ERNST CHALLIER's



GROSSER



LIEDER-KATALOG

1885

nebst

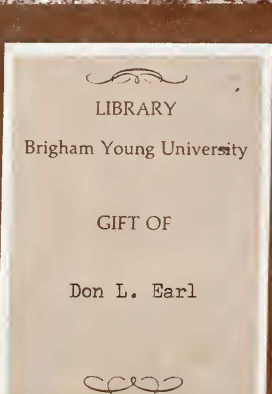
NACHTRAG I 1886.



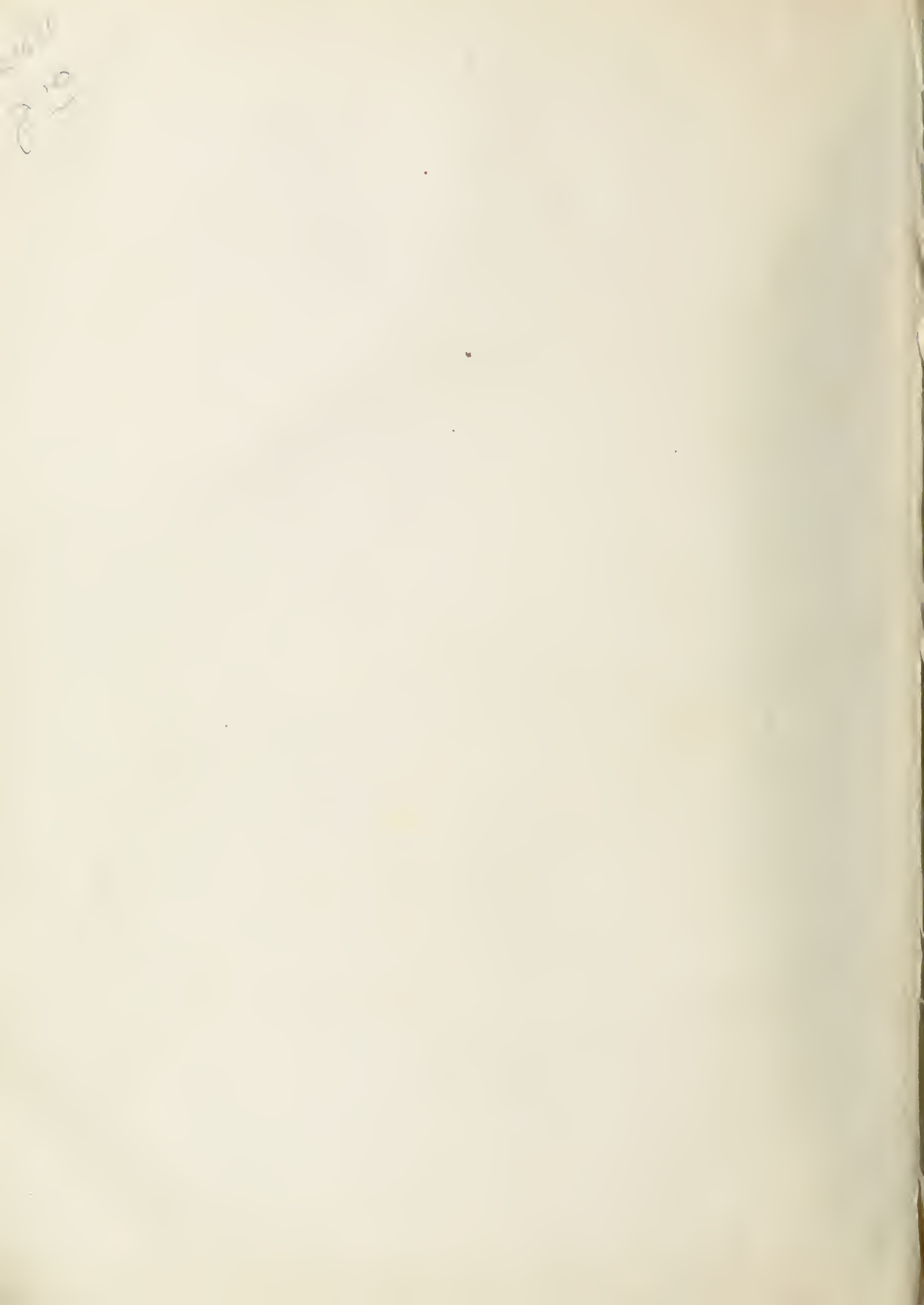
BERLIN

Ernst Challier's Selbstverlag.

Druck von C. Berg. Berlin S.W., Alte Jacobstr. 35.


LIBRARY
Brigham Young University
GIFT OF
Don L. Earl





ML
128
.V7
C4

A

Property of the
DON L. EARL
MUSIC LIBRARY

ERNST CHALLIER's
Grosser
LIEDER-KATALOG.

Ein

alphabetisch geordnetes Verzeichniss

sämmtlicher

Einstimmiger Lieder

mit Begleitung des Pianoforte

sowie

mit Begleitung des Pianoforte und eines oder mehrerer anderer Instrumente.



BERLIN 1885.
Ernst Challier's Selbstverlag.

BERLIN
C. A. Challier & Co.
Carl Simon.

ZÜRICH
Gebr. Hug.

NEW-YORK
G. Schirmer.

LEIPZIG
C. F. Leede.

Zur Einführung.

Als ich im November 1881 mein **Doppel-Handbuch der Gesangs- und Clavier-Literatur** herausgab, verhehlte ich mir keinen Augenblick, dass dies für die **Gesangs-Literatur** nur ein schwacher Nothbehelf sei. Jedes **Absondern,** jedes **Auswählen,** sei es auch des Bedeutendsten, bleibt immer nur Stückwerk und muss deshalb sehr oft den Dienst versagen; nur mit dem **Gesammten** kann man dieses wahrhaft riesige Material beherrschen.

Dieses **Gesammte** liegt hier in seinem wichtigsten und reichhaltigsten Theile:

das **Einstimmige Lied**

vor.

Ausnahmslos ist **jedes deutsche Lied** und von **ausserdeutschen** die in Deutschland und Oesterreich erschienenen, sowie alles Wissenswerthe anderer Länder, ganz gleich ob **einzeln** oder in den **grössten Sammlungen** herausgegeben, **geistlich** wie **weltlich, ernst** wie **komisch** (auch Couplets) alphabetisch nach **Titeln** und **Anfängen** geordnet, aufgenommen. Bei den Titeln stehen die Anfänge, bei diesen wieder die Titel.

Bei Gesangswerken, denen die Componisten andere Ueberschriften beilegten, als die ursprünglich vom Dichter gewählten, was häufig geschah, sorgen Hinweise dafür, dass diese Lieder sowohl dort zu finden sind, wo alle übrigen Compositionen desselben Textes stehen, als auch dort, wo sie in Folge ihres Adoptiv-Namens gesucht werden. Durch diese Anordnungen finden aber gleichzeitig die so ungemein wichtigen **Refrains** Aufnahme, denn diese sind sehr häufig als Ueberschriften gewählt worden. Ausserdem sind die Titel der **Cyclen,** alle **Neben-** und **Doppel-Titel** in die alphabetische Ordnung mit aufgenommen und allen Liedern **Verleger** und **Preise** zugefügt worden.

Bei einer verhältnissmässig kleineren Anzahl von Liedern habe ich leider nur die Titel angeben können, in erster Linie sind das solche, bei denen Componist oder Verleger, oder wohl auch Beide verschollen sind, dann aber auch in dem Falle, wo selbst mit **Hilfe** der **Verleger** ein Anfang sich nicht ermitteln liess. **Absichtlich** jedoch sind die Anfänge älterer ausserdeutscher Lieder nicht mit aufgeführt; bei allem Streben nach Vollständigkeit musste ich mich doch hüten, in den schon überreichen Catalog Ballast einzuschieben. Dagegen habe ich von modernen fremdländischen Liedern nicht allein die **Textanfänge** in der **Ursprungssprache,** sondern auch die **Uebersetzungen** aufgenommen; wo es wichtig erschien, deren verschiedene. **„Concurrenz"** habe ich nur hinzugesetzt, wo nachweislich mehrere Verleger vorhanden sind, wie z. B. bei Volksliedern, bei denen ja jeder Musikalienhändler auch ohne nähere Notiz die Bezugsquellen weiss; sonst ist stets, auch bei den ältesten Liedern, der Verleger bemerkt worden. **„Complett"** ist hinzugefügt, wenn mehr als zwei Lieder in einem Heft erschienen sind.

Wie in allen meinen Arbeiten, so habe ich auch in dieser den **bestimmten Artikel** „der, die, das etc." bei der alphabetischen Ordnung stets als **nicht vorhanden** betrachtet.

Die arabischen Ziffern bedeuten stets **„Nummer"**, die römischen **„Heft"** bezw. **„Band"**.

So möge denn auch dieses Handbuch, wie seine Vorgänger, als gern benutztes Nachschlagewerk seine Dienste verrichten; sollte es diese, was ich nicht hoffe, wirklich mal versagen, dann, Verzeihung! — Es war ein gewaltig' Stück Arbeit.

Berlin, November 1885.

E. Ch.

Zeichen und Abkürzungen.

Zeichen	Bedeutung
(—)	Componist unbekannt.
( )	Componist in Parenthese ( ) bedeutet, dass das Lied nur in vorliegender Form von ihm herrührt. Verleger in Parenthese ( ) dass das Lied nur in vorliegender Form dessen Eigenthum ist.
:	Schliesst der fettgedruckte Satz (bezw. Wort) mit einem : dann hat man den Titel (Ueberschrift) vor sich und die folgenden Worte sind der Textanfang.
.	Schliesst dagegen ein . so ist der umgekehrte Fall eingetreten.
. —	Schliesst ein . — so ist das Vorhergehende ein Refrain, Doppeltitel oder Hinweis. In beiden letzteren Fällen hat man die Notiz nach Preis, Verleger etc. bei dem, diesen Zeichen folgenden Worte in der alphabetischen Ordnung zu suchen.
A. A.	Agnes Asszony.
A. a. V.	Addio a Vienna.
A. b.	A bacskai reservistêk.
A. B.	Aus Böhmens Gauen.
A. d. G.	An die Gliedmassen des Herrn Jesu.
A. d. H.	Andenken an Horodetz.
A. F.	Album fantastice.
Afr. V.	Altfranzösische Volkslieder.
A. H.	Aus Hohenstein.
Alb.	Album.
Ald. L.	Altdeutsche Lieder.
Ald. M.	Altdeutsche Minnelieder.
Ald. V.	Aldeutsche Volkslieder.
Al. G.	Allerlei Gesänge.
Alp.	Alpenrosen.
Al. S.	Altschottische Lieder und Balladen.
A. M.	Amore e Musica.
Am. L.	Amerikanische Lieder.
A. p.	A piros bugyeláris.
A. R.	A Retella mia.
Ar. Z.	Arwa Zsuzska.
A. S.	A Sárga Csikó.
A. se.	A sehonnai.
A sz.	A szep asszoni Kocsiza.
A. sza.	A szárazmalom.
A. T.	A Toloncz.
Au.	Aure dell infrascata.
A. u. E.	Abenteuer und Erlebnisse des kleinen Hans.
Au. L.	Aus fremden Landen.
Au. P.	Aure partenspee.
A. V.	Ausländische Volkslieder.
A. Ve.	A Vereshaju.
A. Vo.	Aus Volkes Herz und Mund.
A vö	A vövös sapka.
Az i	Az igmandi Kis pap.
Az. ö.	Az öreg béres.
B. A.	Burns Album.
Ba.	Bardale.
B. a. B.	Balladen aus Keltischen Bergen.
B. B. u. S.	Bier — Bock und Salvator Musik.
B. di L.	Al Bagni di Lucca.
B. d. L.	Buch der Lieder.
B. d. O.	Bilder des Orients.
B. H.	Blätter für Hausmusik.
B. Hu.	Berliner Humoresken.
Big.	Bildungsgesänge.
B. L.	Berliner Leierkasten.
B. m.	Breeze marine.
B. O.	Berlinische Oden u. Lieder.
Br.	Bratsche.
Bra.	Braga.
Brl.	Brautlieder.
B. & B.	Bote & Bock.
B. & H.	Breitkopf & Härtel.
B. W.	Bergisch. Weihnachtslegende
C.	Couplets.
Cb.	Contrabass.
C. d. C.	Canti della Collina.
C. Es.	Cantos Espanoles.
C. f.	Canti frèsolani.
C. f. A.	Couplets für Alle.
Ch. A.	Chantant Album.
Ch. b.	Chants bouffes.
Chs. A.	Chansonetten Album.
Cl.	Clarinette.
Co.	Cornett.
Co. m.	Collecção di Modinhas.
Cos.	Cosetto del core.
C. p. r.	Canti popolari russi.
C. p. t.	Canti popolari toscani.
Cu.	Cuor dell Artista.
C. v. M.	Compositonen von Meklenburgern.
Cy.	Cyclus.
D. C. B.	Deutsche Couplet-Bühne.
D. d. S.	Délice de la Suisse.
D, L.	Deutsche Lieder.
D. O.	Danzers Orpheum.
Drz.	Dreizehnlinden.
D. Va.	Deutsche Verlagsanstalt.
D. Vb.	Deutsche Volksbilder.
E. Bl.	Ein Blumenstrauss.
Ec.	Eco del cuoro.
E. d.	Elemér dalaì.
E. d. L.	Eco de los Andes.
E. G.	Eco delle riviere dè Genova.
E. H.	Elite Humoresken.
E. H. z. S	Ernst Herzog zu Sachsen-Coburg-Gotha.
E. I.	Eco d'Italia.
E. L.	Eco de Londra.
Eli.	Lieder des Mönches Eliland.
Eng. Ho.	Englisch Horn.
E. P.	Eco del mio pensiero.
Er.	Eredeti dalok.
Er. H.	Erins Harfe.
Er. L.	Erins Lieder.
Ero.	Erotica.
E. S.	Echo de Sorrente.
E. S. J.	Englische, Schottische und Irische Lieder.
E. u. S.	Ernst und Scherz.
E. & Sch.	Elkan & Schildknecht.
Exp. d. G. i. L.	Expedition der mus. Gartenlaube in Leipzig.
Exp. d. T. i. L.	Expedition der Tonkunst in Leipzig.
F.	Flöte.
F. A.	Florenz Album.
Fb.	Frühlingsblumen.
F. d. K.	Für die lieben Kleinen.
F. E.	Fleurs d'Espagne.
F. Ei.	Florentinische Eingebung.
F. F.	Farfalle di Firenze.
Fg.	Fagott.
F. H.	Für's Herz.
F. H. u. H.	Für's Haus und Herz.
Fi.	Firenze.
F. i. G.	Frühling in Gesängen.
Fi. H.	Finks Hausschatz.
Fi. N.	Fiocchi di neve.
Fio.	Fiori della speranza.
F. i. R.	Ein Frühling in Rom.
F. L.	Freundschaft und Liebe.
Fr.	Frühling.
F. & M.	Fischer & Mohr.
F. v. A.	Frühlingsblüthen v. Arenzo.
G. A.	Goethe-Album.
G. d. W.	Gesänge der Wemuth.
Gei. L.	Geistliche Lieder.
Ge. L.	Geissler Lieder.
Ges.	Gesangsvorträge.
G. H.	Geistliche Hausmusik.
G. J.	Gesänge für die Jugend.
G. K.	Gesangs-Komiker.
G. L.	Goethe-Lieder.
G. O.	Gellerts Oden und Lieder von Berliner Tonkünstlern.
Gu.	Guitarre.
Gü. Ab.	Günsberg Album.
G & P.	Goltermann & Pinkus.
Ha.	Harmonium.
Hau.	Hausmusik.

He.	Herbstblätter.
Hf.	Harfe.
H. i. P.	Ein Herbst in Portici.
Hm.	Heimkehr.
Ho.	Horn.
Hu.	Humoridaria.
Hu. L.	Humoristische Lieder.
Hum. P.	Humoristische Pillen.
H. & W.	Herold & Wahlstab.
H. v. F. P.	Hoffmann von Fallersleben herausgegeben von Pax.
H. v. F. R.	Hoffmann von Fallersleben herausgegeben von Richter.
H. v. F. S.	Hoffmann von Fallersleben herausgeg. von Schletterer.
Hw.	Heimwehlieder.
Hy.	Hymnen.
I. C.	In Cima al Monte.
I. e. S.	Ischia e Sorrente.
I. F.	Im Frühling.
I. Fi.	Iris Fiorentina.
Jgf.	Jugendfreuden.
Jgk.	Jugendklänge.
J. i. M.	Jahr in 12 Monaten.
I. L.	Inspirazioni Lombardi.
I. M.	Irish Melodies.
I. M. P.	I miei pensiere.
Jo.	Jocosus.
Ir. L.	Irische Lieder.
I. S.	Inspirazione della Sero.
I. T.	Inspirations du Thé.
I. V.	Ispiraizoni Veronesi.
I. Vo.	Italienische Volkslieder.
Ka.	Kadettenlieder.
Kdl.	Kinderlieder.
K. d. S.	Klänge der Schwermuth.
K. L.	Kärntner Lieder.
Klb.	Kinderleben.
Kld.	Kladdaradatsch.
Kn.	Knospen.
Ko.	Komiker-Album.
Kom.	Komiker.
K. & G.	Kühling & Güttner.
K. v. H.	Königin von Holland.
K. v. O.	Klänge vom Ostseestrand.
La.	Lauriers.
L. A.	Lieder-Album.
L. a. D.	Lieder aus dem Dorflumpen.
L. a. d. G.	Lieder-Album der musik. Gartenlaube.
L. a. E.	Lieder aus dem Engern in Heidelberg.
L. a. J.	Lieder an die heil. Jungfrau.
L. a. M.	Lieder aus der Märchenwelt.
La. S.	Lagrime e Speranza.
L. a. W.	Lieder aus Wales.
Lb.	Lenzblüthen.
L. B.	Lose Blätter.
Lbf.	Liebesfrühling.
Lbl.	Liebeslieder.
L. Cs.	Leipziger Coupletsänger.
L. d. B.	Liebe der Blumen.
Ldb.	Liederbuch.
L. d. G.	Lieder der Geselligkeit.
Ldk.	Landsknecht.
Ldkr.	Liederkranz.
L. d. L.	Lieder der Liebe.
L. d. U.	Lieder der Unschuld.
L. d. V.	Lieder der Verlassenen.
L. F.	Lebens Frühling.
L. f. J.	Lieder für die Jugend.
L. f. M.	Lieder für junge Mädchen.
L. g. I.	Lieder von der grünen Insel.
L. H.	Lieder für das Haus.
L. h. J.	Lieder f. d. heranwachsende Jugend.
Lid. J.	Lieder aus der Jugendzeit.
Li. E.	Lira Espanola.
Lk.	Leierkasten.
Lsch.	Liederschwalben.
L. T.	Liete e triste Rimembranza.
L. u. L.	Lied und Liebe.
Lu. L.	Lustige Lieder.
Lzb.	Lenzblüthen.
Ma.	Melodra.
Ma B.	Märzblumen.
M. B.	Musikalische Bilder.
M. Ba.	Musikalische Bagatellen
M. C.	Mio canto.
Me.	Memorie.
Mél.	Mélodies.
Mél. enf.	Mélodies enfantines.
Me. Re.	Musikalische Reflexionen.
M. F.	Mazzetto di Fiori.
M. G.	Musikalische Gedenkblätter.
Mi.	Miscellen.
Mk.	Myrthenkränzchen.
M. L.	Marienlieder.
Ml.	Maurerlieder.
M. M.	Matinées musicales.
M. n.	Moravské narodni pisne.
Mo.	Montanine.
M. R.	Musikalische Reise.
Msg.	Minnesäneer.
Msts.	Meistersinger.
Mu. B.	Musikalische Belustigung.
M. & R.	Mitscher & Röstell.
n.	netto.
Na.	Napolitane.
Nap.	Nápévy.
N. C.	Norddeutsche Couplets.
N. d.	Népszinbazi dalok.
N. E.	Nuits d'été à Pausilippe.
Ng. V.	Neugriechische Volkslieder.
Nl.	Nachlass.
N. M.	Neue Meister- und Minnesänger.
No.	Notti estivi di Napoli.
Ob.	Oboe.
O. B.	Omaggio a Bologna.
Od.	Religiöse Oden und Lieder.
O. d. N.	O dolce Napoli.
O. L.	Oden und Lieder.
On.	Orpheon.
Or.	Orgel.
O. V.	Omaggio a Venezia.
P.	Pianoforte.
Pa.	Pauken.
P. a. L.	Perle auf Lindenheim.
Pa. m.	Pastortüz mellet.
Pat.	Pathengeschenk.
P. C.	Prima Canto.
P. d. A.	Poëme d'amour.
P. d. c.	Pezzi da camera.
P. d. O.	Poëme d'Octobre
P. d. S.	Poëme de Souvenir.
P. e. R.	Perle e. Rugiale.
P. H.	Poëme d'hiver.
P. J.	Pensieri italiani.
Pi.	Pisa.
Pk.	Posthornklänge.
Pi. Z.	Piezas sueltas de la Zarzuelas.
P. M.	Prime Melodie.
P. N.	Pensées naives.
Po.	Posaune.
P. p. m.	Premières pensées musicales.
P. R.	Pensieri romantici.
P. r.	Partagi rózsák.
Pr.	Pratolino.
P. S.	Piaty Spiewnik dowowy.
P. & M.	Praeger und Meyer.
P. V.	Polnische Volkslieder.
Qui.	Quickborn.
Ra.	Raggi di luna.
R. a. d. S.	Romanzensaal an der Seine.
R. B.	Rieter- Biedermann.
R. C.	Repertoir Couplets.
R. d. B.	Ricordo della Bodia.
R. d. N.	Rimenbranza di Nil.
R. d. P.	Rimenbranza di Pazigi.
R. d. R.	Recueil de Romances.
R. d. V.	Ranz des Vaches.
Rê. N.	Rêveries napolitaines.
Re. & Ro.	Rebay & Robischek.
Ri.	Rimembranza di Londra
Ri. B.	Rimembranza di Bostore.
Ri. d. N.	Ricordo di Napoli.
Ri. d. R.	Ricordi di Roma.
Ri. N.	Ricordance di Napoli.
Ri. S.	Rimembranza di Sorrento.
Ri. V.	Rimembranza della Villa Giliberti.
R. L.	Rosenlieder.
Ro.	Roma.
Ro. F.	Rosa Felsina.
Rom.	Romanzen.
Roma.	Romancier.
Roz. i. B.	Rózsavölggi & Co. i. Budapest.
Ru.	Ruheort.
R. & E.	Ries & Erler.
R. & P.	Raabe & Plothow.
S. A.	Sotti gli Alberi.
Sa. D.	Sasso dè Danto.
S. a. L.	Sänger an der Limat.
S. a. Rh.	Sänger am Rhein.
Sce.	Scelta dele migliori ed orgirali canzoni napolitani.
Schil.	Schilflieder.
Sch. i. L.	Schulbuchhdl. i. L.
Sch. L.	Schiller Lieder.
Schm. & J.	Schmid & Janke.
Scho.	Schoschanim.
Scho. L.	Schottische Lieder.
Scho. N.	Schottische Nationalgesänge.
Scho. V.	Schottische Volkslieder.
Sch. T	Schöne Toskana.
Sch. & C.	Schubert & Co.
Schw.	Schwanengesang.
Schwei.	Schweizer Lieder.
Schw. L.	Schwedische Lieder.
Schw. V.	Schwedische Volkslieder.
S. D.	Son Donata.
S. de V.	Souvenirs de Londres.
S. d. B.	Souvenir des Bains de Lucques.
S. d. P.	Soirées de Paris.
S. d. R.	Souvenir de Rome.
S. d. V.	Soirées de Vienne.
Se.	Sentimento.
Se. P.	Semplici parole.
Serb. V.	Serbische Volkslieder.
S. J.	Soirées Italiennes.
Si. H	Singspielhalle.
Si. L.	Sicilianische Lieder.
Sin.	Singuf.
S. i. V.	Sammlung italienischer Volkslieder.
Sk.	Seelenklänge.
S. K.	Soldosne Ketvett dalai.
Sl. V.	Slavische Volksweisen.
S. M.	Soirées musicales.
So.	Sospiri del cuore.
So. A.	Soubretten-Album.
So. d. R.	Souvenir de Rome et de Génève.
So. L.	Soirées de Londres.
Souv. d. V.	Souvenir de Vienne.
S. P.	Souvenir della Pliniana.

S. S.	Sechs Schwestern.
St.	Stelle.
St. Alp.	Steyrische Alpensänger.
St. Als.	Steyrische Alpensänger.
Sti.	Stimmungen.
Str.	Strenna musicale.
St. T. A.	Stettenheims Thalia-Album.
St. V.	Steyrische Volkslieder.
S. u. M.	Sinnen und Minnen.
S. & Sch.	Siegel & Schimmel.
S. & V.	Sigismund & Volkening.
S. v. R.	Sammlung russischer Romanzen und Volkslieder.
S. N. d. G.	Siegesnummern der mus. Gartenlaube.
Sz.	Szeget szeggel.
S. z. S.	Ein Sommer zu Sorento.
T.	Trompete.
Ta.	Neue Tannhäuser.
T. A.	Toscana-Album.
Tb.	Troubadour.
T. C.	Theater Couplet.
T. d. N.	Troubadours du Nord.
T. d. P.	Troubadour du Péron.
T. G.	Toscanische Gedichte.
Th. K.	Thüringer Klänge.
Th. S.	Thalia Salon.
Tis.	Tiszavidéki hangok.
T. L.	Tanz Lieder.
To.	Tonhalle.
Tr.	Trommel.
Tr. L.	Trompeter-Lieder.
Tro.	Trovatore nella Liguria.
T. S.	Tyroler und Steyr. Alpengesänge.
Tu. B.	Turi Borcsa.
T. u. M.	Troubadours und Minnesänge-Lieder.
T. & P.	Táborszky & Parsch.
T. V.	Toskanische Volkslieder.
Ty. A.	Tyroler Alpengesänge.
Ty.	Tyroler und Steyr. Alpengesänge.
Ty. L.	Tyroler Lieder.
U. E.	Una estate a Londra.
U. Es.	Una estate a Sorrente.
U. L.	Ulke Lieder.
U. N.	Una notte a Mergellina.
Un.	Ungarische Lieder.
Ur.	Gesänge aus Tiedges Urania.
U. V.	Ungarische Volkslieder.
V.	Violine.
Va.	Varsavia.
Vc.	Violoncelle.
V. D.	Válagalott Dalok.
V. d. B.	Viola di Bello guordo.
V. F.	Ein ländlich. Verlobungsfest.
Vi.	Vita.
V. i. L.	Verlags-Comptoir in Langensalza.
Vkl.	Volkskinderlieder.
Vo.	Volkslieder.
Vp.	Vecerni pisnè.
Vst.	Völkerstimmen.
Vtl.	Völkerstimmen.
Wa.	Wanderlieder.
W. A.	Weihnachts-Album.
Wa. L.	Wald-Lieder.
Wal.	Walisische Lieder.
War. L.	Wartburglieder.
W. C.	Wiener Couples.
We. L.	Weltliche Lieder.
W. H.	Witz und Humor.
Wi. L.	Wiener Lieder.
W. L.	Weihnachtslieder.
W. L. G.	Wiener Lokal-Gesänge.
W. O.	Neue Wiener Orpheum-Lieder.
W. V.	Wiener Volkslieder.
Z.	Zither.
Ze.	Zengö bokor.

A.

Aage und Else: War's der Ritter Herr Aage.
Wolff, O. L. B. Bra XI^{10}. Simrock 2,00 compl.
A alter schiacher Kerl. Thier-Pflanzen-Stanreich.
Wiesberg, W.
Aan de Maan: Toon ons uw luister.
Verhey, Th. H. H. op. 9^{1}. Lichtenauer 1,60 compl.
Aantenleed: Aanten in Water.
Bronsart, S. v. op. 17^{9}. Wiegand 2,50. n. compl.
Aar den Knckuk einst. Adler und der Kuckuk.
Rubinstein, A. op. 64^{4}.
Aarensee: Vom Aarensee melodisch hallet.
Saloman, S. op. 26^{5}. Peters 0.50.
Aarganer Lieben: Im Aargäu sind zwei Liebi. Schweizer Volkslied. conc.
A aufrichtig's Herzel. Verlassene Dirndl.
Umlauf, K. J. F.
A bacskai reservisták. 4 Lieder.
Erkel, E. T. & P. 1,60 compl.
Abandon, Abandonate etc. — Abbandon. Abbandonate etc.
A bas les peresseux. Miry. C. Schott 0,50.
A bas les yeux. Bordèse, L. Schott 0.50.
Abassata di tono. Sono italiano. Guercia, A.
Abbandon. Fetis, A. Schott 0,75.
Abbandonata. — Hoffnungslose. Truhn, H.
Abbandonata.
Bottesini, G. Ri. № I^{5}. Ricordi 2 fr.
Cricca, G. Alb. № 3. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Abbandonate. — Verlassene. Verdi, G.
Abbandone, voce del cuore.
Mariani, A. Ri. B. № 4. Ricordi 2 fr.
Abbandonnée — Verlassen. Rilvas, C. de. № 3.
Abbandonnée. — Verlassene. Verdi, G.
Abbandonnée. Banck, C. Schott 0,50.
Abbandonnées: Ainsi tu vas partir.
(—) Sti. № 3. Goll. 0.75.
Abbandono. — Geliebten. Goebel, C. op. 18^{1}.
Abbandono.
Belgiojosa, C. P. Ricordi 1,00.
Bianchi, E. Lucca 1 fr. 50 ct.
Perny, P. op. 80^{4}. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Abbild. — Wie des Mondes Abbild zittert.
Damcke, B. op. 11^{3}.
Abbi pazienza. Campana. F. Ricordi. 2,00.
Abbitte: Sah Dich zürnend von mir.
Mangold, C. op. 26^{2}. B. & B. 4,00 compl.
A, B, C: A. B. C. D, reizende Fee.
Stein, C. op. 9. Haslinger 0,50.
A, B, C, der Ehestand thut mir weh. Ehestands-A-B-C.
Müller, Ad.
A, B, C, D, reizende Fee. A. B. C. Stein, C. op. 9.
A, B, C, D, wenn ich Dich seh. Liebes-A-B-C.
A, B, C, Kopf in die Höh.
Hamma, B. op. 13^{1}. P. & M. 2,00 n. compl.
A-B-C-Lied: Zuerst das A sei hier genannt.
Stiegmann, E. C. № 24. Lehmann i. H. 0,50.
Abeille.
Gariel, J. A. Schott 0.75.
Warnots, H. Schott 0.75.
Abelard und Heloisens Abschied: Dumpf der Trennungsstunde schlägt. Pax, C. E. Challier 0,50.
Abels Tod oder Kain der Verfluchte.
Onslow, G. Schott 1,50.
Abenamars unglückliche Liebe: In dem Garten Almara. Schmidt. M. H. op. 1^{7}. Hofmeister. 2,00. compl.
Abend: Abend blüht, Tamora glüht.
Schubert, F. op. 118^{2}. conc.
Abend: Abendglöckchen tönen milde.
Gendt, J. W. op. 34. Brauer 0.75.
Abend. — Abend ist gekommen. Steinwarz, Ed. op. 2^{4}.
Abend: Abend sinkt zur Erde nieder.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Abend: Abendstern winkt unsrer Erde.
(—) B. O. II^{32}. B. & H. 9,00 compl.
Abend: Abendthau blinket.
Moniuszko, S. № 1. Rahter. 0,80.
Abend: Abend wallt mit süsser Ruh'.
Ebers, C. F. op. 34^{2}. Hofmeister 1,50 compl.
Abend: Es röthet sich des Hüttchens Dach.
Hiller, J. A. Od. № 34. H. & W. 3,00 compl.
Abend: Es singt und klagt die Nachtigall.
Curschmann, F. op. 11^{3}. conc.
Abend. — Es tönen die Hörner von ferne.
Reissiger, C. G. op. 3^{2}.
Abend: Es zieht der liebe Gott durch's All.
Witt, L. F. Schuberth i. H. 0,50.
Abend: Goldgewölk und Nachtgewölke.
Weinwurm, R. op. 11^{1}. Re. & Ro. 0,50.
Abend: Herrlich steigt der Abend nieder.
Lachner, F. op. 37^{8}. Cranz 1,00.
Abend: Komm stiller Abend nieder.
Claudius, G. C. (Fi. H. № 632).
Harder. (Wedemann, W.) Kdl. № 121. Voigt i. W. 2.50. n. compl.
Abend: Lass Kind, lass meinen Weg mich ziehen.
Leeuwen. M. van. op. 1^{2}. Lichtenauer 1,60. n. compl.
Nohr, F.. op. 14^{6}. Klemm. 2.50. compl.
Thalberg. S. D. L. № 25. Cranz 0,80.
Trendilburg, Th. op. 5^{3}. B. & B. 2,00 compl.
Weyermann, M. op. 5^{5}. Henkel. 1,30.
Abend: Mit stiller Feier senket.
Proch, H. op. 194. Cranz 1,00.
Abend: Nun ist es stiller Abend.
Eijken. J. A. v. op. 30^{3}. Bayrhoffer 1.75. compl.
Hiller, F. op. 111^{12}. Cranz. 0.60.
Kleffel, A. op. 2^{6}. Simon i. B. 0.60.
Luda. A. op. 9^{2}. R. & P. 1,00 compl.
Reinecke, C. op. 59^{5}. R. B. 3,00. compl.
Abend: Purpur malt die Tannenhügel.
Abeille L. № 3. B. & H. 2.50. compl.
Mühlenbruch, H. op. 2^{4}. Hofmeister 1,75. compl.
Righini, V. op. 11^{3}. Simrock. 2,00 compl.
Abend: Schon glimmt von der Beleuchtung.
Rebs. C. G. № 4. B. & H. 1,00. compl.
Abend: Schon naht der Abend, die Sonne sie sinkt.
Lindblad, A. F. conc.
Abend: Schon naht mit sanfter Kühle.
Lasekk, C. Hofmeister 0.70.
Abend: Senke strahlender Gott.
Natorp, P. op. 2^{5}. Lorch i. M. 2,50 compl.
Riem, W. F. op. 9^{8}. B & H. 2,00 compl.
Abend: So lebt denn wohl geliebte Fluren.
Mühle, C. G. № 7. Klemm 0,50. compl.

Abend: Sonne hat eben zur Ruh sich.
Wichern, C. op. 41^5. Böhme 0,80.
Abend: Sonne sinkt in's Ettrich Thal.
Beethoven, L. v. op. 108^1. (P. V. Vc.) conc.
Abend: Sonne sinkt, mit Sehnsucht schaut.
Schulz, F. A. op. 81 II^{10}. Litolff 0,50 compl.
Abend: Sonne war gesunken.
Ebers, C. F. op. 26^1. Simrock 2,00 compl.
Abend: Stille Abend sinkt.
Kammerlander K. op. 16^2. Schmid i. N. 1,75 compl.
Abend. — Süsse Ahnungsschauer gleiten. Wendt, A. № 6.
Abend: Vater ich schlaf' nun ein.
Terschak, A. op. 122^5 Sch. & Co. 1,75 compl.
Abend: Vogel schläft im Neste.
Meinhardt, E. op. 3^3. Hendel i. H. 0,60 compl.
Abend. — Wieder ist ein Tag vollbracht.
Jähns, F. W. op. 13^4.
Abend: Wie eine stille Feier.
Heine, F. № 6. B. & H. 2,00 compl.
Abend: Wie lieblich sinkt aus umwölktem Blau.
Ehrenberg. B & H 0,75.
Abend: Willkommen mir, o stiller Abend.
Ries, M. № 2. Ebner 2,00 compl.
Abend:
Assmayer, J. op. 35^1. Cranz 200 compl.
Beethoven u. Pittmann. I^2. Hofmeister 0,75.
Fränzel, F. Heckel 0,75.
Höring, H. op. 5^3 Schott 0,75.
Späth, A. op. 167^6. Schott 0,50.
Abend am Meer: Auf weitem Meeresspiegel.
Gerwitz, E. Pabst i. L. 1,00.
Abend am Meere: O Meer im Abendstrahl.
Hundt, A. op. 3^1. Peters 3.50 compl.
Kittl, J. F. op. 56^5. Kahnt 2,30 compl.
Reinthaler, C. op. 4^2. Schlesinger 2,30 compl.
Riedel, H. op. 12^2. Gutmann i. W. 3,00 compl.
Ulrich, H. op. 11^3. Leuckart 0,75.
Winterberger, A. op. 12^1. Schott 0,50.
Abend am Meere: O sieh, der Abendhimmel.
Marschner, H. op. 156^3. Böhme 0,80.
Abend am Meere: Sanft über'm Oceane.
Brambach, C. J. 21. I^3. Cohen i. B. 2,50 compl.
Abend am Meere:
Müller, Ad. jun. op. 4. I^1. Rózsavolgyi 2,50 compl.
Abend am Meere:
Siemers, A. op. 19^1. Sch. & Co. 2.00 compl.
Abend am Rhein: Kein Windhauch regt die Lüfte.
Heymann-Rheineck, C. op. 4^4. B. & H. 4,00 compl.
Abend am Rhein: Sonne sinkt und schwindet.
Kalliwoda, J. W. op. 147^3. Fürstner 1,00.
Abend am See: Finsterniss decket das Meer.
Beltjens J. op. 100^1. Coppenrath 2,40 compl.
Abend an Elisen: Mit der Abendwolke eilet.
Moltke, C. III^3. B. & H. 2,00 compl.
Abend auf dem Wasser: Es tönt das Lied der Nachtigallen.
Wustrow, A. F. op. 14^2. Challier 2,50 compl.
Abend auf dem Wasser:
Himmel, J. H. op. 36^1. Peters 1,00 compl.
Abendbetrachtung: Einsam im Kämmerlein weil' ich.
Wallerstein, A. Bachmann 0,50.
Abendbild. — Friedlicher Abend senkt sich.
Abendbild: Längst schon flog zu Nest der Vogel. — Daheim.
Raff, J. op. 98^7.
Abendbild:
Eijken, G. v. d. op. 8^2. Vletter i. R. 1,00.
Markowska, E. op. 60. Kratochwill 1,00 n.
Abendbilder: Still beginnts im Hain zu thauen.
Schubert, F. conc.
Abendbilder: Wenn der Abend kühl.
Banck, C. op. 1. II^8. Hofmeister 0,50 compl.
Methfessel, F. № 10. Simrock 3.00 compl.
Waller, H. № 3. B. & H. 1,50 compl.
Abendbilder. 3 Lieder.
Hoven J. op. 22. Schott 2,00 compl.
Abendbilder. 3 Lieder.
Schmidtler, F. N. op. 10. Cranz 1,50 compl.
Abendbilder. 4 Romanzen.
Wouters, A. F. op. 59. Schott (einzeln).

Abend blüht, Temora glüht. Abend.
Schubert, F. op. 118^2.
Abend dämmert, Schmied der hämmert. Schmied.
Abt, F. op. 88^3.
Abenddämmerung: Einer welken Rose gleicht.
Angyal, A. II^2. Wetzler 1,00 compl.
Abenddämmerung: Geht die Sonne nieder.
Gounod, Ch. Choudens 3 fr.
Abenddämmerung: Glöckchen im Thale.
Klein, B. IV^6. Annecke 3,00 compl.
Abenddämmerung: Im Dunkel schlummern die Thäler.
Umlauft, P. op. 17^1. Sch. & Co. 1,00.
Abenddämmerung: Jüngst in der Dämmerung fuhr ich.
Kleinecke, W. op. 5^1. Fürstner 2,00. (P. Ho.)
Abenddämmerung: Seht die Sonne sinkt in's Meer.
Nägeli, H. G. conc.
Abenddämmerung: Sei willkommen Zwielichtstunde.
Brahms, J. op. 49^5. Simrock 1,00.
Abenddämmerung. Concone, J. Schott 0,75.
Abendeinsamkeit: Einsam Dein zu denken.
Blumner, M. op. 18^2. Bahn 2,00.
Abendempfindung: Abend ist's, die Sonne ist.
Mozart, W. A.
Abendempfindung: Sieh' die Sonne sinket nieder.
Methfessel, A. op. 12^6. Hofmeister 1,50. compl.
Abendempfindung: Wenn der Himmel durch's Gewimmel.
Richter, Fr. Tha. III^4. Hofmeister 2,00. compl.
Abendempfindung an der Ostsee. — In süsser Abendruhe winket. Pillwitz, F. № 5.
Abendfahrt: Leise schaukelt in dem Kahne.
Löwe, A. № 3. B. & B. 1,50. compl.
Abendfeier: Abend war's, die Nachtviole.
Baldewein, J. C. № 6. B. & H. 1,75. compl.
Riem, W. F. op. 9^6. B. & H. 2,00. compl.
Abendfeier: Ave Maria. Meer. — Abendfeier in Venedig.
Abendfeier: Ich geh' noch Abend späth vorbei.
Kreutzer, C. Schott 0,75.
Abendfeier: Leise schleich' ich' mich am Abend.
Thieriot, F. op. 4^1. Nagel 0.75.
Abendfeier: Leise schlich' ich am Abend.
Spohr, L. op. 154^1. R. & P. 1,00. (P. V.)
Abendfeier: Nun ist der laute Tag verhallt.
Abt, F. 445^5. André 0,60.
Abendfeier: Wie dämmert der Abend.
Pressel, G. № 13. Simrock 0,50.
Abendfeier: Wie ist der Abend so stille.
Anacker. (Fi. H. № 917.)
Biehl, C. op. 1^4. Cranz 1,50 compl.
Bronsart, J. v. op. 16^1. Hainauer 3,25 compl.
Koenen, H. № 21. Jacobi i. A. 4,50 n. compl.
Lassen, Ed. № 140. (op. 79^3.) Hainauer 0,75.
Leonhard, J. E. op. 14. II^1. Sch. & Co. 1,75 compl.
Matys, K. op. 30. II^7. Bachmann 1,00 compl.
Nater, L. op. 5^5. Fries i. Z. 2,50 compl.
Schädel, B. op. 29. V^1. Sch. & Co. 1,50. compl.
Stiehl, H. op. 49^2. Kistner 2,00. compl.
Abendfeier:
Mahr, C. op. 1^1. Wattenbach i. Gotha 1,20 compl.
K. S. № 2. Bahnmaier i. B. 1,00. n. compl.
Seitz, A. op. 9 Cranz 0,80.
Abendfeier auf dem Chiemsee: Einsam treibt ein morscher Eichbaum. Nater op. 15. Falter 1,50.
Abendfeier des Jahrsschlusses:
Beck, C. F. II^{12}. Schott 1.75. compl.
Abendfeier in der Fremde:
Esser, H. op. 66^1. Cranz 1,30.
Abendfeier in Venedig: Ave Maria, Meer und Himmel.
Commer, F. On VIII^{284}. Göpel. 6,75 n. compl.
Franz, F. op. 17^1. Siegel 0,50.
Geibel, K. № 1. Annecke 0,80.
Glütz, K. A. B. & B. 1,30.
Kämpfe, J. № 3. Heinrichshofen 0,50.
Kothe, A. op. 8. III^8. Kothe. i. L. 1,00 compl.
Mangold, C. A. op. 43^1. Schott 0,75.
Marschall, H. op. 3^1. Kahnt 1,75. compl.
Marschner, H. op. 179^3. Cranz 1,00.
Mathieux, J. op. 8^4. Bahn 2,30 compl.
Nathusius, M. L. A. № 73. Mühlmann 3,00. n. compl.
Petzold, E. op. 11^6. Klemm 1,75. compl.
Raff, J. op. 51^4. Kistner 3,00. compl.

Abendfeier in Venedig: Ave Maria, Meer und Himmel.
Ramann, B. op. 36[1]. Hoffarth 4,00. compl.
Wöhler, G. op. 13 II[3]. B. & B. 2,00 compl.
Württemberg, Herzg. Eug. № 50. Leuckart 12,00 compl.
Abendfriede: Abend wird es wieder. — Abendlied.
Abendfriede: Sanft am Berge zittert.
Flügel, E. op. 6[1]. Eulenburg 2 70. compl.
Abendfriede. — Schwalbe schwingt zum Abendliede.
Schmidt, C. J. op. 3[2].
Abendfriede: Süsser Abendfriede liegt.
Förster, A. op. 38[1]. R. & E. 2,00. compl.
Le Beau, L A. op. 11[3]. Voigt i. K. 3,00. compl.
Wickede, F. v. op. 60[3]. Litolff 0,50.
Abendfrieden: Abend naht am Himmelsbogen.
Abt, F. op. 442[2]. Kistner 0,50.
Abendfrieden: Es will die Welt mir scheinen.
Samson, L. I. 111[3]. Fürstner 2,00. compl.
Abendfrieden: Horch, wie es im weiten Kreise.
Esser, H. op. 81[4]. Cranz 1,25.
Abendfrieden: Sonne, die nun scheiden muss.
Hennig, C. R. op. 2[4]. B. & H. 2,75. compl.
Abendfrieden: Vögel auf den Zweigen.
Samson, L. op. 6. 11[5]. Fürstner 0,80. compl.
Abendfrieden: Von Ruhe ist die Landschaft.
Meinardus, L. op. 45[3]. Hartmann. i. E. 3,00. compl.
Abendfrieden: Welch ein süsser goldner Frieden.
Paulizky, A. № 6. Challier 0,50.
Abendfrieden:
Birnbaum, F. № 4. Weber. i. C. 2,00 compl.
Abendfrieden süsse Ruh'. Abendlied. Piutti, C. op. 7[2].
Abendgang: Wenn ich an deiner Seite. — Abendhimmel.
Holstein, F. v. op. 10[4].
Abendgang: Wenn ich so im Abendgange.
Keller, E. op. 8[1]. Forberg 0,75.
Abendgebet: Es hat einmal ein Glöcklein geläutet.
Jaspers, C. op. 2[4]. Tonger 3.00. compl.
Widmann, B. Fb. 1[4]. Merseburger 2,00 compl.
Abendgebet: Herr, dein Auge geht nicht unter.
Hahn, J. v. Kdl. № 12. Seezen 1,50. n. compl.
Ritter, F. L. op. 3. II[9]. Sch. & Co. 1,25. compl.
Abendgebet: Ich hör' ein sanft Geläute.
Kessler, J. C. Cranz 0,50.
Abendgebet: Lieber Gott, wenn Unrecht heut'.
Nakonz, G. op. 3[12]. Fritzsch 1,50. compl.
Abendgebet. — Müde bin ich geh zur Ruh'.
Abendgebet: Nacht ruft.
Gabrielski, W. op. 77[5]. B. & H. 2,00 compl.
Abendgebet: O lieber Gott, nun ist es Nacht.
Struth, A. op. 111[24]. Tonger 2,00. compl.
Abendgebet: Sonne hat uns gute Nacht gegeben.
Taubert, W. op. 102[4]. Siegel 0,75.
Abendgebet: Tags verworrenes Getümmel.
Brambach, C. J. op. 4[4]. B. & H. 0,50.
Tausch, J. op. 6[5]. Bayrhoffer 0,75.
Abendgebet: Wenn mein Aug'.
Ernst, P. v. S. K. G I[5]. Simrock 1,50. compl.
Abendgebet:
Dorn, H. op. 44[2]. Hofmeister 1,50. compl.
Struth, A. op. 92[24]. Schott 1,50 compl.
Abendgebet eines Gefangenen: Zu dir steiget.
Reichel, A. op. 13[1]. Bayrhoffer 1,50 compl.
Abendgebet nach erlittener Kränkung: Die mich recht erkennen. Loewe, C. op. 69[3]. Hofmeister 2,50 compl.
Abendgedanken. — Am fernen Horizonte.
Petschke, H. T. op. 6[1].
Abendgeläut: Dies Abendgeläut, wie mahnt mich's.
Liebe, L. op. 32[2]. Tonger 1,00.
Abendgeläut: O das Abendgeläut.
Seeliger, H. J. D. A. (Lefébr Wély) Heinrichshofen 1.00.
Abendgeläut in der Fremde: Wie ist die Welt so öde.
Meyer, H. № 1. Schenk. i. D. 1,00. n. compl.
Abendgemälde: Abends stille Feier.
Harder, A. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Abendgesang: Dir, der in dunkler Nacht.
Müller, G. L. f. J. № 45. Zwissler 1,00. n. compl.
Abendgesang: Es senkt mit kühlendem Gefieder.
Keller, C. op. 32[1]. Nagel 0,75.
Abendgesang: Leg' den Schmuck nun an.
Loewe, C. op. 10. II[6]. B. & H. 2,50. compl.
Abendgesang: Schattend ruht der Dämmerung.
Geissler, C. op. 16[8]. B. & H. 1,50. compl.
Abendgesang: Sonne sank zu guter Ruh'.
Reiter, E. op. 14[1]. Hug. i. Z. 2,00. compl.
Abendgesang:
Khom, A. Cranz 0,80.
Schmidtler, F. N. op. 10[2]. Cranz 1,50. compl.
Abendgesang im Freien: Komm stiller Abend. — Abendlied. Haslinger, F.
Abendgesang zweier Freundinnen: Schöne Tag o Freundin sinkt. Sterkel, J. F. conc.
Abend giesst wie Dämmrungstraum. Abendlied. Pentenrieder, F. X.
Abend ging um Hütt'. Vergissmeinnicht. Schneider, F.
Abendglocke: Abendglocke, Friedensklang.
Eckert, C. op. 12[9], Klemm 0,50.
Abendglocke: Bei den abendlichen Klängen.
Rubini, G. B. № 8. Schlesinger 0,80.
Abendglocke: Holde Abendglocke.
Lieb, F. X. op. 4. André 1,00
Abendglocke: Wandrer zieht auf. — Abendglocken.
Abendglocke:
Ciccarelli, A. op. 21. Fürstner 1,00.
Fink, W. № 2. Bahn 1,30.
Abendglocke an dem Berge. Lang, J. № 6. Falter 1,00 compl.
Abendglocke auf dem Berge: Abend ist's, mit leisen Düften. Brähmig, B. op. 6 I[6]. Merseburger 2,50, compl.
Abendglocke des Lebens. Arditi, L. Schott 1,00.
Abendglocke, Friedensklang. Abendglocke.
Eckert, C. op. 12[9].
Abendglocke klingt. Auf dem St. Wolfgang-See.
Randhartinger, B. op. 45.
Abendglocke läutet und ladet uns zur Ruh'. Abendglocken. Levy, C. op. 4[2].
Abendglocke, leises Summen. Ave Maria.
Abt, F. op. 128[2].
Abendglocken: Abendglocke läutet und ladet uns.
Levy, C. op. 4[2]. Hofmeister 1,50. compl.
Abendglocken: Abendglocken erklangen.
Hölzel, G. op. 227. Leuckart 0,80.
Abendglocken: Abendglocken klangen schon. — Vesper.
Hartmann, L. op. 17[2].
Abendglocken: Abendglocken klingen, die Aeuglein fallen zu.
Fischer-Hermann, M. № 4. Ruckmich 2,00 compl.
Abendglocken: Abendglocken tönen mit feierlichem Klang. Schädel, B. op. 29. VIII[2]. Sch. & Co. 1,00 compl.
Abendglocken: Auf Abendlüften schwebt herzu.
Abt, F. op. 258[2]. Hofmeister 0,75.
Abendglocken: Beim Abendgang der Glockenklang.
Becker, Alb. op. 151. B. & H. 2,00. compl.
Abendglocken: Ich weiss es nicht zu deuten.
Daum, G. op. 5[1]. Challier 1,50.
Abendglocken: O Abendglocken, Abendhall.
Pierson, H. H. op. 28[1]. Sch. & Co. 1,00.
Abendglocken: O Glockenklang wie lieblich.
Fiebach, F. Lau 0,50.
Fiebach, O. № 7a. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Abendglocken: Von den Bergen schau ich nieder.
Siegroth, H. v. op. 10[2]. Schuberth i. H. 1,75 compl.
Abendglocken: Wandrer zieht auf fernen Wegen.
Grell, A. E. op. 23[5]. Bahn 1,50. compl.
Mayer, E. № 1. Challier 1,00.
Reissiger, C. G. op. 149[5]. Fürstner 0,40.
Sauerteig, C. André 0,60.
Silcher, F. op. 42. I[3]. Zumsteeg 0,50.
Abendglocken: Wie ein Grüssen, wie ein Singen.
Plumhof, H. op. 13. Hugo i. Z. 1,00.
Schmidt, B. op. 20[6]. Bahn 0,60.
Stuckenschmidt, J. H. op. 10[2]. Leuckart 1,75 compl.
Abendglocken: Wie hör ich dich mein Glöcklein gern.
Meinhardt, E. op. 3[5]. Hendel. i. H. 0,60 compl.
Abendglocken: Genée, R. op. 67[3]. Tonger 0,50.
Abendglocken erklangen. Abendglocken.
Hölzel, G. op. 227.
Abendglocken grüssen leise. Sonntagsglocken.
Wiesner, R. op. 13[3].
Abendglockenhalle zittern. Herbstabend.
Abendglocken klangen schon durch d. st. Thal. Vesper.

Abendglocken klingen. Abendläuten. Majer C. № 10.
Abendglocken klingen, die Aeuglein fallen zu. Abendglocken. Fischer-Hermann, M. № 4.
Abendglockenläuten: Abendglockenläuten, was soll das bedeuten. Lassen, E. № 98 (op. 65⁵.) Hainauer 0,75.
Abendglocken läuten. Max Emanuel. op. 2². Schmid & Janke 1,80 compl.
Abendglocken läuten. Abendlied. Esser, H. op. 4⁴ und Lindner, E.
Abendglocken läuten. Schlummerlied. Köhler, L. op. 5⁵.
Abendglocken läuten. Wanderlied. Dietz, F. K. op. 34².
Abendglocken rufen. Nacht. Müller, H. op. 2¹.
Abendglocken sie singen, was bin ich doch. Kalliwoda. op. 91¹. Peters 3,00. compl. (P. Vc.)
Abendglocken singen. Lass ab und geh' zur Ruh. Blaser, G. op. 36¹.
Abendglocken, süsser Ton. Moniuszko, C. № 2. Rahter 0,80.
Abendglocken tönen am Rhein. Kniese, J. op. 5¹. Hoffarth 3,00 compl. Wickede, F. v. op. 18². P. & M. 0,60.
Abendglocken tönen mit feierlichem Klang. Abendglocken. Schädel, B. op. 29. VIII².
Abendglocke schallet. Abends. Drobegg, C. op. 14¹.
Abendglöckchen: Vom Kapellenberg herüber. — Abendglöcklein. Schnabel, C. op. 135⁴.
Abendglöckchen: Wiss, H. B. op. 29. Lang. i. Sp. 1,50 (P. Vc. od. Eng. Ho.)
Abendglöckchen hört' ich klingen. Ich liebe dich. Albert, F.
Abendglöckchen töne milde. Abend. Gendt, J. W. op. 34.
Abendglöcklein: Abendglöcklein tönt von ferne. Reissiger, C. G. op. 124¹. Hofmeister 2,00. compl. Zimmermann, S. A. op. 4¹. Kahnt 1,50. compl.
Abendglöcklein: Geliebtes Glöcklein schalle. Wenusch, J. op. 2. Cranz 1,50.
Abendglöcklein: Glöcklein, Abendglöcklein läute. Hille, Ed. op. 10¹. Nagel 0,75. Keller, C. op. 45¹. B. & H. 2,25. compl. Meinardus, L. op. 27. III²⁴. Cranz. i. Brem. 1,20 n. compl. Ratzenberger, Th. op. 13¹. R. & E. 1,80 compl. Taubert, W. op. 79⁸. (Kdl. № 32.) Bahn 0,50.
Abendglöcklein. — Seht wie die Sonne dort sinket. Graebke, F. op. 3¹.
Abendglöcklein: Vom Kapellenberg hernieder. Schnabel, C. op. 135⁹. Nahlick 0,50. n.
Abendglöcklein. Struth, A. op. 112¹⁴. Schott 1,75. compl. Zimmermann, S. A. op. 4¹. Heckel 1,50. compl.
Abendglöcklein hört ich klingen. Ich liebe dich.
Abendglöcklein tönt von ferne. Abendglöcklein. Reissiger, C. G. op. 124¹.
Abendgrüssen: Dämmrung wallt so still. Voss, Ch. op. 40ᵃ. B. & B. 0,30.
Abendgruss: Ich habe die Blumen die kleinen. Kleinecke, W. op. 2⁶. Gutmann 2,50. compl. Roeder, M. op. 8⁵. Leuckart 4,00. compl.
Abendgruss: Im Westen glüht der letzte Purpurstrahl. Haslinger, C. op. 46. Haslinger 1,50.
Abendgruss: In dieser Stunde denkt sie mein. — Abends.
Abendgruss: Vöglein im Wald und du rieselnder Quell. Abt, F. op. 347². Ed. Stoll 0,75.
Abendgruss: Was klinget vom Garten. Schwantzer, H. op. 12¹. Simrock 0,50.
Abendgruss: Wenn einsam wallend. Franz, A. № 1. Challier 1,00 compl.
Abendgruss: Dessauer, J. op. 49¹. Cranz 1,50.
Abendhauch weht durch die Welt. Wiegenlied. Klughardt, A. op. 23¹.
Abendhimmel: Wenn ich an deiner Seite. Albers, A. B. op. 2³. Ed. Stoll 1,50. compl. Canal, G. № 1. Cranz 2,00. compl. Claudius, O. op. 38³. Niemeyer 2,00. compl. Debois, F. № 1. Cranz 0,50. Fuchs, R. op. 3⁵. Wetzler. i. W. 1,75. compl. Götze, C. op. 22. II¹¹. Kahnt 2,50. compl. Goltermann, G. op. 34². André 0,60. Hackel, A. № 18. Leuckart 1,00.
Abendhimmel: Wenn ich an deiner Seite. Holstein, F. v. op. 10⁴. Senff 2,50. compl. Hoven, J. op. 32. Schlesinger 1,80. (P. Vc. od. Ho.) Könneritz, N. v. № 1. Schott 0,75. Krug, D. op. 92². Schuberth. i. H. 1,25. Lange. № 3. Schlesinger 1,50 compl. Luther, G. op. 5⁴. B. & B. 2,00. compl. Mayfeld, M. v. № 1. Kratochwill 0,80. Pohl, C. F. op. 3⁴. Haslinger 2,00. compl. Schindelmeisser, L. op. 3². Böhme 2,00. compl. Wallnöfer, A. op. 11⁶. Bauer 0,80. Wetterhan, W. Kahnt 0,75.
Abend hüllt das schöne Land. Abendlied. Fink, G. W.
Abendhymnus: Horch die Abendhymne schallet. Sichart, C. v. op. 5. Hentze 0,75.
Abend im Walde. — Mond geht auf. Hill, W. op. 26¹.
Abend in Constanz: Hier warst du auch. Rethwisch, E. № 1. Barth i. B. 1,50. compl.
Abend isch komma. Kiltgang. Banck. C.
Abend ist es. Schlummerlied. Schwick, J. № 1.
Abend ist gekommen. Matys, K. op. 27. III⁹. Bachmann 1,00. Prox, C. op. 1¹. Challier 2,00. compl. Steinwarz, Ed. op. 2⁴. Bahn 2,50. compl.
Abend ist milde. Abend. — Wemuth. Möhring, H. № 2.
Abend ist's. — Gia la notte. Curschmann, F.
Abend ist's, die Sonne ist. Abendempfindung. Mozart, W. A.
Abend ist's, die Wipfel wallen. Waldlied. Tiehsen, O. op. 29⁶.
Abend ist's geworden. Abendlied. Abt, F. op. 583 I¹.
Abend ist's mit leisen Düften. Abendglocke auf dem Berge. Brähmig, B. op. 6 I⁶.
Abend ist still. Schlaflied. Lux, F. op. 66.
Abendklänge. Brückner, Fr. Born i. Erfurt 1,00.
Abendklage: Jetzo kommt die Nacht herbei. Banck, C. Ldkr. № 13. B. & H. 3,00 compl.
Abendklage: Ringsum der Wald. Liebe, L. op. 58⁵. Tonger 0,50.
Abendklage: Vor'm Ostthor stehen die Weiden. Hasse, G. op. 11². R. & E. 1,00.
Abend kommt. Geissler, B. op. 120¹³. Ed. Stoll 2,00 compl.
Abend kommt. Normannenfahrt. Mirsch, P. op. 1².
Abend kommt, der Tag entwich. Todesengel. Dessauer, J. op. 68³.
Abend kommt gezogen, der Nebel bedeckt. Becker, J. op. 20. B. & H. 1,25. Hoven, J. Hm. № 12. Klemm 9,00 n. compl. Lachner, F. op. 33 II¹. Haslinger 3,00. compl. Widemann, P. op. 2². B. & H. 2,50. compl. Wöhler, G. op. 7¹. B. & B. 2,00 compl.
Abend kommt leise hernieder. Abendlied.
Abendkühle. — Dämmerung senkt sich von oben. Hoven, J. op. 30⁴.
Abendläuten: Abendglocken klingen. Majer, C. № 10. Cranz 1,80 compl.
Abendläuten. — Ach in welcher weichen Fülle. Geissler, B. op. 120⁹.
Abendläuten: Auf grün bemoostem Steine. Appel, C. op. 10⁴. Kahnt 2,25 compl. Pfeffer, C. B. & B. 0,80. Siemers, A. op. 5¹. Sch. & Co. 1,50 compl. Vivenot, R. de. Cranz 1,00.
Abendläuten: Aus dem fernen Thal. Ulrich, H. op. 11⁶. Leuckart 0,75.
Abendläuten: Ich lieg am Rand des Schifflein. Schulz-Weida, J. op. 18². Kahnt 1,25 compl.
Abendläuten: In dem Dörfchen da drüben. Reichardt, L. № 5. Hofmeister 0,75 compl.
Abendläuten: In dem fernen Thal. Reissmann, A. op. 16⁶. Bahn 1,50 compl.
Abendläuten: O Glockenklang. Speyer, W. op. 69². B. & B. 0,59
Abendläuten: Riefest du auch diesmal wieder. Ambros, A. W. op. 16³. R. B. 2,00 compl. Pivoda F. Leuckart 1,00. Preyer, G. op. 10. Cranz 1,50. Tiehsen. O. op. 31². Bahn 1,80 compl.
Abendläuten: Von hoher Bergeshalde. Lammers, J. op. 6 II⁵. Kahnt 1,80 compl.

Abendläuten: Barth G. op. 21 I¹. Leuckart 1,50.
Abend lagert seine Schatten. Abendzauber.
Abendlandschaft: Goldner Schein deckt den Hain.
Gerhard, W. № 8. Hofmeister 1,25 compl.
Hauptmann, M. op. 18⁴. Cranz 2,00 compl.
Weiss, J. op. 4 II⁵. Challier 1,00 compl.
Abendlandschaft: Hirt blässt seine Weise.
Kleffel. A. op. 12⁹. B. & H. 0,50.
Lassen, E. № 4. Hainauer 0,50.
Rudorff. E. op. 3³. Senff 3.00 compl.
Abendlandschaft: Sieh da ruht die Abendlandschaft.
Nathusius, M. L. A. № 37. Mühlmann 3,00 n. compl.
Abendlich nur rauscht der Wald.
Fischer, G. A. op. 1⁴. Massute 1,50 compl.
Abendlich schon rauscht der Wald. Abschied.
Abendlich senkt der Nebel sich. Am Abend. Moniuszko.
Abendlied: Abendfrieden süsse Ruh'.
Pintti. C. op. 7². Kahnt 3,00 compl.
Abendlied: Abend giesst wie Dämmerungstraum
Pentenrieder. F. X. Falter 0,60.
Abendlied: Abendglocken läuten.
Esser, H. op. 4⁴. Simrock 2.50 compl.
Lindner, E. № 3. Heinrichshofen 0.75 compl.
Abendlied: Abend hüllt das schöne Land.
Fink. G. W. conc.
Abendlied: Abend ist's geworden.
Abt, F. op. 583 I¹. Coppenrath 1.20 compl.
Abendlied: Abend kommt leise hernieder.
Abt. F. op. 520⁸. Kistner 2.00 compl.
Felsenthal, A. op. 9²⁵. Gerhard i. L. 1,50 compl.
Abendlied: Abendlüfte kosend wehen.
Matys, C. op. 42³. Litolff 0.75.
Abendlied: Abend schleiert Flur und Hain.
Füchs, F. C. op. 25. Göpel 0,75.
Gaude, T. op. 42². Cranz 1.50 compl.
Häser, W. № 11. B. & H. 2,00 compl.
Krebs, S. № 3. B. & H. 1,50 compl.
Lindpaintner. P. op. 71³. Peters 1,50 compl.
Spazier, C. conc.
Wollank, F. op. 1³. Peters 1,50 compl.
Abendlied: Abend senkt sich leise.
Hoffmann, L. op. 22². Hoffarth 0,75.
Reissiger, C. G. op. 143¹. Peters 2,50 compl.
Abendlied: Abend wird es wieder.
Baumgartner, W. op. 20. I¹. R. B. 0,80.
H. v. F., R. Kdl. № 47. Bassermann 1,50 n. compl.
H. v. F., R. Kdl. № 47. Nitzschke 3.00 n. compl.
Holländer. A. op. 32⁶. Schlesinger 0,50.
Jähns, F. W. op. 31². Bahn 2,00 compl.
Koenen, H. № 20. Jacobi i. A. 4.80 n. compl.
Krug, D. op. 241¹. Bauer 0.75.
Langer, J. Kn. I¹. T. & P. 1.20 compl.
Matys. K. op. 14¹. Riewe & Thiele 0,75.
Rinck, C. H. conc.
Schnabel, C. op. 90¹. R. & E. 1,30.
Scholl. A. op. 4². Hoffarth 1,00.
Sieber, F. op. 24³. Heinrichshofer 0,70.
Wickede. F. v. op. 38³. P. & M. 1.50 compl.
Abendlied: Alles zur Ruh'.
Hennes, A. op. 13. Siegel 0,50.
Abendlied: Am zerfall'nen Burggemäuer.
Franz, J. H. op. 17³. André 1,60 compl.
Abendlied: An Gottes Güte will ich denken.
· Fink. G. W. op. 20³. B. & H. 1,00 compl.
Abendlied: Bald ist es wieder Nacht.
Winkel. A. Kdl. № 29. Böhlau i. W. 2,00 n. compl.
Abendlied: Bist du noch wach. denke nach.
Helmholtz, C. II¹. Challier 1,50 compl.
Abendlied: Blumen schliessen milde.
Sundelin. A. № 1. Challier 0,75 compl.
Abendlied. — Dämmernd liegt der Sommerabend.
Thümmel & Roquette. II³.
Abendlied: Danket dem Herrn. die Abendsonne.
Rolle. C. H. conc.
Abendlied: Die ihr mit dem Odem linde.
Bronsart, J. v. № 1. Nagel 1,00.
Gernsheim. F. op. 29². Schott 0.75.
Lührss. C. op. 6². Schlesinger 2,00 compl.
Marschner. H. op. 115⁴. Peters 0.50.
Reinthaler, C. op. 22¹. Cranz i. Brem. 0,75.

Abendlied: Die Ihr mit dem Odem linde.
Urban. F. J. op. 16⁸. Simrock 0.50.
Veit, W. H. op. 21⁶. Hofmeister 0.75.
Abendlied: Dort sinket die Sonne.
Weiss, J. op. 4. I¹. Challier 1,00 compl.
Abendlied. — Drüben geht die Sonne scheiden.
Litolff, H. op. 52².
Abendlied: Du lieber treuer Heiland du.
Struth, A. op. 125²⁴. Gerstenberger i. A. 1.00 n. compl.
Abendlied: Es hüllet sich die Mutter Erde.
Gyra, J. op. 12. Kratochwill. 0.50.
Abendlied: Es ist so still geworden. — Ein geistlich Abendlied.
Abendlied: Es neigt sich mit thauigen.
Kalliwoda. J. W. op. 171⁵. Heinrichshofen 0.50.
Abendlied. — Friedlicher Abend senkt sich.
Wendt, E. op. 2. V¹⁰.
Abendlied: Für alle Güte sei gepreiset.
Witt, Th. de. op. 8³. Bahn 1,30 compl.
Abendlied. — Gleite Kahn, gleite fröhlich.
Hohenzollern-Hechingen, F. v.
Abendlied. Guten Abend lieber Mondenschein. — Abendreihn. Kretschmar, T. L.
Abendlied: Gute Nacht. gute Nacht.
Wiltberger, A. L. f. M. № 12. Tonger 2,00 compl.
Abendlied: Gute Nacht ihr Vögel alle.
Hartmann, E. op. 20¹⁵. Simon i. B. 2,00 compl.
Abendlied. — Gute Nacht, unser Tagwerk.
Naumann, E. op. 21. II⁵.
Abendlied: Heller Sterne stille Pracht.
Blaser, G. op. 35¹. Doblinger 0.80.
Abendlied: Herr, der du mir das Leben.
Bach, C. Ph. E. I⁴. Simrock 1.50 compl.
Abendlied: Herz, und verlangst du nicht Ruhe.
Curschmann. F. op. 14⁶. conc.
Frank, E. op. 10⁶. Sohler i. M. 2,50 compl.
Hartmann, J. P. E. op 35⁴. Kistner 1,50 compl.
Zöhrer, J. № 4. Zwissler 1,50 compl.
Abendlied. — Hinaus mein Blick.
Ernst, P. v. S. K. G. op. II².
Abendlied. — Ich sitz' am einsamen Strande.
Schön, C. op. 1².
Abendlied: Ich stand auf Bergeshalde.
Brähmig. B. op. 6 II⁶. Merseburger 2.50 compl.
Brüll, J. op. 1². Cranz 1,50 compl.
Loewe, C. op. 62 II¹. B & B. 2,30 compl.
Reinthaler, C. op. 2⁴. B. & B. 1.50 compl.
Reiter, E. op. 14³. Hug. i. Z. 2,00 compl.
Riehl, H. W. Hau. № 26. Cotta 8,50 n. compl.
Siewert, H. op. 31¹. Bahn 1,00 compl.
Succo, A. op. 12⁶. Bahn 2,00 compl.
Württemberg, Herzg. Eng. Alb. № 31. Leuckart 12,00 compl.
Abendlied: Jetzt schwingen wir den Hut.
Methfessel. A. conc.
Abendlied: Jetzund reis' ich weg von hier.
Brüll, J. op. 19². Gutmann i. W. 0,50.
Abendlied: Im Himmel und auf Erden.
Radecke, Rud. op. 11³. Challier 2,00 compl.
Abendlied: In des Stromes blauen Fluthen.
Beschnitt. J. op. 24¹. Schauer 0.75.
Dietz. F. W. op. 53². Fries i. Z. 1.00.
Abendlied. — In süsser Abendruhe. Moltke. C. I¹.
Abendlied: Komm stiller Abend nieder.
Abeille. (Müller. G. L. f. J. № 23.) Zwissler 1.00 n. compl.
Haslinger, T. G. J. № 6. Haslinger 1,00 compl.
Hodytz, C. op. 35³. Haslinger 2.50 compl.
Abendlied: Kommt traute stille Nacht.
Schoenen, W. op. 1⁵. Schoeningh i. P. 1.20 compl.
Abendlied: Lächelnd sinkt der Abend nieder.
Böie. J. № 7. Böhme 3,75 compl.
Abendlied: Längst schon flog zu Nest. — Daheim.
Lassen. E. do. Raff.
Abendlied: Lerch' vorschwebet.
Kreutzer, C. op. 80 II⁶. Cranz 2.00 compl.
Abendlied: Lilien schliessen die Kelche. — Ständchen.
Fiebach. O.
Abendlied: Lüftchen flüstern in dem Haine.
Stark, L. op. 46¹. Ebner 0.75

Abendlied: Luget, wo Berg und Thal.
Huber, F. D. d. S. № 36. Kahnt 0,50.
Abendlied: Mit meinem Gott geh' ich zur Ruh'.
Langer, H. (Fi. H. № 934.)
Abendlied. — Mond ist aufgegangen, die gold'nen Sternlein.
Abendlied. — Müde bin ich, geh' zur Ruh.
Hering, H. op. 2^{2}.
Abendlied. — Nacht und still ist's um mich her.
Wedemann, W. Kdl. № 1.
Abendlied: Noch blühet diese Stelle.
Kretzschmer, A. № 7. Peters 2,00 compl.
Abendlied: Nun ist der Tag geschieden.
Krause, E. op. 1^{1}. Niemeyer 1,50 compl.
Wieck, M. Hoffarth 0,50.
Abendlied: Nun ist die Sonne untergangen.
Wettig, C. op. 23^{6}. R. B. 0,50.
Abendlied: Nun ist es stiller Abend. — Abend.
Klaffel A. op. 2^{6}.
Abendlied: Nun kehrt die Dämmrung traulich.
Gröben, J. de. № 9. Bahn 2,00 compl.
Abendlied: Nun kommt die dunkle Nacht heran.
Reinecke, C. (Graben-Hoffmann, G. op. 107.) Hoffahrt 5,00 n. compl.
Abendlied: Nun ruhen alle Wipfel.
Siewert, H. op. 4^{4}. Bahn 1,00 compl.
Abendlied: Nun schlafen die Vögelein.
Commer, F. op. 67^{1}. Bahn 0,60 n. compl.
Kaufmann, F. op. 19. Klemm 1,00.
Reiter, A. op. 16^{1}. Kahnt 3,00 compl.
Wiltberger, A. № 8. Tonger 2,00 compl.
Abendlied. — Nun schweigt die Höh'.
Kauffmann, E. F. III^{4}.
Abendlied: Nun waltet Stille über Flur.
Schumann, R. op. 51b^{4}. (op. 85^{12}.) Sch. & Co. 0,50.
Abendlied: O fliege mein Kahn.
Grisar, A. Schott 0,50.
Abendlied: O schliess in dein Gebet mich ein.
Bohm, C. op. 133. Simrock 0,60.
Abendlied: O seht den Abend sinken.
Schmidt, F. op. 13^{10}. Barth i. B. 2,00 n. compl.
Abendlied: Sanft erbleicht die Abendröthe.
Nathusius, M. L. A. № 99. Mühlmann 3,00 n. compl.
Abendlied: Schlafe du liebes Kind.
Franke, H. op. 15. I^{20}. Merseburger 1,20 n. compl.
Abendlied: Schlafe ruhig, liebes Herz.
Friest, H. op. 9^{1}. B. &B. 1,00 compl.
Abendlied: Schlaf Liebchen.
Eitner, R. op. 13^{2}. Bahn 1,00.
Abendlied: Schlaft wohl ihr Sonnenstrahlen.
Methfessel, A. op. 41^{4}. Hofmeister 1,50 compl.
Abendlied: Schön ist es wenn das Abendroth.
Winkel, A. Kdl. № 30. Böhlau i. W. 2,00 n. compl.
Abendlied: Schon beginnt's zu dunkeln.
Weidt, H. op. 14. Niemeyer 1,00.
Abendlied: Schon hat sich dunkle Nacht.
Langer, G. (Fi. H. № 149.)
Abendlied. — Schwalbe schwingt zum Abendliede.
Scheuerlein, H. op. 2^{3}.
Abendlied: Senkt der Abend sich hernieder.
Franz, C. № 3. Barth i. B. 1,00 compl.
Abendlied: Sieh, in gold'ne Fluthen sinkt.
Rust, W. op. 28^{3}. Schlesinger 0,80.
Abendlied: Sieh, wie mild die Abendlüfte.
Wollank, F. op. 16^{2}. Bahn 1,30 compl.
Abendlied: Sonne geht hinunter.
Freudenberg, W. op. 10^{1}. Hofmeister 2,00 compl.
Metzger, J. C. op. 102^{1}. Kratochwill 1,25.
Seifert, R. op. 24^{3}. Brauer 0,60.
Abendlied. — Sonne ist zur Ruh' gegangen.
Chodowiecki, A. № 6.
Abendlied: Sonne sinkt warm. — Am Abend.
Abendlied: Sonn' ist müde, will zur Ruhe.
Postel, R. op. 4^{5}. Challier 2,00 compl.
Abendlied: So sank er hin der Fürst.
Rohleder, G. F. i. G. № 23. B. & H. 3,00 compl.
Abendlied: So weit mein irdisch Auge späht.
Hille, Ed. op. 46^{1}. R. & B. 0,50.
Abendlied. — Stillen Abendstunden, sie sind.
Wedemann, W. Kdl. № 139.
Abendlied: Still und einsam ist es wieder.
Schulz, F. A. op. 81II^{7}. Litolff 0,50 compl.
Abendlied: Tag, der lange, heisse Tag.
Uxkull-Mercier, J. № 3. Henkel 2,00 compl.
Abendlied: Tag erlischt mit seinem Glanz.
Schneider, F. Flora III^{2}. Peters 1,50 compl.
Schneider, Fr. (Wedemann, W.) Kdl. № 94 Voigt i. W. 2,50 n. compl.
Abendlied: Tagewerk ist abgethan.
Greulich, C. W. op. 35^{4}. B. & B. 1,30 compl.
Mendelssohn, F. op. 8^{9}. conc.
Zelter, C. F. conc.
Abendlied: Tag geht nun zu Ende.
Blumenthal, J. op. 13^{1}. Böhme 2,00 compl.
Koenen. F. op. 29^{4}. Coppenrath 2,30 compl.
Abendlied: Tag ist hin.
Marschner, H. op. 99^{1}. Hofmeister 1,50 compl.
Abendlied: Tag ist nun vergangen.
Nathusius, M. L. A. № 98. Mühlmann 3,00 n. compl.
Taubert, W. op. 142b^{5}. Petrenz 1,50 compl.
Abendlied: Tag ist nun zu Ende.
Struth, A. op. 22. I^{24}. Merseburger 2,00 compl.
Winkel, A. (nach Mozart) Kdl. № 28. Böhlau i. W. 2,00 n. compl.
Abendlied: Tag neigt sich zu Ende.
Hartmann, E. op. 35b^{4}. Hainauer 4,00 compl.
Heiser, W. op. 154^{3}. Puls 0,60.
Krause, E. oo. 35^{2}. Haring 0,80.
Oldenburg, E. v. Fürstner 0,60.
Schädel, B. op. 29XI^{3}. Sch. & Co. 1,00 compl.
Winterberger, A. op. 58^{3}. Kahnt 1,50 compl. (P. od. Or.)
Abendlied: Tag wird kühl.
Giehrl, J. № 2. Werner i. M. 1,80 compl.
Holstein, F. v. op. 31^{4}. Kistner 2,50 compl.
Abendlied: Treuer Hirte deiner Schafe.
Hamma, B, op. 13^{20}. P. & M. 2,00 n. compl.
Heuchemer u. Scholz. № 20. B. & H. 2,00 compl.
Reissmann, A. op. 16^{4}. Bahn 1,50 compl.
Abendlied: Ueber allen Gipfeln ist Ruh. — Wanderers Nachtlied. Riehl, W. H. do. Kuhlau.
Abendlied: Verlassen hab' ich Feld und Auen.
Kienlen. № 4. Schlesinger 1,00 compl.
Kocher, C. № 5. B. & H. 2,00 compl.
Abendlied: Verlass mich nicht, du treuer Hirte.
Fliegel, C. W. op. 6^{6}. Bahn 2,30 compl.
Abendlied: Verschwunden ist des Tages Licht.
Volkslied. (Fi. H. № 224.)
Abendlied: Von den Höhen ins Gelände.
Liebe, L. op. 34^{4}. Tonger 0,50.
Abendlied: Vor meinem Haus die Linde.
Riccius, A. Payne. (Payne's Album.) 12,00 n. compl.
Abendlied: Welt thut ihre Augen zu.
Franke, H. op. 15. III^{40}. Merseburger 0,90 n. compl.
Reissmann, A. op. 5. I^{3}. Kahnt 1,00 compl.
Abendlied: Wenn der Abendstern die Rosen.
Klein, B. IV^{4}. Annecke 3,00 compl.
Mayer, E. op. 7^{3}. Barnewitz i. N. 1,00. compl.
Taubert, W. op. 17. I^{2}. Schlesinger 0,50.
Abendlied: Wenn der Tag sich neiget.
Postel, R. Kdl. № 5. R. & E. 1,20. n. compl.
Abendlied — Wenn ich auf dem Lager liege.
Graff, C. № 1.
Abendlied: Wie funkeln droben weit und breit.
Hey, J. Kdl. № 7. B. & H. 2,50. n. compl.
Abendlied: Wie hast du mich so müd. — Gruss an die Nacht. Neininger, P. op. 10.
Abendlied: Wie ist der Abend so stille. — Abendfeier.
Lassen, Ed. № 140. do. Bronsart, J. v. op. 16^{1}.
Abendlied: Wie ist der Abend so traulich. — Abendfeier.
Nater, L. op. 5^{5}.
Abendlied: Wie könnt ich ruhig schlafen.
Gotthard, J. P. op. 86^{6}. Wedl. 3,60. compl.
Silcher, F. (Knauth. C. op. 106. II^{10}.) Zickfeldt 0,75. n. compl.
Abendlied: Wie so herrlich und schön.
Banck, C. op. 48^{3}. Hofmeister 1,75. compl.
Abendlied — Will nun schlafen gehen.
Müller, R. op. 21^{2}.
Abendlied: Zieh' o Nacht, o stille Nacht.
Bellermann, H. op. 3^{3}. Bahn 0,60.

Abendlied: Zu süssem Schlummer.
Hoffs, F. v. Hoenes 1,00.
Abendlied:
Banck, C. № 2. Peters 0,75.
Berger, Fr. op. 12¹. Hirsch i. L. 1,80. compl.
Blumenthal, J. Cranz 1.00.
Bochkoltz, A. Schott 1,00.
Dahlberg, B. v. II⁶. Schott 2,00. compl.
Falk, J. I¹¹. Schott 1,00. compl.
Falk, J. III²⁴. Schott 1,00. compl.
Graff, K. op. 1¹. Voigt i. C. 2,00. compl.
Häser, H. F. Schott 0,50.
Hetsch, H. I⁸. Schott 1,50. compl.
Krause, E. op. 17⁴. Cranz 1,50. compl.
Lenzer, J. A. op. 11. Beyer i. L. 0,60.
Meyroos, H. A. op. 2¹. Roothaan 1,00.
Molitor, F. op. 19. Schott 1,00.
Pax, C. E. Jgf. II⁹. Barth, 1,50. compl.
Reinthaler. C. op. 22¹. Cranz 0,80.
Rieff, G. J. v. Vo. № 9. Schott 2,75. compl.
Rohde, E. op. 10². Geelhaar i. B. 0,50. n.
Siemers, A. op. 19³. Sch. & Co. 2,00. compl.
Struth, A. op. 92¹². Schott 1,50. compl.
Struth, A. op. 112²⁴. Schott 1,75. compl.
Abendlied an die Entfernte. — Hinaus mein Blick.
Knebel — D. R. v. op. 2¹.
Abendlied an Minna: Wie hängt die Nacht voll Wolken.
Noack. F. B. & H. 1,50.
Abendliedchen: Schon sinket auf Blümchen.
Bornhardt, J. H. C. op. 22. I⁴. Simrock 2,30. compl.
Abendliedchen: Stille ist's im Kämmerlein.
Geissler, C. op. 125⁴. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Abendliedchen. — Wenn die Kinder schlafen ein.
Löchner, A. L. op. 3².
Abendlied der Fürstin: Abend röthet nun das Thal.
Schubert, Fr. № 6. Schlesinger 0,50.
Abendlied der Mutter — Hörst du die Bäume flüsternd.
Naubert, A. op. 43³. Voigt i. C. 0,60.
Abendlied der Sennin: Laufesmüde Sonne gleitet.
Zwyssig, P. J. № 1. Böhm i. A. 0,50
Abendlied der Waise.
Hackel, A. op. 79. Leuckart 1,00.
Abendlied des Gondoliere: Schiffmann stöst vom Lande.
Marschner, H. op. 128⁵. Nagel 0,40.
Abendlied des Wanderers: Wie sich Schatten dehnen.
André, Jul. op. 57⁵. André 0,60.
Behr, J. № 3. Schott 0,50.
Fliegel, C. W. op. 7⁸. Bahn 2,30. compl.
Füchs, F. C. Nl. № 4. Leuckart 1,00.
Herzogenborg, H. v. op. 44. I². R. B. 3,50. compl.
Heuchemer u. Scholz. № 9. B. & H. 2,00. compl.
Hopffer, B. op. 12⁵. M. & R. 0,50.
Kradolfer, R. op. 2². R. & E. 1,80. compl.
Marxsen, Ed. op. 61¹. Böhme 0,30.
Müller, Ad. jun. op. 4. II¹⁰. Rózsavölgyi 2,00. compl.
Schad, J. On. V. 173. Göpel 6,75. n. compl.
Seiffert, G. T. op. 11⁴. Bahn 1.00 compl.
Abendlied eines Klausners. — Vergessen (Süsses.)
Gande, T.
Abendlied eines Mädchens. Wenn des Abends Rosenflügel. Waller, H. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Abendlieder. — Večerni písně. Smetana, B.
Abendlieder (6) Lenz, L. op. 24.
Aibl I. 1,70. II. 2,30. compl.
Abendlieder (4) Riemann. H. op. 17. Sulzer. (einzeln.)
Abendlieder (2) Wieck, M. Hoffarth 1,00.
Abendlied froher Landleute: Kühl und labend sinkt Thau. Seidel, F. L. conc.
Abendlied für die Entfernte. — Hinaus mein Blick.
Schubert, F. op. 88.
Abendlied im Freien: Phöbus mit lockerem Zügel.
Zelter, C. F. conc.
Abendlied im Frühling.
Anthes, J. A. op. 5². Schott 1,00 compl.
Abendlied nach der Schlacht: Auf weitem blut'gem Feld.
Kinkel, J. op. 21⁵. Schott 0,50.
Abendlied unterm gestirnten Himmel: Wenn die Sonne niedersinkt. Beethoven, L. v. conc.
Abendlüfte kosend wehen. Abendlied. Matys, C. op. 42³.

Abendmahlsgelübde: Wie könnt' ich sein vergessen.
Winterberger. A. op. 57¹. Kahnt 1.50 compl. (P. od. Or.)
Abendmahlslied: Kommt herein.
Winterberger, A. op. 56 II¹. Kahnt 1,50 compl. (P. od. Or.)
Abend naht am Himmelsbogen. Abendfrieden.
Abt, F. op. 442².
Abend nahte. Ruhe im Herzen. Truhn, F. H. op. 14².
Abend naht, es ruhet in Frieden. Abendstille.
Langenbeck, G. op. 12².
Abend naht mit süsser Labe. O komm mein Lieb.
Mahlberg, C. op. 32³.
Abendnebel senken sich. Feierabend. Hasse. G. op. 26¹.
Abendnebel ziehn und wallen. Am Abend.
Abend neigt in's Thal. Abschied von den Bergen.
Conradi, A. E. M.
Abendphantasie: Jeder liebliche Accord.
Graben-Hoffmann, G. op. 91. Challier 1,00.
Abendphantasie: Mond und Sterne wie selig.
Gornlein, R. Rom. № 1. Whistling 0,25.
Abendphantasie: Süsses Bild. schwebst mir vor.
Götzloff, F. D. L. II². B. & H. 2,00 compl.
Petzoldt, E. On. VI²¹⁵. Göpel 6,75 n. compl.
Zelter, C. F. conc.
Abendphantasie eines Liebenden.
Grossheim, G. C. op. 4¹³. Schott 2,00 compl.
Rieff, G. J. v. L d. L. № 3. Schott 3,75 compl.
Abendphantasieen. 2 Lieder.
Heidingsfeld, L. op. 5. Weinholtz (einzeln.)
Abendregen: Langsam und schimmernd fiel.
Brahms, J. op. 70⁴. Simrock 1,50.
Abendreigen: Sonne will sich neigen.
Banck, C. op. 39³. B. & H. 3,00 compl.
Abendreihn: Guten Abend lieber Mondenschein.
Anger, L. op. 2². Whistling 2.00 compl.
Behr, F. op. 365. Voigt 0.80.
Böhner, L. Barth i. B. 0,50.
Bolck, O. op. 5³. B. & H. 2,00 compl.
Claudius, O. op. 40. Niemeyer (P. V. Vc.) 2.00.
Deurer, E. op. 1². Schott 0,75.
Draesecke, F. op. 17¹. Hoffarth 4,00 compl.
Eckenbrecher, C. A. v. op. 1. Klemm 0,50.
Emmerich, R. op. 45⁴. André 0,60.
Engels, H. № 1. Schloss 1.50 compl.
Friese, A. op. 3³. Niemeyer 0,50.
Giese, Th. op. 123¹. Thiemer 0,75.
Grädener, C. G. P. op. 44⁶. R. B. 0,80.
Hopffer, B. op. 8⁵. M. & R. 3,00 compl.
Kretschmar, T. L. № 1. Whistling 0,50.
Marschner, H. op. 61². Hofmeister 2,50 compl.
Nauwerk, E. op. 10³. B. & B. 1,00 compl.
Reinecke, C. R. & E. 1,00.
Reissiger, C. G. op. 96⁴. Schlesinger 0,50.
Reissiger, F. A. op. 8¹. B. & B. 2,00 compl.
Schad, J. Schott 0,75.
Schmidt, O. op. 9⁴. Weinholtz 1,00.
Scholz, B. op. 38¹. Hainauer 0,75.
Sobirey, G. № 1. R. & P. 0,75 compl.
Tiehsen, O. op. 29⁸. Bahn 1,80 compl.
Abendröthe: Mir ist so wohl, mir ist.
Cranz, G. W. V. № 2. Peters 1,50 compl.
Abendröthe: O komm du schöner Abend.
Cui, C. M. B. № 9. Fürstner 3.60 compl.
Abendröthe: Tiefer sinket schon die Sonne.
Schubert, F. conc.
Abendröthe: Wenn sich Abend röthet:
Weber. G. Peters 1,00.
Abendröthe: Himmel, F. H. II⁴. Schott 1,75 compl.
Abend röthet nun das Thal. Abendlied der Fürstin.
Schubert, Fr. № 6.
Abendroth: Du heilig glühend Abendroth.
Schubert. F. op. 137³. conc.
Vivenot, R. de. op. 7. Cranz 1,00.
Abendroth: Wie lieblich, wenn dein rother Schein.
Mörkel, F. op. 4⁶. B. & H. 3,00 compl.
Abendroth mit deinen Gluthen.
Arndts, M. op. 12³. Goll. 0,75.
Abendruh: Baumann, A. op. 21⁶. Cranz 2,50 compl.
Abendruf: Hinaus, der goldne Abend ruft.
Baumann, C. F. op. 36⁵. Höhr. i. Z. 1,00 n. compl.

Abendruh: Alten Felsen blinken.
Banck, C. op. 55[4]. Hofmeister 1.75 compl.
Abendruh: Noch weiden. — Abendruhe. Wendt. E.
Abendruh: Wind ist weggegangen.
Dreschke. № 1. Heinrichshofen 0,75.
Abendruhe: Blauschatten liegt auf dem Walde.
Puricelli, J. op. 7[5]. Fritzsch. 3,00 compl.
Abendruhe: Gelehnet lag ich an dem Baum.
Matthieux, J. op. 17[3]. B. &B. 2,00 compl.
Abendruhe: Mälig ist der Tag entflohen.
Abt, F. op. 196[2]. André 0,60.
Abendruhe: Noch weiden die Herden.
Quasdorf, P. op. 1[3]. Hofmeister 1,50 compl.
Wendt E. op. 2. IX[16]. Heinrichshofen 1,20 (P. Ho. od. Vc.)
Abendruhe. — Nun schweigt die Höh'.
Blumner, M. op. 15[5].
Abendruhe: O wundervolles Sehnen.
Dorn, A. op. 56[3]. Bahn 0,60.
Abendruhe: So still wie rings die Wipfel.
Albert, P. v. S. K. G. 1[1]. Simrock 2,50 compl.
Hahn, J. On. VI[217]. Göpel 6,75 n. compl.
Herzberg, W. op. 6[2]. Bahn 2,00 compl.
Horn, A. op. 9[1]. Kahnt. 2,00 compl.
Abendruhe: Tag ist nun verglommen.
Koenen, F. op. 30[2]. Schwann. i. D. 2,00 n. compl.
Abendruhe; Ueber den Hügel hin ziehen.
Bratsch, J. G. op. 20[1]. André 0,80.
Commer, F. op. 67[2]. Bahn 0,60 n. compl.
Krug, D. op. 214. Schuberth i. H. 0 75.
Sieber, F. op. 72[2]. Heinrichshofen 0,50.
Abendruhe: Vesperglocke ist verhallt.
Beltjens, J. op. 1. Weygand i. H. 1,20.
Abends: Abendglocke schallet.
Drobegg, C. op. 14[1]. André 1,00 compl.
Schlesinger, H. № 3. B. & B. 1,00 compl.
Abends: Abendlich schon rauscht der Wald.
Franz, R., op. 16[4]. Siegel 0,50.
Abends: All' Abend, bevor ich zu Bette geh.
Dupont, J. F. op. 14[4]. R. & P. 0,50.
Abends: Bald schweigt und ruht die ganze Welt.
Widmann, B. op. 8. I[12]. Merseburger 2,00 compl.
Abends: Blumen sehnen sich nach Ruh'.
Ehrlich, C. F. op. 43[1]. Heinrichshofen 1,30 (P. V.)
Abends: Erfrischend sinkt der Abend.
Veit, W. H. op. 31[3]. B. & H. 2,00 compl.
Abends: Es flattern die ros'gen Wolken.
Schneider, L. op. 4[5]. Kratochwill 2,00 compl.
Abends; Ferne sank die Sonne traurig.
Haslinger, C. op. 58[4]. Haslinger 3,00 compl.
Abends. — Hörst du die Bäume flüsternd.
Schmidt, H. op. 1[2].
Abends: Ich lieg' so gern alleine.
Moscheles, J. op. 119[1]. Kistner 3,00 compl.
Abends: In dieser Stunde denkt sie mein.
Abt, F. op. 386[3]. Haring 0,75.
Banck, C. op. 56[1]. Göpel 0,60.
Bradsky, Th. op, 29. Bahn 1,00.
Dessoff, F. O. op. 4[2]. Voigt i. C. 0,75.
Dorn, H. op. 51[4]. Schloss 1,00.
Emmerich, R. op. 28[2]. Schuberth i. H. 0,50.
Esser, H. op. 14[5]. Schott 0,75.
Fesca, A. op. 51[1]. conc.
Fiebach, O. № 12. Sulzbach i. Berl. 4,00 compl.
Förster, A. op. 57[1]. Näumann 0,60.
Freudenberg, W. op. 10[2]. Hofmeister 2,00 compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 4. Bahn 0,80.
Gumbert, F. op. 53[2]. André 0,60.
Hecht, G. op. 9[3]. Sulzbach i.Berl. 1.25 compl.
Hennig, C. B. & B. 1,00.
Herzogenberg, H. v. op. 31[1]. R. B. 0,80.
Hollaender, V. op. 7[3]. S. & Sch 0,80.
König, A. op. 16[4]. Lau i. D 0,50.
Kriegar, H. op. 3[2]. Bahn 0,80.
Krückl, Fr. Voigt i. C. 0,75.
Mackrot, G. W. op. 2[6]. Fürstner 2,00 compl.
Mohr, H. op. 23[2]. Simon i. B. 0,80.
Muck, A. op. 4. Schott 0,75.
Ortner, A. op. 16. Nagel 1.20.
Rebling, G. op. 9[1]. Heinrichshofen 1,50 compl.

Abends: In dieser Stunde denkt sie mein.
Rehberg, W. op. 1[7]. B. & H. 3,00 compl.
Rosen, W. v. op. 20[3]. Litolff 0,75.
Rosenfeld, J. op. 28. Challier 0,75.
Rüfer, Ph. op. 4[3]. B. & H. 2,25 compl.
Schaab, R. op. 76[4]. Forberg 1,50 compl.
Seyffart, E. H. op. 11[2]. Simon i. B. 0,80.
Stoer, C. op. 5[4]. Sch. & Co. 1,25 compl.
Stuntz, J. H. Falter 1,00.
Wothe, C. № 3. Fries i. G. 2,00 compl.
Zizold, W. op. 3 I[2]. R. & E. 2,00 compl.
Abends: Lass den eins'gen Flügel.
Ramann, B. op. 47[17]. R. & E. 2,50 compl.
Abends. — Leise sinkt auf Berg und Thal.
Holstein. F. v. op. 33[3].
Abends: Nicht wie im Wind. Lindblad, A. F. conc.
Abends: O lächle, Freund der Liebe.
Franz, R. op. 11[6]. Siegel 0,50.
Abends: Sonne geht zur Rüste,
Vigny, L. v. № 1. B. & B. 1,50 compl.
Abends: Stille nun ist Flur und Hain.
Abt, F. op. 562[a.3]. Coppenrath 2,00 n. compl.
Herzog, S. № 1. B. & B. 1,00 compl.
Schmidt, Th. op. 4[3]. Schlesinger 0,50.
Abends: Tag beginnt zu dunkeln.
Franz, R. op. 20[4]. Siegel 0,50.
Ramann, B. op. 21 I[3]. Hofmeister 1,75 compl.
Abends: Vom Himmel droben schaue die Sterne!
Stark, L. op. 73[2]. Zumsteeg 0,50.
Abends: Vom Morgenglüh'n bis in die Nacht.
Attenhofer, C. op. 36[1]. Hug. i. Z. 2,00 compl.
Abends. — Was ist mir denn so wehe.
Hauser, M. H. op. 7[1].
Abends: Wenn die Abendglocken hallen.
Hiller, F. op. 41[4]. Sch. & Co. 1,50 compl.
Abends: Dessoff, F. O. op. 4[2]. Voigt i. C. 0,75.
Abends am Fenster: Du liebes, goldnes Sternelein.
Gabryel, V. op. 1[1]. B. & B. 1,50 compl.
Abends am Fenster: Füchs, F. C. op. 46[2]. Leuckart 1.00.
Abends am Strande: Wir sassen am Fischerhause.
Schumann, R. op. 45[3]. Whistling 0,75.
Abends an der See: Am Ufer stand ich traumvergessen.
Stark, L. op. 57[2]. Stürmer i. St. 0,90.
Abends auf dem Wasser: Mond im Silberschimmer.
Stern, J. op. 26[2]. Schlesinger 2,00 compl.
Abends auf der See: Es sinkt auf duftgen Schwingen.
Ries, Fr. op. 31[3]. R. & E. 0,90.
Abend-Scene: Panny, J. Schott 0,50.
Abendschatten steigen nieder. Polnisches Wiegenlied.
Wichmann, H. op. 13[3].
Abend schaut durch's Fensterlein. Wiegenlied.
Ries, Fr. op. 33[4].
Abendschimmer:
Weber, G. op. 31. III[5]. Schott 2.25 compl.
Abend schleiert Flur und Hain. Abendlied.
Abend schlummert auf der Flur. Wunsch.
Abend schon winket: Seifhardt, W. op. 3[2]. Kahnt 0,50.
Abends da sah ich. Kleine Calabreserin.
Abends denk' ich. Erinnerung. Konewska, A.
Abendsegen. — Abends wenn die Kinder mein.
Abendsegen: Dank Vater dir.
Perfall, K. I[2]. B. & H. 2,50 compl.
Abendsegen: Einsam an dem Fenster sitzend.
Otto, F. op. 12[4]. Hofmeister 1,50 compl.
Abendsegen: O lichte Gluth.
Hamel, E. op. 28[2]. Haring 1,75 compl.
Hiller, F. op. 85[1]. R. B. 1,00.
Abendsegen: Segnend sinkst du.
Schäffer, J. op. 1[2]. Challier 1,75 compl.
Abendsegen: Tag hat seinen Schmuck.
Kunz, C. op. 3[2]. Aibl 1,50 compl.
Weber, C. M. v. op. 64[5]. conc.
Abendsegen: Weil' im Bücherslaub zu Haus.
Henry, L. № 3. Ed. Stoll 1,50 compl.
Abendsegen: Wieder senkt die dunkle Nacht.
Commer, F. op. 59. Bahn 0,60 n.
Abendsehnsucht: Liebe leihe deine Flügel.
Bennewitz, W. op. 33. Barth i. B. 1,00.
Kirchner, F. op. 22. Barth i. B. 1,00.

Abendsehnsucht: Wenn der Abend sich senkt.
Behm, Ed. op. 2¹. B. & H. 2,25 compl.
Zumsteeg. J. R. G. d. W. № 2. B. & H. 2,50 compl.
Abend senkt sich leise. Abendlied.
Abend senkt sich nieder. Mondzauber.
Schröder, C. op. 11¹.
Abends herber. Abschied von * * * Riehle, J. № 5.
Abends im Walde: Hier der Mond so helle.
Schlottmann, L. op. 2⁶. Schlesinger 0,50.
Abend sinket auf die Haide. Czikos.
Schmezer, E. op. 8³.
Abend sinkt. Hoffnungslose. Grützmacher, F. op. 11⁴.
Abend sinkt. Sennerin. Bank, C. op. 57³.
Abend sinkt, es sinkt die Ruh. An die Entfernte. Kielmann, D.
Abend sinkt, kein Sternlein blinkt.
Bergt, A. conc.
Triest, H. op. 2⁴. Barth i. B. 2.00. compl.
Abend sinkt still auf die Flur. Nachtlied. Volkslied.
Abend sinkt zur Erde nieder. Abend. Gounod, Ch.
Abends kann ich nicht schlafen gehn. Gang zur Liebsten.
Abends kommt ein holdes Mädchen. Gänsehüterin. Sarafanschick.
Abends Nebelhülle umschleiert. Schifferliedchen.
Abends oft mit frohem Drang. Glocken von Aberdovey. Kissner u. Stark.
Abendsonne: Goldne Abendsonne. — An die Abendsonne.
Abendsonnenstrahl verklärt. Im Thal.
Schulze-Robst, W. op. 29.
Abends Rosen sind abgeblüht. Grüssen.
Abends Schatten sank herab. Excelsior. Lindsay, M.
Abends Schatten sinken. Ständchen.
Hilla, F. 23 I².
Abends stille Feier. Abendgemälde. Harder, A. № 2.
Abends stille Feier. Mondscheingemälde, Kunz, T. A.
Abends stiller Friede. Vergebliches Erwarten. Panseron, A.
Abendständchen: Alles schlummert schon hienieden.
Albers, A. B. op. 1². Ed. Stoll, 1.50. compl.
Abendständchen: Hoch es klagt die Flöte.
Dietz, F. W. op. 52¹. Fries i. Z. 0,60.
Herzogenberg, H. v. op. 41⁶. R. B. 0,80.
Wegeler, F. № 6. Simrock 1,50 compl.
Weinzierl, M. v. op. 10⁵. Wetzler i. W. 2.25. compl.
Abendständchen: Lausche schönes Kind.
Methfessel, F. № 4. Simrock 3.00. compl.
Abendständchen. — Lausch' o Geliebte.
Wohlfahrt, H. op. 99⁴.
Abendständchen: Lautlos ist der Tag vergangen.
Abt, F. Neumann i. B. 0,80.
Abendständchen: Sanft bestrahlt vom Mondenscheine.
Jäger, F. op. 7¹. Simon i. B. 0,80.
Abendständchen. — Schlafe Liebchen, weil's auf Erden.
Abendständchen: Schlummere Du mein Leben.
Reissiger, C. G. op. 117⁴. Fürstner. 3.00. compl. (P. Ho. od. Vc.)
Abendständchen: Sei sanft wie ihre Seele.
Christern, W. jun. op. 17. Benjamin 0.75.
Abendständchen. — Sterne dort oben in leuchtender Pracht. Winterberger. A. op. 23¹.
Abendständchen: Wenn nach der Abendglocke Klängen.
Maier. J. op. 16. Abendroth 0.60.
Abendständchen: Wie der Schwan auf sanften.
Schlottmann, L. op. 37¹. Challier 0.75.
Abendständchen: Wie holde Blumendüfte.
Ortner, A. op. 19¹. Nagel 0,90.
Abendständchen: Wind schläft in den Hainen.
Seifhardt, W. op. 3³. Kahnt 0,50.
Abendständchen:
Bronikowska, Ch. v. op. 2¹. Schott 0,50.
Pixis, Th. od. 5 I². Schloss 1,50 compl.
Abendstern. — Der Du am Sternenbogen. Israël, C. op. 10¹.
Abendstern: Du freundlicher Stern.
Herzberg, W. op. 3⁵. Bahn 2.00. compl.
Abendstern: Du lieblicher Stern.
Deppe, L. op. 7¹. Leichssenring 1.50.
Döring, C. H. op. 5². Hofmeister 0.50.
Dressel. O. op. 4⁴. Whistling 1.25.
Engel, C. Schleuning 0.50.

Abendstern: Du lieblicher Stern.
Fink, Ch. op. 3². B & H. 1.50 compl.
Gumbert F. op. 79⁴. André 0,60.
Heinefetter. W. op. 2³. Schott 0,80.
H. v. F. R. Kdl. № 28. Dieckmann i. D. 1.20. n. compl.
Klauer, F. G. op. 14¹. Siegel 150. compl.
Lachner, F. op. 83². Schott 1,50. compl.
Lessmann, O. op. 9². B. & B. 0,80.
Lührss, C. op. 9⁴. Bahn 1,80. compl.
Methfessel, E. op. 1⁵. Hofmeister 1,25. compl.
Petzold, E. op. 11⁶. Klemm 1,75. compl.
Reinecke, C. op. 138⁷. B. & H. 2,75. compl.
Sahr, H. v. op. 18⁸. Senff 2,50. compl.
Schumann. op. 79. I¹. B. & H. 0,50.
Twietmeyer, Th. op. 8⁶. Hoffarth 0.50.
Weiss, J. op. 48. V⁴. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Wilhelm, C. L. h. J. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Widmann, B. № 21. Schott 2,00. compl.
Winkel, A. Kdl. № 60. Böhlau i. W. 2.00 n. compl
Abendstern: Du schöner, heller Abendstern.
Evers, C. op. 38. 1⁷. Haslinger 2,00. compl.
Abendstern: O nimm mich auf.
Dont, J. № 1. Wetzler i. W. 1,50. compl.
Abendstern: Vom Vaterland so fern. — An den Abendstern. Klauer, F. G. op. 11².
Abendstern: Was willst du einsam an dem Himmel.
Schubert, F. conc.
Abendstern: Wie heiter blicket der Abendstern.
Böhmer, C. III². B. & B. 1,30. compl.
Abendstern: Willkommen, goldner Abendstern.
Schaab, R. op. 75¹². R. & E 2,00. compl.
Abendstern:
Kalliwoda, J. W. Schott 0,50.
Labarre, Th. Schott 0,75.
Witt, L. F. Schott 0,75.
Abendstern ade, ade, mit deinem.
Deprosse, A. op. 12⁴. Schuberth i. H. 1,25. compl.
Abendstern der holde. Weissheimer, W. Msg. II². Schott 2,75. compl.
Abendstern ist schöner, als alle Sterne sind. Liebenden Abendlied. Friebel, E. R. H. op. 10².
Abendstern mit seinem milden Schein. Komm zurück. Wolff, H. op. 14³.
Abendsterns ersehnter Schein. Fischerknabe.
Abendstern winkt unsrer Erde. Abend. B. O. II³².
Abendstille: Abend naht es ruhet in Frieden.
Langenbeck, G. op. 12². Lichtenberger 0,60.
Abendstille: Es ist so stille geworden. — Ein geistlich Abendlied. Bergner, W. op. 1².
Abendstille: Nun hat am klaren Frühlingstage.
Benkert, G. F. op. 35. D. Va. 1,50.
Fischer, O. op. 12³. Portius 0,50.
Gumbert, F. op. 30². Schlesinger 1,30.
Abendstille: Nun ruht die Welt in Schweigen.
Erlanger, G. op. 30². Kistner 2,00. compl.
Gumbert, F. op. 86². Kistner 2.25. compl.
Hofmann, H. op. 51¹. Challier 1,00.
Münch, A. op. 7. Lorch i. M. 1,00.
Roeder, M. op. 8⁶. Leuckart 4,00. compl.
Rohde, E. op. 24¹. Liebner 0,50.
Tottmann, A. op. 12³. Hofmeister 1,50. compl.
Abendstille: Nun schlafen die Vöglein. — Abendlied.
Reiter, A. op. 16¹.
Abendstille: Schön, vom Abend schön.
Bachmann. (Wedemann. W.) Kdl. № 86. Voigt i. W. 2.50. n. compl.
Abendstille. — Schwalbe schwingt.
Baumgartner, W. op. 12. I³.
Abendstille: Tag hat sich zur Ruh geleget.
Reissiger, C. G. op. 182¹. Schlesinger 1.50. compl.
Spohr, L. op. 154⁶. R. & P. 1,25. (P. V.)
Abendstille: Wiege dich, schaukle dich.
Riecius, F. op. 17². Heinrichshofen 0.50.
Abendstille Falk. J. III.¹². Schott 1.00. compl.
Abendstille, Abendröthe locken mich. Flötenspielers letztes Lied. Schmidt, Fr. № 12.
Abendstimmen: Leise, leise sause jetzt.
Wolff. H. op. 14¹. Hofmeister 1.75. compl.
Abendstimmen. 3 Lieder.
Wolff, H. op. 14. Hofmeister 1.75. compl.

Abendstimmung: Ich war mal froh.
Raff, J. op. 98^{27}. Sch. & Co. 0,50.
Abendstunde: Amsel flötet es rieselt.
Loewe, C. op. 130^{3}. Schlesinger 0,50.
Abendstunde: So thaukühl geht der Tag zu Ende.
Ludwig, E. op. 10. 11^{1}. Schöpfer i. R. 3,00. compl.
Abendstunde: Und vor der Hütte.
Hollander, B. op. 7^{7}. André 5,00. compl.
Abendstunden: Seid mir gegrüsst ihr ahnungsvollen.
Dettmer, W. On. V^{199}. Göpel 6,75. n. compl.
Abends um die stille Zeit.
Tottmann, A. op. 12^{1}. Hofmeister 1,50. compl.
Abends unter der Linde: Woher, o namenloses Sehnen.
Krebs, J. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Schubert, Fr. № 10. Wetzler i. W. 0,30.
Abends, wenn die Kinder mein.
Bischoff, K. op. 45^{1}. André 0,80.
Geissler, B. op. 130^{4}. Ed. Stoll 2,00. compl.
Necke, H. op. 50. Tonger 0,50.
Rosenberg, O. № 1. Tonger 0,50.
Abends wenn die Thale dunkeln. Sehnsucht.
Schrader, H. op. 12^{3}.
Abends wenn ich schlafen geh'. Betrogen. Volkslied.
Abendthau blinket. Abend. Moniuszko, S. № 1.
Abendthau die Blumen saugen. Elfen und Engel.
Böhmer, C.
Abendträumerei: Sonne sinkt mit sanftem Neigen.
Hasse, G. op. 24^{1}. B. & B. 0,50.
Abend und das Lob der Nacht.
Breitschädel. Leuckart 1,00.
Abend- und Morgenthau.
Füchs, F. C. Nl. № 3. Leuckart 1,00.
Abend wallt mit süsser Ruh'. Abend.
Ebers, C. F. op. 34^{2}.
Abend war gelinde. Leichte Nachen. Meyerbeer, G.
Abend war's, die Nachtviole. Abendfeier.
Abend war so wunderschön. Mädchens Geständniss.
Abend-Wehmuth: Abend ist milde.
Möhring, H. № 2. B. & B. 1,00 compl.
Abendwehmuth: Mich lockte Diana.
Abeille, L. № 15. B. & H. 2,50. compl.
Abendwehmuth: Ueber den Kiefern blinkte.
Moritz, C. F. op. 7^{5}. B. & H. 2,25. compl.
Abendwehmuth.
Fink, W. № 5. Beyer i. L. 1,20. compl.
Abend, wenn im Zimmer. Beim Sternenschein.
Reissiger, C. G. op. 124^{6}.
Abendwind: Wie säuselt lind der Abendwind.
Widmann, B. Fb. II^{15}. Merseburger 2,00. compl.
Abendwind durch die Buchen rauscht.
Zenger, M. op. 38^{7}. Ebner 1,50. compl.
Abendwinde fächeln linde. Schlummernde.
Fischer, O. op. 91.
Abendwinde wehen. Teichlied. Schmidt, S. № 2.
Abendwind, säusle lind. Aufträge. Reichel, Ad. op. 2^{1}.
Abend wird es wieder, über Wald. Abendlied.
Abend wird's. Or che il ciel. Curschmann, F. op. 8^{2}. conc.
Abend wird's, die Schatten sinken. Trost im Leid.
Crassus. op. 1.
Abendwölkchen. Goldne Abendwölkchen. weilt.
Brambach, C. J. op. 33^{3}. Schott 0,75.
Abendwölkchen prangen. Barcarolle.
Methfessel, A. op. 107^{1}.
Abendwölkchen seh ich ziehen. Herbstmelancholie.
Dont, J.
Abendwolke: Gold'ne Wolk' in stiller Höh'.
Abt, F. op. 405. 1^{3}. Thiemer 1,25 compl.
Brambach, C. J. op. 21. III^{14}. Cohen i. B. 2,50. compl.
Naumann, Er. op. 15^{1}. B. B. 1,80. compl.
Schmidt, Ad. op. 45. Re. & Ro. 1,00.
Zopff, H. op. 30^{2}. B. & H. 3,00. compl.
Abendwolken: Wolken seh' ich abwärts.
Heinrich XXIV. op. 2^{2}. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Lachner, F. op. 152^{5}. R & E. 0,60.
Abendzauber: Abend lagert seine Schatten.
Emmerich, R. op. 48^{6}. B & H. 2,50. compl.
Lauer, A. B. v. № 1. B. & B. 1,80. compl.
Schäffer, Th. Tagebuch № 8. Barth i. B. 0,75. compl.
Abend zieht gemach heran. Fischerlied.

Abenteuer und Erlebnisse des kleinen Hans. Ein Bilderbuch mit Gesang für Kinder (12 Lieder.)
Marchesi, S. C. Dürr i. L. 3,00. n. compl.
Aber dass i mi verlassen kann: Schani muass.
Seidl, W. № 4. Krämer 1,10.
Aber es ist auch danach: Vergessen ist die böse Zeit.
Thiele, R. Ko. № 270. K. & G. 0,50.
A Berg und a Thal. Wia der Miarsl di liabi Natur g'fällt. Bill, J. № 3.
Aber halt leider: Zwei Freundinnen begegnen sich.
Kriebaum, F. № 52. Krämer 1,10.
Aber hapern thut's wo: Es ist ein Vergnügen.
Räder, G. C. I^{10}. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Aber ich könnt' verdorben werden. Hopp, J. (aus Margarethel Fäustling.) Cranz 0,80.
Aber leise, leise, liebt's dich. Noch immer.
Bank, C. op. 64^{2}.
Abermals am See: Drüben schon von dem Altan.
Lang, J. op. 12^{3}. Kistner 2,50 compl.
Aber man denkt sich was dabei: A Frau geht ehrbar.
Millöcker, C. (aus: „Plansch net Pepi.") Kratochwill 1,00.
Aber reden sie nicht davon: Wie ist Berlin so wunderschön. Conradi, A. Ko. № 31. R. & G. 0,50 n.
Aber's ärgert ein'n doch. — Ein Stutzer befindet sich.
Lange, E.
Aber schön ist es nicht: Wenn der Schinder.
Wiesberg, W. № 61. Krämer 1,10.
Aber Sie, ich bitt' mir's aus.
Müller, W. (aus: „Jacob in Wien.") Cranz 0,80.
Aber's kostet Geld: Ach, was ist es für Plaisir.
Räder, G. C. V^{2}. Bock i. Dr. 1,00 n. compl.
Aber sonst haben's keine Schmerzen: Grazer, die möcten gern. Floderer, A. Tendler 1,00.
Aber sonst ist die Stimmung im Ganzen famos: Verdienst ist jetzt knapp.
Michaelis, G. Ko. № 90. K. & G. 0,50 n.
Aber sunst is gar nix g'scheg'n: Es waren hier Gelehrten. Kriebaum, F. № 46. Krämer 1,10.
Aber sunst ist die Stimmung im Ganzen famos.
Brandl., J. Haslinger 1,00.
Aber sunst san ma g'sund: A Mutter hat Kinder.
Rab, W. Wetzler i. W. 1,00.
Aber was kommt denn nann: Was der Mensch auch erreichet.
Conradi, A. B. L. I^{19}. Hofmann & Co. i. B. 1,50 compl.
Aber wer was, ob's im recht is. Wann Aner mitunter.
Seidl, W. № 9. Krämer 1,10.
Aber wo, aber wie, aber wann: Alles paart sich in der Welt.
Leipold, K. W. G. K. VII^{2}. Koch i. L. 1,00 n. compl.
A Beteg leáni. Egressy, S. Rószavôlygi 0,80.
A Bethli an mois le mai. — Gruss an's Bethli im Mai. (—).
Abfahrt des Corsaren: Wo hinaus Corsare.
Kittl, J. F. op. 15. Hofmeister 0,75.
Abgeblitzt: Ein Schäfer sass am Baches Rand.
Eamis. № 6. Böhm i. A. 1,80. (P. Cl.)
Abgeblühte Linde: Wirst du halten, was du schwurst.
Schubert, F. op. 7^{1}. conc.
Abgelohnt: Sohn, der hat sie herzlich lieb.
Gotthard, J. P. op. 17^{3}. Kistner 1,00 compl.
Hinrichs, F. op. 3^{4}. Bahn 2,50 compl.
Oberthür, C. op. 233. Litolff 0,75.
Samson, L. III III^{5}. Fürstner 2,00. compl.
Abgesandt vom holden Lenze: Blumencouplet.
Michaelis, G. N. C. № 5.
Abgeschiedenen: So hab' ich endlich dich gerettet.
Curschmann, F. op. 4^{1}. conc.
Dessauer, J. op. 5^{6}. Cranz 2,00 compl.
Hertz, H. op. 34. Challier 1,00.
Lenz, L. op. 14^{1}. Falter 2,60 compl.
Loewe, C. op. 9 II^{3}. Hofmeister 2,50 compl.
Stolzenberg. op. 6^{4}. Simrock 1,80 compl.
A bimbóból lesz a piros rózsa.
Merty, N. IV^{2}. Roz i. B. 2,60 compl.
A biróval. Szentirmay, E. Ze. № 5. T. & P. 2,00 compl.
A bissele Lieb'. — E bissel Lieb'.
Abito di festa. — Festkleid. Teschner, G. W.
Abito di festa.
Florimo, F. Na. № 10. Ricordi 1 fr. 25. ct.

A Bitt' ans Dirnd'l: Herzliebster Schatz. o hör'.
Heuberger, J. P. op. 6[1]. Ruckmich i. F. 1,00 compl.
Ablakodból miért nèzesz az égre.
Konti, J. Un. № 2. T. & P. 2.00.
Ablakodig sêtáltam.
Tisza, A. № 1. T. & P. 6,00 compl.
Ablakomba besütött a holdvilág.
Kalozsváry, A. № 3. Roz. i. B. 1,80 compl.
A Bleamerl will i brock'n. Hölzel, G. Cranz 1,00.
Kücken, F. Re. & Ro. 1.20.
A Bliemi im Mieda.
Lachner. J. (aus: „Letzti Fensterle.") Aibl 1,00.
Ablösung: In Schnee und Eis in kalter Nacht.
Petri, H op. 4[5]. Kistner 0,50.
Reinecke, C. op. 25[1]. Schloss 0,50.
Samson, L. III II[5]. Fürstner 2,00 compl.
A Blüamerl im Mieda. Steyr. Volkslied. conc.
A Blüml, das schön blühen soll. A Blüm'l und a Herz.
A Blüml und a Herz: A Blüml, das schön blühen soll.
Knebelsberger, L. P. & M. 0,50.
Tempesta, M. Peters 0,50.
Abondono. — Verlassene. Florimo. F. Roma I[3].
Abordage. — Entern. Adhémar, A. de.
Abraham. Lutgen, B. Schott 1,00.
Abram todt: Abram ist gestorben. Studentenlied. conc.
Abrede: Vor meiner Liebsten Fenster.
Hille, Ed. op. 35[5]. Nagel 0,50.
Klein, B. III[4]. Annecke 2,00. compl.
Kreutzer, C. op. 80. I[6]. Kistner 2,00. compl.
Neithardt, A. op. 57[2]. Hofmeister 1,00. compl.
Oelschläger, F. I[2]. B. & B. 1,80. compl.
Taubert, W. op. 17. I[6]. Schlesinger 1,50. compl.
Abreise. — Brigantine, die. Duchampge, Mm.
Abreise: Es heult der Wind in die dunkle Nacht.
Schmitt-Blank, J. op. 4[2]. Schlesinger 1,50. compl.
Abreise. — Es kommt ein Schiff gezogen. Mathieux, J. op. 8[6].
Abreise: Mond, der scheinet so bleich.
Lemcke, H. op. 15[4]. Simrock 2,00. compl.
Naubert, A. op. 1. III[18]. Eulenburg 2,40. compl.
Thalberg, S. D. L. № 3. Cranz 0,50.
Abreise: Schon naht der Trennung Stunde.
Rossini, G. S. M. № 3. Schott 0,75.
Abreise: So hab' ich nun die Stadt verlassen.
Bungert, A. op. 5[3]. B. & H. 2,25. compl.
Burgmüller, N. op. 10[3]. Hofmeister 1,75. compl.
Dessauer, J. II[2]. Schlesinger 2,00, compl.
Dressler, F. A. op. 12[7]. B. & B. 2,50. compl.
Engels. H. op. 4[7] Cranz i. Brem. 0.75.
Hepple, H. op. 4[7]. Böhme 3.00. compl.
Hölzel, G. op. 149. Haslinger 1,00.
Huber, J. op. 17[3]. Stürmer 1,80. compl.
Kreutner, C. op. 34[7]. conc.
Lenz, L. op. 8. II[7]. Falter 3,00. compl.
Radnitzky, F. Wa. II[7]. Wetzler i. W. 1,50. compl.
Rochlich, G. op. 42[2]. S. & V. 1,00. compl.
Rosenfeld, L. op. 18[2]. Kistner 2,00. compl.
Schütky, F. J. op. 30[7]. Zumsteeg 0.80.
Schwab, C. J. op. 3[2]. Ebner 1,30. compl.
Stigelli, G. № 1. Schott 0,75.
Zastrow, C. v. op. 2. I[1]. Bahn 1,30.
Zenger, M. op. 11[5]. Schott 0.50.
Abreise. — Stunde ruft. Keller, C. op. 11[4].
Abreise: Wird mir hier zu eng-.
Schmidt, H. № 1. B. & B. 1.80. compl.
Abreise.
Eijsden, J. v. № 6. Vletter i. R. 3,00. compl.
Steifensand, W. op. 8[3]. Schloss 1,50. compl.
Thalberg, S. Schott 0.70.
Abreise der Tochter: Panseron. A. Schott 0.50.
Abricotier. Viardot-Garcia. Schott 1,00.
Abscheulich: Feucht lag und traumhaft.
Reinecke, C. № 5. Sommermeyer 2,50. compl.
Abschied: Abendlich schon rauscht der Wald.
Böie, J. op. 5[4]. Böhme 1,80. compl.
Fink, Ch. op. 7[5]. Kahnt 1.80. compl.
Hiller, F. op. 25[5]. Simrock 2,50. compl.
Reimann, H. op. 3[1]. Hainauer 2.50. compl.
Siewert, H. op. 4[2]. Bahn 1.00. compl.
Wöhler, G. op. 2[4]. B. & B. 2.00. compl.
Zumsteeg, E. op. 6[1]. Zumsteeg 0,50.
Abschied. — Ach Gott nun ist meine Zeit vorbei.
Kühne, E. R. № 6.
Abschied: Ach herzensgutes Kätchen.
Weiss, J. op. 9[1]. B. & B. 1,50. compl.
Abschied: Ach höre mein Flehen.
Zichy, G. II[3]. Kahnt 1,75. compl.
Abschied: Ach ihr Berg' und tiefe, tiefe Thal.
Schmidt, M. H. op. 1[3]. Hofmeister 2.00. compl.
Abschied. — Ach in Trauer muss ich leben.
Hamma, B. op. 58. II[14].
Abschied: Ach mich hält der Gram.
Brahms, J. op. 69[3]. Simrock 0,80.
Abschied: Ach nur einmal lass mich schauen.
Schlottmann, L. op. 41[3]. Challier 1,00.
Abschied: Ach scheiden von der Lieben.
Baumfelder, Fr. № 2. Brauer 1,20.
Hirsch, R. op. 26[11]. Whistling 0,50.
Schneider, B. op 4[2]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Abschied: Ade du lieber Tannenwald.
Esser, H. Schott 0,50.
Holstein, F. v. op. 9[6]. B. & H. 3,00. compl.
Weiss, J. op. 20[1]. B. & B. 1.30.
Weiss, J. op. 48. VI[3]. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Abschied: Ade du liebes Waldesgrün.
Brähmig, B. op. 6. II[10]. Merseburger 2.50. compl.
Bredow, v. op. 11[4]. Schlesinger 1.50. compl.
Wehe, H. op. 9[2]. B. & B. 0.80.
Abschied: Ade du muntre, du fröhliche Stadt.
Schubert, F. Schw. № 7. conc.
Taubert, W. op. 186[6]. Litolff, 1,00.
Abschied: Ade, ich muss jetzt gehen.
Schubert, L. op. 33. Litolff 0,75.
Abschied: Ade nun liebe Lieder. — Valet.
Schädel, B. op. 29. I[3].
Abschied: Ade nun Markt und Gassen.
Taubert, W. op. 137[1]. Senff 0,50.
Abschied: Als du mich hast verlassen.
Muck, A. J. op. 16[6]. B. &. H. 2,25. compl.
Abschied. — Als ich dich einst gefreit.
Schmidt, M. H. op. 1[9].
Abschied: Als wir Beide mussten scheiden.
Cavallo, J. N. op. 19[1]. B. & H. 0,50.
Emmerich, R. op. 45[5]. André 0,60.
Jensen, A. op. 22[9]. Peters 3,00. compl.
Abschied: Als wir schieden.
Lang, J. op. 11[4]. Kistner 1.50. compl.
Abschied: An der Saale hellem Strande.
Fesca, F. E. (Volkslied.) conc.
Abschied: Armes Diandle thûa nit wanen.
Koschat, Th. K. L. № 24. Leuckart 0,60.
Abschied. — Auf 'm Berg steht a Schloss.
Salleneuve, E. op. 8[2].
Abschied: Bemooster Bursche zieh' ich aus.
Methfessel, A. (Studentenlied) conc.
Abschied: Bethaute Halme schaukelt.
Dames, M. op. 2[6]. B. & B. 2,00. compl.
Abschied: Das ist die Schreckensstunde.
Beethoven, L. v. conc.
Abschied: Das war ein stiller, trüber Gang.
Wolf, L. C. op. 4[3]. R. B. 3,00. compl.
Abschied: Die ihr mit dem Odem linde. — Abendlied.
Abschied: Du bist bereit zu wandern.
Reinthaler, C. op. 22[3]. Cranz i. Brem. 0,70.
Abschied: Duftenden Kräuter auf der Au.
Abt, F. op. 231[4]. Siegel 1,25.
André, Jul. op. 62[5]. André 0,80.
Breslaur. E. op. 26[1]. B. & H. 1,50. compl.
Chemin-Petit, M. op. 28. Riewe & Thiele 0,60.
Chwatal. P. X. op. 263. Heinrichshofen 0,75.
Heinke, A. Bahn 0,80.
Heiser, W. op. 168. Litolff 1,00.
Liszt, F. № 42. Kahnt 0,75.
Weise, H. op. 33[3]. R. & E. 1,50. compl.
Abschied: Dunklen Wolken hingen. — Schwere Abend.
Freudenberg, W. op. 4[5].
Abschied: Ein Lebewohl, ein Händedruck.
Staudacher, C. № 3. Dorn i. R. 2.00. n compl.
Abschied: Einsam durch den weiten Garten.
Neukomm, S. op. 10[4]. B & H. 0,75.

Abschied: Ein Schifflein stösst vom Lande — Ein Abschied. Eckert, C. op. 25^{5}.
Abschied: Es bläst der Schwager Postillon.
Huth, L. op. 18^{6}. Schlesinger 2,30. compl.
Abschied: Es blinkt im Morgenstrahle.
Weidt, H. op. 28. Niemeyer 1,00.
Abschied. — Es rauscht das rothe Laub.
Abschied: Es sollte der letzte Tag ja sein.
Dietrich, A. op. 36^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Abschied: Es stockt der Puls.
Schuppe, A. op. 7^{1}. Challier 1,50. compl.
Abschied: Es tönt zum letzten Male.
Fuchs, C. F. op. 9. Cranz 1,00.
Abschied: Es treibt dich fort, von Ort zu Ort.
Bibl, R. op. 16^{1}. Kratochwill 1,00.
Ehrenstein, J. W. v. op. 11^{6}. Brauer 0,50.
Felix, J. Niemeyer 0,75.
Franz, R. op. 38^{6}. B. & H. 0,50.
Lötz, E. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Kauffmann, E. op. 3^{1}. Zumsteeg 0,50.
Kirschbaum, R. № 1. Barth i. B. 1,00. compl.
Klein, B. Hofmeister 1,50. compl.
Mackenzie, A. C. op. 14^{3}. Kahnt 2,00. compl.
Marschner, H. op. 92^{6}. Nagel 0,75.
Mayer, A. Zumsteeg 0,60.
Meyer, A. Litolff 0,50.
Naubert, A. op. 22^{9}. Leuckart 2,00. n. compl.
Nicolai, F. W. G. op. 2^{3}. B. & H. 0,75.
Pflughaupt, P. op. 4^{6}. Sulzer 2,00. compl.
Posea, G. op. 12^{2}. Haring 0,50.
Reissiger F. A. op. 2^{3}. B. & B. 1,30. compl.
Staudigl, J. op. 4^{2}. Cranz 1,00.
Truhn, F. H. op. 14^{1}. Hofmeister 2,00. compl.
Vollweiller, Ch. op. 45^{3}. Schlesinger 0,80.
Weiss, J. op. 3^{2}. Paez 1,00. n.
Abschied: Es zieht ein Ritter zum Thor hinaus.
Maurer, L. № 7. Peters 2,50. compl.
Abschied: Es zogen drei Gesellen fort.
Abt, F. op. 313^{2}. Haring 1,00.
Abschied: Fahre wohl mein Lieb.
Banck, C. op. 5^{2}. Hofmeister, 0,50.
Abschied: Fahr wohl, nun gehts ans Scheiden.
Vagedes, A. v. op. 3^{9}. Simrock 5,00. compl.
Abschied. — Finden und scheiden. Klein, B. IV^{3}.
Abschied: Frühling ist mir nicht erblüht.
Krüger, H. op. 4^{3}. Fürstner 1,30. compl.
Abschied: Frühling kommt den Andern.
Kahn, R. op. 2. I^{2}. Sohler 2,50. compl.
Abschied: Für unsern rechten König.
Dürrner, J. op. 4^{4}. B. & H. 1,50. compl.
Abschied. — Gebt mir meine Wandertasche.
Wallnöfer, A. op. 24^{3}.
Abschied: Geh' ich einsam durch die schwarzen Gassen.
Rappoldi, E. op. 4^{6}. B. & B. 4,50 compl.
Rosenfeld, J. op. 5. Challier 1,25.
Abschied: Gelbe Laub erzittert.
Bandisch, J. op. 4^{4}. Eulenburg 2,60 compl.
Berger, W. op. 8^{2}. P. & M. 0,80.
Blomberg, A. op. 10^{1}. Cohen i. B. 2,50 compl.
Brand, W. № 4. Seyffard, i. A. 3,00 compl.
Felsenthal, A. op. 7. Cranz 0,80.
Franz, R. op. 31^{5}. Senff 0,75.
Grieg, E. Alb II^{18}. Peters 1,50 compl.
Gumbert, F. op. 17^{1}. Schlesinger 0,80.
Heiser, W. op. 136. Forberg 0,90.
Hoven, J. op. 40^{5}. Schlesinger 2,00 compl.
Klemm, O. K. № 3. Rahter 1,00.
Naubert, A. op. 22^{2}. Leuckart 2,00 n. compl.
Nessler, V. E. op. 23^{3}. Hofmeister 1,25.
Reinecke, C. op. 81^{6}. B. & H. 0,75.
Seyffart, E. H. op. 5^{2}. Bahn 0,80.
Wüerst, R. op. 20^{11}. Heinrichshofen 0,50
Abschied: Hand in Hand und Lipp'. — An die Erwählte. Lindpaintner, P. v.
Abschied: Heute scheid' ich. — Soldatenabschied.
Riehl, W. H.
Abschied: Hirtenmägdlein auf der Wiese.
Dietrich, A. op. 7^{4}. Senff 0,75.
Abschied: Hoch im blühenden Baum.
Wallbach, L. op. 47^{1}. Zumsteeg 0,80.
Abschied: Hörst du die Drommete schmettern.
Besendahl, C. op. 10. Schleuning 0,50.
Abschied: Hörst du die Rosse schnauben.
Heiser, W. op. 34^{1}. B. & B. 0,80.
Abschied: Horcht, die Stunde hat geschlagen.
Ramann, Br. op. 25^{4}. B. & H. 4,50 compl.
Abschied: Jahr ist nun vorüber.
Lindpaintner, P. v. op. 71^{4}. Peters 1,50 compl.
Abschied: Ich liebe dich und ach, ich muss entsagen.
Abenheim, J. op. 5^{2}. Göpel 0,60.
Abschied. — Ich liebte dich. Lang, J. op. 10^{6}.
Abschied: Ich ruhe an deinem Herzen.
Rust, W. op. 28^{1}. Schlesinger 0,50.
Abschied: Ich sah mich um viel tausend Mal.
Schultz, Ferd. № 3. Bahn 0,80.
Abschied: Ich soll ein Lied zum Abschied.
Fesca, A. op. 39^{3}. conc.
Abschied: Ich stand gelehnet an den Mast. — Wasserfahrt. Müller, E.
Abschied: Ich stund an einem Morgen. — Volkslied. (Ott.) conc.
Abschied: Ich wandre fort. — An den Wind.
Rust W. op. 13^{3}.
Abschied: Ich wollte in die Fremde gehn.
Ellmenreich, A. On. V^{170}. Göpel 6,75 n. compl.
Abschied: Jetzt b'hüet di Gott.
Dreifus, H. op. 3^{3}. Ebner 2,00 compl.
Nater, J. op. 12. II^{4}. Falter 1,30 compl.
Abschied: Jetzt wird es klar.
Dahmen, L. op. 4^{3}. André 0,80.
Abschied: I hab' gedacht, dass i allei.
Rubinstein, A. op. 1^{5}. Cranz 1,30 compl.
Abschied: Ihr lieben Lerchen. — Wanderlied.
Truhn, H. op. 20^{3}.
Abschied. — Ihr Vöglein in den Lüften.
Dumont, C. № 2.
Abschied: In einem grünen Mattenthal.
Bergmann, G. op. 33^{3}. Liebers i. F. 1,00 compl.
Abschied: In meinem dunkeln Leben.
Thalberg, S. D. L. № 42. Cranz 0,80.
Abschied: Komm Mädchen, weine nicht.
Thoms, H. Biehl & Co. 0,50.
Abschied: Kranich ruft, Kuruh'.
Taubert, W. op. 169^{4}. B. & B. 0,50.
Abschied: Lass dich den süssen Schlummer.
Harder, A. op. 40^{3}. B. & H. 2,25 compl.
Abschied: Lass mein Aug den Abschied sagen.
Eeden, J. v. d. №. 1. Kratochwill 1,00.
Grönland, P. № 6. B. & H. 6,00 compl.
Michaelis, H. A. № 2. Barth i. B. 1,50.
Neithardt, A. op. 57^{5}. Hofmeister 1,50 compl.
Reichardt, J. F. G. L. I^{10}. B. & H. 5,00 compl.
Sterkel. Nl. № 6. Simrock 1,80 compl.
Vagedes, A. v. I^{6}. Hofmeister 1,25 compl.
Abschied: Lebe wohl du Ort.
Ehrlich, C. F. op. 27^{2}. Heinrichshofen 1,50. compl.
Abschied: Lebe wohl, du schöner Sommer.
Stern, J. op. 1^{3}. Klemm 1,50. compl.
Abschied: Lebe wohl, ich sag' es heiter.
Vivenot, R. v. op. 27. Haslinger 1,00.
Abschied: Lebe wohl, lebe wohl, du lieber Freund.
Schubert, F. conc.
Abschied: Lebewohl, lebewohl mein Lieb. — Lebewohl.
Abschied: Lebe wohl mein theures Leben.
Müller, Fr. op. 86. Hofmeister 0,50.
Schütze, A. E. op. 30^{1}. Niemeyer 0,50.
Abschied: Lebewohl, o mütterliche Erde.
Giuliani, M. op. 89^{3}. Haslinger 2,00. compl.
Abschied: Lebe wohl, vergiss mein nicht. — Lebe wohl, Methfessel, F. № 6.
Abschied: Lebt wohl ihr grünen Matten.
Dressel, R. op. 17^{1}. B. & B. 0,80.
Abschied: Lebt wohl, meine Freunde.
Baudissin, S. op. 7^{5}. Challier 1,00. (P. Vc.)
Abschied: Leb' wohl du liebes Vaterhaus.
Abt, F. op. 310^{2}. Tonga 0,80.
Abschied: Leb wohl du Thal der Heimath.
Gebicke, C. № 1. Sch. i. L. 0,60. n. compl.
Abschied: Leb' wohl, leb' wohl mein Kind.
Schmidt, M. H. op. 11^{4}. Cranz 1,50. compl.

Abschied: Leb' wohl, leb' wohl o Liebchen mein.
Nicolai, G. op. 27^{1}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Abschied: Leb' wohl mein Lieb.
Siewert, H. op. 6^{4}. Challier 1,00. compl.
Abschied: Letzten Becher bring' ich dir. — Fahr wohl.
Wöhler, G. op. 13. II^{4}.
Abschied: Letzter Blick, letzter Gruss.
Walter, A. op. 6. II^{6}. Kistner 2.00. compl.
Wehner, A. op. 5^{6}. R. & P. 2.25. compl.
Abschied: Liebchen ade. Scheiden thut weh.
Volkslied conc.
Wenigmann, W. op. 9. Naus 0.50.
Abschied: Liebchen leb' wohl. Fesca, A. op. 30^{2}. conc.
Abschied: Lieben, Hoffen und Entsagen.
Schäffer, A. op. 2^{3}. Schlesinger 1,30. compl.
Abschied: Mädchen, ehe wir uns trennen.
Bussdorff, H. № 5. Challier 2,00. compl.
Abschied: Mädchen, wenn ich von dir ziehe.
Wilhelm, C. op. 14^{1}. conc.
Abschied: Max wollte aus Augsburg reiten.
Loewe, C. op. 124^{3}. Cranz 2.00.
Abschied. — Mein Ränzel ist nun. Becker, A.
Abschied. — Mir ist so wohl in deiner Nähe.
Lindner, F. op. 4^{7}.
Abschied: Monatsröslein zart und schön.
Kühmstedt, Fr. op. 35^{3}. Köroer i. L. 1,75. compl.
Abschied: Mond, der scheint so bleich. — Abreise.
Lemcke, H. op. 15^{4}.
Abschied: Morgen müssen wir verreisen.
Gumbert. op. 7^{2}. Schlesinger 0,80.
Lenz, L. op. 38^{2}. Schott 0,75.
Rietz, J. op. 28. II^{11}. Peters 3,00. compl.
Abschied: Muss beim frühen Morgenstrahl.
Urbau, F. J. op. 16^{6}. Simrock 0,50.
Abschied: Muss ich von dir auch scheiden.
Baacke, E. op. 5^{5}. Bahn 1,50. compl.
Abschied: Muss i denn zum Städle hinaus.
Stern, S. B. & B. 0.50.
Volkslied. conc.
Abschied: Muss mit meinem Murmelthiere.
Flotow, F. v. op. 17^{1}. Sulzbach i. Berl. 3,00. compl.
Abschied: Nimm dies kleine Angebinde.
Bergk, A. Hofmeister 0,50. (P. od. Harfe.)
Abschied: Noch einmal muss ich. — Sehnsucht.
Loewe, C. op. 9. IV^{2}.
Abschied: Noch einmal trautes Liebchen.
Lehmann, L. op. 30^{1}. Whistling 1,00. compl.
Abschied: Nun da ich fort, thut's mir doch weh.
Abt, F. op. 153^{3}. Aibl 0.50.
Kressner, O. Schuberth i. H. 1.00.
Schäffer, H. op. 19^{1}. Annecke 0,50.
Abschied. — Nun holt mir eine Kanne Wein.
Kücken, F. op. 34^{3}.
Abschied: Nun ist der letzte Tag erschienen.
Hofmann, L. op. 10^{6}. Berens i. L. 0,50.
Truhn, F. H. op. 64^{8}. Heinrichshofen 0,50.
Abschied: Nun ist die beste Zeit vorbei.
Kienzl, W. op. 27. Voigt i. C. 1,00.
Jensen, A. op. 35^{6}. Hoffarth 0,75.
Abschied: Nun ist die Scheidestunde da.
Sabbath, E. op. 22^{1}. B. & H. 1,30. compl.
Abschied: O Berlin ich muss. Weber, C. M. v. 54^{4}. conc.
Abschied: O dürft' ich fern.
Kolbe, O. № 3. Challier 1,00 compl.
Abschied: O hab' Erbarmen und blicke nicht.
Marchesi, S. op. 22^{3}. Kratochwill 0,75.
Abschied: O Liebchen, nicht traurig.
Teichmann, A. Cranz 0,50.
Abschied: O Schatz, heut isch das letzte Mol.
Stark, L. op. 73^{3}. Zumsteeg 0,60.
Abschied: O Thäler weit, o Höhen. — Im Walde. Kullak, F.
Abschied: O Wald, o Fels.
Anacker, A. F. op. 22^{2}. Hofmeister 1,50 compl.
Abschied: O weine nicht mein Lieb.
König, M. op. 5^{3}. Brauer 0,60.
Abschied: O weine nicht, o freue dich. — O weine nicht.
Weiss, H. op. 43^{6}.
Abschied: Posthorn schallt.
Bott, J. J. op. 29^{2}. Sch. & Co. 1,50 compl.
Wunderlich, J. op. 36^{2}. Karmrodt 1,75 compl.

Abschied: Reich mir die Hand.
Lindner, A. op. 5^{4}. Bachmann 0.50.
Abschied: Säusle, o Zephir durch die Rosen.
Spontini, G. № 3. B. & H. 1.00.
Abschied: Schätzchen ade.
Benrat, F. Ald. M. II^{9}. Wetzler i. W. 1,50 compl.
Abschied. — Schöne Wiege meiner Leiden.
Abschied. — Schuhe geflickt.
Sommer, H. op. 4. I^{32}.
Abschied: Schwebt ihr Töne zu ihr.
Maase, W. № 1. Bayrhoffer 1.00.
Schärtlich, C. Bahn 0,60.
Abschied: Schwere Stunde hat geschlagen.
Abt, F. op. 572^{3}. Heinrichshofen 1,00
Abschied: Sie hielten sich zum letzten Mal.
Sazan, A. Ald. V. № 9. B. & H. 5,00 n. compl.
Abschied. — Siehst du am Abend die Wolken.
Haine, C. op. 14^{2}.
Abschied: Sing, sang, kling, klang.
Müller, R. op. 38b^{6}. Kahnt 1,25 compl.
Abschied: Sinnend betracht' ich das Röschen.
Jacoby, W. op. 2^{3}. B. & H. 2,50 compl.
Abschied: So innig hat sie die Hand.
Nessler, V. E. op. 51^{4}. Litolff 0.50.
Abschied: So leb' denn wohl du stilles Haus. (aus: „Alpenkönig und Menschenfeind.")
Müller, Wenzel. conc.
Abschied: So lebe wohl und lass mich scheiden.
Krug, D. op. 81^{3}. Schuberth i. H. 1.00 compl.
Wurda, J. № 2. Schuberth i. H. 0,50.
Abschied: So lustig tanzen die Sterne.
Röhr, A. Weinholtz 0,75.
Abschied: So schau ich denn zum letzten Mal.
Marschner, H. op. 168^{6}. Böhme 0,80.
Abschied: So sei mit Gott gegrüsset.
Jeltsch, H. op. 1^{2}. Simon i. B. 1,00.
Abschied: So soll ich wirklich von dir scheiden.
Fretzdorff, H. op. 4^{1}. Challier 1,00 compl.
Abschied: So ziehst auch du.
Täglichsbeck, Th. op. 23^{3}. Göpel 0,60.
Abschied: Stunde hat geschlagen.
Hollmann, W. op. 14^{3}. Näumann 0,50.
Abschied. — Stunde ruft zum Scheiden.
Hamma, F. B. op. 23^{2}.
Abschied: Trauernd wandle ich allein.
Traventi, A. Schuberth i. H. 1.25.
Abschied: Trauter Boden, da meine Wiege stand.
Hornstein, R. v. op. 48^{18}. Kröner 3.00 n. compl.
Abschied: Traut Liebchen leb' wohl.
Nürnberg, H. op. 28^{1}. Lau 0,50.
Abschied: Ueber die Berge ziehet ihr fort.
Schubert, F. Nl. I^{7}. Peters 1,50 compl.
Abschied: Umrauscht von grüner Welle.
Levy, C. op. 3^{1}. Hofmeister 1.00.
Abschied: Und als ich kam zu scheiden.
Kerling, S. № 1. R. & P. 0,50.
Abschied: Und Arm im Arm vom stillen Haus.
Becker, J. op. 34^{6}. Peters 1,50 compl.
Kern, A. op. 4^{2}. Nagel 0.50.
Abschied: Und geht's ans Abschied nehmen.
Breslaur, E. op. 24^{1}. Gurski 0.75.
Abschied: Und muss es auch geschieden.
Baumgartner, W. op. 4^{4}. Fries i. Z. 1.75 compl.
Abschied: Und muss ich nun scheiden.
Banck, C. op. 18. I^{5}. Hofmeister 1,75 compl.
Abschied: Und weil ich denn nun wandern soll.
Beschnitt, J. B. & B. 0.80.
Horn, A. op. 36. Kistner 0.75.
Schubert, L. op. 25^{2}. Hofmeister 1,25 compl.
Abschied: Vorbei, vorbei, weil's sein muss.
Bossenberger, H. № 3. B. & B. 0.80.
Abschied: Wann hell im Thau die Rosen.
Maurer, L. № 5. Peters 2.50 compl.
Abschied: War einst beim guten Liebchen.
Winter, H. op. 16^{1}. Schleuning 0,80.
Abschied: Was macht ihr, dass ihr weinet.
Hollstein, F. v. op. 3^{3}. B. & B. 2,00. compl.
Melcher, J. op. 13^{4}. Challier 1.75. compl.
Abschied: Was schauest du so traurig.
Döhler, Th. op. 57^{4}. Peters 1,00.

Abschied: Was singet und klinget die Strasse herauf.
Decker, C. op. 18^{1}. Heinrichshofen 1,20.
Erk, L. (n. d. Studentenlied.) conc.
Grimmer, F. № 16. B. & H. 3,00. n. compl.
Kreutzer, C. op. 70. I^{1}. Kistner 3,00. compl.
Loewe, C. op. 3^{1}. Schlesinger 1,00.
Michelis, H. № 6. R. B 3,00. compl.
Möhring, F. op. 27. Nagel 1,80.
Naumann, E. op. 27. II^{6}. R. & E. 2,50. compl.
Nicolai, G. op. 5^{1}. Klemm 1,50.
Sachs. E. op. 13^{2}. Henkel 0,50.
Schwertzell, W. v. № 4. Kistner 2,25. compl.
Stigelli, G. Schott 1,00.
Volkslied. conc.
Wendt, A. № 2. Simrock 1,30. compl.
Abschied: Was soll ich erst kaufen eine Feder.
Banck, C. op. 52^{3}. Sch. & Co. 2,25. compl.
Bürde, J. № 4. Bahn 1,50. compl.
Eggers, G. op. 4^{2}. Haring 0,50.
Tiehsen, O. op. 2^{2}. Klemm 1,50. compl.
Abschied: Weine, Mädchen, weine nicht.
Biehl, A. op. 41^{2}. Litolff 0,75.
Abschied: Weine nicht süsses Kind.
Dargomijsky, A. (S. r. R. № 89. Schuberth i. H. 0,50.)
Abschied: Weit umher im spiegelglatten Meere.
Raff, J. op. 48^{1}. Senff 1,00.
Abschied: Wenn die Schwalben heimwärts ziehn. — Agathe.
Schneider, B. op. 4^{1}.
Abschied: Wenn du scheiden musst.
Hopffer, B. op. 6^{11}. M. & R. 0,50.
Krebs, C. № 2. Kahnt 1,00.
Veit, W. H. op. 23^{1}. Hofmeister 1,50. compl.
Abschied. — Wenn man die Hand zum Abschied giebt.
Wachsmuth, C. op. 1^{3}.
Abschied. — Wenn sich ein junger Knabe.
Hartmann, L op. 21^{1}.
Abschied. — Wenn Zwei, die sich am nächsten stehn.
Rübner, C. op. 16^{4}.
Abschied: Wer möchte wohl das Sehnen nennen.
Franz, F. F. op. 18^{6}. André 1,00 compl.
Abschied: Wie dunkel glüht die Rose.
Fritsche, R. op. 15^{2}. Beyer & S. i. L. 0,60. n.
Abschied. — Wie ich jüngst mit langem Kusse.
Ries, Fr. op. 31^{6}.
Abschied: Wie in feuchten Herbstes Lüften.
Meyer, H. № 3. Schenk i. D. 1,00. n. compl.
Abschied. — Wie schienen die Sterne hell. Franz, R. op. 11^{1}.
Abschied. — Wie schön blüht uns der Maie.
Oesterley, H. op. 7^{1}.
Abschied: Wie schwer es auch dem Herzen.
Böhme, A. v. op. 3^{1}. Schuberth i. H. 2,25. compl.
Lassen, E. № 144. (op. 80^{1}.) Hainauer 0,75.
Abschied: Wie viel sind wir mit einander gegangen.
Rosenfeld, L. op. 19^{4}. Kistner 2,00. compl.
Abschied. — Wir haben uns gesehen. Greve, Ad. II^{8}.
Abschied: Wir standen am Saum des Waldes.
Netzer, J. op. 23^{1}. Peters 0,75.
Abschied: Wohl eine Welt voll Thränen.
Wahle, Th. op. 6^{3}. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Abschied: Wohl heute noch und morgen.
Banck, C. op. 30. III^{2}. Cranz 2,00. compl.
Abschied: Zieht die Lerche im Herbste fort.
Reichel, Ad. op. 1^{1}. B. & B. 0,50.
Abschied: Zu lieblich ist's ein Wort zu brechen.
Giuliani, M. op. 89^{1}. Haslinger 2,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I^{23}. B. & H. 5,00. compl.
Abschied: Zum Lebewohl nimm. — Lebewohl. Theuss, C. Th.
Abschied: Zum letzten Male Mädchen.
Welik, R. Krämer 0,90.
Abschied: Zwei Kampfgefährten stehn im Feld.
Rosenfeld, J. op. 21. Challier 0,75.
Abschied.
André, Jul. op. 43^{4}. André 0,80.
Barth, G. op. 27^{6}. Schloss 0,50.
Barth, G. op. 15^{18}. Leuckart 1,00.
Barth, G. op. 21. II^{5}. Leuckart 1,50.
Barthélemy, L. op. 2^{3}. Forberg 0,50. n.
Bibl. L. № 3. Cranz 1,00.
Bratsch, J. G. op. 14^{1}. Schott 1,25.
Buchwieser. № 2. Schott 1,75. compl.

Abschied.
Dahlberg, B. v. III^{12}. Schott 2,00. compl.
Elsner. Hergt i. Cobl. 0,50.
Feltre, A. v. Schott 0,50.
Gerke, O. op. 31^{3}. Tonger 1.75. compl.
Goethe, W. v. op. 21^{1}. Cranz 1,00.
Jäger, F. op. 1^{4}. Bahn 1,50. compl.
Küster, H. op. 8^{5}. Schott 0,50.
Krause, Th. op. 27^{2} Tonger 0,75.
Lang, J. op. 13^{1}. Schott 0,50.
Lutz, W. op. 15. André 0,80.
Messer, F. op. 2^{5}. André 2,30. compl.
Messer, F. op. 7^{3}. André 1,80. compl.
Mikuli, C. op. 16^{2}. Cranz 0,50.
Mitzenius, A. op. 6^{1}. André 1,00.
Naegeli, H. S. a. L. I^{6}. Naegeli i. Z. 0,40.
Panofka, H. № 3. Leuckart 1,00. compl.
Reinthaler, C. op. 22^{3}. Cranz 0,80.
Reitter, A. op. 4^{3}. Haslinger 2,00. compl.
Rühl, F. W. № 6. Henkel 1,50. compl.
Schlick, E. op. 12^{3}. Schott 0,50.
Siemers, A. op. 29^{3}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Abschied beim Wandern: Fein Liebchen nun. — Wanderlied. Gumbert, F. op. 54^{5}.
Abschied der Braut.
Goltermann, G. op. 46^{2}. Schott 0,75.
Abschied der Mutter: Komm an dies Mutterherz.
Hortensia, K. v. H. № 7. B. & H. 3,00. compl.
Abschied der Waise.
Hackel, A. № 25. Leuckart 1,00.
Abschied der Zugvögel: Wie war so schön doch.
Franke, H op. 15. II^{32}. Merseburger 0,90. n. compl.
H., v. F. P. Kdl. № 31. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Abschied des Jägers: Mühlrad brauset. — Jägers Klage.
Lange, O. H, op. 48.
Abschied des Kriegers. — Hinaus, hinaus Trompeten tönen (auf die Melodie „Sentinelle").
Abschied des Troubadour: Ach hier lachten süsse Freuden.
Blangini, F. Cranz 1,00.
Abschied des Verbannten: Panseron, A. Schott 0,50.
Abschied einer Nachtigall: Kälter weht der Lüfte Hauch.
Neumann, H. op. 56^{2}. Nagel 0,50.
Abschied eines Frankfurter Handwerksburschen. — Es, es, es und es. Stern. J.
Abschied Heinrich IV. von Gabrielle d'Estrées: Mit des Krieges wilden Wogen.
Tomascheck, W. J. op. 67^{1}. Hoffmann i. P. 1,25. compl.
Abschied im Frühling: Frühling gekommen.
Ehrlich, C. F. op. 26^{1} Heinrichshofen 1,50. compl.
Abschied im Herbste: Schwalben ziehn, nicht länger darf.
Lenz, L. op. 9^{2}. Falter 2,60. compl.
Abschied im Herbste: Kraussold, L. Schott 1,25. (P. Cl.).
Abschied im Kindergarten: Muss ich denn, muss ich denn (Volksweise).
Winkel, A. Kdl. № 66. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Abschied im Mai: Nun keimen die finstern.
Becker, J. op. 11^{5}. Klemm 1,50. compl.
Abschied kommt. Abschiedsode an Phyllis. G. O. № 4.
Abschied nehmen: Beim Abschied wie so wunderbar.
Herion, A. op. 13^{1}. Brauer 1,00.
Abschiednehmen: Muss es einmal geschieden sein.
Brede, S. F. № 26. B. & H. 4,50. compl.
Abschiedsabend: Sterne verschwiegne Wandler.
Reissiger, C. G. op. 23^{2}. Hofmeister 0,50.
Abschiedsabend: Traurig sehen wir uns an.
Weiss, F. W. conc.
Abschied schnell genommen.
Lang, J. op. 15^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Abschieds-Couplet: Wenn der Hauswirth nicht mehr steigert. (—) Ko. № 30. K, & G. 0,50. n.
Abschieds-Empfindung: Flagge seh ich wehen.
Stigelli, G. op. 1. André 0,80.
Abschiedsgesang. (an Wien's Bürger.) Keine Klage soll erschallen. Beethoven, L. v. conc.
Abschiedsgesang: O Irland, deinem Saitenspiel.
Beethoven, L. v. Jr. L. № 3. B. & H. 4,20. compl. (P. V. Vc.).
Abschiedsgesang der Seefahrer: Stosst ab vom Strande.
Saint-Saëns, C. Fürstner 1,70.

Abschiedsgruss: Dir Du Theure ganz ergeben.
Schladebach, J. op. 12⁷. B. & H. 2,00. compl.
Abschiedsgruss: Du hebst und senkst Dich.
Oesten, Th. op. 3³. B. & B. 1.00. compl.
Abschiedsgruss: Im tiefen, tiefen Schatten.
Ladendorff, O. op. 1¹. Annecke 0.60
Abschiedsgruss: Rosmarin und Sallveiblättlein. — Zum Abschied. Hauser, M. H. op. 17⁶.
Abschiedsklage: Innsbruck ich muss dich lassen.
Förster. (Volkslied.) conc.
Hess, C. op. 7². Portius 2.00. compl.
Stade, W. D. L. II¹². B & H. 1,50. compl.
Abschiedskuss: Nun ist der letzte Tag. — Abschied.
Truhn, F. H. op 64⁸.
Abschiedskuss: O Herz du musst dich fassen. — Frühlingsliebe. Stöppler, C.
Abschiedskuss und Scheideblick. Liebchens Trost.
Krebs, C. op. 135².
Abschiedslied. — Ach wie ist's möglich dann.
Hofmann, L.
Abschiedslied: Ade mein süsses Lieb.
Mühldorfer, W. C. op. 52⁴. Forberg 0,50.
Abschiedslied: Auf, auf ihr Brüder und seid stark.
Schubart, Chr. F. D. conc.
Abschiedslied: Bange Scheidestunde naht.
Beneken, F. B. № 13. B. & H. 2,50 compl.
Abschiedslied: Brüder sammelt euch in Reihen.
Studentenlied. conc.
Abschiedslied: Dumpf ertönt der Trennung.
Richter, Fr. Tha. III¹². Hofmeister 2.00. compl.
Abschiedslied: Du ziehst dahin in weite Ferne.
Grimm, J. O. op. 3⁶. B. & H 0.50.
Abschiedslied: Es scheint der Mond durchs Fensterlein.
Seidel, C. op. 3³. B. & H. 1.00. compl.
Abschiedslied: Grün ist das Feld.
Nathusius, M. L. A. № 53. Mühlmann, 3.00 n. compl.
Abschiedslied: Ihr Brüder, so reicht mir die Hand.
Bogler, B. Ka. № 5. Sonderegger 0.60 n. compl.
Abschiedslied: Lebe wohl du stilles Haus.
Thiem, Fr. op. 2. Schlesinger 0.50.
Abschiedslied: Lebt wohl ihr lieben Schwestern.
Müller, Ad. (aus „Kakadu") Haslinger 1,00.
Abschiedslied: Morgen müssen wir verreisen. — Abschied.
Gumbert, F. op 7².
Abschiedslied: Muss ich denn von hier scheiden.
Schubert, F. L. op. 77³. (aus „Hans und Hanne) Kahnt 0.75.
Abschiedslied: So lebt denn wohl, ihr Freunde mein.
Struth, A. op. 22. II²⁴. Merseburger 2.00. compl.
Abschiedslied: Vor meines Mädchens Fenster.
Klein, B. III⁵. Annecke 2,00. compl.
Abschiedslied: Wir schliessen nun das Thor.
Blasser, G. op. 34⁷. Schlesinger 0,80.
Abschiedslied: Wir ziehen fort aus unserer stillen Hütte.
Lechner, J. (aus „Fee Melinda") Cranz 0.50.
Abschiedslied: Zu diesem weltverlassenen Schattengange.
Malibran, M. № 8. Simrock 0,80.
Abschiedslied.
Heinemann C. op. 10⁸. Cranz 0.50.
Roth, A. Cranz 0,50.
Mumme, A. № 1. Kluge i. Dorp. 2,40 n. compl.
Abschiedslied, das sie mir sang.
Heinke, O. № 1. Bahn 2,00 compl.
Abschiedslied eines Frankfurter Handwerksburschen.
Es, es, es und es, es ist ein harter Schluss. Stern, J.
Abschiedsode an Doris: Wie eilt des nahen Abschieds stunde.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I⁷. B. & H. 1,00 compl.
Abschiedsode an Phillis: Abschied kommt.
G. O. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Abschiedsständchen: Ich schau nach deinem Fensterlein.
Becker, V. E. op. 78³. Forberg 1,00.
Abschiedsständchen: O süsse Schöne, schau'.
Gernlein, R. Rom № 2. Whistling 0,25.
Abschiedsstrauss: Strauss, den mir mein Schatz geschenket.
Esser, H. op. 46². Schott 0,50.
Hölzel, G. op. 97. Cranz 1,00.
Abschiedsstunde: Ich fahr' dahin, denn es muss sein.
Volkslied. conc.

Abschiedstrunk: Arditi, L. Schott 1.00.
Abschiedswort: Es ist und bleibt wohl.
Chwatal, P. X. op. 230¹. Heinrichshofen 0.50.
Abschiedsworte: Ich will dich nie vergessen.
Gumbert, F. op. 51⁴. Schlesinger 0.50.
Abschiedsworte eines Jünglings: Verschmäh' sie nicht die Kleine. Gswend, M. R. № 3. Falter 1.30. compl.
Abschiedswort eines Seemannes. — Eine Bitte.
Backer-Gröndal, A. № 1.
Abschied und Erinnerung. (6 Lieder.)
Banck, C. op. 24. Schott 2.00. (auch einzeln.)
Abschied und Wiederkehr: An einem Maienmorgen.
Saran, A. Ald. V. № 26. B. & H. 5.00. n. compl.
Abschied und Wiedersehn. — Als die Stunde kam.
André, J. B. op. 16¹.
Abschied vom Dirndel: Von meinem Bergli muss i steigen. Volkslied. conc.
Abschied vom Dörfchen:
Gabler, C. A. op. 45. Peters 2.00.
Pax, C. E. Jgf. I⁷. Barth 1,50. compl.
Abschied vom Dorotheentempel: So lebe wohl du vielgeliebte Stelle.
Herrmann, J. B. F. № 7. Hofmeister 2,25. compl.
Abschied vom heiligen Land: Leb' wohl, des Morgens Herrlichkeit. Raff, J. op. 211⁷. B. & H. 6.50. compl.
Abschied vom Herbst.
Lang, J. № 7. Falter 1,25 compl.
Abschied vom Ideal: Noch einmal komm in diese offnen Arme.
Reissiger, C. G. op. 15⁴. Peters 1.50 compl.
Abschied vom Kaukasus. — Gletscher leuchten.
Bronsart, J. v. op. 10².
Abschied vom Leben: Wunde brennt, die bleichen Lippen.
Noack, F. B & H. 1,00.
Weber, C. M. v. op. 41¹. conc.
Weber, G. op. 21². Simrock 0.50.
Abschied vom Liebchen: Jetzund muss ich fort von hier.
Schmidt, M. H. op. 1¹. Hofmeister 2.00 compl.
Abschied vom Liebchen: Lebe wohl, es naht.
Fink, G. W. № 6. B. & H. 2.00 compl.
Hackel, A. № 2. Leuckart 0,50.
Huth, L. op. 1². Bahn 1,50 compl.
Abschied vom Liebchen: Lebe wohl meine Liebe.
Roth, A. op. 11. Cranz 1,00.
Abschied vom Liebchen: Leb' wohl, du mein Liebchen.
Popp, W. II¹. Sch. i. L. 1.00 n. compl.
Abschied vom Liebchen: Leb' wohl mein Schatz.
Matthäi, A. op. 24⁴. Hofmeister 1,50 compl.
Abschied vom Liebchen: Liebchen du musst mer's.
Huber, F. D. d. S. № 24. Kahnt 0.50.
Abschied vom Liebchen. — Traut Liebchen leb' wohl.
Gabler, C. A. op. 37³.
Abschied vom Liebchen: Wie wird mir so bang.
Bender, H., j. op. 1². Simrock 0.50.
Abschied vom Liebchen.
Cavalcabo, J. op 20. Cranz 1,50.
Abschied vom Meer: Rosenhain, J. Schott 2.00.
Abschied vom Ostseestrande: Es brauset das Meer.
Alvensleben, G. v. op. 4⁴. Schleisnger 2,00 compl.
Abschied vom Rhein: Muss dich lassen schöner Rhein.
Weidt, A. H. op. 67². Voigt i. C. 1.25 compl.
Abschied vom Rhein: Und muss es denn geschieden sein.
Schlottmann, L. op. 39¹. Challier 0,75.
Abschied vom Rhein.
Kossmaly, C. № 2. Schott 1.50 compl.
Abschied vom Rigi: Leb' wohl, leb' wohl, die Stunde.
Liste, A. op. 17. II⁵. conc.
(—) R. d. V. № 30. Fries i. Z. 0,75. (P. Fl. o. Gu.)
Abschied vom Siebengebirge: Ich stehe auf Trümmern.
Rudisch, C. op. 9. Weber i. C. 0,75.
Abschied vom Sommer:
Anthes, J. A. op. 6⁵. Schott 1.75 compl.
Abschied vom Steckenpferdchen: Da stehe du in guten Frieden.
Struth, A. op. 92⁸. Schott 1.50 compl.
Taubert, W. op. 145³. B. & H. 0,50.
Abschied vom Thüringer Walde. — Lebe wohl, jetzt muss ich scheiden. Jahn, H. Th. K. № 17.
Abschied vom Vaterhause: O du liebes Kind wir müssen scheiden. Linnarz, P. Barth i. B. 0,60.

Abschied vom Vaterland: Du stolzer Strom strömst.
Alvensleben, G. v. op. 5[1]. Whistling 1,25.
Abschied vom Vaterlande: Noch im Lenze meines Lebens.
Fischel. Ad. op. 22. B. & B. 0,80.
Abschied vom Vaterlande: Nun ade, nun ade, Gott befohlen. Brähmig. B. op. 6. 1[8]. Merseburger 2,50 compl.
Abschied vom Walde: Lasst ein letztes Lied erschallen.
Abt, F. op. 256[2]. Cranz i. B. 0,80.
Abschied vom Walde. — Lebe wohl, jetzt muss ich scheiden. Schulz, F. A. op. 81. I[5].
Abschied vom Walde: Nun scheidet vom sterbenden Walde. Schumann, R. op. 89[4]. Kistner 0,50.
Abschied vom Walde: O Thäler weit, o Höhen. — Im Walde. Mendelssohn, F.
Abschied vom Winter. — Winter ade, scheiden thut weh.
Baumann, C. F. op. 36[2].
Abschied von Athen.
Lenz, L. № 2. Gombart i. Augsb. 1,50. (P. Ho. o. Vc.)
Abschied von Ayr: Schwarze Nacht bricht schnell herein.
Jähns, F. W. op. 28. IV[13]. Jähns, F. W. Haslinger 1,50 compl.
Abschied von Ayrshire: Stätten reich an Leid.
Kissner u. Starck. Scho., L. 11[8]. R. B. 2,00 n. compl.
Abschied von Cäcilie: Mit Schmerzen im Herzen.
Methfessel, A. op. 41[2]. Hofmeister 1,50 compl.
Abschied von dem Liebchen: So wünsch' ich ihr ein' gute Nacht.
(Lange, O. H. Ald. L. Litolff 1,50 compl.)
(Tappert, W. D. L. № 27. Challier 0,50.)
Abschied von den Bergen: Abend neigt ins Thal sich nieder. Conradi, A. E. M. op. 5[4]. Barth 1,25 compl.
Abschied von den Bergen: Lebt wohl ihr lieben Leute.
Deprosse, A. op. 41[2]. Bauer 0,80.
Abschied von der Alm: Auf der Alma sind verblühet.
Hamma, F. B. op. 63[3]. D. Va. 1,75 compl.
Abschied von der Alm: Summa is aus.
Schmölzer, J. E. op. 343. Re. & Ro. 1,00.
Abschied von der Geliebten: Lebe wohl, lebe theures Mädchen wohl.
Gernlein, R. op. 77. Whistling. 0,75.
Abschied von der Geliebten. — Mir ist so wohl in deiner Nähe. Becker, K. E. J. op. 4[4].
Abschied von der Geliebten: Schatz du bleibst hier.
Hiller, F. op. 149[2]. R. & E. 0,60.
Abschied von der Geliebten.
Gerke. O. op. 31[6]. Tonger 1,75 compl.
Abschied von der Heimath: Es ziehen die Wolken hoch.
Soldan, O. op. 31. Lorch i. M 2,00.
Abschied von der Heimath: Lebt wohl ihr Berge, lebt wohl ihr Triften.
Eitzenberger, J. op. 6[3]. Haslinger 1,00.
Abschied von der Heimath: Quelle meiner Jugendfreuden.
(Schüssler, C.) Schulz, F. A. Mk. 1[1]. Bachmann 1,00 compl.
Abschied von der Heimath: Theure Heimath ich muss scheiden. Schulz, F. A. op. 119[6]. Merseburger 1,50. cpl.
Abschied von der Heimath: Thränen hab ich viele vergossen. H. v. F. R. Kdl. № 24. Dieckmann i. D. 1,20. n. compl.
Abschied von der Schweiz: Zu letzten Mal o Schweizerland. Zumsteeg, E. op. 7[1]. Zumsteeg 0,50.
Abschied von der Welt: Was nützt mir noch.
Raff, J. op. 172. II[11]. Siegel 3,00. compl.
Schumann, R. op. 135[4]. Siegel 2,25. compl.
Abschied von die Berg.
Baumann, A. op. 3[6]. Cranz 2,00. compl.
Abschied von Emilien: Wenn einst bei stiller Nacht.
Weber, G. № 8. Simrock 1,30. compl.
Abschied von Frankreich. — Ich zieh dahin.
Schumann, R. op. 135[1].
Abschied von Ihr: In meiner Leiden frohen Feierstunde.
Seyfried, J. v. Cranz 0,80.
Abschied von Italien: Fort nun, o Schiff.
Mathieux, J. op. 16[3]. Hofmeister 1,50. compl.
Abschied von Italien: Wo bist du hin.
Lenz, L. op. 20[5]. Hofmeister 2,00. compl.
Abschied von Lieb' und Leben: Himmel will ich klagen.
Volkslied. conc.
Abschied von Marie. — Nun holt mir eine Kanne Wein.
Kissner u. Stark. B. A. 1[22].
Abschied von Minna an ihrem Geburtstag: Wenn in deiner Lieben Feierkreise.
Helwig, C. L. D. L. № 13. B. & H. 2,00. compl.
Abschied von Wien: Leb' wohl mein Wien.
Beust, F. op. 1. Cranz 0,80.
Abschied von * * *: Abends herber.
Riehle, J. № 5. B. & H. 1,50. compl.
Abschied welch ein schmerzlich Bangen. Abschied.
Zumsteeg, E. op. 6[1].
Abseits: Krieges Woge warf ihn aus.
Hallén, A. op. 21[1]. B. & B. 2,00. compl.
Absence. — Abwesenheit. (Wenn Sonne.) David, F.
Absence: Dès que la nuit.
Gabryel, V. op. 3[1]. B. & B. 1,30.
Absence. — Verlassen. (Wie verstreicht.) Gounod, Ch.
Absence.
Glimes, J. de. Schott 0,50.
Jouret, L. № 3. Schott 0,75.
Riga, Fr. № 4. Schott 0,50.
Soubre, E. Schott 0,50.
Abt von Philippsbronn pst. bronn pst.
Studentenlied. conc.
A Bua der hat a Nagerl. Nagerl. Maier, A. op. 29[1].
A Bua, der von sein Schatz muss. Herzl.
Gatterburg, F. v. op. 14.
A Bua hat a blitzsauberes Deandl. G'fälligkeit.
A Bua kimmt zum Himmel. Müller, Ad. sen. op. 113[1].
(aus „G'wissenswurm".) Cranz 1,00.
A Büaberl schaut am Apfelbaum. Guati. Rath.
Hölzel, G.
A Büabl schaut am Apfelbaum. Deandl am Apfelbaum.
Bill, J. № 5.
A Büchsel auf 'm Rücken.
Ty. L. № 5. Gross i. J. 0,50.
A Büchserl am Ruck'n. Lusti Jaga. Lenz, L. op. 34[5].
A Büchsle zum Schiassen.
Koschat, Th. K. L. № 37. Leuckart 0,60.
A Bürschel hat wo defraudirt. Juchhe, wir fahr'n in Himmel. Schild, F. F.
A Büxerl au'm Ruck'n. Lustigi Jaga.
Fischhof, J. op. 23[2].
A Busserl is a schnachrig Ding. Busserl.
Jsenmann, C. op. 74[2].
A Busserl von Diandlan: Tanzen und singen.
Koschat, Th. K. L. № 12. Leuckart 0,60.
Abwarten und Thee trinken: So mancher hat grossartige Ideen. — Winkler, S. Kom. № 1. Hofmeister 0,50.
Abwesenheit: Wenn Sonne und Tag sich neigen.
David, F. Schlesinger 0,50.
Abwesenheit: Eibler, J. № 4. Heckel 1,00. compl.
Abwesenheit des Geliebten. Theutold mein Trauter.
Fischer, J. № 4. Simrock 1,80. compl.
Abwesenheit des Geliebten: Was soll ich allein.
Schmidt, Fr. № 6. Zumsteeg 3,00. compl.
Aby nás Pán Bůh miloval.
Martinovsky, M. Nap. II[200]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
A cantarmele a me. Guter Rath. Palloni, G. Sk. № 7.
A Carolina: Carolina amorosetta, ti conosco.
Ferrari, J. G. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Accanto a te. Campana, F. № 3. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Accatone. Cresci, G. Alb. № 1. Lucca 1 fr. 50 ct.
Ponchielli, A. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Accorde. Cantate in 6 Liedern.
Wollank. F. Nl. 1[4]. Bahn 4,00. compl.
Accurat wie unser ein: E. Commerzienräthin nobel.
Neumann, E. L. Cs. № 54. Forberg 0,75.
A celle que je ne veux pas nommer: Pour moi l'amour n'a plus d'aile. Möser, C. № 2. Bahn 1.00. compl.
A celle qui part: Lorsque la mère et toi.
Lalo, E. № 2. Schott 3,00. compl.
Ach, ach, ich armes Klosterfräulein.
Ach, ach so mit dir. Liebesglück. Kremser, E.
Helstedt, C. op. 1[5]. B. & H. 2,00. compl.
Ach, ach, wenn du gezweifelt. Zigeuner Pola. Ocon, Ed.
Ach ahnst du nicht.
Reschewsky. (S. r. R. № 286. Schuberth i. H. 0.50.
Ach, all' die Rosen träumen noch.
Petzoldt, G. A. op. 2[5]. Kahnt 1.00. compl.
Radecke, Rob. op. 39[2]. B. & B. 0,50.
Schüler, Joh. Schlesinger 0,50.

Ach, all' die Rosen träumen noch.
Twietmeyer, Th. op. 5^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Ach, alle im Hause. Meine Lerche ist fort.
Richter, Fr. Tha. III^{8}.
Ach all' mein Sehnen. Bekenntniss. Jadassohn, S. op. 30^{2}.
Ach an meines Gartens Rainen. Erinnerung.
Türrschmiedt, A. II^{5}.
Ach auf wieviel Weisheit. Ego sum jung und dumm.
Stange, M.
Ach aus dem Gewühle. Wald-Asyl.
Ach aus dieses Thales Gründen. Sehnsucht.
Ach Bacchus geh'. Küsse Zauberkraft.
Zöllner, C. H. op. 60^{1}.
Ach bei diesem Liebesschmerz. Todte Garçon.
Konradin, C. F.
Ach bei meines Schicksals Bänge. Ihr Götter welch ein Schmerz. Jadin, L. № 7.
Ach Berlin, ach Berlin du wunderschöne Stadt.
Bum, Bum.
Ach Betty deiner Augen Strahl. Freierei.
Ach boli mne.
Martinowsky, M. Nap. I^{73}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Ach Boze muj, Boze muj. Rodzil. Musil, F.
Ach co je, co je. Dva Kovári. Musil, F.
Ach coz je to hezká.
Martinowsky, M. Nap. I^{73}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Ach damals war es anders: Du willst mich neu.
Claepius, W. op. 6^{1}. B. & B. 1,80. compl.
Ach das erlebt nur ein Garçon: Morgens bis um eilf.
Millöcker, C. (aus „Jahrmarkt v. St. L.") Schrottenbach 1,00.
Ach das Exmatriculiren. Exmatriculandus. Studentenlied.
Ach das ist doch zu gemüthlich: Aus der Nähe aus der Ferne. Fach, J. B. Kld. № 7. Tonger 0,50.
Ach das kommt ihm Spanisch vor: Einem Herrn jüngst.
Steffens, G. Linderer 0,60.
Ach das Leben auf den Bällen. Tanz-Lied. Lang, A.
Ach dass die innre Schöpfungskraft. Künstlers Abendlied. Grönland, P. № 43.
Ach, dass die Lieb' so schnell verblüht.
Claudius, O. op. 38^{5}. Niemeyer 2,00. compl.
Ach, dass doch in der Liebe. Minnelied von Meister Alexander. Böhme, F. M. T. u. M. № 6.
Ach, dass du doch so ferne bist.
Klage. Mathieux, J. op. 16^{6}.
Ach, dass du kamst in Freuden.
Evers, H. op. $12.^{3}$. Fassbender 0,75. n.
Franz, R. op. 4^{12}. Kistner 0,50.
Ach, dass du meiner Liebe. Italienisches Schifferlied.
Teschner, G. W. J. Vo. $IIa.^{2}$.
Ach, dass du so früh den Kelch. Nachruf an Clara.
Thorbecke, H.
Ach dass ewig hier die Liebe. Seligster Tod.
Ach dass ich nicht meine Flügelein. Gefangene.
Prestele, F. M. op. 9^{4}.
Ach dass im lauten Spiel. Wehmuth der Liebe.
Ach, dass meine Worte. Herzenswünsche.
Eschmann, J. K. op. 2^{1}.
Ach, dass nicht die letzte Stunde. Zum Frieden.
Bach, J. S.
Ach, dass so kurz die schöne Zeit. Frühlingswunsch.
Reissmann, A. op. 11^{4}.
Ach das thut gut: Wenn i mein' Bua.
Leipold, K. W. G. K. X^{5}. Koch. i. L. 1,00. n. compl.
Ach das Vogelnest. Vogelnest. Taubert, W. op. 121^{11}.
Ach das Wandern fällt so schwer. Wanderlied.
Kothe, A. op. 8. II^{4}.
Ach das waren schöne Stunden. Lebewohl.
Proch, H. op. 35.
Ach das Weib ist zu beklagen. Zehn Schritt vom Leibe.
Thiele, R. Chs. A. № 1.
Ach da war ihm förchterlich zu Muthe: Jüngst da lernt ich kennen.
Steffens, G. B. C. № 47. Linderer 0,60.
Ach dein Herz: Du kehrst zurück.
Labarre, Th. № 10. B. & H. 0,50.
Ach dem Mädel, dem süssen: Heimliches Lieben. Bank, C.
Ach denket, denket mein Herz. Arete zu ihren Gespielen. Schulz, J. A. P.
Ach der Gebirgssohn. Heimweh. Schubert, F. op. 79.
Ach der Sommer ist entflohen. Ach Herz, hör auf zu weinen. Wolff, H. op. 27.
Ach des Frühlings Wonnetage. Jugenderinnerung.
Engels, Cl. № 2.
Ach des Knaben Augen.
Bruch, M. op. 17. I^{3}. Siegel 0,50.
Flügel, G. op. 43^{3}. Merseburger 2,50. compl.
Wichmann, H. op. 31^{5}. Bahn 2,00 compl.
Ach die Augen sind es wieder.
Hoven, J. Hm. № 77. Klemm 9,00. n. compl.
Ach die Blumen der Flur. Verschwiegen. Dargomijsky, A.
Ach die Fluth der Thränen. Meine Augen. Sokoloff.
Ach die Heimath ist so schön: Wehmuthsvoll schweift mein Gedanke.
Michaelis, G. No. № 68. K. & G. 0,50 n.
Ach die Liebe, die hat mich entsetzlich. Unglückliche Liebe eines Schusters. Thiele, R.
Ach die Liebe welche Wonne. Ein bischen.
Rab, W. W. L. № 10.
Ach die Mädchen sind so gern.
Panny, J. op. 33. Schott 0,75.
Ach die Männer, ach die süssen Männer: Ach wie wär' das Leben öd'.
Schneider, J. Hu. № 9. Kreuder i. D. 1,00.
Ach die Männer, die sind bei der Zeit. Reuling, W. (aus „Fest der Handwerker.") Cranz 0,80.
Ach die schweren Leiden. Böse Gatte. Wolff, O. L. B.
Ach diese schöne Zeit.
Josephson, J. A. op. 1^{5}. B & H. 0,50.
Ach die Sprache. Granfeld, W. (Einlage in Czaar und Zimmermann.) Haslinger 1,00.
Ach die Sterne, alle funkeln's.
Heidrich, H. № 1. Gerstenberger i. A. 1,00.
Ach die Stunden der Freuden.
Roubin, H. Haslinger 1,30.
Ach die süssen Wonnestunden. Addio.
Graziani, M. op. 17.
Ach die Welt, die böse Welt. Böse Welt.
Schnabel, C. op. 72^{3}.
Ach die Welt ist gar so freundlich. Müller, W. (aus „Alpenkönig und Menschenfeind".) Cranz 0,80.
Ach die Wolken, wie sie fliegen. Wanderbriefe.
Hackel, A. op. 71^{2}.
Ach die Wonne, das Entzücken. Nanettens Ballerinnerungen. Levassor.
Ach die Zelle wird zur Hölle. Nonne in Himmelspforten. Lenz, L. op. 9^{5}.
Ach Döchterlin, mein sel'ge. Entsagung. Volkslied.
Ach du bist fern: Wollt's klagen nicht.
Rebling, G. op. 18^{5}. Heinrichshofen 0,50.
Ach dürft' ich einige Wünsche. Fromme Wünsche.
Leipold, K. W.
Ach du gehst ohne mich. Trennung der Geliebten.
Litolff, H. op. 49^{3}.
Ach du klar blauer Himmel. Wohin mit der Freud'.
Ach du lieber Augustin. — Ei du lieber Augustin. Volkslied.
Ach du Rose, rothe Rose. Rose.
Ach du Rose, schöne Rose. Rose.
Tomaschek, W. J. op. 82^{3}.
Ach du weisst, dass ich dich liebe.
Rehfeld, F. op. 28^{2}. Schlesinger 0,50.
Ach du ziehst in weite Ferne.
Seldeneck, Ed. v. op. 102^{5}. Sommermeyer 2,00. compl.
Ach eile Göttin. Orlando, F. Schott 0,75.
Ach ein geplagter Ehemann. Geplagte Ehemann.
Genée, R. op. 153^{3}.
Ach einmal blüht im Jahr der Mai. — Es streuet Blüthen jedes Jahr. Heiser, W. op. 286.
Ach einmal nur, ein einzig mal.
Abt, F. op. 587^{2}. Forberg 0,75.
Ach einsam muss dies Herz. Sehnsucht.
Lindemann, M. № 2.
Ach einsam zu wandeln. Umherirrende. Haydn, J.
Ach ein Walzer ist mein Leben. Wegner Walzer.
Waldmann, L. op. 61.
Ach Elslein, liebes Elslein mein.
Brah-Müller, G. op. 38^{1}. Cranz 0,60
Cavallo, J. N. op. 22^{4}. Forberg, 0,60.
Franz, R. D. L. № 5. Leuckart 0,50.
Lange, O. H. op. 30^{2}. Nagel 0,70.

Ach Elslein, liebes Elslein mein.
(Lange, O. H. Ald. L.) Litolff 1,50. compl.
(Tappert, W. D. L. № 12.) Challier 2,50. n. compl.
Vierling, G. op. 7^{5}. Schlesinger 2,50. compl.
Ach es ist doch schaurig. Sonnambule Zwieback. Leuenberg und Fuchs.
Ach es ist ein bittres Leid.
Abt, F. op. 386^{6}. Haring 0,50.
Marx. A. op. 6. Tonger 0,50.
Ach es kennt Schmerz nur. Liebesschmerz. Reinecke, C. Afr. V. № 3.
Ach es sitzt mein Lieb und weint.
Elze, Th. № 3. Sulzer 1,30. compl.
Grimm, J. O. op. 1^{2}. B. & H. 0,50
Rosen, W. v. op. 23^{1}. P. & M. 0,75.
Ach es war so schöne Zeit.
Böhmig, J. № 6. Böhme 1,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 124^{3}. Hofmeister 2,00. compl.
Zimmermann, S. A. op. 6^{2}. Heckel 1,00. compl.
Ach falsches Mädchen spotte nur.
Weimar, G. P. № 3. B. & H. 1,50 compl.
Ach fern vom theuern Vaterhaus. Sehnsucht nach der Heimath. Wilhelm, C. № 49.
Ach Flora, dich lieb' ich so heiss. Liebesklage. Pogrell, A. № 2.
Ach fragt mich nur nicht wie: Wo man singt da lass dich ruhig nieder.
Thiele, R. Ko. № 144. K. & G. 0,50 n.
Ach Freunde, ich soll freien. An seine Tanten. Herbing, A. B. V.
Ach Freunde singt und trinkt.
Bachanale. Schäffer, A. op. 10^{2}.
Ach, für mich giebt's keine Freuden. Verlassne. Wolff, O. L. B.
Ach gbyby ta piesn. Pionska polska. Grossmann, L.
Ach gehn's und plauschen's mi net an.
Müller, W. (aus: „Jacob in Wien.") Cranz 0,80.
Ach gieb mir zurück. Rossi, F. André 1,30.
Ach giebt's denn gar kein Vöglein mehr.
Brand, C. № 2. B. & B. 1,50 compl.
Drinnenberg, J. № 42. André 0,60.
Fritze, A. op. 1^{2}. Dörffel 0,50.
Müller, Ad. jun. op. 20^{3}. Wedl. 3,00 compl.
Nakonz, G. op. 1^{3}. Fritzsch 1,20 compl.
Reiser, F. H. op. 13^{3}. Hug i. Z. 1,80 compl.
Rokitanzky, V. v. Re. & Ro. 0,75.
Romaszkan, F. v. op. 1^{3}. Kratochwill 1,80 compl.
Rudnick, W. op. 15^{2}. Lindner Sohn 1,00.
Ziegelwallner, F. № 5. Schmidt & Janke 3,00 compl.
Ach gieb vom weichen Pfühle. Nachtgesang.
Ach gnäd'ge Frau wie sind so schön. Gedanken sind zollfrei. Steffens, G.
Ach Goldfischen lieb. Mein liebes Goldfischen. H. v. F. S.
Ach Gott. Schmidt, M. H. op. 13^{5}. Cranz 2,30 compl.
Ach Gott, das druckt das Herz mir ab. Herzensbeklemmung. Thümmel, J.
Ach Gott die ganze Welt. Bettler.
Banck, C. op. 30. III^{8}.
Ach Gottes Segen über dir. Phidile. Schulz, J. A. P.
Ach Gott nun ist meine Zeit vorbei.
Behr, F. op. 338^{3}. Bauer 0,80.
Gumbert, F. op. 70. I^{4}. Siegel 1,50 compl.
Kücken, F. op. 55^{3}. Senff 1,00.
Kühne, E. R. № 6. Hug i. Z. 1,75 compl.
Röhr, L. № 1. Kahnt 1,50 compl.
Ach Gott, verlass mich nicht.
Hoffmann, L. op. 8^{1}. Berens i. L. 0,50.
Taubert, W. op. $142b^{1}$. Petrens 1,50 compl.
Ach Gott was hat mein Vater. Nonne.
Ach Gott, wem soll ich's klagen.
Grädener, H. op. 15^{2}. Wedl. 3,00 compl.
(Lange, O. H. Ald. L.) Litolff 1,50 compl.
Saran, A. Ald. L. № 10. Leuckart 3,00 compl.
(Tappert, W. D. L. № 8.) Challier 2,50 n. compl.
Ach Gott wenn ich ans Sterben.
Drinnenberg, J. № 43. André 0,80.
Ach Gott wie braucht so kurze Zeit.
Bogler, B. op. 69a. Friez i. Z. 1,00.
Ach Gott wie fällt das Meiden. Scheiden und Meiden. Franz, R. D. L. № 1.
Ach Gott, wie hat es sich gewendt. Wie ist das nur gekommen. Liebe, L. op. 61^{2}.
Ach Gott wie ist das Herz beschwert.
Baudisch, J. op. 6^{2}. Eulenburg 1,80 compl.
Ach Gott wie lang' ist's, dass er schied. Du bist so ferne. Liebe, L. op. 52^{3}.
Ach Gott, wie soll ich singen.
Fuchs, J. N. op. 6^{4}. Schlesinger 0,50.
Ach Gott, wie thut so weh. Liebesklage.
Ach Gott wie weh thut scheiden.
André, J. B. op. 41^{4}. André 0,50.
Dietrich, A. op. 13^{6}. Schloss 2,00 compl.
Graben-Hoffmann. op. 70. Tonger 1,00.
Hamma, B. op. 48^{7}. Portius 2,00 compl.
Hauser, M. H. op. 16. I^{2}. Hofmeister 1,75.
Jahn, O. II^{1} B. & H. 2,00 compl.
Linke, H. op. 1^{2}. Kahnt 2,00 compl.
Martin, L. № 2. Barth i. B. 2,00 compl.
Sahr, H. v. op. 6^{9}. Senff 2,00 compl.
Saran, A. Ald. V. № 24. B. & H. 5,00 n. compl.
Volkslied. conc.
Zernial, H. Ald. V. I^{3}. Heinrichshofen 1,00 compl.
(—) Weber i. C. 0,50.
Ach gute Nacht, grausam ist.
Klepsch, C. M. Re. № 7. B. & B. 3,00 compl.
Ach hätte die Rose Flügel. Zu dir.
Ach hätte ich Kronen.
Krug, J. op. 118a. Benjamin 1.00.
Ach hättest Du mich nie geliebt.
Saloman, S. op. 23^{4}. B. & B. 1,80 compl.
Ach hätt' ich deine Liebe nicht. Zuflucht.
Fritze, W. op. 3^{1}.
Ach hätt' ich dich, wie wollt' ich dich: Man sehnt sich im Herzen. Kuntze, C. op. 208^{1}. Forberg 0,75.
Ach hätt' ich ein Schätzchen. Täubchen.
Pressburg, W. M. op. 98.
Ach hätt' i di nimmer. Liebe. Salleneuve, E. op. 8^{1}.
Ach Herr, es schreit mein Herz. Verwirf mich nicht. Mergner. F.
Ach Herr Je: Man hat in diesen schweren Zeiten.
Conradi, A. Hoffmann & Co. i. B. 0,75.
Ach Herr Jegerle: Neulich geh' ich über d'Glacis.
Müller, Ad. W. V. № 3. Cranz 0,80.
Ach Herr strafe mich nicht.
Winterstein, S. op. 3^{3}. Merseburger 2,00 compl.
Ach Herr, wie lange. Psalm 13. Rietz, J. op. 25^{1}.
Ach Herr wie sind meiner Feinde. Psalm 3.
Ach herzensgutes Kätchen. Abschied.
Weiss, J. op. 9^{1}.
Ach Herz hör' auf zu weinen: Ach der Sommer ist entflohen. Wolff, H. op. 27. Haring 0,75.
Ach herzig's Herz, meinen Schmerz.
(Lange, O. H. Ald. L.) Litolff 1,50 compl.
Ach herzliebe Mutter. An die Erde. Märkel, F. op. 4^{13}.
Ach hier lachten, süsse Freuden. Abschied des Troubadour. Blangini, F.
Ach hinunter in die Tiefe.
Ehlert, L. op. 25^{5}. Leuckart 0,50.
Ach hinunter in die tiefen. Gedanken II.
Ernst, P. v. S. K. G. II^{1b}.
Ach höre mein Flehen. Abschied. Zichy, G. II^{3}.
Ach hört auf in mir zu wühlen. Liebeslied.
Scarlatti, A. (Bank).
Ach Holde öffne mir dein Ohr. Liebeswerbung.
Schaureck, S. I^{2}.
Ach holka, holka.
Martinowsky, M. Nap. III^{251}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Ach hundert Gulden. 'S weiss Niemand warum.
Leipold, K. W.
Ach ja die Freud' auf Erden.
Kjèrulf, H. № 4. R. & E. 0,50.
Ach jak mi smutnó.
Zarzycki, A. op. 1^{11}. Sennewald i. W. 0,50.
Ach ich bin's doch nicht, Schuld. Bin ich Schuld daran. R . . .
Ach ich bin so matt. Bänkelsänger-Couplet. Michaelis, G.
Ach ich bin so müde. Schlummer-Polka.
Beyer, E. op. 1.

Ach ich denke. Liebeslied. Biehl, Ed. op. 6^{3}.
Ach ich denke, ach ich senke.
Köhler, L. op. 7^{1}. Schlesinger 2,00. compl.
Truhn, H. Bauer 0,50.
Ach ich denke und versenke.
Franz, R. op. 51^{6}. Leuckart 0,60.
Ach ich fühl'. Sehnsucht. Fischer, C. № 2.
Ach ich fühle mich so fröhlich. Wir Frauen sind das bessere Geschlecht. Bial, R.
Ach ich hab' sie ja nur auf die Schulter geküsst: Affairen originell. (Parodie.)
Raida, C. A. B. C. № 30. Linderer 0,60.
Ach ich hatte eine Heimath. Meine Heimath.
Ach ich kann es nicht fragen.
Winter, P. v. op. 15^{2}. B. & H. 3,00. compl.
Ach ich küsste dich nur einmal. Kuss.
Kienzl, W. op. 31^{2}.
Ach ich leide Folterqualen. Sei glücklich. Warlamoff, A.
Ach ich liebe die Soldaten. Mein letztes Sechserl.
Sitte, A. Vtl. № 3.
Ach ich Mägdelein, ich armes. Traurige.
Henberger, R. op. 23^{3}.
Ach ich sagt's dir so gern.
Löw, R. op. 1. 1^{2}. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Ach ich sehne mich nach Thränen.
Deprosse, A. op. 26^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Goldschmidt, A. op. 3^{3}. Kratochwill 2,40. compl.
Grossheim, J. № 2. Tonger 1,00.
Henkel, G. A. op. 15^{2}. Maier i. Ful. 2,00. n. compl.
Jahn, O. I^{5}. B. & H. 1.50. compl.
Langenbeck, G. op. 12^{1}. Lichtenberg 0,60.
Rühner, C. op. 18^{3}. Sommermeyer 2,50. compl.
Schumann, A. op. 9^{4}. Sommermeyer 0,60.
Stehle, W. № 6. Ebner 3,00. compl.
Willmers, R. op. 31. II^{8}. Litolff 2,00. compl.
Ach ich sehnte mich. Erfüllte Ahnung.
Reissiger, C. G. op. 117^{3}.
Ach ich soll dich wiedersehen. Wiedersehn.
Georg, Kr. v. H. № 4.
Ach ich sterb' von dir verschmähet. Klage des Sterbenden. Merkadante, S.
Ach ich weiss. Io lo so. Curschmann, F. op. 8^{4}.
Ach ich weiss ein stilles Plätzchen. Mein Gärtchen.
Düringer, Ph. J. № 5.
Ach ich weiss nicht, was ich bin. Missmuth.
Hartmann, J. P. E. op. 13^{4}.
Ach ich wünschte nicht zu viel. Mädchens Wunsch.
Zelenski, L.
Ach jede Stelle lacht mich an. Erinnerung.
Wilm, N. v. op. 7^{2}.
Ach ihr Bäche, Wiesenbäche. Helft mir weinen.
Wolff, O. L. B.
Ach ihr Berg' und tiefe, tiefe Thal. Abschied.
Schmidt, M. H. op. 1^{3}.
Ach ihr bittern Schmerzensstunden. Fassung.
Franke, J. op. 1^{6}.
Ach ihr, die ihr schauet. Lied des blinden Geigers.
Lund, E. op. 2^{3}.
Ach ihr fernen blauen Berge. Sehnsucht nach den Bergen. Petzold, E. op. 14^{3}.
Ach ihr frohen seligen Stunden. Sehnsucht.
Gschwend, M. R. № 1.
Ach ihr goldnen Stunden. O kehrt zurück.
Warlamoff, A.
Ach ihr Leutchen, lasst euch. — Monodie.
Ach ihr lieben Aeugelein.
Jensen, Ad. op. 21^{2}. Schuberth i. H. 1,00.
Ach ihr schönen Tage. Sehnsucht. Baudissin, S. op. 7^{1}.
Ach ihr Schwestern. Gute und schlechte Freier.
Leipold, K. W.
Ach ihr wähnt in meinem Lächeln. Kokette. Stutzmann.
Ach ihr Wälder, du finsterer. Verlassene.
Tomascheck, J. W. op. 82^{4}.
Ach ihr Wälder, dunkle Wälder. Verlassene.
Ach in dein Innres. Schwestern. Lindblad, A. F.
Ach in dem funkelnden. Schwarze Augen.
Matthieux, J. op. 17^{2}.
Ach in die Ferne. Lied der Sehnsucht.
Truhn, F. H. op. 28.
Ach in diesem Wasserspiegel. Fischer. Evers, C. op. 2^{1}.
Ach in diesen blauen Tagen. Herbstlied.
Ach in dieser Sonntagsfrühe. Wandergruss.
Sieber, F. op. 16^{2}.
Ach in meiner Liebe Kummer. Traum. Righini, V. № 1.
Ach in Trauer muss ich leben.
Hamma, B. op. 58. II^{14}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Schumann, R. op. 51^{b2}. Sch. & Co. 0,75.
Ach in welcher weichen Fülle. Glockenlaute.
Ach Italia! Florenz du schöne. Florentinerin.
Teichmann, A. op. 60.
Ach juter Jottlieb, jeh' voran. (—) Whistling 0,75.
Ach kann ich's sagen, was ich fühle.
Kücken, F. op. 42^{2}. Schlesinger 1,00.
Ach kehr' zurück, wo man dich liebt.
Peuschel, M. Kahnt 0,50.
Ach kein Strahl der Freude schimmert.
Wilhelm, C. № 45.
Ach, kein Zweifel. Beruhigte. Holtei, C. v. № 5.
Ach kleine Brunette. An Brunetten. B. O. III^{15}.
Ach könnte ich, o schöne Perle. Erträumtes Glück.
Warlich, J.
Ach könnte, könnt' ich sie vergessen. Sonnett aus dem 13. Jahrhundert.
Ach könntest du.
Weiss, G. op. 17^{2}. H. Weiss, Nachf. i. Berl. 0,50.
Ach könnt' ich an den Himmel schweifen:
Nessler, V. E op. 14. I^{3}. Hofmeister 1,25. compl.
Ach könnt' ich blasen.
Goethe, W. v. op. 22. I^{2}. Simrock 3,00. compl.
Ach könnt' ich diesen Abend. Rechte nicht. Volkslied.
Ach könnt' ich doch die Sonne sein.
Abt, F. op. 141^{1}. Bachmann 0,75.
Ach könnt' ich, könnte vergessen. Sonnett aus dem 13. Jahrhundert.
Ach könnt' ich mit den Vöglein ziehn.
Gumbert, F. op. 65. II^{3}. Siegel 1,50. compl.
Ach könnt' ich Molly kaufen. An Molly.
Ach könnt' ich nimmer vergessen. Zelter, C. F. conc.
Ach könnt' ich sein in deinem Haar die Rose.
Sussmann, H. op. 6^{1}. Bahn 0,60.
Ach könnt' ich wissen. Ein Wort. Taubert, W. op. 177^{1}.
Ach lass mir mein fröhlich' Herz. Fröhlich' Herz.
Weidner, G. № 1.
Ach Laura, nur dich kann ich lieben.
Maurer. Andrée 1,00.
Ach Lesy, Lesy. Pomsla. Tomaschek, W. J. op. 71^{5}.
Ach Liebchen denkst du noch daran. Entschuldigung.
Leonhard, J. E. op. 13^{1}.
Ach liebe mich: Nein, nein, du liebst mich nicht.
Panseron, A. № 11. B. & H. 0,50.
Ach liebe Mutter, mein Kopf. Königstochter.
Wendt, A. № 5.
Ach lieber Herr Schmidt, um was ich euch bitt'.
Stockhausen, E. v. op. 4^{3}. Spielmeyer i. G. 0,50.
Ach liebe Rose, du bist schön. An die Rose.
Lauer. № 11.
Ach lieber Robert, thu' es doch. Schafft mir auf Erden.
Thiele, R. So. A. № 101. K. & G. 0,50. n.
Ach Lieb', ich muss nun scheiden.
Fuchs, J. N. op. 6^{2}. Schlesinger 0,50.
Ach Lieb' mit Leid.
Kirschbaum, E. № 4. Barth i. B. 1,00 compl.
Ach Liebste, lass uns eilen. Eile zum Lieben. Götzloff, F.
Ach Liesel, was hast du für Mucken.
Schnabel, C. op. 80^{2}. Hainauer 0,75.
Ach Louis, du bist ja. Lied von Louis. Leipold, K. W.
Ach Luci. Voissel, E. Schott 0,50.
Ach Lust und Leid.
Bülow, H. v. op. 8^{2}. Sulzer 2,30. compl.
Ach Mädchen, nur einen Blick. Liebe Seligkeit. Volkslied.
Ach Mädli rein. Fuchs, J. N. op. 6^{3}. Schlesinger 0,50.
Ach Mäglein rein.
Stade, W. D. L. II^{9}. B. & H. 1,50. compl.
Ach Mamachen, denke dir. Letzte Versuch.
Schäffer, A. op. 86^{b}.
Ach Mama, ich sag' es dir. — Ah vous dirai-je maman.
Adam, A.
Ach mami cko mamko. Záwada. Musil, F.
Ach Mann, du sollst zu Hause komm'n. Braut.
Wolff, O. L. B.

Ach Meiden, du viel. Sehnsuchtsschmerz. Volkslied.
Ach meine Ahnung. Mozart. W. A. conc.
Ach meine Damen, meine Herrn. Nase ist's, die mich genirt. Levassor.
Ach meine Habe ist nur klein. Zufriedenheit. Haydn. J.
Ach meine Thränen fliessen.
Proch, H. op. 180. Cranz 1,80.
Ach mein Hennlein bi, bi, bi. Henne.
Brahms, J. Vkl. № 3.
Ach mein Herz in Furcht und Bangen. Ahnung.
Bachmetieff.
Ach mein Jesu, sieh.
Schlicht, L. J. (Israel, K.) G. H. № 8. Heyder i. H. 2,10 n. compl.
Ach mein kühler Wasserquell. Mädchen und Rose.
Loewe, C. op. 15[1].
Ach mein liebster Freund. Liebes-Sehnsucht.
Lange, O. H. A. V. № 17.
Ach mer ha auf die Alm. Hansel und Gretel. Ty. III[12].
Ach mich hält der Gram. Abschied.
Brahms, J. op. 69[3].
Ach mich hat ereilet. Zigeunerlied. Bulachoff, F.
Ach mir fehlt, nicht ist da. Klage.
Brahms, J. op. 69[1].
Ach mir ist das Herz so schwer. Lied in der Abwesenheit.
Ach mir wird das Herz. Heimweh.
Neidhardt, C. K. a. E. № 1.
Ach Mitleid schenkt. Greis. Helwig, C. L. № 6.
Ach mit süssem Beben. Liebesglück. Proch, H. op. 89.
Ach morgen da geht es. Tambourliebchen.
Abt, F. op. 140.
Ach musstest du denn scheiden. Kurzes Wiedersehn.
Ach Mutter, ich hätte. Schleife.
Teschner, G. W. J. Vo. IIa[6].
Ach Mutter lasst. Herzensergiessung.
Marschner, H. op. 54[1].
Ach Mutter, liebe Mutter. Brüderlein.
Struth, A. op. 33[4].
Ach Mutter, liebe Mutter. Grasmücke.
Kühmstedt, Fr. op. 35[6].
Ach Mutter, liebe Mutter. Ludmillas Tod. Volkslied.
Ach Mutter, liebe Mutter, mein Kopf. Königstochter.
Wolff, O. L. B.
Ach Myrto, öffne mir dein Herz. Liebeslied.
Le Borne, F. № 4.
Ach nach Hause möcht' ich. Mariens Sehnsucht nach der Heimath. Hummel, F. op. 26[8].
Ach na, das ist wieder die Menschennatur.
Suppé, F. v. (aus: „Unterthänig und unabhängig.") Haslinger 1,00.
Ach na ja, warum denn nicht: Immer sei den Menschen.
Steffens, G. Si. H. № 28. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Ach neige du Schmerzensreiche.
Dessauer, J. II[4]. Schlesinger 1,50.
Fischer, C. L. op. 11[1]. Schlesinger, 1,00.
Fritze, W. op. 17[3]. R. & E 2,00 compl.
Klein, B. conc.
Hauptmann, M. op. 3. Peters 1,00.
Hauptmann. M. op, 3. Fritzsch 2,00.
Lauer, A. B. v. II[2]. Kahnt 1,60 compl.
Lenz, L. op. 14. I[4]. Schott 3,25 compl.
Loewe, C. op. 9. IX[1]. Hofmeister 2,00 compl.
Schlottmann, L. op. 44[9]. Challier 1,20.
Schubert, F. conc.
Schumann, R. Peters 0,75.
Schwerin, H. v. Kratochwill 1,30.
Siering, M. op. 11. Peters 1,00.
Stein, A. № 3. Koestler i. H. 2,00 compl.
Stöpel, G. Meyer i. Erf. 0,50.
Zenger, M. op. 31[2]. Kistner 2,00.
Ach nein, du weisst es nicht: Sag' weisst du wohl.
Lindblad, A. F. conc.
Schäffer, Th. Tagebuch № 6. Barth 1,50.
Ach nein, mein lieber Heinrich. Lieben möchte wohl Jeder. Röderer, H. Ge. L. № 4. Jaegermayer i. W. 1,00.
Ach neni, tu neni. (Ach nichts ist.) Czechisches Volkslied. conc.
Ach, neni tu neni.
Martinovsky, M. Nap. I[25]. Hoffmann i. P. 6,00 n. compl.
Ach, neni tu neni.
Prochàzka, L. Variationen. Urbaneck 3,00.
Ach neni tu neni. — Klage. (Ach wie ist weit.)
Pivoda, F. op. 116. II[1].
Ach nichts ist. — Ach neni tu neni. Czech. Volkslied.
Ach nicht verlass mich. Toskanisches Liedchen.
Teschner. G. W. J. Vo. IIa[5].
Ach Niemand, der Mitleid. — Nao ha quem se compadeça.
Wolff, O. L. B.
Ach noch einmal diese Töne. An eine junge Sängerin.
Weiss, H. op. 43[4].
Ach nun sind es schon zwei Tage.
Posca, G. op. 7[2]. Haring 0,80.
Riedel, H. Fr. L. № 3. Hofmeister 3,00. n. compl.
Scherff, L. op. 15[2]. Niemeyer 1,00.
Ach nun taucht die Klosterzelle. Nonnenwerth.
Liszt, F. № 35.
Ach nur bei dir allein. Nasolini. Schott 0,75.
Ach nur deine raschen Schwingen. Liebesbote.
Proch, H. op. 70.
Ach nur den stillen Nächten. Liebeskummer. Rossini, G.
Ach nur einmal lass mich schauen. Abschied.
Schlottmann, L. op. 41[3].
Ach nur einmal, nur ein einzig Mal.
Abt, F. op. 587[2]. Forberg 0,75.
Ach nur ein Traum war's.
Schwalm, R. op. 12[1]. Hainauer 1,00. compl.
Ach nur für dich. Neapolitanisches Volkslied conc.
Ach nur Treue. Vaccay, N. Cranz 0,80.
Ach ob es möglich wär'.
Mühling, A. op. 30[5]. Hofmeister 2,00. compl.
Ach oftmals sah ich Rosen blühn. Rückblick.
Ach oy, oci, oci. Modré oci. Tomaschek, W.J. op. 71[6].
Ach Pedra, ach Zigeunerin. Millöker, C. (aus „Carlisten in Spanien") Cranz 0,50.
Ach presse nicht so feste.
Grädener, H. op. 10[7]. Wedl 6,00. compl.
Ach prsi, prsi rosicka.
Martinowsky, M. Nap. V[401]. Hoffmann i. P. 6,00. n. c.
Ach ruhst du o Kleine: Blangini F. Schott 0,50.
Ach schau' ich in die Augen dein. Ständchen.
Wolff, H. op. 10.
Ach scheiden von der Lieben. Abschied.
Ach Schiffer, lieber Schiffer. Losgekaufte.
Rietz, J. Ba. № 1.
Ach schwarz ist diese Mitternacht. Lord Gregor.
Reinecke, C. op. 18[1].
Ach sei du meine Sonne. Liebesliedchen.
Reissiger, F. A. op. 19[2].
Ach seit ich Lina kenne. Im Frühling.
Vagedes, A. v. I[3].
Ach sel'gen Liebesglanz. Geständniss. Schuster, A. № 2.
Ach sie glauben nicht. Görner. C. Klemm 0,50.
Ach sie sagen meine Taube. An die Verklärte. Gounod, Ch.
Ach sie schläft, nur ich benetze. Notturno.
Fesca, A. op. 55[4].
Ach sie sind so reich Signora. — Voce sen. hà he tao.
Wolff, O. L. B.
Ach sie stirbt meine Hoffnung. Mozart, W. A. conc.
Ach so gross der Wehen. Ungarns Liebchen.
Köhler, L. U. V. III[10].
Ach soll ich. Bellini, V. S. M. № 3.
Ach so müd', wie er auf der Strasse.
Flügel, G. op. 21[5]. B. & H. 2,00. compl.
Ach Sonne, liebe Sonne. Winter. Thümmel u. Boquette.
Ach so redet. Sterkel, J. F. B. & H. 2,00.
Ach so schmerzlich tiefe Wunden. Erinnerung.
Ach so schweige kleiner Sänger. Neuer Schmerz.
Warlamoff, A.
Ach, so stolz ist allezeit.
Naubert, A. op. 4[12]. Eulenburg 4,50 n. compl.
Ach Stunde auf Stunde. Einsiedler. Kuntze, J. op. 2.
Ach Stund' um Stunde. Erinnerung.
Tauwitz, Ed. op. 101.
Ach, synku, synku.
Martinowsky, M. Nap. I[97]. Hoffmann i. P. 6.00 n. compl.
Ach theuerste Freunde, ihr seht nicht. Mutterlose.
Lindblad, A. F.
Ach theuerster Herr Goldschmied.
Gade, N. W. IV[2]. Kahnt 0,75.

Ach theuerster Herr Goldschmied.
Hasse, G. op. 8⁴. B. & B. 0,80.
Reinecke, C. R. & E. 1,20
Acht Worte: Du forderst o Mädchen.
Schäffer, A. op. 107¹. Simrock 1.00.
Achtzehnhundert acht und vierzig als der Weltscandal. Democratinnen. Schäffer, A. op. 22³.
Achtzehnte April 1864: Bei Düppel, fern am Meere.
Geitsch. C. Fr. Ed. B. & B. 1.50.
Ach über die falschen Zungen: Viel Blüthen hingen.
Reissmann, A. op. 11¹. Kahnt 2,00. compl.
Ach um deine feuchten Schwingen. Suleika.
Ach umsonst auf aller Länder. Echtes Glück.
Reichardt, J. F. Sch. L. I¹⁶.
Ach umsonst birgst du. An die Entfernte.
Fesca, A. op. 13².
Ach umwehet freundliche Lüfte.
Bighini, V. № 8. Schott 2.75. compl.
Ach und du mein kühles Wasser. Mädchenlied.
Brahms, J. op. 85³.
Ach unter Veilchen wie ruht. Stelldichein.
Hofmann, C. op. 41².
Ach Vater sprich wie. Hans und die Spatzen.
Ach verbannt in fremden Landen. Maria Stuarts Klage. Martini.
Ach vergebens ertönet meine Klage. Vorwurf. Bellini, V.
Ach vergebens suchet das Herz. Romanza.
Marchesi, S. op. 22¹⁰.
Ach vergiss nicht. Mahnung. Dvorak. A. op. 6².
Ach verloren ist mein Frieden. Trost in Ruhe.
Warlamoff, A.
Ach verrathen, hintergangen. Vorwurf.
Dessauer, J, II³.
Ach verschmachtet wär' ich. An die Hoffnung.
Mozart, W. A.
Ach viel zu früh bist du von mir geschieden.
Stollberg, C. № 6. P. & M. 0.80.
Ach von den irdischen Qualen. Malaguena.
Wolff, O. L. B.
Ach von dir geschieden. Klage der Liebe.
Ach von tiefen, tiefen Leiden. Wenn ich fern.
Banck. C. op. 53¹.
Ach vyletel je z hory pták.
Martinovsky, M. Nap. IV³⁰¹. Hoffmann i. P. 6.00. n. cpl.
Ach vy mily cerny oci.
Martinovsky, M. Nap. IV³⁰². Hoffmann i. P. 6.00. n. compl.
Ach wäre doch dein Herz. Wunsch. Eberhardt, A. op. 9².
Ach wäre ich die Nachtigall.
Schmidt, C. N. op. 1³. Challier 0,75. compl.
Ach wäre mein Liebster todt.
Abt. F. op. 60⁴. André 0.60.
Ach wären doch die Träume nicht: O Jugendzeit, möcht' dich vergessen. Simon. A. op. 6. Tonger 0.75.
Ach wär' es nie geschehen. — Meine Mutter hat's gewollt. Franz, R. op. 23³.
Ach wär' es so und so. Barth, G. Leuckart 1.00.
Ach wär' ich das wilde Vögelein. Gefangen.
Jähns, F. W. op. 61⁴.
Ach wär' ich doch bald genesen. Sehnsucht nach Genesung.
Ach wär' ich doch der Abendstern. In der Ferne.
Ach wär' ich doch ein Blümlein hold: O wär' ich doch ein Blümlein hold.
Abt. F. op. 178⁴. Schuberth i. H. 0.50.
Müller, C. jun. op. 5². Bachmann 0.50.
Ach wär' ich doch ein Lindenbaum. Lied am Fenster.
Liebermann. L. № 2.
Ach wär' ich doch ein Vöglein. Mutter vorzusingen.
Wademann. W.
Ach wär ich doch zu. Mein Verlangen.
Weber. C. M. v. op. 47⁵.
Ach wär' ich ein Vöglein, ich wüsst'. Mutter vorzusingen.
Ach wär' ich ein Vogel.
Schubert. L. op. 25³. Hofmeister 1.25. compl.
Ach wär' ich fern geblieben. Spätes Erkennen.
Lütgen. P. op. 15³.
Ach wär' ich nur ein Vögelein:
Spohr, L. op. 41⁸. Peters 0,75.

Ach wär' mein Leid so ferne. Lied in der See.
Ach wär' mein Liebster todt. Romanze.
Molique, B. op. 34. II⁴.
Ach wärst du doch mein eigen.
Pitschner. F. op. 3¹. Cranz 1,50. compl.
Ach wärst du mein.
Brand, M. G. op. 5¹. B. & H. 2.00. compl.
Czerwinski. G. op. 32². Lichtenberger 1,00.
Damrosch, L. op. 8³. Sulzer 0,60.
Degele. E. op. 9³. B. & H. 2.50. compl.
Fuchs. A. I⁴. R. B. 0,80.
Gollmick, A. Schott 0.50.
Rüfer, Ph. op. 9². Kistner 1,50. compl.
Ach Wandern. Rheinberger. J. op. 3¹. Schott 0.75.
Ach wann wird Paris capituliren. Wir Deutschen haben Zeit. Baumeister. M. № 9
Ach warum in dieser Ferne. Auge des Geliebten.
Kauffmann, E. F. II¹.
Ach warum weiter du eilende Welle.
Reissiger. C. G. op. 121³. Peters 0.75.
Ach was beginn' ich. Tödtliche Krankheit.
Henschel. G. op. 32⁶.
Ach, was bin ich aufgewacht.
Emmerich. R. op. 37⁷. Schuberth i. H. 0.50.
Jensen, A. op. 22¹⁰. Peters 2.00. compl.
Molbe, H. op. 10³. Re & Ro. 3.30. compl.
Taubert. W. op. 137⁵. Senff 0,50.
Ach was bleibt dem armen Herzen.
Busch, Aug. № 3. Oertel 0,75.
Ach was, forder's. Gesang des Mönches Gottschalk.
Küster. H. op. 2.
Ach, was giebt's für schlechte Menschen: Aus 'nem Weinhaus ging.
Conradi. A. N. C. № 36. Lassar 0.60. n.
Ach, was jetzt die jungen Herrn.
Scutta, A. (aus: „Wasserfall in Feenhain".) Cranz 0.80.
Ach was ist die Liebe. André, A. № 18. André 0.60.
Ach was ist es für Plaisir. Aber's kostet Geld.
Bäder, G. C. V².
Ach was ist Leben doch so schwer. Sei still.
Ach was ist mir geschehen. Philippinchen.
Hirsch, R. op. 11.
Ach was schaut das Aug' oft.
Leipold. K. W. G. K. XI². Koch i. L. 1.00 n. compl.
Ach was sind denn das jetzt für Zeiten. Alles Schein.
Heincke. A.
Ach was soll der Mensch. Beherzigung.
Frank. E. op. 4².
Ach was soll ich beginnen. Delphine.
Ach was stellen doch die Mädchen. Nee, das könnt' ich nicht. L'Arronge, A.
Ach was verbracht ihr Sterne. Mozart, W. A. conc.
Ach was zierst du dich, sei nicht so zimperlich: Bei unserm Herzblatt.
Steffens, G. So. A. № 157. K. & G. 0,50 n.
Ach wat ist's doch fürn Vergnügen. Berliner Köchin.
Leipold, K. W.
Ach weh' mir arme Nonne. Nonne. Riedel. H. op. 1⁵.
Schmidt. H. op. 5⁴.
Ach weh', mir ist durchschossen. Liebeslied.
Ach weisst du es noch.
Abt. F. op. 481⁴. André 0,80.
Schrader. H. op. 15¹. Bauer 1.00.
Ach welch' ein Reiz liegt in der Einfachheit: In unseren hochcivilisirten Tagen.
Steffens. G. So. A. № 150. K. & G. 0.50 n.
Ach welch' ein süsses Sehnen.
Drechsler. J. (aus: „Lisko und Saldino".) Cranz 0.50.
Ach welch Plaisir find man. Galante Maesken.
Wolff. O. L. B.
Ach wem ein rechtes Gedenken blüht.
Liebe, L. op. 34¹. Tonger 0.75.
Tiehsen, O. B. & B. 0,50.
Zillmann, E. op. 3. II⁶. Klemm 2,00 compl.
Ach we mir armen Maid: Nach meiner Liebe viel.
Grädener, H. op 10¹. Wedl. 6,00 compl.
Ach wende diesen Blick.
Brahms. J. op. 57⁴. R. B. 1,00
Ach wenn das deine Mutter wüsst': Wie manchmal denkst. Schneider, J. op. 12. Kreuder i. D. 0.60.

Ach wenn die langen Tage. Klage.
Grädener, C. G. P. op. 50^{3}.
Ach wenn doch Jeder was er denkt auch wirklich einmal wär.
Leipold, K. W. G. K. VII^{16}. Koch i. L. 1,00 n. compl.
Ach wenn du schliefst. Romance. Vaccaj, N.
Ach wenn du wärst mein eigen.
Cramer, H, Schott 0,50.
Erfurt, C. op. 43^{3}. Peters 1,60 compl.
Girschner. C. F. J. op. 27^{4}. Schloss 0,75 compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 54. Sch. & Co. 1,00
Hecht, H. Schott 0,50.
Kücken, F. op. 17^{1}. Bahn 0,60.
Lang, J. op. 23^{2}. Ebner 0,50.
Loewe, C. op. 9. IV^{1}. Hofmeister 2,50 compl.
Marschner, H. op. 92^{2}. Nagel 0,50.
Pentenrieder, P. X. Falter 0,50.
Reissiger, C. G. op. 107^{1}. Peters 0,50.
Reissiger, F. A. op. 15^{6}- B. & B. 2,50 compl.
Pierson, H. H. op. 23^{4}. Sch. & Co. 0,50.
Salomann, S. op. 2^{3}. Sch. & Co. 0,50.
Thooft, W. F. op. 7^{2}. Whistling 2,50 compl.
Wollank, F. op. 1^{2}. Peters 1,50 compl.
Ach wenn es mir gelänge. — Ja, die Flamme.
Cagnoni. B. & B. 1,50.
Ach wenn ich dich nur habe. An Sie.
Reissiger, F. A.
Ach wenn ich doch ein Immchen wär'. Wunsch.
Ach wenn ich doch ein Stadtrath wär': Ja, ja, wenn ich nur Stadtrath wär'. Kuntze, E. op. 149. Schloss 1,75.
Ach wenn ich doch ein Täubchen wär'. — Dort oben auf dem Berge. Lewalter, J. op. 5^{3}.
Ach wenn ich doch ein Thränchen wär'. Meine Wünsche.
Petzold, G. A. op. 4^{2}.
Ach wenn ich nicht in Schmerz. Seelenschmerz.
Lubomirsky, K.
Ach wenn ich nur der Schemel wär'.
Sidorowitsch, C. v. № 5. Schott 2,00 compl.
Ach wenn ich nur ein einzig Mal. Wunsch.
Ach wenn ich nur ein Liebchen. Kleine Eduard.
Füller, G. op. 3.
Ach wenn ich nur ein Liebchen. Kleine Fritz an seine jungen Freunde. Weber, C. M. v. op. 13^{3}.
Ach wenn ich nur zwei Flügel hätt'.
Abt, F. op. 603^{1}. Bölling 0,80.
Ach wenn ich von den Zeiten träume. Trulala.
Conradi, A. N. C. № 22.
Ach wenn's doch Frühling wär'. Wie war ich froh.
H. v. F. S. Kdl. № 37. Freyschmidt i. C. 1,50. n. compl.
Ach wenn sich doch Alles vergessen liess. Erinnerung.
Berger, L. op. 43^{6}.
Ach wenn's nur der König auch wüsst'. Soldatenbraut.
Ach wer bringt die schönen Tage. Erster Verlust.
Ach wer doch das könnte: Gemäht sind die Felder.
Abt, F. op. 584. 1^{5}. Siegel 1.30. compl.
Ach wer heilet die Schmerzen. Rhapsodie.
Reichardt, J. F. G. L. II^{12}.
Ach Wermeland, du schönes. Wermelandslied.
Winge, O. op. 30^{6}.
Ach wer nimmt von meiner Seele. Todessehnen.
Brahms, J. op. 86^{6}.
Ach wer sagt mir was ich fühle. Amor e dolore.
Banck, C. op. 4^{1}.
Ach wie bist du mir.
Hartmann, J. P. E. op. 55^{4}. B. & H. 1,50 compl.
Ach wie der Himmel so tief. Blumen.
Ach wie die Blumen wieder. Frühlingslied. Schneider, F.
Ach wie dünn: Couriere flogen hin und her.
Conradi, A. B, L. II^{10}. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Ach, wie flieht das Leben so geschwind.
André, A. conc.
Ach wie freudig pocht mein Herz. Concert-Walzer.
Kéler-Béla. op. 61.
Ach wie grüss' ich dich: Was soll mein Trachten.
Prestele, F. M. op. 9^{7}. Schlesinger 2,00. n. compl.
Ach wie hab' ich verschuldet. Du bist so fern.
Liebe, L. op. 52^{2}.
Ach wie heiss brennt Liebesfeuer.
Blumenthal, P. op. 4. Simon i. B. 0.60.
Ach wie ist es doch gekommen.
Bülow, Ch. v, op. 4^{2}. Bahn 1,00.
Schmidt, R. op. 2^{4}. Simrock 1,00. compl.
Stern, J. op. 10^{4}. B. & H 050.
Ach wie ist es mit der Liebe. Liebe bringt den Menschen um. Neumann, E. R. C. № 10.
Ach wie ist es so wonnig. Ich bitt' um fünf Minuten Aufenthalt. Thiele, R. So. A. № 36.
Ach wie ist mir denn geschehen.
Abt, F. op. 166^{2}. Böhme 0,50.
Ehrenstein, J. W. v. op. 14^{1}. Brauer 0,75.
Ach wie ist's am Rhein so schön.
Wiss, H. B. Lang i. Sp. 0,40.
Ach wie ist's möglich dann.
André, J. B. op. 16^{2}. Barth 1,25. compl.
Emmerich, R. op. 4^{3}. André 0,60.
Gumbert, F. op. 59^{2}. André 0,50.
Hauser, M. H. op. 14. II^{1}. Hofmeister 1,00. compl.
Hiller, F. op. 159^{2}. Tonger 1,00.
Hofmann, L. Hampe i. B. 0,50.
Hopfe, J. op. 38^{3}. Challier 1,00. compl.
Herseleg, C. E. op. 21^{3}. B. & H. 2,50. compl.
Klauwell, A. op. 23. Kahnt 0,50.
Kücken, Fr. (Volkslied.) conc.
Schmidt, G. op. 2^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Sobirey, G. № 3. R. & P. 0,75. compl.
Stuckenschmidt, J. H. op. 6^{3}. Leuckart 1,75. compl.
Winterberger, A. op. 34. II^{6}. R. & B. 1,50. compl.
Wunderlich, J. op. 17^{1}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Ach wie ist weit, so weit. Klage.
Ach wie klopfet vor Lust. Teresa-Walzer.
Fabrucci. O. op. 11.
Ach wie komm ich da hinüber: In dem Traum siehst du. Franz, R. op. 41^{3}. B. & H. 0,50. compl.
Ach wie kühle: Lauter rauscht der Wiesenbach.
Attenhofer, C. op. 47^{3}. Hug. i. Z. 1,50. compl.
Menager, L. op. $31^{b.1}$. Stomps 0,80.
Meyer-Helmund, E. op. 8^{1}. R. & E. 1.00.
Ach wie lange soll ich warten. Ungeduld.
Schröder, C. op. 25^{2}.
Ach wie lieb' ich dich. Immer, immer sing ichs wieder.
Abt, F. op. 292^{4}.
Ach wie Lottchen jung und klein. Lottchen.
Held, J. F. № 5.
Ach wie mich entzücken. Mein lieber Joseph.
Thiele, R. So. A. № 58.
Ach wie mit glühenden Verlangen. Liebeslied.
Ach wie sanft ruh' ich. Schäfers Tageszeiten.
Liebmann, A. № 4.
Ach wie schallt's dorten. Wachtelschlag.
Schubert, F. op. 68.
Ach wie schlägt mein Herz so laut. Erinnerung an Ernestine Wegner. Burwig, G.
Ach wie schleichen die Stunden.
Concone, J. № 4. B. & B. 1,04. compl.
Ach wie schnell die Tage. Im Herbst:
Mendelssohn, F. op. 9^{5}.
Ach wie schön ist Carmosenella. Carmosenella.
Bruch, M. op. 17. II^{2}.
Ach wie schön und. Staccato-Polka.
Mulder-Falri, R. op. 15.
Ach wie schofel sind die Zeiten. Verzweiflungs-Polocca der schwarzen Armee. Bernhardt, W.
Ach wie schurze'n. Kuhreigen zur Abfahrt von der Alp.
Huber, F. R. d. V. № 5.
Ach wie schwärmt er. Auf dieser Welt ist gar nichts rein. Pressburg, W. M. Gü. Als.
Ach wie so fröhlich, so glücklich. Beim Geburtstag der Mutter. Krell, R.
Ach wie so glücklich. Russisches Zigeunerlied. (—).
Ach wie so lachend. Verlust.
Ach wie thut mein Herze weh. Herzeleid.
Goldmark, C. op. 18. III^{5}.
Ach wie tönt dein süsser Schall. Nachtigall.
Ach wie wär' das Leben öd'. Ach die Männer, ach die süssen Männer. Schneider, J. Hn. № 9.
Ach wie wär's möglich dann. — Ach wie ist's möglich dann.
Ach wie war einst so selig. Verlorenes Glück.
Schwabhäuser, S.

Ach wie war im Busch so traurig. Herbstlied.
Czerwinsky. W. op. 26^{1}.
Ach wie warm ist Mutterarm.
Fischer, O. op. 6^{1}. Portius 0,50.
Ach wie werd' ich heute glänzen. Röschen am Spiegel.
Hirsch. R. op. 15.
Ach wie wogt sich's. Lied auf der See zu singen.
Tiehsen, O. op. 1^{2}.
Ach wie wohl um's Herz mir ist. Ruhig Herz.
Weidner, G. № 2.
Ach wie zög' ich doch so gerne.
Pflughaupt. R. op. 4^{2}. Sulzer 2,00. compl.
Ach will mich Keiner nehmen. — Arme Kind. (Ich bin ein.)
Ach wir armen Gänschen. Arme Gänschen.
Nakonz, G. op. 4^{7}.
Ach wir armen Klosterbrüder dürfen nie ein Weibchen frei'n.
Waldmann, L. op. 19. Waldmann i. B. 1,00.
Ach wir armen Klosterbrüder leiden.
Scherz. E. R. & E. 1,00.
Ach wir Weiber sind fürwahr zu schwache Wesen. Schönes Mädchen, holde Maid.
Burwig, G. Neumann i. B. 1,00.
Ach wo hat der Flüchtling. Irische Flüchtling.
Kissner u. Stark.
Ach wohin ich mich nun sehne. Gretchens Sehnsucht.
Ach wo ich gerne bin. Was fang' ich an.
Ach wo ist die Apotheke. Trost im Wein.
Kuntze, C. op. 211^{2}.
Ach wo ist die schöne Zeit geblieben. Wir sind pleite.
L'Arronge, A. N. C. № 32.
Ach wollte ich doch alles. Das kann der Zehnte nicht vertragen. Räder, G. C. I^{8}.
Ach wo nur bliebst so lang.
Pivoda, F. A. B. № 3. Klemm 4.00. compl.
Procházka, L. Sl. V. III^{15}. R. & E. 1,50. n. compl.
Ach wo, sagt mir wo. Blauen Blumen von Schottland.
Schottisches Volkslied.
Ach wozu die langen Tage. Klage. Böie, J. op. 24. IV^{1}.
Ach wüssten's die Blumen. — Und wüssten's die Blumen.
Ach wüssten's die Lüfte, die linden. Liebesklage.
Stempelmann, H.
Ach wüsstest du, wie schön du bist.
Förster, A. op. 57^{3}. Näumann 0,60.
Kehler, M. v. № 2. Barth i. B. 2,00. compl.
Link, E. op. 15^{1}. R. & P. 0,60.
Oelschlegel, A. № 2. Chmel. i. W. 3,00. n. compl.
Scheu, J. № 2. Re. & Ro. 1,60. compl.
Schutzer, A. op. 26^{5}. Schlesinger 1,50. compl.
Sobel, M. op. 32. Kratochwill 0,50.
Wallnöfer, Ad. op. 16^{5}. B. & B. 1,00.
Warteresiewicz, S. op. 2^{1}. B. & H. 2,25. compl.
Ach zalude, zalude.
Martinovsky, M. Nap. V^{404}. Hoffmann i. P. 6,00 n. cpl.
Ach zauberische Huldgestalt. Nachklang.
Hille, Ed. op. 31^{8}.
Ach zdal je mi se. — Verunglückte Liebhaber.
Pivoda, F.
Ach zdál je mi se.
Martinovsky, M. Nap. $V^{402 \cdot 403}$. Hoffmann i. P. 6.00. n. compl.
Ach zu kurz sind meine Arme. Resignation.
Marxsen, E. op. 32^{4}.
Ach zu lieben ist eine Pein. Ja oder Nein.
Dietrich, A. op. 16^{3}.
Ach zurück ihr Schmerzen.
Barth, G. op. 4^{1}. Lenckart 1,00.
Ach zu später, später Stunde. Ungeduld.
Banck, C. op. 62^{5}.
Ach zwei Mägdlein sitzen. Weinenden Schwestern.
Taubert, W. op. 105^{2}.
Ach zwischen Thal und Hügel. Rathlose Sehnsucht.
A cigány búja. Erkel, J. Er. № 4. T. & P. 2,00. compl.
Ackerlied: Ein Acker ist die ganze Welt.
Haine, K. op. 11^{2}. Gerstenberger i. A. 1,25.
Neumann, E. op. 8. Forberg 050.
Ackern werd' ich. — Felszántom en est uz utzat.
Mätray, G.
A colei divin. Campana, F. Alb. № 1. Lucca 2fr.

A Colombine. Sérénade d'arlequin. Massenet, J.
A congaja de mi alma. Desamor.
Esnaola, J. P. Alb. № 4.
A core, a core. Florimo, F. Mo. № 2. Ricordi 1 fr.
A core core cu Raziella — Raciella. O. d. N. № 3.
Acourez tous, c'est la Bohémienne. Gitana mexicaine.
Yradier, de.
A csaplár is oda ben van.
Noseda, K. (Kornél, A. № 17.) T. & P. 8,00. compl.
A csösz. Jeiteles, J. № 2. T. & P. 2,00.
Actien Couplet: 'Ne grosse Rolle spielen heut.
Mylius, O. Sulzbach i. Berl. 0,75.
A czigány búja. Szaho, J. № 4. T. & P. 2,00. compl.
A czigány lány: Epper egy crigany.
Orbán, A. T. & P. 1,60.
Ada: Seit du mich angeblickt.
Marschner, H. op. 169^{7}. Böhme 0,50.
Ada: Wachst du noch einmal auf.
Evers, H. op. 8. I^{4}. Fassbender 1.00. n. compl.
Hill. Ed. op. 41. II^{6}. Nagel 2,20. compl.
✓**Ada.** 10 Lieder. Hille, Ed. op. 28.
Schloss. 2 Hefte 2,00. & 1,75.
✓**Ada.** 7 Lieder. Hille, Ed. op. 41.
Nagel. 2 Hefte à 2,00. compl.
Adagio grandioso. Merkadante, S. I^{5}. Ricordi 2 fr.
Adalos Lied: Und müsst' ich allein.
Hofft, A. op. 4. Robolsky 1,00.
Ad altro laccio. Gelosia. Häser, A. F. op. 20^{3}.
Adam: Als Adam einst nach einer Nacht.
Engel, D. H. op. 83. Sulzer 1,50.
Adámku muj. — Versprechen. Pivoda, F.
Adámku nás, co pak.
Martinovsky. M. Nap. I^{71}. Hofmann i. P. 6.00. compl.
Adam leef en Paradies. Ohne Mädche geiht es nit.
Weber, J.
Adam sprach zum lieben Gott. Jo dorenn häss do räch.
Breuer. B.
Adam und Eva: Als der liebe Gott die Welt.
(—). Barth i. B. 0,50.
Adam und Eva: Als Gott der Herr am ersten.
Schuster, A. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Adam und Ida: Bei dem Herrn von Drachselmeyer.
Kuntze, C. op. 271. Stoll, Ed. 1,00.
A day dream — Mein Traum. Blumenthal, J.
Addio. — Abschied. (O Liebchen.) Teichmann, A.
Addio. — Abschied. (Was schauest du.) Döhler, Th.
Addio: Addio leggiadra Nice. Morlacchi, F. B. & H. 0,75.
Addio: Cruda prova a me chiedosti.
Teichmann, A. Cranz 1.30.
Addio: O beati e bei momenti.
Graziani, M. op. 17. B. & B. 1.00.
Addio.
Barbati, A. Ricordi 2 fr.
Campana, F. Alb. № 1. Ricordi 2fr. 50 ct.
Corbi, P. Alb. № 3. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Mariani, A. Ro. F. № 2. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Novella, G. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Sarmiento, S. U. N. № 2. Lucca 75 ct.
Scholz, B. op. 6^{6}. Ricordi 2 fr.
✓**Addio.** 6 Lieder. Rubini, G. B.
Schott. compl. 4,75. (auch einzeln.)
Addio a Napoli: Leb' wohl mein schönes Napoli.
Cottrau, T. op. 114. André 1,00.
Addio a Nice. — Lebewohl. Badriali, C.
Addio a Printino. Ronconi, P. D. F. Bernard 75 Kp.
Addio a Venecia. Benvenuti, T. Ricordi 2 fr.
✓**Addio a Vienna.** 14 Gesänge.
Marcheri, S. Cranz. 2 Heft à 2,80 (auch einzeln.)
Addio bella suora. — Ade du schöne Schwester.
Frank, E. op. 3^{5}.
Addio del guerriero.
Perco-Baldini, E. Cranz 0,80.
Addio della giovine Nizzarda.
Peri, Ach. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Addio del marinaro. — Seemanns Abschied. (Zum letzten Mal). Benedict, J.
Addio del pastore.
Gordigiani, L. J. F. № 6. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Addio del popolano.
Palloni, G. A. M. № 6. Ricordi 8 fr. compl.

Addio di Maria Stuart.
Ferrari, F. R. d. B. № 3. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Addio d'un Viggianese.
Bottesini, G. Ri. N. II[1] Ricordi 2 fr. 50 ct.
Addio fanciulla.
Coen, Ch. E. Alb. № 3. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Addio Firenze. Giamboni, A. Alb. № 3. Lucca 1 fr.
Addio leggiedra Nice. Addio. Morlachi, F.
Addio suppremo. Young, M. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Addio Teresa. — Sicilianisches Lied. Monpou, H.
Ade: Ade, Ade Herzliebste.
Engel, D. H. op. 11[3]. B. & B. 1,50 compl.
Ade: Ade, mein liebes Herz.
Hiller, F. op. 138[8]. R. & E. 0,50.
Ade: Am Hügel unterm Tannenbaum.
Nówak, G. № 1. Cranz 1,50.
Ade: Dein Herz, es war mein Himmel.
Hoch, E Ebner 0,50.
Ade: Es ist schon späte Mitternacht.
Ehleit, L. op. 2[1]. Bahn 2,30 compl.
Ade: Es pflegt sich der Saft.
Triest, H. op. 12[2]. Heinrichshofen 1,50 compl.
Ade. — Es scheinen die Sternlein so hell.
Flügge, L. № 2.
Ade: Herbsteszaun, die Blätter fallen.
Hopffer, B. op. 6[2]. M. & R. 0,75.
Ade: Ich hab' dir Lebewohl gesagt.
Pfeiffer, E. J. op. 2[1]. Nagel 1,25.
Ade: Liebe bringt gross' Leid.
Oesterley, H. op. 7[4]. Nagel 0,50.
Ade. — Mein Ränzel ist nun zugericht'.
Gellert, L. op. 3[1].
Ade: Noch einmal gieb die Laute mir.
Dorn, H. op. 14[4]. Hofmeister 1,50 compl.
Ade: Still ist die Maiennacht.
Dietrich, A. op. 1[10]. Merseburger 3,00 compl.
Ade: Was macht dir Herzliebster.
Feyhl, J. op. 4[5]. Zumsteeg 0,50.
Ade. — Wie schienen die Sterne so hell.
Brahms, J, op. 85[4].
Ade: Wohlauf in Gottes schöne Welt.
Bauer, Ch. op. 20[3]. Ed. Stoll 1.50 compl.
Langwara, L. J. Krämer 0,90.
Schmidt, G. op. 44[1]. André 1,50 compl.
Ade. Fischer de Tiefensee. Leuckart 1,00.
Ade, ade. — Steh' auf hohem Bergesrücken.
Gumbert, F. op. 68[5].
Ade, ade, der Heimath Saum. Haralds Ade.
Reinthaler, C. op. 24[2].
Ade, ade, der Sommer geht. Wenn die Lerche zieht.
Ade, ade du Elternhaus. Scheiden.
Ade, ade ich zieh' hinaus. Gruss. Lenz, L. op. 29[7].
Ade, ade mein Lieb.
Heinefetter, W. op. 15[5]. R. B. 2,30 compl.
Ade, ade und Gott mit dir. Volkslied.
Krause, A. op. 8[1].
A Deandel lahnt im Fenster. Erste und letzte Busserl.
Müller, Ad. op. 105.
A Deandl is verwichen. Därf ih's Büarberl lieb'n.
Müller, Ad. op. 103.
Ade denn du stolze, blitzaugige Magd.
Franz, R. op. 31[2]. Senff 0,75.
Ade, der Sommer geht. Wenn die Lerche zieht.
Ade du alter Schottenruhm. Schottenlied.
Wichmann, H. op. 25[8].
Ade du feucht dunkler Wald: Lebe wohl.
Rubinstein, A. op. 27. I[2].
Ade du lieber Tannenwald. Abschied.
Ade du liebes Waldesgrün. Abschied.
Ade du, mir zuerst erschienen. Damals und nun.
Haine, K. op. 31[1].
Ade du muntre, du fröhliche Stadt. Abschied.
Ade du schnöde Welt: Ein Kindlein kam aus Mutterleib. Beyer, R. Hofmeister 0,50.
Ade du schöne Nachbarin: Zeit ist um.
Born, C. op. 27[2]. P. & M. 1,00.
Ade du schöne Schwester.
Frank, E. op. 3[5]. Wetzler i. W. 0,75.
Ade du schöne Welt: Wenn der Vater mit dem Sohne.
Hauptner, Th. C. № 85. Bloch 0,60.
Ade Herzlieb, ade: Ich muss von dir nun scheiden.
Abt, F. op. 396[3]. Challier 0,50.
Ade, ich muss jetzt gehen. Abschied. Schubert, L. op. 33.
Ade, ich muss nun gehen:
Graben-Hoffmann, G. Lipperheide 0.20.
Ade ihr Felsenhallen. Vögel-Abschied.
Jantsch, Ed. op. 5[4].
Ade ihr gemüthlichen Alten.
Marxen, Ed. op. 12[2]. Niemeyer 1,25 compl.
Adelaide: Auf ein Fräulein Adelaide.
Levassor. Ges. № 6. Schlesinger 0.80.
Adelaide: Einsam wandelt dein Freund.
Beethoven, L. v. op. 46. conc.
Pilz, K. P. F. № 1. B. & H. compl.
Righini, V. op. 12[3]. Simrock 2,00. compl.
Schubert, F. conc.
Adelaide: Ich bin das Mädchen der Freude. — Kleine Adelaide. Richter, F. R.
Adelaide. Rieff, G. J. v. L. d. L. № 5. Schott 3,75 cpl.
Adelaide, du herrschest ewig. Amon, J. Schott 0,50.
Adelars Lied. — Und wenn die Blum' sich schliesset.
Methfessel, A. op. 27[6].
Adele: Es zittert leis' ein Klang.
Schrámek, J. J. K. v. O. № 3. Heinrichshofen 0,75.
Adele, du liebe Seele: Ich sah ein Mädchen schön.
Steffens, G. Ko. № 256. K. & G. 0.50. n.
Adelheid: Und ich sitz am offenen Fenster.
Abt, F. op. 39[3]. Göpel 0,60.
Lenz, L. op. 24. II. Aibl. 2,30. compl.
Petzoldt, G. A. op. 2,[2]. Kahnt 1,00. compl.
Adelina: Vor kurzer Zeit im Schauspielhause.
Panzer, O. F. Hu. № 2. Tonger 0,60.
Adeline verbeid: Schooner prahle uw milde lentezegen.
Verheij, Th. H. H op. 9[2]. Lichtnauer 1,35. compl.
Adelstan und Röschen: Schöne Maienmond begann.
Voigt, J. N. B. & H. 1,50.
Ade Marie: Noch einmal füllt den Becher.
Heiser, W. op. 139. Forberg 1,00.
Ade mein grüner Wald. Abt, F. op. 372[3]. André 0,60.
Ade mein Lieb. Engl. Lied. Bahn 0,50.
Ade mein liebes Dörfchen.
Waldmann, L. op. 15. Waldmann i. B. 0,75.
Ade mein liebes Herz. Ade. Hiller F. op. 138[8].
Ade mein Schatz, ich muss nun fort.
Wolff, O. L. B. Bra. I[7] Simrock 2,50. compl.
Ade mein süsses Lieb. Abschiedslied.
Mühldorfer, W. C. op. 52[4].
Ade Nacht: Was jagst mir nach.
Kremser, Ed. op. 14[3]. Haslinger 1,50 compl.
Ade nun, ade: Ade nun, ade, wo der Morgen träumt.
Abt, F. op. 343[2]. André 1,00.
Ade nun, gute Nacht. Gute Nacht. Henry, L. № 6.
Ade nun liebe Lieder. Valet.
Ade nun Markt und Gassen. Abschied.
Taubert, W. op. 137[1].
Aderlass: Heut bin ich einer von den Aerzten.
Gurlitt, C. op. 7. II[6]. Sch & Co. 2,00 compl.
A Desconfiança. Henner, C. G. № 1. Simrock 0,80.
Adeste fidelis: Herbei, o ihr Gläubigen.
Reichardt, L. № 10. Hofmeister 0,75. compl.
Ade Tübingen: O Tübingen, du theure Stadt.
Studentenlied conc.
Ade und Wiedersehn: Trommel ruft zum grossen Völkerstreit. Abt, F. op. 395[1]. André 0,60.
Ade zur guten Nacht. Volkslied.
A diable, le vicaire. Vicaire importun. Wolff, O. L. B.
A Diarndl geht um Holz in Wald. Himmel.
Steyr. Volkslied. (Neugebauer, E.)
A Dienstmadl räumt in a Zimmer.
Müller, Ad. (aus „Wer wird Amtmann") Cranz 0,80.
Adieu: Aime celui qui t'aime.
Weinstoedter, A. R. B. 1,00.
Adieu. — Lebewohl (Wer kennet nicht). Spontini, G.
Adieu. — Scheiden. Spontini, G.
Adieu: Schon naht, um uns zu scheiden.
Schubert, F. conc.
Adieu: Ton voile pour souvenir. Meyer, E. Schott 0,50.
Adieu.
Albertini, L. op. 2. Leuckart 0,50.
Beltjens, J. M. Schott 0,50.

Adieu.
Berré, F. Schott 0,50.
Cavallini, E. Alb. № 27. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Conradi, A. E. M. op. 1⁵. Barth i. B. 1,00 compl.
Cottin, E. Schott 0,50.
Galitzin, N. Souv. d. V. № 5. Cranz 0.50.
Hass, J. Vletter i. R. 1,00.
Limnander, A. Schott 0,50.
Panny, J. Schott 1,00.
Adieu, adieu, je crois qu'en cette vie.
Bánffy, G. op. 16. Demjen. i. Kl. 1,20.
Bülow, H. v. op. 26¹. Augener 1,00. n.
Denza, L. Ricordi 3,20.
Rothschild, M. de. op. 5³. Cranz 0,80.
Adieu à la mer. — Abschied vom Meer. Rosenhain, J.
Adieu à Laure. — Lebewohl an Laura.
Malibrau, M. F. Alb. № 7.
Adieu au monde. Hermann, père. Schott 0,50.
Adieu, beau rivage de France. Grisar, A. I². conc.
Adieu, bergère chérie.
Heine, F. № 9 B & H. 3,00. compl.
Adieu de Beranger à la France. Winace, L. Schott 0,75.
Adieu de la jeune fille.
Brauwer, E. de. Schott 0,75.
Adieu donc, dame. Dame Françoise. Wolff, O. L B.
Adieu donc, mon pays. — Lebewohl (Leb wohl meine Geliebte). Duchampge, Mm.
Adieu d'un oiseau.
Benoit, P. L. P. N. № 2. Schott 0,50.
Adieu, Grenade. Henrion, P. Schott 0,50.
Adieu, je crois qu'en cette vie. — Adieu, adieu, je crois.
Adieu, kommen sie bald wieder: Es giebt viele Bäcker.
Stiegmann, E. C. № 32. Lehmann i. H. 0,50.
Adieu, kommen sie hübsch wieder: Es ist ein alter Brauch. Michaelis, G. C. № 71. Bloch 0,60.
Adieu ma jolie Flamande. Flamande et le François. Wolff, O. L. B.
Adieu, Mama, adieu. Schlittenfahrt in der Stube.
Reinecke, C. op. 154b. 10.
Adieu my Floreski for ever.
Hullah, J. № 41. Augener 1,00.
Adieu soyez bénie. Henrion, P. Schott 0,50.
Adieu, Suzon, ma rose blanche. Adieux à Suzon. Tosti, F. P.
Adieu to dear Cambria. — Lebewohl an Wales.
Kissner u. Stark. L. a. W. IV.¹⁰.
Adieux: Bell' selèw d'un grand matin.
Wolff, O. L. B. Bra. VIII¹¹. Simrock 2,00. compl.
Adieux: D'où me vient. Bischoff, J. op. 1⁴. Cranz 0,80.
Adieux: Portrait d'un père. Tissot, A. Schott 0,50.
Adieux: Toi, dont la voix flexible.
Ciccarelli, A. Fürstner 0,50.
Adieux. Haftstein, A. B. & B. 0,80.
Adieux à Suzon: Adieu, Suzon, ma rose blonde.
Braga, G. Ricordi 2 Frs.
Dami, A. № 1. Kratochwill 0,60.
Tosti, F. P. Ricordi 4,00.
Adieux au monde. Sclaubas, Ph. Schott 0,50.
Adieux de la fiancée. Ascher, J. Schott 0,75.
Adieux de Marie Stuart.
Kourakine, A. Frackmann i. P. 1,50.
Verry, A. Schott 0,75.
Adieux du gondolier. — Gondoliers Abschied. Brugière, E.
Adieux du guerrier. Albertini, L. Schott 0,50.
Adieux du martyr. Sainbris, G. de. Schott 1,25.
Adieux d'une bergère. Dachauer, L. Schott 0,50.
Adieux d'une mère. — Abschied der Mutter.
Hortensia, K. v. H. № 7.
Adieux d'une mourante a sa patrie.
Töche, W. Heine i. Pos. 0,50.
Adieux, mes rêves de bonheur. — Du gehst dahin mein holdes Glück. Rilvas, C. de. № 5.
Adil. Fûchs, F. C. Nl. № 1. Leuckart 1,00.
Adiós hermosa. Celois. Li. E. I¹⁰.
Adios noble morada. Hija de la Providencia.
Arietta. Pi Z. № 7.
Adler: Er krallt sich fest.
Zöllner, H. op. 9¹. Kistner 0,50.
Adler: Steig nur Sonne auf die Höhn.
Hasse, G. op. 21⁵. B. & B. 0,80.
Adler, der du fliegest.
Sipergk, J. Si. L. № 3. B. & H. 1,75. compl.
Adler lauscht auf seinem Horst. Feind.
Loewe, C. op. 145².
Adler liebt die blaue Luft. Element, Reissiger, C. G.
Adler, Tyroler Adler, warum bist du so roth.
Koenen, H. № 16. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Adler und der Kuckuk: Aar den Kuckuk einst.
Rubinstein, A. op. 64⁴. Senff 0,75.
Adoéxekutor népet.
Rubay, S. № 4. T. & P. 4,00. compl.
Adolars Lied: Huth, L. op. 14³. Schlesinger 2,00. cpl.
A dolce canto del Dio d'amore. Variationen. Rode, P.
Adolescense. Lassen, E. Mélodie № 5. Schott 0,60.
Adolph am Grabe Marias: Maria ist nicht mehr.
Bree, J. B. v.
Adolph heiss' ich. Kleine Adolph. Hennig, C. op. 1. 1¹.
Adolphs Abschied von Julie: Leb' wohl, vergiss mich nun. Zumsteeg, J. R. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Adonis Frühlingsfeier. — Das ist des Frühlings traurige Lust. Banck, C. op. 70⁴.
Adoration. Masset, J. J. Schott 0,50.
Adoratio Salvatoris. — Hymne (Ehrfurchtsvoll.)
Kloss, J. F. op. 81.
A dream. — Ein Traum. Rubinstein, A. op. 83¹⁰.
Ad una. Luzzi, L. op. 112. Lucca 1 fr. 75 ct.
Ad una bambina. Marschetti, F. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Ad una sposa novella. Toja, G. op. 19³. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Ad una stella: Bell' astro della sera. — Mein Stern. (Wie es beginnt.) Verdi, G. № 3.
Ad un fiore. Braga, G. Ricordi 2 fr.
Ad un fiume. Mariani, A. E. G. № 4. Lucca 2 fr. 50 ct.
Ad un fiumicello. — An ein Flüsschen. Gordigiani, L.
Advent. — Es fiel ein Himmelsthaue. Volkslied.
Advent: Mache dich mein Geist bereit.
Becker, A. op. 11¹. Sulzbach i. Berl. 1,00. compl.
Advent. Beethoven u. Pittmann. I⁵. Hofmeister 0,75.
Adventlied: Dein König kommt.
Curschmann, F. op. 23¹. conc.
Schurig, V. op. 14¹. Hoffarth 0,60.
Adventlied: Es kommt ein Schiff, beladen.
Reissmann, A. op. 16². Bahn 1,50. compl.
A dybych já smutny. Holub posel. Musil, F.
Aebtissin: Steht bei Bonn am alten Rhein.
Taubert, W. op. 112¹. Kistner 0,75.
Aecht — Echt.
A echtes, flottes Weanakind. Unverwüstlich.
Kriebaum, F.
A echtes Weanabluat, dös. Da lacht eim's 'sHerz im Leib. Seidl, W.
Aehren: O ihr jungen schlanken Aehren.
Schmidt, H. op. 7³. Rahter 2,75. compl.
Aehrenfeld: Ein Leben war's im Aehrenfeld.
H. v. F. R. Kdl. № 28. Nitzschke 3,00. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 28. Bassermann 1,50. n. compl.
Aehrenmeer: Es wogen und wanken.
Streben, E. op. 26. I¹⁶. Merseburger 2,00. compl.
Aehren nur noch nicken. Wiegenlied.
Ae koscherer Jüd', der geht nicht unter: Wenn auch die Pleiten. Thiele, R. Ko. № 272. K. & G. 0,50.
A elle. Vermeulen, G. Schott 0,50.
Aelpler: I han es Hüsli. Abt, F. op. 80¹. André 0,60.
Aelpler: So oft die Heerden kommen.
Kammerlander, C. op. 22. Ed. Stoll 1,00.
Aeltern. — Eltern.
Aendern vieles auch die Zeiten. Mensch ärgere dich nicht. Wallfisch, H. N. C. № 121.
Aeneas zu Dido: Sie schweigt und Zeus.
Reichardt, J. F. Sch. & L. II¹⁷. B. & H. 4,50. compl.
Aennchen: Aennchen süss, Aennchen traut.
Pivoda, F. A. B. № 1. Klemm 4,00. compl.
Aennchen: Wo ni no bi im Frikthal.
Methfessel, E. Schwei. № 8. Kahnt 2,25. compl.
Aennchens Gram: Dort am Flüsschen bei der Brücke.
Schumann, J. F. op. 6⁴. B. & B. 2,30. compl.
Aennchen süss, Aennchen traut. Aennchen. Pivoda, F.
Aennchen über Berge eilend.
Wolff, O. L. B. Bra. XII³. Simrock 1,30. compl.
Aennchen und Robert. 6 Lieder.
Burkhardt, S. B. & H. 1,50. compl.

Aennchen und Wilhelm sie sitzen. Und die Moral von der Geschicht'. Heinze, R. Hum. P. № 22.
Aennchen von Tharau ist die mir gefällt.
Albert, H. Cranz 1,00.
Elkamp, H. op. 1². Cranz 1,50. compl.
Jungmann, A. op. 235⁶. André 1,30.
Klein, B. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Kretschmann, Th. № 3. Wetzler 1,30. compl.
Mangold, C. A. op. 12². Lang, i. Sp. 1.25. compl.
Schnyder von Wartensee, X. I². Simrock 2,50. compl.
Silcher. (Volkslied.) conc.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 33. Leuckart 12,00. cpl.
Aennchen wie geht dir's, sprich. Bänder. Pivoda, F.
Aennlein, lieb Aennlein. Lieb Aennlein. Abt, F. op. 353³.
A Enrichetta: Enrichetta vezzosetta.
Ferrari, J. G. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Aeolische Harfe: Leise schwimmend auf den Saiten.
Schreiber, Chr. I¹⁴. B. & H. 3,00. compl.
Aeolsharfe: Geheimnissvoller Klang.
Bödecker, L. op. 17². R. B. 0,50.
Aeolsharfe: Töne ziehen durch die Nacht.
Wagner, E. D. op. 5². Barth 1,50 compl.
Aeolsharfe.
Ander, A. Cranz 1,00.
Volckmar, W. Heckel 0,50. (P. Br.)
Aeolsharfe-Saiten. Macht der Augen. Leschen, F. № 2.
Aepfelbäume blühen. An einem schönen Frühlingsmorgen. Mühling, A. op. 30³.
Aepfelblüthe: Weiss und rosig überzogen.
Methfessel, A. op. 33⁶. Hofmeister 1,50 compl.
Aepfellied: Als Pachters Heinrich sechszehn Jahr.
Methfessel, A. Hofmeister 0,50.
Aeqna cheta rovina i ponti. — Auch der Tropfen höhlt den Stein. Palloni, C. Sk. № 4.
Aerger: Ich ärgre mich so stumm und dumm.
Claudius, O. op. 22⁵. Whistling 2,00 compl.
Aetherisch ferne Stimmen. Lerchengesang.
Brahms, J. op. 70².
Aethers Licht. Mein Frühling.
Mühldorfer, W. C. op. 22¹.
Aether so heiter. Schöne Welt. Rabe, G. op. 4¹.
Aeugelein. — Blau Aeuglein sind gefährlich.
Chwatal, F. X. op. 67⁵.
Aeugelein hell und blau.
Bach, L. E. op. 33². Paez 0,50.
Aeugerle san Sterne am Himmel.
Doppler, J. H. op. 343³. Annecke 1,50 compl.
Aeugerln sand Sternd'ln. Was die Aeugerln alles san.
Bill, J. № 4.
Aeuglein so freundlich. Malers Klage.
Aeuglein so hell und klar. Auge. Otto, J. № 2.
Aeuglein so klar, so lieblich.
Chwatal, F. X. op. 203². Heinrichshofen 0,50.
Krause, C. № 3. R. & E. 2,50 compl.
Schubert, L. op. 3². Hoffarth 1,00.
Aeuss're heut nur Eindruck macht. Das nennt man elegant. Faber, C. Ko. № 165.
Af, af, ehs Hiärtn. Weihnachtslied. Wolff, O. L. B.
A faluban csak az járja.
Tisza, A. № 53. Roz i. B. 2,00 compl.
A falu nagyon be van keritve.
Bartalus, J. Roz i. B. 10.00 compl.
A falu roszsxából: Maros vize falik csendessen.
Gyula. E. № 2. T. & P. 1,60.
Af da Heh wird's schaan. Frühlingsg'sangeln.
Haslinger, C. op. 57².
A fejkötöd pántlikája magyaros.
Simonfay, K. Roz i B. 6,00 compl.
Affaciati al balcone. Viens à ton balcon. Gelli, E.
Affairen orginell. Ach ich hab' sie ja nur auf die Schultern geküsst. Raida, C. A.
Affano so è mio pensiero. Canzone italiano.
Zellner, A. № 3.
Affe, Herr von Putzig. Quartett.
Rubinstein, A. op. 64².
Affè, mi fate ridere. Serse. Cavalli, F.
Affen bitten bei den Bären. Affe und die Bären.
G. O № 28.
Affe sehr possierlich ist: Ein Junggesell schon hoch an Jahren. Stiegmann, E. C. № 26. Lehmann i. H. 0,50.
Affe und die Bären: Affen bitten bei den Bären.
G. O. № 28. B. & H. 2,00 compl.
Afflitta. — Betrübte. Truhn, H. op. 88.
Afflitta. — Trauernde. Döhler. Th. op. 44³.
Affranchissement de la Pologne. — Polens Befreiung.
Sowinski, A.
A Fischerl dös schwimmt. Fischerl und 's Vögerl.
Bill, J. № 1.
Aflont: Sohn, der hatte sie herzlich lieb. — Abgelohnt.
Oberthür, C. op. 232.
A Florindâ. No trates mi carino.
Li. E. V¹¹. Niemeyer 0,75.
Af'n Wassa bin i g'foahr'n. Schiffers Liebe.
Wolff. O. L. B.
A Frau braucht eine Köchin. A hah! No ja! Mir wissens schon. Kriebaum, F.
A Frau geht ehrbar. Aber man denkt sich was dabei.
Millöcker, C.
A Fremder, der sieht hier. Da san ma dabei.
Kriebaum, F.
A freundliche Fräul'n. Es geht Alles contrair.
Wiesberg, W.
Africaner: Verzweiflung in der Brust.
Falandry, A. G. Cranz 0,50.
Afton Wasser: Zieh' leise holdes Bächlein.
Friese, Ed. Scho. V. I². R. B 1,50 compl.
A fuszujka szara.
Lángyi, E. op. 7¹. Stein i. Kl. 1,00 compl.
A Gabrielle d'Estrées. — Heinrich IV. (Du schöne.)
Ramann, B. op. 41¹³.
A galampom angyal.
Bognár, J. № 2. Roz i. B. 6,00 compl.
A gar kloas Diarndl mit der Muata. Gebet.
A Gartnerkind bin i. Gstanzel. Krottenthaler. C.
A Gast der sitzt im Wirthaus. I zieh nur andre Stiefeln an. Wiesberg, W.
Agathe: Wenn die Schwalben heimwärts ziehen.
Abt, F. op. 39¹. Göpel 0,60.
Netzer, J. op. 24¹. Kahnt 1,25. compl.
Schneider, B. op. 4¹. Heinrichshofen 1,00. compl.
A Gattin springt. Beruhige dich, bewegt Gemüth.
Mannsfeld, F.
Age d'or. Lütgen, B. Schott 1,00.
A General reit'. A so guat möcht' is' a amol hab'n.
Ertl, D.
A genoux. — Auf den Knieen. Monpou, H.
A genoux en silence. Prière d'angèle.
Ciccarelli, A. op. 11.
Aggio visto. — Carolina di Castella, minare.
Sieber, F. op. 68³.
Agile barca. Mergelina Barcarola. Mattei, T.
A Gimpel sitzt am Apfelbaum. Treue Gimpel.
Lechner, J.
A Giorgina: Giorgina crudele non.
Ferrari, J. G. № 4. B. & H. 1,50. compl.
A G'löbnuss: I' bitt ein arms Diandl.
Heuberger, J. P. op. 6². Buckmich i. F. 1,00. compl.
A gnaschtigs Mandl geht spazieren. Das schmeckt einen Andern a. Rab, W. W. L. № 18.
Agnes: Geh' nicht so früh zur Ruh.
Abt, F. op. 39³. Göpel 0,60.
Agnes: Rosenzeit, wie schnell vorbei.
Attenhofer, C. op. 36⁴. Hug i. Z. 2,00. compl.
Banck, C. op. 70³. Kistner 0,75.
Becker, A. op. 2³. Nagel 0,50.
Brahms, J. op. 59⁵. R. B. 1,00. n.
Burkhardt, Chr. op. 7. Zumsteeg. 0,60.
Drobisch, E. op. 3³. B. & H. 2,25. compl.
Eijken, G. J. op. 11¹ Roothaan 3,00. compl.
Emmerich, R. op. 12⁴. André 2.30. compl.
Franz, R. op. 27⁵. Senff 0,50.
Gossler, C. v. op. 3¹. Dörfell 1,50. compl.
Hetsch, L. op. 8³. Sch. & Co. 1,25. compl.
Heuschemer u. Scholz. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Hiller, F. op. 46². Sch. & Co. 2,00. compl.
Hollaender, A. op. 6⁹. B. & H. 2.00. compl.
Köhler, L. op. 8³. Litolff 2,00. compl.
Liebe, L. op. 62⁴. Tonger 1,00. compl.
Ludwig, E. op. 9². Schöpfer i. B. 3,60. compl.
Riehl, W. H. L. H. № 13. Leuckardt 3,00 n. compl.

Agnes: Rosenzeit wie schnell vorbei.
Schmitt, G. A. op. 6[4]. Peters 0.50.
Truhn, F. H. op. 67. 1[2]. Litolff 2.00. compl.
Truhn, F. H. op. 110[2]. R. B. 1,00.
Agnes Asszony. 10 ung. Lieder.
Erkel, E. T. & P. 2.00. compl.
Agnes Bernauerin: Es ritten drei Reiter zu München.
Volkslied. conc.
Agnese. Campana, F. P. J. № 3. Ricordi 4 fr.
Agnesina. Florimo, F. Na. № 24. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Agnes Kind, was stehst du hier. Seidenen Schuhe.
Schäffer, A. op. 101[2].
Agnete. Ballade in 4 Abtheil. (Es schaute in die Wogen.)
Loewe, C. op. 134. Cranz 2,50. compl.
Agnetelein sass auf dem Burgaltan. Agnete und der Meermann. Wolff, O. L. B.
Agnete's Wiegenlied: Sieh' die Sonne in die Tiefe gleiten.
Gade, N. W. II[2]. Kahnt 1.50. compl.
Agnete und der Meermann: Agnetelein sass auf dem Burgaltan. Wolff, O. L. B. Bra. XI[4]. Simrock 2,00. cpl.
Agnete und der Meermann: Agnet' war liebend.
Gade, N. W. II[4]. Kahnt 1.50. compl.
Agnet' war liebend. Agnete und der Meermann.
Gade, N. W. II[4].
Agnus dei. (aus Messe. № 7.) Morlachi, F. Hoffarth 0,75.
Agnus dei. (aus Messe № 1. Krönungsmesse.)
Mozart, W. A. Hoffarth 0,75.
Agnus dei. (aus Messe № 8.)
Reissiger, C. G. Hoffarth 1,00.
A godiam che fugaci con l'ore. — Ach die Stunden der Freuden. Roubier, H.
Agona dell' amore: Sensz piccol fior.
Donicetti, G. Sch. & Co. 1,00.
A Grenade. — In Granada. Rossini, G.
Agról ágra száll a madár.
Simonfag, K. Roz i, B. 6,00. compl.
A Gruas aus da Hoamat: Grüss di Gott ruf'n.
Absenger, A. op. 190. Goll 0.50.
A G'sangl vom Schatz: Sun in der Früch.
Zaininger Falter 0,50.
A' G'schnippigi. Wie's Diendl sey' sollt.
Grasmann, Th. op. 100[3].
A G'sellschaft thut beschliessen. Höchste Poesie.
Rab, W. U. L. № 2.
A G'sichterl roth. Solche Bleamerln wachsen nur in Wean. Seidl, W.
Ah, ah, ah. — Spanisches Lied. Eckert. C.
Ah, ah, m'ingannai. — Ha, ha welche Täuschung.
Millico, G. II[5].
Ah! ah! schön ist er. Carlotta Patti. Muzio, S.
Ahan: Ein Fräulein schwört nur für Tugend.
Suppé, F. Cranz 0.75.
A ha! No ja! Mir wissens schon: A Frau braucht.
Kriebaum. F. № 59. Krämer 1,10.
A háromszéki legkedveltebb dalai.
Gyula, E. № 1. T. & P. 1,60.
Ahasverus. Labarre, Th. Schott 1.50.
A Hausfrau ziemlich alt. Klane Finger und die ganze Hand. Wissberg, W.
A Hausmeister is bei der Zeit:
Müller, Ad. (aus „Zauberhöhle".) Cranz 0,50.
Ah barbari sensi. — Gott wie ist es möglich. Scarlatti.
Ah caro idolo mio. Cimarosa. Bahn 2.00.
Ah che degg'io lasciarti.
Errera, J. Ricordi 1 Fr. 50 ct.
Ah che il destino. — Harte Schicksal hat mich getrieben. Asioli, B. № 2.
Ah che il destino. — Klage der Liebe.
Albert, P. v. S. K. G. III[5].
Ah chi con dolce canto.
Romberg, A. № 5. B. & H. 2,50. compl.
Ah da muass ma mit: Wie's zuckt, wie's ruckt.
Pick, G. Rättig 0,60.
Ah, dove siete. — Weh', dass sie geschieden.
Weber, C. M. v. op. 29[1]. conc.
A Herr schwärmt ein' Madel. Wer hat denn auf so was die geringste Idee. Wiesberg, W.
A Herr sitzt im Gasthof. I bitt um a Photographie.
Ertl, D. C. № 12.
A Hetz is doch. I steh', i steh' im Rosengarten und thu' auf meinen Geliebten warten. Ertl, D.
Ah, gia s'apre al mio pensiero. — Schon öffnet vor meinem Blicke. Salir, M.
A hi di ich liebe. Hänflings Liebeswerbung.
Schubert, F. op. 20[3].
A hime? derserto io sono. Non torno. — Er kehrt nicht zurück. Mattai, T. op. 20[2].
Ah, in sogo a te d'accanto. — Im süssen Traum.
Oelschlegel. M. № 3.
Ahi, nun kommt die schöne Zeit. Im Frühling.
Weissheimer, W.
Ah, la previdi. — Ach meine Ahnung. Mozart, W. A.
Ah mio prence. — Mein Gebieter. Pacini.
Ah m'odi. — Du meines Lebens Seligkeit.
Döhler, Th. op. 57[5].
Ahndung: Mir ist so wunderbar, so weh.
Kretzschmer, A. № 9. Peters 2,00. compl.
Ahne ihre Lehr'n. Kind mirk da dö Lehr'n.
Baumann. A. op. 20[4]. Cranz 2.50. compl.
Ah non dir. Giuliani, M. op. 39[4]. Simrock 2,50. cpl.
Ah non lasciarmi. Bassi, N. Cranz 1,00.
Ah non lasciarmi. — Kannst du so grausam sein.
Gordigiani. L. F. E. № 2.
Ah non lasciarmi nò. — Hoch über blauer Himmelsfluth. Asioli. M. № 1.
Ahntest du nur, wie oft ich weine. Petite Romance.
Gizycka-Zamoyska.
Ahnung: Ach mein Herz in Furcht und Bangen.
Bachmetieff. S. r. R. № 182. Schuberth i. H. 0.50.)
Ahnung: Als ich dich zuerst gesehen.
Bendl. C. Lb. I[1]. Urbánek 3,00. compl.
Ahnung: Es klang mir im Ohre.
Graben-Hoffmann, G. op. 31. B. & B. 0.80.
Ahnung: Ich weiss nicht wie die Liebe thut.
Wickede. F. v. op. 26[2]. Barth i. B. 1.00. compl.
Ahnung. — Noch eine Nachtigall so spät.
Parger. H. op. 35.
Ahnung: Steht ein schlichtes Försterhäuschen.
Sulzbach. E. op. 5[2]. André 2.00. compl.
Ahnung. Wenn auf der Wellenbahn.
Schneider, Fr. op. 16[6]. Hofmeister 1,50. compl.
Ahnung: Wie so angstvoll.
Brauer, F. W. № 1. Klemm 1,25. compl.
Ahnung des Frühlings. Berg umglüht ein Sonnenstrahl.
Marschner. H. op. 129[6]. Peters 0.75.
Ah nur zu ew'gen Klagen. Bellini, H. Cranz 0.80.
A Höfala, a Schüssala. Heirathslied. Wolff. O. L. B.
Ah par pitié ne m'aimez plus.
Graziani, L. Frackmann i. Pet. 1,50.
Ah perchè mai si misero..
Toselli. G. № 1. Niemeyer 0,50.
Ah perfido, spergiuro. — Hah! Treuloser, Verräther.
Beethoven. L. v. conc.
Ah quanta gioia mi brilla. Tourbillon.
Mattei. T. op. 22.
Ah quanto é bella. Canzone pastorale.
Marchesi. S. A. a. V. № 10.
Ah que j' suis content. Henrion, P. Schott 0.75.
Ah qu'il est beau. Pensée d'amour. Denza, L.
Ah rendimi. — Ach gieb mir zurück. Rossi.
Ah se Emondo. — Ha sollte Emondo. Weber, C. M. v.
Ah se mai. Grande valse brillante. Alsleben. J. op. 21.
Ah se morir di pena. — Sollte der Gram mich tödten.
Panseron, A.
Ah se ti fossi. — Ach ruhst du, o Kleine. Blangini F.
Ah se tu dormi. — Romanze. (Ach wenn der.) Vaccaj, N.
Ah se tu fossi meco. Barcarola.
Ah si l'amour. Peelaert. A. de Schott 1,25.
Ah s'il est dans votre village. Chanson de Florian.
Godard. B.
Ah, siovtelen megint. Tisza, A. T. & P. 4,00. compl.
Ah t'accussara il seguardo. Bassi. N. Ricordi 4 fr. 50 ct.
Ah, to zle. — Das thut weh.
Dobrzynski, J. B. & B. 1,00.
Ah, tu m'ami. — Ha, du liebst mich. Proch. H. op. 113.
Ah tu non mami più.
Mariani. A. L. T. № 4. Ricordi 2 fr. 25 ct.
A Hütten auf der Alm. Auf der Alm.
Weidt, H. op. 40.

A Hupferl: An Kumstnöt furtabler.
Seidl, W. № 2 Krämer 1,10.
Ah vous dirai-je maman. Bravour Var. (Mozarts Thema)
Adam, A. Schlesinger 1,30.
A já mám nadějki.
Martinovsky, M. Nap. III208. Hoffmann i. P. 6,00 n. cpl.
A ja porád co to je.
Martinovsky, M. Nap. V405. Hoffmann i. P. 6,00 n. cpl.
A já vzdycky. — Rasche Genesung. Pivoda, F.
A já vzdycky co mne.
Martinovski, M. Nap. I23. Hoffmann i. E. 6,00. n. cpl.
Aïe Luli. — Ach Luli. Voisel, E.
Aj eo bi bola drobnà jatelinka.
Pivoda. Fr. op. 28². Veit i. P. 0,50.
Ai fratelli Lombardi i volontari Napolitani.
Ruta, M. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Aigas Erntelied: Dank dem Herrn des Hauses.
Arndts, M. v. Drz. № 5. Schoeningh 1,20.
Aiguille.
Dassier, E. Brandus 2 fr. 50.
Dupont, P. Schott 0,50.
Aiguille cassée. Bordèse, L. Schott 0,75.
Aj hora, hora. Zaminuté pozváni. Musil, F.
Aj hory, hory. — Leid und Tod besser als Untreue.
Pivoda, F. op. 116. I7.
Aj hory, hory. Tvrdy. Musil, F.
Aj, kôpil sem si roli. — Gottes Segen.
Pivoda, F. op. 116. I11.
Ailes d'ange. Amelot, M. Schott 0,75.
Aimable violette. Miry, C. Schott 0,50.
Aime celui qui t'aime. Adieu. Weinstoetter, A.
Aime demain. Veille de Venus. Blangini, F. № 1.
Aime les oiseaux et les fleurs. Berré, F. Schott 0,50.
Aime-moi. Masini, F. Schott 0,50.
Aime-moi bien. — O bleibe mein. Gordigiani, J. B.
Aimer. Henrion, P. Schott 0,50
Aime, travaille et prie. Henrion, P. Schott 0,50.
Aimez. — Aufforderung zur Liebe. Meyerbeer, G.
Aimons, chantons, dansons: Ciel est sans nuage.
Panseron, A. № 1. Kissner 1,25. compl.
Aimons-nous: Au fleuve le ruisseau.
Gounod, Ch. Chondens 5 fr.
Aimons-nous: Jour est clos. — Liebe auch du.
(Chopin) Tosti, Th. v.
Aimons nous Sévillana. Sévillana. Yradier, de.
Ains geht már über Alls. Ghaimniss. Stelzhamer № 3.
Ainsi qu'une jeune. Lever de la lune. Saint-Saëns, C.
Ainsi tu vas partir. Abandonnées. (—) Sti. № 3.
Aj odpust mi slavicku.
Huilicsk. A. Hoffmann i. Pr. 1,25. (P. V.)
Air à la Tyrolienne: Dies Herz nur fühle schlagen.
Hummel, J. N. op. 118. Haslinger 1.20.
Air de rossignol. — Nachtigallen-Arie. Massé.
Air de valse: Wenn alle Blüthen sprossen.
Gleich, F. op. 27. Bachmann 2,00.
Air du soir emportait sous. — Leicht erschauert der Wald. Massenet, J. P. d. S. № 2.
Air varié. — Ewig dir allein. Beriot. Ch. de.
A junge Frau, die rüstig is. Zizerlweiss. Nagel, J.
A junger Mann ist eing'lad'n. Das is g'scheidt.
Kriebaum, F.
Aj zahoru aj. Milá za horu. Musil, F.
Aizaie l'uocchie'n cielo.
Florimo, F. Na. № 17. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Akär mennyi csillag rogyog.
Szentirmay, E. op. 135⁸. T. & P. 3,00 compl.
A kanyargó Tisza mentén.
Tisza, A. № 8. Roz i. B. 3,00 compl.
A Kaufmann da drausten.
Müller, Ad. (aus: „Wilde Jäger".) Cranz 0,80.
A Kdyz prij dé na jaro. Domluva. Musil, F.
Akelei: Um die Frühlingszeit.
Dahmen, L. v. op. 6³. Stürmer i. St. 2,80 compl.
A kéményre szállt a gólyà.
Simonfay, K. Roz i. B. 6,00 compl,
A ki engem megszeret.
Lànyi, E. № 32. Roz i. B. 5,00 compl.
A kinek nines szerdöje.
Bartay, A. № 1. Cranz 1,80 compl.

A Kis leány kertjeben.
Bansi, S. № 6. Roz i. B. 2,40 compl.
Erckel, E. A. A. № 5. T. & P. 2,00 compl.
A Kis madár.
Erkel, E A. b. № 2. T. & P. 1,60 compl.
A klaauer Bua liagt. Vier Sträuserln.
Schmitter, C.
A Köchin, a bladi. Nicht zum retten.
Kurzwernhart, W. C. № 15.
A Kohlenbrenner voller Russ. Schwarz auf weiss.
Doppler, J. H. op. 310.
Aladdin auf dem Grabe seiner Mutter: Schlafe Kind im Blumenbeet.
Kuhlau, F. op. 11⁶. B. & H. 2,25 compl.
A la fenesta affacciate.
Biscaro, A. Ricordi 1 fr. 25 ct.
A la fenesta aflacciate. Ständchen. O. d. N. № 10.
A la fontaine mionnurante. — Asra.
Kervéguen, V. de. № 3.
A la grâce de Dieu. — Gott sei immer mit dir.
Puget, L.
A la luna. — An den Mond. (Zieh hin.)
Hiller, F. op. 23. II¹.
A la main une fleur sauvage. Fleur d'or.
Sandré, G. op. 82.
A Land-Dirndl. In unser'n Garten bin i gern.
Al. G. № 3. Krämer 0,90.
A la nuit. — An die Nacht. Späth, A
A la porte d'un hôpital. Weg ins Paradies.
Blumenthal, J.
A la puerta de mi carcel. Rondena, Li. E. II11.
A l'aube. — Am Morgen. (Heiter in.) Le Borne, F.
A l'aura. — An den Zephir. Hering, C.
Alba: Intorno a me susurra. Rotoli, A. Ricordi 3,60.
Al Bagni di Lucca. 7 Romanzen.
Tosti, F. P. Ricordi 9,60 compl.
Albanese. Magazzari, G. № 3. Cranz 0,80.
Albero e l'Ellera. Fioro, S, Ricordi 1 fr. 25 ct.
Alboz myto jacy, tacy. (Sind wir besser.)
Wolff, O. L. B. Bra. XIII⁷. Simrock 1,30 compl.
✓**Albumblätter.** 10 Lieder. Beschnitt, J. op. 34. Simon i. B.
Heft I 2,00 Heft II. 2,50 compl. (auch einzeln).
✓**Albumblätter.** 6 Lieder etc.
Ehrenstein, J. W. v. op. 3. Brauer (einzeln).
✓**Albumblätter.** 10 Lieder.
Krebs, C. op. 204. R. & E. 3,00 compl,
✓**Albumblätter.** 3 Lieder.
Kienzl, W. op. 24. Voigt i. C. 1,50 compl.
✓**Albumblätter.** 2 Lieder.
Stich, J. op. 11 Lichtenberger 0,60.
✓**Albumblätter.** 8 Lieder.
Wollenhaupt, H. A. op. 64. Siegel 2 Hefte, à 1,25 compl.
Albumblatt. — Abendgrüssen. Voss, Ch. op. 40a.
Albumblatt: Lass mit Augen, die halb blind.
Linke, H. op. 3³. Kahnt 3,00 n. compl.
Albumblatt: Leben gleichet einem Kranze.
Meyer, H. op. 6¹. André 0,60.
Albumblatt: Was man nicht kann hassen.
Mier, A. № 2. Kratochwill 1,20.
Albumblatt: Wie überm Bach der Himmel.
Molbe, H. op. 7. Re. & Ro. 1,20.
Album Espagnole. 6 Spanische Lieder.
Truhn, H. op. 61. 2 Hefte. 1,50 u. 3,50 compl.
Album fantastico. (3 Lieder etc.)
Gordigiani, L. Schott (einzeln).
Album für die Jugend. 20 Lieder.
Brah-Müller, G. op. 22. Fürstner 3,00 compl. (auch einz.)
Album für junge Sängerinnen. 24 Lieder.
Streben, E. op. 26. Merseburger 2 Hefte, à 2,00 compl.
Album für junge Sängerinnen.
Streben, E. op. 27. Bergholz 2 Hefte, à 2,00 compl.
Album fürstlicher Minnesänger und Liederdichter.
20 Gesänge. Ramann, B. op. 39, 40, 41, 42, 47.
R. & E. compl. 10,00. 5 Hefte, à 2,50 compl.
Album lyrique. 5 Romances et 1 Nocturne.
Eykens, J. Schott 2,25 compl. (auch einzeln.)
Album romantique d'ariettes etc.
Curci, G. Cranz 4 Hefte, à 4,00 compl.
Alcandro lo confesso. — O Freund, was mich ergriffen.
Mozart, W. A.

Al chiaro di luna: E la luna che veleggia.
Compana. F. O. B. № 3. Ricordi 2.00.
Al chiaro di Sluna. 8 Romanzen.
Mancinelli, L. Ricordi (einzeln).
Aldas Bild: Liebes Bild du habest.
Himmel. F. H. op. 15[10]. conc.
Aldjon meg a Mindenhato.
Erkel, J. Er. № 1. T. & P. 2.00. compl.
Szabo, J. № 1. T. & P. 2,00. compl.
Ald meg isten áld meg.
Tisza, A. № 12. Roz. i. B. 3,00. compl.
Al dolce canto. — Variationen. Rode, Th.
Aldom azt a pillantast.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Aleard. — O Flügel mir, um zu dir. Bertram, A. № 11.
A legény egytöl egyig.
Németh. J. op. 132[3]. T. & P. 1.60. compl.
A lei. Bottesini, G. Ri. N. I[2]. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Tramezzani, A. Lucca 2 fr.
Ale pane Boze, to je.
Martinovsky, M. Nap. V[406]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Alexander: Weise sprach zu Alexander.
Lauer. № 25. B. & H. 3,00. compl.
Alexander der grosse Held. Hurrahlied. Holm.
Alexis an Ida. Ein Schäferroman in 46 Liedern.
Himmel, F. H. op. 43. Peters 8.50. compl.
Alexis kam daher die Flur. Band.
Himmel, F. H. op. 43[11].
Alexis Klage: Als hell umstrahlte.
Dorn, H. op. 23[2]. Kistner 1.00.
Alexis weidet stets allein. Belinde. Lauer. № 5.
Aleyon vogageur. Rom, J. B. Schott 0,75.
Alfas Lied. O wenn mich doch der Jäger.
Vagedes, A. v. op. 3[12]. Simrock 5.00. compl.
Al fin brillar nell' iride. Tadolini Walzer. Ricci. L.
Alguna vez. — Dereinst, dereinst, Gedanke mein.
Jensen. Ad. op. 44[2].
Alice. Ascher, J. Schott 1,00.
Alice Brand: Herrlich ist es im grünen Wald.
Winterberger, A. op. 10[16]. Hofmeister 1,00.
Ali im Garten: Deine Stimme lass ertönen.
Loewe, C. op. 10. II[2]. B. & H. 2.50. compl.
Alj meg Jancsi.
Bognár, J. № 37. Roz i. B. 6,00. compl.
Alindas Gruss: Zephir der im Grase.
Franz, A. № 3. Challier 1,00. compl.
Alinde: Sonne sinkt in's tiefe Meer.
Bachmann, G. op. 50[3]. Peters 1,00. compl.
Schubert. F. op. 81[1]. conc.
Alito. — Hauch. Florimo, F. Roma. I[4].
Ali und Fatme. — Schöne Fatme, deiner Augen.
Reissiger, C. G. op. 89[6].
Ali unter Fatmes Balcon. — Ständchen. (Milde Abendlüfte.)
Alkonidik a csillag. Doppler, K. Róz i. B. 1,20.
Alkonyatkor.
Szentirmay, E. op. 135[5]. T. & P. 3.00. compl.
All. — Du bist das keusche Mondenlicht.
Sulzbach. E. op. 11[2].
All' Abend, bevor ich zu Bette geh'. Abends.
Dupont. J. F. op. 14[4].
All' Abend, bevor ich zur Ruhe geh'. Gute Nacht du mein herziges Kind. Abt. F. op. 137[2].
Allabendlich, wenn es dunkelt. Amalie.
Rheinberger, J. op. 136. II[7].
Alla culla. Scholz, B. op. 6[2]. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Alla fenesta affaccete. — Liebchen am Fenster zeige dich. Sieber, F. op. 68[6].
Alla fenesta affacctiate.
Ricci. F. № 6. Riccordi 1 fr. 50 ct.
Allah giebt Licht in Nächten.
Moritz, C. F. op. 7[9]. B. & H. 2,25. compl.
Zumsteeg, J. R. conc.
Alla luna. — An den Mond. Nicolai. O.
Alla luna.
Gordigiani, L. S. D. № 4. Riccordi 1 fr. 75 ct.
Mariani, A, Alb. № 5. Ricordi 2 fr. 75 ct.
Alla mente confusa. Pallini, G. Se. № 6. Ricordi 2 fr.
Alla mia Donna. 5 Lieder.
Bungert, A. op. 27. Schott 4,00. compl.
Alla mia dosmente bella. Serante di un moro.
Mancinelli, L. № 3.
All' amica contana. Bazzini, A. Ricordi 1 fr. 75 ct.
All' amica lontana: Forse mentr' io ti chiami.
Marchetti. F. Ricordi 1,60.
All' amor chi far. — Warnung. (Gutes Glück.)
Banck. C. op. 33[2].
Allan water. — Am Allanstrom ich ging allein.
Kissner u. Stark. B. A. IV[88].
Alla reiva. — In den Wald. Dessauer, J. Ariette № 5.
Alla riva del Tebro giovinetto.
Saint-Saëns. C. Durand. Sch. & Co. 4,00.
All' armi, all' armi. — Inno Garibaldi. Truzzi, L.
Alla selva, al prato. Sutor. op. 1[5]. Peters 1.75. compl.
Alla sera.
Cresci, G. Alb. № 6. Lucca 2 fr.
Scholz, B. op. 6[1]. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Alla stagione de' fiori. — Air de Valse. Gleich. F. op. 27.
Alla stagion novella. — Wie auf den Ruf des Lebens.
Isuard, N. № 4.
Alla stella confidente: Astro d'amore ch'in ciel.
Robaudi, V. Lucca 2,00.
Alla sua porta. — Vor ihrer Thür. Palloni, G.
Alla Viola: Peregrina solitaris.
Palloni, G. P. e. R. № 3. Ricordi 2,40.
Alla voce della gloria. — Nur von der Ehre, von dem Ruhm. Rossini. G.
All' deine funkelnden Wonnen verstreue. Sommerlied.
Goldmark, C. op. 34[1].
All Deutschland auf, mit Muth und Macht.
Abt, F. op. 201[b]. Siegel 1,00.
All Deutschland für immer: Gerettet, gerettet das Vaterland. Deurer. E. R & E. 0.50.
All Deutschland in Frankreich hinein. — Kriegslied gegen die Wälschen.
All Deutschland muss es sein: Was fragt ihr nach Nord. André, J. B. André 0,60.
All' die Blumen weiss und bunt. Erste Schnee.
Nakonz. G. op. 5[11].
All' die fröhlichen Gestalten.
Reinecke. C. № 2. Sommermeyer 2.50. compl.
All' die Glöcklein blühen wieder. Entschlafen.
Rheinberger, J. op. 136. III[14].
Alldort auf grüner Haide. Leben im Freien. Wedemann, W.
Alle Achtung: Es giebt im Leben viele Dinge.
Conradi, A. Ko. № 17. K. & G. 0,50. n.
Alle Blumen möcht' ich binden.
Becker, A. op. 14[3]. B. & H. 2,50. compl.
Goldmark. C. op. 32. II[6]. Schott 2.50. compl.
Frank, E. op. 13[2]. Kistner 3.50. compl.
Heitsch. A. op. 1[5]. Hoffarth 3.00. compl.
Helbig, F. II[3]. Pabst i. L. 1.50. compl.
Kirchner. F. op. 68[3]. Kistner 1,25. compl.
Kleffel, A. op. 31[1]. Simon i. B. 0,60.
Koeber, R. op. 2[2]. Guttenberger 1.25. compl.
Peiser, J. op. 2[2]. Schlesinger 0,80.
Posca, G. op. 11[8]. Haring 0.80.
Ramann, B. op. 59[1]. R. B. 2,00. compl.
Rossberg, G. op. 25[2]. Schlesinger 0,80.
Schmidt, B. op. 1[1]. Bahn 0,90.
Schmidt, O. op. 12[9]. Weinholtz 0,80.
Schumacher. P. op. 17[5]. Siegel 0,80.
Schutzer, A. op. 25[1]. B. & B. 0.50.
Schwalm, R. op. 36[4]. Hainauer 2,00 compl.
Sommer, H. op. 3[9]. Litolff 1,00. compl.
Spielmann, H. № 5. Parrisius i. B. 4,00. compl.
Strasser, A. op. 18. Gutmann i. W. 1,25.
Würst, R. op. 75[2]. B. & B. 0.50.
Alle Blumen sind hin. Herz wie bist du so schwer.
André, Jul. op. 44[1].
Alle Blumen sprechen leis'.
Hasse, G. op. 21[4]. B. & B. 0,80.
Alle Blumen zittern.
Brambach, J. C. op. 48. II[5]. Schott 3,25. compl.
Alle Damen schmachten, hoffen.
Kreutzer, C. № 5. Peters 2.25. compl.
Alle die Mädchen hab' ich so gern. Maria.
Banck, C. op. 32[10].
Alle die zur Heimath ziehen. Heimkehr.
Banck, C. op. 1. II[10].

Alleene. Berner, W. № 6. Leuckart 1,75. compl.
Alle Freuden, alle Gaben.
Rosén J. M. op. 65. (aus „Claudine v. V. B.") Hentze 1,00. compl.
Alle gingen Herz zur Ruh'.
Brambach, C. J. op. 15^3 Kistner 2,50. compl.
Hundt, A. op. 10^4. Challier 2,00. compl.
Kleffel, A. op. 17^5. Hoffarth 0,50.
Marx, A. B. op. 22^1. Schlesinger 2,00. compl.
Naubert, A. op. 4^7. Eulenburg 4,50. n. compl.
Sahr, H. v. op. 5^5. B. & H. 2,00. compl.
Schädel, B. op. 29. IV^3. Sch. & Co. 1,50. compl.
Alle Glöcklein im Garten. Frühlingsfeier.
Curschmann, F. op. 13^2.
Allegrezza. — Fröhlichkeit. Teichmann, A.
Alle haben sich unterhalten: In an alten Stück.
Wiesberg, W. № 66. Krämer 1,10.
Alle Herren, die mich kennen. Weil ich so liebenswürdig bin. Steffens G. So. A. № 90.
Alle Jahre wieder kommt das Christuskind. Christkind.
Allein: Es senkt sich der Abend über das Meer.
Lassen, E. № 130. (op. 74^2.) Hainauer 1,00.
Allein: Es steht ein Stern allein.
Storch, A. Msts. № 1. Cranz 1,00.
Allein: Ganz Mutterseelen allein.
Vincent-Ost, B. Ebner 0,50.
Allein: Ich bin allein, bin in der Fremde.
Netzer, J. op. 22^2. Peters 0,75.
Allein: Ich habe frohen Lebensmuth.
Binder, C. Cranz 1,00.
Lund, E. op. 12^2. B. & H. 2,00. compl.
Allein: Ich sitze allein, so ganz allein.
Haine, C. op. 14^1. André 1,30. compl.
Allein: Ist mir so still und bang.
Banck, C. op. 29^2. Simrock 3,00. compl.
Allein: Liebe, lauschend über Nacht.
Hofmann, H. op. 36^2. B. & H. 3,00. compl.
Allein: Mond scheint hell.
L, A. de. op. 1^5. Haslinger 1,50. compl.
Allein: Nicht fern vom bunten Weltgetriebe.
Förster, A. op. 82^1. Kistner 1,00.
Allein: Rings liegt die Welt in sanfter.
Cebrian, A. op. 17^6. B. & H. 2,25. compl.
Allein: Still schau' ich in die Nacht.
Lassen, E. № 145. (op. 80^2.) Hainauer 0,75.
Allein: Warum denn traurig sein.
Marxen, Ed. op. 23^4. Niemeyer 1,75. compl.
Allein: Wenn Alles ruhig ward.
Abenheim, J. On. $VII.^{257}$. Göpel 6,75. n. compl.
Allein: Wenn der Lenz mit seiner Wonne.
Scharff, A. Wetaler i. W. 1,00.
Allein.
Lindpaintner, P. op. 108^6. Schott 1,25.
Lux, Fr. Tonger 1,00.
Netzer, J. op. 29. Cranz 0,80.
Steinkühler, E. op. 11^1. Schott 0,50.
Allein an diesem Orte. Gyrowitz, Ad. (aus „Der dreizehnte Mantel.") Cranz 1,00.
Allein bei diesen Augen.
Vierling, G. op. 8^5. Schlesinger 2,30. compl.
Allein bin ich den ganzen Tag. Nicht einsam.
Jaeger, F. op. 14^2.
Allein im Walde sitz' ich hier. Waldglocken.
Maschek, E. op. 5^2.
Allein mit dir in Waldesnacht.
Bella, J. L. op. 5^2. Kahnt 2,00. compl.
Allein und verlassen. Wittwe. Vincent-Ost, B.
Allein zu sein wie oft. Einsamkeit.
Alle Leiden alle Plagen. Sicineana. Pergolese.
Alle Leute wenn sie so. Bimmebammel-Couplet.
Bial, R. Ko. № 58.
Alle Männer sind zu schätzen.
Müller, W. (aus „Amonine.") Cranz 0,50.
Allemal fesch: Einst wohnt' ich unterm Dach.
Michaelis, G. (aus „Hopfenraths Erben." № 1.) Bahn 0,60. n.
Allemal wenn i auf's Gütle gang. Morgens.
Stark, L. op. 73^1.
Allemanisches Lied: Mi Schatz isch jo schöni.
Kücken, F. op. 19^5. Niemeyer 0,50.
Allemanisches Volkslied. — Mei Dirndl is harb auf mi.
Kücken, F. op. 33^6.
Alle Mann zugleich toruck: Jüngst geh i bei an Bau.
Seidl, W. № 21. Krämer, 1,10.
Alle meine Freuden. Entsagung.
Konradin, C. F. op. 36^1.
Alle meine Pulse klopfen. Bier-Lied.
Conradi, A. op. 116.
Alle Menschen so da nicht sind. Eingeseift.
Wegern, C. v.
Alle mente confusa. Preghiera. Tosti, F. P.
Alle mie tante. Giuliani, M. op. 39^3. Simrock 2,50. cpl.
Alle Millionen Bomben. Tambourmajor. Leipold, K. W.
Alle Morgen hör' ich's klingen. Liebesblüthen.
Truhn, F. H.
Allen Menschen kommt's zu Gute. Harte Nuss.
Genée, R. op. 248.
Allen thut es weh im Herzen.
Baake, F. op. 13^8. Hofmeister 1,80. compl.
Aller Anfang ist schwer. Michel wollte Schlittschuh laufen. Erk, L. Kdl. IV^{99}. Lipperheide 1,25. n. cpl.
Aller Dinge Vater. Nun Herr du bist unser Vater.
Franck, J. W.
Allerhand Schachfiguren: Für an König.
Wiesberg, W. № 51. Krämer 1,10.
Allerhand Sprüchele: Lent' haben allerhand.
Kriebaum, F. № 32. Krämer 1,10.
Allerhöchste: Was thut uns als Höchstes.
Schmidt, G. op. 45^3. André 1,30. compl.
Allerhöchste Mann bleibt doch ein Veteran: Für's junge Militair. Seidl, W. № 13. Krämer 1,20.
Allerkleinste Schwester. Ein Serenädchen.
Reinecke, C. op. 138^5.
Allerlei Gaben: Gute Milch giebt uns die Kuh.
Kern, C. A. op. 47^2. Coppenrath 1,20. compl.
Allerlei Menschen, allerlei Launen.
Müller, W. (aus „Glück in Wien.") Cranz 0,50.
Allerlei Redensarten: Berliner Redensarten hört' ich.
Salingré, H. C. № 112. Bloch 0,60.
Allerliebste kleine Frau. Schöne Frau. Lothar. op. 4.
Allerliebst und nicht mehr schön: Einst wünschte ich hienieden. Neumann, E. E.H. № 33. Neumann i. B. 1,00.
Allerschönste auf der Welt. Wenn ich nur eine Mutter hätt'. Schild, Th. F. op. 41.
Allerschönsten Sterne: Auf den dunkelblauen Wellen.
Groeschel, W. op. 1^2. Tonger 1,00.
Allerschönster Engel, allerschönstes Kind. Vergiss mein nicht. Volkslied.
Allerseelen: Allerseelen ist gekommen.
Schulz-Weida, J. op. 225. Weinholta 0,75.
Allerseelen: Es brennen die Kerzen düster.
Seihert. L. R. & E. 1,20.
Allerseelen: Stell' auf den Tisch.
Gellert, L. op. 12^4. Henkel 1,00.
Kniese, J. op. 4^1. Schott 0,50.
Aller Seelen: Tausend Kerzen in dem Dome.
Märsch, R. op. 1^2. D. Va. 2,50 compl.
Allerseelen: Meyroos, H. A. op. 20^3. Roothaan 2,00 compl.
Allerseelen ist gekommen. Allerseelen.
Schulz-Weida, J. op. 225.
Allerseelenlicht: Es war am Tage.
Speyer, W. op. 70^1. B. & B. 2,00.
Allerseelenlicht.
Naegeli, H. S. a. L. 1^{42}. Naegeli i. Z. 0,40.
Aller Seelennacht: Wer kehrt so spät.
Titl, A. E. op. 1^3. Hoffmann i. P. 1,75 compl.
Aller Segen kommt von oben: Dieses Sprichwort bleibet wahr.
Rothe, C. F. Kom. № 6. Hofmeister 0,75.
Aller Segen kommt von oben: Hans, der war ein armer Junge.
Stiegmann, E. C. № 33. Lehmann i. H. 0,50.
Aller Segen kommt von oben: Seh' ich wachsen unsre Blumen. Thiele, R. Ko. № 244. K. & G. 0,50 n.
All' erta. Belgiojoso, C. P. Alb. № 3. Ricordi 2 fr.
Alles an Sie: Ich mag so gerne liegen:
Banck, C. Alb. I^4. Sch. i. L. 1,20 n. compl.
Alles aufersteht uns wieder.
Hill, W. op. 40^5. Henkel 2,50 compl.

Alles aus Liebe: Ich wollte die Welt wäre ein Wald.
Chwatal, V. op. 6^{3}. Heinrichshofen 1,00 compl.
Stegmayer, F. op. 15^{3}. Hirsch i. L. 3.00 compl.
Alles ausverkauft: Manchem ist es schon passiret.
Heinze, R. op. 5^{8}. Glaser 0,80.
Alles contraire: Ich mag nun im Leben.
Räder, G. C. III^{10}. Bock i. Dr. 1,00 n. compl.
Alles Dreiviertel: Weanertanz san längst.
Kriebaum, F. № 6. Krämer 1,10.
Alles Dürsten und Verlangen. Nacht im Gebirge.
Liebe. L. op. 52^{4}.
Alles eitel. Güldne Dukaten, die waren mir.
Lachner, V. op. 33^{15}. Schott 0,50.
Schubert, F. L. Jo. III u. IV^{24}. Koch i L. 1,50 n. compl.
Alles Erduldete, auch das Verschuldete. Grablied.
Mergner, F.
Alles für dich: Jede Blume, die ich breche.
Abt, F. op. 168^{1}. Schuberth i. H. 0,75.
Alles für dich. Puget L. conc.
Alles geht vorüber: Auch dieses wird vorübergehn.
Goethe, W. v. op. 14^{5}. Haslinger 3,00 compl.
Alles hat mir schon gelogen. Beständige.
Kessler, J. C. op. 22^{5}.
Alles hat seine Zeit: Geht ein Storch dort in dem Mühlenbach.
H. v. F. R. Kdl. № 27. Bassermann 1.50 n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 27. Nitzschke 3.00 n. compl.
Struth, A. op. III^{5}. Tonger 2,60 compl.
Alles hat seine Zeit. Im Lenz lasst mich ziehen.
Braun, E. № 4. Schlesinger 2.00 compl.
Alles hinzugeben ist der Liebe Brauch.
Giese, Th. op. 133^{3}. Niemeyer 0,75.
Mayerhoff, F. op. 6^{2}. Klemm 1,00.
Alles jauchzet dem Tage entgegen. Morgenröthe.
Dessauer, J. II^{5}.
Alles im $^{2}/_{4}$-Tact: Mein Freund durch die Musik.
Millöcker, C. (aus „Musik d. Teufels.") Cranz 1,00.
Alles in der Welt ist eitel. Trinklied.
Reissiger, C. G. op. 145^{5}.
Alles in dir: Du giebst die Freude.
Loewe, C. op. 107^{2}. Sch. i. L. 1.20 n. compl.
M . . . . op. 2^{4}. Klemm 1,50 compl.
Naegeli, H. S. a. L. II^{8}. Naegeli i. Z. 0,40.
Alles in drei Bänden.
Pleininger, C. (aus „Resolute Person.") Kratochwill 0,75.
Alle sind zur Ruh' gegangen. Letzter Odem.
Pivoda, F. op. 119. II^{8}.
Alles in Ehren.
Dittmer, G. op. 25^{2}. Cranz 1,50 compl.
Alles in Einem: Ich weiss nicht, was ich suchen.
Nathusius, M. L. A. № 88. Mühlmann 3,00 n. compl.
Riehl, H. W. Hau. № 18. Cotta 8,50 n. compl.
Alles in Frieden: Wenn ich ein Jäger wäre.
Löffler, J. H. Kdl. № 9. Sulzer 1,80 compl.
Alles in Gemüthlichkeit: Urgemüthlich immer.
Steffens, G. Si. H. № 13. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Alles in Liebe und Güte: Zu hitzig sein ist niemals gut.
Neumann, E. L. Cs. № 6. Forberg 0,75.
Alles in mir glühet: Gebet um die Geliebte.
Weber, C. M. v. op. 47^{6}.
Alles ist dein. — Fragst du mit den Aeugelein.
Abt, F. op. 396^{1}.
Alles ist eitel. Loewe, C. op. 4^{4}. Schlesinger 0,80.
Alles ist mein: Süsse Hiazinthendüfte.
Müller, Ad. op. 57^{2}. Haslinger 1,50 compl.
Alles ist mein, hab' ich nur Wein.
Metzger, J. C. op. 102^{4}. Kratochwill 1,00.
Alles ist noch öd' und stille. Schneeglöckchen.
Lindpaintner, P. op. 164^{1}.
Alles ist Schein: Flimmert das Gold, so lacht uns das Leben. Stegmeyer. Cranz 0,50.
Alles kehrt wieder: Ein stilles Kind gar wunderhold.
Haslinger, O. op. 58^{2}. Haslinger 3,00. compl.
Alles kehrt zurück: Schmückt wieder sich.
Marchesi, S. op. 22^{24}. Kratochwill 0,75.
Alles kleide ich in Häute. Arie in einem Ton.
Schuster, J.
Alles kündet dich an. Gegenwart.
Alles Leben, Brust und Auge. Sterne.
Gumbert, F. op. 57. I^{2}.

Alles Leben strömt aus dir. An Gott. Hiller, J. A.
Alles liebet. — Schmetterling ist in die Rose verliebt.
Mögele, F. op. 16^{1}.
Alles liebt: Alles, was die Erd' enthält.
Call, L. v. Barth 0,50.
Stockhausen. D. d. S. № 26. Kahnt 0,75.
Alles liebt und paart sich wieder.
Sterkel. (Volkslied.) conc.
Alles mein: Blauen Augen schlug empor.
Sitt, H. № 2. Bahn 0,75.
Alles mit Gott: Mit dem Herrn fang' ich an.
Schaab, R. op. 75^{1}. R. & E. 2,00. compl.
Alles mit Heiterkeit: Gläser, F. № 3. Bahn 0,80.
Alles munter, aber still. Lebensfreude.
Enckhausen, H. op. 29^{1}.
Alles paart sich in der Welt. Aber wo, aber wie, aber wann. Leipold, K. W.
Alles par honneur: Ich bin so listig wie ein Fuchs.
Bial. R. Ko. № 63. K. & G. 0 50. n.
Alles raubt uns die Zeit. Was uns bleibt.
Kupsch, C. G. op. 15^{6}.
Alles rings in tiefem Schweigen. Ständchen.
Böie, J. op. 19^{1}.
Alles ruht. Roda, F. v. op. 23^{3}. Niemeyer 2.50. compl.
Alles ruht im tiefen Schlafe. Sclave. Lachner, Fr.
Alles ruht in stiller Nacht. Suppus, C. Schott 0,75.
Alles ruht, wie abgeschieden. Ständchen.
Alles scheidet, liebes Herz.
Abt, F. op. 169^{1}. Leuckart 0,50.
Hille, Ed. op. 24^{3}. Nagel 0,75.
Jacobsson, J. op. 23^{5}. Jacobsson i. St. 1,75. compl.
Lassen, E. op. 4^{5}. Schlesinger 3,00. compl.
Alles Schein: Ach was sind das jetzt für Zeiten.
Heinke, A. Bahn 0.75.
Alles schläft den Todesschlummer. Kirchhof.
Diabelli, A. op. 114.
Alles schläft in süsser Ruh'. Wiegenlied.
Attenhofer, C. op. 19^{5}.
Alles schlummert schon hinieden. Abendständchen.
Albers. A. B. op. 1^{2}.
Alles schweige, Jeder neige ernsten Tönen. Landesvater.
Alles schwindet umher. Flucht der Zeit.
Schmidt, S. № 8.
Alles steht in Gottes Hand: Gestern stürmt's noch.
Taubert, W. op. 99^{4}. Peters 0,50.
Alles still, des Abends Hauch. Ave Maria.
Abt, F. op. 328^{2}.
Alles stille, nur zuweilen.
Degele, E. op. 12^{1}. B. & H. 2.25. compl.
Alles still in süsser Ruh'. Wiegenlied.
Alles still, tiefe Ruh. Elegie de Florian. Hässler, J. W.
Alles studirt: Leut' studieren, wie sie.
Kriebaum, F. № 51. Krämer 1,10.
Alles stumm, das Leben feiert. In der Nacht.
Tauwitz, E. op. 18^{4}.
Alles Süsse, alles Liebe.
Isuard, N. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Alle Sternlein sind gekommen. Ständchen.
Reissiger, C. G. op. 99^{4}.
Alles um Liebe: Was ist es, das die Seele füllt.
Zumsteeg, J. R. conc.
Alles um sie. Banck, C. Müller i. Rudolst. 0,75.
Alles vergehet, stürzet dahin. Bleibende.
Remde, J. C. op. 4^{2}.
Alles, was da Lust auf Erden bringet.
Ritter, A. op. 2^{2}. Siegel 1,25. compl.
Alles, was die Erd' enthält. Alles liebt.
Alles was Flüg'l hat fliegt: Frau net z'Haus.
Rab, W. W. L. № 3. Cranz 0,35. n.
Alles was ich wünsch' und wähle.
André, A. № 37. André 0,60.
Alles was mein ist: Wettermann heisst mein Hahn.
Taubert, W. op. 58^{12}. (Kdl. № 12.) Bahn 0,50.
Alles was Odem hat lobe den Herrn. Lobgesang.
Reichardt, L.
Alles Wasser geht zum Meere.
Döring, C. H. op. 5^{6}. Hofmeister 0,75.
Alles wiegt die stille Nacht. Ständchen.
Alles will ich dulden, tragen. Sehnsucht.
Wallerstein, A. op. 8^{3}.

Alles will jetzt grösser sein: Es ist die Welt so gross.
Diethe, F. Voigt i. L. 0,60. n.
Leipold, K. W. G. K. II^{6}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Lortzing, A. Schlesinger 0,50.
Alles wird sich wieder wenden. Trost.
Kittl, J. F. op. 21^{6}.
Alles, wo ich weil' und gehe.
Lenz, L. op. 22^{3}. Falter 3,20. compl.
Stolberg-Stolberg, L. v. № 3. Klemm 3,00 compl.
Alles wurlt: Damenhandschuh jetzt modern.
Rab, W. W. L. № 11. Cranz 0,35 n.
Alles zertrümmert. Hoffnung u. Liebe. Huber, H. op. 38^{5}.
Alles zur Ruh'. Abendlied. Hennes, A. op. 13.
Alle Tag ein Feiertag: Es war ein alter Greis.
Nicolai, O. op. 35^{2}. Sch. & Co. 1,00.
Alle Tag', Lieb, harr' und sehn' ich.
Kissner u. Stark L. a. W. III^{6}. R. B. 2,00. n. compl.
Alle Trauer lass' ich stehen: Komm mit mir.
Hofmann, H. op. 24^{3}.
Alle über Einen: Da stürmt im Wald.
Rietz, J. op. 8. II^{12}. Simrock 2,60. compl.
Alle vier Elemente.
Oertzen, C. L. v. op. 2^{5}. Barth 1,25. compl.
Alle Vöglein im Walde. Vögleins Laubhüttenfest.
Füchs, F. C. op. 41.
Alle Vöglein sind schon da.
Franke, H. op 15. I^{8}. Merseburger 1,20. n. compl.
Friese, Th. № 4. Cranz 1,80 compl.
H. v. F. S. Kdl. №. 5, Freyschmidt i. C. 1.50 n. compl.
Hoppe, P. op. 7^{1}. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Sahr, H. v. op. 18^{5}. Senff 2.50 compl.
Streben, E. op. 26. I^{10}. Merseburger 2,00. compl.
Alle Vögel singen. Zillerthaler G'stanz'le. Millöcker, C.
Alle Wälder schweigen.
Wurmb, R. op. 5^{2}. Wetzler i. W. 1,30.
Alle Weana san voll Freuden. Deutschmeister san da.
Wiesberg. W.
Alleweil fidel. Hum. Potpourri.
Peuschel, M. op. 49. Eulenburg 2,00.
Alle Wetter, das sieht anders aus: Klopft es Morgens.
Steffens, G. Ko. № 106. K. & G. 0,50. n.
Alle Wetter, wie ich schwitze. Bruder Stromer.
Genèe, R. op. 57.
Alle Wiesen sind grün. Zum Tanz.
Alle Winde schlafen. Meere.
Allez partout Grenade. Sérénade andalouse.
Kervéguen, V. de.
Allgemach aus Dämmerung. Propheten der Natur.
Allgegenwärtigen: Erd' und Himmel vergehen.
Hering, C. op. 95^{1}. B. & B. 2.30. compl.
Allgegenwart: Wo ich auch auf Erden.
Kunt, J. C. op. 8^{2}. Cranz 2,00.
Schuster, A. № 5. B. & H. 1,50 compl.
Allgegenwart der Liebe: Wenn der Morgen deine Scheiben. Banck, J. C. H. № 3. B. & H. 1,50 compl.
Allgemeines Volkslied zum 18. October.
Litzius, C. J. Schott 0,50.
Allgemeines Wandern. — Von Grund bis zu den Wipfeln.
Allgütiger, mein Lebenlang. Lob des Allgütigen.
Bach, C. P. E.
Alljährlich wenn sich die Natur. Mädchen der Liebe.
Kloss, C. № 4.
All' idea de tuoi. — Ohne Reue. Paisiello, G.
All' ihr Bäche, Wiesenbäche. Helft mir weinen.
Lange, O. H. A. V. № 6.
All' ihre Frühlingsgrüsse.
Abt, F. op. 493^{1}. R. & E. 1,00.
All' ihre Zaubergrüsse schickt. Ständchen.
All' ihr Nachbarsleuten. Bayrisches Kirchweihlied.
All' ihr Sterne aus der Ferne.
Habern, C. J. op. 18^{1}. Hofmeister 1,50 compl.
Reissiger, C. G. op. 23^{5}. Hofmeister 2,00. compl.
Alliirten: Es hallt hernieder das Signal.
Lewandowski, L. op. 10. Philipp i. B. 0,75.
Allj-meg Jancsi. Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00 cpl.
All' incanto dell amor. Etude d'agilité.
Marchesi, M. d. op. 17.
All in the down. Hullah, J. № 16. Augener 1,00.
Allleben: Wandelst du am Bache.
Füchs, C. F. op. 10. Cranz 1,00.

Allmacht: Gross ist Jehova der Herr.
Schubert, F. op. 79^{2}. conc.
Allmacht über'm Sternenzelt. O lass das Herz dein Führer sein. Neumann, E, op. 12.
Allmächtiger verlass mich nicht. Gebet.
Bertelsmann, C. A. № 2.
Allmählig wächst die Saat. Annäherung der Ernte.
Rohleder G.
All' meine Gedanken, mein Herz. Zu dir.
All' meine Herzgedanken sind immerdar bei dir.
Bungert, A. op. 3^{3}. B. & H. 2.25. compl.
Emmerich, R. op. 11^{2}. Schuberth i. H. 0,50.
Grimm, J. O. op. 7^{5}. Kistner 2,50. compl.
Gumbert, F. op. 56^{2}. Lichtenberg 1,00.
Kleffel, A. op. 7^{1}. B. & H. 0,75.
Müller, Ad. jun. op. 10. II^{6}. Kratochwill 1,50.
Wüerst, R. op. 57^{3}. B. & B, 0,80.
All' meine Lieder und Wolken. Edlitam.
All' meine Noth um die ich bange.
Schwalm, R. op. 35^{3}. Bahn 0,60.
All' mein' Gedanken die ich hab.
Bachrich, S. op. 14. I^{1}. Re. & Ro. 1,25. compl.
(Lange, O. H. Ald. L.) Litolff 1,50. compl.
(Neugebauer, E.) Mus. Univ. Bibliothek 0.20.
(Tappert, W. D. L. № 2.) Challier 0,50.
Volkslied. conc.
All' mein Glück bist du. — Gut' Nacht, gut' Nacht ihr Blumen.
All' mein Herz ist dein.
Tierson, H. H. op. 22^{2}. Sch. & Co. 0,75.
All' mein Leben bist du.
Lang, J. Ldb. II^{20}. B. & H. 3,00. n. compl.
All' mein Lieben: O wäre doch all' mein Lieben.
Beer, M. J. op. 4^{2}. Kratochwill 1,00. compl.
All' mein Sehnen, all' mein Träumen. Zuruf aus der Ferne.
All' mein Verlangen ruht in dir. Sehnsucht. Glinka, M.
All' mein Wirken, all' mein Leben. Als ich sie erröthen sah. Schubert, F.
Allnächtlich im Traume seh' ich dich.
Dessoff, F. O. № 2. Bayrhoffer 2,25. compl.
Franz, R. op. 9^{4}. Leuckart 0,50.
Fuchs, H. op. 6. I^{3}. Henkel 1,80. compl.
Gericke, R. v. op. 2^{1}. Berens i. L. 0,50.
Hartmann, L. op. 20^{4}. Kistner 0,50.
Levi, H. op. 2^{5}. R. B. 0,50.
Mendelssohn, F. op. 86^{4}. conc.
Schimon, Ad. op. 28. I^{4}. Jägermayer 1,25. compl.
Schubert, L. op. 9^{1}. Schlesinger 1,30.
Schumann, R. op. 48^{14}. Peters 0,50.
Urspruch, A. op. 6. IV^{2}. Schott 2,00. compl.
Wichmann, H. op. 31^{2}. Bahn 2,00. compl.
Wickede, F. v. op. 27^{1}. Barth i. B. 1,00. compl.
Allnächtlich zu der Mühle.
Fischer, J. op. 6^{6}. Wedl. 2,50. compl.
Kleinmichel, R. op. 34^{4}. Voigt i. C. 0,50.
All' ombra di quel salice. Salice.
Tosti, F. P. P. M. № 4.
Allons enfants de la patrie. Marseillaise.
Französ. Nationallied.
Allons enfants, die Adler. Alte Garde. Zech, J.
Allons Glycère.
Levassor. Ch. C. № 36. Schlesinger 0,50.
Allora ed oggi.
Coen, Ch. E. Va. № 3. u. 4. Ricordi à 1 fr.
Allor che cadon lombre de la sera. T'amo ancora.
Tosti, F. P.
Albor che teco in sono.
Coen, Ch. E. Alb. № 1. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Allor che scherza. — Hinaus in's Freie. Concone, J. № 2.
Allor che scherza a prile. Pastero svizzero.
Tiehsen, O. op. 29^{11}.
All's probir'n: Bin a leb frischer Bua.
Haertl, L. I^{3}. Bössenecken 1,20. compl.
All things love thee: Gentle waves upon the deep murmur. Zellner, A. № 1. Schlesinger 1,30. compl.
All through, the nigt: Love fear not.
Wallnisches Lied. conc.
Allüberall. — Dovunque mio circonda.
Zescevich, A. Str. № 5.

Allüberall: Ich blicke von des Meeres Strand.
Kaulbars, H. W. v. op. 1². Litolff 0.75.
Allüberall erschaue ich. Dennoch. Tschaikowsky, P.
Allüberall Frühling, hinaus. Frühlingsfeier.
Meinardus, L. op. 45².
Allüberall, wohin ich geh'! Liebesglück. Liepe, E. № 2.
All überall wohin wir schauen. Lob der Schönen.
Schwegler, J. D. № 11.
Allüberall, wo ich auch geh'. Liebesglück.
Allüberall, wo ich nur liess erlönen. Husar als Minnesänger. Levassor.
Allüberall zu jeder Zeit.
Sieber, F. op. 15¹. Heinrichshofen 0.40.
All' und Jedermann kann das nicht vertragen: Es ist das Lügen eine Sünde. Maasdorf, M. Ko. № 112. K. & G. 0,50. n.
Allweil giebt es kein' gröss're Lust.
Dietrich, A. op. 1³. Merseburger 3.00. compl.
Allweil' nur kreuzfidel. Müller, Ad. (aus Hutmacher und Strumpfwirker.) Haslinger 0,75.
All wo ich geh' und wo ich bin. Ich denke dein.
Allzeit und immer: O sage nicht, sieht mich.
Lubomirski, C. P. op. 12. B. & B. 0.32.
Allzeit vergnügte Tabakraucher: Im Frühling, im Frühling 's Bäumli. Methfessel, E. op. 11. II³. Brodtmann 0,60. n. compl.
Alma doliente. Desdén. Li. E. I⁸.
Almafahrt. Bua geht am Pfluag.
Volkslied. № 6. Falter 1.50. compl.
Almageh: Auf d' Alma geh' ma aufi.
Müller, Ad. op. 74. Cranz 1.50.
Almalied. — Auf der Alma da finden die Kuh s' beste Gras. Ty. VI³³.
Almalied: Wenn der Schnee von der Alma weg a geht. Volkslied conc.
Almansor II: Hastig schritt er aus dem Dom.
Grimmer, F. № 3. B. & H. 3,00. n. compl.
Almansor I: In dem Dome zu Corduva.
Grimmer, F. № 2. B. & H. 3,00. n. compl.
Almansor III: In dem Schloss zu Alkolea.
Grimmer, F. № 4. B. & H. 3,00. n. compl.
Almansor - Ständchen. — Güldne Sternlein schauen nieder.
Al mar: Tutto è silencio.
Tosti, F. P. P. M. № 3. Ricordi 8,00. compl.
Almenlied aus dem XII. Jahrhundert. — Ich bin des Klosters Waidgesell. Hornstein, R. v. op. 48¹.
Al mio bene. — Rondo, (Meiner.) Bach, J. Ch.
Almosenlied: Armuth naht mit leisen Schritten.
Tiehsen, O. B. & B. 0,50.
Alom, álom éres alom.
Bognár, J. № 1. Roz. i. B. 6,00. compl.
Alone. Allen, C. B. Augener 4.00.
Alone I stood at midnight. — Ich stand in dunklen Träumen. Roeckel, J. L. op. 13¹.
Alon páni muzikanti.
Martinovsk4. M. Nap. III²²⁴. Hoffmann i. P. 6.00. n. cpl.
A l'orizon. Cartol. H. Schott 0.50.
Alon, alon, Zahrajte.
Martikowsky, M. Nap. V⁴⁰⁷. Hoffmann i. P. 6.00. n. compl.
Alouette: Ode to a sky lark.
Perkins, Ch. C. Brandus 1 fr. n.
Alouette. Arnaud, E. Schott 0.50.
Alouette bien aimée. — Flattre kleiner Vogel. Righini.
Alouette et la jeune fille. — Lerche und das junge. Bordése, L.
Alpenaufzug: Holi, holi, holi, ho holi.
Stauffer, Th. op. 6. I⁴. André 2,60. compl.
Alpenblume: Auf den hohen Bergen wohnt.
Hornstein, R. v. op. 50¹. Kröner 2.50. compl.
Alpenblume. Linley, G. Cranz 1.00.
Alpenfest: Ihr Senne und ihr Jäger.
Stauffer, Th. op. 9. II⁸. R. B. 2.30. compl.
Alpenfreude: Und da droben auf der Alm.
Fischer u. Schweizar. St. Als. № 3. Whistling 1,50. cpl.
Alpengänger: Ich wandre fort.
Hackel, A. op. 70. Cranz 1,00.
Horzalka, J. E. op. 53¹. Cranz 1,00.
Alpengang: Im Thale tief unten.
Lachner, F. op. 54. II⁵. Klemm 2,00. compl.

Alpengang: Morgens früh zu guter Zeit.
Sieber, F. op. 40². Heinrichshofen 0.50.
Alpenglühen: Fels, der stand in Sonnengluth.
Bungert, A. op. 31. I¹. Luckhardt 2.00.
Alpenglühen: Nix schöneres kann's geben.
Absenger, A. op. 166. Goll 0,75.
Alpenglühen: Wohin, du einsame Wolke.
Dressel, R. op. 19², B. & B. 1,30.
Alpenheimath. — Heimweh. (Aus der Heimath.)
Abt, F. op. 80². André 0,80.
Alpenhirt: Alpenhirt steht auf schwindelnder Höh'.
Lindpaintner, P. v. Sch. & Co. 1,00.
Alpenhirt: Dort hoch auf der Alpe da ist meine Welt.
Baumann, C. F. op. 36⁸. Höhr. i. Z. 1,00. n. compl.
Grassmann, Th. op. 100⁸. Grassmann i. F. 3,00. cpl.
H. v. F. P. Kdl. № 33. Engelmann i. L. 1,50. cpl.
Mahlberg, C. op. 231¹. Sch. i. L. 0,90. n. compl.
Merz, C. J. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Oesterreichisches Volkslied. conc.
Alpenhirt: Es donnern die Höhen. — Alpenjäger.
Liszt, F.
Alpenhirt: Wenn sanfte Lüfte wehen.
Sieber, F. op. 64⁵. R. B. 1,00.
Alpenhirt steht auf schwindelnder Höh'. Alpenhirt.
Lindpaintner, P. v.
Alpenhorn: Ein Alphorn hör' ich. — Alphorn.
Flügel, G. op. 8. II⁸.
Alpenhorn: Von der Alpe tönt das Horn.
Proch, H. op. 18. Cranz 1.00.
Alpenjäger: Auf hohen Bergesrücken, wo frischer.
Schubert, F. op. 13³. conc.
Alpenjäger: Es donnern die Höhen.
Lammers, J. op. 17³. P. & M. 1,75. compl.
Liszt, F. № 9. Kahnt 0,75.
Taubert, W. op. 143⁵. Bahn 0,60.
Tomascheck, W. J. op. 88³. Cranz 2,00. compl.
Alpenjäger: Jager, die hab'n halt a Leb'n.
Ty. VI³¹. Kahnt 1.50. compl.
Alpenjäger: Willst du nicht das Lämmlein hüten.
Kinzel, F. Wiesener i. G. 1,50.
Lecerf, J. A. M. G. № 11. Whistling 1,00.
Proch, H. op. 13. Cranz 1,50.
Reichardt, J. F. Sch. L. II². B. & H. 4.50. compl.
Schubert, F. op. 37². conc.
Alpenklage: Hast mi au's Herzal druckt.
Hölzel, G. Cranz 0,80.
Alpenleben: Wo der Sonne frühe Strahlen.
Kaiser, C. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Alpenlied: Auf der Alma, da ist 'ne Freud'.
Volkslied conc.
Alpenlied: Auf hoher Alp, auf hoher Alp.
Burkhart, S. № 6. B. & H. 1.50 compl.
Hahn, Th. op. 16². B. & B. 1.30 compl.
Hamma, F. B. op. 63². D. Va. 1.75 compl.
Hecht, H. II⁶. Schott 1.50 compl.
Zedtler, A, op. 22². Schott 0,50.
Alpenlied: Hoch oben auf der Alpenwand.
Taubert, W. op. 91⁴. B. & H. 0,50.
Alpenlied. — Uf den Alpe möht ich singe.
Schnyder von Wartensee, X.
Alpenlied. Späth, A. Schott 1.00. (P. Cl.)
Alpenliedchen: Hoch droben auf dem Berge.
(—). Zumsteeg 0.25.
Alpenlieder. (5).
Eschborn, N. Schuberth i. H. 1.00 compl.
Alpenmädchen. Tomaschek, W. J. Sch. & Co. 0,75.
Alpenröschen. — Ich sah ein Röschen stehen.
Gangler, Th. op. 30³.
Alpenröschen. 4 Lieder.
Bischoff, K. J. op. 17. Henkel 2.25 compl.
Alpenrösle: Auf der Alpen lichten Höhen.
(—) B. d. V. № 17. Fries i. Z. 0,50.
Alpenröslein: Droben am Kochelsee.
Struck, Ch. op. 20. Nagel 0.60.
Alpenröslein: Wie bin ich so selig.
Stein, C. op. 7. Haslinger 1,00. (P. Ho.)
Alpenrose: Hoch auf dem Berg im braunen Moose.
Chelard, A. M. Sch. & Co. 1.00.
Gizycka-Zamoyska. op. 2⁸. Kahnt 2,50 compl.
Hoppe, P. op. 7⁶. Sch. i. L. 1,20 n. compl.

Alpenrose: Hoch auf dem Berg im braunen Moose.
Jäger, S. op. 6. Litolff 1,00.
Le Beau, L. A. op. 7^{4}. R. & P. 0,50.
Lindpaintner, P. v. op. 140^{1}. Litolff 2,00 compl.
Naegeli, H. S. a. L. I^{18}. Naegeli i. Z. 0,40.
Alpenrosen: 13 Schweizerlieder.
Naegeli, H. Naegeli i. Z. 2 Hefte, à 2 fr. compl.
Alpensänger. — Ich wandre fort durch Berg.
Zwyssig, P. J. № 1.
Alpenschäferin: Ich bin die schöne Hirtin.
Rossini, G. S. M. № 6. Schott 0,75.
Alpensehnsucht: Du wehender Zweig.
Schmezer, E. op. 16^{3}. Annecke 1,50 compl.
Alpenunschuld: Von der Alpe ragt ein Haus.
Böie, J. op. 8^{2}. Böhme 1,80 compl.
Doppler, C. op. 153. Bahn 0,80.
Hackel, A. op. 59. Cranz 1,00.
Marxsen, E. op. 44^{3}. Cranz 1.00.
Saloman, S. op. 3^{2}. Sch. & Co 1,50.
Teind'l, F. Leuckart 1,00.
Ty, L. № 2. Gross i. J. 0,50.
Winkler, L. op. 7. Niemeyer 1,25.
Alpenvergissmeinnicht: Ich musste traurig wandern.
Klein, B. Hofmeister 1,50 compl.
Alpenweg. Tolstoy, A. Schott 0,75.
Alpenwein: Wo am Fuss der Alpenweiden.
Fliegel, C. W. op. 4^{5}. Schneider i. Ba. 2,50 compl.
Alpe ragt schweigend hinauf. Kaisersoldat.
Alphorn: Ein Alphorn hör' ich schallen.
Anderl, A. Bachmann 1,50, (P. Ho. od. Vc.)
Flügel, G. op. 8. II^{8}. Heinrichshofen 1,00 compl.
Seckendorff, C. v. № 5. B. & H. 2,00 compl.
Vegh, J. № 4. T. & P. 3,00 compl.
Werner, P. op, 3^{3}. B. & B. 1,80 compl.
Alpins Klage um Morar: Ullin trat auf mit der Harfe.
Loewe, C. op. 94. Schlesinger 3,00.
Alpuchariens goldne Streifen. — Ständchen des Don Juan.
Tschaikowski, P. (Gumbert.) op. 38^{1}.
Alpuchariens Thäler schwinden. Nissetta. Röder, M.
Als Abendroth möcht' ich wohl glüh'n. Liebeswünsche.
Lindner, A. op. 13^{4}.
Als Adam der Eva aufs Leben. Schwindel-Couplet.
Conradi, A.
Als Adam einst nach einer Nacht. Adam.
Engel, D. H. op. 83.
Als Adam noch im Paradies. Legende vom Storch.
Stern, Chr. J. op. 7.
Als alte Jungfrau sterb' ich nicht. Jeder Topf findet seinen Deckel. Stiegmann, E.
Als Amor einst Belinden fand. Belinde. B. O. II^{1}.
Als Amor in den goldnen Zeiten. Biene. B. O. I^{22}.
Als Anfangs aus des Meeres Schooss. Rule Britannia. Engl. Nationallied.
Als armes Kind ich niedersank.
Drinnenberg, J. № 27. André 0,60.
Als auf die Völker standen. Deutsche Mutter. Neeb, H.
Als auf Piedegrotta. Sorrento's schönstes Mädchen.
Sieber, F. op. 68^{4}.
Als Backfisch schwärmt' ich. Wer bringt mich nach Haus. Conradi, A. So. A. № 6.
Als bald die Seele unterliegt. Verrathene.
Marchesi, S. op. 22^{5}.
Als bei dem Kreuz Maria stand. Vom Mitleiden Mariae. Schubert, F.
Als blinkte ein Stern durch wolkige Nacht.
Breuung, F. op. 6^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Als Bösewicht in einem Stück. Wenn ich nicht der patschete Hunds-Doctor wär'. Roth, L.
Als das Christkind ward zur Welt. Weihnachtslied.
Als das liebe Heimathland.
Schäffer, H. № 3. (a. „Muttersegen" № 3.) Böhme 0,50.
Als dem Liebchen ein Vogel entflohen: Weine Liebchen, weine nicht. Eherwein, M. op. 91^{8}. Simrock 2,00. cpl.
Als der Cherub aus dem Paradies. Nie zurück.
Ritter, A. op. 5^{3}.
Als der erste Sonnenstrahl. Junker Durst.
Gurlitt, C. op. 7. III^{3}.
Als der Frühling die Kränze.
Blumenthal, P. op. 45^{1}. Bratfisch 1,50 compl.
Gumbert, F. op. 75^{3}. Bahn 0,60.
Als der Frühling noch in der Wiege. Entblättert.
Fairlamb, W. op. 28.
Als der Frühling sich vom Herzen. Vergissmeinnicht.
Schubert, F.
Als der Grossvater die Grossmutter nahm. Grossvaterlied.
Als der Helden Schlachtgesang. Marsch der Mönche von Bangors. Kissner u. Stock.
Als der Kirmes ist kummä. Kirmeslied.
Taubert, W. op. 46. II^{7}.
Als der Knabe fortzog: Er hat zwei helle Aeugelein.
Goethe, W. op. 20^{5}. Nagel 3,00. compl.
Als der liebe Gott die Erde. Na nimm se dir se denn se doch.
Als der liebe Gott die Welt. Adam und Eva. (—).
Als der Mond schien helle. Häslein im Mondenschein.
Winkel, A.
Als der Sommer nun gekommen. Liebesboten.
Dorn, H. № 1.
Als der Sommer war gekommen. Liebesbote.
Klein, J. № 4.
Als der Spatz in dem Rohr. Baron. Schäffer, A. op. 77.
Als der Zephir flog vorüber.
Holzmiller, Ed. № 2. Bachmann 1,25. compl.
Wunderlich, J. op. 17^{3}. Sch. & C. 1,50. compl.
Als des Frühlings waches Auge. Veilchen.
Ries, Fr. op. 33^{2}.
Als des Liebsten Gruss und Kuss.
Schwab, C. J. op. 3^{3}. Ebner 1,30. compl.
Als dich mein Auge erst. Silvia an Laura.
Lindblad, A. F. № 1.
Als dich mein Auge zum Ersten sah.
Barth, R. op. 5^{6}. R. B. 0,60.
Als die alte Mutter.
Dvořák, A. op. 55^{4}. Simrock 4,00. compl.
Als die beiden ersten Menschen. In einem Kusse.
Hetzel, M. op. 8^{1}.
Als die Geliebte sich trennen wollte: Hoffnung letzter Schimmer. Beethoven, L. v.
Als die junge Rose blühte. Geträumtes Glück.
Als die Kirmes is kumma. Kirmeslied.
Als die Linden trieben. Bei der Linde.
Franz, R. op. 36^{4}.
Als die Menschen auf der Erden. Vor der Sündfluth. Biàl, R.
Als die Preussen marschirten vor Prag. Prager Schlacht. Volkslied.
Als die Römer frech geworden: Quinctilius Varus.
Als die Rosen wurden grün. Erste Rose.
Als die Schwalbe flog. Verwandlung. Streben, E. op. 14^{2}.
Als diese Nacht mein Aug'. Landmädchen.
Teschner, G. W. I. Vo. I^{a5}.
Als die Sonne aufging: Falbe Himmel röthet sich.
Hiller J. A. Od. № 42. H. & W. 3,00 compl.
Als die Stunde kam. — Da die Stunde kam.
Als die Taube der Arche. Taube der Arche.
Heiser, W. op. 151.
Als die Völker standen. Ein ung'risch Mutterherz.
Bakody, L. op. 54^{2}.
Als dir die Zähre in's Auge trat.
Schmidt, G. op. 46^{1}. André 1,00 compl.
Als d'Juden unsern Herrn. Petrus und Malchus.
Leipold, K. W.
Als Doris die freundliche Schöne. Doris.
Herbing, A. B. V.
Als drin du in den Wagen. Herzenstausch per Postvorschuss. Schubert, F. L.
Als du aus dem Schleier.
Fraatz, L. op. 2^{2}. Benjamin 0,50.
Als du das Wort gesprochen. Thräne sagt es dir.
Abt, F. op. 118^{3}.
Als du den Sohn sahst schlagen. Jungfrau Gebet.
Banck, C. op. 39^{2}.
Als du dort von mir schiedest.
Grill, L. op. 4^{5}. Kistner 2,50. compl.
Als du durch die Nacht dahin. In der Winternacht.
Frank, E. op. 12^{4}.
Als du gekommen zum Weib. Erste Lüge.
Palloni, G. № 1.
Als du krank vor wenig Tagen. Forturella.
Sieber, F. op. 68^{10}.

Als du mich hast verlassen. Abschied.
Muck, A. J. op. 16[6].
Als du mir die Liebe gestanden. Thränenlos.
Sormann, A. № 3.
Als du von mir gingst. Im Volkston.
Mächtig, C. op. 10[2].
Als du zuerst die Sterne erblickst.
Wichmann, H. op. 32[4]. Bahn 1.50. compl.
Als du zu mir gesprochen. Verlassen. Schneider. F. 1[1].
Als ein Dichter und ein Jude. Verschiedene Weltanschauung. Schubert, F. L.
Als ein Junggesell zu bummeln. Bums, ich amüsir' mich doch. Thiele, R. Ko. № 184.
Als ein Junggesell zu leben. Eine Sitzengebliebene.
Neumann, E. L. Cs. № 27.
Als ein Kind ich noch war.
Kücken, F. op. 74[2]. Kistner 0,75.
Wagner, A. № 6. Bergholz 0,75.
Als einst der Herr erschuf. Verschiedenes Licht.
Neumann, E. L. Cs. № 48.
Als einst der Mensch im Paradies. Mann und Weib.
Als ein Sternenmesser. Und er ist doch wirklich ganz unschuldig d'ran. Kurzwernhart, W. C. № 5.
Als einst ich lustwandelnd. Rose.
Kurzwernhart, W. W. C. № 3.
Als einst mich traf. Als mein dein Herz.
Claudius, O. op. 37[6].
Als einst von deiner Schöne.
Jensen. Ad. op. 11[1]. Schuberth i. H. 0,75.
Als ein unergründlich Wonnemeer. Scheideblick.
Als Elisabeth von Bayern. Invalid. Kretschmer, A.
Als Erin überwunden sass. Erins Klage.
Rissé, J. Er. H. №13.
Als es dunkel, als es dunkel ward. Teritomba.
O. d. N. № 16.
Als es mit Noah ging zu End'. Noahs Testament.
Als es schon spät im Herbste. Kranke Vögelein.
Schönburg, H. op. 40[2].
Als es Winter war. Frühlingsweh'. Volbach, F.
Als fortzog in die Fremde. Bis Hundertzählen.
Raasch, H. So. A. № 121.
Als Fremdling bin ich hergekommen. Beim Abschied.
Nessler, V. E. op. 46[7].
Als Friedrich der Grosse am Leben. Mei Döserl.
Peuschel, M. op. 38[4].
Als für dich die erste Thräne. Zwei Thränen.
Nessler, V. E. op. 66[3].
Als Galilei zeigte. Und sie bewegt sich doch. Gaspary, J.
Als gestern die Nachtigall.
Umlauft, P. op. 8[7]. Kahnt 0,80.
Als gestern ich entschlummert. Beiden Neger.
Schiller, C. op. 26[3].
Als Gott das Weib geschaffen. Weissen und die rothen Rosen. Wurda, J.
Als Gott der Herr. Zecher als Naturphilosoph.
Als Gott der Herr am ersten. Adam und Eva.
Schuster, A. № 3.
Als Gott der Herr den Wein. Moselweinlied.
Cavallo, J. N. op. 19[3].
Als Gott der Herr erschuf die Welt. Lied vom Humor.
St. T. A. № 1.
Als Gott dich in die Welt gesandt. Herzens-Blumenstrauss. Esser, H. op. 56[4].
Als Gott durch sein allmächtig „Werde“. Licht.
Richter, F.
Als Gott durch seinen mächtigen Ruf. Licht.
Chwatal, F. X. op. 36[2].
Als Gotteslamm und Leue. Vom Begräbniss des Herrn Jesu. Mergner, F.
Als Gretchen einst zu Markte ging. Geprellte Junker.
Schubert, F. L.
Als Gretchen sieben Jahre war. Klein Gretchen.
Schäffer, A. op. 46[2].
Als Handwerksbursche von der Reise. Naukes Weltreise. Neumann, E. R. C. № 27.
Als Heinrich Kaiser ward. Kaiser Heinrichs Waffen.
Nathusius, L.
Als hell umstrahlte. Alexis Klage. Dorn, H. op. 23[2].
Als Herzkönig thut. Vier Kartenkönige. Wiesberg, W.
Als ich Abschied nahm. Traurige Wandersmann.
Als ich an deiner Seite sass. In der Nacht.
Groeschel, W. op. 1[1].
Als ich am Fenster heute. Am Fenster.
Als ich auf dem Euphrat.
Heubner, K. op. 2[5]. R. B. 0,50.
Mathieux, J. op. 10[5]. Bahn 2,00. compl.
Als ich auf der Reise zufällig. Schwesterchen.
Hoven, J. op. 39[6].
Als ich auf der Wiese sass. Zigeunermädchen.
Als ich auf meiner Bleiche ein Stückchen Garn begoss. Hiller, J. A. (Volkslied.) conc.
Als ich auf's Ross mich schwang. Reitersmann.
Banck, C. op. 37[9].
Als ich aus Eigennutz Elise. Küsse. Herbing, A. B. V.
Als ich das erste Veilchen. Erste Veilchen.
Mendelssohn, F. op. 19[2].
Als ich das Veilchen heut. Veilchen. Philipp, R. op. 2[5].
Als ich deine Augen schaute.
Sachs, S. op. 6[5]. André 2,00. compl.
Als ich dich einst gefreit.
Schmidt, M. H. op. 1[9]. Hofmeister 2,00 compl.
Schöne, A. № 7. B. & H. 2,50 compl.
Als ich dich fand. An ein dürres Blatt.
Baum, K. op. 8[3].
Als ich dich gesehn. Einst. Mandyczewski, E. op. 7. III[15].
Als ich dich hab' einstens gesehen. Das hat die Liebe gethan. Popp, W. op. 182.
Als ich dich kaum gesehn.
Jensen, G. op. 21[1]. R. & E. 1,50 compl.
Naubert, A. op. 43[2]. Voigt i. C. 0,60.
Zitelmann, H. op. 1[2]. Simon i. B. 0.50.
Als ich dich sah, da senkte.
Graebke. F. op. 3[2]. Annecke 1.50 compl.
Osthoff. H, op. 1[3]. R. & P. 1.25 compl.
Schletterer, H. M. op. 16[4]. Ebner 2,50 compl.
Als ich dich zuerst erblickte.
Waldmann, L. op. 46. Waldmann i. B. 0,75.
Als ich dich zuerst gesehen. Ahnung.
Bendl, C. Lb. I[1].
Als ich die Augen aufgemacht. Auf lasset uns spielen.
Hartmann, A. Kdl. № 29.
Als ich die blauen Berge sah. Harz und das Herz.
Beschnitt, J.
Als ich diente noch. Polnische Judenhochzeit.
Thiele, R. B. C. № 4.
Als ich dir Lebewohl gesagt.
Weidt, H. op. 5[2]. Niemeyer 1,25 compl.
Als ich dir liebes, holdes Kind. Unerhörtes Liebesgeständniss. Kipper, H. op. 23.
Als ich dir zuerst gesehen. Liebeserklärung eines Magdeburger Handwerksburschen. Schubert, F. L.
Als ich draussen auf den Wiesen. Töffel.
Häser, W. № 5.
Als ich durchschifft' die Wellen.
Winterberger, A. op. 15[5]. Schott 0,50.
Als ich ein junger Geselle war. Alte Goethe.
Loewe. C. op. 9. IX[2].
Als ich ein Junggeselle war. Tod von Basel.
Volkslied.
Als ich ein Kind war.
Winkler, M. J. № 7. Böhm i. A. 1,50 compl.
Als ich ein kleines Kind noch war. O holde schöne Jugendzeit. Faust. C. op. 280.
Als ich ein kleines Mädchen. Wilhelm, der will mir was thun. Thiele, R. So. A. № 50.
Als ich ein Knäblein war. Jüngling.
Schneider, Fr. op. 16[3].
Als ich ein kühner Jüngling. Nicht vergessen.
Hessling, M. v. op. 15.
Als ich einst die Saat. Spinnerin. Petroff.
Als ich einst in Reih und Glied. Invalide.
Gernerth, Fr. op. 1.
Als ich einst zur Schule ging. Zuckerdieb.
Sioly, J. W. C. № 10.
Als ich erwachte, o welch ein Glück. Rose als Bild.
Richter, Fr. Tha. II[5].
Als ich für dich die Rose wollte.
Warteresiewicz, S. op. 3[1]. B. & H. 2,25 compl.
Als ich gestern Abend schlief. Traumlied.
Behr, C. v. op. 3[1].

Als ich gestern kam. Rose im Fenster.
Goethe, W. v. op. 22. 1[6].
Als ich ging. — Ott a réten egy amalfa. Mâtray, G.
Als ich ging zur Schule. Lerne was, dann kannst du was.
Conradi, A. Ko. № 14.
Als ich heut beim Frühstück. Eine Grundhässliche.
Levassor.
Als ich ihn erwartete. — Nur gesehn von meiner Lampe.
Weimar, G. P. № 20.
Als ich ihr gab den ersten Kuss. Küssen.
Weidt, H. op. 34[2].
Als ich in deine Augen sah. Lieben Augen.
Mohu, F. № 3.
Als ich in dem Bettlein lag.
Kleinmichel, R. op. 30[1]. Voigt i. C. 0,60.
Als ich in meinen Garten ging. Drei Rosen. Speyer, W.
Als ich in's Auge ihr gesehen.
Abt, F. op. 471[9]. Haring 0,90.
Schulz, A. op. 60[1]. Bauer 1,00.
Als ich in's Bett ging. — Lefeküdtem, de szak alig.
Mätray, G.
Als ich in trüber Dämmerstunde. Gute Nacht.
Als ich jüngst in weite Ferne. Nun ade.
Hecht, G. op. 9[1].
Als ich jüngst zur nächt'gen Stunde. Darwin nur ist
Schuld daran. Kuntze, C. op. 205.
Als ich jung war mit den Freunden. Kegellied.
Schäffer, A. op. 59b.
Als ich klein war. Es waren Zeiten.
Feska, F. E. op. 30[6]. Simrock 1,30 compl.
Als ich marschieren sollt'. Tappre Landsoldat.
Dän. Nationallied.
Als ich mein funfzehntes Jahr. A quinze ans.
Spontini, G.
Als ich mit der Sami. Bienenstich. Häusler. № 3.
Als ich nach dir begehrte. So voll von dir.
Haslinger, C. op. 110[2].
Als ich nach Süden schritt. Gruss.
Als ich noch an der Kasse sass. Nur Scandal.
Michaelis, G.
Als ich noch ein Kindlein war.
Fesca, F. E. op. 32[2]. Simrock 1,50. compl.
Methfessel, A. op. 41[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Wichmann, H. op. 25[7]. Bahn 2,50. compl.
Als ich noch ein Kind war. — Grossvaters Zeitvertreib.
Bley, W. op. 54.
Als ich noch ein kleiner Knabe. Quodlibet.
Als ich noch ein kleines Kind.
Volkslied aus Südermanland. conc.
Als ich noch ein Knabe war, sperrte man mich ein.
Neue Amadis.
Als ich noch ein Knabe war, ungefähr. Storchlied.
Als ich noch ein sehr junges Mädchen. Unglückselige
Flöte. (—) B. L. № 10.
Als ich noch Fähnrich war. Mein Wunsch.
Sallneuve E. op. 24[1].
Als ich noch im Flügelkleide. (nach „Mozart, W. A.")
Volkslied. conc.
Als ich noch in die Schule ging. Das sieht man ihm
nicht an der Nase an. Schneider, J. Hu. № 8.
Als ich noch in's Aug' ihr blickte.
Lindner, A. op. 1. Bachmann 1,50. compl.
Als ich noch jung war. Schweigen.
Als ich noch lebensfroh und jung. Baumgeflüster.
Müller, Ad. op. 30.
Als ich noch so a Büberl. Mei Mütterl war so gut.
Nessmüller, J. F.
Als ich noch war ohne Schatz. Liebespein.
Fischer, J. op. 7[3].
Als ich nun zum ersten Male. Auf meines Kindes
Tod I. Draeseke, F. op. 24[3].
Als ich Rosenkränze wand. Amor. B. O. II[34].
Als ich schied von meinem Mädchen. Blumenstrauss.
Liebe, L. op. 65[5].
Als ich schlummernd.
Geissler, B. op. 120[14]. Ed. Stoll 2,00. compl.
Als ich schon an deinem Herzen lag. Wiederkehr.
Lindner, A. op. 10[6].
Als ich sie an ihrem Busen fand. Liebesgedächtniss.
Koch v. Langentreu, J. op. 52[1].
Als ich sie das erste Mal sah: Schneller weckte der
Empfindung Feuer. Amon, J. o.. 36[4]. Simrock 2,50. cpl.
Als ich sie erröthen sah: All' mein Wirken, all' mein
Leben. Schubert, F. conc.
Als ich sie sah zum erstenmal.
Georg v. Hannover. № 4. Nagel 3,75. compl.
Reissiger, C. G. op. 98[3]. Hofmeister 2,25. compl.
Stuckenschmidt, J. H. op. 5[2]. Leuckart 1,75. compl.
Als ich spät nach Hause kam. Muttersorge.
Banck, C. op. 37[16].
Als ich still und ruhig spann. Spinnerin.
Als ich vertieft heut lag am Waldesrand.
Hille, Ed. op. 28. I[3]. Schloss 2,00. compl.
Als ich voll Schmerz geschieden. Schmerz der Liebe.
Nicolai, O. op. 24[1].
Als ich von deinem Grabe. Zuversicht. Damrosch, L. op. 5[3].
Als ich von dir mich trennte. Trennung.
Kullak, Th. op. 1[2].
Als ich vor die Hausthür kam. Hindernisse. Thieriot, F.
Als ich wandern ging. Kommen und gehen.
Naumann E. op. 1[7].
Als ich wegging: Du bracht'st mich nach dem Berg.
Hinrichs, F. op. 1[2]. Wistling 2,25. compl.
Holstein, H. v. op. 16[4]. R. B. 0,50.
Jansen, F. G. op. 20[1]. Schuberth i. H. 0,50.
Kauffmann, F. op. 1[6]. Bahn 1,00.
Als ich zog in weite Ferne. Glücklich war ich nur
bei dir. Tschirsch, R.
Als ich zuerst dich angeschaut. Erste Liebe.
Als ich zuerst dich hab' gesehn. Nichts Schöneres.
Conradi, B. op. 4[2].
Als ich zum erstenmal dich sah, es war.
Brückler, C. op. 1[2]. Kahnt 1,75. compl.
Feininger, C. op. 15[1]. Böhme 2,25. compl.
Feldmann, L. № 2. Rättig 1.50. compl.
Krug, A. op. 2[4]. Forberg 0,50.
Metzdorff, R. op. 31. I[2]. Kahnt 2,50. compl.
Scherff, L. op. 14[2]. Niemeyer 0,50.
Als ich zum erstenmal dich sah, verstummten.
André, Jul. op. 62[2]. André 0,60.
Bach, O. op. 23[1]. Cranz 0,75.
Brückler, C. op. 1[1]. Kahnt 1,75. compl.
Fehnenberger, J. op. 1. Leuckart 0,50.
Feininger, C. op. 15[2]. Böhme 2,25. compl.
Feldmann, L. № 1. Rättig 1,50. compl.
Kürschner, F. op. 94[1]. Kistner 1,00.
Krug, A. op. 2[1]. Forberg 0,50.
Lang, J. op. 45[4]. Sulzer 2,80. compl.
Mayer, M. Tr. L. № 1. Hoffmann i. H. 2,00. compl.
Metzdorff, R. v. op. 31. I[1]. Kahnt 2,50. compl.
Robert, A. № 1. Sulzer 1,80. compl.
Scherff, L. op. 14[1]. Niemeyer 0,50.
Schwalm, R. op. 34[2]. Hainauer 4,00. compl.
Stange, M. op. 3[1]. R. & P. 0,50.
Zenger, M. op. 21[1]. Siegel 1,80. compl.
Als ich zum erstenmale.
Ritter, F. L. op. 1. 1[1]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Als ich zum letztenmal. Thränenmärchen.
Wickede, F. v. op. 44[4].
Als ich zum Scheiden. Beim Scheiden.
Erdmannsdörfer, M. op. 14[1].
Als ich zum Trinken mich gesetzt. Beim Becher.
Banck, C. op. 36[2].
Als ich zur Bühne die Bahn mir. Soubrettenlied.
Conradi, A.
Als jei will hören. Johanne Marie. Wolff, O. L B.
Als Jesus von seiner Mutter ging. Schmerzenswoche.
Koenen, H. № 14.
Als ihr die Thräne. Ottilie. Weidt, H. op. 35[1].
Als ihr Haarschmuck sollst du prangen. An die
Ballrose. Titel, A. E, op. 20.
Als i jüngst verwichen. Letzte Idee. Weber, C. M.
Als in dem Maienkleide. Verrathene Geliebte. Volkslied.
Als in dem verflossnen Jahr. Leipziger Ostermesse.
Lorenz, J. H. op. 14[8].
Als in der Heimath wieder. Thüringer Lob.
Jahn, H. Th. K. № 1.
Als jüngstens Herr Merkurius im Himmel rapportirte.
Volkslied. (Fi. H. № 773.)

Als jüngst ich meinen Vater bat. Entschuldigung. Schubert, F. L.
Als jüngst ich Nachts. Liebe beseligt allein. Schott, E. Chs. A. № 4.
Als Juni gekommen. Nell. Paladilhe, E. Scho. L. № 1.
Als Junker Hans in den Alleen. Junker Hans. Weimar, G. P. № 17.
Als Kammerdiener just verwalte. Sympathie. Neumann, Em. R. C. 15.
Als kennt' ich dich seit Jahren. Hartmann, L. op. 22[5]. Rahter 0,80.
Als Kind mocht' ich nie leiden. Lied des Bajazzo. Kleffel. A.
Als kleines art'ges Kind. Wachsthum. Gompertz, C.
Als kleines Mädchen war ich. Verbotene Früchte. Scholl. E. Chs. A. № 3.
Als Komiker giebt sich gern Jeder. Einer alleinig mach's Kraut halt nicht fett. Negro, E.
Als kürzlich uns Napoleon. Sächsische Politik. Baumeister, M. № 4.
Als Lehrling plump und ungeschickt. Müller, Ad. (aus „Ferdinand Raimund".) Cranz 0.80.
Als leichtes Völkchen sind verschrien. Wir haben es ja dazu. Steffens, G. Ko. № 242.
Als Lenz die Erde wieder. Reigerbaize. Loewe, C. op. 106.
Als Lucas bei der Flasche sass. Traurige Lucas. Herbing, A. R. V.
Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte. Erzeugt von heisser Phantasie. Mozart, W. A.
Als Lumpensammler ziehe ich. Fidele Lumpensammler. Ernst, R.
Als mahnt es. Bei Uebersendung eines Vergissmeinnichts. Drygalsky, A. v.
Als Maria heut' entwich. Weichdorn. Loewe, C. op. 75[2].
Als mein Auge dich fand. Sehnsucht.
Als mein Auge ihn fand. Sehnsucht. Marschner, H.
Als mein dein Herz: Als einst mich traf. Claudius, O. op. 37[6]. Merseburger 2.00. compl.
Als meine Freunde, die Bäume. Im Winter. Herzogenberg, H. v. op. 44. II[5].
Als meine Mutter mich geküsst. Reiterlied. Müller, Ad. op. 57[1].
Als meine Mutter mich geküsst. Vaters Segen. Barth, G. op. 18[3].
Als mein Leben voll Blumen. Schwermuth.
Als mein schönster Tag begann. Volkslied. conc.
Als mich dein Blick beim Scheiden traf. Jensen, Ad. op. 9[6]. B. & H. 0,50. Marschall, H. op. 19[5]. Fischer i. B. 2.00. compl.
Als mich der Papa Wasser trinken sah. Herbing. A. B. V. B. & H. 1,00. compl. Moltke, C. op. 6[4]. Peters 2.25. compl.
Als mich die Mutter machte. Muncinella. Wolff, O. L. B.
Als mich die Trompeten riefen. Reiterlied. Proch, H. op. 208.
Als mich eine Biene gestochen. Kühle Erde.
Als Mienchen noch ein Backfisch. Backfisch. Schäffer. A. op. 60[b].
Als mir einst Kunde wurde. Wie man nicht dazu kommt. Stiegmann, E.
Als mir noch die Thräne. Lied aus der Ferne. Beethoven, L. v.
Als Mütterchen krank war. — Kranke Mutter. Reinecke, C. op. 135[10].
Als nach Meg ich seufzte. Auf das Andre pfeif ich. Kissner u. Stark.
Als Nachts wir uns küssten. — Verrathene Liebe. Kretschmer, Ed. op. 7[2].
Als neulich in Bayreuth erklang. Was meinen Sie, wie gesund das ist. Michaelis, G. Ko. № 154.
Als Noah aus dem Kasten war. Historie von Noah.
Als Noah einst im Schatten lag. Wie Noah den Wein erfand. Uttner, A. op. 3[3].
Als Noah einst zum sterben kam. Noah's Vermächtniss. Müller. Ad. op. 62[1].
Als Noah nun verblichen. Noah's Erben. Reissiger, F. A. op. 38.
Als nobler Mann. Ein Don Juan wider Willen. Steffens, G. Ko. № 226.
Als noch auf Bergen. Marsch und Lied der Knappen. Blasser, G. op. 34[2].
Als noch dein Auge strahlte. Letzte Lied an Sephine.
Als noch der Perpendickel. Uhrmacher. Eberwein, E. op. 12[9].
Als noch der Peter ledig. Peter. Schletterer, H. M. op. 34[6].
Als noch die mütterliche Brust. Frühzeitige Trinker. B. O. III[23].
Als noch en Schoppe: O Wein du bischt. Dorn. H. op. 103[1] Schott 0,50.
Als noch in unsrem schönen Land. Das ist statistisch nachgewiesen. Neumann, E. E. H. № 28.
Als noch Jugend mir im Blute. Sonst und jetzt. Pivoda, F. op. 116[22].
Als noch mein Schiff. Hast du mich lieb. Schiller, C. op. 13.
Als noch von hochgethürmter Zinne. Wahre Ritterthum. Blasser, G. op. 34[1].
Als nun vor sechsmal tausend Jahren. Abt, F. op. 87[1]. André 1.30. Schäffer, A. op. 39. Schlesinger 1.30.
Also doch: Ein Dichter schreibt ein neues Stück. Kriebaum. F. № 17. Krämer 1,10.
Also geboren wurdest du. Sicilianisches Lied. Teschner, G. W. J. Vo. I[3].
Also gehst du. Bitte beim Abschied. Fuss, J. op. 16[5].
Also hat Gott die Welt geliebt. Radecke, Rob. op. 38[5]. Challier 2.25. compl.
Also kommt neulich Schwemmler. Schuhdrücken. Schäffer, A. op. 52[b].
Also lieb' ich euch, Geliebte. Geständniss. Schumann, R. op. 74[7].
Al sol piacer. Ore gioconde. — Lebenslust. (Lust allein.) Fabrucci, O.
Also muss ich fort von hier. Gustav. Kretzschmer, A.
Als Orpheus der Sänger. Orpheus eine Blasphemie. Kunz, T. A.
Als Pachters Heinrich sechzehn Jahr. Methfessel, A. conc.
Als Pascha Wippchen stell' ich. Pascha Wippchen. Neumann, E.
Als sängen tausend Vögelein. Grosse, L. op. 43[2]. Hoffarth 1,20.
Als schweigend ich die holde Rose. Verlor'nes Glück. Hölzel. G. op. 189.
Als schweigend ich die rothe Rose. Blätter fallen. Stöber. H. op. 3[1].
Als sich der Frühling nahte. Natur und Leben. Eilers. A. op. 1.
Als sich der Stern zum Berge senkte. Gedanken an eine Freundin. Gschwend, M. R. № 4.
Als sich die guten Spaniolen. Es war ein herrlicher Gedanke. Heinze, R. op. 5.
Als sich Noah vom ersten Wein. Erste Rausch.
Als sie einst in diesen Felsen. Bellini. V. Hofmeister 1,00.
Als sie mir ihre Hand gegeben. Hand. Schneider, M. op. 5[3].
Als Suppe fängt con amore. Musikalischer Speisezettel. Gläser, F.
Als todt und schweigend. Schöpfungstag. Gärtner, J. A. Big. II[1].
Als treue Kameraden. Deutsche Eintracht. Dettmer, W.
Als trüg' man die Liebe zu Grabe. Franz, R. op. 40[4]. Kistner 0,50.
Als unser Grossvater die Grossmutter nahm. Kehraus. Langbein.
Als unser Herr die Blumen schuf. Vergissmeinnicht. Rösler, G. op. 15.
Als unser Mops ein Möpschen war. Wer ist Schuld daran.
Als Vater Martin. Vater Martin. Schreiber, Chr. I[5].
Als verschwunden war die Sonne. Zigeunerlied. Sarafanschick.
Als wäre nichts geschehn. Ein Abend. Speier, W. op. 18[4].
Als wir beide mussten scheiden. Abschied.

Als wir einst schieden. Bial, Ch. B. & B. 1,40.
Als wir gestern in der Herberg waren.
Herzogenberg, H. v. op. 45^5. R. B. 3,50. compl.
Als wir im Lenz mobil gemacht. Lied vom Berliner Wind. Michaelis, G.
Als wir im Lenz uns liebten. Wir scheiden nimmermehr. Abt, F. op. 433^3.
Als wir in Frankreich siegend. Kantschu als Uebersetzer. Schneider, L.
Als wir mit deutschen Klingen. Wolfram von Eschenbach. Liszt, F. War, L.
Als wir jüngst in Regensburg waren. Fräulein Kunigunde. Volkslied.
Als wir schieden. Abschied. Lang, J. op. 11^4.
Als wir uns Mädchen zuletzt. Du bist mein.
Erdmannsdörfer, M. op. 14^6.
Als wir uns noch nicht verstanden.
Ritter, A. op. 4^6. Schott 6,00. compl.
Als zu merken ich begann. Befolgter Rath.
Leipoldt, A. E. op. 22.
Altägyptisches Couplet. — Merk-Wür-Dig.
Neumann, E.
Alta e la notte. Serenata. Majocchi, A.
Altan der Liebe: Inmitten auf dem Platz.
Banck, C. op. 62^2. Kistner 0,50.
Alta ragion di stato. — Bolero. (Mich rief) Caraffa, M.
Altassyrisch: Im schwarzen Wallfisch zu Ascalon.
Attinger, L. op. 6^3. Ebner 1,00. compl.
Freudenthal, J. № 4. Schloss 0,50.
Grammann, C. op. 10. I^1. Jägermayer 1,25. compl.
Jensen, A. op. 40^3. Hoffarth 0,75.
Isenmann, C. op. 70^1. Donecker i. M. 1,00.
Lachner, V. op. 33^9. Schott 0,75.
Lechner, J. Cranz 0,80.
Schlottman, L. op. 38^3. Challier 0,75.
Schubert, F. L. Jo. I^{10}. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Sienold, C. L. a. E. II^{13}. Schleuning 2,00. compl.
. Studentenlied conc.
Altböhmisch: Ach ihr Wälder. — Verlassene.
Altböhmische Lieder.
Tomaschek, W. A. op. 82. Hoffmann i. P. 9,50. cpl.
Altdeutsche Lieder. (5)
Bachrich, S. op. 14. Re. & Ro. 2 Hefte à 1,25. compl.
Altdeutsche Lieder. (5).
Hess, C. op. 7. Portius 2,00. compl.
Altdeutsche Lieder. (18).
Lange, O. H. Litolff 1,50. compl.
Altdeutsche Lieder. (3).
Levalter, J. op. 5. Veit i. L. 1,00. compl.
Altdeutsche Lieder. (12). Saran, A. Leuckart 3,00. cpl.
Altdeutsche Lieder. — Deutsche Lieder a. d. 15. 16. u. 17. Jahrhundert.
Altdeutsche Minnelieder.
Bennat, F. Jägermayer. 3 Hefte à 1,50—2,00 compl.
Altdeutscher Herbstreigen. Wohlauf ihr zieren Frauen.
Bruch, M. op. 33^2. Siegel 0,80.
Altdeutscher Liebesbrief: Ich setze die Feder an's Papier. Schlottmann, L. op. 46. B & B. 1,50.
Altdeutsches. Weber, G. Schott 0,50.
Altdeutsches Erntelied. — Es ist ein Schnitter, der heisst Tod. Jansen, G.
Altdeutsches Frühlingslied: Herzlich thut mich erfreuen.
Beer, M. J. B. H. XI^1. Fritzsch 1,60. n. compl.
Löwenberg, E. op. 9. Gutmann i. W. 0,50.
(Tappert, W. D. L. № 17.) Challier 2,50 n. compl.
Volklied conc.
Altdeutsches Frühlingslied: Trübe Winter ist vorbei.
Mendelssohn, F. op. 86^6. conc.
Altdeutsches Jägerlied. Klein, J. Schott 0,50.
Altdeutsches Lied. — Ein getreues Herz.
Krause, A. op. 14^1.
Altdeutsches Lied: Es hat mir an dem Herzen.
Blumenthal. P. op. 13^2. Weinholtz 0,75.
Altdeutsches Lied: Es ist in den Wald gesungen.
Mendelssohn, F. op. 57^1. conc.
Altdeutsches Lied: Ich will heut schlafen gehen.
Kleffel, A. op. 24^1. Bauer 0,60.
Altdeutsches Lied: Schädel, R. Schott 0,50.
Altdeutsches Lied vom Lieben.
Weber, G. op. 36^2. Schott 2,25. compl.

Altdeutsches Mai- und Minnelied: Mai tritt ein mit Freuden.
Hamma, B. op. 58. I^5. Arnold i. B. 1,50. n. compl.
Altdeutsches Minnelied. — All' mein' Gedanken die ich hab'.
Altdeutsches Minnelied: Dein Mund geschwellt.
Mayrberger, C. № 1. Cranz 1,50. compl.
Altdeutsches Minnelied: Leucht' heller als die Sonne.
— Minnelied. Schäffer, J. op. 6^6.
Altdeutsche Sprüche. (2 Lieder.)
Hirsch, R. op. 4. Hofmeister 1,00.
Altdeutsches Schlachtlied: Mit Gottes Hülf' sei.
Theuss, C. Th. Tb. № 11. Simrock 2,50. compl.
Altdeutsches Trinklied: Es thut mein Weib mir.
Bohm, C. op. 157. Simrock 0,60.
Altdeutsches Volkslied: Es fleugt ein kleines Waldvögelein. — Waldvöglein. Hinrichs, F. op. 7.
Altdeutsches Volkslied. — Ich hab' die Nacht geträumt.
Bohn, E. op. 6^2.
Altdeutsches Volkslied.
Bechtel, S. C. op. 95^4. Cranz 0,80.
Altdeutsche Volkslieder. (3.)
Fuchs, A. R. B. 1,80 compl. (auch einzeln)
Altdeutsche Volkslieder. (6.)
Zernial, H. Heinrichshofen 2 Hefte, à 1,00 compl.
Altdeutsche Volksmelodien. (30.)
Saran, A. B. & H. 5,00 n. compl.
Alte: Ein König dünkt der Alte mich.
Lindblad, A. F. № 3. B. & H. 2,00 compl.
Alte: Zu meiner Zeit. Mozart, W. A. conc.
Alte Abt. Breidenstein, H. K. Dunst. i. Cöln 1,00.
Alte Barbarossa, der Kaiser Friederich.
Gersbach, J. conc.
Gross, J. B. op. 35^5. B. & H. 1,50 compl
Graben-Hoffmann, G. op. 60^3. Bock i. Dr. 3,00 n. cpl.
do. op. 78. Heinrichshofen 0,50.
do. op. 81. Heinrichshofen 1,50.
Möser, L. op. 15. P. & M. 1,25.
Silcher, F. op. 32^3. Zumsteeg 0,60.
Alte Barbarossa, der manch' Jahrhundert schlief.
Erwachen Barbarossa. Joetze, F. op. 10.
Alte Barbarossa tief im Kyffhäuser. Rothbarts Auferstehung. Riccius, C.
Alte Base: Wie blickt so ernst.
Wendt, E. op. 2. II^5. Heinrichshofen 0,50.
Alte Bettler: Stirne gefurcht.
Brand, C. B. & B. 0,80.
Alte bleiche Spielmann: Ich weiss wo eine Laute.
Becker, K. E. J. op. 4^6. Sch. i. L. 1,20 n. compl.
Wallerstein, A. op. 7^3. Nagel 0,50.
Alte Buche: Ich steh' im grünen Walde.
Hürse, K. № 1. Heinrichshofen 0,80.
Alte Choral: Wo Mittags wandelt Jung und Alt.
Hatton J. L. Zumsteeg 1,50.
Alte Corporal: Bonoldi, F. Schott 0,50.
Alte Derfling: Es haben alle Stände.
Schäffer, A. op. 33^3. Schlesinger 1,80 compl.
Alte Dessauer: Ich will ein Lied euch singen.
Reinecke, C. op. 118 I^3. Kistner 2,00 compl.
Schäffer, A. op. 33^1. Schlesinger 1,80 compl.
Alte Dessauer. — Seltne Beter. Loewe, C. op. 141.
Alte Eiche. Louis, N. Schott 0,50.
Alte Feind. Du Zollern Aar. o halte Wacht.
Chwatal, F. X. op. 213.
Alte Fischer: Es flattert am kahlen Strande.
Wöhler, W. op. 1. Heinrichshofen 1,50.
Alte Fischer. Masini, F. Schott 0,50.
Alte Freiersmann: O mein Holdchen.
Hertz, M. op. 32. Kruzinski & Lewi i. W. 1,00.
Alte Fritz: Vor hundert Jahren sassen wir.
Philipp, B. E. Leuckart 0,75.
Alte Fritz auf Saussoucie: Zu Sanssoucie beim heitern Mal. Schäffer, A. op. 11^7. Schlesinger 0,80.
Altefrauenwalzer: Grossmutter will tanzen.
Schäffer, A. op. 21^5. Schlesinger 0,80.
Alte Freundschaft: Das ist die liebe Schwalbe wieder.
Abt, F. op. 583. I^7. Coppenrath 1,20 compl.
Alte Garde: Allons enfants, die Adler.
Zech, J. Cranz i. Brem. 0,50.
Alte Garten: Kaiserkron und Päonienroth.
Remy, W. op. 4^4. Cranz 2,00 compl.

Alte Gebräuche: Wann amal in alter Zeit.
Wiesberg, W. № 59. Krämer 1,10.
Alte Geschichte. Samuel, Ad. № 2. Schloss 1,25.
Alte Goethe: Als ich ein junger Geselle war.
Loewe, C. op. 9. IX^2. Hofmeister 2,00 compl.
Alte Gott, der lebet noch. Gottvertrauen. Volkslied.
Alte Gräber. Schnaubelt, H. Cranz 1,00.
Alte Granit: In unterirdischer Kammer.
Lachner, V. op. 33^8. Schott 0,75.
Sienold, C. L. a. E. I^3. Schleuning 3,00 compl.
Alte Grenadier. Tomashoviz, S. T. Leuckart 3,00.
Alte Hans: Am Wachtfeuer lagen die härtigen Krieger.
Heiser, W. op. 114. Hainauer 1,75.
Alte Harfenistin: Ich war einst jung und schön.
Banck, C. op. 68. I^5. Kistner 2,25 compl.
Alte Harfner: Still hält der Harfner sein Saitenspiel.
Götzloff, J. D. L. II^{16}. B. & H. 2,00 compl.
Alte Heimath: In einem dunklen Thal.
Barth, G. op. 7^2. Leuckart 1,00.
Haffner, L. № 8. Bornemann i. Grossenh. 1,50 n. cpl.
Levy, M. op. 1^1. Niemeyer 1,50 compl.
Matys, K. op. 30. I^2. Bachmann 1,00 compl.
Rohde, E. op. 5^2. Heinrichshofen 0,50.
Rosenfeld, L. op. 11^1. Thiemer 0,80.
Taubert, E. E. op. 19^3. Kistner 2,00 compl.
Winterberger, A. op. 12^4. Schott 0,75.
Alte Heuschreck: Was ein gerechtes Heuschreck ist. — Heuschreck. Rackel-Rumpler, L.
Alte Jahr vergangen ist. Erk, L. Peters. L.
Alte Kämpe Cometes:
Gurlitt, C. op. 2^3. Sch. & Co. 1,00 compl.
Alte Kahn: Donauhelle Wogen.
Ottmann, L. op. 5. Sommermeyer 0,75.
Alte Katt: Im fernen Norden kannte ich.
Baum, K. op. 9. Challier 1.50.
Alte König: Es geht ein alter König, lustwandelnd.
Loewe, C. op. 116^2. Peters 1,25.
Alte König. — Es war ein alter König.
Alte König zog zu Wald.
Dietrich, A. op. 5^1. Merseburger 3,50. compl.
Krinninger. F. op. 5. Kratochwill 1,50.
Wöhler, G. op 19^1. Schlesinger 3,80. compl.
Alte Landsknecht in seiner Heimath: Mir geh'n die Augen über. Lenz, L. op. 38^{12}. Schott 1,25.
Alte Laute: Hörst du die Vöglein singen.
Schellenberg, H. op. 6^2. B. & H. 1,50. compl.
Schumann, R. op. 35^{12}. Klemm 0,50.
Alte Leut. Hecht, Ed. Henkel 0,50.
Alte Liebe: Es kehrt die dunkle Schwalbe.
Brahms, J. op. 72^1. Simrock 1,50.
Alte Liebe: Lulilei! Grade heut sind's.
Dannström, J. op. 25^4. B. & B. 0,50.
Alte Liebe rostet nicht: Sollt es wirklich sein.
(—) B. L. II^8. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Alte Liebeslieder: (7.)
Rosenfeld. L. op. 12. Thiemer (einzeln.)
Alte Lied: Ei kennt ihr noch das alte Lied.
Grimm, F. op. 5^4. B. & H. 1,00. compl.
Lassen, E. № 17. Hainauer 0,50.
Alte Lied: Es geht eine Sage vom tiefen See.
Sauer, W. op. 14. Pabst, i. D. 0,40.
Alte Lied: Es ist ein altes Lied von Nachtigall.
Jansen, F. G. op. 17^4. R. & P. 2,25. compl.
Alte Lied. — Es war ein alter König.
Alte Lied: Hoch vom Thurm die Abendglocke.
Lüneburg, E. v. op. 28. Bauer 0,60.
Alte Lied: Jede Jahreszeit hat ihr Freud'.
Samson, L. I. I^4. Fürstner 2,00. compl.
Alte Lied: O süsser Heimathstrand.
Beethoven, L. v. Wal. № 23. B. & H. 6,60. compl. (P. V. Vc.)
Alte Lied. — Und wieder sind. Jansen, G. op. 3^3.
Alte Lied: Von Stadt zu Stadt.
Kalliwoda, F. W. Schott 0.75.
Alte Linde: Es steht in tiefen Träumen.
Dietrich, A. op. 1^4. Merseburger 3,00. compl.
Altemännerwalzer: Grossvater will probiren.
Schäffer, A. op. 88^2. Kistner 1,00.
Alte Märchen vom Jäger ergreift mich.
Haan, W. de. op. 4^1. B. & H. 2,00. compl.
Alte Mann wollt reiten. Beim Ritt auf dem Knie.
Brahms, J. Vkl. № 8.
Alte Mantel: Kalt regnet's in der Winternacht.
Kissner u. Stark. Scho. L. II^{12}. R. B. 2,00. n. compl.
Alte Marschall. Lickl, G. C. Cranz 0,80.
Alte Matrose: Es zieht ein Schiff durch das weite Meer
Hackel, A. op. 88. Schott 1,25.
Alte Melodien mit neuem Text: I hab' amol in d' Stadt.
Seidl, W. № 8. Krämer 1,80.
Alte Minnelied. — Maienkrone. Liebe, L. op. 58^6.
Alte Mühlbursch: Mond ist aufgegangen, ich wandre.
Dayas, W. H. op. 4^4. R. & E. 2,00. compl.
Neumann, Fr. op. 3^3. Schlesinger 0,80.
Alte Musik und neuer Text: Wenn man dort und da.
Moser, J. B. W. L. G. № 73. Haslinger 1,00.
Alte Mutter: Du Mutter bist so arm.
Grieg, E. Alb. IV^{43}. Peters 1,50. compl.
Altenahr: Von dieser Höhe wieder.
Naumann, E. op. 27. II^4 R. & E. 2,50. compl.
Alte Name: Es steht ein alter Name.
Abt, F. op. 204^1. B. & B. 0.80.
Partzsch, C. E. op. 71^3. F. & M. 0,50.
Alten Baumes Klage: Mir armen alten.
Bosen, F. № 2. B. & H. 2,50. compl.
Alten Berliner: In uralten Zeiten.
Neumann, E. Neumann i. B. 0,80.
Alten Berliner bewohnten die grünen Ufer.
Kosmos. № 4. Linderer 0,60.
Alten bösen Lieder:
Huth, L. op. 11^1. Klemm 1,50. compl.
Kreutzer, B. op. 9^3. Niemeyer 1,75. compl.
Schumann, R. op. 48^{16}. Peters 0,75.
Nürnberg, H. op. 237. R. & E. 1,00.
Alten Deutschen tranken immer noch eins: Sitz' ich im frohen Zecher Kreise.
Waldmann, L. op. 51. Waldmann i. B. 0,75.
Alten Domes Glocken klingen herüber.
Raff, J. op. 53^1. Schloss 1,50.
Alten Felsen blinken. Abendruh'. Banck. C. op. 55^4.
Alten Gedanken: Mond blickt hell und rein.
Conradi, A. E. M. op. 1^3. Barth 1,00. compl.
Alten Germanen. — Auf Deutschlands hohen Schulen. Schreiner, Ad.
Altenglisches Volkslied. — Anne Marie, die Sonne ist auf. Schäffer, A. op. 6^3.
Altenglisches Weihnachtslied: Singt mit der Engelschaar. (—) An. L. № 11. Sulzer 1,50. n. compl.
Alten guten Zeiten: Man nimmts nicht so genau.
Steffens, G. Ko. № 249.
Alten Herren: Trudchen sprich, thut dir dein Köpfchen.
Schäffer, A. op. 101^1. R. B. 0,80.
Alten klagt ein Mädchen still. Mädchen und die Zigeunerin. Fischhof, R. I^4.
Alten Leut': Was mi im Leben oft vergnügt.
Müller, Ad. Fürstner 0,50.
Alten Lied: Wohl hatt' ich ein Lieb.
Hille, Ed. op. 35^4. Nagel 0,75.
Alten Lieder: Ich hörte die alten Lieder.
Müller-Berghaus, C. op. 15^2. Zumsteeg 0,50.
Alten Linden rauschen. Herbstabend.
Meinardus, L. op. 37^7.
Alten Minnesängers Lied: Alter schwacher Greis.
Zichy, G. № 3. Heinrichshofen 0,80.
Alten Rath dünkt jetzt gering. Böse Zeit.
Weissheimer, W.
Alten waren nicht schneidig. An die Redlichkeit.
Waller, H. № 13.
Alte Onkel: In Spandau und Grünau.
Thiele, R. B. C. № 6. Linderer 0,50.
Alte preussische und der junge deutsche Fritz: Der bei Rossbach.
Hennes, H. op. 205. Berlin, Selbstverlag 0.50.
Alte Reiter und sein Mantel: Schier dreissig Jahre bist du alt. Volkslied. conc.
Alt Erin hoch: Hoch unsern Schwestern aller Zeit.
Rissé, J. Er. H. № 10. Bachmann 1,50. compl.
Alte Rittersmann: Unter Zechern, neben Bechern.
Weber, G. Peters 0,50.
Alter Klang. Sczadrowsky, H. op. 12^2. Schott 0,50.

Alter Mann. — Mein Frühling ist verblüht.
Tauwitz, E. On. VII^{265}.
Alter Mann, grauer Mann.
Hopffer, B. op. 9^{7}. M. & R. 0,75.
Marschner, H. op. 163.1^{2}. B. & B. 3,00 compl.
Freudenberg, W. op. 4^{7}. Kahnt 2,00. compl.
Alter Mann, grimmer Mann. Scene.
Rubinstein, A. op. 78^{12}.
Alternde Zecher: Von allen Blumen ist eine.
Neeb, H. op. 13^{1}. Hofmeister 0,75.
Alte Rob Morris er kommt.
Bruch, M. Scho. V. № 7. Siegel 3,00. compl.
Alter Sang: Es ritt ein Königskind im Hag.
Hornstein, R. v. op. 21^{12}. Groscher & Blaha 0,50.
Alter schwacher Greis. Alten Minnesängers Lied.
Zichy, G. № 3.
Alter soll man ehren.
Westmeyer, W. L. i. L. I^{8}. Hoffarth 2,50. compl.
Alter Tanze. Wunsch. Lauer. № 28.
Alte Sänger: Ist mein Haar auch weiss.
Levassor. Ges. № 8. Schlesinger 0,50.
Alte Schäferleben: Man weiss, dass in den ersten Tagen.
(—) B. O. I^{10}. B. & H. 9,00. compl.
Alte Schiffer.
Plantade, C. Schott 0,50.
Wolf, J. op. 9^{3}. Cranz 1,50. compl.
Alte Schiffsherr: Ist der alte Schiffsherr endlich.
Loewe, C. op. 125^{3}. Schlesinger 2,00,
Alte Schlendrian: Wenn kaum noch Nacht.
Lauer. № 22. B. & H. 3,50. compl.
Alte Schuld: Du hast wohl schon einst.
Schulz, A. op. 37^{2}. Litolff 1,00.
Alte Schweizertreue.
Naegeli, H. Alp. II^{1}. Naegeli i. Z. 2 fr. compl.
Altes Grenadierlied. — Steh' ich im Feld, mein ist.
Schütky, F. J.
Altes Handwerksburschenlied: Morgen muss ich fort von hier. — Lebewohl. Hinrichs, F. op. 7. I^{12}.
Altes Kriegerlied: Sie sprach, du nährest Knabe.
Alquen, J. P. C. de. op. 4^{5}. Fürstner 3,00. compl.
Altes Liebeslied. — Sonne scheint. Wüerst, R. op. 18^{6}.
Altes Liebeslied: Spazieren wollt' ich reiten.
Kücken, F. op. 14^{4}. Whistling 0,50.
Altes Lied. — Als ich noch ein Kindlein war.
Wichmann, H. op. 25^{7}.
Altes Lied: Da drunten in jenem Thale.
Ellmenreich, A. op. 8^{2}. Böhme 0,80.
Altes Lied: Du bist gestorben und weisst es nicht. — Liebe Leichenbegängniss.
Altes Lied. — Es war ein alter König.
Altes Lied: Ich hab' zu Nacht geträumet.
Draeseke, F. M. B. I^{6}. Peters 4,00. compl.
Altes Lied: Jede Jahreszeit.
Bruch, M. op. 7^{1}. B. & H. 3,50. compl.
Altes Lied: Sturm erreget die Meeresfluth.
Gröben, J. de. № 2. Bahn 2,00. compl.
Altes Lied. — Krüger, Ed. № 8. Tonger 0,75. compl.
Altes Lied a. d. Knaben Wunderhorn: Ich hatt' nun mein Trutschel.
Taubert, W. op. 46. II^{5}. B. & B. 1,80. compl.
Altes neapolitanisches Volkslied: Liebtest du mich ein wenig.
Teschner, G. W. I. Vo. II^{a1}. Klemm 2,00. compl.
Alte Soldat: Ich steh' allein in dieser Welt.
Priefert, G. B. & B. 0,50.
Weiss, G. G. op. 16. Leuckart 2,50. compl.
Altes Preussenlied. — Fridericus Rex, unser König und Herr. Reissiger, F. A. op. 12^{1}
Altes Volkslied. — Es fiel ein Reif.
Rohde, E. op. 115^{2}.
Altes Volkslied: — Ich hört' ein Sichlein rauschen.
Schnorr von Carolsfeld, M.
Altes Volkslied: Schätzlein, es kränket mich.
Curschmann, F. op. 5^{2}. conc.
Altes Volkslied. — Verlassen, was im Herzen lieb.
Schorr von Carolsfeld, M.
Altes Wiegenlied: Schlaf' Herzenssöhnchen. — Wiegenlied. Rosenfeld, L. op. 20^{4}.
Alte Tannenbaum: Es steht ein Tannenbaum.
Gernerth, F. op. 30. Gutmann i. W. 1,00.
Alte Tante: Ich hatt' 'ne alte Tante. (In Leipzig und Berlin.) Peuschel, M. op. 37. Eulenburg 0.60.
Alte Theaterstücke mit neuer Bearbeitung: Z'allererst sollt man die Räuber.
Wiesberg, W. № 2. Krämer 1,10.
Alte Träume: Komm' nicht wenn ich nun todt.
Frank, E. op. 6^{2}. Jägermayer 1,50. compl.
Alte Träume kommen wieder. Beiden Liebenden.
Alte und der junge Fritz: Auf erznem Postamente.
Bülow, Ch. v. op. 5^{3}. Bahn 2,00. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 82^{10}. B. & B. 0,50.
Schnabel, C. Gleis 0,50.
Alte und der junge Wein: Ihr Alten trinkt.
(—). B. O. II^{7}. B. & H. 9,00. compl.
Alte und die Junge: Als ich ein Junggeselle war. — Tod von Basel.
Alte und neue Kinderlieder. (100).
Erk, L. Lipperheide 4 Hefte à 1,25. n. compl.
Alte und neue Zeit: Man hat auf Erden.
Bierey, G. B. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Alte und neue Zeit: Seitdem man uns das Paradies.
Märkel, F. op. 4^{5}. B. & H. 3,00 compl.
Alte wacht und betet allein. Noth lehrt beten.
Schäffer, A. op. 22^{1}.
Alte Walzer: In dem Kerker Lavalettes.
Nicola, C. op. 9. Nagel 1,50.
Alte Wege: Wenn sich die Feinde rüsten.
Heinrich, Ch. op. 14^{1}. Karmrodt 0,70. compl.
Alte Weiber: 'S ist nichts mit den alten Weibern.
Pott, J. J. № 4. Hofmeister 0,50.
Weber, C. M. v. op. 54^{5}. conc.
Wolff, O. A. B. Bra. I^{19}. Simrock 2,50. compl.
Alte Weiber, Ofengabeln: Warnung.
Taubert, W. op. 97^{4}.
Alte Weide: Dann klopf nur an's Fenster.
Brüll, J. op. 15. I^{1}. R. & E. 1,00.
Bürgel, C. op. 16^{1}. B. & B. 0,80.
Fischer, G. E. op. 1. I^{1}. R. B. 2,50. compl.
Flotow, F. O. v. № 5. Challier 0,50.
Hinrichs, F. op. 3^{1}. Bahn 2,50. compl.
Jahn, O. III^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Müller, Ad. jun. op. 19^{6}. Wedl 2,70. compl.
Schöne, C. G. Qui. № 8. Brauer 0,50.
Selle, L. I^{9}. Böhme 1,80. compl.
Alte Weise: Sitzt a Vogel im Bauer.
Gumbert, F. op. 89^{2}. Hofmeister 0,50.
Wichmann. H. op. 25^{1}. Bahn 2,50. compl.
Alte Wort: Du schönes Herz, dir möcht' ich.
Esser, H. op. 46^{6}. Schott 0,50.
Fiby, H. op. 1^{2}. Kratochwill 0,80.
Fleischer, R. № 7. B. & B. 2,30. compl.
Gumbert, F. op. 55^{3}. Senff 0,50.
Hauser, M. H. op. 14 I^{1}. Hofmeister 1,00.
Liebe, L. op. 58^{2}. Tonger 0,50.
Stuckenschmidt, J. H. op. 10^{3}. Leuckart 1,76. compl.
Wickede, F. v. op. 31. Barth i. B. 0,50.
Alte Wort vom Scheiden. Vom Scheiden.
Gellert, L. op. 22^{4}.
Alte Zecher: Er sass so stumm im hohen Saal.
Weidt, H. op. 46. R. B. 1,50.
Alte Zecher: Lass schäumen, lass fliesen.
Dorn, H. op. 50. Schloss 1,50.
Voigt, Th. op. 10. Kahnt 1,00.
Alte Zeit: Er sitzt mit seinen Freunden.
Schäffer, A. op. 76^{b1}. Siegel 1.50.
Alte Zeit: Sonst trat man mit 20 Jahren.
(—). Hu. L. № 5. Sch. & Co. 0,75. compl.
Alte Zeit bringt mir mein schottisch Land.
Hornstein, R. v. op. 45^{5}. Kröner 2,40. compl.
Alte Zeit, neue Zeit.
Bolten, J. M. II^{2}. Schott 1,00. compl.
Alte Ziethen: Joachim Hans von Ziethen.
Schäffer, A. op. 33^{2}. Schlesinger 1,80. compl.
Altfranzösische Lieder. (2)
• Lucae, A. op. 2. Heinrichshofen à 0,50 u. 1,00.
Altfranzösisches Sonnett. — Sonnett a. d. 13. Jahrh.
Altfranzösische Volkslieder. (14)
Reinecke, C. B. & H. 3.00. compl. (auch einzeln.)
Alt Heidelberg, du feine.
Hinrichs, F. op. 5. B. & H. 3,00. compl.

Alt Heidelberg, du feine.
Jensen, A. op. 34. Sch. & Co. 1,00.
Lachner, V. op. 33⁶. Schott 0,50.
Schwalm, R. op. 34¹. Hainauer 4,00. compl.
Sienold, C. L. a. E. II⁹. Schlenning 2,00.ecompl.
Alt Joe Nicolsons holde Nannie: Lilie, die Ros'.
Kissner u. Stark. Scho. L. I². R. B. 2.00. n. compl.
Altirische Lieder. (12)
Kissner u. Stark. Heft I der L. g. I. R.B. 2,00. n. cpl.
Altitalienisches Liebeslied. — Warum willst du Andre fragen. Segisser, A. № 3.
Altitalienisches Lied. — Warum willst du Andre fragen.
Huth, L. op. 29³.
Alt' Mann wollt' reiten. Beim Ritt auf dem Knie.
Altmeister Martins Tochter. Goldschmiedgeselle.
Reissiger, C. G. op. 118¹.
Altmodische Weise: Stille sing' dein Lied.
Lindblad. A. F. conc.
Altrheinisches Liedchen: Ich hab' die Nacht geträumet.
Deprosse. A. op. 26¹. B. & H. 2,00. compl.
Alt Robin Gray: Wenn die Lämmer sind im Feld.
Kissner u. Stark. B. a. B. III⁵. R. B. 1.50 n. compl.
Altro è parlar di morte.
Tosti, F. P. B. d. L. № 6. Ricordi 9,60 compl.
Altschottische Ballade: Krieger kehrt vom Kampf zurück. Truhn. F. H. op. 16⁴. Hofmeister 1,50 compl.
Altschottische Lieder und Balladen. (9.)
Haydn, J. B. & H. 1,50 compl.
Altschottisches Lied. — Ach wenn du wärst mein eigen.
Wollank, F. op. 1².
Altschwedisches Lied: Gewiss ist Keiner in weiter.
Schletterer, H. M. op. 35. I³. Ebner 1,25 compl.
Alt' und neue Welt: Welt steht.
Moser, J. B. W. L. G. № 9. Haslinger 1,50.
Alt' und neue Zeit: Von Jahr zu Jahr.
Moser, J. B. W. L. G. № 8. Haslinger 1.50.
Altverschollne Lieder steigen: Jugenderinnerungen.
Winkel, J. op. 21³.
Alt war ich. Verjüngung. Grädener, C. G. P. op. 65⁴.
A lui. Guercia. A. U. E. № 5. Lucca 1 fr. 75 ct.
A lusti jungs Diendl. An Unglück.
Alzaa. Henrion, P. Schott 0.50.
Alzindor bittet mich zum Weine. Entschlüsse. B. O. I⁷.
Ama. Colini, F. Alb. № 7. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Am Aarensee, am Aarensee, da rauschet. Wald am Aarensee.
Am Abend: Abendlich senkt der Nebel sich.
Moniuschko. (S. r. R. № 126. Schuberth i. H. 0,50.
Am Abend: Abendnebel ziehn und wallen.
Pembaur, J. op. 15². Wedl. 2,50 compl.
Wallbach, L. op. 43¹. Ebner 1.50 compl.
Am Abend: Aehren nur noch nicken. — Wiegenlied.
Am Abend: Blüthenbaum durchhaucht mit Duft.
Seyffardt, E. H. op. 7². Cranz 2.50 compl.
Am Abend: Blumen alle sich neigen.
Wendel. J. op. 4⁴. Schlesinger 0,50.
Am Abend: Die ihr mit dem Oden linde. — Abendlied.
Veit, W. H. op. 26⁶.
Am Abend: Du Mondenschein.
Schmidt, B. op. 14⁵ Bahn 0,60.
Am Abend: Du stiller Abend senkst ein Segen.
Krause. E. op. 10¹. R. B. 2.00 compl.
Am Abend: Ewig still die Berge.
Wichmann, H. op. 13¹. Bahn 2,00 compl.
Am Abend: Goldig leuchtet rings der Himmel.
Cortum, Th. № 1. Böhme 1,00 compl.
Am Abend: Ihr goldnes Auge.
Kahle, Th. op. 15¹. Bahn 3,00 compl.
Am Abend: Im Haine klingt der Nachtigall.
Stade, A. Challier 0,50.
Am Abend. — In dem Himmel ruht die Erde.
Rohde, E. op. 1⁴.
Am Abend: Leise sinkt auf Berg und Thal.
Schletterer, H. M. op. 34³. Cranz 0,80.
Am Abend. — Lüftchen flattert um's Rosenbett.
Möhring, F. op. 22².
Am Abend: Mutter es wird Abend wieder.
Gumbert, F. op. 76. II⁵. Siegel 1,50 compl.
Am Abend: Sonne hat eben zur Ruh' sich.
Wichern, C. op. 41⁵. Böhme 0,80.
Am Abend: Sonne sinkt, der Abend naht.
Wachsmann, J. op. 11². Heinrichshofen 0,50. compl.
Wermann, O. (Graben-Hoffmann, G. op. 107.) Hoffarth 5.00 n. compl.
Wolff, H. op. 14². Hofmeister 1,75 compl.
Am Abend: Stille nur ist Flur. — Abends.
Schmidt, Th. op. 4³.
Am Abend. — Tod, der ist die kühle Nacht.
Schmidt, C. J. op. 3³.
Am Abend: Vergoldet im Abendsonnenschein.
Bohn, E. op. 3¹. Hainauer 2,00 compl.
Am Abend: Wann erst nach Sonnenuntergang.
Flügel. G. op. 45⁵. R. & P. 0,50.
Am Abend: Wann ich im stillen Thale.
Mächtig, C. op. 11³. B. & H. 2,00 compl.
Am Abend. — Wieder ist ein Tag vollbracht.
Marschner, A. E. op. 4⁶.
Am Abend. — Wie die Nelken duftig athmen.
Banck, C. op. 13³.
Am Abend. — Will nun schlafen gehen.
Struth, A. op. 22. II²².
Am Abend.
Deurer, E. op. 1⁵. Schott 0,75.
Roda. F. v. № 4. Cranz 1,50 compl.
Scholz. B. op. 4⁴. Schott 0,75.
Am Abend blühten noch so schön. Eine Nacht.
Am Abende. — Was ist mir denn so wehe.
Becker. J. op. 10¹.
Am Abende auf der Ebne: Es naht mit leisem Schritt.
Greis, H. № 2. Lichtenberg 2,00 compl.
Am Abende eines kummervollen Tages: Ein Tag des Kummers.
Hiller, J. A. Od. № 31. H. & W. 3,00 compl.
Am Abend Treuliebchen. Arabisches Lied.
Am Abend wenn die Sonne sinkt. Zufall hat es so gemacht.
Am Abgrund leitet der schwindliche Steg. Berglied.
Am Achensee: Tschiderer, E. Frh. Cranz 0,50.
A madár egy fáról reqül a más fára.
Simonfay. K. Roz i. B. 6.00 compl.
A Madel bildsauber. Möglich wär's schon, aber wahrscheinlich nicht. Leipold. K. W.
A Madel sekiren, das ist halt.
Gläser, F. (aus „Schwarze Mann.") Cranz 0,80.
A Madl und a Radl.
Müller. Ad. (aus „die schwarze Frau.") Cranz 0,80.
A mag: Virányaink tavasc.
Langer, J. Kn. I⁴. T. & P. 1,20. compl.
A magyrot Istene fébre kislelkük. Ungarns Gott.
Liszt, F.
Amalia. Gordigiani, L. Lucca 1 fr. 50 ct.
Amalias Tod: Frühling war's und Nachtigall'n sangen.
Kloss, C. op. 13². Hofmeister 1,75. compl.
Amalie: Allabendlich, wenn es dunkelt.
Rheinberger, J. op. 136. II⁷. Forberg 2,50. compl.
Amalie. — Erscheine noch einmal.
Graben-Hoffmann, G. op. 9¹.
Amalie: Schön wie Engel voll Walhallas Wonne.
Lade. A. Kistner 1,80.
Reichhardt, J. F. Sch. L. II¹⁹. B. & H. 4.50. compl.
Schubert, F. op. 173¹. conc.
Tomascheck, W. J. op. 85². Cranz 2,00. compl.
Amalien-Polka: Wenn der Muth in der Brust.
Maz, Herzog i. B. Böhme 0,50.
Amalio: Lo sguarda avea degli angeli.
Palloni, G. P. e. R. № 7. Ricordi 2,40.
Am Allan-Strom ich ging allein.
Kissner u. Stark. B. A. IV⁸⁸. R. B. 4.00 n. compl.
Am Allan-Strom zog ich allein.
Kissner u. Stark. B. A. I⁷. R. B. 4,00. n. compl.
Am Allerseelentag. — Fast Alle sind vorangegangen.
Hölzel, G. op. 89.
Am Allerseelentage. Todtenlichtlein. Preyer, G. op. 4.
Am Almsee. Ich wollt', ich wär' ein Jägersmann.
Hölzel, G. op. 192. Cranz 0,80,
Lindner, A. op. 10⁵. Nagel 0,50.
Am Alpensee: Sanft wie diese tiefe Welle.
Boyneburgk, F. v. I¹. Hofmeister 1,50. compl.
Am alten grauen Stadtthor.
Werner, P. op. 7⁴. Jägermayer 2,25. compl.

Am alten Zwingergraben.
Reinthaler, C. op. 17⁴. P. & M. 0,50.
Am Ambos stand Herr Lucifer. Willem-Lied.
Trautmann, F.
Amami. Mariani, A. Ri. B. № 3. Ricordi 3 fr.
Am Ammersee: Es steht ein Weide am Ammersee.
Abt, F. op. 541². Forberg 1,00.
Feller, C. № 2. Nosske 1,00.
Schmidt, Th. op. 4¹. Schlesinger 1,50.
Strusch, H. op. 2³. Kuprion i. C. 1,00.
Amanda: Sonne sie malet, Amanda.
Jacobsson, J. op. 6¹. R. B. 1,80. compl.
Amandus Veilchenstiel: Dass ich graziös bin.
Eyle, W. L. Cs. № 75. Forberg 1,00.
Am Anfang des Jahres. Anton, J. D. Schott 0.50.
A Mann hat a Frau. Verschiedene Börsenausdrücke.
Wiesberg, W.
A Mann war vor Kurzem. Wanns Ross kan Habern hat. Wiesberg, W.
Amant. Fürstenau, A. B. Fürstner 0,50. (P. F.)
Amante dell' esule alla luna.
Campana, F. E. J. № 5. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Amante del volontario italiano.
Mariani, A. E. G. № 1. Lucca 3 fr.
Amante du forban. Amelot, M. Schott 0,75.
Amante ignoto. Corbi, P. Alb. № 5. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Amante impaziente: Che fa, che fa il mio bene.
Beethoven, L. v. op. 82³. ⁴. conc.
Amante scornuso. — Blöde Liebhaber.
Teschner, G. W. J. Vo. Ia¹.
Amante siculo. Campana, F. E. J. № 3. Lucca 1 fr. 50 ct.
Amante spagnuole. — Spaniers Sehnsucht.
Donizetti, G. S. d. P. № 2.
Amante timido: Parla una volta.
Palloni, G. P. e. R. № 4. Ricordi 2,40.
Amant la plus tendre. — Ueberschwengliche Liebe.
Puget, L.
Ama, o cara. — Küsse und Liebe. Döhler, Th. op. 57².
Amaranth. — Du Tropfen Thau, seh' ich dich.
Amaranth. — Nur das thut mir so bitter weh.
Amaranth. 12 Lieder.
Boh. A, L. op. 22. Litolff. 4 Hefte à 1,75. compl.
Amaranth. 50 Lieder. Drinnenberg, J. André 12,50.
Amaranth. 5 Lieder.
Storme, G. op. 9. Tonger 1,75. compl.
Amaranths Lieder. (9).
Rosenfeld, L. op. 14. Thiemer 4,00. compl. (auch einzeln.)
Amaranths Lieder. (7).
Tottmann, A. op. 22. Forberg 2,50. compl.
Amaranths stille Lieder. (6)
Perfall. K. v. Schott 2.00. compl.
Amaranths Waldeslieder. (5)
Hirschfeld, L. v. op. 7. Tonger 2.00. compl.
Amaranths Waldeslieder. (7)
Pivoda, F. op. 8. Lenckart 2 50. compl.
Amaranto: O vago fiorellin del cimitero.
Palloni, G. Ricordi 2,80.
Amare un infidele. Sessi, M. № 2. B. & H. 2,00. cpl.
A Margheritina: Margheritina sei pur bellina.
Ferrari, J. G, № 5. B. & H. 1.50. compl.
A Marie. Gondry, Mlle. Schott 050.
L., A. de. op. 1². Haslinger. 1,50. compl.
A Marietta: Marietta sei belissimo.
Ferrari, J. G. № 3. B. & H. 1,50. compl.
A Marken drauf picken: Was giebt's auf Erden oft.
Floderer, A. Tendler 0,80.
Am Arno: Wenn ich hinunter schaue.
Le Beau, L. A. op. 11⁵. Voigt i. C. 3,00. compl.
Amarti ognor. Rotoli, A. Ricordi 2,80.
Amaryllis. — Wissen möcht ich nur. Aue, U. op. 2.
Am Aschermittwoch: Weg von Lustgesang.
Rösler, J. II⁴. B. & H. 2,00. compl.
A Mask' drausst. Das müssens mir erzähle, wenn i ausgeschlafen bin. Wiesberg, W.
Amate, cantate, bibite. Schäffer, A. op. III^b. Glaser 1,00.
Amazone: Auf Wildes Spur.
Voigt, F. W. op. 6¹. Schlesinger 1,80. compl.
Amazone.
Bordèse, L. Schott 0,75.
Lindpaintner, P. Schott 0,50.

Am Bach: Am Bach bin ich 'gangen.
Abt, F. op. 210⁵. B. & B. 0,50.
Hornstein, R. v. op. 21⁸. Groscher & B. 0,80.
Riedel, H. op. 4². Jägermayer 1,50. compl.
Am Bach: Am Bache sitz' ich.
Lang, J. op. 20. Schlesinger 0,50.
Am Bach: Am Erlenbach im Wiesengrund.
Dürner, J. op. 3². B. & H. 0,50. compl.
Am Bach: Ich sitz' in meinen Blumen.
Berger, L. op. 11⁴. Hofmeister 2,50. compl.
Am Bach: Kleiner Bach, nimm diese Rosen.
Moscheles, J. op. 136. Kistner 1,25. (P. Ho. od. Vc.)
Am Bach. — Rausche, rausche froher Bach.
Holstein, F. v. op. 16¹.
Am Bach: Riesle, riesle schönes Bächlein.
Hofmann, C. op. 41⁸. Cranz 1,00.
Am Bach: Weit hin in blauer Ferne.
Hertzberg, R. v. op. 3¹. B. & B. 2,00. compl.
Lammers, J. op. 10⁵. Annecke 0,50.
Truhn, F. H. op. 14⁶. Hofmeister 2,00. compl.
Twitmeyer, Th. op. 4³. Whistling 0,50.
Am Bach auf dem Hügel. Eine. Sattler, H. op. 4⁷.
Am Bach bei de Rösle. Sonst und Jetzt.
Am Bach bin ich 'gangen. Am Bach.
Am Bach, du einsame Weide.
Jansen, F. G. op. 17³. R. & P. 2,25. compl.
Am Bache: Bächlein fliesst von dannen.
Vierling, G. op. 3². Bahn 2,00. compl.
Am Bache: Bächlein zieht von dannen.
Biziste, L. op. 3³. Cranz 1,00.
Am Bache: Dort drüben über dem Wasser.
Asantschewsky, M. v. op. 5⁵. Kistner 2,00. compl.
Döring, C. H. op. 9⁵. Klemm 3,00. compl.
Reinsdorf, O. op. 18³. Hofmeister 2,00. compl.
Am Bache: Einsam geh' ich am Uferrande.
Nietzsche, R. op. 2¹. Hofmeister 0,50.
Am Bache: Ich hab' mich ganz in dich verloren.
Erler, H. op. 15². R. & G. 1,50. compl.
Schmidt, B. op. 14⁴. Bahn 0,60.
Am Bache: Ich sass in stillem Sinnen.
Haslinger, C. op. 111². Haslinger 1,50.
Am Bache: Ich stand am Baches Rande.
Wunderlich, J. op. 34². Bayrhofer 1,50. compl.
Am Bache: Sanfter Bach, der hier unter Sträucher.
Baumbach, F. A. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Am Bache: Sie stand allein am Bachesrand.
Zichy, G. I³. Kahnt 1,50. compl.
Am Bache: Träumend horch' ich.
Biegeleben, A. v. № 3. Kistner 2,00. compl.
Grützmacher, F. op. 50³. Kahnt 1,50. cpl. (P. Vc. od. V.)
Kretschmer, Ed. op. 19². Lichtenberger 1,60. compl.
Am Bache: Wir scherzten wohl hin.
Grote, C. v. op. 3. Bauer 0,60.
Am Bache.
André, Jul. op. 43⁶. André 0,80.
Kalliwoda, J. W. op. 189⁴. Peters 1,25. (P. Vc.)
Kühmstedt, F. op. 10². Schott 1,25. compl.
Am Bache blüht ein Röslein. Röslein.
Am Bache im Frühlinge: Du brachst sie nun.
Schubert, F. op. 109¹. conc.
Vonderfur, M. op. 2². B. & H. 0,75.
Am Bache sitz' ich. Am Bach. Lang, J. op. 20.
Am Bach, im flüsternden Gras.
Reissiger, C. G. op. 163⁵. Barth i. B. 2,50 compl.
Spohr, L. Cranz 0,80.
Am Bach sitzt a Dearndl. Dearndl am Bach.
Proch, H. op. 94.
Am Bach steht a Linde.
Zenger, M. op. 10². Schuberth i. H. 1,00 compl.
Am Bach viel kleine Blumen stehn. Müllers Blumen.
Am Bache zieht von dannen.
Lachner, F. op. 77³. Müller i. Rudolst. 0.50.
Am Bächlein: Du Bächlein silberhell. — Bächlein.
Goltermann, G. op. 38².
Am Bächlein, da sitzet mein Liebchen. Was ich wünsche. Abt, F. op. 298⁵.
Am Bächleins Rand am Sommertag. Schön Nelly.
Schmezen, E. op. 20¹.
Am baltischen Strande. 3 Lieder.
Aschultz. (von Goldenbeck.) B. & B. à 0,80.

Am Baume: Sonne ruhig sinket.
Rietz, J. op. 8. II^{7}. Simrock 2,50 compl.
Am Berge drückt' ich die Stirn. Bewusstsein.
Kremser, Ed. op. 14^{4}.
Am Berge steht das Jägerhaus.
Taubert, W. op. 42^{1}. Hofmeister 1,25 compl.
Am Berg ist's so frisch. Sennerin.
Absenger, A. op. 204^{1}.
Am Berg liegt ä Dorf. Dirndl.
Am Bergsee, wo die Wipfel steigen.
Stark, L. op. 41^{3}. Ebner 2,00 compl.
Am Berg steht eine Tanne: Auswanderer.
Lindpaintner, P. v. On. VI^{233}. Göpel 6,75 u. compl.
Am Berg zwischen pfadlosen Schluchten. Ruine.
Odio, E.
Am Bette eines Kindes: Wiege sie sanft, o Schlaf.
Eberhardt, A. op. 1^{5}. P. & M. 2.00 compl.
Am blauen Himmelszelte. Morgenstern.
Lindpaintner, P. op. 164^{3}.
Am blauen Zelt schwankt durch die Welt.
Zimay, L. op. 23. T. & P. 1.20.
Am Bodensee: Am Bodensee, am Bodensee, da klagt.
Becker, A. op. 38. Siegel 1,80.
Am Bodensee: Droben am Bodensee.
Hamma, B. op. 58. I^{1}. Arnold i. B. 1.50 compl.
Am Bodensee. — Schwelle die Segel, günstiger Wind.
Schumann, R. № 1.
Am Bodensee: Trage mein Schiff an das Ufer.
Kiel, F. op. 31^{10}. B. & B. 1,00.
Am Boden winden sich. Verlassene Braut.
Ambos erschallt, ihn lieb' ich. Schmied. Puget, L.
Am Breitenstein: Dort drüben an dem Breitenstein.
Fuchs, A. op. 16^{8}. Fritzsch 3,00 compl.
Ambrosianischer Lobgesang: Grosser Gott, wir loben dich.
Wedemann, W. Kdl. № 112. Voigt i. W. 2.50 n. compl.
Am Brünnlein: Vor'm Dorfe quillt ein Brünnelein.
Maurice, A. op. 6^{5}. Cranz 2.00 compl.
Am Brünnlein: War jung und zart wie.
Esser, H. op. 76^{3}. Schott 0,75.
Am Brünnstein: Noch sind sie alle nicht dahin.
Fuchs, A. op. 16^{7}. Fritzsch 3,00 compl.
Am Brunnen: Brunnen sprudelt immer.
Reichel, A. op. 11^{2}. Haslinger 2,00 compl.
Am Brunnen: Er kam in der Frühe. — Morgens am Brunnen. Marion, H. op. 4^{5}.
Am Brunnen: Ihr habt genug getrunken. — Maisuna am Brunnen. Gade, N. W. op. 24^{3}.
Am Brunnen: Linde duftet wunderbar.
Goepfarth, K. op. 15^{1}. Portius 0,75.
Steinbach, F. op. 5^{1}. Schott 1,75 compl.
Am Brunnen: O wie die Brünnlein rauschen.
Bach, L. E. op. 33^{1}. Paez 0,80.
Am Brunnen: Schönste Maid im ganzen Dorf.
Fischer, O. op. 35. Hinz 0,50.
Am Brunnen: Seit i das Mädle mag.
Grasmann, Ph. op. 100^{5}.. Grassmann i. F. 3.00 compl.
Am Brunnen: Sie schreiten fremd an mir vorbei.
Grädener, C. G. P. op. 44^{9}. R. B. 0,50.
Am Brunnen: Unter einem grünen Baum.
Hornstein, R. v. op. 38^{5}. Kröner 0,75 n.
Weinwurm, R. op. 11^{4}. Re. & Ro. 0,75.
Am Brunnen fliesst die Welle. Volkslied.
Taubert, W. op. 177^{6}.
Am Brunnen hab' ich gestanden. Verlassene.
Am Brunnen vor dem Thore. Lindenbaum.
Am Burgweg, wo der Brunnen. Am Elisabethen-Brunnen. Erdmannsdörfer, M. op. 14^{3}.
Am Calvarienberg: Wo sich das Kreuz.
Lickl, G. C. op. 82^{2}. Cranz 1,50.
Am Charfreitag. Lachner, Fr. op. 51^{1}. Heckel 1.00.
Am Charfreitagsmorgen: Leichtes Frühroth fliegt.
Nathusius, M. L. A. № 75. Mühlmann 3,00 n. compl.
Am Charsamstag: Tiefes, ödes Schweigen.
Israel, C. op. 11^{3}. André 1,00 compl.
Am Christbaum freut der Hansel sich.
Lechner, J. (aus „Fee Melinda.") Cranz 0,75.
Am Christmarkt in der Bude. Pfefferkuchenreiter.
Struth, A, op. 110. II^{12}.
Am Christnachtabend sass. Gefeite Hemd.
Holstein, F. v. op. 13^{5}.
Am Clavier: Ich sass und träumte Lieder.
Damrosch, L. op. 8^{10}. Sulzer 0.80.
Am Clavier: Sonst reichte jeder Tag mir.
Häser, A. F. № 9. B. & H. 3,75. compl.
Am Dee. — Bei dir mein Dee im frohen Thal.
Kissner u. Stark.
Am de meglátlak nem sokára.
Bartalus, J. Roz i. B. 10,00. compl.
Am deutschen Strom, am grünen Rheine. Pfälzerlied.
Sauvlet, J.
Am Donaustrand vom grünen Hang.
Heiser, W. op. 233. Kahnt 0,80.
Am Drei-Königstage: Das war am heil'gen.
Kretzschmar, H. op. 9^{1}. Forberg 0.80.
Am dunklen Himmel. Wiegenlied. Wilsing, F. E. № 1.
Am dunklen Himmelsbogen erglänzt. Barcarole.
Am Eckernkruge: Am Eckernkrug die Eiche.
Sommer, H. op. 4. II^{16}. Litolff 1,20. compl.
Ame des mères. Bordèse, L. Schott 0,75.
Ame d'un ange. — An die Verklärte. Gounod, Ch.
Ame d'un ange: Ils se disent ma colombe.
Schubert, G. I^{5}. Hoffarth 2,50. compl.
Ame du purgatoire. Foroni. № 3. Ricordi 2 fr.
Ame et jeunesse. Eykens, J. Schott 0.50.
Am einsamen Strande plätschert. Nixen.
Ameise und Libelle: Muntern Hüpferin Libell.
Rubinstein, A. op. 64^{5}. Senff 1,00.
Am Eislaufplatz d' Fräulein. Geb'ns Acht, dass ihnen dabei net verkühl'n. Wagner, Fr. op. 118.
Am Elfenhügel da ruhte: Elfenhügel. Wolff, O. L. B.
Am Elisabethen Brunnen: Am Burgweg, wo der Brunnen rauscht. Erdmannsdörfer, M. op. 14^{3}. Kahnt 2,50. cpl.
Am Eliteball eingeladen. Millöcker, C. (aus „Barmherzige Bruder.") Cranz 2,50.
Amen: Da draussen im Walde.
Schneider, B. op. 4^{4}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Amen: Wenn ich in's Bettchen steige.
Stuckenschmidt, J. H. On. V^{165}. Göpel 6,75. u. compl.
Am Ende der Tage. Schmidler, F. N. op. 8^{2}. Cranz 1,50.
Amen, deines Grabes Friede. Begräbniss Christi.
Winterberger, A. op. 58^{4}.
Am Ende ist's doch gar nicht schwer. Gottes Gebote sind nicht schwer. Anacker, A. F. op. 26^{2}.
Amen der Blumen: Ich sitz an meinem Fenster und dichte. Rosenfeld, J. op. 18. Challier 1,00.
A menoche. Mariani, A. E. G. № 9. Lucca 2 fr. 25 ct.
Amerika, du himmlisch' Land. Yanke-Doodle-Lied.
Suppé, F. v.
Amerikaner: Rauscht ihr Fluthen.
Krug, F. № 4. Sch. & Co. 0,50.
Amerikanische Lieder. (3). Pressel, W. Simrock 1,00. cpl.
Amerikanisches Nationallied. — Hail Columbia — Staar spangled banner. — Yankee doodle.
Amerikanisches Volkslied: Glocken sollen klingen.
Sipergk, J. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Am Erker, da sitzt wohl. Thränenfluth. Kreutzer, C.
Am Erlenbach: Am Erlenbach tönt.
Speidel, W. op. 1^{2}. B. & H. 2.00. compl.
Am Erlenbach im Wiesengrund. Am Bach.
Dürrner, J. op. 3^{2}.
Am Erlenbach tönt. Am Erlenbach. Speidel, W. op. 1^{2}.
Am ersten Mai: Auf auf, lasset alles schlafen.
Diabelli, A. op. 118. I^{3}. Cranz 2,00. compl.
Weckerlin, J. B. № 2. B. & B. 0.80.
Am ersten schönen Tage. Spatzenlenz.
Am ersten Tage des Maien.
Breve, O. op. 2^{5}. Aibl. 1,20. compl.
Frank, E. op. 11^{10}. Sohler 2,25. compl.
Hopffer, B. op. 19^{5}. Schlesinger 0,50.
Sipergk, J. T. V. № 5. B. & H. 2,75. compl.
Taubert, E. E. op. 20^{4}. Kistner 3,00. compl.
A mezzanotte. — Um Mitternacht.
Am Felsenborn: Im Eimer das Wasser trieb tanzend.
Bradsky, Th. op. 31^{1}. Bahn 1,00.
Hoch, F. № 4. Simrock 2,50. compl.
Paschke, H. № 1. Schloss 0,75.
Reinecke, C. Bayerhoffer 0,50.
Seipt, P. № 1. Müller i. Leipz. 0.80.
Am Felsenvorgebirge schroff. Vision.

Am Fenster: Als ich am Fenster heute.
M . . . . op. 1^{6}. Klemm 1,50 compl.
Wehner, A. op. 5^{2}. R. & P. 2,25. compl.
Am Fenster: Es war eine milde Maiennacht.
Proch, H. op. 189. Cranz 1,00.
Am Fenster: Ihr lieben Mauern hold und traut.
Schubert, F. op. 105^{3}. conc.
Am Fenster. — Nun gute Nacht. M . . . . op. 2^{1}.
Am Fenster: Sitz' am Fenster gern.
Warlamoff, A. (S. r. R. № 44. Schuberth i. H. 0,75.)
Am Fenster: Vor meinem Fenster der Rosenstrauch.
Esser, H. op. 31^{4}. Schott 0,50.
Krause, A. op. 11^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Wehner, A. op. 5^{3}. R. & P. 2,25. compl.
Am Fenster.
Pax, C. E. Jgf. II^{6}. Barth 1,50. compl.
Steinkühler, E. op. 11^{4}. Schott 0,50.
Am Fenster. 6 Lieder.
Esser, H. op. 31. Schott 2,75. compl. (auch einzeln.)
Am Fenster bei Mondschein:
Pax, C. E. Jgf. II^{7}. Barth 1,50. compl.
Am Fensterlein. Nauss, Th. op. 13^{3}. Schott 0,50.
Am Fenster sitzt des Wehrmanns Frau. Drei Blutstropfen. Baumert, L. op. 26.
Am Fenster sitzt ein Mägdelein. Mein vis-à-vis.
Wickede, F. v. op. 46^{3}.
Am Fenster stand die Mutter. Wallfahrt nach Kevlaar.
Am fernen Horizonte.
Claussen, W. op. 3^{4}. Siegel 2,00. compl.
Franz, R. op. 37^{3}. Kistner 0,50.
Gumbert, F. op. 67^{3}. Leuckart 0,50.
Hoven, J. Hm. № 16. Klemm 9,00. n. compl.
Huber, J. op. 14^{1}. Stürmer i. St. 0,90.
Krezma, F. op. 3^{11}. Gutmann i. W. 4,25. compl.
Lessmann, O. op. 4^{4}. Bahn 0,80.
Mendelssohn, (Franz.) Kistner 0,50.
Petschke, H. T. op. 6^{1}. B. & H. 2,25. compl.
Riedel, H. op. 13^{5}. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Rosenhain, J. op. 40^{4}. Peters 0,80.
Schubert, F. Schw. № 11. conc.
Trendelenburg, Th. № 6. Bahn 2,00. compl.
Truhn, H. op. 67. II^{5}. Litolff 2,00. compl.
Am Feuer: Früh wenn die Hähne kräh'n. — Verlassene Mägdelein. Ehlert, L. op. 2^{4}.
Am Feuerherd: Wir sassen plaudernd in der Rund.
Vander Stucken, F. op. 5^{8}. Kistner 2,00. compl.
Am Feuer ist der Geist geschaffen. Feuerlied Arndt, M.
Am Firmamente: Es ging in lichter Ferne.
Weber, J. op. 40. Weber i. C. 0,50.
Am Flusse: Eilende Wellen.
Lang, J. op. 14^{2}. B. & H. 3,50. compl.
Am Flusse: Verfliesset, vielgeliebte Lieder.
Baum, C. № 2. B. & B. 1,80. compl.
Brah-Müller, G, op. 41^{2}. Sulzer 1,80. compl.
Dakon, H. № 2. Barth i. B. 0,50.
Deillert, J. R. & P. 0,50.
Drasenberger, J. № 2. Cranz 1,30. cpmpl.
Hauptmann, M. op. 22^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Heymann-Reineck, C. op. 1^{6}. Schlesinger 0,50.
Hopffer, B. op. 6^{12}. M. & R. 0,50.
Reichardt, J. F. G. L. I^{17}. B. & H. 5,00. compl.
Rüfer, Ph. op. 3^{31}. B. & H. 2,50. compl.
Schubert, Fr № 3. Jägermayer 0,30.
Tomaschek, W. J. op. ^{3}. Hoffmann i. P. 1,75. compl.
Weil, O. op. 7^{6}. B. & H. 1,80. compl.
Werber, E. op. 2^{2}. Ruckenmich 1,50.
Westh, E. d. op. 7^{1}. Hoffarth 0,75.
Am Freunde Schwächen zu ertragen. Falsch bin ich nicht. Proch, H. op. 86.
Am Friedhof: Ich stand an eines Friedhofs Mauer.
Albrecht, A. op. 48^{6}. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Dayas, W, H. op. 4^{3}. R. & E. 2,00. compl.
Am frühen Morgen: Mangold, C. A. p. 34^{1}. Schott 0,75.
Am frühen Morgen ging ich aus. Lied von der Juchhe.
Nessler, V. E. op. 51^{5}.
Am frühen Morgen zieh' ich aus.
Krüger, H. op. 4^{1}. Fürstner 1,30. compl.
Am Gartenzaun: An einem Gartenzaun.
Franke, J. op. 2^{1}. Friedel 3,00. compl.
Am Geburtstag: Lieber Gott, die andern schenken.
Struth, A. op. 111^{19}.. Tonger 2,00. compl.
Am Geburtstag des Vaters: Lasst die Stimmen freudig klingen. Wilhelm, C. L. h. 1. № 15. B. & H. 2,00. cpl.
Am Geburtstage: So ist dann abermals.
Hiller, J. A. Od. № 49. H. & W. 3,00. compl.
Am Geburtstage: Was ist mein Leben.
Geissler, C. op. 17^{5}. B. & H. 1,50. compl.
Am Geburtstage der Mutter: Ein schöner Tag bricht heute an.
Struth, A. op. 125^{23}. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Am Geburtstage der Mutter: O geliebte Mutter.
Schulz, F. A. op. 81. II^{12}. Litolff 0,50. compl.
Am Geburtstage des Fritz: Es war einmal, ihr Leute.
Mozart, W. A.
Am Geburtstage des Vaters: Lasst die Blumen, die uns blühen.
Boyneburgk, F. v. og. 17^{6}. Hofmeister 1,50. compl.
Am Geburtstage des Vaters: Schöner Tag, geweihte Stunde. Schulz, F. A. op. 81. II^{11}. Litolff 0,50. cpl.
Am Genfer See: Rings von Bergen eingeschlossen.
Wendt, E. op. 2. VII^{13}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Am gewaltigen Meer: Turmwächters Lied.
Am Giesbach: O wie schön aus der Tannennacht.
Noring, A. op. 22. Böhme 0,80.
Am Gitter dort mein Magnoliasstrauch: Ein Frühlingslied. Hermann, R. L.
Am Glanz deines Angesichts.
Sucher, J. L. & L. № 3. Kratochwill 0,50.
Am gold'gen Morgen meiner Tage. Erfahrung.
Fleischmann, F. № 7.
Am Grab die Jungfrau. Himmelfahrt. Buri, E. op. 20^{2}.
Am Grabe: Am Grabe stehn wir stille.
Schädel, B. op. 29. V^{3}. Sch. & Co. 1,00. compl.
Am Grabe. — Dort ist so tiefer Schatten.
Schmidt, R. op. 2^{3}.
Am Grabe: Er war uns treu ergeben.
Bogler, B. Ka. № 6 Sonderegger 0,60. n. compl.
Am Grabe: Gebiete dem Seufzen.
Tschaikowski, P. op. 6^{2}. B. H. XIV^{1}. Fritzsch 1,60. n. c.
Am Grabe: Geliebte Todte, wache auf.
Götzloff, J. D. L. II^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Am Grabe: Ich kann es nimmermehr vergessen.
Gottschall, A. v. Nl. I^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Am Grabe: Selig, die im Herrn entschliefen.
Winterberger, A. op. 47^{1}. Kahnt 0,80. (P. Or. od. Ha.)
Am Grabe: Wenn einst ein frischer, grüner Rasen. —
Gumbert, F. op. 86^{3}. Kistner 2,25. compl.
Am Grabe Anselmos: Dass ich dich verloren habe.
Schubert, F. op. 6^{3}. conc.
Am Grabe Boieldieus. Romagnesi, A. Schott 0,50.
Am Grabe der Mutter lag betend. Ewige Licht.
Hölzel, G.
Am Grabe einer Mutter: Mutter, süsse Mutter.
Mühlenbruch, H. op. 2^{1}. Hofmeister 1,75. compl.
Am Grabe eines Freundes: Vergänglich nur ist.
Berens, H. op. 96^{3}. Berens i. L. 1,50. compl.
Am Grabe stehn wir stille. Am Grabe.
Schädel, B. op. 29. V^{3}.
Am grauen Strand. Stadt.
Am Grenzwall: Ein Römer stand in finsterer Nacht.
Henrich, J. op. 11. André 0,50.
Am grünen Seegestade von Morgenthau. Engl. Volksl.
Am grünen See von Nemi.
Henschel, G. op. 25^{8}. Simrock 4,00. compl.
Am grünen Strand der Spree: Welt ist gross, die Welt ist schön. (—) B. L. № 39. Horn 0,60.
Am grünen Strand der Spree: Wohin ich wandre durch die Welt.
Bial, R. D, L. № 9. K. & G. 0.50.
Am Hafen: Am Ufer rauscht es leise.
Böie, J. № 8. Böhme 3,75 compl.
Am Hain und in den Hecken. Rosenzeit.
Abt, F. op. 612^{1}.
Am Haus ist ein Garten. Bal champêtre.
Meinardus, L. op. 27. I^{7}.
Am Haus ist ein Garten. Garten.
Schmock, J. op. 14^{4}.
Am heiligen Abend: O heiliger Abend mit Sternen.
W. A. № 5. Cranz i. Brem. 1,50 n. compl.

Am heiligen Abend vor'm Osterfest. Verlassene.
Am heiligen Abend war er bei mir gewesen.
Proch, H. op. 118. Cranz 1,50.
Am heiligen Sonntag sitzet. Geizige Spinnerin.
Engel, C. op. 3¹.
Am Himmelchen schien. Clärchen und das Referendärchen.
Kipper, H. op. 20.
Am Himmel da scheinen. Liebeslied. Reichhardt, E.
Am Himmel da scheinen so golden. Nachts.
Abt, F. op. 333⁴.
Am Himmel die Sonne scheint. Beim Liebchen zu Haus.
Pfeil, H. op. 6b¹.
Am Himmel die Sternlein stehn. Beim Liebchen zu Haus.
Pfeiffer, A. № 2.
Am Himmel dort die Sternlein. Sternlein.
Radecke, Rob. op. 37⁵.
Am Himmel flammt das Morgenroth. Morgenhymnus.
Gumbert. F. op. 62³.
Am Himmel glänzen schon die Sterne. Weisse Segel.
Warlamoff, A.
Am Himmel glänzt ein heller Stern. Helle Stern.
Struth, A. op. 125¹⁵.
Am Himmel hoch den Sternen. Bestimmung.
Gumbert. F. op. 84⁴.
Am Himmel ist kein Stern. Volksliedchen.
Zöllner, C. Lbf. № 4.
Am Himmel kommt der Mond. Beiden Liebesritter.
Angyal, A. II².
Am Himmel kommt der Mond daher.
Frank, E. op. 6⁵. Jägermayer 1,50 compl.
Am Himmel scheint ein schöner Stern. Stern der Liebe. Maizier, C. W.
Am Himmelsgrund schiessen die Sterne. Bote.
Am Himmel steht ein Stern. Stern der Liebe.
Meyer, C.
Am Himmel strahlen Sterne. Meine Sterne.
Am Himmel strahlt in dunkler Nacht. Morgenstern.
Gibara, E. op. 13¹.
Am Himmel thront der liebe Mond, Nacht.
Widmann, B.
Am Himmel wandelt Stern an Stern.
Kuntze, C. op. 151¹. Siegel 0,50.
Am Himmel wandelt still. Sternbilder.
Neumann, E. L. Cs. № 35.
Am Himmel ziehn die Wolken. Am Strande.
Holstein, F. v. op. 10².
Am Himmel ziehn Wolken. Auf Regen, Sonnenschein.
Abt, F. op. 386⁸.
Am Himmel zittert Stern an Stern.
Horn, A. op. 9⁴. Kahnt 2,00 compl.
Wermann. O. op. 17¹. Fürstner 1,00.
Am Hochzeitsmorgen: O eilet ihr Stunden.
Bielfeld, A. op. 57³. Schlenning 0,60.
Am Hof ist grosse Cour. Grosse Cour.
Grauer, R. op. 68¹⁶.
Am hohen Himmel blinken. Gottes Auge.
Reich, R. Kdl. № 1.
Am hohen Himmelszelte. Köthe C. op. 2. Cranz 0,50.
Am Hügel hinter'm Flieder. Lied und Liebe.
Glossner, G. A.
Am Hügelrande, halb versteckt. Lebendige Schild.
Müller, A. op. 50².
Am Hügel steht ein blankes Haus. Brautwerbung.
Tiehsen, O. op. 4¹.
Am Hügel unterm Tannenbaum. Ade. Nowak, G. № 1.
Amici, amici in tavola.
Fischer, A. J. II². Peters 1,50 compl.
Amicitia: E più puro della brina.
Fabian-Bianchi, V. № 3. Barth i. B. 1,20 compl.
Amicitia. Cricca, G. Alb. № 5. Riccordi 2 fr. 50 ct.
Amico caro invano. Incrudele. — Ungläubige.
Marchesi, S. C. Alb. № 1.
A Mignonne. — Einem Kinde. Massenet, J. № 2.
A mi háznak fellet.
Huber, S. Tis. № 1. T. & P. 2,00 compl.
Ami, jour de l'an. Bordèse, L. Schott 0,75.
Am Ilsenstein: Es sass Prinzessin Ilse.
Schaab, R. op. 96. Forberg 1,40.
A mindszenti birò lanya.
Lanyi, E. № 9. Roz i. B. 5,00 compl.
Aminers Lied: O gleitet, gleitet.
Oertzen, C. L. v. Challier 1,50. (P. Vc.)
Amint. Hirt Amint war.
(—). B. O. 1³⁴. B. & H. 9,00 compl.
Am Johannistag tanzt die Sonn'. Sanct Johannistag.
Richter, J. № 3.
Amis, chantons. Beltjens, J. M. Schott 0,50.
Amis, voici le vendangeur. Chanson du bon vin.
Carman, M.
Amitié: Tu plains mes jours.
Blangini, F. № 4. Simrock 1,80. compl.
Amitié. Cunivet, L. Schott 0,50.
Am jüngsten Tag ich aufersteh'. Mädchenlied.
Brahms, J. op. 95⁶.
Am Kamin zu singen: Sonst in trauter.
Riccius, A. F. op. 3³. B. & H. 2,50. compl.
Am Kaukasus: Es rollt des Stromes.
Dreschke. № 3. Heinrichshofen 1,00.
Am klaren Bach im Thalesgrund. Gedicht.
Dürrner, J. op. 14⁵.
Am klaren Bächleins Strande. Vergissmeinnicht.
Ehrlich, G. op. 14¹.
Am klaren Silberquell. Verklärung. Becker, Frz. op. 2⁴.
Am Klosterbrunnen: In einem Klostergarten.
Krenn, F. op. 11². Haslinger 1,00.
Loewe, C. op. 110¹. Bachmann 1,00.
Am Klosterthor der Bettler harrt.
Davidoff, Ch. op. 28³. Rahter 4,00. compl.
Am Kreuz auf Golgatha: So giebst du nun, mein Jesu.
Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 6.) Bertelsmann 1,60. n. compl.
Am Kreuzweg. — Am Kreuzweg wird begraben.
Meyer-Helmund, E. op. 11².
Am Kreuzweg dort. Elfenmär'. Masberg, J. op. 1¹.
Am Kreuzweg wird begraben.
Becker, A. op. 7⁴. B. & H. 1,75. compl.
Hopffer, B. op. 9⁴. M. & R. 0.50.
Krumpöck, C. op. 36¹. Schöpfer i. R. 1,00. compl.
Lachner, F. op. 63². Müller i. Rudolst. 1,25. compl.
Lüttwitz, M. v. op. 9. II⁵. Hainauer 1,75. compl.
Meyer-Helmund, E. op. 11². Rahter 0,60.
Nessler, V. E. op. 19⁴. Siegel 0,50.
Praeger, F. № 2. Annecke 1,30. compl.
Thieme, O. № 1. Brauer 0,60.
Vanderstucken, F. op. 4⁴. Kistner 1,50. compl.
Viol, W. op. 13⁶. B. & H. 2,50. compl.
Am kühlen Bach, am luft'gen Baum. Gewinn des Lebens.
Am kühlen Quell stand ich allein. Todesahnung.
Mergner, F.
Am Kuss von einem süssen Mund. Hafisens Scheiden.
Am Land wenn der Kirta is. Ohne Musi giebts kein Tanz. Böhm, F.
Am letzten Abend des Jahres.
Anthes, J. A. op. 5⁶. Schott 1,00. compl.
Am letzten Haus im Dorfe. Blinde Knabe.
Hering, C. E. II⁴.
Am leuchtenden Sommermorgen.
Baake, F. op. 13⁹. Hofmeister 1,80. compl.
Bülow, Ch. v. № 2. B. & B. 0,80.
Deland, L. op. 3⁴. Bergholz 1,25. compl.
Deprosse, A. op. 26⁷. B. & H. 2,00. compl.
Dmitrieff, N. He. № 2. Senff 2,00. compl.
Dörr, W. № 1. Gutmann 2,50. compl.
Franz, R. op. 11². Siegel 0,50.
Fuchs, A. I². R. B. 0,50.
Hasse, G. op. 2³. Dörffel 0,50.
Lessmann, O. op. 5¹. Schlesinger 1,80. compl.
Röder, M. op. 11³. B. & H. 3,00. compl.
Schumann, R. op. 48¹². Peters 0,50.
Siebmann, F. op. 47³. B. & B. 3,00. compl.
Stade, W. op. 4¹. Peters 1,75. compl.
Sucher, J. № 9. Re. & Ro. 0,50.
Urspruch, A. op. 6. V¹. Schott 2,00. compl.
Am Lorenziberg: Geh' so gern kreuz und zwerg.
Absenger, A. op. 21². Goll 0,75.
Am lustigen Hochzeitshause. Ein Hochzeitstück.
Amadei, A. op. 6¹.
Am Maienfeste: Gärtnerbursche hat gepflanzet.
Berger, L. op. 11⁵. Hofmeister 2,50. compl.

Am Manzanares. — Am Ufer des Flusses des Manzanares. Damrosch, L. op. 11[10].
Am Marktplatz bei der Ecke. Schöne Blumenverkäuferin. Hernstein, R. v. op. 50[2].
Am Marktplatz präsentirt sich. Vom Munkeln. Heinze, R. Hum. P. № 18.
Ammar mi vorrai tu.
Gordigiani, L. S. A. № 5. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Am Meer: Am Meer, wo ich gestanden.
Früh, A. op. 1[3]. Challier 2,00. compl.
Am Meer: Das ist eine weisse Möwe.
Becker, J. op. 4[5]. Hofmeister 1.50. compl.
Kaufmann, E. op. 6[1]. Zumsteeg 0,75.
Naumann, E. op. 27[3]. B. & B. 0,80.
Am Meer: Meer erglänzte weit hinaus.
Hoven, J. op. 22[2]. Schott 2,00. compl.
Huth, L. op. 14[1]. Schlesinger 2,00. compl.
Lenz, L. op. 40[4]. Schott 0,75.
Möhring, F. op. 15[2]. Bahn 2,00. compl.
Petschke, H. T. op. 9[1]. B. & H. 1,75. compl.
Proch, H. op. 176. Cranz 1.00.
Schubert, F. Schw. № 12. conc.
Trendelenburg, Th. op. 1[2]. Klemm 0,50.
Wöhler, G. op. 7[3]. B. & B. 2,00. compl.
Am Meer. — Siehst du das Meer. Schäffer, J.
Am Meer: Wie die Brandung grollt.
Festetics, J. № 3. Wetzler i. W. 2,00. compl.
Am Meer.
Küster, H. op. 8[1]. Schott 0,75.
Rhin, F. d. Cy. № 1. Cranz 0,80.
Am Meere: Da steh ich an dem Strande.
Reiter, E. op. 6[1]. André 1,30. (P. F. od. Vc.)
Am Meere: Es pfeift der Wind.
Möhring, F. op. 80[4]. Litolff 1,00.
Am Meere. — Es ragt in's Meer der Runenstein.
Am Meere. — Es schläft die See. Dessauer, J. op. 14[1].
Am Meere. — Mond ist aufgegangen und überstrahlet.
Am Meere: Oft weint' ich als Knabe.
Schäffer, J. op. 1[3]. Challier 1,75. compl.
Am Meere: Schwer, schwer, schwer, brande zum Ufer.
Winterberger, A. op. 12[8]. Schott 0,75.
Am Meere: Sei mir gegrüsst in deiner Pracht. — Gruss am Meere. Evers, C. op. 29[2].
Am Meere: Verlassen und still und alleine.
Kistler, C. op. 30[2]. Aibl 2,00. compl.
Am Meere: Wenn bang das Herz.
Moscheles, J. op. 131[4]. Kistner 3,00. compl.
Am Meere: Zwei Reiter reiten vom Königschloss.
Dietrich, A. op. 5[2]. Merseburger 3,50. compl.
Wöhler, G. op. 19[2]. Schlesinger 3,80. compl.
Am Meere, am Strande. Fischers Töchterlein.
Hübner-Trams, O. So. A. № 111.
Am Meere, am wüsten nächtlichen. Fragen.
Lachner, F. op. 54. II[6].
Am Meeresgestade. Muttertreue.
Am Meeresstrand: Dieses Rauschen, dieses Wogen.
Stark, L. op. 42[2]. Ebner 1,00.
Am Meeresstrand: Ich sass auf einem Steine.
Schell, G. op. 1[3]. Kistner 1,25. compl.
Am Meeresstrand. — Ich sitz' am einsamen Stand.
Schwencke, F. G. op. 12[2].
Am Meeresstrand: Ich sitze an des Meeres Strande.
Beust, F. op. 2. Cranz 0,80.
Am Meeresstrand. 6 Lieder.
Prosch, E. Cranz 2.00. compl.
Am Meeresstrand der Fischer stand. Fischer und seine Liebe. Ander, A. № 1.
Am Meeresstrande: Blick auf, blick nieder.
Lenz, L. op. 24. I. Aibl 1,70. compl.
Schäffer, J. op. 11[2]. Hainauer 2,25. compl.
Am Meeresstrande: Es brandet die Welle.
Rubinstein, A. op. 101[3]. Senff 0,75.
Am Meeresstrande: In meiner Seele ist Nacht.
Wehn, J. op. 11. André 1,00.
Am Meeresufer: Am Ufers Rand irr' ich.
Hüttenbrenner, A. op. 217. Tandler i. G. 1,00.
Am Meeresufer: Malibran, M. F. № 6. Schott 0,75.
Am Meer, wo ich gestanden. Am Meer. Früh, A. op. 1[3].
Ammenlied: Am hohen, hohen Thurm.
Schubert, Fr. № 12. Jägermeyer 0,30.
Ammenliedchen: O weisst du mein Kind.
Hiller, F. op. 76. I[1]. Kistner 1,50. compl.
Ammen-Uhr: Mond der scheint.
Seidel, Fr. № 8. Sch. i. L. 1.20. compl.
Taubert, W. op. 58[1]. (Kdl. № 1.) Bahn 0,50.
Ammerngesang: Welch' ein wonniges Träumen.
Sieber, F. op. 1[3]. B. & H. 2.00. compl.
Am Monde hin streichen die Wolken. Ueberfall.
Schlick, E.
Am Montag kam der Reisewagen. Lidas Woche.
Fischer, C. St. Als. № 1.
Am Morgen: Bäume sie tropfen vom Regen.
Lang, J. op. 9[4]. Kistner 2,50. compl.
Am Morgen: Es fliehen ängstlich alle Schatten.
Gumbert, F. op. 89[3]. Hofmeister 0,75.
Am Morgen: Guten Morgen, lieber Morgen.
Triest, H. op. 9[5]. B. & B. 1,00. compl.
Am Morgen. — Habe gestern Nacht. Billeter, A. op. 10[3].
Am Morgen: Heiter in des Frühroths Pracht.
Le Borne, F. № 3. B. &B. 3.00. compl.
Am Morgen: Hin ist nun die Ruh' der Nacht.
Boyneburgk, F. v. op. 17[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Am Morgen: Im Osten prangt der Morgenstrahl.
Hille, Ed. op. 16[1]. Nagel 0,50.
Am Morgen: In meiner Mutter Garten.
Bratsch, J. G. op. 9[3]. André 0,60.
Am Morgen: Morgens, eh' die Sonn' aufgeht.
Biehl, Ed. op. 3. Niemeyer 0,75.
Am Morgen: Nacht ist nun vergangen. — Morgenlied.
Rohde, Ed. op. 57[1].
Am Morgen: Neue Morgen hat begonnen.
Schmitt, Al. Kdl. II[1]. Merseburger 1,50. compl.
Am Morgen: Nun will der Ost sich lichten.
Brandes, W. op. 9[6]. Körner i. L. 1,50. compl.
Heidingsfeld, L op. 21[2]. Hainauer 1,75. compl.
Reissmann, A. op. 16[5]. Bahn 1,50. compl.
Am Morgen: O Gott, der du mein Vater bist.
Widmann, B. Fb. I[2]. Merseburger 2,00. compl.
Am Morgen: Steh' auf und öffne die Fenster. — Morgenständchen. Schmidt, B.
Am Morgen: Waldvöglein in Zweigen.
Gumbert, F. op. 57. I[1]. Siegel 1,50.
Am Morgen: Welch' ein Schimmern rings.
Wolfrum, Ph. op. 18[4]. Aibl 2,00. compl.
Am Morgen: Wie ruht das Meer so stille.
Püschel, J. S. & V. 1,00. (P. V.)
Am Morgen bin ich gegangen.
Förster, A. op. 87[4]. Kistner 0,75.
Am Morgen ging ich über Feld. Lied der Lerche.
Tausch, J. op. 2[7].
Am Morgen nach der Trennung: Goldner Schein, der liebend mich. Harder, A. op. 54[8]. B. & H. 3,00. cpl.
Am Morgen vor der Schlacht: Kamerad, entweicht die Nacht. Kissner, A. L. g. J. II[9]. R. B. 2,00. u. c.
Am Morgen, wenn der junge Tag. Dein denk' ich immer. Abt, F.
Am Morgen wenn die Sonn' erwacht. Ich denke dein.
Starke, Joh. op. 14[1].
Am Mühlenstein: Rauschet, rauschet ihr Mühlensteine.
Nessler, V. E. op. 10[2]. Schäfer i. L. 1,00.
Am murmelnden Bach im grünen Wald. Rendez-vous.
Pferdner, C. op. 37.
Am murmelnden Bächlein blühen. Inniges Verständniss.
Am Neckar, am Rhein: O wär' ich am Neckar.
Abt, F. op. 89. André 1.30.
Esser, H. op. 42[3]. Schott 0,50.
Goltermann, G. op. 23[3]. André 1.00.
Hasenclever, R. op. 2[4]. Bayrhoffer 2,75. compl.
Sieber, F. op. 12[4]. Peters 0,75.
Stuckenschmidt, J. H. op. 7[2]. Leuckart 1,75. compl.
Am neuen Jahr: Er ruft der Sonn'.
Bach, C. Ph. E. II[2]. Simrock 1,80. compl.
Am Neujahrsmorgen: Wir gratuliren zum neuen Jahr.
Dorn, A. F. D. K. № 2. Sulzbach i. Berl. 1,50. compl.
Am Neujahrs- oder Geburtstage.
Rinck, Ch. H. op. 81[1]. Schott 2,75. compl.
Am Neujahrstage: Mit welcher väterlichen Huld.
Curschmann, F. op. 23[2].
Amo. Campana, F. S. d. R. № № 3. Lucca 12 fr. compl.

Am öden Dünenstrande. Möve. Wickede. F. v. op. 81[1].
Am öden Strand. Seemanns Braut am Strande.
Gleich, F. op. 3[1].
Amo, e m'è piu cara.
Ricci. L. Alb. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Amo, ich liebe. Fesca, E. E. Schott 0.25.
Amo la luce. Chi ami. Mancinelli. L.
Amo l'ora del giorno. Ora dolcissima.
Ogaren. M. v. op. 12.
Amo l'ora del giorno. Tramonto. — Beim Sonnenuntergang. Verdi, G. № 1.
Amo l'ora del giorno. Tramonto. Donizetti. G.
A mon ange. — Gebet. (Bon ange). Duchampge. Mm.
A mon enfant. Cumäuer, G. Schott 0.50.
Amor: Als ich Rosenkränze wand.
(—) B. O. II[34]. B. & H. 9,00. compl.
Amor. — Es erklingen alle Bäume.
Reissiger. C. G. op. 101[1].
Amor: Nachts da bin ich gekommen.
Himmel. F. H. op. 27[6]. Peters 4.50. compl.
Amor. Ricci. F. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Amor als Ideal: Wie könnte Amor du zarte.
Curci. G. Roma № 3. Cranz 1.00.
Amor als Savoyard. Ich bin der kleine Savoyard.
Eckert. C. op. 12[12]. Klemm 0.50.
Amor, Amor, kleiner Seemann.
Šipergk. J. T. V. № 12. B. & H. 2,75. compl.
Amor beato. — Liebesglück. Bohm. C. op. 224.
Amor che amica in cielo. Nonti scordar.
Simon, A. op. 27.
Amor che fu. Viceconte, E. Alb. № 1. Ricordi 2 fr.
Amor che mi tormenta. — Die mich verfolgt, die Liebe.
Blangini F.
Amor date mi. Fileno e Nice. Romberg, A. № 5.
Amor del monde. — Rasch ist die Liebe. Arditi, L.
Amor, der Schelm ist halt immer dabei: Es ist um die Lieb'. Thiele, R. So. A. № 34. K. & G. 0,50 n.
Amor der Spötter: Spitze nur immer dein Pfeilchen.
Abt, F. op. 423[4]. André 1.00.
Amor der Zitherspieler. Kanne. Leuckart 0,75.
Amore: Di plendori e di efiuvii. Tosti. F. P. Ricordi 3.60.
Amore: T'amo perchè sei bella.
Muratori, G. Schott 1,00. (P. V.)
Amore.
Coen, Ch. E. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Colini, F. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Favi, St. Lucca 2 fr.
Gessari, M. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Luzzi, L. op. 103. Lucca 2 fr.
Mariani, A. Alb. № 2. Ricordi 2 fr.
Novella, L. Ricordi 2 fr.
Palloni, G. A. M. № 3. Ricordi 8 fr. compl.
Parish-Alvars. Ricordi 1 fr.
Amor e dolore: Ach wer sagt mir was ich fühl'.
Banck, C. op. 4[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Amor e dolore. — Amour et douleur. Gelli. E.
Amore e conto: Notte avanza. Palloni, G. Ricordi 3.20.
Amore e gebosia. — Liebe u. Eifersucht. Martin, V. II[4].
Amore e morte. Ronzi. P. Alb. № 11. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Amore e musika. 7 Romanzen.
Palloni. G. Ricordi 8 fr. compl.
Amore et morte. — Liebe und Tod.
Donizetti, G. S. d. P. № 3.
Amore e un certo. Marchesi, M. op. 8[1]. Cranz 1.50.
Amore ideale. — Amor als Ideal. Curci. G. Roma № 3.
Amor ein Jäger: Gott Amor ist ein Jäger.
Riccius, A. F. op. 19[3]. Kistner 2,25. compl.
Amor ein Vogel: Sieh, wie dort ein kleiner Vogel.
Berendt, N. op. 3[1]. Nagel 0.65.
Eisfeld, Th. op. 5[3]. Cranz 2.00. compl.
Amore lusinghiero duc. — Es reicht der lose Amor.
Sterkel. № 5.
Amore piagato: Velle voglia una rosa.
Reichardt, J. F. № 2. Peters 2.00. compl.
Amor piagato. — Verwundete Amor. Häser. W. op. 18[5].
Amore sprezzato. Graffigna, A. Lucca 2 fr. 50 ct.
Amor funesto. — Unglückliche Liebe. (Mehr als.)
Donizetti, G.
Amor gradito: Vico in foco amoroso.
Romberg, A. № 3. B. & H. 2,50. compl.
Amor im Tanz.
Rleff, G. J. v. Vo. № 8. Schott 2.75. compl.
Amor infelice. Lucantoni, G. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Amorino.
Fumagalli, P. op. 41. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Tejchmann, A. Schott 1.00.
Amor ist ein zarter Vogel.
Geissler, C. op. 17[3]. B. & H. 1.50. compl.
Amor ist in allen Ecken.
Dürrner. S. op. 9[2]. Klemm 2,00. compl.
Amori Veneziani. 8 Canzonetten.
Bortolini. G. Ricordi 12 fr. compl. (auch einzeln.)
Amor lontano.
Marescalchi. F. Co. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Amor mio.
Bianchi, E. Lucca 2 fr.
Donizetti, G. Mél. № 4. Lucca 7 fr. 50 ct. compl.
Amor muto. — Stumme Liebe. Döhler, Th.
Amor, nicht das Kind. Neue Amor. Zelter, C. F.
Amorosa preghiera: Quando sulcor mi posi.
Teichmann. A. op. 37[5]. Hofmeister 4.00. compl.
Amor perché. Amor warum entzündest.
Marschner. H. op. 72[2]. Challier 1.00. compl.
Amor perduto. — Verlorene Liebe. Marchesi. S. op. 22[20].
Amor Proteus. 18 Lieder.
Eberwein. M. op. 12. Peters 4.50.
Amor que te tengo. Seguidillas Gitanos. Wolff, O. L. B.
Amor sag' doch, warum glüh'n. Sonnett.
Sieber. F. op. 64[3].
Amor sah die schönste. Verwundete Amor.
Häser. W. op. 18[5].
Amor schlich in stiller Nacht. Ueberraschte.
Rheinberger, J. op. 4[5].
Amors Gefangener: Grausamer Stern. entsetzlicher.
Teschner. G. W. J. Vo. II[6]. Klemm 2.00. compl.
Amors Pfeil: Grad' wie die Geschürze.
Thiele. R. B. L. № 29. Horn 0.60.
Amor sprezzato. — Verachtete Liebe. Häser. A. F.
Amors Weisheit: Kein Herze so kalt.
Wolff. H. op. 20. R. & E. 1,50.
Amor timido. Cantate. Zumsteeg, J. B.
Amor timido. — Furchtsame Liebe. Schlett. J. L.
Amor timido. — Schüchterne Liebe.
Hauptmann, M. op. 11. do. Paer, F. op. 5.
Amor tradita. — Verrathene Liebe. Grüner, G.
Amor tradito. Maltarello. L. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Amor traditore: Ninfe, se liete.
Häser, A. F. op. 20[1]. Hofmeister 2.25. compl.
Am Ort, wo meine Wiege stand.
Abt, F. op. 386[1]. Haring 0.50.
Bauer, F. op. 57[2]. Tonger 0.25 n.
Fink, W. op. 128. Bahn 0.60.
Hennig, C. op. 74. B. & B. 0,50.
Hollmann. W. op. 17[2]. Dietrich i. Dr. 0,80.
Amor und der Dichter.
Tschirchky, J. v. № 5. Lichtenberg 2.00 compl.
Amor, Vater süsser Lieder. An Amorn. B. O. III[30].
Am Ostermorgen schwang die Lerche.
Nathusius, M. L. A. № 94. Mühlmann 3.00 n. compl.
Am Ostseestrande: Träumerisch Rauschen.
Radecke. Rob. op. 45[3]. B. & B. 1.00.
Amo te sola. Florimo. F. Fi. N. № 3. Ricordi 2 fr.
Amo te solo. — Dorir, dir schwur ich ewige Liebe.
Sterkel. № 6.
Amo te solo. Teichmann. A. op. 37[4]. Hofmeister 4.00 cpl.
Amott egy agg cserfa zöldül.
Tisza, A. Roz i. B. 3.00 compl.
Amour: Oui, je t'aime comme un bel ange.
Godard, B. Durand. Sch. & Co. 3.20.
Amour. Barbieri, C. F. de. № I. Falter 1.00.
Amour, amour: Mon bras pressait ta taille frêle.
Godard. B. Durand. Sch. & Co. 3.20.
Amour au village. — Liebe im Dorfe. Burgmüller, F.
Amour créateur. David, F. Schott 0.50.
Amour dans les nuages. David. F. Schott 0,75.
Amour d'arlequin. Orlandi, V. G. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Amour de Lisette: Mon berger volagé.
Rilvas, C. de. № 4. B. & C. 4,50 compl.
Amour de Myrto. 5 Lieder.
Le Borne, F. B. & B. 3,00 compl.

Amour de soi-même. Bordèse, L. Schott 0,50.
Amour du bandit. Baugnies, J. de. Schott 0,50.
Amour énivre le coeur. Comparaison de l'amour. Blangini. F. № 6.
Amour est attente. Siedlicki, Ch. de. Cranz 0.50.
Amour est tout comme. Plus d'amour Yradier, de.
Amour et charité. — Irdische und christliche Liebe. Puget. L.
Amour et douleur. — Amor e dolore. Gelli, E.
Amour et douleur: Minuit c'est l'heure.
Gelli, E. Durand Sch. & Co. 4 80. (P. V. od. Uc.)
Amour et fanatisme.
Carayon, A. de Latour. Schott 0,50.
Amour et fleurs. Bouillon, A. Schott 0,50.
Amour et folie. — Wahnsinn und Liebe. Auber, D.F. E.
Amour et mystère. Geraldy, J. Schott 0,50.
Amour et pardon. Gariel, J. A. Schott 0,50.
Amour et prière. Batta, C. Schott 0,50.
Amour et repentir. Burbure, de. Schott 0,50.
Amoureux de Berthe. Arnaud. E. Schott 0,50.
Amoureux de Bretagne. — Liebende in der Bretagne. Puget, L.
Amoureux de village. Masini, F. Schott 0.50.
Amour fatal: Matelot sait bien que les mers sont perfides.
Godard, B. Durand. Sch. & Co. 4,00.
Amour me tiens en servage. (Zum Sclaven macht mich Amor.)
Wolff, O. L. B. Bra. IV4, Simrock 1,50 compl.
A mournful tale. — Eine traurige Geschichte.
Deichmann, K.
Amour pour amour. David, F. Schott 0,50.
Amour timide. Ricci, L. J. T. № 1. Ricordi 1 fr. 20 ct.
Amour, transport. Dassier, E. Brandus 2 fr. 50 ct.
Am Quell: Am Quell von Blumen umduftet.
Vagedes, H. W. A. L. I2. Schloss 2,00 compl.
Volkmann, R. op. 131. Kistner 1,50 compl.
Am Rand des Murmelbaches.
Jadin. L. № 4. B. & H. 3,00 compl.
Am Rande des bleichen Horizontes. Schlummerlied.
Le Borne, F. № 2.
Am Rande jener Quelle. Thyrsis.
Reinecke, C. Afr. V. № 12.
Am rauschenden Bache. Vergissmeinnicht.
Raff, J. op. 1914.
Am rauschenden Waldessaume. Waldfräulein.
Holstein, F. v. op. 201.
Am Rhein: Am Rhein, am Rhein, am schönen deutschen Rhein. Goltermann, G. op. 284. Henkel 0,80.
Am Rhein: Am Rheine schweb' ich hin und her.
Marschner, H. op. 1324. Sch. & Co. 1,50.
Am Rhein: Das war zu Assmannshausen.
Graben-Hoffmann, G. op. 1013. Litolff 0,50.
Am Rhein: Einst stand ich dort am Rheine.
Stark. L. op. 644. R. & P. 0,80.
Am Rhein: Es flattern die Wimpel.
Gurlitt, C. op. 153. Schuberth i. H. 1,50.
Am Rhein: Es schlagen des Rheines Wellen.
Jacoby, W. op. 25. B. & H. 2,50. compl.
Am Rhein. — Ich fahr hinunter den grünen Rhein.
Abt, F. op. 1931.
Am Rhein: Ich sitze so gerne am Ufer.
Evers, H. op. 8. II7. Fassbender 1.25. n. compl.
Am Rhein: O jauchze mein Herz.
Dorn, A. op. 65. Schloss 0,75.
Am Rhein. — Von allen deutschen Gauen.
Kainer, C. op. 92.
Am Rhein: Wandern an dem Vater Rhein.
Schumacher, P. op. 262. Schott 1,50.
Am Rhein: Wenn das Rheingold. — Vom Rhein.
Hess, C. op. 12.
Am Rhein: Wie glüht er im Glase.
Neumann, Egd. Heinrichshofen 0,50.
Am Rhein. Füchs, F. C. op. 311. Leuckart 1,00.
Am Rhein, am grünen Rheine. Rheinsage.
Am Rhein, am Rhein, am schönen deutschen Rhein.
Am Rhein. Goltermann, G. op. 284.
Am Rhein, am Rhein, da wachsen unsre Reben.
André, J. (Volkslied.) conc.
Am Rhein, am schönen Rhein. O lasst mich ziehen an den schönen Rhein. Abt, F. op. 123. Simrock 1,00.
Am Rhein, am schönen Strome. — Im Rhein, im schönen Strome.
Am Rhein da möcht' ich wohnen.
Bieber, C. op. 10. Fürstner 1,00.
Am Rhein da steht ein Felsen. Lurlei. Titl, A. E. op. 361.
Am Rhein da wachsen die Reben.
Bogler, B. op. 42. Cranz 0,80.
Am Rheine: Am Rheine klingt's herrlich.
Kunkel, G. op. 251. Forberg 0,50.
Am Rheine: Fischlein, Fischlein im Rhein.
Schulz, F. A. op. 81. I6. Litolff 0,50.
Am Rheine: Wo im veilchenblauen Scheine.
Heuchemer, J. op. 23. Siegel 2.25. compl.
Truhn, H. op. 221. Schlesinger 0,80.
Am Rheine klingt's herrlich. Am Rheine.
Kunkel, G. op. 251.
Am Rheine schweb' ich hin und her. Am Rhein.
Marschner, H. op. 1324.
Am Rheinfall: In den Abgrund lass mich schauen.
Franz, R. op. 446. Kistner 0.75.
Am Rhein im schönen Strome. — Im Rhein im schönen Strome.
Am Rhein ist Leben. Rheinsehnsucht.
Tschirsch. W. op. 601.
Am Rhein las man einst die Trauben. Lied vom Meister Floh. Meyerbeer, G.
Am Rhein und am Main. Gefangene. Neeb, H. op. 56.
Am Rhein und beim Wein: Mit Rheinwein füllt den Becher. Ries, Fr. op. 35. R. & E. 1,50.
Am Rosenbühl: Am Rosenbühl da schlagen.
Fischer, O. op. 93. Bahn 0,60.
Am Rosenstock die Knospe bricht. Ich singe, weil ich singen muss. Abt, F. op. 2775.
Am Rosenstrauch im stillen Grund. Im stillen Grunde.
Am Runnenstein. — Es ragt in's Meer der Runnenstein.
Bruyck, C. op. 3. I3.
Am Salzgries e jungs Jüngel. Jüd geht nix unter.
(—). C. № 11.
Am Sanct Wolfgang-See: Welch' herrlich schöner Abend.
Jungmann, A. op. 238b. Siegel 1,00.
Am Sarge sank ich nieder.
Schulz, A. op. 15. Litolff 0,75.
Am Schaalsee: Es stehen die Berge.
Vieth, J. № 3. Heinrichshofen 1,00. compl.
Am Schenk zur goldnen Traube. Von des Kaisers Bart. Schletterer, H. M. № 1.
Am Schlusse einer musikalischen Unterhaltung: Verklungen sind. Mühle, C. G. № 3. Klemm 0,50. compl.
Am schönen Sommerabend war's.
Grieg, E. Alb. III27. Peters 1,50. compl.
Am Schstrand: Wie-nie letscht am Strand.
Nessler, V. E. op. 753. Ed. Stoll 0,80.
Am sechsundzwanzigsten December: Geprüft und in Sorgen. Liese, P. Scho. № 2. Barth i. B. 2,00. cpl,
Am See: Ein Schifflein stösst vom Lande. — Ein Abschied. Lindpaintner, P. v. op. 1402.
Am See: Es starrt die alte Weide.
Stöher, H. op. 32. Sulzbach i. Berl. 1,00.
Am See: Es steht eine einsame Weide.
Grimm, J. O. op. 13. B. & H. 0,75.
Am See: Im stillen Walde einsam ruht.
Curti, F. op. 6. Näumann 1,20. (P. Fl. od. V. od. Vc.)
Am See: In des See's Wogenspiele. Schubert, F. conc.
Am See: Langsam zieht der stille Schwan.
Volkmaunn, R. op. 162. Kistner 1,50. compl.
Am See: Sitz' ich im Gras am glatten See.
Schubert, F. Nl. II19. Peters 1,50. compl.
Am See: Sommermittag, zauberstille Stunden.
Palmira, M. W. op. 6. Cranz 0,50.
Am See.
Dreifuss, H. op. 13. Zumsteeg 2,50. compl.
Wurda, J. № 1. Cranz 0,50.
Am Seegestade: Mond erglänzt am klaren Himmel.
Villebois, (S. r. R. № 131. Schuberth i. H. 0,75.)
Am Seegestad', im lauen. Erinnerungen.
Wollank, F. Nl. III3.
Am See wollt' ich sie küssen. Wasserfahrt.
Schäffer, A. op. 69b3.
Amsel: Gestern Abend in der stillen Ruh'.
Schubert, F. L. Jo. III u. IV35. Koch i. L. 1,50. n. cpl.

Amsel flötet, es rieselt. Abendstunden. Loewe. C. op. 130[3].
Amsel im Thale: Auf hohem Baume die Amsel.
Tschirch, W. op. 95[5]. („Bilder aus Thüringen.") Glaser 1,00.
Amsel in dem schwarzen Kleid. Wenn der Vogel naschen will.
Amsel ist's, die so heimlich singt.
Dietrich. A. op. 39[3]. R. & B. 3,00. compl.
Am Silarns. Liebesglück. Banck, C. op. 1[8].
Am Sommerabend: Abend schleiert Flur. — Abendlied. Spazier, C.
Am Sonntag: Sonntags wenn die Sonn' anbricht.
Wiltberger. A. L. f. M. № 4. Tonger 2,00. compl.
Am Sonntag: Wie ist es rings so kirchenstill.
Abt, F. op. 189[1]. Cranz 0.80.
Am Sonntag Abend auf dem Werder. Retraite.
Speyer, W. op. 37.
Am Sonntag, am Sonntag, da ist der Meister. Handwerksburschen Woche. Volkslied.
Am Sonntag geht jeder. Schneiderblut. Schubert, F. L.
Am Sonntag gleich nach vier. Sanfte Heinrich.
Schäffer, A. op. 48b.
Am Sonntagmorgen: Lobet den Herrn. den himmlischen König. Liese, P. Scho. № 8. Barth i. B. 2.00. compl.
Am Sonntagmorgen zierlich angethan.
Brahms, J. op. 49[1]. Simrock 0.80.
Goetz. H. op. 4[5]. R. B. 2.00. compl.
Am Sonntag, wenn zum Feld hinaus. Dengelmann von Briel. Zenger. M. op. 45[4].
Am Spinnrad: An dem Spinnrad sitzt das Mädchen.
Abt, F. op. 583. II[10]. Coppenrath 1,20. compl.
Am Spinnrad: Ich sitze am Fenster.
Hiller, F. op. 111[8]. Cranz 0.60.
Stöckhardt. R. op. 7[3]. Peters 2.50. compl.
Am Stadtthor: Tief unten im Abendrothschein.
Wolf, L. C. op. 6[1]. R. B. 4.00. compl.
Am Starnberger See: Blaue Wellen. leise, leise.
Hoffmann, G. op. 4[1]. Brauer 1.80. compl.
Am stillen Abend: Wie still und tief.
Stecher, H. op. 13[4]. Tonger 1,50. compl.
Wollank. F. op. 2[4]. Sch. & Co. 1.50. compl.
Am stillen Bach ein Mädchen lag.
Lindner A. op. 1[2]. Bachmann 1.50. compl.
Am stillen Hain, im Mondenschein. Aus der Ferne.
Am stillen Pfad der Kindheit. Danzi, F. Falter 0,50.
Am stillen Pfad der Liebe. Mutterliebe.
Gartner, J. A. Big II[2].
Am Strand: Ich lieg' am stillen Meeresstrand.
Naubert. A. op. 36[2]. Challier 1.00.
Am Strand: Wir sassen am Ufer des Meeres.
Möhring. F. op. 15[5]. Bahn 2.00. compl.
Am Strand des Bendemir. Am Strande.
Dessauer, J. № 6.
Am Strand des Doon: Du schöner Strand.
Friese, Ed. Scho. V. I[1]. R. B. 1.50. compl.
Am Strande: Am Himmel ziehn die Wolken.
Holstein. F. v. op. 10[2]. Senff 2.50. compl.
Am Strande: Am Strand des Bendemir.
Dessauer. J. № 6. Schlesinger 0.80.
Am Strande: Es ist so trüb' der Abendstern.
Urach, E. Hoffmann i. P. 1.00.
Am Strande: Es rauscht die Woge.
Fuchs, A. op. 15. 1[3]. Fritsch 2.00. compl.
Am Strande: Es stand der Mond in voller Pracht.
Rheinberger, J. op. 136. I[2]. Forberg 2.50. compl.
Am Strande: Fern ab an Arkonas Gestade.
Bendel, F. R. & E. 1,20.
Am Strande: Ich sass am Strande.
Saloman. S op. 4[5]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Stark, L. op. 55[1]. Ebner 1.25.
Am Strande: Mein Liebling ist ein Lindenbaum.
Attenhofer, C. op. 49[5]. Hug i Z. 3,00. n. compl.
Gauby, J. op. 19[2]. Hainauer 1,50. compl.
Kindscher, L. Eli. № 5. Kahnt 3.50. compl.
Am Strande. — Mond ist aufgegangen und überstrahlet.
Moulin, Ed. op. 3[1].
Am Strande: Morgens steig' ich auf die Höh'.
Proch, H. op. 85. Cranz 1.00.
Am Strande: Sing' mir ein Schlummerlied.
Sachs, J. op, 63. André 1,50.

Am Strande: Starrend in des Meeres Gähnen.
Beethoven, L. v. Jr. L. № 13. B. & H. 6.30. compl. (P. V. Vc.)
Am Strande: Steht ein Haus am Strande.
Tschaikowsky. P. Kdl. № 6. Rahter 6.00. n. compl.
Am Strande: Tief in dem Schoos der Fluthen.
Jähns, F. W. op. 27[2]. Schlesinger 0,80.
Wöhler. W. op. 14[5]. Bahn, 0,80.
Am Strande. — Traurig schau' ich von der Klippe.
Wöhler. G. op. 5[1].
Am Strande: Wie liegt das Meer so still.
Berger, W. op. 3[2]. P. & M. 1.30.
Scharwenka, Ph. op. 28[5]. Simon i. B. 1.20.
Weyermann, M. op. 1. 1[3]. Fürstner 3,00. compl.
Wickede. F. v. op. 99[1]. Kistner 1.25. compl.
Am Strande.
Lesimple. A. № 2. Schloss 1,50. compl.
Schumann. Cl. Sch. & Co. 1,00.
Am Strande. 6 Lieder.
Lenz. L. op. 24. Aibl compl. I. 1,70. II. 2,30.
Am Strande. 3 Lieder.
Wickede. F. v. op. 99. Kistner 1.50. compl.
Am Strande der Durance. Provençalisches Lied.
Kinkel. J. op. 21[4].
Am Strand des Air: Dunkle Nacht bricht schnell herein.
Lammers, S. op. 19[3]. P. & M. 1,00.
Am Strande des See's: Sie sitzet dort am Seeesstrande.
Sarmiento. S. B. & B. 0,48.
Am Strande hin schritt ich allein. Lied von ihr.
Haynes. W.
Am Strande sass ein rosig Kind. Frage.
Langer. G. op. 10[3].
Am Strande von Chiaia.
Palloni, G. Sk. № 1. Schott 0,75.
Am Strande von Scheveningen: Es schäumt das Meer.
Kalliwoda, J. W. op. 79[1]. Peters 1,25.
Am Strom: Es braust der Strom. Böie, J. 12[2]. Böhme 1,00.
Am Strom: Fluss glitt einsam hin.
Fehland. C. op. 3[4]. Litolff 0,75.
Flügel. G. op. 45[4]. R. & P. 0,75.
Franz. R. op. 30[3]. Kistner 0.75.
Lammers, J. op. 19[5]. P. & M. 1,00.
Maurice, A. op. 5[2]. R. & E. 2,00 compl.
Töpken, A. III[4]. P. & M. 2,50. compl.
Truhn, H. op. 67. II[7]. Litolff 2.00. compl.
Twietmeyer, Th. op. 4[4]. Whistling 0.50.
Am Strom da sass ein rosig Kind. Frage.
Seidel, C. F. op. 1[2].
Am Strome: Einst in abendlicher Stille.
Abt. F. op. 554[1]. S. & V. 0,50.
Am Strome: Es braust der Strom.
Walter, A. op. 6. I[3]. Kistner 1.75.
Am Strome: Flüsterndes Silber.
Randhartinger. B. Cranz 1,00.
Am Strome: Hier stand ich einst vor Jahren.
Riccius. A. F. op. 3[4]. B. & H. 2.50. compl.
Am Strome: Ist mir's doch, als sei mein Leben.
Schubert, F. op. 8[4]. conc.
Am Strome lieg' ich alleine. Schwalben.
Tarnowski. L. № 3.
Am Sunnta da hab i. Lachner, J. (aus„ 3 Jahre n. d. letzten Fensterln".) Aibl. 2.00. compl.
Am Sylvester-Abend. — Jahres letzte Stunde.
Schulz. J. A. P.
Am Tage Allerseelen.
Klughardt. A. op. 31[1]. Fritzsch 2.50. compl.
Am Tage Allerseelen bin ich so gern allein.
Esser, H. op. 81[6]. Cranz 0,50.
Am Tage Allerseelen da gingst du.
Abt. F. op. 173[1]. Leuckart 0.75.
Am Tage die Sonne.
Krill. C. op. 9[4]. R. & E. 2,50. compl.
Witte, G. H. op. 10[1]. P. & M. 1,75. compl.
Wüerst. R. op. 52[3]. B & B. 0.50.
Am Tage hab' ich dich verlacht. Stummer Gruss.
Ogarew, M. v. op. 30.
Am Tag wo freudiges Entzücken.
Lang. J. № 4. Falter 1.25. compl.
Am Thor des heil'gen Klosters.
Nápravnik, E. op. 31[2]. Rahter 0,80.

Am Thore: Sie hielten nicht an am Thore.
Marschner, H. op. 143². Bachmann 0,75.
Am tiefen klaren Brunnen.
Bürgel, C. op. 26¹. Schmid i. N. 3,00. compl.
Lührss, C. op. 32. I⁴. Senff 2,50. compl.
Am Tische sitzt der Töchter Kreis. Vom Blasen.
Metzger, J. C. op. 54.
Am Tisch sass Peter. Herr Peter und Christelein.
Wolff, O. L. B.
Am Trauensee. — Schweigsam treibt ein morscher Eichbaum.
Am Ufer: An dem wehenden Ufergras.
Otto, F. op. 11⁵. Klemm 1,75. compl.
Am Ufer: Ihr Wasser, wie rauscht ihr.
Behrens, H. № 6. Zwissler 2,25. compl.
Am Ufer: Nacht ist still.
Finzenhagen, H. op. 1². Heinrichshofen 1,25. compl.
Am Ufer blies ich ein lustig Stück.
Feininger, C. op. 15⁶. Böhme 2,25. compl.
Feldmann, L. № 4. Rättig 1,50. compl.
Kirchner, F. op. 94². Kistner 1,00.
Lang, J. op.45². Sulzer 2,80. compl.
Metzdorff, R. op. 31. I⁴. Kahnt 2,50. compl.
Robert A. № 3. Sulzer 1,80. compl.
Scherff, L. op. 14⁴. Niemeyer 0,75.
Am Ufer der Saale: Deutsches Lied.
Himmel, F. H. op. 44².
Am Ufer des Doon: Ihr Hügel dort am schönen.
Franz, R. op. 4⁴. Kistner 0,75.
Hauptmann, M. op. 28. II⁹. Peters 1,75. compl.
Kufferath, H. F. op. 3³. B. & H. 1,50 compl.
Am Ufer des Flusses des Manzanares.
Damrosch, L. op. 11¹⁰. Cranz 1,00.
Jensen, Ad. op. 21⁶. Schuberth i. H. 0,75.
Am Ufer des Shannon rief.
Beethoven, L. v. E. S. J. № 8. B. & H. 3,90. compl. (P. V Vc.)
Am Ufer eines Flusses: Struth, P. Schott 0,50.
Am Ufer hingespreitet. Frühe Verklärung. Kindscher, L.
Am Ufer hin und wieder.
Abt, F. op. 249². Siegel 1,25.
Kücken, F. op. 74³. Kistner 0,75.
Am Ufer rauscht es leise. Am Hafen. Böie, J. № 8.
Am Ufer sass das Mädchen. Wellenbraut.
Hackel, A. op. 69.
Am Ufers Rand irr' ich. Am Meeres Ufer.
Hüttenbrenner, A. op. 217.
Am Ufer stand ich traumvergessen. Abends an der See.
Stark, L. op. 57².
Am Ufer steht der Sänger. Vorüber.
Lachner, Fr. op. 62¹.
Am Uferstrand sitz' ich. Mädchen am Ufer.
Hering, H. op. 2⁵.
Am Ufer von der Seine. Verschlossene Herz.
Banck, C. op. 37¹⁵.
A Mutter hat Kinder. Aber sunst san ma g'sund. Rab, W.
A Mutter hat Töchterlein. Geist der Zeit.
Hennig, C. op. 20¹.
Am vierundzwanzigsten Dezember.
Dorn, A. Fd. K. № 1. Sulzbach i. Berl. 1,50 compl.
Am Wachtfeuer lagen die bärtigen Krieger. Alte Hans. Heiser, W. op. 114,
Am Wässerlein, da stehn die blauen.
Siegroth, H. v. op. 2³. Heinrichshofen 1,00 compl.
Am Waldbach. Am Waldbach die Weiden.
Müller, Ad. jun. op. 10. III¹⁰. Kratochwill 1,50 compl.
Am Walde: Es duftet so eigen.
Jacoby, W. op. 6¹. Barth i. B. 1,50.
Am Walde: Liebe, L. op. 4³. Schott 0,50.
Am Waldesrand im grünen Gras. Mäuslein und der Frosch. Haltnorth, A.
Am Waldesrand steht ein Tannenbaum. Waldabendschein. Sieber, F. op. 75².
Am Waldessaum. Vedette. Wothe, C. № 2.
Am Waldessaume: Im Feld am Waldessaume.
Winter, H. op. 20¹. Schleuning 0,50.
Am Waldessaum im Moos gewiegt. Veilchenlied.
Kretschmer, E. op. 34¹.
Am Waldessaum in Spätsonnenschein. Selige Ruh'.
Jüngst, H. op. 14¹.
Am Waldessaum lieg' ich im stillen. Mittagsstille.
Riedel, H. op. 15¹.
Am Waldessaum, wo die Nachtigall. Nachtviolen.
Pabst, L. op. 18¹.
Am Waldessaum, wo oft wir geträumt. Erste Rose.
Necke, H. op. 46.
Am Waldrand steht ein Tannenbaum. Waldabendschein. Hamma, B. op. 63⁵.
Am Waldsee: Da draussen an der Halde.
Dessauer, J. op. 61⁶. Cranz 0,80.
Stadion, E. Gs. op. 43¹. Cranz 4,00 compl.
Am Waldsee: See ist still.
Kaiser, E. op. 27. Fritsche i. R. 0,60.
Am Waldsee: Wie schön du bist in tiefem Schweigen.
Pfeiffer, Th. op. 7¹. Zumsteeg 0,60.
Am Waldteiche: Ein Mägdlein ging im grünen Wald.
Sommer, H. op. 4. III²¹. Litolff 1,20 compl.
Am Wasser: Ich habe jüngst in guter Stunde.
Zinke, C. op. 5³. Challier 0,75.
Am Wasser: Wir standen zusammen am Wasser.
Umlauft, P. op. 7⁵. Siegel 1,00.
Am Wasserfall: Dein Jüngling träumet.
Lang, J. op. 12¹. Kistner 2,50 compl.
Am Webestuhl steht.
Vierling, G. op. 12³. Schlesinger 2,30 compl.
Am Wege: Hinaus zum grünen Walde.
Gernerth, F. op. 27. Re. & Ro. 1,00.
Am Wege: Nach einem grünen Walde.
Hallén, A. op. 21². B. & B. 2,00 compl.
Am Wege des Lebens. Liebe und Freundschaft.
Mühling, A. op. 9².
Am Wege hat die Rose geblüht.
Hille, Ed. op. 34¹. Nagel 0,70.
Am Wege steht ein Christusbild.
Draesecke, F. op. 16⁴. Hoffarth 3.00 compl.
Am Weidenbusche sass mein Kind.
Wallace, W. V. Sch. & Co. 1,00.
Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen. Weihnachtsspruch. Schaab, R. op. 112¹¹.
Am Weihnachtsmorgen: Du grosser Tag, an dem ein Gott. Hiller, J. A. Od. № 26.
Am weitesten vor schwärmt. Nichts ist heilig für einen Ulan. Conradi, A. op. 123.
Am Wiesenbach im stillen Thal. Nachtigall letzter Gesang. Tomascheck, W. J. op. 77².
Am Wiesenhügel schlummert. Traum.
Am Wiesenquell. Muntrer Bach, einst meine Freude.
Wilm, N. v. op. 3¹. Siegel 1,75 compl.
Am wilden Klippenstrande.
Bach, O. op. 23⁸. Cranz 1,00.
Brückler, H. op. 2. II³. Hoffarth 4,25 compl.
Grädener, C. G. P. op. 60². Litolff 1,50 compl.
Heiser, W. op. 223. P. & M. 1,00.
Henschel, G. op. 25². Simrock 4,00 compl.
Krug, A. op. 2³. Forberg 0,75.
Krug, J. op. 103. Benjamin 1,00.
Metzdorff, R. op. 32². Kahnt 2,50 compl.
Naubert, A. op. 7². B. H. XVII². Fritzsch 1,60 n. cpl.
Schwalm, R. op. 34². Hainauer 4,00 compl.
Starke, R. Lichtenberger 0,50.
Am Wörthersee: Bua sei g'scheidt.
Koschat, Th. op. 26. Leuckart 1,50.
Am wunderschönen Bodensee. Lied vom Seewein.
Böttger, G. op. 15.
Amynt: Sie flieget fort, es ist um mich geschehen.
(—). B. O. III²⁴. B. & H. 9,00. compl.
Amyntas: Fahr' wohl mein schönes Heimathsland.
Neukomm, S. op. 43⁴. B. & H. 2,50. compl.
Am zerfall'nen Burggemäuer. Abendlied.
Franz, J. H. op. 17³.
Am Ziele: Du armer Wandrer, was willst du.
Streben, E. op. 35². Dörffel 2,00. compl.
Am Züricher See: Kehre, o Friede kehre.
Lavater, E. Gutmann i. W. 0,50.
An * * *. — Ach wärst du mein. Damrosch, L. op. 8⁵.
An * * *: Auf deinem Engels-Angesichte.
Zedlitz, O. v. II³. B. & B. 2,00. compl.
An * * *: Liebchen kommen diese Lieder. — An Lina.
Wichmann, H. op. 13¹⁰.

An das Clavier: Mit stillem Kummer in der Brust.
Pallas, Fr. № 7. B. & H. 1,00. compl.
Schneider, Fr. Euph. № 2. Hofmeister 2,25. compl.
An das Clavier: Sei mir gegrüsst.
Paradies, M. Ther. № 1. B. & H. 2,50. compl.
An das Clavier.
Diabelli, A. op. 118. I^{1}. Cranz 2,00. compl.
Grossheim, G. C. op. 4^{1}. Schott 2,00. compl.
Steigemann, A. Leuckart 0,25.
An das erste Veilchen: Sei mir gegrüsst.
Friedrich, J. S. № 10. Hofmeister 1,75. compl.
Rösler, J. II^{3}. B. & H. 2,00. compl.
An das Fenster klopfen. Regen. Schmidt, H. op. 7^{1}.
An das Fenster klopft es. Vogel am Fenster.
Stein, C. op. 4^{2}.
An das Glück: Wo schlummerst du.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I^{24}. B. & H. 1,00. compl.
Sterkel, J. F. IV^{3}. Schott 3,50. compl.
An das Herz: Du stilles Thal.
Hertel, J. W. O. L. № 16. B. & H. 2,50. compl.
An das Herz: Sage, sage Herz.
Saloman, S. op. 1^{1}. Barth 2,50. compl.
An das Herz: Was stürmst du so todesgewaltig.
Schmock, J. op. 13^{1}. Bahn 0,60.
An das Herz des Herrn Jesu: O Herz. des Königs.
Mergner, F. A. d. G. № 7. Bössenecker 1,40. n. cpl.
An das Mädchen im Walde.
Sulzer, J. op. 21^{1}. Cranz 0,80.
An das Mitleid. Anthes, J. A. op. 6^{4}. Schott 1,75. cpl.
An das Mutterherz: O selig, wenn in Jugendtagen.
Gleitz, C. A. Beyer i. L. 0,50.
An das Ringelein: Du bist ein edles Ringelein.
Gotthard, J. P. op. 13^{2}. B. & H. 1,50.
An das Röschen: Süsses Röschen freundlich lächelnd.
Dessauer, J. op. 18^{1}. Peters 1,25.
An das Schicksal: Höre Schicksal, was ich heische.
Giuliani, M. op. 89^{6}. Haslinger 2,00 compl.
An das Spinnrädchen: Liebes Rädchen mein.
Paladilhe, E. Scho. L. № 4. Schott 4,25 compl.
An das Ufer schlägt. Liebestod. Brandes, W. op. 7b^{1}.
An das Vaterland: Dir möcht' ich diese Lieder.
Kreutzer, C. Schott 0,50.
An das Veilchen: Holdes Veilchen kehre wieder.
Polle, C. № 3. Challier 0,75.
An das Vöglein. — Liebes kleines Vögelein. Bünte, W.
An das Volk der Polen: Soll ewig dich.
Burkhardt, S. op. 5^{1}. Fürstner 0,50.
An D. D.: Mein Liebchen will's.
Moniuszko, St. № 3. B. & B. 2,00 compl.
And did you not heart.
Hullah, J. № 28. Augener 1,50.
An deinem Finger, dem weissen.
Bendl, C. Lb. I^{4}. Urbanek 3,00 compl.
Jensen, A. op. 13^{4}. Senff 3,00 compl.
Taubert, O. op. 4^{4}. Reinhardt i. E. 1,25 compl.
An deinem Herzen. Mein Himmel.
Sering, F. W. op. 14^{5}.
An deinem Herzen. Natur. Kreutzer, C. op. 80. I^{1}.
An deinem Herzen: Wenn auf der Erde Schweigen. — Stille Rose. Wüerst, R. op. 16.
An deinem Herzen, an deiner Brust. Wanderlied.
Tiehsen, O. op. 1^{3}.
An deinem Herzen ist mein Platz.
Kolle, Th. № 1. Hoffarth 0,60.
An deinem Herzen möcht' ich ruh'n. Wunsch.
Músiol, R. Lbl. № 4.
An deinem Herzen ruh' ich still. Liebessprache.
Wallerstein, A. op. 10^{1}.
An deinem Namenstage. Zum Namenstage.
Diabelli, A. op. 191^{3}.
An deinen Augen. Ungetreue. Dannström, J. op. 1^{4}.
An deinen Busen geschmieget. Kahnlied.
An deiner Brust.
Volkmann, R. op. 46^{4}. Schott 2,00 compl.
An deiner Brust hab' ich empfunden. An Victoire I.
Lasekk, C.
An deiner Hand durch's ganze Leben. Polonaise.
Kücken, F. op. 38.
An deiner kleinen Wiege steh' ich. Vor der Wiege.
Pivoda, F. op. 119. ^{11}.

An deiner Seite.
Naegeli. H. S. a. L. II^{36}. Naegeli i. Z. 0,40.
An deiner süssen Brust hab' ich.
Lasekk, C. № 1. B. & H. 2,00 compl.
An deine schönen Augen. Deine schönen Augen.
Horn, A. op. 29.
An de Kark wahnt de Prester. Dünjen. Jahn, O.
Andél strazce. Kavàn, F. op. 56. Hoffmann i. Pr. 1
An dem andern Seeesufer. Traurige Hochzeit.
Schletterer, H. M.
An dem blauen Montag. Blaue Montag. Löwe, O. №
An dem Ende seiner Tage. Lied des Katers.
Lang, J. op. 45^{5}.
An dem Fenster gegenüber.
Reissiger, C. G. op. 116^{3}. B. & B. 2,50 compl.
An dem Firmament dem dunkeln. Wach' auf.
Warlamoff, A.
An dem grossen blauen Meer. Ruhe.
Reichardt, C. A. op. 6^{3}.
An dem hellsten Sommertag.
Volkmann, R. op. 46^{1}. Schott 2,00 compl.
An dem Himmelsblau. Ständchen. Lemcke. op. 2
An dem Himmel tausend Sterne. Ständchen.
Reichardt, C. A. op. 7^{1}.
An dem Hügel. — Rószabokor virit. Mätray, G.
An dem Hügel will ich stehn. Schäfer und die E
Harder, A. op. 54^{2}.
An dem kleinen Fenster stand sie. Vorbei.
Schärnack, F. op. 29^{2}.
Andemo in gondola.
Bortolini, G. Am. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
An dem Quadalquivir. Zigeunermädchen.
Banck, C. op. 37^{19}.
An dem reinsten Frühlingsmorgen. Spröde.
An dem rothen Meer. Pharao.
An dem schönsten Frühlingsmorgen. Bekehrte Schäfe
Cimarosa, D.
An dem Spiegel hat gesteckt. Böse Ruthe.
Nakonz, G. op. 4^{4}.
An dem Spinnrad sitzt das Mädchen. Am Spinn
Abt, F. op. 583. II^{10}.
An dem steilen Felsenhange. Wiederhall.
Häser, A. F. № 12.
An dem Strom sass auf dem. Nixe und die Jungf
Lange, O. H. A. V. № 5.
An dem tobenden Meer. Thurmwächterlied.
An dem Ufer: Lang, J. № 5. Falter 1,50 compl.
An dem Wald ein Häslein sitzt. Häslein.
An dem Wasser der Laguna. Gondelfahrt.
Truhn, H. op. 78.
An dem wehenden Ufergras. Am Ufer.
Otto, F. op. 11^{5}.
An den Abend: Freundlicher Abend.
Kittan, F. № 5. B. & H. 1,50. compl.
An den Abend: Schweb' lieblicher Abend hernieder.
Wieck, F. op. 7^{6}. Hofmeister 2,00. compl.
An den Abendhimmel die Sonne. Verloren.
Erdmannsdörfer, M. op. 14^{2}.
An den Abendstern: Bist ja noch ganz allein.
Struth, A. op. 110. II^{21}. Merseburger 2,00. compl
An den Abendstern. — Breite dein Licht.
Lenz, L. op. 20^{3}.
An den Abendstern. — Der du am Sternenbogen.
An den Abendstern: Du blickst so freundlich auf.
Methfessel, A. op. 24^{5}. Hofmeister 1,75. compl.
An den Abendstern: Du blickst so lächelnd auf mic
Reinicke. L. K. № 3. Schlesinger 2,30. compl.
An den Abendstern: Komm Stern, der heim die Si
trägt. Hiller, F. op. 76. III^{7}. Kistner 1,50. com
An den Abendstern: Lieblich blickst du aus den Zweig
Richter, Fr. Tha. III^{3}. Hofmeister 2,00. compl.
An den Abendstern: Sei gegrüsst in deiner Schöne.
Hettersdorff, E. v. № 5. Simrock 1,50. compl.
An den Abendstern: Steig' empor am Himmel.
Reinecke, C. op. 63^{3}. B. & H. 2,00. compl.
An den Abendstern: Vom Vaterland so fern.
Klauer, F. G. op. 11^{2}. Siegel 1,00. compl.
Skraup, F. op. 6. Hofmeister 1,25. (P. Ho. od.
Stein, M. № 4. Klemm 0,75. compl.
Teichmann, A. op. 49. Hofmeister 1,00.

den Abendstern: Wie ruhig blinkt.
Baumbach, F. A. № 23. B. & H. 3,00. compl.
Falk, G. op. 2². Simrock 1,00. compl.
den Abendstern.
André, J. B. André 1,00. compl.
Dahlberg, B. v. II⁶. Schott 2,75. compl.
Pentenrieder, N. № 5. Falter 2,00. compl.
Rappoldi, J. op. 2¹. Cranz 1,30.
Sterkel, J. F. II⁵. Schott 2,75. compl.
Wehn, J. № 3. Schloss 1,00.
den aufgehenden Vollmond: Willst du mich sogleich verlassen. Meinardus, L. op 18. I⁴. B. & H. 0,50.
den Bach: Bächlein, fliesse nicht so schnell.
Voigt, Th. op. 3¹. Kahnt 1,25. compl.
den Bach: Rausche, rausche, froher Bach.
Sieber, F. op. 72⁴. Heinrichshofen 0,50.
den Bach: Was rauschest du vor mir.
Weiss, L. op. 6. Cranz 1,00.
den beherzten kleinen Dorant: Es klopft schon ein männliches Herz.
Hertel, J. W. O. L. № 13. B. & H. 2,50. compl.
den Entfernten: Du bist dahin gegangen.
Warendorff, F. № 1. Schuberth i. H. 1,00.
den fernen Geliebten: Einst wohnten süsse Ruh'.
Beethoven, L. v. op. 75⁵. conc.
den Freund: Wie würden mir die schönsten Freuden.
Kreutzer, C. op. 76. II¹². Kistner 2,00. compl.
den Frieden. — Der du von dem Himmel bist.
Vagedes, A. v. I⁴.
den Frieden. Dahlberg, B. v. II¹¹. Schott 2,75. cpl.
den Frühling: Hehr schwebst du.
Weiss, J. op. 4. I³. Challier 1,00. compl.
den Frühling: Lieblicher Frühling.
Drieberg, L. v. op. 5¹. B. & B. 1,50. compl.
An den Frühling: Noch immer Frühling bist du nicht gekommen.
Johannsen, J. op. 1. II⁶. Siegel 1,50. compl.
Kloberg, C. op. 4¹. Leuckart 1,00.
Rubinstein, A. op. 76³. Senff 0,75.
An den Frühling: O Frühling, Frühling.
Stark, L. op. 42¹. Ebner 1,00.
An den Frühling: Was lockst du mich.
Thalberg, S. D. L. № 31. Cranz 0,80.
Boyneburgk, F. v. I⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Czerny, J. № 2. Cranz 1,00. compl.
Elsner. Hergt i. Cobl. 0,50.
Erfurt, C. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Haslinger, C. op. 45. Haslinger 1,00.
Herzog, S. № 2. B. & B. 1,00. compl.
Jäger, F. № 1. Cranz 1,50. compl.
Klughardt, A. op. 12¹. R. & E. 2,00. compl.
Lang, J. № 2. Falter 1,25. compl.
Papendick, G. A. № 4. Simrock 0,80.
Pax, C. E. L. d. U. № 3. Barth 1,00. compl.
Reichardt, J. F. conc.
Ries, F. op. 7⁶. Simrock 4 Bg. compl.
Rosenfeld, J. op. 11. Challier 1,00.
Schubert, F. op. 172⁵. conc.
Schubert, F. Nl. II¹⁵. Peters 1,50. compl.
Stümer, H. № 5. Bahn 2,00. compl.
Taubert, W. op. 144³. Bahn 0,80.
Theimer, E. V. op. 3². Schott 0,50.
An den Frühling: Willkommen schöner Jüngling.
Vagedes, A. v. II⁵. Hofmeister 1,25. compl.
Viotta, J. J. Theune i. A. 1,75.
Weber, G. op. 36⁸. Schott 0,50.
Zenger, M. op. 2⁶. Schott 0,50.
An den Frühling. Schapler, J. Heckel 1,30.
An den Fuchs. — Fuchs du hast die Gans gestohlen.
Winkel, A. Kdl. № 42.
An den Geliebten: Dein trautes, liebes Bild.
Peters, P. A. № 2. B. & B. 2,50. compl.
An den Geliebten: Ich sahe dich.
Harder, A. op. 54⁹. B. & H. 3,00. compl.
An den Geliebten.
Freudenberg, W. E. Bl. № 2. Schloss 1,00. compl.
Harder, A. № 4. Schott 1,50. compl.
An den heiligen Christ. — Du lieber heil'ger, frommer Christ.
An den heiligen Christ: Lieber Freund, du heil'ger.
Wedemann, W. Kdl. № 115. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
An den Himmel: Meine Freude, meine Klage.
Kiel, A. op. 1². Nagel 1,25. compl.
An den Höhen. Henschel, G. op. 17². Simrock 1,50. c.
An den Jesusknaben. — Ach des Knaben Augen.
Bruch, M. op. 17. I³.
Andenken: Bäume grünen überall.
Beschnitt, J. op. 25². Simon i. B. 0,60.
Marschner, H. op. 155³. André 0,80.
Piutti, C. op. 7⁵. Kahnt 3,00 compl.
Rietz, J. № 4. Payne 1,50. compl.
Voigt, F. W. Bahn 1,00.
Andenken: Blümlein, das sie mir noch gab.
Rosenfeld, J. op. 3. Challier 1,00.
Andenken. — Dein Bildniss wunderselig.
Andenken: Erinnerung schöner Stunden.
Müller, C. jun., op. 5¹. Bachmann 0,50.
Andenken: Ich denke dein, wenn durch den Hain.
Abeille, L. № 10. B. & H. 2,50. compl.
Arnold, C. op. 14⁵. Hofmeister 1,75. compl.
Beethoven, L. v. conc.
Biziste, L. op. 1. Cranz 1,00.
Bonn, H. № 6. Aibl 1.70. compl.
Brosig, M. op. 17². André 0,60.
Dietrichstein, M. v. VII⁴. Haslinger 1,50. compl.
Gollmert, W. Challier 0,50.
Hellwig, C. L. № 7. B. & H. 2,00. compl.
Heyer, H. op. 1⁴. Annecke 1,50. compl.
Kronprinz v. Hahnover. I¹. Haslinger 4,00. compl.
Moritz, C. F. op. 5⁸. B. & H. 3,00, compl.
Mühling, A. op. 30⁴. Hofmeister 2,00. compl.
Proch, H. op. 84¹. Cranz 1,00.
Ries, F. op. 7². Simrock 4 Bg. compl.
Schäffer, J. op. 5¹. Challier 1,00.
Schnyder von Wartensee, X. I⁶. Simrock 2,50. compl.
Sobolewski, Edv. Bahn 1,00.
Stöpel, F. Ma. I⁴. Hofmeister 2,00. compl.
Vermeulen, G. Schott 0,50.
Weber, C. M. v. op. 66³. conc.
Westarp, A. v. Puls 1,20.
Winzingerode, H. W. v. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Württemberg, Herz. E. Alb. № 9. Leuckert 12,00. cpl.
Zumsteeg, J. R. conc.
Andenken: Wenn ich geheimnissvoller Weise.
Lebeau, A. André 0,80.
Andenken: Wo ich bin und wo ich walle.
Kalliwoda, J. W. Ed. Stoll, 0,50.
Andenken.
Knapp, Fr. № 3. Zumsteeg 1,50. compl.
Mangold, C. A. op. 14¹. Lang i. Sp. 1,25. compl.
Stelzmüller, A. op. 16¹. Cranz 1,00 compl.
Andenken an Horodetz. 6 Lieder.
Castrioto-Scanderberg, W. Schlesinger 2,00. compl.
Andenken an Jenny Lind. — Vergissmeinnicht (Es blüht ein. (—).
Andenken an's Liebchen: Nehmt mich auf ihr stillen Haine. Salvini, J. v. № 1. Simrock 1,30. compl.
An den König: Der du wandelst in den Fernen.
Reichardt, G. op. 20. Schlesinger 0,50.
An den König: Sei uns willkommen.
Seidel. Schlesinger 0,50.
An den Krieg: Begeisterung quillt mir.
Lewandowski, L. op. 32¹. B. & B. 1,00.
An den Linden: So viel Laub dort. — Bei den Linden.
Jensen, A. op. 35⁴.
An den Mai: Kehre wieder.
Sundelin, A. № 4. Challier 0,75. compl.
An den Mai. — Komm lieber Mai und mache. Volkslied.
An den Mai: Schön ist es im holden Mai.
Richter, Fr. Tha. II². Hofmeister 2,00. compl.
An den Maienwind: Maienwind, halt, nicht so geschwind.
Abt, F. op. 234a¹. B. & B. 0,50.
Commer, F. op. 66¹. Bahn 0.60. n. compl.
Kölling, Ch. op. 29. Cranz 0,50.
Sieber, F. op. 72³. Heinrichshofen 0,50.
An den Mond. — Dein Silber schien durch Eichengrün.
Waller, H. № 4.
An den Mond: Der du durch die sternbesäten Räume.
Taubert, W. op. 186¹. Litolff 0,50.

An den Mond: Dürft' ich mit dir dort. — Nachtlied.
Poenitz, F. I¹.
An den Mond: Du gehst so traurig durch die Wolken.
Helwig, C. L. № 8. B. & H. 2,00. compl.
Riem, W. F. op. 9³. B. & H. 2,00. compl.
An den Mond: Du, mit Strahlen mich begleitend.
Ehlert, L. op. 25⁴. Leuckart 0,50.
Janssen, J. № 2. Voigt i. C. 1,25.
Schäffer, J. op. 16². Kistner 0,50.
An den Mond. — Du Mond, i hätt' a Bitt' an di.
Taubert, W. op. 97².
An den Mond: Du wandelst still und heiter.
Grammann, C. op. 3¹.. R. & E. 1,80. compl.
An den Mond: Freundlich ist dein Antlitz.
Schubert, F. conc.
An den Mond: Füllest wieder Busch und Thal.
Dahlberg. B. v. III². Schott 2,00. compl.
Engelsberg, E. S. № 10. Kratochwill 1.00.
Flügel, G. op. 28¹. Peters 1,00.
Gackstatter, J. G. D. conc.
Gernsheim, F. op. 29⁴. Schott 1,25.
Grönland, P. № 31. B. & H. 6,00. compl.
Hahn, A. op. 2⁵. B. & B. 2,50. compl.
Hauptmann, M. op. 22⁵. B. & H. 2,00. compl.
Hiller, F. op. 204¹. Kahnt 1,50.
Himmel, F. H. op 21¹. Peters 2,50. compl.
Hoffmann, A, op. 5¹. Dörffel 1,00.
Holter, J. op. 5¹. André 2,00. compl.
Janssen, G. Bahn 1,30.
Keudell, R. v. op. 2¹². Simrock 3,50. compl.
Kummer, F. A. op. 20. Fürstner 1,30. (P. Cl. o. Vc.)
Mangold, C. op. 26¹⁰. B. & B. 4,00. compl.
Mannsfeldt-Pierson, E. № 1. Brauer 2,00.
Martin, L. № 10. Barth i. B. 2,00. compl.
Mathieux. J. op. 7⁵. Bahn 2,00. compl.
Meinardus, L. op. 18. II⁴. B. & H. 2,50. compl.
Nathusius, M. L. A. № 33. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Reichardt, J. F. G. L. I⁴². B. & H. 5,00. compl.
Reinthaler, C. op. 3³. Schlesinger 3,00. compl.
Romberg, A. O. L. № 13. Simrock 5.00. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 24. Schmidt i. H. 2,00. n. cpl.
Schletterer, H. M. op. 21. II¹⁰, Ebner 3,00. compl.
Schlottmann, L. op, 16. B. & B. 1,30.
Schlottmann, L. op. 44². Challier 1,00.
Scholz, B. op. 4². Schott 0,75.
Schubert, Fr. № 3. Schlesinger 0,50.
Schubert, F. conc.
Schwertzell, W. v. № 12. Kistner 2,25. compl.
Ulrich, H. op. 8³. Leuckart 0,75.
Wendt, J. A. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Wollank, F. op. 1⁵. Peters 1,50. compl.
Zelter, C. F. conc.
An den Mond: Geuss lieber Mond, geuss deine.
Schubert, F. op. 57³. conc.
An den Mond: Grüsse mein Liebchen, Mond.
Esser, H. op. 33². Schott 0,50.
Viol, W. op. 9³. B. & H. 2,50. compl.
Wüerst, R. op. 79¹. Challier 0,60.
An den Mond: Guter Mond, du gehst so stille.
Volkslied. conc.
An den Mond: Ihr scheltet mich, ich komme spät.
Turányi, C. v. op. 7¹. Siegel 1,75.
An den Mond: Kommst wieder über mich.
Henschel, G. op. 27². Simrock 2,50.
An den Mond: Mond, du bist glücklicher.
Schwalm, R. op. 41³. Siegel 1,00. compl.
An den Mond: Mond, du freundlicher Geselle.
Deppe, F. op. 23². Nagel 0,65.
An den Mond: Mond, du sinniger Geselle.
Wendt, E. op. 2. I³. Heinrichshofen 1,00. compl.
An den Mond. — Mond. hast du auch gesehen.
Waldburg-Wurzach, J. v. op. 27.
An den Mond: Mond, was siehst du mich.
Lewandowski, L. op. 1³. Schlesinger 2,00. compl.
An den Mond. — Nacht liegt auf fremden Wegen.
Ehrlich, C. F. op. 12².
An den Mond: O Mond, der du im Glanze.
Waldbrühl, W. v. On. III¹¹⁴. Göpel 6,75. n. compl.
An den Mond: O Mond, du Bild.
Hiller, J. A. Od. № 32. H. & W. 3,00. compl.
An den Mond: O Mond mit deinem blassen Schein.
Bauer, Ch. op. 20². Ed. Stoll 1,50. compl.
An den Mond: Sanftes Licht.
Weber, C. M. v. op. 13⁴. conc.
An den Mond: Schimmre durch die Laden.
Arnold, F. W. op. 24⁴. Hofmeister 2,00. compl.
An den Mond: Schlaflose Sonne, melanchol'scher Stern.
Schumann, R, op. 95². Simrock 2,00. compl.
An den Mond: Sende Mond, den goldnen Strahl.
Nessler, V. E. op. 36¹. R. & E. 0,75.
An den Mond: Silbermond mit bleichen Strahlen.
Brahms, J. op. 71². Simrock 1,00.
An den Mond: So manchen Abend traur' ich.
Ebers. C. F. № 4. Hofmeister 2,50. compl.
An den Mond: Wandelst still mit sanftem Blicke.
Bärensprung, W. № 2. Hofmeister 2,50. compl.
An den Mond: Was blickst du feucht und trübe.
Thalberg. S. D. L. № 35. Cranz 0,80.
An den Mond: Was guckst du durch.
André. J. B op. 35². André 0,80.
An den Mond: Was schaust du so hell und klar.
Blasser, G. op. 20. II⁶. Kratochwill 1,50. compl.
Kreutzer, C. op. 76. I³. Kistner 2,00. compl.
An den Mond: Was siehst du mich.
Schäffer, J. op. 3². B. & H. 2,50. compl.
An den Mond: Wenn er, du weisst ja wen ich meine.
Bülow. Ch. v. № 1. Barth i. B. 0,50.
Netzer, J. op. 1². Cranz 1,50.
An den Mond: Wie blickst du hell und rein.
Baumann. C. F. op. 37⁷. Höhr i. Z. 1,00. n. compl.
Lachner, F. op. 98². Schott 1,50. compl.
Meyer, W. op. 2². Nagel 1,00.
An den Mond: Willkommen lieber Mondenschein.
Auberlen, S. G. conc.
An den Mond: Zieh' hin am Himmelsbogen.
Hiller, F. op. 23. II¹. Schlesinger 2,30. compl.
An den Mond.
Fröhlich, G. Cranz 0,80.
Köhler, J. Schott 0,25.
Nicolai, O. Cranz 1,00.
Rieff, G. J. L. d. L. № 6. Schott 3,75. compl.
An den Mondenschein: Guten Abend lieber Mondenschein. — Abendreih'n. Stiehl, H. op. 55³.
An den Mondschein: O Mondschein, lieber Mondschein.
Dorn, H. op. 37². Hofmeister 1,75. compl.
Podhorsky, F. op. 4². Pabst i. D. 0,60.
Reissiger, C. G. op. 127⁴. Peters 2,25. compl.
Speyer. W. op. 67¹. Göpel 0,60
An den Morgen: Wie glücklich bist du holder.
Spiker, S. H. № 4. B. & B. 1.50. compl.
An den Nachtwind. — Lass die Rose schlummern.
Pierson. H. H. op. 40¹.
An den Rand der Wiese. Pastorelle.
Reinecke, C. Afr. V. № 4.
An den Rhein, an den Rhein, zieh' nicht. Warnung vor dem Rhein.
An den Ring: Du bist ein edles Ringelein.
Gelbcke, F. A. op. 1⁶. B. & H. 2,50. compl.
Reinecke, C. op. 10⁴. Sch. & Co. 0,50.
An den Scheiben ein Rinnen. Spätherbst.
André, J. B. op. 15. I³.
An den Schlaf: Du Bezwinger jeder Macht.
Weimar, G. P. № 6. B. & H. 1,50. compl.
An den Schlaf: Dunkle Nacht nun deckt.
Tschaikowsky, P. op. 27¹. Forberg 0,80.
An den Schlaf: Falle doch auf Doris Augenlieder.
(—) B. O. II¹². B. & H. 9.00. compl.
(—) B. O. III²³. B. & H. 9,00. compl.
An den Schlaf: Gott des Schlafes.
Titl, A E. op. 32. Cranz 1,00.
Schneider, Fr. Euph. № 11. Hofmeister 2,25. compl.
An den Schlaf: Holder Schatz. o Freund der Ruh'.
Polzelli, A. C. № 1. B. & H. 1,00. compl.
An den Schlaf: Komm du Tröster aller Müden.
Skraup, F. op. 3². Hofmeister 1,00. compl.
An den Schlaf: Komm geliebte Nacht.
Reissiger, C. G. op. 116⁴. B. & B. 2,50. compl.
An den Schlaf: Komm süsser Schlaf.
Hartmann, J. P. E. op. 55¹. B. & H. 1,50. compl.
Rheinberger, J. op. 41². Siegel 0,50.

An den Schlaf: Komm süsser Schlaf.
Schladebach, J. op. 16^3. Cranz 1,00.
Truhn, F. H. op. 5^4. Whistling 1,50. compl.
Wanhal, J. Kdl. № 6. Simrock 1,30. compl.
An den Schlaf: O milder Engel sinke nieder.
Berens, H. op. 96^1. Berens i. L. 1,50. compl.
An den Schlaf: Willst du holder Schlaf.
Jaehns, F. W. II^2. Whistling 1.00. compl.
An den Schlaf.
Dahlberg, B. v. II^4. Schott 2.75. compl.
An den See: Um dies Schifflein schmiege.
Lang, J. op. 14^4. B. & H. 3.50 compl.
An den Sommer: Sommer, nimm den Abschiedsgruss.
Ritter, F. L. op. 2. I^4. Sch. & Co. 1.25 compl.
An den Sonnenschein: O Sonnenschein, o Sonnenschein.
Böhmer, R. op. 3^2. Tonger 0,75 compl.
Brasch. (S. r. R. № 211. Schuberth i. H. 0,50.)
Fischhof, R. № 2. R. & E. 1.20.
Gantenberg, H. № 1. Benjamin 0.50.
Hartmann, E. op. $35b^2$. Hainauer 4.00 compl.
Hoffschläger, E. op. 15^3. Nagel 0,75.
Klauwell, O. op. 15^1. Tonger 2.50 compl.
Lachner, V. Schott 0.75
Marschner, H. op. 156^4. Böhme 1,00.
Reissiger, F. A. op 39^3. Klemm 2,50 compl.
Rietz, J. op. 8. II^{11}. Simrock 2,50 compl.
Schletterer, H. M. op. 27^2. Ebner 2.00. (P. Vc.)
Schumann, R. op. 36^4. Sch. & Co. 0.75.
Stern, J. op. 10^5. B. & H. 0.50.
Wegeler, F. № 5. Simrock 1,50 compl.
An den Sonnenschein: Schaust in's Stübchen klein.
Abt, F. op. 584. I^1. Siegel 1,30 compl.
An den spielenden Knaben.
Andel, A. v. № 2. Niemeyer 0.75.
An den Storch: Du kannst die Flüchten recken.
Stage, C. op. 1. B. & B. 1,30.
An den Sturm. — An den Sturmwind. (Mächtiger, der du.)
Lenz, L. op. 36. II^3.
An den Sturmwind: In dem dunklen Waldreviere.
Glinka, M. (S. r. R. № 237. Schuberth i. H. 0,50.)
An den Sturmwind: Mächtiger, der du die Wipfel.
Bach, O. op. 9. I^3. R. B. 1,80 compl.
Evers, H. № 3. Schott 0,50.
Gernsheim, F. op. 14^6. Cranz 1.20.
Haszlinger, J. v. op. 5^4. Haslinger 3,00 compl.
Hinrichs, F. op. 5^5. B. & H. 3,00 compl.
Josephson, J. A. op. 18^2. B. & H. 2,00 compl.
Lenz, L. op. 36. II^3. Falter 5,75 compl.
Reinthaler, C. op. 24^1. Cranz i. Brem. 1,25.
Sabini, M. v. op. 2^3. Sulzer 2,00 compl.
An den Sylphen Ariel: Beschützer meiner Schöne.
(—). B. O. II^{19}. B. & H. 9,00 compl.
An den Tod: Der du still im Abendlichte.
Siewert, H. op. 6^2. Challier 1,00 compl.
Speier, W. op. 14^2. André 1,30 compl.
Speier, W. op. 14^2. B. & H. 1,25 compl.
An den Tod: Halb aus dem Schlummer erwacht.
Lange, S. de. op. 31^3. Tonger 3,00 compl.
An den Tod: Lass einmal die Sense blinken.
Amon, J. Simrock 1,30.
An den Tod: Tod, du Schrecken der Natur.
Schubert, F. conc.
An den Tod: Wenn's mir einst im Herzen.
Banck, C. op. 69. IV^{22}. Kistner 4,00 compl.
An den Tod.
Lindpaintner, P. v. op. 37. II^2. Schott 2,00 compl.
An den Traum: Cornelius, P. op. 1^4. Schott 0.50.
An den Ufern der Provence.
Badecke, Rob. op. 44^3. Schlesinger 0,80.
An den Ufern jenes Wassers. Von den Rosen komm' ich.
Bruch, M. op. 17. II^1.
An den verlorenen Schlaf: Wo bist du hin.
Herbing, A. B. V. Mu. B. 1^{15}. B. & H. 1,00 compl.
An den Vogel: Kleiner Vogel fliege flötend.
Hartmann, E. op. 20^2. Simon i. B. 2,00 compl.
An den Wald. Barth, G. op. 15^{15}. Leuckart 1,00.
An den Wassern zu Babylon. Psalm 137.
An den Wildbach: Wie lange sah ich dich.
Förster, A. op. 74^2. Kistner 1,00.

An den Wind: Ich wandre fort in's ferne Land.
Bellermann, H. op. 22^3. Bahn 2,50 compl.
Bradsky, Th. op. 33^1. Bahn 0,80.
Dessauer, J. Peters 1.00.
Evers, C. op. 25^3. Haslinger 2,50 compl.
Franz, R. op. 26^6. Siegel 0,50.
Johannsen, J. op. 1. I^3. Siegel 1,50 compl.
Kienzel, W. op. 8^4. Forberg 0,80.
Maschek, E. op. 1^1. D. Va. 2,00.
Mendelssohn, F. op. 71^5. conc.
Rüst, D. op. 1. II^8. Nagel 1,75 compl.
Rust, W. op. 13^2. Schlesinger 2,00 compl.
Schmidt, A. op. 1^2. Whistling 1.50 compl.
Siebmann, F. op. 40^5. Hofmeister 2,00 compl.
Tiehsen, O. op. 28^1. B. & B. 2.50 compl.
Winterberger, A. op. 48. II^5. Kistner 1,00 compl.
An den Winter: Nun scheide, o Winter.
Ritter, F. L. op. 2. I^2. Sch. & Co. 1,25. compl.
An den Zephir: Komm Zephir, komm und.
Hertel, J. W. O. L. № 17. B. & H. 2.50. compl.
An den Zephir: Lüftchen o eile, fliege.
Hering, C. op. 41^2. Peters 1.00.
An der Brücke. Riccius, A. F. op. 14^4. Schloss 1.00. cpl.
An der Donau: Und ich sah dich.
Truhn, H. op. 69. Schlesinger 1.80.
An der Donau.
Hauser, M. H. op. 2^1. Cranz 1,00.
Schmidtler, F. X. op. 8^1. Cranz 1,50.
An der Donau, wo die Fluth. Donaunixen.
Gröbenschütz, F. op. 4^2.
An der Doris Blumenbeet: Ihr schönsten Kinder der Natur. (—). B. O. III^{16}. B. & H. 9.00. compl.
An der Durance Strand. Provençale. Hoven, J.
Andere ist gestrichen: Speisekarte, ach Herrje.
Pleininger, C. (aus „Cocottenkönigin".) Kratochwill 0.75.
An der Heimath halte fest.
Möhring, F. op. 80^5. Litolff 0,75.
An der Himmelsthür: Da droben an der himmlischen Thür. Naumann, E. op. 21. II^6. R. & E. 1,50. compl.
An der Kirche wohnt der Priester.
Gotthard, J. P. op. 17^2. Kistner 1,00. compl.
Heuchemer u. Scholz. № 18. B. & H. 2.00. compl.
Hinrichs, F. op. 7. I^9. Leuckart 2,50. n. compl.
Samson, L. op. 2. II^2. Fürstner 2,00. compl.
Schubert, L. op. 23^2. Hofmeister 12,5. compl.
An der Krippe zu Bethlehem: Ich steh' vor deiner Krippe. Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 1.) Bertelsmann 1.60. n. compl.
An der Kurbel sitz' ich. Mädchen im Radboot.
An der Mühle: Wasser sie rauschen.
Banck, C. op. 18. I^4. Hofmeister 1,75. compl.
An dernier dans sa domaine. Anneau sacré. Boieldieu, A.
An der Ostsee: Meer, wie grausam.
Weltner, H. № 1. R. & P. 1,50. compl.
An der Ost- und Nordsee Strand. Brüder-Gruss an Schleswig-Holstein. Duban, J.
An der Quelle: Da drunten an der Quelle.
Mergner, F. We. L. № 2. Gadow & S. 2,50. compl.
An der Quelle bleicht ich. Selbstgespräch.
Wilhelm, C. № 61.
An der Quelle sass der Knabe. Jüngling am Bache.
An der Quelle sass der Knabe.
(—). B. L. № 70. Horn 0.60.
An der Riviera: Mit schattigem Kastanienwalde.
Wallbach, L. op. 45^1. Ebner 1,50. compl.
An der Rose Busen.
Krezma, F. op. 3^6. Gutmann i. W. 4,25. compl
Rubinstein, A. op. 32^2. Kistner 0,50.
An der Saale hellem Strande. Abschied. Fesca, F. E.
An der Schenkthür: Und als ich Morgens früh.
Marschner, H. op. $168^{3 \cdot 4}$. Böhme 1.30.
An der schönen blauen Donau: Schwärmerei hat ihre Mucken. Thiele, R. B. L. № 15. Horn 1,00.
An der schönen blauen Donau: Was woll'n wir mehr.
Strauss, Joh. op. 314. Cranz 1,30.
An der See. 3 Lieder.
Wöhler, G. op. 7. B. & B. 2.00. compl.
Anders mussten einst die Zeiten. Sonst und Jetzt.
Leipold, K. W.

An der Stelle wo sie sass.
Linke, H. op. 3^{17}. Kahnt 3.00. n. compl.
An der Strasse von Pesth. Wirthstöchterlein.
Nathusius, M.
Anders wird die Welt. Heimweh.
An der Theuren Nähtisch. Fleissige Hand.
Lindblad, A. F.
An der Weser: Hier hab' ich so manches liebe Mal.
Mahlberg. C. op. 19^{1}. Bahn 1.00.
Pressel, G. № II. Simrock 1,00.
An der Wiege: Es braust der Sturm.
Stolzenberg, B. op. 14. Cranz 1,00.
An der Wiege: Es schweben zwei Englein leise.
Riedel, H, op. 18^{4}. Hofmeister 3,00. n. compl.
An der Wiege: Morgen zieht die Welt entlang.
Kammerländer, C. op. 12^{2}. Ed. Stoll 1,50. compl.
An der Wiege: Schlafe, du herziges Frätzchen.
Schulz, Th. Tonger 0,60.
An der Wiege: Schlaf' ein, schlaf' ein, lieb Kindelein.
Banck, C. op. 80^{1}. Hoffarth 1,00.
An der Wiege: Schlaf', mein Kind, schlaf' ein.
Bendel, F. R. & E. 1,20.
An der Wiege: Schliess' mein Kind.
Fink, Ch. op. 7^{3}. Kahnt 1,80. compl.
An der Wiege. — Vogel schreit. Rohde, Ed. op. 26^{1}.
An der Wiege: Will denn mein Kindchen.
Schmidt, H. op. 1^{8}. André 0,60.
An der Wiege, am 27. Januar 1859: Schlummre süss, Sohn der Hohenzollern.
Reichardt, G. op. 28. Hofmeister 1,25.
An der Wiege sitzt die Mutter. Wiegenlied.
Lachner, J. op. 49^{2}.
An der Wiege zwei Englein stehn. Wiegenlied.
Haller, M.
An des Baches duft'gem Blüthenrahmen.
Krigar, H. op. 1^{1}. Bahn 0,80.
An des Baches lieblicher Quelle. Ruhe und Frieden.
An des Beetes Umbuschung. Rosenkranz.
Hensel, F. op. 9^{3}.
An des Busens dunkle Zelle.
Hartmann, L. op. 10^{4}. Sch. & Co. 1,00.
An des Indus Blumenstrande. Heimath des Liedes.
Theuss, C. Th. III^{4}.
An des Liebsten Geburtstag: Ob's draussen nebelt.
Nathusius, M. L. A. № 59 Mühlmann 3,00 compl.
An des Meeres grünem Strande. Mädchen am Strande.
Kulenkamp, G. C. op. 48^{5}.
An des Rheines grünen Ufern. Neapels Abgesandter.
Gumbert, F. op. 103.
An des Stromes lichten Wellen. Sehnsucht.
Möhrenschläger. H. op. 5^{2}.
An des Waldeswiesensaum. Himmelsschlüssel.
Raff, J. dp. 191^{3}.
An des Waldstroms Felsenbrücke. Wilde Jäger.
Theuss, C. Th. I^{6}.
An deutschen Gräbern: Liegt ihr erschossen.
Baumert, L. op. 24. Beyer i. L. 0,75.
An Deutschland. — Dein ist der Rhein.
Suchanek, F.
An Deutschland: Was rauschen deine Eichen.
Bellmamn, C. G. Cranz 0,50.
An Deutschlands Frauen: Verlassne Frau'n und Mütter.
Gumbert, F. Lipperheide 0,10.
An Diana: Schliesse die Augen zu.
Hornstein, R. v. op. 48^{7}. Kröner 3,00 n. compl.
An Diandl sein Hütterl. Schwaiberl
Wagner, X. № 1.
An dich: In dem Glanz der goldnen Sterne.
Voss, Ch. op. 10. Kahnt 0,50.
An dich: Lind' ist die Nacht.
Heiser, W. op. 266. Challier 1,00.
Schulz, A. op. 17. Litolff 0,75.
An dich: Meines Herzens bange Klagen.
Mergner, E. We. L. № 6. Gadow & S. 2,50 compl.
An dich: Wenn der Morgen erglüht.
Fesca, A. op. 29^{4}. conc.
Vierling, G. op 7^{1}. Schlesinger 2,50 compl.
An dich. Matthiesen, P. F. C. III^{1}. Hinz 1,50.
An dich allein: Sie sprach, wie oft des Tages.
Abt, F. op. 471^{12}. Haring 0,80.
An dich allein: Wenn der Morgen. — An dich.
Vierling, G. op. 7^{1}.
An dich allein, an dich.
Eckardt, W. op. 2^{5}. Schlesinger 2,00 compl.
An dich dacht' ich, mein Leben. Sternfall.
Rabe, G. op. 3^{4}.
An dich nur denk' ich.
Pangritz, M. op. 5. R. & E. 0,80.
An dich verschwendet hat mein Herz. Umsonst.
An die Abendsonne: Goldne Abendsonne.
Gotthard, J. P. op. 86^{12}. Wedl. 3,60 compl.
Nägeli, H. G. conc.
Reiser, H. L. f. J. I^{3}. D. Va. 0,80 n. compl.
An die abziehenden Schwalben: Lebt wohl ihr Schwalben.
Koehnen, H. № 9. Jacobi i. A. 4,50 compl.
An die Aeolsharfe: Harfe der Lüfte, du bringst.
Riem, W. F. op. 9^{1}. B. & H. 2,00 compl.
An die Aeolsharfe: Harfe des Wind's.
Beethoven, L. v. Wal. № 9. B. & H. 6,60 compl. (P. V. Vc.)
An die Aepfelbäume: Ein heilig Säuseln.
Schubert, F. conc.
An die Amsel: O Sängerin aus Himmelshöh'n.
Beethoven, L. v. Wal. № 25. B. & H. 6,60 compl. (P. V. Vc.)
An die aufgehende Sonne. — In Morgenroth gekleidet.
Weber, G. № 4.
An die aufgehende Sonne: Wie so freundlich.
Weimar, G. P. № 8. B. & H. 1,50 compl.
An die Auserwählte: In der feierlichen Abendstunde.
Bornhardt. J. H. C. № 3. Simrock 1,30 compl.
An die Ballrose: Als ihr Haarschmuck sollst du prangen.
Titl, A. E. op. 20. Cranz 1,00.
An die Biene: Summ, summ. — Biene. Reinecke, C.
An die Billwerder: Beglückte Flur, wo Ruh'.
Hertel, J. W. O. L. № 21. B. & H. 2,50 compl.
An die blaue Himmelsdecke.
Franz, R. op. 6^{3}. Whistling 0,75.
Gumbert, F. op. 12^{2}. Haslinger 1,50.
Hartmann, L. op. 22^{2}. Rahter 0,80.
Heymann, C. № 3. R. & P. 1,75 compl.
Lange, S. de. op. 6^{2}. Forberg 0,75.
Lenz, L. op. 33^{2}. Aibl 2,80. (P. Ho. od. Vc.)
Naubert, A. op. 22^{11}. Leuckart 2,00 n. compl.
Stern, J. op. 14. II^{3}. Bahn 2,00 compl.
Tiehsen, O. B. & B. 0,50.
An die Blumen: Euch ihr Blumen, liebe Blumen.
Wolfram, J. IV^{1}. Peters 1,50 compl.
An die Blumen: Hilf, holde Flora.
Gärtner, J. B. Big. II^{8}. Hofmeister 2,00 compl.
An die Blumen zu Malchens Geburtsfeste: Komm herbei du kleiner Schwarm.
Richter, Fr. Tha. I^{3}. Hofmeister 2,00 compl.
An die bretterne Schiffswand. Auf dem Meere.
An die Brüder und Schwestern: Brüder lasst die Alten.
Herbing, A. B. V. Mu. B I^{1}. B. & H. 1,00 compl.
An die Brust des Herrn Jesu: Gegrüsset seist du, Gott mein Heil.
Mergner, F. A. d. G. № 6. Bössenecker 0,40 n. compl.
An die Dame II.: Das macht mir bittre Pein.
Raff, J. op. 172.I^{7}. Siegel 3,50 compl.
An die Dame I: Wenn Schmerz uns zieren kann.
Raff, J. op. 172. I^{6}. Siegel 3,50. compl.
An die Deutschen: Ihr Deutschen hasst die Deutschen nicht. (—) B. O. II^{35}. B. & H. 9,00. compl.
An die Deutschen. Unter Eichen, ja unter Eichen.
Tschirch, W. op. 56b. Leuckart 1,00.
An die deutschen Mütter. — Zerschlag'nes Mutterherz.
Damrosch, L.
An die Dorfkirchenglocken. — An die Glocke.
Fesca, F. E. op. 27^{3}.
An die eilenden Wolken. — Wolken, wie folgt euch das Herz. Bertholdt, Th. op. 15. II^{5}.
An die Einfalt.
Hurka, F. F. № 6. Schott 1,50. compl.
An die Einsamkeit: Dir Einsamkeit vertrau' ich.
Haslinger, C. op. 108^{3}. Haslinger 3,00. compl.
An die Einsamkeit: Sei du mein Trost.
Mozart, W. A. conc.

An die Einsamkeit. — Wie blinkt mir der Himmel.
Harder, A. № 4.
An die Einzige. — Wenn ich dich seh'.
Marschner. A. E. op. 10².
An die Engel: Das ist der böse Thomotos.
List, Lo. op. 2². Heinrichshofen 1.50.
An die Entfernte: Abend sinkt, es sinkt die Ruh'.
Kielmann, D. Nl. № 1. Bahn 3.00. compl.
An die Entfernte: Ach umsonst birgst du.
Fesca, A. op. 13². conc.
An die Entfernte: Bächlein ries'le leise.
Rundnagel, E. R. & P. 0,50.
An die Entfernte: Bild meiner Sehnsucht.
Schleuther, W. op. 54². Woller i. L. 0,50. n.
An die Entfernte: Denkst du mein, thaut der Abend.
Lachner, J. op. 23. Hofmeister 1,75. (P.Ho. od.Vc.)
An die Entfernte: Diese Rose pflück' ich hier.
Barnbeck, F. № 4. Bahn 1,50. compl.
Benkert, G. F. op. 9¹. D. Va. 1.50.
Blassmann, A. op. 2¹. Fürstner 0,80.
Dorn, H. op. 78b². Bahn 2.00. compl.
Evers, C. op. 17². Haslinger 2,00.
Heinrich, A. Ph. № 1. Hoffmann i. Pr. 1,50.
Hopffer, B. op. 5⁹. M. & R. 0,50.
Kauffmann, E. F. I³. Ebner 2.00. compl.
Köhler, L. op. 8¹. Litolff 2.00. compl.
Königsberg, F. op. 2³. Schlesinger 2.00. compl.
Lampert, A. op. 3¹. Heckel 0,75.
Lang, J. op. 13⁵. Schott 0,75.
Lang, J. Ldl. II⁴. B. & H. 3,00. n. compl.
Luda, A. op. 9¹. R. & P. 1,00. compl.
Marschner, H. op. 182¹. Siegel 1,00.
Mendelssohn, F. op. 71³. conc.
Rudorff, E. op. 28¹. B. & B. 0,80.
Schäffer, J. op. 3³. B. & H. 2,50. compl.
Schulz-Weida, J. op. 56⁴. Gerstenberger i. A. 0,50.
Truhn, F. H. Lichtenberg 1,00.
Weyermann, M. op. 15³. B. & H. 3,00. compl.
Winterberger, A. op. 22². Kahnt 1,50. compl.
Zenger, M. op. 2⁵. Schott 0,50.
Zöllner, H. op. 2¹. B. & H. 1,75 compl.
An die Entfernte: Ferne nur von dir geschieden.
Hamma, F. B. op. 57. D. Va. 0.50.
An die Entfernte: Glaube nicht, dass mir dein Bild.
Kronach, E. op. 3². Kahnt 1,80. compl.
An die Entfernte: Ich denke dein, wenn. — Nähe des Geliebten. Hünten, F.
An die Entfernte: Leise Wünsche steigen auf.
Nicolai, O. op. 16⁴. B. & H. 2,00. compl.
An die Entfernte. — Mädchen mit dem rothen Mündchen.
Ehrlich, C. F. op. 12⁶.
An die Entfernte: Mein Herz es nimmt.
Twietmeyer, Th. op. 5⁴. B. & H. 2,00. compl.
An die Entfernte: Neidisch trennen Thal.
Hummel, J. H. conc.
(—) Simrock 0,50.
An die Entfernte: Nun hab' ich wirklich doch.
Zeller, C. F. conc.
An die Entfernte. Ob sie meiner wohl gedenket.
Granfeld, W. op. 2².
An die Entfernte: O denk' einmal.
Dannström, J. op. 1³. Challier 1,00. compl.
An die Entfernte: Oeffnet euch ihr grünen Ranken.
Helfriede. op. 1². Schlesinger 1,50. compl.
An die Entfernte: Rosen fliehen nicht allein.
Dreszer, A. W. op. 2³. Kahnt 1,75. compl.
Hölzel, G. op. 185. Cranz 0,80.
Wollenhaupt, H. A. op. 64. I². Siegel 1.25. compl.
An die Entfernte: Sie kommt in diese stillen Gründe. — Entschluss. Wächter. H.
An die Entfernte: So hab' ich wirklich dich verloren.
Alvensleben, G. v op. 1¹. B. & B. 1,50 compl.
André, A. № 9. André 0,60.
Emmerich, R. op. 32⁴. Schuberth i. H. 0.50.
Heubner, K. op. 2⁴. R. B. 0,80.
Heymann-Rheinbeck, C. op. 6¹. B. & B. 2,50. compl.
Kendell, R. v. op. 2⁵. Simrock 3,50. compl.
Lang, J. № 1. Falter 1,25. compl.
Loos, V. A. op. 8¹. Weber i. C. 1.00.
Lüneburg, E. № 37. Bauer 1,00.

An die Entfernte: So hab' ich wirklich dich verloren.
Lütgen, P. op. 14³. Simrock 2.50. compl. (P. Vc.)
Maertens, A. op. 5⁴. Schlesinger 3,80. compl.
Naubert, A. op. 5⁷. Sulzer 2.80. compl.
Radecke, Rob. op. 9⁴. Heinrichshofen 0.50.
Randhartinger, B. op. 112¹. Cranz 0.80.
Reichardt, J. F. G. L. I³². B. & H. 5.00. compl.
Rüfer, Ph. op. 3¹. B. & H. 2,50. compl.
Schlottmann, L. op. 44⁵. Challier 1,00.
Schubert, Fr. № 4. Schlesinger 0,50.
Siering, M. op. 8¹. Peters 1,50.
Sucher, J. № 3. Re. & Ro. 0,75.
Tomaschek, W. J. op. 55¹. Hoffmann i. P. 1.75. cpl.
Vagedes, A. v. II². Hofmeister 1.25. compl.
Weber, G. op. 19¹. Simrock 2.00. compl.
Wölfe, H. Henkel 0.50.
An die Entfernte: Treu Liebchen in der Ferne.
Granfeld, W. op. 17. Cranz 1,00.
An die Entfernte: Von meiner Lieb' geschieden.
Girschner, C. F. J. op. 6 Whistling 0.50.
An die Entfernte: Wemuthsthränen erfüllen.
Reissiger, C. G. Challier 1,50.
An die Entfernte: Wenn einsam auf verlassnen Höhen.
Theuss, C. Th. Tb. № 3. Simrock 2,50.
An die Entfernte: Wenn ich euch glänzen sehe.
Laussmann, Th. op. 6¹. Schloss 1.50. compl.
An die Entfernte: Wie schön ist es in diesem Thal.
Schmidt, G. A. op. 8⁵. Hofmeister 1,25.
An die Entfernte: Wohl denk' ich allenthalben. — Entfernte. Harder op. 4⁴.
An die Entfernte.
Langert, A. op. 3¹. Heckel 0.75.
Stössel, N. № 7. Zumsteeg 2.00. compl.
An die entfernte Geliebte: Immer fühl' ich deine Nähe.
Methfessel, F. № 11. Simrock 3.00. compl.
An die Erde: Ach herzliebe Mutter.
Märkel, F. op. 4¹³. B. & H. 3,00. compl.
An die Erinnerung: Die du mit sanften Schwingen.
Fischer, J. № 5. Simrock 1,80. compl.
An die Erinnerung: Ich klage nicht.
Stahlknecht, A. & J. op. 2². Heinrichshofen 1.25. cpl.
An die Erinnerung: Sterne glüh'n ewig.
Schulz—Weida, J. op. 29¹. Kahnt 1.75. compl.
An die Erinnerung.
Kuhlenkamp, C. C. Schott 0,50.
Sterkel, J. F. IV⁷. Schott 3,50 compl.
An die erste Lerche: Verschwunden ist der Nebelflor.
Fürstenau, A. B. op. 139. B. & H. 1,50. (P. Fl.)
An die Erwählte: Hand in Hand und Lipp' auf Lippe.
Auberlen, L. Ebner 0,50.
Grönland, P. № 20. B. & H. 6,00. compl.
Hornstein, R. v. op. 49⁵. Kröner 2,50. compl.
Kienlen. № 4. Peters 3.50. compl.
Kullak, F. Litolff 1,00.
Lamiveille, U. M. № 4. Hofmeister 1,25. compl.
Lindpaintner, P. v. On. 1⁷. Göpel 6,75. compl.
Prox, C. op. 2³. Challier 1,50. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I¹³. B. & H. 5,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 48⁶. Hofmeister 2.50. compl.
Siering, M. op. 7². Peters 1,75.
Wallerstein, A. op. 10⁵. Nagel 1,00.
An die Feldblume: Schmückt euch Blümchen.
Eidenbenz, C. G. № 5. B. & H. 2,00. compl.
An die Ferne: Was ich treibe in der Ferne.
Waldburg—Wurzach, J. v. № 1. Cranz 1.50. compl.
An die Ferne: Wenn die Fluren bald sich röthen.
Genast, Ed. op. 9¹. Hofmeister 1,00. compl.
An die Ferne. — Wohin das Aug' ich trage.
Wenusch, J. op. 4³.
An die Ferne: Zum Abendstern hab' ich geschaut.
Leipoldt, A. E. Kahnt 0,50.
An die ferne Geliebte: O wie ist die Erde grün.
Abt, F. op. 471¹¹. Haring 0,80.
Brambach, C. J. op. 21. III¹⁹. Cohen i. B. 2.50. compl.
Schwalm, R. op. 22². R. & E. 1,50. compl.
An die ferne Geliebte. — Unter Wonnemelodien.
Richter, H. op. 11¹.
An die ferne Geliebte. Liederkreis. 6 Lieder.
Beethoven, L. v. op. 98 conc.

An die Fischerin: Vom Strande fährt.
Naumann, F. W. op. 1^{3}. Niemeyer 0,75.
An die fleissige Spinnerin: Kleine Spinnerin, hinter deinem Rädchen.
Loewe, C. op. 9. V^{5}. Hofmeister 1,75. compl.
An die Franzosen. Brandenburg, F. Langewiesche 0,50.
An die Frauen: Wo die helle Freude winket.
Hille, Ed. op. 15^{3}. Nagel 1.50. compl.
An die Freiheit. — Wer unter eines Mädchens Hand.
Fischer, J. № 3.
An die Freude: Freude, Königin der. Mozart, W. A. conc.
An die Freude: Freude, schöner Götterfunken.
Kittan, F. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Schubert, F. op. 111^{1}. conc.
Volkslied. conc.
Zumsteeg, J. B. Peters 0,50.
An die Freude: Heiter, mit leichtem Sinn.
Kosch, A. A. op. 20^{1}. Kratochwill 0,30.
An die Freude: Was ist unser Leben.
Anschuez, J. A. № 1. Simrock 1,30. compl.
An die Freunde: Im Wald, im Wald, da grabt mich ein.
Schubert, F. conc.
An die Freunde: Lieben Freunde, es gab.
Reichardt, J. F. Sch. L. II^{13}. B. & H. 4,50. compl.
An die Freunde: Wie schnell sind die Jahre.
Beust, F. op. 4. Cranz 1,00.
An die Freundin: Zur Freude ward geboren.
Weber, C. M. v. op. 23^{6}.
An die Freundschaft: Erhabne Göttin, höre ein Lied.
Schwegler, J. D. № 6. B. & H. 3,00. compl.
An die Freundschaft: In stiller Wehmuth, in Sehnsuchtsthränen. Haydn, J. conc.
An die Freundschaft: O lächle mir.
Hertel, J. W. O. L. № 11. B. & H. 2,50. compl.
An die Füsse des Herrn Jesu: Sei mir tausendmal gegrüsset.
Mergner, F. A. d. G. № 2. Bössenecker 0,40. n. compl.
An die furchtsame kleine Selinde: Mädchen, du zitterst mit Recht.
Hertel, J. W. O. L. № 12. B. & H. 2,50. compl.
An die Geliebte. — Ach wenn du wärst mein eigen.
Pierson, H. H. op. 23^{4}.
An die Geliebte: Du bist die süsse Flamme.
Baacke, E. op. 5^{1}. Bahn 1.50. compl.
An die Geliebte: Es tobt mir im Busen.
Häusler. № 1. Böhm i. A. 1,75. compl.
An die Geliebte: Ich denke dein, wenn mir der junge Morgen. Ramann, B. op. 42^{14}. R. & E. 2,50. compl.
An die Geliebte: Ich irrte durch Fluren.
Hänsler. № 4. Böhm i. A. 1,75 compl.
An die Geliebte. — Ich möchte dir so gerne sagen.
An die Geliebte. — Immer fühl' ich deine Nähe.
Mettfessel, F. № 11.
An die Geliebte: Immer mag verklingen.
Reisiger, C. G. u. Spohr, L. Sch. & Co. 1,00.
An die Geliebte. — In deine Augen lass mich schaun.
Huber, S. op. 17^{2}.
An die Geliebte. — Lass tief in dir mich lesen.
Dorn, H. op. 36^{3}.
An die Geliebte. — Mein Herz. (Wollst du.) Georg. V.
An die Geliebte. — Neben dir ist das Liebste.
Reissiger, C. G. op. 16^{5}.
An die Geliebte: O dass ich dir vom.
Beethoven, L. v. conc.
An die Geliebte: O du Geliebte, dir weihe.
Lasekk, C. Hofmeister 0,50,
An die Geliebte: O gieb vom weichen Pfühle. — Nachtgesang. Hänsler. № 5.
An die Geliebte: O liebes Mädchen, höre mich.
Haydn, J. conc.
An die Geliebte. — O wag' es nicht mit mir zu scherzen.
Schletterer, H. M. op. 24. II^{5}.
An die Geliebte: Süsse, liebliche Gestalt.
Abert, J. J. № 3. B. & H. 2,50 compl.
Mogele, F. op. 15^{2}. Cranz 0,50.
An die Geliebte: Was siehst du mich so hold.
Nub, H.. op. 5^{4}. André 1,00. compl.
An die Geliebte: Wenn ihr wandern könntet.
Skraup, F. op. 21^{2}. Hofmeister 1,00. compl.
An die Geliebte. — Wie des Mondes Abbild. Gollmert, W.

An die Geliebte: Wiese lieg' gefesselt.
Swert, J. de. op. 24, Schott 1,25. (P. Vc.)
An die Geliebte. — Zwei Vöglein fliegen. Lechner, J.
An die Geliebte.
Jähns, F. W. op. 26^{5}. Hirsch i. L. 2,25. compl.
Lachner, F. op. 70^{1}. Müller. i. Rudolst. 1,50.
Mulder, R. op. 7^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Tschirchky, J. v. № 6. Lichtenberg 2,00. compl.
An die Geliebte. 3 Lieder.
Bielefeld, A. op. 57. Schleuning a 0,60.
An die Geliebte in der Ferne: Du himmlisches Wölkchen, o trage.
Kreutzer, C. op. 101^{6}. Haslinger 0,75.
An die Geschiedene: A celle qui part.
Salo, E. № 2.
An die geweihte Fahne: Sei uns gegrüsst.
Preyer, G. op. 23. Cranz 1,80.
An die Gliedmassen des Herrn Jesu. 9 Lieder.
Mergner, F. Bössenecker 0,40 n. compl.
An die Glocke: Glocke du klingst fröhlich.
Fesca, F. E. op. 27^{3}. Simrock 1,50. compl.
(—) Weber i. C. 0,50.
An die Grille: Du bist glücklich, o Licade.
Loewe, C. op. 9. IX^{5}. Hofmeister 2,00. compl.
An die Günstigen.
Panofka, H. № 1. Leuckart 1,00. compl.
An die Guitarre: Musenfreundin, Grazien-Vertraute.
Fleischmann, F. № 6. B. & H. 1,50. compl.
An die Guitarre des Geliebten: Guitarrchen du.
Sipergk, J. № 5. B. & H. 2,00. compl.
An die Hände des Herrn Jesu: Sei wohl gegrüsset guter Hirt.
Mergner, F. A. d. G. № 4. Bössenecker 0,40. n. compl.
An die Harfe: Töne, holde Harfe.
Baldewein, J. C. № 2. B. & H. 1,75. compl.
An die heilige Jungfrau: Die du Gott gebarst.
Hiller, F. op. 100.11^{1}. Cotta 3,00 compl.
An die heilige Jungfrau: Maria, süsse Königin.
Curschmann, F. op. 23^{3}. conc.
An die heilige Jungfrau: Nun bin ich dein.
Bruch, M. op. 17.1^{1}. Siegel 0,50.
An die heilige Jungfrau.
Bruch, M. op. 18^{3}. Schott 0,50.
An die Heimath: Du trautes Thal.
Gautsch, v. Heinrichshofen 0,50.
An die Heimath: Heimath, Heimath süsses Wähnen.
Tschirch, A. J. Ed. Stoll 1,00.
An die Heimath. — Kein schönres Land als Heimath.
Schletterer, H. M. op. 40.
An die Heimath. — O Heimath mein. Methfessel, A.
An die Heimath: Traute Heimath meiner Lieben. — Lied eines Landmannes in der Fremde. Müller, R. op. 3.
An die Heimath: Verlassen, was dem Herzen lieb.
Schnorr von Carolsfeld, M. № 4. Bauer 0,60.
Wolf, F. op. 53^{3}. Kratochwill 0,50.
An die Heimath: Wo ist die Luft.
Ehrlich, C. F. op. 26^{5}. Heinrichshofen 1,50. compl.
An die Heimath.
Heckel, C. Heckel 0,50.
Pazelt, Th. op. 2^{1}. Leuckart 1,00.
An die Heimathsberge: Oft stand ich dort.
Pohl, C. F. op. 6. Cranz 1,00.
An die heimgegangene Freundin: Was fromm dein Herz. Arndts, M. op. 9^{7}. Aibl 2,00. compl.
An die Himmelfahrt des Erlösers: Jauchzet, ihr Erlösten. Bach, C. P. E. (Widmann, B.) Od. № 8. Merseburger 3,00. compl.
An die Hoffnung: Ach verschmachtet wär' ich.
Mozart, W. A. conc.
An die Hoffnung: Die du so gern in heil'gen Nächten.
Beethoven, L. v. op. 32. conc.
Himmel, F. H. Ur. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Himmel, (Wedemann W.) Kol. № 95. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
An die Hoffnung: Holde Göttin, Pflegerin.
Wolanski, L. B. & B. 0,80.
An die Hoffnung: Ich würd' auf meinem Pfade.
Mozart, W. A. conc.
An die Hoffnung: Mit immer heiter'm Angesichte.
Siegel, D. S. op. 47^{6}. Hofmeister 1,00. compl.

An die Hoffnung: Ob ein Gott sei.
Beethoven. L. v. op. 94. conc.
An die Hoffnung. — Schaff' das Tagwerk.
Kessler, J. C. op. 22¹.
An die Hoffnung.
Tásy, R. A. Albrecht i. Wi. 1,00.
Knecht, H. № 2. Schott 1,00. compl.
An die Jugend: Dein Lenz blüht nur einmal.
Gelineck, A. Cranz 0.50.
An die Jugendfreunde: Lasst uns durch das Leben.
Richter, Fr. op. 4⁷. Hofmeister 4,00. compl.
An die Jungfrau Maria: Nun bin ich dein.
Jensen, A. op. 64². R. & E. 3,00.
An die kalten Vernünftler.
Krensser, J. № 2. Schott 1,75. compl.
An die Kniee des Herrn Jesu: Gegrüsset seist du meine Kron'.
Mergner, F. A. d. G. № 3. Bössenecker 0.40. n. compl.
An die Königin Elisabeth: Nur ein Gedanke.
Schumann, R. op. 135³. Siegel 2.25. compl.
An die Langeschläfer: Stehet auf ihr Schläfer.
Täglichsbeck, Th. op. 34. I⁵. Peters 1,50. compl.
An die Langweile: Unsterbliche, geliebte Schöne.
Wölfl, J. II⁸. B. & H. 5.00. compl.
An die Laute: Du liebe, treue Laute.
Baudissin, S. op. 7³. Challier 1,00. (P. Vc.)
An die Laute: Fühl' ich im Herzen.
Netzer, J. op. 1¹. Cranz 1.50.
An die Laute: Holde Laute.
Lindner, F. op. 4². Hofmeister 2.00. compl.
Schreiber, Chr. II³. B. & H. 2,00. compl.
An die Laute: Komm traute Laute.
Ehrlich, C. F. op. 14⁴. Sch. & C. 2,00. compl.
An die Laute: Laute sprich, warum die Saiten.
Harder, A. op. 40¹. B. & H. 2.25. compl.
An die Laute: Leise, kleine Laute, flüstre.
Lenz. L. op. 10⁴. Falter 2.60. compl.
An die Laute: Leiser, leiser, kleine Laute.
Häser, A. F. № 6. B. & H. 3,75. compl.
Riem, W. F. op. 9⁵. B. & H. 2,00. compl.
Schubert, F. op. 81². conc.
An die Leier. — An die Leyer.
An die Lerche: Süsse Lerche, warum. — Ant Wewerséles. Wolff, O. L. B.
An die Lerche: Vöglein in den Lüften.
Ackens, C. F. op. 5². Cremer 1,50. compl.
Lachner, V. Litolff 0,75.
Markull, F. W. op. 71¹. B. & H. 2,00. compl.
Wilhelmj, A. Schlesinger 1,50.
An die Leyer: Ich will von Atreu's Söhnen.
Mirsch, P. op. 1¹. Fritzsch 2,50. compl.
Schubert, F. op. 56². conc.
An die Leyer: Töne, frohe Leier.
Gumlich, F. № 6. Hofmeister 1,50. compl.
An die Leyer: Was schläfst du. o Leyer.
Kauffmann, F. op. 2⁵. Bahn 5.50. compl.
An die Liebe: Wenn deine Göttermacht, o Liebe.
Württemberg, Herz. E. Alb. № 17. Leuckart 12.00.
An die Liebe. Kreusser, A. № 4. Schott 1,75. compl.
An die Liebenden: Rastlos getrieben, immer zu lieben.
Gollmick, C. On. IV¹²⁵. Göpel. 6.75. n. compl.
Lenz. L. op. 9⁴. Falter 2.60. compl.
Neukäufler, F. Schott 0,50.
An die Lieben in der Ferne: Hin zu euch. — Heimweh. Abt. F. op. 40².
An die Linden: Hier war's in eurer Schattennacht.
Herzogenberg, H. v. 29³. R. B. 0,80.
An die Lüftchen.
Krug, Fr. op. 8. Holzmann i. Carlsr. 1.25. (P.Ho.o.Vc.)
An die Madonna. — O meine schönste Hoffnung.
Preyer. G. op. 50.
An die Melancholie: Du geleitest mich durch's Leben.
Bellmann, J. op. 5¹. Paez 1,30. compl.
Blomberg, A. C. op. 10³. Cohen i. B. 9,50. compl.
Fuchs, R. op. 3⁶. Kratochwill 1,75. compl.
Kronach, E. op. 4⁴. R. B. 2.30. compl.
Mihalorich, Ed. v. № 6. T. & P. 3,75. compl.
Renaud, J. op. 5¹. B. & B. 4.00. compl.
Sieber, F. op. 23². Heinrichshofen 0.50.
Stadion, E. Gf. op. 33⁶. Cranz 4,00. compl.

An die Melancholie: Du geleitest mich durch's Leben.
Steinlein, L. v. op. 18². Werner i. M. 2,00. compl.
Widemann, P. op. 1¹. B. & H. 1,75. compl.
An die Morgenröthe: Aurora, fahr' herauf.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II¹⁸. B. & H. 1,00. compl.
An die Morgenröthe: Komm Aurora.
Baumbach, F. A. № 6. B. & H. 3,00. compl.
An die Muse. Sterkel. J. F. II⁷. Schott 2,00 compl.
An die Musik: Du holde Kunst, in wie viel.
Schubert, F. op. 88⁴. conc.
An die Musik: Tönet fort ihr Melodien.
Krause, E. op. 40². Böhme 1,30.
An die Musik.
Kreusser, A. № 7. Schott 1,75 compl.
Sterkel, J. F. I¹. Schott 2,00 compl.
An die Mutter der schönen Liebe: Du trägst auf Mutterarmen. Boh, A. L. L. a. J. № 3. Bauer 1,50 compl.
An die Nacht: Beginne deine heil'ge Feier.
Dietrich, A. op. 11³. R. B. 2.80 compl.
An die Nacht: Breite den Schleier.
Wurda, J. Niemeyer 0,50.
An die Nacht: Die du so still gegangen.
Baumgartner, W. op. 19⁶. Hug. i. Z. 2,00 compl.
Huber. H. op. 44⁴. R. B. 0,50.
An die Nacht: Du warst mir noch geblieben.
Stöpel, F. Ma. I³. Hofmeister 2,00 compl.
An die Nacht: Göttin der Nacht, schweb'.
Jensen, A. op. 61⁶. Hainauer 1,25.
An die Nacht: Hehre, heil'ge, stille Nacht.
Schladebach, J. op. 16¹. Cranz 0,50.
Stegmayer, F. op. 13³. Kistner 2,50 compl.
An die Nacht: Heil'ge Nacht, o giesse du.
Silcher, F. (Beethoven.) I². Zumsteeg 1,25 compl.
An die Nacht. — Komm', o Nacht, und nimm mich hin.
Posca, G. op. 9³.
An die Nacht: Ja senk' dich nieder.
Hofmann, C. op. 6². Re. & Ro. 0,75.
An die Nacht: Nacht, du linde Nacht.
Staudigl, J. op. 20⁶. Hofmeister 0.50.
An die Nacht: Nächtig tönen leise Klänge.
Bonewitz, J. H. op. 32³. B. & H. 1,80 compl.
An die Nacht: Schelten dich des Menschen.
Kessler, J. C. op. 22³. Hofmeister 2,00 compl.
An die Nacht: Unter allen Wolken.
Silcher, F. op. 42. II⁶. Zumsteeg 1,00 compl.
An die Nacht: Willkommen Nacht.
Hertel, J. W. O. L. № 2. B. & H. 2,50 compl.
An die Nacht.
Feinroth, Ch. № 4. Lichtenberg 1,50 compl.
Lachner, V. op. 26¹. Schott 0,50.
Späth, A. Schott 0,50.
An die Nachtigall: Bleibe hier und singe.
Reinecke. C. op. 37⁶. B. & H. 1.50 compl.
An die Nachtigall: Er liegt und schläft.
Schubert, F. op. 98¹. conc.
An die Nachtigall: Fliege fort, o Nachtigall.
Schmidt, H. op. 5³. André 3.00 compl.
An die Nachtigall: Frau Nachtigall, wie singst du fein.
Taubert, W. B. & B. 0.80.
An die Nachtigall: Geuss' nicht so laut.
Brahms, J. op. 46⁴. Simrock 1,00.
Kittl, J. F. op. 23². Kistner 2,50 compl.
Schubert, F. op. 172³. conc.
An die Nachtigall: Nach des lauten Tages.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
An die Nachtigall: Nach Tönen sehnt sich meine Seele.
Jaehns, F. W. IV³. Whistling 1.00 compl.
An die Nachtigall: Sei mir gegrüsst im Lindenhain.
Riedel, G. L. F. L. № 3. B. & H. 2,00 compl.
An die Nachtigall: Sing' bei Sonnenaufgang.
Blumner. M. op. 25⁶. Schlesinger 1.00.
Sieber, F. op. 99³. R. & P. 1,50 compl.
Bronsart, J. v. op. 10⁵. Kahnt 3.00 compl.
Marschner. H. op. 163.I³. B. & B. 3,00 compl.
An die Nachtigall: Sing' Nachtigall, die schönen Stunden.
(—) B. O. II²⁰. B. & H. 9,00 compl.
An die Nachtigall: Traurig klingen deine Lieder.
Hesse, Dr. № 1. Gerstenberger i. A. 2,25 compl.

An die Nachtigall: Zum ersten Mal heute.
Berger, L. op. 13². Hofmeister 2,75 compl.
Wüerst, R. op. 3². Challier 1,50 compl.
An die Nachtigall.
Fetzer, J. F. op. 3.I⁶. Schott 1,50 compl.
Zimmermann, S. A. Heckel 0,50.
An die Nachtigallen: Ihr Nachtigallen, mich scheuet.
Malibran, M. № 1. Simrock 0,80.
An die Nachtigallen. — Möcht wissen, was sie schlagen.
Gossler, C. v. op. 3⁴.
An die Natur: Dir heilige Natur.
André, Jul. op. 45¹. André 0,60.
An die Natur: Hüll' ein mich in die grünen Decken.
Baumgartner, W. op. 4². Fries i. Z. 1,75 compl.
An die Natur: Süsse, heilige Natur.
André, J. conc.
Dietrichstein, M. v. VIII¹. Haslinger 2,00 compl.
Cläpius, W. op. 3. Heinrichshofen 0,30.
Gürlich, A. Sch. & Co. 0,50.
Haslinger, T. G. J. № 5. Haslinger 1,00 compl.
Thieriot, F. op 8.I². Tonger 1,25 compl.
An die Natur.
Czerny, J, № 5. Cranz 1,00 compl.
Diabelli, A. op. 118.I². Cranz 2,00 compl.
Falk, J. II⁷. Schott 1,00 compl.
Falk, J. III³⁰. Schott 1,00 compl.
Himmel, J. H. op. 36². Peters 1.00 compl.
Kossmaly, C. Schott 0,50.
Skraup, F. J. Schott 1,25. (P. Vc. od. Ho.)
Weber, B. A. № 6. Schott 1,75 compl.
An die Neugierigen. — Wenn wir's uns gestehen.
Hölzel, G. op. 216.
An die Quelle. Ecker, C. op. 1¹. Schott 1,00.
An die Redlichkeit: Alten waren nicht schneidig.
Waller, H. № 13. B. & H. 1,50 compl.
An die Römerin. — O Römerin, was schauest du.
Feininger, C. op. 17³.
An die Rose: Ach liebe Rose, du bist schön.
Lauer. № 11. B. & H. 3,50 compl.
An die Rose. — Liebe Rose lass dich pflücken.
Girschner, C. F. J. op. 1.II⁶.
An die Rose: O Rose, o Rose, o dürft' ich.
Rietz, J. № 1. Payne 1,50 compl.
An die Rose: Rose, du Schönste.
Sporck, R v. op. 27⁴. Kratochwill 0,75.
An die Rose: Sei mir im Morgenthale gegrüsst.
Blangini, F., № 1. Kistner 1,25. compl.
An die Rose: Vergiss an meiner Doris Busen.
Hertel, J. W. O. L. № 10. B. & H. 2,50 compl.
An die Rose. Hecht, H. I¹¹. Schott 1,50. compl.
An die Rose der Geliebten: Rose sei willkommen.
Zedtwitz, E. Th. v. I². Klemm 1,50. compl.
An die Rose E . . .: Herrlichste der Frühlingsrosen.
Beneken, F. B. № 11. B. & H. 2,50. compl.
An die Rosen: Es wieget sich die Rose.
Türrschmiedt, A. II⁶. Bahn 1,80. compl.
An die Rose von Tiflis: Anmuth gürtet deine Lenden.
Marschner, H. op. 169⁵. Böhme 0,80.
An die Rose von Tiflis: Es drohte mir ein Abgrund.
Marschner, H. op. 169⁶. Böhme 1,00.
An die Ruhe: Himmelstochter, die in Träumen.
Reissiger, C. G. op. 3⁵. Hofmeister 1,50. compl.
An die Sängerin: Wie hold beim Saitenklang.
Evers, C. op. 38. I³. Haslinger 2,00. compl.
An die Scherze: Wo seid ihr hin, ihr jungen Scherze.
B. O. I³⁵. B. & H. 9,00. compl.
An die Schleswig-Holsteiner.
Petzold, G. A. Matthes 0,30.
An die schöne Müllerin: Mühle wogt wohl Tag und Nacht. Marschner, H. op. 106⁶. Nagel 1,00.
An die Schwalbe: Sei gegrüsst, du muntere Schwalbe,
Gurileff, A. (S. r. R. № 239. Schuberth i. H. 0,50.)
An die Schwalben: Ihr habt durchflogen die blaue Luft.
Abt, F. op. 441⁵. Litolff 0,75.
An die Schwalben: Luftige Gesellen.
Baroni-Cavalcabo, J. op. 24¹. Hofmeister 1,25.
Härtel, G. op. 2. Schuberth i. H. 0,75.
An die Schwalben: Nun die Blumen nicht mehr blühen.
Abt, F. op. 121². Simrock 0,50.
An die Schwermuth. Pillwitz F. № 5. Schott 2,25 cp.
An die See: Sei mir gegrüsst, See.
Saran, A. op. 4¹. Leuckart 0,80.
An die Sehnsucht: Warum, o Sehnsucht, suchen.
Hackel, A. op. 60². Cranz 1,00.
Mertz, J. № 1. Cranz 1,50 compl.
An die Seite des Herrn Jesu: Ich grüsse dich, du frömmster Mann.
Mergner, F. A. d. G. № 5. Bössenecker 0,40 n. compl.
An diesem Fliederbaume.
Neugebauer. J. op. 56². Bial & Freund 2,30 compl.
An diesem Orte will ich sterben. Wo ist der Ort, an dem du weilst. Eckardt, W. Hafis № 5.
An dieser Rose wirst du mich erkennen: Was ist's, dass ich ihn nicht.
Michaelis, Th. Tonger 0,50.
Nessler, V. E. op. 67. Kistner 1,50.
An die Sonne: Königliche Morgensonne.
Schubert, Fr. № 9. Jägermayer 0,30.
An die Sonne: Scheuche doch mit deinem Pfeil.
Herzogenberg, H. op. 40⁴. R. B. 1,00.
An die Sonne: Sinke liebe Sonne, sinke.
Schubert, F. op. 118⁵. conc.
An die Sonne: Wie herrlich strahlest du.
Gärtner, J. A. Big I¹. Hofmeister 2,00. compl.
An die Sonne.
Falk, J. III²⁵. Schott 1,00. compl.
An die Sterne: Blick' ich zu euch.
Wallnöfer, A. op. 5¹. Hoffarth 1,20.
An die Sterne: Ich grüss' euch all', ihr Sternelein.
Weiss, J. op. 48. V¹. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
An die Sterne: Ihr kleinen Sterne, ach wie.
Kaiser, C. № 2. B. & H. 1,50 compl.
Kalliwoda, J. W. op. 112². Peters 2,50 compl.
An die Sterne: Ihr lichten, goldenen Sterne.
Baake I³. B. & H. 1,75 compl.
An die Sterne: Ihr winkt so freundlich.
Proch, H. op. 6. Cranz 1,50.
An die Sterne. — Leise sinkt der Dämmerung Schleier.
Richter, H. op. 11³.
An die Sterne: Leuchtend ziehet ihr vorüber.
Wunderlich, J. op. 14¹. Klemm 1,50. compl.
An die Sterne: O lieben, lieben Sterne.
Geyer, A. op. 3¹. Peters 1,00 compl.
An die Sterne: Sterne in des Himmels Ferne.
Brüll, J. op. 19⁵. Gutmann i. W. 0,75.
Reinthaler, C. op. 22⁶. Cranz 0,50.
An die Sterne.
Fetzer, J. F. op. 3. I¹. Schott 1,50. compl.
Hölzel, G. op. 111. Leuckart 1,00.
Stegmayer. F. op. 15⁴. Hirsch i. L. 3,00. compl.
An die Stille: Wenn aus leichter.
Falk, G. op. 2¹. Simrock 1,00. compl.
An die Taube.
Rosenfeld, J. op. 13. H. Weiss Nachf. i. B. 0,50.
An die Tauben: Fliegt nur aus, geliebte Tauben.
Brahms, J. op. 63. I⁴. Peters 1,50. compl.
An die Todte: Ich möchte bitter weinen.
Bolck, O. op. 45. I¹. Siegel 1,00. compl.
An die Töne.
Unverricht, J. H. T. op. 6¹. Leuckart 1,50. compl.
An die Tonkunst: Orpheus bei der Laute Klank.
Taubert, W. op. 174¹. Simrock 0,80.
An die Thräne: Sei mir gegrüsst.
Lang, J., Ldb II¹⁵. B. & H. 3,00. n. compl.
An die Thüren meiner Lieben. Rückkehr.
Schmidt, H. № 4.
An die Thüren will ich schleichen.
Burgmüller, N. op. 3⁶. Hofmeister 1,75. compl.
Commer, F. op. 86³. Schlesinger 0,75. n. compl.
Fröhlich, Th. op. 3⁴. Hofmeister 3,00. compl.
Heinrich, A. op. 1¹. P. & M. 1,50. compl.
Jansen, G. G. A. II². Bahn 1,30. compl.
Kienlen, № 10. Peters 3,50. compl.
Klein, J. Hofmeister 1,50. compl.
Lammers, J. op. 3¹. Annecke 0,50.
Mühling, A. op. 30⁷. Hofmeister 2,00. compl.
Naumann, E. op. 1⁵. B. & H. 2,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. II³⁹. B. & H. 5,00. compl.
Rubinstein, A. op. 91⁹. Senff 0,50.
Schubert, F. op. 12³. conc.

An die Thüren will ich schleichen.
Schumann, R. op. 98[8]. B. & H. 0,50.
Siering, M. op. 16[4]. Hoffarth 0,50.
W., S. № 3. B. & B. 1.50. compl.
An die Trösterin der Betrübten: Steig' auf vor meinen Thränen. Boh, A. L. L. a. J. № 2. Bauer 1,50. cpl.
An die Tugend: Holde Tugend.
Baumbach, F. A. № 9. B. & H. 3.00. compl.
An die Tugend: O friedlich stilles Liebesglück.
Gärtner, J. B. Big. II[11]. Hofmeister 2.00. compl.
An die Unbekannte: An's Mägdlein sei dies Lied.
Krebs, S. № 6. B. & H. 1.50. compl.
An die Unerbittliche: Was soll dir sagen.
Spiker, S. H. № 5. B. & B. 1.50. compl.
An die Ungenannte: Auf eines Berges Gipfel. — Ungenannten. Reinthaler, C. op. 3[2].
An die Ungenannte: Begegne mir allein.
Freudenberg, W. op. 29[3]. B. & H. 0,75.
An die Unschuld.
Naegeli, H. S. a. L. I[9]. Naegeli i. Z. 0,40.
An die untergehende Sonne: Sonne, du sinkst.
Schubert, F. op. 44. conc.
An die Vergangenheit: Wo find' ich euch.
Jäger, F. № 2. Cranz 1,50. compl.
Reichardt, G. op. 3[6]. Nagel 0,40.
An die Verklärte: Ach sie sagen meine Taube.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
An die Vögel: Zwitschert nicht vor meinem Fenster.
Henschel, G. op. 21[1]. B. & H. 0,50.
Holstein, F. v. op. 42[2]. B. & H. 2.50. compl.
Jensen, A. op. 41[5]. Jägermayer 4.75. compl.
Lassen, E. № 69. (op. 59[2].) Hainauer 0.75.
Wallnöfer, Ad. op. 16[2]. B. & B. 1.00.
An die Waldlerche: Umschwebe hier am Felsenhaag.
David, F. op. 26[1]. Kistner 3.00. compl.
An die Waldvögel: Konnt mich auch sonst mitschwingen.
Freudenborg, W. op. 26[2]. Wolff i. W. 0,80.
Grimm, J. O. op. 11[5]. R. B. 2,00. compl.
Rischbieter, W. op. 25a. André 0.80.
An die Wankelmüthige: Dir folgen meine Thränen.
Schulz, J. A. P. conc.
An die Weisheit.
Sterkel, J. F. I[5]. Schott 2,00. compl.
An die Welle: Gehab' dich wohl, du kleine Welle.
Abt, F. op. 40[3]. Göpel 0,60.
Lindpaintner, P. v. Sch. & Co. 0,75.
Pott, A. op. 21[1]. Litolff 1,75. compl.
An die Wolke: Du Geist der Wolke.
Hirsch, R. op. 10[2]. Hofmeister 1,00.
Kolb, J. v. op. 3[1]. Whistling 1,50. compl.
An die Wolke: Zieh' nicht so schnell.
Emmerich, R. op. 45[1]. André 1.00.
Franz, R. op. 30[6]. Kistner 1,00.
Gotthard, J. P. op. 15[2]. Nagel 1,00.
Holländer, A. op. 1[6]. Peters 2,25. compl.
Rudorff, E. op. 28[3]. B. & B. 0,80.
Schimon, A. op. 28. I[1]. Jägermayer 1,25. compl.
Sieber, F. op. 17[2]. Kistner 1,75. compl.
An die Wolke.
Cramer, W. Schott 0,50.
Meyroos, H. A. op. 2[2]. Roothaan 0.70.
Ruczizki, R. Gleis 0,60.
An die Wolken. — Siehst du dort die Wolken eilen.
An die Wolken. — Wie die leichten Wolken ziehen.
Reissiger, C. G. op. 61[4].
An die Wolken. — Wolken, wie folgt euch das Herz.
An die Zeit: Es war eine Zeit, da lachte.
Neukomm, S. op. 46[5]. B. & H. 4,00. compl.
An die Zeit.
Naegeli, H. S. a. L. I[35]. Naegeli i. Z. 0.40.
An die zukünftige Geliebte. — Unter Wonnemelodien ist der holde Mai. Ruhe № 2.
An dir allein, an dir hab' ich. Busslied.
An dir, o Herr. Busslied. Bach, C. Ph. E. II[3].
An Dorchen. Wagner, C. Schott 0,50.
An Doris: Entweder meine Sinne trügen.
G. O. № 12. B. & H. 2,00. compl.
An Doris: Sieh Doris, wie vom Mond bestrahlt.
Paradies, M. Ther. № 5. B. & H. 2,50. compl.
An Doris. Buchwieser. № 6. Schott 1,75. compl.

Andreas Hofer: Zu Mantua in Banden.
Berger, L. op. 43[12]. Hofmeister 0.50.
Genée, R. André 1,30.
Goltermann, G. op. 6 Falter 1,00.
Lammers, J. op. 19[2]. P. & M. 0.50.
Marxsen, E. op. 44[2]. Cranz 1.00.
Mosen, J. Benjamin 0.50.
Nathusius, L. L. A. № 3. Mühlmann 3.00. n. compl.
Neeb, H. André 1,50.
Oertzen, C. L. v. Challier 1.50.
Steinhardt. Falter 1,30.
Tiehsen, O. op. 22[4]. B. & B. 0.50.
Volkslied. conc.
Weyermann, M. op. 4[2]. Henkel 1.50.
Andre beten zur Madonne.
Bach, L. E. op. 31[3]. Paez 0.50.
Hoven, J. Hm. № 52. Klemm 9.00. n. compl.
Isaak, M. op. 1[5]. Kahnt 2,00. compl.
Urspruch, A. op. 6. V[2]. Schott 2,00. compl.
Andre, denen Leid geschehen.
Arndts, M. v. Drz № 7. Schoeningh 1,00.
André et Madelaine. Arnaud, E. Schott 0.50.
Andre find't si schon. — A Bleamerl will i brok'n.
Kücken, F.
Andre Liebe: Sehnend stand ich oft.
Fesca, A. op. 53[3]. conc.
Andre wissens eh: Es war amal a Lieferant.
Brandl, J. (aus „Gevatter Neid") Kratochwill 0,80.
Andromaca. Nicolini, G. Cranz 1,00.
Andulicko mlada.
Martinovsky, M. Nap. V[410]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Andulicko moje nedalas.
Martinovsky, M. Nap. V[411]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Andulicko moje uz mi.
Martinovsky, M. Nap. V[412]. Hoffmann i. P. 6.00. n. cpl.
Andulka. Orobsky, J. № 3 u. 6. Hoffmann i. P. 2.00. cpl.
Andulko, jak se más. — Bänder. Pivoda, F.
Andulko, mé dite. — Aennchen. Pivoda, F.
Andulko, mé dite.
Martinovsky, M. Nap. V[413]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Adulko, vem Kosu.
Martinovsky, M. Nap. III[215]. Hoffmann i. P. 6,00. n cpl.
And yet h'es far away. — Rêverie. (Und dennoch).
Traventi, A. L.
Ane à Colas. Gariel, J. A. Schott 0,50.
An Edens Thor ein Engel. Engel.
Rubinstein, A. op. 78[3].
An Edlitam. — In meinem Lebensringe. Liszt, F.
An ein Abendlüftchen: Sei mir gegrüsst.
Götzloff, J. D. L. II[12]. B. & H. 2.00. compl.
An ein Bild: Was schaust du mich so freundlich an.
Brahms, J. op. 63. I[3]. Peters 1,50. compl.
An ein dürres Blatt: Als ich dich fand.
Baum, K. op. 8[3]. Simon i. B. 1.00.
An eine Aeolsharfe: Angelehnt an die Epheuwand.
Brahms, J. op. 19[5]. Simrock 1.00.
Kauffmann, E. op. 13[1]. Zumsteeg 2.00. compl.
An eine Alpenrose: Heil dir, du Bewohnerin.
Klein, J. op. 1. Tonger 1,00.
An eine Blume: Blätter wanken, Wolken ziehen.
Jaeschke, H. op. 3. Ed. Stoll 1.00.
Markull, F. W. op. 58. Kahnt 1,25.
Nick, W. op. 1[1]. Heinrichshofen 0.75.
Schwantzer, H. op. 12[2]. Simrock 0,80.
Tschirch, H. J. Ed. Stoll 1.00.
An eine deutsche Sängerin.
Sterkel, J. F. XII[3]. Schott 3,25 compl.
An eine frühe Liebe.
Weber, H. M. op. 13. Grote i. Arnsberg 1.00.
An eine junge Sängerin: Ach noch einmal diese Töne.
Weiss, H. op. 43[4]. R. & E. 3.00. compl.
An eine kleine Blume: Kleine Blume, bin dir gut.
Hauser, M. H. op. 10[2]. Kistner 1.75. compl.
An eine kleine Schöne: Kleine Schöne küsse mich.
Berlyn, A. op. 113[2]. Peters 1,00.
Lauer. № 26. B. & H. 3,00. compl.
An eine Leidende. Krall, J. op. 14[2]. Cranz 1.00.
An eine Lerche. Suppé, F. v. Cranz 1,50. (P. F.)
An eine liebe Entfernte.
Leschetizki, Th. op. 33[1]. Cranz 2,00. compl.

An einem Bache: Du Wald, der sich herüberbiegt.
Grieg, E. Alb. IV41. Peters 1,50. compl.
An einem Baum, am Weidenbaum. Lied der Desdemona.
Jensen, A. op. 584.
An einem Feiertag in der Früh'. Herrgotts-Kinder.
Niedrist, P. A. № 7.
An einem Fluss, der rauschend schoss.
Schubert, Ferd. op. 34. Cranz 1,50. compl.
Volksweise. conc.
Wedemann, W. Kdl. № 156. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
An einem Frühlingsmorgen. Für einander.
Slansky, L. op. 232.
An einem Gartenzaun. Am Gartenzaun.
Franke, J. op. 21.
An einem Grabe: Armen, der gebeugt von Jammer.
Levinsohn, A. op. 61. Paez 2,00. n. compl.
An einem grünen Baume hing.
Deppe, L. op. 52. Leichssenring 1,20. compl.
Friese, Th. № 7. Cranz 1,80.
An einem heitern Frühlingsmorgen. Sperling.
Herbing, A. B. V.
An einem heitern Morgen: O blaue Luft.
Kreutzer, C. op. 64. I5. B. & H. 3,00. compl.
An einem hellen Maientag. Sittsam. Kölling, C.
An einem Hügel voller Linden. Daphnis.
Herbing, A. B. V.
An einem kleinen Hügel. Drei Blümchen.
Nürnberg, H. op. 121.
An einem lichten Morgen. Wach' auf.
An einem lieblichen Morgen.
Schumann, C. op. 232. B. & H. 2,00. compl.
An einem schönen Frühlingsmorgen: Aepfelbäume blühen. Mühling, A. op. 303. Hofmeister 2,00. compl.
An einem schönen Maientag: Weihekuss.
Haslinger, C. op. 40.
An einem schönen Sommermorgen. O du heiliger Ehestand. Bial, R. Ko. № 65.
An einem September-Morgen: Im Nebel ruhet noch die Welt. Pressel, G. № 21. Simrock 0,50.
An einem Sommerabend schön. Mädchen von Gowrie.
An einem Sommermorgen. Guter Rath.
An einem sonnigen Morgen. Glockengeläute.
Hölzel, G. op. 25.
An einem Spätjahrsmorgen: Noch klang die Morgenglocke nicht. Wilhelm, C. № 18. B. & H. 3,00. cpl.
An einem Vorfrühlingsabende: Sanften Westwind süsse.
Becker, J. op. 112. Klemm 1,50. compl.
An eine Nachtigall: Liebe Flöterin, kleine Sängerin.
Erfurt, C. № 6. Hofmeister 1,50. compl.
An eine Nachtigall. — O singe weiter deinen Sang.
Weiss, H. op. 435.
An eine Nachtigall: Sei mir gegrüsst, du liebe
Thierfelder, A. op. 44. Klemm 1,25. compl.
An einen Blumenstrauss. — Ich klag's euch, ihr Blumen.
Reissiger, F. A. op. 22.
An einen Boten. — Wenn du zu mei'm Schätzchen kommst.
An einen Maienmorgen. Abschied und Wiederkehr.
Saran, A. Ald. V. № 26.
An einen Neuaufgenommenen: Sei uns, du lieber Freund.
Bierey, G. B. Ml. № 2. B. & H. 1,50. compl.
An einen Säugling: Noch weisst du nicht.
Beethoven, L. v. conc.
An einen Schmetterling: Flattre, leichter Schmetterling.
Brüll, J. op. 196. Gutmann i. W. 0,75.
An einen Täufer: Wenn zum Fass hinein.
Gurlitt, C. op. 7. II4. Sch. & Co. 2,00. compl.
An einen Vogel: Sag' mir, du kleiner Vogel.
Kajanus, R. op. 43. B. & H. 2.00. compl.
An einen Vogel im Käfig: Armer kleiner Sänger du.
Kühmstedt, Fr. op. 354. Körner i. L. 1,75. compl.
An einen Weissdorn: Schöner Weissdorn frisch.
Weyermann, M. op. 191. Fürstner 3,00. compl.
An eine Orangenblüthe: Was willst du in den kalten Zonen. Kloss, C. op. 133. Hofmeister 1,75. compl.
An eine Quelle: Du kleine grüne, umwachsene Quelle.
Schubert, F. op. 1092. conc.
Weber, B. A. № 6. Schott 1,75. compl.
An eine Rose: Diese Blume, ach sie kam.
Kielmann, D. Nl. № 2. Bahn 3,00. compl.
An eine Rose: Heilige Dornen drückst du.
Dreszer, A. W. op. 17. R. & P. 0,80.
An eine Rose: Lass für sie dich gern.
Schäffer, Th. op. 62. Siegel 1,25.
An eine Rose: Wie du auch zart bist.
Hauer, C. Barth i. B. 0,75.
An eine Rose.
Siemers, A. op. 294. Sch. & Co. 2,00. compl.
An eine Rosenknospe: Schönste Rosenknospe dieser Flur. Kastendieck, R. № 1. Nagel 1,50. compl.
An einer Quelle: Wenn das Herz dir ist beklommen.
Lang. J. op. 27. I2. Ebner 1,50. compl.
An eines Bächleins Rande. Tausendschön.
An eines Bächleins Ufer stand. Fromme Hirt.
Reiser, H. L. f. J. II8.
An eine schöne Frau. 4 Lieder.
Bungert, A. op. 26. Schott 2,75. compl.
An eine Schwalbe: Was du weisst und was.
Eberhardt, A. op. 11. P. & M. 2,00. compl.
Hölzel, G. op. 245. Hainauer 1,00.
An eines Waldbachs grünen Rand.
Hummel, F. op. 64. Puls 1,80. compl.
An eine vollblühende Rose: Gleich' nicht in deiner Purpurzier. Schmidt, S. № 11. B. & H. 2,25. compl.
An eine Waldlerche: Wie weich ist deiner Stimme Klang. Bachrich, S. op. 55. Re. & Ro. 0,75.
An eine Weintraube. Falk, J. III10. Schott 1,00. compl.
An eine weisse Hand: Du rufst so oft, ich.
Tod, E. A. op. 12. Ebner 2,00. compl.
An ein Flüsschen.
Gordigiani, L. Sch. T. № 5. Schott 0,75.
An ein Johanniswürmchen: Helle den Rasen.
Seyffardt, E. H. op. 73. Cranz 2,50. compl.
An ein junges Mädchen. — Du bist wie eine Blume.
Schwantzer, H.
An ein junges Mädchen: Du hängst mit süssen Blicken.
Kronach, E. op. 34. Kahnt 1,80 compl.
An ein junges Mädchen: Nun blüht am Strauch.
Schnell, H. op. 63. R. & P. 1,20. compl.
An ein Kind. — Du bist wie eine Blume.
Dombay, A. C. v. op. 202.
An ein Kind: Ein Röslein pflegt' ich.
Gotthard, J. P. op. 472. R. B. 1,50.
An ein Kind: Schau' ich hinein in's Auge dir.
Giese, Th. op. 1211. Berens i. L. 1,00.
An ein Kind. Hol, R. Roothaan 0,75.
An ein kleines Mädchen: Pflück' die Blumen.
Wendt, E. op. 2. VIII15. Heinrichshofen 0,50.
An ein kleines Mädchen: Tanze, liebe Kleine.
Baumbach, F. A. № 21. B & H. 300 compl.
Rempt, J., Kdl. I3. Simrock 1,30. compl.
An ein Lüftchen. Steinkühler, E. op. 112. Schott 0,50.
An ein Mädchen: Dein Haus am Waldgehege.
Gänsbacher, J. op. 22. Cranz 1,00.
An ein Mädchen: Weisst du, Minnesame.
Mandyczewski, E. op. 7. I1. Re. & Ro. 3,00. compl.
An ein Mädchen, na. Nee, das passt mir nicht.
Steffens, G. Ko. № 110.
An ein Rosenknöspchen: Rosenknöspchen, schön bist du.
Hoven, J. op. 564. Cranz 2,00. compl.
An einsamen Strande. Nixen.
Kücken, Fr. op. 100.
An ein schlafendes Mädchen: Sanfte Ruh'.
Kupsch, C. G. op. 10. Fürstner 1,50 (P. Ho. o. Vc.)
An ein schönes Mädchen: Wie die Ros' in deinem Haare.
Damrosch, L. op. 84. Sulzer 0,60.
Glück, A. op. 102. R. B. 0,50.
An ein' Sonntag reit'. Was hat denn das kost' als a Neucher. Seidel, W.
An ein Thal: Heimat reiner, edler Sitte.
Richter, Fr. Tha II6. Hofmeister 2,00. compl.
An ein Veilchen: Birg, o Veilchen, in deinem.
Brahms, J. op. 492. Simrock 1,00.
An ein Veilchen.
Sterkel, J. F. VI5. Schott 3,25 compl.
An ein Vergissmeinnicht: Dich lieb' ich kleines Blümchen. Beneken, F. B. № 14. B. & H. 2,50. compl.
An ein Vergissmeinnicht: Vergissmeinnicht du Zierde.
Schiller, L. v. IV149. Göpel 6,75 n. compl.

An ein Vergissmeinnicht im Spätherbst:
Melcher, J. op. 6². Barth 1.50 compl.
An ein Waldthal: Mit meiner stillen Trauer.
Amon, J. op. 36⁶. Simrock 2.50 compl.
Anekdote von Cöln a. Rh.: Volk zo Cöln ehs wohlbekannt. Franz, W. Weber i. C. 0.50.
An Elisa: Aus der Freundschaft lauteren Quelle.
Weimar, G. P. № 5. B. & H. 1.50. compl.
An Elisa: Wend'. Elisa, dich noch einmal.
Kissner & Stark. B. A. II³⁹. R. B. 4.00. n. compl.
An Elise. — Noch einmal Robert, eh' wir scheiden.
Moltke, C. III¹.
An Elisen: Was auf dürrer Au'.
Kunz, T. A. D. L. № 10. B. & H. 4.50. compl.
Anello. Braga, G. № 3. Ricordi 1 Fr. 75 Ct.
Anello il rosario e la ciarpa.
Vingentini, A. Schott 0.75.
An Elwina: Nein, Elwina, nicht das Leben.
Mühling, A. op. 4⁵. Hofmeister 1.75. compl.
Schneider, Fr. Euph. № 6. Hofmeister 2,25. compl.
A ne me parlez pas d'amour.
Cavalini, E. Ricordi 2 Fr. 50 Ct.
An Emma: Weit in nebelgrauer Ferne.
Brah-Müller, G. op. 41⁴. Sulzer 1.80. compl.
Dessauer, J. op. 46². Kratochwill 1.50.
Evers, C. op. 2³. Hofmeister 1.75. compl.
Kauffmann, E op. 17⁴. Laupp 0,80. n.
Klage, C. Challier 0.50.
Kretschmar, F. W. № 3. B. & H. 0,75.
Krigar, C. Bahn 0.60.
Linse. Heckel 0,50.
Netzer, J. op. 5. B. & B. 1.30.
Netzer, J. Cranz 1,00 (P. Vc. od. Ho.)
Reichardt, J. F. Sch. L. 1¹⁴. B. & H. 7.50. compl.
Reinthaler, C. op. 10². B. & H. 3.00. compl.
Schulz-Weida, J. op. 29³. Kahnt 1.75. compl.
Sieber, F. op. 1⁴. B. & H. 2.00. compl.
Staudigl, J. op. 3. Cranz 1.00.
Suppé, Fr. v. Cranz 1.00.
Truhn, H. op. 112². Peters 0,75.
Vagedes, A. v. I⁷. Hofmeister 1,25. compl.
Wiss, H. B. Heckel 0,50.
Württemberg, Herz. E. Alb. № 21. Leuckart 12,00. cpl.
Zelter, C. F. conc.
An Emmy: Mein Liebchen traut.
Gervais, R. I⁹. Challier 1.50. compl.
Anémone: Dans la verdure en étages.
Membrée, Edm. Heugel 4,00.
An entrance to my heard. — Schon häufig an die Pforten. Henschel, G. op. 34¹.
An Erfindungen is das Jahrhundert. Erfindungen richten uns z'Grund. Wiesberg, W.
An Escheberg: Leb' wohl du grüne Wildniss.
Lammers, J. op. 6. I². Kahnt 1,80. compl.
An Euterpe: Holde Göttin schwebe nieder.
Fay, Th. op. 3¹. Cranz 0,50.
Anfache Antwort.
Baumann, A. op. 16¹. Cranz 2.50. compl.
Anfahrt zum zweiten deutschen Schützenfeste.
Philippi, W. op. 6. André 1.30.
Anfang der Ernte: Nun eilt der Schnitter Schaar.
Rohleder, G. F. i. G. № 17. B. & H. 3.00. compl.
Anfangs ein geringer Lehrer. Ein musikalischer Scherz. Wieck, F.
Anfangs wollt' ich fast verzagen.
Czerwinski, G. op. 16². Schmidt, i. N. 1,25. compl.
Dresel, O. op. 1⁵. Kistner 1,50. compl.
Kessler, J C. op. 53². Cranz 1.00.
Krause, A. op. 5³. Schlesinger 1.50. compl.
Liszt, F. № 14. Kahnt 0.50.
Meyroos, H. O. op. 36². Kahnt 1.25. compl.
Nessler, V. E. op. 28⁷. Hofmeister 2,50. compl.
Pabst, L. op. 25⁴. Ebner 0.50.
Schumann, R. op. 24⁸. B. & H. 0,50.
Sponholtz, A. H. op. 15². Sch. & Co. 0,50.
Anfangs wollt' ich fast verzagen. (Motto Lied.) — Ein ung'risch Mutterherz. Bakody, L. op. 54².
An Fanny: Wenn einst ich todt bin.
Schulz u. Bergt, № 2. Hofmeister 1,00.

An Fortunata: Wie schön bist du, ich habe dich gesehen. Lenz, J. op. 21¹. Falter 2,50 compl.
Anfrage. — Darf ich zu deinem Preise. Häser, A. F.
Anfrage: Willst du nicht in's Gärtchen gehen.
Winkel, A. Kdl. № 78. Böhlau i. W. 2.00. compl.
An Fräulein Minna S.: Bekämpfen soll ich heisse Liebe.
Kreutzer, C. № 3. Whistling 0.75. compl.
An Frau Maria Nathusius: Jo und Früehlig isch.
Nathusius, M. L. A. № 63. Mühlmann 3.00. n. cpl.
An Frau Minne: Erde ist erschlossen.
Reinecke, C. op. 118. II⁴. Kistner 2.00. compl.
An Friederike: Ein grauer, trüber Morgen.
Hornstein, R. v. op. 14⁴. Ebner 1,40. compl.
Ange à la voix tendre. Mon ange.
Emmerich, R. op. 36².
Ange au bord de mon chemin.
Arnaud, E. Schott 0.50.
Angebinde: Drei Engel mögen dich umschweben.
Heine, F. № I. B. & H. 2,00. compl.
Angeborne Liebenswürdigkeit: Ich weiss, ich bin ein schöner Mann. Eyle, W. L. Cs. № 76. Forberg 0.75.
Ange consolateur. — Trostesengel. Burgweiler, F.
Ange consolateur. Mercier, Ch. Schott 0.50.
Ange déchu. — Gefallene Engel. Vogel, A.
Ange de la montagne. Engel des Gebirges. Puget, L.
Ange de mon destin. — Gariboldi, G. Schott 0.75.
Angedenken: Berg' und Thäler wieder singen.
Kauffmann, F. op. 4³. Bahn 1.20. compl.
Angedenken: Ich denk' an dich.
Aghte, F. Schlesinger 1.00.
Cornelius, P. op. 3². Schott 0.50.
Hess, C. op. 14. Meinhold 1.30.
Hoven, J. op. 35³. Cranz 2.00. compl.
Vivenot, R. v. op. 14. Cranz 2.50. (P. Ho. od. Vc.)
Voges, W. № 4. André 1.50.
Weidt, H. op. 30. Litolff 1.00.
Ange des berceaux. Bordèse, L. Schott 0,75.
Ange des jeunes filles. Concone, J. Schott 0.50.
Ange des larmes. Bordèse, L. Schott 0.50.
Ange des petits enfants. L'Epine, E. Schott 0.50.
Ange du berceau. Lütgen, B. Schott 0,50.
Ange du foyer. Arnaud, E. Schott 0,50.
Ange du glaive. Concone, J. Schott 0,75.
Ange et jeune fille. Gregoir J. Schott 0,75.
Ange et le rameau.
Cavallini, E. Alb. № 21. Ricordi 2 fr.
Ange gardien: Près de l'enfant.
Gounod, Ch. Mél. enf. № 11. Le Beau 4,80 n. compl.
Ange gardien.
Deltil, M. Schott 0,50.
Gibs, A. G. Schott 0.75.
Angekommen ist mein Liebster. Postillonin. Calescera.
Angel: Llena de pena el alma.
Esnaola, J. P. Alb. № 8. Niemeyer 0,75.
Angelehnt an die Epheuwand. An eine Aeolsharfe.
Angel-Galopp: Was, was, was muss man verstehen.
Schäffer, A. op. 38⁷. Schlesinger 1.25.
Angelica: Holder Ton wie süss.
Pantaleoni, L. № 2. Challier 0.50.
Angelicku bozé.
Pivoda, Fr. op. 21¹. Hoffmann i. Pr. 0.75.
Angellin della Biondina.
Mariani, A. Tro. № 2. Lucca 2 fr.
Angellino. Bianchi, E. Lucca 1 fr. 75 ct.
Angelo: Quando mi sento stanco.
Rotoli, A. Ricordi 3.20.
Angelo. Coen, Ch. E. Va. № 5. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Angelo beneficio: Bianco la veste.
Zezi, A. Fürstner 1,00.
Angelo custode. Dominicetti, C. № 3. Lucca 1 fr. 50 ct.
Angelo degl'infelici.
Moroni, Ch. So. d. R. № 2. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Angelo mio.
Compana, F. Alb. № 3. Lucca 1 fr. 50 ct.
Mariani, A. Tro. № 6. Lucca 1 fr. 50 ct.
Angelo tutelare. Pinelli, Et. Ricordi 2 fr.
Angelus du soir. Benoit, P. L. Schott 1.00.
Angel zuckt, die Ruthe bebt. Wie Ulfri fischt.
Schubert, F. op. 21³.
Ange ou démon. Dassier, E. Schottt 0,50.

Ange ou sylphide. Beltjens, J. M. Schott 0,75.
Ange ployez, ployez votre aile.
Masini, F. Schott 0,50.
Anger: Mein Anger, welchen früh und spat.
Blasser, G. op. 20.III[12]. Kratochwill 1,50 compl.
Anger: O dass der grüne Anger sprechen.
Weissheimer, W. Msg. IV[1]. Schott 4,25. compl.
Anger. Grossheim, G. C. op. 4[4]. Schott 2,00 compl.
Ange rebelle. — Gefallene Engel. David, F.
Angeweht von milder Luft. An ihre Rose.
Blumenfeldt, A. W. op. 16,
Angezogen auf das Beste. Schöne von Sorrento.
O. d. N. № 17.
Angiolin dal biondo crin. — Englein hold im Lockengold.
Liszt, F. № 26.
Angiolo mio. Sorridimi. Tosti, F. P. P. M. № 2.
An Giuletta. — Du bist so hold, so sanft.
Herrmann, G. op. 8[2].
Anglais mélomane.
Levassor. Ch. b. № 15. Schlesinger 1,00.
Angler: Wieder ein Fischlein.
Belcke, F. № 3. B. & H 2,50 compl. (P. Vc. o. Fg.)
Angolin dal bionda crin. — Englein du mit blondem Haar. Liszt, F.
An Gott: Alles Leben strömt aus dir.
Hiller, J. A. Od. № 35. H. & W. 3.00 compl.
An Gottes Güte will ich denken. Abendlied.
Fink, G. W. op. 20[8].
An Gottes Himmel ein Stern: Sterne glänzten um Mitternacht. Abt, F. op. 514[3]. Kistner 0,50.
Angra Pequena: Herrliches Schiff auf schäumenden Wogen. Otto, E. Renner 0,80.
Angstruf. Eckardt, A. op. 16[3]. Fürstner 1,50 compl.
Angyalom ne hagyi engem el.
Lànyi, E. № 33. Roz i. B. 6,00 compl.
An Hafisa. — Neig', schöne Knospe, dich zu mir.
Deprosse, A. op. 31[4].
Anhalt, du schönes Land. Appel, C. Kahnt 0,50.
An Hannchen: Ich denke dein, wenn schöpferisch die Sonne. Krebs, C. op. 95[3]. Sch. & Co. 1,00.
An Hebe. — Hebe sieh', in sanfter Feier. Himmel, F. H.
Anheben lasst uns allzusamm'. Lied der Deutschen in Oesterreich. Gotthard, J. P.
An Heidelberg. — Alt Heidelberg, du feine.
Hinrichs, F. op. 5[1].
An Helena: Ich denke dein. — Andenken. Stöpel, F. M.
An Henriette: Duftend von den nahen Erdbeerbeeten.
Maizier, C. W. M. Ba. № 7. B. & H. 2,50. compl.
An Henriette. — O weine nicht, du holdes Kind.
Pierson, H. H. op. 27[1].
An Henriette: Sterkel, J. E. Schott 0,50.
An Henriette von Schacht: Hohe Ahndung durchtobte die Brust. Häusler. № 6. Böhm i. A. 1,75. compl.
An Herlosssohn: Ich lass' dein Kind.
Turányi, C. v. op. 7[2]. Siegel 1,75.
An Hertha: Wenn ich dir in's klare Auge sehe.
Lachner, F. op. 37[6]. Cranz 0,80.
An Himmelshöhen gehen. Sternlein. Berger F. op. 20[3].
An Himmelshöhn die Sternlein gehn. Sterne.
An Hulda: Gütig hast du meinen Leiden.
Finck, G. W. № 4. Peters 2,00. compl.
Anicka malúcká.
Lauh, V. op. 10[3]. Urbanek 3,00. compl.
Anicka malúcká. — Holdliebes Aennchen.
Pivoda, F. op. 116. I[5].
An Ida: Oft wenn der stille Abend winket.
Naumann, E. op. 1[5]. B. & H. 2,00. compl.
An Ida. — Ruhe Süssliebchen. Moritz, C. F. op. 5[3].
An Ida. 2 Lieder. Voss, Ch. op. 87. Whistling 1,25.
An jedem Abend geh' ich aus. Lauf der Welt.
An jedem braven Weanabluat is d'Weanstadt sein höchstes Guat: Wann's uns von draussen.
Kurzwernhart, W. C. № 10. Kratochwill 0,80.
An jedem Morgen sah ich sie.
Graben-Hoffmann, G. op. 56[3]. Sch. & Co. 1,00. compl.
An jenem flach' und ebnen Thale. Elster und der Sperling. G. O. № 19.
An jenem Tag gedacht' ich dein.
Gumbert, F. op. 55[1]. Senff 0,50.
An jener Landstrass'. Blinde Musikant. Flotow, F v.

An ihn: Armes Herz, wie viel hast du gelitten.
Krug, J. op. 127. Benjamin 0,50.
An ihn. den ich meine. — Gedenkst du mein.
Peters, P. A. № 4.
An ihr Auge: Du wunderbares Räthsel.
Scholz, W. E. op. 19a.[2]. Leuckart 2,00. compl.
An ihr Auge. Kessler, J. C. op. 53[1]. Cranz 1,00.
An ihr Bild. Prokesch-Osten. Cranz 1,00.
An ihr Bildniss: So lindre du mir Weh'.
Morgenroth, F. A. op. 2[4]. B. & H. 1,50. compl.
Splitgerber, E. v. op. 26[1]. Liebner 1,00.
An ihre Augen. — Einen schlimmen Weg ging gestern ich.
Mackrot, G. W. op. 5[3].
An ihre Augen. Storch, A. M. Msts. № 7. Cranz 1,00.
An ihrem Begräbnisstag. Hasse, G. op. 32[3]. B.&B. 0,80.
An ihrem Fenster die Blumen. Blume.
Evers, H. op. 8. 1[2].
An ihrem Grabe: Ich kann es nimmermehr vergessen.
Walther, O. op. 1[2]. Ziert 1,50. compl.
An ihrem Grabe: Vier trübe Monden sind entflohen.
Mendelssohn, F. Nachlass № 3. Aibl 2,50. compl.
An ihrem Grabe. Mosel. J. F. v. Strauss i. Wien 0,50.
An ihren bunten Liedern. Liebesfeier.
An ihren Genius: Send' ihr Blumen und Früchte.
Kniese, J. op. 7[3]. Kistner 1,50. compl.
An ihre Rose: Angeweht von milder Luft.
Blumenfeldt, A. W. op. 16. Berlin Selbstverlag 1,25.
An ihres Fensters kleinen Raum. Myrthenbaum.
Suhr, Ed. № 1.
Anima nutrita dal dolore. — Du wohnst in Himmelsstrahlen. Cicarelli, A. op. 15.
An Johannen bei ihrem Namenstage: Kam sie mit ihren Liedern.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I[23]. B. & H. 1,00. compl.
Aniol-Dzierina. Moniuszko, St. Gebethner i. W. 1,00.
An Irene. — Ob ich dich liebe, frage die Sterne.
An Iris: Ein Liedchen von Liebe. Haydn, J. conc.
An Iris. Sterkel, J. F. II[8]. Schott 2,00. compl.
An Isolde: Wir haben lang' uns wohl gekannt.
Sieber, F. op. 135[3]. Heinrichshofen 2,00. compl.
An Jünglinge und Mädchen: Brecht die Rosen, weil sie.
Baumbach, F. A. № 15. B. & H. 3,00. compl.
An Julie: Oft wandelt' ich in lichter.
Berlyn, A. op. 191[2]. Kahnt 1,25.
An Julie: Wenn einst, o du mein lieblich'.
Holtei, C. v. № 2. Bahn 2,00. compl.
An junge, spröde Schönen. — Ich sah ein Röschen am Wege stehn.
Ani vy to, sobe.
Martinovsky, M. Nap. I[26]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Anke von Tharaw öss de my gefallt. — Aennchen von Tharau ist die mir gefällt. Albert, H.
An Kindleins Grab: Und als wir gingen durch das Land.
Zöllner, H. op. 22[2]. Siegel 0,50.
An Kitti. Herbst ist angekommen.
Goethe, W. v. op. 1[2]. B. & H. 2,00. compl.
Anklänge. — Ach wie ist es doch gekommen.
Bülow, Ch. v. op. 4[2].
Anklänge: Hoch über stillen Höhen stand.
Brahms, J. op. 7[3]. B. & H. 0,50.
Anklage: Ich klage keinen an.
Graedener, C. G. P. op. 4[1]. Annecke 1,50. compl.
Anklage: Mich liebt Alexis.
Himmel, F. H. op. 43[22]. Peters 8,50. compl.
Anklang. — Ach wie ist es doch. Stern, J. op. 10[4].
Anklang im Herzen. — Wie ist doch die Erde so schön.
Geissler, C. op. 60[2].
An Königin Jolanthe. 5 Troubadourlieder.
Roeder, M. op. 36. Hientzsch (einzeln.)
An Kunstnöt furtabler. A Hupferl. Seidl, W.
Ankunft: In der Weltstadt laute Gassen.
Flotow, F. v. op. 17[2]. Sulzbach i. Berl. 3,00. compl.
Ankunft: O könnt' ich einer Rose Gluth.
Fritzsche, R. op. 15[1]. Beyer & S. i. L. 0,60. n.
Ankunft des Frühlings: Himmel Geliebter, o Himmel.
Tomaschek, W. J. op. 28[3]. Hoffmann i. Pr. 1,40.
An labut' ani luna. Mädchen. Drahorad, J.
An Laura: Dich ruft die unbelebte Flur.
Riedel, G. L. T. L. № 6. B. & H. 2,00. compl.

An Laura: Du Rose ohne Dornen.
Huber, K. № 1. Cranz 0,80.
An Laura: Einst seufzte. Huber, K. № 2. Cranz 0,80.
An Laura: Herzen die gen Himmel.
Baldewein, J. C. I^{4}. B. & H. 1.50. compl.
Schubert, F. conc.
An Laura: Nicht sinnlich wie ein gemeiner Mann.
Eamis. № 5. Böhm i. A. 1,50. (P. Vc).
An Laura: Schwüle Tag hat sich verloren.
Lauer. № 13. B. & H. 3,50. compl.
An Laura. Tief unter der Erde.
Eckert, C. op. 1^{2}. B. & B. 1,80. compl.
An Laura: Wenn die goldne Sonne.
Methfessel, A. op. 33^{4}. Hofmeister 1.50. compl.
An Laura: Wenn früh die Bergeshöhen.
Rastrelli, J. № 2. Fürstner 1.00.
An Laura. Sterkel, J. F. II^{8}. Schott 2.75. compl.
An letzten Rosenblättern. Lebewohl.
An Leuckon: Rosen pflücke, Rosen blühen.
Baumbach, F. A. № 1. B. & H. 3,00, compl.
An Lida: Einzigen, Lida.
Bagge, S. op. 18^{6}. B. & H. 0,75.
An Lida: Einzigen, Psyche.
Reichardt, J. F. G. L. II^{15}. B. & H. 5,00. compl.
An Lida: Himmlisches Mädchen, wie liebt ich dich.
Baacke, E. op. 5^{2}. Bahn 1,50 compl.
An Liebchen: Wie kommt mir denn das Heimweh an.
Kreutzer, C. op. 80. II. Kistner 0.75.
Anliegen: O du schönes Mädchen.
Sulzer, S. op. 1^{1}. Cranz 1,00.
Anliegen: O schönes Mädchen du.
Reichardt, J. F. G. L. I^{37}. B. & H. 5,00. compl.
An Lili: Im holden Thal, auf schneebedeckten Höhen.
Scholz, B. op. 44^{4}. Hainauer 2.50. compl.
An Lilienfeld: Horzalka, J. E. op. 53^{4}. Cranz 1,00.
An Lilla. — Veilchen Liebehold. Schmidt, S. № 19.
An Lina: Dein gedenk' ich. Himmel, F. H. conc.
An Lina: Es ziehen in stiller Nacht.
Bradsky, Th. op. 5^{2}. B. & B. 0,50.
An Lina: Liebchen, kommen diese Lieder.
Ehrlich, C. F. op. 14^{5}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I^{52}. B. & H. 5,00. compl.
Scholz, B. op. 44^{3}. Hainauer 2.50. compl.
Sterkel. Nl. № 1. Simrock 1,80. compl.
Tomaschek, W. J. op. 58^{5}. Hoffmann i. P. 1,75. compl.
Wichmann, H. op. 13^{10}. Bahn 2,00. compl.
Wiedebein, G. № 4. Litolff 2,50. compl.
Wolfrum, P. op. 16^{6}. Aibl. 2,00. compl.
An Lina: Lina Engel, mit den schönen.
Riehl, J. № 6. B. & H. 1,50. compl.
An Linda: Ich denke dein, wenn früh am Tag.
Baldewein, J. C. № 6. Peters 2.50. compl.
An Lotte: Wohl ich weiss es.
Reichardt, J. F. G. L. II^{2}. B. & H. 5,00. compl.
An Louise: Durchwandle froh.
Holzmiller, Ed. № 1. Bachmann 1,25 compl.
An Louise: Ha, dein Auge Mädchen.
Fürstenau, C. № 6. Simrock 1,80. compl.
An Louise. — O du, nach der sich alle meine Wünsche.
An Louise. Berner, W. № 1. Leuckart 2,75. compl.
An Louisen: Zu deinem Fenster schleich' ich.
Gervais, R. II^{8}. Challier 1,50. compl.
An Louise von C: Mir war als nahte.
Eschmann, J. C. op. 32. R. & P. 2,25. compl.
An Lu-Lu: Wunderbaren Tönen des Flim-Flam hör ich zu.
Braun, C. op. 21. Zumsteeg 1,00.
An Luna: Schwester von dem ersten Licht.
Mathieux, J. op. 6^{4}. Kistner 1.50. compl.
An Lyde. Rieff, G. J. v. L. d. L. № 4. Schott 3,75. cpl.
An Madonna consolatrice. — O meine schönste Hoffnung, Maria. Mannsfeldt-Pierson, C.
An Margaretha: O sieh'. der See so wunderbar.
Hohlfeld, O. op. 10^{2}. Bölling 1,00.
An Margaretha. — Sonne taucht in Meeresfluthen.
Feininger, C. op. 17^{2}.
An Maria. — Dein Aug' ist süss. dein Blick.
Gumbert, F. op. 13^{8}.
An Maria: Ich lag in tiefstem Schlummer.
Schuster, A. № 2. B. & H. 2,00. compl.
An Maria: Maria süss. Daum, G. op. 2^{2}. Challier 1,00.
An Maria. — Neig' dich zu mir herab.
Goltermann, G. op. 10^{3}.
An Maria: Sieh' mich nicht mit diesen Blicken.
Reissiger, C. G. op. 3^{1}. Hofmeister 1,50. compl.
An Maria: Wenn ich in stiller Sternennacht.
Daum, G. op. 2^{1}. Challier 1.00.
An Maria.
Cramer, W. Schott 0,50.
Soltans, N. Schott 0,75.
Wenusch, J. op. 3. Leuckart 1,00.
An Marie. Ich liebe dich. es steht vor.
Weidt, H. op. 17. Niemeyer 1,00.
An Marie: In träumischer Vergessenheit.
Eichborn, H. op. 12. Appun 0,50.
An Marie: Nacht wirft ihren Schleier.
Beschnitt, J. op. 28. Simon i. B. 0,60.
An Marie: Weiter rastlos, athemlos.
Mendelssohn. F. Nachlass № 1. Aibl 2,50. compl.
An Marie: Wenn sich die Wimpern.
Baldamus, G. № 2. Kahnt 0,75.
Wolff, H. op. 9^{1}. B. & B. 0.80.
An Marie im Himmel: Du säum'ger Stern.
Kissner u. Stark. B. A. II^{36}. R. B. 4.00. n. compl.
An Mary. — Himmelsbote, Strahl der Sterne.
Jähns, F. W. op. 28. III^{12}.
An Mary, die Verklärte: O Morgenstern mit mattem Strahl. Bülow, H. v. Scho. V. № 1. Aibl 1,50 compl.
An Mary im Himmel: O milder Stern.
Krebs, C. op. 78. Sch. & Co. 1,00.
An Mathilde: Ich liebe dich, ich liebe dich.
Riehle. J. op. 3^{6}. B. & H. 1,50. compl.
An Mathilde: Krieges Donner war verschollen.
Württemberg, Herz. E. Alb. № 35. Leuckart 12,00. cpl.
An Meieli — Ich sah in die blaue unendliche See.
Commer, F. op. 39^{4}.
An Meieli: I ha so tusigmal.
Banck, C. op. 20 II^{14}. Hofmeister 1,75. compl.
An Meiely — Du mit deinen Blüthenbäumen.
Büchner, A. E. op. 2^{1}.
An mein Clavier: Bei dir Clavier entschweben.
Dietrichstein, M. v. VII^{1}. Haslinger 1,50. compl.
An mein Clavier — Sanftes Clavier, welche Entzückungen.
Schubert. F. Nl. 1^{9}.
An mein Clavier. Dahlberg. B. v. III^{8}. Schott 2,00. cpl.
An meine entfernte Lieben: Ihr Lieben, die ich schwermuthsvoll.
Paradies, M. Ther. № 10. B. & H. 2,50. compl.
An meine Freundin.
Auberlen. S. G. № 3. Schott 1,50. compl.
An meine Harfe. Chelard, A. H. Sch. & Co. 1,00.
An meine Heilige: Du heil'ge Jungfrau höre mich.
Lindpaintner, P. v. Heinrichshofen 0,50.
An meine Heimath.
Fink, W. op. 3^{1}. Beyer i. L. 1,00. compl.
An meine Laute: Du. der Gefühle einzige Vertraute.
Toeche. op. 2^{8}. Schlesinger 3,00. compl.
An meine Laute: Du. der ich mein Lied.
Preyer, G. op. 40. Cranz 1.00.
An meine Laute: Holde Laute. einzig mir.
André, A. № 29. André 0,60.
Sieber, F. op. 2^{3}. B. & H. 2,00. compl.
An meine Laute: Treue, liebliche Vertraute.
Kolb, J. op. 16^{2}. Haslinger 4,00. compl. (P. Vc.)
An meine Laute.
Kühmstedt, F. op. 10^{1}. Schott 1,25. compl.
Täglichsbeck, Th. op. 6^{4}. Falter 2,25. compl.
An meine Liebe: Ich liebe dich.
Genast, Ed. op. 9^{2}. Hofmeister 1,00. compl.
An meine liebe Emilie: Geliebten Hand berühren.
Lauer. № 20. B. & H. 3,50. compl.
An meine Lieder: Barth, G. op. 11^{1}. Leuckart 2,00. cpl.
An meinem Fenster rüttelt der Wind.
Schäffer, C. № 4. Barth i. B. 2,00. compl.
An meinem Herzen, an meiner Brust.
Lachner, F. op. 35 I^{1}. Cranz 1.00.
Loewe, C. op. 60^{7}. Challier 3.00. compl.
Schumann, R. op. 42^{7}. Peters 0.50.
Siegroth, H. v. op. 15^{8}. Sch. & Co. 4,50. compl.
An meinem Lebenswege sah. Veilchen Liebehold.
Schmidt, S. № 19.

An meinen Genius. Seyler, J. Cranz 0,50.
An meinen Rock: Mein alter Rock, wir bleiben. Gounod, Ch. Heugel 5 fr.
An meinen Schutzengel: Mein Engel, weiche nicht.
Flügel, G. op. 3^{6}. Simon i. B. 1,80, compl.
Reichardt, G. op. 6^{6}. Hofmeister 2,75. compl.
Reichardt, G. op. 29^{2}. Hofmeister 2,00. compl.
An meinen Schutzgeist: Gefährte meiner heitern Stunden. Hertel, J. W. O. L. № 1. B. & H. 2,50. compl.
An meinen Vogel: Fliege mein Vögelein, frühe. Vivenot, R. v. op. 12. Haslinger 2,00. (P. Vc.)
An meine Rose: Ich hab' im Herzen dich getragen. — Stille Liebe. Bauer, Ch. op. 6^{3}.
An meine Rose. König, A. № 2. Cranz 1,30 compl.
An meine Rosen: Ihr verblühet, süsse Rosen. — Wehmuth. Preyer, G.
An meiner Thür, du blühender Zweig.
Attenhofer, C. op. 6^{1}. R. B. 0,80.
Dietrich, A. op. 33^{1}. Pohle 0,60. n.
Frank, E. op. 12^{2} Leuckart 2,00. n. compl.
Heuberger, R. op. 5. I^{1}. Re. & Ro. 2,00. compl.
Holstein, F. v. op. 39. I^{4}. Fritzsch 3,00. compl.
Kohl, A. op. 4^{4}. Eulenburg 2,00. compl.
Scherff, L. op. 17^{1}. Niemeyer 5,00. compl.
Schnell, H. op. 11^{1}. Bölling 1,20.
Sommer, H. op. 2^{3}. Schuberth i. H. 0.60.
Weinzierl, M. v. op. 28^{3}. Re. & Ro. 1,00.
An meines Herzens Königin: Lass uns wandern allein. Backer-Gröndal, A. № 3. Simon i. B. 1,00.
An meines Rosses Brust und Mähne. Winterritt. Hornstein, R. v. op. 27^{8}.
An meines Vaters Hügel. Landmädchen.
An meine Zither: Singe in heiliger Nacht.
Gassner, F. S. op. 1^{1}. Haslinger 1,50 compl.
Groot, G. de. op. 1. Lichtenauer i. R. 1,00.
Herrmann, G. op. 8^{6}. Hentze 0,75.
Morlacchi, F. Friese i. L. 0,50.
Pocci, Fr. Gr. v. № 6. Falter 1,30. compl.
Zumsteeg, E. op. 4^{4}. Schott 1,50. compl.
An mein Fenster klopf'.
Marxen, Ed. op. 28^{1}. Niemeyer 1,50. compl.
An mein Gärtchen: Mir ist vor allen lieb.
Gärtner, J. A. Big. I^{5}. Hofmeister 2,00. compl.
An mein Herz: Du hast geschwärmt.
Lindner, E. № 4. Heinrichshofen 0,75.
An mein Herz. — O Herz, sei endlich stille. Schubert, F.
An mein Herz: Tief, wie im dunklen Grund.
Deprosse, A. op. 39^{4}. Challier 1,00.
An mein Herz. Wie viele Stunden hab' ich.
Schaller, J. N. op. 1^{3}. Annecke 1,00.
An mein Herz. Wagner, C. Schott 0,50.
An mein Lieb: Wär' ich ein Tropfen Thau.
Storch, A.M. op. 121. Msts. № 13. Cranz 0,80.
An mein Lieben.
Wörner. op. 3^{3}. Dunst i. Frankfurt 0,50.
An mein Mädchen: Wie sind mir die lieblichen Stunden. Riedel, G. L. F. L. № 5. B. & H. 2,00. compl.
An mein Schifflein. — Trag' mich mein Schifflein. Neukomm, S. op. 43^{5}.
An mein Stern. Geiger, C. op. 18. Cranz 1.00.
An Mignon: Ueber Thal und Fluss getragen.
Berger, L. № 2. B. & H. 3,00 compl.
Differt, A. Bahn 0,75.
Fink, G. W. op. 18^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Grimmer, F. № 10. B. & H. 3,00. n. compl.
Grönland, P. № 45. B. & H. 6,00. compl.
Josephson, J. A. op. 22^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Klein, B. IV^{2}. Annecke 3,00. compl.
Knapp, Fr. № 6. Zumsteeg 1,50. compl,
Moltke, C. I^{7}. B. & H. 2,00. compl.
Radecke, Rob. op. 39^{5}. B. & B. 1,00.
Reichardt, J. F. G. L. I^{39}. B. & H. 5,00 compl.
Reinicke, L. K. № 2. Schlesinger 2,30. compl.
Schneider, W. op. 11^{7}. B. & H. 2,00.
Schubert, F. op. 19^{2}. conc.
Spohr, L. op. 44^{9}. Peters 1,00.
Württemberg, Herz. E. Alb. № 28. Leuckart 12,00. cpl.
Zelter, C. F. conc.
An Minna: Minna hörst du jenes Säuseln.
Gassner, F. S. op. 1^{2}. Haslinger 1,50. compl.
An Minna: Sonne sinkt. Sterkel. Cranz 0,50.
An Minna. — Wär' ich ein Stern. Dorn, H. 16^{1}.
An Minna: Wenn auf deines Lebens Bahn.
Remde, J. C. op. 4^{1}. Hofmeister 1,50. compl.
An Minna: Wie glänzt so hell dein Auge.
Lang, J. Ldh. II^{5}. B. & H. 3,00. n. compl.
Räusche, C. op. 7^{2}. Hofmeister 1,00. oompl.
An mir vorüber ging ein Geist. Eliphasgesicht.
Loewe, C. op. 14^{2}.
An Molly: Ach könnt' ich Molly kaufen.
Moltke, C. I^{8}. B. & H. 3,00. compl.
Pallas, F. P. B. & B. 0,50.
An Molly: Lass' ab, erheisch' von mir kein Lied.
Glinka, M. (S. r. R. № 13. Schuberth i. H. 1,00.)
Anmuth'ger Frühling bildet. Neapolitanische Romance. Teschner, G. W. J. Vo. II^{3}.
Anmuth gürtet deine Lenden. An die Rose von Tiflis. Marschner, H. op. 169^{5}.
Anmuth über Alles: O moosige Berge.
Krebs, C. op. 95^{1}. Sch. & Co. 1,00.
An Mutter Natur: Ist des Herbstes Abend nah'.
Esser, H. op. 4^{3}. Simrock 2,50. compl.
An Myrtill: Myrtill, wenn deine Lippen.
Abeille, L. op. 8. B. & H. 2,00. compl.
Anna. Leanders, M. Schott 0,75.
Anna Cathrin: O wisst mi nich. — Klein Anna Cathrin. Bodin-Blag-Oeschon. № 4.
An nachtumflorter Oase. Machts, C. № 4. Oertel 2,00.
Annäherung der Ernte: Allmählig wächst die Saat, Rohleder G. F. i. G. № 10. B. & H. 3,00. compl.
Anna l'Andalouse. Masini, F. Schott 0,50.
Annalein, höchster Schatz auf Erden.
Fuchs, J. N. op. 6^{1}. Schlesinger 0,80.
Annamarthe zu Grete: Nä Gretel, was ich lang.
Fink, W. G. № 4. Hofmeister 0,40.
An Nanny: Ich sprang in's Leben froh hinein.
Märkel, F. op. 4^{3}. B. & H. 3,00. compl.
An Nante — Dank für das Glück ihrer Liebe.
Weimar, H. op. 3.
Anna, zu dir ist mein liebster Gang: Viel Gänge, die sehr weit. Thiele, R. № 39. Linderer 0,60.
Annchen — Ein Lämmchen weiss wie Schnee.
Schneider, F. Flora III^{3}. Peters 1,50. compl.
Annchen steht am Bäumchen. Pflaumen werden geschüttelt. Struth, A. op. 110. II^{18}.
Annchen, warum weinest du.
Kuntze, C. op. 86^{b}. Forberg 1,25.
Anneau brisé — Zerbrochene Ringlein. Dessauer, J. II^{9}.
Anneau d'argent. Labarre, Th. Schott 0,50.
Anneau sacré: An dernier dans sa domaine.
Boieldieu, A. Schott 0,50.
Annecken fragte jüngst. Anneckens Rache.
Schäffer, A. op. 70^{a}.
Anneckens Rache: Annecken fragte jüngst.
Schäffer, A. op. 70^{a}. Kistner 1,00.
Anne Marie, die Sonne ist auf.
Schäffer, A. Op. 6^{3}. Schlesinger 0,50.
Anne Mary Virelon: Anne Mary, der Morgen erglüht. Gollmick, C. Barth 0,50.
Annette. Lebeau, A. Schott 0,75.
Annie: Mond erglänzt mit hellem Schein.
Paladilhe, E. Scho. L. № 6. Schott 4,25. compl.
Annie ist mein Liebling.
Abt, F. 325^{2}. André 0,60.
Woyna, F. v. B. & B. 0,50.
Annie Laurie: Masswelton Wald ist wonnig.
Franz, J. H. op. 13^{2}. André 0,80.
Annie Laurie: Maxweltons Au'n sind lieblich.
Kissner u. Stark. Scho. L. III^{1}. R. B. 2,00. n. compl.
An Nina: Hall' es mein Saitenspiel.
Jäger, F. Cranz 0,80.
An Nina: Zur Sonne spricht der sinkende Tag.
Eschborn, N. № 3. Schuberth i. H. 1,00. compl.
An Oestreicha bin i. Jäger Muth.
Baumann, A. op. 20^{1}.
An Oliva. — Komm herbei Tod. Engelsberg, E. S. № 2.
A non carciarmi — Nein, du darfst scheiden nicht. Panseron, A.
Anonym: Ich bin ä fainer Mann.
Thiele, R. Kom. № 236. K. & G. 0,50 n.

An orme Seel': Es schlogt Mittanocht.
Konradin, C. F. Kratochwill 1,00.
A northcountry Maid. O the dak and the ash.
An Ostern: Jesus unser Trost und Leben.
Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 7.) Bertelsmann 1.60. n. compl.
A nous deux: Nous avons à nous deux plein l'âme.
Pierné, G. Richault & Co. 2,40.
An Phillis: Dich Phillis muss mein Herz.
(—) B. O. II⁹ B. & H. 9,00. compl.
(—) B. O. I²⁹ B. & H. 9,00. compl.
An Phillis: Komm Phillis, komm.
(—) B. O. III⁷. B. & H. 9,00. compl.
Anrede an die Glocke: Hell in dem Morgen ertöne.
Soldan. O. op. 29. Lorch 0,75.
An Röschen: Wie das sanfte Täubchen girrt.
Waller, H. № 2. B. & H. 1,50. compl.
An Röschen. Nürnberg, H. op. 75¹. Timm i. B. 0,75.
An Rosa. Richthofen, C. v. op. 1. III³ Leuckart 1,00. cpl.
An Rosalie: Dort wo junge Rosen lächeln.
Maurer, L. № 2. Peters 2,50. compl.
An Rosa Maria: Du gabst mir längst dein schönes Herz. Spohr, L. op. 72¹⁷. Peters 0,75.
An Rose: Wach' auf, du gold'nes Morgenroth.
Ballmann, M. op. 5. Doblinger 0,95.
Curschmann, F. op. 15¹. conc.
Anrufung. — Schatten des Heissgeliebten. Hiller, F.
Anrufung des Vaterlandes. Sowinski, A. Schott 0,50.
An Schleswig-Holstein.
Bellmann, C. G. Thiemer 0,60.
Czapek, J. op. 9. Heinrichshofen 0,50,
An Schleswig-Hollstein, Deutschlands Antwort: Vom Sund erklang ein keckes Wort.
Schäffer, A. Schlesinger 050.
An schneeweissen Tauba hab i z'Haus.
Tauba. Lechner, J.
An Schwager Kronos: Spute dich, Kronos.
Schubert, F. op. 19¹ conc.
An's deutsche Herz: Durchs deutsche Herz zieht tiefer Schmerz. Mauss, A. op. 11. Henkel 1,00.
Ansehen kannste, aber anfassen nicht: Es kündet die Sage. Neumann, E. E. H. № 34. Neumann i. B. 1,00.
An's eigne Herz: Mein Herz, was schlägst du.
Commer, F. op. 85⁴. Schlesinger 0,75. n.
An seine Braut. — Du bist mein Licht. E. H. z. S. № 7.
An seine Freunde: Bei Freunden unter Scherzen.
Lauer. № 12. B. & H. 3,50. compl.
An seiner einz'gen holden Tochter Seite.
Neyts, C. Schott 0,50.
An seine Tanten: Ach Freunde, ich soll freien.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I¹⁴. B. & H. 1,00. compl.
An sein Mädchen: Schlumm're, o Mädchen.
Taubert, W. op. 17. II¹². Schlesinger 1,50 compl.
An seligem Leibe. Vier Augen und zwei Herzen.
Weissheimer, W.
An Selinden: Du seufzest Kind.
Hertel, J. W. O. L. № 4. B. & H. 2,50. compl.
An Selinden: Warum siehst du. — An Belinden.
Reichard, J. F.
An Selma. — Holdes Mädchen, unser Leben.
Lauer. № 10.
An Selma: Sie liebt, mich liebt die.
Hellwig, C. L. D. L. № 12. B. & H. 2.00 compl.
An Selma. — Stern des Abends. Abt, F. op. 71².
An Selma. — Wange blass, das Auge verweint.
Netzer, J. op. 25³.
An Seraphina. — Dass du mich liebst, das wusst' ich.
Truhn, F. H. op. 19¹.
An Serena: Holder Schatten meiner Seele.
Spiker, S. H. № 1. B. & B. 1,50. compl.
An Servais. Hölzel, G. Leuckart 1,50.
An's ferne Liebchen: O gieb mir süsse Kunde.
Kaiser, C. № 8. B. & H. 1,50. compl.
An's hohe Fenster klopfen.
Drinnenberg, J. № 37. André 0,60.
Ansicht des Lebens: Schicksal wirft uns mit starker Hand. Götzloff, F. D. L. III⁷. B. & H. 2,00. compl.
An Sie: Ach. wenn ich dich nur habe.
Reissiger, F. A. Klemm 0,25.
An Sie: Dämmerung sinkt auf die Gefilde.
Schwab, F. Schuberth & Co. 1,00.
An Sie: Das war ein recht.
Weber, C. M. v. op. 80⁵. conc.
An Sie: Diesen Frieden, diese Wonne.
Silcher, F. (Beethoven) III¹¹. Zumsteeg 1,25. compl.
An Sie. — Du bist so still, so sanft.
Schladebach, J. op. 13³.
An Sie. — Du bist vergangen, eh' ich's gedacht.
Sahr, H. v. op. 2⁴.
An Sie. — Du bist wie eine Blume.
An Sie: Eine Blume bist du nicht.
Fetzer, F. op. 1⁴. Klemm 1,25. compl.
Märsch, R. op. 1¹. D. Va. 2,50. compl.
An Sie: Es blüht am Rain der weisse Schlee.
Schuster, A. op. 10². Hofmeister 1,25. compl.
Sieber, F. op. 41³. Heinrichshofen 0,50.
An Sie: Es dreht sich in ewigen Kreisen.
Schmiedt, S. № 12. B. & H. 2,25. compl.
An Sie: Ewig nur dir allein.
Hölzel, G. op. 241. Groscher & Blaha i. W. 0,90.
An Sie: Ewig töne, goldne Leyer.
Schiller, L. v. On. I²⁹. Göpel 6,75. n. compl.
An Sie: Heiss' mich nicht in Worte kleiden.
Lütgen, P. op. 14¹. Simrock 2,50. compl.
Stegmayer, F. op. 9⁴. Schlesinger 2,00. compl.
An Sie: Holdes Blümchen des Mai.
Seidel, C. F. op. 1⁵. Körner i. L. 1,50. compl.
An Sie. — Ich wollte dir so gerne sagen.
An Sie: Lass deinen Odem zu mir wehen.
Plaidy, L. op. 10³. Whistling 1,25. compl.
An Sie: Lüfte des Abend wehen kühlend.
Eisrich, C. № 3. Hofmeister 1,50. compl.
An Sie. — Mädchen mit dem rothen Mündchen.
Zöhrer, J. № 2.
An Sie: Mein Auge sah viel.
Schwegler, J. D. № 2. B. & H. 3,00. compl.
An Sie: Mich trieb ein Sehnen.
Maertens. A. op. 5⁶. Schlesinger 3,80. compl.
An Sie. — Mir träumte, traurig schaute der Mond.
Graben-Hoffmann, G. op. 1⁶.
An Sie. — Namen nennen dich nicht. Bergt, A. op. 14³.
An Sie: Nimm die Blätter, nimm die Blüthen.
Speyer, W. On. IV¹⁵⁵. Göpel 6,75. n. compl.
An Sie: Noch eh' ich dich gesehen.
Erler, J. № 1. Lichtenberger 0,75.
Hölzel, G. op. 54. Cranz 0,80.
An Sie: Nur einmal deinen tiefen Blicken.
Hermes, Ed. op. 48. Bahn 0,75.
An Sie: Nur im Liede darf ich's klagen.
Reissiger, C. G. op. 50⁴. Peters 0,50.
Wustrow, A, F. op. 15¹. B. & B. 2,30. compl.
An Sie. — Ob ich dich liebe, frage die Sterne.
Zimmermann, S. A. op. 49²,
An Sie. — O du nach der sich alle.
Girschner, C. F. J. op. 1. II⁵.
An Sie: So bist du's liebes Bildniss.
Jähns, F. W. op. 31³. Bahn 2.00. compl.
An Sie: Soll ich ewig in die bange Brust.
Sulzer, S. op. 5. Haslinger 1,00.
An Sie: Unendlich und freundlich.
Mühlenbruch, H. op. 3¹. Bahn 1,00. compl.
An Sie: Weit in nebelgrauer Ferne. — An Emma.
Schulz-Weida, J. op. 29.
An Sie: Wenn dein holdes Auge nicht.
Hoven, J. op. 33⁴. Haslinger 3,00. compl.
An Sie: Wenn der Sonne Strahlen.
Bärensprung, W. № 7. Hofmeister 2,50. compl.
An Sie. — Wenn ich in deine Augen seh'.
Curschmann, F. op. 16². do. Dames, M. op. 5¹.
An Sie: Wenn Tausende um ihren Stolz.
Ebers, C. F. № 9. Hofmeister 2.50. compl.
Kötschau, J. № 3. Hofmeister 1,75. compl.
An Sie: Wo Liebe ruft und Liebchen winkt.
Sering, F. W. op. 8¹. B. & B. 1,00.
An Sie: Wolken an des Himmelsplan. — Wanderlied.
Proch, H. op. 14. do. Schröter L. op. 2³.
An Sie: Zum neuen freud'gen Leben.
Reissiger, F. A. op. 15⁵. B. & B. 2,50. compl.
An Sie. Adler, G. Treichlinger 1,00.

An Sie.
Assmayer, J. op. 35^{4}. Cranz 2,00. compl.
Cramer, H. Schott 0,50.
Hoven, J. op. 8^{3}. Cranz 2,00. compl.
Küster, H. op. 8^{6}. Schott 0,50.
Leo, Th. op. 13^{1}. Bergholz 1,50. compl.
Mumme, A. № 6. Kluge i. Dorp 2,40 n. compl.
Tschirschky, J. v. № 1. Lichtenberg 2.00. compl.
Unverricht, J. H. P. op. 6$^{2 u. 6}$. Leuckart 1,50. compl.
An Sie. 4 Lieder.
Rübner, C. op. 16. Sommermeyer 3,00. compl.
An Sie am Clavier: Pulse höret auf zu schlagen.
Spohr, L. op. 138. R. & P. 1,50.
An Sie, die ich meine.
Stern, J. op. 14. II^{1}. Bahn 2,00. compl.
An's Mägdlein sei dies Lied. An die Unbekannte.
Krebs, S. № 6.
An Solly. — Ich hab' ein kleines Hüttchen nur. Lauer.
An Sophie: Was sind Freuden, trüglich.
Bornhardt, J. H. C. op. 22. I^{1}. Simrock 2,30. compl.
An Sophie: Wie Welle langsam durch die Au.
Lindblad, A. F. conc.
An spröde Schönen. — Ich sah ein Röschen am Wege stehn. Mozart, Sohn. № 2.
Anspruchslose: Schön bist Feinsliebchen du.
Pivoda, F. op. 116. I^{3}. Klemm 1,20. n. compl.
Anspruchslos im Freundeskreise. Gesellschaftslied.
Rungenhagen, C. F.
An's Ufer wollt' ich fliegen.
Walther, O. op. 2^{2}. Ziert 0,75.
An Suleika: O wär' ich vom Berge der junge Aar.
Marschner, H. op. 105^{3}. Peters 0.50.
An Susanne: Du weisst es nicht, wie theuer.
Bernoully, A. № 1. Barth i. B, 0,50.
Bülow, Ch. v. № 4. Barth i. B. 0,50.
An Susanne. Lieder der Liebe (33 Lieder).
Fiebach, O. Sulzbach i. Berl. 4,00 compl.
An Suschen: Komm', Suschen, in den Rosengarten.
(—). B. O. II^{18}. B. & H. 9,00 compl.
An's Vöglein: Liebes Vöglein auf den Zweigen.
Behr, C. v. op. 3^{4}. R. & E. 2,00 compl.
An Thyrsis: Eilt, ihr Schäfer. Haydn, J. conc.
Antica canzone popolare Napolitana. — Altes neapolitanisches Volkslied. Teschner, G. W. J. Vo. IIa^{1}.
Antigone und Oedip: Ihr hohen Himmlischen.
Schubert, F. op. 6^{1}. conc.
An Toni.
Storch, A. M. Msts. № 5. Cranz 1,00.
Storch, A. M. op. 135. Msts. № 14. Cranz 0,80.
Antonià. Florimo, F. Na. № 21. Ricordi 1 fr. 25 cts.
Antoni quitito. E. d. A. № 11. Niemeyer 1,25.
Anton steck' den Degen ein: Anton war ein böser Junge. Rosenberg, O. Lehmann i. H. 0,50.
Anton war ein böser Junge. Anton steck' den Degen ein. Rosenberg, O.
Antrag: Mädel, ich möchte frei'n.
Jähns, F. W. op. 11^{3} Sch. & Co. 1,00 compl.
Ant Wewersélês: Wewersélê, Wyturele.
Wolff, O. L. B. Bra. XIV^{5}. Simrock 1,00 compl.
Antwort. — Du fragst mich, du mein blondes Lieb.
Hauser, M. H. op. 8 IV^{1}.
Antwort: Du fragst mich liebe Kleine.
Blumenthal, J. op. 35^{3}. Schott 0,75.
Bratsch. J. G. op. 10^{3}. Schott 0,50.
Dressel, R. op. 18^{3}. B. & B. 1,30 compl.
Marschner, H. op. 133^{2}. Peters 1,00.
Marschner, H. op. 179^{1}. Cranz 1,30.
Antwort: Du siehst mich ernst und fragend.
Tod, E. A. op. 17^{2}. Ebner 1,00.
Antwort: Geh' leise, hab' ich dich gefragt.
Schletterer, H. M. op. 42^{5}. Haslinger 2,00 compl.
Antwort. — Im Sonnenschimmer, in Lunas Flimmer.
Schnyder von Wartensee, H. I^{1}.
Antwort: Lieblichster Quell so freundlich.
Tschirch, W. op. 7^{5}. Bahn 2,00 compl.
Antwort: Ob ich deiner auch gedenke, fragt besorgt.
Preyer, G. op. 55. Kratochwill 1,00.
Proch, H. op. 99 Cranz 1,00.
Antwort: Röschen, das du mir geschickt.
Horr, O. № 2. Henkel 0,80.
Antwort: Röschen, das du mir geschickt.
Lang, J. op. 11^{1}. Kistner 1,50 compl.
Stümer, H. № 1. Bahn 2,00 compl.
Antwort: Und gingest du weit.
Jadassohn, S. op. 30^{3}. Peters 2,25 compl.
Antwort: Vergiss, Naide, mein.
Kretzschmer, A. № 11. Peters 2,00 compl.
Antwort: Was soll dies kindische Verzagen.
Reissiger, C. C. op. 203^{5}. André 0,60.
Antwort: Wie es zuging frage nicht.
Gollmick, C. On. II^{64}. Göpel 6,75 n. compl.
Antwort. Titl, A. E. op. 30. Haslinger 1,00.
Antwort auf die Frage eines Mädchens: Denkst du auch so innig meiner. Haydn, J. conc.
Antwort des trunk'nen Dichters: Ich spielte jüngst den Sittenrichter.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II^{22}. B & H. 1,00 compl.
Antwort von oben. Satter, G. № 2. Cranz 0,80.
An Unglück: A lusti jungs Diendl.
Grasmann, Ph. op. 100^{6}. Grasmann i. F. 3,00 compl.
Krähmer, C. № 3. Falter 0,60.
An un ruscelletto. — Klarer Bach. Döhler, Th.
An unsrer Väter Thaten. Herz für unser Volk.
Stigelli, G.
An Venedig: Es wiegt der Zephyr lind.
Meyerbeer, G. Schloss 1,75.
An Victoire I.: An deiner Brust hab' ich empfunden.
Lasekk, C. Hofmeister 0,75.
An Victoire II.: Ich schau' nicht mehr in's Auge dir.
Lasekk, C. Hofmeister 0,75.
An Weibesarm in jungen Jahren.
Loewe, C. op. 39^{5}. Hofmeister 2,50 compl.
An Weimar: Heute Weimar, zu den Sternen.
Eberwein, C. Schlesinger 1,50.
An welcher Stelle kniet. Böhmisches Pilgerlied.
Grimm, J. O. op. 11^{2}.
Anwerbung.
Breidenstein, H. K. № 3. Dunst i. Cöln 1,25 compl.
An Wilhelmine: O sieh, der Schnee ist zerronnen.
Banck, J. C. H. № 6. B. & H. 1,50 compl.
An Wina. — Wär' ich ein Stern, wollt' ich ihr leuchten.
An Wunden, schweren, langsam verbluten. Unruhe.
A nyáron jöjj el hozzám galambom.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00 compl.
An Zuleika: Kind, was thust du so erschrocken.
Deprosse, A. op. 31^{1}. B. & H. 2,25. compl.
Mandyczewski, C. op. 1^{5}. Gutmann i. W. 2,00. n. cpl.
An Zuleika. — Nicht mit Engeln am blauen.
Taubert, W. op. 120^{2}.
An Zuleika. — O sanfter Wind. Marschner, H. op. 169^{2}.
Anzuschauen das Turnei. Sieger. Nicolai, G. op. 6^{2}.
An zwei schwarze Augen: Noch nie sah ich ein Augenpaar.
Grammann, C. op. 10. II^{1}. Jägermayer, 1,25. compl.
A, oh ouuh. Musikalische Weinen. Brandt, L.
A orillas del mar sentado. Cachucha.
A palpitar d'affano. — Ah nur zu ew'gen Klagen.
Bellini, V.
A parlate. — Ach so redet. Sterkel, J. F.
Ape — Biene. (Wie die Biene.) Rubini. G. B. № 5.
Apesto. — Ich warte. Alary, G.
Apfelbaum: Bei einem Wirthe wundermild. — Einkehr.
Burgmüller, N. op. 3^{1}.
Apfelbaum: Jener Halde Heimlichkeit. — Verpflanzte Baum. Emmerich. R. op. 58^{1}.
Apfelbaum. — Nun seht einmal den Apfelbaum. Oesten, Th.
Apfelbaum: Was drückst du so tief.
Grädener, C. G. P. op. 44^{7}. R. B. 0,80.
Apfelblüthe. Harder. Schlesinger 0,50.
Apfelgarten: Dort blühet im Garten.
Lindblad, A. F. conc.
Apfelmädchen: Es ging ein Mädel in die Stadt.
Studentenlied. conc.
Apfelsinen-Händlerin: Immer friedlich und gemütlich.
Thiele, R. So. A. № 66. K. & G. 0,50. n.
A piros bugyelláris. 11 ung. Lieder.
Erkel, E. T. & P. 2,00. compl.
A poar Knaker. — Natz Josel und Natz Julijahn.
Schnabel, C.

A politikus suszter.
Herdy, P. № 2. Rózsavölgyi 0,80 compl.
Apollo im Thiergarten hier. Zu seiner Zeit. Steffens, G.
Apostat. Bordése, L. Schott 0,75.
Apotheker: Rosettchen, der hier vor dir.
Eberwein, E. op. 12[17]. Peters 4,50. compl.
Apotheker als Nebenbuhler: 'S ist wahr, mit blanken Scheiben.
Gross, J. B. op. 35[3]. B. & H. 1,50. compl.
Loewe, C. op. 9. X[6]. Hofmeister 1,50. compl.
A, pottes' io d'un zeffiro. Sogno d' amore. Mazzoni, P.
Apparition. — Erscheinung. Panseron, A. № 10.
Apparition. Hass, J. Vletter i. Ro. 1,70.
Appassionata. Labriola, P. An. № 1. Bicordi 1 Fr. 50 Ct.
Appel à la bienfaisance. Mercier, Ch. Schott 0.50.
Appel au bonheur. — Ermunterung. Grüner, L.
Appelle-moi ta mère. — Nenne mich deine Mutter. Puget, L.
Appenzeller Kuhreigen: In dem Abendschein wartet sie schon. Meyerbeer, G. Cranz 1,00.
Appenzellerlied: Ji nit e lustige Schwyzerbue.
Huber, F. D. d. S. № 15. Kahnt 0,50.
Appenzellerlied: Ond 's Liebe, das halte mer.
Huber, F. R. d. V. № 3. Fries i. Z. 0,50.
Applaus-Lied: Auf der Bühne zu gefallen.
Lang, A. C. № 93. Bloch 0,60.
Appui du roseau. Prière. Masini, F.
Appuntamento: Odi Elisa quest.
Negronie, A. № 2. Fürstner 0,50.
Appuntamento. — Stelldichein. Salvi, M. P. p. m. № 3.
Appuntamento. Matioli-Alexandrini, P. Ricordi 2 fr. 50 ct.
A Prayer. — Ein Gebet (Dich Herr.) Roeckel, J. L.
Après l'hiver: Tout revit, ma bien aimée.
Godard, B. Durand. Sch. & Co. 4,00.
Apri gli occhi. — Sieh wohl zu. Bank, C. op. 33[1].
Apri gli occhi Tancredi. Canzonetta.
Curschmann, F. op. 16[1].
April. — Auf Matrosen, die Anker gelichtet.
Theuss, C. F. J. i. M. № 4.
April: Augen, sagt mir.
Bagge, J. op. 18[1]. B. & H. 1,00.
Holstein, F. v. op. 23[4]. Fritzsch 1,50 compl.
April, April: Weil der April so oft uns.
Geneé, R. C. № 54. Bloch 0,60.
Apri le luci amanti. — Lass deinen Groll nun schwinden.
Lindner, A. op. 40[2].
Aprillaunen: Liebchen, was willst du.
Franz, R. op. 44[2]. Kistner 0,50.
Gumbert, F. op. 117[1]. Challier 1,75.
Schmidt, O. op. 20[4]. Schlesinger 0,80.
Aprilregen: Schnee ist zerronnen.
Weinberger, C. Kdl. № 6. Böhm i. A. 2,00. n. compl.
April song. Oberthür, Ch. Schott 0,75.
A questo seno, de vieni. — In meine Arme komm Liebling. Mozart, W. A.
A quinze ans: Als ich mein fünfzehntes Jahr.
Spontini, G. Schlesinger 0,50.
A qui pense-t-il.
Beltjens, J. M. Schott 0.75.
Gregoir, J. Schott 0,75.
A qui tems meu coracao. (Sieh da bring' ich.)
Wolff, O. L. B. Bra. VII[9]. Simrock 2,50. compl.
A quoi bon entendre. — Che val udire. Braga, G.
A quoi bon entendre. — Wozu der Vöglein Chöre.
Moniuszko, S.
A quoi bon entendre. Vogeler, V. № 4. Fürstner 0,50.
Araba. Gordigianl, L. P. d. c. № 6. Lucca 1 fr. 25 ct.
Arabe.
Lütgen, B. Schott 0.50.
Mercadante, S. Ricordi 3 fr.
Araber hatten ihr Feld bestellt. Betrogene Teufel.
Marschner, H. op. 87[1].
Araber Pferd: O eil' mein Ross.
Donizetti, G. M. M. № 3. Hofmeister 1,25.
Arabers Kamel' am Jordan gehen. Racheruf.
Marschner, H. op. 100[4].
Arabeske. — Es rinnen die Wasser Tag und Nacht.
Graedener, C. G. P. op. 13[5].
Arabesken. 4 Lieder.
Standke, O. op. 15. Reinhardt i. C. 1,00. compl.

Arabisches Liebeslied: Aus der Wüste komm' ich.
Commbs, C. W. op. 2. Zumsteeg 1,00.
Arabisches Lied: Am Abend, Treuliebchen.
Proch, H. op. 237. Cranz 0,60.
Siemers, A. op. 35[2]. Sch. & Co. 1,00.
Arabisches Ständchen: Ich hab' die lange Nacht.
Billert, C. op. 3[2]. Schlesinder 1,50. compl.
Arad a viz, elviszi a pallót.
Erkel, E. Az. i. № 6. T. & P. 3,00. compl.
Arany füstös worin zàll.
Bognár, J. № 8. Roz. i. B. 6,00. compl.
Arany kantár selyem nyereg.
Lányi, E. op. 4[4]. Stein i. Kl. 1,80. compl.
Arbeiterlied: Mit dem Spaten ging ich.
Lindblad, A. F. conc.
Arbeit, ihr Mädchen. Spinnlied. Lang. J. op. 7[1].
Arbeit ist mein Vergnügen. Dorfmädel. Stiegmann, E.
Arbeit macht das Leben süss. Arbeitsamkeit.
Fink, G. W.
Arbeit nur, die freie That. Frei durch die Arbeit.
Kayser, J. Fr.
Arbeitsamen Müssiggänger.
Moser, J. B. W. L. G. № 13. Haslinger 1,00.
Arbeitsamkeit: Arbeit macht das Leben süss.
Fink, G. W. Fi. H. № 248. Dieckmann i. D. 12,00 c.
Arbeitsamkeit: Kein Halm im Garten.
Gressler, F. A. op. 32[1]. Siegel 2,00. n. compl.
Arbeitsamkeit. Falk, J. II[8]. Schott 1,00. compl.
Arbeitsam und fleissig sein.
Wolf, G. W. Kdl. № 8. B. & H. 0,75. compl.
Arbeitsam und wacker pflügen. Pilgerlied. Kittl.
Arbeit und Gesang.
Marschner, H. op. 30[7]. Hofmeister 2,00. compl.
Arbre de noël. Clapisson, L. Schott 0,50.
Arcacia. Vienne, S. Schott 0,50.
Arche Noah: Essen, nicht das Trinken, bracht uns um's Paradies.
Hölzel, G. op. 65. Leuckart 1,00.
Schneider, Fr. conc.
Wilhelm, G. op. 2. P. & M. 1,00.
Archer génois. — Hatschier. Labarre, Th. № 7.
Archibald Douglas: Ich hab' es getragen sieben Jahr'.
Loewe, C. op. 128. Schlesinger 3,00.
Architectenlied. — Letzte Project. Böttger, G.
Ardita. — Liebesglück. Arditi, L.
A recht a alter Radibum. Da tat der Aff' a Freud.
Seidl, W.
A red, red rose. — Ein rothe, rothe Ros'.
Kissner u. Stark, B. A. III[71].
Arenella: Nel mentre che la.
Negroni, A. № 4. Fürstner 0,50.
Arete: Einst lebte, so erzählte. Mozart, W. A. conc.
Aretella mia. 4 Canzoni..
Mercadante, S. Ricordi 6 fr. compl.
Arete zu ihren Gespielen: Ach denket, denket mein Herz. Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 826.)
Argalia: Nacht ist still.
Schmidt, J. P. № 2. Hofmeister 1,00.
Argent, l'amour et le vin. Troi rois. Filati, A.
Arg hat Liesel es getrieben. Lange Hans. Saloman, S.
Argwohn: Deine Wang' ist purpurroth.
Lindblad, A. F. conc.
Aria di cantina. — Lied von der Schenke. Teschner, G.W.
Aria di concerto: Misera dove sono.
Wüerst, R. op. 28. Heinrichshofen 1,50.
Aria di concerto: Theurer, o gieb mir zurück.
Proch, H. op. 110. Cranz 1,50.
Aria di guappone. — Lied des Braven. Teschner, G. W.
Ariadne auf Naxos: Theseus mein Leben.
Haydn, J. conc.
Ariadne in Polacca: Date lontano o cara.
Benelli, A. Bahn 1,50.
Aria italiana pomposa ridiculosa. Ha piano piu crescendo. Kipper, H. Schloss 2,50.
Aria lacrymosa. — Unglückliche Liebe. (Es soll).
Meyer, C. M.
Aria trista. — Unglückliche Liebe. (Es soll.) Frank, W.
A richtga Grund: Zum Hahn sagt die Tauba.
Schubert, F. L. Jo. II[13]. Koch i. L. 0,75 n. compl.

Arie in einem Ton: Alles kleide ich in Häute.
Schuster, J. (Aus „Jupiter in Wien".) Cranz 1,30.
Arie in einem Ton: Wie die Leut' oft raisonniren.
Moser, J. B. W. L. G. № 1. Haslinger 2,00.
Arietta: Era stella dall matin.
Teichmann, A. op. 42. Sennewald i. W. 0,75.
Arietta alla Polacca: Kennst du der Liebe Sehnen.
Keller, C. conc.
Arietta alla Polacca: Reizend ist ihr Angesicht.
Jaeger, F. Cranz 0,80.
Ariétta alla Polacca: Seht, wie die jungen Herrchen.
Morandi, G. Cranz 1,50.
Arietta campestre: E quando caseina.
Benelli, A. № 3. Bahn 1,00 compl.
Arietta comica: Quando il callo.
Benelli, A. № 2. Bahn 1,00 compl.
Arietta Italiana: Fra mille pene.
Teschner, G. W. (m. Variat.) Bahn 0,80.
Arietta nationale della Toscana. — Toscanisches Volkslied. Teschner, G. W. J. Vo. II[a3].
Arietta Siciliana: E quando jammo a messa.
Benelli, A. № 1. Bahn 1 compl.
Arietta Siciliana: Mi eta presento.
Nordal, E. № 2. Haslinger 2,00 compl.
Arietta Toscanese. — Toskanisches Liedchen.
Teschner, C. W. J. Vo. II[a5].
Ariette. — Dein bin ich, dein. Keller, C. op. 24[4].
Ariette: Du fragst, was ich verlange. — Heimweh.
Muhling, A. op. 30[12].
Ariette: Hin und wieder fliegen Pfeile:
Schubert, F. Nl. I[6]. Peters 1,50 compl.
Ariette. — Liebe schwärmt auf allen Wegen. Schubert, F.
Arion: Arion war der Töne Meister.
Bachmann, G. v. Simrock 2,50.
Arioso. — Sei getreu bis in den Tod. Krause, E. op. 40[1].
Aris an Laura. Wagner, C. Schott 0,50.
A Ritter is verliabt. Pfirt Jhna Gott, bleib'ns g'sund.
Kriebnum, F.
Arm: Ich säte goldne Saat.
Naubert, A. op. 38[3]. Voigt i. C. 0,60.
Armagnaken: Es kommen die Armagnaken.
Weber, F. Weber i. C. 0,50.
Arm am Beutel, krank am Herzen. Schatzgräber.
Arm bin ich und niedrig geboren. Muthwillige.
Panseron, A. № 9.
Arm' Blümchen du. Boieldieu, Sohn. Schott 0,75.
Arme: Arme Verlassene. Arditi, L. Schott 1,00.
Arme: Habt, o Herr, o habt Erbarmen.
Verdi, G. Schott 0,50.
Arme Bogenschreiber: Ein armer Schreiber war.
Neumann, E. L. Cs. № 36. Forberg 0,75.
Arme Dorfschulmeisterlein: Welch' Thierchen auf dem Erdenrund. Kipper, H. Hei. L. № 3. Schloss 0,75.
Armeelieder für die preuss. Armee (3).
Sander, C. v. op. 2. Bahn 3,00 compl.
Arme Gänschen: Ach wir armen Gänschen.
Nakonz, G. op. 4[7]. Fritzsch 0,50 compl.
Arme Geiger: Durch's Leben zieh ich.
Weidner, G. № 3. Bachmann 0,50
Arme Geiger: Mein' Geiglein ist wohl ein Prophet.
Reissiger, C. G. op. 96[7]. Schlesinger 0,80.
Arme Gockelhahn ist todt. Gockelhahn's Begräbniss.
Hartmann, A. Kdl. № 14.
Arme Grenadier: Spät schreiben sie am Feuer.
Schiller, C. op. 27[3]. Schiller 0,70.
Arme Hans: Wenn schon in seiner Jugendzeit.
Hamm, J. V. op. 107. Siegel 0,75.
Mulder, R. op. 7[1]. Hofmeister 1,50 compl.
Arme Herz: Ich weiss nicht, was mein Herz.
Schuster, A. № 3. B. & H. 1,50 compl.
Arme Hirtenknabe. Salzmann K. G. Leuckart 1,50.
Arme Honved. Erbarmt euch mein und schenkt mir Geld.
Müller, Ad. op. 67. Haslinger 1,50.
Arme Kind. Einst ward ein Knäblein geboren.
Tauwitz, Ed. Leuckart 1,25.
Truhn, F. H. op. 4. Whistling 0,75.
Arme Kind: Ich bin ein armes Kind.
Banck, C. op. 28[3]. B. & H. 2,50 compl.
Hahn, J. v. Kdl. № 1. Seezeu 1,50. n. compl.
Taubert, W. op. 184[4] R. & E. 0,60.
Arme Kind: Warum ich traurig bin.
Zöllner, A. On. II[79]. Göpel 6,75. n. compl.
Arme Kind. Struht. A. op. 92[72]. Schott 1,50 compl.
Arme Knabe: Ich bin ein armer Knabe.
Weingand, W. № 3. Simrock 2,00 compl.
Arme Knabe: Weiss nicht, wo ich geboren. — Zigeunerknabe. Gumbert, F. op. 26. I.[2]
Arme Louise. Gueriviére. Schott 0,50.
Arme Lucas. Balfe, M. W. S. d. L. № 2. Cranz 1,00.
Arme Mädchen. — An einem Fluss der rauschend.
Wedemann, W. Kdl. № 56.
Arme Minnesänger: Lass mich schlummern Herzlein.
Weber, C M. v. conc.
Arme Minnesänger: Ueber die Berge.
Hölzel, G. op. 61. Cranz 1,00.
Arme Musikant: Durch des Waldes kühlen Schatten.
Märsch, R. op. 3[2]. D. Va. 2,25. compl.
Arme Musikant: Ein Horn, dazu ein Stecken.
Grabe, F. Beyer i. L. 1,00.
Arme Musikant: Es zieht ein fremder Mann.
Vincent, C. № 2. Schott 0,75.
Arme Musikant: Vom Fenster schaut herab.
Heiser, W. op. 107. Ed. Stoll 1,00.
Armen: Freude herrschet hier im Saale.
Rosenfeld, J. op. 10. Challier 0,50.
Armen, dem niemals: Engelgesang. Jensen, A. op. 23[3].
Armen, der gebeugt von Jammer. An einem Grabe.
Levinsohn, A. op. 6[1].
Arme Negerin. Labarre, Th. conc.
Armen Fischers Lied.
Kreusser, A. № 3. Schott 1,75. compl.
Armen Kindes heil'ger Christ: Kennst du den lichtumflossnen Baum.
Mergner, F. Gei. L. № 3. Gadow & S. 2,50. compl.
Armen Kindlein: Weinet nicht, ihr armen Kindlein.
Becker, Ida. № 6. B. & B. 4,00. compl.
Armen Teufels Klage: Ein Fluch des Lebens ist der Dalles. Thiele, R. op. 47. K. & G. 0,60.
Arme Peter: Hans und die Grete tanzen.
Gohr, P. Schloss 1,00.
Grund, F. W. Cranz 0,50.
Kramm, G. op. 6[1]. Jowien 1,50. compl.
Langer, G. op. 5[3]. Bachmann 1,00. compl.
Lemcke, H. op. 2. Hofmeister 1,00.
Mair, F. op. 16. Haslinger 1,50.
Schumann, R. op. 53[3]. Whistling 1,00.
Arme Peter wankt vorbei. — Arme Peter. (Hans und)
Arme Quelle ohne Säumen. Quelle. Lachner, F. op. 81[3].
Armer Hirten Kind. Gesangsscene. Eichborn, H. op. 7.
Armer Jacob, als ich noch. Romanze des armen Jacob.
Lange, O. H. A. V. № 2.
Armer Jacques, da ich noch warb um dich.
(—) B. & B. 0,32.
Armer kleiner Sänger du. An einen Vogel im Käfig.
Kühmstedt, Fr. op. 35[4].
Arme Rose: Erwacht beim ersten Morgen.
Vonderfur, M. op. 2[1]. B. & H. 0,50.
Armer Stern: Armer Stern, Bild der Treue.
Masini, F. Schlesinger 0,50.
Armer Tom: Kleine Tochter meines Herrn.
Caspers, H. B. & B. 0,24.
Arme Sänger: Hab' kein Plätzchen auf der Erde.
Kiel, A. op. 1[3]. Nagel 1,25. compl.
Wenusch, J. op. 4[2]. Goll 0,75.
Armes Bäumchen dauerst mich. Bäumchen.
Armes Blümchen: Kaum erblüht vom Reif geknickt.
Lassen, E. op. 4[2]. Schlesinger 3,00. compl.
Armes Blümchen liebt die Sonne.
Goldschmidt, G. № 17. B. & H. 0,80.
Arme Schätzchen. — Auf dieser Welt hab' ich kein Freud'. Procházka, L. Vst. IV[20].
Armes Diandle thüa nit wanen. Abschied.
Koschat, Th. K. L. № 24.
Armes eingesperrtes Vöglein. Armes Vöglein.
Arme Sennabue: I bin a arma Sennabue.
Volkslied № 2. Falter 1,50. compl.
Armes Herz: Schöpfer hat für's Erdenleben.
Jeremias, B. Felix Stolt 1,00.
Armes Herz, dein Schmerz. Getäuschte Herz.
Becker, K. E. J. op. 4[5].

Armes Herz, du bist betrogen. Mädchens Klage. Mascheck, E. № 2.
Armes Herz, du darfst nicht klagen. Sängers Klage. Banck, C. op. 5[4].
Armes Herz, du konntest wählen.
Palmira, M. W. op. 9. Cranz 0,50.
Weinstoetter, A. R. B. 0,80.
Armes Herz, du schlägst so warm.
Colbran, J. № 1. B. & H. 1.50. compl.
Armes Herz, schlaf' ein.
Radecke, Rob. op. 46[2]. B. & B. 0,80.
Armes Herz, wie viel hast du gelitten. An ihn. Krug. J. op. 127.
Armes Herz, woher dein Sehnen. Klage. Baake 1[4].
Armes Kind: Eh' noch mit dumpfen Trommelschlage. Panseron. A. Schlesinger 0,50.
Armes Kind am Wege. — Arme Kind (Ich bin.) Taubert. W. op. 184[4].
Armes Kind, südlich weht der Wind. Sirocco. Meyerbeer, G.
Armes Mägdelein: Eh' mein Herz erkrankt.
Olsen, O. op. 24[3]. Gutmann i. W. 0.50.
Reinecke, C. № 4. Sommermeyer 2,50. compl.
Armes Röschen: Schön warst an Form.
Marchesi, S. op. 22[2]. Kratochwill 0,50.
Armesünderblume. — Am Kreuzweg wird begraben.
Praeger, F. № 2. Annecke 1.30. compl.
Armes Vöglein. Armes eingesperrtes Vöglein.
Crüger, H. op. 1[4]. Haslinger 2,50. compl.
Meinardus, L. op. 27. II[12]. Cranz i. Brem. 0,80. n. cpl.
Armes Weib, armes Weib. Eurycleas Gesang. Gounod, Ch.
Armes Wild im Waldesgrunde. Zuflucht. Rosenfeld. L.
Arme Taugenichts: Ich kann wahrhaftig doch nichts
Eilers, A. Kahnt 1,00.
Forgeois, F. op. 11. B. & B. 1,50.
Gumbert, F. op. 34[3]. André 0,80.
Lachner, F. op. 111[12]. Schott 0.75.
Mair, F. op. 33. Jägermayer. 1,25.
Marschner, H. op. 180[1]. Cranz 1,30.
Riccius, A. F. op. 19[4]. Kistner 2,25. compl.
Schletterer, H. M. № 3. Körner i. L. 0,50.
Truhn, H. op. 98. Schlesinger 1,30.
Weyermann, M. op. 25. II[1]. Challier 3.00. compl.
Arme Thomas: Thomas sass am hallenden See.
Bratsch, J. G. op. 19[2]. Schott 0,75.
Dorn, P. On. VIII[300]. Göpel 6,75. n. compl.
Engel, H. op. 1[5]. Cranz 1,00 compl.
Krufft, N. B. Cranz 0,80.
Markull, F. W. op. 39[3]. Pfitzer & H. 2,00 compl.
Wahle, F. op. 2[3]. Schlesinger 1,50. compl.
Zelter, C. F. conc.
Arme Thoms. — Arme Thomas.
Arme Topfbinder: Töpfe binden, Töpfe binden.
Proch, H. op. 10[2]. Cranz 1,50.
Arme Trödler: Vergebens ist, Alter, dein lautes Geschrei.
Selesneff. (S. r. R. № 150. Schuberth i. H. 0,75.)
Arme Veilchen. Frühveilchen. Schweitzer, J. op. 17[1].
Arme Verlassene. Arme. Arditi, L.
Arme Vöglein: Ein Vöglein ruft im Walde.
Friese, Th. № 3. Cranz 1,80. compl.
Richter, E. op. 36[1]. B. & B. 0,80.
Arme Weber: 3 Lieder. Huth, L. op. 9. Klemm 1,00. cpl.
Arme, wie seufzend am Ahorn. Lied der Desdemona. Loewe, C. op. 9. II[2].
Arme Zickelein: Zickelein, was klagst du.
Erk, L. Kdl. IV[95]. Lipperheide 1.25 n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 2. Engelmann 1,25. n. compl.
Armidens Gürtel. Cherubini, L. Peters 1,00.
Arm' Liesels Reue. — Lange Hans. Saloman, S. op. 11.
Arm' Mädchen sass an Ufers Rand.
Gaude, T. op. 42[4]. Cranz 1,50. compl.
Arm' Mägdlein sass weinend. Lied der Desdemona. Wichmann, H. op. 23[3].
Arm und klein ist meine Hütte. Zufriedenheit. Wolf. F. W.
Arm und reich: Ich hab' nichts auf Erden.
Drechsler, W. op. 23. Annecke 0,50.
Arm und reich: War ein Bauersmann, armer Mann.
Kontski, A. (S. r. R. № 120. Schuberth i. H. 0,50).

Armuth: Armuth und die Lieb' allein.
Kissner u. Stark B. A. III[52]. R. B. 4,00 n. compl.
Armuth der Erde. — Es ist recht warm auf Erden.
Armuth ist ein schlimmer Gast.
Lindpaintner, P. v. № 2. Haslinger 3,00. compl.
Armuth naht mit leisen Schritten. Almosenlied. Thiesen, O.
Armuth und die Lieb' allein. Armuth. Kissner u. Stark.
Arm' Vöglein. — Armes Vöglein.
Arnold von Winkelried: Dir Vaterland in Sturm und Noth. Dulcken, F. Hug. i. Z. 1,00.
Arok, arôk.
Szentirmay, E. Pa. m. № 9. T. & P. 5,00. compl.
Arok is van gödör.
Sigmond. A. A. se. № 1. T. & P. 3,00.
Aroma: Flor dorada que entre espinas.
Esnaola. J. P. Alb. № 2. Niemeyer 0,75.
A roth's und eng's Miarderl. Pâtschthâler. Koschat, Th.
A rozsafa hullatja a virágát.
Lányi, E. № 24. Roz. i. B. 5,00. compl.
A rôzsamtöl ma Kaptam.
Lányi, E. № 18. Roz. i. B. 6,00. compl.
A rózsának tövise van.
Szentirmay, E. Ze. № 6. T. & P. 2,00. compl.
Arpa: Wenn lebend ich und glücklich bin.
Cicarelli, A. op. 18. Fürstner 0,80.
Arpád arpánk ne féldsd ösi nemzeted.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Arpa dell' orfanella. Montoro, A. Ricordi 3 fr.
Arrivée du regiment. — Rückkehr des Regiments Grisar, A.
Arrivo. Venzano, L. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Arrow and the song. Alexander, J. Augener 2,50.
Art ein Weib zu nehmen: Wohlan und ohne Zagen. Schubert, F. op. 83[3]. conc.
Artemis, wälderbesuchende. Opferlied. Sahr, H. v.
Art'ges Mädchen, schämst du dich. Doris im Nachtkleide. Herbing, A. B. V.
Artige Kind: Bim, bam, bum.
Hirsch, W. op. 10[2]. Ziemssen 1,00 compl.
Artig, sonst: Du hearziga Schaz.
Wolff, O. L. B. Bra. II[9]. Simrock 1,00 compl.
Artillerielied: Boden erdröhnet.
Engelsberg, F. S. № 4. Cranz 0,50.
Arture e Lia. Campana, F. Alb. № 2. Lucca 1 fr. 50 ct.
Arva jarjimk, arva. Bognar, J. Roz i. B. 6,00 compl.
Arvalányhaj. 19 Ung. Lieder.
Mèrty, N. Roz. i. B. 4 Hefte à 1,60 compl.
Arvalányhaj a süvegem.
Hubay, J. U. V. № 14. T. & P. 12,00 n. compl.
Kéler Béla. op. 23. Roz. i. B. 1,60.
Kuliffay, J. (Kornél, A. № 20) T. & P. 8.00 compl.
Mèrty, N. Roz. i. B. 4 Hefte à 1,60 compl.
Arva madár elsiratja a párját.
Aczel. K. A. sza. № 4. T. & P. 3,00 compl.
Arva voltam, arva vagyok.
Kovács, C. Roz. i. B. 0,75.
Arva Zsuzska. 7 Ung. Lieder.
Erkel, F. T. & P. 3,00 compl.
Arzt: Freunde, könnt ihr es wohl glauben.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I[27]. B. & H. 1,00 compl.
Arzt hat mir verboten. Trinker. Nohr, F. op. 2[6].
Asacro ripetuto squillo.
Del Re, G. Ricordi 2 fr.
A Saint-Blaize. — In Saint-Blaize.
Rubinstein, A. op. 83[2].
A Sárga Csikó. 10 Lieder.
Erkel. E. T. & P. 2,00. compl.
A Sas Terke háza.
Volny, V. № 14. Roz. i. B. 3,00 compl.
Aschenbrödel: Bob war schon ein alter Knabe.
Levassor. Ges. № 13. Schlesinger 0,50.
Aschenbrödel's Bitte an die Vögelein: Kommt herbei ihr zahmen Tauben. Reinecke, C. op. 150[4]. Siegel 0.50.
Aschenbrödel's Friedensgang. Seht ihr den Friedensboten. Reinecke, C. op. 150[9]. Siegel 0,50.
Aschenlied: So Mancher steigt herum.
Drechsler, J. (aus „Bauer als Millionair") Cranz 0,80.
Aschenputtel: Ihr guten Täubchen.
Becker, J. L. a. M. № 5 B. & B. 4.00 compl.

A Schlosser hat an G'sellen g'haot. Schlossergesell. Volkslied.
A schmuck' Tyrolerhäuschen. Kleinen Töffels Lied. Saloman, S. op. 3[1].
A schneeweisses Haar und a faltiges Gesicht. Herz wird nit alt. Binder, C.
A schöner Mensch der hat ka Glück: A Stutzer mit Zwicker. Ertl, D. Lewy i. W. 0,80.
A Schüsserl und a Raindel. Hanschel und Gretel. Volkslied. conc.
A Schützenfest thuans jetzt. Schützen G'stanzeln.
A Schulbua ganz a klaner. Wiener Gefrettg'schichten. Mannsfeld, F.
As de coeur. Dupons, P. Schott 0.50.
A se ame viene. Souvenir de Creuznach. Vigier.
A sehonnai. 10 Ungar. Lieder.
Sigmond, A. T. & P. 3,00 compl.
A se Potessi. — Innocento sincero.
Cagnoni. B. & B. 1,50.
A serena, s cara. Sutor. op. 1[2]. Peters 1.75. compl.
A ses genoux: Laissez passer au loin les bruits.
Donaurow, S. № 2. Henkel 1.00 compl.
Ash grove how graceful. Im Eschenhain flüstert. Wallisisches Lied.
Asias Song. Terkins, Ch. C. Brandus 1 fr. n.
A sicheres Mittel, zu locken die Fremden nach Wien: Das Fremde kommen.
Kriebaum, F. № 39. Krämer 1,10.
As ik wegging.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 1[6]. Cranz 1,50. compl.
As ik wegging. — Als ich wegging. Jansen, F. G.
Asile du pelerine. — Zuflucht dem Pilger.
Merkadante, S. S. J. № 3.
Asilo al pellagrino. — Zuflucht dem Pilger.
Merkadante, S. S. J. № 3.
A Sitzung von acht Stund. Hopp, J. (aus „Fesche Geister von anno dazumal"). Cranz 1,00.
As I walket forth. Kullak, J. № 6. Augener 1,00.
A so guat möcht' i's a amol hab'n: A General reit'. Ertl, D. C. № 15. Lewy i. W. 0,80.
A son étoile. Glimes, J. de. Schott 0.75.
Aspasia an ihre Zeitgenossen: Auf eilet, gewaget.
Anschuez, J. A. № 3. Simrock 1.20 compl.
Aspergas me. Psalm 50. Lotti.
Aspettazione. Oberthür, C. Ricordi 1 fr. 20 ct.
Aspetto. Postiglione, F. Cu. № 5. Ricordi 2 fr.
Aspetto la risposta.
Marchetti, F. Ri. d. R. № 2. Lucca 1 fr. 25 ct.
Aspiration. Soubre, E. Schott 1,00.
Aspiratione: Da quel die speranza. — Seit dem Tag, wo du mir ferne. Hackensöllner, L.
Aspirazioni. Cimino, G. Ricordi 1 Fr. 50 Ct.
Asra: Täglich ging die wunderschöne Sultanstochter.
Eberhardt, A. op. 16[1]. Henkel 0,75.
Eichberg, O. op. 5[3]. Schlesinger 0,50.
Emmerich, R. op. 41[1]. B. & H. 3,00. compl.
Hill, W. op. 29. Pohle 0,60. n.
Kerweguen, V. de. № 3. Le Beau 2,40. compl.
Loewe, C. op. 133. Bauer 1,00.
Meinardus, L. op. 3. II[1]. Schlesinger 1,50. compl.
Moulin, E. de. op. 3[2]. Kahnt 2,25. compl.
Remy, W. op. 4[2]. Cranz 2,00. compl.
Rubinstein, A. op. 32[6]. Kistner 0,75.
Stscherbatscheff, N. № 3. Rather 2,50. compl.
Weyermann, M. op. 11[2]. B. & H. 1,50.
Wichmann, H. op. 43[2]. R. & E. 1,20.
Asra an Motaleb. — Wann der letzte Saum des Tages. Klein, B.
Asra, Flamme meiner Jugend. An Asra. Klein, B.
Assard mit dem Selam: Geht nun ihr Blüthen.
Dorn, H. op. 39[3]. Hofmeister 1,75. compl.
Loewe, C. op. 10. II[3]. B. & H. 2,50. compl.
Assassinen: Durch Carthagos Trümmerhallen.
Kinkel, J. op. 19[2]. Schloss 2,00. compl.
Assenza. Gordigiani, L. F. F. № 3. Ricordi 1 Fr. 75 Ct.
Assioma d'amore. Nini, A. Ricordi 1 Fr. 25 Ct.
Assis sur cette blanche. Cimetière.
Saint-Saëns, C. op. 26[5].
As slow our ship. — Fernen Lieben.
Kissner, A. L. g. J. III[11]. R. B. 2,00. n. compl.
Assmannshäuser im Purpurschein. Rheinweinlied. Marx, A. B. op. 2[11].
Assolta o infida, na sogno della trascorsa.
Hauptmann, M. op. 24. I[6]. B. & H. 3,50. compl.
Astern, Myrthe, Sonnenwende. Rosmarinkranz.
Theuss, C. Th.
A Storch, der über'n Graben geht. Zart und fein. Nagel, J.
A Sträussli will i flücke. Sträussli. Haas, C.
Astre charmant.
Seldeneck, Ed. de. op. 96. Sommermeyer 1,00.
Astre des nuits de son paisible. Sentinelle.
Giuliani, M. T. d. N. № 7.
Astro d'amore ch'in ciel. Alla stella confidente.
Robaudi, V.
Astronomicus. Es hat ein wackerer Astronom.
Kuntze, C. op. 49[1]. Siegel 1,00.
Astronomie-Couplet: Vergleicht man die Welt.
Steffens, G. Si. H. № 8. Sulzbach i. Berl. 0,75.
A Stund ist blutwenig. Er hat ka Zeit. Leipold, K. W.
A Stutzer hat lang an san Zahnstocher kaut.
Titl, A. E. (aus „Zauberschleier") Cranz 0,80.
A Stutzer mit Zwicker. A schöner Mensch, der hat ka Glück. Ertl, D.
A Stutzer und a neues Kleid. Müller, Ad. (aus „Entführung vom Maskenball") Cranz 0,50.
A susida zyto sije (Meines Nachbarn Gerste).
Wolff, O. L. B. Bra XIII[5]. Simrock 1,30. compl.
A svivem, a szivem oly szomorié.
Erkel, J. A. T. № 3. T. & P. 2,00. compl.
As weeping on my breast the lay.
Benedict, S. J. Augener 2,50. compl.
Asyl: Warme Lüfte. Lang, J. op. 7[5]. Aibl 2,30. compl.
Asyl: Wenn du ein tiefes Leid.
Banks, E. № 2. Weinholtz 1,50. compl.
Boehme, A. v. op. 9. Schuberth i. H. 1,50.
Meyer-Olbersleben, M. op. 16[4]. Schuberth i. H. 0,50.
Reinsdorf, O. op. 70[1]. Cranz 1,30.
Roth, Ph. op. 2[2]. Paez 0,80.
Seyffart, E. H op. 6[1]. B. & B. 0,80.
Strümpell, A. № 1. B. & H. 175 compl.
Wickede, F. v. op. 26[1]. Barth i. B. 1,00. compl.
Zedlitz, O. v. op. 8[3]. B. & B. 3,00. compl.
A számüzött vágya. Herdy, F. Roz. i. B. 1,00.
A szárazmalom. 10 Ung. Lieder. Aczel, K. Roz. i. B. 3,00. compl.
A szécseni halastó.
Tisza, A. № 15. T. & P. 6,00. compl.
A szegedi hármas határ.
Kalczsváry, A. № 1. Roz. i. B. 1,80. compl.
A szemeim néma könnyben ferednek.
Zimay, L. op. 5. Roz. i. B. 1,60.
A szép asszony Kocsisa. 10 Ung. Lieder.
Erkel, E. T. & P. 3,00. compl.
A szèp asszony Kocsisa. 4 Ung. Lieder.
Huber, S. T. & P. 1,60. compl.
A szerelem, a szerelem.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Erkel, E. Ar. Z. № 3. T. & P. 3,00. compl.
Hubay, J. U. V. № 16. T. & B. 12,00 compl.
A szerelem! Da. Mosonyi, M. Roz. i. B. 1,60.
A szeretöm irödiak.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
A szivem a szivem.
Tisza, A. № 61. Roz. i. B. 2,00. compl.
A tam w Karczmie. Kujawiak Spiew. Komorowski, J.
A Tanzl auf 'm Grab.
Witt, L. F. op. 41[2]. Leuckart 1,00.
A te! Il pallido fiore.
Ricordi, G. op. 45. Ricordi 1 Fr. 25 Ct.
A tens asszonyt szépen kérem.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
A Teresina. — Teresina. Ferrari, J. G.
Athalia. Bordèse, L. Schott 1,25.
Athmend nur leise. Ständchen.
Athme nur leise. Ständchen.
A Tisza a Duna zavarodik.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Atlantika. 3 Lieder.
Riemann, H. op. 1. Kahnt 2,25. compl. (auch einz.)

Atlantis: Wer sie zu finden wüsste.
Esser, H. op. 18[1]. Schott 0,75.
Nietzsche, R. № 2. Hofmeister 0,50.
Atlas: Ich unglückseliger Atlas.
Eberhardt, A. op. 16[3]. Henkel 1,30.
Schubert, F. Schw. № 8. conc.
Atölelte az eget. Nagy, Z. № 9. Roz. i. B. 2,00. compl.
A toi. — Liebchens Trost. Kufferath. H. F.
A toi. Benoit, P. L. Schott 0,50.
A toi toujours. Trume, F. Schott 0,50.
A Toloncz. 7 Ung. Gesänge.
Erkel, J. T. & P. 2,00. compl.
Atomistin: Warum muss ich da sein.
Lade, A. (Kistner) 2,25.
A toronyban delet harangoznak.
Nagy, Z. № 6. Roz i. B. 2,00. compl.
A tout oiseau. Bordèse, L. Schott 0,75.
Attendo encora: Ell'e partita.
Mattei, T. Schott 1,00.
Attente. — Erwartung (Aurora kam).
Hortensia, K. v. H. № 4.
Attente. — Kehr' ein bei mir. Behr, J. № 1.
Attente: Monte écureuil, monte au grand chêne.
Saint-Saëns, C. Durand. Sch. & Co. 4,00.
Attente. Bree, J. B. Roothaan 1,00.
Attila. Crisenoy, P. de. № 3. Brandus 2 Fr. 50 Ct.
A tu piczi piros ajkad.
Szeotirmay, E. E. d. № 11. T. & P. 4,00. compl.
Atys: Knabe seufzt, über's grüne Meer.
Schubert, F. conc.
A twiligt dream. — Dämmerungsträume. Ascher, J.
Atzi, zur Genesung: Ein Kaufmann verreist.
Räder, G. C. III[1]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Aubade. Aube nait et ta porte est close.
Cavallini, E. Alb. № 26. Ricordi 2 Fr. 25 Ct.
Gounod, Ch. Choudens 4 Fr.
Hering, C. op. 3[1]. Barth 1,00. compl.
Pasdeloup, J. Schott 0,50.
Ritter, Th. Ricordi 4,80. (P. V. od. Vcl.)
Aubade. — Morgengruss. Massenet, J.
Aubade. — Morgenständchen (Du schlummerst).
Rosenhain, J.
Aubade. — Morgenständchen (Wache auf). Gounod, Ch.
Aubade: Quand on aime. Arnaud, E. Schott 0,50.
Aubade. — Ständchen (O Lieb). Lalo, E. op. 14[2].
Aubade.
Jacquier, A. Alb. № 1. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Széchényi, J. № 3. Roz. i. B. 3,60. compl.
Au bal. Dargomysky. Frackmann i. Pet. 2,50.
Au bal. Geraldy, J. Schott 0,50.
Aube matinal adore. Village. Malibran, Me. № 3.
Aube nait et ta porte est close. Aubade.
Aubépine. Benois, P. L. P. N. № 1. Schott 0,50.
Au bord de la mer. — Am Meeresufer. Malibran, M. F.
Au bord de la mer: Dans la rade tranquille.
Teichmann, A. op. 37[6]. Hofmeister 4,00. compl.
Au bord de la mer. Grégoir, J. Schott 1,00.
Au bord du lac. — Am Strande des See's. Sarmiento S.
Au bord du lac.
Jacquier, A. № 4. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Au bord d'une fontaine. Felicitée passée. Zelter, C. F.
Au bord d'un torrent. Mort d'Ophélie. Saint-Saëns, C.
Aucassins Gesang: Heller Stern im Liebesbann.
Frank, E. op. 10[5]. Sohler i. M. 2,50. compl.
Auch das Herz hat seinen Mai: Kommt, ihr sonnig schönen Tage. Abt, F. op. 269[3]. Siegel 1,25.
Auch das schönste Blumenleben. Himmelsblüthen.
Loewe, C. op. 69[2].
Auch der Natur war es beschieden. Verfehlte Bestimmungen. Conradi, A. C. № 5.
Auch der Todten in der Gruft.
Kolb, J. v. op. 5[3]. B. & H. 1,50. compl.
Auch der Tropfen höhlt den Stein: T'incontro alla cascine. Palloni, G. Sk. № 4. Schott 1,00.
Auch der Winter ist mein Mann. Winterlied eines Knaben. Krebs, C. op. 112[3].
Auch des Edlen schlummernde Gebeine. Grablied.
Auch die Augen sind es wieder.
Hauser, M. op. 13[2]. Olsen i. Cop. 1,50. compl.

Auch dieses Kind hat Rosenwangen. Kind hat keine Mutter mehr.
Auch dieses wird vorübergehen. Alles geht vorüber.
Goethe, W. v. op. 14[5].
Auch die sprödeste der Schönen. Lohn der Treue.
Jäger, F.
Auch ein Lied: Was ist das Schönste wohl.
Diamand, J. Müller i. Leipz. 1,00.
Auch ein Vöglein: Es ist kein junges Vögelein.
Linke, H. op. 3[2]. Kahnt 3,00. n compl.
Struth, A. op. 22. II[15]. Merseburger 2,00. compl.
Auch ich bin einst auf dieser Welt. Damit das Kind doch einen Namen hat. Steffens, G. Si. H. № 4.
Auch ich hab' einst geliebet. Erinnerung.
Auch im fernen Lande. Pilgers Sonntag.
Kalliwoda, J. W. op. 150[4].
Auch in der Fremde kann ich nicht.
Marschner, H. op. 186[5]. Peters 2,50. compl.
Auch lieb' ich es: Romagnesi, A. Schott 0,25.
Auch mich, o Herr. Wohlthaten Gottes.
Bach. C. Ph. E. III[3].
Auch mein Sinn: Ich ging im Walde. — Gefunden.
Zelter, C. F.
Auch Myrthe, ja Myrthe will ich. Myrthe. Raff, J.
Auch 'ne schöne Gegend: Sich vom Studium zu erholen.
Komos. № 3. Linderer 0,60.
Auch noch heute wacht' ich auf.
Mosel, J. F. v. III[1]. Hasslinger 3,00. compl.
Au clair de la lune. Behr, J. Schott 0,50.
Auen von Balochmyle: Catrin Wald stand gelb.
Kissner u. Stark. B. A. IV[77]. R. B. 4,00. n. compl.
Aue partenopee. 7 Romanzen.
Giosa, N. d. Ricordi 10 fr. compl. (auch einzeln.)
Auerbachs Keller: Es zecht sich nirgends doch.
Kuntze, C. op. 236. Litolff 0,75.
Auf Abendlüften leis' und lind.
Huth, L. op. 5[5]. Schlesinger 1,50. compl.
Auf Abendlüften schwebt herzu. Abendglocken.
Abt, F. op. 258[2].
Auf allen Meeren und allen See'n.
Freudenberg, W. op. 29[5]. B. & H. 0,75.
Auf allen Wipfeln ist Ruh. Wanderers Nachtlied.
Alvensleben, G. v. op. 2[5].
Auf allen Zweigen singt die Liebe. Im Garten.
Himmel, F. H. op. 43[12].
Auf alte Zeit: Soll alte Treu vergessen sein.
Banck, C. op. 38[6]. Schlesinger 1,80. compl.
Auf am frischen Grab. Mutter am Grabe ihres einzigen Kindes. Heckel, A. op. 1[1].
Auf, an's Werk. Wach' auf. Trauttenfels, P. № 4.
Auf, auf, der Schnee zerrinnt. Schnepfenlied
Lehmann, F. A. № 11.
Auf, auf, geschwind, der Mond.
Bratsch, J. G. op. 9[6]. André 0,60.
Auf, auf, ihr Brüder und seid froh.
Schubert, C. F. D. (Volkslied). conc.
Auf, auf, ihr Knaben eilt herbei. Soldatenlied.
Täglichsbeck, Th. op. 34. I[2].
Auf, auf, in den grünenden Wald. Jägerlied.
Mayer, E. v.
Auf, auf, lasst alles Schlafen. Am ersten Mai.
Weckerlin, J. B.
Auf, auf, mein Herz erwache. Umsonst. Greis, H.
Auf, auf, mit dem Wind. Flucht. Pressel, W.
Auf, auf, o Deutschlands Söhne. Zur Wehre.
Hiller, F.
Auf, auf, Schläfer steht auf. Sonnenaufgang.
Kissner u. Stark.
Auf, auf, wer deutsche Freiheit liebet. Kriegslied.
Zumsteeg, J. B.
Auf, auf zu Gottes Lob.
Franck, J. W. (Riedel) II[12]. Kahnt 1,50. compl.
Franck, J. W. (Rietz) II[6]. Wartig i. L. 1,50. compl.
Auf, auf, zum Kampf. Marseillaise. Franz. Nationall.
Auf Bergen: Auf Bergen, da wohnet das Leben.
Methfessel, A. op. 145[b] IV[10]. Leuckart 1,00. compl.
Auf Bergen im Walde. Im Walde. Deppe, L. op. 2[2].
Auf Berges Höhen: Hier oben ist es still.
Hühnerwadel, F. № 2. Fries i. Z. 2,00. conc.

Auf Berges Höhe, wo mit der Fruh'. Helenchensruh'. Postel, R.
Auf Bergeshöhn, im tiefen Thal. Wo find' ich dich.
Auf Berg und Thal ruht. Geliebte.
Aufblick: Zu dem Himmel musst du.
Nessler. W. № 1. Challier 1,00. compl.
Solle, Fr. № 4. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Aufblickend nach dem Mondlicht.
Kissner, A. L. G. J. IV³. R. B. 0,30. n.
Aufblick zum Himmel. Pax, C. Weinholtz 0,50.
Auf blühender Haide. Traum am Bache.
Auf Blumenkelchen schaukeln. Bolero. Arditi, L.
Auf blut'ger Bahre. Banditen-Begräbniss.
Hasse, G. op. 17³.
Auf Böhmens schweiss- und blutgedüngten Auen. Deutsche Nation zur Erinnerung an 1866. Pangritz, M.
Auf brauner Dänenhaide, da ist ein blutroth Feld.
Deprosse, A. op. 32¹. Pohle 1,00. n. compl.
Aufbruch: Ich zieh' in die weite Welt.
Fischer, C. A. op. 17¹. Kahnt 2,50. compl.
Aufbruch: Lüfte werden heller.
David, F. op. 29⁶. B. & H. 2,00. compl.
Franz, R. op. 35⁶. Leuckart 0,50.
Aufbruch zur Jagd: Wach' auf, die Jagd sie harret.
Gounod, Ch. Choudens 5 Fr.
Aufbruch zur Lenzfahrt: Gesegnet ihr Frühlingssterne.
Becker, Fr. op. 8⁴. G. & P. 2,25. compl.
Auf, Brüder. Schlachtgesang eines russischen Grenadiers. Lehmann, F. A. № 4.
Auf, Brüder auf, beginnt das Lied.
Stiebitz, R. Schulz i. Berl. 0,80.
Auf, Brüder auf, das Schwert. Deutsche Volkshymne. Gellert, L.
Auf, Brüder auf, die Gläser winken. Herbst.
Auf, Brüder, die Hand zum. Lied der Freundschaft. Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 2.
Auf, Brüder, füllt die Becher. Ein donnernd Hoch dem Wein. Waldmann, L. op. 30.
Auf, Brüder, lasst uns lustig leben. Lustige Brüder. Studentenlied.
Auf, Brüder, lasst uns Rosen pflücken. Studentenlied. (Fi. H. № 507.)
Auf, Brüder, lasst uns singen. Berliner Volkslied. Kugler, V.
Auf, Brüder, lasst uns singen. Lied vom goldnen Rheinwein. Litterscheid, F. op. 5.
Auf bunten Blumenmatten. Nur du und ich.
Auf, Burschen, schwingt den Hammer. Hollenburger Schmiedlied. Koschat, Th. K. L. № 31.
Auf Craigie-Burn sinkt. Hain von Craigie.
Kissner & Stark.
Auf d' Alma geh' ma aufi. Almageh. Müller, A. op. 74.
Auf d' Alma gehn naufi. Ty. V²⁴. Kahnt 1,50. cpl.
Auf das Andre pfeif ich: Als nach Meg ich seufzte.
Kissner & Stark, B. A. I¹⁹. R. B. 4,00. compl.
Auf das ane hab'ns vergessen: Schlechte Zeiten sagen die Leute. Kriebaum, F. № 53. Krämer 1,10.
Auf das erste Veilchen: Sei mir gegrüsst. — An das erste Veilchen. Rösler, J. II³.
Auf das Meer: Monpou, H. Schott 0,50.
Auf das Trinkglas eines verstorbenen Freundes: Du herrlich Glas. Schumann, R. op. 35⁶. Klemm 0,75.
Auf deinem Engels-Angesicht: An * * *. Zedlitz, O. v.
Auf deinem Grunde haben sie. Auf dem Rhein.
Auf deinen Lippen brennt mein Kuss.
Roeder, M. op. 36². Hientzsch 1,50.
Wickede, F. v. op. 65². Kistner 2,50 compl.
Auf deine ros'gen Lippen.
Werny, C. Heinrichshofen 0,50.
Auf deines Hauses kühlem. Um Mitternacht. Jansen, G.
Auf, dein Wohl, du theure Maid. Jessy. Kissner & Stark.
Auf dein Wohl trink' ich.
Rubinstein, A. op. 36. III⁸. Cranz 1,50. compl.
Auf dem Abendgange: Es hüllt sich stromentlang.
Neugebauer, J. op. 51⁴. R. & E. 0,50.
Auf dem Ball: Und fragst du mich.
Fleischer, G. op. 1⁴. Bahn 1,00.
Warteresiewicz, J. op. 5⁵. B, & H. 2,75. compl.
Auf dem Ball will ich erscheinen. Tradita. Graziani.
Auf dem Baumstamm im Moos. Im Walde.
Riedel, H. op. 5³.
Auf dem Baum viel tausend Weichseln.
Grünberger, L. op. 28⁵. B. & H. 2,25. compl.
Auf dem Berge: Auf dem Berg', liebes Liebchen.
Taubert, W. op. 177⁷. Challier 0,75.
Auf dem Berge: Da steh' ich hier oben.
Volkslied. conc.
Auf dem Berge: Hier auf dieser Höhe.
Lindblad, A. F. conc.
Auf dem Berge: Ich bin vom Thal hinaufgestiegen.
Banck, C. Bauer 0,75.
Auf dem Berge dort oben: Mariechen.
Auf dem Berge, im Thale: Ich steh' auf dem Berge.
Schoenen, W. II⁶. Schöningh i. P. 1,20. compl.
Auf dem Berg', liebes Liebchen. Auf dem Berge.
Taubert, W. op. 177⁷.
Auf dem Blätterlager. Lannoy, C. Br. Cranz 0,80.
Auf dem Brück: Frisch, trabe sonder Ruh'.
Schubert, F. op. 93². conc.
Auf dem Carcer lebt sich's frei. Jenaisches Carcerlied. Studentenlied.
Auf dem Chimsee: Klar und helle.
Arndts, M. op. 9². Aibl. 2,00. compl.
Auf dem Dach die Flüglein putzet. Reinheit.
Brah-Müller, G. op. 22¹⁷.
Auf dem Dache. Baisch, O. № 6. Zumsteeg 2,00. cpl.
Auf dem Dache sitzt der Spatz.
Kugler, A. op. 7. André 0,80.
Kuntze, C. op. 20⁷. Karmrodt 1,00.
Schütz, A. op· 14. Litolff 0,75.
Sommer, H. op. 4. III²⁸. Litolff 1,20 compl.
Auf dem Dache stand sie.
Christiani, E. op. 30². Forberg 1,00 compl.
Prochaska, V. op. 1¹. Kratochwill 0,80.
Wallbach. L. op. 35¹. Ebner 0.50.
Auf dem Dorf in den Spinnstuben.
Emmerich, R. op. 28³. Schuberth i. H. 0,77.
Preitz, F. op. 0. Kahnt 0,75.
Schumann, R. op. 157⁴. Senff 0,75.
Taubert, W. op. 137⁴. Seuff 0,75.
Auf dem Eise: Ei guten Tag Herr Wintersmann.
Rohde, Ed. op. 60⁶. R. & E. 1,00. compl.
Auf dem Felde steht ein Birnbaum. Trost.
Schmidt, M. H. op. 1⁴.
Auf dem Fels, umbraust. Sonnenuntergang.
Rubini, G. B.
Auf dem Flusse: Der du so lustig rauschest.
Schubert, F. op. 89⁷. conc.
Auf dem Friedhofe: Kennst du das Grab.
Berlioz, H. op. 7⁵. R. B. 1,30.
Auf dem Friedhofe: Säuselnd ziehen laue Abendwinde.
Behrens, J. J. Sch. & C. 0,50.
Auf dem frischen Grün der Wiese. Ringelein. Gurileff.
Auf dem frischen Rasen. Lang, J. 1². Falter 1,00 cpl.
Auf dem grünen Moose. Lied beim Kränzewinden. Hey, J.
Auf dem grünen Rasen, wo die Veilchen. Schäfchen.
Auf dem Heerzuge: Käuzlein lass ich trauern.
Lenz, L. op. 38⁵. Schott 0,50.
Auf dem Heerzuge: O das Bild voll Leben.
Rissè, J. Er. H. № 12. Bachmann 1,50 compl.
Auf dem Heuwagen: Juchhei, wie sitzt es sich.
Taubert, W. op. 185³. Kdl. № 127. Kistner 0,75.
Auf dem Himmel. — Hârom csillay van. Mätray, G.
Auf dem Hügel: Da drüben auf dem Hügel.
Proch, H. op. 30. Cranz 1,50.
Auf dem Hügel: Ich liege auf sonnigem Hügel.
Banck, C. op. 13². Cranz 2,50 compl.
Auf dem Hügel, da sie ruht.
Linke, H. op. 3⁸. Kahnt 3,00. n. compl.
Auf dem Hügel sitz' ich. Weit. Lade, A.
Auf dem Hügel sitz' ich spähend.
Beethoven, L, v. op. 98¹. conc.
Auf dem Hügel war ich froh. Betrübte Schäfer.
Krebs, C. op. 79.
Auf dem Kanapee: Kanapee hält Mancher hoch in Ehren.
(—) B. L. № 46. Horn 0,60.
Auf dem Kirchhof unter'm Lindenbaum. Kahle Grab.
Goldmark, C. op. 18¹.
Auf dem Marktplatze. Wunderkind. Struth, A. op. 33⁶.

Auf dem Marsche: Durch's Schneefeld schwanken. Vincent, H. J. № 1. Schott 1,00.
Auf dem Marsche singen wir. Marschlied. Werner, P. op. 6. II³.
Auf dem Marschland. Ein freies Land. Goethe, W. v. op. 22. II³.
Auf dem Meer: Es träumte mir von einer weiten Haide.
Franz, R. op. 11⁵. Siegel 0.50.
Heller, O. op. 8¹. Weinholtz 1.00 compl.
Lange, S. de. op. 6⁵. Forberg 1,25.
Auf dem Meere: Alle Winde schlafen. — Meere. Eschmann, J. C. op. 7³.
Auf dem Meere. — An die blaue Himmelsdecke. Franz, R. op. 6³.
Auf dem Meere: An die bretterne Schiffswand.
Franz, R. op. 25⁶. Siegel 0.50
Lange, S. de. op. 6⁴. Forberg 1,25.
Reimann, H. op. 4². Hainauer 2.25 compl.
Auf dem Meere: Aus dem Himmelsauge droben. Franz. R. op. 5³.
Auf dem Meere: Eingewiegt von Meereswellen. Franz, R. op. 9⁶. Leuckart 0.75.
Auf dem Meere: Komm zu mir her. Kissner, A. L. g. J. IV¹. R. B. 0.45. n.
Auf dem Meere. — Meer hat seine Perlen. Franz, R. op. 36¹.
Auf dem Meere. — Schwelle die Segel. Prox, C. op. 2⁵.
Auf dem Meere: Segle, segle in nächt'gen. Palloni, G. № 7, Schott 1,00.
Auf dem Meere: Sei gegrüsst, du Stern des Meeres. Banck, C. op. 39¹. B. & H. 3.00 compl.
Auf dem Meere: Sieh dort hin, wo der Mondstrahl. Riehl, W. H. L. H. № 18. Leuckart 3.00 n. compl.
Auf dem Meere: Wann wird der Freudentag erscheinen. Speidel, W, op. 7¹. D. Va. 1,75. compl.
Auf dem Meere.
Köttlitz, A. № 5. Pfitzer & H. i. Köngb. 2,00 compl.
Auf dem Meere sass der Fährmann. Fährmann. Kloss, C. op. 6³.
Auf dem Meere zu singen: Cheret, P. Schott 0,50.
Auf dem Nordmeer: Ich zieh' auf weitem Meer. Commer, F. op. 57¹. Bahn 0.40 n.
Auf dem Ohr liegt noch der Fritze. Faule Fritze. Hartmann, E. op. 28¹¹.
Auf dem Rasen im Walde. Waldeslied. Kreutzer C.
Auf dem Rhein: Auf deinem Grunde haben sie.
Levi, H. op. 2³. R. B. 2,30. compl.
Schumann, R. op. 51⁴. Whistling 0.50.
Auf dem Rhein: Was Sandbank und Riffe. Hiller, F. op. 179⁸. Cranz 1,50.
Auf dem Rhein.
Bertelsmann, C. A. op. 40². Roothaan 2.40. compl.
Auf dem Rheine. — Ich fahr' hinunter den grünen Rhein.
Auf dem rothen Meer. Pharao. Reissiger, C. G. op. 195².
Auf dem Saimen: Wenn die sanften Wogen. Dannströn, J. II¹. B. & B. 2,00. compl.
Auf dem Sanct Wolfgang See: Abendglocke klingt. Randhartinger. B. op. 45. Cranz 1.00.
Auf dem Sande weisse Schwäne. Arndts. M. v. Drz. № 18. Schoeningh 1,00.
Auf dem Schiffe: Ich stand gelehnet an den Mast. — Wasserfahrt. Grimm. F. op. 5⁶.
Auf dem Schlachtfelde. Hoch steht der Mond. Heftrich, G. Ed. Stoll 0.50.
Auf dem schlanken Kahne. Rheinfahrt. Marschner, H. op. 126³.
Auf dem Schlosse von Grabesco. Bibesco. Volkslied.
Auf dem Schulwege: Ritsch, ratsch, eins, zwei, drei. Kretschmer. Ed. L. F. № 5. Tonger 1.00. compl.
Auf dem See. — Abend ist gekommen. Matys. K.
Auf dem See: Blauer Himmel, Blaue Wogen.
Brahms, J. op. 59². R. B. 1,00. n.
Emmerich, R. op. 47⁵. B. & H. 3.00. compl.
Auf dem See: Kühl ist der Abend.
Banck, C. op. 13⁵. Cranz 2.50 compl.
Klage, M. op. 1¹. Schlesinger 1.50. compl.
Auf dem See: Nun fliesst die Welt.
Maliszewski, C. v. № 1. B. & B. 1.00.
Auf dem See. — Schweigsam treibt ein morscher Einbaum. Brückler. H. № 6.
Auf dem See. — Süsse Ahnungsschauer gleiten. Weiss, J.
Auf dem See: Ueber den See rauscht mein Boot. Seyffardt. E H. op. 4². Cranz 2,00. compl.
Auf dem See: Und frische Nahrung, neues Blut.
Emmerich, R. op. 45⁶. André 0.60.
Reichardt. J. F. G. L. II⁹. B. & H. 5,00. compl.
Riedel, H. op. 13³. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Schubert, F. op. 92¹. conc.
Tomaschek. W. J. op. 57³. Hoffmann i. P. 1,75. compl.
Wendt, A. № 2. Peters 2.00. compl.
Auf dem See. Wie legst du. Luther, G. op. 4³. B. & B. 1,00.
Auf dem See. Füchs, F. C. Nl. № 12. Leuckart 1,00.
Auf dem See, beim Abendroth. O du himmelblauer See. Steffens, G.
Auf dem See, dem hellen.
Lindbad, A. F. Heinrichshofen 0,50.
Auf dem See, in tausend Sterne.
Lang. J. op. 14⁶. B. & H. 3,50. compl.
Auf dem See von St. Wolfgang: O denkst du der Stund'. Hornstein, R. v. op. 26³. Kratochwill 0,80.
Auf dem Skating-Ring: Wenn man die Littfass-Säulen. Reese, R. So. A. № 76. K. & G. 0.50.
Auf dem Spielplatz: Kommt herbei, kommt herbei. Felsenthal, A. op. 9⁵. Gerhard i. L. 1.50. compl.
Auf dem stillen, schwülen Pfuhle. Schwalbenmärchen. Loewe, C. op. 68¹.
Auf dem Strome: Ferne Abendglocken klingen. Wellings, M. Litolff 1,20.
Auf dem Strome: Nimm die letzten Abschiedsküsse. Schubert, F. op. 1,19. conc.
Auf dem Tanzboden: Mit dem Fidelbogen. Studentenlied. conc.
Auf dem Teich, dem regungslosen.
Baumgartner, W. op. 10⁶. Senff 2,00. compl.
Becker, J. op. 8¹. Klemm 1,50. compl.
Biziste, L. op. 4⁴. Cranz 1,00. compl.
Brand, M. G. op. 6⁵. B. & H. 2,00. compl.
Claussen, W. op. 2¹. Siegel 2,00. compl.
Cohr, P. E. Sohler 0,70.
Ehlert, L. op. 2². Bahn 2,30. compl.
Ehrenstein, J. W. v. op. 14⁵. Brauer 0,60.
Evers, C. op. 40⁶. Haslinger 2.00. compl.
Fleischer, R. № 2. B. & B. 2.30. compl.
Franz. R. op. 2⁵. B. & H. 0.50.
Fuchs. A. Schil. № 5. R. B. 2,80. compl.
Geisler. P. II⁴. B. & B. 2.00. compl.
Heise, P. Schil. № 5. Hansen i. C. 1,50. compl.
Herzog. L. № 5. B. & B. 2,30. compl.
Hille. Ed. op. 11². Nagel 0,65.
Hillmann, E. № 2. Hainauer 1.50. compl.
Hirsch, R. op. 16. Haslinger 0,80.
Kienzl, W. op. 18⁵. Voigt i. C. 0,80.
Krazeisen, C. op. 1⁷. Aibl 2,00 compl.
Lammers. J. op. 7⁵. B. & H. 0.75.
Launcken. v. d. № 2. B. & B. 0.80 compl.
Lemcke, H. op. 4⁵. Hofmeister 4.00 compl.
Leu. F. B. & H. 1.00. (P. Vc.)
Liebing. G. op. 20⁵. Merseburger 1,50 compl.
Maschek. E. op. 2². D. Va. 1,75. compl.
Mayer. M. op. 5⁵. Hoffarth 2.50 compl.
Mendelssohn, F. op. 71⁴. conc.
Metzdorff. R. op. 11⁵. Litolff 1.50 compl.
Michaelis. H. Bauer 0.60.
Mögele. Fr. op. 1³. Lewy i. W. 1.50. compl.
Molbe, H. op. 9⁵. Re. & Ro. 2.40. compl.
Müller. K. G. № 3. B. & B. 2.00. compl.
Naubert. A. op. 5¹. Sulzer 2.80 compl.
Nessler, V. E. op. 40⁵. Siegel 1.50 compl.
Praeger. F. № 6. Annecke 2.00 compl.
Reiter. E. op. 10². Schott 0.50.
Ries, Fr. op. 16¹. Sulzer 0,80.
Rüst, D. op. 1. II¹⁰. Nagel 1,75 compl,
Schleinitz, A. v. op. 3¹⁰. B. & B. 2,80 compl.
Schlesinger. H. № 1. B. & B. 1,00 compl.
Schmidt, Fr. № 2. Zumsteeg 1,25 compl.
Schmollinger, A. op. 7. Kratochwill 5.50.
Schultz, Edw. op. 13⁴. B. & B. 1.00

Auf dem Teich, dem regungslosen.
Schutzer, A. op. 13[4]. Weinholtz 1,50 compl.
Seidel, C. op. 1[1]. Hohmann i. P. 1,00.
Sieber, F. op. 98[2]. R. & P. 1,00.
Siebenkees, R. F. op. 1[6]. Whistling 1,50 compl.
Vogel, M. op. 15[2]. Kahnt 1.25.
Volborth, E. v. № 3. Eulenburg 2,40 compl.
Weckbecker, W. op. 3[1]. Gutmann i. W. 1.00 compl.
Weingand, W. № 6. Simrock 2,00 compl.
Weinzierl, M. v. op. 42[1]. Hoffarth 2,00 compl.
Wöhler, G. op. 8. II[2]. B. & B. 1.80 compl.
Auf dem Thurm sie stieg. Keinen Bruder mehr. Schletterer, H. M.
Auf dem Wald und der Wiese. Maienthau. Wilm. N. v.
Auf dem Walle. Hochländers Klage. Schmidt, H. H.
Auf dem Wasser. — Am fernen Horizonte.
Gumbert, F. op. 67[3].
Auf dem Wasser: Auf Wellen geschaukelt.
Kücken, F. op. 45a[2]. Schlesinger 1,00.
Auf dem Wasser: In dem leichten Kahne liegen.
Büchner, E. op. 16[6]. Whistling 2,50 compl.
Auf dem Wasser: Nehmt das Ruder.
Richter, L. op. 4[4]. Challier 1,00 compl.
Auf dem Wasser: Mit fröhlichem Muth im schaukelnden Nachen. Thieriot, F. op. 4[3]. Nagel 0,70.
Auf dem Wasser: Nass werden Berg' und Thäler.
Sasse, W. C. op. 18. B. & B. 1,00.
Auf dem Wasser: Nun wollen Berg und Thale.
Commer, F. op. 25[3]. Göpel 0,60.
Franz, R. op. 9[2]. Leuckart 0,75.
Nolopp, W. op. 64. Schönian i. C. 0,60.
Rietz, J. op. 28. II[12]. Peters 3.00. compl.
Sahr, H. v. ap. 2[3]. B. & H. 1,50 compl.
Speidel, W. op. 1[3]. B. & H. 2,00 compl.
Tiehsen, O. op. 9[3]. Heinrichshofen 0,25.
Auf dem Wasser. — Sitze still, mein Schiffchen lenk' ich. Righini, V. op. 12[5].
Auf dem Wasser. Sull' onda. Mattei, T.
Auf dem Wasser. — Trage mich, schwankender Kahn.
Wickede, F. v. op. 38[1].
Auf dem Wasser. Forgeois, F. op. 6[2]. Schloss 1.00.
Auf dem Wasser welch' ein Leben. Fischlein im Wasser.
Auf dem Wasser will ich schweben.
Krebs, C. op. 171[1]. Sch. & Co. 1,00
Auf dem Wasser wohnt mein. Lebensmelodien.
Schubert, F. op. 111[2].
Auf dem Wasser zu singen: Mitten im Schimmer der spiegelnden Wellen.
Kalliwoda, J. W. op. 192. I[4]. Siegel 1,50 compl.
Kittl, J. F. op. 4[3]. Cranz 2.00 compl.
Nürnberg, H. op. 2[2]. Challier 1.00.
Schubert, F. 72. conc.
Auf dem Wege: Ich zog wohl in die Weite.
Rehfeldt, W. op. 2[1]. Klemm 1,00. compl.
Auf dem Weinberg. — Elmentem en as zölöbe. Mätray, G.
Auf dem wilden Rosenstrauche.
Papst, L. op. 17[2]. Cranz 0,80.
Auf dem wilden Meere.
Danzi, F. op. 70[3]. Kistner 2,00. compl.
Auf den Altan: Auf den Altan komm.
Meyerbeer, G. Schott 1,00.
Auf den Bergen: Auf den Bergen wohnt der Schnee.
Rege, F. № 11. Whistling 2.25. compl.
Auf den Bergen. — Auf den freihen lichten Höhen.
André, Jul. op. 27[1].
Auf den Bergen: Auf die Berge will ich ziehen.
Krug, J. op. 117. Benjamin 0.50.
Auf den Bergen: Es kosen mit den Zweigen.
Weiss, J. op. 20[2]. B. & B. 1,00.
Auf den Bergen.
Riedel, H. op. 14[4]. Gutmann 2,00. compl.
Auf den Bergen, auf den Höhen. Tyrolienne.
Methfessel, A. op. 145b. II[8].
Auf den Bergen, den Bergen hab' ich gejauchzt.
Jensen, A. op. 61[4]. Hainauer 0,75.
Auf den Bergen die Burgen. Vor Jena.
Auf den Bergen dort scheine. Sehnsucht nach den Alpen. Müller, Ad.
Auf den Bergen im Frühling: Dört unten isch der Frühlig, Abt, F. op. 80[3]. André 0,80.
Auf den Bergen liegt der Schnee.
Grammann, C. op. 5[1]. R. & E. 1.50. compl.
Auf den Bergen möcht' ich leben. Sehnsucht nach den Bergen.
Auf den Bergen sass.
Blüher, A. № 5. B. & H. 1.50. compl.
Moritz, C. F. op. 6. I[2]. Peters 3,00. compl.
Auf den Bergen wohnt der Schnee. Auf den Bergen.
Rege, F. № 11.
Auf den Bergen wohnt die Freiheit:
Ertl, D. C. № 11. Lewy i. W. 0,80.
Langer, G. Fürstner 0,80.
Reissiger, C. G. op. 104[5]. Peters 0,50.
Thierfelder, A. op. 4[2]. Klemm 1.25. compl.
Auf den Bergen wohnt die Freude. Lob des Weins.
Oberhoffer, H. op. 63.
Auf den Blumenfeldern in den. Meinem Kinde.
Moritz, C. F. op. 7[7].
Auf den Blumen flimmern Perlen. Nach einem Gewitter. Schubert, Fr. № 5.
Auf den Dächern zwischen blassen Wolken. Ständchen.
Lassen, E. № 2.
Auf den dunkelblauen Wellen. Allerschönsten Sterne.
Groeschel, W. op. 1[2].
Auf den dunklen Meereswogen. Schiffer. Warlamoff, A.
Auf den Fluren ausgegossen. Lied auf der Wacht.
Ulrich, H. op. 10[3].
Auf den freien, lichten Höhen.
André, J. op. 27[1]. André 1,80 compl.
Jahn, H. Th. K. № 4. Cranz i. Brem. 0,50.
Auf den ganzen Erdenball. Franzosen nehmt ein Beispiel. Baumeister, M. № 1.
Auf den Gassen verlassen. Lied eines einsamen Nachtwandlers.
Auf den grünen Rasen. Schäfchen. Pilz, C.
Auf den Höh'n: Horcht, wie es lieblich.
Absenger, A. op. 150. Goll 1,00.
Auf den Hof zu Bodinkthorpe. Beim Weben und Nähen. Arndts, M. v. Drz. № 19.
Auf den hohen Bergen wohnt. Alpenblume.
Hornstein, R. v. op. 50[1].
Auf den klaren Fluthen. Herz mein Herz schweig' auch du. Lang, J. op. 28[2].
Auf den Knien: Monpou, H. Schott 0,50.
Auf den Lagunen: Mir ist mein Lieb gestorben.
Berlioz, H. op. 7[3]. R. B. 1,00.
Auf den öden Fluren. Verwelktes Grün, Warlamoff, A.
Auf den Posten. Storch, A. M. Cranz 0,80.
Auf den schaukelnden Meereswogen.
Paur, E. B. H. VIII[1]. Fritzsch 1,60. n. compl.
Auf den schimmernden Lagunen. — Non son rosa senza spine.
Auf den Schlössern des mächtigen. Sultanin.
Donizetti, G. Rè. N. № 4.
Auf den silberhellen Wogen.
Brand-Vrabely, S. op. 30. Wetzler i. W. 1,00.
Auf den staubbedeckten Wegen. Zigeunerlied.
Dübäque, A.
Auf den Tod: Reiche sie mir bald.
Weimar, G. P. № 2. B. & H. 1,50 compl.
Auf den Tod einer Nachtigall: Sie ist dahin, die Maienlieder.
Harder, A. op. 11[6]. B. & H. 2,00. compl.
Struth, A. op. 9. Henkel 1,00.
Auf den Tod eines Freundes: O wie viel Kränze.
Grund, F. W. op. 32[3]. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Auf den Tod eines Helden: Kein Grabgesang, keine Trommel. Truhn, H. op. 67. III[8]. Litolff 2.00. compl.
Auf den Tod eines Kindes: Du kamst, du gingst.
Georg Alexander v. Meklb. № 3. Rahter 1,20. compl.
Auf den Tod eines Kindes: Selig, o Mutter, wer stirbt.
Zelter, C. F. № 1. Bahn 2,80. compl.
Auf den Wällen Salamankas.
Hoven, J. Hm. № 80. Klemm 9,00. n. compl.
Auf den Wald und auf die Wiesen. Maientau.
Auf den Wolken ruht der Mond.
Hoven, J. op. 39[3]. Haslinger 4,00. compl.
Auf der Alben: Und wie er trat aus dem.
Hollander, B op. 7[3]. André 5,00. compl.

Auf der Alm: A Hütten auf der Alm.
Weidt, H. op. 40. Annecke 1,00.
Auf der Alm. — Auf der Alma, da finden die Küh's beste Gras.
Auf der Alm: Wir sassen auf hoher Alme.
Abt, F. op. 506^{3}. Kistner 0.75.
Auf der Alm.
Lachner, J. (aus „Letzti Fensterln"). Aibl 1,00.
Auf der Alma, da finden die Küh's beste Gras.
Poissl, J. N. conc.
Ty VI^{33}. Kahnt 1,50. compl.
Auf der Alma heit'ren Höhen. Schweizerbue.
Abt. op. 107^{10}.
Auf der Alma, da ist 'ne Freud. Alpenlied. Volkslied.
Auf der Alma sind verblühet. Abschied von der Alm.
Hamma. F. B. op. 63^{3}.
Auf der Alm da giebts koa Sünd. — Alpenunschuld.
Ty. L. № 2.
Auf der Alm, da is a wahre Freud. Auf der hohen Alm. Ty. L. № 12.
Auf der Alm is a Freud. Sennerin auf der Alm.
Ty. L. № 15.
Auf der Alpe. Ueber Höhen und Grund.
Fischer, W. op. 1^{1}. Fürstner 0.50.
Auf der Alpen lichten Höhen. Alpenrösle. (—).
Auf der Alpe zu singen.
Lang. J. II^{2}. Falter 1,00. compl.
Auf der Alp ist's gar so herrlich. Hirt auf der Alp.
Ackens. C. F. op. 5^{1}.
Auf der Bank. In der Kirche.
Auf der Bastei: Mein Herz. mein Herz ist traurig.
Hoven, J. op. 39^{5}. Haslinger 4.00. compl.
Succo, F. A. op. 3^{5}. B. & B 1.50. compl.
Auf der Berge freien Höhn. Punschlied
Auf der Börse speculiren. In der Blüthe seiner Jahre.
Seidl, W.
Auf der Brücke: Hingelehnt am Brückenbogen.
Wöhler. G. op. 13. I^{2}. B. & B. 2.50. compl.
Auf der Brücke. Dont, J. op. 27. Leuckart 1,00.
Auf der Bühne zu gefallen. Applaus-Lied. Lang, A.
Auf der Donau: Auf der Wellen Spiegel schwimmt.
Schubert, F. op. 21^{1}. conc.
Auf der eignen Jugend Grabe. Harfner. Hirsch, R.
Auf der Eisenbahn kommt ein. Wo ist Nauke.
Thiele. R.
Auf der Erde sinkt hernieder. Gute Nacht.
Catenhusen. E. op. 6^{1}.
Auf der Erde steht der Himmel.
Nicolai. G. op. 19^{1}. Sch. & Co. 1.75. compl.
Auf der Feldwacht: Mein Gewehr im Arm.
Ramann. Br. op. 25^{5}. B. & H. 4.50. compl.
Auf der Fläche blauen Wogen. Tyrana se embarco. Span. Volkslied.
Auf der Fluth umspühlte Scholle. Schlesiers Klage.
Schlensnog. G. op. 2.
Auf, der Frühling naht. Frühlingslust. Wolff, O. L. B.
Auf der Gassen steht ein Mann. Hat ihm schon.
Mannsfeld. F,
Auf der Gasse Sturm und Schnee. Weile. o weile.
Warlamoff, A.
Auf der Gondel: Sacht rudre hier. — Leis' rudre hier mein Gondolier. Truhn. H. op. 8^{4}.
Auf der Gredl ihr'n Grab: Eh vor nur der Mondschein.
Bill, J. № 7. Bössenecker 2,00. compl.
Hering, H. op. 5^{2}. B. & B. 2,00. compl.
Auf der Haide. Auf der Haide saust der Wind.
Hornstein, R. v. op. 26^{4}. Kratochwill 0,50.
Seldeneck, E. № 3. Dört i. C. 1.50. compl.
Auf der Haide: Ueber die Haide braust mein Ross.
André, Jul. op. 46^{2}. André 0,60.
Tausch. J. op. 2^{3}. Whistling 0.75.
Auf der Haide: Wohl auf der grünen Haide. — Hirt. Banck, C. op. 68. II^{7}.
Auf der Haide in dem Wald. Waldesfreuden.
Keller, E. op. 21^{3}.
Auf der Haide ist ein Platz. Welke Kranz.
Auf der Haide saust der Wind. Auf der Haide.
Auf der Haide steht. Welke Kranz. Bolck, O. op. 52^{3}.
Auf der Haide weht der Wind. Willst du. dass ich geh'! Brahms, J. op. 71^{4}.

Auf der Heimkehr: Voll Trauer zog ich trüb'.
Jaeger, F. op. 14^{4}. Challier 0.50.
Auf der Hochoalm: Gar hoch ist die.
Absenger. A. op. 211. Goll 0,75.
Auf der Hochzeit zu Canaan. Wein aus Wasser.
Auf der Höh'. — In meiner Brust da sitzt ein Weh'.
Zöhrer. J. № 6.
Auf der Höhe: Es braust das Ross.
Kleinschmidt, C. op. 4^{1}. Simrock 2.50. compl.
Auf der Höhe: Es spielt mir der Wind um die Locken.
Lichner. H. op. 128^{1}. Siegel 0.80.
Auf der Höhe: Zu des Berges höchster Stelle.
Gliniewski. W. op. 108. Riewe & Thiele 1,00.
Auf der Höhe am Morgen: Hoch oben nach Mühen.
Greis, H. № 1. Lichtenberg 2,00. compl.
Auf der Höhe bin ich gerne. Heimathslied.
Auf der hohen Alm: Auf der Alm da is a wahre Freud.
Ty. L. № 12. Gross i. J. 0.50.
Auf der Kühruh schläft der Kuhhirt. Romanze vom Kuhhirten. Schad, J. № 2.
Auf der Landstrasse: Was suchen dort die Menschen.
Grädener. C. G. P. op. 44^{3}. R. B. 0,50.
Hopffer, B. op. 8^{2}. M. & R. 3.00. compl.
Lührss. C. op. 32. I^{1}. Senff 2,50. compl.
Auf der Lauer.
Siegroth, H. v. op. 18. I^{3}. Sch. & C. 2,00. compl.
Auf der Liebe dunklem Meere. Meerfahrt.
Auf der Magdalenenbrücke.
Bellermann, H. op. 18^{1}. Bahn 1,80. compl.
Auf der Messe, da zieht es. Mohrenfürst auf der Messe. Loewe, C. op. 97^{3}.
Auf der öden, weiten Haide. Zigeunerin. Warlamoff, A.
Auf der Ostsee: Schaukelnd auf dem weiten Meere.
Preyer. G. op. 36. Cranz 1.50.
Auf der Pferdebahn: Es sucht ein Jeder, wie bekannt.
Thiele. R. So. A. № 53. K. & G. 0,50. n.
Auf der Pferdebahn: Pferdebahn, die ist so schön.
(—). B. L. № 32. Horn 0.60.
Auf der Polka leichtem. Gesangspolka.
Sporck, R. v. op. 31.
Auf der Reise. — Abend sinkt, kein Sternlein blinkt.
Triest, H. op. 2^{4}.
Auf der Reise. — Soviel am Himmelskreise. Lang, J.
Auf der Reise zur Geliebten. — Schmettere frisch, lieber Postillon Hölzel, G. op. 92.
Auf der Reise zur Heimath: Nun seh' ich hehre Berg'.
Grieg, E. Alb. IV^{45}. Peters 1.50. compl.
Auf der Reise zur Liebsten. — Schmettere frisch. lieber Postillon. Abt, F. op. 60^{10}.
Auf der Riesenkoppe: Hoch auf dem Gipfel deiner Gebirge. Schubert, F. conc.
Auf der Ruhebank an der Traun. — Erinnerung an Gmunden. Weiss, L. op. 53.
Auf der Schneekoppe. — Himmel so nah' und die Herzen so weit.
Auf der See: Schwer brande zum Ufer.
Zöllner H. op. 9^{3}. Kistner 0.50.
Auf der See. Hackel. A. № 17. Leuckart 0,75.
Auf der Sehnsucht Schwingen. Gefunden. Papperitz. R.
Auf der Stelle, wo sie sass.
Volkmann, R. op. 72^{2}. Schott 1.50. compl.
Auf der Sternwacht steht. Mancher schweift in die Ferne. Kriebaum, F.
Auf der steyrischen Alm. Morgengruss. Fischer. C.
Auf der Strasse gehn die Leut'. Verrathene Liebe.
Wallbach, L. op. 32^{2}
Auf der Töne reinen Wellen.
Moscheles. J. Brl. № 1. Kistner 1.00. compl.
Auf der Wacht: Auf der Wacht muss ich hier stehen.
Heiser, W. op. 34^{3}. B. & B. 1,30. compl.
Auf der Wacht: Aus den Wolken einer Sommernacht.
Reiss, C. op. 5^{3}. R. & P. 0.75. compl.
Auf der Wacht: Gebannt steh' ich hier.
Werner, P. op. 6. II^{4}. Schuberth i. H. 1.25. compl.
Auf der Wacht: Ich hatt' wohl einen braunen Schatz.
Fuchs, A. op. 15. II^{1}. Fritzsch 2,00. compl.
Giehrl. J. op. 2^{8}. Schmid & Janke 3.00. n. compl.
Auf der Wacht: Mein Lieb ist weit, ach weit.
Abt, F. op. 240^{2}. Siegel 1,75. compl.
Wilhelm, C. op. 14^{3}. Bahn 0,80. compl.

Auf der Wacht: Viel tausend Stern' am Himmel stehn.
Grammann, C. op. 6². R. & E. 1,20.
Auf der Wacht: Wolken sie ziehen.
Reissiger, C. G. op. 163². Barth i. B. 2.50. compl.
Auf der Wahlstatt. Pauer, E. op. 24². Schott 0,75.
Auf der Wanderschaft. — Da die Stunde kam, dass ich. Rosen, W. v. op. 9.
Auf der Wanderschaft: Ein traurig' Wanderer.
Esser, H. op. 54¹. Cranz 1,00.
Auf der Wanderschaft: Ich wandre fort. — An den Wind.
Auf der Wanderschaft: Lerchen. sie stiegen.
Magerstädt, F. F. B. № 3. Beyer i. L. 1,20. compl.
Auf der Wanderschaft: Sonne senkte sich gemach.
Beyer, R. Ldkr. II⁹. B. & H. 2,00. compl.
Bradsky. Th. op. 23¹. Lau i. D. 0,75.
Holländer, A. op. 1⁴. Peters 2,25. compl.
Kuhl, E. № 1. Haring 0.75.
Rüst, D. op. 1. I². Nagel 1,50. compl.
Auf der Wanderschaft: Wandern ist des Burschen Lust. Neumann, E. L. Cs. № 20. Forberg 0,75.
Auf der Wanderschaft.
Festetics, L. № 1. Cranz 2,00. compl.
Auf der Wanderung: Morgen kommt mit.
Kleinwächter, L. op. 3¹. B. & H. 1.50. compl.
Auf der Wanderung: So hab' ich nun die Stadt. — Abreise. Bungert, A. op. 5³.
Auf der Wanderung: Ueber die Berge. — Wanderlied.
Marx, A. B. op. 2⁷.
Auf der Wanderung: Ueber die Hügel und über die Berge.
Lenz, L. op. 39¹. Schott 0,50.
Postel, R. op. 4². Challier 2,00. compl.
Auf der Wanderung. — Was singt das Vöglein kleine.
Auf der Wanderung. — Zwischen Frankreich und dem Böhmerwald. Truhn, F. H.
Auf der Wanderung.
Hackel, A. op. 92¹⁹. Leuckart 1,25.
Zimmermann, S. A. op. 11². Heckel 1,00. compl.
Auf der Wange purpurn' Glühn. Verdacht.
Lindblad, A. F.
Auf der Wartburg: Es öffnet leise klingend.
Scholl, A. op. 2³. Hoffarth 2,00. compl.
Auf der Wellen Spiegel schwimmt. Auf der Donau.
Schubert, F. op. 21¹.
Auf der Welt hab' ich kein' Freud'. — Auf dieser Welt hab' ich. Marion, H. op. 4³.
Auf der Welt hier, Mensch. Lied vom Handschuh.
Weber, J.
Auf der Welt muss sicherlich. Rosaura. Kleissner, M.
Auf der Wiese: Auf der Wiese tanzen wir.
Taubert, W. op. 88³. (Kdl. № 39) Bahn 0,80.
Weiss, J. op. 48. II³. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Auf der Wiese: Es standen auf der Wiese.
Krug-Waldsee, J. op. 8³. Ebner 1.50. compl.
Auf der Wiese: Viel tausend Blumen stehen.
Schmitt, Al. Kdl. I³. Merseburger 1,50. compl.
Schmock, J. op. 14⁵. Bahn 0,50. u. compl.
Struth, A. op. 111¹². Tonger 2,00. compl.
Widmann, B. L. F. № 3. Merseburger 0,75. u. compl.
Auf der Wiese grünen Matten. Wiese. Masini, F.
Auf der Wiese pflück ich euch. Veilchen. Vollweiler, Ch.
Auf der Wiese tanzen wir. Auf der Wiese.
Auf der Winterreise. Es ging zum Scheiden.
Jansen, G. Bahn 0.50.
Auf der Wolga dunklen Wogen.
Gurileff, A. (S. r. R. № 141. Schuberth i. H 0,50.)
Auf des Baumes höchstem Zweige. Röschen. Lucae, A.
Auf des Berges heitern Höhen. Berglied.
Matthaei, A. op. 4⁶.
Auf des Berges höchstem Scheitel. Fernsicht.
Auf des Berges luftger Warte. Liebessehnen.
Giesinger, B.
Auf des blut'gen. Wittwe am Grabe ihres Gatten.
Drechsler, L.
Auf des Dampfes Flügel. Fünf Minuten Aufenthalt.
Bial, R. N. C. № 45.
Auf des Gartens Mauer Zinne. Im Herbste.
Auf des Lagers weichen Kissen. Blumen-Rache.
Loewe, C. op. 68³.
Auf des Lebens tückischen Wogen.
Pitschner, F. op. 1¹. Cranz 1,30. compl.
Auf des Liebchens fünften Finger. Ringlein.
Netzer, J. op. 25¹.
Auf des Meeres feuchter Au'. Morgen. Banck, C.
Auf des Meeres tiefem Grunde. Vineta.
Auf des Rasens duftgem Grün. Frühlingsträumen.
Jahns, F. W. op. 61¹.
Auf des Rheines dunklen Wogen. Rheinfahrt.
Pantaleoni, L. № 4.
Auf des Schlosses hoher Zinne. Fahne auf dem Schloss. Jähns, F. op. 38.
Auf des Stroms bewegter Fluth. Trost der Erinnerung. Wallnöfer, A. op. 5⁵.
Auf des Tannebaumes Höhen. — Jegenyefa tetejebe.
Mätray, G.
Auf des Wasserglacis steigen die Madeln.
Müller, Ad. (aus „Gleichheit der Jahre".) Cranz 0.80.
Auf des Wassers hellem Spiegel.
Oldenburg, E. v. Fürstner 1,00.
Auf, deutsche Brüder. Deutschen Kriegslied.
Baumann, E.
Auf Deutschlands hohen Schulen.
Bönicke, H. op. 24. Michaelis i. H. 1,00.
Schreiner, Ad. Fischer i. B. 1,00.
Auf Deutschlands Wohl: Heil unserm Bunde, heil.
Haslinger, Th. G. J. № 1. Haslinger 1,00. compl.
Auf dich, o Herr. Hymne. Breuer, B.
Auf dich, o Herr, will ich vertrauen. Bitte. Kahl. Th.
Auf die Alm.
Schonner, J. Ty. A. № 12. Cranz 2.50. compl.
Auf die Alpen bin ich gestiegen. Umkehr. Banck. C.
Auf, die Arme sanft verschlungen. Tanzlied.
Schmiedt, S. № 9.
Auf die Berge möcht ich ziehen. Sehnsucht.
Enckhausen, H. op. 29².
Auf die Berge muss ich gehen.
Marschner, H. op. 155⁴. André 0.60.
Auf die Berge steigt, wollt ihr fröhlich sein.
Abt, F. op. 256³. Cranz i. Br. 0,60.
Abt, F. op. 274⁵. André 0,60.
Auf die Berge will ich ziehen. Auf den Bergen.
Krug, J. op. 117.
Auf die Bergli bin i gwesi. Zum Polterabend.
Eichberg, R. op. 8.
Auf die Dächer zwischen blauen Wolken. Ständchen.
Auf die Erde senkt das Mondlicht. Serenade.
Boumann, L. C. op. 9³.
Auf die Erde sinkt hernieder. Gute Nacht.
Jacoby, W. op. 9¹.
Auf die Genesung meines Vaters: O er lebt, der beste Vater. Wolf, G. F. Kdl. № 1. B. & H. 0,75 compl.
Auf die Haide möcht' ich wieder. — Haidekinds Lied in der Ferne. Proch, H. op. 170.
Auf die Jagd wollt ich mal gehen. Spiele nicht mit Schiessgewehr. Stigemann, E.
Auf die Musik: Wer durch's Leben einsam zieht.
Kissner, A. L. g. J. III⁸. R. B. 2,00 u. compl.
Auf die Nacht in den Spinnstuben.
Huber, H. op. 61. I¹. Hug i. Z. 3,00. compl.
Jensen, A. op. 22⁶. Peters 2,00. compl.
Molbe, H. op. 10⁶. Re. & Ro. 3,30. compl.
Sachs, M. E. op. 6. I¹. B. & H. 2,25. compl.
Semon, F. op. 6¹. B. & B. 3,00. compl.
Auf die Rosenlippen, auf die. Kuss. Arditi, L.
Auf die Schlacht bei Torgau: Schwerin, der hat uns kommandirt. Volkslied. conc.
Auf die schlafende Zuleima. Sterbende Almansor.
Auf die Schwalbe: Traute Schwalbe, kehre wieder.
Gade, N. W. VI¹. Kahnt 1,50. compl.
Auf die Schwerter hell. Vor der Schlacht.
Schlottmann, L. op. 32⁵.
Auf diesem weiten Erdenrund. O du lieber Augustin.
Leipold, K. W.
Auf diesen blauen Bergen.
Evers, C. op. 20¹. Haslinger 2,50. compl.
Marschner, H. op. 86¹. Hofmeister 2,00. compl.
Wilhelm, C. № 22. B. & H. 3,00. compl.
Auf dieser Welt hab' ich kein' Freud'.
Marion, H. op. 4³. Schloss 0,50.

Auf dieser Welt hab' ich kein' Freud'.
Müller, R. op. 36 b[8]. Kahnt 2,00. compl.
Procházka, L. Vst. IV[20]. Simrock 1,00.
Volkslied conc.
Auf dieser Welt ist gar nichts rein: Ach wie schwärmt er. Pressburg, W. M. Gü. Alb. № 2. Kratochwill 0.80.
Auf die stürm'sche See. Künstlers Abschied.
Weber, C. M. v. op. 71[6].
Auf die Vergangenheit: Vergangenheit mit trübem Blicke. Bärensprung, W. № 8. Hofmeister 2.50. cpl.
Auf die Weinberge von Naumburg: Hügel an dem flachen Thale. G. O. № 14. B. & H. 2,00. compl.
Auf die Wiederkunft. Lauft ihr Frauen.
(—). B. O. I[42]. B. & H. 9,00. compl.
Auf eilet, gewaget. Aspasia an ihre Zeitgenossen.
Anschuez, J. A. № 3.
Auf einem Ball ich neulich sah. Das sollte ich mal blos gewesen sein. Thiele, R. Ko. № 252.
Auf einem Baum ein Kuckuk, sim sala. Beim Schlendrian. Volkslied.
Auf einem Berge hielt ich Wacht. Minnesänger.
Auf einem dürren Aste. Kranke Vöglein.
Auf einem Grabe frisch und klein. Mutter am Grabe ihres Kindes. (—).
Auf einem grünen Hügel.
Schumann, C. op. 23[4]. B. & H. 2,00. compl.
Auf einem hohen Berge. Zwei Fräulein.
Auf einem Omnibus sass ein Mechanikus. Omnibus Couplet. Bial, R. N. C. № 1.
Auf einem hohen Thurme. Welt o Welt, wie liegst du so weit. Matthieux, J. op. 17[6].
Auf einem Spaziergange: Singt Brüder beim Spazieren gehn. Baumbach, F. A. № 10. B. & H. 3,00. compl.
Auf einem Stenglein sassen. Blatt und Röslein.
Scholtz, W. E. op. 19a[6].
Auf einen Deutschen, der es aufgegeben, franz. Rothwein zu trinken: Rheinwein funkelt im Glase.
Schulz, O. K. F. Lipperheide 0,10.
Auf einen Kirchhof: Sei gegrüsst, geweihte Stille.
Schubert, F. conc.
Auf einen mit Rosen bekränzten Pokal: Ich küsse viel. Leipold, K. W. G. K. XIII[12]. Koch i. L. 1,00 n. cpl.
Auf einen Todtenacker hat mich. Wirthshaus.
Schubert, F. op. 89[21].
Auf einer Alm, in einer Hütte. Müller, Ad. Cranz 0.80.
Auf einer Burg: Eingeschlafen auf der Lauer.
Rudorff, E. op. 3[1]. Senff 3,00. compl.
Schumann, R. op. 39[7]. Peters 0,50.
Auf einer Rasenbank. Ursache.
Auf einer Scheune waren. Mäuselein.
Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Auf einer Ungarhaide. Unabsehbar ist die Fläche.
Erkel, F. Kratochwill 1,50.
Auf einer Wiese ganz allein. Gänseblümlein.
Mücke, F. op. 19[4].
Auf eines Berges Gipfel, da möcht' ich. Ungenannten.
Auf eines Berges Rücken. Legende. Triest, H. op. 7[1].
Auf eine Unbekannte. Cornelius, P. op. 5[3]. Schott 0,75.
Auf eine verblühte Rose: Bild der Gottheit schönste Blume. Salvini, J. v. № 3. Simrock 1,30. compl.
Auf ein Fräulein Adelaide. Adelaide. Levassor.
Auf ein gebrochenes Herz. Unglücklich Herz, und konnt' es sein.
Lang, J. Ldb. II[12]. B. & H. 3,00 n. compl.
Auf ein Kind:
Siegroth, H. v. op. 21[1]. Sch. & Co. 1,25 compl.
Auf ein Lautenband: Ich möchte Ida's Laute sein.
Boyneburgk, F. v. I[7]. Hofmeister 1,75 compl.
Kuhlau, F. op. 11[10]. B. & H. 2,25 compl.
Auf einsamen Strande plätschert. Nixen Hoven, J.
Auf einsamer Haide. O das ist bitter. Millöker, C.
Auf einsamer Haide fahr' ich. Nachtfahrt. Stein, C.
Auf einsamer Haide, in Noth. Zigeunerin. Döhler, Th.
Auf einsam stiller Haide. Haidevöglein. Abt, F. op. 60[2].
Auf ein schlummerndes Kind.
Cornelius, P. op. 5[2]. Schott 0,50.
Aufenthalt: Rauschender Strom, brausender Wald.
Marschner, H. op. 76[4]. B. & H. 2,00. compl.
Schubert, F. Schw. № 5. conc.

Auf Erden ist der Teufel los. Künstlers Kneiplied.
Heinrich, O.
Auf Erden ist ja Alles Sand. Sandlied. Conradi, A.
Auf Erinnerung bau' nimmer. Einem jungen Mädchen in's Stammbuch. Lindblad, A. F.
Auf, erspäht die Flamme. Erwartung. Trott, A. v.
Auferstehen. — Wenn ich einst von jenem Schlummer.
Kessler, J. C. op. 33[6].
Auferstehn: Ihr Maienglocken zart und klein.
Taubert, W. op. 91[5]. B. & H. 0,50.
Auferstehn, ja auferstehn wirst du. Auferstehung.
Graun, C. H.
Auferstehung: Auferstehn, ja auferstehn wirst du.
Graun, C. H. conc.
Auferstehung: Es gingen drei Fräulein. Volkslied. conc.
Auferstehung: Frühling, alle Knospen springen.
Wallnöfer, A. op. 1[5]. Kratochwill 2,25. compl.
Auferstehung: Lang schlief in meines.
Alvensleben, G. v. op. 2[1]. B. & B. 1,50. compl.
Auferstehung.
Dahlberg, B. v. I[6]. Schott 1,75. compl.
Fásy, R. A. Albrecht i. Wi. 1,00.
Rinck, Ch. H. op. 81[5]. Schott 2.75. compl.
Auferstehungsklänge. — Zweige flüstern. Wüerst, R.
Auferstehungsklänge. 6 Lieder.
Esser, H. op. 35. Schott 3,25. compl. (auch einzeln).
Auferstehungsmorgen. — Wenn ich einst von jenem Schlummer. Paradis, M. Th.
Auferwachen. — Im tiefen Wald, im Dornenhag. Volkslied (Kretschmer).
Auf erznem Postamente. Alte und der junge Fritz.
Auf, es dunkelt, silbern funkelt.
Reichardt, Fr. conc.
Spohr, L. op. 37[6]. Peters 0.50.
Wachsmann, J. J. № 3. Sch. & Co. 0,75. compl.
Auf ewig dein: Wie möcht' ich hoch.
Abt, F. op. 66[2]. André 0,60.
Auf ewig dein, auf ewig dein, wenn Berg. Wiederhall.
Auf ewig hast du dich von mir gerissen. Verrathene Liebe. Grüner, G.
Auf ewig soll ich dir entsagen. Auf Nimmerwiedersehn. Genée, R. op. 225[1].
Auf ferner, fremder Aue. Todte Soldat.
Auf, fesselt zum Genusse. Gesellschaftslied für junge Frauenzimmer. Lehmann, J. F. № 3.
Auf Flügeln des Gesanges.
Berger, W. op. 16[3]. P. & M. 1,30.
Dessauer, J. Schlesinger 0.80.
Huth, L. op. 20[1]. Peters 1.50. compl.
Jansen, G. Bahn 1.00.
Leicht, V. op. 14. Schott 1,00.
Leitgebel, A. L. op. 6[1]. Schlesinger 1.00.
Mangold, C. A. op. 21. II[2]. Lang i. Sp. 1,50.
Mendelssohn, F. op. 34[2]. conc.
Montag, C. op. 2[2]. Müller i. R. 1,50. compl.
Stern, J. op. 14. I[4]. Bahn 2,00. compl.
Taubert, W. op. 12[1]. Hofmeister 1,25. compl.
Triest, H. op. 3[2]. Barth 2,00 compl.
Truhn, H. op. 35[3]. Schlesinger 1,80. compl.
Wehe, H. op. 10[1]. B. & B. 1,00.
Wöhler, W. op. 4. Heinrichshofen 0,75.
Auf Flügeln saust der Wind daher. Betrogen.
Auf, folgt mir, ihr Mannen. Kriegsrüstung.
Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Aufforderung: Liebchen, lass uns kosen.
Marschner, H. op. 94[2]. Nagel 0.75.
Aufforderung: Mägdelein, willst du mein Schätzerl sein.
Klauwell, A. op. 29. Kahnt 0,50.
Aufforderung: Nantchen, willst du mit mir früh.
Fleischmann, F. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Aufforderung eines Tyrolers: Magst eppar an Hosenlupf.
Schonnes, P. Ty. A. № 6. Cranz 2,50. compl.
Ty. IV[18]. Kahnt 1,50. compl.
Aufforderung zum Genuss der Natur: Hast du, o Mensch, Bekümmerniss.
Gärtner, J. A. Big I[4]. Hofmeister 2,00. compl.
Aufforderung zum Küssen. — O gieb mir ein Schmätzchen. Nicolai, G. op. 27[4].

Aufforderung zum Liede: Sing' mir ein Lied, mein Vögelein. Enkhausen, H. op. 65. Nagel 1.00.
Aufforderung zum Spiel: Vogel spielt in Zweigen. Winkel, A. Kdl. № 63. Böhlen i. W. 2,00. n. compl.
Aufforderung zum Tanz: Hörst du nicht die muntern Klänge. Weber C. M. v. Schlesinger 2,00.
Aufforderung zum Tanz.
Böhmig, J. № 3. Böhme 1,50. compl.
Aufforderung zur Freude. Freier Muth und Lebensgluth. Lappe, P. op. 10. Berens i. L. 1,00.
Aufforderung zur Freude. Versammle dich, du Mädchenkranz. Solokoff. (S. r. R. № 151. Schubert i. H. 0,50.)
Aufforderung zur Liebe: Wenn je dein Herz in Liebesgluth. Meyerbeer, G. Schlesinger 0,60.
Auf, Frankreichs Volk. Parisienne. Franz.Nationallied.
Auf Freiers Füssen: Ein Mädchen oder Weibchen. Heinze, R. op. 30. Glaser 3,60.
Auf, Freunde, freut euch heut. Trinklied. (—).
Auf, fröhlich fortgegangen. Wanderlied. Belcke, F.
Aufgeblüht. — Im dunklen Waldesschosse. Goltermann, G. op. 58.
Aufgeblüht ist des Frühlings Wonne. Mädchens Klage. Banck, C. op. 70^{20}.
Aufgebot: Waldhorn bringt Kund'. Schladebach, J. op. 16^{7}. Cranz 1,00.
Aufgebrochene Rosenknospe: Und als die Nachtigall gesungen.
Haberzettl, S. № 1. Forberg 0,75.
Röper, P. Litolff 0,50.
Zeitler, J. Eulenburg 1,20.
Aufgegebene Liebe: Hier unten im Schatte. Schweizerisches Volkslied. conc.
Aufgegeben und zerronnen. Meine Klage.
Auf geheimem Waldespfade.
Abert, J. J. № 6. B. & H. 2,50. compl.
Becker, J. op. 8^{4}. Klemm 1,50. compl.
Biziste, L. op. 4^{2}. Cranz 1,00. compl.
Brand, M. G. op. 6^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Bruch, M. op. 7^{4}. B. & H. 3.50. compl.
Claussen, W. op. 2^{4}. Siegel 2,00. compl.
Dresel, O. op. 1^{2}. Kistner 1,50. compl.
Evers, C. op. 40^{4}. Haslinger 2.00. compl.
Franz, R. op. 2^{1}. B. & H. 0,50.
Fuchs, A. Schil. № 3. R. B. 2,80 compl.
Geisler, P. II^{2}. B. & B. 2,00. compl.
Heinrich XXIV. op. 3^{3}. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Heise, P. Schil. № 3. Hansen i. C. 1,50. compl.
Herzog, S. № 3. B. & B. 2,00. compl.
Henchemer, J. op. 4^{4}. R. B. 2,00. compl.
Horr, O. № 1. Henkel 0,80.
Isaak, M. op. 1^{2}. Kahnt 2,00. compl.
Lammers, J. op. 7^{3}. B. & H. 2,50. compl.
Lemcke, H. op. 4^{3}. Hofmeister 4,00. compl.
Libing, F. G. op. 20^{3}. Merseburger 1,50. compl.
Machts, C. op. 30^{3}. R. & E. 1,50. compl.
Mayer, M. op. 5^{3}. Hoffarth 2,50. compl.
Merkel, G. op. 8^{1}. Peters 0,50.
Metzdorff, R. op. 11^{1}. Litolff 1,50. compl.
Mögele. Fr. op. 1^{2}. Lewy i. W. 1,50. compl.
Molbe, H. op. 9^{3}. Re. & Ro. 2,40. compl.
Nessler, V. E. op. 40^{3}. Siegel 1,50. compl.
Praeger, F. № 4. Annecke 2,00. compl.
Prochaska, A. L. № 4. Hoffmann i. P. 2,00. compl.
Riemann, H. op. 17^{3}. Sulzer 0,50.
Rüfer, Ph. op. 17^{3}. Challier 0,75.
Sachs, J. op. 6^{2}. André 2,00. compl.
Schmidt, Fr. № 3. Zumsteeg 1,25. compl.
Schutzer, A. op. 13^{8}. Weinholtz 1,50. compl.
Sieber, F. op. 7^{3}. Brauer 0,80.
Sittard, J. op. 12^{2}. Ebner 1,50. compl.
Sternfeld, R. № 1. R. & P. 1,50. compl.
Sucher, J. № 13. Re. & Ro. 0,75.
Taubert, W. op. 17. I^{4}. Schlesinger 1,50. compl.
Veit, F. op. 10^{2}. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Vogel, M. op. 15^{1}. Kahnt 1,25.
Weinzierl, M. v. op. 27^{2}. Re. & Ro. 2,00. compl.
Wöhler, G. op. 8. II^{3}. B. & B. 1,80. compl.
Zenger, M. op. 1^{5}. B. & H. 2.50. compl.
Auf geheimen Liebeswegen.
Zeller, C. (aus „Thomasnacht" № 7b.) Cranz 0,80.

Aufgehende Mond: Heut schwirren Schelmenlieder. Brückler, H. № 7. Hoffarth 4,00. compl.
Aufgehendem Vollmonde: Willst du mich sogleich verlassen.
Emmerich, R. op. 32^{5}. Schuberth i. H. 0,75.
Mandyczewski, E. op. 3^{1}. Re. & Ro. 2,00. (P. V.)
Aufgehende Sonne. — Im Morgenroth gekleidet. Wedemann, W.
Aufgehobene Verbot: Brüder, wenn die Gläser winken. (—) B. O. I^{39}. B. & H. 9,00. compl.
Auf geht der Tag: Guten Morgen. Grieg, E. Alb. I^{10}.
Aufgemacht: Mädchen, Buben, aufgemacht. Hecht, C. № 3. Schloss 1,00.
Auf Germanen, auf Germanen. Ruf an das Vaterland. Methfessel, A.
Aufgeschaut, aufgeschaut, seht es naht. Bürgerwehr. Schäffer, A. op. 21^{2}.
Aufgeschmückt ist dieser Freudensaal. Huber, H. op. 32^{2}. Schott 3,25. compl.
Aufgeschnitten: Ein Lieut'nant, der schon lange. Hennig, C. op. 20^{2}. Siegel 0,50.
Aufgewacht, aufgewacht: Ständchen.
Aufgewacht, lass sie fliehn. Ständchen.
Auf goldenem Thron. König und sein Ritter. Curschmann, Fr.
Auf Gott: Lass fahren deine Sorgen. Schurich, V. op. 14^{5}. Hoffarth 0,60.
Auf Gott allein.
Bochlich, G. op. 20^{1}. Matthes 2,00. compl.
Auf Gottes Welt ist's schön. Schöne Welt. Volkslied.
Auf Gott und nicht auf meinen Rath. Vertrauen auf Gottes Vorsehung. Bach, C. Ph. E. II^{6}.
Auf grün bemoostem Steine. Abendläuten.
Auf grünen Bergen ward geboren.
Herrmann, W. Barth 0,75.
Schneider, W. op. 11^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Schulz, Chr. (Fi. H. № 751.)
Auf grünen duft'gen Matten. Träumende Amor. Steffens, G. op. 21.
Auf grüner Au'. Vergissmeinnicht. Enckhausen, H.
Auf grüner, grüner Haide. Fischerlied. E. H. z. S.
Auf grüner Wiese steht. Lenz und Liebe. Pembaur, J. op. 26. III^{4}.
Auf Grusiens Hügeln liegt die Nacht.
Viardot Garcia, P. № 2. B. & H. 6,75. compl.
Auf Gummirädern fährt dahin. Lebensbilder. Neumann, E. L. Cs. № 65.
Auf, hascht am Rosenzaune. Gesellschaftslied. Banck, J. C. H. № 2.
Auf, hinaus aus dem Haus.
Moszkowski, M. op. 26^{3}. Hainauer 1,00.
Auf hohem Balkone stehet. Sehnsucht. Späth, A.
Auf hohem Baume die Amsel. Amsel im Thale. Tschirch, W. op. 95^{5}.
Auf hohem Berg. Wie lange soll ich harren. Dannström, J. I^{2}.
Auf hohem Berge im Buchenwald. Sommermorgen. Roeder, M. op. 22. II^{5}.
Auf hohem Berge im tiefen Thal. Wo find' ich dich.
Auf hohem Bergesrücken. Wunderkapelle. Wickede, F. v. op. 23^{3}.
Auf hohem Berge steht allein.
Abt, F. op. 325^{5}. André 0,60.
Giese, Th. op. 170^{1}. Hentze 0,75.
Gumbert, F. op. 85^{4}. Schlesinger 0,50.
Auf hohem Fels drei Kreuze stehn. Nonnenstein. Boh, A. L. op. 29.
Auf hohem Felsenriffe. Kreuz am Meer. Weidt, H.
Auf hohem, hohem Thurm. Ammenlied. Schubert, Fr.
Auf hohem Meere ziehet. Heimath. Schnabel, C. op. 89^{2}.
Auf hohem Thurm. Spanische Romanze. Tschirch, W. op. 34^{4}.
Auf hohen Bergesrücken, wo frischer. Alpenjäger. Schubert, F. op. 13^{3}.
Auf hohen Bergeszinnen. Ungewitter.
Auf hoher Alp. Alpenlied.
Auf hoher Burg im Erkerthurm. Erkerlied. Hölzel, G.
Aufjauchzen ich möcht'. Abt, F. op. 500^{3}. André 0,60.
Auf jedem Pfad der Lebensbahn. Polonaise. Fretzdorff, H. op. 6.

Auf jener Flucht. Wunder auf der Flucht.
Loewe. C. op. 75[4].
Auf, jetzt die Becher, Freunde, gefüllt. Beim Wein.
Glinka, M.
Auf ihm, oder mit dem Schild. Griechenknabe.
Herrmann. G. op. 6.
Auf ihn, der verrieth. Ballade vom Tode der Söhne Usnas. Kissner, A.
Auf ihr Brüder, Deutschlands Söhne. Einweihungslied. Volkslied.
Auf, ihr Brüder, schenket. Weinlied. Wolff, Ed.
Auf, ihr Brüder, und seid stark. Abschiedslied.
Schubart, Chr. F. D.
Auf ihr Candioten.
Mathieux, J. op. 18[4]. Schlesinger 1,50. compl.
Auf, ihr deutschen Brüder, feiern wollen wir.
Volkslied. conc.
Auf ihrem Grab, da steht eine Linde.
Ehrlich, H. B. & B. 2,00.
Fiebich, Z. op. 11[4]. Lichtenberger 1.00.
Hiller. F. op. 157[3]. Leuckart 1,50. compl. (P. Vc.)
Kücken, F. op. 10[3]. Whistling 1.50. compl.
Lange, O. H. op. 13[3]. Nagel 0,50.
Rubinstein. A. op. 57[6]. Senff 1,00.
Schumann, R. op. 64[3]. Whistling 1,00. compl.
Siebmann, F. op. 41. I[3]. Hofmeister 1.00. compl.
Truhn, F. H. op. 12. Hofmeister 1,00.
Truhn, F. H. op. 64[12]. Heinrichshofen 0,50.
Winterberger, A. op. 44. Siegel 1.00.
Auf ihrem Grab, da steht eine Linde. (siehe auch) Tragödie.
Auf ihrem Leibrösslein so weiss. Gärtner.
Auf ihrem Wege möcht' ich gehn. Sehnsucht.
Auf ihren bunten Liedern. Liebesfeier. Tappert, W.
Auf, ihr Freunde, Brüder zumal. Trinklied.
Dübüque, A.
Auf, ihr Herr'n und Damen. Jagdlied.
Kissner u. Stark.
Auf, ihr Herr'n und schmucke Frau'n.
Beethoven, L. v. Wal. № 12. B. & H. 6,60. compl. (P. V. Vc.)
Auf, ihr lieben Engelein. Wiegenliedchen. Rohde, Ed.
Auf, ihr meine deutschen Brüder. Trinklied.
Auf, ihr Schlesier. Mein Schlesien, du geliebtes Land.
Waldmann. L. op. 55.
Auf, ihr Schönen, auf zum Tanz. Tanz. Hamm. J. V.
Auf, ihr Turner frisch. Turner Wanderlied.
Gotthard, J. P. op. 86[7].
Auf, ihr unverdrossnen Brüder. Lob des Weins.
Auf, in das Feld. Schlachtgesang. Kuhlau, F. op. 11[5].
Auf, in den Kampf, gelichtet sind schon. Seeräuberlied. Adhémar.
Auf, in der Früh': Kalt weht der Wind vom Ost.
Kissner u. Stark. B. A. III[63]. R. B. 4,00. n. compl.
Auf, in die Masten. Seefahrers Lebewohl. Banck, C.
Auf Jordans grünen Borden. Nebo. Loewe, C. op. 135.
Auf Jordans Ufer streifen. Jordans Ufer.
Loewe, C. op. 13[4].
Auf Kieseln im Bache. Wechsel.
Auf, Kinder, zum Tanze. Frühlingslied für Kinder.
Schulz, J.
Auf, klinge mein Herz. Jägers Qual. Hoven, J.
Auf, klinget, besinget die Frauen. Festgelage.
Rossini, G.
Auf, Krieger, auf zum Ostseestrand. Auf, nach Schleswig-Holstein. Wagner, F. op. 48.
Aufkündigung: Willst mich nicht mehr lieben.
Pivoda, F. op. 116. I[6]. Klemm 1.20. n. compl.
Auf langer Haide wallt die Wolke. Wandernde Wolke. Lang, J. op. 12[6].
Auf, lasset uns ihr fröhlichen Mädchen. Tanz.
Pellaert, A.
Auf, lasset uns spielen: Als ich die Augen aufgemacht.
Hartmann, A. Kdl. № 29. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Auf, lass' mich zieh'n. Sonne von Bretannien.
Puget, L.
Auf, lasst uns Dank dem Höchsten. Danklied.
Rohleder, G.
Auf, lasst uns heut beim. Lied im geselligen Kreise zu singen. Ebers, C. F.
Auf, lasst uns ihr fröhlichen Mädchen. Tanz.
Torre u. Pellaert.
Auf, lasst, weil die Jugend. Gesellschaftslied.
Richter, Fr.
Auf Laura's Tod: Cohen. E. Schott 0,50.
Auf leichten und flüchtigen Schwingen. Verschwundene Jugendzeit. Götzloff, F.
Au fleuve le ruisseau. Aimons-nous. Gounod, Ch.
Auf lichten Höh'n, auf dunkeln Hain. Heimkehr in's Vaterland. Osthoff, H. op. 5[2].
Auflösung: Verbirg' dich Sonne. Schubert. F. conc.
Auf, lustiger Städter. Jahrmarkt des Lebens.
Bachmann. G. op. 51[1].
Auf, Mädel herbei. Herzriss. Schäffer, A. op. 54.
Auf manchen Jüngling. Verschiedene Ausdrücke.
Besendahl, C.
Auf Matrosen, die Anker gelichtet. Matrosenlied.
Auf, Maurer und Maurers Genossen. Maurerlied.
Böhner, L. op. 17. II[3].
Auf'm Berge steht ein Schloss.
Banck, C. op. 20. I[2]. Hofmeister 0.50.
Salleneuve. E. op 8[2]. Whistling 0,75. compl.
Volkslied conc.
Auf, mein Deutschland, schirm'. Deutscher Marsch.
Kücken, F. op. 67b.
Auf meinem Arm will ich dich tragen.
Weidt, H. op. 48[2]. Siegel 1,25.
Auf meinem Lager wach' ich.
Eyken, G. J. v. op. 10[2]. Lichtenberger 6,00. compl.
Auf meinem Schlosse. Minnesorge. Lenz, L.
Auf meinem Taubenschlag. Täubchen. Lorenz, J. H.
Auf meinen Lippen ruht der süsse Duft. Erste Kuss.
Auf meinen Weg schien einst.
Warteresiewicz, S. op. 3[2]. B. & H. 2,25. compl.
Auf meinen Wimpern liegt's wie Blei.
Weiss, J. op. 2[2]. Paez 0,80. n.
Auf meiner Herzgeliebten Wangen. Mein Liebchen.
Stuckenschmidt. J. H.
Auf meines Kindes Tod. I: Als ich nun zum ersten Male. Draeseke, F. op. 24[3]. Hoffarth 3,00 compl.
Auf meines Kindes Tod. — Dort ist so tiefer Schatten.
Seyffart, E. H. op. 10[2].
Auf meines Kindes Tod. II: Freuden wollt ich dir bereiten. Draeseke. F. op. 24[4]. Hoffarth 3.00 compl.
Auf meines Kindes Tod. III. — Von fern die Uhren schlagen. Draeseke. F. op. 24[5].
Auf meines Kindes Tod. 3 Lieder.
Voullair, W. op. 5. R. B. 2.00 compl.
Auf meines Vaters Grab: Hier sein Grab.
Haydn, J. conc.
Auf, mein Freund.
Götzloff, J. D. L II[9]. B. & H. 2.00 compl.
Auf, mein Lied, geschwind. Veilchengruss. Cebrian, A.
Auf'm Heuboden geht's um: Vater, im Stall mag i.
Leipold, K. W. G. K. VIII[19]. Koch i. L. 1,00 n. cpl.
Auf Mittag. — Horch im Winde säuseln. Triest, H.
Auf morgen ist Sanct Valentinstag.
Lassen, E. № 129 (op. 74 I[6].) Hainauer 1.00 compl.
Aufmunterung: Brüderlein und Schwesterlein, gebt die Hand. Terschak, A. op. 122[2]. Sch. & Co. 1.75 cpl.
Aufmunterung: Es ist sonst nicht meine Sache.
(—). B. O. I[16]. B. & H. 9.00 compl.
Aufmunterung: Lebe, liebe, trinke.
(—). B. O. III[38]. B. & H. 9.00. compl.
Aufmunterung.
Hackel, A. № 4. Leuckart 0,76.
Weber, G. op. 31 III[1]. Schott 2,25. compl.
Aufmunterung zum Gesang.
Hecht, H. I[1]. Schott 1.50. compl.
Aufmunterung zum Gesange.
Falk, J. III[11]. Schott. 1,00 compl.
Aufmunterung zum Lobe Gottes: Wach auf Natur.
Rohleder, G. F. i. G. № 2. B. & H. 3,00 compl.
Aufmunterung zur Freude: Ich bin ein Freund der Musen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I[3]. B. & H. 1,00. compl.
Aufmunterung zur Freude: Lasst es schlummern.
Bornhardt, J. H. C. op. 22 I[3]. Simrock 2,50. compl.
Aufmunterung zur Freude: Selig wo in frohen Kreisen.
Reiser, H. L. f. J. II[5]. D. Va. 0,80. n. compl.

Aufmunterung zur Freude: Wer wollte sich mit Grillen.
Becker, J. Tonger 0,75.
Converse. Ch. C. № 1. B. & H. 2,50. compl.
Geissler, C. op. 16³. B. & H. 1,50. compl.
Haslinger, T. G. J. № 3. Haslinger 1,00 compl.
Reichardt, F. J. conc.
Schneider, Fr. Euph. № 3. Hofmeister 2 25. compl.
Volkslied conc.
Aufmunterung zur Fröhlichkeit: Uns winket im Lenz.
Täglichsbeck, Th. op. 34 I⁶. Peters 1,50. compl.
Weiss, J. op. 48 II⁶. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Auf'm Wald und auf der Wiese. Wiedersehen.
Stark, L. op. 73⁷.
Auf, nach Bosnien. Bosnien ist schon cultivirt. Sitte, A.
Auf, nach Frankreich. Deutsches Marschlied. Henne, G.
Auf, nach Paris. Ebell, C. G. Bahn 0,50.
Auf, nach Paris: Vorwärts im Sturmschritt.
Heinrich, Ch. op. 14². Karmrodt 0,70. compl.
Auf, nach Schleswig-Holstein: Auf, Krieger, auf zum Ostseestrand. Wagner, F. op. 48. Peters 0,50.
Auf nächtlicher Wanderung: Blicke mich nur diese Gegend. Wilhelm, C. № 17. B. & H. 3,00. compl.
Aufnahme: Tempels Säulen sind gegründet.
Rebling. G. op. 35¹. Sulzer 0,60.
Auf'n Bergen lebt man frei. Volkslied. conc.
Auf, nehmt das Fernrohr. Entern. Adhémar, A. de.
Auf'nem frischen Grab. Zwei Sterne.
Weidt, H. op. 86.
Auf Nimmerwiedersehn: Auf ewig soll ich dir entsagen. Genée, R. op. 225¹. Litolff 1,00.
Auf Nimmerwiedersehn: Es lag im Abendlichte.
Rüfer, Ph. op. 11². Kistner 2,00. compl.
Auf Nimmerwiedersehn: Es lag im Dämmerlichte.
Müller, Ad. jun. op. 21⁵. Wedl. 3,00 compl.
Auf öder Alp stand ich.
Hasse, G. op. 31⁴. B. & B. 0,80.
Au fond des bois. Rosenhain, E. Schott 0,50.
Au fond du parc. Banc du Pierre. Godard, B.
Auf Ostern: Kommt wieder aus der finstern Gruft.
Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 8). Bertelsmann 1,60. n. compl.
Auf Pfingsten: Kommt Seelen, dieser Tag.
Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 9). Bertelsmann 1,60. n. compl.
Auf, Polen, auf.
Küffner, J. Schott 0,25.
Philipps. Schott 0,75.
Auf politischem Gebiet. Sagt, ich lasse grüssen.
Michaelis, G. Ko. № 79.
Auf Ponte-molle: O Ponte-molle. du treffliche Bruck.
Holstein, F. v. op. 33⁵. R. B. 1.00.
Auf Posten. — Steh' ich in finstrer Mitternacht.
Schmezer. E. op. 10².
Aufrecht. Naegeli. H. S. a. L. I⁴⁵. Naegeli. i. Z. 0,40.
Auf Regen folgt Sonnenschein: Was schaust du den Himmel. Gumbert. F. op. 104². Siegel 1.25.
Auf Regen folgt Sonnenschein: Wenn herber Kummer.
Gaspary, J. op. 25². Haring 0,60.
Auf Regen, Sonnenschein: Am Himmel ziehen Wolken.
Abt, F. op. 368⁸. Haring 0,75.
Aufrichtig: Hättest Mädchen hundert Schafe.
Procházka. L. Vst. III¹⁷. Simrock 1,00.
Aufrichtigkeit. Doppler, J. H. op. 169. Sch. & Co. 1,00.
Aufruf: Herz wird im Freien dem Städter.
Bachmann, G. op. 51⁴. Hofmeister 1,75. compl.
Riem, W. F. op. 9⁴. B. & H. 2,00. compl.
Aufruf. — Hurrah Germania. Zur Nieden. A.
Aufruf zur Freude: Freunde, Brüder in die Runde.
Helwig, C. L. D. L. № 14. B. & H. 2,00. compl.
Aufruf zur Freude: Heiter im Tanze der fröhlichen Horen. Lehmann, J. T. № 5. Hofmeister 1,00. cpl.
Aufruf zur See. — Matrosenlied. (Auf Matrosen)
Auf Russen, auf, im Jubelchor. Russenlied. Dorn, H.
Auf Sadowas blutgem Plane. Mutterherz Ade, ade.
Auf Sadowas Schlachtgefilde.
Daniel, F. op. 1. Sulzbach i. Berl. 1,00.
Auf sanfter Höh', im dunklen Hain. Heimkehr in's Vaterland. Gellert, L.
Auf Scharnhorst's Tod: In dem wilden Kriegestanze (Melodie) Prinz Eugen der edle Ritter. Volkslied.
Aufschaun nach den Höhen: Wie wohl ist mir. — Sterne. Zumsteeg, J. R.
Auf, Schiffer, und löse den. Meerfahrt.
Garrigues, M. № 4.
Auf Schlesiens Bergen da wächst ein Wein. Schlesische Zecher und der Teufel.
Aufschrift. Naegeli, H. S. a. L. I¹⁶. Naegeli i. Z. 0,40.
Aufschub: Morgen, morgen, nur nicht heute.
Brede, S. F. № 18. B. & H. 4,50. compl.
Aufschub der Trauer: Wie dich die warme Luft.
Holzmiller, Ed. op. 4⁴. Bachmann 1,50. compl.
Auf, schwärmt und trinkt. Bundestreue. Volkslied.
Auf schwanken Stab. Invalide. Lindblad, A. F.
Auf schwanken Zweigen lauschen. Wunsch. Sieber, F.
Auf, Schwesterlein, wie hast du. Lettisches Volkslied.
Eggers, G. op. 10².
Auf schwingt der Aar sich. Zuruf an meinen Geist.
Banck, C. op. 69. I¹.
Aufschwung: Schwinge dich aufwärts.
Müller, Ch. G. op. 8¹. B. & H. 1,00. compl.
Aufschwung: Und wie du bangst.
Hinrichs, F. op. 7. II¹⁰. Leuckart 2,00. n. compl.
Aufschwung: Wind tost über die Erde einher.
Chop, M. № 2. Hesse i. L. 1,00.
Auf seinem goldnen Throne. Liebesend'. Schubert, F.
Auf seinem Hute der Liebste mein. Röselein.
Rückauf, A. op. 3⁶.
Auf seiner Burg zu Engelheim. Kaiser Karls Weinbau. Truhn, F. H. op. 24⁵.
Auf, singet ihr Brüder. Winzer. Herbing, A. B. V.
Auf, singet und trinket den köstlichen Trank.
Studentenlied. conc.
Auf's Land, auf's Land. Sehnsucht nach dem Landleben.
Petzoldt, E.
Auf's Mädchen: Beim Glase Wein gedenk' ich.
Graben-Hoffmann, G. op. 35¹. Leuckart 0,50.
Auf's Meer. — Und ob du mich liessest.
Herzogenberg, H. v. op. 31².
Auf's Meer, auf's Meer hinausgezogen. Iragala. Grisar, A.
Auf sonnigen Bergen. König Wein.
Auf sonnigen Rasen. Frühling und Liebe an Cily.
Richter, Fr. op. 4⁴.
Auf starkem Klippenrande. Traum und Fluth. Kinkel. J.
Aufsteigende Gewitter am Abend: Heissen Strahls verstärkte Macht.
Rohleder, G. F. i. G. № 11. B. & H. 3,00. compl.
Auf steilem Felsen steht. Sturm. Rubinstein, A.
Auf steilen Felsenhöhen. Weg zur Freude. Schmiedt, S.
Auf stillem Friedhof. Fern ist das Grab. Serpentin. R.
Auf stiller, dunkler Haide. Haidegrab. Ludwig, O.
Auf stiller, wüster Haide. Wer deutet's. Hirschfeld. H.
Auf stolzem Schiff. Junge Capitain. Weidt, H.
Aufs Wandern: Kommt Kinder, lasst uns wandern.
Krell. R. (Winkel, A.) Kdl. № 64. Böhlau i. W. 2,00. compl.
Auf, tanze, lieb' Rädchen. Spinnliedchen. Geissler, C.
Auf, tanze, mein Rädchen. Spinnlied. Krebs, C.
Auf, tanzet, jubelt. Ilma. Arditi, L.
Auf, tapfere Brüder, sammelt euch. Für Gott und Vaterland. Naegeli. H. G.
Aufträge: Abendwind, säusle lind'.
Reichel. Ad. op. 2¹. B. & B. 2,00. compl.
Aufträge: Nicht so schnelle, wart' ein wenig.
Schumann, R. op. 77⁵. Whistling 0,75.
Auf träumenden Spiegel der Fluthen. Sirenenzauber.
Köhler, L. op. 9.
Auftrag: Glänzende Sterne, aus himmlischer Ferne.
Wickede. F. v. op. 38². P. & M. 1,50. compl.
Auftrag: Heisser Süd mit deinem Fächeln.
Petersen. J. op. 2⁴. Paez. 0,80.
Auftrag: Ihr Freunde hängt, wenn ich.
Fischer, C. A. op. 15⁴. Brauer 2,00. compl.
Auftrag: Vöglein, putze deine Flügel.
Abt, F. op. 110¹. Litolff 1,00.
Hertz. H. op. 13¹. Schlesinger 1,50. compl.
Auftrag: Wenn du zu meiner Liebsten kommst.
Gordigiani, J. B. op. 11¹. Hofmeister 2,00. compl.
Auftrag.
Bennat, F. Ald. M. III¹⁴. Jägermayer 2,00. compl.
Cornelius, P. op. 5⁶. Schott 0,75.

Auftrag an den Frühling: Kein Zweiglein giebt's.
Abt, F. op. 475[25]. Litolff 1,50. compl.
Chwatal, F. X. op. 176[2]. Heinrichshofen 0,50.
Taubert, W. op. 153b[4]. P. & M. 0.50.
Auf Trauern folgt gross' Freud'. Mein Eigen.
Brüll, J. op. 19[1].
Auf, trinken wir alle. Trinklied. Stade, W.
Auf, tummle dich Hengst. Hinaus in die Welt.
Marschner, H. op. 123[2].
Auf, über Berg und Thal. Ich komme bald.
Haeser, C. op. 11.
Auf und ab. Hölzl, F. J. op. 23[2]. Cranz 2,30. compl.
Auf und ab, und ab und auf.
Appel, C. op. 7[3]. Nagel 0,50.
Auf und nieder wallt schön Mara. Mara.
Winterberger, A. op. 34. II[4].
Auf, und springet. Tanzlied zu einer Hochzeit.
Tappert, W. D. L. № 39.
Auf unserm Rebenhügel ward ich.
Eyken, G. J. v. op. 10[7]. Lichtenberger 6.00. compl.
Auf unsrer Wiese gehet was. Ein schweres Räthsel.
Auf unsre Wies'n neb' an. Schneeglöckerl.
Absenger, A. op. 171.
Auf Venedigs Marmortreppen. Lazzaroni Lied.
Ulrich, H. op. 11[2].
Auf viele Fälle, die wir uns betrachten. Koscher und treife. Thiele, R. B. L. № 22.
Auf Vögelchen, flieg an den Strand. Nachtigall.
Marschner, H.
Auf Vorposten: Gar fern von dir, du theures Herz.
Grimm, M. op. 119. Killinger i. W. 0,50. n.
Auf Vorposten: Nacht hat ihre Schleier.
Stahlknecht, E. H. Lipperheide 0.40.
Aufwärts: Dass es Licht im Herzen werde.
Keller, E. op. 3. Forberg 0.75.
Auf, Waffenschmied, und schmiede mir. Waffenschmied.
Ubrich, Fr.
Auf Waldespfaden: Ich zieh' durch grüne Waldespfade.
Ludwig, E. op. 4[1]. Schöpfer i. R. 1,50.
Auf Waldeswegen: Scheu, wie der Berghirsch.
Fuchs, A. op. 18[4]. Fritzsch 2,00. compl.
Puricelli, J. op. 6[2]. Schloss. 1,25. compl.
Auf waldiger Höhe am Meeresstrand. Nächtliche Wanderer. Heiser, W. op. 69.
Aufwecken des Kindes: Deckt der Schlaf noch.
Pivoda. F. B. A. № 29. Klemm 4,00. compl.
Auf weichem Grase lieg' ich.
Pitschner, F. op. 3[3]. Cranz 1,50. compl.
Auf weichen Abendlüften. Theone. Bolck, O. op. 5[6].
Auf weissen Schnee das Mondlicht fällt. Mädchen am Grabe des Geliebten. Möhrenschläger, H. op. 5[3].
Auf weitem, blut'gem Feld. Abendlied nach der Schlacht.
Kinkel, J. op. 21[5].
Auf weitem Meer. Lied des Matrosen. Labarre, Th.
Auf weitem Meer. Limander. Schott 0,75.
Auf weitem Meeresspiegel. Abend am Meer.
Gerwitz, E.
Auf weitem Meer liegt. Suppé, F. v. (aus „Ein Mädchen vom Lande.") Haslinger 1,50.
Auf weiter Haide so ganz. Ich klag' um dich.
Goetze, C. op. 160[2].
Auf weiter Wiese blinken. Thau. Bertholt, Th. op. 14[4].
Auf Wellen geschaukelt. Auf dem Wasser.
Kücken, F. op. 45a[2].
Auf Wiedersehn: Auf Wiedersehn, du süsser Klang.
Henne, G. op. 6[1]. Merseburger 1,00. compl.
Auf Wiedersehn. — Dort unten ist tiefer Schatten.
Bosse, M. op. 2.
Auf Wiedersehn: Ein Wandrer, hab' ich.
Noring, A. op. 30. Böhme 0,80.
Auf Wiedersehn. — Es ist bestimmt in Gottes Rath.
Marck, L. op. 27.
Auf Wiedersehn: Es zieht ein Jüngling zum fernen Land. Hirschfeld, H. op. 8. Berens i. L. 0,50.
Auf Wiedersehn: Sonnenlicht, Sonnenschein fällt mir.
Abt, F. op. 194[4]. Bauer 0,80.
Bradsky, Th. op. 36[2]. Bahn 0,50.
Gumbert, F. op. 73[2]. André 0,80.
Heiser, W. op. 146[3]. Tonger 0,50.
Liebe, L. op. 52[1]. Tonger 0,60.

Auf Wiedersehn: Sonnenlicht, Sonnenschein fällt mir.
Scharwenka, H. op. 15[3]. B. & H. 0.75.
Seyffart, E. H. op. 10[1]. Simon i. B. 0,50.
Taubert, W. op. 182[2]. Litolff 0.75.
Auf Wiedersehn: Sonne sinkt.
Dorn, A. op. 71[4]. B. & B. 0.80.
Auf Wiedersehn: Wenn dich mit schwerer Tageslast.
Kretzschmar, H. op. 9[3]. Forberg 0,80.
Auf Wiedersehn: Wiedersehn, süsse Hoffnung.
Bülow, C. v. op. 13[3]. Bahn 0,60.
Auf Wiedersehn: Wie oft man sich auf Erden.
Abt. F. op. 515[1]. André 1,30.
Auf Wiedersehn. Anzoletti, J. Cranz 1,00.
Auf Wiedersehn, du süsser Klang. Auf Wiedersehn.
Henne, G. op. 6[1].
Auf wilder Haide, da steht ein Baum. Es kommt ja von selbst. Hoven, J. op. 43[1].
Auf Wildes Spur. Amazone. Voigt, F. W. op. 6[1].
Auf wildverwachsnen Felsen. Vollendung. Held, J. T.
Auf wogender Bahn: Wie herrlich der See.
Winter, H. op. 16[2]. Schleuning 0.80.
Auf Wogen gezogen. Schifferlied der Wasserfrau.
Auf, zum ew'gen Bunde. Deutsches Reichslied.
Schlössing.
Auf zum Himmel steigt die Lerche. Lerche.
Abt, F. op. 583 I[2].
Auf, zum Kampf und Siege.
Bruch, M. Scho. V. № 8. Siegel 3.00. compl.
Auf, zum munteren Jagen. Jägers Morgenlied.
Dames, M. op. 2[3].
Auf, zu neuer Lebensgluth. Frühlingsnähe. Godard, B.
Auf, zur Rache Brüder. Polonaise. Kosciusco.
Auge: Aeuglein, so hell und klar. Otto, J. № 2. Sch. & Co. 0.50.
Auge: Aus dem Auge schaut die Seele.
Reissiger, C. G. op. 131[2]. Peters 0,50.
Auge: Aus meinen Qualen.
Genée, R. op. 107. Forberg 1,00.
Auge: Du süsses Auge, so himmlisch. — Blaue Auge.
Bogler. B. op. 32.
Auge: Heute, Schwester, lass dir sagen.
Himmel. F. H. op. 43[24]. Peters 8,50. compl.
Auge. — In den Augen liegt das Herz. Proch, H.
Auge: Wenn meinen Blick der Kummer trübt.
Skraup. F. op. 21[1]. Hofmeister 1,00. compl.
Auge. Witt, L. F. op. 42[1]. Schott 0,75.
Auge der Liebe: Du blickst mich an.
Reichhardt, E. Barth i. B. 0.50.
Auge der Liebe: Nicht weicher Schlummer.
Reissiger, C. G. op. 81[2]. Peters 1,00.
Auge der Nacht: Aus des Himmels tiefer Bläue.
Weisser. A. op. 3. André 0,80.
Auge der Nacht: Fromm und treu in stiller Nacht.
Kalliwoda, J. W. op. 54[6]. Peters 0.75.
Melchert. J. op. 31[3]. Niemeyer 2.25. compl.
Reissiger, C. G. op. 127[1]. Peters 2,25. compl.
Auge der Nacht.
Eijken, G. J. v. op. 11[2]. Roothaan 3,00 compl.
Auge des Geliebten: Ach warum in dieser Ferne.
Kauffmann, E. F. II[1]. Ebner 2.00. compl.
Silcher, F. (Beethoven). I[1]. Zumsteeg 1,25. compl.
Auge gleich am Rebenstamm. Liebe. Mühling, A.
Augen. — Blau Aeuglein sind gefährlich. Degele, E.
Augen: Es sind zwei kleine Fensterlein.
Sieber. F. op. 8[2]. Heinrichshofen 0,50.
Augen: Schau' ich Augen schwarz.
Zedlitz, O. v. II[2]. B. & B. 2,00. compl.
Augen.
Ebann, W. Schlesinger 1,00.
Florimo, F. Roma IV[5]. Cranz 2,50 compl.
Augenblick: Nina, unser lang gepries'nes Leben.
Jäger. F. Cranz 0,80.
Augenblick: Warum denn währt des Lebens Glück.
Wilsing, F. E. № 2. B. & B. 1,50 compl.
Wolfram, Ph. op. 15[2]. Aibl 2,00. compl.
Augenblicke. Psalmodie. Hering, C. op. 95[4].
Augenblicke giebt es zage.
Gluth, V. op. 5[4]. Bisping & Greve 2,00. compl.
Rosenfeld, L. op. 18[4]. Kistner 2,00. compl.
Augen Clorinthens. Carafa, M. Schlesinger 0,50.

Augen, die geweint: O nimm mich an dein Herze.
Weidt, H. op. 81. B. & B. 1,00.
Augen ein Meer: Ich bin hinabgestiegen.
Gumbert, F. op. 97¹. Bahn 1,50.
Urban, J. F. op. 12². B. & B. 1,50. compl.
Witt, L. F. Schuberth i. H. 1,00.
Augen geh'n mir über: Wenn ich in unbewölkter Höh'.
Abt, F. op. 177⁴. André 0,80.
Augen giebt's, sie sind wie Sterne. Augensterne.
Truhn, F. H. op. 110⁴.
Augen hast du wie die Sterne. Gruss in die Ferne.
Augenlied: Süsse Augen, klare Bronnen.
Schubert, F. conc.
Augenmeer. — Augen ein Meer. Urban, J. F.
Augen, meine Augen.
Wüerst, R. op. 9². Hofmeister 1,75 compl.
Augen meiner Frauen: Wie lange schon, wie lange.
Lindpaintner, P. v. Heinrichshofen 0,60.
Augen meiner Geliebten.
Merkadante, S. S. z. S. № 3. Schott 1,50.
Augen müssen heiter scheinen: O zage nicht.
Popp, W. op. 272. Hinz 0,50.
Augenpaar.
Baur, A. L. № 2. Dollfuss i. Ansb. 1,00. n. compl.
Augen, sagt mir. April.
Augen sind Sternlein.
Schulz, F. op. 24². Leuckart 0,75.
Augensprache. — Dein (Wohl kenn' ich). Richter, E.
Augensprache. Herz sprach aus den Augen dir.
Gumbert, F. op. 84⁵. Bahn 2,00.
Augensprache: In den Augen liegt das Sehnen.
Conradi, A. № 8. Forberg 0,50.
Augensprache: Neig' dich zu mir, holdes Antlitz.
Franke, J. op. 1¹. Friedel 3,50. compl.
Augensprache an Emilien.
Friederici, H. Ende i. Berl. 0,50.
Augensterne: Augen giebts, sie sind wie Sterne.
Truhn, F. H. op. 110⁴. Lichtenberg 3,00. compl.
Augensterne: Gedenke ich der Augensterne.
Kotschubei, N. B. (S. r. R. 222. Schuberth i. H. 0,75.)
Augentrost. — Schönster Schatz, mein Augentrost. Volkslied.
Augen und Sterne.
Lewandowski, L. op. 9. Philipp i. B. 0,75.
Augen Veilchenblau. O du Veronika. (—). B. L. № 54.
Augen vergess ich nimmer: Wo die blühende Ros'.
Langer, G. op. 13¹. Nagel 0,70.
Augen, warum weint ihr. Einsam Weinende.
Eberwein, M. op. 91⁴.
Augenzauber: Du schaust mich so seltsam an.
Radermacher, C. op. 5³. Weber i. C. 1,25. compl.
Schärnack, F. op. 29². Hintzen i. O. 0,70.
Augenzauber.
Birnbaum, F. № 6. Weber i. C. 2,00. compl.
Klein, J. Schott 0,50.
Augerln san Sterndle. Bosch, B. op. 8. Horn 0,50.
Auge sieht nicht, wenn das Herz nicht sieht.
Müller, G. L. Henkel 0,75.
Auge und Thräne: Verlöschen soll vom vielen Weinen.
Abt, F. op. 67⁴. André 0,60.
Aug' und Meer. — Ich sah in die blaue, unendliche See.
Stern, J.
Aug' und Thräne.
Pott, A. op. 9². Hofmeister 1,50. compl.
Augurio di Bambini per l'anno nuovo.
Gaspari, C. Ricordi 2 fr.
Augus pass op, das küt en der flugsten Familie vör: We ofters mer em Levve.
Kreuder, C. J. Kreuder i. D. 0,60.
August. — Waizen, das Korn. Theuss, C. T.
Augusta, heute fasse dich. Kutschke an die Königin Augusta. Kobbe, H.
August-Couplet: Nur wer den Kopf verliert.
Steffens, G. Si. H. № 15. Sulzbach i. B. 0,75.
August, du raubst mir die Ruh. — August-Hymne. Thiele, R.
Auguste: Wenn meine Seele einsam ist.
Fritsche, E. op. 2². Forberg 0,80.
August, eine gute, alte Seele. August, haste Grund.
Jäger, F. Ko. № 87.
August, haste Grund: August, eine gute alte Seele.
Jäger, F. Ko. № 87. K. & G. 0,50. n.
August-Hymne: Wenn ich des Morgens früh'.
Thiele, R. So. A. № 83. K. & G. 0,50. n.
August ist ein rechter Held.
Boeld, C. v. op. 2¹. Eulenburg 2,00. compl.
August, lass' dir nicht verblüffen: Ich lasse mir nich.
Thiele, R. Ko. № 264. K. & G. 0,50.
August Nickebock, Droschkenkutscher II. Klasse: Sie fragen, wer ick bin.
Neumann, E. R. C. № 4. Neumann i. B. 1,00.
August, sollst 'mal 'runter kommen: Selten lasse ick mir sehen. Thiele, R. Ko. № 69. K. & G. 0,50. n.
August und Auguste: Es stand von Glas gemauert.
Thiele, R. op. 38. K. & G. 0,60.
Aug' voll schwellender Thränen. Nachtwind.
Huth, L. op. 19².
Auld lang-sine. — Gute, alte Zeit. Kissner u. Stark.
Auld lang syne: Should auld acquaintance. Altes schottisches Lied. conc.
Auld Robin Gray. — Alt Robin Gray.
Kissner u. Stark. B. a. B. III⁵.
Auld Rob. Morris. — Alte Rob. Morris, er kommt.
Auld Rob. Morris. — Rob. Morris der alte wohnt.
Au loin, au loin vous étiez envolées. Retour des chansons. Arnaud, E.
Ault Joe Nicolsons bonnie Nannie. — Alt Joe Nicolsons holde Nannie. Kissner u. Stark. Scho. L. 1².
Au mois de Mai: Dans un souffle embaumé.
Hiller, F. Cranz 1,30.
Aumônier. Duval, E. Schott 0,75.
A una lagrima. Tompson, C. Lichtenberger 1,00.
A une femme: Si j'etais roi.
Goldschmidt, G. № 14. B. & H. 0,80.
A une femme. Heeckeren, C. de. Schott 0,75.
A une fleur. — Ad un fiore. Braga, G.
A une hirondelle. Vienne, J. Schott 0,50.
A une jeune fille. Mary, P. Schott 0,75.
A une jeune mère: O tröste dich.
Meyerbeer, G. Schlesinger 0,50.
Au nom du père. — In Gottes Namen. Grisar, A.
Aunque con semblante airado. — Ob auch finstre Blicke glitten. Jensen, Ad. op. 21⁷.
A un ruisseau. — Klarer Bach. Döhler, Th. op. 36⁶.
Au pied de son trône. Prière à la vierge.
Gounod, Ch. Mél. enf. № 12.
Au printemps. — Frühlingslied. (Sieh', schon flieht.)
Gounod, Ch.
Aura: Luftig flattert Aura's Flügel.
Seidel. Schlesinger 0,50.
Aure amiche ah non spirate. Canzonetta.
Wollank, F. Nl. 1⁵.
Aure che. — Lieblich süsse Weisen. Calcara. № 1.
Aure dell Infrasscata. 12 Canzonen.
Labriola, P. Ricordi 10 fr. compl. (auch einzeln.)
Aurelie: Ich hatt' ihn einzig mir erkoren.
Rubinstein, A. op. 91¹¹. Senff, 0,50.
Au renouvi au de la dançor. (Wenn sich der liebliche.)
Wolff, O. L. B. Bra. IX¹². Simrock 1,50. compl.
Auretta grata, che in torno. — Liebliches Lüftchen, weh' des Geliebten. Marchesi. № 5.
Auretta grata, che in torno.
Nicolai, O. op. 34⁵. Cranz 0,50.
Aurette dei monti, auretta del mar.
Tincherle, G. Coen i. Triest 0,40.
Au revoir: O mes beaux enfants.
Noghi, R. Cranz 1,00.
Au revoir. Bordèse, L. Schott 0,50.
Au revoir, Louise: Pauvre Soldat, enpartant.
Panseron, A. conc.
Aurikel: Freundlich hat ein Auge mich.
Hess, C. op. 8⁶. R. & E. 2,50. compl.
Aurikel und Viole sprosst. Blumenlust. Becker, J.
Aurora. — Morgenröthe. Dessauer, J. II⁵.
Aurora.
Miceli, G. La. S. № 4. Ricordi 3 fr.
Ronconi, P. D. F. Bernard 50 Kp.
Aurora, fahr herauf. An die Morgenröthe.
Herbing, A. B. V.

Aurora kam, ich war in Schmerz. Erwartung.
Hortensia. K. v. H. № 4.
Aurora s'allume.
Galitzin, N. Souv. d. V. № 6. Cranz 0,80.
Aurora spricht zu dem Gemahl. Du hast mich nie geliebt. Conradi, A. So. A. № 21.
Aurore.
Benoit, P. L. P. N. № 3. Schott 0,50.
Kufferath, H. F. Schott 0,75.
Au rossignol. — An die Nachtigall. Gounod, Ch.
Au rossignol. Coninck, F. de. Schott 0,50.
Aus. Ob jeder Freude seh' ich schweben.
Banck, C. op. 69. III[15]. Kistner 4,00. compl.
Lange, S. d. op. 26[2]. Cohen i. B. 2,50. compl.
Winterberger, A. op. 11[4]. Kistner 0,50.
Aus alten Märchen winkt es hervor.
Grimmer, F. op. 5[1]. B. & H. 1,00.
Hinrichs, F. op. 4[6]. B. & H. 3,00. compl.
Menesdorfer, C. op. 2. Cranz 1,00.
Nyáry, Th. op. 1[2]. Kratochwill 1,00.
Rietz, J. op. 26. II[1]. B. & B. 3,00. compl.
Schläger, H. op. 8[2]. Cranz 1,50.
Schumann, R. op. 48[15]. Peters 0,75.
Skuhersky, F. Z. op. 6[1]. Hoffmann i. P. 2,00. compl.
Aus alten Träumen winkt es hervor.
Rubinstein, J. I[3]. B. & B. 3,00. compl.
Aus alten Zeiten: Es ist die Welt civilisirt.
Grimm, H. Ko. № 81. K. & G. 0,50. n.
Aus alter Zeit. — Poëme du souvenir. Massenet, J.
Aus bangen Träumen der Winternacht. Zu spät.
Aus Blüthenstaub gewoben. Schmetterling. Schira, Fr.
Aus Böhmens Gauen. 30 Volkslieder.
Pivoda, F. Klemm 4,00. compl.
Aus bunten, wirren Träumen. Um Mitternacht.
Eschmann, J. C. op. 49[4].
Aus deinem Auge blitzend klar. Vergessen.
Aus deinem Augenpaar. Mein Engel in Ewigkeit.
Braschinski, D. op. 2.
Aus deinem lieben Munde.
Naubert, A. op. 1. II[12]. Eulenburg 2,10. compl.
Stocker, Ed. op. 7[4]. Re. & Ro. 2,00. compl.
Wilhelm, C. № 31. B. & H. 3,00. compl.
Aus deinem Schoos, mein Vaterland. Auswanderer.
Lindpaintner, P. v.
Aus deinem wogenden Busen. Militair-Einquartirung.
Hoven, J. op. 38[2].
Aus deinen Augen fliessen meine Lieder.
Abt, F. op. 471[13]. Haring 0,80.
Dorn, A. op. 96[2]. Challier 0,75.
Ries, Fr. op. 21[1]. R. & E. 1,50.
Aus deinen Augen leuchtet. Lieben und Sterben.
Zichy, G. II[4].
Aus deinen Augen strahlt ein Glanz. Ihre Augen.
Tivendell, H. op. 1[6].
Aus deinen Augen winken mir. Du bist mein.
Mattei, T.
Aus deinen lieben Augen.
Noring, A. op. 25. Böhme 0,50.
Aus deiner Augen hellem Licht. Walzer. Cavatine.
Ricci, L.
Aus dem aetherischen Gefilde. Sommer. Rohleder, G.
Aus dem Arabischen: Geliebte, wenn einst gebrochen mein Herz. Stöckhardt, R. op. 6[2]. Peters 2,00. cpl.
Aus dem Auge schaut die Seele. Auge.
Reissiger, C. G. op. 131[2].
Aus dem Brevier eines fahrenden Schülers. 6. Lieder.
Roeder, M. op. 34. Hientzsch 2 Hefte à 2,00. compl.
Aus dem Buch der letzten Dinge:
Messer, F. op. 7[6]. André 1,80. compl.
Aus dem Dorf in den Spinnstuben. — Auf dem Dorf in den Spinnstuben.
Aus dem dunkeln Thor wallt. Husarenabzug.
Schumann, R. op. 125[2].
Aus dem Felsenspalt entflohen. Täubchen.
Aus dem flustern Schooss der Nacht. Klärung.
Kienzel, W. op. 16[4].
Aus dem Frühlingstagebuch: Und wieder treibt es in den Tannen.
Hoffschläger, E. op. 12[1]. Nagel 1,00.
Scholl, A. op. 4[1]. Hoffarth 1,00.

Aus dem Garten kamst du.
Krebs, C. op. 199[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Aus dem Gefängniss: Wenn Liebe mir.
Schulz, C. op. 5[3]. B. & H. 1,50. compl.
Aus dem Geklüft hervor. Hordenlager.
Marschner, H. op. 90. II[2].
Aus dem grünen Walde: Sonne scheint so lustig.
Abt, F. op. 475[17]. Litolff 1,50. compl.
Taubert, W. op. 184[10]. R. & E. 0,80.
Aus dem Grunde deines Herzens. Heimkehr.
Aus dem Hafis. — O wär' ich ein See. Emmerich, R.
Aus dem Himmel droben.
Volkmann, R. op. 52[2]. Schott 1,75. compl.
Aus dem Himmel ferne, wo die Englein sind.
Geissler, B. op. 131[20]. Ed. Stoll 3,00. compl.
Hennig, C. op. 1. I[16]. Challier 1,00. compl.
Knaut, C. op. 105. II[2]. Zickfeldt 0,75. n. compl.
Meinardus, L. op. 27. III[17]. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Reeb, L. Kdl. № 2. Erdmann i. E. 0,60.
Reinecke, C. op. 75[1]. B. & H. 0,50.
Schaab, R. op. 75[2]. R. & E. 2,00. compl.
Silcher, F. (Winkel, A.) Kdl. № 82. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Weber, B. A. (Müller, G. L. f. J. № 1.) Zwissler 1,00. n. cpl.
Aus dem Jenseits: Ob auch mein Grab mit kalter Erde.
Tschaikowski, P. op. 38[5]. conc.
Aus dem Kloster hallen Glocken. König Odo.
Klein, B. op. 28[2].
Aus dem Leben: Jüngst Abends war ich gegangen.
Mächtig, C. op. 12. R. & E. 1,30.
Aus dem Leib nahmst du mir mein Herz.
Konkoly, N. v. № 3. Haslinger 2,00. compl.
Aus den Leiden eines fahrenden Schülers:
Lachner, F. op. 84[5]. Schott 0,75.
Aus dem Liebesfrühling: Tausend Grüsse.
Eckert, C. op. 15[2]. B. & H. 1,00.
Aus dem Liederbuche eines Malers. 6 Lieder.
Eschmann, J. C. op. 34. R. & P. (einzeln).
Aus dem nächtlichen Azur. Oceans Sehnsucht.
Schirrmacher, D. № 1.
Aus dem Reiche der Liebe. 15 Lieder. Pohlêg, C. op. 4. Voigt i. C. 3 Hefte à 2,00. compl. (auch einzeln).
Aus dem Schilfe. — Káka tövén. Mätray, G.
Aus dem Schwabenland. 8 Lieder.
Stark, L. op. 73. Zumsteeg. (einzeln.)
Aus dem Sommernachtstraum: In Eichelnäpfe schwingen. Stümer, H. № 2. Bahn 2,00. compl.
Aus dem Süden. 3 Lieder. Friedel, G. op. 6. Henkel 0,75.
Aus dem Traum gestört: Wasserrosen schlafen.
Ladendorff, O. op. 1[4]. Annecke 0,60.
Wickede, F. v. op. 44[1]. Kahnt 0,75.
Zietzschmann, C. F. op. 33[1]. Barth i. B. 1,50. compl.
Aus dem vollen Busen. Gesellschaftslied. Mantius, E.
Aus dem Walde: Ströme rauschen.
Muck, A. J. op. 16[4]. B. & H. 2,25. compl.
Aus dem Wirthshaus, wie es scheint. Rudi, rudi, rudi. Ziehrer, C. M. op. 331.
Aus den Armen, aus dem Herzen. Verlassene Mädchen.
Hille, Ed. op. 9[3].
Aus den Blättern der Liebe. 6 Lieder.
Eckert, C. op. 25. B. & H. 3,00. compl. (auch einz.)
Aus den entschlafnen Gärten. Um Mitternacht.
Emmerich, R. op. 48[2].
Aus den Fenstern klar. Eisblumen. Seldeneck, E. v.
Aus den goldnen Reben. Goldnen Reben. Fischer, C.
Aus den Gruben hier ein Graben.
Sahr, H. v. op. 18[12]. Senff 2,50. compl.
Aus den Himmelsaugen droben.
Döring, C. H. op. 15[3]. Hoffarth 3,00. compl.
Franz, R. op. 5[3]. Siegel 0,50.
Geisler, P. II[10]. B. & B. 2,00. compl.
Hartmann, L. II[3]. Fürstner 0,50.
Levinsohn, A. op. 3[1]. R. & E. 1,20. compl.
Naubert, A. op. 22[12]. Leuckart 2,00. n. compl.
Aus den hohen Mauerbogen: Im Tempel. Banck, C.
Aus den Minnesängern: Ich lebe gleich wie die Taube.
Lindblad, A. F. conc.
Aus den östlichen Rosen. — Ich sende einen Gruss.
Baumgartner, W. op. 12. II[1].
Aus den Reben fleusst das Leben. Wein.

Aus den Schweizerbergen. 13 Lieder.
Stauffer, Th. op. 6. André 3 Hefte à 1,80.—2,60. cpl.
Aus den Schweizerbergen. 8 Schweizerlieder.
Stauffer, Th. op. 9. R. B. 2 Hefte à 2,30. compl.
Aus den Thälern hör' ich schallen. Sonntagsfrühe.
Aus den Trauben in die Tonne.
Buchtel, A. Selbstverlag in Geiersberg 1,00. n.
Lortzing, A. № 4. Whistling 2,00. compl.
Aus den Wolken einer Sommernacht. Auf der Wacht.
Reiss, C. op. 5³.
Aus den Wolken tritt der Mond. Junge Krieger.
Lauska, F.
Aus den Wolken zieht ein Weben. Sanftmuth.
Schneider, W. op. 11⁵.
Aus der Bedrängniss, die mich wild. Rückblick.
Meinardus, L. op. 27. III²⁵.
Aus der Bergmaid Augenpracht. Tscherkessisches Lied.
Aus der Chronika eines fahrenden Schülers. 3 Lieder.
Hallén, A. op. 22. B. & B. 1,50. compl.
Aus der Erde quellen Blumen.
Liliencron, F. v. № 1. B. & H. 2,25.
Meinardus, L. op. 26. I¹. Cranz i. Brem. 1,25. cpl.
Werner, P. op. 3¹. B. & B. 1,80. compl.
Aus der Ferne: Am stillen Hain im Abendschein.
Goltermann, G. op. 7¹. B. & H. 2,00. compl.
Otto, Fr. № 2. Bachmann 0,50.
Aus der Ferne: Aus der Ferne kehr' ich wieder.
Dames. M. op. 1¹. B. & B. 1,00.
Aus der Ferne: Bald scheidet der Sommer.
Gumbert, F. op. 118². B. & B. 0,80.
Aus der Ferne. — Dir zu eröffnen mein Herz.
Zelter, C. F. № 1.
Aus der Ferne: Du bist mein Stern in dunkler Nacht.
Fiebach, O. № 22. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Aus der Ferne: Einmal noch vom hohen Berge.
Abt, F. op. 178². Schuberth i. H. 0,50.
Blumberger, W. I². Kahnt 1,75. compl.
Aus der Ferne: Frag' ich den Landmann.
Grünbaum, C. I⁴. B. & B. 1,00.
Aus der Ferne: Gute, du glaubst es nicht.
Düringer, Ph. J. № 1. Klemm 1,50. compl.
Aus der Ferne: Hoffte bei Spiel und Wein.
Banck, C. op. 8. IV⁶. Hofmeister 0,50.
Aus der Ferne. — Ich hab' dich verstanden. Netzer, J.
Aus der Ferne: In der Ferne, in der Ferne denk' ich.
Henoch, H. № 3. Simrock 1,30. compl.
Aus der Ferne: Lieblich kreist mit Vogelschwingen.
Hoven, J. op. 30³. Schlesinger 2,00. compl.
Aus der Ferne: Lustig, lustig strömt hinein.
Abt, F. op. 388². Nagel 1,00.
Aus der Ferne: Siehst du, wie die Wolken ziehn.
Herzberg, W. op. 2¹. Bahn 2,50. compl.
Aus der Ferne: Trennte dich auch weite Ferne.
Voigt, E. № 3. Simrock 1,30. compl.
Aus der Ferne. — Ueber jener Berge Höhe. Dodel, S. C.
Aus der Ferne: Viel weiter als der Himmel.
Schwantzer, H. op. 12³. Simrock 0,80.
Aus der Ferne: Will ruhen unter den Bäumen. — In der Ferne. Jahn, W. № 2.
Aus der Ferne: Wohl möcht ich, wenn der Abend.
Koslek, J. Challier 0,50.
Aus der Ferne: Zu ihr, zu ihr.
Huth, L. op. 23. II². Schlesinger 1,50. compl.
Aus der Ferne: Zum Abendstern hab' ich geschaut.
Conradi, W. № 2. Nagel 1,00. compl.
Leipoldt, A. E. Kahnt 0,50.
Methfessel, E. op. 13². R. B. 1,50. compl.
Rhomberg, A. № 2. B. & E. 1,00.
Aus der Ferne.
Ariet, A. Cranz 0,80.
Bratsch, J. G. op. 12². Schott 1,00.
Laug, J. op. 13³. Schott 0,75.
Molitor, L. Lang i. Sp. 1,00.
Aus der Ferne kehr' ich wieder. Aus der Ferne.
Dames, M. op. 1¹.
Aus der Ferne schallen Gesänge. Frühe Klage.
Aus der Fremde: Es bebt das Herz.
Marschner, A. E. op. 12³. Hofmeister 1,25. compl.
Aus der Fremde. — Lied mit Thränen halb geschrieben.
Böie, J. op. 24. III².

Aus der Freundschaft lauteren Quelle. An Elisa.
Weimar, G. P. № 5.
Aus der Frühlingszeit. 5 Lieder.
Lassen, Fd. op. 82. Hainauer 2,50. compl.
Aus der Heimath bin i gange. Heimweh. Abt. F.
Aus der Heimath grünen Matten. Jünglings Klage.
Anderrot, R. № 3.
Aus der Heimath hinter den Blitzen. In der Fremde.
Aus der Heimath zog der Knabe. Knabe.
Conradi, A. E. M. op. 3³.
Aus der Jugendzeit. — Liebe sass als Nachtigall.
Braun, E.
Aus der Jugendzeit: Weit aus ferner Zeit.
Bodin, E. op. 10. Frantz i. D. 1,00.
Aus der Jugendzeit. 12 Lieder.
Reissmann, A. op. 5. Kahnt 2 Hefte à 1,00. compl.
Aus der Jugendzeit. 3 Lieder.
Stark, L. op. 67. Tonger (einzeln).
Aus der Jugendzeit, aus der Jugendzeit klingt ein Lied mir.
Banck, C. op. 80². Hoffarth 0.80.
Emmerich, R. Liebner 0,50.
Erk, L. Horn i. B. 0,50.
Grundel, M. Barth 0,50.
Hahn, A. op. 2¹. B. & B. 2,50. compl.
Hasse, G. op. 6¹. B & B. 0,50.
Hopffer, B. op. 6¹⁰. M. & R. 0,50.
Köhler, L. U. op. 30¹. Hainauer 2,25. compl.
Münnich, L. op. 10². Weiss, Nachfl. i. B. 1,50. cpl.
Nicola, C. № 5. Bachmann 0,75.
Badecke, Rob. op. 22¹. Bahn 0,60.
Slawitzky, P. № 2. Bahn 0,80.
Speyer, W. op. 42¹. Göpel 0,75.
Stom, J. op. 22¹. B. & B. 0,50.
Umlauft, P. op. 5⁵. Siegel 0,50.
Aus der Jungfrau vom See: Ave Maria, holde.
Klein, B. op. 46³. Bahn 2,30. compl.
Aus der Jungfrau vom See. Haide sei mein.
Klein, B. op. 46². Bahn 2,30. compl.
Aus der Kinderwelt. 6 Lieder.
Dresel, O. op. 4. Whistling 1,25. compl.
Aus der Kinderwelt. 7 Lieder.
Crüger, H. op. 1. Haslinger 2,50. compl.
Aus der Kinderzeit: Wir waren kleine Kinder.
Lüneburg, E. v. op. 18. Bauer 1,00.
Aus der Kindheit. 8 Lieder. 1. Abth. von „Leben im Liede". Westmeyer, W. Hoffarth 2,50. compl.
Aus der Mappe eines Blinden. 3 Lieder.
Engels, Cl. Tonger 1,00. compl.
Aus der Mappe eines wandernden Musikanten. 6 Gesänge. Bergmann, G. op. 13. Aibl 1,80. compl.
Aus der Morgenröthe. Hirtin. Marchesi, L. op. 22⁸.
Aus der Nacht geheimem Schoosse. Morgen.
Mühlenbruch, H. op. 2⁵.
Aus der Nähe, aus der Ferne. Ach, das ist doch zu gemüthlich. Fach, J. B. Kld. № 7.
Aus der schönen Magelone. — Geliebter, wo zaudert.
Aus der schönen Magelone. — Ruhe Süssliebchen.
Aus der Steppe. Wie brauste doch mein Rösslein.
Schneider, F. II⁴. Ludewig i. W. 1,20 compl.
Aus der Thäler düstern Auen. Berg und Thal.
Methfessel, A. op. 27⁴.
Aus der Tiefe deiner Augen. Liebe Verlangen.
Raff, J. op. 49².
Aus der Tiefe klingts: Eine starke schwarze Barke. — Childe Harold. Wöhler, G. op. 11¹².
Aus der Tiefe meiner Unwürdigkeit. Kirchen-Arie aus dem 129. Psalm. Lalo, Th. op. 3.
Aus der tiefen. Fesca, F. E. op. 24⁶. Simrock 2,00. cpl.
Aus der Tiefe ruf' ich, Herr zu dir.
Hiller, F. op. 189. R. B. 2,00.
Aus der Tiefe ruf' ich zu dir. Psalm 130.
Aus der Vorzeit. 10 Lieder. Kissner und Stark.
Heft I der L. a W. R. B. 2,00 n. compl.
Aus der Wolken flüsterm Fluge.
Vagedes, A. v. op. 3⁵. Simrock 5,00. compl.
Aus der Wüste komm' ich. Arabisches Liebeslied.
Coombs, C. W. op. 2.
Aus des Baches stillen Weiden. Echos.
Elkamp, H. op. 5 II⁹.

Aus des Herzens Nacht. 4 Gesänge.
Wiedemann, P. op. 1. B. & H. 1,75. compl.
Aus des Herzens stiller Enge. Ferne Liebe.
Kalliwoda, J. W. op. 150².
Aus des Himmels Auge droben.
Lange, S. H. op. 6³. Forberg 0,50.
Aus des Himmels blauer Ferne. Lied der Sehnsucht.
Nordal, E. № 2.
Aus des Knaben Wunderhorn. — Da droben auf jenem Berge. Grünbaum, C.
Aus des Meeres tiefem Grunde. Vineta.
Aus des Morgenhimmels Blau. Dein Auge.
Aus Diego Manzanares: Wo irrst du durch einsame Schatten. Schubert, Fr. № 25. Kratochwill 0.30.
Aus dieser Welt voll Angst und Schmerzen. Tod.
Aus dunklem Laub verklinget. Sag' an o Nachtigall.
Michaelis, G. D. L. № 28.
Aus dunklen Blüthenhainen. Erinnerung.
Marschner, A. E. op. 4¹.
Aus dunkler Tiefe, Herr. Busslied. Rieffel, W. H.
Aus einander, von einander. Tanzende. Wolff, O. L. B.
Au sein de Dieu. St. Priest, A. de. Schott 0,50.
Aus einem Alpenthal: Nimm diesen frischen Alpenkranz. Seiffert, G. T. op. 11³. Bahn 1,00. compl.
Aus einem Briefe: Und hier auf diesem Plätzchen.
Pohlig, C. op. 4⁸. Voigt i. C. 0,50.
Aus einem Trinkliede: Ich empfinde fast ein Grauen.
Hinrichs, F. op. 5⁴. B. & H. 3,00. compl.
Auserwählte: Mädele ruck, ruck, ruck an meine grüne Seite.
Kücken, F. op. 53³. Schlesinger 1,30.
Volkslied. conc.
Aus ewiger Ferne. Barcarole. Maudyczewski, E.
Ausfahrt: Berggipfel erglühen.
Attinger, L. op. 6². Ebner 1,00. compl.
Emmerich, R. op. 50⁴. Hainauer 2,75. compl.
Grammann, C. op. 12¹. Re & Ro. 0.75.
Jensen, A. op. 40¹. Hoffarth 075.
Niese, E. op. 2⁶. Rentel i. P. 0,75.
Schütz, M. № 2. Gutmann 2,25. compl.
Stark, L. op. 57¹. Stürmer i. St. 0,90.
Zenger, M. op. 45⁸. Aibl. 2,00. compl.
Ausfahrt: Es war eine dämmernde Sommernacht.
Grieg, E. Alb. I⁵. Peters 1,50. compl.
Aus Feld und Wald. 6 Lieder.
Naumann, E. op. 21. R. & E. 2 Hefte à 1,50 cpl.
Aus fernem Land. Schwalbenlied. Hamel, Ed. op. 41.
Aus fernem Osten. Gedenke der Heimath.
Kücken, Fr. op. 98.
Aus fernen Jugendtagen. Lied aus ferner Jugendzeit.
Drechsler, W. op. 62.
Aus fernen Tagen. 4 Lieder.
Meyer, Fr. op. 2. Bauer (einzeln).
Aus ferner Zeit. — Weit, weit aus ferner Zeit. Zech, S.
Ausflug in's Freie: In's Freie hinaus.
Burghardt, L. op. 8³. B. & B. 1,30. compl.
Ausforderung: Eine hohe Hahnenfeder.
Banck, C. op. 12². Hofmeister 0,50.
Klein, B. III³. Annecke 2,00. compl.
Lührss, C. op. 32. II⁵. Senff 2.50. compl.
Marschner, A. E. op. 3³. Hofmeister 1,75. compl.
Aus fremden Landen. 12 Lieder.
Ritter, A. G. Sulzer 1,50. n. compl.
Aus Frühlingsliebster.
Zander, Fr. op. 1². Pfitzer & H. i. Königsb. 1,25. cpl.
Ausgang: Im Freien, ach im Freien.
Hartmann, J. P. E. op. 55⁵. B. & H. 1,50. compl.
Holstein, E. v. op. 1¹. B. & H. 2.00. compl.
Ausgang und Heimkehr.
Feinroth, Ch. № 2. Lichtenberg 1,50. compl.
Aus gebrochenem Herzen. 16 Lieder.
Nessler, V. E. op. 28 und 46. Hofmeister 2 Hefte à 2,50 u. 2,75. compl.
Ausgegossen ist das Leben. Wehen des Geistes.
Ernst. P. v. S. K. G. III⁴.
Ausgeht, heimkehrt der geliebte Jüngling. — Isseit pareit jaunasis. Wolff, O. L. B.
Ausgetrocknet zu Gerippen. Dies irae. Wallnöfer, A.
Ausgewanderte: In Sorgen, ohne Ruh.
Banck, C. op. 30. I⁶. Cranz 1.50. compl.
Ausgewanderte Dichter.
Schmidtler, F. X. op. 11¹. Cranz 2,00. compl.
Aus glorreicher Zeit: Krieges Ruf erschallt.
Mühldorfer, W. C. op. 15¹. Fürstner 1,00.
Aus glücklichen Tagen. 4 Gesänge.
Eschmann, J. C. op. 48. R. B. 3,00. compl.
Aus Goethe's Faust. — Es war einmal ein König, der hatt' einen grossen Floh. Beethoven, L. v. op. 75³.
Aus Gothland: Es leuchten droben am Himmel.
Joachim, A. Schw. L. № 3. Simrock 2,00. compl.
Aus grünen Laubengängen. Neuen Hohenzollernspross.
Weissenborn, O. op. 15.
Aus Hafis. — O wär' ich ein Sec. Kleffel, A. op. 23⁶.
Aus harter Felsenspalte.
Wiss, H. B. op. 100². Schott 0,50.
Aus heiteren Tagen. (3 Lieder.)
Hohlfeld, O. op. 6. Kistner 1,50. compl.
Aus Helipolis: Im kalten rauhen Norden.
Schubert, F. op. 65³. conc.
Aus hellen Augen fallen Grüsse.
Hille, Ed. op. 9³. Nagel 0,40.
Aus Hohenstein. 3 Lieder.
Wöhler, W. B. & H. 1,50. compl.
Aus jedem Sterne, der am Himmel. Dein ist mein Herz. Végh, J. I³.
Aus jenem fernen, fernen Land. Tonkunst. Leipold.
Aus jenen grünen Büschen. Verwüstete Dorf.
Aus Indiens Gluth entsprossen. Zigeunerin.
Weyrich, G. op. 2¹.
Aus ist des Sommers Lust. Ingeborgs Klage.
Klein, B.
Aus Jung Friedel. — Blas', blas' und blas', Trompeter.
Deprosse, A. op. 12¹.
Aus Kampfgewühl. Deutsche Kaiserlied. Rosenfeld, J.
Aus Knospen. — Bimbóból lesz. Mätray, G.
Aus Liebe für's männliche Geschlecht: Ich will es nicht posaunen. Conradi, A. № 1. Forberg 0,75.
Aus Ludwig XI. in Perronne: Ich seh' den See.
Löwe, O. № 4. B. & H. 1,00. compl.
Aus Magdalene.
Zander, Fr. op. 1⁴. Pfitzer & H. i. Königsb. 1,25. cpl.
Aus Meeresfluthen trüb' und wild. König Schild.
Steinbach, F. op. 2.
Aus meinem offnem Erkerbogen. Im Erker.
Krebs, C. op. 199¹.
Aus meinen grossen Schmerzen.
Biziste, L. op. 3². Cranz 1,00.
Franz, R. op. 5¹. Siegel 0,50.
Koss, H. v. № 5. Kamrodt, 2,20. compl.
Hertz, H. II³. B. & B. 1,30. compl.
Lachner, F. op. 33. III⁵. Haslinger 3,00. compl.
Merten, E. op. 10². Kahnt 2,00. compl.
Nyáry, Th. op. 1¹. Kratochwill 1,00.
Romaszkan, F. op. 4². Gutmann i. W. 0,75. compl.
Plüddemann, M. № 1. Schmid i. M. 1,80. compl.
Aus meinen Liedern kannst du ahnen.
Hofft, A. op. 6. Robolsky 0,50.
Aus meinen Qualen. Auge. Genée, R. op. 107.
Aus meinen Thränen spriessen.
Berendt, N. op. 3³. Nagel 0,50.
Ehrenstein, J. W. v. op. 11¹. Brauer 0,75.
Eijsden, J. v. № 1. Vletter i. R. 3.00. compl.
Fried, W. op. 6¹. Haslinger 1.50. compl.
Hartmann, L. III⁵. Fürstner 0,50.
Heinefetter, W. op. 18³. Schott 0,50.
Hinrichs, M. op. 1³. B. & H. 2,00. compl.
Kölla, G. A. op. 1³. R. B. 2,00. compl.
Koss, H. v. № 3. Karmrodt 2,20. compl.
Krezma, F. op. 3². Gutmann i. W. 4.25. compl.
Lammers, J. op. 6. II¹. Kahnt 1,80. compl.
Luard-Selby, B. № 1. Augener 3,00.
Rentsch, E. op. 7. Hoffarth 0,50.
Schletterer, H. M. op. 17³. Ebner 2,50. compl.
Schumann, R. op. 48². Peters 0.50.
Sieber, F. op. 15³. Heinrichshofen 0,40.
Urspruch, A. op. 6. II¹. Schott 1,75. compl.
Vanderstucken, F. op. 4¹. Kistner 1,50. compl.
Voigt, B. op. 11². Klemm 1,50. compl.
Winkelmann, Th. № 3. Kistner 0,75.

Aus meiner Erinn'rung erblühn.
Franz, R. op. 12⁴. André 0,60.
Aus meines Herzens Grunde: Und wie ich wandle.
Sabbath, E. op. 12¹. Challier 1,00.
Aus Meleager. — Ueber die Welt kommt Stille.
Vierling, G. op. 60⁴.
Aus Nacht: Dein Herz, so liebevoll.
Nessler, V. E. op. 52¹. Forberg 0,50.
Ramann, B. op. 14,⁵. B. & B. 0,80.
Wolf, L. C. op. 4². R. B. 3,00. compl.
Aus Nächstenliebe: Hübsche Lottchen muss sich plagen.
Butenuth, L. C. № 80 Bloch 0,60.
Aus Nantes, aus Nantes.
Böhme, A. v. op. 11. R. & E. 1,00.
Aus Neigung gegen Philomelen. Nachtigall.
Aus 'nem Weinhaus ging. Ach, was giebt es doch für schlechte Menschen. Conradi, A. N. C. № 2.
Aus nicht kann ich hier dich lieben.
Hammer, N. op. 1. II⁸. Niemeyer 1,75. compl.
Aus 'n unglücklan Buam eini Liada: O Vogerl, wia singst. Kienzl, W. op. 31³. Voigt i. C. 0,80.
Aus 'n Wald. Baumann, A. op. 25⁵. Cranz 2,00. compl.
Aus 'n Wirthshaus mit an Affen. Das kann er net leiden. Kurzwernhart, W. C. № 3.
Aus Osten. 6 Lieder.
Franz, F. op. 42. Siegel 2,75. compl. (auch einzeln.)
Aus Palermo.
Kaehler, C. L. op. 38³. Fürstner 1,80. compl.
Aus Posemuckel komm' ich heraus.
(—). B. L. II⁶. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Aus Rückerts Grabliedern.
Festetics, L. № 2. Cranz 1,50. compl.
Aus Rücksicht für die Damen: Einbruch ist geschehen.
Roth, L. Couplet № 16. Cranz 0,60. n.
Aus Rücksicht für die Herren: Es lebt heutzutag schon. Al. G. № 1. Krämer 0,90.
Aus Saint-Julien. — Heisse, stille Liebe schwebet.
Wollank, F.
Aus Sanct Justi Klosterhallen. Leiche zu Sanct Just.
Loewe, C. op. 99⁴.
Aus schöner Zeit. — Ich muss hinaus, ich muss zu dir.
Müller-Berghaus, C. op. 16³.
Aus schöner Zeit. 5 Lieder.
Bungert, A. op. 19. R. & P. 2,50. compl. (auch einzeln.)
Aus schwellenden Blüthenkelchen. Lenz und Liebe.
Kalliwoda, J. W. op. 172⁵.
Aus schweren Träumen wach' ich auf. Verlassene.
Kretschmar, H. op. 9³.
Aussicht: Hoch über das Leben.
Schneider, Fr. Euph. № 1. Hofmeister 2,25. compl.
Aussicht: Mein Aug' ist klar und hell.
Burkhardt, S. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Aussicht: So treib' ich immer nach jenen Höhen.
Himmel, F. H. op. 43³⁵. Peters 8,50. compl.
Aussicht: Stunden giebt es in dem Leben.
Weber, F. op. 2¹. Simrock 1,30.
Aussicht: Umschatte mich.
Spazier, K. № 14. B. & H. 3,00. compl.
Aussicht. Lütgen, P. op. 17. Dunst i. Cöln 0,50.
Aussöhnung: Gretchen, was fällt dir ein.
Müller, R. op. 27. II³. R. & E. 1,25. compl.
Aussöhnung: Leidenschaft bringt Leiden.
Hegar, F. op. 10¹. R. B. 1,70.
Aussprechen möcht' ich dir so gerne. Romanza.
Morlachi, F.
Aus staubiger Flasche, du edler Wein.
Schwalm, R. op. 35². Bahn 0,60.
Aus stiller Kindheit. Irre Spielmann. Hellstedt, C.
Ausströmen möcht' ich. Vereinigung.
Albert, P. v. S. K. G. III².
Aus tiefer Nacht ein Brausen zieht. Lied des Alten im Bart.
Aus tiefer Noth schrei ich zu dir.
Radecke, Rob. op. 38². Challier 2,25. compl.
Aus tief verborgenem, irdischem Schoos. Trinklied.
Schreiber, Chr. II⁵.
Aus Traumesarm, du Schläferin. Morgenständchen.
Abt, F. op. 243³.
Aus Tristan und Isolde: Das ist ein Wehn.
Michels, C. op. 5⁴. B. & H. 3,00. compl.
Aus unserm schönen Hirtenlande. Heimweh eines Schweizermädchens. Zumsteeg, E. op. 5⁵.
Aus Venedig: Zieht durch die Piazetta.
Hasse, G. op. 18⁴. B. & B. 0,80.
Aus verborgenem Thal. 14 Lieder.
Rheinberger, J. op. 136. Forberg, 3 Hefte, à 2,50. compl.
Aus Volkes Mund und Herz. Altdeutsche Lieder.
Lange, O. H. Bachmann, 2 Hefte, à 1,25. compl.
Auswanderer: Aus deinem Schooss, mein Vaterland.
Lindpaintner, P. v. On V¹⁹⁶. Göpel 6,75 n. compl.
Auswanderer: O trüber Tag, da wir geseufzet.
Kissner, A. L. g. J. I⁶. R. B. 2,00. n. compl.
Auswanderer. Barker, G. Niemeyer 1,25.
Auswanderers Heimweh: Es rauscht die See.
Kauffmann, E. F. VI³. Ehner 1,00.
Auswanderers Klage: Man sagt es wohl.
Keller, C. op. 61¹. Peters 0,50.
Auswanderlied der Deutschen: Nun wandern wir mit Thränen aus. Schefer, L. Sch. & Co. 0,50.
Auswandernde Schneider: In Schwaben war ein Schneiderlein. Keller, C. op. 61³. Peters 1,00.
Aus Wilhelm Meister. — Nur wer die Sehnsucht kennt.
Dupont, J. F. op. 14⁶.
Aus Wolken kommt die frohe Stunde. Ermunterung.
Moritz, C. F. op. 5¹³.
Aus Wolken tritt der Mond.
Hölzel, G. op. 29. Haslinger 1,50.
Huth, L. B. & B 0,50.
Lauska, F. Cranz 0,50.
Aus zartem Herzen sing' ich nun. Chrestien von Troies.
Riedel, H. op. 16³.
Auszeichnung: Wenn ich mein Hühnchen locke.
Erk, L. Kdl. II⁴¹. Lipperheide 1,25. n. compl.
Aus zerriss'nen Wolkenmassen.
Heidingsfeld, L. op. 6¹. B. & B. 0,50.
Heinrich, Th. A. № 2. Zumsteeg 0,80.
Kauffmann, F. op. 3². Bahn 0,90.
Aus Zufall bin ich einmal.
Drechsler, J. (aus „Grüne Männchen"). Cranz 0,50.
Auszug. — Blas', blas' und blas', Trompeter.
Holstein, F. v. op. 13¹.
Auszug: Hinaus, ja hinaus in die weite Welt.
Ueberlée, A. op. 27¹. Gurski 0,75.
Auszug: Ich muss von hinnen fliehen.
Häser, W. Wa. № 1. B. & H. 2,25. compl.
Auszug: Ich ziehe so lustig zum Thore hinaus.
Dürrner, J. op. 23². B. & H. 1,50. compl.
Eggers, G. op. 2². Annecke 1,50. compl.
Giese, Th. op. 123². Thiemer 0,75.
Grädener, C. G. P. op. 44². R. B. 0,50.
Hopffer, B. op. 8¹. M. & R. 3,00. compl.
Marschner, H. op. 88³. Kistner 2,25. compl.
Riehl, H. W. Hau. № 24. Cotta 8,50 n. compl.
Wüerst, R. op. 18⁵. Bahn 2,00. compl.
Zöhrer, J. № 5. Zwissler 1,50 compl.
Auszug: Ihr Vöglein, wie könnt ihr.
Lindner, F. op. 4¹². Hofmeister 2,00 compl.
Auszug: Immer nur weiter.
Banck, C. op. 10³. Hofmeister 2,00. compl.
Truhn, H. op. 22². Schlesinger 0,50.
Auszug aus Psalmen: Tief aus der Seele.
Trott, A. v. op. 11. Lorch i. M. 0,50.
Autant de sauvé. Gariel, J. A. Schott 0,50.
Automne. — Herbst. Niedermeyer, L.
Automne: Voulez-vous, ma belle, boire du vin doux.
Godard, B. Durand. Sch. & Co. 4,00.
Automne. Album romantique. Heft III.
Curci, G. Cranz 4,00. compl.
Autorschaft: Wenn Lieder mir gelungen.
Wothe, C. № 1. Fries i. G. 2,00. compl.
Autour du vieux chêne qui penche. Nid.
Gounod, Ch. Mél enf. № 14.
Autrefois, àprésent. Lassen, E. Schott 0,75.
Autumn dirge — Herbstabend. (Windsbrant).
Pearson, H. H. № 2.
Au vent livrons. Barcarole. Eckert, C. op. 20⁶.
Au waih, wie schwoul. Jekufs Liebesklage.
Leipold, K. W.
Aux jour de mon bonheur. Masini, F. Schott 0,50.
Avanti, avanti. Fioraja. Teichmann, A.

Avant le départ. Latour, A. de. Schott 0,50.
Avant que je t'oublie.
Panseron. A. № 4. Peters 1,25. compl.
A Vater hat zwei Töchter. Mit Nachsicht der Taxen. Seidel, W.
Ave. Cirillo, V. Alb. № 2. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Avec moi j'ai. Ménestrel. Malibran, Me. № 9.
Avec quel nouveau délire. — Suleika. Meyerbeer, G.
Aveläuten: Lautlos schwankt auf dunklen Wogen.
Müller, R. op. 20². R. & E. 0,75.
Ave Maria: Abendglocke leises Summen.
Abt, F. op. 128². Cranz 1,00.
Ave Maria. Alles still! des Abends Hauch.
Abt, F. op. 328². André 1,30.
Ave Maria: Andachtsvoll lieg' ich vor dir.
Popp, W. II³. Sch. i. L. 1,00 n. compl.
Ave Maria: Ave Maria, denn das Glöcklein erklingt.
Puget, L. conc.
Ave Maria: Ave Maria, gratia plena.
Alma, M. op. 5. Wetzler i. W. 0,80.
Attenkofer, K. op. 9. Böhm i. A. 1,25.
Bach, J. S. (nach d. 1. Präludium). Schlesinger 0,80.
Belani, C. № 2. Stechert i. Potsd. 1,50. n. compl.
Beranek, J. Haslinger 1,00.
Boerner-Sandrini, M. op. 2. Hofmann i. Dr. 1,00.
Bratsch, J. G. op. 113. Schott 0,75.
Buchholz, C. op. 8. Bahn 1,00.
Busoni, F. B. op. 1 u. 2. Cranz 1,30.
Buttenstein, C. v. Bösendorfer 1,25.
Campana, F. Ricordi 2,40.
Celli, A. M. Sch. & Co. 0,75.
Cherubini, L. conc.
Comellas, J. op. 14. B. & H. 1,00.
Einemann, M. op. 18 b¹. Leuckart 0,50.
Ernst, H. v. C. № 1. Cranz 1,00.
Franz, J. Schloss 1,00. (P. Vc. od. V.)
Graben-Hoffmann, G. (Bach) Kistner 1,00.
Hargitt, J. C. Schott 0,50.
Hauptmann, M. op. 58². Kistner 1,25.
Hauptmann, M. R. B. 0,50.
Hertz, M. op. 13. Zupanski i. P. 1,00.
Iwanoff, M. Bessel & Co. 1,00.
Kiel, F. op. 77³. Challier 0,60.
Knittl, C. op. 2. II⁷. Urbanek 2,40. compl.
Koning, D. op. 46¹. Wahlberg i. A. 1,00.
Kontski, A. v. Friedlein i. W. 0,75.
Krall, J. op. 24. Cranz 0,60.
Kretschmer, Ed. op. 20. Näumann 0,60.
Kunze, C. op. 14¹. B. & H. 2,00. compl.
Magagnini, G. Ricordi 3 fr. (P. Po.)
Marchesi, M. d. op. 19 u. op. 24. Cranz à 1,00.
Marchesi, S. A. a. V. № 13. Cranz 0,80.
Mariani, A. Tro. № 1. Lucca 1 fr. 25 ct.
Millard, H. Schott 0,75.
Nowakowski, J. Gebethner. i. W. (P. od. Ha. Vc.)
Palloni, G. Ricordi 2,40.
Penazzi, E. Ricordi 2 fr. 10 ct.
Perkins, Ch. C. Brandus 1 fr. n.
Pichler, C. Cranz 0,80.
Pisani, B. Alb. № 8. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Proch, H. op. 218. Cranz 0,75.
Rheinberger, J. op. 54⁴. Simrock 2,00. compl.
Röder, M. op. 12¹. B. & H. 0,75.
Saint-Saëns, C. Durand. Sch. & Co. 2,00.
Schulthes, W. B. & H. 1,50.
Sulzer, J. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Tausch, J. op. 11. Pohle 0,80. n.
Teichmann, A. Cranz 1,50.
Ulbrich, H. F. Hesse i. Leipz. 0,75. n.
Ave Maria: Ave Maria, heil'ge Jungfrau.
Ciccarelli, A. Fürstner 1,00.
Ave Maria: Ave Maria, Jungfrau mild.
Herzberg, W. op. 6⁴. Bahn 2,00. compl.
Kücken, F. op. 19¹. Niemeyer 0,75.
Reissiger, C. G. op. 50⁵. Peters 0,50.
Schubert, F. op. 52⁴. conc.
Ave Maria: Ave Maria, Meer und. — Abendfeier in Venedig. Franz, R. op. 17¹.
Ave Maria: Ave Maria, neig' dein Angesicht.
Hetsch, L. op. IV¹²². Göpel 0,75. n. compl.
Marschner, H. op. 115¹. Peters 1,00.
Ave Maria: Ave Maria, santa virgo höre mich.
Belani, C. № 2. Liebner 1,50. compl.
Ave Maria: Du hebst von Wehmuth befeuchtet.
Dürrner, J. op. 10⁷. Peters 0,75.
Ave Maria: Es rudert dir junge Schiffer.
Mannkopf, A. Anneke 0,50.
Ave Maria: Gruss der Maria.
Abt, F. op. 438a. André, 1,00.
Czerwinski, W. op. 36. Bösendorfer 1,80.
Gounod, Ch. Schott 0,75.
Ave Maria: Heil'ge Jungfrau neigt die Nacht
Abt, F. op. 96. Aibl 1,00.
Ave Maria: Heil'ge Jungfrau, segensmilde.
Brand, C. op. 2⁴. Schloss 1,50. compl.
Ave Maria. — Leise sinkt der Dämmerung Schleier.
Raff, J. op. 98¹⁷.
Ave Maria: Lenz ist gekommen blühend.
Lassen, E. № 11. Hainauer 1,00.
Ave Maria: Maria zart, von edler Art.
Saran, A. Ald. V. № 28. B. & H. 5,00. n. compl.
Ave Maria. — Neig dich zu mir herab. Osthoff, H.
Ave Maria: Orgel rauscht.
Zedlitz, O. v. № 1. Lichtenberg 1,75. compl.
Ave Maria: Per le fulgenti cupole dorate.
Tosti, F. P. Ricordi 3,20.
Ave Maria. — Sonne ist zur Ruh' gegangen.
Billeter, A. op. 37⁵.
Ave Maria: Stille wird es in den Zweigen.
Quitéria, N. de. № 1. Schlesinger 2,50. compl.
Ave Maria. — Still ruht der See. Wöhler, G. op. 5³.
Ave Maria: Vesperglocken hallen.
Büchner, A. E. op. 20¹. Schmid i. N. 0,75.
Ave Maria: Wenn ich beim Glanz der Sterne.
Kortenbach, R. op. 21. Hoffmann i. H. 0,75.
Ave Maria: Wie ist deiner Brust entglommen.
Verhulst, J. J. H. op. 22³. Whistling 2,50. compl.
Ave Maria, das Glöcklein erklingt.
Lindpaintner, P. v. op. 111. Hofmeister 1,00.
Ave Maria, denn das Glöcklein erklingt. Ave Maria. Puget, L.
Ave Maria, der Schiffer.
Glasberger, A. № 1. Heinrichshofer 0,75.
Ave Maria, gratia plena. Ave Maria.
Ave Maria, heil'ge Jungfrau. Ave Maria. Ciccarelli, A.
Ave Maria, holde. Aus der Jungfrau vom See. Klein, B.
Ave Maria, Jungfrau mild. Ave Maria.
Ave Maria, Meer und Himmel. Abendfeier in Venedig.
Ave Mariia, neig' dein Angesicht. Ave Maria.
Ave Maria, plena di gracie.
Luzzi, L. op. 80. Henkel 1,00.
Ave Maria, Quelle der Gnaden. — Ave Maria. (Ave maria, gratia plena.)
Ave Maria, santa virgo, höre mich. Ave Maria.
Belani, C. № 2.
Ave Maria, si fueres. Cancion Moresco. Wolff, O. L. B.
Ave Maria, so läutet mit lieblichen Klängen.
Koenen, F. op. 30³. Schwann i. D. 2,00. n. compl.
Ave Maria, stella. — Gruss dir hohe Himmelskönigin. Zopf, H.
Ave Maria, stellis. Pauer, E. op. 12³. André.
Ave maris, stella: Meerstrom, ich dich grüsse.
Girschner, C. F. G. № 3. Cremer 1,50. compl.
Loewe, C. op. 23¹⁰. Challier 1,50. compl.
Ave maris, stella: Virgo singularis. Leo, L. conc.
Ave maris, stella. Liszt, F. Kahnt 1,00.
A vén brögös. Herdy, F. № 1. Roz. i. B. 0,80. cpl.
Avenging and bright. — Ballade vom Tode der Söhne Usnas. Kissner, A. L. g. J. II³.
Avent' anni infedele. 3 Lieder.
Maganini, G. Lucca à 2 fr. 25 ct. u. 2 fr. 75 ct.
Avera due canestri di fiori variopinti.
Hauptmann, M. op. 24. I⁵. B. & H. 3,50. compl.
A vereshaju. 8 Lieder. Erkel, E. T. & P. 2,00. compl.
A verheirather Mann: Das ist der Fluch der bösen That. Seidl, W. № 24. Krämer 1,10.
Avete mai sognato.
Gordigiani, L. J. F. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.

Avete un crino inanellato. Canzonetta toscana. Saint-Saëns, C.
Aveu. — Geständniss. Hortense, Reine. Alb. № 2.
Aveu du bandoulier. — Liebesgeständniss des Flibustiers. Coen, Ch. E.
Aveu du coeur. Peelaert, A. de. Schott 0,50.
Aveugle au chien. Everaerts, F. Schott 0,75.
Aveux d'une jeune fille. Arnaud, E. Schott 0,50.
Ave verum. Hymne à St. Cécile. Gounod, Ch.
Ave vivens hostia. Hymne. Ett, C.
A vigjáték rendesen.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Avocate des oiseaux: A vous saisir ses nids.
Streabbog, L. Cranz 0,80.
A vövös sapka. 12 ung. Lieder.
Erkel, E. T. & P. 3,00. compl.
A Vogerl ha i g'habt. Dáhi. Stelzhamer. № 9.
Avoir tout à t'offrir. Amelot, M. Schott 0,50.
Avondzang: Dag is aan't dalen.
Mattern, C. L. № 2. Wahlberg 1.75.
A vous dirai-je maman. Bravour-Variationen.
Mozart-Adam. (Schmidt, G.)
A vous saisir ses nids. Avocate des oiseaux. Streabbog, L.
Avviso. — Erklärung. Pantaleni, L. Alb. № 5.
A vy kovári umounemi.
Martinowsky, M. Nap. IV[303]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
A Walzer is mei grösste Freud'. Halloh-Hallih.
Schrammel, J. W. C. № 7.
A wandring gypsey, Sirs. — Wahrsagerin.
Beethoven, L. v.
Away, let nought. — Winifreda.
Kissner u. Stark. L. a. W. IV[6].
A Weana, a ganz echter. Das is was für'n Weana, für's weanrische G'müth. Kriebaum, F.
A Weiberl hab' ich. Herr von Haus. Leipold, K. W.
A Wein'l a gnats. In Weana sei Freud'. Kriebaum, F.
A welsh carol. — Walisisches Sylvesterlied.
Kissner u. Stark. L. a. W. III[10].
A Wirkel kommt: In aner Schuasterwerkstatt.
Kriebaum, F. № 27. Krämer 1,10.
A Wirthsgeschäft zu haben.
Titl, A. E. (aus „Zauberschleier") Cranz 0,50.
Axion des Cartesius: René des Cartes sitzt.
Henry, L. № 1. Ed. Stoll 1,50. compl.
A Yankee Boys is trun and tall. Yankee doodle. Amerik. Nationallied.
Ay, ay, ay, las nadaderes. — Schwimmerin. Garcia, M.
Ay, ay, ay tauch munter. Schwimmerin. Garcia, M.
Ay, Chiquita: Du willst deine Hand.
Yradier, de. F. E. № 1. Schott 0,50.
Ayer me dijistes que hoy. (Gestern sagtest du.)
Wolff, O. L. B. Bra VI[2]. Simrock 2,50. compl.
Aye waukin, o. — Immer noch wach.
Kissner u. Stark. B. A. IV[83].
Ay ojuelos verdes. — Ach, ihr lieben Aeugelein.
Jensen, Ad. op. 21[2].
Ayren Ufer. — Finstre Nacht bricht schnell herein.
Pearson, H. H. op. 7[1].
Ay, Salu Anton: Garcia, M. Schlesinger 0,50.
Az a dolog velege.
Hubay, J. № 13. T. & P. 4,00. compl.
Az a kis lany jaj. Tisza, A. № 2. T. & P. 6,00. cpl.
Az alföldön halász legény vagyok én.
Bartalus, J. Roz i. B. 10,00. compl.
U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Az anyám arra kért.
Lanyi, E. P. r. № 5. Stein i. Kl. 1,00. compl.
Szentirmay, E, op. 135[10]. T. & P. 3,00. compl.
Az apád, as anyad csillagát.
Huber, S. A. sz. № 1. T. & P. 1,60. compl.
Az arvalány nak harmadik füzete.
Merty, N. Roz. i. B. 1,00.
Az ég alatt aud szinén.
Bartalus J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Az én csizmám csikorgós.
Tisza, A. № 9. Roz. i. B. 3,00. compl.
Az én kedvem olyan.
Erkel, E. A. vö. № 7. T. & P. 3,00. compl.
Az én rozsam boglyát.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Az en rózsam fehér háza.
Abranyi, K. № 12. Roz. i. B. 4,00. compl.
Az én rózsám jaj be csinos.
Erkel, E. Az. i. № 2. T. & P. 3,00. compl.
Az én rozsám takaros.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Az én ruhám kanavász.
Erkel, E. N. d. № 12. T. & P. 2,00. compl.
Az én szemem. Tisza, A. № 14. T. & P. 6,00. compl.
Az én szivem olyan áldott.
Erkel, E. Ar. Z. № 6. T. & P. 3,00. compl.
Az én uram akaratos.
Erkel, E. A. p. № 2. T. & P. 2,00. compl.
Azert hogy én jogász vagyok.
Tisza, A. Roz. i. B. 3,00. compl.
Azért hogy kena kicsit ragyás.
Bartalus, J. Roz. i. B 10,00. compl.
Erkel, E. V. D. № 7. T. & P. 2,00. compl.
Az já budu nade.
Martinovsky, M. Nap. II[171]. Hofmann i. P. 6,00. n. cpl.
Az já pojedu pres ten les.
Martinovsky, M. Nap. IV[304]. Hoffmann i. P. 6,00 n. cpl.
Az já pujdu od Bety.
Martinovsky, M. Nap. IV[305]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Az ja pujduz Vorlika.
Martinovsky, M. Nap. V[414]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Az ifju sugalma.
Hegyi, B. (Kornél, A. № 25.) T. & P. 8,00. compl.
Az igmandi kis pap. 9. Ung. Lieder.
Erkel, E. T. & P. 3,00. compl.
Az izente. Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Az mne nebude. Lauh, F. op. 9[3]. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Az mondja egy parancsolat.
Lányi, E. № 4. Roz. i. B. 5,00. compl.
Azt mondjak nem adnak engem galabomnak.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Az' na vzdy oci své. Touha. Záhorsky, K. op. 1[1].
A znistiger Kerl. Hinauf und herunter. Ertl, D.
Az öreg béres. 10 Ung. Lieder.
Szentirmay, E. T. & P. 3,00. compl.
Azon Visconti. La, la, la, Respetado en Jlano.
Arietta. Pi. Z. № 1. Niemeyer 1,00.
Azt beszélik az emberek.
Hubay, S. № 1. T. & P. 4,00. compl-
Azt kérdezet, ez a két.
Konti, J. Un. № 1. T. & P. 2,00.
Szentirmay, E. 135[7]. T. & P. 3,00. compl.
Azt mondják hogy.
Németh, J. 132[4]. T. & P. 1,60 compl.
Azt mondta mindég az anyam.
Erkel, E. Ar. Z. № 7. T. & P. 3,00. compl.
Siegmond, A A. sc. № 6. T. & P. 3,00. compl.
Az tudy pojedu pres.
Martinovsky, M. Nap. IV[306. 307]. Hoffmann i. P. 6,00. n. compl.
Az tady pojedu, ja'ne.
Martinovsky, M. Nap. IV[308]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Azt üzenték a czakól.
Lanyi, E. № 14. Roz. i. B. 5,00. compl.
Az ty pujdes k nám.
Martinovsky, M. Nap. IV[309]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.

B.

Babbo. Gordigiani, L. S. A. № 2. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Babbo mio. Guercia, A. Ri. S. № 3. Ricordi 9,00. cpl.
Babbo non vuole. Giamboni, A. Alb. № 10. Lucca 1 fr.
Babot vittem a malomba.
Tisza, A. № 55. Roz. i. B. 2,00. compl.
Baccante: Balzante, festante.
Goldberg, G. Haslinger 1,00.
Baccante: Negri. L. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Bacchanal. — Bachanal.
Bacchus. — Bachus.
Bach: Da geht ein Bach die Wies' entlang.
Banck, C. op. 68. I[4]. Kistner 2,25.
Scholz, B. op. 44[5]. Hainauer 2,50. compl.
Bach: Fröhlich tanzt der Bach.
Köpke, G. op. 1[3]. B. & B. 1,80. compl.

Bachanal: Holla, heiter! trinke weiter.
Chopin, F. op. 74⁴.
Bachanale: Ach, Freunde, singt und trinkt.
Schäffer, A. op. 10². Schlesinger 1,30.
Bachanale: Mit dem Champagnerduft.
Schlottmann, L. op. 41¹. Challier 1,00.
Bachantin: Komm, holde Hebe.
Levassor. Ges. № 29. Schlesinger 0,80.
Bach, Bachstelzchen.
Voelkerling, A. № 2. B. & H. 2,50. compl.
Bach, das ist ein Thränenstrom. Felsenherz.
Preyer, G. op. 32.
Bach entlang.
Bischoff, K. J. op. 55¹. Thiemer 0,80.
Hill, W. op. 41¹. Henkel 2,50. compl.
Baches Abschied: Lebt wohl ihr Bergeshöhen.
Klauer, F. G. op. 14². Siegel 1,50. compl.
Baches Geheimniss.
Hamma, J. B. № 4. Schott 0,50.
Baches Geplauder: Weithin dehnt sich ein Forst.
Rubinstein, A. op. 101¹². Senff 1,00.
Baches Lied: Gute, gute Nacht.
Berger, L. op. 11¹⁰. Hofmeister 2,50. compl.
Baches Wiegenlied: Gute Ruh', gute Ruh'.
Claudius, O. № 9. B. & H. 2,00. compl.
Marschner, H. op. 63³. B. & H. 2,00. compl.
Schubert, F. op. 25²⁰. conc.
Wöhler, G. op. 11¹³. B. & H. 4,00. compl.
Bach ist so trübe.
Kunkel, G. op. 33⁴. André 1,30. compl.
Michels, E. № 6. Fürstner 2,00. compl.
Bachstelze: Was geht dort für ein Stelzenfuss.
Struth, A. op. 110. I¹⁵. Merseburger 2,00. compl.
Bach und der Bua.
Baumann, A. op. 16⁶. Cranz 2,50 compl.
Bach und ich: Bächlein, ich kannte dich.
Fuchs, C. F. op. 8. Cranz 1,00.
Bach und Sonne: Bächlein fliesst vorbei gar schnell.
Neruda, F. op. 28⁴. B. & H. 3,00. compl.
Bachus: Dir hab' ich kein Lied gesungen.
Ebers, C. F. № 10. Hofmeister 2,50. compl.
Bachus. Rundgesänge und Trinklieder.
Schubert, F. L. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Bachus evve. 6 Weinlieder.
Banck, C. op. 38. Schlesinger 2 Hefte à 1,80.
Bachus feister Fürst des Weins. Trinklied. Schubert, F.
Bachuslied. — Vor allen Schlössern dieser Zeit.
Genast, Ed. op. 7¹.
Bachuslied. Wagner, C. Schott 0,50.
Bachus-Orden: Ich trag' den Bachusorden.
Schmidt, G. op. 45¹. André 1,30. compl.
Bacio. — Kuss. (Auf die Rosenlippen.) Arditi, L.
Bacio. — Kuss. (Lieblich.) Rubini, G. B. № 6.
Bacio.
Dotto, G. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Gordigiani, L. F. F. № 8. Ricordi 2 fr.
Vaccaj, N. № 12. Ricordi 14 fr. compl.
Bacio d'amore — Kuss. (Denkst du noch). Curci, G.
Bacio d'amore. — Kuss der Liebe. Banck, C. op. 62¹³.
Bacio d'amore. Nini, A. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Bacio involata. Giosa, N. d. Au. P. № 4. Ricordi 2 fr.
Backfisch: Als Mienchen noch ein Backfisch war.
Schäffer, A. op. 60⁶. Bahn 1,30.
Bad: Sie ist in's Meer gegangen.
Marschner, H. op. 47³. Hofmeister 1,50. compl.
Badelied: Zum Bade, zum Bade, von Blumen.
Schneider, F. Flora II⁶. Peters 1,50 compl.
Badelust: Es murmeln die Wellen.
Schaab, R. op. 80⁹. Simrock 2,00. compl.
Baden-Baden: Blühender Garten. Leal, L. Paez 0,50.
Badende Elfe. — Dämmernd liegt der Sommerabend.
Kauffmann, E. F. VI¹.
Baderlied: Wir Bader, armen Bader.
Leipold, K. W. G. K. VI⁶. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Bäche, die ihr fröhlich rauschet. Bestellte Grüsse.
Gericke, R. v. op. 4².
Bäche rauschen, der Frühlingssonne. Neid der Sehnsucht.
Bächlein: Bächlein bei deinem Rauschen.
S. T. v. № 1. Simrock 1,00. compl.
Bächlein: Bächlein glitzert im Abendstrahl.
Stöckhardt, R. op. 5³. Dörffel 2,00. compl.
Bächlein: Bächlein hüpft in's Thal hinein.
Grauer, Rob. op. 68³. Siegel 1,60. compl.
Bächlein: Bächlein im engen Thal.
Becker, J. op. 29. Hofmeister 1,50. (P. Ho. od. Vc.)
Gnüge, Fr. op. 5². Hofmeister 1,00. compl.
Schmidt, Fr. Zumsteeg 0,50.
Bächlein: Bächlein möcht' ich kühl und rein.
Dessauer, J. op. 52³. Schlesinger 2,00. compl.
Wolfram, J. Serb. V. № 2. Hofmeister 1,00. compl.
Bächlein: Blut im Herzen quillt geschwind.
Hummel, J. E. op. 1¹. Schmidt i. W. 1,20.
Bächlein: Du Bächlein silberhell und klar.
Franke, H. op. 15 III⁴². Merseburger 0,90 n. compl.
Goltermann, G. op. 38². André 0,60.
Kaiser, C. № 5. B. & H. 1,50. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 98². Peters 3,50. compl. (P. V.)
Krell, R. (Winkel, A.) Kdl. № 58. Böhlau i. W. 2,00 n. compl.
Pilz, C. Veilchen № 12. Kahnt 0,80 n. compl.
Schmock, J. op. 12³. Bahn 0,50. n. compl.
Bächlein: Liebliches Bächlein so froh.
Haslinger, C. op. 41. Haslinger 1,00.
Bächlein.
Fuchs, F. C. Nl. № 17. Leuckart 1,00.
Weil, A. op. 1¹. André 0,60.
Bächlein am Wiesenrand. So weit.
Bächlein, Bächlein, lass dich grüssen. Blumen am Bach. Fuchs, A. op. 1³.
Bächlein, bei deinem Rauschen. Bächlein. S. T. v.
Bächlein der Heimath.
Dammas, H. op. 1¹. B. & B. 1,50. compl.
Bächlein die fliessen.
Böie, J. op. 25 II⁵. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Bohrer, S. № 4. Ebner 1,50 compl.
Bächlein, fliesse nicht so schnell. An den Bach.
Voigt, Th. op. 3¹.
Bächlein fliesset und es giesset. Welle. Abt, F.
Bächlein fliesst immer zu.
Rosenhain, J. op. 86³. Kistner 2,50. compl.
Bächlein fliesst von dannen. Am Bache. Vierling, G.
Bächlein fliesst vorbei. Bach und Sonne. Neruda, F.
Bächlein, gingst durch Blüthen.
Wolf, H. op. 7². Fürstner 1,75. compl.
Bächlein glitzert im Abendstrahl. Bächlein.
Stöckhardt, R. op. 5³.
Bächlein hell und silberklar. An das Bächlein.
Deppe, L. op. 1¹.
Bächlein hört' ich. Verlor'ne Blümchen.
Twietmeyer, Th. op. 5⁶.
Bächlein hüpft in's Thal hinein. Bächlein. Grauer, Rob.
Bächlein hüpft munter. Herz und Bächlein. Blasser, G.
Bächlein, ich kannte dich. Bächlein und ich.
Fuchs, C. F. op. 8.
Bächlein im engen Thal. Bächlein.
Bächlein im Wiesengrund. So weit.
Bächlein lass dein Rauschen sein. Mein.
Bächlein magst du dämmen. Liebesmacht. Kinkel, J.
Bächlein meiner Liebe. Frage an's Bächlein.
Gernlein, R. Rom. № 7.
Bächlein möcht' ich kühl und rein. Bächlein.
Dessauer, J. op. 52³.
Bächlein murmelnd weiter drängt.
Hanslick, E. op. 8⁵. Hoffmann i. Pr. 2,00. compl.
Bächlein, nicht so schnelle. Rath. Gellert, L. op. 1¹.
Bächlein rauschet wo mein Liebchen.
Lindner, A. op. 1⁵. Bachmann 1,50. compl.
Bächlein, riesle leise. An die Entfernte. Rundnagel, E.
Bächleins Abschied: Es zieht durch duft'ge Wiesen.
Zizold, W. Litolff 1,25.
Bächlein sag', was drängt dich. Hedwigs Lied am Bächlein. Becker, J. op. 3⁵.
Bächlein sag', was soll dein eilen. Letztes Ziel.
Reissiger, C. G. op. 96⁶.
Bächlein sel'ges, das im Neigen. Neapolitanische Romanze. Teschner, G. W. J. Ko. II⁴.
Bächleins Gruss. Fliesse Bächlein, fliesse.
Thum, J. v. № 3. Annecke 1,80. compl.
Bächleins klare Wellen. Heimweh. Diercks, H. № 3.

Bächleins Rauschen. Winter. Cui, C. M. B. № 2.
Bächleins Wanderlied: Es zogen an meiner Quelle. Schäffer, C. № 1. Barth i. B. 2,00. compl.
Bächlein und Knäblein: Bächlein, wohin so munter. Baumfelder, F. op. 268[8]. Senff 3,00. compl.
Bächlein und Mühle: Es stürzt so munter der Bach. Felsenthal, A. op. 9[19]. Gerhard i. L. 1,50. compl. Taubert, W. op. 184[1]. R. & E. 0,80.
Bächlein, wenn es wollte. Wandern und Singen. Barth, R. op. 1[2].
Bächlein, wohin eilest du. Wohin. Kreutzer, C. op. 101[1].
Bächlein, wohin so munter. Bächlein und Knäblein. Baumfelder, F. op. 268[8].
Bächlein zieht von dannen. Am Bache. Biziste, L.
Bächlein zum Bache schwoll. Frühling ist da.
Bächlein zum Thale schwoll. Frühling ist da. Peiser, J. № 3.
Bäcker und Köhler, oder Schwarz und Weiss. Puget, L. Schott 0,75.
Bänder: Aennchen, wie geht dir's, sprich. Pivoda, F. B. & A. № 26. Klemm 4,00. compl.
Bänkelsänger Couplet: Ach ich bin so matt. Michaelis, G. C. № 68. Bloch 0,60.
Bänkelsängerlied: Ihr lieben Leute allgemein. (—) N. C. № 17. Lassar 0,60. n.
Bänkelsänger von Mailand: Vater war in Krieg gegangen. Theuss, C. Th. II[3]. Hofmeister 3,50. compl. (P. F. Gu.)
Bänkelsänger Willie: O Bänkelsänger Willie. David, F. op. 27[6]. Kistner 2,00. compl. Drasenberg, J. Cranz 1,00. Schumann, R. op. 146a[17]. Fürstner 0,80.
Baer. Mach' auf dein' Thür. Loewe, C. op. 64[4]. Schlesinger 1,30.
Bär auf dem Maskenballe. (Soloscene.) Grabe, F. G. K. XVI[5]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Bärentanz: Ei sehet, sehet doch. Franke, H. op. 15. I[10]. Merseburger 1,20. n. compl.
Bärentanz: Heisasa der Bär ist da. Becker, Ida. № 7. B. & B. 4,00. compl.
Bärt'gen Jüden kamen all'. Romanze vom König Saul.
Bäschen in unserm Strässchen: Von allen Mädchen. Beethoven, L. v. conc.
Bäuch', die Bäuch', die dicken Bäuch'. Deputation. Schubert, F. L.
Bäuerlein, Bäuerlein tick, tick, tack. Methfessel, E. op. 10[2]. Schott 1,00. compl. Oesten, Th. (Winkel, A.) Kdl. № 40. Böhlau i. W. 2,00. n. compl. Schmock, J. op. 14[6]. Bahn 0,50. n. compl. Seidel, Fr. № 13. Sch. i. L. 1,20. n. compl. Taubert, W. op. 79[6]. (Kdl. № 30.) Bahn 0,50.
Bäumchen: Armes Bäumchen, dauerst mich. Falk, J. I[1]. Schott 1,00. compl. Grell, A. E. op. 21. II[2]. Bahn 0,80. compl. Meinardus, L. op. 38. III[20]. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl. Müller, R. op. 21[7]. Merseburger 1,00. compl. Seidel, Fr. № 21. Sch. i. L. 1,20. n. compl. Struth, A. op. [23]. Tonger 2,00. compl. Taubert, W. op. 58[5]. (Kdl. № 5.) Bahn 0,50. Widmann, B. № 18. Schott 2,50. compl.
Bäumchen dauerst mich. Entblätterte Bäumchen. Rohde, Ed. op. 94[8].
Bäumchen rüttle dich. Lied des Achenbrödels. Reinecke, C. op 150[6].
Bäume alle fallen ab. Herbst. Hasse, G. op. 2[4].
Bäume blüh'n: Es zittert in den Bäumen. Esser, H. op. 35[3]. Schott 0,75.
Bäume blüh'n, die Vöglein singen. Lenz.
Bäume draussen flüstern. Bäume flüstern. Abt, F.
Bäume flüstern: Bäume draussen flüstern. Abt, F. op. 397[6]. André 0,60.
Bäume grünen überall. Andenken.
Bäume im Walde stehen stumm. Frühlingssehnsucht. Fischer, A. op. 2[3].
Bäume rauschen im Regen. Treue Liebe. Abert, J. J.
Bäumerl im Garten. Abt, F. op. 525[4]. (aus „Reisebekanntsch.") André 0,60.
Bäume, sie tropfen vom Regen. Am Morgen. Lang, J. op. 9[4].
Bäume stehn der Frucht entladen. Friedrich, J. S. № 7.
Bäure hot d' Katz verlore. Mulle. (—).
Bag den sorte Sky. — Sonnenuntergang, schwarze Wolken. Heise, P. Schil. № 4.
Bagno. Vaccaj, N. № 3. Ricordi 14 fr. compl.
Bahnlos und pfadlos, Felsen hinan. Ungewisses Licht.
Baja város szép helyen van. Huber, S. № 1. T. & P. 1,20. compl.
Baila Juana por qué. Liga de Jnana. Li. E. I[7].
Bairisch-Bier-Club: Sind wir nicht zur Herrlichkeit geboren. Lehmann, L op. 39[2]. Whistling 1.00.
Bairische Hymne. — Weiss und Blau. Rheinberger, J.
Bairische Mädchen: Freundlicher Sang, heiterer Klang. Taubert, W. op. 5[1]. Hofmeister 0,50.
Bairische Nationalhymne: Heil dir, o Baierland. Seidel, Ch. Aibl 0,30.
Bairischer Volksgesang: Heil unserm König, Heil. Spontini, G. Falter 0,50.
Bairisches Bierlied. — Jahr ist gut, braun Bier ist gerathen. Volkslied.
Bairisches Kirchweihlied: All' ihr Nachbarsleuten. (Altes Lied.) Cranz 0,50.
Bairisches Marsch-Couplet: Wir Baiern gerne geben. Baumeister, M. № 5. Lassar 0,75. n.
Bairisches Scharfschützenlied: Bin a Schütz mit Leib und Seel. Volkslied. № 2. Falter 0,75. compl.
Bairisches Volkslied: Ich schaute dir in's Auge. Dorn, A. R. & E. 0,60.
Baiser: Qui le bonheur suprême. Böhmer, C. op. 26[2]. B. & B. 1,50. compl.
Baiser de la promise. Puget, L. Schott 0,50.
Baisers de ma mère. Arnaud. E. Schott 0,50.
Bakot vertem. Huber, S. № 3. T. & P. 1.60. compl.
Bal. Mechelen, Th. van. Schott 0,75. Mercier, Ch. Schott 0,75.
Bal champêtre: Am Haus ist ein Garten. Meinardus. L. op. 27. I[7]. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Bald am wilden Meere stehend. Stuckenschmidt, J. H. op. 7[1]. Leuckart 1,75. compl.
Bald, bald erblüht die Welt. Frühlingslied. Reinecke, C. op. 5[2].
Bald, bald sinket die Sonne. Erwartung am Meere. Baumann, A. op. 4.
Bald die Abendglöcklein schweigen. Wiegenlied. Köckert, A. op. 20[1].
Bald entflieht die Freude. Winter. Gärtner. J. B.
Bald entschwunden sind, ach. Tanz und Liebe. Gumbert, F. op. 107.
Bald erblickest du, meine Theure. Marchesi. № 1. Simrock 2,50. compl.
Balders Scheiterhaufen: Mitternachtssonn' auf dem Berge wacht. Lindblad, A. F. conc.
Bald fällt von diesen Zweigen. Herbstlied. H. v. F. R. Kdl. № 37.
Bald gras' ich am Neckar. Herzogenberg, H. v. op. 31[4]. R. B. 0,50. Pressel, G. № 29. Simrock 0,50. Volkslied. conc.
Bald hast du ausgeschlagen. Letzter Trost. Armster, H. op. 7[2].
Bald hörst du für mich. Canzonetta. (—).
Bald i's auf die Alma geh. Ty. L. № 18. Gross i. J. 0,50.
Bald ist der Frühling da. Tra ri ra, bald ist der Frühling da. H. v. F. S. Kdl. № 1. Freyschmidt i. C. 1,50. n. compl.
Bald ist der Nacht ein End'. Morgenlied.
Bald ist der Reise Ziel erstrebet. Duchampge, Mm. Schott 0,50.
Bald ist es, das die Schwäne ziehn. Herbstlied. Wölfle, Ch. op. 1[1].
Bald ist es wieder Nacht. Abendlied. Winkel, A.
Bald kehret meine Wonne. Winter, P. № 2. Simrock 1,80.
Bald muss ich dich verlassen. Mozart, W. A. conc.
Bald scheidest du aus unsrem Kreis. Berwald, F. V. F. № 5. Haslinger 3,50. compl.
Bald scheidet der Sommer. Aus der Ferne. Gumbert, F.

Bald schweigt und ruht die ganze Welt. Abends. Widmann, B.
Bald sinkt nun der Mitternacht. Für die Armen Volkslied.
Bald stösst vom Lande. Parte la nave. Bruch, M.
Bald träumt mir was guts. Träume. Gläser, F.
Bald von der Mutter so liebendem Herzen. Wirst du mich lieben. Labarre, Th. № 6.
Bald wird der Tag sich neigen. Hasse, G. op. 6³. B. & B. 0,50.
Bald wird die letzte Rose. Schönes Mädchen. Gumbert, F. op. 26. II⁶.
Bald wird es euch an's Leben gehn. Martinsgänse. Attenhofer, C. op. 19¹¹.
Bald wird kommen. Sering, F. W. op. 32¹². Heinrichshofen 0,50.
Ballade: Durch bläuliche Meere ziehet. Schäffer, A. op. 9⁴. Schlesinger 1,50. compl.
Ballade: Hast wieder gesponnen. Bott, J. J. op. 29³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Ballade. — Herein, o du Guter. Eberwein. C № 2.
Ballade: Hört ihr der muntern Burschen. Reichel, A. op. 5¹. B. & H. 1,50. compl.
Ballade: Ich zog durch eines Waldes Grund. Röder, M. op. 22. II⁴. Voigt i. C. 0,80.
Ballade: Licht im Thale. Weber, C. M. v. conc.
Ballade: Ueber die Haide giesst der Mond. Reinsdorf, O. B. & B. 1,00.
Ballade: Vom Jäger Herne die Mähr' ist alt. Proch, H. op. 174. Cranz 1,00.
Ballade: Was stürmet die Haide. Weber, C. M. v. op. 47³. conc.
Ballade. Jacquier, A. № 10. Jürgenson i. M. 3 Rb. cpl.
Ballade courlandaise. Soubre, E. Schott 1,00.
Ballade de la reine Marguerite: Wer gelten will als frommer. Meyerbeer, G. Schlesinger 0,50.
Ballade des Harfners: Was hör' ich draussen. — Sänger.
Ballade écossaise: O Dina ask me. Bishop, Md. № 6. Hansen i. C. 0,50.
Balladen aus den Keltischen Bergen. (18) Kissner u. Stark. R. B. 3 Hefte à 1,50. n. compl.
Ballade russe. — Russische Waise. Aimon, L.
Ballade vom blutigen Gewand: Es war wohl in der Stadt. Raff, J. op. 211⁸. B. & H. 6,50. compl.
Ballade vom Klaus. — Klaus ist in den Wald gegangen. Meinardus, L. op. 27. III²².
Ballade vom Ritter Ake und Jungfrau Ilse: Es war Ritter Herr Ake. Schulz, Chr. op. 13. Hofmeister 0,75.
Ballade vom Ritter Hugo: Mit seinen wilden Knappen. Marschner, H. op. 190³. R. B. 3,00. compl.
Ballade vom Tode der Söhne Usnas: Auf ihn, der verrieth. Kissner, A. L. g. J. II³. R. B. 2,00. n. cpl.
Ballade vom ungetreuen Kater Murr: Droben auf der Garten-Mauer. Conradi, A. Fürstner 1,50.
Ballade von dem verrückten Schnurrbart: Knecht hat erstochen den edlen Herrn. Brandt, L. Reichmann, Alb. № 1. Lehmann i. H. 4,00. compl.
Ballade von der zugemachten Ofenklappe: Einst lebt in grauer Vorzeit. Thiele, R. Ko. № 95. K. & G. 0,50. n.
Ballata scandinava. Nini, A. Ricordi 2 fr. 75 ct.
Ballatella: Luna fedel tu chiama. Busoni, F. op. 30⁴. Vicentini i. T. 2,70.
Ball auf dem Kirchhof. — Jungfrau schläft in der Kammer. Lachner, F. op. 34¹.
Ballet-Couplet: Von den schönen Künsten. Millöcker, C. (aus „Musik d. Teufels") Cranz 0,80.
Ballet-Couplet: Was wär' die Kunst ohn' das Ballet. Conradi, A. C. № 15. Bloch 0,60.
Ballfreude: O wie pocht vor Lust. Jonas, E. op. 23. Barth i. B. 1,00.
Ballkranz: Mutter zum Balle gar herrlich geschmückt. Proch, H. op. 75. Cranz 1,00.
Ballkranz: Böie, J. op. 2. Hinz 1,00.
Ballspiellust: Wenn der Schnee im Freien ist zerronnen. H. v. F. R. Kdl. № 8. Bassermann 1,50. n. compl. H. v. F. R. Kdl. № 8. Nitzschke 3,00. n. compl.
Ballsträuschen. Duchampge, P. Schott 0,50.
Ballstudien: Polonais, das ist der Tanz. T. C. № 1. Krämer 1,80.
Balllust: Tanzen ist des Daseins Wonne. Neithardt, A. op. 108⁵. B. & B. 1,00. compl.
Balthasar am Nordpol: Mir gings in Europa. Räder, G. C. VI⁵. Bock i. Dr. 1,00. u. compl.
Balzante, festante. Baccante. Goldberg, G.
Bambolina. — Kleine. Gordigiane, L. T. A. № 2.
Bambuslied: Ich bin im schönen Hindostan. Raida, C. A. op. 101. (aus „Frau Venus".) Paez 1,00.
Banc du Pierre: Au fond du parc. Godard, B. Durand. Sch. & Co. 4,00.
Band: Alexis kam daher die Flur. Himmel, F. H. op. 43¹¹. Peters. 8,50. compl.
Band, das ich so eilig nahm. Böse Band. Himmel. F. H. op. 43¹².
Bandit: Es schreitet nächtlich durch den Wald. Sponholtz, A. H. op. 22. Sch. & Co. 1,00.
Bandit: In der Jugend frohen Jahren. Dessauer, J. Schlesinger 1,30.
Banditen-Begräbniss: Auf blut'ger Bahre. Hasse. G. op. 17³. B. & B. 1,80.
Bandoulier. Grisar, A. conc.
Band und der Strahl: Es bindet auf Erden ein süsses Band. Wunderlich, J. op. 14⁴. Klemm 1,50. compl.
Bange Ahnung: Ich werde hingehn. Geissler, B. op. 130⁵. Ed. Stoll 2,00. compl.
Bange Klagen zittern. Todten-Opfer. Himmel, F. H.
Bange Nacht ist nun herum. Reiterlied.
Bange Scheidestunde naht. Abschiedslied. Beneken, F. B. № 13.
Banges Sehnen: Wie so stürmisch, wie so bange. Bulachoff, F. (S. r. R. № 300. Schuberth i. H. 0,60.)
Bangt dir mein Lieb'. Im Sturm.
Banks o' Doon. — Ufer des Doon. Kissner u. Stark. B. A. I⁹. R. B. 4,00. n. compl.
Banks of Ayr. — Ayren Ufer. Pearson, H. H. op. 7¹.
Banks of Dee. — Ufer des Dee. Kissner u. Stark.
Banks of the Devon. — Ufer des Devon. Kissner & Stark, B. A. II⁴⁹.
Bann: Ich bin im Wald gegangen. Ries, M. № 5. Ebner 2,00. compl.
Bannerlied zur Fahnenweihe: Entfalte deine stolze Pracht. Kremser, Ed. Cranz 0,20. n.
Bannung: Ich ging am Kirchhofsthor. Himmel, F. H. op. 43²⁵. Peters 8.50. compl.
Banque du malheureux. Abadie, L. Schott 0,75.
Baptême. Taufgesang. Meyerbeer, G.
Baptiste. Cartol, H. Schott 0,50.
Barbara! perche fuggi. Concertarie. Franz, J. H.
Barbarossa. — Alte Barbarossa, der Kaiser Friederich.
Barbarossa. — Friedrich I. (Ritter.) Ramann, B. op. 39¹.
Barberinens Lied: Sprecht schöner Herr. Rubinstein, A. op. 83³. B. & B. 0,80.
Barbieren, welche Qual. Ein gebildeter Barbier. Noack, F. N. C. № 40.
Barca bella. — Liebchens Wohnung. Rilvas, C. de № 2.
Barcajuola. — Schiffer. Florimo, F. Roma I².
Barcajuola. — Schiffmann. Donizetti, G. N. E. P. № 1.
Barcarello. — Grand Bressarello. Gozlan, L.
Barcarola. — Barcarole.
Barcarole: Abendwölkchen prangen. Methfessel, A. op. 107¹. Göpel 0,60.
Barcarole: Ah se tu fossi. Bimboni, O. op. 24. B. & B. 0,50. Hoven, J. op. 42³. Cranz 1,00. Mori, Fr. Ricordi 1 fr. 20 ct.
Barcarole. — Alba. Rotoli, A.
Barcarole: Am dunklen Himmelsbogen erglänzt. Krebs, C. op. 42². Sch. & Co. 1,00. Nauss, Th. op. 16². Forberg 0,75.
Barcarole. — Amore e canto. Palloni, G.
Barcarole. — An Venedig. Meyerbeer, G.
Barcarole: Aus ewiger Ferne. Mandyczewski, E. op. 7. I⁴. Re. & Ro. 3,00. compl.
Barcarole: Barke fliegt. Banck, C. op. 28¹. B. & H. 2,50. compl.
Barcarole: Bei Sternenschein steu'r ich still. Köckert, A. op. 19². Ebner 1,80.

Barcarole: Bel mestier del gondolier.
Krusenstern, G. Brauer 0,80.
Barcarole: Ciel est pur. Panseron. A. Schott 0,50.
Barcarole. — Dites. la jeune belle. Schütz, M.
Barcarole. — Du aller Rosen Rose. Mikuli, C.
Barcarole: Du schönes Fischermädchen.—Fischermädchen.
Barcarole. — Einladung. Curci, G. Roma № 21.
Barcarole. — Ersehnte Rückkehr. Merkadante S.
Barcarole. — Erwartung am Meere. Baumann. A.
Barcarole: Fête de la madonne.
Panseron. A. Schott 0,50.
Barcarole: Gleite munter, leichte Barke.
Sieber. F. op. 62[1]. Heinrichshofen 1,00.
Barcarole: Gleite zum Strand der Theuren hin.
Pizzolato, E. Cranz 1,00.
Barcarole: Gli orchi azzuri.
Guercia, A. Ri. V. № 5. Ricordi 2 fr.
Barcarole. — Gondelfahrt. Rossini, G. S. M. № 7.
Barcarole. — Gondoliers Abschied. Brugière, E.
Barcarole. — Grand' Bressarello. Gozlan, L.
Barcarole. — Hab' Mitleid, o Bettina. Liszt, F.
Barcarole: Her zu mir, Schiffersmann.
Warlamoff, A. (S. r. R. № 107. Schubert i. H. 1,00.)
Barcarole: Hip hurra, hinaus in die See.
Kücken, F. op. 28[4]. Schlesinger 1,00.
Barcarole: I fiori prima vera.
Cui, C. Bessel & Co. 2,30.
Barcarole: Ihr kleinen blauen Wellen.
Glinke, M. (S. r. R. № 61. Schuberth i. H. 1,00.
Barcarole: Im Meere möcht' ich fahren. — Schifferlied.
Herzberg, R. v. op. 8[1].
Barcarole: Kannst du errathen die Gedanken mein.
Bulachoff, F. (S. r. R. № 299. Schuberth i. H. 0.75.
Barcarole. — Komm' Liebchen, schon zittert. Abt. F.
Barcarole: Lasst uns die Segel stellen.
Eckert, C. op. 20[6]. B. & B. 1,00.
Barcarole: Leichte Barke, du sollst schweben.
Döhler, Th. op. 36[1]. Schott 1,00.
Barcarole: Lieblichen Lüfte.
Wichmann, H. op. 5[5]. Bahn 1,80. compl.
Barcarole: Meco in barchetta celera.
Hoven, J. op. 42[1]. Cranz 1,50.
Barcarole: Mein Schifflein sanft die Wellen.
Köckert, A. op. 19[1]. Ebner 1,80.
Barcarole. — Mergelina Barcarola. Mattei, F.
Barcarole: Moon is up.
Oberthür, Ch. op. 39. Schott 0,75.
Barcarole: Nimm du mein Schifflein.
Lang, J. op. 23[3]. Kistner 3,00. compl.
Barcarole: Non fuggira
Gessari, M. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Barcarole: O Fischer auf den Wogen.
Winterberger, A. op. 43[6]. Kistner 3,00. compl.
Barcarole. — O könnt ich dich entführen. Tosti, F. P.
Barcarole: O lenke durch die Wellen.
Gail, M. Schott 0,25.
Barcarole: O Nacht, o Duft, komm holde Ninetta.
Lange, O. H. op. 17[1]. Nagel 0,75.
Barcarole. — Où voulez-vous aller.
Barcarole: O wär' ich ein Schifflein.
Jungmann, A. op. 3. Niemeyer 0,75.
Barcarole. — Pescatores (Quest alito). Parish-Alvers, E.
Barcarole: Ramez, dormez, aimez.
Thurner, A. op. 11[16]. Schott 0,50.
Barcarole. — Rosenfest. Panseron. A.
Barcarole: Schaust du so trüb' in die Fluth.
Graziani, M. op. 16. Challier 1,00.
Barcarole. — Scheiden (Winde wehen).
Barcarole. Schiffers Liebesfahrt. Banck, C.
Barcarole: Schwankende Gondel auf silbernem See.
Wallbach, L. op. 29[2]. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Barcarole: Schwebe leicht, mein Kahn.
Bogulawski, H. G. W. v. № 1. Barth i. B. 1,00.
Barcarole. — Seemanns Abfahrt. Masini, F.
Barcarole — Sehnsucht. Salvi, M. P. p. m. № 1.
Barcarole: Sei gegrüsst, Mondennacht. Satter, G.
Barcarole: Sieh', wie spielend Silberflocken.
Reissiger, C. G. op. 100[4]. Peters 0,75.
Stern, S. op. 4. Klemm 1,25 (P. Ve.)
Barcarole — Sorrento. Beauplan, A. v.
Barcarole — Spanierin. Curci, G. Roma. № 5.
Barcarole: Steige Jüngling nur ein.
Lebeau, A. André 0,80.
Barcarole: Stets auf ruhiger Welle.
Panseron, A. Whistling 0,50.
Barcarole. — Still schaukelt über die Wogen.
Georgiana № 3.
Barcarole. — Still und klar sind Meer. Campana, F.
Barcarole: Süsse Nacht, wie schweiget.
Jensen, A. op. 30[4]. Peters 1.50 compl.
Barcarole: Su quei remi abbranca.
Montora, A. Ricordi 3 fr.
Barcarole — Tragala. Grisar, A.
Barcarole: Treibe Schifflein.
Glasberger, A. № 2. Heinrichshofen 0.75.
Barcarole. — Ueber mir der blaue Himmel.
Gernlein, R. № 6.
Barcarole: Una soave in mar.
Belgiojoso, C. P. Alb. № 1. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Barcarole. — Venetianische Fischer. Ricci, F.
Barcarole. — Veneziana. Panofka, H. op. 76[2].
Barcarole: Venite al mar.
Pisani, B. Alb. № 6. Ricordi 3 fr.
Barcarole: Verso l'ora della sera.
Krusenstern. G. Brauer 0,80.
Barcarole: Vieni, la barca.
Bartoloni, G. Ricordi 1 fr.
Malipiero, Fr. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Barcarole: Voga, o marinar.
Marchesi, S. A. a. V. № 8. Cranz 0.50.
Barcarole: Voga, voga aranca.
Mazza, G. Hoffmann i. Pr. 1.40.
Barcarole: Voga voga, il vento tace.
Hoven, J. op. 42[5]. Cranz 1,00.
Barcarole: Wach' auf mein Lieb'.
Dürrner. J. op. 19[1]. B. & H. 1,50. compl.
Barcarole: Wellen säuseln. — Deutsche Barcarole.
Barcarole: Wellen wiegen, Wellen schaukeln.
Schubert, G. I[3]. Hoffarth 2,50. compl.
Barcarole: Wenn du von mir umschlungen.
Rietz, J. Schott 0,50.
Barcarole: Wieder tanzet im Mondenschein.
Proch, H. op. 23. Cranz 1,00.
Barcarole: Wie süss mit dir zu fliehen.
Esser, H. op. 39[3]. André 0,75.
Barcarole: Willst Lebenslust du geniessen.
Hoven, J. op. 28. Schlesinger 1,00.
Tadolini, G. Cranz 1,50.
Barcarole:
Bartolini, C. Cranz 0,50.
Calvalcabo, J. op. 29. Cranz 1,50.
Cirillo, V. Alb. № 6. Ricordi 2 fr.
Kalliwoda, J. W. op. 154[1]. Schott 0,75.
Kühne, A. Schott 1,25.
Lewinski, J. Cranz 1,50.
Marchesi, S. C. Schott 0,75.
Nicolosi, F. B. op. 22. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Palloni, G. A. M. № 2. Ricordi 8 fr. compl.
Ries, F. op. 180[3]. Dunst i. Fr. 1,25. compl.
Barcarole Italiana. — Italienisches Schifferlied.
Teschner, G. W. J. Vo. IIa[2].
Barcarole Venetiana. — Fliege, Schifflein, lustig weiter.
Wichmann, H. op. 18[1].
Barcarole Venetiana. Rung, H. Ricordi 1 fr. 20 ct.
Barcarole Vénitienne: Notte é bella. Velutti. Falter 0,50.
Barcarole Vénitienne: Sanft gleitest du durch die Wellen. Gail, Mad. Cranz 1,30.
Barcarollna: Sela dita.
Teichmann, A. Sennewald i. W. 0,75.
Barcarolle. — Barcarole.
Barcelona: Wer, der auf Barcelonas Gasse.
Hornstein, R. v. op. 32. Kröner 0,60. n.
Bardale. 6 Deutsche Volkslieder.
Rietz, J. Fürstner 1,80. compl.
Bardenfest: Kling', Harfe, kling'.
Kissner u. Stark. L. a. W. III[3]. R. B. 2,00. n. compl.
Bardengeist: Dort auf dem hohen Felsen.
Beethoven, L. v. conc.
Bardengesang: Wir litten menschlich. Schlottmann, L. op. 42[1]. (aus „Herrmannschlacht.") Challier 0,50.

Barden letztes Lied: Wind weht schauerlich.
Schneider, J. Hofmeister 1.50.
Barfuss: Sachte, seht das kleine Füsschen.
Lindblad, A. F. conc.
Bárha a búbánat nyomja lelkemet.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Barke. Beauplan, A. v. Schott 0,50.
Barke fliegt. Barcarole. Banck, C. op. 28[1].
Barke mein Sohn. Grieche und sein Sohn. Weber, C. M. v.
Barmherzigkeit: Reicht, edle Frau, mir eine Gabe.
Teichmann, A. Schlesinger 0.80.
Barmherzigkeit, macht auf das Thor. Pilger.
Barmherzig und gnädig ist der Herr. Geistliches Lied. Schröder, C. op. 3.
Barna kis lany csimositod.
Kalozsvary, A. № 2. Roz. i. B. 1.80. compl.
Barna leány. Tisza, A. № 15. T. & P. 4.00. compl.
Barna legény el bujdosótt.
Erkel, E. A. S. № 6. T. & P. 2.00. compl.
Varga, J. Un. № 12. T. & P. 2,00. compl.
Barna legény táncra viszj.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10.00. compl.
Barna menyecskének szeme közé néztem.
Füredi, M. Roz. i. B. 6.00. compl.
Barocke Vergleiche: Ein Volkssänger ist kein heiliger Vater. B. L. № 64. Horn 0,60.
Baron: Als der Spatz in dem Rohr.
Schäffer, A. op. 77. Peters 1.00.
Baron und sein Amtmann. Beauplan, A. v. Schott 0,50.
Barque. — Barke. Beauplan, A. de.
Barque. Beltjens, J. M. Schott 0.50.
Barque agile. — Leichte Barke. Döbler, Th. op. 36[1].
Barque de Pierre. Denefve, J. Schott 0,75.
Barque légère. — Leichte Nachen. Meyerbeer, G.
Barthrams Grablied: Sie schossen ihn todt.
Jensen, A. op. 52[4]. Hainauer 1,25.
Bas an der Welt Ende: Spricht der Hans zu der Grete. Hahn, C. op. 8[2]. R. & E. 1.50. compl.
Basilie. — Zauberblick. Graziani, M.
Basse cour. Levassor. Ch. C. № 23. Schlesinger 1,00.
Bassgeiger auf der Kirmess: Nun ist es geschehen.
Barraga, F. Böhm i. A. 1,50. (P. Cb.)
Bassist. (So soll und muss man singen.)
Gretscher, F. Schott 0,50.
Bassisten Trinklied: Von allen Schätzen dieser Welt.
Heinze, R. op. 27. Glaser 0,60.
Basta cosi. Concertscene. Reissiger, C. G. op. 122.
Basta pensamento, basta. Co. M. № 8. Niemeyer 0.50.
Batelière de l'île d'amour. Arnaud, E. Schott 0.50.
Batelière du Rhin. — Schifferin des Rheins. Puget, L.
Bate ventul. — Weht der Wind. Scheletti, G. op. 7.
Battez le fer. Tagliafico, T. Heugel 4,00.
Bauer: Bauer streut den Samen.
Struth, A. op. 125[17]. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Widmann, B. (Winkel, A.) Kdl. № 57. Böhlau i. W. 2.00. n. compl.
Bauer: Ein Bauer ist ein Ehrenmann.
Weiss, L. op. 42[1]. Cranz 1,75. compl.
Bauer, Bürger und Bettelmann. 3 Lieder.
Banck, C. op. 31. Kistner. (einzeln.)
Bauer Hans baut a Haus. Ziegelbauer. Hölzel, G.
Bauer hat ein Taubenhaus. Vom Bauer und den Tauben.
Bauer im Holze: Es fuhr ein Bauer in den Wald.
Hoch, F. № 2. Tonger 1,00.
Bauer im Holze: Es ging ein Bauer durch den Wald.
Stockhausen, E. v. op. 4[1]. Spielmeyer i. G. 0,75.
Bauer nahm die Flinte. Wind und die Hennen.
Taubert, W. op. 145[2].
Bauernknabe: Schön ist es, wenn das Abendroth.
Flügel, G. op. 1[4]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Bauernlied. — Madelon. Marschner, H. op. 161.
Bauernlied: Wind weht über's Stoppelfeld.
Taubert, W. op. 102[3]. Siegel 0,50.
Bauernmädchen: Ich bin ein Bauernmädchen.
Fink, G. W. op. 9[5]. Hofmeister 1,50. compl.
Bauernregel: Im Sommer such' ein Liebchen dir.
Baumgartner, W. op. 27[3]. Hug. i. Z. 2,50. compl.
Eckert, C. op. 10[5]. Schlesinger 1,50. compl.
Heuchemer u. Scholz. № 7. B. & H. 2,00. compl.
Bauernregel: Im Sommer such' ein Liebchen dir.
Loewe, C. op. 9. V[3]. Hofmeister 1.75. compl.
Löwenberg, C. op. 5[1]. Gutmann i. W. 2.00. compl.
Marschner, H. op. 94[6]. Nagel 0.60.
Samson, L. I. II[3]. Fürstner 2.00. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 21. Schmidt i. H. 2,00. n. cpl.
Tengnagel, J. C. F. v. op. 12[1]. Bahn 1.30. compl.
Thierfelder, A. op. 4[3]. Klemm 1,25. compl.
Winter, A. op. 1[2]. Challier 1,50. compl.
Wüerst, R. № 3. Simrock 2.50. compl. (P. V. o. Vc.)
Bauernstand: Mir Lüt uf em Land.
Glutz, A. D. d. S. № 13. Kahnt 0,50.
(—). D. d. S. № 5. Hug. i. Z. 0,40. n.
Bauern unter der Linde. — Schäfer putzte sich zum Tanz. Truhn, F. H. op. 21[4].
Bauerssohn und die Fischerin: Fischermädchen ist gar hold. Thiesen, O. op. 4[2]. Klemm 1,00.
Bauer streut den Samen. Bauer.
Bauer und der Kobold.
Kettenus, A. Kdl. III[2]. Heckel 1,90. compl.
Bauer und die Tauben: Bauer hat ein Taubenhaus. — Vom Bauer und den Tauben.
Bauer will auf's Feld. Unzufriedene. Rohde, E.
Baumblüthe: Gold'ne Sonne strahlt.
Gärtner, J. B. Big. II[6]. Hofmeister 2.00. compl.
Baumeister: Ein Meister hat einen Dom gebaut.
Decker, C. op. 21[1]. Hofmeister 1,00.
Baumeister: Lenz mit stillen Wehen.
Sieber, F op. 1[1]. B. & H. 2.00. compl.
Baumes Blätter sind fahl.
Porpora, N. Voigt i. C. 0,80.
Baumgeflüster: Als ich noch lebensfroh und jung.
Müller, Ad. op. 30. Cranz 1,30.
Baum, so frei und herrlich. Grabgesang. Chopin, F.
Bautz, da fällt mein Kindchen nieder. Fröbel, Fr. (Winkel, A.) Kdl. № 6. Böhlau i. W. 2.00. n. compl.
Bayadere: Ich bin die Bayadere.
Bochsa, A. Hofmeister 1.00.
Bayadère: Je suis la Bayadère. Malibran, Ml. conc.
Bayadère. David, F. Schott 0.50.
Bayard zu Romagnano. Concone, J. Schott 1.25.
Bayern. — Baiern.
Bazzeg van Pest vármegyeben.
Bartay, A. № 2. Cranz 1,80. compl.
Bearner Gesang: Singe, o Nachtigall, singe.
(—). An. L. № 8. Sulzer 1,50. n. compl.
Beating of my own heart. — Herzensschläge.
Macfarren, G. A.
Beato chi puo. Serse. Cavalli, F.
Beatrice. — Er ist es nicht, es war der Winde Spiel.
Holstein, F. v. op. 38.
Beatrix. Concone, J. Schott 1,25.
Beau Chevalier, qui partez pour la guerre. Chanson de Barbarine.
Beau Dunois. — Partant pour la Syrie.
Hortensia, K. v. H.
Beau Fernand. Danzo, F. Falter 1,00.
Beau Fernand, prisonnier d'un roi.
Himmel, F. H. II[1]. Peters 1.75. compl.
Beau Lutin. Perny, P. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Beau mois de Mai. Marcella Sembrich-Valse.
Kowalski, H.
Beau Nicolas: Je suis Nicolas le coque.
Darcier, L. — Schöne Nicolaus, Levassor.
Beauteous maid. Balfe, M. W. Schott 1.00.
Bebend berührt mit leisem Strahl. Canto veneziano.
Wichmann. op. 24[1].
Becher des Silen: Wohlauf, wohlan.
Mattei, T. Schott 1,25.
Becher thut's nicht.
Struth, A. op. 112[3]. Schott 1,75. compl.
Becher und Schwert.
Schachner, B. op. 23[2]. Schott 1,00.
Becher zum Scheiden soll blinken. Vorwärts.
Rissé, J. Er. H. № 16.
Bechoelmend is de gem du. (Nachtviolen). Concert-Aria.
Verhulst, J. J. H. op. 24.
Becsaliba jarnak. Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. cpl.
Bedachtsame Freier: Cattis sei tugendhaft.
(—). B. O. II[28]. B. & H. 2,00. compl.

Bedächtig stieg die Nacht an's Land. Um Mitternacht.
Beddlweibl wollt kiarfirt'n gehn. Lied vom Wiener Beddlmandl. Volkslied.
Bedecke deinen Himmel, Zeus. Prometheus.
Bedeckt mich mit Blumen.
Damrosch, L. op. 11[7]. Cranz 0,80.
Hiller, F. op. 195[2]. Tonger 3,00. compl.
Hundt, A. op. 3[3]. Peters 3,50. compl.
Marx, A. B. op. 22[2]. Schlesinger 2,00. compl.
Molbe, H. op. 3[2]. Re & Ro. 4,20. compl.
Naubert, A. op. 4[8]. Eulenburg 4,50 n. compl.
Rubinstein, A. op. 76[5]. Senff 0,50.
Warteresiewicz, S. op. 2[3]. B. & H. 2,25 compl.
Bedeckt mit Schnee und Eise. Frühlingslied.
Gebicke, C. № 2.
Bedenk', dass ein Schwalben kein Sommer nit macht.
Schäffer, A. op. 57[2]. Schlesinger 0,80.
Bedenke das Ende: Dich bet' ich an.
Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 23). Bertelsmann 1,60 n. compl.
Bedenken: Ich will es ihr nicht sagen.
Gotthard, J. P. op. 47[1]. R. B. 1,50.
Bedenken wir, was jetzt für Zeiten. Was soll aus der Geschichte werden. Steffens, G.
Bedenklichkeiten. — Grad' aus dem Wirthshaus.
Dorn, H. op. 53[2].
Bedenkt der Zeit wo. Ich bin dir gut. Proch, H.
Bediente: O grausames Loos.
Leipold, K. W. G. K. X[3]. Koch i. L. 1,00 n. compl.
Bedingung: Wenn eine Perle wär' das Wort.
Proch, H. op. 112.
Bédouin. David, F. Schott 0,50.
Bedrohtes Glück. — Husch, husch wie schwirren.
Abt, F. op. 586[4].
Beds of sweet roses. — Bei den rothen Rosen.
Beduine: Hallo mein Ross, frisch auf.
Seyler, C. Kratochwill 1,25.
Beduinen Romanze: Vorwärts mit des Vogels Fluge.
Kenkel, J. op. 19[4]. Schloss 2,00. compl.
Beethovens Nachruf. — O du nach der sich alle meine Wünsche. Czeyka, M.
Beet, schon lockert sich's. Frühling über's Jahr.
Befehlen und gehorchen: Mein schönes Liebchen hat gewollt. Spicker, S. H. № 3. B. & B. 1,50. compl.
Befestigter Entschluss.
Naegeli, H. S. a. L. I[4]. Naegeli i. Z. 0,40.
Beffardo. — Spötter. Gordigiani, L. T. A. № 8.
Befiehl der Blume zu vergessen.
Abt, F. op. 320[3]. André 1,30.
Befiehl dich Gott. Ein Spruch.
Befiehl du deine Wege.
Fischer, C. A. Hy № 4. Hoffarth 3,00. compl.
Wennrich, E. Heinrichshofen 1,00. (P. Ve.)
Befolgter Rath: Als zu merken ich begann.
Leipoldt, A. E. op. 22. Kahnt 0,50.
Befordultam a konyhára. —
Füredi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Merty, N. I[2]. Roz. i. B. 1,60. compl.
Befútta az útat a ho. Allaga, G. T. & P. 2,00.
Begegne mir allein. An die Ungenannte.
Freudenberg, W. op. 29[3].
Begegnen: Es zieht den hellen Strom.
Langer, G. op. 25[2]. Riewe & Thiele 0,75.
Reissiger, C. G. op. 144[1]. Peters 0,75.
Reissiger, C. G. op. 144[1]. Sch. & Co. 1,75. compl.
Stadion, E. Gf. op. 43[3]. Cranz 4,00. compl.
Beg'g'nt mir mei Dianel. Ty. L. № 17.
Gross i. J. 0,50.
Begegnung: Einsam sitzt der Bursch.
Lange, O. H. № 1. Oertel. 1,00. compl.
Begegnung: Ein Schifflein zog an uns vorbei.
Ramann, B. op. 42[16]. R. & E. 2,50. compl.
Begegnung: Erd' erschien mir düster.
Schulz, A. op. 46. B. H. X[1]. Fritzsch 1,60 n. compl.
Begegnung: Es zieht mit schmelzenden Accorden.
Bürgel, C. op. 9[4]. B. & H. 2,50. compl.
Wiegand, O. op. 38[3]. Fischer & Mohr 1,40 compl.
Begegnung: Hätt' ich dich nie gesehen.
Fink, W. № 2. Beyer i. L. 1,20. compl.
Neeb, H. op. 5[3]. André 1,60. compl.
Begegnung: Hier ist das Thal.
Fesca, A. op. 21[3]. conc.
Kissner & Stark. B. A. II[40]. R. B. 4,00 n. compl.
Begegnung: Maid stand an der Heckenthür.
Winter, H. op. 20[2]. Schleuning 0,50.
Begegnung: Mit deinen lieben Augen.
Schmitt, H. op. 33[1]. Gutmann i. W. 1,00.
Begegnung: Noch seh' ich sie umringt.
Reichardt, J. F. Sch. L. I[8]. B. & H. 7,50. compl.
W. S. № 1. B. & B. 1,50. compl.
Begegnung: Sie sass am Rebenfenster.
Eijken, J. A. v. op. 30[2]. Bayrhoffer 1.75. compl.
Reinecke, C. op. 81[2]. B. & H. 0,50.
Begegnung: Süss' Liebchen, merke es.
Taubert, W. op. 177[4]. Challier 0,75.
Begegnung. — Trepp' hinunter geschwungen.
Hartmann, E. op. 35a[1].
Begegnung: Wir hatten jahrelang uns nicht.
Engelsberg, E. S. № 4. Kratochwill 0,80.
Begegnung: Wohin willst du, Myrto.
Le Borne, F. № 1. B. & B. 3,00. compl.
Begegnung am Meeresstrande.
Loewe, C. op. 120. Schott 1,25.
Begeisterte Barde: Wind dreht drauss'.
Kissner u. Stark. L. a. W. IV[8]. R. B. 2,00. n. compl.
Begeistert mich, o Freuden. Chloris. B. O. I[1].
Begeisterung quillt mir. An den Krieg.
Lewandowski, L. op. 32[1].
Beginn' den Flug noch einmal. Herzensreise.
Lang, J. op. 33. II[5].
Beginne deine heilige Feier. An die Nacht.
Dietrich, A. op. 11[3].
Beginne wieder deine Feier. Walters v. d. Vogelweide Minnelied. Böhmen, C. op. 31[3].
Beglänzt vom rothen. Frühlingsabend. Abeille, L.
Begleitung: Ich ging auf der Strasse.
Fischhof, J. op. 37[4]. B. & H. 2,50. compl.
Begl' occhi, mercè. — Hör Liebste, mein Flehn.
Tenaglia, A. F.
Begl' occhi, mercè. — Mein Trauter leb' wohl.
Tenaglia, A. F. (Teschner.)
Beglückt, beglückt, wer die Geliebte findet. Seligkeit der Liebe. Schulz, J. A. P.
Beglückt durch wonnige Bande. Gastfreundschaft.
Baudiot, C. № 1.
Beglückte Flur wo Ruh'. An die Billwerder.
Hertel, J. W.
Beglückt, wenn der Aufgang.
Schmiedt, S. № 7. B. & H. 2,25. compl.
Spazier, K. № 7. B. & H. 3,00. compl.
Beglückt, wer an des Treuen Brust.
Taubert, W. op. 64. (aus „Blaubart.") B. & B. 8,50. cpl.
Beglückt, wer die Geliebte findet. Seligkeit der Liebenden. Weber, G. op. 23[4].
Beglückt, wer stets zufrieden. Frauenwürde.
Bornhardt, J. H. C. № 1.
Begnadigung: Kaum wag' ich es.
Hiller, J. A. Od. № 19. H. & W. 3,00. compl.
Begonnen hat die stille Nacht. Ständchen.
Türrschmiedt, A. I[6].
Begrabene Liebe: Frühling wollt' scheiden.
Dürrner, J. op. 8[2]. Klemm 1,50. (P. Vc.)
Begrabenes Glück: Frühling so lange verbannt.
Sporck-Mader, J. op. 7. Hoffmann i. Pr. 1,20.
Begrabenes Herz: Ich hör' von tausend Freuden.
Gumbert, F. op. 59[4]. André 0,60.
Begrabene Vögelein: Hier wo das schwarze Kreuzlein.
Boeld, C. v. № 5. R. & P. 1,50. compl.
Esser, H. op. 64[3]. Schott 0,50.
Begraben tief im Herzen.
Sayn-Wittgenstein-Berleburg, F. op. 9[2]. Kratochwill 1,50. compl.
Begräbniss: Nicht Trommel noch Trauergesang.
Nicola, C. op. 21. Bachmann 1.00,
Begräbniss Christi: Amen, Deines Grabes Friede.
Winterberger, A. op. 58[4]. Kahnt 1,50. cpl. (P. od. Or.)
Begräbnisslied: Ich weiss, an wen ich glaube.
Scheller, G. op. 1. II[11]. B. & H. 1,50. compl.
Winterberger, A. op. 56. II[4]. Kahnt 1,50. cpl. (P. od. Or.)

Begreifst du des Meeres Wogendrang. Dichters Herz. Grieg, E. Alb. II[19].
Begrüsst mit Tönen. Gesang zum Jahresfeste der Luisenstiftung. Zelter, C. F.
Begrüssung: Ja du bist's, die längst ich kannte. Proch, H. op. 53. Cranz 1,00.
Begrüssung des Meeres: Unermesslich und unendlich. Riehl, H. W. Han. № 39. Cotta 8,50. n. compl. Siegroth, H. v. op. 1[3]. Challier 2.50. compl.
Behaglich ist's zu lauschen. Pott, A. Pk. I[3]. B. & H. 2,00. compl. (P. Vc. o. Ho.)
Beharre. — Scheide, ach scheide doch nur von Liebe nicht.
Beharrlich. Pierson, X. H. op. 30. Sch. & Co. 0,75.
Beherzigung: Ach was soll der Mensch verlangen. Frank. E. op. 4[2]. Kratochwill 2.50. compl.
Behold the hour. — Stunde schlägt, das Boot legt an. Kissner u. Stark. B. A. IV[78].
Beh! sok falut. Tisza, A. № 6. Roz. i. B. 3,00. compl.
Beh szépen szól a furulya. Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Beh! szomoru ez az elet. Tisza, A. № 11. Roz. i. B. 3,00. compl.
Behüt' dich: Behüt' dich Gott zu jeder Stund'. Goethe, W. op. 20[2]. Nagel 3,00. compl. Rietz, J. op. 15[6]. Kistner 2,50. compl.
Behüt' dich Gott. — Das ist im Leben hässlich eingerichtet.
Behüt' dich Gott, es wär' so schön gewesen: Therese war zu siebzehn Jahre. Thiele. R. Ko. № 257. K. & G. 0,50. n.
Behüt' dich Gott, es wär' zu schön gewesen. — Das ist im Leben hässlich eingerichtet.
Behüt' dich Gott, geliebtes Kind. Schaab, R. op. 93[2]. Forberg 1,00. compl. Staab. A. op. 160[3]. Greiner & Pfeiffer 1,00. compl.
Behüt' dich Gott, ich segne dich. Lebewohl. Maresch, P. op. 29.
Behüt' dich Gott, mein Kind: Und muss ich von dir scheiden. Goepfarth, K. op. 15[3]. Portius 0,50.
Behüt' dich Gott, schön's Blümelein. Hiller, F. op. 149[6]. R. & E. 0,60.
Behüt' dich Gott zu jeder Stund'. Behüt' dich.
Behüte dich Gott: Wie war mir so weh'. Abt, F. op. 434[4]. Barth i. B. 1.00.
Behüte Gott dich fromm und rein. Grosskinde. Attenhofer, C. op. 44[10].
Bei a Fenster lahnt a Madel. Na versteht si. Mannsfeld, F.
Bejahende Nein: Mir ist etwas Liebes. · Kupsch, C. G. op. 14[2]. Fürstner 0,80.
Bei all' dem Schmerz. Sie hat um mich geweint. Abt, F. op. 83[3].
Bei Annäherung des Frühlings. Widmann, B. № 5. Schott 2,00. compl.
Bei Aspern in dem grünen Feld. Soldat.
Beichte. — Sonst nichts. Suppé. F. v. Cy. № 2 (27.)
Beichtzettel. Es wollt ein Mädchen zur Kirche gehn. Abt. F. op. 436[2]. Barth i. B. 1.25. Dorn, A. op. 94. R. & E. 1.50. Hölzel, G. op. 179[1]. Cranz 1,00. Lachner, F. op. 96[4]. Schott 0,75. Lachner, V. op. 61. Glaser 1.60. Schulz, A. op. 16. Litolff 0.75.
Bei deiner Mutter Leben. Panseron. A. № 1. B. & H. 0,50.
Bei dem Abzählen: Eins, zwei, drei, der Kuckuk legt ein Ei. Krebs, C. op. 191[4]. Sch. & Co. 1.50. compl.
Bei dem angenehmsten Wetter. Wandernde Student. Baumgartner, W. op. 24[4].
Bei dem Becher. Mattei. T. Schott 1.25.
Bei dem besten Willen. Erst ein bischen rechts herum. Thiele, R.
Bei dem ersten Glase. Trinklied. Michaelis. G.
Bei dem ersten Liebesgange. Behr. Fr. André 1,00.
Bei dem frommen Père mabile. Student und die Grisette. Graben-Hoffmann. G. op. 45.
Bei dem Glanz der Abendröthe. Bekehrte.
Bei dem Glanz der Abendsonne. Bekehrte. Jansen. G.
Bei dem Glanz der Frühlingssonne. Bekehrte. Zelter.
Bei dem Grabe meines Vaters: Friede sei um diesen Grabstein. Schubert. F. Nl. II[12]. Peters 1.50. cpl.
Bei dem hellen Glanz. Ich grüsse dich. Schmidt. C. N.
Bei dem Herrn von Drachselmeyer. Adam und Ida. Kuntze, C. op. 271.
Bei dem Klopfen deines Herzens. Treue. Benedict, J.
Bei dem Raudner Hofe dort. Warnung. Schletterer, H. M.
Bei dem reichen Kaufmann Meier. Opern-Perlen. Heinze. R. op. 5[4].
Bei dem Rosmarin. — Rozmarinnak. Mätray, G.
Bei dem Schein heller Morgensonne. Massenet, J. op. 14[2]. Schott 3.50 compl.
Bei dem Schranke zappelt was. X. Y. Boeld. C. v.
Bei dem Sinken der scheidenden Sonne. Erinnerung. Döhler, Th. op. 44[2].
Bei dem Sohn, den du, o Jungfrau. Rosenkranz. Kralik, M.
Bei den abendlichen Klängen. Abendglocke. Rubini, G. B.
Beiden Alten: Dort an des Giesbachs steilem Rand. Fliegel. C. W. op. 4[2]. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Beiden Alten: John Anderson mein Herz. Bungert, A. op. 34. II[6]. Luckhardt 1,50. compl.
Bei den biedern Herr'n Walachen. Wilde Walachei. Bossenberger.
Bei den Bienenkörben im Garten. Unruhe.
Beiden Blümchen: Blüthen einsam. Belcke, F. № 2. B. & H. 2.50. compl. (P. Vc. o. Fg.)
Beiden Brüder. Matthieux, J. Dunst i. Cöln 1.00.
Beiden Dragoner: Zwei Dragoner, ganz frisch und heiter. Levassor. Ges. № 12. Schlesinger 0.50.
Beiden Freunde: Einsam seit meinen frühsten Jahren. Labarre, Th. № 4. B. & H. 0,50.
Beiden Gäste: Ein Wirthshaus an dem Wege. Struth, A. op. 67[6]. Kistner 2,00. compl.
Beiden Gensdarmes: Zwei Gensdarmes, die ritten. Helmerding. C. (Levassor) C. № 114. Bloch 0.60.
Bei den Glocken: Was sass ich als Knabe. Schwick, J. № 7. Tonger 2,00. compl.
Beiden Grenadiere: Nach Frankreich zogen. — Grenadiere.
Beiden Hasen. — Zwischen Berg und tiefem Thal.
Beiden Hirten: Ein Pater, ein gar frommer Mann. Schäffer. A. op. 107[2]. Simrock 1,00.
Beiden Königskinder. — Es waren zwei Königskinder.
Bei den Landsknechten. — Mein Singen und Musiciren. Roeder, M. op. 34. II[5].
Beiden Lenze: Wenn der Lenz mit farbigem Kranze. Labarre. Th. № 1. B. & H. 0.50.
Beiden Liebenden: Alte Träume kommen wieder. Frank. E. op. 6[3]. Kratochwill 1,50. compl. Grädener, C. G. P. op. 50[1]. R. B. 0.50. Hornstein, R. v. op. 27[9]. Kröner 4,00. n. compl.
Bei den lieben Sternelein. Kinderlied. Württemberg, Herz. E. Alb. № 10.
Beiden Liebesritter: Am Himmel kommt der Mond. Angyal. A. II[2]. Wetzler 1,00. compl.
Bei den Linden: So viel Laub dort. Hamma, F. B. op. 64[1]. D. Va. 1.25. Hanser, M. H. op. 17[4]. Aibl 1,00. compl. Jensen. A. op. 35[4]. Hoffarth 1,00.
Beiden Mütter: Im Walde des Nachts. Vincent, C. № 2. Schott 1.00.
Beiden Neger: Als gestern ich entschlummert. Schiller, C. op. 26[3]. Schiller 0,80.
Beiden Palmen: Eine Palme an Rajas Ufer stand. Banck. C. op. 8. III[5]. Hofmeister 2.25. compl.
Beiden Quellen: Einst sah ich aus dem düsteren Gestein. Ridderstolpe, B. v. № 2. Bahn 1.00. compl.
Beiden Ritter: Zu der braunen, stolzen Schönen. Dargomijsky, A. (S. r. R. № 292. Schuberth i. H. 1,00.)
Beiden Röslein: Gekommen war die Trennungsstunde. Schulz. A. Bauer 0,60.
Beiden Rosen. — Es stehen zwei Röslein im Thale. Schuster, A. op. 10[1].
Beiden Rosen: Zwei welke Rosen träumen. Franz, R. op. 13[1]. Whistling 0,50. Gentz. A. Challier 0.75.
Bei den rothen Rosen: Bin früh hinaus gegangen. Bruch, M. Scho. V. № 9. Siegel 3,00. compl. Kissner u. Stark. Scho. L. I[4]. R. B. 2.00. n. compl. Kleffel. A. op. 24[1]. Bauer 0.60.
Beiden Särge. — König und Sänger. Hammer, B. op. 68.

Beiden Schwäne. — Es wohnten zwei Schwäne. Weiss. J
Bei den Sternen wohnt der Glaube.
Zopff, H. op. 13. Challier 1,00.
Beiden Täubchen: Trauernd sitzt ein kleines.
Gumbert, F. op. 22. Heinrichshofen 1,00.
Beiden Veilchen: Einsam weilt' ich heute.
Lauer. № 2. B. & H. 3,50. compl.
Beiden Wanderer: Zwei Wanderer ziehen eine Strasse.
Krause, Th. op. 10[4]. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Beiden Wolken: Eine Wolke seh' ich wandern.
Lassen, E. № 70. (op. 59[3]) Hainauer 0,75.
Bei der Aufnahme: Nicht ausser dir darfst du.
Rebling, G. op. 34[5]. Sulzer 0,60.
Bei der Aufnahme: Wie mir geschah.
Rebling, G. op. 34[1]. Sulzer 0,60.
Bei der eigenen Mutter mein. Heute in Gold, morgen in Schwarz. Schletterer, H. M.
Bei der grausen, dunklen Nacht. Druidenchor bei Landung der Römer. Kissner u. Stark.
Bei der hellen. Schweizerlied. Bierey. G. B. Ml. № 6.
Bei der Herzallerliebsten allein: Tannenwald hab' ich durchwandert. Schreiber, R. op. 100[1]. Ascher i. W. 1,00.
Bei der Kärnthnerstrassen.
Müller, Ad. (aus „Robert der Teufel") Cranz 0,80.
Bei der Knospe ernstem Träumen. In dem Wind verwehn die Lieder. Wallbach. L. op. 45[3].
Bei der Linde: Als die Linden trieben.
Franz, R. op. 36[4]. Leuckart 0,50.
Bei der Mühle: Hölzl, F. J. op. 23[3]. Cranz 2,30. cpl.
Bei der Mueder Grab: Gelt Mueder dir ischt wohl.
Dreifus, H. op. 3[4]. Ebner 2,00. compl.
Bei der Musik des Prinzen Louis Ferdinand: Merkt, o güt'ge Freunde. Weber, C. M. v. op. 43. conc.
Bei der Rückkehr des Frühlings: O du geliebte Leyer.
Baumbach, F. A. № 4. B. & H. 3,00. compl.
Bei der Rückkehr in's Vaterland: Mein Vaterland, mein Jugendland.
Kalliwoda, J. W. op. 192. 1[6]. Siegel 1,50.
Bei der Schneid: Und i bin scho so lusti.
Haertl, L. I[1]. Bössenecker 1,20. compl.
Bei der Sommerhitze. Schnippische Schäferin.
Hornstein, R. v. op. 48[19].
Bei der Sonne letztem Scheine sass ein Krieger.
Vertriebene Krieger. Noch, R. op. 6[2].
Bei der stillen Mondeshelle.
Benecken, F. B. № 5. B. & H. 2,50. compl.
Reichardt, J. F. (Fi. H. № 313.)
Richter, Fr. Tha. I[1]. Hofmeister 2,00. compl.
Bei der Stunde Wiederkehr. Sehnsucht.
Bei der Tramway. Letzte Blaue von Dornbach.
Wiesberg, W.
Bei der Wasserfahrt: Wir ruhen vom Wasser gewiegt.
Götzloff, J. D. L. II[3]. B. & H. 2,00. compl.
Harder, A. № 11. B. & H. 1,50. compl.
Hoven, J. op. 8[7]. Cranz 2,00. compl.
Bei der Wiege: Schlummre, schlummre und träume.
Mendelssohn, F. op. 47[6].
Bei des Abends Purpurgluthen. Sorrentina.
Chesneau, C.
Bei des Abendsternes Brennen.
Ehlert, L. op. 25[6]. Leuckart 0,75.
Bei des blassen Mondes Schimmer. Fromme Braut.
Kretzschmer, A.
Bei des Glühwurms Licht. Fee Beschwörung.
Marschner, H. op. 87[4].
Bei des Morgens frischer Kühle. Gartenlaube.
Thiele, Ed. op. 5[1].
Bei des Morgens frühem Schimmer. Stumme Antwort.
Kretzschmer, A.
Bei des Schicksals harten Schlägen. Ohne Furcht.
Sieber, F.
Bei des Storches Wiederkehr: Habt ihr ihn noch nicht.
Franke, H. op. 15. I[3]. Merseburger 1,20. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 2. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 2. Nitzschke 3,00. n. compl.
Bei diesem kalten Wehen. Winterreise.
Bei dir: Hier unter frischen Rosen.
Bellmann, J. op. 10. Schneider, J. i. B. 1,00.
Bei dir: Könnt' ich ein Falter sein.
Haslinger, C. op. 58[1]. Haslinger 3,00. compl.
Bei dir: Mein Herz ist bei dir.
Knebel-D, R. v. op. 1[4]. B. & B. 1,50. compl.
Siebmann, F. op. 47[6]. B. & B. 3,00.
Bei dir: Nächte stürmen.
Becker, R. op. 13. R. & E. 1,50. compl.
Emmerich, R. op. 38[6]. B. & H. 2,00. compl.
Hille, Ed. op. 36[6]. Nagel 0,75.
Holstein, F. v. op. 24[4]. Fritzsch 2,00. compl.
Jensen, A. op. 13[5]. Senff 3,00. compl.
Kaulbars, H. W. v. op. 1[6]. Litolff 1,25.
Rheinthaler, C. op. 17[6]. P. & M. 1,25.
Siebmann, F. op. 62[6]. B. & H. 3,00. compl.
Bei dir allein: Oft schau' ich des Nachts.
Hölzel, G. op. 139. Kistner 0,75.
Bei dir allein, da möcht' ich sein.
Weidt, H. op. 72[2]. Voigt i. C. 1,25.
Bei dir allein empfind' ich, dass ich liebe.
Schubert, F. op. 95[2]. conc.
Bei dir allein ist mein Leben.
Bock, G. B. H. XXII[3]. Fritzsch 1,60. n. compl.
Bei dir, bei dir wär' ich so gern. Schwabenmädle.
Proch, H. op. 135.
Bei dir, Clavier, entschweben. An mein Clavier.
Dietrichstein, M. v.
Bei dir ist Ruh': Wie braust der Sturm.
Abt, F. op 478[3]. André 0,60.
Bei dir, mein Dee, im frohen Thal.
Kissner u. Stark. L. a. W. II[7]. R. B. 2,00. n. compl.
Kissner u. Stark. B. A. II[44]. R. B. 4,00. n. compl.
Bei dir muss ich mich aller Kunst.
Ritter, A. op. 2[3]. Siegel 1,25. compl.
Bei dir sind meine Gedanken.
Brahms, J. op. 95[2]. Simrock 4,00. n. compl.
Bei Düppel fern am Meere. Achtzehnte April 1864.
Geitsch, C. Fr. Ed.
Bei einem Ungewitter.
Naegeli, H. S. a. L. II[15]. Naegeli i. Z. 0,40.
Bei einem Wirthe wundermild. Einkehr.
Bei einer grossen Soirée. Gott wie moger. Räder, G.
Bei einer Linde: Seh' ich dich wieder.
Slawitzky, P. op. 22[2]. R. & P. 0,50.
Walter, A. op. 11[2]. Kistner 2,00. compl.
Bei einer Wasserfahrt.
Hoven, J. op. 8[4]. Cranz 2,00. compl.
Bei einsamen Leiden. — In der Nacht. Kirchner, Th.
Bei fremdem Leide: O gehe nicht so rasch vorüber.
Nater, J. op. 12. I[2]. Falter 1,30. compl.
Bei fremden Leiden ist das Herz.
Davidoff, Ch. op. 28[1]. Rather 4,00. compl.
Bei fremden Leuten. — Sie sagten, ich sollte bleiben.
Roeder, M. op. 34. I[2].
Bei Freunden unter Scherzen. An seine Freunde.
Lauer. № 12.
Bei giorni. Marescalchi, F. Co. № 3. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Bei Göttern, die die Schäfer. Schwur. B. O. I[15].
Bei guter Laune: Im Feuerstrom der Reben.
Winterberg, E. op. 20. W. H. № 20. Haushahn 2,30.
Bei heiterm Mondenscheine. Langsame Crispin.
Herbing, A. B. V.
Bei hellem Sonnenschein spielten. Forellen.
Taubert, W. op. 164[3].
Bei hellem Sterngefunkel. Maiennacht. Hürse, K.
Bei Hippen an dem Meeresstrand. Sanct Augustin und der Knabe. Dessauer, J. op. 48[2].
Bei jedem Lüftchen, das sich regt. Ich denke dein
Bei jenem Rosenstrauche. Von ihrem Kuss berauscht.
Cobelli, C. op. 34.
Bei ihr: Dir nah, o Götteraugenblick.
Reissiger, C. G. op. 114[6]. Peters 0,50.
Bei ihr: Wenn ich durch die Gassen gehe.
Scholz, B. op. 49[1]. Hainauer 2,50. compl.
Bei ihrem kranken Sohne. Heilige Christ.
Girschner, C. F. J. op. 16[3].
Bei ihrem Scheiden: Nun willst du von mir ziehen.
Jähns, F. W. op. 25[4]. Schlesinger 0,80.
Bei Koblenz auf der Festung. Glück und Unglück.
Anschuez, J. A. № 1.
Bei labbri che amore. Donizetti, G. conc.
Bei labbri che amore. — Ihre Lippen geschaffen.
Isouard, N. № 1.

Bei Lichte besehn: Zu unsrer Zeit, wo die Lichtfreunde.
Hering, C. E. op. 36[4]. Brauer 1,00. compl.
Wilhelm, G. op. 20. Lichtenberger 0.60.
Beim Abendgang der Glockenklang. Abendglocken.
Becker, Alb. op. 15[1].
Beim Abendläuten: Da tönen hell die Glocken.
Abt, F. op. 40[4]. Göpel 0,60.
Beim Abendläuten. – Weiches Abendläuten zieht.
Franke, H. op. 15. III[49].
Beim Abendläuten: Wenn's Abendglöckchen läutet.
Methfessel, A. op. 145b. III[7]. Leuckart 1.00. compl.
Beim Abschied: Als Fremdling bin ich her gekommen.
Nessler, V. E. op. 46[2]. Hofmeister 2.75. compl.
Beim Abschied: Ich müh' mich ab.
Brahms, J. op. 95[3]. Simrock 4,00. compl.
Beim Abschied: O klage nicht, dass man uns trennt.
Wilhelmy, A. № 1. Peters 1.50. compl.
Beim Abschied zu singen. — Es ist bestimmt in Gottes Rath. Schumann, R. op. 94.
Beim Abschied zu singen: Wo dein Fuss gegangen.
Emmerich, R. op. 9[4]. Kahnt 2,00. compl.
Parger, H. op. 37. Re. & Ro. 2,50 compl.
Beim Abschied wird es wunderbar. Abschiednehmen.
Herion, A. op. 13[1].
Bei Mädchen, bei Mädchen. Meine Fesseln.
Fretzdorff, H. op. 5[2].
Beim Anblick des gestirnten Himmels: Wie wonnevoll schwillt meine Brust.
Hiller, J. A. Od. № 5. H. & W. 3,00. compl.
Bei manchem der Menschen. Einfehler. Leipold, K. W.
Bei manchem Kaufmann stehn gar schlecht.
Leipold, K. W. G. K. XI[3]. Koch i. L. 1,00 n. compl.
Bei Mancherlei, was mir passirt. Weinen und Lachen.
Bossenberger, H.
Bei mancher schönen Dame. Springmüller. Giesen, J.
Bei manches Morgens hellem Schimmer. Lerche.
G. O. № 18.
Beim Ausmarsch: Brüder, Brüder jetzt geht's.
Volkslied aus Franken. conc.
Beim Aussäen der Blumen. — Sink', o Körnlein.
Brauns, C. op. 5[3].
Beim Ave Maria, auf einem Kahn. — Dein Aug' ist süss. Wichmann, H. op. 11[2].
Beim Bacchusfest. Hoch ging die Lust zur Sommerzeit.
Hiller, F. op. 179[2]. Cranz 1,50.
Beim Baden: Hund mutt sik schuppen.
Bronsart, J. v. op. 17[4]. Wiegand 2,50 n. compl.
Beim Becher: Als ich zum Trinken mich gesetzt.
Banck, C. op. 36[2]. Sch. & Co. 1.75. compl.
Beim Biabli jo wer i so gern. — Schwabenmädle.
Proch, H. op. 135.
Beim Bier: Gevatter Schwebelmann, Gevatter Nebelmann. Schäffer, A. op. 87b[2]. Siegel 1,25.
Beim Blumensäen: Springet Körnlein, springet.
Felsenthal, A. op. 8[14]. Gerhard i. L. 1.50. compl.
Beim Café sass Madam Neumann. Lied von Lorchen.
Schäffer, A. op. 50[5].
Bei meines Buhlen Haupte. Jungbrunnen.
Beim Einschenken: Flasch' ist ein Henne.
Reissiger, F. A. op. 33[6]. Klemm 2,00. compl.
Beim Erwachen: Wie gut ich schlief.
Attenhofer, C. op. 33[4]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Beim Fass: Schlagt derb auf's Fass.
Brune, H. op. 18[7]. Bachmann 0.50.
Kupfer, Ed. № 3. R. & E. 1.20. compl.
Neugebauer, J. op. 57[2]. Bial & Freund 2,30. compl.
Beim Federweissen: Eins, zwei, drei und vier.
Rollinger, J. Lu. L. № 18. Spaarmann i. O. 0.60.
Beim Fensterle: Diandle dei Bua is dà.
Koschat, Th. K. L. № 29. Leuckart 0.80.
Beim Fensterle gehn: Schlafst scho, mei Greterl.
Belani, C. № 4. Liebner 1,50. compl.
Rubinstein, A. op. 1[2]. Cranz 1,30. compl.
Beim Feste: O füllt die Pokale.
Beer, Jul. B. & B. 1,00.
Schlottmann, L. op. 6[3]. B. & B. 0,80.
Beim Förster: Wo in dem Wald das Hifthorn.
Postel, R. Kdl. № 2. R. & E. 1,20 n. compl.
Beim Gebüsche. — Kisütött a nap. Mátray, G.

Beim Geburtstag der Mutter: Ach wie so fröhlich, so glücklich.
Krell, R. (Winkel, A.) Kdl. № 72. Böhlau i. W.
Beim Gemälde der Mutter: Das ist sie meine liebe Mama. Wanhal, J. Kdl. № 2. Simrock 1,30 compl.
Beim Glase Wein gedenk' ich. Auf's Mädchen.
Graben-Hoffmann, G. op. 35[1].
Beim Grabe einer Schwester: Gottes Saat, im Todesschlummer. Beneken, F. B. № 7. B. & H. 2,50 cpl.
Beim Grossmütterchen: Wer sitzt da bei der Lampe.
Attenhofer, C. op. 33[18]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Beim Haarflechten: Mein Schätzchen halt nur still den Kopf.
Struth, A. op. 110 I[22]. Merseburger 2.00. compl.
Taubert, W. op. 95[3]. (Kdl. № 51.) Bahn 0.50.
Beim Herannahen des Frühlings: Winter ist nun bald vorbei.
Müller, G. L. f. J. № 3. Zwissler 1,00. n. compl.
Volkslied conc.
Beim Herrschaftshofe heut. Vergebliches Rufen.
Pivoda, F.
Beim Kerzenlicht im bunten Kreis.
Henschel, G. op. 15[3]. B. & B. 0,80.
Beim kindlichen Strahl.
Himmel, J. H. op. 20[1]. Peters 0,50. compl.
Beim Kirchgang die Stillste. Schönste von Allen.
Beim Künstlerabend tritt. Der thut mir gewiss was an.
Millöcker C.
Beim letzten scheidenden Sonnenstrahl. Mein Stern.
Rübner, C. op. 16[1].
Beim Liebchen: Ich sass einst so still.
Kammerlanden, C. op. 13[3]. Ed. Stoll 1.50. compl.
Beim Liebchen zu Haus: Am Himmel die Sonne scheint.
Pfeil, H. op. 6b[1]. Siegel 0.80.
Beim Liebchen zu Haus: Am Himmel die Sternlein stehn. Pfeiffer, A. № 2. Müller i. Eutr. 0,50.
Beim Liebchen zu Haus: Vom Himmel die Sonne.
Liebe, L. op. 75[4]. R. & P. 0,75.
Beim Lindenwirth im Keller. Geist von Anno Elf.
Beim Mondenschein: Gestern beim Mondenschein ging ich spazieren. Oesterreichisches Volkslied. conc.
Beim Mondenschein: Was willst du Mond.
Richter, L. op. 4[2]. Challier 1,00. compl.
Beim Mondenschein.
Hackel, A. op. 92. VI[12]. Leuckart 1,25.
Beim Mondenschein ein Paradies. Es ist gut.
Graedener, C. G. P. op. 13[3].
Beim Mondenstrahl, im Bergesthal: Herrliches Bergesthal. Wickede, F. v. op. 88[2]. Voigt i C. 0,60.
Beim Morgenroth, im Abendscheine. Dir, einzig dir.
Abt, F. op. 571[8].
Beim Morgenstrahl. Mein Mädchen. Fretzdorff, H.
Beim murmelnden Bächlein. Frühlingsgruss.
Weinberger, C. Kdl. № 5.
Beim Nachbar hör' ich Tag für Tag. Nachbars Nachtigall.
Bei Mondenschein: Vom Dorfe ab am Rheine.
Damrosch, L. op. 7[1]. Sch. & Co. 1.50. compl.
Decker, H. op. 22[1]. Brauer 1.50. compl.
Bei Mondeslicht: Merkst du der Liebe Flügelschlag.
Horr, O. № 3. Henkel 0,80.
Israël, C. B. & H. 0.65.
Beim Optikus: Es hab'n in neuster Zeit.
Wiesberg, W. № 44. Krämer 1,10.
Bei Morgenduft und Lerchenschlag.
Ernst, F. A. Simon i. H. 1,25.
Beim Professor in der Stunde. Nächstemal. Valerie, C.
Beim Rauschen der Fluthen. Wein am Rhein.
Schulz-Weida, J. op. 210[4].
Beim Regen: Liebe Sonne scheine.
Erk, L. Kdl. II[32]. Lipperheide 1,25. n. compl.
H. v. F. S. Kdl. № 27. Freyschmidt i. C. 1.50. n. cpl.
Rohde, Ed. op. 57[4]. R. & E. 1,00. compl.
Beim Reitenlassen: Hopp, hopp, hopp mein Kindchen.
Winkel, A. Kdl. № 7. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Beim Rheingrafen hoch im Rittersaal. Trunk aus dem Stiefel. Bischoff, C. op. 20.
Beim Rheinwein: Vom Flaschenhaupt den Pfropfen fort.
Gilbert, H. conc.
Köllner, Ed. op. 72. Schlesinger 1,00.

Beim Rheinwein zu singen: Schenkt ein, schenkt ein. Bauer, F. Simrock 0,50.
Beim Ritt auf dem Knie: Alt' Mann wollt reiten. Brahms, J. Vkl. № 8. R. B. 0,70.
Beim Safte der Reben. Freie Zecher. Heckel, A. op. 3.
Beim sanften Mondenscheine. Ein sonderbaren Schwärmer. Neumann, Em. E. H. № 23.
Beim sanften Mondesstrahle. Mondnacht. Rissé, J.
Beim Sarge stand ich. Harfners Lied. Hiller, F. op. 84[2].
Beim Sauern: Besten Wein im deutschen Land. Baselt, F. op. 3. Hainauer 0,75.
Beim Schaukeln: Schick' herüber, schick' ihn wieder. H. v. F. R. Kdl. № 10. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl. Taubert, W. op. 58[3]. (Kdl. № 3.) Bahn 0,50. Weiss, J. op. 48. I[2]. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Beim Scheiden: Als ich zum Scheiden. Erdmannsdörfer, M. op. 14[1]. Kahnt 2,50. compl.
Beim Scheiden: Es ist ja nur für kurze Zeit. Stark, L. op. 46[4]. Ebner 0,75.
Beim Scheiden: Lebewohl in weiter Ferne. Schlosser, L. op. 58[6]. Cranz 1,00.
Beim Scheiden: Ob du mir nah, ob fern. Derckum, F. op. 12[2]. Schloss 1,25. compl. Gumbert, F. op. 28[3]. Peters 0,75. Reissiger, C. G. op. 203[4]. André 0,60.
Beim Scheiden. — Steh' auf hohem Bergesrücken. Wagner, A.
Beim Scheiden: Vater, Mutter lasst das Klagen. Bungert, A. op. 4[5]. B. & H. 2,50. compl.
Beim Scheiden: Viel tausend, tausend Küsse. Bartel, G. op. 10[1], Kahnt 1,00. Jansch, Ed. op. 1[4]. Haslinger 2,50. compl. Marschner, H. op. 133[1]. Peters 1,00.
Beim Scheiden: Wir stehn auf Berges Gipfel. Fischer, C. L. op. 31[2]. Nagel 0,75.
Beim Scheiden. Barth, G. op. 5[2]. Leuckart 1,50. cpl.
Beim Scheiden der Sonne erschimmert. Walter von der Vogelweide. Liszt, F. War. L. № 3.
Beim Schenken im traulichen Stübchen. Konradin, C. F. op. 42[3]. Kratochwill 2,00. compl.
Beim Schlafengehen. — Will nun schlafen gehen. Nakonz, G. op. 5[10].
Beim Schlendrian: Auf einem Baum ein Kuckuk sim sala. Volkslied. (Fi. H. № 615).
Beim Schneeballen. — Seht wie das Schneefeld drüben. Bungert, A. Kdl. № 6.
Beim Schneeballen. Lachner, F. op. 59[5]. Schott 1,50. compl. Widmann, B. № 8. Schott 2,00. compl.
Beim Schneewetter: Englein haben's Bett gemacht. Nakonz, G. op. 4[2]. Fritzsch 1,50. compl.
Beim Siegesmahl: Mein Schwert und meine Lanze. Gervais, R. II[5]. Challier 1,50. compl. Marschner, H. op. 140. I[3]. Kistner 3,00. compl. Wustrow, A. F. op. 14[4]. Challier 2,50. compl.
Beim Sonnenuntergang: Nun sinkt hinab die Sonne. Grieg, E. Alb. I[6]. Peters 1,50. compl. Hahn, A. op. 21[1]. Exp. d. T. i. L. 0,30. n.
Beim Sonnenuntergang: O wie herrlich die Sonne. Verdi, G. № 1. Fürstner 1,30.
Beim Spazierenfahren: Wenn ich Gretel fahren will. Hey, J. Kdl. № 2. B. & H. 2,50. n. compl.
Beim Spaziergang: Schönste Leben ist im Freien. Abt, F. op. 88[8]. André 0,60.
Beim Spinnen: Hurre, hurre, hurre, schnurre. Lemcke, H. op. 19[1]. Simrock 1,80. compl.
Beim Sternenschein: Abend, wenn im Zimmer. Reissiger, C. G. op. 124[6]. Hofmeister 2,00. compl.
Beim Tanze: O der süssen Tanzesfreude. Taubert, W. op. 6[4]. Bahn 1,50. compl.
Beim Tanze: Trallala, mein Liebchen. Loewe, C. op. 15[2]. Challier 1,75. compl.
Beim Tanzen: Kommt herbei, kommt nun geschwinde. Westmeyer, W. Hoffarth 1,80.
Beim Todtengräber pocht es an. Ein Friedhofsbesuch. Stage, C. op 3.
Beim Tokayer: Flüssiges Feuer ist der Tokayer. Brixner, J. op. 67[2]. Brixner i. W. 2,20. compl.
Beim Tramwayfuhrwerk. Wiener Specialitäten. Millöcker, C.
Beim traulichen Funkeln der Sterne. Erste Lied. Wurda, J. op. 39.
Beim Ueberreichen einer Rose: Sovra il tuo sen la posa. Palloni, G. Sk. № 3. Schott 0,75.
Bei Mühlberg hatten wir. Trompeter. Holstein, F. v.
Beim Wandern: Dahin, dahin, in die Welt. Kretschmer, Ed. L. F. № 3. Tonger 1,00. compl.
Beim Wandern: Laue Lüfte fühl' ich. Banck, C. op. 48[8]. Hofmeister 1,75. compl.
Beim Wandern. — Mai ist auf dem Wege. Banck, C.
Beim Wandern: Wärst du bei hellem Sonnenschein. Neugebauer, J. op. 51[6]. R. & E. 0,50.
Beim Weben und Nähen: Auf den Hof zu Bodinkthorpe. Arndts, M. v. Drz. № 19. Schoeningh 1,20.
Beim Wein: Auf, jetzt die Becher, Freunde, gefüllt. Glinka, M. (S. r. R. № 102. Schuberth i. H. 1,25.)
Beim Wein: Singt aus tiefstem Herzensgrund. Sieber, F. op. 118[3]. Zumsteeg 0,80.
Beim Wein: Singt, singt und singt. Graben-Hoffmann, G. op. 35[2]. Leuckart 0,50.
Beim Wein: Zu trinken bin ich stets gewillt. Jansen, F. G. op. 36[1]. Litolff 0,75.
Beim Weine. — Als nun vor sechsmal tausend Jahren. Abt. op. 87[1].
Beim Wiedersehn: Und trittst du nach traurigen Tagen. Saphier, S. № 2. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Beim Winde: Es träumen die Wolken, die Sterne. Schubert, F. conc.
Bei Nacht: Grüss' euch, Brüder in der Ferne. Häser, W. Wa. № 3. B. & H. 2,25. compl.
Bei Nacht im Dorf der Wächter rief. Elfenlied. Hetsch, L. op. 8[1].
Bei Nacht und Nebel. Lang, J. op. 26[2]. Kistner 2,25. compl.
Bei nächtlicher Weil' an eines Waldes Born. Helstedt, C. op. 1[4]. B. & H. 2,00. compl.
Beisammen in dem Kämmerlein. Dämmerstunde. Jadassohn, S. op. 30[5].
Bei Sedan war die letzte Schlacht. (Knauth, C. op. 106. II[21].) Zickfeldt 0,75. n. compl.
Bei Sonnenschein: Sonne scheinet. Gaillard, C. op. 2. Challier 0,50.
Bei Sonnenuntergang: Fahr wohl, o goldne Sonne. K. F. № 1. Bauer 1,20. compl.
Bei Sternenschein steur' ich still. Barcarole. Köckert, A. op. 19[2].
Bei Tag in meiner Sorg' und Müh'. Joachim, A. Schw. L. № 5. Simrock 2,00. compl.
Bei Tag ist so viel Laufen. Grillen. Triest, H. op. 9[2].
Beitrag für die Adelszeitung: Was kann's Schöneres geben, als das Götterleben. Schubert F. L. Jo. II[32]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Bei trocknen Blumen: Schaut mich an, ihr blassen Blümlein. Grimm, J. O. op. 7[3]. Kistner 2,50. compl.
Bei Uebersendung eines Vergissmeinnichts: Als mahnt es. Drygalsky, A. v. Challier 0,75.
Bei Uebersendung eines Vergissmeinnichts. Sterkel, J. F. IV[11]. Schott 3,50. compl.
Bei uns auf der Alm. Leben auf der Alm. Volkslied.
Bei uns Bauern auf dem Lande. Polka auf dem Lande. Puget, L.
Bei unserm Herzblatt. Ach was zierst du dich, sei nicht zimperlich. Steffens, G. So. A. № 157.
Bei uns im obern Kärntnerland. Drau-Walzer. Kischat, Th. op. 15.
Bei uns in Tyrol is a Freud. Tyrolers Freud. Ty. L. № 16.
Bejvávalo, bejvávalo dobre. Martinovsky, M. Nap. V[415]. Hoffmann i. P. 6,00 n. cpl.
Bei verblühten Lilien. Zwischen Gräbern. Döring, Ch. op. 5[3].
Bei Wein und Gesängen. Lebensgenuss. Dessauer, J.
Bei Weissenburg am Hügel. Königs-Grenadier bei Weissenburg. Fink, W. op. 30.
Bei Yarron sind die Männer schön. Gallabach. Kissner u. Stark.
Bekämpfen soll ich heisse Triebe. An Fräulein Minna S. Kreutzer, C. № 3.
Bekannte Lieder tönen. Heimweh. Reissiger, C. G.

Bekehrte: Bei dem Glanz der Abendröthe.
Bache, F. E. op. 16. I³. Kistner 2,00. compl.
Ehlert, L. op. 14¹. B. & B. 2,00. compl.
Granzin, L. op. 3¹. Bahn 3,00. compl.
Grönland, P. № 4. B. & H. 6,00. compl.
Hackensöllner, L. Cranz 1,00.
Heubner, K. op. 2². R. B. 0,50.
Hollaender, A. op. 6³. B. & H. 0,50.
Hurka, F. F. № 5. Schott 1,50. compl.
Jansen, G. G. A. III². Bahn 1,30. compl.
Schnyder von Wartensee, X. № 7. Simrock 3,00. cpl.
Tomaschek, W. J. op. 54³. Hoffmann i. P. 1,75. compl.
Volkmann, R. op. 54. Schott 1,00.
Zelter, C. F. conc.
Bekehrte: Grasmücke sag', was flatterst du.
Geissler, C. op. 125⁷. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 6. Dieckmann i. D. 1,50. n. compl.
Winkel, A. (Volksweise.) Kdl. № 74. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Bekehrte Hagestolz: Nicht Junggesell will ich mehr bleiben. Levassor. Ges. № 20. Schlesinger 0,50.
Bekehrte Knabe: Grasmücke sag'. — Bekehrte.
Geisler, C. op. 125⁷.
Bekehrte Schäferin: An dem schönsten Frühlingsmorgen. Cimarosa, D. conc.
Bekehrung: Fischlein springt.
Herberth, Th. op. 6¹. Siegel 1,50.
Bekehrung: Mein Vormund strafte mich.
(—). B. O. I⁶. B. & H. 9,00. compl.
Bekenntniss: Ach all' mein Sehnen.
Jadassohn, S. op. 30². Peters 2,25. compl.
Bekenntniss: Dich bekenn' ich ew'ge Macht.
Paulizky, A. № 5. Challier 0,50.
Bekenntniss: Dich lieb' ich, du hast mich bethört.
Glinka, M. (S. r. R. № 192. Schuberth i. H. 0,50.)
Bekenntniss: Herangedämmert kam der Abend. — Erklärung. Muck, A. J.
Bekenntniss: Singe ich, so hörst du mich.
Lindblad, A. F. conc.
Bekenntniss: Spare deine Erstlingsküsse.
Wüllner, F. op. 38². Aibl 1,80 compl.
Bekenntniss: Vergebt, dass alle meine Lieder.
Cobelli, C. Böhme 0,50.
Bekenntniss. Friedel, G. op. 6³. Henkel 0,75.
Bekenntniss des Rittersporns: Ich sah das Blümchen blau. Ehrlich, C. F. op. 27¹. Heinrichshofen 0,50.
Beklagen wir den armen Wicht. Da weiss man, was man hat. Conradi, A. Ko. № 52.
Bekränzt mit Laub den lieben vollen Becher. Rheinweinlied.
Belagerung von Colberg. — Seid lustig, ihr Brüder. Volkslied.
Bel ange des nuits: Sérénade. Audran.
Belauscht: Seele träumt. Henschel, G. № 1. B. B. 1,00.
Belebte Schöpfung. — Seht den Himmel. Schmitt, Al.
Belende: Ich stohne z'tusigmohle hie.
Stauffer, Th. op. 6. III¹². André 1,80. compl.
Belgisches Nationallied. — Brabançonne.
Believe me, if all those. — O glaub' diese, diese Reize, so jugendwarm. Kissner, A. L. g. J. III⁴.
Believe me, if all those.
Biskop, Md. № 4. Hansen i. C. 0,50.
Stone, J. T. J. M. № 2. Angener 2,00.
Belinde: Alexis weidet stets allein.
Lauer. № 5. B. & H. 3,50. compl.
Belinde: Als Amor einst Belinden fand.
(—). B. O. II¹. B. & H. 9,00. compl.
Bélisaire: Un jeune enfant un casque. Garat. Simrock 0,80.
Bella crudele. — Grausame Schöne. Rossini, G.
Bella Dea di Cypro. — Cyperns allmächtige Göttin. Winter, P. № 6.
Bella flamma. — Heil'ge Liebe, göttliches Licht. Schlett, J. L. № 3.
Bella in cielo. Desolazione. Caradja, G.
Bell' alba di pace. Bassi, N. Cranz 1,00.
Bella Maria. Guercia, A. No. № 1. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Bella mia flamma, addio. — Theuerstes Mädchen, ich scheide. Mozart, W. A.
Bella molinara. Varations. Catalalani, Me. Schott 1,50.
Bell' angiolo. Campana, F. E. L. № 3. Ricordi 2 fr.
Bella nice. — Schöne, du. Bellini, S. M. № 10.
Bellarosa: Frage nicht nach meinem Schmerz.
Hamma, F. B. op. 54. D. Va. 0,50.
Huth, L. op. 13¹. B. & B. 2,00. compl.
Lachner, J. op. 40¹. Niemeyer 1,25.
Radecke, Rob. op. 2¹. Heinrichshofen 0,50.
Bella Rosa. — Holde Rose. Catalano, F.
Bella se amar non vuoi. — Schlägt mir dein Herz. Coen, Ch. E.
Bella Sorrentina. — Sorrentos schönstes Mädchen. Sieber, F. op. 68⁴.
Bella speni in sen mi scenda. Ritorno. Teichmann, A.
Bell' astro della sera. Ad una stella. — Mein Stern. (Wie es beginnt.) Verdi, G. № 3.
Bella villanella. Marchesi, S. A. a. V. № 9. Cranz 0,50.
Bell-Couplet. Hofhunds Treue preist man sehr.
Hauptner, Th. C. № 82. Bloch 0,60.
Belle, à nous rendre fous. — So schön um den Kopf zu verlieren. Masini, F.
Belle endormie.
L'Epine, E. № 4. Frackmann i. P. 1,50. compl.
Belle fermière. — Schöne Gärtnerin. Labarre, Th. № 9.
Belle jardinière: Ich bin ein Gärtnermädchen.
Barbieri, Che. de. Berens i. L. 1,00.
Belle Jeanne Marie. Puget, L. Schott 0,50.
Belle Luci. Guercia, A. U. E. № 2. Lucca 1 fr. 75 ct.
Belle Madelon. Bourges, M. Brandus & Co. 1 fr 25 ct.
Belle Marie. Labarre, Th. Brandus 2 fr. 50 ct.
Belle mura che ascoso. — Stolze Mauern die grausam. Lindner, A. op. 40⁷.
Belles frileuses qui sont nées. — Wie anders ist es doch geworden. Massenet, J. P. d. O. № 4.
Belles Viennoises: Komm zu mir, holdes Kind.
Arditi, L. Schott 1,25.
Belle Veronaise. Masini, F. Schott 0,50.
Bellezza mia cara non vidi. — Du Schönste der Schönen. Blangini, F.
Bellezza mia cara non vidi. (Ein hübscheres Mädchen.) Wolff, O. L. B. Bra VIII⁸. Simrock 1,30. cpl.
Bellezza mia cara non vidi. — Noch nie sah ich Schönheit. Weinwurm, R.
Bellezze de Luisella.
Florimo, F. J. d. S. № 7. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Bello è il cielo. — Still und klar sind Meer. Campana, F.
Bell-ringer. — Glöckner. Wallace, W. V.
Bell' selèw d'un grand matin. Adieux. Wolff, O. L. B.
Bells of Aberdovey. — Glocken von Aberdovey.
Kissner & Stark. L. a. W. IV⁴.
Bel mestiere del gondolier. Barcarola. Krusenstern, G.
Bel métier de gondolier. — Du schöner Stand.
Balfe, M. W. S. d. L. № 6.
Belohnte Milde. Springer, A. Henkel 0,75.
Belsazar: Mitternacht zog näher schon.
Kämpfe, J. op. 17. Heinrichshofen 1,00.
Hollstein, F. v. op. 4³. B. & B. 3,50. compl.
Nathusius, L. L. A. № 4. Mühlmann 3,00. n. compl.
Nicolai, G. op. 18. Sch. & Co. 2,00.
Ritter, A. op. 8. Ritter i. W. 2,00. compl.
Schumann, R. op. 57. Ed. Stoll 2,25.
Belsazars Gesicht: König thront, es sitzen die Grossen.
Loewe, C. op. 13². Schlesinger 1,00.
Bemooster Bursche zieh' ich aus. Abschied.
Methfessel, A.
Benchetti sia crudel. — Lass toben hin den Sturm.
Colbran, J. № 3.
Benedetta. Puget, L. Schott 0,50.
Benedetta sia la madre. — Canzone venetiana.
Teschner, G. W.
Benedetta sia la madre. — Deiner Mutter Dank.
Gordigiani, J. B.
Benedetto sia giorno. Liszt, F. Haslinger 2,00.
Benedetto sia 'l giorno. Manna, R. № 1. Ricordi 2 fr.
Bénédiction d'un père. Puget, L. Schott 0,50.
Benedicts Abendlied: Ruhig nur und stille.
Mühling, A. op. 18⁴. B. & H. 2,00. compl.
Benedizione. Gordiginni, L. S. D. № 7. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Beneficenza. Bordet, C. Ricordi 2 fr.

Bengali. Beriot, Ch. de. Schott 0,75.
Benutzung der Jugendzeit: Gott giebt uns Kraft. Wedemann, W. Kdl. № 144. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Ben vaga amata giovine. Primavera. Marchesi, S.
Benyujtottam a kalapom.
Bartalus, J. Roz i. B. 10,00. compl.
Beppa: Gleich einem Kinde, vor Sorgen schlummernd. Rossini, G. Schlesinger 0,50.
Beppa. Gouin, L. Brandus 1 fr. n.
Bequeme Trinker: Wo ich am liebsten trinke. L'Arronge, A. op. 3. Schloss 1,00.
Berceau. Errera, G. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Berceuse: Dormez, Marie. David. F. Schott 0,50.
Berceuse: Dors, mon enfant.
Arnaud, E. Schott 0,50.
Beltjens, J. M. Schott 0,50.
Granzien, L. op. 3^2. Bahn 3,00. compl.
Hirschfeld, L. d. op. 11. B. & B. 1,00.
Mercier, Ch. Schott 0,75.
Berceuse. — Enfant (Quand l'enfant.) Riga, F.
Berceuse: Enfant, si tu dors.
Godand, B. Durand. Sch & Co. 2,40.
Berceuse: Mon fils est couché là. Lassen. E. Schott 0,50.
Berceuse: Mon petit ange. L'Epine, E. Schott 0,50.
Berceuse: Ne pleure pas enfant.
St. Amant. A. L. de. Schott 0,50.
Berceuse: Petits enfants. Paladilhe, E. Schott 0,75.
Berceuse. — Schlummerlied (Am Rande). Le Borne, F.
Berceuse. — Wiegenlied (Holde Kleine). Massenet, J.
Berceuse. — Wiegenlied (Schlaf süsses). Labarre, Th.
Berceuse. — Wiegenlied (Schlummre sanft). Vivier, F.
Berganf: Finke schlägt und die Linde blüht. Nathusius, L. L. A. № 1. Mühlmann 3,00. n. compl.
Berg auf bin i gangen. Wallfahrt zum Allerliabsten. Absenger, A. op. 228.
Berg des Gebets: Weil das Tagwerk nun gethan. Lassen, E. op. 49^4. R. & E. 1,50. (P. od. Or.)
Berge. — Auf den Bergen wohnt die Freiheit. Reissiger, C. G. op. 104^5.
Berge: Sieht uns der Blick gehoben. Schubert, F. op. 57^2. conc.
Berge. Hackel, A. № 21. Leuckart 1,00.
Berge glänzen, es rauchet das Thal. Frühlingsmorgen. Dürrner, J. op. 10^2.
Berge grüsst der Sonnenstrahl. Erste Frühlingsmorgen. Stolpe, C.
Berge hoch, an Erzen reich. Steyerland. Schmölzer, J. F.
Berge, ihr Berge, rings so still. Leid und Tod besser als Untreue. Pivoda, F. op. 116. I^7.
Berge, ihr Berge, wald'ge Höhen. Erwartung. Pivoda, F. op. 116. II^{21}.
Bergeinsamkeit, dein denk' ich sehnend.
Hey. J. op. 5^2. Schott 3,25. compl.
Wallbach, L. op. 41^1. Ebner, 2,00. compl.
Berger de la montagne.
Puget, L. Schott 0,50.
Soubre, E. Schott 1,00.
Berger du Piémont. Henrion. P. Schott 0,50.
Bergère du Tyrol. — Schäferin aus Tyrol. Donizetti, G.
Berge ringsum dämmern. Herbstlied. Pembaur, J.
Bergeronette.
Mercier, Ch. Schott 0,50.
Tournay, A. de. Schott 0,75.
Berge sind die Festaltäre. Gebet. Cahn. L.
Berge sind spitz. Wer sieht es so gern. Müller, Ad. jun. op. 10 $III.^9$.
Bergeslust: O Lust vom Berg zu schauen. Hensel, F. op. 10^5. B. & H. 2,50. compl.
Bergesstimme. Jäger, F. op. 1^6. Bahn. 1,50. compl.
Berge stehn so düster. Todtenopfer.
Berget auch im Hauch der Winde. Boten. Bachmann, G. op. 39^2.
Berge träumen im Mondenlicht. Mondnacht im Gebirge. Abt, F. op. 369^4.
Berge von Tyrol: Ha, welch' göttlich, welch' herrlich. Schonner P. Ty. A. № 4. Cranz 2,50. compl. Ty II^8. Kahnt 1,50. compl.
Bergfahrt: Wo die blaue Enziane. Merz, C. J. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Bergfeuer: Lasst es loh'n. Kissner u. Stark. L. a. W. III^5. R. B. 2,00. n. compl.
Berggipfel erglühen. Ausfahrt.
Berggruss: Auf steiler Bergeshöhe. Abt, F. op. 590^2. Rathke i. M. 1,00.
Berghirt: Wenn auf den höchsten Fels. — Hirt auf dem Felsen.
Bergidylle: Still versteckt der Mond sich draussen. Draeseke, F. op. 18. Hoftarth 2,00.
Bergische Husaren. — Ich stund auf hohem Berge.
Bergische Weihnachtslegenden. (3.) Riedel, C. R. & E. 2,00. compl.
Bergkönigs Frau: Jungfrau, sie wünschte. — Bergtagna. Wolff, O. L. B.
Berglied: Am Abgrund leitet der schwindliche Steg.
Burkhardt, S. № 5. B. & H. 1,50. compl.
Langaard, S. № 2. Sulzer 1,00. compl.
Reichardt, J. F. Sch. L. II^5. B. & H. 4,50. compl.
Theuss, C. Th II^5. Hofmeister 3,50. compl. (P. F. Gn.)
Zelter, C. F. conc.
Berglied. — Auf den Bergen wohnt die Freiheit. Langer, G.
Berglied: Auf des Berges heitern Höhen. Matthaei, A. op. 4^6. B. & H. 3,00. compl.
Berglied: Nach Bergen sind die Schritte. Hackel, A. op. 74. Haslinger 1,00.
Berglied: Wenn ich auf Bergen steh.
Otto, F. op. 10^1. B. & H. 1,50. compl.
Scharf, M. op. 1. I^1. Seeling, 1,25. compl.
Bergliedchen: Wölchli höch uf, i triebe. Knop, E. D. d. S. № 28. Kahnt. 0,50.
Bergmann. — Glück auf. Hertel, J. W.
Bergmann: Es steiget der Bergmann hinab. Wenger, J. op. 32. Fürstner. 1,00.
Bergmann: In der Berge tiefem Grunde. Steinhart, W. W. op. 42. Ebner 0,50.
Bergmann.
Feinroth, Ch. № 5. Lichtenberg. 1,50. compl.
Malibran u. Beriot. Schott 0,50.
Bergmann. 5 Balladen.
Loewe, C. op. 39. Hofmeister 2,50. compl.
Bergmann, der Schmelzer und der Köhler. Bergmann mit dem Hüttenmann. Anaker, A. F. op. 23^6. Hofmeister 1,50. compl.
Bergmann im schwarzen Gewand. Bergmannslied. Kaffnitz.
Bergmann mit dem Hüttenmann. Bergmann, der Schmelzer und der Köhler. Anaker, A. F. op. 23^6.
Bergmanns Glückauf: Glück auf, dort kehrt. Geissler, C. op. 125^{22}. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Bergmanns Glückauf: Glück auf du holdes. Geissler, C. op. 131^{12}. Ed. Stoll 3,00. compl.
Bergmanns Kind: Noch deckt die Nacht der Erde Kreis. Stahlknecht, A. H. op. 14. Klemm 1,00.
Bergmanns letzte Fahrt: Herunter in den dunklen Schacht. Banck. C. op. 33^3. B. & H. 1,50.
Bergmanns Liebchen: Ein Mägdlein sass im Mondenschein. Greger, C. № 3. Basse 1,50. n. compl.
Bergmannsliebe. Roth, J. P. Cranz 0,80.
Bergmannslied: Bergmann im schwarzen Gewand. Kaffnitz. Bahn 0,50.
Bergmannslied. — Glück auf. Krebs, C. op. 85.
Bergmannslied: Glück auf, Glück auf, der Steiger kommt. Volkslied a. d. Odenwald. conc.
Bergmannslied: Im tiefen, tiefen Schachte. Zopff, H. op. 6. Bachmann 0,50.
Bergmannslied: Schön ist das Bergmannsleben. (—). Dunst i. Cöln 0,50.
Bergmannslied: Wacht auf, der Steuermann. Hasse, G. op. 24^5. B. & B. 0,50.
Bergmannslied: Willkommen Sonne, dein Licht. Pommer-Esche, R. v. B. & B. 0,80.
Bergmannslied.
Krüger, Ed. № 7. Tonger 0,75. compl.
Schneider. F. Schott 0,50.
Sterkel, J. F. I^2. Schott 2,00. compl.
Wahlert, H. Dunst i. Cöln 0,50.
Bergmannslieder. (11).
Anaker, A. F. op. 23 u. 24. Hofmeister à 1,50. compl.

Bergmannslust: Was ist des Bergmanns höchste Lust.
Anaker, A. F. op. 23[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Bergmanns Morgengebet. — Im Osten graut's.
Anacker, A. F. op. 23[4].
Bergsagen. 9 Lieder.
Fuchs A. op. 16. Fritzsch 3,00. compl.
Bergschloss: Da droben auf jenem Berge, da stand.
Grönland. P. № 46. B. & H. 6.00. compl.
Klein, B. op. 15[2]. Hofmeister 2,50. compl.
Reichardt, J. F. G. L. IV[7]. B. & H. 4.50 compl.
Bergschotte. Malibran, Me. № 12. Schlesinger 0,50.
Bergsee: Blickt noch so grün die Alm.
Schulz-Beuthen, H. op. 18[2]. Kahnt 2,00. compl.
Bergstimme: Ein Reiter durch das Bergthal zieht.
Baake, F. op. 13[12]. Hofmeister 1.80.
Banck, C. op. 15[8]. Schlesinger 3.00. compl.
Berthold, Th. op. 14[3]. Siegel 2,00. compl.
Craeyvanger, K. A. Roothaan 1,00.
Ehrenstein, J. W. v. op. 3[6]a. Brauer 0,80.
Grill, J. № 1. Schott 1,25. (P. Vc.)
Grimmer, F. op. 6[6]. B. & H. 1,50. compl.
Hennings, H. op. 18[5]. Prior i. C. 2,00. compl.
Hofmann, L. op. 4. Hampe i. Br. 0,75.
Hoven, J. op. 36[3]. Schlesinger 2,00. compl.
Huth, L. op. 11[4] Klemm 1,50. compl.
Kienzl. W. op. 25[3]. Voigt i. C. 0,60.
Kolb, J. v. op. 1[1]. Whistling 1,75. compl.
Kücken, F. op. 3[2]. Niemeyer 1,25.
Lachner, F. op. 33. I[4]. Haslinger 3,00. compl.
Lessmann, O. op. 7[3]. Schlesinger 0,80.
Mangold, C. A. op. 21. III[1]. Lang i. Sp. 2,00.
Naumann, E. op. 4[1]. B. & H. 2.00. compl.
Netzer, J. op. 28. Cranz 1,00.
Radecke. Rob. op. 2[4]. Heinrichshofen 0,50.
Rubinstein, J. 11[9]. B. & B. 3,00. compl.
Schulz, F. op. 33[2]. Leuckart 1,00.
Sering, F. W. op. 25[2]. Körner i. L. 1,00.
Succo, F. A. op. 3[3]. B. & B. 1,50. compl.
Titl, A. E. op. 9. Hofmeister 1,75.
Vivenot, R. de. op. 5[1]. Cranz 1,50. compl.
Weinbrenner, A. op. 1[3]. Hofmeister 1,50. compl.
Wilhelm, C. № 9. B. & H. 3,00. compl.
Winterberger, A. op. 36. Kistner 1,00.
Wöhler, G. op. 1[1]. B. & H. 1,50. compl.
Wüerst. R. op. 8[4]. Challier 1,50. compl.
Zenger, M. op. 11[3]. Schott 0,50.
Berg tagna: Och Jungfrun hon skulle.
Wolff, O. L. B. Bra. X[6]. Simrock 2,00. compl.
Bergt euch, ihr Seufzer. Botschaft. Ridderstolpe, B. v.
Berg umglüht im Sonnenstrahl. Ahnung des Frühlings.
Marschner, H. op. 129[6].
Berg und Burgen schaun herunter.
Damke, B. op. 5[2]. Nagel 1,75. compl.
Kirchner, F. op. 98[1]. Kistner 0.75.
Möhring, F. op. 16. II[1]. Simrock 2,50. compl.
Thalberg, S. D. L. № 8. Cranz 0,80.
Berg und See: Du bist mein See.
Boh. A. L. op. 22. IV[1]. Litolff 1,75. compl.
Berg' und Thäler wieder singen. Angedenken.
Kauffmann, F. op. 4[3].
Berg und Thal. — Auf hohem Berge steht allein.
Giese, Th. op. 170[1].
Berg und Thal: Aus der Thäler düstern Auen.
Methfessel, A. op. 27[4]. Peters 1.75. compl.
Berg und Thal. Frühlingswonne. Lerche. F. W. op. 5[6].
Berg und Thal: Vogel schwingt sich.
Tivendell, H. op. 6[1]. Schuberth i. H. 1.00.
Bergwald: Noch einmal empfängst du.
Kalliwoda, J. W. Ed. Stoll 0,50.
Bergwerk. Naegeli, H. S. a. L. I[33]. Naegeli i. Z. 0,40.
Béri Balogh kurne.
Lányi, E. № 29. Roz. i. B. 6.00. compl.
Berlinada oder Lindenlied: Bach, W. Schlesinger 0.50.
Berlin bei Tag und Nacht: Was saust dahin.
Steffens, G. Si. H. № 36. Salzbach i. Berl. 0,75.
Berlin, da kannst du stolz drauf sein: Hört man auch viel die Leute klagen.
Thiele, R. Ko. № 180. K. & G. 0,50. n.
Berlin, die deutsche Kaiserstadt. Ei, du lustiges Berlin. Reese, R. S. A. № 71.

Berliner auf allerhand Schnurren. Sie haben ja so reine Manschetten. Thiele, R. Ko. № 174.
Berliner Dienstmann: Wat kommt denn nann.
Leipold, K. W. G. K. IX[15]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Berliner Frühling: Wenn der Schnee von dem Kreuzberg.
Komos. № 2. Linderer 0,60.
Berliner Gemsjäger und sein Jodler: Uf der ganzen Welt. Leipold, K. W. G. K. IV[8]. Koch i. L. 1.00 n. cpl.
Berliner Gemüthlichkeit: Ich will euch etwas singen.
Neumann, E. B. H. № 1. Neumann i. B. 0.60.
Berliner Genrebilder. — Geht man durch die Strassen.
Conradi, A.
Berliner hat sehr viel Humor. Das thut er nicht.
Hübner-Trams, O. Ko. № 27.
Berliner Intelligenzblatt.
Bial, R. (aus „Mottenburger") Bahn 1,50. n. compl.
Berliner ist fidele. Na wenn's man dabei bleibt.
Conradi, A. Ko. № 18.
Berliner ist gemüthlich. Du bist verrückt mein Kind.
Conradi, A. Ko. № 4.
Berliner ist von Alters her. Das kann uns nicht passiren. Conradi, A. Ko. № 15.
Berliner Kinder, ich weiss es. Radau-Couplet.
Thiele, R. Ko. № 122.
Berliner Köchin: Ach wat ist's doch für'n Vergnügen.
Leipold, K. W. G. K. X[13]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Berliner Linden und Frankfurter Linden. — Wenn der Sommer in's Land kommt. Conradi, A.
Berliner Lorette: Bin ein lustig Kind.
Linderer, Ed. Si. H. № 27. Sulzbach i. B. 0,75.
Berliner Moden: Mit den Crinolinen.
Conradi, A. B. L. I[28]. Hofmann & Co. i. B. 1,50. cpl.
Leipold, K. W. G. K. IV[16]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Berliner Redensarten hört' ich: Allerlei Redensarten.
Salingré, H.
Berliner Stadtbahn: Stadtbahn ist ein schöner Bau.
Pardow, J. H. op. 52. H. Weiss Nachf. i. B. 0,50 n.
Berliner Volkslied: Auf Brüder lasst uns singen.
Kugler, V. Whistling, 0,25.
Berliner zeigt sich immer im Flor. Das ist Berlin.
Grimm. H. Ko. № 80.
Berlingot. Levassor. Ch. b. № 11. Schlesinger 0,80.
Berlin hat eine Stadtbahn. Nach Neujahr oder nie.
Thiele. R. Ko. № 218.
Berlin ich kenne dich nicht mehr: Wer Berlin wie ich gesehen. Thiele, R. Ko. № 77. K. & G. 0,50. n.
Berlinische Oden und Lieder. (127)
(—). B. & H. 3 Theile 9,00. compl.
Berlin ist jetzt 'ne Kaiserstadt. Was wir haben und nicht haben. Steffens, G.
Berlin ist jetzt Weltstadt. Intern- und Extern-Ver-Verkehr. Thiele, R. Ko. № 221.
Berlin muss sein doch. Das war noch 'ne gemüthliche Zeit. Neumann, E. L. Cs. № 31.
Berlin, sei vergnügt. Darüber hat nur der Congress zu entscheiden. Thiele, R. Ko. № 139.
Berlin über Alles: Ja ich sage, heut' zu Tage.
Steffens, G. Ko. № 240. K. & G. 0,50. n.
Berlin und Breslau. In Pasewalk sind wir noch nicht so weit. Steffens, G. Ko. № 202.
Berlin, wenn es nicht grade regnet. Da wird Einem graulich. Thiele, R. Ko. № 48.
Berlin wie's weint und lacht. Oben giebt ein Wuchrer Feste. (n. d. rothen Sarafan.) B. L. I[35]. Hofmann & Co. i. B. 1,50. compl.
Berlin wird 'ne Weltstadt. Das war doch früher nich.
Naphtali, H.
Berlin wird Weltstadt: Gross ist des Thieres Garten.
Bial, R. B. L. IV[1]. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Berrichon: Dein Wald, deine Haide.
Adhémar, A. v. conc.
Bersagliere italiano.
Giosa. N. d. Au. P. № 5. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Bertha: Hab' ich tagelang geblicket.
Graben-Hoffmann, G. op. 9[2]. Heinrichshofen 1,75. cpl.
Bertha, genannt die Braune. Fröhliche Bertha. Gourlier.
Bertha, Rabenmutter.
Boeld, C. v. op. 2[2]. Eulenburg. 2,00. compl.
Berthas Lied in der Nacht. — Nacht umhüllt mit wehendem Flügel. Schubert, F.

Bertha und Walthers Lied: Ich bin ein schwacher Greis. Miltilz. C. B. di. № 7. B. & H. 2,00. compl.
Berthe la rieuse. — Fröhliche Bertha. Gourlier.
Bertrams Abschied: Leb' wohl, du theures Land. (—). conc.
Bertrams Abschied von Frankreich.
Hummel. G. A. № 1. Marx i. Carlsr. 1,00.
Bertrams Erinnerung an seine Heimath.
Hummel. G. A. № 2. Marx i. Carlsr. 1,00.
Bertrands Rückkehr von St. Helena: Dich seh' ich wieder. Köpernick, C. op. 2. Challier 0,75.
Beruf: Dass mein Liebchen mich betrogen. Kreutzer, C.
Beruf zur Freude. — Zu des Lebens Freuden. Bergt, A.
Beruhige dich, bewegt' Gemüth: A Gattin spiingt. Mannsfeld, F. W. L. № 10. Haslinger 1,00.
Beruhigte: Ach, kein Zweifel.
Holtei, C. v. № 5. Bahn 2,00. compl.
Beruhigten Sturmes. Wolke. Roessl, D. v. № 2.
Beruhigung: Dir gegenüber, selig trunken.
Marschner, H. op. 126⁴. Nagel 0,50.
Beruhigung: Dort auf den Höhen.
Liebe, L. op. 2⁴. Tonger 2,00. compl.
Beruhigung: Du armes Herz, was wünschest du.
Spohr, L. op. 72¹⁶. Peters 0,75.
Beruhigung. — Du bist die Ruh'. Hauptmann, M. op. 26³.
Beruhigung: Ein Leben ohne Liebe.
Müller, F. Alb. IV¹. Sch. i. L. 1,20 n. compl.
Beruhigung: Es zieht der Wolken dunkle Nacht.
Abt, F. op. 272². Schott 0,75.
Decker, C. op. 12¹. Hofmeister 1,75. compl.
Fischer, G. A. op. 1⁵. Massate 1,50. compl.
Menager, L. Stomps 0,80.
Nicolai, O. op. 34⁴. Cranz 0,50.
Beruhigung: I hat e schön's Schatzerl.
Rubinstein, A. op. 1⁶. Cranz 1,30. compl.
Beruhigung: Ist mir's zu Muthe schwül.
Goetz, H. op. 12⁶. Kistner 0,75.
Beruhigung: Klage nicht um deine Ruhe.
Randhartinger, B. op. 28. Cranz 1,00.
Beruhigung: O weine nicht.
Kühmstedt, F. op. 13⁶. R. & P. 0,50.
Beruhigung: Sanft geht die dunkle Bahn.
Baldewein, J. C. II¹. B. & H. 1.50. compl.
Beruhigung: Verzage nicht, wenn keine Hilf'.
Höllerer, T. op. 4³. Falter 0,75. compl.
Beruhigung: Vorgenossen, nachempfunden.
Wollank, F. op. 16⁴. Bahn 1,30. compl.
Beruhigung: Wenn ein Freund auf deinem Pfade.
Blumenthal, J. op. 32². Schott 0,75.
Speidel, W. op. 28¹. Falter 2,00. compl.
Beruhigung: Wie Regenschauer.
Kittl, J. F. op. 5¹. B. & H. 1,75. compl.
Beruhigung: Wo durch dunkle Buchenhaine.
Baumbach, F. A. № 13. B. & H. 3,00. compl.
Fischer, J. № 6. Simrock 1,80. compl.
Beruhignng: Wohl dem Mann, der in der Stille.
Riehl, H. W. Hau. № 17. Cotta 8,50. n. compl.
Beruhigung: Wolken regnen.
Breidenstein, H. G. № 2. Simrock 0,80.
Beruhigung.
Graben-Hoffmann, G. op. 59. Peters 0,75.
Gross, G. A. № 5. Niemeyer 2,00. compl.
Müller, Fr. Müller i. Rudolst. 0,50.
Sterkel, J. F. II². Schott 2,75. compl.
Beruhigung auf der Alpe: Was drängst du mich.
Zwyssig, P. J. № 5. Böhm i. A. 0,50.
Besänftigung: Gottheit liess Frau Venus.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV³⁶. Koch i. L. 150. n. cpl.
Beschattet von blühenden Aesten. Zu späte Ankunft.
Haydn, J.
Beschattet von der Pappelweide.
Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 61.).
Beschau' ich meiner Blumen Flor. Veilchen.
Haslinger, C.
Bescheid: Mädelein, was machst du.
Eggers, G. op. 2². Annecke 1,50. compl.
Bescheidene Bitte: Blumen rufen allzumal.
Gurlitt, C. op. 7. II². Sch. & Co. 2,00. compl.
Bescheidene Fragen: Werthe Herrn, was ich nun frage.
Leipold, W. K. G. K. X⁶. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Lortzing, A. Kahnt 0,50.

Bescheidene Liebe: Warum soll ich nicht denn schauen.
Theuss. C. Th. Tb. № 10. Simrock 2,50. compl.
Bescheidenes Glück: Mir ist so wohl allein.
Heuselt, Ad. Tonger 0,25. n.
Bescheidenheit:
Baroni-Cavalcabo, J. op. 30¹. Leuckart 1,50.
Bescheidenheit siegt. — Lerche singt, der Kuckuk schreit. H. v. F. R. Kdl. № 26.
Bescheidung: Sei bescheiden, nimm fürlieb.
Loewe, C. op. 62². B. & B. 2.30. compl.
Beschneite Fluren blinken. Winterabend. Mergner, F.
Beschränkt, ihr Weisen. Himmlische Freund.
Bach, J. S.
Beschützer meiner Schöne. An den Sylphen Ariel.
B. O. II¹⁹.
Beschütz mein Lieb im fremden Land.
Hamma, B. op. 62⁵. Arnold i. B. 0,80.
Beschwörung: O wenn es wahr ist.
Goldmark, C. op. 20. Jaegermayer i. W. 1,25.
Viardot Garcia, P. № 6. B. & H. 6,75. compl.
Beschwörungslied des Rattenfängers: Nun Mäuse und Ratten. Holstein, F. v. op. 39. III¹. Fritzsch. 3,00. compl.
Beseligt sein und selig tief empfinden.
Marschner, H. op. 113⁵. Nagel 0,75.
Besenbinders Tochter und Bürstenbinders Sohn.
Nakonz, G. 26⁶. Fritzsch 1,50. compl.
Besenbinders Tochter und Kachelmachers Sohn.
Schubert, F. L. Jo. III u. IV¹⁹. Koch i. L. 1.50. compl.
Volkslied. (Fi. H. № 39.)
Besen der Besen. Besen und die Ruthe.
Reinecke, C. op. 75⁵.
Besen und die Ruthe: Besen der Besen.
Reinecke, C. op. 75⁵. B. & H. 2.00 compl.
Besiegte: Zum Landgerichte ziehen.
Riccius, A. F. op. 8. Peters. 1,00.
Besinget mit heiligen Zungen. König der Ehren.
Hiller, J. A.
Besitze ich nur ein ruhiges Gewissen. Gutes Gewissen. Bach, C. Ph. E. I¹.
Besitz und Verlust: Mein nenn' ich einen Falken.
Pivoda, F. op. 116. II¹⁴. Klemm 1,20. n. compl.
Be sok csillag ragyog.
Huber, J. № 4. Pirnitzer i. B. 2,00. compl.
Be sok falut, be sok varost. Betyor dal.
Abranyi, K. № 4.
Be sok földet bejártam.
Erkel, E. A. sz. № 3. T. & P. 3,00. compl.
Besonderer Fall: Es stand eine Weid' an einem Bach.
Reissiger, C. G. op. 107⁴. Peters 0,50.
Besorgniss: Dächt' ich nicht, lieb Vater schilt.
Procházka, L. Vst. 1⁵. Simrock 1,50.
Besorgniss: Ich fühl's an des Herzens Schlagen.
Samson, L. III. IV¹. Fürstner 2,00. compl.
Besorgniss. — Mond geht auf. Fischer, J. op. 7¹.
Besser allein, als in schlimmer Begleitung: Nirgends findet er Lust. Gordigiani, L. T. A. № 5. Schott 0,75.
Bessere: Mich sollten bunte Männchen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I⁴. B & H. 1,00. compl.
Bessere Land: Ein bessres Land nennst du.
Ehlert, L. op. 14⁶. Peters 0,75.
Bessere Land: Ich höre dich reden vom.
Gumbert, F. op. 84². Bahn. 2,00. compl.
Bessere Land: Kennst du das Land, wo alles Leid.
Scharff, M. op. 1. IV¹². Seeling i. Dr. 1,25. compl.
Bessere Land. Abel, J. Lang i. Sp. 1,00.
Besser ist besser: Oft hab' ich gewünschet, ein Vöglein zu sein.
Naegeli, H. Alp. II⁴. Naegeli i. Z. 2 Fr. compl.
Struth, A. op. 110. I⁴. Merseburger 2.00. compl.
Widmann, B. L. F № 6. Merseburger 0,75. n. compl.
Bessie and her spinning wheel. — Bess und ihr Rädchen. Kissner u. Stark B. A IV⁸⁵.
Bessre Mensch tritt in die Welt. Licht und Wärme.
Reichardt, J. F. Sch. L. II⁸.
Bessre Welt: Wenn oben wird die schönre Welt.
Marschner, H. op. 100¹. Bahn 3.00. compl.
Bess und ihr Rädchen: O wünscht mir Glück.
Kissner u. Stark. B. A. IV⁸⁵. R. B. 4,00 n. compl.
Beständige: Alles hat mir schon gelogen.
Kessler, J. C. op. 22⁵. Hofmeister 2,00. compl.

Beständige Liebe: Herzinnig treueigen bin ich dir. Banck, C. op. 62³. Kistner 0,75.
Beständigkeit: Jahre, sagt man, sind verschieden. Reissiger, C. G. u Spohr, L. Sch. & Co. 1,00.
Beständigkeit: Jesu, deine Liebeswunden. Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 5) Bertelsmann. 1.60. n. compl.
Beständigkeit: Lass mich dein sein und bleiben. Trutschel, A. op. 17². R. B. 2,00. compl.
Beständigkeit: Sollt' ich nie Freuden kennen. Kanne, A. op. 9. II⁶. Simrock. 2,00. compl. Martin, V. II⁵. Simrock. 2,00 compl.
Beständigkeit. Ciccarelli, A. op. 17. Schott 1,00.
Bestattung: Schöner Jüngling, bist als Held. Bellmann, J. op. 5⁴. Paez. 1,30. compl. Goltermann, J. op. 79³. Schott 0,75.
Beste: Dort, wo sich die Berge grüssen. Schäffer, Th. Uhse i. B. 0,50.
Beste: Hast ein Mädel, halt es fest. Kressner, O. op. 50¹. Schubert i. H. 0,50.
Beste Auskunft: Erziehung der Mädchen der heutigen Welt. Räder, G. C. IV⁶. Bock i. Dr. 1,00 n. compl.
Beste Bier im ganzen Nest. Margareth am Thore.
Beste Blümchen: So viel Blümchen fand ich. Hahn, A. op. 6². Bahn 1,30. compl.
Beste Busserl: Castelli, dessen Lieder. Moser, J. B. W. L. G. N. 70. Haslinger 1,00.
Beste Dienst: Was frag' ich nach der grossen Pracht. Hertel, S. W. O. L. № 15. B. & H. 2,50 compl.
Beste Freund: Beste Freund ist in dem Himmel. Reichardt, L. № 6. Hofmeister. 0,75. compl.
Beste Freundin, deren Leben. Zum Geburtstage der Mutter. Wanhal, J. Kdl. № 8.
Beste Instrument: Was Brumbass und was Geigen. Langer, J. Kn. II². T. & P. 1,20 compl.
Beste Kreuz: Ein eisern' Kreuz, wie prächtig. Krug, J. op. 109. Benjamin 0,75.
Beste Kur: Ich zog umher durch's ganze Land. Gumbert, F. op. 46³. Schlesinger 1,30. Kuntze, C. op. 200. Litolff 1,25.
Beste Kur: Mutter, da bin ich beim Doctor gewesen. Hassen-Kammer, R. B. L. № 4. Horn 0,60.
Beste Kur: Sabinchen war mitunter krank. Kuntze, C. op. 39b¹. Siegel 1,50.
Beste Kuss: Im Keller war's beim Rebenfass. Baselt, F. op. 6. Hainauer 0,75.
Bestellte Grüsse: Bäche, die ihr fröhlich rauschet. Gericke, R. v. op. 4². Annecke 1,50. compl.
Beste Massregel: Ich hab' ein Liebchen. Thiemer, F. № 4. Kahnt 0,50.
Besten Mann war ich beschieden. Lobrede einer Frau auf ihren Mann. B. O. III¹⁸.
Besten Meister auf der Welt. Lehrjungenlied. Conradi, A.
Besten Wein im deutschen Land. Beim Sauern. Baselt, F. op. 3.
Bester Rath: Rasch, eh' du gedacht. Attenhofer, C. op. 44⁶. Hug i. Z. 2.50. n. compl.
Bester Ritter von Kastilien. Kreutzer, C. № 1. Peters 2,25. compl.
Bester Vater. Lied zweier Kinder am Geburtstage. Eidenbenz, C. G. № 7.
Bester Wunsch: Wenn deine Jugend längst entschwunden. Blaser, G. op. 37³. Doblinger 0,80.
Beste Sänger: Wer mag der beste Sänger sein. Erk, L. Kdl. IV⁸³. Lipperheide 1,25 n. compl.
Beste Schütze: In der Schenke sassen zechend. Pierson, H. H. op. 38. Sch. & Co. 1.25.
Beste Stadt: Es liegt eine Stadt an der Elbe. Christern, W. jun. Lehmann i. H. 0.50.
Beste Trost: Ging einmal im Morgenstrahl. Rege, F. № 4. Whistling 2,25. compl.
Beste Wein: Ich hab' eine Weise ersonnen. Schuster, A. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Beste Zeit im Jahr ist mein. Fink, G. W. (Fi. H. № 245.)
Bestimmung: Als der Herr die Ros' erschaffen. Gurlitt, C. op. 12⁴. Cranz 0,80.
Bestimmung: Am Himmel hoch, den Sternen. Gumbert, F. op. 84⁴. Bahn 2.00. compl.
Bestl Parl. Baumann, A. op. 1⁶. Cranz 2,00. compl.
Bestrafte Unempfindlichkeit. — Zur Wachtel, welche der Gefahr. G. O. № 23.
Bestreuet die Häupter. Lied vom Asphalt. Schubert, F. L.
Besuch: Einst kam Mirtil, nach Schäferweise. Radziwill, Pr. A. № 2. Peters 1,00. compl.
Besuch. Hering, C. L. op. 26¹. Sch. & Co. 1,50. compl. Himmel, F. H. II⁶. Schott 1.75. compl.
Besuch der Tochter: Liebe Tochter, wo. — Duktes Aplankimas. Wolff, O. L. B.
Besuchenden: Brudergruss aus Bruderseelen. Rebling, G. op. 33¹. Sulzer 0.60.
Besuch im Garten: Wie gerne ich im Garten bin. Weiss, L. op. 41³. Cranz 1,50. compl.
Besucht die Schule so ein Kind. Lern-Couplet. Conradi, A.
Beszegödtem Tarnocára bojtárnak. Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl. Erkel, E. V. D. № 8. T. & P. 2.00. compl.
Be szépen szól a furulya. Noseda, K. (Kornél, A. № 16) T. & P. 8,00. compl. Tisza, A. № 11. T. & P. 4,00. compl.
Be szomoru ez az élet én nékem. Abranyi, K. № 3. T. & P. 2,40. compl. Szentirmay, E. E. d. № 3. T. & P. 4,00. compl.
Bet' auch für mich: Du legst dein Haupt so sanft zur Ruh'. Köthe, C. op. 1. Cranz 0.50.
Bête à bon Dieu. Clappisson, L. Schott 0,50.
Bete, bete: Bete, bete fromm und leise. Jonas, E. op. 18. Weinholtz 0.50.
Bete für mich: Mädchen es dämmert vor meinem Blick. Suppé, Fr. v. Cranz 0,80.
Bete für mich: Wenn am Abend die Sonne. Maschotin, W. (S. r. R. № 235. Schuberth i. H. 0.50.) Maschotin, W. (S. r. R. № 254. Schuberth i. H. 0,50.)
Betende: Laura betet, Engelsharfen hallen. Abenheim, J. op. 2¹. B. & H. 1,75. compl. Baldewein. J. C. I⁵. B. & H. 1,50. compl. Bolten, J. M. III¹. Schott 1,00. compl. Bonn. H. № 4. Aibl 1,70. compl. Diabelli, A. Bachmann 0,75. Dreifuss, H. op. 1⁸. Zumsteeg 2,50. compl. Greulich, C. W. op. 34⁵. B. & B. 1,50. compl. Kittl, J. F. op. 11². B. & H. 1,50. compl. Lubin, L. d. St. Cranz 0.80. Proch, H. op. 84². Cranz 1,00. Rust, F. W. conc. Schubert, F. conc. Sterkel, J. F. II¹¹. Schott 2,75. compl. Zelter, F. conc.
Betende Greis: Vater im Himmel du prüfest die Herzen. Stein, C. op. 6. Haslinger 1,50 (P. Cl. od. Ho.)
Betende Kind: Willst eines Engels Anblick schaun. Haensel. A. Brauer 0,80.
Beten ist des Kindes Wonne. Frommes Herz. Weidner, G. № 3.
Beterin: Vater, du oben. Hirsch, R. op. 9. III⁹. Klemm 1,25. compl.
Betglocke am Abend: Horch, die Glocken läuten. Abt, F. 397¹². André 0.60.
Betglocke am Morgen: Glocke schallt. Abt, F. op. 397¹¹. André 0.60.
Bethaute Halme schaukelt. Abschied. Dames, M.
Bethlehem: Dir kleines Bethlehem. W. A. № 4. Cranz i. Brem. 1,50. n. compl.
Betrachten sie mich nur. Rebecca Silberstein. Neumann, E. L. Cs. № 46.
Betrachtet man sie rings. Wer hätt' daran gedacht. Leipold, K. W.
Betracht't nur die Welt jetzt. Jetzige Zeit. Leipold, K. W.
Betrachtung: Ich stand am hellen Teiche. Sipp, R. op. 8¹. Kahnt 1,00.
Betrachtung: Wie so ernst sind diese Zeiten. Gröben, J. de. № 4. Bahn 2.00. compl.
Betrachtung. Heilmann, J. № 2. Schott 1,00. compl
Betrachtung einer Schönen. Mit Lauretten. (—) B. O. III³⁶. B. & H. 9,00. compl.
Betrachtung von Emilie. Lecerf, J. № 1. Schott 1,75. compl.

Betrogen: Abends wenn ich schlafen geh'
Volkslied aus dem Siebengebirge. conc.
Betrogen: Auf Flügel saust der Wind.
Banck, C. op. 54⁴. Müller i. Rudolst. 1,75. compl.
Esser, H. op. 52². Cranz 0,50.
Hiller, F. op. 100. III¹⁶. Cotta 4,80. n. compl.
Kahle, Th. op. 15⁴. Bahn 3.00. compl.
Raff, J. op. 98⁸. Sch. & Co. 0,75.
Schmidt, M. H. op. 11². Cranz 1.50. compl.
Betrogene: Es stand ein Röslein tief im Thal.
Meyer, J. E. op. 3¹. Siegel 0,75.
Betrogene: Ich war noch ein so junges Ding
Tottmann, A. op. 12². Hofmeister 1,50. compl.
Betrogene Erwartung: Im Haine schweigt der Vögel Chor. Lindblad. A. F. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Betrogene Liebe: Herz mein Herz es schlägt für dich.
Becker, V. E. op. 13³. Ed. Stoll 2.00. compl.
Betrogene Liebe. — Mutter, mir wird so weh. Vollmer, A.
Betrogene Liebe: Stille, o stille.
Deppe, F. op. 23¹. Nagel 0,65.
Betrogene Liebe.
Lachner, V. op. 13⁵. Schott 0,50.
Mücke, Fr. op. 14⁴. Tonger 2.25. compl.
Betrogene Teufel: Araber hatten ihr Feld bestellt.
Marschner, H. op. 87¹. Nagel 0,65.
Betrogene Welt: Reiche Thor, mit Gold geschmücket.
Kreusser, J. № 5. Schott 1,75. compl.
Mozart, W. A. conc.
Betrübniss: Freund, welches Unglück.
Lauer, № 31. B. & H. 3,00. compl.
Betrübniss: Warum hast du denn geweinet.
Lange, O. H. № 2. Oertel 1,00. compl.
Betrübte: Mir ist so traurig. Steffens, G. K. & G. 0,60.
Betrübte: Warum trauerst du, holde Schöne.
Truhn, H. op. 88. Zwissler 1,50. compl.
Betrübte Schäfer: Auf dem Hügel war ich froh.
Krebs, C. op. 79. Sch. & Co. 1.00.
Betruf: Golden trifft der Sonne letzter Strahl.
Koenen, F. op. 30⁵. Schwann i. D. 2,00. n. compl.
Betrunkenen Ehemänner: Was ist wohl schlimmer.
Leipold, K. W. G. K. VI³. Koch i. L. 1.00 n. compl.
Bettelbub: Sie tragen hinaus.
Dorn, A. op. 56¹. Bahn 1.00.
Bettelbube: Ich bin ein armer.
Goethe, W. v. op. 22. I⁴. Simrock 3,00. compl.
Bettelbuben Lied: Fern im Süd bin ich geboren.
Schlensnog, G Hainauer 0,50.
Bettelknabe: Vöglein du liebes, bist nicht so arm.
Reinecke, C. Schw. V. № 1. Forberg 0,60.
Bettelknabe: Vöglein im Walde.
Linke, H. op. 3⁶. Kahnt 3,00. n. compl.
Bettellied: Gattin gehet um den Bart.
Thiele, R. So. A. № 35. K. & G. 0,50. n.
Bettelmädchen: Bettelmädchen sitzt am Thor.
Amadei, A. op. 2¹. Jägermayer 1.25.
Beliczay, J. v. op. 17². Gutmann i. W. 1,00.
Bettelmädchen: Muttergottes voller Noth.
Wickede, F. v. op. 35. Barth i. B. 1,25.
Bettelmönche: Das läutet früh.
Stör, C. № 3. Sulzer 0,80.
Bettelnde Kind: Erhört des armen Kindes Bitte.
Gumbert, F. op. 8. Schlesinger 1,00.
Bettelweib: Ein Bettelweib sass an des Meeresstrand.
Decker, C. op. 21². Hofmeister 1,00.
Bettelweib: Vier Männer dort im schwarzen Kleid.
Westmeyer, W. IV¹. Hoffarth 0,50.
Westmeyer, W. B. & H. 1.00.
Bettelweibl wollt' Wein trinken. Müller, W. (aus „Adler, Fisch und Bär".) Cranz 0,50.
Better Land. — Bessere Land. Abel, J.
Bettler: Ach Gott, die ganze Welt.
Banck, C. op. 30. III⁸. Cranz 2.00. compl.
Bettler: Bin allein im wüsten Treiben.
Derfeld, A. (S. r. R. № 287. Schuberth i. H. 1,25).
Bettler: Es sitzt ein alter Bettler.
Sichart, C. v. op. 6. Hentze 0,75.
Bettler: Es wankt gebückt ein armer Greis.
Salvini, J. v. B. & H. 1,00.
Bettler: Habt Erbarmen.
Albert, P. v. S. K. G. III⁷. Simrock 2,00. compl.
Bettler. — Herein, o du Guter. Loewe. C. op. 44¹.
Bettler: Schwach und erschöpfet.
Curci, G. Roma № 19. Cranz 1,00.
Bettler: Seht den Bettler hier am Stab'.
Ruziczka, A. № 4. Hofmeister 2.00.
Bettler.
Bühler, F. Böhm i. A. 1,00.
Lindpaintner, P. v. № 1. Haslinger 3,00. compl.
Piatti, A. Schott 0,75.
Bettlerin: Von Thür zu Thür.
Reissiger, F. A. op. 8³. B. & B. 2,00. compl.
Bettlerin: Was willst du Weib.
Sering, F. W. op. 19. Bauer 1.00.
Bettlerliebe: O lass mich nur von ferne stehn.
Baldamus, G. № 1. Kahnt 0.75.
Blome, H. v. op. 2². Siegel 1,50. compl.
Bradsky, Th. op. 34¹. Bahn 0.50.
Bungert, A. op. 34. I². Luckhardt 1,50. compl.
Dregert, A. op. 16¹. Simrock 1,00.
Eberhardt, A. op. 1⁴. P. & M. 2.00. compl.
Grosse, L. op. 41¹. Hoffarth 1.80. compl.
Kappeller, A. op. 14. Rättig 0,75.
Kubin, P. № 5. Schöpfer i. R. 1.80. compl.
Liebing, F. G. op. 19⁴. Beyer i. L. 1,00. compl.
Mühldorfer, W. C. op. 22⁴. R. & E. 1,50.
Munzinger, C. op. 1⁵. Eulenburg 1.20. compl.
Schmidt, M. H. op. 13³. Cranz 2,30. compl.
Warteresiewicz, S. op. 4⁴. B. & H. 2.50. compl.
Wolff, G. op. 10³. B. & H. 2.50. compl.
Bettlerlust: Wenn die Bettelleute tanzen.
Schubert, F. L. Jo. III. u IV⁵. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Bettler und die Armen. Meine Freunde.
Schmitt-Blank, J. op. 4³.
Bettler und sein Hund: Drei Thaler erlegen für meinen Hund.
Schulz-Weida, J. op. 90. Forberg 1,50.
Weyermann, M. op. 22¹. Siegel 3,00.
Betulinka. Naswadba, J. op. 17². Hoffmann i. Pr. 1,00.
Bet' und singe: Glöckchen klingt, Vöglein singt.
Schaab, R. op. 75³. R. & E. 2,00. compl.
Betyar dal: Be sok falut, be sok varost.
Abranyi, K. № 4. T. & P. 2,40. compl.
Betyar dal: Jaj be szennyes as a maga.
Abranyi, K. № 2. T. & P. 2,40. compl.
Betyár dal.
Herdy, F. Roz. i. B. 1,20.
Szentirmay, E. op. 133³. T. & P. 1,60. compl.
Beuge, du holde Rose.
Smit, W. A. № 2. Roothaan 2,00. compl.
Beugt euch aus euren Wolken nieder. Ossians Lied.
Schubert, F.
Be vagyok én csipve nagyon.
Hubay, J. № 11. T. & P. 4.00. compl.
Be van az én szüröm ujja kötve.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Bevor ich an die Antwort geh'. Couplet von der Wissenschaft. Lehnhardt, G. Ko. № 175.
Bevor ich dich erworben. Einst und jetzt.
Brambach, C. J. op. 21. II².
Bevor ich schliess' die Augen zu. Schlummerlied.
Soltaus, X.
Bevor noch der Mondschein: Auf der Gredl ihr'n Grab. Hering, H. op. 3².
Bewahre den Glauben. Glaube, Liebe, Hoffnung.
Mergner, F.
Bewahrte Lied: Ist dir jenes Lied verklungen.
Jungmann, L. op. 1¹. Sulzer 1.50. compl.
Beware o' bonni Ann'. Nehmt euch vor Ann' in Acht.
Kissner u. Stark. B. A. III⁵⁴.
Bewegung: Ich reite langsam in den Wald.
Kulenkamp, G. C. op. 48⁶. Nagel 0,50.
Bewegung: Und rauscht auch Alles umgedreht.
Zelter, C. F. № 2. Bahn 2,50. compl.
Beweinet, die geweint in Babels Land. Weint um Israel. Wilsing, F. E. № 1.
Beweinet die, so geweint an Babels Strand. Weint um Israel. Loewe, C. op. 5⁴.
Beweint sie, die an Babels Strömen. Weinet um sie.
Goldmark, C. op. 18. II⁴.

Beweis von Weibertreue: Hört mir zu ihr lieben Leute. Winter, A. op. 1[4]. Challier 1,50. compl.
Bewildered maid. Hullah, J. № 53. Augener 1,00.
Bewunderung: Mein Mädchen ist so rein und holde. Weber, C. M. v. Scho. N. № 8. Kistner 0,50.
Bewusstsein: Am Berge drückt ich die Stirn. Kremser, Ed. op. 14[4]. Haslinger 2,00. compl.
Bewusstsein: Frommes Selbstbewusstsein. Himmel, F. H. op. 33[1]. Peters 2,00. compl.
Bewusstsein. — Ich sass im Grünen.
Bezaubert: Wange lässt die Wange nicht. Marschner, H. op. 191[3]. André 0,60.
Bezaubertes Schloss: Ich weiss mir ein Schloss. Hopffer, B. op. 9[10]. M. & R. 0,50.
Bezauberung: Wie lausch' ich selig. Dargomijski, A. (S. r. R. № 245. Schuberth i. H. 0,75.)
Bezcena: Co je po studynce. Musil, F. N. u. № 4. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Bezwingst du nicht den alten Gram. Wunde brennt. Pohlig, C. op. 4[6].
B'hüt dic Gott, wir sehn uns wieder. Zum Abschied. Hering, F. op. 4[2].
Biala Roza. Jarecki, H. № 4. Gebethner, i. W. 0,75.
Bianca colomba. Sala. M. Ricordi 2 fr. 75 ct.
Bianca luna. — Helle Mondnacht. Curci, G. Roma № 6.
Bianca luna in cielo. — Bleicher Mond am Himmel. Orsini, T.
Bianco la veste. Angelo beneficio. Zezi, A.
Bianco lino. Fiori, E. Roma № 4. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Bi- ba- bairisch' Bier, li- la- lob' ich mir: 'S giebt ein Getränk. Thiele, R. Neumann i. B. 0,75.
Bibel-Couplet: Das der allererste Dichter Nebel hiess. Jäger, F. Ko. № 85. K. & G. 0.50, n.
Bibelsprüche. (3). Tschirch, W. op. 33. Schlesinger 1.50. compl.
Bibel-Wunder: Wunder, die sich ehedem. Steffens, G. Si. H. № 6. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Bibesco: Auf dem Schlosse von Grabesco. Volkslied. (Fi. H. № 756).
Biblische Bilder. (2). Lassen, E. op. 49. R. & E. (einzeln.)
Biblische Gesänge. Meinardus, L. op. 4 u. 11. Schlesinger 2 Hefte à 1,50. u. 2,00.
Biblische Geschichte: David war ein schmächtig Jüngel. Kässmeyer, M. op. 20. Schlesinger 1,00.
Bicchiere d'acqua. Gordigiani, L. J. F. № 10. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Bicchiere della staffa. — Abschiedstrunk. Arditi, L.
Bid me discourse. Hullah, J. № 57. Augener 2,50.
Bienchen: Es fliegt ein Bienchen durch den Hain. Grell, A. E. op. 23[4]. Bahn 1,50. compl. Rungenhagen, Fr. № 6. Bahn 1,50. compl. Taubert, W. op. 91[6]. B. & H. 0,50.
Bienchen: Liebe, kleine Bienchen. Krebs, C. op. 112[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Bienchen: Summ, summ. — Biene.
Bienchens Lehren: Wenn das Bienchen sprechen. Grünberger, L. op. 41. II[18]. P. & M. 1,50. n. compl.
Bienchen, summst in die Weite. Behr, C. v. op. 9[3]. R. & P. 1,50. compl.
Bienchen summ, summ. — Biene.
Bienchen tanzet kreuz und quer. Wie's Bienchen fleissig ist. Felsenthal, A. op. 9[2].
Bienchen wohin geschwind. Graner. R. op. 68[10]. Siegel 1,60. compl.
Biene: Als Amor in den goldnen Zeiten. (—). B. O. I[21]. B. & H. 9,00. compl.
Biene: Kinder geht zur Biene. Grell, A. E. op. 28. II[4]. Bahn 0,60. n. compl.
Biene: Summ, summ, summ, Bienchen summ. H. v. F. R. Kdl. № 43. Dieckmann i. D. 1,20. n. compl. Lachner, F. op. 83[6]. Schott 1,50. compl. Lieb, F. X. op. 9[6]. André 1,80. compl. Müller, G. L. f. J. № 34. Zwissler 1,00 n. compl. Reinecke, C. op. 138[4]. B. & H. 2,75. compl. (P. V.) Schmock. J. op. 12[2]. Bahn 0,50. n. compl. Schulz, Ferd. № 1. Bahn 0,80. Widmann, B. Fb. II[13]. Merseburger 2,00. compl. Winkel, A. (Volksweise.) Kdl. № 45. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Biene: Wie die Biene eilt zur Rose. Rubini, G. B. № 5. Schlesinger 0,50.
Biene. Hackel, A. № 13. Leuckart 0,75.
Bienen. Wehmer, W. Schott 0,75.
Bienenlied: Wie duften doch die Blümelein. Abt, F. op. 88[10]. André 0.60. Struth, A. op. 110. II[7]. Merseburger 2,00. compl. Widmann, B. L. F. № 20. Merseburger 0,75. n. cmpl.
Bienenliedchen. — Willst ein feines Liedchen hören. Gläser, C.
Bienen Lob. — Willst ein feines Liedchen hören. Pilz, C.
Bienen schaukeln sich. Ou vaincre, ou mourir. Reissiger, C. G. op. 139[6].
Bienenstich: Als ich mit dir Sami. Häusler. № 3. Böhm. i. A. 1,75. compl.
Bienenstich: O Schmerz, den Amor fühlte. Hertel, J. W. O. L. № 18. B. & H. 2,50. compl.
Bienenstiche: Es sagt wohl so Mancher. Moser, J. B. W. L. G. № 67. Haslinger 1,00.
Bienenstock. — Mein Herz, das ist ein Bienenstock.
Bien et le mal. Clapisson, L. Schott 0,50.
Bienfaits de la nuit. Nocturne. Lucotte.
Bienlein, du summst so froh. Geissler, B. op. 131[18]. Ed. Stoll 3,00. compl.
Bienlein fliegt zum holden Blümlein. Bienlein und Blümlein. Eschborn, N. № 2.
Bienlein und Blümlein: Bienlein fliegt zum. Eschborn, N. № 2. Schuberth i. H. 1,00. compl.
Bien loin. — Fern (Fern vom). Labarre, L.
Bier, Bier und Wein: Warum sollt' im Leben ich. Studentenlied. conc.
Bier-, Bock- und Salvator-Musik. 3 Lieder. (—). Werner i. M. 0,25.
Bierbrüder: Ihr Brüder zieht die Groschen. Popp, W. Schreiner i. A. 0,50.
Bier her: Mein Vater gar ein wackrer Mann. Becker, J. Tonger 1.50.
Bierlala war der einzige Sohn. Studentenlied. conc.
Bierlied: Alle meine Pulse klopfen. Conradi, A. op. 116. Lassar 0,75. n.
Bierlied: Frisch, Madel frisch. Kücken, F. op. 76[2]. Ebner 2,50. compl.
Bierlied: Hier unter diesem Dache soll man. Wagner, A. Bergholz 0,50.
Bierlied: Ich esse nicht von jeder Kost. Banck, C. op. 31[2]. Kistner 0,50.
Bierlied: Ich hab den ganzen Vormittag in einem fort studirt. Müller, Wenzel. Studentenlied. conc.
Bierlied. — Man singt von vielen Dingen. Böttcher, G. op. 21[1].
Bierlied: Wenn euch tausend Sorgen plagen. Franz, C. op. 9. Barth i. B. 1,00.
Bier-Marseillaise: Hurrah, zu Ende geht die Zeit. Plengorth, Fr. Fürstner 0,50.
Bier und Wein. Dürrner, J. Heckel 0,50.
Bier-Walzer: La, la, la, ra, la. Studentenlied. conc.
Bietet das Glück mir denn nie. Blöde Tänzer. Saran, A. Ald. № 12.
Bignio lajos barátomnak. Kimay, L. Roz. i. B.
Bigolante. Ricci, F. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Bild: Du Bild hast mir es angethan. Thürrschmiedt, A. I[3]. Bahn 1,50. compl.
Bild: Ein Mädel ist's, das früh und spät. Schubert, F. op. 165[3]. conc.
Bild. — Ich hab' zur letzten guten Nacht. Esser, H.
Bild: Ich sitz' in meinem Zimmer. Tanwitz, E. op. 10[3]. Leuckart 1,25. compl.
Bild: Kann dich nicht zu bleiben zwingen. Crantz, G. № 1. Klemm 0,50.
Bild. — Kennst du das Bild. Braune, F. W. O. № 4.
Bild: Mild und freundlich. Schulz, F. op. 56[2]. Böhme 1,50. compl.
Bild: Mir schlummert tief im Herzen. Mühling, A. op. 9[3]. Hofmeister 1,75. compl.
Bild: Nach der Ferne schweift mein Blick. Häser, W. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Bild: Oft hab' ich mich im Teich besehn. Himmel, F. H. op. 43[3]. Peters 8,50. compl.

Bild: Was steigt im Strahl der jungen Morgensonne. Winckler, C. v. Cranz 1,00.
Bild. — Wenn ich auf dem Lager liege. Damcke, B.
Bild aus Ungarn. Becker, V. E. op. 11[1]. Schott 1,00.
Bild, das sie. Verblichenes Glück. Wendt, E.
Bild der Geliebten. — Wenn ich auf dem Lager liege. Link, F. op. 11[1].
Bild der Geliebten.
Alary, G. Schott 0,50.
André, Jul. op. 43[2]. André 0,80.
Dettmer, W. Schott 0,50.
Bild, der Gottheit schönste Blume. Auf eine verblühte Rose. Salvini, J. v. № 3.
Bild der Nacht: Ich wandle durch. — Nachts. Curschmann, F. op. 18[2].
Bild der Rosa: In ä Lokalchen. (Parodie.) Steffens, G. B. C. № 52. Linderer 0,60.
Bild der Rose: In einem Thale friedlich stille.
Reichardt, G. op. 8[2]. Hofmeister 0,50. Horn 0,50.
Skraup, F. op. 21[2]. Hofmeister 1,75. compl.
Voss, A. op. 29. Lehmann i. H. 0,50.
Bild der Rose: Vom milden Strahle wach geküsst. Heckel, A. op. 13[1]. Schlesinger 1,30.
Bild der Unschuld, o wie süss. Morgenlied. Kammerlander, C. op. 12[1].
Bild des Geliebten: Holdes Bild aus Rosenlicht. Harder, A. № 8. B. & H. 1,50. compl.
Bild des Traumes.
Eijsden, J. v. № 5. Vletter i. R. 3,00. compl.
Bilder aus dem Volksleben. 5 Lieder.
André, J. B. op. 18. André 1,80. compl.
Bilder aus der Kinderwelt. 7 Lieder.
Steinwart, Ed. op. 2. Bahn 2,50. compl.
Bilder aus der Schweiz. 3 Lieder.
Hölzl, F. J. Cranz 1,00. compl.
Bilder der Erinnerung. 10 Lieder. Kissner u. Stark. Heft IV der L. a. W. R. B. 2,00. n. compl.
Bilder der Heimath. 6 Lieder.
Loewe, C. op. 10. Heft II. B. & H. 2,50. compl.
Bilder der Hoffnung.
Reichardt, J. F. G. L. II[19]. B. & H. 5,00. compl.
Bilder der Ruhe: Stille Ruhe säuselt nieder. Pachelberg-Gebag, A. v. № 2. Hofmeister 0,75.
Bilder der Ruhe. Wagner, C. Schott 0,50.
Bilder des Lebens schwanken. Erinnerung.
Bilder des Orients. 6 Lieder.
Hertzberg, R. v. op. 1. B. & B. 1,50. compl.
Bilder des Orients. Loewe, C. op. 10. Heft I. Wanderbilder Heft II. Bilder der Heimath. B. & H. à 2,50 cpl.
Bilder des Orients. 13 Lieder. Marschner, H. op. 140. Kistner 2 Hefte à 3,00. und 2,50. compl.
Bilder des Orients. 12 Lieder. Marschner, H. B. & B.
Bilder des Orients. 6 Lieder.
Stern, J. op. 3. Klemm 1,50. compl.
Bilder des Orients. 7 Lieder von verschiedenen Componisten. Challier. 2 Hefte à 0,65. n. compl.
Bilder und Träume.
Dahlberg, B. v. II[1]. Schott 2,75. compl.
Bild im Dom zu Cöln. — Im Rhein, im heiligen Strome. Grimmer, F. № 8.
Bild im Spiegelteiche. Dillenberg. Schott 0,25.
Bild im Wein: Sass einstmals bei dem.
Crantz, G. № 2. Klemm 0,50.
Bild in mir: Wer steigt im Strahl.
Stöpel, F. Ma. I[1]. Hofmeister 2,00. compl.
Bild meiner Liebsten, die auf immer verloren. Wolf, L. C. op. 4[4]. R. B. 3,00. compl.
Bild meiner Sehnsucht. An die Entfernte. Schlenther, W.
Bildniss: So lindre du mir Weh'.
Fink, G. W. № 1. Peters 2,00. compl.
Bildniss. Irgang, W. op. 1 u. 2[6]. Münnich 2,50. n. cpl.
Bildniss längst entfloh'ner Freuden. Traum. Fahrbach, H. № 2.
Bild und Blume: In gefärbtem bunten Glase. Proch, H. op. 59. Cranz 1,00.
Bildungsgänge. 24 Lieder.
Gärtner, J. A. Hofmeister. 2 Hefte à 2,00. compl.
Bild zu Cöln: Am Rhein im schönen Strome. — Im Rhein im schönen Strome. Hoven, J.

Billard-Kellner: Eine gerne Schafkopf spielt. Neumann, E. L. C. № 17. Forberg 1,00.
Billard-Lied: Es haben viele Dichter.
Moser, J. B. W. L. G. № 40. Haslinger 1,00.
Billets, chéris interprètes de l'ame. Cineres. Gold, L.
Billige Waare: Ich steig' auf einen Feigenbaum. Nakenz, G. op. 4[11]. Fritzsch 1,50. compl.
Bim, bam, bum. Artige Kind. Hirsch, W. op. 10[2].
Bim, bim, bim, bim. Trinker. Tschirch, W. op. 39[3].
Bimbóból lesz a piros rózsa.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Bimbók. — Knospen. Langer, J.
Bi Meddersch schreeg öwer.
Selle, L. II[8]. Böhme 2,00. compl.
Bimmelbummel-Couplet: Alle Leute, wenn sie so. Bial, R. Ko. № 58. K. & G. 0,50. n.
Bin Abends heim. An Bertha. Hoettermann, A. op. 4[1].
Bin a leb frischer Bua. All's probir'n. Haertel, L.
Bin allein im wüsten Treiben. Bettler. Derfeld, A.
Bin a Schütz mit Leib und Seel'. Bairisches Scharfschützenlied. Volkslied. № 2.
Bin deine Grete, lieber Hans. — Lied der Grete. Conradi, A.
Binde-Lied: Glänzend strahlt das Seidenfädchen. Hause, C. op. 60[4]. André 1,30.
Bin der einz'ge Sohn: So lang die Welt steht. Panzer, O. F. Hu. № 1. Tonger 0,60.
Bin der kleine Tambour Veit. Kleine Tambour Veit. Pohlenz, A.
Binderlied: Ich bin der Binder, ich binde.
Kosch, A. A. op. 20[2]. Kratochwill 0,30.
Bin die kleine Baroness'. Moderne Erziehung. Valerie, C.
Bin doch erst sechszehn Jahr: Ich bin zwar noch jung. Kmoch, A. F. Rörich i. W. 1,00.
Bin dumm im Kopfe. O Lotte, Lotte, Lotte. Thiele, R. Ko. № 201.
Bin durch Wald und Feld gegangen. Kornblumen und Haidekraut.
Bin ein armer Gärtnerknabe. Gärtnerknabe. Sieber, F.
Bin ein armer Waisenknabe. Waise.
Bin eine muntre Tänzerin: Sanct Petrus stand am Himmelsthor.
Waldmann, L. op. 59. Waldmann i. B. 1,00.
Bin ein Eunuche, nuche. Ober-Eunuche. Thiele, R.
Bin ein fahrender Gesell.
Berger, W. op. 12. P. & M. 1,30.
Busoni, F. op. 31[2]. Vicentini i. T. 1,30.
Krebs, M. № 1. Wetzler i. W. 2,75. compl.
Waldmann, L. op. 54. Waldmann i. B. 0,75.
Weinzierl, M. v. op. 37[1]. Re. & Ro. 5,00. compl.
Bin ein Feuer hell. Waldmädchen.
Bin ein junges, ein wildes. Zigeunermädchen. Slansky, L. op. 26.
Bin ein Junggeselle noch. Das ist gegen mein Princip. Neumann, E. E. H. № 36.
Bin ein kleiner Soldat. Kleine Soldat. Abt, F.
Bin ein kleiner Stöpsel noch. Selbstbetrachtung. Reinecke, C. op. 135[3].
Bin ein lustig Kind. Berliner Lorette. Linderer, Ed.
Bin ein und ausgegangen.
Müller, R. op. 34b[1]. Kahnt 2,00. compl.
Volkslied. (Baierisch.) conc.
Bin früh' hinausgegangen. Bei den rothen Rosen.
Bin fürwahr mit Seel' und Leben. Husar. Titl, A. E.
Bin gefahren auf dem Wasser. Ergehung.
Bin gewandert manche Juninacht. Fahrende Hochlandsknabe. Kissner u. Stark.
Bin ja da Kolnbauabuä. Kohlenbrenner. Wolff, O. L. B.
Bin ich allein im Wald. Waldlied. Conradi, A.
Bin ich auch ein alter Knab'. Jugendliche Liebe im Alter. Latour, H. F. № 1.
Bin ich auch fern, süsse Heimath. Heimath. Schubert, G. I[1].
Bin ich auch fern von dir. Ewig nah. Schladebach, J.
Bin ich bei dir in trauter Stunde. Drei Worte. Marck, L. op. 28.
Bin ich bei dir, mein süsses Leben. Veldecks Minnelied. Böhmer, C. op. 31[4].

Bin ich bei dir, sprichst du. Zu dir. Daase, A.
Bin ich gewesen irgendwo: Bist du wo gut aufgenommen. Jäger, F. Ko. № 42.
Bin ich hinausgegangen. Schön Blümlein.
Bin ich ihr auch noch so fern. Gute Nacht. Gibara, E.
Bin ich im Wald. Hirt. Berg.
Bin ich krank, bringt mein Rosel. Vinosophie. Becker, V. E. op. 109¹.
Bin ich nicht bei dir. Ungewissheit. Lubomirski, C. P.
Bin ich nicht der schöne Friedel. Friedel. Boeld, C. v.
Bin ich nicht ein Blümchen. Blümchen. Hamma, B.
Bin ich nicht ein frisch' Mädel. Mädel im Thal.
Bin ich nicht ein schmucker Reitersmann: Kleine Reiter. Abt, F. op. 237³.
Bin ich Schuld daran: Ach ich bin's doch nicht Schuld. R. . . . (S. r. R. № 225. Schuberth i. H. 0,50.)
Bin ich von dir geschieden. Bitte.
Bin im fremden Land. In der Fremde. Stark, L.
Bin im Seiltanz unerreichbar. Seiltänzer. Levassor.
Bin I net a Bürschle. Tanzlied. Banck, C. op. 20. I⁷.
Bin i nit a lustiger Schweizerbu. Schweizerbue.
Bin Jungfrau Röslein im Hain. Röslein im Hain. Procházka, L. Sl. V. I¹.
Bin jung g'west und lustig. Enkerl. Absenger, A.
Binkerl im Winkerl: Franzel, der klani. Seidl, W. № 26. Krämer 1,10.
Bin mit dir im Wald gegangen. Traurige Wege.
Bin Nicolas, der schöne Pächter. Schöne Nicolaus. Levassor.
Bin noch klein. Gebet. Küster, H. Kdl. № 1.
Bin Nunne, der'n Bischen. Nunne. Thiele, R.
Bin oft mit sel'ger Liebeslust. Unsterblich. Kremser, Ed. op. 14⁵.
Bin reicher als ein König. Zufriedene. Kruft, N. v.
Binschgauer wollten wallfahrten gehn. Binschgauer Wallfahrt. Volkslied.
Bin so müde, ach des Wartens. Schmeidler, C. op. 2³. Kahnt 2,50. compl.
Bin so überfröhlich heut. Laune. Henkel, H.
Bin so verlassen auf der Welt. Klage. Schultz, Edw.
Bin Wirthin vom Büttchen. Wald-Hallo. Siemers, A.
Björn, es ist müde. Frithjof und Björn. Crusell, B.
Biondina di Voghera. Ricordi, G. op. 46⁷. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Biondina in gondoletta: Sul biondina in gondoletta. Paër, F. Schlesinger 1,80.
Biondina in gondoletta: Paër, F. (mit Variationen) Cranz 1,50.
Biondina sventurata. Luzzi, L. op. 108. Lucca 1 fr. 75 ct.
Birg mich unter deinen Flügel. Gebet. Pierson, H. H.
Birg, o Veilchen, in deinem. An ein Veilchen. Brahms, J. op. 49².
Birkala. — Wohin ich mich wende. Dannström, J. II⁴.
Birke: Liebliche Birke, scharfes Eisen schnitt. Pivoda, F. op. 116. II²². Klemm 1,20. n. compl.
Birke, Birke des Waldes Zier. — Birke und der Bräutigam. Schumann, R. op. 119³.
Birkelein: Es stand im Thal ein Birkelein. Josephson, J. A. op. 26¹⁰. B. & H. 4,25. compl.
Birken: Wer hat euch gesagt, ihr Birken. Barth, R. op. 6⁵. R. B. 0,90. Schmidt, H. op. 5¹. André 0,70.
Birkenbaum: Warum stehst du so einsam. Gade, N. W. III². Kahnt 1,50. compl.
Birken sind heraus. Wüerst, R. op. 51¹. Challier 0,50.
Birken von Aberfeldy: Liebes Mädchen, willst du gehn. Kissner & Stark, B. A. III⁶¹. R. B. 4,00. n. cpl.
Birke und der Bräutigam: Birke, Birke des Waldes Zier. Schumann, R. op. 119³. Nagel do. Sch. & Co. 1,00.
Birke von Aberfeldy: Herziges Mädel, willst du gehn. Schmezer, E. op. 18³. Böhme 1,00.
Birks of Aberfeldy. Birken von Aberfeldy. Kissner & Stark, B. A. III⁶¹.
Bis an des Stromes Quelle. Liebeserinnerung. Banck, C. op. 8. III¹⁰.
Bis an's Thor: Ich wollte wandern gehen. Nessler, V. E. op. 23⁴. Hofmeister 1,25. Schmidt, Ad. op. 46. Re. & Ro. 1,00.
Bischof Albero vor Trier sollte hin gen Sachsen kommen. Dorn, H. op. 63⁴. Schott 0,75.
Bischofslied. Gollmick, C. № 7. Schott 2,00. compl.
Bis die Rosen wieder blüh'n: Ob draussen auch im Winterkleide. Philippi, E. op. 5. Philipp i. B. 0,60.
Bis es rothe Rosen schneit. Lamiveille, U. M. № 3. Hofmeister 1,25. compl. Stern, J. op. 26³. Schlesinger 2,00. compl. Taubert, W. op. 22⁴. Hofmeister 1,25. compl.
Bis hierher hat mich Gott gebracht. Sylvesterlied. Schurig, V. op. 14³.
Bis Hundert zählen: Als fortzog in die Fremde. Raasch, H. So. A. № 121. K. & G. 0,50. n.
Bismarck Couplet: Fürst Bismarck ist ein Diplomat. Conradi, A. Ko. № 1. K. & G. 0,50. n.
Bismarck-Hymne: Dir, Fürst Bismarck. Waldmann, L. op. 40. Waldmann i. B. 0,75.
Bismarck-Hymne: Heil dir, o Held. Reinthaler, C. op. 29. Simrock 0,50.
Bismarcklied: Es strahlt nach langer Wintersnacht. Otto, F. № 2. Karmrodt 0,80.
Bismarcklied: Ich weiss einen grossen Meister. Baumert, L. op. 31. Beyer i. L. 0,75.
Bismarcklied: Manne Heil. Kreuz, H. op. 24. Forberg 0,60.
Bispill: Mann de wull liggn. Bronsart, J. v. op. 17¹¹. Wiegand i. L. 2,50. n. compl. Storme, G. op. 20³. Böhme 2,00. compl.
Bissel christlich, bissel gottlos. Stanzeln. Müller, Ad.
Bis stolz am Rhein. Verlasst, die euch vertrauen, nicht. Krug, J. op. 95.
Bist auf ewig du gegangen. Erwartung. Mendelssohn, F. Nachlass № 2.
Bist du: Mild wie ein Lufthauch. Liszt, F. № 47. Kahnt 1,00.
Bist du aus einem Traum. Monolog des Tasso. Reichardt, J. F. G. L. IV¹⁴.
Bist du bei mir. Bach, J. S. Lied № 3. B. & B. 2,00. cpl.
Bist du bleich. Bleiche Rose. Lindner, A. op. 5⁷.
Bist du da? Ja, ja. Vögleins Frage. Schlottmann, L.
Bist du das Land, wohin. Wiederkehr ins Vaterland.
Bist du fern von mir, bin ich doch bei dir. Nathusius, M. L. A. № 61. Mühlmann 3,00. n. compl.
Bist du für mich. Fuchs, F. C. op. 3. Cranz 1,00.
Bist du immer so feindlich. Dmitrieff, N. He. № 1. Senff 2,00. compl.
Bist du im Thal geboren. Rückkehr. Klein, B. III⁶.
Bist du im Wald gewandelt. Im Walde.
Bist du in reiner Lieb' erglüht. Weisung. Thieriot, F.
Bist du Kind erst ganz mein eigen. Glück meiner zukünftigen Gattin. Schubert, F. L.
Bist du manchmal auch verstimmt. Kiel, F. op. 31¹². B. & B. 1.00.
Bist du mir fern, nah' bin ich dir. Nicolai, W. F. G. op. 12³. Weygand i. H. 3,00. compl.
Bist du mir nah'. Liebchens Nähe.
Bist du noch wach, denke nach. Abendlied. Helmholz, C. II¹.
Bist du, o Arme, müde. Seufzer. Donizetti, G. J. V. № 4.
Bist du schlafen gangen. Nachtlied. Berger, L.
Bist du wirklich mir so feindlich. Decker, C. op. 12³. Hofmeister 1,75. compl. Hoven, J. Hm. № 76. Klemm 9,00. n. compl.
Bist du wo gut aufgenommen: Bin ich gewesen irgendwo. Jäger, F. Ko. № 42. K. & G. 0,50. n.
Bist gesprungen, hast. Fritz an den Ballon. Schneider, F.
Bist ja mein Stern: Du herziges Kind, du Liebchen. Nessmüller, J. F. Kistner 0,50.
Bist ja noch ganz allein. An den Abendstern. Struth, A. op. 110. II²¹.
Bist im Norden, bist im Süden. Ueberall bei dir. Sponholtz, A. H. op. 18².
Bist, Liebchen, dort oben. Vor Liebchens Fenster. Weber, G. op. 32¹.
Bist mir von Gott gegeben. Standacher, C. № 5. Dorn i. R. 2,00. n. compl.
Bist nicht. — Nejsi nejsi. Czech. Volkslied.
Bist nun Bräutchen. Pantoffellied. Schubert, F. L.
Bist so bleich. Bleiche Rose. Herzberg, W. op. 2².

Bist so nackt und klein. Käfer. Jaspers, C. op. 2^{13}.

Bist, Traute, wie Tirzah. Orientalischer Liebesgruss.
Sulzer, S. op. 2.

Bis unter den grünen Lindenbaum. Dürre Linde.
Nathusius, L.

Bis zur frühen Morgenstunde. Heinrich, mir graut vor dir. Heinze, R. Hum. P. № 27.

Biterolf im Lager vor Akkon. — Kampfmüd' und sonnverbrannt.

Biterolfs Minnelied: Jungfrau reine, die ich meine.
Böhmer, C. op. 31^{5}. B. & B. 1,50. compl.

Biterolfs Thüringer Waldlied: Im heil'gen Land, im Wüstensand. Holstein, F. v. op. 27^{2}. Kahnt 1,00.

Biterolf und der Schmied von Ruhla: Thüringens Wälder. Liszt, F. War. L. № 5. Kahnt 3,00. compl.

Biti pro lásku: Plelo dévce plelolen.
Musil, F. N. u. № 13. Winkler i. Br. 2,40. compl.

Bitt'. — Du Mond, i hätt a Bitt an di.
Praetorius-Seidler, G. op. 29.

Bitte: Auf dich, o Herr, will ich vertrauen.
Kahle, Th. op. 21. II^{5}. Bahn 3,50. compl.

Bitte: Bin ich von dir geschieden.
Bendl, C. Lb. II^{7}. Urbánek 3,00. compl.
Marschall, H. op. 6^{5}. Kahnt 2,25. compl.

Bitte: Der du aus Nichts das All gemacht.
Veit, W. H. op. 56^{2}. Forberg 0,50.

Bitte: Der du den Gang der Welten bestellt.
Franke, J. op. 1^{8}. Friedel 3,50. compl.

Bitte: Du hast es mir in einer schönen Stunde.
Morlacchi, F. Friese i. L. 0,25.

Bitte: Du hast es mir in schöner Stunde.
Esser, H. op. 66^{2}. Cranz 0,80.

Bitte: Du höhnst den Liebesgott.
Schwegler, J. D. № 4. B. & H. 3,00. compl.

Bitte. — Du Mond, i hätt a Bitt an di.
Kalliwoda, J. W. op. 172^{3}.

Bitte: Einen einzigen vollen Becher.
Banck, C. op. 70^{1}. Kistner 0,75.

Bitte: Frei über Bach und Wiesen.
Samson, L. III. IV^{3}. Fürstner 2,00. compl.

Bitte. — Herr, der du Alles wohlgemacht.
Walter, A. op. 6. I^{2}.

Bitte: Ich bitt' euch theure Sänger.
Goldschmidt, G. № 12. B. & H. 0,60.

Bitte: Ich denke dein mit Milde.
Hamma, F. B. Kahnt 0,80.
Wiekede, F. v. op. 81^{2}. Voigt i. C. 1,20. compl.

Bitte: Lass', Morgen, dir in's Antlitz sehn.
Kniese, J. op. 4^{2}. Schott 0,50.

Bitte: Lass' nicht dein Auge auf mir ruh'n.
Ritter, F. L. op. 6^{5}. Schott 2,00. compl.

Bitte: Lasst nicht auf mir.
Berens, H. op. 15. I^{2}. Niemeyer 1,25. compl.

Bitte. — Lieber Nachbar, ach borgt mir.
Hennig, C. op. 1. I^{9}.

Bitte: Liebster Schatz, i bitt' die schön.
Bohm, C. op. 318^{1}. Simrock 1,00.
Piutti, C. op. 18^{5}. Siegel 0,50.

Bitte: Mein Lieb, mit Leib und Leben.
Montenuovo, F. v. № 3. Chmel 2,00. n. compl.

Bitte. — Nur einmal möcht' ich dir noch sagen.
Kretschmer, Ed.

Bitte: O denke nicht der trüben Stunden.
Markewitsch. (S. r. R. № 56. Schuberth i. H. 0,50.)

Bitte: O sprich es aus, das einz'ge Wort.
Heffner, C. № 2. Schott 0,75.

Bitte: Schwebe nieder süsse Nacht.
Mergner, F. We. L. № 15. Gadow & S. 2,50. compl.

Bitte: Sei du mein Lieb.
Scharf, M. op. 1. II^{5}. Seeling i. D. 1,25. compl.

Bitte: Theures Mädchen.
Baldewein, J. C. II^{6}. B. & H. 1,50. compl.

Bitte: Verlass mich nicht.
Hofman, H. op. 69^{1}. B. & H. 0,75.

Bitte: Vöglein, Vöglein, leih' mir.
Stark, J. op. 3^{1}. Sch. & Co. 0,75.

Bitt: Weil' auf mir, du dunkles Auge.
Amadei, A. op. 3^{1}. Jägermayer 1,00. compl.
André, J. B. op. 15. I^{5}. André 1,30. compl.
Banck, C. op. 69. I^{2}. Kistner 4,00. compl.

Bitte: Weil' auf mir, du dunkles Auge.
Baumgarten, W. op. 12. II^{5}. B. & H. 1,50. compl.
Bechtel, S. C. op. 92^{1}. Cranz 1,00. compl.
Becker, R. op. 1^{1}. Klemm 1,00.
Bellmann, J. op. 5^{2}. Paez 1,30. compl.
Bendel, F. op. 100^{2}. Forberg 0,50.
Benedict, J. B. & H. 0.50.
Bierwirth, C. № 2. Böhme 2,00. compl.
Birth, Th. op. 3^{4}. Lorch 3,25. compl.
Blomberg, A. op. 10^{2}. Cohen i. B. 2,50. compl.
Böie, H. op. 11^{2}. Cranz 1,80. compl.
Böie, J. op. 24. IV^{6}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Bradsky, Th. op. 32^{1}. Schlesinger 0,50.
Brecht, C. op. 2^{4}. Heinrichshofen 0,50.
Bünte, W. op. 10^{1}. Nagel 0,50.
Cobl, G. F. № 3. Klemm 1,50.
Damrosch, L. op. 5^{1}. Sulzer 1,80. compl.
Ehlert, L. op. 14^{2}. Peters 0,50.
Ehrismann, E. № 8. R. & P. 0,50.
Fiebach, O. № 5. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Fleischer, G. op. 1^{1}. Bahn 0,80.
Flügel, G. op. 45^{6}. R. & P. 0,50.
Franz, J. H. op. 17^{2}. André 1,60. compl.
Franz, R. op. 9^{3}. Leuckart 0,50.
Fritze, W. op. 4^{4}. Schlesinger 2,30. compl.
Gericke, W. op. 2^{1}. Kratochwill 1,50. compl.
Gernsheim, F. op. 34^{1}. R. & P. 0,60.
Goetz, H. op. 3^{2}. Challier 0,50.
Grädener, C. G. P. op. 26^{1}. Schuberth i. H. 0,50.
Grimm, J. O. op. 15^{2}. R. B. 0,50.
Grossmann, C. op. 1^{1}. B. & H. 2,25. compl.
Hauer, C. № 1. Bahn 1,30. compl.
Hauser, M. H. op. 7^{3}. Cranz 0,50.
Heidingsfeld, L. op. 4^{2}. B. & B. 0,50.
Henselt, F. op. 2^{5}. B. & B. 2,50. compl.
Hirsch, R. op. 30^{6}. Haslinger 3,50. compl.
Hirschberg, J. op. 15^{1}. Hientzsch 1,00.
Hoffmann, A. op. 5^{3}. Dörffel 0,60.
Hofmann, C. op. 6^{1}. Re. & Ro. 0,75.
Hopffer, B. op. 5^{11}. M. & R. 0,50.
Hoven, J. op. 43^{2}. Haslinger 2,50. compl.
Jacobsson, J. op. 6^{4}. R. B. 1,80. compl.
Israël, C. № 1. Henkel 1,50. compl.
Kaiser, G. № 3. Schlesinger 1,00. compl.
Kauffmann, E. F. V^{3}. Ebner 2,00. compl.
Kirschner, Th. R. & E. 0,75.
Kleemann, C. op. 8^{3}. Simrock 3,00. compl.
Klenze, J. op. 4^{1}. Henkel 1,50. compl.
Krause, A. op. 11^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Kretschmann, Th. Wetzler i. W. 1,00.
Krezma, F. op. 3^{1}. Gutmann i. W. 4,25. compl.
Kronach, E. op. 4^{3}. R. B. 2,30. compl.
Krüger, H. op. 2^{3}. Fürstner 2,00. compl.
Landrock, G. op. 21. B. & B. 0,50.
Leal, L. Paez 0,50.
M .... op. 2^{3}. Klemm 1,50. compl.
Machts, C. op. 29^{2}. Kahnt 2,00. compl.
Martin, V. II^{1}. Simrock 2,00. compl.
Merten, E. op. 16^{1}. Kahnt 1,50. compl.
Metzdorf, R. op. 2^{1}. Sch. & Co. 1,00. compl.
Mier, A. № 2. Kratochwill 0,60.
Mihalovich, E. v. № 1. Kahnt 3,00. compl.
Moszkowski, M. op. 13^{1}. Hainauer 0,75.
Oesterley, H. op. 5^{2}. Nagel 0,40.
Omâra. № 1. Hofmeister. 2,00. compl.
Papperitz, R. V^{1}. Kahnt 1,50. compl.
Perfall, K. I^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Poenitz, F. II^{10}. Forberg 2,00. compl.
Pressel, G. № 30. Simrock 0,50.
Pust, H. op. 23. Meinhold 1,00.
Quiteria, N. d. S. op. 32^{1}. Sommermeyer 3,00. compl.
Reichel, A. op. 7^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Renaud, J. op. 4. I^{2}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Richter, E. F. op. 9^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Riehl, H. W. Hau. № 37. Cotta 8,50. n. compl.
Ries, Fr. op. 25^{2}. R. & E. 1,00.
Ritter, A. op. 4^{2}. Schott 6,00. compl.
Rochlich, Ed. op. 9^{2}. Kahnt 1,00.
Röder, M. op. 12^{5}. B. & H. 0,50.
Rubinstein, A. № 2. Senff 3,00. compl.

Bitte: Weil' auf mir, du dunkles Auge.
Rudorff, E. op. 2[6]. Senff 1,50. compl.
Sabini, M. v. op. 3[1]. Sulzer 0,60.
Schäffer, Th. op. 2[1]. Peters 0,75.
Schauroth, M. v. № 1. Bahn 2,00. compl.
Scheller, G. op. 2[1]. Klemm 2,00. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 22. Schmidt i. H. 2,00. n. cpl.
Schlottmann, L. op. 10[3]. B. & H. 2,00. compl.
Schmidt, Alb. op. 2[3]. Stein i. P. 1,50. compl.
Schmidt, Fr. № 5. Zumsteg 1,25.
Scholz, B. op. 42. R. & P. 0,60.
Schultz, Edw. op. 12[1]. B. & B. 0,50.
Schulz-Beuthen, H. op. 18[1]. Kahnt 2,00. compl.
Schwab, C. J. op. 2[2]. Ebner 1,30. compl.
Seldeneck, Ed. v. op. 12[5]. Eulenburg 0,60.
Seyffardt, E. H. op. 7[1]. Cranz 2,50 compl.
Siemers, A. op. 7[1]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Stuckenschmidt, E. H. op. 2[4]. Schott 0,50.
Taubert, E. E. op. 2[2]. Bahn 2,00. compl.
Thieriot, F. op. 8. II[4]. Tonger 1,25. compl.
Töpken, A. III[1]. P. & M. 2,50. compl.
Urspruch, A. op. 3[6]. Kistner 0,50.
Völckerling, A. Buldig i. K. 0,75.
Voigt, B. op. 11[1]. Klemm 1,50. compl.
Wehner, R. op. 8. Hofmeister 0,50.
Weidt, H. op. 62[3]. Voigt i. C. 0,50.
Weyermann, M. op. 15[5]. B. & H. 3,00. compl.
Wickede, F. v. op. 13. I[1]. Bachmann, H. 0,75. compl.
Winkelmann, Th. № 6. Kistner 0,50.
Wöhler, G. op. 11[11]. B. & H. 4,00. compl.
Wolfrum, Ph. op. 9[2]. Aibl 2,00. compl.
Wolter, A. op. 1[3]. Hübscher i. B. 1,00. compl.
Woyrsch, F. v. op. 2[4]. Cranz 1,00. (P. V.)
Zander, D. op. 1[2]. B. & B. 1,50. compl.
Bitte: Wenn die Dämmrung erscheint.
Fink, G. W. № 3. Peters 2,00. compl.
Bitte: Wenn Hauben, Hüte dich beglücken.
Hecht, C. № 2. Schloss 0,50.
Bitte. — Wohl viele tausend Vögelein.
Kühne, E. R. № 4.
Bitte.
Benoni, J. Cranz 0,80. compl.
Hölzel, G. op. 106. Leuckart 1,00.
Kölling, Ch. op. 31. Cranz 0,80.
Krause, E. op. 17[1]. Cranz 1,50. compl.
Lampert, C. op. 4[2]. Verlagscpt. i. Gotha 0,75. compl.
Lehmann, W. op. 10. Ed. Stoll 0,50.
Morlacchi, F. Friese i. L. 0,50.
Müller, Ad. jun. op. 4. I[3]. Roz. i. B. 2,50. compl.
Müller, R. op. 2[3]. Bomnitz i. Leipz. 0,50.
Salvi, M. P. p. m. № 5. Cranz 1,00.
Sponholtz, A. H. op. 15[1]. Sch. & Co. 0,50.
Schmitt, A. Peters 1,50.
Bitte an den heiligen Christ. — Du lieber, frommer, heil'ger Christ. Hartmann, A. Kdl. № 8.
Bitte an den Mond: Bring' meinen Lieben Grüsse.
Draht, Th. op. 20[2]. Körner i. L. 2,00. compl.
Bitte an den Mond. — Du Mond, i hätt' a Bitt an di.
Bitte an den Quell. — Du Quell hast einen süssen Mund. Goldschmidt, O. op. 8[3].
Bitte an den Strom: Woher mit deinen Fluthen.
Schmitt, G. A. op. 2[4]. Hofmeister 2,25. compl.
Bitte an den Weihnachtsmann: O Weihnachtsmann, o Weihnachtsmann. (nach Taubert, W.) Winkel. A. Kdl. № 37. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Bitte an die Nachtigall: Frau Nachtigall, Frau Nachtigall. Taubert, W. op. 132[95]. Kistner 2,50. compl.
Bitte an die Sterne: Süsse Wort, ich liebe dich.
Mulder-Fabri, R. op. 43. André 1,30.
Bitte an die Vögelein: Wenn die Nachtigall ihre Lieder. Hartmann, A. Kdl. № 7. Hirt & S. i. L. 2,50. n. compl.
Bitte beim Abschied: Also gehst du.
Fuss, J. op. 16[5]. B. & H. 1,00. compl.
Bitte, bitte: Dass Gott erbarm, dass ich es seh.
Conradi, A. op. 17[5]. Leuckart 0,50.
Bitte, bitte. Saloman, S. op. 5[1]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Bitte, bitte einen Blick.
Gernlein, R. op. 34[3]. Challier 0,50.

Bitte, bitte einen Blick.
Spohr, L. op. 94[2]. Simrock 3,00. compl.
(—). Cranz 0,50.
Bitte, bitte, öffne du.
Heiser, W. op. 2. Challier 1,00.
Meiners, G. v. № 2. Klemm 0,50. compl.
Bitte, das macht nichts: Höflichkeit ziehrt jeden Mann. Weber, J. Weber i. C. 0,60.
Bitte, der Kleinmuth: Hör' ich guter Seelen Kummer.
Helwig, C. L. D. L. № 9. B. & H. 2,00. compl.
Bitte eines kranken Trinkers: Mir Armen, den des Fiebers Kraft. (—). B. O. III[6]. B. & H. 2,00. cpl.
Bitte für uns. — Süsse Marie, bitte für uns. Banck, C.
Bitten: Dir Weisheit bin ich gänzlich gut.
(—). B. O. III[39]. B. & H. 9,00. compl.
Bitten: Gott deine Güte reicht so weit.
Bach, C. P. E. conc.
Beethoven, L. v. op. 48[1]. conc.
Bittende. Laura betet. — Betende. Bonn, H.
Bitterböse Friederich, das war ein arger.
Toll, J. Bahn 1,00.
Bittere Kraut: O Scheiden und Meiden.
Hering, C. op. 2[2]. Heinrichshofen 0,75. compl.
Maertens, A. op. 3[1]. Schlesinger 3,80. compl.
Meinardus, L. op. 8. II[8]. B. & H. 2,50. compl.
Bitterer Vorwurf: Wart' nur, du sollt's bereuen.
Procházka, L. Sl. V. 1[2]. R. & E. 1,50. n. compl.
Bitteres Gedenken: Rosen ging ich aus zu pflücken.
Lassen, Ed. № 139. (op. 79[2].) Hainauer 0,75.
Bitteres zu sagen denkst du.
Brahms, J. op. 32[7]. R. B. 0,70.
Bitterolf. — Biterolf.
Bittersüsse Scheiden, wie macht es uns betrübt.
Liese, P. Scho. № 5. Barth i. B. 2,00. compl.
Bitte und Erhörung: Du hearzigs schen Schazerl.
Wolff, O. L. B. Bra II[3]. Simrock 1,00. compl.
Bitt' ihn, o Mutter.
Heuberger, R. op. 13. I[2]. Kistner 2,00. compl.
Kriger, H. op. 26[1]. Peters 3,00. compl.
Bittre Trauerzeit beginnt. Passionslied. Franck. J. W.
Bivacco. Battista, V. Ricordi 1 fr. 20 ct.
Bi 'z frieden davoutwegen: Mit vier Ross' wirf i.
Bischoff, K. op. 18[3]. André 0,60.
Lachner, F. op. 24. II. Aibl 1,50. compl.
Black monk. — Schwarze Mönch. Kissner & Stark.
Blättchen: Vom Freundeszweig getrennt.
Rubinstein, A. op. 8[3]. Senff 0,75.
Blättchen, das im losen Spiel. Laubblatt.
Seckendorff, C. v. № 4.
Blätter: Ein Blättchen nach dem andern.
Klauss, V. op. 6[1]. B. & H. 3,00. compl. (P. Vc.)
Blätter auf Bäumen. Frühling. Goethe, W. v. op. 14[3].
Blätter, Blätter dem Bach entspriessen. Frühling.
Merkadante, S.
Blätter der Liebe. 3 Lieder.
Nessler, V. E. op. 32. Siegel 1,50. compl.
Blätter, die zerfetzten. Im November. Rudorff, E.
Blätterfall: Leise, windverwehte Lieder.
Huber, H. op. 53[1]. B. & H. 2,75. compl.
Israël, C. op. 14[1]. Henkel 1,50. compl.
Blätter fallen: Als schweigend ich die rothe Rose.
Stöber, H. op. 3[1]. Sulzbach i. Berl. 1,00.
Blätter fallen. Im Herbst. Becker, A. op. 8[4].
Blätter fallen, die Winde. Fahr wohl', mein Sommer.
Alkier, S.
Blätter fallen vom Baume.
Abt, F. op. 272[4]. Schott 0,50.
Slansky, L. op. 28[2]. Hoffmann i. P. 1,40.
Blätter fallen, Wolken zieh'n.
Dorn, H. op. 77[6]. B. & B. 2,50. compl.
Blätter lässt die Blume fallen.
Becker, A. F. H. u. H. № 4. Simrock 1,50. compl.
Bradsky, Th. op. 21[1]. B. & B. 1,30.
Franz, R. op. 30[2]. Kistner 0,50.
Blätter und Blüthen. 40 Gesänge.
Schädel, B. op. 29. 12 Hefte. Sch. & Co. à 1-1,50. cpl.
Blätter und die Blumen nur. Dein. Jaell, M. № 1.
Blätter und Lieder. — Frühling ist's, in allen Bäumen.
Raff, J. op. 98[4].
Blätter wanken, Wolken ziehen. An eine Blume.

Blättlein so fein und rund.
Loewe, C. op. 89³. Schlesinger 0,50.
Bläulich wallt das Aethermeer. Goethes Gruss zum Cölner Mummenschanz. Pütz, A.
Blahoslaveny, sládek.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁹⁰. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Blanc et noir. — Bäcker und Köhler. Puget, L.
Blanche. — Trennung. Masini, F.
Blanche Marguerite. Mersch, M. G. v. d. Brandus 1 fr.
Blanche tombe.
Jacquier, A. № 17. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Blandine sah her. Lenardo und Blandine.
Bachmann, G. op. 37.
Blanka: Wenn mich einsam Lüfte fächeln.
Schubert, F. Nl. II²⁰. Peters 1,50. compl.
Blanka am Lager des verwundeten Gatten: Senke von den Palmenwipfeln.
Vagedes, A. v. op. 3⁷. Simrock 5,00. compl.
Weber, G. op. 21. III¹⁰. Simrock 1,50. compl.
Blanke, schlanke Flaschen. Schlanke Kellnerin und die schlanken Flaschen.
Blas', blas' und blas', Trompeter.
Deprosse, A. op. 12¹. Schuberth i. H. 1,25. compl.
Holstein, F. v. op. 13¹. B. B. 0,50.
Liebe, L. op. 61⁶. Tonger 1,25. compl.
Blase, mein Postillon. Sommerfahrt. Lang, J. op. 43³.
Blase, Schwager, blase.
Pott, A. Pk. I². B. & H. 2,00. compl. (P. Vc. o. Ho.)
Blasirte: Vier Elemente innig gesellt.
Schubert, F. L. Jo. III. und IV²⁵. Koch i. L. 1,50. n. compl.
Blasse Jungfrau: Es schimmert im Mondenscheine.
Böhmer, C. op. 23². B. & B. 1,80. compl.
Blasse Mann. Illinski, Cte. op. 21. Cranz 1,50.
Blasse Menschen seh' ich. Lied des stillen Mannes.
Zenger, M. op. 45⁷.
Blasse Rose. Tschiderer, E. Frh. Cranz 0,50.
Blass scheint der Mond. Helene von Orleans.
Schäffer, A. op. 25².
Blast laut die Trompeten. Deutschen Volkes Dank.
Kanzler, W.
Blatt der Blume muss.
Hille, Ed. op. 27⁴. Nagel 0,50.
Schäffer, A. Schlesinger 0,50.
Blatt im Buche: Ich hab' eine alte Muhme.
Blume, A. op. 6⁶. Hofmeister 1,50. compl.
Bürgel, C. op. 3³. Simrock 1,50. compl.
Decker, P. v. op. 11. B. & H. 0,50.
Ehrismann, E. № 5. R. & P. 0,80.
Heiser, W. op. 271. Kühn 1,00.
Hiller, F. op. 100. III¹⁹. Cotta 4,80. n. compl.
Hofmann, R. op. 37². Siegel 1,20. compl.
Kiel, A. op. 21⁴. Nagel 0,40.
Kienzl, W. op. 4¹. Hoffmann i. Pr. 1,20.
Krause, E. op. 1³. Niemeyer 1,50. compl.
Lachner, F. op. 70³. Müller i. Rudolst. 1,75. compl.
Matys, K. op. 30. II⁵. Bachmann 1,00. compl.
Müller, H. op. 3³. Hoffmann i. H. 1,50. compl.
Oberstadt, F. op. 2². Tonger 0,60.
Perfall, K. I⁶. B. & H. 2,50. compl.
Ramann, B. op. 18⁴. Hoffarth 1,50. compl.
Richter, H. J. op. 1¹. Hoffarth 1,80. compl.
Ries, F. op. 8². Sulzer 0,60.
Schletterer, H. M. op. 24. I³. Ebner 1,50. compl.
Schlik, E. op. 6². Leuckart 1,50. compl.
Seldeneck, E. v. № 1. Eulenburg 1,20. compl.
Siemers, A. op. 29⁵. Sch. & Co. 2,00. compl.
Waldberg-Wurzach, J. v. op. 30. Kratochwill 0,50.
Wallner, H. v. № 1. Cranz 0,80. compl.
Wallnöfer, A. op. 1⁵. Jaegermayer 2,25. compl.
Wendel, J. op. 3⁴. Schlesinger 0,50.
Weyermann, M. op. 19³. Fürstner 3,00. compl.
Wickede, F. v. op. 29². Barth i. B. 0,50.
Winterberger, A. op. 48. II⁴. Kistner 1,00.
Blatt ohne Zweig. Lampert, A. op. 3². Heckel 0,75.
Blatt und Blüthe duften schwül.
Masberg, C. A. J. op. 5³. Seezen 0,80.
Blatt und Röslein: Auf einem Stenglein sassen.
Scholtz, W. E. op. 19a⁶. Leuckart 2,00. compl.

Blau Aeugelein: Blau Aeugelein, blau Aeugelein, sprich
Casperscheck, R. op. 5². B. & B. 1,80. compl.
Giese, Th. op. 170⁶. Hentze 0,75.
Heiser, W. op. 8. Challier 1,00.
Maertens, A. № 6. Schlesinger 2,00. compl.
Siemers, A. op. 11⁵. B. & B. 1,80. compl.
Streben, E. op. 4. II¹. Whistling 1,50.
Blau Aeugelein: Du bist im Strahlenkleide.
Abt, F. op. 158⁴. Siegel 0.50.
Arnold, Y. v. Kahnt 1,00.
Beschnitt, J. op. 25³. Simon i. B. 0,60.
Brähmig, R. op. 35². Nagel 0,75.
Dorn, H. op. 77³. B. & B. 2,50. compl.
Fischer, O. dp. 24. Nerlich i. J. 0,50.
Hentschel, Th. op. 19. P. & M. 1,00.
Jungmann, A. op. 8¹. Heinrichshofen 0,60.
Klauer, F. G. op. 11¹. Siegel 1,00. compl.
Wienand, V. op. 8. Ed. Stoll 0,50.
Blau Aeugelein. — Ich sah in die blaue, unendliche See.
Couvent, J. A. op. 19.
Blau Aeugelein: Ich sehe dir in's Aeugelein.
Rochlich, G. op. 25. I⁷. Forberg 1,25. compl.
Blau Aeugelein: Schau' ich in die Blauäugelein.
Becker, A. op. 17⁴. R. & E. 1,00.
Günzel, Th. № 3. Beyer i. L. 0,75. compl.
Blau Aeugelein: Zwei Aeuglein blau.
Lewalter, J. op. 4¹. Veit i. L. 0,60.
Blau Aeugelein.
Elssner, E. op. 11¹ Elssner i. L. 1,00. n. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 189¹. Peters 1,30. (P. Vc.)
Schreinzer, F. M. op. 23¹. Simrock 2.30. compl.
Blau Aeugelein, blau Aeugelein, sprich. Blau Aeugelein.
Blau Aeugelein, was senkest du. Blau Aeuglein.
Voigt, Th. op. 9¹.
Blau Aeuglein: Blau Aeugelein, was senkest du.
Voigt, Th. op. 9¹. Kahnt 1,25. compl.
Blau Aeuglein. — Ging gestern eine böse Bahn.
Kleinecke, W. op. 2¹.
Blau Aeuglein sind gefährlich.
Chwatal, F. X. op. 67⁵. Heinrichshofen 0,50.
Degele, E. op. 2⁴. Nagel 0,75.
Elssner, E. op. 1. Dümmler i. L. 0.50. n.
Gumbert, F. op. 2³. Schlesinger 0,50.
Blau, blau, blau sind alle meine Farben. Eins in allen Farben. Volkslied.
Blau blüht ein Blümelein. Vergiss mein nicht.
Blau blüht ein Blümelein. (Zweiter Vers von „Ach wie ist es möglich dann“).
Blau Blümchen. — Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht.. Volkslied.
Blau Blümelein: Du liebes blaues Blümelein.
Evers, E. op. 3. Borgmeyer i. H. 0,80.
Blaublümelein. — Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht.
Blau Blümlein: Es blühn zwei blaue Blumen.
Becker, A. op. 17³. R. & E. 1,00.
Günzel, Th. № 2. Beyer i. L. 0,75. compl.
Blaublümlein spiegelten sich im Bach. Vergissmeinnicht.
Blaue Aeugerl'n, blaue Veigerl'n: Blauen Aeugerl'n lieb'n die Männer. Lechner, J. Kratochwill 0.75.
Blaue Aeugle, rothe Bäckle. Mei Schätzerl.
Henschel, G. op. 24¹².
Blaue Auge: Du süsses Auge, so himmlisch blau.
Biehr, C. Hofmeister 0,50.
Bogler, B. op. 32. Cranz 0,80.
Geyer, A. op. 1³. Challier 0,75.
Riccius, A. F. Schloss 0,75.
Schneider, M. op. 1¹. Kratochwill 1,00. compl.
Tauwitz, J. op. 10². Leuckart 0,75.
Tschirch, W. op. 30³. Heinrichshofen 0,60.
Weidt, H. op. 59². R. & P. 0,75.
Blaue Auge: Wenn du von mir geschieden.
Leal, L. Paez 0,80.
Blaue Augen. Blauen Augen. Eidenbenz, C. G. № 10.
Blaue Augen: In ahnungsvollem Glanze.
Matthieux, J. op. 17¹. B. & B. 2,00. compl.
Blaue Augen. — Mit deinen blauen Augen.
Blaue Augen: Schön ist's, wem durch.
Lindner, A. № 3. Böhme 0,80. (P. Vc.)

Blaue Augen: Wenn kein Windchen geht.
Lassen, E. № 132. (op. 75[1].) Hainauer 0,75.
Blaue Augen lob' ich mir. Blaue und schwarze Augen. Häusler.
Blaue Blume: Du flüsterst bang mit Zagen.
Erdmannsdörfer, M. op. 14[5]. Kahnt. 2,50. compl.
Blaue Blumen: Rosen wollt' gern dir bieten.
Bachrich, S. op. 5[1]. Re. & Ro. 0,50.
Blaue Blume steht im Feld. Lied der Spinnerin.
Reinecke, C. op. 139[5].
Blaue Dunst: Ganze Welt ist voll blauen Dunst.
Leipold, K. W. G. K. 1[6]. Koch i. L. 1,00. u. compl.
Blaue Farbe: Schön ist des blauen Himmels Kleid.
Kreutzer, C. Cranz 1,00.
Blaue Himmel: Wenn aufgeweckt vom Tageslicht.
Helwig, C. L. D. L. № 1. B. & H. 200. compl.
Blaue Himmel. Berger, Fr. op. 12[2]. Hirsch i. L. 1,80. cpl.
Blaue Himmel ist mein See.
Naubert. A. op. 26[2]. Kahnt 0,80.
Blaue Kranz ist meine Lust. — Kornblumen flecht' ich dir zum Kranz. Hartog, E. d. op. 39[5].
Blaue Montag: An dem blauen Montag.
Löwe, O. № 2. B. & H. 1,00. compl.
Blaue Montag: (Nur ka Wasser nit.)
Müller, Ad. W. V. № 7. Cranz 0,80.
Blauen Aeugerl'n lieb'n die Männer. Blaue Aeugerl'n, blaue Veigerl'n. Lechner, J.
Blauen Augen: Blaue Augen.
Eidenbenz, C. G. № 10. B. & H. 2,00. compl.
Blauen Augen: Ein Auge wie Vergissmeinnicht.
Kötschau, J. № 2. Hofmeister 1,75. compl.
Blauen Augen. — Mit deinen blauen Augen.
Blauen Augen: Und trifft mich der Strahl.
Cuy, Z. (S. r. R. № 267. Schuberth i. H. 0,50.)
Blauen Augen: Was fallen mir doch immer nur.
Wenigmann, W. op. 7. Naus 0,75.
Blauen Augen: Welch' ein süsser, sehnsuchtsbanger.
Paladilhe, E. Scho. L. № 5. Schott 4,25. compl.
Blauen Augen: Wie glänzen so sanft die Augen.
Sokoloff. (S. r. R. № 198. Schuberth i. H. 0,50.)
Blauen Augen: Zwei Aeuglein so blau. Arnaud, E. conc.
Blauen Augen.
Bauer, M. № 1. Schlesinger. 2,00. compl.
Blauen Augen schlug empor. Alles mein. Sitt, H. № 2.
Blauen Augerln: Lass' mi schauen.
Doppler, J. op. 312[2]. Niemeyer 0,60.
Blauen Blumen von Schottland: Ach wo, sagt mir wo.
Kissner u. Stark. Scho. L. I[1]. R. B. 2,00 u. compl.
Schottisches Volkslied. conc.
Blauen Frühlingsaugen schau'n aus dem Gras.
Baumfelder. F. № 1. Hoffarth 1,00.
Baumgartner, W. op. 12. II[3]. B. & H. 1,50. compl.
Benkert, G. F. op. 10[1]. D. V. 2,25. compl.
Damrosch, L. op. 13[3]. Lichtenberg 1,50. compl.
Ehlert, L. op. 4[6]. Peters 0,50.
Engels, H. № 4. Schloss 1,50. compl.
Flügel, E. op. 3[4]. Leuckart 2,50. compl.
Frank, E. op. 10. II[6]. Jägermayer 1,75. compl.
Franz, R. op. 20[1]. Siegel 0,50.
Gendt, G. № 2. Rather 2,00, compl.
Hartog, E. d. op. 43[3]. Schott 0,50.
Hasse, G. op. 2[2]. Dörffel 0,80.
Hauptmann, Ed. № 2. Cranz 0,50.
Heiser, W. op. 226. P. & M. 0.80.
Henkel, G. A. op. 15[3]. Maier i. F. 1,00. compl.
Hermsdorff, A. P. & M. 0,75.
Herzogenrath, E. № 2. Schmid i. N. 1,00.
Hoffmann, L. Böhme 0,75.
Hollmann, W. C. op. 1[1]. Hofmann i. Dr. 1,50. compl.
Huth, L. op. 28[3]. Bahn 1,50. compl.
Jansen, F. G. op. 15[1]. Siegel 2,00. compl.
Kirchner, Th. op. 1[6]. Whistling 0,50.
Kufferath, H. F. op. 26[2]. Schott 1,00.
Lessmann, O. op. 21[2]. Barth i. B. 1.00.
Locher, C. op. 1[3]. André 2,00. compl.
Oelschläger, F. I[5]. B. & B. 1,80. compl.
Pauls, J. № 6. Simon i. B. 0,60.
Prosch, E. op. 1[8]. Bahn 1,30. compl.
Putsch, H. Weinholtz 0,50.
Radecke, Rob. op. 37[4]. Challier 0,75.

Blauen Frühlingsaugen schau'n aus dem Gras.
Ries, Fr. op. 25[3]. R. & E. 1,00.
Rubinstein, A. op. 32[2]. Kistner 0,50.
Rüst, D. op. 1. I[4]. Nagel 1,50. compl.
Samson, L. III. III[1]. Fürstner 2,00. compl.
Sering, F. W. op. 9[1]. B. & B. 0,80.
Streben, E. op. 27. I[2]. Bergholz 2,00. compl.
Tiehsen, O. op. 6[3]. Bahn 2,00. compl.
Ueberlée, A. op. 10[4]. Simrock 0,50.
Vanderstucken, F. op. 4[2]. Kistner 1,50. compl.
Werner, J. H. W. № 4. Spaarmann i. O. 2,00. cpl.
Winterberger, A. op. 10[9]. Hofmeister 0,50.
Wolff, H. op. 9[2]. B. & B. 0,80.
Blauen Glockenblumen. Glockenblume. Lang, J.
Blauen Husaren. — Es blasen die blauen Husaren.
Kienzl, W. op. 6[3].
Blauen Räthsel. — Deine weissen Lilienfinger.
Sucher, J. № 5.
Blauen Veilchen der Aeugelein.
Fried, W. op. 6[2]. Haslinger 1,50. compl.
Hennings, H. op. 18[1]. Prior i. C. 2,00. compl.
Kleffel, A. op. 20. II[11]. Hoffarth 2,50 compl.
Klughardt, A. op. 20[3]. R. & E. 2,00. compl.
Wansink. C. op. 1[2]. Rothaan 1,00. compl.
Blauer Himmel: Heiter blick' ich ohne Reue.
Jaehns, F. W. II[3]. Whistling 1,00. compl.
Seiffert, A. op. 4[3]. Roothaan 2,35. compl.
Streben, E. op. 5[4]. Bahn 1,50. compl.
Blauer Himmel, blaue Augen.
Marschall, H. op. 16[2]. P. & M. 0,50.
Schell, G. op. 1[2]. Kistner 1,25. compl.
Blauer Himmel, blaue Luft. Frühlingsankunft.
Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Blauer Himmel, blaue Wogen. Auf dem See.
Blauer Himmel, frische Lüfte. Umschau.
Fischer, C. A. op. 17[3].
Blauer Himmel, grüne Bäume. Im Frühling. Viol, W.
Blauer Himmel, grüne Blätter. Lenztag. Banck, C.
Blauer Himmel, Sonnenschein. Lenz und Liebe.
Gumbert, F. op. 79[5].
Blauer Himmel, Sternenhimmel. Liebe.
Ehrlich, C. F. op. 14[1].
Blauer Himmel und Sonnenschein. Ermunterung.
Blauer Montag: 'S ist doch närrisch.
Baumgartner, W. op. 8[1]. André 0,80.
Marschner, H. op. 114[6]. Göpel 0,60.
Reissiger, C. G. op. 140[6]. Peters 0,50.
Schlottmann, L. op. 38[1]. Challier 0,50.
Schröder, C. op. 6[2]. Challier 1,00. compl.
Steinkühler, E. op. 23[3]. Schott 1,00.
Taubert, W. op. 42[6]. Hofmeister 1,25. compl.
Blaues Auge: Blaues Auge, schönster Stern.
Graben-Hoffmann, G. op. 14[1]. Siegel 1,00.
Blaue Schleife: Lieblich glänzt des Himmels.
Krebs, C. op. 59. Sch. & Co. 1,00.
Blaues Sternlein, du sollst schweigen.
Frank, E. op. 11[8]. Sohler 2.25. compl.
Sipergk, J. T. V. № 10. B. & H. 2,75. compl.
Taubert, E. E. op. 20[3]. Kistner 3.00. compl.
Weinwurm, R. op. 23[2]. André 0,60.
Blaue und schwarze Augen: Blaue Augen lob' ich mir. Häusler. Böhm i. A. 1,00.
Blaue, unendliche See. — Ich sah die blaue, unendliche See. Sucher, J.
Blaue Veilchen: Wenn das Herz hat ausgelitten.
Krug, J. op. 125. Benjamin 0,75.
Blaue Veilchen, blaue Veilchen.
Otto, J. op. 101[3]. Leuckart 2,00. compl.
Blaue Wellen, leise, leise. Am Starnberger See.
Hoffmann, G. op. 4[1].
Blaue Wellen segeln. Frühlingswonne. Weiss, J.
Blaue Wolken, Silbersterne. Mädchen am Fenster.
Brügemann, W.
Blau ist der Himmel. Perle des Jahres.
Blau ist die Luft. Moupou, H. Schlesinger 0,50.
Blau ist ein Blümelein. Volksliedchen. Philips, E.
Blau ist meine Lieblingsfarbe.
Schnabel, C. op. 73[3]. Lichtenberger 0,80.
Blau lacht der Himmel nieder.
Weidt, H. op. 94. R. & E. 1.00.

Blaumützen: Heil sei ihm, der fern. — Bonnets of blue.
Blauschatten liegt auf dem Walde. Abendruhe.
Puricelli, J. op. 7^{5}.
Blau Täubchen: Einsam seufzt ein blaues Täubchen. Russ. Volksl.
(Lange, O. H. A. V. № 7.) Litolff 1,00. compl.
Blau und grün und grün und blau.
Brah-Müller, G. op. 28^{3}. Challier 1,20. compl.
Blau Veilchen. — Lenz erwacht. Hässler, K. op. 28.
Blauveilchen. Pichler-Podogg. op. 9. III. Cranz 1,00.
Blau-Weiss-Roth: Blau wie der Himmel.
Reichel, Fr. Peters 0,25.
W., R. F. Lehmann i. H. 0,50.
Blau wie der Himmel. Blau-Weiss-Roth.
Blawatek: Jaki to chlopiec niedo bry.
Wienco, W. op. 26. Gebethner i. W. 1,00.
Blaze náuj ach cozby. Slastni Záci. Ryba, J. B. II^{8}.
Bláze tomu, kdo nic nemá.
Martinovsky, M. Nap. II^{189}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Bleamerl am Grâb: Bleamerln sein schön.
Koschat, Th. K. L. № 19. Leuckart 0,60.
Bleamerln sein schön. Bleamerl am Grâb.
Koschat, Th. K. L. № 19.
Bleamla di kim he. Kim he. Baumann, A. op. 20^{3}.
Bleib' bei mir: Wie die Blümlein draussen zittern.
Abt, F. op, 72. André 1,00.
Babnigg, E. op. 4^{2}. Lichtenberg 0,50.
Bogler, B. № 3. Fries i. Z. 0,50.
Frisch, Chr. Schott 0.75.
Gellert, L. op. 3^{5}. André 0,80.
Gumbert, F. op. 39^{2}. Schlesinger 0,50.
Hamma, F. B. op. 61. D. Va. 0,50.
Hauser, M. H. op. 12^{1}. Frey i. C. 3,50. compl.
Hofmann, C. op. 41^{1}. Cranz 0,80.
Klauer, F. G. op. 11^{3}. Siegel 1,00. compl.
Netzer, J. op. 27. Kahnt 0,50.
Nicolai, F. W. G. op. 2^{2}. B. & H. 0,75.
Offenbach, J. Schloss 0,75.
Radeker, F. Nagel 0,50.
Wagner, A. Bergholz 0,50.
(—). Weber i. C. 0,50.
Bleib' bei uns.
Fink, G. W. op. 20^{4}. B. & H. 1.00. compl.
Bleib' bei uns, wir haben den Tanzplatz. Elfe.
Bleib' du in deiner Meerestiefe. Reinigung.
Bungert, A. op. 12^{2}.
Bleibe: Bleibe, o geh' nicht von mir.
Warlamoff, A. S. r. R. № 38. Schuberth i. H. 0,75.
Bleibe, Abend will es werden.
Attenhofer, C. op. 44^{8}. Hug. i. Z. 2,50. n. compl.
Bleibe bei mir: Willst du denn von mir gehen.
Abt, F. op. 494^{2}. Bauer 1,00.
Scharfe, G. Hoffarth 0,50.
Bleibe fromm.
Kunze, C. op. 2^{1}. Simon i. B. 1,00. compl.
Bleibe, Herr, o sieh' uns fleh'n.
Schindelmeisser, L. № 2. Schott 0,75.
Sering, F. W. op. 42^{1}. Merseburger 2,00. compl.
Bleibe hier: Nicht dem Herzen sollt ich folgen.
Schäffer, A. op. 24. II^{6}. Schlesinger 2,30. compl.
Bleibe hier und singe. An die Nachtigall.
Reinecke, C. op. 37^{6}.
Bleiben: Ich könnt' aus meiner Compagnie.
Kreutzer, C. conc.
Bleibende: Alles vergehet, stürzet dahin.
Remde, J. C. op. 4^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Bleibende Lied: Kommt die Sonne, geht sie wieder.
Brähmig, B. op. 6. I^{5}. Merseburger 2,50. compl.
Bleibe, o geh' nicht von mir. Bleibe. Warlamoff, A.
Bleibet bei ihm.
Reissiger, C. G. op. 154^{4}. Peters 0,50.
Bleib' mein Bruder, bleib' noch. Scholastica.
Loewe, C. op. 76^{2}.
Bleib' mein Liebchen.
Böie, J. op. 7^{4}. Böhme 1,50. compl.
Bleib' mir verborgen. Eine Thräne.
Palloni, G. L. B. № 3.
Bleib' mir vom Halse. Rühr' mich nicht an.
Bleib' o Trauter, kannst mich lassen.
Kissner u. Stark. B. A. IV^{87}. R. B. 4.00 n. compl.

Bleib' steh'n, dass nur ein Hauch.
Saurma-Jeltsch, H. v. № 6. Cohen i. B. 2,00. compl.
Sommer, H. op. 5^{7}. Litolff 1,20. compl.
Bleib' still am Fenster stehn: Je länger, je lieber.
Abt, F. op. 434^{2}.
Bleibt, o bleibt, ihr Lippen. Lieb' und Leid.
Pierson, H. H. op. 26^{3}.
Bleiche Bild. Angelina. № 6. Cranz 0,80.
Bleiche, bleiche, weisser Lein. Bleicherin Nachtlied.
Bleiche Fischerknabe. Vom bleichen Fischerknaben.
Beer, M. J. op. 5^{2}.
Bleiche Fremdling. Kupsch, C. G. Sch. & Co. 2,00.
Bleiche Heinrich ging vorbei. Fensterschau.
Sabbath, E. op. 6^{2}.
Bleiche kalte Mond erhob sich. Lodas Gespenst.
Schubert, F.
Bleiche Mönch: Schlick, Gr. E. op. 2^{3}. Cranz 2,00.
Bleicherin: Was macht die Jungfrau.
Dont, J. op. 23. Cranz 1,00.
Bleicherin Nachtlied: Bleiche, bleiche, weisser Lein.
Barth, G. op. 21. II^{4}. Leuckart 1,50.
Hopffer, B. op. 5^{1}. M. & R. 0,75.
Schumann, R. op. 91^{5}. Simrock 2,50. compl.
Bleicherin Nachtlied: Wellen blinken durch die Nacht.
Baroni-Cavalcabo, J. op. 10^{1}. Hofmeister 1,75. cpl.
Berger, W. op. 13^{4}. P. & M. 0,80.
Dessauer, J. op. 65^{2}. Cranz 1,30.
Freudenberg, C. G. op. 5^{2}. Leuckart 1,00. compl.
Spohr, L. op. 94^{3}. Simrock 3,00. compl.
Truhn, F. H. op. 17^{3}. Hofmeister 2,50. compl.
Vogeler, V. № 5, Fürstner 1,00.
Bleicher Mond am Himmel. Orsini, T. Cranz 1,00.
Bleiche Rose: Bist du bleich.
Lindner, A. op. 5^{7}. Bachmann 1,00.
Bleiche Rose: Bist so bleich.
Herzberg, W. op. 2^{2}. Bahn 2,30. compl.
Bleiche Spielmann. Kafka, S. op. 18. Cranz 0,80.
Bleich flimmert in Stürmen der Nacht. Una.
Zumsteeg, J. A.
Bleichschwer drückt die Nacht. Gewitternahen.
Brüll, J. op. 12^{2}.
Bleicht mein Haupt auch. Gold und Silber.
Danks, H. P.
Blend mi nit. Fink. Hering, H. op. 3^{1}.
Bleuets. — Kornblume. Grast, F. № 6.
Blick' auf, blick' nieder. Am Meeresstrande.
Blick' auf, die du in. Geist der Rose.
Berlioz, H. op. 7^{2}.
Blicke auf und zage nicht. Deutsche an sein Vaterland. Von einem Deutschen.
Blicke deiner Augen.
Gernsheim, F. op. 29^{1}. Schott 0,50.
Vierling, G. op. 8^{1}. Schlesinger 2,30. compl.
Blicke der Liebe: Wenn dich ein wehmuthsvolles Sehnen. Methfessel, A. op. 24^{4} Hofmeister 1,75. cpl.
Blicke froh zu Gott hinauf. Trost. Franz, J. H.
Blicke, geliebter Schatten.
Winter, P. № 5. Simrock 1,80.
Blicke mich nur diese Gegend. Auf nächtlicher Wanderung. Wilhelm, C. № 17.
Blicket, allmächt'ge Götter.
Winter, P. № 3. Simrock 1,80.
Blicke zum Himmel, mein Kind.
Hinrichs, M. op. 1^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Blicke zum Himmel, wenn Träume. Trost. Cranz, G. W.
Blick hab' ich zum Himmel. Lied aus Somma.
Teschner, G. W. J. Vo. I^{2}.
Blick' hinauf zu lichten Höhen. Sol und Selene.
Reichardt, G.
Blick' ich in dein braunes Auge.
Hornstein, R. v. op. 26^{1}. Kratochwill 0,50.
Blick' ich in dein Seelenauge.
Fischer-Herrmann, M. op. 16. Zumsteeg 0,80.
Blick' ich zu euch. An die Sterne. Wallnöfer, A.
Blick' in den Strom: Sahst du ein Glück vorübergehn.
Bank, C. op. 69. IV^{28}. Kistner 4,00. compl.
Bethke, H. op. 3^{2}. Kahnt 1,00.
Eichhorn, H. op. 9^{2}. Appun 1,00.
Flügel, E. op. 6^{3}. Eulenberg 2,70. compl.
Hammer, F. B. op. 23^{1}. Ebner 0,75.

Blick' in den Strom: Sahst du ein Glück vorübergehn.
Kapper-Mikolasch. J. Rättig 0,40.
Kronach. E. op. 4^{5}. R. B. 2,30. compl.
Michel, Fr. (im „Mus. Alb.„ Bd. 77 I) Bellmann i. Prag.
Reissland, A. № 4. Lehmann i. H. 0,50.
Viole, R. op. 20^{5}. Schlesinger 2,30. compl.
Blick' in die Ferne.
Dobeneck, H. v. № 2. Fischer i. Frankf. 1,00. compl.
Blick' in die Sterne, Herz. Sterne. Rege, F. № 5.
Blick' in Liebchens Auge. Schreiner, F. Schott 0,50.
Blick ist traumverloren.
Lazzari, J. S. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Blick' nach oben. — Vertraue dich dem Licht der Sterne. Lang, J. Ldb. I^{19}.
Blickst du den Vöglein nach.
Haine, K. op 30^{2}. Gerstenberger i. A. 1,00. compl.
Blickst du mich an mit den Aeugelein. Mädel, mein Mädel.
Blickst du mich selig an. Stilles Glück.
Erdmannsdorfer. M. op. 14^{4}.
Blickt auf, wie hehr das lichte Blau. Frühlingslied.
Gerhard, W. № 7.
Blickt noch so grün die Alm. Bergsee.
Schulz-Beuthen, H. op. 18^{2}.
Blick und Glück: Wenn aus ihren blauen Augen.
Kreutzer, C. № 1. Whistling 0,75. compl.
Blick' zu den Sternen: Wie funkeln schön die Sterne.
Dornheckter. Weinholtz 1,25.
Blieb die Liebe, blieb Alles: In weichen Mutterarmen ruht. Homann, W. Haring 0,60.
Bliemchens Liebeslied an seine dheire Pauline: Wie kommt mer sich. Göhler, B. Petersen i. L. 1,00.
Bliemchens Wahlspruch. — Nee Derheeme geh' ich nich. Bliemchen, L.
Blind boy — Blinde Knabe. Gernlein, R. № 1.
Blinde: Ein blinder Mann.
Abenheim, J. op. 2^{4}. B. & H. 1,75. compl.
Braune, F. W. O. № 2. Bahn 2,00. compl.
Blinde: Herr nach deinem hehren Willen.
Preyer, G. op. 48. Cranz 1,00.
Blinde. — In meine Augen leuchten sie nicht.
Keller, C. op. 17^{2}.
Blinde: Sonn' erleuchtet.
Weiss, L. op. 4^{1}. Cranz 2,00. compl.
Blinde. — Wer nur den lieben Gott lässt walten und hoffet. Struth, A. op. 110. I^{24}.
Blinde Amor: Jüngst sah ich Phyllis tanzen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II^{23}. B. & H. 1,00. compl.
Blinde Bettler: Ein blinder Bettler zieh' ich.
Bendl, C. Lb. I^{5}. Urbánek 3,00. compl.
Warteresiewicz, S. op. 4^{2}. B. & H. 2,50. compl.
Blinde Fischer: Still sitz ich hier.
Proch, H. op. 17. Cranz 1,00.
Blinde Geigenspieler: Hört zu, wie die Geige.
Dannström, J. op. 25. II^{2}. B. & B. 1,80. compl.
Blinde Geiger: Es lebt' ein Geiger im Lande.
Taubert, W. op. 102^{2}. Siegel 0,50.
Blinde Geiger: Habt Erbarmen mit dem Blinden.
Proch, H. op. 175. Cranz 1,50.
Blinde Geiger. Richter, R. op. 16^{2}. Lichtenberg 0,50.
Blinde Greis: Hände leg' auf meine Augen.
Dessauer. J. Kratochwill 1,50.
Blinde Harfner. — In meine Augen leuchtet sie nicht.
Blinde Hirtenknabe: Müller, Ad. Cranz 0,80.
Blinde Kind: Vom Himmelsblau und. Krebs, C. op. 65.
Blinde Knabe: Am letzten Haus im Dorfe.
Hering, C. E. II^{4}. Hofmeister 2,00. compl.
Blinde Knabe: O sagt, ihr Lieben, mir. Schubert, F.
Blinde Knabe: O sagt, was nennt ihr Licht.
Bonn, H. op. 5. André 1,00.
Bonn, H. Falter 0,75.
Bratsch, J. G. op. 17^{1}. Schott 0,50.
Gernlei, R. № 1. Whistling 0,50. compl.
Hackel, A. № 24. Leuckart 1,00.
Blinde König: Was steht der nord'schen Fechter Schaar.
Schmid, E. op. 1. Cranz 2,00.
Blindekuh: Im Finstern geh' ich suchen.
Brahms, J. op. 58^{1}. R. B. 1,00.
Blindekuh: O liebliche Therese.
Grönland, P. № 2. B. & H. 6,00. compl.
Blindekuh: O sprich, wo bist du verstecket.
Teschner, G. W. S i. V. I^{2}. Bahn 2,00. compl.
Blinde Leiermann. — Nicht Staub, nicht Wind.
Blinde Mädchen. — Vom Himmelsblau und. Fuchs, C. F.
Blinde Mädchen an das Licht: Du schönes Licht, das Alles. Reiser, H. L. f. J. IV^{2}. D. Va. 0,80. n. compl.
Blinde Mädchen an seine Mutter. — Vom Himmelsblau und Sternenglanz.
Blinde Musikant: An jener Landstrass'.
Flotow, F. v. Schödler i. D. 1,50.
Blinde Musikant. — Nicht Staub, noch Wind. Lederer, M.
Blinden Kindes Klage: Ich klage nicht, das ich nicht seh'. Schmidt, Fr. I^{2}. Zumsteeg 1,50. compl.
Blinde und der Lahme: Von ungefähr muss einen Blinden. G. O. № 35. B. & H. 2,00. compl.
Blindgeborene Sängerin: O sagt, was nennt ihr. — Blinde Knabe. Bonn. H.
Blinkt ihr Sternlein helle. Lida. Richter, Fr. Tha. I^{10}.
Blinzeln: Schaud's nua wia d'Schdaarndln.
Fischhof, J. op. 23^{3}. Cranz 0,50.
Blissful day. — Glückliche Tag. Kissner u. Stark.
Blithe was she. — Froh, froh und frei war sie.
Kissner u. Stark. B. A. III^{55}.
Blöde: Sieh' doch mit den Huldgöttinen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II^{31}. B & H. 1,00. compl.
Blöde Liebhaber: Hier unter dem Balkone.
Teschner, G. W. J. Vo. Ia^{1}. Klemm 2,00. compl.
Blöde Michel: Michel schnitt das grüne Gras.
Thiele, R. K. & G. 0,60.
Blöde Tänzer: Bietet das Glück mir denn nie.
Saran, A. Ald. L. № 12. Leuckart 3,00. compl.
Bloemen dragen al die hagen. Mailied.
Bloga ta matenka twoja. Spiewka. Kocipinski, A.
Blondchen in der Gondel. — In der Gondel gestern.
Blonde. Thalberg, S. Cranz 1,00.
Blonde Braut. Adémar, A. v. conc.
Blonde Bursche: Wenn Priemeln bedecken.
Kissner u. Stark. Scho. L. I^{3}. R. B. 2,00. n. compl.
Blonde fille. Benoit, P. L. Schott 1,00.
Blonde Fischerin. Barth, E. op. 25^{1}. Cranz 1,00.
Blondel de Nesle. 11 Gesänge.
Raff, J. op. 211. B. & H. 6,50. compl.
Blondel in der Gondel. — In der Gondel gestern Abend.
Blondels Lied. — Ich folgte dir durch Nacht.
Lenz, L.
Blondels Lied: Spähend nach dem Eisengitter.
Schumann, R. op. 53^{1}. Whistling 1,00.
Blondels Lied: Von Nord ein hoher Kriegersmann.
Kissner u. Stark. L. a. W. II^{5}. R. B. 2,00. n. compl.
Blondels Romanze: Brennend tobt in mir das Fieber.
Kretzschmer, A. Peters 4,00. compl.
Blondel zu Marien: In düst'rer Nacht, wenn Gram.
Schubert, F. conc.
Blonde Schöne, deine Töne.
(—). B. O. II^{16}. B. & H. 9,00. compl.
Blondette. Lütgen. B. Schott 0,50.
Blondgelockt und blaue Augen. Mein Liebster.
Sokoloff.
Blondhaar mein Lieb'.
Gramm, C. op. 12^{3}. Thiemer 1,20. compl.
Bloss, dass sich zur Scheidung. Da stösst sich Mancher dran. L'Arronge, A. N. C. № 29.
Blotiggele. Garthe, A. Schloss 0,50.
Blüamerl' vom See: Dort beim See da drunt.
Schmölzer, J. E. op. 290. Tendler i. G. 1,00.
Blue bells of Scotland: O where and oh wehre. — Blauen Blumen von Schottland. Schottisches Volkslied.
Blücher am Rhein: Heere blieben am Rheine stehn.
Reissiger, C. G. op. 157^{1}. Schlesinger 1,00.
Blücher an der Katzbach: Was wirbelt der Trommel.
Wilhelm, C. № 26. B. & H. 3,00. compl.
Blüchers Gedächtniss. Methfessel, A. Cranz 0,70.
Blue-eyed lass. — Du blauäugige Maid. Kissner u. Stark.
Blüeml: Blüeml i sag enks.
Stelzhamer. Lied. № 6. Haslinger 0,80.
Blühe liebes Veilchen. Knabe und Veilchen.
Blühe, mein Blümlein, blühe.
Jaffé, M. op. 11^{2}. Challier 0,50.
Blühende Apfelbaum. — Nun seht einmal den Apfelbaum. Rohde, Ed. op. 99^{7}.

Blühende Apfelbaum: Seht den lieben Apfelbaum.
Schmidt, F. op. 13^{6}. Barth i. B. 2,00. n. compl.
Blühende Frauen. Maientanz. Kirchner, F. op. 19^{3}.
Blühender Garten. Baden-Baden. Leal, L.
Blühende Rose. Lanz, A. Schott 0,75.
Blühende Rosen, wisset ihr.
Hölzel, G. op. 122. Haslinger 1,00.
Blühender Schleh'.
Hohfeld, C. № 17. Kittlitz-Schott 1,00.
Blühendes Leben, wo eilest du hin. Dahin.
Müller, Fr.
Blühendes Thal: Wo ich zum ersten Mal dich sah.
Behr, F. op. 383^{4}. Kistner 2,50. compl.
Dietrich, A. op. 17^{2}. R. B. 0,80.
Fiebach, O. № 23. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Goltermann, G. To. № 10. Payne 4,50. compl.
Kotek, J. op. 7^{3}. B. & B. 1,30. compl.
Reinecke, C. J. F. № 8. 0,75.
Seidel, C. op. 3^{1}. Hohmann i. P. 1,75. compl.
Sieber, F. op. 105^{3}. Simon i. B. 1,20.
Blühende Welt: Es schweben die Wälder.
Becker, V. E. op. 74^{4}. Forberg 0,75.
Blühen Flur und Felder. Bote. Chopin, F. op. 74^{7}.
Blühe nicht so früh. Nicht zu früh. Wohlfahrt, H.
Blühe Röslein. Mein Röslein. Krüger, F. op. 9.
Blühet nur im alternden. Eremit. Hertzberg, R. v.
Blüh'nde Veilchen mein Entzücken. Veilchen.
Scarlatti, D.
Blühst du, eine Frühlingsrose. Frühlingsrose.
Rhin, Del. F.
Blüht denn hier am Taurisstrande. Iphigenia.
Schubert, F. op. 98^{3}.
Blüht ein Blümchen auf der Au. Vergiss mein nicht.
Behr, C. v. op. 9^{2}.
Blüht eine Seligkeit auf Erden. Liebenden.
Mühling, A. op. 12^{6}.
Blüht ein Röschen auf der Flur.
Ebers, C. F. op. 26^{5}. Simrock 2,00. compl.
Blüht ein Röslein. Romanze. Gervais, R. I^{4}.
Blühten einsam. Beiden Blümchen. Belcke, F. № 2.
Blümal und's Herz. — A Blüml und a Herz.
Knebelsberger, L.
Blümchen: Bin ich nicht ein Blümchen.
Hamma, B. op. 13^{13}. P. & M. 2,00. n. compl.
Blümchen: Dort blühet ein Blümchen.
Kocher, C. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Blümchen: Es blühte ein Blümchen so lieblich.
Wilhelm, C. № 16. B. & H. 3,00. compl.
Blümchen: Es blüht ein Blümchen auf grüner Au.
Lewalter, J. I^{2}. Voigt i. C. 1,00. compl.
Blümchen: Es stand ein Blümchen auf grüner Au.
Streben, E. op. 26. I^{6}. Merseburger 2,00. compl.
Blümchen: Ich weiss mir ein Blümchen.
Saloman, S. op. 1^{6}. Sch. & Co. 2,50. compl.
Blümchen. — Ward ein Blümchen mir geschenket.
Struth, A. op. 22. I^{23}.
Blümchen. Fuchs, B. Schott 1,50. (P. Vc.)
Blümchen am Haag, lenzfroh erwacht.
Abt, F. op. 79^{2}. André 1,00.
Barth, E. op. 23^{1}. Cranz 1,00.
Blümchen an der Quelle.
Pentenrieder, M. № 3. Falter 2,00. compl.
Blümchen auf der grünen Au. Blumen-Sehnsucht.
Struth, A. op. 111^{13}.
Blümchen auf der Höhe. Ein Blümchen blüht auf Bergeshöhn. Polle, C. № 1. Challier 0,75.
Blümchen der Demuth. Veilchen. Zelter, C. F.
Blümchen des Traumes: Durch die reichen Blumenräume. Lindpaintner, P. v. op. 158^{1}. Litolff 0,50.
Blümchen du holdes, was. Dort sind wir her.
Abt, F. op. 106^{3}.
Blümchen ich lieben mag.
Ramann, B. op. 18^{5}. Hoffarth 1,50. compl.
Blümchen mit den blauen Augen. Vergissmeinnicht.
Lindpaintner, P. op. 164^{7}.
Blümchen pflanz' ich. Gärtnerin. Russ. Lied. conc
Blümchens Heimweh: Fern aus der Heimath. — Fremde Blume. Deppe, L. op. 5^{1}.
Blümchen sie flüstern: Hörst du die Blümchen.
Nessler, V. E. op. 35^{1}. Kistner 0,75.

Blümchen Tausendschön. — Tausendschön. (An eines.)
Blümchen Tausendschön: Du bist für mich.
Abt, F. op. 197^{3}. Schuberth i. H. 0,75.
Blümchen und das Bächlein. — Ein Blümchen an dem Bache. Eberhardt, E. op. 5.
Blümchen Wunderhold: Es blüht ein Blümchen irgendwo.
Beethoven, L. v. op. 52^{8}. conc.
Berger, L. op. 43^{7}. Hofmeister 2,50. compl.
Lammers, J. op. 6. II^{3}. Kahnt 1,80. compl.
Blümchen Wunderschön: Ich kenn' ein. — Blümlein. Wunderschön. Wendt, J. A.
Blümelein im Garten.
Nicolai, F. W. G. op. 12^{1}. Weygand i. H. 2,20. cpl.
Blümelein schaukelt am Tage. Ein Wiegenlied.
Abt, F. op. 270^{2}.
Blümelein sie schlafen schon. Sandmännchen.
Blümeli: Hab' an ein Ort e Blümeli g'sch.
Berger, L. op. 35^{7}. Hofmeister 0,40.
Kuhn, G. J. conc.
Todt, Aug. B. & B. 0,50.
(—). R. d. V. № 20. Fries i. Z. 0,50.
Blümerl' im Walde. Szemelényi, E. Schott 0,75.
Blümlein: Ein Blümlein steht am Baches Rand.
Proch, H. op. 167. Cranz 1,50.
Blümlein: Es lebt ein Blümlein irgendwo.
Werber, E. op. 2^{1}. Ruckmich 1,50.
Blümlein: Ich ging im Wald so für mich hin. — Gefunden. Oesten, Th.
Blümlein: Ich kenn' ein Kräutlein.
Lindner, F. op. 4^{9}. Hofmeister 2,00. compl.
Blümlein. — Ich weiss ein Blümlein hold.
Blümlein: Im Buch ein Blümlein seh' ich.
Viardot Garcia, P. № 1. B. & H. 6,75. compl.
Blümlein: Weiss! Es blüht ein Blümlein.
Methfessel, A. op. 33^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Blümlein: Willkommen liebes Blümchen.
Liste, A. op. 17. I^{5}. Simrock 2,00. compl.
Blümlein.
Bratsch, J. G. op. 17^{3}. Schott 0,75.
Kosch, A. Cranz 0,50.
Blümlein alle schlafen. Sandmännchen.
Blümlein alle schwanken. Mägdleins Begräbniss.
Conradi, A. op. 14^{4}.
Blümlein all' in dem duftigen. Fantasie.
Meyerbeer, G.
Blümlein am Fenster, sei mir. Gegenüber. Fesca, A.
Blümlein am Herzen: Hast ein Blaublümelein.
Herbert, V op. 4. Zumsteeg 1,00.
Blümlein Antwort: In unsers Vaters Garten.
H. v. F. R. Kdl. № 16. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Winkel, A. Kdl. № 85. (Volksweise) Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Blümlein auf der Au: Ich sah ein Blümlein prangen.
Herrmann, H. op. 12^{1}. Spielmeyer 0,75.
Blümlein auf der Haide. In der Ferne. Cornelius P.
Blümlein auf der Haide: So viel der Mai (Lenz) auch.
Esser, H. op. 51^{2}. Schott 0,50.
Hamma, F. B. op. 71. D. Va. 0,75.
Krebs, C. op. 172^{1}. Sch. & Co. 1,00.
Maurice, A. op. 9^{6}. B. & B. 2,00. compl.
Sporck, R. v. op. 27^{5}. Kratochwill 0,75.
Blümlein das da bleibet: Es welken die Blumen alle.
Rohde, Ed. op. 99^{11}. R. & E. 1,00. compl.
Blümlein, das sie mir noch gab. Andenken.
Rosenfeld, J. op. 3.
Blümlein haben geschlossen schon. Ruhe die süsse Nacht. Kühmstedt, Fr. op. 48^{7}.
Blümlein hier im Wald versteckt. Einsame Blümlein.
Standke, O. op. 4.
Blümlein im Garten, schaut euch doch. Liebchen ist da.
Blümlein Männertreue: Was pflückest du hier.
Fink, G. W. № 5. Peters 2,00. compl.
Blümlein meiner Liebe. Breuer, M. Leuckart 0,75.
Blümlein richten wieder. Blumentrost. Hoven, J.
Blümlein ruhn im Winterschlaf. Frühlingslied.
Kirschner, F. op. 67^{1}.
Blümlein schläft. Stern der Liebe.
Blümlein schloss die Augen zu. Träume von Engeln süsses Kind. Abt, F. op. 435^{2}.
Blümlein sie schlafen. Sandmännchen.

Blümleins Traum: Es stand einst ein Blümlein.
Gumbert, F. op. 65. I². Siegel 1,50.
Hirschfeld, H. op. 2³. Tonger 0,80.
Blümlein und Johanniswurm: Es stand im Wiesengrunde. Weiss, J. op. 6². B. & B. 0,80.
Blümlein Vergiss: Hast du, Liebste, schon gesehen.
Kienzl, W. op. 31¹. Voigt i. C. 0,80.
Blümlein Vergissmeinnicht: Wo des Bächleins Silberwellen.
Gumbert, F. op. 54¹. Schlesinger 0,80.
Sering, F. W. op. 6. Challier 0,75.
Blümlein, was hängst du das Köpfchen.
Abt, F. op. 254⁴. Annecke 0,80.
Blümlein Wegewart. — Es wartet ein bleiches Jungfräulein. Schröder, C.
Blümlein wohl thauet. Kind zur Nacht. Schmidt, H.
Blümlein, wo seid ihr. Frühlingssehnsucht.
Wenrich, E.
Blümlein Wunderschön: Ich kenn' ein Blümlein.
Anschuez, J. A. Simrock 2,00.
Grönland, P. № 40. B. & H. 6,00. compl.
Martin, L. № 7. Barth i. B. 2,00. compl.
Reichardt, J. F. № 3. Peters 3.00. compl.
Wendt, J. A. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Blümli: Ich hab' ein art'ges Blümli.
Lemcke, H. op. 15². Simrock 2,00. compl.
Blüthe. Mahr, C. op. 1². Wattenbach i. Gotha 1,20. cpl.
Blüthen aus dem Hain der Liebe.
Unverricht, J. H. T. op. 6³. Leuckart 1,50. compl.
Blüthen aus dem musikalischen Fruchtkorbe.
Otto, J. Friese i. L. 1,00.
Blüthenbaum, durchhaucht mit Duft. Am Abend.
Seyffardt, E. H. op. 7².
Blüthen brech' ich von dem Hage. Zeitmaas.
Munzinger, E. op. 1².
Blüthendauer.
Gross, G. A. № 4. Niemeyer 2,00. compl.
Blüthen, die ihr die Fluren. Fantaisie. Meyerbeer, G.
Blüthenkeim.
Poeschl, H. A. № 3. Cranz 2,00. compl.
Blüthenkelche schlummern. Serenade. Szemelényi, E.
Blüthenlust: Wer hat doch alle Bäume nur.
Struth, A. op. 125⁵. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Blüthen öffnen stiller Nacht. Nachts. Bülow, H. v.
Blüthenschimmer, Zauberduft. Sicilienne.
Meyerbeer, G.
Blüthenschnee weht durch die Lande. Im Frühling.
Blüthenweiss bestreuet. Erinnerung. Marschner, H.
Blüthen, wo die Bienen weiden.
Jadin, L. № 8. B. & H. 3,00. compl.
Blüthen wogen rings umher. Frühlingstaumel.
Reimann, H. op. 1¹.
Blüthenzeit: Lenz ist gekommen, die Vögel.
Moltke, C. op. 6⁶. Peters 2,25. compl.
Blüthenzeit voll süsser Unschuldsträume. Erinnerung an die Kindheit. Hackel, A. op. 65.
Blüthen zerfallen. Liebe vergehet nicht. Kühmstedt, F.
Blüthe und Blatt vergehen.
Liebe, L. op. 62¹. Tonger 1,00. compl.
Blüth' und Ranken. Zum Geburtsfest der Geliebten.
Bluets. Haas, Ch. Schott 0,50.
Blume: An ihrem Fenster die Blumen.
Evers, H. op. 8. I². Fassbender 1,00. n. compl.
Blume: Du bist's, o Wein.
Krug, D. op. 291³. Forberg 0,50.
Schwalm, R. op. 17². R. & E. 0,80.
Blume: Ich lebe und liebe.
Gaude, T. op. 42⁶. Cranz 1,50. compl.
Blume: O Blümlein, das den Wiesenrand.
Rubinstein, A. op. 8⁴. Senff 0,50.
Blume: O, welch' ein liebliches Leben.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 11. Rahter 6,00. n. compl.
Blume: Sich, die zarten Blüthen keimen.
Streben, E. op. 26. II²². Merseburger 2,00. compl.
Blume auf das Grab eines Kindes: Ruhig schlummre deine Hülle. Rebs, C. G. № 3. B. & H. 1,00. compl.
Blume blühet und verblühet.
Lange, C. op. 15². Bachmann 0,75.
Blume, Blume wächst du. Lass, o lass mich träumen.
Esser, H. op. 35⁶.
Blume der Berge. Puget, L. conc.
Blume der Blumen: Es blüht eine schöne Blume.
Reichardt, L. conc.
Blume der Ergebung: Ich bin die Blum' im Garten.
Guth, F. op. 3². Whistling 1,50. compl.
Lachner, E. op. 96¹⁸. Schott 1,00.
Langert, A. op. 4³. Heckel 0,75.
Lenz, L. op. 36. II⁶. Falter 5,75. compl.
Loewe, C. op. 62. II⁶. B. & B. 2,30. compl.
Rubinstein, A. B. & B. 1,00.
Schumann, R. op. 83². Sch. & Co. 1,00.
Streben, E. op. 27. II¹. Bergholz 2,00. compl.
Wartensee, Schnyder v. Schott 1,75.
Blume der Liebe: Es giebt eine goldene Blume.
Ladendorff, O. op. 1³. Annecke 0,60.
Wickede, F. v. op. 44⁵. Kahnt 0,50.
Blume der Prairie: Wo im fernen Westen.
Pressel, W. Am. L. № 1. Simrock 1,00.
Blume des Gefangenen: Blume lieblich und rein.
Masset, J. J. Litolff 1,00.
Blume des Lebens: Lebens Blume blühet schön.
Spazier, K. № 9. B. & H. 3,00. compl.
Blume des Waldes: Ich sah wie das Glücke.
Friese, Ed. Scho. V. I⁶. R. B. 1,50. compl.
Blume, die am Baches Rand: Vergissmeinnicht.
Blume fragt. Warum ich liebe. Hoven, J. op. 55. II⁶.
Blume härmt sich. Mädchen singt. Gotthard, J. P.
Blume hat geträumt.
Wolfermann, A. op. 4¹. Hoffarth 1,50. compl.
Blume lieblich und rein. Blume des Gefangenen.
Masset, J. J.
Blumen: Ach wie der Himmel so tief.
Köhler, L. U. op. 9³. Heinrichshofen 0,75.
Reissiger, C. G. op. 101⁵. Hofmeister 1,75. compl.
Blumen: Blumen, die du mir gegeben.
Reuling, W. op. 79². Haslinger 2,00. compl.
Blumen: Blumen, freundliche Kinderchen.
Gizycka-Zamoyska. op. 2⁵. Kahnt 2,50. compl.
Blumen: Blumen sind geweihte Zeichen.
Conradi, A. op. 14¹. Leuckart 1,75. compl.
Stein, C. op. 13. Cranz 1,00.
Blumen: Ein Sträuslein möcht ich gar so gern.
Boeld, C. v. № 6. R. & P. 1,50. compl.
Blumen: Entblätt're nicht die lieben Rosen.
Brukenthal, B. op. 13. B. & H. 0,75.
Blumen. — Ich klags euch ihr Blumen.
Blumen: Ihr Blümlein alle. — Trockne Blumen.
Drieberg, L. v. op. 5⁵.
Blumen: Kinder der verjüngten Sonne.
Reichardt, J. F. Sch. L. I⁷. B. & H. 7,50 compl.
Siegroth, H. op. 16. Sch. & Co. 1,00.
Vagedes, A. v. II³. Hofmeister 1,25. compl.
Blumen: Mutter, Blumen soll ich pflücken.
Häser, W. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Blumen: Schmachtende Aster will ich nicht.
Bradsky, Th. op. 44¹. R. & E. 1,50.
Blumen. — Wer hat die Blumen nur erdacht.
Struth, A. op. 110. II⁴.
Blumen: Wer will von meinen Blumen.
Tejchmann, A. B. & B. 0,80.
Blumen.
Diabelli, A. op. 118. I⁴. Cranz 2,00. compl.
Sterkel, J. F. XIV⁵. Schott 2,25. compl.
Blumen. 4 Lieder.
Vanderstucken, F. op. 4. Kistner 1,50. compl.
Blumen all'. Tannengrün. Abt, F. op. 583. I³.
Blumen alle sich neigen. Am Abend. Wendel, J.
Blumen am Bach: Bächlein, Bächlein lass dich grüssen.
Fuchs, A. op. 1³. B. & B. 1,00. compl.
Blumenandacht. — Kommt der Morgen nicht gegangen.
Sattler, H. op. 4³.
Blumenandacht: Mit roth geschlafenen Wangen.
Tiehsen, O. op. 1⁵. Klemm 1,50. compl.
Blumen an dem Wiesenraine. Welke Blumen.
Nessler, V. E. op. 46³.
Blumen an den Wegen. Klosterlied.
Blumen auf dem Fenster.
Schletterer, H. M. № 6. Siegel 0,75.
Blumenball: Blumen im Wiesengrund sprachen.
Taubert, W. op. 132a². Kistner 2,50. compl.

Blumen bin ich allen hold. Wenn die Rosen blühen.
Röderer, H. W. O. № 6.
Blumenbitt': Da geh' ich so versenkt.
Goldschmidt, O. op. 9^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Blumenbitte: Ich ging ganz früh.
Apel, G. № 3. Sulzer 1,50. compl.
Erk, L. Kdl. III^{57}. Lipperheide 1,25. n. compl.
Franke, H. op. 15. III^{36}. Merseburger 0,90. n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 8. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Blumen blühen. Pusch, H. v. op. 10^{1}. Bahn 1,00. cpl.
Blumen blühen, Reben grünen. Trinklied im Frühling. Heine, F. № 9.
Blumen blühen weit und breit. Ros' am Berge. Abt, F. op. 309^{1}.
Blumen blüh'n. Geliebter, holder Frühling. Bertram, L.
Blumen blüh'n. Lenz. Sipergk, J.
Blumen blüh'n. Spanische Romanze. Herzberg, W.
Blumen blühn, es winkt. O wundervoll. Flügge, L.
Blumen blühn, Rosen glühn. Rose und das Mädchen. Harder.
Blumenbotschaft: Weiss nicht, wie es mag geschehen.
Scholz, B. op. 34^{3}. Simrock 1,80. compl.
Blumenbouquet.
Hirsch, R. op. 3^{1}. Cranz 1,50. compl.
Blumen-Brautschau: Junker Rittersporn ging auf die Brautschau.
Neumann, E. op. 15. Neumann i. B. 1,00.
Blumenbrief: Euch Blümlein will ich senden.
Schubert, F. conc.
Blumencouplet: Abgesandt vom holden Lenze.
Michaelis, G. N. C. № 5. Lassar 0,60. n.
Blumen der Liebe: Ich ging, den Blick zur Erde.
Truhn, F H. op. 16^{6}. Hofmeister 1,50 compl.
Blumen des Frühlings.
Meine Blumen. Eckert, C. op. 10^{2}.
Blumen des Lebens: Lebens Blume blühet schön.
Lorenz, J. H. op. 14^{6}. Hofmeister 1,50. compl.
Blumen des Lebens.
Winter, P. v. op. 16^{5}. B. & H. 3,00. compl.
Blumen des Waldes. Wald und Wiese.
Blumendeutung: Pflanze die Wünsche deiner Seel'.
Dvorák, A. op. 6^{3}. Simrock 0,60.
Blumen, die am grünen Strand. Frühlingslied.
Becker. J. op. 7^{3}.
Blumen, die du mir gegeben. Blumen.
Reuling, W. op. 79^{2}.
Blumenduft.
Lindpaintner, P. № 1. Cranz 1,00.
Blumen duften, des Lenzes Zier. Von dir.
Hackel, A. op. 50^{1}.
Blume neigt ihr Haupt.
Himmel, F. H. op. 18^{10}. Peters 4,50. compl.
Blumen entblühn. Mayer, A. Hofmeister 1,25.
Blumen entstehen und Blumen verblühn. Träumerei.
Osgood, G. L. op. 1^{4}.
Blumen erblühende. Frühlings-Walzer.
Quitéria, N. de. № 6.
Blumen Erwachen. — Wo sind alle Blumen hin.
Cobelli, B. № 1.
Blumenfee: Dieses holde Wesen.
Eckert, C. op. 20^{2}. B. & B. 1,30.
Blumenfenster: Wär' ich der liebe Sonnenschein.
Schwarz, Fr. C. op. 2^{2}. Heinrichshofen 0,50.
Blumen, freundliche Kinderchen. Blumen.
Gizycka-Zamoyska. op. 2^{5}.
Blumen Fried' und Ruh': Lieben Abendwinde säuseln.
Baumann, C. F. op. 36^{11}. Höhr i. Z. 1,00. n. compl.
H. v. F. P. Kob. № 40. Engelmann i. L. 1,50 compl.
Hochberg, Gr. v. (Graben-Hoffmann, G. op. 107.) Hoffarth 5,00. n. compl.
Nessler, V. E. op. 44^{1}. Forberg 0,75.
Blumengebet: Glaubst du die Blümchen beteten nicht.
Attenhofer, C. op. 19^{13}. Hug i. Z. 2,50. compl.
Blumenglocken: Ob meinem Haupte der Maienbaum.
Behr, F. op. 85^{4}. B. & H. 2,25 compl.
Blumenglöckchen klingen.
Daum, G. op. 5^{3}. Challier 1,50.
Matys, C. op. 42^{5}. Litolff 0,50.
Toller, E. op. 26^{2}. Haring 0,75.

Blumengruss: Es stand ein Veilchen blau.
Hirschfeld, H. op. 7. Berens i. L. 0,50.
Blumengruss: Ich fliehe mit meinen Träumen.
Böie, J. op. 25. III^{12}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Blumengruss: Strauss, den ich gepflücket.
Becker, A. op. 1^{1}. Siegel 2,00. compl.
Brambach, C. J. op. 25^{2}. Litolff 0,50.
Bronsart, J. v. № 2. Schulze i. O. 2,50. compl.
Emmerich, R. op. 32^{3}. Schuberth i. H. 0,50.
Erfurt, C. № 1. Hofmeister 1,50. compl.
Haakmann, J. J. op. 1^{4}. B. & H. 4,00. compl.
Henkel, G. A. op. 22^{1}. Henkel 0,50.
Hill, W. op. 10^{4}. Henkel 1,50. compl.
Hiller, F. op. 111^{5}. Cranz 0,60.
Jahn, O. I^{8}. B. & H. 1,50. compl.
Kammer, R. op. 10^{1}. Schröder i. B. 1.00.
Krüger, Ed. № 5. Tonger 0,75. compl.
Krug, G. № 4. Kahnt 2,00. compl.
Lammers, J. op. 13^{1}. Annecke 0.50.
Möhring, H. op. 9^{3}. B. & B. 1,50 compl.
Nathusius, M. L. A. № 47. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Pantaleoni, L. № 3. Challier 1,00.
Ramann, B. op. 30^{1}. Naumann 2,50. compl.
Reichardt, J. F. G. L. IV^{1}. B. & H. 4,50. compl.
Rubinstein, J. II. 7. B. & B. 3,00. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 1. Schmidt i. H. 2,00 n. cpl.
Thimus, A. v. № 6. Schlesinger 2,00 compl.
Wachsmuth, C. op. 1^{2}. Schlesinger 1,80. compl.
Weil, O. op. 7^{1}. B. & H. 1,80. compl.
Wichmann, H. op. 3^{5}. Bahn 1,80. compl.
Zelter, C. F. conc.
Zöllner, C. H. op. 54^{3}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Blumengruss: Warme Kuss gehaucht.
Lenz, L. op. 21^{4}. Falter 2,50. compl.
Marschner, H. op. 90. II^{6}. B. & B. 0,50.
Reissiger, C. G. op. 87^{4}. Schlesinger 0,50.
Stern, J. op. 3^{5}. Klemm 1,50. compl.
Taubert, W. op. 17. I^{3}. Schlesinger 1,50. compl.
Taubert, W. Challier 0,50.
Blumenhändlerin: Blumen, schöne Blumen.
Proch, H. op. 101. Cranz 1,50.
Blumen im Wiesengrund sprachen. Blumenball.
Taubert, W. op. $132a^{2}$.
Blumen in deinem Kranze. Kranz.
Rosenthal, F. Singuf № 4.
Blumenkind im Wiesengrund. Louis, E. Litolff 0,50.
Blumenkönigin: Sommerlüfte wehen um den.
Himmel, F. H. op. 43^{33}. Peters 8,50. compl.
Blumen kosen still und leise. Ständchen. Krug, D.
Blumenkränzchen: Ein Kränzchen will ich winden.
Liste, A. op. 17. I^{2}. Simrock 2,00. compl.
Blumenkranz: An Celiás Baum. Mendelssohn, F. conc.
Blumenkranz: Du schläfst nicht in einem dunklen Grab. Schäffer, Th. Tagebuch № 12. Barth 1,00.
Blumenkuss: O wär' ich doch ein Röslein roth.
Matys, K. op. 14^{5}. Riewe & Thiele 0.50.
Blumenleben: Noch ruht in zarter Hülle.
Dammas, H. op. 2^{3}. B. & B. 1,30. compl.
Blumenleben: Wenn die Blumen schlafen gegangen.
Neugebauer, J. op. 53^{5}. R. & E. 0,75.
Blumenleben: Wo Granat und Myrthe blühen.
Reissiger, F. A. op. 42^{3}. Kistner 2,00. compl.
Blumenlesen: Winterlich Stürmen, die Welt.
Bellermann, H. op. 3^{4}. Bahn 2,00. compl.
Blumenleserin: Sie wandelt durch den Mai.
Herner, C. op. 2^{3}. Nagel 0,50.
Blumenliebe: Jüngst sah ich viele Blumen.
Köhler, L. op. 4. I^{1}. Brauns i. L. 1,75. compl.
Blumenliebe: Rose, was blühst du so freudenschön.
Derège Th. op. 1^{3}. Klemm 1,00. compl
Blumenlied: Es ist ein halbes Himmelreich.
Blasser, G. op. 20. II^{7}. Kratochwill 1,50. compl.
Blumenlied: Ich pflück' dich nicht vom Zweige.
Zarzycki, A. op. 13. R. & E. 1,20.
Blumenlied: O lass mich nur bei Blumen sein.
Hesse, Dr. № 3. Gerstenberg i. A. 2,25. compl.
Blumenlied: Wer redlich schafft und strebt.
Stiegmann, E. C. № 3 Lehmann i. H. 0,50.
Blumenlied. (Blumenspende.) Christl, J. Schott 0,50.
Blumenlied. Hauptmann, L. op. 25^{7}. Cranz 0,80.

Blumenlieder (6.) Lindpaintner, P. Cranz. (einzeln.)
Blumenlieder (6.)
Martin, H. Jaenicke i. Dr. 2,50. n. cpl. (auch einzeln.)
Blumenlieder (4.) Nessler, V. E. op. 35. Kistner. (einz.)
Blumenlust: Aurikel und Viole sprosst.
Becker, J. op. 6¹. Hofmeister 1,75. compl.
Blumenmädchen: Du schönes Blumenmädchen.
Hölzel, G. op. 175. B. & B. 0,50.
Blumenmädchen: Ein schönes Bouquet kann ich.
Halevy, F. Schlesinger 0,80.
Blumenmädchen: Herbei, wer kaufet Veilchen.
Marchesi, S. op. 22¹². Kratochwill 0,75.
Blumenmädchen: Ich bin, wie sie sehn.
Hübner-Trams, O. So. A. № 115. K. & G. 0,50. n.
Blumenmädchen: Komm, reiche mir dein Körbchen.
Heydt, C. Klemm 0,50.
Blumenmädchen: Näher, ihr Leute.
Tiehsen, O. op. 21. B. & B. 1,00.
Blumenmädchen: Nun eilt zum Garten.
Maton, Ad. Fürstner 2,00.
Blumenmädchen: O glaubt, ihr Leute.
Truhn, H. op. 63. Schlesinger 1,50.
Blumenmädchen: Verhüt' es Gott.
Hasse, G. op. 8². B. & B. 0,80.
Blumenmädchen: Wer kauft Blumen, herbei.
Bevignani, H. Bahn 1,50.
Blumenmädchen: Wie ist das Herz mir voll.
Banck, C. op. 62¹⁴. Kistner 0,50.
Blumenmädchen.
Dessauer, J. op. 55². Cranz 0,80.
Hirsch, R. Haslinger 1,50.
Nägeli, H. S. & L. II¹³. Nägeli i. Z. 0,40.
Ricci, F. S. d. V. № 7. Cranz 1,00.
Blumen nicht für Spiel und Tanz. Blumenweihe.
Burkhardt. S. № 1.
Blumenorakel: Ich habe die Sternblume befragt.
Stegmayer, F. op. 16⁶. Hofmeister 0,50.
Blumenorakel: O Blümchen hör', ich frage dich.
Hofmann, H. op. 32². R. & E. 1,00.
Kozuszek, W. № 9. Challier 1,25. compl.
Mohr, H. op. 22¹. Simon i. B. 0,80.
Blumenpflücken. — Unter der Linde an der Haide.
Klein, J. № 6.
Blumen Polka: Lisett, ach wie nett.
Ziehrer, C. M. op. 316. Doblinger 1,20.
Blumenpost: In dem wunderschönen frischen Walde.
Rakemann, L. op. 5¹. P. & M. 1,00.
Blumen Rache: Auf des Lagers weichem Kissen.
Loewe, C. op. 68³. Hofmeister 2,00.
Blumen rufen allzumal. Bescheidene Bitte.
Gurlitt, C. op. 7. II².
Blumen ruhen all'. Serenade. Tappert, W op. 16³.
Blumen ruhen im Grunde.
Abt, F. op. 481¹. André 1,00.
Blumensaat-Gedanken. — Sink', o Körnlein, denn.
Geissler, C. op. 125¹⁹.
Blumen schaun sich so freundlich an. Liebe Glück heilt jeden Schmerz. Schmock, J. op. 13².
Blumen schlafen: Es fällt das Laub zur Erde nieder.
Kern, C. A. op. 47⁷. Coppenrath 1,20. compl.
Blumen schliessen milde. Abendlied. Sundelin, A. № 1.
Blumenschmerz: Wie tönt es mir so schaurig.
Schubert, F. op. 173⁴. conc.
Blumen, schöne Blumen. Blumenhändlerin. Proch, H.
Blumen sehnen sich nach Ruh'. Abends. Ehrlich, C. F.
Blumen-Sehnsucht: Blümchen auf der grünen Au.
Struth, A. op. 111¹³. Tonger 2,00. compl.
Blumen sind alle verblühet.
Lang, J. op. 34². Ebner 1,00.
Blumen sind aufgegangen. Im Frühling.
Blumen sind geweihte Zeichen. Blumen.
Blumen sind verwelket.
Cooper, H. op. 24. R. & E. 1,50.
Lackenbacher, L. op. 2¹. Haslinger 1,00.
Matys, C. op. 16⁶. Nagel 0,50.
Wöhler, H. № 2. Hildebrandt i. Schwerin 0.75.
Blumen so hoch. Verrufne Stelle. Wittgenstein, Sayn.
Blumenspende. — Blumenlied. Christel, J.
Blumensprache: Es deuten die Blumen des Herzens Gefühle. Schubert, F. op. 173⁵. conc.
Blumensprache: Schöne Mera geh' hinaus.
Wolfram, J. Serb. V. № 1. Hofmeister 1,00. compl.
Blumensprache: So Mancher trägt ein Blümchen.
Homann, W № 13. Lehmann i. H. 0,50.
Blumensprache: Wir kommen gezogen aus Winter.
Grieg, E. op. 10³. Peters 0,50.
Blumensprache. 6 Lieder.
Hess, C. op. 8. B. & E. 2,50. compl.
Blumensprache. 6 Lieder.
Raff, J. op. 191. B. & E. 2,00. compl.
Blumen stehen am Bächlein.
Riess, M. № 4. Ebner 2,00. compl.
Blumenstrauss: Als ich schied von meinem Mädchen.
Liebe, L. op. 65⁵. Tonger 0,75.
Blumenstrauss. — Ich trag' auf dem Herz'.
Lassen, E. № 147. (op. 80⁵).
Blumenstrauss: Komm' und lass' uns Blumen.
Rubini, G. B. № 4. Schlesinger 0,80.
Blumenstrauss: Leicht schlägt das Herz.
Dorn, H. op. 67². Schott 0,50.
Blumenstrauss: Sie wandelt im Blumengarten.
Mendelssohn, F. op. 47⁵. conc.
Ueberlée, A. op. 10³. Simrock 0,50.
Blumenstrauss: Stellt mir den Blumenstrauss.
Bronsart, J. v. op. 16⁴. Haynauer 3,25. compl.
Blumenstrauss: Strauss, den ich gepflücket. — Blumengruss.
Blumenstrauss: Unter Florenz Töchtern glänzt.
Naumann, J. A. B. & B. 0,50.
Blumenstrauss: Woher der schöne Blumenstrauss.
Hennig, C. R. op. 2². B. & H. 2,75. compl.
Blumenstrauss.
Bennat, F. Ald. M. III¹³. Kratochwill 2,00. compl.
Riccius, A. F. op. 23¹. Sch. & Co. 0.75.
Blumenstrauss, den ich gepflückt.
Reissiger, F. A. op. 15³. B. & B. 2,50. compl.
Blumentag: Jahres ganze Blumenzeit. Volkslied.
Blumenthränen: Was weint ihr Blümlein.
Wüerst, R. op. 8¹. Challier 1,50. compl.
Blumentod. In der Blumen reichem Schoosse.
Damas, H. op. 2⁴. B. & B. 1,30. compl.
Blumentod: Knospende Rose am herbstlichen Strauch.
Eberhardt, A. op. 9¹. Haake 0.50.
Blumentopf. Wer war der arge Bösewicht.
Klein, J. № 8. B. & B. 2,00. compl.
Blumenträume. 6 Lieder.
Gernlein, R B. & B. 1,50. compl.
Blumentrauer: Ein Blümlein welkt im Garten.
Lang, J. op. 31³. Schlesinger 0,80.
Blumentrost: Blümlein richten wieder.
Hoven, J. op. 48². Cranz 0,50.
Blumen und Bienen: Ei was kann mein Herz dafür.
Kulenkamp, G. C. op. 48⁴. Nagel 0,40.
Blumen und Blüthen. 6 kleine Frauen-Poesien.
Wehrle, H. op. 6. Ebner 2 Hefte à 1,00.
Blumen und die Liebe: Grüsst uns mit freundlichem.
Kocher, C. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Blumen und die Sterne. Blumen und Sterne.
Blumen und Frauen: Es heisst in einem Sinngedicht.
Müller, J. G. Kom. № 5. Hofmeister 0,50.
Blumen und Lieder: Möchte heut' dir Blumen senden.
Friedländer, A. op. 5. Forberg 0,60.
Blumen und Lieder.
Lindpaintner, P. op. 37. I¹. Schott 2,00. compl.
Blumen und Perlen: Es waren so viele Schmerzen.
Hornstein, R. v. op. 14². Ebner 1,40. compl
Blumen und Sterne: Blumen und die Sterne sind mir.
Kücken, F. op. 23³. Schlesinger 0,80.
Loeschhorn, A. op. 2³. Challier 1,25. compl.
Proch, H. op. 65. Cranz 1,00.
Blumen und Sterne: Wohl eine Nelke.
Lux, F. op.. 6². Heinrichshofen 1,75. compl.
Blumen und Sterne.
Seiffert, A. op. 4⁴. Roothaan 2.35. compl.
Blumen vergehen. Röslein im Winter. Bülow, Ch. v.
Blumenverkäuferin: Schöne Damen, feine Herren.
Fuchs, A. op. 1². B. & B. 1,00. compl.
Blumen, Vögel, duftend, singend. Trauer.
Blumen voll Duft.
Reinhold, H. op. 8¹. Kistner 1,00, compl.

Blumen vor dem Fenster.
Zander, D. op. 3². B. & H. 1,20. compl.
Blumenweihe: Blumen nicht für Spiel und Tanz.
Burkhardt, S. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Blumen welken, die Liebe nicht. Treulos und treu.
Mergner, F.
Blumen welken, Herzen brechen. Frühling. Hasse, G.
Blumen, wie beneid' ich euch. Neid. Mühling, A.
Blumen wiegen und nicken. Leichter Sinn.
Blumen wird so bange. Für meine lieben Blumen.
H. v. F. S.
Blumen wollt' ich warten. Mädchenlied. Steuer, R.
Blumenwonne: Wie muss doch den Blumen.
Cebrian, A. op. 17⁴. B. & H. 2.25. compl.
Blumen-Zeugniss von Gott. — Wer hat die Blumen nur erdacht. Winkel, A. Kdl. № 84.
Blume senkt das Köpflein. Das ist die liebe Nachtigall.
Blume so hold. Marras, G. Schlesinger 1,00.
Blume sprich, wie kannst du froh. Grabesblume.
Württemberg, Herz. E. Alb. № 7.
Blume steht seufzend. Blume und Welle. Schlösser, L.
Blume und der Quell: Du schaust still in meine Fluth.
Richter, Fr. op. 4⁹. Hofmeister 4,00. compl.
Blume und der Sänger. Binder, C. Cranz 1,00.
Blume und die Thräne.
Merkadante, S. S. z. S. № 2. Schott 1,00.
Blume und Duft: Im Frühlingsheiligthume.
Liszt, F. № 38. Kahnt 0,80.
Riedel, H. op. 11². Gutmann i. W. 2,00. compl.
Blume und Sonnenstrahl: In des Frühlings erstem Strahl. Esser, H. op. 35⁵. Schott 1,00.
Blume und Welle: Blume steht seufzend.
Schlösser, L. op. 26. Göpel 0.90.
Blume verblühet auf fliessender Fluth.
Sommer, H. op. 6¹. Litolff 1,00. compl.
Blume wendet ihre Blicke.
Kleinwächter, L. op. 5. Hofmeister 0,50.
Blum' in Waldesschlüften.
Girschner, C. F. G. № 2. Cremer 1,50. compl.
Blutbad von Glencoe: O Harfner sprich, was bebt.
Beethoven, L. v. Jr. L. № 5. B. & H. 6,30. compl.
Blutegel-Fresser: Es thut doch in der ganzen Welt.
Leipold, K. W. G. K. V¹⁴. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Blut eines Iren wird: Irisch Blut. Beethoven, L. v.
Blutende Herz: Und hast du verwundet mein Herz.
Reissiger, F. A. op. 32. B. & B. 1,00.
Blutend mit der Dornenkron'. Passionslied. Ocon, Ed.
Blut im Herzen quillt geschwinde. Bächlein.
Hummel, J. E. op. 1¹.
Blutrache: Nun auf zum Mahle.
Marschner, H. op. 140. II¹¹. Kistner 2,50. compl.
Blut stieg feurig mir zum Herzen. Pollacca.
Müller, Ad.
Boarisch: Mei' Ahnl und mei Vata.
Lachner, F. op. 23. I². Aibl 0,80.
Lenz, L. op. 34¹. Aibl 2.30. compl.
Paccig, K. B. v. op. 9⁷. Falter 3,00. compl.
Perfall, K. v. op. 9⁷. Falter 3,00. compl.
Boatie rows. — Fischerboot. Kissner u. Stark.
Bob war schon ein alter Knabe. Aschenbrödel.
Levassor.
Bodroy vize folyik csendesen.
Tisza, A. № 24. Roz. i. B. 3,00. compl.
Bock. Baumann, A. op. 23⁶. Cranz 2,60. compl.
Bockwalzer.
(—). B. B. u. S. № 3. Werner i. M. 0,25.
Boden erdröhnet. Artillerielied. Engelsberg, F. S.
Bodroy partján novekedett.
Matray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Böcklein mit dem Glöcklein: Ziegenböcklein, läut dein Glöcklein.
Graner, R. op. 68⁷. Siegel 1,60. compl.
Haeser, C. op. 58⁴. Tonger 0,50.
Böckleins Zottelrock: Du Schäkerer, du Mäkerer.
Struth, A. op. 22. II¹². Merseburger 2,00. compl.
Böckli, si springe. Volkslied. conc.
Böhm: Wer sind die Musikanten.
Roth, L. T. C. № 2. Krämer 1,10.
Böhmenmädchen: Ich weiss ein Mädchen schön.
Bornhardt, J. H. C. op. 22. II³. Simrock 2,30. compl.
Böhmische Königstöchterlein. Trinklied.
Chwatal, F. X.
Böhmische Musikant: Weit und breit bin ich bekannt.
Hanslik, E. op. 7. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Böhmisches Couplet: Wann so Hund.
Hikl, G. T. C. № 12. Krämer 1,10.
Böhmisches Tanzlied: Tanz' mit mir.
Hering, C. op. 119. Heinrichshofen 0,50.
Böhmisches Volkslied. — Es scheinen die Sternlein so hell. Jadassohn, S. op. 52⁶.
Böhmisches Volkslied. — Fliege Vogel, fliege.
Heinrichs, F. op. 7. I¹.
Böhmische Wind: Ich hab' mir mein'm Waizen. Volkslied. (Fi. H. № 155.)
Böhmisch Pilgerlied: An welcher Zelle kniet.
Grimm, J. O. op. 11². R. B. 2,00. compl.
Hiller, F. op. 100. III⁴. Cotta 4,80. n. compl.
Böller knallt, der Schwärmer pufft. Neuer Wein.
Börsencouplet. Scheirder, W. d. C. № 2. Schloss 0,75.
Börsenlied: Im Thiergarten wandelt ganz einsam.
Conradi, A. B. L. I²⁰. Hofmann & Co. i. B. 1,50. compl.
Börsenmann: Haussier, Baissier.
Levassor. Ges. № 41. Schlesinger 1,00.
Böse Aber: Durch die Mauern sieht die Liebe.
Freudenthal, J. № 3. Schloss 0,50.
Krebs, C. op. 108⁴. Cranz 2,00. compl.
Taglichsbeck, Th. op. 23⁴. Göpel 0,60.
Böse Bach: Du Bach mit den silbernen Wellen.
Franke, H. op. 15. III¹³. Merseburger 0,90. n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 27. Engelmann i. L. 1,50. cpl.
Volkslied. conc.
Wettig, C. op. 23⁴. R. B. 2,00. compl.
Böse Band: Band, das ich so eilig nahm.
Himmel, F. H. op. 43¹². Peters 8,50. compl.
Böse Band: Strafe geht mit schnellen Füssen.
Himmel, F. H. op. 43²⁶. Peters 8,50. compl.
Böse Bock soll haben. Vom bösen Bock. Taubert, W.
Böse „Etwas mehr“: In meinen Jünglingstagen.
Barbieri, C. de. op. 55. Böhme 1,00.
Böse Farbe: Ich möchte ziehn in die Welt hinaus.
Berger, L. op 11⁷. Hofmeister 2,50. compl.
Claudius, O. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Schubert, F. op. 25¹⁷. conc.
Böse Gatte: Ach, die schwere Leiden.
Wolff, O. L. B. Bra. XII¹⁰. Simrock 1,30. compl.
Böse Genosse: Was treibst dein edles Ross du an.
Kittl, J. F. op. 20. Hofmeister 1,00.
Böse Geschick: Ich hab' ein junges, frisches Blut.
Siewert, H. op. 31². Bahn 1,00. compl.
Böse Hans: Es stell'n sich die Mädchen oft.
Thiele, R. So. A. № 60. K. & G. 0,50. n.
Böse Jäger: In des Morgens Frühe.
Abt. op. 138¹. André 0,60.
Böse Jahr: Böses Jahr, wie bist du mir.
Henschel, G. op. 32². Simrock 3.00. n. compl.
Böse Lüftchen: In Träumereien still versunken.
Jachimek, F. op. 33. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Böse Meer verschlang ein liebes Blatt.
Molique, B. op. 29¹. Kistner 3,50. compl.
Bösen Männer: Es haben sich die Männer.
Leipold, K. W. G. K. X⁸. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Bösen Zaubers Nebel hängen.
Vagedes, A. v. op. 3². Simrock 5,00. compl.
Böser Knabe hast die Blumen. Rache.
André, J. B. op. 18⁴.
Böser Sturm nicht biege. Wiege im Sturm.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 10.
Böser Traum: Nacht lag auf meinen Augen.
Fischer, C. L. op. 11². Schlesinger 1,00.
Rupp, H. 0,75. Schott 0,75.
Böse Ruthe: An dem Spiegel hat gesteckt.
Nakonz, G. op. 4⁴. Fritzsch 1.50. compl.
Böser Wunsch aus Liebe: Ich wollt', dass du hässlich.
Lenz, L. op. 36. II⁴. Falter 5,75. compl.
Böses Gewissen: Es brennt dein Kuss.
Draesecke, F. M. B. I⁴. Peters 4,00. compl.
Böses Jahr, wie bist du mir. Böse Jahr. Henschel, G.
Böse Traum: Im Traume hab' ich's ausgeschwatzt.
Hirsch, R. op. 26⁷. Whistling 0,50.

Böse Welt: Ach die Welt, die böse Welt.
Schnabel, C. op. 72[2]. Lichtenberg 0,80.
Böse Zeit: Alten Rath dünkt jetzt gering.
Weissheimer, W. Msg. III[4]. Schott 3.75. compl.
Böse Zeit: Wohin man blickt. Gumbert, F.
Böse Zeiten: Ja, wär's noch dazumal.
Ecker, C. op. 13. Sch. & Co. 1,50.
Böse Zimmermann. — Lieb' Liebchen, leg's Händchen.
Schlick, Gr. E. op. 5.
Böttcherlied. Ich bin der Böttcher.
Struth, A. op. 92[11]. Schott 1,50. compl.
Taubert, W. op. 95[7]. (Kdl. № 55.) Bahn 0,80.
Böttcherlied: Um's Fässchen meiner Liebe.
Schubert, F. L. Jo. III & IV[41]. Koch i. L. 1.50. n. cpl.
Böttchers Geisterstimme. Kreysig, E. Matthes 1.00. n.
Bofeta: Con esta Mantilla. (Ohrfeige.) Span. Volkslied.
Bogár Imre. Huber, S. № 3. T. & P. 1,00. compl.
Bogenschreiber: Ich bin ein armer Bogenschreiber.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75. compl.
Bohême de Paris. — Zigeuner von Paris. Puget, L.
Bohémienne. — Zigeunerin. Voillard, J. E.
Bohémienne. Huberti, E. Schott 0,50.
Bohémiens de Paris. Artus, A. Schott 0,50.
Bois de pins: Ombre descend de leurs rameaux.
Massenet, J. op. 2[2]. Durand, Sch. & Co. 3.20. n. cpl.
Boite aux agnus. — Rosenkranz. Puget. L.
Bokorágon csicsereg a kis madár.
Aczel, K A. sza. № 6. T. & P. 3,00. compl.
Boldogtalan voltam.
Hubay, J. U. V. № 7. T. & P. 12,00. n. compl.
Lányi, E. № 2. Roz. i. B. 1,20. compl.
Bolero: Auf Blumenkelchen schaukeln.
Arditi, L. Schott 1,00.
Bolero: Ein Insekt ist die Liebe.
Ocon, Ed. C. Es № 16. Klemm 7,50. n. compl.
Bolero. — Einladung. Rossini, G. S. M. № 5.
Bolero. — Femme du contrebandiste. Panseron, A.
Bolero. — Gastibelza. Liszt, F. B. d. L. II[6].
Bolero. — Gia la notte. Dorn, H.
Bolero. — Granada. Besozzi, L.
Bolero. — Helene. Grisar, A.
Bolero: Holden Blumen Pracht.
Keller, C. op. 12[2]. Nagel 1.20.
Bolero. — Hony soit qui mal y pense. Nessler, V. E.
Bolero. — Ja meine Liebe soll. Carafa, M.
Bolero. — Ich Veilchen lebe noch. Blangini, F.
Bolero: Im engen Eisenbauer.
Meiners, G. Fürstner 0,50.
Bolero: Lieber Vogel, wen lockst du.
Ocon, Ed. C. Es. № 9. Klemm 7.50. n. compl.
Bolero. — Mach auf, herzliches Kind. Dessauer, J.
Bolero: Mich rief das Heil des Staates. Carafa, N.
Bolero: Mittag glüht.
Gordigiani, L. F. E. № 1. Schott 1,00.
Bolero: Sfidando ognor ardito.
Hoven, J. op. 42[4]. Cranz 1,50.
Bolero: So lange noch in unschuldsvollen Tagen.
Piantanida. Barth i. B. do. Hofmeister 1,00.
Bolero: Sous les citronniers et les grenadiers.
Paladilhe, E. Heugel 4,00.
Bolero. — Spanische Zigeunerin. Merkadante, S.
Bolero: Ton cou qui penche.
Pantaleoni, L. Schott 0,75.
Bolero: Vieni o caro.
Campana, F. E. J. № 6. Ricordi 4 fr.
Bolero: Wie dein Auge strahlt.
Ocon, Ed. C. Es № 3. Klemm 7,50. n. compl.
Bolero: Wie in stiller Nacht.
Keller, C. op. 29[2]. Peters 1,75.
Bolero: — Zaide. Berlioz, H. op. 19[1].
Bolero. Adam, A. Schott 0,50.
Bolero del Déjome — Lass' mich. (Wohl denke ich.)
Ocon, Ed. C. Es № 14.
Bolesc serca.
Nowakowski, J. op. 50[3]. Gebethner i. W. 1.75. (P.IIa.)
Bon ange, o sauvez moi. Gebet. Duchampge.
Bona notte.
Labriola, P. Au. № 7. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Bon chevalier: Treue Ritter. Hortensia, K v. H.
Bon conseille — Gute Rath. Lebrun.
Bon curé patience. Gute geduldige Pastor. Puget, L.
Bon curé patience. — Habt Geduld, seid gescheit.
Puget, L.
Bon Dieu se fâcherait. Berré, F. Schott 0.50.
Bon Dieu vous bénira. Mercier, V. Schott 0,50.
Bonheur caché. Boieldieu, A. Schott 0,50.
Bonheur c'est d'oublier. Greyson, A. Schott 0,75.
Bonheur d'aimer. David, F. Schott 0,50.
Bonheur de la vie: Quand tu chantes bercée.
Nordal, E. № 3. Haslinger 1,50. compl.
Bonheur de se revoir. — Wiedersehens Glück.
Beauplan, A. de.
Bonheur de se revoir. — O holdes Wiedersehen.
Beauplan, A. de.
Bonheur du berger. — Lob des Küherstandes. (—).
Bonheur perdu. Demeur, C. Schott 0,50.
Bonheur plane sur moi. — Heiter strahlt mir.
Thys, A. J.
Bonhomme. Levassor, Ch. C. № 10. Schlesinger 0,50.
Bonhomme dimanche. Puget, L. Schott 0,50.
Bonhomme jadis. Henrion, P. Schott 0,50.
Bonjour, blanche Marguerite. Fleur de Marguerite.
Bonjour, bonsoir: Voici le soleil.
Gounod, Ch. Mél. enf. № 7. Le Beau 4,80. n. compl.
Bonjour Souzon, ma fleur. Souzon. Donaurow, S.
Bonne nuit: Terre dort au ciel pur.
Massenet, J. op. 2[1]. Durand. Sch. & Co. 3.20. n. cpl.
Bonne nuit, bonne nuit. — Gute Nacht, gute Nacht.
Tagwerk ist vollbracht. Grammann, C.
Bonne providence. Puget, L. Schott 0,50.
Bonnets of blue: (Blaumützen) Herés a health to.
Schott. Volkslied. conc.
Bonne vieille: Vous vieillirez, ô ma belle maîtresse.
Gernerth, F. op. 12. Cranz 0,80.
Bonne vierge. — Gebet (Heil'ge Jungfrau). Masini, F.
Bonnie Lesley. — Holde Lesley. Kissner u. Stark.
Bonnie wee thing. — Niedlich Schätzchen, kleines Kätzchen. Kissner u. Stark.
Bonnie wee thing.
Lingenthal, L. Z. op. 2[2]. Barth i. L. 2,40. compl.
Bort ide az üvegbe.
Lányi, E. № 31. Roz. i. B. 6,00. compl.
Tisza, A. № 6. T. & P. 6,00. compl.
Bort ittam én, boros vagyok.
Magy, K. № 6. Roz i. B. 2,00. compl.
Borussia: Wo ist das Volk, das kühn.
Spontini, G. Schlesinger 0,80.
Borussia, Britannia. Tschirch, B. Bahn 0,80.
Boscajuola. — Waldbewohnerin. Gordigiani, L.
Boscajuola.
Ronzi, P. Alb. № 8. Ricordi. 1 fr. 25 ct.
Bosheit der Stadt: Krispis kauft und baut.
Brede, S. F. № 11. B. & H. 4.50. compl.
Bosnien ist schon cultivirt: Auf, nach Bosnien.
Sitte, A. Vtl. № 4. Schmidt i. W. 0.90. n.
Bote: Am Himmelsgrunde schiessen die Sterne.
Bohn, E. op. 3[3]. Hainauer 2,00 compl.
Flügel, G. op. 19[1]. B. & H. 2,00. compl.
Franz, R. op. 8[1]. B. & H. 0,50.
Hasse, G. op. 29[3]. B. & B. 0.80.
Heubner, K. op. 4[3]. B. & H. 2,25. compl.
Holländer, A. op. 30[8]. Schlesinger 0,80.
Jensen, A. op. 57[4]. Hoffarth 0.80
Bote: Blühen Flur und Felder.
Chopin, F. op. 74[7]. conc.
Boten: Berget euch im Hauch der Winde.
Bachmann, G. op. 39[2]. Peters 1,00.
Boten: Hier in des Stromes.
Lindner, F. op. 4[8]. Hofmeister 2,00 compl.
Boten. — Wenn du zu mein Schätzel kommst.
Himmel, F. H. op. 27[9].
Boten: Wie die Wellen fliehn.
Zimmermann, S. A. op. 4[2]. Kahnt 1,50 compl.
Boten: Wo zieht ihr hin ihr Vöglein.
Lotzgesell, G. R. & P. 0,50.
Boten. Zimmermann, S. A. op. 4[2]. Heckel 1,50. compl.
Boten der Treue: Wenn in's Meer die Sonne tauchet.
Heymann, A. op. 6[3]. B. & B. 1,00 compl.

Boten des Herbstes: Wolkengüsse, frühe Nacht.
Hornstein, R. v. op. 50[7]. Kröner 2,50. compl.
Botenlied: Sag' ihm Bote, ich lass' ihn grüssen.
Hauptmann, L. op. 25[6]. Cranz 1,00.
Schwalm, R. op. 42[1]. Bahn 1,20.
Wüerst, R. op. 69[2]. R. & E. 1,00.
Boten sendet uns der Mai.
Baer, L. I[3]. Sohler i. M. 1,00. compl.
Schmidt, B. op. 3[1]. Bahn 0,60.
Sieber, F. op. 128[3]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Tschiderer, E. № 1. Gross i. J. 3,00. compl.
Botin der Liebe. Sehnsucht. Rebling, G. op. 2[3].
Botschaft: Bergt euch, ihr Seufzer.
Ridderstolpe, B. v. № 3. Bahn 1,00. compl.
Botschaft: Brauchst dich zu bangen nicht.
Schmidt, H. op. 5[7]. André 3,00. compl.
Botschaft: Da es bei uns zum Scheiden ging.
Wüerst, R. op. 42[1]. R. & E. 1,00.
Botschaft: Er schickt mir tagtäglich.
Kücken, F. op. 42[1]. Schlesinger 1,80.
Botschaft. — Flieg' auf, flieg' auf Frau Schwalbe mein.
Taubert, W. op. 129[4].
Botschaft: Fliege mein Geist zu ihr.
Palloni, G. L. B. № 4. Schott 1,25.
Botschaft: Frau Nachtigall flieg' über Berg.
Weissenborn, E. op. 160[3]. Schuckert i. K. 1,25. cpl.
Botschaft: Ich hätt' dir so vieles zu sagen.
Leschen, F. № 1. Kratochwill 1,00.
Botschaft: Ich möchte die jubelnde Kunde.
Hirschfeld, H. op. 3[1]. Berens i. H. 0,80.
Botschaft: Mein Knecht steh' auf.
Böhmer, C. op. 64[1]. Annecke 1,50. compl.
Deprosse, A. op. 32[3]. Pohle 1,00 n. compl.
Reissiger, C. G. op. 95[3]. Peters 0,50.
Schütky, F. J. op. 11[6]. Ebner 2,00. compl.
Stange, M. op. 2[1]. R. & P. 0,80.
Botschaft: Mein Lieb' will heut ausreiten.
Methfessel, A. op. 42[2]. Simrock 2,00. compl.
Botschaft: Mondenschein, stiller Mondenschein.
Abt, F. op. 225. I[2]. Siegel 1,50 compl.
Albers, A. B. op. 2[4]. Ed. Stoll 1,50. compl.
Hanslick. Ed. L. d. J. № 6. Simrock 4,50 n. compl.
Keycher, O. op. 2. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Loeschhorn, A. op. 2[1]. Challier 1,25. compl
Riehle, J. op. 7[3]. Hofmeister 1,25. compl.
Botschaft: Mondenschein, stiller Mondenschein.
Schindesmeisser, L. op. 3[4]. Böhme 2,00. compl.
Schuster, A. op. 10[3]. Hofmeister 1,25. compl.
Wendel, F. № 1. Simrock 1,50. compl.
Botschaft: Niedliches Vöglein pickst.
Abt, F. op. 260[4]. Heinrichshofen 0,80.
Botschaft. — O sanfter Wind zum Ost. Taubert, W.
Botschaft: Schwälble, wenn i Flügel hätt'.
Thomas, J. G. op. 20[4]. Heinrichshofen 0,80.
Botschaft: Steh' auf mein Knapp.
Dullo, G. B. & B. 1,80. compl.
Botschaft. — Vöglein wohin so schnell.
Botschaft: Wehe Lüftchen, lind und lieblich.
Baumgartner, W. op. 20. II[5]. R. B. 2,30. compl.
Brahms, J. op. 47[1]. Simrock 1,00.
Langhans, W. Cranz 0,50.
Ritter, K. op. 4[10]. B. & H. 2,00. compl.
Stange, M. op. 11[1]. Paez 1,50. compl.
Botschaft. — Wenn zu mei'm Schatzerl kommst.
Taubert, W. op. 48[3].
Botschaft: Willst du denn weiter gehn.
Hamma, B. op. 58. II[13]. Arnold i. B. 1,50. compl.
Botschaft: Wolken, die ihr nach Osten eilt. — Liebesbotschaft. Rietz, J. op. 28. I[7].
Botschaft. — Zieht hin ihr lieben, stillen. Kriger, H.
Botschaft.
Cornelius, P. op. 5[1]. Schott 0,75.
Hackel, A. № 3. Leuckart 0,75.
Malibran, M. F. Alb. № 2. Schott 0,75.
Botschaft hör' ich wohl, allein mir fehlt der Glaube: Ich habe nur citirt.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75. compl.
Boucle de cheveux: Puisque dû toi demain.
Boissière, F. (Paris.) Fürstner 2,40. compl.
Bouquet de bal. — Ballsträusschen. Duchampge, P.
Bouquet de roses blanches. Arnaud, E. Schott 0,50.
Bouquetière. Mercies, Ch. Schott 0,75.
Bouquetière du Lazzarone. — Blumenmädchen.
Halevy, F.
Bouquet musical. 9 Lieder.
Gröben, J. de. Bahn 2,00. compl.
Bourse jolie. Arnaud, E. Schott 0,50.
Bowle fort' und schäume sie.
Jensen, A. op. 50[5]. Hainauer 1,00.
Boys Weib von Aldivalloch.
Kissner & Stark. Scho. L. III[10]. R. B. 2,00. n. cpl.
Boze muj, otce, muj.
Staroslovanská. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Brabançonne: Qui l'aurait cru. Belgisches Nationallied. conc.
Brabançonne. Campenhout, F. Schott 0,75.
Brächte dich mein Arm. Erschnte. Hensel, F.
Braes o' Ballochmyle — Auen von Ballochmyle.
Kissner u. Stark. B. A. IV[77].
Bräutchen traut. Braut und Bräutigam.
Procházka, L. Sl. V. II[4].
Bräutchen traut dich führt man. Noch nicht dein.
Pivoda, F.
Bräutigam: Hinter jenem Berge wohnt sie.
Häser, W. Hofmeister 1,25.
Bräutigam: Wie pocht mir vor Lust das Herz.
Loewe, C. op. 9. X[3]. Hofmeister 1,50. compl.
Bräutigams Abschied. — O Schatz schau nicht.
Faisst, J. op. 27[2].
Bräutigamswahl: Meine Schürze hat Mutter.
Feyhl, J. op. 6[2]. Zumsteeg 2,00. compl.
Bräutigam Tod: Mutter, o Mutter mein blasses Gesicht.
Hirsch, R. op. 9. II[6]. Klemm 1,50. compl.
Bräutigam und die Birke: Birke, Birke, des Waldes Zier. Schumann, R. op. 119[3]. Sch. & Co. 1,00.
Bräutigam und Ehemann. Schleppkleid. Schäffer, A.
Bräutlein meiner Seele. Bräutlein weine nicht.
Bräutlein weine nicht: Bräutlein meiner Seele.
Kleffel, A. op. 17[2]. Hoffarth 0,80.
Wüllner, F. op. 5[2]. R. B. 0,80.
Braga. Volksliedersammlung verschiedener Nationen.
Wolff, O. L. B. Simrock 14 Hefte v. 1,00—2,50. cpl.
Bragars Schwan ist nach Ost. Thelas Klage.
Banck, C. op. 19[4].
Branche d'amandier. Demeur, C. Schott 0,50.
Branche de buis. Masini, F. Schott 0,50.
Brandenburgisches Husarenlied: Triumphirt Napoleons Knechte. Sohr, de. B. & B. 0,80.
Brandenburgisch-Preussische Geschichte. Th. III der Weltgeschichte. Wagner, A. Koch i. L. 0,75. n.
Branders Lied in Auerbachs Keller. — Es war eine Ratt' im Kellernest.
Brandhof: Von der Steyermark geh' ma wega. Fischer u. Schweizar. St. Als. № 6. Whistling 1,50. compl.
Branntwein das is. Fiackerlied. Müller, Ad.
Brasilianisches Nationallied. — Modinha.
Braten-Barde: Hier muss es sein.
Thiele, R. op. 35. K. & G. 1,00.
Brati, bratri budme jen veseli.
Martinowksy, M. Nap. II[194]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Brauchst dich zu bangen nicht. Botschaft.
Schmidt, H. op. 5[7].
Braucht so deutlich. Vergissmeinnicht auf den Hochalpen. Gervais, R. II[6].
Brauerlied: Der den ersten Weinstock baute.
Böhner, L. op. 17. I[1] Hofmeister 1,25. compl.
Braunäuglein, die mein Leben war.
Ludwig, E. op. 8[3]. Schöpfer i. R. 1,20.
Braune Augen, schönes Feuer.
Gumbert, F. op. 24[3]. Schlesinger 0.50.
Braune Haide starrt mich an.
Köhler, H. Müller i. Eutr. 0,50.
Naubert, A. op. 8. II[4]. Hofmeister 2,50. compl.
Naubert, A. B. H. XIII[2]. Fritzsch 1,60. n. compl.
Schäffer, J. op. 12[4]. Hainauer 3,50. compl.
Braune Hex, wie verwegen. Fahrendes Volk.
Fuchs, A. op. 15. I[2].
Braunes Mädchen von der Haid'. Hirtenliebe.
Reissland, A. op. 47[2].

Braune Therese: Sag' braunes Röschen.
Guion, P. conc.
Braungelockten Hirten dort. Hirtenknabe.
Barraga, F. op. 30[1].
Braun Maidelein. — Mir ist ein fein's braun's Mägdelein. Hamma, B. op. 58. I[3].
Braun's Mägdelein. — Mir ist ein fein's braun's Mägdelein. (Lange. O. H. Ald. L.)
Brause du Freiheitssang. — Heil dir im Siegerkranz.
Brausender Jubelsang. Deutsche Volkshymne.
Linderer, R.
Brausend gehn des Meeres Wogen. Danaë. Richter, Fr.
Brausend rauschet wilder Nord. Erstarrung. Christianowitsch.
Brause Regen, braus'. Regenlied.
Brauset ihr Stürme.
Klenze, J. op. 1[2]. Bahn 2,00. compl.
Voullaire, W. op. 9[3]. R. B. 2,50. compl.
Braust des Unglücks Sturm empor. Trost im Liede.
Schubert, F.
Braust es, weht es. Lithauisches Volkslied. Banck, C.
Braut: Ach Mann du sollst zu Hause komm'n.
Wolff, O. L. B. Bra. I[16]. Simrock 2,50. compl.
Braut: Du fragest immer, o Mutter mein.
Dessauer, 44[4]. Kratochwill 1,00.
Braut: Eine blaue Schürze.
Herzberg, W. op. 2[4]. Bahn 2,30. compl.
Braut. — Gab den Ring das Mädchen.
Henschel, G. op. 32[8].
Braut: Glocken dumpfes Rufen.
Preyer, G. op. 39. Cranz 1,00.
Braut: Schön Liebchen komm hernieder.
Jensen, A. op. 41[2]. Jägermayer 4,75. compl.
Braut: So gedenk' ich denn zu freien.
Wolff, O. L. B. Bra. XII[7]. Simrock 1,30 compl.
Braut: Wie bist du worden so trüb.
Gumbert, F. op. 28[5]. Senff 0,50.
Braut: Wie blickt die Braut so süss.
Pohl, C. Kratochwill 0,80.
Braut: Wie schmachtet sie noch jüngst.
Hauer, C. Barth i. B. 0,75.
Hille, Ed. op. 42[3]. Nagel 1,50. compl.
Braut. Täglichsbeck, Th. op. 6[3]. Falter. 2,25. compl.
Braut am Gestade: Schwarz wie Nacht brausest du.
Tuch. op. 20. Kollmann i. Leipz. 1.00.
Zelter, C. F. conc.
Braut am Grabe ihrer Mutter: Mutter gieb mir deinen Segen. Proch, H. op. 80. Cranz 1,00.
Braut an der Myrthe: Sie stand in tiefen Träumen.
Esser, H. op. 77[5]. Schott 0,50.
Langer, G. op. 25[3]. Riewe & Thiele 1,00.
Wehmer, W. Schott 0,75.
Braut auf Helgoland steht einsam an dem Strande.
Eckert, C. op. 12[3]. Klemm 0,50.
Langer, G. op. 15[1]. Nagel 1,00.
Braut auf Rügen: Eine blaue Schürze hast du mir.
Thraemer, Th. № 3. Whistling 2,50. compl.
Braut des Deserteurs. Clappisson, L. conc.
Braut des Räubers.
Malibran, M. F. Alb. № 1. Schott 0,75.
Braut des Sardars. Ascher, J. Schott 1,00.
Braut des Seemanns: Wirst du in der Abendstunde.
Merkadante, S. S. z. S. № 1. Schott 1,00.
Tejchmann, A. Schott 0,75.
Braut des Terzianers: Fritzchen, ich bitte dich.
Schäffer, A. op. 30[3]. Bahn 0,80.
Braut des Verbannten: Ob der Schimmer, der letzte.
Kissner u. Stark. B. a. B. III[4]. R. B. 1,50. n. compl.
Brautfahrt. Lewinsky, J. Leuckart 1,00.
Brautgemach: Helle Kerzenlichter zittern.
Siemers, A. op. 22[2]. Sch. & Co. 2,25. compl.
Brautgesang: Hans benedei' ich.
Kreutzer, C. op. 60. II[7]. Kistner 2.50. compl.
Rosenfeld, L. op. 20[1]. Thiemer 1,00.
Schumann, R. op. 146a[16]. Fürstner 1,00.
Taubert, W. op. 26[4]. Schlesinger 2,30. compl.
Brautgesang: Pochendes Herz, was drängt.
Buonamici, G. Aibl 1,00.
Brautkranz. Kalliwoda, J. W. op. 182[3]. Schott 1,00.
Brautkuss. Otto, J. op. 1. Dresden Selbstverlag 3,00.

Brautleut gangen hoam.
Suppé, F. v. Cranz 1,50. (P. Vc.)
Brautlied: In den Wäldern ist ein Wehen.
Klingemann, C. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Brautlied. — Menschen sollen's lesen. Riccius, F.
Brautlied: Sonnenlicht, Sonnenschein. — Auf Wiederseho.
Brautlied: Welch' ein Scheiden ist seliger.
Dreszer. A. W. op. 15. R. & P. 0,80.
Kuntz, F. op. 1[6]. Wetzler i. W. 2.50. compl.
Stolzenberg, B. op. 18[5]. Schlesinger 0,80.
Taubert, W. op. 82[1]. B. & H. 0,50.
Brautlieder. (6). Cornelius, P. Fritzsch 3.00. compl.
Brautlieder. (3). Moscheles, J. Kistner 100. compl.
Brautpaar in Norden: Wohl kenn' ich ein Brautpaar.
W., R. F. Lehmann i. H. 0,50.
Braut seines Herrn: In finstrer Wetternacht.
Raff, J. op. 211[2]. B. & H. 6,50. compl.
Brauttanz. Siemers, A. op. 7[6]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Braut und Bräutigam: Bräutchen traut.
Procházka, L. Sl. V. II[9]. R. & E. 1,50. n. compl.
Braut und Bräutigam: Hold' Aennchen sass am Rädchen.
Dürrner, J. op. 13[1]. Klemm 1,00.
Reissiger, C. G. op. 144[5]. Peters 0,50.
Braut und Bräutigam: Sonne brennt mit heissem Strahl. Fischer, C. L. op. 31[1]. Nagel 1,00.
Braut von Burgund. Komm, schmücke dein blondes Lockenhaar. Brandts, H. op. 22. Fischer i. Br. 1,25.
Braut von Corinth: Nach Corintus von Athen.
Bornhardt, J. H. C. Bachmann 3,75.
Christmann, J. F. B. & H. 4,50.
Klein, B. Hofmeister 3,75.
Loewe, C. op. 29. Challier 4,00.
Brautwahl: Hör' wenn' du freien willst.
Teschner, G. W. S. i. V. II[2]. Bahn 2,50. compl.
Brautwalzer: Wer könnte mir wohl sagen.
Bock, G. Thelemann i. W. 0.60.
Brautwerbung. — Adam und Ida. Kuntze, C. op. 271.
Brautwerbung: Am Hügel steht ein blankes Haus.
Tiehsen, O. op. 4[1]. Klemm 1,00.
Brave Grenadier: Königs General thut commandiren.
Banck, C. op. 30. I[2]. Cranz 1,50. compl.
Mackrodt, F. G. II[5]. Heinrichshofen 1,50. compl.
Reissiger, C. G. Sch. & Co. 0,75.
Brave Jäger: Lass Diana, lass Apoll.
Lehmann, F. A. № 8. B. & H. 1,00. compl.
Brave Leut', schlechte Zeit: Man hört oft wie d' Leut'.
Nagel, J. W. L. G. № 2. Haslinger 1,00.
Brave Mann: Gaben mir Rath und gute Lehren.
Fischhof, J. op. 37[3]. B. & H. 2,50. compl.
Hoven, J. op. 38[5]. Schott 2,00. compl.
Brave Mann denkt an sich selbst zuletzt: Es ist doch eine schöne Sache.
Kentsch, A. Ko. № 125. K. & G. 0,50. n.
Bravo: Depuis une heure en sentinelle.
Einbrodt, A. op. 1. Schlesinger 1,50.
Bravour-Arie: Theurer verscheuche.
Pucitta, A. Cranz 1,50.
Bravour-Finale: Hört ihr Männer mich an.
Schmidt, G. R. & E. 1,00.
Bravour-Variationen: Ah vous dirai-je maman.
Mozart-Adam. (Schmidt, G.) R. & E. 1,50.
Bravsein: O mei Gott sagt d' Muada.
Haertl, L. I[2]. Bössenecker 1,20. compl.
Brecht die Rosen weil sie. An Jünglinge und Mädchen.
Baumbach, F. A. № 15.
Breite dein Licht du Leuchte.
Kulenkamp, G. C. op. 55[6]. Nagel 2,00. compl.
Lenz, L. op. 20[3]. Hofmeister 2,00. compl.
Breite den Schleier. An die Nacht. Wurda, J.
Breite die Arme dunkle Nacht. Liebessehnen.
Moritz, C. F. op. 6. I[1].
Bremer-Rathhaus-Hymne: Zu Bremen auf dem Markte.
Marschall, H. op. 18. P. & M. 0,75.
Bremse streicht den Contrabass. Tanz. Tiehsen, O.
Bremse strich den Conterbass. Käfertanz.
Schlottmann, L. op. 2[10].
Brennende Liebe. — Ich liebe eine Blüthe. Abt, F.
Brennende Liebe: In meinem Gärtchen lachet.
Bernsdorf, E. op. 11[3]. Kistner 2,50. compl.

Brennende Liebe: In meinem Gärtchen lachet.
Emmerich, R. op. 21². Sulzer 0,60.
Finzenhagen, H. op. 1⁴. Heinrichshofen 1,25. compl.
Hering, C. E. (Fi. H. № 804.)
Herzberg, W. op. 3⁴. Bahn 2,00. compl.
Hesse, H. op. 16. I². P. & M. 1,70. compl.
Hopfe, J. op. 36². Challier 1,00. compl.
Kleinmichel, R. op. 24². Kistner 0,75.
Luther, G. op. 5². B. & B. 2,00. compl.
Paack, C. Kahnt 0,75.
Schwalm, R. op. 41². Siegel 1,00. compl.
Sieber, F. op. 26². Kistner 2,00. compl.
Silcher, F. op. 62³. Fues 1,00. n. compl.
Stange, M. op. 4³. R. & P. 0,80.
Tiehsen, O. op. 24¹. B. & B. 0,50.
Veit, W. H. op. 15³. Hofmeister 2,25. compl.
Vierling, G. op. 62³. Schott 2,00. compl.
Wüerst, R. op. 18³. Bahn 2,00. compl.
Zieglwallner, F. L. d. G № 4. Hentze 0,50.
Brennende Nelken, ob sie verwelken.
Keyserling, C. op. 12. Sommermeyer 0,75.
Brennend tobt in mir das Fieber. Blondels Romanze.
Kretzschmer, A.
Bretagner Lied: Fern von der Heimath Auen.
Masini, F. Schlesinger 0,50.
Bretagnisches Lied. — Yvonic. Plantade, C.
Bretislav. Knize, J. Hoffmann i. Pr. 0,80.
Bretonisches Lied: Wie selig muss es sein.
(—). Au. L. № 9. Sulzer 1,50. n. compl.
Brettererzählung: Dort unten in der Mühle. — Wanderer in der Sägemühle. Fink, G. W.
Bretterne Kammer der Todten erbebt. Geistertanz.
Bretzel: Bretzel, die der Pfarrer dir.
Gordigiani, L. F. v. A. № 3. Schott 0,75.
Brezze marine. 9 Canzonen etc.
Florimo, F. Ricordi 8 fr. compl. (auch einzeln.)
Brich an deinen kalten Felsen.
Siemers, A. op. 36¹. Sch. & Co. 1,25.
Brich, brich o Meer. Végh, J. II¹². T. & P. 3,00. cpl.
Brich eine Ros' im Garten. Rose und Taube.
Reinecke, C. op. 27¹.
Brich mein Herz, dein Abend. Harfners Abschied.
Fliegel, C. W.
Brich nicht Steg. Heimkehr. (O brich.) Eckhardt, W.
Brich nur, brich du armes Herz. Lied eines Unglücklichen. Brede, S. F. № 25.
Bricht es mit Sturmesklang. Windsbraut.
Meinardus, L. op. 20¹.
Brief an Liebchen. — Sieh' Brieflein dort. Barth, R.
Brief, den du geschrieben.
Krigar, H. op. 22⁵. B. & B. 2,30. compl.
Briefe: Deine Briefe mir so theuer.
Sulzer, S. op. 3. Haslinger 1,00.
Briefe: Jeden Tag eine Zeile schreib' ich.
Schmitt-Blank, J. op. 4⁴. Schlesinger 1,50. compl.
Briefle an den lieben Gott: Goanz spoat in d'Nacht.
Levassor. Ges. № 14. Schlesinger 0,50.
Brieflein. Neher, G. № 1. Schott 1,25. compl.
Brieftaube: Holde Botin treuer Liebe.
Preyer, G. op. 68. Böhme 1,50.
Brieftaube: Täubchen nun wiege.
Blaser, G. op. 36³. Doblinger 0,80.
Brief und Siegel: Mein Schatz kann nicht schreiben.
Liebe, L. op. 62⁶. Tonger 1,00. compl.
Brief und Wink verheissen mir. Zorn eines Verliebten.
Herhing, A. B. V.
Brigand amoureux. Labarre, Th. Schott 0,50.
Brigand calabrais. — Calabresische Räuber.
Adhémar, A. de.
Brigands. — Räuber. Malibran, M. F. Alb. № 9.
Brigantine: Brigantine, die meiner harrt.
Duchampge Mm. Schlesinger 0,50.
Moniuszko, S. Schlesinger 0,80.
Brigantine. — Scheiden. Lagoanère, C.
Brigitte kam mit trübem Sinn. Orakelglocke.
Brillant-Rose: Wie die Rose schön erblühet.
Leipold, A. E. Klemm 0,50.
Brillava in sulla sera. Fiore del pensiero.
Busoni, F. op. 30¹.

Brillen-Lied: Das mir so sehr fatale.
Moser, J. B. W. L. G. № 39. Haslinger 1,00.
Brindisi: Eviva, si cante. Goldberg, G. Haslinger 1,00.
Brindisi: Mescetemi il vino. — Dithyrambe. (Schenkt voll.) Verdi, G. № 6.
Brindisi.
Belgiojosa, C. P. № 6. Ricordi 4 fr. 50 ct.
Zesczerich, A. Cranz 0,60.
Bringe mir den Stein der Weisen. Wein.
Eckardt, W.
Bringen die Tage an's Sonnenlicht. Mach' dir nicht draus. St. T. A. № 7.
Bringet des treusten Herzens. Reiselied.
Mendelssohn, F. op. 19⁶.
Bringet her ihr Geliebten. Psalm 29. Rietz, J.
Bringet Kerzen, Wein und Saiten.
Baumgartner, W. op. 25¹. R. B. 1,50. compl.
Bringet meinen Herrn zur Ruh'. Christus ist begraben nach der Schrift. Böhm, G.
Bringet Winde, bringt. Sehnsucht. Wohlfahrt, H.
Bring' ich mein Liebchen zur Ruh'. Wiegenlied.
Berger, L. op. 19².
Bring' meinen Lieben Grüsse. Bitte an den Mond.
Drath. Th. op. 20².
Bring' mich zur Ruh'. — Mutter, o sing' mich zur Ruh'.
Hiller. F. op. 76. III⁸.
Bringt her die schmucken Kränze.
Jentsch, M. op. 9². Weinholtz 0,75.
Bringt meinen Tschybouk. David, F.
Bringt mir Blut der edlen Reben. Trinklied.
Arndt, E. M.
Bringt mir das Pferd heraus. Reiterlied. Rege, F.
Brise: Comme des chevreaux.
Saint-Saëns, C. op. 26¹. Durand Sch. & Co. 3,20.
Brise. Henrion, P. Schott 0,50.
Brise, chaude haleine. Boieldieu, A. Schott 1,00.
Brise messagère. Soubre, E. Schott 1,00.
Brise-tout. Arnaud, E. Schott 0,50.
Britannias-Harfe. 4 Lieder.
Winterberger, A. op. 33. Forberg (einzeln).
British light dragons. — Englisch leichten Dragoner.
Beethoven, L. v.
Brombeeren: Es wollt ein Mädel wohl früh aufstehn.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV⁴⁷. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Bronnen: Jetzt geh' ich auf Reisen.
Schmidt-Blank, J. op. 4⁵. Schlesinger I,50. compl.
Brooklet. Hills, J. A. Schlesinger 0,75.
Broom of Cowdenknows. — Ginster von Cowdenknows.
Kissner u. Stark. Scho. L. III⁵.
Brot-Lied: Wie so verschieden in der Welt.
Conradi, A. C. № 47. Bloch 0,60.
Bruader den bringst nimmer weg: In unsern a Millimann. Seidel, W. № 12. Krämer 1,20.
Bruce's adress to his troops at Bannockburn. — Schlachtlied von Bannockborn. Kissner u. Stark.
Bruch der Treue: In einem kühlen Grunde. — Zerbrochene Ringelein. Klein, J.
Bruder Aergerlich: Mein lieber Bruder Aergerlich.
Nakonz, G. op. 4⁸. Fritzsch 1,50. compl.
Brudergruss aus Bruderseelen. Besuchenden.
Rebling, G. op. 33¹.
Bruder Jacob schläfst du.
Taubert, W. op. 95⁶. (Kdl. № 54.) Bahn 0,80.
Bruder Liederlich: Es kann nicht immer regnen.
Lenz, L. op. 39⁴. Schott 0,75.
Bruder Pförtner: Lustigste Bruder im ganzen Land.
Schultz, Edw. op. 68. Schlesinger 0.75.
Bruder Rothschild giebt kein Geld: Hört lieben reichen, dicken Leute.
Leipold, K. W. G. K. VI¹¹. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Bruder Stromer: Alle Wetter, wie ich schwitze.
Genée, R. op. 57. Schlesinger 1,80.
Brücke: Eine Brücke kenn' ich.
Abt, F. op. 220³. Siegel 0,50.
Catenhusen, E. op. 5¹. Fürstner 0,80.
Dames, M. op. 6³. B. & B. 2,00. compl.
Graben-Hofmann, G. Challier 0,50.
Hofmann, L. Hampe i. B. 0,50.
Mahr, C. op. 1³. Wattenbach i. Gotha 1,20.
Piwoda, Fr. op. 6. Leuckart 1,00.

Brücke: Eine Brücke kenn' ich.
Reissiger, C. G. op. 100³. Peters 0,50.
Schulz, A. op. 32³. Litolff 0,75.
Voigt, Th. op. 2². Müller & F. i. H. 1,50. n. compl.
Wallnöfer, A. op. 19². R. & E. 2,50. compl.
Weidt, H. op. 34¹. Haring 0,75.
Brüder auf, Brüder auf, denn es schlug. Freiheitsgesang. Griech. Nationallied.
Brüder auf den Felsengang hin. Herbstlied.
Bornhard, J. H. C. op. 22. II⁴.
Brüder auf, die Freude winket. Trinklied für Jünglinge. Schmiedt, S. № 6.
Brüder auf zur frohen Runde.
Remde, J. C. op. 4⁴. Hofmeister 1.50. compl.
Brüder aus der Schäferwelt. Schäferlied. B. O. III¹³.
Brüder bringt ein Glas. Qui bibit, sapit. Rege, F.
Brüder, Brüder jetzt gehts. Beim Ausmarsch. Volkslied.
Brüder das ist deutscher Wein. Rheinweinlied.
Brüder gerüstet das Herz. Runde Lied.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 12.
Brüdergruss an Schleswig-Holstein: An der Ost- und Nordseestrand. Duban, J. Bertling 0,50. n.
Brüder haltet ihn in Ehren. Deutscher Rundgesang.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 1.
Brüder, hier steht Bier statt Wein. Deutscher Trank und deutsche Treue. Volkslied.
Brüder hört, wie Eurus brauset. Herbstgelag.
Brüder jung und alt. Methfessel, A. Cranz 0,30.
Brüder lagert euch im Kreise. Im Freien. Studentenl.
Brüder lasst die Alten. An die Brüder und Schwestern.
Herbing, A. B. V.
Brüder lasst die Gläser klingen.
Stahlknecht, A. H. Ml. № 3. Gödsche 0.75. n. compl.
Brüder lasst uns trinken. Immer mit Gefühl. (—).
Brüderlein: Ach Mutter, liebe Mutter.
Struth, A. op. 33⁴. Kahnt 1,00. compl.
Brüderlein fein, Brüderlein fein musst mir ja nicht böse sein. (aus „Bauer als Millionair.") Drechsler. conc.
Brüderlein und Schwesterlein, ei das wird. Schnee.
Terschak, A. op. 122³.
Brüderlein und Schwesterlein gebt die. Aufmunterung.
Terschak, A. op. 122².
Brüderlich. — Zu Bacharach in der Sommernacht.
Schulz-Weida, J. op. 132².
Brüdern: Wenn wir als Brüder uns die Hände.
Wilhelm, C. № 46. B. & H. 3.00. compl.
Brüder reicht die Hand zum Bunde. Bundeslied.
Mozart, W. A.
Brüder sammelt euch in Reihen. Abschiedslied. Studentenlied.
Brüderschaft: Im Krug zum grünen Kranze.
Dorn, H. op. 36². Hofmeister 1.50. compl.
Grädener, C. G. P. op. 44⁵. R. B. 0,80.
Hopffer, B. op. 8⁴. M. & R. 3,00. compl.
Marschner, H. op. 68⁵. Kistner 2,25. compl.
Studentenlied. conc.
Brüder unser Erdenwallen. Trinklied. Schubert, F.
Brüder vom Rhein: Was blinken drei freundliche Sterne.
Müller, R. op. 38b². Kahnt 1,50. compl.
Brüder, warum trinkt ihr nicht. Trinklied.
Herbing, A. B. V.
Brüder, wenn die Gläser winken. Aufgehobne Verbot.
Brüder zu den festlichen Gelagen: Studentenlied. conc.
Brünette und die Blonde. Puget, L. Schott 0,75.
Brünnelein: War hold und jung.
Hamma, B. op. 48². Portius 2,00. compl.
Brünnlein: Kleinen Quellen.
Eeden, E. № 3. Kratochwill 1,50.
Brünnlein. Friedel, G. op. 6¹. Henkel 0.75.
Brünnlein, die da fliessen. — Brunnen, die da fliessen.
Brumm, brumm, was ist das. Vortanz. Taubert, W.
Brummer und Fliege: Zog Brummer Stiefel an.
Erk, L. Kdl. III⁶⁷. Lipperheide 1,25. n. compl.
Brune et blonde. — Brünette und die Blonde. Puget, L.
Brune Thérèse. — Braune Therese. Guion, P.
Brunetta.
Campana, F. M. F. № 6. Ricordi 8,00. compl.
Brunette: Ich ging zum Markte heute früh.
Reinecke, C. Afr. V. № 14. B. & H. 0,50.
Brunette: Ihr starren Felsen kennet nicht.
(—). A. L. № 10. Sulzer 1,50. n. compl.
Bruno è il tuo crine. Tenebre e luce. Tosti, F. P.
Brunnen, die da fliessen.
Bennat, F. Ald. M. I². Jägermayer 1,50 compl.
(Tappert, W. D. L. № 13.) Challier 2.50. n. compl.
Brunnengeplätscher: Ei wie die Brünnlein rauschen.
Roskoschny, J. R. Hoffmann i. Pr. 1,30.
Titl, A. E. op. 34. Cranz 1,00.
Brunnenkur: Kranken, die dich kennen.
Hertel, J. W. O. L. № 6. B. & H. 2.50. compl.
Brunnen sprudelt immer. Am Brunnen. Reichel, A.
Brust wird mir so enge. In der Nacht. Appel, C.
Brutus und Cäsar: Sei willkommen friedliches.
Burkhardt, S. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Brzózka. Zawadzki, M. № 2. Kozipinski i. K. 1,00.
Bua geht am Pflnag. Almafahrt. Volkslied. № 6.
Bua im Wigl Wagl:
Baumann, A. op. 3². Cranz 2.00. compl.
Bua in da Fremd'. (Hoamweh): Von meiner Liab'n weit. Randhartinger, B. Cranz 1,00.
Bua leidt's nit, aber's Dirndle:
Baumann, A. op. 23¹. Cranz 2.50. compl.
Bua sei g'scheidt. Am Wörthersee. Koschat, Th.
Buben kommen in den Wald. Kleine Vogelfänger.
Wedemann, W.
Buben Schützenlied. — Mit dem Pfeil dem Bogen.
Schumann, R. op. 79. II⁸.
Buben und Mädels. 17 Lieder aus dem A. B. C. fürs Haus. Boeld, C. v. op. 2. Eulenburg 2,00. compl.
Buben und Mägdelein.
Vierling, G. op. 62⁴. Schott 2,00. compl.
Bub ist doch ein prächtiger Kerl. Mutterfreude.
Bolck, O.
Bú, bú, bú, bú.
Szentirmay, E. op. 135¹¹. T. & P. 3,00. compl.
Buch der Liebe: Frühling hat mir Hoffnung gebracht.
Reissiger, C. G. op. 127⁵. Peters 2,25. compl.
Buch der Liebe. — Was mir wohl übrig bliebe.
Goltermann, G. op. 2¹.
Buch des Frohmuths. 6 Lieder.
Draesecke, F. op. 17. Hoffarth 4,00. compl.
Buchdrucker. — Süsser kleiner Engel. Eberwein, E.
Bucher.
Castillon, A. de. op. 8¹. Hartmann i. P. 4,80. n. cpl.
Buchstaben im Schöpfungsbuche: Vorüber ist der Winter.
Felsenthal, A. op. 8²². Gerhard i. L. 1,50. compl.
Buchwald ist herbstlich schon geröthet.
Stern, J. op. 24¹. Schlesinger 1,00.
Bucklige Männle: Wenn ich in mei' Gärtle geh'.
Taubert, W. op. 185⁹. (Kdl. № 133) Kistner 0,50.
Bucklige Männlein: Will ich in mein Gärtlein gehn.
Volkslied. conc.
Bucsuzó. (Balaton Füredi Emlék.)
Merty, N. I¹. Roz. i. B. 1,60. compl.
Budapesti. Németh, J. op. 132⁶. T. & P. 1,60. compl.
Bud brightly blooming. — Neig' schöne Knospe.
Lewy, C. № 3.
Bude milka moji.
Förster, A. № 2. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Bude vojna, bude.
Martinovsky, M. Nap. I⁹⁰. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Bud's Bohem: Viz tam slunce za hora.
Paukner, J. op. 54a. Wetzler i. P. 1,00.
Bud' sedláce hodne vesel. Martinowsky, M. Nap. V⁴¹⁶. Hoffmann i. P. 6,00. n. compl.
Büaberl denkst wohl af mi. Ew'ge Liab.
Koschat, Th. K. L. № 16.
Büaberl mirk dir's fein.
Koschat, Th. K. L. № 7. Leuckart 0,60.
Bübchen als Soldat. — Ein scheckiges Pferd.
Pilz, C. Veilchen № 8.
Bübchen im Sarge. Fischer, C. H. Hedler i. Fr. 0,75.
Büblein am Weiher. — Gefroren hat es heuer.
Reissmann, A. op. 5. I¹.
Büblein auf dem Eise. — Gefroren hat es heuer.
Rohde, Ed. op. 94¹⁰.
Bübleins Wunsch. — O wär ich doch ein Vögelein.
Pilz, C. Veilchen № 5.

Büblein unterm Lindenbaum. Unterm Lindenbaum. Abt, F. op. 277[1].
Bücher und Menschen: So mancher Mensch auf dieser Welt. Steffens, G. Ko. № 147. K. & G. 0,50. n.
Büchlein der Unweisheit. 6 Lieder. Kralik, M. Gutmann i. W. (einzeln.)
Bühne vom Parterre geseln. Was hinter den Coulissen steckt. Leipold, K. W.
Bündel ist ihm leicht. Liebesprobe. Goethe, W. v.
Bürger ist jeder Sohn: Wir sind nicht hoch. Endter, J. N. & Evert, G. № 2. R. & P. 0,25.
Bürgerlich und romantisch: Kreuzfidel meiner Seel. Nagel, J. W. L. G. № 1. Haslinger 1,30.
Bürgermeisterlied: Welch' ein Scharwenzeln. Bial, R. (aus „Mottenburger") Bahn 0,80. n.
Bürgermeister von St. Anna: I bin der Burgermaster. Koschat, Th. K. L. № 33. Leuckart 1,25.
Bürgerwehr: Aufgeschaut, aufgeschaut, seht es naht. Schäffer, A. op. 21[2]. Schlesinger 0,50.
Bürg' mich unter deinen Hügel. Geissler, B. op. 120[5]. Ed. Stoll 2,00. compl.
Bürgschaft: Zu Dionys dem Tyrannen.
Drygalsky, A. v. Challier 2,50.
Schubert, F. conc.
Büssende: Hört, ihr lieben deutschen Frauen. Zumsteeg, J. R. B. & H. 3,00. compl.
Bugle. — Hifthorn. Pierson, H. H. op. 62.
Bugler and Musketeer. — Hornist und Musketier. Appel, C. op. 42.
Buh vás zehnej. Martinovsky, M. Nap. III[244]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Bujdosik a kedves rózsám. Eckel, E. A. S. № 3. T. & P. 2,00. compl.
Buis béni.
Arnaud, E. Schott 0.50.
Clappisson, L. Schott 0,50.
Bum, Bum: Ach Berlin, ach Berlin, du wunderschöne Stadt.
Bossenberger, H. C. № 118. Bloch 0,60.
Lehnhard, G. Ko. № 93. K. & G. 0,50 n.
Bum, gefällt mir gut: Es hat auf Erden. Neumann, Em. B. C. № 16. Neumann i. B. 1,00.
Bummelfritz: Wenn ich Morgens früh aufsteh. Raida, C. A. B. C. № 3. Linderer 0,50.
Bummelfritz: Wenn man sieht so Einen. Schnabel, C. op. 55[1]. Lichtenberg 0,80.
Bummellied: Bummeln, ja das Bummeln. Leipold, K. W. G. K. III[16]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Bumms, da liegt er. Ich sag' es alle Mal. Eyle, W. L. Cs. № 80. Forberg 0,75.
Bums, ich amusir' mir doch: Als ein Junggesell zu bummeln. Thiele, R. Ko. № 184. K. & G. 0,50. n.
Bund: Hast du's in meinem Auge.
Abeille, L. № 2. B. & H. 2,50. compl.
Kässmayer, M. Cranz 10.
Bund: Im glüh'nden Weg auf dunklem Ross. Marschner, H. op. 140. I[1]. Kistner 3,00. compl.
Bund. — Leiser nannt ich deinen Namen. Kretzschmer, A. № 4.
Bund. Sterkel, J. F. XII[2]. Schott 3,25. compl.
Bund des Gefühls: Ferne, Gott der Liebe. Schmiedt, S. № 18. B. & H. 2,25. compl.
Bund des Herzens. Naegeli, H. S. a. L. 1[30]. Naegeli i. Z. 0,40.
Bundesfeier. — Wo zur frohen Feierstunde. Sutter, H. op. 38[4].
Bundeslied: Brüder reicht die Hand zum Bunde. Mozart, W. A. conc.
Bundeslied: Ein neuer Tag erglüht. Bauer, F. Simrock 0,50.
Bundeslied. — Es kann ja nicht immer so bleiben. Himmel, F. H. (Volkslied.)
Bundeslied: Hehr und heilig ist die Stunde. Silcher, F. Studentenlieder № 4. B. & H. 3,00 cpl.
Bundeslied: In allen guten Stunden.
Anacker, A. F. № 2. Ed. Stoll 1,50.
Gantzer, C. F. T. op. 8. Challier 0,50.
Grönland, P. № 18. B. & H. 6,00 compl.
Reichardt, J. F. (Volkslied.) conc.
Schwertzell, W. v. № 11. Kistner 2.25. compl.
Bundeslied: Sind wir vereint zur guten Stunde. Hanitzsch, G. F. (Volkslied.) conc.
Bundeslied: Wie lieblich ist hinieden. Rebling, G. op. 34[6]. Sulzer 0,60.
Bundeslied. — Willkommen hier. Haberland, R. op. 3[5].
Bundeslied: — Wo Kraft und Muth in deutschen Seelen flamme (nach d. franz. Romanze „Brulant d'amour"). Volkslied. conc.
Bundeslied der Schleswig-Holsteiner. Stiegmann. Sch. & Co. 0,25.
Bundeslied vor der Schlacht. Ahnungsgrauend, todesmuthig. Bornhardt, J. A. C. (Fi. H. № 398.)
Bundestreue: Auf, schwärmt und trinkt. Volkslied. (Fi. H. № 472.)
Bundeszeichen: Frei und unerschütterlich. H. v. F. S. Kol. № 43. Freyschmidt i. C. 1,50 n. compl.
Buntbeblumte Wiesen dehnen. Lenzlied. Huber, H.
Bunte Blumen, bunter Kranz. Wolfram, J. № 1. Peters 1,25. compl.
Bunten Vöglein kehren zu uns wieder. Sängers Abschied. Abt, F. op. 104.
Bunter Vogel, den ich neide. Sänger der Liebe. Kleffel, A. op. 4[2].
Buntes Leben. Heft III des „Deutschen Liederbuches". Banck, C. Cranz 2,00 compl.
Bunte Vögel, Sommervögel.
Frank, E. op. 12[7]. Leuckart 2,00. n. compl.
Wöhler, G. op. 6[5]. B. & B. 2,00. compl.
Bunt sind schon die Wälder. Herbstlied.
Buona notte. Ciardi, C. Alb. № 2. Ricordi. 1 fr. 75 ct.
Buon augurio. Fiori, E. Ro. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Buon consiglio. — Guter Rath. Marchesi, S. op. 22[4].
Buon giorno, le bionde Anella. Rotoli, A. Ricordi 3,20.
Bura hajlik a szomorú füzága. — Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Burasca: Ve che freme super. Dessauer, J. op. 30[1]. Haslinger 2,00. compl.
Burgei ihr Jodler: Burgei schafft droben. Millöcker, C. (aus „Durchgegangene Weiber"). Kratochwill 0,75.
Burgen mit hohen Mauern. Soldatenlied.
Burg Fellin: Mutter, siehst du grau es scheinen. Feyhl, J. op. 9. Bahn 1,00.
Burgfräulein. 4 Lieder. Marschner, H. op. 171. Böhme 3,00. compl.
Burgfräulein. Riefstahl, C. Riefstrahl i. Strals. 0,50.
Burgfräulein von Windeck: Halt an den schnaubenden Rappen. Weyermann, M. op. 18[1]. Fürstner 5,00. cpl.
Burgfrau. Burgmüller, F. Schott 0,75.
Burgfrau Schleier. Reber, H. Schott 0,50.
Burgfrau von Wartenstein: Todesstille in den Mauern. Becker, V. E. op. 109[3]. Forberg 0,75.
Burgherr Hugo. Burgherr von Helfenstein. Konradin, C. F. op. 60[3].
Burgherr von Helfenstein: Burgherr Hugo. Konradin, C. F. op. 60[3]. Doblinger 1,30.
Burg Hohenzollern: Zollernburg in Schwaben. Wickede, F. v. op. 17. B. & B. 0,80.
Burgunder: Hier an der Quelle edelsten Weins. Henry, L. № 2. Ed. Stoll 1,50. compl.
Burgwall glänzt, vom Licht. Hifthorn. Pierson, H. H.
Burlaka. Modzelewski, M. Kocipinski i. K. 3,00.
Burlesca: M' agita il core.
Marchesi, S. A. a. V. № 4. Cranz 0.50.
Negroni, A. № 1. Fürstner 0,80.
Burns-Album. 100 Lieder. Kissner u. Stark. R. B. 4 Hefte à 4,00. n. compl.
Bursch: Du wanderst weit. Grieg, E. Alb. IV[37]. Peters 1,50. compl.
Bursche am Grabe der Liebsten: Liebchen, Liebchen höre mir zu. Granfeld, W. op. 18. Cranz 1,00.
Burschen-Abschied: Einen Kuss auf den Mund. Abt, F. op. 67[1]. André 0,80.
Burschen Abschied: Ein volles Glas noch auf das Pferd. Pressel, G. Göpel 0,60.
Burschen Abschied: Fensterlein im kleinen Haus. Abt, F. op. 332[2]. Heinrichshofen 0,75.

Burschen Abschied: Und da ich scheiden soll. Styrcea. V. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Burschen Abschied: Was singet und klinget. — Abschied. Wendt, A. № 2.
Burschenfrohsinn. Philipp, B. E. Lichtenberg 0,50.
Burschen heraus, lasst es schallen. Studentenlied. conc.
Burschen hier im Niederland. Hochlandsknabe. Bruch. M. Scho. V. № 10.
Burschen im Tiefland prunken. Hochlandsknabe. Kissner u. Stark.
Burschenlied: Ich bin so ein lustiger, kecker Gesell. Voigt, O. op. 2. Hofmeister 1,00.
Burschenlieder. (6.) Kleinmichel, R. op. 34. Voigt i. C. (einzeln.)
Burschenlieder. (3.) Schlottmann, L. op. 3. Bahn 1.50. compl.
Burschenlust. — Wanderlied (Mai ist gekommen). Volkslied.
Burschenrecht: Voll Zärtlichkeit will ich. Haberland. R. op. 3³. Dörffel 2.50. compl.
Burschenschaft: Im Krug zum grünen Kranze. — Brüderschaft.
Burschen Schmerz. Böhm, Dr. v. Meder i. H. 0,50.
Burschenthum: Wenn die Becher fröhlich kreisen. Lüders, C. Schott 0,75.
Burschen woher und wohin. Sehnsucht. Dessmann, C. A. № 2.
Bursche schnür' den Reisesack. Reiselied.
Bursch und sein Liebchen: Es zieht ein Bursch aus der Fremde.
Hölzel, G. Haslinger 1,00.
Walter, A. op. 3³. Sch. & Co. 1.50. compl.
Bursch von ächtem Schrot und Korn. Studentenlied. conc.
Búsan dalol a pacsirta. Schwarz, G. № 1. Roz. i. B. 1.60. compl.
Búsan búsan szól a harang, temetnek. Simonfay, K. Roz. i. B. 6.00. compl.
Bús az erdö. Bognár. J. № 39. Roz. i. B. 6,00. compl.
Bús az idö bús vagyok én magam is.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Tamássy, J. № 5. T. & P. 4.00. compl.
Busch'n. Santer, C. Cranz 1.00.
Bush aboon Traquair. — Hain von Traquair. Kissner u. Stark. Scho. L. II. 10.
Busse: Ich lieg auf meinem Angesicht. Helmholz, C. 1⁵. Challier 1,50. compl.
Busse: Im Wirthshaus da bin ich zu Haus.
Heiser, W. op. 70². Siegel 1,50. compl.
Leipold, K. W. G. K. XI⁸. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Schnabel, C. op. 55². Lichtenberg 0,50.
Busseln zur rechten Zeit: Hab' a bildschön saubres Dianderl. Millöcker, C. R. & E. 1,50.
Busserl: A Busserl is a schnuckrig Ding. Isenmann, J. op. 72². Donecker 0,60.
Busserln: Ich weiss nicht ein Bussel, das schmeckt. Suppé, Fr. v. Cranz 1,00.
Bussfahrt: Ein bleicher Wanderer zieht. Forgeois, F. op. 9. B. & B. 1.30.
Bussfertige: Mein Herr, mein Gott, mein Vater. Fink, G. W. I⁵. Peters 1.50. compl.
Bussgebet. — Psalm 140. Taubert, W. op. 65².
Busslied: Au dir allein, an dir hab' ich.
Beethoven, L. v. op. 48⁶.
Tomaschek, W. J. op. 27. Peters 1,25.
Busslied: An dir o Herr. Bach. C. Th. E. II³. Simrock 1,80. compl.
Busslied: Aus dunkler Tiefe Herr. Rieffel, W. H. № 1. B. & H. 0,75. compl.
Busslied: Hier liegen wir zu deinen Füssen. Hiller, J. A. Od. № 20. H. & W. 3.00. compl.
Busslied: Ich erhebe mein Gemüthe. Krall. J. № 3. Cranz 2,00. compl. (P. od. Or. od. Ha.)
Busslied: Ich komme vor dein Angesicht. Loewe, C. op. 22⁴. Challier 1,75. compl.
Búsulsz rózsám hiába. Lányi, E. № 28. Roz. i. B. 6,00. compl.
Butes: Hört die Warnung. Harder, A. op. 54¹. B. & H. 3,00. compl.
Butterräuber von Halberstadt: Durch des Hochwalds düstre Gründe. Fach. J. B. Kld. № 6. Tonger 0,75.
Buttervogel auf ein Wort. Schmetterling.
Butzemann: Es tanzt ein Butze Butzemann. Taubert, K. op. 68¹². (Kdl. № 24.) Bahn 0.50.
Buxbaum und Ahornlaub. Tyroler Raufiieder-Stanzeln.
Búza Búza.
Mátray, G. U. V. II. T. & P. 4.00. compl.
Szentirmay. E. Az. ö. № 1. T. & P. 3,00. compl.
Búza búza, búbanatra születtem.
Erkel, J. A. T. № 1. T. & P. 2.00. compl.
Tisza, A. № 51. Roz. i. B. 2,00. compl.
Búza hajol. Allaga, G. № 6. T. & P. 3.00. compl.
Búza, közé száll a dalos. Tamássy, J. № 12. T. & P. 4.00. compl.
Búz az idö. Brogyányi, V. (Kornél, A. № 8.) T. & P. 8,00. compl.
Buze mä, tys o. Buze osamelá. Böhmisches Lied.
Buze osamelá: Buze má, tys o samote. Böhmisches Lied. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Buze Tetinska: Nad Berunkom. Böhmisches Lied. Hoffmann i. Pr. 0.50.
By Allan-stream. — Am Allan-Strom. Kissner u. Stark. B. A. I⁷.
By dimpled brook. Hullah. J. № 22. Augener 1,00.
By-gone love. — Entschwundene Liebe. Ascher. J.
Byla te Jedna maticka.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁰⁶. Hoffmann i. Pr. 6.00. cpl.
Martinovsky, M. Nap. IV³¹⁰. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Byl jeden. Dobry Karlicek. Byba. J. B. 1⁵.
Bym Morgenroth, do spring i. Hannchen. Rieff, G. J. v. № 3.
Byrons Schwanengesang: Hör' auf mein Herz. Hornstein, R. v. op. 18. Ebner 2,00.
Bysantine. Henrion. P. Schott 0,50.
By the gaily circling glass. Hullah. J. № 23. Augener 1,00.
By the side of the Shannon. — Am Ufer des Shannon. Beethoven. L. v.
By the simplicity of Venus'doves. Hullah, J. № 56. Augener 1,50.
Byt' prsolo jen sen lito. Martinowsky, M. Nap. V⁴¹⁶. Hoffmann i. P. 6.00. n. cpl.
By't scheiden: Myn liefste nu ik scheiden mest. Verhulst, J. J. H. op. 26. 1⁴. Weygand & Co. 2,50. cpl.

C.

Caade un floretto a Nice. Küster, J. H. № 11. B. & H. 4,00. compl.
Ça, ça geschmauset, lasst uns nicht rappelköpfig sein. Studentenlied conc.
Caccia. — Jagd. (Frisch auf.) Marchesi, S. op. 22¹⁴.
Cacciatore. — Jäger.
Cacciatrice. Escury, F. C. de. Schott 1.25.
Cachucha: A orillas del mar sentado. (Spanischer Tanz). conc.
Cachucha: Tengo youna cachuchita. (Sieh wie die tanzende Welle.) Span. Volkslied. conc.
Cadenas de Oro: No vale ya fingir no. Arietta. Pi. Z. № 2. Niemeyer 1,00.
Cader Iris. — Jenny Jones. Parry, G.
Cadwallon, unser König. Sanct Davids Tag. Kissner u. Stark.
Cäcilia. 12 Lieder. Richter, Fr. op. 4. Hofmeister 4,00. compl.
Cäcilie: Ich sprach vor einem Weilchen.
Dietrichstein, M. v. VIII². Haslinger 2,00. compl.
Mühling, A. op. 30¹. Hofmeister 2.00. compl.
Reichardt, G. op. 6⁵. Hofmeister 2,75. compl.
Cäcilien-Polka: Komm mein Liebchen tanz'. Abt. F. op. 57². Göpel 0.60.
Cäcilien-Walzer: Hörst du, der Saiten Ton rufet. Abt, F. op. 57³. Göpel 0,60.
Café. — Kaffee.
Caïn maudit ou la mort d'Abel. Onslow, G. Schott 1,50.

Ça ira: Ah, ça ira, ça ira, le peuple. Französ. Nationallied. conc.
Calabresella.
Lindpaintner, P. v. № 7. Haslinger 2,00. compl.
Calabreserin: Ich seh' dich Schöne tanzen.
Dorn, H. op. 105³. Schlesinger 0,50.
Calabresische Räuber: Siehst du dort, o mein Sohn.
Adhémar, A. v. conc.
Calascionata Napolitana. — Neapolitanisches Zitherlied. Teschner, G. W. J. Vo. II¹¹.
Calavresella: Schwarzumlocktes, schlankes Kind.
Proch, H. op. 49. Cranz 1,00.
Calavresella.
Florimo, F. Na. № 23. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Caldo sospiro. — Pollaca. Ciccarelli, A.
Caledon. 5 Lieder. Marschner, H. op. 125. Bachmann 3,00. compl. (auch einzeln.)
Caledonia: Mag immer der Süd'.
Kissner u. Stark. B. B. II⁴³. R. B. 4,00. n. compl.
Calesera: J'entends grelots et sonnettes.
Yradier, de. F. E. № 2. Schott 1,00.
Calesera: Ya suenan las campenillas. (Postillionsbraut). Span. Volkslied. conc.
Calice del dorlore.
Gordigiani, L. F. F. № 7. Ricordi 1 fr.
Calicot. Chautagne, J. M. Brandus 3 fr.
Calinda. Masini, F. Schott 0,50.
Calle vor der Hochzeit. — Rebecca Rosenblüth, die Calle von Levinsohn. Thiele, R.
Calma o caro. — Aria di Concerto. Proch, H. op. 110.
Calma o caro. — Bravour Arie. Pucitta.
Calme. — Meeresstille. Masini, F.
Calme. Stoeger, E. op. 2⁴. Paris (Fürstner) 2.30.
Camelia: Nimm diese Blume. Guglielma. Schlesinger 0,80.
Camelia. Belgiojoso, C. P. Alb. № 2. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Camelie: Warum weilst du so ferne.
Martin, H. № 6. Jänecke i. Dr. 0,50. n.
Camoëns. Concone, J. Schott 1,25.
Campagnola. — Landmädchen. Teschner, G. W.
Campana. Cirillo, V. Alb. № 3. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Campana de defunti. — Todtenglöcklein. Burci, G.
Campana del 1866. Guercia, A. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Campana della sera. — Abendglocke. (Bei dem.)
Rubini, G. B. № 8.
Campana della sera. — Abendglocke. Cicarelli, A.
Campanaro. Ricci, F. Ricordi 2 fr.
Campanerin. — Ich ging einmal spazieren. O. d. N. № 8.
Campbell: Hoch über's Hochland.
Waldburg, J. v. Ebner 0,50.
Campbellmarsch. — Nun Gnade dir Gott du belagerte Stadt. Geibel, K op. 8.
Campbells, die kommen o ho, o ho. Schott. Volkslied. (Lange, O. H. A. V. № 22.) Litolff 1,00. compl.
Canaregiota. Bortolino, G. Am. № 7. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Canari mon cheri.
Levassor. Ch. b. № 24. Schlesinger 1,50.
Cancan-Couplet. — Es klaget heute Mancher.
Conradi, A. So. A. № 4. K. & G. 0,50. n.
Cancan-Couplet. — Trulala. Conradi, A. N. C. № 22.
Canciero. 15 Lieder.
Hornstein, R. v. op. 27. Kröner 4,00. n. compl.
Cancion Moresco: Ave Maria, si fueres.
Wolff, O. L. B. Bra. VI⁹. Simrock 2,50. compl.
Ça n'est pas perdu.
Henrion, P. Schott 0,50.
Cannetella: Mach' mir doch nicht solche Flausen.
O. d. N. № 14. B. & H. 4,00. compl.
Cannetella. Florimo, F. Na. № 6. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Cannetella senz' amore. Roxas, E. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Canon: Das ist die Noth der schweren Zeit.
Lehmann, L. op. 25². Whistling, 1,00. compl.
Canon: Volt nekem egy szeretöm.
Erkel, J. A. T. № 6. T. & P. 2,00. compl.
Tisza, A. № 56. Roz. i. B. 2,00. compl.
Canon: Wer lebt, der fühlet.
Eberwein, M. op. 91¹. Simrock 2,00. compl.
Canon: Wer sich will das reinste Fühlen.
Welz, E. v. op. 2¹. Kaulfuss i. L. 1,50. compl.
Canon. Lachner, V. op. 33¹¹. Schott 0,50.
Canta. Guercia, A. Ri. V. № 1. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Cantabile portamento.
Mercadante, S. I¹. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Cantabile legato. Mercadante, S. I⁶. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Canta por que me divierte. Malaguena Wolff, O. L. B.
Cante la storia.
Kuhlau, F. № 3. Peters 2,00. compl.
Cantate: Amor timido. — Schüchterne Liebe.
Zumsteeg, J. B.
Cantate: Kaffee. (—). B. O. II³⁶. B. & H. 9,00. compl.
Cantate: O mes soeurs, quel heureux moment.
Gounod, Ch. La. № 3. Le Beau 3,20.
Cantate. Orlandi, F. Schott 1,50.
Cantate am Jahrestage von Mozarts Tode.
Danzi, F. Falter 2,00.
Cantatina an die Tonkunst: Es schwingt in frohen Harmonien.
Naumann, G. A. Peters 2,50. do. Heckel 2,50.
Canti della collina. 9 Canzonen etc.
Florimo, F. Ricordi 8 fr. compl. (auch einzeln.)
Canti fiesolani. 7 Romanzen.
Gordigiani, L. Ricordi 7 fr. compl. (auch einzeln.)
Cantilena fumigatoria: Inter pocula.
Barth, W. op. 53. Hofmeister 0,50.
Canti patriottici. 6 Gesänge.
Guercia, A. Ricordi 7 fr. compl. (auch einzeln.)
Canti popolari Lombardi. (16.) Ricordi, G. op. 46. und 56. 2 Abth. Ricordi compl. (auch einzeln.)
Canti popolari Toscani. 6 Abth.
Gordigiani, L. Ricordi Abth. 1—5. Schott Abth. 6.
Canti popolari Russi. 4 Lieder.
Gordigiani, L. Ricordi 6 fr. compl. (auch einzeln.)
Cantique de Noël. — Weihnachtsgesang. Adam, A.
Cantique du Trappiste. — Gebet des Trappisten.
Meyerbeer, G.
Canto: Se l'usignol favella.
Teichmann, A. № 1. Bahn 1,00. compl.
Canto. Palloni, G. A. M. № 7. Ricordi 8 fr. compl.
Canto campagnola.
Moroni, Ch. So. d. R. № 5. Ricordi 2 fr.
Canto d'amore. — Liebesgesang. Sieber, F. op. 6².
Canto del gondoliere. Nero, A. del. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Canto della culla. Petrocini, F. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Canto dell Arabo.
Mercadante, S. I². Ricordi 1 fr. 50 ct.
Canto della ricamatrice.
Brager, G. Ricordi 2 fr 50 ct.
Canto della zingara.
Moroni, Ch. So. d. R. № 6. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Canto dell' esule.
Mariani, A. Ri. B. № 2. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Canto del menestrello. — Sang des Menestrel.
Gordigiani, L. F. E. № 5.
Canto de los merinos: Hoy al amigo sincero.
Ituarte, J. Wagner & L. i. H. 1,20.
Canto del pescatore. — Fischergesang.
Gordigiani, J. B.
Canto del pescatore. — Schifferlied. Gordigiani, L.
Canto di 'Ester.
Gordigiani, L. S. D. № 6. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Canto die guerra degl' Italiani.
Lucani, G. Ricordi 1 fr.
Canto di Leila. — Leilas Gesang. Suppe, F. v.
Canto di Medora nel Corsaro.
Bresciani. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Canto di Mignon: Vedeste mai guel paese.
Bianchini, P. Vicentini i. T. 1,50.
Canto di Tecla.
Gordigiani, L. S. D. № 3. Ricordi 2 fr. 75 ct.
Canto è una magia.
Campana, F. Alb. № 5. Ricordi 2 fr.
Canto Napolitano: Sieh' es dämmert.
Wichmann. op. 24². Schlesinger 2,00. compl.
Canto pei poveri Giovinetta racolti dall' immortale.
Pio IX. Toja. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Canto popolare dei Milanesi.
(—). Ricordi 1 fr. 75 ct.
Cantos Espanoles. 29 Spanische Lieder.
Ocon, Ed. Klemm 7,50. n. compl.
Canto Siciliano: Deiner Locken blonde Ringe.
Wichmann. op. 24³. Schlesinger 2,00. compl.

Canto Veneziano: Bebend berührt mit leisem Strahl. Wichmann. op. 24[1]. Schlesinger 2,00. compl.
Canto Veneziano: Mia gondoletto. Strakosch, M. Ricordi 1 fr 50 ct.
Canzona romantica: Odi d'un Uom. Austri, G. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Canzone. — Gedicht. Dürrner, J. op. 14[5].
Canzone. — Ich fühl', ach wüsst ich was. Vivaldo, A.
Canzone: Vom ersten Seufzer. Rheinberger, J. op. 129[3]. Aibl 2,00. compl.
Canzone alla Napolitana: Nel cor sentuona. Morchesi, S. A. a V. № 1. Cranz 0,50.
Canzone amorose. (3). Sieber, F. op. 36. Kistner 1,75. cpl.
Canzone a variationi. Nicolini, G. Cranz 1,50.
Canzone dell paese: Oricanto la bella canzone. Gessari, M. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Canzone di Lida. Santi, G. R. d. N. № 1. Lucca 1 fr. 50 ct.
Canzone die Somma. — Lied aus Somma. Teschner, G. W. J. Vo. I[2].
Canzone Italiana. — Affano so è mio pensiero. Zellner, A. № 3. Schlesinger 1,30. compl.
Canzone Italiana. — O cara immagine. Teschner, G.W.
Canzone Napolitana. — Ich will ein Haus mir bauen. Donizetti, G. S. d. P. № 4.
Canzone nazionale ai Prodi Lombardi. Alberti, E. de. Ricordi 1 fr.
Canzone pastorale: Ah quanto é bella. Marchesi, S. A. a. V. № 10. Cranz 0,50.
Canzone pescaraccis. — Schifferlied. (Früh beim Erwachen.) Witt, L. Fr.
Canzone populare. — Volkslied. (O weh, wie.) Hiller, F. op. 23. I[3]. Schlesinger 2,30. compl.
Canzone populare dell' Umbria. Tancioni, E. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Canzonetta: Apri gli occhi, Tancredi. (Oeffne die Augen, Tancredi.) Curschmann, F. op. 16[1]. conc.
Canzonetta: Aure amiche ah non spirate. Wollank, F. Nl. I[5]. Bahn 4,00. compl.
Canzonetta: Bald hörst du für mich. (—). B. & B. 0,32.
Canzonetta. — Eh' dich mein Herz gefunden. Rossini, G.
Canzonetta: Geliebten stets zur Seite. Blum, C. B. & H. 0,75.
Canzonetta: In dem frischen grünen Walde. Behr, F. op. 311[2]. Litolff 0,75.
Canzonetta: Nò, non vedrete. Wollank, F. Nl. I[3]. Bahn 4,00. compl.
Canzonetta: Ob ruhend am Ufer. Alberti, C. E. R. B. & B. 1,50. compl.
Canzonetta: Va più non dir. Dessauer, J. op. 19. Peters 1,25.
Canzonetta: Wenn die Sonne vom Himmel. Rosa, S. Voigt i. C. 0,80.
Canzonetta alla Madonna di frascati: Maria, alta regina. Hauptmann, M. op. 58[1]. Kistner 1,25.
Canzonetta amoroso. — Ein Liebeslied. Dürnner, J.
Canzonetta de concert: Gia la notte — Serenade. Haydn, S. (Viardot.)
Canzonetta d' inverno. — Winterlied. Dürnner, 14[1].
Canzonetta di Vittorielli. — Mio ben ricordati. Zezi, A.
Canzonetta Napolitana: Ja freilich, mein Schätzchen. Wichmann, H. op. 18[2]. B. & B. 0,80.
Canzonetta Napolitana: Mein Liebchen stand im Garten. Brandini, R. Peters 1,00.
Canzonetta Napolitana. — Neapolitanisches Lied. Teschner, G. W. J. Vo. I[5].
Canzonetta Siciliana. — Sicilianisches Lied. Teschner, G. W.
Canzonetta Toscana: Avete un crine inanellato. Saint-Saëns, C. Durand, Sch. & Co. 4,00.
Canzonetta Veneziana: Mädchen, o zög're länger nicht. Novella, J. Cranz 1,50.
Canzonetta Veneziana. Toja, G. op. 18[2]. Ricordi 3 fr. 60 ct. compl.
Canzonette: Dort wo ich bei ihr sass. Bolck, O. op. 1[2]. Lichtenberger 2,00. compl. Jensen, A. op. 24[2]. Senff 0,75.
Canzonette: Lüfte ziehet im Kreise. Mangold, C. A. op. 8. Schott 1,00.
Canzonette. — War schöner als der schönste Tag. Loewe, C.
Canzone variata: Cara mamma, mamma bella. Marchesi, S. A. a. V. № 14. Cranz 0,80.
Canzone Veneziana: Benedetta sia la madre. Teschner, G. W. (m. Variat.) Bahn 0.50.
Canzoni Napolitane. Braga, G. № 7. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Capelli biondi. Gessari, M. № 2. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Capette. Grisar, A. I[3]. Schott 0,50.
Capinera di Lombardia. — Vögleins Abschied. Arditi, L.
Capitaine de corvette. Vimeaux, L. Schott 0,75.
Capitaine Roquefinette. Arnaud, E. Schott 0,50.
Capitulation: Hinter'm Berge dort. Loewe, C. op. 15[6]. Challier 1,75. compl.
Cappucino. Capecelatro V. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Capricciosa. — Eigensinnige (Warum wirfst du). Righini, V. № 6.
Capricciosa. — Eigensinnige. Blumenthal, J.
Capricciosa. Guercia, A. P. C. № 6. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Caprice: Voll Caprice ist ja alles auf Erden. Müller, W. Cranz 0,80. (—). Cranz 0,50.
Capricen: Ich bin ein Mensch und will. Moser, J. B. W. L. G. № 29. Haslinger 1,00.
Captif. — Gefangene. Berlioz, H. do. Radoux. op. 12.
Captif. David, F. Schott 1,00.
Captivité. Henrion, P. Schott 50.
Cara. Orlandi, V. G. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Cara Biondina: Notte e pura. Rotoli, A. Ricordi 4,00.
Cara Elisa amato belle. — O Elisa, Bild der Wonne. Blangini, F.
Cara, é vero, io son tiranno. Haydn, J. B. & H. 1,00.
Caragoli. 14 Volksklänge aus Italien. Banck, C. op. 62. Kistner 2 Hefte à 2,50. compl. (auch einzeln.)
Cara Italia. Pinsani, B. Alb. № 3. Ricordi 1 Fr. 50 ct.
Cara mamma, mamma bella. Canzone variata. Marchesi, S. A. a. V. № 14.
Cara Maria. Mosonyi, M. Roz. i. B. 2,00.
Cara, segreta. Egger, C. F. op. 1. Ricordi 1 Fr. 75 ct.
Cara ti vidi. Oh donna amata. Pinsuti, C.
Carattiere romano. Coen, Ch. E. Alb. № 5. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Carcerato d'amore. — Amors Gefangener. Teschner, G. W. J. Vo. II[6].
Cardillo. — Stieglitz.
Care piante. — Serenade. (Holde Blume.) Pantaleoni, L.
Cari giorni. Lubomersky, C. op. 3[3]. Fürstner 1,00.
Carl. — Karl.
Carlisle Thor: Weiss war die Ros' auf seinem Hut. Jensen, A. op. 51[4]. Hainauer 1,50.
Carlos und Alice flohen. Schiffbruch. Hummel, J. N.
Carlotta Patti: Ah! ah! schön ist er. Muzio, E. B. & B. 1,50.
Carmelia: Quante volte de la valle. Tosti, F. P. Ricordi 3.20.
Carmosenella: Ach, wie schön ist Carmosenella. Bruch, M. op. 17. II[2]. Siegel 0,75.
Carneval-Couplet: Ganze Leben ist ein Carneval. Thiele, R. Ko. 135. K. & G. 0,50. n.
Carnevale de Venise et de Pologne. — Weneckie i Polskie Zapusti. Kocipinski, A. op. 10.
Carnevale di Venezia. (Variationen.) Benedict, G. Ricordi 5 fr.
Carneval, Geigenschall. Europäische G'frött-Polka. Paulmann, S. A. op. 28.
Carneval mobile, Saufo e Kneipere. Steffens, G. Ko. № 156. K. & G. 0,50. n.
Carnevalslied: Ihr junges Volk macht euch heran. Wagner, R. (aus „Liebesverbot") Bauer 1,20. do. Bachmann 0,75.
Carnevalslied: O wie schön ist Jugendschimmer. Baum, C. op. 3[2]. Bahn 0,80.
Carneval und sein Grosswürdenträger: Nun klinge laut du Freudensang. Müller, Ad. jun. Lichtenberg i. St. 1,00.
Carneval von Venedig: O welche Seligkeit in den rothen Abendgluthen. Benedict, J. Schott 1,75.

Carneval zu Rom: Das drängt und jubelt. — Römischer Carneval. Feininger, C. op. 17[6].
Caro autor di mia doglia, Italienische Ariette. Hiller, F. op. 153[2].
Carolina: Carolina amorosetta, ti conosco. Ferrari, J. G. I[1]. Peters 1,00. compl.
Carolina. — Es webt der helle Mondenschein. Gumbert, F. op. 71[1].
Carolina: Hörst du Liebchen meine Lieder. Gumbert, F. Schlesinger 0,50.
Carolina: Là ho veduto una ragazza. Neap. Lied. Cranz 1,00.
Carolina.
Florimo, F. Na. № 13. Ricordi 1 fr. 2 ct.
(—). Sce. № 9. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Carolina amorosetta, ti conosco. Carolina. Ferrari, J. G. № 1.
Carolina di Castellammare: Sah' ein wunderholdes Mädchen. Sieber, F. op. 68[3]. Simrock 0,80.
Caroline. — Karoline.
Caro rio. — Cavatine. Bolaffi.
Caro un segreto tenero. Boucheron. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Carrettiere del romero. Ricci, F. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Carricaturen-Lied: So lange der Mensch is. Moser, J. B. W. L. G. № 47. Haslinger 1,50.
Casa del mio amore.
Florimo, F. Fi. N. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Casarinola. Florimo, F. Mo. № 9. Ricordi 1 fr.
Casne ráno za svitáni. Martinovsky, M. Nap. V[424.425]. Hoffmann i. P. 6,00. n. compl.
Cassenscheine: Wie sich die Menschen auch bemühen. Leipold, K. W. G. K XIV[7]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Casta: Sagt mir, kam euch wohl. Vivier, E. Schlesinger 0,50.
Castagnetten lustig schwingen. Tänzerin. Lassen, E.
Castelana. Bortolino, G. Am. № 8. Ricordi 1 fr. 50.
Castel d'Arundel. Benoit, P. L. Schott 1,25.
Castelli, dessen Lieder. Beste Busserl. Moser, J. B.
Castibelza. — Narr von Toledo. Moupon, H.
Castibelza. Niedermeyer, L. Schott 1,00.
Castilische Ritter: 5 Romanzen. Kreutzer, C. Peters 2,25.
Caswallons Triumph: Fern aus glüh'nden Regionen. Kissner u. Stark. L. a. W. I[4]. R. B. 2,00. n. compl.
Catarrhe: Gern säng' ich manchmal euch ein Lied. Fesca, F. E. Simrock. (2 Bogen.)
Cateran: Ich sah' als kaum der Tag entschwunden. Adhémar, A. de. conc.
Catharina d'Aragon ad Enrico VIII. Nicolai, O. op. 34[6]. Cranz 0,50.
Cathrein was willst du mehr: Cathrein du bist mein Leben. Offenbach, J. Schloss 0,75.
Catina bellina, graziosa. (Katrinchen mein Schätzchen.) Wolff, O. L. B. Bra. VIII[2]. Simrock 1,30. compl.
Catrine: Wälder wurden bleich. Leo, A. op. 3[2]. Heinrichshofen 0,60.
Catrin-Wald stand gelb. Auen von Balochmyle. Kissner u. Stark.
Cattis sei tugendhaft: Bedachtsame Freier. B. O. II[28].
Câtu te am iubitu.
Flechtenmacher, A. Gebauer i. B. 0,50.
Cavalier steed. — Ritter und sein Ross. Ascher, J.
Cavallerie in Civil: Ich heisse von Schmettau. Eyle, W. L. Cs. № 74. Forberg 0,75.
Cavallo arabo. — Araber-Pferd. Donizetti, G.
Cavallo di battaglia.
Giosa, N. d. Au. P. № 7. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Cavatina et Aria. — Wer stillt die Schmerzen. Raimondi, P.
Cavatine: Caro rio. Bolaffi. Schlesinger 1,50.
Cavatine: Chi dice mal d'amore. Mayer. B. & H. 0,50.
Cavatine: Es strahlt mir so lieblich. Proch, H. op. 179. Cranz 1,50.
Cavatine. — Ha, du liebst mich. Proch, H. op. 113.
Cavatine: Was sonst das Glück des Lebens. Weigl, J. Hofmeister 0,50.
Cavatine: Wie in bangen Sorgen. Keller, C. op. 45[2]. B. & H. 2,25. compl.
Cazza de le done.
Biscaro, A. op. 1[3]. Ricordi 1 fr. 50 ct.

Cease your funning. — Spar' die Schwänke. Beethoven, L. v.
Ceccho der Ungarknabe. — Ein armer Magyaren-Knabe. Petzoldt, G. A. op. 6[2].
Cederwald rauscht. Mondnacht. Meinardus, L.
Cekala jsem. — Unverhoffte Nachricht. Pivoda, F.
Cekala jsem, nespala jsem.
Martinovsky, M. Nap. IV[315]. Hoffmann i. P. 6,00. cpl.
Cela finit toujours par là. Arnaud, E. Schott 0,50.
Celeste: Oh come è belle. Mancinelli, L. № 5. Ricordi 1,60.
Célia. — Schäkerin. Tomaschek, W. J. op.
Celle que j'ai rêvée. — Die ich im Traume sah. Masini, F.
Celle qui fait mon bonheur. Mercier, Ch. Schott 0,75.
Celos: Adiós hermosa. Li. E. I[10]. Niemeyer 0,75.
Celui que j'aime. Beauplan, A. de. Schott 0,50.
Cemel caudids pie per.
Hauptmann, M. op. 27[2]. Peters 1,75. compl.
Cendrillon. Széchényi, J, № 1. Roz. i. B. 1,80.
Censur-Couplet: Es naht alsbald der holde. Hauptner, Th. C. № 84. Bloch 0,60.
Centifolie: Rosen wollte ich. Lichtenstein, R. v. R. L. № 3. Cranz 0,80.
Centnerlast: Wenn du mit Gott nicht Frieden hast. Gressler, F. A. op. 32[9]. Siegel 2.00. n. compl.
Centrum: San unsre Weana no so arm. Ertl, D. C. № 10. Lewy i. W. 0,80.
Centura d'Armida. — Armidans Gürtel.
Ce que chante une mère. Grégoir, J. Schott 0,50.
Ce que Dieu défend. Berré, F. Schott 0,50.
Ce que Dieu mit au coeur. Masini, F. Schott 0,50.
Ce que disent les cloches. — Was die Glocken sagen. Plantade, Ch.
Ce que j'aime. Dassier, E. Schott 0,50.
Ce que je délire. Danzi, F. Falter 0,50.
Ce que je sois sans toi. — O weile stets um mich. Gounod, Ch.
Ce que mon fils sait dire. Arnaud, E. Schott 0,50.
Ce qui fait rajeunir. Cartol, H. Schott 0,50.
Ce qu' il ne faut pas dire. — Ich darf es nicht gestehen. Lafont, C. P.
Ce qui manque à la plaine. Arnaud. E. Schott 0,50.
Ce qui rend les anges joyeux.
Labarre, Th. Schott 0,50.
C'era una volta. — Verlassene. (Einst führte.) Viardof-Garcia, P.
Cerco fra mille.
Campana, F. Alb. № 4. Lucca 1 fr. 50 ct.
Coen, Ch. E. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Cerco fra mille. — Werd' ich sie jemals finden. Coen, Ch. E.
Cerné oci jdete spát.
Martinovsky, M. Nap. I[78]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Cervená ruzicko, co se.
Martinowsky, M. Nap. I[34]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Cerveny my pentlicky. — Rothes Band. Pivoda, F.
Ceska. Sksoup, F. op. 82. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Ceske pisné. Laub, F. op. 9[2]. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Ceské pivo, zpev a devy ceské.
Pivoda, Fr. op. 2[1]. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Cesky. Paricek, F. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Cesky houslista. — Böhmische Musikant. Hanslik, E.
Cesky národni poklad. 10 böhmische Nationallieder. (Malát, J. v.) Urbánek 1,20.
Cesser d'aimer. Beltjens, J. M. Schott 0,75.
Cesso, cessoi mesti lai. Domenica. Montenuovo, F.
Cest: Poj dte dity zbizat.
Ryba, J. B. I[2]. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
C'est aujourd'hui que l'on couronne. Distribution des prix. Gounod, Ch. La № 2.
C'est au pays qu'on doit mourir. Baumes-Arnaud. Schott 0,50.
C'est aux temps de la chrysanthème.
Massenet, J. P. H. № 1. Hartmann i. P. 4,00. n. compl.
C'est en ces lieux qu'il faut l'attendre.
Schubert, G. I[3]. Hoffarth 1,50. compl.
C'est envain. Panseron, A. № 2. Peters 1,25. compl.
C'est heure au couvent. Matinée. Puget, L.
C'est incroyable. Beltjens, J. M. Schott 0,50.
C'est le soleil. Aerts, F. Schott 0,50.

C'est ma fille. Crie du coeur. Levassor, Ch. O. № 16.
C'est moi le petit. Hirondelle d'hiver. Arnaud, E.
C'est mon ame. Arnaud, E. Schott 0,50.
C'est pour toi que je les arrange. Habet à Blaise. Godard, B.
C'est toi.
Arnaud, E. Schott 0,50.
Aubry, G. Schott 0,50.
C'est tout ce que j'implore.
Galitzin, N. Souv. d. V. № 7. Cranz 0,80.
C'est un amant, ouvrez la porte. Sérénade. Massenet, J.
C'est une larme. — Thräne. (Durch eine.) Lafont, C. P.
C'est vous. — Du Engel bist mein. Thomas, A.
C'était un soir béni. Soir d'été. — Sommerabend. (Ein Sommerabend.) Wouters, A. F. op. 59⁴.
C'était un soir d'hiver. Soir d'hiver. Salomon, H.
Chacho moreno: Tengo yo un chacho moreno. Li. E. II⁵. Niemeyer 0,75.
Chaîne brisée. Puget, L. Schott 0,50.
Chairo: Cuando un viejo à una chacha.
Carnicer, D. R. Kistner 0,50.
Champagne et l'amour.
Levassor. Ch. B. № 39. Schlesinger 0,50.
Champagner-Apotheose.
Philipp, B. E. Schumacher i. Bresl. 0,75
Champagner-Carl. (—). B. L. № 65. Horn 1,20.
Champagner-Carlie: Viel Lust und Freuden lachten mir. Swan, Miss. Cranz 0,50.
Champagnerlied: Herr Wirth Champagner.
Schäffer, A. op. 21⁶. Schlesinger 0,50.
Champagnerlied: Hin ist hin, jetzt ist noch.
Rege, F. № 8. Whistling 2,25. compl.
Champagnerlied: Ich kenn' einen Knaben.
Schulz-Weida. J. op. 233. Litolff 0,75.
Champagnerlied: Rebe süsser Schaum entsprüht.
Truhn, H. (Lortzing. Figaro III⁴.) Hofmeister 1,50. cpl.
Champagnerlied: Wenn das Atlantische Meer lauter Champagner wär'.
Kreutzer, C. op. 85¹². conc.
Lange, J. P. & M. 0,50.
Lehmann, L. op. 26¹. Whistling 1,00. compl.
Schubert, F. L. Jo. IIIa. IV⁴¹. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Champagnerlied: Wenn in den Bechern schäumet.
Schmalz, A. Challier 0,50.
Champagner muss es sein. Mangeant, S. B. & B. 0,80.
Champs. — Im Wald. (Liebchen steh' auf.) Gounod, Ch.
Champs. — Ländliche Freuden. Berlioz, H. op. 19².
Chanson. Lassen, E. Mélodie № 1. Schott 0,50.
Chanson à boire: Lorsque l'hymen prend dans sa masse.
Gobbaerts, L. Cranz 0,80.
Chanson à boir. — Trinklied. (Edler Wein.) Rubinstein, A.
Chanson arabe: Dans le sérail sont mes amours.
Godard, B. Durand Sch. & Co. 4,00.
Chanson bretonne. — Bretagner Lied. Masini, F.
Chanson d'amour. — Romeo u. Julie. Membré, E.
Chanson d'autrefois. Huberti, E. Schott 0,50.
Chanson de Barbarine. — Barbarinens Lied.
Rubinstein, A. op. 83⁸.
Chanson de Barbarine: Beau chevalier qui partez pour la guerre.
Delibes, H. Heugel 4,00.
Rung, H. № 3. Lose 1,00. compl.
Chanson de Barbarine. — Herr Reitersmann ihr zieht in's Feld. Kühne, A.
Chanson de Barbarine.
Cui, C. Bessel & Co. 1,00.
Soubré, E. Schott 0,75.
Thurner, A. op. 11¹¹. Schott 0,30.
Chanson d'été: Tout en bourdonnant.
Paladilhe, E. Heugel 4,00.
Chanson de Florian: Ah s'il est dans votre village.
Godard, B. Durand Sch. & Co. 4,00.
Chanson de Florian. Sterkel, S. Schott 0,50.
Chanson de Fortunio: Si vous croyez que je vais dire.
Tosti, F. P. Ricordi 4,00.
Chanson de Fortunio. Cui, C. Bessel & Co. 1,20.
Chanson de la berceuse. Soubre, E. Schott 0,50.
Chanson de la brise.
Gariboldi, G. Schott 0,50.
Lacomb, L. Schott 0,50.

Chanson de l'alouette: Je suis le cri du joi.
Lalo, L. № 5. Schott 3,00. compl.
Chanson de la nuit. Clapisson, L. Schott 0,50.
Chanson de la rêveuse. Gariboldi, G. Schott 0.50.
Chanson de l'hirondelle. — Lied von der Schwalbe. Méhul, F.
Chanson de Loïc. Thurner, A. op. 11⁶. Schott 0,50.
Chanson de l'oublieur. Clapisson, L. Schott 0,50.
Chanson de mai. — Maigesang. Behr, J. № 2.
Chanson de mai. Bergson, M. Heugel 5 fr.
Chanson de maître Floh. — Lied vom Meister Floh. Meyerbeer, G.
Chanson de musette: Hier en voyant une hirondelle.
Eden, J. Schott 0,50.
Chanson de musette. Thurner, A. op. 11². Schott 0,50.
Chanson de noce des bohémiens de Paris.
Artus, A. Schott 0,50.
Chanson de pirates. Eykens, J. Schott 0,50.
Chanson des Burgvogts von Coucy. Wenn die Nachtigall so reizend.
Böhmer. F. M. T. u. M. № 1. Schott 5,00. n. compl.
Chanson de soir.
Viardot, P. Alb. № 5. Brandus 1 fr. 50 ct. n.
Chanson des prés: Savez-vous la chanson.
Godard, B. Durand Sch. & Co. 4,00.
Chanson de Thibaut. — Lied Thibauts. Radoux, J. Th.
Chanson de Troubadour: Dame souveraine de beauté.
Rung, H. № 1. Hansen 1,00. compl.
Chanson du berceau. Arnaud, E. Schott 0,50.
Chanson du berger: J'aime et je ne puis exprimer.
Godard, B. Durand Sch. & Co. 4,00.
Chanson du bon vin: Amis, voici le vendangeur.
Carman, M. Cranz 1,00.
Chanson du capitaine.
Dassier, E. Brandus & Co. 1 fr. 25 ct.
Chanson du charbonnier ou blanc et noir. Bäcker und Köhler. Puget, L.
Chanson du ciel. Henrion, P. Schott 0,50.
Chanson du cloutier. Arnaud, E. Schott 0,50.
Chanson du forgeron. Benoit, P. L. Schott 1,00.
Chanson du fou. Huberti, E. Schott 0,50.
Chanson du jeune temps.
Jacquier, A. № 7. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Chanson du matin. Pleyel, M. Schott 0,50.
Chanson du moissonneur. Mendi, L. de. Schott 0,50.
Chanson du mont caucase. — Hailuli. Kalkbrenner, F.
Chanson du mousse.
Riga, Fr. № 2. Schott 0,50.
Tournay, A. de. Schott 0,50.
Chanson du page. Benoit, P. L. Schott 0,50.
Chanson du pêcheur.
Jacquier, A. № 13. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Chanson du portier. Mercier, Ch. Schott 0,75.
Chanson du printemps. — Frühlingslied. (Sieh' schon.) Gounod, Ch.
Chanson du roi More. Soubre, E. Schott 0,50.
Chanson du rossignol: Je reviens du pays des roses. (—). Sti. № 7. Goll 0,75.
Chanson du rouet: O mon cher rouet.
Sandré, G. op. 8⁴. Maho 4,00.
Chanson du rouet. Bordèse, L. Schott 0,75.
Chansonette. Miceli, G. La. S. № 1. Ricordi 1 fr.
Chanson gehet zum Ballette.
Schäffer, H. (aus „Muttersegen". № 4.) Böhme 0,50.
Chanson guerrière.
Cavallini, E. Alb. № 22. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Chanson mélancolique: Nous avons passé.
Viardot, P. Mél. № 6. Heugel 4,00.
Chanson polonaise. — Piesn Minasowicza.
Winiawski, H.
Chanson rococco: Qui, j'aime en vous ce franc sourire.
Adaïewski, E. Jägermayer 0,75.
Chanson savoyarde. Gerbet, F. Schott 0,50.
Chanson 92: Je viens chanter.
Krantz, L. Hug i. B. 1,20. n.
Chant d'amour. — Gesang der Liebe. Labarre, Th.
Chant d'amour. — Liebeslied (Ach Myrto.)
Le Borne, F. № 4.
Chant d'amour: O lieblicher Vogel.
Fürstenau, A. B. op. 93. Challier 1,00. (P. Fl.)

Chant d'amour: So lass die süsse Stimme.
Chevallerie, E. de la. op. 2. Heinrichshofen 1,50.
Chant d'automne. — Herbstlied. (O komm.)
Gounod, Ch.
Chant de berceau. — Wiegenlied. Concone, J.
Chant de chasse. — Perkins, Ch. C. Brandus 1 fr. n.
Chant de l'abeille. — Lied von der Biene.
Donizetti, G.
Chant de la berceuse. Bordèse, L. Schott 0,50.
Chant de la patrie. Beriot, Ch. de. Schott 0,75.
Chant de l'aturore.
Escury, B. F. C. de. Boshart & O. i. H. 1,20.
Chant de mai. — Mailied. (Kennst du) Meyerbeer, G.
Chant de mai du berger. — Küfers Mailied. (—).
Chant de mer. — Seeräuber. Adhemar, A. de.
Chant de réveil.
L'Epine, E. № 3, Frackmann i. P. 1,50. compl.
Chant des houilleurs. Cunivet, L. Schott 0,50.
Chant des moissonneurs vendées. — Gesang der Schnitter in der Vendée. Meyerbeer, G.
Chant d'Euryclée. — Eurycleas Gesang. Gounod, Ch.
Chant du bandit. — Lied des Räubers. Labarre, Th.
Chant du berceau. — Wiegenlied (Schlafe mein Kind.)
Hortense, Reine. Alb. № 5.
Chant du berger. — Hirtenlied. Meyerbeer, G.
Chant du berger. — Schäfers Scheidelied.
(Schulhoff.) Storch, A. Msts. № 2.
Chant du Caïdji. Warnots, H. Schott 0,75.
Chant du chêne. Thurner, A. op. 11[8]. Schott 0,50.
Chant du dimanche. (Sonntagslied.) — Gebet eines jungen Mädchens. Meyerbeer, G.
Chant du marinier. — Serenade des Seemanns.
Merkadante, S. S. J. № 5.
Chant du matelot. — Lied des Matrosen. Labarre, Th.
Chant du matin. Berré, F. Schott 0,50.
Chant d'une jeune fille: Mon coeur lève-toi.
Duvuvier, A. op. 1[3]. Bahn 1,50. compl.
Chant d'une mère: Dors mon enfant. — Berceuse.
Batta, C.
Chant du pastoureau. — Küherbuben-Lied. (—).
Chant du rossignol. Benoit, P. L. Schott 1,25.
Chant du soir. — Abendlied. Grisar, A.
Chant du soir. Godefroid, F. Schott 0,50.
Chant du soir du voyageur. Abendlied des Wanderers.
Behr, J. № 3.
Chant du vieux pauvre. Duprez, G. Schott 0,50.
Chanter et rire, dormir et aimer.
Tyskiewicz, Th. Schott 0,50.
Chanter et souffrir. — Leid und Lied. Gounod, Ch.
Chant guerrier des Pyrénéens: Rataplan marchons au champ. Französisches Volkslied. conc.
Chant patriotique: Veillons au salut de l'empire.
(Französisches Volkslied). Schott 0,50.
Chants des anges. Warnots, H, Schott 0,50.
Chants des oiseaux. Gits, A. G. Schott 0,75.
Chants intimes. (3). Massenet J. Schott 0,50.
Chants matins. Henrion, P. Schott 0,50.
Chant sur la mort de J. Haydn: Unerreicht durch mein Lied. Cherubini. L. Schlesinger 1,50.
Chanvrière. Bordèse, L. Schott 0,50.
Chapelet aus miracles: Dans un petit hameau.
Arnaud, E. Schott 0,50.
Chaque jour dès l'aurore. Je t'aime.
Seldeneck, Ed. v. op. 103.
Chardonneret. Henrion, P. Schott 0,50.
Charfreitag: O Tag, so schwarz und trübe.
M.... op. 2[6]. Klemm 1,50. compl.
Charité. — Barmherzigkeit. (Reicht edle).
Teichmann, A.
Charité. — Liebe. Membré, E.
Charité: Neige tombe. Gobbaerts, L. Cranz 0,80.
Charitè: Voyez-vous cet enfant.
Mercier, Ch. Schott 0,75.
Charles Bessières.
Naegeli, H. S. a. L. I[10]. Naegeli i. Z. 0,40.
Charles est à moi. — Karl ist wieder mein.
Carulli, M.
Charlotte Compotte Naschmamsell.
Boeld, C. v. op. 2[3]. Eulenburg 2,00. compl.
Charlotte Corday. Bordèse, L. Schott 1,50.
Charmante Gabrielle, percé. (Geliebte Gabrielle).
Wolff, O. L. B. Bra. IV[1]. Simrock 1,50. compl.
Charme du baiser. — Mariens Kuss. Bayer, A.
Charmeuse. — Eilet Wolken. Ehrlich, H.
Charpie: Daheim in meiner stillen Kammer.
Schulz, O. K. F. Lipperhaide 0,20.
Charran: Con mi gusto madre.
Li. E. 1[3]. Niemeyer 0,75.
Chase of the wolf. — Sion, der Sohn Evans.
Beethoven, L. v.
Chassant un jour libre et joyeux. Oiseleur. Faure, J.
Chasse invisible. — Unsichtbare Jagd. Beauplan, A. de.
Chasseur. — Jäger. Gabussi, V.
Chasseur danois. — Dänische Jäger. Berlioz, H.
Chasseur de chamois. — Gemsjäger. (—).
Chasseur des montagnes. — Jäger des Gebirges.
Herold, F.
Chasseur et la laitière. — Jäger und das Milchmädchen.
Puget, L.
Châtelaine. — Burgfrau. Burgmüller, F.
Châtelaine de Montmorency: Moi, j'ai l'âme pleine.
Duprez, G. Haslinger 0,80.
Chaumière.
Riga, Fr. № 1. Schott 0,75.
Schaeken, J. H. № 1. Roothaan 1,00.
Chaumière dans les champs. Mendi, L. de. Schott 0,50.
Che brami. — Was ich möchte. Palloni, G.
Che chiedi. Anschuez, J. A. Simrock 1,80.
Che cosa ci fai tu nel cielo.
Moroni, Ch. J. S. № 2. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Che dice mal d'amore. Cavatine. Mayer.
Che fa, che fa il mio bene. Amante impaziente.
Beethofen, L. v. op. 82[3.4].
Che fai, che pensi. Sonetto. Boucheron, R.
Che fa il mio bene. — O düstre Stunden, welch' bittre Wunden. Marchesi. № 3.
Chef d'oeuvre de Dieu. Abadie, L. Schott 0,50.
Chef d'oeuvre du diable. Abadie, L. Schott 0,50.
Chef in eim Amt. Was ma net auslassen kann.
Wiesberg, W.
Che gioja. — Welche Wonne. Mattei, T.
Chelidon wohin, über Berge.
Himmel, F. H. op. 20[6]. Peters 2,50. compl.
Chello che tu me dice. — Ich will dir ohne Zagen.
O. d. N. № 2.
Che mai t'ho fatto. Guercia, A. Ricordi 2,40.
Che mi manca. — Was fehlt mir. Panofka, H. op. 76[6].
Chemin de fer. — Eisenbahn. Plantade, C.
Chemin du paradies. — Weg in's Paradies.
Blumenthal, J.
Chêne et le roseau. Viardot-Garcia. Schott 1,00.
Che non mi disse.
Guercia, A. P. C. № 10. Ricordi 2 fr.
Che non mi disse. — So heilig war mein Schwur.
Spontini, G.
Chère âme. Plainte d'amour. Chopin, F.
Che smania oh Dio. — Wer stillt die Schmerzen.
Raimondi, P.
Che un istante io miri la, bella nemica.
Kuhlau, F. op. 9[4]. B. & H. 2,25. compl.
Chevalier errant. Coninck, F. de. Schott 0,50.
Chevaliers, la trompete guerrière. Montjoie et St. Denis. Eckert, C. op. 20[8].
Che val udire. Braga, G. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Cheveux de la Bretonne. — Haare der Bretagnerin.
Puget, L.
Che vive amante.
Württemberg, Herz. E. Alb. № 25. Leuckart 12,00. cpl.
Chiacchiere. — Schwätzerin. Palloni, G.
Chiajese. — Mädchen der Chiaja. Banck, C. op. 62[4].
Chi ami: Amo la luce.
Mancinelli, L. № 4. Ricordi 1,60.
Chi ami. — Wen liebst du. Gordigiani, J. B.
Chi ami.
Frigerio, P. A. Ricordi 1 fr. 20 ct.
Montoro, A. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Chi bada a fatti altrui. — Du bist mit deinem Rath.
Millico, G. III[1].
Chi d'amor spaventa il fuoco. — Wer der Liebe Gluth.
Lindner, A. op. 40[1].

Chi dice mal d'amore.
Kunzen, F. L. A. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Chiedi a solingli orrori. — Frage die düstern Haine.
Millico, G. I³.
Chien de l'invalide. — Hund des Invaliden.
Panseron, A.
Chi i palpiti d'amor non prova in cor.
Marchesi, M. op. 8². Cranz 1,25.
Childe Harold: Ein starke schwarze Barke.
Eijken. G. v. d. op. 9¹. Vletter i. R. 2.50. compl.
Franz. R. op. 38³. B. & H. 0.50.
Geisler, P. I¹². B. & B. 2,00. compl.
Lassen, E. № 20. Hainauer 0,50.
Naubert, A. op. 22⁴. Leuckart 2.00. n. compl.
Rosenfeld, L. op. 8⁷. Thiemer 0.80.
Weyermann. M. op. 19⁶. Fürstner 3.00. compl.
Winterberger, A. op. 11². Kistner 0,50.
Wöhler. G. op. 11¹². B. & H. 4,00. compl.
Childe Harolds Abschied vom Vaterlande.
Schlier, J. E. Falter 2.00.
Childrens kingdom. — Kinder Reich. Blumenthal, J.
Chillo, che tu me dice. — Nein nimmer werd' ich's treiben. Sieber. F. op. 68⁸.
Chi lo sa. Maganini. G. Lucca 2 fr.
Chi mai di questo.
Romberg, A. № 2. B. & H. 2.50. compl.
Chimmt a Vogerl geflogen. Frohe Botschaft.
Wenzel Müller.
Chinesisches Liebeslied: Lu Hong Tschin so heiss ich.
Bratfisch, A. Ed. Stoll 0,50.
Chinesisches Lied: Lenzes Kind, des Gartens Blüthe.
Hornstein, R. v. op. 49⁷. Kröner 2.50. compl.
Chinesisches Wiegenlied: Knäblein gute Nacht.
Goldschmidt, A. v. № 7. B. & H. 0.80.
Chinoiserie. Lassen. E. Schott 0,75.
Chi non vide a marina. Siciliana. Campana. F.
Ch' io di miri un' altra.
Val, A. de. op. 56². Ricordi 2 fr.
Ch' io mai vi possa. Sohr, F. № 1. Peters 1,50. cpl.
Ch' io mai vi possa. — In euren Blicken.
Weber, C. M. v. op. 29³.
Ch' io mai vi possa. — Lohnen dein Lieben. Isuard. N.
Ch' io mai vi possa.
Teichmann, A. № 3. Bahn 1,50. compl.
Ch' io mi scordi di te. — Mich zu trennen von dir.
Mozart. W. A.
Ch' io sent' amor.
Giugliani, M. op. 39⁵. Simrock 2.50. compl.
Chi padre mi fosse. Zingara. — Zigeunerin. (Wo bist du.) Verdi, G. № 2.
Chi sal qual core. — In Schmerz und Klagen.
Colbran, J. № 6.
Chi sei. Carelli, B. Me. № 2. Ricordi 2 fr.
Chi sente intorno al core. — Wer einmal schon ertragen. Asioli, B.
Chitarra non suono più.
Brandt, L. op. 30³. Berens i. L. 0,50.
Chitarra non suono più. — Kennst du die Fluth.
Tschirch, W.
Chi va la: Mezzanotte, all' erta.
Mancinelli, L. № 8. Ricordi 2,80.
Chloën, kennst du noch die Stunde. An Chloën.
Lauer. № 3.
Chlorinde war ein böses Kind.
(—). B. O. I²⁴. B. & H. 9,00. compl.
Chloris: Begeistert mich o Freuden.
(—). B. O. I¹. B. & H. 9.00. compl.
Chly ist zwar mys Hüsli. Mis Hüsli.
Stauffer. Th. op. 6. II⁵.
Chociaz, to zycie idzie. Polonez. Komorowski. J.
Chodila maticka. po brehu chodila.
Martinovsky, M. Nap. I⁸⁶. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Chodival knam chodival.
Martinovsky, M. Nap. I⁶¹. Hoffmann i. P. 6.00. n. cpl.
Chodnicek lasky. Karas, F. A. Hoffmann i. Pr. 0,25.
Cholerische Liebeserklärung: Einzige du, die mit.
Eberwein, E. op. 12³. Peters 4.50. compl.
Choragiewka:
Moniuszko, St. P. S. № 15. Zawadski i. W. 0,50.

Choral: Oft muss ich weinen, wenn ich denke.
Lüttwitz. M. v. № 3. Lichtenberg 1,50. compl.
Chor der Frauen: Chor der Nymphen werfet.
(—). B. O. II²⁴. B. & H. 9,00. compl.
Chor der Gothengeister: Zieht zu Walde, zieht zu Walde. Vagedes, A. v. op. 3⁶. Simrock 5,00. compl.
Chor der Nymphen werfet. Chor der Frauen. B. O.
Chor der Schiffer beim Sturme: Wellen und Winde.
Vagedes, A. v. op. 3¹⁰. Simrock 5,00. compl.
Chorführer: Publikum, so kommt mir's vor.
Kipper. H. op. 73. P. & M. 2,50.
Choristen: Man hat die Leiden des Choristen.
St. T. A. № 9. Tonger 0,80.
Chornbluemi, sie sind jo. Mi Schätzli. Stauffer, Th.
Chossen Teitelbaum: Es ist fürwahr ein grosses Glück. Reese, R. C. № 3. Tonger 0,50.
Chovejte mne, ma maticko. — Künftige Rekrut.
Pivoda, F. op. 116. II⁴.
Chovejte mne, má maticko.
Martinovsky, M. Nap. I⁵⁷. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Chrestien von Troies: Aus zartem Herzen sing' ich nun. Riedel, H. op. 16³. Gutmann 3,00. compl.
Chrétien mourant. Salis, Ch. de. Schott 1.25.
Christ: Ich bin ein Christ mein Gott.
Rieffel, W. H. № 4. B. & H. 0,75. compl.
Christ auferstand: Glocken Stimmen dringen empor.
Cui, C. M. B. № 6. Fürstner 3.60. compl.
Christ aux pieds nus. Couplet, J. Schott 0,50.
Christbäumchen: Christbäumchen ei, wie prangst du.
Gumbert, F. op. 76. II⁶. Siegel 1,50. compl.
Christbäumchen. — Hold Lieschen schläft.
Struth, A. op. 33³.
Christbäumchen ei, wie prangst du. Christbäumchen.
Gumbert, F. op. 76. II⁶.
Christbaum. Hörst auch du die leisen Stimmen.
Brüll, J. op. 15. II⁴. R. & E. 1,20.
Christbaum: Im Laubwald stand ein Tannebaum.
Hering. C. op. 22. Kistner 1,00.
Christbaum: Wie schön geschmückt der festliche Baum.
Cornelius, P. op. 8¹. Fritzsch 2,50. compl.
Christbaum im Himmel: Da droben, da droben.
Steinwarz. Ed. op. 2². Bahn 2,50. compl.
Struth. A. op. 110. I¹³. Merseburger 2,00. compl.
Wiltberger, A. № 1. Tonger 2.00. compl.
Christbaum ist der schönste Baum.
Knaut, E. op. 105. I⁴. Zickfeldt 0,75. n. compl.
Christ ein Gärtner. — Ein Gärtner geht im Garten.
Struth, A. op. 22. II⁷.
Christel. — Hab' oft ein'n dumpfen.
Christensclave: Wie Sultanin, du liegst.
Adhémar, A. v. conc.
Christ fuhr gen Himmel. Pfingstlied. Winterberger, A.
Christiane: Es stand ein Sternlein. — Verschwundene Stern.
Christine von Schweden. Concone, J. Schott 1,50.
Christ ist erstanden.
Grönland, P. B. & H. 1.75.
Mergner, F. Gei. L. № 9. Gadow & S. 2,50. compl.
Volkslied. conc.
Christkind: Alle Jahre wieder kommt das Christuskind.
Anschütz. E. G. S. (Winkel, A.) Kdl. № 33. Böhlau i. W. 2.00. n. compl.
Lieb, F. H. op. 9⁷. André 1,80. compl.
Schaab, R. op 80⁸. Siegel 2,00. compl.
Schaab, R. op. 112¹⁰. Hoffarth 2.00. compl.
Christkind: Das einst ein Kind auf Erden.
Cornelius, P. op. 8⁶. Fritzsch 2.50. compl.
Christkind: Nacht vor dem heiligen Abend.
Taubert, W. op. 160⁸. (Kdl. № 112.) Kistner 0.50.
Struth, A. op. 67⁵. Kistner 2,00. compl.
Christkindchen: Christkindlein komme bald.
Geissler, C. op. 125¹¹. Gödsche i. Sch. 4 00.
Christkindchen. Molitar, F. op. 18². Schott 1,25. cpl.
Christkindchens Einlass: Kling Glöckchen klingelingeling.
Abt, F. op. 475⁵. Litolff 1,50. compl.
Reinecke, C. op. 138². B. & H. 2.75. compl. (P. V.)
Seidel. Fr. № 2b. Sch. i. L. 1.20. n compl.
Widmann, J. (Winkel, A.) Kdl. № 38. Röhlau i. W. 2,00. n. compl.

Christkindlein: Hinter allen Sternen.
Taubert, W. op. 88⁶. (Kdl. № 42.) Bahn 0,50.
Wichmann, H. op. 28⁵. Bahn 2,00. compl.
Christkindlein: Ich weiss mir ein feines, schönes Kindlein.
Linke, H. op. 1¹. Kahnt 2,00. compl.
Reissmann, A. op. 16¹. Bahn 1,50. compl.
Christkindlein: Jetzt kommt das liebe Christkindlein.
Attenhofer, C. op. 42¹. Hug i. Z. 1,20.
Christkindlein: Still, still, still die Augen aufgemacht.
Schaab, R. op. 112¹². Hoffarth 2,00. compl.
Christkindlein komme bald. Christkindchen.
Geissler, C. op. 125¹¹.
Christkindlein kommt: Schmückt nun die kalte Winterpracht. Attenhofer, C. op. 42². Hug i. Z. 1,20.
Christkindlein kommt zu uns. Kinderlied.
Bradsky, Th. op. 31².
Christkindleins Bergfahrt: Durch der Berge Schnee.
Riedel, C B. W. № 3 R. & E. 2,00. compl.
Christkindleins Wiegenlied: O Jesulein zart.
Lieb, F. H. op. 9⁸. André 1,80. compl.
Winterberger, A. op. 18. I⁴. Wetzler i. W. 1.50. compl.
Christliche Gehorsam: Benzon, S. Schott 0,50.
Christliche Gelassenheit: Dein harr' ich in der Stille.
Hiller, J. A. Od. № 21. H. & W. 3,00. compl.
Christliche liebliche Lieder. (10.)
Reichardt, L. Hofmeister 0,75. compl.
Christliche Gesänge a. d. Nachfolge Christi. (3.)
Weiss, G. op. 17. Weiss Nflg. i. B. (einzeln)
Christmariechen: Schmerzensreiche Mutter.
Reinecke, C. № 3. Sommenmeyer 2.50. compl.
Christnacht: Heil'ge Nacht, auf Engelsschwingen.
Lauterer, R. op. 8⁴. Kratochwill 1,00.
Graben-Hoffmann, G. op. 107 Hoffarth 5,00. compl.
Otto, F. № 1. B. & H. 3,00. compl.
(Schaab, R.) Seitz, C. op. 36⁸. Vieweg i. Qu. 4,00 n. cpl.
Taubert, O. op. 13. Barth i. B. 0,50.
Tottmann, A. op. 13⁶. Hofmeister 2,00. compl.
W. A. № 2. Cranz i. Brem. 1,50. n. compl.
Christnacht. Kurth, H. op. 5. I². Cranz i. Brem. 1,50. cpl.
Christtag.
Beethoven u. Pittmann. I⁶. Hofmeistsr 0,75.
Christus der Kinderfreund: Zarte Knäblein ward ein Mann. Cornelius, P. op. 8⁵. Fritzsch 2,50. compl.
Christus der Kinderfreund: Zu dir wir Kindlein kommen. Struth, A. op. 111¹. Tonger 2,00. compl.
Christus, dir schwöre ich. Gebet einer Confirmandin.
Bärensprung, W. № 9.
Christus ist begraben nach der Schrift: Bringet meinen Herrn zur Ruh'.
Böhm, G. (Engel, D. H. op. 26⁷.) Kahnt 0,90. n. cpl.
Christus unser guter Herr. Psalm 23. Taubert, W.
Chronik: Ein Rittersmann im schmucken Kleide.
Panseron, A. Schlesinger 0,50.
Chronik deutscher Heldenthaten. 2 Lieder.
Graben-Hoffmann, G. op. 82¹·². B. & B. à 0,50.
Chuejerbuben-Lied: Uff de Berge ist guet lebe.
Knop, E. D. d. S. № 37. Kahnt 0,50.
Chum Büebli cho ryte. Reiterliedchen. Huber, F. № 6.
Churchyard. — Friedhof. Pierson, H. H. op. 61.
Chvála pánu Bohu.
Martinovsky, M. Nap. IV³¹⁹. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Chytile jsme lososa.
Martinovsky, M. Nap. III²⁶⁷. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Chytil táta sojku.
Martinovsky, M. Nap. III²⁶⁶. Hoffmann i. P. 6,00 n. cpl.
Ciabattino. Catelani, A. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Ciambella. — Bretzel. Gordigiani, L. F. v. A. № 3.
Cicha Lza. — Stille Thräne. (Eine Rosenknospe.)
Nowakowski.
Cicerenella. (—). Sce. № 7. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Cidli du weinest. Furcht der Geliebten. Schubert, F.
Ciel a visité la terre. — Himmel stieg zur Erde nieder.
Gonnod, Ch.
Ciel compati donc. Marie au berceau de son fils.
Mees-Masi, A. № 2.
Ciel d'un enfant. Concone, J. Schott 0.50.
Ciel est pur. — Nacht. Dessauer, J. № 5.
Ciel est pur. Barcarole. Panseron, A.
Ciel est sans nuage. Aimons, chantons, dansons.
Panseron, A. № 1.
Ciel est si beau. Greyson, A. Schott 0,50.
Ciel fulgido e seren. Lamente. Goldberg, G.
Cielo, la terra. — Bald kehret meine Wonne.
Winter, P. № 2.
Cielo, mare e core.
Guercia, A. P. C. № 7. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Ciel sur terre. — Himmel auf Erden. Puget, L.
Cigarren-Couplet: Man hat als Raucher.
Leipold, K. W. G. K. V¹. Koch i. L. 1,00 n. compl.
Cigarren und die Menschen sind in vielen.
Kammerlander, C. op. 19³. R. B. 1,30. compl.
Cigarren und Menschen: Cigarren und die Menschen.
(—). Hu. L. № 7. Sch. & Co. 0,75. compl.
Cigaretten-Couplet: Man raucht seit langen Jahren.
Roth, L. T. C. № 11. Krämer 1.10.
Cigaretten, Cigarren: Unter schatt'ger Veranda.
Steffens, G. Ko. № 265. K. & G. 0,50.
Ci je to louka tam.
Martinovsky, M. Nap. V⁴²⁶. Hoffmann i. P. 6,00 n. cpl.
Ci json to konicky.
Martinovsky, M. Nap. I⁴⁴. Hoffmann i. P. 6,00 n. cpl.
Ciliegie nere e pere moscatelle.
Gordigiani, L. C. p. t. IV⁴. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Cimetière: Assis sur cette blanche.
Saint-Saëns, C. op. 26⁵. Durand. Sch. & Co. 4,00.
Cinères: Billets chèris interprêtes de l'âme.
Gold, L. Klemm 1,50. (P. Vc)
Cinères: Ihr theure Zeilen.
Rilvas, C. de. Fürstner 1,80.
Cinq Mars' letzte Stunde: Grast, F. № 1. Cranz 1,00.
Cinque maggio. — Fünfte Mai. Niedermeyer, L.
Cinque maggio. Benvenuti, T. Lucca 5 fr.
Cipresso. — Cypresse. Palloni, G.
Cis nebyl doma. Kyzáni. Musil, F.
Cito mors ruit. — Schnellste Reiter ist der Tod.
Ci to konicky ci to.
Martinovsky, M. Nap. V⁴²⁷. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Cittadina. Marchesi, S. C. Schott 0,75.
Civetta. — Kokette. Marchesi, S. S. S. № 3.
Civil und Militair: Militair und Civil is verschieden.
Nagel, J. W. L. G. № 8. Haslinger 1,00.
Ci vuole amore.
Carelli, B. Me. № 1. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Ci vuol il damo.
Gordigiani, L. C. f. № 5. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Clärchen: In Lüften wohnt, ich weiss nicht.
Gantzert, B. Bachmann 0,50.
Clärchens Lied. — Freudvoll und leidvoll, gedankenvoll sein.
Clärchen und das Referendärchen: Am Himmelchen schien. Kipper, H. op. 20. Siegel 1,00.
Clair de lune: Dans la forêt que crée un rève.
Saint-Saëns, C. Durand Sch. & Co. 2,40.
Clara. Alberti, F. de. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Clara Wieck und Beethoven: Ein Wundermann, der Welt. Hoven, S. Cranz 1,50.
Claribel: Wo Claribel gestorben.
Jensen, A. op. 53³. Hainauer 1,25.
Claribel: Wo Claribel tief liegt.
Pierson, H. H. op. 31². Sch. & Co. 0,75.
Clarinett und Flöten.
Theuss, C. T. J. i. M. № 1. Hofmeister 4,00. compl.
Clarissa: Welche Wonne dich zu schauen.
Hirsch, R. op. 30². Haslinger 3,50. compl.
Clary. Adam, A. Schott 0,50.
Classische Trinklehre: Trinken sang Anakreon.
Studentenlied. conc.
Clavier: Du Echo meiner Klagen.
(—). B. O. I⁴⁴. B. & H. 9,00. compl.
Clementine. Gordigiani, L. T. V. № 5. Schott 0,75.
Clerc d'avoué. Conrardy, J. Schott 0,50.
Clerici beati sunt: Grüss dich, Pfäfflein.
Hofmann, H. op. 62³. Challier 1,20.
Cloche. — Glocke. Josse, J.
Cloche: Seule en ta sombre.
Saint-Saëns, C. Durand. Sch. & Co. 4,00.
Clocher de mon village. — Glöcklein in meinem Dorfe.
Puget, L.

Cloche sainte. Mercier, Ch. Schott 0,50.
Cloches du soir.
Cavallini, E. Alb. № 5. Ricordi 2 fr.
Gariboldi, G. Schott 0,75.
Cloches du village. — Fromme Himmelbraut.
Duchampge, P.
Cloches du village. Benoit, P. L. Schott 1,25.
Clori mia, bella Clori. Laura, o schöne Laura.
Ledesma, M. de. № 1.
Cloître. — Kloster. Herz, H.
Close thine eyes and rest secure.
Guerini, R. Augener 3,00.
Clotilde: Wie eine Wasserlilie.
Markull, F. W. op. 5^{3}. B. & H 1,50. compl.
Meister, O. op. 1^{2}. B. & B. 1,80. compl.
Club de demoiselles. Duprez, G. Brandus 1 fr. n.
Coblenz: Wir zogen mit Klingen.
Möhring, F. op. 16. I^{4}. Simrock 2,50. compl.
Coccinelle. Lassen, E. Schott 0,75.
Cochon de barbarie.
Levassor, Ch. C. № 13. Schlesinger 0,80.
Cöllsche Kräzzcher. — Keiner kann uns gähle.
Dorn, A.
Cöllsche Muhze: Pütz, A. Schloss 0,50.
Cöln. — Im Rhein, im heiligen Strome Möhring, F.
Cölner Kuss-Polka: Macht man als Kind den ersten Schritt. Weber, J. Weber i. C. 0,60 n.
Cölner Tingel-Tangel: Nicht lang, nicht lang ist dieser Festgesang. Weber, J. Weber i. C. 0,50.
Cölner Schusterjungen-Polka: Mer setzen hovven.
Weber, J. Weber i. C. 0,60. n.
Cölnische Zecher: Zu Cöln am Rheine lebt ein Mann.
Goebel, C. Schlesinger 0,50.
Graben-Hoffmann, G. op. 75^{4}. Kistner 1,00.
Cölsch Bloot: Et Hätz ess good.
Schneider, J. Weber i. C. 0,50.
Coeur du marin. Gouin, L. Brandus 1 fr. n.
Coeur perdu.
Capecelatro, V. E. S. № 3. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Coeur jaloux. — Trau nicht dem Glück. Paladilhe, E.
Coeurkönig: Coeurkönig fragt einmal.
Decker, C. op. 13^{1}. B. & B. 1,80. compl.
Reissiger, F. A. op. 29^{1}. Schlesinger 1,00.
Schulz-Weida, J. op. 99. Brauer 0,80.
Cohn in der Musikstunde: Gut'n Abend meine Herrschaft'n. Grabe, F. Ko. № 151. K. & G. 0,50. n.
Co ja najbardziéj.
Nowakowski, J. op. 50^{1}. Gebethner i. W. 1,50.
Co ja widzial. Madeyski, M. № 4. Wild i. L. 1,20.
Co je po studynce. Bczcena. Musil, F.
Co je takové.
Martinovsky, M. Nap. I^{49}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Co je ti? Co je ti.
Martinovsky, M. Nap. V^{418}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Cojo jazmin y clavel. — Nelken wind' ich und Jasmin.
Jensen, Ad. op. 4^{3}.
Co jsem se za tebou.
Martinovsky, M. Nap. V^{425}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Co jsem vám udelal.
Martinovsky, M. Nap. IV^{311}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Co jsou oni ti nasi.
Martinovsky, M. Nap. IV^{313}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Co jsou nám Hosienáci.
Martinovsky, M. Nap. V^{421}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Colasa: De mi nombre y almando esta.
Li. E. II^{7}. Niemeyer 0,75.
Collecçao de Modenhas. 12 portugies. Romanze.
Niemeyer (einzeln.)
Collier de coeurs. Jouret, L. № 5. Schott 0,75.
Collier de larmes. Puget, L. Schott 0,50.
Colli nativi. — Heimath. Arditi, L.
Colma: Stern der dämmernden Nacht.
Zumsteeg, J. R. B. & H. 2,50. compl.
Colma: Um mich ist Nacht. Zelter, C. F. conc.
Colmas Klage: Es ist Nacht, ich bin allein.
Hiller, F. op. 153^{3}. Kistner 2,50.
Colombe: Mich rief es an Bord.
Yradier, de. F. E. № 14. Schott 1,00.
Colombe: O liebes schönes Täubchen.
Charlemagne, C. de. B. & B. 0.40.

Colombe. Cavallini, E. Alb. № 15. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Colombe de Venezia. Ricci, F. Ricordi 2 fr.
Colombe de Vénus. — Tauben. Righini, V. op. 11^{1}.
Colombo bianco.
Gordigiani, L. Cp. t. IV^{2}. Ricordi 1fr. 50 ct.
Col nidre. Deutsch, A. Hainauer 1,00.
Colonisten: Wenn im ersten Morgenstrahl.
Keller, C. op. 61^{4}. Peters 0,50.
Colossaler Mumpitz: Schwindel treibt die ganze Welt.
Meysel, F. D. C. B. № 2. E. Linderer 0,60.
Columbia my home. Apache. Cranz 0,50.
Combien votre coeur. Henrion, P. Schott 0.50.
Come a tal segno. — Wie konnt' er so verstellen.
Carafa.
Come, cheer up, my lads.
Hullah, J. № 25. Augener 1,00.
Come Darby dear, easy. — Komm Darby, gelassen. gelassen. Beethoven, L. v.
Come dolce a me farelli. — Ha, in süssen Wonnetönen. Halevy, F.
Come draw we round a cheer fut ring. — Kommt schliesst mir einen frohen Kreis. Beethoven, L. v.
Come farfalla: Fidèle image. — Eigensinnige. Mattei, T.
Come jen agnella. Giamboni, A. Alb. № 6. Lucca 1 fr.
Come into the garden. — Komm o süsses Liebchen.
Balfe, M. W.
Come la nebbia al vento fuggi. Paër, F. Cranz 0.80.
Come, let me take thee. — Komm her zu mir an meine Brust. Kissner u. Stark. B. A. I^{12}.
Come my love. — Schul Agra, komm mein Lieb.
Kissner, A. L. g. J. I^{1}.
Come o'er the sea. — Auf dem Meere. (Komm zu mir.)
Kissner, A. L. g. J. IV^{1}.
Come o'er the sea. — Schiffe dich ein. Reiter, E.
Comer See. Alary, G. Schott 0,50.
Come stella in sull mattino. Tu ed is. Pantaleoni, L.
Come stilla. Mirecki, St. Ricordi 2 fr.
Come t'adora. — Wie ich dich liebe. Tejchmann, A.
Come un angiola. Errera, G. Ricordi 2 fr. 50. ct. (P. F.)
Come unto these yellow sands.
Hullah, J. № 13. Augener 1,00.
Comfortable Englishman: 'S ist very gut.
Räder, G. C. VI^{8}. Bock i. D. 1,00. n. compl.
Comin' thro' the rye. — Im Korn.
Kissner und Stark. Scho. L. 1^{5}.
Comin through the rye. Watend durch den Bach.
Schottisches Nationallied. B. & B. 0,80.
Comi palpita. — Ach wie freudig klopft mein Herz.
Kéler-Béla. op. 61.
Comme autrefois.
Jacquier, A. № 5. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Comme à vingt ans. — In der Jugendzeit. Durand, E.
Comme à vingt ans. Soleil se levait.
Waldburg-Wurzbach, J. d. op. 32. Kratochwill 1,50.
Comme des chevreaux. Brise. Saint-Saëns, C.
Comment disaient-ils. Liszt, F. № 17. Kahnt 0,75.
Comment disaient-ils. — Wie? Fliehen sagte sie.
Liszt, F. B. d. L. II^{2}.
Comment éviter ton pouvoir.
Garat. № 1. Simrock 1,30. compl.
Commentlied: Mit Männern sich geschlagen.
Studentenlied. conc.
Comme une antre, aimable Sophie.
Paer. M. F. № 3. Simrock 1,30. compl.
Comme une larme de l'enfant.
Benoit, P. L. P. N. № 8. Schott 0,50.
Comme un pêcheur. Près d'un berceau. Luel, H.
Commis Dunst und seine reellen Verhältnisse: Sechs Jahre fungir' ich. (Soloscene.)
Thiele, R. B. C. № 19. Linderer 0,60.
Commis-voyageur: Komm ich in eine grosse Stadt.
Anger, B. op. 41. André 1,00.
Communalgarden-Wachtlied: Ihr Bürger auf, habt Acht. (—). Fürstner 0,30.
Communisten-Lied: Ubi fallerallera, es sassen der Gesellen vier. Schäffer, A. op. 103^{2}. Kistner 1,50.
Como del cielo el vocio. Las Dos.
Esnaola, J. P. Alb. № 9.
Como en allas del deses. Dos Coromas.
Arietta. Pi. Z. № 5.

Compagne vergini che qui piangete.
Moroni, E. Ricordi 2 fr.
Compagnon: Eine grosse wicht'ge Rolle.
Thiele, R. Ko. № 199. K. & G. 0,50. n.
Comparaison de l'amour: Amour enivre le coeur.
Blangini, F. № 6. Simrock 1,80. compl.
Complainte: Va dire amour. ce que cause ma peine.
Sandré, G. op. 8^{3}. Maho 4,00.
Complainte de la captive.
Hartog, E. de. op. 32bis. Brandus 7 fr. 50 ct. (P. Vc.)
Complainte de la reine Maria Stuart.
Baumbach, F. A. Hofmeister 0,50.
Complainte d'Héloise au Paraclet. — Heloise in Paraclet. Hortensia, K. v. H. № 2.
Compliments de Normandie. — Normanische Complimente. Puget, L.
Concert-Aria: Bechcelmend is de gem du Nachtviolen.
Verhulst, J. J. H. op. 24. Weygand & Co. 3,50. cpl.
Concert-Arie: Barbara! perchè fuggi.
Franz, J. H. André 2,00.
Concert-Arie: Es füllt den schön geschmückten Saal.
Kraushaar, O. op. 7. R. & P. 2,00.
Concert-Arie. — Ich soll dich meiden. Riccius, A. F.
Concert-Arie. — Lass mich, lass mich, o Geliebte.
Riccius, A. F. op. 26.
Concert-Arie: Mein Herz ist schwer um Einen.
Pierson, H. H. op. 66. R. B. 1,30.
Concert-Arie: Mit zagen wirst du sehen.
Eule, C. D. op. 2. Cranz 1,30.
Concert-Arie: Nacht ist's um mich her.
Vollweiler, C. Siegel 3,00.
Concert-Arie: Tu m'abbandoni, ingrato.
Spohr, L. op. 71. Peters 1,50.
Concert-Arie: Unglücksel'ge. (Kehret wieder goldne Tage.) Mendelssohn, F. conc.
Concert-Arie: Was ist mir.
Rietz, J. op. 38. Siegel 2,00.
Concert-Arie: Wie gross und herrlich zeigt sich.
Heinze, G. A. op. 44. R. B. 2,30.
Concertino: Unterm Baldachin des Himmels.
Henkel, G. A. op. 14^{6}.
Concert ist heute angesagt. Waldconcert.
Concert - Polka. — Souvenir de Creuznach. Vigier, Gräfin.
Concertscene: Basta così.
Reissiger, C. G. op. 122. Peters 2,25.
Concert-Walzer: Ach wie freudig pocht mein Herz.
Kéler-Béla. op. 61. Schott 1,25.
Concert-Walzer: Wer nur im Mondschein.
Popp, W. op. 169. Schmid i. N. 1,75.
Condannato a morte. — Zum Tode verdammt.
Gordigiani, L. F. E. № 4.
Con ester mantilla. Bofeta. Spanisches Volkslied.
Confidence. — Geständniss. Lebau, A.
Confusa smaritta. — Verwirret, geängstigt. Jomelli, N.
Confuso smaritto.
Giuliani, M. op. 39^{2}. Simrock 2,50. compl.
Congé du soldat. — Um einst das Vaterland zu rächen.
Plantade, C.
Con la faccia ormai. — Dieses Auge. Benedict, J.
Con lei sull' onda placida. — Ich wogte mit ihr.
Pantaleoni, L.
Con mi gusto madre. Charran. Li. E. I^{3}.
Connaissez-vous dans Séville. Rosilla. Yradier, de.
Connaissez-vous mon Espagnole. Jobie Catalane.
Marioni, Md.
Connexionen-Couplet: Wenn ich 'nen armen Schlucker.
Conradi, A. Ko. № 21. K. & G. 0,50. n
Connie: Ob auch die Zeit vergangen ist.
Partzsch, C. Ed. op. 72^{3}. F. & M. 0,75.
Conochi. — Spinnrocken. Donizetti, G. N. E. P. № 5.
Conosci tu i martiri. — Kennst du der Liebe Sehnen.
Keller, K.
Conradin von Schwaben: Ein Kind an Jahren.
Ramann, B. op. 39^{4}. R. & E. 2,50. compl.
Conseil. Renordy, A. № 4. Schott 0,50.
Conseil d'aimer. — Lasst uns lieben. Weckerlin, J. B.
Conseils du grand-père. Berre, F. Schott 0,50.
Consequenz ist Mannestugend. Nach Canossa gehn wir nicht. Conradi, A. Ko. № 10.

Con serena fronte amica.
Paer, M. F. № 4. Simrock 2,50. compl.
Consiglio. — Gute Rath. Coen, Ch. E. I^{1}.
Consiglio. Labriola, P. Au № 12. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Consolati. — O tröste dich. Scarlatti, D.
Cosolation. — Beruhigung. (Es zieht) Menager, L.
Consolez-moi. Ascher, J. Schott 1,00.
Constantinopel: Französisch hab' ich stets.
(—). Si. H. № 11. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Constanza. — Beständigkeit.
Constanza d'amore. — Beständige Liebe. Banck, C.
Constanze. Beauplan, A. v. Schott 0,50.
Con te, con te. Bimboni, O. B. & B. 1,30.
Contemplation: De quoi, quis-je, avoir envie.
Godard, B. Durand, Sch. & Co. 4,80.
Contemplazione. Marcora, C. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Contenta. — Zufriedene. (Liebste nicht.) Marchesi, S.
Contented wi' little. — Zufrieden mit wenig.
Kissner & Stark. B. A. III^{72}.
Contento. (Walzer.) Salvi, L. Lucca 3 fr.
Contento di primavera. — Frühlingswonne.
Dürrner, J. op. 14^{2}.
Conte Ugolino. Benvenuti, F. Lucca 6 fr.
Conto degli Italiani. Novaro, M. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Conto senza poste. Sessa, C. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Contrabandiere.
Mariani, A. L. T. № 1. Ricordi 2 fr. 75 ct.
Contrabandista. — Schmuggler.
Contrabandista: Soherano soy del campo.
Li, E. I^{5}. Niemeyer 0,75.
Contrabandiste: Ich bin der Contrabandiste.
Schumann, R. Kistner 1,00.
Contrabandiste: Yo que soy contrabandista.
Wolff, O. L. B. Bra VI^{8}. Simrock 2,50. compl.
Contrabass ist gar ein grober Geselle.
Müller, Aug. B. & H. 1,25. (P. Cb.)
Contr 'amor pelo dever.
Henner, C. G. № 2. Simrock 0,80.
Contrebandier: Intrépide comme un pirate. — Schmuggler. Eckert, C. op. 20^{5}.
Contrebandier: Lorsque flambent les cigares.
Yradier, de. F. E № 8. Schott 1,00.
Contrebandiere. Schira, F. S. P. № 4. Ricordi 6 fr. cpl.
Conversations-Lexikon-Couplet: Was ist ein Kuss.
Mannstaedt, W. Ko. № 246. K. & G. 0,50. n.
Co pak si myslis.
Martinovsky, M. Nap. V^{419}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Co pak ti nasi delaji.
Martinovsky. Nap. I^{28}. Hoffmann i. P. 6,00. n. compl.
Copernikus jun.: Es ziehen hoch am Himmel.
Neumann, E. L. Cs. № 43. Forberg 0,50.
Cophtisches Lied: Lasset Gelehrte sich zanken.
Grill, L. op. 6^{2}. Kistner 2,00. compl.
Co polnoc chodzi. Jásienko. Herza, M. op. 6^{4}.
Coppa di Sileno. — Becher des Silen. Mattei, F.
Coquette: De n'aimer que toi, je donne ma foi. (Mazourka.) Chopin, F. (Viardot, P.) Kistner 1,50.
Coquettierlied: Eva, die grundbücherlich.
Suppé, Fr. v. Cranz 0,80.
Cor. — Waldhorn. Panseron, A.
Cora an die Sonne: Nach so vielen trüben Tagen.
Schubert, F. conc.
Corallaro. Giosa, N. d. Au. P. № 6. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Corallenfischer. Coen, Ch. E. II^{1}. Schott 0,75.
Corbeille de mariage. — Hochzeitskörbchen.
Panseron, A.
Core sperduto. Florimo, F. Mo. № 8. Ricordi 1 fr.
Coriambische Ode an einen stoischen Freund: Mein stoischer Freund. Herbing, A. B. V. Mu. B I^{2}. B. & H. 1,00. compl.
Corii scia tuce. Ricordi, G. op. 56^{4}. Ricordi 4 fr.
Corona messagera.
Gordigiani, L. C. p. r. № 2. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Coronas Bildniss: Ja diese dunklen Brauen.
Vagedes, A. v. op. 3^{1}. Simrock 5,00. compl.
Coronas Schlachtgesang: Weit durch's Meer, grimmes Heer. Vagedes, A. v. op. 3^{4}. Simrock 5,00. compl.
Correo. Henrion, P. Schott 0,50.
Corrispondenza amorosa. — Liebesbriefe.
Donizetti, G. M. M. № 8.

Corruccio.
Mariani, A. Ro. F. № 6. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Corsairs farewell: Goodbye, my love.
Linlay, G. conc.
Corsar. — Gut der Wind. Truhn, H. op. 94.
Corsar. Hünten. F. op. 106⁵. Schott 0,50.
Corsarenlied. — Gut der Wind und fest das Steuer.
Müller, C. F. W. op. 7².
Corsaro.
Ferrari, F. R. d. B. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Lucantoni. G. Lucca 1 fr. 50 ct.
Corsars Lebewohl: Leb' wohl. mein Lieb, leb' wohl. — Corsairs farewell. Linlay, G.
Cosacco del volga.
Vaccaj, N. № 2. Ricordi 14 fr. compl.
Coscritto. Ricordi, G. op. 56². Ricordi 3 fr. 50 ct.
Co sem sa nazala. Pripoved' spatná. Musil. F.
Cosetora. Florimo. F. C. d. C. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Co se to tam svíti.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁵⁷. Hoffman i. Pr. 6,00 n. cpl.
Cosette del core. 4 Romanzen.
Marescalchi. F. Ricordi 5 fr.
Cosi amor fac languire. — Was schaffst du Liebe. Stradella, A.
Cosi amor mi fatti languire. — Laut klag' ich Gott mein tiefes Leid. Stradella. A.
Costa: Ein keckes Lächeln auf bleichen Lippen.
Schmidt, O. op. 27². Weinholtz 1,50.
Costanza. — Treue. (Bei dem Klopfen.) Benedict. J.
Costanza.
Cricca, G. Alb. № 4. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Guercia, A. Ri. V. № 3. Ricordi 2 fr.
Cottage door. Dürrner, J. № 6. Ewer & Co. 1.00.
Cottage maid. — Hirtenmädchen. Beethoven, L. v.
Co tam delás za tou horou.
Martinovsky, M. Nap. III²⁴⁰. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Co to más, ma milá.
Martinovsky, M. Nap. IV³¹⁴. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Co 'tuoi trausporti di frencesia. Lasciarmi andare. Palloni, G.
Coucher du soleil.
Benoit P. L. P. N № 9. Schott 0,50.
Coulez mes jours: Coulez, coulez mes jours.
Rondonneau, E. № 1. Kistner 0,50.
Coulez mes jours, qu'importe votre cours.
Ciccarelli, A. op. 13. Fürstner 0,50.
Coulez petits ruisseaux. Masini, F. Schott 0,75.
Country Lassie. — Landmädchen. Kissner u. Stark.
Coupez vos ailes. Arnaud, E. Schott 0,50.
Couplet-Parodie: Couplets hört man gerne.
Schlesinger, A. op. 34. W. C. № 5. Kratochwill 0,40. n.
Couplet-Polka. — Immer mit Gefühl. (—).
Couplets à boir. Montaubry, E. Schott 0.50.
Couplets giebt heut zu Tage. Nicht in die kalte la main. Steininger, R. Th. S. № 2.
Couplets hört man gerne. Couplet-Parodie.
Schlesinger, A. op. 34. W. C. № 5.
Couplet vom Couplet: Ja das Couplet ist heutzutage.
Thiele, R. So. A. № 63. K. & G. 0,50. n.
Couplet von der Liebe: Lieb', bei meiner Ehr'.
Conradi, A. C. № 27. Bloch 0,60.
Couplet von der Wissenschaft: Bevor ich an die Antwort geh'.
Lehnhardt. G. Ko. № 175. K. & G. 0,50. n.
Couplet, was ein pikannten Titel hat. Nixeste von Nix. Wiesberg, W.
Courage pauvre mère. Bonoldi, F. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Courire flogen hin und her. Ach wie dünn. Conradi, A.
Couronne de fleurs.
Eykens, J. Alb. № 2. Schott 0,50.
Course aux papillons. Bordèse, L. Schott 0,50.
Coz je mi byvalo.
Martinovsky. M. Nap. I⁹⁸. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Coz je ta láska zlá.
Martinovsky. M. Nap. II¹⁶². Hoffmann i. P. 6.00. n. cpl.
Coz jsou se mne nahledali.
Martinovsky. M. Nap. IV³⁷². Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Coz pak me, má zeno.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁹⁸. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Coz platno, ze ten olavizek.
Kovarovik, C. op. 1¹. Urbanek 3,60. compl.
Coz se mne má milá. Sorge um die Schönheit. Pivoda. F.
Coz se mne, má milá.
Martinovsky, M. Nap. III²⁴⁸. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Coz ten pansky mostek.
Martinovsky, M. Nap. V⁴²². Hoffmann i. P. 6,00. compl.
Coz ten slavícek.
Martinovsky, M. Nap. V⁴²³. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Craigie-Burn wood. — Hain von Craigie-Burn.
Kissner & Stark. A. III⁵¹.
Crainte. Lassen. E. Mélodie № 6. Schott 0,50.
Crambambuli, das ist der Titel des Tranks. Studentenlied. conc.
Crapulinski und Waschlapski. Zwei Ritter.
Schnabel. C. op. 122⁴.
Créature d'un jour qui t'agites. Ton âme immortelle Duraud. A.
Credo de la jeune fille. Dupont, P. Schott 050.
Créole. Genneville, L. Schott 0,75.
Creolisches Lied: Weisse Blume, hier geboren.
Rastrelli. J. Fürstner 0,50.
Crepuscolo. — Abenddämmerung. Concone, J.
Crepuscolo. — Morgendämmerung. Donizetti, G.
Créspuscule. — Abenddämmerung. Gounod, Ch.
Créspuscule.
Stoeger, E. op. 2¹. Paris (Fürstner) 2,30 compl.
Cri de Paris: R'carleur d'soulier.
Chautagne. J. M. Brandus 3 fr.
Cri du charité. — Ruf des Mitleids. Auber, D. F. H.
Cri du coeur: C'est ma fille.
Levassor. Ch. b. № 16. Schlesinger 1.00.
Crieur de Madrid. — Nachtwächter von Madrid. Halevy, F.
Crinolinen-Schwärmer: Ich hab' schon seit.
Leipold. K. W. G. K. VIII¹⁷. Koch i. L. 1.00. n. cpl.
Crissin geht stets berauscht. Ordentliche Hausstand. B. O. II⁵.
Croatio cavaliero. — Kreuzritter. Costa, M.
Croatio. — Kreuzritter. Donizetti, G. N. E. P. № 2.
Croce.
Cirillo, V. Alb. № 4. Ricordi 2 fr.
Graffigna. A. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Crois-moi. — Vertraue. Masini. F.
Croix d'ébène. — Kreuz von Ebenholz. Labarre, Th.
Croix d'or. Puget. L. Schott 0,50.
Croix du chemin. Kreuz am Wege. Boulanger.
Cronaan: Ich sitz' bei der moosigen Quelle.
Schubert, F. conc.
Croquemitaine. Bare, F. Schott 0,50.
Croyence: Si vous voulez chanter.
Faure, J. Heugel 4,80.
Crucifix.
Cornède, G. Schott 0,50.
Gariboldi, G. Schott 0,75.
Crucifixus: Ihr, tiefgebeugt.
Faure, J. № 8. Heugel 1,50. n.
Crucifixus etiam pro nobis.
Latilla, C. Heinrichshofen 0,60.
Cruda prova a me chiedosti. Addio. Teichmann, A.
Crudele hai vinto. Scarlatti, A. Schott 0,50.
Cruel Sandade. Moudinho. Wolff, O. L. B.
Cruisken lawn. Kleine Weinkrug. Kissner, A. L.g.J. I¹².
Csak azt mondiják.
Tisza, A. № 18. Roz. i. B. 3,00. compl.
Csak egy szép lány van.
Dalok. e. n. № 8. T. & P. 1,00.
Szentirmay, E. E. d. № 9. T. & P. 4,00. compl.
Csak szenwedni jöttem.
Lányi, E № 2. Roz. i. B. 6,00. compl.
Csak titoktau akartalak szeretui.
Abranyi, K. № 1. T. & P. 2,40. compl.
Csalfa legény.
Erkel, E. N. d. № 7. T. & P. 2,00. compl.
Csaplárósne lanya. Herdy, F. I³. T. & P. 1,60. compl.
Csaplárosnérpiros virág.
Füredi, M. Roz. i. B. 6.00. compl.
Csárdás. — Czárdás.
Csendes felhö. Herdy, F. III¹⁵. T. & P. 1,60. compl.

Csepereg az esö. Lányi, E. № 24. Roz. i. B. 6,00. cpl.
Cserebogár sárga cserebogár.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Dalok. e. n. № 4. T. & P. 1,00.
Tamássy, J. № 2. T. & P. 4,00. compl.
Csicseri borsó (Egri Csárdás.)
Merty, N. I^4. Roz. i. B. 1,60. compl.
Csikos. — Czikos.
Csip a csalan az ütfelen.
Nagy, Z. № 2. Roz. i. B. 2,00. compl.
Csipke bokor.
Erkel, E. A. Ve. № 7. T. & P. 2,00. compl.
Németh, J. op. 132^3. T. & P. 1,60. compl.
Szentirmay, E. op. 129^3. T. & P. 1,20. compl.
Csipkes szölö levele.
Szép, L. № 3. T. & P. 2,00. compl.
Csók, csók, csók. Tisza, A. Roz. i. B. 3,00. compl.
Csókja édes mint a méz.
Blaháné, K. v. № 19. T. & P. 5,00. compl.
Csókja olyan mint a méz.
Füredi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Csomödi csösz.
Huber, S. Tis № 5. T. & P. 2,00. compl.
Csonakos. — Schiffer. (Wer rudert.) Goll, S.
Csongorádi kis barna.
Erkel, E. A. S. № 10. T. & P. 2,00. compl.
Csösz leszek én a nyáron.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Ctérylata wierniem. (In dem Dienste.)
Wolff, O. L. B. Bra XIII^3. Simrock 1,30. compl.
Ctyry kone jdou.
Martinovsky, M. Nap. III^{230}. Hoffmann i. P. 6,00 n. cpl.
Ctyry krávy, málo trávy.
Martinovsky, M. Nap. III^{230}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Cuanto es grato mi bien.
Li. E. I. 2. Niemeyer 0,75.
Cubridme de flores. — Bedeckt mich mit Blumen.
Molle, H. op. 3^2.
Cuccagna. Florimo, F. B. m. № 5. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Cudo nasze, dziewzc nazse. Jaskolda. Pólczynska, R. d.
Culla: Dormi, bel bambino.
Marchesi, S. A. a. V. № 11. Cranz 0,50.
Cuor dell' artista. 6 Romanzen.
Postiglione, F. Ricordi 8 fr. compl. (auch einzeln.)
Cupido; Weisst du mein kleines. Haydn, J. conc.
Cupido cahio do ceonos. (Cupido gewahrte ich.)
Wolff, O. L. B. Bra VII^6. Simrock 2,50. compl.
Cupido der listige Bube. N. M. № 4. B. & H. 1,25. cpl.
Cupido desca do trono. Co. M. № 12. Niemeyer 0,50.
Cupido desca do trono. (Cupido o steig'.)
Wolff, O. L. B. Bra VII^2. Simrock 2,50. compl.
Cupido gewahrt ich neulich. — Cupido cahio do ceonos.
Wolff, O. L. B.
Cupido, loser eigensinniger Knabe.
Franz, R. op. 33^4. Whistling 0,75.
Rietz, J. op. 26. II^3. B. & B. 3,00. compl.
Hinrichs, F. op. 5^3. B. & H. 3,00. compl.
Cupido, o steig' vom Throne. — Cupido desca do trono.
Wolff, O. L. B.
Cupido schleicht sich ein. Maiengrün. Truhn, H.
Cupidos Macht: Mädchen, das du einst.
Beethoven, L. v. Wal. № 21. B. & H. 6,60. compl. (P. V. Vc.)
Cupidos Macht: Ueber Meereswelle flog.
Schwegler, J. D. № 10. B. & H. 3,00. compl.
Cupid's kindness. — Cupidos Macht. Beethoven, L. v.
Curieuse: Un jour m'en allant. Arnaud, E. Schott 0,50.
Curios: Herr Doctor, ach Herr Doctor.
Kuntze, C. op. 49^2. Siegel 1,00.
Curiose Frage. — Was ist geschehn. Reinecke, C.
Curiose Geschichte: Ich bin einmal etwas hinausspaziert.
Baumfelder, F. R. & E. 0,75.
Beyer, R. Ldkr I^4. B. & H. 2,00. compl.
Böhmer, A. op. 2^1. J. Weiss i. B. 1,25. compl.
Fiebach, O. № 15. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Gernerth, F. op. 22. Re. & Ro. 1,20.
Girschner, C. F. J. op. 1. 1^3. Körner i. L. 1,25 compl.
Grädener, C. G. P. op. 9^5. Schuberth i. H. 0,50.
Hartung, H. № 2. Portius 3,00. compl.
Hill, W. op. 17^1. André 0,80.

Curiose Geschichte: Ich bin einmal etwas hinausspaziert.
Hoven, J. op. 31. Cranz 1,00.
Kienzl, W. op. 28. Voigt i. C. 1,30.
Kücken, F. op. 17^4. Bahn 0,80.
Lucae, A. op. 1^2. Heinrichshofen 1,60. compl.
Marschner, A. E. op. 12^4. Hofmeister 1,25. compl.
Marschner, H. op. 114^1. Göpel 0,75.
Millöcker, C. № 6. Kratochwill 0,75.
Rackel-Rumpler, H. Lu. L. № 4. Spaarmann i. O. 0,50.
Reissiger, C. G. op. 114^2. Peters 0,50.
Rosenfeld, L. op. 16^6. Thiemer 1,30.
Schnell, H. op. 31. Barth i. B. 0,80.
Schuster, A. op. 18^2. B. & H. 2,00. compl.
Schwab, C. J. op. 2^3. Ebner 1,30. compl.
Seiffert, P. Sulzbach i. Berl. 1,00.
Seiter, V. № 1. Grude i. L. 0,60.
Sieber, F. op. 108^3. Simon i. B. 0,80.
Sigmond, A. v. op. 27^4. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Steifensand, W. op. 8^1. Schloss 1,50. compl.
Verheij, Th. H. H. Lichtenauer i. R. 0,60.
Wallnöfer, A. op. 32^2. Hainauer 2,00.
Weidt, H. op. 136. Oertel 1,20.
Willemsen, H. op. 1^1. Kahnt 2,00. compl.
Wüerst, R. op. 71^3. B. & B. 1,00.
Curiose Welt: 'S ist heut zu Tage curios.
Hennig, C. op. 61 b^2. Ed. Stoll 1.50. compl.
Curios gehts oft zu. Ei, ei, dass dich der Teufel hol'.
Leipold, K. W.
Curioso. — Neugierige. (Ich frage.)
Dürrner, J. op. 14^4.
Curriculum vitae: Im Graben geboren.
Sommer, H. op. 4. II^{22}. Litolff 1,20. compl.
Cyclus arabischer Dichtungen. (5 Lieder.)
Vierling, G. op. 8. Schlesinger 2,30. compl.
Cyperns allmächtige Göttin.
Winter, P. № 6. Simrock 0,80.
Cypresse: Ich sah dich oft im ersten Morgenroth.
Palloni, G. № 5. Schott 0,75.
Cypressen. 5 Lieder.
Tarnowski, L. Kratochwill (einzeln).
Cypris meiner Phyllis gleicht. Liebesgötter. B. O. I^{27}.
Cytherens Schmiedemeister: Kommt und hört den Meister. Reissiger, C. G. op. 145^1. Hofmeister 1,25. cpl.
Czárdás.
Banffy, G. № 8. Roz. i. B. 8,00. compl.
Herdy, F. I^5. T. & P. 1,60. compl.
Czárdás élet.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Czárdás kis kalapot.
Erkel, E. A. S. № 5. T. & P. 2,00. compl.
Czarnobrywka.
Zelenski, L. op. 7^1. Krzyzanowski i. K. 1,20.
Czaty. — Lauer. Loewe, C. op. 49^1.
Czechisches Volkslied: Haselnüsse zu pflücken.
Eggers, G. op. 90^1. R. B. 1,80. compl.
Czegléd körül van egy.
Tisza, A. № 13. T. & P. 6,00. compl.
Czegos oczki ca plaka. (Warum hast du.)
Wolff, O. L. B. Bra. XIII^9. Simrock 1,30. compl.
Czerével terem nyáron át.
Szentirmay, E. op. 134^2. T. & P. 1,20.
Czicsóné galambom.
Huber, S. Tis. № 2. T. & P. 2,00. compl.
Czicza, Czicza.
Erkel, E. Ar. Z. № 1. T. & P. 3,00. compl.
Czifra szüröm szegre van akasztva.
Tisza, A. Roz. i. B. 3,00. compl.
Czigány aszszony sátora.
Herdy, F. I^2. T. & P. 1,60. compl.
Czigány vagyok rest a nevem.
Herdy, F. I^4. T. & P. 1,60. compl.
Czikosch: Ohne Sattel. — Czikos-Post.
Czikos: Abend sinket auf die Haide.
Schmezer, E. op. 8^3. Schlesinger 2,50. compl.
Czikos-Post: Ohne Sattel, ohne Bügel.
Bauer, M. op. 2. Challier 1,20.
Evers, C. op. 35. Haslinger 1,50.
Proch, G. op. 37. Cranz 1,50.

Czikos vagyok tágas pusztàk.
Tamássy, J. № 8. T. & P. 4,00. compl.
Czintányeron pogácsa.
Herdy, F. III[16]. T. & P. 1.60. compl.
Czöndes esten.
Erkel, E. N. d. № 11. T. & P. 2,00. compl.
Czók, csók, csók, jaj de édes csók.
Kende, P. № 1. T. & P. 1,60. compl.
Czyliz on zyadni.
Zarzycki, A. op. 1[13]. Sennewald i. W. 0,50.
Czy ty ne zna jesz. (Sagt, kennt ihr.)
Wolff, O. L. B. Bra. XIII[2]. Simrock 1,30. compl.

D.

Da Alles heut ganz unerhört. Verkehrtes Couplet.
Neumann, E.
Daar ginder aan den diepen Rijn. Verwelkt.
Verhulst. J. J. H. op. 16[2].
Da aus der Stadt du grade kommst. Kuckuk.
Tschaikowsky, P. Kdl № 8.
Da bin ich gegangen. Damals und jetzt. Nathusius, M.
Da bin ich ja 'mal wieder. Feine Emil. Herbst, W.
Da bin ich, mein Tantchen. Zum Geburtstagsfest der Tante. Richter, Fr. Tha. II[7].
Da bis zum Tod ich treu. Dein Sclave.
Brickdale-Corbet, H. M.
Da bleibt ma picken: Zwa Spezi die.
Kriebaum, F. № 55. Krämer 1,10.
Da braucht man nix mehr zu verbieten: Kruzziferas schreit. Wiesberg, № 39. Krämer 1,10.
Da brava catina. Negroni, A. № 3. Fürstner 0,80.
Da bringt man auf Ehr' sei Geld. Müller, Ad. (aus „Fürber und sein Zwillingsbruder.") Cranz 0,80.
Dabrowa.
Moniuszko, St P. S. № 9. Zawadski i. W. 0.50.
Dachstübchen: So seh' ich nochmals dich.
Gernerth, F. Leuckart 1,00.
Hornstein, R. v. op. 35[2]. Kröner 0,75. n.
Dachte nimmermehr leichten Sinnes. Herzensdiebstahl. Traventi, A.
Da Cypern erobert war: Endlich nun nach langen Mühen. Raff, J. op. 211[3]. B. & H. 6,50. compl.
Da deine Schwüre all'.
Beethoven, L. v. B. & H. 3,90. compl. (P. V. Vc.)
Da denk' ich: Und als ich kam.
Naumann, F. W. op. 1[2]. Niemeyer 0.75.
Da der König befreit war: Nun ist das Leben aufgegangen. Raff, J. op. 211[9]. B. & H. 6,50. compl.
Da der König gefangen war: Lieder sind verklungen.
Raff, J. 211[9]. B. & H. 6.50. compl.
Da der Sommer kommen ist. Im Sommer
Da dich der Himmel mir wieder schenket.
Righini, V. № 4. Schott 2,75. compl.
Da die Heimath, o Vater. Tochter Jephtas.
Da die Lüfte nun milde. Ein Abend auf St. Lucia.
Banck, C. op. 62[1].
Da die Stunde kam, dass ich Abschied nahm.
André, J. B. op. 16[1]. Barth i. B. 1,25. compl.
Bohm, C. op. 292[2]. Hainauer 1,00.
Claudius, O. op. 32[7]. Whistling 0,50.
Franz, R. op. 7[3]. Whistling 0,50.
Gohr, P. E. Weber i. C. 0,50.
Hamma, B. op. 19[5]. Lichtenberger 1.20. compl.
Henkel, H. op. 4[1]. André 1,80. compl.
Krug-Waldsee, J. op. 1[5]. Ebner 0,50.
Peters, J. op. 4. Schloss 0,50.
Rosen, W. v. op. 9. Cranz i. Brem. 0,75.
Viol, W. op. 6[6]. Sulzbach i. Berl. 0.50.
Da draussen an der Halde. Am Waldsee. Dessauer, J.
Da draussen auf dem Anger. Theure Ort. Pache, J.
Da draussen auf den Strassen. Liebesglück.
Issleib, O. R. op. 51[2].
Da draussen auf der Aue. Wiegenlied.
Da draussen auf der Halde. Am Waldsee.
Stadion, E. G. op. 43[1].
Da draussen, da draussen da weht. Frühes Sterben.
Troll, W. v. op. 5[4].
Da draussen hallen die Schilde. Kranke Ritter.
Vollmer, A. op. 6[1].
Da draussen im Walde. Amen. Schneider, B. op. 4[1].
Da draussen in dem grünen Wald. Geheimniss.
Lindner, A. op. 10[4].
Da draussen in dem stillen Wald. Waldesträume.
Triest, H. op. 3[5].
Da draussen zum Wald. Zum Wald.
Da droben an der himmlischen Thür. An der Himmelsthür. Naumann, E. op. 21. II[5].
Da droben auf dem Berge, wo der Wind. Peterle und Eberle. Schubert, F. L.
Da droben auf dem Hügel. Versunkene Krone.
Da droben auf dem Markte. Lammwirths Klage.
Kauffmann, E. F, IV[6].
Da droben auf jenem Berge. — Leben und Liebe.
Berger, L. op. 33[1].
Da droben auf jenem Berge, da stand ein altes Schloss. Bergschloss. Reichardt, J. F. G. L. IV[7].
Da droben auf jenem Berge, da steh' ich. Schäfers Klagelied.
Da droben auf jenem Berge da steht ein feines Schloss. Hoven, J. Hm. № 15. Klemm 9,00. n. cpl.
Da droben auf jenem Berge, da steht ein Fliederbaum. Fliederbaum. Genée, R. op. 5[2]
Da droben auf jenem Berge, da steht ein goldnes Haus. Müllers Abschied.
Da droben auf jenem Berge, da steht ein hohes Haus. Mühlrad. Volkslied.
Da droben auf jenem Berge steht ein Hollunderbaum.
Hollunderbaum.
Da droben auf'm Berg. Schwäbisch. Benckert, G. F.
Da droben, da droben muss Christtag sein. Christbaum im Himmel.
Da droben, da sassen sie. Trunk aus dem Stiefel.
Da droben eine Lerche singt. Ueberall. Fritze, W.
Da droben im dunkeln Walde.
Meyer-Helmund, E. op. 11[3]. Rahter 0.80.
Da droben in jenem Thale. Volkslied.
Da drob'n auf jener Linden. Untreu und Trost.
Schmidt, M. H. op. 1[6].
Da drüben am Ufer. Fischers Abendlied.
Da drüben auf dem Hügel. Auf dem Hügel.
Proch, H. op. 30.
Da drüben im Abendstrahle. Im Abendstrahl.
Lang. J. Ldb. II[8].
Da drüben im Garten.
Schöne, A. № 4. B. & H. 2,50. compl.
Da drüben über'm Donaufluss. Grosser Zweifel.
Gartner, F.
Da drüben über'm Walde.
Bellmann, J. op. 11[2]. Schneider, J. i. B. 1,20.
Breidenstein, H. K. № 2. Dunst i. Cöln 1.25. compl.
Gräbke, F. op. 2[2]. Geelhaar i. F. 1,50. compl.
Haeser, C. op. 7[2]. Tonger 0,50.
Hasse, G. op. 2[1]. Dörffel 0,80.
Kirchner, Th. op. 1[8]. Whistling 0.50.
Kücken, F. op. 1[3]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Matys, K. op. 30. I[1]. Bachmann 1,00. compl.
Rehfeldt, W. op. 5[1]. Challier 1.50. compl.
Schladebach. J. op. 13[2]. B. & H. 2.00. compl.
Schletterer, H. M. op. 16[1]. Ebner 3,50. compl.
Schmidt, Alb. op. 2[1]. Stein i. P. 1,50. compl.
Sieber, F. op. 2[5]. B. & H. 2,00. compl.
Stegmayer. F. op. 16[3]. Hofmeister 0,50.
Tauwitz, Ed. op. 20. Göpel 0,60.
Truhn. H. op. 21[2]. Challier 1,25. compl.
Voigt, Th. op. 3[3]. Kahnt 1,25. compl.
Da drunten an der Quelle. An der Quelle. Mergner, F.
Da drunten im Thale. Volkslied. Nawratil, C.
Da drunten im tiefen Thale.
Bergell. R. № 3. Weber i. D. 1,30. compl.
Sauer, W. op. 16. Pabst i. D. 0.40.
Schreiber, Chr. III[11]. B. & H. 2.50. compl.
Da drunten in jenem Thale. Altes Lied. Ellmenreich, A.
Da du dich an mich. Selige Erinnerung. Sulzbach, E.
Da du mit dem Tode gerungen.
Hering. C. op. 95[2]. B. & B. 2.30. compl.
Da eben seinen Lauf vollbracht.
Paradies, M. Ther. № 11. B. & H. 2,50. compl.

Dächt' ich nicht, lieb' Vater schilt. Besorgniss.
Procházka, L. Vst. I^{5}.
Dämmerig scheint der Mond. Ruhige, heilige Nacht.
Viardot Garcia, P. № 3.
Dämmernd liegt der Sommerabend.
Brahms, J. op. 85^{1}. Simrock 4,00. compl.
Hennings, H. op. 18^{7}. Prior i. C. 2,00. compl.
Hoven, J. Hm. № 85. Klemm 9,00 n. compl.
Kaufmann, E. F. VI^{1}. Ebner 1,00.
Kleffel, A. op. 20. I^{4}. Hoffarth 2,50. compl.
Lachner, F. op. 33. I^{1}. Haslinger 3,00. compl.
Schröder, H. R. Schott 1,25. compl.
Thümmel u. Roquette. II^{3}. Schlesinger 1,50. compl.
Dämmerstunde: Beisammen in dem Kämmerlein.
Jadassohn, S. op. 30^{5}. Peters 2.25. compl.
Dämmerstunde: Sonst in trauter Dämmerstunde.
Proch, H. op. 40^{2}. Cranz 1,50.
Dämmerstunde: Wie wirst du schön zur.
Lazzari. J. S. op. 6^{1}. B. & H. 1,75.
Dämmerung: Es sinkt mit leisem Frühlingsschlag.
Kahn, R. op. 2. II^{6}. Sohler 3,00. n. compl.
Dämmerung: Liebe frägt nicht.
Hirsch, R. op. 9. I^{2}. Klemm 2,00. compl.
Dämmerung: Sanft und mild auf's Gefild.
Krause, C. № 1. R. & E. 2,50. compl.
Dämmerung. Heinrich, A. C. op. 34^{1}. Schott 0,75.
Dämmerung der Liebe: Nacht, Nacht mein Lieb.
Derska, J. J. № 3. R. & P. 2,00. compl.
Dämmerungsschein durchblickt den Hain. Geisternähe.
Dämmerung Schleier sank.
Tschaikowsky, P. op. 47^{3}. Rahter 1,50.
Dämmerung senkte sich von oben.
Brahms, J. op. 59^{1}. R. B. 1,00. n.
Dietrich, A. op. 12^{4}. R. B. 2,80. compl.
Grimm, J. O. op. 18^{3}. R. B. 3,00. compl.
Heubner, K. op. 2^{6}. R. B. 0,50.
Hoven, J. op. 30^{4}. Schlesinger 2,00. compl.
Lindblad, A. F. conc.
Dämmerung silberblauer Schleier. Erste Liebe.
Davidoff, Ch. op. 28^{2}.
Dämmerung sinkt auf die Gefilde. An Sie. Schwab, F.
Dämmerungsträumen. Ascher, J. Schott 1,00.
Dämmerung wallt so still. Abendgrüssen. Voss, Ch.
Dämmerung will die Flügel spreitzen. Zwielicht.
Dämona, du wusstest noch nicht.
Bungert, A. op. 31. II^{5}. Luckhardt 2,00. compl.
Dänenreich mit grünem Bord. Danevong med grönne Bred. Dän. Nationallied.
Dänenschlacht: Es kreist in der Halle der Weinpokal.
Kissner, A. L. g. J. II^{11}. R. B. 2,00. n. compl.
Dänenschlacht: Trinkhorn es kreiset.
Rissé, J. Er. H. № 8. Bachmann 1,50. compl.
Dänische Jäger: Tag erwacht, des Vogels Stimme.
Berlioz, H. conc.
Dänisches Bauernlied: Ich suchte im Osten.
Holten, C. v. op. 3^{2}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Dänisches Nationallied. — Kong Christien stod ved hödien Mast. — Tappre Landsoldat, — Danevang.
Dänisches Volkslied: Weisst du noch, im Herbst.
Huber, H. op. 72a^{1}. Gassmann i. Z. 1,50.
Därf ih's Büarberl lieb'n: A Deandl is verwichen.
Müller, Ad. op. 103. Cranz 0,80.
Därf ih's Diandl lieb'n: Ih bin jüngst verwich'n.
Grasmann, Ph. op. 94^{1}. Grasmann i. F. 1,50. compl.
Konradin, C. F. Kratochwill 0,75.
Pfeil, H. op. 7^{1}. Siegel 0,60.
Schmölzer, J. F. St. V. № 7. Tendler i. G. 2,80. cpl.
Wasa, F. v. № 1. Haring 0,50.
Daer staet een bloemken. — Es steht ein Blümchen.
Vanderstucken, F. op. 3^{1}.
Da es bei uns zum Scheiden ging. — Botschaft.
Wüerst, R. op. 42^{1}.
Da es nun doch an's Scheiden geht. Volkslied.
Da fällt aus der Vergangenheit. Englein vom Himmel.
Radermacher, C. op. 6.
Da fahr' ich still. Reisende. Hering, C. op. 2^{1}.
Da fliegt, als wir im Felde. Sommerfaden.
Da flog ein hungrig Spätzlein. Spatz im Winter.
Bartel, G. op. 15^{5}.
Dafür kann die Polizei nicht: Dass überall hier bei Tag: Michaelis, G. Ko. № 67. K. & G. 0,50. n.
Daghela avanti un passo.
Giorza, P. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Da geh' ich so versenkt. Blumen Bitt'.
Goldschmidt, O. op. 9^{5}.
Da geht der Herr im noblen Kleid. Man sieht nur auf den Schein. Leipold, K. W.
Da geht ein Bach die Wies' entlang. Bach.
Da geht er hin und singt nicht mehr: Ein Wort auf viele Fälle passt. Conradi, A. Hoffmann & Co. 1,00. cpl.
Da geht er wieder. Zu späte Reue. Sabini, M. v.
Da geht mir die Pfeife aus. Heute giebt's wieder.
Leipold, K. W. G. K. XI^{8}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Da geht sie hin und singt nicht mehr. Seufzer Couplet. Michaelis, G.
Da geht's in Lust und Jubel. Wanderlied.
Dagewesen: Ein weises Wort, das meine Mutter.
Steinhart, W. W. op. 39. Ebner 1,00.
Dag geit to rau. Mael. Eggers, G. op. 6^{2}.
Da g'hört doch a bissel a Wahnsinn dazu.
Suppé, F. v. (aus „Krämer u. sein Commis") Cranz 1,00.
Dag is aan't dalen. Avondzang. Mattern, C. L. № 2.
Da Gott und mein Volk. Jephta's Tochter.
Da Graubärte lehren, dass Jugend vergeht.
Beethoven, L. v. Jr. L. № 3. B. & H. 5,40. compl. (P. V. Vc.)
Da hab' ich doch wieder die Menschen so gern:
Es schickt oft ein Vater.
Neumann, E. L. Cs. № 1. Forberg 0,75.
Da hab' ich gelesen in der Kasern'. Für's Vaterland. Abt, F. op. 332^{1}.
Da hab' ich meine Freude d'ran: Seh' ich, wie man heute. Thiele, R. Ko. № 231. K. & G. 0,50. n.
Da hab' ich viel blasse Leichen beschworen.
Ehrenstein, J. W. v. op. 9. II^{10}. Brauer 0,75.
Krezma, F. op. 3^{12}. Gutmann i. W. 4,25. compl.
Mathieux, J. op. 6^{3}. Kistner 1,50. compl.
Ratzenberger, Th. op. 13^{2}. R. & E. 1,80. compl.
Da halt ich wackerer Zechkumpan. Landsknecht.
Speidel, W. op. 30^{4}.
Da Hanselin über die Haide ritt. Van Hanselijn.
Wolff, O. L. B.
Da hat ich eben einen Schreck. Es zieht der Lenz.
Schäffer, J. op. 10b.
Daheim: Daheim, daheim, ach wär' ich nur.
Mergner, F. Gei. L. № 22. Gadow & S. 2,50. compl.
Daheim: Daheim, daheim, es klingt das Wort.
Meyer, J. B. op. 3^{3}. Siegel 1,00.
Stark, L. op. 24^{5}. Ebner 0,50.
Daheim: Längst schon flog zu Nest der Vogel.
Abt, F. op. 162^{3}. Schmid i. N. 0,50.
Behr, F. op. 338^{2}. Bauer 1,00.
Lassen, E. № 113. (op. 68^{3}.) Hainauer 0,75.
Raff, J. op. 98^{7}. Sch. & Co. 0,75.
Wickerhauser, N. № 2. Kratochwill 0,60.
Daheim: O heim, heim heim.
Schmidt, M. H. op. 1^{5}. Hofmeister 2,00. compl.
Daheim: Wohl ist sie schön die Fremde.
Abt, F. op. 471^{7}. Haring 0,80.
Heiser, W. op. 205. Challier 1,00.
Daheim. 3 Lieder.
Ueberlée, A. op. 27. Gurski 1,25. compl. (auch einzeln.)
Daheim, daheim, ach wär' ich nur. Daheim.
Mergner, F.
Daheim, daheim, es klingt das Wort. Daheim.
Daheim, daheim, wie schwingt das Wort.
Esser, H. op. 73^{3}. Cranz 0,80.
Daheim im Vaterhaus: Sonn' ist heimgegangen.
Abt, F. op. 531^{3}. Tonger 1,00.
Daheim in ihrem Garten. Frieden. Siegroth, H.
Daheim in meiner stillen Kammer. Charpie.
Schulz, O. K. F.
Dáhi: A Vogerl ha i ghaht.
Stelzhamer. Lied № 9. Haslinger 0,80.
Dahin: Blühendes Leben, wo eilest du hin.
Müller, Fr. Alb. III^{1}. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Dahin: Mein Herz ist krank, meine Augen.
Weidt, H. op. 121. Ed. Stoll 1,00.

Dahin: Was pochst du denn.
Wohlfahrt, H. op. 99[6]. Kahnt 1,50. compl.
Dahin: Wie der Wanderschwan.
Bott, J J. op. 20[3]. R. & P. 0,50.
Dahin: Wolken seh' ich dort ziehen.
Kielmann, D. Nl. № 3. Bahn 3,00. compl.
Dahin.
Höncher, H. op. 4. Huth i. Weida 0,60. n.
Saupe, C. F. № 3. Sch. & Co. 1,50. compl.
Dahin, dahin: Mir ist nur wohl.
Spork, R. v. op. 27[1]. Kratochwill 0,75.
Dahin, dahin: Wohl haben wir einst.
Gumbert, F. op. 71[4]. André 0,60.
Dahin, dahin die Fieberhast. Du, nur du. Liebe, L.
Dahin, dahin, in die Welt. Beim Wandern. Kretschmer, Ed.
Dahin, dahin ist schnell gegangen.
Weiss, J. B. & B. 0,50.
Dahin, dahin, sie kehrt nicht wieder.
Möhring, F. op. 95[1]. Coppenrath 1,80. n. compl.
Dahin, dahin verstummt das Klaggestöne. Sängers Gruss. Täglichsbeck, Th.
Dahingeschiedenes Glück: Liebe Glück im Herzen.
Stegmayer, F. op. 9[1]. Schlesinger 2,50. compl.
Dahin ohne Wiederkehr.
Liebe, L. op. 53[2]. Schott 0,75.
Dahin sind nun die Leidenstunden.
Bülow, H. v. Aibl 0,50.
Da hinter dem Berge, da funkelt ein Schloss. Locklied des Rattenfängers. Holstein, F. v. op. 39. III[4].
Da hört sich alles auf. Konradin, C. F. (aus „Registrator auf Reisen.") Kratochwill 0,75.
Da ich an deine Brust geschmiegt. Liebesglück.
Becker, A. op. 7[1].
Da ich das Kloster verliess: O heil'ger Vater Augustin.
Naubert, A. op. 37[1]. Voigt i. C. 1,00.
Roeder, M. op. 34. I[1]. Hientzsch 2,00. compl.
Da ich dich einmal gefunden.
Emmerich, R. op. 37[3]. Schuberth i. H. 0 50.
Jensen, H. op. 13[1]. Senff 3,00. compl.
Kienzel, W. op 11[2]. B. & H. 3,00. compl.
Knebel-Doeberitz, R. v. op. 10[1]. Schlesinger 1,50. cpl.
Meinardus, L. op. 8. I[2]. B. & H. 2,50. compl.
Da ich dich liess, du wunderschönes Weib.
Schletterer, H. M. op. 21. II[8]. Ebner 3,00. compl.
Da ich dir nun bin so ferne. Entfernung.
Donizetti, G. S. d. P. № 1.
Da ich ein Schreiben sende. Nacht. Schneider, M.
Da ich heimkehrte. — Reif hängt an den Halmen.
Naubert, A. op. 37[6].
Da ich muss wandern gehn.
Bogler, B. № 4. Fries i. Z. 0,50.
Da ich mutterseelen allein war. — Wolken hoch da droben. Naubert, A. op. 37[4].
Da ich noch wohnt' im Kreis der Lieben. Vaterhaus.
Pillwitz, F. op. 8[2].
Da ich nun entsagen müssen. Page.
Da ich nun verlassen soll. Valentins Gebet.
Gounod, Ch.
Da ich zu den Landsknechten kam. — Mein Singen und Musiciren. Naubert, A. op. 37[5].
Da ich zu fremden Leuten kam. — Sie sagten ich sollte bleiben. Naubert, A. op. 37[2].
Da ich zum Ischariot wurde: Ein Lied hatt' ich ersonnen.
Naubert, A. op. 37[3]. Voigt i. C. 0,60.
Roeder, M. op. 34. I[3]. Hientzsch 2,00. compl.
Dai, dai, dai, ich war Jüngling. Fröhlichs theatralischer Lebenslauf. Schneider, L.
Da Jesus in den Garten ging. Leben und Sterben. Volkslied.
Daigne écouter l'amant fidèle.
Heine, F. № 11. B. & H. 3,00. compl.
Da ihr gern thut Lieder singen. Seifensiederlied.
Schubert, F. L.
Dainty Davie. — Schmucker Davie. Kissner u. Stark.
Dairy-house. — Meierei. Beethoven, L. v.
Da ist dein Freund der Lenz. Immerzu. Schäffer, A.
Da ist er ja der holde Mai. Mai. Schmidt, F. op. 13[5].
Da ist er komisch drin: Ein Mann von grosser Höflichkeit. Thiele, R. Ko. № 51. K. & G. 0,50. n.
Da ist ja der Staar.
Samson, L. I. III[2]. Fürstner 2,00. compl.
Stockhausen, E. v. op. 2[2]. Spielmeyer i. G. 1,50. cpl
Da ist ja vielfach Plagerei. Heimathschein.
Räder, G. C. 1[4].
Da ist's mit Trinken aus. — Jüngst sassen wir beim Wirth. Schulz-Weida, J. op. 17[3].
Da kann die Zeit nicht so schlecht sein.
Binder, C. (aus „Palais und Irrenhaus") Cranz 1,00.
Da kann doch die Zeit nit schlecht sein.
Müller, Ad. (aus „das Preis-Stück") Cranz 0,80.
Da kann man sagen was man will, das ist a eigenthümlich's G'fühl: Wie ich meinen Franzl.
Al. G. № 8. Krämer 0,80.
Da kannte ich ein Mägdelein. Reingefallen. Kuntze, C.
Da kennen sie Buchholzen schlecht: Dicht' ich auch wie Goethe nicht.
Neumann, E. B. D. № 7. Linderer 0,50.
Da kenn' ich ein', der is.
Müller, Ad. (aus „Wer wird Amtmann") Cranz 0,80.
Da kennt der Teufel sich bei die Stadtleut' aus: Ich hab' a Jungfer Muhm.
Genée, R. C. f. A. № 2. Cranz 0,60. n.
Da könnt' ich keinen Geschmack d'ran finden: Man hört sehr oft von.
Thiele, R. So. A. № 44. K. & G. 0,50. n.
Da kommen sie und sagen. Liebesfriede. Glück, A.
Da kommen wir mit Flöten. Geburtstag.
Taubert, W. op. 118[4].
Da komm' ich her in Nächten. Ständchen.
Kauffmann, E. F. V[2].
Da komm' ich her nun aus der Stadt. Schinkenlied.
Schäffer, A. op. 11[8].
Da kommt der Lenz, der schöne Junge. Lenz.
Da kommt der Mai mit Schalle. Frauenlob.
Da kommt ja der liebliche Mai. Mailied.
Da kommt ja die festliche Prozession. Weines Hofstaat. Scharfe, G. op. 10[1].
Da kommt man gestern früh. Madame Schickedanz.
Da lacht eim's Herz im Leib: A echtes Weanabluat, dös. Seidl. W. № 3. Krämer 1,10.
Dal a dalról: Sziv a dalnok.
Langer, J. Kn. III[5]. T. & P. 1,20. compl.
Da lächelt nun wieder der Himmel.
André, J. (Fi. H. № 197)
Wedemann, W. Kdl. № 28. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Dala jsi mne sátek.
Martinovsky, M. Nap. V[428]. Hoffmann i. H. 6,00. n. cpl.
Dala mne má milá.
Martinovsky, M. Nap. IV[316]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Dalesokor. 4 Lieder.
Zimay, L. op. 16. Roz. i. B. 2,40. compl.
Dal di che sulla cètra.
Santi, G. R. d. N. № 3. Lucca 1 fr. 25 ct.
Dal di ch'io. — Seit dich mein Aug' gesehen.
Concone, J. № 5.
Dal di ch'io. Rode, P. Peters 0,50.
Da leb' ich nun. Sehnsucht. Dressel, R. op. 2[2].
Dalekarlienlied: Wie glänzend' Krystall.
Winge, O. op. 30[3]. Challier 0,50.
Dalekarlierin-Lieder. (2.)
Wickede, F. v. op. 91. Kahnt. (einzeln.)
Dalekarlisches Hirtenlied. Horch, wie die Winde klagen. Reinecke, C. Schw. V. № 8. Forberg 0,80.
Da liegen sie alle die grauen Höh'n. König auf dem Thurme.
Da liegest du in stiller Ruh'. Todte Schwesterlein.
Da lieg' ich im fremden Land. Vor Accon. Pivoda, F.
Da lieg' ich nun des Nachts. Nachts im Walde.
Da lieg' ich still und traure. Rückblick.
Da lieg' ich unter den Bäumen.
Mendelssohn, F. op. 84[1]. conc.
Da liegst und schläfst du. Schlummerlied.
Sponholtz, A. H. op. 18[5].
Da liegt der Feinde gestreckte Schaar.
Schumann, R. op. 117[4]. Senff 2,00. compl.
Da liegt der Hund begraben: Liebe deutsche Einheit sieht. Hohmann, W. № 4. Lehmann i. H. 0,50.
Da liegt die liebe, die traute Stadt. Nähe der Geliebten. Stürmer, W. op. 17.

Da liegt ein Musikant begraben: Ich ging im Wald, im grünen Wald.
Veit, W. H. op. 23³. Hofmeister 1,50. compl.
Da liegt im Schatten der Linden. Roman.
Da liegt Musike drin: Ein kleines Lied aus heiterer Brust. Conradi, A. Ko. № 23. K. & G. 0,50. n.
Da liegt sie hingegossen. Schlafende. Lux, F. op. 1⁵.
Da liegt so trüb' der stille See.
Krazeisen, C. op. 1⁴. Aibl 2,00. compl.
Da liejen wir zwee Monat schonst. Kanonier Schulze vor Paris. Trautmann, Fr.
Dalkulle-Lied: Wandern that ich viele Meilen.
Lindblad, A. F. conc.
Dall' altezza del suo fato.
Perny, P. op. 99². Ricordi 1 fr. 50 ct.
Dalla profondo chiamo a te signore. — Aus der Tiefe ruf' ich Herr zu dir. Hiller, F. op. 189.
Dalla sua pace la mia.
Bicking. A. № 2. Bahn 1,00.
Dalonék én. Gaal, F. № 4. Roz. i. B. 3,00. compl.
Dal patria. De-Vall, A. Ricordi 75 ct.
Dal primo pianto. — Canzone. (Vom ersten.)
Rheinberger, J. op. 129³.
Dal profondo dell oblio. Preghiera. Campana, F.
Dalvirágok. 14 ung. Lieder.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Dal volubile suo cuore. — Darf von einem falschen Herzen. Lindner, A. op. 40¹.
Da mach' ich Front: Wir machen Front.
Neumann. E. R. C. № 9. Neumann i. B. 1,00.
Damals und jetzt: Da bin ich gegangen.
Nathusius, M. L. A. № 30. Mühlmann 3,00 n. cpl.
Damals und nun: Als du mir zuerst erschienen.
Haine, K. op. 31¹. Gerstenberger i. A. 0,75.
Da Mancher wohl das Wörtchen. Zugucker.
Schäffer, A. op. 94b².
Da me che vuoi che brami. — O nenne dein Verlangen. Carafa, M.
Da me che vuoi che brami. — O sprich, was soll dies Leben. Carafa, M.
Dame françoise: Adieu donc dame.
Wolff, O. L. B. Bra IV⁹. Simrock 1,50. compl.
Dame invisible. — Unsichtbare Schöne. Meyerbeer, G.
Damen-Couplet: Wir Maderln hab'n halt's.
Roth, L. T. C. № 15. Krämer 1,20.
Damendienst: Schleppe will ich dir tragen.
Decker, P. v. op. 14. B. & H. 0,75.
Damengesellschaft so sinnig. Ich bin so beliebt bei den Damen. Conradi, A. Ko. № 24.
Damenhandschuh jetzt modern. Alles wurlt.
Rab, W. W. L. № 11.
Damen muss man viel verzeihen: Mensch ist bös' von Hause aus. Thiele, R. So. A. № 64. K. & G. 0,50. n.
Damen vom Ballet. — Mit holdem Lächeln hüpfend.
Brandl, J.
Dame sans merci. Hoven, J. Cranz 1,00.
Dame souveraine de beauté. Chanson de Troubadour.
Rung, H. № 1.
Dame und der Ritter: Reichen Edelsgestein genug.
Kissner, A. L. g. J. II⁷. R. B. 2,00. n. compl.
Dame und der Troubadour: Erschliesst mir doch.
Dessauer, J. op. 46³. Kratochwill 1,50.
Damit das Kind doch einen Namen hat: Auch ich bin einst auf diese Welt.
Steffens, G. Si. H. № 4. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Damit es auf der Bahn. Prager Zeit. Wiesberg, W.
Damit man was erspart: In Krähwinkel ein seltner Fall. Wiesberg, W. № 54. Krämer 1,10.
Dammi il sopore. — Lasset mir den Schmerz. Benoni, J.
Damm zerreisst, das Feld erbraust. Johanna Sebus.
Da möcht' ich halt wissen, was nachher geschieht: Ich sing gern ein Lied.
Räder, G. C. I⁷. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Da möcht' ich nicht bleiben.
Gläser, F. (Aus „Bernsteinring".) Cranz 0,50.
Da möcht' ich ruhn: O könnt ich noch ein Kind.
Neumann, E. op. 10. Forberg 0,50.
Damötas und Phyllis: Damötas war schon lange Zeit. (—). B. O. I³⁶. B. & H. 9,00. compl.
G. O. № 13. B. & H. 2,00. compl.
Damötas war schon lange Zeit. Damötas und Phyllis.
Damöt und Lesbia: Du liebtest mich, kein Glück war. (—). B. O. I²³. B. & H 9,00. compl.
Damons Sehnsucht nach Phyllis: Wann seh ich dich entfernte Schöne wieder.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I²⁰. B. & H. 1,00. compl.
Damon und Chloe: Endlich hatte.
Weber, C. M. v. op. 13¹. conc.
Damon und Sylvie: So glänzt die Zier.
Weimar, G. P. № 16. B. & H. 1,50. compl.
Dampf-Lied: Was ist der Dampf für'n herrlich Ding.
Conradi, A. C. № 11. Bloch 0,60.
Dampft der Weihrauch. Ernterlied. Rohleder, G.
Da muass i wana: Ich hab' nie so g'lacht.
Seidl, W. № 40. Krämer 1,10.
Da muss Hexerei ja im Spiele sein: Ein Wirth hat im Keller.
Leipold, A. W. G. K. XIII³. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Da muss ich doch vorher die Meinige fragen: Zeit, wo die Welt. (—). Hu. L. № 3. Sch. & Co. 0,75. cpl.
Da muss ich halt lachen, ich mag woll'n oder nicht: Wenn Einer im Wirthshaus.
Bäder, G. C. II¹². Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Da muss ich vorher die Meinige frag'n: Zeit, wo die Welt sich. Moser, J. B. W. L. G. № 21. Haslinger 1,00.
Da Nachts wir uns küssten. Verrathene Liebe.
Danaë: Brausend gehn des Meeres Wogen.
Richter, Fr. op. 4¹². Hofmeister 4,00. compl.
Danaé: Nuit règne. Beer, J. Brandus 4,80.
Danevong med grönne Bred. (Dänenreich mit grünem Bord.) Dän. Nationallied. conc.
Danger des bois: Ein Schäfer begegnete Lisette.
Mendel, H. Schlesinger 0,50.
Daniel. Latour, A. de. Schott 0,50.
Dank: Du warst mit mir o Gott.
Wichtl, G. On. II⁷². Göpel 6,75. n. compl.
Dank. — Grosser Brama, nun erkenn' ich.
Loewe, C. op. 58³.
Dank: Habt Dank für all' die trüben Stunden.
Ebers, C. F. № 12. Hofmeister 2,50. compl.
Dank: Nimm meinen Dank für jede Stund'.
Grieg, E. op. 10¹. Peters 0,50.
Dankbaren Blumen: In meinem lieben, kleinen Garten.
Stegmayer, F. op. 16⁵. Hofmeister 0,50.
Dankbare Pleegkind: Wie in d' eerste levesjahren.
Jong, E. de. Wahlberg i. A. 0,75.
Dankbare Röslein: Wohl ein armes Röslein stand.
Geissler, B. op. 131¹³. Ed. Stoll 3,00. compl.
Dankbare Veilchen: Kaum liess sich auf verjüngter Au'.
Reissiger, C. G. op. 110⁴. Schlesinger 2,50. compl.
Dank dem Herrn. Trost im Leiden. Flügel, G. op. 1¹.
Dank dem Herrn des Hauses. Aigas Erntelied.
Arnds, M. v. Drz. № 5.
Dank dir für deinen Wink. Monolog der Thekla.
Reichardt, J. F. Sch. L. I²⁵.
Dank dir Himmel, heissen Dank.
Berwald, F. V. F. № 11. Haslinger 8,50. compl.
Dank dir, o Liebe. Marchesi, L. Schott 0,75.
Danke Gott: Danke Gott für jede Blume.
Abt, F. op. 274¹. André 0,60.
Danket dem Herrn. Danklied. Weiss, L. op. 43².
Danket dem Herrn, das neues. Nach der Mahlzeit. Störensen.
Danket dem Herrn, denn er ist freundlich.
Klein, B. op. 1². B. & H. 1,00. compl.
Danket dem Herrn, die Abendsonne. Abendlied.
Rolle, C. H.
Dank euch, Dank für jedes.
Schindelmeisser, L. № 4. Schott 0,50.
Dank für das Glück ihrer Liebe. (An Nante): Dass mir diese Welt. Weimar, H. op. 3. André 1,00.
Danklied: Auf, lasst uns Dank dem Höchsten.
Rohleder, G. F. i. G. № 14. B. & H. 3,00. compl.
Danklied: Danket dem Herrn.
Weiss, L. op. 43². Cranz 2,00. compl.
Danklied: Das unser Gott uns Leben gab.
Hiller. J. A. Od. № 10. H. & W. 3,00. compl.
Danklied: Sieh' uns knieen vor dir.
Verhulst, J. J. H. op. 22¹. Whistling 2,50. compl.

Danklied: Was Gott euch wohl bescheeren mag.
Boeld, C. v. № 4. R. & P. 1.50. compl.
Esser, H. op. 64². Schott 0,50.
Danklied: Wir danken freudig dir.
Wedemann. W. Kdl. № 150. Voigt i. W. 2.50. n. cpl.
Danklied am Abend.
Falk. J. III²²·²⁵. Schott 1,00.
Danksagung an den Bach: War es also gemeint.
Claudius, O. № 4. B. & H. 2.00. compl.
Curschmann. F. op. 5¹. conc.
Merxhausen, C. Fr. № 3. Schlesinger 2.00. compl.
Schubert, F. op. 25⁴. conc.
Wustrow, A. F. op. 15⁵. B. & B. 2.30. compl.
Dank Vater dir. Abendsegen. Perfall. K. I².
Dann Berlin lass dich begraben: Wenn Berliner Schattenseiten.
Mannstaedt. W. Ko. № 123. K. & G. 0,50. n.
Dann denke an ihn: Du blühest in holder.
Schladebach. J. op. 12⁴. B. & H. 2.00. compl.
Dann denk' ich dein: Ich denke dein, wenn mich das erste Blau. Abt. F. op. 341⁵.
Dann hat die arme Seel' a Ruah: Es geht ein Geist.
Wiesberg. W. № 58. Krämer 1,10.
Dann ist das höchste Ziel erreicht: Ist einst jedes Denkmal. Millöcker. C. (aus „Närrische Schuster.") Schrottenbach 1.00.
Dann ist er da: Wenn die Lerch' empor sich schwingt.
Erk, L. Kdl. IV⁸⁰. Lipperheide 1,25. n. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 122. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Dann klopf nur an's Fenster. Alte Weide.
Dann klopp man ant Finster. Ol Wichel. — Alte Weide.
Dann komm zu mir: So lange dir vom Himmel.
Billert, C. op. 6³. Challier 0,50.
Dann Liebchen, dann: Wenn die Schwalbe flieht.
Lemcke, H. op. 15³. Simrock 2.00. compl.
Dann pfirt di Gott Weanerstadt. — Wann nirgends Geld für Alles steht. Brandl. J.
Dann schau' in's Auge deinem Kinde. — Schau' in's Auge deinem Kinde.
Dann schnell Kamillenthee: Du frägst mich, was mir fehlet. Kunkel, G. op. 25⁴. Forberg 0,50.
Dann ward es stumm. Goldbrunnen in der Jachenau.
Fuchs, A. op. 16⁵.
Dann will ich singen: Was klopfet an mein Fenster.
Müller-Hartung. Werner i. W. 1.00.
Da noch währt des Winters. Primavera. Gounod, Ch.
Danse. — Tanz. Rossini. G. S. M. № 8.
Danse du mai. — Mairegen. Righini, V. op. 11².
Danse macabre: Zig et zig et zig, la mort.
Saint-Saëns, C. Durand, Sch. & Co. 4.80.
Danse mon petit. Bordèse. L. Schott 0.75.
Danse sicilienne. — Tarantelle. Masini, F.
Danseur de corde.
Levassor. (Poisot.) Ch. b. № 25. Schlesinger 1.00.
Danse valse et galop. Panseron, A. conc.
Dans la forêt que crée un rêve. Clair de lune.
Saint-Saëns, C.
Dans la grand'hune. Henrion. P. Schott 0,50.
Dans l'air plein de fils de soie. — Lenz bringt holde Augenweide. Massenet, J. P. d. S. № 4.
Dans la rade tranquille. Au bord de lamer.
Teichmann, A. op. 37⁶.
Dans la verdure en étages. Anémone. Membrée. Edm.
Dans le jardin de grand-mère. Rosier blanc.
Gounod, Ch. Mél. enf. № 1.
Dans le printemps de mes années.
Giurtiani, Ch. Gebethner i. W. 0,50.
Dans les bois d'Andilly: Pleut-il encore, dites-moi.
Godard. B. Durand. Sch. & Co. 4,00.
Dans les bois l'amoureux Myrtil. Fauvette.
Bachmann, G.
Dans les coins bleus parsemés d'or.
Saint-Saëns. C. Durand. Sch. & Co. 2.40.
Dans le sérail sont mes amours. Chanson arabe.
Godard, B.
Dans les pleurs je vais. Rieuse. Bischhof. J. op. 1⁶.
Dans son berceaux. Berré. F. Schott 0,50.
Dans ton coeur, dont un clair de lune.
Saint-Saëns, C. Durand, Sch. & Co. i. P. 2,40.

Dans un bois solitaire. — Einsam ging ich jüngst.
Mozart. W. A.
Dans un délire extrême. Premières amours. Hering. C.
Dans une heure je vais danser: Vite Marie à ma toilette. Panseron, A. № 2. Kistner 1.25. compl.
Dans un moment j'aurai perdu. Dernière pensée.
Bellini. V.
Dans un petit hameau. Chapelet aux miracles. Arnaud. E.
Dans un souffle embaumé. Au mois de mai. Hiller. F.
Da nun mein Sinn nach Hause. Marschlied.
Gumbert, F. op. 82³.
Danza. — Tanz. (Auf lasset uns.) Pellaert.
Danza. — Tanz. (Sieh den Mond.) Rossini. G. S. M. № 8.
Danza. Viceconte. E. Alb. № 4. Ricordi 2 fr.
Danza d'amore: S'affretti la danza. — Liebesreigen.
Mattiozzi. R.
Danza di gioja. — Leben ein Tanz. Ascher. J.
Danza siciliana del Pepoli: Già la luna.
Teichmann. A. № 2. Bahn 1.50. compl.
Danzers Orpheum. Original-Couplets.
Wetzler i. W. (einzeln.)
Danziamo o caro. Veglia della nozze. Cicarelli. A.
Da oben wandern Sterne. Traum. Proch. H. op. 50¹.
Daphne: Einsam im Thale.
Mühling. A. op. 16³. B. & H. 3,00. compl.
Daphne am Bach: Ich hab' ein Bächlein funden.
Reichardt, L. conc.
Zumsteeg, J. H. conc.
Daphne, deine Rosenwangen. Mozart, W. A. conc.
Daphne muss die Schönheit krönen.
(—). B. O. III³. B. & H. 9,00. compl.
Daphnis: An einem Hügel voller Linden.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I¹¹. B. & H. 1.00. compl.
Da quel die speranza. Aspirazione. — Seit dem Tag wo du mir ferne. Hackensöllner. L.
Da quell' amato viso. Rondo. Benelli. A. № 4.
Da quel sembiante appresi. Schubert, F. conc.
Daratschingeskan: Steht, steht, steht der Soldat.
Schäffer, A. B. L. IV⁸. Hofmann & Co. i. B. 1.00. cpl.
Darauf bin ick ejentlich. Laufpass. Lehmann. L.
Darauf liess ich mich werben.
Zenger. M. op. 14³. Schott 2.25. compl.
Darauf sind wir geaicht: Was uns wird zugemessen.
Neumann. E. E. H. № 37. Neumann i. B. 1.00.
Daraus da muss man sich nichts machen: Ernst zu sein ist jetzo.
Conradi, A. B. L. I³³. Hofmann & Co. i. B. 1,50. cpl.
Daraus muss man sich nichts machen. Wer den Hut verunsichtbarte.
Leipold. K. W. G. K. III³. Koch i. L. 1.00. n. compl.
Da regt im hohen Gras sich sacht. Im Isarthal.
Fuchs. A. op. 16⁴.
Da reitet ein Bursche. Nach Jahren. Münch, Aug.
Da reitet einer so sturmesschnell. Reiters Abendlied.
Becker. J. op. 5³.
Darf des Falken Schwinge.
Dvorák. A. op. 55⁷. Simrock 4,00. compl.
Darf die Lerche fröhlich singen. Ihr Geburtstag.
Dressel. R. op. 3⁶.
Darf ich bitten meine Gnädige.
Brandl, J. Haslinger 1,00.
Darf ich deinen Augen trauen. Zweifel.
Schrämek. J. J. K. v. O. № 2.
Darf ich in dein Auge blicken. Deine Nähe. Köhler. B.
Darf ich meine Liebe zeigen. Spanisches Ständchen.
Darf ich nie sein hienieden. Vergiss mein nicht.
Darf ich's Biaberl lieben. — Därf ih's Büaherl lieb'n.
Müller. Ad.
Darf ich sicher auf euch harren. Rosenkranz.
Puget, L.
Darf ichs wagen ihr zu zeigen. Ofterdingens Minnelied. Böhmer, C. op. 31⁶.
Darf ich zu deinem Preise.
André, A. № 10. André 0.60.
Häser, A. F. № 4. B. & H. 3,75. compl.
Mozart, Sohn. № 3. B. & H. 1.50. compl.
Darf mans Dirndel liebe: Seit ich das Dirndel.
Neugebauer, J. op. 31. Gleis 0.50.
Darf nicht sein: Gnä' Frau steht g'rad im Zimmer.
(—). Couplets № 5. Lewy i. W. 0,80.

Darf nimmer ich dich sehen. Stille Frage.
Beethoven, L. v. op. 82³.
Darfst mir Liebe nicht. Indische Liebe.
Bennet, W. S. op. 36¹.
Darf von einem falschen Herzen.
Lindner, A. op. 40¹¹. André 2,00. compl.
Dar geit en Bek de Wisch hentlang. (Bach.)
Jahn, O. III³. B. & H. 2,00. compl.
Jansen, F. G. op. 19³. Cranz 2,00. compl.
Meyer, W. Qui. № 2. Riewe & T. 1,25. n. compl.
Selle, L. I². Böhme 1,80. compl.
Storme, G. op. 20⁵. Böhme 2,00. compl.
Darin sind wir nun gross. Ein richtiges Berliner Kind. Jäger, F. Ko. № 33. K. & G. 0,50. n.
Dar liggt in Norn en. Min Vaderland. Jahn, O. III⁹.
Darovina. Macourek, J. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Darstellung im Tempel.
Rinck, Ch. H. op. 81⁶. Schott 2,75. compl.
Darthulas Grabgesang: Mädchen von Kola du schläfst.
Bürgel, C. op. 12¹. B. & H. 1,75.
Dittersdorf, D. v. B. & H. 1,00.
Hill, W. op. 13. Henkel 1,00.
Jensen, A. op. 58². Hainauer 1,50.
Lindner, E. O. op. 7². Leuckart 0,75.
Taubert, W. op. 151⁵. R. B. 2,30. compl.
Darüber hat nur der Congress zu entscheiden: Berlin sei vergnügt.
Thiele, R. Ko. № 139. K. & G. 0,50. n.
Darum: Frei auf den Rosen.
Dvorák, A. op. 9¹. Schlesinger 2,50. compl.
Daru meajö, meg a gólya.
Erkel, E. A. sz. № 10. T. & P. 3,00. compl.
Szentirmay, E. E. d. № 4. T. & P. 4,00. compl.
Szép, L. № 4. T. & P. 2,00. compl.
Darum keine Feindschaft nich: Gut'n Abend wünsch' ich. Schüler, E. Ko. № 225. K. & G. 0,50. n.
Darum ward ein Weg betreten.
Kreutzer, C. № 2. Peters 2,25. compl.
Dar war en lütje Buerndirn.
Eggers, G. op. 1⁴. Annecke 1,50. compl.
Jansen, F. G. op. 20³. Schuberth i. H. 0,50.
Selle, L. I¹. Böhme 1,80. compl.
Dar war en lüttje Buerndirn. — Da war 'ne kleine Bauerndirn. Gurlitt, C. op. 18⁵.
Darwin nur ist Schuld daran: Als ich jüngst zur nächt'gen Stunde. Kuntze, C. op 205. Litolff 1,00.
Da sagen sie immer, ich sei. Herr Knirps. Struth, A.
Das Alles ist Geschwindigkeit: Ein Kaufmann hat genommen. Suppé, F. v. Cy. № 14. Siegel 0,80.
Das also, das ist der enge Schrein. Vor meiner Wiege.
Da san ma dabei: A Fremder, der sieht hier.
Kriebaum, F. № 30. Krämer 1,10.
Da san ma orndi eing'sprungen: In Japan hab'ns.
Kriebaum, F. № 45. Krämer 1,10.
Da sass ich auf der Schnitzelbank. Mein Hexchen.
Schäffer, A. op. 80².
Das bleibt sich gleich: Wenn man so auch alle Tage.
Leipold, K. W. G. K. VI⁷. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Schneider, L. Jo. III¹². Bahn 0,75.
Stegmayer, F. (Lortzing-Figaro Heft II.) Hofmeister 2,00. compl.
Das braust und stöhnt. Im Sturme.
Das bringt mich in Wuth. Müller, Ad. (aus „Zigeuner i. d. Steinmetzwerkstatt.) Haslinger 0.80.
Da schick' ich die ersten Veilchen. Sendung.
Skraup, F. op. 13³.
Da schlag Gott den Teufel todt: 'S giebt unerhörte Dinge.
Leipold, K.W. G. K. XII⁸. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Da schlendr' ich in die Welt hinein.
Baumbach, F. A. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Da schreit man oft, wie gar so theuer. Mit vielen hält man Haus, mit wen'gen kömmt man aus.
Rothe, C. F.
Da schwimm' ich allein. Meerfahrt. Loewe, C.
Da schwimmt der Mond. Mondfahrt. Hoven, J.
Das drängt und jubelt. Römischer Carneval.
Das dreht sich und bläht sich. Wenn man kein Krach nicht kommt. Michaelis, G.

Dasein Gottes. — Es ist ein Gott, ein guter Gott
Schmitt, Al. Kdl. II².
Dasein Gottes: Es lebt Gott, der Menschen liebt.
Wedemann, W. Kdl. № 57. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Das fehlt uns g'rade noch: Ich hatte immer furchtbar Pech. Thiele, R. Ko. № 208. K. & G. 0,50. n.
Das fragt sich doch noch sehr. — Mädchen Geständniss. (Abend war.)
Das, Freunde, nennt man altern nicht: Es ist die Zeit. Abt. op. 153⁴. Aibl 0,50.
Das geht doch keinen Mensch was an: Zum Beispiel ich sing'. Räder, G. C. V³. Bock i. Dr. 1,00. n. cpl.
Das geht wohl nimmer und nimmer. Du.
Das genirt nix, das thut nix: Welt ist so kritisch.
Leipold, K. W. G. K. VII³. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Das genügt: Hat man geschunden sich.
Thiele, R. Ko. № 204. K. & G. 0,50. n.
Das genügt: Im Restaurant von Dressel.
Thiele, R. B. C. № 22. Lindner 0,50.
Das giebt der Erde erst den Glanz. Goldne Sonnenschein.
Das giebt's blos in Berlin: Es klagt ob schlechter Zeiten. Steffens, G. Ko. № 186. K. & G. 0,50. n.
Das giebt's doch bei uns ganz eben so schön: Im Schloss Tuillerien.
Michaelis, G. Ko. № 230. K. & G. 0,50. n.
Das giebt's nur im Prater: In an Sonntag do laufen.
Lorens, C. C. № 5. Kratochwill 0,90.
Das giebt's nur in Wien: Es giebt so Etwas.
Rab, W. Wetzler i. W. 1,00.
Das gift mich, und warum. Nachtwächter-Walzer.
Clöpius.
Das glaub' ich nicht: Wie wird in heut'gen Tagen.
Leipold, K. W. G. K. XV¹. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Das haben sie mir in den Augen gesehn.
Abt. op. 333². Schott 0,50.
Naubert, A. op. 16². Voigt i. C. 0,50.
Das hab' ich mir denkt', aber gesagt hab' ich's net.
Leipold, K. W. G. K. III¹. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Das hab' ich nicht los: Wenn's gilt meiner Frau.
Thiele, R. Ko. № 233. K. & G. 0,50. n.
Das hab' ich noch nicht in der Zeitung gelesen: Man hört von Berlin.
Thiele, R Ko. № 75. K. & G. 0,50. n.
Das hab' ich raus: Ich bin von Stand und von Natur.
Conradi, A. C. № 2. Forberg 0,50.
Das hast du nie gethan.
Hackel, A. op. 85. Leuckart 1.00.
Das hat der Sturm gethan: Einst gingen wir mit einander. Nessler, V. E. op. 66⁶. Hainauer 2,50. cpl.
Das hat die Liebe gethan: Als ich dich hab' einstens gesehen. Popp, W. op. 182. Schmid i N. 1,00.
Das hat er so an sich: Diese Redensart, die hab' ich.
L'Arronge, A. Bahn 0.50.
Das hat kan Göthe g'schrieben, das hat kan Schiller dicht: Zur blonden Resi sagt.
Wiesberg, W. № 80. Krämer 1,10.
Das heissen die Leut' a Vergnügen: 'S macht mit der Familie. Kriebaum, F. № 8. Krämer 1,10.
Da siehst'e mir, da hast'e mir. (aus „Koeck und Guste". conc.
Da sind die bleichen Geister wieder.
Franz, R. op. 13⁶. Whistling 0,75.
Da sind vier Vöglein dem Nest entflohn.
Weinberger, C. Kdl. № 11. Böhm i. A. 2,00. n. cpl.
Da sind wir ja viel zu gebildet dazu: Sonst lernten in Schule. Bial, R. N. C. № 118. Lassar 0,60. n.
Da sind wir schöne 'raus: Wenn heut man eine Posse giebt. Freytag, W. A. Ko. № 176. K. & G. 0,50. n.
Da sinkt die Stimmung unter Null: Ich bin bei jedem Spass dabei. Rab, W. W. L. № 16. Cranz 0,35. n.
Das is a bisserl z'viel: Es kommt zu einem Sattler.
Rab, W. Wetzler i. W. 1,00.
Das is a Feine: Ein Fräulein macht durch die Annonce.
Roth, L. T. C. № 17. Krämer 1,20.
Das is a recht verflixtes Land. Uf der Wanderschaft.
Taubert, W. op. 59¹.
Das is a verruckte Idee. Müller, Ad. (aus „einen Jux will er sich machen". Cranz 0,80.
Das is der Fluch der bösen That. A verheirather Mann. Seidel, W.

Das is doch ein rechtes Malheur: 'S'is aner Kassier wo. Kriebaum, F. № 43. Krämer 1,10.
Das is doch nur a fixe Idee.
Müller, Ad. (aus „Das Preis-Stück") Cranz 0,80.
Das is g'scheidt: Ein junger Mann ist eingeladen.
Kriebaum, F. № 28. Krämer 1,10.
Das is halt a Krenz. Ohne Entrée, is' a Gaude.
Wiesberg, W.
Das is un ooch een Vergnügen: Wird mal ungenirt.
Ernst, R. W. H. № 28. Haushahn 1,00.
Das ist Berlin: Berliner zeigt sich immer im Flor.
Grimm, H. Ko. № 80. K. & G. 0,50. n.
Das ist Berlin bei Nacht: Seht durch die hellen Scheiben. Kalisch, D. (aus „Berlin bei Nacht") Schlesinger 0,50.
Das ist blos für'n Kenner: Wenn eine siebzehn Sommer.
Faulhaber, E. Ko. № 140. K. & G. 0,50. n.
Das ist das Loos des Schönen auf der Erde: Wenn noch im Jugendglanz.
Steffens, G. Ko. № 150. K. & G. 0,50. n.
Das ist das Traurige bei dieser G'schicht. Schnurrbart schwarz gefärbt.
Ziehrer, C. M. op. 326. Lewy i. W. 0,35. n.
Das ist das trübe Einerlei. Vorbei. Lüneburg, E. v.
Das ist das Urtheil unserer heutigen Zeit: Wie häufig hört man doch.
Steffens, G. Ko. № 109. K. & G. 0,50. n.
Das ist der alte Baum nicht mehr. Vorbei.
Das ist der böse Thomotos. An die Engel.
List, Lo. op. 2².
Das ist der Dank für jene Lieder.
Kleffel, A. op. 12¹². B. & H. 0,50.
Das ist der ganze Unterschied: Es ist ein Unterschied.
Steffens, G. Ko. № 159. K. & G. 0,50. n.
Das ist der Geist der neuen Zeit: Es ist die Zeit ein Wetterglas.
Leipold, K. W. G. K. I¹. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Das ist der Grunewald. Im Grunewald.
(—). B. L. № 48.
Das ist der holde Frühling. Frühlingsgruss.
Hobrecht, H. I⁴.
Das ist der Liebe eigen, mit Worten zu schweigen.
Hiller, F. op. 100. III¹⁸. Cotta 4,80. n. compl.
Klughardt, A. op. 21². Kahnt 2,00. compl.
Das ist der Liebe schönstes Recht. Treue Liebe.
Das ist der Lohn des Liedes.
Kralik, M. № 4. Gutmann i. W. 1,00.
Das ist der Rhytmus für Drechsler und Schmiede.
Weiss, L. op. 42⁹e. Cranz 1,75. compl.
Das ist der schöne Wald nicht mehr. Grauen.
Rheinberger, J. op. 136. I⁵.
Das ist der Tag des Herrn. Schäfers Sonntagslied.
Das ist der wahre Himmel nicht: So Mancher denkt.
Steffens, G. op. 19. K. & G. 0,60.
Das ist der wohlvertraute Flieder. Stelle am Fliederbaum. Draeseke, F. op. 26⁵.
Das ist des Frühlings traurige Lust.
Banck, C. op. 70⁴. Kistner 1,50.
Franz, R. op. 39¹. B. & H. 0,75.
Das ist des Lebens rauhe Wirklichkeit: Maler zeichnen.
Steffens, G. So. A. № 162. K. & G. 0,50.
Das ist des Lenzes belebender Hauch. Du sonnige, wonnige Welt. Haller, M. op. 30.
Das ist die helle Frühlingszeit. Frühling am Rhein.
Dorn, H
Das ist die herrliche Frühlingszeit. Mein Lieb herbei.
Joetze, F. op. 23.
Das ist die liebe Nachtigall: Blume senkt das Köpflein.
Petri, H. op. 5³. Sulzer 0,60.
Rokitansky, K. v. Gutmann i. W. 1,50.
Das ist die liebe Schwalbe. Alte Freundschaft.
Abt, F. op. 583. I⁷.
Das ist die Müllerstochter. Müllers Tochter. Fuchs, J.
Das ist die Noth der schweren Zeit. Canon.
Lehmann, L. op. 25².
Das ist die reine Parodie: Es wird gar vieles hier.
Steffens, G. Ko. № 177. K. & G. 0,50. n.
Das ist die schönste Zeit. Schönste Zeit.
Wallnöfer, A. op. 36¹.
Das ist die Schreckensstunde. Abschied. (Partenza.) Beethoven, L. v.
Das ist die Zeit der Rosenpracht. Sommerabend.
Das ist doch auf Ehre ein höllisches Pech: Ein Jüngling der fängt.
Räder, G. C. V⁹. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Das ist doch recht sonderbar. Zweikampf.
Steinhauser, C. op. 31⁵.
Das ist doch schön eingericht. Schöne Einrichtung.
Das ist ein bangend, lastend Gefühl.
Draeseke, F. M. B. I³. Peters 4,00. compl.
Das ist ein Brausen und Heulen.
Ehrlich, C. F. op. 12⁴. Sch. & C. 1,50. compl.
Franz, R. op. 8⁴. B. & H. 0,50.
Hartmann, L. op. 6⁴. Sch. & Co. 0,50.
Hertz, H. III⁴. B. & B. 2,00. compl.
Krill, C. op. 9². R. & E. 2,50. compl.
Krumpöck, C. op. 36². Schöpfer i. R. 1,00. compl.
Ramann, B. op. 12⁴. R. & P. 0,75.
Sabini, M. № 7. Whistling 3,00. compl.
Schepsky, O. op. 3². Seezen 0,60.
Simonyi, J. № 1. Hofmann i. P. 0,75.
Das ist ein Duft. Ich grüsse dich. Abt, F. op. 335b.
Das ist ein Flöten und Geigen.
Baake, F. op. 13⁵. Hofmeister 1,80. compl.
Röder, M. op. 11². B. & H. 3,00. compl.
Schumann, R. op. 48⁹. Peters 0,75.
Das ist ein eitles Wähnen. Scheidelied.
Grädener, C. G. P. op. 50⁶.
Das ist eine weisse Möwe. Am Meere.
Das ist ein Genuss: Mensch ist ein Wesen.
Moser, J. B. W. L. G. № 53. Haslinger 1,00.
Das ist ein schlechtes Wetter.
Viardot-Garcia, P. R. & E 1,00.
Das ist ein seltsam. Nächtliches Wandern.
Gellert, L. op. 21⁴.
Das ist ein Singen und Klingen.
Hasse, G. op. 20⁶. B & B. 0,50.
Das ist ein stilles Wähnen. Scheidelied. Hässler, C.
Das ist ein Tag, der klingen mag. Frühlingslied.
Das ist ein Tag, der uns gefällt. Drachensteigen.
Kretschmer, Ed.
Das ist ein und dieselbe Couleur: Wenn sie noch so sanft. Bial, R. Ko. № 61. K. & G. 0,50. n.
Das ist ein Unterschied. — Müller, Ad. (Aus „Ein Wiener Freiwilliger".) Cranz 1,00.
Das ist ein Wehen durch die Himmelsräume. Strauss.
Jungmann, A. op. 78¹.
Das ist ein Wehn. Aus Tristan und Isolde. Michels, C.
Das ist ein Wetter. Sturmnacht. Klenze, J. op. 8.
Das ist gegen mein Princip: Bin ein Junggeselle noch.
Neumann, E. E. H. № 36. Neumann i. B. 1,00.
Das ist Geschmacksache: Ich lobe mir die Hausmannskost. Thiele, R. Ko. № 266. K. & G. 0,50.
Das ist gewiss die grösste Noth. Rückkehr.
Schladebach, J. op. 7. I².
Das ist ja kaum zu glauben: Ein Mann, der stets zur Zärtlichkeit.
Ernst, R. W. H. № 21. Haushahn 1,00.
Das ist jetzt beschlossen. Müller, Ad. (Aus „Unterbrochene Beneficevorstellung"). Cranz 0,80.
Das ist im Leben hässlich eingerichtet.
Abt, F. op. 213². André 1,00.
Bach, O. op. 23⁹. Cranz 0,50.
Bley, W. op. 77. Neumann i. B. 0,60.
Blumenthal, P. op. 45⁴. Bratfisch 1,50. compl.
Brückler, H. op. 2. II² Hoffarth 4,25. compl.
Dreyschock, F. op. 2³. Schlesinger 0,80.
Emmerich, R. op. 11¹. Schuberth i. H. 0,75
Eengel, L. № 2. Haslinger 2,00. compl.
Hamma, F. B. № 1. B. & B. 1,80.
Hille, Ed. op. 45². B. B. 0,80.
Kayser, E. (aus „Trompeter v. S.) Fürstner 1,20.
Lang, J. op. 45¹. Sulzer 0,80.
Metzdorf, R. op. 31¹². Kahnt 1,30.
Naubert, A. II⁴. Hofmeister 2,50
Nessler, V. (aus „Trompeter v. S.") Sch. & Co. 1,50.
Riedel, H. Tr. L. № 4. Hofmeister 3,00. n. compl.
Sabbath, Ed. op. 16². Siegel 0,80.
Scherff, L. op. 14¹². Niemeyer 1,00.

Das ist im Leben hässlich eingerichtet.
Schwalm, R. op. 34[5]. Hainauer 4,00. compl.
Warteresiewiez, S. op. 4[3]. B. & H. 2,50. compl.
Wertheimer, M. M. op. 23. Sommermeyer 1,50.
Zenger, M. op. 21[3]. Siegel 1,80. compl.
(—). Sti. № 8. Goll. 0,75.
Das ist kurz und das ist lang. Drechslerlied.
Böhner, L.
Das ist mein lieber Schatz.
Erkel, J. L. a. D. № 4. T. & P. 2,40. compl.
Das ist mein Lied: Gott der Allgütige hat mir verliehen. Waldmann, L. op. 45. Waldmann i. B. 0,75.
Das ist mein Oesterreich. — Dort wo die Schneeberg stolz. Suppé, F. v.
Das ist mein Wien: G'müthlich und fesch.
Wagner, Fr. op. 102. Doblinger 1,20.
Das ist mir lieb, dass der Herr. Psalm 116.
Knebel-D, R. v.
Das ist mir noch nicht geschehen: Unser Hausherr kam. Schnabel, C. op. 56[3]. Lichtenberg 1,20.
Das ist 'n Confusion. Lucia von Lammermoor. Levassor.
Das ist nett: Man lud mich zum Souper.
(—). C. № 20. Bloch 0,60.
Das ist nicht gut. — Es ist nicht gut, wenn.
Schneider, L.
Das ist nicht mehr der alte Wald. Vorbei.
Rohde, E. op. 30[2].
Das ist noch lange der Frühling nicht. Frühling und Liebe. Döring, H. op. 2[2].
Das ist nu aber nicht mehr schön: Ist man verliebt
Steffens, G. Ko. № 263. K. & G. 0,50.
Das ist Pech: In arger Klemme sitzt.
Kmoch, A. F. Rörich i. W. 1,00.
Das ist schon nicht mehr schön: Es regieret der Gedanke.
Gontard, M. Si. H. № 43. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Das ist Schwärmerei: Neulich fuhr ich in 'ner Droschke.
Räder, G. C. I[11]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Leipold, K. W. G. K. V[15]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Das ist sehr komisch: Viel Dinge giebt es in der Welt. St. T. A. № 10. Tonger 0,50.
Das ist sie meine liebe Mama: Beim Gemälde der Mutter. Wanhal, J. Kdl. № 2.
Das ist so Brauch: Wie die Nacht den Himmel.
Kleffel, A. op. 15[6]. B. & B. 0,50.
Das ist statistisch nachgewiesen: Als noch in unsrem schönen Land.
Neumann, Em. E. H. № 28. Neumann i. B. 1,00.
Das ist's, was an der Menschenbrust.
Heiser, W. op. 215. Challier 1,00.
Rebling, G. op. 9[4]. Heinrichshofen 1,50. compl.
Das ist's, was mich ganz verstöret. Nachts.
Rochlick, G. op. 36[4].
Das ist uns Mädchen angeboren: Ein eignes Völkchen. Conradi, A. So. A. № 14. K. & G. 0,50. n.
Das ist uns Männern angeboren: Wir Männer sind ein gut Geschlecht.
Neumann, E. L. Cs. № 38. Forberg 0,75.
Das ist vorbei. — Wohl waren es Tage der Sonne.
Wöhler, G. op. 5[6].
Das ist was für'n Berliner: Pfingsten geht's.
Brandt, F. Co. A. № 160. K. & G. 0,50.
Das ist wider die Menschennatur: Ein Gutsherr hat früher.
Leipold, K. W. G. K. IX[11]. Koch i. L. 1,00. compl.
Das ist wohl eine alte Lehr. Minnelied.
Das ist zwar kein Unglück, doch ärgerts ein'm doch. — Ein Stutzer befindet sich.
Das ist zwar nicht hübsch, aber's kommt öfter vor: Es gehn zwei Verliebte.
Räder, G. C. II[4]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Das ist zwar nicht schön, aber's kommt doch manchmal vor: Man wechselt die Kleider.
Leipold, K. W. G. K. X[2]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Das ist zwar nicht schön, aber's kommt manchmal vor: Seit dem man die hohen.
Rothe, C. F. Kom. № 11. Hofmeister 0,75.
Das is' uns angebor'n: Hat der Mensch jetzt auf der Welt. Rab, W. W. L. № 7. Cranz 0,35. n.
Das is was für'n Weana, für's weanerische Gmüath: A Weana, a ganz echter. Kriebaum, F. № 26.
Das is wohl das Höchste, da giebts schon nix mehr: Zwa Köchinnen kumman.
Kriebaum, F. № 57. Krämer 1,10.
Da sitzen die Frau Basen. Frau Basen-Soirée.
Freudenthal, J. № 9.
Da sitz' ich in der Stube. Wär' ich ein Hirtenknabe.
Abt, F. op. 584. II[8].
Da sitz' ich ohne Bogen. Philoctet. Schubert, F.
Da sitz' ich und möchte dir. Liebesbrief. Gumbert, F.
Da sitz' ich und spinne. Liebste in der Fremde.
Da sitz' ich und weine.
Abt, F. op. 66[6]. André 0,60.
Kauffmann, E. op. 1[1]. Zumsteeg 0,75.
Ritter, F. L. op. 6[3]. Schott 2.00. compl.
Da sitzt der Kauz im Ulmenbaum.
Hasse, G. op. 20[6]. B. & B. 0,80.
Da sitzt ein Häslein. Häsleins Klage. H. v. F. S.
Da sitzt ein kleiner Vogel.
Müller, Ad. jun. op. 20[2]. Wedl 3,00. compl.
Stockhausen, E. v. op. 2[4]. Spielmeyer i. G. 1,50. cpl.
Da sitzt er nun mit das Talent: Was nützt es. dass so'n Junge. Bial, R. Ko. № 59. K. & G. 0,50. n.
Das kann der Zehnte nicht vertragen: Ach wollte ich doch Alles.
Räder, G. C. I[8]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Das kann doch kein Vergnügen sein: Wie wär' es auf Erden. Heyer, C. jun. Ko. № 190. K. & G. 0,50. n.
Das kann er, das kann er nich: Mensch, wenn es geboren wird. Thiele, R. Ko. № 99. K. & G. 0,50. n.
Das kann er net leiden: Aus'n Wirthshaus mit an Affen. Kurzwernhart, W. C. № 3. Kratochwill 0,80.
Das kann ja nur ein braver Deutscher sein: O sagt, wer ist der. Pohle, L. Seeling 0,80.
Das kann man nicht verlangen: Ich bin Berliner.
Jäger, F. Ko. № 32. K. & G. 0,50. n.
Das kann man schon von ferne sehn. Wenn Jemand auf der Strasse.
Leipold, K. W. G. K. VI[18]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Das kann uns nicht passiren: Berliner ist von Alters her. Conradi, A. Ko. № 15. K. & G. 0,50. n.
Das klingt fast wie ein Märchen aus längst vergangener Zeit: G'wart hab'n die Liebsleut.
Millöcker, C. Cranz 0,80.
Das könn'n wir Alles noch erleben: In unsrer Zeit der Elektrizität.
Leuenberg u. Fuchs. G. K. XIX[1]. Koch i. L. 1,00. n. c.
Das kommt noch so von Alters her: Es ist gewiss, dass hier und dort.
Leipold, K. W. G. K. VIII[14]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Das läuft nicht fort: Man hält gern an das Sprüchwort. Bossenberger, H. C. № 108. Bloch 0,60.
Das läutet früh. Bettelmönche. Stör, C. № 8.
Das lass ich bleiben: In früher Jugendzeit.
Gumbert, F. op. 78[4]. Schlesinger 0,50.
Das lieb' ich nicht: Sieht mich zum ersten Mal ein Mann. Gumbert, F. op. 78[1]. Schlesinger 0,50.
Das liegt bei mir im Temperament: Ich lache gern.
Wegern, C. v. So. A. № 110. K. & G. 0,50. n.
Das liegt in der g'müthlichen Weana Natur: Weana ist a fescher. Lorens, C. C. № 7. Kratochwill 0,90.
Das liegt schon im Bluat: Siach i mein Buarm.
Millöcker, C. (aus „Ein Cassastück.") Schrottenbach 0,75.
Das liegt schon so im Bluat: Dass wir Weanakinder.
Kriebaum, F. № 24. Krämer 1,10.
Das macht das dunkelgrüne Laub.
Esser, H. op. 46[7]. Schott 0,50.
Franz, R. op. 20[5]. Siegel 0,50.
Pierson, H. H. op. 95[2]. Sch. u Co. 0,50.
Samson, L. I. II[5]. Fürstner 2,00. compl.
Schmidt, Gust. op. 50[3]. Voigt i. C. 0,50.
Schreck, G. op. 1[1]. Kistner 2,50. compl.
Thümmel u. Roquette. II[4]. Schlesinger 1,50. compl.
Vigny, L. v. № 2. Bahn 1,30. compl.
Das macht der gute Wein: Es wohnt ein Wirth in Saragoss. Schulz-Weida, J. op. 210[1]. Bachmann 1,00.
Das macht er mir nicht weiss: Lykas zitternd mit der Brille.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II[32]. B. & H. 1,00. compl.

Das macht, es hat die Nachtigall. Nachtigall.
Das macht mir bittre Pein. An die Dame II.
Raff, J. op. 172. I⁷.
Das macht nichts, das genirt nicht: Es ändern die Zeiten sich. Steffens, G. Ko. № 238. K. & G. 0,50. n.
Das mag ein wackrer Ritter sein. Humpenlied.
Blasser, G. op. 34⁶.
Das mag wohl ich. Nelke. Reichardt, J. F. № 8.
Das merkt 'n Pferd: Wenn eine Nachtigall schön singt. Meysel, F. D. C. B. № 1. E. Linderer 0,60.
Das mir so sehr fatale. Brillenlied. Moser, J. B.
Das möcht' ich halt wissen.
Suppé, F. v. (aus „Unter der Erde.") Haslinger 1,00.
Das möcht' ich halt wissen, was da nachher geschicht: Ein Fräulein hat Ein'n.
Leipold, K. W. G. K. I¹⁹. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Das müssens mir erzähle, wenn i ausgeschlafen bin. A Mask' drausst. Wiesberg, W. № 74. Krämer 1,10.
Das muss eine heimliche Eisenbahn sein.
Meyer, F. Voigt i. Leipz. 0,60. n.
Das muss ein eigner Zauber sein: Eduard und Kunigunde liebten sich.
Heinze, R. Hum. P. № 23. Glaser 0.80.
Das muss ein eigner Zauber sein: Kennt man ein Mädchen. Neumann, E. L. Cs. № 19. Forberg 0,50.
Das muss ein Missverständniss sein.
Suppé, F. v. (aus „Ein Fürst".) Haslinger 1,00.
Das muss ein netter Junge sein: Wenn Mittags zwölf die Schul' ist aus.
Conradi, A. B. L. I²⁶. Hofmann & Co. 1,50. compl.
Das muss man kennen: Wenn Einer Eine schrecklich liebt. Lang, A. C. № 62. Bloch 0,60.
Das muss mich doch kränken: Ei, ei, das hätt' ich.
Thiemer, F. № 3. Kahnt 0,50.
Das muss unangenehm sein. Konradin, C. F. (aus „Registrator auf Reisen".) Kratochwill 0,75.
Das nennt man elegant: Aeuss're heut nur Eindruck macht. Faber, E. Ko. № 165. K. & G. 0,50. n.
Da soll der Teufel Teufel sein.
Suppé, F. v. (aus „Teufels Brautfahrt".) Haslinger 1,00.
Da soll'n wir dann die Starken sein: Sagt eine Frau.
Brandl, J. (aus „Alte Jungfer".) Kratochwill 0,80.
Da spring' ich, nun sing' ich. Fink. H. v. F. S.
Das rauscht und klingt. Sommernacht. Umlauft, P.
Das ruft so laut: O wie ruft die Trommel.
Frank, E. op. 10¹. Sohler i. M. 2,50. compl.
Stern, J. op. 13¹. B. & B. 2,00. compl.
Das sag' ich nicht: Ein Vöglein sang die ganze Nacht.
Bandisch, J. op. 8². Jakubowski 1,00.
Behr, F. op. 268³. Kratochwill 0,80.
Bott, J. J. op. 20². R. & P. 0,75.
Gericke, W. op. 6². Ludewig i. W. 1,75. compl.
Gernerth, F. Rättig 0,40.
Hopffer, B. op. 5⁴. M. & R. 0,50.
Kerling. S. André 0,60.
Leitert, G. op. 4². Schott 0,75.
Mannstädt, W. Challier 0,50.
Meyer, G. op. 8. Glas 0,75.
Ries, Fr. op. 23². R. & E. 1,00.
Schlottmann, L. op. 14³. Bahn 1,00.
Sieber, F. op. 105¹. Simon 1,20.
Zeitler, J. № 2. Eulenburg 1,50,
Das sag' ich nicht: Wenn Andre mit mir sprachen.
Genée, R. op. 225². Litolff 0,75.
Dass Andre dich vor mir besessen.
(—). Ta. № 3. Eulenburg 6,00. compl.
Dass Berlin Weltstadt wird. Ist's vorbei, fängts von vorn wieder an. Hübner-Trams, O. Ko. № 145.
Das schmeckt einen Andern a: A gnaschtigs Mandl geht spazieren. Rab, W. W. L. № 18. Cranz 0,35 n.
Dass Damen, zarte, sanfte. Vom schwachen und vom schönen Geschlecht. Moser, J. B.
Dass deine ganze Seele. Mein Glück. Schletterer, H. M.
Dass der allererste Dichter. Bibel-Couplet. Jäger, F.
Dass der geschundene Raubritter. Raubritter-Couplet.
Thiele, R. Ko. № 113.
Dass der Ostwind Düfte haucht.
Meyerbeer, G. Schlesinger 0,80.
Schubert, F. op. 59². conc.

Dass der Schlaf dich weih'. Kosakisches Wiegenlied.
Schumann, J. F. op. 6⁶.
Dass die Luft mit leisem Wehen. Bedeckt mich mit Blumen. Damrosch, L. op. 11³.
Dass die Zeiten miserabel. Um wieviel Uhr.
Kriebaum, F.
Dass d' Menschen in der ganzen Welt. Ein wilder Brauch. Moser, J. B. № 68.
Dass du die Motten kriegst: Ich und mein Weib o je.
Thiele, R. Ko. № 234. K. & G. 0,50. n.
Dass du doch meiner wirst gedenken: Wenn Morgens ich zum Himmel schau'.
Abt, F. op. 418¹. Litolff 0,75.
Dass du Jedermann gefallest.
Freystädtler, F. № 1. Hofmeister 2,25. compl.
Dass du mich liebst, das wusst' ich.
Blanc, Ad. № 1. Hofmeister 3,00. compl.
Böie, H. op. 6². Cranz 1,30. compl.
Bülow, Ch. v. op. 5¹ Bahn 0,80.
Heidingsfeld, L. op. 10¹. B. & B. 0,50.
Horn, A. op. 35. L. A d. G. № 12. Henze 2,00 n. cpl.
Koning, G. Wahlberg i. A. 1,00.
Naumann, E. op. 27¹. B. & B. 0,80.
Reissiger, F. A. op. 2¹. B. & B 1,30. compl.
Rhin, F. de. Cy № 5. Cranz 0,60.
Schaureck, J. II⁴. Wetzler i. P. 1,30.
Sigmond, A. v. op. 26³. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Suhr, Ed. № 1. Nagel 1,00.
Tiefenbach, O. op. 3. Paez 1,00.
Truhn, F. H. op. 19¹. Simrock 2,50. compl.
Wolff-Kownaçka, V. № 2. Nagel 0,60.
Dass du so krank geworden. Wer machte dich so krank.
Dass einst ein Kind auf Erden. Christkind.
Cornelius, P.
Dass er a davon was hat: Herr Simplici liebt.
Wiesberg, W. № 46. Krämer 1,10.
Dass er mich nur nicht liebt. Masini, F. Schott 0,50.
Dass es ewig so bliebe. — Es blinkt der Thau.
Rubinstein, A.
Dass es Licht im Herzen werde. Aufwärts. Keller, E.
Dass es nun wirklich grünen. Ich hätte nicht daran gedacht. Lüneburg, E. v. op. 16.
Dass Fremde kommen. A sicheres Mittel, zu locken die Fremden nach Wien. Kriebaum, F.
Dass Gott dich behüt': Du lächelnde Dirne.
Bohm, C. op. 326³. Simrock 1,00.
Brandt, H. op. 27. R. Schultz i. B. 1,20.
Fabrucci, O. op. 10. Schlesinger 1,00.
Krause, E. op. 49¹. Hoffmann i. H. 1,50. compl.
Dass Gott erbarm, dass ich es seh. Bitte, Bitte.
Conradi, A. op. 17⁵.
Dass Gott mit uns. Invalide der Wagramschlacht.
Reissiger, C. G. op. 133.
Dass heuer Gras und Kraut. Zecher. Kuntze, C.
Dass hier manche Strasse. Das wundert mich sehr.
Dass holde Jugend nur zur Liebe tauge.
Weyermann, M. op. 13⁵. B. & H. 4,00. compl.
Dass ich an dich denke. Denk' ich dein.
Dass ich dein auf ewig bliebe. Einsamkeit.
Dass ich dein denke. Soltans, N. Schott 0,75.
Dass ich dich liebe. Erkenntniss.
Dass ich dich verloren habe. Am Grabe Anselmos.
Schubert, F. op. 6³.
Dass ich erlernt die Gärtnerei. Philosophische Gärtner.
Neumann, E. L. Cs. № 37.
Dass ich graziös bin. Amanda Veilchenstiel. Eyle, W.
Dass ich im Frühling scheiden. Scheiden im Frühling.
Dass ich mich so hinstelle. Nein, das sing' ich nicht.
Lehnhardt, G. N. C. № 39.
Dass ich nie versäume. Im Garten. Stade, W. op. 2³.
Dass ich noch heim sie führe. Zum Tanzabend.
Marschner, H. op. 47².
Dass ich so lieb die Freiheit hab'. Fahrend Volk.
Pivoda, F. op. 119. II⁵.
Dass ich von allen Karteng'spiel. Tarrockiren.
Moser, J. B.
Das siecht man nöt a so: Mit'n Schwamma taumeln.
Wiesberg, W. № 48. Krämer 1,10.
Dass jeder Mensch, der da. Mein Testament.
Moser, J. B.

Das sieht ja selbst ein Blinder ein: Gar sonderbar ist jetzt die Welt.
Leipold, A. W. G. K. XIII[5]. Koch i. L. 1,00. compl.
Das sieht man ihm nicht an der Nase an: Als ich noch in die Schule ging.
Schneider, J. Hu. № 8. Kreuder i. D. 0,60.
Das sieht man ohne Brille: Es ist 'ne zu verderbte Welt. Thiele, R. K. A. № 260. K. & G. 0,50.
Dass ihr diesen Scholeu nicht gekannt. Joseph Maria der Bandit. Chesnau, C.
Dass immer schallt mein Reigen. In mir ist ew'ger Mai. Rabe, G. op. 4[11].
Dass im Wald es finster is. (Schnadahüpfel).
Taubert, W. op. 6[6]. Bahn 1,50. compl.
Wolff, L. B. Bra. II[8]. Simrock 1,00. compl.
Das sind die besten Stunden.
Vogel, O. № 2. Bindewald 0,75.
Das sind die schönsten Lieder.
L., J. Böhme 0,50.
Rosenhain, J. op. 86[4]. Kissner 2,50. compl.
Das sind die Vagabunden. Vagabundenlied.
Schulz-Weida, J. op. 210[3].
Dass in der Schul' er fleissig. Fluch der bösen That. Thiele, R. Ko. № 96.
Das sind so traumhaft schöne Stunden.
Warteresiewicz, S. op. 3[4]. B. & H. 2,25. compl.
Das sind wir Schmiedegesellen. Lied der Schmiedegesellen. Arnds, M. v. № 4.
Dass keiner's merkt. Hinter Blumen. Hundt, A.
Dass Männerkraft ein Spielball ist. Er muss Haare lassen. Räder, G. C. II[9].
Dass man die Rippen krachen hört: Zu an Mädel.
Nagel, J. W. L. G. № 7. Haslinger 1,00.
Dass man oft verachtet. Nachtwächter-Couplet.
Thiele, R.
Dass meine Liebe wachsen mag. Immer mehr.
Kohm, A.
Dass mein Liebchen jung ist. Ein Lied von meinem Liebchen. Mühlenbruch, H. op. 3[3].
Dass mein Liebchen mich betrogen. Beruf.
Kreutzer, C.
Dass mir diese Welt. Dank für das Glück ihrer Liebe.
Weimar, H. op. 3.
Dass mir eine Rose blüht. — Habe gestern Nacht.
Dass noch der Kirschbaum blüht. Page.
Kretschmann, Th. № 2.
Das soll mein Frühling sein: Wär' ich ein Veilchen.
Heiser, W. op. 305. Bölling 0,60.
Das soll mein Sorgenbrecher sein: Wie mächtig wirkt doch der Gesang. Steffens, G. K. & G. 0,60.
Das soll nun ein Vergnügen sein: Viel Unglück ist.
Brandt, F. So. A. № 161. K. & G. 0,50.
Das sollte ich mal blos gewesen sein: Auf einem Ball ich neulich sah.
Thiele, R. Ko. № 252. K. & G. 0,50. n.
Das sollte ich mal thun: Es giebt der Redensarten viel. Wohlbrück, F. C. № 1. Oliva i. Z. 0,25.
Dass s' Glück mit mir abscheulich ist. Müller, W. (aus „Gefesselte Fantasie") Cranz 0,80.
Dass sich die reichen Gecken blähen. Hertel, J. W.
Dass sich schlimmer Zauber ende. Lied des Königssohnes. Reinecke, C. op. 139[9].
Dass sie hier gewesen. — Dass der Ostwind Düfte haucht. Schubert, F. op. 59[2].
Dass sie mir gut sei. Sendung. Schneider, M. op. 5[5].
Dass 's im Wald finster is. Dass im Wald es finster is.
Wolff, O. L. B.
Dass 's Leute giebt dö recht dalkert san. Was is a Wunda.
Das unser Gott uns Leben gab. Danklied.
Hiller, J. A.
Dass voll Thau die Schuhe dein. Täubchen. Elze, Th.
Das wir Weanakinder. Das liegt schon so im Blut.
Kriebaum, F.
Da stand ich lauschend. Mägdleins Sang. Woyna, F. v.
Da stehe du in gutem Frieden. Abschied vom Steckenpferd. Taubert, W. op. 145[3].
Da steh' ich an dem Strande. Am Meere. Reiter, E.
Da steh' ich auf'n Hügerl. Kläg. Kewitsch, Th.
Da steh' ich denn und träume. Verlorne Liebe.
Da steh' ich hier oben. Auf dem Berge. Volkslied.
Da steh' ich im Kreise. 'S ist Nichts.
Da steh' ich nun einsam. Man kann nicht wissen.
Lang, A.
Da steh' ich nun wieder hier oben. Gruss.
Abt, F. op. 311[3].
Da steh' ich stumm vor dem lieben Haus. Morgenlied. Möhring, F. op. 104[1].
Da stehn sie rings und sehn mich an.
Lachner, F. S. a. Rh. № 2. Heckel 3,00. compl.
Molique, B. op. 12[3]. Hofmeister 0,50.
Da steht dein Schloss. Verlassene. Koch, B. op. 7.
Da steht hier in dem Zeitungsblatt. Vergnügungs-Couplet. Lang, A.
Da steht sie fern von. Passifiora. Heuchemer, J.
Das thun wir nicht: Es kommt wohl dem Berliner.
Pleininger, C. (aus „Unser schönes Berlin") Lassar 1,20. n.
Das thut er nicht: Berliner hat sehr viel Humor.
Hübner-Trams, O. Ko. № 27. K. & G. 0,50. n.
Das thut Jede: Wär' meine Tante nicht.
Thiele, R. So. A. № 41. K. & G. 0,50. n.
Da stösst sich Mancher dran: Blos, dass sich zur Scheidung. L'Arronge, A. N. C. № 29. Lassar 0,60. n.
Da streiten die Gelehrten sich. Noah's Taube.
Schnabel, C.
Da streiten sich die Leut' herum. Hobellied.
Kreutzer, C.
Da streitet die Gelehrsamkeit. Neues Bierlied.
Wilhelm, G.
Da stürmet im Wald. All' über einen. Rietz, J.
Das überall hier bei Tag. Dafür kann die Polizei nicht. Michaelis, G. Ko. № 67.
Das wär Alles nöt: Geht ein junger Ehemann.
Rab, W. W. L. № 12. Cranz 0,35. n
Das wäre mein letzter Wunsch. Mein letzter Wunsch.
Müller, Ad. op. 106.
Das wär so'n Geschäft. Hausknechts-Lied.
Haupter, Th.
Das war am heil'gen. Am Drei-Königstage.
Kretzschmar, H. op. 9[1].
Das war das kleine Käthchen. Klein Käthchen.
Lange, O. H. A. V. № 12.
Das war dereinst ein Tag. Heimkehr.
Das war der Graf von Rüdesheim. Graf von Rüdesheim. Michaelis, H.
Das war der Herr von Rodenstein. Wilde Heer.
Das war der Junker Emerich. Schwarzen Augen.
Loewe, C. op. 94[2].
Das war der Schenk Herr Eberhard. Schenk von Erbach. Henschel, G. op. 40.
Das war der süsseste der Laute.
Hirschfeld, L. v. op. 10. I[2]. Trutschel i. Schw. 2,00. cpl.
Das war der Tag, an dem ich schied. Ein welkes Blatt. Rochlich, G. op. 21[1].
Das war der Voigt von Tenneberg. Voigt von Tenneberg.
Das war der Zwerg Perkêo. Perkêo.
Das war die junge Königsbraut. Höchster Lohn.
Raff, J. op. 99[11].
Das war die Lisa. Ein kleines Versehen.
Meyer-Helmund, E. op. 7[3].
Das war die Maid vom. Treue um Treue.
Mergner, Fr. № 2.
Das war die Schlacht von Waterloo. Papagei.
Loewe, C. op. 111b.
Das war doch früher nich: Berlin wird 'ne Weltstadt.
Naphtali, H. Philipp i. B. 0,50.
Das war doch früher nicht: Es taucht zuweilen auf.
Conradi, A. Ko. № 2. K. & G. 0,50. n.
Das war doch früher nicht: Sonst hat man gesteuert.
Conradi, A. N. C. № 119. Lassar 0,60. n.
Das war eine glückliche Zeit, wer hätte sie.
Franz, W. Weber i. C. 0,50.
Das war ein guter Zug. — Vor Zeiten wie man noch so trank. Tauwitz, Ed. op. 108.
Das war ein lustig' Volksgelag. Heimkehr vom Tanz
Schlottmann, M. op. 31[2].
Das war ein niedlich Zeiselein. Traum.
Das war ein recht. An Sie. Weber, C. M. v.

Das war ein stiller Frieden.
Böie, J. op. 24. I². Schuberth i. H. 2,00. compl.
Das war ein stiller, trüber Gang. Abschied.
Wolf. L. C. op. 4³.
Das war ein Tag voll Maienwind. Frauenwörth.
Das waren mir selige Tage.
Eichborn, H. op. 11². Appun 1,50.
Hardtmuth. L. Cranz 1.00.
Hoffmann. L. Horn i. B. 0,75.
Hoffmann, L. A. Puls 0,50.
Hurka, F. F. (Volkslied.) conc.
Das war ich: In einem kleinen Städtchen.
Thiele, R. So. A. № 103. K. & G. 0,50. n.
Das war ich: Jüngst träumte mir, ich säh'.
Gäbler, E. F. op. 3. Whistling 0.75.
Theuss, C. Th. I². Hofmeister 2.50. compl. (P. F. Gu.)
Schubert, F. conc.
Das war im ersten Lenzesstrahl.
Tschaikowski, P. op. 38². conc.
Das war in heisser Erntezeit. Deutschlands Siegesdank. Wilhelm, C. № 72
Das war just anno siebzig vier. Kaiser-Wein.
Abt, F. op. 478¹.
Das war mir doch die schönste Zeit.
Heiser, W. op. 81². Siegel 1,50.
Das war mit Sang und Gläserklang. Lorelei.
Hiller, F. op. 179⁴.
Das war noch im Vorstädtchen. Harfenmädchen.
Lüneburg, E. v. op. 24.
Das war noch 'ne gemüthliche Zeit: Berlin muss sein doch. Neumann, E. L. Cs. № 31. Forberg 0,75.
Das war nöt gestern, das war nöt heut: Fleisch ist billig. Kriebaum, F. № 33. Krämer 1,10.
Das war schrecklich, war entsetzlich.
Attenhofer, C. op. 19³. Hug i. Z. 2.50. compl.
Das warst du: Morgen kam auf rosigem Gefieder.
Hartog, E. de. op. 34 bis ¹. Roothaan 1,35.
Hartog, E. de. № 1. R. & B. 1,30.
Kiel. A. op. 22³. Meyer i. Lemgo 0,30. n.
Marx, A. op. 1. Franzen & Gr. i. St. 0,50.
Methfessel, A. op. 33⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Theuss. C. Th. I³. Hofmeister 2.50. compl. (P. F. Gu.)
Tiehsen, O. op. 3⁵. Klemm 1.50. compl.
Das war vor langer Zeit: Einst rauschten mir die Wälder. Schoenen, W. II⁸. Schöningh i. P. 1.20. cpl.
Das war zu Assmannshausen.
Graben-Hoffmann, G. op. 101³. Litolff 0.50.
Röhr, L. № 3. Kahnt 1,50. compl.
Schmidt, C. F. № 3. Merseburger 1,50. compl.
Schmidt, G. op. 14¹. André 1,00.
Das war zu Wörth. Unsere Mainbrücke. (—).
Das was nur a Weana: Es hat a schön's Töchterl.
Kriebaum, F. № 12. Krämer 1.10.
Das weiss Gott, wo ich die tolle Dirne.
Hoven, J. Hm. № 70. Klemm 9.00. n. compl.
Das weiss ja allein nur der Hausknecht zu sagen.
Hausknecht. (—). B. L. № 43.
Das weiss ich wohl. Hölzel, G. op. 101³. Cranz 0,80.
Das weiss nur ich: Was glänzt so licht herüber.
Lewandowsky, L. op. 4. Challier 0.50.
Das weiss nur ich allein. — Es weiss und ahnt's die ganze Welt. Riegg, C.
Das werns doch erlauben. Müller, Ad. (aus „Faerber und sein Zwillingsbruder.") Cranz 0,80.
Das wird die letzte Thräne. Sehnsucht. Krug, G.
Das wird wohl auch blos so'ne Redensart sein: So Mancher ein herrliches Leben.
Hübner-Trams, O. Ko. № 163. K. & G. 0,50. n.
Das wundert mich sehr: Dass hier manche Strasse.
(—). N. C. № 16. Lassar 0,60. n.
Da tat der Aff' a Freud': 'A recht a alter Radibum.
Seidl, W. № 39. Krämer 1.10.
Dat du mein Leevsten bist. Zum Stelldichein.
Winterberger, A. op. 43¹.
Da te diviso: Una volta alla mia mente.
Palloni, G. P. e. R. № 5. Riccordi 2,40.
Da te lontano. Walzer Arie. Venzano, L.
Datemi il core. Rotoli, A. Ricordi 2,80.
Datera: In Grundbirnstein, da hat's.
Wiesberg, W. № 33. Krämer 1,10.

Dat gift keen Land. Inne Fremdn. — In der Fremde. (Es giebt kein.)
Dat han ich meer immer gedach: Fedder stolz om Rembrandhoot. Weber, J. Weber i. C. 0,60.
Dat lett sich op'n Stutz nich ännern.
Rosenberg, O. Lehmann i. H. 0,50.
Da tönen hell die Glocken. Beim Abendläuten.
Abt, F. op. 40⁴.
Dàtre nubi è il sol ravvolto. — Dunkle Wolken rings sich ballen. Asioli, B. № 10.
Dat stöhnt int Moor. Selle, L. II⁶. Böhme 2,00. cpl.
Dat wär en Sönndag. O schöne Tied, o sel'ge Tied. — O schöne Zeit o sel'ge Zeit. Goetze, C. op. 160.
Daubá: Dauber im Kobel huilt heut.
Stelzhamer. Lied № 1. Haslinger 1,20.
Dauber im Kobel huilt heut. Daubá. Stelzhamer.
Dauer im Wechsel: Hielte diesen frühen Segen.
Grönland, P. № 16. B. & H. 6,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I²⁵. B. & H. 5,00. compl.
Dauerlose Liebe: Eine Rose gabst du mir.
Woyna, F. v. B. & B. 0,80.
Dauernde Liebe. — Als ich noch im Flügelkleide. Volkslied.
Dauernder Frühling: Schattigen Aeste voll summender Gäste. Tomaschek, W. J. op. 77¹. Cranz 1,80. cpl.
Da unsrer Seelen jede. Träumerei. Saint-Saëns, C.
Da unten die Mühle im Thale.
Lindner, A. op. 1³. Bachmann 1,50. compl.
Da unten geht die Mühle. Mühle. Rebling, G.
Da unten im Grunde. Mit den Wellen. Behrens, H.
Da unten im Thal. Lange, G. A. B. & B. 0,50.
Da unten in der Mühle. Wanderer in der Sägemühle.
Da unten wohnte sonst mein Lieb. Vom Berge.
D'avaschade Leit:
Baumann. A. op. 23². Cranz 2,50. compl.
David chantant devant Saul. — David vor König Saul. Bordèse, L.
Davidken sien Väder. Goliath und David.
Wolff, O. L B.
Dávid Kiraly magrivasa.
Tinódi. S. № 2. Roz. i. B. 1,60. compl.
David Riccios letztes Lied: Herrin, dein sterngleich' Aug'.
Raff, J. op. 172. II⁸. Siegel 1.00.
Weyermann, M. op. 14¹. B. & H. 3,75. compl.
Davids Harfe: O Harfe, die des Gottgeliebten.
Loewe. C. op. 14³. Schlesinger 0,50.
Davids Klage um Jonathan: Wie sind die Helden.
Trott, A. v. op. 5. Lorch i. M. 0,50.
David Uusterns Klagelied.
Breidenstein, H. K. № 1. Dunst i. Cöln 1.25. compl.
David vor König Saul. Bordèse, L. Schott 1,25.
David war ein Hirtenknab'.
Weiss, L. op. 42⁹ᵇ. Cranz 1,75. compl.
David war ein schmächtig Jüngel. Biblische Geschichte. Kässmayer, M. op. 20.
Davon steht nichts drin: Heut sah ich zum Spass.
Thiele, R. Ko. № 49. K. & G. 0,50. n.
Da war Musik. Flügel. E. op. 6¹. Eulenburg 2,70. cpl.
Da war 'ne kleine Bauerndirn.
Gurlitt, C. op. 18⁴. B. & H. 2,00. compl.
Da weilen meine Sterne: Wohl stand ich oft.
Waldmann, L. op. 20. Waldmann i. B. 0,75.
Da weiss man's gewiss: Sagt Einer, geh' dani.
Moser, J. B. W. L. G. № 55. Haslinger 1,00.
Da weiss man, was man hat: Beklagen wir den armen Wicht. Conradi, A. Ko. № 52. K. & G. 0,50. n.
Da weiss man, was man hat: Ein jeder Mensch ist Komödiant.
Neumann, E. E. H. № 16. Neumann i. B. 1,00.
Da weiss man, was man hat: Gar einsam lebt.
Lehmann, H. op. 1. Bahn 0,75.
Da welkt am Fenster. Letzte Rose.
Da will er nichts hör'n.
Müller, Ad. (aus „Paperl") Haslinger 1,00.
Da wird einem graulich: Berlin, wenn es nicht grade regnet. Thiele, R. Ko. № 48. K. & G. 0,50. n.
Da wirst du wohl kein Glück mit haben: Ich sitze neulich ganz gemüthlich Graf, Ed. Oertel 0,75.

Dawne Czasy.
Nowakowsky, J. op. 50^{6}. Gebethner i. W. 1.00.
Da wo da Steffel. Haus Oesterreich und seine Länder. Kriebaum, F.
Da wo des Tajo grünlich. Gruft der Liebenden. Loewe, C. op. 21.
Da wo die Liebe wohnt. Vorbei. Petzoldt, G. A.
Da wo im Glanz der Majestät. Erinnerung. Keller, C.
Da wo mein treues Lieb.
Toeche. op. 2^{9}. Schlesinger 3,00. compl.
Da wo's im Wald am stillsten. Mein Lieblingsplatz. Goetze, C. op. 165.
Daybreak. — Tagesanbruch. Fuchs, J. N. op. 3^{3}.
Da zieht der Bursch. Wirthstöchterlein. Marschner, H. op. 168^{5}.
Da zieht nun jeder seine Strass'. Jahrmarkt. Wiegand, J. op. 15^{1}.
Dazu gehört ein starker Glauben: Zu vielen Dingen in der That.
Stiegmann, E. C. № 1. Lehmaunn i. H. 0,50.
Ddoie anella. Florimo, F. B. m. № 7. Ricordi 1 fr.
Deamsels of Cardigan. — Mädchen von Cardigan. Beethoven, L. v.
Deandel wie freust mi du.
Bischoff, K. op. 18^{4}. André 0,60.
Deanderl am Bach: Am Bach sitzt ein Deandl.
Proch, H. op. 94. Cranz 1,00.
Suppé, F. v. op. 32^{1}. Haslinger 1,00.
Deanderl hat die Fink'n gern. Kerschbaum. Hölzel, G. op. 155.
Deandl am Apfelbaum: A Büabl schaut am.
Bill, J. № 5. Falter 1.50. compl.
Deandln in Tyrol: In unserm Tyrol.
Volkslied. № 5. Falter 1,50. compl.
Dear native Land. — Zum Heimathland. Nelson, S.
Dear, thy face is heav'n to me.
Hullak, J. № 2. Augener 1,00.
Death of auld Robin Gray, — Robin Grays Tod.
Kissner u. Stark. B. & B. III^{6}.
Death of Tom Moody.
Hullah, J. № 45. Augener 2,00.
De baixo d'estes Loureros. Moudinho. Wolff, O. L. B.
Debreczeni czukorgyár.
Tisza, A. № 13. T. & P. 4,00. compl.
Debres zanben dinlik egy.
Bognar, J. № 13. T. & P. 4,00. compl.
Débutante. — Debutantin. Bordése, L.
Debutantin. Bordése, L. Schott 1,00.
Début dans le monde. — Debut im Salon. Bordèse, L.
Debut im Salon. Bordèse, L. Schott 0,50.
December. — Kennst du dort die kleine Mühle.
Theuss, C. T. J. i. M. № 12.
Decembernacht: So süss wie die Decembernacht.
Kissner & Stark. B. A. IV^{92}. B. B. 4,00. n. compl.
Dece tot fug óre de tine. Umbra. Ventura, Gr.
Deck' dich zu, schlummre. Schlummerlied. Berger, J.
Deckt der Schlaf noch. Aufwecken des Kindes. Pivoda, F.
Déclaration. — Liebeserklärung. Massenet, J. № 1.
Déclaration: Si j'avais une prière.
Yradier, de. F. E. № 18. Schott 1,00.
Déclaration normande. — Normannische Liebeserklärung. Romagnesi, A.
De dentro tengo mi mal. — Tief im Herzen trag ich Pein. Molbe, H.
Dee abwärts kam. Gordon von Brackley. Jensen, A.
Déesse ou femme. Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
De fáin.
Erkel, E. A. vö. № 12. T. & P. 3,00. compl.
Szentirmay, E. Az. ö. № 10. T. & P. 3,00. compl.
Defátko maly. — Aufwecken des Kindes. Pivoda, F.
Deh! dimmi ancor rammenti.
Teichmann, A. op. 37^{2}. Hofmeister 4,00. compl.
Deh, pietoso dio d'amore. — Alles Süsse, alles Liebe. Isouard, N. № 6.
Deh, tu pietoso cielo. — O Himmel meine Lieben. Rossini, G.
Dej Buh stesti tomu.
Martinovsky, M. Nap. V^{429}. Hoffmann i. P. 6,00 n. cpl.
Dej, boze, Barbore Martina.
Martinovsky, M. Nap. I^{14}. Hoffmann i P. 600. n cpl.
Dej, boze, dej vláhy.
Martinovsky, M. Nap. I^{24}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Dein: Blätter und die Blumen nur.
Jael, M. op. 5^{1}. Schott 3,25. compl.
Dein: Dein bin ich, dein.
Keller, C. op. 24^{4}. Bachmann 0,50.
Schröder, C. R. Schulz i. B. 0,80.
Dein: Ich bin dein, du bist mein. — Liebesreim.
Mottle, F. № 2.
Dein: Mein ganzes Leben ist nun dein.
Eibenschütz, A. № 3. Kahnt 3,00. compl.
Gellert, L. op. 20^{2}. Henkel 1,00.
Dein: Nun ist ein Jeder Nerv in mir.
Dietrich, A. op. 36^{4}. B. & H. 2,50. compl.
Dein: Wenn ich dir in die Augen sehe.
Kretschmer, Ed. op. 7^{1}. Hoffarth 1.00.
Reinecke, C. op. 40. II^{4}. Litolff 1,50.
Rheinberger, J. op. 41^{4}. Siegel 0,80.
Dein: Wohl kenn' ich eine Sprache.
Richter, E. Leuckart 0,50.
Dein. Masini, F. Schlesinger 0,50.
Dein allein: Soll ich immer klagen.
Lindpaintner, P. v. On. VIII^{282}. Göpel 6,75. n. compl.
Dej nám Pán Buh zdraví.
Martinovsky, M. Nap. II^{199}. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Dein Anblick. — Du bist wie eine Blume. Benkert, G. F.
Dein Angesicht: Im lauschig stillen Haine.
Abt, F. op. 455^{2}. Ohme i. L. 0,80.
Dobritzsch, R. Weinholtz 0,50.
Dein Angesicht: Wald ist kahl.
Grädener, C. G. P. op. 56^{4}. Pohle 0,40. n.
Dein Angesicht.
Messer, F. op. 2^{4}. André 2,30. compl.
Végh, J. I^{2}. T. & P. 3,00. compl.
Dein Angesicht so lieb und schön.
Decker, H. op. 22^{2}. Brauer 1,50. compl.
Degele, E. op. 12^{2}. B. & H. 2,25. compl.
H., R. Cranz 1,00.
Hasse, G. op. 27^{4}. B. & B. 0,50.
Kreutzer, B. op. 9^{1}. Niemeyer 1,75. compl.
Lessmann, O. op. 1^{2}. Bahn 1,80. compl.
Messer, F. Schott 0,50.
Ritter. K. op. 4^{8}. B. & H. 2,00. compl.
Rumbold, H. op. 6. Cranz 1,00.
Schumann, R. op. 127^{2}. Peters 0,50.
Scriba, J. v. op. 5^{2}. Nagel 0,50.
Tiehsen, O. op. 2^{1}. Klemm 1,50. compl.
Tours, B. op. 3^{2}. Vletter i. R. 2,50. compl.
Twietmeyer, Th. op. 8^{2}. Hoffarth 0,50.
Dein Antlitz hold.
Kissner, A. L. G. J. I^{3}. R. B. 2,00. n. compl.
Dein auf ewig: Dein auf ewig, ewig dein.
Mantius, E. op. 5^{2}. Sch. & Co. 0,75. compl.
Proch, H. op. 206. Siegel 1,25.
Dein auf ewig: Lass die Schmerzen dieser Erde.
Eckert, C. op. 15^{6}. B. & H. 0,50.
Gumbert, F. № 7^{3}. Schlesinger 0,50.
Hanisch, M. op. 15^{2}. Lichtenberger 1,00. compl.
Stern, J. op. 26^{4}. Schlesinger 2,00. compl.
Dein auf ewig. — Mes amours de toujours. Rondonneau, E.
Dein auf ewig: Sage nicht, ich sei dein Leben.
Damrosch, L. op. 8^{11}. Sulzer 0,60.
Dein auf ewig: Wenn Blumendüfte mich umwehen.
Jaeger, F. op. 102. Killinger i. W. 0,75.
Dein auf ewig, ewig dein. Dein auf ewig.
Dein Auge: Aus des Morgenhimmels Blau.
Bendl, C. Lb. I^{3}. Urbánek 3,00. compl.
Kleffel, A. op. 10^{1}. B. & H. 0,50.
Dein Auge: Dein Auge blau und innig.
Holten, C. v. op. 2^{4}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Dein Auge: Dein Auge dünkt mich oft ein See.
Jäger, Fr. op. 53. D. Va. 1,25.
Dein Auge: Dein Aug' ist so unergründlich.
Kühle, G. Sulzer 0,80.
Dein Auge: Dein braunes Auge strahlet.
Laverrenz, C. № 3. B. & B. 1 00. compl.
Dein Auge: Dein dunkles Auge gleicht der Nacht.
Proch, H. op. 47^{2}. Cranz 1,50.

Dein Auge: Du hast mir leis' die Hand gedrückt.
Hiller, F. op. 129². Cranz 0,60.
Dein Auge: Eine Sonne ist dein Auge.
Reichardt, G. op. 27³. Hofmeister 0,75.
Dein Auge: Ein Himmelreich dein Auge ist.
Benkert, G. F. op. 1¹. D. Va. 1,75. compl.
Bruckenthal, B. op. 6¹. Sch. & Co. 0,75.
Dietrich, A. op. 16¹. R. B. 0,50.
Graben-Hoffmann, G. op. 49. II⁶. Kistner 1,50. cpl.
Loewe, C. op. 89². Schlesinger 0,50.
Pflughaupt, R. op. 4⁴. Sulzer 2,00. compl.
Sabini, M. № 3. Whistling 3,00. compl.
Dein Auge: Erich, dein Auge so innig.
Procházka, L. Vst. I¹. Simrock 0,80.
Dein Auge: Es blickt dein schönes Auge.
Wönig, Fr. op. 10. Lau i. D. 0,50.
Dein Auge: Es liegt in deinem Auge.
Dulcken, F. Hug i. Z. 0,50.
Dein Auge: Ich beachte nicht die Sterne.
Fesca, A. op. 53². conc.
Möhrenschläger, H. op. 1¹. Haring 0,50.
Seldeneck, E. № 1. Dört i. C. 1,50. compl.
Dein Auge: Wenn mein Blick auf deinem Auge.
Staininger, O. op. 21³. Haslinger 1,00. compl.
Dein Auge.
Fischer, C. L. op. 16². Schott 0,50.
Friedel, G. Schott 0,50.
Kretschmer, E. op. 1². Brauer 1,00. compl.
Mickler, W. № 3. Schott 0,75.
Dein Auge blau und innig. Dein Auge. Holten, C. v.
Dein Auge blickt mich träumend an. Liebeserklärung.
Kalhauge, W. op. 10
Dein Auge dünkt mich oft ein See. Dein Auge.
Jäger, Fr. op. 53.
Dein Auge glänzt. Dereinst. Wallnöfer, A. op. 2¹.
Dein Auge gleicht der Sonne. Sonne und Auge.
Dürrner, J. op. 3⁵.
Dein Auge hat mein Aug' erschlossen. Liebeswonne.
Dein Auge hat's gethan: Seit dem ich in dein Auge.
Cahn, L. op. 20. Kittlitz-Schott 0,60.
Dein Auge ist ein Magnet.
Winkler, M. J. № 4. Böhm i. A. 1,50. compl.
Dein Auge ist ein tiefer See.
Stolzenberg, B. op. 2¹. Schott 0,75.
Dein Auge ist mein Himmel.
Abt, F. op. 464⁸. Litolff 0,75.
Bürgel, C. op. 1¹. Simrock 0,50.
Lassen, E. № 90. (op. 62⁵.) Hainauer 0,75.
Wüllner, F. op. 18². Annecke 0,50.
Dein Auge ist wie Sternennacht.
Proch. H. op. 217. Cranz 0.75.
Dein Auge Liebchen. — Ich dachte dein in tiefer Nacht.
Eckardt, W. Hafis № 1.
Dein Auge spricht: Frühling zieht durch Berg.
Abt, F. op. 446³. Ohme i. L. 0,75.
Dein Auge strahlt Seligkeit.
Schubert, L. op. 6. Schlesinger 1,30.
Dein Aug' ist ewig unendliche Liebe.
Döring, C. H. op. 5⁴. Hofmeister 0,50.
Dein Aug' ist so unergründlich. Dein Auge.
Köhle, G.
Dein Aug' ist süss, dein Blick ist hold. Maria.
Dein Aug' ist wie die dunkle Nacht.
Knappe, F. op. 6². Tonger 1,50. compl.
Neruda, F. op. 9⁵. Hofmeister 3,50. compl.
Dein Aug' ist wie ein stiller See.
Abt, F. op. 412³. Heinrichshofen 1,00.
Dein Aug', was will es sagen.
Klenze, J. op. 2¹. Henkel 1,25.
Dein Bild: Dein Bild das makellose.
Ehrenstein, J. W. v. op. 3⁸. Brauer 0.60.
Langer, G. op. 12². Nagel 0,75.
Möhring, F. op. 80⁷. Litolff 0,50.
Dein Bild: Du gleichst dem Liede.
Suhr, Ed. № 1. Bachmann 0,75.
Dein Bild. Ich fühle deinen Odem. Stöckhardt, R.
Dein Bild: Ich küsste in der Dämmerstund.'
Wittenberg, M. Cranz i. Bresl. 0,80.
Dein Bild: Ich lag im duftenden Gras.
Wandelt, A. op. 2². Paez 0,60.
Dein Bild: In's Allerheiligste von meinem Herzen.
Abt, F. op. 106¹. Senff 0,50.
Dein Bild: Leg' ich ermüdet auf's Lager mich.
Hentze, C. F. № 2. Nagel 1,00.
Dein Bild: Mein erster Gedanke wenn früh.
Abt, F. op. 425¹. Ohme i. L. 1,50.
Dein Bild: Schlehenblüth' und wilde Rose.
Franke, H. op 10². R. & E. 0,50.
Kirchner, H. № 2. Barth i. B. 1,50. compl.
Müller, Ad. jun. op. 9². Jägermeyer 2,00. compl.
Nechanitzky, A. op. 26². Bahn 0,60.
Radecke, Rob. op. 26³. Bahn 1,80. compl.
Dein Bild: Sonne sinkt.
Stainlein, S. v. op. 15². B. & H. 3,00. compl.
Wolfram, Ph. op. 18¹. Aibl 2,00. compl.
Dein Bild: Wenn Abends die Sehnsucht.
Hackel, A. op. 50². Cranz 1,60. compl.
Dein Bild: Wenn der Frühling wieder neut.
Nater, L. op. 5⁶. Fries i. Z. 2,50. compl.
Dein Bild. — Wenn ich auf dem Lager liege.
Abenheim, J. op. 5⁶.
Dein Bild.
Calvacabo, J. Cranz 1,00.
Krug, D. op. 12³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Masini, F. Cranz 1,00.
Dein Bild allein: Ich geh' hinaus in's frische Grün.
Abt, F. op. 324¹. Siegel 1,00.
Dein Bild allein lebt ewig unverloren.
Müller, Fr. op. 65. Hofmeister 0,40.
Dein Bild, das makellose. Dein Bild.
Dein Bild im Traum erweckt. Serenade.
Pearson, H. H. № 1.
Dein Bild ist wie der Morgenstern. Morgenstern.
Brauer, W. I².
Dein Bildniss: Halb Dämmerschein, halb Kerzenschein.
Cornelius, P. op. 15⁴. Fritzsch 2,00. compl.
Dein Bildniss. — Ich habe zur letzten guten Nacht.
Wölfl, H. op. 2⁴.
Dein Bildniss wunderselig.
Brambach, C. J. op. 4³. B. & H. 2,50. compl.
Erdmannsdörfer-Fichtner, P. I¹. R & E. 1,00.
Hasse, G. op. 24⁴. B. & B. 0,50.
Hofmann, R. op. 37¹. Siegel 1,20. compl.
Holländer, A. op. 29⁴. Schlesinger 0,80.
Kalliwoda, W. op. 7⁴. Peters 0,50.
Kauffmann, E. F. III¹. Ebner 2,00. compl.
Kiel, F. op. 31³. B. & B. 0,80.
Krazeisen, C. op. 1¹. Aibl 2,00. compl.
Matys, K. op. 30. II⁴. Bachmann 1,00. compl.
Radecke, Rud. op. 12². Challier 1,75. compl.
Ramann, B. op. 21. I². Hofmeister 1,75. compl.
Sahr, H. v. op. 2¹. B. & H. 1,50. compl.
Savenau, C. M. v. op. 16³. Cranz 0,50.
Schladebach, J. op. 16². Cranz 0,50.
Scholz, B. op. 7². Peters 2,00. compl.
Schröder, A. op. 2⁴. Challier 1,00. compl.
Schumann, R. op. 39². Peters 0,50.
Siebmann, F. op. 60¹. B. & H. 3,00. compl.
Seiffert, A. op. 1². Roothaan 2,00. compl.
Slawitzky, P. № 1. Bahn 0,80.
Veit, W. H. op. 21⁵. Hofmeister 0,50.
Dein Bild so wunderselig. Sehnsucht.
Bischoff, C. B.
Dein bin ich: Dein bin ich, dir treu und hold.
Reinecke, C. op. 171⁵. Forberg 0.50.
Dein bin ich. Glühende Liebe. Weber, C. M. v.
Dein bin ich.
Aurelius, L. № 2. Abendroth 0,60.
Waldmüller, F. Haslinger 1,00.
Dein bin ich, dein. Dein.
Dein bin ich, dir treu und hold. Dein bin ich.
Reinecke, C. op. 171⁵.
Dein bin ich, mein treues Lieb.
Brand, M. G. op. 5⁴. B. & H. 2,00. compl.
Dürrner, J. op. 5². Klemm 2,00. compl.
Esser, H. op. 61⁵. Schott 0,50.
Goltermann, G. op. 45². André 0,60.
Lührss, C. op. 32. I³. Senff 2,50. compl.
Marschner, H. op. 107⁶. B. & H. 2,50. compl.
Schmidt, M. H. op. 2. I⁴. B. & H. 2,50. compl.

Dein blaues Auge: Wie ist so schön dein blaues Auge. Kühner, F. W. op. 4³. Ebner 1,25. compl.
Dein blaues Auge hab' ich oft. Hold Liebchens Auge. Drechsler, W. op. 61.
Dein blaues Auge hält so still.
Brahms, J. op 59⁸. R. B. 0,75. n.
Meinardus, L. op. 26. III¹¹. Cranz i. Brem. 1,50. cpl.
Samson, L. II. IV³. Fürstner 2,00. compl.
Dein blaues Auge ist das Meer.
Dorn, A. № 4. B. & B. 2,00. compl.
Dein Blick. Lachner, F. op. 96¹³. Schott 0,75.
Dein Blick, dein Kuss. Minnelied von Graf Oswald. Böhme, F. M. T. u. M. № 8.
Dein Blick hat von der Stirn mir. Liebesglück. Gollmick, C.
Dein braunes Auge strahlet. Dein Auge. Laverenz, C. № 3.
Dein denk' ich, dein.
Mumme, A. № 4. Kluge i. Dorp. 2,40. n. compl.
Dein denk' ich fort und fort: Ich wollte dich vergessen.
Abt, F. op. 410³. Kistner 0,75.
Behr, F. op. 311⁵. Litolff 0,75.
Liebe, L. op. 75². R. & P. 0,75.
Dein denk' ich immer: Am Morgen, wenn der junge Tag. Abt, F. R. & E. 1,20.
Dein denk' ich noch in später Nacht: Lüfte ruh'n. Wurda, J. Böhme 0,80.
Dein dunkles Auge gleicht der Nacht. Dein Auge. Proch, H. op. 47².
Deine Augen. — Aus deinen Augen fliessen meine Lieder. Dorn, A. op. 96².
Deine Augen: Lass dein Aug' nur manchmal. Förster, A. op. 77². R. & E. 1,00.
Deine Augen: Sag' mir holde Zauberin. Godard, B. B. & B. 1,00.
Deine Augen: Wie hab' ich deiner Augen Licht.
Marschner, H. On VII²⁴⁹. Göpel 6,75. n. compl.
Reissiger, F. A. op. 42². Kistner 2,00. compl.
Deine Augen heissen Vergissmeinnicht.
Kleemann, C. Sin. I¹. B. & H. 2,25. compl.
Deine Augen lass mich. Deine schönen Augen. Granval.
Deine Augen, mild wie Sterne.
Goetze, C. op. 173. Dietrich i. Dr. 0,60.
Deine Augen sind thränenfeucht. König des Gebirges. Labarre, Th.
Deine Augen sind wie Sterne.
Lammer, J. op. 9². Annecke 0,50.
Deine Augen sind zwei Sonnen. Liebeslied. Philipp, B. op. 18³.
Deine Augen willst mir schenken.
Staudacher, C. № 1. Dorn i. R. 2,00. n. compl.
Deine blauen Augen: In die Augen die blau'n. Bohm, C. op. 204. Simrock 1,00.
Deine blauen Augen.
Hauser, M. H. op. 3². Cranz 1,50.
Wittgenstein, Sayn. № 1. Fürstner 0,80.
Deine Blicke, die flüchtigen.
Barth, R. op. 5³. R. B. 0,60.
Deine Blumen: Um deine Stirne blüht. Nessler, V. E. op. 28⁵. Hofmeister 2,50. compl.
Deine Briefe mir so theuer. Briefe. Sulzer, S. op. 3.
Deine Finger rühren die Saiten. Fatima beim Saitenspiel. Spohr, L. № 3.
Deine Freundschaft. Gevers, J. Schott 0,50.
Dein eigen: O sag', wie ist's gekommen. Jahn, W. op. 12. André 0,80.
Deine Klagen so weich. Süsse Reue. Kühmstedt, F. op. 23⁶.
Deine Laune Katharine. — Ton humeur est Cathérine. Wolff, O. L. B.
Deine Liebe hat mich beschlichen.
Ehlert, L. op. 25⁷. Leuckart 0,75.
Eichberg, O. op. 2². Schlesinger 1,30. compl.
Müller, Ad. jun. op. 7. I³. B. & H. 3,00. compl.
Rudorff, E. op. 17¹. B. & B 0,80.
Deine Liebe ist mein Himmel.
Lührss, C. op. 19. I³. Schlesinger 2,50. compl.
Marschner, H. op. 163. II⁴. B. & B. 3,00. compl.

Deine Liebe macht mich arm. Stetes Lieben. Banck, C. op. 30. II⁶.
Deine lieben Augen: In deine lieben Augen.
Jungmann, A. op. 16³. Annecke 0,50.
Lindner, A. op. 10⁵. Nagel 0,50.
Osthoff, H. op. 5³. Schlesinger 0,50.
Deine lieben, klaren Augen.
Baisch, O. № 2. Zumsteeg 2,00. compl.
Deine Lieder: O du hast goldene Lieder. Ladendorff, O. op. 1⁷. Annecke 0,60.
Deinem Blick mich zu bequemen.
Rietz, J. op. 26. I¹. B. & B. 3,00. compl.
Deinem Blitz, o Gott. Gefallene Engel. David, F.
Deine Mitgift: Puget, L. Schott 0,75.
Deine Mutter. — So weich und warm hegt dich. Gumbert, F. op. 113².
Deine Nähe: Darf ich in dein Auge blicken. Köhler, B. № 3. Falckenberg i. C. 1,50. compl.
Deinen Augen: Ich hab' dir in dein blaues Aug'. Santner. № 1. Falter 2,00. compl.
Deiner gedenken: Deiner gedenken und selig sein. Abt, F. op. 278¹. Schloss 1,00.
Deiner gedenk' ich im Reden. Mein Alles du. Lassen, E. № 112.
Deiner Liebe Sonnenblick.
Eberwein, E. op. 12¹⁴. Peters 4,50. compl.
Schubert, F. L. Jo. IV²³. Koch i. L. 1,50. n. compl.
Deiner Locken blonde Ringe. Canto siciliano. Wichmann. op. 24³.
Deiner Mutter Dank und Segen.
Gordigiani, J. B. Schlesinger 0,50.
Deiner Mutter will ich danken. Souvenir de Maxen. Fürstenau, A. B. op. 117.
Deine Rose grüsst auch dich. Hast geläutet süss. (—). Rose № 4. Bahn 1,00. n. compl.
Deiner Züge Reiz.
Volkmann, R. op. 46². Schott 2,00. compl.
Deine schenen, schönen Augen. Sehnsucht. Förster, A.
Deine schönen Augen: An deine schönen Augen. Horn, A. op. 29. Hoffarth 0,75.
Deine schönen Augen: Deine Augen lass mich. Granvel. B. & B. 0,32.
Deine schönen, lieben Augen. Gruss aus der Ferne. Bolck, O. op. 26⁴.
Deine Seele: Nicht dein Aug', das wunderbare.
Heinke, O. № 5. Bahn 2,00. compl.
Serpentin, R. op. 12¹. Schuckert i. K. 1,80. compl.
Wickede, F. v. op. 46². Sulzbach i. Berl. 0,50.
Deines guten Hauses Kind. Neckerei. Reissiger, C. G. op. 107³.
Deines Odems einen Hauch: Und so hüllest du mich wieder. Draeseke, F. op. 20². Hoffarth 3,00. compl.
Deine Sonne weckt mich wieder. Morgenlied. Hiller, J. A.
Deine Stimme. Böhmig, J. № 1. Böhme 1,50. comp.
Deine Stimme ist ein Glöckchen. Glockenstimmen. Hölzel, G. op. 116.
Deine Stimme lass ertönen.
Gade, N. W. op. 24¹. Kistner 2,00. compl.
Gotthard, J. P. op. 30¹. Nagel 0,70.
Loewe, C. op. 10. II³. B. & H. 2,50. compl.
Deine Strasse gingst du.
Jan, H. v. № 3. Barth i. B. 1,50. compl.
Deine Stunde: Lenz ist eingebrochen.
Drobisch, G. B. H. IV². Fritzsch 1,60. n. compl.
Deine süssen, süssen Schauer. Waldeinsamkeit.
Deine Tempel, deine Hallen. Rom. Banck, C, op. 1¹.
Deine Thränen, meine Lieder. Lieder und Thränen. Umlauft, P. op. 10².
Deine Thränen sind nicht umsonst geflossen.
Steuer. R. op. 34⁷. Schmidt i. N. 3,00. compl.
Deine Triebe. Hass und Liebe. B. O. I³³.
Deine Wang' ist purpurroth. Argwohn. Lindblad, A. F.
Deine weissen Lilienfinger.
Fischer, A. op. I¹. P. & M. 1,50. compl.
Franz, R. op. 34². Leuckart 0,50.
Fried, W. op. 6⁴. Haslinger 1,50. compl.
Gall, J. op. 4². Leuckart 1,80. compl.
Hornstein, R. v. op. 49⁴. Kröner 2,50. compl.
Hoven, J. op. 41². Schlesinger 2,00. compl.

Deine weissen Lilienfinger.
Lachner, F. op. 36³. Cranz 1,00.
Liebing, F. G. op. 19⁵. Beyer i. L. 1,00. compl.
Riedel, H. op. 8². Jägermayer i. W. 0.50.
Sucher, J. № 5. Re. & Ro 0,75.
Ursprnch, A. op. 3². Kistner 0,50.
Deine Wiege war die Haide.
Hornstein. R. v. op. 48⁴. Kröner 3,00. n. compl.
Dein Feuerauge: Dein Feuerang', wie küsst'.
Comellas, J. op. 11. B. & H. 1,00.
Dein freundlich Bild trag ich im Herzen.
Barth. R. op. 5². R. B. 0,60.
Dein gedenken. — Auf dem Teich dem regungslosen.
Dein gedenken: Du bist mir hold erschienen.
Maschek, E. op. 5¹. D. Va. 2,00. compl.
Popp, W. op. 165². Schulbuchhd. i L. 0,40. n.
Dein gedenken: Und sollt ich dein nicht.
Gumbert, F. op. 99¹. B. & B. 1,30. compl.
Matys, K. op. 27. III⁸. Bachmann 1,00.
Dein gedenken: Wenn treu die Sonn' den letzten Strahl.
Abt, F. op. 266³. Siegel 1.00.
Grosse, L. op. 12. Näumann i. Dr. 0.50.
Schleterer, H. M. № 4. Siegel 0,60.
Weissenborn, E. op. 81¹. Fischer i. Br. 1,00. compl.
Dein gedenken: Wo ich steh', denk' ich an dich.
Troll, W. v. op. 5³. Ludewig i. W. 1,50. compl.
Dein gedenkend irr' ich. Mondlicht.
Dein Gedenken werd' ich. Nachruf.
Dein gedenk' ich. An Lina. Himmel. F. H.
Dein gedenk' ich. Fischer, C. L. op. 22¹. Cranz 0.50.
Dein gedenk' ich, Margaretha. — Sonne taucht in Meeresfluthen.
Dein gedenk' ich, röthet sich.
Mühle. C. G. № 3. Klemm 1.50. compl.
Dein gedenk' ich, und ein sanft. Elegie an Dorinde.
Beneken, F. B. № 8.
Dein gedenk' ich, wenn am Morgen.
Granfeld, W. op. 2³. Haslinger 3,00. compl.
(—). Bachmann 0,50.
Dein gedenk' ich, wenn der Morgen grauet.
Krug, J. op. 119. Benjamin 0,75.
Dein gedenk' ich, wenn des Morgens.
Bock, G. № 2. Kahnt 1,50. compl.
Dein Gruss: Wie oft im wildempörten Fluss.
Spirck, R. v. op. 23¹. Cranz 0.80.
Dein guter Vater ist dir nah': Ob auch das Leid dein Herz. Attenhofer, C. op. 44³. Hug. i. Z. 2,50 n. cpl.
Dein harr' ich in der Stille. Christliche Gelassenheit. Hiller, J. A.
Dein Haus am Waldgehege. An ein Mädchen.
Gänsbacher, J. op. 2².
Dein Herz: Güte und der Anmuth Zier.
Puget, L. Schlesinger 0.50.
Dein Herz: Ich kenn ein Plätzchen.
Abt. op. 160³. André 1,00.
Dein Herz bewache.
Ricci, F. S. d. V. № 1. Cranz 1.00.
Dein Herz, es war mein Himmel. Ade. Hoch, E.
Dein Herzlein mild, du liebes Kind. Thau.
Müller, Ad. jun. op. 10. III¹².
Dein Herzlein mild, du schönes Bild. Ueber Nacht.
Dein Herz so liebevoll. Aus Nacht.
Dein holdes Augenpaar, Schönste. Sicilianisches Lied.
Teschner, G. W. J. Vo. II⁵.
Dein ist der Rhein.
Adam, C. F. Brauer 0,50.
Suchanek, F. Fürstner 0.50.
Dein ist mein Herz: Aus jedem Sterne der am Himmel.
Végh, J. I³. T. & P. 3,00. compl.
Dein ist mein Herz. — Ungeduld. (Ich schnitt es gern.)
Dein ist mein Herz.
Henselt, F. op. 2⁶. B. & B. 2,50. compl.
Dein Jüngling träumet. Am Wasserfall. Lang, J.
Dein König kommt. Adventlied.
Dein Lächeln schwebt mir vor.
Lindner, A. op. 6⁴. Bachmann 0,75.
Dein Leben schied, dein Ruhm begann. Saul.
Loewe, C. op. 14⁴.
Dein Lenz blüht nur einmal. An die Jugend.
Gelineck, A.

Dein liebes Bild. — Ich habe zur letzten guten Nacht.
Berger, F. op. 20⁵.
Dein liebes blaues Auge.
Haine, Ch. № 2. Cranz 1,00. compl.
Dein lieblich Bild seh' ich. Ich denke nur an dich.
Abt. F. op. 172b².
Dein Lied: Sonne sinkt, die Berge glühn.
Hackel, A. op. 42. Cranz 1,00.
Dein Lied: Tief in geheimnissvoller Stille.
Sieber, F. op. 74³. Bahn 2,30. compl.
Dein mit jedem Herzensschlag. — Dein bin ich, mein treues Lieb.
Dein Mund geschwellt. Altdeutsches Minnelied.
Mayrberger, C. № 1.
Dein Name: Mit deinem Namen will ich.
Abt, F. op. 412². Heinrichshofen 1,00.
Dein Name: Sass am Meeresstrande.
Fink, Ch. op. 12⁵. Kahnt 1.80. compl.
Dein Name, o Herr, ist göttliche Güte.
Graben-Hoffmann, G. op. 79. Kistner 1.00.
Dein Purpur ist aller. Rose. Reichardt, J. F.
Dein Rath ist gut.
Grieg, E. Alb. I¹². Peters 1,50. compl.
Dein Schwert, wie ist es von Blut so roth. Edward.
Dein Sclave: Da bis zum Tod ich treu.
Brickdale-Corbet, H. M. Kahnt 1.00.
Dein Silberschein durch Eichengrün.
Blasser, G. op. 20. I¹. Kratochwill 1,30. compl.
Kittl. op. 16¹. Schlesinger 2.00. compl
Kunz, T. A. D. L. № 1. B. & H. 4,50. comgl.
Mozart. Sohn. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Neukomm. S. op. 10⁵. B. & H. 2,25. compl.
Schubert, F. conc.
Waller, H. № 4. B. & H. 1,50 compl.
Dein Singen und dein Lachen. Huldigung.
Kuntz, F. op. 1⁵.
Dein Sonnenschein. — Es schweifen meine Blicke.
Grote, C. v. op. 12.
Dein Stecken und Stab trösten mich: Jesu Gnadensonne. Trutschel, A. op. 17⁴. R. B. 2,00. compl.
Dein Stern: Wenn deine Seel' in banger Noth.
Fessler, E. B. & B. 0.50.
Dein stilles Glück. Verlassen. Biancheri, J.
Dein stummer Blick, wie hat er mich entzücket.
Stern, J. op. 24³. Schlesinger 2,00. compl.
Dein süsses Bild. Wollank, F. op. 2⁵. Sch. & Co. 1.50 cpl.
Dein süsses Bild Edone. Edone. Schubert, F.
Dein süss' Gedächtniss. Jesu Liebe. Wickede, F. v.
Dein Tag ist aus. Helden. Schumann, R.
Dein Trauter weilet. Winterständchen. Felix, C.
Dein trautes, liebes Bild. An den Geliebten.
Peters. P. A. № 2.
Dein Vater ist reich. Tartarisches Lied. Hoscheck. A.
Dein Vaterland in Sturm und Noth. Arnold von Winkelried. Dulcken, F.
Dein Wald, deine Haide. Berrichon. Adhémar, A. d.
Dein Wille Herr, geschehe.
Voullaire, W. op. 9². R. B. 2,50. compl.
Walter, A. op. 17³. Kistner 1,50. compl.
Dein Wohl, mein Liebchen. Trinkspruch. Horn, A.
Dein Wohlsein, meine schöne Maid.
Tappert, W. op. 3². Barth i. B. 1,00.
Dein Wort, o Herr, im Munde. Trostlied.
De la mine Pan' la time. — Mich und dich.
Scheletti, G. op. 6.
De la tige detachée. Feuille. Hahn, A. op. 2⁴.
Del di sul primo albore. Rossignol. Ciardi, C.
Delectat variatio: Wie steht doch beim Horatio.
Schäffer, A. op. 50²a. Schlesinger 1,30.
Delias Lied: Ich weiss nicht, soll ich weinen.
Jansen, F. G. op. 34⁵. Litolff 0,75.
Delicat in der That.
Drechsler, J. (aus „Wölfin um Mitternacht") Cranz 1,00.
Delices de la Suisse. 67 Schweizerlieder.
Hug i. Z. à 0.40.
Délire. — Heimliche Liebe. (Meines Lebens.)
Meyerbeer, G.
Delirio. — Wahnsinnige. Beriot, C. de.
Delirio d'amore. Bevignani, E. Ricordi 2 fr.

Delirio d'una madre.
Giosa, N. de. J. L. № 8. Lucca 2 fr. 50 ct.
Dell' antro magico. Giasone. Cavalli, F.
Della vita nellore. Austri, G. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Del mio destino ingiusto. — Wenig Freud' ward mir beschieden. Millico, G. 1^{5}.
De loin. — Von ferne. (Ein anderer.) Duchampge, Mm.
De los trabajos. Malaguena. Wolff, O. L. B.
Delphine: Ach was soll ich beginnen.
Nicola, C. № 3. B. & H. 1,25. compl.
Schubert, F. op. 124^{1}. conc.
Del primo amore. Du liebst mich nicht mehr.
Palloni, G. Sk. № 6.
De mag ik ok: Ik mag de roden Kirschen.
Reinecke, C. op. 117^{7}. Pohle 1,50. n. compl.
Demain on vous marie. — Ungetreue. Panseron, A.
Demande en mariage. — Heirathsantrag. Puget, L.
De mi nombre y almando esta. Colasa. Li. E. II^{7}.
Demofoonto: Padre perdona.
Hasse, A. Paris. (Fürstner) 1,00.
Demokratinnen: Achtzehnhundert acht und vierzig als der Weltscandal. Schäffer, A. op. 22^{3}. Schlesinger 0,80,
De mon bonheur je n'ai rien oublié. — Ich habe mein Glück nicht vergessen. Masini, F.
Dem's gleich is. Rechti Mo'.
Dem soll ich sagen. Klage. Schröder, C. op. 6^{1}.
Demuth Bild: Ich kenne ein Blümlein.
Rust, W. op. 24^{1}. Schlesinger 0,80.
De n'aimer que toi, je donne ma foi. Coquette. Chopin, F.
De nehéz igan szivet találni.
Erkel, E. A. vö. № 5. T. & P. 3,00. compl.
Dengang jeg drog afsted. Tapfre Landsoldat. Dän. Nationallied.
Dengelmann von Briel: Am Sonntag, wenn zum Feld hinaus. Zenger, M. op. 45^{4}. Aibl 2,00. compl.
Denk' an dein End'. Proch, H. (aus „Trauerspiel im Krähwinkel") Cranz 0,50.
Denk' an mich: Wenn mich einmal allzu frühe.
Boumann, L. C. op. 9^{2}. Kahnt 1,25. compl.
Denke, denke mein Geliebter.
Emmerich, R. op. 23^{4}. Henkel 1,75. compl.
Franz, R. op. 50^{5}. Leuckart 0,80.
Fritze, W. op. 19^{1}. R. & E. 3,00. compl.
Hill, W. op. 23^{4}. Henkel 0,80.
Hornstein, R. v. op. 27^{5}. Kröner 4,00. n. compl.
Jensen, A. op. 30^{4}. Forberg 1,00.
Klein, B. Hofmeister 1,50. compl.
Mandyczewski, E. op. 2^{4}. Gutmann i. W. 2,00. n. cpl.
Moszkowski, M. op. 22^{4}. Hainauer 1,00.
Naubert, A. op. 31^{4}. Voigt i. C. 0,60.
Nohr, F. op. 14^{5}. Klemm 2,50. compl.
Weyermann, M. op. 6^{4}. Fürstner 3,50. compl.
Denke dir mein Liebchen. So wie du. Waldmann, L.
Denke Geliebte. Isuard. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Denke ich doch gar so gern.
Bartelt, G. op. 13^{2}. Modes 1,50. compl.
Denke mein: Fort eilest du, die.
Hortensia, K. v. H. № 9. B. & H. 3,00. compl.
Denke mein: Wenn du dereinst in sternenheller.
Bonewitz, J. H. op. 32^{1}. B. & H. 1,80. compl.
Denke mein: Wann Eos purpurn sich.
Cahn, L. B. & B. 0,50.
Denk' es, o Seele. Ein Tännlein grünet wo.
Denkest du mein Bruder noch. Zuruf und Erwiderung. Krigar, C.
Denket daran: Selig, wer an Jesum denkt.
Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 3.) Bertelsmann 1,60. n. compl.
Denket der Entschlafenen. Trauer-Salamander. Müller, R.
Denk' ich alleweil, denk' ich. Es ist nichts. Volkslied.
Denk' ich alleweil, schön Schätzelein. Vergebliche Liebesmühe. Hiller, F. op. 46^{6}.
Denk' ich an Deutschland in der Nacht.
Hermes, Th. op. 7. Peters 0,75.
Denk' ich an die Vergangenheit. Lott' ist todt.
Leipold, K. W.
Denk' ich dein: Dass ich an dich denke.
Franz, R. op. 21^{2}. Siegel 0,50.
Sabini, M. v. op. 2^{2}. Sulzer 2,00. compl.
Denk' ich der alten Zeiten. Dunnemals und jetzt.
Conradi, A. Ko. № 6.
Denk' ich der süssen Stunde. Erinnerung und Hoffnung. Saran, A. Ald. V. № 27.
Denk' nicht in deiner Drangsals Hitze.
Israel, K. G. H. № 3. Heyder i. H. 2,10. n. compl.
Denk' nur mein Mädchen.
Gordigiani, J. B. Schlesinger 0,80.
Denkspruch: Im Glück nicht stolz sein.
Rungenhagen, Fr. № 3. Bahn 1,50. compl.
Denkst du auch mein.
Hortense, Reine. Alb. № 4. Schlesinger 0,50.
Wagner, A. L. o. L. IV^{3}. B. & B. 1,00. compl.
Denkst du auch so innig meiner. Antwort auf die Frage eines Mädchens. Haydn, J.
Denkst du daran: Ich weilte heut an jener Stelle.
Reissiger, C. G. Cranz 1,00.
Denkst du daran, mein tapferer Lagienka.
Thielmann. (aus „Alte Feldherr".) conc.
Denkst du daran, wie oft uns Ruhm.
Tielmann (aus „Franzosen in Algier") Schott 0,25.
Denkst du, dass ich nun verloren.
Zopff, H. op. 40^{2}. Forberg 2,00. compl.
Denkst du der schönen Stunde.
Riedel, H. op. 18^{3}. Hofmeister 3,00. n. compl.
Denkst du des Abends noch. Mädchen von Paro.
Tiehsen, O. op. 12^{1}.
Denkst du des Schlosses noch. Heimath. Fehland, C.
Denkst du, ich glaube dir. Liedchen im Volkston.
Kretschmer, Ed.
Denkst du jener Zeit.
Dohler, Th. op. 57^{6}. Peters 1,00.
Denkst du meiner auch. — So willst du von mir gehen.
Abt, F. op. 463^{2}.
Denkst du mein in stiller Nacht. Immer und immer denk' ich dein. Abt, F. op. 471^{4}.
Denkst du mein, thaut der Abend. An die Entfernte.
Lachner, J. op. 23.
Denkst du noch an's Späthjahr. Klein Käthchen.
Hille, Ed. op. 46^{2}.
Denkst du noch jener nächtlichen Stunden. Kuss.
Curci, G.
Denkst du wohl mein.
Kittl, J. F. op. 21^{1}. Hofmeister 1,25. compl.
Denkst du wohl, wie oft ich. Liebst du mich.
Herbold, C.
Denkt er noch mein: Lüfte möcht' ich wohl.
Banck, C. op. 70^{13}. Kistner 0,50.
Denkt sie denn, denkt sie denn. Nicht theuer.
Nakonz, G.
Denkt wohl der Waldbach daran.
Baer, L. № 5. R. B. 2,50. compl.
Den muss man doch gleich eine geben. Warum soll ich denn nicht lustig sein. Räder, G. C. II^{1}.
Denn a Röslein auf'n Wangen.
Baumfelder, Fr. op. 6. Brauer 0,60.
Denn du bist fern. — In meinem Garten die Nelken.
Eschmann, J. C. op. 7^{4}.
Denn er wird sein wie ein Baum. Psalm 1.
Marcello, B. v.
Denn es schläft mein süsses Kind. — Murmelndes Lüftchen, Blüthenwind. Müller, Ad. jun. op. 20^{6}.
Dennoch: Allüberall erschaue ich.
Tschaikowsky, P. (S. r. R № 255. Schuberth i. H. 1.50.)
Dennoch bleib' ich stets. Psalm 73.
Denn so mein Geist nur sein gedenkt.
Tottmann, A. op. 22^{7}. Forberg 2,50. compl.
Denn traut lieb Robin.
Lassen, E. № 129. (op. 74. 1^{5}.) Hainauer 1,00. cpl.
Den verurtheilte ich gern: Wenn so ein Gymnastiker.
Brandl, J. Kratochwill 0,80.
Départ. — Abschied. (Säusle, o Zephir). Spontini, G.
Départ. — Abschied. (Trauernd wandle). Traventi, A.
Départ. — Abschied von der Heimath. Labarre, Th.
Départ. — Abreise. Rossini, G. S. M. № 3.
Départ. — Wohlan ich will wandern. Kufferath, H. F.

Deutsche Lied: Von allen Ländern in der Welt.
Methfessel, A. conc.
Moritz, C. F. op. 5[12]. B. & H. 3,00. compl.
Deutsche Lied: Was klingt so hold die Alpenhöhn.
Hoven, J. Haslinger 2,00.
Deutsche Lied: Weite Welt bin ich durchzogen.
Barbieri, C. d. op. 51. Haring 0,75.
Hollmann, W. op. 3[3]. Brauer 0,80.
Deutsche Lied. Wenn sich der Geist auf Andachtsschwingen. Kerling, S. op. 12. Cranz i. Brem. 0,75.
Deutsche Lied: Willkommen Sangesbruder.
Drechsler, W. op. 33. Kahnt 0,50.
Deutsche Lied.
Blum, C. Schott 0,50.
Schmitt, A. № 6. Schott 2,25. compl.
Schneider, P. F. Schott 1,00.
Deutsche Lieder: Wenn ich im Leben auch vergehe.
Gumbert, F. op. 112. Fürstner 1,50.
Deutsche Lieder aus dem 15. und 16. Jahrhundert. (6.) Franz, R. Leuckart 1,50. u. compl. (auch einzeln.)
Deutsche Lieder aus dem 15., 16. und 17. Jahrhundert. (39.)
Tappert, W. Challier 2,50. n. compl. (einige einzeln.)
Deutsche Lieder des 15. und 16. Jahrhunderts. (16.)
Stade, W. B. & H. 3 Hefte à 1,50. compl.
Deutsche Lied vom Habenwollen: Ich weiss jetzt, was thun. Langenschwarz, M. Kahnt 0,25.
Deutsche Mädchen. — Ich bin ein deutsches Mädchen.
Schneider, F.
Deutsche Mägdlein: Was wandelt dort so fromm.
Weiss, L. op. 42[4]. Cranz 1,75. compl.
Wichtl, G. op. 116[6]. Ed. Stoll 2,00. compl.
Deutsche Mägdlein. Gyrowetz, Ad. Cranz 1,00.
Deutsche Mahnung: Stehe fest o Vaterland, deutsches Herz. Methfessel, A. conc.
Deutsche Mann. — Wer ist ein Mann der beten kann.
Methfessel, A. op. 42[4].
Deutsche Mann. Diabelli, A. Cranz 0,60.
Deutsche Minne: Ich singe gern.
Umlauft, P. op. 14[4]. Kahnt 0,50.
Deutsche Minne aus alter Zeit. 3 Lieder.
Fischer, A. op. 2. P. & M. 1,50. compl.
Deutsche Minnesänger. Lieder-Cyclus.
Weissheimer, W. Schott. 4 Hefte à 2,75. 4,25. cpl.
Deutsche Muse: Kein Augustisch Alter blühte.
Friedrich, J. S. № 12. Hofmeister 1,75. compl.
Deutsche Mutter: Als auf die Völker standen.
Neeb, H. André 1,00.
Deutsche Nationalhymne: Deutsche Völker allesammt.
Reichardt, G. op. 32. Kistner 0,50.
Deutschen Bundesstaaten: Wie heisst das deutsche Vaterland. Zöllner, C. op. 11b. Ed. Stoll 1,00.
Deutschen Ehr und Tugend. Ideal. Riccius, C.
Deutschen Grenzen. — Nun gieb mir mal die Karte her.
Lewandowski, L. op. 15.
Deutschen Heere: Sie zogen in die wilde Schlacht.
Neugebauer, J. op. 17. Gleis 0,50.
Deutschen Jugend gilt mein Lied.
Lortzing, A. № 4. B. & H. 0,50.
Deutschen Kriegers Sehnsucht nach der Heimath: O du mein Vaterland.
Trautmann, Fr. Lipperheide 0,40.
Deutschen Kriegslied: Auf deutsche Brüder.
Baumann, E. Challier 0,50.
Deutschen Mannes bester Feind. Rath von Pantofelheim. Schäffer, A. op. 50.
Deutschen Nation zur Erinnerung an 1866: Auf Böhmens schweiss und blutgedüngten Auen.
Pangritz, M. R. & E. 0,50.
Deutschen Schiffers Heimath: Wolken ziehen silbern.
Reissiger, C. G. op. 117[2]. Fürstner 3,00. compl. (P. Ho. o. Vc.)
Deutschen Schutz und Trutz: Deutschen Stamm ist fest und stark. Neeb, H. André 0,80.
Deutschen, so meldet. Uebereinstimmung.
Leipold, K. W.
Deutschen Stamm ist fest und stark. Deutschen Schutz und Trutz. Neeb, H.
Deutschen Vaterland: Was ist des Deutschen Vaterland. Reichardt, G. Hofmeister 0,50.
Deutschen Vaterland. Falk, J. III[19 20]. Schott 1,00. cpl.
Deutschen Vaterlande: Vaterlande soll mein Lied erklingen. Schindelmeisser, L. Henkel 1,00.
Deutschen Volkes Dank: Blast laut die Trompeten.
Kanzler, W. Erdmann i. E. 0,60.
Deutschen Volkes Parlament. Neukäufler, J. Schott 0,50.
Deutsche Reben: Es lobt der Spanier seinen Wein.
Wenzel, L. de. Fürstner 1,20.
Deutscher Ehrenpreis: Von allen Ländern. — Deutsche Lied. Methfessel, A.
Deutscher Eichenwald: Grün' Eichenwald dich Gott erhalt'. Sering, F. W. op. 14[1]. Schlesinger 2,30 cpl.
Deutsche Reiter auf der Wacht: In Frankreich hält in stiller Nacht. Goldberg, A. Bahn 0,75.
Deutsche Reitersmann. Stolz, E. Cranz 1,00.
Deutscher Freiheitsruf: Gott der Eisen wachsen liess.
Methfessel, A. (Volkslied.) conc.
Deutscher Gruss an's Schweizerland: Schönste Flecken Erde. Schliebner, A. № 1. Hug i. Z. 0,50.
Deutsche Rhein: Sie sollen ihn nicht haben.
Abenheim, J. Schulz i. Stuttg. 0,40.
Anacker, A. F. op. 19. Hofmeister 0,50.
Bandmann. Leuckart 0,50.
Becker, C. Challier 0,50.
Becker, N. Bahn 0,50.
Betzhold, F. W. Betzhold i. Elberf. 0,50.
Brandenburg, F. Langewiesche 0,50.
Breidenstein, H. G. № 3. Simrock 0,80.
Christern. Niemeyer 0,25.
Chwatal, F. X. op. 36[3]. Heinrichshofen 0,50.
Derckum. Du Mont-Schauberg 0,40.
Ernemann, M. Lichtenberg 0,50.
Friedrich Wilhelm III. Schlesinger 0,50.
Girschner, C. F. Cohen i. C. 0,50.
Gyrowetz, Ad. Cranz 0,50.
Hackel, A. op. 68. Haslinger 1,00.
Heerdmenger, M. C. Brauns i. L. 0,50.
Huth, L. Schlesinger 0,50.
Klage, C. Bahn 0,60.
Klingenberg, W. Koblitz i. Görlitz 0,50.
Krentzer, C. op. 86. Whistling 1,00.
Kreutzer, C. Schott 0,50.
Kunkel, F. J. Zumsteeg 0,25.
Kunze, G. (Volkslied.) conc.
Lange, O. Challier 0,25.
Langrock, C. Whistling 0,50.
Lorenz, Ad. Schauer 0,50.
Lucas, C. W. Simrock 0,30.
Mangold, C. A. op. 19[1]. Schott 0,25.
Marcellin. Challier 0,50.
Matthieux, J. Kistner 0,50.
Methfessel, A. (4 Melodien.) Litolff 1,00.
Metzler, A. Lichtenberg 0,50.
Meyer, A. Weber i. C. 0,50.
Michel, A. Müller i. Gotha 0,50.
Müller, Ad. op. 38. Haslinger 0,80.
Nathasius, M. L. A. № 23. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Neithard, A. Bahn 0,60.
Neukomm, S. Schott 0,25.
Otto, J. Fürstner 0,50.
Pistorius, H. Challier 0,25.
Preusse, F. W. Leuckart 0,25.
Preyer, G. op. 37. Cranz 1,00.
Pollmann, A. Fürstner 0,25.
Reichardt, G. B. & B. 0,30.
Richter, E. Lichtenberg 0,50.
Schäffer, A. Schlesinger 0,25.
Schäffer, H. Böhme 0,30.
Schärtlich, C. Bahn 0,50.
Schärtlich, J. C. Klemm 0,50.
Schmidt, H. B. & B. 0,50.
Schmidt, J. P. Schlesinger 0,25.
Schmidt, M. H. Hofmeister 0,75.
Schumann, R. op. 27b[3]. Sch. & Co. 0,75.
Seyffert, F. C. Müller i. Br. 0,50.
Spohn, C. op. 4. Holzmann i. C. 0,50.
Staudt, E. W. Brodtmann i. Schaffh. 0,50.
Stern, J. Simrock 0,25.
Stolzenberg, H. Dunst i. Cöln 0,50.
Verhulst, J. J. H. Whistling 0,50.

Deutsche Rhein: Sie sollen ihn nicht haben.
Waldow, H. Fritsch i. St. 0,50.
Walter, F. Marcus i. Bonn 0,50.
Weinbrenner, A. Hasel i. Elberf. 0,75.
Weiss, L. Cranz 0,50.
Wilhelm, C. № 8. B. & H. 3,00. compl.
(—). Bachmann 0,50.
(—). Hofmeister 0,50.
Deutsche Rhein: Warum zieht es mit Allgewalt.
Offergeld, Fr. Weber i. C. 0,50.
Deutsche Ritter an seinen Sohn.
Mathiessen, P. F. C. I[1]. Hinz 1,50.
Deutscher Jubelgesang: Welch' Schrei der Angst.
Heiser, W. op. 214. Barth i. B. 0,75.
Deutscher Liederkranz. 6 Lieder.
Ruhberg. Peters 2,00. compl.
Deutscher Marsch: Auf mein Deutschland, schirm'.
Kücken, F. op. 67b. Kistner 0,75.
Deutscher Rundgesang: Brüder haltet ihn in Ehren.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 1. Simrock 3,00. cpl.
Deutscher Trank und deutsche Treue: Brüder, hier steht Bier statt Wein. Volkslied. (Fi. H. № 473.)
Deutscher Trost: Deutsches Herz verzage nicht.
Berner, C. W. conc.
Deutscher Volksgesang: Frisch auf und lasst Trompeten. Müller, J. G. Fürstner 0,50.
Deutsche Sänger: Es war ein deutscher Sänger.
Stolz, E. Cranz 1,00.
Deutsche Sänger: Wenn von Bergeshöhn.
Stark, L. op. 72. Ebner 0,80.
Deutsches Bannerlied: Erhebt euch rings ihr deutchen Lande. Schäffer, A. op. 104. R. & B. 1,30.
Deutsches Bundeslied. — Deutschland, Deutschland über Alles. Kreutzer, C.
Deutsches Bundeslied: Was klingt durch Deutschlands Gau'n. Schäffer, A. Schlesinger 0,50.
Deutsches Bundeslied. Tuisco, H. Schott 0,50.
Deutsche Schatz: Sie sassen zusammen beim funkelnden Wein. Neeb, H. op. 12. Hofmeister 1,00.
Deutsches Feldgeschrei und Losung: Zum Rhein, zum Rhein, zum lieben.
Markull, F. W. op. 120[2]. Weber i. D. 0,75.
Deutsches Flaggenlied: Stolz weht die Flagge.
Thiele, R. Neumann i. B. 0,60.
Deutsches Freiheitslied. Müller, J. G. Schott 0,50.
Deutsches Friedenslied: Sei gefeiert holder Friede.
Stark, L. Zumsteeg 0,80.
Deutsches Herz verzage nicht. Deutscher Trost.
Berner, C. W.
Deutsche Siege. Greiss, F. Tonger 0,50.
Deutsche Sieger, die ihr einsam. Gefallenen.
Abt, F. op. 392[7].
Deutsches Kaiserlied. — Kornblumen. (Unser Kaiser.)
Steffens, G.
Deutsches Kaiserlied: Singt dem deutschen Vaterland.
Rebling, G. op. 35[4]. Sulzer 0,60.
Deutsches Kaiserlied: Stimmt an das deutsche Kaiserlied. Wohlfahrt, H. op. 99[9]. Kahnt 1,50. compl.
Deutsches Kriegslied: Heraus, dass ich dich schwinge.
Markull, F. W. op. 120[1]. Weber i. D. 0,75.
Deutsches Land, du schönes Land. Zuruf an Deutschland. Gürke, W. № 1.
Deutsches Leben. 11 Lieder. Pivoda, F. op. 119.
Gutmann i. W. 3 Hefte à 2,00. compl.
Deutsches Lied: Am Ufer der Saale.
Himmel, F. H. op. 44[2]. Hofmeister 1,00. compl.
Deutsches Lied: Sie sollen ihn nicht haben. — Deutsche Rhein. Weiss, L.
Deutsches Lied: Was tönt durch Wald und Auen.
Methfessel, A. op. 101. Hofmeister 0,50.
Deutsches Lied, deutsches Lied: O Eiche, deutsche Eiche. Schleinitz, A. v. op. 2. B. & B. 0,50.
Deutsches Liederbuch. 23 Gesänge.
Banck, C. op. 30. Cranz 3 Hefte v. 1,30.–2,00. cpl.
Deutsches Marschlied: Auf nach Frankreich.
Henne, G. op. 8[1]. Merseburger 1,00 compl.
Deutsches Marschlied: Ein Gott im Himmel.
Stör, C. Sulzer 0,60.
Deutsches Marschlied: Vorwärts! Vorwärts!
Taubert, W. B. & B. 0,50.

Deutsches Reichslied: Auf zum ew'gen Bunde.
Schlössing. Philipp i. B. 0,50.
Deutsches Schützenlied: Grüner Bock und grüner Kragen. Gellert, L. Henkel 0,40.
Deutsches Soldatenlied. — Kaiser und sein Kaiserkind. Deprosse, A.
Deutsches Soldatenlied: Kommt der Störenfried Franzos. Faisst, S. op. 28[3]. Forberg 0,50.
Deutsches Soldatenlied: Sie wollen frech uns wehren.
Krug, F. Forberg 0,50.
Deutsches Soldatenlied a. d. Jahre 1870: Held Wilhelm zog.
Schnabel, C. op. 122[6]. Lichtenberg 0,80.
Deutsches Studentenlied. Fierx, L. Kratochwill 0,75.
Deutsches Turnerlied: Frisch auf ihr Turner.
Krug, J. op. 39. Annecke 0,50.
Deutsches Turnerlied.
Möhring, F. op. 56. Schauenburg i. L. 0,50. n.
Deutsches Vaterlandslied: Preussens Herrscher.
Hennes, A. op. 28. Siegel 0,50.
Deutsches Volkslied. — Ich hab' die Nacht geträumet.
Eckert, C. op. 13[3].
Deutsches Volkslied: Stosset an den vollen Becher.
Marxsen, E.
Deutsches Weihelied: Stimmt an mit hellem, hohem Klang. Methfessel, A. (Volkslied.) conc.
Deutsches Winterlied.
Methfessel, A. op. 135[3]. Tonger 2,25. compl.
Deutsche und sein Vaterland: Kennst du das Land wo echte Treue. Weidt, H. op. 32. Litolf 1,25.
Deutsche Vaterland: Du Herz, was soll dein Schlagen.
Offenbach, J. Schloss 0,50.
Deutsche Vaterland. Gollmick, G. Schott 0,50.
Deutsche Völker allesammt. Deutsche Nationalhymne.
Reichardt, G. op. 32.
Deutsche Volk in Waffen: Hoch trage das Haupt.
Koch, J. op. 27. Beyer i. L. 0,50.
Deutsche Volksbilder: 6 Lieder.
Pressel, G. Simrock 4,00. compl.
Deutsche Volkshymne: Auf, Brüder auf, das Schwert.
Gellert, L. André 0,60.
Deutsche Volkshymne: Brausender Jubelsang.
Linderer, R. Rosenthal i. Berl. 0,50.
Deutsche Volkshymne: Gott sei des Kaisers Schutz.
Biehl, Ed. op. 32. Biehl & Co. 1,00.
Deutsche Volkshymne: Heil dir unserm deutschen Kaiser. Conradi-Carls Hall. Bahn 0,80.
Deutsche Volkshymne. Lecerf, J. A. Whistling 0,50.
Deutsche Volkshymne auf Erzherzog Johann.
Hamm, J. V. Schott 0,50.
Deutsche Volkssoldat: Und wenn des Kaisers Ruf.
Lang, A. D. L. № 14. K. & G. 0,50. n.
Deutsche Waisenhaus: Wer schützt dein Kind.
Isenmann, C. op. 62. Donecker 1,00.
Deutsche Wald, das deutsche Herz.
Marschner, H. op. 185[1]. André 0,80.
Deutsche Wehrmannslieder. (5).
Schlottmann, L. op. 32. Bahn (einzeln).
Deutsche Worte hör' ich wieder. Heimkehr aus Frankreich.
Deutschland: Durch tiefe Nacht ein Brausen zieht — Lied des Alten im Barte. Bergk, M. J. op. 3.
Deutschland: Sturm durch die Tannen saust.
Banck, C. op. 1. II[1]. Hofmeister 0,50.
Deutschland 1871: Land, das einst in alten Tagen.
Jähns, F. W. op. 36. Schlesinger 0,50.
Deutschland, deine Freiheitssonne. Patriotischer Rundgang. Weber, B. A.
Deutschland, Deutschland über Alles. Wir haben Alles auf der Welt, bis auf das, was uns fehlt.
Thiele, R. Ko. № 70.
Deutschland, Deutschland über Alles.
Abt, F. op. 392[1]. Litolf 0,30.
Ernemann, M. Leuckart 0,50.
Haydn, J. (Melodie: „Gott erhalte Franz den Kaiser).
Kreutzer, C. Schlesinger 0,50.
Scherft, L. Niemeyer 0,25.
Stark, L. op. 24[1]. Ebner 0,75.
Deutschland hoch: Es giebt ein schönes, stolzes Land.
Kolbe, O. op. 10. Lipperheide 0,25. n.

Départ. Aerts, F. Schott 0,50.
Départ de la jeune fille. — Abreise der Tochter. Panseron, A.
Départ des missionaires. Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Départ des hirondelles. — Schwalbenzug. Adam, A.
Départ du marin. — Seemanns Abreise. Lafont, C. P.
Départ du marinier. — Seemanns Abfahrt. Masini, F.
Départ du matelot.
Conradi, A. E. M. op. 1⁴. Barth 1,00. compl.
Départ du mousse. Bordêse, L. Schott 0,50.
Départ du proscrit. — Abschied des Verbannten. Panseron, A.
De piedra pueden decir: Wohl aus dem harten Felsgestein. Wolbe, H. op. 3⁴.
Dépit. — Wenn zwei von einander scheiden. Kufferath, H. F.
Depuis dix jours. Temple ouvre-toi. Gounod, Ch.
Depuis la Noël. — Seit Weihnachten. Puget, L.
Depuis que sous l'ombrage. Mes amours de toujours. Rondonneau, E. № 2.
Depuis une heure en sentinelle. Bravo. Einbrodt, A.
Deputation: Bäuch', die Bäuch', die dicken Bäuch'. Schubert, F. L. Jo. II²⁸. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Deputirten des 8. Rh. Landtags: Hinab, hinaus, der Böller knallt.
Möhring, F. op. 16. II³. Simrock 2,50. compl.
De que, de que me sirve. Planidos de amor. Li. E. II³.
Deque me me sirve. Diamantes de la corona. Barbieri. Pi. Z. № 10.
De quoi, quis-je, avoir envie. Contemplation. Godard, B.
Derataschingiskau: Steht, steht, steht der Soldat. Schäffer, A. (Junger Zunder № 3) Schlesinger 0,50.
Der bei Rossbach. Alte preussische und der junge deutsche Fritz. Hennes, H. op. 205.
Der den Weinstock baute. Brauerlied. Böhner. L.
Der den Himmel und die Erde. Ständchen.
Der du am Sternenbogen.
Baumgartner, W. op. 19². Hug i. Z. 2,00. compl.
Blumenthal, J. op. 32⁴. Schott 0,50.
Franke, H. B. H. XI³. Fritzsch 1,60. n. compl.
Gumbert, F. op. 92a.². Peters 1,50.
Heidingsfeld, L. op. 21³. Hainauer 1,75. compl.
Israël, C. op. 10¹. André 1,00. compl.
Radecke, Rob. op. 41⁴. B. & B. 2,00. compl.
Raff, J. op. 98²². Sch. & Co. 0,75.
Röhr, L. op. 19. II⁶. Fürstner 1,00. compl.
Wilm, N. v. op. 10². Siegel 1,75. compl.
Der du aus Nichts das All gemacht. Bitte. Veit, W. H. op. 56².
Der du den Gang der Welten bestellt. Bitte. Franke, J.
Der du den verkündest. Morgenstern. Gotthard, J. P.
Der du der Lüfte Reich. Gebet im Gewitter. Rohleder, G.
Der du durch die sternbesäten Räume. An den Mond. Taubert, W. op. 186¹.
Der du Gott und Schönheit liebst. Geschmack. Friedrich, J. S. № 1.
Der du hörest das Rufen. Geistliches Lied. Breslaur, E. op. 1a.
Der du mich mit Vaterliebe. Geburtstagslied. Tripeloury, F. op. 5.
Der du so lustig rauschest. Auf dem Flusse. Schuberth, F. op. 89⁷.
Der du still im Abendlichte. An den Tod.
Der du von dem Himmel bist. Wanderers Nachtlied.
Der du wandelst in den Fernen. An den König. Reichardt, G. op. 20.
Dereinst: Dein Auge glänzt.
Wallnöfer, A. op. 2¹. Hoffarth 2,00.
Der einst der Allerliebste war: Vögel in der Mause. — Die eens die allerliefste war. Wolff, O. L. H.
Dereinst, dereinst, Gedanke mein.
Brambach, J. C. op. 15⁶. Kistner 2,50.
Damrosch, L. op. 11⁴. Cranz 0,50.
Hiller, F. op. 100. II³. Cotta 3,00. n. compl.
Jensen, Ad. op. 4⁷. Schuberth i. H. 0,50.
Marx, A. B. op. 22¹². Schlesinger 2,00. compl.
Naubert, A. op. 4². Eulenburg 4,50. n. compl.
Sahr, H. v. op. 5⁶. B. & H. 2,00. compl.
Wichmann, H. op. 31⁴. Bahn 2,00. compl.
Der einst er seine junge sonnige Liebe. Loose.
Dereinst gewiss ist Frieden.
Bauck, C. op. 69. IV²⁵. Kistner 4,00. compl.
Der einst mächtig hat gestritten. Nekrolog. Nicola, C. № 1.
Dereinst war ich so rund gemässt't. Ein Schwanenlied. Hornstein, R. v. op. 48²².
Derelitta: Mi pare un sogno.
Marchesi, S. A. a. V. № 6. Cranz 0.80.
Derelitta.
Cresci, G. Alb. № 2. Lucca 1 fr 25 ct.
Luzzi, L. op. 110. Lucca 1 fr. 50 ct.
Deres a fü, édes lovam ne egyél.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Tamássy, J. № 4. T. & P. 4,00. compl
Der hat fürwahr die grösste Noth. Heimkehr. Graben-Hoffmann, G. op. 13.
Der hat weiter nit geschaut.
Müller, Ad. (aus „Du Talisman".) Cranz 0,80.
Derheeme geh ich nich. — Nee derheeme geh ich nich. Schnabel, C. op. 118¹.
Der ich von den Frauen alle. Treuergebene. Loewe, C. op. 9. III⁴.
Der im reinsten Aether wohnt. Maurerlied. Schelble, J. N.
Der in der Luft uns lind umhaucht.
Vagedes. A. v. op. 3¹⁴. Simrock 5,00.
Der is aug'strat: Mit an z'sammengequetschen Hüterl. Seidl, W. № 35. Krämer 1,10.
Der ist allein ein freier Mann. Wer ist frei. Stark, L.
Der ist gut, der kann so bleiben: Wenn Einer stets heuchelt. Thiele, R. Ko. № 169. K. & G. 0,50. n.
Der lebt ein Leben wonniglich. Glück der Freundschaft. Beethoven, L. v. op. 88.
Der mir das Leben einst gegeben. Orphelin du malheur. Spontini, G.
Dermot und Shelah: Wer sitzt hier und seufzt. Beethoven, L. v. Jr. L. № 14. B. & H. 6,30. cpl. (P. V. Vc.)
Dernier aveu: Voila longtemps que je vous aime. Viardot, P. Mel. № 2. Heugel 4,00.
Dernier chant d'une jeune fille.
Neuland, W. Schott 0,75.
Dernier cri du soldat. Letzte Ruf des Soldaten. Andrade, A.
Dernière heure du bal. — Letzte Stunde auf dem Balle. Kastner, G.
Dernière pensée: Dans un moment j'aurai perdu. Bellini, V. Cranz 0,80.
Dernière rose d'été. St. Priest, A. de. Schott 0,50.
Dernières pensées musicales. 10 Gesänge. Malibran et Garcia. Schott 9,50. cpl. (auch einzeln.)
Dernier jour de Cinq-Mars. — Cinq-Mars' letzte Stunde. Grast, F. № 1.
Derniers bruits du soir.
Benoit, P. L. P. N. № 12. Schott 0,75.
Derniers jour du Cid. Mercier, Ch. Schott 0,75.
Dernier sommeil. Vienne, J. Schott 0,50.
Derniers voeux de Rachel. — Rachels letzte Gebete. Concone, J.
Dernier voeu: O mon coeur, o mon pauvre coeur. Pierné, G. Richault & Co. 3,20.
Dérobe ta lumière.
Danzi, F. № 2. Simrock 2,00. compl.
Derselbe Traum.
Josephson, J. A. IV². Hirsch i. St. 2,00. compl.
Der sich mit 'm rechten Aug'. Eine schottische Polka. Moser, J. B.
Der Tausenden so oft Freude gegeben.
Haydn, J. B. & H. 1,00.
Der thut mir gewiss was an. Beim Künstlerabend tritt. (aus „Ihre Familie".) Millöcker, C. Lewy i. W. 1,00.
Der trinke den feurigen, funkelnden Wein. Weinlied. Schumann, A. op. 9⁵.
Der war wohl ein Feind. Junge Freier. B. O. III²⁸.
Derweil ich schlafend lag. Ein Stündlein wohl vor Tag.
Desamor: A congoja de mi alma.
Esnaola, J. P. Alb. № 4. Niemeyer 0,75.
Descends de la voûte. Invocation à l'apaise. Deslandres, A.

Dés degni tuosi mirido. — Ich soll euch Liebe schenken. Carafa, M.
Desdemona: O nahe mir Schlummer. Hofmann, H. op. 33⁴. R. & E. 1,20.
Desdén: Alma doliente. Li. E. V. № 9. Niemeyer 0,75.
Deserteur: Es geht bei gedämpftem Trommelklang. — Soldat. Scholz, B. op. 18¹.
Deserteur: Wenn mürrisch Sprechen. Beethoven, L. v. Ir. L. № 11. B. & H. 6,30. compl. (P. V. Vc.)
Deserteur: Zu Strassburg auf der langen Bruck.
Boh, A. L. op. 73. Bauer 1,30.
Hackel, A. op. 75. conc.
Deserteur: Zu Strassburg auf der Schanz. — Schweizer. Banck, C. op. 22¹.
Deserteur. Eckert, C. Cranz 1,50.
Desertenrlied.
Binder, C. (aus „Judas im Frack".) Cranz 0,50.
Désespérance. Beriot, Ch. de. fils. Schott 0,75.
Desiato ritorno. — Ersehnte Rückkehr. Merkadante, S.
Desiderj. Giosa, N. O. J. L. № 1. Lucca 2 fr.
Desiderio. Oh, se tu fossi meco.
Ricci, L. Alb. № 6. Ricordi 2 fr.
Desiderio. — Sehnsucht. Florimo, F. do. Salvi, M.
Desiderio. — Wunsch. (Wärst du.) Hiller, F.
Desiderio. — Wunsch. Gordigiani, L. F. A. № 2.
Desiderio.
Foroni, J. № 2. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Gordigiani, L. Fi. № 2. Lucca 1 fr. 50 ct.
Gordigiani, L. Sa. D. № 3. Lucca 1 fr. 50 ct.
Jacquier, A. № 19. Jürgensen i. M. 3 Rb. compl.
Moroni, Ch. So. d. R. № 3. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Desiderio a lido. — Wunsch am Meeresrande. Nicolai, O.
Desiderio della patria. — Sehnsucht nach dem Vaterlande. Hölzel, G. op. 8.
Desiderio in pace. Ricci, F. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Desinganno. Serrao, P. Alb. № 5. Ricordi 2 fr.
Desinganno d'amore.
Fasanotti, F. op. 96. Ricordi 4 fr. (P. Vc.)
Désir. — Sehnsucht. (Hier das Gestade.) Righini, V. op. 11⁵.
Désir de plaire. Ciccarelli, A. Bahn 1,00.
Désir de vingt ans. Gariboldi, G. Schott 0,50.
Désirée: Marchesi, S. C. op. 21. Jägermayer 1,25.
Dès le berceau toujour avec courage. Négresse. Curci, G.
De sogni miei ridente. Illusione. Pantaleoni, L. № 2.
Desolata. — Unglückliche. (Wer niemals.) Marchesi, S.
Desolata.
Campana, F. J. m. P. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Desolazione: Bella in cielo. Caradja, G. B. & B. 1,00.
Desolazione.
Lillo, G. Schott 0,50.
Marioni, A. Ro. F. № 4. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Despos Tod: Ein starker Schall lässt hören sich. Klein, B. Ng. V. № 6. Reimer i. B. 1,50 compl.
Dès que la nuit. Absence. Gabryel, V. op. 3¹.
Dessert-Tanzeln: Ein'n Hunger, zwa Pfeifen. Moser, J. B. W. L. G. № 44. Haslinger 1,50.
De szeretnék rámás csizmát.
Erkel, E. A. p. № 10. T. & P. 2,00. compl.
De Ternura e de Saudade.
Henner, C. G. № 3. Simrock 0,80.
Det habe ick Allens bei mir: Ein hoher Herr. Thiele, R. B. C. № 41. Linderer 0,60.
Det hodde en Grefve. Grefvens döttrar vid Elfabolid. Wolff, O. L. B.
Det is nich: Ein jeder Ort.
Leipold, K. W. G. K. VIII¹¹. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Det is woll nonischt: Wer mag die noble Dame sein. Leipold, K. W. G. K. VIII⁴. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
De tous les garçons. Jean-Pierre. Frèdèrick, B.
De tous mes souvenirs d'enfance. Premier baiser. Boieldieu, A.
Det past mir nicht: Ich kenne eine Redensart. Leipold, K. W. G. K. VIII¹². Koch i. L. 1,00. n. cpl.
De tristesse amère et profonde. Tristesse. Saint-Saëns, C.
Det sitter en dufva. Dufvans sang pa Litjeqvist. Wolff, O. L. B.
Dets sägs: Flicka, hvad ditt ögonpar.
Jacobsson, J. op. 23⁴. Jacobsson i. St. 1,75. compl.
Det varden unga Herr. Herr Peders Sporesa. Wolff, O. L. B.
Deutsch. — Mag auch heiss das Scheiden brennen.
Deutsch: Wenn ich an dich gedenke.
Breve, O. № 3, B. & B. 1,50. compl.
Ehrenstein, J. W. v. op, 12⁵. Brauer 0,50.
Thierfelder, A. op. 3⁵. B. & H. 2,25. compl.
Deutsche an sein Vaterland: Blicke auf und zage nicht. Von einem Deutschen. B. & B. 0,80.
Deutsche Barcarole: Wellen säuseln, Winde locken.
Derège, Th. op. 1². Klemm 1,00. compl.
Dessauer, J. op. 46⁶. Kratochwill 1,00.
Füchs, F. b. op. 30. Leuckart 1,00.
Hölzel, G. Haslinger 1,50.
Hohenzollern-Hechingen, F. v. № 3. D. Va. 3,00. cpl.
Loewe, C. op. 103³. Brauer 1,00.
Netzer, J. op. 20³. Kistner 1,00. compl.
Schulz, F. op. 32. Leuckart 1,00.
Deutsche Burschenlieder. (6).
Haberland, R. op. 3. Dörffel 2,50. compl.
Deutsche Einheitsgalopp: Tra la la es erschallt. Schäffer, A. op. 113b. Glaser 0,50.
Deutsche Eintracht: Als treue Kameraden. Dettmer, W. Fürstner 0,50.
Deutsche Fahne.
Oberhoffer, H. Troschel i. Trier 0,50. n.
Deutsche Fechter: Ein Jeder hat in dieser Welt. Brandt, H. op. 26. Schulz, R. i. B. 0,80.
Deutsche Flotte. Hamm, J. V. Schott 0,50.
Deutsche Frau und der deutsche Mann: Sie ist es, die das Haus.
Stiegmann, E. C. № 34. Lehmann i. H. 0,50.
Deutsche Gruss: Ein deutscher Gruss ist Goldes werth. Wedemann, W. Kdl. № 49. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Deutsche Hausmusik. 3 Lieder.
Hoffmann, O. op. 4. Klemm 1,00. compl.
Deutsche Heer steht glänzend da. So leichte nich, sagt Scharnebeck. Ernst, R. W. H. № 17.
Deutsche Held zieht in das Feld. Königslied. Hille, Ed.
Deutsche Helgoland: Im Meer, im herrlich deutschen Meer.
Janson, F. op. 7¹. Cranz i. Br. 0,50.
Zech, J. op. 45. P. & M. 0,50.
Deutsche hohe Lied: Wer singt von jenen Helden. Massak. Bachmann 1,00.
Deutsche Hymne: Glorreich auf dem Erdenrunde.
Radecke, Rob. Bahn 0,80.
Sabbath, E. B. & B. 0,50.
Deutsche Hymne. (Melodie der Marseillaise). Zitz, C. Schott 0,50.
Deutsche Jüngling.
Gross, G. A. № 3. Niemeyer 2,00. compl.
Deutsche Jüngling liebt zwar heiss. Schüchterne Franzose. Conradi, A.
Deutsche Kaiserhymne: Heil', o Heil dem deutschen Kaiser. Wüerst, R. B. & B. 0,50.
Deutsche Kaiserlied: Aus Kampfgewühl. Rosenfeld, J. Philipp i. B. 0,50.
Deutsche Kaiserlied: Und sitzen wir fröhlich beim perlenden Wein.
Schäffer, A. op. 21⁴. Schlesinger 1,00.
Deutsche Kind: Ein Wandrer hier in Griechenland. Steuer, R. op. 35. Schmid i. N. 0,80.
Deutsche Knabe: Gieb Vater mir ein wildes Pferd. Offenbach, J. Schloss 0,80.
Deutsche Knabe. — Ich hab' mich ergeben mit Herz. Franke, H. op. 15. III⁴⁷.
Deutsche Knabe: Vom Gebirge kommt der Knabe.
Abt, F. op. 60⁶. André 0,60.
Krebs, C. op. 140. Sch. & Co. 1,00.
Deutsche Knabe. Hirsch, S. Bergholz 0,75.
Deutsche Liebe: Herrlich und schön ist's hier auf Erden. Thiele, R. op. 46. K. & G. 1,50.
Deutsche Liebe: Mein Liebster ist marschiret. Müller, Ad. jun. op. 21⁴. Wedl. 3,00. compl.
Deutsche Lied: Lasst das deutsche Lied erklingen. Seckendorf, A. v. op. 12. Karmrodt 0,80.

Die ich für's Leben mir gewählt. Liebchen Geige. Schwalm, R. op. 59².
Die ich im Traume sah. Massini, F. Schlesinger 0,50.
Die ich liebe, will mich hassen.
Wendt, A. № 1. Peters 2,00. compl.
Die ich mir zum Mädchen wähle. B. O. 1¹⁴.
Die ich zum Liebchen mir gewählt. Liebchen Geige. Rosenthal, F. Singuf. № 5.
Die ihr dort oben zieht. Sängers Lied zu den Sternen.
Die ihr dort wallet.
Koning, D. op. 46². Wahlberg i. A. 1,30.
Lassen, E. № 39. Hainauer 0,75.
Truhn, H. op. 48. Barth i. B. 1,00.
Veit, J. M. L. 1². Leuckart 1,50. compl.
Die ihr einem neuen Grade. Maurer-Gesellenlied. Mozart, W. A.
Die ihr Felsen und Bäume. Einsamkeit. Reichardt, J. F.
Die ihr mit dem Odem linde. Abendlied.
Die ihr schwebet um diese Palmen.
Brahms, J. op. 91². Simrock 4,50. (P. Br.)
Flügel, G. op. 43². Merseburger 2,50. compl.
Gernsheim, F. op. 34⁴. R. & P. 0,80.
Hiller, F. op. 100. II². Cotta 3,00. n. compl.
Voullaire, W. op. 4. Cranz 1,00.
Wichmann, H. op. 28². Bahn 2,00. compl.
Die im Grabe schlafen, schlafen wohl.
Fischer-Hermann, M. № 3. Ruckmich 2,00. compl.
Die in stiller Nacht. Gebet. Banck, C. op. 1. II⁵.
Die mich hält am Fädchen. Kind und Mädchen. Loewe, C. op. 62. II⁵.
Die mich recht erkennen. Abendgebet nach erlittener Kränkung. Loewe, C. op. 69³.
Die mich verfolgt, die Liebe.
Blangini, F. Schlesinger 0,50.
Die mir wohnt im Herzensgrund. Ohne Zweifel. Hofmann, H. op. 24¹.
Die mit den Sternen scheinen. Wiegenlied. Kinkel, J.
Diemudis war die Maid genannt.
Hollander, B. op. 7⁴. André 5,00. compl.
Die müssen beide für einander sein: Wo ich zwei Bäume sah. Abt, F. op. 287¹. Siegel 0,75.
Dien' als Hirt. Hirt von Tarnocza. Köhler, L.
Diendl hat die Finken gern. Kerschbaum.
Diendl' wie freut mi das. Schnaderhüpf'ln. Maier, A.
Diendl, wie freust mi dn. Schnaderhupfl.
Dienstmann. Liebner, S. Schloss 1,50.
Dienstmann № 37: Ein Dienstmann № 37.
Genée, R. op. 196¹. Forberg 1,25.
Dierndl als Concert-Sängerin: I bin a Dierndl jung. Suppé, Fr. v. Cranz 1,00.
Dies Abendgeläut, wie mahnt mich's. Abendgeläut. Liebe L. op. 32².
Dies Alles ist nur doch. Verlassene. Zedlitz, O. v.
Dies Auge träumt: Du fühlest nie wie wunderbar. Abt, F. op. 522³. André 0,80.
Dies Blümchen noch will ich. Vergiss mein nicht. Kammerlander, C. op. 10⁴.
Dies Ding allein ist Schuld daran: Zu spät vom Urlaub treffen ein. Heinze, R. op. 36. André 0,50.
Diese Blume, ach sie kam. An eine Rose.
Hielmann, D. XI. № 2.
Diese Glut lässt der Jugend.
Berwald, F. V. F. № 7. Haslinger 3,50. compl.
Diese Harfe. Entstehung der Harfe. Kissner, A.
Diese kleine Fabel. Esel Flötenbläser. Taubert, W.
Diese kleine, holde Blume. Vergissmeinnicht. Weimar, G. P. № 12.
Dieselbe Quelle murmelt noch. Wie sonst. Schuppe, A. op. 7⁴.
Dies Elise, ist die Stunde. Stelldichein. Donizetti, G.
Diesen Frieden, diese Wonne. An Sie. Silcher, F.
Diesen Gruss. — Már minálunk igy. Mätray, G.
Diesen liebenswürdigen Jüngling kann man nicht.
Hoven, J. Hm. № 65. Klemm 9,00. n. compl.
Diesen Spiegel deiner Brücke.
Hammer, N. op. 1. II¹². Niemeyer 1,75. compl.
Dieser Baum. — Kidült a fa. Mätray, G.
Dieser Doctor zwar. Doctor Gregoir. Nadaud, G.
Diese Redensart, die hab' ich. Das hat er so an sich. L'Arronge, A.
Diese Rose pflück' ich hier. An die Entfernte.
Diese Rose und die Bändchen. Stumme Sprache. Früh, A. op. 1⁵.
Dieser Stunde Seligkeit. Mahnung. Zweigelt, M.
Dieses Auge.
Benedict, J. So. d. L. № 2. Hofmeister 1,25.
Dieses Glück, diese Lust. Piacer. Balfe, M. W.
Dieses Grab hat mir gegraben.
Lachner, F. op. 37¹⁰. Cranz 0,80.
Thalberg, S. D. L. № 23. Cranz 0,50.
Dieses holde Wesen. Blumenfee. Eckert, C. op. 20².
Dieses Rauschen, dieses Wogen. Am Meeresstrand. Stark, L. op. 42².
Dieses Sprichwort bleibet wahr. Aller Segen kommt von oben. Rothe, C. F.
Dieses Sträusschen hier lohne. Lenzlied. Spazier, K.
Dieses und jenes Leben: Ein Pilger bin ich in der Welt. Bach, C. Ph. E. 111⁶. Simrock 2,00. compl.
Diese Welt, wie gross sie ist.
Kogel, G. op. 6². R. & P. 2,00. compl.
Diese Wolken in den Höhen.
Beethoven, L. v. op. 98⁴. conc.
Diese Worte ein Gebet. Gieb mir meinen Frieden wieder. Rosenfeld, J. op. 32.
Diese Zuständ', diese kranken.
Roth, F. P. C. № 21. Krämer 1,20.
Dies Funkeln deines Auges.
Evers, C. op. 20⁵. Haslinger 2,50. compl.
Dies Herz nur fühle schlagen. Air à la Tyrolienne. Hummel, J. N. op. 118.
Dies Jahr begehr' auch ich. Piedigrottafest. O. d. N. № 4.
Die sich der Sänger. Marguérite du poète. Meyerbeer, G.
Dies irae: Ausgetrocknet zu Gerippen.
Wallnöfer, A. op. 21². B. & G. 1,25.
Dies irae: O Tag des Zorns.
Verhulst, J. J. H. op. 22⁶. Whistling 2,50. compl.
Dies ist der wohlbekannte Flieder. Stelle am Fliederbaum.
Dies ist kurz und das ist lang. Drechslerlied.
Dies ist mein Weg.
Henberger, R. op. 15⁴. Kistner 0,50.
Dies oder das: Wenn hier ein volles Weinglas steht. Wilhelm, C. № 34. B. & H. 3,00. compl.
Die soll nicht meine Freundin sein. Meine Freundin. Esser, H.
Dies Ringlein sollst du nehmen. Ringlein. Bülow, Ch. v. op. 5².
Dies sei das letzte Lied. Letzte Lied. Jungmann, L.
Dies soll euch jetzt als neuestes Gebot.
Deprosse, A. op. 40¹. Bauer 1,00.
Dies und das: Wie traurig sind wir Mädchen dran.
Brandt, L. jun. Lehmann i. H. 0,50.
Franz, R. op. 30⁵. Kistner 0,75.
Gumbert, F. op. 69⁴. Schlesinger 0,80.
Heinrichs, F. op. 7. 1⁵. Leuckart 2,50. n. compl.
Saloman, S. op. 2². Sch. & Co. 0,50.
Tausch, J. Forberg 1,00.
Dies Verlangen. Gefangene Nachtigall. Proch, H.
Dieu du chêne et du roseau. Bordèse, L. Schott 0,50.
Dieu et ma mère. Henrion, P. Schott 0,50.
Dieu et patrie. Arnaud, E. Schott 0,50.
Dieu m'a conduit vers vous. Masini, F. Schott 0,50.
Dieu qui sourit et Dieu qui donne. — Gottheit, welche voll Güte. Gliemes, J. de.
Dieu sera content. Henrion, P. Schott 0,50.
Dieu veillera sur tes vieux ans.
Dejazet, E. Schott 0,50.
Dieweil allhier man Hochzeit hält. Gratulation der Weine. Ruprecht, L. № 3.
Dieweil ich schlafend lag. Ein Stündlein wohl vor Tag. Deprosse, A. op. 9².
Di gioja insolita. (Welch' neue Lust.) Patti-Walzer. Strakosch, M.
Digli. Gordigiani, L. S. D. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Digt af en jydeck Pige. Varsal. Rung, H.
Dilirio: Mi recuerdos agitan.
Li. E. I⁸. Niemeyer 0,75.
Dimanche des rameaux. Clapisson, L. Schott 0,50.

Dimanche du sonneur. Sonntag des Glöckners. Teichmann. A.
Dimanche du sonneur. Arnaud, E. Schott 0,50.
Dimboritza apa dulce. — Süsses, süsses Zauberwasser. Reinecke, C.
Dimenticarti. Mariani, A. Ro. F. № 5. Ricordi 2 fr.
Di me sorvengali. Gedenk' auch mein. Piatti, A.
Dimmi, ah di. — Dis-moi donc. Tosti, F. P.
Dimmi, ben mio che m'ami. Hoffnung. Beethoven, L. v.
Dimmi che m'ami.
Guercia, A. E. P. № 3. Ricordi 2 fr.
Palloni, G. P. R. № 1. Ricordi 3 fr.
Dimmi, dimmi a puzza. Pacini, G. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Dimmi, dimmi a puzza nica. Sag', o sag'.)
Wolff, O. L. B. Bra. VIII⁴. Simrock 1,30. compl.
Dimmi io t'amo. Guercia, A. № 2. Ricordi 2,40.
Di nastri e monili. Polka. Ruta.
Dingeud gouden starren blinken. Slechts ééne. Linden, C. van. d. op. 31¹.
Dinom dánom, sum, sum, sum.
Erkel, E. A. Ve. № 3. T. & P. 2,00. compl.
Din sternhell blauen Oogen.
Serpenthien, Cl. op. 6³. Cranz 2,00. compl.
Dio. Moroni, Ch. So d. R. № 7. Ricordi 2 fr. 50 ctm.
Dio Cupido, che mai sarra. — Gott Cupido, was that ich dir. Lindner, A. op. 40³.
Diogenes der Weise. Sitz der Weisheit.
Diogenes und die bösen Buben von Corinth: Nachdenklich lag in seiner Tonne.
Gizyckì, G. v. № 10. Haushahn 1,00.
Diogenes war ein Hauptmucker. Studentenlied. conc.
Dio non paga il sabato.
Mariani, A. E. G. №o 7. Lucca 4 fr.
Diora: — Durch die Lüfte schmerzbeklommen.
Hauptmann, M. op. 28. II⁸.
Dioskuren, Zwillingssterne. Lied eines Schiffers an die Dioscuren. Schubert, F. op. 65¹.
Dipartita. — Nachruf. Florimo, F. Roma III⁶.
Di plendori e di effuvii. Amore. Tosti, F. P.
Diplomatischer Cancan: Du hast mi oft schon g'fragt. Hopp, J. Cranz 0,50.
Di puri affeti miei.
Sessi, M. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Dir: Im Ansehn deiner Schönheit.
Nessler, V. E. op. 52³. Forberg 0,50.
Dir Aas kenn' ick: Weil mir Berlin geboren hat. (—). B. L. № 56. Horn 0,60.
Dir allein: Möchte Jedem gern die Stelle zeigen.
Behr, F. op. 104³. Forberg 0,50
Jansen. G. op. 3¹ Barth 1,50. compl.
Lachner, F. op. 76². Sch. i. L. 1,20 o. compl.
Schmidt, Ad. op. 43. Re & Ro 1,00.
Reissiger, F. A. op. 20¹. Klemm 2,00 compl.
Wallnöfer, A. op. 30². B. & B. 0,80.
Dir allein will ich nur leben. Farinelli, Schott 0,75.
Dir August Glück und Freude.
Ein sächsisches Volkslied. (—).
Dir bau ich, schönes Lieb. Requiem.
Vonflerstucken, F. op. 5⁹.
Dir Bianca, dir allein. An Bianca. Held, A.
Dir bin ich hold.
Lund, E. op. 12⁴. B. & H. 2,00 compl.
Speidel, W. (op. 55²). B. H. VIII². Fritzsch 1,00. cpl.
Ramann, B. op. 47¹⁹. R. & E. 2,50 compl.
Dir darf dies Blatt. Mit einem goldnen Holzkettchen. Bagge, S. op. 18⁵.
Dir, dem die Himmel singen. Kindergebet.
Wedemann, W.
Dir, dem im Kranz der Reben. Rhein. Panny, J.
Dir, der in dunkler Nacht. Abendgesang. Müller, G.
Dir, dir Jehova will ich singen. Gebet. Bach, J. S.
Dir, dir o Gott. Végh, J. II⁹. T. & P. 3,00. compl.
Dir du Theure ganz ergeben. Abschiedsgruss. Schladebach, J. op. 12⁷.
Director, grosser Herr. Weiter geht's nicht mehr.
Dir Einsamkeit vertrau' ich. An die Einsamkeit. Haslinger, C. op. 108³.
Dir, einzig dir: Beim Morgenroth, im Abendscheine. Abt, F. op. 471⁸. Haring 1.00.
Dir erschall in Feiertönen. Laube. Wenck, A. H.
Dir ertönen unsere Lieder. Lied an Magdeburg. Schwarz, Fr. C.
Dir fern zu sein. Cherubini, L. Cranz 1,00.
Dir folgen meine Thränen. An die Wankelmüthige. Schulz, J. A. P.
Dir Freundin muss ich offenbaren. An Christianchen.
Dir Fürst Bismarck. Bismarck-Hymne. Waldemar, L.
Dir geb' ich alles, was ich habe. Herz und Laute.
Dir geb' ich die Rose. Junge Rose.
Dir gebühren meine Huldigungen. Lob der rothen Farbe. Hurka, F.
Dir gegenüber, selig trunken. Beruhigung. Marschner, H. op. 126⁴.
Dir gegenüber selig trunken. Lieben blauen Augen. Marschner. H. op, 129⁵.
Dir Göttin der Liebe. Ein fideles Gefängniss. Winterberg, E. op. 46.
Dir hab' ich kein Lied gesungen. Bachus. Ebers, C. F.
Dir heilige Natur. An die Natur. André, J. op. 45¹.
Dir Holde tönt mein sehnend' Lied. Nachts.
Dir in's Auge soll ich sehen. Seliges Schweigen. Thieriot, F. op. 16⁴.
Dir ist die Herrschaft längst gegeben. Untreue.
Dir ist sonst der Mund verschlossen. Zur Antwort.
Dir klag' ich meine Schmerzen. Traurigkeit. Neukomm, S. op. 43².
Dir kleines Bethlehem. Bethlehem. W. A. № 4.
Dir Liebchen erklingt aus der Ferne. Sehnsucht. Melchert, J. op. 22¹.
Dir Liebliche töne mein Lied. Ständchen. Festetics, L. v. № 4
Dir Mädchen geb' ich zum Erbe. Testament. Chwatal, F. X. op. 252¹.
Dir Mädchen schlägt mit leisem Beben. Liebesrausch.
Dir möcht ich diese Lieder weihn. An das Vaterland. Kreutzer, C.
Dir muss ich immer singen.
Ehlert, L. op. 10². B. & B. 2,00. compl.
Hoffmann, L. op. 15¹. Hoffarth 0,75.
Seifert, R. op. 34⁴. Brauer 0,80.
Dir nah' ich mich. Gebet zu Gott, Haydn, J.
Dir nah' möcht' ich begraben sein: Wenn ich in stiller Abendstund'. Abt, F. op. 428². Challier 0,50.
Dir nah, o Götteraugenblick. Bei ihr. Reissiger, C. G.
Dirndl: Am Berg liegt ä Dorf.
Löwe, O. № 7. Nagel 0,65.
Salleneuve, E. op. 8³. Whistling 0,75. compl.
Dirndlein kommt vom Maientanz. Triftiger Grund. Zöllner, H. op. 22b⁵.
Dirndl hat die Finken gern. Kerschbaum.
Dirnerl sei nur g'scheit. Verliebte Bua. Koschat, Th.
Dirndl mach auf: Is da Weg noh so weit.
Schmölzer, J. E. op. 342. Re. & Ro. 1,00.
Dirnlein kommt. Triftiger Grund. Erlanger, G.
Dir o Quell von Huld und Segen. Morgenlied. Reichardt, L.
Dir Phyllis, dir und deiner Liebe. An Phyllis. B. O. I²⁹.
Dir reich' ich die Rose.
Partsch, C. E. op. 34. Litolff 0,50.
Dir tausend Grüsse. Liebesfrühling. Steifensand, W,
Dir Theurer nur zu leben. Treue Liebe.
Kretschmar, F. W. № 2.
Dir Theure schlägt. Liebesrausch. Lachner, J. op. 50.
Dir tönt mein Lied. Mondenschein. Thiele, R.
Dir Vaterland gehört mein Schwert. Troubadour. Weber, C. M. v.
Dir Weisheit bin ich gänzlich gut. Bitten.
Dir will ich treu verbleiben.
Abt, F. op. 231². Siegel 1,25.
Bergmann, G. op. 13². Aibl 1,80. compl.
Rosen, W. v. op. 2. Cranz i. Brem. 0,50.
Dir zu eröffnen mein Herz.
Schumann, R. op. 51⁵. Whistling 0,75.
Zelter, C. F. № 1. Bahn 2,50. compl.
Dir zum Angedenken will ich fern.
Raff, J. op. 53². Schloss 1,50.
Diseme de sì. — Nur immer so so. Ricci, L. Alb. 10.
Diseme de sì. Biscaro, A. op. 1⁵. Ricordi 1 fr.

Deutschland hoch: Es waren drei Gesellen.
Liebe. L. op. 6. Tonger 1,25.
Deutschland mein Traum: Sei gegrüsst aus weiter Ferne. Wittgenstein, Sayn. Fürstner 1,00.
Deutschlands Heldenprinzen. — Prinz Friedrich Carl von Preussen. Kühle, G.
Deutschlands Morgenroth. Eschborn. S. Heckel 0.50.
Deutschlands Schwert und Schild: Nun auf mein Volk.
Molk, H. jun. Riewe & Thiele 0,05. netto.
Molk. H. jun. Machmann 0,50.
Deutschlands Siegesdank: Das war in heisser Erntezeit. Wilhelm, C. № 72. B. & H. 3,00. compl.
Deutschlands Stern: Kühn wölbt sich eine Brücke.
Taubert, W. op. 180[2]. Bahn 1,00.
Deutschlands Stimme: Wir schaaren uns zusammen.
Heinze, G. A. Leuckart 0.50.
Deutschlands Wiedergeburt: Schwarz, Roth und Gold, das sind die Farben.
Succo, F. A. B. &. B. 0.80
Tschirch. E. Challier 0.50
Deutschmeisterlied: Im Frühjahre, wie is d'Stellung kuma. Müller, A. W. V. № 1. Cranz 0,550.
Deutschmeisterlied: Stirbt einer am Schlachtfeld.
Müller, Ad. (aus „Ein Wiener Freiwilliger.") Cranz 0,80.
Deutschmeister san da: Alle Weana san voll Freuden.
Wiesberg. W. № 36. Krämer 1,10.
Deutsch und Französisch: Sacrebleu. der ganze Rhein.
L'Aronge. A. N. C. № 24. Lassar 0,60. n.
Deutsch und französ'sch a bissl englisch dazu: Wir thuan unsre Kinder.
Kriebaum, F. № 15. Krämer 1.10.
Deutungen: Kennst du das Meer.
Genast, Ed. op. 7[2]. Hofmeister 1,25. compl.
Deux à deux. Delioux. Ch. Schott 0.50.
Deux âges. Masini. F. Schott 0.50.
Deux amis. — Beiden Freunde. Labarre. Th. № 4.
Deux anges. Mercier. Th. Schott 0.75.
Deux anneaux. Clapisson, L. Schott 0,50.
Deux aveugles.
Levassor. Ch. b. № 6. Schlesinger 1,80.
Deux coeurs. Arnaud, E. Schott 0,50.
Deux enfants: Moi, j'ai deux enfants.
Clapisson, L. Schott 0,50.
Deux enfants à genoux. — Zwei betende Kinder.
Andrade, A.
Deux langages. Quand sur une branche tout.
Henrion, P. Schott 0.50.
Deux langages.
Levassor. Ch. b. № 38. Schlesinger 0.50.
Deux Marguérites. Masini. F. Schott 0.50.
Deux mules du Basque. Henrion. P. Schott 0,50.
Deux patries. Masini, F. Schott 0,50.
Deux printemps. — Beiden Lenze Labarre. Th. № 1.
Deux soldats. — Zwei Soldaten. Merlé, J.
Devcátko husy pase. — Gänsehüterin. Pivoda, F.
Devcátko maly po poli.
Martinovsky, M. Nap. V[430]. Hoffmann i. P. 600. n. cpl.
Devce a poupe. Smolik, O. Wetzler i. P. 0,80.
Devine-moi. — Errathe mich. Hortense, Reine.
Dew, when night has. Macfarren. G. A. Augener 3,00.
De zlach czornyj. Backowski, D. Kocipinski i. K. 1,50.
Diable est venu dans la ville. Pauvre diable.
Wolff, O. L. B.
Diamantes de la corona: Deque me me sirve.
Barbieri. Pi. Z. № 10. Niemeyer 1.00.
Diandel is gar lustig. Muataglück. Absenger, A.
Diandle dei Bua is dâ. Beim Fensterln.
Koschat, Th. K. L. № 29.
Diandl wie ist mir so wohl: Schaut der Jäger in das Thal. Ty. L. № 1. Gross i. J. 0,50.
Dice benissimo chi si. — Ja in dem Himmel. Haydn, J.
Dicen que no nos queremos. (Meint man.)
Wolff, O. L. B. Bra. VI[7]. Simrock 2,50. compl.
Dich aber lassen kann ich nicht.
Hauser, M. H. op. 16. III[3]. Hofmeister 1,75. compl.
Dich als mich selbst, Herzlieb allein.
Stade. W. D. L. II[13]. B. & H. 1,50. compl.
Dich bekenn' ich ew'ge Macht. Bekenntniss.
Paulizky, A. № 5.
Dich beneid' ich, Hirtenknabe. Hirtenknabe.
Schmidt, H. op. 8[3].
Dich bet' ich an. Lablache, L. Schott 0,50.
Dich bet' ich an. Bedenke das Ende. Bach, J. S.
Dich bet' ich an, Herr Jesu. Menschenliebe Jesu.
Bach. C. P. E.
Dich blendet Kerzenlicht. Kerzen und Augen.
Loewe, C. op. 69[5].
Dich Damon schwur ich zu vergessen. Vorspiele der Versöhnung. Herbing. A. B. V.
Dich drängte Müh' und Plag'. Ermuthigung.
Marschner. H. op. 185[2].
Dich grüsse ich durch den Morgenwind: Wenn ich herab aus heiteren Höhn.
Abt, F. op. 429[1]. André 0,80.
Dich grüssen die Blumen.
Schultz, O. № 2. Barth i. B. 1,00. compl.
Dich grüss' ich, du breiter. Mein Herz ist am Rhein.
Dregut. F. op. 41.
Dich grüss' ich, du Städtchen. Gruss an Königstein.
Goltermann. G. op. 71.
Dich grüss' ich wieder Heimathland. Unter den dunklen Linden. Mohring, F. op. 12[5].
Dich hab' ich einst gesehen. Einzug. Dietrich, A.
Dich hab' ich lieb.
Abt, F. op. 160[4]. André 0.60.
Starke, Joh. op. 14[2]. Heckel 1,00.
Dich hab' ich wieder. Heimathlied. Rabe. G. op. 5[5].
Dich halt ich nicht: Ueber die Wiese kommst du.
Grädener, C. G. P. op. 66[2]. R. B. 0.80.
Dich hat heut' Manneswort geweiht. Zur Fahnenweihe. Weber, J. op. 39.
Dich hat in dieser dreifach. Neugebornen. Wolfram, J.
Dich Herr erkenn' ich im Sternendom. Ein Gebet.
Dich hoher Jüngling. Lauras Lied. Harder, A. op. 54[10].
Dichiarazione. Cavallini. E. Alb. № 8. Ricordi 2 fr.
Dichiarazione d'amore. — Liebeserklärung. Curci, G.
Dich liebe ich. Stanzieri. G. Schott. 0,75.
Dich lieb' ich: Du holder Lenz, du Blüthenduft.
Damrosch, L. op. 7[3]. Sch & Co. 1 50. compl.
Dich lieb' ich allein. Trost. Schäffer, H. № 1.
Dich lieb' ich, dich Marie.
Blaser, G. op. 37[2]. Doblinger 0,80.
Titl. A. E. op. 23[5]. Hofmeister 1.75 compl.
Dich lieb' ich, du hast mich bethört. Bekenntniss.
Glinka. M.
Dich lieb' ich ewig. Swert, J. de. op. 23[4]. B & B. 0,80.
Dich lieb' ich heiss. Für dich.
Dich lieb' ich kleines Blümchen. An ein Vergissmeinnicht. Beneken. F. B. № 14.
Dich lob' ich, dich halt ich.
Abt. F. op. 445[2]. André 0.60.
Dich meiden, nein ach nein.
Franz, R. D. L № 6. Leuckart 0,80.
Dich möcht' ich einmal schauen. Liebesleid
Kolb, J. v.
Dich möcht' ich immer fragen. Wie so schön.
Dannström, J. op. 25. II[4].
Dich Mutter Gottes ruf'n wir an. Wallfahrtsgesang. Volkslied.
Dich nur liebe ich: Komme Liebchen, komm'.
Dübüque. A. (S. r. R. № 162. Schuberth i. H. 0,50.)
Di choso a quel que tieme. Marina-Arietta. Pi. Z. № 8.
Dich Phillis muss mein Herz. An Phillis. B. O. II[9].
Dich preis' ich Gott, denn du. Psalm 30.
Bach, C. P. E.
Dich reizt dein stilles Erbe. Fischers Maid.
Kühmstedt. F. op. 23[4].
Dich rufen alle meine Lieder.
L'Arronge, A. op. 1[3]. Schloss 1.25. comol.
Dich ruft der Lenz. Frühlingslied.
Dich ruft die unbelebte Flur. An Laura. Riedel, G. L.
Dich schmückt so süsser Jugendschein.
Bartel, G. op. 15[4]. Modes i. D. 3,00. compl.
Dich segn' ich alle Tage.
Abt, F. op. 105[1]. Litoff 075.
Dames, L. op. 7[1]. Heinrichshofen 0.60.
Wagner, A. L. d. L. III[1]. B. & B. 1,00. compl.
Dich sehen und dich lieben.
Börner, A. op. 5[2], Lindow i. Berl. 1,00. compl.

Dich seh' ich einzig nur. Pavesi, St. Cranz 0,80.
Dich seh' ich nur. Ihr Sieg. Schütze, A. C. op 31¹.
Dich seh' ich wieder. Bertrands Rückkehr v. St. Helena. Köpernick, C. op. 2.
Dich Sonne, dich grüsse ich. Sabbath-Morgen. Josephson, J, A. op. 26⁵.
Dich Sonne meines Lebens.
Jadin, L. № 6. B. & H. 3,00. compl.
Dich sonniges, wonniges Grün. Jubelruf. Fritze, W.
Dich suchen meines Geist's Gedanken.
Abt, F. op. 418⁸. Litolff 0,75.
Bartel, G. op. 19³. Modes i. D. 2,00 compl.
Heffner, C. op. 11¹. Fritzsch 2,00. compl,
Lüneburg, E. v. op. 13. Bauer 0,60.
Schröder, Con. op. 2³. Simon i. B. 1,50. compl.
Dich sucht mein Auge. Mariolin, bella Mariolin. Schulz, F. op. 21.
Dichten.
Harnecker, L. № 2. König i. Berl, 1,25. n. compl.
Dichter: Freudige freundlich im Herzen.
Wollank, F. op. 11³. Bahn 1,50. compl.
Dichter: Hat man an dir Verrath geübt.
Hoven, J. op. 40¹. Schlesinger 2,00. compl.
Dichter-Couplet: Ich will in einfach kurzen Zügen.
Thiele, R. Ko. № 217. K. & G. 0,50. n.
Dichterfreiheitsgold: Ein Dichter sah im schönen Kreise.
Thiele, R. Horn 0,50.
Dichtergebet: O Herr, der du der Quell.
Dorn, A. op. 104¹, Challier 1,00.
Dichterglück. — Sage nicht die Tage schwinden.
Ehlert, L. op. 10⁵.
Dichtergruss: O, Land am Rhein.
Krebs, C. op. 135⁶. Schlesinger 1,00.
Dichterleben: Fragt mich nicht warum ich dichte.
Hackel, A. op. 49¹. Cranz 1,50. compl.
Dichterliebe: 16 Lieder.
Schumann, R. op. 48. Peters 3,00. cpl. (auch einzeln).
Dichterliebe. Jäger, F. op. 1¹. Bahn 1,50. compl.
Dichterloos: Längst sank herab die Sommernacht.
Troch, H. op. 233, Cranz 0,80.
Dichters Abendgesang: Ergehst du dich im Abendlicht. Kreutzer, C. op. 60. I¹. Kistner 2,50. compl.
Dichter sang, an der sterbenden Lampe. Sterbende Dichter. Meyerbeer, G.
Dichters Empfindung. — Und was die Sonne glüht.
Marschner, H. op. 169¹.
Dichters Gebet. — Du bist wie eine Blume. Dorn, A.
Dichters Genesung: Und wieder hatt' ich der Schönsten gedacht. Schumann, R. op. 36⁵. Sch. & Co. 1,00.
Dichters Gruss. — Leise zieht durch mein Gemüth.
Dorn, A. op. 27⁵.
Dichters Herz: Begreifst du des Meeres Wogendrang.
Grieg, E. Alb. II¹⁹. Peters 1,50. compl.
Dichter singt den Frühling. Sänger. Lassen, E.
Dichters Klage. Schulze, C. Liebner 0,50.
Dichters letztes Lied: Du starker Tod.
Grieg, E. Alb. I⁹. Peters 1,50. compl.
Dichters Lied: Wie ist mir doch so froh.
Tomaschek, W. J. op. 77³. Cranz 1,80. compl.
Dichters Trinklied. Lenz, L. Falter 0,50.
Dichters Vesper: Durch die Wellen treib' ich den Kahn. Sieber, F. op. 60³. Schmid i N. 1,00.
Dichters Wandern. 4 Lieder.
Jaeger, F. op. 14. Challier 1,50. compl. (auch einz.)
Dichters Wunsch: Ich möchte jeden Stab.
Krigar, H. op. 32. I¹. Fürstner 1,50. compl.
Dichter und Nachtigall.
Methfessel, A. op. 46⁵. Schott 1,75.
Dichter und Sänger. 7 Lieder.
Holtei, C. v. Bahn 2,00. compl.
Dichter, was Liebe sei. Was Liebe sei. Liszt, F.
Dichterwünsche. Ecker, C. op. 1⁴. Schott 0,75.
Dicht fällt der Schnee. Winterlied. Hardmann, J. E.
Dicht hinter Schlosses Mauer. Hans Sauer. Berger, L.
Dicht' ich auch wie Goethe nicht. Da kennen sie Buchholzen schlecht. Neumann, E.
Dicht in Blättern. Rose. Lachner, F. op, 56².
Dichtung und Wahrheit: Wohl sang ich immer Liebe.
Dorn, H. op. 76². Schlesinger 1,00.
Dichtung und Wahrheit. 3 Lieder.
Rust, W. op. 28. Schlesinger 2,00. cpl. (auch einzeln.)
Dicht verwachsne dunkle Fichten. Einsamkeit.
Dicht von Felsen eingeschlossen.
Ambros, A. W. op. 21. Jägermayer 1,00.
Berger, L. op. 43⁹. Hofmeister 2,50. compl.
Harder, A. № 7. B. & H. 1,50. compl.
Hauptmann, M. op. 28. I³. Peters 1,50. compl.
Hauptmann, M. R. & P. 0,50.
Jähns, F. W. op. 26³. Hirsch i. L. 2,25. compl.
Klein, B. conc.
Nohr, F. op. 9¹. B. & B. 2,00, compl.
Reinicke, L. K. № 1. Schlesinger 2,30. compl.
Schwertzell, W. v. № 9. Kistner 2,25. compl.
Dich über Wolken tragen. Ich liebe dich.
Dich umfangen, mein Verlangen. Mein Verlangen.
Langert, A. op. 8⁶.
Dich Wandersmann dort oben. Gesang der Todten.
Dorn, H. op. 16².
Dich weiht die ernste Stunde. Maurerweihe.
Rebling, G. op. 35⁵.
Dich werd' ich lieben. Liebesschwüre.
Hortensia, K. v. H. № 10.
Dich zieret dein Glauben mein rosiges Kind.
Baumgartner, W. op. 28⁶. Hug i. Z. 1,75. compl.
Di ciascun t'amai primiero.
Pugioli, G. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Dicke Hanne. — Es war ein hübsches Mädchen.
Schnabel, C. op. 122².
Dickschedl. Wagner, V. A. Cranz 1,00.
Di con tutti ch'io son gentile. Poesia e Prosa. Schmiedl.
Dideldum, sum, sum. Mückentanz.
Didone abandonata: O fliehe nicht von hinnen.
Wüllner, F. op. 36. André 2,00.
Diebstahl: Mädel trug des Weg's daher.
Becker, Fr. op. 6². Schuberth i. H. 1,50.
Behrens, H. № 3. Zwissler 2,25. compl.
Bossenberger, H. op. 59. Nagel 1,20.
Cohn, A. № 5. Simrock 0,50.
Dresel, O. op. 3⁴. B. & H. 2,00. compl.
Holländer, A. op. 1². Peters 2,25. compl.
Kretschmer, Ed. op. 1. Hoffarth 0,50.
Marschner, H. op. 114². Göpel 0,60.
Mücke, F. Challier 0,50.
Reiser, A. op. 81. Tonger 0,25. n.
Rüst, D. op. 2. I⁵. Nagel 1,80. compl.
Sieber, F. op. 108¹. Simon i. B. 0,80.
Taubert, W. op. 42⁴. Hofmeister 1,25. compl.
Tengnagel, J. C. F. v. op. 13. Bahn 0,60.
Truhn, F. H op. 111. R. B. 1,30.
Truhn, F. H. Bauer 0,75.
Wüerst, R. op. 52¹. B. & B. 0,80.
Die, deren Schooss geboren.
Mandyczewski, E. op. 2⁵. Gutmann i. W. 2,25. cpl.
Die des Dichters Gluth entfacht. Ihr zum Wohle.
Kissner, A.
Die du bist so schön und rein. Huldigung.
Die du fliegst. Seefahrers Abschied.
Die du Gott gebarst. An die heilige Jungfrau.
Hiller, F. op. 100. II¹.
Die du kamst vom Himmel oben. Ständchen.
Mandyczewski, E. op. 7. II⁸.
Die du mein Alles bist. — Du weisst es wohl.
Die du mit sanften Schwingen. An die Erinnerung.
Fischer, J. № 5.
Die du so gern in heil'gen Nächten. An die Hoffnung.
Die du so still gegangen. An die Nacht.
Die du so wild. Wollust. Fleischmann, J. C.
Die du über die Sterne weg. Gebet.
Die eens die allerliefste war: Vogelkens in der muiten. Wolff, O. L. B. Bra. IX¹. Simrock 2,00. cpl.
Die er mir schrieb. Liebesbriefe.
Donizetti, G. M. M. № 8.
Die hat offene Augen.
Müller, Ad. (aus „der alte Musiker".) Cranz 0,80.
Die hat mich erheitert. Melancholische Arie.
Müller, Ad.

Di sestessa in vaghita. Einst bewundert in der Quelle. Sterckel. № 3.
Disinganno. — Enttäuschung. Ricci, F. S. d. V. № 4.
Disinganno.
Fiori, E. Pi. № 1. Ricordi 2 fr. 75 ct.
Maganini, G. Lucca 2 fr. 75 ct.
Ripamonti, G. C. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Dis-moi. Berré, F. Schott 0,50.
Dis-moi, de quel secret. Secret. Bauduin, E. v. op. 27.
Dis-moi donc.
Berger, L. op. 43³. Hofmeister 2,50 compl.
Dis-moi donc. Tosti, F. S. Ricordi 4,00.
Dis-moi, je t'aime. — Sag' mir, ich liebe dich. Puget, L.
Dis-moi, qu'ils ont menti. Masini, F. Schott 0,50.
Dis-moi, se souvient-il. Promenade d'amour Boissière, F.
Disperazione. Cavallini, E. Alb. № 2. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Disprezzo. Toja, G. op. 19⁵. Ricordi 2 fr.
Dis, quel est ce nuage. Es-tu jalouse. Rosenhain, J.
Distel und Dornen. 6 Lieder
Lang, J. op. 33. Niemeyer. 2 Hefte à 1,25 compl.
Distribution des prix: C'est aujourd'hui que l'on. Gounod. Ch. La. № 2. Le Beau 2,40.
Di t'amo. Lovati, C. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Di tante sue prerelle.
Sutor. op. 2⁶. Peters 1,75 compl.
Di tanti miei tormenti. — Stillen Freundes Sehnen. Lederma, M. de № 1.
Di te il mio core. Mio sole. Zesvevich, A. Str. № 4.
Dites la jeune belle. Où voulez-vous aller.
Dites-moi belle enchanteresse. Qui donc vous a donné vos yeux. Godard, B.
Dite veselé: Hejsa jak se.
Ryba, J. B. I⁴. Hoffmann i. Pr. 1,00 compl.
Dithyrambe. — Bitte. (Einen einzigen). Bank, C.
Dithyrambe: Nimmer, das glaub mir.
David, F. op. 31². B. & H. 2,00 compl.
Kreutzer, C. op. 75. I⁵. Kistner. 2,50 compl.
Reichardt. J. F. Sch. L. II¹². B. & H. 4.50 compl.
Schreiber, Chr. II⁸. B. & H. 2,00 compl.
Schubert, F. op. 60². conc.
Dithyrambe: Schenkt voll mir den Becher.
Verdi, G. № 6. Fürstner 1,30.
Dithyrambe: Wenn des Capweins Glut.
Götzloff, F. D. L. I². B. & H. 2,00 compl.
Diva: Schön im Jugendreiz muss ich.
Visetti, A. Schlesinger 2,00.
Divcin jako dobrá hodina.
Jelen, A. II⁶. Hoffmann i. Pr. 1,50 compl.
Divinatrice. — Wahrsagerin. Gabussi, V.
Dlouho, holecku, dlouho.
Martinovsky, M. Nap. IV³¹⁷. Hoffmann i. H. 6,00. n. cpl.
Dlouho, muj Jenicku.
Martinovsky, M. Nap. I⁴⁵. Hoffmann i. P. 6,00 n. cpl.
Dobré jítro.
Pivoda, Fr. op. 44¹. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Dobre tak na Kacenu.
Martinovsky, M. Nap. III²⁵⁸. Hoffmann i. P. 6,00 n. cpl.
Dobrou noc. — Ständchen. Kraup, F. op. 26³.
Dobrú noc. — Gute Nacht. (Gute Nacht, schütz.) Pivoda. F. op. 116. II⁵.
Dobry Karlicek: Byl jeden.
Ryba, J. B. I⁵. Hoffmann i. Pr. 1,00 compl.
Dobry vecer okenecko. Slouzení. Musil, F.
Doch die Rosen sind verblüht. Entschwundener Frühling. Zigeunerlied.
Doch du bleibst stumm. Myrtos Tod. Le Borne, F.
Doch du hörtest mich nimmer. Hoffnung. Morlacchi, F.
Doch etwas. Es ist doch etwas, wenn im Tod.
Harnecker, L. op. 26³. Lau. i. D. 0,50.
Doch hallt mir aus der Ferne. Wanderlied. Siegert, J.
Doch immerdar gedenk' ich dein.
Brandt, L. jun. Lehmann i. H. 0,50.
Doch lieben Hans, kann ich dich nicht. — Mutter hat mich jüngst gescholten. Becker, Fr. op. 6¹.
Doch muss das Land ich lieben. Gefangene. Reber, H.
Doch Wulfhild seufzte. Eiserne Zeiten. Fuchs, A.
Doch zur Geltung kommt er nicht: Leute urtheilt nie verwegen.
Erxmeyer, W. op. 22. Lehmann i. H 0,50.
Do ciebie. Kratzer, K. Orgelbrand i. W. 1,25.
Doctor Eisenbart: Ich bin der Doctor Eisenbart. Volkslied. conc.
Doctor Flick: Mein junges Weib hat frisches Blut. (—). B. L. № 41. Horn 0,60.
Doctor Gregoir: Dieser Doctor zwar.
Nadand, G. H. Weiss. Nachfl. 0,50.
Doctor und sein Stock: Will ein Liedchen singen. Schäffer, A. op. 11². Schlesinger 0,50.
Doctor von Berncastel.
Hiller, F. op. 42³. Schloss 1,25.
Do D. D. — An D. D. Moniuszko, St.
Do deis meer leid: Jedem Jung dä schulle geiht. Weber, J. Weber i. C. 0,50.
Do Dniepru. Lubomirski, K. op. 59. Wild i. K. 0,50.
Dodo de la poupée. Lutgen, B. Schott 0,50.
Döckchen. Kettenus, A. Kdl. III³. Heckel 1,90. compl.
Dö i nahm, dö denk i. Dö war mal recht. Millöcker, C.
Dökes ehs ald en der Welt. Kaffe met jett derzo. Franz, W.
Doen Hanselijn over der heide reet. Van Hanselijn. Wolff, O. L. B.
Dörfchen: Im Dörfchen, nicht weit ist's.
Fischer, C. St. Als. № 4. Whistling 0,50.
Dörpertanzweise: Finken des Waldes. — Heini von Steier. Hobrecht, H.
Dörp in Snee: Still as ünnern warme Deck.
Eggers, G. op. 6⁵. Annecke 2,00. compl.
Dös hat halt ein' Schan: Es s'tragt eine Maid.
Ziehrer, C. M. op. 329. Lewy i. W. 0,35. n.
Dös is a Schan: Seid'nwinderlini.
Böhm, F. Wetzler i. W. 0,80.
Dös is halt dumm: Welt wär' so schlecht net.
Leipold, K. W. G. K. V². Koch i. L. 1,00. n. compl.
Dös mal hats g'rad g'rathen: Sitz' i manchmal da. Wiesberg, W. № 42. Krämer 1,10.
Dös muas a so sein: Es is frei a Laster.
Wiesberg, W. № 37. Krämer 1,10.
Dös muas i schon wo g'hört hab'n: Operetten werden jetzt. Wiesberg, W. № 31. Krämer 1,10.
Dös war im Summer.
Haertl, L. II¹. Bössenecker 1,20. compl.
Dö war mal recht: Dö i nahm, dö denk i.
Millöcker, C. (aus „Ein Cassastück".) Schrottenbach 0,75.
Do gésli. Lubomirski, K. op. 58². Gebethner i. W. 1,50.
Doge von Venedig: Unter prächtigem Geleite.
Eckert, C. op. 12⁷. Klemm 0,75.
Do hässt do Rächen: Ohne Mädche geiht et nit.
Lorscheid, H. Weber i. C. 0,50.
Do Helenki.
Komorowski, J. № 4. Gebethner i. W. 0,75.
Dola. Moniuszko, St. P. S. № 20. Zawadzkie i. W. 0,50.
Dolce amor. Siciliana. Cavallo, F.
Dolce far niente: Tiefe Ruhe in den Bäumen.
Hiller, F. op. 85³. R. B. 3,00. compl.
Dolce far niente: Wie lockend ist.
André, Jul. op. 44⁴. André 0,60.
Dolce luna.
Campana, F. R. d. P. № 7. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Dolce notte: Leise rauschet in dem Rohre.
Hering, C. Barth i. B. 0,50.
Dolch: Ich lieb' es, deinen kalten Glanz.
Rubinstein, A. op. 36. II⁵. Cranz 1,50. compl.
Dolente é cadere. — Wie hart so ein Lenz. Benedict, J.
Dolente immagine. — O klagend Schattenbild. Bellini, V. S. M. № 4.
Dolente immagine. Bellini, V. Bahn 1,00.
Dolente istoria. — Sélvias Ende. Ricci, F. S. d. V. № 5.
Dolina, dolina malá. Rozmaryn a chladná voda. Musil, F.
Dolore. — Schmerz.
Dolore. Cavallini, E. Alb. № 18. Ricordi 2 fr.
Dolore e speme.
Guercia, A. P. C. № 5. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Dolorosa. 6 Gesänge. Jensen, A. op. 30. Forberg 3,00. compl. (auch einzeln.)
Dolor segreto. — Stille Schmerz. Benoni, J.
Domanda. Biscaro, A. op. 1⁴. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Domani. — Morgen. Palloni, G. L. B. № 1.

Domenica: Cesso, cessoi mesti lai.
Montenuovo, F. v. Se. P. № 7. Gutmann i. W. 6,00. cpl.
Domino azul: Es sombra de mi sueno.
Arietta. Pi. Z. № 3. Niemeyer 0,75.
Domine, domine, adjutor meus.
Saint-Saëns, C. Durand Sch. & Co. 2,40. compl.
Domine ne in furore. Psalm 6. Rosenmüller.
Dominus regit me. Psalm 23. Ritter, G. A. op. 27.
Domluva: A kdyz prij dé na jaro.
Musil, F. N. n. № 7. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Do mojej Gwiazdki. Polnisches Lied.
Tejchmann, A. B. & B. 0,80.
Dom Sage. Breuer, B. Dunst i. Cöln 0,50.
Dom zu Cöln.
Naegeli, H. S. a. L. III². Naegeli i. Z. 0,40.
Dom zu Magdeburg: In frommes Kaisers Muth erwogen. Sundelin, A. № 2. Challier 0,75. compl.
Don. Pasdeloup, J. Schott 0,50.
Dona Bachi, dona nostra. Ungherese. Blum, C.
Donald. — Und du sollst gehn im Prachtgewand.
Don Alonzo von Valenzia. Ständchen. Conradi, A. E. M.
Donars Hammersegen: Frommes Rösslein.
Arndts, M. v. Drz. № 20. Schoenigh 0,80.
Goltz, G. v. d. op. 15. Simon i. B. 0,60.
Donatus: Ich fuhr unaufhaltsam.
Hasenclever, R. op. 2². Bayrhoffer 2,75. compl.
Donau helle Wogen. Alte Kahn. Ottmann, L. op. 5.
Donaunixen: An der Donau, wo die Fluth wallt.
Gröbenschütz, F. op. 4². Barth 1,25 compl.
Donaustrudel: Ei du mein lieber Schiffsmannn mein. Volkslied. (Fi. H. № 800.)
Donau und Bacherl: Kürzlich hab' ich.
Moser, J. B. W. L. G. № 58. Haslinger 1,00.
Donc tu t'es envolée. Soir d'automme. — Herbstabend. (Hast auch.) Wouters, A. F. op. 59¹.
Don Henriquez: Neben mir wohnt Don Henriquet.
Freudenthal, J. № 7. Schloss 0,75.
Hoven, J. op. 41⁴. Schlesinger 2,00. compl.
Donkre wolken preidden. Laatste avond'. Amory. A. H.
Donna Clara, donna Clara, Heissgeliebte. Don Ramiro.
Mathieux, J. op. 13.
Donna di Toscana.
Gordigiani, L. C. f. № 7. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Donna di Venezia.
Guercia, A. Canti № 3. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Donna Laura. Stenzl, C. F. Cranz 1,00.
Donna Lombarda: Was glänzen im Schloss die Fenster.
Klein, B. conc.
Donna, vorrei morrir.
Tosti, F. P. Pagine № 3. Ricordi 7,20.
Donne, l'amore.
Küster, J. H. № 2. B. & H. 4,00. compl.
Donne moi cette fleur. — Welke Blümlein. Gounod, Ch.
Donner hallen, Nebel wallen.
Pembaur, J. op. 15³. Wedl 2,50. compl.
Donner in allen Bergen schallt. Kranke Mägdlein.
Donner rollt um Berg und Thal.
Krigar, H. op. 35⁴. B. & B. 0,80.
Krug, J. op. 128. Benjamin 1,25.
Ludwig, R. op. 3². Trautwein 1,50.
Schumacher, P. op. 21². Siegel 1,00.
Siecke, B. op. 5. Paez 1,50.
Spielmann, H. № 9. Parrisius i. B. 4,00. compl.
Donnerstags nach Belvedere. Lustigen. Granzin, L.
Donnert Nachtsturm. Liebeszauber. Schäffer, A.
Donnerwetter. — Heimliche Kuss. (—).
Donnette innamorate. — Habt ihr, galante Weibchen. Pucitta.
Donnez! donnez! Gariboldi, G. Schott 0,50.
Dono. — Tausch. Blangini, F. № 3.
Don Pedro: O ersehnte Ruh' der Seelen.
Ramann, B. op. 41¹¹. R. & E. 2,50. compl.
Don Ramiro: Donna Clara, donna Clara, Heissgeliebte.
Mathieux, J. op. 13. Hofmeister 2,00.
Don't you remember. Long, long ago. — Lang', lang' ist's her. Irisches Volkslied.
Donuil Dhus Kriegsgesang. Pibroch von Donuil Dhu
Friese, Ed. Scho. V. II¹².
Doode Bruid.
Eijken, J. A. v. op. 14. Weygand 1 fr. 80 ct.

Dooráváin dokonáváin. — Pflüge wacker deinen Acker.
Skraup, F. op. 26².
Dopo. Tosti, F. P. Ricordi 2,80.
Dopo morto: Jo vorrei.
Giorguli, A. Schmid i. Tr. 1,50.
Dopo tante e tante pene. Pacini, G. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Doppelgänger: Still ist die Nacht, es ruhen.
Eberhardt, A. op. 16². Henkel 1,00.
Franz, J. H. op. 17¹. André 1.60. compl.
Hoven, J. Hm. № 20. Klemm 9,00. n. compl.
Liechtenstein, R. v. op. 4³. Kahnt 1,00.
Molique, B. op. 34. II⁵. Ebner 2,00. compl.
Rummer, C. B. № 3. B. & B. 1,00.
Schubert, F. Schw. № 13. conc.
Sprenkel, F. op. 7¹. B. & B. 1,80. compl.
Doppel-Gesang: Wie kommt's, dass du so traurig. — Trost in Thränen.
Doppel-Leid: Genug der bangen Leiden.
Wollank, F. op. 16¹. Bahn 1,30. compl.
Doppelliebe: Hab' zwei Geliebten, möcht.
Viardot-Garcia, P. T. G. № 5. B & H. 0,50.
Doppelte Gefahr: Ich armer Fischerbube.
Banck, C. op. 37¹¹.
Marschner, H. op. 68⁶. Kistner 2,25 compl.
Naumann, E. op. 29. II³. B. & B. 2,30. compl.
Doppelte Jagd. Fischer, H. Dunst i. Cöln 0,50.
Doppelter Frühling: Ist der Frühling erwacht.
Hiller, F. op. 100. III¹¹. Cotta 4,80. n. compl.
Doppelt reizend sind die Frauen. Tanz.
Reissiger, C. G. op. 116⁶.
Doppelwandlung: Zum Frühling sprach ich.
Franz, R. op. 44³. Kistner 0,50.
Schwalm, R. op. 3¹. Hainauer 1,50. compl.
Dorfbarbier. (Soloscene.) Simon, E. P. & M. 1,20.
Dorfes heimliche Stille. Heimathglocken.
Jensen, A. op. 61⁵.
Dorf-Hammer: Freundlich an dem Berggehänge.
Kloss, C. op. 13¹. Hofmeister 1,75. compl.
Lortzing, A. № 3. Whistling 2,00. compl.
Dorfkinderleben: Kommt lasst uns fröhlich sein.
Maurice, Ch. № 1. Brauer 1,00. compl.
Dorfkirche: In einem Dorf am frühen Morgen.
Loewe, C. op. 116¹. Peters 1,20.
Dorfkirchglocke: Glocke klingt so fröhlich.
(—). Nagel 0,25.
Dorfliebe: Mei' Vater hat's g'sait.
Pressel, G. D. Vb. № 5. Simrock 4,00. compl.
Dorfliedchen: Schätzchen frag' mich nicht.
Kopczynski, J. op. 6². Kahnt 1,00. compl.
Dorfmädel: Arbeit ist mein Vergnügen.
Stiegmann, E. C. № 35. Lehmann i. H. 0,50.
Dorfpeter: Ein strammer Bursche dieser Peter.
Suppé, F. v. Cy. № 7. Siegel 1,25.
Dorfpfarrer: Noch schimmert das Fenster.
Schladebach, J. Bahn 0,80.
Dorfpost. Puget, L. conc.
Dorfsängerin: Ich kann ihr Freunde, ach.
Viardo-Garcia, P. T. G. № 3. B. & H. 0,50.
Dorfschulmeister: Hei, wie drängen von der Gasse.
Levassor. Ges. № 15. Schlesinger 0,80.
Dorfschulmeister: Willst wissen du mein lieber. Studentenlied. conc.
Dorf zweimal hinauf, herab. Einkehr. Marschner, H.
Dorila de mi vida. Mi Ruego. Esnaola, J. P.
Dorinde: Zwar jung noch ist Dorinde.
Kreutzer, C. № 1. Whistling 0,75.
Dorinde. Kreusser, J. № 3. Schott 1,75. compl.
Dorine war vortrefflich schön.
(—). B. O. 1⁵. B. & H. 9,00. compl.
Doris: Als Doris die freundliche Schöne.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II²¹. B. & H. 1,00. compl.
Doris, die lose band heute.
Millico, G. III⁶. Simrock 2,00. compl.
Doris, dir schwur ich ewige Liebe.
Sterkel. № 6. Simrock 3,00. compl.
Doris im Nachtkleide: Artiges Mädchen schämst du dich. Herbing, A. B. V. Mu. B. II⁹. B. & H. 1,00. cpl.
Dormeuse. — Schläferin. Grisar, A.
Dormeuse: Sommeil va clorre ta paupière.
Fumagalli, L. Ricordi 1 fr. 50 ct.

Dormez Marie. Bercense. David, F.
Dormez petits oiseaux. Arnaud, E. Schott 0,50.
Dormi: Dormi non senti un alito.
Campana, F. O. B. № 6. Ricordi 2,40.
Dormia sul margine. — Ich fand Chlorinden vom Schlaf beschlichen. Millico, G. III^{5}.
Dormi bel bambino. Culla. Marchesi, S.
Dormi il mio ben tacete. — Schlafe o theure Geliebte. Millico, G. I^{2}.
Dormi, non senti un alito. Dormi. Campana, F.
Dormi pure, dormi felice. — O Schlaf ein geliebte Kleine. Scuderi. S.
Dormi pure, dormi felice. Serenata. Giustiani, Ch.
Dornbacher Abschiedslied: Leb' wohl mein Liebchen. Petzina, J.
Dornbusch blüht, das Bächlein springt. Lenz. Krebs, O. op. 190^{4}.
Dornen am Strande. Liebesgruss.
Dorn ist Zeichen der Verneinung. Minnewerben. Kienzl. W. op. 18^{1}.
Dornröschen: Dornröschen kam zur Hexe.
Hamma, B. op. 48^{5}. Portius 2,00. compl.
Dornröschen. — Im tiefen Wald im Dornenhag.
Brahms, S. Vkl. № 1.
Dornröschen: Und wie sie kam zur Hexe.
Eichberg, O. op. 9^{1}. André 0,80.
Hopffer, B. op. 9^{5}. M. & R. 0.75.
Huber, H. op. 61. II^{5}. Hug. i. Z. 3.00. compl.
Lassen, E. № 23. (op. 45^{1}.) Hainauer 0.75.
Sachs, M. E. op. 6. II^{6}. B. & H. 2,25. compl.
Semon, F. op. 6^{6}. B. & B. 3,00. compl.
Wüllner, F. op. 21^{1}. Schott 0,50.
Wüerst, R. op. 46^{1}. Bahn 0,80.
Dornröschen kam zur Hexe. Dornröschen. Hamma, B.
Dornröschen schlägt zum ersten Mal.
Franz, R. op. 51^{3}. Leuckart 0.80.
Naubert, A. op. 6^{1}. Voigt, C. 0,50.
Dornröschen schlief wohl hundert Jahr. Dornröschens Erwachen. Becker. J.
Dornröschens Erwachen: Dornröschen schlief wohl hundert Jahr.
Becker, J. L. a. M. № 6. B. & B. 4.00. compl.
Dornröschens Erweckung: Hin ist die freudenlose Nacht. Nessler, V. E. op. 42. Siegel 1,25.
Dornröslein: Hielt ein Röslein jüngst.
Schmidt, A. op. 50. Re. & Ro. 1.00.
Dornröslein blüh' nicht so geschwind.
Gänsbacher, J. op. 2^{3}. Cranz 0,50.
Hirschfeld, L. v. op. 7^{5}. Tonger 9,00.
Meyer, Olbersleben. op. 3. I^{3}. Kahnt 1,75. compl.
Pivoda, F. op. 8^{7}. Leuckart 2.50. compl.
Reiser, F. H. op. 13^{6}. Hug. i. Z. 1,25. compl.
Schmidt. Fr. № 6. Zumsteeg 1,25. compl.
Stoewe, G. op. 3^{4}. Bahn 1.50. compl.
Dorothea. Dessauer, J. op. 5^{1}. Cranz 2.00. compl.
Dors mon enfant. Berceuse.
Dort: Ich kenne ein Kämmerlein still.
Behrens, H. op. 10^{2}. Whistling 2,25. compl.
Dort am Dönhofsplatz. Na ich bin ja schon still. Conradi, A.
Dort am dunklen Waldessaume.
Dürrner. J. op. 11^{4}. Peters 2,00.
Dort am einsamen Brunnen. Traum. Schlett, J. L.
Dort am Flüsschen bei der Brücke. Aennchens Gram. Schumann, J. F. op. 6^{4}.
Dort am grünen Hügel. Schlüsselblume.
Dort an dem Thron. Gefallene Engel. Vogel, A.
Dort an dem Waldesrande. Jünglings Klage. Simon, A.
Dort an den blauen Höhen. Erinnerung. David, A.
Dort an der Elster Strande. Pole und sein Kind. Popp, W. op. 94.
Dort an des Giessbachs steilem Rand. Beiden Alten. Flügel, C. W. op. 4^{2}.
Dort an Sorrentos Ufer. Fischer. Döhler, Th. op. 57^{11}.
Dort auf dem Berg. Lied vom verlockten Pfäflein. Kullak, Th.
Dort auf dem hohen Felsen. Bardengeist. Beethoven, L. v.
Dort auf dem Hügel.
Grüters, A. № 2. B. & H. 1,50.
Dort auf den Höhen. Beruhigung. Liebe, L. op. 2^{4}.
Dort auf der Alm, da ist a Kleeplatz. Kleeplatz. Ty. L. № 11.
Dort auf der Alp' hoch wohnt. Tyrolerlied.
Dort auf des Berges Höhe. Zauberschloss. Sieber, F.
Dort auf des Berges Zinne. Frommen Hirten. Petzoldt, G. A. op. 2^{2}.
Dort auf jenen Bergeshöh'n.
Abt, F. op. 302^{1}. André 0,60.
Dort auf Killarneys Uferrand. Klaussner von Killarney. Kissner, A.
Dort beim See da drunt. Blüamerl vom See. Schmölzer, J. E. op. 290.
Dort bläht ein Schiff die Segel.
Bruyck, K. v. op. 17^{4}. Haslinger 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 139^{2}. Fürstner 1,30.
Dort blinket durch Weiden. Fischers Liebesglück. Schubert. F.
Dort blühet ein Blümchen. Blümchen. Kocher. C.
Dort blühet im Garten. Apfelgarten. Lindblad, A. F.
Dort die Schäfer auf den Bergen. — Os pastores d'est al dea. Wolff, O. L. B.
Dort draussen auf dem Felde. Kreuz auf dem Felde. Proch, H.
Dort draussen tobet die wilde Schlacht. Letzte Schlacht. Henschel, G. op. 11.
Dort droben auf jenem Berge. Hollunderbaum.
Dort drüben. Hackel, A. op. 92. I^{1}. Leuckart 1,25.
Dort drüben an dem Breitenstein. Am Breitenstein. Fuchs. A. op. 16^{8}.
Dort drüben auf dem Berge, da wohnt.
Abt, F. op. 528^{3}. Senff 0,75.
Gerlach, Th. op. 6^{1}. Sch. & Co. 2.00. compl.
Nessler, V. E. op. 9^{5}. Schäfer i. L. 2,00. compl.
Dort drüben in der Mühle.
Böie, J. op. 24. I^{5}. Schuberth i. H. 2.00. compl.
Dort drüben steht ein Häuschen. Ein Wunsch. S. v. T. № 3.
Dort drüben über dem Bache. Weidenbaum. Brucks, O. op. 37.
Dort drüben über dem Wasser. Am Bache.
Dort drüben über die Strasse weit.
Abt, F. On V^{152}. Göpel 6,75. n. compl.
Böie, J. op. 24. II^{4}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Wallbach, L. op. 27. Ebner 0,75.
Dort drunten im Thale laufen Wasser.
Volkslied. conc.
Dorten wo im Schweizerlande. Schweizers Heimweh. Abt, F. op. 60^{7}.
Dort heult im tiefen Waldesraum. Winternacht.
Dort hinter den schwarzen Bergen. Rückblick.
Dort hinter hohen Fenstern. Neapolitanisches Zitherlied. Teschner, G. W. S. i. V. I^{4}.
Dort hinter jenem Fensterlein.
Abt, F. op. 310^{1}. Tonger 0,80.
Dort hoch auf der Alpe da ist meine Welt. Alpenhirt.
Dort hoch auf jenem Berge.
Lang, J. Ldb. I^{7}. B. & H. 3,00. n. compl.
Dort im Erker legt mich nieder. Wunde Heimkehr. Fuchs, A. op. 15. II^{2}.
Dort im Garten blühet. Schwester Abschied. — Sessytes Atsisbeikinnimes. Wolff, O. L. B.
Dort im Haselstrauche hing. Grasmückennestchen. Maurice, Ch. № 2.
Dort im Lande stillen Friedens. Indisches Liebeslied. Möhring, F. op. 3^{1}.
Dort im schönen Pfälzerlande.
Reichardt. G, op. 25. Schott 1.00.
Dort im Süden. Heimath im Norden. Schumacher, E. F.
Dort im Thal hör' ich verhallen. Stimme der Nacht. Spohr, L. op. 37^{3}.
Dort in blühender Gärten Schimmer. Zaïde. Berlioz, H. op. 19^{1}.
Dort in dem Buchenhain. Sage vom schlafenden Mädchen. Borodin.
Dort in dem kleinen Hause. Heimkehr. Gebicke, C.
Dort in den Weiden steht ein Haus.
Rietz, J. Ba. № 4. Fürstner 1,80. compl.
Volkslied. (Zuccalmaglio). conc.
Dort in der Laub' am Gitter. Romanze. Mendheim, S.

Dort in des Waldes traulich stillen Gründen.
Degele, C. op. 3^{2}. Bachmann 0,75.
Dort in jenem Laubengange. Nella. Rilvas, C. de,
Dort ist ihr Grab, die einst. Ihr Grab. Schubert, F.
Dort ist so tiefer Schatten.
Abert, J. J. № 1. B. & H. 2,50. compl.
Bosse, M. op. 2. Schröder i. C. 0,60.
Buddenbrock-Hettersdorf, R. v. op. 3^{4}. Hainauer 2,50. cpl.
Gauglar, Th. op. 30^{2}, Hug. i. Z. 2,50. compl.
Geyger, G. op. 2^{1}. Challier 1,50. compl.
Götze, C. op. 22. II^{8}. Kahnt 2,50. compl.
Hirschberg. H. op. 5^{2}. R. & E. 1,30.
Kampmann, W. op. 22. Küpper 1,00.
Kauffman, E. op. 2^{2}. Zumsteeg 50.
Schmidt, R. op. 2^{3}. Simrock 1,00.
Seyffart, E. H. op. 10^{2}, Simon i. B. 0,50.
Dort liegt der Sänger auf der Bahre. Sängers Wiederkehr. Kreutzer, C.
Dort liegt ein Gärtchen still. Liebestrauer.
Dort liegt im Mondenschein. Frage. Beltjens, J. op. 2.
Dort oben am Berge da steht ein Haus. Volkslied.
Schulz-Weida, J. op 56^{2}.
Dort oben am Bergerl. Tyroler Lied.
Taubert, W. op. 46. I^{5}.
Dort oben am nächtlichen Himmel. Sternlein der Liebe.
Dort oben auf buschigem Hügel. Häuschen.
Schnyder von Wartensee, H. I^{5}.
Dort oben auf dem Berge da steht ein hohes Haus.
Becker, R. op. 20^{1}. R. & E. 2,00. compl.
Hess, C. op. 7^{1}. Portius 2,00, compl.
Levalter, J. op. 5^{3}. Veit i. L. 1,00. compl.
Reinecke, C. op. 37^{1}, B. & H. 1,50. compl.
Schulz-Weida, J. op. 56^{2}. Gerstenberger i. A. 0,50.
Dort oben auf dem Lindenbaum. Mariens Lied.
Kleinecke, W. op. 3^{4}.
Dort oben auf den Felsenhöhn.
Blume, C. op. 19^{6}. B. & H. 2.00. compl.
Helwig, C. F. L. op. 10^{4}. Bahn 1,50. compl.
Dort oben auf der Höh'. Klage. Moritz, C. F.
Dort ob'n af der Alm, wo's Gamsen. Gemsjäger.
Dort of der Pegnitz Ufer. Pegnitzmüller. Franz, J. H.
Dort raget ein Berg aus den Wolken. Genügsamkeit.
Schubert, F. op. 109^{2},
Dort schwebet auf und nieder. Späth, A. Schott 0,50.
Dort sind wir her: Blümchen du holdes, was.
Abt, F. op. 106^{3}. Senff 0,50.
Dort singt er am Hügel. Lauscherin. Himmel, F. H.
Dort sinket die Sonne. Abendlied. Weiss, J. op. 4. I^{1}.
Dort sitzt eine Krähe auf dem Dach. Winter.
Dort steht der alte Müller. Reichen Müllers Töchterlein.
Rüst, D. op. 3^{3}.
Dort steht ein armes Kind. Geborgen. Felix, J.
Dort tief im Erdenschosse. Müllers Klage.
Dort über dem beglänzten Gipfel. Liebe in der Fremde.
Rudorff, E. op. 3^{4}.
Dort über den Wassern. Grüsse. Goethe, W. v.
Dort über'm Tannenwald. Vergangen. Knebel-D, R. v.
Dort unten am Bach. Gretchens Klage. Neukomm, S.
Dort unten am Bache steht. Knabe und seine Blumen.
Lindemann, A. № 4.
Dort unten die nackte Erde. Schnee und Regen.
Taubert, W. op. 160^{6}.
Dort unten fast am Ende. Mein Lieb. Tauwitz, E.
Dort unten hinter'm Walde.
Blume, A. op. 8^{2}. Senff 1,00. compl.
Bradsky, Th. op. 47^{2}. R. & E. 1,50. compl.
Eggers, G. Nl. II^{1}. Sulzbach i. Berl. 2,50. compl.
Hartmann, L. op. 21^{2}. Fürstner 1,50. compl.
Stöckhardt, R. op. 1. I^{3}. Peters 0,50.
Wüerst, R. op. 77^{1}. Fürstner 1,00.
Dort unten in der Mühle. Wanderer in der Sägemühle.
Dort unten isch Frühling. Auf den Bergen im Frühling. Abt, F. op. 80^{3}.
Dort unten ist tiefer Schatten. — Dort ist so tiefer Schatten.
Dort unten wohnte einst mein Lieb. Vom Berge.
Dort unter dem blühenden Apfelbaum. Unter dem Apfelbaum. Nessler, V. E. op. 66^{2}.
Dort unter den Kastanien. Gewitternacht. Saphier, J.
Dort unter den Linden. Unter den dunklen Linden.
Beschnitt, J. op. 34^{3}.
Dort unter den Lorbeerbäumen. Moudinho.
Wolff, O. L. B.
Dort unter den schattigen Linden. Mutter Grab.
Dort unter jenen Weiden.
Wehe, H. op. 10^{3}. B. & B. 1,00.
Dort unter'm Baum dem grünen.
Bartel, G. op. 10^{6}. Kahnt 1,00.
Dort unter meinem Fenster. Grüner Baum. Netzer, J.
Dort unter'm Lindenbaume.
Abt, F. op. 164^{1}. Siegel 1,60.
André, J. B. op. 35^{1}. André 0,80.
Claudius, O. op. 38^{2}. Niemeyer 2,00. compl.
Flügel, E. op. 10^{2}. Eulenburg 2,40. compl.
Franz, J. H. op. 23^{2}. André 0,60.
Franz, R. op. 31^{1}. Senff 0,50.
Hofmann, H. op. 27^{2}. Hainauer 0,75.
Kaehler, C. op. 2^{3}. Schlesinger 1,50. compl.
Meyer-Olbersleben, M. op. 16^{1}. Schuberth i. H. 0,80.
Ramann, B. op. 18^{2}. Hoffarth 1,50. compl.
Schreyer, H. op. 4^{1}. B. & H. 2,00.
Sieber, F. op. 41^{1}. Heinrichshofen 0,50.
Twietmeyer, Th. op. 7^{5}. Hoffarth 0,50.
Wallnöfer, A. op. 3^{1}. Hoffarth 1,00.
Dort werd' ich das Licht erkennen.
Lang, J. Ldb. II^{17}. B. & H. 3,00. n. compl.
Dort wo der Ghibeline. König Enzio. Grimmer, F.
Dort wo der Rhein mit seinen grünen Wellen. Sehnsucht nach dem Rhein.
Dort wo der Wolke Rosensaum. Müllerherz.
Dort wo des Bächle rinnt. Zweifel. Stark, L. op. 73^{4}.
Dort wo des Himmels Blau. Sehnsucht.
Dort wo die Citronen blüh'n.
Schuster, J. (aus „Jupiter in Wien.") Cranz 0,80.
Dort wo die Eiche rauscht.
Ehrismann, E. № 9. R. & P. 0,80.
Dort wo die klaren Quellen. Schäferin. Geissler, C.
Dort wo die Linde uns Schatten beut. Waldruhe.
Dietrich, A. op. 36^{2}.
Dort wo die Schneeberg' stolz die Köpf'.
Suppé, F. v. (aus „S'Alraune.") Haslinger 1,00.
Dort wo die Sonne milder. Rose von Bagdad.
Dort wo die Zelte fern im Thale. Soldatenliebe.
Lindpaintner, P. v.
Dort wo ich bei ihr sass. Canzonette. Jensen, A.
Dort wo im Schneegewande. Schweizers Heimweh.
Weidt, H. op. 1^{1}.
Dort wo junge Rosen lächeln. An Rosalie. Maurer, L.
Dort wo nie aus Himmelshöhn. Sanct Klevin und schön Käthchen. Kissner u. Stark.
Dort wo sanfter wehn. Liebe Heimath. Dessauer, J.
Dort wo sich die Berge grüssen. Beste. Schäffer, Th.
Dort wo sich so sanft. Glückliche Zeit. Krebs, C.
Dort wo von Schwesterhand. Wo ist das Brüderlein hingekommen. Taubert, W. op. 184^{8}.
Dort ziehen sie jauchzend. Heimliche Thränen.
Hinrichs, F. op. 7. I^{7}.
Dort zum Strand hinüber trägt. Junge Schifferin.
Masini, F.
Dort zwischen den grünen Bäumen. Jägers Kind.
Grünbaum, C. op. 4^{6}.
Dorul: Si vare t'am perdut.
Scheletti, G. op. 4. Gehauer i. B. 0,75.
Dos Coromas: Como en alas del deses.
Arietta. Pi. Z. № 5. Niemeyer 0,75.
Dos Coromas: Pese al Dios tonante.
Arietta. Pi. Z. № 4. Niemeyer 1,00.
Dosen-tupfen-is: Wann mich öfters so die Wuth.
Brandl, J. (aus: „Alte Jungfer".) Kratochwill 0,80.
Dot d'Auvergne. — Mitgift in der Auvergne. Puget, L.
Doubt and faith.
Küster, G. Augener 3,00. (P. Vc. od. V.)
Douce espérance. — Süsse Hoffnung, süsse Hoffnung.
Lafont, C. P.
Douce Madonna. — Verlassenen Gebet zur Madonna.
Lagoanère, C.
Douce pensée. Berleur, J. Schott 0,50.
Douglas. — Archibald Douglas. Loewe, C. op. 128.
Douleur. — Wehmuth (Mit leisen). Righini, V. op. 12^{4}

Douleur cachée. Masini, F. Schott 0,50.
D'où me vient. Adieux. Bischhoff, J. op. 1[4].
Douter de sa raison. Masini, F. Schott 0,50
D'où te viendra l'amour. Mystère. Duprato, J.
D'où venez-vous, o vous brises nouvelles.
Godard, B. Durand Sch. & Co. 4.80.
D'où viens-tu beau nuage. Abadie, L. Schott 0,50.
D'où vient que je rougis. — Liebesahnung. (Was färbt). Kalkbrenner, F.
Doux chant de ma brunette. Ma brunette. Arnaud, E.
Doux printemps a bu dans le creux. — Es trank der holde Lenz. Massenet, J. op. 14[5].
Doux souvenir. — Holder Traum schöner Tage.
Burgmüller, F.
Doux souvenirs de mes jeunes années.
Wolkoff, N. d. op. 33. Hug. i. B. 4,00.
Doux Tyrol. — Mein Tyrol. Feltre, A. de.
Dove ahi, dove son io. — Eilet, o helft ich erliege.
Riccius, A. F. op. 22.
Dove sei. Guercia, A. Alb. № 3. Ricordi 8,00. compl.
Dovunque mio circonda. Zescewich, A. Str. № 5.
Down the burn davie. — Mit dem Bach.
Kissner u. Stark. Scho. L. II[2].
Do züchen ih dur d'Frömli. Heimkehr aus der Fremde.
Stauffer, Th. op. 6. III[3].
Do züchen ih dur d'Fröndi. Heimkehr. (—). D. d. S.
Drachenfels: Sag' an, was hinauf zur Drachenkluft.
Loewe, C. op. 121[2]. Fürstner 1,30.
Drága gyöngyöm. Gaal, F. № 6. Roz. i. B. 10,00. cpl.
Drága kincsem galambocskám.
Bartalus. J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Drága málkán. Bognár, J. № 47. Roz. i. B. 6,00. cpl.
Dragoner: Leute hört nun die Geschichte.
Thiele, R. So. A. № 106. K. & G. 0,50. n.
Drahtbinder. Geht mir meine Wandertasche.
Dessauer. J. op. 44[4]. Wessely 1,00.
Dramatische Scene: Zu deinen Füssen wollt' ich knie'n.
Urban, F. J. op. 13. Bahn 1,80.
Drang der Liebe. Sterkel, J. F. IV[10]. Schott 3,50. cpl.
Drang in die Ferne. Vater du glaubst es nicht.
Ruziczka, A. N 1. Hofmeister 2,00. compl.
Schubert, F. op. 71, conc.
Draussen auf grüner Au. Vergissmeinnicht.
Kirschner, F. № 1.
Draussen blinket im silbernen Schein. Schlummerlied.
Draussen glänzt bei der Vögel Sange. Gefangener.
Labarre, Th. № 11.
Draussen im Bache. Trotzige Handwerksbursche.
Banck, C. op. 30. III[6].
Draussen im Garten da steht ein.
Schmidt, H. op. 1[1]. André 0.60.
Draussen im Sandbrand.
Gervais, R. II[1]. Challier 1,50. compl.
Marschner, H. op. 140. I[2]. Kistner 3,00. compl.
Draussen im Wald, in grüner Welt.
Kretschmer. Ed. op. 25[2]. Kistner 1,50. compl.
Draussen in der weiten Nacht. Im Freien.
Schubert, F. op. 80[3].
Draussen ist's so bang und trübe. Mittags.
Veit, W. H. op. 31[2].
Draussen nicht weit vor'm Thor. Mutter Mohr und ihre Töchter. Levassor.
Draussen rieseln kalte Flocken. Draussen und drinnen.
Förster, A. op. 86[2].
Draussen steht eine arme Alte. Pater Francesco.
Wagner, E. D.
Draussen tobt der böse Winter.
Grädener, C. G. P. op. 18[7]. R. B. 0,80.
Draussen und drinnen: Draussen rieseln kalte Flocken.
Förster, A. op. 86[2]. Fürstner 0,80
Draussen und drinnen: Fürchterlich sausen Stürme.
Rochlich, G. op. 25. I[6]. Forberg 1,25. compl.
Draussen unter Blüthen.
Cuvry, B.-v. op. 5[2]. Challier 1,25. compl.
Draussen weht der Abendwind. Wiegenlied.
Draussen, wo der Weg sich trennt. Geträumtes Glück.
Brah-Müller, G. op. 37[2].
Drausst'n im Schönbrunnergarten. Schönbrunner.
Wiesberg, W.

Drauss' vor Schleswig an der Pforten. Gottesmauer.
Drau-Walzer: Bei uns im obern Kärtnerland.
Koschat. Th. op. 15. Leuckart 1,50.
Drechslerlied: Das ist kurz und das ist lang.
Böhner, L. op. 17. II[4]. Hofmeister 1,25. compl.
Böhner, L. (Wedemann, W.) Kdl. . № 9. Voigt 1. W. 2,50. n. compl.
Taubert, W. op. 171[4]. Petrens 3,00. n. compl.
Dreh' dich Rädchen. Spinnlied der Müllerstochter.
Hummel, F. op. 25[2].
Drehe das Rädchen. Spinnerlied. Gliemann, E. № 1.
Drehorgel-Couplet: Liedchen, was ich jetzo singe.
L'Arronge, A. C. . № 111. Lassar 0,60.
Drei: Drei Reiter nach verlorner Schlacht.
Riedel, H. op. 12[1]. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Drei Alten: Drei Alte sassen beim Weine.
Schulz-Weida, J. op. 175[3]. Forberg 1,00.
Drei Augenblicke. Gurlitt, C. op. 12[1]. Cranz 0,80.
Drei Bäume: Ich habe gepflanzt drei Bäume.
Lindner, A op. 10[2]. Nagel 0,65.
Drei Beine hat der Galgen. Zigeunerlied. Dressel, R.
Drei Bitten hab' ich für des Himmels Ohr.
Lassen, Ed. op. 81[2]. Hainauer 2,50. compl.
Drei Blümchen: An einem kleinen Hügel.
Nürnberg, H. op. 12[1]. Philipp i. B. 0,50.
Drei Blümchen in meinem Garten blühn.
Boyneburgk, F. v. op. 17[4]. Hofmeister 1,50. compl.
Ritter, F. L. op. 3. II[8]. Sch. & Co. 1,25. compl.
Trautmann, E. № 2. Challier 1,50.
Drei Blumen: Er zieht hinaus.
Koch, C. I. № 1. Challier 1,50.
Drei Blutstropfen: Am Fenster sitzt des Wehrmanns Frau. Baumert, L. op. 26. Beyer i. L. 0,75.
Drei Brüder: Drei der Brüder, Seit' an Seit'.
Wallbach, L. op. 40[3]. Zumsteeg 1,25. compl.
Drei Budrisse: In den Schlosshof hernieder.
Loewe, C. op. 49[3]. Schlesinger 2,00.
Moniuszko, St. B. & B. 2,00.
Drei Burschen: Nah' beim See am Waldessaum.
Procházka, L. Sl. V. II[7]. R. & E. 1,50. n. compl.
Drei Burschen Lied: Was tönt herauf so seltsamer Klang.
Abt, F. op. 94[1]. André 1,00.
Kalliwoda, J. W. op. 150[1]. Peters 0,90.
Maier, C. № 4. Cranz 1,80. compl.
Schindelmeisser, L. op. 15[2]. Sch. & Co. 1,00.
Schubert, L. op. 5[1]. Schlesinger 1,50.
Drei deutsche Krieger: Es waren drei Gesellen. — Drei Gesellen. Struth, A.
Dreieinigkeit.
Beethoven u. Pittmanns. II[12]. Hofmeister 0,75.
Drei Ellen gute Bannerseide. Lied des Fahnenträgers beim Sängerfeste. Mottl, F.
Drei Engelein schweben. Romanze vom schlafenden Christusknaben. Häser, W. № 9.
Drei Engel mögen dich umschweben. Angebinde.
Heine, F. № 1.
Dreierlei Wein. Streben, E. Ed. Stoll 0,50.
Dreifache Schnee: Was rauscht im Walde.
Moscheles, J. op. 119[6]. Kistner 3,00. compl.
Drei Farben: Was helfen mir die.
Girschner, C. F. J. op. 16[5]. B. & B. 2,30. compl.
Drei Farben trag' ich. Schwarz, Roth und Gold.
Neithardt, A.
Dreifarbige Schleife: Herz erfreuend.
O. d. N. № 22. B. & H. 4,00. n. compl.
Drei Federn: Mit rauschendem Gefieder.
Hess, E. № 1. Wetzler i. W. 2,00. compl.
Kleemann, C. op. 9[3]. Simrock 3,00. compl.
Drei Feste. — O du fröhliche, o du selige.
Drei Fräulein. — Dort oben auf dem Berge.
Hess, C. op. 7[1].
Drei Fragen: Nun sage mir du werther Gast.
Sprenger, E. № 2. Henkel 1,00.
Drei Freunde: Drei Freunde sassen beim Becher.
Weidt, H. op. 19. Niemeyer 1,00.
Drei freundliche Sterne. — Es blinken drei freundliche Sterne.
Drei fröhliche Genossen.
Storch, A. M. Msts. № 8. Cranz 0,80.

Drei Frühlingstage: Jugend, Rausch und Liebe.
Löwenberg, E. op. 3[1]. Gutmann i. W. 1,25. compl.
Drei Gänschen sassen im Haferstroh.
Hey, J. Kdl. № 5. B. & H. 2,50. n. compl.
Drei Gesellen: Es waren drei Gesellen, die stritten.
Goltermann, G. op. 4. Bachmann 1,00.
Solle, Fr. Ed. Stoll 1,00.
Struth, A. Schott 1,25.
Dreigespann: Sag' was sucht dein irrendes Auge.
Dübüque, A. (S. r. R. № 67.) Schuberth i. H. 0,75.
Dreigespann: Seht ihr drei Rosse vor dem Wagen.
Russisches Volkslied. conc.
Drei Gläser: Pfropfen springt.
Marschall, H. op. 10[3]. Kahnt 2,25.
Drei Gläser: Und wenn die Glocke zehn auch schlägt.
Vogel, M. op. 24[11]. Kahnt 0,50.
Drei Glocken: Einst meine Schritte gingen.
Brähmig, B. op. 6. II[11]. Merseburger 2,50 compl.
Drei gold'ne Schlüssel führen. Schlüssellied. Hering, Fr.
Drei Hämmer: Ein Goldschmied bin ich.
Monpou, H. Schlesinger 0,50.
Drei Hagestolze die gingen über Land.
Schulz-Weida, J. op. 209[2]. Sulzer 1,00.
Drei Hauptfeste der Christenheit. — O du selige, o du fröhliche. Reichhardt, L. № 9.
Drei Heldenführer. — Prinz Friedrich Carl von Preussen.
Sanden, C. v. op. 2[1].
Drei Herzen: Kindersorg, du gleichst der Welle.
Wurda. J. № 4. Schuberth. i. H. 0,50.
Drei hübsche Mädchen sind im Ort. Jeanne, Jeanette et Jeanneton. Abadie, L.
Drei Jäger. Dorn, H. Hofmeister 0,75.
Drei Jungfräulein: Es waren drei schöne.
Sommer, H, op. 4. 1[9]. Litolff 1,20 compl.
Drei Knospen, drei Knospen die sprachen zu mir.
Marschner, H. op. 162[2]. André 0,80.
Drei Kön'ge wandern aus Morgenland. Könige.
Cornelius, P. op. 8[3].
Drei Könige waren in Morgenland: Heilige drei Könige. Meinhardt, E. op. 3[6].
Drei Kreuze steh'n auf Golgatha.
Martens, W. op. 1[4]. B. & B. 1,30 compl.
Martens, W. op. 15[4]. Ziemssen 1,30 compl.
Drei Küsse: Mein Herzerl war klein noch.
Suppé, F. v. Cy № 4. Siegel 1,00.
Drei Küsse der Liebe: Kindlein ruht.
Commer, F. op. 39[3]. Bahn 1,50 compl.
Drei Laub auf einer Linde.
(Lange, O. H. Ald. L.) Litolff 1,50 compl.
Saran, A. Ald. L. № 11. Leuckert 3,00 compl.
Saran, A. B. H. XIV[4]. Fritzsch 1,60 n. compl.
Zernial, H. Ald. V. I[1]. Heinrichshofen 1,00 compl.
Drei Laute. — Namen nennen dich nicht. Rieff, G. J. v.
Drei Liebchen: Drei muntre Burschen sassen.
Proch, H. op. 172. Cranz 1,50.
Speyer, W. op. 33. Schott 1,26.
Drei Lieder: In der hohen Hall' sass König.
Henkel, G. A. op. 14[1]. Maier i. F. 1,00 compl.
Loewe, C. op. 3[3]. Schlesinger 1,00.
Nawratil, C. op. 13[1]. Rahter 3,00 compl.
Nicolai, G. op. 3[2]. Klemm 1,50 compl.
Scheller, G. op, 60[1]. Henze 1,00.
Schumann, R. op. 139a[2]. Fürstner 1,00.
Weissheimer, W. op. 1. Kahnt 1,50.
Weyermanm, M. op. 7[3]. Henkel 3,00. compl.
Drei Lilien, drei Lilien, die pflanzt' ich auf ein Grab.
Müller, R. op. 38b[3]. Kahnt 1,50 compl.
Volkslied. conc.
Drei Linden. — Da drunten im tiefen Thale.
Schreiber, Chr. III[11].
Drei Mädchen. Es sitzen drei Mädchen am hellen Kamin.
Liebe, L. op. 79[2]. Coppenrath 1,00 n.
Schäffer, A. op. 24[2]. Schlesinger 0,80.
Dreimal hoch die Landesstände. Preussens Landtag.
Mackrot, G. W.
Drei Matrosen. Aigner, E. Cranz 1,80.
Drei Momente: Ich sah sie gedankenvoll.
Sulzer, S. op. 6. Haslingen 1,00

Drei muntre Burschen sassen gemüthlich. Drei Liebchen.
Drei Namen giebt es. Trauter Name. Laub. Wasa.
Drei Paar und nur Einer: Du hast zwei Ohren.
Cobelli, B. № 5. Cranz 1,30 compl.
Grell, A. E. op. 23[6]. Bahn 1,50 compl.
Drei Reiche der Natur: Ich trink und trinkend fällt mir bei.
Hentschel, Th. Cranz i. Brem. 0,50.
Volkslied. conc.
Drei Reiter: Es ritten drei Reiter zum Thore hinaus.
Fuchs, A. Ald. V. № 1. B. B. 0,50.
Hiller. F. op. 159[5]. Tonger 1,00.
Volkslied. conc.
Drei Reiter nach verlorner Schlacht. Drei. Riedel, H.
Drei Röslein.
Naegeli, H. S. a. L. II[18]. Naegeli i. Z. 0,40.
Drei Rosen: Als ich in meinem Garten ging.
Speyer, W. Schlesinger 0.50.
Drei Rosen: Drei Rosen kenn ich, die hieniden.
Bachmetieff. (S. r. R. № 62. Schuberth i. H. 0.75.)
Drei Rosen: Jetzt geh' ich ans Brünnele.
Pixis, J. P. op. 123[1]. (Variationen). Hofmeister 1,00.
Schwäb. Volkslied. conc.
Drei Rosen: Mein Knabe wie kannst du.
Kretzschmer, A. № 2. Peters 4,00 compl.
Drei Rosen gab sie mir, drei Küsse.
Seibert, L. op. 61[1]. B. & H. 2,00.
Drei Rosen hielt ich in Händen. Klagelied von den drei Rosen. Spohr, L. op. 41[10].
Drei Rosen kenn' ich, die hienieden. Drei Rosen. Bachmetieff.
Drei Rosenknospen: Sieh hier an eine volle Rose.
Groskopf, A. Bratfisch 1,00.
Drei Schlüssel: Wirthstöchterlein im Thore stand.
Gernerth, F. op. 29[1]. Cranz 0,80.
Drei Schneider. — Es kamen drei Schneider.
Reissiger, C. G. op. 172b[1].
Drei Sonnen sah ich am Himmel stehn. Nebensonnen.
Schubert, F. op. 89[23].
Dreispann fuhr in leisem Trabe. — Dreigespann. (Seht ihr drei Rosse.) Russ. Volkslied.
Dreissig Thaler. Romagnesi, A. Schott 0,50.
Drei Sterne. — Es blinken drei freundliche Sterne.
Drei Sterne.
Hünten, F. op. 106[4]. Schott 0,50.
Woringen, F. v. № 1. Schott 1,75. compl.
Drei Sterne auf Erden: Drei Sterne fielen aus Himmelshöhn.
Streben, E. op. 26 I[9]. Merseburger 2,00. compl.
Drei Sterne fielen aus Himmelshöhn. Drei Sterne auf Erden. Streben, E. op. 26 I[9].
Drei Sterne leuchten mir Tag und Nacht. Sternendienst. Meyer-Helmund, E. op. 8[3].
Drei süsse kleine Dirnen. Wunderschöne Tag im September. Reinecke, C. op. 154b[2].
Drei Tage Regen fort und fort. Jäger.
Heise-Roteuburg, M. v. op. 3[3].
Drei Tage schon im Bette. Morgenständchen.
Winterberger, A. op. 40[4].
Drei Thaler erlegen für meinen Hund. Bettler und sein Hund.
Drei Thränen.
Zimmermann, S. A. op. 9[4]. Heckel 1,25. compl.
Drei Träume: Ich träumt' in Kindertagen.
Lewandowski, L. op. 2[1]. Challier 1,50.
Drei Ulanen: Es ritten drei Ulanen.
Waldmann, L. op. 11. Haring 0,75.
Drei Veilchen hab' ich zum Geschenk.
Hiller, F. op. 118[5]. Cranz 0,80.
Drei Vögel. — Ich sprach zur Taube.
Drei Vögel sah ich fliegen. Volksweise. Zellner, J.
Drei Vögel ziehen von Prevesa. Pargas Klagelied.
Dvorák, A. op. 50[3].
Drei wackre Burschen sassen. Hungriges Lied.
Schubert, F. L.
Drei Wanderburschen zogen. Wanderers Heimkehr.
Heiser, W. op. 93.
Drei Wandrer stiegen von Bergeshöhn.
Edelweiss. Abt, F. op. 321.

Drei Weinkenner: Es sassen drei lust'ge Gesellen.
Peuschel, M. op. 43. P. & M. 1,30.
Drei Wetten: Ja hundert gegen einen. Grisar, A. conc.
Drei Wochen nach Weihnachten: Wohin sind all' die Raritäten.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Taubert, W. op. 160⁹. (Kdl. № 113.) Kistner 0,50.
Drei Worte: Bin ich bei dir in trauter Stunde.
Mareck, L. op. 28. Kahnt 1,00.
Drei Worte: Drei Worte begreifen das höchste Glück.
Götzloff, J. D. L. III¹. B. & H. 2,00. compl.
Drei Worte: Ein Meteor so strahlend.
Schaschin. (S. r. R. № 172. Schuberth i. H. 0,75.)
Drei Worte: Himmel ist so dunkel.
Kücken, F. op. 42³. Schlesinger 1,00.
Drei Worte: Theures Mädchen erwach'.
Gassner, F. S. op. 1³. Haslinger 1,50. compl.
Drei Worte an . . .: Erste Wort, ach fänd's
Philipp, B. op. 18¹. Leuckart 1,50. compl.
Drei Worte begreifen das höchste Glück. Drei Worte. Götzloff, J.
Drei Worte des Glaubens. — Worte des Glaubens.
Salvini v. Sonnenthal, J.
Drei Worte des Heils: Drei Worte gegeben in Volkes Mund. Weber, G. op. 21 IV¹². Simrock 1,50. compl.
Drei Worte des Wahns. — Worte des Wahns.
Drei Worte die nenn' ich euch. Mundus vult Mumpitz. Michaelis, G. Ko. № 153.
Drei Worte gegeben in Volkesmund. Drei Worte des Heils. Weber, G. op. 21. IV¹².
Drei Worte hört man. Worte des Wahns.
Drei Worte krönen. Liebe, Unschuld, Hoffnung.
Reissiger, C. G. op. 42⁴.
Drei Worte nenn' ich euch. Worte des Glaubens.
Drei Worte nur willst du hören.
Viole, R. op. 20⁴. Schlesinger 2,30. compl.
Drei Wünsche: Ich wünsch' mir nur wenig.
Schäffer, A. op. 2⁶. Schlesinger 1,30.
Drei Wünsche: Wenn ich doch ein Lüftchen wär.' — Seliger Tod. Stegmeyer, F. op. 9².
Drei Würfel und ein Kartenspiel. Landsknecht.
Drei Zecher: Es sitzen drei beim alten Wein.
Konradin, C. F. op. 60¹. Doblinger 1,30.
Drei Zecher: Es waren einst drei Zecher.
Rehbaum, Th. op. 16⁶. R. & E. 1,80.
Drei Zecher: Gottlob, nun wären wir endlich da.
Krug, F. № 2. Sch. & Co. 1,00.
Dreizehnlinden. Epos (13 Lieder.)
Arndts, M. v. Schoenigh 5,00. n. cpl. (auch einzeln.)
Drei Zigeuner fand ich einmal liegen:
Herbeck, J. op. 4. Cranz 1,50.
Hiller, F. op. 42¹. Schloss 1,00.
Liszt, F. № 43. Kahnt 1,25.
Proch, H. op. 191 Cranz 1,50.
Rubinstein, A. № 5. Senff 3,00. compl.
Rust, W. op. 15³. Schlesinger 1,50.
Scholz, B. op. 22. R. B 1,50.
Siegroth, H. v. op. 17². Sch. & Co. 1,00.
Drescher: Frühmorgens, wenn noch alles schläft.
Hartmann, A. Kdl. № 2. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Drescher: Hört ihr's ihr Drescher.
Wedemann, W. Kdl. № 80. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Drescherlied: Lusti zum Dreschen.
Hölzel, G. op. 109. Cranz 0,80.
Dresdner Schnadahüpfl. — Kommt ein Fremder hier.
Räder, G. C. III¹¹. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Dringt ihr endlich durch. Sterne. Klauss, V. op. 11⁶.
Drink to her. — Ihr zum Wohle. Kissner, A.
Drink to me only with thine eyes.
Hullak, J. № 5. Augener 1,00.
Drinn, drinn, drinn. Chanson de table.
Nargedt, J. Schott 0,50.
Drinnen im Gemache schmiegt sich.
Böie, H. op. 18². Sch. & Co. 1,50. compl.
Dritte Nacht: Mond du branchst nicht mehr zu scheinen.
Banck, C. op. 18. II³. Hofmeister 1,75.
Dritter Morgen: Leises Flüstern, zartes Kosen.
Bank, C. op. 18. I³. Hofmeister 1,75. compl.
Droben am Bodensee. Am Bodensee. Hamma, B.
Droben am Kochelsee. Alpenröslein. Struck, Ch. op. 20.
Droben auch ist Land: Froh auf schwankem Nachen.
Kindscher, L. № 3. Barth i. L. 0,75. compl.
Droben auf Bergeshöhen. Mädchen auf dem Berge.
Liebe, L. op. 2⁶.
Droben auf dem Berge. Wiegenlied.
Schulz-Benthen, H. op. 6³.
Droben auf der Garten-Mauer. Ballade vom ungetreuen Kater Murr. Conradi, A.
Droben blinken hell die Sterne. Maiabend.
Ruprecht, L. № 4.
Droben erglänzet still. Mondlicht. Naumann, E.
Droben ist der Sonntag verflossen. Wiegenlied.
Schnorr von Carolsfeld, L. u. M. № 5.
Droben stehet die Kapelle. Kapelle.
Droben, wo die Linde steht.
Rudorff, E. op. 32². B. & B. 2,00. compl.
Drohend ragen stolze Klippen. Fischer. Titl, A. E.
Drohung: Mi Schätzli isch brummig.
Abt, F. op. 80⁵. André 0,60.
Drohung: Wart' nur, wart' nur ich sag's.
Pivoda, F. A. B. № 8. Klemm 4,00 compl.
Drohung. — Wie kannst du ruhig schlafen. Jahn, O. I¹.
Droschkenganllied: Wer ist so übel dran.
Schubert, F. L. Jo. III u. IV¹¹. Koch i. L. 1,50 n. cpl.
Drossel: Ich möchte wohl die Drossel sein.
Struth, A. op. 110. II²². Merseburger 2,00 compl.
Drossel: Ich will ja nicht zum Garten gehn.
Lickl, C. G. op. 75³. Haslinger 2,00 compl.
Proch, H. op. 215³. Cranz 0,80.
Drossel Klage: Ich hörte in der Fichte.
Jonas, E. op. 19. Barth i. B. 0,80.
Drossel pfeift ihr letztes Stück. Waldbrüder.
Lasser, E. № 32.
Druck nit so. — Herzensbeklemmung.
Thümmel & Roquette
Drüben am Wiesenplatz.
Zois v. Edelstein, H. op. 5. Gutmann i. W. 1,00.
Drüben geht die Sonne scheiden.
Becker, Alb. op. 4². B. & H. 2,50 compl.
Becker, J. op. 8². Klemm 1,50 compl
Bix, Ed. op. 1³. Dase i. T. 2,00 compl.
Biziste, L. op. 4¹. Cranz 1,00 compl.
Brand, M. G. op. 6¹. B. & H. 2,00 compl.
Catenhusen, E. № 2. Benjamin 0,50.
Claussen, W. op. 2². Siegel 2,00 compl.
Evers, C. op. 40¹. Haslingen 2,00 compl.
Flügel, E. op. 4⁵. Leuckart 2,00 compl.
Franz, R. op. 2². B. & H. 0,50.
Fuchs, A. Schil. № 1. R. B. 2,80. compl.
Fuchs, R. op. 16¹. Kistner 2,00. compl.
Gänsbacher, J. op. 2⁴. Cranz 0,80.
Geisler, P. II¹. B. & B. 2,00 compl.
Goldschmidt, G. № 15. B. & H. 0,60.
Heise, P. Schil. № 1. Hansen i. C. 1,50. compl.
Herzog, S. № 1. B. & B. 2,30. compl.
Hirsch, R. op. 9. IV¹¹. Klemm 1,50. compl.
Hühne, Ed. op. 1². Nagel 0,50.
Israel, C. № 1. R. & P. 0,75.
Kauffmann, E. op. 17⁴ Laupp 0,80. n.
Lammers, J. op. 7¹. B. & H. 0,75.
Lang, J. op. 26⁶. Kistner 2,25. compl.
Lemcke, H. op. 41. Hofmeister 4,00. compl.
Liebing, F. G. op. 20¹. Merseburger 1,50. compl.
Lindner, E. O. op. 9⁴. Leuckart 1,75. compl.
Litolff, H. op. 52². Litolff 2,00. compl.
Masberg, J. op. 1². Harth. i. B. 2,00. compl.
Mayer, M. op. 5¹. Hoffarth 2,50. compl.
Metzdorf, R. op. 11². Litolff 1,50. compl.
Mögele, Fr. I¹. Lewy i. W. 1,50. compl.
Molbe, H. op. 9¹. Re. & Ro. 2,40. compl.
Nessler, V. E. op. 10¹. Siegel 1,75. compl.
Pappritz, R. V². Kahnt 1,50. compl.
Praeger, F. № 2. Annecke 2,00 compl.
Prochaska, A. L. № 1. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Reiter, E. op. 10¹. Schott 0,75.
Rheinberger, J. op. 26⁵. Fritzsch 0,50.
Riemann, H. op. 17¹. Sulzer 0,80.
Rudorff, E. op. 17³. B. & B. 0,80.
Rüfer, Ph. op. 11³. Kistner 2,00. compl.
Schmidt, Fr. № 1. Zumsteg 1,25. compl.

Drüben geht die Sonne scheiden.
Schnell, H. op. 5. R. & P. 0,75.
Schutzer, A. op. 13 [1]. Weinholtz 1,50. compl.
Sieber, F. op. 7[1]. Brauer 0,80.
Sittard, J. op. 12[1]. Ebner 1,50. compl,
Strusch, H. op. 2[5]. Kuprion i. C. 0,50
Umlauf, P. op. 6[2]. Siegel 0,80.
Viole, R. op. 20[3]. Schlesinger 2,30. compl.
Drüben hinter'm Dorfe steht ein. Leiermann.
Drüben im Thale nahe dem Buchwald. Wen doch beweinst du. Schletterer H. M.
Drüben in der Stube sitzet. Judenmädchens Klage.
Proch, H. op. 138.
Drüben schon von dem Altane. Abermals am See.
Lang, J. op. 12[3].
Drüben über Berg und Kluft.
Speidel, W. op. 56[4]. Ebner 1,50. compl.
Drückende Schuh. Bröer, Ern. Leuckart 0,50.
Drücken dich die Sorgen schwer. Wanderbrief.
Hirsch, R. op. 8[11]
Drückend sind der Sonne Strahlen. Sonne.
Teichmann, A.
Druidenchor bei Landung der Römer: Bei der grausen dunklen Nacht.
Kissner u. Stark. L. a. W. 1[3]. R. B. 2,00. n. compl.
Drum han es Schätzeli funde. Mein Liebchen.
Huber, F.
Drum sag' ich besser wär es ja, die ganze Liebe wär nicht da: Liebe ist ein Hauptplanet.
Winkler, J. Kom. № 4. Hofmeister 0,50
Drum wenn ein Herz du hast gefunden. Walzer-Rondo II. Gumbert, F. op. 42.
Drunten auf den Gassen. Mädchenlied.
Drunten im Unterland, da ist's halt fein. Unterländers Heimweh. Volkslied.
Drunten vor dem Dorfe. Schneebedeckt liegt Wald.
Weinberger, C. Kdl. № 9. Böhm i. A. 2,00. n. compl.
Du: Das geht wohl nimmer und nimmer.
Abt, F. op. 278[2]. Schloss 0,75.
Stiehl, H. op. 91[2]. Litolff 0,75,
Du: Ich fuhr auf stillem Meer.
Spreine, A. Lehmann i. H. 0,50.
Du: Mir blüh'n die Rosen.
Kahn, R. op. 2. I[3]. Sohler 2,50. n. compl.
Du: Wie durch Nacht ein Engelsbild.
Witt, L. F. Schuberth i. H. 1,25.
Du: Wie lieblicher Klang das Wörtchen du.
Dorgomijsky, A. (S. r. R. № 115. Schuberth i. H. 0,75.)
Du: Wir sahen am Himmelsbogen.
Krug-Waldsee, J. op. 8[1]. Ebner 1,50. compl.
Du.
Cramer, H. Schott 0,50.
Nauss, Th. op. 13[2]. Schott 0,50.
Puget, L. Schott 0,50.
Du, ach du, du liegst mir am Herzen.
Wayaffe, P. op. 15. Gilbers i. A. 0,50.
Duärt ob'n af'm Beargerl. Knabe auf dem Berge.
Wolff, O. L. B.
Du ahnst es nicht: Mein Blick ruht gern.
Hiller, F. op. 138[1]. R. & E. 0.50.
Du ahnst es nicht: Still ist's und einsam.
Rhomberg, A. № 1. R. & E. 1,00
Du ahnst nicht was ich leide.
Heiser, W. op. 62[3]. Schlesinger 1,00.
Du ahnst nicht, wie's Herz. Liebes Sorgen.
Württemberg, Herz. E. Alb. № 2.
Du allein: Du allein vermagst zu lesen.
Wickede, F. v. op. 41. Barth i. B. 0,50.
Du allein bist mein Tyrol: Wenn beim Zitterklang.
Riegler, F. op. 12. Stoll 0,50.
Du allein nur sollst es wissen.
Pfeiffer, G. W. № 1. Cranz i. Brem. 1,00.
Du allein vermagst zu lesen. Du allein. Wickede, F. v.
Du aller Rosen Rose.
Hertzberg, R. v. op. 9[6]. Klemm 2,00. compl.
Mikuli, C. op. 27[7]. Kistner 2,50. compl.
Du aller Waisen Vater. Morgenlied. Naegeli. H. G.
Du Alter, der du einsam dort. Spät. Hellwig, C. F. L.
Du arme kleine Nachtigall. Todte Nachtigall. Liszt, F.
Du armer Mann. Im Bergwerk. Felix, C. Igk. I[5].
Du armer Wald, wer hat geglaubt.
Drinnenberg, J. № 41. André 0,60.
Kittl, J. F. op. 56[3]. Kahnt 2,30. compl.
Link, F. op. 12[2]. Hug i. Z. 1,50.
Reiser, F. H. op. 13[4]. Hug i. Z. 1,80. compl.
Rosenfeld, L. op. 14[3]. Thiemer 0,80.
Schön, C. № 6. Rättig 0,60.
Sobel, M. op. 27. Winter i. W. 1,20.
Tottmann. A. op. 22[3]. Forberg 2.50. compl.
Du armer Wanderer, was willst du. Am Ziele.
Streben, E. op. 35[3].
Du armes, armes Kind, o weh.
Marchesi, S. C. A. u. E. № 8. Dürr i. L. 3,00. n. cpl.
Du armes Herz voll Lieb'. Schlaf' ein. Schnell, H.
Du armes Herz, was wünschest du. Beruhigung.
Spohr, L. op. 72[26].
Du armes kleines Bächlein. Hasse, Ad. André 0,80.
Du Aurora meiner Nächte. An Anna. Schliebner, A.
Du Bach mit den silbernen Wellen. Böse Bach.
Du Bächlein frisch am Bergeshang. Warnungsruf.
Thieriot, F. op. 8. I[1].
Du Bächlein mit silbernen Wellen. — Böse Bach. (Du Bach mit.)
Du Bächlein, nicht so schnelle.
Gossler, C. v. op. 3[2]. Dörfell 1,50. compl.
Schletterer, H. M. op. 16[2]. Ebner 2,00. compl.
Du Bächlein silberhell und klar. Bächlein.
Du Bezwinger jeder Macht. An den Schlaf.
Weimar, G. P. № 6.
Du bietest Freund vergebens. Ungläubige. Marchesi, S.
Du Bild hast mir es angethan. Bild. Türrschmiedt, A.
Du bist Alles mein Erlöser. Pieghiera. Rheinberger, J.
Du bist bei Tag mein Sonnenlicht Du hast es nicht gewusst.
Du bist bei uns. Proch, H. op. 150. Cranz 1,00.
Du bist bereit zu wandern. Abschied. Reinthaler, C.
Du bist dahin gegangen. An den Entfernten.
Warendorff, F. № 1.
Du bist das holde Morgenlicht.
Stolzenberg, B. op. 16[2]. Schott 1,00.
Du bist das keusche Mondeslicht.
Bradsky, Th. op. 28. Bahn 1,00.
Sulzbach, E. op. 11[2]. Henkel 1,00.
Du bist das Licht darin ich blühe.
Hirsch, R. op. 22[2]. Haslinger 2,00. compl.
Du bist das Licht und der Klang meines Leben: Wie soll ich's bergen.
Waldmann, L. op. 69. Waldmann i. B. 1,00.
Du bist das Liebste mir. Was du mir bist.
Du bist das Meer.
Abt, F. op. 477[3]. Hainauer 1,00.
Heffner, C. op. 12[3]. Fritzsch 2,00. compl.
Du bist das sanfte Feuer. Nachtgesang.
Du bist dem jungen Herzen. Im Garten.
Asantschewsky, M. v. op. 7[3].
Du bist der allerbeste Mann. Wie eine Königin.
Wichmann, H. op. 23[2].
Du bist die blühende Rose.
Becker, J. op. 11[1]. R. B. 3,00. compl.
Du bist die Herrlichste von Allen.
Meyer-Helmund, E. op. 15[3]. Rahter 0,60.
Ries, Fr. op. 31[2]. R. & E. 0,90.
Wallnöfer, A. op. 12[4]. Bauer 0,60.
Du bist die lichte Perle.
Brambach, C. J. op. 21. I[4]. Cohen i. B. 2,50. compl.
Du bist die Liebe guter Gott. Gott ist die Liebe.
Reiser, H. L. f. J. I[8].
Du bist die Rose. Urban, F. J. op. 1[1]. B. & B. 1,00.
Du bist die Rose meiner Liebe.
Mickler, W. № 1. Schott 0,50.
Du bist die Ruh', der Frieden mild.
Bach, O. op. 9. III[6]. R. B. 1,80. compl.
Banck, C. op. 21[2]. Peters 2,00. compl.
Behr, J. № 1. Schott 0,75.
Böie, H. op. 14. B. & B. 0,50.
Curschmann, F. op. 16[3]. conc.
Eichberg, O. op. 6[2]. Kahnt 2,50. compl.
Hardtmuth, Ed. Biehl & Co. 0,60.
Hauptmann, M. op. 26[3]. Peters 1,50. compl.
Henselt, F. op. 2[4]. B. & B. 2,50. compl.

Du bist die Ruh', der Frieden mild.
Hohfeld, C. № 4. Kittlitz-Schott 0,60.
Jahn, O. I³. B. & H. 1,50. compl.
Kronach, E. op. 3¹. Kahnt 1,50. compl.
Kühmstedt, F. op. 13¹. R. & P. 0,75.
Lachner, F. op. 77². Hofmeister 0,75.
Lenz, J. op. 21³. Falter 2.50. compl.
Lenz, L. op. 36. II⁵. Falter 5.75. compl.
Lieb, F. H. op. 2². André 0,80.
Lührss, C. op. 6¹. Schlesinger 2,00. compl.
Meinardus, L. op. 8. I⁶. B. & H. 2,50. compl.
Radecke, Rud. op. 12³. Challier 1,75. compl.
Rietz, J. op. 27¹. B. & H. 0,50.
Rufuatscha, J. op. 1. Cranz 1,00.
Schletterer, H. M. op. 10². Kistner 2,00. compl.
Schubert, F. op. 59³. conc.
Witt, Th. de. op. 3¹. Schlesinger 2.50. compl.
Du bist die Ruhe nicht: Nach der mein Herz.
Dorn, A. op. 108². Haring 1,00.
Du bist die schönste aller Gaben. Jesus, die Weihnachtsgabe. Meinhardt, E. op. 3⁴.
Du bist die schönste Blume.
Weidt, H. op. 62¹. Voigt i. C. 0,50.
Du bist die Sonne, die nicht untergeht.
Hille, Ed. op. 34³. Nagel 0,50.
Du bist die Sonne meiner Lieder.
Abt, F. op. 341³. André 0,80.
Bartel, G. op. 21⁴. Modes. i. D. 1,50. compl.
Du bist die süsse Flamme. An die Geliebte.
Baake, E. op. 5¹.
Du bist die Welle. Welle. Reissmann, A. op. 42⁶.
Du bist die Welt. Mir singt im Hain.
Abt, F. op. 165². Bauer 0,80.
Du bist ein armes Mädchen. Sie und ich.
Marschner, H. op. 96¹.
Du bist ein edles Ringelein. An den Ring.
Du bist ein holdes Märchen.
Schäffer, C. № 2. Barth i. B. 2.00 compl.
Du bist ein Kind und sollst es ewig bleiben. O, bleib ein Kind.
Du bist ein Licht in tiefer Nacht.
Klein, B. II¹. B. & H. 1,50 compl.
Du bist ein reizendes Gedicht.
Seibert, L. op. 31². Kahnt 0,75.
Du bist ein Rekrut. Rekrut. Salleneuve, E. op. 14¹.
Du bist es nicht: Es ist nicht Liebe was zu dir.
Fitinghoff. (S. r. R. № 160.) Schuberth. i. H. 0,75.
Du bist es und du weisst es nicht.
Kühnstedt., Fr. op. 48¹. Körner i. L. 1,50.
Du bist fern. — In meinem Garten die Nelken
Du bist für mich das Blümchen: Blümchen Tausendschön. Abt, F. op. 197³.
Du bist für mich ein holdes Heilgenbild.
Bühlow, H. v. op. 30. Sulzer 0.80.
Du bist gefangen. Du bist gegangen.
Du bist gegangen: Du bist gefangen.
Müller, Ad. jun. op. 21¹. Wedl 3,00 compl.
Wichmann, H. op. 23⁶. Bahn 1,80 compl.
Du bist gemacht zu wandern. Frühlings Liebster.
Du bist gestorben und weisst es nicht. Liebe Leichenbegängniss.
Du bist glücklich o Cicade. An die Grille. Loewe, C.
Du bist ja auch mein Engel rein.
Drinnenberg, J. № 30. Andre 0,60.
Du bist ja doch der Herr.
Geissler, B. op. 120¹¹. Ed. Stoll 2,00. compl.
Du bist ja mein: Wandl' ich auch ferne hier.
Dietrich, A. op. 22¹. P. & M. 0,50.
Du bist ja selig, sanfte Taube. Zu Nacht. Truhn, H.
Du bist im Strahlenkleide die Sonne. Blauäugelein.
Du bist in meinem Herzen. Anbetung.
Schulz-Schwerin, O. op. 22¹.
Du bist in meiner Nähe. In der Ferne. André, J.
Du bist keine Rose. Rose, die du einstmals.
Liechtenstein. R. v. R. L. № 4. Cranz 0,80.
Du bist lieb, bist hold, bist schön: Einst hast du mein Herz.
Steffens, G. Si. H. № 2. Sulzbach l. Berl. 0,75.
Du bist mein.
Bergell, R. № 1. Weber i. D. 1,20. compl.
Du bist mein.
Hamma, B. op. 20³. Zumsteeg 0,80.
Ramann, Br. op. 4². Dörffel 2,00. compl.
Du bist mein: Als wir uns Mädchen zuletzt.
Erdmannsdörfer, M. op. 14⁶. Kahnt 2,50. compl.
Du bist mein: Aus deinen Augen winken mir.
Mattei, T. Schott 0,75.
Du bist mein: Ich will's dem blauen Himmel sagen.
Popp, W. op. 184. Schmid i. N. 0,75.
Du bist mein. Ihm. Giehl, A. L. № 3.
Du bist mein. — Liebesreim.
Du bist mein All. — Du bist das keusche Mondenlicht.
Bradsky, Th. op. 28.
Du bist meine Liebe: Wohl sind mir glühende Rosen.
Marschner, H. op. 191⁶. André 1,00.
Du bist meine Liebe.
Naubert, A. op. 29⁴. Voigt i. C. 0,50.
Du bist mein Friedensgarten. Hohes Lied. Jantsch, Ed.
Du bist mein Frühling. — Ich muss hinaus, ich muss zu dir.
Du bist mein Gedanke. Abt, F. op. 351². Haring 0,75.
Du bist mein Glück in stiller Stund': Wenn ich des Tages Lärm. Grennebach. G. op. 5. Tonger 0,75.
Du bist mein, hör' es. Abt, F. op. 364². André 1,00.
Du bist mein Leben. Liebesschwärmerei. Daunström, J.
Du bist mein, ich bin dein. — Liebesreim.
Du bist mein Leben: O fühl' es doch einmal.
Sabbathil, F. Tonger 0,80.
Du bist mein Leben. Schulz, A. op. 36. Litolff 0,75.
Du bist mein Lenz, mein Licht.
Abt, F. op. 386¹⁰. Haring 1,00.
Du bist mein Licht.
E. H. z. S. № 7. B. & H. 3,00. compl.
Lewy, C. Schott 1,00.
Du bist mein lieber Grosspapa. Grosspapa.
Grünberger. L. op. 41. II²¹.
Du bist mein Lieb' gewesen. Mein Lieb', mein Lied.
Keycher, O. op. 10.
Du bist mein Lied, du bist mein Traum.
Abt, F. op. 207¹. Siegel 1,50.
Blumenstengel, A. op. 5². Litolff 1,00.
Du bist mein linder Trost.
Volkmann, R. op. 46³. Schott 2,00. compl.
Du bist mein See. Berg und See. Boh, A. L.
Du bist mein Sonnenlicht. Du hast es nicht gewusst.
Abt, F. op. 143³.
Du bist mein Stern.
Abt, F. op. 562a¹. Coppenrath 2,00. u. compl.
Erichson, A. Bahn 0,60.
Du bist mein Stern in dunkler Nacht. Aus der Ferne.
Fiebach, O. № 22.
Du bist mein Traum in stiller Nacht: Herzen ruh'n, die Blumen schlafen.
Abt, F. op. 79¹. André 0,80.
Dietrich, A. op. 4³. Tonger 0,75.
Gumbert, F. op. 67⁴. Leuckart 0,50.
Heiser, W. op. 66¹. Siegel 1,75.
Hesse, H. op. 16. I⁶. P. & M. 2,00. compl.
Hoffmann, C. op. 1⁶. Leuckart 0,50.
Keller, G. op. 3⁴. Tonger 1,00.
Thoma, R. op. 14⁴. Bahn 0,60.
Zedtler, A. op. 3². Hofmeister 0.75.
Du bist mein Traum in stiller Nacht: Wenn müd' der Tag sein Aug'. Pust, H. op. 13. Meinhold 1,00.
Du bist mein und ich bin dein. — Liebesreim.
Du bist mir Alles: Wo ich die Tage nur gegangen.
Krebs, C, op. 199³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Du bist mir der Frühling. Frühling und Nachtigall.
Jüngst, H.
Du bist mir die Luna: Sei mir gegrüsst du sel'ge Stunde. Levassor. Ges. № 32. Schlesinger 0,50.
Du bist mir fern.
Schiller, C. op. 22¹. Schiller i. C. 0,50.
Wilhelm, C. op. 16 conc.
Du bist mir fern Malvina.
Gollmick, C. op. 107². Ed. Stoll 1,00.
Du bist mir gut: Mir ist als könnt' ich.
Leipoldt, A. E. Kahnt 0,80.
Du bist mir gut, dein Mund es sagt.
Doppler, J. H. op. 130. Cranz 1,00.

Du bist mir hold erschienen. Dein gedenken.
Mascheck, E. op. 5¹.
Du bist mir nah'. Abt, F. op. 195². Böhme 0,50.
Du bist mir Sonne und Mond zugleich: Ich will mein Lieb' vergleichen.
Wehn, J. op. 12⁵. R. B. 2,50 compl.
Du bist mir von Gott gegeben.
Drechsler, W. op. 22. Annecke 0,80.
Du bist mit deinem Rath.
Millico, G. III¹. Simrock 2,00 compl.
Du bist nicht gekommen. Marias Lied. Rosenfeld, L.
Du bist nun müd'. Gute Nacht.
Du bist o Herr, mein Stern. Wanderers Gebet.
Lachner, F, op. 27².
Du bist Orplid mein Land.
Kauffmann. E. op. 12¹. Zumsteeg 1,60 compl.
Du bist schon müd'. Gute Nacht. Tiehsen, O. op. 27³.
Du bist's du schöne Traute. Trauten. Fuchs, A.
Du bist sehr schön im dunklen Strome.
Lüttwitz, M. v. op. 9. I¹. Hainauer 1,25.
Rumbold, H. op. 5³. D. Va. 1,25.
Du bist so ferne: Ach Gott wie lang' ist.
Liebe, L. op. 52³. Tonger 0,80.
Papperitz, R. IV³. Kahnt 1,50. compl.
Du bist so gut. Warum.
Du bist so gut, so herzensgut.
Gericke, W. op. 2³. Kratochwill 1,50. compl.
Du bist so hold, du bist so gut. Geliebten.
Mühling, A. op. 18².
Du bist so hold, so sanft.
Herrmann, G. op. 8². Hentze 1,00.
Wölfl, H. op. 2⁵. B. & B. 1.80. compl.
Du bist so kalt.
Werner, P. op. 7³. Jägermayer 2,25. compl.
Du bist so lieb. Hille, E. op. 49. I³. Nagel 1,50. cpl.
Du bist so mild. Ich möchte niederfallen. Lux, F.
Du bist so reich. Reich. Podhorsky, F. op. 2².
Du bist so schön. Eine Jungfrau. Storch, E. op. 5.
Du bist so schön. Fahr' wohl, fahr' wohl.
Baumgarten, W. op. 12. I⁵.
Du bist so schön. Nur einen Kuss. Waldau, J.
Du bist so schön geboren.
Saloman, S. op. 26³. Peters 0,75.
Du bist so schön, ich wag' es nicht.
Bartel, G. op. 15¹. Modes i. D. 3,00. compl.
Billeter, A. op. 6. R. B. 1,30.
Bott, J. J. op. 17¹. R. & P. 0,50.
Goltermann, G. op. 21². André 0,80.
Kern, A. op. 5. Nagel 0,50.
Lindner, A. op. 8⁶. Bachmann 0,50.
Du bist so schön, in's Angesicht.
Fritze, W. op. 4³. Schlesinger 2,30. compl.
Du bist so schön, so lieb und wunderhold: Ich eile durch den wundervollen Wald.
Waldmann, L. op. 38, Waldmann i. B. 0,75.
Du bist so schön und rein.
Damrosch, L. op. 10. II³. Lichtenberg 1,50. compl.
Franz, R. op. 37¹. Kistner 0,50.
Du bist so schön von Angesicht.
Philipp, B. E. op. 18⁵. Leuckart 1,50. compl.
Du bist so still: Nun mach mir nicht. — So lach' doch mal. Schubert, L. op. 24⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Du bist so still, so sanft, so sinnig.
André, Jul. op. 45². André 0,60.
Baumgarten, W. op. 12. I¹. B. & H. 1,50. compl.
Buri, E. v. op. 28². Schott 0,75.
Elssner, E. op. 11⁵. Elssner i. L. 1,00. n. compl.
Erlanger, G. op. 38¹. Kistner 2,00. compl.
Fretzdorff, H. op. 7². Challier 1,50. compl.
Gantenberg, H. № 2. Benjamin 0,50.
Grünfeld, A. Gutmann i. W. 0,50.
Gumbert, F. op. 6⁵. Schlesinger 0,50.
Heinemann. C. op. 8⁹. Hofmeister 0,50.
Horn, C. v. op. I³. Cranz 2.00. compl.
Huber, J. op. 11¹. Stürmer 1.00.
Josephson, J. A. op. 22². B. & H. 1,50. compl.
Lindner, G. №2. Schott 0,75.
Mehrkens, A. op. 1². Schuberth i. H. 1,75. compl.
Milligen, S. van. op. 1⁴. Alsbach i. Co. 2,10. compl.

Du bist so still, so sanft, so sinnig.
Mögele, F. op. 14¹. Cranz 0,50.
Nicolai, W. F. G. op. 1³. B. & H. 0.50.
Papperitz, R. I¹. Kahnt 1,75. compl.
Pauer, E. op, 26¹. Schott 0,50.
Petri. H. op. 6³. Sulzer 0,60.
Reissiger, C. G. op. 189⁴. B. & B. 0,50.
Romaszkan, F. v. op. 3³. Jägermayer 1,00. compl.
Rosenhain. J. op. 86⁶. Kistner 2,50. compl.
Saloman. S. op. 26⁴. Peters 0,75.
Schaub, J. S. F. № 2. Heckel 1.00 compl.
Schladebach, J, op. 13³. B. & H. 2,00. compl.
Schneider, Th. op. 7¹. Kahnt 0,50.
Speidel, W. op. 7³. D. Va. 1,75. compl.
Tausch, J. op. 8⁴. Bayrhoffer 0,50.
Tottmann, A. op. 21³. Hofmeister 4,00. compl.
Twitmeyer, Th. op. 6¹. Whistling 0,50.
Voss, Ch. op. 87². Whistling 1,25.
Wendel, F. № 2. Simrock 1,50. compl.
(—). B. & B. 0,80.
Du bist so still und trübe. Erwartung.
Du bist so tief, so unergründlich.
Bieber, C. op. 11. Fürstner 1,00.
Du bist's o Wein. Blume.
Du bist vergangen eh' ich's gedacht.
Hertz, H. op. 16⁶. Bahn 1,80. compl.
Maertens, A. op. 11. II². Schlesinger 1,80. compl.
Sahr, H. v. op. 2⁴. B. & H. 1,50. compl.
Du bist verlassen und allein. Palmsonntag. Liese, P.
Du bist verrückt mein Kind: Berliner ist gemüthlich.
Conradi, A. Ko. № 4. K. & G. 0,50. n.
Du bist vom Schlaf erstanden. Stille Thränen.
Du bist von mir geschieden.
Förster, A. op. 38². R. & E. 2,00. compl.
Le Beau, L. A. op. 11². Voigt i. C. 3,00. compl.
Plitt, A. op. 4². Challier 1,00. compl.
Serpentin, R. op. 12³. Schuckert i. K. 1,80. compl.
Du bist wie eine Blume, am Kelch. Wie du bist.
Waldmann, M.
Du bist wie eine Blume, so hold.
Alvensleben, G. v. op. 2². B. & B. 1,50. compl.
Ander, A. op. 1. Cranz 0,80.
Aschultz. II¹. B. & B. 0,80.
Barry, C. A. op. 2³. Kistner 2,00. compl.
Baumeister, P. op. 1¹. B. & B. 1,30. compl.
Baumgartner, W. op. 10¹. Senff 2,00. compl.
Bechtel, S. C. op. 92³. Cranz 1,00. compl.
Becker, A. op. 1². Siegel 2,00. compl.
Beliczay, J. v. op. 16¹. Cranz 0,50.
Bendel, F. op. 100⁵. Forberg 0,50.
Benkert, G. F. op. 9². D. Va. 1,50.
Berens, H. op. 12². Sch. & Co. 1,50. compl.
Böie, H. op. 11¹. Cranz 1,80. compl.
Borchard, Ph. op. 6¹. Weber i. C. 1,00.
Brandenburg, F. op. 10³. Müller i. Rudolst. 0,50.
Brauer, W. I³. Brauer 0,80. compl.
Bruné, A. op. 11⁴. Wettel i. W. 0,50.
Bürgel, C. op. 3². Simrock 1,50. compl.
Bungert, A. op. 3². B. & H. 2,25. compl.
Burgmüller, N. op. 3³. Hofmeister 1,75. compl.
Buri, E. op. 25. André 0,60.
Czerniewsky, T. d. op. 1². Leuckart 1,50. compl.
Czerwinski, W. op. 10⁴. Haslinger 0,80.
Damcke, B. op. 9¹. Simrock 2,00. compl.
Dames, M. op. 5². B. & B. 2,00. compl.
Degele, E. op. 10¹. Hoffrath 2,75. compl. (P. V.)
Deprosse, A. op. 26³. B. & H. 2,00. compl.
Dietz, F. W. op. 45³. Schott 0,50.
Dmitrieff, N. He. № 4. Senff 2,00. compl.
Döring, C. H. op. 15². Hoffarth 3,00. compl.
Dombay, A. C. v. op. 20². Bösendorfer 1,80. compl.
Dorn, A. op. 27³. Kahnt 2,00 compl.
Dorn, H. № 2. Schloss 1,25.
Dreyschock, A. Hofmeister 0,50.
Dreyschock, A. Schott 0,50.
Ehlert, L. op. 8². Peters 0,50.
F. G. Nagel 0,50.
Fischhof, R. II². Re. & Ro. 2,00. compl.
Flügel, E. op. 4³. Leuckart 2,00. compl.
Frank, Ed. op. 8¹. Bahn 3,00. compl.

Du bist wie eine Blume, so hold.
Gabryel, V. op. 1^3. B. & B 1,50. compl.
Gauby, I. op. 3^2. Simrock 1,00. compl.
Gaude, T. P. op. 1^1. Böhme 0,80.
Geisler, P. I^1. B. & B. 2,00. compl.
Geyger, G. op. 2^2. Fürstner 2,30. compl.
Goltermann, G. op. 7^4. B. & H. 2,00 compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 74. Kistner 1,00.
Grimmer, F. op. 6^5. B. & H. 1,50 compl.
Halbmayr, M. № 2. Bachmann 0,60.
Halven, E. № 1. Barth i. B. 0,50.
Hartmann, L. op. 17^4. Dörffel 0,50.
Hartog, E. de. № 5. Schott 0,50.
Hasert, R. Schuberth. i. H. 0,50.
Haszlinger, J. v. op. 5^5. Haslinger 3,00 compl.
Hauptmann, M. op. 19^2. André 1,00.
Hauser, M. Kratochwill 0,60.
Heine-Geldern, jr., G. v. № 3. Kratochwill 2,40. cpl.
Heinemann, C. op. 10^1. Cranz 0,50.
Heinemann, C. Hofmeister 0,50.
Heinemann, C. P. & M. 0,50.
Heintz, A. op. 1^3. B. & H. 1,50. compl.
Hellmann, A. R. op. 2^5. B. & H. 2,00. compl.
Henschel, G. op. 37^3. Rahter 0,50.
Herrmann, G. op. 8^3. Hentze 0,50.
Hill, W. op. 3^3. Henkel 0.60.
Hinrichs, M. op. 1^6. B. & H. 2,00. compl.
Hirsch, S. Bergholz 0,50.
Hoffmann, L. op. 4^4. Bahn 1,80. compl.
Hoppe, E. op. 2^3. Schlesinger 0.50.
Hoven, J. op. 11^3. Cranz 1,30. compl.
Humpel, W. Haslinger 0,80.
Jantsch, Ed. op. 5^5. Haslinger 3,00. compl.
Kalliwoda, W. op. 7^1. Peters 0,50.
Kervéguen, V. d. № 1. Le Beau 2,40. n. compl.
Köhler, L. op. 4. I^3. Brauns i. L. 1,75. compl.
König, M. op. 10^3. Brauer 0,60.
Koffka, J. № 1. Schlesinger 1,50. compl.
Krause, A. op. 6^1. Schlesinger 1,00. compl.
Krause, E. op. 5^4. Cranz 1,50. compl.
Krezma, F. op. 3^4. Gutmann i. W. 4,25. compl.
Kücken, F. op. 19^4. Niemeyer 0,50.
Lammers, J. op. 3^2. Annecke 0,50.
Laussmann, Th. op. 6^3. Schloss 1,50. compl.
Laverrenz, C. № 2. B. & B. 1,00. compl.
Liszt, F. № 13. Kahnt 0,50.
Mahlberg, C. op. 3^2. Lichtenberg 0,50.
Malinska, F. I^2. Brauer 0,80. compl.
Marschall, H. op. 3^3. Kahnt 1,75. compl.
Mayer, E. op. 7^1. Barnewitz i. N. 1,00. compl.
Mayrberger, C. Cranz 0.80.
Mihalovich, E. de. № 8. Sch. & Co. 3,00. compl.
Müller, K. G. № 1. B. & B. 2,00. compl.
Neumann, Fr. op. 3^1. Schlesinger 0,80.
Pflughaupt, R. op. 4^1. Sulzer 0,60.
Philippi, W. op. 7^2. André 0,80. compl.
Plessen, F. L. v. op. 55^3. Fürstner 1,00. compl.
Pohl, C. F. op. 3^1. Haslinger 2,00. compl.
Pranz, W. № 1. Schmid i. N. 1,00.
Ramann, Br. op. 4^3. Dörffel 2,00. compl.
Randhartinger, B. Cranz 1,00.
Rebling, G. op. 2^4. Heinrichshofen 1,50. compl.
Reichel, A. op. 13^2. Bayrhoffer 1,50. compl.
Reinecke, C. Sch. & Co. 0,75.
Renaud, J. op. 4. I^3. Sch. & Co. 1,50. compl.
Riehl, H. W. Hau. № 31. Cotta 8,50. n. compl.
Roeder, M. op. 1^1. Schlesinger 1,00.
Romaszkan, F. v. op. 1^2. Kratochwill 1,80. compl.
Rubinstein, A. op. 32^5. Kistner 0,75.
Rumbold, H. op. 5^4. D. Va. 1,25.
Rust, W. op. 15^4. Schlesinger 0,80.
Sahr, H. v. op. 6^5. Senff 2,00. compl.
Scheller, G. op. 1. 1^1. B. & H. 1,50. compl.
Schimon, Ad. op. 28. I^3. Jägermayer 1,25. compl.
Schleinitz, A. v. op. 3^1. B. & B. 2,80. compl.
Schlenther, W. op. 1^1. Cranz i. Brem. 1,25. compl.
Schmidt, Alb. op. 2^2. Stein i. P. 1,50. compl.
Schmidt, Fr. II^5. Zumsteeg 1,50. compl.
Schmidt, G. Hampe 0,50.
Schmidt, L. op. 1. B. & B. 0.80.

Du bist wie eine Blume, so hold.
Scholtz, H. op. 15^2. Lichtenberg 1,50. compl.
Schreyer, H. op. 2^3. Eulenburg 0,60.
Schröder, A. Challier 0,50.
Schumann, R. op. 25^{24}. Kistner 0,50.
Schwantzer, H. Challier 0.75.
Schwarz, W. Horn 0,50.
Seiffert, Ed. op. 2^1. Barth 1,50. compl.
Siderenko, P. № 1. Ebner 1,00.
Siebmann, F. op. 41. II^2. Hofmeister 1,00. compl.
Siemers, A. op. 13^1. B. & B. 2,00. compl.
Slawitzky, P. op. 17^1. Simrock 0,50.
Steifensand, W. op. 4^1. Whistling 1,75. compl.
Steinhart, W. W. № 3. Hoffmann i. Pr. 2,00. compl.
Steinkühler, E. op. 24^4. Schott 0,50.
Stiehl, C. op. 2^1. Cranz 1,50. compl.
Stolzenberg, B. op. 3^2. Schott 0,75.
Styrcea, V. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Taubert, W. op. 186^2. Litolff 0,50.
Thoma, R. op. 12^1. Bahn 0,60.
Thomas, A. № 2. Falkenberg i. C. 0,60.
Twietmeyer, Th. op. 5^5. B. & H. 2,00. compl.
Urach, E. № 1. Hoffmann i. Pr. 1,80. compl.
Urban, F. J. op. 15^2. Bahn 1,50. compl.
Vanderstucken, F. op. 1^1. Schlesinger 3,00. compl.
Veit, W. H. op. 8^6. B. & H. 2,50. compl.
Vollweiler, Ch. op. 45^1. Schlesinger 0,50.
Voss, Ch. op. 87^1. Whistling 1,25.
Warnke, F. op. 22. Weinholtz 0,60.
Warteresiewicz, S. op. 1^1. B. & H. 2,50. compl.
Wenigmann, W. op. 23^2. Siegel 0,50.
Wettig, C. op. 5^4. Sch. & Co. 1,00. compl.
Wichmann, H. op. 3^3. Bahn 1,80. compl.
Wickede, F. v. op. 45^2. Kahnt 0,50.
Wilhelm, C. № 6. B. & H. 3,00. compl.
Willmers, R. op. 31. II^7. Litolff 2,00. compl.
Winterberger, A. op. 12^2. Schott 0,50.
Witt, Th. de. op. 3^2. Schlesinger 2,50. compl.
Woeltge, A. op. 6^2. B. & B. 1,80. compl.
Zander, D. op. 3^1. B. & H. 1,20. compl.
Zedlitz, O. v. op. 8^1. B. & B. 3,00. compl.
Zietzchmann, C. F. op. 32^3. Barth i. B. 1,50. compl.

Du bist wie eine Perle rein.
Pust, H. op. 14. Naumann 0,80.

Du bist wie eine Rose.
Hertz, H. 1^4. B. & B. 1,50. compl.

Du bist wie eine stille Sternenacht.
Beyschlag, A. op. 3^1. André 1,80. compl.
Grützmacher, F. op. 50^1. Kahnt 1,50. (P. Vc. od. V.)
Hoffmann, L. op. 4^2. Bahn 1,80. compl.
Hopfe, J. op. 36^3. Challier 1,00. compl.
Kretschmer, Ed. op. 8. Hoffarth 0,75.
Lindner, A. op. 35^2. Siegel 1,00.
Lührss, C. op. 6^5. Schlesinger 2,00. compl.
Radecke, Rob. op. 13^4. B. & B. 0,80.
Stuckenschmidt, J. H. op. 7^3. Leuckart 1,75. compl.
Wöhler, G. op. 11^3. B. & H. 4,00. compl.

Du bist wie eine wilde Rose.
Abt, F. op. 195^3. Böhme 0,50.

Du bist wie ein sanftes Veilchen.
Hickel, A. op. 13^2. Schlesinger 0,50.

Du bist zu beneiden muntres. Kanarienvogel. Schneider, F.

Du bist zu klein mein Hänselein.
Nicolai, O. op. 35^4. Sch. & Co. 1,00.

Du bist zur Sonne mir geworden.
Döring, C. H. op. 5^1. Hofmeister 0,75.

Du blasser Stern. Todtenklage. Reissmann, A.

Du blauäugige Maid. — Ging gestern eine schlimme Bahn. Kissner u. Stark.

Du blaues Aug', du Quelle. Trauerlied. Kradolfer, R.

Du blaues Auge so hell und rein.
Abt, F. op. 503^1. Fischer & M. i. B. 0,50.

Du bleibst mein schöner Stern: Ihr Vöglein in dem Hain. Schultz, Edw. op. 91. Barth i. B. 0,80.

Du bleiches lilienweisses. Stummes Leid. Urban, H.

Du blickest so herrlich. Was wärst du ohne Liebe. Täglichbeck, Th. op. 27.

Du blickst mich an. Auge der Liebe. Reichardt, E.

Du blickst mit dem Flammenauge. Wilde Rose.

Du blickst so freundlich auf mich. An den Abendstern. Methfessel, A. op. 24[5].
Du blickst so lächelnd auf mich. An den Abendstern. Reinecke, L. K.
Du blickst umsonst mit stummen Fragen. Stern und Mensch. Giehrl, J.
Du blicktest auf so wehmuthsvoll. Ungarmädchen und dessen Bitte an ein Vögelein. Burger, M.
Du blühest in holder. Dann denken an ihn. Schladebach, J. op. 12[4].
Du Blümlein welk.
Hill, W. op. 10[3]. Henkel 1,50 compl.
Du Blüthenstrand am schönen Doon.
Goltermann, G. op. 46[1]. Schott 0,75.
Winterberger, A. op. 33[1]. Forberg 0,80
Du Blumenflor des Gartens. Je länger, je lieber. Burwig, G. op. 27.
Du böser, böser Engel: Mädchen mit dem sanften Lächeln. Siegert, E. op. 122. Deubner 0,75.
Du botest mir die Schale. Entzückung. Saint-Saëns, C.
Du brachst sie nun. Am Bache im Frühlinge.
Du brachtest mich den Berg hinauf. Als ich wegging.
Du brauchst es nicht zu bescheinen.
Banger, G. op. 19. André 0,80.
Du brauner Herbst, du wackrer Mann. Herbst. Felsenthal, A. op. 9[9].
Du braunes Mägdlein bleibe. Zigeunermädchen. Fink, W. op. 84.
Du Buch mit sieben Siegeln.
Tarnowsky, L. Gutmann i. W. 1,00.
Ducaten-Romanze: Ging einst ein hübsch' fein' Mägdelein. Fink, G. W. op. 8[2]. B. & H. 3,00 compl.
Duck de net so traurig. Uf a welk Rösle.
Duck dich Brüderchen: Ein schreckliches Wetter. Schäffer, A. op. 69b[1]. Siegel 1,00.
Du darfst mich nicht verlassen: Mir ward gesaget. Bischoff, K. op. 48[1]. André 1,50.
Du, den ich nicht vermocht. Elsas Klage. Schläger, H. op. 42[4].
Du, den ich tief. Gebet. Marschner, H. op. 154[1].
Du denkest meiner nicht: Sterne glüh'n mild. Abt, F. op. 187[2]. Leuckart 1,00.
Du denkst an mich.
Köhnicke, W. op. 8. III[8]. Niemeyer 1,00 compl.
Du denkst an mich in stiller Nacht. Lichtbild. Lachner, V. op. 12[4].
Du denkst an mich so selten.
Belke, Th. op. 8. Ebner 0,75.
Lang, J. op. 26[3]. Kistner 2,25 compl.
Du denkst wohl nicht so an mich. Klage. Festetics, L. v. № 1.
Du, den meine Seele liebt. Wechselgesang. Kreutzer, C. op. 22[2].
Du, der du bist.
Ziegler, J. B. Amaranth № 2. Cranz 1,00.
Du, der du bist der Geisterhort. Sängers Gebet. Loewe, C. op. 123[1].
Du, der Eine. Emars Gebet. Arndts, M. v. Drz. № 16.
Du, deren Auge strahlet. Stille Liebe. Heller, O.
Du, deren Blick Gesetz mir ist. Geständniss. Hortense, Reine.
Du, deren holdes Bild. — O del mio dolce ardor. Gluck, Chr. (Stradella, A.)
Du, deren Kunst die Todten ruft. Saul und Samuel. Loewe, C. op. 14[1].
Du, der ewig um mich trauert. Pflicht und Liebe. Schubert, F.
Du, der Gefühle einzige Vertraute. An meine Laute. Toeche. op. 2[8].
Du, der ich mein Lied. An meine Laute. Preyer, G.
Du, der Rosen Rose: O wie ist die Erde grün. — An die ferne Geliebte. Abt, F. op. 471[11].
Du, der Seele einzig Regen. Erste Liebe. Gumbert, F.
Du Diebin mit der Rosenwange.
Henschel, G. op. 1[1]. Leuckart 1,25 compl.
Du die Meine: Wenn ich beim Morgenscheine.
Chwatal, F. X. op. 67[6]. Heinrichshofen 0,50.
Küchler, A. On VIII[296]. Göpel 6,75 n. compl.
Schubert, L. op. 3[1]. Hoffarth 1,00.
Du, die ungetheilt ich liebe. Treue Liebe. Wolff, O. L. B.
Du doch kommst zu weinen.
Brambach, J. C. op. 48. II[6]. Schott 3,25 compl.
Du, du: Es muss doch lustig g'wesen sein. Ertl, D. C. N. 13. Lewy i. W. 0,80.
Du duftest wie die Maienrose.. Du meine Rose, du mein Stern. Abt, F. op. 388[9].
Du, du liegst mir im Herzen. Volksweise. conc.
Du dunkles Aug'.
Hönncher, H. op. 5. Huth i. Weida 0,60 n.
Du dunkles Auge schliess' dich. Dunkles Auge.
Du, du nur allein. (—). B. L. № 66. Horn 1,20.
Due anime. — Zwei Seelen. Palloni, G.
Due canarini.
Gordigiani, L. S. A. № 7. Ricordi 2 fr. 75 ct.
Du Echo meiner Klagen. Clavier. B. O. I[44].
Düfte streuet der junge Mai. Frühlingslied. Haas, E. M. op. 12.
Düfte wogen auf und nieder. Im Mai. Draeseke, F.
Du eilest fort. Solié. Cranz 0,80.
Du Engel aus seligen Höhen: Engel der Liebe aus. Drechsler, W. op. 40. Annecke 0,50.
Du Engel bist mein. Thomas, A. Schott 0,50.
Dünjen. An de Kark wahnt de Prester.
Jahn, O. III[5]. B. & H. 2,00. compl.
Dünjen: Spree de is kam.
Becker, Fr. op. 2[3]. Cranz 2,30. compl.
Hopffer, B. op. 9[3]. M. & R. 0,50.
Reinecke, C. op. 117[8]. Pohle 1,50. n. compl.
Schöne, C. G. Qui. № 4. Brauer 0,50.
Dünjen: Wul achtern Wall to schuern.
Reinecke, C. op. 117[5]. Pohle 1,50. n. compl.
Dünjen. Storme, G. op. 14[3]. Böhme 2,00. compl.
Dürft' ein süsses Wort nur. Schüchterne.
Dürft' ich einmal dies Dach. Feuersgedanken. Loewe, C.
Dürft' ich mein übervolles Herz. Gefunden. Kienzl, W.
Dürft' ich mit dir dort oben gehn. Nachtlied.
Dürftig Wasser der Sierra. In der Sierra. Hornstein, R. v. op. 38[4].
Dürre Blätter. — O Blätter, dürre Blätter.
Dürre Linde: Bis unter den grünen Lindenbaum. Nathusius, L. L. A. № 8. Mühlmann 3,00. n. compl.
Dürrer Mais. — Szaraz Kukoriczazál. Mätray, G.
Dürre Zeit. Roda, F. v. № 5. Cranz 1,50. compl.
Dürr schlief das Bäumlein ein. Zauberei. Schultz, Edw.
Du erste Rose du. Wann kommt die Rosenzeit. Kjerulf, H. № 5.
Du erstes Blümlein. Veilchen. Voigt, F. W. op. 4.
Due speranze. — Zwei Hoffnungen. Florimo, F.
Düstere Meer. Hoffnungsschimmer. Mangold, C.
Düstre Nebel ziehen.
Grell, A. E. op. 21. II[5]. Bahn 0,80. compl.
Düstrer Dezember noch einmal will kommen.
Beethoven, L. v. Jr. L. № 3. B. & H. 6,30. compl. (P. V. Vc.)
Düstre Schatten wallen. Geistliches Lied. Hahn, A.
Düstre Schwermuth, bange Thränen. Sehnsucht. Wollank, F. Nl. I[8].
Düstre Sorge mich quält. Kummer. Warlamoff, A.
Duettino: Ich wollt' ich wär' ein Fisch. Zelter, C. F. conc.
Du Ew'ger, den ich glaube. Gebet der Liebe. Voss, Ch.
Du ew'ger Wandrer. Wintersonne. Nauwerk, E.
Du feuchter Frühlingsabend. Im April.
Du Fisch'rin im schaukelnden Nachen. Gondoliera. Hering, C. op. 40[2].
Du flachshorats Dienal. Ty. L. № 6. Gross i. J. 0,50.
Du flüsterst bang mit Zagen. Blaue Blume. Erdmannsdörfer, M. op. 14[5].
Du forderst o Mädchen. Acht Worte. Schäffer, A.
Du frägst. — Du fragst.
Du fragest immer, o Mutter mein. Braut. Dessauer, J.
Du fragest mich, was ist ein Kuss. Kuss. Gassner, F. S op. 1[5].
Du fragst mich. Müllerbursche. Cloos, W.
Du fragst mich, du mein blondes Lieb.
Bergmann, G. op. 13[1]. Aibl 1,80. compl.
Hasenclever, R. № 5. Schloss 2,00. compl.
Hauser, M. H. op. 8. IV[1]. Hofmeister 1,00.

Du fragst mich, du mein blondes Lieb.
Heinemann, C. op. 8^{11}. Hofmeister 0,50.
Heymann, C. op. 3^{2}. Schott 0,75.
Hiller, F. op. 100. III^{17} Cotta 4,80. compl.
Kiel, A. op. 30. Nagel 0,70.
Kuntze, C. op. 15^{3}. Schlesinger 2,30. compl.
Lassen, E. № 96. (op. 65^{3}.) Hainauer 0,75.
Wetterhahn, W. Klemm 0,50.
Weyermann, M. op. 25. II^{3}. Challier 3,00. compl.
Du fragst mich, du mein holdes Lieb. Warum so stumm. Moscheles, J.
Du fragst mich, du mein Lieb.
Jantsch, Ed. op. 1^{2}. Haslinger 2,50. compl.
Du fragst mich holdes Liebchen.
Abt, F. op. 458^{7}. Haring 0,50.
Du fragst mich liebe Kleine. Antwort.
Du fragst mich Mädchen. Geheimniss.
Du fragst mich täglich.
Meyer-Helmund, E. op. 5^{5}. Rahter 1,00.
Du fragst mich, wann ich dichte. Lied und Liebe. Lüneburg, E. v. op. 34.
Du fragst mich, was ich liebe. Was ich liebe. Lichner, H. op. 130.
Du fragst mich, was ich treibe. Nur du.
Du fragst mich, was mir fehle.
Krieger, H. op. 1^{4}. Bahn 0,60. compl.
Du fragst mich, was mir fehlet. Dann schnell Kamillenthee. Kunkel, G. op. 25^{4}.
Du fragst mich, wo der Himmel ist. Wiegenlied.
Du fragst, ob deiner ich gedenke. Mein Gedenken. Abt, F. op. 105^{3}.
Du fragst, ob ich dich liebe.
Blumenstengel, A. op. 14^{3}. Schuberth i. H. 0,75.
Lachner, F. op. 27^{4}. Cranz 2,50. compl.
Sieber, F. op. 36^{2}. Kistner 1,75. compl.
Wunderlich, J. op. 34^{3}. Bayrhoffer 1,50. compl.
Du fragst, ob mir im Herzen. Klage. Woyna, F. v.
Du fragst so sorgenvoll.
Moltke, M. № 1. Moltke i. Berl. 0,75. compl.
Du fragst, warum die Nachtigall. Herz, das liebt, wird niemals froh. Hoch, E.
Du fragst, warum ich liebe.
Abt, F. op. 127^{1}. Cranz 0,60.
Riedel, H. op. 3^{3}. Jägermayer 1,75. compl.
Schimon, Ad. op. 28. III^{12}. Jägermayer 1,25. compl.
Du fragst, warum ich im grünen Wald.
Heinemann, J. № 2.
Du fragst, warum ich weine.
Chemin-Petit, M. op. 26^{2}. Riewe & Thiele 1,00.
Tauwitz, Ed. op. 41^{1}. Hoffmann i. P. 1,25. compl.
Du fragst, warum nur klagen. Warum. Neithardt, A.
Du fragst, warum so trübe.
Dietrich, A. op. 4^{6}. Tonger 2,25. compl.
Du fragst, warum uns Nachts allein.
Suppé, Fr. v. Cranz 0,80.
Du fragst, was ich verlange. Heimweh.
Du fragst, wie lang' du leben wirst.
Henneberg, R. op. 10^{1}. Challier 0,75.
Du fragst, woher dein Lieben.
Burgstaller, E. op. 2^{2}. Beyer & Söhne 0,60. n.
Du freundlicher Stern. Abendstern. Herzberg, W.
Du frische Saat heraus. Frühlingsfreude. Scholl, A.
Du fröhliche, selige Frühlingszeit: Ströme rauschen und schwellen.
Abt, F. op. 195^{1}. Böhme 0,80.
Schmidt, O. op. 20^{3}. Schlesinger 0,80.
Du frommes Bild vor dem. Mönch. Meyerbeer, G.
Du Frühlingsbote, laue Luft. Todte Herz.
Duft der frischen Rose. Seufzer. Bendel, F. op. 32.
Duftende Kräuter auf der Au. Abschied.
Duftend von den nahen Erdbeerbeten. An Henriette. Maizier, C. W.
Duften nicht die Laubengänge. Sehnsucht.
Duftet die Lindenblüth'.
Abt, F. op. 503^{3}. Fischer & M. i. B. 0,50.
Stange, M. op. 10^{1}. Paez 1,50. compl.
Duft'ge Pflanzen, die entsprossen. Ungehört. Gottbard, J. P. op. 90^{2}.
Duft'ge Rosen, Myrth' und Lilie.
Wichmann, H. op. 15. Bahn 1,50.

Duftiges Gewölk im Blauen. Morgenlust. Puricelli, J.
Duftlied: Mit Wohlgerüchen handle ich.
Raida, A. op. 96. (aus „Frau Venus“) Paez 1,00.
Du fühlest nie wie wunderbar. Dies Auge träumt. Abt, F. op. 522^{3}.
Du fühlst die Wonne nicht.
Claudius, O. op. 22^{4}. Whistling 2,00. compl.
Peiser, J. № 2. Barth i. B. 1,50. compl.
Sucher, S. L. u. L. № 6. Kratochwill 0,80.
Du fühlst es nicht: Du weisst es nicht, dass ich.
Skraup, F. op. 39. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Veit, W. H. op. 52. Kistner 0,50.
Dufvans sang pa Litjeqvist: Det sitter en dufva.
Wolff, O. L. B. Bra. X^{12}. Simrock 2,50. compl.
Du gabst mir eine Rose. Rose. Becker, V. E.
Du gabst mir einstens eine Blume.
Abt, F. op. 298^{1}. Siegel 1,00.
Du gabst mir längst dein schönes Herz. An Rosa Maria. Spohr, L. op. 72^{17}.
Du gabst o Herr, mir dein Gebot. Gläubige Zuversicht. Banck, C. op. 30. I^{1}.
Du gabst uns Alles, was uns noth.
Becker, A. № 6. Dülfer i. B. 1,20. n. compl.
Du gehst alleine. Mariette. Peters, P. A.
Du gehst an meiner Seite hin.
Blome, H. op. 3^{1}. Siegel 1,50. compl.
Du gehst aus deinem Vaterhaus. O denk' an mich zurück. Wilhelm, C. № 67.
Du gehst aus meinen Augen.
Liebe, L. op. 57^{1}. André 1,80. compl.
Du gehst dahin mein holdes Glück.
Rilvas, C. de. № 5. B. & B. 4,50. compl.
Du gehst dahin o leuchtender Tag.
Kiel, A. op. 27^{1}. Nagel 0,75.
Strachwitz, Th. v. № 1. Hainauer 2,00. compl.
Du gehst so traurig durch die Wolken. An den Mond.
Du gehst von mir. Conradi, A. op. 17^{4}. Leuckart 0,50.
Du Geist der Wolke. An die Wolke.
Du geleitest mich durch's Leben. An die Melancholie.
Du geliebter Wald. Nanny Paladilhe, E.
Du gestandest mir bewegt. Erinnerung.
Mondyczewski, E. op. 7. III^{17}.
Du giebst die Freude. Alles in dir.
Du giebst mir also nicht. Herzenswechsel.
Du gingest und ich blieb allein.
Puchat, M. № 4. Hientzsch 1,50. compl.
Du gingst von mir ohn' Abschiedswort.
Knebel, D. R. v. № 1. B. & B. 2,00. compl.
Du gingst von mir so traurig. Mein Herz bleibt stets dir nah. Abt, F. op. 418^{9}.
Du glänzendes Wölkchen. Wölkchen.
Du glaubst es nicht wie reich. Sängers Reichthum. Kammerlander, C. op. 12^{3}.
Du gleichst dem klaren blauen See.
Lang, J. op. 33. I. Niemeyer 1,25. compl.
Lang, J. Lob II^{3}. B. & H. 3,00. n. compl.
Du gleichst dem Liede. Dein Bild. Suhr, Ed.
Du gleichst der zarten Rose. Rose und Perle. Abt, F. op. 289^{1}.
Du Glöcklein magst mich treu. Glöcklein Schlick, E. op. 10^{1}.
Du goldne Krone meiner Tage. Du lichter Stern.
Du goldner Stern meiner Tage. Mein Stern.
Du Grabesrose wurzelst wohl. Grabesrose.
Baroni-Calvalcabo, J. op. 6.
Du grollest und schmollest. Schätzel ade.
Du grosser Tag an dem ein Gott. Am Weihnachtsmorgen. Hiller, J. A.
Du grünende Erde, ihr Himmel. Todesgesang.
Friese, Ed. Schw. V. II^{11}.
Du grüne Rast im Haine.
Franz, R. op. 41^{6}. B. & H. 0,75.
Du grüss' sie lieber nicht. Wagner, G. Litolff 0,50.
Du guter, alter, lieber Herbst.
Baumfelder, F. op. 268^{3}. Senff 3,00. compl.
Du hängst mit süssen Blicken. An ein junges Mädchen. Kronach, E. op. 3^{4}.
Du hast an ihrer Brust gelegen.
Nicolai, O. op. 11^{2}. Bahn 1,50. compl.

Du hast an meinem Blick gehangen. Romanze. Wurda, J.
Du hast dem Herrgott weh' gethan.
Reinhold, H. op. 8². Kistner 1,00. compl.
Du hast den Becher mir. Uebergegossen.
Du hast den Gruss nicht vernommen.
Birnbaum, F. № 2. Weber i. C. 2,00. compl.
Du hast den schwarzen Schleier. Schwarze Mädchen. Heymann, A. op. 19¹.
Du hast den Tempel dir erbaut.
Burghardt, L. op. 5². B. & B. 1,50. compl.
Du hast Diamanten und Perlen.
Becker, J. op. 7⁴. Klemm 2.00. compl.
Gotthard, J. P. op. 90¹. Slavia i. M-P. 3,00. compl.
Gumbert, F. op. 44³. André 0,60.
Hölzel, G. op. 68. Cranz 1,00.
Holstein, F. v. op. 5¹. Litolff 1,00.
Hoven, J. Hm. № 26. Klemm 9,00. n. compl,
Lubin, L. d. St. op. 36³. Bahn 2,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 89¹. Peters 0,50.
Schmidt, Ad. op. 38. Re. & Ro. 1,00.
Stiehl, C. op. 2⁵. Cranz 1,50. compl.
Stigelli, G. op. 2. André 1,00.
Thalberg, S. D. L. № 1. Cranz 0,80.
Trendelenburg, Th. op. 1⁴. Klemm 0.50.
Willmers, R. op. 31. II⁸. Litolff 2,00. compl.
Du hast die schönsten Augen. — Du hast Diamanten und Perlen.
Du hast die Suppe eingebrockt, nun löffle sie auch aus: Ein junger Mann mit leichtem Blut.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75.
Du hast es mir in schöner Stunde. Bitte.
Du hast es nicht gewusst: Du bist bei Tag mein Sonnenlicht.
Abt, F. op. 143³. Heinrichshofen 0,75.
Behr, F. op. 238 b. Haslinger 1,20.
Gumbert, F. op. 90². Siegel 0,75.
Du hast es so begehrt. — Es hat die Nachtigall zu Tode.
Du hast gelöst das zarte Band.
Cherubini, L. № 1. Peters 1,00. compl.
Du hast geschwärmt. An mein Herz. Lindner, E.
Du hast gesiegt, du starke Liebe.
Wickede, F. v. op. 18¹. P. & M. 1,00.
Du hast geweint mein liebes Kind. Weine nicht.
Brah-Müller. G. op. 39¹.
Du hast ja die schönsten Augen. — Du hast Diamanten und Perlen.
Du hast in jenen Tagen. Mein Stern. Hennes, A.
Du hast meine Freude begraben.
Maurice, A. op. 6². Craaz 2,00. compl.
Du hast mein Herz verschmähet. Schlummer des Herzens. Cobelli, B. op. 14.
Du hast mein rosig' Angesicht.
Dorn, H. op. 9³. Hofmeister 1,50. compl.
Du hast mich arg betrogen. Titl, A. E. (aus „Am Clavier") Cranz 1,00.
Du hast mich armes Kind. Reinecke, C. op. 40. I².
Du hast mich belogen. Ich habe den Glauben verloren. Lassen, E. № 87.
Du hast mich geliebt.
Weidt, H. op. 62². Voigt. i. C. 0,50.
Du hast mich je und je geliebt: In dir mein Vater. Krause, E. op. 35¹. Haring 0,80.
Du hast mich lieb, ich weiss es.
Nessler, V. E. Album 1883⁴. Tonger 1,00. compl.
Du hast mich nie geliebt: Aurora spricht zu dem Gemahl. Conradi, A. So. A. № 21. K. & G. 0,50. n.
Du hast mich nie geliebt: Ein Jüngling ew'ge Treue schwört. Suppé, F. v. Cranz 0,60.
Du hast mich oft schon bang gefragt: Minnelied. Samson, L. III. IV. ⁵.
Du hast mich verachtet. Und dennoch lieb' ich dich. Maurice, A. op. 7¹.
Du hast mich verlassen Jamie. Jamie.
Du hast mich vertröstet. Vorwurf. Schulz-Weida, J.
Du hast mi oft schon g'fragt. Diplomatischer Cancan. Hopp, J.
Du hast mir aufgethan. Entsagung. Steinhart, W. W.
Du hast mir, Blick' in's Herz. O sprich ein Wort.
Du hast mir einst gegeben. Vergissmeinnicht. Wehrle, H. op. 6. I³.
Du hast mir einst gesagt. Mein Geschick. Palloni, G. L. B. № 5.
Du hast mir hell in's Herz geblickt.
Hiller, F. op. 18⁴. Kistner 1,50 compl.
Marschner, H. op. 106². Nagel 0,50.
Scholz, B. op. 7⁶. Peters 2,00. compl.
Du hast mir in's Auge gestochen. Liebe als Staatsverbrecherin. Kipper, H. op. 53.
Du hast mir keinen Kranz gewunden. Erinnerung.
Du hast mir leis' die Hand gedrückt. Dein Auge. Hiller, F. op. 129².
Du hast mir nicht geschrieben. Stilles Leid. Schubert, L. op. 38².
Du hast mir soviel schon gegeben. Um eine Thräne. Winter. H. op. 16³.
Du hast mir viel gegeben. Entsagung.
Du hast mit süssem Liebesklang.
Bronsart, J. v. № 5. Schultze i. O. 2,50. compl.
Du hast selbst in des Säuglings. Morgenlied. Fliegel, C. W. op. 7¹.
Du hast's noch niemals. Ich bin nun einmal so. Hermann, N. op. 6.
Du hast um mich geweint. Verbirgst du mir den Schmerz. Evers, C. op. 29³.
Du hast was Liebes in den Augen.
Gumbert, F. op. 106¹. Cranz 0,80.
Stolberg, C. P. & M. 0,50.
Du hast wohl schon einst. Alle Schuld. Schulz, A.
Du hast zertrümmert mir die Brücke.
Kriegar, H. op. 4¹. Bahn 0.60.
Du hast zu dir mich hingezogen. Tiefste Liebe. Banck, C. op. 39⁴.
Du hast zu mir gesprochen.
Brambach, C. J. op. 21. III¹⁸. Cohen i. B. 2,50 compl.
Du hast zum Trinker mich gemacht. Was ist Schuld daran.
Du hast zwei Ohren und einen Mund. Drei Paare und Einer.
Du hattest sanft mich eingewiegt. Sporck, B. v.
Du hearziga Schaz. Artig, sonst. Wolff, O. L. B.
Du hearzigs schen Schazerl. Bitte und Erhörung. Wolff, O. L. B.
Du hebst und senkst dich. Abschiedsgruss. Oesten, Th. op. 3³.
Du hebst von Wehmuth befeuchtet. Ave Maria. Dürrner, J. op. 10⁷.
Du heil'ge Jungfrau höre mich. An meine Heilige. Lindpaintner, P. v.
Du heilig glühend' Abendroth. Abendroth.
Du heller, linder Abendwind. Frühlingsgruss.
Du Herr bist gross. Händel, F. G. conc.
Du Herr in hellem Sternenzelt. Ehegebet. Tauwitz, Ed. op. 41¹.
Du Herr kannst alles enden. Gott mein Trost. Hamma, F. B. op. 56.
Du herrlich Glas. Auf das Trinkglas eines verstorbenen Freundes. Schumann, R. op. 35⁶.
Du Herr zeigst mir den besten Weg.
Schindelmeisser, L. № 3. Schott 6,50.
Du herziga liaba.
Lachner, J. (aus „Beiden Freier") Aibl 2,00. compl.
Du herzig Kind, du Liebchen. Bist ja mein Stern. Nessmüller, J. F.
Du herzig Liebchen öffne mir. Komm öffne mir. Schulz-Weida, J. op. 75².
Du herzischens Dirndl. Fenstágsángl. Stelzhamer.
Du herzliebstes Vögelein. Liebessorgen. Hornstein, R. v.
Du Herz, was soll dein Schlagen. Deutsches Vaterland. Offenbach, J.
Du himmlisches Wölken o trage. An die Geliebte in der Ferne. Kreutzer, C. op. 101⁶.
Du himmlisch, unbekanntes Wesen. Liebesahnung. Litolff, H. op. 49².
Du Hochgebenedeite, du reine. Gebet. Kern, A.
Du höhnst den Liebesgott. Bitte. Schwogler, J. D.
Du hörst, wie durch die Tannen.
Löben, M. v. op. 1. Brauer 1,00.

Du hoher Berg, du tiefes Thal. Abt, F. op. 525[7]. (aus „Reisebekanntschaften") André 0,60.
Du hoher Gott. Gebet.
Du holde bleiche Rose. Geknickte Rose. Storch, A. M.
Du holde Kunst, in wie viel. An die Musik. Schubert, F. op. 88[4].
Du holder, holder Abendstern. Hodytz, C. op. 35[1]. Haslinger 2,50. compl.
Du holder Lenz, du Blüthenduft. Dich lieb' ich. Damrosch, L. op. 7[3].
Du holder linder Abendwind. Frühlingsgruss.
Du holder Sommerwind. Ein Sommertag. Lindblad. A. F.
Du holder Stern der Liebe. Förster, A. op. 84[4]. Rather 0,50.
Du holdes Bild, das ich in frühen. Weihe. Voigt, E.
Du holdes Blümchen zart. Lenzesgespräch. Mendel, H. op. 11[6].
Du holde Schöne. Calcara. № 3. Schlesinger 0,80.
Du holdes, du süsses, du liebliches Kind. Du liebliches Kind.
Du holdes Engelsangesicht. Beruzza, A. Schott 0,50.
Du holdes Mädchen engelsschön. Liebesflehen. Sobel, M. op. 26.
Du holdes, süsses. Zieger, J. B. op. 20. I[4]. Klinkhardt i. L. 3,00. compl.
Du Hüttlein traut, das den Engel. Zu dir. Weiss, C.
Dui, dui, dui, dui. Sennerin und ihr Schatz. Taubert, W. op. 27[4].
Du in der Schönheit strahlendem Schein. Todtenklage. Loewe, C. op. 4[5].
Du, isch gar a herzig Wörtle. Wörtle du. Stark, L.
Du junges Grün, du frisches Gras. Erstes Grün.
Du kamest nicht. Bödecker, L. op. 7[3]. R. B. 1,50. compl.
Du kamst, du gingst. Auf den Tod eines Kindes. Georg Alexander v. Meklb. № 3.
Du kamst mit Rosenwangen. Tausch. Blangini, F.
Du kannst die Brüder. Verheissung der Fee. Reinecke, C. op. 164[10].
Du kannst die Flüchten recken. An den Storch. Stage, C. op. 1.
Du kannst mich nicht verlassen. Vertrauen. Commer, F. op. 85[2].
Du kehrst zurück. Ach dein Herz. Labarre, Th.
Du kennst ja mein Herz. Beer, M. J. op. 5[2]. Kratochwill 1,25.
Du kennst mein Herz noch lange nicht: Ich weiss ein Sprichwort. Aken, A. v. W. H. № 4. Haushahn 1,00.
Du kennst mein Herz noch lange nicht: Zwei sehr schlaue Kinder. Thiele, R. B. C. № 16. Linderer 0,50.
Du Kindlein der Erde. Feenruf. Raff, J. op. 173[3].
Du klagst, dass bange Wehmuth. Vorwurf. Hensel, F. op. 10[2].
Du klarer Stern, der meine Nacht.
Baisch, O. № 5. Zumsteeg 2,00. compl.
Günzel, Th. № 1. Beyer i. L. 0,75. compl.
Kronach, E. op. 2[4]. Whistling 1,50. compl.
Nessler, V. E. op. 36[3]. R. & E. 0,75.
Lindner, A. op. 23[3]. Bachmann 0,75.
Paul, O. op. 3[1]. Kistner 2,00. compl.
Du kleine grüne, umwachs'ne Quelle. An eine Quelle. Schubert, F. op. 109[3].
Du kleine, junge Kellnerin. Röschen.
Du kleine Philomele.
Dupont, J. op. 14[1]. R. & P. 0,50.
Hopfe, J. op. 38[4]. Challier 1,00. compl.
Du kleines blauäugiges Mädchen. Fühlest du so etwas von Liebe. Chwatal, F. X. op. 103[2].
Du kleines, blaues Blümchen. Mayer, C. Cohen i. B. 1,00.
Du kleines blitzendes Sternelein.
Abt, F. op. 159[2]. B. & B. 1,30.
Fiby, H. op. 1[4]. Kratochwill 0,50.
Förster, A. M. op. 6[1]. Kahnt 1,50. compl.
Hohlfeld, O. op. 6[2]. Kistner 1,50. compl.
Krones, E. op. 1[3]. B. & H. 1,50. compl.
Kücken, F. op. 61[1]. Kistner 1,50.
Pohlig, C. op. 2. I[6]. Voigt i. C. 0,50.
Seyler, R. op. 12[5] Cranz 2,00. compl.

Du kleine Schwalbe fliege. Liebesbotschaft. Grammann, C.
Du kleines liebes Schwälbchen. Schwalbe.
Du kleines Sternlein in der Nacht. Mein Sternlein.
Du Kleine willst du geben. Kuss. Berger, L.
Du kommst die Bergschlucht. Pott, A. op. 9[4]. Hofmeister 1,50. compl.
Du kommst zu mir im Traume. Sommer, H. op. 4. I[7]. Litolff 1,20. compl.
Du kriegst ihn nicht: Du kriegst ihn nicht. Lachner, F. op. 98[6]. Schott 1,50. compl.
Dukte mano Simonene. Duktes Aplankimas. Wolff, O. L. B.
Duktes Aplankimas: Dukte mano Simonene. Wolff, O. L. B. Bra. XIV[2]. Simrock 1,00. compl.
Du lächelnde Dirne. Dass Gott dich behüt'.
Du lächelst. Pilger am See. Goethe, W. v. op. 7[1].
Du lächelst freundlich mir. Glück in Thränen. Dammas, H. op. 2[2].
Du lagst unter Veilchen und Rosen. Meyer-Helmund, E. op. 1[1]. Rather 2,50. compl.
Du Land von fünfzig Millionen. Zuruf an Deutschland. Kutschke. op. 2.
Du langersehnte schöne Nacht. Weihnachtsliedchen. Wilhelm, C.
Dulces árboles sombrosos. — Holde schattenreiche Bäume. Jensen, Ad. op. 4[1].
Dulces exuviae. Luthers letzte Worte. Marx, A. B.
Dulde, geduldе dich fein.
Backer-Gröndahl, A. op. 14[4]. Warmuth 2,25. compl.
Hasse, G. op. 8[3]. B. & B. 0,80.
Jensen, Ad. № 5. R. & E. 1,20.
Rosenfeld, L. op. 16[2]. Thiemer 0,80.
Schlottmann, L. op. 26[7]. B. & B. 1,00.
Dulden: Heiland, Heiland, lehre ohne Klagen. Verhulst, J. J. H. op. 22[5]. Whistling 2,50. compl.
Du leeve Gott, hier lig ik. Grootmoders Abendgebed. Kerling, S. № 1.
Du leeve Gott ik danke dy. Grootmoders Mörgengebed. Kerling, S. № 3.
Du legst dein Haupt so sanft zur Ruh'. Bet' auch für mich. Köthe, C. op. 1.
Du lehrest mich die Lieder singen. Linke, H. op. 3[20]. Kahnt 3,00. n. compl.
Du letzte Liebesblüthe. Dorn, A. op. 108[1]. Haring 1,00.
Du letzte Sommerrose. Sommers letzte Rose. Lindner, A. op. 13[6].
Du leuchtendes Augenpaar. Tauwitz, J. op. 11[2]. Schlesinger 1,80. compl.
Du leuchtendes, himmlisches Augenpaar. Couradi, A. op. 17[1]. Leuckart 0,50.
Du lichter Stern: Du goldne Krone meiner Tage.
Abt, F. op. 486[2]. André 1,50.
Gumbert, F. op. 36[2]. Ed. Stoll 0,50.
Kammerlander, W. op. 16[3]. Schmid i. N. 1,75. compl.
Silcher, F. op. 62[2]. Fues 1,00. n. compl.
Soltans, N. Schott 0,75.
Du lichter Stern in meiner Nacht. — Du lichter Stern.
Du Lichtlein in der Ferne. Ferne Licht. Evers, C. op. 38. II[2].
Du liebe Heimath. Sängers Heimkehr. Stahlheuer, A.
Du liebe Kleine. Albrecht, C. (Lortzing Figaro III[2].) Hofmeister 1,50. compl.
Du lieber Engel du: Ich sende dir viel Grüsse. Krug, J. op. 137. Benjamin 0,50.
Du lieber Engel du: Wenn Silberthau die Blumen küsst.
Fischer, C. L. op. 15. Schloss 0,50.
Marschner, H. op. 170[2]. Nagel 0,80.
Sprenkel, F. op. 7[2]. B. & B. 1,80. compl.
Du lieber Frühlings-Sonnenschein. Frühlings-Sonnenschein. Nicolai, F. W. G. op. 2[4].
Du lieber goldener Sonnenschein. Frühlingslied.
Du lieber Gott, es ist dein Will'. Gebet eines kleinen Kindes.
Du lieber Gott hast mir das Leben. Gebet. Struth, A.
Du lieber Gott im Himmel. Morgengebet. Reinecke, C. op. 63[4].
Du lieber Gott, wie innig. Kindes Gebet. Hartmann, A.

Du lieber, heil'ger, frommer Christ.
Grünberger, L. op. 41. 11[24]. P. & M. 0,50. n. compl.
Hahn, J. v. Kdl. № 5. Seezen 1,50. n. compl.
Hartmann, A. Kdl. № 8. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Siegert, A. (Wenkel, A. Kdl. № 32) Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Siegert, G. (Fi. H. № 360.)
Struth, A. op. 22. 11[13]. Merseburger 2,00. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 21. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Du lieber kleiner Veilchenstrauss. Kleine Veilchenstrauss. Petzoldt, G. A. op. 4[4].
Du lieber treuer Heiland du. Abendlied. Struth, A.
Du liebes Aug', du lieber Stern,: Ich kenn' ein Auge.
Chwatal, F. H. op. 203[1]. Heinrichshofen 0,75.
Gumbert, F. op. 54[2]. Schlesinger 0,50.
Reichardt, A. conc.
Du liebes Auge willst dich tauchen.
Bürgel, C. op. 1[4]. Simrock 0,60.
Cobb, G. F. № 2, Klemm 1,50.
Franz, R. op. 16[1]. Siegel 0,50.
Jensen, A. op. 61[1]. Hainauer 0,75.
Kniese, J. op. 7[2]. Kistner 1,50 compl.
Pauls, J. op. 10[2]. Weinholtz 1,20.
Wilm, N. v. op. 41[2]. Rahter 2,00 compl.
Du liebes blaues Blümelein. Blau Blümelein. Evers, E.
Du liebes goldnes Sternelein. Abends am Fenster. Gabryel, V. op. 1[1].
Du liebes Herz. Lebewohl. Held, A. op. 42[1].
Du liebes Herz sei still und fromm. Trost. Hinrichs, G. op. 5[3].
Du liebes, holdes, himmelsüsses, Sonnett. Weber, C. M. v. op. 23[5].
Du liebes Kind nun schlummere.
Abt, F. op. 371[3]. André 0,80.
Kotek, J. op. 6[1]. B. & B. 1,50 compl.
Du liebes kleines Blümchen sprich. Er liebt mich. Schlottmann, L. op. 41[2].
Du liebes kleines Mägdelein. Nimm dich in Acht.
Du liebes Mondeslicht. Baer, L. № 7. R. B. 2,50 cpl.
Du liebes Mühlengeklapper.
Appel, C. op. 7[1], Nagel 0,50.
Du liebe Sonne, die da innen. Liebessonne. Sucher, J. Ru № 3.
Du Liebesstern, der an den Himmel. — Alla stella confidente. Robaudi, V.
Du liebes Täubchen. Täubchen. Würtemberg, Herzg., E.
Du liebest mich und ich lieb' dich.
Musiol, R. Lbl. № 2. Pohle 1,00 n. compl.
Du liebes, treues Mutterherz. — Am Ort wo meine Wiege. Abt, F. op. 386[1].
Du liebes Vöglein droben. Ferne Grüsse.
Du liebe Taube, dort auf jenem Hügel.
Wichern, C. op. 41[2]. Böhme 0,80.
Du liebe, treue Laute. An die Laute. Baudissin, S.
Du liebliche Braut. Gesang der Brautjungfern. Kücken, F. op. 37.
Du liebliche Jägerbraut.
Cobelli, C. op. 32. Schuberth i. H. 0,50.
Du liebliche Quelle, du wandelst. Quelle.
Du lieblicher Klang, o Lerchensang. Lerchensang. Haslinger, C. op. 110[3].
Du liebliche Rose, dass Gott dich behüt'. Dass Gott dich behüt'. Brandt, H. op. 27.
Du lieblicher Stern du leuchtest so fern. Abendstern.
Du liebliches Blümchen. Maiblümchen. Weiss, L.
Du liebliches Kind: Du holdes, du süsses, du liebliches.
Claepius, W. op. 4[1]. B. & B. 1,80 compl.
Liebe, L. op. 48[1]. Leuckart 1,00.
Speier, W. André 0.80.
Weidt, H. op. 50[1]. Leuckart 0,75.
Du liebliches Mädchen. Einladung. Flügel, G.
Du liebliches Mühlengeklappere. Mühlenlied.
Du liebliches Thal zwischen waldigen Höh'n.
Reinecke, C. op. 40. II[3]. Litolff 1,50.
Du liebst den Lenz. Vorschlag. Tappert, W. op. 10[2].
Du liebster Vater.
Fesca, F. E. op. 30[3]. Simrock 1,30 compl.
Du liebst mich. — So war die Sonne scheinet. Marschner, H. op. 106[3].

Du liebst mich nicht.
Guercia, A. H. i. P. № 2. Schott 0,75.
Hertz, M. op. 4[1]. R. & E. 1.50 compl.
Huber, J. op. 13[1]. Stürmer i. St. 0.60.
Jähns, F. W. op. 47[2]. Schlesinger 2,00 compl.
Klein, B. Hofmeister 2,50 compl.
Löwenberg, E. op. 4[5]. Gutmann i. W. 2.00 compl.
Mac-Dowell, E. A. op. 11[2]. Kahnt 0,60.
Nakonz, G. op. 2[2]. Fritzsch 1,20 compl.
Rehfeld, F. op. 18[2]. Fürstner 1,50 compl.
Rhin, F. d. Cy № 3. Cranz 0,50.
Sucher, J. L. u. L. № 2. Kratochwill 0,50.
Tours, B. op. 3[3]. Vletter i. R. 2,50. compl.
Du liebst mich nicht. — Mein Herz ist zerrissen. Schubert, F. op. 59[1].
Du liebst mich nicht. Trost. Sucher, J. № 22.
Du liebst mich nicht: Willst du lieben mich.
Cuy, Z. (S. & R. № 269. Schuberth i. H. 0,75.)
Du liebst mich nicht mehr: Zu klar ist ach mein Loos.
Zech, J. op. 8[1]. Cranz i. Brem. 1,50. compl. (P. Vc.)
Du liebst mich nicht mehr.
Donizetti, G. J. V. № 2. Cranz 1,00.
Du liebst mich nimmermehr: Del primo amore.
Palloni, G. Sk. № 6. Schott 1,00.
Du liebst mich wohl, ich zweifle nicht.
Hornstein, R. v. op. 27[2]. Kröner 4,00. n. compl.
Du liebtest mich, kein Glück war. Damöt und Lesbia. B. O. I[23].
Du liegst mir im Herzen, du liegst mir im Sinn. N. N. Cranz 0,50.
Du liegst mir so gern. Mein lieber Stern. L, A. de.
Du liegst mir so gern im Arm.
Vollweiler, Ch. op. 45[2]. Schlesinger 0,50.
Du lockst den Klang.
Röntgen, J. op. 15[6]. B. & H. 3,75. compl.
Du Lüftchen, Spiel der Haine.
Jadin, L. № 3 B. & H. 3,00,compl.
Du lüttge Dirn se lilgewitt.
Dörr, Fr. Lehmann i. H. 0,50.
Du lustberauschte Maienwelt.
Behr, F. op. 269[2]. Krotochwill 0,80.
Du lustig leichtes Liedchen. Kling' hinaus, Abt, F.
Du mächtig' Volk. Vaterlandslied. Ehrlich, C. F.
Du Mädchen der Liebe. Widerruf. Himmel, F. H.
Du Mädchen mit goldenen Haaren.
Godard, B. B. & B. 1,00.
Du Mädchen vom Lande. Mädchen vom Lande. Brixner, J. op. 21.
Du Mädchen von der Haide.
Marschner, H. op. 162[5]. Andre 0,80.
Du Maiensonne zart und schön. An Bertha. Riehle, J.
Du Mama, ruft ein Knab'. Mit Kleinem fängt man an, mit Grossem hört man auf. Leipold, K. W.
Duma o Hetmanie Kosinskim.
Koslowski, J. P. Kocipinski i. K. 3,50.
Duma ukrainska. Modzelewski, M. Zawadski i. K. 2,00.
Dumdideldum: Ich bin stets solid.
Neumann, E. R. C. № 24. Neumann i. B. 1,00.
Du mei flachsharets Diandle. Kärtner G'müath.
Koschat, Th. K. L. № 1.
Du mein Alles. — Du weisst es wohl. Schubert, L.
Du mein blondes Lieb.
Hartog, E. de. op. 38 bis 1. Roothaar 1,00.
Du mein edles Blümlein.
Ritter, A. op. 2[1]. Siegel 1,25. compl.
Du meine ferne Rose: Tief azurblau der Himmel.
Abt, F. op. 400[1]. André 0,60.
Rabe, G. op. 3[12]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Seifert, R. op. 34[2]. Brauer 0,60.
Du meine helle Sonne. Russisches Volkslied. Stöckhardt, R. op. 6[1].
Du meine Herzensfreude nun. Gute Nacht. Haase, E.
Du mein einzig Licht.
Deprosse, A. op. 33[6]. B. & H. 2,50. compl.
Gellert, L. op. 12[3]. Henkel 0,50.
Kühne, A. op. 7[3]. R. B. 1,50. compl.
Volkslied. conc.
Du meine Lebenssonne. Sehnsucht. Kittl, J. F.
Du meine Lust Marietta. Komm doch. Schlottmann, L.

Du meine Lust und du mein Leid. Verlorene Liebe. Nessler, V. E. op. 66[5].
Du meiner Kindheit Vaterland. In der Fremde. Rohde, Ed. op. 26[2].
Du meiner Liebe wonnig Bild. Letzte Bitte. Lichtenstein, Fürst R. № 1.
Du meine Rose, du mein Stern: Du duftest wie die Maienrose. Abt, F. op. 388[9]. Haring 0,75.
Du meiner Seele schönster Traum.
Abt, F. op. 301[1]. André 1,00.
Bartel, G. op. 20[3]. Modes l. D. 2,00. compl.
Bürgel, C. op. 8[3]. Dörffel 1,50. compl.
Lassen, E. № 64. (op. 58[3].) Hainauer 1,00.
Du meine Seele. Wiegenlied. Bulachoff, F.
Du meine Seele, du mein Herz. Widmung.
Du meines Fischers Boot. Fischerboot. Kissner u. Stark.
Du meines Herzens Leben. Nachtgesang. Heller, O.
Du meines Herzens Schatz.
Grünberger, L. op. 28[3]. B. & H. 2,00. compl.
Du meines Lebens schönster Liebestraum. Letzter Traum. Ruttenstein, C. v.
Du meines Lebens Seligkeit.
Döhler, Th. op. 57[5]. Peters 1,00.
Du meines Lebens Sonne. So wie ich dein gedenke.
Du meine Sonne, du mein Stern.
Lessmann, O. op. 4[1]. Schlesinger 1,80. compl.
Du meine süsse Blume.
Músiol, R. Lbl. № 1. Pohle 1,00. n. compl.
Du meine Wonne, du meine Lust. Liebesglück. Brune, H. op. 19.
Du mein Gedanke allezeit. Weisse Rose. Stark, L.
Du mein Gedanke, du mein Sinn. Ich liebe dich. Grieg, E.
Du mein Heil, mein Leben.
Gieseker, O. op. 26[2]. Kieper & B. i. F. 1,80. compl.
Du mein Heimathsthal. — Hoch vom Himmel droben. Abt, F. op. 194[1].
Du mein Leben. Gran Valtz. Proch, H. op. 201.
Du mein Lieb, du mein Lieb, meines Herzen Freude. Pivoda, F. op. 116. I[9]. Klemm 1,20. n. compl.
Du mein Mädchen. Schmuggler. Ellmenreich, A. op. 9[2].
Du mein schmucker Junge.
Pivoda, F. op. 116. I[9]. Klemm 1,20. n. compl.
Du meinst ich müsst im Sehnen. Kraft der Erinnerung. Wieseneder, C. op. 8[1].
Du meinst o liebe Mutter.
Fleischer, R № 3. B. & B. 2,30. compl.
Müller, Ad. jun. op. 7. I[6]. B. & H. 3,00. compl.
Du meinst wohl die Lieb. 'S is anderscht. Schrader, H. op. 1[3].
Du mein ut re mi fa sol la.
Eberwein, E. op. 12[7]. Peters 4,50. compl.
Gyrowetz, Ad. Cranz 1,00.
Du milchjunger Knabe. Therese.
Du mit deinen Blüthenbäumen.
Büchner, A. E. op. 3[1]. Siegel 1,50. compl.
Claudius, O. op. 22[7]. Whistling 2,00. compl.
Kriegar, H. op. 8[6]. B. & B. 0,50.
Du mit deiner Fiedel. Spielmann.
Du mit dem Frühlingsangesicht.
Gieseker, O. op. 26[1]. Kieper & B. i. F. 1,80. compl.
Hofmann, C. op. 47[1]. Re. & Ro. 1,00.
Du mit dem rührenden. Modernes Liebeslied. Schnabel, C. op. 102[5].
Du mit den schwarzen Augen.
Breve, O. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Deland, L. op. 2. Heinrichshofen 0,60.
Ebrenstein, J. W. v. op. 12[1]. Brauer 0,75.
Franz, J. H. op. 11. André 1,30.
Gumbert, F. op. 28[2]. Peters 0,75.
Jansen, F. G. op. 14[1]. Bachmann 0,75.
Kalona, J. v. Leuckart 1,00.
Krug, J. op. 112. Benjamin 0,75.
Kücken, F. op. 47[1]. Kistner 1,50.
Lindner, A. op. 8[2]. Bachmann 0,70.
Marschner, H. op. 146[2]. André 1,00.
Masberg, J. op. 1[4]. Barth i. B. 2,00. compl.
Plöger, G. op. 1. Stendal i. Stade 0,75.
Praeger, F. № 2. Annecke 1,80. compl.

Du mit den schwarzen Augen.
Schletterer, H. M. op. 10[4]. Kistner 2,00. compl.
Storch, A. M. Msts. № 11. Cranz 1,00.
Taubert, W. op. 186[4]. Litolff 0,50.
Thierfelder, A. op. 3[1]. B. & H. 2,25. compl.
Wallnöfer, A. op. 13[3]. B. & H. 2,00. compl.
Du mit Strahlen mich begleitend. An den Mond.
Dumka: Eil' o Vöglein in die Ferne.
Lierhammer, A. op. 2[1]. Kahnt 0,50.
Dumka: Wo der Jatran krumm.
Gizycka-Zamoyska. op. 15. Kahnt 1,20.
Dumka: Wyzedl chlopic w brzeg.
Kocipinski, A. op. 9[3]. Kocipinski i. K. 2,00.
Dumka.
Moniuszko, St. P. S. № 10. Zawadzki i. W. 0,50.
Dumka o Hetmanie Kosinskim: Hopp, hopp, cwalem. Kocipinski, A. op. 9[2]. Kocipinski i. K. 2,25.
Dumme Hans. — Hänschen will ein Tischler. Gumbert, F. op. 15. II[1].
Dumme Hans: Hans ging des Sonntags.
Kuntze, C. op. 37b. Leuckart 1,25.
Dumme hat das grösste Glück: Dummheit ist 'ne schöne Tugend. Thiele, R. Ko. № 73. K. & G. 0,50. n.
Dummer Junge: Es hat die Mutter oft gesagt. Dessau, B. op. 2[6]. Paez 1,00.
Dummheit hat so gesunde Natur: Zum Lachen ist's häufig.
Leipold, K. W. G. K. XII[2]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Dummheit ist 'ne schöne Tugend. Dumme hat das grösste Glück. Thiele, R. Ko. № 73.
Dumm is a Sprüchwort. Müller, Ad. Cranz 0,80.
Dummste und deutsch g'redt. Epistel an die Wittiber. Moser, J. B.
Dumm und g'scheidt: Ein Mann, den die Welt stets. Leipold, K. W. G. K. III[13]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Du möchtest gern dein Herz. Süsseste und Schwerste. Staudigl, J. op. 20[4].
Du moins alors. — Sie war so hold. Weber, C. M. v.
Du Mond, dem Thau und Quelle. Im Mondlicht. Alquen, J. P. C. de. op. 4[10].
Du Mondenschein. Am Abend. Schmidt, B. op. 14[5].
Du Mondenschein schau' du. Gruss.
Du Mond, i hätt' a Bitt' an di.
Hesling, M. v. op. 54[3]. André 1,30. compl.
Hopfe, J. op. 36[4]. Challier 1,00. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 172[3]. Siegel 0,75.
Praetorius-Seidler, G. op. 29. Robolsky 0,80.
Taubert, W. op. 97[2]. B. & B. 0,50.
(—). Weber i. C. 0,50.
Du Mond und ihr demantnen Sterne. Seelenleid. Hauer, C.
Dum otcovsky. Preissler, V. op. 118[1]. Calve i. Pr. 0,80.
Dumpf brüllen die Kanonen. Kriegers Tod. Weidt, H.
Dumpf der Trennungsstunde. — Alard und Heloisens Abschied. Pax, C. E.
Dumpf ertönt der Trennung. Abschiedslied. Richter, Fr. Tha. III[12].
Dumpf raunt das Meer. Schiffer und sein Sohn. Sering, F. W. op. 29.
Dumpf vom hohen Wogenstrand. Geister des Sees. Wölfl, J.
Du müde Erde träume. Serenade. Grétry.
Du musst an eine treue Brust.
Schlottmann, L. op. 25[1]. B. & B. 0,50.
Du musst mein guter Engel sein: Mir ist, als strömte milder Segen. Abt, F. op. 369[2]. Haslinger 0,80.
Du musst nicht um mich weinen. Trennung. Goethe, W. v. op. 1[3].
Du Mutter bist so arm. Alte Mutter. Grieg, E.
Du Mutter sahst mein Auge trinken. Nachruf. Stigelli, G. № 2.
Du Mutter sprichst, ich soll nicht lieben. Mägdleins Meinung. Wiegers, J. № 5.
Du nahst, und wie Morgenröthe.
Mathieux, J. op. 15[2]. Hofmeister 2,00. compl.
Duncan Gray ging aus zu frei'n.
Kissner u. Stark. B. A. IV[89]. R. B. 4,00. n. compl.
Du nennst mich armes Mädchen.
Schumann, R. op. 105[3]. Kistner 0,50.

Dunkelauge. — Nun ich dir in's Aug' gesehen.
Brähmig, R. op. 35^{1}.
Dunkelblau über dem See. Gruss in die Ferne.
Ramann, B. op. 14^{4}.
Dunkelbraune Aeugelein.
Marschner, H. op. 189. II^{6}. R. B. 2,00. compl.
Meyer, H. Ebner 0,50.
Dunkelgrüne Lorbeerblatt. Lorbeerblatt. Oertling, J.
Dunkel hat die Nacht. Nachtgedanken. Thiele, Ed.
Dunkel ist die Nacht. Ständchen.
Dunkel ist schon jedes Fenster. Verliebte und der Nachtwächter.
Dunkeln Wolken hingen. Schwere Abend.
Dunkel rings, ringsum Feind. Letzte Wacht.
Hirschfeld, H. op. 10.
Dunkel ringsum. Zusammenkunft. Banck, C. op. 37^{12}.
Dunkel ruht auf Wald und Haide. Nachtlied.
Grammann, C. op. 28^{1}.
Dunkel sind die öden Gassen. Nach dem Abschied.
Loewenstamm, F. J. op. 1^{2}.
Dunkel über dem See.
Schlösser, L. op. 58^{3}. Cranz 1,00.
Dunkel wars und stille. Vision. Preyer, G. op. 34.
Dunkel, wie dunkel in Wald. Von ewiger Liebe.
Dunkel wird's, die Sterne. Serenade. Löwe, A.
Dunkle Auge: Dunkles Auge, dunkle Gluth.
Petzoldt, G. A. op. 4^{1}. Kahnt 1,00. compl.
Trube, A. Burow i. Gl. 0,50.
Dunkle Auge: Weil' auf mir. — Bitte.
Dunkle Augen. Lindner, A. op. 40^{4}. André 0,60.
Dunkle Augen, blasse Wangen. Schatten. Fischer, J.
Dunkle Grab. Trauernde Geliebte. Halevy, F.
Dunkle Nacht bricht schnell herein. Am Strand des Air. Lammers, J. op. 19^{3}.
Dunkle Nacht hüllt Berg und Thal. Nachts. Hille, Ed.
Dunkle Nacht nun deckt. An den Schlaf.
Tschaikowsky, P. op. 27^{1}.
Dunklen Auges ernster Stille. Nacht. Wickede, F. v.
Dunklen Linden: Zurückgekehrt zum Heimathsort. — Unter den dunklen Linden.
Dunklen Schatten fliehen, der Morgenhimmel. Morgenlied.
Dunklen Tannen rauschen.
Abt, E. op. 197^{2}. Schuberth i. H. 0,75.
Dunklen Wolken hingen. Schwere Abend.
Dunklen Wolken ziehen. Wiedersehen. Drechsler, W.
Dunkler Hain, um Ruh' zu finden.
Dessauer, J. II^{6}. Schlesinger 1,30.
Dunkler Ocean umgürtet. Persisches Lied. Kruft, N. v.
Dunkles Auge: Du dunkles Auge, schliess' dich.
Kappeller, A. № 1. Haslinger 2,50. compl.
Dunkles Auge: Weil' auf mir. — Bitte.
Dunkles Auge, dunkle Gluth. Dunkle Auge.
Dunkles Meer. Trostlos. Procházka, L. Sl. V. IV^{21}.
Dunkles Wölklein: Es geht eine dunkle Wolk'.
Saran, A. Ald. V. № 22. B. & H. 5,00. n. compl.
Dunkle Wolken. — Sötet felhök. Mätray, G.
Dunkle Wolken rings sich ballen.
Asioli, B. № 10. Challier 0,75.
Dunnemals und jetzt: Denk' ich der alten Zeiten.
Conradi, A. Ko. № 6. K. & G. 0,50. n.
Du Nord, du mein hohes. Nordland. Alström, J. A.
Du nur allein: Wenn ich a Schicksel seh.
Reese, R. C. № 4. Tonger 0.70.
Du nur bist mein einzig Glück: Lieblos willst du mich. Abt, F. op. 119^{2}. André 0,80.
Du, nur du: Dahin, dahin die Fieberhast.
Liebe, L. op. 42^{2}. Tonger 0,75.
D'un visetto lusinghiere gli occhi.
Küster, J. H. № 8. B. & H. 4,00. compl.
Duo. Heise-Rotenburg, M. v. op. 2^{4}. Cranz 1,50. cpl.
Duolo d'amore. — Schmerz der Liebe. Nicolai, O.
Du o mein Schlottfegerlein. Schlottfeger. Pivoda, F.
Du Pfeil in meinem Herzen: O du Pfeil in meinem Herzen. Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Du premier jour de mai. — Am ersten Mai.
Weckerlin, J. B. № 2.
Du prophetischer Vogel du. Frühlings-Orakel.
Reichardt, J. F. G. L. I^{51}.
Du Quell hast einen süssen Mund.
Behrens, H. op. 28. I^{2}. Niemeyer 1,25.
Billeter, A. op. 37^{1}. Forberg 0,50.
Goldschmidt, O. op. 8^{3}. Schott 0,75.
Hirschfeld, L. v. op. 7^{3}. Tonger 2,00. compl.
Pivoda, F. op. 8^{4}. Leuckart 2,50. compl.
Schmidt, Fr. № 1. Zumsteeg 1,25. compl.
Durch alle Auen ist's gedrungen. Elegie den Manen Mendelssohns. Mannsfeld-Pierson, E.
Durch alles Dunkel, alles Grau'n.
Flügel, G. op. 52^{2}. Siegel 0,50.
Durch Bales Söhne mag. Frithjofs Glück. Crusell, B.
Durch Berg und Thal. Quelle. Wendt, E.
Durch bläuliche Meere ziehet. Ballade. Schäffer, A.
Durch Blitz und Sturm. Ständchen. Zogbaum, G.
Durch Blüthen dringt des Mondes Licht.
Viol, W. op. 8^{5}. Hainauer 2,25. compl.
Durch Brief und Seufzer. Schule. B. O. III^{11}.
Durch Carthagos Trümmerhallen. Assassinen.
Kinkel, J. op. 19^{7}.
Durch Chriemhilds blutige Rache. Etzels Klage.
Taubert, W. op. 9. II^{2}.
Durch das Herz, durch den Sinn. Glöcklein im Gebirge. Satter, G. op. 19^{1}.
Durch den Don schwimmt. Kosak und sein Mädchen.
Theuss, C. Th. II^{4}.
Durch den Frühlings-Abend.
Wollank, F. op. 2^{6}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Durch den Hain mit bangem Stosse. Im Walde.
Dessauer, J.
Durch den Ort mit zagenden Schritten. Nach und nach. Riedel, H. op. 18^{6}.
Durch den Schnee gar leise. Neujahrslied. Stöckel, A.
Durch den Tanz der Abendschatten.
Kirschner, Th. op. 50^{6}. Hofmeister 5,00. n. compl.
Durch den Wald: Durch den Wald wie schimmert es.
Becker, R. op. 11^{2}. R. & E. 2,00.
Beyer, R. Ldkr. I^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Bossenberger, H. op. 61. Nagel 1,40.
Eggers, G. Nl. II^{2}. Sulzbach i. Berl. 2,50. compl.
Grammann, C. op. 9. I^{1}. Jägermayer 1,50. compl.
Hartmann, L. III^{3}. Fürstner 0,80.
Köhler, L. op. 74. R. B. 1,30.
Mangold, C. A. op. 58^{1}. Schott 1,00.
Radecke, Rob. op. 15^{2}. Leuckart 0,75.
Ramann, Br. op. 21. II^{4}. Hofmeister 1,50.
Rüst, D. op. 1. II^{6}. Nagel 1,75. compl.
Wüerst, R. op. 51^{3}. Challier 1,00
Durch den Wald den dunklen. Frühlingsblick.
Durch den Wald im Mondenscheine.
Bürde, J. op. 7^{1}. Heinrichshofen 1,00.
Franz, R. op. 8^{3}. B. & H. 0.50.
Hiller, F. op. 16. II^{4}. Hofmeister 2,00. compl.
Mihalowich, E. v. № 7. Kahnt 3,00. compl.
Durch den Wald kam ein fröhlich Lied.
Naubert, A. op. 40^{2}. Voigt i. C. 0,60.
Durch den Wald mit raschen Schritten. Wanderlied.
Riehl, H. W.
Durch den Wald wie schimmert es. Durch den Wald.
Durch den Zauber deiner Augen.
Scherff, L. op. 12^{8}. Niemeyer 0,50.
Durch der Berge Schnee. Christkindleins Bergfahrt.
Riedel, C. B. W. № 3.
Durch der Nacht vertraute Stille. Ständchen.
Durch der Linden Wipfel. Ständchen. Marschner, H.
Durch der Schwermuth trüben Wolkenschleier. Gottvertrauen. Z'Wyssig, J.
Durch der Zeiten Dunkel. Menschenkraft. Mühling, A.
Durch des Fürsten starke Hand. Wilhelmslied.
Dorn, H.
Durch des Gartens stille Pfade. Im Garten.
Kauffmann, F. op. 2^{6}.
Durch des Hochwalds düstre Gründe. Butterräuber von Halberstadt. Fach. J. B. Kld. № 6.
Durch des Kornes enge Gassen. Im Sommer.
Durch des Meeres blaue Wellen. Seemanns Heimfahrt.
Stark, L. op. 57^{3}.
Durch des Waldes Hauch. Zauber der Heimath.
Rebling, G. op. 11. II^{4}.

Durch des Waldes herbstlich. Waldesgruss.
Durch des Waldes kühlen Schatten. Arme Musikant. Märsch, R. op. 3².
Durch des Waldes stille Schatten. Waidmann. Starke, J. op. 3³.
Durch dich du höchstes Gut. Nach der Communion. Hiller, J. A.
Durch dich so selig: Ohne dich, was wär' mein Leben. Silcher, F. (Beethoven). II⁶. Zumsteeg I.25. compl.
Durch die Berge, auf. Spielmann. Urban, F. J. op. 16¹.
Durch die Blätter geht ein Säuseln. Dupont, J. C. op. 17. Cranz 1,00.
Durch die Blume: Ein Herr tritt in ein Speis'salon. Pressburg, W. M. W. C. № 1. Kratochwill 0,40. n.
Durch die erstorb'nen Gassen. Einsamkeit.
Durch die Ferne, durch die Nacht: Hab' Erbarmen, hab' Erbarmen. Jensen, A. op. 22¹¹. Peters 2.00. cpl.
Durch die Fichten am Hügel. Lied der Liebe. Preyer, G. op. 17.
Durch die Frühlingsblüthen rauschet. Gerlach, Th. op. 6⁷. Sch. & Co. 2.00. compl.
Durch die Gefilde des Himmels. Tschaikowsky, P. op. 47². Rather 1.75.
Durch die kühle Morgenluft. Glockentöne. Proch, H.
Durch die Länder über Meere. Mit dir. Becker, Fr.
Durch die laue Nacht dringt mein Lied. Ständchen. Rubinstein, A.
Durch die Lüfte schmerzbeklommen.
Cebrian, A op. 3¹. B. & H. 1,25.
Hauptmann, M. op. 28. II⁸. Peters 1,50. compl.
Kerstorf, F. v. I⁴. B. & H. 2.25.
Lindner, E. O. op. 9³. Leuckart 1.75.
Lingenthal, L. Z. op. 2⁵. Barth i. L. 2.40. compl.
Schädel, B. № 2. B. & H. 2.00. compl.
Wöhler, G. op. 8. II¹. B. & B. 1,80. compl.
Durch die Lüfte zieht es leise. Enzian, G. op. 1². Fürstner 0,80.
Durch die Mauern sieht die Liebe. Böse Aber.
Durch die Nacht die sternenhelle. Ständchen. Becker, J. op. 37⁴.
Durch die Nacht in weite Ferne. Kücken, F. op. 57². Niemeyer 1,00.
Durch die Nachtluft zieht. Hönncher, H. (aus „Schwanwitt). Nagel 1.25.
Durch die reichen Blumenräume. Blümchen des Traumes. Lindpaintner, P. v. op. 158¹.
Durch die schneebedeckte Flur. Winterlied. Uxkull-Mercier, J. № 4.
Durch die Steine, durch die Rasen. W., S. № 4. B. & B 1.50. compl.
Durch die Strassen der Städte. Damke, B. op. 5⁴. Nagel 1,75. compl.
Durch die Strassen tönt des Rosses Huf. Stafette. Speier, W. op. 38.
Durch die Strassen von Granada. Sturm von Alhama. Loewe, C. op. 54.
Durch die Tannen und die Linden. Herbstlied.
Durch die Wälder leise wehet. Frühlingsbotschaft. Norris, M. D. op. 4².
Durch die Wälder schweifen. Jäger. Schöpf, F.
Durch die Wälder streif' ich. Herbstlied.
Durch die Waldesnacht. Franz, J. H. André 1,50.
Durch die Waldnacht trabt mein Thier. Lebewohl.
Durch die Wellen, durch die Wogen.
Marschner, H. op. 96⁴. Schlesinger 3,00. compl.
Truhn, H. op. 20⁸. Schlesinger 2.30. compl.
Durch die Wellen treib' ich den Kahn. Dichters Vesper. Sieber, F. op. 60³.
Durch die Welt mit Sang und Klang. Fahrende Scholaren.
Durch die wolkige Maiennacht.
Biziste, L. op. 5². Cranz 1,00.
Hille, Ed. op. 22⁵. Nagel 0,90.
Jensen, A. op. 57⁵. Hoffarth 0.80.
Kienzel, W. op. 18⁸. Voigt i. C. 0,80.
Kreuzhage, E. op. 1¹. Schloss 0,80.
Töpken, A. I¹. P. & M. 2,50. compl.
Wallnöfer, A. op. 1¹. Jägermayer 2,50. compl.
Wolfram, Ph. op. 18⁵. Aibl 2,00. compl.

Durch die Zweige rauscht der Wind. Müller, S. Bahn 0,75.
Durch düstre Nacht. Liebchens Auge. Sievert, H.
Durch dunkle Fluten zog mein Kahn. Löw, R. op. 2¹. B. & H. 2.50. compl.
Durch eine ganze Nacht. Morgenkuss. Schubert, Fr.
Durch eine Thräne entdeckt sich.
Hortense, Reine. Alb № 3. Schlesinger 0.50.
Lafont, C. P. conc.
Durch Erd' und Himmel leise. Lieb' und stirb.
Durch Erins Land. Erins Kleeblatt. Rissé, J. Er. L.
Durch Feld und Buchenhallen. Reiselied.
Durch Feld und Wald zu schweifen. Musensohn.
Durch Fichten am Hügel. Lied der Liebe.
Durchfliegt Sevillas schönster Junge. Schönste in Sevilla. Puget, L.
Durch Flur und Hain im Sonnenstrahl. Frühling Einzug.
Durch Flur und Wald ein Lied. Zigeunerlied. Klenze, J. op. 20.
Durchforscht hab' ich. Rubay. Woyrsch, F. v. op 6³.
Durch Herbsteslüfte. Herbstöde. Schneider, F.
Durchirr' ich Länder nah' und fern. Mein Hochland Kind.
Durch manchen Wald noch werd' ich schweifen. Umlauft, P. op. 14⁶. Kahnt 0,50.
Durch meine Jugendträume. Stöckhardt, R. op. 3¹. Dörffel 0,80.
Durch meine Seele bebet. Riedel, H. op. 13². Gutmann i. W. 3,00. compl.
Durch meine Seele ziehet. Lied des Dornröschen. Reinecke, C. op. 139⁴.
Durch meine Seele zieht ein Bangen. Ein gelbes Blatt. Wunsch, Th. op. 4.
Durch Morgennebel, Nacht und Noth. Mein Lied. Biehl, E. op. I¹.
Durch Nacht zum Licht: Sehnsucht im schwellenden Herzen. Franke, J. op. 2⁴. Friedel 1.25.
Durch Nacht zum Licht: Wintermüd' und müd'. Taubert, O. op. 17. Heinrichshofen 1,00.
Durch nächtliches Dunkel. Schiffer. Bornhardt, J. H. C.
Durch Nebelflor im Blätterfall. Es dunkelt. Wallnöfer, A. op. 6³.
Durch Nebel matt hernieder. Herbstlied. Stöckel, A.
Durch Regen bricht der Sonnenstrahl. Regenbogen. Jaeger, F. op. 14³.
Durch Reif und Frost im falben Hage.
Gumbert, F. op. 89¹. Hofmeister 1,00.
Jähns, F. W. op. 61³. Schlesinger 0,80.
Rettich, M. W. op. 61I⁵. Sulzer 1,30 compl.
Durch säuselnde Bäume im Mondenscheine. Träume.
Durch Schnee, durch Regen, dem Winde. Rastlose Liebe.
Durch Schneegestöber und eisigen Wind. Rennthier. Loewe, C. op, 65².
Durch schöne Augen hab' ich. Vom Auge zum Herzen. Franz, R. op. 26⁵.
Durch schwankende Wipfel schiesset. Jagdlied.
Durchschweife die Welt. Töchter Erins. Kissner, A.
Durch's deutsche Herz zieht tiefer Schmerz. An's deutsche Herz. Mauss, A. op. II.
Durch's Fenster fällt. Vergissmeinnicht. Rittmeyer, R.
Durch's Gewölk die Sterne. Mitsommernacht. Schrader, H.
Durch's grüne Thal erströmt. Vergissmeinnicht. Eberwein, M. op. 91⁷.
Durch's Leben zieh' ich. Arme Geiger. Weidner, G.
Durch sonnige Gründe am murmelnden Bach. Eschmann, J. C. op. 34². R. & P. 0,75.
Durch's Schneefeld schwankt. Auf dem Marsche. Vincent, H. J. № 1.
Durchstreif' ich den Laubhain. Dütschke, H. op. 3². Hentze 0,75.
Durch Sturm und Nacht. Wanderers Nachtlied.
Durch Thäler, durch Wälder. Marschner, H. op. 72¹. Challier 1,00. compl.
Durch tiefe Nacht ein Brausen zieht. Lied des Alten im Barte.

Durch Tod zum Leben: O finstre Nacht, wann wirst du. Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 18.) Bertelsmann 1,60. n. compl.
Durch Wahrheit wird die Welt kurirt: Welt ist krank. Thiele, R. Ko. № 149. K. & G. 0,50. n.
Durch Wald und Thal gar mannigmal. (Tappert. W. D. L. № 31.) Challier & Co. 2,50. n. cpl.
Durchwall' ich Arm im Arme. Natur. Bornhardt, J. H. C. op. 22. II^{2}.
Durchwandle froh. An Louise. Holzmiller, Ed. op. 1.
Durch Wolken zittert ein Sonnenstrahl. Herbsttag. Albrecht, A. op. 48^{3}.
Du reichtest stumm mir beide Hände. Im Himmel wird es sein.
Du reizendes Weib, dessen Augen. Reizende Weib. Kuczynski, P. № 2.
Durerea meo. Casabianu, M. J. op. 1. Gebauer i. B. 0,50.
Du Ring an meinem Finger.
Alvensleben, G. v. op. 1^{5}. B. & B. 1,50. compl.
Eckardt, W. op. 2^{1}. Schlesinger 2,00. compl.
Gerlein, R. Rom. № 11. Whistling 0,25.
Huth, L. op. 16^{4}. B. & B. 1,30. compl.
Loewe, C. op. 60^{4}. Challier 3,00. compl.
Proch, H. op. 105. Cranz 1,00.
Schmidt, R. op. 2^{2}. Simrock 1,00. compl.
Schumann, R. op. 42^{4}. Peters 0,50.
Siegroth, H. v. op. 15^{5}. Sch. & Co. 4,50. compl.
Siemers, A. op. 5^{2}. Sch. & Co. 1,50.
Thalberg, S. D. L. № 36. Cranz 0,80.
Tiebsen, O. op. 12^{3}. Bahn 2,50. compl.
Du ringest aus starrer Puppe. David, F. op. 26^{5}. Kistner 3,00. compl.
Du Rose, die ich lieben will. Phantom. Hermann, F.
Du Rose ohne Dornen. An Laura. Huber, K. № 1.
Du rothe Rose auf grüner Haid'.
Bartels, J. op. 5^{5}. Hentze 1,00.
Becker, A. op. 13^{5}. B. & H. 1,75. compl.
Heuberger, R. op. 5. I^{3}. Re. & Ro. 2,00. compl.
Krinninger, F. op. 12^{3}. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Lessmann, O. op. 24^{1}. Fürstner 1,50.
Nauwerk, E. op. 14^{3}. Challier 1,00.
Pirani, E. op. 12^{1}. Schlesinger 0,80.
Posca, G. op. 11^{2}. Haring 0,80.
Putsch, H. op. 13^{4}. Sulzbach i. Berl. 0.60.
Sabbath, Ed. op. 20. Simon i. B. 1,30.
Saurma-Jeltsch, H. v. № 10. Cohen i. B. 2,00. compl.
Scherff, L. op. 17^{12}. Niemeyer 5,00. compl.
Seyffardt, E. H. op. 8^{5}. Cranz 2,50. compl.
Sommer, H. op. 2^{14}. Schuberth i. H. 0,80.
Steinbach, E. I^{1}. Schott 2,25. compl.
Durstige: Krieger treibt. Krebs, C. op. 107. Sch. & Co. 1,00.
Durstige Ritter. — Es war einmal ein Rittersmann. Hölzel, G. op. 143.
Du rufst so oft ich. An eine weisse Hand. Tod, E. A.
Du ruhest unter dem Lindenbaum.
David, F. op. 26^{3}. Kistner 3,00. compl.
Petzold, E. op. 22^{5}. Kistner 2,00. compl.
Du ruhst auf weichem Pfühle. Serenade. Abt, F.
Du säum'ger Stern. An Marie im Himmel. Kissner u. Stark.
Du sagtest einst. Einst und jetzt. Gumbert, F.
Du sagtest Freund. Mann von Wort. Beethoven, L. v.
Du sagtest mir. Herzensspiegel. Gleich, E. op. 1^{3}.
Du sagtest mir es Mutter. Männer sind mechant. Schubert, F. op. 95^{2}.
Du sagst, dass stumm die Rose sei.
Knappe, F. op. 6^{4}. Tonger 1,50. compl.
Neruda, F. op. 9^{6}. Hofmeister 3,50, compl.
Du sagst mein liebes Mütterlein. Herzenstausch.
Du sassest an deinem Fenster. Schreyer, H. op. 1^{3}. Eulenburg 1,20. compl.
Du Schäkerer, du Mäkerer. Böckleins Zottelrock. Struth, A. op. 22. II^{12}.
Du Schäferin vom Thale. Schäfer und die Schäferin. Schulz, C. op. 5^{5}.
Du schäumst und sprühst. Meleks Kampfgruss.
Du schauest still in meine Fluth. Blume und der Quell. Richter, Fr. op. 4^{9}.
Du schaust mein Kind, bei Sternenschein. Hohlfeld, O. op. 5^{4}. Leichssenring 1,50. compl.
Du schaust mich an mit stummen Fragen.
Kauffmann, F. op. 10^{3}. B. & B. 0,80.
Lessmann, O. op. 27^{3}. Barth. i. B. 1,00.
Schmidt, O. op. 15^{1}. Schlesinger 0,80.
Schnabel, C. op. 135^{2}. Nahlick 0,75.
Sjörgen, E. op. 12. I^{1}. Hainauer 1,75. compl.
Taubert, E. E. op. 40^{5}. Peters 1,50. compl.
Weidt, H. op. 73. R. & E. 1,00.
Wickede, F. v. op. 96^{2}. Kistner 1,00.
Du schaust mich so seltsam an. Augenzauber.
Du schautest mich an und erzähltest. Zu tief geschaut. Armster, H. op. 9^{2}.
Du schautest mich so freundlich an. Mädchenbrauch. Reissiger, F. A. op. 13^{3}.
Du Schelm: Siehst du die volle Rose. Sieber, F. op. 135^{4}. Heinrichshofen 2,00. compl.
Du schläfst nicht in einem dunklen Grab. Blumenkranz. Schäffer, Th.
Du schlanke Wasserlilie. Wasserlilie. Meyer, J.
Du schlugst in meine junge Brust. Leidende Mädchen. Stark, L. op. 56^{2}.
Du schlummerst feiner Knabe. Mutter und Knabe.
Du schlummerst noch immer.
Sieber, F. op. 135^{2}. Heinrichshofen 2,00. compl.
Rosenhain, J. Kistner 1,00.
Du schmucker Bursche. Marketänderin. Teichmann, A.
Du Schmunzelwirth mit rother Nas'. Philisterlied. Hornstein, H. v. op. 30^{2}.
Du schöne, du liebe, du wonnige Maid.
Schumacher, P. op. 7^{5}. B. & H. 3,50 compl.
Spielmann, H. № 8. Parrisius i. B. 4,00. compl.
Du schöne Gabrielle. Heinrich IV. Ramann, B.
Du schöne, junge Königin. Heldin von Gaëta. Föry, F.
Du schöne Lilie auf dem Feld.
Ebeling, M. № 4. Nagel 1,00. compl.
Schmitt, Al. Kdl. II^{6}. Merseburger 1,50. compl.
Du schöne Maid ich nahe dir. Widmung. Raff, J.
Du schöne Maid mit blondem Haar.
Abt, F. Cranz 0,80.
Degele, E. op. 3^{1}. Bachmann 0,75.
Fischer, W. № 11. Hofmeister 0,50.
Gumbert, F. op. 23^{4}. Schlesinger 0,80.
Kammerlander, C. op. 10^{1}. Ed. Stoll 1,50. compl.
Kücken, F. op. 47^{4}. Kistner 1,00.
Marpurg, F. op. 2^{3}. Schott 0,75.
Marschner, H. op. 170^{5}. Nagel 1,00.
Du schöne Pesterstadt: I bin schon hübsch weit. Schild Th. F. C. № 2. Kratochwill 0,90.
Du schöner Hain voll Nachtigall-Getön. Im Thale. Lindblad, A. F.
Du schöner, heller Abendstern. Abendstern. Evers, C.
Du schöner Himmelsnachen. Mondnacht. Behrens, H.
Du schöner, klarer See: Kenn' einen wunderschönen See. Kammerlander, H. op. 16^{1}. Schmidt i. N. 1,75. cpl.
Du schöner Mond: Es schläft ein Weh. Kappeller, A. № 5. Haslinger 2,50. compl.
Du schöner Stand. Balfe, M. W. S. d. L. № 6. Cranz 1,00.
Du schöner Stern. Liebenden Stern. Lebean, A.
Du schöner Stern, seltsamer Fremdling. Spohr, L. Cranz 0,80.
Du schöner Strand. Am Strand des Doon. Friese, Ed.
Du schöner Wald ich wollt. Schmeidler, C. op. 1^{2}. Uhse i. B. 0,60.
Du schönes Aug'. Wilhelm, G. op. 60. P. & M. 0,75.
Du schönes Bild, von dem ich einst geträumt Bellermann, H. op. 18^{3}. Bahn 1,80. compl.
Du schönes Blumenmädchen. Blumenmädchen. Hölzel, G. op. 1,75.
Du schönes Fischermädchen treibe den Kahn. Fischermädchen.
Du schönes Herz ich möcht ein Wort. Alte Wort.
Du schönes Land. — Kennt ihr das Land, auf Erden. Bussdorf, H. № 1.
Du schönes Licht, das Alles. Blinde Mädchen an das Licht. Reiser, H. L. f J. IV^{2}.
Du schönes schwarzäugig' Kind. Junge Mädchen. Labarre, Th.

Du schönes Schweizermädchen.
André, J. B. André 1,00. compl.
Du schöne Welt. — Es singt das Meer. Taubert, W.
Du Schönste der Schönen.
Blangini, F. Schlesinger 0,50.
Du schönste meiner Seele.
Wolff, F. W. op. 13. Tonger 0,75.
Du schönster Traum von meines Lebens. Vorüber.
Methfessel, A. op. 24³.
Du schwebst mir vor.
Sieber, F. op. 105². Simon i. B. 1,20.
Du schwebst um müde Herzen. Betende Genius.
Schmidt, J. P.
Du schweigst still: Du siehst, wie aus zerrissner Brust.
Gumbert, F. op. 70. I³. Siegel 1,50. compl.
Du Schwert an meiner Linken. Schwertlied.
Weber, C. M. v. op. 42⁶.
Du Schwester kennst die Klippe. Wagestück.
Himmel, F. H. op. 43⁴⁴. Peters 8,50. compl.
Du schwörst mir, du liebst mich.
Sieber, F. op. 36³. Kistner 1,75. compl.
Du schwurst bei deinem Gott. Schwur der Liebe.
Banck, C. op. 37²³.
Du schwurst, du wolltest kommen.
Götzloff, F. D. L. I¹⁰. B. & H. 2,00. compl.
Himmel, F. H. op. 20³. Peters 2,50. compl.
Dusele und Babele: Es hat e Bauer e Töchterli.
Taubert, W. op. 26⁷. Schlesinger 2,30. compl.
Du seufzest Kind. An Selinden. Hertel, W.
Du siehst den Born.
Watson, H. C. № 2. Sch. & Co. 0,50.
Du siehst mein Sehnen.
Concone, J. № 1. B. & B. 1,04. compl.
Du siehst mich an so unbefangen.
Heiser, W. op. 116. Hainauer 1,00.
Du siehst mich an und kennst mich nicht.
Benkert, G. F. op. 8. D. Va. 1,50.
Commer, F. op. 33⁴. Bahn 1,80. compl.
Curschmann, F. op. 13¹. conc.
Glück, A. op. 10¹. R. B. 0,80.
Gumbert, F. op. 5¹. Schlesinger 0,50.
Hoffmann, L. op. 4³. Bahn 1,90. compl.
Kiel, A. № 2. Meyer i. Lemgo. 1,75. n. compl.
Kretschmer, Ed. op. 2³. Brauer 1,30. compl.
Möhring, F. op. 2². Bahn 1,50. compl.
Pauer, E. op. 20¹. Cranz 1,50. compl.
Schneider, C. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Siegroth, H. v. op. 2¹. Heinrichshofen 1,00. compl.
Stern, J. op. 6⁵. Schlesinger 0,50.
Tiehsen, O. op. 29⁶. Bahn 1,80. compl.
Trutschel, A. op. 18³. R. B. 1,50. compl.
Du siehst mich ernst und fragend an. Antwort.
Tod, E. A. op. 17².
Du siehst mich Königin. Lynceus der Helena seine Schätze darbietend. Loewe, C. op. 9. VIII².
Du siehst nicht wer hier steht.
Hauptmann, M. op. 22³. B. & H. 2,00. compl.
Du siehst o Jesu mich.
Telemann, G. P. Heinrichshofen 0,50.
Du siehst wie aus zerrissner Brust. Du schweigst still. Gumbert, F. op. 70. I³.
Du Sinnbild der Treue. Sinnbild der Treue.
Beethoven, L. v. Jr. L. № 11.
Du sinnest träumerisch und schwelgest.
Schlenter, Fr. Philipp i. B. 0,60.
Du sollst die Heil'ge sein zu der ich bete.
Weidt, H. op. 74. Litolff 0,75.
Du sollst dies Ringlein tragen. Ringlein.
Du sollst mein eigen sein. — Wohl springet aus dem Kiesel.
Du sollst meine liebliche Rose sein: Sieh' wie von der Sonne. Abt, F. op. 463¹. André 0,80.
Du sollst nur mich lieben. Puget, L. Schott 0,50.
Du Sonne dort am Himmelszelt. Ich hab' ein herzig süsses Lieb. Haeser, C. op. 157.
Du Sonnenblume dort oben. Sonnenblume.
Grädener, C. G. P. op. 34¹.
Du sonnenfroher Märzenwind. Frühlingswind.
Stark, L. op. 45⁶.
Du sonnige, wonnige Welt: Das ist des Lenzes belebender Hauch.
Haller, M. op. 30. Coppenrath 2,50. (P. Vc. o. V.)
Du sprachst die Liebe schwindet nicht.
Marschall, H. op. 15². P. & M. 1,50. compl.
Muck, A. J. op. 16⁵. B. & H. 2,25. compl.
Du sprichst, dass ich mich täuschte.
Brahms, J. op. 32⁶. R. B. 0,70.
Kriegar, H. B. & B. 0,50.
Semon, F. op. 4⁴. B. & B. 2,80. compl.
Du sprichst von Scheiden. Liebesnacht. Grimm, J. O.
Du sprossend' Grün im Saatenfeld. Natur und Menschenherz. Papendick.
Du standest vor mir geliebtes Bild.
Mackrot, G. W. op. 3⁵. Fürstner 2,00. compl.
Du standest vor mir lichtes Bild.
Börner-Sandrini, M. № 5. Brauer 0,75.
Liebe, L. op. 58¹. Tonger 0,75.
Du starker Tod. Dichters letztes Lied. Grieg, E.
Du staunest o Mensch. Sterne. Schubert, F.
Du stehst auf lichter Höh'.
Schwencke, F. G. op. 10². Böhme 1,00. compl.
Du stehst vor mir. Hollander, B. op. 11. André 1,00.
Du Stern des Lichts: Weil jede Brust.
Hornstein, R. v. op. 45⁶. Kröner 2,40. compl.
Du Sternlein da droben. Lieb' Sternlein du.
Brandhorst, E. op. 14.
Du stiller Abend senkst ein Segen. Am Abend.
Krause, E. op. 10¹.
Du stiller Grund hab' Dank.
Schläger, H. op. 19². Haslinger 1,50. compl.
Du stilles Dorf am lauten Meer. Gruss an Westerland und Sylt. Seest, G.
Du stilles Thal. An das Herz. Hertel, J. W.
Du stolzer Baum. Hahn, A. Weber i. C. 0,50.
Du stolzer Strom. Freie deutsche Rhein. Eckert, C.
Du stolzer Strom strömst. Abschied vom Vaterland.
Alvensleben, G. v. op. 5¹.
Du strahlender Mond am Himmelszelt. Gruss an den Schatz. Hoffmann, O. op. 4².
Dusty miller. — Staub'ge Müller. Kissner u. Stark.
Du suchst sie über Sternen.
Heller, O. op. 8⁵. Weinholtz 1,00. compl.
Du süsse Braut, du holdes Weib. Waldwanderung.
Du süsse Dirn von Inverness.
Franz, R. op. 4², Kistner 0,50.
Jensen, A. op. 49⁴. Hainauer 1,00.
Marschner, H. op. 103¹. Schott 0,50.
Pearson, H. H. op. 7⁶. Kistner 2,50. compl.
Du süsse, liebliche Marie.
Bethke, H. op. 14. Schlesinger 0,50.
Lange, O. H. op. 30¹. Nagel 1,70.
Du süsser, sel'ger Traum. Traum. Janke, G. op. 9³.
Du süsses Auge so himmlisch blau. Blaue Auge.
Du süsse, schöne Rose.
Rosenknospe. Wandel, J. Kdl. № 5.
Du süsses Herzchen. Schlummerlied. Kreutzer, C.
Du süsses Herz in Freud und Schmerz.
Lasekk, C. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Du süsses Kind an meiner Brust. Schlummerlied.
Matys, K. op. 27. I⁴.
Du süsses Kind nun schlummre. Wiegenliedchen.
Bradzky, Th. op. 33².
Du süsse, stille Waldesnacht.
Schulz, Ferd. op. 75¹. Philipp i. B. 0,50.
Du süss' und banges Wähnen. Liebe Vertrauen.
Cläpins, W. op. 5¹.
Du thutest so spröde. Hüte dich.
Du theures Herz. Vergiss mein nicht. Hallén, A.
Du theures Herz sei mir nicht böse. Lösung.
Rosenfeld, J. op. 31.
Du thronst auf den Siegen. Volkslied aus Norland. conc.
Du thust mir leid, du liebst so treu. Herzeleid.
Warlamoff, A.
Du tiefblauer, träumender See. Gruss und Kuss.
Schubert, Ferd. jun.
Du Tochter Zion.
Sering, F. W. op. 32⁹. Heinrichshofen 1,00.

Du trägst auf Mutterarmen. An die Mutter der schönen Liebe. Boh, A. L. L. & J. № 3.
Du trägst Diamanten und Perlen.
Winkler, M. J. № 2. Böhm i. A. 1,50. compl.
Du tratest in mein dunkles Leben.
Mannsfeld-Pierson, E. Böhme 1,50.
Pierson, H. H. op. 31[3]. Sch. & Co. 1,00.
Du Trauerwort, wie oft. Scheiden. Spontini, G.
Du trauter Stern. Trost in der Ferne. Curschmann, F.
Du trautes Fensterlein.
Schäffer, J. op. 12[6]. Hainauer 3,50. compl.
Du trautes Plätzchen im fernen Thal.
Abt, F. op. 522[2]. André 0,80.
Du trautes Thal. An die Heimath.
Du Treuer kennst nicht meinen Schmerz. Treue. Haydn, J.
Du Tropfen Thau, seh' ich dich an.
Baumgartner, W. op. 15[5]. Hug. i. Z. 1,50. compl.
Bülow, H. v. Kahnt 0,75.
Busch, A. Challier 0,50.
Chwatal, F. X. op. 103[1]. Heinrichshofen 0,75.
Cobelli, B. op. 26[1]. Haring 1,00.
Drinnenberg, J. № 15. André 0,60.
Ellmenreich, A. op. 10[6]. Böhme 0,60.
Evers, K. op. 69[1]. Tandler i. G. 1,00.
Fischer, G. E. op. 1. II[8]. R. B. 2,50 compl.
Fischer, W. № 7. Hofmeister 0,75.
Geyer, Ad. op. 4[2]. Bahn 1,00.
Gockel, A. op. 8. Sch. & Co. 0,75.
Goldschmidt, O. op. 8[2]. Schott 0,50.
Goltermann, G. op. 9[1]. Bachmann 1,00.
Gretscher, F. Siegel 0,75.
Grundel, M. Horn 0,50.
Gumbert, F. op 54[3]. Schlesinger 0,80.
Haslinger, C. op. 108[2]. Haslinger 3,00. compl.
Heiser, W. op. 29[2]. Schlesinger 0,50.
Hirschfeld, L. v. op. 7[4]. Tonger 2,00 compl.
Hoven, J. op. 48[3]. Cranz 0,50.
Jaeger, F. op. 41. Ebner 0,75.
Kühmstedt, Fr. op. 25[2]. Körner i. L. 1,75, compl.
Kammerlander, C. op. 7[2]. Schott 0,75.
Köhler, B. № 1. Falkenberg i. C. 1,50.
Laverrenz, C. № 1. B. & B. 1,00 compl.
Leipold, A. E. Ed. Stoll 0.75.
Meyroos, H. A. op. 2[2]. Roothaan 1,00.
Molitor, L. op. 7. Schott 1,00,
Muck, A. Schott 0,75.
Otto, J. № 5. Sch. & Co. 0,50.
Pivoda, F. op. 8[6]. Leuckart 2,50. compl.
Prox, C. op. 1[2]. Challier 2,00. compl.
Ramann, Br. op. 4[1]. Dörffel 2,00 compl.
Reichardt, C. A. op. 7[2]. Siegel 1,50.
Schäffer, Th. op. 29[1]. Challier 1,00.
Schlottmann, L. op. 10[6]. B. & H. 2,00 compl.
Schmidt, Fr. № 5. Zumsteeg 1,25. compl.
Schubert, L. op. 38[1]. Näumann 1,00.
Sering, F. W. op. 25[1]. Körner. i. L. 1,00.
Siemers, A. op. 13[6]. B. & B. 2,00. compl.
Stuckenschmidt, J. H. op. 11[2]. Leuckart 1,50. compl.
Sucher, J. № 12. Re. & Ro. 0,75.
Viol, W. op. 13[3]. B. & H. 2,50. compl.
Voigt, F. W. op. 6[3]. Schlesinger 1,80. compl.
Wagner, A. L. d. L. № 6. Bergholz 0,50.
Winterstein, S. op. 4[1]. Merseburger 2,00. compl.
Wolf, F. op. 53[2]. Kratochwill 0,75.
Zieglwallner, F. № 4. Schmid & Janke 3,00. compl.
Du Trost der Welt, du stilles Meer. Einsiedler.
Du trüber Nebel hüllest mir. Nebel.
Du überall: Ich schlaf', ich wach', ich geh', ich steh'.
Riedel, H. op. 1[2]. Jägermayer 3,00. compl.
Schimon, Ad. op. 28. III[11]. Jägermayer 1,25. compl.
Du überall: Seit der Kindheit.
Puget, L. Schlesinger 0,50.
Du Uferrand des schönen Doon. Ufer des Doon. Kissner u. Stark.
Du und die Rose: In der Rose liegt ein Zauber.
Liechtenstein, R. v. R. L. № 2. Cranz 0,50.
Du und der Frühling: Schnee zerrinnt, die Flur wird sonnig. Peiser, J. Barth i. B. 0,60.
Du und i.: Gar so nett trifft es.
Abt, F. op. 530[2]. André 0,80.
Du unergründlich räthselhaftes Meer. Menschenherz. Schröder, Fr.
Du Vater in des Himmels Licht. Paraphrase des allgemeinen Gebets.
Du vermisst mich nimmer. Im Dunkeln. Gellert, L.
Du verpanter Kuku. Verpante Kuku. Koschat, Th.
Du verstörst uns nicht o Nacht. Nacht. Schubert, F.
Du Vöglein im Korbe. Vöglein im Korbe. Wilhelm, C.
Du vormals grüner Strauch. Frühes Welken.
Banck, C. Ldkr. № 8.
Du wähnst des Dichters. Macht des Blicks.
Geissler, C. op. 16[4].
Du Wald, der sich herüberbiegt. An einem Bache.
Grieg, E. Alb. IV[41].
Du wandelst ernst und milde. Gang des Lebens.
Leipoldt, A. E.
Du wandelst still und heiter. An den Mond.
Grammann, C. op. 3[1].
Du wanderst weit. Bursch. Grieg, E. Alb. IV[37].
Du warest einst die Hoffnung meines Herzens.
Heller, O. op. 11[3]. Weinholtz 1,00. compl.
Du warst mein Sonnenschein.
Zichy, G. № 1. Tonger 2,00. compl.
Du warst mir noch geblieben. An die Nacht. Ma. I[3].
Du warst mit mir o Gott. Dank. Wichtl, G.
Du warst so rein. Macht der Augenblicke. Goetze, C.
Du warst so schön.
Boumann, L. C. op. 9[1]. Kahnt 1,20. compl.
Du warst so still, du warst so bleich. Rosengleich.
Bürgel, C. op. 9[1].
Du wehender Zweig. Alpensehnsucht. Schmezer, E.
Du weinest Kind. Mutterglück. Reichardt, C. A.
Du weinst schöne Caroline. Vogel im Sprenkel.
Herbing, A. B. V.
Du weintest und seufztest.
Thieme, O. op. 2[3]. Brauer 1,00. compl.
Du weiser Mann aus Morgenland. Wunderband.
Himmel, F. H. op. 43[29].
Du weisst es ja. — Hinaus in das Lustgeschmetter.
Abt, F. op. 211[2].
Du weisst es nicht: Schon graut der Tag im Osten.
Omâra. № 6. Hofmeister 2,00. compl.
Du weisst es nicht.
Bertelsmann, C. A. op. 22[1]. Roothaan 3,00. compl.
Bratsch, J. G. op. 19[3]. Schott 0,75.
Goedecke, H. op. 5[5]. Tonger 2,00. compl.
Maurice, A. op. 9[5]. B. & B. 2,00. compl.
Sobel, M. op. 31. Kratochwill 0,50.
Du weisst es nicht, dass ich. Du fühlst es nicht.
Du weisst es nicht, du ahnst es nicht.
Dietrich, A. op. 4[2]. Tonger 2,25. compl.
Du weisst es nicht und sollst es. Liebesklage.
Reissland, A. № 3.
Du weisst es nicht, wie theuer. An Susanne.
Du weisst es, wie mein ganzes Herz.
Viesling, G. op. 13[2]. Kistner 2,25. compl.
Du weisst es wohl, dass du mein Alles bist.
Bergmann, G. op. 33[1]. Liebers i. F. 1,00. compl.
Ecker, C. op. 5[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Franke, H. op. 11[2]. R. & E. 0,50.
Gehlen, F. № 1. Kahnt 1,30. compl.
Helbig, F. № 2. Portius 1,50.
Hoch, E. Ebner 0,50.
Klauwell, O. op. 15[2]. Tonger 2,50. compl.
Raff, J. op. 47[1]. Senff 2,00. compl.
Schubert, L. op. 4[2]. Schlesinger 0,50.
Silcher, F. op. 68[1]. Fues 1,00. n. compl.
Walter, A. op. 8[3]. Kistner 1,50. compl.
Weissenborn, E. op. 151. Schuckert i. K. 0,60.
Du weisst ja, 's ist Winter. Zum Geburtstage der Mutter. Hartmann, A. Kdl. № 13.
Du welker Dornenstrauch.
Hinrichs, M. op. 1[1]. B. & H. 2,00. compl.
Du wend'st das Aug'. Sei wieder gut. Claussen, A.
Du wetterwendisch Mädel.
Alsleben, J. Weinholtz 0,50.
Wilhelm, C. № 64. B. & H. 3,00. compl.
Du wilder Strom. Nachtgesang. Reinthaler, C. op. 4[1].

Du Wildfang mit dem Schelmenang'.
Pirani, E. op. 14. Schlesinger 1,00.
Taubert, W. op. 201¹. R. & E. 1,80.
Du willst als Gattin mich begleiten. Klephte. Labarre, Th.
Du willst deine Hand. Ay Chiquita. Yradier. de.
Du willst die Stolze spielen. Fesch. André 1,00.
Du willst, ich soll dich nun vergessen.
Benkert, G. F. op. 17. D. Va. 1,50.
Kalliwoda, J. W. op. 214³. Siegel 1,50.
Du willst, ich soll ein Lied.
Henschel, G. op. 15¹. B. & B. 0,50.
Du willst mein Herz, du lose.
Bartel, G. op. 19². Modes i. D. 2,00. compl.
Du willst mich kratzen, Katze. Hund und Katze.
Du willst mich neu umfangen. Ach damals war es anders. Claepius, W. op. 6¹.
Du willst nicht mit zum Tanze.
Behr, F. op. 105. Forberg 1,25.
Dessauer, J. op. 61². Cranz 1,00.
Esser, H. op. 46⁴. Schott 0,50.
Graben-Hoffmann, G. op. 59¹. Sch. & Co. 1,50.
Hauser, M. H. op. 16. II³. Hofmeister 1.50. compl.
Du wirst im Herzen Frieden. Liebeswogen. Martens. W. op. 2⁴.
Du wirst mein gedenken. — Ich küsse dich auf die Wange. Fisther, W. № 2.
Du wirst mich nie verlocken. Vineta. Mergner, F.
Du wirst mir nah'n o Herz. Hoffnung. Brähmig, B.
Du wirst mir's ja nit übel nehma. Jodlerin Absagung.
Du wohnst in Himmelsstrahlen. (Anacreontica.) Cicarelli, A. op. 15. Schott 1,00.
Du wohnst in meinen Liedern. Sängers Lieder. Stern, J. op. 1².
Du wolltest die Thräne verbergen. Eine Thräne. Hennes, A. op. 38.
Du wonniges Land. Wo die Citronen blühn. Strauss, J. op. 364.
Du wonnige Zeit, du sonnige Zeit.
Tausch, J. op. 6³. Bayrhoffer 0,50.
Du Wort, das meine Lippen. Wahr, treu und echt. Gressler, F. A. op. 32⁵.
Du wunderbares Räthsel. An ihr Auge. Scholte, W. F.
Du wunderholde Maid.
Kücken, F. op. 34¹. Peters 0,75.
Du wunderhold süsse. Lenzäugige Maid. Graben-Hoffmann, G. op. 49. II⁵.
Du wunderschöne Frau. — Wenn auf zu den Wolken ich schaue. Heinefetter, W. op. 16².
Du wunderschöne Rose. Rose. Zopff, H.
Du wunderschönes Kind: Ich möchte wohl dein Führer sein. Drechsler, W. op. 7. Annecke 0,50.
Du wunderschönes Kind: Ich möchte wohl der Frühling sein. — Du wundersüsses Kind.
Du wundersüsse Braut. — Welt ist so schön. Fischer, C. L. op. 31⁴.
Du wundersüsse Maid: Wenn die Sonne glänzt. Schrader, E. op. 22. P. & M. 1,30.
Du wundersüsses Kind. Ich möchte wohl der Frühling sein.
Bürgel, C. op. 9⁶. B. & H. 0,75.
Flügel, G. B. & H. 1,50.
Gumbert, F. op. 51². Schlesinger 0,50.
Hol, R. Roothaan 1,00.
Hollmann, W. op. 17¹. Meinhold 0,60.
Hopfe, J. op. 38³. Challier 1,00. compl.
Horn, A. op. 17. Klemm 1,50.
Kirchner, Th. Schloss 1,50.
Klein, J. № 3. Falkenberg i. C. 1,00. compl.
Leipoldt, A. E. op. 12. Kahnt 0,50.
Lux, F. op. 6⁵. Heinrichshofen 1,75. compl.
Müller, Fr. op. 69. Hofmeister 0,30.
Partsch, C. E. op. 3⁴. B. & H. 2,00. compl.
Schmezer. E. op. 17². Böhme 1,00.
Spindler, F. op. 50. Litolff 0,75.
Du wundervoller Wonnemond. Frühling. Rudnick. W.
Du zähltest wohl die Regentropfen.
Baer, L. I². Sohler i. M. 1,00. compl.
Saurma-Jeltsch, H. v. № 5. Cohen i. B. 2,00. compl.
Sommer, H. op. 5⁸. Litolff 1,20. compl.
Du zarte Ros' im Morgenthau. Lied von der Rose.
Du zarter West so lind. Wanderer und der West. Huth, L. op. 13⁵.
Du zartes, holdes Mägdelein. Zauberin. Böie, J.
Du zartes Reis vom. Reis vom Mandelbaum. Strauss, J.
Du ziehest fort. Witt, L. F. op. 42³. Schott 0,50.
Du ziehst dahin, der Trennung Schmerz. Trost im Scheiden.
Du ziehst dahin in weite Ferne. Abschiedslied. Grimm, J. O. op. 3⁶.
Du ziehst mich an so tief.
Molbe, H. op. 10¹. Re. & Ro. 3,30 compl.
Semon, F. op. 4². B. & B. 2,80. compl.
Du Zollern Aar, o halte Wacht: Alte Feind. Chwatal, F. X. op. 213. Heinrichshofen 0,50.
Du zürnst auf mich. Röschens Geständniss. Huth, L.
Du zweifelst noch, ob ich dich liebe. Zweifel. Abt, F.
Dva kovári: Ach co je, co je.
Musil, F. N. n. № 2. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Dvanacté panen usnulo.
Martinovsky, M. Nap. III²⁵³. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Dwa Slowa.
Moniuszko, St. № 2. Gebethner i. W. 1,00.
Dwie Pionski Oblakanéj.
Moniuszko, St. № 6. Gebethner i. W. 0,50.
Dwie Zorze. — Zwei Sonnen. Moniuszko, St.
Dyingbard. — Sterbende Barde. Kissner u. Stark.
Dziewcze i Ptak.
Moniuszko, St. Hösick i. W. 1,50.
Dziewczek moje serce. Stary Zalotnik. Hertza, M.
Dziewczyna i Golab. Niemojevskiego, R. B. & B. 0,80.

E.

E amor dell monde. — Rasch ist die Liebe. Arditi, L.
E amore: Guarda la notte è bella.
Talloni, G. Ricordi 2,40.
Eau dans les grands lacs bleus. Préférence. Bülow, H. v. op. 26².
Ebbe und Fluth: Jungfräulein ging am Strand der See. Krinninger, Fr. op. 12. Wedl 1,50.
Ebb' und Fluth: Ging mit dem lieben Vater. Eberwein, M. op. 91¹⁰. Simrock 2,00, compl.
Eben brach der Mond durch Wolkenschichten. Rubinstein, A. op. 105⁴. B. & B. 4,00. compl.
Eben komm' ich. — Most jöttem Erde lyböl. Mätray, G.
Eben sagt' ein Mädchen mir.
Dreyschock, A. op. 123⁵. Senff 3,00. compl.
Eben sank die Sonne nieder. Sommerabend. H. v. F. P. Kdl. № 34.
Eben wann der Morgen graut. Hirtenknabe.
Eberjagd: Wie liegen auf Lindahaide.
Eckert, C. P. a. L. № 4. Schlesinger 1,00.
E bissel Lieb und e bissel Treu.
Bischoff, K. op. 30³. André 0,80.
Millöcker, C. Cranz 1,00.
Speier, W. op. 3² André 1,00.
Volkslied. conc.
(—). Cranz 1,00.
Ecce haereditas Domini.
Scarlatti, A. Heinrichshofen 0,50.
Ecce panis. Cherubini, L. conc.
Ecco à voi di pace. — Dir allein will ich nur leben. Farinelli.
Ecco di guido il tempio.
Hauptmann, M. № 6. Peters 3,00. compl.
Ecco la tomba. Romeo. Curschmann, F. op. 6.
Ecco quel fiero instante. Partenza.
Echange. Radoux, J. Th. Schott 0,50.
Echo: Ein Echo hatte unbewusst.
Weidt, H. op. 109¹. Voigt i. C. 0,50.
Echo: Ein Mädchen weit in Waldesgrund.
Hüttenbrenner, A. op. 321. Tandler i. G. 0,80.
Echo: Es hat mir jedes deiner Worte.
Hartmann, L. op. 17³. Dörffel 0,50.
Echo: Es irrt ein Mädlein ganz allein.
Schmidt. M. Uhse i. B. 1,00.
Waldmann, L. op. 3. Bahn 1,30.

Echo: Herzliebe, gute Mutter.
Bürde, J. op. 7². Heinrichshofen 1,00. compl.
Reissiger, C. G. Hofmeister 0.50.
Schubert, F. op. 130. conc.
Echo: Hier in Waldes grünen Hallen.
Taubert, W. op. 74². Bahn 1,25.
Echo: Hier sing' ich meine Lieder.
Kulenkamp, G. C. op. 55¹. Nagel 2,00. compl.
Echo: Hour sweet the answer echo.
Henze. Bachmann 0,50.
Echo: Ich lausche dem Echo so gerne. Volkslied. conc.
Echo: Ich möchte wohl ein Echo sein.
Lachner, Fr. op. 70³. Hofmeister 0,50.
Echo: Jeden Abend hör' ich drüben.
Türrschmiedt, A. I². Bahn 1,50. compl.
Echo: Nymphe, dir am Ufer.
Kunz, T. A. D. L. № 16 B. & H. 4,50. compl.
Echo: Ob sie lächelnd dich auch bricht.
Lindpaintner, P. v. On. IV¹⁵⁶. Göpel 6,75. n. compl.
Echo: Oft geht mir ein Ton durch die Seele.
Sobolewsky, Ed. op. 8³. Hofmeister 1,25 compl.
Echo: Sind auch einsam meine Pfade.
Schmidt, H. op. 8⁴. Rahter 2,75. compl.
Echo: Stets noch schimmern.
Abt, F. op. 371⁴. André 0,60.
Echo: Wie süss die Antwort wiederbringt.
Graben-Hoffmann, G. op. 49². Kistner 1,50. compl.
Echo: Wo bist du hin du goldner Friede.
Barnbeck, Fr. On. IV¹⁵⁹. Göpel 6,75. n. compl.
Echo.
Dahlberg, B. v. III⁹. Schott 2,00. compl.
Rieff, G. J. v. Vo. № 10. Schott 2,75. compl.
Wagner, C. № 2. Schott 6,00. compl.
Echo am Freibergsee: Er stieg hinan.
Kerstorf, F. v. II¹¹. B. & H. 2,75. compl.
Echo de la clairière. Clapisson, L. Schott 0,75.
Echo der Meere. Masini, F. Schott 0,50.
Echo des îles: Schon durch ein freundlich.
Ciardi, C. Cranz 0,50.
Echo des mers. — Echo der Meere. Masini, E.
Echo de Sorrent. 7 Romanzen.
Capecelatro, V. Ricordi 14 fr. compl. (auch einzeln).
Echo des Sachsens an den Rheinländer. — Dein ist der Rhein. Adam, C. F.
Echo du berger (Echo des Schäfers).
Japierre, C. Schott 0,75. (P. Ob.)
Echo du Tyrol. Huberti, E. № 1. Schott 0,50.
Echo menteur. Latour, A. de. Schott 0,50.
Echo-Romanze. — Zur Nacht (Gute Nacht). Gernlein, R.
Echos: Aus des Baches stillen Weiden.
Elkamp, H. op. 5. II⁹. Cranz 1,50. compl.
Echos: Schlossrand strahlt vom Glanz gemalt.
Truhn, H. op. 102³. Schlesinger 2,30. compl.
Echoständchen: Trägst du auch nicht Schmuck.
Conradi, A. B.L.V³. Hoffmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Echte Schwiemel: Kommt einer flink vorbei.
Schnabel, C. op. 57². Lichtenberger 0,50.
Echtes Glück: Ach umsonst auf aller Länder Karten.
Kempt, F. A. conc.
Reichardt, J. F. Sch. L. I¹⁶. B. & H. 7,50. compl.
Salleneuve, E. op. 11². B. & B. 0,80. compl.
Wendt, E. op. 2. I². Heinrichshofen 1,00. compl.
Echtes Lieben ist Betrüben.
Eberwein, C. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Vagedes, A. v. op. 3¹¹. Simrock 5,00. compl.
Wieck, F. op. 7¹. Hofmeister 2,00. compl.
Eckchen. Schmidt, A. André 1,30.
Eclat de rire. — Lachlied. Auber, D. F. K.
Eco alpina. Tadolini, G. Ricordi 4 fr. (P. F.)
Eco del cuore. 6 Romanzen.
Palloni, G. Ricordi 9 fr. compl. (auch einzeln.)
Eco delle riviere di Genova. 9 Romanzen.
Mariani, A. Lucca (einzeln.)
Eco del mio pensiero. 5 Romanzen.
Guercia, A. Ricordi 8 fr. compl. (auch einzeln.)
Eco de los Andes. 12 Span. Lieder.
(Versch. Componisten.) Niemeyer (einzeln.)
Eco di Londra. 3 Canzonetten etc.
Campana, F. Ricordi 10 fr. compl. (auch compl.)
Eco di Scozia. — Schottlands Echo. Tadolini, G.
Eco d'Italia. 2 Romanzen etc.
Campana, F. Ricordi 12 fr. compl. (auch einzeln.)
Eco d'Italia. 6 Romanzen.
Campana, F. Lucca (einzeln.)
Eco Donizettiana. Salvi, L. Cranz 0,80.
E Commercienräthin nobel. Accurat wie unser ein.
Neumann, E. L. Cs. № 54.
Ecossais. — Bergschotte. Malibran. Me. № 12.
Ecoute. — Liebchen höre wohl. Puget, L.
Ecoute-moi. Benoit, P. L. Schott 0,50.
Ecoutez-moi bien ma Fleurette. Fleurette. Puget, L.
Ecoutez-moi gens. Grand fantôme blanc. Panseron, A.
Edelfalke: Fürstin zog zu Walde.
Schweida, R. op. 8². Roz. i. B. 3,00. compl.
Edelfräulein: Sag' an mein trautester Jagdgenoss.
Eckert, C. op. 10⁴. Schlesinger 1,50. compl.
Edelknaben-Lied: In mir seht ihr des treuen Pagen.
Arditi, L. Schott 1,25.
Edelknabe und Müllerin: Wohin, wohin, schöne Müllerin.
Grosheim, G. Schott 0,75.
Reichardt, J. F. conc.
Edelkönigs Kinder. — Es waren zwei Königskinder.
Reinecke, C. op. 27⁵.
Edelstein. Fischer, C. № 1. Barth 0,50.
Edelsten Spross von Habsburg. Maximilians Tod.
Heiser, W. op. 90.
Edelweiss: Drei Wandrer stiegen von Bergeshöhn.
Abt, F. op. 321. Böhme 1,00.
Edelweiss: Edelweis die Blume zart.
Wickede, F. v. op. 74³. Kahnt 0,50.
Edelweiss: Hoch oben auf schwindelnder Höhe.
Schneider, R. L. Felix Stoll 1,00.
Edelweiss: Sunn guckt schon aufa.
Absenger, A. op. 165. Goll 0,75.
Edelweiss: Was ist das schönste Blümlein.
Roeder, M. R. & E. 1,00.
Edel will ich sein.
Wolf, G. W. Kdl. № 2. B. & H. 0,75. compl.
Edes anyad azt gondolja.
Lányi, E. № 26. Roz. i. B. 6,00. compl.
Edes anyám.
Erkel, E. N. d. № 5. T. & P. 2,00. compl.
Tisza, A. № 19. Roz. i. B. 3,00. compl.
Tisza, A. № 21. T. & P. 6,00. compl.
Edes csendes nyájas Athon.
Dalamér, B. № 3. T. & P. 2,00. compl.
Edesebb a mérnél.
Kolny, V. № 10. Roz. i. B. 3,00. compl.
Edes falum határa.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Edes kedves Pistukám.
Lanyi, E. № 10. Roz. i. B. 6,00. compl.
Édes lelkem csak egy szóra.
Tisza, A. Roz. i. B. 3,00. compl.
Edes rózsam. Zimay, L. Roz. i. B. 0,90.
Edes rózsám kincsem hallja-e.
Aczel, K. A. sza. № 10. T. & P. 3,00. compl.
Edes rozsám szeretlek.
Blaháné, K. d. № 4. T. & P. 5,00. compl.
Edis Reinfall: Jüngst sah ein herzig Wesen.
Burwig, C. Barth 1,50.
Edle Bild der Menschheit. Mädchen von Orleans.
Reichardt, J. F. Sch. L. II¹⁵.
Edle Freund: Wenn's jährlich Frühling werden will.
Petzold, G. A. op. 2⁶. Kahnt 1,00. compl.
Edle Gefangene: Könnt' ich aus den Kerkermauern.
Mattei, F. Schott 1,00.
Edlen Wein schnell herbei. Trinklied. Rubinstein, A.
Edle Röselein: In einem Rosengärtelein.
Riedel, H. op. 14². Gutmann i. W. 2,00. compl.
Edlitam: All' meine Lieder und Wolken.
Abt, F. op. 395². André 0,60.
Nürnberg. H. op. 32⁴. Lau 0,50.
Edlitam. 3 Lieder. Sturm, F. op. 3. Tonger 2,00. cpl.
Edone: Dein süsses Bild Edone. Schubert. F. conc.
Edra. — Epheu. Palloni, G.
Eduard und Kunigunde liebten sich. Das muss ein eigner Zauber sein. Heinze, R. Hum. P. № 23.
E dunque ver. — Ist es denn wahr. Rubinstein, A.
E dunque vero torno il mio bene. Ritorno.

Edward: Dein Schwert wie ist es von Blut so roth.
Jensen, A. op. 58³. Hainauer 2,50.
Loewe, C. op. 1¹. Schlesinger 1,30.
Schubert, F. op. 165⁵. conc.
Edwards Abenteuer.
Köhler, H. op. 90⁶. Schott 1,25. compl.
Een bloemen. — Ein Blümchen. Nicolai, W. F. G.
Een bloempge op de hei: Een bloem stond op de.
Verhulst. J. J. H. op. 16³. Weygand & Co. 3,50. compl.
Eene kleene wunderschöne. Verliebte Drechsler.
Schwantus, G.
Een Hollandsch Romeitje: Ik heb een Hollandsch.
Verhulst, J. J. H. op. 26. II⁸. Weygand & Co. 3,50. cpl.
Een lied von bloemen: Ginder in het grand dal.
Verhulst, J. J. H. op. 26. I². Weygand & Co. 3,50. cpl.
Een ohlen Knast. Mön Jung du kannst mi duurn.
Stiegmann, E.
Een roosje zag ik: Vroeg verwelkt.
Verhulst, J. J. H. op. 26. I⁶.
Eee schön Leed.
Schuckelmeyer. Hildebrand i. Schwer. 0,25.
Effekt-Lied: Ein Componist schreibt 'ne Oper.
Leipold, K. W. G. K. VII¹³. Koch i. L. 2,00. n. cpl.
Effie. Burgmüller, Fr. Schott 1,25. (P. Vc. od. Ho.)
Ég a kunyhó, ropog a nád.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Mätray, G. U. V. I. T. & P 4,00.
Egal is och: Es giebt so manche Redensart.
Cognac, R. W. H. № 7. Haushahn 1,00.
Egal und nicht egal: Ja Moses und Propheten.
Michaelis, G. C. № 67. Lassar 0,60.
Egész éjjel nem aludtam.
Kalozsváry, A. № 1. Roz. i. B. 1,80. compl.
Eginhard und Emma: Eginhard küsset den rosigen Mund.
Lecerf, J. A. M. G. № 8. Whistling 1.00.
Eglantine. Arnaud, E. Schott 0,50.
Egles Lied: Thenard. Schott 0,50.
Egli ancor non disse.
Val, A. de. op. 56¹. Ricordi 2 fr. 75 ct.
Egö vörös.
Szentirmay, E. Az. ö. № 2. T. & P. 3,00. compl.
Ego sum jung und dumm: Ach auf wieviel Weisheit.
Stange, M. R. & P. 0,50.
Egres kátái emlék.
Tizza, A. № 22. T. & P. 4,00. compl.
Egy bis lány sétal a váczi.
Németh, J. op. 132¹ T. & P. 1,60. compl.
Egyet, kettöt perdülök véled.
Kende, P. № 4. T. & P. 1,60. compl.
Tisza, A. Roz. i. B. 3,00. compl.
Egyhatosban vagon.
Szentirmay, E. Pa. m. № 10. T. & P. 5,00. compl.
Egy kis kenyer.
Mätray, G. U. V. II. T & P. 4,00. compl.
Egypterin: Ein Christensohn an des Nils.
David, F. Schott 0,50.
Egyszinü kék.
Szentirmay, E. op. 135². T. & P. 2,00. compl.
Egy virág volt.
Erkel, E. A. A. № 1. T. & P. 2,00. compl.
Eh' da war's ein schöner Himmel. Vorzeit.
Romberg, B.
Eh' dich mein Herz gefunden.
Rossini, G. R. d. R. I⁶. Kistner 2,00. compl.
Eh' die Lerche noch sich schwinget. Morgenständchen.
Hornstein, R. v. op. 49¹².
Eh' die Sonne früh aufsteht. Morgenlied. Schubert, F.
Eh' die Sunn' auf d'Alm. Lied vom Prinz Johann.
Schmölzer, J. F.
Eh' du Liebliche die Augen.
Frank, E. op. 11³. Sohler 2,25. compl.
Eh' du von hinnen ziehest.
Pfeilschiffer, J. v. № 1. Kahnt 0,75.
Ehegebet. Du Herr im hellen Sternenzelt.
Tauwitz, Ed. op. 41¹. Hoffmann i. Pr. 1,25. compl.
Ehe gleicht einem Wagen, sie ladet uns.
Leipold, K. W. G. K. X¹⁵. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Titl, A. E. Koffka i. Leipz. 0,55. n.
Ehelicher guter Morgen und eheliche gute Nacht.
Mozart, W. A. Böhme 0,50.

Ehemals haben die Töchter.
Proch, H. (aus „Ein Glas Punsch") Cranz 0,80.
Ehemals und jetzt: In jungen Tagen war ich.
Riehl, H. W. Hau. № 11. Cotta 8,50. n. compl.
Ehemann: Frau du bist so gut.
Kreutzer, C. op. 76. I⁵. Kistner 2,00. compl.
Ehemanns-Gesang.
Watson, H. C. № 3. Sch. & Co. 0,50.
Ehemanns Klage: Wie war mir wohl.
Juliano, S. op. 10. Gleis 0,50.
Ehemanns Schlummerlied: Schlummre sanft in stiller Nacht. Genée, R. op. 153¹. Siegel 1,00.
Ehemanns Schlummerlied: Sie schläft, Engel hütet.
Schnabel, C. op. 95. Lichtenberg 1,20.
Ehe noch der Morgen graut. Cimarosa, D. Cranz 1,50.
Eher die Sonne zur Erde fällt.
Löw, R. op. 1. I³. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Ehestand bei Licht betracht'.
Proch, H. (aus „24 Jahre jung, 68 Jahre alt.) Cranz 0,80.
Ehestands A-B-C: A. B. C., der Ehestand thut mir weh. Müller, Ad. Cranz 1,00.
Ehestandsfreuden: Wann wird der Mann.
Seidel, W. № 33. Krämer 1,10.
Ehestands goldne Freuden. Walzer-Arie. Müller, Ad.
Ehestandsscenen. — Auf dem Dache sitzt der Spatz.
Kuntze, C. op. 207.
Ehestandstit'l: Ich und mein Weibchen.
Eisenberg. № 1. B. & B. 0,50.
Ehestands-Walzer: Ihr Männer hört an.
Böhrend, H. B. & B. 0,30.
Eh' gleicht einer Eisenbahn.
Hennig, C. op. 43¹. Siegel 0,75.
Eh' Gott das Weib gebildet. Weissen und die rothen Rosen.
Eh' ich des Todes Loos. Elvira. Hirsch, R. op. 20³.
Eh' ich dich fand.
Müller, Ad. jun. op. 7. I¹. B. & H. 3,00.
Ehmals in trüben Tagen. Singe, was willst du mehr.
Eh ma Sunntags a de Kirche. 'S war immer su.
Eh' matt vom Lebensfroh'n.
Bungert, A. op. 17¹. R. & P. 0,60.
Eh' mein Herz erkrankt. Armes Mägdlein.
Reinecke, C. № 4.
Eh' mein Herz erkrankt. Armes Mägdelein.
Eh' mich noch dein Aug' erblickte.
Spork, R. v. op. 23³. Cranz 0,80.
Eh' Morgens ich den Wald durchstrich. Sonst und jetzt. Noch, R. op. 6¹.
Eh' noch mit dumpfem Trommelschlage. Armes Kind.
Panseron, A.
Eh! quoi, petite filette. Je n'en crois rien
Granowski, M.
Ehre Gottes aus der Natur: Himmel rühmen des Ewigen Ehre.
Bach, C. P. E. (Widmann, B.) Od. № 3. Merseburger 3,00. compl.
Beethoven, L. v. op. 48⁴. conc.
Ehre sei Gott in der Höhe.
Gleich, F. op. 31. Seeling 0,60.
Kainerstorfer, C. op. 47¹¹. Böhm i. A. 2,00. compl.
Ehre soll dem Hauptmann sein. Jedem das seine.
Naubert, A. op. 38².
Ehret die Frauen: Gar viele Männer auf.
Thiele, R. So. A. № 145. K. & G. 0,50.
Ehret die Frauen: Wer kennt der Frauen Würde.
Conradi, A. C. № 4. Forberg 0,75.
Ehret die Frauen, sie flechten. Würde der Frauen.
Ehrlicher Handel. — Equa proposta. Zesceoich, A.
Ehrlichkeit und Treue: Nur Ehrlichkeit und Treue.
Dillenberg. E. u. S. № 1. Simrock 2,50. compl.
Ehr Lück lasst üch verzälle. Fusche gilt nit. Necke, H.
Ehr sitt all gelehrte Lutt. O do leev Nützge. (—)
Ehrt die Frauen, denn sie flechten. Kein Vergnügen ohne Damen.
Ehr' und Freiheit Zeichen. Fahnenlied. Werner, P.
Ehrwürd'ge Schwester. Junge Nonne. Teschner, G. W.
Eh' vor nur der Monschein. Auf der Gredl ihr'n Grab.
Bill, J. № 7.
Eh' wir zum Schlummer sinken. Gut' Nacht.
Kissner u. Stark.

Ei Anne, Anne sag' mir doch. Jungfer Anne.
Taubert, W. op. 91^{1}.
Eia popeia, das ist ein altes Lied. Wiegenlied.
Eia popeia, lieb Kindchen. Wiegenlied. Pivoda, F.
Eia popeia, mein Kindchen schlaf' ein. Wiegenlied. Procházka, L. Sl. V. IV^{22}.
Eia popaia, mein Püppchen schlaf' ein. Wenn das Püppchen schlafen soll. Felsenthal, A. op. 8^{6}.
Eia popeia, schlaf' Kindlein schlaf'. Wiegenlied.
Eia, popeia, schlag's Küchelchen todt.
Nakonz, G. op. 3^{4}. Fritzsch 1,50. compl.
Eia, popeia, so leise, so lind. Wiegenlied.
Eia, popeia, was raschelt im Stroh.
Hamma, B. op. 13^{4}. P. & M. 2,00. n. compl.
Taubert, W. op. 160^{10}. (Kdl. № 114.) Kistner 0,50.
Winterberger, A. op. 82^{2}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Eia, popeia, wir fahren. Wiegenlied. Jaspers, C.
Eia, süsser kleiner Donald. Schottisches Wiegenlied. Wichmann, H. op. 28^{4}.
Eia, wie flattert der Kranz. Tanzlied. Schreiner, F. M
Eia, wie so wach und froh. Neues Leben.
Reissiger, C. G. op. 13^{4}.
Eia, wohl mir. Nicolai, O. op. 34^{2}. Cranz 0,50.
Eichbaum und die Vögelein: Ein Eichbaum stand im grünen Wald. Lasekk, C. № 1. B. & H. 2,00.
Eichhörnchen: Heissa wer tanzt mit mir.
Taubert, W. op. 138^{3}. B. & H. 1,00.
Eichhörnchen schnell auf der Spitze. Erwartung.
Wagner, R.
Eichkätzchen machst dir grosse Last.
Krause, E. op. 33^{2}. Haring 0,80.
Eichkätzchen mit dem rothen Schwanz. Lied vom Eichkätzchen. Heg, J. Kol. № 13.
Eichkätzlein schlüpft so munter.
Taubert, W. op. 95^{8}. (Kdl. № 56.) Bahn 0,50.
Eichwald: Ich trat in einen heilig.
Becker, R. op. 2^{2}. Klemm 0,75.
Dorn, A. op. 56^{2}. Bahn 0,80,
Franz, R. op. 51^{1}. Leuckart 0,80.
Göbel, C. op. 29^{2}. Challier 1.50. compl.
Grädener, C. G. P. op. 23^{4}. Schuberth i. H. 0,50.
Hill, W. op. 17^{3}. André 0,60.
Hüllweck, F. op. 11^{4}. Fürstner 0,50.
Siemers, A. op. 20^{4}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Eichwald brauset, die Wolken ziehn. Mädchens Klage.
Ei der Daus, was ist da los. Hotte-Pferdchen.
Struth, A. op. 110 I^{10}.
Ei doch, du lust'ger Frühlingswind. Frühlingshoffnung. Abt, F. op. 421^{1}.
Ei du charmantes Dudel: Schwarzbraune Bier das trink' ich. Studentenlied. conc.
Ei du kleine Flachs-Ann'. Mein Anne-Mühmchen.
Engel, D. H.
Ei du kleines, weisses Kätzchen. Von meinem Kätzchen. Geissler, C. op. 125^{24}.
Ei du liebe, lange Zeit. In der Fremde. Hofmann, H.
Ei du lieber Augustin, alles ist hin. Volkslied. conc.
Ei du liebes Brüderlein. Ermahnung. Terschak, A.
Ei du lustiges Berlin: Berlin die deutsche Kaiserstadt. Reese, R. So. A. № 71. K. & G. 0,50. n.
Ei du mein lieber Schiffsmann mein. Donaustrudel. Volkslied.
Ei, ei da, das hätt' ich. Das muss mich doch kränken. Thiemer, F. № 3.
Ei, ei, dass dich der Teufel hol': Curios geht's oft zu. Leipold, K. W. G. K. I^{22}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Ei, ei du scheene Millerin. Millerin. Taubert, W.
Ei, ei, ei, wer ist am Fenster. Spatz im Winter. Wedemann, W.
Ei, ei, Herr Reiter. Steckenpferdreiter.
Eiergretel: Es trug einst Gretchen ihre Eier. Volkslied. (Fi. H. № 823.)
Ei Etirad, hoher Etirad. Mägde Spottgesang.
Tomaschek, W. J. op. 74^{3}.
Eifersücht'ge habet Acht.
Weingartner, F. № 1. Voigt i. C. 1,00.
Eifersüchtige. — Gute Nacht, ob sie über mich wohl wacht. Klepsch, C. M. Re. № 2.
Eifersüchtige: Sag', was zürnest du.
Dargomijsky. (S. r. R. № 156. Schuberth i. H. 0,50.)
Eifersüchtige Bua.
Baumann, A. op. 1^{4}. Cranz 2,00. compl.
Eifersüchtig Liebchen. Herner, C. op. 2^{4}. Nagel 0,50.
Eifersucht: Mütterchen, ein Ritter, der zum Festspiel. Truhn, H. op. 61. II^{6}. Sch. & Co. 3,50. compl.
Eifersucht: Röschen blieb ganz unbefangen.
Bock, G. № 1. Kahnt 1,50. compl.
Eifersucht: Wenn dir des Kummers bittre Thränen. Kotschubei, E. B. (S. v. R. № 122. Schuberth i. H. 0,50.
Eifersucht: Willst du mein Schätzel sein.
Ramann, B. op. 54^{2}. Näumann 0,60.
Steinbach, F. op. 5^{3}. Schott 1,75. compl.
Stör, C. № 5. Sulzer 0,80.
Eifersucht. Hoven, J. op. 6^{2}. Cranz 2,00. compl.
Eifersucht und Stolz: Wohin so schnell, so kraus.
Schubert, F. op. 25^{15}. conc.
Ei Franzmann, sag' was fällt dir ein.
Mangold, C. A. op. 19^{2}. Schott 0,25.
Ei geh' doch selber hin: Ich bat die Vöglein leise.
Abt, F. op. 399^{4}. Challier 0,75.
Eigene Herd: Ich sass wohl in Hallen.
Kissner u. Stark. Scho. L. II^{3}. R. B. 2,00. n. compl.
Eigener Himmel: Ich steh am wüsten Ufer.
Henrion, A. op. 1^{2}. Peters 2,00. compl.
Eigensinn der Liebe: Eitel sind der Liebe.
Dussek, J. L. № 6. B. & H. 3,00. compl.
Eigensinnige: Schmetterling flattert.
Mattei, T. op. 21. André 1,50.
Eigensinnige: Warum wirfst du ungeduldig.
Righini, V. № 6. Simrock 2,50. compl.
Eigensinnige.
Blumenthal, J. Schott 1,50.
Righini, V. № 6. Schott 1,75.
Eigenthum: O denk' nicht, dass ich traurig bin.
Württemberg, Herzg., E. Alb. № 4. Leuckart 12,00. cpl.
Eight o'clock. Macfarren, G. A. Augener 3,00.
Eigne Herr: Trifft mein Wünschen anders ein.
G. O. № 37. B. & H. 2,00. compl.
Eigne Herz: Was ist das Herrlichste.
Anaker, A. F. op. 26^{1}. Hofmeister 1,75. compl.
Dotzauer, J. J. F. op. 141. Bahn 1,50. (P. Vc.)
Hessling, M. v. op. 7^{3}. Niemeyer 1,25. compl.
Himmelstoss, C. On. III^{104}. Göpel 6,75. n. compl.
Rungenhagen, Fr. Bahn 0,50.
Schäffer, H. op. 12^{1}. Annecke 0,50.
Succo, R. op. 11. Schlesinger 0,75.
Wagner, P. J. P. op. 16. Leuckart 0,50.
Eigne Manierchen: Wenn man sich durch
Neugebauer, J. op. 30. Gleis 0,50.
Ei guten Tag Herr Wintersmann. Auf dem Eise.
Rohde, Ed. op. 60^{6}.
Ej! haj! ne smomorkodj. Bartalus, J. Roz. i. B. 0,80.
Ei Herbstes Abendlüftchen. Herbstlüftchen. Umlauft, P.
Ei Herzog Otto sprich. Herzog Ottos Liebe. Truhn, H.
Ej, hory, hory. — Erwartung. (Berge, ihr Berge.)
Pivoda, F. op. 116. II^{8}.
Ei hüte dich vor den Leuten. Küss' mich nicht vor den Leuten.
Ei ja, in Sachsen ist Sie's schön. Vielgereiste Sachse. Weigl, H.
Ei im Felde. Wem taugt das Kränzlein. Wallnöfer, A.
Ei ist doch das Leben schön.
Kretschmar, F. W. Ed. Stoll 0,75.
Ei kennt ihr noch das alte Lied. Alte Lied.
Eile des Lebens.
Sterkel, J. F. IV^{12}. Schott 3,50. compl.
Eileen-a-Roon: Stets will ich lieben dich.
Banck, C. op. 70^{9}. Kistner 0,50.
Bellermann, H. op. 18^{5}. Bahn 1,80. compl.
Eil', eil', die Zeit vergehet. Schlafende Mädchen. Wichmann, H. op 17^{2}.
Eile mein Kahn. Schiffers Liebesfahrt. Banck, C.
Eile mein Lüftchen, o eile gen Morgen.
Abt, F. op. 188^{2}. Leuckart 0,75.
Eile mit frohem Sinn. Ermunterung. Baake, F. I^{1}.
Eilende Wellen. Am Flusse. Lang, J. op. 14^{2}.
Eilende Zeit: Anton, J. D. Schott 0,50.
Eilend nach Süden. Schwalbenzug. Adam, A.
Eilen und Weilen: Eilest fort von hinnen.
Reissiger, C. G. op. 99^{6}. Peters 0,50.

Eile Schiffchen hin und her.
Himmel, F. H. op. 20[5]. Peters 2,50. compl.
Eile schnell auf silberklaren Schwingen. Taubenpost.
Ridderstolpe, B. v. № 1.
Eilest fort von hinnen. Eilen und Weilen.
Reissiger, C. G. op. 99[6].
Eilet. Pax, C. E. L. d. U. № 4. Barth 1,00. compl.
Eilet ihr Rösslein rasch. Postillons Klage. Zigeunerlied.
Eilet, o helft, ich erliege.
Riccius, A. F. op. 22. Kistner 1,50.
Eilet Wolken hin zu ihr.
Banck, C. op. 56[2]. Göpel 0,60.
Ehrlich, H. B. & B. 2,00.
Eile-Weile: Wenn der Abend seine Schatten.
Hofmann, C. op. 47[4]. Re. & Ro. 1,20.
Eile zum Lieben: Ach Liebste lass uns eilen.
Götzloff, F. D. L. 1[6]. B. & H. 2,00. compl.
Eil' hin mein Ross. Bronsart, J. v. № 3. Schott 0,75.
Eilige Botschaft: Ihr Diener, ihr Diener.
Sachs, J. op. 83. R. & E. 1,50.
Eilig flattert der Morgenwind. Morgenwind.
Neruda, F. op. 28[3].
Eilig geht von Mund zu Munde. Napoleons Asche.
Sallneuve, E.
Eil' in des Waldes Ruh'. Letzte Wunsch. Jensen, A.
Eil' mein Rennthier fort. Lappländisches Rennthierlied. (—).
Eil's Vöglein in die Ferne. Dumke-Lierhammer, A.
Eilt ihr Schäfer. An Thyris. Haydn, J.
Eilt ihr Wolken hin zu ihr. Liebesbotschaft.
Banck, C. op. 18. I[1].
Ej, mám ja kona faku. — Besitz und Verlust.
Pivoda, F. op. 116. II[2].
Ei Maria, gehst du zum Flusse. Cancion Moresco.
Wolff, O. L. B.
Ei mein Herzchen, ei. Flattersinn. Hiller, F. op. 149[3].
Ein Abend: Als wäre nichts gescheh'n.
Speier, W. op. 18[4] B. & H. 2,00. compl.
Ein Abend am Rhein: Schifflein gleitet.
Arndts, M. op. 9[1]. Aibl 2,00. compl.
Ein Abend auf St. Lucia: Da die Lüfte nun milde.
Banck, C. op. 62[1]. Kistner 0,75.
Ein Abend beim Banquier Meyer.
Grabe, F. op. 13. Haushahn 1,50.
Ein abergläubischer Mensch: Ich hab' stets gegrübelt.
Neumann, E. E. H. № 35. Neumann i. B. 1,00.
Ein Abschied. — Ein Schifflein stösst vom Lande.
Ein Acker ist die ganze Welt. Ackerlied.
Ein Ade: Viel Thränen flossen im herben Weh.
Kienzl, W. op. 18[4]. Voigt i. C. 0,60.
Ein Adler flog, er flog so weit. Rächer. Volkslied.
Ein Albumblatt. — Mit deinen blauen Augen.
Papendick, G. A.
Ein allbekannter alter Mucker. Und da wollt' er wieder runter und da konnt' er nicht. Jäger, F.
Ein Alphorn hör' ich schallen. Alphorn.
Ein alter Baum steht drüben.
Abt, F. op. 359[2]. P. & M. 1,00.
Ein alter Herr sitzt im Parterre. Zizerlweiss.
Rab, W. W. L. № 14.
Ein alter Invalide. Seh' ich so ziehen.
Neumann, E. L. Cs. № 34. Forberg 1,00.
Ein alter Junggeselle fühlt. Vom Regen in die Traufe.
Stiegmann, E. C. № 5.
Ein alter Kammerdiener. — Sympathie. (Als Kammerdiener). Neumann, Em.
Ein alter Mann: Was focht mich alten Mann doch an.
Weber, J. Weber i. C. 0,50.
Ein alternder Junggesell. Ja das könnte wohl sein, aber 's liegt schon nicht drin. Leipold, K. W.
Ein alter Spielmann schreitet. Treue Spielmann.
Bach, A. W.
Ein alter Spitz fand keinen Herrn. Politik der Thiere.
Schnabel, C. op. 102[4].
Ein Alter thät mit seinem Sohn. Ein Galgenliedchen.
Neugebauer, C. op. 4[3].
Ein altes Ehepaar, welches sich an vergangene glückliche Zeiten erinnert: Komm, lass uns herzlich plaudern.
Weber, C. M. v. Scho. N. № 7. Kistner 3,00. compl.
Ein altes Lied: Du bist gestorben. — Liebe Leichenbegängniss. Bakody, L. op. 54[1].
Ein altes Lied: Es giebt ein altes Lied.
Rochlich, G. op. 21[2]. Kahnt 1,50. compl
Ein altes Wort. Pfennig, R. op. 13. Schott 0,75,
Ein anderer darf dein Lächeln sehen. Von ferne.
Duchampge, Mm.
Ein ander Lied von Rodenstein:
Lachner, V. op. 33[3]. Schott 0,50.
Ein Angestellter hat ein gut' Gehalt.
Räder. G. C. II[2]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Ein Armer, der geht. Mensch ist kein Kroat. Ertel, D.
Ein armer Knabe bleich und blind. Waisenknabe.
Nessmüller, J. F.
Ein armer Magyarenknabe.
Chwatal, F. X. op. 36[1]. Heinrichshofen 0,50.
Petzold, G. A. op. 6[2]. Kahnt 1,50. compl.
Ein armer Reisender: Reisen, reisen, welche Wonne.
Bial, R. (aus „Mottenburger.") Bahn 0,60. n.
Ein armer Schreiber war. Arme Bogenschreiber.
Neumann. E. L. Cs. № 36.
Ein armer Wandersmann pocht bei euch an.
Scholz, G. op. 16. Sauerteig i. G. 0,50.
Ein armes Bübchen irrt umher. Traurigste auf Gottes Erd' ist ein verwaistes Herz. Thiele, R. D. L. № 11.
Ein Aufathmen: Grüne Tannen, bunte Blumen.
Brüll, J. op. 12[3]. Cranz 0,50.
Ein aufsteigend' vorübergehendes Gewitter: Lauen Lüfte Kreis.
Rohleder, G. F. i G. № 19. B. & H. 3,00. compl.
Ein Auge, wie Vergissmeinnicht. Blauen Augen.
Kötschau, J. № 2.
Ein Bächlein hört' ich flüstern. Jägers Wegzeiger.
Ein Bächlein hört' ich rauschen.
Abt, F. op. 308[1]. Heinrichshofen 0,60.
Ein Bächlein rauscht unter der Linde. Linde.
Simon, A. op. 20.
Ein Bächlein stolz und lustig. Ufer und Bächlein.
Storch, A. M. op. 92.
Ein Bächlein zieht durch's Wiesengrün. Vergissmeinnicht. Steinhart, W. W. op. 26[2].
Ein Bäumchen wollte wandern. Von dem grünen Bäumchen. Becker, J.
Ein Bäumlein stand am Wasserrand.
Stade, W. D. L. II[11]. B. & H. 1,50. compl.
Ein Ball, ein Ball, o welche Lust. Galoppadenlied.
Doppler, J. H. op. 249.
Ein Band wir, Mutter, bringen. Kinder Angebinde.
Langer, J. Kn. I[5].
Ein Banquier, der in der Stadt. Es kommt auf's selbe raus. Leipold, K. W.
Ein Bauer hat einen Spitz gehabt. Testament.
Schäffer, A. op. 89.
Ein Bauer ist ein Ehrenmann. Bauer. Weiss, L.
Ein Bauer seufzte tief und schwer. Teufel und das Weib. Proch, H. op. 197.
Ein Bauer von der Arbeit steif. Sterbende Hans.
Leipold, K. W.
Ein beglückter Liebender: Was brauch' ich des Mondes.
Weber, C. M. v. Scho. N. № 4. Kistner 3,00. compl.
Ein Begräbniss. Schmidtler, F. N. Cranz 2,00.
Ein bekannter alter Mucker. Und da wollt' er wieder runter un da konnt' er nich. Jäger, F.
Ein bemoostes Fräulein klaget. Nur net brummen, wird schon kummen. Millöcker, C.
Ein Bergreih'n: In einer Grube.
Blumenstengel, A. op. 3. B. & B. 1,00.
Ein berühmter Held in Fressen. Fresser.
Herbing, A. B. V.
Ein bessres Land nennst du. Bessere Land. Ehlert, L.
Ein Bettelweib sass an des Meeresstrand. Bettelweib. Decker, C. op. 21[2].
Ein Bettler, ein z'rissner. Jetzt frag' ich.
Leipold, K. W.
Ein Bettler fleht ächzend. Es ist nicht viel aber doch etwas. Michaelis, G.
Ein Bettler klopft' ich bei dir an.
Marschner, H. op. 163. II[5]. B. & B. 3,00. compl.
Ein Bierlied. — Man singt von vielen Dingen.
Bartmus, R. op. 2.

Ein Bild: Ein Bild voll stiller Herzlichkeit.
Stuckenschmidt, J. H. op. 12[2]. André 1,00. compl.
Ein Bild am Pfade.
Schoenen, W. II[7]. Schöningh. i. P. 1,20. compl.
Ein Bild trag' ich im Herzen. Herzensbild.
Martens, W. op. 2[6].
Ein Bild von dir.
Schulze, G. op. 28[2]. Cranz 0,80.
Weissenborn, E. op. 80[1]. Riewe & Thiele 0,75.
Ein bischen: Ach die Liebe, welche Wonne.
Rab, W. W. L. № 10. Cranz 0,35. n.
Ein bischen Französisch das macht sich gleich wunderschön. Kommt hier in's Hôtel.
(Nach einer Oest. Melodie.) B. L. 1[32]. Hofmann & Co. i. B. 1,50. compl.
Ein bischen so und ein bischen so: S' giebt Menschen und Dinge.
Neumann, E. E. H. № 32. Neumann i. B. 1,00.
Ein bisserl Liebeslust: Ich bin ein junges Mädchen.
Mannstaedt, W. So. A. № 89. K. & G. 0,50. n.
Ein Blättchen nach dem andern. Blätter. Klaus, V.
Ein Blättlein auf dem Baume war. Zwei Blätter.
Evers, H. op. 1[3].
Ein Blatt: Ein Sommer ging.
Abt, F. op. 386[12]. Haring 0,75
Maliszewski, C v. № 2. B. & B. 0,80.
Ein Blatt aus der Jugendzeit: Ich möchte schlafen. — Wo dunkle Tannen stehen. Liebe, L.
Ein blau Geheimniss ist dein Blick.
Hildach, E. op. 3. Barth i. B. 0,60.
Ein bleicher Wandrer zieht. Bussfahrt. Forgeois, F.
Ein bleiches Weib da drüben steht.
Vogel, B. op. 25[4]. Kahnt 2,50. compl.
Ein Blick: O Mädchen sprich, warum so stumm.
Mannsfeld-Pierson E. Böhme 100.
Ein Blick: Ziehe fort, dem Glück entgegen.
Hackel, A. op. 56[1]. Cranz 1,00. compl.
Ein Blick aus deinen Augen. Liebeslied.
Ein Blick der Liebe. — Wohin das Aug ich trage.
Bank, C. op. 16[2].
Ein Blick des Auges. Mich hält dein Augenstern gefangen. Schmock, J. op. 19. Barth i. B. 0,80.
Ein Blick des Aug's hat mich erfreut.
Krebs, C. op. 204[7]. R. & E. 3,00. compl.
Röntgen, J. op. 15[4]. B. & H. 0,75.
Rückauf, A. op. 2[3]. Wetzler i. W. 1,50. compl.
Ein Blick, ein Kuss. Dressel, R. op. 15[1]. B. & B. 0,80.
Ein Blick, ein Wort. Liebesglück. Arditi, L.
Ein Blick in die treuen Augen.
Rohde, E. op. 24[2]. Liebner 0,75.
Ein Blick von deinen Augen. Liebende schreibt.
Ein blinder Bettler zieh' ich. Blinde Bettler.
Ein blinder Mann. Blinde.
Ein blonder Knabe fährt vorüber. Lureley-Fischer.
Neeb, H. op. 7.
Ein Blümchen: Es steht ein Blümchen in jenem Thal.
Nicolai, W. F. G. op. 9[1]. Weygand i. H. 2,20. compl.
Vanderstucken, F. op. 3[1]. Kistner 1,50. compl.
Ein Blümchen. — Ich weiss ein Blümchen. Melcher, J.
Ein Blümchen an dem Bache blüht.
Abt, F. op. 520[3]. Kistner 2,00. compl.
Eberhardt, E. op. 5. Sch. i. L. 0,90. n.
Struth, A. op. 112[8]. Schott 1,75. compl.
Ein Blümchen blüht auf Bergeshöhn. Blümchen auf der Höhe. Polle, C. № 1.
Ein Blümchen, das sich zwar.
Jaquin. Cranz 0,80.
Mozart, Sohn. № 4. B. & H. 1,50 compl.
Ein Blümchen kenn' ich. Kaiserblumenlied. Abt, F.
Ein Blümchen schön, doch unbekannt. Wunderblume. Volkslied.
Ein Blümlein allentzückend. Liebessehnsucht.
Reichardt, E.
Ein Blümlein glaubte sich. Einsame Blümlein. Lutze, J.
Ein Blümleinglöcklein vom Boden empor. Gleich und gleich.
Ein Blümlein ruht am Herzen. Liebespfänder.
Homann, W. № 2.
Ein Blümlein stand am Wege.
Wachsmann, J. op. 11[3]. Heinrichshofen 0,50. compl.
Ein Blümlein steht am Baches Rand. Blümlein.
Proch, H. op. 167.
Ein Blümlein steht an des Baches Saum. Vergissmeinnicht.
Ein Blümlein welkt im Garten. Blumenstrauss.
Lang, J. op. 31[3].
Ein Blumenglöckchen vom Boden. Gleich und gleich.
Ein Blumenstock: Ich kann das erstes Grün.
Proch, H. op. 202. Siegel 1,28.
Ein Blumenstrauss.
Freudenberg. W. E. Bl. № 1. Schloss 1,00. compl.
Riccius, A. F. op. 23[1]. Bomnitz i. Leipz. 0,75.
Ein Blumenstrauss. 5 Lieder.
Melchert, J. op. 30. Niemeyer 1,50. cpl. (auch einz.)
Ein Blumenstrauss. 6 Lieder.
Freudenberg, W. Schloss. 2 Hefte à 1,00. compl.
Ein böser Traum: Ich war entschlummert einst.
Heinefetter, W. op. 16[5]. Schott 0,78.
Ein Bräut'gam führt sein Bräutchen. Engel-Couplet.
Jäger, F. Ko. № 88.
Ein Bräut'gam spricht verfänglich. Wer A sagt muss auch B sagen. Conradi, A.
Ein Brausen geht durch den sterbenden Wald.
Herbstabend.
Ein Brief: Ihr schreibt mir da.
Sachs, J. op. 84. R. & E. 1,50.
Ein Briefchen schreiben möcht' ich. Sie schreibt.
Lindblad, A. F.
Ein' Brief soll ich schreiben. — Einen Brief soll ich schreiben.
Ein Brief von ihr. Erste Brief. Kunkel, G. op. 33[5].
Einbruch ist geschehen. Aus Rücksicht für die Damen.
Roth, L.
Ein Bruder und eine Schwester. Treueste Liebe.
Semon, F. op. 8. II[7].
Ein Bube ging des Morgens früh. Waldvöglein.
Horst, Ed. op. 9[1].
Ein Bursche wollte wandern gehn. Träume sind Schäume.
Ein Christensohn, an des Nils. Egypterin. David, F.
Ein Componist schreibt 'ne Oper. Effect-Lied.
Leipold, K. W.
Ein Couplet zu singen hier. Soll ich oder soll ich nicht. Neumann, E. E. H. № 15.
Ein Dämon hat die ganze Welt. Wer hätte jetzt nicht Schulden. Leipold, K. W.
Ein deutscher Gaul wohl zugeritten. Pferd und die Bremse. G. O. № 32.
Ein deutscher Gruss ist Goldes werth. Deutsche Gruss. Wedemann, W.
Ein deutscher Liederkranz. 13 Lieder.
Banck, C. B. & H. 3,00. compl.
Ein deutscher Ritter zechte. Kosmopolitische Weinprobe. Weber, J. op. 38.
Ein Deutschland nur.
Schneider, K. Langewiesche i. B. 0,50.
Ein Deutschland und ein einig Reich: Glück auf, Glück auf mein Deutschland.
Waldmann, L. op. 12. Haring 0,75.
Ein Dichter, der von Durst. Es ist die Welt ein Schauspielhaus. Maasdorf, M. Ko. № 111.
Ein Dichter sah im schönen Kreise. Dichterfreiheitgold. Thiele, R.
Ein Dichter schreibt ein neues Stück. Also doch.
Kriebaum, F.
Ein dicker Rentier hat. So kommt man halt immer mit der Zeit wieder zurück. Leipold, K. W.
Ein Dieb hat sich 'ne Uhr: Wir nehmen was wir kriegen. Neumann, E. L. Cs. № 9.
Ein Dienstmann № 37: Dienstmann № 37. Genée, R.
Ein Doktor kann's Wasser. Was soll man da sagen, man lächelt dazu. (—). Hu. L. № 6.
Ein Don Juan wider Willen: Als nobler Mann.
Steffens, G. Ko. № 226. K. & G. 0,50. n.
Ein donnernd Hoch dem Wein: Auf Brüder, füllt die Becher. Waldmann, L. op. 30. Waldmann i. B. 0,75.
Ein dürres Männlein kommt. Hoch die freie Presse.
Conradi, A.
Ein' duft'ge Blüthenkrone.
Wehn, J. op. 12[4]. R. B. 2,50. compl.

Ein duftig' Sträusschen auf dem Hut.
Abt, F. op. 406³. André 0,60.
Machts, C. op. 30⁴. 30⁴. R. & E. 1,00.
Ein dunkler Stern lenkt mein Geschick. Leb' wohl Marie.
Ein durst'ger Bruder stand. Wilde Heer. Genée, R.
Eine: Am Bach auf dem Hügel.
Sattler, H. op. 4⁷. Litolff 2,00. compl.
Eine: Ein holdselig' Gesicht.
Oertling, J. № 2. B. & B. 1,50. compl.
Eine: Frühling lacht uns Seligkeit.
Esser, H. op. 76². Schott 0,75.
Eine: Mein Herz ist krank.
Dürrner, J. op. 4¹. B. & H. 0,50.
Köckert, Ad. op. 17¹. Hoffmann i. Pr. 1.50. compl.
Tiehsen. O. op. 18². B. & B. 0,50.
Eine. — Mein Herz ist schwer. Casperschock, R.
Eine, ach Eine: Zum Brunnen in Albano.
Dorn, O. op. 2¹⁶. Weinholtz 0,75.
Eine alte Geschichte. — Ein Jüngling liebt ein Mädchen.
Eine alte Kunde: Ich weiss eine alte Kunde. — Wunde Ritter. Hinrichs, M. op. 1⁴.
Eine Altenburger Amme: Schlaf' Kindchen, schlaf'.
Neumann, E. L. Cs. № 56. Forberg 0,75.
Eine altschottische Ballade: Dein Schwert, wie ist es. — Edward. Schubert. F. op. 165⁵.
Eine And're: O wie meine Lippen beben.
Kienzl, W. op. 16². Voigt i. K. 3,00. compl.
Eine Bauernhochzeit in Kärnthen: Gruas Gott und hört's mi an. Koschat, Th. op. 34. Leuckart 2,00.
Eine Berliner Bardenfamilie: Wat wird uns der heut'ge Tag. Levassor. Ges. № 42. Schlesinger 0,80.
Eine Berliner Grisette: Man nennt mich zwar Grisette.
Levassor. Ges. № 35. Schlesinger 0,80.
Eine Bitte: Ich bitte dich nicht um die Ros'.
Backer-Gröndal, A. № 1. Simon i. B. 0,80.
Eine Bitte. Florimo, F. Roma II³. Cranz 2,50. cpl.
Eine blaue Schürze hast du mir. Braut.
Herzberg. W. op. 2⁴.
Eine blaue Schürze hast du mir. Braut auf Rügen.
Thraemer, Th. № 3.
Eine Blume als Antwort: In ferne Meere wird bald.
Masini, F. conc.
Eine Blume bist du nicht. An Sie.
Eine Blume giebt's auf Erden. Erinnerung. Brandl. J.
Eine Blume hegt die Erde. Eine Blume weiss ich.
Goetz, H. op. 19¹.
Eine Blume roth.
Bergell, R. № 1. Weber i. D. 1.30. compl.
Eine Blume steht hoch oben. Winterrose.
Proch, H. op. 50².
Eine Blume weiss ich: Eine Blume hegt die Erde.
Goetz, H. op. 19¹. Kistner 0,50.
Eine Blum' ist mir entsprungen.
Janssen, J. B. H. XVI³. Fritzsch 1.60. n. compl.
Mikuli. C. op. 17³. Cranz 0.50.
Eine Brücke kenn' ich Liebchen. Brücke.
Ein Echo hatte unbewusst. Echo. Weidt, H.
Ein Echo kenn' ich. Er an sie. Weber, C. M. v.
Eine Deputation junger Mädchen: Mädchen behende.
Puget. L. Schlesinger 0.50.
Eine Dichterliebe. (13 Lieder.)
Wöhler. G. op. 11. B. & H. 4,00. compl.
Eine die ich meine: Wie so schön erglüht die Rose.
Dürrner, J. op. 16⁴. Klemm 3,50. compl. (P. V.)
Schletterer, H. M. op. 42³. Haslinger 2,00. compl.
Eine Dorfgeschichte. — Zerbrochene Krug. Genée, R.
Eine dunkle Stunde: Traum ist aus, mein Glück.
Marschner, H. op. 151³. André 0,80.
Eine Erinnerung: Mein Vater in der Halle sah.
Hartmann. E. op. 20⁴. Simon i. B. 2,00. compl.
Eine famose Idee: Wenn ein armer Teufel.
Kuntze.C. op. 295. Pabst i. D. 0.60.
Eine Frage an das Schicksal: Was ist denn das für eine Stadt.
Leipold, K. W. G. K. I¹⁷. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Eine Frage quält mich bass. Orakel.
Eine Frage schafft am Tage. Liebesbote.. Kücken, F.
Eine Frau will auf den Ball. Längst einstudirt.
Leipold, K. W.
Eine Freundin, die seit Jahren. Lanner im Olymp.
B. L. № 44.
Eine Freundin, die seit Jahren. Lanners Ankunft im Olymp. (—).
Eine frisch erblühte Blume. Niemand zufrieden.
H. v. F. S.
Eine fromme Frau: Sie sollen gutes Frauchen hören.
Gaspary. J. op. 25¹. Haring 0.60.
Eine fromme Magd von. Fromme Magd. Weber, C. M. v.
Eine gerne Schafkopp spielt. Billard-Kellner.
Neumann, E. L. Cs. № 17.
Eine Glückliche: Ihr fragt mich Alle.
Hoffmann. O. op. 4³. Klemm 1.00. compl.
Eine grosse Pein ist das. Scheiden. Hille, Ed.
Eine grosse, wicht'ge Rolle. Compagnon. Thiele. R.
Eine Grundhässliche: Als ich heut beim Frühstück.
Levassor, Ges. № 36. Schlesinger 0,50.
Eine gute Kur: Herr Baron sechzig schon.
Ziehrer, C. op. 330. Lewy i. W. 0.35. n.
Eine gute Nacht pflegst du mir zu sagen.
Brahms. J. op. 59⁶. R. B. 1.00. n.
Eine Hamburger Grisette: Wenn Morgens früh die Lerch'.
Besendahl, C. Lehmann i. H. 0,50
Eine Hand voll Erde deckt mich einstens zu.
Klein. Ch. B. conc.
Eine Harfe ist mein Herz. Harfenklänge.
Eine Herbstblume: Im Herbst noch eine Blume.
Beschnitt. J. op. 34⁷. Simon i. B. 0.80.
Winter, A. № 1. Hoffmann i. Pr. 1.00.
Eine hohe Hahnenfeder. Ausforderung.
Eine holde volle Rose. Versteinerung. Mannkopf, A.
Ein ehrliches Madel wird. Kategorie-Couplet. Roth. L.
Ein ehrwürdig' Alter. Kaiserlied. Weber, J.
Eine Hütte und ihr Herz: Nicht nach Reichthum geht mein Sehnen. Doppler. J. H. op. 240². Kistner 0.75.
Ein Eichbaum stand im grünen Wald. Eichbaum und die Vögelein. Lasekk. C. № 1.
Ein eigener Zauber: Es ist bei sehr vielem.
Mannsfeld. F. W. L. № 5. Haslinger 1.00.
Ein eignes Völkchen. Das ist uns Mädchen angeboren.
Conradi, A. So. A. № 14.
Ein Eiland liegt so still im Rhein. Sehnsucht. Levy, C.
Eine Immortelle auf Richard Wagners Grab: Getroffen von Venezias Gluthenstrahl.
Kügele, R. op. 14. Paez 1.00.
Ein einig', freies Vaterland.
Fischer. C. L. Schott 0,50.
Ein einnehmendes Wesen: Wär eine Frau auch noch so schön.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 1.00. compl.
Ein einsames Veilchen: Ein verlassenes Kind lebte,
Masini, F. conc.
Ein einziger Kuss für alle meine Qualen.
Hiller. F. op. 118⁴. Cranz 0,80.
Ein einziges Lächeln:
Gordigiani, L. Sch. T. № 4. Schott 1,00.
Ein einzig Herz auf Erden ist. Mutterherz.
Ein einzig Wörtchen: Tief gesenkt das Köpfchen.
Tschaikowsky, P. op. 28⁶. Forberg 1.00.
Ein eisern Kreuz wie prächtig. Beste Kreuz. Krug, J.
Eine Jungfrau: Du bist so schön.
Storch, E. op. 5. Forberg 0,50.
Eine Jungfrau steht zu schauen. Seekönig.
Hässler, C.
Eine Kehle, die nicht trinkt. Lustige Zecher.
Noring, A. op. 18.
Eine Kerze soll Sontags vor dir brennen: Heil'ge Jungfrau Maria. Gordigiani, J. B. Schlesinger 0,80.
Eine kleine Geige möcht' ich haben.
Erk, L. Kdl. II³⁴. Lipperheide 1,25. n. compl.
Franke, H. op. 15. I¹¹. Merseburger 1.20. n. compl.
H. v. F. S. Kdl. № 12. Freyschmidt i. C. 1.50. n. cpl.
Lachner. F. (Winkel, A.) Kdl. № 70. Böhlau i. W. 2.00. n. compl.
Reinecke, C. op. 138¹. B. & H. 2,75. compl. (P. V.)
Eine Knospe war mein Herz. Epilog. Roeder, M.
Eine Königstochter hold. Eine Mähr von zwei Prinzessinnen. Finke, F.

Eine Krähe war mit mir. Krähe. Schubert, F.
Eine Liebe: Nur einen Mai giebt's im Leben.
Lachner, F. op. 37³. Cranz 1,00.
Eine Liebe. — Rose, die Lilie, die Taube. Lachner, F.
Eine liebe, treue Seele. Frühe schon in jungen Jahren.
Abt, F. op. 177³. André 0,60.
Langer, G. op. 15². Nagel 1,00.
Eine liebt ganz leichten Wein. Geschmack ist verschieden. Genée, R. op. 75².
Eine Lied: Ich weiss der Lieder viele.
Gersbach, J. conc.
Eine Lied: Leis', in meines Herzens tiefstem Grunde.
Rosenfeld, J. op. 24. Challier 0,75.
Eine Lied: Verlanget nicht das eine Lied.
Fröhlich, Th. op. 3⁶. Hofmeister 3,00. compl.
Eine Linde grünt mir. Unter der Linde. Pivoda, F.
Eine Mähr von zwei Prinzessinnen: Eine Königstochter hold. Finke, F. Forberg 1,00.
Eine Maiennacht: Es legt um Busch und grüne Wipfel.
Arien, G. de. Annecke 0,50.
Einem alten Herrn jüngst. Ach das kommt ihm Spanisch vor. Steffens, G.
Einem die Perle, dem Andern die Truhe. Erinnerung.
Mayfeldt, M. v.
Eine Meerfrau muss.
Winkler, M. J. № 9. Böhm i. A. 1,50. compl.
Einem, Einem will ich Lieder singen. Zueignung.
Mergner, F.
Eine Melodie: Sie trugen lang' ihr Kreuz.
Chopin, F. op. 74⁹. conc.
Einem Greis: Haar schneeweiss.
Banck, C. op. 69. III²¹. Kistner 4,00. compl.
Einem jungen Brautpaar: Zu neuem Leben ist die Welt. Goltermann, J. op. 79¹. Schott 0,75.
Einem jungen Mädchen in's Stammbuch: Auf Erinnerung bau' nimmer. Lindblad, A. F. conc.
Einem Kinde: Für wen ist holde Kleine.
Massenet, J. № 2. André 0,80.
Eine Mordgeschichte: Ihr Leute merkt und nehmt.
Fach, J. B. Kld. № 4. Tonger 0,50.
Einem Ruf hab' ich gelauschet. Rette Vater.
Mathieux, J.
Eine Mühle liegt im Thal.
Lauer, A. v. № 4. Behn 2,00. compl.
Wolff, G. B. & H. 1,25. compl.
Eine Mühle seh' ich blinken. Halt.
Eine Nacht: Am Abend blühten noch so schön.
Heiser, W. op. 284. Kahnt 0,50.
Hölzel, G. op. 172². Litolff 0,75.
Eine Nacht auf dem Meere: Wolken sind drohend, die Sterne. Haslinger, C. op. 33. Haslinger 1,00.
Eine Nacht auf Kamschatka: Nebel feuchten die eis'ge Luft.
Markull, F. W. op. 3. Hofmeister 1,00.
Marx, A. op. 2¹². B. & H. 1,50. compl.
Muck, A. J. op. 12. B. & H. 2,00.
Einen Augenblick sie finden.
Riedel, H. op. 3². Jägermayer 1,75. compl.
Einen Boten. — Wenn du zu mein Schatzel kommst.
Grell, A. E.
Einen Brief soll ich schreiben.
Becker, R. op. 6². Hoffarth 1,50. compl.
Behr, F. op. 311³. Litolff 0,50.
Brenner, Fr. № 4. Seezen 2,25. compl.
Deprosse, A. op. 33¹. B. & H. 2,50. compl.
Förster, A. op. 83⁴. Kistner 0.50.
Grote, C. v. op. 4. Bauer 0,60.
Hauer, C. op. 32. Challier 0,60.
Herzogenberg, H. v. B. H. I². Fritzsch 1,60. n. cpl.
Jadassohn, J. op. 52¹. B. & H. 0,50.
Koehl, C. op. 23². R. B. 1,50.
Leschetitzki, Th. op. 33². Cranz 2,00. compl.
Pirani, E. op. 11². Schlesinger 1,50.
Reinecke, C. R. & E. 1,00.
Schmidt, O. op. 16². Schlesinger 0,50.
Schutzer, A, op. 27⁴. Schlesinger 1,00. compl.
Seyffardt, E. H. op. 14². Cranz 1,80. compl.
Ziegler, J. № 1. Lindner i. St. 1,25. compl.
Einen Bruder hatt' ich.
Rubinstein, A. op. 105⁶. B. & B. 4,00. compl.
Einen einzigen vollen Becher. Bitte. Banck, C.
Einen Engel liebes Kind. Kinderengel. Deprosse, A.
Eine nette Gesellschaft: Staatsanwalt räumt auf.
Michaelis, G. Ko. № 116. K. & G. 0,50. n.
Eine nette Sorte: Männer heut zu Tage.
Thiele, R. So. A. № 46. K. & G. 0,50. n.
Eine neue Mutter gab. Rückkehr der Mutter. Puget, L.
Einen Fuss im Bügel. Reitertrost. Proch, H.
Einen Garten möcht' ich nennen.
Bandisch, J. op. 6³. Eulenburg 1,80. compl.
Ein Engel: Ich war so jung, so schwach.
Baumfelder, F. op. 268⁴. Senff 3,00. compl.
Ein Engelein, ein Teufelein. Meines Herzens Bewohner. Vierling, G. op. 48².
Ein Engel Gottes: Wenn uns eh' noch die Stunde schlägt.
Reissland, A. op. 24¹. Lehmann i. H. 0,50.
Ein Engel Gottes bist du mir.
Waldmann. L. op. 31. Waldmann i. B. 0,75.
Ein Engel liebes Kind. Kinderengel. Hiller, F.
Ein Engel schwebt auf lichten. Friedens-Hymnus.
Schlottmann, L. op. 34¹.
Ein Engel stand bei einer Wiege. Engel und das Kind. Becker, D. G. op. 16.
Einen guten Kameraden fand ich. Ein Kamerad.
Thalberg, S. D. L. № 15.
Einen hab' ich mir erkoren. Nur Einen. Mergner, F.
Einen Haushalt klein. Kleiner Haushalt. Loewe, C.
Einen Knaben: Was trauerst du mein schöner Knabe.
Stainlein, L. v. op. 18¹. Werner i. M. 2,00. compl.
Einen Kobold lieb und fein. Kobold. Grädener, C. G. P.
Einen Kranz von Rosen wand. Lilien und Rosen.
Reiser, H.
Einen Kuss auf den Mund. Burschen Abschied. Abt, F.
Einen Kuss, dann gute Nacht. — Leise rauscht es in den Bäumen.
Einen Kuss, den letzten. Lebewohl. Truhn, H.
Einen Kuss noch eh' wir scheiden. Lebewohl.
Eine Novelle in Liedern. (8).
Reinecke, C. op. 81. B. & H. 3,00. cpl. (auch einzeln.)
Einen Ring von Golde steckt' ich. Verlobung. Lassen, E.
Einen schlimmen Weg ging gestern ich.
Ehlert, L. op. 4². Peters 0,75.
Franz, R. op. 1¹. Whistling 0,75.
Jensen, A. op. 49³. Hainauer 1,00.
Mackrot, G. W. op, 5³. Fürstner 2,00. compl.
Marschner, H. op. 103³. Schott 0,50.
Merkel, G. op. 2³. Peters 1,50. compl.
Ulrich, H. № 3. Barth 0,75. compl.
Einen Schneider braucht die Welt. Politische Schneider.
Genée, R. op. 98.
Einen Stern hab' ich gesehen. Schöne Stern.
Grell, A. E. op. 14⁴.
Einen Stieglitz erhielt. Stieglitz. Sieber, F. op. 68⁵.
Einen Tag nur in der Woche.
Konkoly, N. v. № 4. Haslinger 2,00.
Ein entmuthigter Liebender: Ich weiss ein Mädchen.
Nicolai, O. № 1. Challier 1,50. compl.
Weber, C. M. v. Scho. N. № 3. Kistner 3,00. compl.
Einen Traum hatt' ich heut. Suschens Traum.
Eckert, C. op. 20³.
Eine nur und ewig Eine. Lied der Treue. Schmiedt, S.
Einen Vogel sah ich fliegen.
Thoma, R. op. 14⁵. Bahn 0,60.
Eine Palme an Rajas Ufer stand. Beiden Palmen.
Banck, C. op. 8. III⁵.
Eine Perle nenn' ich mein. Mein Engel.
Eine Quelle rauscht im Walde. Waldklage.
Einer: Einer ist's, der uns giebt.
Apel, G. № 1. Sulzer 1.50. compl.
Einer alleinig macht's Kraut halt nicht fett: Als Komiker giebt sich gern Jeder.
Negro, E. Wetzler i. W. 0,80.
Eine Reise durch Berlins Vergnügungs-Lokale: Lokale von Berlin.
Thiele, R. C. № 18. Linderer 0,50.
Einer hat die alten Weine. Steckenpferd-Couplet.
Michaelis, G.
Einer ist's, der uns giebt. Einer. Apel, G.
Einerlei: Nicht acht' ich es, ob mir viel Freude.
Sidoroff. (S. r. R. № 178. Schuberth i. H. 0,50.)

Ein ernstes Wort. — Es steht in der Bibel.
Lüneburg, E. v.
Ein ernstes Wort: Ich kam um sie wieder zu sehen.
Bruch, W. № 6. Fürstner 1,00.
Einer nur schaue mein Leben. Im Wahnsinn.
Häser, A. F. № 7.
Eine Rose: Sie geht an mir vorüber.
Meyer, J. op. 2². Whistling 2,00. compl.
Eine Rose: Warm und goldig glüht die Sonne.
Schneider, M. op. 7². Kratochwill 2,00. compl.
Eine Rose gabst du mir. Dauerlose Liebe. Woyna, F. v.
Eine Rose gepflückt. Frage.
Eine Rose im Himmel: Es war im Lenz.
Abt, F. op. 450¹. André 1,00.
Eine Rosenknospe liebt' ich. Stille Thräne.
Nowakowski.
Eine Rose pflückt' ich fröhlich. Liebende.
Eine Rose sah mein Auge. Rose, Stern und Herz.
Otto, R.
Eine Rose send' ich dir.
Merkel, G. op. 2². Peters 2.00. compl.
Storch, A. M. op. 39. Cranz 1,00.
Zogbaum, G. op. 17. I³. Barth 1.00. compl.
Eine Rose stand am Ufer.
Heinke, O. № 2. Bahn 2,00. compl.
Eine Rose süss und zart. Verlornes Glück. Fliege, H.
Eine Rose voll Sonnenschein. Ihr Grab.
Blumenberger, W. I³.
Eine rothe Distel stand.
Freudenberg, M. op. 1. Challier 0.50.
Eine rothe, rothe Ros'. — Mein Lieb ist eine rothe Ros'. Kissner u. Stark.
Einer welken Rose gleicht. Abenddämmerung.
Angyal, A. II³.
Eine Scene aus den Apenninen.
Niedermeyer, L. Schlesinger 1,50.
Eine Schale des Stroms. Schale der Vergessenheit.
Brahms, J. op. 46³.
Eine schaut Eim' nur. I schau mir d' Leut von rückwärts an. Kurzwernhart, W. C. № 14.
Eine Schönheit hat dreizehn Parthien. Feuerfuchs. (—).
Eine schottische Polka: Der sich mit 'm rechten Aug'.
Moser, J. B. W. L. G. № 66. Haslinger 1.25.
Eine Schwalbe ist mein Herz. Zuversicht.
Moscheles, J. op. 97³.
Eine Schwalbe macht kein'n Sommer.
Herzog, W. op. 12. Leuckart 0,75.
Eine Schwalbe möcht' ich sein.
Vogelka, E. № 3. Cranz 0.50.
Eine Schwalbe sah ich schweifen.
Hille, Ed. op. 36⁵. Nagel 0.75.
Eine sehr gewöhnliche Geschichte: Philint stand jüngst.
Gizycki, G. v. op. 4. Schlesinger 0.80.
Haydn, J. conc.
Ein Esel sah die Nachtigall. Esel und Nachtigall.
Rubinstein, A. op. 64¹.
Eines guten Kindes Sprüchlein.
Struth, A. op. 92¹⁵. Schott 1.50. compl.
Eine Situation: Ich lass mein leichtes Boot.
Gade, N. W. I³. Kahnt 1,50. compl.
Eine Sitzengebliebene: Als ein Junggesell zu leben.
Neumann, E. L. Cs. № 27. Forberg 0,75.
Eines jungen Mädchens Morgenbetrachtung: Wie mich's im Herzen freut.
Lindblad, A. F. conc.
Schnabel, C. op. 94. Lichtenberg 1.20.
Eines Maienmorgens früh. Herba lori fa.
Eines Morgens früh um sieben. Tambourmajor-Lied.
Brandl, J.
Eines muss ich heut' dich fragen.
Scherff, L. op. 12². Niemeyer 0,50.
Eine Sommergeschichte: Das fragt sich doch. — Mädchensgeständniss. Emmerich, R. op. 20.
Eine Sommernacht: Gedenkst du noch der sternenhellen. Jaritz, O. op. 3. Hentze 1,25.
Eine Sonne ist dein Auge. Dein Auge. Reichardt, G.
Eine Sonnenblume. Zuversicht. Gelbcke, F. A. op. 1².
Eine Sonnenblume ist mein Herz. Sonnenblume.
Stark, L. op. 67³.

Eine Sprache gab uns. Sprache der Tonkunst.
Romberg, A.
Eine Spruch. Linke, H. № 1. Reclam sen. 4,50. n. cpl.
Eines schickt sich nicht für Alle. — Eichkätzchen machst dir. Krause, E. op. 33³.
Eines schöneren Tags. Streit der Blumen. Marchesi, S.
Eine starke schwarze Barke. Childe Harold.
Eine stille Zelle.
Attenhofer, C. op. 49¹. Hug i. Z. 3.00. n. compl.
Giehrl, J. op. 2⁷. Schmid i. M. 3,00. n. compl.
Kindscher, L. Eli. № 1. Kahnt 3,50. compl.
Eine Stimme suchte sich die Freude. Musik. Held, C.
Eine Stunde, ach und diese kaum. Traum.
Fürstenau, A. B. op. 7¹.
Eine Stunde im Leben. Ich habe dich lieb.
Pembaur, J. op. 7⁶.
Eine Thräne: Bleib' mir verborgen.
Palloni, G. L. B. № 3. Schott 1,00.
Eine Thräne. — Durch eine Thräne entdeckt sich.
Hortense, Reine. Alb. № 3.
Eine Thräne: Du wolltest die Thräne verbergen.
Hennes, A. op. 38. Siegel 0,75.
Eine Thräne: Es war am Meer.
Schlenther, W. № 4. B. & B. 2,30. compl.
Eine Thräne. — Rinne leise, meine Thräne.
Eine Thräne.
Fetzer, J. F. op. 3. I². Schott 1,50. compl.
Hauser, M. H. op. 2². Cranz 1,00.
Eine Thräne trat jüngst mir. Thräne.
Stollwerk, N. op. 4¹.
Eine traurige Geschichte. Deichmann, K. Novello 1,25.
Eine Uhr bin ich nur. Uhr. Rochlich, G.
Eine und die Andere. Studenten-Schicksal.
Schmezer, E. op. 15.
Eine Vogelweise: Wir gingen mit einander.
Maas, L. op. 4³. B. & H. 1.75. compl.
Eine Wasserfahrt bei Canada: Hab' Kummer ich.
Hübner-Trams, O. So. A. № 122 K. & G. 0.50. n.
Ein ew'ges Räthsel ist das Frauenherz: Zieh' ab, du Ungeheuer. Conradi, A. C. № 139. Lassar 0,60.
Ein ewiges Sehnen. Unruhe. Proch, H. op. 44.
Eine wilde Heckenrose. Rose Weh'. Kienzl, W.
Eine Wolke liess beim Glanz. Felsen. Rubinstein, A.
Eine Wolke seh' ich wandern. Beiden Wolken.
Lassen, E. № 70.
Eine Wort: Ach könnt' ich wissen.
Taubert, W. op. 177¹. Challier 0,50.
Eine Wort: Schon such' ich mondenlang.
Abt. op. 364¹. André 1,00.
Einfahrenden Knappen: Wohl gebetet.
Anacker, A. F. op. 23⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Einfalt: Eibler, J. № 3. Heckel 1.00. compl.
Ein Farmerhaus stehet. Was nützt der Kuh Muskate.
Leipold, K. W.
Ein fauler Feind der Fröhlichkeit. Stoiker. B. O. II⁶.
Ein feines Lob zu singen. Loblied. Lenz, L. op. 38¹.
Ein Felsen hoch erhaben.
Seyffardt, E. H. op. 6². B. & B. 0,50.
Ein Fels ragt in den See hinaus. Seebild.
Lang, J. Ldb. II⁷.
Ein' feste Burg ist unser Gott.
Choral. conc.
Lang, J. op. 45³. Sulzer 2.80. compl.
Ein' festen Sitz hab' ich veracht't.
Mayer, M. Tr. L. № 4. Hoffmann i. H. 2,00. compl.
Metzdorff, R. op. 31. III¹¹. Kahnt 3.00. compl.
Scherff, L. op. 14¹¹. Niemeyer 0,50.
Ein festes Herz. — Friedlicher klarer See.
Brähmig, B. op. 6. III⁴.
Ein Fichtenbaum steht einsam.
Amadei, A. op. 4¹. Jaegermayer 1.00. compl.
André J, B. op. 14. II⁵. André 1.30. compl.
Angermann, F. op. 2¹. Massute 1,25. compl.
Bäcker-Gröndahl, A. op. 14¹. Warmuth 2.25. compl.
Bagge, S. № 4. Schott 0,50.
Becker, R. op. 2¹. Klemm 0,75.
Bethune, Ch. Tonger 0.50.
Biziste, L. op. 3¹. Cranz 1,00.
Blumenstengel, A. op. 15². Litolff 0,50.
Bradsky, Th. op. 41¹. Bahn 0.50.

Ein Fichtenbaum steht einsam.
Brand-Vrabely, S. op. 28^{2}. Wetzler i. W. 1,80. compl.
Bülow, H. v. op. 5^{3}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Dakon, H. № 1. Barth i. B. 0,50.
Dorn, A. op. 27^{1}. Kahnt 2,00. compl.
Ellemeet, H. de Jonge v. op. 5^{1}. Bahn 0.60.
Feinroth, Ch. № 1. Lichtenberg 1,50. compl.
Franz, R. op. 16^{3}. Siegel 0,50.
Geisler, P. I. 4. B. & B. 2,00. compl.
Goldschmidt, O. op. 9^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Goeler, v. Ravensburg, F. op. 4. Sommermeyer 1,00.
Grammann, C. op. 9. I^{2}. Jägermayer 1,50. compl.
Grimmer, F. op. 6^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Grünberg, E. op. 1^{3}. Peters 2,00. compl.
Grünberger, L. op. 17^{2}. B. & H. 2,75. compl.
Hartmann, L. II^{2}. Fürstner 0,50.
Hasse, G. op. 28^{4}. B. & B. 0,50.
Heine-Geldern, jr. G. v № 2. Bösendorfer 2,40. cpl.
Heubner, K. op. 4^{4}. B. & H. 2,25 compl.
Hoffs, F. v. Hoenes 0,50.
Hoppe, P. № 3. Cohen i. B. 2,50. compl.
Hoven, J. op. 56^{1}. Cranz 2,00 compl.
Hummel, F. op. 6^{1}. Puls 1,80. compl.
Huth, L. op. 11^{3}. Klemm 1,50. compl.
Joseffy, R. № 3. Kahnt 250. compl.
Kauffmann, E. F. V^{4}. Ebner 2,00. compl.
Keller, L. op. 2^{3}. Gründel 1,00.
Kervégnen, V. de. № 2. Le Beau 2,40. compl.
Klughardt, A. op. 20^{4}. R. & E. 2,00 compl.
Knebel—D, R. v. № 3. B. & B. 1,80. compl.
Körner, G. op, 22. Philipp i. B. 0,75.
Krupka, M. op. 16^{2}. Hug. i. St. 1,00.
Kufferath, H. F. op. 21^{1}. Schott 0,50.
Lange, S. d. op. 26^{5}. Cohen i. B. 2,50. compl.
Lassen, E. № 18. Hainauer 0,50.
Leo, Th. op. 13^{3}. Bergholz 1,50. compl.
Lindner, A. op. 13^{1}. Nagel 0,75.
Liszt, F. № 16. Kahnt 0,80.
Maertens, A. op. 5^{1}. Schlesinger 2,30. compl.
Matys, K. op. 27. II^{6}. Bachmann 1,00. compl.
Meinardus. L. op. 3. II^{2}. Schlesinger 1,80. compl.
Meyer, J. E. op. 7^{2}. Sch. & Co. 0,50.
Mikuli, C. op. 17^{2}. Cranz 0,50.
Moser, R. op. 9. Bahn 1,00.
Nessler, V. E. op. 43^{3}. Siegel 1,50. compl.
Oesterley, H. op. 4^{2}. Nagel 0,40.
Plessen, F. L. v. op. 55^{1}. Fürstner 1,00. compl.
Ramann, Br. op. 4^{4}. Dörffel 2,00. compl.
Ritter, K. op. 4^{11}. B. & H. 2,00. compl.
Roeder, M. op. 1^{2}. Schlesinger 1,00.
Rosenhain, J. op. 23^{4}. B. & H. 1,00. compl.
Rudorff, E. op. 2^{2}. Senff 1,50. compl.
Sadler, L. op. 1^{1}. Schmid i.. N. 2,25. compl.
Samson, L. II. I^{1}. Fürstner 2,00. compl.
Schletterer, H. M. op. 17^{2}. Ebner 2,50. compl.
Schüler, Joh. op. 6· Schlesinger 0,50.
Schwerin, H. v. Kratochwill 1,25.
Seiffert, A. op. 4^{2}. Roothaan 2.35. compl.
Stehle. W. № 1. Ebner 3,00. compl.
Steinhauser, C. op. 31^{1}. Simrock 3,00. compl.
Styrcea, V. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Voigt, F. W. op. 23^{1}. Riegel 1,25.
Wehner, R. op. 9. Hofmeister 0,50.
Weyermann, M. op. 1. I^{2}. Fürstner 3,00. compl.
Wickede, F. v. op. 13. I^{2}. Bachmann 0,75. compl.
Wickerhauser, N. № 1. Kratochwill 0,60.
Winterberger, A. op. 11^{1}. Kistner 0,50.
Woyrsch, F. v. op. 2^{1}. Cranz 1,00. (P. Ve.)

Ein Fichtenbaum steht im Norden. Sehnsucht.
Steinhart. W. W. № 3.

Ein fideler Seemann: Ein flotter Seemann bin ich.
Leuenburg u. Fuchs. G. K. XIX^{6}. Koch i. L. 1,00, n. compl.

Ein fideles Gefängniss: Dir Göttin der Liebe.
Winterberg, E. op. 46. Winterberg i. B. 2,50.

Ein fideles Gefängniss: Frosch heiss' ich.
Neumann, E. L. Cs. № 59. Forberg 1,20.

Ein Firmament mit tausend Sternen.
Rampis, P. № 2. Veith i. D. 2,00. compl.

Ein Fischermädchen bestieg den Kahn. Fischermädchen. Büchner, A. E. op 7^{3}.

Ein Fischer wohnt am stillen Teich. Fischer.
Moritz, C. F. op. 6. 1^{9}.

Ein flotter Seemann bin ich. Ein fideler Seemann.
Leuenberg u. Fuchs.

Ein Fluch des Lebens ist der Dalles. Armen Teufels Klage, Thiele. R. op. 47.

Ein Fräulein hat Ein'n. Das möcht ich halt wissen, was da nachher geschicht. Leipold, K. W.

Ein Fräulein holdselig. Wer's glaubt wird selig.
Millöcker, C.

Ein Fräulein klagt im finstern Thurm. Romanze.
Schubert, Fr.

Ein Fräulein macht durch die Annonce. Das is a Feine. Roth, L.

Ein Fräulein schaut vom hohen Thurm.
Schubert, F. op. 126. conc.

Ein Fräulein schwört nur für Tugend. Ahan.
Suppé, F. v.

Ein Fräulein stand vor der Himmelsthür. Fräulein an der Himmelsthür. Genée. R. op. 36.

Ein Fräulein von Hahn. Ritschi, Putschi, Titschi, Tatschi, Bum, Bum. Thiele, R.

Ein Frauenbild aus Rubens Liebesgarten. Ein Sonnett.
Pfeil, Graf W. № 3.

Ein freies Land: Auf dem Marschland.
Goethe, W. v. op. 22. II^{3}. Simrock 3,00. compl.

Ein freies Leben führen wir. Räuberlied. Volkslied.

Ein Freudenruf tönt. Heil dir o Strassburg.
Chodowiecki, W. op. 26.

Ein freundlicher Herr ladet. Was einer sich denkt, kann ihm Niemand verwehren. Räder, G. C. IV^{7}.

Ein freundlich' Thal am Bergeshang. Vorbei.
Hamma, B. op. 62^{3}.

Ein Freundschaftsstück: Falsch sind Freunde.
Grieg, E. Alb. IV^{46}. Peters 1,50. compl.

Ein Friedensgruss unsern heimkehrenden Kriegern: Nun grüss euch Gott. Schaller, K. G. Sulzer 0,30.

Ein Friedhof: Schemen erloschener Flammen.
Franz, R. op. 13^{3}. Whistling 0,50
Hopffer, B. op. 12^{6}. M. & R. 0,50.

Ein Friedhofsbesuch: Beim Todtengräber pocht es an.
Stage, C. op. 3. Weiss Nfg. i. B. 0,75.

Ein Friedhofsbesuch.
Salzmann, C. op. 9. Leuckart 1,00.

Ein frisches Grün bedeckt. Sommermorgen. Cobelli, B.

Ein frohes Herz und frischer Muth. Wanderers Morgenlied.

Ein frommer Knecht war Fridolin. Gang nach dem Eisenhammer.

Ein frommer Landmann. Einladung. Loewe, C. op. 76^{1}.

Ein frühes Liebesleben. 10 Lieder.
Bruyck, C. op. 11. Cranz 1,00.

Ein frühes Liebesleben. 8 Gesänge.
Hille. Ed. op. 31. Nagel 4,00. compl. (auch einzeln).

Ein Frühling in Rom. 6 Lieder.
Guercia, A. Schott (einzeln).

Ein Frühlingsabend. Vom Schirme nie durchrauschter Linden.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II^{9}. B. & H. 1,00. compl.

Ein Frühlingslied: Am Gitter dort mein Magnoliastrauch.
Herman, R. L. B. & B. 1,00.

Ein Frühlingslied: Ihr Vögel in den Lüften. — Ihr Vöglein in den Lüften. Gumbert, F. op. 31.

Ein Frühlingsspiel. 9 Lieder.
Marx, A. B. op. 14. B. & B. 3 Hefte à 1,50. compl.

Ein Frühlingstag: Sanft zieht ein stiller Frühlingstag.
André, Jul. op. 45^{6}. André 0,60.

Ein Frühlingstraum: Noch liegt der Winter in der Stadt.
Goetz, H. op. 19^{4}. Kistner 0,75.
Jensen, Ad. op 9^{2}. B. & H. 0,50.

Ein Füllen, das die schwere Last. Füllen.

Ein Gärtlein weiss ich noch. Kindheit. Truhn, H.

Ein Gärtner bin ich. Fröhliche Gärtner. Neithard, C.

Ein Gärtner geht im Garten.
Franke, H. op. 15. II^{31}. Merseburger 0,90. n. compl.
Knauth. C. op. 105. I^{18}. Zickfeldt 0,75. n. compl.
Struth, A. op. 22. II^{7}. Merseburger 2,00. compl.

Ein galantes Lied.
Fink, G. W. № 3. Hofmeister 0,40.
Ein Galgenliedchen: Ein Alter thät mit seinem Sohn.
Neugebauer, C. op. 4³. Schlesinger 1,30. compl.
Ein ganz kleines Vögelein. Niedliche Vogel. Vogel, M.
Ein Gast: Macht auf, macht auf das Fensterlein.
Weichelt, A. op. 1⁴. Sch. & Co. 0,50.
Ein Gatte sagt. Moderne Umschreibungen. Räder, G.
Ein Gaukler Hocus pocus hiess. Hocus pocus.
Speyer, W. op. 53.
Ein Gebet: Dich Herr erkenn' ich im Sternendom.
Israël, C. op. 15¹. Henkel 1,50. compl.
Le Beau, L. A. op. 7². R. & P. 0,50.
Roeckel, J. L. op. 12⁴. Augener 1,00.
Ein Gebet für den Kaiser: Neige o Herr uns gnädig.
Pfeiffer, W. op. 24a. Simon i. B. 0,80.
Ein gebildeter Barbier: Barbieren, welche Qual.
Noack, F. N. C № 40. Lassar 0,60. n.
Ein gebildeter Colporteur: Ich bin vielgereister Mann.
Weigel, H. W. H. № 13. Haushahn 1,00.
Ein gebildeter Droschkenkutscher: Gewichtig ist ein Wagenlenker. (Soloscene.) L'Arronge, A. Lassar 1,50.
Ein Gedächtniss.
Florimo, F. Roma. III¹. Cranz 2,50. compl.
Ein Gedanke: Ich habe nur einen Gedanken.
Abt, F. op. 466². Schott 0,75.
Hering, C. op. 5¹. Barth 1,00. compl.
Maertens, A. op. 3⁸. Schlesinger 3,80. compl.
Ein Gedanke zu Sorrento.
Merkadante, S. S. z. S. № 4. Schott 1,50.
Ein gefangener Ritter.
Müller, Ad. (aus „Die Theaterwelt.") Cranz 0,80.
Eingefasst von dichten Hecken. Minnelied.
Dessoff, F. O. op. 8⁴.
Ein geflügelt' Wort macht jetzt. Nu aber raus.
Thiele, R. Ko. № 213.
Ein Geheimniss: O glaube nicht. Alary, G. conc.
Ein Geheimniss.
Naegeli, H. S. a. L. 11³. Naegeli i. Z. 0,40.
Ein Geheimniss so laut. Geheimniss.
Eingehüllt in graue Wolken.
Grieg, E. op. 2². Peters 1,50. compl.
Eingehüllt in Sternen. — Gia la notte. Schlett, J. L.
Ein geistlich' Abendlied: Es ist so still geworden.
Bergner, W. op. 1². Hofmeister 2,00. compl.
Bischoff, C. B. Bahn 0,50.
Bischoff, C. B. Schlesinger 0,50.
Blumner, M. op. 11³. Heinrichshofen 0,50.
Claudius, O. op. 36⁶. Niemeyer 2,00. compl.
Emmerich, R. op. 37⁵. Schuberth i. H. 0,50.
Hauer, R. Barth i. B. 0,50.
Heiser, W. op. 125. Litolff 0,50.
Kersting, G. № 5. R. & P. 0,50.
Knauth, C. op. 106. II⁷. Zickfeldt 0,75. n. compl.
Krause, Th. op. 19. Challier 0,50.
Marschner, A. E. op. 18¹. Hofmeister 0,50.
Mathieux, J. op. 18¹. Schlesinger 1,50. compl.
Methfessel, E. op. 11. II⁵. Brodtmann 0,60. n. compl.
Putsch, H. op. 15². Sulzbach i. Berl. 0,60.
Riccius, C. op. 20¹. Kahnt 0,60.
Rohde, Ed. op. 26¹. B. & B. 1,00. compl.
Rosenfeld, L. op. 16⁵. Thiemer 0,60.
Rühl, F. W. op. 20¹. Henkel 0,50.
Schaab, R. op. 75⁹. R. & E. 2,00. compl.
Schmidtler, F. N. op. 10¹. Cranz 1,50. compl.
Schulz, A. Portius 0,50.
Schulz-Weida, J. op. 170¹. Sulzer 0,80.
Schumann, R. op. 107⁶. R. & P. 0,80.
Stiehl, C. op. 4⁴. Cranz 1,50. compl.
Sturm, W. op. 7¹. Brauer 0,80.
Taubert, W. op. 151⁴. R. B. 0,50.
Ulrich, H. op. 8⁵. Leuckart 0,50.
Ein geistliches Lied. — Befiehl du deine Wege.
Wenrich, E.
Ein Geizhals dem träumt.
Stegmayer, F. Kahnt 0,50.
Titl, A. E. Cranz 0,80.
Ein gelbes Blatt: Durch meine Seele zieht ein Bangen.
Wunsch, Th. op. 4. Barth 0,50.
Eingelegte Ruder: Meine eingelegten Ruder triefen.
Spengel, J. op. 5¹. B & H. 2,75.
Ein Gesandter nahet.
Truhn, F. H. op. 24². Hofmeister 2,50. compl.
Vogel, B. op. 31⁵. Kistner 2,00. compl.
Ein Geschäft etabliren. Mann ist barbirt. Leipold, K. W.
Eingeschlafen auf der Lauer. Auf einer Burg.
Eingeseift: Alle Menschen, so da nicht sind.
Wegern, C. v. Erdmann i. E. 0,60.
Eingesunkne alte Burgen. Mädchens Klage an einen Todten. Winterberger, A. op. 43³.
Ein getreues Herze wissen.
Braune, F. W. O. № 3. Bahn 2,00. compl.
Brava, F. M. № 2. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Döcker, J. op. 10. Kratochwill 0,50.
Girschner, C. F. J. op. 1. I². Körner i. L. 1,25. cpl.
Jansen, G. op. 3⁵. Heinrichshofen 0,50.
Krause, A. op. 14¹. B. & H. 1,80. compl
Meinardus, L. op. 28. III¹⁶. Cranz i. Brem 1,80. n. cpl.
Riehl, H. W. Hau № 6. Cotta 8,50. n. compl.
Schnyder von Wartensee, X. I⁹. Simrock 2,50. cpl.
Seemann, Ad. op. 2². Nagel 0,25.
Eingewiegt in weichen Liebesträumen. Serenade.
Riehl.
Eingewiegt vom sanften Zephirwehen. Gute Nacht an die Geliebte. Kloss, C. № 1.
Eingewiegt von Meereswellen. Auf dem Meere.
Franz, R. op. 9⁶.
Eingewiegt von Nachtigallen. Berger, L. Schott 0,50.
Ein Glöckchen hör' ich läuten. Frühlingsglöckchen.
Roeckel, J. L. op. 12².
Ein Glöcklein hängt in deiner Brust. Glöcklein in der Brust. Gressler, F. A. op. 32¹².
Ein Glöcklein hör' ich schallen.. Himmelsglöcklein.
Lieb, F. X. op. 2¹.
Ein Glöcklein klinget. Liedchen. Voigt, Th. op. 3⁴.
Ein Glöcklein tönt, wie aus der Luft. Waldkirchlein.
Skraup, F. op. 21³.
Ein goldgelocktes Knäblein. Im ersten Sonnenstrahl.
Abt, F. op. 503².
Ein goldner Liederfrühling bricht. Liederfrühling.
Dietrich, A. op. 1⁵.
Ein goldnes Ringlein gabst du mir. Liebsten Lied.
Deprosse, A. op. 42⁵.
Ein goldnes Wamms mein Liebchen. Goldne Wamms
Beethoven, L. v. Wal. № 5.
Ein Goldschmied bin ich. Drei Hämmer. Monpou, H.
Ein Goldschmied in der Bude stand. Goldschmieds Töchterlein.
Ein Gotteshaus: Ich weiss in Waldesschatten.
Schleidt-Müller, W. № 2. Litolff 3,00. compl.
Ein Gott im Himmel. Deutsches Marschlied. Stör, C.
Ein Graf liebt eine Maid.
Wieck, F. op. 7⁷. Hofmeister 2,00. compl.
Ein Graf war der Erste. Vier Freier. Randegger, A.
Ein grauer Kriegersmann lag wund. Ein schöner Tod. Haslinger, C. op. 96¹.
Ein grauer, trüber Morgen. An Friederike.
Hornstein, R. v. op. 14⁴.
Ein graues Auge, ein schlaues Auge.
Israeli, M. de. № 1. Gutmann i. W. 1,75. compl.
Ein greiser Invalide sass. Invalide. Lortzing, A.
Ein Grenadier auf dem Dorfplatz stand. Stolzenfels am Rhein. Hutschison, W. M.
Ein Grobschmied sass in guter Ruh'. Grobschmied.
Studentenlied.
Ein grosser Herr. Politik der Thiere. Müller, Ad.
Ein grosser Monarch guckt. Perlen im Champagner.
Ein grosser Sinn. Wörtchen Du. Reissiger, C. G.
Ein grosser Wechselladen ist. Wechsel-Couplet.
Michaelis, G.
Ein grosses deutsches Volk. Kriegslied der Oesterreicher. Beethoven, L. v.
Ein Gruss an Bergamo. 8 Lieder.
Sieber, F. op. 64. R. B. 6,50. compl. (auch einzeln.)
Ein Gruss vom Haus. Englisches Lied. Bahn 0,80.
Ein Gruss vom Rhein: Es klingt ein Lied vom Rheine.
Wickede, F. v. op. 49. P. & M. 0,50.
Ein Gruss von ihr. — Es glänzt im Abendsonnengolde.
Franz, R. op. 50⁴.

Ein Guckuk wollt' ausfliegen. Guckuk. Volkslied.
Ein guter Gruss erfreut den Gast. Gute Wirth. Weissheimer, W.
Ein gutes Weib ist wie die Sonne. Lob der Frauen. Stiegmann, E. C. № 6.
Ein Gutsherr hat früher. Das ist wider die Menschennatur. Leipold, K. W.
Ein Häring. — Ein Hering.
Ein Häuslein steht am grünen Rhein. Häuslein am Rhein. Weber, J. op. 37.
Ein Harfner jung und fein. Troubadour. Methfessel, A. op. 27[1].
Ein Hauch zieht über die Erde. Wickede, F. v. op. 62[1]. Brauer 0,80.
Ein Heil kamst du gezogen. Dietrich, A. op. 16[3]. B. & H. 2,00. compl.
Ein heilig Säuseln. An die Apfelbäume. Schubert, F.
Ein heissverliebter Kater schlich. Katzenliebe. Schulz-Weida, J. op. 118.
Ein Heller und ein Batzen, die waren beide mein.
Gernlein, R. B. & B. 1,00.
Haine, K. Vo. № 104. Gerstenberger i. A. 1,50. cpl.
Hofschläger, E. Barth 0,50.
Studentenlied. conc.
Ein Herbst in Portici. 3 Lieder. Guercia, A. Schott. einzeln.
Ein herbstlich rauher Sturmwind zog. Freie Vogel. Fliegel, C. W. op. 4[12].
Ein Hering liebte eine Auster. Hering und Auster.
Ein Herr an die Sechzig. Leipold, K. W. G. K. XI[4]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Ein Herr aus gutem Haus. Fragt mich nicht. Rab, W.
Ein Herrchen ging zum Jagen. Sonntagsjäger. Eamis.
Ein Herr, der sehr fein. Schnidripimpel, schnidripampel. Steffens, G.
Ein Herrlein wollt' spazieren geh'n. Herrlein in Italien. Lange, O. H. op. 8.
Ein herrlich Ding ist's. Lustigen Musikanten. Gumbert, F. op. 75[4].
Ein herrliches Trifolium: Was stimmt mich denn so traurig. Siegert, E. op. 143. Schlesinger 0,80.
Ein Herr sieht eine Dame. Kuddelmuddel-Couplet. Thiele, R.
Ein Herr tritt in ein Speis'salon. Durch die Blume. Pressburg, W. M, W. C. № 1.
Ein Herz, das nöt liebt. Was die Lieb' is. Moser, J. B.
Ein Herz, das rein von Lastern ist. Meine Wünsche. Maizier, C. W.
Ein Herz, das sich mit Sorgen quält. Nur guten Muth. Volkslied.
Ein Herz voll Liebe: Ein Herz voll Liebe, nennst du es dein. Gumbert, F. op. 70. II. Siegel 1,50.
Ein Herz voll Liebe hab' ich. Es giebt ja keine Männer mehr. Steffens, G.
Ein Himmel ohne Sonn'. Nicht weit her. Lieb, F. X.
Ein Himmelreich dein Auge ist. Dein Auge.
Ein Himmelsgruss: Es war ein schöner Tag. Schleidt-Müller, W. № 6. Litolff 3,00. compl.
Ein Hirsch, der war ja viel geplagt. Seelenwanderung. Suppé, F. v. Cy. № 3.
Ein Hirtenknab'. Vöglein. Biancheri, J.
Ein Hoch dem Sect: Ganze Dasein ist ein Traum. Neumann, Em. Neumann i. B. 0,75.
Ein hochweiser Herr. Spiel der Natur. Leipold, K. W.
Ein Hochzeitsstück: Am lustigen Hochzeitshause. Amadei, A. op. 6[1]. Gutmann i. W. 0,75.
Ein hoher Herr. Det habe ick Allens bei mir. Thiele, R.
Ein holdselig Gesicht. Eine. Oertling, J.
Ein Horn, dazu ein Stecken. Arme Musikant. Grabe, F.
Ein hübscheres Mädchen hab' ich nie. — Bellezza mia cara non vidi. Wolff, O. L. B.
Ein hübsches Haus. Was nutzt mir denn ein schöner Garten. Thiele, R. So. A. № 33.
Ein Hügel nur: Himmel du hast so viel Sterne. Reinecke, C. op. 4[3]. Annecke 2,00. compl.
Ein Hüttchen hätt' ich mir erbaut. Täuschung. Reichel, Ad. op. 1[5].
Ein Hüttchen mein eigen. Zieger, J. B. op. 20. II[11]. Klinkhardt i. L. 2,00. cpl.
Ein Hüttchen steht auf stolzen Höh'n. Sennerhütte. Schöneck, R. № 2.
Ein Hüttlein steht im tiefen Wald. Hüttlein. Vincent, H. J. № 2.
Ein Hüttlein steht im Walde. Jägers Gruss. Dessauer, J. op. 44[3].
Ein Huhn und ein Hahn, die Predigt geht an. Kinderpredigt. Struth, A. op. 110. II[23].
Ein humoristischer Jungfernkranz: Wie verschieden doch hienieden. Henneberg, A. Paez 2.50.
Ein Jäger aus Kurpfalz, der reitet. Volkslied. conc.
Ein Jäger bin ich flink und frisch. Gebirgssohn. Bischoff, K. J. op. 55[2].
Ein Jäger geht in's Holz. Jäger.
Ein Jäger ging einst in der Wald. Nicht verzagt. Marschner, H. op. 96[2].
Ein Jäger ging zu birschen.
Attenhofer, C. op. 26[2]. R. B. 0,80.
Bülow, Ch. v. op. 10[1]. Bahn 0,90.
Frank, E. op. 13[3]. Kistner 3,50 compl.
Goldmark, C. op. 32. I[2]. Schott 2,50. compl.
Kauffmann, F. op. 10[1]. B. & B. 0,80.
Schmidt, B. op. 20[3]. Bahn 0,90.
Ein Jägerlied. — Es blies ein Jäger wohl in sein Horn. Herbeck, J.
Ein Jägermeister. — Es wollt ein Jäger jagen. Goethe, W. op. 20[1].
Ein Jägersmann schritt wohlgemuth. Jagdgewinn Starke, J.
Ein Jägersmann zum Jagen ging. Jäger. Schlottmann, L.
Ein Jäger verfolgte mit wilder Hast. Gesühnte Hirsch.
Ein Jäger zog zu Holze. Erinnerung an die Fasanerie. Jahn, H. Th. K. № 7.
Ein Jahr später am Grabe Sephinens. Randhartinger, B. op. 61. Leuckart 1,00.
Ein jeder Geselle sein Mädel. Unter den Linden. Ramann, B. op. 26[1].
Ein Jeder hat in dieser Welt. Deutsche Fechter. Brandt, H. op. 26.
Ein Jeder hat zu diesem Feste. Mir fehlt das Beste.
Ein Jeder kennt die Schauderthat. Mord auf dem Chimborazo. Steffens, G. Ko. № 203.
Ein jeder Mann er sehnet sich. Sehnsucht.
Ein Jedermann kennt die Historie von Joseph. Schäffer, A. (Junger Zunder № 1.) Schlesinger 0,50.
Ein jeder Mensch ist Handelsmann. En gros und en detail. Neumann, C. L. Cs. № 13.
Ein jeder Mensch ist Komödiant. Da weiss man, was man hat. Neumann, E. E. H. № 16.
Ein Jeder noch so grundgescheit. Verlegenheit. Leipold, K. W.
Ein jeder Ort. Det is nich. Leipold, K. W.
Ein Jeder wird selig nach seiner Façon: Wir führen ich sag' es. Federmann, Ed. Ko. № 268. K. & G. 0,50.
Ein jedes Menschenherz hat seinen Schrein. Hirschberg, J. R. & E. 1,00.
Einigkeit. Weber, G. op. 31. III[3]. Schott 2,25. compl.
Einigkeit im Geist. Roda, F. v. № I. Cranz 1,80. compl.
Ein Insekt ist die Liebe. Bolero. Ocon, Ed.
Ein Irrsal kam in die Mondscheingärten. Huber, H. op. 32[3]. Schott 3,25. compl.
Ein Jud' zu einem Bauersmann. Gott wie moger. Leipold, K. W.
Ein Jüngling auf dem Hügel. Jüngling auf dem Hügel. Schubert, F. op. 8[1].
Ein Jüngling der fängt. Das ist doch auf Ehre ein höllisches Pech. Räder, G. C. V[9].
Ein Jüngling liebt ein Mädchen.
Grossmann, C. op. 1[6]. B. & H. 2.25. compl.
Horn, A. op. 11[2]. Kistner 1,50. compl.
Hoven, J. op. 41[1]. Schlesinger 2,00. compl.
Lachner, F. op. 49[2]. Schott 0,50.
Marschall, H. op. 10[1]. Kahnt 2,25. compl.

Ein Jüngling liebt ein Mädchen.
Petschke, H. F. op. 5[1]. Kistner 1,75. compl.
Rosenhain, J. op. 23[3]. B. & H. 1,00. compl.
Schumann, R. op. 48[11]. Peters 0,50.
Ein Jüngling schrieb 'nen Brief. Tipferl auf dem i. Thiele, R.
Ein Jüngling schwört. Falsche Ausdrücke. Räder, G.
Ein Jüngling spricht von seiner Braut. Zu viel und zu wenig. Conradi, A.
Ein Jüngling träumt von Seligkeit. Traum-Couplet. Conradi, A. Ko. № 20.
Ein Jüngling träumt von stiller Flur. Traumlied.
Ein Jüngling wandelte. Romanze. Klein, J. № 3.
Ein junger Held zieht durch die Welt.
Radecke, Rob. op. 44[5]. Schlesinger 0,50.
Ein junger Mann is eingeladen. Das is g'scheidt. Kriebaum, F.
Ein junger Mann mit leichtem Blut. Du hast die Suppe eingebrockt, nun löffle sie auch aus. Conradi, A.
Ein junges Birklein am Ufer. Junge Birke. Grieg, E.
Ein junges Lämmchen, weiss wie Schnee.
Fink, G. W. (Fi. H. № 262.)
Grell, A. E. op. 21. I[2]. Bahn 0,80. compl.
Struth, A. op. 22. I[20]. Merseburger 2,00. compl.
Ein junges Röschen blühte. Rose Tod. Michaelis, G.
Ein Junggeselle seufzt und spricht. Mann kann geholfen werden. Heinze, R. Hum. P. № 19.
Ein Junggesell gar blöd und schlicht.
Saran, A. Ald. L. № 7. Leuckart 3,00. compl.
Ein Junggesell schon hoch an Jahren. Affe sehr possierlich. Stiegmann, E.
Ein Käfer auf dem Zaune sass. Käferhochzeit. Schubert, F. L.
Ein Kätzchen ging zum Thor hinaus. Kätzchens Wanderschaft. Jaspers, C. op. 2[14].
Ein kalter Todesschauer. Im Herbst. Thalberg, S.
Ein kalter Wind durchweht die Nacht. Melancholie.
Ein Kamerad: Einen guten Kameraden fand ich.
Thalberg, S. D. L. № 16. Cranz 0,50.
Ein Kater auf dem Dache. Miau, miau. Hauptner, Th.
Ein Kater liebte ein Kätzchen.
Emilius, H. Sievers i. A. 0,60.
Graben-Hoffmann, G. op. 41[1]. Schlesinger 0,80.
Ein Katzenjüngling jung und fein. Katzennatur. Reissiger, F. A. op. 45[1].
Ein Kaufmann der sich Schulze nennt. Einlage in „Ein Liederstrauss".
Hassen-Kammer, R. B. L. № 35. Horn 1,00.
Ein Kaufmann hat genommen. Das Alles ist Geschwindigkeit. Suppé, F. v. Cy. № 14.
Ein Kaufmann sah zum dritten Mal. Es wird wohl nichts mehr schaden. Ernst, R. W. H. № 14.
Ein Kaufmann verreist. Atzi, zur Genesung. Räder, G.
Ein keckes Lächeln auf bleichen Lippen. Costa. Schmidt, O. op. 27[2].
Einkehr: Bei einem Wirthe wundermild.
Burgmüller, N. op. 3[1]. Hofmeister 1,75. compl.
Dessauer, J. op. 11[3]. Schlesinger 2,00. compl.
Dressler, F. A. op. 12[8]. B. & B. 6,50. compl.
Engels, H. op. 4[8]. Cranz i. Brem. 1,00.
Erlanger, G. op. 37[5]. Kistner 2,50. compl.
Gersbach, S. (Volkslied). conc.
Hepple, H. op. 4[8]. Böhme 3,00. compl.
Jachimowicz, F. op. 2. I[2]. Leuckart 1,50. compl.
Kremser, Ed. op. 18[3]. Schlesinger 1,50. compl.
Krentzer, C. op. 34[8]. conc.
Krill, C. op. 9[4]. R. & E. 2,50. compl.
Lenz, L. op. 8. II[8]. Falter 3,00. compl.
Radnitzki, F. Wa. II[8]. Wetzler i. W. 2,50. compl.
Schmitt, Al. Kdl. I[6]. Merseburger 1,50. compl.
Schnyder von Wartensee. conc.
Schütky, F. J. op. 30[8]. Zumsteeg 1,00.
Schwertzell, W. v. № 8. Kistner 2,25. compl.
Stöckhardt, R. op. 1. II[4]. Peters 0,50.
Einkehr: Dorf zweimal hinauf, herab.
Marschner, H. op. 168[1]. Böhme 1,00.
Einkehr: O Welt, ich will nichts wissen
Sucher, J. Ru. № 4. Kistner 2,00. compl.
Einkehr: Staub ist heiss, die Sonne glüht.
Dorn, H. op. 39[1]. Hofmeister 1,75. compl.
Dregert, A. op. 16[3]. Simrock 0,80.
Mangold, C. A. op. 54[3]. Schott 0,75.
Marschner, H. 133[6]. Peters 0,75.
Marschner, H. op. 180[2]. Cranz 1,00.
Neumann, C. op. 25[1]. Oertel 0,75.
Einkehr. — Wirth hast du nicht ein volles Fass. Holstein, F. v.
Einkehr. Siegel. op. 31[1]. Leuckart 1,75. compl.
Ein Kind an Jahren. Conradin von Schwaben. Ramann, B. op. 39[4].
Ein Kinderlied. Lachner, F. op. 96[6]. Schott 0,50.
Ein kindisches Couplet: Weil ich noch so klein. Valerie, C. № 6. Krämer 1,00.
Ein Kind ist uns zum Heil geboren. Weihnachtslied. Franck, J. W.
Ein Kindlein, das im Nachtgebet. Wirkung. Fiby, H.
Ein Kindlein in der Wiege. Kindlein in der Wiege. Volkslied.
Ein Kindlein kam aus Mutterleib. Ade du schnöde Welt. Beyer, R.
Ein Kindlein mit gefalteten Händen. Soldatenkind. Barth, G.
Ein Kindlein sitzt. Waisenkind. Kämpfe, J. op. 15.
Ein kindliches Vergnügen: Gattin zürnt
Conradi, A. Hofmann & C. i. B. 0,75. compl.
Ein kindlich Herz.
Harnecker, L. № 3. König in Berl. 1,25. n. compl.
Ein Kirchlein liegt im grünenLand. Maria Grün. Proch, H. op. 29.
Ein Kirchlein stand vor Zeiten. Seeläuten. Kolb, J. v.
Ein Kirchlein still verborgen. Waldkapelle. Koenen, F.
Ein Kirchlein wollt' ich wär' das Herz. Messe. Schulz-Weida, J. op. 88[1].
Einklang. Dessauer, J. op. 56[1]. Cranz 1,00.
Ein Klang der tief im Herzen. Liebchens Ungewissheit. Reissiger, C. G. op. 23[6].
Ein klares Bächlein fliesset. Fischlein. Felsenthal, A.
Ein Kleeblatt: Wie heisst das Land.
Anacker, A. F. op. 25, Hofmeister 0,75.
Ein Kleeblatt tief im Keller sass. Trinklied. Woyna, F. v.
Ein kleiner Stern am Himmelszelt.
Gerlach, Th. op. 6[4]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Ein kleines Häslein sitzt im Busch. Jäger und das Häslein. Struth, A. op. 111[3].
Ein kleines Haus von Nussgesträuch umgrenzt. Haydn, J. conc.
Ein kleines jung' Waldvögelein. Vogleins Tod. Huth, L. op. 18[5].
Ein kleines Lied: Ich sang und sang.
Goedecke, H. op. 4[2]. André 0,60.
Ein kleines Lied: Wenn Gedanken sichtbar wären.
Papendick, G. A. op. 10[1]. Schlesinger 1,30. compl.
Ein kleines Lied aus heitrer Brust. Da liegt Musike drin. Conradi, A. Ko. № 23.
Ein kleines Liedchen hier. Garantiren kann ich nicht. Reissig, Ed. Lu. L. № 7.
Ein kleines Lied, wie geht nur an.
Barnewitz, M. № 2. B. & B. 1,50. compl.
Ein kleines Versehen: Das war die Lisa.
Meyer-Helmund, E. op. 7[3]. R & E. 2,00. compl.
Ein Knabe fing ein Vögelein.
Seidel, Fr. № 3. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Ein Knabe ging lustwandeln. Gerechte Strafe. Volkslied.
Ein Knabe kommt gefahren. Vom Schwanenritter. Hiller, F. op. 185[1].
Ein Knabe und ein Mägdelein. Liebenbach. Nathusius, L.
Ein Knab' gar sehr. Knab' und die Geister. Fink, G. W. op. 8[4].
Ein Knäblein ging spazieren. Thränen und Rosen. Wolff, H. op. 16[3].
Ein Knappe mit einem schwarzen Ross. Er liebt und reitet fort.
Ein Knappe ritt die Haid' entlang. Graf von der Haide. Kuhlau, F. op. 106[6].

Ein Knecht der einstmals. Griechisches Hirtenlied. Birt, Th. op. 2.
Ein König dünkt der Alte mich. Alte. Lindblad, A. F.
Ein König, ein König scheinet mir. Greis. Lindblad, A. F.
Ein König einst gefangen sass. Weber, C. M. v. conc.
Ein König in alter Zeit. Es springt halt Kaner eini. Wiesberg, W.
Ein König ist's. Kaiser Wilhelm Lied. Lichner, H.
Ein königlich' Weib: Es geht durch alle Lande. Sachs, J. op. 70. P. & M. 1,30
Ein König mild, gerecht. Preussens Huldigungslied. Schmidt, J. P.
Ein König sass im Norden. König und der Sänger.
Ein König werth und theuer. Seifhardt, W. op. 5[2]. R. & E. 2,00. compl.
Ein köstlich Ding' geduldig sein. Wöhler, W. A. H. № 1. B. & H. 1,50 compl.
Ein Kosak ritt in den Krieg. Russisches Volkslied. (Fi. H. № 157.)
Ein Kränzchen will ich winden. Blumenkränzchen. Liste, A. op. 17. 1[3].
Ein Kränzlein möcht ich sehen. Evers, C. op. 21[3]. Haslinger 1,50. compl.
Ein Kreuz dort oben in der Nacht. Gödecke, A. op. 6[6]. B. & B. 0,80.
Ein Kreuzer: Ja Früchte die verboten sind. Suppé, F. v. (aus „Dumme hat's Glück".) Cranz 1,50.
Ein Kriegersmann kehrt mit freudigem Blick. Kriegers Heimkehr. Fischer, O. op. 31.
Ein Kuckuk hier, sein Buhle dort. Maifeier.
Ein Küfer leerte manches Fass. Mutterfass. Schäffer, A.
Ein Küsschen, das ein Kind. Küsse.
Ein Küsschen gieb. Kuss Fretzdorff, H. op. 5[5].
Ein Kuss: Es war so still. Genée, R. op. 215[5]. Cranz 0,75.
Ein Kuss am besten mir gefällt. Kammerzofe oder der Kuss. Leipold, K. W.
Ein Kuss der Hoffnung: Von dir so fern ach muss ich scheiden. Donizetti, G. Cranz 1,00.
Ein Kuss ist keine Sünde: O hört was ich verkünde. Chwatal, F. X. op. 67[3]. Heinrichshofen 0,50.
Ein Kuss von Liebchens Munde. Marschner, H. op. 30[4]. Hofmeister 2,00. compl.
Ein Kuss von meinem Mädchen. Kuss. Kraft, N. v.
Einladung. — Du bist die Ruh', der Frieden mild. Lenz, J.
Einladung: Du liebliches Mädchen. Flügel, G. op. 1[7], Sch. & Co. 1,50. compl.
Einladung: Ein frommer Landmann. Loewe, C. op. 76[1]. B. & H. 2,25.
Einladung: Erde prangt als Frühlingsbraut. Langhans, W. op. 2[1]. Bayrhoffer 1,50. compl.
Einladung: Habt ihr nimmer noch erfahren. Curschmann, F. op. 23[5]. conc.
Einladung: Komm Geliebter du säumtest. Rossini, G. S. M. № 5. Schott 0,75.
Einladung: Komm Liebchen, komm auf's Land. Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 828.)
Einladung: Mein Kind, wenn heute Abend. Gumbert, F. op. 46[2]. Schlesinger 0,50.
Einladung: Viel Gäste wünsch' ich heut. Moltke, C. 11[2]. B. & H. 2,00. compl.
Einladung.
Curci, G. Roma № 21. Cranz 1,00.
Saloi, M. P. p. m. № 6. Cranz 1,00.
Einladung an die Vögel. Widmann, B. № 10. Schott 2,00. compl.
Einladung an Nice: Wenn ich, wie du sagst. Nigri, G. Cranz 0,50.
Einladung in den Wald. — Unter des Laubdachs Hut. Pierson, H. H. op. 43.
Einladung in's Thal: Holde Liebe. Kuhlau, F. op. 11[2]. B. & H. 2,25 compl.
Einladung zum Kirchtage. Schultz, Fr. № 3. Cranz 1,50. compl.
Einladung zum Tanz: Kein tödliches Sorgen. Schnyder von Wartensee, X. № 4. Simrock 3,00. cpl. (—). B. O. 11[5]. B. & H. 9,00. compl.
Einladung zum Tanz: Schwert ist gefeget. Schottmann, L. op. 32[4]. Bahn 0,50.

Einladung zur nächtlichen Fahrt. Rubini, C. B. № 1. Schott 0,75.
Ein Lämmchen, weiss wie Schnee.
Kittl, J. F. op. 5[8], B. & H. 1,75. compl.
Kücken, F. op. 1[5]. Sch. & Co. 1,00.
Schneider, F. Fl. 111[3]. Peters 1,50. compl.
Ein ländliches Verlobungsfest in Schweden. 12 Lieder. Berwald, F. Haslinger 3,50. compl.
Ein Landmann lehnt in der Hütte. — Landmann lehnt an der Hütte.
Ein Landsknecht bin ich worden. Landsknecht.
Ein Landsknecht ward gefangen. Gefangene Landsknecht. Schubert, F. L.
Ein laulicher Westwind weht. Frühlingslied. Weiss, J.
Ein Leben, ein Bewegen. Winter, P. v. op. 15[3]. B. & H. 3,00. compl.
Ein Leben ohne Liebe. Beruhigung. Müller, F.
Ein Leben reich an Glück. Raphael auf Reisen. Neumann, E. R. C. № 25.
Ein Leben war's im Aehrenfeld. Aehrenfeld.
Ein Leben wie im Paradies.
Arensen, Ad. A. № 5. Schubert i. H. 0,50.
Bauck, W. op. 10[5]. Schlesinger 2,00. compl.
Volkslied. conc.
Ein Lebewohl: Fliess' kühler Bach. Volkmann, R. op. 72[1]. Schott 1,50. compl.
Ein Lebewohl.
Grast, F. № 5. Cranz 1,00.
Piatti, A. Schott 0,75.
Ein Lebewohl, ein Händedruck. Abschied. Staudacher, C. № 3.
Ein Leichenzug: Vier schwarze Männer tragen. Hirsch, R. op. 14[1]. Peters 1,50.
Ein leichter Schmetterling. Schmetterling. Guercia, A.
Ein leichtes, leises Zittern. Morgens im Walde. Staudacher, C. № 2.
Ein leiser Hauch von Röthe. Sonnenaufgang. Nebelung, F.
Ein leises fernes Rauschen. Waldharfen.
Ein Lenztag: Lerche steigt zum Himmelszelt.
Lindblad, A. F. conc.
Schnabel, C. op. 135[5]. Nahlick 1,00. n.
Ein letzter Blick: O wenn du gehst. Zweigelt, M. op. 8[2]. Simrock 2,00. compl.
Ein letzter Blick: Und wenn du gehst bin ich allein. Gretscher, Th. op. 4. Bayrhoffer 0,75.
Ein letztes gute Nacht. Ständchen. Hargitt, C. J.
Ein Leuchten und Klingen. Frühlingsgebet. Hamma, B. op. 63[3].
Ein Leuchtthurm in des. Meereswellen. Roeder, M.
Ein Licht, ein Traum hat mich besucht. Traumlicht. Loewe, C
Ein lichter Nebel wogt. Vögelein. Massenet, J.
Ein Licht tanzt freundlich vor mir her. Täuschung. Schubert, F. op. 89[19].
Ein Licht zu erleuchten die Heiden: Grosse Licht der weiten Welt. Frank, J. W. (Engel, D. H. op. 26[3].) Kahnt 0,90. n. compl.
Ein Liebchen hatt' ich. Hinkende Jamben. Loewe, C.
Ein Liebchen im Arme. Was will denn das Herz. Doppler, C. op. 146.
Ein Liebender geht Nachts vorbei. Gute Nacht, du mein herziges Kind. Thiele, R. Ko. № 232.
Ein Liebender geht spät vorbei. Ruhe sanft. Conradi, A.
Ein liebendes Mädchen. — Er ist so lieb, er ist so gut. Schäffer, A. op. 119b.
Ein liebend Herz. Soltans, N. op. 10[3]. Schott 0,50.
Ein liebes Bild im Herzen. Wanderlied.
Ein Liebeslied. Ich weiss ein schön Jungfräulein. Dürrner, J. op. 14[6]. Peters 2,50. compl.
Ein Liebeslied: Sprich, liebst du mich. Abt, F. op. 504[1]. André 0,60.
Ein Liebespaar. Evers, K. op. 69[2]. Tandler i. G. 1,00.
Ein Liebesräthsel: Morgen blickt ins blanke Haus. Schulz, A. op. 43. Litolff 0,50.
Ein Liebesreim: Sonne neigte sich im Wald.
Heiser, W. op. 149. Hoffarth 1,50.
Schulz, A. op. 11. Litolff 1,00.

Ein Liebesroman in 12 Liedern. Truhn, F. H. op. 64. Heinrichshofen 5.00. compl. (auch einzeln.)
Ein Liebhaber beim Militair. Würfel, A. (aus „Naturmensch.") Cranz 0,80.
Ein liebliches Kind, voll heit'rem Sinn. Rosenthränen. Hölzel, G. op. 86.
Ein lieblich Loos. Reichardt, Fr. Heinrichshofen 0.75.
Ein Liebster und sein Mädel schön.
Berger, L. op. 19⁴. Hofmeister 2.75. compl.
Nicolai, O. op. 16². B. & H. 2,00. compl.
Taubert, W. op. 33⁴. B. & B. 2,50. compl.
Wallbach, L. op. 31. Ebner 0,50.
Ein Lied: Oft wenn der Abendschimmer. Sabath, E. op. 22³. B. & B. 1,30. compl.
Ein Liedchen: Mein Liebster hat mein Herz. Brickdale-Corbett. № 1. Kahnt 0,80.
Ein Liedchen leis' und linde. Ständchen. Haeser, C.
Ein Liedchen von Liebe. An Iris. Haydn, J.
Ein Liederring vom Ringe. 7 Lieder. Büchner, E. op. 26. Reinhardt i. E. 2,00. compl.
Ein Liederstrauss: Stimmt an mit hellem hohen Klang. Hassen-Kammer, Rob. B. L. № 35. Horn 1,00.
Ein Lied hatt' ich ersonnen. Da ich zum Ischariot wurde.
Ein Lied im Frühling auf Bergen zu singen. Falk, J. 1²⁹. Schott 1,00. compl.
Ein Lied im Liede. Titl. A. E. op. 41. Cranz 1,00.
Ein Lied in Ehren, wer will's verwehren. Freude in Ehren.
Ein Liedlein ein neues. Nein, nein, das thue ich nicht wieder. Rumpler, A.
Ein Lied soll ich euch singen. Hartmann, J. P. E. (aus „Ambrosius.") № 2. Hansen i. C. 1,75. cpl.
Ein Lied vom deutschen Bier. — Man singt von vielen Dingen. Nürnberg, H. op. 152.
Ein Lied vom grünen Kranz. — Schönste Ort, davon ich weiss. Marschner. A. E.
Ein Lied vom Windmüller. — Mühle dreht die Flügel. Brah-Müller, G. op. 22¹².
Ein Lied von meinem Liebchen: Dass mein Liebchen jung ist. Mühlenbruch. H. op. 3³. Bahn 1,00. compl
Ein Lieut'nant, der schon lange. Aufgeschnittten. Henning, C. op. 20².
Ein Loblied will ich singen. O bitt' für mich, Marie. Reinecke, C. Afr. V. № 2.
Ein lockerer Zeisig. Lockere Zeisig. Abt, F.
Ein Lüftchen kam von hoher See. Tagesanbruch. Fuchs, J. N. op. 3³.
Ein lust'ger Musikante marschirte einst am Nil. Lob der edlen Musika.
Ein lustiger Bäcker: Immer lustig ohne Sorgen. Neumann, E. L. Cs. № 25. Forberg 1,00.
Ein lustiger Bruder: Wie ist das Leben herrlich. Weigel, H. W. H. № 8. Haushahn 1,00.
Ein lustiger Bruder ist. Fritz' bleib hier, du weisst ja nicht wie's Wetter wird. Thiele, R. Ko. № 121.
Ein lustiger Bursche. Wer dieses kann glauben, den lobe ich sehr. Leipold, K. W.
Ein lustiger Vogel: Ich küss' meinen Schatz. Schäffer, A. op. 118b. Glaser 0,50.
Ein lustiges Lied. — Jetzt weiss ich's, warum es. Brah-Müller, G.
Ein lustig' Leben führt ein Musikant. Drechsler, J. (aus „Ydor der Wanderer.") Cranz 1,00.
Ein lustig' Vierblatt war einmal.
Schumacher, P. op. 18¹. Siegel 0,50.
Sieber, F. op. 123³. Heinrichshofen 0,70.
Ein lustig' Zechen. — Wirth hast du nicht ein volles Fass. Heuberger, R. op. 9⁵.
Ein Lutherwort: Luther sprach, Matthia seid. Flügel, G. Merseburger 0,70.
Ein Madle bildsauber und achtzehn Jahr alt. Scutta, A. („Wasserfall in Feenhain.") Cranz 0,80.
Ein Madonnenbild: Ich hab' dich einmal nur gesehn. Reissiger, C. G. op. 171². Göpel 0,60.
Ein Mädchen auf der Wiese sang. Hartog, E. de. Roothaan 1,35.
Ein Mädchen braun. Freier. Graben-Hoffmann, G.
Ein Mädchen, das sich nicht. Es prüfe Jeder, der sich bindet. Röderer, H. W. O. № 1.
Ein Mädchen fand ich weinend. Weinende Mädchen. Schubert, F. L.
Ein Mädchen ging im Walde. Mädchen und der Vogel. Rohde, Ed. op. 57¹².
Ein Mädchen ist doch wahrlich. Es ist so schön ein Mann zu sein. Hübner-Trams, O. So. A. № 100.
Ein Mädchen kommt heute. Mama leid't es nicht. Thiele, R. So. A. № 45.
Ein Mädchen lebt in Inverness. Mädchen von Inverness. Jensen, A. op. 51³.
Ein Mädchenloos. 5 Gesänge. Somborn, C. op. 2. Fritzsch 3,00. compl.
Ein Mädchen nimmt ein' alten Herrn. Schneeglöckchen. Sitte, A.
Ein Mädchen oder Weibchen. Auf Freiers Füssen. Heinze, R. op. 30.
Ein Mädchen sass am Bach. Mädchen am Bache. Fuss, J. op. 22.¹.
Ein Mädchen schön um Liebe. Interessant, pikant, amüsant genannt. Pressburg, W. M. № 8.
Ein Mädchen schön um Liebe. Moderne Worte. Pressburg, W. M. Gü. Alb. № 3.
Ein Mädchen sitzt am Meeresstrand. Serbisches Lied. Hohenzollern-Hechingen, v.
Ein Mädchen sitzt an einem Tisch. Im Wirthshause. Müller, A. op. 50³.
Ein Mädchen so schön wie die Loreley.
Evers, H. op. 11⁴. Fassbender 0,50. n.
Marschner, H. op. 186². Peters 2,50. compl.
Peuschel, M. op. 19. Stoll 0,50.
Rudwich, C. op. 8. Weber i. C. 0,50.
Schmitt, G. Hoenes 0,75.
Schulz, F. op. 67. Jahncke i. Berl. 0,50.
Wallbach, L. op. 30¹. Schuberth i. H. 1,00
Ein Mädchen stand am Abend. Fremde Buhle. Kalliwoda, H. op. 2.
Ein Mädchen stand am Heerde. Mädchen am Heerde.
Ein Mädchen und ein Gläschen Wein. Rietz, J. op. 10⁶. (aus „Jery u. Bätely") Hofmeister 0,75.
Ein Mädchen und ein Mäuselein. Mädchen und die Maus. Kunz, T. A.
Ein Mädchen weit in Tannengrund. Echo. Hüttenbrenner, A.
Ein Mädchen wollt' zur Kirche gehn. Beichtzettel.
Ein Mädel bildsauber. Möglich wär's schon. Reissig, Ed.
Ein Mädel ist's das früh und spät. Bild. Schubert, F.
Ein Mädel zwanzig Jahr alt. Warum sagt das dem Menschen Niemand vorher. Räder, G.
Ein Mägdelein ging durch den Garten. Inge's Lied. Södermann, A.
Ein Mägdlein an dem Brunnen sass. Todte Braut. Freudenberg, C. G. op. 5³.
Ein Mägdlein an dem Laden lag. Malers Töchterlein. Saran, A. Ald. V. № 7.
Ein Mägdlein an der Felsenwand. Erdbeerenlied. Heidemann, A.
Ein Mägdlein an des Felsens Rand. Erdbeerenlied. Jaeger, F. sen. op. 27.
Ein Mägdlein frisch von Wangen. Veilchen u. Astern.
Ein Mägdlein ging. Treue Liebe. Speyer, W. op. 70².
Ein Mägdlein ging im grünen Wald. Am Waldteiche.
Ein Mägdlein hat einmal gehört. Sternschnuppen. Schäffer, A. op. 108b.
Ein Mägdlein im Arme. Was will denn das Herz. Lindner, A. op. 5².
Ein Mägdlein in prangender Blüthe. Mägdleins Liebe. Winter, A. op. 11³.
Ein Mägdlein kenn' ich, so schön. Sehnsucht. Eisrich, C. № 1.
Ein Mägdlein sah die Sterne. Hille, Ed. op. 34⁴. Nagel 0,50.
Ein Mägdlein sass am Meeresstrand. Treue Liebe.
Ein Mägdlein sass an Ufersrand. Mägdlein am Wasser. Granzin, L. op. 3³.
Ein Mägdlein sass im Mondenschein. Bergmanns Liebchen. Greyer, C. № 3.
Ein Mägdlein sitzet vor der Thür. Spinnerin. Taubert, W. op. 91².
Ein Männlein steht im Walde. Räthsel.

Ein Mailied voller Wonne. Frühlingslied.
Goltermann, G. op. 27.
Einmal aus seinen Blicken. Romanze. Mendelssohn, F.
Einmal eh' sie scheiden.
Horn, Ed. № 4. Cranz 1,50. compl.
Einmaleins. Ein mal eins ist eins.
Heinrichs, P. J. Tonger 1,00.
Einmaleins: Es kennt gewiss wohl Jedermann.
Moser, J. B. W. L. G. № 37. Haslinger 1,00.
Ein Maler vor dem Zaune sass. Zaunstudien.
Einmal ging Mutter Liese. Täubchen. Struth, A.
Einmal haben die Ritter mit Spiess und Schwert.
Proch, H. (aus „Noch ein Kobold") Cranz 0,80.
Einmal im Leben nur lacht uns der Mai. Triolet.
Küffner, J. op. 240^{5}.
Einmal in einem tiefen Thal. Kuckuk. Loewe, C.
Einmal lass mich deinen Athem. Mädchens Klage.
Streben, E. op. 22.
Einmal lieben: So einsam ragt kein Stein.
Wallnöfer, A. op. 2^{2}. Hoffarth 2,00. compl.
Einmal Mekka noch zu sehen. Verschmachtende Pilger.
Einmal noch in deine Augen.
Hopffer. B. op. 12^{7}. M. & R. 0,75.
Einmal noch vom hohen Berge. Aus der Ferne.
Einmal nur hab' ich im Traum. Nur ein Begegnen.
Abt, F. op. 435^{4}.
Einmal nur kann ich lieben.
Jadin, L. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Einmal nur und nimmer wieder. Nur noch einmal.
Becker, K. E. J. op. 4^{3}.
Einmal war ich schon geboren.
Baumeister, P. op. 1^{3}. B. & B. 1,30. compl.
Einmal war's, dies eine Mal. Meineid der Liebe.
Osgood, G. L. op. 2^{1}.
Ein Mann auf seinem Gaule sass. Weigl, J. conc.
Ein Mann, den die Welt stets. Dumm und g'scheidt.
Leipold, K. W.
Ein Mann, der schon im Wohlstand. Wer die Kalender und wer's Wetter macht. Stiegmann, E.
Ein Mann, der stets zur Zärtlichkeit. Das ist ja kaum zu glauben. Ernst, R.
Ein Mann gern in das Wirthshaus geht. Na ooch bei die Hitze. Leipold, K. W.
Ein Mann in den besten Jahren: Ja genug hab' ich genossen. Genée, R. op. 153^{6}. Siegel 1,25.
Ein Mann von grosser Höflichkeit. Da ist er komisch drin. Thiele, R. Ko. № 51.
Ein Mann, welcher zu seinem. O du glückliches Thier.
Bossenberger, H.
Ein Marienwurm kroch. Marienwürmchen.
Ein Marschall von Frankreich. Englisch leichten Dragoner. Beethoven, L. v. Ir. L № 2.
Ein Meer von blauen Gedanken.
Hoven, J. op. 46^{4}. Cranz 2,50. compl.
Ein Meidlein thät mir klagen.
(Tappert, W. D. L. № 9.) Challier 2,50. n. compl.
Ein Meister hat einen Dom gebaut. Baumeister.
Decker, C. op. 21^{1}.
Ein Mensch, den sehr der Dalles. Schöne raus.
Leipold, K. W.
Ein Mensch sagt überlaut. Unschuld Fragen. Moser, J. B.
Ein Meteor so strahlend. Drei Worte. Schaschin.
Ein Minnelied: Ich bin zum Wald gegangen.
Kleffel, A. op. 22^{2}. R. & E. 1,50.
Ein Minnen ohne Gotteslieb.
Boh, A. L. op. 24^{4}. Litolff 0,50.
Ein Minnesänger: Zart Lieb, wie süss. Volkslied. conc.
Ein Miraculum. — Gestohlene Feder. Becker, V. E.
Ein Mönch sass lauschend. Schwarze Mönch.
Kissner u. Stark.
Ein Mondenstrahl wandelt so traurig.
Billeter, A. op. 30^{2}. Forberg 0,50.
Ein Mondstrahl wandelt so traurig.
Naubert, A. op. 29^{2}. Voigt i. C. 0,50.
Ein Montagslied im Sonntagg'wand: Setzt einer im Wirthshaus sich.
Moser, J. B. W. L. G. № 59. Haslinger 1,00.
Ein moralisches Trinklied: Weinstock hat uns Gott gegeben. Catenhusen, E. op. 11^{2}. (aus „Rattenfänger") Böhme 0,80.

Ein Morgenschimmer glüht. Morgen. Struth, A.
Ein Mühlrad hör' ich gehen. Müllerlied.
Ein Münich steht in seiner Zell'.
Dreschke, G. A. Bahn 1,00.
Schnabel, C. op. 91. R. & E. 0,80.
Schubert, F. conc
Ein' mütterliche Lehr': Wann als Kind ich dann und wann. Moser, J. B. W. L. G. № 50. Haslinger 1,50.
Ein muntres Vöglein sass. Italiens Myrthen. Gernlein, R.
Ein musikalischer Scherz: Anfangs ein geringer Lehrer. Wieck, F. Leuckart 0,60.
Ein musikalisches Gehör: Musik-Enthusiast. Genée, R.
Ein Musikant muss fröhlich sein.
Weiss, J. op. 7^{3}. Challier 1,50. compl.
Ein Musikant wollt' fröhlich sein. Fröhliche Musikant.
Ein Mutterherz, nur wer es kennt. Mutterherz.
Stark, L. op. 24^{3}.
Ein Mutterherz, welch' süsser Name. Mutterherz.
Schirbel, O.
Ein' Mutter war in G'sellschaft. Factisch dumm, aber praktisch.
Ein Name. Gurlitt, C. op. 12^{3}. Cranz 1.00.
Ein Name ist's. Name der Geliebten. Taubert, E.
Ein neblicht Dunkel herrscht. Nachts. Veit, W. H.
Ein neuer schöner Stern ist aufgegangen. Toast.
Hepworth, G.
Ein neuer Tag erglüht. Bundeslied. Bauer, F.
Ein neues Jahr hat angefangen. Neujahr.
Ein neues Kleid. Neue Kleid. Genée, R. op. 215^{4}.
Ein neues Kriegslied. — Was kraucht dort in dem Busch. Krigar, H.
Ein neues Liedchen. Mensch soll nie was übertreiben.
Besendahl, C.
Ein neues Lied ihr wackern Brüder. Sängerlohn.
Götzloff, J.
Ein neues Mädchen.
(—). Ta. № 4. Eulenburg 6,00. compl.
Ein'n Hunger, zwa Pfeifen. Dessert-Tanzeln. Moser, J.
Ein niedliches Mädchen, ein junges Blut. Komische Erzählung. Belcke, C. op. 26.
Ein nie gefühltes Sehnen. Sehnende Herz. Proch, H.
Ein'n Kuss auf den Mund.
Kleinmichel, R. op. 34^{6}. Voigt i. C. 0,50.
Ein nüchterner Mann, ein armer Mann. Trinklied.
Abenheim, J.
Ein Obdach gegen Sturm und Regen.
Kniese, J. op. 7^{5}. Kistner 1,50. compl.
Ein österreichisches Volkslied. Titl, A. E. Cranz 0,80.
Ein Officierbursche in der Oper.
Kipper, H. op. 70. Cohen i. B. 2,50.
Ein' ordentlichen Wiener schenirt so was nit.
Suppé. F. v. (aus „Ein weiblicher Dämon"). Cranz 0,80.
Ein ord'ntlicher Mensch nimmt das nicht so genau:
Ich bin ein herrliches Gemüth.
Thiele, R. Ko. № 262. K. & G. 0,50.
Ein ord'ntlicher Mensch nimmt das nicht so genau.
Welt, meine Herrschaften.
Reder, C. W, V. № 4. Krämer 0,70.
Ein Pärchen spaziert hinaus. Und amol dunkel dazu.
Mannsfeld, 1.
Ein Paradies, ein verlorenes. Ferne. Pohlig, C.
Ein Passionsgeheimniss: Geheimniss der Liebe.
Liese, P. Scho. № 3. Barth i. B. 2,00. compl.
Ein Pater, ein gar frommer Mann. Beiden Hirten.
Schäffer, A. op. 107^{2}.
Ein patriotisches Lied: Prinz Regent vom Preussenlande. Zoberbier, H. B. & B. 1,00.
Ein Pfäfflein zog auf die Wanderschaft. Pfäffleins Wanderung. Schulz-Weida, J. op. 230^{4}.
Ein Pfäfflein zog auf die Wanderschaft. Pfaffenwanderung. Schulz-Weida, J. op. 132^{3}.
Ein Pfeifchen schneid' ich mir. Klein Vöglein.
Grünberger, L. op. 41. II^{14}.
Ein pfiffiges Mädel hilft sich bald.
Müller, Ad. (aus „Vanilli"). Cranz 0,80.
Ein Pilger am Jordan. Pilger am Jordan. Gabler, C. A.
Ein Pilger bin ich in der Welt. Dieses und jenes Leben. Bach, C. Ph. E. III^{6}.
Ein Pilgerlied: An welcher Zelle. — Böhmisch Pilgerlied.

Ein Pilger wall' ich. Pilger. Rieffel, W. H. № 3.
Ein Pilger zog. Ora pro nobis. Schramek, J. J.
Ein Postknecht will ich werden. Postknecht.
Ein prächtiges Haus. Vier Stock hohe Haus. Leipold, K. W.
Ein Professor auf der Klinik. Es kommt darauf an, ob er's aushalten kann. Pressburg, W. M.
Ein Punkt ist klein. Grosses durch Kleines. Gressler, F. A. op. 32[8].
Einquartierung: Enten sprechen, Soldaten kommen. Taubert, W. op. 48[4]. B. & B. 1,00. compl.
Einquartierung: He Mägdelein, sag' mir. Lange, O. H. Nagel 0,70.
Ein Ränzlein auf dem Rücken. Kleinen Wanderburschen. Abt, F. op. 520[6].
Ein Räppchen zum reiten. Was das Christkindlein bringen soll.
Ein Raugraf gross und mächtiglich. (—). Barth 0,50.
Ein reicher Liederfrühling. Liebeswonne. Zumpe, H.
Ein Reiher wandert im Abendroth. Herbstlied. Wurmb, R. op. 3. I[2],
Ein Reis regt sich im Laube. Zeichen. Sucher, J. Ru. № 1.
Ein Reiter bin ich worden. Tröstung. Hornsteln, R. v.
Ein Reiter durch das Bergthal zieht. Bergstimme.
Ein Reiter kam in's Dorf. Heimkehr. Kressner, O.
Ein Reiter zieht des Wegs daher. Kreuzfahrers Heimkehr. Titl, A. E. op. 19.
Ein Reiter zog von Land zu Land. Wendt, A. № 7. Peters 2,00. compl.
Ein richtiger Japaneserich. Japanesen-Couplet. Hübner-Trams, O. Ko. № 28.
Ein richtiges Berliner Kind. Darin sind wir nun gross. Jäger, F. Ko. № 33.
Einrichtung: Klein Lieschen ich hab' dich so lieb. Loewe, C. op. 9. X[5]. Hofmeister 1,50. compl.
Ein Ritter ist der Herbst. Herbstlied. Rosen, F.
Ein Ritter ritt einst in den Krieg. Ritter und sein Liebchen.
Ein Rittersmann im schmucken Kleide. Chronik. Panseron, A.
Ein Römer stand in finstrer Nacht. Am Grenzwall. Henrich J. op. 11.
Ein Röschen: Von deinem Arm umfangen.
Brah-Müller, G. op. 14[2]. Challier 1,50. compl.
Medefind, E. № 2. Hoffarth 1,50. compl.
Ein Röschen fein. Rosa. Junghans. № 2.
Ein Röschen so lieblich. Mairose. Kloss, C.
Ein Röslein an dem Stocke hing. Röschen. Held, J. F.
Ein Röslein blickte frisch. Einsame Rose.
Ein Röslein blüht im stillen Grund. Im stillen Grund. Beyer, R. Ldkr. 11[11].
Ein Röslein blüht verborgen. Waldröslein. Schulz, A.
Ein Röslein hob aus Klüften. Röslein. Schneider, M.
Ein Röslein pflegt ich. An ein Kind. Gotthard, J. P.
Ein Röslein roth: Mein Lieb das ist ein Röslein roth.
Henschel, G. op. 12[2]. Bahn 0,80.
Müller, Ad. jun. op. 20[1]. Wede 3,00. compl.
Weeber, E. op. 50. Wetzler i. W. 0,60.
Ein Röslein sah ich blühen. Röslein. Porten, J. v. d.
Ein romantischer Jüngling. Müller, Ad. (aus „Mädchen von der Spule.") Cranz 1,00.
Ein Rosenblatt und eine Thräne. Rosenblatt und Thräne. Stadts, G. v. d. № 1.
Ein Rosenknöspchen jüngst ich sah. Rosenknöspchen. Kissner u. Stark.
Ein Rosenstöckchen früh erblüht. Spätrose. Truhn, H.
Ein rothes Blatt fällt hin. Herbstlied. Möhring, F.
Ein rothes Röslein war erwacht. Röschen. Thieriot, F.
Ein Rudrer die Gondel vom Ufer stiess. Letzte Fahrt.
Ein Sachse kommt in aller Ruh'. So red't man in Wien. Wagner, Fr. op. 105.
Ein sächsisches Volkslied: Dir Augustus Glück und Freude. (—). B. & H. 0,50.
Ein Sängerabend: Seit jenem Sängerabend. Schulz, A. op. 34. Litolff 1,00.
Ein Sänger, den der Mohr. Kanarienvogel und die Lerche. G. O. № 24.
Ein Sänger war vor Zeiten. Heinrich Frauenlob. Schmitt, H. op. 27.
Ein Sänger wohnt im dunklen Thal. Sänger. Gizycka-Zamoyska. op. 6.
Ein Sänger zieht. Wenn ein Herz du hast gefunden. Röderer, H. W. O. № 2.
Einsam: Einsam schön Ella. Marchesi, S. op. 22[9]. Kratochwill 0,75.
Einsam: Einsam schwebt in weiten Kreisen. Sieber, F. op. 39[1]. Heinrichshofen 0,75.
Einsam: Ich träumte von wonnigem Lenze. Waldheim, A. op. 17. Haake i. B. 0,50.
Einsam: Nächtlich tiefe Schatten. Donaüroff. (S. v. R. № 169. Schuberth i. H. 0,75.)
Einsam. — So sitz' ich oft alleine. Wilhelm, C.
Einsam: Wir waren seit Stunden zu Schiffe. Gendt, J. W. op. 33. Brauer 1,00.
Einsam. Barth, G. op. 2[1]. Cranz 2,00. compl.
Einsam am Quell. Lied am Quell. Kossmaly, C.
Einsam am Ufer. Klage der Liebe. Dussek, J. L.
Einsam an dem Fenster sitzend. Abendsegen. Otto, F.
Einsam auf blauen Wasserwüsten. Schiff. Rubinstein, A. op. 36. I[3].
Einsam auf dem Fels am Meere. Einsame. Teichmann, A.
Einsam auf stillen Pfaden. Heidingsfeld, L. op. 5[2]. Weinholtz 0,50.
Einsam bei der Sterne Schein. Blank, C. № 2. Bahn 1,00. compl.
Einsam bin ich, nicht alleine. Weber, C. M. v. (aus „Preciosa.") conc.
Einsam bleib' ich hier zurück. — Mit den Wolken möcht' ich ziehen. Siegert, E. op. 59.
Einsam blüh' ich hier im Walde. Veilchen. Baumbach, F. A. № 26.
Einsam dein zu denken. Abendeinsamkeit. Blumner, M.
Einsam dort am Bache kauert. Verlassene. Moszkowski, M. op. 9[1].
Einsam durch den weiten Garten. Abschied. Neukomm, S. op. 10[4].
Einsame. — Auf die Nacht in den Spinnstuben. Jensen, A. op. 22[6].
Einsame: Einsam auf dem Fels am Meere. Teichmann, A. Cranz 1,50.
Einsame: Es ist nicht mein dürftig' Loos. Hackel, A. op. 58. Cranz 1,00.
Einsame. — Fliesset nieder stille Thränen. Krenn, F.
Einsame: Heiliger Friede, der Verklärung. Geissler, J. op. 2[6]. Kistner 1,50. compl.
Einsame: Ich bin allein. Stollewerk, N. op. 4[3]. Kistner 1,50. compl.
Einsame: Ich ging im Erlenschatten. Baldewein, J. C. II[4]. B. & H. 1,50. compl.
Einsame: Jedes Jahr kommt fürwahr. Lindblad, A. F. conc.
Einsame: Oft auf dem Berge. Niedermeyer, L. conc.
Einsame: Verborgen liegt im Schoos der Nacht. Hofmann, C. op. 41[4]. Cranz 1,00.
Einsame: Verlassen ist und einsam. Mandyczewski, E. op. 7. III[18]. Re. & Ro. 3,00. compl.
Einsame. — Wärs dunkel, ich läg' im Walde.
Einsame. — Wenn ich klage, wenn ich weine.
Einsame: Wenn meine Grillen schwirren. Schuberth, F. op. 41. conc.
Einsame: Wenn Morgens das fröhliche Licht.
Jansen, F. G. op. 1[3]. R. & P. 2,25. compl.
Schäffer, J. op. 6[1]. B. & H. 2,00. compl.
Sucher, J. № 20. Re. & Ro. 1,00.
Einsame.
Barth, G. op. 3. Cranz 1,00.
Esser, H. Schott 0,75.
Wüllner, F. op. 21[6]. Schott 0,50.
Einsame Adler. Hölzl, F. J. op. 31[1]. Cranz 1,80. cpl.
Einsame Blümlein: Ein Blümlein glaubte sich. Lutze, J. Haring 0,80.
Einsame Blümlein: Blümlein hier im Wald versteckt. Staudke, O. op. 4. Bayrhoffer 1,00.
Einsame Blumen. — Viel tausend Blümlein. Jonas, E.
Einsame Blumen, einsame Herzen. — Viel tausend Blümlein auf der Au. Bungert, A. op. 3[5].

Einsame Fahrt. Geiger, C. op. 21. Cranz 1,00.
Einsame Garten: Einsamer Garten.
Saran, A. op. 4². Leuckart 1.00. compl.
Einsame Grab: Es liegt in fernen Westen.
Sainton-Dolby, Mme. Litolff 1,00.
Einsame Herz: Mein Herz du bist so traurig.
Fetzdorf. H. op. 60. Simrock 0,50.
Einsam, einsam, ja das bin ich. Klage.
Kalliwoda, J. W. op. 79³.
Einsame Liebe: Es blühet ein Veilchen.
Huber. J. op. 18¹. Stürmer 1,80. compl.
Einsame Liebe: Es blüht ein Veilchen auf blühender Au.
Huber, J. Album 1883. № 1. Tonger 1,00. n. compl.
Reich, R. № 1. Beyer i. L. 0,75.
Einsame Lieder (7) Schmidt, H. op. 8. Rather 2,75 cpl.
Einsame Mädchen.
Romberg. (S. v. R. № 127. Schuberth i. H. 0,75.)
Einsame Mägdlein: Ich geh', ich arme Dirne.
Zöllner, H. op. 10². Kistner 0,50.
Einsame Möve. Möve. Ritter, A. op. 5⁶.
Einsame Mühle: Einsame Mühle am Waldesrand.
Rheinberger, J. op. 136 II⁸. Forberg 2,50. compl.
Einsame Mühle: In der Mühle klapperts.
Hirsch, R. op. 9 II⁴. Klemm 1 50. compl.
Einsame Mühle. Mair, F. Cranz 1,00.
Einsamen. Siemers, A. op. 7². Sch. & Co. 2,00. compl.
Eins am Ende: Verrenkt die Kreuz und Quer.
Foegeois, F. op. 10¹. B. & B. 2,00. compl.
Einsamen Klage: Lenz verblüht.
Neukomm, S. op. 10⁶. B. & H. 2,25. compl.
Schäffer, Th. op. 28⁷. Barth i. B. 0,50.
Einsamen Liebchens Lied: Lichter brennen nieder.
Reissiger, C. G. op. 23⁴. Hofmeister 2,00. compl.
Einsamer Gang. — Stand der Mond am Himmel.
Wallnöfer, A. op. 23⁸.
Einsamer Garten. Einsame Garten. Saran, A. op. 4².
Einsame Röslein im Thal: Es liegt ein Weiler fern im Grund. Hermes, Ed. Leuckart 0,50.
Einsame Rose: Ein Röslein blickte frisch.
Abt, F. op. 464⁵. Litolff 0,50.
Balfe, M. W. Klemm 0,50.
Meinardns, L. op37⁴. Böhme 2,50. compl.
Winterberger, A. op. 10¹³. Hofmeister 0,75.
Einsame Rose: Es blüht eine Rose im Sande,
Graben-Hoffmann, G. op. 95¹. Litolff 0,75,
Einsame Rose: Nachtigallen Lieder laden.
Abenheim, J. Ebner 0,80.
Hamma, B. op. 63¹. Arnold i. B. 0,80.
Reinold, H. op. 1². Schmidt i. W 0,50.
Einsame Rose: Röslein stehst am Felsenrand.
Kalliwoda, J. W. op. 112⁶. Peters 2,50. compl.
Einsame Rose blühst so verlassen. Rose im Thal.
Einsamer Wanderer.
Müller Ad. jun. op. 4 II⁸. Roz. i. B. 2,00. compl.
Einsame Sänger: Wie lang' nur willst du klingen.
Miltilz, C. B. di. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Einsame Thräne: Einsam fliesset meine Thräne.
Haslinger, C. op. 58³. Haslinger 3,00. compl.
Einsame Thräne. — Was will die einsame Thräne.
Einsame Veilchen: Ich sah ein Veilchen so hold.
Claepius, W. op. 6². B. & B. 1,80. compl.
Jansen, G. op. 3². Barth 1,50. compl.
Einsame Vögelein: Vöglein einsam in dem Bauer. — Gefangenen Sänger. Lange, O. H.
Einsame Zecher: Im Keller zu nächtiger Stunde.
Gesslein, G. op. 63. Link i. K. 1,00.
Einsam fliesset meine Thräne. Einsame Thräne.
Haslinger, C. op. 58³.
Einsam fühlt sich und verlassen.
Kolb, J. v. op. 3³. Whistling 1,50. compl.
Einsam, gedankenvoll.
Hauptmann, M. op. 29¹. Siegel 3,00. compl.
Einsam geh' ich am Ufersrande. Am Bache.
Nietzsche, R. op. 2¹.
Einsam geh' ich meine Wege.
Henoch, H. № 4. Simrock 1,30. compl.
Einsam ging ich jüngst. Dans un bois solitaire.
Mozart, W. A. conc.
Einsam im dunkeln Zimmer.
Gramm, C. op. 12¹. Thiemer 1,20. compl.
Einsam im Kämmerlein weil' ich. Abendbetrachtung.
Wallerstein, A.
Einsam im Thale. Daphne. Mühling, A. op. 16³.
Einsam in den dunklen Mitternächten. Melancholische Liebeserklärung. Eberwein, E. op. 12⁴.
Einsam in des Waldes Tiefen. Im Walde. Prosch, E.
Einsam irr' ich umher. Meerfahrt.
Einsam ist die Menschenseele.
Wallnöfer, A. op. 4³. Schott 0,75.
Einsamkeit: Allein zu sein, wie oft.
Boerner-Sandrini, M. Hofmann i. Dr. 0,50.
Lassen, E. № 38. (op. 48⁵). Hainauer 0,50.
Einsamkeit. Dass ich dein auf ewig bliebe.
Fuchs, R. op. 6¹. Kistner 2,00. compl.
Lichtenstein, Fürst, R. B. & B. 1,00.
Maschek, E. op. 7. Hoffmann i. Pr. 1,50.
Sucher, J. № 14. Re. & Ro. 1.00.
Weyermann. M. op. I. 1⁵. Fürstner 3,00. compl.
Einsamkeit: Dicht verwachs'ne. — Einsamkeit. (Wild verwachs'ne.) Schäffer, J.
Einsamkeit: Die ihr Felsen und Bäume.
Reichardt, J. F. G. L. II⁸. B. & H. 5,00. compl.
Einsamkeit: Durch die erstorbenen Gassen.
Berger, W. op. 1². P. & M. 1.00.
Horn, Ed. op. 16³. Re. & Ro. 1,80. compl.
Einsamkeit: Gieb mir die Fülle der Einsamkeit.
Einsamkeit: Hörst du nicht die Quellen gehen.
Kiel, A. op. 32¹. Nagel 0,80.
Kreuzhage, E. op. 7². Schloss 0,50.
Neugebauer, J. op. 51¹. R. & E. 0,75.
Pierson, H. H. op. 95¹. Sch. & Co. 0,75.
Reissmann, A. op. 37⁴. R. & E. 3,00. compl.
Rübner, C. op. 18². Sommermeyer 2,50. compl.
Schubert, F. conc.
Viol, W. op. 13². B. & H. 2,50. compl.
Einsamkeit: Ich sitze oft alleine.
Wachsmann, J. № 2. Heinrichshofen 0,75. compl.
Einsamkeit. — Mai ist auf dem Wege.
Einsamkeit: O die stillen Abendstunden.
Sörensen, J. op. 9³. Peters 1,00.
Einsamkeit: O, mich oft die schöne.
Ruhberg. № 5. Peters 2,00. compl.
Einsamkeit: O wirf oft die schöne, sanfte Hülle.
Gerhard, W. № 11. Hofmeister 1,25. compl.
Einsamkeit: Schau, schau wie ihre Tauben.
Schäffer, A. op. 17³. Heinrichshofen 1,75. compl.
Einsamkeit. — So sitz' ich oft alleine.
Einsamkeit: Thorheit, ekelhafte Stimmen.
(—). B. O. I²⁸. B. & H. 9,00. compl.
Einsamkeit: Tief in der Düstre des Waldes.
Häussler, E. № 2. Simrock 1,30.
Einsamkeit: Um mich her ist alles einsam.
Kreutzer, C. op. 76. I². Kistner 2,00. compl.
Einsamkeit: Um mich her ist alles so friedsam.
Hettersdorff, E. v. № 4. Simrock 1,50. compl.
Einsamkeit: Verlassen in verborgener Stille.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 82. Schubert i. H. 0,50.)
Einsamkeit: Wenn träumend du am Fenster.
Oberthür, C. op. 222. Litolff 0,75.
Einsamkeit. — Wie blinkt mir der Himmel. Moltke, C.
Einsamkeit: Wie doch so freudlos.
Woyna, F. v. B. & B. 1,50.
Einsamkeit: Wie eine trübe Wolke.
Berger, F. op. 18¹. B. & H. 2,00. compl.
Schubert, F. op. 89¹². conc.
Einsamkeit: Wild verwachs'ne, dunkle Fichten.
Banck, C. op. 69. II⁸. Kistner 4,00. compl.
E. H. z. S. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Evers, C. op. 17¹. Haslinger 2,50. compl.
Frank, E. op. 12⁶. Leuckart 2,00. n. compl.
Hahn, J. On. IV. 139. Göpel 6,75. n. compl.
Litolff, H. op. 52³. Litolff 2,00. compl.
Rudorff, E. op. 28². B. & B. 0,80.
Schäffer, J. op. 12². Hainauer 3,50. compl.
Schumann, R. op. 90⁵. Kistner 0,75.
Sieber, Eg. op. 2². Heinrichshofen 0,75.
Weyermann, M. op. 15¹. B. & H. 3,00. compl.
Einsamkeit.
Börner-Sandrini, M. № 1. Brauer 0,50.
Ehrenstein, J. W. v. op. 11¹⁰. Brauer 1,00.

Einsamkeit.
Eijken, H. v. d. Roothaan & Co. 1,40.
Kossmaly, C. № 1. Schott 1,50. compl.
Sterkel, J. F. II[1]. Schott 2,75. compl.
Einsamkeit, mein stilles Weinen. Verlassen. Banck, C.
Einsamkeit, neige dein Ohr mir zu.
Kündig, F. № 4. R. B. 1,30. compl.
Einsam nach den Sternen hin. Sprache der Liebe.
Weber, G. op. 32[3].
Einsam, nein, das bin ich nicht.
Finck, J. C. № 2. Roothaan 1,40.
Hirsch, R. op. 3[2]. Cranz 1,50. compl.
Kücken, F. op. 1[1]. Sch. & C. 1,50. compl.
Messer, F. op. 14[1]. André 0,60.
Preyer, G. op. 28. Cranz 1,00.
Reinicke, C. L. № 6. Annecke 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 96[2]. Schlesinger 2,00. compl.
Siewert, H. op. 4[1]. Bahn 1,00. compl.
Staudigl, J. op. 6. Cranz 1,00.
Theuss, C. Th. II[1]. Hofmeister 3,50. compl. (P. F. Gu.)
Weiss, J. op. 2[6]. Challier 1,00. compl.
Zumsteeg, E. op. 4[6]. Schott 1,50. compl.
Einsam oben auf dem Hügel. Ruhe am See.
Einsam raget die Karthause. Karthause.
Lindpaintner, P. v. op. 127. II[4].
Einsam schön Ella. Einsam. Marchesi, S. op. 22[4].
Einsam schreit' ich durch den Wald. Im Walde.
Steinhauser, C. op. 31[4].
Einsam schwebt in weiten Kreisen. Einsam.
Sieber, F. op. 39[1].
Einsam schweift' ich in dem Walde. Wirken der Natur. Heymann-Reineck, C. op. 4[3].
Einsam sehnen: O wer noch nie gewusst.
Gernlein, R. op. 34[4]. Challier 0,50.
Einsam seit meinen frühsten Jahren. Beiden Freunde.
Labarre, Th. № 4.
Einsam seufzt ein blaues Täubchen. Blau Täubchen.
Lange, O. H. A. V. № 7.
Einsam sitz' ich hier und traure.
Jungmann, A. op. 2[3]. Heinrichshofen 0,75.
Einsam sitzt auf hohem Felsen. Koljas. Dvorak, A.
Einsam sitzt der Bursch. Begegnung. Lange, O. H.
Einsam steh ich und alleine. Lied der Waise.
Schneider, M. op. 1[4].
Einsam steh' ich und verlassen. Treue Lied.
Proch, H. op. 130.
Einsam strich ich hin. Meeresklage. Henschel, G.
Einsam traurig, aber ruhig. Prager wilde Rose.
Kitti, J. F. op. 14.
Einsam treibt ein morscher Einbaum. Abendfeier auf dem Chiemsee. Nater. op. 15.
Einsam um Mitternacht: Reich der Nacht ist aufgethan.
Behr, F. op. 394[1]. Berens i. L. 0,80.
Janssen, J. № 5. Voigt i. C. 1,25.
Einsam und dem Licht entzogen. Stille Liebe.
Nicolai, G. op. 27[5].
Einsam verlassen sein. Lachner, F. op. 81[4]. Schott 0,75.
Einsam verstossen. Esule. Wichmann, H.
Einsam wall' ich in der Fremde. In der Fremde.
Rochlich, G. op. 25. II[8].
Einsam wandelt dein Freund. Adelaide.
Einsam wandle deine Bahnen. Lied des stillen Mannes.
Feininger, C. op. 15[3].
Einsam wandle ich so gerne.
Berger, L. op. 27[5]. u. [6]. Hofmeister 2,50. compl.
Bredow, v. op. 11[3]. Schlesinger 1,50. compl.
Claepius, W. Challier 0,50.
Cramer, H. Schott 0,50.
Jähns, F. W. op. 22[1]. Klemm 2,00. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 67[1]. Peters 1,00.
Keller, C. op. 55[1]. Göpel 0,75.
Kiel, A. op. 18[3]. Nagel 0,65.
Königsberg, F. op. 1[4]. B. & H. 1,50. compl.
Krebs, C. op. 43[2]. Sch. & Co. 1,50.
Marschner, A. E. op. 12[1]. Hofmeister 1,25. compl.
Nolden, H. J. op. 20. Schleuning 1,00.
Plengorth, F. op. 2. Küpper 1,25.
Schröder, C. op. 6[3]. Challier 1,00. compl.

Einsam wandl' ich. Wandrer in den Alpen.
Lachner, F. op. 54. I[2].
Einsam wandl' ich in der. In der Herbstnacht.
Wallnöfer, A. op. 36[2].
Einsam weil' ich in den Abendstunden. Wiedersehn.
Ruhberg. № 6.
Einsam weilt' ich heute. Beiden Veilchen. Lauer.
Einsam Weinende: Augen warum weint ihr.
Eberwein, M. op. 91[4]. Simrock 2,00. compl.
Ein sanfter Frühlingsregen.
Decker, P. v. op. 9. B. & H. 0,75.
Ein sanfter Morgenwind durchzieht.
Georgiana. № 5. Weygand 2,20 compl.
Hille, Ed. op. 35[1]. Nagel 0,75.
Riegel, F. op. 6[1]. Böhm i. A. 0,50.
Veit, W. H. op. 31[1]. B. & H. 2,00 compl.
Ein Schäfer aus der güldnen Zeit. Schäfer u. die Sirene.
G. O. № 17.
Ein Schäfer begegnete Lisette. Danger des bois.
Mendel, H.
Ein Schäfermädchen weidete. Volkslied. conc.
Ein Schäfer sass am Baches Rand. Abgeblitzt.
Eamis. № 6.
Ein Schäfer sass im Grünen. Schäfer und der Reiter.
Schubert, F. op. 13.
Ein schallender Gesang gesungen. Rhein. Möhring, F.
Ein Schatz. — Auf dieser Welt hab' ich kein' Freud'.
Müller, R. op. 36b[8].
Ein Schatz aus der Schmiede.
Lachner, V. Schott 0,50.
Ein Schauer durchbebt mich.
Baer, L. № 4. R. B. 2,50. compl.
Ein scheckiges Pferd. Soldatenlied.
Einscheint in aller Früh'. Wittiber. Ecker.
Ein Scherflein hab' ich doch gelegt. Schönster Lohn.
Ein Schiff den Rhein hinunterzieht. Strudelfahrt.
Abt, F. op. 94[3].
Ein Schiffer fuhr vom Lande. Cloos, W. B. & B. 0,56.
Ein Schiffer in dem Schifflein steht. Stille Schiffer.
Neukäufler, F. № 2.
Ein Schifflein hab' ich mir geschnitzt. Schifflein.
Grünberger, L op. 41. I[4].
Ein Schifflein ist des Menschen Herz. Schifflein.
Biermann, H.
Ein Schifflein mach' ich von Papier. Schifflein.
Krebs, C. op. 190[2].
Ein Schifflein sah ich fahren, Capitain.
Volkslied. conc.
Ein Schifflein schaukelt auf dem Rhein. Lorelei.
Blumberger, W. II[2].
Ein Schifflein stösst vom Lande.
Blumner, M. op. 15[2]. Bahn 0,80.
Eckert, C. op. 25[5]. B. & H. 0,50.
Lindpaintner, P. v. op. 140[2]. Litolff 2,00. compl.
Schubert, B. A. op. 10. Küpper 1,50.
Ein Schifflein ziehet leise. Schifflein.
Ein Schifflein zog an uns vorbei. Begegnung.
Ramann, B. op. 42[16].
Ein Schiffs-Cadett besitzt Manieren.
Brandl, J. Kratochwill 1,00.
Einschiffung: Hinaus, hinaus, die Wogen sinken.
Gumbert, F. op. 18[1]. Schlesinger 0,80.
Ein Schlachtfeld an der Weichsel: Geendet hat die Schlacht. Habert, J. E. op. 5. Cranz 0,80.
Ein schlampiges Hütlein auf goldenem Haar. Spielmanns Wanderlied.
Ein schlimmes Ding zu jeder Frist. Lied vom Durst.
Voss, F.
Ein Schloss ist mir zu eigen. Mein Luftschloss.
Rüst, D. op. 3[6].
Ein Schmetterling. Scarlatti, D. André 1,00.
Ein schneeweisses Haar. Schneeweisse Haar. — Herz wird nit alt. Stiegmann, E.
Ein Schneiderlied: Ich bin ein Schneider comme il faut.
Waldmann, L. op. 25. Lichtenberg i. St. 1,00
Ein Schneider wollte wandern. Schneiders Höllenfahrt.
Graben-Hoffmann, G. op. 41[1].
Ein schöner Stern geht auf in meiner Nacht. O lüge nicht.

Ein schöner Tag bricht heute an. Am Geburtstage der Mutter. Struth, A. op. 125[23].
Ein schöner Tod: Ein grauer Kriegersmann lag wund. Haslinger, C. op. 96[1]. Haslinger 1,50.
Ein schöner Traum: O Wonne, o Entzücken. Abt, F. op. 239. B. & B. 1,50.
Ein schönes Bouquet kann ich. Blumenmädchen. Halevy, F.
Ein schönes junges Mädel.
Heine, F. № 8. B. & H. 3,00. compl.
Ein schönes Lustgärtlein: Ich weiss ein schönes Lustgärtlein. Winkler, M. Böhm i. A. 0.60.
Ein schönes Räthsel. — Ein schweres Räthsel.
Ein schönes Vöglein flattert. Freude und Schmerz. Lenz, L.
Ein schönes Wörtchen kenne ich. Willst du wohl. Jäger, F. Ko. № 41.
Einschränkung: Ich weiss was mir.
Reichardt, J. F. G. L. I[43]. B. & H. 5,00. compl.
Ein schreckliches Wetter. Duck dich Brüderchen. Schäffer, A. op. 69b[1].
Ein Schüler in der Prima. Hier ist nix und da ist nix. Steffens, G.
Ein Schuss kracht. Wilderers Tod. Hasse, G.
Ein Schuster bleib' ich nimmermehr.
Scutta, A. (aus „Wasserfall im Feenhain"). Cranz 0,80.
Ein Schustereleve mit Vorname Fritz. Für's Geld und für's Vergnügen. Steffens, G.
Ein Schuster zu sein, is doch.
Müller, Ad. (aus „Schöne Holländerin.") Cranz 0,80.
Ein schwaches Gedächtniss: Es ist doch wirklich ganz abscheulich. Steffens, G. Ko. 220. K. & G. 0,50. n.
Ein Schwan: Mein Schwan, mein stiller.
Grieg, E. Alb. III[30]. Peters 1,50. compl.
Ein Schwanenlied: Dereinst war ich so rund gemässt't. Hornstein, R. v. op. 48[22]. Kröner 3,00. n. compl.
Ein Schwan zieht auf dem See. Schwanenlied. Hartmann, L. op. 4[2].
Ein schwarzes Aug'. Schlimmste. Jähns, F. W.
Ein schwarzgelocktes Zigeunerweib. Im Sturm. Rheinberger, J. op. 41[7].
Ein schweres Räthsel: Auf unsrer Wiese gehet was.
Frank. H. op. 15. I[2]. Merseburger 1,20. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 14. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 14. Nitzschke 3,00. n. compl.
Reissmann, A. op. 18[6]. Bahn 1,80. compl.
Struth, A. op. 125[6]. Gerstenberger i. A. 100. n. cpl.
Ein Schwert, das schneidet.
Kleemann, C. op. 7[1]. Simrock 3,00. compl.
Saurma-Jeltsch, H. v. № 2. Cohen i. B. 2,00. compl.
Sommer, H. op. 5[2]. Litolff 1,20. compl.
Strusch, H. op. 2[2]. Kuprion i. C. 0,80.
Taubert, E. E. op. 40[4]. Peters 1,50. compl.
Ein See im tiefen Walde. Verschwiegene Liebe. Wüerst, R. op. 29[3].
Ein sehnend Streben theilt mir das Herz. Fülle der Liebe. Schubert, F.
Ein sehr gesunder Junge: Herr Adolph geht allabendlich. Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75.
Ein seliger Augenblick: Lasst mich Sterne.
Bernsdorf, E. op. 4[5]. Wistling 1,50. compl.
Ein seliger Tag: War einst ein lustiger Zechgesell'. Schnabel, C. op. 61. Leuckart 0,75.
Ein selig' Wörtchen. Randhartinger, B. Cranz 0,80.
Ein seltner Vogel: Ich kenn' einen Vogel.
Rebling, G. op. 25[4]. u 26[1]. Heinrichshofen à 0,50.
Ein sentimentales Lied. — Im Kuhstall. Schmock, J.
Ein Serenädchen: Allerkleinste Schwester.
Reinecke, C. op. 138[5]. B. & H. 2,75. compl. (P. V.)
Ein Sesselträger ist geplagt: Müller, Ad. (aus „Müller, Kohlenbrenner u. Sesselträger.") Cranz 0,80.
Ein Seufzer: Sollt' ich dich missen.
Klein, B. IV[5]. Annecke 3,00. compl.
Oberstadt, F. op. 3[2]. Tonger 0,60.
Thooft, W. E. op. 3[4]. Whistling 1,50. compl.
Ein Seufzer. Ghirsa, A. Haslinger 1,00.
Einsiedelei: Es rieselt klar und wehend.
Schubert, F. conc.
Einsiedler: Ach Stunde auf Stunde.
Kuntze, J. op. 2. B. & B. 1,00.

Einsiedler. — Komm Trost der Nacht, o Nachtigall.
Einsiedler: Komm Trost der Welt, du stille Nacht.
Brambach, C. J. op. 19[1]. Schott 0,75.
Bruch, M. op. 49. I[2]. Simrock 4,00. compl.
Dessauer, J. Kratochwill 1,50.
Emmerich, R. op. 37[4]. Schuberth i. H. 0,50.
Fink, Ch. op. 12[2]. Kahnt 1,80. compl.
Geyger, G. op. 3[1]. Challier 1,50. compl.
Hartmann, J. P. E. op. 55[3]. B. & H. 1,50. compl.
Kaufmann, E. op. 2[1]. Zumsteeg 0,75.
Koenen, H. № 24. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Luda, A. op. 11. R. & P. 0,75. compl.
Nürnberg, H. op. 8[1]. Challier 0,50.
Reinthaler, C. op. 4[3]. Schlesinger 2,30. compl.
Reissiger, C. G. op. 157[3]. Schlesinger 0,50.
Rosenhain, J. op. 66[1]. Schott 1,50. (F. V. od. Vc.)
Riedel, H. Hentze 0,75.
Sahr, H. v. op. 2[6]. B. & H. 1,50. compl.
Schädel, B. op. 29. 1[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Schmidt, J. P Bahn 0,60.
Schulz, A. op. 32[2]. Litolff 0,75.
Schumann, R. op. 83[3]. Sch. & Co. 0,50.
Steifensand, W. op. 14. B. & H. 1,50. (P. Vc.)
Stuckenschmidt, H. op. 11[1]. Leuckart 1,50. compl.
Tiehsen, O. op. 18[1]. B. & B. 0,50.
Walter, A. op. 8[1]. Kistner 1,50. compl.
Wichmann, H. op. 9[1]. Bahn 1,50. compl.
Einsiedler: Mich griffen die Leut'.
Leipold, K. W. G. K. II[17]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Moser, J. B. W. L. G. № 19. Haslinger 0,80.
Einsiedler: Welt hab' ich.
Ernst, P. v. S. K. G. III[2]. Simrock 1,50. compl.
Einsiedler möcht' ich sein.
Marschner, H. op. 185[3]. André 0,80.
Millöcker, C. № 3. Kratochwill 1,00.
Einsiedlers Blumen: Ihr blühet wohl liebe Blumen. Thalberg, S. D. L. № 19. Cranz 0,50.
Einsiedlers Grab. — Dies Grab hat mir gegraben. Lachner, F. op. 37[10].
Einsiedler sitzt, die Harf' in der Hand. Nächtliche Lied. Lachner, F.
Ein Silberschiffchen gleitet.
Waldmann, L. op. 65. Waldmann i. B. 1,00.
Eins in allen Farben: Blau, blau, blau sind alle meine Farben. Volkslied. (Fi. H. № 198.)
Eins in diesem ganzen Leben. Glück und Glas. Thiele, R.
Eins ist Noth, ach Herr dies Eine. Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 12.) Bertelsmann 1,60. n. cpl.
Eins nur Brüder, Seelengrösse giebt.
Müller, C. G. op. 8[2]. B. & H. 1,00. compl.
Ein solcher ist mein Freund.
Eyken, G. J. v. op. 10[6]. Lichtenberger 6,00. compl.
Ein Soldatengrab unter dem Tannenbaum: Weit draussen im Vogesenwald. Reichhardt, E. Challier 0,50.
Ein Soldatenlied. — König Wilhelm sass ganz heiter. Kipper, H.
Ein Soldat wie der König. Fröhliche Soldat. Weber, C. M. v.
Ein Sommerabend. — Dämmerung senkte sich.
Ein Sommerabend war's. Sommerabend. Wouters, A. F.
Ein Sommer ging. Ein Blatt. Abt, F. op. 386[12].
Ein Sommerlied.
Eduard, H. op. 1[3]. Böhme 1,25. compl.
Ein Sommermorgen: Zeitig am Morgen da eil' ich.
Böie, J. op. 12[1]. Böhme 1,30.
Lindblad, A. F. conc.
Ein Sommertag: Du holder Sommerwind.
Lindblad, A. F. conc.
Ein Sommertag: O sanfter Sommerhauch.
Lindblad, A. F. conc.
Ein Sommer zu Sorrento. 5 Lieder.
Merkadante, S. Schott (einzeln.)
Ein sonderbarer Schwärmer: Beim sanften Mondenschimmer.
Neumann, Em. E. H. № 23. Neumann i. B. 1,00.
Ein Sonnenstrahl mich weckt. Guten Morgen. Abt, F.
Ein Sonnett: Ach könnt' ich. — Sonnett aus dem 13. Jahrhundert.

Ein Sonnett: Ein Frauenbild aus Rubens Liebesgarten
Pfeil, Graf, W. № 2. B. & B. 1,50. compl.
Ein Sonntag. — Sonntag ist's in Feld und Wald.
Wolff, L. op. 4³.
Ein Sonntagslied möcht' ich einmal.
Winkler, M. J. № 6. Böhm i. A. 1,50. compl.
Ein Sonntag war's nach Osterzeit.
Ochs, S. R. & P. 1,20.
Weiss, J. op. 2¹. Paez 1,00. n.
Ein Sperling auf dem Baume sass. Hans und der Sperling. Hölzel, G. op. 91.
Ein Spiegel ist es mir geworden.
Urspruch, A. op. 8¹. Cranz 1,00.
Ein Spielmann aus Welschland kam. Fahrende Hornist.
Schnabel, J. op. 40.
Ein Spielmann hat gelegen. Sängers Traum.
Ein Spielmann zieht die Strassen. Spielmann.
Ein Spielmann zieht durch die Strassen. Spielmann.
Ein Spielmann zog des Wegs daher.
Posca, G. op. 14¹. Haring 0,80.
Ein Spielmann zog des Wegs einher.
Kindscher, L. № 3. Klemm 1,75. compl.
Ein Spielmann zog durch die Strassen hin. Spielmann. Kaselitz, F. op. 8¹.
Ein Sprichwort angebracht. Man muss die Feste feiern wie sie fallen. Rossenberger, H.
Ein Sprichwort geht. Was sich liebt neckt sich.
Genée, R.
Ein Spruch: Befiehl dich Gott.
Lewy, C. op. 54¹. Kistner 3,00. compl.
Reinecke, C. op. 19². Sch. & Co. 0,60.
Ein Spruch gar viel getadelt. Will's vorn nicht reüssiren, geht's hinten rum. Bossenberger.
Einst: Als ich dich gesehn.
Mandyczewski, E. op. 7. III¹⁵. Re. & Ro. 3,00. cpl.
Einst: Es schreitet durch das Leben.
Marxen, Ed. op. 23¹. Niemeyer 1,75. compl.
Einst. — Haide ist braun. Kreutzer, C.
Einst: Wenn einst in kühler Erde.
Wöhler, W. op. 14⁶. Bahn 0,80.
Einst: Wir standen vor einem Grabe.
Genée, R. op. 31. Tonger 1,75.
Lindner, A. op. 15³. Litolff 2,00. compl.
Rietz, J. op. 28. II⁸. Peters 3,00. compl.
Ein Ständchen. — Nachtgruss. Savenau, C. M. v.
Ein Ständchen. — Wachst Liebchen du. Goltz, G. v. d.
Ein Ständchen euch zu bringen.
Henberger, R. op. 15¹. Kistner 0,50.
Einst am schönen Frühlingstage. Räuber.
Einst an diesem Tage. Geburtstagsliedchen.
Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Ein starker Schall lässt hören sich. Despos Tod.
Klein, B.
Ein starkes ein'ges Oesterreich. Viribus unitis.
Haslinger, C.
Ein stattlicher Freiersmann fragt.
Jähns, F. W. op. 21. I⁴. Klemm 1,75. compl.
Ein stattlicher Grashalm. Idylle. Schröder, C.
Einst bewundert in der Quelle.
Sterkel. № 3. Simrock 3,00. compl.
Einstens starb in Paris. Tod aus Liebe. Puget, L.
Einstens wollt' ein König. Kleine Schäferin. Puget, L.
Ein Stern auf meinem Wege. Vergangene Zeit.
Bischoff, K. op. 48².
Ein Stern ging auf: O täusch' mich nicht. Davidoff, C.
Ein Sternlein blickt so wonnevoll. Mein Sternlein.
Joseffy, R. op. 30.
Ein Sternlein fiel vom Himmel. Schneeflocke.
Loewe, C. op. 65¹.
Ein Sternlein stand am Himmel. (Christiane.) — Verschwundene Stern. (Es stand.)
Ein Stern sprach zu dem andern. Sternhötel.
Zöllner, C. H. op. 60².
Ein Stern war mir mein Lied. Liedes Verwandlung.
Proch, H. op. 56.
Ein steter Kampf ist unser Leben. Klage.
Einst fand ich am Wasser. Vergissmeinnicht.
Butenuth, L. op. 69.
Einst fand ich auf lieblicher. Mein Veilchen.
Beyer, V. op. 6¹.
Einst fand ich dich, doch du. Silvio an Laura.
Lindblad, A. F.
Einst flossen leicht hin meine Tage.
Becker, R. op. 20³. R. & E. 2,00. compl.
Einst frisch und roth. Todte Braut.
Einst führte dich das Schicksal. Verlassne.
Viardot Garcia, P. № 2.
Einst führt ich dich zum Reigen. Zur Kirche.
Hiller, F. op. 197⁷.
Einst ging ein schmuckes Mädchen.
Berwald, F. V. F. № 9. Haslinger 3,50. compl.
Einst gingen wir auf einer Bergeswiese. Erinnerung.
Lange, S. de. op. 31⁴.
Einst gingen wir mit einander. Das hat der Sturm gethan. Nessler, V. E. op. 66⁶.
Einst ging ich meinem Mädchen nach.
Goldschmidt, A. v. № 2. B. & H. 0,60.
Lüneburg, E. v. op. 6. Litolff 0,50.
Siegroth, H. v. op. 8². Schuberth i. H. 2,00. compl.
Wolff-Kownaçka, V. № 6. Nagel 0,60.
Einst ging zum alten Doctorherrn. Verrenkte Herz.
Hölzel, G. op. 233.
Einst hab' ich auch gefunden. Letzte Perle.
Schulz, A. op 21.
Einst hab' ich ihr gestanden.
Henschel, G. op. 3⁴. R. & E. 1,50. compl.
Einst hast du mein Herz. Du bist lieb, bist hold, bist schön. Steffens, G. Si. H. № 2.
Einst hat mir mein Leibarzt geboten. Leibarzt und der Trinker.
Einst hatt' ich einen Freund so lieb.
Edelstein, H. v. Gutmann i. W. 0,75.
Einst hielt dich umwunden. In meinem Lebensringe.
Marschall, H. op. 19¹.
Ein still Cypressenreis: Lilie glänzt zu hell.
Gumbert, F. Schlesinger 0,50.
Ein stiller Engel: Es zieht ein stiller. — Engel der Geduld.
Ein stiller Garten: Es giebt einen schönen Garten.
Arndts, M. v. № 3. Schöningh. i. P. 0,60.
Ein stiller Ort: O wüsst' ich wo einen.
Gumbert, F. op. 82². André 0,60.
Ein stilles Glück erblüht. Im Familienkreise.
Grothe, B. op. 13.
Ein stilles Kind gar wunderhold. Alles kehrt wieder.
Haslinger, O. op. 58²
Ein stilles Sehnen fühlt mein Herz. Schmerz.
Roeder, M. op. 22. I⁵.
Ein' Stimm' aus fernen Zeiten. Taliesins Prophezeihung.
Kissner u. Stark.
Einst in abendlicher Stille. Am Strome. Abt, F.
Einst in der Dämmerungsstunde. Kokette Landmädchen. Panofka, A.
Einst kam Mirtil nach Schäferweise. Besuch.
Radzivil, Pr. A.
Einst kam zum alten Doctor hin. Verrenkte Herz.
Einst kommt aus weit entferntem Land. Letzte Pole.
Truhn, F. H. op. 7.
Einst lag das deutsche Vaterland. Mit Gott für König und Vaterland. Röhr, A. op. 51.
Einst lebte, so erzählte. Arete. Mozart W. A.
Einst lebt' ich so harmlos. Fuchsens Seligkeit.
Studentenlied.
Einst lebt' in grauer Vorzeit. Ballade von der zugemachten Ofenklappe. Thiele, R. Ko. № 95.
Einst liebte ich. Sang. Wickede, F. v. op. 27³.
Einst liebt' ich alle Sterne. Sonst und Jetzt.
Titl, A. E. op. 23².
Einstmal im Mondenscheine. Mama, ich auch.
Schäffer, A. op. 94 b³.
Einstmal in einem tiefen Thal. Kuckuk. Nicolai, O.
Einstmals ein Sänger war. Rietz, J.
(aus „Lorbeerbaum und Bettelstab.") Bahn 1,50.
Einstmals hab' ich ein Lied gewusst.
Weiss, H. op. 33¹. R. & E. 1,80. compl.
Einstmals wohl hatt' ich Lust. Trois fils.
Wolff, O. L. B.
Einst meine Schritte gingen. Drei Glocken.
Brähmig, B. op. 6. II¹¹.

Ein Stolz des Volkes: Es stand meine Wiege.
Abt, F. op. 485[4]. André 0,80.
Einst presst' sich mir in's Aug'. Seid einig.
Rafael, F.
Ein Sträusschen. 7 Lieder in oesterr. Mundart.
Bill, J. Bössenecker 2,00. compl.
Ein Sträusschen am Hute.
Abt, F. op. 532[3]. Cranz i. Brem 0,60.
Hartung, H. № 4. Portius 3,00. compl.
Lange, O. H. op. 34[2]. Nagel 1,00. compl.
Studentenlied. conc.
Ein Sträusschen hab' ich. Erste Blumen.
Nürnberg, H. op. 32[8].
Ein Sträusschen will ich pflücken. Sträusschen.
Schulz-Weida, J. op. 30[1].
Ein Sträusslein möcht' ich gar so gern. Blumen.
Boeld, C. v.
Ein Sträusslein möcht' ich gar zu gern.
Esser, H. op. 64[1]. Schott 0,75.
Ein strammer Bursche dieser Peter. Dorfpeter.
Suppé, F. v. Cy. № 7.
Einst rauschten mir die Wälder. Das war vor langer Zeit. Schoenen, W. II[8].
Einst rief der Herrgott. Schönste sind die Frauen.
Waldmann, L. op. 42.
Einst sah ich aus dem düsteren Gestein. Beiden Quellen. Ridderstolpe, B. v. № 2.
Einst sah ich sie.
Held, G. F. № 1. Meyer i. Erfurt 0,75.
Einst sass der Herr. Tod des Herrn von Bramarbas.
Brandt, H. op. 23.
Einst sassen drei Burschen. Sängers Preis.
Vincent, H. J.
Einst sass für hundert Thaler. Glücklich August macht das nicht. Lehnhardt, G. № 33.
Einst sass ich still im Arme. Erste und letzte Liebe.
Stein, C. op. 8.
Einst sass Peter unser Hirt. Schweinehirt.
Artôt de Padilla, D.
Einst schlief ein Mädchen. Mädchen und das Gras.
Dvorâk, A. op. 6[1].
Einst schrieb Paulus. Elf Epistel an die Dürstenden.
Genée, R. op. 109[2].
Einst setzte der Tod. Gärtner Tod. Meister, O.
Einst seufzte. An Laura. Huber, K. № 2.
Einst sitz' ich in der Schenken. Zum Kuckuk mit dem Lieben. Abt, F. op. 482[1].
Einst sprach Herr Göthe. Schön, nicht seh'n.
Neumann, E.
Einst stand ich dort am Rheine. Am Rhein.
Stark, L. op. 64[4].
Einst strömten meine kleinen Lieder. Erinnerung.
Roothan, L. № 1.
Einst Tibbie war'ne Zeit. Tibbie. Kissner u. Stark.
Einst träumt' ich in Waldesgrün.
Holstein, F. v. op. 44[2]. B. & H. 2,50. compl.
Kappeller, A. op. 52. Rättig 1,50.
Rheinberger, J. op. 57[1]. André 0,60.
Ein Student reist auf Ferien. 'S kann wahr sein, gutstehn kann Niemand dafür. Räder, G. C. II[5].
Ein Stübchen giebt's. Stübchen. Schlick, Gr. E.
Ein Stündchen bei dir.
Kolb, J. v. op. 12[3]. Hofmeister 0,75.
Ein Stündlein sind sie beisammen. Hütet euch.
Ein Stündlein wohl vor Tag: Derweil ich schlafend lag.
Bauck, C. op. 70[7]. Kistner 0,75.
Baumgartner, W. op. 10[5]. Senff 2,00 compl.
Bradsky, Th. op. 13[2]. Simrock 0,50.
Deprosse, A. op. 9[2]. B. & H. 2,25 compl.
Fesca, A. op. 51[2]. conc.
Franz, R. op. 28[2]. Siegel 0,50.
Hopffer, B. op. 19[1]. Schlesinger 0,50.
Kahn, B. op. 3[2]. B. & B. 2,50. compl.
Kauffmann, E. F. № 6. B. & B. 0,50.
Lachner, F. op. 134[4]. Schott 0,75.
Naubert, A. op. 14[1]. Voigt i. C. 0,50.
Plüddemann, M. № 3. Schmid. i. M. 1,80 compl.
Rietz, J. № 2. Payne 1,50. compl.
Puitta, C. op. 5[1]. Jägermayer i. W. 1,75. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 15. Schmidt. i. H. 2,00. n. cpl.

Ein Stündlein wohl vor Tag: Derweil ich schlafend lag.
Schletterer H. M. op. 10[1]. Kistner 2,00. compl.
Schöne, A. № 12. B. & H. 0,50.
Speidel, W. op. 9[3]. Aibl 1,50. compl.
Streben, E. op. 15[8]. Whistling 2,25. compl.
Tauwitz, E. op. 61[3]. Wetzler i. P. 0,60.
Truhn, H, op. 67. I[4]. Litolff 2,00. compl.
Weimar, H. op. 1[2]. André 2,00. compl.
Einst umfing mich Irrthum. Klausner von Selmours.
Panseron, A.
Einst umspielten goldene Tage. Liebe Erkennen.
Weiss, L. op. 5.
Einst und jetzt. Bevor ich dich erworben.
Brambach, C. J. op. 21. II[7]. Cohen i. B. 2,50 compl.
Einst und jetzt: Du sagtest es einst.
Gumbert, F. op. 36[4]. Ed. Stoll 0,50.
Einst und jetzt: Jungfrau mit goldigen Locken.
Mannsfeld, F. W. L. № 8. Haslinger 1,00.
Einst und jetzt: Meiner Heimath Berge dunkeln.
Silcher, F. op. 32[4]. Zumsteeg 2,00. compl.
Einst und jetzt: Möchte wieder in die Gegend.
Hoven, J. op, 17. Cranz 1,50.
Sattler, H. op. 4[8]. Litolff 2,00. compl.
Einst und jetzt: Ritter haben einst mit dem Degen.
Wallner, Fr. Kahnt 0,50. n.
Einst und jetzt: Sonst, wenn's im Lenz.
Reiter, A. op. 16[5]. Kahnt 3,00. compl.
Einst und jetzt: Welt hat sich geändert,
Leipold, K. W. G. K. V[9]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Einst und jetzt: Wenn ehemals unser Herrgott.
Moser, J. B. W. L. G. № 15. Haslinger 1,00.
Ein' Stund' is bluet wenig. Er hat halt kein Zeit.
Moser, J. B.
Ein Stutzer befindet sich.
Lange, E. Lu. L, № 13. Sparmann i. O. 0,50.
Leipold, K. W. G. K. VI[17]. Koch i. L. 1,00 n. cpl.
Räder, G. C. II[11]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Ein Stutzer bin ich. Stutzer-Couplet.
Heinze, R. Hum. P. № 17.
Ein Stutzer der findet. Es ist zwar kein Unglück, abers ärgert ein'm doch. Leipold, K. W.
Einst vielleicht. Plantade, C. Schott 0,50.
Einst wähnt' ich zu hoffen.
Jadin, L. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Einst wandert' ich bis in die Nacht. Sterne.
Einst war Amor noch ein Kind.
Wade, J. A. Cranz 0,50.
Einst warben um der Rose Kuss. Rose Wahl.
Kunkel, G. op. 2.
Einst ward ein Knäblein geboren. Arme Kind.
Einst ward Marien in schwerem Traum. Schöne Maria.
Pivoda, F. op. 116[18].
Einst war es Nacht. Sonne bleibt am Himmelszelt.
Neumann, E. op. 13.
Einst war ich auch ein armer Mann. Muckerlied.
Kuntze, C. op. 208[3].
Einst war ich wohl ein armer Sünder. Wahre Künstler.
Schnabel C.
Einst war mir Frieden.
Scho. N. № 5. Kistner 2,25 compl.
Einst war sie jung. Brandl, J. (aus „Vereinsschwester". № 1.) Kratochwill 0,75.
Einst warst du all' mein Glück. Schöne Zeit.
Gordigiani, J. B.
Einst warst du mein Augenlicht.
Wollenhaupt, H. A. op. 64. I[4]. Siegel 1,25 compl.
Einst warst du meiner Seele. Vergangenes Glück.
Einst weckte mich zum Leben. Mutterliebe. Standke, O.
Einst wie war's. Irmas Lied. Naumann, E.
Einst wirst du schlummern: Ist Nachts auch thränenfeucht dein Pfühl.
Borsdorf, J. op. 1[3]. Kahnt 1,50 compl.
Geltsch, E. op. 3[2]. Ed. Stoll 0,50.
Scholl, A. op. 2[2]. Hoffarth 2,00 compl.
Einst wohl blickt' ich so still. Gefangen. Suppé, Fr. v.
Einst wohnten süsse Ruh'. An den fernen Geliebten.
Beethoven, L. v. op. 75[5].
Einst wohnt' ich unterm Dach. Allemal fesch.
Michaelis, G.

Einst wollt' ich einen Kranz dir winden.
Bronsart. J. v. op. 12³. Schulze i. Old. 2,70. compl.
Liszt, F. № 49. Kahnt 0.50.
Einst wollt' ich hinaus. Wie es den Sorgen erging. Hoch, F. № 1.
Einst wünschte ich hienieden. Allerliebst und nicht mehr schön. Neumann, E. E. H. № 33.
Einst zog ein schöner Knappe.
Hortense, Königin. Schott 0,50.
(—). Weber i. C. 0,50.
Einst zum Narren Jemand spricht.
Tschaikowsky, P. op. 25⁶. Fürstner 1.00.
Ein süsser Traum ist wieder. Traumlied.
Brähmig. B. op. 6. I¹⁰.
Ein süsses Erbeben erfüllt mir die Seele.
Riccius. C. Peters 1.50.
Ein süsses Lächeln noch: Könntest du lächeln.
Kossmaly, C. № 1. B. & B. 1,00.
Eins, zwei, drei, an der Magd vorbei.
Kriebaum, F. № 3. Krämer 0.90.
Eins, zwei, drei, bei der Bank vorbei. Hirsch in der Tanzstunde. Thiele. R. B. L. № 26.
Eins, zwei, drei, der Kuckuk legt ein Ei. Bei dem Abzählen. Krebs, C. op. 191⁴.
Eins, zwei, drei, juchhe. Kindertanz. Felsenthal. A.
Eins, zwei, drei und vier. Beim Federweissen.
Rollinger, J. Lu. L. № 18.
Eins, zwei, drei, vier. Ich geh' übern Salzgries.
Rab, W. W. L. № 1. Cranz 0,35. n.
Eins, zwei, drei, vier. (Polka).
Neumann. Em. Neumann i. B. 0.75.
Ein Tännlein grünet wo.
Franz, R. op. 27⁶. Senff 0.50.
Hauer, C. Barth i. B. 0,75.
Kauffmann, E. op. 6³. Zumsteeg 0.50.
Weil, O. op. 7³. B. & H. 1,80. compl.
Ein Tännlein hab' ich funden. Tännlein. Graner. R.
Ein Tänzchen mein Fränzchen. Kinderlied. Kunkel. G.
Ein Täubchen bringt mir täglich. Taubenpost.
Ein Täubchen flog vom Himmelszelt. Kleeblatt.
Ein Täubchen kirr und traut. Liebesschmerz.
Procházka, L. Sl. V. I⁶.
Ein Tag. Könneritz. N. v. № 2. Schott 1.00.
Ein Tag des Kummers. Am Abende eines kummervollen Tages. Hiller, J. A.
Ein Tag, so seid ihr über'm Meer.
Speidel, W. op. 56⁶. Ebner 1.50. compl.
Ein Tambour will ich werden. Kleine Tambour.
Struth. A. op. 110. I⁹.
Ein Tannenbaum steht einsam.
Biegeleben, A. v. № 5. Kistner 2,00. compl.
Reichel. A. op. 13³. Bayrhoffer 1.50. compl.
Ein Tanz im Gebirge: Juchhe, so schallts den Berg.
Hill, W. op. 40⁴. Henkel 2,50. compl.
Ein Tanz mit dem Bürschel. Tanzlied. Küchler.
Ein tiefer Riss geht mitten durch mein Herz.
Lewy, C. op. 34⁷. Kistner 3,00. compl.
Ein Tischler drausst in. So was kann nur bei uns passiern. Millöcker, C.
Ein Ton. Cornelius. P. op. 3³. Schott 0,50.
Ein Ton aus deiner Kehle.
Kéler-Béla. op. 9. Cranz 1.00.
Ein Ton voll süssen Klanges.
Brandenburg, F. op. 11. Klemm 1,50. (P. Vc. od. Ho.)
Eintracht: Es tanzt das liebe Lorchen.
Felsenthal, A. op. 9²⁰. Gerhard i. L. 1.50. compl.
Ein trauernd Mägdelein wohnt. Wasserlied.
Köhler. L. op. 5³.
Ein Trauersang zieht durch die Lüfte.
Bartel, G. op. 16³. Kahnt 0.75.
Ein Trauerspiel war. Theaterlied. Proch, H.
Ein traulich' Liedchen tönet.
Schletterer, H. M. № 1. Siegel 0,75.
Ein Traum: Friedhof liegt im Traume.
Cortum, Th. № 1. Böhme 1,00.
Ein Traum: Ich träumt' mein Herz in Flammen.
Rubinstein, A. op. 83¹⁰. B. & B. 0.80.
Ein Traum: Ich zog umhüllt von tiefer Nacht.
Marchesi, C. B. & B. 1.00.

Ein Traum. — Im Traume sah ich die Geliebte. Proch, H.
Ein Traum. — Mir träumte einst ein schöner Traum. Caemmerer.
Ein Traum: Mir träumte, wie ich werde begraben.
Ackermann. J. A. op. 9². Weygand 1.00.
Ein Traum: Schöne Melusine fuhr.
Vierling, G. op. 36. I². Schlesinger 1.75. compl.
Ein Traum. — Träume schönsten träumt' ich. Hackel. A.
Ein Traum.
Müller, G. op. 23³. Zwissler 2.25. compl.
Tolstoy, A. Schott 1.00.
Ein Traum am See: Von hohen Bergen rings.
Hölzel, G. op. 130. Wetzler i. P. 1.30.
Ein Traumbild: Ich lag und schlief und schlief recht mild. Lachner, F. op. 33. III¹. Haslinger 300. compl.
Ein Traumbild hat mich entzückt. Traumbild.
Mercadante. S.
Ein Traumbuch zu lesen. Mein Traumbuch. Rab, W.
Ein Traum ist Alles. Traum. Weidt, H. op. 44².
Ein Traum von blauen Augen: Ich bin dahin gewandelt. Ihna. R. d. № 1. Bahn 0.80.
Ein traurig' Wanderer. Auf der Wanderschaft.
Esser, H. op. 54¹.
Ein traurig' Wiedersehn: Vorüber war die Trennungszeit. Krug, J. op. 126. Benjamin 0.50.
Eintretende Lenz: Kinder kommt in's Freie.
Gärtner. J. A. Big. I³. Hofmeister 2.00. compl.
Ein treues Herz: Ich hab' ein treues Herz gefunden.
Möhring. H. op. 104⁶. Tonger 2.50. compl.
Ein treues Herz bleibt stark.
Hamma, F. B. op. 63¹. D. Va. 1,75. compl.
Eintritt in's Kloster. Bordèse. L. Schott 1,00.
Ein Tropfen fällt. Tropfen Hartmann, J. P. E.
Ein uneigennütziger Mensch: Ich bin führwahr nicht eigennützig.
Lenenberg u. Fuchs. G. K. XIX⁴. Koch i. L. 1.00. n. cpl.
Ein ungekanntes Glück. Puget, L. Schott 0,50.
Ein Ungewitter tobt. Furchtsame Olympia. B. O. I²².
Ein ung'risch Mutterherz: Als die Völker standen.
Bakody, L. op. 54². Cranz 2.00.
Ein unterbrochenes Ständchen.
Scheirder, W. d. C. № 3. Schloss 0,75.
Ein unvergessenes Grab: In jenen blauen Bergen.
Winkelmann, C. op. 3¹. Simon i. B. 1,00.
Ein uraltes Sprichwort. Larven-Lied. Moser, J. B.
E inutile. Gordigiani, L. Sa. D. № 2. Lucca 1 fr. 50 ct.
Ein Vater ging von Haus. Verlorene Töchterlein.
Jaspers, C. op. 2²⁰.
Ein Vater hat drei Töchterlein. Was zu handeln.
Ein Veilchen: Tief im weichen Moos verborgen.
Wehrle, H. op. 6. II⁵. Ebner 1.00. compl.
Ein Veilchen auf der Wiese stand. Veilchen.
Ein Veilchen blüht auf grüner Flur. Ein Veilchen für Lida. Righini, V. op. 11⁴.
Ein Veilchen blüht im Thale.
Struth, A. op. 110. II²⁰. Merseburger 2.00. compl.
Weber. C. M. v. op. 66¹. conc.
Ein Veilchen, das im Schatten. Veilchen.
Ein Veilchen im Grase zerdrückt. Veilchen.
Herrmann, G. op. 8⁴.
Ein Veilchen lag zerdrückt im Gras. Veilchen.
Ein Veichenpaar, es schmiegte sich. Veilchen.
Gebicke, C. № 3.
Ein Veilchen vom Berg: Veilchen vom Berg, warum.
Georgiana. № 1. Weygand 2.25. compl.
Ein Veilchen wollte stille blühen. Liedchen ohne R.
Zumsteeg, E. op. 5⁶.
Ein verlassenes Kind lebte. Ein einsames Veilchen.
Masini, F.
Ein verlorner Klang: Es tönt mir oft im Herzen.
Mair, F. op. 34¹. Jägermayer 0.50.
Ein Versehen von dem langen Poeten. Es plaudern in Linden.
Müller, Ad. jun. op. 10. I⁴. Kratochwill 1.25. compl.
Ein Verweis: Mein, sag mir Niclas.
Herbing. A. B. V. Mu. B. II⁸. B. & H. 1.00. compl.
Ein Vivat dem Champagner. — Wein erfreut des Menschen Herz. Gaspary, J.
Ein Vöglein.
Mantius, F. op. 4². Sch. & Co. 0,75. compl.

Ein Vöglein auf dem Zweige. Meine Blume.
Härtel, A. op. 12[1].
Ein Vöglein auf der Höh'. Vöglein. Slansky, L.
Ein Vöglein, das ein jedes Kind. Rothkehlchen.
Gärtner, J. A. Big. 1[9].
Ein Vöglein fliegt über'n Rhein. Vöglein. Lang, J.
Ein Vöglein flog durch Wald. Vöglein. Mantius, E.
Ein Vöglein flog vom Lindenbaum.
Gericke, W. op. 6[3]. Ludewig i. W. 1,75. compl.
Marschall, H. op. 15[3]. P. & M. 1,50. compl.
Spork, R. v. op. 27[3]. Kratochwill 0,75
Ein Vöglein glaubt wohl Jeder. Vogel-Couplet.
Bossenberger, H.
Ein Vöglein hüpfte wunderschön. Kurze Lust.
Hoffmann, G. op. 4[2].
Ein Vöglein kam geflogen. Vögleins Morgenlied.
Ein Vöglein möcht' ich wohl sein. Louise. Reiser, H.
Ein Vöglein ruft im Walde. Arme Vöglein. Friese, Th.
Ein Vöglein sah ich kreisen. Wandervöglein.
Wilhelm, C.
Ein Vöglein sang im Lindenbaum. Unter dem Lindenbaum. Eberle, F. op. 7.
Ein Vöglein sang die ganze Nacht. Das sag' ich nicht.
Ein Vöglein sass auf grünem Zweig. Romanze.
Ernemann, M. op. 23[3].
Ein Vöglein wohnt im Laube.
Erlanger, G. op. 40[11]. Kistner 2,50. compl.
Hendrich-Merta, M. op. 21. Meinhold 1,00.
Schiller, C. op. 32[3]. Schiller 0,80.
Ein Vöglein wollt' ich sein. Wünsche. Hirsch, R.
Ein Vogel auf dem Buchenzweig. Waldlied. Grieg, E.
Ein Vogel auf dem Zaune singt. Willst du mit, so komm.
Ein Vogel bin ich worden. Rastloses Treiben.
Alquen, J. de.
Ein Vogel hat am Fenster. In's Leere. Meinardus, L.
Ein Vogel kam geflogen. Mädchen und der Vogel.
Eidenbenz, C. G. № 12.
Ein Vogel ruft im Walde. Arme Vögelein.
Richter, E. op. 36[1].
Ein Vogel sang auf dem Lindenzweig. Kleine Vogel.
Söderberg, W. Th.
Ein Vogel sass im grünen Baum. Ich hab' dich gar so gern. Partzsch, C. Ed. op. 72[5].
Ein Vogel schwimmt in blauer. Freiheit. Jahn, O.
Ein Vogel unverschämter Zucht. Sperling und die Taube.
Ein Volk, ein Fürst: Wir haben nun genug geruht.
Schleinitz, A. v. Schott 0,50.
Ein Volkssänger ist kein heiliger Vater. Barocke Vergleiche.
Ein voller Mann, ein volles Glas. O trinkt, o trinkt.
Schmidt, O. op. 21[2].
Ein volles Glas noch auf das Pferd. Burschen Abschied. Pressel, G.
Ein wackrer Bursche zu jagen ritt. Im Wald.
Schäffer, A. op. 38[5].
Ein Wagen Heu, den Veltens Hand. Heupferd.
Ein wahrer Schatz ist. Man muss sich gegenseitig unterstützen. L'Arronge, A
Ein Waisenkind: Von einer Mutter sprachen sie.
Struth, A. op. 125[7]. Gerstenberger i. A. 1.00. n. cpl.
Ein Walzerlied: Geliebter sollst nicht klagen.
Zumpe, H. op. 6. Sulzer 1,80.
Ein Wanderbursch mit dem Stab in der Hand. Erkennen.
Ein Wanderer: Ich wanderte weit von Land.
Hammel, E. op. 28[1]. Haring 1,25.
Ein Wanderer, den der Gott der Götter. Reisende.
Ein wanderfroher Hinker. Istud vinum.
Sommer, H. op. 4. 11[31].
Ein wanderndes Zigeunerkind. Wahrsagerin.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 23.
Ein Wandersmann durchzieht den Wald. Wanderer.
Proch, H. op. 10[1].
Ein Wandrer, hab' ich. Auf Wiedersehn.
Noring, A. op. 30.
Ein Wandrer hier in Griechenland. Deutsche Kind.
Steuer, R. op. 35.

Ein Wandrer schreitet durch die Nacht.
Abt, F. op. 289[2]. André 1,00.
Ein warmer Hauch durchzieht die Luft.
Lindner, A. op. 6[6]. Bachmann 0,70.
Ein Wassermann wollt' freien. Wassermann. Volkslied.
Ein Wechsel ist das ganze Leben. Wechsel-Couplet.
Leipold, K. W.
Ein Wehruf aus Ostpreussen: Regen strömt, Gewitterstürme erbrausen. Wenger, J. Gerich. i. C. 100.
Ein Wehruf tönet. Sie ist nicht mehr. Proch, H.
Ein Weib: Sie hatten sich beide so herzlich lieb.
Kauffmann, E. F. IV[2]. Ebner 2,00. compl.
Ein Weibchen fehlt mir nur.
Fröhlich, F. A. Simrock 0,80.
Ein Weibchen ist die Sonne.
Leipold, K. W. G. K. III[6]. Koch i. L. 1.00. n. cpl.
Ein Weihgeschenk für die Madonna.
Puget, L. Schott 0,50.
Einweihungslied: Auf ihr Brüder, Deutschlands Söhne.
Volkslied. (Fi. H. № 446.)
Ein weiser Mann aus. Zauberland. Himmel, F. H.
Ein Weiser sagt, auf dieser Welt. Kleine Mätzchen.
Schäffer, A. op. 74[1].
Ein weises Wort, das meine Mutter. Dagewesen.
Steinhart, W. W. op. 39.
Ein Weissdorn weit hinschattend. Meierei.
Beethoven, L. v. Wal. № 17.
Ein weisser Hirsch steht im Arnö-Wald. Ottar.
Eulenburg, Th. z. Sk. № 3.
Ein weisser Schleier deckt die Erde. Mutter und ihr Kind. Donizetti, G.
Ein weisses Blüthenglöckchen.
Sachs, J. op. 6[3]. André 2,00. compl.
Ein welkes Blatt: Das war der Tag, an dem ich schied.
Rochlich, G. op. 21[1]. Kahnt 1,50. compl.
Ein wenig Wein, ein wenig Liebe: Ich bin ein froher, heit'rer Knabe. Brandt, H. K. & G. 0,60.
Ein Wetterfähnlein ist mein Sinn. Schmetterling.
Ein Wetterstrahl, beleuchtend plötzlich.
Berthander, Simon i. B. 0,60.
Ein Wiegenlied: Blümelein schaukelt am Tage.
Abt, F. op. 270[2]. André 1,00.
Ein Wiegenlied aus dem Jahre 1848: Schlafe Kindlein schlafe, der Hirt.
Nathusius, M. L. A. № 66. Mühlmann 3,00. compl.
Ein Wiegenliedlein für die Kindermädchen. — Nun schlaf' mein liebes Kindelein. Tappert, W.
Ein Wiener Kellner: O wie gehetzt wird man jetzt.
Neumann, Em. R. C. № 20. Neumann i. B. 1,00.
Ein wilder Brauch: Dass d' Menschen in der ganzen Welt. Moser, J. B. W. L. G. № 68. Haslinger 1,00.
Ein wildes Röslein gabst du mir. Haidenröslein.
Gersdorf, Edw. v.
Ein Windstoss kam herangebraust.
Graben-Hoffmann, G. op. 68[4]. Siegel 1,50. compl.
Müller, Ad. jun. op. 8[1]. Heinrichshofen 0,75.
Schläger, H. op. 19[1]. Haslinger 1,50. compl.
Ein Wind strich über den Wellenschaum. Morgenwind. Hasse, G. op. 25[4].
Ein Wintertag im Frühling: Ihr Blümlein steckt die Köpfchen ein.
Koenen, F. op. 30[1]. Schwann i. D. 2,00. n. compl.
Ein Wirth hat im Keller. Da muss Hexerei ja im Spiele sein. Leipold, K. W.
Ein Wirthshaus an dem Wege. Beiden Gäste.
Struth, A. op. 67[6].
Ein Wirthshaus an der Landstrass' steht.
Feller, C. № 1. Noske 1,00.
Gizycki, G. v. op. 9[2]. Haushahn 1,00.
Ein Wittwer geht im Trauerflor. Verschiedene Bewegungen. Conradi, A.
Ein Wörtchen muss ich dir. Geständniss.
Rungenhagen, Fr.
Ein wohlbekanntes Brüderlein.
Fiebach, P. № 6a. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Ein Wort. Hoven, J. op. 21[3]. Schott 2,00. compl.
Ein Wort auf viele Fälle passt. Da geht er hin und singt nicht mehr. Conradi, A.
Ein Wort bezeichnet oft. Wörter-Couplet. Conradi, A.

Ein Wort, ein Kuss, eine Thräne: Mein Auge trübe wie. Gumbert, F. op. 69³. Schlesinger 0,80.
Ein Wort gab mir das Leben.
Jadin, L. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Ein Wort im Staub: Wenn ich im Dunkeln wandle.
Lauer. № 1. B. & H. 3,50. compl.
Ein Wort von deinem Munde.
Blummer, M. op. 7¹. Bahn 0,80.
Bülow, Ch. v. op. 6². Bahn 1,00.
Hauser, M. H. op. 17¹. Aibl 1,00. compl.
Seidel, C. № 1. B. & H. 1,00. compl.
Wilm, N. v. op. 23¹. R. & E. 0,60.
Ein Wort von dir: Moi, je préfère ta parole.
Masini, F. Schlesinger 0,50.
Ein Wundermann, der Welt. Clara Wieck und Beethoven. Hoven, J.
Ein Wunder will ich so eben berichten. Muckerlied.
Truhn, H. op. 76².
Ein Wunsch: Dort drüben steht ein Häuschen.
S. v. T. № 3. Simrock 1,00. compl.
Ein Wunsch: O hätt' ich so ein Stimmlein. — Wenn ich ein Vöglein wär'. Struth, A. op. 125¹⁴.
Ejnye babám, de ropog.
Erkel, E. A. sz. № 5. T. & P. 3,00. compl.
Ein Zauber liegt in deinen Blicken. O lass mich dir in's Auge sehn.
Ein Zeiger auf ein Wirthshaus.
Müller, Ad. (aus „Salerl") Haslinger 0,50.
Einz'ge Seele die noch an mich glaubt. Schwur.
Benkert, C. F. op. 26⁶.
Einzige du, die mit. Cholerische Liebeserklärung.
Eberwein, E. op. 12³.
Einzige Eine. — Mein Herz ist schwer.
Lingenthal, L. Z. op. 2¹.
Einzige Liebreiz: Schönheit nicht o Mädchen.
Romberg, A. O. L. № 6. Simrock 5,00. compl.
Einzige Liebreiz eines Mädchens: Schönheit nicht.
Pilz, K. P. E. № 7. B. & H. 2,00 compl.
Einzigen: Ich schlug um mein Herz.
Naubert, A. op. 29⁶. Voigt i. C. 0,80.
Standke, O. op. 15¹. Reinhardt i. C. 1,00. compl.
Einzigen, Lida. An Lida. Bagge, S. op. 18⁶.
Einzigen, Psyche. An Lida. Reichard, J. F.
Einziger Augenblick.
Reichardt, J. F. G. L. II¹⁷. B. & H. 5,00. compl.
Einziger Wunsch. Nur einen Blick von dir.
Voigt, Th. op. 4¹. Kahnt 1,25 compl.
Einzige Wort: Ich wollt meine Schmerzen ergössen sich.
Gumbert, F. op. 23¹. Schlesinger 0,80.
Einzug: Dich hab' ich einst gesehen.
Dietrich, A. op. 11¹. R. B. 0,50.
Ei säss ich wo der Pfeffer: Nachts in der Herberge.
Marschner, H. op. 168².
Eis bedeckt des Flusses Schoos. Winter und Frühling. Rettich, M. W. op. 6II⁶.
Eisberg: Seht inmitten des Hofes.
Cui, C. M. B. № 12. Fürstner 3,60 compl.
Eisblumen: Aus den Fenster klar.
Seldeneck, E. v. № 2. Eulenberg 1,20. compl.
Ei schmollte mein Vater. Liebsten Schwur.
Brahms, J. op. 69¹.
Ei sehet, sehet doch. Bärentanz. Francke, H.
Ei seht das Leben. Kartoffelernte. Geissler, B.
Ei seht doch, wie das Taubenpaar. Täubchen.
Geissler, C. op. 125¹⁸.
Ei seht mir doch die kleine Welt.
Fink, (Wedemann, W.) Kdl. № 78. Vogt i. W. 2,50. n. compl.
Taubert, W. op. 171⁹. Petrenz 3,00. n. compl.
Eisenbahn: Hui! das eilt dahin mit Sausen.
Kern, C. A. op 47⁸. Coppenrath 1,20. compl.
Eisenbahn. Plantade, C. Schott 0,50.
Eisenbahn-Bilder: Wann ich so am Bahnhof.
Kriebaum, F. № 21. Krämer 1,10.
Eisenbahn:Couplet: Es ist das ganze Menschenleben.
Conradi, A. N. C. № 35. Lasser 0,60 n.
Eisenbahn-Couplet: Sieht man ringsum.
Michaelis, G. (aus „Hopfenraths Erben") Bahn, 0,60 n.
Eisen fahr' so schnell und heiss. Plättlied.
Lindblad. A. F.
Eisenfesseln um die Glieder. Schwalben. Hartung, H.
Eiserne Zeiten: Doch Wulfhild seufzte.
Fuchs, A. op. 16⁶. Fritzsch 3,00. compl.
Eisfahrt. Weber, H. Schott 1,00.
Eisgang: Es brachen laue Winde.
Zöllner, H. op. 7². Kistner 0,75.
Eisgang: Es kommt der Lenz, die Schollen brechen.
Vollweiler, Ch. op. 37⁴. Schlesinger 0,80.
Eisi: I b'schöne de Meitli.
Methfessel, E. Schwei. № 6. Kahnt 2,25 compl.
Eisig saust und braust vom Norde.
Lang, S. de. № 1. Ebner 1,50. compl.
Eis ist geschwunden. Frühlings-Erwachen. Utisil, C.
Eislauf: See ist zugefroren.
H. v. F. R. Kdb. № 44. Bassermann 1,50 n. compl.
H. v. F. R. Kdb. № 44. Nitzschke 3,00 n. compl.
Eislauf-Polka: Wird's dir im engen Saal zu heiss.
Gernerth, F. op 28. Re. & Ro. 1,20.
Ei so schwenkt den vollen Krug. Spruch beim Wein.
Hirsch, R. op. 4².
Eistanz.
Rieff, G. J v. Vo. № 1. Schott 2,75. compl.
Weber, B. A. № 5. Schott 1,75. compl.
Eis und Schnee das muss zerfliessen. Sonnenschein.
Schmidt, H. op. 8⁵.
Eis zerkracht. Frühling. Hasse, G. op. 16³.
Eitel sind der Liebe. Eigensinn der Liebe. Dussek, J. L.
Eitle Jagd. — Traut' Hänselein über die Haide ritt.
Oesterley, H. op. 5⁴.
Eitle Wünsche: Möchte mich in die Nacht versenken.
Behrens J. J. Cranz 0,80.
Ei über die verderbte Zeit.
Esser, H. op. 31³. Schott 0,75.
Ei Veilchen, liebes Veilchen, so sag' doch. Veilchen.
Ei wandern, freilich wandern. Quelle. Otto, F.
Ei was blüht so heimlich. Erste Veilchen.
Ei was braucht man mehr um glücklich zu sein.
(—). (Aus „Fest der Handwerker".) conc.
Ei was kann mein Herz dafür. Blumen und Bienen.
Kulenkamp, G. C. op. 48⁴.
Ei was kann wohl schöner sein. Mein Gärtchen.
Ei, was sagst du. Ich glaub' es nicht. Granowska, M.
Ei was schaut ihr mich denn an.
Schuster, A. op. 51¹. Hofmeister 1,25. compl.
Vogel, B. op. 31⁸. Kistner 2,00. compl.
Ei weih: Es giebt so manches heitre Wort.
Thiele, R. Ko. № 53. K. & G. 0,50. n.
Ei wenn ich wüsste wer zuerst. Erste Wandern.
Liebe, L. op. 65³.
Ei wie die Brünnlein rauschen. Brunnengeplätscher.
Ei wie froh geht sich's. Lied eines Pariser Stutzers.
Schubert, F. L.
Ei wie geht so flink der Knabe. Wanderlied.
Kéler-Béla. op. 23.
Ei wie mein Triangel.
Dvorák, A. op. 55². Simrock 4,00. compl.
Ei wie mögt ihr doch verlangen.
Schulz, C. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Ei wie scheint der Mond so hell.
Weber, C. M. v. op. 64⁷. conc.
Ei wie langsam kommt der Schneck.
Felsenthal, A. op. 8¹². Gerhard i. L. 1,50. compl.
Taubert, W. op. 79⁴. (Kdl. № 28.) Bahn 0,50.
Ei zähle doch der Perlen Thau. So lieb' ich dich.
Reissmann, A. op. 42¹.
E la beltà del cielo. — Glänzt des Himmels Ferne.
Pavesi, St.
E la fede degli amanti. — Von der ewigen Lieb' und Treue. Keller, C. op. 42².
E la luna che veleggia. Al chiaro di luna.
Campana, F. O. B. № 3.
Elatkozom: Zöld vetes köst (—) Roz. i. B. 1,60.
Elátkozom. Tisza, A. № 31. T. & P. 6,00. compl.
Elátkozom ezt a gonosz világot.
Merty, N. II¹. Roz. i. B. 1,60. compl.
Elátkozott engem az édes anyám.
Langi, E. № 11. Roz. i. B. 6,00. compl.
Elbúsulom én magamat.
Abrányi, K. № 7. Roz. i. B. 4,00. compl.
Eldi de St. Marco. Ricci, F. Ricordi 2 fr.

Eldorado: Es ist von Klang und Düften.
Streben, E. op. 29^{2}. Dörffel 2,25 compl.
Eldor und Welmina: Treu verschwistert sich der Epheu.
Württemberg, Herz. E. № 38. Leukart 12,00. cpl.
Elecctrische Fritze: Fragt ihr den Fritz.
Schäffer, A. op. $94\,b^{1}$. Siegel 1,00.
Elegia popolare abruzzese: Povera Maria.
Tosti, F. P. Ricordi 4,00.
Elegie: Hin in tief verhüllter Ferne.
Bredow, v. op. 11^{2}. Schlesinger 1,50 compl.
Elegie: Ich träume mir die Elegie.
Pokorny, M. op. 14. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Elegie: Ihr flüchtigen Stunden.
Dargomijski, A. (S. v. R. № 242. Schubert i. H. 0,75.)
Elegie. — Lass mich los. Ebers, C. F.
Elegie. — Liebeshoffen (Wenn ich den Blick).
Sokoloff, W.
Elegie: O Mädchen, fern von dir.
Vivenot, R. de. op. 4. Cranz 1,50.
Elegie: Schwargebrannte Trümmer stehen.
Kloss, C. op. 6^{4}. Hofmeister 1,50. compl.
Elegie: Schweigend in der Abenddämmrung Schleier.
Zumsteeg, J. R. G. d. W. № 1. B. & H. 2,50. compl.
Elegie: Siehst du die Thräne, die.
Granzin, L. op. 3^{14}. Bahn 3,00. compl.
Elegie: Umschattet ist des Himmels Bogen.
Genischta. (S. v. R. № 175. Schuberth i. H. 2,00.
Elegie: Wen stets in stiller Nacht.
Rubinstein, A. op. 78^{8}. Senff 0,75.
Elegie: Zum Tode verdammt.
Gordigiani, L. F. E. № 4. Schott 0,75.
Elegie.
Jotti, L. op. 28. Cranz 1,00.
Naumann, J. A. Heckel 1,50.
Pierson, H. H. op. 34^{2}. Sch. &. Co. 1,50
Elegie an Dorinde: Dein gedenk' ich, und ein sanft.
Beneken, F. B. № 8. B. & H. 2,50. compl.
Elegie an sie: Sehnsucht im Herzen Schmerz in der Brust. Lewy, C. op. 1. Haslinger 1,50. (P. Ho.)
Elegie auf ein Landmädchen: Schwermuthsvoll und dumpfig. Morus. Schlesinger 0,25.
Elegie auf Zion: Ermuntere dich Zion.
Zopff, H. op. 36. Hofmeister 2,50.
Elegie bei dem Grabe meines Vaters.
Grossheim, G. C. op. 4^{18}. Schott 2,00. compl.
Élégie de Florian: Alles still, tiefe Ruhe.
Hässler, J. W. B. & H. 0,40.
Elegie den Manen Mendelssohns: Durch alle Auen ist's gedrungen. Mannsfeld-Pierson, E. Böhme 1,00.
Elegien. 7 Lieder. Stössel, N. Zumsteeg 2,00. compl.
Elegische Gesänge. (4).
Wolf, L. C. op. 4. R. B. 3,00. compl.
Elegische Poesien. 10 Lieder.
Truhn, H. op. 67. Litolff 3 Hefte à 2,00 compl.
Elég nekünk egy csónak.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Element: Adler liebt die blaue Luft.
Reissiger, C. G. Alb. I^{1}. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Elemente. Nowotny, A. J. op. 6. Leuckart 1,00.
Elementenlied: Zum Beispiel, wer das Alles glaubt. (aus „Reise mit dem Luftballon".)
Proch, H. Cranz 0,80.
Elemér dalai. 20 ung. Lieder.
Szentirmay, E. T. & P. 4,00. compl.
Elend. — Ja du bist elend. Hertz, M.
Elend hat mich umfangen.
Saran, A. Ald. V. № 23. B. & H. 5.00. n. compl.
Eleonora. Alary, G. Cranz 1,50.
Eleonora di Guienna. Bonoldi, Fr. Ricordi 3 fr.
Eleonore am Grabe ihrer Mutter: Seid ihr wiederkommen Blumen. Schneider, F. Flora I^{6}.
Elephantenlied: In der Bude draussen.
(—). Hofmeister 0,50.
Elephanten sieht man da. Rache des Elephanten.
Lenz, M E.
Eletedben mindig o Ivan.
Erkel, E. A. S. № 2. T. & P. 2,00. compl.
Elf Bräute sind von mir geliebt. Zwölfte Braut.
Finke, G. W.

Elfe: Bleib' bei uns, wir haben den Tanzplatz.
Dessauer, J, op. 64^{2}. Peters 1,00.
Holländer, A. op. 29^{5}. Schlesinger 0,80.
Kauffmann, E. op. 3^{4}.. Zumsteeg 0,50.
Rietz, J. op. 27^{3}. B. & H. 0,75.
Siebmann, F. op. 40^{3}. Hofmeister 2,00. compl.
Elfen: Wir Elfenvolk versteckt im Hag.
Beethoven, L. v. Jr. L. № 1. B. & H. 4,20. compl. (P. V. Vc.)
Elfengesang: Es sitzt der Elf' im Mondesstrahl.
Hertzberg, R. v. op. 6. Klemm 1,50.
Randhartinger, B. op. 47. Cranz 1,50.
Elfengesang: Wo weiche Winde.
Müller, C. F. W. op. 1^{5}. Challier 2,00. compl.
Elfengruss. — Durch den Wald im Mondenschein.
Hiller, F. op. 16. II^{4}.
Elfenhöh': Ich legte mein Haupt auf die Elfenhöh'.
Bischoff, K. J. op. 89. Kistner 1,50.
(Lange, O. H. A. V. № 8.) Litolff 1,00. compl.
Loewe, C. op. 3^{2}. Schlesinger 1,00.
Elfenhügel: Am Elfenhügel da ruhte.
Wolff, O. L. B. Bra XI^{11}. Simrock 2,00. compl.
Elfenkönig: Leise schweben.
Banck, C. op. 57^{2}. Heinrichshofen 1,75. compl.
Elfenkönigin: Was unterm Monde gleicht uns.
Anschuez, J. A. № 4. Simrock 4,00. compl.
Baroni-Cavalcabo, J. op. 10^{3}. Hofmeister 1,75. compl.
Batka, J. N. op. 23. Hofmeistor 0,75.
Bauck, W. op. 10^{2}. Schlesinger 2,00. compl.
Curschmann, F. op. 2^{5}. conc.
Loewe, C. op. 9. I^{6}. Hofmeister 2,25. compl.
Weiss, J. op. 4. II^{4}. Challier 1,00. compl.
Elfenliebe: Es kam der Lenz, das Bächlein schwoll.
Pohl, K. op. 1^{2}. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Ritter, F. L. op. 4. Sch. & Co. 1,50.
Thieriot, F. op. 16. Tonger 1 25.
Elfenlied: Bei Nacht im Dorf der Wächter rief.
Hetsch, L. op. 8^{1}. Sch. & Co. 1,25. compl.
Elfenlied: Ich tummle mich.
Weber, C. M. v. op. 80^{3}. conc.
Elfenlied. — Wenn der Lenz erwacht. Taubert, W.
Elfenlied: Wenn des Mondes Licht.
Cobelli, C. op. 13. Sch. & Co. 1,00.
Elfenlied. Lindpaintner, P. № 6. Cranz 1,00.
Elfenmär': Am Kreuzweg dort.
Masberg, J. op. 1^{1}. Barth i. B. 2,00. compl.
Elfenreigen.
Mikuli, C. op. 16^{4}. Cranz 0,80.
Siegroth, H. v. op. 17^{1}. Sch. & Co. 1,00.
Elfenreihen. — Im Wald, im hellen Sonnenschein.
Taubert, W. op. 120^{3}.
Elfenritt. — Durch den Wald im Mondenscheine.
Bürde, J. op. 7^{1}.
Elfenschiffer: Komm Mägdlein ohne Bangen.
Graben-Hoffmann, G. op. 32. Sch. & Co. 1.00.
Nürnberg, H. op. 32^{5}. Lau 0,75.
Raff, J. op. 98^{3}. Sch. & Co. 0,75.
Elfenschlummerlied: Wir singen dich ein.
Streben, E. op. 26. II^{24}. Merseburger 2,00. compl.
Elfentanz im Mondenglanz. Minnelied. Hofmann, H.
Elfen und Engel: Abendthau die Blumen saugen.
Böhmer, C. Schlesinger 1,30. compl.
Elfenwand: Tief im Gebirg am Tannenhain.
Neukomm, S. op. 46^{6}. B. & H. 4,00. compl.
Elfenzauber: Wo tief in Islands Bergen.
Graue, C. D. Haake 0,80.
Elf Epistel an die Dürstenden: Einst schrieb Paulus
Genée, R. op. 109^{2}. Forberg 0,50.
Elfin. Horn. Heckel 0,50.
Elfin fairies. — Elfen. Beethoven, L. v.
Elfin wohnt in der Felsenhall.
Gyrowetz, Ad. (aus „Correggio.") Cranz 0,80.
Elflands Hörner: Es fällt der Strahl.
Zöllner, H. op. 22^{4}. Siegel 1,00.
Elfriedens Gruss an das Meer: Hat mich ein schöner Traum berückt. Reinecke, R. op. 164^{4}. (aus „Wilde Schwäne.") Siegel 0,80.
Elfriedens Nachtgebet: Mutter Gottes, Gnadenreiche.
Reinecke, R. op. 164^{3}. („Wilde Schwäne.") Siegel 0,50.

Elfriedens Sehnsucht: Löse mir die müden Glieder.
Reinecke, C. op. 164⁹. (aus „Wilde Schwäne.") Siegel 0,50.
Elfte Gebot: Lohss dich nit verblüffe.
Pütz, A. Weber i. C. 0,50.
Eljen: Eljen tönts von Hoch und Nieder.
Hölzel, G. op. 145. Haslinger 0,80.
Eljen. Hölzel, G. op. 33. Leuckart 1,00.
Eliland. Ein Sang von Chiemsee. 10 Lieder.
Attenhofer, C. op. 49. Hug i. Z. 3,00. n. compl.
Eliotropo. — Sonnenblume. Panofka, H. op. 76³.
Eliphas Gesicht: An mir vorüber ging ein Geist.
Loewe, C. op. 14². Schlesinger 0,50.
Elisa aus Onkel Toms Hütte. — Mutter ihr Kind im Arm. Heiser, W. op. 37.
Elisabeth. — Meine Mutter hat's gewollt.
Elisabeth Lied: Königin ehren ist seliges Glück.
Klein, J. Hofmeister 0,75.
Elisas Abschied: Noch einmal Heinrich.
Maurer, F. A. Simrock 1,30.
Elisas erstes Begegnen. Stollewerk, N. Cranz 1,00.
Elisas Mutterliebe. — Mutter ihr Kind im Arm.
Truhn, F. H.
Elise.
Liebe, L. op. 53³. Schott 0,75.
Sterkel, J. F. XII⁴. Schott 3.25. compl.
Klingmann. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Elisens Abschied: Noch einmal Robert eh' wir scheiden.
Moltke, C. III¹. B. & H. 2,00. compl.
Elisens Abschied an den Geliebten: Noch einmal Trauter. Anschuez, J. A. № 3. Simrock 0.50.
Elisens letztes Gebet. Romagnesi, A. Schott 0,50.
Eliza: Von dir Eliza scheid' ich jetzt.
Goldbeck, R. op 36. Sch. & Co. 0,75.
Kissner u. Stark. B. A. I¹. R. B. 4,00. n. compl.
El kell mennem. Simonfay, K. Roz. i. B. 6.00. compl.
Ella m'ama. Vaccaj, N. № 6. Ricordi 14 fr. compl.
Ella riposa. Ferrari, S. A. d. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Elle dort sous ses rideaux. Secret d'une vierge.
Membrée, Ed.
Elle en mourra. — Ungetreue. Massini, F.
Elle est à moi. Eykens, J. Schott 0,50.
Elle est partie. Latour, A. de. Schott 0,50.
Elle est si jolie. Rosenhain. J. Schlesinger 0,50.
Elle était là.
Dassier, E. Brandus 2 fr. 50 ct.
Gariboldi, G. Schott 0.50.
Elle et moi. — Sie und ich. Meyerbeer, G.
Elle m'attend. — Sie harret mein. Troupenas, E.
Ellen: Ihr wisst, unser Stolz schön Ellen.
Kissner u. Stark. B. a. B. I². R. B. 1 50. n. compl.
Elle n'est plus.
Lütgen, B. Schott 0.50.
Rom, J. F. Schott 0,75.
Ellens erster Gesang: Raste Krieger, Krieg ist aus.
Schubert, F. op. 52¹. conc.
Ellens zweiter Gesang: Jäger ruhe von der Jagd.
Schubert, F. op. 52². conc.
Ell' e partita. Attendo encora. Mattei, T.
Elle sait: Lorsque Ninon courait dans la forêt.
Gounod, Ch. Lemoine 4,00.
Elma: Lieb Elma war zur Herbsteszeit.
Reissmann, A. op. 40². R. & E. 3,00. compl.
Elmegyek én az alföldre lakni.
Tamássy, J. № 13. T. & P. 4,00. compl.
Elmegyek én utánad.
Lányi, E. № 22. Roz. i. B. 6,00. compl.
Elmegyek és nem tudom.
Lanyi, E. № 30. Roz. i. B. 5.00. compl.
Elmegyek ma r édes rózsám.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Elmenék én thihozzátok.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Elment a lány az.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Elmentem én a szölöbe.
Blaháné, K. d. № 2. T. & P. 5,00. compl.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Elmentem én a templomba.
Tisza, A. № 26. T. & P. 6,00. compl.

Elmor. Lagoanère, C. Schott 0,50.
Eloge des femmes. Schramm, Ch. Schott 0,75.
Eloisa, o la memoria del primo amore. — Heloise, oder die Erinnerung der ersten Liebe. Tadolini, G.
El Ole. — Mädchen von Sevilla. Grüner, L.
E lo mio amore è andato. — Nach Lucca wollte mein Schätzchen. Gordigiani, J. B.
E lo mio damo sta sur un poggetto.
Rung, C. № 3. Hansen i. C. 2,00. compl.
Elpentult a Tisza hidja.
Bognár, J. № 3. Roz. i. B. 6,00. compl.
Elrepült a daru madár.
Lányi, E. № 23. Roz. i. B. 6,00. compl.
Elsas Klage: Du, den ich nicht vermocht.
Schläger, H. op. 42². Kratochwill 1,00.
Elselein, Mädel klein. Volksliedchen. Giehrl, J.
Elslein. — Es kommen die Sonnenstrahlen.
Backer-Gröndahl, A. op. 14².
Elslein, wach auf. — Frühlingsnahen. (Es kommen.)
Abt, F. op. 587⁴.
Elster und der Sperling: An jenem flach und ebnen Thale. G. O. № 19. B. & H. 2,00. compl.
Elszáradt a megy.
Tisza, A. № 62. Roz. i. B. 2,00. compl.
Elszegödtem Tarnóczára bojtárnak.
Tamássy, J. № 10. T. & P. 4,00. compl.
Eltavozol kedves rózsám.
Aczel, K. A. sza. № 1. T. & P. 3,00. compl.
Szentirmay. E. op. 138¹. T. & P. 1.60.
Elternfreude: Freuden, die oft Eltern haben.
Fach, J. B. Peters 0,75.
Doppler, J. op. 312¹. Niemeyer 0,60.
Hellmesberger, G. op. 111. Annecke 0.50.
Neumann, E. op. 14. Forberg 0,50.
Elternhaus: So herzig wie mein Elternhaus.
Lassen, E. № 123. (op. 72¹.) Hainauer 0,75.
Eltern, die haben sie längst. Zigeunerin.
Schwencke, F. G. op. 13³.
Elternliebe. — Meine Eltern herzlich lieben. Schneider.
Eltern sind hinaus. Gott weiss, wo er mag weilen.
Kjerulf, H. № 8.
Elternwünsche beim Jahreswechsel.
Widmann, B. № 24. Schott 2,00. compl.
Eltern zum Geburtstag oder Namenstag.
Gollmick, C. op. 101⁶. André 1,30. compl.
El van nyugalmam temetve.
Nobl, J. (Kornel A. № 15. T. & P. 8,00. compl.)
Elvershöh. — Elfenhöh'. Loewe, C. op. 3².
Elvesztettem rósza bokrétámat.
Simonfai, K. Roz. i. B. 6.00. compl.
Elvira: Eh' ich das Todesloos.
Hirsch, R. op. 23³. Haslinger 2,00. compl.
Elvira. Cricca, G. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Elwine: Nicht fern von dem Ufer der östlichen See.
Zumsteeg, J. R. B. & H. 2,50. compl.
Elysium: Hain, der von der Götter Frieden.
Abeille, L. № 1. B. & H. 2,50 compl.
Elysium: Vorüber die stöhnende Klage.
Schubert, F. conc.
Elysium. Fuss, J. op. 29. Simrock 1,30.
Emars Gebet: Du der Eine.
Arndts, M. v. Drz № 16. Schoeningh 1,00.
Embarquez-vous! qu'on se dépêche.
Godard, B. Durand Sch. & Co. 3.20.
Embarras. — Verlegenheit. Späth. A.
Em Ehre ma mit gutem G'wüsse. Gutes Gewissen und Liebe. Methfessel, E.
Emeline: Ich ging im grünen Hain.
Mühling, A. op. 16⁴. B. & H. 3,00. compl.
E m' è venuto un abbagliore.
Gordigiani, L. C. p. t. IV⁷. Ricordi 1 fr. 50 ct.
E mezzo di. — Mittag glüht. Gordigiani. L. F. E. № 1.
Emigrante irlandese.
Campana, F. P. J. № 1. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Emigrants. — Auswanderer. (O trüber.) Kissner. A.
Emigré. Kourakine. A. Frackmann i. P. 3,00.
Emiliens Herzklopfen: Im weissen Kleid.
Doppler, J. H. op. 302. Annecke 0,50.
Emir de Bengador.
Crisenoy, P. de. № 1. Brandus 2 fr. 50 ct.

Emire, die den Mann beweinet.
(—). B. O. II^{21}. B. & H. 9,00. compl.
Emlékeim, Magyar dalok. Orczy, B. Róz. i. B. 0.70.
Emleküll. Stoll, P. T. & P. 1,20.
Emma: Strahlt ihr wieder liebe Sterne.
Götzloff, F. D. L. I^{7}. B. & H. 2,00. compl.
Emma: Weit in nebelgrauer Ferne.
Krall, J. op. 14^{1}. Cranz 1,00.
Schubert, F. op. 58^{2}. conc.
Emma. Masini, F. Schott 0,50.
Emma und Eginhard: Wird ewig ein Vergehen gerochen.
Kretzschmer, A. № 1. Peters 4,00. compl.
Emma von Holdberg: In Ritter Rudolfs Felsenburg.
Fleischmann, F. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Emmis Strohkranz: Es war das schönste Fest.
Ebers, C. F. Hofmeister 0,50.
E morta. — Tod schon. Donizetti, G. J. V. № 5.
E morta. Gambini, C. A. № 3. Ricordi 1 fr, 75 ct.
E morte Pulcinella: Signore belle, voi mi dimandate.
Tosti, F. P. Ricordi 4,00.
Empfang des Neujahrs. — Jahres letzte Stunde.
Götzloff, F.
Empfindet jede Freude. Naturfreude. Ebers, C. F,
Empfindung bei Lydiens Untreue. Als die Geliebte sich trennen wollte. Beethoven, L. v.
Empfindung beim Eintritt der rauhen Jahreszeit: Jahres Schönheit ist entflohn.
Gärtner. Big. II^{12}. Hofmeister 2,00. compl.
Empfindung einer Berliner Köchin. — Laufpass.
Lehmann, L.
Empfindungen einer Sommernacht. — Mond ist aufgegangen. Bach, C. Ph. E.
Empfindungen in der Sommernacht. — Mond ist aufgegangen, Bach, C. Ph. E.
Empfindung im Mai: Vöglein mögen jubelnd singen.
Reichardt, G. op. 27^{4}. Hofmeister 0,75.
Empörte Suschen: Mein lieber Freund, geh' nur nach Haus. Schäffer, A. op. 42^{3}. Bahn 0,80.
Empor: Musst du denn, o Menschenherz.
Rochlich, G. op. 25. II^{11}. Forberg 1,25. compl.
Empor die Fahne weiss und blau. Volkshymne.
Hacker, C. W. G.
Empor mein Geist auf leichten Schwingen. Morgenlied. Schneider, F.
Empor mein Volk, das Schwert zur Hand. Kriegslied.
Empor zum Himmel steigt. Preussischer Kriegergesang.
Spontini, G.
Empressement.
Lassen, E. Mélodie № 2. Schott 0,50.
Jouret. L. Schott 0,75.
En campana, madre. — Sie blasen zum Abmarsch lieb' Mütterlein. Jensen, Ad. op. 4^{4}.
En chemin. David, F. Schott 0,50.
Encompass'd in an angel's frame.
Hullah, J. № 33. Angen-r 1,00.
Encor' au jour, et mon vieux père. Fille du Banni.
Lubomirski, C.
Encore à toi. — Ewig dein. Grast, F. № 7.
Encore un jour. — Noch einmal. Gevers. J.
Encore un jour. Beltjens, J. M. Schott 0,75.
End' der Welt: Ich hab darüber nachgedacht.
Leipold, K. W. G. K. IV^{11}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Ende. — Auf ihrem Grab, da steht. Truhn, F. H.
Ende: Gehts' einst mit mir zu Ende.
Abt, F. op. 334^{1}. Schott 0,75.
Ende: Ich sitze hier und singe
Banck, C. op. 14^{6}. Cranz 2,00. compl.
Enderle von Ketsch: Jetzt weicht, jetzt flieht.
Lachner, V. op. 33^{10}. Schott 1,00.
Sienold, C. L. a. E. II^{10}. Schleuning 2,00. compl.
Studentenlied. conc.
Ende vieler dunklen Tage. Nacht. B. O. I^{12}.
Ende vom Lied: Junger Mann kürzlich sich.
Steffens, G. N. C. № 134. Lassar 0,60.
Ende vom Lied: Mond scheint auf die Strasse.
Becker, A. op. 7^{5}. B. & H. 1,75. compl.
Ende vom Lied: Wen führt man dort.
Krug, D. op. 22. Sch. & Co. 1,50.
Endlich bist du doch gekommen. Später Frühling.
Triest, H. op. 14^{2}.
Endlich bist du nun gefangen. Gefangene Vogel.
Wedemann, W.
Endlich bricht des Eises Rinde.
Scherff, L. op. 12^{5}. Niemeyer 0,75.
Endlich doch: So bist du endlich doch gekommen.
Hendrich-Merta, M. op. 10. Meinhold 0,80.
Endlich, endlich darf ich hoffen. Rietz, J. op. 10^{12}. (aus „Jery und Bätely") Hofmeister 0,75.
Endlich, endlich hab' ich ihn. Knaben Mailied.
Richter, Fr. Tha II^{1}.
Endlich hab' ich sie gefunden.
Lauer. № 17. B. & H. 3,00. compl.
Miksch, J. B. & H. 1,00.
Endlich hatte. Damon und Chloe. Weber, C. M. v.
Endlich heimwärts. Rückkehr. Gervais, R. I^{10}.
Endlich ist da der Augenblick. Polka Rondo.
Gumbert, F. op. 105^{1}.
Endlich ist der Schnee zerronnen. Frühlingswanderlied. Schmidt, F. op. 13^{8}.
Endlich ist es mir gelungen. Tausendsapperment.
Kunz, T. A.
Endlich soll mir erblühn.
Gluck, Fr, W. (André 0,80.)
Endlich nun nach langen Mühen. Da Cypern erobert war. Raff, J. op. 211^{3}.
Endlich winkt der Freund der Müden. Sophia an Siegwart. Paradies, M. Ther. № 2.
Endlich zwanzig. Zwanzig, dreissig, vierzig.
Doppler, J. H. op. 148.
Endloser Selbstmord: Warnte mich die Maid.
Pirani, E. op. 20^{1}. Schlesinger 1,00.
Endloser Traum: Wenn vorbei an fliehenden.
Dressel, R. op. 17^{2}. B. & B. 0,80.
End', o ende dieses Schweigen.
Wickede, F. v. op. 58^{1}. Kahnt 0,50.
Endors-toi ma mère. Thys, A. Schott 0,50.
Endreime deutscher Volkslieder: Sali hat ein' Kürassier. Suppé, F. v. Cranz 1,20.
Endzweck der Schöpfung. — Für wen schuf Gottes Güte.
Enfance. Mercier, Ch. Schott 0,50.
Enfant: Quand l'enfant repose. Riga, F. Schott 0,75.
Enfant. — Schlafende Kind. Puget, L.
Enfant. Petit, G. Schott 0,75.
Enfant console-toi. Agnesi, L. F. Schott 0,50.
Enfant de la négresse. Huberti, E. № 2. Schott 75.
Enfant de Naples, viens.
Rosenhain. J. № 2. Hofmeister 0.75.
Enfant Dieu. Arnaud, E. Schott 0,50.
Enfant du bon Dieu.
Bordèse, L. Schott 0,50.
Chantagne, M. Schott 0,50.
Enfant du pêcheur. Duval, E. Schott 0,50.
Enfant du régiment. — Kind des Regiments.
Beauplan, A. de.
Enfant et l'alouette. Suntjens, S. H. Schott 0,50.
Enfant et la sylphide. Beltjens, J. M. Schott 0,75.
Enfant et le papillon. Lutgen, B. Schott 0,50.
Enfant et le rossignol. Winace, L. Schott 0,75.
Enfant perdu. Monpon, H. Schott 0,50.
Enfant prions, prions ma mère.
Hoven, J. Cranz 1,00.
Enfant que Dieu garde. Puget, L. Schott 0,50.
Enfant rêve encore.
Rothschild, M. de. op. 5^{2}. Cranz 0,80.
Enfants: On ne devrait faire aux enfants.
Massenet, J. Hartmann i. P. 4,00.
Enfants du Guide. — Kinder Guidos. Masini, F.
Enfants d'un jour.
Duraud, E. (Paris.) Fürstner 4,00.
Enfants en doux visages. Sérénade. Gounod, Ch.
Enfant, si j'étais reine. — Mein Kind, wär' ich Königin.
Liszt, F.
Enfant, si j'étais roi. — Mein Kind, wär' ich ein König.
Liszt, F.
Enfant, si j'étais roi.
Pantaleoni, L. Ebner 0,75.
Winter, J. C. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Enfant si pure et belle. — Du bist wie eine Blume.
Kervéguen, V. de. № 1.

Enfant, si tu dors. Berceuse. Godard, B.
Enfants n'y touchez pas. Clapisson, L. Schott 0,50.
Enfants ramez! le temps est lourd.
Malibran, Me. № 10. Schlesinger 0,50.
Engel: An Edens Thor ein Engel.
Rubinstein, A. op. 78³. Senff 0,50.
Engel: Es schwebt hernieder ein Engel hold.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 3. Schuberth i. H. 1.00.)
Engel: Jedem Menschen schwebt nur.
Herion, A. R. & E. 0,60.
Engel: Ich weiss nicht und ich frag' nicht.
Lade, A. (Kistner) 1,25.
Engel: In der Kindheit frühen Tagen.
Wagner. R. Schott 0,75.
Engel. Viel Engel, viel Engel hat Gott.
Löffler, J. H. Kdl. № 3. Sulzer 1,80. compl.
Struth, A. op. 125². Gerstenberger i. A. 1,00. n. compl.
Engel. — Wer stillt die Schmerzen. Annacker, A. I².
Engel auf dem Schlachtfelde: Mit meiner Seele tiefstem Bilde. Schmidt, J. P. Schlesinger 1.80.
Engel-Couplet: Ein Bräut'gam führt sein Bräutchen.
Jäger, F. Ko. № 88. K. & G. 0,50. n.
Engel der Erinnerung: Wenn der Trennung heiss.
Kiel, A. op. 27³. Nagel 0,70.
Engel der Freundschaft.
Methfessel, A. Müller i. Rudolst. 0.75.
Engel der Geduld: Es zieht ein stiller Engel.
Cobelli, B. op. 20. Annecke 0,80.
Czerny, C. op. 596. B. & H. 1,00.
Diabelli, A. op. 173. Cranz 1,00.
Dreifus, H. op. 2⁴. D. Va. 3,00. compl.
Flügel, G. op. 3⁸. Simon i. B. 1,80. compl.
Greger, C. № 5. Basse 1.50. n. compl.
Klier, K. op 1². Cranz i. Brem. 1.50. compl.
Krigar, H. op. 21¹. B. & B. 1,00.
Preyer, G. op. 27. Cranz 1,00.
Proch, H. op. 71. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G. op. 154¹. Peters 0,50.
Wallerstein, A. op. 11⁴. Nagel 0,50.
Engel der Jugend. Concone, J. Schott 0.50.
Engel der Liebe aus. Du Engel aus seligen Höhen.
Drechsler, W. op. 40.
Engel der Menschen: Es wandeln die Engel.
Hennig, C. op. 73. B. & B. 0,50.
Engel der Nacht: Sänger in den Zweigen.
Gumbert, F. op. 83⁴. Schlesinger 0,50.
Engel der Nacht: Wenn der helle Tag.
Böhm, R. № 1. B. & B. 1,00.
Engel der Unschuld. — Wer stillet die Schmerzen.
Kuhlau, F. op. 11⁷.
Engel des Gebirges. Puget, L. Schott 0.50.
Engel des Herrn: Herr hat seinen Engeln. Böhm, G. (Engel, D. H. op. 26⁸.) Kahnt 0,90. n. compl.
Engel des Trostes: Wenn in bangen trüben Stunden.
Bierey, G. B. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Flügel, G. op. 8. I⁵. Heinrichshofen 1,00. compl.
Girschner, C. F. G. № 1. Cremer 1,50. compl.
Nathusius, M. L. A. № 90. Mühlmann 3,00. compl.
Engel droben sind rein und schön.
Petri, H. op. 5². Sulzer 0,60.
Engel dürfen lieben. Gesang der Nonne. Puricelli, J.
Engelein: Engel möcht' ich werden.
Widmann, B. op. 8. II¹⁹. Merseburger 2.00. compl.
Engel Garten: Ich weiss ein Gärtchen wonniglich.
Rösler, J. I³. B. & H. 1,50. compl.
Engelgesang: Armen, dem niemals.
Jensen, A. op. 23³. Peters 1,50. compl.
Engelgesang: O du mein Gott.
Ehrhart, J. op. 2⁶. Hainauer 2,00. compl.
Engel Gottes: Wenn Mutterliebe einsam wacht.
Reissland, A. Schleuning 0,50.
Engel Gottes: Wo still die Seele trauert.
Neumann, E. op. 6. Forberg 0,50.
Engelgrüsse: Sieh doch, wie die lieben Sterne.
Abt, F. op. 517⁷. Forberg 1,50. n. compl.
Engelkreuz bei Heiligenkreuz:
Prock, P. № 1. Cranz 1,50.
Engellied: Ihr Engel die ihr tretet.
Westmeyer, W. B. & H. 1,50. do. Hoffarth 1,25
Engel-Lied. Serenata. Braga, S.

Engel möcht' ich werden. Engelein. Widmann, B.
Engelssang, Himmelsklang.
Kainerstorfer, C. op. 47³. Böhm i. A. 2,00. compl.
Engelsschwingen: So hast auch du mich ach.
Eeden, J. v. Kratochwill 1,00.
Engelsspiel: Ich weiss ein lieblich Engelsspiel.
Volkslied. (H. v. Laufenberg.) conc.
Engelsstimmen am Krankenbette: Nimm sie willig.
Loewe, C. op. 22⁷. Challier 1,50. compl.
Engelstöne: Regen nicht sonnenhell.
Melcher, J. op. 12³. B. & B. 1.00. compl.
Engelstöne: Regen nicht tönend hell.
Triest, H. op. 2². Barth i. B. 2,00. compl.
Engel und das Kind: Ein Engel stand bei einer Wiege.
Becker, D. G. op. 16. Henkel 1.50.
Engel und Lilien: Schlafe Kindlein hold. — Wiegenlied. Walter, A.
Engelwacht: Es hüllt die Nacht mit dichtem Schleier.
Drath, Th. op. 20⁴. Körner i. L. 2.00. compl.
Engelwacht. — Kind ruht aus vom Spielen. Rohde, Ed.
Engelwacht. — Wenn die Kinder schlafen ein.
Taubert, W.
Engelwacht. — Wenn fromme Kinder schlafen geh'n.
Reissmann, A.
Engel-Wanderung: Es giebt viel Engelkinder.
Heinrich, A. Ph. № 2. Hoffmann i. Pr. 1,50.
Engem üldöz. Volny, V. № 6. Ros. i. B. 3,00. cpl.
Engiadina: Hoch windet sich die Strasse.
Eichborn, H. op. 17. Appun 1,80.
Engländer am Lurleyfelsen: 'S war Einer, der hat auch gehört.
Möhring, F. op. 16. II⁴. Simrock 2.50. compl.
England for me: Know'st thou the land
Waldmann, L. op.14. Waldmann i. B. 0,75.
Englein du mit blondem Haar.
Liszt, F. Schlesinger 1.50.
Englein haben's Bett gemacht. Beim Schneewetter.
Nakonz, G. op. 4².
Englein hoch oben. Kein Leid ist grösser als das Herzeleid. Dietrich, A. op. 19.
Englein hold im Lockengold.
Liszt, F. № 26. Kahnt 1,00.
Englein im Traume: Schlafe lieb' Kindlein, schlaf' ein.
Scharfe, G. op. 15. Hoffarth 0,80
Englein komm herab geschwind. Wiegenlied.
Mund, H. op. 30³.
Englein mit den Flügeln. Glückpilzchens Bitte.
Müller, Ad. jun. op. 10. I³.
Englein schlaf'. Wiegenlied. Kalliwoda, J. W.
Englein spielen noch. Osterlied. Gelbcke, F. A.
Englein vom Himmel: Da fällt aus der Vergangenheit.
Radermacher, C. op. 6. Weber i. C. 0,75.
Englein vom Himmel: Es fällt aus der Vergangenheit.
Meyer, H. Ebner 1,00.
Englein Wacht. — Wenn die Kinder schlafen ein.
Winkel, A.
Englische Gruss: Es flog ein Vöglein leise.
Volkslied. (Haym von Themar). conc.
Englische Gruss: Es wollt' gut' Jäger.
Fesca, F. E. op. 24³. Simrock 2,00. compl.
Englische Musik, ich will nicht spassen. Musikalische Engländer. Levassor.
Englischen leichten Dragoner: Ein Marschall von Frankreich. Beethoven, L. v. Ir. L. № 2. B. & H. 5,40. compl. (P. V. Vc.)
Englische Schnitzer: O hörtest du, Pat. Beethoven L. v. Ir. L. № 12. B. & H. 6,30. compl. (P. V. Vc.)
Englische, Schottische, Irische und Italienische Lieder. (12). Beethoven, L. v. G. & H. 3,90. cpl. (P. V. Vc.)
Englisches Matrosenlied: Ha! wie am schwindelnd.
Haydn, J. conc.
Englisches Matrosenlied: Sonne sinkt, yo ho.
Malibran, Mme. Cranz. do. Hofmeister 0,50.
Englisches Nationallied. — God save the queen. do. — Rule Britannia.
Englisches Seemannslied: Sonne sank, yo ho ho.
Malibran, M. № 9. Simrock 0,80.
English bulls. — Englische Schnitzer. Beethoven L. v.
En gros und en detail: Ein jeder Mensch ist Handelsmann. Neumann, E. L. Cs. № 13. Forberg 0,75.

Enivre moi de ton sourire. Je pense à toi. Gael, H. v.
Enkerl: Bin jung g'west und lustig.
Absenger, A. op. 200. Goll 0.75.
En la pena, suso la pena. — Unter den Bäumen ruht das Mädchen. Jensen, Ad. op. 4[5].
En las Caberas et prodamo. Hymno patriotico. Spanisches Nationallied.
Enlèvement. — Entführung. Bruyière, E.
Enlèvement: Si tu veux, faisons un rêve.
Saint-Saëns, C. Durand. Sch. & Co. 4,00.
En mer. — Auf dem Meere zu singen. Cheret, P.
En mer.
Behr, J. Schott 0,50.
Viardot, P. Alb. № 4. Brandus 1 fr. 50 ct. n.
En nao vou ao. (Solch Geräusch).
Wolff, O. L. B. Bra VI[13]. Simrock 2,50. compl.
Ennek a kis lányak.
Tisza, A. № 23. T. & R. 5,00. compl.
En ole Runun sukua. (Nicht vom Runnenstamme).
Wolff, O. L. B. Bra XIV[5]. Simrock 1,00 compl.
E non mi chiami.
Guercia, A. U. E. № 1. Lucca 1 fr. 50 ct.
E non ritorna.
Giosa, N. d. Au. T. № 3. Ricordi 2 fr.
En parlant de lui. Henrion, P. Schott 0,50.
En parlant de ma mère. Arnaud, E. Schott 0,50.
En profil, en face: Wenn man ein Portrait.
Thiele, R. Ko. № 214. K. & G. 0,50. n.
Enrichetta vezzosetta. A Enrichetta. Ferrari, J. G.
Entblättert: Als der Frühling noch in der Wiege.
Fairlamb, W. op. 28. Zumsteeg 1,00.
Entblättert diese Rose nicht. Rosenknospe gleichst du Kind. Abt, F. op. 590[1]. Rathke i. M. 1,00.
Entblätterte Bäumchen: Bäumchen dauerst mich.
Rohde, Ed. op. 94[8]. R. & E. 1,00 compl.
Entblättert euch ihr Rosen.
Radecke, Rob. op. 37[3]. Challier 0,75.
Entblätt're nicht die lieben Rosen. Blumen.
Bruckenthal, B. op. 13.
Entchen patschelt hin und her.
Fuchs. H. op. 4[1]. Henkel 1,25. compl.
Entdeckung: Hat es ein Vöglein gesagt.
Oberthür, C. Wetzler i. P. 0,80.
Entdeckungs Couplet: Zu einem Director kam.
Steffens, G. Ko. № 237. K. & G. 0,50. n.
Entdeckungsreise: Wir gehen zu Schiff und reisen.
Melchert, J. op. 14. Cranz 1,00.
Entenbraten statt Goldfasan: Von der Wand nahm ich. Schubert, F. L. Jo. I[18]. Koch i. L. 0,75. n. cpl.
Entendez vous cette voix? Folle du Tibre.
Duvuvier, A. op. 1[1].
Entends-tu? — Hörst du wohl? Caspers, H.
Entends-tu les gondoles? — Barcarole. Späth, A.
Enten sprechen, Soldaten kommen. Einquartierung.
Taubert, W. op. 48[4].
Entern: Auf, nehmt das Fernrohr.
Adhémar, A. de. Schlesinger 0,50.
Entfalte deine stolze Pracht. Bannerlied zur Fahnenweihe. Kremser, Ed.
Entfernung: Da ich dir nun bin so ferne.
Donizetti, G. S. d. P. № 1. Cranz 0,50.
Entfernte: Glockentöne hör' ich klingen.
Anger, L. op. 2[3]. Whistling 2,00. compl.
Entfernte: Ich denke dein, wenn Dunkel hüllt.
Lindblad, A. F. conc.
Entfernte: Schon wehen milde Weste.
Heine, F. № 11. B. & H. 2,00. compl.
Entfernte: Wohl denk' ich allenthalben.
Eisrich, C. № 2. Hofmeister 1,50. compl.
Greulich, C. W. op. 34[1]. B. & B. 1,50. compl.
Harder. op. 4[4]. Simrock 2,00. compl.
Lange, O. № 2. Challier 1,50. compl.
Rösler, J. I[7]. B. & H. 1,50. compl.
Schubert, F. Nl. I[18]. Peters 1,50. compl
Entfernte. Voges, M. № 2. André 1,50. compl.
Enfernt von Gram. Landlust. Haydn, J.
Entfleuch dem Sturm. Stimme der Liebe. Klein, B.
Entflieh mit mir und sei mein Weib.
Berens, H. op. 75. Berens i. L. 1,00.
Commer, F. op. 33[6]. Bahn 1,80. compl,

Entflieh mit mir und sei mein Weib.
Ehrlich, H. B. & B. 2,00.
Fiebich, Z. op. 11[4]. Lichtenberger 1,50.
Hiller, F. op. 157[1]. Leuckart 1.50. compl. (P. Vc.)
Hummel, F. op. 8. Barth i. B. 2,50.
Krill, C. op. 12[2]. R. & P. 1,80. compl.
Kücken, F. op. 10[1]. Whistling 1,50. compl.
Lange, O. H. op. 13[1]. Nagel 0,50.
Rubinstein, A. op. 57[6]. Senff 1,00.
Schumann, R. op. 64[3]. Whistling 1,00. compl.
Siebmann, F. op. 41. I[1]. Hofmeister 1,00. compl.
Truhn, F. H. op. 12. Hofmeister 1.00.
Truhn, F. H. op. 64[9]. Heinrichshofen 0,50.
Winterberger, A. op. 44. Siegel 1,00.
Entflieh mit mir und sei mein Weib. (Siehe auch) Tragödie.
Entflohene: Suchend eil' ich durch die Strasse.
Hölzel, G. Haslinger 1,00.
Entflohenes Glück: Ob wohl dein Herz.
Bennett, W. S. op. 23[5]. Kistner 3,00. compl.
Entflohenes Glück: Wie die Blätter von den Bäumen.
Meyer, Ed. op. 2[2]. Bauer 0,60.
Entfloh'ne Amor: Ich trank und Chloë trank mit mir.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II[12]. B. & H. 1,00. compl.
Entfloh'n sind nun die Thränen.
Marcadante, S. Cranz 1,50.
Entführung: Hier zur Stunde der Gespenster.
Taubert, W. op. 53[2]. Schlesinger 2,30. (P.Vc.od.Ho.)
Entführung: Knapp' sattle mir mein Dänenross.
Zumsteeg, J. R. B. & H. 3,00. compl.
Entführung. — Wenn durch die Piazetta. Bungert, A.
Entführung.
Brugière, E. Schott 0,50.
Kalliwoda, J. W. op. 182[1]. Schott 2,75. (P. Ho. od. Vc.)
Entlang den Bergen fern im West. Stern der Liebe.
Freudenberg, W. op. 29[6].
Entlaubet ist der Walde.
(Tappert, W. D. L. № 6. Challier 2,50. n. compl.)
Volkslied. conc.
Entlaubet wird's im Walde.
Stade, W. D. L. II[8]. B. & H. 1,50. compl.
Entrollt eine Thräne. Thräne. Wittgenstein, Sayn.
Entsagen: O Maria.
Boh, A. L. op. 22. III[1]. Litolff 1,75. compl.
Entsagen. Eijken, G. J. v. op. 4. Boothaan 1,00.
Entsagende. — Gott hilf, Gott hilf, im Wasser.
Entsagende: Ich glaubte die Schwalbe. — Täuschung.
Entsagende: Verbleibst ihm dennoch hold.
Gotthard, J. P. op. 51[1]. Forberg 0,75.
Bülow, H. v. op. 8[1]. Sulzer 2,30. compl.
Hirschfeld, H. op. 2[2]. Tonger 0,80.
Hollstein, F. v. op. 11[1]. B. & H. 2,25. compl.
Truhn, H. op. 75[2]. Schlesinger 2.00. compl.
Entsagende. 6 Lieder.
Bülow, H. v. op. 8. Sulzer 2,30. compl.
Entsagung: Ach Döchterlin, min sel'ge.
Volkslied. (H. v. Laufenberg) conc.
Entsagung: Alle meine Freuden.
Konradin, C. F. op. 36[1]. Kratochwill 1,25. compl.
Entsagung: Du hast mir aufgethan.
Steinhart, W. W. № 4. Ebner 2,00. compl.
Entsagung: Du hast mir viel gegeben.
Lüttwitz, M. v. op. 7. B. & B. 0,80.
Stegmayer, F. op. 9[5]. Schlesinger 2,50. compl.
Entsagung: Hell leuchten deine Augen.
Hirschfeld, L. v. № 1. B. & B. 1,00.
Entsagung: Herz, zu dir will ich mich.
Mendelssohn, F. op. 9[11]. conc.
Entsagung: Ich denke nicht an sein Bewerben.
Preyer, G. op. 66. Böhme 1,00.
Entsagung: Ich will entsagen.
Rietz, J. (aus „Lorbeerbaum u. Bettelstab") Bahn 0,60.
Entsagung: Lausche Jungfrau aus der Höhe.
Schumann, R. op. 139a[3]. Fürstner 1,00.
Entsagung. — Mir ist's zu wohl ergangen. Krug, A.
Entsagung: Still o Herz, was sollen deine Klagen.
Heiser, W. op. 60[8]. Siegel 1,50.
Entsagung: Thu' das eine mir zu Liebe.
Schäffer, Th. op. 7[2]. Siegel 1,50.

Entsagung: Wenn stumm die Nacht.
Goetz, H. № 1. Wehde i. B. 1,00.
Entsagung: Wer wandelt durch den Garten.
Baldewein, J. C. № 1. Peters 2,50. compl.
Entsagung.
Dobenek, H. v. № 3. Fischer i. Frankf. 1,00. compl.
Molitor, L. op. 4. Lang i. Sp. 1,00.
Stössel, R. № 4. Zumsteeg 2,00.
Zech, J. op. 4. Cranz i. Brem. 0,50.
Entsagungslieder. (5).
Hollstein, F. v. op. 11. B. & H. 2,25. compl.
Entsagung und Treue: Jugend flieht.
Götzloff, J. D. L. III². B. & H. 2,00. compl.
Entschlafen: All' die Glöcklein blühen wieder.
Rheinberger, J. op. 136. III¹⁴. Forberg 2,50. compl.
Entschlafenen: Schlummert ruhig, die ihr ausgetrunken.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 6. Leuckart 12,00 cpl.
Entschlafenen: Und könnt' ich auch erwecken.
Reinecke, C. op. 81⁷. B. & H. 0,50.
Entschliessung: Kindheit, Frühling meines Lebens.
Rempt, J. Kdl. I⁴. Simrock 1,30. compl.
Entschliessungen. Falk, J. III¹⁵·¹⁶. Schott 1,00. cpl.
Entschlüsse: Alzindor bittet mich zum Weine.
(—). B. O. I⁷. B. & H. 9,00. compl.
Entschluss: Hier steh' ich zwischen Lieb und Wein.
(—). B. O. I⁷. B. & H. 9,00. compl.
Entschluss: Ich will lieben, will mich freuen.
Kanne, A. op. 9. II⁴. Simrock 2,00. compl.
Martin, V. I¹. Simrock 2,00. compl.
Entschluss: Nein, nun hab' ich's fest beschlossen.
Lauer. № 19. B. & H. 3,50. compl.
Entschluss: Scheu'st dich noch immer.
Franz, R. op. 43³. Kistner 0,75.
Entschluss: Sie kommt in diese stille Gründe.
Kreutzer, C. op. 64. II¹. B. & H. 3,00. compl.
Lenz, L. op. 14³. Falter 2,60. compl.
Wächter, H. Nagel 0,50.
Wallerstein, A. op. 7¹. Nagel 0,70.
Entschuldigung: Ach Liebchen denkst du noch daran.
Leonhard, J. E. op. 13¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Entschuldigung: Als jüngst ich meinen Vater bat.
Schubert, F. L. Jo. II²⁴. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Entschuldigung: Soll ich thun es.
Märkel, F. op. 4⁷. B. & H. 3,00. compl.
Entschuldigung: Süss Liebchen denkst du noch.
Hahn, A. op. 2³. B. & B. 2,50. compl.
Reissiger, F. A. op. 48¹. Hofmeister 0,75.
Entschuldigung: Und sitz' ich in der Schenke.
Hennig, C. op. 61b¹. Ed. Stoll 1,50. compl.
Entschuldigung: Was ich in Liedern manches mal.
Speier, W. op. 18². B. & H. 2,00. compl.
Entschuldigung: Wenn wir durch die Strassen ziehn.
Arnold, F. W. op. 24⁶. Hofmeister 2,00. compl.
Grädener, C. G. P. op. 44⁸. R. B. 0,80.
Hopffer, B. op. 8⁶. M. & R. 3,00. compl.
Marschner, H. op. 68⁴. Kistner 2,25. compl.
Studentenlied. conc.
Entschwinge dich dem Staub. Zum Anfang des Jahres.
Hiller, J. A.
Entschwunden: Wie der Flug des Vögleins.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 45.) Schuberth i. H. 0,75.
Entschwundene Liebe: Hörst du die Leute.
Pivoda, F. A. B. № 10. Klemm 4,00. n. compl.
Entschwundene Liebe. Ascher, J. Schott 0,75.
Entschwundener Frühling: Doch die Rosen sind verblüht. Zigeunerlied.
(S. v. R. № 111.) Schuberth i. H. 0,50.
Entschwundenes Glück: Tage kommen. Tage fliehen.
Rust, W. op. 28². Schlesinger 1,30.
Entschwunden ist mein Glück.
Lavenu, S. Cranz 1,00.
Entschwund'nes Glück aus fernen Zeiten. Geschwundenes Glück. Bulachoff. P.
Entstehung der Cisterzienser Abtei Hohenfurt: Wie schwer des Tages Lasten.
Tomaschek, W. J. op. 62. Hoffmann i. P. 2,00.
Entstehung der Harfe: Diese Harfe.
Kissner, A. L. g. J. IV⁵. R. B. 0,45. n.
Entstehung des ersten Kusses: Ihr Junggesellen gross und klein. Krahnert, H. Schlesinger 0,50.
Entsühnte Orest: Zu meinen Füssen brichst du dich.
Schubert, F. conc.
Enttäuscht: Rauscht's wie bange Träume.
Procházka, L. Vst. II⁸. Simrock 1,00.
Enttäuschte: Ich schlich einmal 'nem Mädchen nach.
Leipold. K. W. G. K. VII¹¹. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Enttäuschung.
Ehrenstein, J. W. v. op. 14. II¹. Brauer 1,50. compl.
Ricci, F. S. d. V. № 4. Cranz 1,00.
Ent' und Entlein fischten.
Seidel, Fr. № 7. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Entweder meine Sinne trügen. An Doris. G. O. № 12.
Entweicht ihr Feinde süsser Freuden. Händedrücken.
Herbing, A. B. V.
Entzücken: O wie entzücken mich.
Marschner, H. op. 125¹. Bachmann 1,00.
Entzücken: Sie grüsst mich, sie kennt mich.
Becker, V. E. op. 13². Ed. Stoll 2,00. compl.
Schmidt, Fr. № 11. Zumsteeg 3,00. compl.
Schmitz, L. Schott 0,50.
Tivendell, H. op. 1¹. R. & P. 1,50. compl.
Entzücken im Frühling: Es grünt das Feld, es blüht.
Rebs, C. G. № 6. B. & H. 1,00. compl.
Entzücken im Frühling.
Bachmann, G. № 5. Schott 1,75. compl.
Entzücken wird des Malers. Schönste ist und bleibt doch die Natur. Conradi, A. So. A. № 10.
Entzückung: Du botest mir die Schale.
Saint-Saëns, C. Fürstner 1,00.
Entzückung: Schon breitet am Himmel.
Arditi, L. Schott 1,50.
Entzückung: Wenn ich weile bei dir.
Wieniawski, J. op. 38¹. Kahnt 1,00.
Entzückung. Elsner. Hergt i. Cobl. 0,50.
Entzückung an Laura: Laura, über diese Welt zu flüchten.
Langaard, S. № 3. Sulzer 1,00. compl.
Reichardt, J. F. Sch. L. II³. B. & H. 4,50. compl.
Tomascheck, W. J. op. 87³. Cranz 2,00. compl.
En Vagel: Ne de ni levt.
Bronsart, J. v. op. 17³. Wiegand 2,50 n. compl.
Én vagyok a petri gulyás.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
En vagyok az.
Tisza, A. № 31. Roz. i. B. 3,00. compl.
En vagyok az, a ki nem jó.
Tamássi, J. № 15. T. & P. 4,00. compl.
Envoi de fleurs. — Liebesblumen. (Ihr fragt.)
Gounod, Ch.
Envoyez-moi l'un de vos anges.
Masini, F. Schott 0,50.
Enyém vagy te gyöngyvirág.
Dalok, e. n. № 11. T. & P. 1,60.
Eos tauchte schon sein Glanzgefieder. Sommernachtstraum. Romberg, A. № 4.
E partito. Guercia, A. № 3. Ricordi 3 fr.
Epheu: Nichts daran liegt mir.
Palloni, G. № 3. Schott 0,75.
Epicurer: Jugendliche Triebe.
(—). B. O. I²⁵. B. & H. 9,00. compl.
Epilog: Eine Knospe war mein Herz.
Roeder, M. op. 22. II⁸. Voigt i. C. 0,60.
Epilog: Sie spielt mit Blumen im welken Strauss.
Holstein, F. v. op. 11⁵. B. & H. 2,25. compl.
Epilog: Und wenn mich am Tag.
Bungert, A. op. 24⁵. Peters 1,50. compl.
Epilog: Wie leises Abendläuten.
Roeder, M. op. 22. I⁶. Voigt i. C. 0,60.
Epilog an die Liebste: O danke nicht. — Widmung.
Bungert, A. op. 7⁸.
Epiphanias: Heiligen drei König' mit ihrem Stern.
Zelter, C. F. conc.
Epiphanias.
Beethoven u. Pittmann. II⁷. Hofmeister 0,75.
Epistel an die Wittiber: Dummste und deutsch g'redt.
Moser, J. B. W. L. G. № 43. Haslinger 1,50.
Epistel von Collin: Und nimmermehr schreibst du.
Schubert, F. conc.
E più puro della brina. Amicizia. Fabian-Bianchi, V.

Epper egy crigany. A czigany lány. Orbán, A.
Eppie Adair: O Eppie mein Leben.
Kufferath, H. F. op. 3[1]. B. & H. 1,50. compl.
Schmidt, H. M. op. 2. II[2]. B. & H. 2,50. compl.
E pur dolce, un pò d'amore.
Küster, J. H. № 6. B. & H. 4,00. compl.
E pur fra le tempeste. Tempeste. Orsini, T.
E quando caseina. Arietta campestre. Benelli, A.
E quando jammo a messa. Arietta Siciliana.
Benelli, A. № 1.
E qua proposta: Vien bella pescatrice.
Zescevich. A. Str. № 7. Dase i. T. 4,80. n. compl.
Era bianco il suo bel volto.
Bresciani. Lucca 1 fr. 25 ct.
Era 'l giorno ch'al sol si scoloraro.
Manna, R. № 4. 2 fr.
Er an sie: Ein Echo kenn' ich. Weber, C. M. v.
Era stella dell' matin. Arietta. Teichmann, A. op. 42.
Era tanto bella. Pinelli, Ed. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Era un angelo d'amore.
Campana, F. № 2. Ricordi 2 fr.
Erbarm' dich über uns: Herr Jesu, Gottes Sohn.
Mergner, F. Gei. L. № 7. Gadow & S. 2,50. compl.
Erbarm' o Herr. Klage. Marchesi, S. op. 22[1].
Erbarm' sich Gott. Nichts zu holen. Hofmann, H.
Erbarmt euch mein und schenkt mir Geld. Arme Honved. Müller, Ad. op. 67.
Erbarmt kein Mensch sich meiner Pein. Herz der Sterne. Proch, H. op. 144.
Erbauliche Gedanken eines Tabakrauchers: So oft ich. Bach, J. S. Lied № 1. B. & B. 2,00. compl.
Erbfehler: Bei manchem der Menschen.
Leipold, K. W. G. K. XIII[11]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Erblicke ich feurigen, funkelnden Wein. Wein, Weib, Gesang. Chwatal, F. X. op. 208.
Erblicken. — Seit ich ihn gesehen. Reissiger, C. G.
Erblick' ich dort.
Mathieux, J. op. 18[2]. Schlesinger 1,50. compl.
Erblick' ich wo ein hübsches Kind. Himmel hast du keine Flinte. Bossenberger, H.
Erblickt mein sehnend' Auge dich. Fragen.
Erdbeeren: Lieblich ist's im grünen Wald.
Geissler, B. op. 131[4]. Ed. Stoll 3,00. compl.
Erdbeeren: Mein Liebchen ging zum grünen Wald.
Tomaschek, W. J. op. 82[2]. Hoffmann i. P. 3,50. cpl.
Erdbeerenlied: Ein Mägdlein an der Felsenwand.
Heidemann, A. (Winkel, A.) Kdl. № 49. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Erdbeerenlied: Ein Mägdlein an des Felsensrand.
Jaeger, F. sen. op. 27. Ebner 0,50.
Erdbeeren zu pflücken. Im Walde. Attenhofer, C.
Erdbeerliedchen. Falk, J. 1[22]. Schott 1.00. compl.
Erde. Siegel. op. 32[1]. Leuckart 1,75. compl.
Erde braucht Regen.
Abt, F. op. 105[2]. Litolff 0,75.
Franz, W. № 1. Weber i. C. 0,50.
Jäger, Fr. op. 58. D. Va. 1,25.
Kirschner, F. op 82[1]. Schlesinger 0,80.
Wagner, A. Bergholtz 0,50.
Erde, fröhliche Erde, warum schweigest du.
Leonhard, J. E. op. 13[5]. Sch. & Co. 1.50. compl.
Rietz, J. op. 6. II[2]. B. & H. 2,25. compl.
Rüst, D. № 2. Nagel 2,00. compl.
Erde hat geschlossen nun. Gottes Treue.
Brähmig, B. op. 6. II[12].
Erde ist ein blumenreicher Garten. Unverwelkte Blumen. Neumann, Em. R. C. № 17.
Erde ist erschlossen. An Frau Minne. Reinecke, C.
Erde legt sich schon zur Ruh'. Nachsommer.
Göthe, W. v.
Erde liegt so wüst und leer.
Büchner, E. op 28[4]. Kahnt 0,50.
Radecke, Rob. op. 39[1]. B. & B. 0,50.
Erdenlebens Abschied: Gute Nacht, meine Wallfahrt ist. Bärensprung, W. № 3. Hofmeister 2,50. compl.
Erdenschlummer: Es flirrt und rauscht.
Reissiger, C. G. op. 114[3]. Peters 0,75.
Erde prangt als Frühlingsbraut. Einladung.
Langhans, W. op. 2[1].
Erde rauhen Winde. Heimweh. Berger, L. op. 33[8].
Er der Herrlichste von Allen.
Huth, L. op. 16[2]. B. & B. 1,30. compl.
Loewe, C. op. 60[2]. Challisr 3,00. compl.
Schumann, R. op. 42[2]. Peters 0 75.
Siegroth. H. v. op. 15[2]. Sch. & Co. 4.50. compl.
Erd' erschien mir düster. Begegnung.
Schulz, A. op. 46. B. H. X[1].
Erde ruht, der Himmel wacht. Nachtlied. Koenen, H.
Erde ruht und Wolken schweben.
Rubinstein. A. op. 36 III[9]. Cranz 1,50. compl.
Erde sagt es den Lerchen. Frühlingsverkündigung.
Erde schloss die Augen zu. Gute Nacht. Hiller, F.
Erde schlummert tief und lange. Frühlingswerden.
Taubert, E. E. op. 18[4].
Erde so schön. — Wie ist doch die Erde so schön.
Methfessel, A. op. 145 b. II[4].
Erde steht in süssem Beben.
Lassen. Ed. op. 82[1]. Hainauer 2,50. compl.
Erde und des Vaters Herz: Immer macht der Herbst mich traurig. Hölzel, G. Haslinger 1,50.
Erde wie dunkel.
Märkel, F. op. 4[16]. B. & H. 3 00. compl.
Voss, Ch. op. 14[2]. Kahnt 1,50.
Erd' ist schön. Pflichten gegen die Eltern.
Wedemann, W. F.
Erdö, erdö sürü erdö.
Abranyi, K. № 5. T. & P. 2,40. compl.
Szentirmay, E. Az. ö. № 8. T. & P. 3,00. compl.
Tisza. A. № 4. Boz. i. B. 3,00. compl.
Erd' und Himmel vergehen. Allgegenwärtigen.
Hering, C. op. 95[1].
Erea o di frumósa. Idila. Capelleana, J.
Ere around the huge oak.
Hullah. J. № 44. Augener 100.
Eredeti dalok. 4 Lieder.
Erkel, J. T. & P. 2,00. compl.
Eremit: Blühet nur im alternden.
Hertzberg, R. v. op. 1[5]. B. & B. 1,50. compl.
Eremit: Nicht kann ich länger helfen.
Konradin, C. F. op. 60[2]. Doblinger 1.30.
Eremit: So wandl' ich schon seit manchem Jahr.
Dessauer, J. op. 46[5]. Kratochwill 1,00.
Eremit de Selmours. — Klausner von Selmours.
Panseron, A.
Eremit im här'nen Kleid. Zur Beruhigung.
Hess, B. № 2.
Ereszkedik le a felhö.
Huby, J. U. V. № 3. T. & P. 12,00. n. compl.
Erett a búza.
Erkel, E. A. p. № 8. T. & P. 2,00. compl.
Er fahrt a, sie bleibt da. Vergissmeinnicht.
Mannsfeld, F.
Erfahrung: I ho amol en Kiebin g'fangt.
Paccig, K. B. v. op. 9[5]. Falter 3,00. compl.
Erfahrung.
Bischoff, K. J. op. 17[4]. Henkel 2,25. compl.
Erfahrung die bildet den Menschen erst aus: Es glaubt jeder Mensch heut.
Räder, G. C. III[2]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Erfahrungen: Am gold'gen Morgen meiner Tage.
Fleischmann, F. № 7. B. & H. 1.50. compl.
Erfass nur einmal was ich bang' gestehe.
Tschaikowsky, P. op. 16[3]. Fürstner 100.
Er fiel den Tod für's Vaterland. Grablied.
Schubert, F.
Erfindungen richten uns z' Grund: An Erfindungen is das Jahrhundert.
Wiesberg, W. № 40. Krämer 1,10.
Erforsche mich Gott. Passions-Lied
Erfrischend sinkt der Abend. Abends. Veit, W. H.
Erfüllte Ahnung: Ach ich sehnte mich. Reissiger, C. G. op. 117[3]. Fürstner 3.00. compl. (P. Ho. o. Vc.)
Erfüllung: Dein Herzlein mild. — Ueber Nacht.
Semon, F, op. 8. II[12].
Erfüllung: Es fühlt sich meine Seele.
Brandis, F. op. 2[2]. Heinrichshofen 0,80.
Erfüllung: Ich habe sie wieder.
Becker, Frz. op. 2[2]. Ziert 2,00. compl.
Erfüllung: Ich stand auf hohem Berge, bestrahlt.
Reisland. A. op. 42[1]. S. & Sch. 0,60.

Erfüllung: Kein Ohr hat es vernommen.
Hiller, F. op. 185[2]. Senff 0,75.
Erfüllung: Nun wirst du wohl in meinen.
Curschmann, F. op. 20[2]. conc.
Erfüllung: Rose nimm.
Kienzl, W. op. 18[2]. Voigt i. C. 0.80.
Erfüllung. — So halt ich endlich dich umfangen.
Erfüllung: Stunde sei gesegnet.
Reinecke, C. op. 81[5]. B. & H. 0.50.
Erfüllung: Wer reitet dort über die Haide.
Eckert, C. P. a. L. № 7. Schlesinger 1.00.
Erfüllung: Wohl heute noch und morgen.
Volkslied. conc.
Er fuhr auf gen Himmel.
Ebeling, M. № 6. Nagel 1.00. compl.
Er gab mir eine Rose. Verwelkt.Proch, H.
Ergebung: Bin gefahren auf dem Wasser.
Banck, C op. 21[3]. Peters 2,00. compl.
Kreutzer, C. op. 80. I[3]. Kistner 2.00. compl.
Ergebung: Gehorchen ist das erste.
Attenhofer, C. op. 49[10]. Hug i. Z. 3.00. n. compl.
Kindscher, L. Eli № 10. Kahnt 3,50. compl.
Ergebung: Ich wandle wie mein Vater will.
Bach, C. P. E. (Widmann. B.) Od. № 10. Merseburger 3,00. compl.
Ergebung: Klage nicht um meine Ruhe.
Schladebach, J. op. 13[5]. B. & H. 2,00. compl.
Ergebung. — Lass dich nur nichts dauern. Reissmann, A.
Ergebung: Lieb' behandelt mich feindlich.
Garimberti, J. Gutmann i. W. 0,50.
Ergebung: Mag immerhin der Strom.
Harder, A. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Ergebung: Nun geh' ich still zu weinen.
Ernst, H. № 4. Challier 3,00. compl.
Ergebung: Nur demüthig still getragen.
Ries, M. № 3. Ebner 2.00. compl.
Ergebung: Unendlich dehnt sich rings.
Georg, Kr. v. H. № 3. B. & H. 1.75. compl.
Ergebung: Wirklich, wirklich bist du schon.
Ebers, C. F. op. 34[6]. Hofmeister 1,50. compl.
Ergehst du dich im Abendlicht. Dichters Abendgesang.
Kreutzer, C. op. 60. I[1]
Er geht durch Wiesen. Erster Frühling. Canal, G.
Er geht immer grade zu: Mensch der etwas will erringen. Steffens, G. Ko. № 228. K. & G. 0,50. n.
Ergiesse dich trauerndes Herz. Herz von Stein.
Abeille, L. № 2.
Er ging dahin, ich sah ihm nach.
Grimm, J. O. op. 1[4]. B. & H. 0.50.
Erglänzt am Himmelsbogen. Mandolinata. Paladilhe, E.
Erglänzt der erste Sonnenstrahl. Wenn du nicht wärst. Abt, F. op. 504[2].
Erglänzt der See im tiefen Blau. Welt ist mein.
Behr, F. op. 85[6].
Ergo bibamus: Hier sind wir versammelt.
Anacker, A. F. op. 18. III[2]. Hofmeister 1 00. compl.
Eberwein, M. conc.
Girschner, C. F. J. B. & B. 0.50.
Ergötzt euch Freunde. Freude. B. O. I[31].
Ergo mauramus. — Ergo bibamus.
Er gräbt ein Grab.
David, F. op. 29[5]. B. & H. 2,00. compl.
Hirsch, R. op. 10[1]. Hofmeister 1,00.
Ergraute Mütterchen: Wenn einst o du.
Rietz, J. (aus „Lorbeerbaum u. Bettelstab"). Bahn 0,60.
Ergreift das Schwert: Ihr Kinder, die ihr froh.
Simiot, A. B. & B. 0.24.
Ergründet mein Verlangen. Ihr Grübchen auf den Wangen. Taubert, W. op. 177[5].
Erguss: Ich möchte hinaus es jauchzen.
Eschmann, J. C. op. 48[1]. R. B. 3.00. compl.
Erhabne Göttin höre ein Lied. An die Freundschaft.
Schwegler, J. D. № 6.
Er hat den Vater erschlagen. Röslein. Gotthard, J P.
Er hat ein roth' Gesicht: Wo sind sie denn geblieben.
Volkslied. conc.
Er hat gesprochen ein freundlich' Wort. Im Traume.
Posca, G. op. 14[4].
Er hat ka Zeit: A Stund ist blutweuig.
Leipold, K. W. G. K. VIII[22]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Er hat halt kein Zeit: Ein Stund' es bluet wenig.
Moser, J. B. W. L. G. № 20. Haslinger 1.00.
Er hat mich geküsst, was zitterst du so.
Abt, F. op. 488. Hainauer 1.50.
Blumenthal, J. op. 35[2]. Schott 1,00.
Boh, A. L. op. 22. IV[2]. Litolff 1.75. compl.
Dorn, H. op. 88[1]. J. Weiss i. B. 0,50.
Fleischer, R. № 5. B. & B. 2,30. compl.
Giese, Th. op. 170[5]. Hentze 0,75.
Herzogenrath, E. op. 3. R. & P. 1.00.
Jansen, F. G. op. 4[3]. R. & P. 1.75. compl.
Kobbe, H. op. 10[3]. B. & B. 0,80. compl.
Möhring, F. op. 80[6]. Litolff 1,00.
Preyer, G. op. 63. Kratochwill 1,00.
Stolzenberg, B. op. 17[2]. Cranz 0.50.
Er hat zu Haus einen Schatz. Soldat. Beschnitt, J.
Er hat zwei helle Aeugelein. Als der Knabe fortzog.
Goethe, W. op. 205.
Er hat zwei klare Aeugelein.
Rietz, J. op. 15[2]. Kistner 2,50. compl.
Salomau, S. op. 9[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Erhebet Gott durch neue Lieder.
Bach, C. Ph. E. IV[5]. Simrock 2.50. compl.
Erhebet hoch den Herrn. Psalm 95. Händel, G. F.
Erhebst du die klaren Aeugelein. Liebchens Blick.
Erhebt euch rings ihr deutschen Lande. Deutsches Bannerlied. Schäffer, A. op. 104.
Erhebt euch von der Erde ihr Schläfer.
Nathusius, M. L. A. № 25. Mühlmann 3.00. n. cpl.
Volkslied. conc.
Erhebung: Hebe dich mein liebes Herz.
Enckhausen, H. op. 29[4]. Hofmeister 1,25. compl.
Erhebung: Herrlich Herr, sind deine Werke.
Veit, W. H. op. 56[1]. Forberg 0,75.
Erheiterung durch Thränen. — Wolken ziehn vorüber.
Erheiterungs-Lieder. (7.)
Niedrist, P. A. Gross i. J. 1,50. compl.
Erhöhete Mensch: Vom schweren Dienst.
Hiller, J. A. Od. № 22. H. & W. 3.00. compl.
Erhöre Gott, wenn ich dir flehe.
Bach, C. Ph. E. IV[2]. Simrock 2,50. compl.
Erhöre mich, mir schlägt das Herz.
Dorn, A. op. 120[5]. Challier 3.00. compl.
Erhöre, was ich erfleh'.
Schubert, L. op. 9[3]. Schlesinger 1,30.
Erhört des armen Kindes Bitte. Bettelnde Kind.
Gumbert, F. op. 8.
Erhörung: In süsser Lenznacht.
Cünzer, C. B. op. 3. I[3]. Falkenberg i. C. 1.50. cpl.
Erhörung. — Schöne Fatme. Wollank, F.
Erhörung. — Schöne Kadme. Abeille, L. № 8.
Erhörung.
Krug, Fr. op. 12. Giehne i. Carlsr. 1.50. (P. K. Cl.)
Erholung. 6 Gesänge.
Eckardt, A. op. 17. Fürstner 1,50. compl.
Erich, dein Auge so innig. Dein Auge.
Procházka, L. Vst. I[1].
Erik a cseresznye.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Erik a gabona. Hubay, S. № 2. T. & P. 4.00. compl.
Erik a szölö. Mätray, G. U. V. 1. T. & P. 4,00. cpl.
Erin, die Thrän' und das Lächeln. Erin's Hoffnung.
Rissé, J. Er. H. № 3.
Erin gedenken der alten Zeit. Vätern.
Rissé, J. Er. H. № 5.
Erinnerst du dich. Lassen, E. Litolff 0,75.
Erinnerung: Abends denk' ich.
Konewka, A. Henkel 1,00.
Erinnerung: Ach an meines Gartens Rainen.
Thürrschmiedt, A. II[5]. Bahn 1.80. compl.
Erinnerung: Ach fern.
Heller, O. № 2. Bahn 1,30. compl.
Erinnerung: Ach jede Stelle lacht mich an.
Wilm, N. v. op. 7[2]. Slegel 1.75. compl.
Erinnerung: Ach so schmerzlich tiefe Wunden.
Granzin, L. op. 3[12]. Bahn 3,00. compl.
Winterstein, S. № 2. Fürstner 1.00.
Erinnerung: Ach Stund' um Stunde.
Tauwitz, Ed. op. 101. Litolff 1.00.

Erinnerung: Ach wenn sich doch Alles vergessen liess.
Berger, L. op. 43[6]. Hofmeister 2,50. compl.
Erinnerung: Auch ich hab' einst geliebet.
Anger, L. op. 2[6]. Whistling 2,00. compl.
Scharf, M. op. 1. IV[11]. Seeling i. D. 1,25. compl.
Wollank, F. op. 15[4]. Bahn 1,30. compl.
Erinnerung: Aus dunklen Blüthenhainen.
Marschner, A. E. op. 4[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Erinnerung: Bei dem Sinken.
Döhler, Th. op. 44[2]. Schott 0,75.
Erinnerung: Bilder des Lebens schwanken.
Hofmann, H. op. 62[1]. Challier 1,00.
Sommer, H. op. 4. II[18]. Litolff 1,20. compl.
Zöllner, H. op. 16[3]. Siegel 0,80.
Erinnerung: Blüthenweiss bestreuet.
Marschner, H. op. 126[1]. Nagel 0,75.
Erinnerung: Da wo im Glanz der Majestät.
Keller, C. op. 61[2]. Peters 0,50.
Erinnerung: Dort an den blauen Höhen.
David, L. Schott 0,50.
Erinnerung: Du gestandest mir bewegt.
Mandyczewski, E. op. 7. III[17]. Re. & Ro. 3,00. compl.
Erinnerung: Du hast mir keinen Kranz gewunden.
Göbel, C. op. 39[3]. Challier 1,50. compl.
Konradin, C. F. op. 44[2]. Kratochwill 1,25. compl.
Struck, Ch. op. 25. Nagel 0,50.
Erinnerung: Eine Blume giebt's auf Erden.
Brandl, J. № 1. Kratochwill 3,00. compl.
Erinnerung: Einem die Perle, dem Andern die Truhe.
Mayfeldt, M. v. Cranz 1,00.
Erinnerung: Einst gingen wir auf einer Bergeswiese.
Lange, S. de. op. 31[4]. Tonger 3,00. compl.
Erinnerung: Einst strömten meine kleinen Lieder.
Roothan, L. № 1. Bisping 1,75. compl.
Erinnerung. Erinnerung, du goldnes Wort.
Al. G. № 12. Krämer 0,90.
Erinnerung: Erinnerung, du lieblich' Kraut.
Müller, Fr. op. 71. Hofmeister 0,30.
Erinnerung: Ertönet ihr Lieder.
Thimus, A. v. № 1. Schlesinger 2,00. compl.
Erinnerung: Es klinget und singet.
Hering, K. E. Brauer 1,50.
Erinnerung. — Es klingt ein helles Läuten.
Degele, E. op. 6.
Erinnerung: Es rauscht der Strom.
Becher, A. J. op. 1[6]. Hofmeister 1,75.
Ruthardt, J. № 2. Zumsteeg 0,75.
Erinnerung: Fernen Heimathhöhen.
Böie, J. op. 20[4]. Cranz 1,50. compl.
Böie, J. op. 20[4]. Hinz 1,50. compl.
Flügel, G. op. 21[6]. B. & H. 2,00. compl.
Hasse, G. op. 6[2]. B. & B. 0,50.
Naumann, E. op. 3[3]. R. B. 2,00. compl.
Riehl, W. H. L. H. № 24. Leuckart 3,00. n. compl.
Erinnerung: Freude sang in Silbersaiten.
Siegel, D. S. op. 47[3]. Hofmeister 1,00. compl.
Erinnerung: Hab' ich mich nicht losgerissen.
Randhartinger, B. Kratochwill 1,20.
Erinnerung. — Hör' ich das Liedchen erklingen.
Lange, G. A. № 2.
Erinnerung: Holdes Leben das mir Alles war.
Württenberg, Herz. E. Alb. № 19. Leuckart 12,00. cpl.
Erinnerung: Ja einmal nimmt der Mensch.
Zenger, M. op. 45[5]. Aibl 2,00. compl.
Erinnerung: Ich blättre in alten Blättern.
Möhring, F. op. 104[2]. Tonger 2,50. compl.
Erinnerung: Ich denk' der himmlisch schönen Stunden.
Glinka, M. (S. v. R. № 15. Schuberth i. H. 1,00.)
Erinnerung: Ich denke dein.
Mühling, A. op. 12[8]. B. & H. 2,50. compl.
Erinnerung: Ich hört' ein Bächlein rauschen. — Wohin.
Heymann-Reineck, C.
Erinnerung: Ich lag auf grünen Matten. — Erscheinung.
Schubert, F. op. 108[3].
Erinnerung: Ich lehnt' in einer süssen Stund'.
Dorn, O. op. 1[4]. Weinholtz 1,00. n. compl.
Erinnerung: Ich singe meine alten Lieder.
Ravensburg, G. v. op. 2. Barth i. B. 1,00.
Erinnerung: Ihr wunderschönen Augenblicke.
Brahms, J. op. 63. I[2]. Peters 1,50. compl.
Erinnerung: Im Auge, das thränend zum Himmel.
Bendl, C. Lb. II[9]. Urbanék 3,00. compl.
Erinnerung: Im Blumenhain am Bendemir.
Commer, F. op. 19[3]. B. & B. 1,50 compl.
Möhring, F. op. 34. III[10]. Glaser 1,25. compl.
Erinnerung: Im fernen Westen weilest.
Marschner, H. op. 118[2]. Whistling 0,50.
Rebling, G. op. 9[3]. Heinrichshofen 1,50 compl.
Erinnerung: Im Schatten am Busch steh'n.
Volkmann, R. op. 56[2]. Schott 2,00 (P. Vc.)
Erinnerung: In deinen Augen hab' ich's gelesen.
Klughardt, A. op. 39[2]. Fürstner 0,80.
Erinnerung. — In der stillen Tagesfrühe. Banck, C.
Erinnerung: In stillen Phantasien sitz' ich.
Reissiger, C. G. op. 142[1]. Schlesinger 2,30. compl.
Salleneuve, E. op. 36[1]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Wurda, J. Schuberth i. H. 0,50.
Erinnerung: Jüngling muss vom besten Freunde scheiden.
Gumbert, F. op. 49. André 0,80.
Erinnerung: Kenn' einen klaren Bach.
Trott, A, v. op. 3. Lorch i. M. 0,50,
Erinnerung: Lindes Rauschen in den Wipfeln.
Bethke, H. op. 2[1]. Kahnt 1,00.
Böie, J. op. 20[3]. Cranz 1,50. compl.
Böie, J. op. 20[3]. Hinz 1,50. compl.
Brahms, J. op. 3[6]. B. & H. 0,75.
Ehlert, L. op. 8[3]. Peters 0,50.
Flügel, G. op. 21[12]. B. & H. 2,00. compl.
Goethe, W. v. op. 14[2]. Haslinger 3,00. compl.
Malinska, F. II[2]. Brauer 1,00. compl.
Naubert, A. op. 29[1]. Voigt i. C. 0,50.
Rietz, J. op. 15[1]. Kistner 2,50. compl.
Erinnerung: Mein Ende zeigt mir jeder Traum.
Lang, J. Ldb. I[18]. B. & H. 3,00. n. compl.
Erinnerung: Mich dünkt, als ob's gestern.
Vanderstucken, F. op. 1[2]. Schlesinger 3,00. n. compl.
Erinnerung: Musste scheiden von treu Liebchen.
Titl, A. E. op. 3[2]. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Erinnerung: Mutter lehnt am schattigen Thor. — Nach Jahren. Mangold, C. A. op. 74[4].
Erinnerung: Nimmer kann ich die Stätte vergessen.
Dmitrieff. (S. v. R. № 64. Schuberth i. H. 0,75.)
Erinnerung: Nimmer kehren jene Tage.
Attenhofer, C. op. 1[3]. Kahnt 1,25. compl.
Erinnerung: Noch aus weiter.
Wendt, E. op. 2. III[6]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Erinnerung: Noch grünen die Plantanen.
Meyerbeer, G. Schlesinger 1,00.
Erinnerung: Noch immer denk' ich an die Zeit.
Hölzel, G. op. 142. Haslinger 0,80.
Erinnerung: O denk' an mich. Wachs, P. Litolff 0,75.
Erinnerung: O komm herab, o komm.
Kielmann, D. Nl. № 4. Bahn 3,00. compl.
Erinnerung: Schöne Gebilde der Jugend.
Banck, C. op. 80[7]. Hoffarth 0,80.
Erinnerung: Schweigend in des Abends Stille.
Kloss, C. op. 13[4]. Hofmeister 1,75. compl.
Pillwitz, F. № 1. Hofmeister 2,25. compl.
Wollank, F. op. 11[4]. Bahn 1,50. compl.
Erinnerung: Sie sind dahin die wonnevollen Tage.
André, Jul. op. 27[6]. André 1,80. (compl.)
Erinnerung: Sterne flimmern und prangen.
Franz, R. op. 51[10]. Leuckart 0,80.
Erinnerung: Still ist die Nacht, nur leise klingen.
Abt, F. op. 240[1]. Siegel 0,75.
Erinnerung: Tag hat ausgeglommen.
Böhner, J. L. № 1. Schulbuchhdl. i. L. 0,50. n.
Erinnerung: Tief unten im einsamen Thale.
Lammers, J. op. 3[4]. Annecke 0,50.
Erinnerung: Ueber die Berg' aus engem Thal.
Saran, A. Ald. V. № 18. B. & H. 5,00. n. compl.
Erinnerung: Uf'm Bergli. — Schweizerlied.
Erinnerung: — Vergessen. (O hanger.) Franz, R. op. 5[10].
Erinnerung: Verblüht sind die Rosen.
Esser, H. op. 81[2]. Cranz 1,25.
Erinnerung: Vogel auf dem Zweige.
Lindpaintner, P. Cranz 1,00.
Erinnerung: Von seelenvollen Melodien.
Nelle, Th. op. 13. Tonger 1,00.

Erinnerung: Von Sylvien erkoren.
Radziwill, Pr. A. № 1. Peters 1,00. compl.
Erinnerung: War es dir, dem diese Lippen.
Brahms, J. op. 33[7]. R. B. 1,40.
Wolfram, J. II[3]. Peters 2,00. compl.
Erinnerung: Was am Tage längst vergessen.
Wallbach, L. op. 45[2]. Ebner 1,50. compl.
Erinnerung: Was einst in Lieb' an mich gehangen.
Bärensprung, W. № 1. Hofmeister 2,50. compl.
Erinnerung: Weisst du wie wir träumend.
Esser, H. op. 81[1]. Cranz 1,25.
Erinnerung: Welch' Empfinden, welche Wonne.
Ehrlich, G. op. 14[2]. Brauer 1,50.
Erinnerung: Wenn der Tag im Osten schillert.
Abt, F. op. 67[2]. André 0,80.
Rosen, W. v. op. 31[3]. Litolff 0,50.
Erinnerung: Wenn die Reben wieder blühen. — Nachgefühl. Vagedes, A. v.
Erinnerung: Wenn fern vom Hause unsrer Jugend.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 11. B. & H. 5,40. compl. (P. V. Vc.)
Erinnerung: Wie Blumen mich umschlingen.
Banck, C. op. 14[4]. Cranz 2,00. compl.
Erinnerung: Wie war ich doch so.
Chevallerie, E. de la. op. 3[2]. Heinrichshofen 1,50.
Erinnerung: Wie war ich so froh.
Bärwolf, W. op. 9. Hofmeister 1,75. (P. Vc. od. Ho.)
Erinnerung: Willst du immer weiter schweifen.
Gerlach, Th. op. 6[12]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I[15]. B. & H. 5,00. compl.
Erinnerung: Wir sassen still am Fenster.
Cobelli, B. op. 30. Horn 0,75.
Esser, H. op. 54[2]. Cranz 0,80.
Graben-Hoffmann, G. op. 6[2]. Challier 0,75.
Schulz-Weida, J. op. 18[3]. Kahnt 1,25. compl.
Erinnerung. — Wir wuchsen in demselben Thal.
Marschner, H.
Erinnerung. — Wohl war es eine schöne Zeit.
Müller-Berghaus, C.
Erinnerung.
Bolten, J. M. II[3]. Schott 1,00. compl.
Esser, H. op. 62[5]. Cranz 1,00.
Florimo, F. Roma IV. Cranz 2,50. compl.
Götze, C. Schott 0,50.
Grossheim, G. C. op. 4[17]. Schott 2,00. compl.
Irgang, W. op. 1 u. 2[11]. Münnich 2,50. n. compl.
Lachner, V. № 1. Lang i. Sp. 2,00. compl.
Mahr, C. op. 3. Wattenbach i. Gotha 0,50.
Müller, Fr. op. 71. Müller i. Rudolst. 0,30. n.
Richter, E. op. 16[4]. Lichtenberg 0,50.
Rubini, C. B. № 3. Schott 0,75.
Sterkel, J. E. Schott 0,75.
Stössel, N. № 2. Zumsteeg 2,00. compl.
Storch, A. M. Cranz 0,80.
Tuch. op. 17. Kollmann i. Leipz. 1,00.
Weixelbaum, G. № 3. Schott 2,00. compl.
Zellner, F. op. 2. Cranz 1,30. (P. Vc.)
Erinnerung an das dürre Schild. — Wie schienen die Sternlein so hell. Jahn, H.
Erinnerung an das Schweizerhaus. — Waldhorn. Jahn, H.
Erinnerung an den Chrisopras: Schlummre seliges Paar. Jahn, H. Th. K. № 15. Cranz i. Brem. 0,50.
Erinnerung an den Eberstein. — Willkommen mein Wald. Jahn, H. Th. K. № 5.
Erinnerung an den Giesbachfelsen. — Auf den freien, lichten Höhn. Jahn, H. Th. K. № 4.
Erinnerung an den Gletschergarten zu Luzern: Traure nimmer über Grüften. Bank, G. v. d.
Erinnerung an den Greifenstein. — Ueber allen Gipfeln ist Ruh'. Jahn, H. Th. K. № 16.
Erinnerung an den Trippstein. — O Mond, o lösch' dein goldnes Licht. Jahn, H. Th. K. № 6.
Erinnerung an den 14. März 1848.
Gernerth, F. op. 6. Leuckart 1,00.
Erinnerung an die Fasanerie: Ein Jäger zog zu Holze. Jahn, H. Th. K. № 7. Cranz i. Brem. 0,50.
Erinnerung an die Ferne:
Theind'l, F. op. 3. Leuckart 1,50.
Erinnerung an die Freundin. Litzius, C. J. Schott 0,50.
Erinnerung an die Geliebte: Liebe Kuss gabst du.
Helwig, C. L. D. L. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Erinnerung an die Heimath.
Beauplan, A. de. Schlesinger 0,50.
Erinnerung an die Hünenkuppe: Vom Walde lernt ich fröhlich singen.
Jahn, H. Th. Kl. № 9. Cranz i. Brem. 0,75.
Erinnerung an die Jugend: Sausten alle Berge.
Nicola, C. op. 7[1]. Nagel 2,00. compl.
Erinnerung an die Jugendzeit. — Ich denk' an euch ihr himmlisch schönen Tage.
Erinnerung an die Kindheit: Blüthenzeit voll süsser Unschuldsträume. Hackel. A. op. 65. Haslinger 1,00.
Erinnerung an die Kindheit.
Berat, E. conc.
Schiller, C. op. 12. Schott 1,00.
Erinnerung an die Schweiz: Hast du das Land gesehn.
Nathusius, M. L. A. № 29. Mühlmann 3,00. n. compl.
Erinnerung an die Waldschenke: Wer die grosse Strasse wandelt.
Jahn, H. Th. K. № 13. Cranz i. Brem. 1,25.
Erinnerung an die Zukunft: Nur noch bereit zu heiligen Freuden.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II[39]. B. & H. 1,00. compl.
Erinnerung an einen Ball: Sag' mir, gedenkst du.
Masini, F. Schott, 0,50
Erinnerung an Emilie Loisset: Es kam der Tod.
Raida, A. Arnstein i. B. 1,00.
Erinnerung an Ernestine Wegener: Ach wie schlägt mein Herz so laut. Burwig, G. R. & E. 1,50.
Erinnerung an Flüeli in der Schweiz. 8 Lieder.
Koenen, F. op. 30. Schwann i. D. 2,00. n. compl.
Erinnerung an Gmunden: Horch' auf, wogen und branden dort. Weiss, L. op. 53. Cranz 0,75.
Erinnerung an Helgoland. 12 Walzerlieder. Zieger, J. B. op. 20. Klinkhardt i. L. 2 Hefte à 3,00. compl.
Erinnerung an Jenny Lied. — Concert Walzer.
Popp, W. op. 169.
Erinnerung an Königstein.
Waray, F. op. 30. Schott 1,00.
Erinnerung an Liebenstein. — So stell' dich ein.
Haedrich, Ed.
Erinnerung an Schwarzburg: Grüne Berge, hohe Burgen. Jahn, H. Th. K. № 2. Cranz i. Brem 0,75.
Erinnerung an's Schicksal: Meiner Lieben traute Linden. Paradies, M. Ther. № 6. B. & H. 2,50. cpl.
Erinnerung an's Schwarzblattl: Ich bin dir recht guat. Vivenot, R. de. op. 16[1]. Cranz 1,50.
Erinnerung an Stuer. — Ich schau' vom Bergesgipfel.
Schulz, A. op. 23.
Erinnerung an Teplitz. 4 Lieder.
Wolfram, J. Peters 1,50. compl.
Erinnerung an Weimar: Seit ich liebe.
Chelard, H. M. R. № 1. B. & H. 3,50. compl.
Erinnerung, du goldnes Wort. Erinnerung.
Al. G. № 12.
Erinnerung, du lieblich' Kraut. Erinnerung.
Müller, Fr. op. 71.
Erinnerungen: Am Seegestad' in lauen.
Wollank, F. Nl. III[3]. Bahn 4,00. compl.
Erinnerungen. — Sagt wo sind die Veilchen hin.
Mühling, A.
Erinnerungsblätter: Was ist der Deutschen Vaterland.
Neumann, C. L. Cs. № 22. Forberg 0,75.
Erinnerung schöner Stunden. Andenken.
Müller, C. jun. op. 5[1].
Erinnerung schöner Tage.
Krug, J. op. 118. Benjamin 0,75.
Erinnerung, Sehnsucht, geheime Liebe. 7 Lieder.
Reissiger, C. G. op. 142. Schlesinger 2,30. compl.
Erinnerungsklänge. 3 Lieder.
Genast, Ed. op. 9. Hofmeister 1,00. compl.
Erinnerung und Hoffnung: Denk' ich der süssen Stunde.
Saran, A. Ald. V. № 27. B. & H. 5,00. n. compl.
Erinnerung und Hoffnung: Hinter mir stehn die goldnen Sterne.
Diehl, C. op. 1. Ackermann i. A. 1,00.

Erinn'rung früh'rer Zeiten. Nun gerade nicht.
Mannstaedt, W. Ko. № 170.
Erins Harfe. 16. Irländ. Volksmelodien.
Rissé, J. Bachmann 4 Hefte compl. à 1,50—2,00.
Erins Hoffnung: Erin, die Thrän' und das Lächeln.
Rissé, J. Er. H. № 3. Bachmann 2,00. compl.
Erins Klage: As Erin überwunden sass.
Rissé, J. Er. H. № 13. Bachmann 1,50. compl.
Erins Kleeblatt: Durch Erins Land.
Rissé, J. Er. L. № 1. Riewe & Th. 0,50.
Erins Rache: Stahl trifft von Erin.
Rissé, J. Er. H. № 14. Bachmann 1,50. compl.
Erin, the tear. — Erin, dein Auge mit lächelnder Thrän'. Kissner, A. L. g. J. II[12]. B. B. 2,00. n. cpl.
Eri prostrata in bell' abito bianco. Perché destarmi. Rotoli, A.
Er ist dahin. Ditrichstein. M, (aus „Gang in's Irrenhaus") Cranz 0,50.
Er ist da, wer ist da, ha, ha, ha. Nicola. (—).
Er ist doch so weit. — Da sitz' ich und weine. Abt, F.
Er ist es nicht, es war der Wind.
Holstein, F. v. op. 38. B. & H. 3,00. compl.
Wollank, F. Sch. & Co. 1,50.
Er ist fort: Wie vom Baum das Laub.
Marschner, H. op. 125[3]. Bachmann 1,00.
Er ist gekommen in Sturm und Regen.
Evers, C. op. 25[6]. Haslinger 2,50. compl.
Evers, H. op. 12[2]. Fassbender 1,50. n.
Franz, R. op. 4[7]. Kistner 0,75.
Gelbcke F. A. op. 1[11]. B. & H. 2,50. compl.
Hammer, N. op. 1. II[7]. Niemeyer 1,75. compl.
Hetsch, L. I[2]. B. & H. 2,00. compl.
Hiller, F. op. 18[2]. Kistner 1,50. compl.
Kienzl, W. op. 11[3]. B. & H. 3,00. compl.
Lessmann, O. op. 4[3]. Schlesinger 1,80. compl.
Marschner, H. op. 106[1]. Nagel 0,85.
Reissiger, C. G. op. 131[6]. Peters 0,50.
Richter, E. F. op. 11[6]. B. & H. 2,50. compl.
Rüfer, Ph. op. 12[4]. André 0,80.
Rungenhagen, C. F. op. 20[3]. Sch. & Co. 0,75. compl.
Schumann, C. op. 12. I[2]. B. & H. 0,75.
Smolian, A. op. 1. Deubner i. R. 1,00.
Styrcea, V. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Er ist gut dabei gefahren: Es kommt drauf an.
Leipold, K. W. G. K. VI[5]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Er ist hinaus gezogen.
Krüger, C. op. 1[1]. Heinrichshofen 0,50.
Er ist ja bei der Feuerwehr: 'S zündt Aner a Cigarrl an. Wiesberg, W. № 64. Krämer 1,10.
Er ist's: Frühling lässt sein blaues Band.
Banck, C. op. 70[15]. Kistner 0,75.
Becker, Fr. № 2. Goltermann i. Schw. 0,75.
Bergell, R. № 2. Weber i. D. 1,30. compl.
Bruyck, C. v. op. 16[3]. Kratochwill 0,50
Emmerich, R. op. 12[1]. André 2,30. compl.
Franz, R. op. 27[2]. Senff 0,50.
Hartog, E. de. № 4. Schott 0,50.
Hendrich-Merta, M. op. 32. Meinhold 0,60.
Kauffmann, E. F. № 1. Ebner 1,00.
Lachner, F. op. 134[3]. Schott 0,75.
Lassen, E. № 10. Hainauer 0,75.
Reinsdorf, O. op. 68[1]. Kratochwill 0,80.
Schumann. R. op. 79. II[7]. B. & H. 0,50.
Sienold, C. op. 4[2]. Siegel 0,50.
Speidel, W. op. 22[4]. Ebner 2,00. compl.
Stiehl, C. op. 4[3]. Cranz 1,50. compl.
Er ist's, er ist's der gute Junge. Weine nicht.
Hiller, F. op. 72.
Er ist so lieb, er ist so gut.
Kozuszek, W. № 7. Challier 1,25.
Mühldorfer, W. C. op. 52[1]. Forberg 0,50.
Schäffer, A. op. 119b. Leuckart 0,50.
Er ist und bleibt wohl. Abschiedswort. Chwatal, P. X.
Er kam in der Frühe. Morgens am Brunnen.
Er kann nit weg.
Baumann, A. op. 10[3]. Cranz 2,00. compl.
Erkanntes Glück: Was die gute Natur.
Reichardt, J. F. G. L. II[4]. B. & H. 5.00. compl.
Er kehrt nicht wieder: Holdes Mädchen was schaust du. Glinka, M. (S. v. R. № 119. Schuberth i. H. 0,50.
Er kehrt nicht wieder: Mein Geliebter ach ist fort.
Sokoloff. (S. v. R. № 173. Schuberth i. H. 0,50.)
Er kehrt nicht zurück: O Gott! er hat mich verlassen.
Mattei, T. op. 20[2]. André 1,50. do. B. & B. 1,00.
Er kehrt zurück: Gar freudig schlägt mein Herz.
Röder, M. op. 11[6]. B. & H. 3,00. compl.
Er kehrt zurück.
Hirschfeld, H. op. 4[2]. Cranz 1,00.
Hoven, J. Cranz 0,80.
Erkennen: Ein Wanderbursch mit dem Stab in der Hand.
Loewe, C. op. 65[2]. Peters 0,75.
Müller, Ad. op. 18[1]. Cranz 1,50.
Nicola, C. op. 12. Bachmann 1,25.
Proch, H. op. 36. Cranz 1,50.
Randhartinger, B. op. 49. Leuckart 1,50.
Randhartinger, B. Cranz 0,80.
Weiss, J. op. 48. V[5]. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Erkenntniss. — Dass du mich liebst, das wusst' ich.
Schaureck, J. II[5].
Erkenntniss: Dass ich dich liebe.
Strehlen, A. od. 21[3]. Stampfel i. P. 1,60 compl.
Végh, J. I[5]. T. & P. 3,00. compl.
Erkenntniss: Ich stand am Abhang.
Suhr, Ed. № 3. Nagel 1,20.
Erkenntniss: Mensch begreift das Leben.
Schneider, Fr. op. 16[4]. Hofmeister 1,50. compl.
Erkenntniss: Sie sass an meiner Seite.
Schäffer, A. op. 57[1]. Schlesinger 1,00.
Erkenntniss: Was verlang' ich.
Zweigelt, M. op. 5[2]. Ludewig i. W. 1,20. compl.
Erkenntniss.
Friedel, G. op. 6[3]. Henkel 0,75.
Hackel, A. op. 92. VII[14]. Leuckart 1,25.
Erkerlied: Auf hoher Burg im Erkerthum.
Hölzel, G. op. 232[1]. Goll 0,75.
Erkläre dich zum letzten Mal. Frage an Doris.
Erklärung: Heran gedämmert kam der Abend.
Krill, C. op. 10. R. & P. 1,50.
Scheu, J. № 3. Re. & Ro. 1,60. compl.
Muck, A J. B. & H. 1,50.
Tarnowski, L. № 1. Kratochwill 2,10.
Weiss, J. Challier 0,50.
Erklärung: Nun ade, ihr Blumenauen.
Bruch, W. № 1. Fürstner 1,00.
Erklärung: Von deinen Lippen hab' ich es getrunken. — Ich liebe dich. Pohlig, C.
Erklärung. Pantaleoni, L. Alb. № 5. Schott 0,50.
Erklinge Lied und werde Schall. Weinachtslied.
Franke, H. op. 15.
Erklinget froh. Handwerkerstand. Mücke, F.
Erklinget Jubeltöne. Kaiserlied. Kossmaly, C.
Er kommt: Wenn die Sonne niedersteigt.
Sokoloff. (S. v. R. № 174. Schuberth i. H. 0,50.)
Er kommt daher. Frühlingslied. Abeille, L. op. 8[7].
Er kommt, er kommt in seiner Pracht. Morgen.
Hiller, A.
Er kommt, ich seh' dich wieder. Sehnsuchts-Walzer.
Hölzel, A. op. 162.
Er kommt nicht mehr, mein Hoffen. Ich bleibe dein.
Bergson, M. № 1.
Er kommt nun bald: Wie tönet das Glöckchen.
Gumbert, F. op. 94[2]. Schlesinger 0,50.
Er krallt sich fest. Adler. Zöllner, H. op. 9[1].
Er läuft durch alle Strassen. Kleine Fiflifau.
Westmeyer, W. L. i. L. I[5].
Erlafsee: Mir ist so wohl, so weh.
Schubert, F. op. 8[3]. conc.
Erlaubte und das nicht Erlaubte: Scherzen, lachen, tanzen. Lauer. № 27. B. & H. 3,00. compl.
Er lebt der unbezwungene Held. Octoberlied.
Hiller, J. A.
Er liebte mich so sehr. Liszt, F. Schott 0,75.
Er liebte mich so sehr: Nein, ich liebte ihn nicht.
Wieniawsky, P. op. 38[2]. Kahnt 1,00.
Er liebte mich so sehr: Nein, nimmer liebte ich.
Tschaikowsky, P. op. 28[4]. Forberg 0,80.
Er liebt mich: Du liebes, kleines Blümchen sprich.
Schlottmann, L. op. 41[2]. Challier 0,75.

Er liebt mich, er liebt mich nicht: Ich thöricht' Kind. — Liebeshoffnung.
Er liebt mich, — nicht: Maasliebchen hör'. Hering, C. op. 119². Heinrichshofen 0,80.
Er liebt mich nicht. Verlassene. Kunz, T. A.
Er liebt mich nicht: Wozu denn soll ich leben. Tosti, E. P. Ricordi 2,40.
Er liebt mich nicht, er liebt mich: Ich thöricht' Kind. — Liebeshoffnung.
Er liebt mich nicht mehr: Trüb' sind meine Lebenstage. Paschkoff. (S. v. R. № 4. Schuberth i. H. 0,50.)
Er liebt mich noch: Mir sagt's sein Blick. Schiff. (S. v. R. № 74. Schuberth i. H. 0,50.)
Er liebt mich treu: Ich weiss der holde Frühling. Jonas, E. op. 30¹. Weinholtz 0,75.
Er liebt nur mich allein. — Schweizer Echolied. Eckert, C. op. 21.
Er liebt und reitet fort: Ein Knappe mit einem schwarzen Ross.
Hirsch, R. op 31². Haslinger 1.50. compl.
Marschner, H. op. 116². Kistner 1.50. compl.
Er liegt so still im Morgenlicht. Weiher.
Er liegt und schläft an meinem Herzen. An die Nachtigall. Schubert, F.
Erlkönig: Wer reitet so spät.
Bachmann, G. op. 43. Peters 0,75.
Berger, L. Schott 1,00
Blum, C. Litolff 1,25. compl.
Gröuland, P. № 42. B. & H. 6,00 compl.
Klein, B. Simrock 1,30.
Lade, A. (Kistner) 2,00.
Loewe, C. op. 1³. Schlesinger 1,00.
Mendheim, S. op. 18. Hilscher i. Dr. 1,25.
Mietzke, C. Ende i. Berl. 1.50.
Miltiz, C. B. v. Fürstner 1.00.
Mounsey, M. Novello 1 L. 6 d.
Otto, F. op. 14. Sch. & Co. 1,50.
Petschke, H. T. op. 3. Whistling 3.50.
Pichler-Podogg. op. 9¹. Cranz 1.50.
Reichardt, J. F. conc.
Reissiger, C. G. Challier 1,50.
Romberg, A. conc.
Schlözer, K. v. op. 7. Cranz 1.00.
Schlottmann, L. op. 44⁸. Challier 1,20.
Schneider, J. Hofmeister 0.75.
Schubert, F. op. 1. conc.
Spohr, L. op. 154⁴. R. & P. 1,00. (P. V.)
Tomaschek, W. J. op. 59¹. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Weyermann, M. op. 23¹. Fürstner 2.50.
Wayse, C. E. Hansen i. C. 2.25.
Zöllner, C. H. op. 55. Niemeyer 1,00.
Erlkönigs Braut: Still ist's in des feindlichen Lagers Raum. Zahn, A. op. 1¹. Cranz 1,50. compl.
Erlkönigs Tochter: Herr Oluf reitet spät und weit.
Eberhardt, A. op. 15. Haake 1,50.
Jensen, A. op. 58¹. Hainauer 3.00.
Erlöser. Eckardt, A. op. 17¹. Fürstner 1.50. compl.
Erlösten Seele letzter Gruss: So lebe wohl du arme. Lehmann, W. op. 16². Ed. Stoll 1,00.
Erlösung: Wie den Fischen wird zu Muth. Bolck, O. op. 52¹. Fritzsch 2.50. compl.
Erlösung Barbarossas. — Alte Barrbarossa, der Kaiser. Graben-Hoffmann, G. op. 81.
Erloschene Liebe: Es lockt der Lenz.
Weidt, H. op 44. Voigt i. C. 1,00.
Weidt, H. op. 112. Oertel 0,80.
Erloschene Liebe: Lass, o lass mir deine Hand.
Cünzer, C. B. op. 3. II⁶. Falckenberg i. C. 1,50. cpl.
Rosenfeld, J. op. 23. Challier 0.50.
Erloschene Liebe: Sag', wo ist dein schönes Lieb. Mortier de Fontaine. op. 8. R. & P. 1,00.
Erloschen ist der Sonne Licht.
Commer, F. op. 27³. B. & B. 1,80. compl.
Dames, M. op. 2¹. B. & B. 0,50.
Heinemann, C. op. 10⁴. Cranz 0,75.
Lecerf, J. A. M. G. № 14. Whistling 0,50.
Reissiger, F. A. Klemm 0.50.
Reissmann, A. op. 7². Siegel 1,00. compl.
Erloschen ist des Barden Gluth. Letzten Worte eines Barden. Albert, P. v. S. K. G. I⁷.
Erloschen ist des Tages. Stille Nacht. Abt, F.
Erloschen Tag und Leben. Ständchen. Speidel, W.
Ermahnung: Ei du liebes Brüderlein. Terschak, A. op. 122⁴. Sch. & Co. 1,75. compl.
Ermahnung: Heb' empor die feuchten Augen. Sieber, Eg. op. 1³. Heinrichshofen 0,75.
Ermahnung. Engels, H. № 3. Schloss 1,50. compl.
Ermahnung an alle Christenheit. — Als nun vor sechsmal tausend Jahren. Schäffer, A. op. 39.
Ermite. Lagounère, C. Schott 0,75.
Ermuntere dich, Zion. Elegie auf Zion. Zopf, H.
Ermunterung: Aus Wolken kommt die frohe Stunde. Moritz, C. F. op. 5¹³. B. & H. 3.00. compl
Ermunterung: Blauer Himmel und Sonnenschein.
Blome, H. v. № 2. Dietrich i. D. 0,80.
Umlauft, P. op. 9¹. Kahnt 0,50.
Ermunterung: Eile mit frohem Sinn. Baake, F. I¹. B. & H. 1,75. compl.
Ermunterung: Hebet die Blicke. Schmidt, J. op. 12¹. Simrock 1.50.
Ermunterung: Ihr bangen Sorgen weicht von mir. Haydn, J. conc.
Ermunterung: Lustig, lustig wer zum Wald. Holstein, F. v. op. 1². B. & H. 2.00. compl.
Ermunterung: O Bacchus, lass Sorgen. (—). B. O. III⁴². B. & H. 9,00. compl.
Ermunterung: Seht wie die Tage.
Gumlich, F. № 4. Hofmeister 1,50. compl.
Heine, F. № 3. B. & H. 3.00. compl.
Zumsteeg, J. R. conc.
Ermunterung: Vogel steigt, ein verkörpertes Lied.
Heuberger, J. P. № 1. Buckmich 0,80.
Molique, B. op. 23. I¹. Hofmeister 2,00. compl.
Ermunterung. — Willst du frei und lustig gehen. Schulz, J. A. P.
Ermunterung.
Grüner, L. Cranz 1,00.
Heilmann, J. № 3. Schott 1,00. compl.
Krug, Fr. op. 13. Giehne i. Carlsr. 1,50. (S. Vc. o. Ho.)
Siegel. op. 31⁵. Leuckart 1,75. compl.
Sterkel, J. F. V⁵. Schott 3,25. compl.
Weber, G. op. 31. II⁴. Schott 2,25. compl.
Ermunterung zum Preise des Höchsten: Schwingt heilige Gedanken. Hiller, J. A. Od. № 1. H. & W. 3,00. compl.
Ermunterung zur Freude: Schnell ereilen wir das Ziel. Himmel, F. A. op. 15³. Peters 3,00. compl.
Ermunterung zur Freude: Sich des Lebens würdig. Wedemann, W. Kdl. № 116. Voigt i. W. 2.50. n. cpl.
Ermunterung zur Freude. — Zu des Lebens Freuden schuf. Fink, G. W.
Ermunterung zur Freude.
Harder, A. № 5. Schott 1,50. compl.
Sterkel, J. F. IV⁴. Schott 3,50. compl.
Ermuntre dich, ermuntre dich. Weckliedchen für Lina. Streben, E. op. 4. I².
Er murmelt im Moose. Name der Liebsten. Jäger, S.
Er muss Haare lassen. Dass Männerkraft ein Spielball ist. Räder, G. C. II⁹. Bock i. Dr. 1,00. n. cpl.
Ermuthigung: Dich drängte Müh'. Marschner, H. op. 185². André 0,80.
Ermuthigung: Es zieht der Wolken dunkle Nacht. — Beruhigung. Abt, F. op. 272².
Ermuthigung: Hoffe Herz nur mit Geduld.
Drieberg. op. 5⁴. B. & B. 1,50. compl.
Jaehns, F. W. IV¹. Whistling 1,00. compl.
Kittan, F. № 3. B. & H. 150. compl.
Ermuthigung: Mein Herz verzage nicht. Hey, J. op. 5¹. Schott 3.25. compl.
Ermuthigung: Und wieder eine Nacht ist hin. Schmitt, A. op. 108. I⁴. Hofmeistor 1,50. compl.
Ermuthigung: Verzage nicht in dieses Lebens Stürme. Wichtl, G. On I¹⁹. Göpel 6.75. n. compl.
Ermuthigung: Was weinest du mit düsterm Blick. Stöpel, F. Ma I². Hofmeister 2.00. compl.
Ermuthigung: Wenn das Geschick uns feindlich. Heiser, W. op. 13. Challier 1.00.
Ermuthigung: Wenn dich das Leid umfanget. Conradi, A. E. M. op. 1². Barth 1.00. compl.

Ermuthigung: Wird dich und dein Vertrauen.
Krause, E. op. 10². R. B. 2,00. compl.
Ermuthigung: Zieh' die Stirn nicht in Falten.
Thiemer, F. № 2. Kahnt 0,75.
Er nach Hause eilend: Mein Auge so treu.
Nathusius, M. L. A № 10. Mühlmann 3,00. n. compl.
Er nennt mich Tigerherz. Röschens Entschuldigung.
Hortensia, K. v. H. № 12.
Ernenter Schwur. — Wenn alle untreu werden.
Ernst: Ernstchen was machst du.
Boeld, C. v. op. 2⁴. Eulenburg 2,00. compl.
Ernst August Heil. Volkshymne. Leitmann, H. E. C.
Ernstchen was machst du. Ernst. Boeld, C. v.
Ernste: Landmanns entzückende Freuden.
Hertel, J. W. O. L. № 20. B. & H. 2,50. compl.
Ernste Betrachtungen: Mensch ist nur ein armer Todtengräber.
Graben-Hoffmann, G. op. 36². Sch. & Co. 1,00.
Ernst ertönt die Stimme. Posaune. Wollank, F. Nl 1⁴a.
Ernster Traum: Mir träumt', ich wallt'.
Abeille, L. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Ernst ist der Frühling.
Bülow, H. v. op. 1. I³. Kahnt 1,50. compl.
Ernst reitet schweigend und allein. Verfallene Mühle.
Loewe, C. op. 109.
Ernst ritt der Kaiser. Kaiser Carl V zu Wittenberg.
Loewe, C. op. 99².
Ernst und Scherz. 12 Lieder etc.
Dillenberg. Simrock 2,50. compl.
Ernst und Scherz. 4 Lieder.
Marschner, H. op. 63. B. & H. 2,00. compl.
Ernst und Scherz. 10 Lieder.
Schladebach, J. op. 7. B. & B. 2 Hefte. 1,30 u. 1,50 cpl.
Ernst und Scherz. 24 Kinderlieder.
Struth, A. op 111. Tonger 2,00. compl.
Ernst und Weisheit sei verscheucht. Beethoven, L. v. Ir. L. № 8. B. & H. 4,20 compl. (P. V. Vc.)
Ernst zu sein ist jetzo. Daraus da muss man sich nichts machen. Conradi, A.
Erntekranz. — Juchheisa, juchhei ihr Tänzer.
Hartmann, A.
Erntelled. — Es ist ein Schnitter, der heisst Tod.
Erntelied: Sicheln schallen, Aehren fallen.
Berger, L. oo. 37⁸. Hofmeisrer 2,75. compl.
Blasser, G. op. 20. I⁴. Kratochwill 1,30. compl.
Mozart, Sohn. № 5. B. & H. 1.50. compl.
Schubert, F. conc.
Erntelied. Sterkel, J. F. VI⁶. Schott 3,25. compl.
Erntelust. Kommt ihr Mädel allesammt.
André, J. B. op. 18⁵. André 1,80. compl.
Ernterlied: Dampft der Weihrauch.
Rohleder, G. F. i. G. № 18. B. & H. 3,00. compl.
Ero. Nicolini, G. Cranz 3,00.
Erörterung: Fühlst du der Liebe.
Hellwig, C. L. № 11. B. & H. 2,00. compl.
Reinicke, L. K. № 5. Schlesinger 2,30. compl.
Ero's Flucht: Hört es Alle, Jede mag's.
Gramann, C. op. 38². Sch. & Co. 2,00. compl.
Erotica. 4 Lieder. Claudius, O. Hofmeister à 0,50.
Errante e pellegrina. Fiori, E. Ro. № 1. Ricordi 2 fr.
Errathe mich, ich kann es dir nicht sagen.
Hortense, Reine. Alb. № 6. Schlesinger 0,50.
Errathene Liebe. Lachner, F. op. 81¹. Schott 0,75.
Erre gyere galambom.
Huber, S. Tis № 6. T. & P. 2,00. compl.
Er reitet hinaus. Lied vom Landsknecht.
Reissiger, F. A. op. 12³.
Er reitet Nachts auf braunem Ross. Nachtlied.
Klein, B.
Er reitet zur Nacht auf schwarzem Ross. Nachtwanderer.
Errette mich, mein Gott: Mein Leben ist doch lauter Leiden.
Böhm, G. (Engel, D. H. op. 26¹³.) Kahnt 0,90. n. cpl.
Er ritt so einsam durch den Wald. Trennung.
Gelbcke, F. A. op. 1⁸.
Erröthen: Wie sah ich als Kind noch.
Himmel, F. H. op. 43¹³. Peters 8,50. compl.
Erröthen sollt' ich nicht. Klage der Rose über die Liebe der Nachtigall. Schreiber, Chr. III⁹.

Er ruft der Sonn'. Am neuen Jahr. Bach, C. Ph. E. II².
Er sagte mir. Tscherkessenknabe.
Christianowitsch, N. v. op. 9⁴.
Er sagte mir soviel, ich sagte kein Wort.
Bradsky, Th. op. 25². Bahn 1,00.
Goldmark, C. op. 18. III³. Jägermann 2,50. compl.
Gurlitt, C. op. 18³. B. & H. 0,50.
Hinrichs, F. op. 2³. Bahn 2,50. compl.
Jansen, F. G. op. 20⁵. Schubert i. H. 0,50.
Er sass so still im hohen Saal. Alte Zecher.
Weidt, H. op. 46.
Ersatz: Ich sehe dich endlich wieder.
Cünzer, C. B. op. 3. I². Falkenberg i. C. 1,50. compl.
Er schämt sich: Ja heirathen soll ich.
Leipold, K. W. G. K. IV¹³. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Erschaffen schon die Erde lag. Gesang. Loewe, C.
Erschaffung des Weins: Kurz nach dem letzten Schöpfungstag. Kuntze, C. op. 55. Leuckart 1,50.
Erschalle Glöckchen, schalle. Glockenruf.
Haslinger, C. op. 111³.
Erschalle heller Jubelsang. Preussenlied. Neithardt, A.
Erschaudre nicht in Furcht. Letzter Trost.
Gordigiani, J. B. op. 11⁴.
Erscheine doch am Fenster. Ständchen. Rommel, E.
Erscheine noch einmal.
Curschmann, F. op. 26¹. conc.
Graben-Hoffmann, G. op. 9¹ Heinrichshofen 1,75. cpl.
Lachner, F. op. 96². Schott, 0,50.
Stoewe, G. op. 3³. Bahn 1,50. compl.
Erscheinung: An des Baches. — Ruhe und Frieden
Seckendorff, C. v. № 9.
Erscheinung. — Du tratest in mein dunkles Leben.
Mannsfeldt-Pierson, E.
Erscheinung: Gestern Brüder, könnt ihrs glauben. — Tod.
Erscheinung: Ich lag auf grünen Matten.
Baumbach, F. A. № 30. B. & H. 3,00. compl.
Berger, L. conc.
Boyneburgk, F. v. I². Hofmeister 1,50. compl.
Krebs, S. № 5. B. & H. 1,50. compl.
Schubert, F. op. 108³. conc.
Spazier, K. № 16. B. & H. 3,00. compl.
Erscheinung: Im Mondenschein rührt' sie.
Harder. op. 4². Simrock 2,00. compl.
Erscheinung: In stiller Nacht unter blühenden Bäumen.
Panseron, A. № 10. B. & H. 0,50.
Erscheinung: Werde satteln mein Ross.
Warmaloff, A. (S. v. R. № 25. Schuberth i. H. 0,75).
Erscheinung.
Schilling, C. op. 4. Deuerlich i. Gött. 1,90.
Er schickt mir tagtäglich. Botschaft. Kücken. F.
Er schläft so süss. Knabe in der Wiege. Schubert, Fr.
Erschlagene Held. Und da lag erschlagen.
Volkslied. (Zutcalmaglio). conc.
Erschlagen war mit dem halben Heer. Jung-Dietrich.
Plüddemann, M.
Erschliesst mir doch die Pforte. Dame und der Troubadour. Dessauer, J. op. 46³.
Erschossen liegt zu Namur: Sächsische Tambour,
Er schoss herab in mächt'gen Grauen. Fallende Stern. Rubinstein, A. op. 36. IV¹².
Erschrick nicht. Sie sprach. Költa, G. A. op. 1⁴.
Erschrockene Tod. Cramolini, L. Schott 0,75.
Erschte Liab: Ollitag tausendmohl.
Schmölzer, J. F. St. V. № 5. Tendler i. G. 2,80. cpl.
Er schwur es mir beim Scheiden. Beethoven, L. v. Ir. L. № 12. B. & H. 2,40. compl. (P. V. Vc.)
Ersehnte: Brächte dich mein Arm.
Hensel, F. op. 9⁷. B. & H. 2,00. compl.
Ersehnte Rückkehr: Komme, komme zur Bark'.
Merkadante, S. S. J. № 1. Schott 0,75
Er seufzst und seufzste wieder. Kranke Königssohn.
Mühling, A. op. 16².
Ersisches Lied: Wenn ich ein Vöglein wär', hätte Gefieder.
Gerhard, W. № 6. Hofmeister 1,25. compl.
Kielmann, D. Nl. № 6. Bahn 3,00. compl.
Köpke, G. op. 1⁵. B. & B. 1,80. compl.
Liste, A. op. 17. II³. Simrock 2,00. compl.

Er sitzt mit seinen Freunden. Alte Zeit. Schäffer, A.
Ersonne dich: Gottes Aug' und Sonnenschein.
Fliegel, C. W. op. 7⁵. Bahn 2,30. compl.
Er sprach zu mir in der traulichen Stunde. Oestliche Romanze. Alquen, J. de.
Erstanden ist der neue Lenz. Frühlingslied.
Kirchner, F. op. 67².
Er stand gelehnt an eine Linde. Fischerknabe.
Mergner, F.
Er stand noch lang' in der schweigenden Nacht.
Mergner, F. We. L. № 8. Gadow & S. 2,50. compl.
Er stand vor mir im Jugendglanze. Spanisches Lied.
Eckert, C.
Erstarrung: Brausend rauschet wilder Nord.
Christianowitsch. (S. v. R. № 87. Schuberth i. H. 0,50.)
Erstarrung: Ich such' im Schnee vergebens.
Derège, Th. op. 2⁵. Klemm 1,75. compl.
Rosenhain, J. op. 40⁶. Peters 1,20.
Schubert, F. op. 89⁴. conc.
Erst das Geschäft und dann das Vergnügen. Herr Knautschenbach hat.
Leipold, K. W. G. K. XV¹⁴. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Erste: Erste, was du thun musst.
Grieg, E. Alb. IV⁴⁴. Peters 1,50. compl.
Erste Ball: So bin ich denn wirklich zum Ball.
Gleis, W. op. 69. Gleis 1,00.
Schäffer, A. op. 25¹. Kistner 1.00.
Erste Ball: Wie blüht und glüht.
Rab, W. Cranz 1,30.
Erste Begegnung: Wohl mir der Stunde.
Barth, R. R. B. 1,00.
Bellermann, H. op. 3¹. Bahn 2,00. compl.
Grimm, J. O. op. 7¹. Kistner 2.50. compl.
Raff, J. op. 98³⁰. Sch. & Co. 0,50.
Samson, L. Ill. I⁵. Fürstner 2,00. compl.
Stavenhagen, B. op. 1⁵. R. & E. 3,60. compl.
Erst eben Donnergerolle: Nach dem Gewitter.
Wallnöfer, A. op. 9².
Erste Blumen: Ein Sträusschen hab' ich dir.
Nürnberg, H. op. 32³. Lau 0,50.
Erste Brief: Ein Brief von ihr.
Kunkel, G. op. 33⁵. André 1,30. compl.
Erste Busserl. Müller, Ad. W. V. № 6. Cranz 0,80.
Erste Du: Lerchen können nicht lieblicher singen.
Gumbert, F. op. 39⁵. Schlesinger 0,50.
Erste Flötist Herr Jubal. Erste Musikant.
Schulz-Weida, J. op. 172.
Erste Frühlingsmorgen: Berge grüsst der Sonnenstrahl.
Stolpe, C. B. & B. 1,00.
Erste Grün: Fragt ihr, warum so selig.
Mund, C. W. op. 8³. Nagel 0,65.
Erste Gründer auf der Welt.
Conradi, A. N C. № 44. Lassar 0,60. n.
Erste grüne Blatt: Gegrüsst in Gottes freier Luft.
Storch, A. M. Msts. № 15. Cranz 0,80.
Erste hier ist schön brünett. Frauenbilder.
Trommelwirbel, Q.
Erste Hottopferd: Gäulchen, Gäulchen, hott, hott, hott.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Er steht so hoch und steht so fern.
Somborn, C. op. 2³. Fritzsch 3,00. compl.
Erst ein bischen rechts herum: Bei dem besten Willen. Thiele, R. B. C. № 17. Linderer 0,50.
Erste Katzenjammer: Noah Morgens früh um acht.
Doppler, J. H. op. 248. Annecke 0.80.
Schubert, F. L. Jo. I²¹. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Weidt, H. op. 80. P. & M 1,25.
Wilhelm, G. op. 21. Hoenes 1.00.
Erste Kuss: Auf meinen Lippen ruht.
Dorn, A. op. 71². B. & B. 0.80.
Erler, H. op. 10². Fürstner 1,00.
Erste Kuss. — Er hat mich geküsst. Preyer, G. op. 63.
Erste Kuss: Genau an dieser Stelle war's.
Todt, A. op. 55. Litolff 0,75.
Erste Kuss: Ich will dir singen ein süsses Lied.
Bürgel, C. op. 26³. Schmid i. N. 3,00. compl.
Erste Kuss: In des Paradieses Auen.
Methfessel, A. op. 27³. Peters 1,75. compl.
Erste Kuss. – Leiser nannt' ich deinen Namen. Haydn, J.
Erste Kuss: Lippe brennt, die Wange glüht..
Spohr, L. op. 41¹¹. Peters 0,50.
Erste Kuss: Nun scheint die Sonn'.
Zarzycki, A. op. 21³. R. & E. 1,00.
Erste Kuss. — Röslein gar verborgen.
Erste Kuss: Was zitterst du mein Herz so.
Pfeilschiffer, J. v. № 2. Kahnt 0,80.
Erste Kuss: Wie ist's doch zugegangen.
Kreutzer, C. On. VI²¹¹. Göpel 6,75 n. compl.
Lindner, A. op. 5¹². Bachmann 0,50.
Erste Kuss.
König, A. № 3. Cranz 1,30. compl.
Lingner, Fr. op. 1⁴ Gebhardi i. Brieg 1.50. n. compl.
Erste Lerche: Noch herrscht der Winter.
Henne, H op. 5. Merseburger 1,00.
Erste Lieb', die letzte Treu': Leben gleicht dem wilden Meer.
Grimm, R. O. L. № 12. K. & G. 0,50. n.
Nessmüller, J. F. Kistner 0,50.
Erste Liebe: Als ich zuerst dich angeschaut.
Peuschel, M. op. 15. Stoll, Ed. 0,50.
Wiseneder, C. op. 17¹. Heinrichshofen 1,00. compl.
Erste Liebe. — Blumen sind verwelket. Cooper, H.
Erste Liebe: Dämmrung silberblauer Schleier.
Davidoff, Ch. op. 28². Rahter 4.00. compl.
Erste Liebe: Du der Seele einzig' Regen.
Gumbert, F. op. 62². Schlesinger 1,50.
Erste Liebe: Erste Liebe füllt dass Herz.
Schubert, F. conc.
Erste Liebe: Erste Liebe gleicht dem Felsen.
Hackel, A. op. 49². Cranz 1,50. compl.
Erste Liebe: Es war ein Wald von Tannen.
Fischer, C. L. op. 16³. Schott 0,50.
Gaude, T. P. op. I². Böhme 0,80.
Erste Liebe: Frühling durch die Waldung zieht. — Wilde Ros' und erste Liebe. Hasse, G.
Erste Liebe: Fürchte nicht, dass ich dich vergesse.
Masini, F. Schott 0,50.
Erste Liebe: Gedenkst du der Stunde noch.
Hering, C. op. 78². Kistner 1,25.
Erste Liebe: Halb noch ein spielender Knabe.
Dressel, R. op. 17³. B. & B. 0,80.
Erste Liebe: Ich fragte leise, liebst du mich.
Kessler, J. C. op. 46¹. Hofmeister 2,00.
Nessler, V. E. op. 32². Siegel 1,50. compl.
Palme, R. op. 15¹. Heinrichshofen 1,00.
Wallnöfer, A. op. 17⁴. B. & H. 2,00. compl.
Erste Liebe: Kehrt nie die Lieblichkeit der schönen Zeit zurück. Pierson. H. H. op. 26¹. Sch. & Co. 0,75.
Erste Liebe: Mein Mädchen heute musst du mir.
O. d. N. № 19. B. & H. 4,00. n. compl.
Erste Liebe: Nicht giebt's im Leben gröss're Freud'.
Gumbert, F. (nach Strauss). Cranz 1,30.
Erste Liebe: Schon in meinem Flügelkleide.
Becker, K. E. J. op. 4¹. Sch. i. L. 1,20 n. compl.
Erste Liebe: Sie ist eine Schwärmerin.
Negri. Cranz 1,00.
Erste Liebe. — Sie liebten sich beide. Loewe, C.
Erste Liebe. — Sie schaute mir in's Aug' hinein.
Moltke, M. L.
Erste Liebe: So hat noch Niemand mit mir gethan.
Bella, J. L. op. 5¹. Kahnt 2,00. compl.
Bloch, G. op. 8. Weinholtz 1,00.
Bungert, A. op. 19¹. R. & P. 0,80.
Grünfeld, A. Gutmann i. W. 0,75.
Naubert, A. op. 16³. Voigt i. C. 0,50.
Schäffer, J. op. 6³. B. & H. 2,00. compl.
Werner, P. op. 8². Wetzler i. W. 1,50.
Erste Liebe: Was für Triebe fühlt mein junges Herz.
Tomaschek, W. J. op. 68¹. Hoffmann i. Pr. 1,25. cpl.
Erste Liebe: Wie ist doch so süss.
Baumgärtner, H. Bölling 1,20.
Gumbert, F. op. 72. II⁴. Siegel 1,50. compl.
Erste Liebe.
Büchner, E. op. 26¹. Reinhardt i. E. 2,00. compl.
Dorn, H. op. 44³. Hofmeister 1.50. compl.
Florimo, F. Roma I⁶. Cranz 2,50. compl.
Häser, H. F. Schott 0,50.
Wehner, W. Schott 0.75.
Erste Liebe füllt das Herz. Erste Liebe. Schubert, E.

Erste Liebe gleicht dem Felsen. Erste Liebe.
Hackel, A. op. 49^{2}.
Erste Liebeslied: Ich hatte mein Lieb besungen.
Brambach, C. J. op. 21. I^{1}. Cohen i. B. 2,50. compl.
Erste Lied: Beim traulichen Funkeln der Sterne.
Wurda, J. op. 39. Tonger 0,75.
Erste Lied: Wer hat das erste Lied erdacht.
Ballmann, M. Re. & Ro. 0,80.
Brandt, H. op. 18. Schultz i. Berl. 1,00.
Courvoisier, C. op. 17^{2}. B. & H. 2.00. compl.
Fiebach, O. № 14. Sulzbach i. Berl. 4.00. compl.
Fischer, O. op. 14. Tonger 0,25. n.
Förster, A. op. 83^{1}. Kistner 1,00.
Grammann, C. R. & E. 1,20.
Gumbert, F. op. 123. B. & B. 1,50.
Hackh, O. op. 6. Zumsteeg 0,60.
Hermann, F. op. 25. Schröder i. Berl. 0,50.
Link, E. op. 19^{4}. Uhse i. B. 1,00.
Maase, W. № 2. Bayerhoffer 1,00.
Neugebauer, J. op. 50^{3}. R. & E. 0,50.
Nürnberg, H. R. & P. 1,00.
Schmidt, O. op. 10. Weinholtz 1,00.
Schnabel, C. op. 135^{1}. Nahlick 0,75. n.
Trempler, O. op. 1. Damköhler 0,80.
Weiss, H. op. 46^{1}. R. & E. 3,00. compl.
Wickede, F. v. op. 79. Voigt i. C. 1,00.
Erste Lüge: Als du gekommen zum Weib.
Palloni, G. № 1. Schott 1,00.
Erste Mai: Erste Tag im Monat Mai.
Kuhlau, F. op. 21^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Erste Mai: Wach' auf, die Sonne blickt so hell.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Erste Meerfahrt: Leuchtthurm vorbei.
Grimm, J. O. op. 3^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Erste Mensch war nicht. Reclame.
Erste Musikant: Erste Flötist Herr Jubal.
Schulz-Weida, J. op. 172. Forberg 1,25.
Erste Nacht: Mond du hast ein finstres.
Banck, C. op. 18. II^{1}. Hofmeister 1,50. compl.
Erste Nachtigall: Ich ging süss träumend.
Becker, A. op. 2^{1}. Nagel 0,65.
Hamma, F. B. op. 59. D. Va. 0,75.
Ersten Blümchen, die ich fand. Ersten Veilchen.
Weimar, G. P. № 19.
Erste Neigung.
Ehrenstein, J. W. v. op. 14. II^{4}. Brauer 1,50. compl.
Ersten Hosen: Wenn Hans sonst scheu.
Nakonz, G. op. 6^{11}. Fritzsch 1,50. compl.
Ersten Liebe Strahl: Wie Rosen dem Dunkel der Knospe. Neibig, A. op. 93. Fischer i. Br. 0,75.
Ersten Liedchen am Clavier. 24 Kinderlieder.
Baumann, C. F. op. 36. u. 37. Höhr i. Z. à 1,00. n. cpl.
Ersten Sehens Wonne. Erstes Begegnen. Grieg, E.
Ersten Tropfen fallen. Trüber Morgen. Lassen, E.
Ersten Veilchen: Ei was blüht so heimlich.
Franke, H. op. 15. III^{41}. Merseburger 0,90. n. compl.
Struth, A. op. 22. I^{17}. Merseburger 2,00. compl.
Taubert, W. op. 95^{2}. (Kdl. № 50.) Bahn 0,50.
Ersten Veilchen: Ersten Blümchen die ich fand.
Weimar, G. F. № 19. B. & H. 1,50. compl.
Ersten Veichen sind nun da. Südens Veilchen.
Kühmstedt, F. op. 23^{2}.
Erste Rausch: Als sich Noah vom ersten Wein.
Reissiger, C. G. op. 145^{4}. Hofmeister 1.25. compl.
Schäffer, A. op. 37. Kistner 1,00.
Erste Reise in mein Leben. Otto, G. (aus „der Affe als Bräutigam.“) Cranz 1,30.
Erster Frühling: Es geht durch Wiesen.
Canal. G. № 5. Cranz 2,00. compl.
Erste Rose: Als die Rosen wurden grün.
Berner, F. W. (Wedemann, W.) Kdl. № 118. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Erk, L. Kdl. III^{58}. Lipperheide 1,25. n. compl.
H. v. F. S. Kdl. № 22. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Erste Rose: Am Waldessaum, wo oft wir geträumt.
Necke, H. op. 46. Tonger 0,75.
Erste Rose: Was lispelt so leise.
Weissenborn, E. op. 85^{1}. Fischer i. Br. 1,50. compl.
Erster Schnee: Erster Schnee liegt auf den Bäumen.
Conradi, W. № 1. Nagel 1,00. compl.
Ehrenstein, S. W. v. op. 9. II^{5}. Brauer 2,00. compl.
Kuhlenkampff, G. op. 3^{3}. P. & M. 1,80. compl.
Luther, G. op. 6^{1}. B. & B. 2,00. compl.
Mortier de Fontaine. Aibl 0,50.
Gerlach, Th. op. 6^{8}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Erster Schnee: Wie nun alles stirbt und endet.
Herzogenberg, H. v op. 44. I^{4}. R. B. 3,50. compl.
Erster Verlust: Ach wer bringt die schönen Tage.
Abenheim, J. op. 72^{2}. Ebner 2,00. compl.
Alvensleben, G. v. op. 4^{3}. Schlesinger 2,00. compl.
Anschuez, J. A. № 4. Simrock 1,30. compl.
Bellermann, H. op. 10^{2}. Bahn 0,60.
Blomberg, A. op. 10^{5}. Cohen i. B. 2,50. compl.
Blume, A. op. 7^{3}. Klemm 2,00. compl.
Damcke, R. op. 41^{4}. Schott 0,50.
Deiller, J. R. & P. 0.50.
Dorn, O. op. 1^{2}. Weinholtz 1,00. n. compl.
Drobisch, E. op. 3^{4}. B. & H. 2,25. compl.
Evers, C. op. 95^{5}. Cranz 0,50.
Fink, G. W. op. 18^{1}. Hofmeister 1,50. compl.
Hauptmann, M. op. 37^{3}. Siegel 1,75. compl.
Heymann-Reineck, C. op. 1^{5}. Schlesinger 0,80.
Isaak, M. op. 1^{4}. Kahnt 2,00. compl.
Kirchner, Th. op. 1^{5}. Whistling 0,50.
Kossmaly, C. III^{3}. Nagel 3,00. compl.
Kothe, A. op. 8. II^{6}. Kothe i. L. 1,00. compl.
Kriegar, H. op. 2^{3}. Bahn 0,50.
Krill, C. op. 12^{1}. R. & P. 1,80. compl.
Lenz, L. op. 2^{1}. Falter 2,00. compl.
Lindemann, A. № 1. Challier 2.00. compl.
Malinska, F. II^{3}. Brauer 1,00. compl.
Marschall, H. op. 3^{3}. Kahnt 1,75. compl.
Mendelssohn, F. op. 99^{1}. conc.
Naubert, A. op. 5^{9}. Sulzer 2,80. compl.
Nicola, C. Nagel 0,50.
Philips, E. op. 17^{2}. André 1,00. compl.
Rappoldi, E. op. 4^{7}. B. & B. 4,50. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I^{29}. B. & H. 5,00. compl.
Reichel, A. op. 7^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Rudorff, E. op. 2^{5}. Senff 1,50. compl.
Schmitt, G. A. op. 8^{4}. Hofmeister 0,75.
Schubert, F. op. 5^{4}. conc.
Siering, M. op. 16^{2}. Hoffarth 0,75.
Sterkel Nl. № 5. Simrock 1,80. compl.
Thomas, A. № 1. Falkenberg i. C. 0,60.
Tomaschek, W. J. op. 56^{3}. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Wichmann, H. op. 25^{12}. Bahn 2,50. compl.
Wörner. op. 3^{1}. Dunst i. Frankf. 1,00.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 1. Leuckart 12.00. cpl.
Zelter, C. F. conc.
Zöllner, C. H. op. 53^{3}. Niemeyer 1,50. compl.
Erster Verlust: Gestern hielt er mich im Arme.
Franz, R. op. 36^{2}. Leuckart 0,75.
Osgood, G. L. op. 2^{3}. Jägermeyer 1,50. compl.
Erstes Begegnen: Ersten Sehens Wonne.
Grieg, E. Alb. II^{24}. Peters 1,50. compl.
Erstes Begegnen: Es war am Abend, dass wir.
Stern, J. op. 17^{1}. Schlesinger 2,00. compl.
Erstes Begegnen: Mir ist, als kennt' ich dich.
Huth. L. op. 25^{2}. Bahn 1,50. compl.
Erstes Begegnen: Selige, glückliche Zeit.
Glinka, M. (S. v. R. 189.) Schuberth i. H. 0,50.
Erstes Begegnen: Znm ersten Mal dich sehen.
Grieg, E. op. 21^{1}. Peters 0,50.
Erste Schnee: All' die Blumen weiss und bunt.
Nakonz, G. op. 5^{11}. Fritzsch 1,50. compl.
Erste Schnee: Nun ist gefallen der erste Schnee.
Graner, R. op. 68^{17}. Siegel 1,60. compl.
Erste Schneeglöcklein: Ich kenn' ein Glöcklein.
Graben-Hoffmann, G. op. 37^{1}. Leuckart 0,75.
Erste schüchterne Versuch: Tritt in die Welt als Backfisch man.
Michaelis, G. So. A. № 65. K. & G. 0,50. n.
Erstes Grün: Du junges Grün, du frisches Gras.
Flügel, G. op. 8. I^{6}. Heimrichshofen 1,00. compl.
Linke, H. op. 3^{10}. Kahnt 3,00. n. compl.
Schumann, R. op. 35^{4}. Klemm 0,50.
Tiehsen, O. op. 12^{5}. Bahn 2,50. compl.

Erstes Lied der Lieseli: Grüss' mein Lieb daheim.
Kienzl, W. op. 6[4]. Voigt i. C. 0,50.
Erstes Lied des Ariel: Fünf Faden tief liegt.
Boyneburgk, Fr. v. № 4. André 0,60.
Erste Sommergras: Ich weiss es nicht.
Hornstein, R. v. op. 50[3]. Kröner 2,50. compl.
Erste Sonnenstrahl: Ein goldgelocktes Knäblein.
Abt, F. op. 503[2]. Fischer & M. i. B. 0,50.
Erste Stelldichein: So viel Laub an der Linden ist.
Esser, H. op. 46[1]. Schott 0,75.
Genée, R. op. 67[1]. Tonger 0,75.
Erste Stunde: Ja ewig denk' ich.
Gernlein, G. № 4. B. & B. 1,50. compl.
Erste Tag des Glücks ich kannt' ihn nicht.
Fliege, H. op. 199[1]. K. & G. 0,50.
Götze, C. op. 22. II[12]. Kahnt 2,50. compl.
Erste Tagesschimmer. Gefangenen. Mathieux, J.
Erste Tag im Monat Mai. Erste Mai. Kuhlau, F.
Erste Trennung: Süsses Wogen, süsses Rauschen.
Feyhl, J. op. 6[1]. Zumsteeg 2,00. compl.
Erste Trennung: Winde wehn und Wolken fliehn.
Oberthür, Ch. op. 188. Peters 1,00.
Erste und letzte Busserl: A Deandal lahnt im Fenster.
Müller, Ad. op. 105. Cranz 1,00.
Erste und letzte Liebe: Einst sass ich still im Arm die Leyer. Stein, C. op. 8. Haslinger 1,50.
Erste Veilchen: Als ich das erste Veilchen.
Mendelssohn, F. op. 19[2]. conc.
Erste Veilchen: Ei was. — Ersten Veilchen.
Erste Veilchen: Es ist als wollt's sichs regen.
Türrschmiedt, A. II[1]. Bahn 1,80. compl.
Erste Veilchen: Lenzes frühe Sonne weckt dich.
Sterkel. op. 11[1]. Simrock 2.50. compl.
Erste Veilchen: Lieblich duftende Maienblüthe.
Eubinstein, A. op. 83[7]. B. & B. 1,00.
Erste Veilchen: Lüfte wehen so lind
Klein, B. Hofmeister 1,50. compl.
Kreutzer, C. op. 85[2]. conc.
Truhn, H. op. 20[2]. Schlesinger 0,50.
Erste Veilchen. Schüchterne Veilchen.
Barnbeck. F. № 3. Bahn 1,50. compl.
Erste Veilchen: Winters Nebel wallen.
Ebers, C. F. op. 26[2]. Simrock 2.00. compl.
Erste Veilchen. Max, E. v. № 3. Cranz 1,30. compl.
Erste Walpurgisnacht: Es lacht der Mai.
Grönland, P. B. & H. 1,50.
Erste Wanderer: Ei wenn ich wüsste wer zuerst.
Liebe, L. op. 65[3]. Tonger 0,50.
Erste, was du thun musst. Erste. Grieg. E. Alb. IV[44].
Erste Wort, ach fänd's. Drei Worte an ***.
Philipp, B.
Erste Zusammenkunft: Ich seh Anton' fröhlich springen.
Müller, Ad. Cranz 0,80.
Erst hast Treu' du mir. Heinrich zieh' Leine. Thiele, R.
Er stieg hinan. Echo am Freibergsee. Kerstotf, F. v.
Erst kurze Zeit geniesst. Im trauten Kämmerlein.
Göller A.
Erst morgen, Lieb: Wenn's Glück mit lächelndem Gesicht. Abt, F. op. 307[1]. André 100.
Erst neulich verliebt' ich mich.
Müller, Ad. (aus „Familie Zwirn") Cranz 0,80.
Erstochene Reiter: Erstochen und im Moor.
Baumeister, P. op. 1[2]. B. & B. 1,30. compl.
Hackel, A. op. 87[1]. Haslinger 2,00. compl.
Erst sitzt er eine Weile. Misanthrop. Zelter, C. F.
Erst wenn das Glück uns entschwand: Gar dankbar priess ich mein Geschick.
Raida, C. A. op. 9[2]. Paez 1,00.
Ertöne mit Macht der Kaisergesang. Kaiserlied.
Kaehler, C. op. 5.
Ertöne süsse Laute.
André, A. № 5. André 0,60.
Himmel, F. H. op. 43[16]. Peters 8,50. compl.
Ertönet ihr Lieder. Erinnerung. Thimus, A. v.
Ertönet ihr Saiten. Liebe Kunde. Moltke, C.
Ertönet meine Klage. Paisiello, G. B. & H. 0,50.
Ertön' in muntern Weisen. Liebe überall.
Cranz, G. W. V. № 6.
Er trägt die Eselsmütze.
Marchesi, S. C. A. u. E. № 1. Dürr i. L. 3,00. n. cpl.

Erträumtes Glück: Ach könnte ich, o schöne Perle.
Warlich, J. Kratochwill 0,60.
Ertrunkene Fischer: Fischer liegt, der alte.
Partzsch, C. E. op. 71[5]. F. & M. 1,00.
Er und Ich: Wir liebten uns so brüderlich
Brandl, J. (aus „Vereinsschwestern" № 3.) Kratochwill 0,50.
Steffens, G. N. C. № 137. Lassar 0,60.
Er und Sie: Es waren einmal Sie und Er.
Fach, J. B. Kld. № 3. Tonger 0.50.
Er und Sie: Wenn ich dich sehe.
Württemberg. Herzg. E. Alb. № 16. Leuckart 12,00 cpl.
Er und Sie. 5 Lieder.
Reinecke, C. op. 171. Forberg. (einzeln).
Erwach': Erwach' von deinem Schlummer.
Saloman, S. op. 21[5]. Schlesinger 2.00. compl.
Erwach' Blüthenfülle. Frühlingserwachen. Dammas. H.
Erwache. — Lass Nachtigall dein Singen sein.
Gallrein, A. op. 4
Erwache holdes Kind. Morgenlied.
Bogulawsky, H. G. W. v. № 2.
Erwache mein Mädchen. Morgenlied. Riehl, W. H.
Erwachen: Ich schlief wohl eine lange Nacht.
Thalberg. S. D. L. № 33. Cranz 0,80.
Erwachen: Lang' genug hast du geschlafen.
Lebeau. A. André 1,00.
Erwachen: Schneeglöckchen läuten leis' im Thal.
Gleich, F. op. 2[1]. B. & H. 1,00. compl.
Kleffel, A. op. 7[3]. B. & H. 0,75.
Marschall. H. op. 17. P. & M. 0,75.
Reissiger, C. G. Sch. & Co. 1,00.
Schmidt, B. op. 20[4]. Bahn 0,90.
Seyffardt, E. H. op. 5[2]. Cranz 2,30. compl.
Umlauft, P. op. 2[1]. B. & H. 2,25. compl.
Erwachen: Sonne stieg aus Osten.
Rungenhagen, C. E. op. 38[6]. Bahn 2,00. compl.
Erwachen. — Und als ich aufstand früh. Dietrich, A.
Erwachen: Weicht mir der Schlaf.
Cherubini, L. № 3. Peters 1,00. compl.
Erwachen: Wie hast du dich in's Herz versenkt.
Kienzl, W. op. 16[1]. Voigt i. C. 3,00. compl.
Erwachen. Kornatzki, F. v. op. 2[3]. Liebner 1,00. cpl.
Erwachen Barbarossas: Alte Barbarossa, der manch' Jahrhundert schlief. Joetze, F. op. 10. Lau 1.00.
Erwachen der Liebe: Unruhig drängst du mich.
Kretzschmer, A. № 2. Peters 2,00. compl.
Erwachende Rose: Knospe träumte. — Erwachte Rose.
Hummel, F.
Erwachen des Morgens: Feierstille, Andachtwehen.
Keller. E. op. 21[5]. R. B. 2,30. compl.
Erwachende Veilchen: Veilchen schlummert lang verborgen. Lorenz, J. Cranz 0,80.
Erwachen in Köln: Wunderherrliches Geläute.
Heimann-Rheineck, C. op. 4[1]. B. & H. 4,00. compl.
Erwachen zum Leben: Es zieht an mir.
Satter, G. op. 19. André 1,50.
Erwachet, erwachet zu sel'ger Freud'. Frühlingslied.
Müller-Hartung. № 1.
Erwacht beim ersten Morgen. Arme Rose.
Vonderfur, M. op. 2[1].
Erwachte Kind. Brugière, E. Schott 0,50.
Erwachte Liebe: Wem verkünde, wem erzähl' ich.
Schindelmeisser, L. op. 3[1]. Böhme 2.00. compl.
Erwachte Lieder: Strömt jetzt nun.
Hahn, A. op. 6[1]. Bahn 1,30. compl.
Erwachten Blümlein: In des Winters Stürme.
Crüger, H. op. 1[3]. Haslinger 2,50. compl.
Erwachte Rose: Knospe träumte vom Sonnenschein.
Büchner, E. op. 16[5]. Whistling 2.50. compl.
Hummel, F. op. 16[1]. Barth i. B. 2,50. compl.
Liebe, L. op. 19[3]. Forberg 0,75.
Nessler, V. E. op. 35[2]. Kistner 0,75.
Scharwenka, X. op. 15[2]. B. & H. 0,75.
Tottmann, A. op. 24. Litolff 0,75.
Erwacht, erwacht, es flieht die Nacht. Morgenlied.
Mergner. F.
Erwachtes Leid. — Frühlingslüfte wehen. Banck. C.
Erwacht in neuer Stärke. Morgenlied.
Mendelssohn, F. op. 86[2].

Erwacht ist auf den Auen. Morgengesang.
Hartmann, E. op. 20[1].
Erwacht zum neuen Leben.
Bach, C. P. E. conc.
Metfessel, E. op. 11. I[12]. Brodtmann 0,60. n. compl.
Erwach' von deinem Schlummer. Erwach'.
Saloman, S. op. 21[5].
Erwägung: Wen soll ich nur befragen heut.
• Dvorák, A. op. 9[2]. Schlesinger 2,50. compl.
Erwählt. — Ich kann's nicht fassen. Reissiger, C. G.
Er war ein tapfrer Degen. Heldentod. Abt, F.
Er war geduldig.
Voullaire, W. op. 9[1]. R. B. 2,50. compl.
Er war noch Kind, kaum. Junge war gut. Abt, F.
Erwarte nicht allhier auf Erden.
Weiso, G. op. 17[5]. Weiss, Nflg. i. B. 0,75.
Erwartung: Aug' erspäht die Flamme.
Trott, A. v. op. 4. Lorch i. M. 0,50.
Erwartung: Aurora kam, ich war in Schmerz.
Hortensia, K. v. H. № 4. B. & H. 3,00. compl.
Erwartung: Berge ihr Berge, wald'ge Höhen.
Pivoda, F. op. 116. II[21]. Klemm 1.20. n. compl.
Erwartung: Bist auf ewig du gegangen.
Mendelssohn, F. Nachlass № 2. Aibl 2,50. compl.
Erwartung: Du bist so still und trübe.
Attenhofer, C. op. 1[1]. Kahnt 1,25. compl.
Bünte, A. op. 8. Nagel 1,00.
Erwartung: Eichhörnchen schnell auf der Spitze.
Wagner, R. Fürstner 1,50.
Erwartung: Fliege Schifflein durch die Rosen.
Kücken, F. op. 14[3]. Whistling 0,50.
Erwartung: Grüss' euch aus Herzensgrund.
Holländer, A. op. 29[2]. Schlesinger 0,80.
Erwartung: Hör' ich das Pförtchen nicht gehen.
Gaenzbacher, J. op. 7. Simrock 1,80.
Reichardt, J. F. Sch. L. I[9]. B. & H. 7,50.
Schubert, F. op. 116. conc.
Tomaschek, W. I[1]. Hofmeister 2,00.
Erwartung: Ich erwarte am Fuss des Berges.
Panseron, A. conc.
Erwartung. — Ich habe bevor der Morgen.
Müller, Ad. jun. op. 21[6].
Erwartung: Ich wandert' an des Bächleins Rand.
Fesca, A. op. 51[6]. conc.
Erwartung: In der milden, balsamischen.
Dargomijski, A. (S. v. R. № 246. Schuberth i. H. 1,00.)
Erwartung: Komm in den Garten, ich harre dein.
Behr, F. op. 97. Forberg 1,75.
Fesca, F. op. 55[3]. Sch. & Co. 1,00.
Kalliwoda, J. W. Alb. IV[2]. Sch. & L. 1,20. n. compl.
Spohr, L. R. & P. 0,50.
Thieriot, F. op. 4[6]. Nagel 1,00.
Erwartung: Manche Stunde stand ich schon.
Schuster, A. op. 15. II[7]. Hofmeister 1,25. compl.
Erwartung: Nun tönet das Glöckchen.
Bendel, F. op. 100[3]. Forberg 1,00.
Erwartung: Nun tönet das Glöcklein.
Lassen, E. № 148. (op. 80[6].) Hainauer 3,50. cpl.
Erwartung: O schöne bunte Vögel.
Freudenberg, W. op. 26[1]. Wolff i. W. 1,00.
Jautsch, Ed. op. 5[6]. Haslinger 3,00. compl.
Sucher, J. № 15. Re. & Ro. 1,00.
Erwartung: Rosen und Veigelein blühen.
Abt, F. op 237[2]. André 0,80.
Erwartung: Süsse Mutter, er ist ferne.
Moniuschko. (S. v. R. № 223. Schuberth i. H. 0,75.)
Erwartung: Was bebst du, Herz
Kühne, A. op. 7[4]. R. B. 1,50. compl.
Erwartung: Wenn rings umhüllt vom dunklen Schleier.
Reissiger, C. G. op. 3[4]. Hofmeister 1,50. compl.
Erwartung: Wie der Park so still.
Schwenke, F. G. op. 7. Schuberth i. H. 0,75.
Erwartung: Willkommen Eul' und Fledermaus.
Kissner u. Stark. L. a. W. IV[7]. R. B. 2.00. n. compl.
Erwartung.
Deurer, E. op. 1[1]. Schott 0,75.
Meyroos, H. A. op. 1[1]. Roothaan 1,00.
Paladilhe, E. Schott 1,00.
Panseron, A. Schott 0,50.

Erwartung am Meere: Bald, bald sinket die Sonne.
Baumann, A. op. 4. Cranz 1,00.
Erwartung im Walde. — Durch den Wald.
Ramann, B. op. 21. II[4].
Er war uns treu ergeben. Am Grabe. Bogler, B.
Erwecket durch himmlische Klänge.
Kainerstorfer, C. op. 47[8]. Böhm i. A. 2,00. compl.
Erweckung: Wach' auf, wach' auf aus tiefer Nacht.
Thoma, R. op. 14[2]. Bahn 0,60.
Er weiss es längst. Widerspenstige Bild.
Erwiederung. Rieff, G. J. v. op. 24[5] Schott 1,00. compl.
Erwin: Ihr verblühet süsse Rosen. — Wehmuth.
Henselt, F. op. 2[2].
Erworben, verdorben, mein Herz ist schwer. Verlassene Mädchen.
Eryri Wen: O Königshöh, vom Himmelslicht.
Kissner u. Stark. L. a. W. II[10]. R. B. 2,00. n. compl.
Erzählen's mir fort: Herr Blum ist.
Kriebaum, F. № 5. Krämer 0,90.
Erzählung vom Schlossergesellen. — Schlossergeselle.
Erzeugt von heisser Phantasie. Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte. Mozart, W. A.
Er zieht hinaus. Drei Blumen. Koch, C. I. № 1.
Er zieht hinüber über's Meer. Vergessene Liebe.
Münch, A. op. 5.
Erziehung der Mädchen der heutigen Welt. Beste Auskunft. Räder, G. C. IV[6].
Er zog hinaus. Gumbert, F. op. 80[5]. (Bis der Rechte kommt). Schlesinger 0,50.
Es ändern die Zeiten sich. Das macht nichts, das genirt nicht. Steffens, G. Ko. № 238.
Es ändern sich d' Sitten. Kultur. Leipold, K. W.
Es ändert sich: Seht den bunten Schmetterling.
Maurice, Ch. № 4. Brauer 1,00. compl.
Es angelt Jeder. Liebes Fischlein fange dich.
Steffens, G. So. A. № 127.
Es bauet der Himmel die weiten.
Abt, F. op. 196[1]. André 0,80.
Genée, R. op. 142[1]. Wetzler i. P. 1,30.
Es bebt das Herz. Aus der Fremde. Marschner, A. E.
Es bellen die Hunde. Im Dorfe. Schubert, F.
Es bieten stets die Küsse. Schönste Kuss, das ist ein Kuss mit Hochgenuss. Jäger, F.
Es bildet ein Talent sich in der Stille: Nachtigall Gesang erscheint. Conradi, A. C. № 94. Lassar 0,60.
Es bindet auf Erden ein süsses Band. Band und der Strahl. Wunderlich, J. op. 14[2].
Es birgt bescheiden den Reiz.
Millico, G. I[6]. Simrock 2,00. compl.
Es bläst der Schwager Postillon. Abschied. Huth, L.
Es blasen die blauen Husaren.
Benkin, A. op, 1[1]. Jägermayer 0,75.
Geisler, P. I[6]. B. & B. 2,00. compl.
Hoven, J. op. 38[2], Schott 2,00. compl.
Kienzl, W. op. 6[3]. Voigt i. C. 0,50.
Ludwig, F. op. 8[2]. André 1,50. compl.
Pfeilschiffer, J. v. № 4. Kahnt 0,80.
Schutzer, A. op. 27[1]. Schlesinger 1,00. compl.
Es bleibt beim Alten: Was Neues säng' ich gerne.
Miller, J. op. 26[3]. B. & B. 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 172 b[2]. Klemm 0,50.
Es bleibt unter uns: O Mädchen meiner Freude.
Fischer, C. St. Als. № 2. Whistling 0,50.
St. A. № 8. Cranz 0,50.
Es blickt dein schönes Auge. Dein Auge. König, Fr.
Es blickt eine schöne Blume. Reichardt, L.
(Israel, K.) G. H. № 12. Heyder i. H. 2,10. n. compl.
Es blickt so still der Mond mich an. Mutterseelenallein.
Es blieben einst drei Kinder. Kinder im Walde.
Hahn, J. v. Kdl. № 7.
Es blies ein Jäger wohl in sein Horn.
Ellissen, C. W. Bachmann 0,50.
Herbeck, J. Cranz 1,00.
Himmel, F. H. op. 27[5]. Peters 4,50. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 214[4]. Siegel 1,25.
Marschner, H. op. 30[5]. Hofmeister 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 139[4]. Fürstner 0,50.
Siebmann, F. op. 60[4]. B. & H. 3,00. compl.
Theuss, C. F. J. i. M. № 11. Hofmeister 4,00. compl.

Es blinken die Sterne so mild. Liebchen wach' auf. Witt, L. F.
Es blinken drei freundliche Sterne.
Himmel, F. H. (Es kann ja nicht immer so bleiben) conc.
Lane, C. op. 7². Ebner 1.00.
Theuss, C. Th. III³. Hofmeister 3,00. compl. (P. F. Gu.)
Es blinkt der Thau in den Gräsern.
Rubinstein, A. op. 72¹. Senff 0.50.
Es blinkt ein Stern im Strahlenkranz. Frau Venus. Gramman, C. op. 38⁴.
Es blinkt im Morgenstrahle. Abschied. Weidt, H.
Es blitzt ein Aug'. Frau Minne. Hollander, B. op. 7⁶.
Es blitzt im Thaugegitter. Zechende Waldmeisterlein. Schumacher, P. op. 14³.
Es blühen an den Wegen. Harren.
Es blühen aus dem Schooss. Frühling. Dietrich, A.
Es blühen die Auen. Maiengruss. Stark, L. op. 53².
Es blühen die Blümlein. Heimweh. Haeser, C. op. 21.
Es blühen die Blumen und Bäume.
Machts, C. № 3. Oertel 2.00. compl.
Es blühen die Rosen im Garten. Rosen.
Es blühen die Rosen von Jericho. Rosen von Jericho. Lassen, E. № 97.
Es blühen so frisch die Rosen. Sonne nah.
Es blühen und glühen die Rosen. Mainacht.
Es blühen zwei blaue Blümelein. Blaublümlein. Günzel, Th. № 2.
Es blühet das Blümchen.
Abt, F. op. 124⁴. Siegel 0.50.
Es blühet der Dorn. Frühlingsgruss. Bratsch, J. G.
Es blühet die Lieb'.
Abt, F. op. 546³. André 0.80.
Jacoby, W. op. 2¹. B. & H. 2.50. compl.
Es blühet die Rose. Wer hat den Menschen das Lieben gelehrt. Brandl, J. № 2.
Es blühete der Mai. Verlorener Mai. Reissiger, C. G.
Es blühet ein Veilchen auf blühender Au. Einsame Liebe.
Es blühet und grünet im Feld. Mailied. Büchner, E.
Es blühe was mein Herz beglückt. Overweg, C. op. 13⁵. Overweg i. Naumb. 2.00. compl.
Es blüh'n zwei blaue Blumen. Blaublümlein.
Becker, A. op. 17³.
Es blüht am Rain der weisse Schlee. An Sie.
Es blüht auf Lindahaide. Huldhilda. Curschmann, Fr.
Es blüht das Thal wo Liebe. Harfnerin Klage. Billert, C.
Es blüht der Mai, es lacht der Mai. Verlorener Mai.
Es blühte ein Blümchen so lieblich. Blümchen. Wilhelm, C. № 16.
Es blühte eine schöne Blume. Weihnacht.
Postel, R. op. 5².
Es blüht ein Blümchen auf grüner Au. Blümchen. Lewalter, J. I².
Es blüht ein Blümchen irgendwo. Blümchen Wunderhold.
Es blüht ein Blümlein zart. Vergissmeinnicht. Granfeld, W.
Es blüht eine Rose. Klage und Bitte.
Es blüht eine Rose im Sande. Einsame Rose. Graben-Hoffmann, G. op. 95¹.
Es blüht eine schöne Blume. Blume der Blumen. Reichardt, L.
Es blüht ein Grab in treuer Hut. Ihr Grab. Cavallo, J. N. op. 19².
Es blüht ein Kranz.
Blum, C. op. 19³. B. & H. 2.00. compl.
Es blüht ein Röslein. Röslein und die Engel. Salleneuve, E. op. 11⁴.
Es blüht ein rothes Röslein.
Eichberg, O. op. 1². Bahn 2,00. compl.
Es blüht ein schönes Blümchen. Vergissmeinnicht.
Es blüht ein schmucker Rosenstrauch.
Taubert, W. op. 61. I³. Hofmeister 1,25. compl.
Es blüht ein zartes Blümelein. So manches Herze bricht. Hübner-Trams, O. D. L. № 4.
Es blühte jüngst auf grüner. Mairose. Holz, W.
Es blüht in dem Thale. Heimweh. Weiss, J. op 14².
Es blüht in jenem Hüttchen dort. Mein Glück. Netzer, J. op. 2.
Es blüht in meinem Garten. Mein Blümlein. Maus, A. op. 13³.
Es blüht in meinem Vaterland. Vergissmeinnicht. Winkelmann, Th.
Es blüht in meinem Vaterland.
Gyrowetz, Ad. (aus „Malers Meisterstück"). Cranz 0,50.
Es blüht und duftet. Trotzdem. Asantschewsky, M. v
Es blüht und lächelt die Natur. Im Mai. Wurda, J.
Es blüht wo a Blümle.
Huber, J. op. 18⁵. Stürmer 1,80. compl.
Winternitz, R. № 1. Ebner 1,00. compl.
Es brach ein herzig Blümlein. Frühlingsreif, Wildpurg, Ch.
Es brachen laue Winde. Eisgang. Zöllner, H. op. 7².
Es brandet die Welle. Am Meeresstrande. Rubinstein, A. op. 101³.
Es brausen der Liebe Wogen. Versunken. Brahms, J. op. 86⁵.
Es brausen die Wellen. Insel Wiedersehen. Gröben, J. de. № 7.
Es brausen die Wogen im stürmischen Meer. Zauberschloss. Schechner. op. 1.
Es brauset das Meer. Abschied vom Ostseestrande. Alvensleben, G. v. op. 4⁴.
Es brauset der Strom. Am Strome. Walter, A.
Es brauset der Sturm. An der Wiege. Stolzenberg, B.
Es braust das Ross. Auf der Höhe. Kleinschmidt, C.
Es braust der Herbstwind.
Abt, F. op. 421². R. & E. 0,90.
Roeder, M. op. 32³. R. & E. 1,20.
Es braust der Strom. Am Strom. Böie, J. op. 12².
Es braust der Sturm: Es heult der Sturm, die Woge. Fliege, H. op. 199⁴. K. & G. 0,75.
Es braust der Wind, die Fahne klirrt. Weihnachtsabend. Wilhelm, C.
Es braust ein Ruf wie Donnerhall. Wacht am Rhein.
Es brechen aller Enden. — Frühling ohn' Ende. Merkel, G. op. 19².
Es brechen im schallenden Reigen. Frühlingslied. Mendelssohn, F. op. 34³.
Es brennen die Kerzen düster. Allerseelen. Seibert, L.
Es brennen die Lichter. Weihnachtslied. Curschmann, F.
Es brennt dein Kuss. Böses Gewissen. Draeseke, F.
Es brennt mir unter beiden Sohlen. Rückblick, Schubert, F. op. 89⁸.
Es bricht aus allen Zweigen. Im Maien. (Nun bricht.)
Es bricht aus dem Fliederstrauche.
Vogel, B. op. 25⁶. Kahnt 2,50. compl.
Es brüllt der Sturm. Gebet des adriatischen Fischers. Terry, L.
Es brust de Föhn. Frühlingsnacht. Stauffer, Th.
Esee já si kolem vody. — Suchen und Finden. Pivoda, F. op. 116 I⁸.
Eschelbachs Minnelied: Ueber den Wolken da wohnt. Böhmer, C. op. 31¹. B. & B. 1,50. compl.
Esclave.
Cornac, A. Schott 0,50.
Jacquier, A. № 18. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Esclave affranchi. Cheret, P. Schott 0,50.
Esclave blanche. Bordèse, L. Schott 0,75.
Esclave chrétien. — Christensclave. Adhémar, A. de.
Esclave du Harem. — Sclave des Harems. Beauplan, A. de.
Esclave mauresque. — Maurische Sclave. Bordèse, L.
Escule.
Barozzi-Bertranzi, E. Ricordi 2 fr. 70 ct.
Bazzini, A. Hansen i. C. 1,50.
Es dämmert ein heller Morgen herein.
Reinhold, H. op. 8³. Kistner 1,00. compl.
Es dämmert, einsam ist mein Sinn. Verloren. Lindner, A. op. 23¹.
Es dämmert kaum im Osten. Nach schlafloser Nacht. Becker, Fr. op. 8¹.
Es dämmert und der Abend naht.
Davidoff, Ch. op. 28⁵. Rahter 4.00. compl.
Es darf die Liebe. Righini, V. (aus „Die drei Pumpernickel.") Sch. & Co. 0,50.
Es dehnt in weiter Runde. Liebesgruss. Wallbach, L.

Es dehnt sich das Segel. — Sicilianisches Lied. (Leb wohl.) Monpou, H.
Es deuten die Blumen des Herzens Gefühle. Blumensprache. Schubert, F. op. 173[5].
Es donnern die Höhen. Alpenjäger.
Es drängt die Noth.
Banck, C. op. 13[4]. Cranz 2,50. compl.
Hiller, F. op. 16. I[4]. Hofmeister 2,00. compl.
Marx, A. B. op. 14. III[1]. B. & H. 1,50. compl.
Es dreht sich das Glücksrad. Mach mich nicht nass. Grabe, F.
Es dreht sich in ewigen Kreisen. An Sie. Schmiedt, S. № 12.
Es drohte mir ein Abgrund. An die Rose von Tiflis. Marschner, H. op. 169[6].
Es druckt ein'm oft. I darf's net sag'n. Leipold, K. W.
Es druckt mi im Herzen. Herzweh. Hölzel, G.
Es dürfen die Veilchen und Rosen. Heimliche Nähe. Abt, F. op. 306[3].
Es dürsten nach Wasser die Fluren. Gyphtakis. Klein, B.
Es duften die Lindenbäume. Frühlingsabend.
Es duftet jede Blüthe. Wie du so lieb mir bist.
Es duftet lind die Frühlingsnacht.
Eibenschütz, A. № 1. Kahnt 3,00. compl.
Meyer-Olbersleben, M. op. 12[1]. Schuberth i. H. 2,00. cpl.
Es duftet so eigen. Am Walde. Jacoby, W. op. 6[1].
Es dunkelt: Durch Nebelflor im Blätterfall. Wallnöfer, A. op. 6[3]. Hoffarth 3,00. compl.
Es dunkelt der Abend. Zigeunerzug. Brah-Müller, G.
Es dunkelt die Nacht.
Moritz, C. F. op. 6. I[7]. Peters 3,00. compl.
Es dunkelt, Föhren und Tannen. Minnelied. Pembaur, J. op. 26. II[3].
Es dunkelt lieb' Kindlein. Holländisches Wiegenlied. (—).
Es dunkelt mein Röschen. Wiegenlied. Schmidt, M. H.
Es eilet die Welle. Wohin. Proch, H. op. 79[1].
Es eilt aus kleinem Vaterhaus. Heimkehr. Heiser, W.
Es eilt die Rose aus dem Nichts.
Bungert, A. op. 24[1]. Peters 1,50. compl.
Esel Flötenbläser: Diese kleine Fabel. Taubert, W. op. 112[2]. Kistner 0,75.
Esel und die Nachtigall: Ein Esel sah die Nachtigall. Rubinstein, A. op. 64[1]. Senff 1,00.
Es endeten alle Klagen.
Esser, H. op. 39[2]. André 1,80. compl.
Es entflieht der Liebe Glück: Golden versinkt. Spontini, G. № 1. B. & H. 0,50.
Es entquoll ein Thräne. Versteinerte Thräne. Rosenberg, O. op. 41.
Es erbebet die Erde. Thurmwart von Lima. Eyken, J. A. v. op. 21.
Esercizio del grupetto.
Mercadante, S. II[4]. Ricordi 2 fr.
Es ergreift mich in manchen Stunden.
Barth, R. op. 5[4]. R. B. 0,60.
Es erklingen alle Bäume.
Brandt, L. Reichmann Alb. № 9. Lehmann i. H. 4,00. compl.
Geisler, P. I[9]. B. & B. 2,00. compl.
Kücken, F. op. 103[2]. Kistner 1,00.
Lewinsohn, A. op. 4[3]. R. & E. 1,80. compl.
Reinecke, C. op. 19[8]. Sch. & Co. 0,60.
Reissiger, C. G. op. 101[1]. Hofmeister 0,50.
Riccius, A. F. op. 3[1]. B. & H. 2,50. compl.
Schmezer, E. op. 8[1]. Schlesinger 2,50. compl.
Tiehsen, O. op. 24[3]. B. & B. 1,50. compl.
Es erwachen wilde Wetter.
Plumhof. op. 3. B. & B. 1,00.
Es, es, es und es, es ist ein harter Schluss.
Stern, J. № 3. B. & B. 1,00. compl.
Volkslied. conc.
E sete la più bella giovinetta.
Wichmann, H. op. 14[1]. Bahn 2,00. compl.
Es existiren auf der Welt. Lied des Schusters. Berthold, G.
Es fächelt so kühl. Licht meiner Augen. Röspe, C.
Es fällt aus der Vergangenheit. Englein vom Himmel. Meyer, H.
Es fällt das Laub zur Erde. Blumen schlafen. Kern, C. A. op. 47[7].
Es fällt der Schnee.
Kniese, J. op. 5[3]. Hoffrath 3,00. compl.
Es fällt der Strahl. Elflands Hirner. Zöllner, H.
Es fällt die Nacht. Meermaid. Goethe, W. v op. 1[1].
Es fällt ein Stern herunter.
Backer-Gröndahl, A. op. 14[3]. Warmuth 1,50. compl.
Bochkoltz-Falconi, A. № 1. Cranz 1,00.
Böhmer, R. op. 3[1]. Tonger 0,75. compl.
Bruyck, C. op. 3 I[4]. Cranz 1,00. compl.
Claussen, W. op. 3[5]. Siegel 2,00. compl.
Dorn, A. op. 27[2]. Kahnt 2,00. compl.
Eckert, C. op. 12[6]. Klemm 0,50.
Franz, R. op. 44[4]. Kistner 0,50.
Fröhlich, Th. op. 8[4]. Hofmeister 1,50 compl.
Geisler, P. II[9]. B. & B. 2,00. compl.
Gernsheim, F. op. 14[2]. Cranz 0,60.
Grimm, F. op. 6[3]. B. & H. 1,50. compl.
Gumbert, F. op. 110. Challier 1,50.
Haine, K. op. 31[3]. Gerstenberger i. A. 1,00.
Hartmann, L. II[1]. Fürstner 0,80.
Hauptmann, M. op. 19[5]. André 0,60.
Heinefetter, H. op. 19[4]. B. & B. 1,80. compl.
Hensel, F. op. 1[1]. B. & B. 0,80.
Kirchner, F. op. 10[3]. Simon i. B. 1,30. compl.
Lauer, A. v. op. 6[4]. Bahn 1,30. compl.
Lenz, L. op. 40[2]. Schott 0,75.
Lindner, A. № 1. Böhme 1,30. (P. Vc.)
Mayer, C. v. № 4. Friedel 1,60 compl.
Meinardus, L. op. 11[1]. Schlesinger 1,30. compl.
Polko, C. № 2. Bahn 1,30.
Pusch, H. v. op. 6[1]. Bahn 1,00.
Sadler, L. op. 1[3]. Schmid i. N. 2,25. compl.
Sidorowitch, C. v. № 2. Schott 2,00 compl.
Speidel, W. To. № 6. Payne 4,50. compl.
Viol, W. op. 6[5]. Sulzbach i. Berl. 2,50. compl.
Waldburg-Wurzach, J. v. op. 26. Kratochwill 1,00.
Zietschmann, C. F. op. 32[1]. Barth i. B. 1,50. compl.
Es färbt sich an den Bäumen. Herbstlied. Hartmann, E. op. 20[14].
Es fahren die Schiffer auf schäumender Bahn. Schifferlied. Hackel, A.
Es fahren die Schiffer auf schlummernder Bahn. Stern ist die Liebe. Franz, R. op. 50[3].
Es fahren die Schiffer auf schwimmender Bahn. Schiffer.
Es falbt der Wald. Herbst. Sommer, H. op. 4. II[30].
Es fallen die Blätter. Scheidegefühl.
Es fallen von den Bäumen. Im Spätherbst.
Es fasst mich wieder.
Beer, M. J. op. 7[3]. Fritzsch 3,00. compl.
Es feget die Haide der heulende Wind. Zigeunerlied.
Es fehlt der tiefe Sinn dem ernsten Spiel: Es liegt ein tiefer Sinn im kind'schen Spiele.
Thiele, R. Ko. № 82. K. & G. 0,50. n.
Es fehlt noch Senf daran: Senf ist eine Gottesgabe. Leipold, K. W. G. K. XII[9]. Koch i. L. 1.00. n. compl.
Es feiert die Flur. Ständchen. Kreutzer, C. op. 101[3].
Es fiel ein Frühlingsregen. Frühlingslied. Röder, M.
Es fiel ein Himmelsthaue. Volkslied. conc.
Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht.
Banck, C. op. 20. I[4]. Hofmeister 0,50.
Brauer, W. op. 5[2]. Brauer 0,80.
Dreyschock, F. op. 1[4]. Kahnt 1,70. compl.
Eggers, G. op. 4[3]. Haring 0,50.
Ehrlich, H. B. & B. 2.00.
Enzian, G. op. 1[4]. Fürstner 0,80.
Fiebich, Z. op. 11[4]. Lichtenberger 1,50.
Hiller, F. op. 157[2]. Leuckart 1,50. compl. (P. Vc.)
Hummel, F. op. 8. Barth i. B. 2,50. compl.
Krill, C. op. 12[2]. R. & P. 1,80 compl.
Kücken, F. op. 10[2]. Whistling 1,50. compl.
Lange, O. H. op. 13[2]. Nagel 0,50.
Lewalter, J. II[6]. Voigt i. C. 1,00. compl.
Nicolai, C. u. O. № 3. Bethge i. Berl. 2,00. compl.
Rheinberger, J. op. 4[2] . Schott 0,75.
Rohde, E. op. 115[2]. Litolff 0,50.
Rubinstein, A. op. 57[6]. Senff 1,00.
Schäffer, J. op. 11[3]. Hainauer 2,25. compl.

Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht.
Schulz-Beuthen, H. op. 6[1]. Kahnt 1,50. compl.
Schumann, R. op. 64[3]. Whistling 1,00. compl.
Siebmann, F. op. 41. I[2]. Hofmeister 1,00 compl.
Streben, E. op. 15[6]. Whistling 2,25. compl.
Tomaschek, W. S. Schott 0,50.
Truhn, F. H. op. 12. Hofmeister 1,00.
Truhn, F. H. op. 64[11]. Heinrichshofen 0,75.
Volkslied. conc.
Winterberger, A. op. 44. Siegel 1,00.
Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht. (siehe auch) Tragödie.
Es fiel ein Stern dort hernieder. Fallende Sternlein. Rubinstein.
Es fiel ein Stern, ich wünschte nichts.
Hornstein, R. v. op. 21[3]. Groscher & Blaha 0,50.
Es fiel ein Stern in der Sommernacht.
Proch, H. op. 226. Litolff 0,50.
Es fiel ein Stern vom Himmel.
Haan, W. de. op. 4[2]. B. & H. 2,00. compl.
Noring, A. op. 31. Böhme 0,80.
Es fielen vom Himmel zwei Sternelein.
Tschiderer, E. Mi. 1[1]. Gross. i. J. 3,00. compl.
Es findet das Sprichwort. Handwerker-Couplet.
Neumann, E. E. H. № 11.
Es fing ein Knab' ein Vögelein.
Reinecke, C. op. 63[16]. B. & H. 2,00. compl.
Beissmann, A. op. 5. I[2]. Kahnt 1,00. compl.
Es fing ein Sänger. Gefangene Vögelein. Böhmer, C.
Es flammet der Himmel. Frühling. Nanss, Th. op. 15[2].
Es flammt empor in Hymens Heiligthume. Hochzeitslied. Müller, Ad. op. 42.
Es flammt in reichen. Johannesfest-Lied.
Berthold, Th.
Es flattern die rosigen Wolken. Abends. Schneider, L.
Es flattern die Wimpel. Am Rhein. Gurlitt, C. op. 15[3].
Es flattert am kahlen Strande. Alte Fischer.
Wöhler, W.
Es fleht ermattet von des Tages Gluth.
Davidoff, Ch. op. 28[4]. Rahter 4,00. compl.
Es fleugt ein kleines Waldvögelein.
Bennat, F. Ald. M. I[6]. Jägermayer 1,50. compl.
Hinrichs, F. op. 7. I[8]. Leuckart 2,50. n. compl.
(Tappert, W. D. L. № 25.) Challier 0,50.
Volkslied. (Ivo de Vento.) conc.
Zöllner, H. op. 10[3]. Kistner 0,50.
Es fleugt so manches Vögelein. Verdacht. Volkslied.
Es fliegen die Wolken.
Krug, J. op. 104. Benjamin 1,00.
Es fliegen zwei Schwalben. Schwalben.
Es fliegt ein Adler. Weisse Adler der Polen.
Burkhardt, S. op. 5[3].
Es fliegt ein armer Schmetterling.
Abt, F. op. 110[2]. Litolff 1,00.
Es fliegt ein Bienchen durch den Hain. Bienchen.
Es fliegt ein kleines Vöglein. Vögleins Klage.
Hering, H. op. 2[3].
Es fliegt ein kleines Waldvögelein. — Es fleugt ein kleines Waldvögelein.
Es fliegt ein Vöglein durch die Luft. Vöglein.
Abt, F. op. 396[4].
Es fliegt ein Vöglein in das Nest. — Es fliegt manch' Vöglein in das Nest.
Es fliegt ein Vöglein ohne Rast. Kranke Vöglein.
Geiger, C. op. 8[2].
Es fliegt ein Vogel in dem Hain. Glücksvogel.
Es fliegt manch' Vöglein in das Nest.
Cobelli, B. Annecke 0,50.
Cohn, A. № 4. Simrock 0,50.
Daniel, L. № 2. Heinrichshofen 1,00. compl.
Gumbert, F. op. 18[4]. Schlesinger 0,50.
Heinemann, C. op. 8[5]. Hofmeister 0,50.
Herzfeld, V. v. № 4. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Hesse, Dr. № 4. Gerstenberger i. A. 2,50. compl.
Hoffmann, L. op. 24[4]. Hoffarth 1,25. compl.
Königsberg, F. op. 1[3]. B. & H. 1,50. compl.
Lachner, J. op. 40[3]. Niemeyer 0,50.
Marschner, H. op. 134[3]. Hofmeister 0,75.
Riegel, F. op. 4[2]. Böhm i. A. 0,50.
Schlottmann, L. op. 3[2]. Bahn 1,50. compl.

Es fliegt manch' Vöglein in das Nest.
Siebenkees, R. F. op. 1[4]. Whistling 1,50. compl.
Stange, M. op. 3[4]. R. & P. 0,50.
Stein, C. op. 1[3]. Challier 1,00. compl.
Tiehsen, O. op. 26[4]. B. & B. 0,50.
Truhn, H. op. 66[2]. B. & B. 2,00.
Veit, W. H. op. 32[3]. B. & H. 2,00. compl.
Weyermann, M. op. 1. II[17]. Fürstner 3,00. compl.
Es fliehen ängstlich alle Schatten. Am Morgen.
Gumbert, F. op. 89[3].
Es fliehet die Nacht, ich bin. Morgenlied. Hiller, J. A.
Es flieht der Mond durch die Wolken. Gang auf die Wahlstatt. Hackel, A. op. 67.
Es flieht des Sommers. 'S wird alles wieder, wie es war. Räder, G. C. IV[1].
Es fliessen bergab die Ströme. Hinunter. Schnabel, C.
Es fliessen die Stunden. Liebeslied. Banck, C.
Es fliesset rasch das Leben. Trinklied.
Mühldorfer. W. C. op. 52[3].
Es fliesst und rauscht. Erdenschlummer.
Reissiger, C. G. op. 114[3].
Es flimmert der Kranz der Sterne. Meine Lilie.
Es flog der Mond zur Weide. Silberbaum.
Herzberg, W. op. 6[5].
Es flog ein kleiner Schmetterling. Schmetterling.
Neutwig, G.
Es flog ein kleines Waldvögelein. — Es fleugt ein kleines Waldvögelein.
Es flog ein muntres Vögelein.
Kuhlau, F. op. 106[2]. Peters 3,50. compl.
Es flog ein Vöglein leise. Englische Gruss.
Volkslied.
Es flog ein Vöglein zu mir. Schäferin Antwort.
Hering, C. E. II[1].
Es flog ein Zeisig. Zeisig. Schäffer, A. op. 66[2].
Es floh die Zeit im Wirbelfluge. Flug der Zeit.
Schubert, F. op. 7.
Es floss ein' Ros' vom Himmel. Mystische Rose.
Volkslied.
Es flüstern und rauschen die Wogen. Lorelei.
Es flüstert durch die Bäume. Wald-Kapelle.
Drechsler, W. op. 35.
Es flüstert leise in dem einsamen. Geheimniss.
Stör, C. B. H. III[1].
Es flüstert's der Himmel. Räthsel. Schumann, R.
Es flüstert still in dunkler Nacht.
Wollank F. op. 15[1]. Bahn 1,30. compl.
Es fluthen die Wellen. Mutter Maria bitte.
Lindpaintner, P. v. op. 148[2].
Es freit der Wassernix. Nixenbraut. Volkslied.
Es freite ein Bauer. Vom Schweinchen. Schubert, F. L.
Es freit ein alter Junggesell. Korb. Truhn, H.
Es freit ein wilder Wassermann. Wilde Wassermann.
Lange, O. H. A. Vo. II[6].
Es freut sich Alles. Seemanns Scheidelied.
Mendelssohn, F.
Es fühlt sich meine Seele. Erfüllung. Brandis, F.
Es führen die Elfen den Reigen.
Dietrich, A. op. 33[4]. Pohle 0,60. n.
Es führen mich die Wege. Heimath so traut.
Abt, F. op. 584. II[7].
Es führt der Berliner. Na denn nich. Conradi, A.
Es führt eine steinerne Treppe. Waisenknabe.
Stolpe, E.
Es füllt den schön geschmückten Saal. Concert-Arie.
Kraushaar, O. op. 7.
Es fuhr ein Bauer in den Wald. Bauer im Holze.
Hoch, F. № 2.
Es fuhr ein Pfalzgraf über den Rhein. Es müssen ihrer sieben drum sterben. Volkslied.
Es fuhr ein Schiffer wohl über die See.
Schnorr von Carolsfeld, L. u. M. № 2. Falter 4,60. cpl.
Es fuhr ein Seemann auf die See. Lied vom Seemann. Dietrich, A. op. 22[4].
Es fuhren einst zwei jüd'sche Männer. Kalauer-Couplet. Heyer, C. jun. Ko. № 191.
Es funkeln die Lampen. K. F. № 2. Bauer 1,20. cpl.
Es funkeln die Waffen. Jäger von Görlitz.
Baumert, L. op. 22.

Es funkeln in lieblichem Scheine. Liebessterne. Wurda, J. op. 30.
Es funkelt vom Leuchtthurm. Gute Nacht über's Meer. Rethwitsch, E. № 2.
Es gab ä Zeit wo. Neue Schwabenstreiche. Baumeister, M. № 6.
Es gab einst Tage. Sonst und jetzt. Graben-Hoffmann, G. op. 48^{3}.
Es gab in einer grossen Stadt. Man muss jetzt ein Waghals sein. Leipold, K. W.
Es gefällt meiner Liebsten. Zigeunerlied. Lvoff, A.
Es gefällt mein Falber. Fákó lovam, gyors paripán. Mätray. G.
Es gehen Mond und Sterne. Weder Mond noch Sterne. Hamma, B. op. 19^{2}.
Es gehn vom Campanile. Seibert, L. op. 40. Seitz 0,80.
Es gehn zwei Sterne am Himmel. Zwei Sterne. Arndts, M. v. № 1.
Es gehn zwei Verliebte. Das ist zwar nicht hübsch, aber's kommt öfter vor. Räder, G. C. II^{4}.
Es geht Alles contrair: A freundliche Fräul'n. Wiesberg, W. № 55. Krämer 1,10.
Es geht a mal nix übern Handwerkerstand. Müller, Ad. (aus „Beiden Rauchfangkehrer.") Cranz 0,50.
Es geht auf der Gassen. Müller, Ad. (aus „Paperl.") Haslinger 1,00.
Es geht bei gedämpftem Trommelklang. Soldat.
Es geht der Tag zur Neige. Warnung.
Es geht der Vorhang langsam auf. Tannhäuser. Conradi, A.
Es geht die Luft so lau. Frühlingserwachen. Roeder, M. op. 22. II^{3}.
Es geht doch mancher Mann hier. Lied von der Prostdiemalzeit. Schäffer, A. op. 38^{2}.
Es geht durch alle Lande. Ein königlich' Weib. Sachs, J. op. 70.
Es geht durch alle Lande. Kindes Engel.
Es geht ein alter König lustwandelnd. Alte König. Loewe, C. op. 116^{2}.
Es geht ein Butzemann. Kriegslied. Himmel, F. H.
Es geht eine dunkle Wolk'. Dunkles Wölklein. Saran, A. Ald. V. № 22.
Es geht Einer nach dem Andern hin: Es ist heute eine epidem'sche Zeit. Bial, R. Ko. № 60. K. & G. 0,50. n.
Es geht eine Sage vom tiefen See. Alte Lied. Sauer, W. op. 14.
Es geht ein Frühlingsgrüssen.
Blumner, M. op. 11^{4}. Heinrichshofen 0.50.
Dorn, A. op. 83. Challier 1,00.
Dregert, A. op. 14^{2}. Simrock 0,80.
Reissmann, A. op. 27^{2}. Bahn 1,00.
Es geht ein Geist. Dann hat die arme Seel' a Ruah. Wiesberg, W.
Es geht ein Knabe über Feld. Gefunden. Holtei, C. v.
Es geht ein krankes Mädchen. Kranke Mädchen.
Es geht ein lindes Rauschen. Hemsen, E. op. 1^{3}. Re. & Ro. 3,00. compl.
Es geht ein lindes Wehen. Bossenberger, H. op. 65. Nagel 0,60.
Es geht ein Schelm durch alle Lande. Schelm. Reinecke, C.
Es geht ein Stürmen. Sturmlied. Beer, M. J. op. 14^{1}.
Es geht ein Wandersmann allein. Wandern. Hermes, Ed. op. 7.
Es geht ein Wehen durch die Luft. Frühlingsnähe. Hiller, F. op. 185^{3}.
Es geht in unruhvollem Trab. Lyrische Dichter. Schubert, F. L.
Es geht mir ein Ton durch die Seele. Echo. Sobolevsäy, Ed. op. 8^{3}.
Es geht mir wohl von Herzen. Trennung. Weissheimer, W.
Es geht mit uns durch's Leben. Pilgers Begleiter. Chelard, H.
Es geht so manchem Manne. Lied von der Prostdiemalzeit. Leipold, K. W.
Es geht so Mancher dir vorbei. Kücken, F. op. 80^{2}. Kistner 1,00.
Es g'fallt mer nummer. Hans und Verene.
Es giebt a liabs Oeferl. Oeferl. Schulz, F. op. 26^{2}.
Es giebt auf der Welt oft. Thränen. Doppler, J. H.
Es giebt auf Erden kein vollständiges Glück: Von Jahr zu Jahr. Panzer, O. F. Hu. № 6. Tonger 0,60.
Es giebt auf weiter Erde. Mutterhaus. Henne. G.
Es giebt der Leiden. Leiden grösstes ist der Durst. Schnabel, C. op. 72^{1}.
Es giebt der Plätzchen überall. Rundgesang. Eidenbenz, C. G. № 8.
Es giebt der Redensarten viel. Das sollte ich 'mal thun. Wohlbrück, F. C. № 1.
Es giebt der schönen Blüemli viel. Mis Röseli. Stauffer, Th. op. 2^{1}.
Es giebt doch noch gute Menschen: Neulich wollt' mir keiner pumpen. Jaeger, F. N. C. № 117. Lassar 0,60. n.
Es giebt doch wahrlich kein Reis' so lustig. Drechsler, J. (aus „Wölfin um Mitternacht.") Cranz 0,80.
Es giebt do nix rarers. Lachner, J. (aus „Beiden Freier.") Aibl 2,00. compl.
Es giebt ein altes Lied. Ein altes Lied. Rochlich, G. op. 21^{2}.
Es giebt eine goldne Blume. Blume der Liebe.
Es giebt einen schönen Garten. Ein stiller Garten. Arndts, M. v. № 3.
Es giebt einen Trunk Vergessenheit. Krug, A. op. 25b. (aus „Sigurd") Kistner 1,00.
Es giebt ein G'setz. Schärfste G'setz. Moser, J. B.
Es giebt ein heiteres Sehnen. Schubert, L. op. 4^{1}. Schlesinger 1,30.
Es giebt ein Lied der Lieder. Reissiger, C. G. op. 154^{2}. Peters 0,50.
Es giebt ein' Ort in der Näh' von Berlin. Lied vom Grunewald. Pleininger, C.
Es giebt ein Reich, das blüht. Treue Liebe. Gade, N. W. VII^{1}.
Es giebt ein schönes, stolzes Land. Deutschland hoch. Knolbe, O. op. 10.
Es giebt ein Tyrol. Tyrolerlied. Proch, H.
Es giebt ein Wiedersehn. Konradin, F. (aus „Registrator auf Reisen") Kratochwill 0,50.
Es giebt ein Wiedersehn: Ich fand in dir. Spork, R. v. op. 27^{2}. Kratochwill 0,75.
Es giebt ein Wort, es hat nur. Wörtchen „Ja" Stern, L. op. 1.
Es giebt fürwahr nur ein Gefühl. So'n bischen Liebe. Thiele, R. So. A. № 32.
Es giebt gar viel Bliemle. Mein lieb's Bliemle. Haine, K. Vo. № 105.
Es giebt geheime Schmerzen. Heimliche Lied.
Es giebt Genüsse hier. Mir ist heut so mollig. (—).
Es giebt halt verschiedenes Brod. Lied vom Brod und Gnadenbrod. Rosenberg, O. op. 48.
Es giebt ja keine Männer mehr: Ein Herz voll Liebe hab' ich. Steffens, G. C. № 48. Linderer 0,80.
Es giebt im Leben viele Dinge. Alle Achtung. Conradi, A. Ko. № 17.
Es giebt im Menschenleben. Süsse Augenblicke. Steffens, G. So. A. № 148.
Es giebt im Welttheater. Nach Nacht kommt immer Licht. Leipold, K. W.
Es giebt in der Welt kein fataleres Wort. Wie dumm. Suhr, Ed.
Es giebt in der Welt so viel pfiffige Leut'. Seyfried, J. v. (aus „politische Schuster") Cranz 1,00.
Es giebt in jeder Stadt. Kartenspielen. Moser, J. B.
Es giebt in unsrer Lit'ratur. Sprichwörterlied. Suppé, F. v.
Es giebt in Wien gar viel Hans Jörgel. Hans Jörgel-Polka. Moser, J. B.
Es giebt in Wien und auch. Was's für Menschen giebt. Moser, J. B.
Es giebt kein grösseres Leiden. Scheiden. Hille, E.
Es giebt kein grösseres Vergnügen. Vom ganzen Jägercorps bin ich der Matador. Steffens, G. Ko. № 254.
Es giebt kein Land so grün. In der Fremde.
Es giebt kein schönres Leben als auf den. Meereslust. Hirsch, R. op. 30^{1}.

Es giebt kein Wiedersehn: Wo sind die Kerzen. Roth, L. (aus „die Gypsfigur") Kratochwill 0,80.
Es giebt nichts Neues mehr: Singen soll man alle Tage. Neumann, E. L. Cs. № 30. Forberg 0,75.
Es giebt nichts Schönres in der That: Schönste. Langwara. L. J.
Es giebt nur ein Berlin: Jüngst nahm auch ich den Wanderstab.
Waldmann, L. op. 71. Waldmann i. B. 0.75.
Es giebt oft Augenblicke. Schöne d'rinn und schöne 'raus. Neumann, E. L. Cs. № 52.
Es giebt so bange Zeiten.
Nathusius, M. op. 2[5]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Es giebt so etwas. Das giebt's nur in Wien. Rab, W.
Es giebt so manche Redensart. Egal is ooch. Cognac, R.
Es giebt so manches auf der Welt. Mein Sinn. Marschner, A. E. op. 7[4].
Es giebt so manche schöne Stadt. Mein Leipzig ist ein Klein-Paris. Leipold. K. W.
Es giebt so manches heit're Wort. Ei weih. Thiele, R. Ko. № 53.
Es giebt uns tausend Freuden. Liebe hat mich so weit gebracht. Neswadba. J.
Es giebt unzählig viel Marien. Marienlied. Hollmann. W. C. op. 2.
Es giebt verborgene Blüthen. Geheimes. Reissiger. C. G. op. 142[5].
Es giebt verborgene Schmerzen. Gefühl der ersten Liebe. Reissiger, C. G. op. 23[1].
Es giebt verschiedene Getränke. Verschiedene Getränke. Conradi. A. Ko. № 9.
Es giebt viele Bäcker. Adieu, kommen sie bald wieder. Stiegmann, E.
Es giebt viele Menschen, die gar nichts. Mensch ist kein Kroat. Thiele, R. So. A. № 129.
Es giebt viele Menschen in Gottes Natur. 'S kommt Alles im Leben auf Grundsätze an. Lortzing. A.
Es giebt viel Engelkinder. Engel-Wanderung. Heinrich, A. Ph. № 2.
Es giebt viele Schulen. Schule des Lebens. Neumann, E. L. Cs. № 7.
Es giebt viel Specialitäten. Specialitäten. Reese, R. Si. H. № 24.
Es giebt viel trübe. Trost in trüben Tagen. Gabrielski, W. op. 77[6].
Es giebt was auf der lieben Welt. Wenn wir amol dabei san. Rab, W.
Es giebt wohl auf Erden. Liederlust. Schiller, C.
Es giebt wohl manches, was entzückt. Minnelied.
Es giebt zwar in Deutschland. Hamburgisches Volkslied. Schäffer, H.
Es giebt zwei Vögel. Habich und Hättich. Fink, G. W.
Es ging der Mond hoch oben. Mondenschein. Marschner, H. op. 47[1].
Es ging ein Bauer durch den Wald. Bauer im Holze. Stockhausen, E. v.
Es ging eine Jungfrau zum Meeresstrand. Junge Mädchen. Wichmann. H. op. 17[3].
Es ging ein Frosch spazieren. Frosch. Schubert, F. L.
Es ging ein Hauch an mir vorbei. Lebenslauf. Wallbach. L. op. 29[3].
Es ging ein Jäger jagen.
Saran, A. Ald. L. № 2. Leuckart 3,00. compl.
Es ging ein Jägersmann wohlgemuth. Jäger und die Waise. Pressel, G.
Es ging ein Jäger wohl auf den Fang. Jagdlied. Kerstorf, F. v. II[7].
Es ging ein Mädel in die Stadt. Apfelmädchen. Studentenlied.
Es ging ein Mann zur Frühlingszeit. Perle. Schubert, Fr. № 31.
Es ging ein Müller wohl über Feld. Müller. Wolff, O. L. B.
Es ging ein Paterchen. Paterchen und Nönnchen. Banck. C. op. 37[1].
Es ging ein wohlgezogener Knabe. Maid von Rosenthal. Saran. A. Ald. V. № 6.
Es gingen drei Fräulein. Auferstehung. Volkslied.
Es gingen drei Jäger wohl auf die Birsch. Weisse Hirsch.
Es gingen ein Knab' und ein Mägdelein. Tiefe Liebe.
Es ging in lichter Ferne. Am Firmamente Weber. J.
Es ging Maria in den Morgen. Mariae Sehnsucht. Koenen, H. № 11.
Es ging noch spät alleine. Lieb' am Brunnen. Mendel. S. H. op. 11[1].
Es ging schon Feld und Au zur Ruh'. Ständchen. Santner. № 3.
Es ging sein Lieb zu suchen.
Herzfeld. V. v. op. 3[5]. Fürstner 1.00.
Saurma-Jeltsch. H. v. № 1. Cohen i. B. 2,00. compl.
Wandelt, B. op. 4[5]. P. & M. 0,80.
Wüerst, R. op. 84. R. & E. 1,20.
Es ging sich unser Fraue. Gnadenring. Volkslied.
Es ging wohl über die Haide. Vätergruft.
Es ging zum Scheiden. Auf der Winterreise. Jansen. G.
Es girrt und schwirrt. Jägerlied. Bogler. B. op. 48.
Es glänzen hell die Sterne. Ständchen. Aguilar. Em.
Es glänzen und blinken viel Kerzen. Sylvesterlied. Kücken. F.
Es glänzt das abendstille Meer. Fischerbraut. Stark, L. op. 71.
Es glänzt das Laub. Wunsch. Döring, C. H.
Es glänzt der Frühling. Zigeunerkind. Hirschfeld. H. op. 2[1].
Es glänzt der Mond nieder. Gang zum Liebchen. Brahms, J. op. 48[1].
Es glänzt der See im tiefen Blau. Jubellied am Genfersee. Sieber. F. op. 8[1].
Es glänzte golden die Sonne.
Kücken, F. J. F. № 5. B. & H. 1,00.
Taubert, E. E. op. 19[4]. Kistner 2.00. compl.
Es glänzt ein Stern. Kaiserlied Rebling. G. op. 33[2].
Es glänzt ein Stern inmitten. Liebe Stern. Mergner. F.
Es glänzte kein Stern. Winterbesuch. Rung, H. № 1.
Es glänzten golden die Sterne. Frühlingslied. Hoffmann. G. op. 1[1].
Es glänzte so golden die Sonne.
Abt, F. op. 494[1]. Bauer 1,00.
Es glänzt im Abendsonnengolde.
Fesca, A. op. 47[1]. conc.
Franz, R. op. 50[4]. Leuckart 0,80.
Es glänzt im milden Morgenlichte. Jägermädchen. Wolff. L. op. 2 II[4].
Es glänzt in der Muschel die Perle.
Hille. Ed. op. 22[2]. Nagel 0,70.
Liliencron, F. v. № 3. B. & H 2.25. compl.
Meinardus, L. op. 26 III[12]. Cranz i. Brem. 1.50. cpl.
Es glänzt sanft der Abendstern. Mainacht. Schreyer. H. op. 1[1].
Es glänzt so schön die sinkende Sonne.
Grammann, C. op. 12[2]. Re. & Ro. 0,75.
Es glaubt jeder Mensch heut'. Erfahrung die bildet den Menschen erst aus. Räder, G. 6 III[2].
Es glaubt Mancher, weil er ein' Backenbart hat. Müller, Ad. (aus „Zaubermund") Cranz 0,80.
Es glaubt manches Madel. Proch. H. (aus „Trauerspiel in Krähwinkel") Cranz 0.80.
Es gleicht das vielbewegte Leben. Radecke, Rob. op. 42[8]. (aus „Mönkguter") B. & B. 1,00.
Es gleicht die ganze Erde. Marine-Couplet. Thiele, R. Ko. № 206.
Es gleitet mein Schifflein. Schifferlied. Abt, F.
Es glich dem Maienthaue. Thautropfen und Quell.
Es glitten nach rauschendem Regen. In stiller Nacht. Rubinstein, A. op. 101[4].
Es glüht ein Stern. Mein Stern. Link, F. op. 11[3].
Es graut der Tag, die Sonne steiget.
Marchesi, S. C. A. u. E. № 4. Dürr i. L. 3,00. u. cpl.
Es graut vom Morgenreif. Morgendämmerung. Herzogenberg. H. v. op. 40[2].
Es grünet die Haide. Zum Reien.
Es grünet ein Nussbaum. Nussbaum.
Es grünt das Feld, es blüht. Entzücken im Frühling. Rebs, C. G. № 6.

Es **grünt eine Lind' im.** Heimliche Linde. Lindpaintner, P. v.
Es **grüssen Jubel.** Preussische Volkshymne. Heiser, W.
Es **grüsset dich so milde.** Kind und Kreuz. Struth, A. op. 110. II[15].
Es **guckt mit lauter Liebesaugen.** Sieh' es ist nun alles gut. Liebe, L. op. 2[2].
Es **guckt sich so gülden.** Frühlingslied. Fesca, F. E.
Es **haben alle Stände.** Alte Derfling. Schäffer, A.
Es **haben die Nationen so.** Stimme der Natur. Conradi, A. Ko. № 25.
Es **haben sich die Männer.** Bösen Männer. Leipold, K. W.
Es **haben uns die Alten.** In sicco nunquam spiritus. Gizycki, G. v. op. 9[1].
Es **haben viele Dichter.** Billard-Lied. Moser, J. B.
Es **haben viel Menschen gemüht.** Prostdiemahlzeit. Conradi, A. N. C. № 3.
Es **haben zwei Blümlein geblühet.**
Abt, F. op. 478[2]. André 0,60.
Bünte, W. op. 9. Nagel 0,80.
Es **hab'n in neuester Zeit.** Beim Optikus. Wiesberg W.
Es **hängt der Schmerz.** Träge Minuten. Grädener, C. G. P. op. 71[3].
Es **hängt ein Glöckchen.** Glöckchen. Struth, A.
Es **häuft mancher Capitalien auf.** Müller, Ad. (aus „Müller, Kohlenbrenner und Sesselträger"). Cranz 0,80.
Es **hallt durch die Eichen.** Wanderer. Kohler, B.
Es **hallt hernieder das Signal.** Alliirten. Lewandowski, L. op. 10.
Es **halten im Felde der Reiter Reih'n.** In der Schlacht. Södermann, A. Ldk. № 4.
Es **harret vor dem Thore.** Letzter Ritt. Behr, F.
Es **hat a schön's Töchterl.** Das was nur a Weana. Kriebaum, F.
Es **hat auf Erden.** Bum, gefällt mir gut. Neumann, Em. R. C. № 16.
Es **hat das Herz des Menschen.** Max in Augsburg. Loewe, C. op. 124[1].
Es **hat der Blitz.**
Perfall, K. v. op. 9[10]. Falter 3,00. compl.
Es **hat der Hahn fünf Uhr gekräht.** Jetzt muss i gar noch ein. Müller, W.
Es **hat der Himmel über Nacht.** Wohl über Nacht. Eimer, A. C. op. 165.
Es **hat der Storch sein Nest gebaut.** Storch und Spatz.
Es **hat die Hand gezittert.**
Schneider, F. I[3]. Ludewig i. W. 1,20. compl.
Es **hat die kalte Winternacht.** Kalte Winternacht. Issleib, O. R. op. 51[3].
Es **hat die Mutter mir gesagt.** Kraut Vergessenheit.
Es **hat die Mutter oft gesagt.** Dummer Junge. Dessau, B. op 2[6].
Es **hat die Nachtigall zu Tode sich gesungen.**
Coster, C. H. op. 1[2]. Tonger 0,90. compl.
Georg Alexander v. Mecklenb. № 1. Rahter 1,20. cpl.
Lutz, C. op. 22[2]. Henkel 1,00.
Riehl, H. W. Hau. № 46. Cotta 8,50. n compl.
Es **hat die Nacht geregnet.**
Herzogenberg, H. v. op. 29[1]. R. B. 0,80..
Holstein, F. v. op. 31[2]. Kistner 2,50. compl.
Es **hat die Rose sich beklagt.**
Böie, H. op. 17[2]. Sch. & Co. 1,75. compl.
Eichberg, O. op. 10. III[9]. Paez 1,50. compl.
Franz, R. op. 42[5]. Siegel 0,50.
Grünberger, L. op. 12. II[4]. Tonger 1,50. compl.
Herner, C. op. 2[1]. Nagel 0,40.
Kafka, H. op. 3[4]. Kahnt 2,00. compl.
Mandyczewski, E. op. 1[6]. Gutmann i. W. 2,00. n. cpl.
Nessler, V. E. op. 15. II[3]. Hofmeister 1,25. compl.
Reimann, H. op. 1[2]. Hainauer 2,50. compl.
Richter, H. J. op. 1[2]. Hoffarth 1,80 compl.
Rubinstein, A. op. 34[4]. Kistner 0,50.
Samson, L. I. I[3]. Fürstner 2,00. compl.
Schmollinger, A. op. 5. Kratochwill 0,50.
Urspruch, A. op. 5[3]. Kahnt 2,25. compl.
Wickede, F. v op. 45[1]. Kahnt 0,50.
Es **hat die Sonne dich verklagt.** Schuldig. Lindner, A. op. 6[3].
Es **hat die stille Nacht.** Mond und Kinder. Abt, F.
Es **hat die warme Frühlingsnacht.**
Dresel, O. op. 3[1]. B. & H. 2,00. compl.
Emmerich, R. op. 9[7]. Kahnt 2,00. compl.
Gall, J. op. 4[4]. Leuckart 1,80. compl.
Henkel, G. A. op. 22[2]. Henkel 0,50.
Hennings, H. op. 18[2]. Prior i. C. 2,00. compl.
Langenbeck, G. op. 12[3]. Lichtenberger 0,60.
Lessmann, O. op. 21[1]. Barth i. B. 1,00.
Pfeilschiffer, J. v. № 2. Kahnt 0,50.
Sahr, H. v. op. 6[4]. Senff 2,00. compl.
Welss, J. op. 3[1]. Paez 0,80, n.
Winterberger, A. op. 10[11]. Hofmeister 0,50.
Es **hat e Bauer e Töchterli.** Dusele und Babele. Taubert, W. op. 26[7].
Es **hat ein Bäumlein gestanden.** Vom Bäumlein, das andere Blätter hat gewollt. Tiehsen, O. op. 14.
Es **hat ein kleines Vögelein.** Tsavellina. Klein, B.
Es **hat ein Knab' ein römisch' Glas.** Treue Knabe. Reissiger, C. G. op. 95[2].
Es **hat einmal ein Glöcklein geläutet.** Abendgebet.
Es **hat einmal ein Klosterknecht.** Klosterknecht. Baselt, F. op. 1.
Es **hat einmal ein Thor gesagt.**
Draesecke, F. op. 17[5]. Hoffarth 4,00. compl.
Es **hat einmal ein Zecher.** Zecher. Früh, A. op. 2[1].
Es **hat ein Mann der Häuser drei.** Rebus-Couplet. Conradi, A.
Es **hat ein Professor.** I lass' mir's nöt nehma, es muass a so sein. Kriebaum, F.
Es **hat ein wackrer Astronom.** Astronomicus. Kuntze, C. op. 49[1].
Es **hat ein Wirth ein Töchterlein.** Teufels Brautwerbung. Schulz-Weida, J. op. 209[1].
Es **hat geregnet.**
Werner, P. op. 7[6]. Jägermayer 2,25. compl.
Es **hat geweint die Mutter.** Wiegenlied. Schmidt, Ad. op. 40.
Es **hat ja noch Zeit:** Wenn der Topf aber doch. Lang, A. C. № 59. Lassar 0,60.
Es **hat mein Herz.**
Volkmann, R. op. 46[6]. Schott 2,00. compl.
Es **hat mich immer sehr verdrossen.** Kleine. Schäffer, A. op. 112[2].
Es **hat mir an dem Herzen.** Altdeutsches Lied. Blumenthal, P. op. 13[2].
Es **hat mir die Natur.** Ich sage nischt, ich lache blos. Neumann, Em. E. H. № 27.
Es **hat mir jedes deiner Worte.** Echo. Hartmann, L.
Es **hat mir jüngst geträumet.** Traum. Kreutzer, C.
Es **hat nach dir geschmachtet.** Provenzalisches Lied. Gumbert, F. op. 65. II[4].
Es **hat nicht sollen sein.** — Das ist im Leben hässlich eingerichtet.
Es **hat sich einen neuen Frack.** Fehlende Kleinigkeiten. Steffens, G. Si. H. № 38.
Es **hat so grün gesäuselt.**
Bürde, J. № 2. Bahn 1,50. compl.
Jensen, A. op. 61[3]. Hainauer 1,00.
Nathusius, M. L. A. № 21. Mühlmann 3 00. n. cpl.
Tiehsen, O. op. 2[5]. Klemm 1,50. compl.
Es **hatte ein Frosch ein Liebchen.** Frosch und sein Liebchen. Hennig, C. op. 42[3].
Es **hatten drei Gesellen ein fein Collegium.** Fiducit. Brisewitz.
Es **hauchen die Blätter der Rose.** Maiennacht. Schmidt, L. op. 1[3].
Es **haucht die Linde.** Zum Abend.
Es **haucht in's feine Ohr der Nacht.**
Langhans, L. op. 24[3]. Kahnt 0,50.
Palmira, M. W. op. 3. Cranz 0,50.
Es **hebt sich an des Felsens Rand.** Fichte auf der Alpe. Zwyssig, P. J. № 3.
Es **hebt sich der Berg so prächtig.** Lied am Felsen. Grieg, E. op. 10[4].
Es **hebt sich ein mächtiges.** O Welt wie bist du so schön. Abt, F. op. 212a[2].
Es **heilt die Nacht des Tages Wunden.** Trost der Nacht.
Es **heirathet einer a Madl.**
Müller, Ad. (aus „Beiden Nachtwandler") Cranz 0,80.

Es heisst ein altes Sprichwort. Ja der Name thut viel zur Sache. Leipold, K. W.
Es heisst in einem Sinngedicht. Blumen und Frauen. Müller. J. G.
Es hellt der Mond. In der Laube. Urban. F. J.
Es herrscht ein König gross. König Wein.
Es herrscht ein seliger Frieden. Frühlingslied. Fesca. A. op. 55[5].
Es heulet der Sturm, es tobet. Waisenknabe. Schulz-Weida, J. op. 27[2].
Es heulet der Sturmwind so schaurig. Vaterhaus.
Es heulet der Wind, zieht brausend. Fischer. Weidt. H. op. 45.
Es heult der Sturm. Schiffers Traum. Reissmann A.
Es heult der Sturm. Wiegenlied. Grammann. C.
Es heult der Sturm, die Woge. Es braust der Sturm. Fliege, H. op. 190[4].
Es heult der Sturm, es brauset das Meer. Lied deutscher Männer. Schneider. W. conc.
Es heult der Wind in die dunkle Nacht. Abreise. Schmitt-Blank, J. op. 4[2].
Es hielt ein goldner Traum. Scheidegruss. Abt. F.
Es hielten einst die Katzen. Katzenrechte. Kuntze. C.
Es hing ein Reif am Lindenbaum.
Meinardus, L. op. 26. II[5]. Cranz i. Brem. 1,75. cpl.
Es hing und es hung. Meister Rausch.
Austerlitz. J. Lu. L. № 19.
Es hob das Meer sich brausend. Mädchen am Ufer. Nicolai, G.
Es hörte diese Zelle. Ritterbube und das Kloster.
Es hub mit feuchtem Glanze. Fischer. Banck. C.
Es hüllet in Dunkel. Thürmers Nachtlied.
Es hüllet sich die Mutter Erde. Abendlied. Gyra, J.
Es hüllt der dunkle Wald. In der Bucht. Kleffel. A.
Es hüllt die Nacht die Welt. Nachtgesang. Berger, L. op. 43[2].
Es hüllt die Nacht mit dichtem Schleier. Engelwacht. Drath, Th. op. 20[4].
Es hüllt sich stromentlang. Auf dem Abendgange. Neugebauer, J. op. 51[4].
Es hüt't ein Schäfer. Rabenmutter. Volkslied.
Es jagt ein Jäger früh am Tag. Reh.
Es jagt ein Jäger wohlgemuth. Jäger Wohlgemuth. Schumann, R. op. 91[2].
Esigenza. — Forderung. Gordigiani, L. F. v. A. № 2.
Esilio. — Verbannung. Curci, G.
Es irrt auf einsamer Haide. Widmung. Schrämek, J. J. K. v. O. № 1.
Es irrt ein Mägdlein ganz allein. Echo. Waldmann, L. op. 3.
Es is a Glück für uns: In a Extrazimmer sitzet. Kriebaum. F. № 56. Krämer 1.10.
Es is a helle Sommernacht. Himmelsschlüssel. Kässmayer. M. op. 17.
Es is alles nit war. Müller, A. (aus „Verhängnissvolle Faschingsnacht.) Cranz 0,80.
Es is frei a Laster. Dös muas a so sein. Wiesberg, W.
Es is nix so trauri. Bischoff. K. op. 18[2]. André 0,80.
Es ist alles uralt nur in anderer Gestalt: Wie's ehmals hab'n.
Leipold, K. W. G. K. II[18]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Es ist als hätte der Himmel. Mondnacht.
Es ist als wollt' sich's regen. Erste Veilchen. Türrschmiedt, A. II[1].
Es ist auf allen Lebenspfaden. Lied vom Rausche. Neumann, E. L. Cs. № 42.
Es ist auf Erden die Liebe. Wenn sich zwei lieben. das ist doch zu schön. Neumann, E. L. Cs. № 57.
Es ist bei die Geschäftsleut. Unsere Geschäftsleut. Mannsfeld. F.
Es ist bei sehr vielem. Ein eigener Zauber. Mannsfeld, F.
Es ist bestimmt in Gottes Rath.
Kreutzer, C. Cranz 0,50.
Marek, L. op. 27. Kahnt 1,00.
Marxen, Ed. op. 23[2]. Niemeyer 1.75. compl.
Mendelssohn, F. op. 47[4]. conc.
Molique, B. op. 23. II[5]. Hofmeister 2,00. compl.
Schumann, R. op. 94. Whistling 0,75.

Es ist bestimmt, wenn in des Nordwinds. Tod. Schnabel, C. op. 135[12].
Es ist dahin. Dietrichstein. M. (aus „der Gang in's Irrenhaus"). Cranz 0,50.
Es ist das alte Minnelied.
(—). Ta. № 1. Eulenburg 6,00. compl.
Es ist das Barbieren ein. Gumbert, F. op 33[2]. (Kunst geliebt zu werden). Schlesinger 0,50.
Es ist das ganze schöne Sachsen. Zuerst kommt die Gemüthlichkeit. Roth, L.
Es ist das Glück ein flüchtig' Ding.
Buddenbrock-Hettersdorf. R. de. op. 3[3]. Hainauer 2.50. compl.
Proch, H. op. 235. Cranz 0,80.
Rosenhain, J. op. 71[2]. Kistner 3,00. compl.
Es ist das Lügen eine Sünde. All' und Jedermann kann das nicht verlangen. Maasdorf. M. Ko. № 112.
Es ist der Frau'n Pantoffel. Pantoffel. Toller, E.
Es ist der Freund der dein gedenkt: Wenn einst am späten Sommerabend.
Gumbert, F. op. 53[3]. André 0,60.
Es ist der Herr, der. Psalm 27. Händel, G. F.
Es ist der Mai gekommen.
Goltermann. G. op. 38[5]. André 0 60.
Pfeiffer. Ad. Simrock 1,00.
Es ist der Mai gezogen. Mai. Leonhard. J. E.
Es ist der Schlaf das höchste Gut.
Götze. C. op. 80. R. & E. 0,60.
Es ist der schöne Stiason. Stiasons Klagelied am Grabe der Geliebten. Tomaschek, W. J. op. 74[6].
Es ist der Sterne Licht. Treuliebchen gute Nacht. Thoma, R. op. 21[2].
Es ist der Wolke Segen geflossen. Mairegen. Rehberg. W. op. 1[1].
Es ist die bunte Flur gebleicht. Herbstlied. Rheinberger, J. op. 26[1].
Es ist die erste Liebe nicht: Ich liebt' ein Mädel schön. Reissiger, C. G. op. 124[4]. Hofmeister 2.00 compl.
Es ist die letzte Rose, die einsam. Letzte Rose. Zumsteeg. E. op. 5[1].
Es ist die Müllerstochter. Müllerstochter. Pasmore. H. B. № 3.
Es ist die Thräne Verkünderin. Thräne.
Es ist die Welt civilisirt. Aus alten Zeiten. Grimm. H. Ko. № 81.
Es ist die Welt ein Handelshaus. Grosse Ausverkauf. Neumann. E. L. Cs. № 40.
Es ist die Welt ein Schauspielhaus: Ein Dichter, der von Durst.
Maasdorf, M. Ko. № 111. K. & G. 0,50. n.
Es ist die Welt so gross. Alles will jetzt grösser sein. Leipold, K. W.
Es ist die Zeit der Concurrenz. Menge muss es bringen. Leipold. K. W.
Es ist die Zeit ein alter Pflüger. Das Freunde, nennt man altern nicht. Abt. F. op. 153[4].
Es ist die Zeit ein Wetterglas. Das ist der Geist der neuen Zeit. Leipold. K. W.
Es ist doch das ganze Menschenleben. Eisenbahn-Couplet. Conradi, A. N. C. № 35.
Es ist doch eine lustige Zeit. Kuckuk. Schäffer. A.
Es ist doch eine schöne Sache. Brave Mann denkt an sich selbst zuletzt. Kentsch, A. Ko. № 125.
Es ist doch ein Glück ein Berliner zu sein. Reuling, W. (aus „Fest der Handwerker.") Cranz 0.80.
Es ist doch etwas, wenn im Tod. Doch etwas. Harnecker. L. op. 26[3].
Es ist doch gar ein süsses Ding. Liebesliedchen.
Es ist doch herrlich in Vaters Zeit. Meleks Abendlied. Marschner, H.
Es ist doch meine Nachbarin: Goldschmiedsgesell.
Es ist doch nichts auf dieser Welt. Treue. Abt, F.
Es ist doch nun die Liebespein. Gumbert, F. op. 33[3]. (Kunst geliebt zu werden.) Schlesinger 0.50.
Es ist doch wahrhaftig. Ich bin überzeugt, dass das Manchen verdriesst. Räder, G. C. IV[3].
Es ist doch was für die Unsterblichkeit: Ob ruhmvoll oder schändlich.
Thiele, R. Ko. № 152. K. & H. 0,50. n.

Es ist doch was, sagt Schnabel: Mein Nachbar Schnabel war. Conradi, A. Ko. № 5. K. & G. 0,50. n.
Es ist doch wirklich ganz abscheulich. Ein schwaches Gedächtniss. Steffens, G. Ko. № 220.
Es ist ein alter Brauch. Adieu, kommen sie hübsch wieder. Michaelis, G.
Es ist ein alter Spruch. Was man aus Liebe thut. Naphtali, H.
Es ist ein altes, altes Lied. In weite Ferne. Ravensburg, F.
Es ist ein altes Lied.
Kupfer, Ed. op. 10^1. Cranz 1,00. compl.
Es ist ein altes Lied von Nachtigall. Alte Lied. Jansen, F. G. op. 17^1.
Es ist ein altes Wort. Was man aus Liebe thut, das geht noch 'mal so gut. Kahle, C. N. C. № 20.
Es ist ein altgesprochener Rath. Minnelied von Graf Oswald. Bohme, F. M. T. u. M. № 9.
Es ist ein eigen Ding. Orginal und Copie. Conradi, A.
Es ist eine Königin der Blumen. Rosenlied.
Es ist ein Elfchen leicht. Grillen. Hornstein, R. v.
Es ist eine Trommel. Trommellied. Görner, C.
Es ist eine wonnige Juninacht. Schlimme Tanz. Slawitzky, P. op. 21.
Es ist ein gar sehr wunderlich Ding. Warum und weswegen. Splittgerber, E. v.
Es ist ein Gott.
Himmel, F. H. op. 18^7. conc.
Schmitt, Al. Kdl. II^2. Merseburger 1,50. compl.
Weiss, L. op. 7^2. Cranz 1,00.
Es ist ein halbes Himmelreich. Blumenlied. Blasser, G. op. 20. II^7.
Es ist ein Herz gebrochen. Tod der Liebe. Schuster, A.
Es ist ein Morgen kommen.
Schulz, Chr. op. 11^5. Hofmeister 1.50. compl.
Es ist ein Reif gefallen.
Stegmayer, F. op. 15^2. Hirsch i. L. 3,00. compl.
Zedtwitz, E. Th. v. II^6. Klemm 1,50. compl.
Es ist ein Reis' (Ros') entsprungen.
Praetorius, M. H. M. № 6. B. & H. 0,50.
Praetorius, M. (Hasse. G. № 7.) Simon i. B. 0,60.
Praetorius, M. (Volkslied.) conc.
Es ist ein schattig' Plätzchen. Plätzchen. Wolff, G.
Es ist ein Schnee gefallen. März
Es ist ein Schnitter, der heisst Tod.
Jansen, G. Bahn 0,80.
Mendelssohn, F. op. 8^4. conc.
Reichardt, L. conc.
Saran, A. Ald. V. № 30. B. & H. 5,00. n. cpl.
Schumann, R. op. 75a. 6. Fürstner 1,00.
Es ist ein schönes Blümchen. Vergissmeinnicht. Fink, Ch. op. 3^4.
Es ist ein Schuss gefallen.
Grimmer, F. № 15. B. & H. 3,00. n. compl.
Meyer, H. op. 7. André 0,80.
Reichardt, J. F. conc.
Zelter, C. F. conc.
Es ist ein Seelengruss. Was ist ein Kuss. Raida, C. A. op. 97^2.
Es ist ein Stern gefallen.
Bergmann, G. op. 13^6. Aibl 1,80. compl.
Herz, A. op. 1^3. B. & B. 2,00. compl.
Merkel, G. Litolff 0,75.
Tiehsen, O. op. 3^4. Klemm 1,50. compl.
Es ist ein stiller Regentag. Herbstlied. Baumgartner, W. op. 22^2.
Es ist ein süsses Wähnen. Mein Verlangen. Spohr, L.
Es ist ein Thierlein in der Welt. Flohjammer. Nicolai, O. op. 35^3.
Es ist ein Traum gewesen: Ich will dir's nimmer sagen. — Vorsatz. Seldeneck, Ed. v.
Es ist ein Tropfen gefallen. Im Sturm. Förster, A.
Es ist ein Unterschied: Das ist der ganze Unterschied. Steffens, G. Ko. № 159.
Es ist ein Vergnügen. Aber hapern thut's wo. Räder, G. C. I^{10}.
Es ist ein wunderlich'. Schifflein in der Ehe. Latour, H. F. № 2.
Es ist ein wunderlich' Gefühl. Sentimentales. Kuntze, C. op. 49^3.
Es ist für schlimme Augen. Wanderers Liebesschmerz. Thalberg, S. D. L. № 46.
Es ist fürwahr ein grosses Glück. Chossen Teitelbaum. Reese, R. C. № 3.
Es ist gar schön ein Tambour sein. Tambour. Schlieben, A. op. 11^3.
Es ist Geduld ein rauher Strauch. Geduld bringt Rosen. Möhring, F. op. 34. I^2.
Es ist geschehn. — Er hat mich geküsst. Möhring, F.
Es ist gewiss, dass hier und dort. Das kommt noch so von Alters her. Leipold, K. W.
Es ist gewiss, dass ich kein Mädchen sah. Lu-Lu über Alles. Mayer, J. A. op. 5.
Es ist gewiss und kein Gedicht. Warnung vor den Frauen. Dorn, H. op. 53^3.
Es ist gut: Beim Mondenschein ein Paradies. Graedener, C. G. P. op. 13^3. Sch. & Co. 2,00. compl.
Es ist heute eine epidem'sche Zeit. Es geht Einer nach dem Andern hin. Bial, R. Ko. № 60.
Es ist ja für mein Schätzlein.
Tenschert, C. № 2. Leuckart 1,50. compl.
Es ist ja kein Glück daheim: Und ist sie wahr die frohe Kunde.
Kissner u. Stark. Scho. L. III^3. R. B. 2,00. n. compl.
Es ist ja Nacht. Russisches Wiegenlied. Wichmann, H. op. 28^3.
Es is ja nix neuch's mehr.
Nagel, J. W. L. G. № 10 Haslinger 1,00.
Es ist ja nur für kurze Zeit. Beim Scheiden. Stark, L. oo. 46^4.
Es ist jetzt gar so trocken. Liederthau. Kreutzer, C.
Es ist in den Wind gesungen.
Marschner, H. op. 92^5. Nagel 0,50.
Mendelssohn, F. op. 57^1. conc.
Es ist kein Blümlein nicht so klein. Gleichheit. Sieber, F. op. 24^1.
Es ist keine Blume. Volkslied. Dittmer, O.
Es ist keiner je allein.
Kalliwoda, W. op. 7^5. Peters 0,50.
Es ist kein hoher Berg zu hoch. Preis.
Es ist kein junges Vögelein. Auch ein Vögelein.
Es ist kein Mäuschen so jung. Wer hat das Alles so gemacht.
Es ist kommen, es ist kommen der gewünschte Frühlingstag. Reichard, L. conc.
Es ist 'mal so Mode: Man muss Alles sehen. Conradi, A. So. A. № 5. K. & G. 0,50. n.
Es ist mein Herz ein kleines Haus. Wald-Capelle.
Es ist mein Herz verengt. Frühlingsankunft. Loewe, C.
Es ist mein Herz verwelkt. Im Frühling. Marschner, H. op. 127^6.
Es ist mir doch ein Räthsel.
Döring. H. op. 3^2. Nagel 0,60.
Es ist mir eben angethan. Im März. Dessauer, J.
Es ist mir oft begegnet.
Zechmeister-Wilhelmi, K. № 1. Näumann 1,00.
Es ist mir wie den kleinen Waldvögelein. Frühlingswonne.
Es ist mit der Wahrheit. Worte und Gedanken. Steffens, G. Ko. № 108.
Es ist mit euch ihr Männer.
Müller, Ad. (aus „Felix Mauserl“). Cranz 0,80.
Es ist Nacht, ich bin allein. Colmas Klage. Hiller. F. op. 153^3.
Es ist 'ne Qual, ja überall. Trinklied. Ziehrer, C. M.
Es ist 'ne zu verderbte Welt. Das sieht man ohne Brille. Thiele, R.
Es ist nicht Liebe was zu dir. Du bist es nicht. Fittinghoff.
Es ist nicht gut wenn man.
Röderer, H. W. O. № 4. Jägermayer 1,00.
Schneider, L. Jo. I^3. Bahn 0,50.
Es ist nicht mein dürftig' Loos. Einsame. Hackel, A.
Es ist nicht mehr zu ertragen. Schutzzöllner. Neumann, E. B. N. № 6.
Es ist nichts: Denk' ich allweil, denk' ich. Volkslied. (Fi. H. № 25.)
Es ist nichts auf der Erde so fest. Knaben Entschluss. Brah-Müller, G, op. 22^{10}.

Es ist nichts in der Welt so schön. Wanderlied.
Geissler, C. op. 131[17].
Es ist nichts lustiger auf der Welt.
Grell, A. E. op. 28. II[2]. Bahn 0,60. n. compl.
Himmel, F. H. op. 27[2]. Peters 4.50. compl.
Wieprecht, W. op. 24. Schlesinger 1.00.
Winterberger, A. op. 24[1]. Kistner 1.00.
Es ist nicht viel aber doch etwas: Ein Bettler fleht ächzend. Michaelis, G. C. № 19. Lassar 0.60.
Es ist nicht wahr: Ist es wahr.
Mattei, T. op. 20[1]. André 1.50. do B. & B. 1,00.
Es ist nicht weit von Middernacht. Filibine.
Leuenberg und Fuchs.
Es ist nischt: Man braucht doch zu der Ehe Glück.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Es ist nit lang, dass es geschah. Lindenschmied.
Es ist nit lang, dass's g'regnet. Schatzerl.
Lange, O. H.
Es ist nit schöners. Etwas für Jemanden.
Methfessel, E.
Es ist noch nicht gar lange. Lachen und Weinen.
Stiegmann, E. C. № 13.
Es ist nun aus mit meinem Leben. Welt gute Nacht.
Bach, J. S.
Es ist nun einmal so. — Du fragst warum ich liebe.
Abt, F. op. 127[1].
Es ist nun einmal so gekommen.
Schleinitz, A. v. op. 3[8]. B. & B. 2,80. compl.
Es ist nun einmal so im Leben. Lebens ungemischte Freude. Jäger F. Ko. № 37.
Es ist nun Herbst, der Sommer wich.
Seibert, L. op. 25. R. & E. 1,20.
Es ist nun so der Lauf der Welt. — Mir ward als Kind im Mutterhaus.
Es ist nur alles Schein. Lied vom Comödienspiel.
Grabe, F.
Es ist nur ein Trompeter. — Wie stolz und stattlich.
Zietzschmann, C. F. op. 34[1].
Es ist recht kränkend. Wer schuldig ist, der muss bezahlen. Conradi, A.
Es ist recht warm auf Erden.
Burghardt, L. op. 8[1]. B. & B. 1.30. compl.
Fliegel, C. W. op. 4[11]. Schneider i. Berl. 2.50. compl.
Es ist schon dein.
Tausch, J. op. 4[2]. Schloss 1.50. compl.
Es ist schon dunkel um mich her. Guten Abend.
Es ist schon seit geraumer Zeit.
Dorn, A. F. d. K. № 3. Sulzbach i. Berl. 1.50. compl.
Es ist schon späte Mitternacht. Ade. Ehlert, L.
Es ist schon spät, es ist schon kalt. Waldesgespräch.
Es ist schon spät geworden: Sternlein schlummern.
Eschmann, J. op. 34[5]. R. & P. 0,75.
Es ist so angenehm, so süss.
Tomaschek, W. I[2]. Hofmeister 2.00.
Es ist so heiss der Sommertag.
Vierling, G. op. 27[3]. Leuckart 2,50. compl.
Es ist sonst nicht meine Sache. Aufmunterung.
B. O. I[16].
Es ist so öd'. Herbsttrauer. Hasse, G. op. 30[1].
Es ist so schlimm noch nicht.
Barth, G. op. 26[4]. Schloss 0.75.
Es ist so schön ein Mann zu sein: Ein Mädchen ist doch wahrlich.
Hübner-Trams, O. So. A. № 100. K. & G. 0.50. n.
Es ist so spät geworden.
Gumbert, F. op. 72 1[1]. Siegel 1.50.
Es ist so still, es ist so schön. Frühlingszauber.
Reissiger, C. G. op. 172a.
Es ist so still geworden. Ein geistlich' Abendlied.
Es ist so still im öden Haus. Sternlein. Kisch, J.
Es ist so still im Walde.
Förster, A. op. 83[2]. Kistner 0,50.
Mühling, A. op. 57[3]. Heinrichshofen 1.50. compl.
Nessler, V. E. op. 28[6]. Hofmeister 2.50. compl.
Es ist so still, so heimlich. Winterabend. Schubert, F.
Es ist so süss um dich zu weinen.
Schmidt, G. № 6. Whistling 1,50. compl.
Es ist so süss zu scherzen. Hidalgo.
Es ist so süss zu träumen. Waldeinsamkeit.

Es ist so trüb' der Abendstern. Am Strande.
Urach, E.
Es ist umsonst, drum gute Nacht.
Evers, C. op. 20[5]. Haslinger 2.50. compl.
Gernlein, R. Rom. № 8. Whistling 0,25.
Marschner, H. op. 86[5]. Hofmeister 2.00. compl.
Es ist vollbracht, vergiss ja nicht. Bach, J. S.
(Zahn, J. Gei. L. № 4.) Bertelsmann 1.60. n. compl.
Es ist von Klang und Düften. Eldorado. Streben, E.
Es ist vorbei.
Marschner, H. op. 35[2]. Hofmeister 2,25 compl.
Nicolai, G. op. 19[6]. Sch. & Co. 1.75. compl.
Es ist vorbei. — Wohl waren es Tage der Sonne.
Bauer, Ch.
Es ist 'was faul im Staate Dänemark. Wenn der Principal die Stirn. Heinze, R. op. 5[3]. Glaser 0.80.
Es ist wirklich fabelhaft. Theemaschine. Thiele, R.
Es ist wohl Frauenminne. Frauenminne. Fuchs, A.
Es ist wohl Herbst und Winter. Täuschung. Kittl, J. F.
Es ist wohl schwer zu ziehen. Vergessen. Geltsch, E.
Es ist zwar kein Unglück, aber 's ärgert ein'm doch:
Ein Stutzer, der findet.
Leipold, K. W. G. K. III[8]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Es kam auf blauen Wogen. Tannhäusers Schwanenlied. Krug, G.
Es kam auf's Freien. Liebeslied. Salleneuve, E.
Es kam aus Südens schönen Auen. Vöglein.
Meyer, H.
Es kam der Frühling gezogen. Frühling in der Heimath. Bott, J. J. op. 29[1].
Es kam der Lenz, das Bächlein schwoll. Elfenliebe.
Es kam der Tod. Erinnerung an Emilie Loisset.
Raida, A.
Es kam des Assyrers gewaltige Macht. Sanheribs Niederlage. Loewe, C. op 13[1].
Es kam ein Herz zum Schlössly.
Taubert, W. op. 58[9]. (Kdl. № 9.) Bahn 0,50.
Weiss, J. op. 48. II[4]. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Es kam ein junger Bursch. Verschwiegenes Glück.
Kissling, G. op. 5.
Es kamen drei Schneider wohl an den Rhein.
Hoch, F. № 3. Schloss 1.00.
Reissiger, C. G. op. 172b[1]. Klemm 0.75.
Volkslied. (Fi. H. № 785.)
Es kamen grüne Vögelein.
Curschmann, F. op. op. 26[3]. conc.
Tiehsen, O. op. 12[4]. Bahn 2.50. compl.
Triest, H. op. 7[2]. Barth i. B. 2.00. compl.
Es kam in eine kleine Stadt. Neue Burgemeister.
Kuntze, C. op. 39b[3].
Es kam mal ein Bauer. Es kribbelt, es krabbelt.
Kreuder, C. J. Hu. № 6.
Es kam von einer Neustadt her. Macht der Thränen.
Es kam zu ihr. Nussbraune Mädchen. Loewe, C.
Es kam zur wonnigen Frühlingszeit. Rose Werbung.
Zumpe, H. op. 8[1].
Es kann dein Lied dir nimmer sagen. Wiedersehen.
Bartel, G. op. 14[4].
Es kann ja nicht immer so bleiben.
André, A. conc.
Himmel, F. H. (Volkslied.) conc.
Es kann in diesem Leben. Volkert, F. (aus „Wilde Mann im Prater.") Cranz 0,80.
Es kann mein Lied dir nimmer sagen. Wiedersehen.
Schiller, C. op. 22[3].
Es kann mich nichts schöner erfreuen. Scheiden im Frühling. Volkslied.
Es kann nicht immer regnen. Bruder Liederlich.
Lenz, L. op. 39[4].
Es kann nicht so bleiben, es muss anders wer'n.
Suppé, F. v. (aus „Krämer und sein Commis.")
Cranz 1,00.
Es kehret der Frühling, es grünet. Im Frühling.
Hünerwadel, F. № 3.
Es kehret der Frühling mit lachendem. Frühling.
Es kehret der Mai. Beethoven, L. op. 98[5]. conc.
Es kehrt die dunkle Schwalbe. Alte Liebe. Brahms, J.
Es keimen die Blüthen. Im Prater. Geissler, C.
Es kennt gewiss wohl Jedermann. Einmaleins.
Moser, J. B.

Es klagen die Leute. Immer noch für'n Thaler. Thiele, R. So. A. № 109.
Es klaget heute Mancher. Cancan-Couplet. Conradi, A. So. A. № 4.
Es klagt ob schlechter Zeiten. Das giebt's blos in Berlin. Steffens, G. Ko. № 186.
Es klang ein Glöcklein durch's neblicheThal. Glöcklein.
Es klang mir im Ohre. Ahnung. Graben-Hoffmann, G.
Es kleidet sich in Grün. Frühlings-Empfindung. Peters, P. A. № 6.
Es klingen meine Lieder. Liedesgruss. Marion, H.
Es klinget und singet und tönet. Erinnerung. Hering, K. E.
Es klingt ein heller Klang. Lied vom Rhein. Nägeli, H. G.
Es klingt ein helles Läuten.
Degele, E. op. 6. Bahn 0,80.
Hirschfeld, L. v. № 1. Tonger 1,50. compl.
Es klingt ein leiser Harfenton.
Pott, A. op. 9^{5}. Hofmeister 1,50. compl.
Es klingt ein lieblich' Liedchen. Schneeglöckchen. Esser, H. op. 76^{1}.
Es klingt ein Lied so herrlich schön.
Herrmann, G. Kaibel i. L. 1,00.
Es klingt ein Lied vom Rheine. Ein Gruss vom Rhein. Wickede, F. v. op. 49.
Es klingt in der Luft uralter Sang.
Franz, R. op. 13^{2}. Whistling 0,50.
Es klingt mir was im Herzen. Lerche. Lewy, C.
Es klingt so lieblich im grünen Hain.
Abt, F. op. 131^{2}. Schlesinger 1,00.
Es klingt wie Festgeläute. Heda der Lenz. Hoepfner, C. op. 18^{1}.
Es klopft das Herz so bang. Sehnsucht Schmerzen. Reissiger, C. G. op. 42^{2}.
Es klopft schon ein männliches Herz. An den beherzten kleinen Dorant. Hertel, J. W.
Es knospet und blühet. Wie ist diese Welt doch so schön. Henschel, G. op. 1^{3}.
Es könnte wohl sein, aber's liegt schon nicht drin. Gumbert, F. Kahnt 0,50.
Es kommen Blätter, es kommen Blüthen.
Grimm, E. Sulzer 1,00.
Rosenfeld, L. op. 8^{2}. Thiemer 0,60.
Semon, F. op. 7^{1}. B. & B. 3,00 compl.
Es kommen die Armagnaken. Armagnaken. Weber, F.
Es kommen die Missionaire.
Eichberg, O. op. 10. II^{5}. Paez 1,50. compl.
Es kommen die Sonnenstrahlen.
Abt, F. op. 587^{4}. Forberg 0,75.
Backer-Gröndahl, A. op. 14^{2}. Warmuth 2,25. compl.
Erler, H. op. 11^{2}. R. & E. 1,00.
Link, E. op. 9^{2}. Uhse i. B. 0,75.
Es kommen die Tage.
Grimmer, J. O. op. 15^{7}. R. B, 3,00. compl.
Es kommt alles auf die Einbildung an.
Müller, Ad. (aus „Der Stefansthurm") Crans 0,80.
Es kommt am Himmelsbogen. Spinnerin im Mond. Meyer-Helmund, E. op. 8^{2}.
Es kommt anders: Menschen Begehren in Freuden. Conradi, A. Hofmann & C. i. B. 0,75.
Es kommt auf a Postamt. Thuans ma den G'fallen. Kriebaum, F.
Es kommt auf's selbe raus: Ein Banquier, der in der Stadt.
Leipold, K. W. G. K. VI^{4}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Es kommt bei dem Holzhaner. Holzhauer. Leipold, K. W.
Es kommt der goldne Sonnenschein. Frühling. Bernsdorf, Ed. op. 36^{2}.
Es kommt der Lenz, die Schollen brechen. Eisgang. Vollweiler, Ch. op. 37^{4}.
Es kommt der Schneider. Ich wollte wohl, ich kann aber nicht. Heinze, R. Hum. P. № 26.
Es kommt der Tod.
Hennings H. op. 28^{6}. Prior. i. C. 2,00. compl.
Es kommt der Vogel Federlos. Räthsel. H. v. F. R. Kdl. № 3.
Es kommt der Wind mit Schall. Frühling.
Es kommt drauf an. Er ist gut dabei gefahren. Leipold, K. W.
Es kommt ein bleicher Bursch. Werbung. Södermann, A. Ldk. № 3.
Es kommt ein Boot auf sonn'gem Meer.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 7. B. & H. 6,30. compl. (P. V. Vc.)
Es kommt ein Client. Geduld-Lied. Suppé, F. v.
Es kommt eine Zeit, eine trübe Zeit.
Jensen, A. op. 50^{2}. Hainauer 1,00.
Es kommt ein Schiff, beladen. Adventlied. Reissmann, A. op. 16^{2}.
Es kommt ein Schiff geladen. Weihnachtslied. Winterberger, A. op. 58^{1}.
Es kommt ein Schiff gezogen.
Banck, C. op. 39^{3}. B. & H. 3,00. compl.
Mathieux, J. op. 8^{6}. Bahn 2,30. compl.
Es kommt ein Tag des Herrn. — Mag auch die Liebe weinen. Goltermann, G. op. 9 II^{3}.
Es kommt ein Vogel geflogen. Phönix. Truhn, F. H.
Es kommt ein wundersamer Knab'. Mailied. Birth, Th. op. 3^{2}.
Es kommt ja von selbst: Auf der weiten Haide da steht ein Baum.
Hoven, J. op. 43^{1}. Haslinger 2,50. compl.
Es kommt in meinem Herzen. Rondeau. Küffner, J.
Es kommt mein Freund. In der Sturmnacht. Mihalovich, E. v. № 2.
Es kommt mit milden Lüften. Willkommen tausendmal. Höpfner, C. op. 18^{2}.
Es kommt nicht d'rauf an: Im Haushalt zu sparen. Thiele, R. So. A. № 43. K. & G. 0,50. n.
Es kommt nun bald die lose Zeit. Warnung vor dem Mai. Schmitt, H. op. 8^{2}.
Es kommt nur drauf an, ob er's aushalten kann: Ein Profesor auf der Klinik.
Pressburg, W. M. Kratochwill 0,80.
Es kommt so still der Frühlingstag. Frühlingsanfang.
Es kommt wohl dem Berliner. Das thun wir nicht. Pleininger, C.
Es kommt zu einem Sattler. Das is a bisserl z'viel. Rab, W.
Es kosen mit den Zweigen. Auf den Bergen. Weiss, J. op. 20^{2}.
Es kräht der Hahn. Mädchen im Walde. Siewert, H.
Es kreiset in der Halle der Weinpokal. Dänenschlacht. Kissner, A.
Es kreist die Taube. Bendl, K. Hofmann i. P. 0,80.
Es kribbelt, es krabbelt: Es kam mal ein Bauer. Kreuder, C. J. Hu. № 6. Kreuder i. D. 1,00.
Es kündet die Sage. Ansehen kannste aber anfassen nicht. Neumann, E. E. H. № 34.
Es kürzen sich die Tage.
Bischoff, C. J. op. 7^{1}. Peters 0,75.
Schliebner, A. op. 11^{1}. Whistling 1,00. compl.
Es küsst im Lenz der Sonnenstrahl. Lenzmorgen. Seyffart, E. H. op. 11^{3}.
Esküzzöm. Banffy, G. № 7. Roz. i. B. 3,00. compl.
Es kummt bei mir oft vor. Liachtenthaler G'müath. Rosenzweig, W.
Es lacht das Leben rosigroth. Pensionskind. Thiele, R. So. A. № 97.
Es lacht der Mai. Erste Walpurgisnacht. Grönland, P.
Es lacht der Winterabendschein. Im Winter. Deprosse, A. op. 42^{6}.
Es lacht der Wintersonnenschein. Wintersonnenschein. Neugebauer. J. op. 51^{1}.
Es lacht die Lust. Junge Student. Thiele, R.
Es lacht oft der Mund, wenn das Herz dabei bricht: Man spricht so viel. Rafael, F. R. & E. 1,00.
Es lacht und säuselt um den Baum. Frühling. Reissiger, C. G. op. 104^{7}.
Es lächelt der See, er ladet zum Bade. Fischerknabe.
Es läppert sich zusammen: Herr Rothschild einst. Conradi, A. C. № 9. Lassar 0,60.
Es läuft ein fremdes Kind. Kindes heilige Christ. Loewe, C. op. 33^{3}.
Es läuten die Glocken ihr volles Geläut. Frühlingslied. Graben-Hoffmann, G. op. 66^{2}.

Es läutet zum Gebet.
Hering, C. E. op. 28[1]. Brauer 0,30.
Tschirch, W. op. 7[4]. Bahn 2,00. compl.
Es lag am Weg ein Röslein hold.
Schifferdecker, P. № 1. Heckel 3,00. compl.
Es lag auf meiner Stirne. Wolkenlied. Loewe, C.
Es lag einst ein Kloster. Wilde Jäger. Schäffer, A.
Es lagen drei Junggesellen.
Wendt, A. № 9. Peters 2,00. compl.
Es lag im Abendlichte. Auf Nimmerwiedersehen.
Rüfer, Ph. op. 11[2].
Es lag im Dämmerlichte. Auf Nimmerwiedersehen.
Müller, Ad. jun. op. 21[6].
Es lauscht der Morgen vor der Thüre. Ständchen.
Marion, H. op. 1[3].
Es lauschte das Laub. Mendelssohn, F. op. 86[1]. conc.
Es lauschte und rauschte. Frühlingsnacht.
Lange, O. H. op. 39[2].
Es lebe das Mädchen. Toleranzlied. (—).
Es lebe der Wein. Trinklied. Proch, H. op. 68.
Es lebe der Sänger.
Saloman, S. op. 7[6]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Es lebe Freund Bacchus.
Gollmick, C. № 4. Schott 2,00. compl.
Es lebe hoch das Telephon. Fernsprechen.
Wohlrück, F. C. № 2.
Es lebe hoch der deutsche Mann.
Ebers, C. F. Peters 0,50.
Es leben die Alten, die Weiber und Wein.
Naumann, J. A. conc.
Es leben die Studenten stets.
Studentenlied. conc.
(—). Hildebrand i. Schw. 0,50.
Es lebe was auf Erden.
Klein, B. III[1]. Annecke 2,00. compl.
Nathusius, M. conc.
Oelschläger, F. II[2]. B. & B. 1,80. compl.
Schubert, F. L. Jo. 1[2]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Wunderlich, J. op. 17[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Es lebt ein Blümlein irgendwo. Blümlein. Werber, E.
Es lebt ein Geiger im Land. Blinde Geiger.
Taubert, W. op. 102[2].
Es lebten einst im Paradies. Moral von der Geschicht'.
St. T. A. № 11.
Es lebte vor Zeiten ein lustiger König. Weingericht.
Schäffer, A op. 97.
Es lebt Gott, der Menschen liebt. Dasein Gottes.
Wedemann, W.
Es lebt heutzutag schon. Aus Rücksicht für die Herren.
Ab. G. № 1.
Es lebt in unserm Herzen.
Hoffschläger, E. № 1. Cranz i. Brem. 1,50. compl.
Es lebt mancher Mensch. Mir geht was vor.
Leipold, K. W.
Es lebt sich an der grünen Spree.
Bial, R. Ko. № 219. K. & G. 0,50. n.
Es legt sich um die Berge. Wiederschein. Genast, Ed.
Es legt um Busch und grüne Wipfel. Eine Maiennacht.
Es lehnt die Züge so marmorbleich. Junge Mönch.
Schulz-Weida, J. op. 94.
Es leuchten die Reben. Rheinweinlied aus Hammer-stein. Rudhardt, F. op. 38.
Es leuchten drei Sterne am Himmel. Strafe falscher Liebe. Wolff, O. L. B.
Es leuchten droben am Himmel. Aus Gothland.
Joachim, A. Schw. L. № 3.
Es leuchten in der Ferne. Zwei Sterne. Voigt, Th.
Es leuchten zwei Sterne. Zwei Sterne. Blasser, G.
Es leuchtet droben. Volkslied aus Gothland. conc.
Es leuchtet hell auf allen Zonen. Glaube, Hoffnung, Liebe. Siemers, A. op. 13[2].
Es leuchtet hoch im. Gold'ne Stern. Holz, W. № 4.
Es leuchtet in mein Auge. Meine Mutter. Stümer, H.
Es leuchtet meine Liebe.
Schumann, R. op. 127[3]. Peters 0,75.
Es liebt sich so lieblich im Lenze: Wellen blinken und fliessen.
Brahms, J. op. 71[1]. Simrock 1,00.
Gumbert, F. op. 62[1]. Schlesinger 1,00.
Taubert, W. op. 82[2]. B. & H. 0,75.
Es liebt wie ich wohl Keine. Jettchens Trompeter.
Thiele, R. So. A. № 61.
Es lieget Ruh auf Berg und Thal.
Wagner, Fr. Peters 0,75.
Es liegt an der Donau. In Greifenstein. Kriebaum, F.
Es liegt der heisse Sommer.
Hornstein, R. v. op. 49[2]. Kröner 2,50. compl.
Kücken, F. op. 51[1]. Siegel 1,25.
Es liegt dort über'm fernen Meer. Heimathland.
Drechsler, W. op. 51.
Es liegt ein Berg im Meere. Verwaiste Knabe.
H. v. F. R. Kdl. № 8.
Es liegt eine Krone im grünen Rhein. Herz am Rhein.
Es liegt eine Mühle im Thale. Schleifmüller.
Sichart, C. v. op. 1.
Es liegt eine Stadt an der Elbe. Beste Stadt.
Christern, W. jun.
Es liegt ein grüner Wald da drauss'. Wo ich wohne.
Es liegt ein Plätzchen. Kindes Grab in Walde.
Postel, R. Kdl. № 8.
Es liegt ein Schloss in Oesterreich. Schloss in Oesterreich.
Es liegt ein tiefer Sinn im kind'schen Spiele. Es fehlt der tiefe Sinn dem ernsten Spiel. Thiele, R.
Es liegt ein Traum auf der Haide. Traum.
Es liegt ein Weiler fern im Grund. Einsame Röslein im Thal. Hermes, Ed.
Es liegt im fernen Westen ein Kirchhof. Einsame Grab. Sainton-Dolby, Mme.
Es liegt im Herzen gebettet. Freud und Leid.
Es liegt in deinem Auge. Dein Auge. Dulcken, F.
Es liegt in der Jetztzeit. So Mancher hat die Arbeit zu früh eingestellt. Neumann, E. L. Cs. № 32.
Es liegt in fernen Räumen. Ferne Land. Mühling, A.
Es liegt kein Grab so öd'. Leid und Freud.
Es liegt mir so schwer. Wehmuth. Gervais, R. II[3].
Es liegt so still im Morgenlicht. Weihe. Zahn, A.
Es lispelt so leis' mir entgegen. Gute Nacht.
Drath, Th. op. 20[3].
Es lobt der Spanier seinen Wein. Deutsche Reben.
Wenzel, L. de.
Es lockt der Lenz. Erloschene Liebe. Weidt, H.
Es lockte mich der Blüthenhain. Nachtigallenlied.
Türrschmiedt, A. I[1].
Es lockte schöne Wärme. Rose. Schubert, F. op. 73.
Es lockt so frisch, so süss. Nie mehr. Matthäi, A.
Es lockt und säuselt. Frühling.
Es lohnet mich heute.
Reichardt, J. F. G. L. I[8]. B. & H. 5,00. compl.
Schwertzell, W. v. № 2. Kistner 2,25. compl.
Es lohnt sich nicht: Es war im Drang.
Leipold, K. W. G. K. XIII[14]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Es macht in dieser argen Welt. Wo du nicht bist Herr Organist. Hennig, C. op. 42[2].
Es macht mancher Sohn. Lied vom Studir'n.
Moser, J. B.
Es macht mancher Stutzer. Ich kann's nicht ändern.
Leipold, K. W.
Es macht mir Alles Schmerz.
Königsberg, F. op. 2[1]. Schlesinger 2,00. compl.
Es macht sich so von selbst: Ich fragte nie, sag', liebst du mich.
Reissiger, F. A. op. 33[5]. Klemm 2,00. compl.
Es macht stolz mich. Liddy. Burgmüller, F.
Es mag Aner sagen. I hab eahms verboten.
Müller, Ad. op. 101.
Es mag der falbe Herbst nun bald.
Liebe, L. op. 14. Tonger 1,00.
Es mag die Lieb' oft süsse sein.
Liebe, L. op. 57[2]. André 1,80. compl.
Trutschel, A. op. 19[2]. R. B. 1,30. compl.
Es mahnt der Wald, es ruft der Strom. Schlummerlied. Schubert, F. op. 24[2].
Es malt sich der Himmel. Frühlingslied. Gärtner, J. A.
Esmeralda: Ich hab' nicht Haus.
Faber, E. So. A. № 128. K. & G. 0,50. n.
Esmeralda.
Grisar, A. I[1]. conc.
Sponholtz, A. H. op. 31. Sch. & Co. 1,50. (P. V. od. Vc.)

Es möcht' ein Herr soupiren. Hat nix, kriegt nix. hilft nix, schad't nix. Steffens, G.
Es mögen sich tausend an Mädchen erfreun.
Waller, H. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Schmiedt, S. № 3. B. & H. 2,25. compl.
Es müssen die Blumen blühen.
Hertz, H. op. 33. Challier 0,75.
Es müssen ihrer sieben drum sterben: Es fuhr ein Pfalzgraf über den Rhein. Volkslied. (a. d. Siebengebirge.) conc.
Es murmeln die Wellen. Badelust. Schaab, R.
Es murmelt an schattiger Stelle. Quelle. Hoven, J.
Es muss das Herz an etwas hangen.
Dillenberg. Simrock 2,50. compl.
Fuss, J. op. 16¹. conc.
Es muss doch Frühling werden: Und dräut der Winter. — Hoffnung.
Es muss doch lustig g'wesen sein: Du, du. Ertl, D.
Es muss eine Ansporuung geben: Mensch ist auf dieser Erde.
Leipold, K. W. G. K. IX¹. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Es muss ein Wunderbares sein.
Alma, M. op. 4. Wetzler i. W. 0,60.
Beer, M. J. op. 14². Sulzer 0,60.
Benkert, C. F. op. 26². D. Va. 1,50. compl.
Brambach, C. J. op. 25¹. Litolff 0,75.
Degenhardt, H. № 4. Cranz 1,30. compl.
Fischhof, R. II⁴. Re. & Ro. 2,50. compl.
Goldschmidt, O. op. 8⁵. Schott 0,50.
Hamel, J. I². Cranz 1,50. compl.
Hollmann, W. op. 4. Hoffarth 0,50.
Jahn, H. v. № 4. Barth i. B. 1,50. compl.
Kempe, Fr. № 1. Fokke i. H. 0,75. compl.
Klauer, F. G. op. 10¹. Kahnt 1,00. compl.
Kretschmann, Th. № 1. Re. & Ro. 1,00. compl.
Krezma, F. op. 3⁷. Gutmann i. W. 4,25. compl.
Kühmstedt, Fr. op. 35¹. Körner i. L. 1,75. compl.
Lachner, F. op. 96¹⁶. Schott 0,50.
Liechtenstein, R. v. Jägermayer i. W. 0,50.
Liszt, F. № 28. Kahnt 0,50.
Marion, H. op. 3². Schloss 0,80.
Mikuli, C. op. 27¹. Kistner 2,50. compl.
Nechanitzky, A. op. 26¹. Bahn 0,60.
Nick, W. op. 1³. Heinrichshofen 0,50.
Pauls, J. op. 12². Simon i. B. 1,20.
Perfall, K. v. op. 16¹. Schott 2,00. compl.
Pfeilschiffer, J. v. № 3. Kahnt 0,50.
Plitt, A. № 2. Challier 0,50.
Reiser, F. H. op. 13¹. Hug i. Z. 1,80. compl.
Ries, Fr. op. 31¹. R. & E. 0,60.
Roeder, M. R. & E. 1,00.
Rosenfeld, L. op. 14¹. Thiemer 0,60.
Scharwenka, X. op. 10¹. B. & H. 2,25 compl.
Schauseil, W. B. H. V³. Fritzsch 1,60. n. compl.
Schmidt, F. W. op. 2¹. Paez 0,80.
Schön, C. № 4. Rättig 0,40.
Scholtz, H. op. 15¹. Lichtenberg 1,50. compl.
Stange, M. op. 3². R. & P. 0,50.
Stöckhardt, R. op. 4⁵. Dörffel 2,50. compl.
Tottmann, A. op. 22¹. Forberg 2,50. compl.
Weiss, L. op. 47. Haslinger 1,00.
Zieglwallner, F. № 1. Schmid & Janke 3,00. compl.
Es muss geschieden sein: O dass so früh verendet.
Abt, F. op. 418⁵. Litolff 0,75.
Heiser, W. op. 129¹. Cranz 0,80.
Jansen, F. G. op. 42¹. Bachmann 0,75.
Es muss halt an' Abwechslung sein: Mich freut auf der Welt.
Leipold, K. W. G. K. VIII¹⁸. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Es muss ja also sein: Wo blieben alle Blumen.
Abt, F. op. 359¹. P. & M. 1,00.
Es muss ja so sein. — Wie lächeln die Augen.
Es muss so manches Kräutlein. Lenz und Liebe.
Sachsse, A. № 3.
Es muss so verbraucht werden: Zum Beispiel man zwingt mich. Conradi, A. C. № 53. Lassar 0,60.
Es muss verelnet werden.
Langer, J. Kn. III². T. & P. 1,20. compl.
Es muss was Wunderbares sein. — Es muss ein Wunderbares sein.
Es muss wohl für zwei sein: Geh' ich spazieren so ganz allein.
Abt, F. op. 527³. Schott 0,75.
Chwatal, F. X. op. 67⁴. Heinrichshofen 0,50.
Schletterer. H. M. № 3. Annecke 2,00. compl.
Es muss wohl so sein: Frag' ich die Blümlein.
Abt, F. op. 322¹. André 0,80.
Es nahet der Winter. Winterlied. Harder.
Es naht als bald der holde. Censur Couplet. Hauptner, Th.
Es naht in stiller Feier. Frühlingsabend.
Lorenz, J. H. op. 14⁹.
Es naht mit leisem Schritt. Am Abend auf der Ebne.
Greis, H. № 2.
Es neigt sich mit thauigen. Abendlied.
Kalliwoda, J. W. op. 171⁵.
Es nicken die duftigen Rosen. Frühlingssonnenschein.
Es öffnet der Erinnerung Pforten. Goldene Zeit.
Leipold, K. W.
Es öffnet leise klingend. Auf der Wartburg.
Scholl, A. op. 2³.
Esöután derült azég.
Schwarz, G. № 2. Roz. i. B. 2,00. compl.
E solo i mio coro. Maganini, G. Lucca 3 fr. 50 ct.
Espérance. — Hoffnung. Mambré, E.
Espérance.
Galitzin, N. Souv. d. V. № 8. Cranz 0.50.
Mercier, Ch. Schott 0,75.
Espère. — Hoffe. Clapisson, L.
Espère en Dieu. — Vertrau' auf Gott. Blumenthal, J.
Espère en Dieu. Jotti, L. Cranz 0,50.
Es pfeift der Wind. Am Meere. Möhring. F.
Es pfeift mit hohlem Klange.
Heymann-Rheinbeck. C. op. 6³. B. & B. 2,50. compl.
Es pflegt gar öfter zu geschehen. Humoristisches Lied. Stegmann, O.
Es pflegt sich der Saft. Ade. Triest, H.
Es pflückte Blümlein. Kranz. Erlanger, G.
Espiègle. — Muthwillige. Panseron, A. № 9.
Es pilgert ein Grenadier. Grenadier. Krebs. C.
Es plätschert das Meer. Heimfahrt. Banck, C.
Es plaudern in Linden. Ein Versehen von dem langen Poëten. Müller, Ad. jun. op. 10 I⁴.
Es pochet der Nord an mein Fensterlein. Frühling im Winter. Pabst, L. op. 25⁵.
Es pochet ein Knabe sachte. Todte Gast. Volkslied.
Es pocht das Herz mir in der Brust.
Räder, G. C. V⁶. Bock i. D. 1,00. n. compl.
Es pocht in der Werkstatt. Waffenschmied.
Maertens, A. op. 4.
Es pocht mit öbers Singa. Oebers Singä.
Heiber. F. № 2.
Espoir d'une pauvre mère. Mercier, Ch. Schott 0,75
Espoir en Dieu.
Cavallini, E. Alb. № 11. Ricordi 1 fr 25 ct.
Espoir et le souvenir. — Hoffnung und Erinnerung.
Righini, V. op. 12².
Espoir secret. — Heimliches Hoffen. Patti, Ad.
Es prahlet so mancher. Lustige Milchhändler.
Heinze, R. Hum. P. № 24.
Es preise Herrn Ettenreich. Herr Ettenreich.
Haslinger, C.
Es preisen alle Dichter die Rosen. Rosenstöcke.
Reissiger, F. A. op. 17².
Esprit des marais. — Moorgeister. Mazel, H.
Esprit du mal. Beriot, Ch. de fils. Schott 1,50.
Esprit malin: Quand blanchit l'aubépine. — Kobold.
Eckert, C. op. 20⁹. B. & B. 1,30.
Es prüfe Jeder, der sich bindet: Ein Mädchen, das sich nicht.
Röderer, H. W. O. № 1. Jaegermayer i. W. 1,00.
Es quellen die Lieder. Genesung. Pfeil, Graf, W.
Es ragt an stiller Stätte. Gebet. Weidt, H. op. 12.
Es ragt der alte Elborus.
Amadei, A. op. 3³. Jägermayer 1,00. compl.
Bix, Ed. op. 1¹. Dase i. T. 2,00. compl.
Eichberg, O. op. 10. I³. Paez 1,50. compl.
Franz, R. op. 43⁵. Kistner 0,50.
Hillmann, E. № 1. Hainauer 1,50. compl.
Krebs, C. op. 204⁶. R. & E. 3,00. compl.

Es ragt der alte Elborus.
Prohaska, V. op. 1[4]. Kratochwill 0,50.
Rückauf, A. op. 2[2]. Wetzler i. W. 1.50. compl.
Schmollinger. A. op. 4. Kratochwill 0,50.
Es ragt ein altes Gemäuer. Lasst ruhn die Todten.
Es ragt in's Meer der Runenstein.
Becker, J. op. 4[1]. Hofmeister 1.50. compl.
Bruyck, C. op. 3. I[3]. Cranz 2.00. compl.
Draeseke, F. M. B. I[2]. Peters 4.00. compl.
Franz, R. op. 39[2]. B. & H. 0,50.
Grelling, R. op. 4[3]. Barth i. B. 2,00. compl.
Gumbert, F. op. 3[2]. Schlesinger 0,50.
Hinrichs, F. op. 5[2]. B. & H. 3,00. compl.
Horlacher, O. op. 1[5]. Deubner 2.00. compl.
Koss, H. v. № 7. Karmrodt 2.20. compl.
Mathieux, J. Bahn 0,30.
Naubert, A. op. 22[3]. Leuckart 2.00. n. compl.
Naumann, E. op. 27[6]. B. & B. 1,30.
Ramann, B. op. 26[2]. Hofmeister 3.00. compl.
Schultz, Aug. Litolff 0,75.
Stehle. W. op. 2[1]. Zumsteeg 0,80.
Tomaschek. W. J. Schott 0.50.
Es rankt der Ephen sich. O weile stets um mich. Gounod, Ch.
Es rankte Blüth' an Blüthe. Laube. Beyer, R.
Es rann eine Thräne. Thräne. Abt. F.
Es rappelt die Mühle. Mühle. Geissler, C. op. 125[2].
Es raschelt in den Büschen. Im Walde. Keller. G.
Es rauben Gedanken den Schlaf mir.
Jensen, Ad. op. 4[6]. Schuberth i. H. 0,75.
Naubert, A. op. 4[6]. Eulenburg 4,50. n. compl.
Lachner. F. op. 152[2]. R. & E. 1.00.
Schulze, J. op. 1[3]. B. & H. 3.00. compl.
Walter, A. op. 20[4]. B. & H. 3,00. compl.
Es rauschen die Bäume. Treue Liebe. Evers, C.
Es rauschen die flüchtigen Winde. Waldesmorgen. Stempelmann, H. op. 6.
Es rauschen die silbernen Wogen. Kahn. Leipold, A.E.
Es rauschen die Tannen. Verschwiegen. Fesca, A.
Es rauschen die Tannen und Föhren. Rübezahl. Jensen, A. op. 41[4].
Es rauschen die Wasser. Im Thale.
Es rauschen die Winde im Nebel. Geisterschiff. Raper, C.
Es rauschen die Winde so herbstlich. Herbst.
Es rauschen die Wipfel. Schöne Fremde.
Es rauschen die Wogen. Karins Lied. Olsen, O.
Es rauschen die Wogen im Sturme. Rheinfahrt.
Es rauschen die Zweige, die Wellen. Wiegenlied. Kielmann, D.
Es rauschen in stürmischer Hast. Mühle. Früh. A.
Es rauschen Tage immerfort. Gefangene. Marschner, H.
Es rauschen und plätschern die Wasser. Holdselige Maid. Hirsch, R. op. 22[1].
Es rauschet das Wasser. Hargitt, C. J. Schott 0,75.
Es rauschet der Hain. Trost in Thränen. Glinka, M.
Es rauschet in den Wassern.
Grädener, C. G. P. op. 56[2]. Pohle 0,40. n.
Es rauschet vorüber die Welle. Meeres und der Liebe Wellen. Pardow, J. H. op. 28.
Es rauscht das rothe Laub.
Berger, W. op. 11[1]. P. & M. 1,00.
Böie, J. op. 3[2]. Heinz 1.75. compl.
Esser, H. op. 18[3]. Schott 0,75.
Franz, R. op. 20[6]. Siegel 0 75.
Hauer, C. op. 50. Barth i. B. 0,60.
Kauffmann, E. F. IV[5]. Ebner 2,00. compl.
Königsberg, F. op. 2[4]. Schlesinger 2,00. compl.
Krebs, C. op. 128. Sch. & Co. 1.50.
Markull, F. W. op. 39[5]. Pfitzer & H. i. Königsberg 2,00. compl.
Möhring, F. op. 16. I[5]. Simrock 2,50. compl.
Naubert, A. op. 1. III[19]. Eulenburg 2,40. compl.
Schletterer, H. M. op. 19[1]. Kistner 2,00. compl.
Sponholtz, A. H. op. 15[3]. Sch. & Co. 1,50.
Truhn, H. op. 67. III[10]. Litolff 2,00. compl.
Wallerstein, A. op. 18. Nagel 0.50.
Es rauscht der Hain. Schlafe wohl und träume süss. Hollaender, V. op. 7[1].
Es rauscht der Strom. Erinnerung.
Es rauscht der Wald, das Wasser braust.
Abt, F. op. 207[2]. Siegel 1.50.
Berger, L. op. 43[1]. Hofmeister 2,50. compl.
Bungert, A. op. 4[3]. B. & H. 2.50. compl.
Es rauscht der Wind durch die Bäume. Im Herbst. Oberthür. C.
Es rauscht die See. Auswanderers Heimweh. Kauffmann. E. F. VI[3].
Es rauscht die Woge. Am Strande. Fuchs. A.
Es rauscht eine Welle durch's weite Meer.
Wurda. J. Böhme 1,00.
Es rauschten einst auf. Frithjof und Ingeborg. Crusell. B. op. 10[1].
Es rauscht im Laube wunderbar. Im Walde. Fischer-Herrmann. M. op. 15.
Es rauscht im Walde. Wohin? Woher? Kalliwoda, J. W.
Es rauscht in den Schachtelhalmen. Letzte Ichtyosaurus.
Es rauscht und braust der dunkle Wald. Irrlicht. Eschmann, J. C. op. 34[1].
Es rauscht vom trüben Himmel. Regen. Krazeisen, C.
Es reden und träumen die Menschen viel. Hoffnung.
Es regieret der Gedanke. Das ist schon nicht mehr schön. Gontard, M. Si. H. № 43.
Es regnet auf dem Brückchen.
Seidel, Fr. № 9. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Es regnet, der Kuckuk wird nass.
Reinecke. C. op. 63[5]. B. & H. 2,00. compl
Taubert, W. op. 171[16]. Petrens 3.00. n. compl.
Es regnete sehr. Ich war der Geleimte. Lang, A.
Es regnet, Gott segnet.
Rohde. Ed. op. 99[2]. R. & E. 1,00. compl.
Es regt in Deutschlands Gauen. Preusseus Banner. Tschirch, W.
Es regt sich im Herzen. Benelli. Kistner 0,75.
Es regt sich was im Odenwald. Rodensteins Auszug.
Es reicht der lose Amor.
Sterkel. № 5. Simrock 3.00. compl.
Es reiten zwei Commis. Ja was dem Einen Freude macht, dem Andern machts Verdruss. Leipold, K. W.
Es reitet ein Knabe. Ritt zum Liebchen. Goethe. W. v. op. 22. I[3].
Es reitet Nachts auf einem braunen Ross. Nächtlicher Reiter. Grimmer. F. № 6.
Es reitet schweigend und allein. Verfallene Mühle.
Es reitet Sonntags früh. So dumm. Thiele, R. op. 41.
Es reitet zur Nacht. Nachtwanderer. Tiehsen, O.
Es richten nach dem Wetter. In Friedenau, da ist der Himmel blau. Herrmann. R. So. A. № 104.
Es rieseln und rauschen die Quellen. Wohin. Abt. F. op. 338[2].
Es rieselt am Rheine.
Naubert, A. op. 40[1]. Voigt i. C. 0.60.
Es rieselt die Quelle an felsiger Wand. Quelle.
Es rieselt ein Bächlein. Wilde Bächlein. Krug-Waldsee, J. op. 8[2].
Es rieselt klar und wehend. Einsiedelei. Schubert, F.
Es ringt ein Jeder auf der Erde. Ringkampf-Couplet. Thiele, R. Ko. № 142.
Es rinnen die Wasser.
Gossler, C. v. № 5. Peters 2,25. compl.
Graedener, C. G. P. op. 13[5]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Hildach, E. op. 2[1]. Hainauer 1.75.
Es rinnet das Bächlein. Ich liebe. Schäffer. Th.
Es ritt bei düsterem Morgengrauu. Schleier im Walde.
Es ritt der Herr von Falkenstein. Lied von Herrn von Falkenstein. Brahms, J. op. 43[4].
Es ritt ein Herr und auch sein Knecht. Mordknecht. Volkslied.
Es ritt ein Jägersmann über die Flur. Jäger. Reichardt. J. F.
Es ritt ein Jäger wohlgemuth.
Bertram, A. № 5. B. & H. 1,50. compl.
Reichardt, J. F. (Volkslied) conc.
Es ritt ein Junker schön.
Evers, C. op. 36[1]. Haslinger 3.00. compl.
Weiss, J. op. 5. Challier 0,50.

Es ritt ein Königskind im Hag. Alter Sang. Hornstein, R. v. op. 21^{12}.
Es ritt ein König zum Jagen. Proch, H. op. 225. Litolff 1,00.
Es ritten drei Jäger. Jäger. Nicolai, G. op. 20^{3}.
Es ritten drei Reiter zum Thore hinaus. Drei Reiter.
Es ritten drei Reiter zu München. — Agnes Bernauerin. Volkslied.
Es ritten drei Ulanen. Drei Ulanen. Waldmann, L.
Es ritten sieben Reiter. Tournier. Nicolai, G.
Es röthen sich die Wogen. Ritter, K. A. № 2. Cranz i. Brem 1,00. Zech, J. op. 48^{1}. P. & M. 0,75.
Es röthet sich des Hüttchens Dach. Abend. Hiller, J. A.
Es rollt des Stromes Donnerfluth. Kaukasisches Lied.
Es rollten Donner auf und ab. Gottes Gesetze. Gressler, F. A. op. 32^{4}
Es rudert der junge Schäfer. Ave Marie. Mannkopf, A.
Es rudert ein Schiffer am Morgen. Schiffahrt. Mund, C. W. op. 8^{1}.
Es rudert ein schöner Knabe. Becker, J. op. 7^{1}. Klemm 2,00. compl.
Es rudert schön Ellen. Neck. Eulenburg, Ph.
Es rühmt der helle Morgenstern. Morgenlied. Baumann, C. F.
Es rühren meine Klagen. Calcara № 4. Schlesinger 0,80.
Es rüttelt der Wind. Meyer, A. op. 1^{5}. Schott 1,00.
Es ruft das Schiff im Hafen. Seemann. Ehrenstein, J. W. v. op. 1^{1}.
Es ruft ein Vöglein aus dem Wald. Waldvöglein.
Es ruht: Es ruht in mildem Glanze. Wolff, J. Sulzbach i Berl. 0,75.
Es ruht der See. Nachts am See. Kretschmer, Ed.
Es ruht die dunkle Mitternacht. Geisterbitte. Schmidt, Ad. op. 41.
Es ruht die Welt in Abendduft. Schlummerlied.
Es ruht ein Blümchen tief in dem See. Wasserblume. Osthoff, H. op. 1^{1}.
Es ruht eine Perle. Perle. Hecht, C. № 1.
Es ruht ein zart Gespinnste. Guitarrenband. Hering, C. E. II^{2}.
Es ruhte sanft im Paradies. Liebe ist der Erden Paradies. Naphtali, H.
Es ruht in meinem Herzen. Ihr Bild. Schwantzer, H.
Es ruht in mildem Glanze. Es ruht. Wolff, J.
Es ruht mein Mädchen. Weiss, H. op. 46^{2}. R. & E. 3,00. compl.
Es sät der Mensch. Was du von der Minute ausgeschlagen. Gaspary, J.
Es säuseln die linden Abendlüfte. Sein Name. Methfessel, E. op. 1^{1}.
Es säuselt der Lenzwind. Morgenempfindung. Baum, K. op. 8^{1}.
Es säuselt ein Lüftchen. Stille Braut. Gyrowetz, Ad.
Es sagen die rauschenden Bäume. Fischer-Hermann, M. № 2. Ruckmich 2,00. compl.
Es sagt eine Mutter. Früchte die verboten sind, die schmecken gar zu gut. Leipold, K. W.
Es sagt uns ein Sprüchwort. Schein trügt. Moser, J. B.
Es sagt wohl so Mancher. Bienenstiche. Moser, J. B.
Es sah ein Knab ein Röslein. Hätt'st du ein wenig mich geliebt, das wäre nie geschehen. Thiele, R.
Es sang der Poët. Sterbende Dichter. Niedermeyer, L.
Es sang die Zither so lieblich. Zither. Dressel, R.
Es sang ein Fischerknabe. Abanese. (Ritter, A. G.) An. L. № 1. Sulzer 1,50. n. compl.
Es sang ein muntres Vöglein. Knabe und Vöglein. Wedemann, W.
Es sangen die Winde. Gemach. Neumann, Fr.
Es sang im Busch ein Vöglein. Gumbert, F. op. 84^{1}. Bahn 2,00. compl. Schubert, L. op. 1. Schlesinger 1,00.
Es sang vor langen Jahren. Spinnerin Nachtlied.
Es sank des Tages Schwüle. Kniese, J. op. 5^{2}. Hoffarth 3,00. compl.
Es sank ein Tag zur Ruhe. Mein Engelskind, gut' Nacht. Abt, F. op. 405. II^{6}.
Es sass an meinem Herd. Gast. Naubert, A. op. 39^{3}.
Es sass die Prinzessin. Prinzessin. Grieg, E. Alb. I^{3}.
Es sass eine Nymphe. Perle am Elsterstrand. Tschirch. W.
Es sass ein Fink auf grünem Zweig. Finken Abschied. Türrschmidt, A. II^{4}.
Es sass ein Fischermädchen. Fischerin. Müller-Berghaus, C, op. 14^{4}.
Es sass ein Jüngling am Meere. Jüngling am Meere. Mühling, A. op. 16^{5}.
Es sass ein Knab' und weinte. Knabe und der Vater. Fink, G. W.
Es sass ein Mägdlein feine. Mädchen am Ufer. Jaehns, F. W. op. 14^{5}.
Es sassen am Thurme zu Mainz. Willegis. Marschner, H. op. 160^{3}.
Es sassen beim schäumenden. Lustigen Brüder. Studentenlied.
Es sassen der Gesellen vier. — Communisten-Lied. Schäffer, A. op. 103^{2}.
Es sassen die Philister. Philisterklub. Schulz-Weida, J.
Es sassen drei Gesellen. Fröhliche Zecher.
Es sassen drei Kameraden. Kaiser, E. op. 32^{2}. Fritsche i. R. 1,80. compl. Schmidt. B. op. 24^{5}. Bahn 1.20.
Es sassen drei lust'ge Gesellen. Drei Weinkenner. Peuschel, M. op. 43.
Es sassen einst zwei Sänger. Tenor und Bass. Schulz, A. op. 32^{1}.
Es sassen im Wirthshaus. Gewonnen und verloren. Hackel, A. op. 46.
Es sass in ihrem grünen Kleide. Schöne Marie. Curschmann, F. op. 26^{2}.
Es sass in seinem Kämmerlein. Lied eines Narren. Ries, M, № 1.
Es sass in wüster Gesellen Kreis. Seilers Tochter. Nicolai, G. op. 14.
Es sass Prinzessin Ilse. Am Ilsenstein. Schaab, R.
Es sausen die Winde den Frühling herbei. Neuer Frühling. Erler, J. № 2.
Es sauset der Wind. Windmühle. Lewalter, J. op. 3.
Es sauset der Wind im dunklen Wald. Jägers Liebe.
Es saust und braust. Hackelbergers Jagd. Weidt, H.
Es schäumen die Wellen. Kinder am See. Eckert, C.
Es schäumt das Meer. Am Strande von Scheveningen. Kalliwoda, J. W. op. 79^{1}.
Es schafft der Mensch. Menschen Wille ist sein Himmelreich. Conradi, A.
Es schallt durch frische Morgenluft. Andacht. Petzold, G. A. op. 8^{2}.
Es schallt Gesang. Meerfrau. Brah-Müller, G. op. 29^{1}
Es schauen die Blumen alle. Brüll, J. op. 5. I^{1}. Jägermayer 2,25. compl. Fuchs, A. I^{1}. R. B. 0,50. Krigar, H. op. 32. II^{6}. Fürstner 1,50. compl.
Es schauen die ewigen Sterne. Sternlied. Goldschmidt, S. op. 1^{2}.
Es schauen die Ruinen stumm. Marschner, H. op. 186^{3}. Peters 2.50. compl.
Es schauen die Sterne. So allein. Heiser, W. op. 39^{1}.
Es schauen so düster. Zum letztenmal. Eschmann, J. C. op. 5^{1}.
Es schauert der Wald vor Lust. Nachklang. Streben, F. op. 15^{10}.
Es schauet der Morgen. Frühlingserwachen. Krigar, H. op. 2^{5}.
Es schaukelt der Nachen. Fischerin. Peuschel, M.
Es schaukelt so leise der spielende Wind. Wiegenlied. Meyer-Helmund, E. op. 15^{3}.
Es schaut am Abend. Wittfrau. Wiesberg, W.
Es schaut der Morgen mit. Frühlingserwachen. Loewe, C. op. 9. IV^{3}.
Es schaute in die Wogen. Agnete. Loewe, C. op. 134^{1}.
Es schaut vom Himmel kein. Frühlingshimmel. Schneider, F. op. 58^{4}.
Es scheinen die Sternlein so hell. Flügge, L. № 2. Trutschel i. S. 0,60. Jadasson. S. op. 52^{5}. B. & H. 0,50. Isenmann, C. op. 47^{1}. Kistner 1,50. compl.

Es scheint der Mond durch's Fensterlein. Abschiedslied. Seidel, C. op. 3^{3}.
Es scheint der Mond so still in's Kämmerlein. Wichmann, H. op. 32^{3}. Bahn 1,50. compl.
Es schenkt ein weisses. Geschenkte Röschen. Meyer, G. op. 4.
Es schickt oft ein Vater. Da hab' ich doch wieder die Menschen so gern. Neumann, F. L. bs. № 1.
Es schickt sich nicht. Romberg, B. Simrock 0,50.
Es schickt sich offenbar nicht. Müller, Ad. (aus „Einen Jux will er sich machen) Cranz 0,80.
Es schien ein Stern. Freudenberg, W. op. 4^{6}. Kahnt 2,80. compl.
Es schienen so golden die Sterne. Sehnsucht.
Es schien mer e Sterne. Hochzyterie. Knop, E.
Es schifft der Fischerknabe. Fischerknabe.
Es schimmert der Mai. Lerchenlied. Fritze, W.
Es schimmert durch die Wolken. Wilhelm, C. № 37. B. & H. 3,00. compl.
Es schimmert durch Wolken. Lied des Jünglings. Reissiger, C. G. op. 61^{2}.
Es schimmert im Mondenscheine: Blasse Jungfrau. Böhmer, C. op. 23^{2}.
Es schimpfet schon seit vielen Jahren. Lied vom Gelde. Stiegmann, E. C. № 11.
Es schimpft so mancher junge Fant. Kegel-Couplet. Lang, A.
Es schint mer e Sterne. Hochzyterie. (—).
Es schläft das Meer. Heiser, W. op. 171. Barth i. B. 1,00.
Es schläft der See am Erlenhain. Romanze. Weidt, H.
Es schläft die See.
Dessauer, J. op. 14^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Kauffmann, E. F. V^{1}. Ebner 2,00. compl.
Molique, B. op. 12^{1}. Hofmeister 2,25. compl.
Seiffert, G. T. op 11^{1}. Bahn 1,00. compl.
Es schläft ein Weh. Du schöner Mond. Kapeller, A.
Es schläft in den Karten. Karten-Couplet. Thiele, R.
Es schläft unter Rosen gebettet. Todte Kind. Weidt, H. op. 39.
Es schlägt der Trennung Stunde. Moscheles, J. Brl. № 2. Kistner 1,00.
Es schlägt uns oft das Herz so bang. Witt, L. F. Schuberth i. H. 1,00.
Es schlagen des Rheines Wellen. Am Rhein. Jacoby, W. op. 2^{5}.
Es schleicht der Müller so leise. Müller. Reissiger, C. G. op. 131^{5}.
Es schleicht ein zehrend Feuer. Meiden.
Es schleicht um Busch und Haide (Halde). Herbstlied.
Es schlief ein Keim unscheinbar klein. Matys, C. op. 16^{8}. Nagel 0,50.
Es schlief mein Mädchen im grünen Haag. Mein Liebchen. Curti, F. op. 8^{1}.
Es schliesst der dunkle Wald. In der Bucht.
Es schlingt ein unnennbares Band. Liebe ist's. Abt, F.
Es schlogt Mittanocht. An orme Seel'. Konradin, C. F.
Es schlug die Nacht den braunen Mantel. Schlafe mein Lieb'.
Es schlug die Stunde. Beauplau. A. v. Schott 0,50.
Es schlug ein Sänger die Laute. Böhmer, C. op. 11^{1}. B. & B. 2,30. compl.
Es schlug mein Herz, geschwind zu Pferde. Willkommen und Abschied.
Es schlummert das Mädchen. Traumkönig und sein Lieb.
Es schlummert eine hehre. Venezia. Draeseke, F.
Es schlummert in der Rose. Rosenkäferlein. Gröben, J. de. № 1.
Es schmachtet eine Blume.
Dames. M. op. 5^{5}. B. & B. 2,00 compl.
Ihna, R. d. № 3. Bahn 0,50.
Kosch, A. op. 2. Cranz 0,50.
Mayr, J. Hoffmann i. Pr. 1.00.
Rubinstein, A. op. 33^{4}. Kistner 0.50.
Es schmiegt sich an die Büsche. Im Wäldchen. Eschmann, J. C. op. 5^{2}.
Es schmilzt der Schnee. Lutz, W. op. 11. André 1,00.
Es schmücket der Mädchen Lieb'. Von Mädchenliebe. Reinecke, C. Schw. V. № 6.
Es schnaubt' und wieherte munter. Vorüber. Eschmann, J. C. op. 48^{4}.
Es schreitet durch das Leben. Einst. Marxen, Ed.
Es schreitet nächtlich durch den Wald. Bandit. Sponholtz, A. H. op. 22.
Es schritt wohl über die Haide. Vätergruft. Liszt, F.
Es schüttelt die Fichten. Reitersmann. Banck, C.
Es schuf mir im Herzen wohl. Hentschel, Th. op. 17^{2}. P. & M. 1,25.
Es schwärmt Josefine. Plansch net, Peperl. Rab, b. W.
Es schwamm ein Fischlein. Fischlein im See. Reissiger, C. G. op. 79^{4}.
Es schwand dahin das Bild der Rose. Kindes Tod. Marion, H. op. 1^{2}.
Es schwand der Sonne letzter Strahl. Salomann, S. op. 20^{3}. Schlesinger 2,00. compl.
Es schwanden Schnee und Eis. Sehnsucht. Marion, H.
Es schweben die Wälder. Blühende Welt. Becker, V. E. op. 74^{4}.
Es schweben zwei Englein leise. An der Wiege. Riedel, H. op. 18^{4}.
Es schwebet die Gondel. Venetianisches Gondlerlied. Marschner, H. op. 82^{3}.
Es schwebt an den Zweigen. Sommerfäden. Seldeneck, E. v. op. 121.
Es schwebt der helle Mondenschein. Mondschein auf dem Meere. Kücken, F. op. 80^{1}.
Es schwebt die Gondel. Venetianisches Gondlerlied. Peruchino.
Es schwebt durch die Welt. Frühling. Mahlberg, C.
Es schwebt ein Land. Heimath. Hermann, J. B. F. № 1.
Es schwebt hernieder ein Engel hold. Engel. Warlamoff, A.
Es schwebt in liebendem Umfangen. Sympathie. Bendel, F. op. 106^{6}.
Es schweifen meine Blicke.
Grote, C. v. op. 12. Bauer 0,60.
Thiele, R. op. 20. K. & G. 0,60.
Es schweigt der Blätter Abendlied. Dvořák, A. op. 9^{3}. Schlesinger 2,50. compl.
Es schweigt der Hain. Vergiss mein nicht. Böhmer, C.
Es schweigt der Wald. Glockenruf am Morgen. Ambros, A. W. op. 16^{2}.
Es schweigt die Nacht. Liebe und Heimath.
Es schwimmt beim schwarzen Felsen. Röserl von Wörthersee. Koschat, Th. K. L. № 14.
Es schwingt in frohen Harmonien. Cantatina an die Tonkunst. Naumann, G. A.
Es segeln die Wolken. Frühlingswanderung.
Es segelt auf Silberwogen. Baroni-Calvalcabo, J. op. 17. Hoffmann i. Pr. 1.50.
Es sehnt das arme Herz sich blutend. Sehnsucht. Evers, C
Es sei dein Herz dein Prunkgemach. Baumeister, F. A. op. 25. Fürstner 0,80.
Es sei ferne von mir: Mein Vorsatz ist das Kreuz zu lieben.
Böhm, G. (Engel, D. H. op. 26^{6}.) Kahnt 0,90. n. cpl.
Es senkt die Trauerweide. Trauerweide.
Es senkt mit kühlendem Gefieder. Abendgesang. Keller, C. op. 32^{1}.
Es senkt sich der Abend über das Meer. Allein. Lassen, E. № 130.
Es senkt sich hehr und leise. Weihnachtslied. Seitz, C. op. 37^{13}.
Es senkt sich Nacht auf See. Giessbachlied. Stiebl, H. op. 48^{1}.
Essen macht viel breiter. Was ist gescheidter. Schubert, F. L.
Essen, nicht das Trinken bracht' uns um's Paradies. Arche Noah.
Esse sprüht, das Eisen glüht. Waffenschmied.
Es setzte brummend sich der Alte. Marschner, H. op. 63^{4}. (aus „Kiffhäuserberg".) B. & H. 2.00. compl.
Es seufzt' und seufzte wieder. Kranke Königssohn. Methfessel, A. op. 41^{6}.
Es sieht gar ernst sich an. Lichtung. Rabenau, G. op. 2^{1}.

Es sind der Königinnen in ihrer Reize Strahl. Eyken, G. J. v. op. 10^{11}. Lichtenberger 6,00. compl.
Es sind der Menschen Tage. Mahnung. Füchs, F. C.
Es sind die alten Sterne.
Geissler, C. op. 130^{7}. Ed. Stoll 2,00. compl.
Hässler, K. № 7. Benjamin 0,75.
Es sind die holden Frauen. Nur die Erinnerung. Maasdorf, M. Ko. № 104.
Es sind die Menschen aller Zeit. Was zu handeln. Conradi, A.
Es sind die Zeiten bitterbös'. Um eine solche Kleinigkeit. Steffens, G.
Es sind einmal drei Schneider gewesen. Himmel F. H. op. 27^{12}. conc.
Es sind gewiss in unsrer Zeit. Müller, Ad. (aus „Einen Jux will er sich machen".) Cranz 0,80.
Es sind im deutschen Vaterland. (aus „100000 Thaler) Kalisch, D. Schlesinger 0,50.
Es sind wir Berliner. 'Nen richt'gen Berliner genirt so was nicht. Michaelis, G. So. A. № 37.
Es sind zwei kleine Fensterlein. Augen. Sieber, F.
Es singen die Vöglein.
Götze, C. op. 22. I^{6}. Kahnt 2,30. compl.
Es singt bei Nacht die Nachtigall.
Flotow, F. v. Cranz 1,00.
Vincent, C. № 1. Schott 0,75.
Es singt das Meer.
Cooper, H. op. 32. R. & E. 1,50.
Taubert, W. op. 169^{5}. B. & B. 0,80.
Es singt der Schwan am Ufer. Schwanenlied. Schäffer, Th.
Es singt die Nacht ein leises Lied. Lied der Nacht.
Es singt die Ros' im Liebesdrang.
Rubinstein, A. op. 27. II^{4}. Cranz 1,50. compl.
Es singt ein Lied und mir erklingt.
Rubinstein, A. op. 36. IV^{10}. Cranz 1,50. compl.
Es singt ein Vöglein auf dem Dach. Liebesahnen. Hinrichs, F. op. 7. II^{4}.
Es singt ein Vöglein im Walde.
Grädener, C. G. P. op. 23^{1}. Schuberth i. H. 0,50.
Es singt ein Vöglein witt, witt, witt. Mädchen am Ufer. Reichardt, L. (Weber, C. M. v.)
Es singt ein Vogel im Walde. Lied des Vogels im Walde. Nathusius, M.
Es singt im tiefsten Haine. Sänger und der Wanderer. Proch, H. op. 31^{1}.
Es singt in allen Zungen.
Oldenburg, E. v. Fürstner 1,00.
Es singt und klagt die Nachtigall. Abend. Curschmann, F. op. 11^{3}.
Es sinken mild. Wo weilest du. Appel, C. op. 22^{2}.
Es sinkt auf duftigen Schwingen. Abends auf der See. Ries, Fr. op. 31^{3}.
Es sinkt die Nacht zur Erde. Gute Nacht. Knebel-Doeberitz, R. v. op. 10^{3}.
Es sinkt mit leisem Frühlingsschlag. Dämmerung. Kahn, R. op. 2. II^{6}.
Es sitzen drei beim alten Wein. Drei Zecher. Konradin, C. F. op. 60^{1}.
Es sitzen drei Mädchen am hellen Kamin. Drei Mädchen.
Es sitzen drei Mädchen beisammen am Haus. Mädchen. Hartmann, E. op. 35a.
Es sitzt der Elf' im Mondenstrahl. Elfengesang.
Es sitzt die Zeit. Zeit. Weber, C. M. v. op. 13^{1}.
Es sitzt ein alter Bettler. Bettler. Sichart, C. v.
Es sitzt eine Jungfrau gefangen.
Wiseneder, C. op. 16. Niemeyer 1,25.
Es sitzt eine Taub'. Taube Gesang. — Dufvans sang pa Litjeqvist. Wolff, O. L. B.
Es sitzt ein Sänger. Sängers Abschied. Schuster, A.
Es sitzt ein Vöglein. Gefangene Vöglein. Weyermann, M. op. 19^{5}.
Es sitzt im kleinen Hüttchen. Gieb uns täglich Brod. Moscheles, J. os. 131^{1}.
Es sitzt im stillen Kämmerlein. Hoffnung. Huth, L.
Es sollen wohl Berge weichen.
Bojanus, W. op. 1^{5}. Portius 0,75. n.
Herzog, J. G. op. 43^{4}. Deichert i. E. 2,00. n. compl.
Es soll kein Tag sich enden. Gute Nacht.
Es soll sich der Mensch nie der Liebe ergeben. Unglückliche Liebe.
Es soll sich kein Mensch ja der Liebe. Herzleid. (—). Hu. № 12.
Es sollte der letzte Tag ja sein. Abschied. Dietrich, A. op. 36^{1}.
Es sollt' ein Mädchen. Lachen und Weinen. Volkslied.
Es sollt' ein Mädlein waschen. Mutterkind. Thimus, A. v. № 5.
Es sollt' ein Reiter frühmorgens. Ritter und sein Liebchen. Banck, C. op. 37^{17}.
Es sollt' ein Schäfer hüten. Schäfer und Edelmann. Volkslied.
Es sollte nicht sein: Mich hat ein Traum bekümmert. Abt, Fr. op. 516^{1}. André 0,80.
Es sombra de mi sueno. Domino azul. Arietta.
Es spielen alle Menschen Karten. Sieben, Acht, Neun, Zehn. Neumann, E. L. Cs. № 47.
Es spielen dort die Knaben. Schneebilder. Netzer, J.
Es spielen leise die Blüthen. Frühlingsnacht. Bohm, C. op. 230^{2}.
Es spielt die laue Lenzesluft. Wiegenlied. Truhn, H.
Es spielt ein Knäblein im blumigen Klee. Knäbleins Tod.
Es spielt mir der Wind um die Locken. Auf der Höhe. Lichner, H. op. 128^{1}.
Es spiesst sich: Man kauft oft sehr billig. Kriebaum, F. № 16. Krämer 1,10.
Es sprach der Abt. Lenz im Walde. Hollander, B.
Es sprach der Knabe, mein süsses Kind. Räthsel. Mandyczewski, E.
Es sprach der reiche Bauer. Schön Anni. Böie, J.
Es sprach der Stock. Stock. Taubert, W.
Es sprach zum Hänschen Gretchen. Schwur.
Es sprach zu mir Frau Minne. Hess, E. № 3.
Es sprang. O sanctissima. Eckert, C.
Es sprang der Ring.
Eschmann, J. C. op. 34^{3}. R. & P. 0,75.
Es spricht das Grab zu der Rose. Grab und die Rose. Proch, H. op. 100.
Es spricht dein Herz. — Röthet dir Liebchen der Purpur. Ettler, A.
Es springt halt Kaner eini: Ein König in alter Zeit. Wiesberg, W. № 68. Krämer 1,10.
Es sprosst das Grün. Frühlingslust. Sienold, C.
Es stach der kleine Fritz. Quäle nie ein Thier zum Scherz. Jäger, F.
Es stand an einer Quelle. Rose und Quelle. Böie, J.
Es stand auf grüner Haide.
Emmerich, R. op. 28^{3}. Schuberth i. H. 0,75.
Es stand der Mond in voller Pracht.
Rheinberger, J. op. 136. I^{2}.
Es stand der Sänger.
Danzi, F. op. 46^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Danzi, F. op. 70^{4}. Kistner 2,00. compl.
Es stand ein Blümchen auf grüner Au. Blümchen. Streben, E. op. 26. I^{6}.
Es stand eine Linde im tiefen Thal. Lind' im Thal.
Es stand eine rothe Rose. Rothe Rose.
Es stand eine Weid' an einem Bach. Besonderer Fall. Reissiger, C. G. op. 107^{4}.
Es stand ein muntrer Geselle. Ferge. Grünbaum, C.
Es stand ein Röslein tief im Thal. Betrogene. Meyer, J. E. op. 3^{1}.
Es stand einst ein Blümlein. Blümleins Traum.
Es stand ein Stern am Himmel. Verschwundene Stern.
Es stand ein Sternlein am Himmel. Verschwundene Stern.
Es stand ein Veilchen blau. Blumengruss. Hirschfeld, H. op. 7.
Es stand ein Veilchenstrauss. Süsser Traum. Goltermann, G. op. 23^{2}.
Es standen auf der Wiese. Auf der Wiese. Krug-Waldsee, J. op. 8^{3}.
Es stand im Thal ein Birkelein. Birkelein. Josephson, J. A. op. 26^{10}.
Es stand im Wald. Meine Rose. Nentwig, G.
Es stand im Wiesengrunde. Blümlein und Johanniswurm. Weiss, J. op. 6^{2}.

Es stand in alten Zeiten. Sängers Fluch.
Es stand in meinem Garten. Röschen.
Es stand in meinem Hage.
Klughardt, A. op. 29². Sulzer 1,00.
Es stand meine Wiege. Ein Stolz des Volkes.
Abt, F. op. 485⁴.
Es stand von Glas gemauert. August und Auguste.
Thiele, R. op. 38.
Es stand wohl ein Baum. Hemmings Lied.
Gade, N. W. II³.
Es starb mein treues Mütterlein. Meine Mutter unter den Engeln. Abt, F. op. 450².
Es starret der Blick zu den Wolken hinauf.
Schleinitz, A. v. op. 3⁹. B. & B. 2,80. compl.
Es starrt die alte Weide. Am See. Stöber, H. op. 3².
Es stecken, das ist sonnenklar. Teufel des Weins.
Stiegmann, E. C. № 8.
Es stehen die Berge. Am Schaalsee. Vieth, J. № 3.
Es stehen drei Sterne am Himmel. Falsche Liebe.
Volkslied.
Es stehen unbeweglich. Sprache der Sterne.
Mathieux, J. op. 6⁶.
Es stehen viel Wolken am Himmel. Sehnsucht.
Reinthaler, C. op. 10¹.
Es stehen zwei Röslein.
Schlottmann, L. op. 15³. B. & B. 0,80.
Schuster, A. op. 10¹. Hofmeister 1,25. compl.
Es stehet ein Fischlein.
Schöne, A. № 1. B. & H. 2,50.
Es stehn in unsrem Garten. Hochzeitslied.
Kienzl, W. op. 6⁶.
Es stehn zwei Freunde Hand in Hand. Wer weiss, ob wir uns wiedersehn. Waldmann, L. op. 5.
Es steht allein.
Pott, A. op. 9⁶. Hofmeister 1,50. compl.
Es steht am klaren Bache. Vergiss des Himmels nicht. Abt, F. op. 467².
Es steht an Finnlands. Todtenklage. Klein, B.
Es steht auf dem Deck. Sturmlied des Matrosen.
Henry, L. № 5.
Es steht auf falber Haide. Ossian. Becker, J. op. 10⁴.
Es steht der greise König. Trauernde König.
Hering, K. E.
Es steht der Sachsenführer. Wittekind. Loewe, C.
Es steht ein alter Name. Alte Name.
Es steht ein Baum in jenem Thal. In der Fremde.
Es steht ein Baum in Oesterreich. Glück im Schlafe.
Volkslied.
Es steht ein Berg im Feuer. Frühlingsgruss.
Es steht ein Blümchen in jenem Thal. Ein Blümchen.
Es steht ein Blümlein dort im Thal. Wir drei.
Es steht eine einsame Weide. Am See. Grimm, J. O.
Es steht eine goldene Wiege. Wiegenfest zu Gent.
Loewe, C. op. 99¹.
Es steht eine Knospe. Veilchen. Göpel, C.
Es steht eine Lind'. — Es steht ein' Lind'.
Es steht eine Mühle im Wiesengrund. Mühle.
Es steht eine rothe Distel. Haidedistel. Fiebach, O.
Es steht eine Weide am Ammersee. Am Ammersee.
Es steht ein Haus am grünen Rhein. Wirthshaus am Rhein. Hiller, F. op. 42².
Es steht ein Haus im grünen Hain.
Goethe, W. v. op. 7⁵. Simrock 2,50. compl.
Topp, W. op. 225. André 0,60.
Es steht ein Haus so geisterblass. Nacht-Scene.
Proch, H. op. 64.
Es steht ein hoher Fels im Meer. Tropfen höhlt den härtsten Stein. Bossenberger.
Es steht ein Kelch in der Kapelle.
Loewe, C. op. 39⁴. Hofmeister 2,50. compl.
Es steht ein Kirchlein im grünen Wald. Wald-Kirchlein. Rochlich, G. op. 25. 1³.
Es steht ein lichter Engel. Kindes Engel.
Meinhardt, E. op. 3⁷.
Es steht ein' Lind' auf grünem Rain.
Liebe, L. op. 57⁴. André 1,80. compl.
Papperitz, R. IV¹. Kahnt 1,50. compl.
Es steht ein' Lind' in jenem Thal.
Attenhofer, C. op. 36². Hug i. Z. 2,00. compl.
Bachrich, S. op. 14. 1³. Re. & Ro. 1,25.

Es steht ein' Lind' in jenem Thal.
Becker, A. op. 1⁵. Siegel 2,00. compl.
Kuntz, F. op. 1³. Wetzler i. W. 2,50. compl.
(Lange, O. H. Ald. L.) Litolff 1,50. comp.
Radecke, Rob. op. 9⁵. Heinrichshofen 0,50.
(Tappert, W. D. L. № 24.) Challier 0,50.
Wallbach, L. op. 19¹. Cranz 0,50.
Es steht ein Mann in stiller Nacht. Freudenforscher.
Dorn, H. op. 53¹.
Es steht ein Nussbaum vor dem Haus. Nussbaum.
Freudenberg, W op. 14¹.
Es steht ein Regenbogen über dem deutschen Haus.
Engels, H. Fürstner 1,00.
Es steht ein Schloss in Schwabenland. Preussens Hohenzollern. Fiedler.
Es steht ein schneebedeckter Baum. Greis und Baum.
Zöllner, A.
Es steht ein Stern in stiller Nacht. Mein Stern.
Goltermann, C. op. 93.
Es steht ein Tannenbaum. Alte Tannenbaum.
Gernerth, F. op. 30.
Es steht ein Veilchen in der Au. Knabe und das Veilchen. Petersen, J.
Es steht ein̄ weisser. Rosen. Giehl, A. L. № 5.
Es steht ein Wirthshaus an der Lahn. Studentenlied.
conc.
Es steht ein Wort vor mir. Ich liebe dich.
Hartmann, E. № 1.
Es steht halt nix auf über geistreiche Leut': Passen's auf, sagt a Schuaster.
Wiesberg, W. № 22. Krämer 1,10.
Es steht im Wald am dunklen Raum. Meisenhütte.
Jahn, H. Th. K. № 14.
Es steht im Wald, im finstern Wald. Woiwoden Tochter.
Es steht in der Bibel geschrieben.
Franz, R. op. 48⁵. Leuckart 0,60.
Lüneburg, E. v. op. 9. Bauer 0,60.
Es steht in Deutschland eine Lind'.
Sipergk, J. № 1. B. & H. 2,25. compl.
Es steht in meinem Garten.
Holländer, A. op. 32¹. Schlesinger 0,50.
Matys, C. op. 16⁵. Nagel 0,50.
Richter, E. R. Paez 1,00.
Schlottmann, L. op. 17⁷. Bahn 0,80.
Es steht in stiller Dämmerung. Hohenstaufen.
Silcher, F. op. 32⁵.
Es steht in tiefen Träumen. Alte Linde. Dietrich, A.
Es steht in unsern Zeiten. Unsere Nachbarschaft.
Mannsfeld, F.
Es steht vom Winterreif umwebt. Hoffnungs-Lerche.
Stiegmann, E. C. № 10.
Es steht vor ihrem Hause. Linde.
Es steigen die Glöckchen. Frühling wird wach.
Es steiget der Bergmann hinab. Bergmann.
Wenger, J. op. 32.
Es steigt auf die Alm. Sennerin und ihr Schatz.
Reissiger, C. G. op. 123¹.
Es steigt der Bua. Sträusserl Edelweiss. Wolf, Ed.
Es steigt die liebe Sonne. Wiedersehn. Weiss, J.
Es steigt im frischen Morgenwinde. Trauerweide.
Schmitt, Al.
Es steigt von blauen Seen.
Ramann, B. op. 36². Hoffrath 4,00. compl.
Es stell'n sich die Mädchen oft. Böse Hans.
Thiele, R. So. A. № 60.
Es stieg aus heil'gen Tiefen. Nachtviole. Weiss, J.
Es stimmt gewiss mir jeder bei. Schluckauf-Lied.
Conradi, C.
Es stirbt sich nicht sogleich. — Sprühregen und Märzenstaub. Gumbert, F. op. 61⁵.
Es stockt der Puls. Abschied. Schuppe, A. op. 7¹.
Es stöhnet dumpf durch Nacht. Hilferuf.
Landwehr, J. op. 2.
Es s'tragt eine Maid. Dös hat halt ein' Schau.
Ziehrer, C. M. op. 329.
Es strahlt am Himmelsrande.
Bronsart, J. v. op. 11¹. Schulze i. Old. 2,00. compl.
Jannasch, W. op. 5¹. Robolsky 0,50.
Es strahlt der Ost. Asioli, B. № 8. Challier 0,75.

Es strahlten einst zwei Sterne. Sterne. Ubrich, Fr.
Es strahlt im Morgenglanze. Gondolierlied. Marxsen, E.
Es strahlt mir so lieblich. Cavatine. Proch, H.
Es strahlt nach langer Wintersnacht. Bismarcklied. Otto, F. № 2.
Es streckt der Wald die Zweige. Im Walde.
Es streuet Blüthen jedes Jahr.
Abt, F. op. 500^{2}. André 0,60.
Heiser, W. op. 286. Tonger 0,60.
Es stünde mit der Erden. Längste Dauer.
Banck, C. Ldkr. № 2.
Es stürmen die Glocken. Thürmer. Krug, F. № 1.
Es stürmet meine Liebe. Im Schoosse der Liebe. Mayrberger, C. № 2.
Es stürmt am Abendhimmel.
David, F. op. 26^{2}. Kistner 3,00. compl.
Schumann, R. op. 89^{1}. Kistner 0,75.
Es stürmt auf der Flur. Weber, C. M. v. op. 30^{2}.
Es stürzt so munter der Bach. Bächlein und Mühle.
Es stund eine Frau alleine. Falke. Weissheimer, W.
Es sucht ein Jeder wie bekannt. Auf der Pferdebahn. Thiele, R. So. A. № 53.
Es sucht so Mancher fern sein Glück. Nur nicht um die Ecke sehn. Rothe, C. F.
Es sull sich halt' gkenner mit der Liebe. Klage eines Liebhabers. Wolff, O. L. B.
Es taget aus dem Osten.
Banck, C. op. 48^{2}. Hofmeister 1,75. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 35. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
(Lange, O. H. Ald. L. № 2.) Litolff 1,50. compl.
Volkslied. conc.
Wolff, O. L. B. Bra IX^{2}. Simrock 2,00. compl.
Es taget vor dem Holze. Jagdgruss. Volkslied.
Es taget vor dem Walde.
Franz, R. D. L. № 3. Leuckart 0,50.
(Lange, O H. Alt. L.) Litolff 1,50. compl.
(Tappert, W. D. L. № 14.) Challier 2,50. n. compl.
Es tanzen die Elfen so leicht. Waldmüllerin. Schäffer, A. op. 20^{1}.
Es tanzen Mond und Sterne. Gondelfahrer.
Es tanzet die helle kristaline Welle. Tanzliedchen. Abt, F. op. 517^{5}.
Es tanzt das liebe Lorchen. Eintracht. Felsenthal, A.
Es tanzt ein Butze Butzemann. Butzemann. Taubert, W. op. 68^{12}. (Kdl. № 24.)
Estasi. — Entzückung. Arditi, L.
Estasi. Orlandi, V. G. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Estasi d'amore. — Liebesrausch. Curci, G.
Estasi d'una madre.
Tarrozoni, L. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Es taucht empor das hehre Licht. Sonnenaufgang. André, J. op. 27^{3}.
Es taucht zuweilen auf. Das war doch früher nicht. Conradi, A. Ko. № 2.
Est-ce tout. Darcier, L. Schott 0,50.
Esther. 5 Balladen.
Loewe, C. op. 52. Hofmeister 3,00. compl.
Estherche, Estherche, lass mer nit. Jüdisches Ständchen.
Estherchen ach schau herab. O die schöne Esther. Hübner-Trams, O. Ko. № 143.
Esterno genitore. Ultimo parole di Metastasio. Nordal, E. № 3.
Este van a faluban.
Szentirmay, E. op. 133^{4}. T. & P. 1,60. compl.
Es thät ein Reh im Morgenroth. Vaters Waldlied. Berger, L. op. 43^{5}.
Es thät ein Schneider mal. Lied vom Schneider und der Grafentochter. Schulz-Weida, J. op. 115^{2}.
Es theilen meine Klagen. Clement, F. Cranz 1,00.
Esthnisches Lied: Sommer ist es.
Baum, K. op. 8^{2}. Simon i. B. 1,00.
Esthnisches Volkslied: Jörn Jörn darf.
Rietz, J. op. 6. I^{6}. B. & H. 2,25. compl.
Es thront am Elbestrande. Friesen. Stern, J. op. 22^{3}.
Es thut der Mensch auf Erden. Herzenskummer. Thiele, R. So. A. № 80.
Es thut doch in der ganzen Welt. Blutegel-Fresser. Leipold, K. W.
Es thut einer prassen.
Müller, Ad. (aus „Unbedeutende"). Haslinger 1,00.

Es thut mein Weib mir. Altdeutsches Trinklied. Bohm, C. op. 157.
Es thut so weh, es schmerzt. Verlornes Lieb. Link, E. op. 19^{5}.
Esti hajnal az ég aljan.
Nagy, Z. № 7. Roz. i. B. 2,00. compl.
Esti szöllö.
Szentirmay, E. Az. ö. № 3. T. & P. 3,00. compl.
Es tobet der Sturmwind so schaurig. Vaterhaus. Kiel, A. op. 1^{5}.
Es tobt der Sturm im Haine.
Wickede, F. v. op. 13. II^{5}. Bachmann 0,75. compl.
Es tobt der West auf hoher See.
Pott, A. op. 11^{6}. Hofmeister 1,50. compl.
Es tobt des Meeres Woge. Wiege im Strom. Bach, W.
Es tobte das Wetter. Friedensbogen. Zöllner, H.
Es tobt mir im Busen. An die Geliebte. Häusler.
Es töne laut beim frohen Becherklang. Sängergruss. Drechsler, W. op. 50.
Es tönen die Hörner von ferne.
Reissiger, C. G. op. 3^{2}. Hofmeister 1,50. compl.
Es tönet aus dem Wald. Jagd. Kammerlander, C.
Es tönet das Glöcklein so hell. Glöcklein. Kreutzer, C.
Es tönet im Walde drinnen.
Reinthaler, C. op. 24^{3}. Cranz i. Brem. 1,25.
Riccius, A. F. op. 9^{1}. Hofmeister 2,00. compl.
Es tönet sein Lob. Gestirne. Schubert, F.
Es tönet über das weite Feld. Sonntag. Brah-Müller, G. op. 22^{10}.
Es tönt das Lied der Nachtigall. Abend auf dem Wasser. Wustrow, A. F. op. 14^{2}.
Es tönt des Nöcken Harfenschall. Nöck. Loewe, C.
Es tönte das Glöcklein so hell. Glöcklein. Skraup, F.
Es tönt ein Glöcklein hell und klar. Glöcklein. Ruziczka, A. № 2.
Es tönt ein Glöcklein silberhell. Glöcklein. Kalliwoda, J. W. op. 114^{3}.
Es tönt ein Hörnlein. Waldhornklang.
Es tönt ein Ruf durch's weite Land. Kriegstrompete. Waldmann, L. op. 10.
Es tönt ein voller Harfenklang.
Grädener, C. G. P. op. 23^{6}. Schuberth i. H. 0,50.
Kienzl, W. op. 2^{2}. Cranz 0,80.
Es tönt herauf. Drei Burschen Lied. Schindelmeisser, L.
Es tönt mir jedes deiner Worte. Echo. Hartmann, L.
Es tönt mir oft im Herzen. Ein verlorner Klang. Mair, F. op. 34^{1}
Es tönt vom Walde her so sanft. Kuckuk. Randhartinger, B.
Es tönt wie Aeolsharfe. Ewig nur du. Hass, J. H.
Es tönt zum letzten Male. Abschied. Füchs, C. F.
Es trägt die Luft.
Attenhoffer, C. op. 44^{13}. Hug i. Z. 2,50. n. compl.
Es träumen die Wolken, die Sterne. Beim Winde. Schubert, F.
Es träumte mir von einer weiten Haide. Auf dem Meer.
Es träumte mir, ich sei dir theuer.
Brahms, J. op. 57^{3}. R. B. 1,00.
Schreyer, H. op. 2^{2}. Eulenburg 0,90.
Es trage mein Lied in die Ferne. Rheinische Postillon.
Es tragen zwei Kosaken. Todte Kosak. Schulz-Weida, J. op. 39.
Es trank der holde Lenz.
Massenet, J. op. 14^{5}. Schott 3,50. compl.
E strano humor tiene Juana. — Seltsam ist Juanas Weise. Molbe, H. op. 3^{3}.
Es treibet die Welle. Fischerlied. Ernst, P. v.
Es treibet die Welle. Schmerz der Liebe. Albert, P. v.
Es treibt auf dem Meere. Verlassen. Rilvas, C. de.
Es treibt der Mai nach alter Weise.
Krug, J. op. 106. Benjamin 0,50.
Es treibt dich fort von Ort zu Ort. Abschied.
Es treibt die Angst mich wieder her. Reinecke, C. op. 133^{5}. (aus „Schneewittchen.") Siegel 1,00.
Es treibt ein Schiff. Sclavenschiff. Kässmayer, M.
Es treibt ein Schifflein. Passagier. Lassen, E.
Es treibt mich fort von Ort zu Ort. — Abschied. (Es treibt dich.)

Es treibt mich hinaus, hinaus. Frühlingstreiben.
Marschner, H. op. 165^{1}.
Es treibt mich hin, es treibt mich her.
Franz, R. op. 34^{4}. Leuckart 0,50.
Siegroth, H. v. op. 18. I^{2}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Stehle, W. № 3. Ebner 3,00. compl.
Es treibt mich von hinnen. Sehnsucht. Schneider, W.
Es treibt und zieht mich zu dir hin. Saarbrücken.
Möhring, F. op. 16. II^{5}.
Estrella de la Tarde.
Comettant, O. T. d. P. № 8. Brandus 2 fr. 50 ct.
Estrema volta è questa. Serenata del marinaro.
Teichmann, A. op. 37^{3}.
Es trippelt und schnüfflet im Chelter. Warnig.
Götz, H. op. 5^{2}.
Es tröpfelt, horch. Heimkehr aus dem Walde.
Nakonz, G. op. 5^{7}.
Es trug den Milchtopf über's Feld. Tapfere Hans.
Attenhofer, C. op. 19^{12}.
Es trug einst Gretchen ihre Eier. Eiergretel. Volkslied.
Estudiante de Lima.
Comettant, O. T. d. P. № 6. Brandus 2 fr. 50 ct.
Es-tu jalouse: Dis, quel est ce nuage.
Rosenhain, J. № 3. Hofmeister 1,00.
Es-tu la soeur des anges. Masini, F. Schott 0,50.
Estve jar a hajda.
Mätray, C. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Esule: Einsam verstossen.
Wichmann, H. op. 18^{3}. B. & B. 1,50. compl.
Esule. — Verbannte. Verdi, G.
Esule. Belgiojosa, Em. Ricordi 50 ct.
Es umfängt mich sehnend. Sehnen. Brähmig, B.
Es untersagt mein Doctor mir. Trinkers Philosophie.
Es versiegen die süssesten Triebe. Warum.
Duprato, J.
Es wachsen in meinem Garten. Widmung. Giehrl, J.
Es wächst ein Blümlein. Mägdeleins Schmuck.
Geissler, C. op. 131^{16}.
Es wächst ein Kraut im Kühlen.
Cohn, F. № 1. Lichtenberger 1,50. compl.
Helbig, F. I^{1}. Pabst i. L. 2,00. compl.
Hobrecht, H. II^{3}. Henkel 0,80.
Naubert, A. op. 45^{1}. Voigt i. C. 0,60.
Nikisch, A. № 2. Gutmann 1,50. compl.
Schmidt, O. op. 12^{6}. Weinholtz 0,80.
Sommer, H. op. 3^{1}. Litolff 1,00. compl.
Es wäre in der Welt recht jämmerlich. Jedes Thier hat sein Plaisir. Thiele, R. Ko. № 71.
Es wallt des Stromes. Tscherkessenlied. Maurer, L.
Es wallt ein Mägdlein. Gewalt der Liebe.
Reissiger, C. G. op. 16^{1}.
Es wallt und woget. Nebel und Gram. Rubinstein, A.
Es wandeln die Engel. Engel der Menschen.
Hennig, C. op. 73.
Es wandeln und rauschen.
Becker, J. op. 35^{1}. Peters 1,50. compl.
Es wandelt stets ein Engel. Schutzengel.
Schultz, Edw. op. 63.
Es wandern viel Ströme.
Konkoly, N. v. № 2. Haslinger 2,00. compl.
Es wankt gebückt ein armer Greis. Bettler.
Salvini, J. v.
Es war als hätte der Himmel. Mondnacht.
Es war am Abend, dass wir. Erstes Begegnen.
Stern, J. op. 17^{1}.
Es war amal a Lieferant. Andre wissens eh.
Brandl, J.
Es war am Meer. Eine Thräne. Schleuther, W. № 4.
Es war am Tage. Allerseelenlicht. Speyer, W.
Es war an einem Abend. Mäuschen. — Moiselein.
Wolff, O. L. B.
Es war an einem Morgen. Mädchenklage. Wüerst, R. op. 3^{5}.
Es war auf Jütlands Auen. Sängers Tod.
Es warb ein schöner Jüngling.
Lessmann, O. op. 22^{2}. B. & B. 0,50.
Volkslied. (Ott.) conc.
Es war das Netz. Vogelfang. Röhr, A. op. 45.
Es war das schönste Fest. Emmis Strohkranz.
Ebers, C. F.
Es war der junge Herr. Herrn Peters Seereise. — Herr Peders Sporesa. Wolff, O. L. B.
Es ward ein Sänger begraben. Sängers Grab.
Goepfert, K. op. 3.
Es war die Ros' ein Geheimniss mir.
Preitz, F. op. 3^{1}. Kahnt 1,50. compl.
Es war die Welt ein Jammerthal. Mein schmucker Grenadier. Thiele, R. So. A. № 47.
Es war die Zeit der Rosen. Zeit der Rosen.
Pierson, H. H. op. 40^{2}.
Es war die Zeit, du kennst. There was a time.
Lassen, E. № 115.
Es war dort unter dem Lindenbaum.
Attenhofer, C. op. 26^{5}. R. B. 0,80.
Reinecke, C. op. 81^{3}. B. & H. 0,50.
Es war ein Abend wie heut. Wie dazumal.
Es war ein alter Greis. Alle Tag ein Feiertag.
Nicolai, O. op. 35^{2}.
Es war ein alter König. Nibelungen Hort.
Kistler, C. op. 30^{1}.
Es war ein alter König, sein Herz war schwer.
Banck, C. op. 15^{5}. Schlesinger 3,00. compl.
Bauduin, E. v. Gutmann i. W. 1,00.
Benkert, G. F. op. 13^{3}. D. Va. 1,50. compl.
Bial, C. B. & B. 0,50.
Christianowitsch, N. v. op. 9^{3}. Kistner 2,25. compl.
Cohn, A. № 3. Simrock 0,50.
Coster, C. H. op. 1^{3}. Tonger 0,90. compl.
Damcke, B. op. 11^{2}. Simrock 2,00.
Damrosch, L. op. 10. II^{4}. Lichtenberg 1,50. compl.
Ehlert, L. op. 2^{5}. Bahn 2,30, compl.
Eijken, G. v. d. op. 9^{2}. Vletter i. R. 2,50. compl.
Fischer, G. E. op. 1. I^{2}. R. B. 2,50. compl.
Gassmann, A. op. 17^{1}. Gassmann i. Z. 1,00.
Gernsheim, F. op. 14^{4}. Cranz 0,80.
Graben-Haffmann, G. op. 36^{4}. Sch. & Co. 1,00.
Grädener, C. G. P. op. 50^{2}. R. B. 0,50.
Goldschmidt, A. op. 1^{1}. Kratochwill 2,40. compl.
Grieg, E. Alb. II^{17}. Peters 1,50. compl.
Heitsch, A. op. 5^{5}. Hoffarth 3,00. compl.
Henschel, G. op. 37^{1}. Rahter 0,80.
Hertz, M. op. 17^{1}. Zupanski i. P. 1,00.
Hiller, F. op. 16. II^{2}. Hofmeister 2,00. compl.
Hoffmann, A. op. 5^{4}. Dörffel 0,80.
Hollander, B. André 0,60.
Jantsch, Ed. op. 5^{2}. Haslinger 3,00. compl.
Joetze, F. op. 22. Ziemssen 0,80.
Körting, O. op. 1^{1}. Lichtenberg 1,25. compl.
Kleinecke, W. op. 2^{2}. Gutmann i. W. 2,50.
Krazeisen, C. op. 1^{9} Aibl 2,00. compl.
Krug, D. op. 81^{5}. Schuberth i. H. 1,00. compl.
Latrobe, J. F. № 5. Kluge i. Dorp. 2,40. n. compl.
Marschner, H. op. 82^{2}. Nagel 0,50.
Meyer-Helmund, E. op. 3^{2}. Rahter 0,60.
Mier, A. № 3. Kratochwill 0,60.
Oesterley, H. op. 4^{6}. Nagel 0,50.
Nanwerk, C. op. 12^{2}. Challier 0,75.
Nessler, V. E. op. 19^{2}. Siegel 0,75.
Piutti, C. op. 18^{4}. Siegel 0,50.
Pohl, K. op. 1^{5}. Hoffmann i. Pr. 0,25.
Radecke, Rob. op. 45^{6}. B. & B. 0,50.
Reinhold, A. op. 1^{1}. Schmidt i. W. 0,50.
Reissmann, A. op. 34^{1}. Barth i. B. 1,00.
Richter, A. op. 12^{3}. Forberg 0,60.
Ries, Fr. op. 25^{1}. R. & E. 1,00.
Rose, W. № 6. Bachmann 0,50.
Rosenfeld, L. op. 8^{6}. Thiemer 3,00. compl.
Rubinstein, A. op. 32^{4}. Kistner 0,75.
Sachsse, A. № 4. Challier 1,50. compl.
Seldeneck, E. v. № 3. Eulenburg 1,20. compl.
Staudigl, J. op. 4^{1}. Cranz 1,00.
Stockhausen, E. v. op. 6^{2}. Spielmeyer i. G. 0,50.
Truhn, H. op. 18^{5}. B. & H. 1,75. compl.
Umlauft, P. op. 5^{4}. Siegel 0,50.
Weyermann, M. op. 11^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Winterberger, A. op 10^{12}. Hofmeister 0,75.
Wittgenstein, Sayn. Fürstner 1,00.
Wolff-Kownaçka, V. № 3. Nagel 0,60.

Es war ein alter König, sein Herz war schwer.
Wolfrum, Ph. op. 9^{4}. Aibl 2,00. compl.
Zenger, M. op. 28^{2}. Kistner 2,00. compl.
Es war ein deutscher Sänger. Deutsche Sänger. Stolz, E.
Es war eine dämmernde Sommernacht. Ausfahrt. Grieg. E.
Es war ein Edelknabe. Liebesproben. Kuhlau, F.
Es war eine milde Maiennacht.
Esser, H. op. 31^{1}. Schott 0,50.
Proch, H. op. 189. Cranz 1,00.
Es war eine Ratt' im Kellernest.
Forgeois, F. op. 7^{2}. Challier 1,00.
Kienlen. № 5. Schlesinger 1,00. compl.
Kienzl, W. op. 25^{1}. Voigt i. C. 1,00.
Lauer, A. B. v. I. Kahnt 1,80. compl.
Marschner, H. op. 47^{6}. Hofmeister 1,50. compl.
Schubert, F. L. Jo. III u. IV^{32}. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Es war eine reiche Jüdin. Judenmädchen. Volkslied.
Es war eine Zeit, da lachte. An die Zeit. Neukomm, S. op. 46^{5}.
Es war ein fauler Schäfer.
Fahrbach, H. op. 10^{1}. Kratochwill 1,20.
Frank, E. op. 4^{4}. Jägermayer 2,50. compl.
Rietz, J. op. 10^{7}. (aus „Jery und Bätely") Hofmeister 0,40.
Struth, A, op. 110. I^{20}. Merseburger 2,00. compl.
Es war ein feierlicher Morgen. Geburt der Freude. Himmel, F. H. op. 33^{4}.
Es war ein gutes Rebenjahr. Treue Gefährte. Fliegel, C. W. op. 7^{4}.
Es war ein herrlicher Gedanke: Als sich die guten Spaniolen. Heinze, R. op. 5. Glaser 1,00.
Es war ein hübsches Mädchen.
Leipold, K. W. G. K. IX. 9. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Procházka, L. Vst. IV. ^{23}. Simrock 1,50. compl.
Schnabel, C. op. 122^{2}. Lichtenberg 0,50.
Es war ein Jäger. Stille Schuss. Fink, G. W. op. 8^{3}.
Es war ein Jäger, der bliess in's Horn. Jäger mit dem Horn. Volkslied.
Es war ein Jäger wohl keck. Treuröschen. Loewe, C. op. 2^{1}.
Es war ein Jüngling. Sänger. Wöhler, W. op 3.
Es war ein junges Mädchen. Junker und das Mädchen. Volkslied.
Es war ein Kind, das wollte nie. Wandelnde Glocke.
Es war ein Kind so jung, so roth.
Somborn, C. op. 2^{1}. Fritzsch 3,00. compl.
Es war ein Knabe frech genug. Untreue Knabe.
Es war ein Knabe gezogen.
Eggers, G. op. 4^{1}. Haring 0,50.
Kühne. E. R. № 2. Hug i. Z. 1,75. compl.
Schöne, A. № 10. B. & H. 2,50. compl.
Sieber, F. op. 38. Heinrichshofen 0,50.
Es war ein König im Norden. König im Norden. Dessauer, J.
Es war ein König in Thule. König in Thule.
Es war ein König Milesint. Traurige Krönung. Kauffmann, E. F.
Es war einma' ganz andre Zeit.
Müller, E. I^{5}. B. & H. 1,00. compl.
Es war einmal auf Erden. Zecher. Schulz-Weida, J.
Es war einmal ein Bauermädchen. Orakelglocke. Spindler, F.
Es war einmal ein feiner Knab'. Knabe und sein Lieb. Graben-Hoffmann, G. op. 48^{2}.
Es war einmal ein feuchter Knabe. Feuchte Knabe. Zöllner, H. op. 11^{3}.
Es war einmal ein Gärtner.
Paradies, M. Ther. № 4. B. & H. 2,50. compl.
Volkslied. conc.
Es war einmal ein Junggesell.
Gollmick, C. On I^{17}. Göpel 6,75. n. compl.
Kullak, Th. op. 1^{4}. Schlesinger 2,00. compl.
Es war einmal ein Kater. Gestiefelte Kater. Millöcker, C.
Es war einmal ein kleines Männchen. Petit homme. Wolff, O. L. B.
Es war einmal ein König. Nibelungenhort.
Truhn, F. H. op. 3^{1}.
Es war einmal ein König, der hatt' einen grossen Floh.
Beethoven, L. v. op. 75^{3}. conc.
Forgeois, F. op 7^{1}. Challier 1,00.
Kienzl, W. op. 25^{2}. Voigt i. C. 1,00.
Lauer, A. B. v. I^{2}. Kahnt 1,80. compl.
Lenz, L. op. 2^{6}. Falter 2,00. compl.
Schubert, F. L. Jo. III. u. $IV.^{10}$. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Schubert, F. L. op. 42^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Siebmann, F. op. 60^{3}. B. & H. 3,00. compl.
Es war einmal ein König, ein König wars. Versenkte Hort. Böhmer, L.
Es war einmal ein König, sein Herz. — Es war ein alter König. Sachse, A.
Es war einmal ein Küpper. Schwestern. Volkslied.
Es war einmal ein Kupferschmied.
Storch, A. M. Cranz 1,50.
Es war einmal ein lustiger Schneider. Flickschneider. Hennig, C. op. 61 b. ^{3}.
Es war einmal ein Mädchen. — Fille, comme il y en a peu. Wolff, O. L. B.
Es war einmal ein Musikus. Musikus. Schnabel, C.
Es war einmal ein Ritter. Lied vom geschundenen Raubritter. Linderer, E. Si. H. № 30.
Es war einmal ein Rittersmann.
Ebers, C. F. op. 26^{4}. Simrock 2,00. compl.
Hölzel, G. op. 143. Kistner 0,75.
Es war einmal ein Röslein. Röslein und Schmetterling. Kienzl, W. op. 32^{2}.
Es war einmal ein Schneider. Lied vom Schneider. Millöcker, C.
Es war einmal ein Schuster. Marinirte Häring. Kipper, H. op. 25.
Es war einmal ein Stiefelknecht. Heitere Ballade vom Stiefelknecht. Metzger, J. C. op. 133.
Es war einmal ein ungleich' Paar. Ungleichen Wandergesellen. Gernerth, F. op. 29^{2}.
Es war einmal ein Vöglein. Vöglein und Jäger. Struth, A. op. 22. I^{18}.
Es war einmal ein Zecher. Sterbende Zecher. Schulz-Weida, J. op. 95.
Es war einmal, ihr Leute. Am Geburtstage des Fritz. Mozart, W. A.
Es war einmal klein Gudrun. Klein Gudrun. Lange, O. H. A. V. № 10.
Es war einmal klein Kätchen. Klein Kätchen. Volkslied.
Es war einmal, so geht das Märchen.
Pache, J. op. 4^{2}. Hoffarth 1,80.
Es war ein Markgraf über'm Rhein.
Lindner, F. op. 4^{11}. Hofmeister 2,00. compl.
Volkslied. conc.
Es war ein Müllerbursche. Schwarz auf Weiss.
Es war ein niedlich Zeiselein. Traum. Nakonz, G.
Es war ein Ritter ohne Furcht. Treue Ritter.
Es war ein schöner Jüngling.
Stade, W. D. L. I^{4}. B. & H. 1,50. compl.
Es war ein schöner Tag. Ein Himmelsgruss. Schleidt-Müller, W. № 6.
Es war ein schöner Traum. — Ich hatte einst ein schönes Vaterland.
Es war ein schöner Traum.
Sporck, R. v. op. 27^{7}. Kratochwill 1,00.
Schulz-Beuthen, H. op. 18^{3}. Kahnt 2,00. compl.
Es war ein schöner Wintermorgen. Unerfahrne Knabe. Taubert, W. op. 171^{8}.
Es war ein schönes Träumen.
Fischer, W. № 4. Hofmeister 1,00.
Held, A. op. 42^{3}. Heinrichshofen 0,25.
Es war ein Sonntag hell. O schöne Zeit, o sel'ge Zeit. Goetze, C. op. 160^{1}.
Es war einst ein Creditverein.
Leipold, K. W. G. K. XI^{5}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Es war einst ein Pfarrer. Pfarrer von Ohnewitz. Schäffer, A. op. 45.
Es war ein Tag, da war die Sonne blind.
Berger, W. op. 13^{5}. P. & M. 0,80.
Scharwenka, Ph. op. 28^{3}. Simon i. B. 0,80.
Widemann, P. op. 1^{4}. B. & H. 1,75. compl.
Es war ein Traum. Es war ja nur ein Traum.
Abt, F. op. 534^{1}.

Es **war ein Traum.** — Ich hatte einst ein schönes Vaterland.
Es **war ein Traum, ein holder Traum.**
Hasse, G. op. 55. I^{2}. Simon i. B. 1.20.
Es **war ein Wald von Tannen.** Erste Liebe.
Es **war ein warmer, blauer Frühlingsabend.**
Reidel, H. op. 2^{3}. Jägermayer 2,25. compl.
Es **war ein wunderschönes Thal.**
Blüher, A. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Es **war ein zartes Vögelein.** Knabe. Schmidt, R.
Es **waren beim Regiment.** Fahnenquartett. Brecht, C.
Es **waren drei Gesellen, die stritten.** Drei Gesellen.
Es **waren drei Gesellen, die thäten sich.** Geprellte.
Es **waren drei Jungfrauen.** Kuss der Liebe.
Banck, C. op. 62^{18}.
Es **waren drei lustge Gesellen.** Nacht am Rheine.
Es **waren drei schöne.** Drei Jungfräulein.
Sommer, H. op. 4. I^{9}.
Es **waren einmal drei Käferknaben.** Käferlied.
Es **waren einmal Sie und Er.** Er und Sie.
Fach, J. B. Kld. № 3.
Es **waren einst drei Zecher.** Drei Zecher.
Rehbaum, Th. op. 16^{6}.
Es **waren fünf fette Gänse.** Von den fünf fetten Gänsen. Reinecke, C. op. 154 b^{4}.
Es **waren Mond und Sonne.** Mond und Sonne.
Graben-Hoffmann, G. op. 36^{1}.
Es **waren rings im Abendschein.** Windwolken.
Bossenberger. H. № 2.
Es **waren so viele Schmerzen.** Blumen und Perlen.
Hornstein, R. v. op. 14^{2}.
Es **waren Zeiten.** Als ich klein war. Fesca, F. E.
Es **waren zwei Ratten.** Zwei Ratten. Sommer, H.
Es **waren zwei Königskinder.**
Graben-Hoffmann. G. op. 48^{4}. Hoffarth 1,75. compl.
Krause, E. op. 26^{2}. Schlesinger 3,00. compl. (P. V. Vc.)
Lange, O. H. A. Vo. I^{1}. Bachmann 1,25. compl.
Reinecke, C. op. 27^{5}. B. & H. 0,50.
Thümmel u. Roquette. Schlesinger 1,50. compl.
Volkslied. conc.
Wüerst, R. (aus „Wasserneck"). Bahn 0,80.
Es **war grâd Tânz.** Städterbua. Koschat, Th.
Es **war ja nur ein Traum:** Es war ein Traum.
Abt, F. op. 534^{1}. B. & B. 0,80.
Es **war im December und bitter kalt.** Tannenbaum.
Henne, G. op. 7.
Es **war im Dorfe Hochzeit.**
Hill, W. op. 37^{6}. Pohle 0,40. n.
Wallbach, L. op. 29^{4}. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Wurmb, R. op. 3. II^{11}. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Es **war im Drang.** Es lohnt sich nicht. Leipold, K. W.
Es **war im duftenden Walde.**
Zichy, G. № 2. Tonger 2,00. compl.
Es **war im grünen Walde.** Im grünen Wald.
Zichy, G. I^{2}.
Es **war im Lenz.** Eine Rose im Himmel. Abt, F.
Es **war im Mai.**
Blome, H. v. № 4. Dietrich i. D. 0,80.
Brüll, J. op. 32^{2}. B. & B. 0,50.
Umlauft, P. op. 9^{4}. Kahnt 0,50.
Es **war im Paradies.** Kein Vergnügen ohne Damen.
Bial, R.
Es **war im tiefsten Waldrevier.**
Hill, E. op. 41. I^{3}. Nagel 2,20. compl.
Es **war im Wonnemonat Mai.** Mein Liebchen.
Meyer-Hellmund, E. op. 5^{4}.
Es **war in alten Zeiten.** Lacrimae Christi. Bohm, C.
Es **war in des Maien lindem Glanz.** Wassermann.
Es **war in heilig stiller Nacht.**
Breslaur, E. op. 26^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Es **war kein Wort gesprochen.**
Lüneburg, E. v, op. 10. Bauer 0,80,
Es **war mal auf Erden.** Zecher.
Es **war mal eine Henne fein.** Henne.
Es **war mal ein Spielmann.** Weber, G. Schott 0,50.
Es **war mir unbekannt.** Rosenstöcke. Rempt, J.
Es **war'n einmal die Schneider.** Schneiderfreuden.
Kretzschmer, A.
Es **war'n einmal drei Käferknab'n.** Käferlied.

Es **war 'ne Maid und die hiess Meg.**
Brüll, J. op. 18^{6}. Gutmann i. W. 0,75.
Es **war'n hier Gelehrten.** Aber sunst is gar nix geg'scheg'n. Kriebaum, F.
Es **war'n mal drei Gesellen.** Merk's. Schubert, F. L.
Es **war'n zwei zarte Kinder.** Zauberer. Volkslied.
Es **war Ritter Herr Ake.** Ballade vom Ritter Ake und Jungfrau Ilse. Schulz, Chr. op. 13.
Es **war schon dunkle Mitternacht.**
Berger, W. op. 8^{3}. P. & M. 0,80.
Es **war so still.** Ein Kuss. Genée, R. op. 215^{5}.
Es **war so still im dunklen Hain.**
Heiser, W. op. 103^{1}. B. & B. 1,00.
Es **war so trübe.** Siegesbotschaft. Kreutzer, C.
Es **wartet ein bleiches Jungfräulein.**
Becker, A. op. 14^{4}. B. & H. 2,50. compl.
Bossberg, G. op. 25^{3}. Schlesinger 1,00.
Cohn, F. № 3. Lichtenberger 1,50. compl.
Frank, E. op. 13^{7}. Kistner 3,50. compl.
Goldmark, C. op. 32. I^{3}. Schott 2,50. compl.
Heitsch, A. op. 1^{4}. Hoffarth 3,00. compl.
Helbig, F. I^{3}. Pabst i. L. 2,00. compl.
Hobrecht, H. II^{1}. Henkel 1,00.
Kleffel, A. op. 31^{4}. Simon i. B. 0,60.
Lessmann, O. op. 24^{3}. Fürstner 1,00.
Puchat, M. № 2. Hientzsch 1,50. compl.
Reinecke, C. op. 178^{2}. Rahter 0,80.
Schmidt, B. op. 1^{2}. Bahn 0,90.
Schmidt, O. op. 12^{4}. Weinholtz 0,80.
Schröder, C. Schultz, R. i. B. 1,00.
Schumacher, P. op. 18^{4}. Siegel 0,50.
Schwalm, R. op. 36^{1}. Hainauer 2,00. compl.
Sieber, F. op. 123^{3}. Heinrichshofen 0,30.
Sommer, H. op. 3^{3}. Litolff 1,00. compl.
Spielmann, H. № 4. Parrisius i. B. 4,00. compl.
Umlauft, P. op. 13^{2}. Kahnt 0,80.
Es **war vor gar nicht langer Zeit.** O sei mein Turteltäubchen. Waldmann, L. op. 2.
Es **war vielleicht ein schöner Traum:** Morgenroth im Heimathland.
Mayrberger, C. № 3. Cranz 1,50. compl.
Es **war wohl an einem lenzigen Tag.** Schönste Augenblick. Cooper. H. op. 22.
Es **war wohl in der Stadt.** Ballade vom heiligen Gewand. Raff, J. op. 211^{8}.
Es **war zu Assmannshausen.** Rheinreise.
Es **war zur ersten Frühlingszeit.** — Das war zum ersten Lenzesstrahl.
Es **war zur holden Frühlingszeit.** Maid von Annen thal. Blumenstengel, A. op. 19^{2}.
Es **webt der helle Mondenschein.**
André, J. B. op. 16^{6}. Barth i. B. 1,25. compl.
Franz, J. C. № 1. Hainauer 1,25. compl.
Gumbert, F. op. 71^{1}. André 0,60.
Kücken, F. op. 80^{1}. Kistner 1,25.
Twietmeyer, Th. op. 7^{3}. Hoffarth 1,00.
Es **webte schön Aennchen.** Schön Aennchen. Raff, J.
Es **wechseln die Leut' oft.**
Leipold, K. W. G. K. III^{19}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Proch, H. (aus „Trauerspiel in Krähwinkel"). Cranz 0,80.
Es **weckt mit leisen Klängen.**
Kreutzer, C. op. 76. II^{9}. Kistner 2,00. compl.
Es **wehen die Lüfte.** Israël. C. op. 10^{3}. André 1,00. cpl.
Es **wehen kühl und leise.** Gebüsche. Schubert, F.
Es **wehen vom Ufer die Lüfte.** Fischerlied. Cobelli, C.
Es **wehet durch die stille Nacht.** Stilles Glück.
Witt, L. F. op. 61.
Es **wehn die Winde.** In der Ferne. Marx, A. B. op. 2^{5}.
Es **weht der kalte Firnenwind.**
Kessel, F. op. 3^{1}. Tonger 2,50. compl.
Es **weht der Sturm.** Herbst. Ludwig, E. № 5.
Es **weht durch die blühenden Bäume.**
Petzoldt, G. A. op. 2^{1}. Whistling 1,00. compl.
Es **weht durch die Natur ein Hauch.**
Gerlach. Th. op. 6^{3}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Es **weht ein sanfter Abendwind.** Sei still.
Es **wehten die ganze Nacht.** Herbstnacht.
Es **weht so lau, so sanft die Luft.** Frühlingsahnung.
Kittl, J. op. 56^{1}.

Es weht um mich Narzissenduft. Frühlingstrost.
Brahms, J. op. 63. I¹.
Es weicht die Nacht. Winterbilder I. Streben, E.
Es weiss und ahnt's die ganze Welt.
Abt, F. op. 194³. Bauer 0,80.
Hempel, F. R. op. 12². R. & P. 0,75.
Riegg, C. B. & B. 1,00.
Es weiss und räth es doch keiner. Stille.
Es welken die Blumen alle. Blümlein, das da bleibet.
Rohde, Ed. op. 99¹¹.
Es welkt die reinste Blume.
Gliemann, E. № 2. R. & E. 1,50. compl.
Es werde Licht: Was wär' die Erde.
Lauterbach, C. Lux i. H. 0,50. n.
Rebling, G. op. 35². Sulzer 0,60.
Es werde Licht. Kossmaly, C. Schott 0,75.
Es wieget sich die Rose. An die Rosen.
Türrschmiedt, A. II⁶.
Es wiegt der Zephir lind. An Venedig. Meyerbeer, G.
Es wiegt die breite Fläche. Nachtigall Abendlied.
Banduin, E. de.
Es wiegt sich auf den Fluthen.
Nürnberg, H. op. 75². Timm i. B. 0,75.
Es will die heut'ge Welt stets. Spricht kein Mensch mehr darüber. Conradi, A.
Es will die Welt betrogen sein.
Meyer, F. Voigt i. Leipz. 0,60. n.
Es will die Welt mir scheinen. Abendfrieden.
Samson, L. I. III³.
Es will durch Land. Witt, Witt. Abt, F. op. 71⁶.
Es winkt des Königs Töchterlein.
Hallén, A. op. 22³. B. & B. 1,50. compl.
Es winkt mir ein blühendes Land.
Josephson, J. A. op. 1³. B. & H. 2,00. compl.
Es wirbeln die Trommeln. Kriegers Ahnung.
Goetz, H. № 2.
Es wirbelt der Sturm, es säuselt der Wind. Lorelei.
Rabe, G. № 4.
Es wirbelt die Trommel.
Saloman, S. op. 6³. Sch. & C. 2,00. compl.
Es wird Alles im Leben Makulatur.
Schäffer, A. (Junger Zunder № 5). Schlesinger 0,50.
Es wird gar heftig debattirt. Wasserleitung.
Genée, R. op. 166¹.
Es wird gar vieles hier. Das ist die reine Parodie.
Steffens, G. Ko. № 177.
Es wird hierdurch bekannt gemacht. Steckbrief.
Es wird mein Herz voll Traurigkeit. Scheiden.
Brähmig, G. op. 6. I¹².
Es wird sich nicht gut machen: Manch' hübsches Kind. Leipold, K. W. G. K. XII¹₀. Koch i. L. 1,00. n.
Es wird so lau. Lieben Todten. Locher, C. op. 1⁴.
Es wird uns sein wie süsser. Süsser sel'ger Traum.
Brähmig, B. op. 6. II¹³.
Es wird von lichten Gedanken.
Hiller, F. op. 204³. Kahnt 1,00.
Es wird wohl nichts mehr schaden: Ein Kaufmann sah zum dritten Mal.
Ernst, R. W. H. № 24. Haushahn 1,00.
Es wird zwar debattirt. Wo liegt der Hase im Pfeffer.
Leipold, K. W.
Es wispert in dem Thal so leise. Wisperthal.
Bauck, W. op. 10³.
Es wogen und wanken. Aehrenmeer. Streben, E.
Es wogt das goldne Saatenfeld. Frieden.
Es wogt wie steigende Wellen.
Spohr, L. Payne. (Payne's Alb.) 12,00. n. compl.
Es wohnt das Mädchen Wunderhold. Melusine.
Es wohnte ein Graf. — Grefvens dötterer vid Elfabolid.
Wolff, O. L. B.
Es wohnt ein alter Rechnungsrath. Musikalische Leiden. Kriebaum, F. № 2.
Es wohnt ein Mädchen Wunderhold. Melusine.
Es wohnt ein Mann im grünen Gras. Mann im Grünen.
Es wohnt ein Wirth in Saragoss'. Das macht der gute Wein. Schulz-Weida, J. op. 210¹.
Es wohnt ein Wirth in Saragoss'. Gute Wein.
Schulz-Weida, J. op. 55³.
Es wohnten zwei Schwäne am See.
Otto, R. Bahn 0,60.
Reinicke, C. L. № 2. Annecke 2,00. compl.
(Weiss, J.) Horn 0,50.
Es wollt' die Jungfrau früh aufstehn. Rosmarin.
Es wollt' ein Jäger jagen.
Goethe, W. op. 20¹. Nagel 3,00. compl.
Volkslied. conc.
Es wollt' ein Knabe früh aufstehn. Guten Kindern geht es gut. H. v. F. R. Kdl. № 7.
Es wollt' ein Mädchen brechen gehn. Mädchen und die Hasel. Brahms, J. Vkl. № 10.
Es wollt' ein Mädchen früh aufstehn.
Banck, C. op. 70¹⁹. Kistner 0,75.
Brahms, J. op. 14². R. B. 0,70.
Herzogenberg, H. v. os. 8. II⁸. Jägermayer 2,25. cpl.
Schumann, R. op. 75a¹⁰. Fürstner 0,50.
Es wollt' ein Mädchen Wasser hol'n. Gemalte Blumen. Volkslied.
Es wollt' ein Mädchen zur Kirche gehn. Beichtzettel.
Es wollt' ein Mädel wohl früh aufstehn. Brombeeren.
Schubert, F. L.
Es wollt' ein Mägdlein in der Früh' aufstehn. Verwundete Knabe. Volkslied.
Es wollt' ein Mägdlein tanzen. Haselstaude und das Mägdelein. Bischoff, K. op. 45³.
Es wollt' ein Schneiderlein reisen. Neues Schneiderlied. Prätorius, E.
Es wollten viel treue Gesellen.
Jansen, F. G. op. 2¹. Cranz 1,00.
Es wollt' gut' Jäger jagen. Englische Gruss.
Fesca, F. E. op. 24³.
Es wuchs an einem Rosenbaum. Röslein, wann blühst du auf.
Es wuchs des Wurmes Keim. Lied Volands. Vogel, B.
Es wuchsen einst auf Hildings Gut. Frithjof und Ingeborg. Klein, B.
Es wurzelt ein Baum. Königseiche.
Es wusst' der alte Adam. Wir Feminina sind zur Liebe da. Conradi, A. So. A. № 8.
Es zecht sich nirgends doch. Auerbachs Keller.
Kuntze, C. op. 236.
Es zeiget sich nunmehr. Sonnenuntergang. Rohleder, G.
Es zeigt die Thräne. Lob der Thränen. Drechsler, W.
Eszemadta. Erkel, E. A. A. № 10. T. & P. 2,00. compl.
Es ziehen am Himmel die Wolken.
Binder, C. op. 6¹. Haslinger 1,50.
Weidt, H. op. 90. Forberg 1,00.
Es ziehen die brausenden Wellen.
Franz, R. op. 40². Kistner 0,50.
Es ziehen die Grenadiere. Grenadier. Ellmenreich, A.
Es ziehen die Krieger in's Feld. Soldatenbraut.
Kühel, Th.
Es ziehen die luftigen Wolken. Wolken. Zinke, C.
Es ziehen die Wolken, es wandern. Lerche.
Es ziehen die Wolken hinaus. Verlangen.
Es ziehen die Wolken hoch. Abschied von der Heimath.
Soldan, O. op. 31.
Es ziehen drei Gesellen. Name Bild und Lied.
Es ziehen hoch am Himmel. Copernikus, jun.
Neumann, E. L. Cs. № 43.
Es ziehen in stiller Nacht. An Lina. Bradsky, Th.
Es ziehen nach fernen Landen. Wanderlust.
Klauer, F. G. op. 14⁵.
Es ziehen viel Schwäne. Schwäne. Flügel, G. op. 21³.
Es ziehet der Sänger. Sänger. Gernlein, R. Rom. № 4.
Es ziehet ein Pilger. Grab zu Ephesus. Loewe, C.
Es ziehn der Liebe Sterne. Liebe Sterne. Berger, L.
Es ziehn die goldnen Sterne. Waise. Veit, W. H.
Es ziehn die Wolken. Lerche. Deprosse, A. op. 39³.
Es ziehn drei Gesellen. Name, Bild und Lied.
Es zieht am blauen Himmelsbogen. Stern der Liebe.
Schindelmeisser, L. op. 16³.
Es zieht an mir ein Märchen. Erwachen zum Leben.
Satter, G. op. 19⁶.
Es zieht den hellen Strom hinüber. Begegnen.
Es zieht der Lenz: Da hatt' ich eben einen Schreck.
Schäffer, J. op. 10b. Hainauer 1,00.
Es zieht der liebe Gott durch's All. Abend. Witt, L. F.
Es zieht der Wolken dunkle Nacht. Beruhigung.

Es zieht durch duft'ge Wiesen. Bächleins Abschied. Zizold, W.
Es zieht ein Bursch aus der Fremde. Bursch und sein Liebchen.
Es zieht ein Bursch aus der Fremde. Treue Liebe. Struck, Ch.
Es zieht ein Bursch' gen Jena. Reliquien. Kummer, C. op. 115.
Es zieht ein Bursch zur Stadt. Juchhe, ade. Hackel, A. op. 87^4.
Es zieht ein fremder Mann. Arme Musikant. Vincent, C. № 2.
Es zieht ein heilig Wehen. Im Wald. Drechsler, W.
Es zieht ein Jäger, das Herz so bang. Jäger. Kalliwoda, J. W. op. 155.
Es zieht ein Jüngling zum fernen Land. Auf Wiedersehn. Hirschfeld, H. op. 8.
Es zieht ein kleiner Engel. Engel der Geduld. Preyer, G. op. 27.
Es zieht ein König hinaus, hinaus. (—). Hofmeister 0,75.
Es zieht ein leises Rauschen. Waldesstimme.
Es zieht ein leises Träumen. Lenznacht. Popp, W. Brukenthal, B. op. 6^2.
Es zieht ein Rauschen und Flüstern. Stein, E. op. 16^1. Hässel i. L. 1,40. n.
Es zieht ein Ritter zum Thor hinaus. Abschied. Maurer, L.
Es zieht ein Schiff durch das weite Meer. Alte Matrose. Hackel, A. op. 88.
Es zieht ein stiller Engel. Engel der Geduld.
Es zieht heran, ich hör' es. Scheidegruss. Banck, C.
Es zieht herauf die stille Nacht.
Abt, F. op. 485^1. André 0,80.
Dessauer, J. op. 50^1. Cranz 1,00.
Lachner, F. Album 1883. Tonger 1.00. compl.
Marchesi, S. op. 17^6. Kistner 2,50. compl.
Schädel, B. op. 26^1. Sch. & Co. 0,75.
Stocker, E. № 2, Fürstner 1,50. compl.
Es zieht hinaus in's Freie. Mertke, E. op. 2^1. Hospital i. Lu. 2.00. compl.
Es zieht mich hin in deine Nähe. Lingner, Fr. op. 1^6, Gebhardi i. Brieg. 1,50. n. cpl.
Es zieht mich in die Ferne. Hinaus in die Ferne. Streben, E. op. 4. I^5.
Es zieht mich mächtig in die Ferne. In die Ferne. Melchert, J. op. 3^3.
Es zieht mich zu dir ein magisches Band. Magie der Liebe. Rabe, G. op. 3^5.
Es zieht mich zu dir hin. Wagner, A op. 11^1. Neidhard i. Speyer 0,60. n.
Es zieht mit heissem Sehnen. Rastlose Liebe.
Es zieht mit schmelzenden Accorden. Begegnung.
Es zieht mit unsichtbarer Macht. Schweida, R. op. 10^1. Pirnitzer i. B. 2,10.
Es zieht zu einem neuen Ziele. Sängers Scheidegrusss. Dorn, H. op. 23^1.
Es zirpte ein Grillchen. Schweigsam verstanden.
Es zittert der Mond. Serenata dell Gondolièra. Banck, C. op. 4^3.
Es zittert in den Bäumen. Bäume. Esser, H. op. 35^3.
Es zittert leis' ein Klang. Adele. Schrämek, J. J.
Es zog beim stillen Sternenschein. Knabe mit der Zither. Drygalsky, A. v.
Es zog die Schaar nach. Musketier. Kammerlander, C.
Es zog durch meine Seele. Todesahnung. Mandyczewski, E. op. 7. I^6.
Es zog durch's Dickicht. Fichtenschlag. Hollander, B.
Es zog ein Bursch gen Welschland. Glück auf mein Deutschland. Abt, F. op. 109^3.
Es zog eine Hochzeit den Berg entlang. Im Walde.
Es zog ein Knabe fröhlich. Försters Töchterlein. Michaelis. G.
Es zog ein lieblich süsser Traum. Nur du allein. Horwitz, W.
Es zog ein Matrose einst über's Meer.
Stiegmann. E. C. № 15. Lehmann i. H. 0,50.
Winter, H. № 1. F. Stoll 0,50.
Es zog ein Pilger in die Ferne. Heimweh. Hellwig, C. F. L. op. 10^2.
Es zog ein Reiter wohl in den Krieg. Joetze, F. op. 11. Lau 1,00.
Es zog einst gar rüstig. Heimathstraum. Häser, W.
Es zog ein wackrer Reiter. Reiter und sein Liebchen.
Es zogen an meiner Quelle. Bächleins Wanderlied. Schäffer, C. № 1.
Es zogen drei Burschen wohl über den Rhein. Wirthin Töchterlein.
Es zogen drei Krieger. Seliger Tod. Methfessel, E.
Es zogen drei Gesellen. Abschied. Abt, F. op. 313^2.
Es zogen einst vor mehr. Stets treu für Gott, für unsern König. Zürn, H. op. 8.
Es zogen ihrer Vier. Vier. Schäffer, A. op. 114.
Es zogen zwei rüst'ge Gesellen. Frühlingsfahrt. Schumann, R. op. 45^2.
Es zog hinaus zu Kampf und Streit. Kriegers Braut. Chopin, F. (Viardot.) № 2.
Es zupft auf der Mandoline. Liebst du mich. Kurzwernhart, W. C. № 12.
Es zwitschert ein Vöglein, komm mit. Komm mit.
Etat du paysan. — Bauernstand. (—).
Eté. Album romantique Heft II. Curci, G. Cranz 4,00. compl.
E te credevi vanarella mia. Marchetti, F. Ri. d. R. № 4. Lucca 1 fr. 25 ct.
Eternité. Vieuxtemps, L. Schott 0,50.
Eternité d'amour. Morel, A. Schott 0,50.
Et moi toi. — Nur du. Puget, L.
Etoile. — Stern. (Von Bergen.) Dessauer, J. № 7.
Etoile. — Stern. Mazel, H.
Etoile. Braun. M. de. Schott 0,75.
Etoile, ange et soleil. Warnots, H. Schott 0,75.
Etoile des amours. — Liebenden Stern. Lebeau, A.
Etoile du bonheur. Coen. Ch. E. Alb. № 6. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Etoile du matin: Quand l'aube va paraître. Saint-Saëns, C. Durand. Sch. & Co. 4,00.
Etoile du nord. Levassor. Ch. b. № 12. Schlesinger 1,30.
Etoile du pêcheur. David, F. Schott 0,50.
Etoile du soir. — Abendstern. Labarre, Th.
Etoile en mer. Amat, L. Schott 0,50.
Etoiles. — Sterne. Blumenthal, J.
Etoiles effarouchées. — Bei dem Schein heller Morgensonne. Massenet, J. op. 14^2.
Etranger: Il est passé. — Fremde. Alary, G.
Etrangère. — Fremde. Niedermeyer, L.
Et Schmitze Nettchen. Kipper, H. Schoss 0,50.
Etude d'agilité: All' incanto dell' amor. Marchesi, M. d. op. 17. Cranz 1,00.
Etude d'agilité: Nonna mia diceva. Marchesi, M. d. op. 16. Cranz 1,00.
Etude d'agilité: Non sospirar, non delirar. Marchesi, M. d. op. 18. Cranz 1,00.
Etude d'agilité: Sorge l'alba, il sol. Marchesi, M. d. op. 26. Cranz 1,00.
Etwas für Jemanden: Es ist nit schöners. Methfessel, E. Schwei. № 4. Kahnt 2.25. compl.
Etwas, ja, ja: Wie mag das Land wohl heissen. Lindblad, A. F. conc.
Etwas Salz. — Egy kis kenyer, Mätray, G.
Etzels Klage: Durch Crimhilds blutige Rache. Taubert, W. op. 9. II^2. Schlesinger 1.80. compl.
Euch bedaur' ich, unglücksel'ge Sterne. Nachtgedanken.
Euch Blümlein will ich senden. Blumenbrief. Schubert, F.
Euch Blumen will ich fragen. Frage. Hölzel, G.
Euch darf's ich sagen stille Haine. Gesang im Walde. Kunz, T. A.
Euch ihr Blumen kann ich's sagen. Gumbert, F. op. 98^2. Bahn 1,50.
Euch ihr Blumen, lieben Blumen. An die Blumen. Wolfram, J. IV^1.
Euch ihr holdigen. Lied an Mädchen. Schneider, Fr.
Euch ihr Schönen will ich fröhnen. Huldigung. Harder, A. op. 11^8.
Euch verlass ich, meine Schriften. Walter Ign. B. & H. 0,75.
Euch Wolken beneid' ich. Grenzebach, E. op. 22^2. B. & H. 2,50. compl.

Eu-do-dl-da-doxia: Schön ist unsre Jugend.
Neumann, E. R. C. № 2. Neumann i. B. 1,00.
Euge serve bone et fidelis. — Motetto. Laurischio.
Eu perdida, e tu perdida. (Ich verloren.)
Wolff, O. L. B. Bra. VII¹. Simrock 2,50. compl.
Euphrosyne. 12 Lieder.
Schneidner, Fr. Hofmeister 2,25. compl.
Euridice: Gioïte al canto mio.
Peri, J. Paris. (Fürstner) 0,80.
Euridice agli Elisi.
Toja, G. op. 18³. Ricordi 3 fr. 60 ct. compl.
Euriso. Gordigiani, L. F. E. № 7. Schott 1,00.
Europäische G'frött-Polka: Carneval, Geigenschall.
Paulmann, S. A. op. 29. Winter i. W. 0,80.
Europäische Lieder. (2). Gährich, W. B. & B. (einzeln.)
Eurycleas Gesang: Armes Weib, armes Weib.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Eu vi amor pequenino. (Ich sah jüngst.)
Wolff, O. L. B. Bra. VII³. Simrock 2,50. compl.
Eu vi amor pequenio.
Co. M. № 10. Niemeyer 0,50.
Eva die grundbücherlich. Coquettierlied.
Suppè, Fr. v.
Evangile des champs. Jouret, L. № 4. Schott 1,25.
Eveille-toi. — Erwache Kind. Bruyière, E.
Eveille-toi. — Wach' auf. (Komm doch.) Masini, F.
Eveillez-vous. David, F. Schott 0.50.
Eveleen: O weint um die Stund'.
Kissner, A. L. g. J. III⁵. R. B. 2,00. n. compl.
Eveleens bower. — Eveleen. Kissner, A. L. g. J. III⁵.
Evening star.
Horsley. Augener 2,50. (S. V. od. F.)
Ever of thee. — Immer zu dir. Hall, F.
E vezzosa si la rosa. — Rose. Vaccai, N.
Evil eye. — Stäte Blick. Oberthür, Ch. op. 27.
Eviva, si cante. Brindisi. Goldberg, G.
Evviva, la gioja è stella. — Liebe, der Freude geweiht.
Oelschlegel, M. № 2.
Ew'ge Buchstabiren. Kleine Jäger.
Ew'ge Gottheit, sich die Leiden. Gebet. Hiller, F.
Ew'ge Liab: Büaberl denkst wohl af mi.
Koschat, Th. K. L. № 16. Leuckart 0,60.
Ew'ge Meer, es rauschet.
Stuckenschmidt, J. H. op. 7⁴. Leuckart 1,75. compl.
Ew'gen unsre Lieder. Unveränderlich. Fink, G. W.
Ew'ge Treu: Wenn wild die Stürme sausen.
Abt, F. op. 334². Schott 0,75.
Ewig: Keine Blume so schön.
Banck, C. op. 68. II¹². Kistner 2,25. compl.
Ewig: Tief im Walde gingen wir.
Sulzbach, E. op. 15¹. Henkel 1,00.
Ewig: Ueber spiegelklare Wellen führe du.
Lindblad, A. F. conc.
Ewig. — Unter die goldnen Sterne. Abt, F. op. 509².
Ewig dahin. Santer, C. Cranz 0,50.
Ewig dein: Auf ewig dein. Wiederhall. Cramer, H.
Ewig dein. Lenz ist da. Maurice, A. op. 13⁶.
Ewig dein: Mein Blick ist trüb.
Kaiser, E. op. 29. Fritsche i. R. 0,60.
Ewig dein. Grast, F. № 7. Cranz 1,00.
Ewig dein Bild: Wie du mir zuerst erschienen.
Christern, W. Sch. & Co. 0,75.
Ewig denk' ich dein. Trennung. Gurileff, A.
Ewig dir allein. (Air varié.)
Beriot, Ch. de. Schott 1,50.
Ewig du. Lachner, V. № 3. Lang i. Sp. 2,00. compl.
Ewig einsam traure ich. Verbannte. Köhler, L.
Ewige Jude: Nirgends Ruhe, nirgends Rast.
Friedenthal, J. op. 35¹. B. & H. 1.50. compl.
Ewige Jude: O Christ nur einen Labetrunk.
Gounod, Ch. conc.
Ewige Jude: Von des Hügels kahlem Rücken.
Loewe, C. op. 36³. Hofmeister 2,25. compl.
Schreiber, Chr. III⁴. B. & H. 2,50. compl.
Ewige Jugend: Nicht aus Locken tief ergraut.
Müller, C. G. op. 25¹. Gerstenberger i. A. 1,00. cpl.
Ewige Licht: Am Grabe der Mutter lag betend.
Hölzel, G. Haslinger 1,50.
Ewige Liebe: Hauch der Liebe ist das Lüftchen.
Goltermann, G. op. 2². Nagel 0,50.
Ewige Liebe: Hauch der Liebe ist das Lüftchen.
Heckel, A. op. 5. Cranz 0,50.
Horn, A. op. 8². Kistner 1,25. compl.
Kessler, J. C. op. 46². Hoffmeister 2,00.
Nessler, V. E. op. 32³. Siegel 1,50. compl.
Ewige Liebe. — Ich hab' dich geliebet. Rentsch, E.
Ewige Liebe: Ich Unglückselige noch immer lieb' ich.
Dargomijsky. A. (S. v. R. № 19. Schuberth i. H. 075.)
Ewige Liebe: Im rauschenden Bach.
Jael, M. op. 3⁴. Schott 3,25. compl.
Ewige Liebe. — Sempre piu t'amo. Zescevich, A.
Ewige Liebe: Was soll ich anders sagen dir.
Lassen, E. № 141. (op. 79⁴.) Hainauer 3,00. compl.
Ewige Liebe. André, A. André 1,00.
Ewige Liebe dir zum Bilde. Liebe. Kessler, J. C.
Ewige Lied: Weisst du, was die Blumen flüstern.
Scholl, A. op. 2⁵. Hoffarth 2,00. compl.
Winterberger, A. op. 56. II³. Kahnt 1,50. compl. (P. od. Or.)
Ewige Mai. Fahrbach, W. op. 3. Cranz 0,80.
Ewige Nähe: Heller ward mein innres Leben.
König, M. op. 4¹. Brauer 0,60.
Lang, J. op. 8³. Haslinger 1,50. compl.
Voss, Ch. op. 53³. B. & B. 1,50. compl.
Ewigen Sänger. Hirsch, R. op. 3³. Cranz 1,50. compl.
Ewigen Wunder. Weber, G. op. 36⁵. Schott 2,25. cpl.
Ewiger Abschied.
Berens, H. op. 12³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Ewiger Frühling: Nun fliegen die Schwalben wieder.
Petzold, E. op. 14². Whistling 1,75. compl.
Ewiger Wechsel. — Es kann ja nicht immer so bleiben.
André, A.
Ewiges Glück. — Sage nicht die Tage schwinden.
Proch, H. op. 156.
Ewige Wunder. Weber, G. Schott 0,50.
Ewig getrennt: Führt ein Pfad vom Berg hernieder.
Schletterer, H. M. P. V. № 1. R. B. 3,80. compl.
Ewig ist sie hingeschwunden.
Winter, P. № 1. Simrock 1,80.
Ewig jung: Mädchen lass uns trinken, lachen.
Lassen, E. № 137. (op. 75⁶.) Hainauer 0,75.
Ewig lieben, ewig meiden: Wenn auch meine Wangen blühen.
Eckert, C. op. 12⁸. Klemm 0,50.
Maurice, A. op. 8². Meinhold 0,80.
Ewig mein. — Ja du bist mein. Büchner, E. op. 25³.
Ewig mein: Wenn ich in ihre Augen schau'.
Bielfeld, A. op. 57¹. Schleuning 0,60.
Romée, E. Leopold 0,80.
Ewig muss das Leben keimen. Lebens Wechsel.
Kronprinz v. Hannover. I⁶.
Ewig nah: Bin ich auch fern von dir.
Schladebach, J. op. 12⁶. B. & H. 2,00. compl.
Ewig nur dir allein. An Sie. Hölzel, G. op. 241.
Ewig nur du: Es tönt wie Aeolsharfe.
Haas, J. H. Nagel 1,00.
Ewig schwanken wie die Wogen. Kampf im Herzen.
Proch, H. op. 54.
Ewig starr an deinem Mund. Geheimniss der Reminiscenz. Reichardt, J. F. Sch. L. I¹¹.
Ewig still die Berge. Am Abend. Wichmann, H.
Ewig töne goldne Leyer. An Sie. Schiller, L. v.
Ewig zu dir. Immer zu dir. Hall, F.
Exaudi Deus. Reinecke, C. op. 96². R. & E. 1,00.
Excelsior: Abends Schatten sank herab.
Lindsay, M. Zumsteg 0,75.
Excelsior. Perkins, Ch. C. Brandus 1 fr. n.
Excommunié: Pêcheur maudit.
Gabryel, V. op. 2. B. & B. 1,00.
Exercice à la Prussien. — Major Schlagmann.
Puget, L.
Exercierlied: Soldatenspiel ist unsre Lust.
Gotthard, J. P. op. 86⁸. Wedl 3.60. compl.
Exerciermeister. Braune, F. W. O. op. 29. Barth 1,25.
Exigeant. — Ach liebe mich. Panseron, A. № 11.
Exilé. — Verbannte. Späth, A.
Exilé. Jacquier, A. № 3. Jürgenson i. M. 3 Rb. cpl.
Exilé de France. — Verbannte Franzose. Puget, L.
Exil und Vaterland. Paer, F. Schott 0,75.

Exmatriculandus: Ach das Exmatriculiren. Studentenlied. conc.
Expertise am Fass. Garthe, A. Schloss 0,60.
Expiation. Labarre, Th. Schott 0,75.
Extase: Puis-que j'ai mis. — Entzückung. (Du botest.) Saint-Saëns, C.
Extase. Glimes, J. de. Schott 0,50.
Extendeink moulton molnak.
Langer, J. Kn. I². T. & P. 1,20. compl.
Eya, popeija. — Eia, popeia.
Eywind, des Harfners Gesang bei König Hakons Todtenfeier: Verbirg' nicht die Thräne.
Benedix, V. E. op. 5¹. Hansen 2,00. compl.
Ez a kis lány.
Lanyi, E. № 20. Roz. i. B. 5,00. compl.
Magy, K. № 4. Roz. i. B. 2,00. compl.
Tisza, A. № 19. T. & P. 6,00. compl.
Volny, V. № 13. Roz. i. B. 3.00. compl.
Ez a kis lány, azt hiszi.
Blaháné, K. v. № 17. T. & P. 5.00. compl.
Szentirmay, E. E. d. № 7. T. & P. 4.00. compl.
Ez a kis lány éli világát.
Erkel, E. A. A. № 7. T. & P. 2.00. compl.
Ez a kis lány hamis kis lány.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Ez a kis lany jol vigyázzon.
Huber, S. № 3. T. & P. 1.60. compl.
Ez a kis lány selyem ágyát.
Tisza, A. № 29. Roz. i. B. 3.00. compl.
Ez a világ még soha sem látott.
Erkel, J. Er. № 3. T. & P. 2,00. compl.
Szabo, J. №3. T. & P. 2 00. compl.
Ez az én szeretöm, ez a piczi barna.
Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Ez elmult gonosz idöket.
Matray, G. U. V. II. T. & P. 4.00. compl.
Ezerével terem nyáron.
Erkel, E. A. A. № 6. T. & P. 2.00. compl.
Ezt a kerek erdöt járom én.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.

F.

Fabeln. (5)
Rubinstein, A. op. 64. Senff 3,00. compl. (auch einzeln.)
Fabliau. — Chronik. Panseron, A.
Facciam la pace.
Mariani, A. Ro. F. № 7. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Factisch dumm, aber praktisch: Ein' Mutter war in G'sellschaft. (—). Goll 0.80.
Faded rose. — Entblättert. Fairlamb, W. op. 28.
Fächer-Couplet: Fächer in der Damenhand.
Rab, W. W. L. № 2. Cranz 0.35. n.
Fädchen der himmlischen Jungfrau.
Sendo, P. Schott 0,50.
Fährmann: Auf dem Meere sass der Fährmann.
Kloss, C op. 6³. Hofmeister 1,50. compl.
Fährmann: Ich wohnte schon.
Dannström, J. op. 1¹. Challier 1.00. compl.
Fährmann: Jung Friedel wallte am Rheinesstrand.
Dörr, W. № 4. Gutmann 2.50. compl,
Reissmann, A. op. 40³. R. & E. 3,00. compl.
Fällt auch alle Tag'. Was geht das uns an.
Brandl, J.
Fänd' ich doch auf ird'scher Flur. Ungeliebte.
Albert, P. v. S. K. G. III⁶.
Fängt heute 'ne Geschichte man. Fortsetzung folgt.
Jäger, F. Ko. № 34.
Färber: Mein Bräutigam ist ein Färber.
Schuster, A. op. 18⁵. B. & H. 2.00. compl.
Färberlied: Ihr, die ihr Zeug und Stoffe webt.
Böhner, L. op. 17. II¹. Hofmeister 1.25. compl.
Fagotin. Patrie, J. Schott 0.75.
Fahndung: Und wieder sprach der Rodenstein.
Möller, Ad. op. 10. Schlesinger 1,50.
Fahne auf dem Schloss: Auf des Schlosses hoher Zinne. Jähns, F. op. 38. Bahn 1,00.
Fahne nach dem Siege bei Königgrätz: Preussenbanner schwarz und weiss. (—). Bahn 0,80.
Fahne ist mein Leben. Reiterlied für Wallmoden Kürassiere. Proch, H. op. 116.
Fahnen flattern. Nächtlicher Gang. Ernst, P. v.
Fahnenlied: Ehr' und Freiheit Zeichen.
Werner, P. op. 6. II⁶. Schuberth i. H. 1,25.
Fahnenquartett: Es waren beim Regiment.
Brecht, C. op. 1. Heinrichshofen 1,00.
Fahnenwacht: Sänger hält im Feld.
Kalliwoda, J. W. op. 139. I². Peters 1,75. compl.
Lindpaintner, P. v. op. 114. Sch. & Co. 1,00.
Fahnen wehen, frisch auf. Kriegslied.
Fahn' ist aufgepflanzet. Sturmlied.
Fahr' dahin süsser Traum.
Massenet, J. P. d. S. № 6. Schott 3,50. compl.
Fahre hin. — Am Bach im flüsternden Gras.
Reissiger, C. G. op. 163⁵.
Fahrende Hochlandsknabe: Bin gewandert manche Juninacht.
Kissner u. Stark. Scho. L. II⁶. R. B. 2,00. n. compl.
Fahrende Hornist: Ein Spielmann aus Welschland kam.
Schnabel, J. op. 40. Sch. & Co. 1,50.
Fahrenden Schülers Liebe und Leiden. Ich bin ein viel gewanderter Mann.
Granzin, L. op. 3⁷. Bahn 3,00. compl.
Fahrende Scholaren: Durch die Welt mit Sang und Klang.
Holstein, F. v. op. 39. II². Fritzsch 3.00. compl.
Putsch, H. op. 16⁴. Sulzbach i. Berl. 0,60.
Scherff, L. op. 17². Niemeyer 5.00. compl.
Fahrende Schüler. 6 Lieder.
Marschner, H. op. 168. Böhme 3.50. cpl. (auch einzeln.)
Fahrende Student: Schön Liebchen im Herzen.
Esser, H. op. 60¹. Siegel 1.25.
Fahrendes Volk: Braune Hexe, wie verwegen.
Fuchs, A. op. 15. I². Fritzsch 2,00. compl.
Fahrend' Volk: Dass ich so lieb die Freiheit hab'.
Pivoda, F. op. 119. II⁵. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Fahr' Schiffer, fahr' fröhlich. Schiffers Abendlied.
Suppé, Fr. v.
Fahret hin, fahret hin, Grillen geht mir aus dem Sinn. Volkslied. conc.
Fahre wohl: Mein' Seel' ist tief zerrissen.
Beschnitt, J. op. 34⁹. Simon i. B. 0,80.
Fahre wohl du holde Liebe. Lebens Herbstlied.
Fahre wohl mein Lieb'. Abschied. Banck, C.
Fahre wohl mein schöner Traum.
Hessling, M. v. op. 13. Niemeyer 0,75.
Fahre wohl o Schottlands Ruhm. Seht, das thun ein paar Buben im Lande. Jähns, W.
Fahr' hin: Mein Pferd, das ist am Huf so schwer.
Franz, R. D. L. № 2. Leuckart 0,50.
Fahr' hin du falscher Mann. Verlassene.
Rheinberger, J. op. 55⁷.
Fahr' hin, fahr' hin du Erdenlust. Schwimmerlied.
Titl, A. E. op. 3¹.
Fahr' hin, fahr' hin für alle Zeiten. Vaterland.
Loewe, C. op. 125².
Fahr' ich hier mit leichtem Kahn. Strandlied.
Naumann, Er. op. 15³.
Fahr' leise hier mein Gondolier. Nachtbesuch.
Fahr' mich hinüber junger Schiffer. Gondoliera.
Fahrt auf dem Genfersee.
Naegeli, H. S. a. L. I³⁷. Naegeli i. Z. 0.40.
Fahrt des Lebens: Menschen sind verschieden.
Genée, R. op. 75¹. André 1.30. compl.
Fahrt ist aus. Matthiessen, P. F. C. III². 1.50.
Fahrt nach Amalfi: Möven ziehen.
Banck, C. op. 1⁵. Hofmeister 0,50.
Fahrt nach Sicilien: Sitz' ich oft stundenlang.
Banck, C. op. 8. III². Hofmeister 2,25 compl.
Fahrt zum Hades: Nachen dröhnt, Cypressen flüstern.
Schubert, F. conc.
Fahrt zur Weinlese: Schwimme Schiffchen, schwimme.
Toeche. op. 2¹. Schlesinger 3.00.
Fahr'wohl: Fahr'wohl, o mein Schätzchen.
Schmidt, A. op. 1⁴. Whistling 1,50. compl.
Fahr'wohl. — Fahr'wohl o Vöglein. Abt, F. op 333¹.
Fahr'wohl: Im weiten Meere fuhr ein Schiff.
Möhring, F. op. 95³. Coppenrath 1,80. n. compl.

Fahr'wohl: Letzten Becher bring' ich dir.
Gödecke, A. op. 6[2]. B. & B. 3,00. compl.
Holtz, F. Paez 0,80.
Kämpfe, J. № 4. Heinrichshofen 0,50.
Kern, A. op. 4[1]. Nagel 0,75.
Möhring, F. op. 12[3]. Bahn 1,80. compl.
Warnke, F. op. 20. Weinholtz 1,00.
Wöhler, G. op. 13. II[4]. B. & B. 2,50. compl.
Fahr'wohl. — Letzte Traum. Kücken, F. op. 94.
Fahr'wohl: Sollst nicht um Liebe leiden.
Vogel, B. op. 9. Kahnt 1,50.
Fahr'wohl. — Von meinem Glück der letzte Traum.
Magatz, M. op. 6.
Fahr'wohl: Vor ihrem Fenster die Fiedel.
Kremser, Ed. op. 14[1]. Haslinger 1,50. compl.
Fahr'wohl: Wenn jemals ein Gebet.
Abt, F. op. 206[3]. Forberg 0,75.
Fahr'wohl. — Wenn sich zwei Herzen scheiden.
Kolbe, O.
Fahr'wohl. Bogler, B. op. 36. Cranz 1,00.
Fahr'wohl auf immerdar. — Wenn sich zwei Herzen scheiden.
Fahr'wohl, es hat nicht sollen sein: So soll's denn sein.
Abt, F. op. 464[6]. Litolff 0,75.
Heiser, W. op. 187[1] Simon i. B. 1,00.
Fahr'wohl du goldne Sonne. Sonnenuntergang.
Reinecke, C. op. 29[2].
Fahr'wohl du holde Liebe.
Ernemann, M. op. 26[3]. R. & E. 1,50. compl.
Fahr'wohl du junges Leben. Seine letzten Worte.
Strauss.
Fahr'wohl du Liebesglück: Wenn heiss mein Herz.
Abt, F. op. 340[2]. André 0,80.
Fahr'wohl du süsse Frau.
Fuchs, A. op. 18[7]. Fritzsch 2,00. compl.
Ludwig, E. op. 8[2]. Schöpfer i. R. 1,20. compl.
Fahr'wohl du Strom.
Kissner u. Stark. B. A. I[11]. R. B. 4,00. n. compl.
Fahr'wohl, fahr'wohl: Du bist so schön.
Baumgartner, W. op. 12. I[5]. B. & H. 1,50. compl.
Fahr'wohl, fahr'wohl: Ob stumm mein Mund.
Wollenhaupt, H. A. Sch. & Co. 0,50.
Fahr'wohl, fahr'wohl du laun'ge Stadt.
Beethoven, L. v. Wal. № 8. B. & H. 6,60. compl. (P. V. Vc.)
Fahr'wohl, fahr'wohl, du ziehst von hinnen. Letzter Gruss.
Fahr'wohl holder Tag. Kriegslied. Kissner u. Stark.
Fahr'wohl mein Lieb, der Morgen graut. Scheiden.
Fahr'wohl mein schönes Heimathland. Amyntas.
Neukomm, S. op. 43[4].
Fahr'wohl mein süsses Lieb'. Scheidelied. Banck, C.
Fahr'wohl mein Sommer: Blätter fallen, die Winde.
Alkier, S. Challier & Co. 1,00.
Fahr'wohl mein Traum: In dunkler Laube.
Büchler, F. № 1. Schott 0,50.
Dessauer, J. op. 64[4]. Peters 1,00.
Fahr'wohl mein Vaterland: Kiel umbrausen wild die Wogen. Abt, F. op. 251[4]. Böhme 1,00.
Fahr'wohl, nun geht's an's Scheiden. Abschied.
Vagedes, A v. op. 3[9].
Fahr'wohl o goldne Sonne. Bei Sonnenuntergang.
K. F. № 1.
Fahr'wohl o mein Schätzchen. Fahr'wohl.
Schmidt, A. op. 1[4].
Fahr'wohl o Schottlands Ruhm. Klage eines alten Schotten. Jähns, F. W. op. 31[4].
Fahr'wohl mein Vögelein.
Abt, F. op. 333[1]. Schott 0,50.
Hoffs, F. v. Hoenes 0,50.
Fàj a szivem, fàj a lelkem.
Tizza, A. № 52. Roz. i. B. 2,00. compl.
Fàj a szivem, teher nekem az élet.
Dalok. e. n. № 9. T. & P. 1,00.
Fàj nekem már.
Nagy, Z. № 6. Roz. i. B. 2,00. compl.
Fair Elizà. — An Elisa. Kissner u. Stark. B. A, II[39].
Fair Ellen. — Lord Roochs Meerfahrt. Kissner u. Stark.
Fair maids of Mona. — Schöne Mädchen von Mona.
Beethoven, L. v.

Fais qu'il ne m'aime pas. Masini, F. Schott 0,50.
Fakó lovam fel von kantározva.
Blaháné, K. v. № 18. T. & P. 5,00. compl.
Bognar, J. № 15. Roz. i. B. 6,00.
Fako lovam, gyors paripam.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00 compl.
Fa la ninna bambin. Ninna nanna.
Campana, F. O. B. № 1.
Falbe Himmel röthet sich. Als die Sonne aufging.
Falesné synec. Zena a druzka. Musil, F.
Falke: Es stand eine Frau alleine.
Weissheimer, W. Msg. I[1]. Schott 3,00. compl.
Falke: Ha wär' ich du.
Perfall, K. v. op. 17[1]. Schott 2,00. compl.
Storme, G. op. 9[1]. Tonger 1,75. compl.
Zieglwallner, F. № 3. Schmid & Janke 3,00. compl.
Falke. — Ich zog mir einen Falken.
Weissheimer, W.
Falke: Spann' Falke deine Flügel.
Bellermann, H. op. 22[5]. Bahn 2,50 compl.
Falke. — Wär' ich ein wilder Falke. Nicola, C. op. 15[1].
Falke mein fliege fort. Nordisches Lied. Werber, E.
Falkenstein: Ik sack minen Heren.
(Lange, O. H. Ald. L. № 4.) Litolff 1,50 compl.
Falkner: Ich bin ein junger Jäger.
Wallnöfer, A. op. 28. B. & B. 1,30.
Falkner: König zieht zur Waldung hin.
Bieber, C. op. 9. Fürstner 1,20.
Falkonierlied: Steig' auf mein Falk.
Seidel, C. op. 3[2]. B. & H. 1,00. compl.
Wallbach, L. op. 41[4]. Ebner 2,00. compl.
Falle doch auf Doris Augenlider. An den Schlaf.
Fallende Blätter: Wälder trauern.
Absenger, A. op. 180. Goll 0,80.
Fallende Schnee. Wie du mit dem Lichtgefieder.
Sechter, S. Cranz 1,30.
Fallende Stern: Er schoss herab in mächt'gen Grauen.
Rubinstein, A. op. 36. IV[11]. Cranz 1,50. compl.
Fallende Sternlein: Es fiel ein Stern dort hernieder.
Rubinstein, A. (S. v. R. № 145. Schuberth i. H. 0,75.)
Fallen kann kein Sperling.
Abt, F. op. 433[2]. André 0,80.
Fall' leichter Schnee. Schnee. Bauck, W. op. 10[1].
Fallt meine Herrn auf mich. So wär' doch a bisserl a Abwechslung drin. Kurzwernhart, W,
Falsch, aber süss: Komm falsche Dirne.
Reckendorf, A. op. 4. II[7]. Fritzsch 2,00. compl.
Falsch bin ich auch nicht: Am Freunde Schwächen zu ertragen. Proch, H. op. 86. Cranz 1,00.
Falsche Ausdrücke: Ein Jüngling schwört.
Räder, G. C. II[10]. Bock i. D. 1,00. n. compl.
Falsche Bläue: Ich hab' in das blaue Meer.
Bethke, H. op. 10[3]. Simrock 0,50.
Dorn, H. op. 53[2]. Schloss 2,50. compl.
Geissler, C. op. 60[1]. Siegel 2,50 compl.
Grünbaum, C. op. 2[4]. Challier 1,75. compl.
Maurice, A. op. 9[4]. B. & B. 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 121[4]. Peters 0,50.
Tausch, J. op. 6[2]. Bayrhoffer 1,00.
Vierling, G. op. 2[1]. Massute 0,50.
Falsche Liab: Fischerl mein Fischerl.
Baumann, A. op. 20[2]. Cranz 2,50. compl.
Falsche Liebe: Es stehen drei Sterne am Himmel.
Volkslied. conc.
Falschen Blumen: Winter ist recht schlimm.
Reissiger, C. G. op. 126[6]. Peters 0,75.
Falscher Verdacht: Oft kündigt ein Kaufmann.
Räder, G. C. I[5]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Falsch sind Freunde. Ein Freundschaftsstück.
Grieg, E. Alb. IV[46].
Falsch war sein Lieben.
Guercia. A. H. i. P. № 1. Schott 0,75.
Falsch wie der Schnee: Graf auf dem Schloss.
Hinrichs, F. op. 7. 1[6]. Leuckart 2,50. n. compl.
Falte deine Händchen. Masini, F. Schott 0,50.
Faltet die Hände und betet fein.
Seidel, Fr. № 23. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Falu végen. Allaga, G. № 5. T. & P. 3,00. compl.
Familienbild: Gänschen spricht, wär' ich der Vater.
Gerlach, Th. op. 8[2]. Dörffell 1,00.

Familienfest: Vater ging auf die Jagd.
Chodowiecky, A. Challier 0,50.
Leeuwen, M. van. op. 1¹. Lichtenauer 1.60. n. compl.
Taubert, W. op. 185⁶. (Kdl. № 130.) Kistner 0,50.
Familiengemälde: Mein Herr Maler will er wohl. Volkslied. conc.
Familienpolka: Trapp, trap', Lieber Mann wir gehn. Schäffer, A. op. 56c. Peters 1,00.
Famille, doux trésor. Henrion, P. Schott 0.50.
Famille et bonheur. Mercier, Ch. Schott 0,75.
Fammi la sepoltura alle tue porte.
Gordigiani. L. C. p. t. IV¹¹. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Fanchette wandert froh. Savoyardin. Chelard, H.
Fanciulla amabile. Alberti, F. de. Ricordi 1 fr.
Fanciulla amor pria. — Noch eh' ich dein holdes Antlitz sah. Mezzani, A.
Fanciulla e il pesce. — Mägdlein und der Fisch.
Gordigiani, L. A. F. № 1.
Fanciulla moribonda.
Cresci, G. Alb. № 5. Lucca 1 fr. 75 ct.
Fandango: Komm braunes Mädchen schlank.
Dessauer, J. II¹. Schlesinger 1,30.
Fandango: Wenn Wolken verhüllen die Sterne.
Ocon, Ed. C. Es. № 19. Klemm 7,50. n. compl.
Fandango: Willst diese perlenden Thränen.
Ocon, Ed. C. Es. № 23. Klemm 7.50. n. compl.
Fanfare le trompette. Henrion, P. Schott 0,50.
Fanfaren, ruft in mächt'gen Tönen. Weihelied. Kremser, E.
Fang' es heimlich an. — Willst du dein Herz mir schenken. Barbieri, C. de. op. 53.
Fanny an einen Schmetterling. Frühlingsbote, Schmetterling. Seckendorff, C. v. № 6.
Fannys song. Oberthür, Ch. op. 41. Schott 0,75.
Fantaisie: Blümlein all, in dem duftigen Thal.
Meyerbeer, G. Schlesinger 1,00.
Fantaisie: Blühten, die ihr die Fluren kränzet.
Meyerbeer, G. B. & H. 1,00.
Fantaisie: Wo floh sie hin die Lichtgestalt.
Kunz, T. A. D. L. № 4. B. & H. 4.50. compl.
Fantaisie. Lucau. H. op. 6¹. André 1,30. compl.
Fantasia accesa. Guercia, A. № 5. Ricordi 2,40.
Faragó Ferkó. Tisza, A. № 22. T. & P. 6,00. compl.
Farbe der bunten Welt erblich.
Warteresiewicz, S. op. 3³. B. & H. 2,25. compl.
Farben. 5 Lieder. Hurka, F. F. Simrock 1,50. compl.
Farben der Hamburger Bürgergarde: Liebe schlang das heiligste der Bande.
Methfessel, A. Cranz 0,50. Niemeyer 0,60.
Farben Helgolands: Grün ist das Eiland.
Franz, R. op. 3². B. & H. 0,50.
Farben von Helgoland.
Zieger, J. B. op. 20. I¹. Klinkhardt i. L. 3,00. cpl.
Farci pazzo. Legrenzi, G. Paris. (Fürstner) 1,30.
Farewell. — Gut' Nacht, fahr' wohl. Dürrner, J № 4.
Farewell. — Lebewohl. (Leb' wohl, wenn.) Neukomm.
Farewell: Lebewohl, mein Mutterland.
Reissiger, C. G. op. 124⁸. Hofmeister 2.00. compl.
Farewell: When we two partet.
Vivenot, R. de. op. 6. Cranz 0.80.
Farewell, but whenever you welcome.
Stone, J. T. J. M. № 12. Augener 3,00.
Farewell dear mistress. — Ade mein Lieb. Engl. Lied.
Farewell mirth and hilarity. — Hinfahrt, Frohsinn und Freuden. Beethoven, L. v.
Farewell song. — Abschiedsgesang. Beethoven, L. v.
Farewell Theresa. — Leb wohl Theresa, die Wolken.
Marschner, H. op. 128³.
Farewell thou noisy town. — Fahr' wohl du launige Stadt. Beethoven, L. v.
Farewell thou stream. — Fahr' wohl du Strom.
Kissner u. Stark. B. A. I¹¹.
Farewell to Ayrshire. — Abschied von Ayrshire.
Kissner u. Stark. Scho. L. II³.
Farfalla. — Papillon. (Laisse-moi.) Gelli, E.
Farfalla. — Schmetterling.
Farfalla: Sulle sponde dei ruscelli.
Celega, N. Ricordi 4,80.
Farfalla.
Azzolino, P. V. d. B. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Farfalla.
Bianchi. E. Lucca 1 fr. 75 ct.
Campana, F. Alb. № 2. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Luzzi. L. op. 101. Lucca 2 fr.
Farfalle. — Papillons. Tosti, F. P.
Farfalle di Firenze. 7 Canzonetten etc.
Gordigiani, L. Ricordi 15 fr. compl. (auch einzeln.)
Farfalletta. — Schmetterling. Arditi, L.
Farfalletta. — Schmetterling. (Sebt den.) Sieber, F.
Farfalletta. — Schmetterling. (Wenn der.) Teichmann, A.
Farfallet in prima vera. Wernicke-Bridgemann-Galopp. Naumburg. C. W. B.
Farfallino. Giosa, N. de. J. L. № 4. Lucca 2 fr. 25 ct.
Faschingslied: So schlagen wir die Grillen todt.
Miller, J. op. 26⁵. B. & B. 2,00. compl.
Fascinante. — Zauberblick. Proboni, A.
Fa, Sol, La, Si, Do, Re, il papa non è Re.
Guercia, A. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Fasse dich Herz: Wie sollen Thränen.
Gersdorf, E. v. Hofmeister 0,80.
Fass' Muth mein Geist. Ghasel. Weiss, G. G.
Fassung: Ach ihr bittern Schmerzensstunden.
Franke, J. op. 1⁶. Friedel 3,50 compl.
Fast Alle sind voran gegangen.
Hölzel, G. op. 89. Cranz 1,00.
Hoven, J. op. 57². Cranz 1,50. compl.
Fasten. Beethoven u. Pittmann. II⁸ Hofmeister 0,75.
Fast fall's the snow. — Winterlied. Hardmann, J. E.
Fastidiosa. Labriola. P. Au. № 3. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Fast jeden Tag im Dämmerlicht. Liebeszeichen. Schubert, F. L.
Fastnachtslied: Mägdlein mit den goldnen Zöpfen.
Marschner, H. op. 68¹. Kistner 2.25. compl.
Fata di Amalfi. Zauberin von Amalfi. O. d. N. № 12.
Fatalitäten: Marie und Sophie.
Wagner, Fr. op. 104. Doblinger 1,20.
Fata morgana. — Ich sah sich schweben.
Fata morgana: O Pilger im Wüstensande.
Eichborn, H. op. 3³. Appun 1,25. compl.
Fathma tout dort. Goum. Reyer, E.
Fatima beim Saitenspiel: Deine Finger rühren die Saiten. Spohr, L. № 3. Peters 0,75.
Fatinitza: Ich bin ein hübsches Mädchen.
Hübner-Trams, O. So. A. № 84. K. & G. 0.50. n.
Fatme: Meinen Kranz hab' ich gesendet.
Gade, N. W. op. 24². Kistner 2,00. compl.
Ries, Hub. op. 11¹. Bahn 1.80. compl.
Stern, J. op. 3². Klemm 1,50 compl.
Fatme: Schlanke Fatme, hohe Palme.
Rubinstein, A. Senff 0,50.
Fatme. — Wenn der letzte Saum. Ries, Hub. op. 11⁶.
Fatmes Gesang. — Draussen im Sandbrand.
Gervais, R. II¹.
Fatmes Klage: Und weckt nicht.
Gervais, R. II². Challier 1,50. compl.
Fato. Campana, F. Ricordi 1,60. compl.
Faule. — Gute Nacht, wieder ist ein Tag vollbracht.
Klepsch, C. M. Re. № 5.
Faule Fritze: Auf dem Ohr liegt noch der Fritze.
Hartmann, E. op. 28¹¹. Simon i. B. 2,00. compl.
Faulheit: Fleiss und Arbeit lob' ich nicht.
(—). B. O. III⁹. B. & H. 9.00. compl.
Faulheit, endlich muss ich dir. Lob der Faulheit.
Haydn, J. conc.
Faullenzer: Ich kenne auf der ganzen Welt.
Ernst, R. W. H. № 12. Haushahn 1,00.
Faullenzerin: Wie weh thut mein Finger.
Methfessel, E. op. 11. I⁹. Brodtmann 0,60. n. compl.
Faulpelz: Ist der Faulpelz wirklich todt.
Attenhofer, C. op. 33⁷. Hug. i. Z. 3.00. compl.
Faunenlied: Wann schläfrig die Lippen.
Abeille, L. № 5. B. & H. 2.50. compl.
Anschuez, J. A. № 2. Simrock 4,00. compl.
Faust hat Margarethe. Man wird's nicht los.
Conradi, A.
Faust ist jedem wohl bekannt. Heinrich mir graut vor dir. Thiele, R. Ko. № 200.
Fauvette: Dans les bois l'amoureux Myrtil.
Bachmann, G. Schott 0,75.

Fauvette. — Grasmücke. Groot, A. de.
Fauvette. Gabet, F. Schott 0,50.
Fauvette du buisson. Arnaud, E. Schott 0,50.
Fauvette du canton. Clapisson, L. Schott 0,50.
Fauvettes et glaneuses. Delisle, C. Schott 0,50.
Fear no more the hat of the sun. — Fürchte nicht mehr Sonnengluth. Pierson, H. H. op. 63^{3}.
Febre kislelkuck. A megyrot Istene. — Ungarns Gott. Liszt, F.
Februar. — Freude regiere den Carneval. Theuss, C. T.
Fecske madár.
Szentirmay, E. op. 135^{1}. T. & P. 3,00. compl.
Fedder stolz om Rembrandhoot. Det han ich mer immer gedach. Weber, J.
Fede — Treue. (Treu von Herzen). Martin, V. I^{3}.
Fede. Magagini, G. Ricordi 3 fr.
Fedele: Mio caro abbandonare — Treue. (Wie im Morgenhauch). Oelschlegel, A.
Fedelita — Treue. Benedict, J.
Feder auf dem Hute, das Schwert. Treue Krieger.
Federball, Federball spielten wir beide.
Lützwitz, M. v. op. 9. II^{3}. Hainauer 1,75. compl.
Fee. — Abend kommt gezogen. Becker, J. op. 20.
Fée aux fleurs: Gentille fameuse. — Blumenfee. Eckert. op. 20^{2}.
Fee Beschwörung: Bei des Glühwurms Licht.
Marschner, H. op. 87^{4}. Nagel 1,00.
Fee der Loire: Schöner Strom dein Silberspiegel.
Krebs, C. op. 47^{1}. Sch. & Co. 1,00.
Feenland. Sterkel, J. F. II^{4}. Schott 2,75. compl.
Feennatur meines Mädchens.
Leser, R. op. 6. Heckel 1,30.
Feenreigen: Silbernen Glöckchen der Blume.
Abeille, L. № 9. B, & H. 2,50. compl.
Eberhardt, A. op. 1^{3}. P. & M. 2,00. compl.
Lang, J. Ldb. 1^{1}. B. & H. 3,00. n. compl.
Weiss, J. op. 4. II^{3}. Challier 1,00. compl.
Feenruf: Du Kindlein der Erde.
Raff. J. op. 173^{3}. R. & E. 1,50.
Fée printemps. Arnaud, E. Schott 0,50.
Feerei: Wir sassen traulich.
Beer, M. J. op. 14^{5}. Sulzer 1,30.
Feeském, feeském édes feeském.
Erkel, E. A. Ve. № 4. T. & P. 2,00. compl.
Fée Urgèle. Benoit, P. L. Schott 0,75.
Fee von Gastein. Hölzel, G. Cranz 1,50. (P. V.)
Fehlende Kleinigkeiten: Es hat sich einen neuen Frack.
Steffens, G. Si. H. № 38. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Fehér galamb száll a levegöben.
Sigmund, A. A. se. № 4. T. & P. 3,00. compl.
Fehérváron szép az élet.
Erkel, E. A. A. № 4. T. & P. 2,00. compl.
Feierabend: Abendnebel senken sich.
Hasse, G. op. 26^{1}. B. & B. 0,50.
Feierabend: Hätt' ich tausend Arme zu rühren.
Schubert, F. op. 25^{5}. conc.
Feierabend: Ich hab mein Tageswerk vollbracht.
Evers, C. № 2. Schott 0,75.
Feierabend: Ruhe säuselt's in den Bäumen.
Abt, F. op. 341^{2}. André 0,80.
Feierabend: Wie sich am westlichen Himmel.
Lachner, F. op. 111^{10}. Schott 0,75.
Reitich, M. W. op. 6. I^{1}. Sulzer 1,30. compl.
Feierabend meine Herrn: Unser Wean is a Grossstadt.
Seidl, W. № 18. Krämer 1,10.
Feierglocken klingen. Fischerinnengesang auf Seeland.
Dietz, F. W. op. 53^{3}.
Feierlich auf luft'gen Spuren. Sehnsucht.
Heiser, W. op. 81^{1}.
Feierlicher Glockenklang. Sonntagsfrühe.
Schindelmeisser, L. op. 15^{1}.
Feierlich, schauerlich. Nachtglocke im Winter.
Vierling, G. op. 36. I^{3}.
Feiernd streut der Abend. Fern und nah.
Reissiger, C. G. op. 15^{5}.
Feierstille, Andachtswehen wallet. Erwachen des Morgens. Keller, E.
Feiertag. — Urahne, Grossmutter, Mutter.
Feiertagsfreuden: Kein Festtag ist im ganzen Jahr.
H., v. F. R. Kdl. № 29. Bassermann 1,50. n. compl.
H., v. F. R. Kdl. № 29. Nitzschke 3,00. n. compl.
Feige Rekrut. Zogbaum, G. op. 23. Barth 0,50.
Feiger Gedanke, bängliches Schwanken.
Frank, E. op. 4^{3}. Jägermayer 2,50. compl.
Reichardt, J. F. G. L. II^{25}. B. & H. 5,00. compl.
Feigheit ist's die uns verdirbt. Ich und du für's Vaterland. Volkslied.
Feil hat sie Rettig und Rapunzeln.
(—). Ta. № 5. Eulenburg 6,00. compl.
Feind: Adler lauscht auf seinem Horst.
Loewe, C. op. 145^{2}. Schlesinger 1,50. compl.
Feind der Armen: Winter ist gar schaurig.
Erk, L. Kdl. II^{49}. Lipperheide 1,25. n. compl.
H., v. F. P. Kdl. № 32. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Feinden. Naegeli, H. S. a. L. I^{17}. Naegeli i. Z. 0,40.
Feinde ringsum, Feinde ringsum; um diese zischende Schlange. Gläser, K. L. T. conc.
Feinde Schaaren rüsten sich. Königs Zuversicht.
Loewe, C.
Feind ist da, die Schlacht beginnt. Heinrich der Vogler. Romberg, A.
Feindlichen Brüder. — Oben auf des Berges Spitze.
Feind stand vor der Stadt. Parlamentair. Müller, Ad.
Feine Emil: Da bin ich ja 'mal wieder.
Herbst, W. N. C. № 133. Lassar 0,60.
Feine Müllerin: Ich weiss eine feine Müllerin.
Bachrich, S. op. 14. II^{5}. Re. & Ro. 1,25. compl.
(Tappert, W. D. L. № 15.) Challier 2,50. n. compl.
Feine Wilhelm: Hör' lieber Wilhelm, sagt meine Mutter.
Schäffer, A. op. 36b. Kistner 1,00.
Feinliebchen: Feinliebchen im Arme.
Eisfeld, Th. op. 5^{1}. Cranz 2,00. compl.
Feinliebchen nun dich Gott behüt'. Wanderlied.
Fein Rösslein ich beschlage dich. Lied eines Schmiedes.
Feinsliebchen, ach Feinsliebchen schliess'.
Umlauft, P. op. 3^{1}. B. & H. 2,25. compl.
Feinsliebchen du sollst nicht baarfuss gehn. Versuchung. Volkslied.
Feinsliebchen nun dich Gott behüt'. Wanderlied.
Feinslieb' ich thu' dich grüssen. — Lind, duftig hält die Maiennacht. Abt, F. op. 270^{3}.
Fein und grob: Wenn ein Maurer Sonntags geht.
Conradi, A. Ko. № 7. K. & G. 0,50. n.
Fekete szardi scereszyne.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Fekete szárn cseresznye.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Huber, S. № 2. T. & P. 1,60. compl.
Fekete szem éjszakája.
Erkel, E. A. p. № 6. T. & P. 2,00. compl.
Fekete szem piros orca.
Abranyi, K. № 14. Roz. i. B. 4,00. compl.
Feldblümlein: Wie schau' ich euch so gerne.
Gumbert, F. op. 76. I^{3}. Siegel 1,50. compl.
Feldein nach einem dürren Baum. Krähen.
Lassen, E. № 102.
Feldeinsamkeit: Ich ruhe still im hohen.
Brahms, J. op. 86^{2}. Simrock 4,00. compl.
Fritze, W. op. 4^{2}. Schlesinger 2,30. compl.
Schulz-Beuthen, H. op. 6^{2}. Kahnt 1,50. compl.
Feldeinwärts flog ein Vögelein. Herbstlied.
Feldflasche: Helft Leutchen mir vom Wagen doch.
Keller, C. conc.
Feldherr: O lass Geliebte dich erflehen.
Loewe, C. op. 67^{1}. Peters 2,00.
Feldmarschall: Was blasen die Trompeten? Husaren heraus.
Sutter, H. op. 38^{3}. Schleuning 1,00. compl.
Volkslied. conc.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 14. Leuckart 12,00. cpl.
Feldpfade. 6 Lieder.
Puricelli, J. op. 7. Fritzsch 3,00. compl.
Feldpredigers Kriegsthaten: Ich bin bei englisch Rindfleisch erzogen.
Freudenthal, J. № 12. Schloss 1,00.
Feldpredigers Thaten: Ich bin bei englisch Rindfleisch erzogen. Suppé, P. v. Cranz 0,60.

Feldröslein wie so purpurhell. Hänflingsnest.
Sieber, F. op. 26[1].
Feld- und Waldlied: In frischer Luft und Sonnenschein. Kunzen, L. A. conc.
Feldwacht. Rosen, Fr. № 1. Novello 1,00.
Fel fel e vérző kebelröl.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Felfogadtam száz meg.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Felhö úszik az ég alatt söteten.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Felice augurio d'una bimba. — Glückwunsch eines Kindes. Pantaleoni, L. Alb. № 3.
Felice donzella. — Wie glücklich die Jungfrau.
Dessauer, J. № 3.
Felice notte: In tiefe Träume wiegt sich.
Thomas, J. G. op. 28. Heinrichshofen 1,00.
Felice notte.
Schmezer, E. op. 10[4]. Damköhler 2,25. compl.
Felice notte Marietta. — Gondoliera. (Wo der Lagune.)
Schmezer, E. op. 10[4].
Felice notte Marietta: Wo sich das Meer.
Emmerich, R. op. 7[2]. Peters 0,75.
Gumbert, F. op. 20[1]. Schlesinger 1,30.
Heymann, A. op. 6[2]. B. & B. 1,00. compl.
Lachner, V. op. 13[2]. Schott 0,75.
Paner, E. op. 49[2]. André 1,30.
Raff, J. op. 50[2]. Sch. & Co. 1,75.
Reissiger, C. G. op. 206. Peters 0,50.
Wöhler, G. op. 6[2]. B. & B. 0,50.
Félicité passée: Au bord d'une fontaine.
Zelter, C. F. conc.
Feljött a hold.
Gaal, T. (Kornél, A.) № 23. T. & P. 8,00. compl.
Felleg borul az erdöre.
Bognar, J. № 11. Roz. i. B. 6,00. compl.
Varga, J. Un. № 3. T. & P. 2,00. compl.
Félre gond bubánat.
Blaháné, K. d. № 6. T. & P. 5,00. compl.
Fels auf Felsen hingewalzet. Heliopolis. Schubert, F.
Fels, der stand in Sonnenglnth. Alpenglühen.
Bungert, A. op. 31. I[1].
Felsen: Eine Wolke liess beim Glanz.
Rubinstein, A. op. 36 I[1]. Cranz 1,50. compl.
Felsen: Nächtens legte sich die goldne Wolke.
Nàpravnick, E. op. 31[1]. Rahter 0,50.
Felsen. Esser, H. op. 53[5]. Cranz 1,00.
Felsenfest vor meinen Blicken. Treue Liebe.
Wolf, M. op. 21[2].
Felsenherz: Bach, das ist ein Thränenstrom.
Preyer, G. op. 32. Cranz 1,00.
Felsen in den Lüften oben. In den Bergen.
Hornstein, R. v. op. 50[6].
Felsenkoppe: Was sucht der wilde Knabe.
Ludwig, E. № 6. Rättig 3,00. compl.
Felsen steigen herauf.
Mathieux, J. op. 18[6]. Schlesinger 1,50. compl.
Fels hat Edelsteine.
Eule, E. op. 63. Renner i. D. 0,80.
Müller, Fr. op. 73. Hofmeister 0,50.
Felszáhtom en est az utzat.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Felszántottam kertem alatt.
Erkel, E. A. vö. № 1. T. & P. 3.00. compl.
Femme de l'exilé. — Gattin des Verbannten.
Concone, J.
Femme du contrebandiste: Mon Dieu, mon Dieu, quand reviendra.
Panseron, A. № 4. Kistner 1,25. compl.
Femme du pêcheur. Thévenet, A. Schott 0.75.
Fenesta che lucivl. — Fenster, das einst hell erglänzte, O. d. N. № 6.
Fenesta vascia. — Niedrige Fenster. O. d. N.
Fenesta vascia.
Florimo, F. Na. № 7. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Fenstágsángl: Du herzischens Dirndl.
Stelzhamer. Lied № 7. Haslinger 0,80.
Fenster.
Stegmayer, F. op. 17[4]. Hirsch i. L. 3,00. compl.
Fenster auf, die Herzen auf. Frühlingseinzug.
Fenster, das einst hell erglänzte.
O. d. N. № 6. B. & H. 4,00. n. compl.
Fenster klär' ich zum Feiertag.
André, J. B. op. 14. II[6]. André 1,30. compl.
Schumann, R. op. 107[2]. R. & P. 0,80.
Swert, J. de. op. 31[4]. Schott 0,50.
Fensterlein. (—) Haslinger 0,80.
Fensterlein im kleinen Haus. Burschen-Abschied.
Abt, F.
Fensterlein, Nachts bist du zu.
Hornstein, R. v. op. 48[16]. Kröner 3,00. n. compl.
Kleffel, A. op. 36[2]. Heinrichshofen 0,60.
Taubert, E. E. op. 24[2]. Kistner 2,00. compl.
Fensterlein öffne dich. — Fensterlein, Nachts bist du zu.
Fensterln: Koan Graben. — Kein Graben so breit.
Bradsky, Th.
Fensterschau: Bleiche Heinrich ging vorbei.
Sabbath, E. op. 6[2]. Lichtenberg 1,00.
Fensterscheibe. — Fenster klär' ich. Schumann, R.
Fensterscheibe: In die blanke Fensterscheibe.
Könnemann, F. Nagel 0,50.
Wenzel, E. op. 25[2]. B. & H. 1,75. compl.
Fenster sonnen, der Winter ist aus. Frühlingslied.
Fényes nap sugár az égen.
Lányi, E. op. 4[3]. Stein i. Kl. 1,80. compl.
Fera mieux qui pourra. Abadie, L. Schott 0,50.
Ferge: Es stand ein munt'rer Geselle.
Grünbaum, C. I[1]. B & B. 1,00. compl.
Ferge: Fort eilt die schöne blasse Maid.
Frank, H. op. 11. Niemeyer 1,00.
Ferien: Ferien o diese Wonne.
Postel, R. Kdl. № 7. R. & E. 1,20. n. compl.
Ferienzeit: Wir möchten gerne springen.
Felsenthal, A. op. 9[10]. Gerhard i. L. 1.50. compl.
Ferma, ferma, o mia barchetta. — Schifferlied.
Gordigiani, L.
Fermière. Gariel, J. A. Schott 0,50.
Fern: Fern vom Stadtgetümmel.
Labarre, L. Schlesinger 0,50.
Fern: In stumme, schwarze Wogen.
Abt, F. op. 54[5]. André 0,60.
Fern: Wind, der du fächelst.
Lindblad, A. F. conc.
Möhring, F. op. 80[1]. Litolff 0,75.
Vejh, J. № 3. T. & P. 3,00. compl.
Wichmann, H. op. 9[2]. Bahn 1.40. compl.
Fern ab an Arkonas Gestade. Am Strande.
Bendel, F.
Fern ab hier vom Lande. — Zigeunerin. Donizetti, G.
Fern am Himmel steht. Wolke. Heiser, W. op. 9.
Fern an Corunas Strande. Flucht. Baumann, A.
Fern aus der Heimath Land. Fremde Blume.
Fern aus glüh'nden Regionen. Caswallons Triumph.
Kissner u. Stark.
Fern bin ich nun. Viel tausend Grüsse. Abt, F.
Fern die Abendglocken klingen. Süsse Heimath.
Cooper, H. op. 31.
Fern dort über'm Strom bei Nacht.
Huber, F. op. 44[6]. R. B. 0,80.
Ferne: Ein Paradies, ein verlorenes.
Pohlig, C. op. 4[6]. Voigt i. C. 0,50.
Ferne: In weite Ferne will ich träumen.
Lang, J. op. 15[3]. B. & H. 2,00. compl.
Löwe, A. № 2. B. & B. 1,50. compl.
Mendelssohn, F. op. 9[9]. conc.
Ferne: O alte Heimath süss.
Hensel, F. op. 9[2]. B. & H. 2,00. compl.
Reichardt, G. op. 3[1]. Nagel 0,50.
Wolfram, J. I[4]. Peters 1,25. compl.
Ferne. Rubini, C. B. № 4. Schott 0,75.
Ferne Abendglocken klingen. Auf dem Strome.
Wellings, M.
Ferne der Zukunft. — Kennst du das Land, wo jede Klage.
Ferne des Geliebten: Lauschend auf des Meeres Toben.
Herzberg, R. v. op. 4[6]. Klemm 1,50. compl.
Ferne dir, o ferne wank' ich. Trennung. Rousseau, J.
Ferne, ferne, flammen helle Sterne. Mein Frieden.
Ferne, Gott der Liebe. Bund der Gefühle. Schmiedt S.

Ferne Grab: Kommt ein Brief aus fernem Land.
Beschnitt, J. № 4. Schauer 1,00. compl.
Ferne Grüsse: Du liebes Vöglein droben.
Heiser, W. op. 219. Challier 1,00.
Lüneburg, E. v. op. 8. Bauer 0,60.
Ferne, in der fremden Erde. Gefallenen Kriegern.
Müller, P.
Ferne Land: Es liegt in feinen Räumen.
Mähling, A. Peters 1,25. (P. Vc.)
Ferne Land. — Traget mich schwankende Wellen.
Henselt, Ad.
Ferne Licht: Du Lichtlein in der Ferne.
Evers, C. op. 38. II^2. Haslinger 2,50. compl.
Ferne Liebe: Aus des Herzens stiller Enge.
Kalliwoda, J. W. op. 150^2. Peters 0,90.
Ferne Liebe: Ich sah zwei Sterne am Himmel.
Reichenbach, A. II^6. Tonger 1,25. compl.
Ferne Liebe. 3 Lieder. Fuchs, R. Schott 1,50. compl.
Fernen. — Ach ich denke, ach ich senke. Köhler, L.
Fernen: So viel Blumen allwärts blühen.
Loewe, C. op. 9. IX^6. Hofmeister 2,00. compl.
Fernen: Weit hin durch der Nächte Stille.
Beschnitt, J. op. 34^8. Simon i. B. 0,60.
Gröbenschütz, F. № 3. Challier 1,25. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 177^2. Peters 0,75.
Fernen.
Mumme, A. № 2. Kluge i. Dorp. 2.40. n. compl.
Oberthür, C. Schott 1,00. (P. Vc.)
Fernen Heimathhöhen, das stille. Erinnerung.
Fernen Lieben: Nach der Gegend blick' ich.
Abt, F. op. 93^4. André 0,60.
Lindner, A. op. 5^{10}. Bachmann 0,50.
Rosen, W. v. op. 20^1. Litolff 0,50.
Wrede, F. op. 4^2. Bahn 1,00.
Fernen Lieben: Wenn die Sonne sanft und mild.
Fetzer, F. op. 2^2. Klemm 1,50. compl.
Krebs, C. op. 139. Schlesinger 1,00.
Fernen Lieben: Wie den Wind entgegen.
Kissner, A. L. g. J. III^{12}. R. B. 2,00. n. compl.
Fernen Mutter Gebet: Theure Kindlein gute Nacht.
M . . . . op. 1^1. Klemm 1,50. compl.
Ferne nur von dir geschieden. An die Entfernte.
Hamma, F. B. op. 57.
Ferne sank die Sonne traurig. Abends. Haslinger, C.
Fernes Glück: Ich trag' wonach Verlangen.
Lenz, L. op. 10^3. Falter 2,60. compl.
Fernes Läuten hör' ich. Jüngling in der Fremde.
Gabrielski, W. op. 77^3.
Ferne wächst ein grünes Ahorn. Kosak. Moniusko, St.
Ferne wohnt die Sonn'.
Schäffer, Th. op. 28^4. Barth i. B. 0,50.
Ferne Wolken, ferne Höhen. In der Ferne. Hasse, G.
Ferne Wolken seh' ich.
Ehrlich, C. F. op. 15^1. Heinrichshofen 1,50. compl.
Fern gedenk' ich dein. In die Ferne. Hirsch, R.
Fernher klingt der Kinder Lust. Kinderklänge.
Banck, C. op. 68. II^{10}.
Fernher läuten die Morgenglocken. Frühlingsfeiermorgen. Nathusius, M.
Fernher so dumpf. Vedevas. Chelard, H. M. R. № 4.
Fern im Franzosenlande. Grab in Frankreich.
Conradi, A. D. L. № 3.
Fern im Osten wird es helle.
Nathusius, M. L. A. № 81. Mühlmann 3,00. n. compl.
Fern im Süd bin ich geboren. Bettelbuben Lied.
Schlensnog, G.
Fern im Süd das schöne Spanien. Zigeunerbub' im Norden.
Fern in leisen dumpfen Schlägen.
Heidingsfeld, L. op. 21^1. Hainauer 1,75. compl.
Fern in Toledos beglückenden Auen. Lied zur Cachucha. Müller, Ad.
Fern ist das Grab: Auf stillem Friedhof.
Serpentin, R. op. 10. Tonger 0,75.
Fern komm' ich her. Fremdling.
Fern lobt der Kama sein Palmenthal. Mohrenfürstin.
Loewe, C. op. 97^2.
Fern mich sehn getrennt. Walzer-Arie. Venzano, L.
Fern sei die Ros' und ihre Pracht.
Bungert, A. op. 24^2. Peters 1,50. compl.
Vierling, G. op. 5^2. Schlesinger 2,50. compl.

Fern sei mein Leben. Gerechtigkeit und Billigkeit.
Wedemann, W.
Fernsicht: Auf des Berges höchstem Scheitel.
Jensen, A. op. 14^2. R. B. 1,00.
Stange, M. op. 3^3. R. & P. 1,00.
Fern sind die Tage. Strom hinab. Maurice, A. op. 6^4.
Fernson dir o Rosalinde.
Himmel, F. H. I^4. Peters 1,75. compl.
Fernsprecher: Es lebe hoch das Telephon.
Wohlbrück, F. C. № 2. Oliva i. Z. 0,25.
Fern über dem See.
Bartelt, G. op. 14^2. Modes 2,00. compl.
Fern über den Hügeln. Flora Magdonalds Klage um den Prinzen Charlie Stuart. Friese, Ed. Scho. V. II^{13}.
Fern über'm Meer. Wo, wenn der sonnige.
Wöhler, G. op. 9^5. B. & B. 3,00. compl.
Fern und doch nah. Weit wohnt meine Maid.
Reissiger, C. G. op. 144^4. Peters 0.50.
Reissiger, F. A. op. 48^1. Barth 1,70. compl.
Fern und ferner schallt. Sehnsucht. Mendelssohn, F.
Fern und nah: Feiernd streut der Abend.
Reissiger, C. G. op. 15^5. Peters 1,50. compl.
Fern und nah: Möchte flieh'n aus den dumpfen.
Hill, W. op. 3. I^2. Henkel 1,50. compl.
Fern und nah: Weste säuseln deinen Namen.
Gernlein, R. Rom. № 9. Whistling 0,25.
Grenzebach, E. op. 22^3. B. & H. 2,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 100^6. Peters 0,50.
Schmidt, M. H. op. 10. II^6. Heinrichshofen 1,25. cpl.
Fern und nah. Dessauer, J. op. 6^1. Cranz 1,50. cpl.
Fern und nahe. Lachner, F. Schott 0,50.
Fern vom Granatenhaine. Granatenbaum.
Lindner, E. O. op. 9^2.
Fern vom heimathlichen Boden. Sängers Heimweh.
Fern vom heimischen Strande. Sängers Abschied.
Fischer, W.
Fern vom Liebsten an dem Meere.
Flügel, G. op. 19^3. B. & H. 2,00. compl.
Fern vom Stadtgetümmel. Fern. Labarre, R.
Fern vom theuren Vaterlande. Sohn des Verbannten.
Eckert, C. op. 20^4.
Fern von Allen, die dich liebten. Tochter vom 2. Regiment. Proch, H. op. 103.
Fern von den Theuren.
Dessauer, J. Ariette № 6. Cranz 1,51. compl.
Fern von den Zelten. Klage der gefangenen Sclavin.
Kempter, L.
Fern von der Heimath.
Neukomm, S. op. 46^2. B. & H. 4,00. compl.
Peuschel, M. op. 17. Stoll, Ed. 0,50.
Proch, H. op. 26. Cranz 1,00.
Fern von der Heimath Auen. Bretagner Lied.
Masini, F.
Fern von des Meeres weit gähnendem Grab. Heimkehr. Kupsch, J.
Fern von dir: Innige Sehnsucht, heisses Verlangen.
Müller, Ad. op. 70. Cranz 1.50.
Fern von dir mein herzig' Lieb'. Sehnsucht und Wiedersehn. Hölzel, G.
Fern von Genuas Strand. Hatschier. Labarre, Th.
Fern von hier auf schönen Auen.
Hermann, Ed. op. 11. B. & B. 0,80.
Fern von Madras sonn'ger Küste.
Fliege, H. op. 199^2. K. & G. 0,50.
Fern von mir: Und bist du auch ferne. Posca, G.
Fervide ardor. Moretti, F. Schott 1,00.
Fesche Godeln statt zu jodeln. Narren-Coalition.
Lackenbacher, L.
Festa. — Lebensgenuss. Dessauer, J. II^7.
Festa. Geraldi, J. Cranz 1,00.
Festa di Piedigrotta. — Fest von Piedigrotta.
Teschner, G. W.
Festa di Piedigrotta. — Piedigrottafest. O. d. N.
Festa di Piedigrotta.
Florimo, F. Na. № 16. Ricordi 1 fr. 25 ct.
(—). Sce. № 5. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Fest, auf das sich jeder freut.
Dorn, A. F. d. K. № 2. Sulzbach i. Berl. 1,50. cpl.
Feste Liebe. Silcher, F. op. 68^3. Fues 1,00. n. compl.

Feste Mann. — Wer ist ein Mann, wer beten kann. Nägeli, H. G.
Fester Glaube. — Husch, husch, wie schwirren. Graben-Hoffmann, G. op. 106.
Festgehalten den Zügel. Muthige Reiter. H. v. F. S.
Festgelage: Auf klinget, besinget die Frauen. Rossini, G. S. M. № 4. Schott 0,75.
Festgesang: O wunderbares Prangen. (Wilm, N. v.) Seitz, C. op. 36[11]. Vieweg i. Qu. 4,00. n. compl.
Festgruss: Wenn der Architekten Zahl. Hille, Ed. op. 15[1]. Nagel 1,50. compl.
Festigkeit. Naegeli, H. Sa. L. I[25]. Naegeli i. Z. 0,40.
Festkleid: Morgen, da mach' ich mich niedlich. Teschner, G. W. J. Vo. I a 6. Klemm 2,00. compl.
Festlich ist der Freude Schall. Harfner-Lied. Kreutzer, C. op. 23[6].
Festlied. — Könige. (Hell strahlst du.) Reichardt, G.
Festlied: Wie grüsst der Tag. Schäffer, Th. Tagebuch. № 11. Barth i. B. 0,75.
Festlied der Dombaufreunde: Seht, der König naht. (nach Händel.) Hofmeister 0,25.
Festlied der Leipziger Schützengesellschaft. Müller, C. G. Kistner 0,50.
Festlied zum 29. September 1828: Wenn sich hier nicht Trauben röthen. Grund, F. W. Cranz 0,70.
Festmusik und Jubel schallen. Vor dem Palast. Flotow, F. v. op. 17[3].
Fest steht dein Wort. Anacker, A. F. op. 26[8]. Hofmeister 1,75. compl.
Fest steht Deutschlands Zukunft. Krieg in Frieden. Thiele, R. Ko. № 211.
Fest und stark wie eine Eiche. Sonst sind sie gesund. Neumann, E. E. H. № 6.
Fest von Piedigrotta: Mit will ich heuer auch. Teschner, G. W. J. Vo. Ia[3]. Klemm 2,00. compl.
Fête de la Madone. — Barcarole. Panseron, A.
Fête Dieu. — Tag des Herrn. Puget, L.
Fête Dieu. Lutgen, B. Schott 0,50.
Fête du ciel. Boieldieu, A. Schott 0,50.
Fête du printemps. Puget, L. Schott 0.50.
Fête romaine. — Römisches Fest. Paladilhe, E.
Fêtes des Toreros. Yradier, de. F. E. № 24. Schott 1,00.
Fetter grüne du Laub. Herbstgefühl. Reichardt, J. F. G. L. II[3].
Fetzenbinkerl: Z'erst kommt ma in die Hand. Wiesberg, W. № 15. Krämer 1,10.
Feuchte Knabe: Es war einmal ein feuchter Knabe. Zöllner, H. op. 11[3]. Krüger i. D. 1,00.
Feuchte Lieder. (2) Gizycki, G. v. op. 9. Haushahn 1,00.
Feuchter Nebel, düstrer Schatten. Nebel. Klauss, V.
Feuchter Thau senket sich. Israels Sehnsucht. Glinka, M.
Feucht lag und traumhaft. Abscheulich. Reinecke, C.
Feuer, das die Traube giebt. Trinklied. Dietrichstein, M.
Feuerfarb': Ich weiss eine Farbe.
Beethoven, L. v. op. 52[2]. conc.
Diabelli, A. op. 118. II[4]. Cranz 2,00. compl.
Reiser, H. L. f. J. I[6]. D. Va. 0,80. n. compl.
Wolff, H. № 6. Sch. i. L. 0,60. n. compl.
Feuerfuchs: Eine Schönheit hat dreizehn Parthieen. (—). (aus „Talismann") Bachmann 0,50.
Feuer, Hülfe ach, es brennt. Feuerlärm. Schlösser, L.
Feuer ja, das bet' ich an. Feuerzauber. Hahn, A.
Feuerlärm: Feuer, Hülfe ach, es brennt. Schlösser, L. op. 25[1]. Göpel 0,90.
Feuerlied: Am Feuer ist der Geist geschaffen. Arndt, M. conc.
Feuerreiter: Seht ihr am Fensterlein.
Hornstein, R. v. op. 22[1]. Ebner 1.00.
Kauffmann, E. F. IV[3]. Ebner 2,00. compl.
Feuerrohr im Arme. Morgenwanderung.
Feuersgedanken: Dürft' ich einmal dies Dach. Loewe, C. op. 70. Peters 1,75.
Feuer sprüht, geschürt mit Macht. Reinecke, C. op. 104[1]. („Ein Abenteuer Händels.") Kistner 0,75.
Feuerwehrmann: Gebt alle Acht, ihr sollt jetzt hören. (—). B. L. № 55. Horn 1,00.
Feuer zankt. Landwehrmann. Kalliwoda, J. W. op. 113[1].
Feuerzauber: Feuer ja, das bet' ich an. Hahn, A. op. 17. Exp. d. T. i. L. 0,30. n.
Feuille: De la tige detachée. Hahn, A. op. 2[4]. B. & B. 2,50. compl.
Feuille de peuplier: Feuille mobile. Saint-Saëns, C. Durand. Sch. & Co. 3,20.
Feuille mobile. Feuille de peuplier. Saint-Saëns, C.
Feuille morte. — Welke Blatt. Labarre, Th.
Feuilles d'Album. — Stammbuchblätter.
Feurige Herzen und kühler Wein. Tanzlied der Landsknechte des 16. Jahrh. Cavallo, J. N. op. 18[2].
Feurige Liebe: Wächst ein Kraut in meinem Garten.
Dregert, F. op. 42. Tonger 1,00.
Rüst, D. op. 3[4]. Nagel 3,40 compl.
Feurig ist mein Ross. — Sárga sciko. Mätray, G.
Fiakerlied: Branntwein das is. Müller, Ad. Cranz 0,80.
Fiakerlied: Juchhe die Hausthür macht auf. Müller, W. (aus „Glück in Wien"). Cranz 0,80.
Fialinka: Nerna fialinko pro. Tomaschek, W. J. op. 71[4]. Hoffmann i. P.
Fiancée. — Hochzyterie.
Fiancée du brigand. — Braut des Räubers. Malibran' M. F. Alb. № 1.
Fiancée du déserteur. — Braut des Deserteur. Clapisson, L.
Fiancée du guerillas. Grisar, A. Schott 0,50.
Fiancée du marin. — Seemanns Braut. Concone, J.
Fiancée du marin. Beltjem, J. M. Schott 0,50.
Fiancée du soldat. Arnaud, E. Schott 0,50.
Fichte auf der Alpe: Es hebt sich an des Felsens Rand. Zwyssig, P. J. № 3. Böhm i. A. 0.50.
Fichtenbaum. — Ein Fichtenbaum steht einsam.
Fichtenbaum und Palme. — Ein Fichtenbaum steht einsam.
Fichtenschlag: Es zog durch's Dickicht. Hollander, B. op. 7[2]. André 5,00. compl.
Fichte und Palme. — Ein Fichtenbaum steht einsam.
Fidanzata. — Verlobte.
Fidanzata del guerriero morto sui campi. Mariani, A. E. G. № 2. Lucca 3 fr. 50 ct.
Fidanzata del marinajo. — Seemanns Braut. Concone, J.
Fidanzata del marinaro.
Cavallini, E. Frackmann i. Petersb. 2,00.
Guercia, A. № 3. Ricordi 2,40.
Fidele Christel: Ohne Lärm, fesch und ferm. Lorenz, C. Cranz 0.80.
Fidele Geister: Mädele ruck, ruck. Winterberg, E. op. 31. Haushahn 2,30.
Fidèle image. Come farfalla. — Eigensinnige. Mattei, T. op. 21.
Fidele Lumpensammler: Als Lumpensammler ziehe ich. Ernst, R. W. H. № 9. Haushahn 1,00.
Fidele Naturforscher: Ja die Thiere und die Menschen. Heinze, R. op. 22. André 0,60.
Fidelen Musikanten: Wir sind vier fidele Brüder. Hennig, C. op. 41[2]. Siegel 0,75.
Fidele Schulmeister: Ich habe auch Philologie. Panzer, O. F. Hu. № 5. Tonger 1,00.
Fidele Trinker. — Wer keinen Schatz sein eigen. Oberhoffer, H. op. 41.
Fidel-Lied: Musikanten wollen wandern. Eggers, G. Nl. I[2]. Sulzbach i. Berl. 1,75. compl.
Fidelvogts lustiges Liedel. — Itzt hört ein neues Liedlein. Musiol, R.
Fidelvogts lustiges Liedel: Nur das Leben frisch gewagt. Musiol, R. op. 24[2]. R. & E. 0,80.
Fiducit: Es hatten drei Gesellen ein fein Collegium. Brisewitz. (Studentenlied.) conc.
Fieberfrost ist schlimm. Liebesfieber. Fischer, J.
Fielst wie er auch dreimal. Volkslied. Ocon, Ed.
Fiera de Mast' Andrea. Florimo, F. C. d. C. № 6. Ricordi 2 fr.
Fierenze. 3 Lieder etc. Gordigiani, L. Lucca 6 fr. compl. (auch einzeln).
Figlia. Postiglione, F. Cu. № 4. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Figlia d'Italia: Fra le bello. Teichmann, A. Cranz 0.75.
Figlio. Vaccaj, N. № 8. Ricordi 14 fr. compl.

Fil de la vierge. — Fädchen der himmlischen Jungfrau. Scudo, P.
File, file Jeanne. Arnaud, E. Schott 0,50.
Fileno e Nice: Amor date mi.
Romberg, A. № 4. B. & H. 2,50. compl.
Fileuses. Radoux J. Th. Schott 1,00.
Filibine: Es ist nicht weit von Middernacht. Leuenberg u. Fuchs. G. K. XVIII³. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Filigran-Arbeit: Wie mei Mutter hat.
Röderer, H. Gl. L. № 2. Jägermayer i. W. 1.00.
Fille à Simonette: Quelle est la fille du village.
Henrion, P. Schott 0,50.
Fille comme il y en a peu: Il était une fille.
Wolff, O. L. B. Bru IV⁸. Simrock 1,50. compl.
Fille de l'air. — Tochter der Luft. Meyerbeer, G.
Fille de l'exilé. — Tochter des Verbannten.
Burgmüller, F.
Fille de l'orfèvre: Goldschmieds Töchterlein.
Puget, L.
Fille de notre village. Grosse Claudine.
Wolff, O. L. B.
Fille d'Otaiti. — Mädchen von Otahiti.
Fille du banni: Encor' au jour, et mon vieux père.
Lubomirski, C. Kistner 1,00.
Fille du banni. Duval, E Schott 0,50.
Fille du geôlier. Duprez, G. Schott 0,50.
Fille du ménétrier. Arnaud, E. Schott 0,50.
Fille du passeur du Gué. Bordèse, L. Schott 0,50.
Fille du pêcheur. Beltjens, J. M. Schott 0,50.
Filles de marbre. Montaubry, C. E. Schott 0,50.
Filles du village. Duprez, G. Brandus 1 fr. n.
Fille se mai pretendi. — Willst du geliebtes Mädchen.
Millico, G. II².
Fillette aux chansons. Guion, P. Schott 0,50.
Fils de la folle. Cheret, P. Schott 0,75.
Fils de l'aveugle. Bogaerde, F. v. d. Schott 0,50.
Fils du Caïn. Berré, F. Schott 0,50.
Fils du Corse. Morel, A. Schott 1,00.
Fils du pêcheur. Eykens, J. Schott 0,75.
Fils du proscrit. Loin du doux ciel. — Sohn des Verbannten. Eckert, C. op, 20⁴.
Finden: Ich hab' ein Mädchen funden.
Schubert, F. conc.
Finden und scheiden.
Weber, G. op. 19³. Simrock 2,00. compl.
Klein, B. IV⁴. Annecke 3,00. compl.
Findest du auf deinen Wegen. Liebe. Schmidt, Fr. 1¹.
Findet Jemand eine Jemand. Jemand und Jemand.
Kühne, A. op. 4².
Findling: Ich habe keinen Vater
Thalberg, S. D. L. № 45. Cranz 0,80.
Finette weiss mit Blicken. Hänschen. B. O. III²⁵.
Finis Poloniae. — Denkst du daran mein tapferer Lagienka.
Fink: Blend mi nit.
Hering, H. op. 5¹. B. & B. 2,00. compl.
Fink: Da spring' ich, nun sing' ich.
H. v. F. S. Kdl. № 30. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Fink: Komm zu mir.
Voelckerling, A. № 3. B. & H. 2,50. n. compl.
Finken Abschied: Es sass ein Fink auf grünem Zweig.
Türrschmiedt, A. II⁴. Bahn 1,80. compl.
Finken des Waldes, die Nachtigall. Heini von Steier.
Finken Gruss: Im Fliederstrauch ein Finke sass.
Eggers, G. op. 2⁶. Annecke 1,50. compl.
Huth, L. op. 7³. Klemm 1,75. compl.
Jaehns, F. W. III⁴. Whistling 1,00. compl.
Marschner, H. op. 88². Kistner 2,25. compl.
Rungenhagen, C. E. op. 38³. Bahn 2,00. compl.
Finken Gruss im Mai.
Widmann, B. № 6. Schott 2,00. compl.
Finken im Baumeszweig: Sass ein Fink in dunkler Hecke. Reinecke, C. op. 37⁸. B. & H. 1,50. compl.
Finke schlägt und die Linde blüht. Bergauf.
Nathusius, L.
Finklein. Kettenus, A. Kdl. II². Heckel 1,25. compl.
Finklein und das Bäuerlein. — Bäuerlein, Bäuerlein, tick, tick, tack. Oesten, Th.
Finsterniss decket das Meer. Abend am See.
Beltjens, J. op. 100¹.
Finsterniss vor dem Tode Jesu. — Nacht und Schatten decken. Bach, C. Th. E.
Finstre Nacht bricht schnell herein.
Jensen, A. op. 49⁷. Hainauer 1,25.
Pearson, H. H. op. 7¹. Kistner 2,50. compl.
Finstre Nacht sich sammelt schnell.
Lührss, C. № 5. Simrock 2,00. compl.
Finstre Nacht und kalter Regen.
Arndts, M. v. Drz. № 8. Schoeningh 1,20.
Fiocchi di neve. 6 Romanzen.
Florimo, F. Ricordi 7 fr. compl. (auch einzeln.)
Fionnulas Klage: Träumet ihr Lüfte.
Rissé, J. № 4. Bachmann 1,50. cowpl.
Fioraja: Avanti, avanti. Teichmann, A. Cranz 1,00.
Fioraja. — Blumenmädchen.
Fioraja.
Bergson, M. Heugel 5 fr.
Dalla-Baratta, G. Ricordi 5 fr.
Mojana, P. A. de. Ricordi 2 fr.
Fioraja di Genova. Venzano, L. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Fior d'amore.
Dominicetti, C. № 5. Lucca 1 fr. 25 ct.
Masini, G. Ricordi 3 fr. (P. F.)
Ricordi, G. op. 38. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Fior de la Canela. E. d. A. № 9. Niemeyer 0,75.
Fior del dolore. Palloni, G. Ricordi 2,40.
Fior della memoria.
Dominicetti, C. № 6. Lucca 1 fr.
Fior della speranza.
Dominicetti, C. № 4. Lucca 1 fr.
Fior di primavera.
Giosa, N. d. Au. P. № 1. Ricordi 2 fr.
Fior di viola. — Liebliches Veilchen, drei schon der Monde. Mottei, T.
Fiore.
Maganini, G. Lucca 2 fr.
Perny, P. op. 80⁵. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Fiore alla lagrima.
Mercadante, S. U. Es. № 2. Lucca 2 fr. 50. ct.
Fiore del pensiero: Brillava in sulla sera.
Busoni, F. op. 30¹. Vicentini i. T. 1,80.
Fiore e la lagrima. — Blume und die Thräne.
Mercadante, S.
Fiore inaridito. — Welke Blumen. Pennisi-Calanna, S.
Fiorentina. — Florentinerin. Teichmann, A. op. 60.
Fiore rapito. Canfora, P. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Fiorera veneziana.
Biscaro, A. op. 1⁸. Ricordi 1 fr 75 ct.
Fiori. — Blumen. Teichmann, A.
Fiori. Tramezzani, A. Lucca 1 fr. 50 ct.
Fiori della speranza. 4 Romanzen etc.
Favi, St. Lucca 9 fr. compl. (auch einzeln.)
Fiori e baci. Gordigiani, L. Ri. № 1. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Fioritta, petite fleur: Lorsqu'elle vient au monde.
Arnaud, E. Schott 0,50.
Fior mendace. Viceconte, E. № 5. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Firanka mojej sasiadki.
Hertz, M. op. 2¹. Zupanski i. P. 1,50. compl.
Firenze a Vittorio Emanuele.
Marchetti, F. Canti № 1. Ricordi 1 fr 75 ct.
Firmin avait un chien. Primin et son chien. Garat.
First sorrow. Allen, C. B. Augener 3,00.
Fisch-Couplet. — Männer sind den Fischen.
Leipold, K. W.
Fisch-Couplet: Man hat die Menschen oft verglichen.
Jäger, F. Ko. № 84. K. & G. 0,50. n.
Fischer: Ach, in diesem Wasserspiegel.
Evers, C. op. 2¹. Hofmeister 1,75. compl.
Fischer: Dort an Sorrentos Ufer.
Döhler, Th. op. 57¹¹. Peters 1,00.
Fischer: Drohend ragen stolze Klippen.
Titl, A. E. op. 3³. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Fischer: Ein Fischer wohnt am stillen Teich.
Moritz, C. F. op. 6. 1⁹. Peters 3,00. compl.
Fischer: Er hub mit feuchtem Glanze.
Banck, C. op. 15¹. Schlesinger 3,00. compl.
Weidt, H. op. 45. André 1,00.
Fischer. — Es war einmal ein Junggesell. Gollmick, C.
Fischer: Fischer ruht im Nachen.
Moritz, C. F. op. 5¹. B. & H. 3,00. compl.

Fischer: Graue Wasser durchfurcht der Kahn.
Krell, E. Philipp i. B. 0,60.
Fischer: Hell am dunklen Meeresstrande.
Proch, H. op. 155. Cranz 1,50.
Fischer: Ich sitze am Bache.
Erfurt, C. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Fischer: Leise sanken aus goldnen.
Donizetti, G. Rê. N. № 1. B. & H. 1,25.
Fischer: Sass ein Fischer an dem Bach.
Schmitt, Al. Kdl. I^{8}. Merseburger 2,00. compl.
Fischer: Schön Anna stunn vaer Stratendaer.
Bodin-Blag-Oeschen. № 1. B. & B. 1,30. compl.
Eggers, G. op. 6^{6}. Annecke 2,00. compl.
Ritter, K. A. № 2. Cranz i. Brem. 0,75.
Silcher, F. op. 69^{4}. Laupp 1,00. n. compl.
Fischer: Strömet ihr Wellen, strömet.
Eberwein, M. op. 91^{3}. Simrock 2,00. compl.
Fischer: Wasser rauscht, das Wasser schwoll.
Bartholomäus, Ed. op. 7. Bartholomäus 1,25.
Bretschneider, H. op. 1. R. & E. 1,00.
Breidenstein, C. Simrock 0,50.
Carsten, C. № 1. Sch. & Co. 1,50. compl.
Curschmann, F. op. 4^{3}. conc.
Degele, E. op. 9^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Eberwein, M. C. On. VI^{263}. Göpel 6,75. n. compl.
Emmerich, R. op. 33. Schuberth i. H. 1,00.
Ernst, H. W. Falter 1,00.
Evers, C. op. 25^{1}. Haslinger 2,50. compl.
Gasmann, A. Kahnt 1,50. compl.
Greisinger, J. C. Trassler i. Br. 1,00.
Grönland, P. № 33. B. & H. 6,00. compl.
Grünfeld, A. op. 3. Challier 1,00.
Hauptmann, M. op. 31^{3}. Peters (P. V.)
Himmel, F. H. op. 21^{4}. Peters 2,50. compl.
Kafka, H. op. 4. Kahnt 1,50.
Kanne, F. A. op. 12. Peters 0,75.
Kny, G. op. 2. R. & P. 1,00.
Krauss, V. op. 16. Cranz 1,00.
Loewe, C. op. 43^{1}. Challier 1,25.
Mangold, C. A. op. 15. Lang i. Sp. 1,50.
Methfessel A. op. 42^{1}. Simrock 2,00. compl.
Moltke C. III^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Neukomm, S. op. 46^{3}. B. & H. 4,00. compl.
Petschke, H. T. op. 4. B. & H. 2,00. compl.
Philipp, R. op. 3. Cranz 1,00.
Reichardt, J. F. conc.
Reissiger, C. G. op. 48^{2}. Hofmeister 2,50. compl.
Rettich, M. W. op. 5. Kaibel 1,00.
Romberg, A. O. L. № 11. Simrock 5,00. compl.
Scheller, G. op. 60^{3}. Henze 1,00.
Schlottmann, L. op. 44^{7}. Challier 1,20.
Schreiber, Chr. I^{10} B. & H. 3,00.
Schubert, F. op. 5^{3}. conc.
Steinmann, L. Bahn 0,80. do. Challier 0,75.
Titl, A. E. op. 12. Cranz 1,00.
Tomaschek, J. W. Hoffmann i. Pr. 1,75. compl.
Truhn, F. H. Bahn 1,00.
Vagedes, A. v. II^{6}. Hofmeister 1,25. compl.
Viotta, J. J. Theune i. A. 2,00.
Vivenot, R. de. op. 3^{1}. Cranz 2,00. compl.
Wendt, A. № 6. Peters 2,00. compl.
Weyermann, M. op. 23^{2}. Fürstner 2,50.
Zelter, C. F. conc.
Fischer: Was spähest du nach der Angel.
Kreutzer, C. op. 70. II^{4}. Kistner 1,50. compl.
Fischer.
Barth, E. op. 8^{2}. Cranz 1,00.
Hager, J. op. 38^{3}. Cranz 1,00.
Jansen, F. G. op. 19^{6}. Cranz 2,00. compl.
Mergner, J. № 1. Schott 2,00. compl.
Wiss, H. B. op. 83. Schott 0,75.
Fischer an der Theiss: Leb' im Ungar-Unterland.
Köhler, L. U. V. I^{1}. Senff 1,50. compl.
Fischer bin ich. — Az alföldön halász legény.
Fischerboot: Du meines Fischers Boot.
Kissner u. Stark. Scho. L. III^{7}. R. B. 2,00. n. compl.
Fischerbraut. Es glänzt das abendstille Meer.
Stark, L. op. 71 Ebner 1,50. compl.
Fischerbraut: Wo weilst du mein Liebster.
Hiller, O. № 2. Bahn 1,30. compl.
Fischerbube: Ich armer Fischerbube.
Banck, C. op. 37^{11}. Hofmeister 0,50.
Fischerbursch bin ich im Niederland.
Umlauft, P. op. 3^{3}. B. & H. 2,25. compl.
Fischer fechten Sorgen und Leid nicht an. Fischerweise. Schubert, F. op. 96^{4}.
Fischergesang: Halt mein Nachen, bleib'.
Gordigiani, J. B. Schlesinger 0,80.
Fischer hemmt den schnellen Kahn. Letzte Fahrt.
Köhler, L. op. 7^{4}.
Fischerhütte. Prosch, E. № 6. Cranz 2,00. compl.
Fischerin: Es sass ein Fischermädchen.
Müller-Berghaus, C. op. 14^{4}. Zumsteeg 0,80.
Fischerin: Es schaukelt der Nachen.
Peuschel, M. op. 4. Schott 0,75.
Fischerin. — Für Männer uns zu plagen. Klein, B.
Fischerin: Schon die Sonne geht zu Rüste.
Tomaschek, W. J. op. 28^{1}. Hoffmann i. Pr. 0,80.
Fischerin: Vom Strande fährt die Fischerin.
Möhrenschläger, H. op. 5^{6}. Biehl & Co. 0,75.
Fischerin. Lubin, L. d. St. op. 36^{1}. Bahn 2,50. compl.
Fischerin ist treulos worden.
Hertz, H. op. 5^{3}. Leo i. Berl. 1,50 n. compl.
Fischerinnen. Prosch, E. № 5. Cranz 2,00. compl.
Fischerinnengesang auf Seeland: Feierglocken klingen.
Dietz, F. W. op. 53^{3}. Fries i. Z. 1,00.
Fischerin Wahl: Sie ging zum Strande.
Nagiller, M. Cranz 0,80.
Proch, H. op. 108. Cranz 1,00.
Fischerin Wiegenlied.
Baumann, A. op. 11. Cranz 1,00.
Langwara, L. Leuckart 1,00.
Fischerkinder. — Hast du von den Fischerkindern. Buths, J.
Fischerknabe: Abendsterns ersehnter Schein.
Becker, J. op. 6^{5}. Hofmeister 1,75. compl.
Burgmüller, N. op. 3^{5}. Hofmeister 1,75. compl.
Faisst, J. G. F. op. 1^{4}. Schlesinger 1,50. compl.
Hertzberg, R. v. op. 9^{5}. Klemm 2,00. compl.
Kerstorf, F. v. I^{5}. B. & H. 2,25. compl.
Klein, B. conc.
Naumann, E. op. 4^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Prox, C. op. 2^{6}. Challier 1,50. compl.
Weinbrenner, A. op. 1^{2}. Hofmeister 1,50. compl.
Weitzmann, C. op. 3^{2}. Challier 1,50. compl.
Wustrow, A. F. op. 14^{8}. Challier 2,50. compl.
Fischerknabe: Es lächelt der See, er ladet zum Bade.
Beer, Jul. B. & B. 1,30.
Curschmann, F. op. 2^{4}. conc.
Götzloff, F. D. L. I^{13}. B. & H. 2,00. compl.
Hildach, E. op. 1^{3}. Fries i. G. 1,25. compl.
Köttlitz, A. № 1. Pfitzer & H. i Köngb. 2,00. compl.
Lammers, J. op. 17^{1}. P. & M. 1,75. compl.
Linck, H. E. Ebner 0,50.
Liszt, F. № 7. Kahnt 1,00.
Taubert, W. op. 143^{4}. Bahn 0,80.
Tomascheck, W. J. op. 88^{1}. Cranz 2,00. compl.
Wilde. № 2. Bahn 1,50. compl.
Fischerknabe: Er stand gelehnt an eine Linde.
Mergner, F. We. L. № 12. Gadow & S. 2,50. compl.
Fischerknabe: Es schifft der Fischerknabe.
Banck, C. № 1. Peters 0,75.
Mackrodt, F. G. I^{2}. Heinrichshofen 1,75. compl.
Fischerknabe: Fischerknabe steht allein.
Deppe, L. op. 2^{1}. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Fischerknabe: Ich armer Fischerknabe. — Doppelte Gefahr.
Fischerknabe. — Nun mag der Nachen ruhen.
Fischerknabe.
Dupont op. 8^{1}. Vletter i. R. 0,85.
Hackel, A. № 19. Leuckart 1,00.
Meyer, A. op. 12^{2}. Schott 0,50.
Fischerknaben Lied: Fröhlich singt die Lerch'.
Gade, N. W. II^{1}. Kahnt 1,50. compl.
Fischerknabe sitzt alleine. See.
Fischerknabe steht allein. Fischerknabe. Deppe, L.
Fischerknab' steht alleine. See. Hertz, K. № 2.
Fischerlied: Abend zieht gemach heran.
Brand, C. № 3. B. & B. 1,50. compl.
Röhr, L. op. 19. II^{4}. Fürstner 1,00. compl.
Streben, E. op. 26. II^{23}. Merseburg 2,00. compl.

Fischerlied: Auf grüner, grüner Haide.
E. H. z. S. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Fischerlied: Es lächelt der See. — Fischerknabe.
Fischerlied: Es treibet die Welle.
Ernst, P. v. S. V. G. 1^{4}. Simrock 1,50. compl.
Fischerlied: Es wehen vom Ufer die Lüfte,
Cobelli, C. op. 10^{1}. Sch. &. Co. 1,50. compl.
Fischerlied: Fischer sass im leichten Kahn.
Nohr, F. op. 2^{2}. B. &. H. 1,50. compl.
Theuss, C. T. J. i. M. № 7. Hofmeister 4,00. campl.
Fischerlied: Lustig voran auf schaukelnder.
Dannström, J. op. 25^{1}. B. & B. 0,50.
Fischerlied: Meer ist still und öde.
Löwe, A. op 2^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Fischerlied: Mein Herz, es lag auf kaltem Grund.
Hirschfeld, L. v. № 3. B. & B. 1.00. compl.
Fischerlied: Mein Hüttchen ist nur klein.
Held, J. F. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Fischerlied: Schwebe Fischlein, schwebe.
Seidel, C. op. 3^{1}. B. & H. 1,00. compl.
Fischerlied: Tragt mich leise Winde. — Schifferlied.
Stahlknecht, A. u. J. op. 2^{4}.
Fischerlied: Treibe Nachen auf dem Meere.
Siegroth, H. v. op. 10^{1}. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Fischerlied: Ueber sanfte Wellen gleitet.
Schneider, Fr. Euph. № 5. Hofmeister 2,25. compl.
Fischerlied: Wellen, die wogen.
Krukow, R. op. 3^{3}. Fürstner 1,50. compl.
Fischerlied: Wer gleichet uns freudigen Fischern.
Kern, A. op. 4^{2}. Haslinger 1,50. compl.
Fischerlied.
Diabelli, A. op. 118. II^{6}. Cranz 2,00. compl.
Küffner, J. op. 241^{5}. Schott 1,50. compl.
Fischerlieder. (4).
Hertz, H. op. 5. Leo i. Berl. 1,50. n. compl.
Fischer liegt, der alte. Ertrunkene Fischer.
Partzsch, C. E. op. 71^{5}.
Fischerl, mein Fischerl. Falsche Liab. Baumann, A.
Fischerl und 's Vögerl: A Fischerl dös schwimmt.
Bill, J. № 1. Bössenecker 2,00. compl.
Fischermädchen: Du schönes Fischermädchen treibe den Kahn.
André, J. B. op. 15. II^{8}. André 1,30. compl.
Arenson, Ad. A. № 2. Schuberth i. H. 0,50.
Barry, C. A. op. 2^{5}. Kistner 2,00. compl.
Blumenthal, J. op. 35^{4}. Schott 0,75.
Böhmer, A. op. 2^{2}. J. Weiss i. B. 1,25. compl.
Bolck, O. op. 1^{6}. Lichtenberger 2,00. compl.
Czerwinski, W. op. 11. Haslinger 1,30.
Dietz, F. W. op. 5^{1}. Schott 0.75.
Eckert, C. op. 13^{2}. B. & H. 0,75.
Ehrlich, C. F. op. 12^{5}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Erfurt, C. № 3. Hofmeister 1,50. compl.
Fischer, E. A. op. 15^{2}. Brauer 2,00. compl.
Fink, W. op. 4^{4}. B. & B. 0,80.
Geisler, P. II^{7}. B. & B. 2,00. compl.
Grimmer, F. op. 5^{7}. B. & H. 1.00. compl.
Hauser. M. op. 13^{3}. Olsen i. Cop. 1,50. compl.
Hennings, H. op. 18^{3}. Prior i. C. 2,00. compl.
Hertz, H. № 1. B. & B. 0,50.
Hoven, J. Hm. № 8. Klemm 9,00. n. compl.
Huth, L. op. 12^{1}. Schlesinger 1,80. compl.
Kauffmann, E. F. II^{5}. Ebner 2,00. compl.
Kern, A. op. 1^{2}. Haslinger 2,50. compl,
Kiel, A. op. 15^{3}. Bachmann 0,50.
Kosmaly, C. № 2. Hofmeister 3,00. cpl. (P. Ho. od. Vc.)
Lachner, F. op. 33. II^{3}. Haslinger 3,00. compl.
Lauer, A. v. op. 6^{1}. Bahn 1,30. compl.
Levy, M. op. 1^{3}. Niemeyer 1,50. compl.
Lindpaintner, P. v. op. 166. II^{4}. Siegel 1,50. compl.
Loewe, C. op. 9. VII^{5}. Hofmeister 1,75. compl.
Mangold, C. A. op. 9. Lang i. Sp. 0,75.
Maschek, E. op. 5^{3}. D. Va. 2,00. compl.
Mendel, J. op. 15^{3}. Schott 1,30. compl.
Metzdorf, A. op. 9^{3}. Kistner 1,50. compl.
Meyerbeer, G. Schlesinger 1,00.
Nicola, C. № 2. Bachmann 0,50.
Nürnberg, H. op. 2^{1}. Challier 1,00.
Oechsner, A. op. 4. Schott 0,75.
Plessen, F. L. v. op. 55^{4}. Fürstner 1,00. compl.

Fischermädchen: Du schönes Fischermädchen treibe den Kahn.
Pohl, K. op. 1^{6}. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Proch, H. op. 48. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G. op. 89^{4}. Peters 0,50.
Rothenberger, C. op. 2^{2}. Schroeter i. C. 1,50. compl.
Sabini, M. № 5. Whistling 3,00. compl.
Schubert, F. Schw. № 10. conc.
Scriba, J. v. op. 5^{3}. Nagel 0,80.
Sieber, F. op. 15^{2}. Heinrichshofen 0,75.
Trendelenburg, Th. op. 1^{1}. Klemm 0,50.
Vogeler, V. № 2. Fürstner 0,80.
Wehner, A. op. 2^{3}. Kistner 2,25. compl.
Wilhelmy, A. № 6. Peters 1,50. compl.
Zöhrer, F. № 5. Schlesinger 1,50. compl.
Fischermädchen: Ein Fischer bin ich.
O. d. N. № 9. B. & H. 4,00. n. compl.
Fischermädchen: Ein Fischermädchen bestieg den Kahn.
Büchner, A. E. op. 7^{3}. Siegel 1,75. compl.
Fischermädchen: Fischermädchen harret am Ufer.
(—). Simrock. 1 Bogen.
Fischermädchen: Fischer versank in dem wilden Meer.
Neeb, H. op. 18. Hofmeister 0,75.
Fischermädchen: Ich bin ein Fischermädchen.
Thiele, R. So. A. № 56. K. & G. 0,50. n.
Fischermädchen: Plätschert nur ihr goldnen Fischchen.
Reissiger, C. G. op. 87^{6}. Schlesinger 0,50.
Fischermädchen: Recht auf sand'gen Dünenrücken.
Sponholtz, A. H. № 1. Annecke 0,80.
Fischermädchen.
Witting, P. op. 24^{1}. Witting i. Dr. 0,75.
Fischermädchen harret am Ufer. Fischermädchen. (—).
Fischermädchen ist gar hold. Bauerssohn und die Fischerin. Tiehsen, O. op. 4^{2}.
Fischermädchens Wunsch: Wär' ich ein Fischlein blank. Grünbaum, C. op. 4^{3}. Challier 1,25. compl.
Fischermädchen und der Jägerbursch: Mägdlein sitzt am Bachesrand. Petersen, J. op. 8. Niemeyer 1,25.
Fischermaid: Dich reizt dein stilles Erbe.
Kühmstedt, F. op. 23^{4}. R. & P. 0,75.
Fischermaid: Weither treibt seine Schafe.
Wüllner, F. op. 34. II^{5}. Aibl 1,30. compl.
Zenger, M. op. 28^{4}. Kistner 2,00. compl.
Fischer mit dem leichten Nachen. Liebchens Wohnung. Rilvas, C. de. № 2.
Fischer ruht im Nachen. Fischer. Moritz, C. F.
Fischers Abendlied: Da drüben am Ufer.
Fretzdorff, H. op. 7^{1}. Challier 1,50. compl.
Krell, R. op. 11. Hofmeister 0,30.
Preyer, G. op. 41. Cranz 1,50.
Fischers Abschied. Mattei, T. Schott 1,00.
Fischer sass im leichten Kahn. Fischerlied.
Fischers Braut: Treibt schneller ihr spielenden Wellen.
Greulich, C. W. op. 32^{1}. Whistling 2,00. compl.
Fischers Braut. Wagner, P. J. P. op. 8. Leuckart 0,50.
Fischers Bruid. Lij toeft op 't eenzeram strand.
Hob, R. op. 7. Weygand i. H. $1^1/_4$ fl.
Fischers Heimbucht: Stille, Stille über mir.
Dreszer, A. W. op. 2^{4}. Kahnt 1,75. compl.
Fischers Klage: Früh schon bin ich ausgegangen.
Gordigiani, J. B. op. 11^{6}. Hofmeister 2,00.
Fischers Liebesglück: Dort blinket durch Weiden.
Schubert, F. conc.
Fischers Liebeslied: Wenn ich ein Fischlein wär'.
Banck, C. op. 23^{1}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Melchert, J. op. 27^{3}. Niemeyer 1,00. compl.
Fischers Lied: Wohl friedlich auf und nieder.
Felix, C. Jgk. I^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Fischers Nachruf: O fahr' nicht durch die Ewigkeit.
Graben-Hoffmann, G. op. 24. Bahn 1,00.
Fischers Nachtlied.
Frajmann, v. op. 3. Haslinger 1,00.
Fischerstochter: Fischerstochter sitzt am Strand.
Liszt, F. № 52. Kahnt 0,50.
Fischers Töchterlein: Am Meere, am Strande.
Hübner-Trams, O. So. A. № 111. K. & G. 0,50. n.
Fischers Wittwe. Rossini, G. Schott 1,50.
Fischer und seine Liebe: Am Meeresstrand der Fischer stand. Ander, A. № 1. Böhme 1,50.

Fischer versank in dem wilden Meer. Fischermädchen. Neeb, H. op. 18.
Fischerweise: Fischer fechten Sorgen und Leid nicht an. Schubert, F. op. 96^{4}. conc.
Fischfang. — Es war einmal ein Junggesell. Kullak, Th.
Fischfang am Teiche: Wasser und der flinke Fisch. Weiss, L. op. 41^{5}. Cranz 1.50. compl.
Fischlein: Ein klares Bächlein fliesset.
Felsenthal, A. op. 9^{3}. Gerhard i. L. 1.50. compl.
Fischlein: Fischlein in der klaren Fluth.
Geissler, B. op. 131^{7}. Ed. Stoll 3,00. compl.
Schaab, R. op. 112^{3}. Hoffarth 2.00. compl.
Fichlein auf silbernen Wogen. Rastlose Liebe.
Fischlein, du armer Wicht.
Stein, C. op. 4^{4}. Heinrichshofen 1,75. compl.
Fischlein, Fischlein im Rhein. Am Rheine.
Schulz, F. A. op. 81. I^{6}.
Fischlein gut in der Fluth.
Schmidt, B. op. 3^{1}. Bahn 0.60.
Sieber, F. op. 128^{1}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Tschiderer, E. № 2. Gross i. J. 3,00. compl.
Fischlein im Rhein. Angelina. № 4. Cranz 1,00.
Fischlein im See: Es schwamm ein Fischlein.
Berner, W. № 7. Leuckart 1,75. compl.
Reissiger, C. G. op. 79^{4}. Klemm 1,50. compl.
Fischlein im Wasser: Auf dem Wasser welch' ein Leben.
Felsenthal, A. op. 9^{23}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Meinhardt, E. op. 3^{10}. Hendel i. H. 0,60. compl.
Fischlein im Wasser eilt nicht so.
Hamma, B. op. 13^{5}. P. & M. 2,00. n. compl.
Widmann, B. op. 8. II^{13}. Merseburger 2,00. compl.
Fischlein in der klaren Fluth. Fischlein. Schaab, R.
Fischlein schwimmt im Weiher.
Taubert, W. op. 95^{9}. (Kdl. № 57.) Bahn 0,80.
Weiss, J. op. 48. III^{5}. J. Weiss i. B. 1.00. compl.
Fischleins Geheimniss: Ueber Kiesel hin.
Dargomijski, A. (S. v. R. № 248. Schuberth i. H. 0.75.)
Fischlein sollten schwimmen. Wanderlied. Mendheim, S.
Fischlein springt. Bekehrung. Herberth, Th. op. 6^{1}.
Fischt ein Mägdlein goldnen Sand. Goldfischerin.
Titl, A. E. op. 2^{3}.
Fisch und Krebs: Presse, die heut Alles preist.
Taubert, W. op. 51^{2}. Schlesinger 1,00.
Fitnes Gesang. — Draussen im Sandbrand.
Marschner, H. op. 140. I^{2}.
Fittnes Klage: Und weckt mich meines.
Marschner, H. op. 90. I^{4}. B. & B. 2,00. compl.
Stern, J. op. 14. I^{3}. Bahn 2.00. compl.
Flämmchen: In tiefer Wölbung des Busens.
Harder, A. (Fi. H. № 304.)
Flagge seh ich wehen. Abschieds-Empfindung.
Stigelli, G. op. 1.
Flamändische Liebesklage: Ich weiss ja warum ich so. — Traurige Mädchen. Netzer, J. op. 19^{2}.
Flamande et le François: Adieu ma jolie Flamande.
Wolff, O. L. B. Bra. IX^{14}. Simrock 2,00. compl.
Flamme hier, die wilde. Liebesgluth. Brahms, J.
Flamme lodert, milder Schein. Opferlied.
Flammend erglänzet.
Josephson, J. A. op. 1^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Flasche. — Lied an die Flasche. Pabst, A.
Flasche: Tag ist um.
Weeber, E. op. 49. Wetzler i. W. 0,80.
Flasche ist mein Liebchen fein. Mein Liebchen.
Flasch' ist eine Henne. Beim Einschenken.
Reissiger, F. A. op. 33^{6}.
Flatterhafte: Unterm Busch sass auf dem Moose.
Thys, A. Schlesinger 1,50.
Flatternder Sänger säume nicht. Sehnsucht nach der Nachtigall. Flotow, F. v.
Flattersinn: Ei, mein Herzchen, ei.
Hiller, F. op. 149^{3}. R. & E. 0,90.
Flattersinn: Heut die und jene morgen.
Schmiedt, S. № 14. B. & H. 2.25. compl.
Flattre du Fahne in Feindesland. Hurrah zum Siege.
Faisst, J. op. 27^{5}.
Flattre hinaus in die Fernen. Täubchen mein Bote.
Born, C. op. 29.
Flattre kleiner Vogel.
Fuchs, C. F. op. 14. Cranz 1,00.
Flattre kleiner Vogel.
Giuliani, M. conc.
Righini, M. conc.
Flattre leichter Schmetterling. An einen Schmetterling. Brüll, J. op. 19^{6}.
Flattre nicht so ängstlich. Grasmücke.
Anacker, A. I^{4}. Peters 3.00. compl.
Flechtet Rosen in das Haar. Frühlingsfestlied. Ebers, C. F.
Fledermäuse lieb' ich nicht. Grillen. Görres, M.
Fleisch ist billig. Das war nöt gestern, das war nöt heut. Kriebaum, F.
Fleiss: Süsser angenehmer Fleiss.
Friedrich, J. S. № 4. Hofmeister 1,75. compl.
Fleissige Bächlein: Was eilest du so. — Vom fleissigen Bächlein.
Fleissige Bürger: Wenn die Sonne früh aufsteht.
Hartmann, A. Kdl. № 18. Hirt & S. i. L. 2.50. n. cpl.
Fleissige Hand: An der Theuren Nähtisch.
Lindblad, A. F. conc.
Fleissigen Mädchens Sprüchelein. — Ich bin ein fein's Mädchen. Struth, A. op. 110. I^{7}.
Fleissig musst du spinnen.
Boyneburgk, F. v. op. 12^{2}. Hofmeister 1.25. compl.
Fleiss und Arbeit lob' ich nicht. Faulheit. B. O. III^{9}.
Fleug auf mein Psalm. Weiss, L. op. 7^{3}. Cranz 1.00.
Fleur d'azur. Leenders, M. Schott 0,50.
Fleur de bonheur. David, F. Schott 0,50.
Fleur de bruyère. Puget, L. Schott 0.50.
Fleur de Marguerite: Bonjour blanche Marguerite.
Arditi, L. Heugel 4,00.
Fleur de Marie la Goualeuse. Puget, L. Schott 0.50.
Fleur des montagnes. — Blume der Berge. Puget, L.
Fleur de souvenir. Villebichot, A. de. Schott 0,50.
Fleur d'or: A la main une fleur sauvage.
Sandré, G. op. 8^{2}. Maho 4.00.
Fleur du ciel. — Himmelsblume. Puget, L.
Fleur du pays. Beltjens, J. M. Schott 0.50.
Fleur du printemps: Maiblümelein. Weber, C. M. d.
Fleur du souvenir. Miry, C. Schott 0.60.
Fleur et le papillon. Roode, R. de. Sch. & Co. 1.00.
Fleur et l'oiseau mouche. David, F. Schott 0.50.
Fleurette: Ecoutez-moi bien ma Fleurette. Puget, L. conc.
Fleur qu'il m'a donnée. Masini, F. Schott 0,50.
Fleurs animées. Gariel, J. A. Schott 0,50.
Fleurs de jeunesse. Audran, N. Schott 0.50.
Fleurs de l'an dernier. Clapisson, L. Schott 0,50.
Fleurs de la nuit: Parfois l'aurore sort de l'ombre.
Godard, B. Durand Sch. & Co. 2.00.
Fleurs du nord. 6 Romanzen.
Eckert, C. op. 20. B. & B. 7.00. cpl. (auch einzeln.)
Fleurs et pleurs. Arnaud, E. Schott 0,50.
Fleuve d'oubli: Pour être heureux.
Blangini, F. № 5. Simrock 1,80. compl.
Flicker, hvad ditt ögonpar. Dets sägs. Jacobsson, J.
Flickschneider: Es war einmal ein lustiger Schneider.
Hennig, C. op. $61b^{3}$. Ed. Stoll 1.50. compl.
Fliederbaum: Da droben auf jenem Berge.
Genée, R. op. 95^{2}. Kistner 1.50.
Flieder duftet. Lenznacht. Berger, W. op. 11^{4}.
Fliederlied: Was flüstert in deinen Zweigen.
Erdmannsdörfer, M. op. 22. R. & E. 1.00.
Flieg' auf, flieg' auf Frau Schwalbe mein.
Abenheim, J. № 2. Ebner 2,00. compl.
Abt, F. op. 165^{1}. Bauer 1,00.
Evers, H. op. 13^{2}. Fassbender 0.50. n. compl.
Schletterer, H. M. op. 17^{4}. Ebner 2,50. compl.
Taubert, W. op. 129^{4}. Schott 0,50.
Flieg' aus mein Herz. Liebe Gott hat's treu gemeint.
Fliege auf des Windes Schwingen. Grüsse. Abt, F.
Fliege fort. Sczadrowsky, H. op. 12^{1}. Schott 0.50.
Fliege fort du kleines Thier. Vöglein. Loewe, C.
Fliege fort du kleines Waldvögelein.
Thoma, R. op. 32^{2}. Hainauer 1.00. compl.
Fliege fort mein lieber Sang. Sanges Sendung.
Hering, C. E. I^{1}.
Fliege fort o Nachtigall. An die Nachtigall.
Schmidt, H. op. 5^{3}.
Fliege in die Ferne leiser Abendwind. Liebesboten.
Lackowitz, C.
Fliege mein Geist zu ihr. Botschaft. Palloni, G.

Fliege mein Ross, o fliege. Spaniers Sehnsucht.
Donizetti, G. S. d. P. № 2.
Fliege mein Vöglein frühe. An meinen Vogel.
Vivenot, R. v. op. 12.
Fliegende Lieder. (7).
Graben-Hoffmann, G. op. 6. Challier. (einzeln.)
Fliegende musikalische Blätter. 2 Lieder.
Rabe, G. Hug i. Z. à 0,75. und 0,50.
Fliegendes Blatt. — Stiller Vorwurf. Schumann, R.
Fliegendes Blatt: Wenn fromme Kinder schlafen. — Kinderwacht. Wichmann, H.
Fliegen ist doch eine Lust: Ich möchte sein ein Vögelein. Böie, H. op. 21 u. 22[9]. Pohle 1,20. n. cpl.
Fliege Schifflein durch die Nacht. Valencias Rose.
Fliege Schifflein durch die Rosen. Erwartung.
Kücken, F. op. 14[3].
Fliege Schifflein lustig weiter.
Rossini, G. S. M. № 7. Schott 0,75.
Wichmann, H. op. 18[1]. R. & B. 0,80.
Fliege stilles Vöglein du. Vögleins Liebesreise.
Fliege Täubchen, fliege noch so hoch.
Hiller, F. op. 118[2]. Cranz 0,80.
Flieget leichte Maienlüftchen.
Fliegel, E. op. 10[5]. Eulenburg 2,40. compl.
Naubert, A. op. 6[6]. Voigt i. C. 0,50.
Fliege Vöglein, fliege zu der Geliebten. Liebesbotschaft. Fesca, A. op. 29[1].
Fliege Vogel, fliege Falke.
Appel, C. op. 10[2]. Kahnt 2,25. compl.
Fesca, A. op. 45[1]. conc.
Heidingsfeld, L. op. 11. Hainauer 0,75.
Hinrichs, F. op. 7. I[1]. Leuckart 2,50. n. compl.
Müller, J. G. Brauer 1,00.
Oesten, Th. op. 3[2]. B. & B. 1,00. compl.
Weidt, H. op. 27[2]. Falkenberg i. C. 1,00.
Wichern, C. op. 41[4]. Böhme 0,50.
Flieg' hin du Taube. Schneider, R. L. Felix Stoll 1,00.
Flieg' hin in's theure Heimathsland.
Puget, L. Schlesinger 0,50.
Fliegt das Vöglein schnell durch die weite Haide.
Naubert, A. op. 6[5]. Voigt i. C. 0,50.
Fliegt der erste Morgenstrahl. Morgen.
Fliegt der Schnee mir in's Gesicht. Muth.
Fliegt die Wolke hoch dahin.
Hülle, W. op. 5[6]. Cranz i. Brem. 0,75.
Fliegt dir ein Vöglein über den Weg. Liebesboten.
Pfeiffer, Th. op. 8[2].
Fliegt hurtig das Rädchen. Scheerenschleiferlied.
Chwatal, F. X. op. 94[5].
Fliegt nur aus geliebte Tauben. An die Tauben.
Brahms, J. op. 63. I[4].
Fliegt überall umma. Vögerl im Wald. Herzog, M.
Fliegt umher liebe Schwalben. Schwalben. Degele, E.
Flieg' Vögelein. Hartmann, J. P. E. B. & H. 0,75.
Flieg' Vöglein durch den Böhmerwald.
Kücken, F. op. 23[6]. Schlesinger 0,80.
Flieg' weg, flieg' weg Maikäferchen." Maikäferchen.
Voelckerling, A. № 8.
Flieg' zu der Liebsten mein: Vogel, du wilder Spatz.
Heiser, W. op. 62[2]. Schlesinger 0,50.
Flieg' zur Liebsten mein.
Erfurt, C. op. 43[4]. Peters 1,60. compl.
Flieh' des engen Hauses Zelle. Lob der schönen Natur.
Methfessel, A. op. 12[5].
Fliehe nicht, die Stunde schlägt.
Rissé, J. № 1. Bachmann 1,50. compl.
Fliehen wohin, liebender Sinn.
Moritz, C. F. op. 6. II[1]. Peters 3,00. compl.
Fliehe vor der Sünde.
Tschirch, W. op. 33[3]. Schlesinger 1,50. compl.
Flieh', flieh', flieh' Täubchen. Mädchens Held.
Zelter, C. F. № 2.
Flieh' mich nicht: Willst du wissen.
Kajanus, R. op. 4[1]. B. & H. 2,00. compl.
Flieh' nicht, denn Amor. Liedchen vom Amor.
Schnyder von Wartensee, X. № 5.
Flieh', o Mensch mit deinem Schmerz.
Ehrismann, E. № 10. R. & P. 0,80.
Flieht mein Fuss. Lindner, A. op. 40[5]. André 0,60.
Fliesse Bächlein, fliesse. Bächleins Gruss. Thum, J. v.
Fliesse, fliesse du mein Glück.
Schwencke, F. G. op. 8[2]. Nagel 0,80.
Fliesset nieder stille Thränen.
Fetzer, F. op. 2[3]. Klemm 1,50. compl.
Krenn, F. op. 5. Haslinger 1,00.
Saloman, S. op. 9[6]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Fliess' hinab mein stilles Leben. Sehnsucht nach Ruhe. Breuung, F. op. 6[3].
Fliess' kühler Bach. Ein Lebewohl. Volkmann, R.
Fliess' murmelnder Afton. Mary schlummert.
Fliesst o Thränen. Maria's Klage. Greulich, C. W.
Flimmert das Gold, so lacht uns das Leben. Alles ist Schein. Stegmeyer.
Flink, flank, lustig. Schubert, F. L. op. 77[2]. (aus „Haus und Hanne.") Kahnt 0,75.
Flink, flink ruft der listige Fink. Vogelsstimmen.
Flinserln: Zu dir geh' ich oft.
Müller, Ad. Cranz 0,80.
Flinserln. 3 Lieder in österr. Mundart.
Fischhof, J. op. 23. Cranz. (einzeln.)
Flocon de laine. Muck, F. A. Schott 0,50.
Flöte: Ich singe beim festlichen Mahle.
Wollank, F. Nl. I[4]b. Bahn 4,00. compl.
Flöte: Liebliche Flöte, wie wohnt in dir.
Fürstenau, A. B. Peters 0,75. (P. F.)
Flötenspielers letztes Lied: Abendstille, Abendröthe locken mich.
Schmidt, Fr. № 12. Zumsteeg 3,00. compl.
Flötentöne ziehen. Nachtlied. Erlanger, G. op. 40[3].
Flog ein bunter Falter.
Eijken, J. A. v. op. 30[4]. Bayrhoffer 1,75. compl.
Förster, A. op. 74[3]. Kistner 0,50.
Flogst zu den Engeln wohl hinein.
Brambach, C. J. op. 48. I[1]. Schott 3,25. compl.
Flohen die Wolken im Abendwinde.
Gauby, J. op. 15[5]. Hainauer 2,00. compl.
Hill, W. op. 37[2]. Pohle 0,40. n.
Naubert, A. op. 13[1]. Voigt i. C.
Flohjammer: Es ist ein Thierlein auf der Welt.
Nicolai, O. op. 35[3]. Sch. & Co. 1,00.
Flora. Liedersammlung für die Jugend. 21 Lieder.
Schneider, F. Peters 3 Hefte à 1,50. compl.
Flora Macdonalds Klage um den Prinzen Charlie Stuart: Fern über den Hügeln.
Friese, Ed. Scho. V. II[13]. R. B. 1,50. compl.
Flora reine des roses.
Gohbaerts, L. Bertram i. Br. 4,00.
Flor de la Canela. — Maid des Südens. Ocon, Ed.
Flor dorada que entre espinas. Aroma. Esnaola, J. P.
Florentinerin: Ach Italia! Florenz du schöne.
Teichmann, A. op. 60. Hofmeister 1,00.
Florentiner Lied. — Pimpinella. Tschaikowski, P.
Florentinische Eingebungen. 8 Lieder.
Gordigiani, L. Schott. (einzeln.)
Florentinische Ständchen: Nächtliche Schleier rings die Erde.
Viardot-Garcia, P. T. G. № 1. B. & H. 0,50.
Florenz-Album. (5 Lieder.)
Gordigiani, L. Schott. (einzeln.)
Florine. Mendi, L. de. Schott 0,75.
Florio: Nun da Schatten niedergleiten.
Schubert, F. op. 124[2]. conc.
Florumhüllt stehen. Nachruf an Goethe.
Salleneuve, E. op. 7.
Flots. — Blau ist die Luft. Monpou, H.
Flotte Herz: Wenn's im Schilfe säuselt.
Becker, J. op. 12[1]. Klemm 0,50.
Brandes, W. op. 9[3]. Körner i. L. 1,50. compl.
Claudius, O. op. 6[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Evers, C. op. 95[4]. Cranz 0,80.
Herzberg, W. op. 2[3]. Bahn 2,30. compl.
Hofmann, H. op. 36[3]. B. & H. 0,75.
Jaehns, F. W. op. 14[1]. Whistling 1,50. compl.
Markull, F. W. op. 73[3]. B. & H. 2,20. compl.
Marschner, H. op. 47[4]. Hofmeister 1,50. compl.
Prox, C. op. 2[1]. Challier 1,50. compl.
Seiffert, C. T. op. 8[1]. Leuckart 0,75.
Tausch, J. op. 2[3]. Whistling 0,75.
Wüerst, R. № 4. Challier 1,50. compl. (P. V.)

Flow, thou regal purple stream.
Hullah, J. № 34. Augener 2,50.
Fluch. Florimo, F. Roma 1I⁴. Cranz 2,50 compl.
Fluch der bösen That: Dass in der Schul' er fleissig. Thiele, R. Ko. № 96 K. & G. 0,50. n.
Fluch der Königin: Verwünschet seid für alle Zeit. Reinecke, C. op. 164². (Wilde Schwäne.) Siegel 0,50.
Fluche nicht des Schicksals. Trost. Lindpaintner, P. v.
Flucht: Auf, auf mit dem Wind.
Pressel, W. Ir. L. № 2. Simrock 1,00. compl.
Flucht: Fern an Corunas Strande.
Baumann, A. op. 9. Cranz 1,00.
Flucht. — O schneller mein Ross. Truhn, F. H.
Flucht aus der Stadt: Friede nach so langem Streite. Hornstein, R. v. op. 50⁵. Kröner 2,50. compl.
Flucht der Jugend: Was lehnst du dich voll Traurigkeit. Biegeleben, A. v. № 2. Kistner 2,00. compl.
Flucht der Zeit: Alles schwindet umher.
Schmiedt, S. № 8. B. & H. 2,25. compl.
Flucht des Schwarzen: Ich bebe vor Grimme.
Suppé, Fr. v. Cranz 1,50.
Fluch und Segen: Himmels bester Segen.
Leipold, K. W. G. K. XV¹⁰. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Flücht'ge Glück der sel'gen Tage. Wer weiss, ob ich dich wiederseh'. Abt, F. op. 484².
Flüchtige: O klage mir nicht.
Ritter, A. op. 7². Forberg 1,75. compl.
Flüchtige Begegnung.
Dreifuss, H. op. 1⁵. Zumsteeg 2,50. compl.
Flüchtige Leben: Wo du auch hineilst.
Bachmann, G. op. 51². Hofmeister 1,75. compl.
Flüchtigen Tagen. Vorsatz am 20. Geburtstage. B. O. II⁴⁰·⁴¹.
Flüchtiger als Wind und Welle. Lied des Lebens.
Flüchtige Reiter: Mit fliegender Mähne.
Weidt, H. op. 8. Böhme 1,00.
Flüchtiger Genuss: Hab' dich ja so lange nicht.
Banck, C. op. 58¹. D. Va. 2,50. compl.
Flüchtige Wandrer: Wilde Weisen hab' ich gehört.
Wilford, A. op. 34². Dietrich i. Dr. 1,50. compl.
Flüchtigkeit der Jugend: Hin sind meine schönsten Tage. Lauer. № 32. B. & H. 3,00. compl.
Flüchtigkeit der Zeit: Pflücke Rosen, wenn sie blühn. Beerts. (Wedemann, W.) Kdl. № 20. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Schmitt, Al. Kdl. II⁸. Merseburger 1,50. compl.
Flüchtigste: Tadle nicht der Nachtigallen.
Romberg, A. O. L. № 8. Simrock 5,00. compl.
Zöllner, C. H. op. 53¹. Niemeyer 1,50. compl.
Flüchtling: Frisch athmet des Morgens.
Schubert, Fr. № 36. Jägermayer 0,75.
Flüchtling: Mutter, ich komme durch Nacht und Wind.
Heiser, W. op. 314. Paez 1,00.
Michels, C. op. 5⁶. B. & H. 3,00. compl.
Neeb, H. Litolff 0,75.
Rosenfeld, L. op. 11². Thiemer 0,80.
Sieber, F. op. 29¹. Bachmann 0,75.
Wolff, F. W. op. 38. Ed. Stoll 1,00.
Flüchtling: Von sichrer Höh'.
Reichhardt, E. Challier 0,75.
Flüchtling: Wie gern Geliebter, möcht' ich sagen.
Müller, C. F. W. op. 7¹. Litolff 2,00.
Flüchtling.
Lecerf, J. A. op. 28⁴. Peters 0,75.
Mehrkens, H. op. 6. Cranz 1,00.
Flüchtlinge: In See, in See du wackres Schiff.
Rissé, J. Er. H. № 15. Bachmann 1,50. compl.
Flügel des Glaubens.
Pfennig, R. op. 12. Schott 1,00. (P. Vc.)
Flügel, Flügel um zu fliegen.
Schumann, R. op. 37⁸. B. & H. 0,75.
Flügel, Flügel wie Adler und Tauben.
Theuss, C. Th. Tb. № 12. Simrock 2,50. compl.
Flüsschen: Was weinest du Flüsschen.
Theuss, C. Th. Tb. № 5. Simrock 2,50. compl.
Flüssiges Feuer ist der Tokayer. Beim Tokayer.
Brixner, J. op. 67².
Flüstern, athemscheues Lauschen.
Viardot-Garcia, P. № 5. B. & H. 6,75. compl.

Flüsternde Wellen, was eilt. Nachtstimmen.
Arien, G. de. op. 2².
Flüsterndes Silber. Am Strome. Randhartingen, B.
Flüstert leise Abendlüfte.
Hermann, F. Uhse 0,60.
Marxsen, E. Cranz 0,50.
Flüstre linde, flüstre leise. Gute Nacht. Schmidt, A.
Flug der Liebe. — Wenn ich ein Vöglein wär'.
Flug der Zeit: Es floh die Zeit im Wirbelfluge.
Schubert, F. op. 7². conc.
Fluren rings. Sie ist mein. Schulz, Edw. op. 12⁵.
Fluss: Seht den klaren Strom sich tragen.
Blumner, M. op. 25⁵. Schlesinger 1,00.
Fluss: Wie rein Gesang sich windet.
Schubert, Fr. № 27. Jägermayer 0,50.
Fluss durch's Thal.
Dahlberg, B. v. II⁸. Schott 2,75. compl.
Fluss glitt einsam hin. Am Strom.
Fluss singt: Hell und kühl.
Henschel, G. op. 36¹. Cranz 2,30. compl.
Fluthenreicher Ebro, blühendes Ufer:
Gäde, F. Bahn 0,80.
Josephson, J. A. op. 6¹. B. & H. 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 200³. Siegel 1,25.
Schmidt, H. Portius 1,00.
Schumann, R. op. 138⁵. R. B. 1,00.
Wichmann, H. op. 31³. Bahn 2,00. compl,
Fluthwind hör' ich säuseln. Mädchen am Wasser.
Lindblad, A. F.
Fly not yet. Stone, J. T. J. M. № 10. Augener 3,00.
Flyv, Fugl, Flyv. — Flieg' Vöglein.
Hartmann, J. P. E.
Földiekkel játszó. Bartalus, J. Roz. i. B. 10.00. compl.
Föleg borul az erdöre. —
Fürdi, M. Roz. i. B. 6.00. compl.
Fönn a lombos.
Allaga, G. № 8. T. & P. 3,00. compl.
Förgät mig ej. — Vergissmeinnicht. (Blume die an.)
Mattai, P.
Förster: Förster bin ich hier.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV¹⁸. Koch i. A. 1,50. n. compl.
Truhn, H. Schlesinger 0,50.
Förster ging zu Fest und Schmaus. Monduhr.
Försterhaus: Tief in des Thales stillem Haine.
Drechsler, W. op. 52. Annecke 0,50.
Försters Töchterlein: Es zog ein Knabe fröhlich.
Michaelis, G. Fürstner 1,00.
Försters Töchterlein: Hör' ich ein Waldhorn. — Waldhornruf.
Fösvéng az én uram szörnyen.
Erkel, E. A. p. № 3. T. & P. 2,00. compl.
Fogadásom tiltja szeretni.
Tisza, A. № 23. Roz. i. B. 3,00. compl.
Fogaraci János bátyám,
Bognar. № 42. Roz. i. C. 6,00. compl.
Foglie al vento. — Lose Blätter. Palloni, G.
Foglie intorno treman di desio. Sola. Rotoli, A.
Foi. — Glaube. Membré, E.
Foi. Godefroid, F. Schott 0,50.
Folge mir. Spanisches Lied. Rosenhain, J.
Folge nur muthig. Ueber den Wolken und über dem Wind. Riedel, A. op. 6⁵.
Folgsame Tochter. Weber, G. Schott 0,50.
Folianten und Postillen. Lied beim Wein.
Hentschel, Th.
Folle. — Wahnsinnige.
Folle de la plage. Henrion, P. Schott 0,50.
Folle d'Ostende. Berré, F. Schott 0,75.
Folle du Tibre: Entendez vous cette voix.
Duvuvier, A. op. 1¹. Bahn 1,50. compl.
Folleta. — Lustige. Marchesi, S. S. S. № 6.
Follette. — Flatterhafte. Thys, A.
Fonóházban szól a duda.
Kalozsvary, A. № 6. Roz. i. B. 1,80. compl.
Fontaine aux perles. Arnaud, E. Schott 0,50.
Fontaine de Laure. — Lauras Quelle. Rigilni, V.
For á' that and á' that. — Trotz allem.
Kissner u. Stark.
Forban. — Seeräuber. Adhémar, A. de.

Forban. Huberti, E. № 3. Schott 0,75.
Forderung: Und trennt uns jetzt.
Preyer, G. op. 35. Cranz 1,00.
Forderung. Gordigiani, L. F. v. A. № 2. Schott 0,75.
Fordre Niemand mein Schicksal zu hören.
(—). (aus „Der alte Feldherr"). conc.
Forelle: In einem Bächlein helle.
Baumbach, F. A. № 18. B. & H. 3,00. compl.
Schubert, F. op. 32. conc.
Forellen: Bei hellem Sonnenschein spielten.
Taubert, W. op. 164³. Schott 1.50.
For England when with fav'ring gale.
Hullah, J. № 43. Augener 1,00.
Forgeron. — Schmied. Puget, L.
Forget me not. Neuland, W. op. 35². Schott 0,75.
Formane, formane. Martinovsky, M. Nap. III. ²⁹². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Formosa. David, F. Schott 0,50.
Forosetta. — Lebenslustige. Arditi, L.
Forsaken. — Rückblick. (Da lieg ich.) Roeckel, J. L.
Forse giammai vedro. Teichmann, A. Cranz 100.
Forse mentr'io. All' amica lontana. Marchetti, F.
Forsennata schernitrice del mio amor.
Paer. M. F. № 6. Simrock 2,50. compl.
Forsi pir chi nun m'ami. (Vielleicht weil du.)
Wolff, O. L. B. Bra. VIII⁷. Simrock 1,30. compl.
Forst durschauert die Winternacht. Postillon.
Fort: In einer Gondel bin ich gesessen.
Wollbach, L. op. 44². Sulzer & Galler 1,20.
Fort aus Qualm und Bücherstaub. Recht der Jugend.
Hornstein, R, v. op. 48¹⁰.
Fortdauer der Ernte: Holden Sonne heitren Blicke.
Rohleder, G. F. i. G. № 21. B. & H. 3,00. compl.
Fort den weissen, gebt mir rothen. Weiss und roth.
Gurlitt, C. op. 7. II³.
Fort eilest du, die. Denke mein. Hortensia. K. v. H.
Fort eilt die schöne blasse Maid. Frage. Franck, H.
Fort, fort: Nachtigall sass in dem schattigen Baum.
Liebe, L. op. 62⁷. Tonger 0,50.
Fort, fort, fort und fort. Schwalben Wanderlied.
Gotthard, J. P. op. 86².
Fort, fort, fort und fort an einen andern Ort.
Störche Wanderlied.
For the sake of Somebody. — Für Einen.
Kissner u. Stark.
Fort in die Berge.
Kkuhersky, F. Z. op. 10³. R. B. 1,50. compl.
Fort ist mein Friede. Sonetto. Rheinberger, J.
Fort ist mein Lieb, fort ist mein Lieb.
Machts, C. op. 30². R. & E. 1,50.
Suppé, F. v. Cranz 0.75.
Fort, mich duldet's nicht hier.
Marschner, H. op, 35⁴. Hofmeister 2,25. compl.
Fort mit der Täuschung, dein Glück. Beethoven, L. v.
Jr. L. № 16. B. & H. 6,30. compl. (P. V. Vc.)
Fort möcht' ich reisen. Wunsch. Hille, Ed. op. 37¹.
Fort musst du ziehn.
Müller, Ad. (aus „Chonchon") Haslinger 0.50.
Schäffer, H. (aus „Muttersegen" № 1.) Bühme 0,50.
Fort nach Süden gehn die Winde.
M.... op. 2⁵. Klemm 1,50. compl.
Fort nun, o Schiff. Abschied von Italien.
Mathieux, J. op. 16³.
Fort nur fort, durch Busch. Waldliebe. Holstein, F. v.
Fort, sag' ich, Bursche. Müllers Tochter. Taubert, O.
Fortschritt der Zeit: Wenn man eine Geister.
Räder, G. C. I⁶. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Fortsetzung folgt: Fängt heute 'ne Geschichte man.
Jäger, F. Ko. № 34. K. & G. 0,50. n.
Fort sind nun die Schwalben. Herbst. Cui, C.
Fortuna.
Campana, F. M. F. № 1. Ricordi 8,00. compl.
Grisar, A. Schott 0,50.
Forturella: Als du krank vor wenig Tagen.
Sieber, F. op. 68¹⁰. Simrock 0,80.
Fort vom heimischen Strande.
Georg v. Hannover. № 3. Nagel 3,75. compl.
Fort, weg mit Leisten. Schusterlied. Böhner, L.
Fort zum Kampf für Freiheit. Leb' wohl Louisa.
Panseron, A.

Fossi poeta.
Gordigiani, L. F. F. № 10. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Fossi sicuro di poterti avere.
Rung, E. № 1. Hansen 2,00. compl.
Fossi un merlotto. Mercoledi. Monteunovo, F. v.
Fou. — Wahnsinnige. Clapisson, L.
Fou d'amour. Puget, L. Schott 0,50.
Fou du roi. Huberti, E. № 4. Schott 1,25.
Fountain. Alexander, J. Augener 2,50.
Fourches Claudine. Clapisson, L. Schott 0,50.
Fraction der Weintrinker.
Füller, G. Westphal i. Berl. 0,50.
Fränk'sche Kaiser liebt sein Land. Frankreich ist so bescheiden. Baumeister. M. № 3.
Fränzchen im Thale: Ich hüpfe leicht und wohlgemuth.
Wichmann, H. op. 13⁸. Bahn 8,00. compl.
Fräulein Adelaide. Höh're Zimmermalerei. Rab, W.
Fräulein an der Himmelsthür: Ein Fräulein stand.
Genée, R. op. 36. André 1.00.
Fräulein Dorothee ruht am Kanapee. Herzklopfen.
Kremser, E.
Fräulein Ida ist poëtisch. Polka-Couplet.
Wagner, Fr. op. 103.
Fräulein ist noch munter. Liebeslauschen.
Fräulein Kunigunde: Als wir jüngst in Regensburg waren. Volkslied. conc.
Fräuleins Klage. — Ich hört ein Fräulein klagen.
Tappert, W.
Fräuleins Klage. — Ich zog mir einen Falken.
Zahn, A. op. 5. II⁴.
Fräulein Tochter vom Hausherrn. Ting, ling, tang, tang. Wiesberg, W.
Frage: Am Strande sass ein rosig Kind.
Langer, G. op. 10³. Nagel 0,50.
Frage: Am Strom, da sass ein rosig Kind.
Seidel, C. F. op. 1². Körner i. L. 1,50. compl.
Frage. — An deinem Finger. Bendl, C. Lb. I⁴.
Frage: Dort liegt im Mondenscheine.
Beltjen, J. op. 2. Weygand.
Frage. — Du fragst mich, du mein blondes Lieb.
Hiller, F.
Frage: Eine Rose gepflückt.
Dorn, A. op. 120³. Challier 3,00. compl.
Eckberg, C. Trautwein 0,60.
Sommer, H. op. 4. I¹². Litolff 1,20. compl.
Zöllner, H. op. 16². Siegel 0,50.
Frage: Erblickt mein sehnend' Auge dich.
Grützmacher, F. op. 14¹. Nagel 1,00.
Frage: Euch Blumen will ich fragen.
Hölzel, G. op. 90. Cranz 1,00.
Frage: Hast du meiner wohl gedacht.
Woyna, F. v. B. & B. 0,80.
Frage: Herzliebster sag', bleibst du mir treu.
Jadin. Au. L. № 4. Sulzer 1,50. n. compl.
Frage: Herz o sprich.
Nessler, V. E. op. 51³. Litolff 0,50.
Frage: Ich frage keine Blume. — Neugierige. Huth.
Frage: Ich hab' eine alte Muhme. — Blatt im Buche.
Wallnöfer, A. op. 1⁵.
Frage: Ist es wahr? Mendelssohn, F. op. 9¹. conc.
Frage. — Liebliches Kind kannst du mir sagen.
Bruch, M.
Frage. — Liebste, sollst mir heute sagen. Hahn, J.
Frage: Mein Mädchen hat gefragt.
Schmidt, H. op. 2⁷. André 0,60.
Frage: Noch hat mir deine Stimme.
Merten, E. op. 10³. Kahnt 2,00. compl.
Frage: Ob ich das Glück bei dir gefunden.
Hille, Ed. op. 27³. Nagel 0,75.
Frage: Ob sie meiner wohl gedenkt.
Reissiger, C. G. op. 100⁷. Peters 0,50.
Frage: O Menschenherz was ist dein Glück.
Banck, C. op. 69. II¹³. Kistner 4,00. compl.
Frage: O sage, gedenkst du Theure.
Teichmann, A. Cranz 0,50.
Frage: Sag' was soll es doch bedeuten.
Gericke, W. op. 2⁴. Kratochwill 1,50. compl.
Frage: Schwalbe sag' mir an.
Goethe, W. v. op. 1⁴. B. & H. 2,00. compl.

Frage: Sprich, in welchem Haus im Dorf.
Engels, H. op. 7[1]. Cranz i. Brem. 0,80.
Frage. — Sternlein in der Höhe. Dorn, P. op. 1[5].
Frage: Wärst du nicht heil'ger Abendschein.
Schumann, R. op. 35[9]. Klemm 0.50.
Silcher, F. (Beethoven.) II[5]. Zumsteeg 1,25. compl.
Frage: Warum siehst du so traurig.
Rabenau, G. op. 1[4]. Cranz 1,00.
Frage: Was blickst du mich so traurig an.
Wallnöfer, A. op. 1[3]. Jägermayer 2.25. compl.
Frage: Was sagt mir dein Auge.
Schmezer, E. op. 16[1]. Annecke 1.50. compl.
Frage: Woher, so frag' ich immer.
Mandyczewski, E. op. 7. II[3]. Re. & Ro. 3.00. compl.
Frage: Woran ich denk', wohin ich schau'.
Santner. № 2. Falter 2,00. compl.
Frage.
Bärwolff, W. op. 19[1]. Schott 0.75.
Banck, C. op. 67[2]. Cranz 0.80.
Titl. A. E. op. 33. Cranz 1,00.
Frage an Doris: Erkläre dich zum letzten Mal.
(—). B. O. II[25]. B. & H. 9,00. compl.
Frage an's Bächlein: Bächlein meiner Liebe.
Gernlein, R. Rom. № 7. Whistling 0.25.
Frage das Veilchen blau. Warum. Abt, F. op. 543[2].
Frage den Wind. Provenzalisches Lied. Triest, H.
Frage die düstern Haine.
Millico, G. I[3]. Simrock 2,00. compl.
Frage die Nacht. Verlassene. Brenner, Fr. № 2.
Frage mich immer. Unbefangenheit. Weber, C. M. v.
Frage mich nicht: Ob ich dich liebe, frage mich nicht.
Ehrenstein, J. W. v. op. 11[4]. Brauer 0.50.
Liebe, L. op. 11. Tonger 1,00.
Luck, E. № 4. Annecke 0,50.
Fragen: Am Meere, am wüsten, nächtlichen.
Lachner, F. op. 54. II[6]. Klemm 2,00. compl.
Fragen. — Du fragst, ob ich dich liebe. Lachner, F.
Fragen. — Ei was schaut ihr mich denn an.
Schuster, A. op. 15. I[1].
Fragen: Erblickt mein sehnend' Auge dich.
Hoven, J. op. 33[1]. Haslinger 3,00. compl.
Proch, H. op. 178. Cranz 1,00.
Fragen: Hast Liebchen du heut mich gehört.
Max Emanuel. op. 3[1]. Schmid & Janke 2.00. compl.
Fragen: Ich fragte, wie haben die Lieder.
Ritter, A. op. 9[2]. Forberg 1.00. compl.
Fragen: Ist das die Liebe.
Evers, C. op. 95[1]. Cranz 0,80.
Fragen: Ist der Himmel davon im Lenz.
Gall, J. op. 1[1]. Leuckart 1,80. compl.
Fragen: Soll ich lieben. Schulz, O. K. F. W. Challier 0,50.
Fragen: Wenn die Stern' am Himmel blinken.
Buddenbrock-Hettersdorf, B. v. op. 4[5]. Hainauer 2,00.
Dames, N. op. 6[4]. B. & B. 2.00. compl.
Kienzl, W. op. 4[2]. Hoffmann i. Pr. 1,20.
Krause, E. op. 1[2]. Niemeyer 1.50. compl.
Fragen: Wird's drüben nach dem Leben.
Börner-Sandrini, M. № 6. Brauer 0,75.
Preyer, G. op. 4. Cranz 1,00.
Fragen: Wozu ist mein langes Haar.
Elze, Th. op. 49[2]. Kahnt 2,00. compl.
Grimm, J. O. op. 11[3]. R. B. 0.50.
Reissmann. A. op. 11[5]. Kahnt 2.00. compl.
Fragen die Leute mich. Grethel und Michel.
Wilhelm, C. № 25.
Frage nicht: Frage nicht, wie sehr ich dein.
Rübner, C. op. 18[1], Sommermeyer 2.50. compl.
Frage nicht: Frag' nicht, warum im Auge.
Neswadba, J. op. 28[1]. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Frage nicht: Gedenkst du noch der frohen.
Sokoloff, W. (S. v. R. № 306. Schuberth i. H. 1,00.)
Frage nicht: Nicht frage mehr, was mich bewegt.
Mannkopf, A. op. 3[1]. Bahn 1.50.
Marschner, A. E. op. 12[2]. Hofmeister 1,25. compl.
Molique, B. op. 23. II[6]. Hofmeister 2.00. compl.
Proch, H. op. 83. Cranz 1.00.
Rehfeld, W. op. 5[4]. Challier 1,50. compl.
Richter, H. op. 11[2]. Sulzer 0.60.
Frage nicht: O frage nicht.
Blumenstengel, A. op. 1[2]. Bauer 1,00,

Frage nicht: O frage nicht.
Bradsky, Th. op. 51[1]. B. & B. 0,50,
Erlanger, G. op. 30. Kistner 2,00. compl.
Franz, W. Litolff 0,50.
Kalliwoda. J. W. op. 139. I[3]. Peters 1,75. compl.
Ulrich, H. op. 10[2]. Leuckart 0,75.
Wehner, A. op. 5[5]. R. & P. 2,25. compl.
Winterberger, A. op. 18. III[10]. Jägermayer 2,50. cpl.
Frage nicht: Was blitzt mir vor den Augen.
Grammann, C. op. 3[2]. R. & E. 1,80. compl.
Frage nicht: Wenn ich des Vögleins süsse Stimme.
Haine, C. op. 44[2]. Lichtenberger 0,80.
Frage nicht: Wie sehr ich dein, soll ich dir sagen.
Dreszer, A. W. op. 2[1]. Kahnt 1.75. compl.
Franz, R. op. 14[6]. Kistner 0.50.
Hoppe, P. № 4. Cohen i. B. 2.50. compl.
Jansen, F. G. op. 29[1]. Nagel 0,70.
Parger, H. op. 34. Re & Ro. 2,50. compl.
Schletterer, H. M. op. 24. I[1]. Ebner 1,50. compl.
Sieber, F. op. 86[3]. R. & P. 1,50. compl.
Waldburg-Wurzach, J. d. op. 33[1]. Kratochwill 3,00. cpl.
Frage nicht.
Hölzel, G. op. 72. Leuckart 0,80.
Meyroos. H. A. op. 1[4]. Roothaan 1,00.
Schultz. Edw. op. 1[2]. Harpf i. Danz. 1.25. compl.
Frage nicht an Minna. Renneville, F. v. Kahnt 0,50.
Frage nicht nach meinem Schmerz. Bellarosa.
Frage nicht nach meinen Thränen. Thränen.
Frage nicht, ob ich dich liebe. Liebe ohne Frage.
Gumbert, F. op. 71[2].
Frage nicht warum.
Leschetitzki, Th. op. 32[3]. Cranz 0,80.
Waldburg, J. № 2. Cranz 1,50. compl.
Frage nicht, warum ich lautlos. Tiefer Schmerz.
Göbel, C. op. 43[3].
Frage nicht, was oft mein Aug'. Klage. Mühling, A.
Frage nicht, wie sehr ich dein. Frage nicht.
Rübner, C. op. 18[1].
Fragen liess mich. Az izente. Mätray, G.
Fragen soll feierlich einst.
Joachim, A. Schw. L. № 4. Simrock 2,00. compl.
Fraget nicht nach meinem Schmerz. Bellarosa.
Fraget nicht, warum ich traure. (Quodlibet.)
Leipold, K. W. G. K. VII[6]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Frage umsonst, umsonst mich. Vergebliche Frage.
Heuberger, R. op. 75[3].
Frage und Antwort: Fragst du die Blumen.
Bella, J. L. op. 5[3]. Kahnt 2.00. compl.
Frage und Antwort: Fragst du mich.
Holstein, F. v. op. 24[1]. Fritzsch 2,00. compl.
Frage und Antwort. — Hast du mich lieb, mir hat's.
Dorn, H.
Frage und Antwort. — Ich sprach zur Sonne. Evers, H.
Frage und Antwort. — Ob ich dich liebe, frage.
Zöllner, C. H.
Frage und Antwort: So viel Wellen als da kommen.
Lindner, A. № 2. Böhme 1.30. (P. Vc.)
Frage und Antwort: Warum sind deine Augen so nass.
Mögele, F. op. 14[3]. Cranz 0,50.
Frage und Antwort: Was ist tiefer als das Meer.
Häser, W. № 12. B. & H. 2,00. compl.
Frage und Bitte: Holdes Kind, das eine nur.
Pivoda, F. A. B. № 11. Klemm 4,00. compl.
Frag' ich den Landmann. Aus der Ferne. Grünbaum, C.
Frag' ich die Blümlein. Es muss wohl so sein. Abt, F.
Fragment aus dem Aeschylus: So wird der Mann.
Schubert, F. conc.
Fragment aus der Monodie.
Hoven. J. op. 7[1]. 2.00. compl.
Frag' mich nicht, ob ich dich liebe.
Goetze, C. op. 172. Dietrich i. Dr. 0,60.
Stark, L. op. 43[5]. Zumsteeg 0,60.
Frag' nicht warum: Verdüstert sagst du ist mein Sinn.
Waldburg-Wurzach. J. v. № 2. Cranz 1,50. compl.
Frag' nicht, warum im Auge. Frage nicht.
Neswadba, J. op. 28[1].
Fragst du die Blumen. Frage und Antwort. Bella, J. L.
Fragst du mich. Frage und Antwort. Holstein, F. v.
Fragst du mit den Aeugelein.
Abt, F. op. 396[1]. Challier 0,50.

Fragst du mit den Aeugelein.
Kleffel, A. op. 23[5]. R. & E. 0,60.
Lassen, E. № 46. op. 54[1]. Hainauer 0,50.
Fragst mich, warum ich weine. Thräne. Janke, G.
Fragst nach meinem Zeitvertreibe. Studium.
Oelschläger, F. I[3].
Fragst umsonst, umsonst mich. Vergebene Frage.
Naubert, A. op. 43[1].
Fragt ihr den Fritz. Electrische Fritze. Schäffer, A.
Fragt ihr mich. Manola. Ronzi, A.
Fragt ihr, warum so selig. Erste Grün. Mund, C. W.
Fragt mich Jemand, was ist Minne.
Abenheim, J. op. 11[1]. Göpel 0,60. n.
Fragt mich nicht: Ein Herr aus gutem Haus.
Rab, W. U. L. № 3. Cranz 1,00.
Fragt mich nicht. Hoffnung. Himmel, F. H. op. 43[31].
Fragt mich nicht, warum ich dichte. Dichterleben.
Hackel, A. op. 49[1].
Frag' und Anwort: Ob ich ein Herz im Busen.
Stegmayer, F. op. 16[2]. Hofmeister 0,50.
Fra i cento murmuri. Senza di te. Tosti, F. P.
Fra i tepori del cielo nizzardo. Neve. Rotoli, A.
Fra la bello. Figlia d'Italia. Teichmann, A.
Fra mille pene. Ariette italiana. Teschner, G. W.
Franc-archer. Jouret, L. Schott 1,00.
Française. — Heil Frankreich dir. Vogel, A.
Francescos Lied: Lass uns wandern.
Häser, W. op. 18[4]. B. & H. 2,00. compl.
Francese de lo Mandrachio.
Labriola, P. An. № 8. Ricordi 1 fr 50 ct.
Franfelliccaro. Biscardi, L. № 7 Ricordi 1 fr. 25 ct.
Frankreich ist so bescheiden: Fränk'sche Kaiser liebt sein Land. Baumeister, M. № 3. Lassar 0,75. n.
Frankreichs erster Grenadier: Wer ist der Held, der ernst vor meinen Fahnen. Latour d'Auvergne.
Cranz 0,50.
Frank und frei von Sorgen. Müllers Gebet. Pivoda, F.
Frautischek der Mausefallenhändler: Kauf sie Mausefall. (Soloscene.)
Grabe, F. G. K. XVI[10]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Franus. Zawadski, M. № 3. Kozipinski i. K. 1,00.
Franz: Herz will mir brechen.
Goldmark, C. op. 21[4]. Jaegermayer i. W. 2,50. compl.
Franz Drake steigt in's Schiff hinein.
Taubert, W. op. 171[17]. Petrenz 3,00. n. compl.
Franzel, der klani. Binkerl im Winkerl. Seidl, W.
Franz Joseph I.: In Wälschlandsgarten und auf Ungarns.
Haslinger, C. op. 96[3]. Haslinger 1,50.
Franziskus einst. Heilige Franziskus. Loewe. C.
Französisch: In lichten Frühlingstagen
Ehrenstein, J. W. op. 12[4]. Brauer 0,50.
Thierfelder, A. op. 3[4]. B. & H. 2,25. compl.
Französische Emissair. — Ein Gesandter nahet.
Truhn, F. H.
Französische Romanze a. d. 16ten Jahrh. Votre humeur m'a point fâché.
Richard. op. 1[2]. B. & B. 1,50. compl.
Französischer und deutscher Styl: Schreibart gar verschieden. Homann, W. № 11. Lehmann i. H. 0,50.
Französisches Lied. — Ein Sonntag war's nach Osterzeit. Ochs, S.
Französisches Nationallied. — Marseillaise. do. Ça ira, do. Parisienne, do. Partant pour la Syrie.
Französisch hab' ich stets. Constantinopel.
(—). Si. H. № 11.
Franzosen auf, in frohen Reigen. Parisienne.
Sowinski, A.
Franzosen die treiben's stark. Wie wird das enden.
Pleininger, C.
Franzosen nehmt ein Beispiel: Auf den ganzen Erdball. Baumeister, M. № 1. Lassar 0,75. n.
Franzosenpfäfflein: In Frankreich ein Dorfpfäffelein.
Lachner. V. op. 53. Leuckart 1,50.
Franzosen stets voran. Preussische Tambourmajor in Paris. Bial, R.
Frater Kellermeister, den schickt man an den Rhein.
Nessler, V. E. op. 91. Kistner 1,50.
Fra tutte le pene. — Wer kennt ein grösser Leiden.
Sieber, F. op. 5[1].

Frau Aventiure. (4 Lieder.)
Riedel, H. op. 16. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Frau Base kluger Rath: Möchtest du den Jungen haben.
Freudenthal, J. № 8. Schlott 0,75.
Lehmann, L. Whistling 0,50.
Frau Basen-Soirée: Da sitzen die Frau Basen.
Freudenthal, J. № 9. Schloss 1,00.
Frau du bist so gut. Ehemann. Kreutzer, C.
Frau Elster hat den Schatz.
Taubert, W. op. 95[10]. (Kdl. № 58.) Bahn 0,80.
Frauen Anmuth.
Carlamotti. № 3. Schott 1,00. compl.
Frauenbilder: Erste hier ist schön brünett.
Trommelwirbel, Q. Doblinger 5,00. (m. Illustration.)
Frauenbilder aus Shakespeare's Dramen. 4 Gesänge
Hofmann, H. op. 33. R. & E. 2,50. cpl. (auch einzl.)
Frauenchiemsee: Wälder ruhn.
Pivoda, F. op. 119. I[2]. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Frauen, die sind zwar. Maschinen-Couplet.
Conradi, A.
Frauen ehr' ich all'.
Saran, A. Ald. L. № 4. Leuckart 3,00. compl.
Frauengebet: Wenn man sich liebt.
Rubinstein. A. op. 83[4]. B. & B. 0,80.
Frauen grösste Stärke. Kokettir-Lied. Conradi, A.
Frauengruss: In dem Wald und auf der Haide.
Spazier, K. № 6. B. & H. 3,00. compl.
Frauenhand: Ich weiss es wohl, kein klagend' Wort.
Kriegar, H. op. 27[3]. Bahn 2,00. compl.
Pirani. E. op. 11[1]. Schlesinger 1,50.
Frauenherz: O Frauenherz so licht und rein.
Suppé, F. C. f. A. № 6. Cranz 0,60. n.
Frauenherz, ein Räthsel. — Ein ew'ges Räthsel ist das Frauenherz. Conradi, A.
Frauenliebe. — An meinem Herzen, an meiner Brust.
Lachner, F. op. 35. I[1].
Frauenliebe: Ich weiss ein kurzes Wörtlein.
Stephan, Th. op. 2. Cranz i. Brem. 0,50.
Frauenliebe. — Frauenliebe und Leben. Loewe, C.
Frauenliebe. — Seit ich ihn gesehen. Hiller, F.
Frauenliebe. Loewe, C. (In Liederperlen deutscher Tonkunst von Schurig, V.) I[6]. Meinhold i. Dr. 6,75. n. cpl.
Frauenliebe.
Friebel, E. R. H. André 0,60.
Nicolai, G. op. 22[3]. Sch. & Co. 0,50.
Zimmermann, S. A. op. 18[1], Heckel 2.00, compl.
Erauenliebe und Leben. — Ich kann's nicht fassen.
Frauenliebe und Leben. — Seit ich ihn gesehen.
Frauenliebe und Leben. 7 Lieder.
Loewe, C. op. 60. Challier 3,00. compl.
Frauenliebe und Leben. 8 Lieder.
Schumann, R. op. 42. Peters 2,00. compl. (auch einzeln.)
Frauenliebe und Leben. 10 Lieder.
Siegroth, H. v. op. 15. Sch. & Co. 4,50. compl.
Frauenlob: Da kommt der Mai mit Schalle.
Herrmann, J. B. F. № 4. Hofmeister 2,25. compl.
Weissheimer, W. Msg. IV[5]. Schott 4,25. compl.
Frauenlob: Muntere Gesellen sassen.
Barraga, F. op. 30[2]. Böhm i. A. 0,60.
Frauenlob: Wie selig wer ein Weib gewann.
Kocher, C. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Frauenlob. Esser, H. Schott 1,00.
Frauenlob beim Trinkspruch auf die Frauen: Wo nur auf Erden. Krause, Th. op. 10[1]. Bahn 1,00.
Frauenminne: Es ist wohl Frauenminne.
Fuchs, A. op. 18[1]. Fritzsch 0,50.
Frauenminne: Ich will mich an dein Herz.
Mahlberg, C. op. 9[4]. Bahn 0,50,
Frauen! so sind sie alle. Cramolini, L. Schott 0,50.
Frauenwörth: Das war ein Tag voll Maienwind.
Attenhofer, C. op. 49[2]. Hug. i. Z. 3,00. n. compl.
Kindscher, L. Eli. № 2. Kahnt 3,50. compl.
Frauenwürde: Beglückt, wer stets zufrieden.
Bornhardt, J. H. C. № 1. Simrock 1,30. compl.
Frauenwürde. — Würde der Frauen. Rieff, G.
Frau Fortuna mit ihrem Horn.
Schiller. C. op. 32[1]. Schiller 0,80.
Frau, Frau, ei Kätzchen sag'. Hausfrau und Katze.
Reissmann, A. op. 46[7].

Frau Gärtnerin, Frau Mutter pflanzt. Rosenzaun. Goltermann, G. op. 9. II⁴.
Frau Gans: Gigack Frau Gans. Taubert, W. op. 118⁶. (Kdl. № 66.) Bahn 0,50.
Frau gieb zu Pfingsten uns. Pfingstgesang. Volkslied.
Frau Hirsch schickt ihrem einz'gen Sohn. Rückantwort bezahlt. Michaelis, G. So. A. № 126.
Frau Hitt: Wo schroff die Strasse. Ambros, A. W. op. 22. Cranz 2,00.
Frau Jutte: Frau Jutte, liebes Mütterlein. Wolf, L. C. R. B. 4,00. compl.
Frau Kratzefuss: Hennlein um dich satt zu machen. Reissmann, A. op. 18². Bahn 1,80. compl. Taubert, W. op. 145¹. B. & H. 0,50.
Frau Leaky darf nicht schlafen. Marschner, H. op 47⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Frau Martha in der Oper Martha: So wie heut, das muss ich sagen. Soloscene. Conradi, A. Lassar 1,50.
Frau Martha sass auf. Frau Marthas Quell. Hartmann, P. op. 20³.
Frau Marthas Quell: Frau Martha sass auf. Hartmann, P. op. 20³. Simon i. B. 2,00. compl.
Frau Mette: Herr Peter und Bender sassen beim Wein. Emmerich, R. op. 40. B. & H. 1,75. Naumann, E. op. 28. B. & B. 2.00. Riccius, A. F. op. 5. Klemm 2,00. Volborth, E. v. Sulzer 1,30.
Frau Minne: Es blitzt ein Aug'. Hollander, B. op. 7⁶. André 5,00. compl.
Frau Minne: Still ist's im Wald. Herzfeld, V. v. op. 3⁴. Fürstner 1,00.
Frau möcht' auf 'n Ball gehen. Angel, Ed. (aus „Maler und Kaufmann".) Cranz 0,80.
Frau Musika, o habet Dank. Bach, O. op. 23⁵. Cranz 1,00. Feldmann, L. № 5. Rättig 1,50. compl. Kirschner, F. op. 94⁴. Kistner 1,00. Metzdorff, R. op. 31. I⁵. Kahnt 2,50. Scherff, L. op. 14⁵. Niemeyer 0,75.
Frau Nachtigall: Frau Nachtigall, klein's Waldvögelein. Bergmann, Th. op. 34². Heinrichshofen 0,50. Gellert, L. op. 4³. Henkel 0,80. Graben-Hoffmann, G. op. 48⁵. Hoffarth 1.75. compl. Ruprecht, L. № 6. Haring 1,00. Thümmel u. Roquette. I³. Schlesinger 1.50. compl.
Frau Nachtigall. — Frau Nachtigall mach' dich bereit. Waldburg-Wurzach, J. v.
Frau Nachtigall. — Herzallerliebsten. (Frau Nachtigall grüss'). Taubert, W. op. 76⁴.
Frau Nachtigall: Nachtigall ich hör' dich singen. Marion, H. op. 4⁴. Schloss 0,50. Volkslied. conc.
Frau Nachtigall flieg' über Berg. Botschaft. Weissenborn, E. op. 160³.
Frau Nachtigall, Frau Nachtigall. Bitte an die Nachtigall. Taubert, W. op. 132a⁵.
Frau Nachtigall grüss' meinen Schatz. Herzallerliebsten. Taubert, W. op. 76⁴.
Fra Nachtigall, klein's Waldvögelein. Frau Nachtigall.
Frau Nachtigall lass klingen. Frühlingslied von der Nachtigall. Struth, A. op. 110. II¹³.
Frau Nachtigall mach' dich bereit. Grädener, H. op. 15¹. Wedl 3,00. compl. Riem, W. F. op. 27⁴. B. & H. 4,00. compl. Waldburg-Wurzach, J. v. op. 25. Kratochwill 1,00.
Frau Nachtigall, wie singst du fein. An die Nachtigall. Taubert, W.
Fra un dolce deliro. Kuhlau, F. № 1. Peters 2,00. cpl.
Frau net z'Haus. Alles was Flüg'ln hat fliegt. Rab, W. W. L. № 3.
Frau Schnecke kommt zum Thor heraus. Schnecke. Struth, A. op. 110. I¹⁸.
Frau Schulz stets nach der Mod'. Na reden wir nicht weiter. Grabe, F. W. H. № 27.
Frau Schwalbe: Frau Schwalbe ist 'ne Schwätzerin. Abt, F. op. 517⁶. Forberg 1,50. n. compl. Struth, A. op. 112¹¹. Schott 1,75. compl. Taubert, W. op. 124⁹. (Kdl. № 81). Bahn 0,50.
Frau Spinne spinnt im Sonnenschein. Eggers, G. Nl. III⁴. Sulzbach i. B. 3,00. compl. Erk, L. Kdl. IV⁹⁴. Lipperheide 1,25. n. compl.
Frau Sorge lebt auf ewig wohl. Frühling. Ernst, H.
Frau Venus: Es blinkt ein Stern im Strahlenkranz. Grammann C. op. 38⁴. Sch. & Co. 2,00. compl.
Frau Venus, Frau Venus. Tannhäuser.
Frau Venus nun lachst du umsonst. (—). Ta. № 9. Eulenburg 6,00. compl.
Frau Wirthin, ach Frau Wirthin. Wirthstöchterlein. Dregert, A. op. 33b.¹.
Frau Wirthin einen Schoppen. Nürnberg, H. op. 76¹. Timm i. B. 0,75.
Frau Wirthin wo ist ihr Töchterlein. Wirthin Töchterlein. Klein, J. № 2.
Frau wollt' wallfarten gehn. Weibersknecht. Schubert, F. L.
Frau wünscht einen neuen Schmuck. Hat ihm schon. Michaelis, G.
Freche Tag ist hingegangen. Liebeszuruf. Wölfl, J.
Freddo. — Kälte. Curci, G. Roma. № 17.
Frei: Frei bin ich, frei. Kaulbars, H. W. v. op. 1³. Litolff 0,75. Zedler, A. op. 22¹. Schott 0,75.
Frei auf den Rosen. Darum. Dvorák, A. op. 9¹.
Frei bin ich, frei. Frei.
Freibeuter: Mein Haus hat kein' Thür. Loewe, C. Schott 0,50. Marschner, H. Schott 0,50. Nicola, C. op. 15³. Nagel 0.50. Siebenkees, R. F. op. 1³. Whistling 1,50. compl. Taubert, W. op. 6⁵. Bahn 1,50. compl.
Frei durch die Arbeit: Arbeit nur, die freie That. Kayser, J. F. R. Lehmann i. H. 0,50.
Freie deutsche Rhein: Du stolzer Strom. Eckert, C. B. & B. 0,50.
Freie deutsche Rhein: Sie sollen ihn nicht haben. — Deutsche Rhein.
Freie Künste. — In unserm heutigem Geist. Leipold, K. W.
Freie Kunst. — In unserm heutigen Geist. Ehlers, W.
Freie Kunst: Singe wem Gesang gegeben. Moscheles, J. op. 116. Kistner 1,00.
Freie Männer durch die Kette. Mitleid. Bishop, H. R.
Freie Mann. Mädchens Klage und Trost. Krufft, N. B.
Freie Mann: Wer, wer ist ein freier Mann. Beethoven, L. v. conc.
Freien Sänger: Vöglein hüpfet in dem Haine. Lachner, F. op. 35. I². Cranz 0,80. Lang, J. op. 7². Aibl 2,30. compl. Weber, C. M. v. op. 47². conc.
Freie Presse: 'Ne arme Frau die ihren Mann. (—). N. C. № 30. Lassar 0,60.
Freier: Ein Mädchen braun. Graben-Hoffmann, G. op. 6⁶. Challier 0,50.
Freierei: Ach Betty deiner Augen Strahl. Lindblad, A. F. conc. Schnabel, C. op. 47². Lichtenberg 0,75.
Freier Muth und Lebensgluth. Aufforderung zur Freude. Lappe, P. op. 10.
Freies Singvöglein: Komm lieb' Vögelein. Fischer, O. op. 6². Portius 0,50. Sachs, J. op. 66⁴. P. & M. 1,00. Struth, A. op. 110. II¹⁹. Merseburger 2,00. compl. Wedemann, W. Kdl. № 8. Voigt i. W. 2,50. n. cpl. Widmann, B. L. F. № 18. Merseburger 0,75. n. compl.
Freie Vogel: Ein herbstlich rauher Sturmwind zog. Fliegel, C. W. op. 4¹². Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Freie Zecher: Beim Safte der Reben. Heckel, A. op. 3. Kistner 0,50.
Freiheit: Ein Vogel schwimmt in blauer. Jahn, O. II⁸. B. & H. 2.00. compl.
Freiheit der Menschen: Ha so wär's denn. Bergt, A op. 9. Hofmeister 2.25.
Freiheit, die ich meine, die mein Herz erfüllt. Gross, C. (Volkslied.) conc.
Freiheit eine Gasse: Vor'm Feinde stand in Reih und Glied. Hille, Ed. op. 13². Nagel 0,75. Volkslied. Bachmann 0,50.

Freiheit Haus: Weit über's Meer ruft es.
Kissner u. Stark. L. a. W. III². R. B. 2,00. n. cpl.
Freiheit meiner Seele. Wanderlied. Kalliwoda, J. W.
Freiheitsgesang: Brüder auf, Brüder auf, denn es schlug.
Griechisches Nationallied. conc.
Freiheitsgesang: Hinaus mein Lied.
Marx, A. B. op. 24. Tonger 0,75.
Freiheitslenz: Gleich dem ewigen Licht.
Rissé, J. Er. H. № 6. Bachmann 1,50. compl.
Freiheitslied. Tuisco. H. Schott 0,50.
Freiheitslied für Soldaten.
Hölzel, G. op. 34. Leuckart 1,00.
Freiheitsruf: Horch, es ertönt der Völker.
Alvensleben, G. v. op. 5². Whistling 1,25.
Freiheit Triumphgesang:
Mayfeld, M. Kratochwill 0,50.
Freiheit und Gleichheit. — Im Kreise froher, kluger Zecher. Döbbelin, C.
Freiheit Wiederkehr: Geht ein Klingen in den Lüften.
Ramann, Br. op. 25⁹. B. & H. 4,50. compl.
Freiherr von der Tann. Hamm, J. V. Siegel 0,60.
Frei im Felde steht die Eiche. Kuckuk. Dvorák, A.
Frei ist das Wildschützenleben. Lustige Wildschütz.
Frei ist der Vogel in der Luft. Mägde-Jubel.
Tomaschek, W. J. op. 74².
Frei ist jetzt mein Geist. Treue Liebe. Lindblad, A. F.
Freimaurer. — Maurer.
Freisinn: Lasst mich nur auf meinem Sattel.
Bülow, H. v. op. 5¹. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Bungert, A. op. 24⁴. Peters 1,50. compl.
Haberland, R. op. 3¹. Dörffel 2,50. compl.
Hollstein, F. v. op. 3¹. B. & B. 2,00. compl.
Rubinstein, A. op. 57⁵. Senff 0,75.
Schumann, R. op. 25². Kistner 0,50.
Frei über Bach und Wiesen. Bitte. Samson, L.
Frei und fröhlich schlägt mein Herz. Freude im Herrn.
Martens, W.
Frei und froh. Lebensansicht. Weber, C. M. v. op. 66⁵.
Frei und unerschütterlich. Bundeszeichen. H. v. F. S.
Freiwerber: Ich habe dir was anzutragen.
(—). B. O. I⁴⁶. B. & H. 9,00. compl.
Frei wie der Vogel. Gefangen. Bossenberger, H.
Frei wie die Lerche, hoch. Sängers Wahlspruch.
Suhr, Ed. № 2.
Freiwillige Jäger: Ich steh auf einsamem Felde.
Kretzschmer, A. № 12. Peters 4,00. compl.
Freiwillige Krieger: Ich will in's Feld.
Moltke, C. I². B. & H. 3,00. compl.
Freiwillige Liebhaber: Ich bin kein Freund der Zärtlichkeit. (—). B. O. III¹². B. & H. 9,00. compl.
Freiwilliges Versinken: Wohin, o Helios.
Schubert, F. conc.
Freiwillige vor: In Feindesland am Waldessaum.
Schulz-Weida, J. op. 212. Bachmann 1,00.
Fremd bin ich eingezogen. Gute Nacht.
Fremd die Laute, fremd. Sehnsucht in der Fremde.
Überlée, A. op. 27².
Fremde: Ich bin ein Fremdling alle Zeit.
Gumbert, F. op. 83². Schlesinger 0,50.
Kressner, O. Schuberth i. H. 1,25.
Fremde: Ich träumte einst von einer Holden.
Niedermeyer, L. Schlesinger 0,50.
Fremde: Was mir fehle.
Kauffmann, E. op. 7². Zumsteeg 0,50.
Fremde Blume: Fern aus der Heimath Land.
Deppe, L. op. 5¹. Leichssenring 0,60.
Erk, L. Kdl. II⁴⁰. Lipperheide 1,25. n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 6. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Fremde Buhle: Ein Mädchen stand am Abend.
Kalliwoda, H. op. 2. Sch. & C 1,00.
Fremde g'nua in Wien: Vom Land da kummt.
Kriebaum, F. № 38. Krämer 1,10.
Fremde Jüngling.
Rieff, G. J. v. L. d. L. № 9. Schott 3,75.
Fremdenlegion: O Strassburg, o Strassburg, du wunderschöne Stadt. Volkslied. conc.
Fremdes Glück. — Landmann lehnt an der Hütte.
Fremdi Diendl: Wo kommt denn jedaees Unglück.
Volkslied. № 1. Falter 0,75. compl.

Fremdling. — Einsam, nein das bin ich nicht.
Messer, F. op. 14¹.
Fremdling: Fern komm' ich her.
Hohenzollern, Fürst v. Schott 0,50.
Kalliwoda, J. W. op. 171³. Heinrichshofen 0,75.
Fremdling. — Ich komme vom Gebirge her.
Seiffert, G. T. op. 9³.
Fremdling: Wolke gleich am Himmelszelt.
Alary, G. conc.
Fremdling. Sutor. op 3. Peters 1,50.
Fremdlings Abendlied. — Ich komme vom Gebirge her.
Märkel, F. op. 4².
Fresca fiori. — Blumen entblühen. Mayer, A.
Fresser: Ein berühmter Held im Fressen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II³⁷. B. & H. 1,00. compl.
Freude: Ergötzt euch Freunde.
(—). B. O. I³¹. B. & H. 9.00. compl.
Freude: Ihr Wesen, o kennt ihr die Freude.
Lindblad, A. F. conc.
Freude: Im vertrauten Kreis der Brüder.
Friedrich, J. S. № 3. Hofmeister 1,75. compl.
Freude: Komm Freude, sei gesegnet.
Türk, D. G. conc.
Freude: Mit meiner Zither in der Hand.
Kastendieck, R. № 3. Nagel 1,50. compl.
Freude.
Falk, J. II²⁰. Schott 1,00. compl.
Gollmick, C. op. 101². André 1,30. compl.
Pax, C. E. Jgfr. II³. Barth i. B. 1,50. compl.
Philipp, B. E. Lichtenberg 0,50.
Freude blüht auf allen Wegen. Kind. Wedemann. W.
Freude Dauer. Schneller als das Traumgebilde.
Kloss, C. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Freude, die ich oft.
Gabrielski, W. op 77⁴. B. & H. 2,00. compl.
Freude, die oft Eltern haben. Elternfreude.
Freude, Friede, Hoffnung: Wer ist's, die sie freundlich. Häser, A. F. № 5. B. & H. 3,75. compl.
Freude hat mir Gott gegeben.
Haslinger, C. op. 42. Haslinger 1,50.
Freude herrschet hier im Saale. Armen.
Rosenfeld, J. op. 10.
Freude im Herrn: Frei und fröhlich schlägt.
Martens, W. op. 1¹. B. & B. 1,30. compl.
Martens, W. op. 15¹. Ziemssen 1,30. compl.
Freude in Ehren: 'Ne G'sang in Ehre.
C., v. M. I³. B. & H. 1,25. compl.
König, M. op. 11². Brauer 0,60.
Marschner, H. op. 41¹. Zumsteeg 0,50.
Reiser, H. L. f. J. III⁴. D. Va. 0,80. n. compl.
Taubert, W. op. 26⁵. Schlesinger 2,30. compl.
Volkslied. conc.
Wenigmann, W. op. 13. Naus 0,75.
Freude in Gott: Wie selig bin ich.
Hiller, J. A. Od. № 2. H. & W. 3,00. compl.
Freude in Unschuld. — Wonne schwebet, lächelt überall.
Schulz, J. A. P.
Freude jubelt, Liebe wallet. Frühlingsreigen.
Hauptmann, M. op. 18⁵.
Freude, Königin der. An die Freude. Mozart, W. A.
Freuden. Dahlberg, B. v. III⁷. Schott 2,00. compl.
Freudenbecher mischest du. Vertrauen. Kessler, J. C.
Freudenblumen im Erdenschooss. Geisterhauch.
Zopff, H. op. 40⁴.
Freuden der Unschuld: Rein und hell wie die Quelle.
Falk, J. I⁹. Schott 1,00, compl.
Hecht, H. I². Schott 1,50. compl.
Reiser, H. L. f. J. I². D. Va. 0,80. n. compl.
Freuden des Frühlings.
Pax, C. E. Jgf. II⁵. Barth i. B. 1,50. compl.
Freuden des Lebens: Schön ist das Leben, schön.
Wedemann, W. Kdl. № 87. 2,50. n. compl.
Freuden, die oft Eltern haben. Elternfreude.
Freudenforscher: Es steht ein Mann in stiller Nacht.
Dorn, H. op. 53¹. Schloss 1,75. compl.
Freudengesang des St. Bernhard: Jesu, wie süss wer dein. Volkslied. conc.
Freudenlied: Freunde geniesset den Frühling.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 3. Simrock 3,00. cpl.
Freudenlied. Falk, J. I². Schott 1,00. compl.

Freuden sonder Zahl. Seligkeit. Blasser, G.
Freudentag. Weber. G. Schott 0.50.
Freudenthränen: Wenn auf der Lebensreise.
Anacker, A. II². Peters 1.25. compl.
Freuden.wollt' ich dir bereiten. Auf meines Kindes Tod II. Draeseke, F. op. 24⁴.
Freude Quell. Maurers Freude. Rebling, G. op. 34³.
Freude regiere den Carneval.
Theuss, C. T. J. i. M. № 2. Hofmeister 4.00. compl.
Freude sang in Silbersaiten. Erinnerung.
Siegel, D. L. 47³.
Freude, schöner Götterfunken. An die Freude.
Freude und Kummer sind die Zeugen. Lied der Iglou. Kunz. T. A.
Freude und Leid. 6 Lieder. 2. Abth. von „Neuer Frühling". Hiller, F. op. 16. Hofmeister 2.00. compl.
Freude und Schmerz: Ein schönes Vöglein flattert.
Lenz. L. On. 1¹⁰. Göpel 6.75. compl.
Freude und Schmerz: Zwei Kammern hat das Herz.
Buddenbrock-Hettersdorf. R. de. op. 3². Hainauer 2.50. compl.
Freude wirbelt in den Lüften. Sommerlied.
Freudige, freundlich im Herzen. Dichter. Wollank. F.
Freudigen Muthes stieg ich. Mondnacht an der Riviera. Schmidt, O. op. 27¹.
Freudig erklärt er allen. Spanische Constitutionshymne. — Hymno patriotico.
Freu' di' mei' Röserle. Kir' weih'. Pressel. G.
Freud' in Leiden. Thiemer. E. V. op. 3³. Schott 0,50.
Freud', o Freud' aus meinem Thale. Rückblick vom Berge.
Freud' umblühe dich auf allen Wegen.
Sörensen. J. op. 9¹. Peters 1.00. compl.
Freud' und Leid: Es liegt im Herzen.
Burghardt, L. № 1. Barth i. B. 1.50. compl.
Reissiger. C. G. op. 104³. Peters 0.75.
Freud' und Leid. — Lieben bringt gross' Freud'. Volkslied.
Freud' und Leid: Stolz die Blumen heut ihr Haupt.
H. v. F. P. Kdl. № 21. Engelmann i. L 1,50. compl.
Jansen, G. op. 6⁵. Heinrichshofen 0,50.
Freud' und Leid. Lehmann, W. op. 9. Ed. Stoll 0,80.
Freudvoll und Leidvoll: Herbst ist's.
Klemm. O. K. Rahter 0.80.
Freudvoll und leidvoll, gedankenvoll sein.
Alvensleben. G. v. op. 1². B. & B. 1,50. compl.
Beethoven, L. v. conc.
Emmerich, R. op. 32¹. Schubert i. H. 0.50.
Ernemann, M. op. 23⁴. Hainauer 0.50.
Götzloff. F. D. L. 1³. B. & H. 2.00. compl.
Graff, C. № 3. Voigt i. C. 0,50.
Hartmann, J. P. E. op. 13³. Kistner 1,75. compl.
Hinrichs, F. op. 7. II³. Leuckart 2.00. n. compl.
Krebs, C. op. 204⁴. R. & E. 3,00. compl.
Krezma, F. op. 3¹⁰. Gutmann i. W. 4.25. compl.
Lauer, A. B. v. B. & B. 1,00.
Lecerf, J. № 2. Schott 1.75. compl.
Liszt, F. № 4. Kahnt 0.50.
Nessler, V. E. op. 34¹. Forberg 0,50.
Kienlen. № 9. Peters 3.50. compl.
Ramann. B. op. 12³. R. & P. 0,50.
Reichard, G. op. 27⁶. conc.
Reichardt, J. F. conc.
Rubinstein, A. op. 57⁴. Senff 0.50.
Schubert, F. conc.
Schubert, Fr. № 34. Jägermayer 0.30.
Truhn, F. H. op. 21¹. Barth i. B. do. Challier 2,00 cpl.
Winterstein, S. op. 4². Merseburger 2,00. compl.
Zelter. C. F. conc.
Zöllner. C. H. op. 57³. Sch. & Co 1.50. compl.
Freudvoll und leidvoll. Kissner, A. Heft IV. der L. g. J. R. B. 2,00. n. compl. (auch einzeln.)
Freue dich in der Jugend: Schön ist die Jugendzeit, sie kommt nicht mehr. Erk. L. Horn 0,50.
Freue dich Jüngling.
Tschirch, W. op. 33¹. Schlesinger 1 50. compl
Freue dich o Seelenvogel.
Ehlert, L. op. 22³. Heinrichshofen 0,50.
Henschel, G. op. 34². B. & B. 1.50. compl.
Freue dich o Vaterland. Friedensgruss. Bohus. J.

Freuet euch mit den Betrübten.
Flügel, G. op. 52⁵. Siegel 0.50.
Sering, F W. op. 42². Merseburger 2.00. compl.
Freuet euch der schönen Erde. Schönheit der Natur. Ebeling, M. № 2.
Freund: Sass im dämmernden Gemach.
Kleffel. A. op. 23¹. R. & E. 0.60.
Taubert. W. op. 12⁴. Hofmeister 0,50.
Freund: Trage sanft auf leichten Schwingen.
Harder, A. op. 11⁴. B. & H. 2.00. compl.
Freund. Zieger. J. G. op. 16¹. Cranz 0.80.
Freund ach, und Liebling ist gangen.
Lang. J. op. 9⁵. Kistner 2.50. compl.
Freund beim Scheiden: Noch einmal ach. es bringt. Morgenroth. F. A. op. 2². B. & H. 1.50. compl.
Freund betrübt bist du. — Mit busulsz kenyeres. Mätray, G.
Freund, der mir den Spiegel zeigt. Freundschaft. Rempt, J. Kdl. II⁴.
Freunde, Brüder in die Runde. Aufruf zur Freude. Helwig. C. L.
Freunde, darum sollt' ich sorgen. Sorge. Riem. W. F.
Freunde geniesset den Frühling. Freudenlied.
Bornhardt. J. H. C. L. d. G. № 3.
Freunde hört die weisen Lehren. Trinklied.
Drechsler. J.
Freunde hört und lasst ertönen. Trinklied. Proch. H.
Freunde, könnt ihr es wohl glauben. Arzt.
Herbing. A. B. V.
Freundes Abschied.
Woringen, F. v. № 4. Schott 1,75. compl.
Freunde sagt, was wollt ihr trinken. Wasser und Wein. Mathieux, J. op. 6².
Freunde sagt, wozu schuf Gott. Vom Splitter und vom Balken. Schäffer, A. op. 74².
Freundes Besuch.
Bachmann, G. № 6. Schott 1.75 compl.
Freundesglück: Was ist's, das mich so tief ergreift.
Hohlfeld. O. op. 8. Kistner 0,60.
Freundeskranz: In den schönen Kranz.
Weber, G. Kahnt 0,25. n.
Freunde trinkt den goldnen Wein. Trinklied der Germanen. Soltans, N.
Freunde wählt euch einen Talisman. Talisman.
Freunde, wer wird denn so. Polonaise. Benzon. S.
Freund fluche doch nicht. Vetter und die Muhme. Herbing, A. B. V.
Freund Hein's Besuch: Jüngst erschien mir Vetter Hein. Wieck, F. Hofmeister 0,50.
Freund, ich bin zufrieden. Zufriedene. Fischer. C.
Freund, ich stehe auf der Bäume Spitzen. Sapphische Ode an Damon. Herbing. A. B. V.
Freundin: Lasst die Winde stürmen.
Schröder. C. Challier 0,50.
Freundin beim Abschied: Nur weisse Blumen will ich.
Reichardt, G. op. 6². Hofmeister 2.75. compl.
Freundin, es senkt sich der Schlummer. Schlummerlied. Zopf H. op. 38⁶.
Freundlich an dem Berggehänge. Dorf-Hammer.
Freundlich blitzen schon die Sterne. Sterne.
Schulz. A. op. 37³.
Freundlich die Abendlüfte. Seejungfrauen.
Riemann. H. op. 1¹.
Freundlicher Abend. An den Abend. Kittan, F. № 5.
Freundlicher Sang, heiterer Klang. Bairische Mädchen. Taubert. W. op. 5¹.
Freundliches Neigen. Liebeszeichen. Wohlfahrt. H.
Freundlich glänzt an stiller Quelle. Vergissmeinnicht.
Freundlich hat dein Auge mich. Aurikel. Hess. C.
Freundlich ist dein Antlitz. An den Mond. Schubert. F.
Freundlich kehrt der Frühling wieder. Frühlingsweh. Schulz, F. A. op. 119¹².
Freund nimm's Lebe net so schwer.
Lang, S. d. № 2. Ebner 1,50. compl.
Freund noch einen Kuss mir gieb. Küssen will ich, ich will küssen.
Freundschaft: Freund, der mir den Spiegel zeigt.
Rempt. J. Kdl. II⁴. Simrock 1,30. compl.
Freundschaft: Freundschaft setzt die Menschen.
Riedel. G. L. F. L. № 1. B. & H. 2,00. compl.

Freundschaft: Genau geprüft, erhabner als die Liebe.
Lauer. № 7. B. & H. 3,50. compl.
Freundschaft: Hast du im Leben einen Freund.
Reese, R. Neumann i. B. 0,80,
Freundschaft: In die nebelgraue Ferne.
Schodl, C. Cranz 1,00.
Freundschaft: Lieblich strahlt der Abendthau.
Matthaei, A. op. 4^{3}. B. & H. 3,00. compl.
Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 722.)
Freundschaft: Sei ohne Freund.
Herbing, A. B. V. Mu. B. 1^{13}. B. & H. 1,00. compl.
Freundschaft: Verzeihe mir o holdes Mädchen.
Ruppini. (S. v. R. № 176. Schuberth i. H. 0,50.)
Freundschaft: Von Allem was ich schönes weiss.
G. O. № 16. B. & H. 2,00. compl.
Freundschaft: Wahre Freundschaft, treue Liebe.
Moltke. C. II^{8}. B. & H. 2,00. compl.
Freundschaft: Warum ist doch so trübe mein Blick.
Derfeldt. (S. v. R. № 55. Schuberth i. H. 0,50.)
Freundschaft: Wohl blühen uns des Lenzes Tage.
Bogler, B. Ka. № 3. Sonderegger 0,60. n. compl.
Freundschaft.
Falk, J. I^{25}. Schott 1,00. compl.
Heller, J. G. Fischer i. Frankf. 0,30.
Waubert de Puisseau, J. op. 39^{1}. Vletter i. R. 1,75. cpl.
Freundschaft ist nicht zu verachten. Hausfreund.
Leipold, K. W.
Freundschaft oder Liebe: Welch' ein nie empfundnes Sehnen.
Granfeld, W. op. 2^{1}. Haslinger 3,00. compl.
Hettersdorff, E. v. № 9. Simrock 1,50. compl.
Lencer, J. A. op. 12. Beyer i. L. 0,60. n.
Mühling, A. op. 9^{1}. Hofmeister 1,75. compl.
Freundschaftsbund: Im Hut der Freundschaft.
Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 643.)
Freundschaftsdienst: Noch unbekannt und ungepriesen.
G. O. № 10 B. & H. 2,00. compl.
Freundschaft setzt die Menschen. Freundschaft.
Riedel, G. L.
Freundschaftsfeier: Sei willkommen frohe Stunde.
Amon, S. op. 36^{3}. Simrock 2,50. compl.
Freundschaftslied.
Sterkel, J. F. IV^{1}. Schott 3,50. compl.
Freundschaft und Liebe.
Bierey, G. B. Ml. № 3. B. & H. 1,50. compl. (P. V.)
Lewy, J. op. 7^{1}. Cranz 2,00. (P. Ho. od. F.)
Freundschaft und Liebe. 6 Lieder etc.
Riedel, G. L. B. & H. 2,00. compl.
Freund und Labsal aller. Wein. B. O. III^{31}.
Freund von Witzen sind. Koschere Witze. Steffens, G.
Freund, welches Unglück. Betrübniss. Lauer. № 31.
Freut euch des Lebens, weil noch das Lämpchen glüht.
Nägeli, H. G. (Volkslied.) conc.
Freut euch des Lebens, weil noch das Lämpchen glüht.
Michaelis, G. C. № 69. Lassar 0,60.
Freut euch ihr Christen alle. Weihnachtslied.
Schurig, V. op. 14^{2}.
Freut euch ihr lieben Christen. Weihnachtslied.
Schröter, L. H. M. № 7.
Frevels Sühnung: Noch weilen heil'ge Engel.
Schneider, J. Bahn 1,00.
Frialings Gsangl.
Baumann, A. op. 10^{1}. Cranz 2,00. compl.
Fridolins Serenade: Lieblich scheint die Abendröthe.
(—). B. L № 52, Horn 0.60.
Fridericus Magnus: Für solchen König Blut und Leben. Meyerbeer, G. Schlesinger 0,80.
Fridericus rex, unser König und Herr.
Fink, G. W. (Fi. H. № 520).
Kindscher, L. Challier 0,50.
Loewe, C. op. 61^{1}. Challier 0,75.
Reissiger, F. A. op. 12^{1}. B. & B. 1,80. compl.
Friede: Herz, kummerschwer.
Standke, O. op. 10. Heinrichshofen 0,50.
Friede: Hoch am Himmel stand die Sonne.
Waldemar. op. 5. Kratochwill 1,50.
Friede: Kein Lüftchen regt sich in den Zweigen.
Hiller, F. op. 100. III^{6}. Cotta 4,80. n. compl.
Friede: Mond kommt leis' gezogen.
Uxkull-Mercier, J. № 6. Henkel 2,00. compl.
Friede: Nicht auf den Höhen.
Fink, G. W. I^{6}. Peters 1,50. compl.
Friede: Suchest du auf Erden Friede.
Kindscher, L. № 2. Barth i. B. 0,75. compl.
Friede: Wie der Mond so klar.
Birth. Th. op. 3^{1}. Lorch 3,25. compl.
Friede deckt die Erde zu. Mein Engel gute Nacht.
Siegert, E. op. 120.
Friede den Schlummerern.
Grädener, C. P. G. op. 18^{1}. R. B. 0,50
Jensen, A. op. 50^{7}. Hainauer 1,00.
Friede des Himmels mit den Pilgern.
Müller, C. G. op. 8^{3}. B. & H. 1,00. compl.
Friede, Friede, Hoffnung: Wer ist's, der so magisch.
Himmel, F. H. op. 28. Peters 0,50.
Friede Gottes: Seele lass' dein banges Sehnen.
Kalliwoda, J. W. op. 79^{5}. Peters 0,50.
Friede im Herzen. Selige Kindheit. Behr, C. v. op. 9^{1}.
Friedel: Bin ich nicht der schöne Friedel.
Boeld, C. v. op 2^{5}. Eulenburg 2,00. compl.
Frieden: Daheim in ihrem Garten.
Siegroth, H. v. op. 10^{4}. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Frieden: Es wogt das goldne Saatenfeld.
Grünberg, E. op. 1^{2}. Peters 2,00. compl.
Müller, H. op. 3^{4}. Hoffmann i. H. 1,50. compl.
Rudisch, C. op. 5^{1}. Weber i. C. 1,00.
Frieden: Friedlich wandelt Stern an Stern.
Attenhofer, C. op. 33^{2}. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Flügel, G. op. I^{5}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Frieden. — Lass' dich nur nichts dauern.
Frieden: Lichte Stunden meiner Tage.
Hohenzollern-Hechingen, v. On. I^{26}. Göpel 6,75. n. cpl.
Nater, L. op. 5^{2}. Fries i. Z. 2,50. compl.
Frieden. — Lilien glüh'n in Düften.
Frieden: Such' nicht den Frieden in der Liebe.
Bülow, H. v. op. 1. II^{4}. Kahnt 1,50. compl.
Schultz, Edw. op. 13^{3}. B. & B. 0,80.
Frieden: Was fasst dich an, o Tochter.
Jensen, A. op. 23^{2}. Peters 1,50. compl.
Friede nach so langem Streite. Flucht aus der Stadt.
Hornstein. R. v. op. 50^{5}.
Frieden der Nacht: Tag ist längst geschieden.
Hamma, B. op. 13^{18}. P. & M. 2,00. n. compl.
Krause, E. op. 50^{2}. Schuberth i. H. 0,60.
Reinecke, C. op. 75^{10}. B. & H. 0,50.
Frieden ruht auf Berg und Thal. Wiegenlied.
H v. F. S.
Frieden ruht auf blauen Wogen. Meeresstille.
Konewka, A.
Frieden säuselt durch die Bäume. Schlummerlied.
Ladendorff, O.
Friedensblume Gruss. — Kornblumenlied. (Ich kenne).
Beck, J. op. 222.
Friedensbogen: Es tobte das Wetter.
Zöllner, H. op. 9^{4}. Kistner 0,75.
Friedensbote: Schlaf' ein mein Liebchen.
Ramann, Br. op. 25^{10}. B. & H. 4,50. compl.
Spengel, J. op. 5^{3}. B. & H. 2,75, compl.
Friedensgesang: Gott, König, Vaterland.
Hollmann, W. op. 92. Näumann 0,50. n.
Friedensgruss: Freue dich o Vaterland.
Bohus, J. (Gross i. J.) 0,60.
Friedenshymne: Nun lasst durch's Land.
Wölfle, Chr. Zumsteeg 0,75. n.
Friedenshymnus: Ein Engel schwebt auf lichten Schwingen. Schlottmann, L. op. 34^{1}. Challier 0,50.
Friedenslied. Kreusser, A. № 5. Schott 1,75. compl.
Friedensport: Ruht die Höhe.
Kreutzer, C. op. 85^{7}. conc.
Friedensruhe: Vaterland, Vaterland.
Methfessel, A. op. 145b. 1^{2}. Leuckart 1,00. compl.
Friedensschluss: Ihr Mädchen, ihr Mädchen seid auf der Hut. Wilhelm, C. № 28. B. & H. 3,00. compl.
Friede sei mit euch. Pax vobiscum. Schubert, F.
Friede sei um diesen Grabstein. Bei dem Grabe meines Vaters. Schubert, F.
Friede und Eintracht.
Reck, C. F. II^{7}. Schott 1,75. compl.
Friedhof: Ueber fremde Gräber. Pierson, H. H. op. 61.
Friedhof liegt im Traume. Ein Traum. Cortum, Th.

Friedhofsgedanken. 3 Lieder.
Renaud, J. op. 3. Sch. & Co. 1,50.
Friedhofs Vergissmeinnicht.
Bernstein, F. Leuckart 1,00. (P. Vc.)
Friedliche. Falk, J. III[6]. Schott 1,00. compl.
Friedlicher Abend senkt sich auf's Gefilde.
Banck, C. op. 69. II[12]. Kistner 4,00. compl.
Hensel, F. op. 10[3]. B. & H. 2,50. compl.
Narbonne, R. op. 1. Cohen i. B. 0,50.
Triest, H. op. 5[3]. Barth i. B. 2,00. compl.
Wendt, E. op. 2. V[10]. Heinrichshofen 0,75.
Friedlicher, klarer See.
Brähmig, B. op. 6. II[4]. Merseburger 2,50. compl.
(Lange, O. H. A. V. № 25). Litolff 1,00. compl.
Friedlich lieg' ich hingegossen. Schiffer. Schubert, F.
Friedlich wandelt Stern an Stern. Frieden.
Attenhofer, C. op 33[2].
Friedrich Barbarossa. — Alte Barbarossa. Gross, J. B.
Friedrich II.: Hebe dich zu ewigen.
Abt, F. op. 417[4]. B. & B. 0,50.
Friedrich I.: Ritter aus dem Franzenland.
Ramann, B. op. 39[1]. R. & E. 2,50. compl.
Friedrich Carl, der kühne Held.
Graben-Hoffmann. G. op. 82[2]. B. & B. 0,50.
Friedrich Rothbart.
Richter, C. № 1. Hinz 1,25. compl.
Friedrich Wilhelm lebe lang. Preussenlied. Pudor, H.
Friedrich Wilhelm Schulze hat ein Weib Marie.
Conradi, A. N. C. № 14. Lassar 0,60. n.
Friedrich Wilhelm Taube. Was der Mensch braucht, muss er doch haben. Thiele, R.
Friedrich Wilhelm unser König. Volksgesang.
Müller, C. F.
Friesen: Es thronet am Elbestrande.
Stern, J. op. 22[3]. B. & B. 0,50.
Frisch athmet des Morgens. Flüchtling. Schubert, Fr.
Frisch auf du leicht beschwingter Nachen. Nachen.
Warlamoff, A.
Frisch auf durch das Feld. Jägerlied. Toeche.
Frisch auf, frisch auf, der Hahn hat gekräht. Kriegslied. Stockhausen, J. № 2.
Frisch auf, frisch auf mit. Reiterlied.
Frisch auf gut G'sell.
Hess, C. op. 7[3]. Portius 2,00. compl.
(Tappert, W. D. L. № 29.) Challier 2,50. n. compl.
Frisch auf ihr Knaben. Spaziergang. Küster, H.
Frisch auf ihr Turner. Deutsches Turnerlied. Krug, J.
Frisch auf Kameraden, den Berg entlang. Wanderlust. Bogler, B.
Frisch auf lieben Kinder. Maientag. Taubert, W.
Frisch auf mein freies Vaterland.
Flügel, G. op. 69[4]. Merseburger 1,50. compl.
Frisch auf mein Herze. Frischer Muth. Lindblad, A. F.
Frisch auf, nun herbei. Jagd. Marchesi, S.
Frisch auf und lasst Trompeten. Deutscher Volksgesang. Müller, J. G.
Frisch auf von dem Bette. Lied am Morgen.
Anaker, A. F. op. 23[3].
Frisch auf zum fröhlichen Jagen. Volkslied. conc.
Frisch auf zum letzten Kampf.
Bronsart, J. v. № 1. Schott 1,00.
Frisch auf zur See. Seemanns Abreise. Dürrner, J.
Frisch Clarinett und Hackebrett. Kirmeslied.
Frisch der Wein soll. Rechenschaft. Anacker, A. F.
Frische Bursche, Hochlandsbursche: Wem den Silbermond. Beethoven, L. v. op. 108[6]. (P. V. Vc.) conc.
Frische Fahrt: Laue Luft kommt blau geflossen.
Anger, L. op. 7[1]. Hofmeister 1,50. compl.
David, F. op. 27[1]. Kistner 2,00. compl.
Gervais, R. 1[7]. Challier 1,50. compl.
Hartmann, L. op. 10[6]. Sch. & Co. 0,75.
Holländer, A. op. 30[12]. Schlesinger 0,80.
Hoven, J. op. 54[6]. Cranz 1,00.
Mendelssohn, F. op. 57[6]. conc.
Rudorff, E. op. 16[2]. B. & B. 0,80.
Scholz, B. op. 7[1]. Peters 2,00. compl.
Frisch eilt der helle Strom hinunter.
Horseley, C. E. op. 13[1]. B. & H. 2,50. compl.
Frische Lenz lag auf der Au. Lerche.

Frische Lieder für frische Kinder. 6 Lieder.
Görres, M. op. 4. Falter 2,00. compl.
Frischer Muth: Frisch auf mein Herze.
Lindblad, A. F. conc.
Frischer Muth und leichter Sinn. Wanderlied.
Frisches Leben: Waldvögelein wo singst du.
Schneider, F. (Fi. H. № 894.)
Frisches zartes Wiesengrün.
Wolf, H. op. 7[1]. Fürstner 1.75. compl.
Frisch, fröhlich und heiter. Wanderlied. Tauwitz, Ed.
Frisch, fromm, frei. Turner Festmarsch. Abt, F.
Frisch ganze Compagnie. Becker, C. Challier 0,50.
Frisch geballt. Schneeballenlied. Abt, F. op. 88[2].
Frisch gesungen: Hab' oft im Kreise der Lieben.
Birnbaum, F. № 5. Weber i. C. 2,00. compl.
Bochkoltz-Falconi, A. № 2. Cranz 1,00.
Bogler, B, op. 34. Cranz 0,80.
Bruch, M. op. 7[6]. B. & H. 3,50. compl.
Esser, H. op. 53[2] Cranz 0,80.
Heymann-Rheineck, C. op. 8[1]. B. & B. 3,00. compl.
Lachner, F. op. 35. II[6]. Cranz 0,80.
Lauterer, R. op. 8[5]. Kratochwill 0,75.
Nohr, F. op. 14[4]. Klemm 2,50. compl.
Probaska, A. L. № 3. Haslinger 1,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 188[1]. Göpel i. St. 0,60.
Taubert, W. op. 27. II[10]. Schlesinger 2,00. compl.
Frisch gethan und nicht gesäumt. Rüstigkeit.
Wedemann, W.
Frisch gewagt: Kommt der Lenz im Winter.
Zorn, B. op. 7[3]. Paez 1,00. compl.
Frisch hinaus in alle Weite. Wanderschaft. Truhn, H.
Frisch ihr Blumen und Halme. Tanzlied der Mücken.
Frisch ihr Herren und ohne. Spatzen-Soirée. Popp, W.
Frisch in den Krieg, fröhlich zum Sieg.
Marchesi, S. C. A. u. E. № 11. Dürr i. L. 3,00. n. cpl.
Frisch in die Weite. Fröhliches Wandern. Jüngst, H.
Frisch Krieger schenkt den Becher ein. Krieger.
Beethoven L. v. E. S. J. № 2.
Frisch Madel, frisch. Bierlied. Kücken, F.
Frisch tummle dich Kreisel: Knabe und Kreisel.
Friseurmamsell: Schönsten Stand hab' ich.
Thiele, R. So. A. № 91. K. & G. 0,50. n.
Frisson de la fleur. Masini, F. Schott 0,50.
Frithjof bei Angantys: Nun sollt ihr auch noch hören.
Crusell, B. op. 10[5]. Peters 3,50. compl.
Frithjof kommt zum König: König Ring er sass.
Crusell, B. op. 10[9]. Peters 3,50. compl.
Frithjof sass mit Björn. Frithjof spielt Schach.
Crusell, B. op. 10[2].
Frithjofs Glück: Durch Bales Söhne mag.
Crusell, B. op. 10[3]. Peters 3,50. compl.
Frithjofs Glück: Nicht irdisch ist.
Lassen, E. № 12. Hainauer 1,00.
Frithjof spielt Schach: Frithjof sass mit Björn.
Crusell, B. op. 10[2]. Peters 3,50. compl.
Frithjof und Björn: Björn, es ist müde.
Crusell, B. op. 10[8]. Peters 3,50. compl.
Frithjof und Ingeborg: Es rauschten einst auf.
Crusell, B. op. 10[1]. Peters 3,50. compl.
Klein, B. Hofmeister 2,00. compl.
Frithjof wird landflüchtig: Heimsgringlas Scheitel.
Crusell, B. op. 10[6]. Peters 3,50. compl.
Fritz an den Ballon: Bist gesprungen, hast.
Schneider. F. Flora. I[3]. Peters 1,50. compl.
Fritz bleib hier, du weisst ja nicht wie's Wetter wird: Ein lustiger Bruder ist.
Thiele, R. Ko. № 121. K. & G. 0,50. n.
Fritzchen ich bitte dich. Braut des Tertianers.
Schäffer, A. op. 30[3].
Fritze kommt und hat ihm schon. — Unser Königssohn von Preussen.
Fritz, 'ne Weisse. (Soloscene.) Simon, E. P. & M. 1,20.
Fritz und die Loise. Lass' mein'n Mantel los.
Kriebaum, F. № 40.
Fritz und sein Spitz: Komm, komm mein liebes Spitzchen.
H. v. F. R. Kdl. № 24. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 24. Nitzschke 3,00. n. compl.
Struth, A. op. 125[9]. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.

Fröhliche: Hör' ich von fern die schwirrenden.
Banck, C. op. 16^{6}. Schlesinger 3,00. compl.
Fröhliche Armuth: So einer hat kein Zweigespann.
Ladendorff, O. op. 2^{5}. Annecke 0,80.
Zöllner, H. op. 11^{1}. Krüger i. D. 0,50.
Fröhliche Augen und fröhliches Herz: Glückliche Kinder. Hartmann, A. Kdl. № 28.
Fröhliche Bertha: Bertha, genannt die Braune.
Gourlier. B. & B. 0,24.
Fröhliche Fahrt: O glücklich wer zum Liebchen zieht.
Abt, F. op. 121^{4}. Simrock 0,50.
Hofmann, H. op. 26^{4}. Hainauer 1,00.
Krell, R. op. 10. Hofmeister 0,30.
Rothenberger, C. op. 2^{1}. Schroeter i. C. 1 50. compl.
Ulrich, H. op. 11^{4}. Leuckart 0,75.
Fröhliche Gärtner: Ein Gärtner bin ich.
Neithard, A. op. 86^{1}. Challier 1,50.
Fröhliche Gesellen: Hier im Kruge, wo das ros'ge Mädchen.
Jensen, A. op. 35^{1}. Hoffarth 1,00.
Wilm, N. v. op. 23^{4}. R. & E. 1,20.
Fröhliche Herz: Stets fröhlich zu leben.
Graben-Hoffmann, G. op. 35^{3}. Leuckart 0,75.
Fröhliche Landmann. — Wie blitzt so hell.
Schumann, R.
Fröhliche Lieder, die hör' ich so gern. So gern.
Schuster, A. op. 10^{4}.
Fröhliche Mann: Heissa, ich bin der fröhliche Mann.
H. v. F. P. Kdl. № 36. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Taubert, W. op. 155^{1}. P. & M. 1,00.
Fröhliche Musikant: Ein Musikant wollt' fröhlich sein.
(—). B. L. № 62a. Horn 0,60.
Fröhliche Postillon: Hab' nirgends ein Dach.
Gumbert, F. op. 88^{3}. Schlesinger 0,50.
Fröhlicher Gesell'. Wanderlied. Lamiveille, U. M.
Fröhlicher Lebensmuth. Lebensmuth. Schubert, Fr.
Fröhliche Soldat: Ein Soldat wie der König.
Weber, C. M. v. Scho. N. № 6. Kistner 3,00. compl.
Fröhliches Scheiden: Gar fröhlich kann ich scheiden.
Rehfeldt, W. op. 2^{3}. Klemm 1,00. compl.
Thalberg, S. D. L. № 4. Cranz 0,80.
Fröhliches Wandern: Frisch in die Weite.
Jüngst, H. op. 14^{2}. Dietrich i. D. 1,50.
Fröhliche Trinker: Ich lebe frei und sorgenlos.
Dillenberg, E. u. S. № 11. Simrock 2,50. compl.
Fröhliche Zecher: Es sassen drei Gesellen.
Häser, G. op. 1^{6}. Hofmeister 2,50. compl.
Müller, Ad. op. 19. Haslinger 1,00.
Proch, H. op. 2. Cranz 1,50.
Fröhliche Zecher: Leert die Flaschen, füllt.
Bornhart, J. H. C. L. d. G. № 7. Simrock 3,00. compl.
Fröhliche Zecher. — Vor Zeiten wie man noch so trank. Slowiczek, J. G. op. 22.
Fröhlich fort zu wandern. Vaterhaus. Wunderlich, J.
Fröhlich gleitet unser Kahn. Kahnlied. Baldewein, J. C.
Fröhlich' Herz: Ach lass mir mein fröhlich' Herz.
Weidner, G. № 1. Nagel 0,50. compl.
Fröhlich im Moose sass. Sängerin im Walde.
Rabe, G. op. 3^{7}.
Fröhlichkeit.
Naegeli, H. S. a. L. II^{19}. Naegeli i. Z. 0,40.
Teichmann, A. Cranz 1,00.
Fröhlichkeit in Treue: Leicht wie der Thau.
Trutschel, A. op. 15^{1}. Schuberth i. H. 1,00.
Fröhlich Knaben, hüpft und springt. Knabentanz auf dem Kirchhof. Gerhard, W. № 12.
Fröhlich schallt die Castagnette. Maltesisches Lied.
Heiser, W. op. $32a^{1}$.
Fröhlich schien die Morgensonne. Nonne.
Warteresiewicz, S. op. 1^{4}.
Fröhlich schwebt die flinke Lerche. Sehnsucht.
Righini, V.
Fröhlich singt die Lerch'. Fischerknaben Lied.
Gade, N. W. 11^{1}.
Fröhlich's theatralischer Lebenslauf: Dai, dai, dai, ich war Jüngling.
Schneider, L. Jo. IV^{16}. Bahn 1,00.
Fröhlich tanzt der Bach. Bach. Köpke, G. op. 1^{3}.
Fröhlich und frei bin ich. Jünglingsweihe.
Studentenlied.

Fröhlich und wohlgemuth, la, la, la, la.
Bielefeld, A. op. 4. Benjamin 0,50.
Bornhardt, J. H. C. conc.
Fröhlich und wohlgemuth schwing' ich.
Hartmann, A. Kdl. № 27. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Fröhlich will ich singen. Ständchen. Riedel, H.
Fröhlich wollen wir denn sein.
Boyneburgk, F. v. op. 12^{6}. Hofmeister 1,25. compl.
Fröhlich zög' in Morgenfrische. Jägers Hoffen.
Marx, A. B. op. 6^{2}.
Frömmigkeit. Widmann, B. № 20. Schott 2,00. cpl.
Frösche und die Unken und andre Hallunken.
Schubert, F. L. Jo. 1^{5}. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Froh auf schwankem Nachen. Droben auch ist Land.
Kindscher, L. № 3.
Frohe Bauer: So glücklich, so vergnügt als ich.
Brede, S. F. № 17. B. & H. 4.50. compl.
Frohe Botschaft: Chimmt a Vogerl geflogen. (aus „Aline"). Wenzel Müller. (Volkslied.) conc.
Frohe Herzen giebt's überall: Singet ein Vogel.
Erk, L. Kdl. IV^{79}. Lipperheide 1,25. n. compl.
Frohe Lieder tönen wieder. Mailiedchen. Ries, F.
Frohe Lieder will ich singen.
Deprosse, A. op. 33^{3}. B. & H. 2,50, compl.
Fuchs, H. op. 5^{1}. André 1,30. compl.
Grosse, L. op, 5^{2}. Hoffarth 0.50.
Jansen, F. G. op. 12^{3}. R. & P. 1,50. compl.
Kleffel, A. op. 7^{6}. B. & H. 0,50.
Krieger, H. op. 4^{2}. Bahn 0,80.
Lachner, F. op. 116^{2}. Schott 0,75.
Lachner, F. op. 152^{1}. R. & E. 0,90,
Merxhausen, C. Fr. № 2. Schlesinger 2,00. compl.
Oberstadt, F. op. 2^{1}. Tonger 1,00.
Ries, F. op. 8^{6}. Sulzer 0,60.
Samson, L. I. 1^{5}. Fürstner 2,00. compl.
Schmidtler, F. N. op. 9^{1}. Cranz 2,50. compl.
Wendel, J. op. 5^{3}. Schlesinger 0,80
Frohen Freunde laden dich. Wechselgesang.
Riem, W. F. op. 9^{7}.
Frohen Küher von Colombette. Kuhreigen a. d. franz. Schweiz. (—). R. d. V. № 26.
Frohen Lande hat er verkündet. Spanische Constitutionshymne. conc.
Froher Morgen.
Hornstein, R. v. op 21^{7}. Ludewig i. W. 0,50.
Froher Muth: Weiss nicht, was mir das Morgen beut.
Volkslied. (Erk, L.) conc.
Froher Sinn. — Weg mit den Grillen und Sorgen.
Studentenlied.
Froher Stunden giebt's im Leben.
Fink, G. W. (Fi. H. № 247).
Schneider, F. Flora I^{1}. Peters 1,50. compl.
Frohe Rückkehr: Man sagt, Vöglein dein kommen.
Bordogni, M. conc.
Frohe Sänger. Weber, G. Schott 0,50.
Frohes Begräbniss: Ich habe mein Liebchen begraben.
Heinefetter, W. op. 14^{3}. Schott 0,50.
Frohe Tag: Sei mir gegrüsst du holder Tag.
Kammerlander, C. op. 17^{2}. R. B. 1,80. compl.
Frohe Wandersmann: Wem Gott will rechte Gunst.
Engels, Cl. № 3. Tonger 1,00. compl.
Hager, J. op. 10^{3}. Cranz 2,00. compl.
Knauth, C. op. 106. II^{13}. Zickfeldt 0,75. compl.n.
Luda, A. op. 8^{3}. R. & P. 0,75.
Markull, F. W. op. 39^{4}. Pfitzer & H. i. K. 2,00. compl.
Meuer, F. op. 13^{2}. André 1,00. compl.
Schumann, R. op. 77^{1}. Whistling 0,75.
Frohe Zukunft: Sein Zweifel gilt mir zum Beweise.
Proch, H. op. 98. Cranz 1,50.
Froh, froh und frei war sie.
Kissner u. Stark. B. A. 111^{55}. R. B. 4,00. n. compl.
Froh im grünen Frühlingshag. Frühlingslied.
Coenen, C. № 2.
Froh ist die Libell' am Teich. Frohsinn.
Froh lacht mir das Leben. Wein, Gesang und Liebe.
Röhr, A.
Froh liess ich sonst mein Jägerhorn. Jägers Klagelied. Bertram, A. № 3.
Froh mag der Bergmann sein.
Helmholz, C. 1^{2}. Challier 1,50. compl.

Froh sah ich dich aufblühn. Lied der Walküre.
Schläger, H. op. 42[1].
Froh schlug mein Herz.
Naubert, A. op. 26[4]. Kahnt 0,80.
Frohsinn: Froh wie die Libell am Teich.
Blumenthal, J. op. 13[2]. Böhme 2,00. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. compl.
Gumbert, F. op. 15. I[2]. Schlesinger 0,50.
Schlottmann, L. op. 2[5]. Schlesinger 0,80.
Wohlfahrt, H. op. 75[5]. B. & H. 1.50. n. compl.
Frohsinn: Giebt es Schöneres wohl im Leben.
Gumbert, F. op. 102. Siegel 1,50.
Frohsinn: Ich bin von lockerem Schlage.
Schubert, F. conc.
Frohsinn: Munter wie die klare Quelle.
Schneider, F. Flora III[5]. Peters 1,50. compl.
Frohsinn: Wackre Brüder schwingt die Hüte.
Gervais, R. I[5]. Challier 1,50. compl.
Frohsinn.
Falk, J. II[18]. Schott 1.00. compl.
Nicolai, G. op. 22[2]. Sch. & Co. 0,50.
Weber, G. Schott 0,50.
Frohsinn auf der Alm: Und a Freud' auf'n Land.
Fischer, C. I[1]. Cranz 1.50. compl.
St. Alp. № 1. Cranz 0,50.
Ty. V[25]. Kahnt 1,50. compl.
Frohsten Austausch hin und wieder. Schenk spricht.
Baumgartner, W.
Froh und lustig: Wir ziehen auf Berg und Halde.
Erk, L. Kdl. III[60]. Lipperheide 1,25. n. compl.
Froh und lustig zwischen Steinen. Jagdlied.
Froh und selig, wild. Jugendphantasien.
Baumbach, F. A № 28.
Froh wie die Libell am Teich. Frohsinn.
Froh wie ein König. Mein Lied. Kuhlau, C. № 2.
Froh will ich sein. Wilsing, F. E. op. 9. Challier 1,00.
From Garyone, my happy home. — Garyone.
Beethoven, L. v.
From Garyone, my happy home. — Von Garyone für immer. Beethoven, L. v.
Fromme Bitte an Maria: Jungfrau von Gott erwählt.
Storch, A. M. op. 131. Cranz 1.00.
Fromme Braut: Bei des blassen Mondes Schimmer.
Kretzschmer, A. № 8. Peters 4.00. compl.
Fromme Dulderin: Sanft und still.
Gebhardi, L. E. op. 13. Siegel 1,00.
Fromme Himmelsbraut. Duchampge, P. Schott 0.50.
Fromme Hirt: An eines Bächleins Ufer stand.
Reiser, H. L. f. J. II[8]. D. Va. 0.80. n. compl.
Fromme Klage: Und wenn's einmal nun Abend wird.
Jähns, F. W. op. 20[4]. Schlesinger 2,30. compl.
Fromme Liebe: Gieb ein Löckchen.
Moritz, C. F. op. 6. II[3]. Peters 3,00. compl.
Fromme Lieder. (3.)
Krall, J Cranz 2,00. compl. (P. od. Or. od. Ha.)
Fromme Lieder. (5.)
Martins, W. op. 1. B. & B. 1,30. compl.
Fromme Lieder. (6.)
Reissmann, A. op. 16. Bahn 1.50. compl.
Fromme Lieder für Jung und Alt. (15.)
Attenhofer, C. op. 44. Hug. i. Z. 2,50. n. compl.
Fromme Magd: Eine fromme Magd von.
Weber, C. M v. op. 54[1]. conc.
Frommen Hirten: Dort auf des Berges Zinne.
Petzoldt, G. A. op. 2[3]. Kahnt 1.00. compl.
Frommen Kindes Weihnachtssprüchlein: Und ist das Stübchen noch so klein.
Baumfelder, F. op. 268[10]. Senff 3.00. compl.
Frommen Landsknechts Morgenlied: Ich bin kein Ritter noch.
Dürrner, J. op. 12[2]. Klemm 2,00. compl.
Lenz, L. op. 38[7]. Schott 0,50.
Fromme Ritter.
Kiel, A. op. 4. Nagel 1.25.
Meyer, A. op. 14. Schott 0,75.
Frommer Sinn: Fromm mit liebendem Gefühle.
Anacker, A. I[6]. Peters 3,00. compl.
Frommer Wunsch: Hätte ich ein Weinfass doch.
Schubert, F. L. Jo. I[25]. Koch i. L. 0.75. n. compl.
Frommer Wunsch: Ich wollt', ich wär am Libanon.
Wallbach, L. op. 32[1]. Niemeyer 1,00. compl.
Frommer Wunsch: Wenn ich doch so hold wär'.
Widmann, B (Winkel. A.) Kdl. № 80. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Widmann, B. Fb. II[19]. Merseburger 2,00. compl.
Frommes Herz: Beten ist des Kindes Wonne.
Weidner, G. № 3. Nagel 0.50. compl.
Frommes Rösslein. Donars Hammersegen.
Arndts, M. v. Drz. № 20.
Frommes Selbstbewusstsein. Bewusstsein.
Himmel, F. H. op. 33[1].
Frommes Vertrauen: Selig, wer mit frommen Herzen.
Krall, J. № 2. Cranz 2,00. compl. (P. od. Or. od. Ha.)
Fromme Wünsche: Ach dürft' ich einige Wünsche.
Leipold, K. W. G. K. XV[6]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Fromme Wünsche: Ich will ein Häuschen bauen.
Ernesti, T. Cranz 1,00.
Fromme Wünsche. Genée, R. op. 127. Schott 0,75.
Fromm mit liebendem Gefühle. Frommer Sinn.
Anacker, A. I[6].
Fromm, sanft sind deine Augen. Sulamitt. Grell, A. E.
Fromm und treu in stiller Nacht. Auge der Nacht.
From out my tears. — Aus meinen Thränen spriessen.
Luard-Selby, B. № 1.
From the chase on the mountain. — Mac Gregors Geliebte. Kissner u. Stark. B. a B. III[2].
Fronleichnamslied: Himmelan licht und blau.
Winterberger, A. op. 18. I[3]. Wetzler i. W. 1,50. cpl.
Frosch: Es ging ein Frosch spazieren.
Schubert, F L. Jo. I[11]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Frosch: Quak, quak, der Frosch sitzt in dem Rohre.
Taubert, W. op. 118[5]. (Kdl. № 65.) Bahn 0,50.
Frosche gleich, der im luftleeren Raum. Physiker.
Eberwein, E. op. 12[13].
Frosch-Engagement: Herr Frosch das ist.
Gährich, W. № 2. B. & B. 0,50.
Frosch-Engagement: Qua. qua, Herr Frosch.
Schnabel, C. op. 58. Leuckart 1,00.
Frosch heiss' ich. Ein fideles Gefängniss. Neumann, E.
Froschmirl. Baumann. A. op. 25[2]. Cranz 2,00. compl.
Frosch sitzt still im Rohre.
Struth, A. op. 22. I[15]. Merseburger 2.00. compl.
Frosch und sein Liebchen: Es hatte ein Frosch ein Liebchen. Hennig, C. op. 42[3]. Siegel 1,00.
Frost hat mir bereifet. Greisengesang. Schubert, F.
Früchte, die verboten sind, die schmecken gar zu gut: Es sagt eine Mutter.
Leipold, K. W. G. K. II[10]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Früchte, reiche Fülle.
Proch, H. (aus „König und Bauer.") Cranz 0,80.
Früh am Morgen bis zum Abend. O liebe Sonne.
Herzfeld, V. v. № 4.
Früh am Morgen Jesus gehet.
Meinardus, L. op. 28. II[8]. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Früh am Morgen klingt schon heut. Ostern.
Widmann, B. op. 8. I[2].
Früh am St. Johannis Tage. Mädchen am Ufer.
Moltke, C. op. 6[2].
Früh am Tage: Ging ein Mägdlein Blumen.
Schmidt, H. op. 5[5]. André 3,00. compl.
Früh auf. Drescher, W. op. 11[4]. Krämer i. W. 1,00. cpl.
Früh beim Erwachen besteig' ich. Schifferlied.
Witt, L. F.
Früh beim Morgenroth. Morgenroth. Warlamoff, A.
Frühblumen: Ich hab' ein Gärtchen, das rieselnd.
Bornhardt, J. H. C. op. 22. I[6]. Simrock 2.50. compl.
Frühe. — Im Osten graut's.
Frühe geht die Schäferin. Schäferin. Mühling, A.
Frühe Klage: Aus der Ferne schallen Gesänge.
Reedenbrock-Hettersdorf, B. v. op. 43. Hainauer 2.00. compl.
Franz, R. op. 22[4]. Senff 0.50.
Schäffer, J. op. 9. II[4]. Leuckart 1.25. compl.
Frühe Liebe: Schon im bunten Knabenkleide.
Fink, G. W. op. 9[2]. Hefmeister 1,50. compl.
Frühe Mond: Noch ist die Nacht.
Cuvry, B. v. op. 5[4]. Challier 1,25. compl.

Frühen Gräber: Willkommen du silberner Mond.
Eichborn, H. op. 9^1. Appun 1,00.
Enkhausen, H. op. 57. Nagel 1,00.
Gluck, Chr. v. conc.
Hensel, F. op. 9^4. B. & H. 2,00. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 54^1. Peters 1,00.
Richthofen, C. v. op. 1. 1^1. Leuckart 1,00. compl.
Schubert, F. conc.
Teumer, C. F. Ode. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Früher als der Morgenstrahl.
Hille, Ed. op. 16^3. Nagel 0,50.
Werner, P. op. 6. II^5. Schuberth i. H. 1,25. compl.
Früher hab'n ma. Jetzt führt er's G'schäft allani fort.
Wiesberg, W.
Früher flog von einer Blume. Lyrischer Erguss eines Magdeburger Barbiergesellen. Schubert, L.
Früher waren bessere Zeiten. Leute von heute.
Faulhaber, E. Ko. № 141.
Frühe schon in jungen Tagen. Eine liebe, treue Seele.
Frühes Leid: Und wenn die Sonne sinket.
Linke, H. op. 3^{11}. Kahnt 3,00. n. compl.
Frühes Sterben: Da draussen, da draussen, da weht.
Troll, W. v. op. 5^4. Ludewig i. W. 1,50. compl.
Frühes Sterben: Wie die Wellen still sich legen.
Lang, J. op. 26^4. Kistner 2,25. compl.
Frühes Welken: Du vormals grüner Strauch.
Banck, C. Ldkr. № 8. B. & H. 3,00. compl.
Frühe Verklärung: Am Ufer hingespreitet.
Kindscher, L. Hofmeister 1,00.
Frühjahr 1850: Himmel ist blau.
Leitert, G. op. 8^2. Hoffarth 0,50.
Frühling: Bächlein zum Bache schwoll. — Frühling ist da. Schüler, J. № 2.
Frühling: Blätter auf Bäumen.
Goethe, W. v. op. 14^3. Haslinger 3,00. compl.
Frühling: Blätter, Blätter dem Bach entspriessen.
Mercadante, S. S. J. № 2. Schott 0,75.
Frühling: Blumen welken, Herzen brechen.
Hasse, G. op. 29^4. B. & B. 0,50.
Frühling: Du wundervoller Wonnemond.
Rudnick, W. op. 13. Lindner Sohn 1,00.
Frühling: Eis zerkracht.
Hasse, G. op. 16^3. B. & B. 0,80.
Frühling. — Erwacht zum neuen Leben. Bach, C. Ph. E.
Frühling: Es blühen aus dem Schooss.
Dietrich, A. op. 11^2. R. B. 0,50.
Frühling: Es flammet der Himmel.
Nauss, Th. op. 15^2. André 0,90.
Frühling: Es kehret der Frühling mit lachendem.
Felsenthal, A. op. 8^{19}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Friedrich, J. S. № 6. Hofmeister 1,75. compl.
Schneider, F. Flora II^3. Peters 1,50. compl.
Frühling: Es kommt der goldne Sonnenschein.
Bernsdorf, Ed. op. 36^2. Kahnt. 2,25. compl.
Frühling: Es kommt der Wind.
Abt, F. op. 452^1. Heinrichshofen 0,75.
Wallbach, L. op. 46^3. Zumsteeg 0,60.
Frühling: Es lockt und säuselt um den Baum.
Brahms, J. op. 6^2. Senff 0,50,
Reissiger, C. G. op. 104^7. Peters 0,50.
Weiss, J. op. 12^2. Challier 1,50. compl.
Frühling: Es schwebt durch die Welt.
Mahlberg, C. op. 16^4. R. & E. 1,00.
Frühling: Feldeinwärts flog. — Herbstlied.
Frühling: Frau Sorge lebt auf ewig wohl.
Ernst, H. № 5. Challier 3,00. compl.
Frühling: Frühling begrüsset die junge Natur.
Loewe, C. op. 107^3. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Frühling. — Frühling hat sich eingestellt.
Wohlfahrt, H. op. 75^8.
Frühling. — Frühling ist kommen.
Frühling. — Frühling ist wiedergekommen. Moritz, C. F.
Frühling: Frühling kommt in seiner Pracht.
Katterfeldt, J. op. 29^1. Guevkow 1,20. compl.
Frühling: Frühling lässt ein blaues Band. — Er ist's.
Lassen, E. do. Kauffmann, E. F.
Frühling: Frühling so helle guckt.
Felsenthal, A. op. 9^{17}. Gerhard i. L. 1,50.
Frühling: Frühling umweht uns.
Streben, E. op. 26. I^3. Merseburger 2,00. compl.

Frühling: Frühling wie mit Zauberschwingen.
Wallnöfer, A. op. 17^2. B. & H. 2,00. compl.
Frühling: Glänzt auf allen Blüthen.
Mahlberg, C. op. 19^2. Bahn 1,00.
Wallbach, L. op. 46^1. Zumsteeg 0,60.
Frühling: Glänzt auf den Blüthen.
Chopin, F. op. 74^2. conc.
Frühling: Hebt eure Häupter auf.
(—). B. O. III^{21}. B. & H. 9,00. compl.
Frühling. — Himmel lacht so blau. Radecke, Rud.
Frühling: Hörst du wohl das Glöcklein.
Reichhardt, E. Challier 0,50.
Frühling: Holder Frühling komm herbei.
Methfessel, E. op. 11. 1^5. Brodtmann 0,60. n. compl.
Frühling: Horch, horch, horch, das ist der Klapperstorch.
Küster, H. Kdl. № 4. Challier 1,00. compl.
Frühling: Ja das ist des Lenzes Hauch.
Siegroth, H. v. op. 12^1. Schmid i. N. 1,50. compl.
Frühling: Ja noch einmal konnt' den Winter.
Grieg, E. Alb. IV^{38}. Peters 1,50. compl.
Frühling: Ich irre durch die Wälder.
Müller, F. W. op. 5^1. Challier 0,75. compl.
Frühling: Im Rosenbusch. — Frühling und Liebe.
Frühling: In der Sunn-seit is's.
Niedrist, P. A. № 3. Gross i. I. 1,50. compl.
Frühling: Juchhei Blümelein.
Hellmann, A. op. 1^4. Schlesinger 1,50. compl.
Frühling: Leichte Wolken weich verschwommen.
Goltermann, J. op. 79^2. Schott 0,50.
Frühling: Lenz mit seinem Blüthensegen.
Terschak, A. op. 150^2. Haslinger 1.50. compl.
Frühling: Lerche wiegt sich im Gesange.
Rubinstein, A. op. 101^5. Senff 0,75.
Frühling: Maiglöckchen läuten den holden Frühling.
Hartmann, L. v. (Graben-Hoffmann, G. op. 107.) Hoffarth 5,00. n. compl.
Frühling: Milde Lüfte weh'n im Thal.
Blumenberger, W. II^7. Kahnt 1,75. compl.
Frühling: Mit des Frühlings sanftem Hauche.
Klein, B. conc.
Taubert, W. op. 22^2. Hofmeister 1,25. compl.
Weiss, J. op. 2^2. Challier 1,00. compl.
Frühling: Nun am Strauch die Knospen springen.
Schmidt, B. op. 14^3. Bahn 0,90.
Frühling: Nun der Lenz auf's neue.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 3. Rahter 6,00. n. compl.
Frühling: Nun werden schon die Blätter grün.
Schaab, R. op. 76^2. Forberg 1,50. compl.
Frühling: O Frühling der Liebe. — Jahreszeiten der Liebe. Cahn, L. № 1.
Frühling. — Schnee zerrinnt. Tschaikowsky, P.
Frühling: Tausend Blüthen, tausend Lieder.
Schwick, J. № 5. Tonger 2,00. compl.
Frühling: Treib' hin du letzte Scholle.
Förster, A. op. 87^6. Kistner 0,75.
Sommer, H. op. 4. II^{29}. Litolff 1,20. compl.
Frühling: Ueber'm Garten. — Frühlingsnacht.
Henselt, F. op. 2^3.
Frühling. — Und wenn die Priemel schneeweiss blickt.
Frühling: Veilchen blickt.
Erlanger, G. op. 40^1. Kistner 2,50. compl.
Frühling: Vergangen der Winter mit Eis.
Behr, C. v. op. 3^3 R. & E. 2,00. compl.
Frühling: Was brummt mir um die Ohren.
Jahn, O. 1^7. B. & H. 1,50. compl.
Frühling: Was pochet an mein Fenster.
Marschner, H. op. 165^2. André 1,30.
Frühling: Was rauschet, was rieselt.
Schlottmann, L. op. 39^3. Challier 0,75.
Frühling: Was rauscht so heimlich aus den Bäumen.
Overbeck, A. op. 7^2. Pohle i. H. 1,00. compl.
Frühling. — Was singen und sagen die Lerchen.
Möhring, F.
Frühling: Welch' freudig reges Walten.
Ehrlich, C. F. Sulzer 0.80.
Frühling: Welch' warmer, heller Sonnenschein.
Cobelli, B. № 6. Cranz 1,30. compl.
Frühling: Wellen blinken und fliessen.
Franz, R. op. 38^1. B. & H. 0,75.
Philipp, R. op. 2^2. Cranz 0,60.

Frühling. — Wenn der Frühling auf die Berge steigt.
Frühling: Wenn Priemeln gelb und Veilchen blau.
Reichel, Ad. op. 2⁴. B. & B. 2,00. compl.
Frühling: Wer sagt zum Anger.
Krebs, C. op. 171². Sch. & Co. 1,00.
Frühling: Wie fliesst die Luft so lind.
Marschner, H. op. 129². Peters 1,25.
Frühling: Wie ich auch schaue.
Wolff, H. op. 13. Lichtenberg 0,75.
Frühling: Willkommen Frühling, willkommen.
Widmann, B. op. 8. I¹. Merseburger 2,00. compl.
Frühling. — Wohin im Hauch der Lüfte.
Gröben, J. de. № 6.
Frühling. — Wohl blühet jedem Jahr. Küster, H.
Frühling.
Alsleben, J. op. 18¹. Schlesinger 1,50. compl.
Börner-Sandrini, M. № 4. Brauer 0,75.
Falk, J. I²⁰·²⁷. Schott 1,00. compl.
Heinemann, C. op. 10¹¹. Cranz 0,75.
Marpurg, F. op. 5⁴. Schott 0,50.
Molique, B. op. 38³. Novello 3,00. compl.
Pantaleoni, L. Schott 0,75.
Stähle, H. op. 2². Sch. & Co. 1,50. compl.
Widmann, B. № 4. Schott 2,00. compl.
Frühling. Heft I. der Waldtraut Lieder.
Helbig, F. Pabst i. L. 2,00. compl.
Frühling. 3 Lieder.
Metzdorff, R. op. 12. Litolff 1,50. compl.
Frühling. 7 Lieder. Samson, L. Fürstner 3,00. compl.
Frühling, alle Knospen springen. Auferstehung.
Wallnöfer, A. op. 1⁵.
Frühling am Rhein: Das ist die helle Frühlingszeit.
Dorn, H. Hofmeister 1,00.
Frühling an das kranke Kind: Nun sind die Wege trocken.
Weinberger, C. Kdl. № 3. Böhm i. A. 2,00. n. cpl.
Frühling beginnt. Hinaus geschwind. Werner, P.
Frühling begrüsst die junge Natur. Frühling.
Loewe, C. op. 107³.
Frühling beut die letzte Spende. Vergiss für mich die Rose nicht.
Frühling blieb so lange aus. Vergebens. Blasser, G.
Frühling blüht. Geniesst der Jugend wundersüssen Traum. Wallnöfer, A. op. 35³.
Frühling der kam. Kücken, F. op. 74⁵. Kistner 0,75
Frühling, der mit leisen Schwingen.
Claudius, O. op. 37³. Merseburger 2,00. compl.
Frühling durch die Waldung zieht. Wilde Ros' und erste Liebe.
Frühling entblüht dem Schooss.
Beethoven, L. v. conc.
Reichardt, J. F. Peters 1,00. compl.
Frühling erwacht. Frühlingslied. Rebling, G. op. 1¹.
Frühling flog aus Weitem her.
Dvořák, A. op. 9⁴. Schlesinger 2,50. compl.
Frühling flog von dannen.
Kirschbaum, R. № 2. Barth i. B. 1,00. compl.
Frühling, Frühling füllst das Herz. Frühlingslied.
Speyer, W.
Frühling, Frühling komme bald. Schneeglöckchen.
Attenhofer, C. op. 33¹¹.
Frühling, Frühling lass froh. Frühlingslied.
Frühling, Frühling liebliche Zeit. Frühlingslied.
Dorn, H. op. 37³.
Frühling, Frühling überall. Im Mai. Nakonz, G.
Frühling, Frühling, wie so hastig. Im Frühling.
Eitner, R № 2.
Frühling gekommen. Abschied im Frühling.
Ehrlich, C. F. op. 26¹.
Frühling giebt jetzt ein Concert. Frühlingsconcert.
Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Frühling glänzt so hell und licht. Frühlingslied.
Herrmann, G. op. 3.
Frühling grüsste grün. Schöne Maid. Dürrner, J.
Frühling hat Allen was mitgebracht. Frühlingslied.
André Jul. op. 48³.
Frühling hat Blumen und Nachtigallen.
Kleinecke, W. op. 9³. Rättig, i. W. 1,50. n.
Frühling hat es angefangen. Herbstlied.
Frühling hat mir Hoffnung gebracht. Buch der Liebe. Reissiger. C. G. op. 127⁵.
Frühling hat sich aufgesteckt. Frühlingsschlacht.
Dorn, H. op. 76¹.
Frühling hat sich eingestellt.
Ernemann, M. op. 23². Hainauer 0,50.
Wohlfahrt, H. op. 75⁸. B. & H. 1,50. n. compl.
Frühling im Alter: Singen die Vöglein im grünen Wald.
Petzold, E. op. 22³. Kistner 2,00. compl.
Rheinthaler, C. op. 17⁴. P. & M. 0,75.
Frühling im Felde. Frühlingswonne. Schweizer, J.
Frühling im Herzen, grünet draussen.
Abt, F. op. 150³. Schuberth i. H. 0,75.
Frühling im Mai.
Anthes, J. A. op. 4⁶. Schott 1,50. compl.
Frühling im Verstecke: Winter unter deiner Decke.
Meyerbeer, G. B. & B. 1,00.
Frühling im Wein: Sonne, Mond und alle Sterne.
Attenhofer, C. op. 11³. Hug. i. Z. 1,00. compl.
Truhn, F. H. op. 3⁴. Whistling 1,25. compl.
Frühling im Winter: Es pochet der Nord an mein Fensterlein. Pabst, L. op. 25⁵. Ebner 1,00.
Frühling im Winter: Waldes Sänger schweigen.
Pusch, H. v. op. 10³. Bahn 1,00. compl.
Frühling in Berlin: Hört ich will euch sagen.
Steffens, G. Ko. № 158. K. & G. 0,50. n.
Frühling in der Heimath: Es kam der Frühling.
Bott, J. J. op. 29¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Frühling in Gesängen. 23 Lieder.
Rohleder, G. B. & H. 3,00. compl.
Frühling is komman und. Hoamweh. Niedrist, P. A.
Frühling ist da.
Hohfeld, C. № 6. Kittlitz-Schott 1,00.
Maurice, A. op. 10². Meinhold 0,75.
Nakonz, G. op. 3². Fritzsch 1,50. compl.
Ramann, B. op. 7. Cranz 0,80.
Wallnöfer, A. op. 6¹. Hoffarth 3.00. compl.
Frühling ist da: Bächlein zum Bache schwoll.
Abt, F. op. 158¹. Siegel 1,75. compl.
Peiser, J. № 3. Barth i. B. 1,50. compl.
Schüler, J. № 2. Barth i. B. 1,25. compl.
Schäffer, Th. op. 20. Barth i. B. 1,00.
Stöckhardt, R. op. 3⁵. Dörffel 0,80.
Frühling ist da. — Frühling hat sich eingestellt.
Ernemann, M. op. 23².
Frühling ist da: Seht ihr es grünen.
Bohm, C. op 216¹. Barth i. B. 1,00.
Frühling ist da: Soll ich nicht singen.
Abt, F. op. 109⁴. Litolff 1,00.
Frühling ist dahin. Frühlingsschmerz. Seiffert, R.
Frühling ist, der grüne holde. Frühlingslied.
Mandyczewski, E. op. 7. I⁵.
Frühling ist ein Jagdgesell. Frühlingslied.
Wichmann, H. op. 25¹⁰.
Frühling ist ein Postillon. Postillon Frühling.
Weinberger, C. № 4.
Frühling ist ein starker Held. Ritter Frühling.
Dietrich, A. op. 3¹.
Frühling ist gekommen.
Bernsdorf, Ed. op. 36³ Kahnt 2,25. compl.
Lang, J. op. 27. II⁴. Ebner 1,50. compl.
Lauer, A. v. op. 5². Bahn 1,30. compl.
Liebe, L. op. 10¹. Tonger 1,75. compl.
Methfessel, E. op. 11. II¹. Brodtmann 0,60. n. compl.
Mücke, F. op. 19⁵. Schlesinger 1,50. compl.
Reinicke, C. L. № 8. Annecke 2,00. compl.
Richter, E. F. op. 9³. B. & H. 1,50. compl.
Frühling ist gekommen. — Zaunpfahl trug ein Hütlein weiss.
Frühling ist gezogen. Frühlingseinsamkeit. Truhn, H.
Frühling ist herangekommen. Räthselhaft. Spohr, L.
Frühling ist kema.
Lachner, J. (aus „Juh-Schroa.") Aibl 3,80. compl.
Frühling ist kommen.
Anschütz, C. op. 67. Bahn 1,80. (P. Ho. od. Vc.)
Banck, C. op. 20. I¹. Hofmeister 1,75. compl.
Brunzlow, B. op. 1¹. Trutschel i. Schw. 0,75.
Feyhl, J. op. 6³. Zumsteeg 2,00. compl.
Johannsen, J. op. 1. I³. Siegel 1,50. compl.

Frühling ist kommen.
Kretschmer, Ed. op. 3. Hoffarth 0,75.
Lessmann, O. op. 15^{3}. B. & B. 0,80.
Loewe, O. № 3. Nagel 0,50.
Salleneuve, E. op. 36^{2}. Heinrichshofen 1,50. compl.
Thoost, W. E. op. 3^{1}. Whistling 1,50. compl.
Frühling ist kommen, der Winter vorbei. Frühlings-Sehnsucht. Hölzel, G. op. 80.
Frühling ist kommen, o Freuden. Frühlingslied. Klein, R.
Frühling ist mir nicht erblüht. Abschied. Krüger, H.
Frühling ist nah.
Struth, A. op. 112^{17}. Schott 1,75. compl.
Frühling ist schlafen gegangen. Klage. Truhn, F. H.
Frühling ist's, ich lass es. Frühlingslied des Recensenten. Samson, L. Fr. № 8.
Frühling ist's in allen Räumen.
Behr, F. op. 200^{4}. P. & M. 1,00.
Raff, J. op. 98^{4}. Sch. & Co. 1,00.
Frühling ist's, linde säuseln. Södermanlandslied. Winge, O. op. 30^{4}.
Frühling ist über den Wald gekommen.
Wurmb, R. op. 3. II^{12}. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Frühling ist wieder da: Kommt zum Reigen, lasst uns springen.
Felsenthal, A. op. 8^{16}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Frühling ist wiedergekehrt. Heimathlied. Postel, R.
Frühling ist wiedergekommen.
Abt, F. op. 206^{2}. Forberg 1.00.
Moritz, C. F. op. 5^{10}. B. & H. 3,00. compl.
Frühling kam.
Overweg, K. op. 28^{1}. Overweg i. Naumb. 2,00. compl.
Frühling kam und ich versank.
Jan, H. v. № 1. Barth i. B. 1,50. compl.
Frühling kehret lächelnd wieder. Süsse Bell.
Frühling kehret wieder und Alles freuet sich. Waise.
Frühling kehrt alljährlich. Noch niemals. Kleffel, A.
Frühling klopft an's Fensterlein. Frühlingsankunft. Felsenthal, A. op. 9^{12}.
Frühling kommt.
Kern, C. A. op. 47^{3}. Coppenrath 1,20. compl.
Frühling kommt: Thut auch das bange Herz dir weh.
Goetz, H. op. 19^{5}. Kistner 0,75.
Gumbert, F. op. 85^{2}. Schlesinger 0,50.
Mohn, F. № 1. Hoffarth 1,50. compl.
Philips, E. op. 21^{4}. André 0,80.
Frühling kommt, das Eis zergeht.
Heiser, W. op. 117. Challier 1,00.
Frühling kommt den Andern. Abschied. Kahn R.
Frühling kommt, der Frühling naht.
Abt, F. op. 520^{1}. Kistner 2,00. compl.
Frühling kommt, die Lerche singt. Frühlingsboten. Meinardus, L. op. 45^{1}.
Frühling kommt in seiner Pracht. Frühling.
Frühling kommt in's Land herein. Frühlingslied.
Frühling kommt mit lautem Jubelschall. Frühlingslied. Wichmann, H. op. 29^{2}.
Frühling kommt mit warmen Schein. Gründonnerstag. Tottmann, A. op. 11^{3}.
Frühling kommt und Rosen blühen. Rosenstrauch. Flügel, G. op. 1^{6}.
Frühling lacht, der Weiher glänzt. Sonnenspiegel.
Frühling lacht uns Seligkeit. Eine. Esser, H. op. 76^{2}.
Frühling lacht vom Himmel. Mailied. Schultz, O. № 1.
Frühling lässt sein blaues Band. Er ist's.
Frühling lag schlafend. Veilchen Goltermann, G.
Frühling, liebliche Zeit. Frühlingslied. Decker, C.
Frühling Liebster: Ich hatte mich entschlossen.
Keller, C. op. 55^{4}. Göpel 0,60.
Stange, M. op. 4^{2}. R. & P. 0,80.
Frühling Liebster: Ich sass an meinem Rädchen.
Evers, C. op. 2^{4}. Hofmeister 1,75. compl.
Toeche. op. 2^{8}. Schlesinger 3,00. compl.
Frühling Liebster. -- Komm im Glanze, komm und pflanze. Scholz, B. op. 34^{4}.
Frühling Liebster. (siehe auch) Frühlingsliebster.
Frühling machet fröhlich. Meieli. Forgeois, F.
Frühling muss es werden. Neuer Frühling. Bendel, F.
Frühling naht. Frühlingsliebe.
Frühling naht mit Brausen. Frühlingslied.
Mendelssohn, F. op. 71^{2}.
Frühling naht, Rosen glühen. Getreu. Eckert, C.
Frühling naht, so jubelt. Völkerfrühling. Huber, J.
Frühling ohne Freude: Traum im Herzen.
Brand, C. № 1. B. & B. 1,50. compl.
Frühling ohn' Ende: Nun brechen aller Enden.
Bachrich, S. op. 5^{3}. Re & Ro. 1,00.
Beyer, R. Ldkr. II^{10}. B. & H. 2,00. compl.
Bohn, E. op. 3^{4}. Hainauer 2,00. compl.
Keller, E. op. 10. Hug. i. Z. 0,75,
Kirchner, F. op. 2. Philipp 0,75.
Masberg, C. A. J. op. 4^{1}. Seezen 0,80.
Merkel, G. op. 19^{1}. Peters 1,00.
Meyer-Olbersleben. M. op. 16^{3}. Schuberth i. H. 0,80.
Mottl, F. № 5. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Niepold, P. op. 7^{2}. Hientzsch 1,50. compl.
Rühl, F. W. op. 20^{2}. Henkel 0,75.
Storme, G. op. 8^{2}. Tonger 2,50. compl.
Überlée, A. op. 35^{2}. Challier 1,00.
Wetterhahn, W. op. 10. Tonger 0,50.
Frühling rief. Frühling und sein Diener. Wothe, C.
Frühlingsabend: Beglänzt vom rothen.
Abeille, L. № 14. B. & H. 2,50. compl.
Frühlingsabend: Du feuchter Frühlingsabend. — Im April.
Frühlingsabend: Es duften die Lindenbäume.
Freudenberg, W. op. 4^{3}. Kahnt 2,80. compl.
Grützmacher, F. op. 29^{2}. Kahnt 3,00. compl.
Schulze-Robst, W. Hofmeister 1,25.
Frühlingsabend: Es naht in stiller Feier.
Lorenz, J. H. op. 14^{9}. Hofmeister 1,50. compl.
Frühlingsabend: Heisser hab' ich's nie empfunden.
Fuchs, A. op. 18^{6}. Fritzsch 2,00. compl.
Frühlingsabend: Ja der Lenz er ist da.
Wouters, A. F. op. 59^{3}. Schott 1,00.
Frühlingsabend: Leis' wie Himmelssegen rauscht.
Dietrich, A. op. 16^{4}. R. B. 3,00. compl.
Frühlingsabend: O welch' ein schöner Abend.
Maurice, Ch. № 3. Brauer 1,00. compl.
Frühlingsabend: Tiefe Stille, alles schweiget.
Reissiger, C. G. Bahn 0,60.
Frühlingsabend: Was kann schöner sein, was kann mehr erfreun. Volkslied. (Fi. H. № 62.)
Frühlingsabend. Dietrich, F. A. № 2. Schott 0,75.
Frühlingsabendlied. — Ich komme vom Gebirge. Kuhlau, F. op. 11^{8}.
Frühlingsabschied. Esser, H. op. 11. Schott 0,75.
Frühlingsaccorde: Hörst du es klingen.
Abt, F. op. 604^{4}. Heinrichshofen 0,80.
Frühlingsahnen: Frühlingsahnen, Frühlingswehen gleicht dem Lied.
Kalliwoda, J. W. op. 98^{3}. Peters 3,50. compl. (P. V.)
Frühlingsahnung. — Ein Windstoss kommt.
Müller, Ad. j. op. 8^{1}.
Frühlingsahnung: Es weht so lau, so sanft die Luft.
Kittl, J. op. 56^{1}. Kahnt 2,30. compl.
Frühlingsahnung: Frühling lässt sein blaues Band. — Er ist's. Emmerich, R.
Frühlingsahnung: Ich wandle mit dem Frühlingswind.
Dorn, O. op. 1^{1}. Weinholtz 1,00. n. compl.
Frühlingsahnung: O sanfter, süsser Hauch.
Bagge, S. op. 3^{1}. Cranz 2,50. compl.
Diebels, F. Lzb. № 2. Tonger 2,00. compl.
Haakmann, J. J. op. 1^{5}. B. & H. 4,00. compl.
Hertz, H. op. 26^{1}. Brauer 1,00.
Kittl, J. F. op. 4^{2}. Cranz 2,00. compl.
Klein, B. conc.
Kreutzer, C. op. 33^{1}. conc.
Lang, J. op. 11^{3}. Kistner 1,50. compl.
Lenz, L. op. 8. I^{1}. Falter 3,00. compl.
Sachsse, A. № 1. Challier 1,50. compl.
Samson, L. Fr. № 1. Fürstner 3,00. compl.
Frühlingsahnung: Stumm sind noch der Vögel Chöre.
Hamma, B. op. 63^{6}. Arnold i. B. 0,90,
Frühlingsahnung: Welch' ahnende Gefühle.
Commer, F. op. 60^{1}. Bahn 0,60. n.
Frühlingsahnung: Wenn es wieder Frühling will werden.
König, G. op. 2. Cranz 0,75.
Linke, H. op. 3^{18}. Kahnt 3,00. n. compl.

Frühlingsahnung: Wie nah, wie düster.
Wolf, L. C. op. 3^{5}. R. B. 0,50.
Frühlingsalbum. 6 Lieder.
Köttlitz, A. Pfitzer & H. i. Königsb. 2,00. compl.
Frühlingsandacht: O wundersel'ge, holde Frühlingszeit.
Dietrich, A. op. 4^{1}. Tonger 2,25. compl.
Frühlingsandacht: Süsser Hauch der Frühlingslust.
Lerche, F. W. op. 5^{4}. Kistner 2,00. compl.
Frühlingsanfang: Es kommt so still der Frühlingstag.
Bödecker, L. op. 17^{1}. R. B. 0,50.
Kienzl, W. op. 1^{2}. Forberg 1,00.
Ramann, B. op. 14^{2}. B. & B. 0,50.
Wolfermann, A. op. 4^{2}. Hoffarth 1,50, compl.
Frühlingsanfang: Schnee ist vergangen.
Commer, F. op. 70^{2}. Bahn 0,60. n. compl.
Goltermann, G. op. 86. André 2,00. (P. Vc.)
Stark, L. op. 53^{4}. Stürmer i. St. 0,60.
Frühlingsanfang: Ueber'm Felsen schnell gestürzet.
Schweitzer, J. op. 17^{2}. Herder i. F. 0,60. n.
Frühlingsanfang.
Zimmermann, S. A. op. 31. Heckel 1,00.
Frühlingsankunft. — Alle Vögel sind schon da.
Franke, H. op. 15. I^{8}.
Frühlingsankunft: Blauer Himmel, blaue Luft.
Nach Kücken, F. op. 14^{3}. (Graben-Hoffmann, G. op. 107.) Hoffarth 5,00. n. compl.
Frühlingsankunft: Es ist mein Herz.
Loewe, C. op. 130^{5}. Schlesinger 1,50.
Frühlingsankunft. — Frühling ist wiedergekommen.
Abt, F. op. 206^{2}.
Frühlingsankunft: Frühling klopft an's Fensterlein.
Felsenthal, A. op. 9^{12}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Frühlingsankunft. — Gekommen ist der Mai.
Hiller, F.
Frühlingsankunft: Grüner Schimmer spielet.
Erk, L. Kdl. II^{27}. Lipperheide 1,25. n. compl.
Franke, H. op. 15. II^{27}. Merseburger 0,90. n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 37. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Schmitt, Al. Kdl. II^{4}. Merseburger 1,50. compl.
Frühlingsankunft: Horch die Vögel singen.
Jonas, E. op. 29^{1}. B. & B. 0,80.
Frühlingsankunft. — Lenz ist angekommen.
Franz, R. op. 23^{5}.
Frühlingsankunft: Nach diesen frohen Tagen.
Petschke, H. T. op. 6^{4}. B. & H. 2.25. compl.
Frühlingsankunft: Nach diesen hellen Tagen.
Behrens, H. № 2. Zwissler 2,25. compl.
Frühlingsankunft: Nach diesen trüben Tagen.
Baumgartner, W. op. 19^{3}. Hug i. Z. 2.00. compl.
Berner, F. W. conc.
Claudius, O. op. 22^{3}. Whistling 2,00. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 68^{1}. Siegel 1,50. compl.
Linke, H. op. 3^{19}. Kahnt 3.00. n. compl.
Rietz, J. op. 8. I^{4}. Simrock 2,50. compl.
Schumann, R. op. 79. II^{5}. B. & H. 0,50.
Frühlingsaufruf: Nun schlagt die grauen Bücher zu.
Dietrich, A. op. 1^{6}. Merseburger 3,00. compl.
Frühlingsaugen: — Blauen Frühlingsaugen schaun.
Kufferath, H. F. op. 26^{2}.
Frühlingsaugen: Wenn im Lenz der blaue Himmel.
Beyer, R. Ldkr. II^{12}. B. & H. 2,00. compl.
Hiller, F. op. 149^{1}. R. & E. 0,60.
Rüst, D. op. 2. II^{10}. Nagel 1,80. compl.
Schletterer, H. M. op. 27^{1}. Ebner 2,00. (P. Vc.)
Schneider, J. op. 49^{1}. Körner i. L. 0,50.
Strome, G. op. 18^{2}. Haynel i. E. 1,00. compl.
Frühlingsauszug. Banck, C. op. 24^{1}. Schott 0,50.
Frühlingsball: Frühling sprach zu der Nachtigall.
Erk, L. Kdl. III^{55}. Lipperheide 1,25. n. compl.
Franke, H. op. 15. I^{7}. Merseburger 1,20. n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 10. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Taubert, W. op. 171^{14}. Petrenz 3,00. n. compl.
Frühlingsbegrüssung: Und nun ist es wieder grün
Erk, L. Kdl. III^{51}. Lippenheide 1,25. n. compl.
H. v. F. S. Kdl. № 4. Freyschmidt i. C. 1.50. n. cpl.
Kerling, S. P. & M. 0,75.
Rohde, Ed. op. 57^{6}. B. & E. 1,00, compl.
Frühlingsbewillkommnung. — So sei gegrüsst viel tausendmal. H. v. F. R. Kdl. № 15.

Frühlingsbilder: Mit grausem Getümmel.
Rust, W. op. 27^{1}. Schlesinger 1.00.
Frühlingsblick: Durch den Wald, den dunkeln.
Franz, R. op. 52^{6}. Kistner 0,75.
Mendelssohn, F. op. 47^{3}. conc.
Reissiger, C. G. op. 189^{1}. B. & B. 0,80.
Rüst, D. op. 1. I^{5}. Nagel 1,50. compl.
Rubinstein, A. op. 76^{4}. Senff 1,25.
Frühlingsblicke: O Himmel, o Sonne voll Freude.
Schwencke, F. G. op. 12^{1}. Cranz 1,00. compl.
Frühlingsblüthen.
Hoven, J. op. 46^{1}. Cranz 2,50. compl.
Frühlingsblüthen. 4 Lieder.
Jansen, F. G. op. 15. Siegel 2,00. compl.
Frühlingsblüthen. 6 Lieder. Stark, L. op. 63. Stürmer i. St. 2 Hefte à 1,30. compl. (auch einzeln.)
Frühlingsblüthen von Arezzo. 6 Lieder.
Gordigiani, L. Schott. (einzeln.)
Frühlingsblumen: Gar herrlich thut mich erfreuen.
Tiehsen, O. op. 26^{5}. B. & B. 2,00. compl.
Frühlingsblumen: Nun glänzen im Lenzen.
Reinecke, C. op. 4^{4}. Annecke 2,00. compl
Reinecke, C. op. 26^{2}. R. & P. 1,00.
Wichmann, H. op. 9^{5}. Bahn 1,50. compl.
Frühlingsblumen. 20 Kinderlieder.
Widmann, B. Merseburger 2 Hefte à 1,25. compl.
Frühlingsboten. — Frühling ist gekommen.
Methfessel, E.
Frühlingsboten: Frühling kommt, die Lerche singt.
Meinardus, L. op. 45^{1}. Hartmann i. E. 3,00. compl.
Frühlingsboten. — Schwalben, treue Frühlingsboten.
Eule, E. op. 4.
Frühlingsboten.
Breidenstein, R. № 4. Tonger 2,50. compl.
Frühlingsboten send' ich dir.
Abt, F. op. 121^{3}. Simrock 0,50.
Frühlingsbote, Schmetterling.
Lang, J. op. 8^{1}. Haslinger 1,50. compl.
Seckendorff, C. v. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Frühlingsbotschaft: Durch die Wälder leise wehet.
Norris, M. D. op. 4^{2}. Hofmeister 1,50.
Frühlingsbotschaft: Frühling will kommen.
Brandes, W. op. $7b^{3}$. Aibl 2,00. compl.
Graner, Rob. op. 68^{1}. Siegel 1,00. compl.
Haeser, C. op. 58^{1}. Tonger 0,75.
Frühlingsbotschaft. — Grün war die Weide.
Buchmayer, R. № 1.
Frühlingsbotschaft: Kuckuk, Kuckuk ruft's aus dem Wald.
Baumann, C. F. op. 36^{3}. Höhr i. Z. 1,00. n. compl.
Grell, A. E. op. 28. II. Bahn 0,60. n. compl.
Gumbert, F. op. 15. II^{2}. Schlesinger 0,50.
H. v. F. R. Kdl. № 2. Dickmann t. D. 1,50. n. cpl.
Lieb, F. H. op. 9^{4}. André 1,80. compl.
Sahr, H. v. op. 18^{2}. Senff 2,50. compl.
Schumann, R. op. 79. I^{3}. B. & H. 0,50.
Wilhelm, C. L. h. J. № 7. B. & H. 2,00. compl.
Frühlingsbotschaft: Nach langem, langem Winterschweigen. Wegeler, F. № 1. Simrock 1,50. compl.
Frühlingsbotschaft: So singe wieder, immer wieder.
Lachner, F. op. 95^{6}. Schott 1,50. compl.
Frühlingsbotschaft: Ueber'm Garten. — Frühlingsnacht.
Sternberg, C. op. 17.
Frühlingsbotschaft: Vöglein im Walde.
Hertz, H. op. 13^{3}. Schlesinger 1,50. compl.
Frühlingsbotschaft: Wenn der junge Strahl.
Schäffer, A. op. 42^{1}. Bahn 0,80.
Frühlingsbotschaft.
Bergell, R. № 2. H. Weiss Nachf. i. B. 1,00. compl.
Reiss, C. op. 4^{3}. Schott 0,75.
Frühlingsbotschaft. 4 Lieder.
Magerstädt, F. Beyer i. L. 1,20. compl.
Frühling schleicht sich ein. Herz ist todt.
Sering, F. W. op. 4.
Frühling schon sein Recht beginnt. Frühlingswanderschaft. Kücken, F. op. 28^{2}.
Frühling schwebt nieder. Geiger von Prag.
Eder, H. W. № 1.
Frühlingsconcert: Frühling giebt jetzt ein Concert.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.

Frühlingsconcert: Hinaus in den grünenden Wald.
Neugebauer, J. op. 56^4. Bial & Freund 2,30. compl.
Frühlingsdichter mögen sich. Niedre Jagd.
Lehmann, F. A. № 10.
Frühlingsdrängen. Henkel, H. op. 9. André 1,00.
Frühlingsdrang: Hinaus, hinaus.
Rietz, J. op. 6. I^1. B. H. 2,25. compl.
Frühlingsdüfte wehen. Frühlingsgruss. Ehlert, L.
Frühlingseinladung: Wer steht auf unserm Anger.
Erk, L. Kdl. II^{26}. Lipperheide 1,25. n. compl.
Frühlingseinsamkeit: Frühling ist gezogen.
Truhn, H. op. 20^4. Schlesinger 2,30.
Frühlingseinzug. — Alle Vögel sind schon da.
Streber, E. op. 26. I^{10}.
Frühlingseinzug: Durch Flur und Hain im Sonnenstrahl.
Chwatal, F. X. Weber i. L. 0,50. n.
Rösler, G. op. 14^3. Heinrichshofen 0,50.
Frühlingseinzug: Fenster auf, die Herzen auf.
Banck, C. op. 48^5. Hofmeister 1,75. compl.
Fink, G. W. (Fi. H. № 236.)
Grell, A. E. op. 23^2. Bahn 1,50. compl.
Hàszlinger, J. v. № 12. Haslinger 2,50. compl.
Hauser, M. H. op. 10^6. Kistner 1,75. compl.
Hiller, F. op. 25^3. Simrock 2,50. compl.
Hölzel, G. op. 131. Cranz 1,00.
Lührss, C. op. 11^6. B. & H. 2,00.
Nathusius, M. L. A. № 36. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Tilmann, E. Sulzer 0,60.
Wahle, F. op. 2^1. Schlesinger 1,50. compl.
Frühlingseinzug: Frühling will kommen. — Frühlingsbotschaft. Brandes, W.
Frühlingsempfindung: Laue Luft kommt blau. — Frische Fahrt. Gervais, R.
Frühlingsempfindung: Es kleidet sich in Grün.
Peters, P. A. № 6. B. & B. 2,50. compl.
Frühlingsempfindung: Sonne scheint in's Herz.
Lasekk, C. Hofmeister 0,75.
Frühlingsempfindung.
Irgang, W. op. 1. u. 2^2. Münnich 2,50. n. compl.
Frühling sende deine Gnad'. Gebet. Heuchemer, J.
Frühlingsengel: Mutter wer kam zum Aurikelbeet.
Herzberg, W. op. 1^1. Bahn 2,00. compl.
Truhn, H. op. 84^1. Schlesinger 2,00. compl.
Frühlingserde: Willkommen trautes Baches Rieseln.
Schneider, F. op. 58^5. Klemm 1,50. compl.
Frühlingserde sei gegrüsst.
Arndts, M. op. 12^2. Goll 0,75.
Frühlings erster Schauer.
Esser, H. op. 50^1. Senff 0,75.
Hille, Ed. op. 24^4. Nagel 0,50.
Frühlingserwachen: Eis ist geschwunden.
Utisil, C. Wetzler i. Pr. 1,00.
Frühlingserwachen: Erwach' Blüthenfülle.
Dammas, H. op. 2^5. B. & B. 1,30. compl.
Frühlingserwachen: Es geht die Luft so lau.
Roeder, M. ep. 22. II^3. Voigt i. C. 0,80.
Frühlingserwachen: Es schaut der Morgen.
Krigar, H. op. 2^4. Bahn 0,80.
Loewe, C. op. 9. IV^3. Hofmeister 2,50. compl.
Frühlingserwachen: Lenz ist genaht.
Hofmann, H. op. 36^5. B. & H. 3,00. compl.
Frühlingserwachen: O Frühlingsduft, o Frühlingswehn.
Wandelt, A. op. 2^3. Paez 0,60.
Frühlingserwachen: Schon kleidet sich grün.
Lutz, W. op. 12. Hofmeister 1,00.
Frühlingserwachen: Was klinget doch so fröhlich.
Hirschfeld, L. v. № 2. Tonger 1,50. compl.
Frühlingserwachen: Weite, schöne Himmel blaut.
Abt, F. op. 493^3. R. & E. 1,00.
Roeder, M. op 32^2. R. & E. 1,20.
Frühlingserwachen: Wenn der Frühling kommt.
Kleffel, A. op. 15^2. B. & B. 0,80.
Frühlingserwachen.
Bertelsmann, C. A. № 2. Heckel 0,50.
Böhmig, J. № 5. Böhme 1,50. compl.
Krug, D. op. 12^5. Sch. & Co. 1,50. compl.
Frühlingsfahrt: Es zogen zwei rüst'ge Gesellen.
Schumann, R. op. 45^2. Whistling 0,75.
Frühlingsfahrt. Markull, F. W. op. 39^1. Pfitzer & H. in K. 2,00. compl.

Frühlingsfeier: Alle Glöcklein im Garten.
Curschmann, F. op. 13^2. conc.
Frühlingsfeier: Allüberall Frühling, hinaus.
Meinardus, L. op. 45^2. Hartmann i. E. 3,00. compl.
Frühlingsfeier: An ihren bunten Liedern. — Liebesfeier.
Frühlingsfeier. — Das ist des Frühlings traurige Lust.
Franz, R. op. 39^1.
Frühlingsfeier: Lerche singt ihr Frühlingslied.
Zedtwitz, E. Th. v. II^5. Klemm 1,50. compl.
Frühlingsfeier: O gold'ger Frühlingstag.
Samson, L. Fr. № 4. Fürstner 3,00. compl.
Frühlingsfeier: O nimm mich auf in deine.
Dietrich, F. conc.
Frühlingsfeier: Seht der Frühling kehret wieder.
Renaud, J. op. 5^5. B. & B. 4,00. compl.
Frühlingsfeier: Süsser, goldner Frühlingstag.
Bagge, S. op. 3^4. Cranz 2.50. compl.
Decker, P. v. op. 7. B. & H. 0,50.
Georg Alexander v. Meklb. № 2. Rahter 1,20. cpl.
Haakmann, J. J. op. 1^8. B. & H. 4,00. compl.
Heinrich, XXIV. op. 3^1. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Klein, J. № 2. Falkenberg i. C. 1,00. compl.
Kreutzer, C. op. 33^4. conc.
Lammers, J. op. 6. I^1. Kahnt 1,80. compl.
Naumann, E. op. 29. I^1. B. & B. 2,30. compl.
Pressel, G. № 24. Simrock 0,50.
Ritter, K. op. 14^2. B. & H. 2,00. compl.
W., S. № 5. B. & B. 1.50. compl.
Frühlingsfeier: Um das Dorf die Gärten blühn.
Sering, F. W. op. 16. Bauer 1,00.
Frühlingsfeier: Wälder knospen, Wiesen grünen.
Jähns, F. W. op. 31^6. Bahn 2,00. compl.
Frühlingsfeier. — Wonne schwebet, lächelt überall.
Reichardt.
Frühlingsfeier.
Kupfer, Ed. op. 10^2. Cranz 1,00. compl.
Naegeli, H. S. & L. 1^5. Naegeli i. Z. 0,40.
Frühlingsfeiermorgen: Fernher läuten die Morgenglocken.
Nathusius, M. L. A. № 74. Mühlmann 3,00. n. compl.
Frühlingsfestlied: Flechtet Rosen in das Haar.
Ebers, C. F. № 7. Hofmeister 2,50. compl.
Frühlingsfrage: Grünbäumchen im duftenden Wald.
Radecke, Rob. op. 22^4. Bahn 0,60.
Frühlingsfrage. — Wie bist du Frühling. Nürnberg, H.
Frühlingsfrende: Du frische Saat heraus.
Scholl, A. op. 5^1. Hoffarth 1,00.
Frühlingsfreude. — Lilien glüh'n in Düften. Krigar, H.
Frühlingsfreude: Vöglein im grünen Wald singet.
Baumann, C. F. op. 36^4. Höhr i. Z. 1,00. n. compl.
Frühlingsfreude.
Schlik, E. op. 6^1. Leuckart 1,50. compl.
Frühlings-Freud und Leid. — Frühling ist kommen.
Anschütz, C.
Frühlingsfriede. — Lilien glüh'n in Düften. Mantius, E.
Frühlings-Friede und Glaube. — Lilien glüh'n in Düften.
Graben-Hoffmann, G.
Frühlingsgebet: Ein Leuchten und Klingen.
Hamma, B. op. 63^3. Arnold i. R. 0,80.
Frühlingsgedanken: Wenn nach grauen Wintertagen.
Schliebner, A. № 2. Hug. i. Z. 0,75.
Frühlingsgedränge: Frühlingskinder im bunten Gedränge.
Armbrust, G. op. 11^2. Tonger 1,00.
Brand, M. G. op. 5^3. B. & H. 2,00. compl.
Dessoff, F. O. № 1. Bayrhoffer 2,25. compl.
Eichberg, O. op. 6^1. Kahnt 2,50. compl.
Franz, R. op. 7^5. Whistling 0,25.
Gellert, L. op. 12^1. Henkel 0,75.
Grimm, J. O. op. 18^5. R. B. 3,00. compl.
Huber, J. № 4. Matthes 1,25. compl.
Hundt, A. op. 3^9. Peters 3,00. compl.
Kranitz, E. Klemm 1,25.
Lang, J. op. 9^2. Kistner 2,50. compl.
Mihalovich, E. de. № 3. Sch. & Co. 3,00. compl.
Rietz, J. op. 26 I^7. B. & B. 3,00. compl.
Schultz, Edw. op. 7^2. Schlesinger 0,80.
Seyffart, E. H. op. 9^4. B. & B. 1,00.
Umlauft, P. op. 2^4. B. & H. 2,25. compl.
Wolfrum, Ph. op. 9^1. Aibl 2.00. compl.

Frühlingsgefühl: O du leichter, loser Wind.
Rubinstein, A. op. 8[2]. Senff 0,75.
Frühlingsgesang. — Wenn der Frühling auf die Berge.
Wallnöfer, A.
Frühlingsgesang: Wenn im Lenz der blaue Himmel.
— Frühlingsaugen. Rüst, D.
Frühlingsgesang: Wie wehen die Lüfte so lieblich.
Keller, C. op. 33. Bachmann 1,25.
Frühlingsgeschichten. 6 Lieder.
Prox, C. op. 1. Challier 2.00. compl.
Frühlingsgewissheit. — Wolken ziehen schwarz.
Becker, V. E.
Frühlingsglaube: Linden Lüfte sind erwacht.
André, J. B. op. 15. I[1]. Kistner 2,00. compl.
Bache, F. E. op. 16. I[1]. Kistner 2,00. compl.
Bagge, S. op. 3[2]. Cranz 2.50. compl.
Becker, R. op. 3[2]. Klemm 0,75.
Berger. Fr. op. 12[3]. Hirsch i. L. 1,80. compl.
Bernsdorf, E. op. 4[3]. Whistling 1,50. compl.
Blomberg, A. op. 10[6]. Cohen i. B. 2,50. compl.
Brode, H. op. 5[2]. B & B. 0,80.
Curschmann, F. op. 5[3]. conc.
Damke, B. Barth i. B. 1,00.
Diebels, F. Lzb. № 5. Tonger 2,00. compl.
Dupont. op. 8[2]. Vletter i. R. 0,85.
Dürrner, S. op. 3[1]. B. & H. 2,00. compl.
Evers, H. op. 11[2]. Fassbender 1,75. n.
Flügel, G. op. 8. I[3]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Frank, E. op. 10. I[3]. Jägermayer 2,00. compl.
Fuchs, H. op. 2[1]. Henkel 1,00.
Goetz, H. op. 3[3]. Challier 0,50.
Gordigiani, J. B. op. 16[4]. Schlesinger 0,50.
Greger, C. № 4. Basse 1,50. n. compl.
Haakmann, J. J. op. 1[6]. B. & H. 4,00. compl.
Hanslick, Ed. op. 9[1]. B. & B. 1,50. compl.
Hartmann, L. op. 6[1]. Sch. & Co. 0,75.
Hauptmann, M. op. 19[8]. André 0,80.
Heinke, O. № 3. B & B. 2,30. compl.
Heiser, W. op. 162[1]. Tonger 0,75.
Helstedt, C. op. 1[1]. B. & H. 2,00. compl.
Henkel, G. A. op. 14[3]. Maier i. F. 1,00. compl.
Herzog, S. I[1]. R. & E. 1,50. compl.
Hoffmann, L. op. 24[1]. Hoffarth 1,25. compl.
Hollmann, W. C. op. 1[2]. Hofmann i. Dr. 1,50. cpl.
Hoppe, E. op. 2[2]. Schlesinger 0,50.
Jansen, G. № 1. Simrock 1,80. compl.
Kittl, J. F. op. 13[1]. Hofmeister 1,25. compl.
Klein, B. № 2. B. & H. 1,25. compl.
Klingemann, C. № 3. B. & H. 3.00. compl.
Kossmaly, C. III[1]. Nagel 3,00. compl.
Kreutzer, C. op. 33[2]. conc.
Krigar, H. op. 2[2]. Bahn 0,80.
Kücken, F. op. 19[2]. Niemeyer 0,75.
Küster, H. B. & B. 1,50.
Lachner, F. op. 152[4]. R. & E. 0,60.
Lange, G. A. № 1. B. & B. 1,30. compl.
Lang, J. op. 23[1]. Kistner 3.00. compl.
Lenz, L. op. 8. I[2]. Falter 3,00. compl.
Lührss, C. op. 19. I[2]. Schlesinger 2,50. compl.
Martin, L. № 3. Barth i. B. 2,00. compl.
Mendelssohn, F. op. 9[8]. conc.
Oelschläger, F. II[4]. B. & B. 1,80. compl.
Reissiger, C. G. op. 101[4]. Hofmeister 1,75. compl.
Ries, F. op. 16[3]. Sulzer 0,90.
Sahr, H. v. op. 6[1]. Senff 2.00. compl.
Samson, L. Fr. № 2. Fürstner 3,00. compl.
Schubert, F. op. 20[2]. conc.
Spohr, L. op. 72[13]. Peters 0,50.
Stocker, E. № 1. Fürstner 1,50. compl.
Storme, G. op. 18[3]. Haynel 1,00. compl.
Taubert, W. op. 9. II[8]. Schlesinger 1,80. compl.
Tauwitz, E. op. 7[1]. Leuckart 1,50. compl.
Wahle, F. № 5. Challier 0,50.
Wallbach, L. op. 20[1]. Cranz 0,80.
Weiss, J. op. 3[3]. Paez 1,20. n.
Werner, A. B. & H. 0,75.
Wilm, N. v. op. 7[1]. Siegel 1,75. compl.
Winterberger, A. op. 13[5]. Cranz 0,80.
Zedlitz, O. v. B. & B. 2,00. compl.
Frühlingsglaube: Wie wild die Wolken wallen.
Schädel, B. op. 26[3]. Sch. & Co. 0,75.
Frühlingsglocken: Schneeglöckchen thut läuten.
Dresel, O. op. 3[6]. B. & H. 2,00. compl.
Freudenberg, C. G. op. 5[1]. Leuckart 1,00. compl.
Grädener, C. G. P. op. 9[1]. Schuberth i. H. 0,50.
Hertzberg, R. v. op. 9[3]. Klemm 2.00. compl.
Jahn, O. II[7]. B. & H. 2.00. compl.
Köhler, L. op. 5[2]. Schlesinger 2,30. compl.
Reissiger, C. G. op. 119[1]. Fürstner 0.50.
Reissiger, F. A. op. 48[4]. Barth i. B. 1,50. compl.
Schladebach, J. op. 7. II[2]. B. & B. 1,50. compl.
Schneider, J. op. 49[5]. Körner i. L. 0,75.
Schumann, R. op. 33b[4]. Sch. & Co. 1,00.
Spohr, L. op. 101[1]. B. & H. 3,50. compl.
Taubert, W. op. 67[5]. Bahn 2.50. compl.
Frühlingsglöckchen: Ein Glöckchen hör' ich läuten.
Boeckel, J. L. op. 12[2]. Augener 2.00.
Frühlingsgrün: Lerche jubelt lauter drein.
Grill, L. op. 4[1]. Kistner 2,50. compl.
Frühlingsgrün.
Müller, Ad. jun. op. 4. II[7]. Róz. i. B. 2,00. compl.
Frühlingsgrüsse: Schnee ist geschmolzen.
Abt, F. op. 385[4]. Bauer 0,80.
Partzsch, C. E. op. 50. Ohme i. L. 0,75.
Frühlingsgrüsse: Willkommen Frühlingsblümlein.
Sering, F. W. op. 26[2]. Körner i. L. 0,75.
Frühlingsgruss: Beim murmelnden Bächlein.
Weinberger, C. Kdl. № 5. Böhm i. A. 2,00. compl.
Frühlingsgruss: Das ist der holde Frühling.
Hobrecht, H. I[4]. Henkel 0,60.
Frühlingsgruss: Du heller, linder Abendwind.
Dames, M. op. 2[4]. B. & B. 2,00. compl.
Dupont. J. F. op. 14[2]. R. & P. 0,75.
Ernemann, M. op. 26[2]. R. & E. 1,50. compl.
Hopffer, B. op. 8[7]. M. & R. 3,00. compl.
Köhler, L. U. op. 30[3]. Hainauer 2,25. compl.
Kücken. F. op. 14[6]. Whistling 0,50.
Marschner, A. E. op. 4[5]. Hofmeister 1,50. compl.
Marschner, H. op. 61[4]. Hofmeister 2.50. compl.
Schmidt, G. op. 2[2]. B. & H. 2.00. compl.
Tiehsen, O. op. 29[14]. Bahn 2,00. compl.
Frühlingsgruss. — Es bauet der Himmel. Abt, F.
Frühlingsgruss: Es blühet der Dorn.
Bratsch, J. G. op. 20[2]. André 0,80.
Frühlingsgruss: Es steht ein Berg im Feuer.
Ganby, J. op. 15[4]. Hainauer 2,00. compl.
Hászlinger, J. v. op. 5[1]. Haslinger 3,00. compl.
Hauser, M. H. op. 10[1]. Kistner 1,75. compl.
Holländer, A. op. 30[10]. Schlesinger 0,80.
Lassen, E. № 23. (op. 45[2].) Hainauer 0,50.
Streben, E. op. 15[4]. Whistling 2,25. compl.
Frühlingsgruss: Frühlingsdüfte wehen süss.
Ehlert, L. op. 4[4]. Peters 0,50.
Frühlingsgruss: Frühlingsliedchen flieg zu mir.
Curti, F. op. 5[2]. Näumann 1.00.
Frühlingsgruss. — Frühlingslüfte wehen. Berger, L.
Frühlingsgruss: Frühling spielt um den Blüthenbaum.
Behr, C. v. op. 7. Näumann 1,00.
Frühlingsgruss: Hellschimmerndes Grün.
Albrecht, A. op. 48[2]. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Frühlingsgruss: Ich grüss euch ihr Wälder.
Kozuszek, W. № 4. Challier 0.50.
Frühlingsgruss: Lass den hellen Frühlingsschein.
Schulz-Weida, J. op. 75[4]. Merseburger 1,50. compl.
Frühlingsgruss. — Leise zieht durch mein Gemüth.
Frühlingsgruss: Lenzeslüfte wehn.
Ramann, B. op. 26[3]. Hofmeister 3,00. compl.
Frühlingsgruss: O Frühlingszeit. — Jahreszeiten.
Schulz-Weida, J. op. 154[1].
Frühlingsgruss: O holder Sonnenschein.
Halven, E. № 3. Barth i. B. 0,50.
Frühlingsgruss. — O singe weiter deinen Sang.
Weltner, H.
Frühlingsgruss. — Sei gegrüsst viel tausendmal.
Schumann, R.
Frühlingsgruss: Ueberall im Thal auf Höhen.
Rösler, G. № 2. Schlesinger 1,00. compl.
Frühlingsgruss: Und der Frühling kommt.
Decker, H. op. 22[8]. Brauer 1,50. compl.

Frühlingsgruss: Wach auf Herzliebste aus Nacht.
Gericke, R. v. op. 7^1. Berens i. L. 1,50. compl.
Löwe, A. № 5. B. & B. 1,50. compl.
Wichmann, H. op. 5^3. Bahn 1,80. compl.
Frühlingsgruss: Weit im sonnigen Süden.
Pasmore, H. B. № 1. B. & H. 2,50. compl.
Frühlingsgruss. — Wieder kommt der Lenz, der holde.
Höhne, W. op. 4.
Frühlingsgruss: Wiese schmückte.
Lerche, F. W. op. 5^5. Kistner 2,00. compl.
Frühlingsgruss.
Bibl, L. № 2. Cranz 1,00.
Crüger, H. op. 9^1. Cranz 0,50.
Ehmaut, A. op. 15^8. Maho i. P. 4,00. compl.
Gollmick, C. op. 101^1. André 1,30. compl.
Sering, F. W. op. 26^2. Körner i. L. 0,75.
Stähle, H. op. 2^1. Sch. & Co. 1,50. compl.
Frühlingsgruss an das Vaterland: Wie mir deine Freuden winken. Klein, B. conc.
Frühlingsgruss an das Vaterland.
Lachner, V. Schott 0,75.
Frühlingsgruss der Schweizer an die Heimath: Wenn jetzt der Frühling dir.
(—). R. d. V. № 18. Fries i. Z. 0,50.
Frühlingsg'sangeln: Af da Heh wird's schaan.
Haslinger, C. op. 57^2. Haslinger 1,50.
Frühlingshauch: O erster Hauch der Frühlingsluft.
Schweitzer, J. op. 17^3. Herder i. F. 0,60. n.
Frühlingsheimlichkeiten: Wir gehen über die Wiese.
Börner, A. op. 40. Schuberth i. H. 0,50.
Frühlingshimmel: Es schaut vom Himmel kein.
Schneider, F. op. 58^4. Klemm 1,50. compl.
Frühlingshoffnung: Ei doch, du lust'ger Frühlingswind.
Abt, F. op. 421^1. R. & E. 1,00.
Frühlingshoffnung: Herz ist wie der Fliederstrauch.
Greve, Ed. I^4. Nagel 1,50. compl.
Frühlingshoffnung: Und dräut der Winter. — Hoffnung. Hoenen, H. № 3.
Frühlingsjubel: Heissa lustig im sonnigen Wetter.
H. v. F. P. Kdl. № 44. Engelmann i. L. 1,50 compl.
Frühlingsjubel: Juchhe! Blümlein dufte.
Taubert, W. op. 155^3. P. & M. 1,25.
Frühlingsjubel: Mir ist, als ob noch nie der Tag.
Krigar, H. op. 27^2. Bahn 2,00. compl.
Frühlingsjubel. — Rosen, die die Luft mit Düften.
Jacoby, W. op. 14^1.
Frühlingsjubel: Strahlende Sonne, himmlisches Blau.
Hiller, F. op. 111^4. Cranz 0,80.
Mulder-Fabri, R. op. 46. André 1,30.
Frühlingsjubel. — Wenn der Frühling auf die Berge steigt. Svendsen, J. S.
Frühlingskinder im bunten Gedränge. Frühlingsgedränge.
Frühlingsklage: Nun bricht der junge Lenz.
Papperitz, R. op. 8. II^5. Peters 1,50. compl.
Frühlingsklage: Nun wird es wieder grün.
Franz, R. op. 50^2. Leuckart 0,80.
Rebling, G. op. 2^5. Heinrichshofen 1,50. compl.
Frühlingsklage. Otto, J. op. 15. Friese i. L. 0,50.
Frühlingskommen. — Nun fangen die Weiden zu blühen an. Goltermann, G.
Frühlingskur: Du junges Grün. — Erstes Grün.
Frühlingsleben: Unter blauen Himmelsbogen.
Schneider, F. op. 58^6. Klemm 1,50. compl.
Frühlingsleben: Vöglein flattern im luft'gen.
Braune, F. W. Bahn 1,00.
Frühlingsleben: Wenn die Blüthen quellen.
Lerche, F. W. op. 5^2. Kistner 2,00. compl.
Frühlingsleben. Mangold, C. A. op. 66^6. Schott 0,50.
Frühlingsleben ganz dir. Im Frühling. Mühling, A.
Frühlingsleid. Kahl, K. Trutschel i. Sch. 1,00.
Frühlingslerche: Ueber den Schluchten.
Banck, C. op. 70^{21}. Kistner 1,00.
Triest, H. op. 12^1. Heinrichshofen 1,50. compl.
Frühlingsliebe: Frühling naht.
Eckberg, C. Trautwein 0,80.
Weissenborn, E. op. 160^2. Schuckert i. K. 1,25. cpl.
Frühlingsliebe. — Ich hab' in mich gesogen. Kiel, A.
Frühlingsliebe: Ich will dir's nimmer sagen. — Vorsatz.
Müller, R. op. 20^1.
Frühlingsliebe. — Komm zum Garten.
Frühlingliebe. — Mond hast du auch gesehen.
Frühlingsliebe: O Herz du musst dich fassen.
Ascherberg, E. Hoffarth 0,75.
Deprosse, A. op. 33^2. B. & H. 2,50. compl.
Fiebach, O. № 2a. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Frank, Ed. op. 8^5. Bahn 3,00. compl.
Hoffmann, L. op. 9^2. Berens i. L. 0,50.
Kleinmichel, R. op. 24^4. Kistner 1,00.
Maertens, A. op. 3^2. Schlesinger 3,80. compl.
Rohde, E. op. 30^1. Challier 1,50. compl.
Sachs, J. op. 6^1. André 2,00. compl.
Siegroth, A. v. № 2. B. & B. 3,00. compl.
Stöppler, C. Litolff 0,20.
Waldburg-Wurzach, J. v. op. 23. Kratochwill 1,00.
Frühlingsliebe: O sanfter Frühling hold.
Sering, F. W. op. 17. Bauer 1,00.
Frühlingsliebe: So will ich froh und fröhlich sein.
Volkslied. conc.
Frühlingsliebe: Wellen blinken.
Banck, C. Bahn 1,00.
Frühlingsliebe: Wenn der Frühling kommt und von den Bergen schaut.
Banck, C. op. 5^1. Hofmeister 0,50.
Dregert, A. op. 16^2. Simrock 0,80.
Hiller, F. op. 85^4. R. B. 300. compl.
Mayer, E. op. 10^2. Schlesinger 2,00. compl.
Melcher, J. op. 12^2. B. & B. 1,00. compl.
Melcher, J. № 1. Massute 0,75.
Moscheles, J. op. 131^2. Kistner 3,00. compl.
Neithardt, A. op. 104^6. B. & B. 1,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 98^5. Hofmeister 2,25. compl.
Rietz, J. op. 27^4. B. & H. 2,50.
Stegmayer, F. op. 13^5. Kistner 2,50. compl.
Stern, J. op. 13^3. B. & B. 0,50.
Volkslied. conc.
Frühlingsliebe.
Seiffert, R. № 2. Fürstner 1,00.
Tours, B. Schott 0,50.
Frühlingsliebe. 12 Lieder.
Paumgartner, W. op. 12. B. & H. 2 Hefte à 1,50. cpl.
Frühlingsliebe. 7 Lieder.
Huber, H. op. 25. B. & H. 3,00. compl.
Frühlingsliebe: 13 Lieder. Marschner, H. op. 106. und 113. Nagel 3,00 u. 3,50. compl. (auch einzeln.)
Frühlingsliebster: Du bist gemacht zu wandern.
Bergell, R. № 2. Weber i. D. 1,20. compl.
Heymann-Rheineck, C. op. 8^7. B. & B. 3,00. compl.
Stange, M. op. 4^1. R. & P. 0,50.
Frühlingsliebster. (Siehe auch) Fühling Liebster.
Frühlingslied. — Ach ich sehne mich nach Thränen.
Henkel, G. A.
Frühlingslied: Ach wie die Blumen wieder.
Schneider, F. Flora. III^4. Peters 1,50. compl.
Frühlingslied. — Alle Vögel sind schon da.
Frühlingslied: Bald, bald erblüht die Welt.
Reinecke, C. op. 5^2. B. & H. 0,75.
Frühlingslied: Bedeckt mit Schnee und Eise.
Gebicke, C. № 2. Sch. i. L. 0,60. n. compl.
Frühlingslied. — Blauen Frühlingsaugen schauen.
Frühlingslied: Blickt auf, wie hehr das lichte Blau.
Gerhard, W. № 7. Hofmeister 1.25. compl.
Frühlingslied: Blümlein ruh'n im Winterschlaf.
Kirchner, F. op. 67^1. Simon i. B. 0,60.
Frühlingslied: Blumen, die am grünen Strand.
Becker, J. op. 7^3. Klemm 2,00. compl.
Frühlingslied: Da kommt der Lenz. — Lenz.
Liebmann, A.
Frühlingslied. — Da lächelt nun wieder. Wedemann, W.
Frühlingslied: Das ist ein Tag, der klingen mag.
Gossler, C. v. op. 3^5. Dörffel 1,50. compl.
Schumann, C. op. 23^5. B. & H. 0,50.
Frühlingslied: Dich ruft der Lenz.
Oldenburg, E. v. Fürstner 1,50.
Thomas, R. A. Hug. i. Z. 1,50.
Frühlingslied: Düfte streut der junge Mai.
Haas, E. M. op. 12. Selbstverlag Wien 0,50.
Frühlingslied: Du lieber, goldner Sonnenschein.
Abt, F. op. 468^3. Challier 1,00.
Langerhannss, M. E. F. op. 1^1. R. & E. 1,50. compl.

Frühlingslied: Du lieber, goldner Sonnenschein.
Wilford, A. op. 34³. Dietrich i. Dr. 1,50. compl.
Frühlingslied: Durch den Wald den dunklen. — Frühlingsblick. Mendelssohn, F.
Frühlingslied. — Du siehst mich an und kennst.
Tiehsen, O. op. 29⁶.
Frühlingslied: Ein laulicher Westwind wehet.
Weiss, J. op. 7⁶. Challier 2,00. compl.
Frühlingslied: Ein Mailied voller Wonne.
Goltermann, G. op. 27. Henkel 1,50.
Frühlingslied: Er kommt daher.
Abeille, L. op. 8⁷. B. & H. 2,00. compl.
Frühlingslied: Erstanden ist der neue Lenz.
Kirchner, F. op. 67². Simon i. B. 0,60.
Frühlingslied: Erwachet, erwachet zu sel'ger Freud'.
Müller-Hartung. № 1. Werner i. W. 0,80.
Frühlingslied: Es brechen im schallenden Reigen.
Mendelssohn, F. op. 34³. conc.
Frühlingslied: Es fiel ein Frühlingsregen.
Roeder, M. R. & E. 1,20.
Frühlingslied. — Es geht ein Frühlingsgrüssen.
Frühlingslied: Es glänzte golden die Sonne.
Hoffmann, G. op. 1¹. Hoffarth 1,00.
Frühlingslied: Es guckt sich so gülden.
Fesca, F. E. op. 32⁴. Simrock 1,50. compl.
Frühlingslied: Es herrscht ein seliger Frieden.
Fesca, A. op. 55⁵. Sch. & Co. 1,00.
Frühlingslied: Es läuten die Glocken ihr volles Geläut.
Graben-Hoffmann, G. op. 66². Siegel 1,75.
Frühlingslied: Es malt sich der Himmel.
Gärtner, J. A. Big I². Hofmeister 2,00. compl.
Frühlingslied: Fenster auf. — Frühlingseinzug.
Bank, C.
Frühlingslied: Fenster sonnen, der Winter ist aus.
Drobegg, C. op. 14³. André 1,50. compl.
Dürrner, J. op. 16². Klemm 2,50. compl. (P. V.)
Dürrner, J. op. 16². Peters 3,50. compl. (P. Vc.)
Reissiger, C. G. op. 182³. Schlesinger 1,50. compl.
Schindelmeisser, L. op. 9¹. Niemeyer 0,75.
Frühlingslied. — Frohe Lieder will ich singen.
Kleffel, A. op. 7⁶.
Frühlingslied: Froh im grünen Frühlingshag.
Coenen, C. № 2. Weygand i. H. 1,35. compl.
Frühlingslied: Frühling erwacht.
Rebling, G. op. 1¹. Heinrichshofen 0.40.
Frühlingslied: Frühling, Frühling, füllst das Herz.
Speyer, W. op. 69¹. B. & B. 0,50.
Frühlingslied: Frühling, Frühling, lass froh.
Heymann-Rheinbeck, C. op. 7¹. B. & B. 2,00. compl.
Frühlingslied: Frühling, Frühling, liebliche Zeit.
Dorn, H. op. 37³. Hofmeister 1,75. compl.
Frühlingslied: Frühling glänzt so hell und licht.
Herrmann, G. op. 3. R. & E. 1,20.
Frühlingslied: Frühling hat Allen was mitgebracht.
André, Jul. op. 48³. André 0,80.
Frühlingslied. — Frühling ist da. Hohfeld, C. № 6.
Frühlingslied: Frühling ist, der grüne, holde.
Mandyczewski, E. op. 7. 1⁵. Re. & Ro. 3,00. compl.
Frühlingslied: Frühling ist ein Jagdgesell.
Wichmann, H. op. 25¹⁰. Bahn 2,50. compl.
Frühlingslied. — Frühling ist gekommen. Mücke, F.
Frühlingslied. — Frühling ist kommen in's Land.
Frühlingslied: Frühling ist kommen, o Freuden.
Klein, R. Puls 1,00.
Frühlingslied: Frühling kommt in's Land herein.
Hartmann, E. op. 35⁹⁴. Hainauer 4,50. compl.
Merxhausen, C. F. № 2. Schlesinger 1,25. compl.
Frühlingslied: Frühling kommt mit lautem Jubelschall.
Wichmann, H. op. 39². Bahn 2,50. compl.
Frühlingslied: Frühling lässt sein blaues Band. — Er ist's.
Frühlingslied: Frühling, liebliche Zeit.
Decker, C. op. 6⁸. B. & B. 2,00. compl.
Frühlingslied: Frühling naht mit Brausen.
Mendelssohn, F. op. 71². conc.
Frühlingslied: Frühlingsdüfte süss und mild.
(—). Rose. № 3. Bahn 1,00. compl.
Frühlingslied: Frühling und neues Leben.
Japha, G. № 6. Schloss 2,50. compl.
Frühlingslied: Frühling verschleiert nun wieder.
Pfeffer, C. № 3. Haslinger 1,50. compl.
Frühlingslied: Frühling, wie so hastig.
Becker, J. op. 12². Klemm 1,25. compl.
Frühlingslied: Geh' ich früh in den Garten
Tschaikowsky, P. Kdl. № 13. Rahter 6,00. n. compl.
Frühlingslied. — Gekommen ist der Mai.
Frühlingslied: Ging unter dichten Zweigen. — Heraus.
Frühlingslied: Ging unter duftgen Zweigen.
Abt, F. op. 235a⁵. Bahn 0.50.
Leonhard, J. E. op. 13³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Frühlingslied: Habt ihr nicht den Ruf vernommen.
Nessler, V. E. op. 15. II¹. Hofmeister 1,25. compl.
Frühlingslied: Herrlich geht das neue Leben.
Weber, G. № 7. Simrock 1,30. compl.
Frühlingslied: Hinaus, hinaus zum grünen Wald.
Eberhardt, E. op. 9. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. n.
Struth, A. op. 111². Tonger 2,00. compl.
Frühlingslied: Hinaus, hinaus zur bunten Flur.
Hermann, N. (Winkel, A.) Kdl. № 14. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Frühlingslied: Hinaus in Gottes freie Welt.
Sahr, H. op. 9¹. Senff 2,50. compl.
Frühlingslied: Holder Frühling kehre wieder.
Schoenen, W. I³. Schoeningh i. P. 1,20. compl.
Frühlingslied: Horch, wie die Vöglein singen.
Häser, C. op. 13². Tonger 0,75.
Frühlingslied: Ja Frühling, schön bist du.
Rebling, G. op. 18². Heinrichshofen 0,80.
Frühlingslied: Ich hab' die wilden Nächte so gern.
Schwalm, R. op. 42². Bahn 1,20.
Frühlingslied: Ich irre durch Wälder.
Gassner, F. S. op. 1⁴. Haslinger 1.50. compl.
Frühlingslied. — Ich lieb' eine Blume.
Kleffel, A. do. Kirchner, Th.
Frühlingslied: Jede Blume ist ein Ton.
Jansen, G. Bahn 1,00.
Frühlingslied: Jetzt kommt der Frühling.
Mendelssohn, F. op. 8⁶. conc.
Frühlingslied: Im Lenz ist's schön.
Richter, Fr. Tha. II⁸. Hofmeister 2,00. compl.
Frühlingslied: Im Rosenbusch. — Frühling und Liebe.
Frühlingslied. — Im Wald, im hellen Sonnenschein.
Keiser, F. op. 40².
Frühlingslied: In dem Walde spriesst und grünt.
Hiller, F. op. 16. I¹. Hofmeister 2,00. compl.
Hinrichs, F. op. 4⁵. B. & H. 3,00. compl.
Kirchner, Th. op. 1⁴. Whistling 0,50.
Kleffel, A. op. 20. II⁸. Hoffarth 2,00. compl.
Koss, H. v. № 2. Karmrodt 2,20. compl.
Lessmann, O. op. 21³. Barth i. B. 1,00.
Marx, A. B. op. 14. I³. B. & H. 1,50. compl.
Rietz, J. op. 26. I². B. & B. 3,00. compl.
Rubinstein, A. op. 32³. Kistner 0,50.
Schöne, A. № 2. B. & H. 2,50. compl.
Sering, F. W. op. 9². B. & B. 0,80.
Warteresiewicz, S. op. 1⁵. B. & H. 2,50. compl.
Frühlingslied: In dem Walde süsse Töne.
Mendelssohn, F. op. 19¹. conc.
Frühlingslied: Indessen der Schnee noch.
Bradsky, Th. op. 5³. B. & B. 0,80.
Frühlingslied: Juchhei, juchhei, Blümelein.
Sieber, F. op. 2¹. B. & H. 2,00. compl.
Frühlingslied: Kein Stern will grüssend funkeln.
Speidel, W. op. 6¹. Peters 1,50. compl.
Frühlingslied: Knöspchen ruht an meinem Herzen.
Tauwitz, J. op. 11¹. Schlesinger 1,80. compl.
Frühlingslied: Körnlein springt, der Vogel singt.
Kleffel, A. op. 14⁴. B. & H. 0,50.
Richter, F. L. op. 2. I³. Sch. & Co. 1,25. compl.
Schumann, R. op. 125⁴. Heinrichshofen 0,50. do. Sch. & Co. 0,50.
Frühlingslied. — Komm, geh' mit mir.
Thimus, A. v. № 2.
Frühlingslied: Komm mein Kind hinaus.
Gounod, Ch. (Chanson du printemps) Choudens 5 fr.
Frühlingslied. — Lasst uns singen. Held, J. F. № 3.
Frühlingslied. — Leise zieht durch mein Gemüth.
Frühlingslied. — Lenz ist da.
Frühlingslied. — Lenz ist gekommen in's harrende.

Frühlingslied. — Lerche trillert. Hering, C. op. 23^4.
Frühlingslied: Licht und Luft, und Luft und Klang.
Langer, G. op. 10^2. Nagel 0,90.
Frühlingslied: Linden Lüfte. — Frühlingsglaube.
Frühlingslied. — Luft ist blau.
Frühlingslied: Mach' auf, der Frühling will herein.
Tottmann, A. op. 21^1. Hofmeister 4,00. compl.
Frühlingslied: Maienglöckchen blühen schon.
König, M. op. 5^5. Brauer 0,80.
Frühlingslied. — Mai ist auf dem Wege.
Baumann, C. F. op. 37^4.
Frühlingslied. — Mein Herz thu' dich auf. Hallen, M.
Frühlingslied: Mein Herz, welch' sehnsuchtsvoller Drang.
Eberhardt, E. op. 1. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. n.
Frühlingslied: Mit blauem Auge wunderbar.
Hartmann, A. Kdl. № 2. Hirt & S. i. L. 2,50 n. cpl.
Frühlingslied. — Mit geheimnissvollen Düften.
Brahms, J. op. 85^5.
Frühlingslied: Morgenluft, Kuckuk ruft.
Bartel, G. op. 19^1. Modes i. D. 2,00. compl.
Frühlingslied: Natur verjüngt.
Mühle, C. G. № 4. Klemm 1,50. compl.
Frühlingslied: Neuer Frühling ist gekommen. — Neuer Frühling. Hohfeld, C. № 12.
Frühlingslied: Neu erwachen, wieder lachen.
Weber, G. № 3. Simrock 1,30. compl.
Frühlingslied: Nicht mir ein hohes Alter.
Hornstein, R. v. op. 36. Kröner 0.75. n.
Frühlingslied: Nichts Schönres giebt es wohl auf Erden.
Lindpaintner, P. v. op. 158^3. Litolff 0,50.
Lindpaintner, P. v. Kahnt 0,50.
Nater, L. op. 5^4. Fries i. Z. 2,50. compl.
Frühlingslied: Noch wagt's der kecke Frühling nicht.
Dorn, H. op. 92^3. B. & B. 2,00. compl.
Frühlingslied. — Nun der Lenz im Forste.
Frühlingslied. — Nun fangen die Weiden zu blühen an.
Dorn, O. op. 2^{12}.
Frühlingslied: Nun klingen Lieder von allen Zweigen.
Umlauft, P. op. 10^3. Kahnt 0,80.
Frühlingslied: Nun singe, wer da singen kann.
Jaspers, C. op. 2^{10}. Tonger 3,00. compl.
Schmitt, Al. Kdl. I^2. Merseburger 1,50. compl.
Frühlingslied: Nun so will ich fröhlich.
Zedlitz, O. v. II^1. B. & B. 2,00. compl.
Frühlingslied: Nun tönen sie wieder.
Eckert, C. op. 12^1. Klemm 0,50.
Frühlingslied: O aller Jugendgaben.
Fink, G. W. I^4. Peters 1,50. compl.
Frühlingslied: O erster warmer Sonnenstrahl.
Oelschlegel, A. № 1. Chmel i. W. 3,00. n. compl.
Frühlingslied: O Frühlingswehen wie.
Uxkull-Mercier, J. № 1. Henkel 2,00. compl.
Frühlingslied. — O Frühlingszeit, o herrliches Träumen.
Jacoby, W.
Frühlingslied: O Frühlingszeit, wie machst du.
Blumer, M. op. 15^4. Bahn 0,80.
Frühlingslied. — O klingender Frühling.
Graben-Hoffmann, G.
Frühlingslied: O Liebessagen all' überall.
Dessauer, J. op. 54. Cranz 1,50. (P. V.)
Frühlingslied: Quelle rauscht, die Wiese.
Schneider, F. Flora. III^7. Peters 1,50. compl.
Frühlingslied. — Rausche, rausche froher Bach.
Radecke, Rob. op. 39^6.
Frühlingslied: Röslein im Garten.
Richter, E. F. op. 11^2. B. & H. 2,50. compl,
Frühlingslied. — Schlanke Wasserlilie. Brauer, W.
Frühlingslied. — Schmetterling ist in die Rose verliebt.
Siering, M.
Frühlingslied. — Schneeglöckchen klingen wieder.
Dorn, H. op. 63^1.
Frühlingslied: Schneeglöckchen läuten wieder.
Kiel, A. op. 32^3. Nagel 0,50.
Frühlingslied: Schnee ist zerschmolzen.
Nakonz, G. op. 5^6. Fritzsch 1,50. compl.
Frühlingslied. — Schnee zerrinnt, der Mai beginnt.
Hiller.
Frühlingslied. — Schönen Augen der Frühlingsnacht.
Kirchner, Th. op. 1^{10}.

Frühlingslied: Schon flammet und flimmert.
Pfeiffer, A. № 3. Müller i. Eutr. 1,50. compl.
Frühlingslied. — Sei gegrüsst o Frühlingsstunde.
Frühlingslied. — Sei gegrüsst viel tausendmal.
Hahn, J. v. Kdl. № 8.
Frühlingslied: Sei nicht mehr traurig.
Märkel, F. op. 4^{12}. B. & H. 3,00, compl.
Frühlingslied: Sieh' es blühet schon der Flieder.
Truhn, F. H. op. 21^7. Barth 2,00. compl.
Truhn, F. H. op. 21^7. Challier 1,25. compl.
Frühlingslied: Sieh' schon fliehet des Winters Nacht.
Gounod, Ch. (Au printemps.) Choudens 5 fr.
Frühlingslied. — So leg' den Winterschleier nieder.
Truhn, H. op. 81.
Frühlingslied: Sonnenstrahl, der lacht so hell.
Reissmann, A. op. 24^2. Siegel 0,75.
Frühlingslied: Sonn' hebt an vom Wolkenzelt.
Geibel, K. № 3. Annecke 0,80.
Hauser, M. H. op. 8, II^1. Hofmeister 1,00.
Neeb, H. op. 17. Hofmeister 0,75.
Sahr, H. v. op. 13^6. Senff 3,00. compl.
Speidel, W. op. 44. Ebner 2,00. (P. Vc.)
Todt, A. op. 57. Litolff 1,00.
Frühlingslied: Staubt nur ein, ihr inhaltsschweren Bände. Haberland, R. op. 3^4. Dörfel 2,50. compl.
Frühlingslied: Stimmt an den frohen Rundgesang.
Mohn, F. № 1. Hoffarth 1,80. compl.
Frühlingslied: Süsser Frühlingsblumen.
Oesterley, H. op. 5^6. Nagel 0,50.
Frühlingslied: Tage der Wonne. — Frühzeitiger Frühling. Klenze, J. op. 6^2.
Frühlingslied: Tief im grünen Frühlingshag.
Bruch, M. op. 7^5. B. & H. 1,00.
Dupont, J. Fr. op. 18^1. Litolff 0,50.
Hamma, F. B. op. 24^1. Ebner 0.75.
Hartog, E. de. op. 43^4. Schott 0,50.
Kleinmichel, R. op. 24^1. Kistner 0,75.
Luther, G. op. 4^1. B. & B. 1,00.
Ries, Fr. op. 10^3. Schott 0,50.
Schneider, C. № 7. B. & H. 3,00. compl.
Schnell, F. op. 5^2. Bachmann 1,00. compl.
Sieber, E. op. 3. Simon i. B. 0,80.
Speidel, W. op. 6^2. Peters 1,50. compl.
Wolter, A. op. 1^1. Hübscher i. B. 1,00. compl.
Frühlingslied. — Ueber Alles hoch. Fürstnow, H.
Frühlingslied: Ueber'm Garten. — Frühlingsnacht.
Wöhler, G. op. 2^3.
Frühlingslied. — Und als ich aufstand früh.
Frühlingslied: Und kommt er nicht durch's Fensterlein.
Kahn, R. op. 2. II^7. Sohler 3,00. n. compl.
Frühlingslied: Unsere Wiesen grünen wieder.
Baumbach, F. A. № 19. B. & H. 3,00. compl.
Glück, J. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Hoven, J. op. 8^5. Cranz 2,00. compl.
Righini, V. op. 12^1. Simrock 2,00. compl.
Frühlingslied. — Was ist das für ein Ahnen.
Heinrich, A.
Frühlingslied: Was ist's, das mit himmlisch.
Lammers, J. op. 9^3. Annecke 0,50.
Frühlingslied: Was regt sich so mächtig.
Rust, W. op. 24^3. Schlesinger 0,80.
Frühlingslied: Welt ist so herrlich.
Riccius, C. № 2. Fürstner 0,80.
Frühlingslied. — Wenn der Frühling auf die Berge steigt.
Frühlingslied: Wenn die Blumen nun kommen.
Otto, F. op. 11^3. Klemm 1,75. compl.
Frühlingslied: Wenn es wieder will Frühling werden.
Sebaldt, H. C. op. 1^3. Simrock 1,50. compl.
Frühlingslied: Wenn sich Berg und Thal verjüngen.
Zech, J. op. 8^3. Cranz i. Brem. 1,50. compl. (P. Vc.)
Frühlingslied: Wer fühlen kann fühlet.
Hiller, J. A. Od. № 29. H. & W. 3,00. compl.
Frühlingslied: Wieder der Rose.
Oesterley, H. op. 5^1. Nagel 0,70.
Frühlingslied. — Wie die jungen Blüthen leise.
Kleffel, A. op. 7^5.
Frühlingslied. — Wie die Nelken duftig athmen.
Heintz, A. op. 1^5.
Frühlingslied: Wie es grünt und blüht im Hag.
Eckert, C. op. 25^6. B. & H. 0,75.

Frühlingslied: Wie freut mich doch die Frühlingszeit.
Speidel, W. op. 13^{1}. Klemm 2,00. compl.
Frühlingslied: Wie schön ist doch die Frühlingszeit.
Struth, A. op. 22. II^{10}. Merseburger 2,00. compl.
Frühlingslied: Wiesengrün, Blumenblühn.
Neithardt, A. op. 109^{4}. Klemm 1,50. compl.
Frühlingslied: Wie sie das Haupt erheben.
Hasse, G. op. 27^{3}. B. & B. 0,50.
Frühlingslied: Winter flieht.
Märkel, F. op. 4^{15}. B. & H. 3,00. compl.
Frühlingslied: Winter ist dahin, es glänzt.
Engels, Cl. № 1. Tonger 1,00. compl.
Frühlingslied: Winter kerkert uns nicht mehr.
Hiller, J. A. Od. № 14. H. & W. 3,00. compl.
Frühlingslied: Wohin du hauchest.
Samson, L. III. II^{1}. Fürstner 2,00. compl.
Frühlingslied: Wohl kommt der Mai.
Stade, W. D. L. I^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Frühlingslied: Zephir flog Baum auf und nieder.
Kjerulf, H. № 6. R. & E. 0,60.
Frühlingslied: Zieh' weit hinaus mein Frühlingslied.
Thoma, R. op. 17^{1}. R. & E. 0,80.
Frühlingslied. — Zweige flüstern im ersten Strahl.
Hasse, G.
Frühlingslied.
Anthes, J. A. op. 4$^{1, 2, 4}$. Schott 1,50. compl.
Berner, W. № 1. Leuckart 1,75. compl.
Bleibtreu, C. op. 1^{3}. Schott 0,50.
Buhl, A. op. 1^{2}. André 2,00. compl.
Coenen, W. Novello 1,50.
Diabelli, A. op. 118. III^{2}. Cranz 2,00. compl.
Falk, J. I^{10}. II^{6}. Schott 1,00. compl.
Freudenberg, W. E. Bl. № 3, Schloss 1,00. compl.
Grossheim, G. C. op. 4^{6}. Schott 2,00. compl.
Hauptmann, L. op. 25^{5}. Cranz 0,60.
Hecht, H. I$^{5, 9}$. Schott 1,50. compl.
Hoven, J. op. 8^{1}. Cranz 2,00. compl.
Lewy, C. № 1. Augener 3,00.
Linke, H. № 9. Reclam sen. 4,50. n. compl.
Panny, J. № 1. Cranz 1,50. compl.
Pax, C. F. Jgf. I^{5}. Barth i. B. 1,50. compl.
Rieff, G. J. L. d. L. № 7. Schott 3,75. compl.
Rudisch, K. op. 7^{2}. Breuer i. C. 1,00.
Saupe, C. F. № 1. 4. Sch. & Co. 1,50. compl.
Sterkel, J. F. V.^{3}. Schott 3,25. compl.
Stuckenschmidt, E. H. op. 2^{2}. Schott 0,50.
Wandersleb, A. op. 6. Ziert 0,80.
Weidt, H. Kdl. I^{1}. Cranz 0,75. compl.
Zech, J. op. 8^{3}. Cranz 1,50. compl. (P. Vc.)
Frühlingslied am Todestage Schillers: Regst du o Lenz die jungen Glieder.
Lindpaintner, P. v. Zumsteeg 0,50.
Frühlingslied an Arlicona. — Du fühlst die Wonne nicht. Claudius, O. op. 22^{4}.
Frühlingslied an Arlicona. — Du siehst mich an und kennst mich nicht. Pauer, E. op. 20^{1}.
Frühlingslied an Arlicona. — So leg' den Winterschleier. Billeter, A. op. 30^{1}.
Frühlingsliedchen: Gestern noch Wintertag.
Seldeneck, Ed. v. op. 102^{4}. Sommermeyer 2,00. compl.
Frühlingsliedchen: Und nun wird es wieder grün. — Frühlingsbegrüssung. Rohde, Ed. op. 57^{6}.
Frühlingsliedchen: Veilchen unter Gras. — Veilchen. Dorn, O. op. 1^{3}.
Frühlingsliedchen flieg' zu mir. Frühlingsgruss.
Curti, F. op. 5^{2}.
Frühlingslied des Recensenten: Frühling ist's, ich lass es. Samson, L. Fr. № 8. Fürstner 3,00. compl.
Frühlingslied einer Mutter: Weht und säuselt holde.
Harder, A. op. 54^{7}. B. & H. 3,00. compl.
Frühlingslied eines Landmanns: Seht meine lieben Bäume an.
Boyneburgk, F. v. op. 17^{5}. Hofmeister 1,50. compl.
Frühlingslied eines Verbannten.
Nathusius, M. № 5. Hildebrand i. Schw. 1,00. cpl.
Frühlingslieder. (6).
Bagge, S. op. 3. Cranz 2,50. compl.
Frühlingslieder. (3).
Graebke, F. op. 8. Geelhaar i. F. (einzeln.)
Frühlingslieder fliegt zu Thal. Lenzgruss.
Biermann, H. op. 10.
Frühlingslied für Kinder: Auf Kinder zum Tanze.
Schulz, J. (Wedemann, W.) Kdl. № 6. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Frühlingslied von der Frau Nachtigall: Frau Nachtigall lass klingen.
Ernemann, M. op. 22^{2}. Lichtenberg 0,50.
Struth, A. op. 110. II^{13}. Merseburger 2,00. compl.
Frühlingslockung: Schneller ziehn die Wolken.
Bendel, F. R. & E. 1,00.
Frühlingslüfte säuselt leise. Frühlingswunsch.
Flotow, Fr. v. № 3.
Frühlingslüfte süss und mild. Frühlingslied. (—).
Frühlingslüfte wehen.
Bank, C. Litolff 1,00.
Berger, L. op. 33^{4}. Hofmeister 2,75. compl.
Frühlingsluft: In den Lüften flieget.
Struth, A. op. 110. I^{14}. Merseburger 2,00. compl.
Frühlingsluft: O erstes Frühlingslächeln.
Haeser, C. op. 60^{1}. Tonger 1,00. compl.
Frühlingsluft.
Naegeli, H. S. a. L. III^{17}. Naegeli i. Z. 0,40.
Frühlingslust: Auf, der Frühling naht.
Wolff, O. L. B. Bra. XII^{12}. Simrock 1,30. compl.
Frühlingslust: Es sprosst das Grün.
Sienold, C. op. 4^{4}. Siegel 0,75.
Frühlingslust: Ich grüsse alle Blumen.
Jasper, C. op. 2^{11}. Tonger 3,00. compl.
Frühlingslust. — Ich will hüpfen und springen.
Taubert, W. op. 122^{2}.
Frühlingslust. — Im Wald im hellen Sonnenschein.
Josephson, J. A. op. 6^{4}.
Frühlingslust. — Nun stehen die Rosen.
Frühlingslust: Schwalbe ist gekommen.
Asantschewsky, M. v. op. 7^{9}. B. & H. 3,50. compl.
Frühlingslust: Seht den holden Frühling blühen.
(—). B. O. I^{8}. B. & H. 9,00. compl.
Frühlingslust: Tage der Wonne. — Frühzeitiger Frühling. Kaye-Werner.
Frühlingslust: Wanderlieder hör' ich schallen.
Dietz, F. W. op. 34^{3}. Schott 0,75.
Frühlinglust: Was ist es, dass der Vogel.
Schäffer, A. op. 80^{1}. Kistner 0,75.
Frühlingslust. — Wieder kommt der Lenz. Coppet, L. d.
Frühlingslust.
Haffner, L. № 1. Bornemann i. Gr. 1,50. n. compl.
Frühlingsmahnung: Heda! Hollah! Aufgemacht.
Hamma, B. op. 67^{2}. Arnold i. B. 0,60.
Frühlingsmahnung: Hörst du's hoch in Lüften.
Berger, W. op. 13^{3}. T. & M. 0,80.
Zech, J. op. 48^{2}. P. & M. 0,75.
Frühlingsmahnung: Waldes Sänger.
Gährich, W. № 3. B. & B. 1,00.
Frühlingsmelodien: Mondstrahl fiel in der Lilie Thau.
Bartel, G. op. 20^{4}. Modes i. D. 2,00. compl.
Borchard, Ph. op. 6^{2}. Weber i. C. 1,00.
Büchner, E. op. 28^{2}. Kahnt 0,80.
Emmerich, R. op. 48^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Frühlingsmelodien. 3 Lieder.
Kolb, J. v. op. 3. Whistling 1,50. compl.
Frühlingsmelodien. 4 Lieder.
Kronach, E. op. 2. Whistling 1,50. compl.
Frühlingsmelodien. 6 Lieder.
Paul, O. op. 1. Kistner 2,50. compl. (auch einzeln.)
Frühlingsmetten: Vom Walde hör' ich lieblich.
Sipp, R. op. 9^{2}. Kahnt 1,00.
Frühlingsminne.
Mangold, C. A. op. 66^{1}. Schott 0,50.
Frühlingsmond: Milden Lüfte.
Fesca, F. E. op. 30^{5}. Simrock 1,30. compl.
Frühlingsmondnacht. — In der Mondnacht. Semon, F.
Frühlingsmorgen: Berge glänzen, es rauschet das Thal.
Dürrner, J. op. 10^{2}. Peters 0,75.
Frühlingsmorgen. — Ein sanfter Morgenwind.
Georgiani. № 5.
Frühlingsmorgen. Glockenblumen läuten.
Abt, F. op. 88^{6}. André 0,60.
Schaab, R. op. 80^{2}. Siegel 2,00. compl.

Frühlingsmorgen: Glockenblumen läuten.
Werner, P. Kdl. IV^{1}. Böhme 0,80.
Frühlingsmorgen: O Morgenglanz, o Morgenduft.
Linke, H. op. 3^{13}. Kahnt 3,00. n. compl.
Frühlingsmorgen: Tief im Winter hör' ich's gern.
Hornstein, R. v. op. 27^{6}. Kröner 4,00. n. compl.
Frühlingsmorgen: Was jubilirt so hell.
Stauffer, Th. op. 9. I^{2}. R. B. 2,30. compl.
Frühlingsmorgen. — Wenn die Lämmer wieder.
Krill, C.
Frühlingsmorgen.
Mangold, C. A. op. 66^{2}. Schott 0,50.
Frühlingsmuth: Wenn der Lenz darüberstreift.
Kahn, B. op. 3^{8}. B. & B. 2,50. compl.
Frühlingsmystik: Wann die Rosen blühen.
Riehl, W. H. L. H. № 6. Leuckart 3,00. n. compl.
Frühlingsnachhall.
Kufferath, H. F. op. 26^{3}. Schott 1,00.
Frühlingsnacht: Es brust de Föhn.
Stauffer, Th. op. 9. I^{1}. R. B. 2,30. compl.
Frühlingsnacht. — Es hat die warme Frühlingsnacht.
Emmerich, R. op. 9^{7}.
Frühlingsnacht: Es lauschte und rauschte.
Lange, O. H. op. 39^{2}. Nagel 0,75.
Frühlingsnacht: Es spielen leise die Blüthen.
Bohm, C. op. 230^{2}. Simrock 1,00.
Frühlingsnacht: Heiliger Liebestrunk.
Banck, C. op. 58^{8}. D. Va. 2,50. compl.
Frühlingsnacht: Hörst du die Nachtigall.
Kleemann, C. op. 8^{4}. Simrock 3,00. compl.
Sommer, H. op. 4. I^{2}. Litolff 1,20. compl.
Frühlingsnacht: In der milden Frühlingsnacht.
Kretschmann, Th. № 2. Wetzler i. W. 1,30. compl.
Frühlingsnacht: In wundervoller Frühlingsnacht.
Schröder, C. R. Schulz i. B. 0,80.
Frühlingsnacht. — Lenznacht so still. Rung, H.
Frühlingsnacht: Nach dem schattigen Hain.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 304. Schuberth i. H. 1,00.)
Frühlingsnacht: Schon decket zu.
Kaufmann, F. op. 2^{7}. Bahn 5,50. compl.
Frühlingsnacht: Ueber'm Garten durch die Lüfte.
Boczek, A. op. 12^{3}. Leuckart 2,50. compl.
Curschmann, F. op. 20^{1}. con.
Dessauer, J. op. 53. Cranz 1,30. (P. Vc.)
Ehlert, L. op. 10^{6}. Whistling 1,75. compl.
Ehlert, L. op. 14^{4}. B. & B. 2,00. compl.
Geyger, G. Bahn 0,60.
Gumbert, F. op. 18^{3}. Schlesinger 0,50.
Häser, G. op. 1^{1}. Hofmeister 2,50. compl.
Heiser, W. op. 159. Hoffarth 1,00.
Henselt, H. op. 2^{3}. B. & B. 2,50. compl.
Hirsch, R. op. 26^{6}. Whistling 0,50.
Hirsch, R. Sch. & Co. 0,75.
Jensen, A. op. 1^{6}. Leuckart 0,75.
Klage, M. op. 1^{3}. Schlesinger 1,50. compl.
Klaus, V. op. 15^{2}. B. & H. 1,80. compl.
Klenze, J. op. 1^{1}. Bahn 2,00. compl.
Krause, E. op. 9^{2}. Siegel 1,50. compl.
Kriegar, H. op. 3^{3}. Bahn 0,80.
Lange, G. № 2. Schlesinger 1,50. compl.
Löwe, A. № 1. B. & B. 1,50. compl.
Marschner, H. op. 144^{1}. Hofmeister 1,00.
Schmidt, M. H. op. 4^{3}. Litolff 1.75. compl.
Schmidt, R. op. 2^{1}. Simrock 1,00. compl.
Schrader, H. op. 12^{4}. Bauer 1,50.
Schumann, R. op. 39^{12}. Peters 0,75.
Sieber, F. op. 60^{4}. Schmid i. N. 1,00.
Siebmann, F. op. 45. I^{1}. Hofmeister 1,00.
Sobirey, G. op. 2^{3}. R. & P. 1.25. compl.
Spiller, A. op. 7. Hinze i. N. 0,50.
Steifensand, W. op. 4^{4}. Whistling 1.75. compl.
Sternberg, C. op. 17. Simon i. B. 1,00.
Truhn, H. op. 59^{1}. Sch. & Co. 2,25. compl.
Wöhler, G. op. 2^{3}. B. & B. 2,00. compl.
Frühlingsnacht: Von des Himmels ewig klaren Auen.
Gumlich, F. № 5. Hofmeister 1,50. compl.
Pachelbel-Gehag, A. v. № 1. Hofmeister 0,75.
Frühlingsnacht. Stiehl, C. op. 4^{2}. Cranz 1,50. compl.
Frühlingsnähe: Auf zu neuer Lebensgluth.
Godard, B. B. & B. 1,30.
Frühlingsnähe: Blau ist der Himmel.
Mendheim, S. op. 23^{1}. B. & B. 1,50. compl.
Frühlingsnähe: Es geht ein Wehen durch die Luft.
Hiller, F. op. 185^{3}. Senff 0.50.
Frühlingsnahen. — Ein Windstoss kam herangebraust.
Graben-Hoffmann, G. op. 68^{4}.
Frühlingsnahen. — Es kommen die Sonnenstrahlen.
Abt, F. op. 587^{4}.
Frühlingsnahen: Frühlingsnebel wallen.
Schultz, Edw. op. 13^{5}. B. & B. 3,00. compl.
Frühlingsnahen: Herein, herein ihr Lüfte all'.
Reissiger, F. A. op. 42^{4}. Kistner 2.00. compl.
Frühlingsnahen: Horch, horch der Frühling klopft.
Horn, A. op. 37. Hoffarth 2,00.
Frühlingsnahen: Mit des Frühlings sanftem Hauche.
Methfessel, E. op. 11. 1^{10}. Brodtmann 0,60. n. compl.
Frühlingsnahen: O süsser Kampf in Lenzeszeit.
Sieber, Eg. op. 2^{1}. Heinrichshofen 0,75.
Frühlingsnahen: Woher nur das linde Säuseln.
Lerche, F. W. op. 5^{3}. Kistner 2,00. compl.
Frühlingsnahen. Marpurg, F. op. 5^{1}. Schott 0,50.
Frühlingsnebel wallen. Frühlingsnahen. Schultz, Edw.
Frühlingsnetz: Im hohen Gras der Knabe.
Goldschmidt, O. op. 5^{2}. Böhme 2.00. compl.
Hartmann, L. op. 22^{4}. Rahter 0,50.
Holländer, A. op. 29^{1}. Schlesinger 0,80.
Martin, L. № 9. Barth i. B. 2,00. compl.
Sahr, H. v. op. 13^{5}. Senff 3,00. compl.
Streben, E. op. 35^{1}. Dörffel 2,00. compl.
Frühling so helle guckt. Frühling. Felsenthal, A.
Frühling so lange verbannt. Vergrabenes Glück.
Sporck-Mader, J. op. 7.
Frühling, Sommer, Herbst und Winter: Kommt nur der Frühling.
Hartmann, A. Kdl. № 6. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Frühlingsorakel: Du prophetischer Vogel du.
Reichardt, J. F. G. L. I^{51}. B. & H. 5,00. compl.
Frühling spielt um den Blüthenbaum. Frühlingsgruss.
Behr, C. v. op. 7.
Frühlingspracht: O Frühlingspracht.
Abt, F. op. 478^{3}. Bauer 1,00.
Frühling sprach zu der Nachtigall. Frühlingsball.
Frühling sprach zu mir.
Hiller, F. op. 100. I^{4}. Cotta 3,00. n. compl.
Weimar, H. op. 2^{1}. André 1,50. compl.
Frühlingsräthsel: O Herz was ist mit dir.
Hornstein, R. v. op. 49^{16}. Kröner 2,50. compl.
Frühlingsregen: Ich lausche in das mitternächt'ge Schweigen.
Baumgartner, W. op. 12. I^{6}. B. & H. 1,50. compl.
Kniese, J. op. 1^{3}. R. & E. 0,60.
Frühlingsreif: Es brach ein herzig Blümlein.
Wildpurg, C. Böhm i. A. 0,80.
Frühlingsreigen: Du heller linder Abendwind. — Frühlingsgruss. Kücken. do. Marschner.
Frühlingsreigen. — Ein Liebster und sein Mädel schön.
Berger, L. op. 19^{4}.
Frühlingsreigen: Freude jubelt, Liebe wallet.
Hauptmann, M. op 18^{5}. Cranz 2,00. compl.
Frühlingsrose: Blühst du, eine Frühlingsrose.
Rhin, Del. F. B. & B. 0,80.
Frühlingsrosen: Rosen bethaut, die Blättchen.
Procházka, L. Vst. II^{12}. Simrock 1,50.
Frühlingsruf: Horch, wie der Finke schlägt.
Böie, J. op. 24. I^{1}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Wilhelm, C. № 20. B. & H. 3,00. compl.
Frühlingsruf: Ihr holden Blumen.
Graben-Hoffmann, G. op. 98. Bahn 1,00.
Frühlingsruf: Wachet auf aus dem Wintertraum.
H. v. F. R. Kdl. № 45. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Frühlingsrufe: Schwalbe zwitschert.
Abt, F. op. 386^{2}. Haring 0,50.
Frühlingsruhe: O legt mich nicht in's kühle Grab.
Bagge, S. op. 3^{3}. Cranz 2,50. compl.
Baumgartner, W. op. 15^{2}. Hug i. Z. 1,50. compl.
Gaugler, Th. op. 30^{5}. Hug i. Z. 2,50. compl.
Haakmann, J. J. op. 1^{7}. B. & H. 4,00. compl.
Heinrich XXIV. op. 3^{4}. Gutmann i. W. 2,00.
Hering, H. op. 2^{6}. B. & B. 2,50. compl.
Klein, B. conc.

Frühlingsruhe: O legt mich nicht in's kühle Grab.
Kreutzer, C. op. 33^{3}. conc.
Küster, H. op. 5^{8}. Barth i. B. 1,50. compl.
Lang, J. op. 7^{3}. Aibl 2,30. compl.
Lenz, L. op. 8. I^{3}. Falter 3,00. compl.
Melcher, J. op. 6^{5}. Barth i. B. 1,50. compl.
Samson, L. Fr. № 3. Fürstner 3,00. compl.
Schleinitz, A. v. op. 3^{3}. B. & B. 2,80. compl.
Trück, C. op. 9^{3}. André 1,80. compl.
Weyermann, M. op. 25. I^{4}. Challier 3,00. compl.
Frühlingssänger: Jetzt singt und klingt es überall.
Kretschmer, Ed. L. F. № 1. Tonger 1,00. compl.
Frühlingssängerin: Mit süssem Tone sang.
Poenitz, F. op. 3. Bauer 1,30.
Frühlingsscene: Schneeglöckchen läuten leis. — Erwachen. Reissiger, C. G.
Frühlingsschlacht: Frühling hat sich aufgesteckt.
Dorn, H. op. 76^{1} Schlesinger 1.00.
Frühlingsschmerz: Frühling ist dahin.
Seiffert, R. № 1. Fürstner 1,00.
Frühlingsschnee: In dem Thale blühn die Bäume.
Abt, F. op. 251^{3}. Böhme 0.50.
Frühlingssegen: Hinaus, hinaus in's Frühlingsreich.
Böhm, R. op. 9. B. & B. 0,50.
Frühlingssegen: Mein Herz aus goldnen Jugendtagen.
Brückler, H. № 3. Hoffarth 4,00. compl.
Perfall, K. 1^{7}. B. & H. 2,50. compl.
Frühlingssegen: Thüren auf und laut herein.
Blumner, M. op. 25^{3}. Schlesinger 0,80.
Frühlingssehnen. — Du mit deinen Blüthenbäumen.
Krigar, H. op. 8^{6}.
Frühlingssehnen: Singt ihr Vöglein.
Neithardt, A. B. & B. 0,50.
Frühlingssehnen: Sonne scheint auf Lenzesgrün.
Lüneburg, E. v. op. 12. Bauer 1,00.
Frühlingssehnen. Sulzer, J. op. 21^{3}. Cranz 0,80.
Frühlingssehnsucht: Bäume im Walde stehn stumm.
Fischer, A. op. 2^{3}. P. & M. 1,50. compl.
Frühlingssehnsucht: Blümlein, wo seid ihr.
Wennrich, E. Heinrichshofen 0,80.
Frühlingssehnsucht: Frühling ist kommen, der Winter vorbei. Hölzel, G. op. 80. Schott 0,75.
Frühlingssehnsucht: O Frühlingswonne, o Blüthenlust.
Klein, B. Hofmeister 2,00. compl.
Lerche, F. W. op. 5^{1}. Kistner 2,00. compl.
Frühlingssehnsucht: Säuselnde Lüfte, wehend so mild.
Berger, L. op. 19^{1}. Hofmeister 2,75. compl.
Dorn, H. op. 12^{5}. B. & H. 1,50. compl.
Marschner, H. op. 73^{1}. Klemm 0,50.
Schubert, F. Schw. № 3. conc.
Frühlingssehnsucht: Schöner Frühling kehre wieder.
Stecher, H. op. 13^{3}. Tonger 1.50. compl.
Frühlingssehnsucht: Vöglein hoch in blauer Luft.
Schrambeck, J. Fr. op. 7. Wiessner i. Gr. 1,00.
Frühlingssonne: Frühlingssonne tritt mit Funkeln.
Abt, F. op. 264^{3}. Siegel 1,50.
Dietrich, A. op. 17^{3}. R B. 0,80.
Nick, W. op. 1^{2}. Heinrichshofen 0,75.
Frühlingssonne: Nun hebt ein Blühen.
Tottmann, A. op. 11^{2}. Hofmeister 0,75. compl.
Frühlingssonne: Welches Drängen, welches Treiben.
Schäffer, J. op. 11^{5}. Hainauer 2,25. compl.
Frühlingssonne. Blumner, M. op. 18^{1}. Bahn 2,00. cpl.
Frühlingssonne, holdes Lächeln. Wiedersehn.
Frühlings-Sonnenschein: Du lieber Frühlings-Sonnenschein. Nicolai, F. W. G. op. 2^{4}.. B. & H. 0,75.
Frühlings-Sonnenschein: Es nicken die duftigen Rosen.
Mayer, J. A. op. 8. Alb. 1883 № 3. Tonger 1,00. cpl.
Platz, W. op. 1. Zumsteeg 1,00.
Frühlingssonne strahlet, glänzt im Morgenthau. Sängers Wanderung.
Frühlingssonne tritt mit Funkeln. Frühlingssonne.
Frühlingsständchen: Täubchen girren.
Felix, C. Jgk. II^{4}. B. & H. 1,50. compl.
Frühlingsstimmen: Lerche in blaue Höh' entschwebt.
Strauss, Joh. (Sohn). op. 410. Cranz 2,50.
Frühlingsstimmen: Tannen flüstern am Felsenhang.
Decker, P. v. op. 12. B. & H. 0,75.
Frühlingsstimmen. 53 Lieder.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Frühlingsstimmen. 3 Lieder.
Gross, G. A. Niemeyer 0,75. compl.
Frühlingsstrauss: Wie schön ist's doch spaziren.
Hartmann, A. Kdl. № 3. Hirt & S. 2,50. n. compl.
Frühlingsstürme locken. Walpurgis. Hill, W.
Frühlingsstürme pflügen.
Huber, H. op. 53^{6}. B. & H. 2,75. compl.
Frühlingstag. — Es ist so still im Walde. Förster, A.
Frühlingstag: Sonnenschein auf allen Dächern.
Hornstein, R. v. op. 48^{3}. Kröner 3,00. n. compl.
Frühlingstaumel: Blüthen wogen rings umher.
Reimann, H. op. 1^{4}. Hainauer 2,50. compl.
Frühlingstoaste: Ich trinke dich heilige Frühlingsluft.
Dessauer J. op. 50^{2}. Cranz 1,00.
Fischer, C. L. op. 6^{1}. Schott 0,75.
Haeser, C. op. 6^{3}. Tonger 1,00.
Frühlings Tod: Warum o Lüfte flüstert ihr.
Gänsbacher, J. op. 3^{3}. Gutmann i. W. 2,25. compl.
Frühlingstöne: Leise, bange Töne zittern.
Gudo, R. op. 17. Ebner 0,50.
Frühlingsträume. 5 Lieder.
Banck, C. op. 13. Cranz 2,30. compl.
Frühlingsträumen: Auf des Rasens duftgem Grün.
Jähns, F. W. op. 61^{1}. Schlesinger 0,80.
Frühling strahlt durch Berg. Frühlingswonne.
Frühling strahlt durch Feld. Frühlingswonne.
Frühlingstrauer: Frühling wie hasset so tief.
Eberhardt, A. op. 9^{8}. Haake 0,60.
Frühlingstrauer.
Naedeli, H. S. a. L. II^{29}. Naegeli i. Z. 0,40.
Frühlingstraum. — Dort unter'm Lindenbaum.
Ramann, B. op. 18^{2}.
Frühlingstraum: Ich träumte von bunten Blumen.
Kreutzer, C. op. 80. I^{5}. Kistner 2,00. compl.
Schubert. F. op. 89^{11}. conc.
Frühlingstraum: Nacht ist mir's gewesen.
Reissiger, F. A. op. 13^{2}. B. & B. 2,00. compl.
Frühlingstraum: Seinen Traum lind wob. — Sommerlied. Gumbert, F. op. 11^{1}.
Frühlingstraum: Will träumen hier.
Walther, A. op. 3^{1}. Sch & Co. 1,50. compl.
Frühlingstreiben: Es treibt mich hinaus.
Marschner, H. op. 165^{1}. André 1,30.
Frühlingstrinklied.
Oertzen, C. L. V. № 3. Barth i. B. 1,25. compl.
Frühlingstrost: Es weht um mich Narzissenduft.
Brahms, J. op. 63. I^{1}. Peters 1,50. compl.
Frühlingstrost: Was zagst du Herz.
Samson, L. Fr. № 6. Fürstner 3,00. compl.
Frühlingstrost im Gesange: Weh'n die Lüfte kalt.
Gellert, L. op. 5. Henkel 0,80.
Frühling such' ich in dem Garten. Herzensfrühling.
Vivenot, R. de. op. 15.
Frühlings- und Wanderlieder. (14)
Kreutzer, C. op. 33. 34. compl. u. einzeln. conc.
Frühlings- und Wanderlieder. (12)
Lenz, L. op. 8. Falter 2 Hefte à 3,00. compl.
Frühlingsverkündung: Erde sagt es den Lerchen.
Bochholtz, A. B. & H. 1,00.
Reissiger, F. A. op. 15^{4}. B. & B. 2,50. compl.
Riccius, A. F. op. 3^{2}. B & H. 2,50. compl.
Frühlingsvorgefühl: Ich war betrübt bis in den Tod.
Fesca, F. E. op. 24^{2}. Simrock 2,00. compl.
Lenz, L. op. 36. II^{1}. Falter 5,75 compl.
Frühlingswalten: O seht, die liebe Sonne lacht.
Pilz, C. Veilchen № 3. Kahnt 0,80. n. compl.
Frühlings-Walzer: Blumen erblühende.
Quitéria, N. de. № 6. Schlesinger 2,50. compl.
Frühlings-Walzer. — Es geht ein Frühlingsgrüssen.
Dorn, A. op. 83.
Frühlingswanderer: Herab von den Höhen zum Thale.
Vitori, E. № 2. R. & P. 1,50.
Frühlingswanderlied: Endlich ist der Schnee zerronnen.
Schmidt, F. op. 13^{8}. Barth i. B. 2,00. n. compl.
Frühlingswandern: Lenz liegt im Walde.
Ludwig, E. op. 5^{1}. Schöpfer i. R. 1,80. compl.
Puricelli, J. op. 7^{1}. Fritzsch 3,00. compl,
Frühlingswanderschaft: Frühling schon sein Recht beginnt. Kücken, F. op. 28^{2}. Schlesinger 1.00.

Frühlingswanderschaft. — O Heimchen sprich, was zirpest du. Kalliwoda, J. W. op. 172[1].
Frühlingswanderung: Es segeln die Wolken.
Haeser, C. op. 66. Tonger 0,75.
Langer, G. Sohler i. M. 0,60.
Frühlingswarnung: Im hohen Gras. — Frühlingsnetz. Hartmann, L.
Frühlingswarnung: Nun blondes Mädel, sieh dich vor.
Albrecht, A. op. 48[1]. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Lewinstein, W. R. & P. 1,00.
Frühlingsweh: Als es Winter war.
Volbach, F. Barth i. B. 0,60.
Frühlingsweh: Freundlich kehrt der Frühling wieder.
Schulz, F. A. op. 119[12]. Merseburger 1,50. compl.
Frühlingswehen: In dem Walde spriesst. — Frühlingslied. Hiller, F. op. 16. I[1].
Frühlingswehmuth: O zarte Frühlingsblüthen.
Becker, J. op. 3[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Frühlingswehmuth: Sommerstrahlen, Azurbläue.
Nater, L. op. 5[3]. Fries i. Z. 2,50. compl.
Frühlingswehmuth: Wenn auf all' den grünen Bäumen.
Proch, H. op. 127. Cranz 1,00.
Frühlingswehmuth.
Hackel, A. № 20. Leuckart 1,00.
Frühlingswerden: Erde schlummert tief und lange.
Taubert, E. E. op. 18[4]. Kistner 2,50. compl.
Frühlingswidmung: Lenz hat mein Lied erkoren.
Grieg, E. op. 21[3]. Peters 0,50.
Frühlingswiederkehr: Wenn der Duft quillt.
Bank, C. op. 22[4]. Klemm 0,50.
Ellmenreich, A. op. 8[1]. Böhme 0,80.
Goetz, H. op. 19[3]. Kistner 0,50.
Müller, R. op. 21[5]. Merseburger 1,00. compl.
Thrämer, Th. № 7. Whistling 2,50. compl.
Frühlingswiederkehr. — Wenn der Frühling auf die Berge steigt. Sieber, F. op. 12[3].
Frühlingswind: Du sonnenfroher Märzenwind.
Stark, L. op. 45[6]. Zumsteeg 0,80.
Frühlingswolken: Ihr Segler dort oben.
Hamma, F. B. op. 53. D. Va. 0,75.
Melchert, J. op. 31[2]. Niemeyer 2,25. compl.
Reissiger, C. G. op. 127[2]. Peters 2,25. compl.
Frühlingswonne: Berg und Thal.
Lerche, F. W. op. 6[6]. Kistner 2,00. compl.
Frühlingswonne: Blaue Wellen segeln.
Weiss, J. op. 7[1]. Challier 2,00. compl.
Frühlingswonne: Es ist mir wie den kleinen Waldvögelein.
Franz, R. op. 23[2]. Siegel 0,50.
Steuer, R. op. 4[3]. Schmid i. N. 1,00.
Frühlingswonne: Frühling im Felde.
Schweizer, J. op. 17[4]. Herder i. F. 0,60. n.
Frühlingswonne: Frühling strahlt durch Berg und Au.
Abt, F. op. 475[20]. Litolff 1,50. compl.
Frühlingswonne: Frühling strahlt durch Feld und Au.
Dürrner, J. op. 14[2]. Peters 2,50. compl.
Goltermann, G. op. 75. bis Schott 1,00.
Hirsch, R. op. 23[5]. Whistling 1,75. compl.
Molique, B. op. 34. II[6]. Ebner 2,00. compl.
Frühlingswonne: Lasst mich hinaus.
Becker, J. op. 34[5]. Peters 1,50. compl.
Lammers, J. op. 3[3]. Annecke 0,50.
Frühlingswonne. — Rosen, die die Luft.
Plüddemann, M. № 2.
Frühlingswunsch: Ach das so kurz die schöne Zeit.
Reissmann, A. op. 11[4]. Kahnt 2,00. compl.
Frühlingswunsch: Frühlingslüfte säuselt leise.
Flotow, Fr. v. № 3. Brauer 1,00.
Frühlingswunsch: Liegt die Frühlingssonne golden.
Holstein, F. v. op. 37[2]. B. & H. 2,00. compl.
Frühlingswunsch: O dass so kurz die schöne Zeit.
Taubert, W. op. 120[1]. B. & B. 3,00. compl.
Viol, W. op. 6[3]. Sulzbach i Berl. 2,50. compl.
Frühlingswunsch: Unter Blumen möcht' ich leben.
Wehmer, M. Ebner 0,50.
Frühlingszauber: Es ist so still, es ist so schön.
Reissiger, C. G. op. 172a. Klemm 1,50.
Frühlingszauber: Es kommen die Sonnenstrahlen.
Giebel, J. op. 2[6]. Schmid & Janke 3,00. n. compl.
Frühlingszauber. — Luft ist blau. Hartog, Ed. de.
Frühlingszeichen: Ist gleich der Schnee.
Fesca, F. E. op. 24[5]. Simrock 2,00. compl.
Frühlingszeit: Jetzt kommt halt die schöne Frühlingszeit. Ty. IV[20]. Kahnt 1,50. compl.
Frühlingszeit: In der Frühlingszeit, wo sich alles. Ty. I[3]. Kahnt 1,50. compl.
Frühlingszeit: In der schönen Frühlingszeit.
St. Alp. № 7. Cranz 0,50.
Frühlingszeit: O Frühling, du Zeit der Wonne.
d'Osmond, C. Gutmann i. W. 1,00.
Frühlingszeit: Schwalbe klopft an's Fensterlein. — Frühling und Liebe. Bohm, C.
Frühlingszeit: Soll ich alleine klagen.
Weidt, H. op. 100[1]. Voigt i. C. 1,00.
Frühlingszeit: Sonn' hebt an. — Frühlingslied.
Sahr, H. v. op. 13[6].
Frühlingszeit. — Wenn der Frühling auf die Berge.
Frühlingszeit.
Fischer, C. I[4]. Cranz 1,50. compl.
Schonner, J. Ty. A. № 13. Cranz 2,50. compl.
Frühling über's Jahr: Beet, schon lockert sich's.
Bagge. S. op. 18[2]. B. & H. 0,75.
Dietrich, A. op. 12[2] R. B. 2,80. compl.
Eberwein, C. № 5. Hofmeister 3,00. compl.
Esser, H. op. 37[1]. Schott 0,75.
Frühling umstrahlt ihr Antlitz zart.
Frank, E. op. 12[2]. Leuckart 2,00. compl.
Frühling umweht uns. Frühling. Streben, E.
Frühling und der Sonnenschein. Sonnenblicke.
Henschel, G. op. 29[5].
Frühling und Freiheit: Wasser ziehen.
Seiffert, G. T. op. 9[2]. Bahn 1,00. compl.
Frühling und Herbst. — Als der Frühling die Kränze.
Gumbert, F. op. 75[3].
Frühling und Herbst: Ich ging im Frühlingsgarten.
Becker, A. op. 1[3]. Siegel 2,00. compl.
Frühling und Herbst: Lenz mit seiner Blüthenpracht.
Heiser, W. op. 10[1]. Challier 1,00.
Frühling und Liebe: Das ist noch lange der Frühling nicht. Döring, H. op. 2[1]. Nagel 0,90.
Frühling und Liebe: Frühling währt nur kurze Zeit.
Damer, M. op. 6[2]. B. & B. 0,50.
Lindner, A. op. 35[3]. Siegel 0,50.
Frühling und Liebe: Im Fliederbusch ein Vöglein sass. — Zwiegesang. Abt, F.
Frühling und Liebe: Im Rosenbusch die Liebe schlief.
Bergmann, Th. op. 34[3]. Heinrichshofen 0,50.
Brunzlow, B. op. 1[2]. Trutschel i. R. 0,50.
Claudius, O. op. 22[1]. Whistling 2,00. compl.
Dessauer, J. op. 55[4]. Cranz 1,00.
Deurer, E. op. 1[3]. Schott 0,75.
Dorn, O. op. 2[10]. Weinholtz 0,75.
Flügel, G. op. 8. I[4]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Franz, R. op. 3[3]. B. & H. 0,50.
Hauer, C. № 3. Bahn 0,80. compl.
Havernick, A. op. 3. Lehmann i. H. 1,00.
Heiser, W. op. 145[2]. Barth i. B. 1,00.
Hering, C. op. 78[1]. Kistner 1,25.
Hölzel, G. op. 172[3]. Litolff 0,75.
Horn, A. op. 39[3]. Forberg 0,75.
Jaehns, F. W. op. 14[2]. Whistling 1,50. compl.
Kirchner, Th. op. 4[2]. B. & H. 2,00. compl.
Lührss, C. op. 19 I[5]. Schlesinger 2,50. compl.
Markull, F. W. op. 71[2]. B. & H. 2,00. compl.
Marschner, H. op. 87[3]. Nagel 0,65.
Reinsdorf, O. op. 68[2]. Kratochwill 0,80.
Reissiger, F. A. op. 8[3]. B. & B. 2,00. compl.
Siemers, A. op. 24[1]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Stör, C. № 2. Sulzer 0,80.
Sucher, J. № 7. Re. & Ro. 0,75.
Vollborth, E. v. Gutmann i. W. 1,00.
Weinzierl, M. v. op. 4. Cranz 0,75.
Frühling und Liebe. — Liebe sass als Nachtigall.
Frühling und Liebe: Schwalbe klopft an's Fensterlein.
Abt, F. op. 327[2]. André 1,30.
Bach, L. E. op. 29[1]. Paez 0,50.
Blumner, M. op. 15[1]. Bahn 1,00.
Bohm, C. op. 322[2]. Simrock 1,00.
Goltermann, G. op. 26[4]. André 0,80.
Graebke, F. op. 3[3]. Annecke 1,50. compl.

Frühling und Liebe: Schwalbe klopft an's Fensterlein.
Graebke, F. № 1. Simrock 1,50. compl.
Hamma, B. op. 58. II[18]. Arnold i. B. 1,50. compl.
Kämpfe, J. № 2. Heinrichshofen 0,30.
Köppen. H. op. 23. Schleuning 1,00.
Sieber, F. op. 12[1]. Peters 0,50.
Wolter. A. op. 2. Hübscher i. B. 0,50.
Frühling und Liebe: Sieh, zum Kuss der jungen Rose.
Schreiber, Chr. I[1]. B. & H. 3,00. compl.
Frühling und Liebe: War's heute schön im Sonnenschein. Truhn. H. op. 20[1]. Schlesinger 2,30. compl.
Frühling und Liebe: Wie ist's so todt im Walde.
Henschel, G. op. 8[2]. Schlesinger 0,50.
Frühling und Liebe. 6 Lieder. Holländer. A. op. 29. Schlesinger 3,00. cpl. (auch einzeln)
Frühling und Liebe. 6 Lieder. 1. Abth. von „Neuer Frühling". Hiller. F. op. 16. Hofmeister 2,00. cpl.
Frühling und Liebe an Cily: Auf sonnigen Rasen.
Richter, Fr. op. 4[1]. Hofmeister 4,00. compl.
Frühling und Nachtigall: Du bist mir der Frühling.
Jüngst. H. Dietrich i. D. 1,00.
Frühling und Natur vereinen. An Caroline.
Richter, Fr Tha. I[1].
Frühling und neues Leben. Frühlingslied. Japha, G.
Frühling und sein Diener: Frühling rief.
Wothe, C. № 4. Fries i. G. 2,00. compl.
Frühling verschleiert nun wieder. Frühlingslied.
Pfeffer, C. № 3.
Frühling währt nicht immer. Kurze Frühling.
Frühling währt nur kurze Zeit. Frühling und Liebe.
Frühling war's in allen Zweigen.
Kaiser, G. № 1. Schlesinger 1,00.
Lazzari, J. S. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Savenau. C. M. v. op. 17[2]. Wetzler i. W. 1,80. compl.
Frühling war's und Nachtigallen. Amalias Tod.
Kloss, C. op. 13[2].
Frühling, wie hab' ich deiner begehrt. Sehnsucht.
Reissiger, C. G. op. 143[4].
Frühling wie hasset so tief. Frühlingstrauer.
Eberhardt, A. op. 9[3].
Frühling wie mit Zauberschwingen. Frühling.
Wallnöfer, A. op. 17[2].
Frühling, wie so hastig. Frühlingslied. Becker, J.
Frühling will kommen. Frühlingsbotschaft.
Frühling wird es doch einmal: Nur Hoffnung festgehalten. Nohriny, A. op. 23. Böhme 1,30.
Frühling wird laut und lebendig.
Reissmann, A. op. 11[3]. Kahnt 2,00. compl.
Frühling wird wach: Es steigen die Glöckchen.
Kaiser, E. op. 31[1]. Fritsche i. R. 1,80. compl.
Senff, R. op. 4. Paez 1,00.
Frühling wollt' scheiden. Begrabene Liebe.
Dürrner, J. op. 8[2].
Frühling wollt' scheiden. Holden. Melchert, J.
Frühling zieht durch Berg. Dein Auge spricht.
Abt, F. op. 446[3].
Frühmettsglocken singen. Morgenwanderung.
Fliegel, C. W. № 2.
Früh mit der Lerche Sang. Liebliche Maid.
Frühmorgen: Wenn die Lämmer wieder springen.
Krill, C. op. 6[3]. Kratochwill 2,00. compl.
Frühmorgen. Hoven, J. op. 54[2]. Cranz 1,00.
Frühmorgens: Ich weiss nicht, säuselt.
Baumgarten, W. op. 28[5]. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Dietrich, A. op. 3[2]. Tonger 2,25. compl.
Hoven, J. op. 54[2]. Cranz 1,00.
Mezer-Olbersleben. op. 3. II[9]. Kahnt 1,75. compl.
Rubinstein, A. op. 57[1]. Senff 0,75.
Frühmorgens: Nacht war kaum verblühet. — Sonntag.
Frühmorgens: Wie liebreich du die Blumen.
Fritsch, E. op. 49[2]. Berens i. L. 0,80.
Frühmorgens.
Breidenstein, R. № 5. Tonger 2,50. compl.
Frühmorgens als ich gestern. Lied eines wahnsinnigen Mädchens. Schulz, C. op. 5[4].
Frühmorgens, da die Sonn' aufgeht. Osterlied.
Stade, W. I[8].
Frühmorgens eh' die Hähne krähn. Welt ein Hühnerhaus. Steffens, G.

Frühmorgens im Nebel steigt der Jäger.
Hertz, H. op. 16[1]. Bahn 1,80. compl.
Loewe, O. № 2. Nagel 0,50.
Wagner, A. L. d. L. № 1. Bergholz 0,50.
Frühmorgens treibt der Schäfer. Schäfers Morgenlied. Struth. A. op. 111[7].
Frühmorgens wenn die Hähne krähn. Waldandacht.
Frühmorgens wenn durch's Fensterlein.
Leal. L. Kdl. № 1. Leede 3,00. compl.
Frühmorgens wenn noch Alles schläft. Drescher.
Hartmann, A. Kdl. № 22.
Frührer Zeit trug die Maid. Höchste Cultur.
Roth, L.
Frühroth leuchtet in's Thal hinein.
Asantschewsky, M. v. op. 5[1]. Kistner 2,00. compl.
Behr, F. op. 85[2]. B. & H. 0,50.
Esser, H. op. 40[4]. Schott 0,75.
Speidel, W. op. 9[4]. Aibl 1,50. compl.
Früh schon bin ich ausgegangen. Fischers Klage.
Gordigiani, J. B. op. 11[6].
Frühsonne strahlt über die Felder. Morgenständchen.
Reinecke, C. Afr. V. № 9.
Frühstücken, frühstücken, das ist mein Leben.
Schneider, J. Hu. № 10. Kreuder i. D. 0,60.
Frühveilchen: Arme Veilchen.
Schweitzer, J. op. 17[1]. Herder i. F. 0,60. n.
Früh-Vollendeten: Still ihr Lüfte, fühlt ihr.
Franke, H. op. 15. II[50]. Merseburger 0,90. n. cpl.
Früh von der Heimath musst' ich.
Herrmann, A. op. 10. Forberg 0,50.
Hoffmann, L. op. 10. Eulenburg 0,70.
Kretschmer, P. op. 8. Robolski 0,60.
Früh vor den andern aufgeglüht. Glückselig. Raff, J.
Früh wenn die Hähne krähn. Verlassene Mägdelein.
Frühzeitiger Frühling: Tage der Wonne kommt ihr.
Abenheim, J. op. 72[6] Ebner 2,00. compl.
Anschuez, J. A. № 6. Simrock 4,00. compl.
Beer, Jul. B. & B. 1,30.
Dahmen, L. André 1,00.
Frank, E. op. 4[1]. Jägermayer 2,50. compl.
Herzogenberg, H. v. op. 41[4]. R. B. 0,80.
Kaye-Werner. Sch. & C. 0,75.
Klein, B. conc.
Klenze, J. op. 6[2]. André 1,00.
Lang, J. Ldb. I[2]. B. & H. 3,00. n. compl.
Lenz, L. op. 2[2]. Falter 2,00. compl.
Meinardus, L. op. 18. II[1]. B. & H. 2,50. compl.
Müller, E. op. 9[6]. Hofmeister 1,50. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I[22]. B. & H. 5,00. compl.
Sterkel, J. F. XII[5]. Schott 3,25. compl.
Tomaschek, W. J. op. 54[4]. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Widmann, B. № 3. Schott 2,00. compl.
Zelter, C. F. conc.
Frühzeitige Trinker: Als noch die mütterliche Brust.
(—). B. O. III[33]. B. & H. 9,00. compl.
Frummi Dirndl: An altes Müaderl sitzt.
Baumann, A. op. 20[5]. Cranz 2,50. compl.
Frundsberg, ein Cyclus von sieben Landsknechtliedern. Zenger, M. op. 14. Schott 2,25.
Frun och Pigan pa Morgonstunden.
Bellmann, C. M. Hansen 1,50.
Frycek mely. Premozena zadat pomsty. Ryba, J. B.
Fuchs, der ist ein Bösewicht. Fuchs und die Hühner.
Gumbert, F. op. 15. I[5].
Fuchs du hast die Gans gestohlen.
Franke, H. op. 15. I[16]. Merseburger 1,20. n. compl.
Volkslied. conc.
Wedemann, W. Kdl. № 126. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Winkel, A. Kdl. № 42. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Fuchsens Seligkeit: Einst lebt' ich so harmlos. (nach Lortzing.) Studentenlied. conc.
Fuchs Gänsedieb. — Fuchs du hast die Gans gestohlen.
Franke. H. op. 15. I[16].
Fuchs Hühnerdieb. — Wer ist in unserm Hühnerhaus.
Franke, H. op. 15. I[17].
Fuchs lag unter dem Birkenbaum. Humoreske.
Olsen, O. № 1.
Fuchslied. — Was kommt dort von der Höh.
Fuchsritt. — Was kommt dort von der Höh'. Sutter, H.

Fuchs und die Hühner: Fuchs, der ist ein Bösewicht. Gumbert, F. op. 15. I[5]. Schlesinger 0,50.
Füchslein. — Wer ist in unserm Hühnerhaus. Erk, L.
Fügung: Ich wüsste, was ich thäte. Reissiger, F. A. Klemm 0,50.
Fühle Geliebte, fühle, o fühle. Liebeswonne. Abt, F.
Fühle Geliebte, wie mir das Herz. — Liebeswonne. Riccius, A. F. op. 30[3].
Fühlest du so etwas von Liebe: Du kleines blauäugiges Mädchen. Chwatal, F. X. op. 103[2]. Heinrichshofen 0,50.
Fühl' ich auch wohl der Jahre. Macht der Liebe. Hölzel, G. op. 154.
Fühl' ich im Herzen. An die Laute. Netzer, J. op. 1[1].
Fühlst du beim seligen Verlieren. Lied aus der Ferne. Jähns, F. W. op. 31[5].
Fühlst du der Liebe. Erörterung.
Fühlst du die Sonne glühn. Heut' noch. Kittl, J. F.
Fühlt bewegt sich das Gemüthe. Weinen. Mannstaedt, W.
Fühlt der Wald zum sterben sich. Lenz ist fern. Vagedes, H. Wa. L. II[10].
Fühlt ihr den Regen. Vöglein im Nest. Taubert, W.
Führe mich Kind nach Bethlehem. Geistliches Lied.
Führ' ihn zurück. Seliges Hoffen. Marschner, H.
Führt dich in's Leben. Thräne. Lindpaintner, P. v.
Führt ein Pfad vom Berg hernieder. Ewig getrennt. Schletterer, H. M.
Führt mich ein heisser Drang. Wald entlang. Fahrbach, Ph. jun. op. 114.
Fújja a szel az akácfalevet. Nagy, Z. № 8.
Fülemüle nyöga közel berekbe. Lányi, E. № 25. Roz. i. B. 5,00. compl.
Fülle der Liebe: Ein sehnend Streben theilt mir das Herz. Schubert, F. conc.
Fülle des Lebens: 10 Lieder. Kissner und Stark. Heft III. der L. a. W. R. B. 2,00. n. compl.
Füllen: Ein Füllen, das die schwere Bürde. G. O. № 27. B. & H. 2,00. compl.
Füllest wieder Busch und Thal. An den Mond.
Füllet das Glas mit edlem Nass. Trinklied. Proch, H.
Füllet die Becher. O Jugendzeit. Schlottmann, L.
Füllt mir die Schaale Brüder. Mannesmuth. Fischer, M. G. № 6.
Füllt die Gläser bis zum Rand. Trinklied. Nürnberg, H. op. 62[2].
Füllt mir das Trinkhorn. Trinklied.
Füllt mir ein Glas, ein Glas. Ungeheuerlicher Durst. Speier, W. op. 71[1].
Füllt mit Rheinwein die Pokale. Kaiserlied. Lanken-Wakenitz, N. v.
Fünf Faden tief liegt. Erstes Lied des Ariel. Boyneburgk, Fr. v. № 4.
Fünf Gläser: Mein erstes Glas, mein bestes Glas. Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 8. Simrock 3,00. cpl.
Fünf in einer Reih': Fünf kleine Schwesterchen. Reinecke, C. op. 154b[5]. B. & H. 2,25. compl.
Fünf kleine Schwesterchen. Fünf in einer Reih'. Reinecke, C. op. 154b[5].
Fünfmalhunderttausend Engel hielten einstmals Mittagsruh'. Ekkehard, H. Sch. & Co. 2,00. Hollmann, W. op. 18. Meinhold 1,80.
Fünfmalhunderttausend Teufel kamen einstens. Graben-Hoffmann, G. op. 5. Schlesinger 1,80.
Fünf Minuten Aufenthalt: Aut des Dampfes Flügel. Bial, R. N. C. № 45. Lassar 0,60.
Fünf Schmiede: Lasst die Hämmer nun. Wedemann, W. Kdl. № 134. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Fünf Söhne: Ich habe sie nicht in die Schule gebracht. Lange, O. H. A. Vo. II[7]. Bachmann 1,25. compl.
Fünf Söhne: Ick hev se nich up de Scholm gebracht. Saran, A. Ald. V. № 8. B. & H. 5,00. n. compl.
Fünfte Mai. Niedermeyer, L. Schott 2,25.
Fünfte Nacht: Wie lange bleibst du heute. Banck, C. op. 18. II[5]. Hofmeister 1,50. compl.
Fünfundsechziger: In luftiger Trinkkemenaten. Jensen, A. op. 40[8]. Hoffarth 1,25.
Fünfzehn Jahr: Mädchen jung, fünfzehn Jahr. Puget, L. conc.
Fünfzehnte Mai: Leichte Silberwölkchen. Marx, A. B. op. 2[9]. B. & H. 1,50. compl.
Fünfzehnte October: In des Octobers heil'gen. Salleneuve, E. Whistling 0,50.
Für alle die Schätze. Sommer, H. op. 5[6]. Litolff 1,20. compl.
Für alle Güte sei gepreiset. Abendlied. Witt, Th. de.
Für alles Dank: Lieber Frühling deine Veilchen. Krebs, C. op. 190[1]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Für an König. Allerhand Schachfiguren. Wiesberg, W.
Fürbitte: Seh' ich dich lächeln. L. A. v. R. & E. 1,00.
Fürbitte für Marie. — Himmelsbote, Strahl der Sterne. Lecerf, J. A.
Fürchte. Hamma, J. B. № 3. Schott 0,50.
Fürchte dich nicht. — Gross sind die Wogen.
Fürchte nicht: Ach ich Blümlein, das im Wasser. Schmidt, H. op. 9[3]. Simrock 2,00. compl.
Fürchte nicht, dass ich dich vergesse. Erste Liebe. Masini, F.
Fürchte nicht mehr Sonnengluth. Pierson, H. H. op. 63[3]. R. B. 3,00. compl.
Fürchterlich sausen Stürme. Draussen und drinnen. Rochlich, G. op. 25. 1[6].
Für deine Liebe: Wie soll ich mich. Gumbert, F. op. 99[2]. B. & B. 1,30. compl.
Für dich: Dich lieb' ich heiss. Bartelt, G. op. 14[1]. Modes i. D. 2,00. compl. Schiller, C. op. 33[2]. Schiller 0.50.
Für dich: Für wen sind meine Lieder. Mortier de Fontaine. op. 9. R. & P. 0,50.
Für dich: Ich ging wohl in den grünen Wald. Gressler, C. B. & B. 0,50.
Für dich: O weine nicht du süsse Maid. Brucks, O. op. 35. Weinholtz 0,80.
Für dich. Storch, A. M. Msts № 10. Cranz 0,80. Tsukiy, J. M. op. 9[2]. Leuckart 1,50.
Für dich allein die erste Rose. Rosen ohne Dornen. Ries, F. op. 7[4].
Für dich auch naht ein Frühling: Seit ich es weiss. Liebe, L. op. 75[3]. R. & P. 1,00. Sturm, W. op. 41. Kistner 0,75.
Für dich des Liedes Klänge. Ungleiche Theilung. Marschner, H. op. 151[5].
Für dich, für dich, kein Name nennt. Serenade. Hölzel, G. op. 58[1].
Für dich mein Lieb: Und hätten meine Lippen nie. Ladendorff, O. op. 2[2]. Annecke 0,80.
Für dich mein Lieb: Wenn sich mit feierlicher Pracht. Abt, F. op. 298[3]. Siegel 1,00.
Für dich mein Lieb. Proksch, R. L. op. 12. Schöpfer i. R. 0,75.
Für dich zu sterben wär' mir nicht genug. Krebs, C. op. 204[1]. R. & E. 3,00. compl.
Für die Armen: Bald sinkt nun der Mitternacht. Volkslied. (Fi. H. № 742.)
Für die Echtheit wird nicht garantirt: In den Zeitungs. Kriebaum, F. № 22. Krämer 1,10.
Für die Kindlein. — Still mein Hannchen, lausche froh. Gurlitt, C.
Für die lieben Kleinen. 6 Gelegenheitslieder. Dorn, A. Sulzbach i. Berl. 1,50. compl.
Für die lieben Kleinen. 6 Weihnachtslieder. Dorn, A. Sulzbach i. Berl. 1,50. compl.
Für die Liebe, für die Ehre. Abenheim, J. op. 11[2]. Göpel 0,60. n.
Für die Schönste: Wie die rosigen Farben. Schulz, F. op. 56[4]. Böhme 1,50 compl.
Für d'Stutzer, da mach ich. Reuling, W. (aus „falsche Improvisator“) Canz 0.80.
Für edler Herzen inn'ge Harmonie. Liebe. Brickdale-Corbett. № 2.
Für einander: An einem Frühlingsmorgen. Slansky, L. op. 23[2]. Hoffmann i. Pr. 1,25.
Für eine Freimaurer Loge: Unsres Lebens werth zu sein. Götzloff, F. D. L. III[4]. B. & H. 1,00. compl.
Für Einen. — Mein Herz ist schwer, Gott sei's geklagt.
Fürge mosó lány. Erkel, E. N. d. № 2. T. & P. 2,00. compl.

Für Gott und Vaterland: Auf tapfre Brüder sammelt euch. Nägeli, H. G. (Fi. H. № 379.)
Für Gott und Vaterland.
Winter, P. v. op. 16^{9}. B. & H. 3.00. compl.
Für Haus und Herz. 6 Lieder.
Becker, A. Simrock 1.50. compl.
Für Haus und Herz. 7 Lieder.
Boczek, A. op. 12. Leuckart 2.50. compl.
Für Heirathskandidaten: Nimmt man a fidele.
Leipold, K. W. G. K. I^{8}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Für jegliche Krankheit. Heilmittel. Leipold, K. W.
Für immer: Göttin des Lebens sie lächelt.
Banck, C. On VII^{266}. Göpel 6,75. n. compl.
Für immer: O müsst' ich sehn.
Abt, F. op. 468^{1}. Challier 1,00.
Für immer und für immer: Was mich am Tag.
Tosti. F. P. Ricordi 3.20.
Für Julien: Herr es gescheh dein Wille.
Lickl, G. C. op. 82^{3}. Cranz 0.80.
Für Liebende ist Hoffnung. Hoffnung. Martin, V.
Für Mädchen. — Jahre kommen, Jahre schwinden.
Righini, V.
Für Manche ist's Kirche gehn. Herr Kanter.
Schnabel, C. op. 118^{3}.
Für Männer uns zu plagen. Klein, B. op. 46^{6}. conc.
Für meine Heerde nur leb' ich.
Himmel, F. H. I^{1}. Peters 1,75. compl.
Für meine lieben Blumen: Blumen wird es bange.
H., v. F. S. Kdl. № 29. Freischmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Für meine Mutter. Blumenthal, J. Schott 1,00.
Für mich allein. — Es singt bei Nacht die Nachtigall.
Flothow, F. v.
Für mich in früher Zeit.
Massenet, E. op. 14^{1}. Schott 3,50. compl.
Für Musik. — Nun die Schatten dunkeln.
Für Neda, die Tochter des Roger. Roger. Palloni, G.
Für'n Fortschritt schwärmt. Plaudereien im Walzertakt. Seidl, W.
Für's Album: Ich bin ein kranker Bettelmann.
Kuntz, F. op. 1^{2}. Wetzler i. W. 2,50. compl.
Für seine Lüttemaid glüht. Rechte Weg.
St. T. A. № 14.
Für's Gefühl: Küssen kennt die ganze Welt.
Röderer, H. W. O. № 3. Jaegermayer i. W. 1,00.
Für's Geld und für's Vergnügen: Ein Schustereleve mit Vorname Fritz.
Steffens, G. Si. H. № 37. Sulzbach i. B. 0,75.
Für's heil'ge Grab zu streiten. Olfried. — Partant pour la Syrie.
Für's Herz. 3 Lieder. Wöhler, W. B. & H. 1.25. cpl.
Für's junge Militair. Allerhöchste Mann bleibt doch ein Veteran. Seidl, W.
Für's Leben: Nach diesem Frühlingsregen.
Eberwein. C. № 6. Hofmeister 3,00. compl.
Fink, G. W. op. 18^{4}. Hofmeister 1,50. compl.
Für's Militair da schwärm' ich. Militairische Mädchen. Cissig, J.
Für solchen faulen Zauber, da bin ich viel zu dumm: Ich lass mich nicht belehren.
Maasdorf, M. So. A. № 68. K. & G. 0.50. n.
Für solchen König Blut und Leben. Fridericus magnus.
Meyerbeer, G.
Für's Schwanenlied.
Rieff, G. J. v. L. d. L. № 12. Schott 3,75. compl.
Fürst Bismarck: Geist'ge Fackel soll hoch leben.
Bachmann, E. op. 34. Ed. Stoll 1,00.
Fürst Bismarck ist ein Diplomat. Bismarck-Couplet.
Conradi, A. Ko. № 1.
Fürst Carneval. Ariet. A. Cranz 0,80.
Fürst, deiner Krieger Uebermuth. Toscanerin an Carl. VIII. Panseron, A. № 4.
Fürstengruft. Brandl, J. Peters 1,50.
Fürstenwort in Brühl: Im Brühler Schloss beim Fürstenmahl. Dorn, H. Fürstner 0,50.
Fürstin Rose. Ich denke dein. Tschirch, W. op. 57 c.
Fürstin zog zu Walde. Edelfalke. Schweida, R.
Fürst Rostislaw: Im fremden Land im Bett des Stroms.
Rubinstein, A. op. 101^{11}. Senff 1,00.
Fürst, Trossbub', Ritter, Ganner. — Max und Dürer.
Loewe, C. op. 124^{2}.
Fürst und Volk. Jubelgesang. Hölzel, H. op. 4.
Fürst von Thorn: Ich bin der Fürst von Thoren.
Studentenlied. conc.
Für's Vaterland: Da hab' ich gelesen in der Kasern'.
Abt. F. op. 332^{1}. Heinrichshofen 0,75.
Für's Vaterland: Lebt wohl, lebt wohl.
Wallbach, L. op. 38. Ebner 0,50.
Für's Vaterland zu sterben. Girondistenlied.
Für und wider: Hillebrand. op. 14 Leuckart 1.50.
Für unsern rechten König. Abschied. Dürrner, J.
Für uns lacht in der Flur. Lied der Freude. Richter, Fr.
Für viele Männer war ich kalt. Schnurrbart und ein weisser Hut. Leipold, K. W.
Für wen ich singe: Ich singe nicht für kleine Knaben.
Lauer. № 21. B. & H. 3,50. compl.
Für wen ist holde Kleine. Einem Kinde. Massenet, J.
Für wen schuf Gottes Güte.
Grünberger. L. op. 41. I^{2}. P. & M. 1,50. n. compl.
Volkslied. conc.
Für wen sind meine Lieder. Für dich.
Mortier de Fontaine. op. 9.
Füsschen: Kalt und schaurig wehn die Winde.
Dübüque, A. (S. v. R. № 97. Schuberth i. H. 0,50.)
Fütyöl a szél. Simonfay, K. Roz. i. B. 1,60. compl.
Fugando noi gl'affanni. — Hinweg ihr düstern Sorgen.
Millico, G. II^{1}.
Fuhr einst unaufhaltsam vorwärts. Lorelei.
Stöckhardt, R. op. 1. II^{1}.
Fuhr in stiller Nacht dahin. Sternlein. Pohlig, C.
Fuhrmann: Pfeifchen dampfet, die Peitsche knallt.
Schäffer, A. op. 7^{3}. Schlesinger 0,50.
Fuhrmannsleben: Ist Niemand doch dem Fuhrmann gleich. Hornstein, H v. op. 30^{1}. Kröner 0,60.
Fuhrmann und Fährmann: Was thut der Fuhrmann.
Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. № 45. Voigt i. W. 2,50. n, compl.
Taubert, W. op. 79^{5}. (Kdl. № 29.) Bahn 0,50.
Fui soldato, soppano in sulpetto. Giovine invalido.
Wichmann, H. op. 15^{5}.
Full fathom five my fahter lies.
Hullak, J. № 10. Augener 2.00.
Funkelnde Sternenpracht. Sternschnuppe. Schröder, J.
Furberia. Toja, G. op. 18^{1}. Ricordi 3 fr. 60 ct. cpl.
Furcht. Grisar, A. Schott 0,50.
Furcht der Geliebten: Cidli du weinest.
Schubert, F. Nl. I^{10}. Peters 1,50. compl.
Furcht der Geliebten. Richthofen, C. v. op. 1. IV^{5}.
Furcht durchflüstert. Rache der Elfe. Romberg, A.
Furchtsame Liebe: Was willst du Herz. — In der Ferne. Schlett, J. L.
Furchtsame Olympia: Ein Ungewitter tobt.
(—). B. O. I^{22}. B. & H. 9.00. compl.
Furcht vor Amor: Ich bleibe gern in der Stube.
Chwatal, F. X. op. 103^{3}. Heinrichshofen 0,75.
Fusche gilt nit: Ehr Lück lasst üch verzälle.
Necke. H. Tonger 0,50.

G.

Gab den Ring das Mädchen.
Henschel, G, op. 32^{8}. Simrock 3,00. compl.
Kriegar, H. op. 35^{6}. B. & B. 0,50.
Gab dir ein neues Röckchen Antonia.
(—). Neapolitanisches Volkslied. № 2. Peters 0,50.
Gabe. — Alles hinzugeben ist der Liebe Brauch.
Giese. Th. op. 133^{3}.
Gaben der Gottheit: Gott gab dem Himmel Sterne.
Brambach, C. J. op. 21. II^{11}. Cohen i. B. 2,50. cpl.
Gaben mir Rath und gute Lehren. Brave Mann.
Gabriele: Sie sieht mich an. Czapek, L. E. Cranz 0,50.
Gabriel et Marie. Masini, F. Schott 0,50.
Gab' und Geber. Arditi. L. Schott 1,25.
Gäb's keine Nerven. Meine Frau hat schwache Nerven.
Genée, R. op. 153^{5}.
Gänschen: Nun sagt einmal ihr Gänschen.
Langer, H. (Fi. H. № 298).
Taubert, W. op. 155^{2}. P. & M. 1,25.
Gänschen gehen barfuss.
Struth. A. op. 92^{2}. Schott 1,50. compl.

Gänschen spricht, wär' ich der Vater. Familienbild. Gerlach, Th. op 8².
Gänse: Nun sagt einmal. — Gänschen.
Gänseblümlein: Auf einer Wiese ganz allein. Mücke, F. op. 19⁴. Schlesinger 1,50. compl.
Gänseblumenspiel. Schmitt, A. № 4. Schott 2,25. cpl.
Gänse-Cantate: Was haben die Gänse.
Franke, H. op. 15. 1⁴. Merseburger 1,20. u. compl.
Hey, J. Kdl. № 1. B. & H. 2,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 35. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 35. Nitzschke 3 00. n. compl.
Müller, R. op. 21⁴. Merseburger 1,00. compl.
Gänsedieb. — Fuchs du hast die Gans gestohlen.
Gänse, die trieb zum Raine. Gänsehüterin. Pivoda, F.
Gänsehüterin: Abends kommt ein holdes Mädchen. Sarafanschick. S. v. R. № 205. Schuberth i. H. 0,50.)
Gänsehüterin: Gänse die trieb zum Raine. Pivoda, F. op. 116. 1¹². Klemm 1,20. n. compl.
Gänsehüterin: Treibend die Gänse, Mägdlein. Pivoda, F. B. A. № 15. Klemm 4,00. compl.
Gärtchen: Grünt nur mein Gärtchen hier. Pivoda, F. B. A. № 20. Klemm 4,00. compl.
Gärtchen: Kommt Schwestern und Brüder.
Nägeli. (Winkel, A.) Kdl. № 71. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Schmitt, Al. Kdl. 1⁵. Merseburger 1,50. compl.
Gärtchen. Falk, J. I²¹. Schott 1.00. compl.
Gärten blühn nicht mehr. Herbstlied. Keller, C.
Gärtner: Auf ihrem Leibrösslein so weiss.
Dresel, O. op. 2³. Whistling 1,50. compl.
Eichberg, O. op. 9³. André 0,60.
Emmerich, R. op. 41⁶. B. & H. 3,00. compl.
Frank, E. op. 3¹. Jägermayer 0,50.
Hundt, A. op. 3². Peters 3,50. compl.
Kauffmann, E. F. VI⁶. Ebner 1,00.
Kleffel, A. op. 18². Simon i. B. 0,80.
Scherzer, O. Ldb. № 19. Schmidt i. H. 2,00. n. cpl.
Schumann, R. op. 107³. R. & P. 0,80.
Siemers, A. op. 24³. Sch. & Co. 2,00. compl.
Viardot-Garcia, P. R. & E. 1,00.
Weyermann, M. op. 1. I⁴. Fürstner 3,00. compl.
Gärtner. — Deiner Liebe Sonnenblick. Eberwein, E.
Gärtner. — Es war einmal ein Gärtner. Volkslied.
Gärtner: Mit dem frühesten Morgen. Reissiger, C. G. op. 13¹. B & H. 1,50. compl.
Gärtner: Wohin ich geh' und schaue. — Gruss.
Gärtner. Schlenther, W. op. 3¹. Braun & W. i. K. 1,00.
Gärtner auf der Höhe: Verlass die kalten Höhen. Marknll, F. W. op. 7¹. B. & H. 1,50. compl.
Gärtnerbursche hat gepflanzet. Am Maienfeste. Berger, L. op. 11⁵.
Gärtnerin: Blümchen pflanz' ich. Russisches Lied. conc.
Gärtnerin: Ich habe im Lenz mein Gärtchen. Brenner, Fr. № 6. Seezen 2,25. compl.
Gärtnerin: Mit Blumen grüsst die Gärtnerin. Schreiber, Chr. III². B. & H. 2,50. compl.
Gärtnerin: Wenn sich nah'n des Lenzes. Sokoloff. (S. v. R. № 201. Schuberth i. H. 0,50.)
Gärtnerin. Ricci. L. Alb. № 1. Schott 0,75.
Gärtnerin der Liebe: Gärtnerin der Liebe, auf Arenella. Banck, C. op. 82¹¹. Kistner 0,50.
Gärtnerin, von allen Vögeln.
Müller, Ad. jun. op. 10. I². Kratochwill 1,25. compl.
Semon, F. op. 8. I². B. & B. 2,50. compl.
Gärtnerknabe: Bin ein armer Gärtnerknabe. Sieber, F. op. 64⁸. R. B. 1,00.
Gärtnerliedchen. — Es war einmal ein Gärtner. Paradies, M. Ther.
Gärtnermädchen.
Amon, J. Schott 0,75.
Kreusser, A. № 1. Schott 1,75. compl.
Gärtners Lied: Minder reizend blüht ihr Blumen. Lenz. L. op. 9⁶. Falter 2,60. compl.
Gärtners Lied: Wohin ich geh und schaue. — Gruss. Wollank, F.
Gärtners Marie: Ich bin meiner Mutter. Emmerich, R. op. 48³. B. & H. 2.50. compl.
Gärtners Sinn. Esser, H. Schott 0,75.
Gärtner Tod: Einst setzte der Tod. Meister, O. op. 1¹. B. & B. 1,80. compl.
Gäste: Knospen brechen am Baum hervor. Reuling, W. op. 79¹. Haslinger 2,00. compl.
Gäulchen, Gäulchen, hott, hott, hott. Erste Hottopferd. Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Gagn' petit. Henrion, P. Schott 0,50.
Gailthaler Jägermarsch: Heunt giebt's in Kirchbâch. Koschat, Th. K. L. № 32. Leuckart 1,00.
Galagonya bojtorján.
Erkel, E. A. vö. № 4. T. & P. 3,00. compl.
Galakostüm und Hausnégligé: 'Ne schöne Cigarre. Michaelis, G. N. C. № 143. Lassar 0,60.
Galamb mellé száll a galamb.
Lányi, E. № 17. Roz. i. B. 5,00. compl.
Galambom édes a csókja.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Galambposta. Allaga, G. № 1. T. & P. 3,00. compl.
Galamb szállott a torony tetőre.
Rausch, K (Kornél, A. № 9.) T. & P. 8,00. compl.
Galante Maesken: Och, wat pläsir findt. Wolff, O. L. B. Bra IX⁶. Simrock 2,00. compl.
Galanterie-Meyer: Wenn i im Walzertact. (Soloscene.) Grabe, F. G. K. XVI⁹. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Galary. Komorowski, J. Gebethner i. W. 2,00.
Galizisches Lied: Weiss bist du mein Mägdelein. Thoma, R. op. 13¹. Bahn 0,60.
Gallabach: Bei Yarrow sind die Männer schön. Kissner u. Stark. B. A. II³². R. B. 4,00. n. compl.
Gallant weaver. — Schmucke Weber. Kissner u. Stark. B. A. III⁷⁰.
Gallo canta. Sull' alba. Tosti, F. P.
Galopade. Hünten, F. op. 106³. Schott 0,75.
Galopamie. — Ungeheure Heiterkeit ist meines Lebens Freude. Beauplan, A. de.
Galopp: König der Tänze ist doch der Galopp. Sieber, F. op. 64⁹. R. B. 1,00.
Galloppadenlied: Ein Ball, ein Ball, o welche Lust. Doppler, J. H. op. 249. Annecke 0,50.
Galoppo notturno. Baroni, F. A. Ricordi 5 fr.
Galopp-Lied: Giebts auf Erden wohl was. Homann, W. № 15. Lehmann i. H. 0,50.
Galopp-Rondo: Tönt das Signal. Gumbert, F. op. 105². Fürstner 1,80.
Gambrinus: Nicht länger kann ich helfen mir. Schwalm, R. op. 32¹. Hainauer 1,50. compl.
Gambrinus. Alte und neue Bierlieder. Schubert, F. L. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Gambrinus-Hymne. — Bier-Lied. (Alle meine Pulse).
Gambrinus-Hymne. Stimmt an ein Lied zu Preis. Müller, Ad. jun. Lichtenberg i. St. 1,00.
Gambrinus im Kreise seiner Zecher: Gott grüss' euch ihr Zecher. Peuschel, M. op. 47. P. & M. 0,60.
Gambrinus-Lied: Gambrinus sass in der Stadt zu Gent. Kalla. Benjamin 0,75.
Gambrinus sass in der Stadt zu Gent. Gambrinus-Lied. Kalla.
Gamsjäger. Könneritz, N. v. № 3. Schott 0,75.
Gamsjagen: Wenn i so frisch wie d'Jagerleut. Absenger, A. op. 213. Cranz 0,80.
Gamskogler Jagerliad: Willst a Jager sein. Koschat, Th. K. L. № 27. Leuckart 0,80.
Gang auf die Wahlstatt: Es flieht der Mond durch die Wolken. Hackel, A. op. 67. Cranz 0,50.
Gang des Lebens: Du wandelst ernst und milde. Leipoldt, A. E. Kahnt 0,50.
Gang durch Berlin. — Geht man durch die Strassen von Berlin. Leipold, K. W.
Gang durch die Sommernacht. — Ueber die Aehren kräuselnd. Hiller, F.
Gang in die Fremd'. Cramolini, L. op. 29². Schott 0,50.
Gang in die Fremde: Mei herziges Dirndl, mein einziges Glück. Hölzel, G. Cranz 0,80.
Gang in die Heimath: Nur noch diese kleine Strecke. Richter, E. op. 36². B. & B. 0,50.
Gang in die Pilze: Ich bin einmal in die Pilze gegangen. Schreiber, Chr. III⁶. B. & H. 2,50. compl.
Gang i z'Abig spat. Hans. Huber, F. № 5.
Gang nach dem Eisenhammer: Ein frommer Knecht war Fridolin.
Butze. Klinkicht in Meissen 3,00.
Loewe, C. op. 17. Peters 5,00.

Gang nach dem Eisenhammer: Ein frommer Knecht war Fridolin.
Rong. Berlin. Selbstverlag 2,25.
Gang um Mitternacht: Ich schreite mit dem Geist.
Thraemer, Th. № 2. Whistling 2,50. compl.
Gang war schwer. Gern und gerner.
Gang Winter, gang dei Zeit is' rum: Jetzt will si's wieder maiig rege.
Wilhelm, C. № 66. B. & H. 3,00. compl.
Gang zum Liebchen: Es glänzt der Mond nieder.
Brahms, J. op. 48^{1}. Simrock 1,00.
Gang zur Lerche: O Mutter lass uns gehen.
Geissler, C. op. 125^{26}. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Gang zur Liebsten: Abends kann ich nicht schlafen.
Brahms, J. op. 14^{6}. R. B. 0,70.
Volkslied. (Zuccalmaglio.) conc.
Gans: Im Städchen wird doch noch.
G. O. № 29. B. & H. 2,00. compl.
Gans und Fuchs: Ich habe mich so schön geschmückt.
H. v. F. S. Kdl. № 10. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Ganymed: Wie im Morgenglanze du rings.
Hauptmann, M. op. 19^{1}. André 1,00.
Reichardt, J. F. G. L. II^{14}. B. & H. 5,00. compl.
Schubert, F. op. 19^{2}. conc.
Wetterhahn, W. op. 23. Tonger 0,75.
Ganz a kurz Frackerl. Müller, Ad. (aus „Julerl. die Putzmacherin.") Cranz 0,80.
Ganz aus der Façon: Man giebt heut' zu Tage.
Neumann, E. R. C. № 11. Neumann i. B. 1,00.
Ganze Bach ist zugedeckt. Tränke. Jahn, H.
Ganze Compagnie: Wer sich etablirt.
Thiele, R. Ko. № 274. K. & G. 0,50.
Ganze Dasein ist ein Traum. Ein Hoch dem Sect.
Neumann, Em.
Ganze Dorf versammelt sich zum Kirmestanz.
Volkslied. conc.
Ganze Garnitur: Was man auf Erden hört.
Thiele, R. So. A. № 86. K. & G. 0,50. n.
Ganze Herz dem Vaterland: Nun lasst uns hoch die Becher heben. Evers, H. op. 13^{3}. Fassbender 0,75. n.
Ganze Leben ist ein Carneval. Carneval-Couplet.
Thiele, R. Ko. № 135.
Ganze liebe lange Jahr. Neue Lieder mit alten Refrain. Seidel, W.
Ganzen Tag die Rose glüht. Rosentreue. Neruda, F.
Ganzer Frühling.
Weiss, H. op. 46^{5}. R. & E. 3.00. compl.
Ganze Wald ist ein Gesang.
Armster, H. op. 24^{3}. Annecke 1,30. compl.
Ganze Welt die geht zur Ruh': Schon sank der Tag.
Wolff, H. op. 26. André 1,00.
Ganze Welt ist ein Theater.
Leipold, K. W. G. K. III^{9}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Ganze Welt ist viel zu gross. Liebe im Kleinen.
Ganze Welt ist voll blauen Dunst. Blaue Dunst.
Leipold, K. W.
Ganze Welt scheint heutzutage. Recepte.
Leipold, K. W.
Ganze Welt schlummerts schlagt zwölf. Treue Liab.
Suppé, F. v. op. 33^{2}.
Ganze Welt will glücklich sein. Schlaue Pudel.
Haydn, J.
Ganz famos, nur ein Fehler: Ich bin fürwahr ein feiner Kerl. Heinze, R. op. 5^{7}. Glaser 0,80.
Ganz la la: Wertheim Kassa steht.
Wiesberg, W. № 34. Krämer 1,10.
Ganz leise: Ich hab' ein kleines Lied erdacht.
Siebmann, F. op. 62^{1}. B. & H. 3,00. compl.
Ganz mutterseelen allein. Allein. Vincent-Ost, B.
Ganz nach Pariser Façon: Wenn einst in guter alter Zeit. Kurzwernhart, W. C. № 2. Kratochwill 0,80.
Ganz oder gar nicht: Wer da will der Liebe leben.
Heinefetter, W. op. 16^{4}. Schott 0,50.
Ganz Rom: Und wollte mir der Papst.
Hiller, F. op. 118^{8}. Cranz 0.60.
Ganz ruhig bin ich fortgegangen.
Schmidt. op. 2. B. & B. 0,80.
Garantie-Couplet: Geh' ich einmal hier.
Neumann, E. E. H. № 7. Neumann i. B. 1,00.
Garantiren kann ich nicht: Ein kleines Liedchen hier.
Reissig, Ed. Lu. L. № 7. Spaarmann i. O. 0,50.
Garçon boulanger. Henrion, P. Schott 0,50.
Garçon converti.
Lavassor. Ch. C. № 20. Schlesinger 0,50.
Garçon meunier. Dupont, G. Schott 0,50.
Gar dankbar pries ich mein Geschick. Erst wenn das Glück uns entschwand. Raida, C. A. op. 92.
Gardant la souvenance. Troubadour. Ciccarelli, A.
Garde-moulin. — Unentschlossene Bräutigam. Puget, L.
Garde tes montons. — Hüte deine Lämmer.
Donizetti, G.
Gardez-vous mon coeur, de l'aimer.
David, F. Schott 0,50.
Gar eine gute Seele ist meine Gabriele. Hausfreund.
Leipold, K. W.
Gar einsam lebt. Da weiss man was man hat.
Lehmann, H. op. 1.
Gar ein viel süsser Traum. Verunglückte Liebste.
Pivoda, F.
Gar ein wunderliebes Dirndl. Verlassene. Lange, O. H.
Gar emsig bei den Büchern. Versuchung. Taubert, W.
Gar fern von dir du theures Herz. Auf Vorposten.
Grimm, M. op. 119.
Gar fern wohnt die blonde Brigitte. Gesang der Schnitter in der Vendée. Meyerbeer, G.
Gar flüchtig ist das Leben. Trinklied. Speier, W.
Gar freudig schlägt mein Herz. Er kehrt zurück.
Röder, M. op. 11^{6}.
Gar fröhlich kann ich scheiden. Fröhliches Scheiden.
Gar fröhlich tret' ich in die Welt. Sängers Wanderlied.
Gar heimlich geht der Mond. Verrathenen.
Gar herrlich prangt die Wiese. Sensemann.
Koenen, F. op. 30^{7}.
Gar herrlich thut mich erfreuen. Frühlingsblumen.
Tiehsen, O. op. 26^{5}.
Gar hoch auf jenem Berg. Rautensträuchelein.
Gar hoch ist die. Auf der Hochalm. Absenger, A.
Gar hold zu sehn die Blumen. Tröstung. Wurmb, R.
Garibaldi Hymne. — Inno Garibaldi. Truzzi, L.
Garibaldi, il popolo italiano.
Bernardi, E. Ricordi 2 fr.
Gar lieblich mag der Ehstand sein.
Gabler, C. A. op. 37^{1}. Peters 1,50. compl.
Gar listig und keck ist.
Raida, A. op. 99. (aus „Excelsior") Paez 1,00.
Überlée, A. op. 65. Franz i. D. 1,00.
Gar lustig ist es auf der Höhe. Windmüller.
Schäffer, A. op. 17^{2}.
Gar mancher Mensch im Leben. Ich möchte gerne.
Kuntze, C. op. 208^{2}.
Garn. Heise-Rotenburg, M. v. op. 1^{3}. Cranz 1,50. cpl.
Garnisöner von 1870. 71.: Was sind das für Gesellen.
Friese, O. op. 27. Heinrichshofen 0,60.
Gar sonderbar ist jetzt die Welt. Das sieht ja selbst ein Blinder ein. Leipold, A. W.
Gar so nett trifft es. Du und i. Abt, F. op. 530^{2}.
Garten: Am Haus ist ein Garten.
Schmock, J. 14^{4}. Bahn 0,50. n. compl.
Garten: Hört, wenn ihr keinen Garten habt.
Fink, G. W. (Fi. H. № 226.)
Garten: Kennst du ihn wohl den kleinen Garten.
Krebs, C. op. 112^{1}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Garten: Leben ach, wie bist du schön.
Hinrichs, F. op. 2^{4}. Bahn 2,50. compl.
Garten: Mein Liebchen hegt Blumen.
Blumenstengel, A. op. 14^{2}. Schuberth i. H. 0,50.
Garten: Siehst du den kleinen Garten.
Wunderlich, J. № 1. Heinrichshofen 0,75.
Garten blüht, es blüht der Baum.
Abt, F. op. 67^{6}. André 0,60.
Goltermann, G. op. 68^{3}. André 0,80.
Matys, C. op. 42^{2}. Litolff 0,50.
Zerlett, J. B. op. 4. Cohen i. B. 0,50.
Garten der Jugend.
Ries, F. op. 180^{1}. Dunst i. Fr. 1,25. compl.
Garten des Herzens: In meines Herzens Mitte blüht.
Meyerbeer, G. Schlesinger 0,50.
Garten des Herzens: Wie ist es so lieblich.
Weiss, J. op. 4. 1^{4}. Challier 1,00. compl.

Garten des Lebens.
Sterkel, J. F. I[6]. Schott 2,00. compl.
Garten grünt. — Garten blüht.
Gartenlaube: Bei des Morgens frischer Kühle.
Thiele, Ed. op. 5[1]. Peters 1,50. compl.
Gartenlaube: In meiner grünen Gartenlaube.
Gärtner, J. A. Big. I[6]. Hofmeister 2,00. compl.
Gartenlaube: Meine kleine Gartenlaube.
(—). Cranz 0,50.
Gartenlaubenlieder. (10).
Geissler, C. op. 130. Ed. Stoll. 2,00. compl.
Gartenliedchen: Im blühenden Garten.
Dregert, A. op. 53[2]. P. & M. 1,50. compl.
Kühmstedt, F. op. 13[4]. R. & P. 0,50.
Storme, G. op. 18[1]. Haynel i. E. 1,00. compl.
Gar tröstlich kommt geronnen. Weinen.
Gar viele Dinge auf Erden. Leichter Sinn.
Fürstenau, C. № 1.
Gar viele Fürsten sassen schon. Von Gottes Gnaden.
Langer, G.
Gar viele Männer auf der Welt. Ehret die Frauen.
Thiele, R. So. A. № 145.
Gar Vielen macht dein frisch Gesicht.
Liebe, L. op. 56[1]. Tonger 0,50.
Gar viel erlebt man auf der Welt. Ich und Er.
Eyle, W. L. Cs. № 69.
Gar vieles steht schief. Was in Wien alles wackelt.
Wagner, F.
Gar vieles wird besungen. Regenschirm-Couplet.
Heinze, R. Hum. P. № 28.
Garyone. — Von Garyone dem Heimathshag.
Beethoven, L. v.
Garzon, non più m'intendl. Rosa. Hoven, J. op. 42[2].
Gasele. — Ghasele.
Gast: Es sass an meinem Herd.
Naubert, A. op. 39[3]. Challier 2,25. compl.
Gast: Schon klopft es dumpf.
Staudigl, J. op. 2. Cranz 1,00.
Gastfreundschaft: Beglückt durch wonnige Bande.
Baudiot, C. № 1. Hofmeister 3,00. cpl. (P. Vc. od. V.)
Gastfreundschaft, das ist bekannt. Kümmse rain in di kute Stuwe. Kaiser, M. Ch. A. № 1.
Gasthöfe hat Berlin in Menge. Gasthof-Couplet.
Lang, A.
Gasthof-Couplet: Gasthöfe hat Berlin in Menge.
Lang, A. N. C. № 74. Lassar 0,60.
Gastibelza: Gastibelza, Mann mit der Karabine.
Liszt, F. B. d. L. II[5]. Schlesinger 2,00.
Gastibelza, der Narr von Toledo: Gastibelza, Mann mit der Karabine. Pantaleoni, L. № 1. Challier 1,00.
Gastmahl, ein Traum: Wo bin ich ihr Brüder.
Schmiedt, S. № 17. B. & H. 2,25. compl.
Gattin des Verbannten. Concone, J. Schott 1,50.
Gattin gehet um den Bart. Bettel-Lied. Thiele, R.
Gattin von Silberstein: Ich bin entzückt.
Götze, G. Si. H. № 47. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Gattin zürnt. Ein kindliches Vergnügen. Conradi, A.
Gaudeamus igitur: Gestern sass ich still beim Wein.
Rehbaum, Th. op. 16[5]. R. & E. 1,80
Gaudeamus igitur, juvenes dum sumus.
Studentenlied. conc.
Sutter, H. op. 38[2]. Schleuning 1,00. compl.
Gaukelei und Taschenspiel: Ist alles doch.
Leipold, K. W. G. K. III[2]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Schneider, L. Jo. I[2]. Bahn 0,50.
Ga varen lief Kind: Was ochtend een meisje.
Kolkmann, J. B. Weygand 1,20.
Gavrans Meergesang: Wacht auf seinem Throne verstecket.
Kissner u. Stark. L. a. W. I[6]. R. B. 2,00. n. compl.
Gazelle, die so wild. Wilde Gazelle. Loewe, C.
Gdyby kwiatki to wiedziały.
Zarzycki, A. op. 1[14]. Sennewald i. W. 0,50.
Gdyby ortem byc.
Lubomirski, K. op. 61. Wild i. K. 1,00.
Gdy w czysténa polu. (Wie lieblich scheinet).
Wolff, O. L. B. Bra XIII[1]. Simrock 1,30. compl.
Geächtete: Gebt, suchet in der Waldesschlucht.
Jensen, A. op. 51[2]. Hainauer 1,50.

Gebadet und gesalbt.
Eijken, G. v. g. op. 10[3]. Lichtenberger 6,00. compl.
Gebannt steh ich hier. Auf der Wacht. Werner, P.
Geberden-Couplet: Man kommt wohl in die Lage.
Leipold, K. W. G. K. III[15]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
(—). B. L. I[34]. Hofmann & Co. i. B. 1,50. compl.
Gebet: A gar kloas Diarndl mit der Muata.
Krähmer. № 2. Falter 0,60.
Paccig, K. B. v. op. 9[6]. Falter 3,00. compl.
Gebet: Allmächtiger verlass mich nicht.
Bertelsmann, C. A. № 2. Hofmeister 2,00. compl.
Gebet. Berge sind die Festaltäre.
Cahn, L. B. & B. 0,80.
Gebet: Bin noch klein.
Küster, H. Kdl. № 1. Challier 1,00. compl.
Gebet: Birg mich unter deinen Flügel.
Nater, J. op. 11[5]. R. B. 1,80. compl.
Pierson, H. H. op. 65[1]. R. B. 1,50.
Gebet: Bon ange, o sauvez moi.
Duchampge, Mm. Schlesinger 0,50.
Gebet: Die du über die Sterne weg.
Brückler, H. № 1. Hoffarth 4,00. compl.
Bungert, A. op. 8[3]. R. & P. 0,80.
Horn, Ed. op. 16[2]. Re. & Ro. 1,80. compl.
Ritter, A. op. 5[4]. R. & E. 3,50. compl.
Gebet: Die in stiller Nacht.
Banck, C. op. 1. II[5]. Hofmeister 0,50.
Gebet: Dir, dir Jehova will ich singen. Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 11.) Bertelsmann 1,60. n. compl.
Gebet: Du den ich tief.
Marschner, H. op. 154[1]. Heinrichshofen 0,80.
Gebet: Du hochgebenedeite, du reine.
Kern, A. op. 2[3]. Haslinger 2,00. compl.
Gebet: Du hoher Gott.
Eschmann, J. K. op. 3[3]. B. & H. 1,25. compl.
Reissmann, A. op. 24[3]. Siegel 0,50.
Siemers, A. op. 24[2]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Gebet: Du lieber Gott hast mir das Leben.
Struth, A. op. 125[1]. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Gebet: Es ragt an stiller Stätte.
Weidt, H. op. 12. Niemeyer 1,00.
Gebet: Ew'ge Gottheit, sieh die Leiden.
Hiller, F. op. 23. I[1]. Schlesinger 2,30. compl.
Gebet: Frühling sende deine Gnad'.
Heuchemer, J. op. 2[2]. Siegel 2,25. compl.
Gebet: Gleich wie ein Kind beim Vater.
Gressler, F. A. op. 23[3]. Siegel 2,00. n. compl.
Gebet: Gott, Gott deine Hand.
Donizetti, G. M. M. № 2. Hofmeister 0,50.
Gebet: Gott mein Vater, deine Güte.
Häser, C. op. 17. Tonger 0,75.
Gebet. — Grosser Brama, Herr der Mächte. Loewe, C.
Gebet: Heil'ge Cäcilia, Schützerin.
Wichmann, H. op. 32[1]. Bahn 1,50. compl.
Gebet: Heil'ge Jungfrau, fromm ergeben.
Schäffer, H. (aus „Muttersegen" № 4.) Böhme 0,50.
Gebet: Heil'ge Jungfrau zu dir fliehen.
Masini, F. conc.
Gebet: Heilig, heilig, Gott, Herr der Welten.
Händel, G. F. conc.
Gebet: Herr den ich tief im Herzen trage.
Benedict, J. op. 48[1]. B. & H. 2,50. compl.
Crüger, H. op. 10. Dörffel i. L. 0,75.
Döring, H. op. 12. Oertel 0,60.
Fehnenberger, J. op. 3. Eulenburg 1,00.
Goltermann, G. op. 12[5]. Peters 0,50.
Hiller, F. op. 45[1]. Sch. & Co. 0,80.
Mayer, W. op. 5. André 1,30.
Müller, S. op. 17. Schott 0,75.
Radecke, Rob. op. 38[4]. Challier 2,25. compl.
Weyermann, M. op. 16[1]. Küpper 4,50. compl.
Gebet. — Herr, der du alles wohl gemacht.
Kauffmann, E. op. 1[4].
Gebet: Herr erbarm' dich mein. Stradella, A. conc.
Gebet: Herr, nimm hin.
Becker, A. № 1. Dülfer i. B. 1,20. n. compl.
Gebet: Herr, o Herr, Vater der Welt.
Marchesi, S. op. 22[22]. Kratochwill 0,75.
Gebet: Herr schicke was du willst.
Attenhofer, C. op. 44[2]. Hug i. Z. 2,50. n. compl.

Gebet: Ich bin klein, mein Herz ist rein.
Löchner, A. L. op. 3[1]. Simrock 1,50. compl.
Seidel, Fr. № 1. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Gebet: I dank da mei Gott. Lachner, J. (aus „3 Jahre n. d. letzten Fensterln.") Aibl 2,00. compl.
Gebet: In des Lebens banger Stunde.
Sachs, J. op. 9. Tonger 1,00.
Gebet: In Stunden der Entmuthigung.
Liszt, F. № 48. Kahnt 0,50.
Gebet: Lass dich Gott, du Verlassner.
Anacker, A. I[8]. Peters 3,00. compl.
Taubert, W. op. 142b[4]. Petrenz 1,50. compl.
Gebet: Lehr mich beten Gott.
Struth, A. op. 22. II[1]. Merseburger 2,00. compl.
Gebet: Lieber Heiland sieh' dein Kind.
Struth, A. op. 22. I[1]. Merseburger 2,00. compl.
Gebet: Lieb' Vater im Himmel.
Taubert, W. op. 145[9]. B. & H. 0,50.
Gebet: Nun so stehn wir wieder hier.
Fink, G. W. I[2]. Peters 1,50. compl.
Gebet: O bete holdes Kind.
Dessauer, J. № 1. Schlesinger 0,80.
Gebet: O Gott mein Gebieter.
Raff, J. op. 172. II[12]. Siegel 3,00. compl.
Ramann, B. op. 41[12]. R. & E. 2,50. compl.
Schumann, R. op. 135[5]. Siegel 2,25. compl.
Gebet. — O Herr lass mich nicht schuldig werden.
Kunkel, G. op. 3.
Gebet: O Vater noch nicht rufe mich fort.
Bendix, V. E. op. 5[3]. Hansen 2,00. compl.
Gebet. — Schlummre Liebchen weil's auf Erden.
Langer, G.
Gebet: Schütz' uns Herr.
Radecke, Rob. op. 46[1]. B. & B. 0,50.
Gebet: Sieh' Vater jetzt hernieder, hör' jetzt.
Klein, J. Pabst, i. D. 0,50.
Gebet: Taube fern im Orient heimzieht.
Walter, A. op. 10[4]. B. & H. 0,75.
Gebet: Vater du beglückest mich.
Lieb, F. H. op. 9[1]. André 1,80. compl.
Gebet: Vater, du von jeder Welt.
Satter, G. op. 19[3]. André 0,80.
Gebet: Vater im Himmel dort.
Schmitt, A. op. 108. I[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Taubert, W. op. 185[1]. (Kdl. № 125.) Kistner 0,50.
Gebet: Verlass' mich nicht, verlass' mich nicht.
Rungenhagen, C. F. (Fi. H. № 901).
Gebet: Weil' auf mir. — Bitte. Hoffmann, A.
Gebet: Wenig, wenig begehr' ich.
Reinecke, C. op. 118. II[5]. Kistner 2,00. compl.
Gebet. Wenn in schwerer herber Prüfungszeit.
Dmitrieff. (S. v. R. № 65. Schuberth i. H. 0,75.)
Gebet: Wenn mir das Leben schickt.
Napravnik, E. op. 25[1]. Rahter 1,00.
Gebet: Wenn unser kindlich Herz.
Schäffer, Th. Tagebuch № 13. Barth i. B. 1,25.
Gebet: Wenn Wehmuth mich erfüllt.
Napravnik, E. (S. v. R. № 270. Schuberth i. H. 1,00)
Gebet: Wer Gottes ist, wie sollt' er zagen.
Fink, G. W. op. 20[1]. B. & H. 1,00. compl.
Gebet.
Dahlberg, B. v. I[1]. Schott 1,75. compl.
Eschborn, C. № 3. Heckel 0,50.
Falk, J. I[30]. Schott 1,00. compl.
Gyrowetz, Ad. № 3. Cranz 1,50. compl.
Hackel, A. № 12. Leuckart 0,75.
Hellström, G. F. op. 1[1]. Cranz 1,00. compl.
Horzalka, J. E. op. 53[5]. Cranz 1,00.
Satter, G. № 1. Cranz 0,80.
Späth, A. op. 168[2]. Schott 2,00. compl.
Uber. André 1,00.
Gebet am Grabe der Geliebten: Vater jetzt höre mich.
Kötschau, J. № 1. Hofmeister 1,75. cpl.
Gebet am Neujahrsmorgen: Gott ich trete hin.
Sörensen. (Wedemann, W.) Kdl. № 91. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Gebet am Strudel zu Carlsbad.
Berner, W. Grass, B. & Co. i. Breslau 1,00.
Gebet an den heiligen Christ. — Du lieber, heil'ger, frommer Christ.
Gebet an die Glücksgöttin: Die du über die Sterne. — Gebet. Bungert, A. op. 8[3].
Gebet an die Jungfrau. — Preghiera alla Madonna.
Weiss-Busoni, A. op. 10.
Gebet-Arie: O Madonna, o beschütze. Suppe, F. v. (aus „Ein Mädchen vom Lande") Haslinger 1,50.
Gebet auf dem St. Bernhard. Puget, L. Schott 0,75.
Gebet auf dem Wasser: Nacht ist hehr.
Grimm, J. O. op. 3[3]. B. & H. 2,00. compl.
Heinefetter, W. op. 16[1]. Schott 0,50.
Lassen, E. № 127. (op. 72[5].) Hainauer 0,75.
Maertens, A. op. 3[7]. Schlesinger 3,80. compl.
Strachwitz, Th. v. № 3. Hainauer 2,00. compl.
Gebet der Fischer: Heil'ge Jungfrau in Himmelshöhn.
Rondonneau, E. conc.
Gebet der Jungfrau: Herr, treuer Hirt.
Abt, F. op. 60[3]. André 0,60.
Gebet der Liebe: Du Ew'ger den ich glaube.
Voss. op. 48b. B. & B. 1,00.
Gebet der Liebe: Wer bist du Geist der Liebe.
Schubert, F. op. 118[1]. conc.
Gebet der Matrosen.
Malibran, M. F. Alb. № 4. Schott 0,75.
Gebet der Mutter für ihr Kind: Reinste Ton, der durch das Weltall dringt.
Abt, F. op. 371[1]. André 0,60.
Drechsler, W. op. 21. Annecke 0,50.
Ehrismann, E. № 3. R. & P. 0,80.
Graben-Hoffmann, G. op. 68[2]. Siegel 1,50. compl.
Grützmacher, F. op. 29[4]. Kahnt 3,00. compl.
Heiser, W. op. 232. Kahnt 0,80.
Neubner, O. op. 3[1]. Brauer 0,60.
Gebet des adriatischen Fischers: Es brüllt der Sturm.
Terry, L. Litolff 0,75.
Gebet der verirrten Jungfrau. Nicolai, O. Cranz 0,80.
Gebet der Waise.
Mercadante, S. S. z. S. № 5. Schott 0,75.
Gebet des Trappisten: Nichtig ist des Daseins Glück.
Meyerbeer, G. Schott 1,00.
Gebet einer Confirmandin: Christus, dir schwöre ich.
Bärensprung, W. № 9. Hofmeister 2,50. compl.
Gebet einer Nonne.
Stössel, N. № 5. Zumsteeg 2,00. compl.
Gebet eines frommen Kindes: O Herr mein Gott, ich bitte dich.
Wedemann, W. Kdl. № 136. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Gebet eines jungen Mädchens: Rings waltet heil'ges.
Meyerbeer, G. B. & H. 0,75.
Gebet eines Kindes. Falk, J. II[19]. Schott 1,00. cpl.
Gebet eines Kindes an den heiligen Christ. — Du lieber, heil'ger, frommer Christ.
Gebet eines Kindes in der Christnacht: Wie flimmern von. Aiblinger, C. W. L. № 1. Werner i. M. 1,75. cpl.
Gebet eines kleinen Kindes: Du lieber Gott es ist dein Will'.
Berghof, K. op. 10[1]. Haessner 0,50.
Kiel, A. op. 31[1]. Nagel 0,40.
Gebet eines öster. Bauers. Santa, C. Cranz 0,50.
Gebet für Schulkinder. Falk, J. II[30]. Schott 1,00. cpl.
Gebet-Gedicht: Und würdest nie die Hand du falten.
Bendl, C. Cb. 11[6]. Urbánek 3,00. compl.
Kleffel, A. op. 12[2]. B. & H. 0,50.
Gebet im Gewitter: Der du der Lüfte Reich.
Rohleder, G. F. i. G. № 13. B. & H. 3,00. compl.
Gebet in der Christnacht: Heil'ge Nacht schwebt nieder. W. A. № 3. Cranz i. Brem. 1,50. n. compl.
Gebet in der Christnacht: O Liebe, die am Kreuze rang.
Banck, C. op. 53[5]. Göpel 0,60.
Evers, C. op. 21[1]. Haslinger 1,50. compl
Kurth, H. op. 5. I[3]. Cranz i. Brem. 1,50. compl.
Rietz, J. op. 8. II[8]. Simrock 2,50. compl.
Truhn, F. H. op. 5[1]. Whistling 1,50. compl.
Gebet in der Fremde. Meyer, J. E. op. 4[1]. André 0,60.
Gebet um den wahren Gottesdienst.
Tod, E. A op. 15. Ebner 1,00.
Gebet um die Geliebte: Alles in mir glühet.
Weber, C. M. v. op. 47[6]. conc.
Gebet um Frieden.
Angelina. № 3. Cranz 0,80.
Lux, F. Schott 0,50.

Gebet von Maria Stuart: Mein Gott und Vater.
Graben-Hoffmann, G. op. 87. B. & B. 0,50.
Gebet vor der Mater dolorosa. — Ach neige du Schmerzensreiche. Fritze, W. op. 17[3].
Gebet vor der Schlacht: Herr Zebaoth, du starker Gott. Faisst, J. op. 27[3]. Ebner 2,00. compl.
Gebet vor der Schlacht: Hör' uns Allmächtiger.
Weber, C. M. v. op. 42[3]. conc.
(Melodie) O sanctissima. Volkslied.
Gebet während der Schlacht: Vater ich rufe dich.
Himmel, F. H. (Volkslied) conc.
Moltke, C. B. & H. 0,75.
Schubert, F. conc.
Weber, C. M. v. op. 41[1]. conc.
Weber, G. op. 21[1]. Simrock 0,50.
Gebet zu Gott: Dir nah' ich mich. Haydn, J. conc.
Gebet zum Christkind: Lieb Jesulein, süss Jesulein.
Jaspers, C. op. 2[9]. Tonger 3,00. compl.
Gebet zum Frieden: Du hoher Gott. — Gebet.
Siemers, A. op. 24[2].
Gebet zur heiligen Jungfrau.
Batta, C. Schott 0,50.
Thomas, A. Schott 0,50.
Gebet zur Madonna.
Malibran, M. F. Alb. № 3. Schott 0,50.
Gebet zur Nacht. — Müde bin ich, geh' zur Ruh.
Gebeugte Rose: Sie hatte ihm so viel zu sagen.
Philipp, R. op. 1. Cranz 0,60.
Gebiete dem Kummer. Sei still o Herz. Tschaikowsky, P.
Gebiete dem Seufzen. Am Grabe. Tschaikowski, P.
Gebirgsbewohner.
Malibran, F. M. Alb. № 8. Schott 0,75.
Gebirgsbleameln. (Lieder in öster. Mundart.)
Baumann, A. op. 1. 3. 10. 13. 16. 20. 21. 23. 25.
Cranz 2,00.—2,80. compl.
Gebirgsjodler. Fischer, C. I[2]. Cranz 1,50. compl.
Gebirgsjodler aus Admont: Nur merk dir den Bam.
St. Alp. № 2. Cranz 0,50.
Ty. I[1]. Kahnt 1,50. compl.
Gebirgsmädchen bei der Abreise.
Berat, J. Schott 0,50.
Gebirgsröschen. 4 Lieder.
Bischoff, K. op. 18. André 1,50. compl. (auch einzeln.)
Gebirgssohn: Ein Jäger bin ich flink und frisch.
Bischoff, K. J. op. 55[2]. Thiemer 1,40.
Geblendet: Wie du so licht und rein.
Birth, Th. op. 3[6]. Lorch 3,25. compl.
Geb'ns Acht, dass ihnen dabei net verkühl'n: Am Eislaufplatz d'Fräulein.
Wagner, Fr. op. 118. Doblinger 1,20.
Geborgen: Dort steht ein armes Kind.
Felix, J. op. 66. B. & B. 0,80.
Geborgene Kind: Welle wühlt im Sande.
Dessauer, J. op. 4. Cranz 1,00.
Gebrauch der Jugend: Was hilft das Leben.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II[19]. B. & H. 1,00. compl.
Gebrauch der Zeit.
Falk, J. II[22]. Schott 1,00. compl.
Gebrauch des Lebens: Hier in dieser Laube.
Anschuez, J. A. № 2. Simrock 0,50.
Gebrochene Blume: O heisse, heisse Sonne.
Bandisch, J. op. 7[2]. Bahn 1,00.
Gebrochene Blume: O trag' sie an der Brust.
Hetsch, L. On II[82]. Göpel 6,75. n. compl.
Moeser, C. op. 14[3]. Barth i. B. 1,50. compl.
Mohr, Th. № 2. Ruckmich i. Fr. 1,50. compl.
Reinecke, C. op. 10[2]. Sch. & Co. 0,50.
Sobolewsky, Ed. op. 8[1]. Hofmeister 1,25. compl.
Gebrochene Herz: I sah mal a Blümle.
Rubinstein, A. op. 1[4]. Cranz 1,30. compl.
Schulz, F. op. 26[1]. Leuckart 0,50.
Gebrochene Herz. — Und wüssten's die Blumen die kleinen.
Leipoldt, A. E. op. 23.
Gebrochene Herz.
Kühner, W. op. 77. Schott 1,50. (P. Vc.)
Gebrochenes Herz: Rosen und die Nelken.
Conradi, A. op. 13[4]. Leuckart 0,50.
Goltermann, G. op. 12[1]. Peters 0,50.
Hartog, E. de. op. 43[2]. Schott 0,50.
Heinemann, C. op. 10[2]. Cranz 0,50.

Gebrochenes Herz: Rosen und die Nelken.
Simon, A. op. 5. Tonger 0,60.
Strümpell, A. № 3. B. & H. 1,75 compl.
Gebrochenes Herz in junger Brust.
Krigar, H. op. 7[1]. B. & B. 0,50.
Sieber, F. op. 135[5]. Heinrichshofen 2,00. compl.
Gebrochene Treue. — Ich kenne ein Mädchen.
Bartels, J. op. 5[4].
Gebrochen ist mein Lebensmuth, mein Sehnen.
Beschnitt, J. № 3. Schauer 1,00. compl.
Gebt alle Acht, ihr sollt jetzt hören. Feuerwehrmann. (—). B. L. № 55.
Gebt mich frei hinaus. Wünsche. Rubinstein.
Gebt mir Blut der edlen Reben. Trinklied. Gumbert, F.
Gebt mir her den Sorgenbrecher. Zecher als Seeheld.
Vogel, B. op. 31[6].
Gebt mir meine Laute. Wanderers Abschied. Banck, C.
Gebt mir meine Wandertasche.
Dessauer, J. op. 44[6]. Kratochwill 1,00.
Wallnöfer, A. op. 24[3]. B. & H. 2,50. compl.
Gebt mir vom Aar das Auge.
Eckberg, C. Trautwein 0,60.
Gebt mir vom Becher nur den Schaum.
Holfeld, O. op. 6[1]. Kistner 1,50. compl.
Kretchmer, Ed. op. 11. Hoffarth 1,00.
Mahlberg, C. op. 35[1]. Hientzsch 1,00.
Mangold, C. A. op. 43[3]. Schott 0,75.
Sturm, W. Fürstner 0,80.
Taubert, E. E. op. 2[1]. Bahn 2,00. compl.
Vogel, M. op. 24[6]. Kahnt 1,00.
Gebt mir zu trinken: Geschwind den Becher.
Jacoby, W. op. 5[2]. Barth i. B. 1,50.
Gebt weisse Rosen mir. Verlobten. Gordigiani, L.
Gebüsche: Es wehet kühl und leise.
Schubert, F. Nl. I[1]. Peters 1,50. compl.
Geburt Christi: Uns ist geboren ein Kindelein.
Volkslied. conc.
Geburt der Freude: Es war ein feierlicher Morgen.
Himmel, F. H. op. 33[4]. Peters 2,00. compl.
Geburtstag: Da kommen wir mit Flöten.
Taubert, W. op. 118[4]. (Kdl. № 64.) Bahn 0,50.
Geburtstag. — Zum Geburtstag.
Geburtstaggratulant: Guten Morgen sollt' ich sagen. — Geburtstagslied. Reinecke, C.
Geburtstagsfeier eines Kindes: Willkommen im Lande des Lichts. Schwegler, J. D. № 5. B. & H. 3,00. cpl.
Geburtstagslied: Guten Morgen Papa.
Küster, H. Kdl. № 3. Challier 1,00. compl.
Geburtstagslied: Guten Morgen sollt' ich sagen.
Reinecke, C. op. 154b[9]. B. & H. 2,25. compl.
Sachs, J. op. 55. André 1,50.
Geburtstagslied: Der du mich mit Vaterliebe.
Tripeloury, F. op. 5. Liebner i. P. 0,50.
Geburtstagsliedchen: Einst an diesem Tage.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Geburtstags-Morgengruss: Wach auf mein Lieb.
Nathusius, M. L. A. № 60. Mühlmann 3,00. n. compl.
Geburtstagsstrauss: Wind streicht über den Garten.
Kretschmer, Ed. L. F. № 6. Tonger 1,00. compl.
Gedächtniss: Huldvoll hat sie mir gelächelt.
Gottschall, A. v. Nl. I[1]. B. & H. 2,00. compl.
Gedächtniss deiner Leiden. Passionslied. Hiller, J. A.
Gedanke an dich: Mein Leben in todter Einsamkeit.
Kahn, L. Tonger 0,50.
Gedanke an dich: Mein steter Begleiter im Glück.
Stark, L. op. 64[6]. R. & P. 1,00.
Gedanke, der uns Leben giebt. Trost der Erlösung.
Bach, C. P. E.
Gedanken. — Ach hinunter in die tiefen. Ernst, P. v.
Gedanken: Herz was willst du mit.
E. H. z. S. B. & H. 3,00. compl. do. Simrock 1,50. cpl.
Gedanken: Wozu, dass vom Himmel nieder.
Ernst, P. v. S. K. G. II[1]a. Simrock 1,50. compl.
Gedanken an die Maurerei. Fischer, W. Peters 0,75.
Gedanken an eine Freundin: Als sich der Stern zum Berge senkte. Gschwend, M. R. № 4. Falter 1,30. cpl.
Gedanken aus der Ferne.
Krug, D. op. 12[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Gedanken eines Faulen: Wer einst hat die Arbeit.
Stiegmann, E. C. № 25. Lehmann i. H. 0,50.

Gedanken eines Hagestolzen: Schwelle Brust im Hochgefühl. Noch, R. op. 6³. Klemm 0,50.
Gedankenflug und Herzensschlag: Vöglein in den Lüften. Dannström, J. II². B. & B. 2,00. compl.
Gedanken irrt nur hin:
Gordigiani, L. F. v. A. № 1. Schott 0.75.
Gedankenleser: Wo komm ich hin wenn ich nicht. Steffens, G. B. C. № 50. Linderer 0.75.
Gedankenlust: Und ich kann deiner Gedanken. Breuung, F. op. 6⁴. B. & H. 2.50. compl.
Gedanken sind zollfrei: Ach gnäd'ge Frau, wie sind so schön. Steffens, G. N. C. № 129. Lassar 0,60.
Gedanken und Träume: Wenn es nicht Träume gäb'. Streben, E. op. 15⁷. Whistling 2,25. compl.
Gedankenvolle.
Gordigiani, L. Sch. T. № 2. Schott 0.75.
Gedank'n: Wenn Alles schö' staad is.
Lachner, F. op. 23. I. Aibl 1,80. compl.
Maier, A. op. 18¹. Bölling 0,60.
Paccig, K. B. v. Falter 3.00. compl.
Perfall, K. v. op. 9¹. Falter 3.00. compl.
Gedankt sei dem Gott. Glückliche Ehe. G. O. № 9.
Gedeihen: Wer soll die Kinder warten.
Taubert, W. op. 184⁶. R. & E. 0,60.
Gedenk auch meiner. Piatti, A. Schott 0,75.
Gedenke, dass du sterben musst: Gedenke doch. Bach, J. S. Lied. № 2. B. & B. 2,00. compl.
Gedenke der Heimath: Aus fernem Osten. Kücken, Fr. op. 98. Tonger 1.50.
Gedenke doch. Gedenke, dass du sterben musst. Bach, J. S. Lied. № 2.
Gedenke ich der Augensterne. Augensterne. Kotschubei, N. B.
Gedenke ihrer du mein Vaterland.
Relküp, F. Ebner 0,50.
Gedenke mein: Hörst du das Lied der Nachtigall. Krebs, C. op. 64. Sch. & Co. 1,00.
Gedenke mein. — Ich stund auf hohem Berge.
Gedenke mein: Ich war im Traum an deiner Seite. Karoly, E. Annecke 1.00.
Gedenke mein: Leb' wohl mein Herz.
Hennes, A. op. 6. Siegel 1,00.
Mannstaedt, F. № 2. Fürstner 1.30.
Meissner, O. № 5. Kahnt 1,50. compl.
Nitsche, O. op. 31. Seeling 1,00.
Schmidt-Rönnebeck, A. op. 2. B. & B. 1,00.
Gedenke mein: Mein Herz es ist beklommen. Herrmann, Ed. op. 20. B. & B. 0,50.
Gedenke mein: Rausche, rausche wallend. Fesca, A. op. 13³. conc.
Gedenke mein: Sie werden grünen diese Bäume. Dorn, H. op. 52⁴. Schloss 2,50. compl.
Gedenke mein: Wenn du Abends schauest. Winterberger, A. op. 12⁹. Schott 0,50.
Gedenke mein: Wenn hell der Alpe hohe Gipfel. Abt, F. op. 577². Wettel i. T. 0,50.
Gedenke mein: Wenn nun in wenig. Palloni, G. André 0,80.
Gedenke mein: Wenn Stürme brausend dich umziehen. Ander, A. op. 10. Haslinger 1,00.
Gedenke mein.
Banck, C. op. 24². Schott 0,50.
Blumenthal, J. Schott 1,00.
Möhrenschläger, H. op. 5⁷. Biehl & Co. 0,75.
Suppé, F. v. op. 40². Haslinger 3,50. compl.
Gedenke mein, die lieben.
Lang, J. op. 14³. B. & H. 3,50. compl.
Gedenke mein, schlägt meine letzte Stunde. Grab. Fürstenau, A. B. op. 8⁹.
Gedenke mein, so hör' ich's. So denk' ich dein. Abt, F. op. 441¹.
Gedenke mein, wenn am Himmel.
Degele, E. op. 12³. B. & H. 2.25. compl.
Rubinstein, A. op. 83¹. B. & B. 1,00.
Gedenke mein, wenn in des Abends Schweigen. Ehrismann, E. № 7. R. & P. 0,80.
Gedenken: Wenn ich an dich gedenke.
Baumgartner, W. op. 19⁴. Hug. i. Z. 2,00. compl.
Gedenken. Ebann, W. Schlesinger 1,00.
Gedenken und Vergessen: Seltsam wenn ich. Fetzer, F. op. 2⁴. Klemm 1,50. compl.
Gedenkest du noch des Tages. Mädchen von Otahaiti. Labarre, L.
Gedenket des Ruhmes von Brien. Kriegslied. Kissner, A.
Gedenk ich dein. Horn, C. v. op. 1¹. Cranz 2,00. cpl.
Gedenk ich dein zur Stunde.
Tod, E. A. op. 9¹. Ebner 0,75.
Gedenk in treuer Liebe mein.
Abt, F. op. 435¹. Barth i. B. 1,00.
Heiser, W. op. 150. Kahnt 0,75.
Gedenklied a. d. 2. preuss. Sängerfest. Kennst du die Stadt am Ostseestrand.
Truhn, H. Bertling i. D. 0.75. n.
Gedenkst du der Stunde noch. Erste Liebe. Hering, C.
Gedenkst du des Abends.
Bungert, A. op. 26⁴. Schott 2,75. compl.
Gedenkst du mein.
Lang, J. op. 10¹. Kistner 2,50. compl.
Peters, P. A. № 4. B. & H. 2.50. compl.
Schultz, Edw. op. 12². B. & B. 0,80.
Sponholtz, A. H. op. 18⁴. Sch. & Co. 1,50.
Gedenkst du mein geliebtes. Sehnsucht. Brauer, F. W.
Gedenkst du noch.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 276. Schuberth i. H. 0,50.)
Gedenkst du noch der frohen. Frage nicht. Solokoff, W.
Gedenkst du noch der sel'gen Zeit. Mein Ringelein. Pahst, S. op. 19¹.
Gedenkst du noch der sternenhellen. Eine Sommernacht. Jaritz, O.
Gedenkst du noch freundlich der Stunde.
Löbisch, W. op. 5. Cranz 0,80.
Gedicht: Am klaren Bach im Thalesgrund. Dürrner, J. op. 14⁵. Peters 2,50. compl.
Gedicht. — Ich schleich' umher betrübt und stumm. Dürrner, J. op. 3⁴.
Gedicht: Immer weiter in die Ferne.
Krigar, H. op 10. B. & B. 1,00.
Gedichte der Königin Maria von Frankreich. 5 Lieder. Schumann, R. op. 135. Siegel 2,25. compl.
Gedichte des Mädchens. 6 Lieder.
Werner, P. op. 7. Jägermayer 2,25. compl.
Gediegen Gold.
Naegeli, H. S. a. L. II. Naegeli i. Z. 0,40.
Gedosia. Gordigiani, L. Ri. № 7. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Geduld: Es zieht ein stiller. — Engel der Geduld.
Geduld: Harr' in der Stille.
Kündig, F. № 1. R. B. 1,30. compl.
Geduld: O nur Geduld.
K., F. № 1. Bauer 0,80. compl.
Geduld.
Eckardt, A. op. 16⁴. Fürstner 1.50. compl.
Greger, C. № 5. Basse i. Quedl. 1.50. compl.
Roda, F. v. № 5. Cranz 1,80. compl.
Geduld bringt Rosen: Es ist Geduld ein rauher Strauch. Möhring, F. op. 34. I². Glaser 1,25. compl.
Geduld die is beim Menschen. Wart's nur a bisserl. Rab, W. U. L. № 6.
Geduld du kleine Knospe.
Behr, F. op. 338¹. Bauer 0,80.
Dregert, A. op. 53¹. P. & M. 1,50. compl.
Erler, H. op. 10¹. Fürstner 4,00.
Hildebrand, P. Bahn 0,50.
Hölzel, G. op. 17⁴. Schott 0,75.
Hollmann, W. op. 14¹. Näumann 0,50.
Holstein, H. v. op. 16³. R. B. 0,50.
Leschetitzki, Th. op. 32². Cranz 0.50.
Lindner, E. O. op. 9¹. Leuckart 1,75. compl.
Prox, C. op. 1⁴. Challier 2,00. compl.
Sieber, F. op. 60¹. Schmid i. N. 0,75.
Trouselle, J. op. 1². Fürstner 1,80. compl.
Wolfrum, Ph. op. 9⁵. Aibl 2.00.
Geduld, Geduld mein Kind. Hagar in der Wüste. Rubinstein, A. op. 92².
Geduldige Erwarten. — Sei nur still. Frank, J. W.
Geduld-Lied: Es kommt ein Client.
Suppé, F. v. (aus „Sie ist verheirathet") Haslinger 1,00.

Geendet hat die Schlacht. Ein Schlachtfeld an der Weichsel. Habert, J. E. op. 5.
Geen nevelig duister bedeckt meer. Lentezang. Verheij, Th. H. H. op. 9[3].
Gefährte meiner heitern Stunden. An meinen Schutzgeist. Hertel, J. W.
Gefährliche Rast: Halte dein müdes Rösslein an. Schiller, C. op. 14. Schiller i. C. 1,00.
Gefährlich ist's in heut'gen Tagen. Halt' die Luft an. Thiele, R. Ko. № 157.
Gefährlich ist's solch Rendezvous. Soll ich, oder soll ich nicht. Genée, R. op. 231.
Gefährlich und nicht nöthig: Geht man Abends froh. Jäger, F. Ko. № 36. K. & G. 0,50. n.
Gefälligkeit. — Gefälligkeit.
Gefahr: Steurer spottet lächelnd.
Berger, L. op. 13[1]. Hofmeister 2,75. compl.
Gefallene Engel: Deinem Blitz, o Gott.
David, F. Schlesinger 1,50.
Gefallene Engel: Dort an dem Thron. Vogel, A. conc.
Gefallenen: Deutsche Sieger, die ihr einsam.
Abt, F. op. 392[7]. Litolff 0,30.
Gefallenen: Vergesst nicht das Feld.
Rissé, J. Er. H. № 7. Bachmann 1,50. compl.
Gefallenen Blüthen: Ja der Lenz entflieht.
Ebeling, M. № 5. Nagel 1,00. compl.
Gefallenen Kriegern: Ferne in der fremden Erde.
Müller, P. conc.
Gefangen: Ach wär' ich das wilde Vögelein.
Jähns, F. W. op. 61[4]. Schlesinger 0,80.
Gefangen: Einst wohl blickt' ich still.
Suppé, Fr. v. Cranz 1,00. (P. V. od. Vc. od. Fl. od. Ho.)
Gefangen. — Es drängt die Noth. Hiller, F.
Gefangen: Frei wie der Vogel.
Bossenberger, H. № 1. B. & B. 1,00.
Gefangen: Mein Vöglein hebt zu singen an.
Sporck, R. v. op. 28[2]. Kratochwill 1,00.
Gefangen: Nun schloss sie das Fenster.
Bolck, O. op. 26[3]. Lichtenberger 2,00. compl.
Gefangen: Sie hatte den blauen Blick.
Hollander, B. op. 7[5]. André 5,00. compl.
Gefangen: Sonntag ist's, es blickt herein.
Pfeiffer, E. J. op. 2[2]. Nagel 1,25.
Gefangen: Wie mag ich wohl die Maienzeit.
Pivoda, F. op. 119. II[6]. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Gefangen.
Hackel, A. op. 92. I[2]. Leuckart 1,25.
Sutz, W. op. 16[1]. André 1,00. compl.
Gefangene: Am Rhein und am Main.
Neeb, H. op. 5[6]. André 1,00. compl.
Gefangene: Doch muss das Land ich lieben.
Reber, H. conc.
Gefangene: Es rauschen Tage immerfort.
Marschner, H. op. 141. Kistner 1,50.
Gefangene: Gefangen in maurischer Wüste.
Schnabel, C. op. 89[1]. R. & E. 1,00.
Gefangene: Ich sitz' hinterm Gitter.
Viardot Garcia, P. № 10. B. & H. 6,75. compl.
Gefangene: Im Kerker gefangen.
Rubinstein, A. op. 78[6]. Senff 0,75.
Gefangene: In der schönen Jugendzeit.
Oberhoffer, H. op. 4. Simrock 0,50.
Gefangene: Liegt ein armer Krieger.
Elze, Th. op. 49[4]. Kahnt 2,00. compl.
Gefangene: Mädchen bleibe.
Winkler, L. op. 4. Niemeyer 1,00.
Gefangene: Mit der Sonne möcht' ich ziehen.
Klemm, Fr. Cranz 1,00.
Gefangene: Wär' ich nicht hier gefangen.
Berlioz, H. conc.
Gefangene: Wenn mich mit liebevollen Blicken.
Bendel, F. R. & E. 1,00.
Gefangene: Zwei alte hohe Burgen glänzen.
Radecke, Rob. op. 21[3]. Schlesinger 2,00. compl.
Gefangene.
Mangold, C. A. op. 21. IV. Lang i. Sp. 1,00.
Oechsner, A. op. 12. Schott 1,50. (P. Vc.)
Siegroth, H. v. op. 18. II[9]. Sch. & Co. 2,00. compl.

Gefangene Admiral: 'S sind heute drei und dreissig Jahr.
Lassen, E. № 7. Hainauer 1,25.
Loewe, C. op. 115. Schlesinger 2,00.
S. R. № 1. Schauer 1,25. compl.
Gefangene Amor: Gelockt vom jungen Lenze.
Fesca, F. E. op. 32[5]. Simrock 1,50. compl.
Gefangene Landsknecht: Ein Landsknecht ward gefangen. Schubert, F. L. Jo. II[8]. Koch i. L. 0,75. n. cpl.
Gefangenen: Draussen glänzt bei der Vögel Sange.
Labarre, Th. № 11. B. & H. 0,50.
Gefangenen: Erste Tagesschimmer.
Mathieux, J. op. 16[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Gefangene Nachtigall: Dies Verlangen.
Proch, H. op. 11. Cranz 1,00.
Gefangenen Sänger: Hörst du von den Nachtigallen.
Schubert, F. conc.
Gefangenen Sänger: Vöglein einsam in dem Bauer.
Benkert, G. F. op. 1[2]. D. Va. 1,75. compl.
Berger, F. op. 20[1]. B. & H. 2,20. compl.
Blomberg, A. op. 10[4]. Cohen i. B. 2,50. compl.
Bolck, O. op. 26[5]. Lichtenberger 2,00. compl.
Converse, Ch. C. № 6. B. & H. 2,50. compl.
Ebmant, A. op. 15[4]. Maho i. P. 4,00. compl.
Fehland, C. op. 2[3]. Bauer 0,80.
Jonas, E. op. 18. Barth i. B. 0,80.
Klauss, V. op. 15[1]. B. & H. 1,80. compl.
Lachner, F. op. 35. I[3]. Cranz 0,50.
Lange, O. H. op. 15[3]. Nagel 0,75.
Petzold, E. op. 14[5]. Whistling 1,75. compl.
Reiss, C. op. 5[1]. R. & P. 1,75. compl.
Siemers, A. op. 22[1]. Sch. & Co. 2,25. compl.
Vollrath, C. F. op. 9. Heckel 2,00. (P. Vc.)
Wachsmann, J. № 3. Heinrichshofen 0,75. compl.
Weber, C. M. v. op. 47[1]. conc.
Winkelmann, Th. № 2. Kistner 0,75.
Wolff, G. op. 13[2]. B. & H. 3,00. compl.
Gefangenen Wunsch: Wär ich ein Vogel.
Lindpaintner, P. v. op. 148[3]. Heinrichshofen 0,50.
Gefangener Mann, ein armer. Troubadours, König Richard, Klage im Gefängniss. Götzloff, J.
Gefangene Sänger. — Gefangenen Sänger.
Gefangene Vögelein: Ach dass ich nicht meine Flügelein.
Prestele, F. M. op. 9[4]. Schlesinger 2,00. n. compl.
Gefangene Vögelein: Es fing ein Sänger zur Frühlingszeit. Böhmer, C. op. 23[1]. B. & B. 1,80. compl.
Gefangene Vögelein: Es sitzt ein Vögelein.
Weyermann, M. op. 19[5]. Fürstner 3,00. compl.
Gefangene Vogel: Endlich bist du nun gefangen.
Wedemann, W. Kdl. № 25. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Gefangene Zeisig: Zeisig mein Zeisig, was fällt dir ein.
H. v. F. R. Kdl. № 38. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 38. Nitzschke 3,00. n. compl.
Gefangen in maurischer Wüste. Gefangene.
Schnabel, C. op. 89[1].
Gefangen sass. Suppé, F. v. (aus „Ein Mädchen vom Lande") Haslinger 1,00.
Gefeite Hemd: Am Christnachtabend sass.
Holstein, F. v. op. 13[5]. R. B. 0,50.
Gefesselte. Satter, G. № 3. Cranz 0,80.
Gefesselte Strom: Was schläfest und träumest du.
Schneider, C. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Gefesselt folgt ich Laura. Laura. Himmel, F. H.
Gefesselt von der Rose. Willst du mein sein.
Rubinstein.
Gefiederte Bote: Wandre nur immer.
Marschner, H. op. 54[2]. B. & H. 2,00. compl.
Otto, F. op. 12[6]. Hofmeister 1,50. compl.
Gefilde des Todes. Ode. Beneken, F. B. № 6.
Geflochten ist der Myrthenkranz. Krause, E. op. 26[1]. Schlesinger 3,00. compl. (P. V. Vc.)
Geflüster: Knospe springt und spricht.
Goedecke, H. op. 5[6]. Tonger 2,00. compl.
Liebe, L. op. 2[3]. Tonger 2,00. compl.
Gefroren hat es heuer.
Reissmann, A. op. 5. I[1]. Kahnt 1,00. compl.
Rohde, Ed. op. 94[10]. R. & E. 1,00. compl.
Seidel, Fr. № 17. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Gefrorne Thränen: Gefrorne Tropfen fallen.
Derège, Th. op. 2[4]. Klemm 1,75. compl.
Schubert, F. op. 89[3]. conc.

Gefrorne Tropfen fallen. Gefrorne Thränen.
Gefühl der ersten Liebe: Es giebt verborgne Schmerzen.
Reissiger, C. G. op. 23¹. Hofmeister 2,00. compl.
Gefunden: Auf der Sehnsucht Schwingen.
Papperitz, R. op. 8. I¹. Peters 1,50. compl.
Gefunden: Dürft ich mein übervolles Herz.
Kienzl, W. op. 1¹. Forberg 1,00.
Gefunden: Es geht ein Knabe über Feld.
Holtei, C. v. № 1. Bahn 2,00. compl.
Gefunden: Ich ging im Walde so für mich hin.
Bärmann, C. op. 65¹. Schott 0,75.
Bloch, G. op. 4³. Weinholtz 1,50.
Brixner, J. op. 42. Brixner i. W. 1,10.
Claudius, O. op. 36⁵. Niemeyer 2,00. compl.
Deprosse, A. op. 41⁶. Bauer 1,00.
Esser, H. op. 66⁴. Cranz 0,80.
Feyhl, J. op. 6⁵. Zumsteeg 2,00. compl.
Finck, H. C. v. d. № 1. Weygand 1,50.
Fink, Ch. op. 7². Kahnt 1,80. compl.
Füchs, C. F. op. 6. Cranz 1,00.
Gersbach, J. conc.
Goltermann, G. op. 9. II⁵. Bachmann 1,00. compl.
Grädener, C. G. P. op. 13¹. Sch. & Co. 2,00. compl.
Grünberger, L. op. 41. I¹⁰. P. & M. 1,50. n. compl.
Haakmann, J. J. op. 1². B. & H. 4,00. compl.
Hamel, J. I¹. Cranz 1,50. compl.
Heijden, F. J. v. d. op. 22¹. R. B. 2,00. compl.
Hill, W. op. 26⁶. Henkel 0,60.
Holländer, A. op. 6⁶. B. & H. 2,00.
Jansen, G. G. A. V¹. Bahn 1,30. compl.
Keudell, R. v. op. 2². Simrock 3,50. compl.
Kienzl, W. op. 6⁸. Voigt i. C. 0,50. compl.
Klein, B. Hofmeister 2,50. compl.
Kleinschmidt, C. op. 4⁵. Simrock 2,50. compl.
Klenze, J. v. B. & B. 0,50.
Krug, G. № 6. Kahnt 2,00. compl.
Leschetitzki, Th. op. 26. I². Peters 1,75. compl.
Lessmann, O. op. 1¹. Bahn 1,80. compl.
Martin, L. № 4. Barth i. B. 2,00. compl.
Meinardus, L. op. 18. I². B. & H. 2,00. compl.
Meyer, H. op. 6⁴. André 0,80.
Nathusius, M. L. A. № 58. Mühlmann 3,00. u. cpl.
Oesten, Th. (Winkel, A.) Kdl. № 54. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Polak-Daniels, B. Meinhold 0,80.
Rappoldi, E. op. 4⁵. B. & B. 4,50. compl.
Riehl, H. W. Hau № 13. Cotta 8,50. n. compl.
Riess, Fr. op. 12². B. & B. 1,00.
Scherzer, O. Ldl. № 4. Schmidt i. H. 2,00. compl.
Schwenke, C. F. op. 4¹. Böhme 1,80. compl.
Sterkel. Nl. № 2. Simrock 1,80. compl.
Widmann, B. Fb. I¹. Merseburger 2,00. compl.
Witt, Th. de. op. 3⁵. Schlesinger 2,50. compl.
Wolfrum, P. op. 16¹. Aibl 2,00. compl.
Wüerst, R. op. 72³. Bahn 0,60.
Zelter, C. F. conc.
Gefunden: Was ich im Sternenglanz gesucht.
Speidel, W. op. 13³. Klemm 2,00. compl.
Gefunden: Wo ein Härchen deines Haupts.
Dessmann, C. A. № 4. Hofmeister 1,25. compl.
Gefundene Herz: Mein Büble ist ein Fischer.
Banck, C. op. 30. II¹. Cranz 1,80. compl.
Gegangen war ich zum grünen Hag. Kurt von Wyl.
Gegend lag so helle, Kranke Kind.
Gegen ein Uhr. Stundenlied. Müller, Ad.
Gegenliebe: Wenn o Mädchen.
Liebig, J. op. 59¹. B. & B. 0,80.
Gegenliebe: Wüsst' ich, wüsst' ich, dass du mich.
Brede, S. F. № 5. B. & H. 4,50. compl.
Gegenliebe.
Rieff, G. J. v. L. d. L. № 10. Schott 3,75. compl.
Sterkel, J. F. V⁶. Schott 3,25. compl.
Gegen mich selber. Menschenfeindlich. Meyerbeer, G.
Gegensätze. Falk, J. II¹⁶. III²⁷. Schott à 1,00. compl.
Gegenstück zur Ode „der Mensch".
Rodatz, A. Schott 0,50.
Gegenüber: Blümlein am Fenster sei mir gegrüsst.
Fesca, A. op. 39¹. conc.
Gegenüber: Im Garten am Fenster.
Hinrichs, F. op. 3³. Bahn 2,50. compl.
Gegenüber meinem Fenster steht ein Brunnen.
Proch, H. op. 51. Cranz 1,00.
Gegenüber meinem Liebchen: Und sitz ich am offnen Fenster. Doppler, J. H. op. 122. Annecke 0,80.
Gegenwärtiges Glück: Ihr holden Augensterne.
Curschmann, F. op. 14¹ conc.
Gegenwart: Alles kündet dich an.
Franz, R. op. 33². Whistling 0,75.
Gompertz, C. № 2. Cohen i. B. 3,00. compl.
Keudell, R. v. op. 2⁴. Simrock 3,50. compl.
Mathieux, J. op. 16⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Gegenwart: Habe lange nicht gesungen.
Levy, M. op. 1². Niemeyer 1,50. compl.
Gegenwart: Ich weiss einen Hügel.
Fuss, J. op. 23³. B. & H. 1,50. compl.
Gegenwart: Jetzt lasst uns noch fröhlich sein.
Melchert, J. op. 31⁴. Niemeyer 2,25. compl.
Gegenwart der Abwesenden.
Richthofen, C. v. op. 1. IV⁴. Leuckart 1,00. compl.
Gegrüsset ihr vollen Fluthen.
Dräseke, F. M. II¹. Peters 4,00. compl.
Gegrüsset sei mir auf allen Wegen.
Schmidt, O. op. 15³. Schlesinger 0,80.
Gegrüsset seist du. Im Walde. Riccius, F. op. 17³.
Gegrüsset seist du, Gott mein Heil. An die Brust des Herrn Jesu. Mergner, F.
Gegrüsset seist du meine Kron'. An die Kniee des Herrn Jesu. Mergner, F.
Gegrüsst du Kreuz voll Segen. Hymne vom Kreuz.
Wickede, F. v. op. 55.
Gegrüsst in Gottes freier Luft. Erste grüne Blatt.
Storch, A. M.
Gegrüsst sei, Maria du. Verkündigung. Volkslied.
Gegrüsst seist du ehrwürd'ge Linde. Linde von Brodau. Maurice, Ch. № 6.
Gegrüsst seist du Marie: Im Walde zieht die Prozession. Pust, H. op. 18². Näumann 1,00.
Gegrüsst sei weisser Blüthenstern. Sternblume.
Abt, F. op. 425².
Gehab' dich wohl.
Krebs, C. op. 96. Sch. & Co. 1,00.
Krug, Fr. op. 7¹. Holzmann i. Carlsr. 1,25. (P. Ho. Vc.)
Reinicke, C. L. № 9. Annecke 2,00. compl.
Gehab' dich wohl du kleine Welle. An die Welle.
Gehabt euch wohl denn.
Wallerstein, A. op. 10⁶. Nagel 0,50.
Geh' aus mein Herz und suche Freud'. Sommerlied.
Riehl, H. W.
Geh' du nur hin: Ich war auch jung.
Wilsing, F. E. № 4. B. & B. 1,50. compl.
Geh' du nur immer hin. — Es fliegt manch' Vöglein.
Geh' du schwarze Amsel.
Ehrhardt, J. op. 2³. Hainauer 2,00. compl.
Gehe hin beglückte Rose. Rose. Morlacchi, F.
Gehe hin, steh' und sieh'.
Kocher, C. II⁵. Zumsteeg 1,00. compl.
Geheilte Bursche: Ich hatt' mal einen schweren Stand.
Fink, G. W. conc.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV³¹. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Geheilte Hypochonder: Stets fand ich meine Lust.
Fournes, P. J. op. 16³. Whistling 1,50. compl.
Geheime Liebe. — Schön Rohtraut. Truhn, F. H.
Geheime Liebe: Sonst sah mich der Morgenstrahl.
Reissiger, C. G. op. 142⁴. Schlesinger 2,30. compl.
Geheime Liebe: Wenn mein Blick mich dir verrathen.
Mollenhauer, Ed. Sch. & Co. 0,75.
Geheime Liebe. Pauer, E. op. 26⁴. Schott 0,75.
Geheime Liebe nicht von Dauer: Ich hatt' 'nen Liebsten. Pivoda, F. № 25. Klemm 4,00. compl.
Geheimer Liebesschmerz: Krähe nur Hahn.
Prochátzka, L. Sl. V. III¹⁶. R. & E. 1,50. n. compl.
Geheimer Schmerz. — Verbirgst du mir. Seemann, Ad.
Geheimes: Es giebt verborgene Blüthen.
Reissiger, C. G. op. 142⁵. Schlesinger 2,30. compl.
Geheimes: Singt nicht so laut ihr Nachtigallen.
Saphier, J. № 4. Wetzler i. W. 2,75. compl.
Geheimes: Ueber meines Liebchens Aeugeln.
Lenz, L. op. 6¹. Falter 1,30. compl.
Schubert, F. op. 14². conc.

Geheimes Flüstern hier und dort.
Schumann, C. op. 23³. B. & H. 2,00. compl.
Geheimes Weh: Ist alles stumm und leer.
Kossmaly, C. № 4. B. & B. 1,00.
Geheime Thräne. Hauptmann, L. op. 9. Cranz 1,00.
Geheimniss: Da draussen in dem grünen Wald.
Lindner, A. op. 10⁴. Nagel 0,50.
Geheimniss: Du fragst mich Mädchen.
Becker, R. op. 11¹. R. & E. 2,00.
Hirschfeld, L. v. op. 10. I¹. Trutschel i. Schw. 2,00. cpl.
Neugebauer, J. op. 50⁶. R. & E. 0,50.
Geheimniss: Ein Geheimniss so laut.
Emmerich, R. op. 37¹¹. Schuberth i. H. 0,50.
Meinardus, L. op. 8. Ia. B. & H. 2,50. compl.
Geheimniss: Ein Geheimniss verkünd' ich.
Rissé, J. Er. L. № 3. Riewe & Th. 0,50
Geheimniss. — Es ging sein Lieb zu suchen.
Herzfeld, V. v.
Geheimniss. — Heiss mich nicht reden.
Geheimniss: Ich flüsterte leis' in den einsamen Bach.
Fuchs, J. N. op. 1³. Tonger 1,00.
Horn, A. op. 16². Kahnt 2,00. compl.
Goetz, H. op. 12¹. Kistner 0,75.
Stör, C. B. H. III¹. Fritzsch 1,60. n. compl.
Wallnöfer, A. op. 7⁵. B. & H. 2,75. compl.
Geheimniss: Ich seh's, du hast mir.
Wehrle, H. op. 6. II⁴. Ebner 1,00. compl.
Geheimniss: Ich trage zwei Wörtlein.
Otto, F. op. 12². Hofmeister 1,50. compl.
Geheimniss: Ich weiss es und darf es nicht.
Ramann, B. op. 21. I¹. Hofmeister 1.75. compl.
Wolff, L. op. 4¹. Schlesinger 0,80.
Geheimniss: Ich weiss nicht wie ich's.
Engel, D. H. op. 8¹. B. & B. 0,80.
Saloman, S. op. 21². Schlesinger 2,00. compl.
Geheimniss: Ich will dir's nimmer sagen. — Vorsatz.
Geheimniss: Im Hain, im stillen grünen Hain.
Drache, O. Klemm 0,75.
Schulz, A. op. 5². Nagel 0,50.
Geheimniss: In meinen Augen ruht ein Blick.
Gumbert, F. op. 75⁵. Bahn 0,50.
Schultz, Edw. op. 13¹. B. & B. 0,80.
Geheimniss: Kein Wörtchen wollt' sie sprechen.
Abt, F. op. 341¹. André 0,60.
Geheimniss: Lass' uns leise bekennen.
Jensen, A. op. 22¹². Peters 2,00. compl.
Geheimniss: Nie darf, wie heiss ich liebe.
Amadei, A. op. 6². Gutmann i. W. 0,50.
Geheimniss: O Frühlingsabenddämmerung.
Brahms, J. op. 71³. Simrock 1,00.
Geheimniss. — O schneller mein Ross, mit Hast.
Gericke, R. v.
Geheimniss: Sagen nein, das kann ich nicht.
Wilhelm, C. № 12. B. & H. 3,00. compl.
Geheimniss: Sie konnte mir kein Wörtchen sagen.
Curschmann, F. op. 4⁴. conc.
Reichardt, J. F. Sch. L. I². B. & H. 7,50. compl.
Schmezer, E. op. 7². Heinrichshofen 0,50.
Schubert, F. op. 173². conc.
Schubert, Fr. № 28. Jägermayer 0,30.
Schulz, Chr. op. 11¹. Hofmeister 1,50. compl.
Tomascheck, W. J. op. 85¹. Cranz 2,00. compl.
Geheimniss: Ueber meines Liebchens. — Geheimes.
Geheimniss. — Unter der Linden an der Haiden.
Geheimniss: Vöglein hat im Fliederbaum.
Brah-Müller, G. op. 37¹. Sulzbach i. Berl. 1,80. cpl.
Catenhusen, E. op. 6². Pohle 0.30. n.
Geheimniss: Was an Liebe du erfahren.
Janotta, H. № 1. Re. & Ro. 0,75.
Geheimniss: Was ich auf dem Herzen hab'.
Conradi, A. E. M. op. 3¹. Barth 1,25. compl.
Herzberg, W. op. 2⁶. Bahn 2,30. compl.
Marschner, H. Bauer 1,00.
Geheimniss: Wer mich ruhig.
Nicolai, O. op. 24². Cranz 1,50.
Geheimniss: Wer uns sieht mitsammen gehen.
Verdi, G. № 5. Fürstner 1,30.
Geheimniss: Wo blüht das Blümchen.
Beethoven, L. v. conc.

Geheimniss.
Lindpaintner, P. op. 108⁵. Schott 0,75.
Wölfel, Ch. F. № 2. Dunst i. Cöln 1,00. compl.
Geheimniss-Couplet: Ich kenne meine Wiener.
Brandl, J. (aus „Vindobona") Kratochwill 0,80.
Geheimniss der Reminiscenz: Ewig starr an deinem Mund. Reichardt, J. F. Sch. L. I¹¹. B. & H. 7,50. cpl.
Geheimnisse von Berlin: Wenn in der Stadt.
Linderer, E. Si. H. № 32. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Geheimnisse von Wien: Ich bitt' sie liebe Herrn.
Mannsfeld, F. W. L. № 14. Haslinger 1,00.
Geheimniss und das Beständige.
Schauff, M. op. 3. Cranz 1,50.
Geheimnissvolle Blüthe. — Ich liebe eine Blüthe.
Beschnitt, J. op. 25¹.
Geheimnissvolle Lüftchen: In dem schattenreichen Thale. Pizzolato, E. Cranz 1,50.
Geheimnissvoller Klang. Aeolsharfe. Bödecker, L.
Geheimnissvolles Leben: Mond kommt still gezogen.
Hofmann, H. op. 61¹. Challier 1,00.
Geheimnissvoll ging die Mama.
Dorn, A. Fd. K. № 6. Sulzbach i. Berl. 1,50. compl.
Gehe mein Liebling zur Ruh. Wiegenlied. Sachs, J.
Gehen und Kommen: Wenn die welken Blätter.
Abt, F. op. 471⁵. Haring 0,80.
Gehe nun. Bellini, V. S. M. № 9. Cranz 0,50.
Gehe seiner Wege: So manches hier auf.
Leipold, K. W. G. K. XIV⁴. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Gehet heraus und schauet an: Ihr Töchter Zions gehet heraus.
Böhm, G. (Engel, D. H. op. 26⁵.) Kahnt 0,90. n. cpl.
Gehe, verschmähe die Treue. Rietz, J. op. 10⁵. (aus „Jery und Bätely") Hofmeister 0,75.
Geh', gehorche meinem Willen. Kophtisches Lied.
Geh' Geliebte, geh' jetzt. Spanisches Lied.
Geh', gieb mir a Bussel. Vom Busseln. Haertl, L.
Geh' her, saubres Madl. Müller, Ad. (aus „Weder Lorbeerbaum noch Bettelstab".) Cranz 0,50.
Geh' ich des Abends zum Spinnen.
Ochs, S. op. 6². Paez 0,50.
Geh' ich einmal hier. Garantie-Couplet. Neumann, E.
Geh' ich einsam durch den Wald.
Kronach, E. op. 3³. Kahnt 1,80. compl.
Nürnberg, H. op. 22³. B. & B. 0,80.
Siegroth, H. v. op. 1⁵. Challier 2,50. compl.
Geh' ich einsam durch die Büsche.
Arndts, M. v. Drz. № 10. Schoeningh 0,70.
Geh' ich einsam durch die schwarzen Gassen. Abschied.
Geh' ich früh in den Garten. Frühlingslied.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 13.
Geh' ich im grünen Wald. Kuckukslied. Schaab. R.
Geh' ich im Hain auf Bergesflur. Immer mit dir.
Banck, C. op. 54.
Geh' ich in Gesellschaft. Manchmal, und manchmal ooch nich. Neumann, E. E. H. № 13.
Geh' ich spazieren. Ramolini, Ramolini Kuku.
Millöcker, C.
Geh' ich spazieren so ganz allein. Es muss wohl für zwei sein.
Geh' ich über Feld. Verrathenes Geheimniss. Abt, F.
Geh' ich von meinem Liebchen. Liebesglück.
Goltermann, G. op. 2⁴.
Geh' ich zum Brünnlein. Zwei Röslein. Banck, C.
Geh' jetzt und schlummernd durchträume.
Heinefetter, W. op. 14². Schott 0,50.
Geh' in der Abendstund'.
Speyer, W. op. 69⁴. B & B. 0,50.
Geh' in nächt'ger Halle. Wahnsinnige. Miltilz, C. B.
Geh' leise, hab' ich dich gefragt. Antwort.
Schletterer, H. M. op. 42⁵.
Geh', mach' dir nix draus.
Pleininger, C. (aus „Resolute Person") Kratochwill 0,75.
Geh' mit Gott, vergiss mein nicht.
Abt, F. op. 302⁵. André 0,80.
Geh' mit Tagesanbruch durch die Strassen.
Rubinstein, A. op. 105⁹. B. & B. 4,00. compl.
Geh' nicht fort. Härtel, A. op. 12³. Siegel 1,75. cpl.
Geh' nicht fort! o lass' mich nicht!
Dames, M. op. 6⁵. B. & B. 2,00. compl.

Geh' nicht in's Kloster.
Brambach, J. C. op. 48. I[2]. Schott 3,25. compl.
Geh' nicht so früh zur Ruh. Agnes. Abt, F. op. 39[3].
Geh' nicht vorüber.
Hülle, W. op. 4[1]. Weber i. C. 1,75. compl.
Steinhardt, W. W. op. 26[1]. Ebner 0,50.
Geh' nicht vorüber: Siehst du am Meeresstrande.
Abt, F. op. 384[1]. Heinrichshofen 0,60.
Gehn's zu, ich schrei: Madeln kenn' ich.
Leipold, K. W. G. K. II[8]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Geh' nur hin, no geh' nur hin. Judenburger. Jodler.
Gehorchen ist das erste. Ergebung. Kindscher, L.
Gehorsam: Gern will ich gehorsam sein.
Wichtl, G. op. 116[7]. Ed. Stoll. 2,00. compl.
Gehorsam: Rufe mich und ich will kommen.
Becker, Fr. op. 8[3]. G. & P. 2,25. compl.
Geh' schlafen auch du Marie: Vorbei der Rosen Prangen. — Im Herbst. Siebmann, F.
Geh' schlafen Tochter, schlafen. Sommerabend.
Geh' schleich' di: Wann Aner so di Aug'n.
Seidl, W. № 31. Krämer 1,10.
Geh' so gern krenz und zwerg. Am Lorenziberg.
Absenger, A. op. 212.
Gehst du an ihrer Thür vorbei. Still. Goldberg, A.
Geh' Steffel, komm fein heut. Sonderbarer Trost.
Geht das Pferdchen Schritt. Pferdchen. Hamma, B.
Geht der Berliner aus. Wenns blos nicht regnet.
Jäger, F. Ko. № 40.
Geht die Blonde. — Szöke kis lány. Mätray, G.
Geht die Sonne nieder. Abenddämmerung. Gounod, Ch.
Geht doch jeder seinen Lauf. Phantasie. Mühling, A.
Geht durch's Herz mir ein Gedanke. Todesahnung.
Graben-Hoffmann, G. op. 1[5].
Geht ein Jäger durch den Wald. Jäger. Friese, L.
Geht ein junger Ehemann. Das wär Alles nöt. Rab, W.
Geht ein Klingen in den Lüften. Freiheit Wiederkehr.
Raman, Br. op. 25[9].
Geht ein Mädchen, arme Waise. Schwalbe.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 15.
Geht ein Specht dort. Alles hat seine Zeit.
Geht ein Storch dort. Alles hat seine Zeit.
Geht irgend man zu ein' Concert. Höchste Böhm.
Strohl, H.
Geht, lasst mich einsam weinen.
Bibl, R. op. 6[3]. Cranz 0,80. compl.
Geht man Abends froh. Gefährlich und nicht nöthig.
Jäger, F. Ko. № 36.
Geht man durch die Strassen von Berlin.
Conradi, A. N. C. № 26. Lassar 0,60.
Leipold, K. W. G. K. IX[13]. Koch i. L. 1,00. compl.
Geht nun ihr Blüthen. Assard mit dem Selam.
Geht nur mein Liebchen über Land. Ihr nach.
Eckert, C. op. 13[4].
Gehts a dem Wiener gefehlt. Wiener hat halt a kräftige Natur. Rosenzweig, H.
Geht's einst mit mir zu Ende. Ende. Abt, F.
Geht's mir auch schlecht.
Konradin, C. F. (aus „Mein Leopold.") Kratochwill 0,50.
Geht, suchet in der Waldesschlucht. Geächtete.
Jensen, A. op. 51[2].
Geh' und sauge Liebesaether.
Lambort, C. R. v. № 6. Rättig 0,90.
Geh' Wind, geh' Wind über's Wasser geschwind.
Windesbotschaft. Taubert, W. op. 99[1].
Geh' wo Ruhm dir vorschwebt.
Kissner, A. L. g. J. III[1]. R. B. 2,00 n. compl.
Geh' wo Ruhm dir winket.
Grädener, H. op. 10[3]. Wedl 6,00. compl.
Pierson, H. Cranz 0,80.
Geh' zartes Blatt.
Goetz, H. op. 4[2]. R. B. 2,00. compl.
Geh' zur Ruh: Sorgenvolle, wetterschwüle Mädchenstirne.
Bodin, E. № 1. B. & B. 1,50. compl.
Elze, Th. № 1. Sulzer 1,30. compl.
Franz, W. Litolff 0,50.
Fetzer, J. F. op. 3. I[4]. Schott 1,25. compl.
Gotthard, J. P. op. 51[3]. Forberg 0,75.
Graben-Hoffmann, G. op. 1[1]. Bahn 2,00. compl.
Hartmann, L. op. 22[6]. Rahter 0,80.
Geh' zur Ruh: Sorgenvolle, wetterschwüle Mädchenstirne.
Heiser, W. op. 145[1]. Barth i. B. 1,00.
Holstein, F. v. op. 10[5]. Senff 2,50. compl.
Jensen, A. № 3. R. & E. 2,50. compl.
Kauffmann, E. F. I[2]. Ebner 2,00. compl.
Kirchner, Th. op. 3[5]. B. & H. 2,00. compl.
Krigar, H. op. 3[4]. Bahn 0,60.
Lewy, C. № 2. Augener 3,00.
Quitéria, N. de. № 5. Schlesinger 2,50. compl.
Siemers, A. op. 7[5]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Truhn, H. op. 75[1]. Schlesinger 2,00. compl.
Ulrich, H. op. 11[1]. Leuckart 0,50.
Geh' zur Ruh mein Herz. Koch, E. Schloss 1,50.
Geier Schmerz flog nun. Tiefe Schatten. Grote, C. v.
Geier sitzt auf Berges Spitzen. Wo Herr Schulz zu finden ist. Bonnichsen, M.
Geiger und Pfeifer. Schwäbisches Tanzlied.
Weber, C. M. v. conc.
Geiger und sein Kind.
Lickl, C. G. op. 69. Cranz 1,50. (P. V.)
Geiger von Prag: Frühling schwebt nieder.
Eder, H. W. № 1. Cranz 2,00. compl.
Geiger zieht aus Stadt. Letzte Stück. Hirsch, R.
Geiht meer mem Schatz em Arm. Stähne.
Lüttich, Ed.
Geissblattranke durchhaucht die Luft. Sphinx atropos.
Wolf, L. C. op. 6[4].
Geissböcklein: Klinge, klinge mit dem Glöckchen.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Taubert, W. op. 171[19]. Petrenz 3,00. n. compl.
Geissbuebs Bergfreuden: Ufem Flüeli ist mys Lebe.
Stauffer, Th. op. 6. II[6]. André 1,80. compl.
Geissbuebs Maitanz: He, lustige Spiellut.
Stauffer, Th. op. 9. I[4]. R. B. 2,30. compl.
Geiss-Reihen: Juheh, der Geissbueb bin i.
Huber, F. R. d. V. № 7. Fries i. Z. 0,75. do. Kahnt 0,50.
(—). D. d. S. № 75. Hug i. Z. 0,40. n.
Geist am Hünenmale: Reit' nicht am Hünenmale.
Coesfeld, Fr. v. op. 1. Schloss 1,50.
Evers, C. op. 36[3]. Haslinger 3,00. compl.
Geist der Harmonien: Von fernen Fluren weht.
Schreiber, Chr. I[16]. B. & H. 3,00. compl.
Geist der Liebe: Abend schleiert Flur. — Abendlied.
Geist der Liebe trage mich empor. Vision. Claus, H.
Geist der Rose: Blick' auf, die du in.
Berlioz, H. op. 7[2]. R. B. 1,30.
Geist der Zeit: A Mutter hat a Töchterlein.
Hennig, C. op. 20[1]. Siegel 0,50.
(—). Hu. L. № 4. Sch. & Co. 0,75. compl.
Geist der Zeit spielt heut'.
Proch, H. (aus „Verschmähte Fortuna") Cranz 0,50.
Geisterball: Was glänzt das Schloss im Wald.
Vollweiler, Ch. op. 41. Schlesinger 2,00.
Geisterbitte: Es ruht die dunkle Mitternacht.
Schmidt, Ad. op. 41. Re. & Ro. 1,00.
Geister der Helden: Was reitet so spät.
Rebling, G. op. 31. Heinrichshofen 1,50.
Geister der Nacht: Ich kenne die Geister, die düstern.
Jensen, A. op. 24[4]. Senff 0,75.
Geister der Wüste: Hui, wie die Wolke.
Loewe, C. op. 10. I[1]. B. & H. 2,50. compl.
Geister des Sees: Dumpf vom hohen Wogenstrand.
Wölfl, J. B. & H. 4,00. compl.
Geistergrüsse. Lutz, W. op. 14[1]. André 1,00.
Geistergruss: Nächtlich dehnen sich.
Gervais, R. I[6]. Challier 1,50. compl.
Schmitt, A. op. 28[1]. Schott 2,00. compl.
Weber, G. op. 31. I[1]. Schott 2,25. compl.
Geister haben's vernommen. — Da hab' ich viel blasse Leichen. Mathieux, J. op. 6[3].
Geisterhauch: Freudenblumen im Erdenschooss.
Zopff, H. op. 40[4]. Forberg 2,00. compl.
Geisterinsel. — Mein Liebchen wir sassen.
Geisterkönig: Sie sprach zu ihm. — Sie sagten ihr Glück nicht leise noch laut. Hartmann, L.
Geisterkönig: Wenn's Meer so wundertönig erklingt.
Schlick, E. op. 8[1]. Annecke 1,50. compl.
Geisterkönig. Graben-Hoffmann, G. Schlesinger 0,50.

Geisterleben: Von dir getrennt liege ich begraben.
Loewe, C. op. 9. I^{5}. Hofmeister 2,25. compl.
Geisternähe: Dämmerungsschein durchblickt den Hain.
Abeille, L. № 7. B. & H. 2,50. compl.
Kittl, J. F. op. 11^{1}. B. & H. 1,50. compl
Wassermann, H. J. № 2. Hofmeister 0,50.
Geisternähe: Was weht um meine Schläfe.
Schumann, R. op. 77^{3}. Whistling 0,50.
Geisternähe: Wenn früh den jungen Tag.
Späth, A. On. II^{62}. Göpel 6,75. n. compl.
Geisternähe. Knapp, Fr. № 2. Zumsteeg 1,50. compl.
Geister-Postillon. Ritter, H. L. Heckel 0,50.
Geister-Reigen: Bretterne Kammer. — Geistertanz.
Geisterschiff: Es rauschen die Winde im Nebel.
Raper, C. Schott 1,00.
Geisterstimme. — Suchst du den Frieden. Franz, J. F.
Geisterstimme: Weine nicht Mutter.
Bärensprung, W. № 6. Hofmeister 2,50. compl.
Geisterstimmen: Was spricht der Strom.
Bochkoltz, A. B. & H. 1,00.
Geistertanz: Bretterne Kammer der Todten erbebt.
Fischhof, J. op. 39^{2}. Kistner 1,25. compl.
Kretzschmer, A. № 11. Peters 4,00. compl.
Lang, J. I^{4}. Falter 1,00. compl.
Mühlenbruch, H. op. 2^{2}. Hofmeister 1,75. compl.
Schubert, F. conc.
Suppé, F. v. op. 40^{4}. Haslinger 3,50. compl.
Geistesgruss: Hoch auf dem alten Thurme.
Aschultz. I^{1}. B. & B. 0,80.
Dietz, F. W. op. 45^{1}. Schott 0,50.
Eycken, J. A. v. op. 28^{3}. Klemm 1,75. compl.
Klein, B. conc.
Koenen, H. № 17. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Meyer, C. On. VII^{255}. Göpel 6,75. n. compl.
Naumann, E. op. 6^{6}. Bahn 3,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I^{27}. B. & H. 5,00. compl.
Riehl, H. W. Hau. № 9. Cotta 8,50. n. compl.
Schubert, F. op. 92^{3}. conc.
Schubert, F. Nl. 1^{4}. Peters 1,50. compl.
Tomaschek, W. J. op. 57^{2}. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Vagedes, A. v. I^{1}. Hofmeister 1,25. compl.
Weber, G. Schott 0,50.
Zelter, C. F. conc.
Geistesgruss: Im Haine schlagen lustig.
Kalliwoda, J. W. op. 177^{1}. Peters 0,75.
Geistes Nachtlied: In stürmischer Nacht auf seinem Thurm. Hackel, A. op. 77^{2}. Haslinger 1,50.
Geist'ge Fackel soll hoch leben. Fürst Bismarck.
Bachmann, E. op. 34.
Geistigen Getränke: Singet Preis- und Jubellieder.
Horn, A. op. 45. Kahnt 0,50.
Geistliche Arie. — Geistliches Lied.
Geistliche Festgesänge. (12). Beethoven u. Pittmann. Hofmeister 2 Hefte à 3,00. compl. (auch einzeln.)
Geistliche Hausmusik. 13 Gesänge.
Israel, K. Heyder i. H. 2,10. n. compl.
Geistliche Kinderlieder. (3).
Winterberger, A. op. 74. Kistner 0,50. compl.
Geistliche, liebliche Lieder. (133.)
Eickhoff, F. H. Bertelsmann i. G. 2,00. n. compl.
Geistliche Lieder. (26.)
Bach, C. Ph. E. Simrock 4 Hefte à 1,80 — 2,50.
Geistliche Lieder. (7.)
Verhulst, J. J. H. op. 22. Whistling 2,50. compl.
Geistliches Abendlied: Es ist so still geworden. — Ein geistlich' Abendlied.
Geistliches Lied: Barmherzig und gnädig ist der Herr.
Schröder, C. op. 3. Challier 0,50.
Geistliches Lied: Der du hörest das Rufen.
Breslauer, E. op. 1a. Weiss, H. i. B. 1,00.
Geistliches Lied: Düstre Schatten wallen
Hahn, A. op. 20. Exp. d. T. i. L. 0,30. n.
Geistliches Lied: Führe mich Kind nach Bethlehem.
Flügel, G. op. 43^{4}. Merseburger 2,50. compl.
Schumacher, P. op. 14^{1}. Siegel 0,80.
Geistliches Lied: Mein Joch ist sanft.
Speier, W. op. 42^{3}. Göpel 0,60.
Geistliches Lied: Mein Vater, ich will schlafen.
Schwertzell, W. v. № 3. Kistner 2,25. compl.
Geistliches Lied. — Wenn ich ihn nur habe. Fesca, F. E.
Geist von Anno Elf: Beim Lindenwirth im Keller.
Hermann, F. Stoll, Ed. 0.50.
Kuntze, C. op. 256. Litolff 1,50.
Geizhalz: Herr Doctor, kommen sie.
Herbing, A. B. v. Mu. B. I^{19}. B. & H. 1,00. compl.
Geizige. — Gute Nacht, Thür und Fenster zugemacht.
Klepsch, C. M. Re. № 4.
Geizige: Nur Geld allein regiert die Welt. (Soloscene.)
Grabe, F. G. K. XVI^{3}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Geizige Spinnerin: Am heil'gen Sonntag sitzet.
Engel, C. op. 3^{1}. Niemeyer 2,00.
Geiz' o Jungfrau, geize.
Radecke, Rob. op. 46^{6}. B. & B. 0,80.
Gekämpft hat meine Barke.
Schumann, R. op. 104^{7}. Kistner 0,75.
Geknickte Rose: Du holde, bleiche Rose.
Storch, A. M. op. 120. Leuckart 0,80.
Geknickte Veilchen. — Lag ein geknicktes Veilchen.
Warendorff, F. № 2.
Gekommen ist der Maie.
Banck, C. op. 13^{1}. Cranz 2,50. compl.
Baumgartner, W. op. 15^{3}. Hug i. Z. 1,50. compl.
Curschmann, F. op. 1^{2}. conc.
Emmerich, R. op. 9^{8}. Kahnt 2,00. compl.
Frank, Ed. op. 8^{2}. Bahn 3,00. compl.
Franz, R. op. 34^{6}. Leuckart 0,50.
Franz, R. Cranz 0,50.
Graben-Hoffmann, G. op. 6^{7}. Challier 0,50.
Hartmann, L. op. 13^{3}. Kistner 0,50.
Hertz, H. III^{2}. B. & B. 2,00. compl.
Hiller, F. op. 16. I^{3}. Hofmeister 2,00. compl.
Jahn, O. II^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Koss, H. v. № 4. Karmrodt 2,20. compl.
Krall, J. Cranz 1,00.
Leszinsky, K. № 2. Barth i. B. 1,50. compl.
Marx. A. B. op. 14. II^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Philipp, R. op. 2^{1}. Cranz 0,60.
Schwalm, R. op. 3^{2}. Hainauer 1,50. compl.
Siebmann, F. op. 41. II^{1}. Hofmeister 1,00. compl.
Tiehsen, O. op. 6^{2}. Bahn 2,00. compl.
Truhn, H. op. 18^{2}. B. & H. 1,75. compl.
Gekommen ist die Nacht. In der Fremde.
Boguslawski, H. G. W. v. № 2.
Gekommen war die Trennungsstunde. Beiden Röslein.
Schulz, A.
Gekränkte Liebe: Wollt' die Liebste sehn.
Procházka, L. Si. V. III^{18}. R. & E. 1,50. compl.
Geküsst: Was wehrst du dich.
Brune, H. op. 18^{3}. Bachmann 0,50.
Genée, R. R. & E. 1,20.
Hofmann, H. op. 58^{3}. Challier 1,00.
Riemann, H. op. 36^{3}. Siegel 2,00. compl.
Gelähmter Flug. — Wär' ich ein wilder Falke.
Reichardt, J. F.
Gelahrtheit: Ich empfinde fast ein Grauen.
Weber, C. M. v. op. 64^{4}. conc.
Gelassenheit: Kommt raubt mir was mir werth.
G. O. № 22. B. & H. 2,00. compl.
Gelassenheit: Mögen doch am Himmel hangen.
Schneider, F. Flora I^{7}. Peters 1,50. compl.
Gelassenheit: Warum Geliebter. — Veilchen.
Schneider, F.
Gelassen stieg die Nacht. Um Mitternacht. Schädel, B.
Gelb die Blätter fallen. Früher Herbst.
Graedener, C. G. P. op. 6.
Gelbe Kornfeld ruht. Klüpffel, O. № 2. Peters 1,00.
Gelbe Laub erzittert, es fallen. Abschied.
Gelben Blätter fallen. Im Herbst. Pabst, L. op. 26^{2}.
Gelben Farbe bin ich hold. Lob der gelben Farbe.
Hurka, F.
Gelbes Laub im Waldgehege. Im Waldgehege..
Gelbert, L. op. 22^{3}.
Gelb rollt mir zu Füssen der brausende Kur.
Bronsart, J v. op. 8^{5}. Kahnt 3,00. compl.
Eichberg, O. op. 10. III^{10}. Paez 1,50. compl.
Grünberger, L. op. 13^{4}. B. & H. 3,25. compl.
Issleib, C. op. 55^{3}. R. & P. 1,50. compl.
Kauffmann, E. op. 17^{5}. Laupp 0,80. n.
Klemm, O. K. № 16. Rahter 1,20.
Külz, F. op. 43^{1}. Pabst i. L. 0,80. compl.

Gelb rollt mir zu Füssen der brausende Kur.
Mahlberg, C. op. 35[3]. Hientzsch 1,00.
Marschall, H. op. 11[1]. Kahnt 2,00. compl.
Naubert, A. op. 5[2]. Sulzer 0,80.
Rubinstein, A. op. 34[9]. Kistner 0,50.
Végh, J. II[11]. T. & P. 3,00. compl.
Wallbach, L. op. 35[2]. Ebner 0,50.
Geldlied: Vier Buchstaben giebt's im A. B. C.
Müller, Ad. (aus „Bräutigamsspiegel"). Cranz 1,00.
Geld regiert die Welt: Wenn man freien will.
Leipold, K. W. G. K VII[12]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Geld und Mädchen. Kunze, C. H. Schott 0,50.
Gelegenheit macht Diebe.
Rieff, G. J. v. L. d. L. № 8. Schott 3,75. compl.
Gelehnet lag ich an dem Baum. Abendruhe.
Matthieux, J. op. 17[3].
Gelehnt am Fenster schauten wir. Weisst du es noch.
Lüneburg, E. v. op. 35.
Gelehnt an's Birkengeländer. Trübe Ahnung.
Umlauft, P. op. 5[8].
Geleite durch die Welle. Maria hilf. Commer, F.
Geliebt: Wie hat sein Aug' mich angeschaut.
Cornix, Th. op. 13[3]. Heinrichshofen 0,60. compl.
Geliebte: Auf Berg und Thal.
Sämann, C. op. 5[2]. B. & H. 1.50. compl.
Schreiber, Chr. I[12]. B. & H. 3,00. compl.
Geliebte: Die ich mir zum Mädchen wähle.
(—). B. O. I[14]. B. & H. 9,00. compl.
Geliebte: Geliebte, die ich hatte in Berlin.
Schubert, F. L. Jo. II[16]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Geliebte. — Könnt' ich mit dir sein. Kupsch, C. G.
Geliebte: Töne sanft geliebte Laute.
Bischoff, G. F. Nagel 0.25.
Geliebte: Weissesten Perlen von Wogen bedeckt.
Gade, N. W. III[1]. Kahnt 1.50. compl.
Geliebte: Würde mein heisser Seelenwunsch.
Waller, H. № 16. B. &. H. 1,50. compl.
Geliebte. Stenp, H. Schott 0,75.
Geliebte Bild.
Methfessel, A. op. 135[2]. Tonger 2.25. compl.
Geliebte, die ich hatte in Berlin. Geliebte.
Schubert, F. L.
Geliebte, die ich meine. Ständchen. Papendick. G. A.
Geliebte, einzig Geliebte.
Mancini, Fr. Heinrichshofen 1,50.
Geliebte Gabrielle von tiefem Schmerz. — Charmante Gabriella, percé. Wolff, O. L. B.
Geliebte hast du Muth. Ruhe im Grabe. Krug, A.
Geliebte komm zur Laube. Lockung. Förster, A.
Geliebte Land: Geliebtes Land, das seine Söhne.
Kreutzer, C. op. 75. I[4]. Kistner 2,50. compl.
Kreutzer, C. (Methfessel, E. op. 11. II[13].) Brodtmann 0,60. n. compl.
Geliebten: Du bist so hold, du bist so gut.
Mühling, A. op. 18[2]. B. & H. 2,00. compl.
Geliebten: Ich möchte sie wohl sehen. — Immer mehr.
Suhr, Ed. № 2.
Geliebten: Ich schaute tief in deine Augen.
Graben-Hoffmann, G. op. 11a[2]. Heinrichshofen 0,50.
Reissiger, C. G. op. 118[5]. Klemm 2.00. compl.
Geliebten: Lüfte wehen leiser.
Reissiger, C. G. op. 119[2]. Fürstner 0,50.
Saloman, S. op. 7[3]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Geliebten: Wie du bewegst der schönen Augen Sterne.
Goebel, C. op. 18[1]. Schlesinger 1,00.
Geliebten.
Eschborn, C. № 2. Heckel 0,50.
Meyer, A. op. 9. Schott 0,75.
Geliebten Abschied: Ich stund wohl nächten.
Weissheimer, W. Msg. II[4]. Schott 2,75. compl.
Geliebte Name: Theurer Name, den ich.
Puget, L. conc.
Geliebten Bild.
Berner, W. № 8. Leuckart 1.75. compl.
Götze, C. Schott 0,50.
Geliebten Ferne trübt mir. Sehnsucht nach der Geliebten. Metfessel, F. № 9.
Geliebten Freundin. — Liebe schwärmt auf allen Wegen.
Reichardt, G. op. 10[8].

Geliebten Hand berühren. An meine liebe Emilie.
Laner. № 20.
Geliebten Wiederkehr: Sieh was er geschrieben.
Chopin, F. (Viardot) № 3. B. & H. 1,25.
Geliebten stets zur Seite. Canzonette. Blum, C.
Geliebten Tod. Ricci, F. S. d. V. № 6. Cranz 0,50.
Geliebter, holder Frühling: Blumen blühn.
Bertram, L. Jowien 1,00.
Geliebter mein sei mir gut. O sei mir gut. Paschkoff.
Geliebter Ort wo sie gewandelt.
Field, J. № 1. B. & H. 1,00.
Geliebter sollst nicht klagen. Ein Walzerlied.
Zumpe, H. op. 6.
Geliebter wo zaudert dein irrender Fuss.
Brahms, J. op. 33[13]. R. B. 1.40.
Curschmann, F. op. 4[6]. conc.
Götzloff, F. D. L. № 17. B. & H. 2,00. compl.
Kunzen, F. L. A. № 3. B. & H. 3.00. compl.
Nicola, C. Nagel 1,50.
Nohr, F. op. 9[3]. B. & B. 2,00 compl.
Reichardt, L. conc.
Stern, J. op 1[1]. Klemm 1,50. compl.
Wolfram, J. II[1]. Peters 2.00.
Wollank, F. op. 1[1]. Peters 1.50. compl.
Zahn, A. op 5. I[1]. Annecke 1.80. compl.
Geliebte sei kein Stern: Ich weiss nicht ob es Sterne.
Blaser, G. op. 35[3]. Doblinger 0.80.
Geliebtes Glöcklein schalle. Abendglöcklein.
Wenusch, J. op. 2.
Geliebtes Land, das seine Söhne. Geliebte Land.
Kreutzer, C.
Geliebteste. Puget, L. Schott 0,50.
Geliebte Todte wache auf. Am Grabe. Götzloff, J.
Geliebte, wenn einst gebrochen mein Herz. Aus dem Arabischen. Stockhardt, R. op. 6[2].
Geliebt - Vergessen. 8 Gesänge.
Kienzl, W. op. 18. Voigt i. C. (einzeln.)
Geliebt war Agnete. Hemmings Lied.
Schnorr von Carolsfeld, L. u. M. № 4.
Gellerts Oden und Lieder. (40) in Musik gesetzt von Berliner Tonsetzern. B. & H. 2,00. compl.
Gelockt vom jungen Lenze. Gefangene Amor.
Fesca, F. E. op. 32[5].
Gelöbniss. Goldschmidt, O. op. 8[4]. Schott 0,50.
Gelosia: Ad altro laccio.
Häser, A. F. op. 20[3]. Hofmeister 2.25. compl.
Gelosia.
Azzolino, P. V. d. B. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Labriola, P. An № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Palloni, G. Ra № 1. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Gelsomino.
Fiori, E. Alb. № 3. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Gelt Mueder dir ischt wohl. Bei der Mueder Grab.
Dreifus, H. op. 3[4].
Gelübde. — Ich hab' mich ergeben. Volkslied.
Gelübde: Kühlend wehn des Abends.
Meyerbeer, G. Schlesinger 1,00.
Gelübde: Trauernd sah ich dich.
Kupsch, C. G. op. 15[4]. B. & H. 1,00. compl.
Gelübde: Unter dicht bewachsnen Linden.
Herbing, A. B. V. Mu B. II[33]. B. & H. 1,00. compl.
Gelübde: Welch' Lied ist dort am Hain.
Himmel, F. H. op. 43[17]. Peters 8.50. compl.
Gelübde an die heilige Jungfrau: O heil'ge Jungfrau höre. Puget, L. Cranz 1,00.
Gelübde an die Jungfrau: Schon naht der Sturm.
Panseron, A. Schlesinger 0,50.
Gelübde der Liebe: Ich blick' hinauf zu dir.
Reichardt, G. op. 29[1]. Hofmeister 2.00. compl.
Gelübde der Liebe.
Rinck. Ch. H. op. 81[4]. Schott 2.75. compl.
Gelübde der Treue. — Wenn Alle untreu werden.
Flügel, G.
Gemach: Es sangen die Winde.
Neumann, Fr. op. 6[2]. Schlesinger 0.80.
Gemach o Seele, klage nicht.
Erlanger, G. op. 40[4]. Kistner 2 50. compl.
Gemäht sind die Felder. Ach wer doch das könnte.
Abt, F. op. 584. I[5].

Gemälde: Maler mal' mir mein Liebchen.
Volkslied. conc.
Gemälde einer Schlacht.
Ebhardt. Gombart i. Augsb. 3,50.
Gemalte Blumen: Es wollt' ein Mädchen Wasser hol'n.
Volkslied (a. d. Siebengebirge.) conc.
Gemeinsame Minne: Magst du mich nicht leiden.
Müllner, F. op. 34. II[11]. Aibl. 1,30. compl.
Gemma: Lass mir diese süsse Sehnsucht.
Bungert, A. op. 7[3]. H. & H. 4,00. compl.
Gemma: Sind sie's wirklich denn.
Bungert, A. op. 7[4]. B. & H. 4,00. compl.
Gemsjäger: Dort ob'n auf der Alm, wo's Gamsen.
Ty. I[5]. Kahnt 1,59. compl.
Gemsjäger: Heissa mit Bolz und Pfyl.
Stauffer, Th. op. 6. II[8]. André 1,80. compl.
Gemsjäger: I de Flühne is mys Lebe.
Huber, F. R. d. V. № 6. Fries i. Z. 0,50. do. Kahnt 0,50.
(—). D. d. 8. № 13. Hug i. Z. 0,40. n.
Gemsjäger: Sichern Bergstock in der Hand.
Steinhart, W. W. op. 32. Ebner 0,75.
Gemsenjäger.
Schonner, P. Ty. A. № 2. Cranz 2,50. compl.
Späth, A. op. 167[4]. Schott 2,25. compl.
Gemüthliche: Soll ich euch mein Alter nennen.
Levassor. Ges. № 1. Schlesinger 0,50.
Gemüthliche Alte: Könnt ihr wohl mein Alter rathen.
Hübner, P. N. C. № 113. Lassar 0,60.
Gemüthliche Steuerzahler: Viel braucht man nicht.
Wohlbrück, F. C. № 4. Oliva i. Z. 0,25.
Gemüthlichkeit: Ich kenn' ein Wort, das lieb' ich.
Schnabel, C. op. 80[1]. Hainauer 0,75.
Gemüthserhebung: Harre Herz und in Geduld.
Ruhberg. № 2. Peters 1,50. compl.
Genau an dieser Stelle war's. Erste Kuss. Todt, A.
Genau geprüft, erhabner als die Liebe. Freundschaft.
Lauer. № 7.
Generalbeichte: Lasset heut im edlen Kreis.
Ehlers, W. op. 2[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Götzloff, F. D. L. № 18. B. & H. 2,00. compl.
Lenz, L. op. 2[5]. Falter 2,00. compl.
(Melodie) Gaudeamus igitur. conc.
General Chassé: Hart an der Schelde stehet.
Salleneuve, E. Whistling 0,75.
General Hentzi. Lannoy, E. Br. Cranz 1,00.
General Schwerin: Schwerin ist todt.
Chevallerie, E. de la. op. 1. Heinrichshofen 1,00.
Loewe, C. op. 61[2]. Challier 0,75.
Genesung: Es quellen die Lieder.
Pfeil, Graf W. № 1. B. & B. 1,50. compl.
Genesung: Ich wanderte einsam das Thal entlang.
Papperitz, R. op. 8. II[6]. Peters 1,50. compl.
Genesung: Und nun ein End' dem Trauern.
Franz, R. op. 5[12]. Siegel 0,75.
Geneviève de Brabant. (Offenbach.)
Lavassor, Ch. b. № 31. Schlesinger 0,50.
Geneviève de Paris. — Genoveva von Paris.
Bordése, L.
Gengan's baden: Wenn aner in an Wirthshaus.
Lorens, C. № 6. Kratochwill 0,90.
Gengan's machens kane. Machens keine G'schichten.
Kriebaum, F.
Genial-Lied: Mama hat ein Söhnlein.
Suppé, F. v. (aus „Sie ist verheirathet") Haslinger 0,80.
Genien: Zwei Genien stehn am Lebenswege.
Wölfl, J. II[3]. B. & H. 5,00. compl.
Geniert uns nimmermehr: Ob's Fleisch noch hinaufgeht.
Millöcker, C. Cranz 0,80.
Geniesset froh des Lebens Wonne. Kloster-Couplet.
Lehnhardt, G. N. C. № 12.
Geniesst den Reiz des Lebens. Genuss des Lebens.
Studentenlied.
Geniesst der Jugend wundersüssen Traum: Frühling blüht. Wallnöfer, A. op. 35[3]. B. & H. 2,00. compl.
Genius an J. v. B.: Wenn einst mein Geist.
Schreiber, Chr. I[8]. B. & H. 3,00. compl.
Genoveva. — Dicht von Felsen eingeschlossen.
Hauptmann, M. op. 28. I[3].
Genoveva med sit Barn. — Genoveva mit dem Kinde im Gefängniss. Heise, P.
Genoveva mit dem Kinde im Gefängniss: Schlafe mein Kind. Heise, P. Hansen i. C. 0,75.
Genoveva von Paris. Bordèse, L. Schott 1,00.
Gente fillete. Peelaert, A. de. Schott 0,50.
Gentille fameuse. Fée aux fleurs. — Blumenfee.
Eckert. op. 20[1].
Gentille fermière. Thys, A. Schott 0,50.
Gentilles hirondelles: Oiseaux légers.
Viardot, P. Mél. № 5. Hengel 4,00.
Gentil pintura von dezenbar.
Co. M. № 7. Niemeyer 0,50.
Gentil prigionero. — Edle Gefangene. Mattei, F.
Gentle waves upon the deep murmur. All things love thee. Zellner, A. № 1.
Gentle Zephir. Holder Zephir wenn dein Hauch.
Bennet, W. S. op. 23[6].
Genügsame: Nur an deiner Seite sitzen.
Henrion, A. op. 1[4]. Peters 2,00. compl.
Köhler, L. op. 8[2]. Litolff 2,00. compl.
Genügsame: Was man höret.
Hübner-Trams, O. So. A. № 72. K. & G. 0,50. n.
Genügsamkeit: Dort raget ein Berg aus den Wolken.
Schubert, F. op. 109[2]. conc.
Genügsamkeit: Nicht viel hat mir das Glück.
Haydn, J. conc.
Genügsamkeit: O das eitle Streben.
Siegel, D. S. op. 47[1]. Hofmeister 1,00. compl.
Genügsamkeit. Pax, C. E. Jgf. II[1]. Barth 1,50. compl.
Genug der bangen Leiden. Doppel Leid. Wollank, F.
Genug, ich bin entschlossen. Mozart, W. A. conc.
Genuss des Lebens: Geniesst den Reiz des Lebens.
Studentenlied. conc.
Geografische Vorlesungen: Geografisch nicht politisch.
Wiesberg, W. № 43. Krämer 1,10.
Georgine: Warum so spät erst Georgine.
Riedel, H. op. 15[4]. Gutmann 2,50. compl.
Georg von Frondsberg: Hast du den Frondsberg nie geseh'n. Lenz, L. op. 38[4]. Schott 0,50.
Geplagte Ehemann: Ach ein geplagter Ehemann.
Genée, R. op. 153[8]. Siegel 1,00.
Geplagt von Podagra und Gicht. Krank und gesund.
Thiele, R. Ko. № 258.
Geprellte: Es waren drei Gesellen, die thäten sich.
Studentenlied.
Geprellte Junker: Als Gretchen einst zu Markte ging.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV[9]. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Geprellte Liebhaber. — Mäuslein und der Frosch.
Haltnorth, A.
Gepriesen sei der Trieb. Liebenswürdige.
Gepriesen sei mein Stübchen. Mein Stübchen.
Brixner, J. op. 73.
Geprüft und in Sorgen. Am sechsundzwanzigsten December. Liese, P. Scho. № 3.
Gerechte Strafe: Ein Knabe ging lustwandeln.
Volkslied. (Zuccalmaglia.) conc.
Gerechtigkeit Gottes. Beck, C. F. 1[4]. Schott 1,75. cpl.
Gerechtigkeit und Billigkeit: Fern sei mein Leben.
Wedemann, W. Kdl. № 149. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Gereist bin ich, und mein Vergnügen. Reise-Erinnerungen. Stiegmann, E. C. № 22.
Gerettet, gerettet das Vaterland. All-Deutschland für immer. Deurer, E.
Gericht. Späth, A. Schott 0,50.
Gerichtsvollzieher Krause: Ich bin hier in Berlin zu Hause. Neumann, E. R. C. № 3. Neumann i. B. 1,00.
Gerissen: Will man heut floriren.
(—). Si. H. № 21. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Germania. — Deutschland 1871. Jähns, F. W. op. 36.
Germania: Heil Deutschland, Land voll Kraft.
Winkler, L. op. 27. Litolff 1,00.
Germania an ihre Kinder: Mein Elsass, mein Lothringen.
Kutschke. op. 4. Heinrichshofen 0,50.
Gerne mag ich einsam. Mein Vergissmeinnicht.
Evers, H. op. 5[2].
Gerne möcht' ich Lieder singen. Sängers Wunsch.
Gerne sitz' ich so im dunkeln.
Soloman, S. op. 23[1]. B. & B. 1,80. compl.
Gerne sitz' ich still allein. Verhot. Reissiger, C. G.
Gern gehorcht des Herzens.
Schädel, B. op. 29. X[1]. Sch. & Co. 1,50. compl.

Gern in das Schweizerland. Sehnsucht nach der Schweiz. Knebelsberger, L.
Gern in stillen Melancholien. Verliebte Schäferin Scapine. Loewe. C. op. 9. IX³.
Gern lieg' ich in dem grünen Walde. Waldlied. Müller, Ad. op. 28.
Gern mag ich liegen. Sommernacht. Abt, F.
Gern möcht' ich zu dir eilen. Widmung. Kalliwoda, J. W.
Gern schau' ich in's dunkle Auge. Rose von Tiflis. Freudenberg, W. op. 14².
Gern und gerner: Gang war schwer.
Freudenberg, W. op. 15¹. Siegel 1.80.
Lauterer, R. op. 8³. Kratochwill 0,75.
Gern verweil' ich noch im Thale.
Reinhardt, C. № I. Challier 1,25. compl.
Gern will ich gehorsam sein. Gehorsam. Wichtl, G.
Gern würd' ich. — Elmenék én thihozzátok. Mätray, G.
Geröthet von der Sonne.
Siegel, D. S. op. 29⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Gersten-Aehren. 'S war Petri Kettenfeier.
Brüll, J. op. 32³. B. & B. 1,00.
Kissner u. Stark. B. A. II³³. R. B. 4,00. n. compl.
Gertruds Lied. — Immer schaust du in die Ferne.
Geruhig liegt und spiegeleben. Nacht am Alpensee. Pedross, J. op. 2.
Gesänge aus Corona. (16).
Vagedes, A. v. op. 3. Simrock 5,00. compl.
Gesänge aus Tiedges Urania. 6 Lieder.
Himmel, F. H. B. & H. 3,00. compl.
Gesänge der Jugend. 6 Lieder.
Diabelli, A. op. 191. Cranz (einzeln.)
Gesänge der Sehnsucht. (3).
Anacker, A. F. op. 18. II. Hofmeister 1,00. compl.
Gesänge der Sehnsucht. 10 Lieder.
Loewe, C. op. 9. Heft III. IV. Hofmeister à 2,25. cpl.
Gesänge der Unschuld, Tugend und Freude. (300).
Wedemann, W. Voigt i. W. à 1,50. n. compl.
Gesänge der Wehmuth. (5).
Zumsteeg, J. R. B. & H. 2.50. compl.
Gesänge des letzten ungar. Troubadours. 4 Lieder.
Tinódi, S. Roz. i. B. 1,60. compl.
Gesänge edlen Inhalts. (6).
Köhler, H. op. 90. Schott 1,25. compl.
Gesänge für die Jugend. 27 Lieder.
Weiss, L. op. 41. 42. 43. Cranz 3 Hefte à 1.50.—2,00. cpl.
Gesänge für Kinder. (90.)
Falk, J. Schott 3 Hefte à 1,00. compl.
Gesänge Jung Werners. (7). Heft II der Trompeter-Lieder. Brückler, L. op. 2. II. Hoffarth 4,25. compl.
Gesänge Margarethas. (2). Heft I. der Trompeterlieder. Brückler, C. op. 2. I. Hoffarth 1,25.
Gesang: Erschaffen schon die Erde lag.
Loewe, C. op. 56². Peters 1,25.
Gesang: Gesang verschönt das Leben.
Grell, A. E. op. 28. I³. Bahn 0,60. n. compl.
Righini, V. op. 5². Simrock 0,80.
Wilhelm, C. L. h. J. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Gesang: Gott, für des Gesanges Gabe.
Abeille, L. № 3. B. & H. 2.00. compl.
Gesang. — Lasst die Töne klingen. Reiser, H.
Gesang: Silberne Saiten rauscht.
Josephson, J. A. op 26¹. B. & H. 4,50. compl.
Gesang: Wo man singet lass dich ruhig nieder.
Volkslied. conc.
Gesang. Banck, C. op. 48¹. Müller i. Rudolst. 1.75. cpl.
Gesang am Grabe der Königin Marie Antoinette: Tönet nie entweihte Saiten. Schmiedt, S. B. & H. 1,50.
Gesang an die Unsterblichkeit. Braun. Schott 0,75.
Gesang auf den Lippen.
Scharfe, G. op. 10³. Hoffarth 0,75.
Zech, J. op. 49. P. & M. 0,75.
Gesang aus dem Ossian: Komm du Lichtstrahl.
Klenze, J. op. 10. André 1.80.
Gesang begeistert das Gemüth. Sänger.
Chodowiecki, A. № 3.
Gesang Davids: Warum verfolgst du mich.
Lange, G. A. № 3. B. & B. 1,30. compl.
Gesang der Belgier. — Brabançonne. Campenhout, v.
Gesang der blinden Tirza. — Allah giebt Licht in Nächten. Moritz, C. F. op. 7⁹.
Gesang der bösen Fei: Ich bin eine Spinnerin.
Reinecke, C. op. 139³. (aus „Dornröschen"). Siegel 0,80.
Gesang der Brautjungfern: Du liebliche Braut.
Kücken, F. op. 37. Schlesinger 1,00.
Gesang der Engel: Schwachen Kindes zarte Laute.
Attenhofer, C. op. 44⁴. Hug. i. Z. 2,50. n. compl.
Gesang der Fischer:
Cobelli, C. op. 25³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Gesang der Liebe.
Labarre, Th. Schott 0,50.
Weber, G. op. 31. II¹. Schott 2,25. compl.
Gesang der Nachtigall: Nachtigall hell tönt dein Schlag. Ganz, W. op. 20. Simrock 1,00.
Gesang der Nonne: Engel dürfen lieben.
Puricelli, J. Schloss 0,75.
Gesang der Nonne: Wie eines Liedes Klang.
Gumbert, F. op. 118¹. B. & B. 0,80.
Gesang der Norna: Mich führt mein Weg wohl Meilenlang. Schubert, F. op. 85². conc.
Gesang der Ophelia: Kanntet ihr den Heissgeliebten.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 79. Schuberth i. H. 1,50.)
Gesang der Peris: Wiegt ihm hinüber.
Silcher, F. (Beethoven) II¹⁰. Zumsteeg 1,25. compl.
Gesang der Piromis. — Durch die Lüfte schmerzbeklommen. Cebrian, A. op. 3¹.
Gesang der Schnitter in der Vendée: Gar fern wohnt die blonde Brigitte. Meyerbeer, G. Schlesinger 0,50.
Gesang der Seejungfern. — Mond ist aufgegangen und überstrahlt. Hoven, J. op. 11².
Gesang der Todten: Dich Wandersmann dort oben.
Dorn, H. op. 16². Hofmeister 1.50. compl.
Gesang der Tuwara-Beduinen: Nur rüstig vorwärts.
Schmidt, G. № 3. Whistling 1.50. compl.
Gesang des Einsiedlers. — Komm Trost der Nacht, o Nachtigall. Jensen, A. op. 61².
Gesang des Harfners. — An die Thüren will ich schleichen. Schubert, F. op. 12³.
Gesang des Harfners. — Wer nie sein Brot mit Thränen ass. Schubert, F. op. 12².
Gesang des Harfners. — Wer sich der Einsamkeit ergiebt. Schubert, F. op. 12¹.
Gesang des Königs Autharis: O schöner Wald.
André, Jul. op. 57². André 0,60.
Gesang des Mönches: Nur einen Kahn.
Lewy, C. op. 54⁶. Kistner 3,00. compl.
Gesang des Mönches Gottschalk: Ach was, forder's.
Küster, H. op. 2. Heinrichshofen 0,50.
Gesang, die Gab' aus Himmelshöhn.
Banck, C. op. 48¹. Hofmeister 1,75. compl.
Gesang im Grünen. — Im Wald im hellen Sonnenschein. Schachner, J. R. op. 30. I³.
Gesang im Walde: Euch darf ich's sagen stille Haine.
Kunz, T. A. D. L. № 2. B. & H. 4,50. compl.
Gesang ist das Leben des Frohen. Lied der Freude.
Fuss, J. op. 22².
Gesang ist mir die höchste Lust. Gesangsstudien.
Genée, R. op. 210.
Gesangspolka: Auf der Polka leichten Schwingen.
Sporck, R. v. op. 31. Kratochwill 1,00.
Gesangsscene: Armer Hirten Kind.
Eichborn, H. op. 7. Gleis 0,50.
Gesangsstudium: Gesang ist mir die höchste Lust.
Genée, R. op. 210. Cranz 1,00.
Gesang und Liebe. Weber, G. Schott 0,75.
Gesang verschönt das Leben. Gesang.
Gesang zum Jahresfeste der Luisenstiftung: Begrüsst mit Tönen. Zelter, C. F. conc.
Gesang zur Feier des Friedens: Verstummet ist nun der Waffen. Schuster, J. B. & H. 1,00.
Gesang zur Tarantella: Ueber das Meer ist der.
Teschner, G. W. S. i. V. II⁶. Bahn 2,50. compl.
Geschäfte, Zwang und Grillen. Landluft.
Herbing, A. B. V.
Gescheite Wirth. — Herr Wirth sein Schoppen hier.
Riechelmann, C. № 2.
Geschenkte Röschen: Es schenkt ein weisses.
Meyer, G. op. 4. B. & H. 1,25.
Geschenkte Röschen.
Voigt, Th. op. 2¹. Müller & Fernow i. H. 2,50. n. cpl.

Gescheute Wirth. — Herr Wirth, sein Schoppen hier. Thümmel u. Roquette.
Gescheut, gereut, gefreut: Was ich im Leben am meisten. Schwalm, R. op. 59[3]. Schott 2,50. compl.
Geschichte vom dummen Hänschen. — Hänschen will ein Tischler werden. Weiss, J. op. 48. IV[1].
Geschichte von Goliath und David. — War einst ein Riese Goliath. Huth, L.
Geschick hat mich entführet. In der Fremde. Mattei, T.
Geschieden: Hinaus zur Pforte war alles. Grieg, E. Alb. III[33]. Peters 1,50. compl.
Geschiedene Liebe.
Marschner, H. op. 120. Giehne i. Carlsr. 1,50.
Geschieden sein: Ihr Wolken ihr ziehet. Weidt, H. op. 89. Forberg 0,75.
Geschieden sein.
Bratsch, J. G. op. 15. Röser i. Würzb. 1,25. (P. Vc.)
Geschlossene Ehe. — Robinson. Schubert, F. L.
Geschlossen sind die Aeugelein. Wiegenlied. Mantius, E.
Geschlossen wie Mauern. Infanterielied. Engelsberg, F. S. № 2.
Geschmack: Der du Gott und Schönheit liebst. Friedrich, J. S. № 1. Hofmeister 1,75. compl.
Geschmack ist verschieden: Eine liebt ganz leichten Wein. Genée, R. op. 75[2]. André 1,30.
Geschmäcker sind verschieden.
Heinze, R. op. 5[6]. Glaser 0,80.
Geschwind den Becher. Gebt mir zu trinken. Jacoby, W. op. 5[2].
Geschwisterliebe: Wie fein und lieblich wenn.
Döring, G. № 1. Bertling i. D. 0,30. n.
Gläser. (Wedemann, W.) Kdl. № 55. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Wichtl, G. op. 116[11]. Ed. Stoll 2,00. compl.
Geschwundenes Glück: Entschwundenes Glück aus fernen Zeiten.
Bulachoff, F. (S. v. R. № 298. Schuberth i. H. 0,75.)
Geschwundenes Glück: So heimlich kosend. Banck, C. op. 62[9]. Kistner 0,75.
Gesegnete Mahlzeit: Sonne schwelgt im Wiesengrün. Abt, F. op. 475[3]. Litolff 1,50. compl.
Gesegnete Thal. Puget, L. Schott 0,50.
Gesegnet ihr Frühlingssterne. Aufbruch zur Lenz. fahrt. Becker, Fr. op. 8[4].
Gesegnet sei der Wald bei Nacht.
Reinecke, C. op. 171[2]. Forberg 0,75.
Gesegnet seid mir Wald und Au.
Tschaikowsky, P. op. 47[5]. Rahter 1,50.
Gesegnet sei du holdes Paar. Gruss. Kremser, E.
Gesellen. Hoven, J. op. 52[3]. Cranz 2,50. compl.
Gesellen Heimkehr: Wer klopft so stark.
Diercks, H. op. 9. Niemeyer 1,25.
Weyermann, M. op. 22[2]. Siegel 3,00.
Gesellenlied: Kein Meister fällt vom Himmel Grammann, C. op. 6[4]. R. & E. 1,20.
Gesellige Lieder. (3.)
Anacker, A. F. op. 18. III. Hofmeister 1,00. compl.
Geselligkeit: Wer Lebenslust fühlet.
Kreutzer, C. op. 76. I[2]. Kistner 2,00. compl.
Geselligkeit sich ein'n Jeden. Nebelbilder. Leipold, K. W.
Gesellschaftslied: Anspruchslos im Freundeskreise. Rungenhagen, C. F. Sch. & Co. 0,50.
Gesellschaftslied: Auf, hascht am Rosenzaune. Banck, J. C. H. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Gesellschaftslied: Auf lasst, weil die Jugend noch währet. Richter, Fr. Hofmeister 0,50.
Gesellschaftslied. — Ei seht mir doch die kleine Welt. Fink.
Gesellschaftslied. — Es kann ja nicht immer so bleiben. Himmel, F. H.
Gesellschaftslied: Jetzt in arbeitsfreien Stunden. Hahn, A. № 3. Challier 0,75. compl.
Gesellschaftslied: Im Kreise froher, kluger Zecher. Volkslied. conc.
Gesellschaftslied: Im Kreise jubelnder Zecher. Gurlitt, C. op. 45. Thiemer 1,00.

Gesellschaftslied: In Liebe lasst uns fröhlich sein. N. M. № 5. B. & H. 1,25. compl.
Gesellschaftslied: Triumph es.
Beczwarzowsky, L. Schlesinger 0,25.
Gesellschaftslied: Was stärket das Leben. Keller, C. op. 25[4]. Nagel 0 50.
Gesellschaftslied. — Weg mit den Grillen und Sorgen.
Gesellschaftslied: Wer in der Jugend frohen Tagen. Skraup, Fr. op. 26[4]. Hoffmann i. Pr. 0,80.
Gesellschaftslied.
Esser, H. Schott 0.25.
Falk, J. 1[13]. Schott 1,00. compl.
Siegel. op. 31[3]. u. [6]. Leuckart 1,75. compl.
Gesellschaftslieder. (8.) Gollmick, C. Schott 2,00. cpl.
Gesellschaftslied für junge Frauenzimmer: Auf fesselt zum Genusse.
Lehmann, J. T. № 3. Hofmeister 1,00. compl.
Gesellschaftslied zur allerh. Geburtstagsfeier: Aus dem vollen Busen. Mantius, E. Sch. & Co. 0,50.
Gesellschafts- und Pfänderspiele: 'S mag Aner no so schimpfen. Kriebaum, F. № 58. Krämer 1,10.
Gesicht des Reisenden: Mitten in der Wüste war es. Schulz, Ferd. № 5. Bahn 2,00.
Gespenstergeschichte. — Wilde Jäger. Schäffer, A.
Gespenstische Weib: Kriegsleute ziehen so lustig aus. Kretzschmer, A. № 15. Peters 4,00. compl.
Gespräch: Ich sprach zum Morgenroth.
Draesecke, F. op. 16[5]. Hoffarth 3,00. compl.
Gespräch. — Was treibt dich umher. Hiller, F.
Gesprungene Glöcklein: Ich hatte ein Glöcklein. Kühner, F. W. op. 5[2]. Ebner 1,50. compl.
Gesprungene Saiten klingen nicht.
Bülow, Ch. v. № 3. Barth i. B. 0,50.
Geständniss: Ach sel'gen Liebesglanz.
Schuster, A. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Geständniss: Also lieb' ich euch, Geliebte. Schumann, R. op. 74[7]. Kistner 0,75.
Geständniss: Dir Theure. — Liebesrausch. (Dir Mädchen.) Lachner, J. op. 50.
Geständniss: Du, deren Blick Gesetz mir ist. Hortense, Reine. Alb. № 2. Schlesinger 0,50.
Geständniss: Ein Wörtchen muss ich dir. Rungenhagen, Fr. № 4. Bahn 1,50. compl.
Geständniss: Hättest du je in's Auge mir. Janke, G. op. 9[2]. Simrock 0,50.
Geständniss: Ja du bist es.
Marschner, H. op. 99[2]. Hofmeister 1,50. compl.
Geständniss. — Ich kann's nicht fassen, nicht glauben. Dessauer, J. op. 50[3].
Geständniss. — Ich kenne ein Mädchen. Abt, F. op. 301[3].
Geständniss: Ich liebe dich, mehr kann ich dir nicht sagen. Palme, R. op. 1[5]. Heinrichshofen 1,50. cpl.
Geständniss: Kann's nicht länger mehr verschweigen. Kessler, J. C. op. 22[2]. Hofmeister 2,00. compl.
Geständniss: Kennst du nicht das Gluthverlangen.
Mendelssohn, F. op. 9[2]. conc.
Sinzig, C. № 1. Weber i. C. 1,00. compl.
Geständniss: Komm zum Schatten des Waldes. Lebeau, A. André 1,00.
Geständniss: Mädchen hör' mich ruhig an.. Meyer-Helmund, E. op. 5[3]. Rahter 0,60.
Geständniss. — Mir ist, als müsst ich dir was sagen. Bernoully, A.
Geständniss: Mit tausend Zungen sag' ich dir. Proch, H. op. 117. Cranz 1,50.
Geständniss: Nacht war's, am klaren Himmel. Pedross, J. op. 1. B. & H. 0,75.
Geständniss: Nun ist ein jeder Nerv in mir. Holstein, F. v. op. 44[3]. B. & H. 2,50. compl.
Geständniss. — Nur einmal möcht' ich dir noch sagen. Deprosse, A.
Geständniss: O dürfte ich's offen nur. Abt, F. op. 541[1]. Forberg 0,75.
Geständniss: Sagt was brennt ihr. Behls, P. F. Niemeyer 1,00.
Geständniss: Wass weint ihr Augen überfroh. Hofmann, H. op. 32[3]. R. & E. 3,00. compl.
Geständniss: Wohl giebt es Mädchen so viele. André, A. conc.

Geständniss.
Attern, W. Bertelsmann 1,00.
Bachmann, G. № 3. Schott 1,75. compl.
Irgang, W. op. 1. n. 2[7]. Münnich 2,50. n. compl.
Kossmaly, C. Schtt 0,50.
Schultz, Fr. № 2. Cranz 1,50. compl.
Tours, B. Schott 0,50.
Wuschlug. op. 24. Cranz 0,50.
Geständniss der Liebe: Wohl mir der Stunde. — Erste Begegnung.
Gestalten und Erinnerungen. 7 Lieder. Bungert, A. op. 34. Luckhardt 2 Hefte à 1,50 u. 1,80. compl.
Gestanden hab' ich meine Lieb. Quäle nie ein Thier zum Scherz. Stiegmann, E.
Gestern Abend ging ich aus, ging wohl. Jäger und Hase. Winkel, A.
Gestern Abend in der stillen Ruh. Amsel. Schubert F. L.
Gestern Abend war Vetter Michel hier. Vetter Michel. Volkslied. conc.
Gestern aber ward mir bange. Schlange. Scholz, B.
Gestern beim Mondenschein ging ich. Beim Mondenschein. Volkslied.
Gestern Brüder, könnt ihr's glauben. Tod.
Gestern dort und heute hier. Wanderschaft.
Gestern ging ich in den Wald hinein. Wiederhall.
Gestern hielt er mich im Arme. Erster Verlust.
Gestern liebt' ich, heute leid' ich.
Bruch, W. № 7. Fürstner 0,60.
Kielmann, D. Nl. № 10. Bahn 3,00. compl.
Taubert, W. op. 46. II[2]. B. & B. 1,80. compl.
Gestern liebt' ich, süsse Stunden schwinden. Vergangenheit. Kraushaar, O. op. 3[4].
Gestern noch schwur er.
Dessoff, F. O. op. 6[1]. Kistner 2,50. compl.
Steuer, R. op. 32[4]. Schmid i. N. 1,00.
Gestern noch welch' ein Tändeln. Purpurrose. Becker, A. op. 6[3].
Gestern noch Wintertag. Frühlingsliedchen. Seldeneck, Ed. v. op. 102[4].
Gestern sagtest du mir. — Ayer me dijistes que hoy. Wolff, O. L. B.
Gestern sass ich still beim Wein. Gaudeamus igitur. Rehbaum, Th. op. 16[5].
Gestern stürmt's noch. Alles steht in Gottes Hand. Taubert, W. op. 99[4].
Gestiefelte Kater: Es war einmal ein Kater. Millöcker, C. (aus „gestiefelte Kater.") Cranz 0,75.
Gestillter Gram: Noch in meines Vaters Haus. Winterberger, A. op. 18. III[11]. Wetzler i. W. 2,50. cpl.
Gestillte Sehnsucht: Im goldnen Abendschein getauchet.
Bach, O. op. 9. II[5]. R. B. 1,50.
Brahms, J. op. 91[1]. Simrock 4,50. (P. Br.)
Esser, H. op. 56[1]. Schott 1,00.
Gelbcke, F. A. op. 1[12]. B. & H. 2,50. compl.
Hászlinger, J. v. op. 5[2]. Haslinger 3,00. compl.
Schmidt, G. op. 2[3]. B. & H. 2,00. compl.
Gestillte Sehnsucht. — Wenn ich durch die Fluren schweife. Baehr, O.
Gestirne: Es tönet sein Lob. Schubert, F. conc.
Gestörte Andacht: Seh' ich dich an heil'ger Stätte.
Pivoda, F. A. B. № 7. Klemm 4,00. compl.
Procházka, L. Sl. V. II[11]. R. & E. 1.50. n. compl.
Gestörte Glück: Ich hab' ein heisses, junges Blut.
Claudius, O. Ero. 3. Hofmeister 0,50.
Gnüge, Fr. op. 5[5]. Hofmeister 1.00. compl.
Gründel, F. op. 18. Lambeck i. T. 1,20.
Herrmann, J. B. F. № 9. Hofmeister 2.25. compl.
Kühne, E. R. № 5. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Marschner, H. op. 82[1]. Nagel 0,50.
Reichardt, G. op. 3[4]. Nagel 0,65.
Saloman, S. op. 5[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Schubert, F. L. Jo. II[35]. Koch i. L. 0.75. n. compl.
Schubert, Fr. № 8. Jägermayer 0,30.
Gestohlene Feder: Kam ein Mönch vom heil'gen Land. Becker, V. E. op. 115[2]. Forberg 1,50.
Gestorbenes Hoffen: Ich hab' gesandt mein. Ries, M. № 1. Ebner 2.00. compl.
Gestorben war ich vor Liebeswonne. Seliger Tod.

Gesühnte Hirsch: Ein Jäger verfolgte mit wilder Hast.
Billeter, A. op. 25. Forberg 1,00.
Reinecke, C. op. 25[3]. Schloss 0,50.
Gesunden. — Durch die wolkige Maiennacht. Kienzl. W.
Gesundheit und recht langes Leben: Menschen die machen oft. (—). N. C. № 6. Lassar 0,60.
Gesund und frohen Muthes. Tischlied.
Gesungen: Hört ihr im Laube. Schumann, R. op. 96[4]. Whistling 0,50.
Gesungen, gelebt. — Wenn du dein Glück verloren. Bendl, C.
Gesungen wurd' hier mancherlei. Groll-Couplet. Michaelis, G. Ko. № 239.
Getäuscht: Konnt' ich ahnen, das die Liebe. Donaüroff. (S. v. R. № 212. Schuberth i. H. 0,75.)
Getäuschte: Hat Jemand zu Freuden Muth. Kittl. op. 16[3]. Schlesinger 2,00. compl.
Getäuschte Erwartung: Meersfluth peitscht so wild. Lindblad, A. F. conc.
Getäuschte Herz: Armes Herz dein Schmerz. Becker, K. E. J. op. 4[5]. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Getäuschte Mädchen. Andrade, A. Schott 0,50.
Getäuschte Verräther: Weh mir ich bebe. Schubert, F. op. 83[2]. conc.
Getäuscht hat mich ein Schimmer. Lang, J. Ldb. II[11]. B. & H. 3,00. n. compl.
Getheilt. — Wenn du ein armes Menschenkind. Geissler, C.
Getheilte Ehre: Ha, welch' hohe Ehre. Puget, L. Schlesinger 0,50.
Getheilter Schmerz, getheilte Liebe. — Wenn du ein armes Menschenkind. Schnabel. C.
Gethsemane: Mein Jesu, was für Seelenweh. Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 2). Bertelsmann 1,60. n. compl.
Geträumtes Glück: Als die junge Rose blühte.
Gumbert, F. op. 17[2]. Schlesinger 0,50.
Hoven, J. op. 40[4]. Schlesinger 2,00. compl.
Renand, J. op. 4. I[1]. Sch. & C. 1,50. compl.
Geträumtes Glück: Draussen wo der Weg sich scheidet. Brah-Müller, G. op. 37[2]. Sulzbach i. Berl. 1,80. cpl.
Getrennt, aber wie schwer: Ich will mich umschauen. Procházka, L. Vst. III[14]. Simrock 0,80.
Getrennte Liebe: Ich kann es dir nicht sagen.
Ellmenreich, A. op. 8[5]. Böhme 0,50.
Hiller, F. op. 100. III[10]. Cotta 4,80 n. compl.
Kuntze, C. op. 151[4]. Siegel 0,50.
Mück, A. op. 5. Schott 1,00.
Netzer, J. op. 20[2]. Kistner 1,00. compl.
Partsch, C. E. op. 3[1]. B. & H. 2,00. compl.
Salomann, S. op. 27[3]. Senff 2,50. compl.
Schädel, B. op. 29. III[3]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Getrennte Liebe: Liebe bangen Sorgen.
Polzelli, A. C. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Spohr, L. op. 37[4]. Peters 0,30.
Getrennte Liebe. — Mein Schatzerl ist wandern. Becker, A. F. H. u. H. № 2.
Getrennte Liebe. 8 Lieder. Lassen, E. op. 80. Hainauer 3,50. compl.
Getrennt von dem Gatten. Dessauer, J. Ariette № 3. Cranz 1,50. compl.
Getreu: Frühling naht, Rosen glühen. Eckert, C. op. 15[3]. B. & H. 0,50.
Getreu dem Bunde. Trinklied im Freien. Schreiber, Chr.
Getreue Bub. Nicolai, O. op. 34[7]. Cranz 0,50.
Getreue Eckart: O wären wir weiter.
Fink, G. W. op. 18[5]. Hofmeister 1,50. compl.
Loewe, C. op. 44[2]. B. & H. 1,50.
Zelter, C. F. conc.
Getreue Goldammer: Goldammer, du getreues Thier. Kern, C. A. op. 47[5]. Coppenrath 1,20. compl.
Getreues Herz. — Ein getreues Herze wissen.
Getrocknete Blumen. Ander, A. op. 3. Cranz 1,00.
Getrocknet von der Freud' und Pein. Niobe. Hess, C. op. 7[4].
Getröstete Blumenglöckchen. Naegeli, H. S. a. L. II[33]. Naegeli i. Z. 0,40.
Getroffen von Venezias Gluthenstrahl. Eine Immortelle auf Rich. Wagners Grab. Kügele, R. op. 14.

Getrost: O wie manche schöne Stunde.
Fliegel, C. W. op. 4[6]. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Getrübtes Glück: Herbst begrüsste schon die Hügel.
Hackel, A. op. 73. Haslinger 1,00.
Geuss lieber Mond, geuss deine. An den Mond.
Schubert, F. op. 57[3].
Geuss nicht so laut. An die Nachtigall.
Gevatterbitten: Guten Morgen Hans, hab' a schön Bitt'. Aumann. Cranz 1,00.
Gevatter Schwebelmann, Gevatter Nebelmann. Beim Bier. Schäffer, A. op. 87b[2].
Gevatersträusslein: Mein Liebchen sollte Gevatter.
Trendelenburg, Th. op. 5[5]. B. & B. 2,00. compl.
Gewalt der Liebe: Es wallt ein Mägdlein.
Reissiger, C. G. op. 16[1]. B. & H. 1,50. compl.
Gewalt der Tonkunst: Wenn tauber Schmerz.
Rieff, G. J. Vo. № 7. Schott 2,75. compl.
Zöllner, H. op. 10[4]. Kistner 0,50.
Gewalt des Blickes: Nun weiss ich, was ein Blick.
Himmel, F. H. op. 43[39]. Peters 8,50. compl.
Geweihte Nacht. Anthes, J. A. op. 6[1]. Schott 1,75. cpl.
Gewerbefreiheit: Jetzt geht doch alles mit dem Strome.
Leipold, K. W. G. K. XIII[9]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Gewichtig ist ein Wagenlenker. Ein gebildeter Droschkenkutscher. L'Arronge.
Gewiegt in heitre Träume. Sängers Lied. Seidel.
Gewinn des Lebens: Am kühlen Bach, am luft'gen Baum.
Romberg, A. O. L. № 7. Simrock 5,00. compl.
Spazier, K. № 11. B. & H. 3,00. compl.
Gewinn des Lebens.
Dahlberg, B. v. II[5]. Schott 2,75. compl.
Gewiss, der ist beklagenswerth. Verliebte Verzweiflung. B. O. I[20].
Gewissen: In unsres Herzens Kämmerlein.
Gumbert, F. op. 76. 1[1]. Siegel 1,50. compl.
Gewissen: Was ist das Roth, das mein Gesicht.
Rempt, J. Kdl. I[2]. u. II[5]. Simrock 1,30. compl.
Gewissen, hinter den Coulissen: Welt ist ein Theater.
Suppé, F. v. Cranz 0,70.
Gewissensruh, Bewusstsein reines Herzens. Trost eines guten Gewissens auf dem Sterbebette.
Reichardt, G. op. 3[2].
Gewisse Personen. Rebus-Couplets. Neumann, Em.
Gewissheit: Nun weiss ich's für ewig.
Abt, F. op. 387. Kistner 1,00.
Abt, F. L. A. d. G. № 7. Hentze, 2,00. n. compl.
Reich, R. № 2. Beyer i. L. 0,75.
Gewissheit der Liebe.
Sauvlet, W. № 1. Wahlberg i. A. 0,50.
Gewiss ist Keiner in weiter. Altschwedisches Lied.
Schletterer, H. M. op. 33. I[3].
Gewitter: Graue Wetterwolken ziehen.
Hertzberg, R. v. op. 1[3]. B. & B. 1,50. compl.
Gewitter. — Urahne, Grossmutter, Mutter und Kind.
Weyermann, M.
Gewitter: Wenn sich über den Gebüschen.
Bornhardt. (Wedemann, W.) Kdl. № 76. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Schneider, F. (Fi. H. № 918.)
Gewitternacht: Dort unter den Kastanien.
Saphier, J. № 3. Wetzler i. W. 2,75. compl.
Gewitternacht: Grolle lauter zürnend' Gewitter.
Franz, R. op. 8[6]. B. & H. 1,00.
Gewitternacht: Hinaus, hinaus, die Nacht ist schwül.
Sipergk, J. № 5. B. & H. 2,25. compl.
Gewitternacht: Im Rosenbusch die Liebe. — Frühling und Liebe. Havernick, A. op. 3.
Gewitternacht: Nun schliesst die lieben Aeugelein.
Baumann, C. F. op. 37[13]. Höhne i. Z. 1,00. n. compl.
Gewitternahen: Bleischwer drückt die Nacht.
Brüll, J. op. 12[2]. Cranz 1,00.
Gewitterregen: Wie grimm du magst die Flügel schlagen.
Rabenau, G. op. 2[2]. Cranz 0,80.
Gewöhnlich wird der von Fortuna. Thier-Menschen.
Conradi, A. C. № 3.
Gewohnheit süsses Mädchen.
Colbran, J. № 4. B. & H. 1,50 compl.
Gewohnheit wird zur zweiten Natur.
Schäffer, A. (Junger Zunder № 2.) Schlesinger 0,50.

Gewohnt, gethan: Ich habe geliebt, nun lieb' ich erst recht.
Granzin, L. op. 3[13]. Bahn 3,00. compl.
Grill, L. op. 6[1]. Kistner 2,00. compl.
Gewonnen und verloren: Es sassen im Wirthshaus.
Hackel, A. op. 47. Cranz 1,00.
Gewonnen und verloren.
Heinze, G. A. op. 24. Roothaan 2,40.
G'fälligkeit: A Bua hat a blitzsauberes Deandl.
Doppler, J. H. op. 133. Cranz 1,00.
Suppé, Fr. v. Cranz 1,00.
G'fälligkeit: I hab a bildsauberes Deanderl.
Hölzel, G. op. 81. Kratochwill 1,00.
G'färbte Backa: Mei Vero hat Backa.
Maier, A. op. 14[1]. Bölling 0,50.
G'fopti. Baumann, A. op. 13[5]. Cranz 2,50. compl.
G'foppte Mirze: Mirze glaubt heut kummt.
Al. G. № 6. Krämer 0,90.
G'hackt und g'schnitten: Theure Laura ja ich lieb'.
Kriebaum, F. № 4. Krämer 1,10.
G'haimniss. Ains geht már über Alls.
Stelzhamer. Lied № 3. Haslinger 1,20.
Ghasele. — Es ist ein Stern gefallen. Herz, A. op. 1[3].
Ghasele: Fass' Muth mein Geist.
Weiss, G. G. Lsch. № 2. Böhme 1,00.
Ghasele. — Im Wasser wogt die Lilie. Kerstorf, F. v.
Ghasele: Lieblich weht die Luft uns zu.
Levinsohn, A. op. 6[2]. Paez 2,00. n. compl.
Ghasele. — Mein Herz ist zerrissen. Kerstorf, F. v.
Ghasele. — Mein Herz ist zersplittert. Hauptmann, M.
Ghasele: O Duft, der meine Seele.
Commer, F. op. 19[1]. B. & B. 1,50. compl.
Ghasele. — Strom der neben mir verrauschte.
Kerstorf, F. v.
Ghasele: Von der Schöpfung an.
Hauptmann, M. op. 19[9]. André 0,60.
Ghasele. — Wer hätte sie gesehen.
Ghirlanda d'Italia. Bonafont, S. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Ghita: Va pur no posso. — So geh, ich kann dich doch nicht halten. Hackensöllner, L.
G'hört schon sein. Brandl, J. Haslinger 1.00.
Già la luna. Danza siciliana del Pepoli.
Teichmann, A. 2.
Già la notte s'avviccina.
Curschmann, F. conc.
Dorn, H. Bahn 0,50.
Guercia, A. P. C. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Hauptmann, M. op. 24. II[1]. B. & H. 3,50. compl.
Schlett, J. L. B. & H. 1,00.
Già la notte s'avvicina. Serenade.
Haydn, J. (Viardot.)
Gianetta: Fahr' mich hinüber. — Gondoliera.
Wöhler, G.
Già presso al termine.
Giuliani, M. op. 39[6]. Simrock 2,50. compl.
Giardiniera. -- Gärtnerin. Ricci, L. Alb. 1.
Giardiniera.
Marcora, C. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Salvi, L. Cranz 0,80.
Giardiniera. — Gärtnerknabe. Sieber, F. op. 64[7].
Giardiniero.
Florimo, F. J. e. S. № 6. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Già ride primavera. — Frühling kehret wieder.
Schlett, J. L. № 1.
Già sento il cor rivivere. Souvenir de Varsovie.
Schulhoff, J. op. 30.
Giasone: Dell' antro magico.
Cavalli, F. (Paris) Fürstner 0,80.
Gieb Acht: Im Lenz gieb Acht.
Reinsdorf, O. op. 69[2]. Cranz 1,00.
Gieb Antwort mir. Rothschild, W. v. Cranz 1,00.
Gieb blanke Schwester, gieb mir Wein. Wahrsagerin.
Seidel, F. L.
Gieb den heissen Liebesblick. Liebesbund.
Reissiger, C. G. op. 81[5].
Gieb den Kuss mir nur heute.
Holstein, F. v. op. 20[6]. R. R. 0,80.
Gieb der Liebe Raum: Liebesweise, Liebesworte.
Schwencke, C. F. op. 4[2]. Böhme 1.80. compl.

Gieb dich dahin in Gottes Sinn.
Lang, J. op. 29². Simrock 2,00. compl.
Gieb dich ruhig, krankes Herz. Trost. Jaeger, F. jun.
Gieb dich zufrieden: So gieb dich zufrieden.
Tod, E. A. op. 1³. Ebner 2,00. compl.
Gieb dich zufrieden und sei still. Trost im Leiden.
Gieb dich zur Ruh.
Meyer, W. op. 2¹. Nagel 1,00.
Gieb einen Wink mir. Liebesverlangen. Krug, D.
Gieb ein Löckchen. Fromme Liebe. Moritz, C. F.
Gieb ihr, Ost, die Kunde.
Gernsheim, F. op. 29⁵. Schott 0,50.
Gieb Liebster ein Zeichen.
Bruch, M. Scho. V. № 11. Siegel 3,00. compl.
Gieb mir Beständigkeit. Hugo, H. Fürstner 0,80.
Gieb mir dein Bild.
Abt, F. op. 269². Siegel 1,25.
Krebs, C. op. 204³. R. & E. 3,00. compl.
Gieb mir dein Herz.
Abt, F. op. 534². B. & B. 0,80.
Heiser, W. op. 225. P. & M. 0,80.
Gieb mir die Blume, gieb mir den Kranz. Volkslied. conc.
Gieb mir die Fülle der Einsamkeit. Einsamkeit. Schubert, F.
Gieb mir ein Herz von Eisen.
Becker, R. op. 12⁴. R. & E. 1,50.
Gieb mir Gewissheit: Seufzend stehst du.
Tschaikowsky, P. (S. v. R. № 272. Schuberth i. H. 1,00.)
Gieb mir Gott der Alles giebt: Wenn die Abendsterne blinken.
Wagner, A. L. d. L. № 3. Bergholz 0,75.
Gieb mir Mädchen. Mädchen von Athen. Lührss, C.
Gieb mir meinen Frieden wieder: Diese Worte ein Gebet. Rosenfeld, J. op. 32. Challier 1,00.
Gieb mir meine Ruhe wieder. Krähmer, E. Falter 0,50.
Gieb mir meine Seele wieder. Verlust. Marschner, H.
Gieb mir mein Herz zum Scheidegruss. Gute Nacht.
Weyermann, M. op. 14³.
Gieb mir trautes Aennchen. Letzte Kännchen.
Gieb mir zurück der Sonne Licht. Lied der Liebe.
Popp, W. op. 214.
Gieb Mutter mir nun noch. Sohnes Abschied. Zech, J.
Gieb o gieb der Todesmüden. Waldrast.
Hornstein, R. v. op. 45².
Gieb o heil'ge Geisternacht.
Rubinstein, A. op. 27. 1³. Cranz 1,50. compl.
Gieb o Mädchen von Athen. Mädchen von Athen.
Winterberger, A. op. 33².
Gieb Schwester mir die Harf' herab. Liedler.
Schubert, F. op. 38.
Giebs wo a Musik. Wiener Faschingslust. Sitte, A.
Giebt denn Liebe nur Leiden. Phantasie.
Fournes, P. J. op. 16².
Giebt es schönres wohl im Leben. Frohsinn.
Gumbert, F. op. 102.
Giebt es wohl einen Rasen grün.
Liszt, F. № 19. Kahnt 1,00.
Giebt es wohl schönres auf Erden. Unser Paradies.
Burwig, G.
Giebt kein schöner Leben, als Studentenleben. (nach Weber.) Studentenlied. conc.
Giebt mein Herr a Tafel. Müller, Ad. (aus „Zu ebener Erde und im ersten Stock.) Cranz 0,80.
Gieb treulich mir die Hände. Liebeshymne. Pohlig, C.
Gieht's auf Erden wohl was. Galopp-Lied.
Homann, W. № 15.
Giebt's nirgends mehr [ein Tropfen Wein: Das war der Herr von Rodenstein. — Wilde Heer.
Gieb uns täglich Brod: [Es sitzt im kleinen Hüttchen.
Moscheles, J. op. 131¹. Kistner 3,00. compl.
Gieb Vater mir ein wildes Pferd. Deutsche Knabe.
Offenbach, J.
Giessbachlied: Es senkt sich Nacht auf See.
Stiehl, H. op. 48¹. Kistner 1,50.
Giessbachlied: Zum Giessbach trete ich heran.
Stiehl, H. op. 48². Kistner 1,50.
Giesst voll den Becher: Ruck hin, Gesindlein.
Hofmann, H. op. 58⁶. Challier 1,20.

Gigack Frau Gans. Frau Gans. Taubert, W.
Giglio. Mariani, A. Riccordi 2 fr. 40 ct.
Gille. Jardin, F. de. Schott 0,50.
Gilt die Treue für Verbrechen. Rondo. Righini, V.
Gin a body neet a body. Sollte einer treffen eine.
Schottisches Nationallied. B. & B. 0,80.
Gina, die Wahrsagerin. Bordèse, L. Schott 1,00.
Ginder in het grand dal. Een lied von bloemen.
Verhulst, J. J. H. op. 26. I².
Ging der kleine Fischerknabe. Nixe. Reissiger, C. G.
Ging eine Mutter. Mutter und Söhnlein. Wallnöfer, A.
Ging ein Hirschlein auf der Weiden. Hirschlein.
Nakonz, G. op. 6⁸.
Ging ein Mädchen Beeren pflücken. Jäger.
Schmidt, H. op. 9¹.
Ging ein Mägdlein Blumen. Früh am Tage.
Schmidt, H. op. 5⁵.
Ging ein Mägdlein in die Au. Veilchen. Wieninger, E.
Ging einmal im Morgenstrahl. Beste Trost. Rege, F.
Ging ein muntrer Vogelsteller.
Petri, H. op. 5⁴. Sulzer 0,80.
Ging einst ein hübsch fein Mägdelein. Ducaten-Romanze. Fink, G. W. op. 8¹.
Ging einst mit Liebchen im Walde. Waldneck.
Nürnberg, H. op. 25³.
Ging einst zum alten Doktorherrn. Verrenkte Herz.
Burwig, G.
Gingen drei Mädchen Arm in Arm.
Dessauer, J. op. 52². Schlesinger 2,00. compl.
Ging es an dem Bache hin. Kindlein beim Vogelnest.
Geissler, C. op. 125²¹.
Ging' es nach meinem Willen.
Reissiger, F. A. op. 20⁴. Klemm 2,00. compl.
Ging gestern eine schlimme Bahn.
Kissner u. Stark. B. A. I²⁰. R. B. 4,00 n. compl.
Kleinecke, W. op. 2¹. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Ging Herr Walter hin. Schwanenjungfrau. Loewe, C.
Ging mit dem lieben Vater. Ebb' und Fluth.
Eberwein, M. op. 91¹⁰.
Gingst von mir für immer.
Kissner u. Stark. B. A. II⁴². R. B. 4,00. n. compl.
Ging unter dichten Zweigen. Heraus.
Ging unter duftgen Zweigen. Frühlingslied.
Gino il crociato.
Gordigiani, L. S. A. № 1. Ricordi 2 fr. 75 ct.
Ginster von Cowdenknows: Wie herrlich, früh von Bergeshöhn.
Kissner u. Stark. Scho. L. III⁵. R. B. 2,50. n. cpl.
Gioite al conto mio. Euridice. Peri, J.
Gio mer jett För. Säkershets Tändstickor.
Ohneschwägel, P. J. op. 11.
Giorgetta. — Reizende Giorgetta in ihren. Truhn, H.
Giorgetta: Tenera Giorgetta.
Teichmann, A. Bahn 1,00.
Giorgina crudele non forme. A Giorgina.
Ferrari, J. G. № 4.
Giorni de' morti. Albini, F. M. Ricordi 3 fr. 50. ct.
Giovanettino della bella vita.
Gordigiani, L. Cranz 1,00.
Giovanna Gray.
Donizetti, G. Mél. № 1. Lucca 7 fr. 50. ct. compl.
Giovanniello: Wie du gehst du Ungetreue.
Garcia, A. O. d. N. № 18. B. & H. 4,00. n. compl.
Giovanottin che passi. Toskomisches Volkslied.
Gordigiani, L.
Giovanottino dal capello scuro.
Gordigiani, L. J. F. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Giovedi: S'io fossi un fiorellino.
Montenuovo. F. v. Se. P. № 4. Gutmann 6,00. compl.
Giovine accattone. Mariani, A. Ricordi 2 fr.
Giovine invalido: Fui soldato, soppanno in sul petto.
Wichmann, H. op. 14⁵. Bahn 2,00. compl.
Giovinetta. Guercia, A. M. C. № 5. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Giovinetta. Serretta, M. Alb. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Giovinetta dalla bella voce.
Mariani, A. Alb. № 4. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Girondistenlied: Fürs Vaterland zu sterben.
Französisches Volkslied. conc.
Girrt am Abend spät eine Taube.
Erkel, J. L. a. D. № 2. T. & P. 2,40. compl.

Gisela: Goldne Zeit, flohest weit.
Kücken, F. op. 74⁴. Kistner 0,75.
Gisela: Hat ein Schiffer grau und alt.
Kalliwoda, J. W. op. 147². Fürstner 1,00.
Giselle. Puget, L Schott 0,75.
Gita in barca: Vien mio bene.
Marchesi, S. A. a. V. № 12. Cranz 0,50.
Gita in gondola. — Gondelfahrt. Rossini, G.
Gita in gondola: Voli i'agi la barchetta.
Teichmann, A. № 3. Bahn 1,00. compl.
Gita in gondola.
Biscaro, A. op. 1¹. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Gitana: In der Welt, die so gross.
Moser, J. B. W. L. G. № 10. Haslinger 2,50.
Gitana mexicaine: Accourez tous, c'est la Bohémienne.
Yradier, de. F. E. № 11. Schott 1,00.
Gitanilla. — Zigeunermädchen. (An dem.) Banck, C.
Gita sur mare. — Meeresfahrt. Curci, G. Roma № 15.
Giugno. Mariani, A. Ri. B. № 5. Ricordi 2 fr.
Giulia. Cricca, G. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Giulia gentile. — Du holdes Engelsangesicht. Beruzza, A.
Giulia gentile. Giamboni, A. Lucca 1 fr.
Giuramenti. Braga, G. № 1. Ricordi 1 fr. 75. ct.
Giuramenti che si può non mantenerli.
Ricci, F. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Giuramento. — Schwur. Badiali, C.
Giuseppe der Dudelsackpfeiffer: Ik durchreisen vieler Land.
Grabe, F. G. K. XVII¹⁰. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Giusti dei che riposato. Voto. Reichardt, J. F. № 4.
Give ear to me, both high.
Hullah, J. № 1. Augener 1,00.
Glänzender Stern, wonniges Streben. Liebesstern.
Arditi, L.
Glänzende Sterne aus himmlischer Ferne. Auftrag.
Wickede, F. v. op. 38².
Glänzend strahlt das Seidenfädchen. Binde-Lied.
Hause, C. op. 60⁴.
Glänzend strahlt die Sonne. In der Jugendzeit.
Durand, E.
Glänzend wiegt sich. Mondschein. Krebs, C. op. 61.
Glänzt am hohen Himmel fern.
Erkel, J. L. a. d. № 6. T. & P. 2,40. compl.
Glänzt auf allen Blüthen. Frühling.
Glänzt des Himmels Ferne. Pavesi, St. Cranz 1,00.
Glänzt in der Frohen Kreis.
Heller, O. op. 6². Simrock 1,50. compl.
Gläser klingen, Nectar glüht. Weinlied.
Herrmann, J. B. F. № 5.
Gläubige Zuversicht: Du gabst o Herr mir dein Gebot.
Banck, C. op. 30. I¹. Cranz 1,50. compl.
Glanderlied: Jetzt wohlan, so lasst uns.
Arndt, F. M. (Wedemann, W.) Kdl. № 133. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
H. v. F. S. Kdl. № 34. Freischmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Glas, aus dem dein Wohl.
Schlick, Gr. E. op. 9². Cranz 1,50. compl.
Glasers Töchterlein: Weil ich dem Glase gar so hold.
Abert, J. J. № 7. B. & H. 2,50. compl.
Schrader, H. Bauer 0,80.
Glas gefüllt, der Nordwind brüllt. Trinklied im Winter. Elkamp, H. op. 5. 1⁵.
Glas und Mädchen: Ist mein Stübchen eng.
Volkslied. (Fi. H. № 114.)
Glaube: Gottes Reich, das ist ein Reich.
Grieg, E. Alb. IV⁴⁷. Peters 1,50, compl.
Glaube: O halte fest an deinem Glauben.
Winterberger, A. op. 28². Kistner 1,00. compl.
Glaube. Membré, E. Schott 1,25.
Glaube der Freundschaft: Wenn eines Menschen Seele.
Seibert, L. op. 17. Kahnt 0,80.
Glaube erhellt die schwarzen Stunden. Glaube, Hoffnung und Liebe.
Glaube, hoffe, liebe, hältst du treu. Glaube, Hoffnung und Liebe. Schubert, F. op. 97.
Glaube, Hoffnung, Liebe: Es leuchtet hell auf allen.
Siemers, A. op. 13². B. & B. 2,00. compl.
Glaube, Hoffnung und Liebe: Glaube erhellt.
Molique, B. op. 25⁴. Hofmeister 0,75.
Proch, H. op. 34. Cranz 1,30.
Glaube, Hoffnung und Liebe: Glaube, hoffe liebe, hältst du treu. Schubert, F. op. 97. conc.
Glaube Liebchen nimmer: Treue Lieb und blaue Augen.
Procházka, L. Sl. V. V³⁰.
Glaube, Liebe, Hoffnung: Bewahre den Glauben,
Mergner, F. Gei. L. № 18. Gadow & S. 2,50. compl.
Glaube, Liebe, Hoffnung: Heiliger Glaube, hoch über.
Himmel, F. H. op. 29. Peters 1,75.
Glaube, Liebe, Hoffnung: Ich glaub' an dich.
Schiller, C. op. 33³. Schiller 0,80.
Glaube, Liebe. Hoffnung: Lied ist ausgesungen.
Hering, C. F. Challier 0,50.
Glaube, Liebe, Hoffnung: Was ist's, dass des Grabes.
Chodowiecki, A. № 1. Hofmeister 2,00. compl.
Glaube, Liebe, Hoffnung. (Leonore). (—). Cranz 0,50
Glaube macht selig: Ob Jude man, ob Christ.
Thiele, R. Ko. № 46. G. & G. 0,50. n.
Glaube, nach meiner Heimath. Nur du. Guercia, A.
Glaube nicht, dass mir dein Bild. An die Entfernte.
Kronach, E. op. 3².
Glaubensbäumchen: Was schaust du.
Geissler, C. op. 17⁴. B & H. 1,50. compl.
Glauben sie, dass wohl nichts. Souvenir.
Michaelis, G. op. 99.
Glaubensleben: Was kann es schön'res geben.
Fliegel, C. W, op. 4¹. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 154³. Peters 0,50.
Glaubet nicht es seien Thränen. Trostlos. Kittl, J. F.
Glaub' nicht: Recht hoch die Frisur.
Millöcker, C. (aus „Ihr Corporal"). Schrottenbach 0,75.
Glaub' nicht mein Freund.
Tschaïkowsky, P. op. 6¹. Forberg 1,00.
Glaub's nur, ich bin nicht bös. — Französische Romanze a. d. 16. Jahrh. Richard. op. 1².
Glaubst du: Wenn spähend mein Auge.
Marschner, H. op. 154⁶. Heinrichshofen 0,75.
Glaubst du die Blümchen beteten nicht. Blumengebet.
Attenhofer, C. op. 19¹³.
Glaubst du nicht, dass ich dich liebe.
Kohlmann, A. № 2. Bayrhoffer 1,50.
Glaubst du wirklich, dass ich fern von dir.
Dessauer, J. op. 64¹¹ Peters 0,75.
Glaubt, Anarchasis hatte. Wetttrunk und Wettlauf.
B. O. III. 4³.
Glaubt Brüder, im Reiche der Schatten. Lied beim Wein. Hertel, J. W.
Glaubt ich doch sie wär' es. Musikus und Musika.
Mandl, R. op. 1².
Glaubt ihr es, sollt' der frische Wein. Wanderlied.
Evers, H. op. 6.
Glaubt ihr, ich würde sie euch nennen. Verschwiegenheit. Dessauer, J. № 9.
Glaubt man so fest und sicher. Stelle, wo wir sterblich sind. Bosenberger, H.
Glaubt nicht, dass rechte Liebe. Rechtes Lieben.
Harnecker, L. op. 26².
Glaubt nicht, es sei mein Angesicht.
Wallnöfer, A. op. 17³. B. & H. 2,00. compl.
Gleich dem ewigen Licht. Freiheitslenz. Rissé, J.
Gleich den Kindern will ich springen. Ringl, ringl, reia. Suppé, F. v.
Gleiche Ehepaar: Robert gleicht der Robertine.
(—). B. O. II¹⁵. B. & H. 9,00. compl.
Gleich einem Kinde, vor Sorgen schlummernd. Beppa.
Rossini, G.
Gleich einer Rose im Purpurschein.
Pitschner, F. op. 2². Cranz 1,50. compl.
Gleich eines Herzens bangen. Herbstsorge. Franz, R.
Gleiche Liebe, gleiches Schicksal.
Katzer, K. A. № 1. Schmaler & Pech 1,50. n. compl.
Gleichgewicht: Grad aus dem Wirthshaus.
Neumann, E. L. Cs. № 17. Forberg 1,00.
Gleichgültige: Wenn ich mit meinem Freunde.
Thiele, R. Ko. № 167. K. & G. 0,50. n.
Gleichgültige. Gordigiani, L. F. E. № 8. Schott 0,75.
Gleichgültigkeit. Hoven, J. op. 21¹. Schott 2,00. cpl.
Gleichheit: Es ist kein Blümlein nicht so klein.
Sieber, F. op. 24¹. Heinrichshofen 0,38.
Gleich Himmelstönen drängen. Verrathene. Arditi, L.
Gleich lass das Geningel. Mummum. Neumann, E.

Gleichmüthige: Nun, ich bin befreit.
Weber, C. M. v. op. 46⁴. conc.
Gleichmuth: Ob ich lebe oder sterbe.
Koch, v. Langentreu, J. op. 65². Kratochwill 1,00.
Gleich Nebelwölkchen.
Abenheim, J. op. 2⁵. B. & H. 1.75. compl.
Gleich' nicht in deiner Purpurzier. An eine vollblühende Rose. Schmiedt, S. № 11.
Gleichnisse.
Naegeli, H. S. a. L. III¹⁵. Naegeli i. Z. 0,40
Gleichsinn: Sollt' ich voller Sorg' und Pein.
Haydn, J. conc.
Gleich süssem Frühlingstraume. Trostlose. Abeille, L.
Gleich und gleich. — Du kleines blitzendes Sternlein.
Förster, A. M. op. 6¹
Gleich und gleich: Ein Blumenglöckchen vom Boden hervor.
Ecker, C. op. 5¹. Sch. & C. 1,50, compl.
Franz, R. op. 22¹. Senff 0,50.
Hahn, A. op. 2². B. & B. 2,50. compl.
Hartmann, J. P. E. op. 13². Kistner 1.75. compl.
Jansen, G. G. A. V². Bahn 1,30. compl.
Langhans, W. op. 3. Bayrhoffer 1,50. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 2. Schmidt i. H. 2,00 n. compl.
Weil, O. op. 7⁴. B. & H. 1,80. compl.
Gleich wie der Mond so keusch und rein.
Franz, R. op. 43². Kistner 0,50.
Gleich wie die Blümlein. Warum bist du so fern.
Vanderstucken, F. op. 3³.
Gleich wie die Sonne. Samuel, A. Litolff 0,75.
Gleich wie ein Kind beim Vater. Gebet.
Gressler, F. A. op. 32³.
Gleich wie nimmermehr.
Massenet, J. P. d. O. № 5. Schott 3.25. compl.
Gleite, gleite meine Gondel. Gondolier. Michura, L. E.
Gleite Kahn, gleite fröhlich.
Hohenzollern-Hechingen, F. v. Hofmeister 1,50. compl. (P. Vc.)
Krebs, C. op. 52. Sch. & Co. 1,00.
Gleite munter leichte Barke. Barcarole. Sieber, F.
Gleite Schifflein. Venetianisches Gondellied. Heller, O.
Gleitet Elfen über Wiesen. Ständchen.
Gleite zum Strand der Theuren hin. Barcarole. Pizzolato, E.
Gletscher leuchten im Mondenlicht.
Becker, R. op. 6¹. Hoffarth 1,50.
Brousart, J. v. op. 10². Kahnt 3,00. compl.
Fischer, A. op. 1³. P. & M. 1,50. compl.
Lange, S. de. op. 31². Tonger 3.00. compl.
Langhans, L. op. 24¹. Kahnt 1.00.
Lassen, E. № 75. (op. 60².) Hainauer 0,75.
Palmira, M. W. op. 8. Cranz 0.50.
Wolff-Kownaçka, V. № 4. Nagel 0,80.
Wüerst, R. op. 63³. B. & B. 0,80.
Glicera. Gordigiani, L. Ri. № 10. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Glichst dem Veilchen still.
Götze, C. op. 170. Dietrich, i. D. 1,00.
Glmmt ein Feuer irgendwo.
Suppé, F. v. Cy. № 18. Siegel 0,80
Gling, glang, gloria: Schlimmste, was ich vom Leben weiss.
Hamma, B. op. 67¹. Arnold i. B. 0,80.
Krug-Waldersee, J. op. 11. Zumsteeg 1,00.
Glitzersonne, Frost mit Sternchen. Schlittenfahrt.
Nauwerk, E. op. 13².
Glocke: Festgemauert in der Erden.
Adam, J. G. Gödsche 7,50.
Glocke: Schön Kätchen sass vor der Thür.
Wüerst, R. op. 20⁶. Heinrichshofen 0.25.
Glocke. Josse. Schott 0,50.
Glocke du klingst. An die Dorfkirchenglocke.
Glocke im Thale. Titl. A. E. Cranz 0,80.
Glocke klingt so fröhlich. Dorfkirchglocke.
Glockenblümchen: Hier auf abgeheimster Flur.
Hoffschläger. E. № 2. Cranz i. Brem. 1,50. compl.
Glockenblume: Blauen Glockenblumen.
Lang, J. op. 30¹. Ebner 1,50. compl.
Glockenblume: Ich bin eine Glockenblume.
Fesca, A. op. 32¹. conc.
Genée, R. op. 33. Tonger 1,00.
Glockenblumen läuten. Frühlingsmorgen.
Glockenblumen, was läutet ihr.
Bülow, Ch. v. op. 10⁴. Bahn 0,90.
Dütschke, H. op. 3⁴. Hentze 0,50.
Frank. E. op. 13⁴. Kistner 3,50. compl.
Gellert, L. op. 21³. Henkel 1,00.
Goldmark, C. op. 32 II⁵. Schott 2,50. cpl.
Heitsch, A. op. 1³. Hoffarth 3,00. compl.
Helbig, F. I⁵. Pabst i. L. 2,00. compl.
Kirchner, F. op. 91². Kistner 1,50. compl.
Kleffel, A. op. 31⁵. Simon i. B. 0,60.
Naubert, A. op. 45⁴. Voigt i. C. 0,60.
Nikisch, A. № 3. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Peiser. J. op. 2³. Schlesinger 0,80.
Posca, G. op. 11⁷. Haring 0.80.
Schmidt, O. op. 12⁷. Weinholtz 1,00.
Schumacher, P. op. 17⁶. Siegel 0,80.
Sieber, F. op. 123². Heinrichshofen 0,70.
Sommer, H. op. 3⁵. Litolff 1,00. compl.
Spielmann, H. № 6. Parrisius i. B. 4,00. compl.
Umlauft, P. op. 13⁵. Kahnt 0,80.
Glocken dumpfes Rufen. Braut. Preyer, G. op. 39.
Glocken gehen bim, bam, bum. Ostern. Reinecke, C.
Glockengeläute: An einem sonnigen Morgen.
Hölzel. G. op. 25. Haslinger 1,50.
Glocken, Glocken läuten. Lied am Samstag.
Jaspers, C. op. 2⁷.
Glockenguss zu Breslau: War einst ein Glockengiesser.
Weidt, H. op. 29. Litolff 1,75.
Glocken hallen dumpf zusammen. Kindesmörderin.
Romberg. A.
Glocken hallen leis' und lang. Sand's Todesmorgen.
Berger. L. op. 43¹¹.
Glocken hast du noch gepflückt. Tod. Hille, Ed.
Glocken hör' ich schlagen. Nonne. Labarre, Th.
Glockenklänge: Sanft ertönen Morgenglocken.
Spohr, L. B. & B. 0,80.
Glockenklang: Glockenklang wie lieb' ich dich.
Rohde, Ed. op. 94⁷. R. & E. 1,00. compl.
Glockenklang: Wie schön die Glocken klingen.
Schwalm, R. op. 41¹. Siegel 1,00. compl.
Glockenklang wie lieb' ich dich. Glockenklang.
Rohde, Ed. op. 94⁷.
Glocken läuten das Ostern ein. Osterlied.
Glockenlaute: Ach in welcher weichen Fülle.
Geissler, C. op. 120⁹. Ed. Stoll 2,00. compl.
Gottwald, H. op. 10⁶. Leuckart 1,25. compl.
Wachsmuth, C. op. 1¹. Schlesinger 1,80. compl.
Glockenruf: Erschalle Glöckchen, schalle.
Haslinger. C. op. 111³. Haslinger 2,00.
Glockenruf am Morgen: Es schweigt der Wald.
Ambros, A. W. op. 16². R. B, 2,00. compl.
Glocken sollen klingen. Amerikanisches Volkslied.
Sipergk, J. № 3.
Glockenspiel der Phantasie hat zauberhafte.
Loewe, C. op. 89¹. Schlesinger 0,80.
Glockenspiel des St. Peters Thurm zu Hamburg. Wie der Schwan auf Wasserfluthen.
Tiehsen, O. B. & B. 0,50.
Glockenspiel zu Hamburg. Letzte Glockenspiel. G., O.
Glockenstimmen: Deine Stimme ist ein Glöckchen.
Hölzel, G. op. 116. Cranz 1.00.
Glockenstimmen: Zwei ferne Glocken klingen.
Hirsch, R. op. 8³. Peters 2,25. compl.
Titl, A. E. op. 13. Schlesinger 2,00. (P. Vc. od. Cl.)
Glockenstimmen.
Bertelsmann, C. A. op. 37². Roothan 2,00.
Glocken Stimmen dringen. Christ auferstand. Cui, C.
Glockenstuhl ist aufgeschlagen. Kaiserglocke.
Nürnberg, H. op. 209.
Glockensturm: Ich hör' nach mir den Morgenwind.
Kremser. Ed. op. 14⁶. Haslinger 2,00. compl.
Glockenthürmers Töchterlein: Mein hochgebornes Schätzelein.
Draeseke. op. 17⁴. Hoffarth 0,80.
Esser, H. Schott 0,50.
Grützmacher, F. op. 14². Nagel 1,30.
Lindner, A. op. 5⁶. Bachmann 0,50.
Loewe, C. op. 112a. Schlesinger 1,00.
Reinthaler, C. op. 2⁵. B. & B. 0,50.

Glockentöne: Durch die kühle Morgenluft.
Proch, H. op. 21. Cranz 1,00.
Glockentöne. — Seht wie die Sonne dort sinket.
Glockentöne hör' ich klingen. Entfernte. Anger, L.
Glockentöne wehn herüber. Morgen. Tauwitz, Ed.
Glocken verklingen. Sonntagsmorgen. Goltermann, G.
Glocken von Aberdovey: Abends oft mit frohem Drang.
Kissner u. Stark. L. a. W. IV^{4}. R. B. 2,00. n. compl.
Glocken zu Speyer: Zu Lüttich im letzten Häuselein.
Loewe, C. op. 67^{2}. Peters 0,75.
Wiss, H. B. op. 54. Schott 1,00.
Glocken zur See.
Dietrich, A. op. 13^{3}. Schloss 2,00. compl.
Glocke schallt. Betglocke am Morgen. Abt, F.
Glöckchen: Es hängt ein Glöckchen.
Struth, A. op. 33^{1}. Kahnt 1,00. compl.
Glöckchen: Hoch auf der grünen Alpe.
Täglichbeck, Th. op. 40^{1}. Schlesinger 0,80.
Wendt, E. op. 2. III^{8}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Glöckchen im Thale. Abenddämmerung. Klein, B.
Glöckchen-Couplet: Ob einer Jud' ist oder Christ.
Stolz, Ed. (aus „Einer von unsere Leut.") Haslinger 0,70.
Glöckchen, Flöckchen weiss wie Schnee. Schneeglöckchen. Deppe, L. op. 1^{3}.
Glöckchen klingt, Vöglein singt. Bet' und singe.
Schaab, R. op. 75^{3}.
Glöcklein: Du Glöcklein magst mich treu.
Schlick, E. op. 10^{1}. Annecke 1,50. compl.
Glöcklein: Es klang ein Glöcklein.
Hölzel, G. op. 2. Cranz 1,00.
Kern, A. op. 1^{3}. Haslinger 2,50. compl.
Glöcklein: Es tönet das Glöcklein so hell.
Kreutzer, C. B. & B. 1,00.
Ruziczka, A. № 2. Hofmeister 2,00. compl.
Skraup, F. op. 3^{1}. Hofmeister 1,00. compl.
Glöcklein: Es tönt ein Glöcklein silberhell.
Kalliwoda, J. W. op. 114^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Glöcklein: Hörst du nicht im Wiesenthal.
Baumann, C. F. op. 36^{6}. Höhr i. Z. 1,00. n. compl.
Struth, A. op. 22. I^{14}. Merseburger 2,00. compl.
Glöcklein, Abendglöcklein läute. Abendglöcklein.
Glöcklein des Mai. Maiglöcklein. Niese, E. op. 2^{1}.
Glöcklein im Garten sie läuten.
Knauth, C. op. 106. II^{25}. Zickfeldt 0,75. n. compl.
Glöcklein im Gebirge: Durch das Herz, durch den Sinn. Satter, G. op. 19^{1}. André 0,80.
Glöcklein im Herzen: Sanft ertönt's.
Jungmann, A. op. 82. Heinrichshofen 0,50.
Glöcklein im Thal: Lieblich tönt vom Thal herauf.
Flotow, F. v. Schödler i. D. 1,00.
Glöcklein im Thal so hell.
Eschborn, N. № 4. Schuberth i. H. 1,00. compl.
Glöcklein in dem Zaune dort. Sympathie.
Staudacher, C. № 4.
Glöcklein in der Brust: Ein Glöcklein hängt in deiner Brust. Gressler, F. A. op. 32^{12}. Siegel 2,00. n. compl.
Glöcklein in meinem Dorfe. Puget, L. conc.
Glöcklein zu Lahr: Hört ihr das Glöcklein in der Ferne.
Brandt, H. op. 20. Schulz, R. i. Berl. 0,80.
Glöckner: Sass ein Glöckner hoch.
Kalliwoda, J. W. op. 79^{2}. Peters 0,50.
Glöckner. Wallace, W. Schott 1,00.
Gloire et amour.— Ruhm und Liebe. Späth, A.
Gloria. — Ehre sei Gott in der Höhe. Kainerstorfer, C.
Gloria: Gloria, Gott in der Höhe.
Abt, F. op. 107^{5}. André 0,80.
Gloria: Preis und Ehre in den Höhen.
Kainerstorfer, C. op. 47^{4}. Böhm i. A. 2,00. compl.
Glorreich auf dem Erdenrunde. Deutsche Hymne.
Glosse. Naegeli, H. S. a. L. I^{26}. Naegeli i. Z. 0,40.
Gluck, Gluck, Gerstensaft: Man nennt mich die Fidele.
Thiele, R. So. A. № 81. K. & G. 0,50. n.
Glück: Höchste Glück, ich hab's erkannt.
Leipold, K. W. G. K. XIV^{8}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Glück: Ich bin ein Vöglein.
Pott, A. op. 11^{1}. Hofmeister 1,50. compl.
Glück: Mit hellem Sang.
Cornelius, P. Kahnt 1,00.
Erlanger, G. op. 40^{8}. Kistner 2,50. compl.
Glück: Wie jauchzet meine Seele.
Böie, J. op. 10^{6}. Whistling 2,00. compl.
Brah-Müller, G. op. 31^{3}. Challier 1,00. compl.
Bungert, A. op. 4^{6}. B. & H. 2,50. compl.
Döring, H. op. 6. Oertel 0,60.
Dorrenboom, G. op. 3^{2}. Cranz 1,00.
Fuchs, R. op. 16^{3}. Kistner 2,00. compl.
Hirsch, R. op. 26^{10}. Whistling 0,50.
Hopffer, B. op. 22^{4}. Schlesinger 0,80.
Horseley, C. E. op. 13^{2}. B. & H. 2,50. compl.
Kienzl, W. op. 2^{4}. Cranz 1,00.
Kulenkampff, G. op. 3^{2}. P. & M. 1,80. compl.
Lessmann, O. op. 5^{2}. Schlesinger 1,80. compl.
Markull, F. W. op. 72^{2}. B. & H. 2,20. compl.
Naubert, A. op. 1. II^{9}. Eulenburg 2,10. compl.
Pivoda, F. Cranz 1,75.
Radecke, Rob. op. 21^{5}. Schlesinger 2,00. compl.
Sabbath, E. op. 8. B. & B. 1,00.
Steifensand, W. op. 6^{3}. B. & B. 2,00. compl.
Sucher, J. № 16. Re. & Ro. 1,00.
Velten, W. On. II^{68}. Göpel 6,75. n. compl.
Völckerling, A. op. 11. Buldig i. K. 0,60.
Glück: Wie man das Heilige berührt.
Hille, Ed. op. 31^{4}. Nagel 0,50.
Glück: Willst du des Armen.
Nohr, F. op. 9^{4}. B. & B. 2,00. compl.
Glück.
Bruyck, C. op. 3. I^{1}. Cranz 2,00. compl.
Bruyck. C. op. 11^{4}. Cranz 0,50.
Jansen, F. G. Schloss 0,75.
Glück auf.
Hertel, J. W. O. L. № 8. B. & H. 2,50. compl.
Krebs, C. op. 85. Sch. & C. 0,75.
Glück auf: Glück auf mein Ruf.
Anacker, A. F. op. 23^{2}. Hofmeister 1,50. compl.
Glück auf. Lied zum Wiegenfeste. Belcke, F. op. 51.
Glück auf: Mein Lieb, das ist ein herzig Ding.
Wunderlich, O. op. 18. Riewe & Thiele 0,60.
Glück auf: Sie liebt mich, es rauschen's.
Engels, H. op. 7^{3}. Cranz i. Brem. 0,80.
Glück auf: Sie liebt mich, sie liebt mich.
Asantschewsky, M. v. op. 7^{6}. B. & H. 0,50.
Glück auf, dort kehrt. Bergmanns Glückauf.
Geissler, C. op. 125^{22}.
Glückauf du holdes Sonnenlicht. Bergmanns Glückauf. Geissler, C. op. 131^{12}.
Glück auf, Glück auf, der Steiger kommt. Bergmannslied. Volkslied.
Glück auf, Glück auf mein Deutschland. Ein Deutschland und ein einig Reich. Waldmann, L. op. 12.
Glück auf ihr Bergleut. Lied der Harzer Bergleute.
Glück auf mein Deutschland: Es zog ein Bursch gen Welschland. Abt, F. op. 109^{3}. Litolff 1,00.
Glück auf, mein Liebchen ist erwacht.
Baumgartner, W. op. 24^{3}. Hug i. Z. 1,00.
Glück auf mein Ruf. Glück auf. Anacker, A. F.
Glück auf, mein Schifflein. Lord Rooch's Meerfahrt.
Kissner u. Stark.
Glück aus Thränen: Sonne brennt.
Andersch, R. № 2. Challier 1,50. compl.
Glück der Einsamkeit: Wie selig ist der Mann.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II^{4}. B. & H. 1,00. compl.
Glück der Freundschaft: Der lebt ein Leben wonniglich. Beethoven, L. v. op. 88. conc.
Glück der Kindheit: O Tag sanfter Freude.
Täglichsbeck, Th. op. 34. I^{3}. Peters 1,50. compl.
Glück der Liebe: Man sprach vom Glück.
Woronzoff. (S. v. R. № 231. Schuberth i. H. 0,50.)
Glück der Liebe. 7 Lieder. Taubert, W. op. 177.
Challier 3,50. compl. (auch einzeln.)
Glück der Sehnsucht und der Liebe: Sei schön gegrüsset.
Fink, G. W. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Morgenroth, F. A. op. 2^{6}. B. & H. 1,50. cpl.
Glück der Treue. — Ein getreues Herze wissen.
Glück der Tugend: Schon hier folgt jeder edlen That.
Rempt, J. Kdl. I^{6}, Simrock 1,30. compl.
Glück des Verlassenseins: Wohl ist es schön.
Markull, F. W. op. 7^{3}. B. & H. 1,50. compl.

Glück des Vogels: Wie hat's ein Vogel.
Keller, C. op. 45[3]. B. & H. 2,25. compl.
Glück des Weisen.
Falk, J. III[26]. Schott 1,00. compl.
Glück im Schlafe: Es steht ein Baum in Oesterreich. Volkslied. (Zuccalmaglio.) conc.
Glück im Traum: Mit der Möve möchst du ziehn.
Heiser, W. op. 283. Kahnt 0,80.
Glück im Traume: Wenn ich meine Augen schliesse.
Belani. C. № 3. Liebner 1,50. compl.
Glück in der Ferne: Ich weiss in der Ferne.
Palme, R. op. 15[2]. Heinrichshofen 1,00.
Glück in der Geliebten: So lass mich sitzen. — Ruhe in der Geliebten. Beyschlag, A. op. 3[3].
Glück in Thränen: Du lächelst freundlich mir.
Dammas, H. op. 2[2]. B. & B. 1,30. compl.
Glück ist gar ein flüchtig Ding. — Es ist das Glück ein. Buddenbrock-Hettersdorf, R. de.
Glücklich: Im Walde hör' ich's flüstern.
Jacoby, W. op. 2[6]. B. & H. 2,50. compl.
Glücklich. — Ueber mir der blaue Himmel.
Schulz-Weida, J.
Glücklich.
Büchner, C. op. 26[4]. Reinhardt i. E. 2,00. compl.
Glücklich allein ist die Seele die liebt: Vor einem Jahr geschah es.
(Soloscene) Thiele, R. B. C. № 24. Linderer 0,50.
Glücklich August macht das nicht: Einst sass für hundert Thaler. Lehnhardt, G. № 33. Lassar 0,60 n.
Glücklich der, dem deine Nähe beglückt.
Truhn, H. op. 60[1]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Glückliche: Ich hab' ein Liebchen lieb.
Stuckenschmidt, J. H. op. 10[4]. Leuckart 1,75. compl.
Glückliche: Im dunklen Hain.
Eisrich, C. № 4. Hofmeister 1,50. compl.
Mackrodt, F. G. II[6]. Heinrichshofen 1,50. compl.
Mühling, A. op. 1[3]. Peters 2,00. compl.
Richter, Fr. Tha. II[10]. Hofmeister 2,00. compl.
Glückliche: In dem stillen Blüthenthale.
Dietrichstein, M. v. VII[3]. Haslinger 1,50. compl.
Glückliche: Mögen alle bösen Zungen.
Truhn, H. op. 61. II[5]. Sch. & Co. 3,50. compl.
Glückliche: Vor Freuden komm ich nie.
Abt, F. op. 170[1]. Schuberth i. H. 0,75.
Glückliche: Wie glänzt. — Lied des Glücklichen.
Liszt, F.
Glückliche. Rieff, G. J. v. Vo. № 4. Schott 2,75. cpl.
Glückliche Abend: Ich sass im dunklen Buchenhain.
Methfessel, A. op. 12[3]. Hofmeister 1,50. compl.
Glückliche Abkunft: Mein Vater war ein Gärtner.
Holstein, F. v. op. 42[3]. B. & H. 2,50. compl.
Hornstein, R. v. op. 48[2]. Kröner 3,00. n. compl.
Glückliche Ehe: Gedankt sei dem Gott.
G. O. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Glückliche Fahrt: Nebel zerreissen.
Reichardt, J. F. G. L. II[6]. B. & H. 5,00. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 62. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Glückliche Fahrt: Wenn im Wind die Segel.
Tschirch, W. № 1. B. & B. 0,80.
Glückliche Fahrt. Lang, J. I[3]. Falter 1,00. compl.
Glückliche Fischerin: Sie stand im Boot.
Marschner, H. op. 63[2]. B. & H. 2,00. compl.
Glückliche Gondolier: Stand am Ruder seiner.
Dohler, Th. op. 41[6]. Schott 0,75.
Glückliche Gondolier: Von meiner Gondel.
Spontini, G. Schlesinger 0,80.
Glückliche Hirtenknabe: Grüss die Gott du grüne Weid.
Knop, E. D. d. S. № 6. Kahnt 0,75.
Naegeli, H. Alp. II[6]. Naegeli i. Z. 2 fr. compl.
Glückliche Landmann. Rosetti, F. Schott 0,50.
Glückliche Liebe. — O klingender Frühling.
Ellmenreich, A.
Glückliche Mann: Saphire sind die Augen dein.
Alvensleben, G. v. op. 2[3]. B. & B. 1,50. compl.
Hoven, J. op. 38[3]. Schott 2,00. compl.
Glückliche Mutter: Hat man Freud' an seinen Kindern.
Schäffer, A. op. 30[2]. Bahn 0,80.
Glücklichen Kindern: Fröhliche Augen und fröhliches Herz.
Hartmann, A. Kdl. № 28. Hirt & S. 2,50. n. compl.

Glückliche Palermo. Labarre, Th. Schott 0,75.
Glückliche Reise. Speier. W. André 0,60.
Glücklicher Mondesstrahl. Mondesstrahl.
Glücklicher Wahn. — Grad' aus dem Wirthshaus komm ich heraus. Volkslied.
Glücklicher Wandersmann. — Herab von den Bergen.
Goltermann, G. op. 38[4].
Glückliche Schweizer: Wie glücklich lebt.
Stockhausen. R. d. V. № 11. Fries i. Z. 0,75.
Stockhausen. D. d. S. № 31. Kahnt 0,50.
Glückliche Stern: O du mein liab's Dirnd'l.
Brixner, J. op. 40. Brixner i. W. 1,10.
Glückliche Tag: Mir glüht die Brust.
Kissner u. Stark. B. A. II[48]. R. B. 4.00. n. compl.
Glückliche Vogel: Ueber Berg und Kluft.
Tappert, W. op. 9[3]. R. & P. 0,50.
Glückliche Waldvöglein: Glücklich' Vöglein.
Wallace, W. V. op. 63. Sch. & Co. 1,50.
Glückliche Wanderer.
Häring, A. op. 5[1]. Schott 0.75.
Glückliche Wiederkehr: Hörst du es rauschen.
Ûberlée, A. op. 27[3]. Gurski 0,50.
Glücklich hab' ich ihn erlauscht. Gondelgruss.
Haan, W. d. op. 13[1].
Glücklich im Rausch: Wenn ein Fläschchen oder zweie. Schulz Weida, J. op. 230[3]. Forberg 0,50.
Glücklich' Land du Traumland. Traumland.
Benedict, J. № 2.
Glücklich lebt vor Noth geborgen. Vöglein.
Glücklichste Zeit: Dort wo sich so sanft.
Krebs, C. op. 66. Sch. & Co. 1,00.
Glücklich' Vöglein. Glückliche Waldvöglein.
Wallace, W. V. op. 63.
Glücklich war ich nur bei dir: Als ich zog in weite Ferne. Tschirch, R. Challier 0,50.
Glücklich, wem's gelingt. — Liebeslied. (Ach weh)
Riedel, H. op. 1[5].
Glücklich, wer auf Gott vertraut. Trost.
Glücklich, wer auf stiller Aue. Schönes Tagewerk.
Gerhard, W. № 4.
Glücklich, wer sein ein Liebchen nennt. Liebesglück.
Gotthardt, J. P. op. 61.
Glücklich, wer im stillen Bunde.
Hering, C. G. (Fi. H. № 695.)
Spazier, K. B. & H. 3,00. compl.
Glücklich, wer im trauten Kreise. Häusliches Glück.
Fink, G. W. II[1].
Glücklich wie du: Hätt' ich doch Schwingen.
Abt, F. op. 362[4]. André 0,60.
Glück meiner zukünftigen Gattin: Bist du Kind erst ganz mein eigen.
Schubert, F. L. Jo. III u. IV[3]. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Glück ohne Ruh, Liebe bist du.
Peters, P. A. B. & B. 1,30. compl.
Glückpilzchens Bitte: Englein mit den Flügeln.
Müller, Ad. jun. op. 10. I[3]. Kratochwill 1,25. compl.
Glücksbote mein, so nannt' ich dich. Stammbuchsreim. Grieg, E. Alb. III[31].
Glückselig: Früh vor den andern aufgeglüht.
Raff, J. op. 47[2]. Senff 2,00. compl.
Glückseligkeit: Götter Frucht grünt nicht an Halmen.
Himmel, F. H. op. 18[3]. Peters 4.50. compl.
Glückseligkeit grünt nicht am Halme.
Dillenberg. E. u. S. № 2. Simrock 2,50. compl.
Himmel, F. H. Ur. № 4. B. & H. 3,00. compl.
Glück's genug: Und mögen sie seufzen.
Abt, F. op. 551[1]. André 0,80.
Kirchner, Th. op. 50[2]. Hofmeister 5,00. n. compl.
Simon, R. № 5. Ed. Stoll 0,60. Dietrich i. L. 0,50.
Glücksrad.
Naegeli, H. S. a. L. II[34]. Naegeli i. Z. 0.40.
Glücksvogel: Es fliegt ein Vogel in dem Hain.
Leeuwen, M. van. op. 1[3]. Lichtenauer 1,60, n. compl.
Nohr, F. op. 14[3]. Klemm 2,50. compl.
Glück und Glas: Eins in diesem ganzen Leben.
Thiele, R. D. L. № 30. K. & G. 0,50.
Glück und Treue. — Ein getreues Herze wissen.
Girschner, C. F. J.
Glück und Unglück: Bei Koblenz auf der Festung.
Anschuez, J. A. № 1. Simrock 0,50.

Glück vergangener Tage. Balfe, M. W. Bauer 0,75.
Glück von Edenhall: Von Edenhall der junge Lord. Weyermann, M. op. 18[3]. Fürstner 5,00. compl.
Glückwunsch: Wär' ich ein Englein. Westmeyer, W. L. i. L. I[1]. Hoffarth 2,50. compl.
Glückwunsch eines Kindes. Pantaleoni, L Alb. № 3. Schott 0,50.
Glühend Bester lieb' ich dich. Verschwiegenheit. Weimar, G. P. № 4.
Glühende Liebe: Dein bin ich. Weber, C. M. v. Scho. N. № 10. Kistner 3,00. compl.
Glühend' Verlangen tief im Herzen. Heimathlied. Brandt, L.
Glühe nur Südwind. Marschner, H. op. 90. I[3]. B. & B. 2,00. compl.
Glühwürmchen: Glühwürmchen will spazieren gehn. Abt, F. op. 397[2]. André 0,50.
Glühwürmchen komm und leuchte. Johannisnacht.
Glühwürmchen steck's Laternchen an. Verliebte Maikäfer.
Glühwürmchen will spazieren gehn. Glühwürmchen.
Glühwürmchen wollte spazieren gehn. Kiel, A. op. 31[5]. Nagel 0,50.
Gluthen: In goldner Morgensonne seh ich dich. Kohm, A. Schott 0,75.
Gluthen: Schönheit ist der Gott. Lange, S. d. op. 26[6]. Cohen i B. 2,50. compl.
Gluth und Dampf aus allen Fugen. Arndts, M. v. Drz. № 17. Schoeningh 0,60.
G'müthlichkeit giebts nur bei uns da in Wien: I war a Zeit fort. Wondra, C. Lewy i. W. 0,80.
G'müthlich und fesch: Das ist mein Wien. Wagner, Fr. op. 102.
Gnadenlicht: In stiller Gräber Wald. Kretzschmer, A. № 5. Peters 4,00. compl.
Gnadenring: Es ging sich unser Fraue. Volkslied. conc.
Gnadenvoll du Schützerin. Pergolese, G. B. conc.
Gnä' Frau steht g'rad im Zimmer. Darf nicht sein. (—). Couplet № 5.
Gnegelputt: Min lewe Hanne Gnegelputt. Bronsart, J. v. op. 17[2]. Wiegand 2,50. n. compl.
Goanz spoat in d'Nacht. Briefl an den lieben Gott. Levassor.
Gockelhahn. Kettenus, A. Kdl. II[3]. Heckel 1.25. cpl.
Gockelhahns Begräbniss: Arme Gockelhahn ist todt. Hartmann, A. Kdl. № 14. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Gode Nacht: Oever de stillen Straten. Jadassohn, S. op. 52[2]. B. & H. 2,25. compl. Leitert, G. op. 8[3]. Hoffarth 0,50. Wichmann, H. op. 25[4]. Bahn 2,50. compl.
Godesberg und das Siebengebirge. Breidenstein, H. K. Dunst i. Cöln 0,50.
God save the king. — Heil unserm König, Heil. Beethoven, L. v.
God save the queen. (Heil dir im Siegerkranz.) Engl. Nationallied. conc.
Gönnt mir goldne Tageshelle. Sehnsucht. Rubinstein, A. op. 8[5].
Goethes Gruss zum Cölner Mummenschanz: Bläulich wallt das Aethermeer. Pütz, A. Weber i. C. 0,50.
Götter-Couplet: In alten Zeiten war es Mod'. Leipold, K. W. G. K. XV[5]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Götter der Flur. Zephir und die Träume. Spontini, G.
Götter Frucht grünt nicht an Halmen. Glückseligkeit. Himmel, F. H. op. 18[8].
Götter, Götter, keine frostige Ewigkeit. Hiller, F. op. 18[1]. Kistner 1,50. compl.
Götter Griechenlands: Schöne Welt wo bist du. Schubert, F. conc.
Götter, sie hatten mich tief gebeugt. Oedipus. Rossini, G.
Göttin der Liebe: Zieh' ich allein im grünen Haine. Schweckler, F. Voigt i. C. 0,75.
Göttin der Nacht schweb'. An die Nacht. Jensen, A.
Göttin der Tonkunst. Hymne an die Tonkunst. Schmiedt, S.
Göttin des Lebens sie lächelt. Für immer. Banck, C.
Göttin des Niemens. Spielmann. Graben-Hoffmann, G.
Göttin im Putzzimmer: Welche chaotische Haushälterei. Loewe, C. Brauer 1,00.
Göttin süsser Freuden. Schlafende Mädchen. B. O. I[47].
Göttliche Fürsorge. Widmann, B. № 22. Schott 2,00. compl.
Göttliche Gruss. — Wenn früh zu deinem Kämmerlein. Anacker, A. F.
Göttliche Liebe: Warum geht vieles in der Welt. Thiele, R. B. L. № 17. Horn 0,60.
Göttliche Liebe: Warum flickt sich ein Stutzer. Mannsfeld, F. W. L. № 1. Haslinger 1,00.
Göttliches Loos ob Strom und Au. Speidel, W. op. 56[1]. Ebner 1.50. compl.
Göttlich' Modell. Murillo. Meyerbeer, G.
Götzenopfer: Mond wie Blut. Miltilz, C. B. de. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Gold: Lasst's den Sänger nicht entgelten. Theuss, C. Th. Fb. № 4. Simrock 2,50. compl.
Goldammer, du getreues Thier. Getreue Goldammer. Kern, C. A. op. 47[5].
Goldbrunnen in der Jachenau: Dann ward es stumm. Fuchs, A. op. 16[5]. Fritzsch 3,00. compl.
Golden days. — Goldne Zeit, wo bist du. Oberthür, C.
Goldener Frühling, herlicher Knabe. Jüngling Lenz und Jungfrau Liebe. Abt, F. op. 483[3].
Goldene Schnur. Goethe, W. v. op. 21[3]. Cranz 1,00.
Golden Ringlein. — Ach theuerster Herr Goldschmied.
Golden robe. — Goldne Wamms. Beethoven, L. v.
Golden thronend ewig. An Aphrodite. Loewe, C.
Golden trifft der Sonne letzter Strahl. Betruf. Koenen, F. op. 30[5].
Golden versinkt. Es entflieht der Liebe Glück. Spontini, G. № 1.
Goldesbesäumtes Wölkchen. Gruss aus der Ferne. Kleinwächter, L. op. 3[5].
Goldfischerin: Fischt ein Mädchen goldnen Sand. Titl, A. E. op. 2[3]. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Goldfisch im Glase: So rein, so reich. Stegmayer, F. op. 16[1]. Hofmeister 0,50.
Goldfischleins Stillleben: Wie kühl ist das Wasser. Proch, H. op. 61. Cranz 1,00. Weiss, L. op. 50. Haslinger 1,00.
Goldgesäumte Wolken. Wiedersehn. Wagner, A.
Goldgewölk und Nachtgewölke. Abend. Weinwurm, R.
Goldgrüne Libelle, was fliehest du mich. Reinecke, C. op. 135[7]. B. & H. 2,50. compl.
Goldhähnchen. — Da sitzt ein kleiner Vogel. Müller, Ad. jun. op. 20[2].
Goldhahn. — Da sitzt ein kleiner Vogel. Stockhausen, E. v. op. 2[4].
Goldig leuchtet rings der Himmel. Am Abend. Cortum, Th. № 1.
Goldig schimmert die Welle. Schlummerlied. Trott, A. v.
Gold ist ein Tyrann. Liebe kauft man nicht. Hoffmann, F.
Goldkäfer. Struth, A. op. 112[18]. Schott 1,75. compl.
Goldkäfer und Blümelein: Goldkäfer wollte freien. Böie, H. op. 20. Sch. & Co. 0,75.
Goldne Abendsonne, wie bist du so schön. An die Abendsonne.
Goldne Abendwölkchen weilt. Abendwölkchen. Brambach, C. J. op. 33[3].
Goldne Brücke: Am Rhein, am grünen Rheine. — Rheinsage. Gleich, F. op. 4.
Goldne Brücken seien alle Lieder mir.
André, Jul. op. 44[5]. André 0,60.
Angyal, A. № 1. Haslinger 1,00. compl.
Bruch, M. op. 15[4]. B. & H. 2,50. compl.
Frank, R. op. 6[2]. Schlesing 0,80.
Jansen, G. op. 3[1]. Heinrichshofen 0,25.
Jrasek, V. № 3. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Lachner, V. op. 26[3]. Schott 0,50.
Meyer, R. op. 8[3]. Challier 1,50. compl.
Münnich, L. op. 10[3]. Weiss Nfg. i. B. 1,50. compl.
Pohlig, C. op. 1. II[1]. Voigt i. C. 0.50.
Ramann, B. op. 44[2]. R. & E. 2,00. compl.
Schachner, J. R. op. 30. I[2]. Kistner 2,00. compl.
Schmollinger, A. op. 8. Kratochwill 0,50.
Sieber, F. op. 11[1]. Heinrichshofen 0,40.
Umlauft, P. op. 1[2]. B. & H. 1,75. compl.

Goldne Hochzeit: Vor manchen, manchen Jahren.
Radecke, Rob. op. 21^{1}. Schlesinger 2,00. compl.
Goldne Jugendzelt: Lieder, die alten.
Michaelis, Th. op. 106^{2}. Leichssenring 1.00.
Goldne Jugendzeit. 20 Lieder etc.
Widmann. B. op. 8. Merseburger 2 Hefte à 2,00. cpl.
Goldne Kinderzeit. — Kinderlieder. Struth. A. op. 125.
Goldne Kräutlein. Schulze, C. Liebner 0.50.
Goldne Mainz am Rhein: Seht dort den rüstgen Wandersmann.
Waldmann, L. op. 27. Waldmann i. B. 0.75.
Goldne Mondesstrahlen blinken. Meerfrau. Pabst, L.
Goldnen Reben: Aus den goldnen Reben.
Fischer, C. № 1. Heinrichshofen 0,50.
Goldner Frühling, herrlicher Knabe. Jüngling Lenz und Jungfrau Liebe. Wickede, F. v. op. 60^{2}.
Goldne Ringelein. — Ach theuerster Herr Goldschmied.
Goldner Schein deckt. Abendlandschaft.
Goldner Schein, der liebend mich. Am Morgen nach der Trennung. Harder, A. op. 54^{8}.
Goldner Sonnenschein ruht auf dem Wald.
Nathusius, M. L. A. № 38. Mühlmann 3.00. n. cpl.
Goldne Sonnenschein: Das giebt der Erde erst den Glanz.
Abt, F. op. 189^{4}. Cranz 0,80.
Abt, F. op. 212 a^{3}. Schlesinger 2,30. compl.
Goldne Sonne strahlt. Baumblühte. Gärtner, J. B.
Goldnes Ringlein. Ringlein. Ebann, W.
Goldne Stangen sahen wir prangen.
Müller, Ad. (aus „Fortunas Abenteuer"). Cranz 1,00.
Goldne Stern: Es leuchtet hoch im.
Holz, W. № 4. B. & B. 2.00. compl.
Goldne Sternlein schauen. — Güldne Sternlein schauen.
Goldne Stunde. — O lass dich halten goldne Stunde. Türrschmidt, A.
Goldne Wamms: Ein goldnes Wamms mein Liebchen.
Beethoven, L. v. Wal. № 5. B. & H. 6,60 compl. (P. V. Vc.)
Goldne Wellen, goldne Bäume.
Naubert, A. op. 40^{4}. Voigt i. C. 0,60.
Goldne Wolk' in stiller Höh'. Abendwolke.
Goldne Zeit: Es öffnet der Erinnerung Pforten.
Leipold, K. W. G. K. II^{21}. Koch i. L. 1.00. n. compl.
Goldne Zeit fliehest weit. Gisela. Kücken, F.
Goldne Zeit, wo bist du. Oberthür, C. B. & B. 1.30.
Goldschmied: In Nürnberg war ein Goldschmiedgesell'.
Proch, H. op. 4^{3}. Cranz 1,50.
Weidt, H. op. 3. Niemeyer 1.00.
Goldschmiedsgesell': Es ist doch meine Nachbarin.
Berger, L. op. 33^{5}. Hofmeister 2,75. compl.
Herzogenberg, H. v. op. 44. I^{1}. R. B. 3,50. compl.
Schlottmann, L. op. 44^{4}. Challier 1,00.
Schubert, F. conc.
Stegmeyer. № 2. Bahn 1,30. compl.
(—). B. O. III^{19}. B. & H. 9,00. compl.
Goldschmiedgeselle: Altmeister Martins Tochter.
Reissiger, C. G. op. 118^{1}. Klemm 2,00. compl.
Goldschmiedslied: Sag' an mein wackrer Goldschmiedsmann. Conradi, A. Bahn 0.90.
Goldschmieds Töchterlein: Ein Goldschmied in der Bude stand.
Decker, C. op. 19. B. & B. 1.50.
Hirsch, R. op. 24. Whistling 1,25.
Loewe, C. op. 8^{1}. Schlesinger 1,80.
Goldschmieds Töchterlein. Puget, L. Schlesinger 0.50.
Gold überwiegt die Liebe. — Sternchen mit dem trüben Schein. Brahms, J.
Gold und Laute: Wenn leicht befriedigt.
Ehlers, W. op. 2^{2}. Hofmeister 1,50. compl.
Gold und Silber: Bleicht mein Haupt auch.
Danks, H. P. R. & E. 1,00.
Gold und Silber: Gold und Silber lieb' ich sehr.
Truhn. H. op. 53^{2}. Barth i. B. 2.00.
Gold und Silber: Gold und Silber preis ich sehr.
Truhn, H. op. 8^{3}. B. & B. 1.00. compl.
Gold und Silber und Juwelen. Was man stehlen darf. Becker. Fr. op. 8^{5}.
Goldvöglein: Goldvöglein aus fernem Süden.
Palme, R. op. 17^{3}. Sulzer 0,60.

Goldwein kredenzt, denn mein Herz.
Beethoven. L. v. J. r. S. № 6. B. & H. 4,20. compl. (P. V. Vc.)
Goldwürfel: Hör' an du kleiner Reitersjung.
Dän. Volkslied.
(Lange, O. H. A. V. № 11.) Litolff 1,00. compl.
Goliath und David: Davidken sien Väder.
Wolff, O. L. B. Bra. 1^{23}. Simrock 2,50. compl.
Goliath und David. — War einst ein Riese Goliath.
Fink, W. G.
Golio de na figliola.
Florimo, F. Na. № 8. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Gombbáz ha leszakad.
Dalok, a. n. № 16. T. & P. 1,00.
Gondel: In dem Boot beim Abendscheine.
Beethoven, L. v. E. S. J. № 12. B. & H 3,90. compl. (P. V. Vc.)
Gondel: Steig' in den leichten Nachen ein.
Donizetti, G. Schlesinger 1.00.
Gondelfahrer: Es tanzen Mond und Sterne.
Reissiger, C. G. op. 81^{4}. Peters 0,75.
Schubert, Fr. № 2. Jägermayer 0,30.
Gondelfahrer. — In den Wassern der Lagunen.
Wöhler, G. op. 13. 1^{1}.
Gondelfahrer. — Leis' rudre hier mein Gondolier.
Winterberger, A. op. 10^{18}.
Gondelfahrt: An dem Wasser der Laguna.
Truhn, H. op. 78. Litolff 1,75.
Gondelfahrt. — Fliege Schifflein lustig weiter. Rossini, G.
Gondelfahrt. — In den Wassern der Lagunen. Spohr, L.
Gondelfahrt. Satter, G. № 5. Cranz 0.80.
Gondelführer: O Gondolier, was sinnest du.
Pantaleoni, L. Alb. № 4. Schott 0,50.
Gondelgruss: Glücklich hab' ich ihn erlauscht.
Haan, W. d. op. 13^{1}. Fürstner 3,00. compl.
Gondellied: An deinen Busen. — Kahnlied. Biehl, Ed.
Gondellied: Hörner hallen, Flöten schallen.
Schreiber, Chr. III^{8}. B. & H. 2,50. compl.
Gondellied: Klinge leise, klinge sacht.
Böie, J. № 1. Böhme 3,75. compl.
Hinrichs, G. op. 5^{1}. Cranz 1,20. compl.
Gondellied: Leise auf den goldnen Fluthen.
Henneberg. R. op. 10^{2}. Challier 0,75.
Gondellied. — Leis' rudre hier mein Gondolier.
Ramann, B. op. 18^{3}.
Gondellied: O komm zu mir. — Gondoliera.
Gondellied: Rausche o Gondel.
Claudius. O. op. 36^{2}. Niemeyer 2,00. compl.
Gondellied: Schau', des Tages Glanz verglimmen.
Nowakowski. Schlesinger 0,50.
Gondellied: Tag so schön und golden.
Nessler, V. E. op. 51^{2}. Litolff 0,75.
Gondellied. — Um meinen leichten Kahn. Zogbaum, G.
Gondellied: Vom Ruder tropft der Silberschaum.
Umlauft, P. op. 14^{5}. Kahnt 0,75.
Gondellied: Wann's im Schilfe säuselt. — Flotte Herz.
Hofmann, H. op. 36^{3}.
Gondellied: Welle walle weiter.
Rischbieter, W. op. 36. Ed. Stoll 1,00.
Gondellied. — Wenn durch die Piazetta. Hoven, J.
Gondellied: Wenn ich ein Fischer wär'.
Popp, W. 1^{2}. Sch. i. L. 1.00. compl.
Gondellied: Wie leis' die Wellen wiegen.
Michels, C. op. 5^{5}. B. & H. 3.00. compl.
Gondellied.
Derckum, F. op. 12^{1}. Schloss 1,25. compl.
Martinovsky, J. P. M. Heckel 1.00.
Gondellied aus den Lagunen: Keine Well' auf der Lagune. Blum, C. op. 120^{1}. Bahn 1,00.
Gondel trägt uns leise. Venetianische Nacht. Reinecke, C.
Gondola. — Gondel. (Steig in.) Donizetti, G.
Gondola. Palloni, G. A. M. № 1. Ricordi 8 fr. compl.
Gondola veneziana à Fontainebleau.
Ziliotto. E. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Gondole noire. — Schwarze Gondel. Labarre, Th.
Gondoletta. — Gondel. Beethoven, L. v.
Gondolier: Fahr mich hinüber. — Gondolier.
Gondolier: Gleite, gleite meine Gondel.
Miechura, L. E. Hofmeister 0,50.

Gondolier: Komm' Lieb mit in die Gondel.
Billeter, A. op. 10^{2}. Forberg 0,50.
Weber, Frz. Peters 0,75.
Gondolier: Trägt mich der treue Kahn.
Suppé, F. v. op. 33^{1}. Haslinger 1,00.
Gondolier: Wenn plätschernd mein Nachen.
Jungmann, A. op. 17^{2}. Bachmann 0,75.
Gondolier: West kühlet sanft.
Banck, C. op. 66^{3}. Peters 1,60.
Gondolier: Woge Nachen, woge fort.
Banck, C. op. 28^{7}. B. & H. 2,50. compl.
Gondolier: Wogen schlagen schäumend.
Hoscheck, A. № 2. Hofmeister 1,75. compl.
Kalliwoda, J. W. op 112^{1}. Peters 2,50. compl.
Gondolier.
Bortolino, G. Am. № 5. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Hirsch, R. op. 21. Cranz 1,00.
Siegroth, H. v. op. 18. I^{5}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Suppé, F. v. op. 33^{1}. Haslinger 1,00.
Teichmann, A. Friedlein i. W. 0,50.
Gondoliera: Auf den schimmernden Lagunen. — Non son rosa. Schmezer, E. op. 10^{1}.
Gondoliera: Du Fisch'rin im schaukelnden Nachen.
Hering, C. op. 40^{2}. Peters 1,00. compl.
Gondoliera: Fahr' mich hinüber junger Schiffer.
Gade, N. W. IV^{1}. Kahnt 0,50.
Gumbert, F. op. 24^{9}. Schlesinger 0,80.
Reinecke, C. op. 27^{4}. B. & H. 0,75.
Tivendell, H. op. 6^{2}. Schubert i H. 1,00.
Truhn, H. op. 60^{2}. Sch. & Co. 0,75.
Wöhler, G. op. 13. I^{3}. B. & H. 2,50. compl.
Gondoliera: Komm Liebchen auf die stille See.
Weidt, H. op. 50^{2}. Leuckart 0,75.
Gondoliera. — Leise, leise mein Gondolier.
Winterberger, A. op. 34. I^{3}.
Gondoliera. — Leis' rudre hier mein Gondolier.
Wöhler, G.
Gondoliera: Mitten im Schimmer. — Auf dem Wasser zu singen. Nurnberg, H.
Gondoliera: O komm zu mir, wenn durch die Nacht.
Arno, F. op. 18. R. & P. 0,80.
Bansi, G. Bahn 0,80.
Bartel, G. op. 18^{1}. Modes i. D. 1,50.
Bauer, Ch. op. 6^{2}. Falter 1,50. compl.
Becker, J. op. 41^{2}. Peters 1,50. compl.
Biehl, E. op. 10^{1}. Biehl & Co. 1,20.
Blumenthal, J. op. 32^{6}. Schott 1,25.
Bohrer, S. op. 7. Stürmer i. St. 0,90.
Brand, M. G. op. 5^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Commer, F. On. III^{118}. Göpel 6,75. n. compl.
Crüger, H. op. 8. Dörffel i. L. 0,75.
Dessauer, J. op. 49^{2}. Cranz 1,50.
Dombay, A. C. v. op. 20^{1}. Bösendorfer 1,80.
Dreifus, H. op. 2^{1}. D. Va. 3,00. compl.
Emmerich, R. op. 7^{1}. Peters 0,75.
Esser, H. op. 29. bis 1. Schott 0,75.
Fretzdorff, H. op. 10^{3}. Challier 1,50. compl.
Goldner, W. op. 2^{2}. Schuberth i. H. 1,25. compl.
Goltermann, G. op. 7^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Gouvy, Th. op. 2. B. & B. 1,50.
Grimm, J. O. op. 1^{5}. B. & H. 0,75.
Grützmacher, F. op. 50^{2}. Kahnt 1,50. (P. Vc. od. V.)
Gumbert, F. op. 53^{1}. André 0,60.
Hartog, E. d. op. 39^{2}. R. B. 1,50.
Hensel, F. op. 1^{6}. B. & B. 3,00. compl.
Hofmann, A. v. № 2. Kratochwill 1,00. compl.
Jaritz, O. op. 2. Hentze 1,00.
Josephson, J. A. op. 6^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 139. I^{1}. Peters 1,75. compl.
Kern, A. op. 4^{3}. Nagel 0,75.
Kern, Al. op. 2^{2}. Haslinger 2,00. compl.
Kiel, A. op. 24^{3}. Nagel 0,50.
Kirchner, F. op. 11^{1}. Simon i. B. 0,80.
Köhler, L. op. 5^{1}. Schlesinger 2,30. compl.
Kölling, K. Biehl. & Co. 1,00.
Leschitizky, Th. op. 28^{1}. Peters 1,75.
Lindner, A. op. 5^{1}. Bachmann 0,50.
Lindner, E. op. 10^{2}. Merseburger 1,00.
Lohse, O. Meinhold 1,00.
Machts, C. op. 29^{3}. Kahnt 2,00. compl.

Gondoliera: O komm zu mir, wenn durch die Nacht.
Mackrot, G. W. op. 5. Fürstner 5,00. compl.
Mampé-Babnigg, E. op. 7^{2}. R. & E. 1,50. compl.
Markull, F. W. op. 72^{1}. B. & H. 2,20. compl.
Marschner, H. op. 142^{1}. Nagel 0,75.
Mathieux, J. op. 8^{3}. Bahn 2,30. compl
Meyer, J. E. op. 4^{2}. André 1,00.
Molbe, H. op. 4^{6}. Re. & Ro. 4,80. compl.
Müller, C. F. W. op. 1^{2}. Challier 2,00. compl.
Nathusius, L. L. A № 52. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Nicolai, F. W. G. op. 8^{4}. B. & H. 2,20. compl.
Pantaleoni, L. Ehner 0,75.
Plitt, A. op. 4^{1}. Challier 1,00. compl.
Pohlig, C. op. 1. II^{3}. Voigt i. C. 1,00.
Porten, J. v. d. op. 7. Niemeyer 1,25.
Praeger, F. № 1. Annecke 1,80. compl.
Prokesch-Osten, A. v. Leuckart 1,00.
Raff, J. op. 51^{5}. Kistner 3,00. compl.
Reinecke, C. op. 18^{2}. Kistner 2,25. compl.
Reissiger, C. G. op. 127^{3}. Peters 2,25. compl.
Ries, Fr. op. 11^{3}. Schott 0,50.
Schladebach, J. op. 13^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Schlottmann, L. Bahn 0,80.
Schmidt, M. H. op. 4^{2}. Litolff 1,75. compl.
Schrader, H. op. 13. Bauer 1,00.
Schubert, G. I^{2}. Hoffarth 2,50. compl.
Schulz-Schwerin, C. op. 25. Hofmeister 1,25.
Schumann, F. J. op. 6^{1}. B. & B. 2,30. compl.
Sering, F. W. op. 18^{1}, Bauer 1,00.
Speidel, W. op. 1^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Sponholtz, A. H. op. 23^{3}. Sch. & Co. 1,00.
Thiele, E. op. 7^{1}. Whistling 2,50. compl. (P. Vc.)
Truhn, F. H. Fürstner 1,30.
Tschiderer, E. № 3. Gross i. I. 2,10 compl.
Waack, C. op. 3. André 1,80. (P. Ho.)
Wallbach, L. op. 21^{3}. Böhme 1,30. compl.
Wichmann, H. op. 11^{5}. Bahn 1,50. compl.
Wieninger, Ed. op. 17. Wetzler i. W. 1.00.
Wöhler, G. op. 2^{1}. B. & B. 0,50.
Gondoliera: Still träumend schaukle ich im Kahn.
Roeder, M. op. 22. II^{7}. Voigt i. C. 1,00.
Gondoliera: Wo der Lagune Silberwelle.
Schmezer, E. op. 10^{4}. Leuckart 0,75.
Gondoliera.
Balfe, M. W. S. d. L. № 1. Cranz 1,00.
Marchesi, S. C. Schott 0,75.
Gondolier de Venise. Schubert, C. Schott 0,50.
Gondoliere. — Gondelführer. Pantaleoni, L. Alb. № 4.
Gondoliere: Mädchen komm in meinen Nachen.
Proch, H. op. 126. Cranz 1,50.
Gondoliere. — Schiffer. 'Curci, G. Roma № 1.
Gondoliere: Sonne hält erröthend.
Hölzel, G. op. 20. Kistner 1,00.
Gondoliere: Was sehe ich auf dem fernen Meer.
Banck, C. op. 16^{7}. Schlesinger 3,00. compl.
Gondoliere.
Baumann, A. op. 2. Cranz 1,00.
Egger, C. F. op. 5. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Novella, G. Ricordi 1 fr.
Palloni, G. Ec. № 6. Ricordi 3 fr.
Vianesi, A. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Gondoliere fortunato. — Glückliche Gondolier.
Döhler, Th.
Gondoliere fortunato: Sulla nera navi.
Goldberg, G. Haslinger 1,00.
Gondoliere führt den Nachen.
Böhner, J. L. № 2. Schulbuchhdl. i. L. 0,50.
Gondolierlied: Es strahlt im Morgenglanze.
Marxsen, E. op. 52^{2}. Böhme 0,50.
Gondolierlied: Segel schwellen.
Dressel, R. op. 19^{1}. B. & B. 1,00.
Gondolierlied: Strahlend im Licht.
Schnabel, C. op. 70^{2}. Lichtenberg 0,75.
Gondolierlied: Warum sinnst du so verlassen.
Becker, V. E. op. 78^{1}. Forberg 1,30.
Fesca, A. op. 57^{2}. conc.
Krebs, C. op. 170^{1}. Schlesinger 1,50.
Gondoliero. Cavallini, E. Alb. № 10. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Gondoliero fortunato.
Azzolino, P. V. d. B. № 8. Ricordi 2 fr. 50 ct.

Gondoliero veneziano.
Mercadante, S. II[2]. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Gondoliers Abschied. Brugière, E. Schott 0,50.
Gondolj rózsám csak a papra..
Herczenberger, J. Tu. B. № 7. T. & P. 3,00. compl.
Gondolkodom drága kincsem.
Lányi, E. № 25. Roz. i. B. 6,00. compl.
Gone like a dream. — Morfa Rhuddlan.
Kissner u. Stark. L. a. W. IV[2].
Goodbye mi love. — Corsairs farewell. Linley, G.
Gooden Froonslüd un de beusen Mannslüd: Mann de secht. Stiegmann, E. C. № 4. Lehmann i. H. 0,50.
Good news from home. — Ein Gruss vom Haus. Engl. Lied.
Good night. — Gut' Nacht. (Eh' wir.)
Kissner u. Stark. L. a. W. IV[9].
Good night. — Gut' Nacht. (Gut' Nacht, gut' Nacht.)
Rubinstein, A. op. 83[9].
Good night. — Schlaft wohl. (Komm Göttin.)
Beethoven, L. v.
Good night, farewell. — Gut' Nacht, fahr'wohl.
Zumsteeg, E. op. 5[3].
Gordischen Knoten, den Liebe sich band. Weg der Liebe II. Bruch, M. op. 49. II[6].
Gordon von Brackley: Dee abwärts kam.
Jensen, A. op. 51[1]. Hainauer 1,75.
Go then 'tis vain. — Wohl eitel ist's. Bartlett, Fr.
Go to rest. — Geh' zur Ruh'. Lewy. C. № 2.
Gott: Ueber die Bäume.
Bruch, M. op. 15[2]. B. & H. 2,50. compl.
Gott: Wer darf ihn nennen.
Reichardt, J. F. G. L. II[13]. B. & H. 5,00. compl.
Gott Amor ist ein Jäger. Amor ein Jäger.
Riccius, A. F. op, 19[3].
Gott Cupido, was that ich dir.
Lindner, A. op. 40[3]. André 0,60.
Gott deine Gnade. Händel, F. G. conc.
Gott deine Güte reicht so weit. Bitten.
Gott der Allgütige hat mir verliehen. Das ist mein Lied. Waldmann, L.
Gott, der Eisen wachsen liess. Deutscher Freiheitsruf. Methfessel, A.
Gott der Ernährer der Menschen: In hundert Sprachen tönt. Bach, C. P. E. (Widmann, B.) Od. № 18. Merseburger 3,00. compl.
Gott der Gerechtigkeit. Psalm 4. Vollweiler, Ch.
Gott, der im blutigen Gefechte.
Görner, C. Klemm 0,25.
Gott der Träume flieht. Morgenlied eines Dichters. B. O. II[23].
Gott der Träume hör' mein Flehen.
Möhring, F. op. 26[3]. André 2,00. compl. (P. Vc.)
Siemers, A. op. 11[4]. B. & B. 1,80. compl.
Gott des Schlafes, Freund der Ruh. An den Schlaf.
Gott, dir sei mein Herz geweiht. Kindesliebe. Wedemann, W.
Gott drücke, wenn das Herz mir bricht.
Lang, J. Ldb. II[18]. B. & H. 3,00. n. compl.
Gott, ein Gott, ach irrend. Himmel, F. H. conc.
Gott ein Vater. — Aus dem Himmel ferne. Hennig, C.
Gottergebenheit: Meine Seel' ist stille.
Volkslied. conc.
Gott erhalte Franz den Kaiser. Haydn, J. conc.
Gott erhalte was wir lieben. Oesterreichische Soldatenhymne. Peyer, G. op. 57.
Gott erhalt' uns bei Verstand: Ist das heut ein Schieben.
Neumann, E. E. H. № 40. Neumann i. B. 1,00.
Gottesacker. — Wie sie so sanft ruhn. Benecken, F. B.
Gottes Auge: Am hohen Himmel blinken.
Reich, R. Kdl. № 1. S. & V. 0,30. n. compl.
Gottes Augen: Wenn die Nacht die schwarzen Flügel.
Graner, R. op. 68[9]. Siegel 1,60. compl.
Gottes Aug' und Sonnenschein. Ersonne dich.
Fliegel, C. W. op. 7[5].
Gottes Engel: Herr, mein frommes Kind.
Fink, G. W. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Gottes Fürschung: Wie ein Vater seinem Kinde.
Hering, C. op. 95[6]. B. & B. 2,00. compl.
Gottes Gebote sind nicht schwer: Am Ende ist's doch gar nicht schwer.
Anacker, A. F. op. 26[2]. Hofmeister 1,75. compl.
Börner-Sandrini, M. № 2. Brauer 0,75.
Gottes Gerichte: Ich will das Schwert lassen klingen.
Anacker, A. I[5]. Peters 3,00. compl.
Gottes Gesetze: Es rollten Donner auf und ab.
Gressler, F. A. op. 32[11]. Siegel 2,00. n. compl.
Gottes Grösse in der Natur: Gross ist der Herr.
Bach, C. P. E. (Widmann, B.) Od. № 12. Merseburger 3,00. compl.
Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 356.)
Gottesgruss: Gottesgruss, ja Gottesgruss rauscht im Walde. Baumann, C. F. op. 37[1]. Höhr i. Z. 1,00. n. cpl.
Gottes Güte. — Wie gross ist des Allmächtigen Güte. Bach, C. Ph. E.
Gottes ist der Orient. Talisman.
Gottes Liebe: Ich zage nicht, er ist die Liebe.
Fliegel, C. W. № 7. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Gottes Liebe: O Mensch, die Gottheit liebt.
Batka, J. N. op. 26. Hofmeister 1,00. (P. od. Ha.)
Gottes Lob: Ihr Kinder kennt den ew'gen Herrn.
Attenhofer, C. op. 33[1]. Hug i. Z. 3,00. compl.
Gottes Lob soll heut erschallen.
Kainerstorfer, C. op. 47[1]. Böhm i. A. 2,00. compl.
Gottes Macht und Vorsehung: Gott ist mein Lied.
Bach, C. P. E. (Widmann, B. Od. № 1.) Merseburger 3,00. compl.
Beethoven, L. v. op. 48[5]. conc.
Gottesmauer: Drauss' vor Schleswig an der Pforten. Volkslied. conc.
Gottesmauer: O Mutter wie stürmen die Flocken.
Löwe. C. op. 140. Heinrichshofen 2,00.
Gottes Milde möcht' es. Tod und Trennung. Dorn, H.
Gottes Pracht am Himmelsbogen. Sternhelle Nacht.
Gottes Reich, das ist ein Reich. Glaube. Grieg, E.
Gottes Saat, im Todesschlummer. Beim Grabe einer Schwester. Beneken, F. B. № 7.
Gottes Segen. — Kind ruht aus vom Spielen.
Gottes Segen: Nettchen, ein gar keusches Töchterlein.
Suppé, F. v. Cy. № 10. Siegel 1,75.
Gottes Segen: Wo Gödings Aecker liegen.
Pivoda. F. op. 116. I[11]. Klemm 1,25. n. compl.
Gottesstadt, wann werd' ich. Sehnsucht nach dem himmlischen Jerusalem. Mergner, F.
Gottes Sterne, weite Ferne. Sterne. Fliegel, C. W.
Gottes Treue: Erde hat geschlossen nun.
Brähmig, B. op. 6. II[12]. Merseburger 2,50. compl.
Gottes Treue.
Weidt, H. op. 121. II[6]. Cranz 0,75. compl.
Gottes unbegreifliche Majestät: Kommet lasst uns nieder fallen.
Hiller, J. A. Od. № 3. H. & W. 3.00 compl.
Gottesvögelein erwacht. Vögelein. Tschaikowsky, P.
Gottes Weise: Neigt die Sonne sich zum Meer.
Wöhler, W. F. H. № 3. B. & H. 1,25.
Gottes Werk ist's, kannst du bauen.
Nater, J. op. 11[2]. R. B. 1,80. compl.
Gottes Wille mocht es fügen. Tod der Trennung.
Banck, C. op. 69. III[17].
Gott für des Gesanges Gabe. Gesang. Abeille, L.
Gott gab dem Himmel Sterne. Gabe der Gottheit.
Brambach, C. J. op. 21. II[11].
Gott gäbe, ich wär' ein Kind auf's neu.
Backer-Gröndal, A. № 2. Simon i B. 0,80.
Gott geb' ihm ein verdorben Jahr. Klosterfräulein.
Gott geleite die Armen.
Weyermann, M. op. 16[3]. Küpper 4.50. compl.
Gott giebt uns Kraft. Benutzung der Jugendzeit.
Wedemann, W.
Gott, Gott deine Hand. Gebet. Donizetti, G.
Gott grüss' dich Fee. Gruss des Rheines an Jenny Lind. Dorn, H. op. 67[8].
Gott grüss' dich Geliebte: Ist so öde hier.
Hille, E. op. 49. II[4]. Nagel 1,20. compl.
Gott grüss' dich Herr Kronprinz. Tyrolerlied.
Gott grüss' dich mein Liebchen. Küsse mich.
Gott grüss' dich muntres. Wandrers Gruss.
Weiss, J. op. 9[2].

Gott grüss' dich ruft die Lerche. Wandergrüsse.
Holstein, F. v. op. 33^4.
Gott grüss' dich Schenkentöchterlein. Schenkentöchterlein. Emmerich, R. op. 50^1.
Gott grüsse dich: Ueber's Schneegebirge die Sonne sinkt. Abt, F. op. 572^4. Heinrichshofen 1,00.
Gott grüsse dich, kein andrer Gruss.
Abt, F. op. 475^1. Litolff 1,50. compl.
Graner, R. op. 116. Merseburger 0,50.
Heiser, W. op. 154^1. Puls 0,60.
Kessler, C. op. 101^1. Re. & Ro. 1,00.
Kleffel, A. op. 4^1. Simon i. B. 0,60.
Mücke, F. Challier 0,60.
Ries, F. op. 17^5. Sulzer 0,60.
Thieriot, F. op. 8. II^3. Tonger 1,25. compl.
Volkslied. (Erk, L.) conc.
Zenger, M. op. 2^1. Schott 0,50.
Gott grüsse dich mein Liebchen. Küsse mich.
Gott grüss' euch Alter, schmeckt das Pfeifchen. Tabakspfeife. Pilz, K. Ph. Em.
Gott grüss' euch ihr Zecher. Gambrinus im Kreise seiner Zecher. Peuschel, M. op. 47.
Gott hat dir Weh und Gram. Selig sind die da Leid tragen. Kindscher, L. № 1.
Gottheit: Ich weiss es klar.
Katterfeldt, J. op. 21. Haring 0,80.
Gottheit lies Frau Venus. Besänftigung. Schubert, F. L.
Gottheit, welche voll Güte.
Glimes, J. v. Schott 0,50.
Gott hiess die Sonne glühen.
Eichberg, O. op. 10. III^{11}. Paez 1,50. compl.
Grünberger, L. op. 12. II^5. Tonger 1,50. compl.
Rubinstein, A. op. 34^{12}. Kistner 0,50.
Umlauft, P. op. 10^4. Kahnt 0,80.
Urspruch, A. op. 4^3. Kistner 0,50.
Gott hilf, Gott hilf, im Wasser wächst das Schilf.
Bendix, J. № 2. Böhme 1.00. compl.
Bülow, H. v. op. 8^5. Sulzer 2,30. compl.
Commer, F. op. 33^3. Bahn 1,80. compl.
Fetzer, J. F. op. 3. I^3. Schott 1,50. compl.
Fradel, C. F. op. 5^2. Sch. & Co. 1,00. compl.
Holstein, F. v. op. 11^4. B. & H. 2,25. compl.
Kirchner, Th. op. 3^6. B. & H. 0,75.
Truhn, H. op. 67. I^3. Litolff 2,00. compl.
Gott ich danke dir von Herzen. Morgenandacht.
Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Gott ich trete hier. Gebet am Neujahrsmorgen. Sörensen.
Gott im Himmel, ach irgend.
Himmel, F. H. op. 18^4. Peters 4,50. compl.
Gott im Himmel gieb uns Regen. Lied um Regen.
Brede, S. F. № 6.
Gott im Ungewitter.
Dont, J. op. 22 Leuckart 1,26.
Gott in der Natur: O komm heraus in Wald und Feld.
Hoppe, P. op. 7^5. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Streben, E. op. 26. I^{15}. Merseburger 2,00. compl.
Gott in der Natur: Wenn ich o Schöpfer deine Macht.
Anacker, A. F. op. 26^6. Hofmeister 1,75. compl.
Blanck, C. № 1. Bahn 1,00. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 145. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Gott in der Natur.
Falk, J. $II^{10.\,14}$. Schott 1,00. compl.
Gott ist die Liebe: Du bist die Liebe guter Gott.
Reiser, H. L. f. J. I^8. D. Va. 0,80. n. compl.
Gott ist die Liebe: Vöglein was singest du.
Abt, F. op. 385^1. Bauer 0,80.
Gott ist die Liebe.
Beck, C. F. I^2. Schott 1,75. compl.
Dahlberg, B. v. I^2. Schott 1,75. compl.
Gott ist meine Zuversicht: Thürmt euch nur empor.
Schmidt, J. P. B. & H. 1,00.
Gott ist meine Zuversicht und Stärke.
Klein, B. II^3. B. & H. 1,50. compl.
Gott ist mein Hirt. Psalm 23.
Gott ist mein Lied. — Gottes Macht und Vorsehung.
Gott ist überall: Thu' nichts Böses.
Hennig, C. op. 1. I^2. Challier 1,00. compl.

Gott, König, Vaterland. Friedensgesang.
Hollmann, W. op. 12.
Gottlob, da gehn die Sterne auf. Heimath.
Zumsteeg, E. op. 7^2.
Gottlob, erwacht bin ig o. Lerche. Methfessel, E.
Gottlob, nun wären wir endlich da. Drei Zecher.
Krug, F. № 2.
Gott, meine ganze Seele.
Hoffmann, L. op. 8^2. Berens i. L. 1,00.
Gott mein Trost: Du Herr kannst alles enden.
Hamma, F. B. op. 56. D. Va. 0,50.
Gott mein Vater, deine Güte. Gebet. Haeser, C.
Gott mit dir du Land der Bayern. Weiss und blau. Rheinberger, J.
Gott mit uns auf allen Wegen. Fink, G. W. conc.
Gott schütz' den grossen Czaar. Russ. Nationallied. Lvoff, A. conc.
Gott schütze dich, und wenn dein Fuss.
Winnicki, N. Krämer 0,90.
Gott schützt die Unschuld. Fuss, J. J. Cranz 0,80.
Gott segne den König. Preussische Hymne. Klein, B.
Gott segne dich. Bratsch, J. G. op. 11^2. Schott 1,25.
Gott segne unser theures Vaterland. Huldigungslied der Ritterschaft. Drieberg, L. v.
Gott sei Dank, jetzt kann es mir nicht fehlen.
Marchesi, S. C. A. u. E. № 7. Dürr i. L. 3,00. n. cpl.
Gott sei des Kaisers Schutz. Deutsche Volkshymne.
Biel, Ed. op. 32.
Gott sei Ehr' in der Höhe. Weihnachtslied. Hackel, A.
Gott sei immer mit dir: Schon drängt die Zeit.
Puget, L. conc.
Gott sei mir gnädig.
Emmerich, R. op. 35^2. Schuberth i. H. 0,75.
Kunze, C. op. 14^5. B. & H. 2,00. compl.
Gott sei mit dir.
Klughardt, A. op. 36^1. Fürstner 1,00.
Gott sei mit dir mein Sachsenland. Sächsisches Vaterlandslied. Otto, J.
Gott sorgt: Es ist kein Mäuschen. — Wer hat das Alles so gemacht. Müller, R. op. 21^1.
Gott sorgt für dich, du kannst.
Nathusius, M. L. A. № 96. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Gott und die Bajadere: Mahadöh, der Herr der Erde.
Curschmann, F. op. 11^2. conc.
Klein, B. Hofmeister 2,25.
Loewe, C. op. 42^2. Hofmeister 2,50.
Zelter, C. F. conc.
Gott und die Natur: Lieben Gott ist nichts zu klein.
Widmann, B. Fb. I^{10}. Merseburger 2,00. compl.
Gott und mein Lied. Abt, F. op. 445^6. André 0,60.
Gott und Vaterland. Heft I. des „Deutschen Liederbuches".
Banck, C. op. 30. Cranz 1,30. compl.
Gott unter deiner Vaterhut. Morgenlied.
Kalliwoda, J. W. op. 67^6.
Gott, Urquell ew'ger Harmonie. Vision de St. Cécilie.
Lebouc, Ch. op. 4.
Gott unser Vater. — Aus dem Himmel ferne. Schaab, R.
Gott Vater. — Aus dem Himmel ferne. Silcher, F.
Gott Vâter im Himmel. Mei Schâtzerl. Koschat, Th.
Gott vergillt dir's tausendmal: Wenn Erfüllung deiner Wünsche.
Waldmann, L. op. 62. Waldmann i. B. 0,75.
Gott verlässt die Preussen nicht: Ich kenn' ein einfach schönes Wort. Waldmann, L. op. 8. Bahn 1,00.
Gott verlässt die Deutschen nicht: Lass Deutschland deine Banner fliegen.
Waldmann, L. op. 13. Waldmann i. B. 0,75.
Gottvertrauen: Alte Gott der lebt noch.
Volkslied. (Zuccalmaglis). conc.
Gottvertrauen: Durch der Schwermuth trüben Wolkenschleier. Z'Wyssig, J. Fries i. Z. 1,00.
Gottvertrauen: Morgensterne priesen.
Wedemann, W. Kdl. № 137. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Gottvertrauen: Noch hat mich nicht mein Gott.
Schäffer, A. op. 119a. Schäffer 0,50.
Weiss, G. op. 19^5. Weiss, Nflg. i. B. 0,50.
Gottvertrauen: Steh' ich bei meinem Gott.
Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 13.) Bertelsmann 1,60. n.
Gottvertrauen: Will in trüben Kummertagen.
Winterberger, A. op. 53^4. Forberg 0,80.

Gottvertrauen.
Naegeli, H. S. a. L. 1[27]. Naegeli i. Z. 0,40.
Gott weiss. Weidt, H. op. 121. III[7]. Cranz 0,75. cpl.
Gott weiss, wo er mag weilen: Eltern sind hinaus. Kjerulf. H. № 8. R. & E. 0,60.
Gott, wie herrlich glänzt. Sternenhimmel. Zumsteeg, E.
Gott, wie ist es möglich. Scarlatti. (Teschner, G.W.) Bahn 1,00.
Gott wie mager. Hecht, E. Schott 0,50.
Gott wie moger: Bei einer grossen Soirée. Räder, G. C. II[6]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Gott wie moger: Ein Jud zu einem Bauersmann. Leipold, K. W. G. K. IV[14]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Gott wie talentvoll sind doch unsre Leut: Ich lieb' Musik, Theater. Neumann, E. L. Cs. № 55. Forberg 1,00.
Gott wie talentvoll sind doch unsre Leut: Obgleich die Welt ganz riesig. Thiele, R. Ko. № 74. K. & G. 0,50. n.
Gott willkommen; Gottes Kind: Wenn's auf Erden schneit. Becker, A. op. 11[3]. Sulzbach i. Berl. 1,00. compl.
Gott wird mit mir sein: Kind Gottes bleib in Gottes Wegen. Wockenfuss, P. L. (Engel, D. H. op. 26[11].) Kahnt 0,90. n. compl.
Gott zum Gruss. — Wenn früh' zu deinem Kämmerlein. Anacker, A. F.
Goum: Fathma tout dort. Reyer, E. Cranz 1,00.
Goutte d'eau. Braun, M. de. Schott 0,75.
Go, where glory walts thee. — Geh', wo Ruhm dir vorschwebt. Kissner, A. L. g. J. III[1].
Go, where glory walts thee. Wenn mit Ruhm gekrönet.
Go young man, let my heart alone. Hullak, J. № 3. Augener 1,00.
Grab: Gedenke mein, schlägt meine letzte Stunde. Fürstenau. A. B. op. 8[9]. Hofmeister 1,00. compl.
Grab: Grab ist tief und stille.
Dont, J. Jägermayer 1,00.
Flügel, G. op. 8. 1[2]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Heine, F. № 8. B. & H. 2,00. compl.
Kuhlau, F. op. 11[1]. B. & H. 2,25. compl.
Methfessel, F. № 5. Simrock 3,00. compl.
Moritz, C. F. op. 5[7]. B. & H. 3,00. compl.
Naegeli, H. G. (Fi. H. № 966.)
Reinicke, L. K. № 4. Schlesinger 2,30. compl.
Wilhelm, C. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Grab: Heimath, mir strahlt wohl dein Licht. Mandyczewski, E. op. 7. III[16]. Re. & Ro. 3,00. compl.
Grab: Ja sie schlägt, ich fühl's im Herzen. Tadolini, G. Schlesinger 0,50.
Grab: Inmitten auf dem Feld. Södermann. A. Ldk. № 6. E. & Sch. 2,00. compl.
Grab: Mir war als müsst' ich graben. Beliczay, J. v. op. 17[1]. Gutmann i. W. 1,00.
Grab: Ruhig ist der Todesschlummer.
Beneken, F. B. № 10. B. & H. 2,50. compl.
Lauer. № 9. B. & H. 3,50. compl.
Grab: Schwarzen Männer tragen. Struth, A. op. 111[22]. Tonger 2.00. compl.
Grab.
Bratsch, J. G. op. 17[2]. Schott 0,75.
Hoven, J. op. 7[2]. Cranz 2,00. compl.
Prossnitz, A. op. 13[1]. Cranz 1,50. compl.
Wilhelm, C. Henkel 0,50.
Grab auf der Haide: Was stell'n sich die Soldaten auf.
Heiser, W. op. 30. Schlesinger 1,00.
Kahle, Th. op. 21. II[9]. Bahn 3,50. compl.
Grabblume: Sie that die grossen Augen zu. Winterberger, A. op. 34. I[2]. R. & B. 1,50. compl.
Grab der Hoffnung: Warum eilst du so schnell. Josephson, J. A. op. 26[11]. B & H. 425. compl.
Grab der Jungfrau. Florimo. F. Roma IIb. Cranz 2,50 compl.
Grab der Liebe. — Alten bösen Lieder. Huth, L.
Grab der Liebe: Ueber Todeshügeln schwebet. Carsten, C. № 5. Sch. & Co. 1,50. compl.
Grab der Liebe: Wo süss in Frieden ein Herze. Franz, R. op. 48[3]. Leuckart 0,60.
Grab der Liebe. Voges, M. № 3. André 1,50.
Grab der Mutter: Kennst du wohl das grüne Dach. Krebs, C. op. 111[2]. Sch. & Co. 1.25. compl.
Grab des Dimos: Sonne senkt hinunter sich. Klein, B. Ng. V. № 4. Reimer i. B. 1,50. compl.
Grabesblume: Blume sprich, wie kannst du froh. Württemberg, Herzg., E. Alb. № 7. Leuckart 12,00. cpl.
Grabesblumen. — Sterben ist ein' harte Buss'. Taubert, W.
Grabe Spaten, grabe.
Berger, W. op. 11[2]. P. & M. 1,00.
Blasser, G. op. 20. I[3]. Kratochwill 1,30. compl.
Forgeois, F. op. 8[1]. B. & B. 1,30. compl.
Kauffmann, E. op. 2[4]. Zumsteeg 0,50.
Grabesrose: Du Grabesrose wurzelst wohl. Baroni-Calvalcabo, J. op. 6. Hoffmann i. Pr. 1,50.
Grabet in die junge Rinde. Verschwiegene Schäfer. Lauer. № 6.
Grabgesang: Baum so frei und herrlich. Chopin, F. op. 74[17]. conc.
Grabgesang: Selig die Todten, sie ruhen. Blüher, J. A. conc.
Grabgesang: Von dem Dome schwer und bang. Schreiber, Chr. III[10]. B. & H. 2,50. compl.
Grabgesang. — Wie sie so sanft ruhn. Benecken.
Grabgesang. Falk, J. III[14]. Schott 1,00. compl.
Grab im Busento: Nächtlich am Busento lispeln. Schwaiger, E. op. 1. Jägermayer 0,50.
Grab in Frankreich: Fern im Franzosenlande. Conradi. A D. L. № 3. K. & G. 0,50. n.
Grab ist tief und stille. Grab.
Grablied: Alles Erduldete, auch das Verschuldete. Mergner, F. Gei. L. № 25. Gadow & S. 2,50. compl.
Grablied: Auch des Edlen schlummernde Gebeine.
Boyneburgk, F. v. I[6]. Hofmeister 1,75. compl.
Falk, G. op. 2[3]. Simrock 1,00. compl.
Kleinwächter. L. op. 3[4]. B. & H. 1,50. compl.
Grablied: Er fiel den Tod für's Vaterland. Schubert, F. conc.
Grablied: Leis' wandeln wir wie Geisterhauch.
Nürnberg, H. op. 23[3]. Lau 0.50.
Weber, C. M. v. conc.
Grablied: Traget die Hülle. Voullaire, W. op. 9[5]. R. B. 2,50. compl.
Grablied. Kreusser, J. № 6. Schott 1,75. compl.
Grablied auf einen Soldaten: Zieh hin du braver Krieger. Schubert, Fr. № 6. Jägermayer 0.30.
Grablied bei Beerdigung eines Schülers. Falk, J. II[23]. Schott 1,00. compl.
Grablied für die Mutter: Hauche milder Abendluft. Schubert. F. conc.
Grab'n und der Stefansplatz. Vom electrischen Licht. Böhm, F.
Grabrose. Lachner, F. op. 96[7]. Schott 0,75.
Grabschrift: Und bötet ihr ein Bisthum mir.
Rosenthal, F. Singuf № 6. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Sommer, H. op. 4. III[33]. Litolff 1,20. compl.
Grabschrift eines jungen Mädchens. Weil, A. op. 1[3]. Andrê 0,60.
Grab sprach, es sprach zur Rose. Grab und die Rose. Liszt, F.
Grab und die Rose: Es spricht das Grab zu der Rose. Proch. H. op. 100. Cranz 1,00.
Grab und die Rose: Grab sprach, es sprach zur Rose. Liszt, F B. d. L. 11[6]. Schlesinger 1,00.
Grab von Ottensen: Zu Ottensen auf der Wiese. Rosenberg, O. Lehmann i. H. 0,50.
Grab zu Ephesus: Es ziehet ein Pilger. Loewe, C. op. 75[1]. B. & H. 100.
Grad' aus dem Wirthshaus.
Dorn, H. op. 53[2]. Schloss 1.75. compl.
Huth, L. Bachmann 0.50.
Latour, H. F. № 3. Rudolph & D. 1,00. n. compl.
Overweg, K. op. 19[1]. Overweg i. Naumb. 2,50. cpl.
Truhn, F. H. op. 54. Barth i. B. 1,00.
Veit, W. H. op. 23[2]. Hofmeister 1,50. compl.
Volkslied. conc.
Grad' aus dem Wirthshaus. Gleichgewicht. Neumann, E. L. Cs. № 18.
Grad' aus dem Wirthshaus. Pietsch im Dusel. Grabe, F.

Grad' die, wo sich lieb händ. Gruss. Abt, F.
Grad' geschossen, grad' geschaut.
Zenger, M. op. 14[6]. Schott 2,25. compl.
Grad' Herz, brich nicht.
Wallnöfer, A. op. 29[1]. B. & B. 0,50.
Grad' so wie d' Weana. I bin in Brünn a Herz und a Sinn. Schild, Th. E. C. № 3.
Grad' wie die Geschütze. Amors Pfeil. Thiele, R.
Gräber. Speier, W. op. 43[2]. André 0,80.
Gräber, grabe mir ein Grab. Lebensmüde. Schmidt, S.
Gräberinsel der Fürsten zu Gotha: Selig Eiland dich umgiebt. E. H. z. S. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Gräber, steht ihr offen. Sehnsucht nach dem Tode.
Ernst, P. v. S. K. G. I[3].
Gräm' dich nur nicht zu viel. Seelentrost.
Gräme dich nicht: Jacob, dein verlorner Sohn.
Riehl, H. W. Hau № 27. Cotta 8,50. n. compl.
Graf Arnaldos: Wer schifft dort über die Fluthen.
Banck, C. op. 37[20]. Hofmeister 0,50.
Graf auf dem Schloss. Falsch wie der Schnee.
Hinrichs, F. op. 7. I[6].
Graf Dattenboom: Ich bin ein grosser Damenfreund.
Panzer, O. F. Hu. № 4. Tonger 0,60.
Graf Eberhard im Bart. Graf Eberhards Weissdorn.
Graf Eberhard im Bart: Zu Aachen sassen die Fürsten.
Reissmann, A. op. 40[1]. R. & E. 3,00. compl.
Graf Eberhards Weissdorn: Graf Eberhard im Bart.
Loewe, C. op. 9. IV[5]. Hofmeister 2,50. compl.
Graf Eberstein: Zu Speyer im Saale.
Decker, C. op. 3. Schlesinger 1,50.
Emmerich, R. op. 24. Schott 1,25.
Loewe, C. op. 9. VI[5]. Hofmeister 0,75.
Wallnöfer, A. op. 21[3]. B. & H. 1,25.
Graf Guy, Graf Guy, die Stund' ist da.
Banck, C. op. 15[2]. Schlesinger 3,00. compl.
Rudorff, E. op. 16[1]. B. & B. 0,80.
Graf Hubert ritt aus seinem Schloss. Ritter und die Rose. Hatton, J. A.
Graf Richard kam zu Mary's Thor.
Winterberger, A. op. 12[10]. Schott 0,75.
Graf Ulrich: Königsmaid zum Vater sprach.
Saran, A. Ald. V. № 2. B. & H. 5,00. n. compl.
Graf und Gräfin: Im fernen Heidenlande.
Saran, A. Ald. V. № 1. B. & H. 5,00. n. compl.
Graf und Hirtin. Brugière, C. Schott 0.50.
Graf von der Haide: Ein Knappe ritt die Haid' entlang. Kuhlau, F. op. 106[6]. Peters 3,50. compl.
Graf von Habsburg: Zu Aachen in seiner Kaiserpracht.
Loewe, C. op. 98. Peters 2,50.
Reichard, J. F. Sch. L. II[16]. B. & H. 4,50. compl.
Romberg, A. op. 43. Simrock 2,00.
Sechter, S. op. 78. Cranz 2,00.
Graf von Rüdesheim: Das war der Graf von.
Michaelis, H. B. & H. 1,00.
Grain de mer. — Seesturm. Romagnesi, A.
Gram: Zwölf schlägt am Thor der laute Hammer.
Huth, L. op. 9[2]. Klemm 1.00. compl.
Granada. Besozzi, L. Ricordi 3 fr.
Granada du meine schöne Stadt. Zaide. Berlioz, H.
Granada in Nebel gehüllet. Spanische Romanze.
Dargomijski, A.
Granatenbaum: Fern vom Granatenheine.
Lindner, E. O. op. 9[2]. Leuckart 1,75. compl.
Grand' Bressarello: Souto la vèlo de moun bateù.
Gozlan, L. Hug. i. B. 0,50.
Grande valse brillante: Ah se mai.
Alsleben, J. op. 21. Bahn 1,30.
Grand fantôme blanc: Ecoutez-moi gens.
Panseron, A. № 3. Kistner 1,25. compl.
Grand'mère. Duprez, G. Brandus 1 fr. n.
Grand' mère imprudente. — Unvorsichtige Grossmutter.
Beauplan, A. de.
Gran fatiea è lo studiare. Preghiera fancinllesca alla Madonna. Gaspari, G.
Granitschale: Vor des Museums Säulen.
Koch, C. op. 8. Challier 2,00.
Gran Valse di bravura: Invan t'ascondi.
Tessarin, A. Ricordi 4,00.
Gran Valtz: Du mein Leben.
Proch, H. op. 201. Cranz 1,00.

Grau Valzer. Porto, M. Ricordi 4 fr. 50 ct.
Grasemückchen: Grasemückchen an dem Brückchen.
Marschner, H. op. 113[6]. Nagel 0,65.
Rohde, Ed. op. 99[3]. R. & E. 1,00. compl.
Graserin. — Bald gras' ich am Neckar.
Herzogenberg, H. v. op. 31[4].
Gras grün. — Trávo zelene. Czech. Volkslied.
Grasmücke: Ach Mutter, liebe Mutter.
Kühmstedt, Fr. op. 35[6]. Körner i. L. 1,75. compl.
Grasmücke: Flattre nicht so ängstlich.
Anacker, A. I[3]. Peters 3,00. compl.
Grasmücke: Traute Sängerin, Waldeskönigin.
Groot, A. d. André 0,80.
Grasmückennestchen: Dort im Haselstrauche hing.
Maurice, Ch. № 2. Brauer 1,00. compl.
Grasmücke sag', was flatterst du. Bekehrte.
Gras verwelkt, die Blume verblüht. Trost. Stecher, H.
Gratulation der Weine: Dieweil allhier man Hochzeit hält. Ruprecht, L. № 3. Haring 0,75.
Graue Bart: O mein Bart, was muss ich schauen.
Bachmetieff, N. (S. v. R. № 63. Schuberth i. H. 0,75.)
Bachmetieff, N. (S. v. R. № 263. Schuberth i. H. 0,75.)
Graue Bruder. Busch. Hahn i. Hannover 3,00.
Graue Gesell: Hat sich ein Kerl an mich.
Sommer, H. op. 4. I[10]. Litolff 1,20. compl.
Graue Kopf: Reif hat einen weissen Schein.
Schubert, F. op. 89[14]. conc.
Grauen: Das ist der schöne Wald nicht mehr.
Rheinberger, J. op. 236. II[5]. Forberg 2,50. compl.
Graue Nacht liegt auf dem Meere.
Naumann, E. op. 27[7]. B. & B. 1,50.
Graue Nebel tropft so still. Spätherbst. Fritze, W.
Grauen Nebel steigen.
Weiss, G. G. op. 15[3]. Leuckart 2,50. compl.
Grauen Wolken streifen. Vom Gebirge. Gervais, R.
Grauer Herbsttag, tiefe Stille.
Umlauft, P. op. 14[3]. Kahnt 0,75.
Graues Haar: Man sagt fürwahr manches Jahr.
Weissheimer, W. Msg. III[9]. Schott 3,75. compl.
Graue Wasser durchfurcht der Kahn. Fischer.
Krell, E.
Graue Wolkenhimmel. Wehmuth. Miltilz, C. B. di.
Grausame Rosa, lindre die Pein.
Campra. B & B. 0,16.
Grausamer Stern, entsetzlicher. Amors Gefangener.
Teschner, G. W. J. Vo. II[6].
Grausame Schöne: O Amor, ach schenke mir.
Rossini, G. B. & H. 1,00.
Grausame Sehnsucht. Mondinho. Wolff. O. L. B.
Grausames Sehnen glühender Liebe.
Banck, C. op. 375. Hofmeister 0,50.
Nessler, V. E. op. 46[4]. Hofmeister 2,75. compl.
Grause Wetterwolken ziehen. Gewitter.
Herzberg, R. v. op. 1[2].
Grausse jüdische Melochie. — Liebeserklärung. (Wie bist du.) Roholsky, C.
Grazer, die möchten gern. Aber sonst haben's keine Schmerzen. Floderer, A.
Grazie agli inganni tuoi.
Fischer, A. J. II[3]. Peters 1,50 compl.
Grec et son fils. — Grieche und sein Sohn.
Weber, C. M. v.
Green grow the rashes. — Grün wird's im Schilfe.
Kissner u. Stark. B. A. II[31].
Grefvens döttrar vid Elfabolid: Det hodde en Grefve.
Wolff, O. L. B. Bra. X[3]. Simrock 2,00. compl.
Gregor auf dem Stein: Herolde ritten von Ort zu Ort.
Loewe, C. op. 38. Schott 3,75.
Greif aus mein Ross.
Kissner u. Stark. L. a. W. I[8]. R. B. 2,00. compl.
Maertens, A. op. 11. II[3]. Schlesinger 1,80. compl.
Greift an das Werk mit Fäusten.
Rheinthaler, C. op. 14. Cranz i. Brem. 0,50.
Greift wackre Brüder. Zecher als Revolutionair.
Greif zu: Ich bin dir gut Schatz.
Schäffer, A. op. 112[1]. Challier 0,75.
Greis: Ach Mitleid schenkt.
Helwig, C. L. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Greis: Ein König, ein König scheinet mir.
Lindblad, A. F. conc.

Greis: Von einem Greise will ich singen.
G. O. № 15. B. & H. 2,00. compl.
Greis am Wege: Liebes Kind sieh meine Noth.
Lindblad, A. F. conc.
Greisen Trauerlied.
Tomaschek, W. J. op. 69[1]. Kronberger i. Prag 2,50. cpl.
Greisengesang: Frost hat mir bereifet.
Schubert, F. op. 60[1]. conc.
Greises Lied: Wer redlich seine Pflicht stets übte.
Stiegmann, E. C. № 47. Lehmann i. H. 0,50.
Greises Trauerlied.
Suppé, v. op. 40[1]. Haslinger 3,50. compl.
Greisesworte: Sagt nicht mehr guten Morgen.
Kreutzer, C. op. 64. II[2]. B. & H. 3,00. compl.
Greis und Baum: Es steht ein schneebedeckter Baum.
Zöllner, A. On. II[60]. Göpel 6,75. n. compl.
Greis und das junge Mädchen.
Clapisson, L. Schott 1,00.
Grenadier: Es pilgert ein Grenadier.
Krebs, C. op. 110. Sch. & Co. 1,50.
Grenadier: Es ziehen die Grenadiere.
Ellmenreich, A. On. VIII[277]. Göpel 6,75. n. compl.
Grenadiere: Nach Frankreich zogen zwei Grenadier.
Friedenthal, J. op. 35[2]. B. & H. 1,50. compl.
Heiser, W. op. 18. Challier 1,75.
Lemke, H. op. 19[2]. Simrock 1,30. compl.
Link, E. Zumsteeg 1,00.
Matthiessen, P. F. C. 1[2]. Hinz 1,50.
Quiteria, N. d. S. op. 32[4]. Sommermeyer 3,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 95[1]. Peters 1,00.
Schumann, R. op. 49[1]. Peters 0,75.
Truhn, F. H. op. 43. Heinrichshofen 1,25.
Wagner, R. Schott 1,25.
Grenadiere.
Brandt, W. № 6. Seyffard i. A. 3,00. compl.
Grenadierlied: Ich bin ein pommerscher Grenadier.
Hornstein, R. v. op. 28[3]. Kröner 0,40.
Grenadierlied. — Steh' ich im Feld.
Grenadiers Leichentuch bei Elchingen.
Liebe, L. op. 7[2]. Schott 0,75.
Grenier. — Dachstübchen. Gernerth, F.
Grenzberechtigung. — Nun gieb mir mal die Karte her. Böhmer, A.
Grenzen der Menschheit: Wenn der uralte.
Nürnberg, H. op. 74. Lau i. D. 1,00.
Schubert, F. conc.
Gretchen. — Ach neige du Schmerzensreiche. Klein, B.
Gretchen. — Meine Ruh ist hin. Spohr, L. op. 25[3].
Gretchen: Sprich Herz, du mein Herz.
Tappert, W. op. 9[1]. R. & P. 0,75.
Gretchen. Nussbaumer, Fr. Falter 0,75.
Gretchen am Muttergottes-Bild. — Ach neige du Schmerzensreiche. Stein, A. № 3.
Gretchen am Spinnrade. — Meine Ruh ist hin.
Gretchen aus Faust. — Meine Ruh ist hin. Siering, M.
Gretchen im Faust. — Ach neige du Schmerzensreiche. Dessauer, J.
Gretchen in der Mauerhöhle.
Weixelbaum, G. № 5. Schott 2,00. compl.
Gretchen in der Tanzstunde: Hör' liebes Gretchen.
Thiele, R. B. L. № 27. Horn 0,60.
Gretchens Beichte: Wieder ist es lange zehn.
Reissiger, F. A. op. 13[4]. B. & B. 2,00. compl.
Schottisches Volkslied. conc.
Wiseneder, C. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Gretchens Bitte. — Ach neige du Schmerzensreiche.
Schubert, F.
Gretchens Freude: Was soll doch dieses Trompeten sein.
Cünzer, C. № 4. Bahn 1,50. compl.
Kreutzer, C. op. 70. I[5]. Kistner 3,00. compl.
Küster, H. op. 5[5]. Barth i. B. 1,50. compl.
Gretchens Klage: Dort unten am Bach.
Neukomm, S. op. 43[1]. B. & H. 2,50. compl.
Gretchens Klage. — Meine Ruh ist hin.
Gretchens Lied. — Meine Ruh ist hin.
Gretchens Lieder. (3.)
Stein, A. Koestler i. H. 2,00. compl.
Gretchens Rose: In Gretchens Kammer an der Wand.
Grützmacher, F. op. 11[8]. Kahnt 1,00.
Gretchens Sehnsucht: Ach wohin ich mich nun sehne.
Scholz, B. op. 32[2]. Jägermayer 1,25. compl.
Wiegers, J. № 3. Glaser 1,00. compl.
Gretchens Walzer. Batta, C. Schott 1,25.
Gretchens Wiegenlied: Su, su, su, Vöglein ging zur Ruh. Ramann, R. op. 29[3]. R. & E. 1,50. compl.
Gretchen vor dem Bilde der Mater dolorosa. — Ach neige du Schmerzensreiche.
Gretchen vor dem Muttergottesbilde. — Ach neige du Schmerzensreiche.
Gretchen, was fällt dir ein. Aussöhnung. Müller, R.
Gretelein: Schaust so freundlich aus, Gretelein.
Kücken, F. op. 44[1]. Peters 0,50.
Gretels Warnung: Mit Liebesblick und Spiel.
Beethoven, L. v. op. 75[4]. conc.
Gretel und Michel: Fragen die Leute mich.
Wilhelm, C. № 25. B. & H. 3,00. compl.
Grete vom Land.
Boeld, C. v. op. 2[6]. Eulenburg 2,00. compl.
Griaverl im Kinn: Mein Deandl hat a Kinn.
Hölzel, G. op. 105. Cranz 1,00.
Grido della tomba.
Ronzi, P. Alb. № 7. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Griechen Abschied: Maid von Athen.
Dorn, H. op. 36[1]. Hofmeister 0,50.
Griechenbraut: Lasse mein Kleanthes nun.
Lerche, Fr. W. Simrock 0,30.
Griechengesang. — Zephir und die Träume.
Spontini, G.
Griechenknabe: Auf ihm, oder mit dem Schild.
Herrmann, G. op. 6. P. & M. 1,75.
Griechenknabe: Reich' o Vater mir die Lanze.
Voigt, E. № 2. Simrock 1,30. compl.
Griechen Lehrling: Sprich Sephanos, welch Element.
Voigt, E. № 1. Simrock 1,30. compl.
Griehenland in Ansehn stand. Lang, lang ist's her.
Michaelis, M. Ko. № 189.
Grieche und sein Sohn: Barke mein Sohn.
Weber, C. M. v. R. d. R. I[4]. Kistner 2,00. compl.
Griechische Geschichte. Th. I. der Weltgeschichte.
Wagner, A. Koch i. L. 0,50. n.
Griechisches Hirtenlied: Ein Knecht der einstmals.
Birt, Th. op. 2. Lorch i. M. 1,30.
Griechisches Lied: Mädchen von Athen mit Schmerz.
Zogbaum, G. op. 17. 1[2]. Barth i. B. 1,00. compl.
Griechisches Nationallied. — Freiheitsgesang. (Brüder auf.)
Grille. Schultze, G. op. 16. Cranz 1,00.
Grillen: Bei Tag ist so viel Laufen.
Triest, H op. 9[2]. B. & B. 1,00. compl.
Grillen: Es ist ein Elfchen leicht.
Hornstein, R. v. op. 6[2]. R. B. 0,80.
Grillen: Fledermäuse lieb' ich nicht.
Görres, M. op. 4[6]. Falter 2,00. compl.
Grillen: Ich sass und schrieb im Grase.
Lachner, Fr. op. 62[2]. Hofmeister 0,50.
Grillen Nachtchor. Hauptmann, L. op. 25[3]. Cranz 0,60.
Griseldis. Hortense, la reine. Schott 0,50.
Griseldis Klage: Ich lebte Herr.
Ernst, P. v. S. K. G. I[2]. Simrock 1,50. compl.
Grobschmied: Ein Grobschmied sass in guter Ruh.
Studentenlied. conc.
Grösse Gottes in der Natur: Himmel rühmen. — Ehre Gottes in der Natur. Bach, C. Ph. E.
Grösse im Unglück: Was ist, das unsterbliche Geister.
Himmel, F. H. op. 32. Peters 1,00.
Grösste Handlungshaus in dieser Welt. Grosse Firma.
Solinger, W. op. 2.
Grösste Held im Saufen war. Säuferkampf.
Metzger, H. C. op. 73.
Grösste Seligkeit: Freuden, die oft. — Elternfreude.
Groll-Couplet: Gesungen wurd' hier mancherlei.
Michaelis, G. Ko. № 239. K. & G. 0,50. n.
Grolle lauter zürnend' Gewitter. Gewitternacht.
Franz. R. op. 8[6].
Grondez-moi bien. Cambon. Schott 0,50.
Grootmoders Abendgebed: Du leeve Gott, hier lig ik.
Kerling, S. № 1. P. & M. 1,00. compl.
Grootmoders Mörgengebed: Du leeve Gott, ik danke
Kerling, S. № 3. P. & M. 1,00. compl.

Grosse Auge, die grosse Thräne, der grosse Schmerz: Grosses Auge dich füllt eine Thräne.
Skraup, Fr. op. 40[1]. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Grosse Ausverkauf: Es ist die Welt ein Handelshaus.
Neumann, E. L. Cs. № 40. Forberg 0,75.
Grosse Christoph: Offerus war ein Lanzenknecht.
Loewe, C. op. 34. Schlesinger 3,50.
Grosse Claudine: Fille de notre village.
Wolff. O. L. B. Bra. IV[6]. Simrock 1,50. compl.
Grosse Cour: Am Hof ist grosse Cour.
Graner, R. op. 68[16]. Siegel 1,60. compl.
Grosse Fehler: Trinken ist das Leben.
Genée, R. op. 227[2]. Litolff 0,75.
Grosse Firma: Grösste Handlungshaus in dieser Welt.
Solinger, W. op. 2. Bayrhoffer 1,50.
Grosse Freude will Gesang: Wenn im Herzen Freude.
Stiegmann, E. C. № 28. Lehmann i. H. 1,00.
Grosse Frühling. Bagge, S. op. 3[6]. Cranz 2,50. cpl.
Grosse Geheimniss: O grosser Palikao sag'.
Krause. Th. op. 7[3]. Bahn 0,50.
Grosse Herrscher aller Welten. — Ich bete an die Macht der Liebe.
Grosse Krebs im Mohriner See: Stadt Mohrin hat immer Acht. Draesecke, F. op. 17[6]. Hoffarth 4,00. cpl.
Grosse Licht der weiten Welt. Ein Licht zu erleuchten die Heiden. Frank, J. W.
Grossen stillen Augen: Ob ich dich auch verloren.
Lassen, E. № 117. (op. 71[1].) Hainauer 0,50.
Grosse Preussenkönig. Wilhelm und der Fritz. Funke, C.
Grosser Brahma, Herr der Mächte.
Frank, E. op. 4[5]. Jägermayer 2,50. compl.
Loewe, C. op. 58[1]. B. & H. 3,50. compl.
Grosser Brahma, nun erkenn' ich.
Frank. E. op. 4[6]. Jägermayer 2,50. compl.
Loewe, C. op. 58[3]. B. & H. 3,50. compl.
Grosser Goethe, edler Dichter. Jeder dieser Lumpenhunde wird vom Andern abgethan. Thiele, R.
Grosser Gott wir loben dich. Ambrosianischer Lobgesang. Wedemann, W.
Grosser Zweifel: Da drüben über'm Donaufluss.
Gartner, F. op. 9. II[6]. Niemeyer 0,50.
Grosse Sarg. — Alten bösen Lieder. Nürnberg, H.
Grosses Auge dich füllt eine Thräne. Grosse Auge, die grosse Thräne, der grosse Schmerz.
Skraup, Fr. op. 40[1].
Grosse Schererei: Kunden insgesammt schon.
Reissiger, C. G. op. 110[8]. Schlesinger 2,00. compl.
Grosses durch Kleines: Ein Punkt ist klein.
Gressler, F. A. op. 32[8]. Siegel 2,00. n. compl.
Grosse, tiefe Liebe, die lässt mir. Zechers Liebe.
Grosse Thaten that der Ritter. Romanze des Richard Loewenherz. Schubert, F. op. 86.
Grosse Wäsche: Heissa, heissa, immer lustig.
Taubert, W. op. 192[9]. R. & E. 0,60.
Grosse Wanderschaft: Gestern dort. — Wanderschaft.
Grosse Wanderschaft: Wandern, wandern, wandern.
Abt, F. op. 475[15]. Litolff 1,50. compl.
Grädener, C. G. P. op. 44[1]. R. B. 1,00.
Gross ist der Herr, die Himmel ohne Zahl. Gottes Grösse in der Natur. Bach, C. P. E.
Gross ist des Sommers Macht.
Bruyck, C. op. 3. II[3]. Cranz 2,00. compl.
Gross ist des Thieres Garten. Berlin wird Weltstadt. Bial, R.
Gross ist Jehova der Herr. Allmacht. Schubert, F.
Grosskinde: Behüte Gott dich fromm und rein.
Attenhofer, C. op. 44[10]. Hug. i. Z. 2,50. n. compl.
Grossmama: Wer hat das Kind am liebsten.
Bratsch, J. G. op. 9[4]. André 0,60.
Grossmüthige Gelassenheit: Ich hab' es längst.
Mozart, W. A. conc.
Grossmütterchen sitzt allein.
Langer, G. op. 20. Hoffarth 1,20.
Grossmutter fuhr zum Schlot hinaus. Hexe. Ochs, S.
Grossmutters Kätzlein hat mir's gezeigt. Guter Rath.
Erler, H. op. 11[1].
Grossmutters Kater.
Hornstein, R. v. op. 21[6]. Ludewig i. W. 0,50.
Grossmutter spricht, ein Manneskuss sticht. Kuss.
Kücken, F. op. 14[5].
Grossmutter und Enkel: In des niedren Stübchens Stille. Tschaikowsky, P. Kdl. № 1. Rahter 6,00. n. cpl.
Grossmutter will tanzen. (Altefrauenwalzer.)
Schäffer, A. op. 21[5]. Schlesinger 0,80.
Grosspapa: Du bist mein lieber Grosspapa.
Grünberger, L. op. 41. II[21]. P. & M. 1,50. n. compl.
Grosspapa und Enkel: Grosspapa warst du denn.
Geissler, C. op. 131[6]. Ed. Stoll 3,00. compl.
Gross sind die Wogen.
Geissler, C. op. 120[2]. Ed. Stoll 2,00. compl.
Kocher, C. II[6]. Zumsteeg 1,00. compl.
Locher, C. op. 3[1]. André 1,50.
Sering, F. W. op. 42[4]. Merseburger 2,00. compl.
Grossvater-Lied: Als der Grossvater die Grossmutter nahm.
Ebers, C. F. Hofmeister 0,50.
Märkel, F. op. 4[9]. B. & H. 3,00. compl.
Volkslied. conc.
Grossvater sass beim Feuer.
Proch, H. op. 125. Cranz 1,00.
Grossvaters Zeitvertreib: 'S ist lange schon her.
Bley, W. op. 54. Benjamin 0,75.
Grossvater und Grossmutter, die sassen zwei Beid'.
Kuntze. C. op. 39b[2]. Siegel 1,50.
Grossvater will probiren. (Altemännerwalzer.)
Schäffer, A. op. 88[2]. Kistner 1,00.
Gruas Gott und hört's mi an. Eine Bauernhochzeit in Kärnthen. Koschat, Th. op. 34.
Grubenfahrt. Stollewerk, N. Cranz 1,00.
Grub im Sand ich deinen Namen.
Weckbecker, W. op. 3[3]. Gutmann i. W. 1,00. compl.
Grub im Sand ich ihren Namen. Ihr Name.
Schlick, E. op. 14[2].
Grüass mei liab's Bayerland: Steig' auf die Berge.
Podbertsky, Th. op. 26. Werner i. M. 0,80.
Grüberl: Wohl hab' schon Locken.
Gernlein, R. B. & B. 0,80.
Grün: Grün an der Schützenfahn'.
Ty. L. № 3. Gross i. J. 0,50.
Grün an der Schützenfahn. Grün. Ty. L. № 3.
Grünbäumchen im duftenden Wald. Frühlingsfrage.
Radecke, Rob. op. 22[4].
Gründonnerstag: Frühling kommt mit warmen Schein.
Tottmann, A. op. 11[3]. Hofmeister 0,75. compl.
Grüne Baum: Dort unter meinem Fenster.
Netzer, J. op. 8. B. & B. 1,30.
Grüne Berge, hohe Burgen. Erinnerung an Schwarzburg. Jahn, H. Th. K. № 2.
Grüne Glas.
Naegeli, H. S. a. L. II[16]. Naegeli i. Z. 0,40.
Grün' Eichenwald, dich Gott erhalt'. Deutscher Eichenwald. Sering, F. W. op. 14[1].
Grüne Kranz: Schönste Ort davon,
Schuster, A. op. 18[6] B. & H. 2,00. compl.
Grünende Pfade entlang. Sängers Morgenlied.
Kalliwoda, J. W. op. 139. II[5].
Grünender Hügel was lachst du. Morgen.
Grünen Halme wogen. Zur Heimath. Kalliwoda, J. W.
Grünen Zeigern, den rothen Wangen.
Schumann, R. op. 117[3]. Senff 2,00. compl.
Grüner Frühling kehr' ein. — Zweige flüstern im ersten Strahl. Esser, H.
Grüner Rock und grüner Kragen. Deutsches Schützenlied.
Grüner Schimmer spielet wieder. Frühlings Ankunft.
Grüner und grüner Matten. Sehnsucht. Mendelssohn, F.
Grüner wird die Aue. Mailied.
Grüne Stadt: Ich weiss eine schöne, schöne Stadt.
Franke, H. op. 15. I[9]. Merseburger 1,20. n. compl.
Grüne Tannen, bunte Blumen. Ein Aufathmen.
Brüll, J. op. 12[3].
Grüne Thier und der Naturkenner: Thadener zu Hanerau sind ausgewitzte Leute.
Girgeki, G. v. op. 7. Haushahn 1,00.
Linnarz, P. op. 1. Barth i. B. 1,50.
Grüne Wälder, grüne Auen. Reiselied. Thielemann. P.
Grün im Busch im Kraute steht. Abgeschiedenheit.
Stolzenberg. op. 6[4].
Grün ist das Eiland. Farben Helgolands. Franz, R.
Grün ist das Feld. Abschiedslied. Nathusius, M.

Grün ist der Jasminenstrauch. Jasminenstrauch.
Grün schliesst du ein. Jasmin. Hess, C. op. 8³.
Grün sind die Auen.
Taubert, W. op. 61. II⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Grün sind schon die Wälder. Herbstlied. Brede, S. F.
Grünt der Wald und röthet sich.
Riehl, H. W. Hau. № 42. Cotta 8,50. n. compl.
Grünt nur mein Gärtchen hier. Gärtchen. Pivoda, F.
Grün war die Weide.
Buchmayer, R. № 1. Deubner i. R. 0,60.
Gauby, J. op. 3³. Simrock 1,00. compl.
Heymann-Rheineck, C. op. 8⁴. B. & B. 3,00 compl.
Holländer, A. op. 30¹¹. Schlesinger 0,80.
Hopffer, B. op. 22³. Schlesinger 0,50.
Masberg, C. A. J. op. 4². Seezen 0,80.
Naumann, Er. op. 3⁵. R. B. 2,00. compl.
Grün wird schon das Gras. Schwalbe. Cui, C.
Grün wird's im Schilfe.
Kissner u. Stark. B. A. II³¹. R. B. 4,00. n. compl.
Grüss dich Gott. — In der Früh', wenn die Sonn'.
Flotow, F. v.
Grüss dich Gott. Vom Regerl und vom Vögerl.
Taubert, W. op. 116².
Grüss dich Gott du holder Schatz.
Förster, A. op. 57⁴. Näumann 0,60.
Gumbert, F. op. 104¹. Siegel 1,00.
Krückl, F. R. & P. 0,50.
Mögele, F. op. 15³. Cranz 0,50.
Neugebauer, J. op. 51⁵. R. & E. 0,50.
Proch, H. op. 209. Cranz 0,75.
Grüss dich Gott du mein Leben. — In der Früh' wenn die Sonn' erwacht. Schmidt, O.
Grüss' dich Gott, hott, hott.
Hey, J. Kdl. № 11. B. & H. 2,50. n. compl.
Grüss dich Gott Westphalenland: Ihr mögt den Rhein.
Peters, J. Weber i. C. 0,50.
Staab, A. op. 45. Grote i. H. 0,75. n.
Grüss dich Pfäfflein. Clerici beati sunt.
Hofmann, H. op. 62³.
Grüss di Gott du grüne Weid'. Glückliche Hirtenknabe. Knop, E.
Grüss di Gott ruf'n. A Gruas aus der Hoamat.
Absenger, A. op. 190.
Grüsse: Dort über den Wassern.
Goethe, W. v. Bahn 0,80.
Grüsse: Fliege auf des Windes Schwingen.
Abt, F. op. 225, I³. Siegel 1,50. compl.
Grüsse: Ich soll dich grüssen von dem See.
Kindscher, L. № 2. Klemm 1,75. compl.
Grüsse: Zieh' hinüber weisse Taube.
Abt, F. op. 40⁵. Göpel 0,60.
Böie, J. № 4. Cranz 1,50. compl.
Lindner, A. op. 11². Nagel 0,50.
Methfessel, A. Sch. & Co. 0,75
Grüsse.
Barth, G. op. 21. II². Leuckart 1,00.
Müller, Ad. jun. op. 2. Cranz 0,80.
Grüsse aus schöner Zeit. 6 Lieder.
Bendel, F. op. 106. Senff 2,50. compl, (auch einzeln.)
Grüsse aus Tyrol. 6 Lieder.
Pembaur, J. op. 7. Gross i. J. 4,00. compl.
Grüsse aus Tyrol. 11 Lieder. Pembaur, J. op. 26.
Gross i. J. Heft II u. III à 3,00. compl.
Grüsse mein Liebchen. Lucas, Fr. op. 2². Cranz 1,00.
Grüsse mein Liebchen Mond. An den Mond.
Grüssen: Abends Rosen sind abgeblüht.
Lassen, E. № 42. (op 52³.) Hainauer 0,50.
Rohde, E. op. 5³. Heinrichshofen 0,50.
Grüssen. — So viel Stern' am Himmel stehen.
Flügel, G.
Grüsset sie mir: Wolke in blauer Luft.
Abt, F. op. 492². Litolff 1,00.
Grüss euch aus Herzensgrund. Erwartung.
Holländer, A, op. 29².
Grüss euch aus Herzensgrund. Steckbrief.
Grüss euch Brüder in der Ferne. Bei Nacht.
Häser, W,
Grüsse vom Neckar. 5 Lieder.
Stark, L. op. 56. Stürmer i. St. (einzeln.)

Grüss Gott, das ist der schönste Spruch.
Heiser, W. op. 127. Litolff 0,50.
Grüss Gott dich liebliches Veilchen.
Buri, E. v. op. 28³. Schott 1,00.
Grüss Gott dich Schatz.
Heiser, W. op. 156². Litolff 0,75.
Grüss Gott du grüner Eichenhain. Heimkehr.
Grüss Gott du junger Tag. Morgengruss. Trott, A. v.
Grüss Gott du lieber Frühlingswind.
Neugebauer, J. op. 50⁴. R. & E. 100.
Grüss Gott du lieber Mondenschein. Mond und das Bergmaidel. Praetorius-Seidel, G. op. 31.
Grüss Gott, Grüss Gott viel tausendmal.
Regilliwsky, Ch. № I. Barth i. A. 1,50. compl.
Grüss Gott Kameraden. Müller, Ad. (aus „Ein Wiener Freiwilliger") Cranz 0,80.
Grüss Gott mein Herz voll Herrlichkeit.
Kuczynski, P. № 1. Fürstner 1,50.
Grüss Gott mein Schatz.
Ehrlich, C. F. op. 15⁴. Heinrichshofen 0,50.
Grüss Gott, o Heimathland: Wolke gleich im blauen.
Abt, F. op. 365². Haring 0,75.
Abt, F. 372¹. André 0,80.
Grüss ihn o Morgenröthe. Meine Boten.
Grüss meinen Liebsten Mond. An den Mond.
Wüerst, R. op. 79¹.
Grüss mein Lieb daheim. Erstes Lied der Lieseli.
Kienzl, W. op. 6⁴.
Grüss mir das Land, wo meine Rose blüht.
Abt, F. op. 587³. Forberg 0,75.
Grüss mir den Wald.
Schrader, H. op. 12². Bauer 1,80.
Grüss mir mein Lieb. Koch, E. Schloss 0,75.
Grüsst ihn, o Morgenröthe. Meine Boten. Abt, F.
Grüsst im Dufte der Blüthen. Tyrolienne.
Graziani, M. op. 15.
Grüsst mich heut doch alles Leben. Heimweh.
Reissiger, C. G. op. 118⁶.
Grüsst uns mit freundlichem. Blumen und die Liebe.
Kocher, C. № 4.
Grüss Wolke dort am Himmelsbogen.
Beschnitt, J. № 2. Schauer 1,00. compl.
Gruffyds Siegesfeier: Lasst blinken den Meth.
Kissner u. Stark. L. a. W. I¹⁰. R. B. 2,00. n. cpl.
Gruft. Prock, P. № 4. Cranz 1,30.
Gruft der Liebenden: Da wo des Tajo grünlich.
Loewe, C. op. 21. Schlesinger 3,00.
Gruppe aus dem Tartarus: Horch, wie Murmeln.
Kielmann, D. Nl. № 8. Bahn 3,00. compl.
Schubert, J. op. 24¹. conc.
Grusisches Lied: O singe nicht das sanfte Lied.
Pomasanski, N. (S. v. R. № 258. Schuberth i. H. 1,50.)
Gruss: Ade, ade ich zieh' hinaus.
Lenz, L. op. 29⁷. B. & H. 2,25. compl.
Gruss: Als ich nach Süden schritt.
Birnbaum, F. № 2. Schott 0,50.
Grammann, C. op. 10. II³. Jägermayer 1,25. compl.
Henkel, H. op. 48³. Henkel 0,60.
Gruss: Da steh' ich nun wieder hier oben.
Abt, F. op. 311³. Haring 0,75.
Gruss: Du Mondenschein schau' du.
Bendel, F. op. 106⁴. Senff 0,50.
Dorn, A. op. 71³. B. & B. 0,80.
Pohlig, C. op. 2. I¹. Voigt i C. 0,50.
Gruss: Gesegnet sei, du holdes Paar.
Kremser, E. Re. & Bo. 1,00.
Gruss: Grad' die, wo sich lieb händ.
Abt, F. op. 325¹. André 0,60.
Gruss: Hab' in der Brust ein Vögelein.
Abt, F. op. 429². André 0,80.
Berliner, S. op. 8. Peiser i. P. 0,60.
Dokowicz, J. op. 22¹. Lichtenberger 0,60.
Häser, J. op. 10¹. Tonger 0,75.
Heiser, W. op. 131. Litolff 0,50.
Hendrich-Merta, M. op. 10. Meinhold 0,60.
Hölzel, G. op. 211. André 1,00.
Gruss: Ich lieb' din mis Schätzli.
Stauffer, Th. op. 9. I³. R. B. 2,30. compl.
Gruss: Ich ruhte im Grase.
Abt, F. op. 60⁹. André 0,60.

Gruss: Ich ruhte im Grase.
Büchner, A. E. op. 6[1]. Siegel 1,50. compl.
Schindelmeisser, L. op. 16[1]. Sch. & Co. 0,50.
Schmezer, E. op. 8[2]. Schlesinger 2,50. compl.
Gruss: Ich weiss nicht, was im Herzen.
Nathusius, M. L. A. № 46. Mühlmann 3,00. n. compl.
Triest, H. op. 9[3]. B. & B. 1,00. compl.
Twitmeyer, Th. op. 4[1]. Whistling 0,50.
Wirsing, B. № 1. Heinrichshofen 1,00. compl.
Gruss: Küsst dir ein Lüftchen fein.
Abt, F. op. 93. André 0,60.
Damcke, B. op. 11[6]. Simrock 2,00. compl.
Rietz, J. op. 28. I[2]. Peters 3,00. compl.
Sobirey, G. op. 2[1]. R. & P. 1,25. compl.
Gruss. — Leise zieht durch mein Gemüth.
Gruss: Mein Ross geht langsam durch die Nacht.
Fischer-Herrmann, M. op. 17. Zumsteeg 0,80.
Hiller, F. op. 100. III[12]. Cotta 4,80. n. compl.
Klughardt, A. op. 29[3]. Sulzer 2,50. compl.
Rentsch, E. op. 14[1]. R. B. 0,80.
Sabini, M. v. op. 3[4]. Sulzer 0,80.
Schmidt, H. N. op. 9[4]. Cranz 1,50. compl.
Walter, A. op. 20[2]. B. & H. 3,00. compl.
Gruss: Rose treibt ein rothes Blatt.
Liebe, L. op. 56[5]. Tonger 0,50.
Naubert, A. op. 6[3]. Voigt i. C. 0,50.
Gruss: So viel Blumen auf den Wiesen.
Müller, S. Bahn 0,60.
Gruss. — So viel Stern am Himmel stehen.
Gruss: Strauss, den ich gepflücket. — Blumengruss.
Gruss: Trage lieber Sonnenschein.
Piutti, C. op. 7[3]. Kahnt 3,00. compl.
Gruss: Unter sonnigem Felsenfuss.
Meyer, C. B. & B. 0,80.
Gruss. — Vöglein wohin so schnell. Evers, H.
Gruss: Vor deinem Bild in stiller Stunde.
Weissenborn, E. op. 160[1]. Schuckert i. K 1.25. cpl.
Gruss: Was schwatzest du Vogel.
Kücken, F. op. 99[1]. Schmid i. N. 0,90.
Wickede, F. v. op. 60[4]. Litolff 0.75.
Gruss: Wehen linde Lenzeslüfte.
Müller, C. jun. op. 5[3]. Bachmann 0,50.
Gruss. — Weht, weht ihr Winde. Gumbert, F.
Gruss: Wohin ich geh' und schaue.
Alberti, C. E. R. B. & B. 1,50. compl.
Becker, J. op. 35[2]. Peters 1,50. compl.
Eitner, R. Bahn 0,50.
Franz, R. op. 10[4]. Whistling 0,75.
Henkel, H. op. 8[4]. André 0,80.
Jachimowicz, Fr. op. 2. II[4]. Leuckart 1,50. compl.
Kauffmann, F. op. 1[3]. Bahn 0,60.
Kopke, G. op. [4]. B. & B. 1,80. compl.
Mendelssohn, (Franz). Kistner 0,75.
Riehl, H. W. Hau. № 19. Cotta 8,50. n. compl.
Sahr, H. v. op. 6[6]. Senff 2,00. compl.
Schmidt, M. H. op. 1[10]. Hofmeister 2,00. compl.
Wenigmann, W. op. 5[2]. Siegel 0.75.
Wöhler, G. op. 8. I[3]. B. & B. 1.80. compl.
Wollank, F. op. 16[3]. Bahn 1,30. compl.
Gruss.
Barth, G. op. 6[1]. Leuckart 2,00.
Diehl, C. Schott 0,50.
Evers. op. 5[3]. Reinhardt i. E. 2,00. compl.
Streben, E. op. 1[3]. Barth i. B. 1,50. compl.
Wettig, C. op. 5[1]. Sch. & Co. 1,00. compl.
Gruss am Fenster. — Verstecke dich nur heute nicht. Krebs, C.
Gruss am Meere: Sei mir gegrüsst in deiner Pracht.
Evers, C. op. 29[2]. Haslinger 3,00. compl.
Loewe, C. op. 103[1]. Brauer 1,00.
Mair, F. op. 14[2]. Haslinger 2,00.
Gruss an das Alter: Mein Hüttchen es stand gar. Lindblad, A. F. conc.
Gruss an das Vaterland: Sei mir gegrüsst du mütterliche Erde. Drechsler, W. op. 34. Annecke 0,80.
Gruss an den Bruder: Hat so lang mein Lied. Albert, P. v. S. K. III[1]. Simrock 2,00. compl.
Gruss an den Frühling. — Sei gegrüsst viel tausendmal- Breslaur, E.
Gruss an den Rhein: Wer je durft schauen.
Röder, H. v. Bachmann 0,75.
Gruss an den Schatz: Du strahlender Mond am Himmelszelt. Hoffmann, O. op. 4[2]. Klemm 1,00. cpl.
Gruss an Deutschland: Heil dir, o Vaterland.
Moltke, M. Moltke i. Berl. 0,50.
Gruss an die Berge: Ich grüsse euch ihr lieben.
Schröder, C. Schultz, R. i. B. 0,60.
Gruss an die Ferne. Fuchs, R. № 1. Schott 1,50. cpl.
Gruss an die Frauen. — Nun will ich mit dem reinsten Klang. Kleffel, A.
Gruss an die Geliebte: Du Bächlein mit silbernen Wellen. — Böse Bach. Wettig, C.
Gruss an die Geliebte: Mit dem alten Liebesnamen.
Stöckhardt, R. op. 3[6]. Dörffel 0,80.
Gruss an die heilige Nacht: Heil'ge Nacht auf. — Christnacht. Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Gruss an die Heimath: Ich sehe dich.
Seckendorff, C. v. № 8. B. & H. 2,00. compl.
Gruss an die Heimath: Sei mir gegrüsst.
Seiffert, S. № 2. Simrock 0,80.
Gruss an die Nacht: Mit Harfenklang.
Ehrlich, C. F. op. 29[2]. Heinrichshofen 0,75.
Gruss an die Nacht: Wie hast du mich so müd' gemacht.
Berens, H. op. 15. II[6]. Niemeyer 1,00. compl.
Halbmayr, M. № 1. Bachmann 0,60.
Hiller, F. op. 111[1]. Cranz 0,80.
Le Beau, L. A. op. 7[1]. R. & P. 0,50.
Luther, G. op. 4[4]. B. & B. 0,80.
Metzdorff, R. op. 38[1]. Bauer 1,00.
Neininger, P. op. 10. Sommermeyer 0,80.
Reissmann, A. op. 37[3]. R. & E. 3,00. compl.
Gruss an die Nachtigall. — Willkommen hier. Schmeidler, C.
Gruss an die Ostsee. 6 Lieder.
Drieberg, L. v. Bahn 1,50. compl.
Gruss an die Schweiz: Was ragt dort in der Ferne.
Blum, C. op. 127[1]. Schott 1,50.
Blum, C. Bachmann 0,50.
Gruss an die Schweiz. 2 Lieder.
Baumgartner, G. op. 71. Hug. i. Z. 0,75.
Gruss an Königstein: Dich grüss' ich du Städtchen.
Goltermann, G. op. 71. André 0,80.
Gruss an Leipzig: Sei mir gegrüsst du schöne Stadt.
Müller, W. A. Hofmeister 0,50.
Gruss an Madonna: Ist bang' und trübe.
Reissiger, C. G. op. 123[2]. Peters 0,50.
Gruss an Marie: Nacht entflieht, der Morgen glüht.
Tausch, J. op. 2[5]. Whistling 0,50.
Veit, J. M. L. I[3]. Leuckart 1,50. compl.
Gruss an mein Liebchen: Ihr flüchtigen Winde.
Voigt, Th. op. 3[2]. Kahnt 1,25. compl.
Gruss an Rügen: Sei gegrüsst du holdes Eiland.
Breslaur, E. op. 22. Gurski 0,75.
Gruss an's Bethli im Mai: Los wie d' Vögel lieblig singe.
Glutz, A. D. d. S. № 8. Kahnt 0,50.
Mendel, J. Krompholz 0,50.
(—). D. d. S. № 7. Hug. i. Z. 0,40. n.
Gruss an Schlesien. 5 Lieder.
Taubert, W. op. 59. Bahn 1,50. compl.
Gruss an Schleswig-Holstein.
Marxsen, Ed. op. 53. Cranz 0,50.
Gruss an's deutsche Vaterland.
Rode, G. Liebner 0,50.
Gruss an's Liebchen: Wenn Abend kommt. — Ständchen. Cläpius, W. op. 5[4].
Gruss an's Vaterland. Freibier, A. W. Henkel 0,75.
Gruss an Westerland und Sylt: Du stilles Dorf am lauten Meer. Seest, G. Gnevkow 0,60.
Gruss an Züllchow: Liebes Haus auf Bergeshöh.'
Loewe, C. op. 69[1]. Hofmeister 2,50. compl.
Gruss aus der Ferne: Deine schönen, lieben Augen.
Bolck, O. op. 26[4]. Lichtenberger 2,00.
Gruss aus der Ferne: Goldesbesäumtes Wölkchen.
Kleinwächter, L. op. 3[5]. B. & H. 1,50. compl.
Gruss aus der Ferne: Ihr Rosen, die ihr süss berauscht.
Franke, J. op. 1[4]. Friedel 3,50. compl.

Gruss aus der Ferne: Morgensonne funkelt. Esser, H. op. 73¹. Cranz 1,00.
Gruss aus der Ferne: Sahst du nicht ein Vöglein flattern. Curti. F. op. 1. Meinhold 0,80.
Gruss aus der Ferne. — Weht, weht ihr Winde.
Gruss aus der Ferne. — Wenn ich ein Vöglein wär'. Kuntz, F.
Gruss aus der Ferne: Wenn in der Stille. Methfessel, A. op. 153¹. Heinrichshofen 0,60.
Gruss aus der Ferne: Wie rauscht. Albert, P. v. S. K. G. I². Simrock 2,50. compl.
Gruss aus der Ferne: Wie viel Lüftlein auf den Höhn. Reinthaler, C. op. 22². Cranz i. Brem. 0,50.
Gruss aus der Ferne.
Cramer, W. Schott 0,50.
Mumme, A. № 3. Kluge i. Dorp. 2,40. n. compl.
Rheinthaler, C. op. 22². Cranz 0,50.
Schön, Ed. Cranz 0,80.
Gruss aus der Ferne. 6 Lieder. Uxkull-Mercier, J. Henkel 2,00. compl.
Gruss aus der Fremde: Wohl sind wir nun uns ferne Streben, E. op. 4. I⁶. Whistling 1,50. compl.
Gruss aus Egypten. 2 Lieder. Dorn, A. op. 25. Bahn 1,30.
Gruss der Frauen Oesterreichs. Wolf, F. Cranz 1,00.
Gruss der Loge: Reich' uns Bruder deine Hand. Rübner, C. op. 29¹. Sommermeyer 1,25. (V. P. od. Or.)
Gruss der Seelen: Lösen sich die ird'schen Bande. Silcher, F. (Beethoven.) III¹². Zumsteeg 1,25. cpl.
Gruss des Gefangenen: Vöglein kommst du an mein.
Gumbert, F. op. 46¹. Schlesinger 0,80.
Rochlich, G. op. 8. Lichtenberger 1.00.
Gruss des Rheines an Jenny Lind: Gott grüss' dich Fee. Dorn, H. op. 67³. Schott 0,50.
Gruss dir am Heimathsstrande. Robin Adair. Hiller, F. op. 76. I³.
Gruss dir hohe Himmelskönigin. Zopf, H. Tonger 1,00.
Gruss dir Maria. Ave Maria.
Gruss in die Ferne: Augen hast du wie die Sterne.
Franz, W. Weber i. C. 0,80.
Grünbaum, C. № 1. Kahnt 0,50.
Gruss in die Ferne: Dunkelblau über dem See. Ramann, B. op. 14⁴. B. & B. 0,80.
Gruss in die Ferne: Ihr Lüfte milder Zone. Wallerstein, A. op. 7². Nagel 0,40.
Gruss in die Ferne: O könnt' ich zu dir fliegen.
Rietz, J. op. 28. I¹. Peters 3,00. compl.
Truhn, H. op. 8². B. & B. 1,00. compl.
Gruss in die Ferne: O leuchtet mir ihr Sterne. Hackel, A. op. 50³. Cranz 1,50. compl.
Gruss in die Ferne: Wenn dich die Abendluft. Esser, H. op. 33¹. Schott 0,50.
Gruss in die Ferne. Ecker, C. op. 1⁵. Schott 0.75.
Gruss seiner Treuen an Friedrich August: Im treuen Sachsenland ertönt. Wagner, R. Fürstner 0,50.
Gruss und Kuss: Du tiefblauer träumender See. Schubert, Ferd. jun. Cranz 0,80.
Gruss vom Meere: Sei mir gegrüsst. — Gruss am Meere. Mair, F. op. 14².
G'sangs Gredl. Stolz, E. Cranz 0,80.
G'schäftsmann einfach. So war's, so is. Schreiber, E.
G'schamige Deandle: Jetzt kummt a mol. Schmidt-Dolfs. op. 54. Krämer 0,90.
G'schicht is nämlich die: Nein wie die Mädel leicht. Genée, R. C. f. A. № 1. Cranz 0,60. n.
G'schossne Dirndl. Baumann, A. op. 16⁵. Cranz 2,50. compl.
G'stanzel: A Gartnerkind bin i. Krottenthaler, C. (aus „Carneval in Wien"). Cranz 0,80.
G'stanzel. Drescher. W. op. 11³. Krämer i. W. 1,00. compl.
Guada Rath. Baumann, A. op. 3⁵. Cranz 2,00. compl
Guano-Lied: Ich weiss eine friedliche Stelle.
Lachner, V. op. 56. Leuckart 1,00.
Schubert, F. L. Jo. I¹⁶. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Sienold, R. I³. Schleuning 3,00. compl.
Guappone. Florimo, F. No. № 11. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Guarda che blanca luna. — Sieh wie der Mond. Dessauer, J. Ariette № 4.
Guarda che bianca luna.
Cornali, P. Ricordi 1 fr. 80 ct.
Hauptmann, M. № 1. Peters 3,00. compl.
Schubert, F. conc.
Guarda la luna. Tutto sorride. Palloni, G.
Guarda la notte è bella. E amore. Palloni, G.
Guardate un po. — Denk' nur Mädchen. Gordigiani, J. B.
Guardian angels. — Englein im Traume. Scharfe, G.
Guards Walzer. — Noch immer bist du fern. Godfrey, D.
Guata Bua. Müller, Ad. op. 97. Cranz 1,00.
Guâte Râth: Wâs zâhnst denn. Koschat, Th. K. L. № 10. Leuckart 0,60.
Guati Rath: A Büaberl schaut am Apfelbaum. Hölzel, G. Haslinger 1,50.
Guat' Morgen. Kircktagsbilder aus Kärnthen. Koschât, Th. op. 35.
Guatn und bösen Augen. Baumann, A. op. 16⁴. Cranz 2,50. compl.
Guckäuglein zu, mein Herzenskind. Wiegenlied. Graben-Hoffmann, G. op. 66⁴.
Guck, der Kuckuk. Erkel, J. L. a. D. № 1. T. & P. 2,40. compl.
Guckguk: Ein Guckguk wollt' ausfliegen. Volkslied. (Schmeltzl). conc.
Guckguk fiel vom dürren Baum. Guckguk und die Nachtigall. Fesca, A. op. 51⁴.
Guckgukg'sangl. Baumann, A. op. 16³. Cranz 2,50. cpl.
Guckguk hat sich todtgefallen. Herr Guckguk und Frau Nachtigall. Hahn, J. v. Hdl. № 4.
Guckguk und die Nachtigall: Guckguk fiel vom dürren Baum. Fesca, A. op. 51⁴. conc.
Guck i in deine Augle blau. Nater, J. op. 12. II³. Falter 1,30. compl.
Guckkasten-Lied: Raritete sein ssu sehn. Volkslied. conc.
Guckkastenlied. Struth, A. op. 92²¹. Schott 1,50. compl.
Guckkastenmann: Leutchen kommt. Banck, C. op. 20. II⁹. Hofmeister 1,75. compl.
Guckst du mir denn immer nach. Hans und Grete.
Gude Nacht, is to Enn de wille Dag. Dörr, Fr. Lehmanun i. H. 0,50.
Gudruns Klage: Nun geht in grauer Frühe. Lachner, F. op. 111⁵. Schott 0,50.
Güldenen Dukaten, die waren mir. Alles eitel.
Güldne Sternlein schauen nieder.
Dörr, W. № 3. Gutmann 2,50. compl.
Frank, E. op. 3². Jägermayer 0,50.
Franz, R. op. 38⁵. B. & H. 0,50.
Nauwerk, E. op. 9². B. & B. 1,80. compl.
Günd achter de Blompütt. Serpenthien, C. op. 9. Thiemer 1,30.
Guere rózsàm, de szaporàn. Aczel, K. A. sza. № 3. T. & P. 3,00. compl.
Guerre et paix avec Amor. — Krieg und Friede mit Amor. Methfessel, F. op. 7.
Güster Abes umme noi. Nachtbesuch. Wolff, O. L. B.
Güte Gottes. — Wie gross ist des Allmächtgen Güte. Bach, C. P. E.
Guete Kind: Ich sag's noch hunderttausendmal. Moser. J. B. W. L. G. № 25. Haslinger 1,00.
Guete Nacht: Mond und d' Sterne funkeln. Stauffer, Th. op. 6. III¹⁰. André 1,80. compl.
Güte Nacht, güte Nacht, güten Rebach heut. Klepsch, C. M. Re. № 6. B. & B. 3,00. compl.
Güte und der Anmuth Zier. Dein Herz. Puget, L.
Gütige Vorsehung. Puget, L. Schott 0,50.
Gütig hast du meinen Leiden. An Hulda. Fink, G. W.
Gütig hüllt mit Finsterniss. Vorwitz das Künftige zu wissen. Brede, S. F. № 28.
Gufo. Gordigiani, L. Lucca 2 fr.
Guibelo. Tejchmann, A. Schott 1,50.
Guide au bord ta nacelle. — Fischermädchen. Meyerbeer, G.
Guide des montagnes. Audran. Schott 0,75.
Guide du glacier. Arnaud, E. Schott 0,50.

Guignol. Oliver, A. Schott 0,50.
Guillaume le Conquérant. Bordèse, L. Schott 1,00,
Guillery le trompette. — Trompeter. Sarmunto, S.
Guitarrchen du. An die Guitarre des Geliebten.
Sipergk, J. № 5.
Guitarre: Hülle mich in deine dunklen Schatten.
Bornhardt, J. H. C. op 22. II^{1}. Simrock 2,30. compl.
Guitarre: Wenn des Abends Düfte.
Wollank, F. Nl. I^{4}e. Bahn 4,00. compl.
Guitarrenband: Es ruht ein zart Gespinnste.
Hering, C. E. II^{2}. Hofmeister 2,00. compl.
Gulhinde: Nennet nur den Jüngling
Reissiger, C. G. op. 87^{5}. Schlesinger 0,50,
Gulhinde am Putztische: Reich' mir den Schleier.
Loewe, C. 10. II^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Gulyáskar. Banffy, G. Roz. i. B, № 2. 3,00. compl.
Gunst des Augenblickes: Und so finden wir uns wieder.
Zeller, C. F. conc.
Gusmann. Thévenet, A. Schott 0,75.
Guss gelang. Kaiserglocke zu Köln. Weber, J.
Gustav: Also muss ich fort von hier.
Kretzschmer, A. № 6. Peters 2,00. compl.
Gustav Adolfs Morgenandacht.
Oestreich, C. op. 9. Dunst i. Frankf. 0,27.
Gut der Wind und fest das Steuer.
Müller, C. F. W. op. 7^{2}. Litolff 2,00.
Truhn, H. op. 94. Schlesinger 1,80.
Gute alte Zeit: In der jetz'gen Zeit.
Neumann, E. L. Cs. № 21. Forberg 0,75.
Gute alte Zeit: Sollt' alte Freundschaft untergehn.
Kissner u. Stark. B. A. II^{45}. R. B. 4,00. n. compl.
Gute alte Zeit: Vergessen sollte sie dir sein. — Auld lang. syne. Altes schottisches Lied.
Gute Brauch: Ich höre gern beim Weine.
(—). B. O. II^{27}. B. & H. 9,00. compl.
Gute Bürger: Ob wohl dem Manne, dessen Herz.
Ebers, C. F. op. 34^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Gute du glaubst es nicht. Aus der Ferne.
Düringer, Th. J. № 1.
Gute Fund: Wir haben uns durch Gottes.
Heintz, A. op. 1^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Gute Gärtner. — Ein Gärtner geht im Garten.
Franke, H. op. 15. II^{31}.
Gute, geduldige Pastor. Puget. L. Schott 0,50.
Gute Geschmack.
Strauss, Joh. S. d. V. № 6. Schott 0,75.
Gute Gewissen: Wie ist es mir so wohl um's Herz.
Schnyder von Wartensee, X. I^{8}. Simrock 2,50. cpl.
Gute, gute Nacht. Baches Lied. Berger, L. op. 11^{10}.
Gute Herz: Ich bin ein Bursche kerngesund.
Neumann, E. L. Cs. № 15. Forberg 0,75.
Gute Hirte: Mein Schäflein lässt sich leiten.
Struth, A. op. 111^{14}. Tonger 2,00. compl.
Gute Hirte: Was sorgest du.
Schubert, Fr. № 7. Jägermayer 0,60.
Gute Kamerad: Ich hatt' einen Kameraden.
Decker, C. Heinrichshofen 0,50.
Dregert, F. op. 43. Tonger 1,00,
Hölzel, G. op. 232^{2}. Goll 0,75.
Huth, L. op. 6^{3}. Klemm 2,00. compl.
Kern, A. op. 3^{2}. Haslinger 2,00. compl.
Klingemann, C. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Köhncke, W. op. 8. I^{1}. Niemeyer 1,00.
Kreutzer, C. op. 70. II^{1}. Kistner 0,50.
Kreutzer, C. Haslinger 1,50. (P. Vc.)
Nicolai, G. op. 7^{3}. Klemm 1,50. compl.
Pierson, H. H. op. 29^{1}. Sch. & Co. 1,00.
Reissiger, C. G. op. 61^{3}. Schlesinger 0,50.
Triest, H. op. 3^{6}. Barth 2,00 compl.
Volkslied. conc.
Weitzmann, C. op. 3^{1}. Challier 1,50. compl.
Winter, A. op. 1^{1}. Challier 1,50. compl.
Gute König Arthur: König Arthur von Engelland.
Reinecke, C. op. 135^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Gute Lehre. Wer lieben will, der liebe beständig.
Leschetezky, Th. op. 26. 1^{3}. Peters 1,75. compl.
Gute Lehren: Liebeken des därfst du nicht.
(—). B. L. № 49. Horn 0,60.
Gute liebe Polizei: Wir sind die allerbesten Leut'.
Hennig, C. op. 20^{3}. Siegel 0,50.

Gute Milch giebt uns die Kuh. Allerlei Gaben.
Kern, C. A. op. 47^{2}.
Guten Abend: Es ist schon dunkel um mich her.
Böie, H. op. 21 u. 22^{10} Pohle 1,20. n. compl.
Brah-Müller, G. op. 22^{8}. Fürstner 0,50.
Hey, J. Kdl. № 3. B. & H. 2,50. n. compl.
Reissmann, A. op. 18^{1}. Bahn 1,80. compl.
Rohde, Ed. op. 94^{1}. B. & E. 1,00. compl.
Schlottmann, L. op. 2^{7}. Schlesinger 0,50.
Taubert, W op. 79^{7}. (Kdl. № 31.) Bahn 0,50.
Tiehsen, O. op. 27^{2}. B. & B. 0,50.
Weiss, J. op. 48. III^{2}. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Guten Abend, gut' Nacht, mit Rosen. Wiegenlied.
Brahms, J. op. 49^{4}.
Guten Abend lieber Mond. Mond. Bratsch, J. G.
Guten Abend lieber Mondenschein. Abendreih'n.
Guten Abend meine Damen. Schwester Ursula.
Maassdorf, M. So. A. № 118.
Guten Abend mein Schatz. Vergebliches Ständchen.
Brahms, J. op. 84^{4}.
Guten Abend mein trauter Schatz. Spannung.
Brahms, J. op. 84^{5}.
Guten Abend süss Liebchen. Liebchens Gruss.
Pardow, J. H. op. 33.
Gute Nacht: Ade nun gute Nacht.
Henry, L. № 6. Ed. Stoll 1,50. compl.
Gute Nacht: Als ich in trüber Dämmerstunde.
Heiser, W. op. 207. Puls 1,00.
Schulz, A. op. 35. Litolff 1,00.
Gute Nacht: Auf der Erde sinkt hernieder.
Catenhusen, E. op. 6^{1}. Pohle 0,30. n.
Gute Nacht: Auf die Erde sinkt hernieder.
Jacoby, W. op. 9^{1}. Barth i. B. 0,50.
Gute Nacht: Bin ich ihr auch noch so fern.
Gibera, E. op. 13^{2}. Doblinger 0,75.
Gute Nacht: Du bist nun müd'.
Böie, H. op. 21 u. 22^{11}. Pohle 1,20. n. compl.
Gumbert, F. op. 15. I^{3}. Schlesinger 0,50.
Struth, A. op. 110. II^{24}. Merseburger 2,00. compl.
Tiehsen, O. op. 27^{3}. B. & B. 2,00. compl.
Gute Nacht. — Du kleine Philomele. Dupont, J. op. 14^{1}.
Gute Nacht: Du meine Herzensfreude nun.
Haase, E. op. 2^{2}. Leopold i. H. 1,00. compl.
Gute Nacht: Erde schloss die Augen zu.
Hiller, F. op. 100. I^{14}. Cotta 3,00. n. compl.
Gute Nacht: Es lispelt so leis' mir entgegen.
Drath, Th. op. 20^{3}. Körner i. L. 2,00. compl.
Gute Nacht: Es sinkt die Nacht zur Erde.
Knebel-Doeberitz, R. v. op. 10^{3}. Schlesinger 1,50. cpl.
Gute Nacht: Es soll kein Tag sich enden.
Ellmenreich, A. op. 8^{3}. Böhme 0,80.
Esser, H. op. 27^{1}. Schott 0,75.
Netzer, J. op. 22^{1}. Peters 1,00.
Schumann, J. F. op. 6^{5}. B. & B. 2,30. compl.
Gute Nacht: Flüstre linde, flüstre leise.
Schmidt, A. op. 1^{8}. Whistling 1,50. compl.
Gute Nacht: Fremd' bin ich eingezogen.
Derège, Th. op. 2^{2}. Klemm 1,75. compl.
Schubert, F. op. 89^{1}. conc.
Gute Nacht: Gieb mir mein Herz zum Scheidegruss.
Weyermann, M. op. 14^{3}. B. & H. 3,75.
Gute Nacht: Gute Nacht, ach, gute Nacht.
Degele, E. op. 2^{1}. Nagel 0,75.
Kücken, F. op. 61^{2}b. Kistner 0,75.
Gute Nacht: Gute Nacht, allen Müden sei's gebracht. — Zur Nacht.
Gute Nacht: Gute Nacht, des Schlummers Segen.
Vogeler, V. № 7. Fürstner 0,50.
Gute Nacht: Gute Nacht du süsses Kind.
Aurelius, L. № 1. Abendroth 0,60.
Burgstaller, E. op. 2^{1}. Beyer & Söhne 0,60. n.
Cornix, Th. op. 15^{2}. Heinrichshofen 0,50.
Lindpaintner, P. v. Zumsteeg 0,90.
Locher, C. op. 1^{1}. André 2,00. compl.
Mund, H. Klemm 0,50.
Radecke, Rob. op. 26^{4}. Bahn 1,80. compl.
Riedel, A. op. 6^{7}. Siegel 0,50.
Roth, Ph. № 3. Sulzbach i. Berl. 0,90. compl.
Sieber, F. op. 11^{3}. Heinrichshofen 0,40.
Siegert, E. op. 144. Schlesinger 0,80.

Gute Nacht: Gute Nacht, du zur Freude mir.
Kaiser, C. № 9. B. & H. 1,50. compl.
Gute Nacht: Gute Nacht geliebtes Kind.
Wallnöfer, A. op. 12¹. Bauer 0,60.
Gute Nacht: Gute Nacht, gute Nacht.
Abt, F. op. 475¹¹. Litolff 1,50. compl.
Tauwitz, E. op. 7⁴. Leuckart 1,50. compl.
Gute Nacht: Gute Nacht, gute Nacht mein Kind.
Walter, Aug. № 1. Haslinger 4,00. compl.
Gute Nacht: Gute Nacht, gute Nacht, wenn die holde.
Stiegmann, E. C. № 39. Lehmann i. H. 0,50.
Gute Nacht: Gute Nacht, hab' mich doch so müd'.
Altenhofer, C. op. 19¹⁵. Hug i. Z. 2,50. compl.
Ritter, F. L. op. 3. II¹⁰. Sch. & Co. 1,50. compl.
Gute Nacht: Gute Nacht hat einen lieben Klang.
Reissiger, C. G. op. 126². Peters 0,50.
Gute Nacht. — Gute Nacht mein Herz und schlummre ein. Horsley, C. E. op. 9⁴.
Gute Nacht: Gute Nacht mein Lieb'.
Chwatal, F. X. op 230³. Heinrichshofen 0,30.
Gute Nacht: Gute Nacht mein Lieb und süsse Ruh.
Nathusius, M. L. A. № 57. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Gute Nacht: Gute Nacht sagt ein Geizhalz.
Müller, Ad. Cranz 0,75.
Gute Nacht: Gute Nacht, schlaf' in Ruh.
Kainer, C. op. 6¹. P. & M. 0,60.
Wangemann, O. op. 30³. Paez 1,50. compl.
Gute Nacht: Gute Nacht, schütz' dich Gott.
Pivoda, F. op. 116. II¹⁷. Klemm 1,20. n. compl.
Gute Nacht: Gute Nacht. Sternlein klar.
Schmidt, &. C. op. 2². Annecke 1,50. compl.
Zogbaum, G. op. 17. I¹. Barth 1,00. compl.
Gute Nacht: Gute Nacht, süss und sacht.
Nicolai, W. F. G. op. 12⁵. Weygand i. H. 3,00. compl
Gute Nacht: Gute Nacht, tönt es sacht.
Abt, F. op. 271⁴. Siegel 1,00.
Gute Nacht: Gute Nacht und süssen Frieden.
Cornell, J. H. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Gute Nacht. — Gute Nacht, unser Tagwerk ist vollbracht. Nakonz, G. op. 3⁹.
Gute Nacht: Gut' Nacht, gut' Nacht, es muss.
Rubinstein, A. op. 83⁹. B. & B. 0,80.
Gute Nacht: Gut' Nacht, gut' Nacht mein feines Lieb.
Abt, F. op. 90⁶. André 0,60.
Köhler, L. U. op. 30⁵. Hainauer 2,25. compl.
Gute Nacht: Höh'n und Wälder schon steigen.
Böie, J. op. 10¹. Whistling 2,00. compl.
Bolck, O. op. 1⁴. Lichtenberger 2,00. compl.
Bürgel, C. op. 3⁴. Simrock 1,50. compl.
Davidoff, C. op. 8². Klemm 1,50. compl
Debois, F. № 3. Cranz 0,80.
Esser, H. op. 62⁴. Cranz 0,50.
Fink, Ch. op. 7⁴. Kahnt 1,80. compl.
Flügel, G. op. 45³. R. & P. 0,50.
Franz, R. op. 5⁷. Siegel 0,50.
Hartmann, L. op. 6⁶. Sch. & Co. 0,50.
Holstein, F. v. op. 5². Litolff 0,50.
Jadassohn, S. op. 6¹. Kistner 1,00. compl.
Lange. № 1. Schlesinger 1,50. compl.
Matys, K. op. 30. II⁸. Bachmann 1,00. compl.
Tiehsen, O. op. 10¹. B. & B. 0,50.
Voigt, B. op. 11⁴. Klemm 1,50. compl.
Winterberger, A. op. 15⁴. Schott 0,50.
Gute Nacht. — Ich hör' und sehe in der Welt.
Gute Nacht: Ich lehn' am dunklen Waldessaum. Klepsch, C.
Boh, A. L. op. 26². Litolff 1,50.
Trück, C. op. 11². André 1,80.
Gute Nacht: Ich sah in das sinkende Sonnenlicht.
Eichberg, O. op. 6³. Kahnt 2,50. compl.
Gute Nacht: Ich tret' an's Fenster.
Hiller, F. op. 118⁷. Cranz 0,60.
Gute Nacht: Im Feindesland um Mitternacht.
Heiser, W. op. 129². Cranz 0,80.
Gute Nacht: Im tiefsten Innern ein süss' Erinnern.
Erdmannsdörfer-Fichtner, P. II³. R. & E. 1,00.
Franz, R. op. 36⁵. Leuckart 0,50.
Gumbert, F. op. 68³. Hirsch i. L. 2,25. compl.
Haynes, B. op. 8². Kistner 2,50. compl.
Hecht, G. op. 18². Sulzbach i. Berl. 1,50. compl.
Huber, J. op. 6². Stürmer i. St. 0,60.
Gute Nacht: Im tiefsten Innern ein süss' Erinnern.
Lewy, C. op. 54⁵. Kistner 3,00. compl.
Nicodé, J. L. op. 15¹. B. & H. 0,50.
Petri, H. op. 5⁵. Sulzer 0,60.
Pfeilschiffer, J. v. № 1. Kahnt 0,80.
Prestele, F. M. op. 9⁹. Schlesinger 2,00. n. compl.
Ritter, A. op. 9³. Forberg 1,00. compl.
Sabbath, Ed. op. 10². Bahn 0,60.
Sabini, M. v. op. 3³. Sulzer 2,30. compl.
Scharwenka, Ph. op. 28⁴. Simon i. B. 0,60.
Schuch, E. op. 12¹. R. & E. 1,00.
Urspruch, A. op. 3⁴. Kistner 0,50.
Gute Nacht: In dem Himmel ruht die Erde. — Ständchen.
Gute Nacht. — Lass dich auf dein Lager nieder.
Zöllner, C. H. op. 56³.
Gute Nacht: Liebchen sieh mit goldener Pracht.
Sieber, F. op. 28¹. Heinrichshofen 0,40.
Gute Nacht: Liebe Leben ist schnell vollbracht.
Reinthaler, C. op. 22⁵. Cranz i. Brem 0,50.
Gute Nacht: Meine müden Augenlieder.
Wenzel, E. op. 25⁴. B. & H. 1,75. compl.
Gute Nacht: Mensch, dem Arm des Schlummers.
Winzingerode, H. W. v. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Gute Nacht: Nebel steigt am Wiesenborn.
Abt, F. op. 546². André 0,80.
Gute Nacht: Nie soll ein Tag sich wenden.
Bernsdorf, E. op. 11¹. Kistner 2,50. compl.
Gute Nacht: Ruhe sanft mein Leben.
Schlick, E. op. 8². Annecke 1,50. compl.
Gute Nacht: Sacht und schweigend.
Felix, C. Igk. I⁶. B. & H. 1,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 123⁴. Peters 0,75.
Gute Nacht: Schlummre sanft auf weichem Pfühle.
Bott, J. J. op. 20¹. R. & P. 0,50.
Gute Nacht: Schon fängt es an zu dämmern.
Bertelsmann, C. A. № 4. Hofmeister 2,00. compl.
Böie, J. op. 9⁶. Böhme 1,80. compl.
Eberwein, M. C. On. IV¹³³. Göpel 6,75. n. compl.
Hölzel, C. op. 4. Berem i. L. 0,60.
Lachner, F. op. 84⁴. Schott 0,75.
Methfessel, E. op. 13¹. R. B. 1,50. compl.
Milligen, S. van. op. 1². Alsbach & Co. 2,10. compl.
Möhring, F. op. 11². Bahn 0,60.
Nathusius, M. L. A. № 76. Mühlmann 3,00. n. compl.
Petzold, E. op. 22¹. Kistner 2,00. compl.
Pillwitz, F. op. 8³. Nagel 0,75.
Reissiger, C. G. op. 195³. Fürstner 1,00.
Tiehsen, O. op. 9⁵. Heinrichshofen 0,25.
Wilde. № 4. Bahn 1,50. compl.
Zedtler, A. op. 3¹. Hofmeister 0,75.
Gute Nacht: Sonne neiget sich.
Abt, F. op. 107¹. André 0,60.
Rochlich, G. op. 25. II¹². Forberg 1,25. compl.
Gute Nacht: Stieg ein Wandrer leis' und sacht.
Gumbert, F. op. 10⁵. Schlesinger 0,50.
Gute Nacht: Tag ist schlafen gegangen.
Schmidt, O. op. 8². Schlesinger 0,80.
Gute Nacht: Ueberall Stille und Ruh.
Haeser, C. op. 59². Tonger 1,00. compl.
Gute Nacht. — Warum bist du so ferne. Hesse, H.
Gute Nacht: Wenn der helle Vollmond leuchtet.
Goldschmidt, A. v. № 1. B. & H. 0,60.
Gute Nacht: Wie bist du traut.
Gumbert, F. op. 91. I³. Siegel 1,50. compl.
Gute Nacht. — Wieder ist ein Tag vollbracht.
Bandisch, J.
Gute Nacht: Wie ward es tief in mir.
Heinefetter, W. op. 22³. Schott 0,75.
Gute Nacht: Ziehet hin ihr lauen Lüfte.
Wolff, L. op. 4². Schlesinger 0,50.
Gute Nacht.
André, A. № 15. André 0,60.
Baisch, O. № 1. Zumsteeg 2,00. compl.
Barth, G. op. 4². Leuckart 1,00.
Berens, H. op. 9¹. Sch. & Co. 0,75.
Dietrich, A. op. 13⁴. Schloss 2,00. compl.
Fink, W. op. 3². Beyer i. L. 1,00. compl.
Flügel, G. Schloss 0,75.
Klingenberg, W. op. 10. Leuckart 1,00. (P. Vc.)

Gute Nacht.
Naegeli, H. S. a. L. III^{19}. Naegeli i. Z. 0,40.
Oechsner, A. op. 14^{1}. Schott 1,00.
Prokesch-Osten, A. v. № 1. Leuckart 1,00.
Reinthaler, C. op. 22^{5}. Cranz 0,50.
Santer, C. Cranz 0,50.
Schreiber, E. Krämer 0,90.
Streben, E. op. 27. I^{8}. Bergholz 2,00. compl.
Suppus, C. Henkel 0,50.
Gute Nacht. Musikalische Reflexionen. 10 Lieder.
Klepsch, C. Bote & B. 3,00. compl.
Gute Nacht, ach gute Nacht. Gute Nacht.
Gute Nacht, allen Müden sei's gebracht. Zur Nacht.
Gute Nacht an die Geliebte: Eingewiegt vom sanften Zephirwehen. Kloss, C. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Gute Nacht aus der Ferne: Gut' Nacht, fahr'wohl geliebtes Herz.
Reissiger, F. A. op. 33^{2}. Klemm 2,00. compl.
Gute Nacht aus der Ferne.
Seiffart, S. op. 20^{1}. H. Weiss, Nachf. i. B. 2,00. cpl.
Gute Nacht, bis an den Morgen. Nachtlied. Kloss, C.
Gute Nacht, Dank sei ihnen dargebracht.
Klepsch, C. M. Re. № 10. B. & B. 3,00. compl.
Gute Nacht des Schlummers Segen. Gute Nacht.
Vogler, V. № 7.
Gute Nacht, die ich dir sage.
Hammer, N. op. 1. I^{5}. Niemeyer 1,50. compl.
Hauptmann, M. op. 26^{2}. Peters 1,50. compl.
Hülle, W. op. 3^{5}. Weber i. C. 1,75. compl.
Kienzl, W. op. 11^{5}. B. & H. 3,00. compl.
Lange, S. d. op. 26^{4}. Cohen i. B. 2,50. compl.
Gute Nacht, die Sterne leuchten. Ständchen.
Brandt, H. op. 24.
Gute Nacht du mein herziges Kind: All' Abend bevor ich zur Ruhe. Abt, F. op. 137^{2}. André 0,80.
Gute Nacht du mein herziges Kind: Ein Liebender geht Nachts vorbei.
Thiele, R. Vo. № 232. K. & G. 0,50. n.
Gute Nacht du schöne Welt.
Riedel, A. op. 6^{4}. Siegel 1,00.
Gute Nacht du süsses Kind. Gute Nacht.
Gute Nacht, du zur Freude mir. Gute Nacht.
Gute Nacht für's Liebchen: Gute Nacht mys Liebeli.
Methfessel, E. Schwei. № 10. Kahnt 2,25. compl.
Gute Nacht, gedenke mein.
Taubert, E. E. op. 19^{6}. Kistner 2,00. compl.
Gute Nacht geliebtes Kind. Gute Nacht. Wallnöfer, A.
Gute Nacht geliebtes Leben. Ständchen. Hofmann, H.
Gute Nacht, gute Nacht.
Gericke, R. v. op. 2^{3}. Berens i. L. 0,50.
Gute Nacht, gute Nacht. Abendlied. Wiltberger, A.
Gute Nacht, gute Nacht. Gute Nacht.
Abt, F. op. 475^{11}. do. Tauwitz, E. op. 7^{4}.
Gute Nacht, gute Nacht. Schlummerlied.
Kauffmann, E. F. II^{3}. do. Marxsen, E.
Gute Nacht, gute Nacht, liebste Anna Dorothea.
Nachtlied. (—).
Gute Nacht, gute Nacht Mädchen. Ständchen. Melchert, J.
Gute Nacht, gute Nacht mein Kind. Gute Nacht.
Walter, Aug. № 1.
Gute Nacht, gute Nacht mein Lieb. Gute Nacht mein Lieb. Abt, F. op. 98^{4}.
Gute Nacht, gute Nacht, müde hast du. Schlummerlied. Evers, C. op. 25^{2}.
Gute Nacht, gute Nacht ruhe von des Tages Sorgen.
Nachtgruss an die entfernte Geliebte. Canthal, A. M.
Gute Nacht, gute Nacht, schlaf wohl. Ständchen.
Gute Nacht, gute Nacht, wenn die holde. Gute Nacht. Stiegmann, E.
Gute Nacht, hab' mich doch so müd. Gute Nacht.
Gute Nacht, ha, ha, ha, ha.
Klepsch, C. M. Re. № 8. B. & B. 3,00. compl.
Gute Nacht hat einen lieben Klang. Gute Nacht.
Gute Nacht, ja gute Nacht, manches Glas.
Klepsch, C. M. Re. № 9. B. & B. 3,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 123^{2}. Peters 2,00. compl.
Gute Nacht ihr Blumen all'.
Abt, F. op. 220^{1}. Siegel 0,80.
Armster, H. op. 13^{2}. Berens i. L. 1,00. compl.
Ballmann, M. op. 4. Doblinger 0,60.

Gute Nacht ihr Blumen all'.
Blumenstengel, A. op. 5^{3}. Litolff 1,00. compl.
Hempel, R. op. 5^{1}. Hofmann i. D. 0,75.
Morley, Ch. op. 36. R. & E. 1,50.
Muck, A. J. op. 16^{3}. B. & H. 2,25. compl.
Nauss, Th. op. 13^{1}. Schott 0,50.
Pallat, C. Schott 0,75.
Schmidt, O. op. 8^{3}. Schlesinger 0,80.
Weltner, H. № 1. R. & P. 2,00. compl.
Gute Nacht, ihr trüben Kerzen. Zecher als Legitimer.
Vogel, B. op. 31^{7}.
Gute Nacht ihr Vögel alle. Abendlied. Hartmann, E.
Gute Nacht in die Ferne: Gute Nacht, süsse Ruh. — Schlummerlied. Nathusius, M.
Gute Nacht lieb' Mütterlein.
Albrecht, E. № 1. Challier 1,00.
Gute Nacht Mädchen. Ständchen. Mühlenbruch, H.
Gute Nacht mein Herz und schlummre ein.
Albert, F. B. & B. 1,80. compl.
Augyal, A. № 2. Haslinger 1,00. compl.
Brah-Müller, G. op. 30^{3}. Challier 1,00. compl.
Chotek, F. op. 1^{3}. Jägermayer 1,25. compl.
Coster, C. H. op. 9^{3}. Tonger 1,20. compl.
Deprosse, A. op. 27^{3}. Ziert 1,25. compl.
Ehrenstein, J. W. v. op. 16^{3}. Brauer 1,00. compl.
Esser, H. op. 22^{3}. Schott 0,50.
Franz, R. op. 12^{4}. André 0,60.
Goldschmidt, A. № 8^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Grüel, E. op. 1^{4}. Challier 1,25. compl.
Haakmann, J. J. op. 1^{11}. B. & H. 4,00. compl.
Hecht, G. op. 19^{3}. Sulzbach i. Berl. 1,50. compl.
Heinemann, C. op. 8^{3}. Hofmeister 0,50.
Hering, C. op. 4^{3}. Challier 1,00. compl.
Horsley, C. E. op. 9^{4}. Kistner 2,50. compl.
Hülle, W. op. 5^{4}. Cranz i. Brem. 0,75.
Kirschner, Th. op. 3^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Klauwell, O. op. 3^{3}. Beyer i. L. 1,00. compl.
Körting, O. op. 1^{3}. Lichtenberg 1,25. compl.
Lammers, J. op. 6. II^{3}. Kahnt 1,80. compl.
Lessmann, O. op. 2^{3}. Bahn 0,60.
Lindner, A. op. 31^{6}. Nagel 0,75.
Ludwig, E. op. 9^{1}. Schöpfer i. R. 3,60. compl.
Lührss, C. op. 12. II^{3}. Schlesinger 1,30. compl.
Mangold, C. A. op. 34^{4}. Schott 0,50.
Marschner, H. op. 133^{3}. Peters 0,75.
Naubert, A. op. 30^{5}. Voigt i. C. 0,60.
Nürnberg, H. op. 23^{2}. Lau 1,25.
Papperitz, R. III^{3}. Kahnt 1,50. compl.
Poenitz, F. II^{7}. Forberg 2,00. compl.
Pohlig, C. op. 1. III^{1}. Voigt i. C. 0,50.
Radecke, Rud. op. 3^{3}. Bahn 1,00. compl.
Rehberg, W. op. 1^{6}. B. & H. 3,00. compl.
Richter, E. F. op. 15^{3}. Whistling 2,00. compl.
Ries, F. op. 17^{3}. Sulzer 0,60.
Schletterer, H. M. Körner i. L. 0,75.
Schmidt, M. H. op. 10. I^{3}. Cranz 1,00. compl.
Schmidt, M. H. op. 10. I^{3}. Heinrichshofen 1,00. cpl.
Schlottmann, L. op. 24^{3}. B. & B. 0,50.
Schreck, G. op. 1^{6}. Kistner 2,50. compl.
Schwalm, R. op. 2^{3}. Hainauer 1,00. compl.
Stockhausen, E. v. op. 1^{5}. Nagel 0,50.
Stoewe, G. op. 2^{3}. Bahn 1,80. compl.
Sturm, W. op. 11^{1}. Näumann 0,60.
Twitmeyer, Th. op. 4^{2}. Whistling 0,50.
Winterberger, A. op. 35^{3}. Forberg 0,50.
Wolfram, Ph. op. 5^{4}. Aibl 2,00. compl.
Wüerst, R. op. 11^{1}. Kistner 2,00.
Gute Nacht mein Jettchen. Jeanette und Sela.
Moritz, C. F. op. 6. II^{5}.
Gute Nacht mein Leid. Wanderlied. Maurer, L.
Gute Nacht mein Lieb.
Abt, F. op. 403^{3}. Erler 0,80.
Heckel, A. op. 8. Cranz 0,50.
Gute Nacht mein Lieb. Gute Nacht. Chwatal, F. X.
Gute Nacht mein Lieb: Gute Nacht, gute Nacht mein Lieb. Abt, F. op. 98^{4}. Hofmeister 0,50.
Gute Nacht mein Lieb. — Viel heller als der Sterne Pracht. Blumenstengel, A.
Gute Nacht mein Liebchen. — Lilien schliessen die Kelche. Partzsch, C. E. op. 70^{3}.

Gute Nacht mein Liebchen. Serenade. Küffner, J.
Gute Nacht mein Lieb und süsse Ruh. Gute Nacht.
Gute Nacht mein theures Lieb.
Grützmacher. F. op. 23[5]. Kahnt 0.50.
Gute Nacht, mein Wallfahrt ist. Erdenlebens Abschied. Bärensprung. W. № 3.
Gute Nacht, müde hast du mich gemacht. Schlummerlied. Schindelmeisser, L.
Gute Nacht mys Liebeli. Gute Nacht für's Liebchen. Methfessel, E.
Gute Nacht, ob mein Lieber wohl noch wacht.
Wachsmann, J. № 1. Heinrichshofen 0.75. compl.
Gute Nacht, ob sie über mich wohl wacht.
Klepsch, C. M. Re. № 2. B. & B. 3,00. compl.
Gute Nacht o Welt. — Mein Frühling ist verblüht. Banck, C. op. 52[2].
Gute Nacht, ruhe sanft. Ständchen. Skraup, Fr.
Gute Nacht sagt ein Geizhals. Gute Nacht. Müller, Ad.
Gute Nacht, schlaf' in Ruh. Gute Nacht.
Gute Nacht, schlaf nun ein. Vor Weihnacht.
Schmidt, H. op. 1[5].
Gute Nacht, schliesse deiner Augen Pracht.
Klepsch, C. M. Re. № 1. B. & B. 3,00. compl.
Gute Nacht, schütz' dich Gott. Gute Nacht.
Pivoda, F. op. 116. II[17].
Gute Nacht, Sternlein klar am Himmel lacht. Gute Nacht.
Gute Nacht, süsse Ruh. Schlummerlied.
Gute Nacht, süss und sacht. Gute Nacht.
Nicolai, W. F. G. op. 12[5].
Gute Nacht, Thür und Fenster zugemacht.
Klepsch, C. M. Re. № 4. B. & B. 3.00. compl.
Gute Nacht, tönt es sacht. Gute Nacht. Abt, F.
Gute Nacht über's Meer: Es funkelt vom Leuchtthurm.
Rethwisch, E. № 2. Barth i. B. 1,50. compl.
Gute Nacht und süssen Frieden. Gute Nacht.
Cornell, J. H. № 1.
Gute Nacht, unser Taglauf ist vollbracht.
Danzi, F. Vo. № 4. B. & H. 2.00. compl.
Grammann, C. R. & E. 1,00.
Nakonz, G. op. 3[9]. Fritzsch 1,50. compl.
Naumann, E. op. 21. II[5]. R. & E. 1,50. compl.
Gute Nacht, wieder ist ein Tag vollbracht.
Klepsch, C. M Re. № 5. B. & B. 3.00. compl.
Gute Nacht, wieder nichts auf Dam' und acht.
Klepsch, C. M. Re. № 3. B. & B. 3,00. compl.
Guten Appetit: Wenn sich der Mensch recht tüchtig nährt.
Leipold, K. W. G. K. XII[6]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Gutenberg-Lieder. (2.)
Taubert, W. op. 51. Schlesinger 1,00.
Gutenbergs Bild. Almenräder. C. Schott 1.50.
Gutenbergs Festlied. Krebs, C. Sch. & C. 1,00.
Guten Engel: Nun lass dir erzählen. — Von den Engeln. Graben-Hoffmann, G.
Guten Kindern geht es gut: Es wollt' ein Knabe früh aufstehn.
H. v. F. R. Kdl. № 7. Dieckmann i. D. 1,50. n. cpl.
Guten Morgen: Auf geht der Tag.
Grieg, E. Ablb. 1[10]. Peters 1,50. compl.
Guten Morgen: Ein Sonnenstrahl mich weckt.
Abt, F. op. 586[1]. André 0,80.
Guten Morgen. — Guten Morgen ihr Fluren. Abt, F.
Guten Morgen: Guten Morgen, Vater im Himmel.
Struth, A. op. 110. I[1]. Merseburger 2,00. compl.
Guten Morgen: Nun reibet euch die Aeuglein wach.
Brah-Müller. G. op. 22[7]. Fürstner 0,50.
Krell, R. (Winkel, A.) Kdl. № 27. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Schlottmann, L. op. 2[1]. Schlesinger 0,50.
Taubert, W. op. 88[1]. (Kdl. № 37.) Bahn 0,50.
Tiehsen. O. op. 27[1]. B. & B. 2,00. compl.
Weiss, J. op. 48. III[1]. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Guten Morgen: Seid ihr recht vom Schlaf erquickt.
Abt. F. op. 119[5]. André 0.60.
Guten Morgen: Sieh ihr in's Fenster.
Abt, F. op. 295[1]. Cranz 1,00.
Guten Morgen: Strahlender Morgen.
Grieg, E. op. 21[2]. Peters 0,50.
Guten Morgen du Sonntagsglockenschall. Jungfrau Lorenz. Loewe, C. op. 33[1].
Guten Morgen, gross' und kleine Sorgen.
Danzi. F. Vo. № 3. B. & H. 2.00. compl.
Guten Morgen, guten Morgen, Gott was habe ich. Politische Barbier. Genée. R. op. 87.
Guten Morgen Hans, hab' a schön Bitt'. Gevatterbitten. Aumann.
Guten Morgen ihr fleissigen Mädlein. Horch mein Schätzchen, wie das Spätzchen.
Guten Morgen ihr Fluren.
Abt, F. op. 475[23]. Litolff 1.50. compl.
Müller. H. op. 2[2]. Hoffmann i. H. 1,00. compl.
Schnabel. C. op. 15[1]. Leuckart 1.25. compl.
Triest, H. op. 5[1]. Barth i. B. 2.00. compl.
Guten Morgen lieber Morgen. Am Morgen. Triest, H.
Guten Morgen lieber Sonnenschein. Wenn das Kind aufwacht
Guten Morgen liebes Mädchen. Nachbarin. Bauck, C.
Guten Morgen liebe Sonne.
Meinardus, L. op. 27. III[23]. Cranz i. Brem. 1.20. n. cpl.
Guten Morgen Liebröschen. Liebröschen. Eckert. C.
Guten Morgen mein Liebchen.
Stelzmüller. A. op. 13. Cranz 1.00.
Guten Morgen Papa. Geburtstagslied. Küster, H.
Guten Morgen schöne Müllerin. Morgengruss.
Guten Morgen sollt' ich sagen. Geburtstagslied.
Guten Morgen Spielmann.
Seidel, Fr. № 10. Sch. i. L. 1.20. n. compl.
Guten Morgen, Vater im Himmel. Guten Morgen.
Struth, A. op. 110. I[1].
Guten Morgen Vielliebchen: Schon tritt aus ros'gem Morgenthor. Abt, F. op. 481[1]. André 0,80.
Guten Muths und ohne Sorgen. Lustige Musikant.
Märsch, R. op. 33.
Guten Quelle, Gott des Lebens.
Krigar, H. op. 21[2]. B. & B. 1,00.
Guten Sterne. Coenen, W. Novelle 1,50.
Guten Tag. — Was machen die Kinder. Ries, F.
Guten Tag ihr lieben Handwerksleut'. Handwerker.
Hartmann, A. Kdl. № 17.
Gute Rath: O Ma stand auf.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV[27]. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Gute Rath.
Coen, Ch. E. I[1]. Schott 0,75.
Lebrun. Cranz 0,50.
Guter Junge. — Honnan jösz te. Mätray, G.
Guter Mond du gehst so stille. An den Mond.
Guter Mond du bist glücklicher. Junge Mädchen und der Mond. Evers, H. op. 1[4].
Guter Rath: A cantarmele a me.
Palloni, G. Sk. № 7. Schott 0,75.
Guter Rath: An einem Sommermorgen.
Blomberg, A. op. 8[4]. Cohen i. B. 2,50. compl.
Guter Rath: Grossmutters Kätzlein hat mir's gezeigt.
Erler, H. op. 11[1]. R. & E. 1,20.
Guter Rath: Ihr Mädchen glaubet mir.
Marchesi, S. op. 22[4]. Kratochwill 0,75.
Guter Rath: Kleinen Vögel singen.
Erk, L. Kdl. II[31]. Lipperheide 1,25. n. compl.
Guter Rath: Liebchen. Liebchen mach das Fenster zu.
Wolff. H. op. 9[4]. B. & B. 1,00.
Guter Rath: O Seele, siehst du keine Spur.
Trutschel, A. op. 17[1]. R. B. 2,00. compl.
Guter Rath: Sohn versäume keinen Bahnzug.
Schubert, F. L. Jo. II[25]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Guter Rath: Stille Leiden, stille Werke.
Märkel. F. op. 4[8]. B. & H. 3,00. compl.
Guter Rath: Sucht' ich die Freude.
Mauss, A. op. 13[2]. André 1.60. compl.
Guter Rath: Ueber dem Wasser dient.
Procházka, L. Sl. V. V[29]. R. & E. 1,50. n. compl.
Guter Rath: Zur Wahl des Gatten sich bequemen.
Genée, R. op. 215[6]. Cranz 1,00.
Guter Rath.
Hölzl, F. J. op. 31[2]. Cranz 1,80. compl.
Lachner, V. op. 33[14]. Schott 0,50.
Schläger, H. op. 4. I[2]. Schrottenbach i. W. 1.50.
Wiss. H. B. op. 100[3]. Schott 0,50.

Guter Rath an junge Frauenzimmer: Selbst die glücklichste der Ehen. Becker, C. F. Hofmeister 0,50.
Guter Rath für heiratslustige Mädchen: Ich rathe den Mädchen.
Leipold, K. W. G. K. I[21]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Guter Rath für junge Eheleute: Jettchen und Wilhelm liebten sich. Kuntze. C. op. 39. b[4]. Siegel 1,75.
Guter Tag. — Was machen die Kinder. Mendel, S.
Gute Ruh'. — Im Arm der Liebe ruht sich's wohl. Winter, P. v.
Gute Ruh': Kindlein liegt in süssem Traum.
Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. № 85. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Voelckerling, A. № 6. B. & H. 2,50. n. compl.
Gute Ruh', gute Ruh', thu' die Augen zu. Baches Wiegenlied.
Guter Vater im Himmel du.
Seidel, Fr. № 22. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Guter Vorsatz: Wipp, wipp, wipp, Fischlein.
H. v. F. S. Kdl. № 36. Freyschmidt i. C. 150. n. cpl.
Guter Wächter rufst die Stunden. Nachts.
Kruft, N. v. op. 25[11].
Guter Wunsch: Busch war kahl.
Gerlach, Th. op. 6[6]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Gute schöne Wenzel: Ich bin im ganzen Land.
Scherz, E. R. & E. 1,00.
Gute Schwiegermama: O güt'ges Schicksal, wie danke ich dir. Genée, R. op. 153[2]. Siegel 1,00.
Gute Seele singt. — Tag wird kühl. Müller, Ad. jun.
Gutes Gewissen: Besitze ich nur ein ruhiges Gewissen. Bach. C. Ph. E. I[1]. Simrock 1,80. compl.
Gutes Gewissen und Liebe: Em Ehre ma mit gutem G'wüsse. Methfessel, E. Schwei. № 9. Kahnt 2,25. cpl.
Gutes Glück gehört zur Liebe. Warnung. Banck, C.
Gute Stunde.
Breidenstein, R. № 3. Tonger 2,50. compl.
Gute Stunden: Zähle nicht die trüben Stunden.
Bolck, O. op. 51[5]. Fritzsch 2,50. compl.
Gute Ton: Weib ich bitt' dich recht schön.
Leipold, K. W. G. K. IX[14]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Gute und schlechte Freier: Ach ihr Schwestern.
Leipold, K. W. G. K. VIII[5]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Gute Vagabund: Ich war noch so jung.
Banck, C. op. 31[3]. Kistner 0,50.
Gute Vorsätze: O Brüder klagt nicht mehr.
Fischer, M. G. № 1. Siegel 2,00. compl.
Gute Vorsätze. Hecht, H. I[10]. Schott 1,50. compl.
Gute Vorsatz. Gollmick, G. Schott 0,50.
Gute Weihnachtsmann: Ich bin der gute Weihnachtsmann. Heinze, R. Hum. P. № 15. Glaser 0,80.
Gute Wein: Es wohnt ein Wirth in Saragoss'.
Schulz-Weida, J. op. 55[3]. Heinrichshofen 1,25. compl.
Gute Wille ist schon da, doch fehlen die Moneten. — O wär ich doch ein Millionair. Couradi, A.
Gute Wirth: Ein guter Gruss erfreut den Gast.
Weissheimer, W. Msg. III[5]. Schott 3,75. compl.
Gut ist frei'n. Trinklied. Reinecke, C. Afr. V. № 5.
Gut ist gut und besser ist besser. Hast du 'nen Wein. Pivoda, F. op. 116. II[15]. Klemm 1,20. n. compl.
Gut ist's einen Wunsch zu hegen.
Omâra. № 3. Hofmeister 2,00. compl.
Gutmann und Gutweib: Und morgen fällt St. Martinsfest. Loewe, C. op. 9. VIII[5]. Hofmeister 3,00. compl.
Gutmüthige Sachse: Ich bin e seelensguter Kerl.
Neumann, E. E. H. № 30. Neumann i. B. 1,00.
Gut'n Abend meine Herrschaft'n. Cohn in der Musikstunde. Grabe, F. Ko. № 151.
Gut'n Abend wünsch' ich. Darum keine Feindschaft nich. Schüler, E. Ko. № 225.
Gut'n Ab'nd, Gut'n Ab'nd Frau Müllerin. Habersack. Schubert, F. L.
Gut' Nacht. All mein Glück bist du. Muck, A. J.
Gut' Nacht: Eh' wir zum Schlummer sinken.
Kissner u. Stark. L. a. W. IV[9]. R. B. 2,00. n. cpl.
Gut' Nacht: Gut' Nacht, fahr'wohl du sanftes Herz.
Gernlein, R. op. 73[3]. Whistling 0,75.
Gut' Nacht. — Gut' Nacht, fahr' wohl süss sanftes Herz. Taubert, W. op. 76[1].
Gut' Nacht: Nun gute Nacht du mein Herzenskind.
Prochátzka, L. Sl. V. III[14]. R. & E. 1,50. n. compl.
Gut' Nacht: Nun kommt der letzte Abendschein.
Abt, F. op. 315[4]. André 0.60.
Gut' Nacht, fahr'wohl du sanftes Herz. Gut' Nacht. Gernlein, R. op. 73[3].
Gut' Nacht, fahr'wohl, geliebtes Herz. Gute Nacht aus der Ferne. Reissiger, F. A. op. 33[2].
Gut' Nacht, fahr'wohl mein treues Herz.
Dürrner, J. № 4. Ewer & Co. 1,00.
Fink, Ch. op. 12[3]. Kahnt 1,80. compl.
Kücken, F. op. 52[1]. Kistner 1,00.
Nürnberg, H. op. 171. André 1,30. (P. V.)
Gut' Nacht, fahr'wohl süss sanftes Herz.
Fesca, F. E. op. 30[1]. Simrock 1,30. compl.
Lenz, L. op. 29[4]. B. & H. 2,25. compl.
Taubert, W. op. 76[1]. B. & B. 0,50.
Zumsteeg, E. op. 5[3]. Zumsteeg 0,50.
Gut' Nacht, gut' Nacht, es muss. Gute Nacht. Rubinstein, A. op. 83[9].
Gut' Nacht, gut' Nacht ihr Blumen all'. — Gute Nacht ihr Blumen all'.
Gut' Nacht, gut' Nacht mein feines Lieb. Gute Nacht.
Gut' Nacht, gut' Nacht mein liebster Schatz. Ständchen. Brahms, J. op. 14[7].
Gut' Nacht ihr Blumen. — Gute Nacht ihr Blumen all'.
Gut' Nacht lieb' Kind. Abt, F. op. 543[3]. André 0,60.
Gut' Nacht mein Herz und schlummre ein. — Gute Nacht mein Herz und schlummre ein.
Gut' Nacht mein Lieb: Noch einen Blick.
Abt, F. op. 364[3]. André 1,00.
Gut' Nacht mein Lieb. — Viel heller als der Sterne Pracht.
Gut' Nacht mein Lieb, mein theures Lieb.
Rabe, G. op. 3[6]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Gut' Nacht, schlaf wohl.
Dressel, R. op. 16[1]. B. & B. 0,80.
Gut' Nacht und Engel hüten dein. — Viel heller als der Sterne Pracht. Bohm, C.
Gut' Nacht und schlummre ein: Schlummer neigt dein Haupt. Abt, F. op. 260[1]. Heinrichshofen 0,80.
Gut'n Morgen Herr Fischer.
(—). B. B. u. S. № 1. Werner i. M. 0,25. compl.
Gut'n Morgen lieb's Lieserl, ach leih' mir.
Wolff, O. L. B. Bra. I[11]. Simrock 2,50. compl.
Gut'n Tag mein Kind.
Faure, J. № 3. Heugel 1,50. n.
Gutthat: Wie rühmlich ist's von seinen Schätzen.
G. O. № 11. B. & H. 2,00. compl.
Guzsajosban. 4 Lieder.
Lányi, E. op. 7. Stein i. Kl. 1,00. compl.
G'wart hab'n die Liebsleut. Das klingt fast wie ein Märchen aus längst vergangener Zeit. Millöcker, C.
Gwenillian: Im Stillen seufzt ein Mägdlein.
Kissner u. Stark. L. a. W. II[6]. R. B. 2,00. n. compl.
Gwiazdka: Kiedym szezéslie moje.
Janowicz, A. op. 1. Hofmeister 0,75.
Gwiadzka. — Sternlein. Lubomirski, C. P. op. 22.
Gwiazdka. Janowicz. op. 1[1]. Budkiewicz i. Z. 0,75.
Gyàzba bornlt.
Szentirmay, E. Ze. № 3. T. & P. 2,00. compl.
Gyenge a nád. Tisza, A. № 4. T. & P. 4,00. compl.
Gyere bé rózsam. Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Gyere ki szivem.
Tisza, A. № 2. T. & P. 4,00. compl.
Gyere lovam. Hubay, S. № 5. T. & P. 4,00. compl.
Gy leeuwrik engij nachtigaal. Zingen.
Brandts-Buys, L. F. op. 10[2].
Gyöngyharmat ül.
Nagy, Z. № 4. Roz. i. B. 2,00. compl.
Gyöngyvirag a bokor alján.
Nagy, Z. № 10. Roz. i. B. 2,00. compl.
Gyphtakis: Es dürsten nach Wasser die Fluren.
Klein, B. Ng. V. № 1 Reimer i. B. 1,50. compl.

H.

Haare der Bretagnerin. Puget, L. Schott 0,50.
Haarige Katze: Haarig, haarig ist die Katz'.
Schubert, F. L. Jo. I[26]. Koch i. L. 0,75. n. compl.

Haar min Hanne Steweln an. Wackelpopp. Jahn, O.
Haar schneeweiss. Einem Greis. Banck, C.
Ha a tied volnék.
Lanyi, E. № 21. Roz. i. B. 5,00. compl.
Hab' a bildschön saubres Dianderl. Busseln zur rechten Zeit. Millöcker, C.
Hab' Acht, hab' Acht: Wenn strahlend helle Mädchenaugen. Eilers, A. Ziert 0.75.
Hab Acht mein Herz, der Frühling kommt.
Wüllner, F. op. 18³. Annecke 0,50.
Habana. Paladilhe, E. Schott 1,25.
Hab' an ein Ort e Blümeli g'seh. Blümeli.
Hab' an em Ort e Blümely g'sehn.
Bergemann, Th. op. 34⁴. Heinrichshofen 0,50.
Habanera. — Ja die Liebe hat bunte Flügel. Yradier, de.
Hab' auch einmal eine Maid geliebt.
Succo, F. A. op. 3⁴. B. & B. 1,50. compl.
Hâb di amol blos g'segen. Hamkehr. Koschat, Th.
Hab' dich ja so lange nicht. Flüchtiger Genuss.
Banck, C. op. 58¹.
Hab' dich so lieb: Nehm' mir's vor Tag und Nacht.
Abt, F. op. 418⁷. Litolff 0,50.
Heiser, W. op. 162³. Tonger 0,50.
Hab' dich so lieb. Traum. Meinardus, L. op. 37³.
Habe auch in jungen Jahren manches bittre Leid.
Hoven, J. Hm. № 75. Klemm 9,00. n. compl.
Habe gestern Nachts im dunkeln.
Abt, F. op. 143⁴. Heinrichshofen 0,50.
Billeter. op. 10³. Forberg 0,50.
Rosen, W. v. op. 8. Cranz i. Brem. 0,50.
Hab' ein kleines Liederbüchlein. Mein Liederbuch. Grabe, F.
Hab' ein Röslein dir gebrochen.
Baer, L. II². Sohler i. M. 1,50. compl.
Schmidt, B. op. 3². Bahn 0,60.
Schwalm, R. op. 44¹. Bölling 1,30. compl.
Sjörgen, E. op. 12. II⁴. Hainauer 1,75. compl.
Tanbert, E. E. op. 40¹. Peters 1,50. compl.
Hab' einst wie alle Welt. Trockne Thränen.
Hab' ein Vögele gefangen. Vogelfänger. Ehrhard, J.
Hab' ein Weib, das ist mein. Niemand. Vierling, G.
Habe lange nicht gesungen. Gegenwart. Levy, M.
Ha bemegyek a csárdába.
Erkel, E. A. vö. № 6. T. & P. 3,00. compl.
Ha bemegyek, ha bemegyek.
Erkel, E. A. S № 7. T. & P. 2,00. compl.
Varga, J. Un. № 8. T. & P. 2,00. compl.
Habe mich mit Liebesreden fortgelogen.
Hoven, J. Hm. № 57. Klemm 9.00. n. compl.
Habe Mitleid. Bellini, V. S. M. № 7. Cranz 0,50.
Hab' endlich dich gefangen.
Eörster, A. op. 83³. Kistner 0,50.
Haben nicht gefraget meines Herzens Schlagen.
Verlorene Jugend. Trubetzkoy.
Haben sie meine Tochter gehört. Paméla Kühn.
Levassor. Ges. № 2.
Haben sie 'ne Ahnung: Was ich nicht weiss. macht mich nicht heiss.
Daase, R. B. C. № 33. Linderer 0,60.
Haben sie schon Dr. Klaus gesehen.
Krause, F. Stürmer i. St. 1,00.
Haben sie sonst noch Schmerzen: Sprüchwörter, die ein Jeder.
Leipold, K. W. G. K VIII¹⁰. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Hab' Erbarmen, hab' Erbarmen. Durch die Ferne, durch die Nacht. Jensen, A. op. 22¹¹.
Habersack: Gut'n Ab'nd, gut'n Ab'nd Frau Müllerin.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV⁶. Koch i. L. 150. n. cpl.
Habet à Blaise: C'est pour toi que je les arrange.
Godard, B. Durand Sch. & Co. 4,00.
Habet Acht. — Gar listig und keck ist die Liebe.
Überlée. A. op. 65.
Habet Acht vor dem Mönch. Mönch. Schäffer, A.
Ha betekind. Mätray, G. U. V. 11. T. & P. 4.00. cpl.
Hab' Geduld. Paer, F. Peters 0,50.
Hab' geschworen, ich verlieb' mich nie.
Erkel, J. L. a. D. № 5. T. & P. 2,40. compl.
Hab' ich dich nur allein. Ländler. Gumbert, F.
Hab' ich doch ein schwarzes Rösslein. Potrito.
Wolff, O. L. R.
Hab' ich doch Tag und Nacht. In der Fremde.
Hab' ich einmal 'ne lust'ge Nacht. Ich habe lange nicht so gelacht. Faber, E.
Hab' ich einst im bunten Reigen. Sängers Schwanengesang. Schuster. A. № 6.
Hab' ich gekämpft in stürmischen. Marie.
Graben-Hoffmann, G. op. 9⁶.
Hab' ich geträumt. Heinrich von Ofterdingen.
Liszt, F. War. L. № 2.
Hab' ich mich nicht losgerissen. Erinnerung.
Handhartinger, B.
Hab' ich mir's nicht längst gedacht. Magd an der Wiege. Steuer, R. op. 3⁴.
Hab' ich nun dich wiederfunden. Wiedersehn.
Sicher, F.
Hab' ich's geträumt.
Sitt. H. op. 18¹. Eulenburg 1,50. compl.
Hab' ich's recht und wahr vernommen. Jesus der Kinderfreund. Jansen, F.
Hab' ich tagelang geblicket. Bertha.
Graben-Hoffmann, G. op. 9².
Hab' ich tausendmal geschworen. Unüberwindlich.
Brahms, J. op. 72⁵.
Habich und Hättich: Es giebt zwei Vögel.
Fink, G. W. (Fi. H. № 127.)
Hab' ihren Vater heut getroffen. Hans und Grete.
Levassor.
Hab' immer das Meer so geliebt. Sayn-Wittgenstein-Berleburg, F. op. 9³. Kratochwill 1,50. compl.
Hab' in Berlin schon lange Zeit. In Sachsen ist es ebenso. Conradi, A.
Hab' in der Brust ein Vögelein. Gruss.
Hab' i net a schön's Dearndl. Tyroler Stanzeln.
Hab' jüngst gesehen. Zwei braune Augen.
Grieg, E. Alb. III³⁵.
Hab' keine Noth lieb' Mütterlein. Wind hat's gethan.
Hab' kein Herz, das mich liebt. Muthig hindurch.
Häser, E. F. № 8.
Hab' kein Plätzchen auf der Erde. Arme Sänger.
Kiel, A. op. 1³.
Hab' Kummer ich. Eine Wasserfahrt bei Canada.
Hübner-Trams, O. So. A. № 122.
Hab' manchen Jüngling schon. Musikalische Haushälterin. Neumann, E. L. Cs. № 41.
Hab' mich auf manches schon gefreut. Stille Herz.
Gumbert, F. op. 116².
Hab' mir ein Gärtlein gebaut. Mein Gärtlein.
Goethe, W. op. 20⁶.
Hab' Mitleid o Bettina. Liszt, F. Sch. & Co. 1,00.
Hab' nicht, wie alle Welt. Trocknen Thränen.
Hüllweck, F. op. 11³.
Hab' nirgends ein Dach. Fröhliche Postillon.
Gumbert, F. op. 88³.
Hab'ns g'hört den Lehrbub.
Müller, Ad. jun. (aus „Deutsche Bruder") Cranz 0,75.
Hab' oft einen dumpfen, düstern Sinn.
Klein, J. IV¹. Challier 1,50. compl.
Reichardt, J. F. G. L. 1⁵⁰. B. & H. 5,00, compl.
Zelter, C. F. conc.
Hab' oft im Kreise der Lieben. Frisch gesungen.
Hab' oft mit dir gesprochen. Scheidenden. Klein, J.
Ha Bruder 's ist um Mitternacht. Zu Haus.
Brah-Müller, G. op. 42⁴.
Hab' Säbel und Patronentasch'. Kleine Rekrut.
Giese, Th. op. 170².
Habt Acht ihr jungen Mägdelein.
Rietz, J. op. 15³. Kistner 2,50. compl.
Habt auf dem Feld gestanden. Kornblumen.
Börner. A. op. 39.
Habt Dank für all' die trüben Stunden. Dank.
Ebers, C. F. № 12.
Habt Erbarmen. Bettler. Albert, P. v. S. K. G. III⁷.
Habt Erbarmen mit dem Blinden. Blinde Geiger.
Proch. H. op. 1,75.
Habt Geduld, seit gescheit. Puget, L. Schlesinger 0,50.
Habt ihr galante Weibchen. Pucitta. Cranz 1,00.
Habt ihr ihn noch nicht vernommen. Bei des Storches Wiederkehr.
Habt ihr in hohen Lüften. Krieg. Flügel, G. op. 69³

Habt ihr mein blauäugiges Mädchen gesehn. Liebe blauäugige Maid. Kissner u. Stark.
Habt ihr meinen Schatz gesehn. Im Volkston. Schmidt, H. op. 2^{2}.
Habt ihr nicht den Ruf vernommen. Frühlingslied. Nessler, V. E. op. 15. II^{1}.
Habt ihr nimmer noch erfahren. Einladung.
Habt ihr sie schon gesehn.
Franz, R. op. 36^{3}. Leuckart 0,50.
Goethe, W. v. op. 14^{6}. Haslinger 3,00. compl.
Hinrichs, F. op. 7. I^{11}. Leuckart 2,50. n. compl.
Habt o Herr, o habt Erbarmen. Arme. Verdi, G.
Hab' zwei Geliebten. Doppelliebe. Viardot-Garcia, P.
Hackelbergers Jagd: Es saust und braust. Weidt, H. op. 79^{4}. P. & M. 1,80. compl.
Ha da venir.
Tosti, F. P. B. d. L. № 4. Ricordi 9,60. compl.
Ha, dein Auge Mädchen. An Louise. Fürstenau, C.
Had I a cave. — Wär' eine Felsenschlucht. Kissner u. Stark. B. A. IV^{96}.
Ha dolmányom. Mátray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. cpl.
Ha, dort kömmt er mit Schweiss. Hermann und Thusnelda.
Had szidjon az irigy világ.
Szentirmay, E. op. 133^{5}. T. & P. 1,60. compl.
Ha, du liebst mich. Proch, H. op. 113. Cranz 1,00.
Hähnchen und Hühnchen: Hähnchen findet Krümelein. Struth, A. op. 110. II^{17}. Merseburger 2,00. compl.
Hälst du zu mir.
Hornssein, R. v. op. 48^{10}. Kröner 3,00. n. compl.
Hält dich der liebe Gott. Peelaert, A. v. Schott 1,25.
Hält in kummervollen Stunden. Trost. Häser, W.
Hämmer' ich das glüh'nde Eisen. Reinecke, C. op. 104^{2}. (aus „Ein Abenteuer Händels"). Kistner 1,00.
Händedrücken: Entweicht ihr Feinde süsser Freuden. Herbing, A. B. V. Mu. B. II^{38}. B. & H. 1,00. compl.
Hände gegeben. Winter-Reigen. Schoeller, M.
Hände leg' auf meine Augen. Blinde Greis. Dessauer, J.
Hände will ich falten.
Abt, F. op. 296^{3}. Siegel 0,75.
Greve, Ad. I^{3}. Nagel 1,50. compl.
Hänflings Liebeswerbung: A hi di ich liebe. Schubert, F. op. 20^{3}. conc.
Hänflingsnest: Feldröslein wie so purpurhell. Sieber, F. op. 26^{1}. Kistner 2,00. compl.
Hänget in meine Gruft hinein.
Fraatz, L. op. 2^{5}. Benjamin 0,50.
Hängt ein Kranz am Lindenbaum. Spur Verliebter. Hornstein, R. v. op. 50^{9}.
Ha en kedvesemaröl gondolkodom.
Szentirmay, E. E. d. № 12. T. & P. 4,00. compl.
Hänschen: Finette weiss mit Blicken.
(—). B. O. III^{25}. B. & H. 9,00. compl.
Hänschen auf der Wachparade: Was tönt doch für ein prächt'ger Klang.
Zedtwitz, E. Th. v. I^{1}. Klemm 1,50. compl.
Hänschen der Reiter: Hänschen ist ein Reitersmann. Nakons, G. op. 4^{3}. Fritzsch 1,50. compl.
Hänschen Eichhorn: La la heissa, heissassa. Hering, C. op. 41^{1}. Peters 1,00.
Hänschen ist ein Reitersmann. Hänschen der Reiter.
Hänschen komm und spiele. Hänschen will nicht. Abt, F. op. 475^{4}.
Hänschen möcht' ein Reiter sein. Reiterhänschen.
Hänschen schaut zum Vogelhaus. Wie's Vöglein vor Heimweh stirbt. Grünberger, L. op. 41. II^{13}.
Hänschen sollt' ein Handwerk. Trompeter-Hänschen. Seidel, F.
Hänschen und Fränzchen: Mein Fränzchen dein Hänschen. Krebs, C. op. 191^{2}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Hänschen was ist deine Noth. Wenn Hänschen weint.
Hänschen will ein Tischler werden.
Dregert, A. op. 13^{2}. Simrock 0,80.
Gumbert, F. op. 15. II^{1}. Schlesinger 0,50.
Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. № 131. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Taubert, W. op. 68^{11}. (Kdl. № 23.) Bahn 0,50.
Weiss, J. op. 48. IV^{1}. J. Weiss i. B. 1,00. compl.

Hänschen will nicht: Hänschen komm und spiele. Abt, F. op. 475^{4}. Litolff 1,50. compl.
Hänschen will reiten. Tapfere Reiter. Taubert, W.
Hänslein: Hänslein willst du tanzen.
Dressel, O. op. 4^{2}. Whistling 1,25. compl.
H. v. R. Kdl. № 36. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Taubert, W. op. 79^{12}. (Kdl. № 36.) Bahn 0,50.
Hänt vorige Nacht a Wegle. Verplaudert. Krug, A.
Häring. — Hering.
Három forint.
Szentirmay, E. E. d. № 6. T. & P. 4,00. compl.
Häschen. — Häschen sass im grünen Gras.
Häschen: Häschen springt im Waldesgrün. Hartmann, A. Kdl. № 24. Hirt & S. i. L. 2,50. cpl.
Häschen: Häselein verschwind'.
Taubert, W. op. 145^{4}. B. & H. 0,75.
Häschen im Schnee: Häschen lag im Schnee. Jaspers, C. op. 2^{19}. Tonger 3,00. compl.
Häschen lag im Schnee. Häschen im Schnee.
Häschen lauf. — Häschen sass im grünen Gras. Meinardus, L.
Häschen sass im grünen Gras.
Abt, F. op. 397^{9}. André 0,60.
Kiel, A. op. 31^{3}. Nagel 0,40.
Meinardus, L. op. 37. III^{19}. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Häselein verschwind'. Häschen. Taubert, W.
Häslein: An dem Wald ein Häslein sitzt.
Attenhofer, C. op. 19^{10}. Hug. i. Z. 2,50. compl.
Struth, A. op. 22. I^{7}. Merseburger 2,00. compl.
Häslein: Häslein hüpft und springt.
Cui, C. M. B. № 3. Fürstner 3,60. compl.
Häslein: Häslein was lauschest du,
Rohde, Ed. op. 99^{1}. R. & E. 1,00. compl.
Häslein: Unter'm Tannenbaum im Gras.
Grünberger, L. op. 41. II^{22}. P. & M. 1,50. n. compl.
Häslein hüpft und springet. Häslein. Cui, C.
Häslein im Mondenschein: Als der Mond schien helle. (Volksweise.) Winkel, A. Kdl. № 46. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Häslein in dem Felde. Kind und die Mutter. Chwatal, F. X. op. 187^{3}.
Häslein legt die Ohren. Häsleins Schlummerlied.
Häsleins Klage: Da sitzt ein Häslein.
H. v. F. S. Kdl. № 32. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Häsleins Schlummerlied: Häslein legt die Ohren. Leipziger, L. v. (Graben-Hoffmann, G. op. 107.) Hoffarth 5,00. n. compl.
Häslein was lauschest du. Häslein. Rohde, Ed.
Hätt' di gar so gern. Sag' du liabster Schatz. Catenhusen, E. op. 14^{2}.
Hätte ich ein Weinfass doch. Frommer Wunsch. Schubert, F. L.
Hätt' eine Höhl' ich am Strand.
Grädener, C. G. P. op. 18^{2}. R. B. 0,50.
Truhn, H. op. 112^{1}. Peters 0,75.
Hätt' er's gewusst. Duval, E. Schott 0,50.
Hätt' es nimmer gedacht.
Gall, J. op. 1^{5}. Leuckart 1,80. compl.
Kubin, P. № 2. Schöpfer i. R. 1,80. compl.
Meyer-Helmund, E. op. 3^{3}. Rahter 0,60.
Pabst, L. op. 25^{2}. Ebner 0,50.
Hättest du je in's Auge mir. Geständniss. Janke, G.
Hättest Mädchen hundert Schafe. Aufrichtig. Procházka, L. Vst. III^{17}.
Hätt' ich Blume dich gefunden.
Dressel, R. op. 18^{2}. B. & B. 1,30. compl.
Hätt' ich das gewusst, hätt' ich das geahnt. Rubinstein, A. op. 101^{10}. Senff 0,75.
Hätt' ich denn nicht z. B. Kartenmaler-Couplet. Roth, L.
Hätt' ich dich ja nie gesehn. Meine Herzenskönigin.
Hätt' ich dich nie gesehen. Begegnung.
Hätt' ich doch Schwingen. Glücklich wie du. Abt, F.
Hätt' ich Geld und Gut zög ich.
Wilhelm, C. № 38. B. & H. 3,00. compl.
Hätt' ich irgend wohl Bedenken. Suleika. Kauffmann, E. F. № 7.
Hätt' ich Minna's süsse Liebe. Minna.
Eidenbenz, C. G. № 11.

Hätt' ich nur, ach Laso.
Herzogenberg, H. v. op. 45². R. B. 3.50. compl.
Hätt' ich selbst es nicht erfahren.
Scherff. L. op. 12⁶. Niemeyer 0,50.
Hätt' ich's nimmer doch gedacht. Junges Blut.
Hätt' ich starke Adlerschwingen. Letztes Lied.
Zedlitz, O. v. op. 8⁵.
Hätt' ich tausend Arme zu rühren. Feierabend.
Schubert, F. op. 25⁵.
Hätt' irgend wohl Gedenken.
Nicola, C. № 2. B. & H. 1,25. compl.
Hätt'n mersch's nich, thät'n mersch's nich: In Sachsen giebt es manches Wort.
Neumann. E. R. C. № 30. Neumann i. B. 1.50.
Hätt's nimmer gedacht. — Hätt' es nimmer gedacht.
Hätt'st du ein wenig mich geliebt, das wäre nie geschehen: Es sah ein Knab' ein Röslein.
Thiele, R. Ko. № 253. K. & G. 0.50. n.
Hätt'st mich ein bischen nur geliebt. Mein süss' Kanarienvögelein.
Bossenberger, H. C. № 122. Lassar 0,60.
Hätz ess good. Kölsch Bloot. Schneider, J.
Häuschen: Dort oben auf buschigem Hügel.
Schnyder von Wartensee, X. I⁵. Simrock 2,50. cpl.
Häuschen am Rhein: Es liegt eine Krone. — Herz am Rhein. Kämpfe, J. № 6.
Häuschen der Zufriedenheit: Ich wanderte wohl weit und breit. Kühne, R. op. 6. Haushahn 0,50.
Häuschen in der Ferne: Wandrers Lied.
Stegmayer, F. op. 9³.
Häuserl am Roan: I hab eng a Häuserl.
Hölzel, G. op. 76. Schott 0,50.
Häuslein am Rhein: Ein Häuslein steht am grünen Rhein. Weber, J. op. 37. Forberg 0,75.
Häusliche Andachten. 12 Lieder.
Fink, G. W. Peters 2 Hefte à 1,50. compl.
Häusliche Lust: Mein Häuschen steht im Grünen.
Sterkel. VII³. Simrock 2,00. cpl. do. Schott 3,25. cpl.
Häusliches Glück: Glücklich, wer im trauten Kreise.
Finck, G. W. II¹. Peters 1,50. compl.
Häusliches Glück der Christen.
Dahlberg, B. v. I³. Schott 1,75 compl.
Hafenruhe: Ich stand auf hohem Schiffe.
Kunz. Ed. op. 4. Göpel 0,90.
Hafer sät' ich. — Sil jsem proso. Czech. Volkslied.
Hafis. — Lieder des Hafis. Jensen, Ad. op. 11.
Hafis. — O wie süss ein Duft. Graben-Hoffmann. G.
Hafis: Schäumende Becher schlürfe mit Hafis.
Krigar, H. op. 9². B. & B. 2,30. compl.
Marschner, H. op. 90. II⁴. B. & B. 2,30. compl.
Hafis. 6 Lieder. Eckardt, W. Hainauer 2,50. compl.
Hafis. 5 Lieder.
Grünberger, L. op. 14. B. & H. 1,73 compl
Hafis. 10 Lieder.
Ritter, L. op. ¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Hafis. 8 Persische Gesänge.
Böie, H. op. 17. 18. Schubert & Co. 1,75. n. 1.50. cpl.
Hafisa. — Auf dem Dache stand sie. Cristiani, E.
Hafisa. — Neig' schöne Knospe dich zu mir.
Hafisa. 3 Lieder.
Bronsart, J. v. op. 9. Kahnt 2,00 compl.
Hafisa. 12 Lieder.
Eichberg, O. op. 10. Paez 3 Hefte à 1,50. compl.
Hafis am Grabe seines Sohnes: Nun alle Rosen weckt.
Woyrsch, F. v. op. 6¹. Cranz 1,30. compl.
Hafisens Scheiden: Am Kuss von einem süssen.
Marschner, H. op. 90. II⁵. B. & B. 2,30. compl.
Stern, J. op. 6¹. Schlesinger 2.00. compl.
Hafislieder. (6). Ehlert, L. op. 22. Heinrichshofen 1,75. compl. (auch einzeln.)
Hagar in der Wüste: Geduld, Geduld mein Kind.
Rubinstein, A. op. 92². Senff 3,00.
Weidt, H. op. 63. Voigt i. C. 0.50.
Hagel schmettert, sturmentblättert. Lied der Velleda.
Grädener, C. G. P. op. 50⁷.
Hagestolz: Mädchen liebt ich viele.
Schubert, F. L. Jo. II¹⁸. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Hagestolzen Geburtstag.
Hering, C. L. op. 26². Sch. & Co. 1.50. compl.
Hagliche. Baumann, A. op. 1². Cranz 2.00. compl.
Hag meint, i well net liebe. Verliebte. Knop, E.
Ha, ha, welche Täuschung.
Millico, G. II⁵. Simrock 2,00. compl.
Ha, ha! Wer sich will plagen. Lachtäubchen. Abt, F.
Ha, herrliches Leben. Liebeswoche. Nicolai, O.
Hahn: Hahn ist ein getreuer Mann.
Graben-Hoffmann, G. op. 58. Sch. & Co. 1,00.
Hahn: Kikriki, Kikriki.
Taubert, W. op. 58⁸. (Kdl. № 8.) Bahn 0,50.
Hahn: Liebster Hahn schön und hold.
Cui, C. M. B. № 8. Fürstner 3.60. compl.
Hahn: Wenn wir des Morgens früh.
Erk, L. Kdl. IV⁹². Lipperheide 1,25. n. compl.
H., v. F. S. Kdl. № 24. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Rohde, Ed. op. 57³. B. & E. 1,00. compl.
Werner, P. Kdl. III¹. Böhme 0,80. compl.
Hahn, der krähte Kikriki. Lied vom Esel. Ertl, D.
Hahnenlied: Wollt ihr 'nen guten Hahnen.
Truhn, F. H. op. 24¹. Hofmeister 2.50. compl
Hahnenruf: Im Hof auf dem Balken.
Abt, F. op. 88⁵. André 0,60.
Hahnenstolz: Ich bin ein Hahn.
Leipold, K. W. G. K. X¹⁴. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Hahn hat gekräht. Wach auf. Loewe. C. op. 9. VI¹.
Hahn ist ein getreuer Mann. Hahn.
Graben-Hoffmann, G. op. 58.
Hah! Treuloser, Verräther. — Ah perfido, spergiuro.
Beethoven, L. v.
Haidebeere: Haidebeer' auf ihrem Hügel.
Grieg. E. Alb. IV⁴⁰. Peters 1,50. compl.
Haideblume vom Tiefensee: Zu dir muss ich wandern.
Büchner, E. op. 29³. Kahnt 0,80.
Wichern, C. op. 41. Böhme 0,80.
Haidedistel: Es steht eine rothe Distel.
Fiebach, O. L. d. L. № 3. Lau 1,50. compl.
Fiebach, O № 4. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Haidegang. Hackel, A. op. 46³. Haslinger 1,50. compl.
Haidegrab: Auf stiller, dunkler Haide.
Ludwig, O. Hintzen i. O. 1.00.
Haidegrab. — Grab auf der Haide. Heiser, W. op. 30.
Haide, Haide, doppelt traurig. Im Winter. Röspe, C.
Haide ist braun, einst blühte sie roth.
Franz, R. op. 17⁶. Siegel 0,75.
Kreutzer, C. Bauer 0,50.
Marschner, H. op. 118³. Whistling 0.50.
Molique, B. op. 29⁴. Kistner 3,50. compl.
Pauls, J. op. 10¹. Weinholtz 1,20. compl.
Wilhelm, C. № 36. B. & H. 3,00. compl.
Haidekind: Wär ich geblieben doch.
Haynes, B. op. 8³. Kistner 2,50. compl.
Piutti, C. op. 18⁶. Siegel 0,50.
Schäffer, H. B. & B. 0,50.
Stollberg, C. № 5. P. & M. 0,50.
Haidekind: Weit über die Haide bläst der Wind.
Schläger, H. op. 42³. Kratochwill 0,80.
Haidekinds Lied in der Ferne: Auf die Haide möcht' ich wieder. Proch, H. op. 170. Cranz 1,00.
Haidekindslied in die Ferne: Nach der Haide möcht' ich. Santner, C. № 2. Cranz 1,00.
Haidelied. — Mond am blauen Himmel Hohlfeld, O.
Haidelied: Ueber's schneebedeckte Haideland.
Krug-Waldsee, J. op. 1², Ebner 1,00.
Haidelieder. (2). Boh, A. L. op. 26. Litolff 1,50.
Haidelieder. (2).
Goetze, C. op. 160. Fischer i. Br. 1,00.
Haidenröslein: Ein wildes Röslein gabst du mir.
Grammann, C. op. 38³. Sch. & Co. 2,00. compl.
Gersdorf. Edw. v. Keiser i. M. 0,60.
Haidenröslein: Sah ein Knab' ein Röslein stehn.
Ander, A. Bachmann 0,50.
Blanc, Ad. № 5. Hofmeister 3,00. compl.
Brahms, J. Vkl. № 6. R. B. 0,70.
Brauer, W. op. 4³. Brauer 1,00. compl.
Brauns, O. op. 5⁵. Heinrichshofen 0,50.
Bürde, J. № 2. Bahn 1,50.
Decker, C. op. 7⁴. Schlesinger 2.00. compl.
Eijden, J. v. № 3. Roothaan 2,00. compl.
Grell. A. E. op. 21. I⁴. Bahn 0,80. compl.
Grönland, P. № 1. B. & H. 6,00. compl.
Hartmann, J. P. E. op. 13¹. Kistner 1,75. compl.

Haidenröslein: Sah ein Knab' ein Röslein stehn.
Holländer, A. op. 1[1]. Peters 2,25. compl.
Joseffy, R. № 7. Kahnt 2,50. compl.
Kienlen. № 1. Peters 3,50. compl.
Linke, H. № 6. Reclam sen. 4,50. n. compl.
Mangold, C. op. 26[12]. B. & B. 4,00. compl.
Mangold, C. A. op. 1[2]. Kahnt 0,75. compl.
Mangold, C. A. op. 71[4]. Thies. i. D. 0,50.
Meyer, H. op. 6[8]. André 0,60.
Müller, Ad. jun. op. 4. I[6]. Roz. i. B. 2,50. compl.
Nakonz, G. op. 1[4]. Fritzsch 1,20. compl.
Naret-Koning, J. № 1. Sohler 2,50. compl.
Philipp, R. op. 2[3]. Cranz 0,60.
Reichardt, J. F. (Volkslied.) conc.
Reissiger, C. G. op. 79[3]. Klemm 1,50. compl.
Rieff, G. J. v. Vo. № 6. Schott 2,75. compl.
Romberg, A. O. L. № 10. Simrock 5,00. compl.
Sahr, H. v. op. 14[4]. Senff 2,00. compl.
Schädel, B. op. 29. XII[1]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Schnyder von Wartensee, X. № 2 und 3. Simrock 3,00. compl.
Schubert, F. op. 3[3]. conc.
Schultze, G. op. 22. Cranz 1,00.
Schumann, R. op. 67a[3]. Fürstner 0,50.
Stegmeyer. № 1. Bahn 1,30. compl.
Taubert, W. op. 5[2]. Hofmeister 1,50. compl.
Tomaschek, W. J. op. 53[1]. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Voigt, Th. op. 9[3]. Kahnt 1,25. compl.
Wallbach, L. op. 19[3]. Cranz 0,50.
Wenigmann, W. op. 7[2]. Naus 0,50.
Werner, H. conc.
Wilm, N. v. op. 10[3]. Siegel 1,75. compl.
Haideritt: Ueber die Haide weint (weht) der Wind.
Habern, C. op. 2J[1]. Hoffmann i. Pr. 2,00.
Netzer, J. op. 16. Litolff 1,75.
Sattler, H. op. 4[6]. Litolff 2,00. compl.
Haideröslein. — Haidenröslein.
Haideschenken Töchterlein: Vor der Haideschenke.
Proch, H. op. 69. Cranz 1,50.
Haide sei mein. Aus der Jungfrau vom See. Klein, B.
Haidevöglein: Auf einsam stiller Haide.
Abt, F. op. 60[2]. André 0.80.
Hajduk. — Estve jar a hajdu. Mätray, G.
Hajej, muj andilku. — Wiegenlied. (Eia, popeia lieb). Pivoda, F.
Hajej, muj andilku.
Martinovsky, M. Nap. IV[818]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Háj-háj-hájecku zelenj.
Martinovsky, M. Nap. I[93]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Haj husy ze psenice.
Martinovsky, M. II[178]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Hail Columbia happy land.
Amerikanisches Volkslied. conc.
Hailuli: Ich bin so trüb' kann mich nicht fassen.
Kalkbrenner, F. R. d. R. II[9]. Kistner 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 126[3]. Peters 0,50.
Taubert, W. op. 17. II[7]. Schlesinger 0,50.
Tiehsen, O. op. 31[1]. Bahn 1,80. compl.
Hain der von der Götter Frieden. Elysium. Abeille, L.
Haines Nacht, geliebte Quelle.
Schulz, C. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Hain so still. Riess. Fr. op. 12[5]. B. & B. 0,80.
Ha in süssen Wonnetönen. Halévy, F. B. & H. 1,50.
Hain von Craigie-Burn: Auf Craigie-Burn sinkt.
Kissner u. Stark. B. A. III[51]. R. B. 4,00. n. compl.
Hain von Traquair: Ihr Mädchen hört uns Burschen.
Kissner u. Stark. Scho. L. II[10]. R. B. 2,00. n. compl.
Ha kedvesem ötelem.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Ha Kind, wie ein Tarantelstich. Tanzmeister.
Eberwein, E. op. 12[5].
Ha ki tiszta buzát.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Hakon's Abschied. Fischer, C. L. op. 2. Schott 1,25.
Hakon's Lied: Leb' wohl denn Northmäven.
Netzer, J. op. 7. B. & B. 1,50.
Halál madór.
Szentirmay, E. E. d. № 18. T. & P. 4,00. compl.
Halb aus dem Schlummer erwacht. An den Tod.
Lange, S. de. op. 31[3].
Halb Dämmerschein, halb Kerzen. Dein Bildniss.
Cornelius, P. op. 14[4].
Halb drei: Jochem so sprach der Herr.
Schäffer, A. op. 83b[2]. Siegel 1,00.
Halbe Antwort: Wissen willst du was ich thu'.
Naubert, A. op. 39[1]. Challier 2,25. compl.
Halbe Kuss: Wenn's liebe Kind den Kuss.
Reissiger, C. G. op. 69[2]. Peters 0,75.
Halbheit. Pillwitz, F. № 4. Schott 2,25. compl.
Halbheit ist ein Fluch: Ordentlich oder gar nicht.
Michaelis, G. N. C. № 7.
Halb noch ein spielender Knabe. Erste Liebe.
Dressel, R. op. 17[3].
Halb und halb: Wasser rauscht, das Wasser schwoll.
Neumann, E. R. C. № 7. Neumann i. B. 1,00.
Halb zehn Uhr täglich beten. Muckerlied.
Schubert, F. L.
Hali luli: Je suis triste.
Viardot, P. Mél. № 4. Heugel 4,00.
Hallali. Gouin, L. Brandus 1 fr. n.
Halle Cynddyllan's ist düster.
Kissner u. Stark. L. a. W. II[3]. R. B. 2,00. n. compl.
Halle der Völker. 24 Lieder.
Banck, C. op. 37. Hofmeister 9,00. cpl. (auch einzeln.)
Halleluja der Liebe: Wie erwärmend strahlt die Sonne.
Faure, J. № 1. Heugel 1,50. n.
Halleluja, erstanden. Christ ist erstanden. Mergner, F.
Hall' es mein Saitenspiel. An Nina. Jäger, F.
Hallja az ég. Lányi, E. № 2. Roz i. B. 1,80. compl.
Hallja-e kend apám uram.
Hubay, J. № 12. T. & P. 4,00. compl.
Hallja-e kis violám.
Erkel, E. A. vö. № 8. T. & P. 3,00. compl.
Hallod-e kis lany, hallod-e.
Erkel, E. A. Ve. № 5. T. & P. 2,00. compl.
Hallod-e te. Volny, V. № 17. Roz. i. B. 3,00. compl.
Hallod-e te édes rózsám.
Kornél, A. № 2. Pirnitzer i. B. 1,50.
Hallod-e te kis hamis.
Tisza, A. № 29. T. & P. 6,00. compl.
Hallod-e te kis lány.
Lànyi, E. № 5. Roz. i. B. 6,00. compl.
Hall of Cynddyllan. — Halle Cynddyllan's ist düster.
Halloh, die Thüren aufgethan. Herbst. Felsenthal, A.
Halloh-Hallih: A Walzer is mei grösste Freud'.
Schrammel, J. W. C. № 7. Kratochwill 0,40. n.
Hallo, hallo, der Jäger. Jägerlied. Wichmann, H.
Halloh, halloh, was träumst du noch. Kaiserlied.
Breslaur, E. op. 18.
Hallohlied. — Herr Bruder nimm dein Gläschen.
Hallo mein Ross, frisch auf. Beduine. Seyler, C.
Hallom gyöngy viragom.
Magy, K. № 2. Roz. i. B. 2,00. compl.
Halt: Eine Mühle seh ich blinken.
Claudius, O. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Engel, C. op. 5[3]. B. & B. 1,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 76[1]. Simrock 1,50. compl.
Schubert, F. op. 25[3]. conc.
Halt an den schnaubenden Rappen. Burgfräulein von Windeck. Weyermann, M. op. 18[1].
Halt an du schöne Schifferin.
Abt, F. op. 231[3]. Siegel 1,25.
Heynke, A. Neumann i. B. 0,80.
Halt an, lasst mich. Heinrich I. Ramann, B. op. 40[6].
Halt aus. — Wenn in Gram und Noth. Thomas, J. G.
Halt die Aeuglein auf mein Kind: Wir Mädchen sind heut übel dran.
Brandt, F. So. A. № 155. K. & G. 0,50. n.
Halt' die Luft an: Gefährlich ist's in heut'gen Tagen.
Thiele, R. Ko. № 157. K. & G. 0,50. n.
Halte dein müdes Rösslein an. Gefährliche Rast.
Schiller, C. op. 14.
Haltend hoch zu Ross. Ritterabschied. Heller, O.
Halten wir a Kotterie. Thiergespräch. Müller, Ad.
Halte Stand für dein Land. Soldatentrost. Banck, C.
Halt Geselle. Schmetterling und Liebchen. Moscheles, J.
Halt, halt, werda. Rekrut auf der Feldwacht.
André, J. B. op. 18[2].
Halt Jesum Christum im Gedächtniss.
Attenhofer, C. op. 44[1]. Hug. i. Z. 2,50. n. compl.

Halt mein Nachen, bleib'. Fischergesang.
Gordigiani, J. B.
Halt recht im Gemüthe.
Türrschmidt, A. II³. Bahn 1,80. compl.
Halt Schiffer, halt. Rettung. Goethe, W. v. op. 14¹.
Halt Schritt: Z' Mittag um die zwölfte Stund'.
Seidl, W. № 17. Krämer 1,10.
Haltstelle. Al. G. № 2. Krämer 0,90.
Hamaca del jardin.
Cometant, O. T. d. P. № 7. Brandus 2 fr. 50 ct.
Hamburg bei Licht: In unserer Stadt. wo die.
Leipold, K. W. G. K. VII⁹. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Hamburger Festgesang: Wie heisst die Stadt.
Krebs, C. op. 60. Cranz 0,50.
Hamburger Rundschau: Von allen Städten die ich kenne. Homann, W. № 6. Lehmann i. H. 0,50.
Hamburger Schützenlied: Schöner Tag an dem wir heute. Behls, P. F. Benjamin 0,50.
Hamburger Volkslied: Wir wollen kräftig.
Behls, P. F. Niemeyer 0,50.
Christern. Niemeyer 0,50.
Hamburgisches Volkslied: Es giebt zwar in Deutschland. Schäffer, H. Böhme i. H. 0,50.
Hamburgs Brand: Schwach sind unsrer Dichter Klagen.
Christern, W. Sch. & Co. 0,50.
Hamburgs Elblied. — Hamburger Volkslied. Christern.
Ha még egyszer lány.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Ha meghalok csillag leszen belölem.
Blaháné, K. d. № 1. T. & P. 5,00. compl.
Kalozsáry, A. № 3. Roz. i. B. 1,80. compl.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Szép, L. № 2. T. & P. 2,00. compl.
Ha meghalok, nem repülök.
Lányi, E. № 15. Roz. i. B. 6,00. compl.
Ha meghalok temetöbe visznek.
Lányi, E. P. r. № 1. Stein i. Kl. 1,00. compl.
Ha megunta rôzsam.
Tisza, A. № 1. T. & P. 4,00. compl.
Ha megvirad napkeletröl.
Banfi, S. № 1. Roz. i. B. 2,40. compl.
Herczenberger, J. Tu. B. № 2. T. & B. 3,00. compl.
Hamkehr: Hâb di amol blos g'segen.
Koschat, Th. K. L. № 11. Leuckart 0,60.
Hamlet's Monolog. Reicha, A. Peters 1,25.
Hammerknechts Liebe: Nacht ist schwarz.
Kauffmann, E. F. IV¹. Ebner 2,00. compl.
Müller, Ad. op. 34. Haslinger 1,50.
Hammerknechts Lob: Was ist das nützlichste Metall.
Arnold, F. op. 3. B. & B. 1,30.
Hammer konnt' ich schwingen.
Lindpaintner, P. v. № 6. Haslinger 3,00. compl.
Hammermeisters Töchterlein.
Naegeli, H. S. a. L. III¹¹. Naegeli i. Z. 0,40.
Hammerschmied. Kalliwoda, J. op. 182². Schott 1,00.
Hammerschmiedsgeselle: M'r sein je die lustigen.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV¹³. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Hammerschmieds Liebe. — Es steht ein Hans im grünen Hain. Goethe, W. v. op. 7⁵.
Hammerschmieds Lob, Liebe und Leid.
Lindpaintner, P. v. № 4. Haslinger 3,00. compl.
Hampelmann: Ich bin ein Mensch von eigner Art.
Steffens, G. N. C. № 141. Lassar 0,60.
Hampelmanns Leiden und Freuden.
Peuschel, M. op. 30. Stoll, Ed. 2,00.
Hampelmann was fängst du an.
Werner, P. Kdl. 1⁸. Böhme 0,80. compl.
Han an em Ort e Blümeli g'seh. — Blümeli.
Hand: Als sie mir ihre Hand gegeben.
Schneider, M. op. 5³. Kratochwill 2,00. compl.
Handbussen: Wir san aus ein'm Ort.
Moser, J. B. W. L. G. № 52. Haslinger 1,50.
Handelsgärtner: Kommet all' in meinen Garten.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV²⁰. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Hand hast du zum Abschied. Trennung. Umlauft, P.
Hand in Hand durchs Leben wandern.
Ebers, C. F. op. 26⁶. Simrock 2,00. compl.
Hand in Hand und Lipp' auf Lippe. An die Erwählte.
Handschuh: Vor seinem Löwengarten.
Schumann, R. op. 87. Whistling 1,50.
Handschuh: Vor seinem Löwengarten.
Wineberger, P. Böhme 0,90.
Zelter, C. F. conc.
Handschuh strickt' ich.
Hahn, H. op. 5³. Whistling 1,75. compl.
Handwerker: Guten Tag ihr lieben Handwerksleut'.
Hartmann, A. Kdl. № 17. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Handwerker-Couplet: Es findet das Sprichwort.
Neumann, E. E. H. № 11. Neumann i. B. 1,00.
Handwerkerstand: Erklinget froh.
Mücke, F. Challier 0,50.
Handwerksbrauch: Mein Vater der keckste Bursche war.
Böttcher, G. op. 21³. Gleis 0,50.
Fritze, W. op. 4⁷. Schlesinger 2,30. compl.
Hollmann, W. op. 16¹. Fürstner 0,50.
Handwerksbursch: Luft wird warm, der Himmel blau.
Marschner, H. op. 118⁵. Whistling 0,50.
Handwerksbursch: Was soll aus mir werden.
Riechelmann, C. № 1. Annecke 1,00.
Handwerksburschen Abschied. — Ach Gott nun ist meine Zeit vorbei. Gumbert, F. op. 70. I⁴.
Handwerksburschen Abschied. — Es, es, es und es, es ist ein harter Schluss. Volkslied.
Handwerksburschenlied: Wanderschaft ist schöner doch.
Schulz-Weida, J. op. 115¹. P. & M. 1,25.
Handwerksburschenlied.
Kalliwoda, J. W. op. 154⁶. Schott 1,00.
Handwerksburschen Woche: Am Sonntag, am Sonntag da ist der Meister. Volkslied. (Fi. H. № 153.)
Handzia. Bakowski, D. Zawadski i. K. 1,00.
Ha nem voluék leány.
Bognar, J. № 14. Roz. i. B. 6,00. compl.
Hannchen: Bym Morgenroth do spring i.
Rief, G. J. v. № 3. Simrock 2,00. compl.
Hannchen: Mit lindem Geflüster.
Haydn, J. Al. S. I⁷. B. & H. 1,50. compl.
Hannchen beim Pfarrer: O Herr, des Nachbars Valentin. Meyer-Helmund, E. op. 11¹. Rahter 0,80.
Hannchen's erste Liebe: Schon sechszehn Jahr Johanna war. Wollheim, F. R. Schultz i. Berl. 1,50.
Hannchen's Liebesrache: Wem noch in Liebe schlägt. (—). So. A. № 75. K. & G. 0,50.
Hannchen sollt' mir das Probiren. Strenge Tante.
Schäffer, A. op. 53¹.
Hannchen über Alles: Mädchen in Deutschland.
Molique, B. op. 12⁴. Hofmeister 0,50.
Hannchen vor Allen: Mädchen in Deutschland.
Bishop, H. B. № 5. Hofmeister 1,75. compl.
Marschner, H. op. 61⁶. Hofmeister 2,50. compl.
Nohr, F. op. 2⁵. B. & H. 1,50. compl.
Otto, J. Friese i. L. 0,75.
Schneider, J. Bahn 0,60.
Hannes: Warum sieht mich so verstohlen.
Gizycka-Zamoyska. op. 2². Kahnt 2,50. compl.
Hanne sa't zum Knechte. Wihl a gihn. Hahn, C.
Hans: Gang i z'Abig spat.
Huber, F. № 5. Fries i. Z. 1,25. compl.
Hans. — Heida lustig, ich bin Hans.
Hans: Heisa lustig, ich bin Hans.
Salvini, J. v. № 4. Simrock 1,30. compl.
Hansabund. Dorn, H. Hofmeister 0,50.
Hans an Liesel: Nu Herze Liesel kumm.
Fink, W. G. № 5. Hofmeister 0,40.
Hans bleib' nicht stehn. Toskanisches Volkslied.
Gordigiani, L.
Hanschel und Gretel: A Schüsserl und a Raindel.
Volkslied. conc.
Hans Dampf: So viel ich mich besinnen kann.
Danzi. Hofmeister 0,50.
Hans Danz mit de groten Föt.
Bronsart, J. v. op. 17⁵. Wiegand 2,50. n. compl.
Hans der hat lieb g'hat. Hans und Bäsle.
Müller, Ad. op. 71.
Hans der spricht zum Hahn. Merkt euch das, lernt was. Taubert, W. op. 88¹⁰.
Hans der war ein armer Junge. Aller Segen kommt von oben. Stiegmann, E.
Hans Durstig: Was schnürt mir denn die Kehle zu.
Heynke, A. Stoll, Ed. 1,00.

Hans Durstig. Dürrner, J. Heckel 0,50.
Hans Durst im Himmel: Hans Durst der grosse Zecher. Kuntze, C. op. 289. Kistner 1,00.
Hanseatisches Lied: Wenn beim frohen Feiermahle. (—). P. & M. 0,50.
Hansel's Morgengruss: Wenn die Lerchle hoch. Eschborn, N. № 1. Schuberth i. H. 1,00. compl.
Hansel und Gretel: Ach mer ha auf die Alm. Ty. III[12]. Kahnt 1,50. compl.
Hansel und Gretel. Fischer, C. II[2]. Cranz 1,50. cpl.
Hansen's Liebeslied: So geits hall koi Pärle. Stigelli, G. op. 3[1]. André 1,00.
Hans Euler. Sauter, C. Cranz 2,00.
Hans ging des Sonntags. Dumme Hans. Kuntze, C.
Hans hat Hosen an. Zecher. Volkslied.
Hans im Schnockeloch.
Grell, A. E. op. 28. I[5]. Bahn 0,60. n. compl.
Hans Jörgel-Polka: 'S giebt in Wien gar viel Hans Jörgel. Moser, J. B. W. L. G. № 14. Haslinger 1,50.
Hans mein Sohn. Nakonz, G. op. 3[3]. Fritzsch 1,50. cpl.
Hans ohne Sorgen: Heut fühlt' ich Magenwehen. Bishop, H. B. № 6. Hofmeister 1,75. compl.
Han sonado tres palmadas. Li. E. I[4]. Niemeyer 0,50.
Hans Peter am Morgen. Schäfers Wunsch.
Hans Saner: Dicht hinter Schlosses Mauer. Berger, L. op. 33[12]. Hofmeister 2,75.
Hans sieht die Gänschen baarfuss gehn. Kleine Hans. Kosch, A. A. op. 20[3].
Hans und Bäsle: Hans, der hat lieb ghat mein Bäsle. Müller, Ad. op. 71. Cranz 1,50.
Hans und der Sperling: Ein Sperling auf dem Baume sass. Hölzel, G. op. 91. Haslinger 1,00.
Hans und die Grete tanzen herum. Arme Peter.
Hans und die Spatzen: Ach Vater sprich, wie.
Baum, C. № 4. B. & B. 1,80. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Taubert, W. op. 132a[4]. Kistner 2,50. compl.
Hans und Grete: Guckst du mir denn immer nach.
Goldschmidt, A. № 9. B. & H. 2,00. compl.
Heuchemer u. Scholz. № 16. B. & H. 2,00. compl.
Hölzel, G. op. 52. Leuckart 0,50.
Loewe, C. op. 9. V[2]. Hofmeister 1,75. compl.
Röder, M. op. 3[4]. B. & H. 2,50. compl.
Hans und Grete; Hab' ihren Vater heut getroffen. Levassor. Ges. № 19. Schlesinger 0,80.
Hans und Grete: Schlaf wohl, schlaf wohl in sanfter Ruh. König, M. op. 11[1]. Brauer 0,60.
Hans und Grete. Schmitt, A. № 5. Schott 2,25. cpl.
Hans und Liese: Und der Hans schleicht (schlich) umher.
Schnabel, C. op. 73[2]. Lichtenberger 0,80.
Volkslied. conc.
Woyna, F. v. B. & B. 0,50.
Hans und Verene: Es g'fallt mir nummer.
Benedict, J. On. I[41]. Göpel 6,75. n. compl.
Kücken, F. op. 36. III. Schlesinger 0,80.
Hans war ein kluger Mann. Kluge Hans. Kuntze, C.
Hanswurst: I bin der Hans Wurst.
Taubert, W. op. 88[11]. (Kdl. № 47.) Bahn 0,80.
Hiller, F. (Graben-Hoffmann, G. op. 107.) Hoffarth 5,00. n. compl.
Hans Ziethen, Hans Ziethen der sass auf's Pferd. Hornstein, R. v. op. 28[2]. Kröner 0,40.
Ha piano piu crescendo. Aria italiana pomposa ridiculosa. Kipper, H.
Happy thoughts come o'er me stealing. Hatton, J. L. Augener 3,00.
Ha Priester, zittre. Johann von Nepomuck. Loewe, C.
Harald: Vor seinem Heergefolge.
Loewe, C. op. 45[1]. Hofmeister 1,00.
Nicolai, G. op. 10. Klemm 1,50.
Harald Haarfager: Was ich möchte, was ich will. Hiller, F. op. 84[1]. Schott 0,75.
Harald's Ade: Ade, ade, der Heimath Saum. Reinthaler, C. op. 24[2]. Cranz i. Brem. 1,50.
Harald vor seinem Heergefolge. Triest, H. op. 1[1]. Barth 2.00. compl.
Harfe: Von den Alpenhöhn umgeben. Krebs, C. op. 91. Sch. & Co. 1,50.
Harfe David's rausche nieder. Jubelhymne. Brauns, C.
Harfe der Lüfte du bringst. An die Aeolsharfe. Riem, W. F.
Harfe des Winds. An die Aeolsharfe. Beethoven, L. v.
Harfe die durch Tara's Hall.
Kissner, A. L. g. J. II[8]. B. B. 2,00. n. compl.
Rissé, J. Er. H. № 2. Bachmann 2,00. compl.
Harfe glaubt man. Ursprung der Harfe. Schmezer, E. op. 17[1].
Harfe hat des Gottgeliebten Hand. Fegh, J. II[7]. T. & P. 3.00. compl.
Harfenklänge: Eine Harfe ist mein Herz.
Böhme, A. v. op. 2[2]. Peters 0,75.
Lassen, E. № 3. Hainauer 0,50.
Wallnöfer. A. op. 7[2]. B. & H. 1,75. compl.
Harfenmädchen: Das war noch im Vorstädchen. Lüneburg, E. v. op. 24. Bauer 0,60.
Harfenmann: Ich wandre mit der Harfe.
Breidenstein, H. G. № 1. Simrock 0,80.
Ernst, P. v. S. K. G. I[1]. Simrock 1,50. compl.
Goltz, G. v. d. op. 17[3]. Keiser i. M. 1.00. compl.
Harfenspieler. — An die Thüren will ich schleichen.
Harfenspieler. — Wer nie sein Brod mit Thränen ass.
Harfe von Tara. — Harfe die durch Tara's Hall.
Harfner. — An die Thüren will ich schleichen.
Harfner: Auf der eignen Jugend Grabe. Hirsch, R. op. 7. Peters 1,25.
Harfner: Harfner spielt im Saale. Müller, A. op. 50[4]. Haslinger 1,50. compl.
Harfner: Ich wandre fröhlich durch die Welt. Cranz, G. W. V. № 3. Peters 1,50. compl.
Harfner: Ihm färbt der Morgensonne Licht. Rubinstein, A. op. 91[6]. Senff 0,50.
Harfner: Was hör' ich draussen. — Sänger.
Harfner. — Wer nie sein Brot mit Thränen ass.
Harfner. — Wer sich der Einsamkeit ergiebt.
Harfner. Held. Schott 0,50.
Harfnerin: Jungfrau zu der Harfe sang. Schreiber, Chr. I[7]. B. & H. 3,00. compl.
Harfnerin: Singen muss ich, immer singen. Bülow, Ch. v. op. 8. Bahn 1,30.
Harfnerin: Wer tritt herein. Titl, A. E. op. 23[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Harfnerin. Berner, W. № 5. Leuckart 1,75. compl.
Harfnerin Klage: Nach der Liebe. Holzmüller, Ed. op. 4[3]. Bachmann 1,50. compl.
Harfnerin Klage: Wo blüht das Thal wo Liebe. Billert, C. Challier 1,50.
Harfnerlied: Festlich ist der Freude Schall. Kreutzer, C. op. 23[6]. Schlesinger 2,30. compl.
Harfnerlied. Santner, C. Cranz 0.50.
Harfners Abschied: Brich mein Herz, dein Abend. Flügel, C. W. Schneider i. Ba. 0.80.
Harfners Klage. — Wer nie sein Brod mit Thränen ass.
Harfners Lied: Beim Sarge stand ich. Hiller, F. op. 84[2]. Schott 0,75.
Harfner spielt im Saale. Harfner. Müller, A.
Hármat csillog. Zimay, L. op. 16[3]. Roz. i. R. 2,40. compl.
Hármat rikkantolt már a rigó. Bieber, F. № 5. T. & P. 1,00. compl.
Harmlose Ehemann. — Ich weiss nicht ob ich darf. Schäffer, A. op. 11[4].
Harmlose Lieder für Ungelehrte. (8) Krüger, Ed. Tonger 0,75. compl.
Harmlos zog ich. Verschwundene. Weiss, J. op. 7[2].
Harmonia, Victoria. Chrysander, F. Böhme 0,30.
Harmonie: Im Rosenlicht die Wange. Mulda-Fabri, R. André 1,30.
Harmonie: O wiegt' mich ein du holde Weis'. Pasmore, H. B. № 6. B. & H. 2,50. compl.
Három alma meg egy. Bartalus, J. Roz. i. B, 10.00. compl.
Három a tánc. Simonfay, K. Roz. i. B. 1,60. compl.
Három bokor. Aczel, K. № 2. T. & P. 2,00. compl.
Három csillag van. Mätray. G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Három Dal Czuczor Gergelytöl. Veszter, J. Róz. i. B. 1.20.
Három fehèr kendot veszek. Bartalus, J. Roz. i. B 10,00. compl.

Három huszár a csárdában.
Tisza, A. Roz. i. B. 3,00. compl.
Három lectu ragyan.
Bognár, J. № 7. Roz. i. B 6,00. compl.
Három mester.
Allaga, G. № 3. T. & P. 3,00. compl.
Három rózsa egy sorjában.
Szentirmay, E. op. 133[6]. T. & P. 1,60. compl.
Harpe brisée. — Zerbrochene Harfe. Bergson, M.
Harp that once thro' Tara's halls: Verstummt sind Saitenspiel und Sang. Irisches Lied. conc.
Harp that once thro' Tara's halls.
Stone, J. T. J. M. № 3. Augener 2,00.
Harp that once trough Tara's halls. — Harfe von Tara. Kistner, A. L. g. J. II[8].
Harr' aus: Harr' aus im bittern Streit.
Veit, W. H. op. 56[3]. Forberg 0,50.
Harr' aus mein Herz.
Hey, J. op. 5[6]. Schott 3,25. compl.
Harre Herz, und in Geduld. Gemüthserhebung. Ruhberg.
Harren: Es blühen an den Wegen.
Hofmann, H. op. 60[2]. B. & H. 2.00. compl.
Sommer, H. op. 4. II[13]. Litolff 1,20. compl.
Harrend an des Tempels heiliger Schwelle. Maurerlehrling. Krigar, C. op. 37.
Harrende: Hör' ich ein Vöglein singen.
Franz, R, op. 35[1]. Leuckart 0,75.
Fuchs. J. N. op. 5[4]. Schlesinger 0,80.
Naubert, A. op. 16[4]. Voigt i. C. 0.50.
Siebmann, F. op. 45. I[2]. Hofmeister 1,25.
Harrende: Lieben langen Tag hab ich nur. — Mädchens Klage. Banck, C.
Harrende Mägdlein: Ich sitze am Bachesgrün.
Weidner, G. № 1. Bachmann 0,50.
Harren der Zukunft: Klage nicht den frühen Tod.
Schmiedt, S. № 1. B. & H. 2,25. compl.
Harren wenn draussen die Flocke. Volkslied.
Liese, P. Scho. № 14.
Harr min Hanne Steweln an. Wackelpopp.
Eggers, G. op. 6[3].
Hart am Pfad, in einer Blende. Heiligenschrein, Vögel und Wandersmann. Schweida, R. op. 8[3].
Hart an der Schelde stehet. General Chassé. Salleneuve, E.
Harte Buss'. — Sterben ist ein' harte Buss'. Banck, C.
Harte Mädchen: Ich sah so froh und wonnereich.
Rösler, J. I[1]. B. & H. 1,50. compl.
Harte Nuss: Allen Menschen kommt's zu Gute.
Genée, R. op. 248. Glaser 1,00.
Harte Schicksal hat mich getrieben.
Asioli. B. № 2. Challier 0,50.
Hartherzige: Vor deinem Kämmerlein.
Banck, C. op. 30. II[5]. Cranz 1,80. compl.
Hartleed. Selle, L. I[6]. Böhme 1,80. compl.
Hartyaner Weiser. Thern, C. op. 41. Roz. i. B. 0,80.
Harz und das Herz: Als ich die blauen Berge sah.
Beschnitt, J. Heinrichshofen 0,75.
Hase: Seht ihr sitzen dort.
Schmidt. F op. 13[4]. Barth. i. B. 2.00. n. compl.
Haselnüsse zu pflücken. Czechisches Volkslied. Eggers, G.
Haselstaude und das Mägdelein: Es wollt' ein Mägdlein tanzen. Bischoff, K. op. 45[3]. André 1,00.
Hasenbrot: Und wenn mein Vater geht zur Stadt.
Nathusius, M. L. A. № 68. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Hasen in der Hasenhaide. — Ach juter Jottlieb, jeh' voran. (—)
Ha sollte Edmondo. Weber, C. M. v. Schlesinger 0,80. n.
Ha so wär's denn. Freiheit der Menschen. Bergt, A.
Has sorrow thy young days shaded.
Bishop, Md. № 5. Hansen i. C. 0,50.
Stone, J. T. J. M. № 5. Augener 2,00.
Has sorrow thy young days shaded. — Junge Leiden. Kissner, A. L. g. J. IV[9].
Hass und Liebe: Deine Triebe.
(—). B. O. I[33]. B. & H. 9,00. compl.
Hass und Liebe. — Sie haben mich gequälet.
Thalberg, S.
Hast auch du mich verlassen. Herbstabend.
Wouters, A. F. op. 59[1].

Hast du das Land gesehn. Erinnerung an die Schweiz. Nathusius, M.
Hast du das Schloss gesehn. Schloss am Meere
Hast du den Frondsberg nie gesehn. Georg von Frondsberg. Lenz, L. op. 38[4].
Hast du den kleinen Garten nicht vergessen.
Bloch, G. op. 4[1]. Weinholtz 1,50.
Hast du den mächt'gen Reizen.
Marchesi. № 2. Simrock 2,50. compl.
Hast du den Mai gesehen. Mailied. Pocci, Fr. Gr. v.
Hast du denn ganz vergessen.
Grimm, J. O. op. 1[6]. B. & H. 0,75.
Hast du dich nun satt getrunken. Kind und Hühnchen. Geissler, C. op. 125[3].
Hast du die Lippe mir wund geküsst.
Goldschmidt, A. op. 1[3]. Kratochwill 2,40. compl.
Hast du die Sage vernommen. Lorelei.
Winterberger, A. op. 31.
Hast du die Thräne nicht gesehn.
Trendelburg, Th. op. 5[2]. B. & B. 2.00. compl.
Hast du ein Herz gefunden, das Liebe.
Abt, F. op. 302[4]. André 0,80.
Greve, Ad. II[5]. Nagel 1.50. compl.
Hast du ein Mädchen gefunden.
Stolberg, C. P. & M. 0,50.
Hast du ein tiefes Leid erfahren. — Asyl.
Hast du gehört von der Liebe. Rose und Nachtigall. Hofmann, H. op. 26[1].
Hast du gestern Abend dich.
Berger, W. op. 15[3]. P. & M. 2,00. compl.
Hast du gewacht bei stiller Nacht. Ständchen.
Taubert, W. op. 17. II[8].
Hast du Jemand weh gethan.
Neumann, F. op. 12. H. Schröder i. Berl. 0,60.
Hast du im Fläschchen. Mit Vorsicht. Esser, H.
Hast du im Leben einen Freund. Freundschaft. Reese, R.
Hast du in meinem Auge.
Danzi, F. op. 70[5]. Kistner 2,00. compl.
Hast du Kummer, hast du Sorgen. Thräne Balsam. Eberle, F. op. 5.
Hast du Liebste schon gesehen. Blümlein Vergiss. Kienzl, W. op. 31[1].
Hast du meiner wohl gedacht. Frage. Woyna, F. v.
Hast du mich lieb: Als noch mein Schiff.
Schiller, C. op. 13. Schiller i. C. 1,00.
Hast du mich lieb: Ich hab' dein Bild im Traum gesehn.
Bohm, C. op. 85. Kühn i. B. 1,00.
Kruesch, A. op. 23. Tonger 1,00.
Machts, C. op. 30[5]. R. & E. 1,50.
Wiltberger, A. op 2. Tonger 1,00.
Hast du mich lieb. — Wenn Sorg' und Gram dein Herz. Meinardus, L.
Hast du mich lieb, lass' mich die Antwort.
Fischer, W. op. 1[2]. Fürstner 1,00.
Tschirch. W. op. 32[2]. Schlesinger 2.30. compl.
Hast du mich lieb, mir hat's dein heisser Blick.
Bülow. H. v. op. 1. II[6]. Kahnt 1,50. compl.
Dorn, H. op. 52[3]. Schloss 0,50.
Schindelmeisser, L. Schlesinger 0,50.
Succo, F. A. Challier 0.50.
Hast du mich noch immer lieb.
Riccius, A. F. op. 14[3]. Schloss 1,50. compl.
Hast du 'nen Wein. Gut ist gut und besser ist besser. Pivoda, F. op. 116. II[15].
Hast du nicht einen Gruss für mich. — Ich möchte mit den Vögeln ziehn.
Hast du nicht Liebe. Seufzer eines Ungeliebten.
Hast du nie das Weh empfunden. Heimweh.
Gordigiani, J. B. op. 16[3].
Hast du o Mensch Bekümmerniss. Aufforderung zum Genuss der Natur. Gärtner, J. A. Big. I[4].
Hast du Schmerzen je getragen. Heimlicher Schmerz.
Hast du's denn ganz vergessen.
Grimm, J. O. op. 1[6]. B. & H. 2,50. compl.
Hast du's in meinem Auge. Bund.
Hast du's in meinen Augen. Sie an ihn.
Reissiger, C. G. op. 15[1].
Hast du verlassen deinen blauen Lauf. Ossian an die untergehende Sonne. Himmel, F. H.

Hast du viel Sorgen, viel Herzeleid. Trost im Leiden. Stolberg, C.
Hast du von den Fischerkindern.
Buths. J. op. 6². R. & E. 1,20. compl.
Rietz, J. op. 28. I⁶. Peters 3,00. compl.
Rommel, Ed. op. 4⁴. R. B. 2,30. compl.
Rosenhain. J. op. 54⁴. Schott 0,75.
Hast du wohl an mich gedacht.
Abt, F. op. 341⁴. André 0,80.
Bürgel. C. op. 9². B. & H.
Hast ein Blaublümelein. Blümlein am Herzen. Herbert, V. op. 4.
Hast ein Brüderchen im Himmel. Mutter und Kind. Cui, C. M. B. № 5.
Hast ein Mädel, halt es fest. Beste. Kressner, O.
Hast einsam mich verlassen. Verlassen. Bruch, M.
Hast geschaukelt meine Wiege. Meine Mutter. Hauser, M. H. op. 17³.
Hast ja so lang' dich auf's Lieben. Reiterlied. Miltilz. C. B. di. № 2.
Hast jemals du im Wald gelauscht. Im Walde. Ottmann, L. op. 10.
Hastig schritt er aus dem Dome. Almansor II. Grimmer, F. № 3.
Hast Liebchen du heut mich gehört. Fragen. Max Emanuel. op. 3¹.
Hast mi an's Herzal druckt. Alpenklage. Hölzel, G.
Hast viel gespielt. Walt' Gott. Tauhert, W.
Hast wieder gesponnen. Ballade. Bott, J. J. op. 29³.
Hast wirklich du mir nichts. Warum. Muratori, G.
Ha szaszavaid megfontolom.
Erkel, E. N. d. № 4. T. & P. 2,00. compl.
Konti, J. Sz. № 2. T. & P. 3,00. compl.
Volny, V. № 4. Roz. i. B. 3,00. compl.
Hat Alles dich verlassen.
Heiser, W. op. 103². B. & B. 0,80.
Hat Aner a mol. Unterschied zwischen eh'mals und jetzt. Leipold, K. W.
Hat denn ein neuer Lenz begonnen.
Esser, H. op. 40¹. Schott 0,75.
Rietz, J. op. 28. II⁷. Peters 3,00. compl.
Hat der alte Hexenmeister. Zauberlehrling.
Hat der Mensch jetzt auf der Welt. Das is' uns angebor'n. Rab, W. W. L. № 7.
Hat der wilde Sturm die Rose.
Kühle, G. op. 12. Kühle i. Z. 1,00.
Hat dich denn der Teufel nur. Spruch für's Haus. Hirsch, A. op. 4¹.
Hat dich die Liebe berührt.
Semon, F. op. 7². B. & B. 3,00. compl.
Hat dich ein blühendes Blümchen erfreut.
Kleffel, A. op. 7⁷. B. & H. 0,50.
Petri, H. op. 4². Hofmeister 0,50.
Hat die junge Rose. Hat dir die Rose nichts gesagt.
Hat die Mutter zu so schwerem Leide.
Tschaikowsky, P. op. 27⁵. Forberg 1,00.
Hat dir Kummer die Seele. Junge Leiden. Kissner, A.
Hat dir die Rose nichts gesagt: Hat die junge Rose. Esser, H. op. 73⁶. Cranz 0,50.
Ha te elmégy.
Erkel, E. V D. № 2. T. & P. 2,00. compl.
Hat Einer ein Mädchen. Philosophische Lebensansicht. Lindner, F.
Hat Einer früher Nacht. Klagelied eines pensionirfen Nachtwächters. Stiegmann, E.
Hat Einer zum Trinken. Trinkmette. Brune, H.
Hat ein Schiffer grau und alt. Gisela. Kalliwoda, J.W.
Hatem: Was wird mir jede Stunde so bang.
Hauptmann, M. op. 28. I⁴. Peters 1,75. compl.
Hat es ein Vöglein gesagt. Entdeckung. Oberthür, C.
Ha te virág volnal.
Hubay, S. № 3. T. & P. 4,00. compl.
Hat gesagt, bleibt's nicht dabei: Mein Vater hat gesagt. Schwencke, F. G. op. 8³. Nagel 0,80.
Hat Gram deine Jugend umfangen.
Quitta, C. op. I. Jaegermayer i. W. 2,50. (P. V.)
Hat je der Liebe treue Hand. Liebe. Esser, H.
Hat Jemand Lust bei Winterszeit. Rosen im Schnee. Riedel, H. op. 1⁴.
Hat Jemand zu Freuden Muth. Getäuschte. Kittl.
Hat jetzt ein Bauer auf'n Land.
Proch, H. (aus „Liebeleien in Linz.") Cranz 0,80.
Hat ihm schon: Auf der Gassen steht ein Mann. Mannsfeld, F. W. L. № 4. Haslinger 1,00.
Hat ihm schon: Frau wünscht einen neuen Schmuck. Michaelis, G. C. № 124. Lassar 0,60.
Hat ihm schon: Unser Königssohn von Preussen. — Kronprinz und Marschall. Büry, R.
Hat Leid dir die Jugend. Balfe, M. W. Bauer 0,75.
Hat magnar dal. Festetics, L. Cranz 1,50.
Hat man an dir Verrath geübt. Dichter. Hoven, J.
Hat man das Licht der Welt. Sei mir gegrüsst du schöne Welt. Thiele, R. op. 49.
Hat man Freud' an seinen Kindern. Glückliche Mutter. Schäffer, A. op. 30².
Hat man geschunden sich. Das genügt. Thiele, R.
Hat man sein Tagewerk. O wie wohl ist mir am Abend. Jäger, F. Ko. № 44.
Hat meiner er gedacht.
Panseron, A. № 3. B. & H. 0,50.
Hat mich ein schöner Traum berückt. Elfriedens Gruss an das Meer. Reinecke, R. op. 164⁴.
Hat mich nächtig ein Traum.
Kniese, J. op. 2⁴. R. & E. 2,50 compl.
Hat müde der Leib sich. Traumlied. Leipold, K. W.
Hat Népdal. Mosonyi, M. Roz. i. B. 1,20.
Hat nix, kriegt nix, hilft nix, schad't nix: Es möcht' ein Herr soupiren.
Steffens, G. B. C. № 62. Linderer 1,00.
Hatschier: Fern von Genua's Strand.
Labarre, Th. № 7. B. & H. 0,50.
Hat sich ein Kerl an mich. Graue Gesell. Sommer, H.
Hat sich einst mein Geist. Nachruhm. Seckendorff, C. v.
Hat sie auch Geld.
Liewald, T. R. Koblitz i. Görlitz 1,00.
Hat so lang mein Lied. Gruss an den Bruder. Albert, P. v. S. K. G. III¹.
Hat täuschend mich ein Traum. Versöhnung. Sobel, M. op. 33.
Hatt' einst ein Kleid. Herzmutter ich kann dich nicht missen. Lammers, J. op. 13⁴.
Hatt' einst ein liebes Vögelein. Lenzvöglein. Schneider, Th. op. 7².
Hatt' ein Vögelein. Knabe an sein Vögelein. Lange, O.
Hatte Liebchen zwei.
Franz, R. op. 14⁴. Kistner 0,50.
Gotthard, J. P. op. 30³. Nagel 0,50.
Grünberger, L. op. 28¹. B. & H. 2,00. compl.
Jansen, F. G. op. 34². Litolff 0,50.
Wüerst, R. op. 20⁴. Heinrichshofen 0,25.
Hatte schon dieselben Träume.
Hoven, J. op. 46⁷. Cranz 2,50. compl.
Hatt' ja andres nicht zu thun.
Hatton. (Gumbert, F.) Fürstner 0,50.
Hatt' ich's nimmer doch gedacht. Junges Blut. Marschner, H. op. 173⁵.
Hatt' ihr ein Ringlein gegeben. Heimkehr. Sulzbach, E. op. 13².
Hattyúdal. Simonfay, K. Roz i. B. 6,00. compl.
Haubennätherin und ihr Referendarius: Ihr Frauen hört die Schauermähr.
Lang, A. C. № 133. Lassar 0,60.
Hauch. Florimo, F. Roma. I⁴. Cranz 2,50. compl.
Hauch der Liebe ist das Lüftchen. Ewige Liebe.
Hauche milder, Abendluft. Grablied für die Mutter. Schubert, F.
Hauchest so süssen Duft. Nahid.
Hauch und Wort: Nacht lag leblos auf der Erde.
Wallnöfer, A. op. 1⁶. Jägermayer 2.25. compl.
Hau' ihm Lucas: Ich bin nie heiter.
Bial, R. C. № 103. Lassar 0,60.
Hauptmann mit dem Schnurrbart: Musicirend zog das Militair. Conradi, A. N. C. № 13. Lassar 0,60. u.
Hauptmanns Weib: Hoch zu Pferd, Stahl auf zartem Leib.
David, F. op. 27². Kistner 2,00. compl.
Schmidt, H. M. op. 2. II³. B. & H. 2,50. compl.
Schumann, R. op. 25¹⁹. Kistner 0,50.
Hauptsach'. — A Bleamerl will i brock'n. Hölzel, G.

Hauptsach' ist im Menschenleben. Warum hab'n sie das nicht gleich gesagt. Thiele, R. Ko. № 205.
Haus: Heimlich zwischen Linden.
Blumenstengel, A. op. 14^{1}. Schuberth i. H. 0,50.
Haus: Versteckt zwischen Eschen.
Hinrichs. F. op. 1^{1}. Whistling 2,25. compl.
Hausandachten. 15 Lieder. Geissler, C. op. 120. Ed. Stoll 2,00. compl. 2 Hefte à 1.25. compl.
Haus benedei' ich. Brautgesang.
Haus der Liebe: Im Meere tief im Meere.
Banck, C. op. 37^{13}. Hofmeister 0,50.
Hauses Decke wölbt sich.
Grieg, E. Alb. I^{1}. Peters 1,50. compl.
Mirsch, P. op. 2^{2} u. ^{3}. Fritzsch 1,50. compl.
Hauses letzte Stunde: Im Garten zu Schönbronnen.
Almenräder, C. Schott 1,50.
Genast, Ed. op. 6. Hofmeister 2,00.
Huth, L. op. 4^{1}. Schlesinger 1,00.
Nicolai, G. op. 9. Klemm 1,50.
Salleneuve, E. Whistling 0.50.
Suppus, C. Dunst i. Cöln 0,50.
T, J. W. B. & H. 1,50.
Hausfrau und Katze: Frau, Frau, ei Kätzchen sag'.
Reissmann, A. op. 46^{7}. Siegel 1 80. compl.
Hausfreund: Freundschaft ist nicht zu verachten.
Leipold, K. W. G. K. XIII^{7}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Hausfreund: Gar eine gute Seele ist meine Gabriele.
Leipold, K. W. G. K. VII^{10}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Haushaltung: Zankst du schon wieder.
Kunz, T. A. D. L. № 5. B. & H. 4,50. compl.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I^{26}. B. & H. 1,00. compl.
Haus im Grünen: Im duft'gen Grünen stehet.
Bünte, W. op. 16. Riewe & Th. 0,75.
Hausirer: Meine Herren und meine Damen.
Neumann, E. E. H. № 5. Neumann i. B. 1,00.
Hausknecht: Das weiss ja allein nur der Hausknecht zu sagen. (—). B. L. № 43. Horn 0,60.
Hausknechts-Lied: Das wär' so'n Geschäft.
Hauptner, Th. B. L. I^{4}. Hofmann & Co. i. B. 1,50. cpl.
Hausmusik. 50 Lieder. Riehl, W. H. Cotta. 8,50. n. cpl.
Haus Oesterreich und seine Länder: Da wo da Steffel. Kriebaum, F. № 13. Krämer 1,10.
Hausrecht: Es sprach zu mir Frau Minne.
Hess, E. № 3. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Haussier, Baissier. Börsenmann. Levassor.
Haust du meinen Rothschild, hau' ich deinen Rothschild: Ja wohin wir sehen.
Lehnhard, G. Ko. № 94. K. & G. 0,50. n.
Hauswirth am Morgen. — Heraus aus dem Lager.
Hauswirth und sein Miethscontrakt: Hauswirth bin ich. Thiele. R. op. 43. K. & G. 1,00.
Haut ihm auf dem Chassepot.
Bauer, F. Simrock 0,50.
Ha valako, valaki.
Bognár, J. № 17. Roz. i. B. 6,00. compl.
Havanaise: Sur la rive le flot d'argent.
Viardot, P. Mél. № 7. Heugel 4,80.
Havicerf: Nerne peje slavicerl.
Tomaschek, W. J. op. 71^{1}. Hoffmann i. Pr. 2,00. cpl.
Ha wär' ich du. Falke.
Ha was vernehm' ich. Rosine. Bierey, G. B. № 2.
Ha welch' ein reizendes Leben. Schmuggler.
Ha welch' göttlich, welch' herrlich. Berge von Tyrol. Ty. II^{8}.
Ha welch' hohe Ehre. Getheilte Ehre. Puget, L.
Ha! wie am schwindelnd: Englisches Matrosenlied. Haydn, J.
Ha wie braust und schäumt. Trinklied. Millöcker, C.
Ha! wie das Blut. Kind des Regiments. Beauplan. A. de.
Ha wie sich die Schranken. Toreador. Dessauer, J.
Haysa juchhe, izt zieh ich. Raimund. J. (aus „Moisasurs Zauberfluch") Cranz 1,00.
Hazádnak rendületlemül. Szózat. Dalok, e. n. № 6.
Házam elött. Tisza, A. № 19. T. & P. 4.00. compl.
Heaven's blessing on the Rhine.
Neuland. W. op. 35^{1}. Schott 0,75.
Heb' dich empor zu ew'gen Sternen. Mein Reichthum. Franz, W.
Hebe dich mein liebes Herz. Erhebung. Enckhausen, H.
Hebe dich zu ewigen. Friedrich II. Abt. F. op. 417^{4}.
Hebe mich auf weichen Schwingen.
Kaiser, E. op. 33^{3}. Fritsche i. R. 1.20. compl.
Heb' empor die feuchten Augen. Ermahnung.
Sieber, Eg. op. 1^{3}.
Hebe sich, in sanfter Feier. Himmel, F. H. conc.
Hebet die Blicke. Ermunterung. Schmidt, J. op. 12^{1}.
Hebet eure Augen auf. Sonnenaufgang.
Hebräisch. — Komm, komm o Freund. Ehlert, L.
Hebräische Gesänge.
Loewe. C. Schlesinger 4 Hefte. op. 4. 5. 13. 14. (einz.)
Hebräische Gesänge. (6).
Marschner, H. op. 100. Bahn 3.00. compl.
Hebräische Melodie. — Mein Geist ist trüb.
Rubinstein, A. op. 78^{1}.
Hebräische Nationalmelodien. (12).
Gall, J. op. 30. Schlesinger 1.50. compl.
Hebräische Original-Melodien. (3.)
Wilsing. F. E. B. & B. (einzeln.)
Hebräisches Lied. — Jigkal Elohim Chai. Wolff, O. L. B.
He Brüderln wollts lustig sein. Lied des Harfners.
Müller, W.
Hebt eure Häupter auf. Frühling. B. O. III^{21}.
Hebt wie in Andachtsdrange. Kaiserin. Dorn, H.
He Burgwart, thu' die Pforte auf. Pilgergruss.
Blasser, G. op. 34^{3}.
Heckenröslein, über Nacht. Liebesgeheimniss.
Nolopp, W. op. 23.
Hectors Abschied: Will sich Hector ewig.
Grossheim, G. Schott 1,50.
Reichardt. J. F. Sch. L. I^{17}. B. & H. 7.50. compl.
Schubert, F. op. 58. conc.
Hecuba: Noch einen Blick.
Rubinstein, A. op. 92^{1}. Senff 3,00.
Heda, der Lenz ist da: Es klingt wie Festgeläute.
Hoepfner, C. op. 18^{1}. Glaser 1,20.
Heda! Holla! Aufgemacht. Frühlingsmahnung.
Hamma, B. op. 67^{2}.
Hedwig am Gnadenbilde. Ave Maria. Abt, F. op. 96.
Hedwig an der Spindel: Mond und stille Liebe.
Melchert, J. op. 30^{4}. Niemeyer 0,50.
Hedwig, meine Kleine. Hedwig's Wunsch. Keller, C.
Hedwig's Lied: Mein Falk hat sich verflogen.
Dessoff, F. O. op. 5^{1}. Kistner 1,50. compl.
Hille, E. op. 50. I^{1}. Nagel 1,25.
Wallbach, L. op. 46^{2}. Zumsteeg 0,60.
Hedwig's Lied am Bächlein: Bächlein sag'. was drängt dich. Becker, J. op. 3^{5}. Hofmeister 1,50. compl.
Hedwig's Lied von der Mühle: Ich weiss eine Mühle.
Becker, J. op. 3^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Hedwig's Wunsch: Hedwig, meine Kleine.
Keller, C. op. 32^{2}. Nagel 1,00.
Hee daghet nit den oosten. — Es taget aus dem Osten. Wolff, O. L. B.
Heerdenglocken: In grünem Thale.
Lücke, W. № 4. Heinrichshofen 1,50. compl.
Heerdenreihen. — Singt Schweizer in der Fremde nie.
Heere blieben am Rheine stehn. Blücher am Rhein.
Beissiger, C. G. op. 157^{1}.
Heerschau um Mitternacht. — Nächtliche Heerschau.
Hegars Klagen in der Wüste: Hier am Hügel heissen Sandes. Zumsteeg, J. R. B. & H. 1.50.
Hegedülnek szépen muzsikálnak.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Hegedüsne emléke. Zimay, L. op. 2. Roz. i. B. 2.40.
Hegedüszó furulyaszó.
Tisza, A. № 16. T. & P. 6,00. compl.
Hegedüszó lakadalom.
Tisza. A. № 20. T. & P. 6.00. compl.
He! Holla! He! den Koffer her. Wollmarktslied.
Tschirch, R.
Hehre, heil'ge, stille Nacht. An die Nacht.
Hehr schwebst du. An den Frühling. Weiss, J.
Hehrste Wonnen. — Höchste Lust. (Nun ist's erreicht.)
Roeder, M. op. 36^{5}.
Hehr und heilig ist die Stunde. Bundeslied. Silcher, F.
Hej, a legény mind oly csalfa.
Szentirmay, E. E. d. № 19. T. & P. 4.00. compl.
Hej, a niskor kicsi.
Szentirmay, E. Pa. m. № 5. T. & P. 5,00. compl.
Hej az én szeretöm. Simonfay, K. Roz. i. B. 1,60. cpl

Hej be fényes csillag ragyog az égen.
Füredi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Heibloemschl: Hoe lieflijk bloeit-gij.
Brandts-Buys, L. F. op. 10[1]. Boshart & O. i. H. 1,30.
Heida lustig, ich bin Hans.
Brede, S. F. № 3. B. & H. 4,50. compl.
Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 184.)
Hei, das ärgert euch, ihr Demokraten: Ist der Krieger einquartiert. Lang, A. C. № 134. Lassar 0,60.
Hei, das ist ein lustig Schweifen. Lied des Wolfs. Abt, F. op. 526[1].
Hei, das ist wahre, frische Lust. Jägerlust. Banck, C.
Heide. — Haide.
Heidelberg. — Alt Heidelberg du feine.
Heidelberg: Hinauf zur Höhe lasst uns.
Naumann, E. op. 27. II[5]. R. & E. 2,50. compl.
Heidelberger Bettelvoigt: Ich war noch so jung. Studentenlied. conc.
Hej de magyon elöfogott a bánot.
Szentirmay, E. E. d. № 14. T. & P. 4,00. compl.
Heidenlied: Wie leben doch die Heiden.
Baumgartner, W. op. 27[8]. Hug. i. Z. 2,50. compl.
Heiden-Liedlein: Sahen Knaben plötzlich ein.
Schubert, F. L. Jo. Ill. u. IV[1]. Koch i. L. 1,50. cpl.
Heiden waren auch nicht dumm. Tischlied.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 4.
Hej de rongyos a czipöm.
Lányi, E. № 21. Roz. i. B. 6,00. compl.
Hei, der staub'ge Müller. Staub'ge Müller.
Kissner u. Stark.
Hei, der versteht zu springen.
Marchesi, S. C. A. u. E. № 5. Dürr i. L. 3,00. n. cpl.
Hej de szörnyu messze vagyok.
Erkel, E. Az. i. № 1. T. & P. 3,00. compl.
Nagy, Z. № 7. Roz. i. B. 2,00. compl.
Heidnische Zeit: Weil mich halt die Mythe.
Ziehrer, C. M. C. № 7. Kratochwill 0,80.
Heiduck mein Ross, mein Ross. Ungar. Dorn, H.
Hejdumda, hejdumda.
Martinovsky, M. Nap. V[431]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Hej gazd uram adja ki a berem.
Bieber, F. № 1. T. & P. 1,00. compl.
Hej' haj' magyar ember.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Hej, ha nekem száz forintom.
Abrányi, K. № 3. Roz. i. B. 4,00. compl.
Hejh, Budavàr.
Dalok. e. n. № 10. T. & P. 1,60.
Tisza, A. № 10. T. & P. 6,00. compl.
Hej hortobagyi gulya járós.
Tisza, A. № 17. Roz. i. B. 3,00. compl.
Hej jaká radost' v kole.
Smetana, B. Vp. № 4. Urbanek 3,00. compl.
Hej iharfa juharfa. Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. cpl.
Hei jo Hätzens Kinkche. Wiegenlied. Kücken, F.
Hei juchhei, kommt herbei. Osterei. Felsenthal, A.
Heiland der Sünder.
Roda, F. v. № 3. Cranz 1,50. compl.
Heilande: O könnt' ich gleichen deinem Bilde.
Meinhardt, E. op. 3[11]. Hendel i. H. 0,60. compl
Heiland, Heiland, lehre ohne Klagen. Dulden.
Verhulst, J. J. H. op. 22[5].
Heiland rief die Kindelein. Lasset die Kindlein zu mir kommen. Struth, A. op. 110. II[1].
Heilands Dornenkrone.
Voullaire, W. op. 9[4]. R. B. 2,50 compl.
Heil Columbia, glücklich Land.
(—). Amerikanisches Volkslied. conc.
Heil dem Lenz. Schwalben Abschied. Arndts, M. v.
Heil dem Manne, der den grünen Hain. Jägerlied.
Heil den Trauben. O Campagne. Geneé, R.
Heil Deutschland, Land voll Kraft. Germania.
Winkler, L. op. 27.
Heil dir du Bewohnerin. An eine Alpenrose. Klein, J.
Heil dir du frommer. Motette. Laurischio.
Heil dir im Siegerkranz. Preuss. Nationallied. (Mel.: „God save the queen.")
Heil dir Königin. — Salve Regina. Pergolese, G. B.
Heil dir lächelnder Mai. Mailied. Waller, H. № 8.
Heil dir o Baierland. Baierische Nationalhymne.
Seidel, Ch.
Heil dir o Held. Bismarck-Hymne. Rheinthaler. C.
Heil dir o Preussenland.
Flügel, G. op. 69[6]. Merseburger 1,50. compl.
Heil dir o Strassburg: Ein Freudenruf tönt.
Chodowiecki, W. op. 26. Challier 1,00.
Heil dir o Vaterland. Gruss an Deutschland. Moltke, M.
Heil dir sieggekrönter Ahnen-Sprosse. Hymne.
Müller, Alb.
Heil dir, unserm deutschen Kaiser. Deutsche Volkshymne. Conradi-Carls Hall.
Heil Frankreich dir. Vogel, A. Schott 0,50.
Heil'ge Cäcilie, Schützerin. Gebet. Wichmann, H.
Heil'ge Jungfrau, fromm ergeben. Gebet. Schäffer, H.
Heil'ge Jungfrau, Gnadenreiche.
Veit, J. M. L. I[2]. Leuckart 1,50. compl.
Heil'ge Jungfrau in Himmelshöhen. Gebet der Fischer.
Rondonneau, E.
Heil'ge Jungfrau Marie. Eine Kerze soll Sonntags vor dir brennen. Gordigiani, J. B.
Heil'ge Jungfrau, neigt die Nacht. Ave Maria.
Abt, F. op. 96.
Heil'ge Jungfrau segensmilde. Ave Maria. Brand, C.
Heil'ge Jungfrau zu dir fliehen. Gebet. Masini, F.
Heil'ge Liebe, göttliches Licht.
Schlett, J. L. № 3. B. & H. 1,00. compl.
Heil'ge Nacht auf Engelsschwingen. Christnacht.
Heil'ge Nacht du führest deine Glocken.
Himmel, F. H. op. 18[5]. Peters 4,50. compl.
Heil'ge Nacht du sinkest nieder. Nacht und Träume.
Heil'ge Nacht, o giesse du. An die Nacht. Silcher, F.
Heil'ge Nacht schwebt nieder. Gebet in der Christnacht. W. A. № 3.
Heil'gen drei Könige aus Morgenland. — Heiligen drei Könige aus Morgenland.
Heil'gen preist mein früher Sang. Beethoven, L. v. Jr. L. № 12. B. & H. 5,40. compl. (P. V. Vc.)
Heil'ge Palme träufelt. Klage der Jüdin. Zielke, R.
Heil'ge Quelle, die entstiegen. Quelle. Kücken, F.
Heil'ger Anton frisch und munter. Mädchens Bitte an den heiligen Anton. Reissiger, C. G. op. 171[4].
Heil Germania: Hurrah du stolze Schöne.
Cobelli, C. Böhme 0,30.
Heil'ge Weihnacht senkst dich nieder. Weihnacht.
Papperitz, R. op. 8. I[4].
Heil, heil dem preussischen Soldaten. Preussische Soldat. Gumbert, F. op. 95[1].
Heilig: Heilig, heilig, Gott Herr. — Gebet. Händel, G. F.
Heilig durch die Himmel.
Rampis, P. № 3. Veith i. D. 2,00. compl.
Heilige Abend: Schweigt ihr ernsten Glocken.
W. A. № 1. Cranz i. Brem. 1,50. n. compl.
Heilige Abend.
Kurth, H. op. 5. I[1]. Cranz i. Brem. 1,50. compl.
Heilige Abendglocke.
Geissler, C. op. 120[7]. Ed. Stoll 2,00. compl.
Heilige Abend vor Weihnachten: Lang ersehnte Tag erscheinet. Pax, C. E. Körner i. L. 0,50.
Heilige Caecilie.
Panseron, A. Schott 3,25. (P. V. od. Vc. od. Br.)
Heilige Christ: Bei ihrem kranken Sohne.
Girschner, C. F. J. op. 16[3]. B. & B. 2,30. compl.
Heilige Dornen drückst du. An eine Rose.
Dreszer, A. W. op. 17.
Heilige Franziskus: Franziskus einst.
Loewe, C. op. 75[3]. B. & H. 0,50.
Heilige, friedliche Nacht. Nacht. Paufler.
Heilige Gluthen füllen die Brust.
Samson, L. III. I[2]. Fürstner 2,00. compl.
Heilige Haus zu Loretto: Wolke lichtweiss in dem.
Loewe, C. op. 33[2]. Schlesinger 1,00.
Heilige Joseph singt: Nun wandre Maria.
Bruch, M. op. 17. I[2]. Siegel 0,50.
Flügel, G. op. 43[1]. Merseburger 2,50. compl.
Jensen, A. op. 64[1]. R. & E. 3,00.
Heilige Katharina: Kaiser und der König, die führten. Volkslied. conc.
Heilige Nacht: Stille Nacht, heilige Nacht.
(Abt, F.) Forberg 0,50.

Heilige Nacht: Stille Nacht, heilige Nacht.
Banck, G. v. d. Fries i. L. 0,50. n.
Volksweise. conc.
Heilige Nacht: Wild braust der Sturm.
Rongé, J. B. Litolff 0,75.
Heilige Nacht auf Engelsschwingen. Weihnachtslied.
Riccius, C. № 3.
Heilige Nacht du führest.
Klein, B. IV[8]. Annecke 3,00. compl.
Heilige Nacht, süss umgaukelnde. Christnacht.
Otto, J. № 2.
Heiligen drei Könige: Drei Könige waren im Morgenland. Meinhardt, E. op. 3[6]. Hendel i. H. 0,60. cpl.
Heiligen drei Könige.
Dorn, H. op. 9[6]. Hofmeister 1,50. compl.
Schaab, R. op. 80[12]. Siegel 2,00. compl.
Heiligen drei Könige aus Morgenland.
Hartmann, J. P. E. op. 35[6]. Kistner 1,50. compl.
Hoven, J. op. 38[1]. Schott 2,00. compl.
Vierling, G. op. 27[6]. Leuckart 2,50. compl.
Heiligen drei König' mit ihrem Stern. Epiphanias.
Zelter, C. F.
Heiligenkreuz. Prock, P. № 3. Cranz 0,50.
Heiligenschrein, Vögel und Wandersmann: Hart am Pfad in einer Blende.
Schweida, R. op. 8[3]. Roz. i. B. 3,00. compl.
Heilige Peter zu Wallporzheim: O heiliger Peter zu Wallporzheim.
Mühldorfer, W. C. op. 15[3]. Fürstner 1,50.
Heiliger Friede, der Verklärung. Einsame.
Geissler, J. op. 2[6].
Heiliger Glaube, hoch über. Glaube, Liebe, Hoffnung.
Himmel, F. H. op. 29.
Heiliger Liebestrunk. Frühlingsnacht. Banck, C.
Heilig, heilig, Gott, Herr der Welten. Gebet.
Händel, G. F.
Heilig, heilig herrsche o du Gott. — Sanctus o salutaris. Cherubini, L.
Heilig, immer heilig ist Jesus Christus.
Reichardt, L. № 7. Hofmeister 0,75. compl.
Heiligthum der Wahrheit.
Naegeli, H. S. a. L. I[20]. Naegeli i. Z. 0,40.
Heil mir, dass du gestorben bist.
Decker, A. № 4. Dülfer i. B. 1,20. n. compl.
Heilmittel: Für jegliche Krankheit.
Leipold, K. W. G. K. XIV[9]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Heilmittel: Wo los'st denn, hab's Diandl.
Randhartinger, B. op. 51. Leuckart 1,00.
Heil Oesterreich: O Oesterreich du Wiege.
Titl, A. E. Cranz 1,00.
Heil, o Heil dem deutschen Kaiser. Deutsche Kaiserhymne. Wüerst, R.
Heil sei ihm, der fern. Blaumützen. — Bonnets of blue.
Heilung: Traurig klang Alexis' Lied.
Himmel, F. H. op. 43[38]. Peters 8,50. compl.
Heil uns Christen, dieser Tag. Zum Octoberfeste.
Hiller, J. A.
Heil unserm Bunde, Heil. Auf Deutschlands Wohl.
Haslinger, T.
Heil unserm König, Heil.
Beethoven, L. v. E. S. J. № 1. B. & H. 3,90. cpl. (P. V. Vc.) (Melod. God save the king.)
Heil unserm König, Heil. Bairischer Volksgesang.
Spontini, G.
Heil unserm König, Heil. Königslied. Neithard, A.
Heimath: Auf hohem Meere ziehet.
Schnabel, C. op. 89[2]. R. & E. 1,00.
Heimath: Bin ich auch fern süsse Heimath.
Schubert, G. I[1]. Hoffarth 1.50. compl.
Heimath: Denkst du des Schlosses noch.
Fehland, C. op. 3[1]. Litolff 1,00.
Heimath: Es schwebt ein Land.
Herrmann, J. B. F. № 1. Hofmeister 2,25. compl.
Heimath: Gottlob, da geh'n die Sterne auf.
Zumsteeg, E. op. 7[2]. Zumsteeg 0,50.
Heimath: Heimath gossest wohl mir wieder Balsam.
Levy, C. op. 4[3]. Hofmeister 1,50. compl.
Heimath: Heimath, wunderbar tönendes Wort.
Abt, F. op. 94[4]. André 0,60.
Rabe, G. № 1. Kahnt 2,75. compl.
Heimath: Ihr süssen Heimathslüfte.
Methfessel, A. op. 145b. II[5]. Leuckart 1,00. compl.
Heimath: Im Marmorpalaste in rauschender Lust.
Bishop, H. R. Hofmeister 0,40.
Heimath: In allen Fernen wölbt sich ein Haus.
Lang, J. Ldb. II[9]. B. & H. 3,00. n. compl.
Heimath: In der Heimath ist es schön.
Baumann, C. F. 37[9]. Höhne i. Z. 1,00. n. compl.
Hodytz, C. op. 35[5]. Haslinger 2,50. compl.
Krebs, C. op. 56. Sch. & Co. 1,00.
Oberthür, C. (nach Krebs.) Schott 1,25. (P. Ho. od. Vc.)
Schmidt, Fr. № 1. Ebner 1,00. compl.
Schulz, F. A. op. 119[5]. Merseburger 1,50. compl.
Schulz, F. A. Mk. I[4]. Bachmann 1,00. compl.
Späth, A. On. I[2]. Göpel 6,75. n. compl.
Wagner, A. op. 1. Schröder i. Kiel 0,75. n.
Heimath. — In die Heimath möcht' ich wieder.
Gruntzdorff, J. op. 6.
Heimath: In meine Heimath. — Heimkehr. Arndts, M.
Heimath. — Kein schöneres Land. Truhn, H. op. 22[5].
Heimath: Land von milder Luft befächelt.
Lindpaintner, P. op. 71[1]. Peters 1,50. compl.
Heimath. — Meiner Heimath schöne Auen.
Heimath. — Nach der Heimath kehr' ich wieder.
Weiss, J. op. 9[3].
Heimath: Nach der Heimath möcht' ich wieder.
Commer, F. op. 82[1]. B. & B. 2,30. compl. (P. V. od. Vc.)
Helfriede. op. 1[1]. Schlesinger 1,50. compl.
Hodytz, C. op. 35[2]. Haslinger 2,50. compl.
Keller, M. Böhm i. A. 0,50.
Reissiger, C. G. op. 50[1]. Peters 0,50.
Reissiger, C. G. Cranz 0,50.
Schreyer, H. op. 1[2]. Eulenburg 1,20. compl.
Heimath. — O Heimath mein. Tschirch, W.
Heimath: Seid wohl schön ihr hohen Berge.
Leszinsky, K. № 1. Barth i. B. 1,50.
Heimath: Vöglein leiht mir eure Flügel.
Speier, W. op. 67[2]. Göpel 0,60.
Heimath: Was ist die Heimath.
Fischer, O. op. 7. Portius 0,75.
Heimath: Was ist lieblicher's zu finden.
Kloss, C. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Heimath. — Was soll ich in der Fremde thun.
Schulz-Weida, J. op. 29[2].
Heimath: Wenn des Lebens Schifflein strandet.
Kreutzer, C. conc.
Heimath. — Wenn du noch eine Heimath hast.
Solle, Fr. № 2.
Heimath: Wenn ich den Wandrer frage.
Delden, J. v. № 2. Hug i. Z. 1,25. compl.
Bohm, C. op. 300. R. & E. 1,00.
Tschirch, R. Weinholtz 0,50.
Heimath: Wenn weit in den Landen.
Methfessel, E. op. 11. II[8]. Brodtmann 0,60. n. compl.
Heimath: Wie dort hinter jenem Berge.
Gernlein, R. № 3. B. & B. 1,50. compl.
Heimath: Wohl zog ich jüngst.
Roth, A. Cranz 1,50.
Heimath.
Arditi, L. Schott 1,00.
Broekhuijzen, J H. op. 1[3]. Roothaan 2,00. compl.
Hauptmann, L. op. 25[9]. Cranz 1,00.
Naegeli, H. Alp. I[5]. Naegeli i. Z. 2 fr. compl.
Randhartinger. B. op. 18[1]. Cranz 2,00. compl.
Sallneuve, E. Weinholtz 0,50.
Heimath, ach der Heimathslosen. Sehnsucht nach der Heimath. Hauer, C. op. 30[2].
Heimath, ach vergebens. Heimkehr. H., v. F. S.
Heimath Bild: Wer fühlt nicht wie süss.
Abt, F. op. 172b[1]. Leuckart 1,00.
Heimath Bild: Wer wüsste nicht wie schmerzlich.
Liebe, L. op. 32. Tonger 1,00.
Heimath der Liebe. Heimkehr. Dannström, J.
Heimath des Liedes: An des Indus Blumenstrande.
Theux, C. Th. III[4]. Hofmeister 3,00. compl. (P. F. Gu.)
Heimathglocken: Dorfes heimische Stille that.
Jensen, A. op. 61[5]. Hainauer 1,75.

Heimathglöcklein: So hör' ich dich jetzt.
Abt, F. op. 170². Schuberth i. H. 0,50.
Heimath gossest wohl mir wieder Balsam. Heimath.
Levy, C. op. 4³.
Heimath, Heimath, süsses Wähnen. An die Heimath.
Tschirch, H. J.
Heimath im Norden. Dort im Süden.
Schumacher, E. F. Lehmann i. H. 0,75.
Heimathland: Es liegt dort über'm fernen Meer.
Drechsler, W. op. 51. Annecke 0,50.
Heimathland: Ihr Auge ist mein Heimathland.
Schmidt, Fr. № 5. Zumsteeg 3,00. compl.
Heimathland, dich seh' ich wieder. Heimkehr.
Raff, J. op. 48².
Heimathliebe: Hoch auf der Alpe steht.
Al. G. № 13. Krämer 0,90.
Heimathlied: Dich hab ich wieder.
Rabe, G. op. 5⁵. Hug. i. Z. 1,25. compl.
Heimathlied: Frühling ist wiedergekehret.
Postel, R. op. 4⁴. Challier 2,00. compl.
Heimathlied: Glühend' Verlangen tief im Herzen.
Brandt, L. (aus „Eine Reise u. d. Erde.) Thiemer 0,50.
Heimathlied: Schiff streicht durch die Wellen.
Fischer, O. № 2. Sch. i. L. 0,75. n. compl.
Heimathlied: Treues, stilles Friedensthal.
Fliegel, C. W. № 12. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 117. Peters 2,00. (P. Cl. od. Vc.)
Heimathlied. Engel, L. Leuckart 0,75.
Heimathlos: Leise tönt die Abendglocke.
Kozuszek, W. № 8. Challier 1,25.
Heimathlose: In wilder Nacht bei Sturm.
Banck, C. op. 12⁵. Hofmeister 0,50.
Heimatlose: Ob auch die Welt mit gift'gen Zungen.
Bielefeld, A. op. 1. Lehmann i. H. 0,50.
Heimatlose. Füchs. F. C. Nl. № 11. Leuckart 1,20.
Heimath meiner Lieder: Wenn ich des Donners Stimme höre. Rubinstein, A. № 6. Senff 3,00. compl.
Heimath, mir strahlt wohl dein Licht. Grab.
Mandyczewski, E. op. 7. III¹⁶.
Heimath reiner edler Sitte. An ein Thal. Richter, Fr.
Heimath Ruh'. Benedict, J. Schott 0,75.
Heimathsblume. — Ich möcht ein Lied dir singen.
Schultz, Edw. op. 90.
Heimathschein. — Heimathsschein.
Heimathsehnen: Mich treibt's auf fremden Pfad.
Reissland, A. Lehmann i. H. 0,50.
Heimath-Sehnsucht: O mein Heimathsland.
Skraup, F. op. 3³. Hofmeister 1,00. compl.
Heimathsfern auf fremder Erde. Krieger und sein Ross. Hölzel, G.
Heimathsklänge: Vor der Thüre sitzt der Pflanzer.
Giese, Th. op. 133¹. Niemeyer 1,00.
Heimathsklänge. Degenhardt, H. Biehl & Co. 0,75.
Heimathsklänge. 4 Lieder.
Cramolini, L. Schott 2,25. compl.
Heimathsklänge. 3 Lieder.
Davidoff, C. op. 8. Klemm 1,50. compl.
Heimathsklänge. 7 Lieder.
Rosenfeld, A. op. 11. Thiemer 3,00. cpl. (auch einzeln.)
Heimathslied: Auf der Höhe bin i gerne.
Heiser, W. op. 17. Bergholz 1,00.
Herzberg, W. op. 1². Bahn 2,00. compl.
Heimathslied: Weisst du mein Thal.
Lenz, L. op. 29¹. B. & H. 0,75.
Heimath so süss, fern im. Rosa espagnola.
Yradier, de.
Heimath so traut: Es führen mich die Wege.
Abt, F. op. 584. II⁷. Siegel 1,50. compl.
Heimathsschein: Da ist ja vielfach Plagerei.
Räder, G. C. I⁴. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Heimathsschein: Heimweh, das im fernen Land.
Leipold, K. W. G. K. IV¹⁷. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Heimathsschein: Ich hab' und's is noch nöt.
Moser, J. B. W. L. G. № 71. Haslinger 0,80.
Heimathsschein.
Meyer, F. Voigt i. Leipz. 0,60. n.
Wunderlich, J. № 2. Schloss 0,60. compl.
Heimathsstern: Von der Heimath weit und ferne.
Canthal, A. M. Sch. & Co. 0,50.

Heimathstraum: Es zog einst gar rüstig.
Häser, W. op. 34. I¹. Peters 1,25. compl.
Heimath Traum: Wer fühlte nicht.
Partsch, C. E. op. 3². B. & H. 2,00 compl.
Heimath Traum: Wer weiss es nicht.
Raff, J. op. 173¹. R & E. 0,60.
Heimath und Liebe: Kanonen donnern, es blitzt.
Lassen, E. № 124. (op. 72².) Hainauer 0,75.
Heimath und Liebe: Man zieht oft fern.
Suppé, F. v. Cranz 1,30.
Heimath und Liebe: O Heimath und Liebe.
Roth, Fr. Krämer 0,60.
Heimathwärts: Wie ich. — Heimwärts. Abt, Fr.
Heimath, wunderbar tönendes Wort. Heimath.
Heimchen. — O Heimchen sprich, was zirpest du. Viol, W.
Hej menyécske. Lányi. E. № 7. Roz. i, B. 5,00. cpl.
Heimfahrt: Es plätschert das Meer.
Banck, C. op. 14⁵. Cranz 2,00. compl.
Heimfahrt: Schaukelt mich ihr grünen Wellen.
Tauwitz, E. op. 10⁴. Leuckart 1,25. compl.
Heimführung: Ich geh' nicht allein.
Banck, C. op. 12³. Hofmeister 0,75.
Kolb, J. v. op, 1³. Whistling 1,75. compl.
Sabbath, E. op. 6¹. Lichtenberg 1,00.
Schäffer, J. op. 11¹. Hainauer 2,25. compl.
Heimgangslied: Singt ihr Kehlen Abendlieder.
Fliegel, C. W. № 16. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Heimische Fluren weit und breit. Trostlos.
Pivoda, F. op. 116. 1¹⁰.
Hej Miskolczból ki kó.
Tisza, A. № 4. T. & P. 6,00. compl.
Heimkehr: Abendsterns ersehnter Schein. — Fischerknabe. Prox, C. op. 2⁶.
Heimkehr: Alle die zur Heimath ziehen.
Banck, C. op. 1. II¹⁰. Hofmeister 0,50.
Heimkehr. — Am fernen Horizonte. Truhn, H.
Heimkehr: Aus dem Grunde meines Herzens.
Emmerich, R. op. 37¹. Schuberth i. H. 0,75.
Frank, E. op. 12¹. Leuckart 2,00. n. compl.
Grädener, C. G. P. op. 34⁴. Schuberth i. H. 0,75.
Kniese, J. op. 1². R. & E. 0,60.
Heimkehr: Das war dereinst ein Tag.
Helmesberger, G. № 1. Bachmann 1,50. compl.
Schnell, F. op. 5³. Bachmann 1,00. compl.
Wettig, C. op. 8². B. & H. 1,25. compl.
Württemberg, Herzg. E. № 44. Leuckart 12,00. compl.
Heimkehr: Der hat fürwahr die grösste Noth.
Graben-Hoffmann, G. op. 13. Siegel 1,25.
Heimkehr: Deutsche Worte hör' ich wieder. — Heimkehr aus Frankreich. Ulrich, H. № 1.
Heimkehr: Dort in dem kleinen Hause.
Gebicke, C. № 4. Sch. i. L. 0,60. n. compl.
Heimkehr: Do züchen ih dur d' Fröndi.
(—). D. d. S. № 35. Hug. i. Z. 0,40. n.
Heimkehr: Ein Reiter kam in's Dorf.
Kressner, O. op. 50³. Schuberth i. H. 0,50.
Heimkehr: Es eilt aus kleinem Vaterhaus.
Heiser, W, op. 115. Hainauer 1,00.
Heimkehr: Fern von des Meeres weit gähnendem Grab.
Kupsch, J. Gnevkow i. K. 1,00.
Heimkehr: Grüss Gott du grüner Eichenhain.
Hasse, G. op. 55. II³. Simon i. B. 1,20.
Heimkehr: Hatt' ihr ein Ringlein gegeben.
Sulzbach, E. op. 13². Henkel 0,80.
Heimkehr: Heimath, ach vergebens.
H., v. F. S. Kdl. № 38. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Heimkehr: Heimath der Liebe.
Dannström, J. op. 25. II³. B. & B. 1,80. compl.
Heimkehr: Heimathland, dich seh' ich wieder.
Raff, J. op. 48². Senff 1,00.
Heimkehr: Ich steh' in ihrem Stübchen.
Rehfeld, W. op. 2². Klemm 1,00. compl.
Heimkehr: Ich tret' aus Waldesdunkel.
Hahn, J. On. III⁹⁶. Göpel 6,75. n. compl.
Heimkehr: Ich zog wohl durch die Lande.
Petzold, E. op. 11³. Klemm 1,75. compl.
Heimkehr: Jetzt lenkt mich ihr Füsse.
Boehme, A. v. op. 3⁵. Schuberth i. H. 2,25. compl.
Lassen, E. № 149. (op. 80⁷.) Hainauer 3,50. compl.

Heimkehr: In meine Heimath kam ich wieder.
Arndt, M. op. 9^{5}. Aibl 2,00. compl.
Banks, E. № 1. Weinholtz 1,50. compl.
Bensa, G. op. 1. Cranz 0,80.
Giese, Th. op. 124^{1}. Thiemer 1,00.
Grädener, C. G. P. op. 50^{4}. R. B. 0,50.
Gumbert, F. op. 67^{2}. Leuckart 0,50.
Haine, C. op. 53. Cranz 1,00.
Hornstein, R. v. op. 38^{6}. Kröner 0,75. n.
Lange, O. H. op. 49. Bachmann 1,00.
Neugebauer, J. op. 53^{7}. R. & E. 0,75.
Poenitz, F. II^{11}. Forberg 2,00. compl.
Riehl, H. W. Hau. № 44. Cotta 8,50. n. compl.
Stark, L. op. 53^{5}. Stürmer i. St. 0.60.
Werner, P. op. 3^{4}. B. & B. 1,80 compl.
Wüllner, F. op. 7^{3}. Schott 0,75.
Heimkehr: Jugendfreunde, liebe Thürme.
Pfeil. H. op. 2. Siegel 0,50.
Heimkehr: Kennst du das Gebirge dort.
Streben, E. op. 4. II^{4}. Whistling 1,50. compl.
Heimkehr: Lang' sah ich nicht mein Heimaththal.
Jäger, S. op. 19. Schuberth i. H. 0,75.
Heimkehr: Leiser schaukeln die Aeste.
Abt, F. op. 482^{2}. Litolff 0,75.
Heimkehr: Leiser schwanken die Aeste.
Levinsohn, A. op. 5^{1}. Paez 2,00. n. compl.
Preitz, F. op. 1^{1}. Kahnt 0,50.
Riehl, W. H. L. H. № 1. Leuckart 3,00. n. compl.
Heimkehr: Munter tönt das Heerdengeläute.
Gurileff, A. (S. v. R. № 138. Schuberth i. H. 0,75.)
Heimkehr. — Nach der Heimath kehr' ich wieder.
Kunz, Ed. op. 3.
Heimkehr: Nicht klagen mehr wie einst.
Spontini, G. R. d. R. II^{11}. Kistner 2,00. compl.
Heimkehr: O brich nicht Steg.
Bechtel, S. C. op. 92^{2}. Cranz 1,00. compl.
Brahms, J. op. 7^{6}. B. & H. 0,50.
Bürde, J. op. 9^{1}. Heinrichshofen 0,25.
Curschmann, F. op. 4^{2}. conc.
Dessauer, J. II^{4}. Schlesinger 2,00. compl.
Dressler, F. A. op. 12^{9}. B. & B. 1.50. compl.
Eckhardt, W. № 4. B. & B. 1,00. compl.
Engels, H. op. 4^{9}. Cranz i. Brem. 0,50.
Gernsheim, F. op. 3^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Gordigiani, J. B. op. 11^{2}. Hofmeister 2,00. compl.
Hepple H. op. 4^{9}. Böhme 3,00. compl.
Hertz, H. op. 6^{4}. Leo i. Berl. 1,50. n. compl.
Hofmann, H. op. 27^{6}. Hainauer 0,75.
Kreutzer, C. op. 34^{9}. conc.
Lenz, L. op. 8. II^{9}. Falter 3,00. compl.
Paumgartner, H. № 3. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Pressel, G. № 23. Simrock 0,50.
Radnitzky, F. Wa. II^{9}. Wetzler i. W. 1,50. compl.
Schütky, F. J. op. 30^{9}. Zumsteeg 0,60.
Sieber, F. op. 87^{3}. R. & P. 1,25. compl.
Stöckhardt, R. op. 1. I^{2}. Peters 0,50.
Heimkehr: O Heimath, Heimath.
Stark, L. op. 64^{5}. R. & P. 1,00.
Heimkehr: O seid gegrüsst ihr Berge.
Weidt, H. op. 105. Litolff 1,00.
Heimkehr: O Willy, bist du's.
Pressel, W. Am. L. № 3. Simrock 1,00. compl.
Heimkehr: Pfarrer von Asmannshausen.
Jensen, A. op. 40^{6}. Hoffarth 1,25.
Heimkehr. — Reif hängt an den Halmen. Roeder, M.
Heimkehr: Sei mir gegrüsst am Strassenrand.
Gottschall, A. v. Ne. I^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Grimm. J. O. op. 3^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Kroll, L. P. & M. 0,75.
Lassen, E. № 89. (op. 62^{4}.) Hainauer 0,75.
Heimkehr: Staub ist heiss. — Einkehr. Marschner, H.
Heimkehr: Umsonst bin ich hinausgezogen.
Häser, W. Wa. № 6. B. & H. 2,25. compl.
Heimkehr: Und der Arm der treuen Liebe.
Schmidt, H. № 5. B. & B. 1,80. compl.
Heimkehr: Und hast du's vernommen.
Sipergk, J. № 6. B. & H. 2.00. compl.
Heimkehr: Und wieder ritt er durch den Wald.
Gelbcke, F. A. op. 1^{9}. B. & H. 2,50. compl.
Heimkehr. — Von allen deutschen Gauen. Beschnitt, J.
Heimkehr: Vor der Thüre meiner Lieben.
Grädener, C. G. P. op. 44^{10}. R. B. 0.80.
Hopffer, B. op. 8^{8}. M. & R. 3,00. compl.
Proch, H. op. 52. Cranz 1,00.
Rosenfeld, L. op. 11^{7}. Thiemer 0,80.
Truhn, F. H. op. 19^{3}. Simrock 2,50. compl.
Heimkehr. — Wer steht hier draussen. Seifhardt, W.
Heimkehr: Wieder in der Väter Hallen.
Tauwitz, Ed. op. 20^{4}. Göpel 0,50.
Heimkehr: Wild daher der Sturmwind.
Chopin, F. op. 74^{15}. conc.
Heimkehr: Zurückgekehrt zum Heimathort. — Unter den dunklen Linden.
Heimkehr.
Bauck, C. op. 7^{4}. Lichtenberger 2.00. compl.
Horst, F. op. 2^{2}. André 2,00. compl.
Köttlitz, A. № 6. Pfitzer & H. i. Köngb. 2,00. cpl.
Kuhne, N. op. 12^{3}. Schott 0,50.
Rosenhain, J. op. 66^{5}. Schott 1,50. (P. V. od. Vc.)
Rudorff, E. op. 1. Tonger 0,50.
Heimkehr. 88 Lieder.
Hoven, J. Klemm 9,00. n. compl.
Heimkehr am Abend: Wie so herrlich und schön.
Baumann, C. F. op. 37^{11}. Höhne i. Z. 1,00. n. compl.
Heimkehr aus dem Walde: Es tröpfelt, horch.
Nakonz, G. op. 5^{8}. Fritzsch 1,50. compl.
Heimkehr aus der Fremde: Do züchen ih dur d' Frömli.
Stauffer, Th. op. 6. III^{13}. André 1,80. compl.
Heimkehr aus Frankreich: Deutsche Worte hör' ich wieder.
Schäffer, H. Böhme 0,30.
Ulrich, H. № 1. Barth i. B. 0,75. compl.
Weber, F. op. 32. Weber i. C. 0,80.
Heimkehr des Geliebten: Leuchte nur du lustiger Sonnenschein.
Marschner, H. op. 171^{4}. Böhme 3,00. compl.
Heimkehr des Savoyarden: Mein wunderschönes.
Evers, C. op. 38. II^{1}. Haslinger 2.50. compl.
Heimkehr in's Vaterland: Auf lichten Höh'n, auf dunkeln Hain. Osthoff, H. op. 5^{2}. Schlesinger 0,80.
Heimkehr in's Vaterland: Auf sanfter Höh', im dunkeln Hain. Gellert, L. Henkel 1,30.
Heimkehr nach Ulster: Wie anders als einst.
Beethoven, L. v. Sr. L. № 1. B. & H. 6,30. compl. (P. V. Va.)
Heimkehr nach Wien. 24 sicilianische Lieder.
Marchesi, S. Kratochwill 12,50. compl. (auch einzeln.)
Heimkehr vom Tanz: Das war ein lustig' Volksgelag.
Schlottmann, M. op. 31^{2}. Schlesinger 1,50. compl.
Heimkehr von der Alpe: Von der Alp' in's tiefe Thal.
Schöpf, F. op. 17^{2}. Gross i. I. 0,90.
Heimkehr von der Hochzeit: Ledig bleiben hab' i satt. Suppé, F. v. Cranz 0,50.
Heimlich: Ich schaue selig dir in's Angesicht.
Nürnberg, H. op. 22^{2}. B. & B. 0,80.
Heimlich: Mein Liebchen, das soll ich euch nennen.
Schäffer, A. op. 2^{2}. Schlesinger 0.50.
Seidel, C. F. op. 1^{3}. Körner i. L. 1.50. compl.
Heimlich: Still, nur kein Geräusch.
Procházka, L. Vst. III^{15}. Simrock 1,00.
Heimlich bangend pocht dies Herz. Heimliches Bangen.
Heimlich durch die Wolken. In der Nacht. Jacoby, W.
Heimliche: Neugier und das Minnendeuten.
(—). B. O. II^{31}. B. & H. 9,00. compl.
Heimliche Brautwerbung: Wer sagt wohl, dass dem Vögelein. Commer, F. op. 27^{4}. B. & B. 1,80. compl.
Heimliche Grüsse: Ich habe nach jenen Bergen.
Abt, F. op. 424^{1}. Ohme i. L. 1,25.
Heimliche Grüsse: O Irmingard, wie schön bist du.
Attenhofer, C. op. 49^{4}. Hug. i. Z. 3,00. n. compl.
Kindscher, L. Eli. № 4. Kahnt 3,50. compl.
Heimliche Kuss. (—). Horn 1,00.
Heimliche Land: Im Menschenherzen lieget.
Vollweiler, Ch. op. 36^{5}. Schlesinger 0,50.
Heimliche Liebe: Herr Damon und Frau Galathee.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV^{14}. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Heimliche Liebe: Ich hab' ein Liebchen heimlich.
Thiele, R. op. 29. K. & G. 0,60.
Heimliche Liebe. — Ich trag' eine Liebe im Herzen.

Heimliche Liebe: In's Land der Berge da.
Resch, J. op. 100. (Neumann Em.) Fischer i. Br. 100.
Heimliche Liebe: Keine Rose, keine Nelke.
Volkslied. conc.
Heimliche Liebe: Kein Feuer, keine Kohle.
Bergell, R. № 3. H. Weiss Nachf. i. B. 1,00. compl.
Eyken, G. L. v. op. 1³. B. & H. 1,00. compl.
Hager, J. op. 10⁵. Cranz 2,00. compl.
Hauser, M. H. op. 17². Aibl 1,00. compl.
Horn, F. № 3. Cranz 1,30. compl.
Millöcker, C. R. & E. 1,00.
Papperitz, R. II². Kahnt 1.50. compl.
Volkslied. conc.
Zöllner, H. op. 8⁴. Kistner 0,50.
Heimliche Liebe: Liebe ist so schön.
Conradi, A. So. A. № 18. K. & G. 0,50. n.
Heimliche Liebe: Meines Lebens stille Blüthe.
Meyerbeer, G. B. & H. 0,50.
Heimliche Liebe: Ob du mein Lieb bist.
Kunkel, G. op. 13⁴. Forberg 0,50.
Heimliche Liebe: Sagt mir an, was ich soll beginnen.
Titoff, N. A. (S. v. R. № 78. Schuberth i. H. 0,50.)
Heimliche Liebe: Sie reden so selig von Wonne.
Dessoff, F. O. op. 4¹. Voigt i. C. 0,75.
Krause, A. op. 14³. B. & H. 1,80. compl.
Kunkel, G. op. 33³. André 1,30. compl.
Wallbach, L. op. 42. Zumsteeg 0,50.
Heimliche Liebe: Vergeblich tönen.
Lindpaintner, P. v. op. 148¹. Heinrichshofen 0,50.
Heimliche Liebe: Wie man nach einem Sterne.
Eichborn, A. Zumsteeg 1,00.
Jannasch, W. op. 3. Robolsky 0,30.
Schiller, C. op. 31¹. Schiller 0,70.
Heimliche Liebe: Wie's Waldvöglein singt.
Bennat, F. Ald. M. II⁸. Jägermayer 1,50. compl.
Heimliche Liebe.
Lachner, F. op. 116¹. Schott 0,75.
Lindpaintner, P. Schott 0,50.
Heimliche Lied: Es giebt geheime Schmerzen.
Kittan, F. № 4. B. & B. 1,50. compl.
Spohr, L. op. 103⁵. B. & H. 4.00. compl. (P. Cl.)
Heimliche Lied: Wohl ist es eine Herzenslust.
Gersdorf, E. Bratfisch 0,60.
Heimliche Linde: Es grünt eine Lind' im.
Lindpaintner, P. v. On. I¹⁵. Göpel 6,75. compl.
Heimliche Minne: Niemand weiss und Niemand kennt.
Kreutzer, C. op. 75. II⁵. Kistner 2,50. compl.
Heimliche Nähe: Es dürfen die Veilchen und Rosen.
Abt, F. op. 306³. P. & M. 0,75.
Heimlichen Zecher: In Klosterkellers Dunkel.
Hermann, F. Stoll, Ed. 0.50.
Heimlicher Liebe Pein: Mein Schatz der ist auf der Wanderschaft.
Becker, A. F. H. u. H. № 6. Simrock 1,50. compl.
Eggers, G. op. 10³. R. B. 0.50.
Dreyschock, A Hofmeister 0.50.
Eijken, G. J. v. op. 11³. Boothaan 3,00. compl.
Franz, R. op. 40¹. Kistner 0,75.
Herzogenberg, H. v. op. 8. I⁵. Jägermayer 2,00. cpl.
Lammers, J. op. 8⁴. Kahnt 1,80. compl.
Metzdorff, R. op. 18¹. Litolff 0,50.
Schlottmann, L. op. 25⁵. B. & B. 0.50.
Siebmann, F. op. 62⁵. B. & H. 3,00. compl.
Weber, C. M. op. 64³. conc.
Wettig, C. op. 17. R. B. 1,30.
Heimlicher Schmerz: Hast du Schmerzen je getragen.
Behrens, H. № 5. Zwissler 2,25. compl.
Hackel, A. op. 36³. Cranz 1,00. compl.
Thalberg, S. D. L. № 32. Cranz 0,80.
Heimlicher Schmerz.
Wolf, J. op. 9². Cranz 1,50. compl.
Heimliches Bangen: Heimlich bangend pocht dies Herz.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 10 Schuberth i. H. 0,75.)
Heimliches Lieben: Ach dem Mädel, dem süssen.
Banck, C, op. 30. II³. Cranz 1,80. compl.
Methfessel, E. op. 1⁴. Hofmeister 1,25. compl.
Heimliches Lieben: O du wenn deine Lippen mich.
Schubert, F. op. 106¹. conc.

Heimliches Verschwinden: Nachts zu unbekannter Stunde.
Meyer, J. op. 2⁶. Whistling 2.00. compl.
Schumann, R. op. 89². Kistner 0,75.
Heimliches Wiedersehn: Mich zieht es.
Kufferath, H. F. op. 3². B. & H. 1,50. compl.
Schmidt, H. M. op. 2. II⁴. B. & H. 2,50. compl.
Heimliche Thränen: Dort ziehen sie jauchzend.
Heinrichs, F. op. 7. I⁷. Leuckart 2,50. n. compl.
Heimliche Wonne: O dass ich's muss im Herzen tragen. — Ich bin geliebt. Riccius, C. op. 20⁴.
Heimlichkeit: Mein Herz o schliess dich ein.
Loewe, C. op. 145⁴. Schlesinger 1,50. compl.
Heimlich nur will ich klagen.
Rossini, G. Cranz 0,25.
Heimlich sanken die Schatten. Schmerz im Entsagen. Heller, O. op. 5⁴.
Heimlich zwar, doch inniglich.
Mühle, C. G. № 6. Klemm 1,50. compl.
Heimlich zwischen Linden. Haus. Blumenstengel, A.
Heimnissvolle. — Wolken kommen, Wolken ziehn.
Reissiger, C. G.
Heimsgringlas Scheitel. Frithjof wird landflüchtig.
Crusell, B. op. 10⁶.
Heimwärts. — Fern von der Heimath. Proch, H.
Heimwärts: Heimwärts ziehn die muntren Sänger.
Lachner, V. op. 13³. Schott 0,75.
Heimwärts: Mit den Sonnenwolken.
Abt, F. op. 371⁵. André 0,60.
Heimwärts: Weit hinaus zum Meeresstrande.
Abt, F. op. 372². André 0,60.
Abt, F. op. 532⁵. Cranz i. Brem. 0,60.
Heimwärts: Wie ich wallte.
Abt, F. op. 155⁴. B. & B. 1,00.
Heimwärts: Ziehet heimwärts ihr Gedanken.
Hofmann, H. op. 61². Challier 1,20,
Heimwärts. Molitor, L. op. 5. Lang i. Sp. 1,00.
Heimwärts kommt die Tochter. Mutter und Tochter. Naubert, A. op. 43⁵.
Heimwärts ziehn die muntren Sänger. Heimwärts.
Heimwärts zieht mich. Tyrolerin in der Fremde.
Liebe, L. op. 17.
Heimweg: Ich habe ihr wieder in's Auge.
Hochgemuth, E. op. 3. Forberg 0,50.
Heimweh: Ach der Gebirgssohn.
Schubert, F. op. 79. conc.
Heimweh. — Ach es ist ein bittres Leid. Marx, A.
Heimweh: Ach mir wird das Herz.
Neidhardt, C. № 1. Kahnt 1,80. compl.
Heimweh: Anders wird die Welt.
Herzogenberg, H. v. op. 41³. R. B. 1,00.
Huber, H. op. 38³. Kistner 2,00. compl.
Kauffmann, E. op. 12². Zumsteeg 1,60. compl.
Heimweh: Aus der Heimath bin i gange.
Abt, F. op. 80². André 0,80.
Heimweh: Bächleins klare Wellen.
Diercks, H. № 3. Lehmann i. H. 1,00. compl.
Heimweh: Bekannte Lieder tönen.
Reissiger, C. G. op. 104⁶. Peters 0,50.
Heimweh: Du fragst, was ich verlange.
Fahrbach, H. № 1. Cranz 0,75.
Mühling, A. op. 30¹². Hofmeister 2,00. compl.
Reinicke, C. L. № 4. Annecke 2.00. compl.
Saloman, S. op. 2¹. Barth i. B. 1,50. compl. do. Sch. & Co. 2,50.
Heimweh: Erde rauhen Winde.
Berger, L. op. 33⁸. Hofmeister 2,75. compl.
Heimweh: Es blühen die Blümlein.
Haeser, C. op. 21. Voigt i. C. 0,75.
Heimweh: Es blüht in dem Thale.
Weiss, J. op. 14². B. & B. 2,50. compl.
Heimweh: Es zog ein Pilger in die Ferne.
Hellwig, C. F. L. op. 10². Bahn 1,50. compl.
Heimweh. — Fern von der Heimath. Neukomm, S.
Heimweh: Grüsst mich heut doch alles Leben.
Reissiger, C. G. op. 118⁵. Klemm 2,00. compl.
Heimweh: Hast du nie das Weh empfunden.
Gordigiani, J. B. op. 16³. Schlesinger 0,50.
Heimweh: Heimweh fühlt die Seele immer.
Jungmann, A. op. 117. André 1,00.

Heimweh: Hier in kühlem Lorbeerschatten.
Gumbert, F. op. 113¹. Fürstner 1,50.
Heimweh: Hier zu euch ihr meine Lieben.
Abt, F. op. 40². Göpel 0,60.
Fuchs, C. F. op. 12. Cranz 1,00.
Kalliwoda, J. W. op. 139. II¹. Peters 1.50.
Simon, Ed. Hofmeister 1,00.
Heimweh: Ich gehe oder steh'.
Brähmig, B. op. 6. 1⁹. Merseburger 2,50. compl.
Heimweh: Ich sah als Knabe Blumen blühn.
Brahms, J. op. 63. II⁹. Peters 1,50. compl.
Heimweh: Ich wollt', dass ich daheime.
Gossler, C. v. op. 3⁶. Dörfell 1,50. compl.
Volkslied. (von Laufenberg.) conc.
Heimweh: Ihr Schwalben ihr habt Flügel.
Nietsche, R. № 3. Hofmeister 0,50.
Heimweh: In der Fremde da kommt.
Wolff, L. op. 2. 1¹. Weber i. C. 1,50. compl.
Heimweh: In der Fremde muss ich weilen.
Büchner, A. E. op. 4². Siegel 1,50.
Kalliwoda, J. W. op. 214². Siegel 1,00.
Heimweh. — In die Heimath möcht ich wieder.
Heimweh: In die Welt hat's mich getrieben.
Schmidt, H. № 3. B. & B. 1,80. compl.
Heimweh: In meiner Brust zieht auf und nieder.
Holstein, F. v. op. 29⁴. Kistner 2,50. compl.
Heimweh: Meiner Heimath schöne Marken.
E. H. z. S. Sulzer 1,30.
Heimweh: Mein Haupt ist müd' und matt.
Winterberger, A. op. 56. I². Kahnt 1,50. cpl. (P. od. Or.)
Heimweh: Nach den Bergen geht mein Sehnen.
Hölzel, G. op. 20². Haslinger 1,50.
Heimweh: Nach der Heimath möcht' ich. — Heimath.
Heimweh: Nach der Heimath sehn' ich mich.
Giese, Th. op. 24². Thiemer 1,00.
Heuberger, J. P. № 2. Ruckmich 0,80.
Heimweh: Noch glänzt des Mondes letzter Strahl.
Hohlfeld, O. op. 5². Leichssenring 1,50. compl.
Heimweh: Nur einmal eh' mein Auge bricht.
Schneider, M. op. 1³. Kratochwill 1,00. compl.
Heimweh: O dass ich draussen läg'.
Reckendorf, A. op. 4. I². Fritzsch 2,00. compl.
Heimweh: Oft durch die stille Seele.
Brand, C. № 5. B. & B. 1,50. compl.
Reinthaler, C. op. 3⁴. Schlesinger 3,00. compl.
Heimweh: Oft in einsam stillen Stunden.
Reissiger, C. G. op. 136. B. & H. 1,50.
Heimweh: Oft tönt im Glanz der Sterne.
Kreutzer, C. op. 75. II³. Kistner 2,50. compl.
Heimweh: O Heimath traut und süss.
Oelschlegel, A. № 6. Chmel i. W. 3,00. n. compl.
Heimweh: O Land, das mich so gastlich.
Christern, W. jun. op. 10. Benjamin 0,75.
Helfriede. op. 1³. Schlesinger 1,50. compl.
Heimweh: O lasst mich heim.
Fliegel, C. W. № 15. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Heimweh: O nimm mich wieder.
Goethe, W. v. op. 7⁴. Simrock 2,50. compl.
Heimweh: O wüsst' ich doch den Weg zurück.
Brahms, J. op. 63. II⁸. Peters 1,50. compl.
Weiss, G. G. op. 15⁵. Leuckart 2,50. compl.
Heimweh: Schied auch die Muschel.
Tod, E. A. op. 9². Ebner 0,50.
Heimweh. — Singt Schweizer in der Fremde nie.
Reichardt, G.
Heimweh: Sterne, die ihr niederschaut.
Abt, F. op. 431². P. & M. 1,50.
Heimweh: Stunden verrauschen.
Kittl, J. F. op. 23⁶. Kistner 2,50. compl.
Heimweh. — Und fühlst du nicht. Marschner, H.
Heimweh: Was eilen die Wolken so flügelschnell.
Herrmann, J. B. F. № 6. Hofmeister 2,25. compl.
Heimweh: Was ist's, das mir den Athem.
Mendelssohn, F. op. 8². conc.
Heimweh: Was wein' ich denn.
Reinicke, C. L. № 5. Annecke 2,00. compl.
Heimweh: Wenn der Mond.
Dannström, J. I¹. B. & B. 1,30. compl.
Heimweh: Wenn hoch am Himmel frühe sich.
Trutschel, A. op. 15⁸. Schuberth i. H. 0,75.
Heimweh: Wenn in die Ferne vom Felsen.
Müller, P. conc.
Heimweh. — Wer in die Fremde will wandern.
Heimweh: Wer mir ein Wort erfänd'.
Wüerst, R. op. 46³. Bahn 0,80.
Heimweh: Wie sehn' ich mich.
Sponholtz. A. H. op. 39. Heinrichshofen 1,00.
Thiele, Ed. op. 14⁵. B. & B. 2,80. compl.
Heimweh: Wo auf hohen Tannenspitzen.
Baumgartner, W. op. 15⁶. Hug. i. Z. 1,50. compl.
Heimweh: Wüt, wüt entfernt vom Heimathland.
Stauffer, Th. op. 2³. André 0,60.
Heimweh: Wunderbare Abendlüfte.
Rung, H. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Heimweh.
Berens, H. op. 9². Sch. & Co. 0,75.
Bratsch, J. G. op. 12¹. Schott 0,75.
Hackel, A. Cranz 0,80.
K., S. № I. Bahnmaier i. B. 1.00. n. compl.
Kalliwoda. J. W. Schott 1.25. (P. Ho.)
Pierson, H. H. op. 41. Sch. & Co. 1,00
Rühl, F. W. № 1. Henkel 1,50. compl.
Späth, A. op. 167⁵. Schott 2,25. compl.
Springer, A. Schott 1,25. (P. Cl.)
Täglichsbeck, Th. op. 6⁵. Falter 2,25. compl.
Zander, Fr. op. 1¹. Pfitzer & H. i. Königsb. 1,25. cpl.
Heimweh das im fernen Land. Heimathsschein.
Leipold, K. W.
Heimweh eines Schweizermädchens: Aus unserm schönen Hirtenlande.
Zumsteeg, E. op. 5⁵. Zumrteeg 1,00. compl.
Heimweh fühl' ich, Sohn vom Hause. Heimwehlied.
Heimweh fühlt die Seele immer. Heimweh.
Jungmann, A. op. 117.
Heimweh in Frankreich: Wie sehn ich mich nach deinen Bergen.
Nathusius, M. L. A. № 24. Mühlmann 3,00. n. compl.
Heimwehlied: Heimweh fühl' ich, Sohn vom Hause.
Fliegel, C. W. № 14. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Hej ne busuly. Tisza, A. № 7. T. & P. 4,00. compl.
Hej nekem hát vigasztalást mi sem ad.
Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Heini von Steier: Finken des Waldes.
André, J. B. op. 35. André 0,80.
Engel, L. № 1. Haslinger 2,00. compl.
Grimm, W. Grimm i. Sch. 0,80. n.
Holrecht, H. 1⁵. Henkel 1,00.
Zietzschmann, C. F. op. 34². Barth i. B. 1,50.
Heinrich I: Halt an, lasst mich.
Ramann. B. op. 40⁶. R. & E. 2,50. compl.
Heinrich IV: Du schöne Gabrielle.
Ramann. B. op. 41¹³. R. & E. 2,50. compl.
Heinrich IV: O du der Helden Blüthe.
Ramann, B. op. 39². R. & E. 2,50. compl.
Heinrich IV., der Tapfere lebe hoch. — Vive Henry IV. Französisches Nationallied.
Heinrich der Erlauchte. — Nun sollst du lichte.
Ramann, B.
Heinrich der Sanfte: Ich bin der sanfte Mann.
Geyer, E. F. op. 13. Geyer i. Ch. 0,80.
Heinrich der Vogler: Feind ist da, die Schlacht.
Romberg, A. O. L. № 4. Simrock 5,00. compl.
Heinrich der Vogler: Herr Heinrich sitzt am Vogelherd. Loewe, C. op. 56¹. Peters 1,00.
Heinrich Frauenlob: Ein Sänger war vor Zeiten.
Schmitt, H. op. 27 Gutmann i. W. 1,25.
Heinrich Frauenlob: Wo sich zum Rheinesstrome.
Baumgartner, W. op. 28⁴. Hug i. Z. 1,75. compl.
Jahncke, G. op. 1. Biehl & Co. 1,00.
Müller, R. op. 3. Siegel 1,20.
Schnabel, C. op. 135¹¹. Nahlick 1,00. n.
Wermann, O. op. 31³. Naumann 1,80.
Heinrich mir graut vor dir: Bis zur frühen Morgenstunde. Heinze, R. Hum. P. № 27. Glaser 0,80.
Heinrich mir graut vor dir: Faust ist Jedem wohl bekannt. Thiele, R. Ko. № 200. K. & G. 0,50. n.
Heinrich von Ofterdingen: Hab' ich geträumt.
Liszt, F. War. L. № 2. Kahnt 3,00. n. compl.
Heinrich von Ofterdingen: Schaust du verträumt vom Berge. — Junge Minne. Riedel, H.

Heinrich zieh' Leine: Erst hast Treu' du mir.
Thiele, R. Ko. № 129. K. & G. 0.50. n.
Heinzelmännchen: Wie war zu Cöln es doch.
Hering, C. L. op. 26³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Loewe, C. op. 83. B. & B. 2,00. compl.
Hej, pedig a Tisza tulsó partján.
Erkel, E. Ar. Z. № 5. T. & P. 3,00. compl.
Heirassa, lustig ihr Leut'. Schwäbischer Kindtaufsreigen. Schäffer, A. op. 76 b².
Heirathen fällt mir nicht ein: Weine nur nicht, ich will dich lieben. Petzina, J. Cranz 0,50.
Heirathen, heirathen, o bei Leih'.
Moser, J. B. W. L. G. № 11. Haslinger 1,00.
Heirathen Weib und Mann.
Hopp, J. (aus „Gut Waldegg"). Cranz 0,80.
Heirathsantrag: O du Wesen sonder Gleichen.
Hennig, C. op. 41¹. Siegel 1,00.
Heirathsantrag. Puget, L. Schott 0,75.
Heirathscandidat. Gläser, F. № 5. Bahn 0,80.
Heirathsfähige: Meine Mutter sterbend schon.
Levassor. Ges. № 5. Schlesinger 0,50.
Heirathslied: A Höfala, a Schüssala.
Wolff, O. L. B. Bra I¹⁷. Simrock 2,50. compl.
Heirath um eine Million. — Meine Schwiegermutter. Thiele, R.
Hejsa jak se. Dite veselé. Ryba, J. B. 1⁴.
Heisa juchhei. Mailust. Nakonz, G. op. 4¹.
Heisa lustig, ich bin Hans. Hans. Salvini, J. v. № 4.
Heisasa der Bär ist da. Bärentänz. Becker, Ida.
Heissa: Heissa, geh' ma aussi in Woald.
Fischer u. Schweizar. St. Als. № 5. Whistling 1,50. cpl.
Heissa bei Gesang und Wein. Orientalisches Trinklied. Reichardt, E.
Heissa endlich ist es Nacht. Hektisch und elektrisch. Millöcker, C.
Heissa frisch auf. Mein muthiges Ross. Beauplan, A. v.
Heissa, geh' ma aussi in Woald. Heissa.
Heissa, heissa, immer lustig. Grosse Wäsche.
Taubert, W. op. 192⁹.
Heissa ich bin der fröhliche Mann. Fröhliche Mann.
Heissa lustig im sonnigen Wetter. Frühlingsjubel.
H., v. F. P. Kdl. № 44
Heissa mein Mädel. Im Winter. André, J. B. op. 18¹.
Heissa mit Bolz und Pfyl. Gemsjäger. Stauffer, Th.
Heissa wer tanzt mit mir. Eichhörnchen. Taubert, W.
Heissen bittern Thränen. Thräne. Götze, C.
Heissen Strahls verstärkte Macht. Aufsteigende Gewitter. Rohleder, G.
Heisser hab' ich's nie empfunden. Frühlingsabend.
Fuchs, A. op. 18⁶.
Heisser Süd mit deinem Fächeln. Auftrag.
Petersen, J. op. 2⁴.
Heisse, stille Liebe schwebt.
Grell, A. E. op. 1⁴. Bahn 2,00. compl.
Weber, C. M. v. op. 23⁵. conc.
Wollank, F. Nl. I⁷. Bahn 4,00. compl.
Heisses Verlangen: Mich verlangt nach deinem Munde.
Arnold, F. W. op. 24⁵. Hofmeister 2,00. compl.
Heisset ihn gehen. Liebeswachen.
Heiss glüht der Pfad. Melek in der Wüste. Loewe, C.
Heiss lieb' ich dich, o Traute.
Sieber, F. op. 68¹. Simrock 0,80.
Heiss' mich nicht gehen: Vergiss das Wort.
Sokoloff. (S, v. R. № 229. Schuberth i. H. 0,50.)
Heiss' mich nicht in Worte kleiden. An Sie.
Heiss' mich nicht reden.
Abenheim. J. op. 72³. Ebner 2,00. compl.
Flügel, G. op. 3¹. Simon i. B. 1,80. compl.
Friese, L Fürstner 0,80.
Klein, J. Hofmeister 1,50. compl.
Kullak, F. Litolff 0,50.
Messer, F. op. 7⁵. André 1,80. compl.
Reichardt, J. F. G. L. II³⁶. B. & H. 5,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 79¹. Klemm 1,50. compl.
Rubinstein, A. op. 91¹⁰. Senff 0,50.
Schnorr von Carolsfeld, M. № 2. B. & B. 2,00. cpl.
Schubert, F. op. 62³. conc.
Schumann, R. op. 98⁵. B. & H. 0,75.
Tomaschek, W. J. op. 58³. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.

Hej te cigang.
Nagy, Z. № 5. Roz. i. B. 2,00. compl.
Heiter blick' ich ohne Reue. Blauer Himmel.
Heitere Ballade vom Stiefelknecht: Es war einmal ein Stiefelknecht.
Metzger, J. C. op. 133. Re. & Ro. 1,20.
Heitere Bergmannslieder. (5)
Anacker, A. F. op. 24. Hofmeister 1,50. compl.
Heitere Lebensbilder. 5 Lieder.
Müller, Ad. op. 62. Cranz 2,00. compl. (auch einzl.)
Heitere Nacht.
Naegeli, H. S. a. L. II²⁴. Naegeli i. Z. 0,40.
Heitere Tage. — Niufe se lite. Weber, C. M. v.
Heiter, froh und sorgenlos. Leichter Sinn. Lachner, F.
Heiter im Tanze der fröhlichen Horen. Aufruf zur Freude. Lehmann, J. T. № 5.
Heiter in des Frühroths Pracht. Am Morgen.
Le Borne, F. № 3.
Heiterkeit: Ist die Welt doch hell.
Abt, F. op. 107⁹. André 0,60.
Heiterkeit: Mi kann nix kränken.
Bellini, V. Cranz 0,50.
Heiterkeit ergeben. Mein lieber Carl ist pfutsch.
Thiele, R. So. A. № 54.
Heiter mit leichtem Sinn eil' ich. An die Freude.
Kosch, A. A. op. 20¹.
Heiter strahlt mir. Thys, A. J. Cranz 0,80.
Heiter und froh. Mein Grüss-Gott. Rab, W.
Heiter wie die Morgenröthe. Morgen des Hochzeitstages. Kunz, T. A.
Heitre Fluren, helle Seen. Wanderlied.
Hej violám, violám.
Tisza, A. № 20. Roz. i. B. 3,00. compl.
Hei was ist das, leer ist mein Glas. Stossgebet.
Pfeiffer, W. op. 84¹.
Hektisch und elektrisch: Heissa endlich ist es Nacht.
Millöcker, C. Kratochwill 0,90.
Hé, là bas, je suis la Bourguignonne. Larmes du chasselas. Joly, M.
Hélas, les marronniers. — Und hier den Weg entlang.
Massenet, J. P. d. O. № 2.
Held Blücher: Held Silesiens, der Brennen Held.
Schreinzer, F. M. Schlesinger 0,50.
Held Christian steht am hohen Mast. — Kong Christian sod ved hoien Mast.
Helden: Dein Tag ist aus.
Schumann, R. op. 95³. Simrock 2,00. compl.
Heldenlied. — Pargas Klagelied. Dvorâk, A. op. 50⁸.
Heldenlieder. (3).
Schäffer, A. op. 33. Schlesinger 1,80. compl.
Heldenschwert: Legt das Schwert ihm zur Seite.
Rissé, J. Er. H. № 9. Bachmann 1,50. compl.
Heldentod: Er war ein tapfrer Degen.
Abt, F. op. 392⁶. Litolff 0,30.
Held Friedrich zog mit einem Heer.
Kücken, F. op. 32. Schlesinger 1,00.
Held im grauen Ueberrock: Verschränkten Arms stand. (—). Böhme 0,50.
Heldin von Gaëta: Du schöne junge Königin.
Föry, F. Aibl 1,00.
Held mag erliegen im Streit. Beethoven, L. v. Ir. L. № 10. B. & H. 4,20. compl. (P. V. Vc.)
Held Samson Nachts zu Gazze war. Samson.
Held Silesiens, der Brennen Held. Held Blücher.
Held Wilhelm zog. Deutsches Soldatenlied aus dem Jahre 1870. Schnabel, C. op. 122⁶.
Helenchen denke nur daran. O du mein Max.
Trommelwirbel, Q.
Helenchensruh: Auf Berges Höhe, wo mit der Früh'.
Postel, R. Simrock 0,50.
Helene. (Bolero.) Grisar, A. Schott 0,50.
Helene und Pauline gingen. Schwarze. Schnabel, C.
Helene von Orleans: Blass scheint der Mond.
Schäffer, A. op. 25². Kistner 1,00.
Helenisches Kriegerlied. Rottmann, E. Falter 0,50.
Helf mir Gott. Romanze vom Gänsebuben.
Schumann, R. op. 145 a¹⁵.
Helft Leutchen mir vom Wagen. Feldflasche. Keller.
Helft mir ihr Schwestern.
Loewe, C. op. 60⁵. Challier 3,00. compl.

Helft mir ihr Schwestern.
Schumann, R. op. 42⁵. Peters 0,75.
Siegroth, H. v. op. 15⁶. Sch. & Co. 4,50. compl.
Helft mir weinen: All' ihr Bäche, Wiesenbäche.
(Lange, O. H. A. V. № 6.) Litolff 1,00. compl.
Wolff, O. L. B. Bra. XII¹⁴. Simrock 1,30. compl.
Helge's Treue: König Helge fiel im heissen Streit.
Dräsecke, F. op. 1. Sch. & Co. 3,00.
Helgoländer Lieder. (6).
Graben-Hoffmann, G. op. 9. Heinrichshofen 1,75. cpl.
Heliopolis: Fels auf Felsen hingewälzet.
Schubert, F. conc.
Hell am dunklen Meeresstrande. Fischer. Proch, H.
Hell am Fenster. — Hell in's Fenster. Hinrichs, F.
Hell am Felsen die Quelle schäumt.
Kniese, J op. 5⁴. Hoffarth 3,00. compl.
Hell durch's Fenster Sonnenschein.
Silcher, F. op. 69³. Fues 1,00. n. compl.
Helle den Rasen. An ein Johanniswürmchen.
Seyffardth, E. E. op. 7³.
Helle Kerzenlichter zittern. Brautgemach. Simers, A.
Helle Mondnacht: Sieh' wie der Mond so hell.
Curci, C. Roma № 6. Cranz 0,80.
Dessauer, J. Ariette № 4. Cranz 1,50. compl.
Heller Blick: Ob ich dich liebe fragest du.
Haydn, J. conc.
Heller Sterne stille Pracht. Abendlied. Blaser, G.
Heller Stern im Liebesbann. Aucassins Gesang.
Frank, E. op. 10⁵.
Heller und heller wird es um mich. Ihr Bild.
Methfessel, A. op. 41³.
Heller ward mein innres Leben. Ewige Nähe.
Helles Bächlein am grünen Rain. Weissdornbüschlein.
Helle Silberglöcklein klingen. Meerfee.
Helle Sonne leuchtet.
Brah-Müller, G. op. 10³. P. & M. 2,00. compl.
Christiani, E. op. 30¹. Forberg 1,00. compl.
Degele, E. op. 9². B. & H. 1,50.
Deprosse, A. op. 31³. B. & H. 0,50.
Eichberg, O. op. 10. II⁷. Paez 1,50. compl.
Frank, E. op. II⁴. Jägermayer 1,50. compl.
Franz, R. op. 42². Siegel 0,50.
Gericke, W. op. 2². Kratochwill 1,50. compl.
Gernsheim, F. op. 3¹. B. & H. 0,50.
Götze, C. op. 22. II⁹. Kahnt 2,50. compl.
Hey, J. op. 5⁴. Schott 3,25. compl.
Jansen, G. op. 3⁶. Heinrichshofen 0,50.
Langwara, J. B. op. 8². Cranz 1,00. compl.
Lassen, E. № 79. (op. 60⁶). Hainauer 0,75.
Liszt, Lo. op. 1². Heinrichshofen 1,50. compl..
Marschall, H. op. 11². Kahnt 2,00. compl.
Naubert, A. op. 5³. Sulzer 0,80.
Prohaska, V. op. 1³. Kratochwill 0,50.
Rabenau, G. op. 1¹. Cranz 0,80.
Röntgen, J. op. 15⁷. B. & H. 3,75. compl.
Rosenhain, J. op. 86⁵. Kistner 2,50. compl.
Rubinstein, A. op. 34¹⁰. Kistner 0,50.
Rückauf, A. op. 2⁴. Wetzler i. W. 1,50. compl.
Spitta, E. op. 2³. Spielmeyer i. G. 1,75. compl.
Sucher, J. L. u. L. № 5. Kratochwill 0,50.
Wothe, C. № 5. Fries i. G. 2,00. compl.
Wüller. F. op. 8⁵. R. B. 2,80. compl.
Helle Stern: Am Himmel glänzt ein heller Stern.
Struth, A. op. 125¹⁵. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Helle Wogen, lichte Gluthen. Schiffsjungenlied.
Früh, A. op. 3³.
Hell gleitet der Stern von der Heimath.
Zenger, M. op. 14². Schott 2,25. compl.
Hell glühn die Sterne. Omars Nachtlied.
Hell im Chor der Klosterkirche.
Arendts, M. v. Drz. № 13. Schoeningh 1.00.
Hell in dem Morgen ertöne. Anrede an die Glocke.
Soldan, O. op. 29.
Hell in's Fenster scheint die Sonne.
Schubert, L. op. 24¹. Hofmeister 1,50. compl.
Hell in's Fenster Sonnenschein.
Hinrichs, F. op. 3⁶. Bahn ?,50. compl.
Jensen, F. G. op. 20⁴. Schuberth i. H. 0,75.
Hell in't Finster. — Hell in's Fenster. Jensen, F. G.

Hell ist mein Geist. Ist's Leben oder Tod.
Wallnöfer, A. op 17¹.
Hell leuchten deine Augen. Entsagung. Hirschfeld, L. v.
Hell leuchtet der Stern. Nixen Stern. Lüneburg, E. v.
Hell mit Blüthen überschleiert. Psyche. Himmel, F. H.
Hell scheint der Mond in's Kämmerlein. Liebesglück.
Hell scheint die Sonne.
Weissenborn, E. op. 155. Schuckert i. K. 0,75.
Hellschimmerndes Grün. Frühlingsgruss. Albrecht, A.
Hell schimmert der Schnee. Schneekönigin.
Hell schmetternd ruft die Lerche.
Brückler, H. op. 2. II⁶. Hoffarth 4,25. compl.
Grädener, C. G. P. op. 60¹¹. Litolff 1,50. compl.
Taubert, E. E. op. op. 7⁹. B. & H. 3,75. compl.
Hell strahlender Tag. — Penelopes Trauer. Bruch, M.
Hell strahlen die Kerzen. Tanzlust. Hennig, C.
Hell strahlet in der heil'gen Nacht.
Wickede, F. v. op. 51. P. & M. 0,50.
Winkel, A. Kdl. № 35. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Hell strahlst du leuchtender Stern. Könige.
Reichardt, G. op. 23.
Hell und kühl. Fluss singt. Henschel, G. op. 36¹.
Hell und trüb, ischt gut für d' Lieb: Schau wie d' Ros'. Nessler, V. E. op. 75¹. Ed Stoll 0,50.
Hell wie des Himmels Glanz. Traum. Battachon, F.
Heloise, Abälards Geliebte. Requiem. Winterberger, A.
Heloise an Abälards Grabe: Ruhe sei dem Abgemühten. Czerny, C. op. 809. Tonger 1.25.
Heloise in Paraclet: Wiegt mich ein sanfter.
Hortensia, K. v. H. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Heloisens Gesang am Grabe Abälards.
Brambach, C. J. op. 8. Schott 0,75.
Heloise, oder Erinnerung der ersten Liebe: Ich wende mich zu dir. Tadolini, G. Cranz 1,50.
Helpless woman. — Kalt ist der Eltern Busen.
Beethoven, L. v.
He lustige Spiellut. Geissbuebs Maitanz. Stauffer, Th.
He Mägdlein, sag' mir. Einquartierung. Lange, O. H.
He Marketänderin. Hornstein, H. v. op. 29⁴. Kröner 0,40.
Hemme deiner Thränen Strom. Lied des Vögleins.
Reinecke, C. op. 150³.
Hemme Sturm den wilden Lauf. Lenz und Liebe.
Niese, E. op. 2⁴.
Hemmet ihr Bächlein und Quellen. Liebeslied.
Schwab, F.
Hemmings Lied: Es stand wohl ein Baum bei der Mutter Haus. Gade, N. W. II³. Kahnt 1,50. compl.
Hemmings Lied: Geliebt war Agnete.
Schnorr von Carolsfeld, L. u. M. № 4. Falter 4,60. cpl.
Henker schenk ein. Meves, W. Bauer 0,50.
Hennchen seufzt im Hofe. Verlassene Hennchen.
Krebs, C. op. 113³.
Henne: Ach mein Hennlein bi, bi, bi.
Brahms, J. Vkl. № 3. R. B. 0,70.
Henne: Es war 'mal eine Henne fein.
Reissiger, F. A. op. 36. Klemm 0,75.
Seidel, Fr. № 15. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Henne, die muss gackern. Rosen, F. (aus „Alpenkönig und die Mutter") Cranz 0,80.
Henne und Küchlein: Lauf mir ja zu weit nicht.
Hahn, J. v. Kdl. № 11. Seezen 1.50. n. compl.
Hennlein um dich satt zu machen. Frau Kratzefuss.
Reissmann, A. op. 18².
He promised me at parting. — Er schwur es mir beim Scheiden. Beethoven, L. v.
Herab von den Bergen zum Thal.
André, Jul. op. 57³. André 0,50.
Goltermann, G. op. 38⁴. André 0,80.
Hasse, G. op. 8¹. B. & B. 1,00.
Hecht, G. op. 18¹. Sulzbach i. Berl 1,50 compl.
Hiller, F. op. 31³. Peters 2,50. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 154⁴. Schott 0,75.
Natusius. M. L. A. № 41. Mühlmann 3,00. n. compl.
Siebenkees, R. F. op. 1². Whisling 1,50. compl.
Wendel, J. op. 3¹. Schlesinger 0,80.
Herab von den Höhen zum Thale. Frühlingswanderer.
Vitori, E. № 2.
Herangedämmert kam der Abend. Erklärung.
Heran meine Herren, jetzt zeige ich. Menagerie.
Meyer, An.

Herannahen des Frühlings.
Naegeli, H. S. a. L. II[27]. Naegeli i. Z. 0,40.
Heraus: Ging unter dichten Zweigen.
Bouc, H. № 4. op. 6[1]. Kahnt 0,80.
Bülow, Ch. v. op. 6[1]. Bahn 0,80.
Fradel, C. F. op. 5[3]. Sch. & Co. 1,00. compl.
Geissler, C. op. 60[4]. Siegel 2,50. compl.
Jansen, F. G. op. 17[1]. R. & P. 2,25. compl.
Klaus, V. op. 15[4]. B. & H. 1,80. compl.
Link, E. op. 17[3]. R. & P. 1,00.
Meyer-Olbersleben, M. op. 12[4]. Schuberth i. H. 2,00. cpl.
Praetorius-Seidler, G. op. 30. Roholsky 0,80.
Reinecke, C. op. 29[1]. Sch. & Co. 1,00.
Schneider, J. op. 50[6]. Körner i. L. 2,25. compl.
Scholz, B. op. 36[3]. Hainauer 1,75. compl.
Schreck, G. op. 1[3]. Kistner 2,50. compl.
Schulz, A. op. 20. Litolff 0,75.
Tiehsen, O. op. 9[6]. Heinrichshofen 0,25.
Truhn, F. H. op. 19[4]. Simrock 2,50. compl.
Volborth, E. v. № 2. Eulenburg 2,40. compl.
Heraus. — Was ist das für ein Ahnen.
Heraus. Pivoda, Fr. op. 34[2]. Veit i. P. 1,00.
Heraus aus dem Lager.
Hartmann, A. Kdl. № 26. Hirt & S. 2,50. n. compl.
Falk, J. II[29]. Schott 1,00. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 11. Voigt i. W. 2,00. n. cpl.
Heraus, dass ich dich schwinge. Deutsches Kriegslied.
Markull, F. W. op. 120[1].
Heraus den Fluthen führet. König Ring's Tod.
Crusell, B. op. 10[10].
Heraus, heraus, der Vögelchor. Wanderlust. Machts, C.
Heraus in euere Schatten. Monolog der Iphigenia.
Reichardt, J. F. G. L. IV[13].
Heraus mit der Fiedel.
Sommer, H. op. 2[7]. Schuberth i. H. 0,60.
Heraus mit der wilden Sau: Im Felde da haust.
Waldvogel, F. André 0,80.
Herbagère et les gens du roi. Puget, L. Schott 0,50.
Herba lori fa: Eines Maienmorgens früh.
Mottl, F. № 3. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Ramann, B. op. 40[9]. R. & E. 2,50. compl.
Weissheimer, W. Msg. I[2]. Schott 1,00.
Herbei: Herbei Romaniens muntre Schönen.
David, F. Schlesinger 0,50.
Herbei du lustge Narrenschaar. Lob der Narrheit.
Trier, G.
Herbei, herbei auf die glänzende Bahn. Schlittschuhlauf. Widmann, B.
Herbei, herbei ihr jungen Leute. Werberlied.
Werner, P. op. 6. I[1].
Herbei ihr schönen Mädchen.
Neukäufler, F. № 3. Kahnt 1,00. compl.
Polt, J. J. № 1. Hofmeister 0,50.
Herbei o ihr Gläubigen. Adeste fidelis. Reichardt, L.
Herbei Romaniens muntre Schönen. Herbei. David, L.
Herbei, wer kaufet Veilchen. Blumenmädchen.
Marchesi, S. op. 22[12].
Herbei zum Kirmessruhn. Kirmess. Marschner, H.
Herbergsgruss: Reich' mir Schenkin.
Kapeller, A. op. 58. Rättig 1,00.
Herbst: Auf, Brüder auf, die Gläser winken.
(—). B. O. 1[18]. B. & H. 9,00. compl.
Herbst: Bäume alle fallen ab.
Hasse, G. op. 2[4]. Dörffel 1,00.
Herbst: Bäume stehn der Frucht entladen.
Friedrich, J. S. № 7. Hofmeister 1,75. compl.
Herbst. — Das macht das dunkelgrüne Laub.
Pierson, H. H. op. 95[2].
Herbst: Du brauner Herbst, du wackrer Mann.
Felsenthal, A. op. 9[9]. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Herbst: Es falbt der Wald.
Sommer, H. op. 4. II[30]. Litolff 1,20. compl.
Herbst: Es rauschen die Winde so herbstlich.
Arnold, C. op. 14[6]. Hofmeister 1,75. compl.
Berger, L. op. 17[2]. Hofmeister 0,50. compl.
Ecker, C. op. 5[4]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Fischer, W. № 8. Hofmeister 1,00.
Hennig, C. op. 83[4]. B. & B. 1,00.
Klein, B. № 2. Hofmeister 0,50.
Lachner, F. op. 30[1]. Cranz 1,00.

Herbst: Es rauschen die Winde so herbstlich.
Liszt, F. № 21. Kahnt 1,00.
Schnabel, C. op. 135[7]. Nahlick 0,75. n.
Taubert, W. op. 9. I[6]. Schlesinger 1,80. compl.
Trautmann. E. № 4. Challier 1,50 compl.
Wolfram, J. IV[4]. Peters 1,50. compl.
Herbst: Feldeinwärts flog. — Herbstlied. Tiehsen, O.
Herbst: Fort sind nun die Schwalben.
Cui, C. M. B. № 11. Fürstner 3,60. compl.
Herbst: Gelbe Laub erzittert. — Abschied. Reinecke, C.
Herbst: Halloh, die Thüren aufgethan.
Felsenthal, A. op. 8[10]. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Herbst: Herbst ist ein lustger Geselle.
Winkel, A. Kdl. № 20. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Herbst: Herbstzeit der Liebe, wie bist du.
Cahn, L. № 3. Schott 1,00. compl.
Herbst. — Laub fällt von den Bäumen. Reiser, H.
Herbst. — Noch eine Nachtigall so spät. Hoffmann, O.
Herbst: Nun ist es Herbst.
Hornstein, R. v. op. 1[1]. Ebner 1,00. compl.
Machts, C. op. 32[3]. R. & P. 0,80.
Posca, G. op. 14[5]. Haring 0,80.
Raff, J. op. 52[1]. Schlesinger 1,80. compl.
Schaureck, J. II[5]. Wetzler i. W. 1,30. compl.
Steinlein, L. v. op. 18[3]. Werner i. M. 2,00. compl.
Stange, M. op. 11[2]. Paez 1,50. compl.
Zahn, A. op. 5. II[5]. Annecke 1,50. compl.
Herbst: Raschelt's schon im Laube.
Lang, J. op. 12[5]. Kistner 2,50. compl.
Herbst: Rothen Blätter fallen.
Esser, H. op. 81[5]. Cranz 1,25.
Herbst: Schon die Blätter fallen.
Müller, F. W. op. 5[3]. Challier 0,75. compl.
Herbst: Schon fliehet das Häslein.
Widmann, B. op. 8. I[4]. Merseburger 2,00. compl.
Herbst: Sommer entschwand. Spohr, L. B. & B. 0,80.
Herbst: Sommers Fäden weben — Herbstlied.
Reissiger, F. A.
Herbst: Ueber den See.
Dannström, J. op. 25. III[2]. B. & B. 0,50.
Herbst: Von den Bäumen fallen Blätter.
Cobelli, B. № 1. Cranz 1,30. compl.
Herbst: Wald wird falb. — Im Herbst. Davidoff, C.
Herbst: Wenn im Purpurscheine.
Krebs, M. № 4. Wetzler i. W. 2,75. compl.
Rehbaum, Th. op. 16[4]. R. & E. 0,60.
Weinzierl, M. v. op. 37[3]. Re. & Ro. 5,00 compl.
Herbst: Wie der Wald dort steht.
Eschmann, J. C. op. 49[2]. R. B. 2,00. compl.
Herbst. — Wohin ich mich wende. Tschaikowsky, P.
Herbst.
Banck, C. op. 12[7]. Hofmeister.
Niedermeyer, L. conc.
Pentenrieder, N. № 6. Falter 2,00. compl.
Herbstabend: Abendglockenhalle zittern.
Greulich, C. W. op. 34[3]. B. & B. 1,50. compl.
Hoven, J. op. 8[6]. Cranz 2,00. compl.
Methfessel, F. № 8. Simrock 3,00 compl.
Zumsteeg, J. R. G. d. W. № 5. B. & H. 2,50. compl.
Herbstabend: Alten Linden rauschen.
Mainardus, L. op. 37[7]. Böhme 2,50. compl.
Herbstabend: Ein Brausen geht durch den sterbenden Wald. Hallén, A. B. & B. 2,00. compl.
Herbstabend: Hast auch du mich verlassen.
Wouters, A. F. op. 59[1]. Schott 1,25. compl.
Herbstabend: Wie bleich ist alles, wie verwelkt.
Lindblad, A. F. conc.
Herbstabend: Windsbraut du Klägerin.
Pearson, H. H. № 2. B. & H. 1,25.
Herbstabend.
Auberlen, S. G. № 6. Schott 1,50. compl.
Hoven, J. op. 8[2]. Cranz 2,00. compl.
Herbstbangen: Leise zieht durch meine Brust.
(—). Rose. № 2. Bahn 1,00. n. compl.
Herbst begrüsste schon die Hügel. Getrübtes Glück.
Hackel, A. op. 73.
Herbstbild: Durch die Tannen und die Linden.
Kurzwelly, D. T. № 2. Kahnt 1,50. compl.
Herbstbild: Ich sass zu Herbst's Beginne.
Kurzwelly, D. T. № 1. Kahnt 1,50. compl.

Herbstbild: Wie glänzt vom goldnen Blinken.
Kurzwelly, D. T. № 3. Kahnt 1,50. compl.
Herbstblätter. 6 Lieder.
Dmitrieff, N. Senff 2,00. compl.
Herbstblätter. 4 Lieder.
Riemann, H. op. 34. Rahter 2,00. compl.
Herbstblümelein: Uns kleinen Blumen friert.
Nissen, C. L. Lehmann i. H. 0.25.
Herbstblumen: Schöne Herbst geboren.
Fink, G. W. № 6. Peters 2,00. compl.
Herbstblumen: Waldes Blumen von deiner Hand.
Albrecht, A. op. 48^{4}. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Herbstblumen: Wolken ziehen leise.
Grädener, C. G. P. op. 4^{3}. Annecke 1,50. compl.
Herbstblumen. (10 Lieder.)
Schleinitz, A. v. op. 3. B. & B. 2,80. compl.
Herbst braust über die Erde. — Als der Frühling die Kränze. Blumenthal, P. op. 45^{1}.
Herbst, das ist mein Mann.
Rohde, Ed. op. 57^{7}. R. & E. 1,00. compl.
Herbst, du fröhlicher Zecher.
Bergmann. G. op. 19. II^{4}. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Herbst entblättert die Bäume. Im Herbst. Gounod, Ch.
Herbstesgruss, die Blätter fallen. Herbstesgruss.
Herbstes Lüfte wehen. Liebe Sehnen.
Herbsteszaun, die Blätter fallen. Ade. Hopffer, B.
Herbstfäden.
Naegeli, H. S. a. L. III^{14}. Naegeli i. Z. 0,40.
Herbstfrage: Was fasst am Blumenbeete.
Lindpaintner, P. v. Kratochwill 0,50.
Herbstfrühlingslied: So oft der Herbst die Rosen stahl.
Kradolfer, R. op. 2^{3}. R. & E. 1,80. compl.
Weil, O. op. 10^{1}. B. & H. 1,75. (P. V.)
Herbstgedanken. — Mein Aug' hat keine Thräne.
Schnorr von Carolsfeld.
Herbstgedanken: Rasseln hör' ich Blätter.
Fliegel, C. W. № 11. Schneider i. B. 2,50. compl.
Herbstgedanken: Schon will der Lenz entweichen.
Quasdorf, P. op. 1^{2}. Hofmeister 1,50. compl.
Herbstgedanken: Von der Eiche dicht belaubt.
Müller-Berghaus, C. op. 14^{3}. Zumsteeg 0,50.
Herbstgedanken: Vorüber der Mai.
Max Emanuel. op. 3^{3}. Schmid & Janke 2,00. compl.
Herbstgedanken: Wenn die Stürme schaurig tosen.
Rubinstein, A. (S. v. R. № 227. Schuberth i. H. 0,75.)
Herbstgedanken: Wie die rauhen Lüfte wehn.
Gumbert, F. B. & B. 1,50.
Herbstgefühl: Fetter grüne du Laub.
Reichardt, J. F. G. L. II^{3}. B. & H. 5,00. compl.
Herbstgefühl. — Gute Nacht mein Herz und schlummre ein. Pohlig, C. op. 1. III^{1}.
Herbstgefühl: Müder Glanz der Sonne.
Greve, Ad. II^{6}. Nagel 1,50. compl.
Lang, J. Ldb. II^{16}. B. & H. 3,00. n. compl.
Locher, C. op. 3^{2}. André 1.50.
Schaal, R. op. 93^{4}. Forberg 1,00. compl.
Vierling, G. op. 36. II^{6}. Schlesinger 2,00. compl.
Wallnöfer, A. op. 12^{2}. Bauer 0,60.
Herbstgefühl: Mürrisch braust der Eichenwald.
Heinrich XXIV. op. 2^{3}. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Hornstein, R. v. op. 6^{1}. R. B. 1,50. compl.
Schneider, C. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Sieber, Eg. op. 2^{3}. Heinrichshofen 0,75.
Herbstgefühl: Nun ist es Herbst. — Herbst.
Herbstgefühl: O wär' es bloss der Wange Pracht.
Bolck, O. op. 51^{3}. Fritzsch 2,50. compl.
Bratsch, J. G. op. 10^{2}. Schott 1,25.
Herrmann, G. op. 8^{5}. Hentze 0,75.
Oechsner, A. op. 10^{1}. Schott 0,75.
Wöhler, G. op. 15. 1^{4}. Schlesinger 2,00. compl.
Herbstgefühl: Wenn der Sturm die Blätter jaget.
Lassen, E. № 41. (op. 52^{2}.) Hainauer 0,75.
Herbstgefühl: Wie ferne Tritte hörst du.
Pembaur, J. op. 4^{8}. R. & P. 0,60.
Herbstgefühl: Wie soll ich singen.
Riccius, F. op. 17^{4}. Heinrichshofen 0,50.
Herbstgefühl: Wie wenn im frostgen Windhauch.
Brahms, J. op. 48^{7}. Simrock 1,00.
Herbstgefühl. — Wohl waren es Tage der Sonne.
Georgiana.
Herbstgefühl.
Bertelsmann, C. A. op. 38^{2}. Roothaan 2,40. compl.
Herbstgelag: Brüder hört, wie Eurus brauset.
Greulich, C. W. op. 35^{3}. B. & B. 1,30. compl.
Sterkel. VII^{3}. Simrock 2,00. cpl. Schott 3,25. cpl.
Herbstgruss: Herbstesgruss, die Blätter fallen.
Dessauer, J. op. 68^{4}. Jägermayer 0,75.
Wallbach, L. op. 41^{3}. Ebner 2,00. compl.
Herbst hat sie begraben. Im Herbst. Cortum, Th.
Herbsthauch. — Herz nun so alt. Mackrot, G. W.
Herbst im Meere: Sonne so kühl und klar.
Dessauer, J. op. 60^{9}. Cranz 0,80.
Marschner, H. op. 193^{1}. André 0,60.
Herbst ist angekommen. An Kitti. Goethe, W. v.
Herbst ist da, in Strauch und Baum.
Blumenthal, P. op. 45^{3}. Bratfisch 1,50. compl.
Jansen, G. № 2. Bahn 1,30. compl.
Herbst ist ein lustger Geselle. Herbst. Winkel, A.
Herbst ist es nun, es rauschen. Im Herbst. Banck, C.
Herbst ist es nun, hohl geht. Ingeborgs Klage.
Herbst ist gekommen. Schnadahüpfl. Conradi, A.
Herbst ist's. Freudvoll und Leidvoll. Klemm, O. K.
Herbstklänge: Wir streifen nicht mehr.
Dessauer, J. op. 64^{5}. Peters 1,00.
Herbstklänge. 5 Lieder.
Bolck, O. op. 51. Fritzsch 2,50. compl.
Herbstklänge. 14 Lieder. Grädener, C. G. P. op. 18. und 50. R. B. à 2,50. compl. (auch einzeln.)
Herbstklage: Holder Lenz, du bist dahin.
Banck, C. op. 69. I^{6}. Kistner 4,00. compl.
Czerny, C. Cranz 0,75.
Heinrich XXIV. op. 2^{1}. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Scriba, J. v. op. 5^{1}. Naegel 1,00.
Sieber, F. op. 69^{3}. Bahn 0,80.
Twietmeyer, Th. op. 6^{3}. Whistling 0,50.
Waldburg-Wurzach, J. v. op. 29. Kratochwill 0,75.
Zenger, M. op. 37^{4}. Schm & J. 2,30. compl.
Herbstklage. — O weh, wie ist so rasch dahin.
Herbstklage: Rosen im Garten.
Schmidt, H. op. 2^{8}. André 0,80.
Herbstklage: Willst du denn nicht wiederkehren.
Nicolai, W. F. G. op. 5^{2}. B. & H. 1,80. compl.
Herbstlaub fällt zur Erde. O gönne mir den Frühlingstraum.
Herbstliche Blume neiget das Haupt. Wiegenlied.
Tappert, W. op. 12^{2}.
Herbstliche Jungfrau: Wie jetzt die Männer ohne Herz. Juliano, S. op. 12. Gleis 1,00.
Herbstlich kühle Nebel. Liebesgruss. Hamma, B.
Herbstlied. — Ach giebts denn gar kein Vöglein.
Zieglwallner, F. № 5.
Herbstlied: Ach in diesen blauen Tagen.
Bernsdorf, E. op. 11^{6}. Kistner 2,50. compl.
Hoffmann, L. op. 10^{2}. Berens i. L. 0,50.
Marschner, H. op. 154^{4}. Heinrichshofen 0,75.
Herbstlied: Ach wie war im Busch so traurig.
Czerwinsky, W. op. 26^{1}. Cranz 0,50.
Herbstlied: Bald fällt von diesen Zweigen.
H. v. F. R. Kdl. № 37. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Herbstlied: Bald ist es, dass die Schwäne.
Wölfle, Ch. op. 1^{1}. Zumsteeg 2,00. (P. Vc).
Herbstlied: Berge ringsum dämmern.
Pembaur, J. op. 4^{1}. R. & P. 0,60.
Herbstlied: Brüder auf den Felsgang hin.
Bornhardt, J. H. C. op. 22. II^{4}. Simrock 2,30. compl.
Herbstlied: Bunt sind schon die Wälder.
Reichardt, J. F. conc.
Schubert, Fr. № 24. Jägermayer 0,30.
Volkslied. conc.
Herbstlied: Durch die Tannen und die Linden.
Kurzwelly, T. op. 5^{2}. Kahnt 1,50. compl.
Schumann, R. op. 89^{3}. Kistner 0,75.
Herbstlied: Durch die Wälder streif' ich.
Naubert, A. op. 26^{5}. Kahnt 0,80.
Petzold, E. F. op. 14^{1}. Whistling 1,75. compl.
Radecke, Rob. op. 37^{6}. Challier 0,50.
Herbstlied: Durch Nebel matt hernieder.
Stöckel, A. № 2. Bratfisch 1,50. compl.

Herbstlied. — Durch Reif und Frost. Rettich, M. W.
Herbstlied: Ein Reiher wandert im Abendroth.
Wurmb, R. op. 3. I². Wetzler i. W. 2,25. compl.
Herbstlied: Ein Ritter ist der Herbst.
Bosen, F. № 3. B. & H. 2,50. compl.
Herbstlied: Ein rothes Blatt fällt hin.
Möhring, F. op. 80³. Litolff 0,75.
Herbstlied: Es färbt sich an den Bäumen.
Hartmann, E. op. 20¹⁴. Simon i. B. 2,00. compl.
Herbstlied: Es ist die bunte Flur gebleicht.
Rheinberger, J. op. 26¹. Fritzsch 0,75.
Herbstlied: Es ist ein stiller Regentag.
Baumgartner, W. op. 22². Hug i. Z. 2,25. compl.
Herbstlied: Es rauschen die Winde. — Herbst.
Ecker, C. op. 5⁴.
Herbstlied. — Es rauscht das rothe Laub.
Wallenstein, A. op. 18.
Herbstlied: Es schleicht um Busch und Haide.
André, Jul. op. 57⁶. André 0,50.
Dorn, O. op. 10² Voigt i. C. 0,80.
Hoven, J. op. 54³. Cranz 0,75.
Raff, J. op. 51¹. Kistner 3,00. compl.
Herbst: Es weht der Sturm.
Ludwig, E. № 5. Rättig 3,00. compl.
Herbstlied. — Fahr'wohl o Vöglein. Hoffs, F. v.
Herbstlied: Feldeinwärts flog ein Vögelein.
Barth, G. op. 10. Leuckart 1,00.
Bauer, Ch. op. 7². Falter 0,75.
Becher, A. J. op. 1¹. Hofmeister 1,75. compl.
Berger, L. op. 37⁵. conc.
Bertholdt, Th. op. 15. I¹. Siegel 1,75. compl.
Blume, A. op. 2⁴. Heinrichshofen 1,00. compl.
Brand, C. № 4. B. & B. 1,50. compl.
Curschmann, F. op. 2³. conc.
David, F. op. 31⁶. B. & H. 2,00. compl.
Draeseke, F. op. 26¹. Hoffarth 3,00. compl.
Eckert, C. op. 29¹. B. & B. 1,30.
Fölmer, G. № 2. Simrock 1,30.
Frank, Ed. op. 8³. Bahn 3,00. compl.
Füchs, F. C. op. 22. Göpel 0,90.
Gervais, R. № 2. Brodtmann i. Sch. 1,50. n.
Götze, C. op. 22. II¹⁰. Kahnt 2,50. compl.
Goltermann, G. op. 84. Schott 1,00.
Grund, F. W. op. 22⁵. Cranz 2,00. compl.
Heiser, W. op. 152. P. & M. 1,00.
Hering, C. E. II³. Hofmeister 2,00. compl.
Hettersdorff, E. v. № 8. Simrock 1,50. compl.
Hünerwadel, F. № 5. Fries i. Z. 2,00. compl.
Japha, G. № 1. Schloss 2,50. compl.
Kiel, A. op. 24¹. Nagel 0,90.
Kiel, A. № 1. Meyer i. Lemgo 1,75. n. compl.
Klage, M. op. 1². Schlesinger 1,50. compl.
Koenen, H. № 8. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Leszinsky, K. № 2. Barth i. B. 1,50.
Lingenthal, L. Z. op. 2³. Barth. i. L. 2,40. compl.
Mahlberg, C. op. 3¹. Lichtenberg 0,50.
Merz, C. J. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Messerschmid, J. op. 2. Seeling 0,60.
Nicolai, F. W. G. op. 1⁴. B. & H. 0,75.
Nicolai, O. op. 37. Cranz 1,00.
Oberthür, C. op. 72¹. Schott 1,00.
Petzold, E. op. 11¹. Klemm 1,75. compl.
Polko, C. № 1. Bahn 1,00.
Preis, H. On. VIII²⁸⁷. Göpel 6,75. n. compl.
Preyer, G. op. 2². Cranz 1,50.
Reinsdorf, O. op. 70². Cranz 1,30.
Röhr, L. op. 19. II⁵. Fürstner 1,00. compl.
Rose, W. № 5. Bachmann 0,75.
Rudorff, E. op. 2³. Senff 1,50. compl.
Saran, A. op. 4⁵. Leuckart 1,00. compl.
Scholtz, W. E. op. 19a¹. Leuckart 2,00. compl.
Schuster, A. op. 6¹. B. & H. 1,50. compl.
Schwertzell, W. v. № 7. Kistner 2,25. compl.
Siegroth, H. v. № 4. B. & B. 3,00. compl.
Stähle, H. op. 5². R. & P. 2,00. compl.
Steinkühler, E. op. 24¹. Schott 0,75.
Tausch, J. op. 15³. Bayrhoffer 1,50. compl.
Tielisen, O. op. 29³. Bahn 2,30. compl.
Tomaschek, W. J. op. 67³. Hoffmann i. Pr. 1,25. cpl.
Wallnöfer, A. op. 13². B. & H. 2,00. compl.

Herbstlied: Feldeinwärts flog ein Vögelein.
Walter, A. op. 12¹. Kistner 2,25. compl.
Weyrich, G. op. 2². Deubner i. R. 1,50.
Winterstein, S. op. 4³. Merseburger 2,00. compl.
Wolfram, J. I². Peters 1,25. compl.
Zöllner, C. H. op. 58¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Herbstlied: Frühling hat es angefangen.
H. v. F. R. Kdl. № 46. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Philipp, B. C. (Winkel, A.) Kdl. № 21. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Herbstlied: Gärten blühn nicht mehr.
Keller, C. op. 24³. Bachmann 0,70.
Herbstlied: Grün sind schon die Wälder.
Brede, S. F. № 12. B. & H. 4,50. compl.
Herbstlied. — Herbstwind rüttelt die Bäume. Frank, R.
Herbstlied: Herz, wie wird's freudenleer.
Becker, Alb. op. 15⁴. B. & H. 2,00. compl.
Herbstlied. — Ich sah den Wald sich färben.
Gassmann, A. op. 17⁴.
Herbstlied: Jetzund heben Wald und Feld.
(Tappert, W. D. L. № 37.) Challier 2.50. n. compl.
Herbstlied: Ihr gelben Blätter.
Hasse, G. op. 13¹. B. & B. 1,00.
Herbstlied: Im Walde rauschen dürre Blätter.
Mendelssohn, F. op. 84². conc.
Herbstlied: Kalt rieselt der Regen.
Luther, G. op. 5³. B. & B. 2,00. compl.
Herbstlied. — Laub fällt von den Bäumen.
Herbstlied: Kein Blümlein blüht mehr.
Stecher, H. op. 13¹. Tonger 1,50. compl.
Herbstlied. — Lust'ge Vögel in dem Wald. Rudorff, E.
Herbstlied: Mein Gärtchen du blühest nicht mehr.
Schneider, F. Flora III⁶. Peters 1,50. compl.
Herbstlied. — Mich hat der Herbst betrogen. Naubert, A.
Herbstlied: Müder Glanz. — Herbstgefühl.
Herbstlied: Nun braust es herbstlich.
Heldt, J. op. 9. Forberg 0,75.
Herbstlied: Nun geht der Wald sich schmücken.
Behr, Fr, op. 8¹. Küpper 3,00. compl.
Herbstlied: Nun ist es Herbst. — Herbst.
Herbstlied: Nun strömet klar von oben.
Hauser, M. H. op. 16. II². Hofmeister 1,50. compl.
Herbstlied: Nun zieht ihr in die Ferne.
Uxkull-Mercier, J. № 2. Henkel 2,00. compl.
Herbstlied: O komm, die welken Blätter.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Herbstlied: Rauschend zieht durch's röthliche Laub.
Kleffel, A. op. 4³. Simon i. B. 0,80.
Herbstlied: Rings trauern die Entlaubten.
Samson, L. op. 6. I². Fürstner 1,00. compl.
Steuer, R. op. 4⁴. Schmid i. N. 1,00.
Herbstlied: Rothen Blätter fallen da draussen.
Hildach, E. op. 2². Hainauer 1,75.
Herbstlied: Schaurig weht der Wind.
Müller-Berghaus, C. op. 14¹. Zumsteeg 0,80.
Herbstlied: Selige Sommerzeit.
Hornstein, R. v. op. 48²⁴. Kröner 3,00. n. compl.
Herbstlied. — Sieh' die Schwalben vor dem Fenster.
Wallerstein, A.
Herbstlied: Sommers Fäden weben.
Abt, F. op. 193². Siegel 1,75. compl.
Krüger, C. op. 1⁴. Heinrichshofen 0,50.
Reissiger, F. A. op. 39¹. Klemm 2,50. compl.
Viol, W. op. 9⁶. B. & H. 2,50. compl.
Herbstlied: Stürme draussen.
Schäffer, A. op. 2⁴. Schlesinger 1,30. compl.
Herbstlied: Ueber's Feld, das kahle.
Becker, A. op. 8⁵. B. & H. 2,50. compl.
Herbstlied: Victoria, der Herbst ist da.
Struth, A. op. 125²¹. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Herbstlied: Wie rauschen die Bäume.
Rietz, J. op. 8. I³. Simrock 2,50. compl.
Herbstlied: Wind befährt das Stoppelfeld.
Tiehsen, O. B. & B. 0,80.
Herbstlied: Wohl ist der Herbst ein Ehrenmann.
Schaab, R. op. 75¹¹. R. & E. 2,00. compl.
Herbstlied. — Wohl waren es Tage der Sonne.
Poenitz, F.
Herbstlied: Wo sind die Vögel hin.
Widmann, B. Fb. II¹⁴. Merseburger 2,00. compl.

Herbstlied.
Bertelsmann, C. A. № 3. Heckel 1,00.
Falk, J. I[16]. Schott 1,00. compl.
Falk, J. II[13]. Schott 1,00. compl.
Hoven, J. op. 54[3]. Cranz 0,80.
Liebing, F. op. 8[4]. Beyer i. L. 1,00. compl.
Pivoda, F. op. 9. Leuckart 0,80.
Schmidt, M. H. op. 8[2]. Cranz 2,00. compl.
Siegel. op. 31[2]. Leuckart 1,75. compl.
Siemers, A. op. 19[2]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Wandersleb, A. № 1. Becker i. Gotha 0,50.
Herbstlieder. (6).
Klaus, V. op. 6. B. & H. 3.00. compl. (P. Vc.)
Herbstlieder. (3).
Kurzwelly, T. op. 5. Kahnt 1,50. compl.
Herbstlose blüht in Trauern. Herbstzeitlose. Otto, Fr.
Herbstlüftcheu: Ei Herbstes Abendlüftchen.
Umlauft, P. op. 6[5]. Siegel 0,50.
Herbstlüfterl: Wenn's Herbstlüfterl.
Bergmann, Th. op. 34[1]. Heinrichshofen 0,50.
Herbstlust: Trauben reifen, es ist eine Pracht.
Tiehsen, O. op. 27[6]. B. & B. 2,00. compl.
Herbstmelancholie: Abendwölkchen seh ich ziehen.
Dont, J. Kratochwill 1,00.
Herbstmelancholie.
Hackel, A. op. 34[2]. Leuckart 1,50. compl.
Hackel, A. № 9. Leuckart 0,75.
Hölzl, F. J. op. 13. Cranz 1,00.
Herbst mit dem grossen Kober: Ist gekommen der Oktober. Baumfelder, F. op. 268[7]. Senff 3.00. compl.
Herbstnacht. — Das ist ein Brausen und Heulen.
Herbstnacht: Es wehten die ganze Nacht.
Genée, R. op. 42[1]. André 1,50. compl.
Gumbert, F. op. 11[5]. Schlesinger 0,50.
Maertens, A. op. 3[5]. Schlesinger 3,80. compl.
Herbstnacht: Ich schreit' hin an die Waldesbahn.
Lassen, E. № 49. (op. 54[4].) Hainauer 1,25.
Hiller, F. op. 100. III[30]. Cotta 4,80. n. compl.
Herbstnacht: Mond bestrahlt den dunklen See.
Schmidt, B. op. 16[1]. Bahn 0,90.
Herbstnacht: Trübe, sternenlose Ruh.
Schwencke, F. G. op. 12[3]. Cranz 1,00. compl.
Herbstnebel: Kein Fünklein Sonne.
Eschmann, J. op. 34[6]. R. & P. 0,75.
Herbstöde: Durch Herbsteslüfte.
Schneider, F. op. 58[12]. Klemm 1,50. compl.
Herbstromanze: Im Herbst an einem Morgen.
Proch, H. op. 177. Cranz 1,00.
Herbstruhe: Nun schlägt in stillen Schlägen.
Gast, F. M. Hohmann i. Pl. 0,75.
Herbstschwermuth: Tag verglüht.
Krug, A. op. 19[7]. Thiemer 1,30.
Riedel, H. op. 16[4]. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Herbstsorge: Gleich eines Herzens bangen.
Franz, R. op. 4[10]. Kistner 0,50.
Herbststimmung: Wir wandelten zusammen.
Grieg, E. Alb. III[29]. Peters 1,50. compl.
Herbststurm: Im Sommer wie war da.
Grieg, E. Alb. II[20]. Peters 1,50. compl.
Herbststurm toset. Liebesnoth. Riemann, H. op. 16[1].
Herbsttag: Durch Wolken zittert ein Sonnenstrahl.
Albrecht, A. op. 48[3]. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Herbstträume. 6 Lieder.
Banck, C. op. 14. Cranz 2,00. compl.
Herbsttrauer: Es ist so öd'.
Hasse, G. op. 30[1]. B. & B. 0,50.
Herbstverlangen.
Lachner, F. op. 30[1]. Cranz 4,00. (P. Vc. od. Ho.)
Herbstviolen. 5 Lieder.
König, M. op. 10. Brauer 1,50. compl. (auch einzeln.)
Herbstvögel schwirrten und klagten. Weil dir dein Lieb' gestorben ist. Dresel, O. op. 2[5].
Herbstvöglein: Ich kenne wohl ein Vöglein gelb.
Pott, A. op. 21[3]. Litolff 1,75. compl.
Herbstwind brauset. Wallada. Kerstorf, F. v. I[3].
Herbstwinde sausen. Waldständchen. Reinecke, C.
Herbstwind rüttelt die Bäume.
Franck, R. op. 6[1]. Trautwein 0,80.
Garsó, S. № 2. Voigt i. C. 1,00.
Lessmann, O. op. 10[4]. Challier 1,00.
Herbstwind rüttelt die Bäume.
Mendelssohn, F. op. 34[6]. conc.
Wurmb, R. op. 3. I[6]. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Herbstwind schüttelt sein Gold. Klage. Berger, L.
Herbstwind weht die Blätter. Wechselblick.
Schröter, C. F. op. 22[2].
Herbstzeitlose: Zeitlose blüht in Trauern.
Otto, Fr. № 3. Bachmann 0,50.
Otto, F. op. 11[4]. Klemm 1,75. compl.
Herdegossen. — Hirt. Berg.
Here a sheer hulk. Hullah, J. № 30. Augener 1,00.
Here awa, there awa. — Ruhelos, rastlos und nirgends zufrieden. Bruch, M. Scho. V. № 11.
Herein: Ich klopfte neulich Abends leis'.
Sieber, F. op. 39[4]. Heinrichshofen 0,50.
Herein: Schelm du glaubst nicht.
Wichern, C. op. 41[6]. Böhme 0,80.
Herein: Trätest du zur Thür herein.
Steinhart, W. W. № 2. Hoffmann i. Pr. 2,00. compl.
Herein: Was lauscht herein zum Fensterlein.
Banck, C. op. 5[6]. Hofmeister 0,30.
Hászlinger, J. v. № 1. Haslinger 3,00. compl.
Kücken, F. op. 23[1]. Schlesinger 1,30.
Mangold, C. A. op. 74[1]. Bölling 0,60.
Proch, H. op. 185. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G. op. 99[5]. Peters 0,50.
Herein.
Hackel, A. op. 44[1]. Leuckart 1,50.
Hackel, A. № 23. Leuckart 1,00.
Krug, F. Schott 1,50. (P. Vc. od. Ho.)
Stegmayer, F. op. 15[5]. Hirsch i. L. 3,00. compl.
Herein, herein du Vögelein. Vöglein am Fenster.
Jaspers, C. op. 2[15].
Herein, herein ihr Lüfte all'. Frühlingsnahen.
Reissiger, F. A. op. 42[4].
Herein, herein in's Kaffee-Concert. Kaffee-Concert.
Herein, o du Guter.
Eberwein, C. № 2. Hofmeister 3,00. compl.
Loewe, C. op. 44[1]. B. & H. 2,00.
Here is the glen. — Hier ist das Thal.
Kissner u. Stark. B. A. II[40].
Herent'n und drent'n: Kimm her zu mir.
Absenger, A. op. 168. Leuckart 1,80. compl.
Here's a health to. Bonnets of blue. Schott. Volkslied.
Her image. — Ihr Bild. Oberthür, Ch. op. 50.
Hering ist ein salzig' Thier.
Schlottmann, L. op. 38[2]. Challier 0,50.
Hering und die Auster: Ein Hering liebt eine Auster.
Fach, J. B. Kld. № 2. Tonger 0.50.
Schäffer, A. op. 130b. Simon i. B. 1,20.
Schubert, F. L. Jo. I[6]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Sienold, C. L. a. E. II[13]. Schleuning 2,00. compl.
Herinnering: Onder peinzen aan't verleden.
Verhulst, J. J. H. op. 26. II[12]. Weygand & Co. 3,50. cpl.
Hermann: Preis dir Hermann, Volkserretter.
Volksweise. (Fi. H. № 392.)
Hermann Edelstein: Ich grüss' die schönen Damen.
Wohlbrück, F. C. № 3. Oliva i. Z. 0,25.
Hermann und Thusnelda: Ha, dort kömmt er.
Romberg, A. O. L. № 2. Simrock 5,00. compl.
Schubert, F. conc.
Hermen sla Dermen, sla Pipen.
Volkslied. (Westphälisch) conc.
Hermit of Killarney. — Klausner von Killarney.
Kissner, A.
Hernieder schwebt die holde Nacht. Nachtgruss.
Reissiger, C. G. op. 79[7].
Herodes Klage um Mariamne: O Mariamne dieses Herz. Loewe, C. op. 4[1]. Schlesinger 1,50.
Herolde ritten von Ort zu Ort. Gregor auf dem Stein.
Loewe, C. op. 38.
Hero mag perisch. — Held mag erliegen.
Beethoven, L. v.
Hero und Leander: Mit dem Brautkleid.
Zumsteeg, J. R. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Herr Adam lag im Paradies. Entstehung des ersten Kusses.
Herr Adolph geht allabendlich. Ein sehr gesunder Junge. Conradi, A.

Herr Bacchus ging einmal spazieren. Siebenundfunziger und Achtundfunfziger. Genée, R. op. 27.
Herr Bacchus ist ein braver Mann.
Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 650.)
Herr Baron sechzig schon. Eine gute Cur.
Ziehrer, C. M. op. 330.
Herr Blum ist. Erzählens mir fort. Kriebaum, F.
Herr Bruder nimm dein Gläschen und trink es fröhlich aus. Studentenlied. conc.
Herr Bruder zur Rechten. Schmollis. Studentenlied.
Herr Calculator Timpe. Herrn Timpe's Fastnachsball.
Fach, J. B. Kdl.. № 5.
Herr Cantor er hat Recht.
Blumenthal, P. op. 17. Simon i. B. 0,80.
Herr Carl ging. Ostergothlandslied. Winge, O.
Herr Damon und Frau Galathee. Heimliche Liebe.
Schubert, F. A.
Herr dein Auge geht nicht unter. Abendgebet.
Herr deine Magd ist müde. Sehnsucht nach Ruhe.
Commer, F. op. 85¹.
Herr den ich tief im Herzen trage. Gebet.
Herr der du alles wohl gemacht.
Kauffmann, E. op. 1⁴. Zumsteeg 0,50.
Meinardus, L. op. 8. I³. B. & H. 2,50. compl.
Rietz, J. op. 15⁸. Kistner 2,50. compl.
Seyler, R. op. 12⁶. Cranz 2,00. compl.
Walter, A. op. 6. I². Kistner 1,75. compl.
Herr der du mir das Leben bis diesen Tag. Abendlied. Bach, C. Ph. E.
Herr der du vom schweigenden Himmel. In der Morgenfrühe.
Herr der du weisst, dass ich dich liebe: Jesus ist's der mir gefällt.
Frank, J. W. (Engel, D. H. op. 26².) Kahnt 0,90. n. cpl.
Herr der lächelt und nahet.
Lalo, Ed. op. 17⁴. Senff 2,50. compl.
Herr der schickt den Jockel aus. Selbst ist der Mann. Volkslied.
Herr der schickt die Köchin aus. Zeitungsleser.
Marschner, H. op. 190¹.
Herr der starken Himmelsheere. Telemann. conc.
Herr Doctor, ach Herr Doctor. Curios. Kuntze, C.
Herr Doctor kommen Sie. Geizhalz. Herbing, A. B. V.
Herr du erforschest mich. Psalm 138. André, A.
Herr Dyring ritt wohl. Mutter Geist. Loewe, C.
Herren der Zukunft. — Klage nicht den frühen Tod.
Herren Segen: Wie ein linder Frühlingsregen.
Verhulst, J. J. H. op. 22³. Whistliog 2,50. compl.
Herr erbarm' dich mein. Gebet. Stradella, A.
Herr erhöre mein Gebet. Psalm 140.
Herr Erich der junge Königssohn. König Erich.
Radecke, Rob. op. 29².
Herr erschuf das Menschenherz.
Dvorák, A. op. 3⁴. Hofmeister 4,00. compl.
Herr Esbern und Fürst Waldemar.
Wolff, O. L. B. Bra. XI⁷. Simrock 2,00. compl.
Herr es gescheh' dein Wille. Für Julien.
Lickel, G. C. op. 82³.
Herr Eskil thut die Runenmacht beschwören.
Rung, H. № 1. Hansen 0,75.
Herr Ettenreich: Es preise Herren Ettenreich.
Haslinger, C. op. 86. Haslinger 0,80.
Herr Frosch das ist. Frosch-Engagement.
Gährich, W. № 2.
Herr Frühling: Herr Frühling zog in's Land.
Dorn, H. op. 52¹. Schloss 2,50. compl.
Herr Frühling giebt jetzt ein Concert. Waldconcert.
Taubert, W. op. 123.
Herr Frühling, wer webte dein grünes Kleid.
Abt. F. op. 605². Tonger 0,25. n.
Herr Frühling zog in's Land. Herr Frühling.
Dorn, H. op. 52¹.
Herr gedenke meiner: O Herr gedenk' erbarmungsvoll.
Mergner, F. Gei. L. № 8. Gadow & S. 2,50. compl.
Herr giebt Glück. Rechte Dank. Gressler, F. A.
Herr gieb mir Schwingen: Ich möchte so gern dein Heil.
Mergner, F. Gei. L. № 20. Gadow & S. 2,50. compl.
Herrgott. — Wenn ich einmal der Herrgott wär.
Tschirch, W.
Herr Gott dein Thierreich ist gross: Wenn man in dem Weltgetümmel.
Stiegmann, E. C. № 41. Lehmann i. H. 0,75.
Herr Gott dich will ich preisen. Weihelied.
Riehl, W. H. L. H. № 27.
Herr Gott du bist unsre Zuflucht. Psalm 90.
Rietz, J. op. 25⁴.
Herr Gott, mein Heiland.
Klein, B. 11². B. & H. 1,50. compl.
Herrgotts-Kinder: An einem Feiertag in der Früh.
Niedrist, P. A. № 7. Gross i. J. 1,50. compl.
Herr Gott, wir danksagen dir. Messe. Leo, L
Herr Guckguk und Frau Nachtigall: Guckguk hat sich todt gefallen.
Hahn, J. v. Kdl. № 4. Seezen 1,50. n. compl.
Herr hab' Erbarmen. — Pieta signore. Stradella, A.
Herr hat seinen Engeln. Engel des Herrn. Böhm, G.
Herr Heinrich sitzt am Vogelherd. Heinrich der Vogler. Loewe, C. op. 56¹.
Herr, Herr, höre doch. Verschlossene Thür.
Mergner, F.
Herr Hildebrand er fragte einst. Meerfrau.
Reinecke, C. Schw. V. № 7.
Herr hilf tragen.
Flügel, G. op. 52⁶. Siegel 0,50.
Kocher, C. I³. Zumsteeg 1,00. compl.
Schindelmeisser, L. № 5. Schott 0,50.
Herr Hillebrand, er redet. Nixe. Joachim, A.
Herr Hiltigrim ist, wie er geht und steht.
Sieber, F. op. 128⁶. Trautwein 0,80.
Herr höre meine Worte. Psalm V. Rebling, G.
Herr hör' mein Wort.
Fischer, C. A. Hy. № 1. Hoffarth 3,00. compl.
Herr Jacob: Tralala, so bläst auf seinem Horn.
Schäffer, A. op. 64b². Siegel 1,25.
Herr Jac Spence: König thront.
Blum, C. op. 19⁵. B. & H. 2,00. compl.
Herr Jägermeister. — Es wollt' ein Jäger jagen.
Goethe, W. op. 20¹.
Herr ich trau auf dich.
Bojanus, W. op. 1⁸. Portius 0,75. n.
Herr Jesu Christ, den sie gekrönt. Nach der Geburt ihres Sohnes.
Herr Jesu Christ, du Gottes Sohn.
Becker, A. № 3. Dülfer i. B. 1,20. n. compl.
Herr Jesu, Gottes Sohn. Erbarm' dich über uns.
Mergner, F.
Herrin, dein sterngleich' Aug'. David Rizzio's letztes Lied.
Herr Jost, des reichen Jostes Sohn.
Hertel, J. W. O. L. № 19. B. & H. 2,50. compl.
Herr Jost ist todt, der reiche Mann. Leichen-Carmen.
Herbing, A. B. V.
Herr ist auferstanden. Osterlied. Märtens, W.
Herr ist König ewiglich.
Mergner, F. Gei. L. № 11. Gadow & S. 2,50. compl.
Herr ist meine Stärke.
Herzog, J. G. op. 43¹. Deichert i. E. 2,00. n. compl.
Herr ist mein Hirt. Psalm 23.
Herr ist mein Licht. Psalm 27.
Herr Kanter: Für Manche ist's Kirchegehn.
Schnabel, C. op. 118³. Gleis 0,50.
Herr Karlmann hat ein Böckchen.
Taubert, W. op. 145⁵. B. & H. 0.75.
Herr Klink war sonst ein braver Mann.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV⁷.] Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Studentenlied. conc.
Herr Knautschenbach hat. Erst das Geschäft und dann das Vergnügen. Leipold, K. W.
Herr Knirps: Da sagen sie immer ich sei.
Struth, A. op. 110. I¹⁹. Merseburger 2,00. compl.
Herr König, was rufest du. Sanct Georg. Volkslied.
Herr Kokel und Frau Kakel: Herr Kokel war ein stolzer Hahn. Panzer, O. F. Hu. № 3. Tonger 0,60.
Herr Kraut hat eine Braut. Kalt gestellt. Heinze, R.
Herrlein in Jtalien: Ein Herrlein wollt' spazieren gehn. Lange, O. H. op. 8. Nagel 1,00.
Herrlich auferstanden bist du deutsches Reich.
Waldmann, L. op. 73. Waldmann i. B. 0,75.
Herrliche Maienluft. Mailied. Mehrkens, A. op. 1⁴.

Herrliches Bergesthal. Beim Mondenstrahl im Bergesthal. Wickede, F. v. op. 88².
Herrliche, schöne Natur: Wenn mir mein Herz. Steffens, G. So. A. № 147. K. & G. 0,50 n.
Herrliches Schiff auf schäumenden Wogen. Angra-Pequena. Otto, E.
Herrliche Waldesluft, grünende Au. Waldesandacht. Alma, M. № 1.
Herrlich geht das neue Leben. Frühlingslied. Weber, G.
Herrlich Herr sind deine Werke. Erhebung. Veit, W. H. op. 56¹.
Herrlich ist das Czárda-Leben. — Czárdás élet. Mätray, G.
Herrlich ist das Lagerleben. Marketendrin. L'Arronge, A.
Herrlich ist es im grünen Wald. Alice Brand. Winterberger, A. op. 10¹⁶.
Herrlich ist's im Grünen. Wald. Wölfl, J. II¹².
Herrlich ist's im Sonnenscheine. Schlittenlied. Millöcker, C.
Herrlichkeit der Erde muss Staub. Taubert, W. op. 142b³. Petrenz 1,50. compl.
Herrlichste der Frühlingsrosen. An die Rose. E . . . Beneken, F. B. № 11.
Herrlichste Gegend am ganze Rhei. Werbung. Dorn, H.
Herrlich steigt der Abend nieder. Abend Lachner, F.
Herrlichste Leben hat man nur. Tyrolerlied. Hebenstreit, M.
Herrlich Tyrolerlied, Sehnsucht und Lust durchglüht. Tyrolerlied. Proch, H. op. 133¹.
Herrlich und schön ist's hier auf Erden. Deutsche Liebe. Thiele, R. op. 46.
Herr mache meine Seele. Weiss, L. op. 7¹. Cranz 1,00.
Herr Magnus han slada sin gangare gra. Wolff, O. L. B. Bra X⁵. Simrock 2,00. compl.
Herr Magnus sattelt sein graues Ross. — Schwed. Volksl. (Lange, O. H. A. V. № 15. Litolff 1,00. cpl.)
Herr Magnus sattelt sein graues Ross. — Herr Magnus han slada sin gangare gra. Wolff, O. L. B.
Herr Martin ist ein guter Mann. Martinsgesang. Gärtner, J. A. Big I¹⁰.
Herr Medelwoll: Schön Suschen so stark. Wolff, O. L. B. Bra XI³. Simrock 2,00. compl.
Herr Meier: Sass des Abends oft alleine. Kuntze, C. op. 39b⁶. Siegel 1,50.
Herr, mein frommes Kind. Gottes Engel. Fink, G. W.
Herr mein Gott. Psalm 15. Marcello, B.
Herr Meister und Frau Meisterin ade. Neue Küsse, alte Liebe. Liebe, L. op. 65².
Herr mit der Glatze: Wenn in einer G'sellschaft. Reder, C. W. V. № 3. Krämer 0,75.
Herr Moltke ist ein Feldmarschall. Soldatenlied.
Herr Müller will sich bene thun. Refrains ohne Worte. Steffens, G.
Herr Nachbar. — Lieber Nachbar, ach borgt mir. Rohde, Ed. op. 60⁴.
Herr nach deinem hehren Willen. Blinde. Preyer, G.
Herr neige deine Ohren und erhöre mich. Ritter, H. op. 16. Osterwitz i. Sp. 1,50.
Herr Nicolaus Klimm erfund. Mezendore. B. O. III²⁰.
Herr nimm hin. Gebet. Becker, A. № 1.
Herr Normann und Christelein: Segler kehrten zurück. Wolff, O. L. B. Bra XI⁶. Simrock 2,00. cpl.
Herrn sei Lob und Ehr'. Göbel, C. op. 39¹. Challier 1,50. compl.
Herrn Timpe's Fastnachtsball: Herr Calculator Timpe. Fach, J. B. Kld. № 5. Tonger 1,00.
Herr, o Herr, Vater der Welt. Gebet. Marchesi, S.
Herr Olaf: Was gehst du Herr Olaf. Joetze, Fr. op. 13. Sch. & Co. 1.00.
Herr Olaf. Ballade in 3 Abth. Riccius, A. F. op. 4. Hofmeister 1,75. compl.
Herr Olaf es ist Mitternacht. — Herr Olaf. Riccius, A. F.
Herr Oluf reitet spät und weit. — Erlkönigs Töchter.
Herr Oluf reitet spät und weit. Loewe, C. op. 2². Schlesinger 1,30.
Herr Paul: Wie sprach der Herr Paul. Schäffer, A. op. 56¹. Schlesinger 0,80.

Herr Peders Sporesa: Det varden unger Herr. Wolff, O. L. B. Bra X⁷. Simrock 2,00. compl.
Herr Peters Seereise: Es war der junge Herr. — Herr Peders Sporesa. Wolff, O. L. B.
Herr Peter und Bender sassen. Frau Mette.
Herr Peter und Christelein: Am Tisch sass Peter. Wolff, O. L. B. Bra XI². Simrock 2,00. compl.
Herr Pfarrer, ach Herr Pfarrer. Wasserfläschchen. Schäffer, A. op. 80³.
Herr Pfarrer hat zwei Fräulein. Pfarrjüngferchen. Loewe, C. op. 62. II².
Herr Postillon, Herr Postillon wo geht. Postillon.
Herr Reitersmann ihr zieht zu Feld. Kühne, A. Schott 0,75.
Herr Riesenzoferl. Hitz und Kälten. Wiesberg, W.
Herr Rothschild einst. Es läppert sich zusammen. Conradi, A.
Herrrum: Lebens schöne Frühlingszeit. Kranert, H. op. 18. Neumann i. B. 1,00.
Herr schicke was du willst. Gebet. Attenhofer, C.
Herr Schmied beschlagt mir mein Rösslein.
Daniel, L. № 3. Heinrichshofen 1.00. compl.
Ellissen, C. W. op. 29¹. Bachmann 0.50.
Heinemann, C. op. 8⁶. Hofmeister 0,50.
Kauffmann, F. op. 3¹. Bahn 1,20.
Riegel, F. op. 4³. Böhm i. A. 0,50.
Tiehsen, O. op. 29¹². Bahn 2,00. compl.
Truhn, H. op. 66⁴. B. & B. 2,00. compl.
Veit, W. H. op. 32⁴. B. & H. 2,00. compl.
Weyermann, M. op. 1, II⁸. Fürstner 3,00. compl.
Herr Schmied, Herr Schmied. Von den Klatschzungen. Hennig, C. op. 41³.
Herr Schnabel isst gern Gänseklein. Ich habe einen guten Freund. Steffens, G.
Herr Schnee: Juchhe, willkommen mir. Attenhofer, C. op. 33¹⁷. Hug i. Z. 3,00. compl.
Herr Simplici liebt. Dass er a davon was hat. Wiesberg, W.
Herr Tönne der segelt von Alsö weg. Wolff, O. L. B. Bra. XI⁹. Simrock 2,00. compl.
Herr, treuer Hirt. Gebet der Jungfrau. Abt, F.
Herr Ulrich: Wer singet im Walde. Banck, C. op. 15⁴. Schlesinger 3,00. compl. Hoffmann von Fallersleben. conc.
Herr und Frau Meisterin. Neue Küsse, alte Liebe. Becker, J. T.
Herr unser Hort, du für und für. Psalm 90. Nathusius, M.
Herr vom Haus: A Weiberl hab' ich. Leipold, K. W. G. K. I¹⁶. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Herr von Juchheidi: Ich bin der Herr von Juchheidi. Kuntze, C. op. 266¹. Leuckart 1,00.
Herr von Strudelwitz: Immer lustig, immer heiter. Neumann, E. Lls. № 53. Forberg 1,00.
Herr von Zavelstein. Metzger, J. C. op. 6. Cranz 0,50.
Herr wann endest du die Mühe. Flügel, G. op. 73². Merseburger 1,25.
Herr Wein, ich plaudre gern. Trinklied Heiser, W.
Herr wer wird an's Ziel gelangen. Vollendung. Hiller, J. A.
Herr willst du gehen zur Ruhe. Kreuz. Fliegel, C.W.
Herr Wirth Champagner. Champagnerlied. Schäffer, A.
Herr Wirth den Zapfen aus dem Fass. Trinklied. Rupp, R. op. 36.
Herr Wirth ein Schoppen hier.
Riechelmann, C. № 2. Annecke 1,00.
Thümmel u. Roquette. I⁷. Schlesinger 1,50. compl.
Herr Wirth, Gott soll euch grüssen. Uebermuth. Kleinecke, W. op. 3⁵.
Herr Wirth, Herr Wirth ein Gläschen Wein. Nichtpolitisches Trinklied. Dorn, H. op. 53⁴.
Herr Wirth, Herr Wirth 'ne Kanne Wein. Trinklied eines Betrogenen. Grammann, C. op. 28⁴.
Herr Wirth hier ist mein Skizzenbuch. Malerlied. Christophé, O. v.
Herr X war. Inzwischen ist etwas passirt. Thiele, R.
Herr Zebaoth du starker Gott. Gebet vor der Schlacht. Faisst, J. op. 27³.
Herr Zeckermeck, ich will ein Kleid. Hennig, C. op. 20⁴. Siegel 0,50.

Herr zu deinem Mahl. Vor der Communion. Hiller, J A.
Herr zu dir will ich mich retten. Entsagung.
Mendelssohn, F. op. 9[11].
Herschel Löwenstein als Familienvater. Ich bin der Herschel. (Soloscene).
Grabe, F. G. K. XVII[4]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Herunter in den dunklen Schacht. Bergmanns letzte Fahrt. Banck, C. op. 33[3].
Hervadok angyal értea.
Bartalus, J. Roz i. B. 10,00. compl.
Hervor aus deinem Eisenkleid. Schwertlied.
Lindpaintner, L. v. op. 135.
Herz. — Friedlicher, klarer See.
Herz: Herz es ist ein Wunderbaum.
Schneider, J. op. 49[6]. Körner i. L. 0,75.
Herz: Herz ist eine Hütte.
Möhrenschläger, H. op. 5[3]. Biehl & Co. 0,50.
Herz: Herz, mein Herz, warum so stürmisch.
Gurileff, A (S. v. R. № 22. Schuberth i. H. 0,50.)
Herz. Maidle lass dir was verzähle.
Münchhoff, C. Barth i. B. 0,80.
Weidt, H. Eulenburg 0,60.
Herz: Perlenmuschel gleicht das Herz.
Krause, E. op. 49[2]. Hoffmann i. H. 1,50. compl.
Herz: Welt ist gross. Abt, F. op. 397[8]. André 0,60.
Herzallerliebsten: Frau Nachtigall grüss' meinen Schatz.
Taubert. W. op. 76[4]. B. & B. 0,80.
Herzallerliebster Schatz. Nirgend. Hentschel, Th.
Herzallerliebstes Schatzerl du, schliess schnell.
Kücken, Fr. op. 44[2]. Peters 0,50.
Kücken, Fr. Volkslied. conc.
Herz am Rhein: Es liegt eine Krone im grünen Rhein.
Brandes, W. op. 7. Falter 0,60.
Goltermann, G. op. 38[6]. André 0,80.
Hill, W. op. 12. Henkel 1,00.
Hölzel, G. op. 117. Cranz 1,00.
Kämpfe, J. № 6. Heinrichshofen 0,75.
Konradin, C. F. op. 42[1]. Kratochwill 2,00. compl.
Müller, J. G. Klemm 0,50.
Walther, O. op. 3. Bahn 0,60.
Wolf, M. № 1. Haslinger 0,80.
Herz auf der Alp: Wenn das Herz droben.
Drechsler, W. op. 25. Annecke 0,50.
Herz auf der Wanderschaft: Mein armes Herz wie schlug es. Esser, H. op. 71[3]. Schott 1,00.
Herz auf'n rechten Fleck: In der Menschenbrust verschlossen. Neumann, E. L. Cs. № 45. Forberg 0,75.
Herz auf Reisen: Mein Herz ist hinaus auf die Reise.
Rege, F. № 7. Whistling 2,25. compl.
Herz aufwärts. 6 geistliche Lieder.
Becker, A. Dülter i. B. 1,20. n. compl.
Herzblättchen. — Busseln zur rechten Zeit.
Millöcker, C.
Herzblümchen: In meines Herzens Gärtlein wächset.
Riedel, H. op. 1[1]. Jägermayer 3,00. compl.
Herzbrandstifterin: Mein klein Weib als Röslein hold.
Procházka, L. Vst. IV[22]. Simrock 1,00.
Herzbrief: In meinem Herzen.
Schäffer, A. op. 49[3]. Kistner 1,50.
Herzchen, mein Schätzchen.
Weber, C. M. v. op. 64[8]. conc.
Herzchen schlaf, dir winkt die Nacht. Su, su.
Schäffer, A. op. 120[1].
Herzchen wenn du bist eigensinnig. Nice mia, si sei'ntunata. Wolff, O. L. B.
Herz das du gegeben. Liebesweben. Seemann, Ad.
Herz das liebt wird niemals froh: Du fragst warum die Nachtigall. Hoch, E. Ebner 0,50.
Herz dein Frühling ist gekommen: Thu' dich auf. — Herzensfrühling.
Herz der Sterne: Erbarmt kein Mensch sich meiner Pein. Proch, H. op. 144. Cranz 1,00.
Herzdiebin: Mein Liebchen ist mir böse.
Waldmann, L. op. 72. Waldmann i. B. 0,75
Herz die Hoffnung lass nicht sinken.
Brähmig, B. op. 6. II[2]. Merseburger 2,50. compl.
Herz ein Garten: Still grünt im verschlossenen Raume.
Fesca, A. op. 55[6]. Sch. & Co. 1,00.
Herzel. Fischer, C. № 2. Barth i. B. 0,50.
Herzeleid: Ach wie thut mein Herze weh.
Bennat, F. Ald. M. II[12]. Jägermayer 1,50. compl.
Goldmark, C. op. 18. III[5]. Jägermayer 2,50. compl.
Herzeleid: Als i jüngst verwichen. — Letzte Idee.
Herzeleid: Du thust mir leid, du liebst so treu.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 20. Schuberth i. H. 0,75.)
Warlamoff, A. (S. v. R. № 308. Schuberth i. H. 1,50.)
Herzeleid. — Es steht ein' Lind' in jenem Thal.
Kuntz, F. op. 1[3].
Herzeleid: Nach dem Flachs zu sehn.
Pivoda, F. A. B. № 2. Klemm 4,00. compl.
Herzeleid. — Schlaf ein mein Kind. Riedel, H.
Herzeleid: Weiden lassen matt die Zweige.
Schumann, R. op. 107[2]. R. & P. 0,80.
Sieber, F. op. 135[1]. Heinrichshofen 2,00. compl.
Herzeleid: Wie nach einem Regenschauer.
Meinardus, A. op. 28. III[17]. Cranz i. Brem 1,80. n. cpl.
Herzeleide. Dessauer, J. op. 67[4]. Cranz 0,80.
Herzeliebes Mägdelein.
Umlauft, P. op. 11. I[2]. Kahnt 1,50. compl
Herzen auf. Frühlingseinzug. Hauser, M. H. op. 10[6].
Herzen die gen Himmel sich erheben. An Laura.
Herzenleid: Wie i bin verwichen. — Letzte Idee. (Als i jüngst.)
Herzen ruhn, die Blumen schlafen. Du bist mein Traum in stiller Nacht.
Herzensbeklemmung: Ach Gott, das drückt das Herz mir ab.
Thümmel, J. conc.
Thümmel & Roquette. I[2]. Schlesinger 1,50. compl.
Herzensbild: Ein Bild trag' ich im Herzen.
Martens, W. op. 2[6]. Weber i. D. 1,00. compl.
Herzensbild: O wenn ich könnte malen.
Martens. W. op. 2[3]. Weber i. D. 1,00. compl.
Herzensblüthen. 6 Lieder.
Reichardt, G. op. 27. Hofmeister. (einzeln.)
Herzensblume: In meinem Herzen blühet.
Martens, W. op. 2[5]. Weber i. D. 1,00. compl.
Herzens Blumenstrauss: Als Gott dich in die Welt gesandt. Esser, H. op. 56[4]. Schott 1,00.
Herzensbotschaft: Wie die tausend Himmelssterne.
Malenitza, A. v. Haslinger 0,80.
Herzensdiebstahl: Dachte nimmermehr leichten Sinnes.
Traventi, A. Schuberth i. H. 1,20.
Herzensergiessung: Ach Mutter lasst.
Marschner, H. op. 54[1]. B. & H. 2,00. compl.
Herzensergüsse eines Vaters.
Naegeli, H. S. a. L. II[4]. Naegeli i. Z. 0,40.
Herzens Erwachen: Weisst du noch wie aus Traumesnacht. Gumbert, F. R. & E. 1,80.
Herzensfrost. Schlick, E. op. 12[1]. Schott 1,00.
Herzensfrühling. — Frühling ist da. Maurice, A.
Herzensfrühling: Frühling such' ich in den Garten.
Vivenot, R. de. op. 15. Cranz 1,00.
Herzensfrühling: In den Tiefen des Gemüthes.
Marschner, H. op. 142[3]. Nagel 0,50.
Herzensfrühling: O Frühling holder Frühling.
Thieriot, F. op. 4[3]. Nagel 0,70.
Herzensfrühling: Thu' dich auf in deinen Tiefen.
Abt, F. op. 447[3]. P. & M. 1,50.
Behr, F. op. 394[2]. Berens i. L. 0,80.
Hegar, F. op. 10[3]. R. B. 1,70.
Wickede, F. v. op. 82. Voigt i. C. 1,30.
Wüerst, R. op. 71[1]. B. & B. 0,80.
Herzensfrühling. 2 Lieder. 2te Abth. von „Leben im Liede." Westmeyer, W. Hoffarth. (einzeln.)
Herzens Glück: O mein Herz, o sei nicht bange.
Hennig, C. op. 15[1]. Siegel 1,00.
Richter, E. op. 17[2]. Lichtenberg 0,50.
Streben, E. op. 4. II[7]. Whistling 1,50. compl.
Herzens heilige Trias: Zwei Kammern zählt des Herzens Schrein. Weinwurm, R. Zumsteeg 0,60.
Herzens Jubel: Noch einmal Liebe.
Böhme, A. v. op. 2[1]. Peters 0,75.
Herzenskammer: Es thut der Mensch auf Erden.
Thiele, R. So. A. № 80. K. & G. 0,50. n.
Herzensklänge. 8 Lieder.
Sattler, H. op. 4. Litolff 2,00.
Herzenskummer:
Beltjens, J. M. H. op. 65[1]. Vletter i. R. 2,50. compl.

Herzensload und Freundestrost: Ich hab' a Dirndl.
Moser, J. B. W. L. G. № 4. Haslinger 1,50.
Herzenslust: Ja der frohen Stunde Lust.
Scholz, J. op. 72. André 1,80.
Herzensmädchen die Bojaren.
Dargomijsky, A. (S. v. R. № 48. Schuberth i. H. 0,75.)
Herzensmaid: O Herzensmaid, du Wunderkind.
Franke, J. op. 3^{1}. Friedel 3,50. compl.
Herzensreichthum: Wie ist so reich an Thränen.
Bülow, C. v. op. 13^{4}. Bahn 0,60.
Herzens reinste Freude. Rondo. Keller, C. op. 29^{3}.
Herzensreise: Beginn den Flug noch einmal.
Lang, J. op. 33. II^{5}. Niemeyer 1,25. compl.
Herzensrose: Mein Gemüthe blühet.
Loewe, C. op. 130^{2}. Schlesinger 0,50.
Herzensrose. Blumenthal, J. op. 32^{3}. Schott 0,75.
Herzensschläge: Ich wandle an Baches Rand.
Macfarren, G. A. Sch. & Co. 1,00.
Herzensspiegel: Du sagtest mir.
Gleich, E. op. 1^{3}. Heinrichshofen 0,50.
Herzensstimme: Wie rasch verfliegt die schöne Stunde.
Liebermann, L. № 1. Challier 0,75.
Herzensstimme lüget nicht: Liebesleiden, Liebesfreuden.
Schiemer, G Chmel i. W. 1,25.
Herzenstausch: Du sagst mein liebes Mütterlein.
Böie, H. op. 21 u. 22^{2}. Pohle 1,20. n. compl.
Grünberger, L. op. 41. I^{11}. P. & M. 1,50. n. compl.
Nakonz, G. op. 4^{10}. Fritzsch 1,50. compl.
Herzenstausch per Postvorschuss. Als drin du in dem Wagen.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV^{50}. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Herzensthränen: Wenn du von Allem, was du liebst.
Schulz, A. op. 59^{1}. Bauer 0,60.
Herzenstiefen: Trauernd sitz' ich hier.
Schönburg, H. op. 40^{1}. Schlesinger 0,50.
Herzenswechsel: Du giebst mir also nicht.
Helwig, C. L. D. L. № 10. B. & H. 2,00. compl.
Reichardt, J. F. conc.
Herzensweh: Mein Herzlein thut mir gar zu weh.
Volkslied. conc.
Herzens Wiegenlied: Wärst du Herz ein liebes Kindchen.
Bulachoff. (S. v. R. № 134. Schuberth i. H. 0,50.)
Herzenswünsche: Ach dass meine Worte.
Eschmann, J. K. op. 2^{1}. B. & H. 1,00.
Herzenswünsche: O wär' ich doch des Mondeslicht.
Hantsch, Ad. op. 2. Falkenberg i. C. 0,50.
Kücken, F. op. 18^{1}. Whistling 0,50.
Methfessel, A. Sch. & Co. 0,75.
Schröder, C. Schultz, R. i. B. 0,60.
Herzenswunden: Lange, bange Stunden.
Mergner, F. We. L. № 18. Gadow & S. 2,50. compl.
Herzenswunsch. — Ich wollt' ich wär' ein Vogel.
Bartholomäus, Ed.
Herzenswunsch: Nichts weiter will ich ja.
Godard, B. B. & B. 0,80.
Herzenswunsch: Wollte Gott herniedersehen.
Mandyczewski, E. op. 7. I^{2}. Re. & Ro. 3,00. compl.
Herzen wachsen alle dort. Wo ist mein Herz.
Tränkler, C.
Herz erfreuend. Dreifarbige Schleife. O. d. N. № 22.
Herzerl klopf nit zu viel.
Müller, W. (aus „Glück in Wien.") Cranz 0,50.
Herz es ist ein Wunderbaum. Herz. Schneider, J.
Herz für unser Volk: An unsrer Väter Thaten.
Stigelli, G. Schott 0,50.
Herzgalopp: Mädchen lass dir was erzählen.
Schäffer, A. op. 21^{1}. Schlesinger 0,80.
Herz gehört dem Vaterlande. Vaterlande.
Chwatal, F. X. op. 199^{6}.
Herz gieb der Freude. Nonne Gebet. Oberthür, Ch.
Herz gleicht einer Mühle. Lied von der Mühle.
Raida, C. A.
Herz hat andre Thränen. Thränen des Herzens.
Goltermann, G. op. 40.
Herz himmelwärts. 3 geistliche Lieder.
Becker, A. op. 11. Sulzbach i. Berl. 1,00. compl.
Herz ich habe schwer an dir zu tragen. — Herz und weisst du selber. Franz, R. op. 27^{3}.
Herzigen Gruss viel tausendmal: Sei gegrüsst o Frühlingshauch. Abt, F. op. 294^{1}. Heinrichshofen 1,00.

Herziges Mädel willst du gehn. Birke von Aberfeldy.
Schmezer, E. op. 18^{3}.
Herziges Schätzle du. Schwäbisch. Franz, R. op. 50^{1}.
Herzig Mädchen.
Wöhler, G. op. 20. 1^{1}. Schlesinger 2,30. compl.
Herzig Schatzerl lass dich herzen. Volkslied. conc.
Herzinniglich: Jugend spielt mit Rosen.
Toeche. op. 2^{2}. Schlesinger 3,00. compl.
Herzinnig, treueigen bin ich dir. Beständige Liebe.
Banck, C. op. 62^{3}.
Herz in Nöthen. Esser, H. Cranz 0,80.
Herz is a gspassiges Ding. Lied vom Herzen.
Müller, Ad.
Herz ist eine Hütte. Herz. Möhrenschläger, H. op. 5^{3}.
Herz ist ein Röslein.
Mair, F. op. 34^{2}. Jägermayer 0,50.
Herz ist gewachsen. Mädchens Sehnsucht.
Herz ist mir bedrückt, und sehnlich gedenke.
Hoven, J. Hm. № 39. Klemm 9,00. n. compl.
Herz ist mir so traurig.
Pitschner, F. op. 2^{3}. Cranz 1,50. compl.
Herz ist todt: Frühling schleicht sich ein.
Sering, F. W. op. 4. Challier 0,75.
Herz ist wie der Fliederstrauss. Frühlingshoffnung.
Greve, Ad. 1^{4}.
Herzkirchlein: Mein Herz ist ein Kirchlein.
Rochlich, G. op. 25. II^{9}. Forberg 1,25. compl.
Streben, E. op. 26. I^{14}. Merseburger 2,00. compl.
Herzklopfen: Fräulein Dorothee ruht am Kanapee.
Kremser, E. Re. & Ro. 2,00.
Herzklopfen: Hörst Dirndel, hat mei Grossmutter g'sagt.
Isenmann, C. op. 34. Kistner 0,75.
Schulz-Weida, J. op. 205. Forberg 0,75.
Herzklopfen. Goedecke, H. op. 5^{1}. Tonger 2,00. cpl.
Herzköni: Ma Dirn hat zwei Aeugerln.
Bill, J. № 2. Bössenecker 2,00. compl.
Doppler, J. H. op. 100. Cranz 0,70.
Herz kummerschwer. Friede. Standke, O. op. 10.
Herzl: A Bua der von sein Schatz muss.
Gatterburg, F. v. op. 14. Falter 1,00.
Herzlad: Jede Lerch' find't an Stan.
Koschat, Th. W. L. № 6. Leuckart 0,60.
Herz lass dich nicht zerspalten. Trost.
Weber, C. M. v. op. 41^{3}.
Herzleid: Es soll sich kein Mensch ja der Liebe.
(—). Hu. № 12. Kreuder i. D. 0,60.
Herzlich thut mich erfreuen. Altdeutsches Frühlingslied.
Herzliebchen mein unter'm Rebendach. Ständchen.
Conradi, A. op. 115.
Herzliebchen nun dich Gott behüt'. Wanderlied.
Herzliebchen senk' das Köpfchen.
Hirschfeld, L. v. № 1. B. & B. 1,00. compl.
Herzliebe gute Mutter, o grolle nicht. Echo.
Herzlieb ich muss nun wandern. Wanderbursch.
Ries, M. № 2.
Herzlieb ich soll dich fragen. Treue Minne.
Goethe, W. op. 20^{4}.
Herzliebste gute Nacht. — Ich schreite still für mich allein. Abt, F. op. 428^{1}.
Herzliebste gute Nacht: Nun säuseln nach Gewitterschwüle. Gumbert, F. op. 44^{4}. André 0,60.
Herzliebster: O Röselein, herzig Röselein.
Grädener, C. G. P. op. 71^{6}. Schuberth i. H. 2,50. cpl.
Herzliebster Gott dich fleh' ich an.
Franck, J. W. (Rietz) II^{4}. Kahnt 1,50. compl.
Herzliebster sag', bleibst du mir treu. Frage. Jadin.
Herzliebster Schatz, o hör'. A Bitt' an's Dirndl.
Heuberger, J. P.
Herzliebstes Väterlein. Trauer um das Mütterlein.
Procházka, L. Sl. V. I^{5}.
Herz-Lied: Ein Menschenherz sich ist.
Brand, L. D. L. № 22. K. & G. 0,50.
Herz, mein Herz der Lenz ist da. Ostern.
Wickede, F. v. op. 88^{1}.
Herz, mein Herz ermanne dich. Schmerz.
Weber, C. M. v. op. 80^{4}.
Herz, mein Herz es schlägt für dich. Betrogene Liebe. Becker, V. E. op. 13^{3}.

Herz, mein Herz ich kann's nicht fassen. Und noch einmal sollst du hoffen. Hirschberg, H. № 3.
Herz, mein Herz o klage nicht.
Metzdorff, R. op. 36[3]. Bauer 0,60.
Herz, mein Herz sei nicht beklommen.
Alvensleben, G. v. op. 1[3]. B. & B. 1,50. compl.
Baake, C. op. 13[13]. Hofmeister 1,80. compl.
Brauer, W. op. 4[1]. Brauer 1,00. compl.
Bruné, A. op. 11[3]. Wettel i. W. 0,80.
Claussen, W. op. 3[3]. Siegel 2,00. compl.
Dmitrieff, N. He. № 3. Senff 2.00. compl.
Dürck, J. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Gericke, R. v. op. 2[2]. Berens i. L. 0,50.
Graben-Hoffmann, G. op. 6[4]. Challier 0,50.
Grimmer, F. op. 6[4]. B. & H 1,50. compl.
Henkel, H. op. 4[5]. André 1,80. compl.
Hohfeld, C. № 11. Kittlitz-Schott 0,60.
Hopffer, B. op. 6[3]. M. & R. 0,50.
Hoven, J. Hm. № 46. Klemm 9,00. n. compl.
Lachner, F. op. 27[1]. Cranz 2,50. compl.
Loewe, C. op. 9. VII[4]. Hofmeister 1,75. compl.
Löwenberg, E. op. 4[6]. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Macfarren, C. A. op. 51[2]. Kistner 1,50. compl.
Meyroos, H. O. op. 36[4]. Kahnt 1,25. compl.
Ries, Fr. op. 10[6]. Schott 0,75.
Sucher, J. Leichssenring 1,00.
Viol, W. op. 6[1]. Sulzbach i. Berl. 2,50. compl.
Herz, mein Herz so schweig auch du: Auf den klaren Fluthen.
Lang, J. op. 28[2]. Haslinger 1,50. (P. Vc.)
Herz, mein Herz so stürmisch.
Zitelmann, H. op. 2[3]. Bahn 2,00. compl.
Herz, mein Herz warum so fröhlich. Neue Liebe.
Herz, mein Herz warum so stürmisch. Herz. Gurileff, A.
Herz, mein Herz warum so traurig. Schweizer Heimweh.
Herz, mein Herz was soll das geben. Neue Liebe, neues Leben.
Herz, mein Herz was soll dein Klagen.
Franz, J. H. André 1,00.
Herz, mein Herz was willst du klagen.
Schneider, J. op. 13. Kreuder i. D. 0,60.
Herzmütterlein: Lieb' Mütterchen ich bringe.
Mohr, H. op. 22[2]. Simon i. B. 0,80.
Herzmutter ich kann dich nicht missen: Hatt' einst ein Kleid. Lammers, J. op. 13[4]. Annecke 0,50.
Herz nun so alt und noch immer nicht klug.
Mackrodt, G. W. op. 2[1]. Fürstner 2,00 compl.
Nicola, C. № 6. Bachmann 0,75.
Wallerstein, A. op. 10[2]. Nagel 0,40.
Her zogen die Schwäne. Wittwe Sohn. Thrämer, Th.
Herzog Otto's Liebe: Ei Herzog Otto sprich.
Truhn, H. op. 58. Barth i. B. 2,00.
Herzogs von Nassau Lebewohl. Ludwig, F. André 1,00.
Herzog Ulrich der Verbannte. — Vom Thurme wo ich oft. Lange, O. H.
Herzog Ulrich in der Nebelhöhle. — Vom Thurme wo ich oft. Häser, W.
Herzogs Ulrich's von Württemberg Jagd- und Liebeslied. — Ich schell' mein Horn.
Herzog Ulrich von Württemberg. — Ich schell' mein Horn.
Herz, o lass dich vom Schlummer. Versöhnung. Tschaikowsky, P. op. 25[1].
Herz, o sprich. Frage. Nessler, V. E. op. 51[3].
Herz, o willst dich hüten: Röslein prangt in reichem Flor. Schultz, Edw. op. 86[1]. Ziemssen 0,50.
Herzriss: Auf Mädel herbei.
Schäffer, A. op. 54. Cranz 1,00.
Herzschlagen: Wenn das Herz in der Brust.
Kuntze, C. op. 38b. Siegel 1,50.
Herz sprach aus den Augen dir. Augensprache. Gumbert, F. op. 84[5].
Herztrauter mein. Versprechen. Procházka, L.
Herz um Herz: Wie hab' ich die Schäferin.
Himmel, F. H. op. 43[19]. Peters 8,50. compl.
Her zu mir Schiffersmann. Barcarole. Warlamoff.
Herz und Bächlein: Bächlein hüpft munter.
Blasser, G. op. 10[1]. Cranz 0,80.
Herz und Becher: Schlaf' ich sanft.
Rissé, J. Er. L. № 2. Riewe & Th. 0,50.
Herz und Laute: Dir geb' ich alles was ich habe.
Raff, J. op. 173[2]. R. & E. 0,60.
Riehl, W. H. L. H. № 34. Leuckart 3,00. n. compl.
Vierling, G. op. 13[4]. Kistner 2,25. compl.
Weyermann, M. op. 14[6]. B. & H. 3,75. compl.
Herz und Portemonnaie: Mein Geld ist hin.
Maasdorf, M. Ko. № 105. K. & G. 0.50. n.
Herz und Uhr: Ich kam vom stillen Friedhof.
Häser, W. op. 34. II[6]. Peters 1,00. compl.
Herz und verlangst du nach (nicht) Ruhe. — Abendlied.
Herz und verlangst du nicht Ruhe.
Jansen, G. op. 6[1]. Heinrichshofen 0,60.
Herz und weisst du selber. Herz ich habe schwer an dir zu tragen.
Franz, R. op. 27[3]. Senff 0,50.
Herzogenberg, H. v. op. 29[4]. R. B. 0,80.
Herz und Wille mache stille.
Brähmig, B. op. 6. II[1]. Merseburger 2,50. compl.
Herz von Stein: Ergiesse dich trauerndes Herz.
Abeille, L. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Herz was trägt der Boden.
Flügel, G. op. 43[7]. Merseburger 2,50. compl.
Herz was treibt dich rastlos. Treue im Wechsel.
Kücken, F. op. 1[4].
Herz was willst du.
Waldheim, A. op. 14. Haake i. B. 0,80.
Herz was willst du mit. Gedanken. E. H. z. S.
Herz was willst du noch mehr.
Lenz, L. op. 36. I[1]. Falter 5,75. compl.
Herzweh: Es druckt mi im Herzen.
Hölzel, G. Haslinger 2,00. compl.
Herzweh: Nun will ich wandern weit hinaus.
Wunderlich, J. op. 36[3]. Karmrodt 1,75. compl.
Herz wie bist du so schwer: Alle Blumen sind hin.
André, Jul. op. 44[1]. André 0,60.
Herz wie fühlst du dich so schwer. Was willst du mehr.
Vivenot, R. v. op. 10. Haslinger 2,00. (P. Vc. o. Ho.)
Wächter, H. op. 4[1]. Nagel 0,65. compl.
Herzwiegen: Wie leichte Weste gaukeln.
Reichel, A. op. 11[1]. Haslinger 2,00. compl.
Herz wie lange willst du pochen. Wie lange.
Schädel, B. op. 29. XI[2].
Herz wie wird's freudenleer. Herbstlied. Becker, Alb.
Herz will mir brechen. Franz. Goldmark, C. op. 21[4].
Herz will sterben. Sehnsucht. Rege, F. № 9.
Herz wird im Freien dem Städter. Aufruf.
Herz wird nit alt: A schneeweisses Haar und a faltiges Gesicht.
Binder, C. Cranz 1,00.
Stiegmann. Lehmann i. H. 0,75.
Herz wohin: Nun möchte das Herz sich wiegen.
Graedener, C. G. P. op. 6[2]. Annecke 1,50. compl.
Richter, E. F. op. 15[4]. Whistling 2.00. compl.
Herz wohin zieht es di. Sehnsucht nach der Heimath.
Herz wohi zieht es di. Sehnsucht nach der Heimath.
Herz wolle nicht verzagen. Tröstung. Dietrich, A.
He sä mi so vel.
Becker, Fr. op. 2[1]. Cranz 2,30. compl.
Bodin-Blag-Oeschen. № 2. B. & B. 1,30. compl.
Jahn, O. III[1]. B. & H. 2,00. compl
Ritter, K. A. № 1. Cranz i. Brem 0,75.
Schöne, C. G. Qui. № 2. Brauer 0,50.
Selle, L. I[4]. Böhme 1,80. compl.
He sä mi so vel. — Er sagt mir so viel.
He schenket mir im Helme ein. Wallensteiner Lanzenknecht. Schubert, F.
Hesperus: Ein Stern fällt bleich und trübe.
Banck, C. op. 55[5]. Hofmeister 0,75.
Hesperus der blasse Funken. Vergangenheit.
Hessenland, Hessenland, innig dir zugewandt.
Endter, J. N. u. Evert, G. № 1. R. & P. 0,25.
Hessische Kriegertreue.
Vogler C. J. Sidler i. München 1,50.
Het ghingen drie: Van drie ghespeelkons. Wolff, O. L. B.
Het Land der Zaligen.
Hutschenruyter. Vletter i. R. 1,50.

Hetmann Polny. Listowski, A. Lichtenberg 1,00.
Hét utcza van.
Szentirmay, E. Ze. № 4. T. & P. 2,00. compl.
Het was op eenen maendag. Jacob von Artevelde. Volkslied.
Het was op ienen awond. Meiselein. Wolff, O. L. B.
Heucheln, schmeicheln: Jedes G'setz hat andre Strafen.
Rab, W. W. L. № 19. Cranz 0,35. n.
Heucheln soll ich Zauberkünste. Priesterin der Isis.
Bruch, M. op. 30.
Heuer ist ein rechter Segen. Schnitterin. Stiehl, H.
Heunt giebt's in Kirchbach. Gailthaler Jägermarsch.
Koschat, Th. K. L. № 32.
Heupferd: Ein Wagen Heu den Veltens Hand.
Geissler, C. op. 131^{22}. Ed. Stoll 3,00. compl.
G. O. № 25. B. & H. 2,00. compl.
Heure du soir. Renardy, A. № 5. Schott 0,50.
Heure est passée. — Es schlug die Stunde.
Beauplan, A. de.
Heures des rêves. Pannizza, G. Ricordi 2 fr. 70 ct.
Heureuse solitude. — Ländliche Stille. Hortensia.
Heureux celui qui près de toi. — Glücklich der, den deine Nähe beglückt. Truhn, H. op. 60^1.
Heureux de ce que Dieu nous donne.
Arnaud, E. Schott 0,50.
Heureux en rêve. Didier, V. Schott 0,50.
Heureux gondolier. — Glückliche Gondolier.
Spontini, G.
Heuriger, a Hetz is los. Schlusscapitel. Ertel, D.
Heuschreck. — Was ein gerechter Heuschreck is.
Heuschreckenleben: Scheint der Mond so schön.
H., v. F. R. Kdl. № 26. Bassermann 1,50. n. compl.
H., v. F. R. Kdl. № 26. Nitzschke 3,00. n. compl.
Struth, A. op. 125^{19}. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Heuschreckenlied. — Was ein gerechter Heuschreck.
Fach, J. B.
Heut Abend geh' ich einmal aus. Magnetismus.
Kammerlander, C. op. 19^2.
Heut beschlichen mich die Träume.
Molbe, H. op. 10^4. Re. & Ro. 3,30. compl.
Heut bin ich einer von den Aerzten. Aderlass.
Gurlitt, C. op. 7. II^6
Heute beim vollen Glas. Zechlied. Schiller, C.
Heute bist du mild und reizend.
Pichler-Podegg. Cranz 1,00.
Heute blinkte mir ein Blick. Wunsch. Höllerer, F.
Heute Die und Jene morgen. Flattersinn. Schmiedt, S.
Heute Fröhlichkeit, morgen Herzeleid. Heute und morgen.
Heute giebt's wieder. Da geht mir die Pfeife aus.
Leipold, K. W.
Heute hier und morgen dort. Wanderlied. Michels, C.
Heute in Gold, morgen in Schwarz: Bei der eignen Mutter mein.
Schletterer, H. M. P. V. № 7. R. B. 3,80. compl.
Heute ist das Jahr zu Ende. Zum Sylvesterabend.
Dorn, A. F. d. K. № 1.
Heute ist der Tag des Herrn. Mariechens Sonntagslied.
Cobelli, B. № 3.
Heute ist ein Tag der Freude. Zum Geburtstage der Grosseltern. Dorn, A. F. d. K. № 3.
Heute ist mein Herz so fröhlich. Preussische Mägdlein am 15ten October. Brähmig, B. op. 6. I^{15}.
Heute ist Sonntag. Sonntag und Montag. Spohr, L.
Heute lachen frohe Feste.
Marchesi, S. C. A. u. E. № 12. Dürr i. L. 3,00. n. cpl.
Heute, morgen, gestern: Heute, heute umschwebte mich. Neukäufler, F. op. 23. Kahnt 0,75.
Heute muss ich Abschied nehmen. Sängers Abschied.
Brandt, H. op. 30.
Heute Mutter lass mich springen. Kleine Ida.
Tomaschek, W. J.
Heute nur heute bin ich so schön.
Emmerich, R. op. 17^2. André 1,30. compl.
Lassen, E. № 15. Hainauer 0,50.
Lessmann, O. op. 3^1. Bahn 0,80.
Lüneburg, E. v. op. 20. Bauer 0,60.
Meister, O. op. 1^3. B. & B. 1,80. compl.
Naubert, A. op. 8. I^3. Hofmeister 2,50. compl.
Heute scheid' ich, heute wandre ich. Soldaten Abschied.
Heute Schwester lass dir sagen. Auge. Himmel, F. H.
Heute und morgen: Heute Fröhlichkeit, morgen Herzeleid.
Berger, L. op. 27^3. Hofmeister 2,50. compl.
Mätthäi, A. op. 24^5. Hofmeister 1,50. compl.
Nathusius, M. conc.
Heute Veilchen hol' ich dich. Kind und Veilchen.
Heute Weimar zu den Sternen. An Weimar.
Eberwein, C.
Heute will ich fröhlich sein. Mariechen zum Geburtstage ihres Vaters.
Heut früh bin ich gegangen. Trau nicht dem Glück.
Paladilhe, E.
Heut fühlt' ich Magenwehen. Hans ohne Sorgen.
Biskop, H. B. № 6.
Heut geht alles nach dem Schein. Nimm dir was, dann hast du was. L'Arronge, A. N. C. № 4.
Heut'gen Abend ist Concert. Waldconcert. Keller, E.
Heut haben sie eingekleidet. Liebenden Grab. Felix, J.
Heut haben sie mein Lieb begraben.
Rückauf, A. op. 3^4. Wetzler i. W. 2,30. compl.
Heut hab' ich auch die Nachtigall. Mai-Cantate.
Bergmann, G. op 33^2.
Heut hab' ich die Wacht. Ständchen. Volkslied.
Heut ihrer nicht gewartet. Verschmähte Liebe.
Michels, C. op. 3^4.
Heut ist die Walpurgisnacht. Kobold. Reinecke, C.
Heut kochen wir im grünen Wald. Köchinnenlied.
Hey, J. Kdl. № 12.
Heut kommt mein Herzgeliebter. Ungeduld.
Schäffer, A. op. 101^1.
Heut Liebchen erblüht. Rose. Wagner, R.
Heut noch: Fühlst du die Sonne glühn.
Kittl, J. F. op. 23^4. Kistner 2,50. compl.
Heut ruhte ich in seinen Armen. Myrthe. Martin, H.
Heut sah ich zum Spass. Davon steht nichts drin.
Thiele, R. Ko. № 49.
Heut schwirren Schelmenlieder. Aufgehende Mond.
Brückler, H. № 7.
Heut so, morgen so: Männer sind veränderlich.
Harka, F. F. (Fi. H. № 170.)
Heut war'n wir recht fröhlich.
Müller, Ad. (aus „Unverstand.") Haslinger 0,80.
Heut zu sein ein junges Mädchen. Wenn man kokett ist. Conradi, A. So. A. № 7.
Heut zu Tage: In der Liebe Götterwelt.
André, A. conc.
Heut zu Tage zwingt die Liebe. Müller, Ad. (aus „Julerl, die Putzmacherin.") Cranz 0,80.
He, wie die Gemschli. Schwyzerbuebe, Schwyzerfreud.
Huber, F.
Hexe. — Es blies ein Jäger. Himmel, F. H. op. 27^5.
Hexe: Grossmutter fuhr zum Schlot hinaus.
Ochs, S. op. 5^1. Paez 1,00.
Hexengesang: Schwalbe fliegt. — Hexenlied.
Mendheim, S.
Hexenlied: Schwalbe fliegt.
Blasser, G. op. 20. II^8. Kratochwill 1,50. compl.
Mendelssohn, F. op. 8^8. conc.
Mendheim, S. № 1. Bahn 2,00. compl.
Hexenlied. Lang, J. № 5. Falter 1,25. compl.
Hexenscene aus Macbeth: Na sag, wo man sich wiederfind'. Reichardt, G. Schlesinger 0,75.
Hexenwerk: Pfarrer glaubt vom Hexe.
Methfessel, E. Schwei. № 5. Kahnt 2,25. compl.
Hexken. — Hexlein. Nicolai, W. F. G. op. 9^5.
Hexlein: Lieb' Liebchen du, lieb' Liebchen.
Nicolai, W. F. G. op. 9^5. Weygand i. H. 3,00. compl.
Hey be fényes csillag ragyog az egen.
Merty, N. I^3. Roz. i. B. 1,60. compl.
Hey tutti taiti. — Auf zum Kampf und Siege.
Bruch, M. Scho. V. № 8.
Hezká bysi byla.
Martinovsky, M. Nap. II^{159}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Hezká jsi, Andulko.
Martinovsky, M. Nap. II^{132}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Hezkou, Nemkyndo, dceru. Martinowsky, M. Nap. V^{432}.
Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Hialmar und Odur. — Wie ist dein Panzer.
Kauffmann, E. F.

Hidalgo: Es ist so süss zu scherzen.
Brosig, M. op. 17³. André 0,60.
Grünbaum, C. II⁴. B. & B. 1,80. compl.
Gumbert, F. op. 37². Heinrichshofen 0,50.
Heinemann, C. op. 10³. Cranz 0,50.
Josephson, J. A. op. 18³. B. & H. 2,00. compl.
Köhler, L. op. 5⁴. Schlesinger 2,30. compl.
Kuhl, E. № 2. Haring 0,75.
Lachner, V. op. 13⁶. Schott 0,75.
Lassen, E. № 9. Hainauer 0,75.
Lecerf, J. A. M. G. № 15. Whistling 0,50.
Nathusius, M. № 11. Mühlmann 3,00. n. compl.
Schletterer, M. op. 3³. Heinrichshofen 0,50.
Schumann, R. op. 30³. B. & B. 1,00.
Stoewe, G. op. 3⁵. Bahn 1,50. compl.
Truhn, H. op. 38². Schlesinger 1,00.
Wichmann, H. op. 25¹¹. Bahn 2,50. compl.
Hideg szél fú, hull a fanak levele.
Weiss, E. (Kornél, A. № 1.) T. & P. 8,00. compl.
Hide not thy anguish. — Fort mit der Täuschung.
Beethoven, L. v.
Hie Fröhlichkeit, hie Herzeleid. 2 Lieder.
Heinrich, Th. A. Haake (einzeln.)
Hie herzen ihr Senne. Kuhreigen der Oberländer.
Huber, F. R. d. V. № 8.
Hiehre-n-ihr Senne. Kuhreigen der Oberländer.
Hielte diesen frühen Segen. Dauer im Wechsel.
Hielt ein Röslein jüngst. Dornröslein. Schmidt, Ad.
Hielt mich die schwebende Wolke. Wünsche.
Gumbert, F. op. 79³.
Hier am Hügel heissen Sandes. Hagar's Klagen in der Wüste. Zumsteeg, J. R.
Hier am lieblich duftenden. Sonnen. Meiners, G. v.
Hier an dem grünen Walde.
Grünbaum, C. I³. B. & B. 1,00. compl.
Hackel, A. op. 55. Cranz 1,00.
Storch, A. M. Cranz 1,00.
Thalberg, S. D. L. № 13. Cranz 0,50.
Hier an der Berges-Halde. Kind im Walde.
Hier an der Quelle edelsten Weins. Burgunder.
Henry, L. № 2.
Hier an des Berges Halde. Kind im Walde.
Hier auf abgeheimster Flur. Glockenblümchen.
Hoffschläger, E. № 2.
Hier auf des Berges Spitze.
Abt, F. op. 460¹. Kistner 0,75.
Hier auf diesem Blumenhügel. Sommerabend in der Schweiz. Ries, F. op. 154¹.
Hier auf dieser Höhe. Auf dem Berge. Lindblad, A.F.
Hier auf Erden die Blume vergehet. Was ich träume.
Gumbert, F. op. 120².
Hier au soir. Lassen, E. Schott 0,75.
Hier au soir, au clair. Moutons perdus. Wolff, O. L. B.
Hier bring' ich dir. Huldigung.
Hier bring' ich dir ein Blümchen.
Palme, R. op. 1¹. Heinrichshofen 1,50. compl.
Hier darf ich ruhn.
Müller, Fr. op. 66. Hofmeister 0,30.
Hier das Gestade. Sehnsucht. Righini, V. op. 11⁵.
Hier der Mond so helle. Abends im Walde.
Schlottmann, L. op. 2⁶.
Hier en voyant une hirondelle. Chanson de musette.
Eden, J.
Hier hab' ich so manches liebe Mal. An der Weser.
Hier haust sie, die mir nahm. Ständchen des Ephraim Rosenhain. Jäger, F.
Hier hinaus, dort hinaus.
Taubert, W. op, 61. I¹. Hofmeister 1,25. compl.
Hier im deutschen Land. Hygiëne-Couplet. Thiele, R,
Hier im dunklen Haine. Im Buchenwalde. Hiller, J. A.
Hier im einsam stillen Thale. Drechsler, J. (aus „Diamant des Geisterkönigs".) Cranz 1,00.
Hier im Felsenthale ist.
Berwald, F. V. F. № 10. Haslinger 3,50. compl.
Hier im Kruge, wo das Mägdlein. Fröhliche Gesellen.
Hier im Schatten kühler Buchen. Röschens Klage.
Geissler, J. op. 2³.
Hier im Thale. Volkslied aus Uppland. conc.
Hier im Thale des Erdenleids. Zuversicht. Krause, E.
Hier im Walde will ich jagen. Ueberraschung.
Naumann, E. op. 26. I³.
Hier im Wirthshaus, wo die Mägdlein.
Gurlitt, C. op. 7. I⁴. Sch. & Co. 2,00. compl.
Hier in dem Thale. Bellini, V. Cranz 1,50.
Hier in der Hütte niedrig und klein. In der Fremde.
Hölzel, G.
Hier in des Abends traulich ernster Stille. — Integer vitae. Flemming, Fr. F.
Hier in des Stromes. Boten. Lindner, F. op. 4⁸.
Hier in diesen erdbeklommenen Lüften. Zum Schluss.
Schumann, R. op. 25²⁶.
Hier in dieser Laube. Gebrauch des Lebens.
Auschuez, J. A. № 2.
Hier in kühlem Lorbeerschatten. Heimweh.
Gumbert, F. op. 113¹.
Hier in Waldes grünen Hallen. Echo. Taubert, W.
Hier ist das Grabmahl. Romeo. Curschmann, F.
Hier ist das Thal. Begegnung.
Hier ist der Ort. Tell auf der Strasse nach Küssnacht.
Nicolai, O. op. 22.
Hier ist die Stelle. Volkslied. Behr, F. op. 311⁶.
Hier ist es ja so schön. — Was soll ich in der Fremde thun. Lindpaintner, P.
Hier ist es still. Waldes Zuruf. Kittl, J. F. op. 23¹.
Hier ist nicht der rechte Ort. Pleininger, C. (aus „Resolute Person".) Kratochwill 0,75.
Hier ist nix und da ist nix: Ein Schüler in der Prima.
Steffens, G. B. C. № 46. Linderer 0,60.
Hier ist so tiefer Schatten.
Voullaire, W. op. 5². R. B. 2,00. compl.
Hier klag' ich verborgen. Schmachtende.
Reichardt, J. F. G. L. I⁷.
Hier laden kühle Schatten. Jägers Lieb.
Naumann, E. op. 26. II³.
Hier lauscht man. Im Schlosshofe von Rosenau.
Delden, J. v. № 3.
Hier liegen wir zu deinen Füssen. Busslied.
Hiller, J. A.
Hier lieg' ich auf dem Felsenhügel. Im Frühling.
Hier lieg' ich auf dem Frühlingshügel. Im Frühling.
Hier lieg' ich auf Rosen. Sommerlust.
Hier lieg' ich zu Bethesda. Lindblad, A. F.
Hier liegt mein liebes Vögelein. Knaben todtes Vöglein. Geissler, C. op. 125².
Hier mein Nachen. Schifferlied. Gordigiani, L.
Hier muss es sein. Braten-Barde. Thiele, R. op. 35.
Hier muss ich sie finden. Jüngling. Reichardt, J. F.
Hier ob dem Eingang seid befestiget. Kränze.
Brahms, J. op. 46¹.
Hier oben auf einsamen Höhen. Hirtenlied.
Meyerbeer, G.
Hier oben ist es still. Auf Berges Höhen.
Hünerwadel, F. № 2.
Hier rast' ich nun am Schwarzenstein. Ratcliff.
Fuchs, A. op. 8.
Hier sein Grab. Auf meines Vaters Grab. Haydn, J.
Hier sind wir Herr vor dir. Lied eines neu vermählten Paares. Hiller, J. A.
Hier sind wir versammelt. Ergo bibamus.
Hier sing' ich meine Lieder. Echo. Kulenkamp, G.C.
Hier sitz' ich auf Rasen. Neuer Vorsatz. Volkslied.
Hier sitz' ich im einsamen Stübchen. Vereinigung.
Fürstenau, A. B. op. 8².
Hier sitz' ich im traulichen Dunkel. Sehnsucht.
Winzingerode, H. W. v. № 2.
Hier sitz' ich mit der Angel. Lied des Anglers.
Jensen, G. op. 16³.
Hier sitz' ich still und denke dein. Liebeslied.
Hier stand ich einst vor Jahren. Am Strome.
Riccius, A. F. op. 3⁴.
Hier stand ich wenn ich dein Gewand. Verheissung.
Häser, A. F. № 1.
Hier steh' ich am Thore. Studios Abschied von der Musenstadt. Eichborn, H. op. 14.
Hier steh' ich armes Mädchen. Klage eines Mädchens.
Weimar, P. G. № 11.
Hier steh' ich einsam auf dem Fels. Sanct Helena.
Hier steh' ich Geliebte. Im Sturm auf der See.
Hier steh' ich wieder Nina. Sicilienne. Pergolese.

Hier steh' ich zwischen Lieb und Wein. Entschluss.
Hier stellt in Person sich vor. Verliebte Veitel Cohn. Thiele, R.
Hier tönten sonst. Klagegesang nach der Schlacht. Berger. L. op. 37[9].
Hier umher, dort umher.
Kissner u. Stark. B. A. I[15]. R. B. 4.00. n. compl.
Krug-Waldersee. J. op. 12. Zumsteeg 0,60.
Hier und da ist an den Bäumen. Letzte Hoffnung.
Hier und dort: Welt ist all' zu flüchtig.
Zedlitz, O. v. op. 8[2]. B. & B. 3,00. compl.
Hier und dort. Unverricht, J. H. P. Pelz i. Bresl. 0,50.
Hier unten im Schatte. Aufgegebene Liebe.
Hier unten steht ein Ritter. Liebeslauschen. Schubert, F.
Hier unter dem Balkone. Blöde Liebhaber. Teschner, G. W. J. Vo. Ia[1].
Hier unter diesem Dache soll man. Bierlied. Wagner. A.
Hier unter dieser Linde. Sonst und jetzt. Holstein. F. v.
Hier unter frischen Rosen. Bei dir. Bellmann. J.
Hier unter Rebenranken.
Bronsart, J. v. op. 12[4]. Schulze i. Old. 2.70. compl.
Hier unter welschen Bäumen. In Welschland. Lang, J.
Hier von Frühlingsblumen. Zwei Sträusse. Bronsart. J. v.
Hier vor der heil'gen Jungfrau Bild. Mädchens Bitte. Labarre, Th.
Hier wall' ich auf und nieder. Treue Sänger. Mühling, A. op. 16[6].
Hier war's, hier lag ich auf der Stelle. Traum. Herbing. A. B. V.
Hier war's in eurer Schattennacht. An die Linden. Herzogenberg, H. v. op. 29[3].
Hier warst du auch. Abend in Constanz. Rethwisch. E.
Hier will ich mich setzen. Vor ihrer Thür. Lindner, F.
Hier wo das schwarze Kreuzlein steht. Begrabene Vögelein. Boeld, C. v. № 5.
Hier wo der Waldbach. Wieder am Mühlbach. Liebe. L.
Hier wo die hohen Bäume stehn. Waldgesang. Tappert, W. D. L. № 38.
Hier wo uns kein Spötter.
Bierey, G. B. Ml. № 4. B. & H. 1,50. compl (P.V.)
Hier zur Stunde der Gespenster. Entführung. Taubert, W. op. 53[2].
Hifthorn. Burgwall glänzt, vom Licht. Pierson, H. H.
Highland balou. — Hochländisches Wiegenlied. Kissner u. Stark. B. A. III[75].
Highlanders lament. — Hochlands Harry. Beethoven. L. v.
Highland Harry. — Hochlands Harry. Beethoven, L. v.
Highland laddie. — Hochlandsknabe.
Highland lassie. — Hochlandmädchen. Kissner u. Stark.
Highland Mary. — Hochlands Marie. Kissner u. Stark.
Highland minstrel boy. — Fahrende Hochlandknabe. Kissner u. Stark. Scho. L. II[6].
Hija de la Providencia: Adios noble morada. Arietta. Pi. Z. № 7. Niemeyer 0,75.
Hija de la Providencia: No hay que esperar. Arietta. Pi. Z. № 6. Niemeyer 0,75.
Hildbold von Schwanegau. — Unter dem Helme. Schmidt, B.
Hildebrand: Ich will zu Land ausreiten.
(Lange, O. H. Ald. L. № 1.) Litolff 1,50. compl. Volkslied. conc.
Hildebrandlied: Hildebrand und sein Sohn Hadubrand.
Attenhofer, C. op. 11[1]. Hug. i. Z. 1,00. compl.
Jensen, A. op. 40[5]. Hoffarth 0,75.
Lichner, H. op. 234[1]. Siegel 1,00.
Pasch, O. op. 9[1]. Sulzbach i. Berl. 0,50.
Hildegard und Balduin: In der Laube von Jasmin.
Becker, V. E. op. 115[1]. Forberg 1,00.
Kipper, H. Hei. L. № 2. Schloss 0.75.
Hildegundens Nachruf: Selig fahre.
Arndts, M. v. Drz. № 6. Schoeningh 1,00.
Hildegund's song. Neuland. W. op. 35[4]. Schott 0.75.
Hilferuf: Es stöhnet dumpf durch Nacht.
Landwehr, J. op. 2. Kratochwill 1,50.
Hilf holde Flora. An die Blume. Gärtner, J. B.
Hilf mir Amor, theurer Gott. — Viens m'aider o Dieu d'amour. Wolff, O. L. B.

Hilf mir o Gott.
Molique, B. op. 39. II[5]. Novello 2,25. compl.
Hilfsverbum Haben: Ich habe, du hast, er hat. Fabbro, E. Cranz 1,30.
Himalaya, König hoher Felsenmassen.
Dürrner. J. op. 11[5]. Peters 2.00. compl.
Köhler. L. op. 7[3]. Schlesinger 2.30. compl.
Himmel: A Diarndl geht um Holz in Wald. Steyr. Volkslied. (Neugebauer, E.) Mus. Univ. Bibl. i. L. 0,20.
Himmel: Himmel hast du keine Sterne.
Lachner, Fr. op. 70[1]. Hofmeister 0,40.
Himmel. Hölzel, G. op. 9. Cranz 1,00.
Himmelan licht und blau. Fronleichnamslied. Winterberger. A. op. 18. I[3].
Himmel auf Erden: Strahlt mir so mild aus klarer.
Abenheim. J. Op. III[27]. Göpel 6.75. n. compl.
Himmel auf Erden: Was weht und rauscht es wunderbar.
Reissiger. C. G. op. 182[2]. Schlesinger 1.50. compl.
Himmel auf Erden. Puget. L. Schott 0.50.
Himmel auf Erden zu Carlsbad: Wie schön. wie schön, o Gott. Hellwig, L. Bahn 0,50.
Himmel blau, die Erde grün. Lerchenschlag.
Himmelblauer See. — O du himmelblauer See.
Himmel blau und Herz gesund.
Riehl. W. H. L. H. № 12. Leuckart 3,00. n. compl.
Himmelblau und Wiesengrün.
Greiff, A. op. 5. Klemm 0,50.
Himmel blickt zur Erde. O würden Sterne meine Lieder.
Himmel bringt die Ruhe nur: Welt ist all' ein flüchtig Scheinen. Pierson. H. H. op. 65[2]. R. & B. 1,50.
Himmel da oben, der freut mich. Himmel im Thale.
Himmel du hast so viel Sterne. Ein Hügel nur.
Reinecke, C. op. 4[3].
Himmel, eh' ich dies Auge schliesse.
Müller, Ad. jun. op. 7. II[12]. B. & H. 3,50. compl.
Himmel erbarme sich deiner. Vermählung.
Gotthard. J. P. op. 51[7].
Himmel, Erde. Lob Gottes aus der Natur. Rieffel. W. H.
Himmelfahrt: Am Grab' die Jungfrau.
Buri, E. op. 20[2]. André 0,80.
Himmelfahrt: Vom Himmel kam der Heiland.
Schaab. R. op. 75[5]. R. & E. 2,00. compl.
Himmelfahrt: Wohin. wohin ihr Blumen.
Winterberger, A. op. 58[2]. Kahnt 1,50. cpl. (P. od. Or.)
Himmelfahrt.
Beethoven u. Pittmann. II[11]. Hofmeister 0.75.
Himmel Geliebter, o Himmel. Ankunft des Frühlings.
Tomaschek, W. J. op. 28[3].
Himmel hängt voll Geigen: Wir geniessen die himmlischen Freuden. Himmel. F. H. conc.
Himmel hast du keine Flinte: Erblick' ich wo ein hübsches Kind. Bossenberger, H. C. № 121. Lassar 0,60.
Himmel hast du keine Sterne. Himmel. Lachner, Fr.
Himmel hat Aeugerl, die blinzeln. Stearlen.
Niedrist, P. A. № 1.
Himmel hat die Sonne. Liebchens Reichthum. Abt. F.
Himmel hat eine Thräne geweint. Himmelsthräne.
Himmel hat erschlossen. Nachtgesang. Silcher. F.
Himmel hat keine Sterne so klar.
Huber, H. op. 61. II[8]. Hug. i. Z. 3.00. compl.
Músiol. R. Pohle 0.60.
Sachs, M. E. op. 6. I[4]. B. & H. 2.25. compl.
Semon, F. op. 6[4]. B. & B. 3.00. compl.
Stolzenberg. B. op. 18[3]. Schlesinger 0,50.
Trauttenfels. P. L. d. V. № 4. R. & P. 4,00. compl.
Himmel im Thale: Himmel da oben. der freut mich.
Buhl. A. op. 11[2]. Hofmeister 1.00.
Jonas. E. op. 24. Weinholtz 1.00.
Krause, R. op. 22. Schuckert i. K. 0,75.
Lührss, C. op. 32. II[6] Senff 2,50. compl.
Markull, F. W. op. 74[4]. B. & H. 2.20. compl.
Marschner. H. op. 101[5]. Nagel 1,00.
Reissiger, C. G. op. 139[1]. Fürstner 0.50.
Rüst, D. op. 3[5]. Nagel 3,40. compl.
Staudigl. J. op. 20[5]. Hofmeister 1.25.
Taubert. W. op. 47. Peters 1,25.
Himmel im Walde. Liebe. L. op. 4[2]. Schott 0.75.
Himmel ist blau. Frühjahr 1850. Leitert. G. op. 8[2].
Himmel ist grau. Vorüber.

Himmel ist hoch. Matrosenlied. Fischer, W.
Himmel ist so dunkel. Drei Worte. Kücken, F.
Himmel ist so hell. Wintorseufzer. Lang, J. op. 23².
Himmel ist so klar und rein. Jünglings Klage. Lindpaintner, P. v.
Himmel ist so trübe.
Baumbach, F. A. № 11. B. & H. 3,00. compl.
Himmel lacht. Hinaus. Breslaur, E. op. 24².
Himmel lacht allen in's Auge.
Riedel, A. op. 6⁹. Siegel 0,80.
Himmel lacht so blau.
Böhmer, R. op. 2¹. Tonger 1,00.
Petzold, E. op. 14⁶. Whistling 1,75. compl.
Radecke, Rud. op. 11². Challier 2,00. compl.
Himmel macht es gut. — Man raubt aus heissem Afrika.
Stiegmann, E. C. № 23.
Himmel mit all' seinen Sonnen.
Lang, J. op. 23³. Ebner 1,50.
Himmel rühmen des Ewigen. Ehre Gottes in der Natur.
Himmel rufen, jeder ehret. Psalm 19. Bach, C. P. E.
Himmels bester Segen. Fluch und Segen. Leipold, K. W.
Himmelsblüthen: Auch das schönste Blumenleben.
Loewe, C. op. 69². Hofmeister 2,50. compl.
Himmelsblume. Puget, L. Schott 0,50.
Himmelsbote. — Himmelsbote, Strahl der Sonne.
Himmelsboten. — Himmelsbote, Strahl der Sonne.
Himmelsbote, Strahl der Sonne.
Jähns, F. W. op. 28. III¹². Haslinger 1,50. compl.
Lecerf, J. A. M. G. № 1. Whistling 0,75.
Simon, A. op. 16. Nagel 0,75.
Truhn, H. op. 68¹. Schlesinger 1,80. compl.
Winterberger, A. op. 10¹⁴. Hofmeister 0,75.
Himmelsbraut: Zu Augsburg steht. — Stirb Lieb' und Freud.
Himmel schwarz bezogen.
Asioli, B. № 6. Challier 0,75.
Himmel schwimmt in Rosengluth. Sängers Abschied. Pax, C. E.
Himmels ewig dauerndes Gewölbe. Lob der Gottheit. Wölfl, J. II⁹.
Himmelsfreuden: Nach Kreuz und ausgestandenen Leiden.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV³⁸. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Himmelsfrüchte, die ihr schirmet. Marie.
Goldmark, C. oo. 21².
Himmelsfunken: Odem Gottes weht.
Schubert, F. conc.
Himmelsglöcklein: Ein Glöcklein hör ich schallen.
Lieb, F. X. op. 2¹. André 0,80.
Himmelshirt. — Wer hat die schönsten Schäfchen.
Wedemann, W.
Himmelslüfte, Strahl der Sterne. Maria. Gumbert, F.
Himmel so hell und blau. Wanderlied. Möhring, F
Himmel so klar. Morgenstille. Stark, L. op. 67¹.
Himmel so nah.
Abt, F. op. 395³. André 0,80.
Rosenfeld, J. op. 9. Challier 0,50.
Samter, M. op. 1. Challier 0,50.
Himmelsschäfchen: Was treibt ihr dort in ferner Höhe.
Gumbert, F. op. 15. II³. Schlesinger 0,50.
Schäffer, A. op. 57⁴. Schlesinger 0,80.
Himmelsschlüssel: An des Waldeswiesensaum.
Raff, J. op. 191³. R. & E. 2,50. compl.
Himmelsschlüssel: Es is a helle Sommernacht.
Kässmeyer, M. op. 17. Schlesinger 0,80.
Himmels Sterne gehen auf. Kellnerin und die Sterne.
Truhn, F. H. op. 13⁴.
Himmelsthräne: Himmel hat eine Thräne geweint.
Behr, F. op. 200⁵. P. & M. 0,50.
Böie, H. op. 19³. B. & B. 1,50. compl.
Franz, R. op. 48⁴. Leuckart 0,80.
Geisler, P. I¹⁰. B. & B. 2,00. compl.
Goltermann, G. op. 10¹. Peters 0,75.
Gumbert, F. op. 85¹. Schlesinger 0,80.
Hammer, N. op. 1. I². Niemeyer 1,50. compl.
Hartmann, L. I². Fürstner 0,50.
Hempel, R. Klemm 0,75.
Johannsen, J. op. 1. II⁴. Siegel 1,50. compl.
Kretschmer, Ed. op. 10. Hoffarth 1,00.
Kücken, F. op. 63. Kistner 1,50.

Himmelsthräne: Himmel hat eine Thräne geweint.
Leder. № 2. B. & B. 0,80.
Liebe, L. op. 10³. Tonger 1,75. compl.
Lührss, C. op. 11¹. B. & H. 2,00. compl.
Markull, F. W. op. 73¹. B. & H. 2,20. compl.
Marschner, H. op. 113⁴. Nagel 0,90.
Möhring, F. op. 34. III⁹. Glaser 1,25. compl.
Nürnberg, H. op. 207. Lau i. D. 0,75.
Omâra. № 7. Hofmeister 2,00. compl.
Radecke, Rob. op. 13³. B. & B. 0,50.
Radecke, Rud. op. 4¹. Bahn 1,30. compl.
Reinecke, C. op. 18⁴. Kistner 2,25. compl.
Rüfer, Ph. op. 17². Challier 0,50.
Scheller, G. op. 2⁵. Klemm 2,00 compl.
Schmidt, G. op. 2⁶. B. & H. 2,00. compl.
Schorsch, L. Bayrhoffer 0,60.
Schumann, R. op. 37¹. B. & H. 0,50.
Siegroth, H. v. op. 21². Sch. & Co. 1,25. compl.
Stern, J. op. 22⁴. B. & B. 0,50.
Sturm, W. op. 40¹. Kistner 2,00. compl.
Waldmann, L. op. 32. Waldmann i. B. 1,00.
Walter, A. op. 17¹. Kistner 1,50. compl.
Wollenhaupt, H. A. op. 64. II⁶. Siegel 1,25. compl.
Himmel stieg zur Erde nieder.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Himmelstochter die in Träumen. An die Ruhe.
Reissiger, C. G. op. 3⁵.
Himmelszeichen und Hochzeitstag: Ich weiss es giebt in Wien.
Moser, J. B. W. L. G. № 38. Haslinger 1,00.
Himmelszelt. — Erde wie dunkel. Voss, Ch. op. 14².
Himmel und die Sterne. Was ich liebe.
Schrámek, J. J. K. v. O. № 4.
Himmel und Erde: Wie der Bäume kühne Wipfel.
Schumann, R. op. 96⁵. Whistling 0,50.
Himmel und Meer: Wie sich im Meere jede Wolke.
Dürck, J. № 5. B. & H. 1,50. compl.
Grädener, C. G. P. op. 34³. Schuberth i. H. 0,50.
Himmelwärts: Still himmelwärts.
Niedrist, P. A. № 6. Gross i. I. 1,50. compl.
Himmel will ich klagen. Abschied von Lieb' und Leben. Volkslied.
Himmel winkt an seinen Thränen. Regen und Thränen.
Mackrot, G. W. op. 5².
Himmel wölbt sich rein. Märzveilchen.
Himmlische Freund: Beschränkt ihr Weisen. Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 14.) Bertelsmann 1,60. n. cpl.
Himmlische Knabe: Weinend irrt bei Nacht.
Fliegel, C. W. op. 7². Bahn 2,30. compl.
Himmlische Mächte. Mary. Dürrner, J. op. 5⁴.
Himmlische Musik. 13 Lieder und Arien.
Verschiedene Componisten. B. & H. 2 Hefte compl. und einzeln.
Himmlischen Vater, dem fallt's einmal ein. Meisterstück.
Himmlische Rosenkranz: Maria wal an dem Rae satt. Volkslied. conc.
Himmlischer Vater. Unter dem Sternenhimmel.
Wertheimer, M. M. op. 20.
Himmlischer Vater hör' mein. Kindes Bitte.
Widmann, B.
Himmlisches Mädchen wie liebt ich dich. An Lida.
Baacke, E. op. 5³.
Himno patriotico. — Hymno patriotico.
Hinab hinaus, der Böller knallt. Deputirten des 8. Rh. Landtags. Möhring, F. op. 16. II³.
Hinab in's Meer, frisch. Perlenfischer. Hirsch, R.
Hinab von den Bergen zum Thale.
Dietrich, A. op. 3⁴. Tonger 2,25. compl.
Hinauf: Und ist dir auch du Armer.
Häring, A. op. 7². Sch. & Co. 2,00. compl.
Hinauf: Von der Klippe höchstem Stein.
Müller, C. G. op. 25³. Gerstenberger i. A. 1,00. cpl.
Hinauf und herunter: A znistiger Kerl.
Ertl, D. Lewy i. W. 0,80.
Hinauf zu den freundlichen Sternen. Karoline am Clavier. Schäffer, A. op. 82¹.
Hinauf zu des Berges Gipfel.
Berger, F. op. 20². B. & H. 2,20. compl.
Hertz, H. op. 15¹. Bahn 1,00.

Hinauf zur Höhe lass uns. Heidelberg. Naumann, E.
Hinaus: Himmel lacht.
Breslaur, E. op. 24^{2}. Gurski 0,75.
Hinaus. — Hinaus in das Lustgeschmetter. Ries, Fr.
Hinaus: Ich wandle am gelben Strand.
Marschner, H. op. 127^{5}. Bachmann 0,50.
Hinaus: In den Mauern hier versauern.
Keller, E. op. 21^{4}. R. B. 2.30. compl.
Hinaus. — Lenz erwacht. Nessler, V. E. op. 15. II^{4}.
Hinaus: Mai erwacht.
Asantschewsky, M. v. op. 7^{1}. B. & H. 3,50. compl.
Hinaus: Mein Herz will's nimmer leiden.
Abt. F. op. 197^{4}. Schuberth i. H. 0,75.
Marschall, H. op. 15^{4}. P. & M. 1,50. compl.
Hinaus: Nun geht es in die weite Welt.
Baum, C. op. 3^{1}. Bahn 0.80.
Hinaus: Wenn der Frühling kommt, wenn der Winter.
Horlacher, O. op. 1^{4}. Deubner 2,00. compl.
Hinaus: Wild heulen die Donner.
Michalovich, E. de. № 7. Sch. & Co. 3.00. compl.
Hinaus, ach hinaus zog des Hochlands. Mädchens Klage. Volkslied.
Hinaus aus dem Haus. Mailied. Taubert. W.
Hinaus, der goldene Abend ruft. Abendruf.
Baumann, C. F. op. 36^{9}.
Hinaus, die Wogen schwellen. Schifferlied.
Reissiger, C. G. op. 165^{6}.
Hinaus geschwind: Frühling beginnt.
Werner. P. Kdl. IV^{2}. Böhme 0,80.
Hinaus, hinauf, hinab: Hinaus, hinaus in die freie Luft.
Loewe, C. Peters 0,50.
Hinaus, hinaus. Frühlingsdrang. Rietz, J. op. 6. I^{1}.
Hinaus, hinaus auf deine Matten. Ich bin so reich.
Samson, L. II. III^{1}.
Hinaus, hinaus auf's Meer. Venetianischer Fischer.
Tejchmann, A.
Hinaus, hinaus aus dem engen Haus. Lied der Lerche.
Tausch. J. op. 8^{1}.
Hinaus, hinaus, die Nacht ist schwül. Gewitternacht.
Sipergk, J.
Hinaus, hinaus, es glüht die Welt. Wanderlust.
Lammers, J. op. 35.
Hinaus, hinaus, es ruft das Vaterland. Vaterlandsruf 1813. Volksweise.
Hinaus, hinaus, die Wogen sinken. Einschiffung.
Gumbert, F. op. 18^{1}.
Hinaus, hinaus in die freie Luft. Hinaus, hinauf, hinab. Loewe, C.
Hinaus, hinaus in's Frühlingsreich. Frühlingssegen.
Böhm, R. op. 9.
Hinaus, hinaus in's Weite. Neue Liebe.
Hinaus, hinaus, Trompeten tönen.
Abt, F. op. 77. André 1,00.
(—). (auf die Melodie „Sentinelle".) André 0,60.
Hinaus, hinaus zum grünen Wald. Frühlingslied.
Hinaus, hinaus zur bunten Flur. Frühlingslied.
Hermann, N.
Hinaus, ja hinaus in die weite Welt. Auszug.
Überlée, A. op. 27^{1}.
Hinaus in das Lustgeschmetter.
Abt, F. op. 211^{2}. Siegel 0,50.
Ries, Fr. op. 21^{2}. R. & E. 1,00.
Hinaus in den grünenden Wald. Frühlingsconcert.
Neugebauer, J. op. 56^{4}.
Hinaus in den Lenz: Wände so eng.
Gendt, G. № 1. Rahter 2,00. compl.
Hinaus in den Wald. Buri, E. op. 24^{1}. André 0,80.
Hinaus in des Waldesgrün. Jägerlied. Weiss, J.
Hinaus in die Ferne: Es zieht mich in die Ferne.
Streben, E. op. 4. I^{5}. Whistling 1,50. compl.
Hinaus in die Ferne, dahin will. Wanderer.
Hinaus in die Nacht du frischer Gesell. Jägerlied.
Binzer, A.
Hinaus in die Welt: Auf, tummle dich Hengst.
Marschner, H. op. 123^{2}. Peters 1,50.
Hinaus in die Welt. Wanderlust. Fischer, O. op. 13.
Hinaus in Gottes freie Welt. Frühlingslied. Sahr, H.
Hinaus in schnellster Frist, diridum.
Lortzing, A. Schlesinger 0,80.

Hinaus in's Freie: Wie blüht es im Thale.
Felsenthal, A. op. 8^{18}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 1. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 1. Nitzschke 3,00. n. compl.
Müller, G. L. f. J. № 13. Zwissler 1,00. n. compl.
Sahr. H. v. op. 18^{4}. Senff 2.50. compl.
Schumann, R. op. 79. 1^{11}. B. & H. 0,50.
Täglichsbeck, Th. op. 34. II^{10}. Peters 1,50. compl.
Weiss, J. op. 48. I^{6}. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Hinaus in's Freie. Im Sommer. Banck, C. op. 48^{6}.
Hinaus in's Freie.
Concone, J. № 2. B. & B. 1,04. compl.
Hinaus in's freie Leben.
Naegeli, H. S. a. L. II^{35}. Naegeli i. Z. 0'40.
Hinaus in's Weite, Frühling kommt. Neue Liebe.
Hinaus in weite Ferne. Mit dir. Abt, F. op. 149^{1}.
Hinaus mein Blick.
Ernst, P. v. S. K. G. II^{2}. Simrock 1.50.
Knebel-D, R. v. op. 1^{1}. B. & B. 1.50. compl.
Schubert, F. op. 88. conc.
Hinaus mein Lied. Freiheitsgesang. Marx, A. B.
Hinaus zu dir. — Ich muss hinaus, ich muss.
Gödecke, A. op. 6^{1}.
Hinaus zum grünen Wald. Frühlingslied. (Hinaus, hinaus.) Eberhardt. E.
Hinaus zum grünen Walde. Am Wege. Gernerth, F.
Hinaus zur goldnen Bremm. Zur goldnen Bremm.
Möhring, F. op. 16. II^{6}.
Hinaus zur Pforte war alles. Geschieden. Grieg, E.
Hinderniss: Schad' um dich du Bursche.
Laub, Wasa. op. 3^{4}. B. & B. 1,50. compl.
Hindernisse: Als ich vor die Hausthür kam.
Thieriot, F. Berens i. L. 0,80.
Hindumädchen: Reich mit des Orients Segen beladen.
Ackens, C. F. Naus i. A. 1.25.
Bertholdt, Th. op. 15. II^{7}. Siegel 1,75. compl.
Füchs, F. C. op. 20. Göpel 0,90.
Huth, L. op. 5^{2}. Schlesinger 0,50.
Siegroth, H. op. 14^{1}. Sch. & C. 1,25.
Wagner, A. № 1. Barth i. B. 1,00.
Wagner, A. № 1. Horn i. B. 1,00.
Hindumädchen: Schönste Schiff.
Ackens, C. F. op. 3. Siegel 1,00.
Hindumädchen: Schön und leicht wie die Gazelle.
Brah-Müller, G. op. 29^{2}. Challier 0,75.
Hindumädchen: Sonne sank wohl in die Fluth.
Reinecke, C. op. 151. B. & H. 3,00.
Hindumädchen. Königsberg, F. op. 3. Tonger 1,25.
Hinein in das blühende Land: Nun schwirren die Schwalben. Reinecke, C. op. 81^{1}. B. & H. 0,50.
Hin fahrt Frohsinn und Freuden. Beethoven, L. v.
Jr. L. № 7. B. & H. 5,40. compl. (P. V. Vc.)
Hing die schönste Frucht. Wem der Apfel.
Hartmann, E. op. 20^{13}.
Hingebung: Auf ewig dein. -- Wiederhall. Werber, E.
Hingegossen in des Abends Fluthen. Nachts.
Behrens, H. op. 10^{5}.
Hingelehnt am Brückenbogen. Auf der Brücke.
Wöhler, G. op. 13. I^{2}.
Hin gen Norden zieht die Möve. Möve und mein Herz.
Hinger'm Dorfe fliesst a Wasser. Morne. Taubert, W.
Hingesunken bei den müden. Schlafende Sängerin.
Richter, Fr. op. 4^{8}.
Hingesunken wie eine Lilie. Klage des Geliebten.
Döhler, Th. op. 44^{1}.
Hin in tief verhüllter Ferne. Elegie. Bredow, v.
Hin ist der bessern Tage Schimmer. Licht früherer Tage. Balfe, M. W.
Hin ist die freudenlose Nacht. Dornröschens Erweckung. Nessler, V. E. op. 42.
Hin ist hin, jetzt ist noch. Champagner-Lied. Rege, F.
Hin ist nun die Ruh der Nacht. Am Morgen.
Boyneburgk, F. v. op. 17^{1}.
Hinkende Jamben: Ein Liebchen hatt' ich.
Loewe, C. op. 62^{6}. B. & B. 2,30. compl.
Hin sind des Lebens liebliche Freuden. Schiffer.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 18.
Hin sind meine frohen Tage.
Schletterer, H. M. P. V. № 3. R. B. 3,00. compl.

Hin sind meine schönsten Tage. Flüchtigkeit der Jugend. Lauer. № 32.
Hinter all' den Sternelein. Christkindlein. Wichmann. H. op. 28^{5}.
Hinter all' den Wolken droben.
Worak. op. 25. Falter 0,50.
Hinter allen Sternen. Christkindlein. Taubert. W
Hinter Blumen: Dass keiner's merkt.
Hundt. A. № 2. B. & B. 1,30.
Hinter den Tannen: Sonnenschein auf grünem Rasen. Krigar. H. op. 22^{6}. B. & B. 2,30. compl.
Hinter jenen Bergen wohnt sie. Bräutigam. Häser, W.
Hinter jenen dichten Wäldern. Sehnsucht. Brahms, J.
Hinterm Berge dort. Capitulation. Loewe, C.
Hinterm Busch. — Ich ging im Wald durch Kraut und Gras. Posca, G. op. 9^{2}.
Hinterm Hügel die Lerche sang. Nahende Lenz. Hartmann, E. op. 20^{5}.
Hinter mir stehen die goldnen Sterne. Erinnerung und Hoffnung. Diehl, C. op. 1.
Hinterm Ural. Tscherkessenlied. Wichmann, H.
Hinüber wall' ich und alle Pein. Nachthymne.
Hin und wieder fliegen Pfeile. Ariette. Schubert, F.
Hinunter: Es fliessen bergab die Ströme.
Schnabel, C. Gleiss 0,50.
Hinunter: Menschen haben das wohl durchschaut.
Böttger, G. Tonger 0,60.
Hinweg: Hinweg aus dem Herzen.
Blanc, Ad. № 3. Hofmeister 3,00. compl.
Hinweg aus dem Herzen. Hinweg. Blanc, Ad.
Hinweg, hinweg über schwindelnden Steg. Jagd nach dem Glück. Heckel, A. op. 17.
Hinweg ihr düstern Sorgen.
Millico, G. II^{1}. Simrock 2,00. compl.
Hinweg Kleinmüthige. Ungarns Gott. Liszt, F.
Hinweg mein Aug'. Sie liebt mich nicht. Pohlig, C.
Hinweg mit den Grillen. Weinlied. Eilert. H.
Hinweg mit der Grille. Maitag. Himmel, F. H.
Hinweg mit diesem Fingerhut. Trinkerweissheit. Santner, C.
Hinwelkt alle Pracht.
Triest. H. op. 14^{5}. Schlesinger 2,00. compl.
Hinwerfen auf die Strassen. Unmuth. Goethe, W. v.
Hin zu den Gletschern. Schweizer am Strande. Luck, E.
Hin zu euch ihr meine Lieben. Heimweh.
Hinzula. — Ich bin des Klosters Waidgesell. Pivoda, F.
Hin zur Sonntagslust gegangen. Sonntag. Himmel, F. H. op. 43^{1}.
Hip hurrah, hinaus in die See. Barcarole. Kücken, F.
Hippolit's Abendlied. — Lasst mich, ob ich auch still. Mühlenbruch, H. op. 3^{2}.
Hippolit's Lied. — Lasst mich, ob ich auch still. Schubert, F.
Hirondelle.
Berré, F. Schott 0,50.
Bonoldi, F. Schott 0,50.
Hirondelle d'hiver. C'est moi le petit.
Arnaud. E. Schott 0,50.
Hirondelle perdue: Pauvre petit oiseau.
Masini. F. Schott 0,50.
Maton. L. Schott 0,50.
Hirondelles. — Schwalben. David, F.
Hirondelles. Bertelsmann, C. A. op. 25^{1}. Roothaan 100.
Hirondelles d'hiver. Henrotay, L. Schott 0.50.
Hiros város az alföldön kecskemét.
Erkel, E. A. p. № 5. T. & P. 2,00. compl.
Hirsch in der Tanzstunde: Eins, zwei drei, bei der Bank vorbei. Thiele, R. B. L. № 26. Horn 0,60.
Hirschlein: Ging ein Hirschlein auf der Weiden.
Nakonz, G. op. 6^{8}. Fritzsch 1,50. compl.
Hirschlein. Weidt, H. Kdl. I^{2}. Cranz 0,75. compl.
Hirt. — Ihr Matten, lebt wohl.
Hirt: Mag (Bin) ich im Wald. Berg. conc.
Hirt: Von Holz der Schuh — Hirt und Guckguk. Methfessel, E.
Hirt: Wohl auf der grünen Haide.
Banck, C. op. 68. II^{7}. Kistner 2,25. compl.
Hille, Ed. op. 22^{1}. Nagel 0,70.
Weiss, G. G. op. 15^{4}. Leuckart 2,50. compl.

Hirt am Berge: Ich steh' am Bergeshange.
Liebe, L. op. 19^{1}. Forberg 0,75.
Reissiger, C. G. op. 163^{4}. Göpel 0,60.
Sechter, S. op. 65. Cranz 1,00.
Hirt am Felsen: Ich steh' am Bergeshange. — Hirt am Berge.
Hirt Amint war. Amint. B. O. I^{34}.
Hirt auf dem Berge. — Ihr Matten lebet wohl.
Tomaschek, W. J. op. 88^{2}.
Hirt auf dem Felsen: Wenn auf dem höchsten Fels.
Bürde, J. № 1. Bahn 1,50. compl.
Kreutzer, C. op. 80. I^{1}. Kistner 2,00. compl.
Schubert, F. op. 129. conc. (P. Cl. od. Ho.)
Hirt auf der Alp: Auf der Alp ist's gar so herrlich.
Ackens, C. F. op. 5^{1}. Cremer 1,50. compl.
Hirt auf der Brücke: Waldbach tost im Tannenthal.
Kiel, A. op. 12^{2}. Nagel 1,00.
Loewe, C. op. 130^{4}. Schlesinger 0,80.
Hirt bläst seine Weise. Abendlandschaft. Kleffel, A.
Hirte: Hirte treibt die Heerde.
Geissler, C. op. 131^{10}. Ed. Stoll 3,00. compl.
Hirte: Kaum erglänzen Berg und Thal.
Geissler, C. op. 125^{14}. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Hirtebueb, de bin i jo. Stauffer, Th. op. 2^{4}. André 0,80.
Hirte hot geblosen. Huxt. Schnabel, C. op. 102^{6}.
Hirten: Hirten wachen im Feld.
Cornelius. P. op. 8^{2}. Fritzsch 2,50. compl.
Hirten Abschied: Leise spielt die Abendröthe.
Wahle, F. № 3. Challier 0,50.
Hirtenbua, Hirtenbua, liegst draus. Lerche.
Hering, H. op. 3^{5}.
Hirtenknab' am Alpensee. Vom Hirtenknaben.
Hirtenknabe: Auf hoher Alp. — Alpenlied.
Hamma, F. B.
Hirtenknabe: Braungelockten Hirten dort.
Barraga, F. op. 30^{1}. Böhm i. A. 0,60.
Hirtenknabe: Dich beneid' ich Hirtenknabe.
Schmidt. H. op. 8^{3}. Rahter 2,75. compl.
Hirtenknabe: Dort hoch auf der Alpe. — Alpenhirt.
H. v. F. P.
Hirtenknabe: Eben wann der Morgen graut.
Erk, L. Kdl. III^{59}. Lipperheide 1,25. n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 25. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Hirtenknabe: Ich wollt', ich wär der Hirtenknabe.
Petzoldt, G. A. op. 8^{3}. Kahnt 1,00. compl.
Hirtenknabe: Kaiser ist der Hirtenknabe.
Lade, A. (Kistner) 1.80.
Hirtenknabe: Knabe sass am Bergesrande.
Banck, C. op. 55^{1}. Hofmeister 0,75.
Hirtenknabe: O Hirtenknab', o Hirtenknab'.
Kalliwoda, J. W. op. 214^{1}. Siegel 1,00.
Hirtenknabe: Singend treib' ich meine Lämmer.
Neumann, H. op. 56^{3}. Nagel 0,50.
Hirtenknabe: Wenn Maienlüfte kosen.
Banck, C. op. 28^{6}. B. & H. 2,50. compl.
Hirtenknabe. Marie. Hirsch i. L. 0,50.
Hirtenknaben Frühlingslied: Wenn das erste Vöglein.
Jahn, O. I^{4}. B. & H. 1,50. compl.
Hirtenliebe: Braunes Mädchen von der Haide.
Reissland, A. op. 47^{2}. Thiemer 0,80.
Hirtenliebe: Mit der Sonne erstem Strahl.
Spaeth, A. Schott 1,00. (P. V.)
Hirtenlied: Hier oben auf einsamen Höhen.
Meyerbeer, G. Schlesinger 2,30. compl.
Hirtenlied: O Winter, schlimmer Winter. — Hirten Winterlied. Mendelssohn, F. op. 57^{2}.
Hirtenlied: Paradiesisch leben.
Waller. H. № 10. B. & H. 1,50. compl.
Hirtenlied: Treib' ich die Kühe zur Weide.
Kistler, C. op. 95^{2}. Aibl 1,80. compl.
Hirtenlied: Wie schön bringt dort die Sonne.
Blumner, M. op. 25^{4}. Schlesinger 0,80.
Hirtenlied: Wie sobald sie naht.
Procházka, L. Sl. V. IV^{23}. R. & E. 1,50. n. compl.
Hirtenlied am Kripplein: Schlaf wohl du Himmelsknabe. Loewe, C. op. 22^{3}. Challier 1,75. compl.
Hirtenmädchen: Ich neide nicht den stolzen Schein.
Beethoven, L. v. Wal. № 3. B. & H. 6,60. compl.
P. V. Vc.

Hirtenmädchen. — Wohin im Hauch der Lüfte.
Wollanck, F.
Hirtenmädchenlied.
Mertke, E. op. 2^{3}. Hospital i. L. 2,00. compl.
Hirtenmägdlein auf der Wiese. Abschied.
Dietrich, A. op. 7^{4}.
Hirten Nachtlied.
Hellström, G. F. op. 1^{2}. Cranz 1,00. compl.
Hirtenreigen: Was kann schöner sein.
Reichardt, L. № 3. Hofmeister 0,75. compl.
Hirten wachen im Feld. Hirten. Cornelius, P. op. 8^{2}.
Hirten Winterlied: O Winter, schlimmer Winter.
Buhl, A. op. 6^{2}. Hofmeister 1,25.
Decker, C. op. 6^{5}. B. & B. 2,00, compl.
Kreutzer, C. op. 23^{2}. Schlesinger 2,30. compl.
Mendelssohn, F. op. 57^{2}. conc.
Otto, F. op. 7^{2}. Hofmeister 1.00.
Hirtin: Aus der Morgenröthe.
Marchesi, S. op. 22^{8}. Kratochwill 0,50.
Hirtin: Hirtin lässt die Heerde.
Galuppi, B. B. & B. 0,16.
Hirtin: Hirtin o meide die Rose.
Rossini, G. B. & H. 1,00.
Hirtin: O Sommerabend, wie so hold.
Raff, J. op. 199^{2}. Siegel 2,00.
Hirtin. Coen, Ch. E. II^{3}. Schott 0.75.
Hirtin Gesang: Horch wie vom Thal.
Dannström, J. I^{3}. B. & B. 1,30. compl.
Hirtin in Mora: Winde erbrausen.
Wickede, F. v. op. 91^{1}. Kahnt 0,80.
Hirtin lässt die Heerde. Hirtin. Galuppi, B.
Hirtin Nachtlied: Tages trüber Schein.
Heine, F. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Kolb, J. op. 16^{1}. Haslinger 4,00. compl. (P. Vc.).
Hirtin o meide die Rose. Hirtin. Rossini, G.
Hirtin trieb bergab. Spanische Canzonette.
Wenigmann, W. op. 23^{1}.
Hirtin Wahl: Tadelt nicht den jungen Hirten.
Lindpaintner, P. op. 71^{6}. Peters 1,50. compl.
Moltke. C. I^{3}. B. & H. 3,00. compl.
Theuss, C. Th. Tb. № 1. Simrock 2,50. compl.
Hirt treibt die Heerde. Hirte. Geissler, C. op. 131^{10}.
Hirt und Guckgnk: Von Holz der Schuh.
Methfessel, E. op. 10^{1}. Schott 1,00.
Taubert, W. op. 79^{1}. (Kdl. № 25.) Bahn 0,50.
Weiss. J. op. 48. IV^{4}. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Hirt und Weide: Schäflein das fern abgeirrt.
Mairhofer, U. Böhm i. A. 1,75. compl.
Hirt von Tarnocza: Dien' als Hirt.
Köhler, L. U. V. I^{3}. Senff 1,50. compl.
His boat comes on the summy fide. — Es kommt sein Boot. Beethoven, L. v.
Hisset Solen gik ti Hvile. — Drüben geht die Sonne scheiden. Heise, P. Schil. № 1.
Histoire de cendrillon.
Levassor. Ch. b. № 4. Schlesinger 0,50.
Histoire d'un petit noir: Tit Panama.
Chautagne, J. M. Brandus 3 fr.
Historiette: Loup, y es-tu.
Chautagne, J. M. Brandus 3 fr.
Historie vom Kuss. — Entstehung des ersten Kusses.
Krahnert, H.
Historie von Noah: Als Noah aus dem Kasten war.
Fischer, M. G. № 5. Siegel 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 14^{2}. Hofmeister 1,00.
Schwalm, R. op. 17^{1}. R. & E. 0,80.
Speier, W. op. 29^{2}. André 1,50.
Historisch wahr: Man kann es in der Bibel lesen.
Leipold, K. W. G. K. I^{12}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Hit remény: Rózsavölgyen ömledezzen.
Langer, J. Kn. III^{1}. T. & P. 1,20. compl.
Hitz und Kälten. Herr Riesenzoferl.
Wiesberg, W. № 41. Krämer 1,10.
Hiver. Leenders, M. Schott 0,50.
Hiver. Album romantique. Heft IV.
Curci, G. Cranz 4,00. compl.
Hnev.
Kavan, F. op. 48^{2}. Wetzler i. Pr. 1,30.
Skroup, J. N. Hoffmann i. Pr. 0,30.
Hne vaj sa ty. Nehnev. Musil, F.
Hneveg ty se na me.
Martinovsky M. Nap. II^{138}. Hoffmann i. Pr. 6,00 n. cpl.
Hniw Handzi Ciaci Molodyczki.
Kocipinski, A. Kocipinski i. A. 2,00.
Hoamliche Liab. Witt, L. F. op. 41^{1}. Leuckart 1,00.
Hoamliche Lieb.
Baumann, A. op. 13^{1}. Cranz 2,00. compl
Hoamlige Liab: Ja, die Liab hat a Kammerl.
Baumann, A. (aus „Versprechen hinterm Herd.") Cranz 1,50. compl.
Hoamweh. — Bua in da Fremd. Randhartinger, B.
Hoamweh: Frühling is komman und.
Niedrist, P. A. № 4. Gross i. I. 1,50. compl.
Hoamweh. Santer, C. Cranz 0,50.
Hobellied: Da streiten sich die Leut' herum.
Kreutzer, C. (aus „der Verschwender.") conc.
Hob y deri dando. — Alle Tag' Lieb harr' und sehn' ich. Kissner u. Stark. L. a. W. III^{6}.
Hob y deri dando. — Lenzwind weht auf Bergeshalde.
Kissner u. Stark. L. a. W. I^{7}.
Hoch am Himmel stand die Sonne. Friede. Waldemar.
Hoch auf blauem Grund. Morgenstern. Löw, R.
Hoch auf dem alten Thurme steht. Geistesgruss.
Hoch auf dem Berg. Liebessehnsucht. Banck. C.
Hoch auf dem Berge im braunen Moose. Alpenrose.
Hoch auf dem Felsenhorst. Sturmlied. Speidel, W.
Hoch auf dem Gipfel deiner Gebirge. Auf der Riesenkoppe. Schubert, F.
Hoch auf der Alm da steht. Kohlrösle. Absenger. A.
Hoch auf der Alpe steht. Heimathliebe.
Hoch auf der grünen Alpe. Glöckchen.
Hoch auf des Berges Gipfel.
Kauffmann, E. op. 14^{1}. Zumsteeg 1,20.
Hoch auf fliegt mein Herz.
Frank, E. op. 2^{2}. Jägermayer 1,50. compl.
Hürse, C. № 4. Eulenburg 3,30. compl.
Kafka, H. op. 3^{2}. Kahnt 2,00. compl.
Lassen, E. № 76. (op. 60^{3}.) Hainauer 0,75.
Mandyczewski, E. op. 1^{4}. Gutmann i. W. 2,00. n. cpl.
Hoch auf Stelzen. Kleine Riese Goliath. Abt, F.
Hoch aus den himmlischen Höhen. Seelenruhe.
Kündig, F. op. 2.
Hoch bäumen sich auf. Vergängliches. Rubinstein, A.
Hoch das Vergnügen soll leben. Walzer Rondo I.
Gumbert, F. op. 41.
Hoch der Kaffee. Kaffeelied. Kremser, Ed.
Hoch Deutschland. — Hoch Deutschland, herrliche Siegesbraut. Leo, W.
Hoch Deutschland, herrliche Siegesbraut: In die Lüfte nun schwing' dich.
Abt, F. 392^{8}. Litolff 0,30.
Fischer, J. Ebner 0,75.
Lachner, F. S. n. d. G. Exp. d. G. i. L. 1.00. n. compl.
Leo, W. op. 188. P. & M. 0,50.
Hoch die freie Presse: Ein dürres Männlein kommt daher. Conradi, A. Hoffmann & Co. i. B. 1,00 compl.
Hoch droben. Müller, Ad. op. 61. Cranz 1,50.
Hoch droben auf dem Berge. Alpenliedchen. (—).
Hoch droben auf der Alm. Lachner, J. (aus „3 Jahre n. d. letzten Fensterln.") Aibl 0,50.
Hoch droben auf riesigem Felsenschloss.
Rosenberg. O. Oertel 1,00.
Hoch durch's Gebirg'. Wacht auf den Vogesen.
Hochfluth: Ich steh' am Strom um Mitternacht.
Dräseke. F. M. B. II^{6}. Peters 4.00. compl.
Hoch geht die See.
Rheinberger, J. op. 3^{4}. Schott 0,75.
Hochgericht zu Mantua. — Andreas Hofer.
Hochgewölbte Blätterkronen. Im Treibhaus.
Wagner, R.
Hoch ging die Lust zur Sommerszeit. Beim Bacchusfest. Hiller, F. op. 179^{2}.
Hoch Gutenberg: Zwar hat der edle deutsche Rhein.
Taubert. W. op. 51^{1}. Schlesinger 1,00.
Hoch, hoch Sevilla, es lebe. Sevillanische Seguidilla.
Ocon, Ed.
Hoch, hoch sind die Berge.
Marx, A. B. op. 22^{11}. Schlesinger 2.00. compl.
Naubert, A. op. 4^{18}. Eulenburg 4,50. n. compl.
Schumann, R. op. 138^{8}. R. B. 0,80.

Hoch jetzt Wilhelm unser Kaiser: Hülle fällt.
Gurlitt, C. Cranz 1,50.
Hoch im blauen Himmelsgrund. Lerchenlied.
Schifferdecker, P. № 6.
Hoch im blühenden Baum. Abschied. Wallbach, L.
Hoch in den Lüften Vöglein schweben. Vöglein und Englein.
Hochländers Abschied. — Mein Herz ist im Hochland.
Schumann, R. op. 25^{13}.
Hochländers Klage: Auf dem Walle.
Schmidt, H. M. op. 2. II^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Hochländers Wiegenlied. — Hochländisches Wiegenlied. (Schlafe.)
Hochländers Wittwe: Ich bin gekommen in's Nieder-Land.
Dullo, G. op. 8^{1}. Bahn 2,00.
Schumann, R. op. 25^{10}. Kistner 0,75.
Schweiger, E. op. 2^{4}. Jägermayer 0,75.
Hochländisches Wiegenlied: Schlafe süsser, kleiner Donald.
Kissner u. Stark. B. A. III^{75}. R. B. 4,00. n. compl.
Sahr, H. v. op. 11^{4}. Senff 2,00. compl.
Schumann, R. op. 25^{14}. Kistner 0,75.
Hochlandkind: O wären Berg und Thäler mein.
Jähns, F. W. op. 28. IV^{14}. Haslinger 1,50. compl.
Hochlandmädchen: Kein Edelfräulein noch so schön.
Kissner u. Stark. B. A. II^{29}. R. B. 4,00. n. compl.
Hochlandmädchen: Nicht Damen tönt vom hohen
Krug, Fr. Schlesinger 0,50.
Schumann, R. № 2. (op. 55.) Peters 1,50. compl.
Hochland-Marie. — Hochlands Marie.
Hochlandsbursche: Wo weilt nur, wo weilt nur.
(Lange, O. H. A. V. № 21.) Litolff 1,00. compl.
Hochlands Frühling: Wo bin ich, schau'.
Hering, C. op. 40^{3}. Peters 1,00. compl.
Hochlands Harry: Mein Harry war so froh.
Beethoven, L. v. Scho. L. № 6. B. & H. 3,30. compl. (P. V. Vc.)
Beethoven, L. v. E. S. J. № 9. B. & H. 3,90. compl. (P. V. Vc.)
Hochlandskind: Nein edle Damen, noch so schön.
Schmezer, E. op. 18^{2}. Böhme 1,00.
Hochlandsknabe: Burschen hier im Niederland.
Bruch, M. Scho. V. № 10. Siegel 3,00. compl.
Kissner u. Stark. Scho. L. I^{11}. R. B. 2,00. n. cpl.
Hochlands Marie. — Himmelsbote, Strahl der Sonne.
Simon, A. op. 16.
Hochlands Marie: Ihr Hügel um Montgomrys Schloss.
Flügel, E. op. 6^{6}. Eulenburg 2,70. compl.
Kissner u. Stark. B. A. I^{23}. R. B. 4,00. n. compl.
Hochlands Marie: Ihr Ufer, Berg' und Ström'.
Friese, Ed. Scho. V. II^{9}. R. B. 1,50. compl.
Hochlands Wittwe: Ich bin gekommen. — Hochländers Wittwe.
Hoch lebe der auf's Küssen hält. Küsse.
Gollmick, C.
Hochleuchtend steht die Sonne. Widmann, R. (Winkel. A.) Kdl. № 18. Böhlau i. W. 2,00. n. cpl.
Hoch liebt und trägt uns edler Wein. Luthers Spruch.
Theuss, C. Th.
Hoch lodert die Flamme. Thürmer.
Hoch oben auf den Bergen. Ruf in's Thal.
Seyfried, J. v.
Hoch oben auf der Alpenwand. Alpenlied. Taubert, W.
Hoch oben auf schwindelnder Höhe. Edelweiss.
Schneider, R. L.
Hoch oben nach Mühen. Auf der Höhe am Morgen.
Greis, H. № 1.
Hoch oben vor dem Himmelszelt. Königgrätzer Helden.
Hoch prangt vor allen Blumen. Rose. Stürmer, H.
Hoch Prinz Carneval: Was tönet so mächtig.
Waldmann, L. op. 34. Waldmann i. B. 0,75.
Hoch schalle dir von Mund. Neumodische Mütze.
Fink, G. W. № 6.
Hoch schlägt das Herz. Kaiser. Dorn, H. op. 30^{1}.
Hoch schlägt das Herz mir. Marketenderin.
Michaelis, G.
Hoch stehn die stummen Wälder. Nachts.
Weyermann, M. op. 19^{2}.
Hoch steht der Mond. Auf dem Schlachtfelde.
Heftrich, G.
Hoch trage das Haupt. Deutsche Volk in Waffen.
Koch, J.
Hoch über Arenella. Stern auf Arenella. Banck, C.
Hoch über blauer Himmelsfluth.
Asioli, B. № 1. Challier 0,50.
Hoch über mir der Sterne Pracht. Im Kahne.
Hoch über's Hochland. Campbell. Waldburg, J. v.
Hoch über stillen Höhen stand. Anklänge. Brahms, J.
Hoch über Wald und Meer. Abt, F. op. 492^{3}. Litolff 0,75.
Hoch unsern Schwestern aller Zeit. Alt Erin hoch.
Rissé, J. Er. H. № 10.
Hoch unterm Dach am kleinen Fenster. Stickerin.
Schirmer, A.
Hoch vom Dachstein an, wo der Aar.
Sydler, L. C. (Volkslied.) conc.
Hoch vom Himmel droben.
Abt, F. op. 194^{1}. Bauer 0,80.
Liebe, L. op. 34^{3}. Tonger 0,60.
Hoch vom Thurm der alten Kirche. Silberglöckchen.
Hatton, J. L.
Hoch vom Thurm die Abendglocke. Alte Lied.
Lüneburg, E. v. op. 28.
Hoch von den Auen drohen. Orwarodd's Gesang.
Ramann, B. op. 27^{20}.
Hoch von den Zinnen meiner Burg.
Waldmann, L. op. 31. Waldmann i. B. 0,75.
Hoch windet sich die Strasse. Engiadina. Eichborn, H.
Hoch wo die Klippe. Wildschütz. Engel, D. H.
Hochzeit auf dem Kynast: Schlosses Zinnen blitzen.
Weidt, H. op. 15. Niemeyer 1,25.
Hochzeit einer Gräfin. Beauplan, A. v. Schott 0,50.
Hochzeit eines Seemanns.
Malibran, M. F. № 5. Schott 1,00.
Hochzeit-Gsangl: Was nutzt mi a Haus.
Baumann, A. (aus „Versprechen hinterm Heerd") Cranz 1,50. compl.
Hochzeit im Dorfe: Zwei Tannen vorm Hause.
Steinback, F. op. 5^{4}. Schott 1,75. compl.
Hochzeits-Carmen. — Gärtnerin, von allen Vögeln.
Semon, F. op. 8. I^{2}.
Hochzeitsfahrt: Sonne versinkt, leuchtet und blinkt.
Lindblad, A. F. conc.
Hochzeitsgeigen sie kreischen so laut. Untreue.
Posselt, H.
Hochzeitsgesang: Stand ein junges Veilchen.
Lang, J. op. 43^{1}. Ebner 1,25. compl.
Hochzeitskörbchen. Panseron, A. Schott 0,50.
Hochzeitslied: Es flammt empor in Hymens Heiligthume.
Müller, Ad. op. 42. Cranz 1,50.
Hochzeitslied: Es stehn in unsrem Garten.
Kienzl, W. op. 6^{6}. Voigt i. K. 0,50.
Hochzeitslied: Will singen euch.
Wendt, E. op. 4^{3}. Heinrichshofen 1,00.
Hochzeitslied: Wir singen und sagen vom Grafen.
Boyneburgk, F. v. op. 17^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Grönland, P. № 38. B. & H. 6,00. compl.
Loewe, C. op. 20^{1}. Schlesinger 1,50.
Reichardt, J. F. G. L. IV^{3}. B. & H. 4,50. compl.
Tomaschek, W. J. op. 56^{5}. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Zelter, C. F. conc.
Hochzeitslied: Stand ein junges Veilchen.
Wüerst, R op. 29^{1}. Bahn 1,50. compl.
Hochzeitslied des Poëten. — Gärtnerin, von allen Vögeln. Müller, Ad. jun. op. 10. I^{2}.
Hochzeitsmorgen: Hörst du der Glocken helles Geläut.
Franke, J. op. 3^{4}. Friedel 3,50. compl.
Hochzeitsnacht: Nachts durch die stille Runde.
Raff, J. op. 98^{16}. Sch. & Co. 2,00.
Hochzeitstag: Im Bette lag Collin.
Bruch, M. Scho. V. № 4. Siegel 3,00. compl.
Hochzeitswunsch: Ihr treuen Geliebten mit Kränzen.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 20. Leuckart 12,00. cpl.
Hoch zu Pferd, Stahl auf zartem. Hauptmanns Weib.
Hochzyter: Jucheh, bal cha ni wybe.
Huber, F. № 4. Fries i. Z. 1,25. compl.
Hochzyterie: Es schien mer e Sterne,
Knop, E. D. d. S. № 25. Kahnt 0,50.
(—) D. d. S. № 24. Hug. i. Z. 0,40. n.

Hocus pocus: Ein Gaukler Hocus Pocus hiess.
Speier, W. op. 53. André 0,80.
Ho detto al core. Spes ultimas Dea. Tosti, F. P.
Hodiny. Jirovec, V. Hoffmann i. Pr. 0,45.
Hodny piedtz. Piedlicka. Ryba, J. B. II[11].
Hody, hody, hody. Hody svadebni. Musil, F.
Hody svadebni: Hody, hody, hody.
Musil, F. N. n. № 14. Winkler, B. 2,40. compl.
Höchste Böhm: Geht irgend man zu ein' Concert.
Strohl, H. Tendler i. G. 1,40.
Höchste Cultur: Früh'rer Zeit trug die Maid.
Roth, L. (aus „Gypsfigur") Kratochwill 0,80.
Höchste Genuss: Wenn im G'meinderath einer.
Kurzwernhart, W. C. № 12. Kratochwill 0.80.
Höchste Glück hat keine Lieder. Seliger Ausgang.
Linke, H. op. I[4].
Höchste Glück hat keine Lieder. Thräne. Pache, J.
Höchste Glück hat keine Lieder: Wo jubelfrohe Lieder klingen. Warszawski, J. Cranz i. Bresl. 0,60.
Höchste Glück, ich hab's erkannt. Glück.
Leipold, K. W.
Höchste Glückseligkeit: Wie o erhöht, Weltherrscher.
Teumer, C. F. Ode № 5. B. & H. 1,50. compl.
Höchste Lust: Ich wollte die Welt wäre ein Wald.
Chwatal, V. op. 6[4]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Taubert, W. op. 5[3]. Hofmeister 1,50. compl.
Höchste Lust: Nun ist's erreicht.
Roeder, M. op. 36[5]. Hientzsch 1,50.
Wickede, F. v, op. 65[5]. Kistner 2,50. compl.
Höchste Lust, der höchste Schmerz. Lieb' und Leben.
Höchste Pflanz: Was man anschaut hier.
Schild, Th. F. op. 65. Wetzler i. W. 1,00.
Höchste Poesie: A G'sellschaft thut beschliessen.
Rab, W. U. L. № 2. Cranz 1,00.
Höchster Lohn: Das war die junge Königsbraut.
Raff, J. op. 98[11], Sch. & Co. 1,00.
Höchster Wunsch. — Wohl springet aus dem Kiesel.
Schletterer, H. M.
Höchstes Glück: Ich kann es gar nicht fassen.
Riemann, H. op. 16[2]. Forberg 0,50.
Höchstes Glück: Mein bist du, mein.
Böhme, A. v. op. 2[6]. Peters 0,75.
Dietrich, A. op. 39[6]. R. B. 3,00. compl.
Höchstes Glück. — Nun hab' ich alle Seligkeit.
Sponholtz, A. H. op. 23[4].
Höchstes Glück. — Wie die Nelken duftig athmen.
Hiller, F.
Höchstes Leben: O linder Frühling, Schein der Sonne.
Lachner, F. op. 111[11]. Schott 0,75.
Höchstes Leben: O linder Frühwind.
Végh, J. № 5. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Höchste Wirrwarr: Man wird so geladen.
Lorenz, C. C. № 4. Kratochwill 0,90.
Höchste Zeit: Wenn zu Ball man bummelt.
Eyle, W, Eulenburg 1,00.
Höflichkeit kann nirgends schaden. O wie glücklich und wie schön lebt man jetzt in Spree-Athen.
Jäger, F.
Höflichkeit ziert jeden Mann. Bitte, das macht nichts.
Weber, J.
Höflichkeit ziert jeden Mann. Leben sie wohl und bleiben sie hübsch gesund. Weigel, H. W. H. № 29.
Höhen und Thäler: Mein Mädchen wohnt im Vaterland.
Freudenberg, W. Hentze 0,50.
Hiller, F. B. & B. 0,50.
Lorenz, O. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Oelschläger, F. II[3]. B. & B. 1,80. compl.
Petzoldt, G. A. op. 41. Petzoldt i. Dr. 0,80.
Schäffer, H. № 3. Böhme i. H. 1,25. compl.
Tschirch, W. Bauer 0,50.
Höhere Liebe. Becht. Schott 0,50.
Höher steigt der Abendstern. Pilgers Abendlied.
Kücken, F. op. 45a[1].
Höhle des Trophonius: Ich sah aus stiller Höhle.
Scholz, B. op. 34[1]. Simrock 1,80. compl.
Höh'n glühn im Purpurscheine. Viel tausendmal.
Abt, F. op. 405. I[2].
Höh'n und Wälder schon steigen. Gute Nacht.
Höh're Welt: Lebt noch die treue Liebe fort.
Wilsing, F. C. № 2. B. & B. 0,50.
Höh're Welt: O höh're Welt, lehrt uns der Schmerz.
Loewe, C. op. 13[3]. Schlesinger 0,50.
Höh're Zimmermalerei: Fräulein Adelheide.
Rab, W. Wetzler i. W. 1,00.
Hoe lieflijk bloeit-gij. Heibloemschl.
Brandts-Buys, L. F. op. 10[1].
Hölty Lieder. (12.)
Blasser, G. op. 20. Kratochwill 3 Hefte 1,30-1,50. cpl.
Hör' an du kleiner Reitersjung. Goldwürfel.
Lange, O. H. A, V. № 11.
Hör' auf mein armes Herz. Verlassene. Haydn, J.
Hör' auf mein Herz, hör' auf. Byrons Schwanengesang. Hornstein, R. v. op. 18.
Hör' du Frau Nachtigall. Nachtigall. Förster, A.
Höre am Rand des Grabes. Liebe und Tod.
Donizetti, G. S. d. P. № 3.
Höre des Sterbenden Bitte.
Keller, C. op. 42[2]. Bachmann 0,75.
Höre Elvira, Theure höre. Briccialdi, G. Cranz 0,50.
Höre guter Vater, sage mir. Wissbegierde.
Höre meiner Laute Klängen. Ständchen. Oberthür, C.
Höre mein Kindchen. Wiegenlied. Ehrhart, J.
Höre nicht den Eiferer. Höre nur die Nachtigall.
Eckardt, W.
Höre nicht mein stilles Beten.
Siegroth, H. v. op. 15[8]. Sch. & Co. 4,50. compl.
Höre nicht, was falsche Zungen. Klatschrose.
Hess, C. op. 8[4].
Hören Sie Verehrte. So wie du. Thiele, R.
Höre nur die Nachtigall: Höre nicht den Eiferer.
Eckardt, W. Hafis № 4. Hainauer 2,50. compl.
Höre nur mein liebes Kind. Wiegenlied der Mutter.
Seitz, C. op. 36[7].
Höre o ländliche Schöne. Segreto. Majocchi.
Höre Schicksal, was ich heische. An das Schicksal.
Giuliani, M. op. 89[6].
Hör' es klagt die Flöte wieder. Abendständchen.
Hör' es o Vaterland. — O Patria, o Rey. Portugiesisches Nationallied. Dom Pedro.
Höret was ich euch will sagen. Wächterruf in der Sylvesternacht. Attenhofer, C. op. 44[15].
Höre was Hochlands Nora. Noras Gelübde. Cünzer, C.
Höre wie das Rädchen schnurrt. Spinnlied. Jaspers, C.
Hör' ich das Liedchen erklingen.
Lange, G. A. № 2. B. & B. 1,30. compl.
Hör' ich das Liedchen klingen.
Baum, C. Bahn 0,50.
B.-H. R. de. Hainauer 0,50.
Brasch, V. v. op. 1[1]. Bahn 1,00. compl.
Dakon, H. № 6. Barth i. B. 0,50.
Damrosch, L. op. 10. I[2]. Lichtenberg 1,50.
Deland, L. op. 3[2]. Bergholz 1,25. compl.
Ehrlich, C. F. op. 12[3]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Emanuel, N. op. 3[2]. Berens i. L. 1,00.
Fink, Ch. op. 3[5]. B. & H. 1,50. compl.
Förster, A. M. op. 6[4]. Kahnt 1,50. compl.
Franz, R. op. 5[11]. Siegel 0,50.
Garso, S. № 1. Voigt i. C. 0,50.
Grünfeld, A. op. 1[2]. Challier 2,25. compl.
Heffner, C. op. 13[4]. Fritzsch 2,40. compl.
Heinemann, J. № 5. Challier 2,00. compl.
Herzog, S. № 3. B. & B. 1,30. compl.
Hinrichs, M. op. 1[9]. B. & H. 2,00. compl.
Huber, J. № 3. Matthes 1,25. compl.
Kiel, F. op. 31[8]. B. & B. 0,80.
Kölla, G. A. op. 1[1]. R. B. 2,00. compl.
Lessmann, O. op. 15[2]. B. & B. 0,50.
Löwenberg, E. op. 4[2]. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Merten, E. op. 16[2]. Kahnt 1,50. compl.
Meyerbeer, G. Schlesinger 0,50.
Möhring, F. op. 2[5]. Bahn 1,50. compl.
Mühldorfer, H. op. 22[2]. R. & E. 1,50.
Praeger, F. № 1. Annecke 1,30. compl,
Röder, M. op. 11[1]. B. & H. 3,00. compl.
Rosenhain, J. op. 23[2]. B. & H. 1,00. compl.
Schimon, Ad. op. 28. II[6]. Jägermayer 1,25. compl.
Schreyer, H. op. 2[5]. Eulenburg 0,90.
Schütky, F. J. op. 11[4]. Ebner 2,00. compl.
Schumann, R. op. 48[10]. Peters 0,50.
Tours, B. op. 3[5]. Vletter i. R. 2,50. compl.

Hör' ich das Liedchen klingen.
Urspruch, A. op. 6. II³. Schott 1,75. compl.
Veit, F. op. 10¹. Hoffmann i. Pr. 0,80.
Wegeler, F. № 4. Simrock 1,50. compl.
Weidt, H. op. 48¹. Siegel 1,25.
Wilhelmy, A. № 3. Peters 1,50. compl.
Hör' ich das Pförtchen nicht gehen. Erwartung.
Hör' ich das Waldesrauschen. Sehnsucht.
Hohenzollern-Hechingen, F. v. № 2.
Hör' ich die rauschenden Weisen. Walzer-Rondo.
Bial, R. op. 44.
Hör' ich die Stimme dein. Liebespein. Glinka, M.
Hör' ich ein Vöglein singen. Harrende.
Hör' ich ein Waldhorn klingen. Waldhornruf.
Hör' ich guter Seelen Kummer. Bitte der Kleinmuth.
Helwig, C. L.
Hör' ich nicht das heil'ge Glöcklein.
Gordigiani, J. B. op. 16⁵. Schlesinger 0,50.
Hör' ich nicht das Pförtchen. Erwartung.
Hör' ich nicht Trommelschläge. Trommelruf.
Melchert, J. op. 4.
Hör' ich von fern die schwirrenden. Fröhliche.
Banck, C. op. 16⁶.
Hör' lieber Wilhelm, sagt meine Mutter. Feine Wilhelm. Schäffer, A. op. 36b.
Hör' liebes Gretchen. Gretchen in der Tanzstunde.
Thiele, R.
Hör' Liebste mein Flehn. Tenaglia. André 0,80.
Hör' mein Bitten. Ich liebe dich. Standke, O.
Hör' mein Bitten Herr, neige dich. Hymne.
Mendelssohn, F.
Hör' mein Bitten, mein Flehen. Meide mich. Sokoloff.
Hör' meine Klage.
Börner, A. op. 5¹. Lindow i. Berl. 1,00. compl.
Hör' mich, hör' mich. Canzonetta napolitana.
(—). B. & B. 0,16.
Hör' mir zu mein liebes Rädchen. Spinnerlied.
Dorn, P. op. 1¹.
Hör' Musik ich klingen. Tanzlust. Florian, A.
Hörner hallen, Flöten schallen. Gondellied.
Schreiber, Chr. III⁸.
Hörnerklänge rufen klagend. Trost. Schubert, F.
Hör' o Holde. Esser, H. op. 45. Schott 1,25.
Hör' o König, hört ihr Völker. — O Patria, o Rey.
Hör' Schmerz und Herz. Trost im Leide. Rebling, G.
Hörst auch du die leisen Stimmen. Christbaum.
Brüll, J. op. 15. II⁴.
Hörst Dirndel, hat mei Grossmutter g'sagt. Herzklopfen.
Hörst draussen du den Sturmwind. Kindlein dich hüte Gottes Güte. Taubert, W. op. 192³.
Hörst du am Abend leises Klagen.
Abt, F. op. 168². Schuberth i. H. 0,50.
Gumbert, F. op. 83⁵. Schlesinger 0,50.
Hörst du am Moor. Tanz der Sylphiden. Eckert, C.
Hörst du das Lied der Nachtigall. Gedenke mein.
Krebs, C. op. 64.
Hörst du das Lied erschallen. Suomis Sang. Parus.
Hörst du den Vogel singen. Alte Laute.
Schumann, A. op. 35¹².
Hörst du der Bäume Flüstern. Im Garten.
Fiebach, O. № 16.
Hörst du der Glocken helles Geläut. Hochzeitsmorgen.
Franke, J. op. 3⁴.
Hörst du, der Saiten Ton rufet. Cäcilien-Walzer.
Abt, F. op. 57³.
Hörst du der Vöglein. Lenz und Jugend. Sieber, Eg.
Hörst du die Bäume flüsternd sich neigen.
Naubert, A. op. 43³. Voigt i. C. 0,60.
Schmidt, H. op. 1². André 3,00. compl.
Hörst du die Blätter wohl. Schlummerlied. Haine, K.
Hörst du die Blümchen. Blümchen sie flüstern.
Nessler, V. E. op. 35¹.
Hörst du die Drommeten schallen. Abschied.
Besendahl, C. op. 10.
Hörst du die Flöte.
Panofka, H. op. 76¹. Cranz 1,00.
Hörst du die Glocke schallen. Mitternachtsglocke.
Hörst du die Gründe rufen. Nachts.
Hörst du die Leute. Entschwundene Liebe. Pivoda, F.
Hörst du die Lüfte säuseln.
Lenz, L. op. 24. I. Aibl 1,70. compl.
Hörst du die Nachtigall. Frühlingsnacht. Sommer, H.
Hörst du die Rosse schnauben. Abschied. Heiser, W.
Hörst du die Vöglein singen. Alte Laute.
Schellenberg, H. op. 6².
Hörst du es klingen. Frühlingsaccorde. Abt, F.
Hörst du es nicht. Podkorsky, F. op. 2¹. Kahnt 1,00.
Hörst du es rauschen. Glückliche Wiederkehr.
Ûberlée, A. op. 27³.
Hörst du holdes Täubchen. Lockung. Procházka, S.
Hörst du ihn wohl. Sänger. Skraup, F. op. 23¹.
Hörst du in stiller Nacht. Hymne an die Nacht.
Gounod, Ch.
Hörst du in weiter Ferne.
Stade, W. I⁴. B. & H. 2,00. compl.
Hörst du Liebchen meine Lieder. Carolina. Gumbert, F.
Hörst du mein Horn erklingen.
Bach, L. E. op. 29³. Paez 0,50.
Hecht, Ed. op. 4³. Kahnt 1,80. compl.
Naubert, A. op. 23. II³. Voigt i. C. 0,50.
Rommel, E. № 2. Böhm 1,30. compl.
Schmidt, Gust. op. 50¹ c. Voigt i. C. 0,50.
Wallbach, L. op. 43³. Ebner 1,50. compl.
Hörst du mich, wenn der Liebe Segen.
Hortense, Reine. Alb. № 1 Schlesinger 0,50.
Hörst du nicht die Bäume rauschen. Lockung.
Hörst du nicht die Glocken schallen. Mitternachtsglocke. Ander, A. № 2.
Hörst du nicht die muntern Klänge. Aufforderung zum Tanz. Weber, C. M. v.
Hörst du nicht die Quellen gehen. Einsamkeit.
Hörst du nicht im Wiesenthal. Glöcklein.
Hörst du nicht singen. Tanzlied.
Hörst du's hoch in den Lüften. Frühlingsmahnung.
Hörst du sie fiedeln. Tanzlied. Methfessel, A.
Hörst du's im Waldesrauschen.
Lucan, H. op. 6³. André 1,30. compl.
Hörst du's in den Bäumen. Stimmen der Natur.
Hirsch, R. op. 6¹.
Hörst du's rauschen in den Bäumen. Nacht.
Melchert, J. op. 17.
Hörst du von den Nachtigallen. Gefangenen Sänger.
Schubert, F.
Hörst du weiche Liebesklänge. Sheherazade. Urban, H.
Hörst du wie der Nordwind. Winter. Müller, F. W.
Hörst du wie die Stürme sausen. Novemberfeier.
Hörst du wie's Vögele. Schwäbisch. Benkert, G. F.
Hörst du wohl? Caspers, H. B. & B. 0,24.
Hörst du wohl das Glöcklein. Frühling. Reichardt, E.
Hörst Fanny, sagt. Schani und die Fanny. Ziehrer, C. M.
Hört den Kuckuck schreien. Tanzlied. Boeld, C. v.
Hört, die Uhr zwölf Schläge thut. Ruf des Nachtwächters. Attenhofer, C. op. 33²⁰.
Hört die Waisenkinder singen. Waisenkinder.
Geissler, C. op. 125¹⁰.
Hört die Warnung. Butes. Harder, A. op. 54¹.
Hörte oft von frommen. Sterne des Geschicks.
Holz, W. № 5.
Hört es Alle, Jede mag's. Ero's Flucht. Grammann, C.
Hörtest du nicht ein fernes Klingen.
Umlauft, P. op. 7⁴. Siegel 1,00.
Hört frohlocken Evan's Sohn. Sion, der Sohn Evan's.
Beethoven, L. v. Wal. № 1.
Hört, Fründschafft lauft. Watt 'ne Kähl. Jupp, C.
Hört Gott mein Flehen.
Krebs, C. op. 114⁴. Sch. & Co. 0,50.
Hört' ich das Klagen in der Luft. Wohin. Renaud, J.
Hört' ich ein Vöglein singen. Harrende.
Hört' ich sonst ein Posthorn. Posthornklang.
Bärwolf, W. op. 10.
Hört ich will euch sagen. Frühling in Berlin.
Steffens, G. Ko. № 58.
Hört ihr Damen und Mamsellen. Perrückenmacherlied. Böhner, L. op. 17. I³.
Hört ihr das Glöcklein in der Ferne. Glöcklein zu Lahr. Brandt, H. op. 20.
Hört ihr das Posthorn dort.
Drobisch, E. op. 3¹. B. & H. 2,25. compl.

Hört ihr den schwäbischen Wirbeltanz. Walzlied. Schwäbische Volkstanz.
Hört ihr der muntern Burschen. Ballade. Reichel, A.
Hört ihr des Frühlings holden Klang. Mailied. Schmitt, Al.
Hört ihr die Glöckchen. Postillonsbraut. — Calesera.
Hört ihr Englein singen. Weihnachtslied. Nathusius, M.
Hört ihr Herrn. Jesuitenlied. Truhn, H. op. 76^{1}.
Hört ihr Herren und lasst euch sagen. Nachtwächter am Schluss des Jahres 1813. Bertram, A. № 1.
Hört ihr im Laube. Gesungen. Schumann, R. op. 96^{4}.
Hört ihr im nahen Haine. Nachtigall. Roeder, M.
Hört ihr lieben deutschen Frauen. Büssende. Zumsteeg, J. B.
Hört ihr Männer mich an. Bravour-Finale. Schmidt, G.
Hört ihr's ihr Drescher. Drescher. Wedemann, W.
Hört ihr sonst ein Posthorn. Posthornklang. Preyer, G.
Hört Leutchen ein Geschichtlein an. Theure Zeit. Weimar, G. H. № 22.
Hört lieben, reichen, dicken Leute. Bruder Rothschild giebt kein Geld. Leipold, K. W.
Hört man auch viel die Leute klagen. Berlin, da kannst du stolz drauf sein. Thiele, R. Ko. № 180.
Hört mich an, was ich verkünde. Versöhnung. Himmel, F. H. op. 43^{27}.
Hört mich ihr grausamen Götter.
Sommer, H. op. 6^{3}. Litolff 1,00. compl.
Hört mir zu ihr lieben Leute. Beweis von Weibertreue. Winter, A. op. 1^{4}.
Hört nur einmal. — Fischlein schwimmt im Weiher. Taubert, W.
Hört, o hört mein Tambourin. Marietta. Hirsch, R.
Hört o tapfere Keltensöhne. Marsch der Männer von Harlech. Kissner u. Stark.
Hört Sionitinnen, meine Gespielinnen. Sterbende Maria. Riedel, H. op. 4^{3}.
Hört was i euch will sage. Wächterruf. Schwertzell, W. № 5.
Hört, wenn ihr keinen Garten habt. Garten. Fink, G. W.
Hört wer ich bin. Unser Hans. Kretschmer, Ed.
Hört wie der alte Brummbass. Kirmesslied. Schulz-Weida, J. op. 210^{2}.
Hört wie die Wachtel. Wachtelschlag.
Hört wie laut, hört. Wohl in dem grünen Wald. Abt, F. op. 583^{16}.
Hört wie sie blasen, fideln. Kirmesslied. Franke, H.
Hört zu, wie die Geige. Blinde Geigenspieler. Dannström, J. op. 25. II^{2}.
Hör' uns Allmächtiger. Gebet vor der Schlacht.
Hör' uns Allmächtiger, hör' uns. — Morgenlied im Freien. Weber, G. op. 19^{8}.
Hör' wenn du freien willst. Brautwahl. Teschner, G. W. S. i. V. II^{2}.
Hofers Tod: Zu Mantua in Banden. — Andreas Hofer.
Hoffe.
Clappisson, L. Schott 0,50.
Lecerf, J. A. op. 27^{4}. Schönfeld i. Dresd. 1,50. compl.
Hoffe dies nie. Niedermeyer, L. Schott 0,50.
Hoffe du: Veilchen sah ich halb beschneit. — Veilchen. Maurice, A. op. 9^{1}.
Hoffe Herz. Roda, F. v. op. 23^{4}. Niemeyer 2,50. cpl.
Hoffe Herz nur mit Geduld. Ermuthigung.
Hoffe nicht: Nie lieb' ich dich.
Marchesi, S. op. 22^{11}. Kratochwill 0,75.
Hoffen und Ahnen, Wechseln und Fliehn.
Jansen, G. op. 3^{5}. Barth i. B. 1,50. compl.
Hoffen und Harren: Mein Schatz hat mich verlassen.
Schubert, L. op. 9^{2}. Schlesinger 1,30.
Wilhelm, C. op. 14^{2}. Bahn 0,80. compl.
Wilhelm, C. № 50. B. & H. 3,00. compl.
Hoffe nur: Wann kommt der Tag.
Wellings, M. Litolff 1,20.
Hoffe nur: Wieder schleicht mit milden Zügen.
Nakonz, G. op. 1^{2}. Fritzsch 1,20. compl.
Hoffe nur in stiller Nacht.
Haan, W. de. op. 4^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Partsch, C. E. op. 3^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Hoffe still und mag auch alles.
Abt, F. op. 467^{3}. Schott 1,25. compl.

Hoffnung: Doch du hörtest mich nimmer.
Morlacchi, F. B. & H. 1,00.
Hoffnung: Du wirst mir nahn o Herz.
Brähmig, B. op. 6. I^{4}. Merseburger 2,50. compl.
Hoffnung: Es reden und träumen die Menschen viel.
Bohrer, A. op. 10^{2}. Peters 2,00.
Czerny, J. № 1. Cranz 1,00. compl.
Gendt, J. W. op. 18^{1}. Boshart i. H. 1,80. compl.
Heise. Dunst i. Cöln 0,75.
Helwig, C. L. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Kruft, N. v. op. 25^{4}. B. & H. 3,00. compl.
Lachner, F. op. 54. I^{1}. Klemm 2,00. compl.
Methfessel, A. op. 24^{0}. Hofmeister 1,75. compl.
Reichardt, J. F. conc.
Schaller, J. N. op. 1^{1}. Annecke 1,00.
Schubert, F. op. 87^{2}. conc.
Schubert, Fr. № 23. Jägermayer 0,30.
Hoffnung: Es sitzt im stillen Kämmerlein.
Huth, L. op. 9^{1}. Klemm 1,00. compl.
Hoffnung: Fragt mich nicht.
Himmel, F. H. op. 43^{31}. Peters 8,50. compl.
Hoffnung: Für Liebende ist Hoffnung.
Martin, V. II^{3}. Simrock 2,00. compl.
Hoffnung: Hoffnung, Hoffnung, höchster Trost.
Methfessel, F. № 3. Simrock 3,00. compl.
Hoffnung: Hoffnung, Hoffnung, immergrün.
Füchs, F. C. op. 26. Göpel 0,75.
Hoffnung: Hoffnung schlummert.
Ernst, P. v. S. K. G. III^{1}. Simrock 1,50. compl.
Hoffnung: Ja noch hab' ich das Vertrauen.
Laub, F. op. 2^{2}. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Hoffnung: Ich möchte jubeln in alle Winde.
Grieg, E. Alb. III^{26}. Peters 1,50. compl.
Hoffnung: Ich weiss wie oft du trügest.
Righini, V. № 4. Simrock 2,50. compl.
Hoffnung: Lass uns jetzt im Kahne.
Löwe, A. op. 2^{4}. B. & H. 2,50. compl.
Hoffnung: Lebet wohl ihr schönen Tage.
Abt, F. op. 504^{3}. André 1,00.
Hoffnung. — Mein Freund möcht' sich wohl wehren.
Hoffnung: Nimmer dem liebenden Herzen.
Beethoven, L. v. op. 82^{1}. conc.
Hoffnung: O Hoffnung theures Kleinod.
Schärtlich, J. C. op. 8^{4}. B. & B. 1,50. compl.
Hoffnung. — Schaff', das Tagwerk meiner Hände. Schubert, Fr.
Hoffnung: Süsse Hoffnung, Göttergabe.
Dussek, J. L. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Hoffnung: Und dräut der Winter noch so sehr.
Fischer, J. H. A. № 1. Cranz 1,00.
Fischer, O. № 1. Schulbuchhdl. i. L. 0,75. n. cpl.
Hager, J. op. 15^{8}. Cranz 1,00.
Koenen, H. № 3. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Kühne, E. R. № 3. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Lammers, J. op. 19^{4}. P. & M. 0,50.
Mangold, C. A. op. 54^{1}. Schott 0,75.
Oberstadt, F. op. 3^{3}. Tonger 1,00.
Reissiger, C. G. op. 203^{3}. André 0,60.
Württemberg, Herzg. E. № 42. Leuckart 12,00. cpl.
Hoffnung: Und was ich gesucht.
Märkel, F. op. 4^{10}. B. & H. 3,00. compl.
Hoffnung: Wann meine Freuden alle.
Amon, J. op. 36^{5}. Simrock 2,50. compl.
Hoffnung: Wem das frohe Glück im Leben.
Kloss, C. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Hoffnung: Wenn die Hoffnung nicht wär, so lebt' ich nicht mehr.
Graben-Hoffmann, G. op. 48^{1}. Hoffarth 1,75. compl.
Volkslied. conc.
Hoffnung: Wenn du dich glaubst.
Abt, F. op. 478^{2}. Bauer 1,00.
Hoffnung: Wenn es stürmet.
Berger, L. op. 19^{3}. Hofmeister 2,75. compl.
Ehrlich, C. F. op. 29^{1}. Heinrichshofen 0,75.
Hoffnung: Wolken zerreissen, die Nebel entfliehn.
Krause, Th. op. 10^{5}. Sch. i. L. 1,20. n.
Hoffnung.
Balfe, M. W. S. d. L. № 7. Cranz 1,50.
Banck, C. op. 67^{1}. Cranz 0,80.
Diabelli, A. op. 118. II^{5}. Cranz 2,00. compl.

Hoffnung.
Gollmick, C. op. 101⁵. André 1,30. compl.
Häser, H. F. Schott 0,50.
Krufft, N. Leuckart 1,00.
Membré, E. Schott 1,75.
Righini, V. № 4. Schott 1,75. compl.
Waubert de Puisseau, J. op. 39². Vletter i. R. 1,75. cpl.
Hoffnung auf Hoffnung geht. Meer der Hoffnung.
Hoffnung der Ewigkeit: Hoffnung naher Ewigkeit.
Hiller, J. A. Od. № 6. H. & W. 3,00. compl.
Hoffnung der Unsterblichkeit.
Fischer, L. Keyser i. Erfurt 1,00.
Hoffnung, du liebes, freundliches Licht.
Weiss, J. op. 2⁵. Challier 1,00. compl.
Hoffnung erfüllt Alle.
Rheinberger, J. op. 54¹. Simrock 2,00. compl.
Hoffnung füllet mich mit Freuden. Hoffnung und Zweifel. Wolff, O. L. B.
Hoffnung, Hoffnung, freundlich holder Wahn. Jenseits.
Speier, W. op. 13³.
Hoffnung, Hoffnung, höchster Trost. Hoffnung.
Methfessel, F. № 3.
Hoffnung, Hoffnung, immergrün. Hoffnung. Füchs, F. C.
Hoffnung, Hoffnung, mild wie Frühlingsschimmer.
Volkslied. conc.
Hoffnung ist ein heller Stern. Trost im Herzen.
Neumann, E. op. 5.
Hoffnung ist Leidens Trost. Kirchenlied.
Mulder-Fabri, R. op. 44.
Hoffnung letzter Schimmer. Als die Geliebte sich trennen wollte. Beethoven, L. v.
Hoffnung, Liebe, Treu' und Glaube.
Braune, F. op. 95. Heinrichshofen 0,75.
Hoffnung naher Ewigkeit. Hoffnung der Ewigkeit.
Hoffnung, o senk' dich hernieder. Liebesbangen.
Peters, P. A. № 3.
Hoffnung schlummert. Hoffnung. Ernst, P. v.
Hoffnungs-Lerche: Es steht vom Winterreif umwebt.
Stiegmann, E. C. № 10. Lehmann i. H. 0,50.
Hoffnungslos. — Liebe, die sonst stets. Burgmüller, N.
Hoffnungslos: O warum du Strahl aus Osten.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 11. Schuberth i. H. 1,00.)
Warlamoff, A. (S. v. R. № 302. Schuberth i. H. 1,00.)
Hoffnungslos: So viele Wege aus dem Thal.
Banck, C. op. 56³. Göpel 0,60.
Hoffnungslos.
Stegmayer, F. op. 17⁵. Hirsch i. L. 3,00. compl.
Hoffnungslose: Abend sinkt.
Grützmacher, F. op. 11⁴. Kahnt 0,50.
Hoffnungslose: So viele, die wandern und schiffen.
Banck, C. op. 1. II⁴. Hofmeister 0,50.
Hoffnungslose: Still und heimlich.
Banck, C. op. 28². B. & H. 2,50. compl.
Truhn, H. Bahn 0,80.
Hoffnungslose Liebe: Menschen kann.
Löwe, O. № 3. B. & H. 1,00. compl.
Hoffnungslose Liebe. — Und gehst du über den Kirchhof. Müller, Ad. jun.
Hoffnungslose Liebe.
Hünten, F. op. 106¹. Schott 0,50.
Zimmermann, S. A. op. 18³. Heckel 2,00. compl.
Hoffnungsschimmer: Düstere Meer.
Mangold, C. op. 26¹. B. & B. 4,00. compl.
Hoffnungsstern: Rings um mich her.
Kirschner, Th. op. 40². Leuckart 2,00. compl.
Hoffnungsstern: Und was ich seh'.
Quitéria, N. de. № 4. Schlesinger 2,50. compl.
Hoffnungsstrahl: Sei willkommen treuer Bote.
Alabieff, A. (S. v. R. № 9. Schuberth i. H. 0,75.)
Hoffnungsstrahl: Send' o Mond die Silberstrahlen.
Sokoloff. (S. v. R. № 171. Schuberth i. H. 0,50.)
Hoffnung, süsse Göttergabe.
Hummel, J. N. (aus „die Eselshaut".) Cranz 0,80.
Hoffnung trügt: Wie träumest du noch immer.
Righini, V. № 5. Simrock 2,50. compl.
Hoffnung und Erinnerung: Mir blüht eine Stelle.
Methfessel, A. op. 33¹. Hofmeister 1,50. compl.
Neukomm, S. op. 46¹. B. & H. 4,00. compl.
Reichardt, J. F. conc.
Sterkel. op. 11². Simrock 2,50. compl.
Hoffnung und Erinnerung: Schön und köstlich ist das Leben. Righini, V. op. 12². Simrock 2,00. compl.
Hoffnung und Leben: Lange Hoffnung, kurzes Leben.
Banck, C. op. 48¹². Hofmeister 1,75. compl.
Hoffnung und Liebe: Alles zertrümmert.
Huber, H. op. 38⁵. Kistner 2,00. compl.
Hoffnung und Liebe: Sahst du die Sterne.
Drechsler, W. op. 38. Kahnt 0,50.
Hoffnung und Wonne des Wiedersehns.
Beck, C. F. II¹¹. Schott 1,75. compl.
Hoffnung und Zweifel: Hoffnung füllet mich mit Freuden.
Wolff. O. L. B. Bra. XII¹¹ Simrock 1,30. compl.
Hoffte bei Spiel und Wein. Aus der Ferne. Banck, C.
Hofhunds Treue preist man sehr. Bell-Couplet.
Hauptner, Th.
Hofmusikus: Ich wollte mich doch ja heweiben.
Neumann. E. L. Cs. № 51. Forberg 1,00.
Ho giacinto. Povera Fioraja. Marchesi, S.
Ho già penato crudel.
Küster, J. H. № 5. B. & H. 4,00. compl.
Hogy elesaptak.
Erkel, E. A. A. № 8 T. & P. 2,00. compl.
Hogy ha egyszer menyecske lesz.
Erkel, E. Az. i. № 3. T. & P. 3,00. compl.
(—). № 4. Roz. i. B. 2,00. compl.
Hogy ha kedves.
Szentirmay, E. Az. ö. № 3. T. & P. 3,00. compl.
Hogy ha mulandó szeremed.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Hogy ha nekem száz forintom volna.
Biber, J. № 1. T. & P. 1,20. compl.
Hogy ha veled élhetném.
Lányi. E. № 12. Roz. i. B. 6,00. compl.
Hogy is van az.
Lányi, E. № 14. Roz. i. B. 6,00. compl.
Hogy maradna hü a leány.
Szentirmay, E. E. d. № 20. T. & P. 4,00. compl.
Ho! Halloh! uf, 's ist Tag. Schiffers Morgenlied.
Staufer, Th. op. 6.
Hohe Ahndung durchtobte die Brust. An Henriette von Schacht. Häusler № 6.
Hohe Fluth: O zöge aus meinem Fenster.
Rheinberger, J. op. 136. I³. Forberg 2,50. compl.
Hohe Jagd: Stimme jetzt zum Jubelton.
Lehmann, F. A. № 9. B. & H. 1,00. compl.
Hohe Liebe: In Liebesarmen ruht ihr trunken.
Bruyck, C. v. op. 16¹. Kratochwill 0,80.
Kreutzer, C. op. 73². Cranz 1,80. compl.
Liszt, F. № 1. Kistner 1,75. compl.
Riehle, J. op. 3³. B. & H. 1,50. compl.
Hohe Liebe. 6 Lieder.
Krill, C. op. 12. R. & P. 1,80. compl.
Hohen: O du Hohe immer ferne.
Blumner, M. op. 7⁴. Bahn 0,60.
Hohen Pappeln winken.
Hertzberg, R. v. op. 4⁴. Klemm 1,50. compl.
Hohenstauffen: Es steht in stiller Dämmerung.
Silcher, F. op. 32⁵. Zumsteeg 2,00. compl.
Hohenstauffenlieder. (6).
Silcher, F. op. 32. Zumsteeg 2,00. compl.
Hohenzollern dir gehör' ich. Unser deutsches Kaiserhaus. Steffens, G. D. L. № 27.
Hohenzollern lebe hoch: Könige, ihr Preussen all'.
Truhn. H. B. & B. 0,50.
Hohes Lied: Du bist mein Friedensgarten.
Jantsch, Ed. op. 5¹. Haslinger 3,00. compl.
Hohes Lied: Stark wie der Tod ist Liebe.
Brüll, J. op. 43⁴. B. & H. 3,00. compl.
Eyken, G. J. v. op. 10¹. Lichtenberger 6,00. compl.
Ho, ho, ho, wenn Kanonen. Kosakenlied.
Hoia, hoi, ein Küsschen. Matrosen Abschied. Weidt, H.
Hoi, ho, tönet laut. Preussisches Matrosenlied. Hauptner.
Hol a Tisza vize.
Varga. J. Un. № 1. T. & P. 1,60. compl.
Hold' Aennchen sass am Rädchen. Braut und Bräutigam.
Holde. — Du bist wie eine Blume. Grimmer, F.
Holde Abendglocke. Abendglocke. Lieb, F. X. op. 4.
Holde Anmuth still und leise.
Winter, P. v. op. 16⁶. B. & H. 3,00. compl.

Holde Blümchen.
Diabelli, A. op. 118. I[5]. Cranz 2,00. compl.
Holde Blumen. Serenade. Pantaleoni, L.
Holde Botin treuer Liebe. Brieftaube. Preyer, G.
Holde Dieb. — Nie in schönerem Stübchen. Pohlig, C.
Holde Fraue, allzulange.
Arndts, M. v. Drz. 2. Schoeningh 1,20.
Seyffardt, E. H. op. 8[4]. Cranz 2,50. compl.
Holde Göttin, Pflegerin: An die Hoffnung. Wolanski, L.
Holde Göttin schwebe nieder. An Euterpe. Fay, Th.
Holde Kleine, du die Meine. Wiegenlied. Massenet, J.
Holde lass dein Herz beschwören. Romanze. Gernlein, R. op. 65.
Holde Laute einzig mir. An meine Laute.
Holde Lenz ist wiederkommen. An Cassilli's Rande. Hauptmann, M. op. 28. II[11].
Holde Lesley: Saht ihr die holde Lesley.
Kissner u. Stark. B. A. II[41]. R. B. 4,00. n. compl.
Holde Liebe. Einladung in's Thal. Kuhlau, F. op. 11[2].
Holde Liebe, sanfte Freude. Polonaise. Eisenhofer, X.
Holde Maid im tiefsten Herzen. Polo. Ocon, Ed.
Holde Maid von Inverness.
Beethoven, L. v. op. 108[7]. (P. V. Vc.) conc.
Kissner u. Stark. B. A. IV[100]. R. B. 4,00. n. compl.
Hold' Emmeli. Roch, Fr. № 2. Bahn 0,50.
Holden: Frühling wollt' scheiden.
Melchert, J. op. 30[1]. Niemeyer 0,50.
Holde Nacht dein dunkler Schleier. Volkslied. conc.
Holden Blumen Pracht. Bolero. Keller, C. op. 12[2].
Holden Lenzgeschmeide. Meine Rose.
Holden rothen Rose. Rose und Lied. Philipp, B. E.
Holden Sonne heitren Blicke. Fortdauer der Ernte. Rohleder, G.
Holden Tage: O wie wölbt sich der Himmel.
Hiller, F. op. 185[4]. Senff 0,75.
Holden Vöglein sind erwacht. Wohl über Nacht. Schäffer, J. op. 16[1].
Hold erblüht die Rose. Liebchens Vertrauen.
Holder Engel, grade du. Leise flehen unsre Lieder. Lebrecht, C. (aus „Herr Dr. Faust.") Leuckart 0,80.
Holder Frühling kehre wieder. Frühlingslied. Schoenen, W. I[3].
Holder Frühling komm bald wieder. Sehnsucht nach dem Frühling. Schulz, F. A. op. 81. II[8].
Holder Frühling komm herbei. Frühling. Methfessel, E. op. 11. I[5].
Holder Frühling noch bist du nicht da. Vorgefühl. Reissiger, C. G. op. 89[5].
Holder klingt der Vogelsang. Minnelied.
Holder Lenz du bist dahin. Herbstklage.
Holder Lenz ist wieder wach. — An Cassilli's Rande. Kreuzhage, E. op. 2[1].
Holder Mai bist wiederkommen. Maiwonne. Sienold, C. op. 4[1].
Holder Mond der Flur und Welle. Bellini, V. conc.
Holder Mond mit deinem Glanze.
Siegroth, H. v. № 1. B. & B. 3,00. compl.
Holde Rose. Catalano, F. Cranz 0,80.
Holde Rose steh' auf: Steh' auf und öffne das Fenster. Taubert, W. op. 174[3]. Simrock 0,80.
Holder Ost, beschwingter Bote.
Ehlert, L. op. 16[4]. B. & H. 1,50. compl.
Ritter, F. L. op. 1. II[7]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Rosenhain, J. op. 76[2]. Kistner 2,50. compl.
Schletterer, H. M. op. 24. II[6]. Ebner 1,50. compl.
Holder Schatten meiner Seele. An Serena. Spiker, S. H. № 1.
Holder Schatz, o Freund der Ruh. An den Schlaf. Polzeli, A. C. № 1.
Holder Ton wie süss. Angelica. Pantaleoni, L. № 2.
Holder Traumgott lass nach. Liebestraum. Millöcker, C.
Holder Traum schöner Tage.
Burgmüller, F. Schott 0,75.
Holder Zephyr wenn dein Hauch.
Bennett, W. S. op. 23[6]. Kistner 3,00. compl.
Holde Sängerin der Haine. Nachtigall.
Seckendorff, C. v. № 3.
Holdes Bild aus Rosenlicht. Bild des Geliebten. Harder, A. № 8.
Holdes Blümchen des Mai. An Sie. Seidel, C. F.
Holde schattenreiche Bäume.
Jensen, Ad. op. 4[1]. Schuberth i. H. 1,00.
Sahr, H. v. op. 5[3]. B. & H. 2,00. compl.
Holdes Grab.
Volkmann, R. op. 32[2]. Schott 2,25. compl.
Holde Silberglöcklein klingen. Meerfee. Schumann, R.
Holdes Kind, das eine nur. Frage und Bitte. Pivoda, F.
Holdes Kind, das eine nur. Scheiden. Procházka, L.
Holdes Kind dein Aeuglein blau.
Toller, E. op. 26[1]. Haring 0.75.
Holdes Leben, das mir Alles war. Erinnerung. Württemberg, Herzg. E. Alb. № 19.
Holdes Lenzgeschmeide. Meine Rose. Ritter, A.
Holdes Liebchen gute Nacht.
Abt, F. op. 169[4]. Leuckart 0,50.
Holdes Mädchen aus dem Schlummer. Hirsch, R.
Holdes Mädchen, das ich liebe.
Mayer, A. Hofmeister 1,25.
Holdes Mädchen frisch und munter.
Mandyczewski, E. op. 7. II[7]. Re. & Ro. 3,00. compl.
Holdes Mädchen hörst du mich. Ständchen.
Holdes Mädchen unser Leben.
Lauer. № 10. B. & H. 3,50. compl.
Wendt, A. № 4. Peters 2,00. compl.
Holdes Mädchen von Athen, eh' wir von einander. Mädchen von Athen.
Holdes Mädchen was schaust du. Er kehrt nicht wieder. Glinka, M.
Holdes Mägdlein wie bewegen. Schiffer. Eberwein, M.
Holdes Maiblümelein. Maiblümelein. Weber, C. M. de.
Holdes Veilchen kehre wieder. An das Veilchen. Polle, C. № 3.
Holde Tugend. An die Tugend. Baumbach, F. A.
Holde Zauberin mein. O Zauberin. Kontski, A.
Holdig Schatzel meine Schmerzen. Wiedersehen. Lehmann, L. op. 30[2].
Hold klingt ein süsses Wort. Mein. Hering, C.
Hold Liebchen leb' wohl.
Kücken, F. op. 3[2]. Niemeyer 0,50.
Taubert, W. op. 27. II[7]. Schlesinger 2,00. compl.
Hold Liebchens Auge: Dein blaues Auge hab' ich oft. Drechsler, W. op. 61. Deubner i. R. 0,50.
Holdliebchens Auge: Ich hab' voll. — Liebchens Auge. Rohde, E. op. 7[2].
Holdliebchens Auge. Lesimple, A. op. 2. Schloss 0,50.
Hold Liebchen was glänzen. Thränen. Früh, A.
Holdliebes Aennchen wo gingst du umher.
Pivoda, F. op. 116. I[5]. Klemm 1,20. n. compl.
Hold Lieschen schläft im Wiegelein.
Janson, F. W. L. № 2. P. & M. 0,60.
Struth, A. op. 33[3]. Kahnt 1,00. compl.
Hold Mädchen du schönste von allen. Maiennacht. Armster, H. op. 24[1].
Holdsel'ger Gewinn.
Schlenther, W. № 2. B. & B. 2,30. compl.
Holdsel'ger Mund der Liebsten mein.
Steuer. R. op. 34[4]. Schmid i. N. 3,00. compl.
Holdsel'ger Reiz der Unschuld. Sieber, F. op. 73[2].
Holdselige Jungfrau. Zopf, H. Tonger 1,00.
Holdselige Maid: Es rauschen und plätschern die Wasser. Hirsch, R. op. 22[1]. Haslinger 2,00. compl.
Holdseligen sonder Wank. Minnelied.
Holdseliger Jugend Prangen.
Baer, L. op. 4[2]. R. B. 0,50.
Hold träume sie. Schlafende Kind. Pierson, H. H.
Holdvilágos csillagos az éjszaka.
Lányi, E. P. r. № 2. Stein i. Kl. 1,00. compl.
Hold war der Strauch, der blühend.
Kissner u. Stark, B. A. III[69]. R. B. 4,00. n. compl.
Holger's Brautritt: Ueber die Haide bergauf, bergab. Lassen. E. № 136. (op. 75[5]) Hainauer 1,00.
Holi, holi, holi, ho holi. Alpenaufzug. Stauffer, Th.
Holka modrooká, nesedávej.
Martinowsky, M. Nap. II[136]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Holka z mlyna. Hozek, A. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Holkisches Reiselied. Pierson, H. Cranz 1,00.

Holla du holdes Mädchen.
Bergmann, G. op. 19. 1[1]. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Holländisches Nationallied. — Wilhelmus von Nassouwe, do. Wien Neerlandsch bloed.
Holländisches Scheidelied: Leb' wohl du süsse Maid.
Weinhardt, H. op. 1[2]. Bauer 0,80.
Zopff, H. op. 38[4]. Kahnt 2,00. compl.
Holländisches Wiegenlied: Es dunkelt lieb' Kindlein. (—). Bahn 0,60.
Holla, heiter, trinke weiter. Bacchanal. Chopin, F.
Hollah, hei, welch' lustig. Lustige Reiterleben.
Holstein, F. v. op. 13[3].
Holland en Oranje.
Heinze, G. A. op. 31. Gilbers i. Am. 1,20.
Hollenburger Schmiedlied: Auf Burschen, schwingt den Hammer. Koschat. Th. K. L. № 31. Leuckart 0,80.
Hollunderbaum: Da droben auf jenem Berge steht ein Hollunderbaum.
Danzi, F. № 2. Falter 0,75.
Deprosse, A. op. 38[4]. Challier 1,00.
Fuchs, R. op. 18[5]. Kistner 3,00. compl.
Goltermann, G. op. 23[4]. André 0,60.
Naubert, A. op. 14[2]. Voigt i. C. 0,75.
Wilm, N. v. op. 23[2]. R. & E. 0,90.
Holnap holnaputáu.
Hubay, S. № 6. T. & P. 4,00.
Holubice: Leteli ptáci, oblakap.
Laub, F. op. 2[3]. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Skuhersky, Z. op. 8[5]. Hoffmann i. Pr 0,50.
Hol' über: Hol' über, hol' über Schiffer.
Esser, H. Schott 0,75.
Hol' über. Dessauer, J. op. 62[6]. Cranz 0,80.
Hol' über lieber Fährmann mein.
Grüel, E. op. 1[3]. Challier 1,25. compl.
Schmollinger, A. op. 1. Kratochwill 1,00.
Thümmel u. Roquette. I[5]. Schlesinger 1,50. compl.
Holup posel: A dybych já smutny.
Musil, F. N. n. № 3. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Holy, holy, Lord God. — Gebet. (Heilig, heilig.) Händel, G. F.
Holzhacker. Bühler, F. Böhm i. A. 1,50.
Holzhacker Seppl sein Verdrussjodler.
(—). Falter 0,50.
Holzhauer: Es kommt bei dem Holzhauer.
Leipold, K. W. G. K. VIII[6]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Holzhauer. Scheirder, W. d. C. № 1. Schloss 1,00.
Holzknechtlied: Und die Holzknecht Buama.
Schmölzer, J. F. St. V. № 3. Tendler i. G. 2,80. cpl.
Holzknecht zieht in Wald hinaus.
Nesmüller, J. F. (Kistner) 0,50.
Holzmeyer. — Lieb Liebchen leg's Händchen.
Truhn, F. H. op. 16[5].
Home of liberty. Freiheit Haus. Kissner u. Stark.
Home, sweet home: 'Mid pleasures and palaces. — Süsse Heimath. (Kein Becher). Engl. Volkslied.
Hommage à Liszt: Jedes Lob verstummt.
Pantaleoni, L. Sch. & Co. 1,00.
Homöopathie: Ich hab' die Medicinerei.
Hauer, C. op. 28. Barth i. B. 1,00.
Honigsüsse Immlein. Vom Immlein. Hahn, J. v.
Honnau jösz te. Mätray, G. U. V. I. T & P. 4,00. cpl.
Honneurs partagés. — Getheilte Ehre. Puget, L.
Honoratiorenlied: Stolz braus' dahin du hohes Lied.
Leipold, K. W. G. K. XII[5]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Honved Lied. Thern, C. op. 34. Roz. i. B. 1,00.
Hony soit qui mal y pense: Lieblich' Mädchenkind.
Nessler, V. E. op. 44[4]. Forberg 1,00.
Weel, J. op. 4[1]. Ed. Stoll 0,25.
Hony soit qui mal y pense: Weil der Franzose von Natur.
Conradi, A. B. L. I[31]. Hofmann & Co. i. B. 1,50. cpl.
Honzicek. Orobsky, J. № 2. Hoffmann i. Pr. 2,00. cpl.
Hop chaso hejasa.
Martinovsky, M. Nap. V[135]. Hoffmann i. Pr. 2,00. n. cpl.
Hope. Hatton, J. L. Augener 3,00.
Ho perdonato. — Wie ich verzeihe. Gordigiani, L.
Ho perduta.
Campana, F. Ri. d. N. № 5. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Ho perduto il mio tesoro.
Glinka, M. Jürgenson i. M. 0,90.

Hophej cibulári jedou.
Martinovsky, M. Nap. V[433]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Hop holka, svlikej kabat.
Martinovsky, M. Nap. V[434]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ho pianto tanto. Rotoli, A. Ricordi 3,60.
Hopp, hopp: Liebes Pferdchen merke drauf.
Gumbert, F. op. 76. I[2]. Siegel 1,50.
Hopp, hopp cwalem. Dumka o Hetmanie Kosinskim.
Kocipinski, A. op. 9[2].
Hopp, hopp, frisch auf. Junge Postillon auf dem Heimwege. Lindblad, A. F.
Hopp, hopp, hopp mein Hottopferd. Mein Hottopferd. Werner, P.
Hopp, hopp, hopp mein Kindchen. Beim Reitenlassen. Winkel, A.
Hopp, hopp, hopp mein Kindchen. Reiten lassen.
Lamiveille, U. M. № 2.
Hopp, hopp, hopp, Pferdchen lauf Galopp. Steckenpferd.
Hopp, hopp, hopp, Reiterlein reite frisch. Reiterlied.
Hopp, hopp, ich bin ein Reitersmann. Steckenpferd-Reiterlein.
Hopp Mariannchen: Mädchen sei so blöde nicht.
Schäffer, A. op. 38[4]. Schlesinger 0,80.
Hoppoldey: Linken Fuss vorangesetzt.
Brune, H. op. 18[4]. Bachmann 0,50.
Hopsa, hejsa, ztratila.
Martinovsky, M. Nap. III[260]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Hopsasa Achtgroschenstück. Lustige Gottlieb.
Huth, L. op. 4[2].
Horch. — Horch im Winde säuseln. Hiller, F. op. 100. II[7].
Horch auf du träumender Tannenforst.
Rehbaum, Th. op. 16[3]. B. & E. 1,00.
Waldmann, L. op. 59. Waldmann i. B. 0,75.
Weinzierl, M. v. op. 37[5]. Re. & Ro. 5,00. compl.
Horch auf, es flüstert der Abendwind. Ständchen.
Horch auf, horch auf, das Posthorn schallt. Post.
Horch auf, wogen und branden dort. Erinnerung an Gmunden. Weiss, L. op. 53.
Horch, aus allen Zweigen singt's.
Abt, F. op. 207[3]. Siegel 1,50.
Horch, das Glöckchen schallt. Schnitterliedchen.
Baumann, A. op. 24.
Horch, der Kirchenglocke. Irdische und christliche Liebe. Puget, L.
Horch, der Tannen Wipfel. Nächtliche Regung.
Tarnowsky, L. № 2.
Horch die Abendglocken klingen.
Eibenschütz, A. № 2. Kahnt 3,00. compl.
Heiser, W. op. 234. Kahnt 0,80.
Wermann, O. op. 17[5]. Fürstner 0,80.
Horch, die Abendhymne schallet. Abendhymnus.
Sichart, C. v. op. 5.
Horch, die Glocken hallen dumpf. Kindesmörderin.
Horch die Glocken läuten. Betglocke am Morgen.
Abt, F. op. 397[12].
Horch die Lerch' am Himmelsblau. — Morgengruss.
Horch die Osterglocken klingen. Osterglocken.
Meinardus, L.
Horch, die Vesperhymne wallet.
Hasse, G. op. 6[8]. B & B. 0,80.
Horch die Vögel singen. Frühlingsankunft. Jonas, E.
Horch dort, wo sich die Bäume lichten. Wäschermädchen. Meyerbeer, G.
Horch drüben im Busch. Nachtigallenliedchen.
Kalla, C. v. op. 27.
Horch durch die nächt'gen Haiden. Notturno.
Marschner, H. op. 176[3].
Horch, es ertönt der Völker. Freiheitsruf.
Alvensleben, G. v. op. 5[2].
Horch, es hat Bülbül so eben.
Grüneberger, L. op. 18[1]. B. & H. 2,00. compl.
Horch, es klagt die Flöte. Abendständchen.
Dietz, F. W. 7p. 52[1].
Horch, es tönen leise Klänge. Nocturno. Tschirch, W.
Horch, es tönt der Hochzeitsreigen. Walzer-Rondo I.
Haeser, C. op. 59.
Horche süssem Spiel. Schelmische Ständchen. Banck, C.

Horch Freundin auf der Freundin Rath.
Schäffer, H. (aus „Muttersegen." № 5.) Böhme 0,50.
Horch Hörnerklang, horch Treiberruf. Schützling. Loewe, C. op. 108[1].
Horch, Hörnerschall und Büchsenknall. Waidmanns Lust. Hölzel, G.
Horch, horch. (aus „Cymbeline.)
Klein, J. Schlesinger 0,25.
Horch, horch, da klingt ein Jägerhorn. Jäger und seine Mutter. Schlick, E. op. 10[3].
Horch, horch, der Frühling klopft. Frühlingsnahen. Horn, A. op. 37.
Horch, horch die Lerch' im Aetherblau. Ständchen.
Horch, horch, horch, das ist der Klapperstorch. Frühling. Küster, H. № 4.
Horch, horch, schon wieder. Meister Todt's Wanderung. Mackrodt, C.
Horch, horch, was flüstert. Ständchen. Methfessel, A.
Horch, horch, was rauschet.
Kücken, F. op. 18[2]. Whistling 0,75.
Horch, horch, wie singet das Vöglein. Singe mit. Abt, F. op. 235a[1].
Horch, horch, wie still es wird. — Stille Sicherheit.
Horch im Winde säuseln.
Dammrosch, L. op. 11[1]. Cranz 0,80.
Hiller, F. op. 100. II[7]. Cotta 3,00. n. compl.
Handt, A. op. 10[2]. Challier 2,00. compl.
Triest, H. Challier 0,50.
Truhn, H. op. 61. I[1]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Horch, leise horch Geliebte. Serenade.
Weber, C. M. v.
Horch, Lerche singt im Himmelsblau.
Dietrich, A. op. 38. Kistner 0.50.
Horch Liebchen meiner Leier Töne. Serenade. Weidt, H. op. 9.
Horch mein Schätzchen, wie das Spätzchen: Guten Morgen ihr fleissigen Mädlein.
Seidel, Fr. № 11. Sch. i. L. 1.20. n. compl.
Taubert, W. op. 68. (Kdl. № 16.) Bahn 0,50.
Horch mit süssen Zitterklängen. Spanische Nacht. Vimeux, J.
Horch Rossegestampf, muss in den Kampf. Kriegers Tod. Ritter, F. L. op. 6[6].
Horcht, die Stunde hat geschlagen. Abschied. Ramann, Br. op. 25[4].
Horcht, wie es lieblich. Auf den Höh'n. Absenger, A.
Horch, über das Leben. Aussicht. Schneider, Fr.
Horch um die Bergeskuppen wehn.
Dietrich, A. op. 10[4]. B. & H. 2,00. compl.
Horch unter meinem Fenster. Nächtliche Sänger. Alkier, S. v. op. 20.
Horch, was erklingt vom Berge. Sennerin Heimkehr. Nathusius, M.
Horch, was klagt im dunklen Hain. Lösegeld. Wolfram, J. Serb. V. № 3.
Horch, was klopft am Fensterlein. Postillon d'amour. Reissiger, C. G. op. 79[5].
Horch, wer reitet so. Schritt, Trab, Galopp. Gäbler, C. F.
Horch, wie brauset der Sturm: Märznacht.
Horch, wie das Vöglein singt. Lerche. Schulz, F. A.
Horch, wie der Finke schlägt. Frühlingsruf.
Horch, Wiederklang am Felsenhang. Lied vom ungetreuen Mädchen. Kunz, T. A.
Horch, wie der Sturm. — Märznacht.
Horch, wie die Vöglein singen. Frühlingslied. Haeser, C. op. 13[2].
Horch, wie die Wachtel. Wachtelschlag. Taubert, W.
Horch, wie die Winde klagen. Dalekarlisches Hirtenlied. Reinecke, C. Schn. V. № 8.
Horch, wie durch die Wipfel schwirrt.
Hornstein, R. v. op. 48[13]. Kröner 3,00. n. compl.
Horch, wie es im weiten. Abendfrieden. Esser, H.
Horch, wie es in den Wipfeln rauscht. Liebe Gott wohnt in dem Wald. Haeser, C. op. 105.
Horch, wie Murmeln des empörten Meeres. Gruppe aus dem Tartarus.
Horch, wie singet das Vögelein. Singe mit. Abt, F.
Horch, wie singt und klingt der Wald.
Hasse, G. op. 18[5]. B. & B. 0,50.
Horch, wie so dumpf. Zwei Leichen. Chopin, F.
Horch, wie so sanft und lind. Verkannte Herz. Dorn, P. op. 1[4].
Horch, wie so schüchtern. Nachtigallen Liebeslied. Sporck, R. v. op. 23[5].
Horch, wie still es wird. Stille Sicherheit.
Horch, wie süsser Sang. Zigeunerlied. Sokoloff.
Horch, wie über's Wasser. Jubilate, Amen.
Horch, wie vom Thal. Hirtin Gesang. Dannström, J.
Hordenlager: Aus dem Geklüft hervor.
Marschner, H. op. 90. II[2]. B. & B. 2,30. compl.
Horela lipa, horela.
Martinovsky, M. Nap. II[102]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Hore mám, nic nedbám. Martinovsky, M. Nap. V[436]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Horn erklingt. Schützenlied. Lindpaintner, P. v.
Hornesruf: Komm mit, beflügle. Reissiger, C. G. op. 117[1]. Fürstner 3,00. compl. (P. Ho. o. Vc.)
Hornist und Musketier: Wir zogen miteinander.
Abt, F. op. 86. André 1,50.
Appel, C. op. 42. R. B. 2,00.
Lindpaintner, P. v. op. 149. Ebner 1,00. (P. Co.)
Löffler, J. H. Kdl. № 8. Sulzer 1,80. compl.
Hornklang.
Hackel, A. op. 92. III[6]. Leuckart 1.25.
Titl, A. E. op. 21. Leuckart 1,00.
Horo, horo, vysoká jsi.
Martinovsky, M. Nap. I[76]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Hortobágyi korcsmárosné angyalom.
Walzel, L. (Kornél, A. № 13.) T. & P. 8,00. compl.
Hortobágyi pusztán fuj a szél.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Hos de hoie Siv jeg vandrer. — Auf geheimem Waldespfade. Heise, P. Schil. № 3.
Hosianna streut dem König Palmen.
Mergner, F. Gei. L. № 2. Gadow & S. 2,50. compl.
Ho sognato. Rotoli, A. Ricordi 3,20.
Ho sparse tante lagrime. — Nichts beugte deinen harten Sinn. Millico, G. III[3].
Ho sparse tante lagrime. Schlesinger, A. Peters 1,00.
Hospitalité. Renordy, A. № 6. Schott 0,50.
Hot dadera. Ueb'rall in Wean.
Müller, Ad. W. V. № 5. Cranz 0,80.
Hótól fehér.
Erkel, E. N. d. № 1. T. & P. 2,00. compl.
Hotte hü, hotte hü. Lustige Postillon. Schneider, L.
Hotte-Pferdchen: Ei der Daus, was ist da los.
Struth, A. op. 110. I[10]. Merseburger 2,00. compl.
Hottetüte. — Isaak Simpelmeier. Thiele, R.
Hour sweet the answer echo. Echo. Hentze.
Hová csikos olyan szaporán.
Tisza, A. № 16. Roz. i. B. 3,00, compl.
Hova, hova barna legény.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
How dear to me the hour. — Sonnenuntergang. Kissner, A. L. g. J. IV[10].
Howel's song. — Greif aus mein Ross. Kissner u. Stark.
Howel's Ritt nach Dina's Braut. — Greif aus mein Ross. Kissner u. Stark.
How fair art thou. — Wie schön bist du. Röckel, J. L. op. 13[2].
Hoy al amigo sincero. Canto de los marinos. Ituarte, J.
Hozzám josz-e.
Hubay, J. U. V. № 18. T. & P. 12,00. compl.
Hrály dudy u Pobudy.
Martinovsky, M. Nap. I[41]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Hrob. Viz hrob a jeho.
Pitsch, C. F. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Hrobka srdce meho.
Zvonar, J. L. op. 7[4]. Hoffmann i. Pr. 1,20. compl.
Huckebein und Sohn. — Bin der einz'ge Sohn. Panzer, O. F. Hu. № 1.
Huckepack: Ich frage nicht nach Gut und Geld. Thiele, R. B. L. № 28. Horn 0,60.
Hudri-wudri, keck drauf los.
Nagel, J. W. L. G. № 9. Haslinger 1,00.
Hübsche Käthchen muss sich plagen. Nächstenliebe. Stiegmann, E. C. № 21.

Hübsche Lottchen muss sich plagen. Aus Nächstenliebe. Butenuth, L.
Hübsch zugreifen: Was besser ist seit alten Zeiten.
Leipold, K. W. G. K. IX^{5}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Hüdürütütü. — Herzleid. (Es soll sich). (—).
Hügel an dem flachen Thale. Auf die Weinberge von Naumburg. G. O. № 14.
Hügel fallen, Berge weichen.
Geissler, C. op. 120^{1}. Ed. Stoll 2,00. compl.
Hühnchen. — Meine Mutter hat gepflanzt. Winkel, A.
Hühner: Wenn ich des Morgens zur Thür.
Thiele, R. So. A. № 92. K. & G. 0,50. n.
Hülle fällt. Hoch jetzt Wilhelm unser Kaiser. Gurlitt, C.
Hüll' ein mich in die grünen Decken. An die Natur.
Baumgartner, W. op. 4^{2}.
Hülle mich in deine dunklen Schatten. Guitarre.
Bornhardt, J. H. C. op. 22. II^{1}.
Hüllet auch dein Friedensschleier. Wanderers Nachtlied. Krenn, F. op. 4.
Hündchen und Kätzchen: Liebes Hündchen lass doch.
Crüger, H. op. 1^{6}. Haslinger 2,00. compl.
Hündchen und Kätzchen. — Liebes Kätzchen glatt und munter. Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Hünengrab: Zur Nacht im Windgebeule.
Vagedes, H. Wa. L. 1^{5}. Schloss 2,00. compl.
Hüpfen ist die Kunst des Lebens. Hüpflied.
Hüpfet und singet, tanzet und springet.
Wilhelm, C. L. h. J. № 8. B. & H. 2,00. compl.
Hüpflied: Hüpfen ist die Kunst des Lebens.
Bach. (Wedemann, W.) Kdl. № 108. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Täglichsbeck, Th. op. 34. II^{12}. Peters 1,50. compl.
Hüpft ein Vöglein, singt mir zu. Im Freien.
Hueska: Vor dem Schlosse Don Lorancas.
Loewe, C. op. 108^{2}. Heinrichshofen 2,50.
Hütchen: Ich bin ein Geist und geh' herum.
Grünberger, L. op. 41. I^{9}. P. & M. 1,50. n. compl.
Hütchens Ringlein: Hütchen wollt' im.
Reissiger, F. A. op. 39^{6}. Klemm 2,50. compl.
Hütchen wollt' im. Hütchens Ringlein. Reissiger, F. A.
Hüt' du dich: Ich weiss mir'n Mädchen.
Himmel, F. H. op. 27^{11}. Peters 4,50. compl.
Marion, H. op. 4^{1}. Schloss 0,50.
Pressel, G. № 9. Simrock 0,50.
(Tappert, W. D. L. № 21.) Challier 2.50. n. compl.
Zernial, H. Ald. V. II^{6}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Hüt' du dich wohl: Ich muss die Lieb' aufgeben.
Banck, C. op. 53^{4}, Göpel 0,60.
Grädener, C. G. P. op. 18^{5}. R. B. 0,50.
Hüte deine Lämmer: Schäferin, o fliehe.
Donizetti, G. B. & B. 0,24.
Hüte dich: Du thatest so spröde.
Brambach, C. J. op. 4^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Marschner, H. op. 191^{1}. André 1,00.
Hüte dich: Hüte dich Mäuslein.
Rochlich, G. op. 25. II^{10}. Forberg 1,25. compl.
Seidel. (Wedemann, W.) Kdl. № 16. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Struth, A. op. 111^{17}. Tonger 2,00. compl.
Hüte dich: Nachtigall hüte dich.
Becker, R. op. 5^{1}. Hoffarth 0,60.
Busch, Aug. № 1. Oertel 0,75,
Chwatal, F. X. op. 230^{2}. Heinrichshofen 0,60.
Deprosse, A. op. 29^{2}. Ziert 1,50. compl.
Linck, E. op. 19^{3}. Uhse i, B. 0,50.
Mottl, F. № 1. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Rubinstein, A. B. & B. 1,00.
Sigmond, A. v. op. 18. Hofmeister 1.50. compl.
Walther, O. op. 1^{3}. Ziert 1,50. compl.
Wüllner, F. op, 21^{2}. Schott 0,75.
Zenger, M. op. 37^{6}. Schm. & J. 2,30. compl.
Hüte dich Jungfräulein: Du thatest so spröde.. — Hüte dich. Brambach, C. J. op. 4^{5}.
Hüte dich Mäuslein. Hüte dich.
Hüterauge: Siehe der Hüter Israels.
Schmitt, A. op. 108. II^{6}. Hofmeister 1,50,
Hüter der irrenden. Schäferin. Giehl, A. L. № 2.
Hüter spät und früh: Stets und immer.
Schreinzer, F. M. op. 23^{5}. Simrock 2,30. compl.
Hütet euch: Ein Stündlein sind sie beisammen.
Giehrl, J. op. 2^{12}. Schmid & Janke 3,00. n. compl.
Würst. R. op. 57^{2}. B. & B. 0,50.
Hüttchen: Hüttelein, still und klein. — Ständchen.
Hüttchen. — Ich hab' ein kleines Hüttchen nur.
Hüttchen: Siehst du auf deinem Wandern.
Christern. Niemeyer 0,50.
Hüttchen: Wo der Bach unverweilt.
Klimoffsky. (S. v. R. № 103. Schuberth i. H. 0,75.)
Hüttchen.
Bärwolff, W. op. 19^{3}. Schott 0,75.
Sterkel, J. F. I^{3}. Schott 2,00. compl.
Hüttchen am Flusse: Wo des Flusses Wellen glänzen.
Schnyder von Wartensee, X. I^{10}. Simrock 2,50. cpl.
Hütte: Im Wald in grüner Runde.
Schumann, R. op. 119^{1}. Nagel 1,25. do. Sch. & Co. 1,25.
Hüttelein im Walde, aus weiter Fern'. Jägers gute Nacht.
Hüttelein still und klein. Ständchen.
Hütterbua: I bin a lustger Hütterbua.
Schonner, J. Ty. A. № 15. Cranz 2,50. compl.
Ty. V^{23}. Kahnt 1,50. compl.
Hüttlein traut: Ein Hüttlein steht im tiefen Wald.
Vincent, H. J. № 2. Schott 1,00.
Hüvös erdö.
Szentirmay, E. E. d. № 5. T. & P. 4,00. compl.
Huf- und Waffenschmiedlied: Pinkepank mit Hochgesang. Böhmer, L. op. 17. II^{6}. Hofmeister 1,25. cpl.
Hugo wie bist du gesunken: Weil mir dies und jenes.
Lehnhardt, G. N. C. № 18. Lassar 0,60. n.
Huh, rief die Eule. Schneesturm. Eulenburg, Ph. z.
Hu, hu, hu, mich frieret. Schlotfegerbub.
Hui auf, hui auf. Tyroler Landsturm. Ty. II^{10}.
Hui auf, wer schiess'n kon'. Scheibenschützenlied.
Lenz, L. op. 34^{2}.
Hui, das eilt dahin mit Sausen. Eisenbahn. Kern, C. A.
Huit aus d'absence. Puget, L. Schott 0,50.
Hui, wie die Wolke. Geister der Wüste. Loewe, C.
Huláni, malovany deti. Martinovsky, M. Nap. V^{437}.
Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Hulanka. Moniuszko, St. № 9. Gebethner i. W. 0,75.
Hulános zöld buzába.
Szentirmay, E. op. 135^{12}. T. & P. 3,00. compl.
Huldhilda: Es blüht auf Lindahaide.
Curschmann, Fr. P. a. L. № 3. Schlesinger 1,50.
Huldigung: Dein Singen und dein Lachen.
Kuntz, F. op. 1^{5}. Wetzler i. W. 2,50. compl.
Huldigung: Die du bist so schön und reich.
Samson, L. II. IV^{4}. Fürstner 2,00. compl.
Winkelmann, Th. Tonger 0,75.
Huldigung: Euch ihr Schönen will ich fröhnen.
Harder, A. op. 11^{8}. B. & H. 2,00. compl.
Huldigung: Hier bring' ich dir.
Curschmann, F. op. 18^{4}. conc.
Goltermann, G. op. 26^{1}. André 0,60.
Huldigung: Ja wär' ich ein Vogel.
Himmel, F. H. op. 43^{32}. Peters 8,50. compl.
Huldigung: Ich bin das Meer der Liebe.
Büchner, E. op. 28^{6}. Kahnt 0,80.
Gleich, E. op. 1^{1}. Heinrichshofen 0,50.
Huldigung: Ich möchte die Welt dir schenken.
Partzsch, C. Ed. op. 72^{1}. F. & M. 0,75.
Huldigung: Im fernen Land, wo im Sonnenschein.
Kücken, F. op. 100. Kistner 1,00.
Huldigung: Licht blühst du entgegen.
Wallnöfer, A. op. 6^{2}. Hoffarth 0,80.
Huldigung: Mit wunderlichtem Prangen.
Bernsdorf, E. op. 11^{5}. Kistner 2,50. compl.
Huldigung.
Bolten, J. M. № 5. Schott 1,50. compl.
Eibler, J. № 2. Heckel 1,00. compl.
Strauss, Joh. S. d. V. № 6. Schott 0,50.
Huldigungslied der Ritterschaft: Gott segne unser theures Vaterland. Drieberg, L. v. B. & B. 1,00.
Huldin, mir wie meine Ruh. An Cäcilia. Ruhe. № 3.
Huldvoll hat sie mir gelächelt. Gedächtniss.
Gottschall, A. v. Nl. I^{1}.
Hull a csillag.
Lanyi, E. № 18. Roz. i. B. 5,00. compl.
Hulladoz á hársfavirag. Reményi, E. Roz. i. B. 0,80.

Hull a levél. Volny, V. № 5. Roz. i. B. 3,00. compl.
Hull a level a virágról.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Hullámzó Balaton Közepén.
Erkel, E. A. Vc. № 6. T. & P. 2,00. compl.
Huber, S. № 1. T. & P. 1,60. compl.
Tisza, A. Roz. i. B. 3,00. compl.
Hull az esö.
Zimay, L. op. 16². Roz. i. B. 2,40. compl.
Hull immar a fa levele.
Abranyi, K. № 11. Roz. i. B. 4,00. compl.
Hulluh, hulluh, schlaf' ein. Räuberin Wiegenlied.
Banck, C. op. 1⁷.
Humble toi de mon. — Meines Vaters Hütte.
Labarre, L.
Hummellied. Voss, Ch. op. 29. Kahnt 0,50.
Hummel singt so munter.
Geissler, C. op. 125⁶. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Humor: Ich bin ein armer Mann.
Thiele, R. op. 33. K. & G. 0,60.
Humor. 6 Lieder.
Schnabel, C. op 80. Hainauer. (einzeln.)
Humoreske: Fuchs lag unter dem Birkenbaum.
Olsen, O. № 2. Gutmann i. W. 0,50.
Humoresken. 3 Lieder.
Hirsch, R. op. 31. Haslinger 1,50. compl.
Humoristika. (6) aus Heines Gedichten.
Hoven, J. op. 38. Schott 2,00. compl.
Humoristische Handwerkslieder. (10.)
Böhner, L. op. 17. Hofmeister. 2 Hefte à 1,25. cpl.
Humoristische Leiermann: Wie ich mich manchmal amüsire. Ernst, R. W. H. № 1. Haushahn 1,50.
Humoristische Pillen. (Couplet-Sammlung.)
Heinze, R. op. 5. Glaser (einzeln).
Humoristisches Lied: Es pflegt gar öfter zu geschehen.
Stegmann, O. Gleis 0,50.
Humoristische Zettel: Muss ich den ganzen Tag.
Neumann, E. L. Cs. № 49. Forberg 1,00.
Humpen-Lied: Das mag ein wackrer Ritter sein.
Blasser, G. op. 34⁶. Schlesinger 0,50.
Hund: Phylax, der getreue Hund.
G. O. № 33. B. & H. 2,00. compl.
Hund des Invaliden. Panseron, A. Schott 0,50.
Hundertfunfzig Husaren: In der böhmischen Schenke.
Weidt, H. op. 6. Niemeyer 1,00.
Hundertjährige Bergbewohner. Puget, L. Schott 0,50.
Hundertjährige Greis.
Marxsen, E. op. 30³. Cranz 1,80. compl.
Hunderttausend Centner Sorgen.
Methfessel, A. op. 145b. III⁹. Leuckart 1,00. compl.
Hunderttausend Liederkeime.
Kralik, M. № 5. Gutmann i. W. 1,00.
Hund muth sik schuppen. Beim Baden. Bronsart, J. v.
Hundred pounds. — Knabe vom See. Beethoven, L. v.
Hund und Katze: Du willst mich kratzen Katze.
H. v. F. R. Kdl. № 15. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Müller, G. L. f. J. № 37. Zwissler 1,00. n. compl.
Hunger-Seufzer: Ich hungre sehr.
Schneider, L. Jo. I¹. Bahn 0,50.
Hungriges Lied: Drei wackre Burschen sassen.
Schubert, F. L. Jo. I⁷. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Hunold Singuf. 33 Lieder.
Sommer, H. op. 4. Litolff. 3 Hefte à 1,20. compl.
Hunold Singuf. 8 Lieder.
Zöllner, H. op. 16. Siegel 4,00. compl. (auch einzeln.)
Hunold Singuf. — Singuf.
Hunold's Werbelieder. (4).
Holstein, F. v. op. 39. Heft I. Fritzsch 3,00. compl.
Hunting song. — Jaglied. (Auf ihr Herrn.)
Hunting song. Perkins, Ch. C. Brandus 1 fr. n.
Hurrah, das war ein köstlich Ringen. Unser Fritz.
Schauseil, W.
Hurrah du deutsche Fahne: Sie wird bald wieder auferstehn. Lewandowski, L. op. 16. Philipp i. B. 0,50.
Hurrah du stolzes, schönes Weib. Hurrah Germania.
Hurrah du süsse Maid. Toast vor der Schlacht.
Siegroth, H. v. op. 8⁴.
Hurrah Germania: Hurrah du stolzes, schönes Weib.
Aht, F. op. 392². Litolff 0,30.
Auerbach, A. Henkel 0,75.
Hurrah Germania: Hurrah du stolzes, schönes Weib.
Betzhold, F. W. Mehns i. E. 0,50.
Breslaur, E. op. 16. R. & E. 0,80.
Bronsart, J. v. Bachmann 0,75.
Burwig, G. Challier 0,50.
Christern, W. jun. Lehmann i. H. 0,50.
Damrosch, L. op. 18⁵. Lichtenberg 0,60.
Faisst, J. op. 28³. Forberg 0,75.
Flügel, G. op. 69¹. Merseburger 1,50. compl.
Funger, K. Kanitz i. G. 0,50.
Gürke, W. № 2. Bahn 1,30. compl.
Hill, W. Henkel 0,35. n.
Leo, W. op. 183. Heinrichshofen 0,50.
Mangold, C. A. Schott 0,50.
Mulder, R. B. & B. 0,80.
Naus, Th. Naus i. A. 0,50.
Ressel, F. W. op. 35. Schlesinger 0,30.
Seyffart, E. H. op. 8. Bahn 0,60.
Tietz, Ph. Gerstenberger i. H. 0,30.
Zur Nieden, A. Andreae i. R. 1,00.
Hurrah, hurrah, hurrah mein John. Seemanns Braut.
Homann, W. № 17.
Hurrah, hurrah mein treues. Schlachtgesang du Schleswig-Holsteiner. Weidt, H.
Hurrah, ich bin ein Reitersmann. Muthige Reitersmann.
Hurrahlied: Alexander der grosse Held.
Holm. Hofmeister 0,50.
Hurrah, vorwärts. Marschlied. Kutschke. op. 3.
Hurrah, zu Ende geht die Zeit. Bier-Marseillaise.
Plengorth, Fr.
Hurrah zum Siege: Flattre du Fahne in Feindesland.
Faisst, J. op. 27⁵. Ebner 2,00. compl.
Hurre, hurre, hurre, schnurre. Beim Spinnen.
Lemcke, H. op. 19¹.
Hurre, hurre Rädchen, schnurre.
Liebig, J. op. 59². B. & B. 0,80.
Rempt, J. Kdl. II³. Simrock 1,30. compl.
Hurtig auf. Malibran, Me. № 1. Schlesinger 0,50.
Hurtig bei des Mondlichts Scheine. Russische Liebhaber. Heiser, W. op. 29³.
Hus: Verstecken mank Eschen.
Eggers, G. op. 1³. Annecke 1,50. compl.
Husar: Bin fürwahr mit Seel' und Leben.
Titl, A. E. op. 15. Cranz 1,50.
Husar. — Husaren müssen reiten. Drieberg, L. v.
Husar: Wie glücklich würde die Jugend mir sein.
Hummel, J. N. Cranz 0,50.
Husar als Minnesänger: All'überall, wo ich nur liess ertönen. Levassor. Ges. № 11. Schlesinger 0,80.
Husaren. — Es ist nichts lustiger auf der Welt.
Grell, A. E.
Husaren Abzug: Aus dem dunklen Thor wallt.
Schumann, R. op. 125². Heinrichhofen 0,75. do. Sch. & Co. 0,75.
Husarenart. — Es ist nichts lustiger auf der Welt.
Wieprecht, W. op. 24.
Husarenbraut: Wir preussischen Husaren wann kriegen wir Geld. Winterberger, A. op. 24². Kistner 1,00.
Husarenglaube. — Es ist nichts lustiger auf der Welt.
Husaren-Liebchen: Sehr glücklich und zufrieden.
Hübner-Trams, O. So. A. № 123. K. & G. 0,50. n.
Husarenliebe: Wohlan, die Zeit ist kommen.
Volkslied. conc.
Husarenlied. — Husaren müssen reiten.
Husarenlied: Husar, trara, was ist Gefahr.
Kalliwoda, J. W. op. 6. Hofmeister 1,25.
Schumann, R. op. 117¹. Senff 2,00. compl.
Husarenlied: Ist so heiter doch das Leben.
Müller, Ad. (aus „Zigeuner i. d. Steinmetzwerkstatt.") Haslinger 0,80.
Husarenlied: Wir tapferen Husaren.
Hirschfeld, H. op. 9. Berens i. L. 0,50.
Husarenlieder. (4).
Schumann, R. op. 117. Senff 2,00. compl.
Husarenlob: Husaren sind gar wackere Krieger.
Methfessel, A. Cranz 0,50.
Husaren müssen reiten.
Drieberg, L. v. № 6. Bahn 1,50. compl.
Fischer, C. L. op. 1. Schott 0,75.

Husaren müssen reiten.
Seidel, C. F. op. 1⁴. Körner i. L. 1,50. compl.
Husaren sind gar wackere Krieger. Husarenlob.
Husar, trara, was ist Gefahr. Husarenlied.
Husch, husch. — Ich ging im Wald durch Kraut.
Husch, husch hinterm Busch. — Ich ging im Wald durch Kraut. Krompöck, C.
Husch, husch, piff, paff. Weisse Hirsch. Herrmann, W.
Husch, husch, streift so schneidend. Schildwache. Weidt, H. op. 18.
Husch, husch wir schwirren.
Abt, F. op. 586⁴. André 0,60.
Grahen-Hoffmann, G. op. 116. Tonger 0,25. n.
Husch' wie ist's so frostig. Todtengräberlied.
Proch, H. op. 25².
Hu, 's is sie färchterlich: Ich komme äben zum Malheer.
Leuenberg u. Fuchs. G. K. XVIII⁶. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Hussitenlied: Lasst uns frohe Hoffnung hegen.
(—). Hofmeister 0,75.
(—). Hoffmann i. Pr. 0,80.
Hussiten zogen vor Naumburg. Volkslied. conc.
Huszár dal.
Bognar, J. № 50. Roz. i. B. 6,00. compl.
Huszárnak iratott.
Herdy, F. III¹⁹. T. & P. 1,60. compl.
Huszár vagyok.
Erkel, E. V. d. № 1. T. & P. 2,00. compl.
Huszár vagyok, azzá lettem.
Lányi, E. op. 7⁴. Stein i. Kl. 1,00. compl.
Huszár vagyok édes babám.
Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Hut-Couplet: Ich schliesse, seh 'nen Hut ich an.
Sasse, W. C. № 7. Lassar 0.60.
Hut im Meer: Sorrentiner Marktschiff trug.
Hoffschläger, E. op. 18. Cranz i. Brem. 1,00.
Hu welch' ein grässlich' Wetter. Nachtwächter im Winter. Morus, J. W. S.
Huxt: Hirte hot geblosen.
Schnabel, C. op. 102⁶. Gleis 0,50.
Huzd rá czigány az angyalát.
Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Huzzad csak, huzzad keservesen.
Tisza, A. № 21. Roz. i. B. 3,00. compl.
Huzzad czigána.
Dalok, e. n. № 14. T. & P. 1,00.
Huzzad czigány.
Sigmond, A. A. se. № 10. T. & P. 1,50. compl.
Szentirmay, E. E. d. № 1. T. & P. 4.00. compl.
Hvar har du varit. Lillas Testamente. Wolff, O. L B.
Hvar har du varit. Sven i Rosengard. Wolff, O. L. B.
Hygiene-Couplet: Hier im deutschen Land.
Thiele, R. B. C. № 31. Linderer 0,50.
Hyménée. Mercier, Ch. Schott 0,75.
Hymn do Boga. Nowakowski, J. Gebethner 1,00.
Hymne: Auf dich o Herr. Breuer, B. Breuer i. C. 0,75.
Hymne: Ave vivens hostia.
Ett, C. Aibl. 1,50. (P. Ha. od. Org.)
Hymne: Ehrfurchtsvoll gebeugt im Staube.
Kloss, J. F. op. 81. Cranz 0,50.
Hymne: Heil dir sieggekrönter Ahnen-Sprosse.
Müller, Alb. Bahn 0,60.
Hymne: Hör' mein Bitten Herr, neige dich
Mendelssohn, F. conc.
Hymne: Ich sag' es Jedem, dass er lebt.
Schubert, Fr. № 40. Jägermayer 1,35. compl.
Hymne: Jesu dulcis.
Herzog, J. G. op. 43⁵. Deichert i. E. 2.00. n. compl.
Hymne: Land meiner Väter.
Krebs, C. op. 195. Sch. & Co. 1,00.
Hymne: Losgelöst von allen Banden.
Jantsch, Ed. op. 5³. Haslinger 3,00. compl.
Hymne. — Rufst du, mein Vaterland. Bergmann, G.
Hymne: Segne Ungarn's Sohn, o Gott.
Erkel, F. Roz. i. B. 0,80.
Hymne. — Seht an die Erde in ihrer Pracht.
Wickede, F. v.
Hymne. — Sei mir gnädig Gott. Merkel, G.
Hymne: Wasser schwellen aus der Tiefe.
Klein, B. Hofmeister 1,50.
Hymne: Wenige wissen das Geheimniss.
Schubert, Fr. № 37. Jägermayer 1,35. compl.
Hymne. — Wenn Alle untreu werden. Schubert, Fr.
Hymne. — Wenn ich ihn nur habe. Schubert, Fr.
Hymne à la fraternité. — Verbrüderungsgesang. David, F.
Hymne à la nuit: (Viens lorsque dans l'azour.) — Hymne an die Nacht.
Hymne à la vierge. Mazel, H. Schott 0,50.
Hymne à l'espérance: Salut ô divine espérance.
Nordal, E. № 2. Haslinger 1,50. compl.
Hymne an die heilige Jungfrau: Salve regina.
Nicolai, O. op. 39. Cranz 1,50.
Hymne an die Nacht: Hörst du in stiller Nacht.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Hymne an die Tonkunst: Göttin der Tonkunst.
Schmiedt, S. B. & H. 0,75.
Hymne an Schiller. Reinthaler, E. Cranz i. Bromb. 0,50.
Hymne à St. Cécile: Ave verum.
Gounod, Ch. Schott 2,50. (P. V. Ha. od. Hf.)
Hymne auf den Tod des Marko Botzaris.
Mathieux, J. Eisen i. Cöln 0,50.
Hymne des matelots. — Gebet der Matrosen.
Hymne des norddeutschen Bundes: König, ich singe dir. Redern, Graf. v. B. & B. 0,50.
Hymnen. (4.) Fischer, C. A. Hoffarth 3,00. compl.
Hymnen. (4.)
Rheinberger, J. op. 54. Simrock 2,00. compl.
Hymne vom Kreuz: Gegrüsst du Kreuz voll Segen.
Wickede, F. v. op. 55. Ed. Stoll 1,00.
Hymno patriotico: En las Caberas el proclamo. (Span. Constitutionshymne.) Span. Nationallied. conc.
Hymno patriotico.
Comettant, O. T. d. P. № 4. Brandus 4 fr.
Hymn rolników do Bogna.
Lomnicki, M. Gebethner i. W. 0,50.
Hymn to the night. Alexander, J. Augener 2,50.
Hymnus: Istem áldd meg a magyart.
Dalok, e. n. № 7. T. & P. 1,00.
Hymnus: O du, den in den blauen Höhn.
Kaiser, C. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Hymnus an Gott: — Es ist ein Gott. Himmel, F. H.
Hyppolit's Gesang: O lasst mich, lasst mich ruhn.
Dorn, H. op. 36⁴. Hofmeister 1,50. compl.

I und J.

Jaa-daa-aah. Bendix, M. Marcus i. B. 1,00. n.
Ja Ali-Memek ist ein Türk. Müller, Ad. (aus „Zauberer Sulphurelectrimagnetophosphoratus.") Cranz 1,00.
Ja alte Mädchen küssen gern. Kleiner Schäker.
Michaelis, G. N. C. № 9.
Ja auf der Alm. Oesterreichisches Volkslied. conc.
Ja Bächlein ist ein Wanderbursch.
Gaugler, Th. op. 30⁶. Hug. i. Z. 2,50. compl.
Jablicka.
Orobsky, J. № 4. Hoffmann i. Pr. 2,00. compl.
Já bych si te rada.
Martinovsky, M. Nap. V⁴³⁸. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Já bych té, hubicko.
Martinovsky, M. Nap. IV³²⁰. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Jaca de Terciopelo.
(Man Sanz.) E. d. A. № 3. Niemeyer 0,75.
Jacob, dein verlorner Sohn. Gräme dich nicht.
Riehl, H. W.
Jacob, der schönste Bursch. Verlornes Glück.
Hertz, H. № 6.
Jacobine. Grisar, A. Schott 0,50.
Jacobiten-Lieder. — Schottische Volkslieder.
Bülow, H. v.
Jacob, lieber Bruder mein. Langschläfer. Attenhofer, C.
Jacob Tulpenthal so heiss' ich. Nicht koscher.
Neumann, E. L. Cs. № 28.
Jacob van Artevelde: Het was op eenen maendag.
Volkslied. conc.
Jacob wenn du Weiden schneidest. Knaben Bitte.
Deppe, L. op. 7².

Jacqueline: Ma belle est brune.
Rumbold, H. Ricordi 1 fr.
Ja das Beste hier auf Erden. Trinklied. Proch, H.
Ja das Couplet ist heutzutage. Couplet vom Couplet. Thiele, R. So. A. № 63.
Ja das Geld, es regiert. Reiche Hannchen. Schäffer, A.
Ja das giebts nur in Wien. Brandl. S. Haslinger 1,00.
Ja das ist des Glaubens Segen. Segen von Oben. Truhn, F. H. op. 5².
Ja das ist des Lenzes Hauch. Frühling. Siegroth, H. v.
Ja das könnte wohl sein, aber's liegt schon nicht drin: Ein alternder Junggesell.
Leipold, K. W. G. K. X⁷. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Ja dein Blick hat mich gefunden.
Scherff, L. op. 12⁴. Niemeyer 0,75.
Ja deine Zauberaugen. Zauberaugen. Wickede, F. v.
Ja der Adler flog gen Westen.
(—). Ta. № 7. Eulenburg 6,00. compl.
Ja der Augenblick erscheinet.
Weber, C. M. v. André 1,00.
Ja der erste Mann im Staate. Regimentstambour. Leipold. K. W.
Ja der Lenz entflieht. Gefallenen Blüthen. Ebeling, M.
Ja der Lenz er ist da. Frühlingsabend. Wouters, A. F.
Ja der Name thut viel zur Sache: Es heisst ein altes Sprichwort.
Leipold, K. W. G. K. XV¹¹. Koch i. L. 1,00. n cpl.
Ja die blanke Fensterscheibe. Fensterscheibe. Könnemann, F.
Ja die Flamme. — Ach wenn es mir gelänge. Cagnoni.
Ja die Kirche ist aus: Lust'ge Hans verthut sein Geld.
Leipold, K. W. G. K. XII¹¹. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Ja die Liab hat a Kammerl. Hoamlige Liab. Baumann, A.
Ja die Liebe hat bunte Flügel.
Yradier, de. (Einlage in „Carmen".) Fürstner 1,30.
do. (Promesse de mariage.) F. E. № 3. Schott 1,00.
Ja die Männer muss man kennen. Kitty-Kathi. Schreiber, E.
Ja die Menschen, 's will mir. Menschen und Steine. Steffens, G. Ko. № 100.
Ja diese dunklen Brauen. Corona's Bildniss. Vagedes, A. v. op. 3¹.
Ja die Thiere und die Menschen. Fidele Naturforscher. Heinze, R. op. 22.
Ja die Zeit ändert viel.
Müller, Ad. (aus „der Talisman.") Cranz 0,80.
Já do lesa nepojedu.
Martinovsky, M. Nap. V⁴³⁹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ja dort, ja dort. Grisar, A. Schott 0,50.
Ja du bist elend und ich grolle nicht.
Dessoff, F. O. op. 4⁴. Voigt i. C. 0,50.
Eijsden, J. v. № 1. Roothan 2,00. compl.
Erler, H. op. 9. Fürstner 0,80.
Franz, R. op. 7⁶. Whistling 0,75.
Garrigues, M. № 2. B. & B. 2,50. compl.
Grammann, C. op. 6³. R. & E. 1,20.
Hartmann, L. op. 10¹. Sch. & Co. 0,75.
Hertz, M. № 3. B. & B. 1,80.
Meyroos, H. O. op. 36¹. Kahnt 1,25. compl.
Nessler, V. E. op. 19¹. Siegel 0,75.
Naubert, A. op. 22¹⁰. Leuckart 2,00. n. compl.
Pusch, H. v. op. 6². Bahn 1,00.
Rumbold, H. op. 5¹. D. Va. 1,25.
Rupp, H. op. 1. Tonger 0,50.
Sternberg, C. op. 16. Simon i. B. 1,00.
Tschiderer, E. Mi. I⁴. Gross i. I. 3,00. compl.
Urspruch, A. op. 6. III³. Schott 1,75. compl.
Ja du bist es. Geständniss. Marschner, H. op. 99².
Ja du bist mein.
Abt, F. op. 493². R. & E. 1,00.
Ackermann, J. A. op. 9¹. Weygand 1,70. compl.
Büchner, E. op. 25³. Kahnt 0,75.
Franz, P. op. 3¹. Challier 1,00. compl.
Heymann, A. op. 17. Lichtenberg 1,25.
Lederer, M. № 3. Gutmann i. W. 1,25. compl.
Marschner, H. op. 155¹. André 0,80.
Naubert, A. op. 1. II¹¹. Eulenburg 2,10. compl.
Schäffer, Th. op. 12. Barth i. B. 0,50.
Ja du bist mein.
Schletterer, H. M. op. 21. I⁴. Ebner 2,25. compl.
Schnell, H. Schuberth i. H. 0,75.
Tschirch, W. op. 4. Heinrichshofen 0,50.
Wahle, Th. op. 8¹. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Ja du bist meine Seligkeit: Was mich so froh, so selig macht. Bohm, C. Tonger 1,00.
Ja du bist mein Traum.
Bogler, B. op. 37. Cranz 0,80.
Ja du bist's, die längst ich kannte. Begrüssung. Proch, H. op. 53.
Ja du bist's, die mir Gott.
Abt, F. op. 320¹. André 1,30.
Ja du liebst mich. Julie an Adolf. Zumsteeg, J. R.
Jäger: Drei Tage Regen fort und fort.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 3³. B. & H. 2,00. compl.
Jäger: Durch die Wälder schweifen.
Schöpf, F. op. 17¹. Gross i. I. 0,90.
Jäger: Ein Jäger geht in's Holz.
Fink. (Wedemann, W.) Kdl. № 82. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Taubert, W. op. 153b⁶. P. & M. 0,50.
Jäger: Ein Jägersmann zum Jagen ging.
Schlottmann, L. op. 30¹. Schlesinger 0,50.
Jäger. — Es blies ein Jäger wohl in sein Horn.
Kalliwoda, J. W. op. 214⁴.
Jäger. — Es hat so grün gesäuselt. Bürde, J. № 2.
Jäger. — Es lohnet mich heute. Reichard, J. F.
Jäger: Es ritt ein Jägersmann über die Flur.
Reichardt, J. F. conc.
Jäger. — Es ritt ein Jäger wohlgemuth. Reichardt, J. F.
Jäger: Es ritten drei Jäger.
Nicolai, G. op 20³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Jäger: Es zieht ein Jäger, das Herz so bang.
Kalliwoda, J. W. op. 155. Peters 1,30.
Jäger: Geht ein Jäger durch den Wald.
Friese, L. D. L. № 17. K. & G. 0,50. n.
Jäger: Ging ein Mädchen Beeren pflücken.
Schmidt, H. op. 9¹. Simrock 2,00. compl.
Jäger: Jäger der ist viel Jahre lang.
Dorn, H. op. 9¹. Hofmeister 1,50. compl.
Jäger: Jäger sind doch böse Leut'.
Jaspers, C. op. 2¹⁷. Tonger 3,00. compl.
Jäger: Ja wahrlich du schelmische Kleine.
Eberwein, M. op. 91⁵. Simrock 2,00. compl.
Eberwein, M. № 1. Cranz 0,50.
Jäger: Ich bin ein Sohn der Bergeswälder.
Lecocq, Ch. Litolff 0,75.
Jäger. — Im Wald, im grünen Wald.
Jäger: Liebe ist ein Wahnsinn.
Teichmann, A. Schlesinger 1,30. compl.
Jäger: Mein Lieb ist ein Jäger.
Brahms, J. op. 95⁴. Simrock 4,00. compl.
Samson, L. III. IV². Fürstner 2,00. compl.
Jäger: Oberförster Amor hat.
Eberwein, E. op. 12¹³. Peters 4,50. compl.
Jäger: O Kind zieh mit in den grünen Wald.
Sobirey, G. op. 4¹. Hainauer 1,50. compl.
Jäger: Tief im Waldesschatten kühl.
Pivoda, F. A. B. № 5. Klemm 4,00. compl.
Jäger. — Von des Geiers Gefieder trage ich.
Emmerich, R.
Jäger: Was sucht denn der Jäger am Mühlbach hier.
Schubert, F. op. 25¹⁴. conc.
Jäger: Wenn über Berg und Buchenwald.
Schmitt-Blank, J. op. 6¹. Schlesinger 1,00.
Jäger.
Gabussi, V. conc.
Melcher, J. op. 7³. Barth i. B. 1,25. compl.
Sieber, F. op. 6³. Ricordi 3 fr. compl.
Zimmermann, S. A. Heckel 0,75.
Jäger Abschied: Wer hat dich du schöner Wald.
Mendelssohn, (Franz). Kistner 0,75.
Mendelssohn, (Gumbert). R. & E. 0,50.
Mendelssohn, F. conc.
Stern, J. op. 8². Heinrichshofen 0,25.
Jägerbraut: Jenseits des Berges im grünen Hain.
Saran, A. Ald. V. № 5. B. & H. 5,00. n. compl.
Jägerbraut: Im kühlen Waldesdunkel.
Raff, J. op. 199¹. Siegel 2,00.

Jägerbraut: Mein junger Liebster zog zu Wald.
Grimm, J. O. op. 15^{3}. R. B. 0,80.
Jägerbua: Mein Vota hat g'sagt.
Absenger, A. op. 204^{2}. Goll 1,20.
Jäger der ist viel Jahre lang. Jäger. Dorn, H. op. 9^{1}.
Jäger des Gebirges. Herold, F. Schott 0,50.
Jäger führt ein frohes Leben. Jägerlied.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 13.
Jägerglück: Im Walde stand ich lauernd.
Wenusch, J. op 4^{1}. Goll 0,75.
Jägerhaus. — Hier an dem grünen Wald.
Jägerhaus: Nacht ist feucht.
Hoven, J. op. 36^{2}. Schlesinger 2,00. compl.
Jäger im Freien. Falk, J. II^{28}. Schott 1,00. compl.
Jäger im Walde: Jäger in dem Walde sich suchet.
Brahms, J. Vkl. № 9. R. B. 0,70.
Jägerin: Ich jage beständig.
Nürnberg, H. op. 4^{1}. B. & B. 1,00.
Jägerin. Bocker, J. op. 27. (P. V, od. Vc.) 0,30.
Jäger in dem grünen Wald muss suchen.
Volkslied. conc.
Jäger in dem Walde sich suchet. Jäger im Walde.
Jäger längst dem Weiher ging. Kronschlange.
Jägerleben. — Im Wald und auf der Haide. Volkslied.
Jägerleben: O lieber, guter Frühling komm.
Volkslied. (Hoffmann von Fallersleben.) conc.
Jägerleid: In meinem Herzen.
Banck, C. op. 30. III^{4}. Cranz 2,00. compl.
Jägerliebe: Ich bin so froh und fröhlich.
Hübner-Trams, C. So. A. № 74. K. & G. 0,50. n.
Jägerliebe. Dessauer, J. op. 45^{5}. Cranz 1,00.
Jägerlied: Auf, auf in den grünenden Wald.
Mayer, E. v. № 1. Kratochwill 1,50. compl.
Jägerlied. — Ein Jäger ging zu birschen. Attenhofer, C.
Jägerlied. — Es blies ein Jäger wohl in sein Horn.
Ellissen, C. W.
Jägerlied: Es girrt und schwirrt.
Bogler, R. op. 48. Cranz 0,90. R. & E. 0,90.
Jägerlied. — Es hat so grün gesäuselt. Tiehsen, O.
Jägerlied. — Es lohnet mich heute. Schwertzell, W. v.
Jägerlied: Frisch auf durch das Feld.
Toeche. op. 2^{5}. Schlesinger 3,00. compl.
Jägerlied: Froh und lustig. -- Jagdlied. Dames, M.
Jägerlied: Hallo, hallo, der Jäger
Wichmann, H. op. 29^{3}. Bahn 2,50. compl.
Jägerlied: Heil dem Manne, der den grünen Hain.
Studentenlied. conc.
Jägerlied: Hinaus in des Waldes Grün.
Weiss, J. op. 48. VI^{2}. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Jägerlied: Hinaus in die Nacht du frischer Gesell.
Binzer, A. (Fi. H. № 581.)
Jägerlied: Jäger führt ein frohes Leben.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 13. Leuckart 12,00. cpl.
Jägerlied: Jägers Kleid ist immer grün.
Reiser, H. L. f. J. II^{7}. D. Va. 0,80. n. compl.
Jägerlied: Ich wand're durch den grünen Hain.
Hassenstein, P. op. 21. Gurski 1,00.
Jägerlied. — Im Wald und auf der Haide.
Gotthardt, J. P. op. 86^{5}.
Jägerlied: Juchhe das Jägerleben.
Deiller, J. op. 15^{2}. Nagel 0,50.
Jägerlied: Kein' bessre Lust in dieser Zeit.
Curschmann, F. op. 3^{3}. conc.
Grieg. E. Alb. II^{15}. Peters 1,50. compl.
Hepple, H. op. 2^{1}. Böhme 0,75.
Heuschemer u. Scholz. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Heymann-Rheineck, C. op. 8^{10}. B. & B. 3,00. compl.
Hoffmann, L. op. 10^{5}. Berens i. L. 0,75.
Hornemann, C. F. E. № 5. Fürstner 2,50. compl.
Kreutzer, C. op. 23^{5}. Schlesinger 2,30. compl.
Lange, O. H. op. 44. Nagel 1,25.
Lenz, L. op. 14^{7}. Falter 2,60. compl.
Oehn, C. B. Gutmann i. W. 1,00.
Otto, F. op. 7^{5}. Hofmeister 0,75.
Riehl, H. W. Hau. № 22. Cotta 8,50. n. compl.
Rietz, J. op. 6. I^{4}. B. & H. 2,25. compl.
Schädel, B. op. 29. IX^{1}. Sch. & Co. 1,00. compl.
Siebmann, F. op, 45. III^{5}. Hofmeister 0,75.
Taubert, W. op. 9. II^{1}. Schlesinger 1,80. compl.
Wüerst, R. № 3. Challier 1,50. compl. (P. V.)

Jägerlied: Mach auf du liebes Schatzerl.
Müller, Ad. (aus „Tanzmeister Pauxel.") Cranz 1,00.
Jägerlied: Noch liegt im Westen.
Brandt-Buijs, M. A. op. 2. Weygand i. H. 90. ct. (P. Fg. od. Vc.)
Konradin, C. F. op. 43^{3}. Kratochwill 2,00. compl.
Jägerlied: Wenn Eros am Morgen.
Spohr, L. op. 139^{3}. R. & P. 0,75.
Jägerlied: Wer eilet dem Heere.
Engelsberg, F. S. № 3. Cranz 0,50.
Jägerlied: Wie lusti draussen is in Wald.
Volkslied. № 4. Falter 0,75.
Jägerlied: Zierlich ist des Vogels Tritt.
Bodin, E. № 3. B. & B. 1,50. compl.
Faisst, J. G. F. op. 1^{3}. Schlesinger 1,50. compl.
Hartmann, J. P. E. op. 35^{1}. Kistner 1,50. compl.
Holstein, H. v. op. 16^{2}. R. B. 0,50.
Pressel, G. № 14. Simrock 0,80.
Riehl, W. H. L. H. № 14. Leuckart 3,00. n. compl.
Schädel, B. op. 29. VI^{3}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Seifert, R. On. VIII^{283}. Göpel 6,75. n. compl.
Wilhelm, C. № 33. B. & H. 3,00. compl.
Jägerlied.
André, Jul. op. 43^{3}. André 0,80.
Kiefer, C. Schott 0,25.
Krause, E. op. 5^{3}. Cranz 1,50. compl.
Zimmermann, S. A. op. 6^{3}. Heckel 1,00. compl.
Jägerlied im Mai: Lasst eure Stimmlein schallen.
Curschmann, F. op. 9^{5}.
Jägerlust: Hai, das ist wahre, frische Lust.
Banck, C. op. 30. III^{3}. Cranz 2,00. compl.
Jägerlust: Kein' bessre Lust. — Jägerlied.
Jägermädchen: Es glänzt im milden Morgenlichte.
Wolff, L. op. 2. II^{4}. Weber i. C. 1,50. compl.
Jägermädchen: Es glänzt im milden Morgenschein.
Dullo, G. op. 8^{2}, Bahn 1,00.
Jägermädchens Klage: Jetzt wohl geht auf öden Wegen.
Thalberg, S. D. L. № 37. Cranz 0,80.
Jäger mit dem Horn: Es war ein Jäger der blies in's Horn. Volkslied. (a. d. Siebengebirge.) conc.
Jägermuth: An Oestreicha bin i.
Baumann, A. op. 20^{1}. Cranz 2,50. compl.
Jäger ruhe von der Jagd. Ellen's zweiter Gesang.
Schubert, F. op, 52^{2}.
Jäger ruhe von der Jagd. Sang Ellen's. Taubert, W.
Jägers Abendlied: Im Felde schleich' ich still.
Abenheim, J. op. 72^{4}. Ebner 2,00. compl.
Dahlberg, B. v. III^{3}. Schott 2,00. compl.
Gompertz, C. № 3. Cohen i. B. 3,00. compl.
Grönland, P. № 30. B. & H. 6,00. compl.
Heritte-Viardont, L. op. 8^{2}. Kahnt 3,00. compl.
Himmel, F. H. op. 21^{6}. Peters 2,50. compl.
Keudell, R. v. op. 2^{11}. Simrock 3,50. compl.
Kienlen. № 11. Peters 3,50. compl.
Klein, B. № 2. B. & H. 1,50. compl
Knapp, Fr. № 5. Zumsteeg 1,50. compl.
Kraft, H. № 2. Nagel 1,00.
Kruft, N. v. op 25^{10}. B. & H. 3,00. compl.
Meinardus, L. op. 18. II^{3}. B. & H. 2,50. compl.
Meyer, H. op. 6^{6}. André 0,80.
Michelis, H. № 3. R. B. 3,00. compl.
Panofka, H. № 2. Leuckart 1,00. compl.
Reichardt, J. F. conc.
Reinthaler, C. op. 17^{5}. P. & M. 1,00.
Richard. op. 1^{3}. B. & B. 1,50. compl.
Schädel, B. op. 20. XII^{4}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Scholtz, B. op. 2^{4}. Schott 0,75.
Schubert, F. op. 3^{4}. conc.
Tomaschek, W. J. op. 57^{5}. Hoffmann i. Pr. 0,75. cpl.
Vagedes, A. v. II^{1}. Hofmeister 1,25. compl.
Vivenot, R. de. op. 3^{3}. Cranz 2,00. compl.
Weber, B. A. № 4. Schott 1,75. compl.
Weyermann, M. op. 5^{4}. Henkel 1,00.
Zelter. C. F. conc.
Jägers Abschied. — Mein Herz ist im Hochland.
Mannsfeldt-Pierson, E.
Jägers Braut: Ich bin ein deutsches Mädchen.
Kretzschmer, A. № 13. Peters 4,00. compl.
Jägers Braut: Sie stand wohl am Fenster.
Huth, L. op. 15^{1}. Schlesinger 2,30. compl.

Jägers Braut im Walde: Mein Schatz der ist ein Jägersmann.
Marschner, H. op. 138. Nagel 0,75.
Naumann, E. op. 21. I[1]. R. & E. 1,50. compl.
Jägers Frühlingslied: Kuckuk, Kuckuk melde dich bald.
Wiegers, J. № 2. Glaser 1,00. compl.
Jägers Fund: Sonne färbt der Berge Saum.
Wolfram, J. Serb. V. № 5. Hofmeister 1,00. compl.
Jägers Gruss: Ein Hüttlein steht im Walde.
Dessauer, J. op. 44[3]. Kratochwill 1,00.
Jägers gute Nacht: Hüttelein im Walde aus weiter Fern.
Degele, E. op. 10[3]. Hoffarth 2.75. compl. (P. V.)
Dessauer, J. op. 44[2]. Kratochwill 1,00.
Jägers Haus. — Hier an dem grünen Walde.
Jägers Heimath: Im Grünen, wo Hirsch.
Nathusius, M. L. A. № 22. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Jägers Heimkehr.
Esser, H. op. 68[6]. Schott 0,75.
Hirsch, R. op, 17. Schott 1 75. (P. Vc.)
Lachner, V. op. 11[1]. Schott 1,00.
Jägers Hoffen: Fröhlich zög' in Morgenfrische.
Marx, A. B. op. 2[6]. B. & H. 1,50. compl.
Jäger sind doch böse Leut'. Jäger. Jaspers, C.
Jägers Kind: Dort zwischen den grünen Bäumen.
Grünbaum, C. op. 4[6]. Challier 1,25. compl.
Jägers Klage: Mühlrad brauset, das Wasser zerstiebt.
Böie, J. op. 10[5]. Whistling 2,00. compl.
Ehlert, L. op. 4[5]. Peters 0,75.
Fesca, A. op. 30[1]. conc.
Josephson, J. A. op. 7[2]. B. & H. 2,25. compl. (P. Vo.)
Lange, O. H. op. 48. Bachmann 1,75. (P. Ho.)
Nathusius, M. L. A. № 19. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Schulz-Weida, J. op. 17[2]. Kahnt 2,00. compl.
Töpken, A. III[3]. P. & M. 2,50. compl.
Jägers Klagelied: Froh liess ich sonst mein Jägerhorn.
Bertram, A. № 3. B. & H. 1.50. compl.
Jägers Kleid ist immer grün. Jägerlied. Reisser, H.
Jägers Kriegslied: Trarah, trarah mit Hörnerschall.
Lehmann, L. op. 29[2]. Whistling 1,00. compl.
Jägers Leid. — Es hat so grün gesäuselt. Nathusius, M.
Jägers Lieb: Hier lagen kühle Schatten.
Naumann, E. op. 26. II[3]. B. & B. 2,30. compl.
Jägers Lieb. — Hörst du mein Horn erklingen.
Bach, L. E. op. 29[3].
Jägers Lieb: Mein Lieb ist die Haide.
Reissiger, C. G. op. 76[6]. Simrock 1,50. compl.
Jägers Liebe. — Dich lieb' ich, dich Marie. Titl, A. E.
Jägers Liebe: Es sauset der Wind im dunklen Wald.
Hecht, Ed. op. 4[1]. Kahnt 1.80. compl.
Naubert, A. op. 23. II[1]. Voigt i. C. 0,50.
Schmidt, Gust. op. 50.[1]a Voigt i. C. 0,50.
Jägers Liebe. — Hörst du mein Horn. Naubert, A.
Jägers Liebe. — Von des Geiers Gefiedern. Naubert, A.
Jägers Liebe. 3 Lieder.
Hecht, Ed. op. 4. Kahnt 1,80. compl.
Jägers Liebeslied. — Ich schiess' den Hirsch im grünen Forst. Schubert, F. op. 96[2].
Jägers Liebesweh: Noch liegt. — Jägers Lied.
Konradin, C. F.
Jägers Liebste. — Und wo noch kein Wanderer gegangen. Huth, L.
Jägers Lied: Im Wald, im grünen Walde, da liegt.
Huth. № 1. Fürstner 0,80.
Jägers Lied: Noch liegt im Westen der Saum der Nacht.
Esser, H. op. 71[1]. Schott 0,75.
Konradin, C. F. op. 43[3]. Kratochwill 2,00. compl.
Jägers Lied.
Wölfel, Ch. F. № 3. Dunst i. Cöln 1,00. compl.
Jägers Lust. — Es lebe was auf Erden.
Jägers Lust und Qual: Juchhe, wie lustig schallt es.
Lindpaintner, P. v. op. 127. I[3]. Hofmeister 1,50. cpl.
Jägersmann: Was soll mir denn der Maientag.
Baumfelder, F. op. 255 Näumann 1,50.
Jägersmann durch den Wald. Jägers Traum.
Luck, E. № 3.
Jägers Minnelied: Zwei Augen haben mir's angethan.
Sichart, C. v. op. 4[3]. Henze 1,50. compl.
Jägers Morgenlied: Auf zum munteren Jagen.
Dames, M. op. 2[3]. B. & B. 2,00. compl.
Jägers Nachtlied: Im Felde schleich' ich. — Jägers Abendlied.
Jägers Nachtlied: Nimm hin den Gruss.
Felix, C. Jgk. I[3]. B. & H. 1,50. compl.
Jägers Qual: Auf, klinge mein Horn.
Hoven, J. op. 37. Cranz 1,50. compl.
Jägers Qual. Krug, Fr. op. 9. Holzmann i. Carlsr. 2,00. (P. Ho. o. Vc.)
Jägers Töchterlein: Hör' ich ein Waldhorn. — Waldhornruf.
Jägers Traum: Jägersmann durch den Wald.
Luck, E. № 3. Annecke 0,50.
Jägers Wegzeiger: Ein Bächlein hört' ich flüstern.
Kiel, A. op. 7[1]. Nagel 1,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 98[1]. Hofmeister 2,25. compl.
Jäger und das Häslein: Ein kleines Häslein sitzt.
Struth, A. op. 111[3]. Tonger 2,00. compl.
Jäger und das Mädchen. — Es wollt' ein Jäger jagen.
Jäger und das Milchmädchen. Puget, L. Schott 0,50.
Jäger und die Hirtin: Was drückt o Holde.
Ries, F. op. 154[6]. Hofmeister 2.25. compl.
Jäger und die Waise: Es ging ein Jägersmann wohlgemuth. Pressel, G. D. Vb. № 2. Simrock 4,00. cpl.
Jäger und Hase: Gestern Abend ging ich aus, ging wohl.
Winkel, A. Kdl. № 56. Böhlau i. W. 2,00. n. cpl.
Jäger und Jägerin. — Es blies ein Jäger wohl in sein Horn.
Jäger und Müllerin. 20 Lieder.
Hackel, A. op. 92. Leuckart à 1,25.
Jäger und seine Mutter: Horch, horch, da klingt ein Jägerhorn. Schlick, E. op. 10[3]. Annecke 1,50. cpl.
Jäger von der Höh': Willkommen Mann.
Hasse, G. op. 4[3]. Simrock 2,30. compl.
Jäger von Görlitz: Es funkeln die Waffen.
Baumert, L. op. 22. Beyer i. L. 0,50.
Jäger Wohlgemuth: Es jagt ein Jäger.
Schumann, R. op. 91[2]. Simrock 2,50. compl.
Jägerwunsch: Kein' bessre Lust. — Jägerlied.
Ja ein Kuss auf frischen Lippen. Schnupfen.
Suhr, Ed. № 3.
Ja einmal nimmt der Mensch. Erinnerung.
Zenger, M. op. 45[5].
Ja ein Schatz, mein lieber Schatz. Schatz.
Jähns. F. W. op. 58[2].
Jämtlandslied: Und der geschmückte Krieger.
Winge, O. op. 30[2]. Challier 0,50.
Ja es sind wohl an jetzt. Manches wohl, aber manches auch nicht. (—). B. L. II[4].
Ja ewig denk' ich. Erste Stunde. Gernlein, R. № 4.
Ja fliege Täubchen. — Fliege Täubchen, fliege. Hiller, F.
Ja freilich mein Schätzchen. Canzonetta Napolitana.
Wichmann, H. op. 18[2].
Ja Früchte, die verboten sind. Ein Kreuzer.
Suppé, F. v.
Ja Frühling, schön bist du. Frühlingslied. Rebling, G.
Jagabluth, frischen Muth. Jagalied. Lachner, J.
Jagalied: Jagabluth. frischen Muth.
Lachner, J. (aus „Juh-Schroa".) Aibl 3,80. compl.
Jaga und die Sennerin: Sennerin auf der Alm hida.
Ty. L. № 13. Gross. i. J. 0,50.
Jagd: Es tönet aus dem Wald.
Kammerlander, C. op. 20. Ed. Stoll 1,50.
Jagd: Frisch auf, nun herbei.
Marchesi, S. op. 22[14]. Kratochwill 0,75.
Jagdgewinn: Ein Jägersmann schritt wohlgemuth.
Starke, J. op. 8. Sulzbach i. Berl. 1,25.
Jagdglück. — Es ritt ein Jäger wohlgemuth.
Bertram, A. № 5.
Jagdgruss: Es taget vor dem Holze. Volkslied. conc.
Jagdhorn: Rings läuten die Glocken.
Bach, L. E. op. 30[3]. Paez 0,80.
Jagdhornlied: Im Morgenstrahl glühn Schloss.
Siemers, A. op. 35[1]. Sch. & Co. 1,00.
Jagdlied: Auf ihr Herrn und Damen.
Kissner u. Stark. L. a. W. IV[5]. R. B. 2,00. n. compl.
Jagdlied: Durch schwankende Wipfel.
Barth, R. op. 1[3]. B. & H. 2,50. compl.
Franz, R. op. 1[9]. Whistling 0,75.
Rietz, J. op. 26. II[5]. B. & B. 3,00. compl.

Jagdlied: Es ging ein Jäger wohl auf den Fang.
Kerstorf, F. v. II⁷. R. B. 3,00. compl.
Jagdlied: Froh und lustig.
Dames, M. op. 3³. B. & B. 2,30. compl.
Hahn, A. op. 4³. Challier 1,00. compl.
Hoppe, P. op. 7¹¹. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Wollank, F. op. 11². Bahn 1,50. compl.
Jagdlied: Im Wald, im Wald pocht laut.
Hirsch, R. op. 31³. Haslinger 1,50. compl.
Jagdlied: Kein' bessre Lust. — Jägerlied. Oehn, C. B.
Jagdlied. — Mit Lust thät ich ausreiten. Mendelssohn, F.
Jagdlied: Seht ihr's dort funkeln.
Spohr, L. op. 154². R. & P. 1,00. (P. V.)
Jagdlied. — Streich' aus mein Ross. Franz, J. H.
Jagdlied: Trara, trara, hinaus in den Wald.
Kauffmann, F. op. 10⁴. B. & B. 0,80.
Jagdlied. Banck, C. op. 6³. Sch. & Co. 1,00. compl.
Jagdlust: Waldnacht, Jagdlust, leis' und ferner.
Stähle, H. op. 5⁶. R. & P. 2,00. compl.
Jagd nach dem Glück: Hinweg, hinweg über schwindelnden Steg. Heckel, A. op. 17. Schlesinger 1,50.
Jagd-Unglück: Nicht immer krönt erwünschtes Glück.
Lehmann, F. A. № 12. B. & H. 1,00. compl.
Jage dunkle Wolke, jage.
Tauwitz, E. op. 15¹. Leuckart 1,50. compl.
Ja genug hab' ich genossen. Ein Mann in den besten Jahren. Genée, R. op. 153⁶.
Jagen und klagen.
Schwalm, R. op. 44³. Bölling 1,30. compl.
Jager, die hab'n halt a Leb'n. Alpenjäger. Ty. VI³¹.
Jag mins dig än. Romans. Jacobsson, J. op. 23³.
Ja grüsse Freund mein Mädchen.
Draesecke, F. op. 17³. Hoffarth 4,00. compl.
Ja heirathen soll ich. Er schämt sich. Leipold, K. W.
Ja hören kann man Alles. Stumm wie ein Fisch.
Thiele, R. Ko. № 195.
Jahre kommen, Jahre schwinden.
Richter, Fr. Tha. III⁶. Hofmeister 2,00. compl.
Righini, V. conc.
Jahre kommen und gehen.
Conradi, B. op. 5¹. Hoffarth 1,75. compl.
Czerniewsky, T. d. op. 2¹. Leuckart 1,20.
Hoven, J. op. 41³. Schlesinger 2,00. compl.
Schuster, A. op. 15. I³. Hofmeister 1,25. compl.
Jahre, sagt man, sind verschieden. Beständigkeit.
Reissiger, C. G. und Spohr, L.
Jahres erster Morgen entsteigt.
Helmholz, C. II⁴. Challier 1.50. compl.
Jahres erstes Morgenroth. Römische Volkshymne.
Magazzari. conc.
Jahres festliche Tage in Lied, Gesang und Bild.
Liedersammlung. Hartmann, G. Düms i. W. 1,50. n.
Jahres ganze Blumenzeit. Blumentag. Volkslied.
Jahre sind dahin geschwunden. Treue Liebe.
Richter, Fr. op. 4¹.
Jahres letzte Stunde.
André, A. André 1,00.
André, J. B. André 1,00.
Götzloff, F. D. L. I⁵. B. & H. 2,00. compl.
Remde, J. C. op. 4³. Hofmeister 1,50. compl.
Schulz, J, A. P. B. & H. 0,50.
Weber, B. A. Bahn 0,60.
Jahres reiche wonnige Zeit. Rose von Baierland.
Schmölzer, J. E. op. 317.
Jahres Schönheit ist entflohen. Empfindung beim Eintritt der rauhen Jahreszeit. Gärtner, J. B. II¹².
Jahreszeiten: O Frühlingszeit, o Frühlingszeit.
Baumann, C. F. op. 37⁸. Höhr i. Z. 1,00. n. compl.
Schulz-Weida, J. op. 154¹. Fürstner 1,25.
Struth, A. op. 22. II¹⁷. Merseburger 2,00. compl.
Jahreszeiten: Wenn beginnt des Frühlings.
Wedemann, W. Kdl. № 15. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Jahreszeiten. 4 Lieder.
Müller, F. W. op. 5. Challier 0,75. compl.
Jahreszeiten. 12 Lieder. Schneider, F. op. 58. Klemm № 2. 4. 5. 6. 12. f. 1. Singst. 1,50. compl.
Jahreszeiten der Liebe: O Frühling der Liebe.
Cahn, L. № 1. Schott 1,00. compl.
Wickede, F. v. op. 64. Kistner 1,00.
Wiegand, H. (Ed. Stoll) 1,00.

Jahreszeitenlied: Im Frühling wann d' Welt.
Suppé, Fr. v. Cranz 1,00.
Jahreszeitenlied: Im Januar da führen uns die Männer auf das Eis. Titl, A. E. (Cranz 0,80.)
Jahr in zwölf Monatsliedern. 12 Lieder.
Theuss, C. P. Hofmeistsr 4,00. compl.
Jahr ist gut, braun Bier gerathen.
Studentenlied. conc.
Jahr ist nun vorüber.
Danzi, F. op. 69⁴. Kistner 1,50. compl.
Jahr ist nun vorüber. Abschied. Lindpaintner, P.
Jahrlang möcht' ich so dich halten.
Goltz, G. v. d. № 2. B. & B. 1,30. compl.
Schmidt, B. op. 3³. Bahn 0,60.
Schmidt, O. op. 15². Schlesinger 0,50.
Sjörgen, E. op. 12. I². Hainauer 1,75. compl.
Taubert, E. E. op. 40⁶. Peters 1,50. compl.
Jahrl war prächtig.
Schuster, J. (aus „Maler Klex") Cranz 1,50.
Jahrmarkt: Da zieht nun Jeder seine Strass'.
Wiegand, J. op. 15¹. R. & P. 1,50. compl.
Jahrmarkt des Lebens: Auf lustiger Städter.
Bachmann, G. op. 51¹. Hofmeister 1,75. compl.
Jahrmarkt ist in jenem Städtchen. Jahrmarktsfreude.
Jahrmarktsfreude: Jahrmarkt ist in jenem Städtchen.
Erk, L. Kdl. II⁴⁷. Lipperheide 1,25. n. compl.
Friese, Th. № 5. Cranz 1.80. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 23. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Jahr will nun scheiden. Walisisches Sylvesterlied.
Kissner u. Stark.
Ja hundert gegen einen. Drei Wetten. Grisar, A.
Já husárek malý.
Martinovsky, M. Nap. I⁸⁵. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ja, ja, das war eine goldene Zeit. Vergängliches Glück. Decker, F. op. 14.
Ja, ja, ne, ne, das stimmt: Wir Deutsche lernen fürchterlich.
Räder, G. C. VI⁶. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Ja, ja, wenn ich nur Stadtrath wär'. Ach wenn ich doch ein Stadtrath wär'. Kuntze, C. op. 149.
Jaj be büs ez a harangszò. Odry, L. T. & P. 1,00.
Jaj be édes.
Erkel, E. N d. № 10. T. & P. 2,00. compl.
Jaj be fázom. Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. cpl.
Jaj be szennyes as a maga. Betyar dal. Abranyi, K.
Jaj be szennyes az a maga kendöje.
Tisza, A. № 14. Roz. i. B. 3,00. compl.
J'ai bien raison de pleurer. Arnaud, E. Schott 0,50.
J'ai bientôt douze ans. — Schon zähle ich zwölf Jahr.
Ja ich geh zum Ball. Vor dem Ball. Genée, R.
Ja ich hatt' noch nie in Händen. Lied vom Costüm.
Raida, A.
Ja ich lobe mir d'Stadt.
Drechsler, J. (aus „Bauer als Millionair"). Cranz 1,00.
Ja ich sage, heut zu Tage. Berlin über Alles.
Steffens, G. Ko. № 240.
Ja ich weiss, du hast geschworen.
Amon, J. op. 41². Simrock 1,80. compl.
Ja ich weiss es, diese treue Liebe. Vergebliche Liebe.
Schubert, F.
Ja ich werde bald. Unterricht im Tyrolerlied.
Beauplau, A. de.
Ja ich will es nur bekennen. Kaffeelied. Fink, G. W.
J'ai construit dans mon âme. Splendeure vide.
Saint-Saëns, C. op. 26².
J'ai cru en toi. Kosloff, P. № 1. Rahter 1,00.
Jaj de beteg vagyok.
Tisza, A. № 5. Roz. i. B. 3,00. compl.
Jaj de búsan harangoznak.
Lányi, E. op. 7². Stein i. Kl. 1,00. compl.
Jaj de búsan jön.
Erkel, E. A. A. № 9. T. & P. 2,00. compl.
Jaj de édes az ignazi.
Lányi, E. № 6. Roz. i. B. 6,00. compl.
Jaj de faj. Merty, N. III³. Roz. i. B. 1,60. compl.
Jaj, de habos szellö lovam.
Szentirmay, E. op. 129¹. T. & P. 1,20. compl.
Jaj de hamis a lány.
Bognar, J. № 32. Roz. i. B. 6,00. compl.

Jaj de kár. Lányi, E. № 20. Roz. i. B. 6,00. compl.
Jaj de magas ég. Tamássy, J. № 11. T. & P. 4,00. cpl.
Jaj de sok szép szeretöm volt.
Erkel, J. A. T. № 2. T. & P. 2,00. compl.
Tisza, A. № 60. Roz. i. B. 2 00. compl.
Jaj de szép vagy.
Magy, K. № 3. Roz. i. B. 2,00. compl.
Jaj de szomornan szót.
Bognár, J. № 30. Roz. i B. 6,00. compl.
J'ai dit à mon coeur.
Cui, C. Bessel & Co. 1,00.
Glimes, J. de. Schott 0,50.
Jaj galambom édes rózsam.
Herczemberger, J. Tu. B. № 6. T. & P. 3,00. compl.
Jaj istenem, jaj de baj.
Lányi, E. P. r. № 4. Stein i. Kl. 1,00. compl.
Jaj istenem teremtöm.
Lányi, J. № 8. Roz. i. B. 6,00. compl.
J'aime à chanter. Juret, L. № 2. Schott 1,00.
J'aime et je ne puis exprimer. Chanson du berger. Godard, B.
J'aime la blancheur de la main. Main. Viardot, P.
J'aime le soir. Sehnsucht. Lewy, Ch.
J'aime un oeil noir. Sérénade espagnole. Rosenhein, J.
J'ai mis à mon cheval. Sabre en main. Saint-Saëns, C.
Ja in dem Himmel. Haydn, J. B. & H. 0,50.
Ja in der schönen Wienerstadt. Was man in Wien singen hört. Millöcker. C.
Ja in ganz Wien da. Medium. Kriebaum, F. № 14.
J'ai perdu ma force et ma vie.
Hertz, M. op. 3. Zupanski i. P. 1,00.
J'ai perdu ma vague. Lamentation. Chautagne, J. M.
J'ai perdu mon coeur. Kontski, A. Bernard i. P. 100.
J'ai peur. Henrotay, L. Schott 0,75.
Já jsem ceska rodilá.
Kamenicky, Fr. J. № 3. Mausch i. Pr. 0,60. compl.
Já jsem chudey pacholicek.
Martinovsky, M. Nap. III[205]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Já jsem chudey pousteonik.
Martinovsky, M. Nap. III[210]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Já jsem holka mladá.
Martinovsky, M. Nap. I[67]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Já jsem panna ruze.
Mertinovsky, M. Nap. II[145]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Já jsem zeman.
Martinovsky, M. Nap. V[440]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Já jsem z kutny hory.
Martinovsky, M. Nap. II[173]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Já jsem z Roudnice.
Martinovsky, M. Nap. V[441]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
J'ai su me plier à tous vos caprices.
Zybinn, S. Bernard i. P. 0,75.
J'ai tant pleuré. Prière. Masini, F.
J'ai tant souffert.
Capecelato, V. E. S. № 5. Ricordi 1 fr. 25. ct.
J'ai vu l'azour des mers. Tes yeux. Le Borne, F.
Jaká by to hanba byla.
Martinovsky, M. Nap. V[442]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Jaké bych srdce mel.
Martinovsky, M. Nap. IV[321]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Jaké jest to korenicko.
Martinovsky, M. Nap. III[233]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ja Keine, Keine find' ich je. — Scheiden und Leiden.
Jaki to chlopiec niedo bry. Blawatek. Wienco, W.
Ja klinge nur lustig. Jung Anne. Fehnenberger, J.
Jako anjel ty jsi krásná.
Bradsky, Th. op. 16. Wetzler i. P. 0,50.
Jako krajina nebeska.
Pivoda, Fr. op. 26[1]. Veit i. P. 0,50.
Jak pak se, má milá.
Martinovsky, M. Nap. IV[322]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Jakutengrab: Im Lerchenwald, da grabt mich ein.
Romberg, C. Barth i. B. 2,00. (P. Vc.)
Ják ziva jsem nevideta.
Martinovsky, M. Nap. I[60]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ja lass mich trinken, trinken. Trinklied.
Hornstein, R. v. op. 30[4].
Jaleo de Jerez: Quien que vea tu.
Li. E. II[2]. Niemeyer 1,00.

Ja Liebe bricht mein armes Herz. Liebesklage.
Glück, J. № 5.
Ja liebster Damon ich bin überwunden. Phillis an Damon.
Jalousie du Maure. — Mauren Eifersucht. Duchampge, P.
Jaloux comme un enfant.
Coen. Ch. E. Alb. № 4. Ricordi 1 fr. 25. ct.
Ja lustig bin ich, das ist wahr. Trinklied.
Ja mag auch heiss die Sonne brennen. In der Wüste ist es schön. Raida, C. A.
Jamais. Dargomijsky. Frackmann i. Pet. 1,50.
Jamais avec ardeur. Mononita. Yradier, de.
Jamais le ciel. Que manque-t-il à mon coeur.
Bischhof, J. op. 1[5].
Já mám chaloupku.
Martinovsky, M. Nap. II[195]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Já mám holubicku.
Martinovsky, M. Nap. III[257]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Já mám kone, vrany kone.
Martinovsky, M. Nap. II[172]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Já mám louku.
Martinovsky, M. Nap. V[443]. Hoffmann i Pr. 6,00. n. cpl.
Já mám v levy noze.
Martinovsky, M. Nap. IV[323]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ja meine Liebe soll. Carafa, M. Cranz 0,50.
Ja mein Glück dacht' ich. Wien und Berlin.
Ja mein Name ist Pagode.
Schäffer, H. (aus „Muttersegen" № 2.) Böhme 100.
Ja mich rührt dein Angesicht. Ohne Wunsch.
Schäffer, J. op. 11[4].
Jamie: Du hast mich verlassen Jamie.
Dürrner, J op. 4[2]. B. & H. 1,50. compl.
Franz, R. op. 4[6]. Kistner 0,75.
Jähns, F. W. op. 28. III[11]. Haslinger 1,50. compl.
Jamie spricht von Liebe mir. — Jamie talks to me of love. Severn, T. H.
Jamie talks to me of love. (Jamie spricht von Liebe.)
Severn, T. H. Englisches Volkslied. conc.
Ja mit d' Mandeln. Müller, Ad. jun. (aus „Der gefühlvolle Kerkermeister.") Cranz 1,00.
Ja Moses und Propheten. Egal und nicht egal.
Michaelis, G.
Ja müsste die Lieb' nicht scheiden. Scheiden und Meiden.
Jana. Moniuszko, St. № 1. Gebethner i. W. 1,00.
Jan Borlauft: Komt al, ik wil u zingen.
Volkslied. conc.
Jancsi halt an. — Allj-meg Jancsi. Mätray, G.
Jane. Thys, A. Schott 0,50.
Ja nechci kováre.
Martinovsky, M. Nap. III[324]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Já nechci zádného.
Martinovsky, M. Nap. III[214]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ja nechci zádnou nez kácu.
Martinovsky, M. Nap. IV[325]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Jane pourquoi pleurer. Audran. Schott 0,50.
Ja nicht. Vöglein singt im Walde. — Im Walde.
Cobelli, B.
Janko lehnt vor der Hütte.
Baumann. A. op. 8. Cranz 1,00.
Ja noch einmal konnt' den Winter. Frühling.
Grieg, E. Alb. IV[38].
Ja noch hab' ich das Vertrauen. Hoffnung. Laub, F.
János kiraly tos.
Tinódi, S. № 3. Roz. i. B. 1,60. compl.
Januar. — Clarinett und Flöten. Theuss, C. T.
Jan und Griet: Zu Köln em ahle Kümpheshof.
Franz, W. Weber i. C. 0,50.
Ja nun will ich dich vergessen. Wenn ich kann.
Randhartinger, B. op. 27.
Ja oder Nein: Ach zu lieben ist eine Pein.
Dietrich, A. op. 16[2]. R. B. 3,00. compl.
Ja oder Nein: Inmitten liegt das Schwanken.
Gackstatter, Fr. op. 10[1]. André 1,30. compl.
Ja oder Nein. Ricci, L. Alb. № 2. Schott 0,75.
Japanesen-Couplet: Ein richtiger Japaneserich.
Hübner-Trams, O. Ko. № 28. K. & G. 0,50. n.
Japonaise aux yeux d'ébène.
Duprato, J. Heugel 3.20.

Jaque: Tu sandunga y un cigarro.
Li. E. II⁹. Niemeyer 0,75.
Jardin du coeur. — Garten des Herzens. Meyerbeer, G.
Jardinier. Capecelatro. V. E. S. № 7. Riccordi 1 fr.
Jardinier de Pantin. Beltjen, J. M. Schott 0.75.
Jarné dest'. Knittl, C. op. 2. II⁶. Urbanek 2,40. compl.
Jarnmias Profóta siratmas.
Tinódi, S. № 1. Roz. i. B. 1,60. compl.
Jaro lásky. Zvonar, J. L. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Jaro se otvíra.
Martinovsky, M. Nap. V⁴⁴⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Jártam kertben rózsák között.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Ja schau mich an.
Gelbert, L. op. 20³. Henkel 1,00.
Stocker, E. op. 10². Schlesinger 2,00. compl.
Ja Schicksal ich verstehe dich.
Krill, C. op. 12⁶. R. & P. 1,80. compl.
Ja schön bist du. Weiss, A. Barth i. B. 0,50.
Ja schon auf dem Gymnasium. Unpolitische Betrachtungen. Kalisch, D.
Ja Schranken giebt's wenig. Müller, Ad. (aus „Gleichheit der Jahre.") Cranz 0,80.
Ja Schranken giebt's z'wenig. Schranken soll man ziehen. Leipold, K. W.
Ja senk dich nieder. An die Nacht. Hofmann, C.
Jásienko: Co polnoc chodzi.
Herza, M. op. 6⁴. B. & B. 1,50. compl.
Ja sie schlägt, ich fühls im Herzen. Grab.
Tadolini, G.
Jaskolka: Cudo nasze, dziewze nasze.
Pôlczynska, R. d. Leitgeber i. P. 0,50.
Jasmin: Grün schliesst du ein.
Hess, C. op. 8³. R. & E. 2.50. compl.
Jasminenstrauch: Grün ist der Jasminenstrauch.
Ehmant, A. op. 15³. Maho i. P. 4,00. compl.
Hiller, F. op. 100. III⁹. Cotta 4,80. n. compl.
Löwengard, M. № 1. Henkel 1,20. compl.
Maurice. A. op. 6³. Cranz 2,00. compl.
Pohlig, C. op. 4¹. Voigt i. C. 0,50.
Schumann, R. op. 27⁴. Whistling 0,50.
Jasmin und Flieder duften.
Naubert, A. op. 26¹. Kahnt 0,80.
Reinecke, C. op. 178⁶. Rahter 0,80.
Jasné hume budí. Raní pisar. Ryba, J. B. I¹.
Ja so was ist g'wiss jetzt. Suppé, F. v. (aus „Unter der Erde.") Haslinger 1,00.
Ja spanne nur den Bogen. Zürnende Diana.
Schubert, F. op. 36¹.
Jassuff: Glühe nur Südwind.
Marschner, H. op. 90. I³. B. & B. 2,00. compl.
Ja stets in der Kirche die stillste. Wart einmal.
Gurlitt, C. op. 14. II⁴.
Ja tam tou cestickou. Martinovsky, M. Nap. II¹²¹.
Hoffmann i. P. 6,00. n. compl.
Ja tens perdido Marilia.
Henner, C. G. № 4. Simrock 0,80.
I attempt from love's sickness.
Hullak, J. № 12. Augener 1,00.
J'attends encore. — Erwartung. (Ich erwarte.)
J'attends toujours. — Ich harre dein. Donizetti, G.
Já tu nebudu.
Martinovsky, M. Nap. I⁹¹. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Já ty volky nepozenu. Martinovsky, M. Nap. IV³²⁶.
Hoffmann i. P. 6,00. n. compl.
Jauchz' auf mein Volk. Sieges-Hymne. Draht, Th.
Jauchze mein Herz. — Nun fangen die Weiden zu blühen an.
Jauchzet ihr Erlösten. An die Himmelfahrt des Erlösers. Bach, C. P. E.
Ja überall tönt es von ferne. Ueberall. Schulz, A.
Ja überselig hast du mich gemacht.
Bohm, C. op. 251. Tonger 1,50.
Eckert, C. op. 29⁵. B. & B. 0,80.
Perfall, K. I³. B. & H. 2,50. compl.
Ja und Nein.
Naegeli, H. S. a. L. I⁴³. Naegeli i. Z. 0,40.
Ja vorgethan und nachbedacht. Man keene Ueberstürzung nich. Leipold, K. W.
Ja wär' ich ein Vogel. Huldigung. Himmel, F. H
Ja wär's noch dazumal. Böse Zeiten. Ecker, C.
Ja wahrlich du schelmische Kleine. Jäger.
Eberwein, M. op. 91⁵.
Ja wahrlich im Feld ist's.
Müller, Ad. (aus „Marie".) Haslinger 1,00.
Ja wann der Esel z' glücklich ist.
Suppé, F. v. (aus „Teufels Brautfahrt".) Haslinger 1,00.
Ja was dem Einen Freude macht, dem Andern machts Verdruss: Es reiten zwei Commis.
Leipold, K. W. G. K. XI⁶. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Ja was die ganze Welt. Preussische Militair.
Kalisch, D.
Ja was ich sag' ist gewiss.
Gläser, F. (aus „Schwarze Kind".) Cranz 0,80.
Ja wenn da nix is: Zu Sokrates ein Jüngling kam.
Müller, Ad. jun. Lewy i. W. 0,90.
Ja wenn ich nur zwei Flügel hätt'.
Abt, F. op. 603¹. Bölling i. D. 0,80.
Ja wenn nur jetzo. Ueber Maderln und die Männer.
Leipold, K. W.
Ja wenn sie's nur wüssten: Wie's zugeht in manch'.
Leipold, K. W. G. K. VI¹⁰. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Ja wenn's nicht geht. Schneller Entschluss.
Ja wer das Leid hat. Stilles Leid. Gumbert, F.
Ja wieder hab' ich dich vergessen.
Benedict, J. op. 48². B. & H. 2,50. compl.
Ja wir sind arm. Zurückgewiesene Freier.
Ja wohin wir sehen. Haust du meinen Rothschild, hau' ich deinen Rothschild. Lehnhard, G. Ko. № 94.
Ja wüssten's die Blumen.
Baake, F. op. 13². Hofmeister 1,80. compl.
Jay Istenemem. Allaga, G. № 2. T. & P. 3,00. compl.
Ja zürne nur. Sussmann, H. op. 6². Bahn 0,60.
Iberisches Ständchen: Lausche meinen Tönen.
Suppé, Fr. v. Cranz 0,80.
I bi arg übel drau. Maier, A. op. 14². Bölling 0,50.
I bin a arma Sennabue. Arme Sennabue. Volkslied.
I biu a Dierndl jung. Dierndl als Concert-Sängerin.
Suppé, Fr. v.
I bin a Herzensguada. Justement nit. Leipold, K. W.
I bin a loadge Sennerin. Ty. L. № 7. Gross i. J. 0,50.
I bin a lustger Hütterbua. Hütterbua. Ty. V²³.
I bin a Schneiderbub. Müller, W. (aus „Musikalische Schneiderfamilie") Cranz 0,50.
I bin der Hans Wurst. Hanswurst.
I bi ne Bergma. Kuhreigen der Siebenthaler. (—).
I bin in Brünn a Herz und a Sinn: Grad' so wia d' Weana. Schild, Th. E. C. № 3. Kratochwill 0,90.
I bin jüngst verwichen. — Därf ih's Diandel lieb'n.
I bin schon hübsch weit. Du schöne Pesterstadt.
Schild, Th. F. C. № 2.
I bin scho vom Schicksal. Zum Unglück bestimmt.
Mohr, H. op. 23³.
I bin uff der Alm. Uff der Alm. Gassmann, A.
I bin vom Haus. Lied von den weissen Hosen.
Wiesberg, W.
I bitt ein arms Diandl. A G'löbnuss. Heuberger, J. P.
I bitt um a bissel Vactitation: Leut' dö hab'n.
Wiesberg, W. № 75. Krämer 1,10.
I bitt um a Photographie: A Herr sitzt im Gasthof.
Ertl, D. C. № 12. Lewy i. W. 0,80.
I b'schöne de Meitli. Eisi. Methfessel, E.
I cannot love an other. Wiedow. Hodson, G. A.
Ich ärgere mich so stumm und dumm. Augen.
Claudius, O. op. 22⁵.
Ich arme Lerche sitz' im Bauer. Lerche Klagelied.
Deppe, L. op. 6.
Ich armer Fischerknabe. Doppelte Gefahr.
Ich armer Komet. Kometen-Jammer. Sienold, C.
Ich armer Mann. Ungeliebte. Lauer. № 8.
Ich armer Mann, was focht mich an.
Franz, R. D. L. № 4. Leuckart 0,50.
Ich Armer muss wandern. Gumbert, F. op. 33⁶. (Kunst geliebt zu werden) Schlesinger 0,50.
Ich armer Teufel, Herr Baron.
Rubinstein, A. op. 91⁵. Senff 0,75.
Ich armes, armes Mädchen. Röschens Sehnsucht.
Schäffer, A. op. 20¹.
Ich armes Känzlein kleine. Käuzlein.
Ich armes Klosterfräulein. Klosterfräulein.

Ich armes Mädchen, ich arme Waise. Lied der Waise.
Ich armes Mädchen, mein Spinnrädchen. Spinnerin.
Kleinschmidt, C. op. 4[3].
Ich armes Maidlein klag mich sehr.
Saran, A. Ald. L. № 6. Leuckart 3,00. compl.
(Tappert, W. D. L. № 26.) Challier 2.50. n. compl.
Ich auf Erd', am Himmel du. Wanderer an den Mond.
Schubert, F. op. 80.
Ich bat die Vöglein leise. Ei geh doch selber hin.
Abt, F. op. 399[4].
Ich bat sie um die Rose.
Abt, F. op. 327[1]. André 0,50.
Cohn, J. Kratochwill 0,50.
Krause, E. op. 17[2]. Cranz 1,50. compl.
Segisser, A. Voigt i. C. 0,75.
Titl, A. E. (aus „Am Clavier.") Cranz 1,00.
Ich baute dir den stillen Schrein. Schreiner.
Ich baute mir so fröhlich. Stille Haus. Braun, E.
Ich beachte nicht die Sterne. Dein Auge.
Ich bebe vor Grimme. Flucht des Schwarzen.
Suppé, Fr. v.
Ich bete an die Macht der Liebe.
Russisches Kirchenlied. (Zumsteeg 0,25.)
Ich bete dich an. Anbetung. Baumeister, P. op. 1[5].
Ich bin ä fainer Mann. Anonym. Thiele, R.
Ich bin ä gemüthliches Thierchen. Ich bin so zerstreut. Grabe, F.
Ich bin a Färber und hab' Geld. Müller, Ad. (aus „Färber und sein Zwillingsbruder".) Cranz 0.80.
Ich bin allein. Einsame. Stollewerk, N op. 4[3].
Ich bin allein, bin in der Fremde. Allein. Netzer, J.
Ich bin allein gestanden.
Büchner, A. E. op. 5[2]. Siegel 1.50. compl.
König, M. op. 5[6]. Brauer 0.60.
Otto, J. № 4. Sch. & Co. 0,75.
Pembaur, J. op. 26. II[4]. Gross i. I. 3,00. compl.
Ich bin alleweil lustig: Lustige Tyroler. Ty. V[26].
Ich bin all mein Lebtag. Wiener Lachliedchen.
Eisenberg. № 2.
Ich bin als Doctor weit. Wunderdoctor. Ernst, R.
Ich bin an keinen Ort. Mein Lebenslauf.
Bronsart, J. v. op. 12[1].
Ich bin auf allen Wegen.
Giehrl, J. op. 2[3]. Schmidt & Janke 3,00. compl.
Kleemann, C. op. 7[3]. Simrock 3.00. compl.
Ich bin auf ihren Wegen.
Baumgartner, W. op. 20. II[6]. R. B. 2,30. compl.
Ich bin auf Leben und Tod gefasst.
Radecke, Rob. op. 12[4]. B. & B. 1,50. compl.
Ich bin bei dir: Ich möchte eine Schwalbe sein.
Mair, F. op. 9. Cranz 1.00.
Ich bin bei dir: In Wald un Flur.
Hohenzollern-Hechingen, F. v. № 1. Peters 1.25.
Ich bin bei englisch Rindfleisch erzogen. Feldpredigers Kriegsthaten. Freudenthal, J.
Ich bin bei englisch Rindfleisch erzogen. Feldpredigers Thaten. Suppé, F. v.
Ich bin bei jedem Spass dabei. Da sinkt die Stimmung unter Null. Rab. W. W. L. № 16.
Ich bin bekannt als guter Bürger. Thränenreiche.
Heinze, R. Hum. P. № 21.
Ich bin beliebt bei jeder Dame. Kalte Hand. Stein, R.
Ich bin bereit. Crescentini, J. B. & H. 1,00.
Ich bin Berliner. Das kann man nicht verlangen.
Jäger, F. Ko. № 32.
Ich bin Berliner mit Leib und mit Seele. Schwamm drüber. Thiele, R.
Ich bin bis zum Tode betrübet. — Es steht in der Bibel geschrieben. Franz, R. op. 48[5].
Ich bin Choriste, welch' grosse Pein. Leiden eines Choristen Levassor, C.
Ich bin Choriste, welch' Qual. Leiden eines Choristen.
Levassor, C.
Ich bin dahin gewandelt. Ein Traum von blauen Augen. Ihna, R. d. № 1.
Ich bin das Licht der Welt. Weihnachtsspruch.
Radecke, Rob. op. 48[4].
Ich bin das Mädchen der Freude.
Richter, Fr. Tha. I[11]. Hofmeister 2,00. compl.
Tomaschek, W. J. Schott 0,50. compl.

Ich bin das Mädchen der Freude.
Wilhelm, C. L. h. J. № 11. B. & H. 2,00. compl.
Ich bin das Meer der Liebe. Huldigung.
Ich bin dein: Welch ein Klingen.
Ihna, R. d. № 2. Bahn 0,80.
Ich bin dein, du bist mein. Liebesreim.
Ich bin dein! Klang meines Glückes.
Abt, F. op. 577[1]. Wettel i. T. 0,50.
Ich bin dein um Mitternacht. Stelldichein.
Ich bin den Berg hinauf gestiegen. Ohne dich.
Abt, F. op. 516[3].
Ich bin den Blumen so gut. Meine liebste Blume.
Geiger, C. op. 5.
Ich bin den heitren Vögeln gleich. Lerche. Abt, F.
Ich bin dem lieben Mond so gut. Mondlicht. Krebs, C.
Ich bin der Baum. Boh A. L. op. 24[3]. Litolff 0,50.
Ich bin der beste Trommler. Trommellied.
Blumenthal, J. op. 13[3].
Ich bin der Binder, ich binde. Binderlied. Kosch A. A.
Ich bin der Böttcher. Böttcherlied.
Ich bin der Burgermaster. Bürgermeister von St. Anna. Koschat, Th. K. L. № 33.
Ich bin der Contrabadiste. Contrabandiste.
Ich bin der Doctor Eisenbart. Doctor Eisenbart.
Ich bin der Doctor Quapp. Quacksalber. Struth, A.
Ich bin der Fürst von Thoren. Fürst von Thorn.
Ich bin der Gott des Waldes. Silvanus. Eitzenberger, J.
Ich bin der Gulyas. — En vagyok a petri gulyas.
Mätray, G.
Ich bin der gute Weihnachtsmann. Gute Weihnachtsmann. Heinze, R. Hum. P. № 15.
Ich bin der Hanswurst. Hanswurst.
Ich bin der Herr von Juchheidi. Herr von Juchheidi.
Kuntze, C. op. 266[1].
Ich bin der Herschel. Herschel Löwenstein als Familienvater. Grabe, F.
Ich bin der Isaack Silberstein: Seh'n Sie mich an.
Thiele, R. B. L. № 24. Horn 0,60.
Ich bin der Isack Simpelmeyer. Isack Simpelmeyer.
Thiele, R. Ko. № 134.
Ich bin der Junker Rabe. Lied des Raben. Jaspers, C.
Ich bin der kleine Postillon. — Kleine Postillon.
Ich bin der kleine Postillon. Postillon d'amour.
Abt, F. op. 362[3].
Ich bin der kleine Savoyard. Amor als Savoyard.
Eckert, C. op. 12[12].
Ich bin der kleine Tambour Veit.
Meissonier. Schlesinger 0,50.
Ich bin der kleine Weihnachtsmann. Kleine Weihnachtsmann. Mohr, H.
Ich bin der kleine Zeisig. Kleine Zeisig. Nakonz, G.
Ich bin der König Wentzel. König Wentzel. Stör, C.
Ich bin der letzte Gast im Haus. Letzte Gast.
Ich bin der liebe Florian. Drechsler, J. (aus „Diamant des Geisterkönigs".) Cranz 1,00.
Ich bin der Makler Veitel Cohn. Veitel Cohn.
Bohne, A. W. H. № 18.
Ich bin der Mandoline gleich. Mandoline. Kinkel, J.
Ich bin der Mönch Waltramus. Vale carissima.
Ich bin der Ritter aus der Mähr.
Dvorák A. op. 3[3]. Hofmeister 4,00 compl.
Ich bin der sanfte Heinrich. Morte del dolce Henrico.
Kipper, H.
Ich bin der sanfte Mann. Heinrich der Sanfte.
Geyer, E. F. op. 13.
Ich bin der Schmuggler verwegen. Schmuggler.
Ocon, Ed.
Ich bin der Schneider Kakadu, gereist. Schneider Kakadu. Müller, Wentzel.
Ich bin der Sturm der fährt.
Fabian-Bianchi, V. № 1. Barth i. B. 1,20 compl.
Riehl, H. W. Hau. № 34. Cotta 8,50. n. compl.
Thern, C. op. 16. Nagel 0,70.
Wüerst, R. op. 20[9]. Heinrichshofen 0,50.
Ich bin der Trommelschläger. Trommelständchen.
Loewe, C. op. 123[2].
Ich bin der Vogt von Tenneberg, den Minne. — Vogt von Tenneberg.
Ich bin der Vogt von Tenneberg und auch. — Vogt von Tenneberg.

Ich bin der Wind und komm'. Wind. Taubert, W.
Ich bin der Winter.
Abenheim, J. № 6. Ebner 2,00. compl.
Rabe, G. op. 3[9]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Ich bin der wohlbekannte Sänger. Rattenfänger.
Ich bin des Klosters Waidgesell.
Hornstein, R. v. op. 48[1]. Kröner 3,00. compl.
Pivoda, F. op. 119[1]. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Ich bin die Bayadere mit leichtem Tambourin. Bayadere.
Ich bin die Blume, du bist der Thau.
Brandenburg, F. op. 10[1]. Müller i. Rudolst. 0,50.
Langer, G. op. 10[1]. Nagel 0,65.
Lindner, A. op. 31[1]. Nagel 0,50.
Stuckenschmidt, E. H. op. 2[3]. Schott 0,75.
Ich bin die Blum' im Garten. Blume der Ergebung.
Ich bin die Gitana. Millöcker, C. (aus „Carlisten in Spanien".) Cranz 1,00.
Ich bin die Madame Hutzenputz. Madame Hutzenputz. Thiele, R. Ko. № 197.
Ich bin die Mamsell Pompadour. Mamsell Pompadour. Rumler, A.
Ich bin die Marie. Sanfte Marie. Eyle, W.
Ich bin die Memnonsäule. Mein Sonnenlicht. Wickede, F. v. op. 74[2].
Ich bin die muntere Lerche. Lerche. Seidel, F.
Ich bin die Prinzessin Ilse. Prinzessin Ilse.
Ich bin die Reb'.
Woyrsch, F. v. op. 6[2]. Cranz 1,30. compl.
Ich bin die Rose auf der Au.
Derckum, F. op. 12[3]. Schloss 1,25. compl.
Füchs, F. C. op. 46[1]. Leuckart 1,00.
Gumbert, F. op. 36[3]. Ed. Stoll 0,50.
Hartog, E. d. op. 39[1]. R. B. 1,30.
Tiehsen, O. op. 26[3]. B. & B. 0,50.
Ich bin die schöne Hirtin. Alpenschäferin. Rossini, G.
Ich bin die schüchterne Brigitte. Ich seh' nicht hin. Thiele, R. So. A. № 94.
Ich bin dir, ach, so fern. Liebesgruss.
Ich bin dir, ach, so gut. — Als ich dich sah, da senkte. Osthoff, H. op. 1[3].
Ich bin dir gut.
Langerhanns, M. E. F. op. 1[2]. R. & E. 1,50. compl.
Ich bin dir gut: Bedenkt der Zeit wo.
Proch, H. op. 88. Cranz 1,00.
Ich bin dir gut, Schatz. Greif zu. Schäffer, A.
Ich bin dir herzlich gut: Was stürmst du so.
Parger, H. op. 20. Re. & Ro. 1,50.
Ich bin dir liebend nahe.
Appel, C. op. 48[3]. Kahnt 1,25. compl.
Ich bin dir recht guat. Erinneruug ans Schwarzblattl. Vivenot, R. de. op. 16[1].
Ich bin dir so gut. — Auf hohem Berge steht allein. Abt, F. op. 325[5].
Ich bin een ganz gesunder Junge. Meine Schwiegermutter. Thiele, R. Ko. № 198.
Ich bin ein alter Spielgesell. Spielgesellenlied. Chemin-Petit, M.
Ich bin ein armer. Bettelbube. Goethe, W. v.
Ich bin ein armer, alter Sünder. Lebenslauf eines reisenden Musikanten. Schnabel, C. op. 73.
Ich bin ein armer Bogenschreiber. Bogenschreiber. Conradi, A.
Ich bin ein armer Knabe. Arme Knabe. Weingand, W.
Ich bin ein armer Mann. Humor. Thiele, R. op. 33.
Ich bin ein armer Musikant. Gumbert F. op. 96[1]. (aus „Lieder d. Musikanten.") Peters 0,50.
Ich bin ein armer Tischlerg'sell. Tischlerlied.
Ich bin ein armes Kind. Arme Kind.
Ich bin ein armes Lämpchen nur.
Böie, H. op. 18[4]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Ehlert, L. op. 22[2]. Heinrichshofen 0,50.
Grünberger, L. op. 14[5]. B. & H. 1,75. compl.
Gumbert, F. op. 81[1]. Schlesinger 0,50.
Jensen, Ad. op. 11[2]. Schuberth i. H. 0,50.
Ich bin ein armes Mädchen. Italienisches Volkslied. Taubert, W. op. 46. II[1].
Ich bin ein armes Mädchen. Spinnerin. Schulz, F. A.
Ich bin ein armes Schreiberlein. Klage eines armen Schreibers. Grabe, F.
Ich bin ein armes Vögelein. Vogel an das Kind. Postel, R. Kdl. № 9.
Ich bin ein armes Waidmannsblut. Waidmannsleben. Rege, F. № 12.
Ich bin ein Bauernmädchen. Bauernmädchen. Fink, G. W. op. 9[5].
Ich bin ein Bursche kerngesund. Gute Herz. Neumann, E. L. Cs. № 15.
Ich bin ein Christ mein Gott. Christ. Rieffel, W. H.
Ich bin ein deutscher Componist. Leiden eines Componisten. Genée, R. op. 184.
Ich bin ein deutscher Jüngling. Vaterlandslied eines Jünglings.
Ich bin ein Deutscher, kennt ihr. Vaterlandslied. (--).
Ich bin ein deutsches Mädchen. Jägers Braut. Kretschmer, A.
Ich bin ein deutsches Mädchen. Vaterlandslied eines Mädchens.
Ich bin eine arme Waise. Mädchen vor den Thüren. Henkel, G. A. op. 14[5].
Ich bin eine Blume an Bachesrand. Vergissmeinnicht. Lassen, E. op. 5. I[1].
Ich bin eine Glockenblume. Glockenblume.
Ich bin eine heitere Seele. Mir ist heut so mollig.
Ich bin eine koschere Köchin. Koschere Köchin. Götze, G. Si. H. 46.
Ich bin eine Spinnerin. Gesang der bösen Fei. Reinecke, C. op. 139[3].
Ich bin ein fein's Mädchen.
Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. № 71. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Struth, A. op. 110. I[7]. Merseburger 2,00. compl.
Ich bin ein Fischermädchen. Fischermädchen. Thiele, R. So. A. № 56.
Ich bin ein freier Mann und singe. Leicht Gepäck. Naumann, T. W. op. 3.
Ich bin ein freies Kind und sing'. (Quodlibet.) Müller, Em. op. 2. Bachmann 1,50.
Ich bin ein Fremdling allezeit. Fremde.
Ich bin ein Freund der Musen. Aufmunterung zur Freude. Herbing, A. B. V.
Ich bin ein froher, heitrer Knabe. Ein wenig Wein, ein wenig Liebe. Brandt, H.
Ich bin ein froher Junggesell. Junggesell. Hölzel, G.
Ich bin ein Gärtnermädchen. Belle jardinière. Barbieri, Ch. de.
Ich bin ein ganz famoser Junge. Eichhorn, H. (aus „Maskarade i. St. L." № 5.) Langmann i. Br. 0,60.
Ich bin ein ganz fideles Blut. Nun komme was da kommen mag. Thiele, R. Ko. № 229.
Ich bin ein ganz guter. Na da hört die Gemüthlichkeit auf. Leipold, K. W.
Ich bin ein geborner Zecher.
Müller, R. op. 41. Siegel 0,50.
Ich bin ein Geist und geh' herum. Hütchen. Grünberger, L. op. 41. I[9].
Ich bin ein grosser Damenfreund. Graf Dattenboom. Panzer, O. F. Hu. № 4.
Ich bin ein Hahn. Hahnenstolz. Leipold, K. W.
Ich bin ein herrliches Gemüth. Ein ord'ntlicher Mensch nimmt das nicht so genau. Thiele, R.
Ich bin ein hübsches Mädchen. Fatinitza. Hübner-Trams, O. So. A. № 84.
Ich bin ein junger Jäger. Falkner. Wallnöfer, A.
Ich bin ein junges Madl.
Würfel, A. (aus „Naturmensch"). Cranz 0,80.
Ich bin ein junges Mädchen. Ein bisserl Liebeslust. Mannstaedt, W. So. A. № 89.
Ich bin ein Kerl stets auf dem Fleck. Lustige Fritz. Stiegmann, E.
Ich bin ein Kind des Waldes. Waldessängerin. Mannstaedt. W.
Ich bin ein kleiner Kriegersmann. Kleine Korporal. Felsenthal, A. op. 9[11].
Ich bin ein kranker Bettelmann. Für's Album. Kuntz, F. op. 1[2].
Ich bin ein Kürassier. Kleine Kürassier Nakonz, G.
Ich bin ein leichter Junggesell. Junggesell. Loewe, C.
Ich bin ein lustger Musikant.
Dumont, C. № 3. Gurski 1,50. compl.

Ich bin ein lustger Musikant.
Schulz-Weida, J. op. 45¹. Heinrichshofen 0,50.
Ich bin ein lustger Wandersmann. Lustige Wanderer.
Curschmann, F. op. 14⁵.
Ich bin ein lustiger Geselle. Knabe mit dem Wunderhorn.
Ich bin ein lustiger, kecker Gesell. Burschenlied.
Voigt, O. op. 2.
Ich bin ein lustiger Matros'. Lustige Matrose.
Thiele, R. So. A. № 95.
Ich bin ein lustiger Matros'. Matrosenlied. Suppé, F. v.
Ich bin ein Mädchen fein. Unbefangene Mädchen.
Lehmann, F. A. № 5.
Ich bin ein Mädchen fein und jung.
Baumbach, F. A. № 22. B. & H. 3,00. compl.
Ich bin ein Mädchen wie Sie sehn. Maschin-Näherin.
Hübner-Trams, O. Si. H. № 41.
Ich bin ein Mägdelein vom Lande. Lied der Grete.
Conradi, A. op. 121.
Ich bin einmal etwas hinaus spaziert. Curiose Geschichte.
Ich bin einmal in die Pilze gegangen. Gang in die Pilze. Schreiber, Chr. III⁶.
Ich bin ein Mann der hart. Meine Alte leidets nicht.
Ich bin ein Mann der Intell'jenz. Nur Concurrenz.
Neumann, E. L. Cs. № 29.
Ich bin ein Meer.
Becker, V. E. op. 74¹. Forberg 0,75.
Metzger, J. C. op. 102³. Kratochwill 1,00.
Ich bin ein Mensch und will. Capricen. Moser, J. B.
Ich bin ein Mensch von eigner Art. Hampelmann.
Steffens, G.
Ich bin ein muntrer Held. Kleine Postillon. Thiele, R.
Ich bin ein muntrer Knabe.
Reuling, W. (aus „Der lustige Felix“) Cranz 0,50.
Ich bin ein muntres Vögelein. Zum 6. November 1860.
Liese, P. Scho. № 4.
Ich bin ein Musikante und komm aus Schwabenland.
Musikantenlied. Winkel, A.
Ich bin ein Musikant, manch' Liedchen. Musikant.
Ich bin ein Nullerl auf der Welt. Nullerl.
Christern, W. op. 44.
Ich bin ein orthodoxer Christ. Vom Weine.
Kammerlander, C. op. 19¹.
Ich bin ein pommer'scher Grenadier. Grenadierlied.
Hornstein, R. v. op. 28³.
Ich bin ein Preusse, kennt ihr. — Preussens Vaterland.
Ich bin ein reiner Cavalier. Junker aus der Zopfzeit.
Schnabel, C. op. 102³.
Ich bin ein Reiter und sattelfest. Reiterlied.
Ich bin ein Rekrut. Rekruten Abschied.
Steinhart, W. W. op. 36.
Ich bin ein Sänger, kennt ihr meine Weisen.
Abt, F. op. 191. Cranz 1,00.
Ich bin ein Schleifer. Scheerenschleifer. Wolff, F. W.
Ich bin ein Schneider comme il faut. Ein Schneiderlied. Waldmann, L. op. 25.
Ich bin ein schwacher Greis. Bertha und Walther's Lied. Miltilz, C. B. di. № 7.
Ich bin ein See.
Zopff, H. op. 30³. B. & H. 3,00. compl.
Ich bin ein sehr guter. Mir geht alleweil was an.
Moser, J. B.
Ich bin ein Sohn der Bergeswälder. Jäger.
Lecoq, Ch.
Ich bin ein starrer Kriegesmann.
Waldmann, L. op. 52. Waldmann i. B. 0,75.
Ich bin ein Teufel comme il faut. Teufel und seine Grossmutter. Grabe, F.
Ich bin ein tief prophetisch Weib. Wahrsagerin.
Dorn, H. op. 51².
Ich bin ein tugendhaftes Mädchen: Ich bin nicht reich.
Conradi, A. So. A. № 20. K. & G. 0,50. n.
Ich bin ein vielgereister Mann. Ein gebildeter Colporteur. Weigel, H.
Ich bin ein viel gewanderter Mann. Fahrenden Schülers Liebe und Leiden. Granzin, L. op. 3⁷.
Ich bin ein Vöglein. Glück. Pott, A. op. 11².
Ich bin ein Waisenknabe. Waisenknabe. Wickede, F v.
Ich bin ein Waller auf Erden. Pilgerweise. Schubert, F.

Ich bin ein Wesen leichter Art. Müller, Ad. (aus „Die gefesselte Fantasie“.) Cranz 0,80.
Ich bin entzückt. Gattin von Silberstein. Götze, G.
Ich bin erwacht.
Boieldieu, A. R. d. R. II⁷. Kistner 2,00. compl.
Ich bin erwacht, im Rosenschimmer. Morgenfreude.
Zumsteeg, E. op. 4².
Ich bin e seelensguter Kerl. Gutmüthige Sachse.
Neumann, E. E. H. № 30.
Ich bin fern von meinem Hause. Schwarze Ring.
Ich bin fröhlich, weil ich fröhlich bin. Lebenslust.
Widmann, B.
Ich bin fröhlich, wohlgemuth. Lustige Knabe.
Ich bin fürwahr ein feiner Kerl. Ganz famos.
Heinze, R. op. 5⁷.
Ich bin ganz wiehdig uff de Breissen: Wenn ich ä weisses Binktchen seh. Müller, R. S. & V. 0,25.
Ich bin gefangen, wo ich geh'. Liebe Bann. Lang, J.
Ich bin gegangen über den Markt.
Werner, P. op. 7¹. Jägermayer 2,25. compl.
Ich bin gekommen ins Niederland. Hochländers Wittwe.
Ich bin gekommen ins Unterland. — Hochländers Wittwe. Schweiger, E. op. 2⁴.
Ich bin geliebt: O dass ich's muss im Herzen tragen.
Büchner, E. op. 20¹. Schmid i. N. 0,80.
Riccius, C. op. 204. Kahnt 0,60.
Ich bin geliebt: Stille Nacht, dir will ich's sagen.
Schmitt, G. A. op. 8⁶. Hofmeister 1,25.
Ich bin geschritten durch den Wald. Ungeduld.
Banck, C. op. 70³.
Ich bin gewiss, das muss ich sagen. Kitzlich.
Neumann, E. L. Cs № 12.
Ich bin hier in Breslau zu Hause. Gerichtsvollzieher Krause. Neumann, E. R. C. № 3.
Ich bin hinabgestiegen in's blaue. Augen ein Meer.
Ich bin hinausgegangen.
Kralik, M. № 1. Gutmann i. W. 1,00.
Ich bin im Elternhaus: Ihr Sterne dort am Himmelszelt.
Waldmann, L. op. 22. Waldmann i. B. 0,75.
Ich bin im ganzen Land. Gute schöne Wenzel.
Scherz, E.
Ich bin im schönen Hindostan. Bambuslied.
Raida, C. A. op. 101.
Ich bin im Wald gegangen. Bann. Ries, M. № 5.
Ich bin in dein Auge versunken. Versunkenheit.
Selle, F. G.
Ich bin in kühler Morgenluft. März.
Ich bin kein Freund der Zärtlichkeit. Freiwillige Liebhaber. B. O. III¹².
Ich bin kein Ritter noch Edelmann. Frommen Landsknechts Morgenlied.
Ich bin klein, mein Herz ist rein. Gebet.
Ich bin meiner Mutter. Gärtners Marie.
Emmerich, R. op. 48³.
Ich bin mit deiner Liebe.
Müller, Ad. jun. op. 7. II¹⁵. B. & H. 3,50. compl.
Ich bin mit meiner Lieb' vor Gott.
Grädener, C. G. P. op. 65⁵. R. B. 0,50.
Hammer, N. op. 1. I⁶. Niemeyer 1,50.
Walter, A. op. 20³. B. & H. 3,00. compl.
Ich bin müde, meine Aeugelein sind müde.
Seidel, Fr. № 2a. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Ich bin nicht eigennützig. Ein uneigennütziger Mensch.
Leuenburg u. Fuchs.
Ich bin nicht klug. Schreib mir einen Liebesbrief.
Thiele, R. B. L. № 18.
Ich bin nicht reich. Ich bin ein tugendhaftes Mädchen.
Conradi, A. So. A. № 20.
Ich bin nie heiter. Hau' ihm Lucas. Bial, R.
Ich bin noch jung an Jahren. Mein lieber Carl ist futsch. Thiele, R. B. L. № 16.
Ich bin nun einmal so: Du hast's noch niemals Recht gemacht. Hermann, N. op. 6. Hofmeister 0,30.
Ich bin nun einmal so: Mich treibt mein leichter froher Sinn. Reissiger, C. G. op. 69¹. Peters 0,50.
Ich bin nun Schäferin. Schäferin Hannchen.
Eidenbenz, C. G. № 3.
Ich bin Professor.
Suppé, F. v. Cy. № 15. Siegel 0,80.

Ich bin's, der Lieben. Wächterlied. Weissheimer, W.
Ich bin sittsam, kensch erzogen. Männerscheu.
Kleissner, A. Si. H. № 40.
Ich bin so arm. So arm, so reich. Goetze, C. op. 77.
Ich bin so arm. Verliebte Tischlergesell. Leipold, K. W.
Ich bin so beliebt bei den Damen: Damengeschlecht so sinnig. Conradi, A. Ko. № 24. K. & G. 0,50. n.
Ich bin so bleich. Mädchens Klage. Spohr, L.
Ich bin so froh, so fröhlich. Schnurrbart. Sitte, A.
Ich bin so froh und fröhlich. Jägerliebe.
Hübner-Trams, O. So. A. № 74.
Ich bin so gar ein armer Mann. Lied eines Armen.
Ich bin so gern allein im Wald.
Weingand, W. № 1. Simrock 2,00. compl.
Ich bin so gern daheim. Mein Himmel auf der Erde.
Ich bin so glücklich, ich bin so froh. Wunsch.
Hackel, A. op. 56^{2}.
Ich bin so glücklich, so froh. Jubel.
Ich bin so gut, so gut: Was meine Lippen dir sagen.
Wickede, F. v. op. 46^{1}. Sulzbach i. Berl. 0,50.
Ich bin so hold den sanften Tagen. Sanften Tage.
Ich bin Soldat, die Disciplin. Stramme Unterofficier.
L'Arronge, A. N. C. № 31.
Ich bin Soldat und zittre nicht.
Salleneuve, E. op. 14^{2}. Whisling 1,00. compl.
Simon, H. № 5. Klemm 2,00. compl.
Ich bin Soldat, zum fernen Rhein. Kriegers Abschied.
Evers, C. op. 68^{1}.
Ich bin so listig wie ein Fuchs. Alles par honneur.
Bial, R. Ko. № 63.
Ich bin so reich: Hinaus, hinaus auf deine Matten.
Samson, L. II. III^{1}. Fürstner 2,00. compl.
Ich bin so reich. Zufriedene. Giehl, A. L. № 4.
Ich bin so reich und weiss es nicht.
Curschmann, F. op. 13^{5}. conc.
Ich bin so recht zufrieden. — Sugnu cuntentu assai.
Wolff, O. L. B.
Ich bin so trüb', kann mich nicht fassen. Hailuli.
Ich bin so zerstreut: Ich bin ä gemüthliches Thierchen.
Grabe, F. G. K. XVII^{6}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Ich bin stets solid. Dumdideldum. Neumann, E.
Ich bin stets so lustig. Nobel und modern.
Hübner-Trams, O. So. A. № 114.
Ich bin überzeugt, dass das Manchen verdriesst: Es ist doch wahrhaftig.
Räder, G. C. IV^{3}. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Ich bin verdriesslich. Verdriessliche.
Ich bin vergnügt. Zufriedenheit. Haydn, J.
Ich bin verliebet. Venetianisches Gondellied. Becker, J.
Ich bin verliebt, kleines braunes Mädchen.
Becker, J. op. 41^{3}. Peters 1,50. compl.
Ich bin verliebt ohn' Unterschied. — Graf Dattenboom. Panzer, O. F. Hu. № 4.
Ich bin vom Berg der Hirtenknab. Knaben Berglied.
Ich bin vom lockeren Schlage. Frohsinn. Schubert, F.
Ich bin vom Thal hinaufgestiegen. Auf dem Berge.
Banck, C.
Ich bin von aller Ruh geschieden. Tiefes Leid.
Ich bin von den Menschen gegangen. Sehnsucht.
Brandis, F. op. 2^{1}.
Ich bin von Stand und von Natur. Das hab' ich raus.
Conradi, A. C. № 2.
Ich bin wie die Möwe, sei du wie das Meer: Ich wollt', dass die flüchtige Möve.
Abt, F. op. 442^{3}. Kistner 0,75.
Ich bin wie ein Ries' so stark.
Müller, W. (aus „Aline".) Cranz 0,80.
Ich bin, wie Sie sehn. Blumenmädchen.
Hübner-Trams, O. So. A. № 115.
Ich bin zu jeder Tageszeit. Tag eines Journalisten.
Speier, W. op. 71^{3}.
Ich bin zum Wald gegangen. Ein Minnelied.
Kleffel, A. op. 22^{2}.
Ich bin zur Ewigkeit geboren. Unsterblichkeit.
Kessler, J. C. op. 33^{2}.
Ich bin zu trinken stets gewillt. Rara virtus.
Truhn, F. H. op. 3^{3}.
Ich bin zwar noch jung. Bin doch erst sechzehn Jahr.
Kmoch, A. F.
Ich bin zwar noch jung. Sechzehn Jahr. Thiele, R.
Ich bin zwar voll Schulden. Müller, Ad. (aus „Die elegante Bräuermeisterin".) Cranz 0,50.
Ich bitte dich du lieber Mond.
Dorn, A. op. 65. Challier 0,75.
Ich bitte dich nicht um die Ros'. Eine Bitte.
Backer-Gröndal, A. № 1.
Ich bitt' euch kleine Sterne. Wanderer an die Sternschnuppen. Jäger, F. op. 7^{2}.
Ich bitt' euch theure Sänger. Bitte. Goldschmidt, G.
Ich bitt' Ihnen recht schön.
Roth, L. T. C. № 5. Krämer 1,20.
Ich bitt' sie liebe Herrn. Geheimnisse von Wien.
Mannsfeld, F.
Ich bitt' um fünf Minuten Aufenthalt: Ach wie ist es so wonnig. Thiele, R. So. A. № 36. K. & G. 0,50. n.
Ich blättre in alten Blättern. Erinnerung. Möhring, F.
Ich bleibe dein: Er kommt nicht mehr, mein Hoffen.
Bergson, M. № 1. Bahn 0,50.
Ich bleibe gern in der Stube. Furcht vor Amor.
Chwatal, F. X. op. 103^{3}.
Ich bleibe hier: Welle springt über Wies und Feld.
Taubert, W. op. 182^{1}. Litolff 0,75.
Ich blick' auf euch ihr Sterne. Verlassene.
Reissiger, C. G. op. 61^{6}.
Ich blicke dir ins Auge. Schwarze Kunst. Schmidt, L.
Ich blicke hinab in die Gasse. Spuk.
Ich blicke nach dem Fenster. Winterrose. Böie, J.
Ich blicke vom Meeresstrand.
Rösler, G. № 1. Schlesinger 1,00. compl.
Ich blicke von des Meeres Strand. Allüberall.
Kaulbars, H. W. v. op. 1^{2}.
Ich blick' hinauf zu dir. Gelübde der Liebe.
Reichardt, G. op. 29^{1}.
Ich blick' hinauf zur blauen Fern.
Rehfeld, F. op. 28^{3}. Schlesinger 0,80.
Ich blick' in die Welt.
Reissiger, C. G. op. 119^{5}. Fürstner 0,50.
Ich blick' in mein Herz. Sehnsucht.
Ich blickte gen Norden.
Kissner u. Stark. B. A. I^{13}. R. B. 4,00. n. compl.
Ich blickt' im Abenddunkel. Wohin. Hackel, A.
Ich blühe schön und höre. Rose. Reichardt, J. F.
Ich boss mir und stoss mir. Was geht mir denn die ganze Geschichte an. Bial, R. Ko. № 57.
Ich bot dir eine Rose dar. Rosen. Sormann, A.
Ich brach ein blaues Blümlein. Vergissmeinnicht.
Ich brauch nicht Gold. Mein grösster Schatz. Seidel, Ch.
Ich bringe dir Trost. Lied des Genius. Krottenthaler, C.
Ich dachte dein in tiefer Nacht.
Böie, H. op. 17^{1}. Sch. & Co. 1,75. compl.
Bradsky, Th. op. 21^{2}. B. & B. 1,30.
Bungert, A. op. 26^{3}. Schott 2,75. compl.
Eckart, W. Hafis № 1. Hainauer 2,50. compl.
Ehlert, L. op. 22^{4}. Heinrichshofen 0,50.
Lassen, E. № 21. Hainauer 0,50.
Pohlig, C. op. 1. II^{2}. Voigt i. C. 0,50.
Ritter, F. L. op. 1. I^{3}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Schneider, M. op. 4^{4}. Kratochwill 2,00. compl.
Ich dachte nicht dich selbst zu haben.
Hetsch, L. I^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Ich dachte nur an Leben.
Draeseke, F. op. 20^{3}. Hoffarth 3,00. compl.
Ich dachte sie sei. Schweigen. Ehrlich, C. F. op. 27^{3}.
Ich dacht', ich wollte in der Stille. Störung.
Eschmann, J. C. op. 5^{4}.
Ich danke: Robert ging mit Eduard.
Schäffer, A. op. $64b^{3}$. Siegel 1,25.
Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen: Singe nur erfreuter Mund.
Frank, J. W. (Engel, D. H. op. 26^{10}.) Kahn 0,90. n. cpl.
Ich danke dir Herr mein Gott. Morgengebet.
Ich danke, es geht: Ich sage lieber gar nichts.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Ich danke, es geht, trala: Ich hab' auf d' Frage.
St. T. A. № 3. Tonger 0,50.
Ich danke Gott und freue mich.
Brenner, Fr. № 3. Seezen 2,25. compl.
Schulz, J. A. P. conc.
Ich darf dir doch. Stummes Geständniss. Cahn, L.
Ich darf dir nicht sagen. Kann ich dafür. Gellert, L.

Ich darf es nicht gestehen.
Lafont, C. P. R. d. R. I[5]. Kistner 2,00. compl.
Ich darf nun niemals mehr. Letzter Trost. M, C. v.
Ich darf nun niemals, niemals.
Krause, A. op. 6[2]. Schlesinger 1,00. compl.
Umlauft, P. op. 10[5]. Kahnt 0,50.
Ich denk' an deine Liebe: Mit wunderthätgen Händen.
Franz, Al. v. op. 52. Klemm 0,50.
Ich denk' an dich. Angedenken.
Ich denk' an dich: Ich denk' an dich und meine Seele.
Makrot, G. W. op 3[2]. Fürstner 2,00. compl.
Ich denk' an dich: Ich denk' an dich wie oft.
Erdmannsdörfer-Fichtner, P. II[4]. R. & E. 1,00.
Ich denk' an dich. Je pense à toi. Lafont, C. P.
Ich denk' an dich: Und mag ich schweigen.
Schulz, Ferd. op. 75[3]. Philipp i. B. 0,50.
Ich denk' an dich: Von dir getrennt mein süsses Leben. Proch, H. op. 42. Cranz 1,00.
Ich denk' an dich und meine Seele. Ich denk' an dich. Mackrot, G. W. op. 3[2].
Ich denk' an dich wie oft und gerne. Ich denk' an dich. Erdmannsdorfer-Fichtner, P. II[4].
Ich denk' an euch ihr himmlisch schönen Tage.
Bornhardt, J. H. C. (Volkslied.) conc.
Harder, A. op. 11[3]. B. & H. 2,00. compl.
Naegeli, H. S. a. L. II[7]. Naegeli i. Z. 0,40.
Wedemann, W. Kdl. № 82. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Ich denk' an euch ihr Lieben. Andenken. Mühling, A.
Ich denk' der himmlisch schönen Stunden. Erinnerung. Glinka, M.
Ich denke an ihn und er denkt an mich.
Becker, J. op. 37[1]. Peters 2,00. compl.
Ich denke daran, ein Herbsttag war.
Grabe, F. op. 18. Beyer i. L. 0,60.
Ich denke dein: All'wo ich geh' und wo ich bin.
Abt, F. op. 197[1]. Schuberth i. H, 0,50.
Beckmann, C. P. & M. 0,50.
Giese, Th. op. 288. Leichsenring 0,60.
Pfeffer, C. № 2. Kratochwill 0,80.
Ich denke dein: Am Morgen wenn die Sonn' erwacht.
Starke, Joh. op. 14[1]. Heckel 1,00.
Ich denke dein: Bei jedem Lüftchen, das sich regt.
Drieberg, L. v. op. 5[2]. B. & B. 1,50. compl.
Methfessel, A. op. 145b. IV[11]. Leuckart 1,00. cpl.
Rehfeldt, W. op. 5[2]. Challier 1,50. compl.
Reissiger, C. G. Peters 0,50.
Schulz, F. A. op. 119[7]. Merseburger 1,50. compl.
Ich denke dein. Erinnerung. Mühling, A. op. 12[8].
Ich denke dein: Fürstin Rose.
Tschirch, W. op. 57c. Heinrichshofen 0,50.
Ich denke dein. — Gletscher leuchten.
Ich denke dein: Ich denke dein, ob auch getrennt.
Barnbeck, Fr. On. III[103]. Göpel 6,75. n. compl.
Geissler, J. op. 2[2]. Kistner 1,50. compl.
Luck, E. № 2. Annecke 0,50.
Wurda, J. Sch. & Co. 0,50.
Ich denke dein: Ich denke dein, und freudiges.
Holzmiller, Ed. № 3. Bachmann 1,25. compl.
Ich denke dein: Ich denke dein, wenn alles um mich schweiget. Wächter, H. op. 4[3]. Nagel 0,65. compl.
Ich denke dein: Ich denke dein, wenn sich im Blüthenregen.
Harthan, O. op. 5[4]. Tonger 2,00. compl.
Zelter, C. F. conc.
Ich denke dein: Ich denke dein, wenn wieder auf den Auen. Gumbert, F. op. 74[3]. André 0,60.
Ich denke dein: Ich denke dein zu allen Stunden.
Dübüque, A. (S. v. R. № 214. Schuberth i. H. 0,50.)
Ich denke dein: In der Mitternacht.
Schmidt, C. N. op. 1[2]. Challier 0,75. compl.
Ich denke dein: Kaum ist wohl ein Tag vergangen.
Abt, F. op. 260[3]. Heinrichshofen 0,80.
Ich denke dein. Sehnsucht. Seidel.
Ich denke dein: Sc oft ein Abendglöckchen tönt.
Abt, F. op. 213[1]. André 1.00.
Tauwitz, J. op. 8[1]. Leuckart 2,00. compl.
Ich denke dein. — Sonne taucht in Meeresfluthen.
Keiser, F.
Ich denke dein: Wenn des Mondes Schimmer.
Krögel, A. op. 3. Tonger 0,60.

Ich denke dein.
Gassner, F. Schott 0,25.
Helwig, C. L. № 12. B. & H. 2,00. compl.
Himmel, F. H. Peters 0·50.
Josephson, J. A. op. 22[3]. B. & H. 1,50. compl.
Loewe, C. op. 9. III[1]. Hofmeister 2,50. compl.
Methfessel, A. op. 145. IV[11]. Leuckart 1,00. compl.
Necke, H. op. 48, Tonger 1.00.
Pax. Schott 0,25.
Pitschner, F. op. 1[4]. Cranz 1,30. compl.
Wachsmann, J. op. 12[1]. Heinrichshofen 0,75. compl.
Ich denke dein du süsse Maid: Wirst du die Rosen fragen. Heiser, W. op. 128. Cranz 1,00.
Ich denke deiner. Abt, F. op. 399[1]. Challier 0,50.
Ich denke dein in Lust und Leid. Ueberall Liebchen.
Ich denke dein mit Milde. Bitte.
Ich denke dein, ob auch getrennt. Ich denke dein.
Ich denke dein, und freudiges Entzücken. Ich denke dein. Holzmiller, Ed. № 3.
Ich denke dein, wenn alles um mich schweiget. Ich denke dein. Wächter, H. op. 4[3].
Ich denke dein, wenn Dunkel hüllt. Entfernte.
Lindblad, A. F.
Ich denke dein, wenn durch den Hain. Andenken.
Ich denke dein, wenn früh am Tag. An Linda.
Baldewein, J. C. № 6.
Ich denke dein, wenn mich das erste Blau. Dann denk' ich dein. Abt, F. op. 341[5].
Ich denke dein, wenn mir der junge Morgen. An die Geliebte. Ramann, B. op. 42[14].
Ich denke dein, wenn mir der Sonne Schimmer. Nähe des Geliebten.
Ich denke dein, wenn schöpferisch die Sonne. An Hannchen. Krebs, C. op. 95[3].
Ich denke dein, wenn sich im Blüthenregen. Ich denke dein.
Ich denke dein, wenn wieder auf den Auen. Ich denke dein. Gumbert, F. op. 74[3].
Ich denke dein, wie meiner besten Freude.
Fiebach, O. № 8a. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Ich denke dein, wie Nachts in Träumen.
Löw, R. op. 2[31]. B. & H. 2,50. compl.
Ich denke dein zu allen Stunden. Ich denke dein.
Ich denke der alten, der vorigen Zeit.
Wöhler, W. A. H. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Ich denke nicht an sein Bewerben. Entsagung.
Preyer, G. op. 66.
Ich denke nicht, ich rede nicht.
Flügel, E. op. 23[4]. R. & E. 0,50.
Ich denke nur an dich: Dein lieblich Bild seh' ich.
Abt, F. op. 172b[3]. Leuckart 1,00.
Ich denke stets der holden Laute.
Tarnoffsky, E. P. (S. v. R. № 158. Schuberth i. H. 0,75.)
Tarnoffsky, E. P. (S. v. R. № 266. Schuberth i. H. 0,75.)
Ich denke zurücke. Warnung.
Ich denk' in meinem Kummer. Trost. Helwig, C.
Ich denk' zurück. Vorwärts und zurück. Müller, Ad.
Ich dich verlassen, dir mich. Versprechen.
Ich dreh' mich nach dem Winde. — Mühle dreht die Flügel dort. Schlottmann, L. op. 2[9].
Ich dürft' es nicht gewesen sein, gar schlecht bekäm' es mir: Im Garten steht ein Kirschbaum.
Heinze, R. op. 5[13]. Glaser 0,80.
Ich durfte dich umranken. Liebesfrühling. Aue, U.
Ich durfte sie doch sehen.
Gerke, O. op. 31[2]. Tonger 1.75. compl.
Ich eile durch den wundervollen Wald. Du bist so schön, so lieb und wunderhold. Waldmann, L.
Ich ein Brithismann. Musikliebende Engländer.
Hübner, P.
Ich einen Pfeil. Pfeil und das Lied. Richter, P.
Ich empfinde fast ein Grauen. Gelahrtheit.
Weber, C. M. v. op. 64[4].
Ich empfinde fast ein Grauen. Aus einem Trinkliede.
Hinrichs, F. op. 5[4].
Ich erhebe meine Gemüthe. Busslied. Krall, J.
Ich ersah die Maienzeit.
Baumgartner, W. op. 24[2]. Hug. i. Z. 1,00.
Riehl, H. W. Hau. № 5. Cotta 8,50. n. compl.

Ich erwarte am Fuss des Berges. Erwartung.
Panseron, A.
Ich erwarte dich: Sitze harrend am Fenster.
Sokoloff. (S. v. R. № 199. Schuberth i. H. 0,50.)
Ich esse nicht von jeder Kost. Bierlied. Banck, C.
Ich fahr' allein im leichten Kahn.
Kretschmer, Ed. op. 19^1. Lichtenberger 1,60. compl.
Ich fahr' dahin, denn es muss sein. Abschiedsstunde.
Ich fahr' dahin, mein Leben.
Förster, A. op. 70^2. R. & E. 1,20.
Ich fahr' dahin, wann es muss sein.
(Tappert, W. D. L. № 5.) Challier 2,50. n. compl.
Ich fahre übers weite Meer.
Wittgenstein, W. op. 1^2. Nagel 0,50.
Ich fahr' hinunter den grünen Rhein.
Abt, F. op. 193^1. Siegel 1,75. compl.
Bartel, G. op. 15^6. Modes 3,00. compl.
Eitner, R. op. 12. Bahn 1,30.
Hirschberg, J. op. 15^2. Hientzsch 1,00.
Pauls, J. № 5. Simrock 1,00.
Ich fand Chlorinden vom Schlaf beschlichen.
Millicq, G. III^5. Simrock 2,00. compl.
Ich fand den meine Seele liebt: Wo warest du, als ich dir riefe. Wockenfuss, P. L. (Engel, D. H. op. 26^1.) Kahnt 0,90. n. compl.
Ich fand eine Rose.
Nauwerk, E. op. 10^1. B. & B. 1,00. compl.
Ich fand im Winter ein Veilchen. Winterveilchen.
Marschner, H. op. 162^3.
Ich fand in dir. Es giebt ein Wiedersehn. Spork, R. v.
Ich fand mein' Schatz. Wechsel. Mergner, F. № 5.
Ich fasse deine Hand. Hille, Ed. op. 36^3. Nagel 0,75.
Ich fliehe mit meinen Träumen. Blumengruss. Böie, J.
Ich flieh' zu dir wenn Schmerzen. Kapelle.
Josephson, J. A. op. 26^{12}.
Ich flocht mir einst. Veilchenkranz. Harmston, J. W.
Ich flüsterte leis' in den einsamen Bach. Geheimniss.
Ich flüstre deinen Namen. Immortelle.
Ich foahr nich uf der Eisenboahn.
Langer, A. op. 21. P. & M. 0,80.
Ich folge dir. Uebers Meer. Förster, A. op. 87^3.
Ich folgte dir durch Nacht.
Claepius, W. op. 6^3. B. & B. 1,80. compl.
Lenz, L. Falter 5,75. compl.
Ich frage keine Blume. Neugierige.
Ich frage nicht, hast du mich lieb.
Moszkowski, M. op. 26^1. Hainauer 0,75.
Ich frage nicht nach Gut und Geld. Huckepack.
Thiele, R. B. L. № 28.
Ich frage Sie, was hat denn der gewollt: Ich sah als junges Mädchen.
Reese, R. Si. H. № 26. Sulzbach i. B. 0,75.
Ich fragte leise, liebst du mich. Erste Liebe.
Ich fragte nie, sag' liebst du mich. Es macht sich so von selbst. Reissiger, F. A.
Ich fragte, wie haben die Lieder. Fragen. Ritter, A.
Ich freu' mich, dass es 'n Strassel. Schwäbisches Wanderlied. Schärtlich, J. C. op. 8^3.
Ich freu' mich, sprach das Mägdelein.
Frank, E. op. 12^9. Leuckart 2,00. n. compl.
Scherff, L. op. 17^8. Niemeyer 5,00. compl.
Schumacher, P. op. 16^2. Siegel 1,00.
Sommer, H. op. 2^1. Schuberth i. H. 0,80.
Ich freute mich. Friese, A. op. 3^1. Niemeyer 0,50.
Ich fühl', ach wüsst' ich was.
Vivaldo, A. (Banck.) Kistner 1,00.
Ich fühle deinen Odem.
Bartel, G. op. 21^3. Modes i. D. 1,50. compl.
Baumgartner, W. op. 20. II^9. R. B. 2,30. compl.
Brah-Müller, G. op. 10^4. P. & M. 2,00. compl.
Bronsart, J. v. op. 8^6. Kahnt 3,00. compl.
Eichberg, O. op. 10. II^8. Paez 1,50. compl.
Gernsheim, F. op. 19^1. Schott 0,50.
Glück, A. op. 11^1. B. & H. 2,50. compl.
Götze, C. op. 22. I^4. Kahnt 2.30. compl.
Goldschmidt, O. op. 9^4. B. & H. 2,00. compl.
Heubner, K. op. 4^3. B. & H. 2,25. compl.
Hey, J. op. 5^5. Schott 3,25. compl.
Horn, Ed. op. 16^4. Re. & Ro. 1,80. compl.
Konradin, C. F. op. 43^2. Kratochwill 2,00. compl.

Ich fühle deinen Odem.
Krebs, C. op. 204^9. R. & E. 3,00. compl.
Kretschmann, Th. № 2. Re. & Ro. 2,00. compl.
Langwara, J. B. op. 8^3. Cranz 1,00. compl.
Lassen, E. № 25. (op. 45^4.) Hainauer 0,50.
Marschall, H. op. 11^3. Kahnt 2,00. compl.
Munzinger, C. op. 1^3. Eulenberg 1,20. compl.
Röntgen, J. op. 15^1. B. & H. 3,75. compl.
Rubinstein, A. op. 34^6. Kistner 0,50.
Schuch, E. op. 12^2. R. & E. 1,00.
Schultz, O. № 3. Barth i. B. 1,00. compl.
Stöckhardt, R. op. 4^1. Dörffel 2 50. compl.
Taubert, E. E. op. 18^3. Kistner 2,50. compl.
Urspruch, A. op. 4^1. Kistner 0,50.
Vogel, M. op. 24^2. Kahnt 0,50.
Wüllner, F. op. 8^3. R. B. 2,80. compl.
Ich fühle mich mollig. Rheumatismus-Couplet.
Lang, A.
Ich fühle, seit ich Robert kenne. Wehmuth der Liebe.
Kupsch, C. G. op. 14^3.
Ich fühl' es, ohne Minne. Blangini, F. Schlesinger 0,50.
Ich fühl's an des Herzens Schlage. Besorgniss.
Samson, L. III. IV^1.
Ich fühl's, dass ich tief innen kranke. Nur du.
Ich führt' dich oft spazieren.
Bleibtreu, C. op. 1^1. Schott 0,50.
Ich fürcht' deinen Kuss. Liebeserklärung. Massenet, J.
Ich fuhr auf leichtem Kahne. Rheinlied. Majer, C.
Ich fuhr auf stillem Meere. Du. Spreine, A. № 1.
Ich fuhr einst über Wasser. Stillstes Leben.
Gartner, F. op. 9. II^5.
Ich fuhr empor vom Bette.
Weyermann, M. op. 13^4. B. & H. 4,00. compl.
Ich fuhr hinunter den grünen Rhein. — Ich fahr hinunter den grünen Rhein.
Ich fuhr in der Nacht. Nächtlicher Gedanke.
Georgiana. № 1.
Ich fuhr übers Meer.
Wüllner, F. op. 5^1. R. B. 3,00. compl.
Ich fuhr unaufhaltsam. Donatus. Hasenclever, R.
Ich fuhr von Sanct Goar.
Baudissin, S. op. 5^7. Challier 1,20.
Ich fuhr wohl über See. Vexirlied. Volkslied.
Ich gab dem Schicksal dich zurück.
Lang, J. Ldl. I^{17}. B. & H. 3,00. n. compl.
Ich gäb' die ganze Frühlingslust. Trauerrose.
Ich gäbe den Ring und die güldene Kett'.
Huber, H. op. 44^3. R. B. 0,50.
Ich geb' ein goldnes Ringelein. Trauring.
Mayer, E. v. № 3.
Ich gebiete euch Drei'n. Nixenlied. Krause, A.
Ich geb' zwei Küsse dir.
Gordigiani, L. T. V. № 1. Schott 0,75.
Ich gedenke dein. — Penso a te. Zescerich, A.
Ich geh' allein im tiefen Wald. Jugendfrühling.
Heymann-Rheinbeck, C. op. 7^4.
Ich geh' dem schönen Land. Wandrers Ziel.
Fliegel, C. W. № 10.
Ich geh' durch die dunklen Gassen.
Krigar, H. op. 9^3. B. & B. 0,80.
Ich geh' durch einen grasgrünen Wald.
Taubert, W. op. 74^4. Bahn 1,50.
(—). Weber i. C. 0,50.
Ich geh' durch frische Wälder. Wunsch der Liebe.
Barraga, F. op. 30^3.
Ich gehe des Nachts wie der Mond.
Taubert, E. E. op. 20^7. Kistner 3,00. compl.
Ich gehe durch den grünen Wald. Vogel im Walde.
Taubert, W. op. 158^2.
Ich gehe durch den Todesschlaf.
Banck, C. op. 30. I^4. Cranz 1,50. compl.
Ich gehe durch die stille Nacht.
Lassen, Ed. op. 82^5. Hainauer 2,50. compl.
Ich gehe früh Morgens im Walde. Im Walde allein.
Ich gehe meinen Schlendrian. Schlendrian.
Ich gehe meines Weges still. Morgenwanderung.
Schütze, G. op. 3.
Ich gehe nicht an den grünen Rhein.
Rechendorf, A. op. 4. I^1. Fritzsch 2,00. compl.
Ich gehe nie vorüber. Schön Elschen.

Ich gehe oder steh'. Heimweh. Brähmig, B. op. 6. I^{9}.
Ich gehe oft alleine im kühlen Mondenscheine
Bödecker, L. op. 7^{2} R. B. 1,50. compl.
Ich gehe unter die Bäume. Unter den Bäumen.
Schmitt-Blank, J. op. 4^{1}.
Ich geh' hinaus ins frische Grün. Dein Bild allein.
Abt, F. op. 324^{1}
Ich geh' hinaus spazieren. Traurige Mädchen.
Delden, J. v. № 1.
Ich geh' ich arme Dirne. Einsame Mägdlein. Zöllner, H.
Ich geh' nicht allein mein feines Lieb. Heimführung.
Ich geh' noch Abends spät vorbei. Abendfeier.
Kreutzer, C.
Ich geh' übern Salzgries. Eins, zwei, drei, vier.
Rab, W. W. L. № 1.
Ich ging am Baches Ufer. Schlagen meines Herzens.
Ich ging am Kirchhofsthor. Bannung. Himmel, F. H.
Ich ging am Morgen im Garten.
Pembaur, J. op. 7^{3}. Gross. i. I. 4,00. compl.
Ich ging auf der Strasse. Begleitung. Fischhof, J.
Ich ging auf die Alm. Tyrolerlied. Nürnberg, H.
Ich ging den Blick zur Erde. Blumen der Liebe.
Truhn, F. H. op. 16^{6}.
Ich ging des Morgens zum Brunnen. Soldatenbraut.
Ich ging durch einen grasgrünen Wald.
Sahr, H. v. op. 6^{8}. Senff 2,00. compl.
Ich ging einmal entlang. Verlorene Herz. Banck, C.
Ich ging einmal spazieren.
Huber, H. op. 72a^{6}. Gassmann i. Z. 1.25.
O. d. N. № 8. B. & H. 4.00. compl.
Ich ging einmal zum Thor hinaus. Weg'n was denn.
Leipold, K. W.
Ich ging einsam und beschaulich.
Bial. R. B. L. V^{8}. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Ich ging einst an der Spree. Nur aus Zerstreuung.
Herold, J. Lu. L. №. 10.
Ich ging einst einen Frühlingstag. Wiese.
Ich ging ganz früh im kühlen Thau. Blumen Bitte.
Ich ging hinaus in den grünen Hain. Nachtigall.
Trendelburg, Th. op. 5^{6}.
Ich ging hinaus ins grüne Feld.
Marschner, H. op. 35^{1}. Hofmeister 0,50.
Ich ging hinaus um dich zu sehn.
Lassen, E. № 63. (op. 58^{2}.) Hainauer 0,75.
Ich ging hinaus zum grünen Hain. Nachtigall.
Wüerst, R. op. 9^{3}.
Ich ging hinaus zum grünen Wald. Nachtigall.
Wichmann, H. op. 5^{6}.
Ich ging im einsamen Walde. Klage. Dammers, H.
Ich ging im Erlenschatten. Einsame. Baldewein. J. C.
Ich ging im Frühlingsgarten. Frühling und Herbst.
Becker, A. op. 1^{3}.
Ich ging im grünen Hain. Emeline. Mühling, A.
Ich ging im Mondenschimmer. Selige Erinnerung.
Ich ging im Sturme durch den Wald. Im Sturme.
Sommer, H. op. 4. I^{3}.
Ich ging im Wald durch Kraut und Gras.
Abt, F. op. 541^{4}. Forberg 0,50.
Bohm, C. op. 326^{2}. Simrock 0,80.
Bülow, Ch. v. op. 10^{3}. Bahn 0,60.
Cohn, F. № 6. Lichtenberger 1,50. compl.
Curti, F op. 5^{1}. Näumann 1.00.
Eckberg, C. Trautwein 0,80.
Fiebach, O. № 7. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Frank, E. op. 13^{1}. Kistner 3,50. compl.
Gellert, L. op. 23^{2}. Henkel 0,60.
Goldmark, C. op. 32. II^{3}. Schott 2,50. compl.
Goltz, G. v. d. op. 16^{2}. Simon i. B. 0,80.
Helbig, F. II^{1}. Pabst i. L. 1,50. compl.
Heymann-Rheineck. C. op. 8^{6}. B. & B. 3,00 compl.
Hitsch, A. op. 1^{1}. Hoffarth 3,00. compl.
Hobrecht, H. II^{4}. Henkel 0.60.
Hottenroth, E. № 2. Hoffarth 1,50.
Jacobs, Fr. № 2. Müller i. Leipz. 1,00. compl.
Kirchner. F. op. 68^{1}. Kistner 1.25. compl.
Krompöck, C. op. 44^{1}. Schöpfer i. R. 1.00. compl.
Naubert, A. op. 45^{3}. Voigt i. C. 0,60.
Peiser, J. op. 2^{1}. Schlesinger 0.80.
Posca, G. op. 9^{2}. Haring 0,50.

Ich ging im Wald durch Kraut und Gras.
Puchat, M. № 3. Hientzsch 1,50. compl.
Rossberg, G. op. 25^{1}. Schlesinger 0,50.
Saurma-Jeltsch, H. v. № 8. Cohen i. B. 2,00. compl.
Schmidt, B. op. 1^{4}. Bahn 0,90.
Schmidt, O. op. 12^{2}. Weinholtz 0,80.
Schumacher, P. op. 17^{2}. Siegel 0,50.
Schwalm, R. op. 36^{2}. Hainauer 2,00. compl.
Sommer, H. op. 3^{6}. Litolff 1,00. compl.
Spielmann, H. № 1. Parrisius i. B. 4,00. compl.
Umlauft, P. op. 13^{3}. Kahnt 0,50.
Wandelt, G. op. 1^{2}. Paez 0,60.
Ich ging im Walde den alten Steig.
Stocker, E. op. 10^{3}. Schlesinger 2,00. compl.
Ich ging im Walde so für mich hin. Gefunden.
Ich ging im Wald, im grünen Wald. Da liegt ein Musikant begraben. Veit, W. H. op. 23^{3}.
Ich ging im Wald spazieren. Schreckliche Abenteuer.
Görres, M. op. 4^{4}.
Ich ging in den Wald.
Schutzer, A. op. 25^{2}. B. & B. 0,80.
Ich ging in einer. Schlechte Besserung. Leipold, K. W.
Ich ging in früher Morgenstund'. Schwere Träume.
Schulz, A. op. 60^{2}.
Ich ging noch zur Schule. Jugendliebe. Valerie, C.
Ich ging süss träumend. Erste Nachtigall.
Ich ging unter Erlen am kühligen Bach.
Beneken, F. B. № 2. B. & H. 2,50. compl.
Ich ging unter Weiden. An Auguste. Matthaei, A.
Ich ging von dir. Ries, Fr. op. 10^{4}. Schott 0,50.
Ich ging wohl aus am Sommertag. Sommertags.
Lange, O. H. A. V. № 9.
Ich ging wohl hundertmale. Unglückliche Zufall.
Schubert, F. L.
Ich ging wohl in den grünen Wald. Für Dich.
Gressler, C.
Ich ging zu meiner Liebsten. Wanderers Liebe.
Kammerlander, C. op. 11^{1}.
Ich ging zum Markte heute früh. Brunette.
Reinecke, C. Afr. V. № 14.
Ich glaub' an dich. Glaube, Liebe, Hoffnung.
Schiller, C. op. 33^{3}.
Ich glaub' an dich du holder Engel.
Wilhelm, C. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Ich glaube an dich: Wenn die Last schwerer Leiden.
Aumont, E. conc.
Ich glaube an dich. Puget, L. Schott 0,50.
Ich glaube, dass ewig der Frühling blüht.
Abt, F. op. 465^{4}. André 0,60.
Ich glaube, du hast gesponnen die Lieb' mit ihrer List. — Ich weiss nicht, wie es gekommen.
Coenen, C. № 3.
Ich glaube gar ich werde alt: Sonst lebt ich wie die Götter. Kuntze, C. op. 280. Stoll, Ed. 0,80.
Ich glaube in alten Tagen.
Freudenberg, M. Weinholtz 0,50.
Gumbert, F. op. 51^{3}. Schlesinger 0,50.
Saloman, S. op. 23^{5}. B. & B. 1,80. compl.
Schmock, J. op. 8. Sulzer 0,60.
Tappert, W. op. 5^{2}. Challier 0,50.
Veit, E. A. № 1. B. & B. 1,30. compl.
Witte, G. H. op. 10^{3}. P. & M. 1,75. compl.
Wüllner, F. op. 21^{4}. Schott 0,50.
Ich glaub' es nicht: Ei, was sagst du.
Granowski, M. B. & B. 0,40.
Ich glaub' es nicht: Sie sagen du hättst mich betrogen.
Dorn, A. op. 120^{4}. Challier 0,75.
Hofmann, H. op. 60^{3}. B. & H. 2.00. compl.
Ich glaube, was der Prophet verhiess.
Grünberger, L. op. 13^{6}. B. & H. 3,25. compl.
Ich glaub's gewiss.
Drinnenberg, J. № 32. André 0,60.
Ich glaub's is kan anziger. Wenn aner gern möcht' und nicht kann. Leipold, K. W.
Ich glaubte, die Lerche sie dachte schon.
Piutti, C. op. 18^{3}. Siegel 0,80.
Ich glaubte, die Rosen blühen noch.
Lengert, A. op. 4^{2}. Heckel 0,50.
Ich glaubte, die Schwalbe. Täuschung.

Ich glaubte schon den Herbst. Neuer Frühling.
Gumbert, F. op. 36[1].
Ich glaubt' in stürmender Windeseil'.
Mahlberg, C. op. 16[5]. R. & E. 0,60.
Ich glich der Erd' im Winterkleid.
Schmidt, L. op. 1[2]. Paez 0,80.
Ich grolle nicht.
Baake, F. op. 13[6]. Hofmeister 1,80. compl.
Bergk, M. J. op. 1. Siegel 0,75.
Crüger, H. op. 13[2]. Dörffel 1,50.
Ehrenstein, J. W. v. op. 9. II[6]. Brauer 2,00. compl.
Garrigues, M. № 1. B. & B. 2,50. compl.
Göldner, O. op. 1[3]. Lichtenberg 1,20. compl.
Rhin, F. de. Cy. № 6. Cranz 0,80.
Riess, Ad. № 2. B. & B. 1,80. compl.
Schütky, F. J. op. 11[3]. Ebner 2,00. compl.
Schumann, R. op. 48[7]. Peters 0,50.
Ich grub in Gold. Ihr Name. Lachner, F. op. 37[7].
Ich grüne wie die Weide. Trauerweide.
Ich grüss' die schönen Damen. Hermann Edelstein.
Wohlbrück, F. C. N. 3.
Ich grüsse alle Blumen. Frühlingslust. Jaspers, C.
Ich grüsse dich: Bei dem hellen Glanz.
Schmidt, C. N. op. 1[1]. Challier 0,75. compl.
Ich grüsse dich: Das ist ein Duft.
Abt, F. op. 335b. Kistner 1,00.
Ich grüsse dich blaues, unendliches Meer. Seemann.
Ich grüsse dich du frömmster Mann. An die Seite des Herrn Jesu. Mergner, F.
Ich grüsse dich in deiner Pracht. Nachtgebet.
Bender, H. op. 1[1].
Ich grüsse dich in stiller Nacht. Ständchen.
Ich grüsse dich lieblicher Mondenschein. Stummes Leid. Berger, L. op. 43[4].
Ich grüsse dich o Morgen. — Morgengruss.
Ich grüsse euch ihr lieben. Gruss an die Berge.
Schröder, C.
Ich grüsse mit Zagen.
Berwald, F. V. F. № 2. Haslinger 3,00. compl.
Ich grüss' euch all' ihr Sternelein. An die Sterne.
Weiss, J. op. 48. V[1].
Ich grüss' euch ihr Wälder. Frühlingsgruss.
Kozuczek, W. № 4.
Ich hab' a Dirndl. Herzensload und Freundestrost.
Moser, J. B.
Ich hab' a Jungfrau Muhm. Da kennt der Teufel sich bei die Stadtleut' aus. Genée, R. C. f. A. № 2.
Ich hab' amal ein'n Tischler. Schicksal und sein G'sell. Moser, J. B.
Ich hab' an dir gehangen. Ich kann dir nicht zürnen.
Grosse, L. op. 5[3].
Ich hab' auf d'Frage. Ich danke es geht, trala.
St. T. A. № 3.
Ich hab' auf meinem Pfad. Meine Welt.
Türrschmiedt, A. I[4].
Ich hab' daheim ein Schatzel. Schwabentrost. Dorn, H.
Ich hab' darüber nachgedacht. End' der Welt.
Leipold, K. W.
Ich hab' dein Bild im Traum geseh'n. Hast du mich lieb.
Ich hab' den ganzen Vormittag. Bierlied.
Müller, Wenzel.
Ich hab' den Tod im Herzen. Tod im Herzen.
Molck, H. jun. op. 40[1].
Ich hab' den Zweig gebrochen.
Löffler, R. Leuckart 1,00.
Ich hab' dich. Mädchens Sendung. Reichel, A. op. 5[3].
Ich hab' dich einmal nur geseh'n. Ein Madonnenbild.
Reissiger, C. G. op. 171[2].
Ich hab' dich erspäht. Wenn ich dich liebe, was geht's dich an. Müller, Ad. op. 108.
Ich hab' dich gar so gern: Ein Vogel sass im grünen Baum. Partzsch, C. Ed. op. 72[5]. F. & M. 0,50.
Ich hab' dich gefunden.
Kirchner, F. op. 61[1]. Simon i. B. 0,60.
Ich hab' dich geliebet, du ahntest es nicht. Wunsch.
Ich hab' dich geliebet und liebe dich noch.
Beliczay, J. v. op. 16[2]. Cranz 0,75.
Castrioto-Scanderbeg, W. A. d. H. № 3. Schlesinger 2,00. compl.

Ich hab' dich geliebet und liebe dich noch.
Hertz, H. II[4]. B. & B. 1,30. compl.
Klughardt, A. op. 20[6]. R. & E. 2.00. compl.
Lessmann, O. op. 20[3]. Lichtenberg 1,80. compl.
Partzsch, C. Ed. op. 72[2]. F. & M. 0,75.
Radecke, Rud. op. 4[2]. Bahn 1,30. compl.
Rentsch, E. op. 14[2]. R. B. 0,80.
Rüber, O. Halbreiter 1,00.
Sabini, M. № 8. Whistling 3,00. compl.
Semon, F. op. 4[3]. B. & B. 2,80. compl.
Sucher, J. № 10. Re. & Ro. 0,75.
Urban, F. J. op. 16[12]. Simrock 0,50.
Végh, J. I[4]. T. & P. 3,00. compl.
Walther, O. op. 4[3]. Kistner 1,50. compl.
Wüllner, F. op. 2[6]. Kahnt 2.25. compl.
Zöhrer, J. № 3. Zwissler 1,50. compl
Ich hab' dich geseh'n.
Zichy, G. № 3. Tonger 2,00. compl.
Ich hab' dich doch immer so heiss geliebt.
Mücke, F. op. 19[1]. Schlesinger 1,50. compl.
Ich hab' dich lieb.
Schärmack. F. op. 29[1]. Hintzen i. O. 0,70.
Ich hab' dich lieb. — Spielmannslied. (Und legt ihr.)
Ich hab' dich nur einmal gesehen.
Hirsch, R. op. 26[3]. Whistling 0,50.
Ich hab' dich überall gesucht.
Zichy, G. I[4]. Kahnt 1,50. compl.
Ich hab' dich verstanden.
Fuchs, C. F. op. 28. B. & B. 1,00.
Netzer, J. op. 20[1]. Kistner 1,00. compl.
Ich hab' die ganze Nacht geträumt.
Papendick, G. A. op. 10[3]. Schlesinger 1,30. compl.
Ich hab' die Jahre nicht gezählt. Wiedersehen.
Wallbach, L. op. 32[2].
Ich hab' die lange Nacht. Arabisches Ständchen.
Billert, C. op. 3[2].
Ich hab' die Medicinerei. Homöopathie. Hauer, C.
Ich hab' die Nacht geträumt. Schwere Traum.
Ich hab' dir geschaut in die Augen. Seelenspiegel.
Ich hab' dir in dein blaues Aug'. Deinen Augen.
Santner. № 1.
Ich hab' dir lang ins Herz geschaut.
Thooft, W. E. op. 3[3]. Whistling 1,50. compl.
Ich hab' dir Lebewohl gesagt. Ade. Pfeiffer, E. J.
Ich hab' dir nie vertraut. Vergieb.
Ich hab' dir's nicht geschrieben. Stille Liebe.
Sulzbach, E. op. 13[1].
Ich hab' dir's oft gestanden. Im Laubgang.
Poenitz. F. I[3].
Ich hab' doch nichts so lieb. So lieb. Attenhofer, C.
Ich hab' durch deine Augen.
Wolff, G. op. 10[1]. B. & H. 2,50. compl.
Ich habe alles empfunden. Lied der Entsagung.
Kuhlau, E. op. 78[2].
Ich habe auch Philologie. Fidele Schulmeister.
Panzer, O. F. Hu. № 5.
Ich habe bevor der Morgen.
Bungert, A. op. 6[3]. B. & H. 2,75. compl.
Commer, F. Ou. V[189]. Göpel 6,75. n. compl.
Döring, H. op. 7. Oertel 0,80.
Emmerich, R. op. 23[2]. Henkel 1,75. compl.
Franz, R. op. 52[4]. Kistner 0,50.
Grossheim, J. № 1. Tonger 1,00.
Hasse, G. op. 1[4]. Dörfell 0,80.
Heidingsfeld, L. op. 6[2]. B. & B. 0,50.
Hill, W. op. 23[2]. Henkel 0,80.
Hiller, F. op. 31[2]. Peters 2,50. compl.
Hornstein, R. v. op. 27[4]. Kröner 4,00. n. compl.
Jansen, F. G. op. 4[5]. R. & P. 1,75. compl.
Jensen, A. op. 30[2]. Forberg 0,75.
Mandyczewski, E. op 2[2]. Gutmann i. W. 2,00. n. cpl.
Meyer, H. op. 6[7]. André 0,80.
Meyer, Olbersleben. op. 3. 1[1]. Kahnt 1,75. compl.
Moszkowski, M. op. 22[2]. Hainauer 0,75.
Müller, Ad. jun. op. 21[6]. Wedl. 3,00. compl.
Naubert, A. op. 31[2]. Voigt i. C. 0,60.
Reinecke, C. op. 10[6]. Schu. & Co. 0,50.
Sabini, M. v. op. 3[5]. Sulzer 2,30. compl.
Weyermann, M. op. 6[2]. Fürstner 3,50. compl.

Ich habe bevor im Osten.
Beyschlag, A. op. 3². André 1,80. compl.
Ich habe das grössere Glück: Um dich hab' ich gegeben.
Kühenstodt, Fr. op. 48². Körner i. L. 1,50. compl.
Ich habe den Frühling des Lebens. Vorbei. Liebe, L.
Ich habe den Frühling gesehen.
Hille, Ed. op. 10⁴. Nagel 0,75.
König, M. op. 4². Brauer 0.60.
Wüllner, F. op. 4⁵. Kahnt 2,25. compl.
Ich habe den Glauben verloren: Du hast mich belogen.
Lassen, E. № 87. (op. 62².) Hainauer 0,75.
Ich habe den Narren oft gemacht. Innen und Aussen.
Zenger, M. op. 37².
Ich habe den Schnupfen: Schnupfen lässt mich nicht in Ruh. (Hübner, P.) Levassor, C. № 125. Lassar 0,60.
Ich habe dich. — Ich weiss nicht was die Welt.
Ich habe dich gefunden.
Proch, H. op. 205. Cranz 1,00.
Ich habe dich geliebt, du ahntest's nicht. Wunsch. Siebeneichen, H.
Ich habe dich gesehen. Liebestraum. Barbieri, C. de.
Ich habe dich immer lieber.
Steuer, R. op. 34³. Schmid i. N. 3,00. compl.
Ich habe dich im Traum geküsst. Traum. Diemar, G. v.
Ich habe dich im Traum gesehen.
Zumpe, H. op. 5¹. Sulzer 1,30. compl.
Ich habe dich lieb: Eine Stunde im Leben.
Pembaur, J. op. 7⁶. Gross i. I. 4,00. compl.
Ich habe dich lieb. — Spielmannslied. (Und legt ihr).
Ich habe dich lieb gewonnen. Unbewusst.
Reimann, H. op. 1³.
Ich habe dich so gern: Liebt sich ein Pärchen.
Conradi, A. So. A. № 18. K. & G. 0,50. n.
Ich habe dich verstanden. Liebesgruss. Hoven, J.
Ich habe die Blumen die kleinen. Abendgruss.
Ich habe die ferne Geliebte. Traum. Seibert, L.
Ich habe die Sternblume befragt. Blumenorakel.
Stegmayer, F. op. 16⁶.
Ich habe die wilden Nächte. Frühlingslied. Schwalm, R.
Ich habe die wilden Nächte. Märznacht. Billeter, A.
Ich habe dir Alles gegeben.
Nessler, V. E. op. 9¹. Schäfer i. L. 2,00. compl.
Ich habe dir ja nichts gesagt.
Gumbert, F. op. 71³. André 0,60.
Ich habe dir Lieder gesungen. Ohne Gleichen.
Ich habe dir mich hingegeben. Letztes Gebet.
Busch, Aug. № 4.
Ich habe dir nie vertraut. Vergieb.
Ich habe dir was anzutragen. Freiwerber. B. O. I⁴⁶.
Ich habe, du hast, er hat. Hülfsverbum Haben.
Fabbro, E.
Ich habe durchfahren das weite Land.
Gauby, J. op. 14¹. Hainauer 1,00.
Heuberger, R. op. 5. I². Re. & Ro. 2,00.
Ich habe einen guten Freund: Herr Schnabel isst gern Gänseklein.
Steffens, G. N. C. № 127. Lassar 0,60.
Ich habe einen guten Kampf gekämpft.
Frank, J. W. (Engel, D. H. op. 26¹⁵.) Kahnt 0,90. n. cpl.
Ich habe einen Herzensschatz. Schreib mir einen Liebesbrief. (—). S. H. № 23.
Ich habe einen Liebsten.
Flotow, F. O. v. № 4. Challier 0,50.
Herzogenberg, H. v. op. 30⁴. R. B. 0,50.
Ich habe eine stille Zeit.
Reichel, A. op. 7⁵. B. & H. 1,50. compl.
Rosenhain, J. op. 71⁵. Kistner 3,00. compl.
Ich habe ein kleines Herzliebchen. Mariechen mit lockigem Haar. Abt, F. op. 418¹⁰.
Ich habe einmal in zwei Augen. Mein Loos.
Jähns, F. W. op. 25³.
Ich habe ein Paar Schuhe. Tanzschuhe. Catenhusen, E.
Ich habe frohen Lebensmuth. Allein.
Ich habe geklopft an des Reichthums Haus. Vor den Thüren.
Ich habe gelacht. Sonst und Jetzt. Fuss, J. op. 16³.
Ich habe geliebt, nun lieb' ich erst recht. Gewohnt, gethan.
Ich habe genossen den Frühling.
Liese, P. Scho. № 11. Barth. i. B. 2,00. compl.
Ich habe gepflanzt drei Bäume. Drei Bäume.
Lindner, A. op. 10².
Ich habe gern an deinen holden Wangen. Liebeslied.
Ich habe geruht und geträumet. Trost.
Ich habe gesponnen mein Hochzeitskleid. Spinnerin.
Hopffer, B. op. 9¹¹.
Ich habe gestritten. Vorbei. Beust, F. op. 3.
Ich habe gesucht und geträumet. Trost. Rüst, D.
Ich habe geträumt die ganze Nacht.
Tappert, W. op. 9². R. & P. 0,75.
Ich habe ihn gesehen. Mädchen und der Jüngling.
Moltke, C. I⁵.
Ich habe ihr wieder ins Auge. Heimweg.
Hochgemuth, E. op. 3.
Ich habe im Lenz mein Gärtchen. Gärtnerin.
Brenner, Fr. № 6.
Ich habe im Traume geweint. — Ich hab' im Traum geweinet.
Ich habe im Walde gesucht.
Goltermann, G. op. 68². André 0,60.
Ich hab' ein amour, die mir.
Müller, Ad. (aus „Zauberer Februar.") Cranz 0,80.
Ich hab' ein art'ges Blümli. Blümli. Lemcke, H.
Ich hab' ein Bächlein funden. Daphne am Bach.
Ich hab' ein Blümlein funden.
Heiser, W. op. 121. Litolff 0,50.
Ich habe in deinem Auge.
Radecke, Rud. op. 12⁴. Challier 1,75. compl.
Ich hab' eine alte Muhme. Blatt im Buche. (Siehe auch Muhme.)
Ich hab' eine Blume gefunden.
Mangold, C. A. op. 66⁵. Schott 0,50.
Ich hab' eine Brieftaub' in meinem Sold. Taubenpost.
Schubert, F. Schw. № 14.
Ich habe in ein Herz geblickt.
Rabe, G. № 2. Kahnt 2,75. compl.
Thoma, R. op. 14⁶. Bahn 0,60.
Ich hab' eine Laute. Laute. Himmel, F. H. op. 43⁶.
Ich hab' eine Loge im Theater. Prozenlied.
Barraga, F. op. 30⁶.
Ich hab' einen muthigen Reiter gekannt. Lied zu Blücher's Gedächtniss.
Ich hab' einen treuen Wanderstock.
Anacker, A. II⁴. Peters 1,25. compl.
Schneider, J. op. 50². Körner i. L. 2,25. compl.
Ich hab' eine Rose geküsst.
Nessler, V. E. op. 28². Hofmeister 2,50. compl.
Thern, C. op. 49³. R. & E. 1,20. compl.
Ich hab' eine Weise ersonnen. Beste Wein.
Schuster, A. № 1.
Ich hab' eine Wiege schmuck. Todes Wiegenlied.
Schulz, Chr. op. 11⁶.
Ich hab' ein Feld. Conradi, A. B. & B. 0,80.
Ich hab' ein Gärtchen, das rieselnd. Frühblumen.
Bornhardt, J. H. C. op. 22. I⁷.
Ich hab' ein heisses, junges Blut. Gestörte Glück.
Ich hab' ein herzig süsses Lieb: Du Sonne dort am Himmelszelt. Haeser, C. op. 157. Voigt i. C. 1,25.
Ich hab' ein holdes Liebchen. Mein Liebchen.
Schnyder von Wartensee, X. I³.
Ich hab ein junges, frisches Blut. Böse Geschick.
Siewert, H. op. 31².
Ich hab' ein Kirchlein mir gebaut. Meine Kirche.
Ich hab' ein kleines Brüderchen. Klein Brüderchen.
Taubert, W. op. 160².
Ich hab' ein kleines Hüttchen nur.
Füchs, C. F. op. 18². Cranz 1,50.
Hartmann, J. P. E. op. 35²- Kistner 1,50. compl.
Lauer. № 18. B. & H. 3,50. compl.
Möhring, F. op. 22¹. André 0,60.
Taubert, W. op. 82⁴. B. & H. 0,75.
Voigt, Th. op. 5². Kahnt 1.25. compl.
Volkslied. (Melodie „Steh' ich in finstrer Mitternacht.") conc.
Ich hab' ein kleines Lied erdacht. Ganz leise.
Siebmann, F. op. 62¹.
Ich hab' ein Lämmchen weiss. Mein Lämmchen.
Ich hab' ein Lieb. Liebste. Banck, C. op. 1. II⁶.

Ich hab' ein Liebchen an dem Rhein. Liebchen überall.
Ich hab' ein Liebchen heimlich. Heimliche Liebe. Thiele, R. op. 29.
Ich hab' ein Liebchen jung und schön. Beste Massregel. Thiemer, F. № 4.
Ich hab' ein Liebchen lieb. Glückliche. Stuckenschmidt, J. H. op. 10^{4}.
Ich hab' ein Liebchen, o so fein. Sie sagen's nicht. Abt, F. op. 194^{4}.
Ich hab' ein Lieb', das ist so schön. Overweg, K. op. 19^{3}. Overweg i. Naumb. 2,50. cpl.
Ich hab' ein Mädchen. Mein Mädchen. Richter, Fr.
Ich hab' ein Mädchen funden. Finden. Schubert, F.
Ich hab' ein Mädchen rein wie Gold. Bartel, G. op. 21^{1}. Modes i. D. 1,50. compl.
Ich hab' ein Mädel gut. Landmannslied. Fuchs, A.
Ich hab' einmal ein Lied gehört. Schlummer im Walde. Franke, H. op. 11^{1}.
Ich hab' einmal ein Mädchen gekannt. Rosenlachende Mädchen. Waldmann, L. op. 66.
Ich hab' ein Pferd zu eigen. Spazierfahrt im Walde. Weiss, L. op. 41^{4}.
Ich hab' ein Röschen wunderhold. Röschen und Veilchen.
Ich hab' ein Schiff gebauet. Kleine Seemann. Deppe, L. op. 5^{3}.
Ich hab' einst ein Liedchen. Sängerin Lied. Leschen, F. № 3.
Ich hab' ein Sträusschen gefunden. Sträusschen. Evers, C. op. 38. II^{3}.
Ich hab' ein Stückchen Himmel nur. Mein Himmel. Abt, F. op. 379^{1}.
Ich hab' ein treues Herz gefunden. Ein treues Herz. Möhring, H. op. 104^{6}.
Ich hab' ein weisses Taubenpaar. Mein Taubenpaar. Arno, F. op. 19.
Ich hab' ein Wort gesprochen. Nonne. Herzberg, W.
Ich habe jüngst in guter Stunde. Am Wasser. Zinke, C. op. 5^{3}.
Ich habe keinen Vater. Findling. Thalberg, S.
Ich habe lange nicht so gelacht: Hab' ich einmal 'ne lust'ge Nacht. Faber, E. N. C. № 125. Lassar 0,60.
Ich habe meinen Freund. Lustigen Musikanten. Tiehsen, O. op. 10^{2}.
Ich habe mein Feinsliebchen so lange nicht.
Henschel, G. op. 29^{4}. Simrock 2'50. compl.
Schutzer, A. op. 26^{4}. Schlesinger 1,50. compl.
Wolff, O. L. B. Bra. I^{15}. Simrock 2,50. compl.
Ich habe mein ganzes Leben. Sängers letztes Lied. Banck, C. op. 52^{4}.
Ich habe mein Glück nicht vergessen. Masini, F. Schott 0,50.
Ich habe mein Kindlein in Schlaf gewiegt. Mit Rosen bestreut. Nakonz, G, op. 3^{7}.
Ich habe mein Liebchen begraben. Frohes Begräbniss. Heinefetter, W. op. 14^{3}.
Ich habe mein Schwert nicht scharf. Sachsenritters Aufforderung. Miltilz, C. B. di. № 4.
Ich habe mich dem Wald ergeben. Hamma, B. op. 62^{6}. Arnold i. B. 1,00.
Ich habe mich neben die Welt gesetzt. Rosenlaube. Bungert, A.
Ich habe mich so schön geschmückt. Gans und Fuchs. H. v. F. S.
Ich habe mir eines erwählet. Schätzchen. Volkslied.
Ich habe mir eines erwählet. Zuversicht. Hiller, F.
Ich habe mir mit Sang und Spiel. Spielmannslohn. Schwalm, R. op. 59^{4}.
Ich habe mir Rosmarin gepflanzt. Rosmarin.
Ich habe mit dem Sturm gekämpft. Untergang. Perger, R. v. op. 2^{2}.
Ich hab' empfunden. Schaub, J. S. F. № 3. Heckel 1,00. compl.
Ich habe nach jenen Bergen. Heimliche Grüsse. Abt, F. op. 424^{1}.
Ich habe nichts errungen. Zwei Perlen. Jungmann, L.
Ich habe nie das Knie gebogen.
Heinefetter, W. op. 16^{3}. Schott 0,50.
Semon, F. op. 4^{1}. B. & B. 2,80. compl.

Ich habe nur citirt. Botschaft hör' ich wohl, allein mir fehlt der Glaube. Conradi, A.
Ich habe nur einen Gedanken. Ein Gedanke.
Ich hab' Erbarmen. Verlorene Liebe. Marchesi, S.
Ich hab' es den Blumen, den Vögelein erzählt. Vor Gott und der Welt. Leipold, A. E. op. 20.
Ich hab' es den Blumen geklagt. Schlenther, W. № 6. B. & B. 2,30. compl.
Ich hab' es den Blumen gesagt. Sprache der Liebe.
Ich hab' es gesagt. Haeser, C. op. 15^{2}. Tonger 0,75.
Ich hab' es getragen sieben Jahr. Archibald Douglas. Loewe, C. op. 128.
Ich habe sie einmal gesehen. Kreutzer, C. (aus „König Enzio".) B. & H. 0,75.
Ich habe sie nicht in die Schule gebracht. Fünf Söhne. Lange, O. H. A. Vo. II^{7}.
Ich habe sie wieder. Erfüllung. Becker, Frz.
Ich hab' es ihr verschämt. Stumm. Schneider, M.
Ich hab' es Keinem doch gesagt. Verräther. Cuvry, B. v.
Ich hab' es längst. Grossmüthige Gelassenheit. Mozart, W. A.
Ich hab' es nicht der Nacht geklagt. Liederbote. Jahn, W. № 1.
Ich hab' es o Holde. Dorn, H. op. 77^{1}. B. & B. 2,50. compl.
Ich hab' es so selig oft geglaubt. Kühmstedt, Fr. op. 48^{3}. Körner i. L. 1,50. compl.
Ich habe stets 'nen heitern Sinn. Schöne Bumfiedel. Neumann, E. E. H. № 1a.
Ich hab' es zuvor gewusst. Kunkel, G. op. 33^{2}. André 1,80. compl.
Ich hab' euch im besten Juli verlassen. Hoven, J. Hm. № 67. Klemm 9,00. n. compl.
Ich habe viel gelitten. Guth, E. op. 3^{1}. Whistling 1,50. compl.
Ich habe von deinen Lippen. Von deinen Lippen. Wickede, F. v.
Ich habe von dir du Gute. Brambach, C. J. op. 21. II^{8}. Cohen i. B. 2,50. compl.
Ich habe von reinem Golde. Stör, C. № 4. Sulzer 0,80.
Ich habe wieder den Laut. Vorüber. Jannasch, W.
Ich habe wohl in jungen Tagen. Sehnsucht des Sängers. Mühldorfer, W. C. op. 15^{2}.
Ich habe zur letzten guten Nacht.
Berger, F. op. 20^{5}. B. & H. 2,20. compl.
Esser, H. op. 77^{6}. Schott 0,75.
Fuchs, R. op. 6^{3}. Kistner 2,00. compl.
Hallen, A. op. 2^{4}. Kahnt 2,00. compl.
Levermann, W. op. 30. Annecke 0,80.
Oelschlegel, A. № 5. Chmel i. W. 3,00. n. compl.
Raida, C. A. op. 91. Paez 0.60.
Schädel, B. On. VII^{213}. Göpel 6,75. n. compl.
Schaab, R. op. 76^{5}. Forberg 1,50. compl.
Scharwenka, Ph. op. 28^{1}. Simon i. B. 0,80.
Waldburg-Wurzach, J. v. op. 28. Kratochwill 0,75.
Wölfl, H. op. 2^{4}. B. & B. 1,80. compl.
Ich habe zwei Sterne gesehen. Meine Sterne.
Ich habe zwei weisse Tauben. Täubchen der Liebe. Fink, G. W. № 2.
Ich hab' gesandt mein frohes Hoffen. Gestorbenes Hoffen. Ries, M. № 1.
Ich hab' geschaut dir in die Seele. Wunsch. Pembaur, J. op. 7^{2}.
Ich hab' gesehn ein Hirschlein. Verirrte Jäger. Herzogenberg, H. v. op. 2.
Ich hab' gesucht die holde Rose. Müller, Ad. op. 54^{3}. Cranz 1,50. compl.
Ich hab' geträumt. Wickede, F. v. op. 39. P. & M. 1,25.
Ich hab' ihn im Schlafe zu sehen gemeint.
Emmerich. R. op. 23^{5}. Henkel 1,75. compl.
Hill, W. op. 23^{5}. Henkel 0,60.
Jensen, A. op. 30^{5}. Forberg 1,00.
Mandyczewski, E. op. 2^{6}. Gutmann i. W. 2,25. cpl.
Naubert, A. op. 31^{5}. Voigt i. C. 0,60.
Weyermann, M. op. 6^{5}. Fürstner 3,50. compl.
Ich hab' ihn gesehen. Mädchen. Reichardt, J. F.
Ich hab' ihn lieb.
Kulenkampff, G. op. 3^{4}. P. & M. 1,80. compl.

Ich hab' ihren Namen geschrieben.
Abt, F. op. 442¹. Kistner 0,50.
Becker, Alb. op. 4⁴. B. & H. 2,50. compl.
Ich hab' im Herzen dich getragen. Stille Liebe.
Ich hab' im Herzen sehnlich Leid.
Weissheimer, W. Msg. III¹². Schott 3,75. compl.
Ich hab' im Leben keine Freud'. Neue Bandelthier. (—.)
Ich hab' im Märchenbuch. Unschuld heil'ger Zauber.
Maasdorf, M. So. A. № 70.
Ich hab' immer gern g'lesen. I versteh's halt net.
Rab, W. U. L. № 5.
Ich hab' im Schau'n versunken.
Henschel, G. op. 21¹⁰. B. & H. 0,75.
Ich hab' im Traum gesehen. Stille Liebe.
Waldmann, M.
Ich hab' im Traum geweinet.
Angermann, A. op. 3². Massute 1,25. compl.
Baake, F. op. 13¹⁰. Hofmeister 1,80. compl.
Barry, C. A. op. 2¹. Kistner 2,00. compl.
Bauer, Ch. op. 7³. Falter 1,00.
Becker, F. № 1. Ebner 1,50. compl.
Bischoff, C. B. Op. V¹⁹⁷. Göpel 6,75. n. compl.
Blumenstengel, A. op. 16¹. Schuberth i. H. 0,50.
Blumenthal, J. op. 12¹. Böhme 0,75.
Bohrer, S. № 2. Ebner 1,50. compl.
Brah-Müller, G. op. 24¹. Fürstner 2,00. compl.
Brandenburg, F. op. 10². Müller i. Rudolst. 0,75.
Brandt, L. op. 30¹. Berens i. L. 0,50.
Bronsart, J. v. № 3. Nagel 0,75.
Cobelli, C. op. 24. Böhme 0,50.
Crüger, H. op. 13¹. Dörffel 1,50.
Degele, E. op. 8. Hoffarth 0,50.
Egghard, J. Kistner 0,75.
Franz, R. op. 25³. Siegel 0,50.
Frenkel, C. op. 1³. Brauer 1,00. compl.
Fuchs, H. op. 6. I¹. Henkel 1,80. compl.
Goltermann, G. op. 21⁴. André 0,80.
Graedener, C. G. P. op. 6³. Annecke 1,50. compl.
Grünberger, L. op. 17³. B. & H. 2,75. compl.
Hahn, J. C. W. op. 20². André 0,80. compl.
Hauser, M. op. 13¹. Olsen i. Cop. 1,50. compl.
Hellmann, A. op. 1⁵. Schlesinger 1,50. compl.
Hering, H. op. 2¹. B. & B. 2,50. compl.
Hesse, H. op. 16. I⁵. P. & M. 2,00. compl.
Heuchemer, J. op. 2⁴. Siegel 2,25. compl.
Hille, Ed. op. 11³. Nagel 0,65.
Hummel, F. op. 6². Puls 1,80. compl.
Joachim, J. R. & P. 0,50.
Klaus, V. op. 15³. B. & H. 1,80. compl.
Koch, E. Schloss 0,50.
König, M. op. 5¹. Brauer 0,60.
Krause, E. op. 5². Cranz 1,50. compl.
Krug, J. op. 134a. Benjamin 0,50.
Lachner, F. op. 33. III⁴. Haslinger 3,00. compl.
Lammers, J. op. 11². P. & M. 0,80.
Lammers, J. op. 11². Nagel 0,50.
Lange, O. № 3. Challier 1,50. compl.
Lanz, E. Cranz 0,80.
Lassen, E. № 35. (op. 48².) Hainauer 0,50.
Leipoldt, A. E. op. 24. Kahnt 0,50.
Leszinsky, K. № 3. Barth i. B. 1,50.
Lieb, F. X. op. 3². André 1,50. compl.
Liebing, F. G. op. 19¹. Beyer i. L. 1,00. compl.
Loewe, C. op. 9. VII⁶. Hofmeister 1,75. compl.
Malinska, F. I¹. Brauer 0,80. compl.
Neeb, H. op. 5⁵. André 1,00. compl.
Nessler, V. E. op. 43¹. Siegel 1,50. compl.
Palmira, M. W. op. 7. Cranz 0,80.
Papperitz, R. I². Kahnt 1,75. compl.
Petschke, H. F. op. 5⁵. Fürstner 1,75. compl.
Preyer, G. op. 6¹. Cranz 1,00.
Randhartinger, B. Cranz 1,00.
Ries, Fr. op. 23¹. R. & E. 1,00.
Reissiger, F. A. op. 28¹. B. & B. 1,30. compl.
Roeder, M. op. 9³. R. & E. 1,00.
Rudisch, K. op. 7¹. Breuer i. C. 1,00.
Schimon, Ad. op. 28. I². Jägermayer 1,25. compl.
Schlesinger, H. № 2. B. & B. 1,00. compl.
Schmitt, G. A. op. 8³. Hofmeister 0,75.
Ich hab' im Traum geweinet.
Scholtz, W. E. op. 19a⁴. Leuckart 2,00. compl.
Schubert, L. op. 16. Litolff 0,50.
Schütky, F. J. op. 11¹. Ebner 2,00. compl.
Schumann, R. op. 48¹³. Peters 0,50.
Schwalm, R. op. 19². R. & E. 1,20. compl.
Simon, A. op. 18. Nagel 0,50.
Sinzy, C. № 2. Weber i. C. 1,00. compl.
Sobolewski, E. Cranz 0,40.
Speidel, W. op. 28². Falter 2,00. compl.
Sprenkel, F. op. 7⁴. B. & B. 1,80. compl.
Stade, W. I⁷. B. & H. 2,00. compl.
Staehle, H. op. 2⁵. Sch. & Co. 1,50. compl.
Steifensand, W. op. 4³. Whistling 1,75. compl.
Stern, J. op. 6⁶. Schlesinger 2,00. compl.
Thalberg, S. D. L. № 12. Cranz 0,50.
Tiehsen, O. op. 3². Klemm 1,50. compl.
Trouselle, J. op. 1³. Fürstner 1,80. compl.
Tuczek, Ph. Cranz 1,50.
Urban, F. J. op. 16⁴. Simrock 0,50.
Voss, Ch. op. 53¹. B. & B. 0,50.
Ich hab' im Traum vergangner Nacht. Waldeinsamkeit. Simon, R. № 4.
Ich hab' in das blaue Meer geschaut. Falsche Bläue.
Ich hab' in deinem Auge.
Franz, R. op. 5⁶. Siegel 0,50.
Radecke, Rob. op. 12². B. & B. 1,50. compl.
Schumann, C. op. 13⁵. B. & H. 0,50.
Ich hab' in den Klüften des Berges.
Hornemann, C. F. E. № 2. Fürstner 1,50.
Ich hab' in der Schule der Liebe. Liebeslection.
Hölzel, G. op. 253.
Ich hab' in einem Wunderbuch. Im Wunderbuch.
Förster, A. op. 38³.
Ich hab' in meinem Leben oft. Wenn du denkst du hast'n, dann springt er aus dem Kasten. Kürnsee, A.
Ich hab' in mich gesogen.
Eichberg, O. op. 2¹. Schlesinger 1,30. compl.
Franz, R. op. 50⁶. Leuckart 0,80.
Goltermann, G. op. 55 bis. Schott 1,00.
Gotthard, J. P. op. 15¹. Nagel 0,80.
Kiel, A. op. 22⁴. Nagel 0,75.
Lührss, C. op. 11². B. & H. 2,00. compl.
Meyer-Olbersleben, op. 3. II⁸. Kahnt 1,75. compl.
Oberdörffer, C. A. op. 5³. Schuberth i. H. 1,25. compl.
Schädel, B. op. 29. VII³. Sch. & Co. 1,00. compl.
Schumann, C. op. 37⁵. B. & H. 0,50.
Siebenkees, R. F. op. 1¹. Whistling 1,50. compl.
Ich hab' in stiller Nacht. Mondgruss.
Ich hab' in stürmischer Winternacht.
Dorn, H. op. 9². Hofmeister 1,50 compl.
Ich hab' kein' andre Freuden. Liebe Lust und Leid.
Dietrich, A. op. 4⁴.
Ich hab' keine Heimath. Verfluchten Wanderlied.
Proch, H. op. 219.
Ich hab' kein Vaterland. Zigeunermädchen. Kunkel, G.
Ich hab' meine Liebe getragen.
Haeser, C. op. 59³. Tonger 1,00. compl.
Ich hab' mein Erdenglück gefunden.
Jacoby, W. op. 4². Barth i. B. 1,50.
Ich hab' meines Liebsten Sinn erkannt. („Auftrag")
Ernst, H. № 2. Challier 1,00.
Ich hab' mein ganzes Leben lang. Spielmann.
Ich hab' mein Herz verloren. Leichter Verlust.
Meyer-Helmund, E. op. 5¹.
Ich hab' mein Ross verloren. Treue Ross.
Ich hab' mein' Sach' auf nichts gestellt. Vanitas, vanitatum vanitas.
Ich hab' mein Weib allein. Niemand.
Ich hab' mich ergeben mit Herz und mit Hand.
Franke, H. op. 15. Merseburger 0,90. n. compl.
Volkslied conc.
Ich hab' mich ganz in dich verloren. Am Bache.
Ich hab' mich nicht darauf eingericht't! Unter allen den Excusen. Schubert, F. L. Jo. I. Koch i. L. 0,75 n. cpl.
Ich hab' mir auserkoren.
(Tappert, W. D. L. № 4.) Challier 2,50. n. compl.
Ich hab' mir ein niedliches Hüttchen erbaut.
Müller, G. L. f. J. № 16. Zwissler 1,00. n. compl.
Reiser, H. L. f. J. II³. D. Va. 0,80. n. compl.

Ich hab' mir ein niedliches Hüttchen erbaut.
Weiss, L. op. 42⁶. Cranz 1,75. compl.
Ich hab' mir eins erwählet. Liebeslied.
Ich hab' mir erkoren ein Herz. Mutterherz.
Ich hab' mir lang den Kopf zerbrochen. Ich hätt' es nimmermehr gedacht.
Ich hab' mir mein Kind'l fein schlafen gelegt.
Schlesisches Volkslied. conc.
Ich hab' mir mein'm Waizen. Böhmische Wind. Volkslied.
Ich hab' mit innigem Verlangen.
Schulz, A. op. 5³. Nagel 0 50.
Ich hab' nicht Haus. Esmeralda. Faber, E. So. A. № 128,
Ich hab' nicht Ruh. Mein Geheimniss. Pust, H.
Ich hab' nichts auf der Welt so lieb. Marie.
Boeld, C. v. op. 2⁹.
Ich hab' nichts auf Erden. Arm und reich.
Drechsler, W. op. 23.
Ich hab' nie so g'lacht. Da muass i wana. Seidl, W.
Ich hab' noch nie so wie heute. Im Volkston.
Meyer-Helmund, E, op. 5².
Ich hab' nur dich geliebet. Verschmäht. Grote, C. v.
Ich hab' nur einen Gedanken. Ein Gedanke,
Ich hab' schon drei Sommer. Wiedersehn. Müller, R.
Ich hab' schon drüber nachstudirt Was muss das für a Vögerl sein. Lorens, C. C. № 1.
Ich hab' schon mehr als zehnmal. Mein' Nachbarin und i. Moser, J. B.
Ich hab' schon seit. Crinolinen-Schwärmer.
Leipold, K. W.
Ich hab's gesucht und hab's nöt g'funden: Unlängst redt ein junges. Seidl, W. № 25. Krämer 1,10
Ich hab's gewagt frisch, unverzagt.
Rietz J. op· 15⁵. Kistner 2,50. compl.
Ich hab's gewagt, herzliebste Magd.
Bachrich, S. op. 14. I². Re & Ro. 1,25. compl.
(Tappert, W. D. L. № 19.) Challier 2,50. n. compl.
Ich hab' sie all' zur Ruh gebracht. Meine Schmerzen.
Klenze, J. op. 4³.
Ich hab' sie ja im Walde gepflückt. Mairöschen.
Springer, A.
Ich hab' sie im Traum gesehn.
Proch, H. op. 152. Cranz 1,00.
Reichenbach, A. II⁴. Tonger 1,25. compl.
Ich hab' sie in Thränen gelassen. Wanderlied.
Ich hab' sie nur einmal gesehen. Wunderblume.
Langer, G. op. 13⁴.
Ich hab's nie erfahren. Unerfahrene. Martin, V. I⁵.
Ich hab' so manche Thräne.
Brauns, C. op. 5⁴. Heinrichshofen 0,50.
Ich hab' so oft mein Herz gefragt.
Abt, F. op. 396⁵. Challier 0,75.
Ich hab' so viel geweint. Masini, F. Schott 0,50.
Ich hab' stets gegrübelt. Ein abergläubischer Mensch.
Neumann, E. E. H. № 35.
Ich hab' um dich geweinet.
Nessler, V. E. op. 9⁴. Schäfer i. L. 2,00. compl.
Ich hab' und's is noch nöt. Heimathsschein.
Moser, J. B.
Ich hab' voll innigem Verlangen. Liebchens Auge.
Ich hab' von deinen Lippen.
Gericke, R. v. op. 4³. Annecke 1,50. compl.
Ich hab' vor ihr gestanden. Letzter Besuch.
Ich hab' vor'n paar Jahren. Schleierlied. Leipold, K. W.
Ich hab' Wein und Bier. In der Schenke muss es sein.
Schnabel, C.
Ich hab' zu lang ins Auge. Zauberbann. Dietrich, A.
Ich hab' zum Brunnen ein Krüglein bracht. Zerbrochene Krüglein.
Ich hab' zu Nacht geträumet. Altes Lied.
Draesecke, F. B. B. I⁶.
Ich hab' zu viel Gefühl: O traurig Loos des Weibes.
L'Arronge, A. N. C. № 6. Lassar 0,60. n.
Ich hätt' dir so vieles zu sagen. Botschaft.
Leschen, F. № 1.
Ich hätte dein vergessen. — Te voglio bene assaje.
Ich hätte nicht daran gedacht: Dass es nun wirklich grünen. Lüneburg, E. v. op. 16. Bauer 0,80.
Ich hätte nie empfunden. Wenn nicht die Liebe wär.
Dorn, H. op. 67¹.

Ich hätt' es nimmermehr gedacht: Ich hab' mir lang den Kopf zerbrochen.
Bella, J. L. op. 12¹. Schmiedich i. H. 2,00. compl.
Hoven, J. Hm. № 59. Klemm 9,00. compl.
Ich hätt' heut gern gewunden. Preussische Mägdlein am 13. November. Brähmig, B. op. 6. I¹⁶.
Ich hätt' so Manches werden können.
Räder, G. C. IV⁵. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Ich halden deer etus. — Orientalische Frog' för Cölsche.
Necke, H.
Ich halte, Edlitam, am Fenster hier Wacht. Ständchen.
Ich halte ihr die Aeuglein zu. — Ich halte ihr die Augen zu.
Ich halte ihr die Augen zu.
Cohn, A. № 2. Simrock 0,50.
Fischer, C. L. op. 10³. Schlesinger 0,50.
Goldschmidt, A. op. 1². Kratochwill 2,40. compl.
Hennings, H. op. 18⁹. Prior i. C. 2,00. compl.
Kücken, F. op. 9³. Niemeyer 0,75.
Lange, O. № 4. Challier 1,50.
Merkel, G. op. 8². Peters 0.50.
Rhin, F. d. Cy. № 8. Cranz 0,60.
Samson, L. I. V⁴. Fürstner 2,00. compl.
Schiller, C. op. 22¹. Schiller i. C. 0,50.
Winter, A. op. 1⁵. Challier 1,50. compl.
Ziegler, J. № 2. Lindner i St. 1,25. compl.
Ich halte wohl die Zähren.
Graben-Hoffmann, G. op. 11a³. Heinrichshofen 0,50.
Ich harre dein. Donizetti, G. Schott 0,50.
Ich hatt' als froher Knabe. Weiss-Blümlein.
Bertram A. № 6.
Ich hatte dir so viel zu sagen.
Tottmann, A. op. 13⁴. Hofmeister 2,00. compl.
Ich hatte eine Heimath süss.
Neumann, E. Neumann i. B. 0,80.
Ich hatte eine Nachtigall. Verlust.
Ich hatte einen Vater. Maikäfers Klagelied.
Taubert, W. op. 145⁷.
Ich hatte ein Glöcklein im Busen. Gesprungene Glöcklein. Kühner, F. W. op. 5².
Ich hatte ein Liedchen ersonnen. Im Hain. Huber, J.
Ich hatte einmal einen Posten. Wer da. Kreutzer, C.
Ich hatte einst ein schönes Vaterland.
Damrosch, L. op. 13². Lichtenberg 1,80. compl.
Drechsler, W. op. 60. Deubner 0,50.
Grünbaum, C. op. 4¹. Challier 1,25. compl.
Gumbert, F. op. 13¹. Haslinger 1,00. compl.
Lassen, E. № 2. Sulzer 0,80.
Rübner, C. op. 18⁴. Sommermeyer 2,50. compl.
Soldan, O. op. 26. Lorch i. M. 0,80.
Ich hatte gemähet.
Blüher, A. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Ich hatte gestern Skrupel.
Vierling, G. op. 5⁵. Schlesinger 2,50. compl.
Ich hatte gute Eltern. Zeit. Hamm, D. № 2.
Ich hatte immer furchtbar Pech. Das fehlt uns g'rade noch. Thiele, R. Ko. № 208.
Ich hatt' ein Bildniss. Was man nicht antasten soll.
Marschner, H. op. 134⁴.
Ich hatt' ein Blümlein funden. Verschwunde Blümchen.
Abt, F. op. 397⁵.
Ich hatt' einen Kameraden. Gute Kamerad.
Ich hatt' ein' Gespiel.
Krause, A. op. 7¹. Schlesinger 1,50.
Ich hatt' einmal ein' Gaul. Zechbruder und sein Gaul.
Reissiger, F. A. op. 33¹.
Ich hatt' einmal ein junges Weib. Thomas Haase.
Krebs, C. op. 134².
Ich hatt' einmal ein Lied.
S., R. № 4. Schauer 1,25. compl.
Ich hatt' einmal ein Vögelein. Vöglein im Käfig.
Schulz, F. A. op. 119¹¹.
Ich hatt' einst ein niedliches Püppchen.
Henschel, G. op. 36³. Cranz 2,30. compl.
Ich hatte mein Feinsliebchen. — Ich habe mein Feinsliebchen.
Ich hatte mein Lieb besungen. Erste Liebeslied.
Brambach, C. J. op. 21. I¹.
Ich hatte mich entschlossen nicht mehr. Frühling Liebster.

Ich hatte nur einen Gedanken. — Ein Gedanke. Maertens, A. op. 3[8].
Ich hatte viel Bücher gelesen. Qualen der Liebe. Thum, J. v. № 2.
Ich hatte viele Wünsche: Und nu is och noch so. Jäger, F. Ko. № 12.
Ich hatte wohl ein Kleid. Tiefes Leid. Berger, L.
Ich hatt' ihn einzig mir erkoren. Aurelie. Rubinstein, A. op. 91[11].
Ich hatt' im Wald gefunden. Veilchenschmerz. Hertz, H. op. 27[1].
Ich hatt' im Weinberg jüngst zu thun. Im Weinberge. Marschner, H. op. 180[3].
Ich hatt' mal einen schweren Stand. Geheilte Bursche.
Ich hatt' mal 'nen Staarmatz. Staarmatz-Couplet. Bial, B.
Ich hatt' 'ne alte Tante. Alte Tante. Peuschel, M.
Ich hatt' 'nen Liebsten. Geheime Liebe nicht von Dauer. Pivoda, F.
Ich hatt' nun mein Trutschel. Altes Lied a. d. Knaben Wunderhorn. Taubert, W.
Ich hatt' wohl einen braunen Schatz. Auf der Wacht.
Ich hebe meine Augen auf. Psalm 121.
Ich hebe meine Hand und schwöre. Schwur des Reuigen. Preyer, G. op. 59.
Ich heisse Cohn. Veitel Cohn. Thiele, R. Ko. № 196.
Ich heisse Edward Morgan. Jeny Jones. Parry, G.
Ich heisse von Schmettau. Cavallerie in Civil. Eyle, W.
Ich heisse Zerline. Niedliche Mädchen. Neumann. Em.
Ich hielt ein Vöglein gefangen. Vöglein. Linder, G.
Ich hielt mein Herz verschlossen. Vergebliche Mühe. Holstein, F. v. op. 43[4].
Ich hör' die Bächlein rauschen. In der Fremde.
Ich höre das sanfte Gemurmel. Berger. L. Schott 0,50.
Ich höre das Wasser rauschen. Nachts. Hetsch, L.
Ich höre den Schmied. Schmied. Meinardus, L.
Ich höre dich reden. Bessere Land. Gumbert, F.
Ich höre die Glocke. Liebesgedanken. Loewe, C.
Ich höre gern beim Weine. Gute Brauch. B. O. II[27].
Ich höre im Stübchen. Zwei Spinnerinnen. Kerling, S.
Ich hör' eine wunderliche Stimme. Kuckuk. Wichmann, H. op. 3[4].
Ich hör' ein Glöcklein durch den Wald. Liedchen im Volkston. Henriques, R. op. 3[2].
Ich hör' ein sanft Geläute. Abendgebet. Gessler, J. C.
Ich hör' ein Vöglein locken.
Boczek, A. op. 12[7]. Leuckart 2,50. compl.
Böie, J. op. 24. II[8]. Schuberth i. H. 2.00. compl.
Coenen, C. № 1. Weygand i. H. 1,35. compl.
Herzog, S. II[9]. R. & E. 1,50. compl.
Heuchemer u. Scholz. № 13. B. & H. 2,00. compl.
Hölzel, G. op. 246. Hainauer 1,00.
Kahn, R. op. 2. II[8]. Sohler 3,00 n. compl.
Mendelssohn, F. conc.
Nicolai, W. F. G. op. 2[1]. B. & H. 0,75.
Paul, O. op. 1[2]. Kistner 2,50. compl.
Reinsdorf, O. op. 18[2]. Hofmeister 2,00. compl.
Schumann, F. J. op. 6[3]. B. & B. 2,30. compl.
Sieber, F. op. 70[1]. Bahn 0,80.
Sucher, J. № 19. Re. & Ro. 0,75.
Ich höre leis' den Baum mich fragen.
Drinnenberg, J. № 46. André 0,60.
Nakonz, G. op. 2[5]. Fritzsch 1,20. compl.
Rosenfeld, L. op. 14[7]. Thiemer 1,00.
Schön, C. № 8. Rättig 0,60.
Ziegler, J. B. Amaranth № 1. Cranz 1,00.
Ich höre trauern euch und klagen. Mutterherz. Chemin-Petit, M.
Ich hör' meinen Schatz. Schmied.
Ich hör' nach mir den Morgenwind. Glockensturm. Kremser, Ed. op. 14[6].
Ich hörte die alten Lieder. Alten Lieder. Müller-Berghaus, C. op. 15[2].
Ich hört' ein Bächlein rauschen. Wohin.
Ich hört' ein Fräulein klagen.
(Lange, O. H. Ald. L.) Litolff 1,50. compl.
(Tappert, W. D. L. № 20.) Challier 2,50. n. compl.
Ich hört' ein Sichlein rauchen.
Eggers, G. op. 11[1]. R. B. 1,80. compl.
Holstein, F. v. op. 43[8]. B. & H. 2,50. cpl.
Ich hört' ein Sichlein rauschen.
Lange, O. H. op. 15[3]. Nagel 0,50.
Reinecke, C. op. 178[1]. Rahter 0,80.
Schnorr von Carolsfeld, M. № 5. Bauer 0,60.
Siebmann, F. op. 63[3]. B. & H. 3,00. compl.
Volkslied. conc.
Ich hört' ein Vöglein singen.
Abt, F. op. 158[3]. Siegel 1,75. compl.
Loeschhorn, A. op. 2[2]. Challier 1,25. compl.
Merkel, G. op. 8[3]. Peters 0,50.
Riccius, A. F. op. 19[6]. Kistner 2,25. compl.
Ich hörte recht. Beauplan, A. v. Schott 0,50.
Ich hörte sagen, Frühling sei erschienen. Trauer. Urach, E.
Ich hört' in der Fichte. Drossel Klage. Jonas, E.
Ich hör' und sehe in der Welt.
Klepsch, C. M. R. (Einleitung). B. & B. 3,00. compl.
Ich hör' von tausend Freuden. Begrabenes Herz. Gumbert, F. op. 59[4].
Ich hoffe nichts mehr.
Förster, A. op 82[2]. Kistner 1,00.
Ich hüpfe leicht und wohlgemuth. Fränzchen im Thale. Wichmann, H. op. 13[8].
Ich hungre sehr. Hunger-Seufzer. Schneider, L.
Ich jage beständig. Jägerin. Nürnberg, H. op. 4[1].
Ich irre durch die Wälder. Frühling. Müller, F. W.
Ich irre durch Wälder. Frühlingslied. Gassner, F.
Ich irr' in Thal und Hainen. Wehmuth.
Ich irrte durch Fluren. An die Geliebte. Häusler.
Ich irrte pfadlos in der Welt. Neugeboren. Riemann, H. op. 16[4].
Ich kam aus meiner Mutter Schooss. Vertrauen auf die göttliche Führung. Hiller, J. A.
Ich kam um sie wieder zu sehn. Ein ernstes Wort. Bruch, W. № 6.
Ich kam vom stillen Friedhof. Herz und Uhr. Häser, W. op. 34. II[6].
Ich kam vom Wald hernieder. Letzte Gruss.
Ich kam von Alamba. O Susanna. (—).
Ich kam zum Thor herein. Schmuggler. Köhncke, W.
Ich kann das erste Grün. Ein Blumenstock. Proch, H.
Ich kann dich nicht vergessen.
Wallnöfer, A. op. 13[1]. B. & H. 2,00. compl.
Ich kann dich nimmer lassen.
Goedecke, C. Schröder & Co. i. K. 0,50.
Ich kann die Rosen nicht verstehn.
Förster, A. op. 90. Jacoby i. N. 0,80.
Ich kann die Sprache der Sterne. Sie sagen es wäre die Liebe.
Ich kann dir nicht zürnen: Ich hab' an dir gehangen. Grosse, L. op. 5[3]. Hoffarth 0,50.
Ich kann es, ach nicht. Lied aus der Fremde. Hamel, J. I[3].
Ich kann es, ach nicht über. Sehnsucht. Sabbath, Ed.
Ich kann es dir nicht sagen. Getrennte Liebe.
Ich kann es gar nicht fassen. Höchstes Glück. Riemann, H. op. 16[2].
Ich kann es nicht, ach nicht sagen. Ursach und Wirkung. Keller, C. op. 32[4].
Ich kann es nicht vergessen. Mein Himmel. Wickede, F. v. op. 58[9].
Ich kann es nimmer glauben. — Du hast Diamanten und Perlen. Schmidt, Ad. op. 38.
Ich kann es nimmermehr vergessen. Am Grabe. Gottschall, A. v. Nl. I[3].
Ich kann es nimmermehr vergessen. An ihrem Grabe. Walter, O. op. 1[2].
Ich kann es nimmer vergessen.
Mergner, F. We. L. № 1. Gadow & S. 2,50. compl.
Ich kann hier nicht singen. Lerchenlied. Koenen, H.
Ich kann ihr Freunde. Dorfsängerin. Viardot-Garcia, P. № 3.
Ich kann in Genua's Gründen. Nizza, Rossini, G.
Ich kann kein Lied jetzt singen. Trauer. Naumann, Er. op. 15[2].
Ich kann mir nöt helfen: Wenn man all's das erlauben müsst.
Leipold, K. W. G. K. V[8]. Koch i. L. 1,00. n. compl.

Ich kann nicht hinein, der will nicht hinaus: Man möchte oft manches.
Thiele, R. Ko. № 235. K. & G. 0,50. n.
Ich kann nicht tändeln. Stumme Liebe.
Ich kann nicht wieder lieben. Wittwe.
Hodson, G. A.
Ich kann nur lustig zum Kampfe reiten. Wie sie Freunde wurden. Eulenburg, Ph. z. Sk. № 1.
Ich kann's auf Ehr' selbst. Proch, H. (aus „24 Jahre jung 68 Jahre alt.") Cranz 0,80.
Ich kann's den Blumen nicht sagen.
Kozuszek, W. № 6. Challier 1,25.
Schwencke, F. G. op. 4[4]. Böhme 1,80. compl.
Ich kann sie nicht mehr bändigen. Ungewiss.
Marchesi. S. op. 22[16].
Ich kann sie nimmer haben.
Bibl, R. op, 6[2]. Cranz 0,80. compl.
Ich kann's nicht ändern: Es macht mancher Stutzer.
Leipold, K. W. G. K. I[4]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Ich kann's nicht fassen, nicht glauben.
Alvensleben, G. v. op. 1[4]. B. & B. 1,50. compl.
Ander. A. op. 2. Cranz 0,80.
Böie, J. op. 10[3]. Whistling 2,00. compl.
David, F. op. 29[4]. B. & H. 2,00. compl.
Dessauer, J. op. 50[3]. Cranz 1,00.
Hauser, M. H. op. 8. II[2]. Hofmeister 1,00.
Huth, L. op. 16[3]. B. & B. 1.30 compl.
Krigar, H. op. 5[2]. Bahn 1,80. compl.
Lachner, F. op. 27[3]. Cranz 2,50. compl.
Lammers, J. op. 8[5]. Kahnt 1,80. compl.
Loewe, C. op. 60[3]. Challier 3,00 compl.
Lüdecke, H. op. 14[2]. R. & E. 1,25.
Marschner, H. op. 156[2]. Böhme 0,80.
Meyroos, H. A. op. 1[2]. Roothaan 1,00.
Reissiger, C. G. op. 104[2]. Peters 0,50.
Schumann, R. op. 42[3]. Peters 0,50.
Siegroth, H. v. op. 15[4]. Sch. & Co. 4,50 compl.
Umlauft, P. op. 6[3]. Siegel 0,80.
Wiseneder, C. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Ich kann's nicht länger mehr. Verliebte Bäuerin.
Schnabel, C.
Ich kann's nicht verstehen. Hopp, J. (aus „Elias Regenwurm") Cranz 0,80.
Ich kannt' einen Stern.
Overbeck, A. op. 7[3]. Pohle i. H. 1,00. compl.
Partzsch, C. E. op. 70[1]. F. & M. 0,75.
Ich kann wahrhaftig doch nichts dafür. Arme Taugenichts.
Ich kann wohl manchmal singen. Wehmuth.
Ich kehre nie zurück: Wenn sich aufs neu der Rasen.
Wieniawski, J. op. 38[3]. Kahnt 1,00.
Ich kenn' den schönsten Brunnen. Räthsellied.
Klughardt, A. op. 22[1].
Ich kenne auf der ganzen Welt. Faullenzer. Ernst, R.
Ich kenne deinen Namen nicht.
Bogler, B. № 5. Fries i. Z- 0,50.
Doppler, J. op. 175. Niemeyer 0,75.
Eule, E. op. 8. Forberg 1,00.
Müller, R. op. 2[1]. Bomnnitz i. Leipz. 0,50.
Ich kenne die Geister die düstern. Geister der Nacht.
Jensen, A. op. 24[4].
Ich kenne die Sprache der Liebe. — Sie sagen es wäre die Liebe.
Ich kenne ein Blümchen so einfach. Schneeglöckchen.
Ich kenne ein Blümlein. Demuth Bild. Rust, W.
Ich kenne eine Blume. Kornblumenlied. Beck, J.
Ich kenne einen grossen Garten. Schönste Garten.
Abt, F. op. 583. II[11].
Ich kenne eine Redensart. Det passt mir nicht.
Leipold, K. W.
Ich kenne einer Stimme Laut. Meiner Mutter Stimme.
Abt, F. op. 433[4].
Ich kenne ein Kämmerlein still. Dort. Behrens, H.
Ich kenne ein kleines. Schmied und seine Werkstatt.
Anacker, A. F. op. 27[3].
Ich kenne ein Mädchen.
Abt, F. op. 301[3]. André 1,00.
Bartels, J. op. 5[4]. Henze 0.50.
Meyer, H. Tonger 0,60.
Sommer, H. op. 2[8]. Schuberth i. H. 1,00.

Ich kenne ein Plätzchen. Lieblingsplätzchen.
Schärtlich, J. C. op. 8[1].
Ich kenn' ein altes Märchen. Tischlein deck dich.
Wiesberg, W.
Ich kenn' ein Aug'. Sie ist so gut. Ramann, B.
Ich kenn' ein Aug', das Alles spricht. Warum.
Ich kenn' ein Auge, das so mild. Du liebes Aug', du lieber Stern.
Ich kenn' ein Augenpaar.
Wallnöfer, A. op. 29[3]. B. & B. 0,50.
Ich kenn' ein blaues Augenpaar. Liebchens Bild.
Drechsler, W. op. 49.
Ich kenn' ein Blümchen mild und schön. Vergissmeinnicht. Sauer. E.
Ich kenn' ein Blümlein. Lied des gefangenen Grafen.
Reichardt, J. F. G. L. III[6].
Ich kenn' ein Blümlein wunderhold. Treueigen.
Riemann, H. op. 2[2].
Ich kenn' ein Blümlein Wnnderschön. Blümlein Wunderschön.
Ich kenn' ein' Ehemann.
Angel, Ed. (aus „Maler und Kaufmann".) Cranz 0,80.
Ich kenn' ein einfach schönes Wort. Gott verlässt die Preussen nicht. Waldmann, L. op. 8.
Ich kenn' einen Knaben. Champagnerlied.
Schulz-Weida, J. op. 233.
Ich kenn' einen sehr alten Herrn. So a Tanzerl, das is guat. Wagner, F.
Ich kenn' einen Vogel. Ein seltener Vogel.
Rebling, G. op. 25[4]. u. op. 26[1].
Ich kenn' eine Weise. Lied des Rattenfängers.
Hille, E. op. 50. I[2].
Ich kenn' ein Gärtnermädchen. Luisella. Sieber, F.
Ich kenn' ein Glöcklein. Erste Schneeglöcklein.
Graben-Hoffmann, G. op. 37[1].
Ich kenn' ein' Jüngling. Müller, Ad. (aus „Alle Augenblick ein Anderer".) Cranz 0,80.
Ich kenn' ein Kräutlein. Blümlein. Lindner, F.
Ich kenn' ein Land, mit Ehrfurcht. Meine lieben drei.
Ich kenn' ein Land, wo ew'ger Friede. Schöne Land.
Gnüge. Fr. op. 5[4].
Ich kenn' ein Lied, das mich bethört.
Popp, W. Thiemer 1,00.
Ich kenn' ein Lied voll Wehmuth. Lied des Lebens.
Beltjens, J. op. 100[2].
Ich kenn' ein Mägdlein. J'y pense.
Ich kenn' ein'n, der hat. Müller, Ad. (aus „Hutmacher und Strumpfwirker".) Haslinger 0,50.
Ich kenn' ein'n hellen Edelstein. Treue deutsche Herz.
Ich kenn' ein Plätzchen. Dein Herz. Abt, F.
Ich kenn' ein süsses Mädchen. Liebchens Bild.
Jungmann, A. op. 2[2].
Ich kenn' ein Vöglein. Vöglein. Andersch, R. № 1.
Ich kenn' ein Volk. Moskowiter Vaterland. Pressel, G.
Ich kenn' ein wildes Röschen. Vom wilden Röschen.
Ich kenn' ein Wort, das lieb' ich. Gemüthlichkeit
Schnabel, C. op. 80[1].
Ich kenne keine grössere Qual. Eichborn, H. (aus „Maskarade i. St. L. № 3.) Langmann i. Br. 0,50.
Ich kenne lange schon den Pfad.
Marschner, H. op. 92[4]. Nagel 0,65.
Ich kenne meine Wiener. Geheimniss-Couplet. Brandl, J.
Ich kenne wohl ein Vöglein gelb. Herbstvöglein.
Pott, A. op. 21[3].
Ich kenne wohl ein Mädchen. Mädchen von der rauhen Alp. Drieberg, L. v. № 1.
Ich kenne zwei schöne Sterne. Sternlein. Armster, H.
Ich kenn' ihr hartes Herz.
Sterkel. № 1. Simrock 3,00. compl.
Ich kenn' wohl einen Acker.
Sieber, H. A. № 2. Bahn 0,75.
Ich klage dich nicht an.
Liebing, F. op. 8[2]. Beyer i. L. 1,00. compl.
Ich klage hier, o Echo, dir. Klage. Schles. Volkslied.
Ich klage keinen an. Anklage. Graedener, C. G.
Ich klage mein Leid den Blumen. Liebestelegraph.
Marschall, H. op. 15[1].
Ich klage nicht. An die Erinnerung. Stahlknecht, A. u. J.
Ich klage nicht: Ich wähnte, dass im Glücke.
Benedict, J. № 3. Kistner 0,75.

Ich lehn' an einem Steine.
Radecke, Rob. op. 35^{6}. Simrock 0,50.
Volkmann, R. op. 66^{2}. Schott 1,00. compl.
Zopf, H. op. 30^{11}. B. & H. 3,00. compl.
Ich lehnt' in einer süssen Stund'. Erinnerung.
Dorn, O. op. 1^{4}.
Ich lernte manches hübsche Mädchen. Lied von der Berlinerin. Steffens, G.
Ich lieb' allein. Lisicka, A. de. Haslinger 1,00.
Ich lieb' dich herzensinnig. Ich lieb' dich sehr.
Ich lieb' dich im Leben.
Reichenbach, A. I^{1}. Tonger 1,25. compl.
Ich lieb' dich sehr: Ich lieb' dich herzensinnig.
Mögele, F. op. 15^{1}. Cranz 0,50.
Ich lieb' die Freude. Schmuckkästchen. Thiele, R.
Ich lieb' din mis Schätzli. Gruss. Stauffer, Th.
Ich liebe: Es rinnet das Bächlein.
Schäffer, Th. op. 4. Barth i. B. 1,00.
Ich liebe. — Ich liebe drum des Waldes Grün.
Roeder, M. op. 22. II^{3}.
Ich liebe auf grün. Natur und Leben. Holz, W.
Ich liebe den Herrn.
Molique, B. op. 39. II^{6}. Novello 2,25. compl.
Ich liebe dich: Abendglöcklein hört' ich klingen.
Albert, F. B. & B. 1,80. compl.
Bergner, W. op. 1^{3}. Hofmeister 2,00. compl.
Fuchs, H. op. 2^{3}. Henkel 1,00.
Saloman, S. op. 26^{6}. Peters 0,75.
Schröter, L. Heinrichshofen 0,25.
Schubert, L. op. 22. Hofmeister 1,00.
Schulz, A. op. 28. Litolff 1,25.
Siegroth, H. v. op. 1^{4}. Challier 2,50. compl.
Streben, E. op. 29^{3}. Dörffel 2,25. compl.
Weidt, H. op. 71^{2}. Schuberth i. H. 1.50. compl.
Ich liebe dich: Dich über Wolken tragen.
Erdmannsdörfer, M. op. 19. II^{6}. R. & E. 1,50. compl.
Kienzel, W. op. 24^{3}. Voigt i. C. 1,50. compl.
Ich liebe dich: Du mein Gedanke, du mein Sein.
Grieg, E. Alb. II^{13}. Peters 1,00.
Ich liebe dich: Du schönes Herz. — Alte Wort.
Liebe, L. op. 58^{2}.
Ich liebe dich: Es steht ein Wort vor mir.
Hartmann, E. № 1. Barth i. B. 1,50.
Ich liebe dich Hör' mein Bitten.
Standke. O. op. 30^{2}. Tonger 1,00.
Ich liebe dich: Ich liebe dich, an dir hängt.
Stein, C. Haslinger 1,50.
Ich liebe dich: Ich liebe dich mit aller Kraft.
Alsleben, J. Weinholtz 0,50.
Ich liebe dich: Ich liebe dich, und meine Seel'.
Benkert, G. F. op. 13^{2}. D. V. 1,50. compl.
Langert, A. op. 8^{4}. B. & B. 1,50. compl.
Ich liebe dich: Ich liebe dich, was kümmert's mich.
Wallenstein, A. op. 11^{3}. Nagel 0,50.
Ich liebe dich. — Ich liebe dich, weil ich dich lieben muss.
Ich liebe dich. — Ich liebe die Rose. Abt, F.
Ich liebe dich: Ich möchte dir. — Verlegenheit.
Popp, W. op. 152.
Ich liebe dich: Ich möcht' es legen.
Strehlen, A. op. 19^{1}. Stampfel i. P. 1,60. compl.
Ich liebe dich: Ich sinke dir ans volle Herz.
Dorn, A. op. 96^{4}. Challier 0,75.
Loewe, C. op. 89^{5}. Schlesinger 0,50.
ch liebe dich: Ich thöricht Kind. — Liebeshoffnung.
Bolck, O.
Ich liebe dich: Jeder Stern, der dir entgegen.
Wahle, Th. op. 6^{1}. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Ich liebe dich: In Flora's traulich, stillem.
Hamma, F. B. op. 25^{1}. Ebner 1,00.
Ich liebe dich: Lass doch die Weisen streiten.
Tschirch, W. op. 34^{2}. Heinrichshofen 1,20. compl.
Ich liebe dich: Mag Sturm und Donner tosen.
Müller-Hartung. № 2. Werner i. W. 0,80.
Ich liebe dich: Ob ich dir gut sei, fragst du mich.
Zech, J. op. 2. Cranz i. Brem. 0,50.
Ich liebe dich: O könnt' ich doch der Nachtigall.
Arnold, F. W. op. 24^{1}. Hofmeister 2,00. compl.
Hartmann, F. Litolff 0,50.
Mendel, S. H. op. 11^{2}. Hofmeister 2,00. compl.
Pentenrieder, X. On. VII^{262}. Göpel 6,75. n. compl.

Ich liebe dich: O lass mich rings den Bergen sagen.
Dumont, C. op. 3. Tonger 1,50.
Ich liebe dich: Von deinen Lippen hab' ich es getrunken.
Eckert, C. op. 29^{6}. B. & B. 1,00.
Neitzel, O. op. 5^{3}. Schlesinger 0,80.
Pohlig, C. op. 1. II^{6}. Voigt i. C. 0,75.
Reissmann, A. op. 42^{4}. R. & E. 2,50. compl.
Schlottmann, L. op. 39^{2}. Challier 0,50.
Ich liebe dich. — Weh mir, dass ich zu fragen wagte.
Ich liebe dich. — Wenn zwei von einander scheiden.
Nessler, V. E.
Ich liebe dich: Wie mach ich's, dass dir zu Ohren.
Dürrner, J. op. 3^{6}. B. & H. 0,50.
Ich liebe dich.
Becker, J. op. 35^{4}. Peters 1,50. compl.
Bayer, A. Schott 0,50.
Beyschlag, A. op. 1^{3}. Schott 0,50.
Bolten, J. M. № 4. Schott 1,50. compl.
Campana, F. Ricordi 1,60.
Fuchs, J. N. op. 1^{2}. Tonger 1,00.
Gordigiani. L. Sch. T. № 1. Schott 0,75.
Heffner, C. № 3. Schott 0,75.
Meyer, J. E. op. 4^{5}. André 0,80.
Moltke, C. III^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Müller, Joh. Cranz 1,00.
Weber, G. Schott 0,50.
Weidt, H. op. 72^{1}. Voigt i. C. 1,25.
Ich liebe dich, an dir hängt. Ich liebe dich. Stein, C.
Ich liebe dich, den Lüften darf ich's sagen.
Kloss, C. op. 6^{5}. Hofmeister 1,50. compl.
Ich liebe dich, es steht vor. An Marie. Weidl, H.
Ich liebe dich herzinniglich. — Verlegenheit.
Ich liebe dich, ich liebe dich. An Mathilde. Riehle, J.
Ich liebe dich, ich liebe dich, o Wort.
Wilhelmy, A. № 2. Peters 1,50. compl.
Ich liebe dich, ich muss es still. Still und stumm.
Link, E. op. 15^{2}.
Ich liebe dich, ich ruf' es hinaus.
Nürnberg, H. op. 181. Litolff 0,75.
Ich liebe dich in Gott.
Rossenberger, H. op. 66. Nagel 0,60.
Radecke, Rob. op. 45^{2}. B. & B. 0,50.
Ich liebe dich liebliche Rose. Liebliche Rose.
Glinka, M.
Ich liebe dich, mehr kann ich dir nicht sagen.
Palme, R. op. 1^{5}.
Ich liebe dich mit aller Kraft. Ich liebe dich.
Ich liebe dich, nichts anderes kann ich sagen.
Abt, F. op. 206^{4}. Forberg 0,75.
Ich liebe dich, o schweig.
Heffner, C. № 3. Schott 0,75.
Ich liebe dich schon lange.
Haine, Ch. № 4. Cranz 1,00. compl.
Ich liebe dich so inniglich. Liebesgruss.
Ich liebe dich so lange. — Liebesschwur.
Ich liebe dich so lang ich leben werde. Liebe um Liebe. Hettersdorff, E. v. № 10.
Ich liebe dich so namenlos. Namenlose. Scharff, M.
Ich liebe dich so sehr..
Proch, H. op. 192. Cranz 1,00.
Ich liebe dich so wie du mich. Beethoven, L. v. conc.
Ich liebe dich so wunderbar.
Fuss, W. Schlesinger 1,00.
Ich liebe dich und ach, ich muss entsagen. Abschied.
Abenheim, J. op. 5^{2}.
Ich liebe dich, und meine Seel' ist dein. Ich liebe dich.
Ich liebe dich und sag' es nicht. Stumme Liebe.
Abt, F. op. 210^{1}.
Ich liebe dich und will dich ewig lieben: Ich will von neuem.
Lang, J. Ldb. II^{6}. B. & H. 3,00 n. compl.
Ich liebe dich, was kümmert's mich. Ich liebe dich.
Ich liebe dich, weil ich dich lieben muss.
Bronsart, J. v. № 3. Schulze i. O. 2,50. compl.
Damrosch, L. op. 8^{1}. Sulzer 0,80.
Edelmann, C. O. op. 11^{2}. André 1,00.
Ehrlich, C. F. op. 26^{4}. Heinrichshofen 1,50. compl.
Förster, A. op. 29^{3}. R. & E. 1,50.

Ich liebe dich, weil ich dich lieben muss.
Gumbert, F. op. 10². Schlesinger 0,80.
Hammer, X. op. II¹. Niemeyer 1,50. compl.
Hertz, H. op. 27². Schuberth i. H. 1,50. compl.
Hohfeld, C. № 5. Kittlitz-Schott 1,00.
Hülle, W. op. 3⁴. Weber i. C. 1,75. compl.
Jaeger, F. Deubner 1,20.
Lauer, A. Bar. v. op. 5⁵. Bahn 1,30. compl.
Liszt, F. № 39. Kahnt 0,50.
Marschall, H. op. 19². Fischer i. B. 2,00. compl.
Meinardus, L. op. 8. I⁷. B. & H. 2,50. compl.
Müller, Ad. jun. op. 7. II¹⁶. B. & H. 3,50. compl.
Müller, J. K. H. op. 20. Wahlberg i. H. 1,00.
Popper, D. op. 40². Hofmeister 3,00. compl.
Radecke, Rob. op. 12¹. B. & B. 1,50. compl.
Rosenhain, J. op. 75². Kistner 3,00. compl.
Schäffer, Th. op 3. Peters 0,75.
Seyler, R. op. 12². Cranz 2,00. compl.
Stern, J. op. 24². Schlesinger 2,00. compl.
Tiehsen, O. op. 24⁵. B. & B. 1,50. compl.
Ich liebe dich, wie bist du doch dem Blick. An meine Liebe. Genast, Ed. op. 9³.
Ich liebe die Bescheidenheit: Veilchen blüht auf stillen Wegen.
Neumann, E. E. H. № 20. Neumann i. B. 1,00.
Ich liebe die Blumen.
Hofmann, C. op. 47⁷. Re. & Ro. 1,20.
Ich liebe die Frauen, die blonden: Schwarz ist meine Lieblingscouleur. Millöcker, C.
Ich liebe die Rose.
Abt, F. op. 466¹. Schott 0,75.
Gerhard, W. № 9. Hofmeister 1,25. compl.
Schmiedt, S. № 5. B. & H. 2,25. compl.
Stark, L. op. 56³. Stürmer i. St. 1,30.
Ich liebe drum das (des) Waldesgrün.
Kühner, C. № 1. Bauer 0,60.
Roeder, M. op. 22. II³. Voigt i. C. 0,60.
Ich liebe eine Blüthe.
Abt, F. op. 225. II⁵. Siegel 1,50. compl.
Beschnitt, J. op. 25¹. Simon i. B. 0,60.
Ich liebe Einen. — Glockenblumen, was läutet ihr.
Kleffel, A. op. 31⁵.
Ich lieb' eine Blume.
Franz, R. op. 28¹. Siegel 0,50.
Hiller, F. op. 16. I². Hofmeister 2,00. compl.
Kirschner, Th. op. 1⁹. Whistling 0,50.
Kleffel, A. op. 2⁴. Simon i. B. 0,80.
Klemm, O. K. № 12. Rahter 1,00.
Langwara, L. J. Krämer 0,90.
Lindner, A. op. 10¹. Nagel 1,00.
Reissiger, C. G. op. 101⁷. Hofmeister 1,75. compl.
Rosenhain, J. op. 54¹. Schott 0,75.
Scheu, J. № I. Re. & Ro. 1,60. compl.
Truhn, H. op. 18¹. B. & H. 1,75. compl.
Urspruch, A. op. 6. III². Schott 1,75. compl.
Ich liebe nicht heimlich. Junggesellenlied.
Schäffer, A. op. 11³.
Ich lieb' es, deinen kalten Glanz. Dolch. Rubinstein, A.
Ich liebe sie so tief. Liebesbrief. Ziehrer, E. M.
Ich lieb es' mein Dörflein. Old village. Abt, F.
Ich liebe, was da stark.
Radecke, Rob. op. 46³. B. & B. 0,80.
Ich liebe, was fein ist.
Abt, F. op. 121⁵. Simrock 0,50.
Bella, J. L. op. 12³. Schmiedecke i. H. 2,00. compl.
Gericke, W. op. 6⁴. Ludewig i. W. 1,75. compl.
Hopffer, B. op. 5². M. & R. 0,75.
Meyer, G. op. 7. Glas 0,75.
Rehfeld, F. op. 18³. Fürstner 1,50. compl.
Riccius, A. F. op. 45³. Rahter 0,80.
Ich lieb' für mich allein. — Es singt bei Nacht die Nachtigall. Vincent, C. № 1.
Ich lieb' halt mein Röschen. Ländler. Fink, W.
Ich lieb' mein Inselchen daheim.
Abt, F. op. 432². André 1,30.
Ich lieb' Musik, Theater. Gott wie talentvoll sind doch unsre Leut'. Neumann, E. L. Cs. № 55.
Ich lieb' so sehr, so sehr. Waldesrast. Tivendell, H.
Ich liebte dich.
Bolck, O. op. 51¹. Fritzsch 2,50. compl.
Ich liebte dich.
Kloberg, C. op. 3¹. Leuckart 0,80.
Lang, J. op. 10⁶. Kistner 0,50.
Seiffardt, W. op. 5³. R. & E. 2,00. compl.
Ich liebte dich so treu. Röschen an Woldemar.
Schwegler, J. D. № 7.
Ich liebte dich, und diese heisse Regung.
Scheremeteff, B. (S. v. R. № 312. Schuberth i. H. 0,75.)
Ich liebte dich, wie konnt' ich schweigen.
Hundt, A. op. 3⁶. Peters 3,50. compl.
Ich liebte einst. Zeit der Liebe. Bancke, E. op. 5³.
Ich liebte einst den heitern Blick.
Wielhorsky. (S. v. R. № 85. Schuberth i. H. 0,50.)
Ich liebt' ein Mädel schön. Es ist die erste Liebe nicht. Reissiger, C. G. op. 124⁴.
Ich liebte sie. Wielhorski, v. B. & B. 0,50.
Ich lieg' am Rand des Schiffleins. Abendläuten.
Schulz-Weida, J. op. 18².
Ich lieg' am stillen Meeresstrand. Am Strand.
Naubert, A. op. 36².
Ich lieg' an meines Lagers End'. Mondnacht.
Ich lieg' auf der Halde. Sonntagsläuten. Schotte, C.
Ich lieg' auf grünen Matten. Mein Ruheort.
Girschner, C. F. J. op. 16¹.
Ich lieg' auf meinem Angesicht. Busse. Helmholz, C.
Ich liege auf sonnigem Hügel. Auf dem Hügel.
Banck, C. op. 13².
Ich liege so froh, so selig. Selig. Winternitz, R.
Ich lieg' in tiefem Schachte.
Radecke, Rob. op. 41¹. B. & B. 2,00. compl.
Ich lieg' so gern alleine. Abends. Moscheles, J.
Ich liess es lächelnd geschehen.
Lessmann, O. op. 22³. B. & B. 0,50.
Ich liess wohl manchmal. Träume sind Schäume.
Bial, R. N. C. № 119.
Ich lobe den Sommer. Sommerlied. Hey, J. Kdl. № 6.
Ich lobe mir das Burschenleben. Studentenlied. conc.
Ich lobe mir den Junggesellenstand.
Heinze. Heinrichshofen 0,50.
Ich lobe mir den rauhen Kittel: Ich passe nicht in eure Säle. Weidt, H. op. 79². P. & M. 1,80. compl.
Ich lobe mir die Hausmannskost. Das ist Geschmacksache. Thiele, R.
Ich lobe mir die Vögelein.
Franz, R. op. 5⁸. Siegel 0,50.
Sabbath, Ed. Bahn 0,80.
Sieber, F. op. 126¹. Heinrichshofen 0,50.
Ich lobe mir mein Dörfchen. Lieschen.
Richter, Fr. Tha. I¹².
Ich lockte süsse Töne. Nicolai, O. Cranz 1,00.
Ich mach' meine vierzehn Tag und geh: Mitunter is a Strofen. Seidl, W. № 38. Krämer 1,10.
Ich Mädchen bin aus Schwaben.
Danzi, F. Vo. № 8. B. & H. 2,00. compl.
Ich mag dir's gar nicht sagen.
Pichler-Podegg. Cranz 1,00.
Ich mag nicht mehr zum Fliederbusch.
Samson-Himmelstiern, O. v. op. 10⁴. Rahter 2,00. cpl.
Ich mag nun im Leben. Alles contraire. Räder, G.
Ich mag so gerne liegen. Alles an Sie. Banck, C.
Ich mag so gerne liegen. Liebchens Nähe. Dames, M.
Ich mochte ihn nicht leiden. Mein Schatz ist so klug.
Neugebauer, J. op. 56³.
Ich möcht' als Veilchen blühen. Opferliebe.
Koenen, F. op. 30⁴.
Ich möcht' an alle Fenster schleichen.
Boh, A. L. op. 22. III⁴. Litolff 1,75. compl.
Drinnenberg, J. № 5. André 0,60.
Goldschmidt, O. op. 8⁷. Schott 0,50.
Hartmann, J. P. E. op. 55². B. & H. 1,50. compl.
Lambort, C. R. v. № 2. Rättig 0,60.
Perfall, K. v. op. 17⁵. Schott 2,00. compl.
Schäffer, H. op. 13³. Annecke 0,50.
Storme, G. op. 9⁴. Tonger 1,75. compl.
Ich möcht' an deinem Herzen. Seliger Tod.
Maukner, M. op. 16a.
Ich möcht' aufs Herz die Hand dir legen.
Kretschmer, Ed. op. 2¹. Brauer 1,30. compl.
Ich möcht' die Vöglein herzen.
Gumbert, F. op. 88⁵. Schlesinger 0,50.

Ich möchte bitter weinen. An die Todte. Bolck O,
Ich möchte dich mit Blumen schmücken. Liebkosung.
Abt, F. op. 188^{1}.
Ich möchte dich noch einmal sehen.
Fliege, H. op. 199^{6}. K. & G. 0,75.
Ich möchte die jubelnde Kunde. Botschaft.
Hirschfeld, H. op. 3^{1}.
Ich möchte die Welt dir schenken. Huldigung.
Partzsch, C. Ed. op. 72^{1}.
Ich möchte dir so gern die Seele.
Gernsheim, F. op. 29^{6}. Schott 0,50.
Ich möchte dir so gerne sagen.
Alquen, J. P. C. de. op. 4^{1}. Fürstner 3,00. compl.
Dorn, H. op. 63^{3}. Schott 1,00.
Emanuel, N. op. 3^{1}. Berens i. L. 1,00.
Girschner, C. F. J. B. & B. 0,50.
Grünberger, L. op. 14^{3}. B. & H. 2,25. compl.
Lang, J. op. 38^{5}. R. B. 3,00. compl.
Truhn, F. H. Lichtenberg 1,20.
(—). Cranz 0,30.
Ich möchte dir so vieles sagen. Meine Blicke.
Vollweiler, Ch. op. 36^{4}.
Ich möchte dir wohl etwas sagen. Verlegenheit.
Ich möchte dir wohl gerne sagen. — Ich möchte dir so gerne sagen.
Ich möchte dir wohl zeigen.
Grill, L. op. 4^{3}. Kistner 2,50. compl.
Ich möchte eine Schwalbe sein. Ich bin bei dir.
Mair, F. op. 9.
Ich möchte ein Jäger sein, durchstreifen Felder.
Evers, C. op. 68^{2}. Schuberth i. H. 0,50.
Ich möchte ein Lied dir singen.
Abt, F. op. 178^{1}. Schuberth i. H. 0,50.
Dürrner, J. op. 19^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Marschner, H. op. 185^{4}. André 1,00.
Schultz, Edw. op. 90. Barth i. B. 1,00.
Ich möchte es mir selber verschweigen. Mein Alles.
Ich möchte etwas singen. Was soll man singen.
Genée, R. op. 115^{1}.
Ich möchte gern dir singen.
Elssner, E. op. 11^{2}. Elssner i. L. 1,00. n. compl.
Ich möchte gerne: Gar mancher Mensch im Leben.
Kuntze, C. op. 208^{2}. Forberg 0,75.
Ich möchte gerne reden.
Parger, H. op. 18 Re. & Ro. 2,50. compl.
Ich möchte gern jagen. Wünsche.
Ich möchte gern mich frei bewahren.
Riehl, W. H. L. H. № 26. Leuckart 3,00. n. compl.
Ich möchte gern sprechen. Klagebrief. Preyer, G.
Ich möchte heim.
Hackh, O. op. 5. Ebner 0,50. do. Zumsteeg 0,60.
Lang, J, op. 41. R. B. 1,50.
Rosenfeld. L. op. 11^{6}. Thiemer 3,00. compl.
Schaab, R. op. 93^{1}. Forberg 1,00. compl.
Staab, A. op. 160^{2}. Greiner & Pf. i. St. 1,00. compl.
Ich möchte hinaus es jauchzen. Erguss.
Eschmann, J. C. op. 48^{1}.
Ich möchte hingehn wie das Abendroth.
Beer, M. J. op. 12. B. & B. 1,00.
Ehrismann, E. № 12. R. & P. 1,00.
Leal, L. Paez 1,00.
Quiteria, N. d. S. op. 32^{2}. Sommermeyer 3,00. compl.
Ich möchte Ida's Laute sein. Auf ein Lautenband.
Ich möchte jeden Stab. Dichters Wunsch. Krigar, H.
Ich möchte ihren Namen schreiben. Name und Bild.
Ich möchte ihr so gerne sagen. Wunsch. Keller, C.
Ich möcht' ein duftend Blümlein sein.
Abt, F. op. 497^{4}. André 0,60.
Ich möchte in einsamer Waldesnacht.
Gumbert, F. op. 65. I^{1}. Siegel 1,50.
Ich möchte in ein tiefes Lied. Meine einzige Wonne.
Bohm, C. op. 230^{1}.
Ich möcht' ein Jäger sein. Waldlied. Müller, R.
Ich möcht' ein Liedchen singen.
Heine-Geldern, G. v. № 1. Bösendorfer 2,40. compl.
Ich möcht' ein Lied dir singen. Ich möchte ein Lied dir singen.
Ich möcht' ein Lied dir weihn.
Lührss, C. op. 32. III^{11}. Senff 2,50. compl.
Ich möcht' ein Lied dir weihn.
Ritter, A. op. 5^{1}. R. & E. 3,50.
Ich möcht' ein Mönch im Kloster sein.
(—). R. L. № 69. Horn 0,60.
Ich möcht' ein Vöglein sein.
Molck, H. jun. op. 40^{2}. Nagel 0,50.
Ich möchte jubeln in alle Winde. Hoffnung. Grieg, E.
Ich möchte Keinem sagen.
Göbel, C. op. 79^{1}. B. & B. 1,30.
Ich möchte laut aufweinen.
Stocker, E. op. 12^{3}. Lewy i. W. 1,30. compl.
Ich möchte manchmal singen. Vom Walde.
Schreiber, R. op. 100^{2}.
Ich möchte mich in. Liebesglück. Riccius, C.
Ich möchte mich in Rosenduft berauschen.
Büchner, E. op. 28^{1}. Kahnt 0,80.
Ich möchte mich verwandeln. Wasserverkäufer. (—)
Ich möchte mit dem Strome rauschen. Mein Wunsch.
Schärtlich, J. C.
Ich möchte mit den Vögeln ziehn.
Abt, F. op. 93^{1}. André 0,60.
Appel, C. op. 10^{1}. Kahnt 2,25. compl.
Gumbert, F. op. 44^{1}. André 0,60.
Krüger, C. op. 1^{3}. Heinrichshofen 0,50.
Marschner, H. op. 155^{6}. André 0,80.
Schletterer, H. M. op. 21. II^{7}. Ebner 3,00. compl,
Ich möchte nicht im Thal verderben.
Grill, L. op. 4^{8}. Kistner 2,50. compl.
Ich möchte niederfallen: Du bist so mild.
Lux, E. op. 6^{4}. Heinrichrichshofen 1,75. compl.
Ich möchte schlafen gehn.
Hackel, A. op. 90. Leuckart 1,00.
Heiser W. op. 202. Barth i. B. 1,00.
Huber, H. op. 44^{8}. R. B. 0,50
Ich möchte schweben über Thal und Hügel.
Jacoby, W. op. 12^{2}. Trautwein 1,30.
Liebe, L. op. 62^{5} Tonger 1,00. compl.
Lüneburg, E. v. op. 2· Bauer 0,60.
Sjörgen, E. op. 12. II^{6}. Hainauer 1,75. compl.
Ich möchte sein. Speidl, W. op. 9^{1}. Aibl 1,50. compl.
Ich möchte sein der Abendwind.
Abt, F. op. 158^{2}. Siegel 1,75. compl.
Asantschewsky, M. v. op. 5^{2}. Kistner 2,00. compl.
Bradsky, Th. op. 32^{2}. Schlesinger 0,50.
Hentzchel, Th. op. 1^{2}. B. & H. 2.00. compl.
Wagner, A. L. d. L. I^{3}. B. & B. 1,00. compl.
Ich möchte sein ein Vögelein. Fliegen ist doch eine Lust. Böie, H. op. 21 & 22a.
Ich möcht' es jauchzen in Welt. Stille Liebe.
Neithardt, A. op. 132.
Ich möchte sie wohl sehen. Immer mehr.
Ich möchte singen lernen. Mein Wunsch. Omâra.
Ich möchte singen mal. Nun sitzen wir feste. Thiele, R.
Ich möchte singen, so keck wie zart.
Tschirsch, W. op. 80. Litolff 0,75.
Ich möcht' es legen. Ich liebe dich. Strehlen, A. op. 19^{1}.
Ich möcht' es mir selber verschweigen.
Pabst, P. № 1. Jürgenson i. M. 1,20.
Umlauft, P. op. 10^{6}. Kahnt 0,50.
Ich möchte so gerne dein Heil. Herr, gieb mir Schwingen. Mergner, F.
Ich möchte so gerne durchrauschen. 'Ne Ode an den Frühling. Langwara, L. J.
Ich möchte sterben wie der Schwan.
Degele, E. op. 10^{2}. Hoffarth 2,25. compl. (P. V.)
Dessauer, J. № 10. Schlesinger 1,00.
Schmezer, E. op. 6^{2}. Heinrichshofen 0,75.
Ich möchte um den Hals dir fallen. Romance de Thal. Henselt, Ad.
Ich möchte um dich werben. Werbung. Kölling, C.
Ich möchte weinen.
Norris, M. D. op. 4^{1}. Hofmeister 1,50.
Schäffer, J. op. 3^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Ich möchte wie ein kleines Kind.
Franke, H. op. 11. Linke i. S. 1,00.
Strauch, F. op. 11. Linke i. S. 1,00.
Ich möchte wohl dein Führer sein. Du wunderschönes Kind. Drechsler, W. op. 7.
Ich möchte wohl der Frühling sein. Du wundersüsses Kind.

Ich möchte wohl der Kaiser sein. Meine Wünsche. Mozart, W. A.
Ich möchte wohl die Drossel sein. Drossel. Struth, A.
Ich möchte wohl die Rose sein.
Abt, F. op. 155³. B. & B. 1,00.
Göbel, C. op. 43¹. B. & B. 1,30. compl.
Ich möchte wohl die Lerche sein. Mein Verlangen. Hopffer, B. op. 5⁶.
Ich möchte wohl die Schildwach sein. Schildwache.
Ich möchte wohl ein Echo sein. Echo. Lachner, Fr.
Ich möchte ziehen mit den milden Lüften. Sehnsucht. Scharf, M.
Ich möchte ziehn in die Welt hinaus. Böse Farbe.
Ich möchte zu Füssen liegen. Nur eine Viertelstund'.
Ich möcht', ich wär' ein Vögelein. Wunsch. Hetzel, M.
Ich möcht' im Geiste schweben. Kurz und erbaulich. Conradi, A. Ko. № 16.
Ich möcht' meine Seele tauchen. — Ich will meine Seele tauchen. Mayer, C. v.
Ich möcht' nur einmal ihn noch sehn. — Nur das thut mir so bitter weh. Bradsky, Th. op. 14.
Ich möcht' so gern dein eigen sein.
Brandl, J. Haslinger 0,75.
Ich möcht' um tausend Thaler nicht. Was ich nicht möcht'. Rohde, Fd. op. 99¹⁰.
Ich möcht' vom frischen Sturm.
Perfall, K. op. 17³. Schott 2,00.
Ich müh' mich ab. Beim Abschied. Brahms, J.
Ich muss den Zweig den bösen.
Alvensleben, G. v. op. 1⁶. B. & B. 1, 50. compl.
Mayer, C. v. № 2. Friedel 1,60. compl.
Ich muss die Lieb' aufgeben. Hüt' du dich wohl.
Ich muss es sehn. Ueber Berg und Thal. Becker, A.
Ich muss euch etwas sagen. Wolken. Klauss, V.
Ich muss heute bei dir einkehren: Wo ist so arme Hütte.
Nathusius, M. L. A. № 95. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Ich muss hinaus, ich muss zu dir.
Bartel, G. op. 20⁵. Modes i. D. 2,00. compl.
Berens, H. op. 15. I¹. Niemeyer 1,00.
Böie, J. op. 24. IV⁴. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Brahms, J. op. 3³. B. & H. 0,75.
Büchner, A. E. op. 9². Siegel 1,50. compl.
Bungert, A. op. 19⁴. R. & P. 0,80.
Elze, Th. № 2. Sulzer 1,30. compl.
Fischer, W. № 1. Hofmeister 0,75.
Gödecke, A. op. 6¹. B. & B. 3,00. compl.
Hartmann, L. 1⁵. Fürstner 0,50.
Hoffmann, L. op. 24³. Hoffarth 1,25. compl.
Horn, A. op. 48. Kistner 0,75.
Jähns, F. W. op. 22⁴. Klemm 2,00. compl.
Kirchner, Th. op. 4¹. B. & H. 0,75.
Kleineck, W. op. 10¹. Rättig i. W. 1,30. n.
Kothe, L. op. 9². Kothe i. L. 2,00. (P. Vc.)
Lachner, F. op. 78¹. Schott 0,75.
Lammers, J. op. 5⁵. Kahnt 2,00. compl.
Mahlberg, C. op. 31. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. n. cpl.
Maurice, A. op. 7². Cranz 1,50. compl.
Mihalovich, E. de. № 5. Sch. & Co. 3.00. compl.
Mikuli, C. op. 27⁵. Kistner 2,50. compl.
Müller-Berghaus, C. op. 16³. Zumsteeg 0,80.
Nathusius, M. L. A. № 43. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Naubert, A. op. 29⁶. Voigt i. C. 0,80.
Nicolai, W. F. G. op. 1². B. & H. 0,75.
Radecke, Rob. op. 22². Bahn 0,60.
Reissiger, F. A. op. 15¹. B. & B. 2,50. compl.
Rietz, J. op. 6. I⁷. B. & H. 2,25. compl.
Schwalm, R. op. 13³. Hainauer 1,25. compl.
Tivendell, H. op. 3². R. & P. 0,75.
Warteresiewicz, S. op. 1⁶. B. & H. 2,50. compl.
Wolff, G. op. 13⁴. B. & H. 3,00. compl.
Zumpe, H. op. 7. André 1,00.
Ich muss ins Feld. Kriegers Abschied. Kunze. O.
Ich muss meine Ruhe haben. Siehst du wohl. Bial, R.
Ich muss mich dir vertrauen.
Righini, V. № 10. Schott 2,75. compl.
Ich muss nun einmal singen. — Vöglein was singst im Wald. Taubert, W.
Ich musste traurig wandern. Alpenvergissmeinnicht. Klein, B.

Ich muss von hinnen fliehen. Auszug. Häser, W.
Ich muss zu dir. — Ich muss hinaus, ich muss zu dir. Zumpe, H. op. 7.
Ich nahe mit kosenden Träumen. Nachtlied an die Geliebte. Rungenhagen, C. F.
Ich nahm von ihren Blumen. Immer mehr. Asantschewsky, M. v. op. 5³.
Ich nehm' den Wanderstab. Liebesweh. Barbieri, C. de.
Ich nehme meine Büchse. Wasserneck. Zopff, H.
Ich nehm' es leicht.
Schön, C. op. 1¹. Wetzter i. W. 1,30. compl.
Ich nehm' ihn nicht: Wirbt einst ein Mann um meine Hand. Gumbert, F. op. 78³. Schlesinger 0,80.
Ich nehm' mein Gläschen in die Hand. Vive la Compagneia. Studentenlied.
Ich nehm' von ihr ein Röschen mit. Rosen Heimweh. Proch, H. op. 72.
Ich neide nicht den Mondesstrahl.
Koppel, E. op. 4⁴. Cranz 2,00. compl.
Ich neide nicht den stolzen Schein. Hirtenmädchen. Beethoven, L. v. Wal. № 3.
Ich nenne mich zwar keusch. Lilie. Reichardt, J. F.
Ich nenn' euch einen lieben Laut. Lied vom Pst. Suppé, F. v.
Ich nenn' euch ein Platzerl. In Purkersdorf. Ertel, D.
Ich Niemand trau'. — Ich wandelte unter Bäumen. Siering, M. op. 6².
Ich passe nicht in eure Säle. Ich lobe mir den rauhen Kittl. Weidt, H. op. 79².
Ich Pfalzgraf Götz von Tübingen. Letzte Pfalzgraf. Herzogenberg, H. v. op. 44. II³.
Ich pflück' dich nicht vom Zweige. Blumenlied. Zarzycki, A. op. 13.
Ich pflückte ein Vergissmeinnicht. Vergissmeinnicht.
Ich poch' an deiner Thüre. Im Garten.
Ich poch' und klopf'. Verlust. Procházka, L.
Ich preise als Schönste der Schönen.
Schröter, C. F. op. 22³. Cranz i. Brem. 1,00. compl.
Ich preise nicht dein Auge.
Boh, A. L. op. 24⁵. Litolff 0,50.
Ramann, B. op. 12¹. R. & P. 0,50.
Ich pries die Rosen im Gefilde. Minnelied. Lüneburg, E. v. op. 30.
Ich rathe den Mädchen. Guten Rath für heirathslustige Mädchen. Leipold, K. W.
Ich rath' euch ihr Winde. Wiegenlied. Reissmann, A.
Ich rauche nicht. Weil ich so sehr solide bin. Bial, R.
Ich reiche die Rose dir. Junge Rose. Graben-Hoffmann, G. op. 49³.
Ich reise übers grüne Land. Wanderlied. Rudorff, E.
Ich reise umher als Voyageur. Unser Jahrhundert. Neumann, Em. E. H. № 25.
Ich reise und du bist so fern.
Fahrbach, W. Kratochwill 0,80.
Ich reite langsam durch das Thal. Im Schwarzwald. Kleffel, A. op. 18¹.
Ich reite langsam in den Wald. Bewegung. Kulenkamp, G. C. op. 48⁶.
Ich reit' ins finstre Land hinein. Nachtreise.
Ich rief den Teufel und er kam.
Hoven, J. Hm. № 35. Klemm 9,00. n. compl.
Ich ritt durch klare Frühlingspracht. Reiterlied. Neitzel, O. op. 4b¹.
Ich ritt in erster Sonne Glüh'n.
Vierling, G. op. 62². Schott 2,00. compl.
Ich rufe dich mit süssem Schmeichellaut.
Lindpaintner, P. Peters 1,00.
Ich rufe vom Ufer. Vom Strande.
Ich ruf' zu dir.
Molique, B. op. 39. 1². Novello 2,25. compl.
Ich ruhe an deinem Herzen. Abschied. Rust, W.
Ich ruhe still im hohen grünen Gras. Feldeinsamkeit.
Ich ruh' nicht in den Nächten. Verloren. Marschner, H.
Ich ruhte im Grase. Gruss.
Ich ruht' von meinem Grame.
Drobisch, E. op. 3². B. & H. 2,25. compl.
Ich säte goldne Saat. Arm. Naubert, A. op. 38³.
Ich sage frei, will's nicht verhehlen. Zureden hilft. Thiele, R. B. L. № 19.

Ich sage lieber gar nichts. Ich danke, es geht. Conradi, A.
Ich sage nicht das Wort „Fahrwohl". Abt, F. op. 432^{3}. André 1,00.
Ich sage nischt, ich lache blos: Es hat mir die Natur. Neumann, Em. E. H. № 26. Neumann i. B. 1,00.
Ich sag' es alle Mal: Bumms, da liegt er. Eyle, W.
Ich sag' es Jedem, dass er lebt. Hymne. Schubert, Fr.
Ich sag' euch was. Lenz geht um.
Ich sag's noch hunderttausendmal. Guete Kind. Moser, J. B.
Ich sag's, so traurig ist kein Nest. Wanderlied. Marschner, H. op. 128^{2}.
Ich sah als junges Mädchen. Ich frage sie, was hat denn der gewollt. Reese, R. Si. H. № 26.
Ich sah als Knabe Blumen blühn. Heimweh. Brahms, J. op. 63. II^{9}.
Ich sah als kaum der Tag entschwunden. Cateran. Adhémar, A. de.
Ich sah an deinem Busen. Rose Tod. Kugler, J.
Ich sah aus stiller Höhle. Höhle des Trophonius. Scholz, B. op. 34^{1}.
Ich sah das Blümchen blau. Bekenntniss des Rittersporns. Ehrlich, C. F. op. 27^{1}.
Ich sah das Paradies mir offen.
Evers, C. op. 25^{5}. Haslinger 2,50. compl.
Klenze, J. v. B. & B. 0,50.
Ich sah den Glanz der Sonne. Zwischen Mond und Sonne. Lachner, F. op. 81^{6}.
Ich sah den Lenz einmal erstehn. Liebesfrühling. Lammers, J. op. 5^{2}.
Ich sah den Lenz einmal erwacht. Liebesfrühling.
Ich sah den Liebsten.
Müller, Ad. jun. op. 7. I^{2}. B. & H. 3,00. compl.
Ich sah den See. Lied der Eveline. Baldewein, J. C.
Ich sah den Wald sich färben.
Büchner, A. E. op. 18^{3}. Schmid i. N. 0,75.
Franz, J. H. op. 13^{3}. André 1,00.
Gassmann, A. op. 17^{4}. Gassmann i. Z. 1,00.
Geibel, K. № 2. Annecke 0,50.
Hiller, F. op. 100. I^{13}. Cotta 3,00. n. compl.
Pressel, G. № 1. Simrock 0,80.
Prosch, E. B. & B. 1,00.
Sieber, F. op. 75^{3}. Bahn 1,30. compl.
Ich sah des Sommers letzte Rose. Sommerbild. Riedel, H. op. 11^{1}.
Ich sah dich an und sagte leis'. Ob dir's vom Herzen kam.
Ich sah dich einmal und ich seh' dich wieder.
Kahl, F. op. 39. Henkel 1,00.
Riedel, H. op. 7^{3}. Jägermayer 1,00. compl.
Rubinstein, A. op. 33^{6}. Kistner 6,75.
Ich sah dich oft im ersten Morgenroth. Cypresse. Palloni, G. № 5.
Ich sah dich schon im Traume. Stern. Alma, M.
Ich sah dich und erglühte.
Guercia, A. F. i. R. № 5. Schott 1,00.
Ich sah dich unter Blüthen. Schönste Engel.
Ich sah dich weinen.
Winterberger, A. op. 12^{11}. Schott 0,75.
Ich sah die blaue unendliche See. — Ich sah in die blaue unendliche See.
Ich sah die Geliebte im Traume. Traum. Hauer, C.
Ich sah die hübschen Mädchen. Lasst uns scherzen. Waldmann, L. op. 1.
Ich sah die Seraphim im Traum. Sancta Maria. Faure, J. № 6.
Ich sah die Sonne am Himmel. Liebesgruss.
Ich sah die Thräne gross und schwer.
Busoni, F. B. op. 15^{1}. Gutmann i. W. 1,30.
Ich sah die volle Thräne. Weinende. Bott, J. J.
Ich sah dir's an den Augen an. Wandertrost. Wallbach, L. op. 29^{5}.
Ich sahe dich. An den Geliebten. Harder, A.
Ich sahe dich im Traume.
Bungert, L. op. 11^{3}. R. & P. 0,60.
Ich sahe eine Tig'rin. Spröde. Brahms, J. op. 58^{3}.
Ich sah ein Blümlein am Wege stehn. Zu spät. Alma, M. № 2.
Ich sah ein Blümlein prangen. Blümlein auf der Au. Herrmann, H. op. 12^{1}.
Ich sah einen Garten duftig. Mairosen. Krug, D.
Ich sah einen Knaben liegen. Lied vom traurigen Knaben. Hackel, A. op. 87^{2}.
Ich sah eine zarte Rose blühn. Rose. Reissiger, C. G.
Ich sah ein Mädchen ohne Mangel. Traum. Kuhlau, F. op. 21^{1}.
Ich sah ein Mädchen schön. Adele du liebe Seele. Steffens, G. Ko. № 256.
Ich sah einmal eine Lilie schön.
Böhmer, C. op. 11^{6}. B. & B. 2,30. compl.
Ich sah ein Röschen stehn.
Gangler, Th. op. 30^{3}. Hug. i. Z. 2,50. compl.
Ich sah ein Röschen am Wege stehn.
Methfessel, A. conc.
Mozart, Sohn. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Weber, C. M. v. op. 15^{5}. conc.
Ich sah ein Röslein gar wunderschön. Mein Röslein. Geissler, C. op. 60^{5}.
Ich sah ein Röslein wunderschön. Röslein. Wunderlich, J. op. 36^{4}.
Ich sah einst im Garten viel Blumen. Meine Rose. Hölzel, G. op. 18.
Ich sah einst im Hain.
Danzi, F. op. 46^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Ich sah ein Tröpfchen Thau.
Degenhardt, H. № 2. Cranz 1,30. compl.
Ich sah ein Veilchen blühen. Veilchen. Rachfall, P.
Ich sah ein Veilchen so hold. Einsame Veilchen.
Ich sah heut früh im Brunnen. Mondmythus. Lassen, E. № 121.
Ich sah im Abendschimmer.
Abt, F. op. 528^{2}. Senff 0,75.
Ich sah im ahnungstiefen. Täuschung. Raff, J.
Ich sah im frisch belaubten Hain. Vöglein im Walde. Schulz, F. A. op. 119^{10}.
Ich sah im Traum dein süsses Engelsbild. Mein Traum. Suppé, F. v.
Ich sah im Traume dich liegen.
Marx Emanuel. op. 3^{2}. Schmid & Janke 2,00. compl.
Ich sah in das sinkende Sonnenlicht. Gute Nacht. Eichberg, O. op. 6^{3}.
Ich sah in deiner Augen. O tanze nicht. Reissiger, C. G.
Ich sah in die blaue unendliche See.
Commer, F. op. 39^{4}. Bahn 1,50. compl.
Couvent, J. A. op. 19. Fürstner 0,75.
Eijken, G. J. op. 6^{1}. Roothaan 1,70. compl.
Fuchs, R. op. 26^{3}. Wedl 3,00. compl.
Hászlinger, J. v. № 4. Haslinger 3,00. compl.
Koch, E. Schloss 0,75.
Lencer, J. A. op. 3. Sulzer 0,60.
Schapler, J. B. & H. 0,50.
Schmidt, G. op. 2^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Schuster, A. op. 11^{4}. Hofmeister 1,50. compl.
Stavenhagen, B. op. 1^{2}. R. & E. 3,60. compl.
Stern, J. B. & B. 1,00. compl.
Sturm, W. op. 40^{2}. Kistner 2,00. compl.
Sucher, J. L. u. L. № 4. Kratochwill 0,50.
Truhn, F. H. op. 19^{7}. Simrock 2,00. compl.
Winkelmeier, H. № 1. Lang i. Sp. 2,00. compl.
Ich sah in Liebchens Auge. Täuschung. Sigrey, Ph.
Ich sah jüngst den kleinen Amor. — Eu vi amor pequenino. Wolff, O. L. B.
Ich sah mal a Blümle.
Conradi, A. op. 7^{1}. Schlesinger 0,80.
Graben-Hoffmann, G. op. 21^{2}. Schlesinger 1,50. cpl.
Ich sah mein Lieb. Wehthuender Glanz.
Ich sah mein Lieb im Traume. Traum. Preyer, G.
Ich sah mich um viel tausend mal. Abschied. Schultz, Ferd. № 3.
Ich sah mit weissem Kleide. Traum. Württemberg, Herzg. E. № 36.
Ich sah prangen jugendschön. Mary. Kissner, A.
Ich sah's an ihren Augen.
Schubert, L. op. 8^{2}. Schlesinger 1,50.
Ich sah sein Bild. Sein Bild. Speier, W. op. 43^{1}.
Ich sah sie gedankenvoll. Drei Momente. Sulzer, S.

Ich sah sie schweben im Abendschein.
Hille, Ed. op. 12³. Nagel 0.75.
Marschner, A. E. op. 18⁵. Hofmeister 0,75.
Netzer, J. op. 23². Peters 0.50.
Ich sah so froh und wonnereich. Harte Mädchen. Rösler, J. I¹.
Ich sah von dem Strand.
Kissner, A. L. g. J. III⁹. R. B. 2.00. n. compl.
Ich sah von des Schiffes Rande. Meeresstille.
Ich sah wie das Glücke. Blume des Waldes.
Friese, Ed. Scho. V. I³.
Ich sah, wie das Glück im Lächeln. Trauergesang auf die Schlacht von Floddenfield. Friese, Ed.
Ich sah wohl ein liebliches Blümchen.
Billeter, A. op. 30³. Forberg 0,50.
Dressel, O. op. 3⁵. B. & H. 2,00. compl.
Wöhler, H. № 1. Hildebrandt i. Schwerin 0,75.
Ich sah zwei Sterne am Himmel. Ferne Liebe.
Reichenbach, A. II⁶.
Ich sammle Raritäten gern. Raritäten Sammler. Thiele, R.
Ich sandt' eine Taube.
Streben, E. op. 27. I⁴. Bergholz 2,00. compl.
Ich sang mein Liedchen. Köhlerglaube. Wustrow, A. F.
Ich sang und sang. Ein kleines Lied. Goedecke, H.
Ich sang wohl viele Lieder. Widmung. Link, E.
Ich sank verweint in sanften Schlummer.
Tarnowski, L. № 5. Kratochwill 0,75.
Ich sass am Bach und schaute. Stern der Liebe. Harder. op. 4¹.
Ich sass am Euphratquelle. Leiermann unter Nuschabe's Zelt. Marschner, op. 90. II⁷.
Ich sass am Fenster und weinte. Stern des Auges. Canthal, A. op. 286.
Ich sass am Frühlingsstrom: Verloren.
Hettersdorff E. v. № 11.
Ich sass am Meeresstrande. Verklungen. Berger, W.
Ich sass am Rahmen.
Tschiderer, E. № 3. Gross i. I. 2,10. compl.
Ich sass am Strande. Am Strande.
Ich sass am Ufer. Traum am Meer. Bohm, C. op. 225.
Ich sass am Wiesengrund.
Kammerlander, C. op. 13¹. Ed. Stolt 1,50. compl.
Ich sass an meinem Rädchen. Frühling Liebster.
Ich sass auf einem Steine. Am Meeresstrand. Schell, G.
Ich sass bei einer Linde.
Meyer, A. op. 13¹. Schott 0,75.
Ich sass bei jener Linde. Zufriedenen.
Ich sass bei Nacht auf stiller Höh'. In der Nacht. Hey, J. op. I².
Ich sass einst so still. Beim Liebchen.
Kammerlander, C. op. 13³.
Ich sass ihr gegenüber. Unsere Thränen.
Marschner, H op. 127².
Ich sass im dämmernden Gemach. Unsterblichkeit. Türrschmiedt, A. I⁵.
Ich sass im dunklen Buchenhain. Glückliche Abend. Mettfessel, A. op. 12³.
Ich sass im Grünen am klaren Bach.
Arnold, C. op. 14³. Hofmeister 1,75. compl.
Dessauer, J. op. 46¹. Kratochwill 1.00.
Gade, N. W. VII² Kahnt 1,50 compl.
Gerke, O. op. 18⁵. Schlesinger 2,30. compl.
Huth, L. op. 18⁵. Schlesinger 2,30. compl.
Kücken, F. op. 19³. Niemeyer 1,00.
Lachner, F. op. 30³. Cranz 0,50.
Lammers, J. op. 11⁴. P. & M. 1.00.
Melchert, J. op. 3¹. Niemeyer 1,50. compl.
Merxhausen, C. Fr. № 1. Schlesinger 2.00. compl.
Reinecke, C. op. 5⁴. B. & H. 0,50.
Sauer, E. Tonger 0.75.
Tanbert, W. op. 9. I⁴. Schlesinger 1,80. compl.
Trautmann, E. № 1. Challier 1.50. compl.
Twietmeyer, Th. op. 6⁵. Whistling 0,50.
Ich sass im Hain alleine.
Terschak, A. op. 150¹. Haslinger 1,50 compl.
Ich sass im Wald auf Gras. Missmuth. Kleemann, C.
Ich sass in finsterer Trauer. Sternbotschaft.
Ich sass in stillem Sinnen. Am Bache. Haslinger, C.
Ich sass in tiefer Trauer. Sternbotschaft. Stiehl, H.
Ich sass mit meinem Liebchen. Verrath. Schubert, F. L.
Ich sass, umduftet. Sprache des Herzens an Cily. Richter, Fr. op. 4⁵.
Ich sass und dachte deiner. Liebste schreibt.
Grädener, C. G. P. op. 56⁵.
Ich sass und schrieb im Grase. Grillen. Lachner, Fr.
Ich sass und spann vor meiner Thür. Spinnerin.
Ich sass und träumte Lieder. Am Clavier. Damrosch, L.
Ich sass wohl in Hallen. Eigene Herd.
Kissner u. Stark.
Ich sass wohl sonst im Zecherkreise. Zwei Aeuglein braun.
Ich sass zu deinen Füssen. In Waldeinsamkeit.
Ich sass zu Herbsts Beginne. Herbstbild.
Kurzwelly, D. T. № 1.
Ich sass zu ihren Füssen. Vor Liebe.
Ich schau' dich an. Vergiss mein nicht.
Graben-Hoffmann, G. op. 85².
Ich schau' dich immer wieder an.
Riemann, H. op. 2³. Kahnt 0,75.
Ich schau' empor. Eckert, C. op. 25³. B. & H. 0,50.
Ich schaue selig dir ins Angesicht. Heimlich.
Nürnberg, H. op. 22².
Ich schaue so gern hinaus in die Nacht. Nacht.
Leibrock, J. A.
Ich schaue vom Heimathhügel.
Zopff, H. op. 30¹. B. & H. 3,00. compl.
Ich schau' in dein Auge voll Glanz.
Dräseke, F. M. B. II⁵. Peters 4.00. compl.
Ich schau' in den Abendhimmel. Mein Glück.
Janssen, J. № 1.
Ich schaukle leicht mich. Lied eines Vögleins in der Oasis.
Ich schau' nach deinem Fensterlein. Abschiedsständchen. Becker, V. E. op. 78³.
Ich schau' nicht mehr ins Auge dir. An Victoire II. Lasekk, C.
Ich schau' so gern der Sterne Pracht. Ihr Bild. Breuer, B.
Ich schau' so gern hinaus. Nacht. Schuster, A.
Ich schau' so gern in deine Augen.
Abt, F. op. 410¹. Kistner 0.75.
Ich schaute die blaue unendliche See. — Ich sah in die blaue unendliche See.
Ich schaute dir ins Auge. Bairisches Volkslied. Dorn, A.
Ich schaute in den Silberbach. So nah, so fern. Kiel, A.
Ich schaute in meinem Becher. Ihr Bild.
Rockstroh, H. op. 3.
Ich schaute tief in deine Augen. Geliebten.
Ich schaut' in deines Auges Tiefe. Täuschung.
Gumbert, F. op. 6¹.
Ich schau' über Forth hinüber. Im Westen.
Ich schau' vom Bergesgipfel.
Schulz, A. op. 23. Litolff 0.50.
Ich scheide: Duftenden Kräuter auf der Au. — Abschied. Liszt, F.
Ich schell' mein Horn ins Jammerthal.
Brahms, J. op. 43³. R. B. 0,70.
(Lange, O. H. Ald. L. № 3.) Litolff 1,50. compl.
Volkslied. conc.
Ich schick' dir die Vögel als Boten.
Horn, Ed. op. 16¹. Re. & Ro. 1,80. compl.
Ich schiess' den Hirsch im wilden Forst.
Müller, R. op. 34b⁶. Kahnt 2,00. compl.
Schubert, F. op. 96². conc.
Volkslied. conc.
Ich schiffte auf dem Strome. Klosternelke.
Winterberger, A. op. 10¹.
Ich schlafe noch nicht. Duboc, Ed. Leiner i. L. 0.50.
Ich schlaf', ich geh', ich steh'. Du überall.
Ich schlage dich mein Tambourin. Zigeunerin.
Ich schlag' mir ein Schnippchen. — Du wetterwendisch Mädel. Alsleben, J.
Ich schleiche mit der Zither. Zitherständchen.
Baumann, A. op. 5.
Ich schleich' herum.
Burgmüller, N. op. 5³. Hofmeister 1,75. compl.

Ich schleich' umher betrübt und stumm.
Brahms, J. op. 32³. R. B. 0,70.
Dürrner, J. op. 3⁴. B. & H. 2,00. compl.
Gossler, C. v. № 1. Peters 2,25. compl.
Hertz, M. № 2. B. & B. 1,80. compl.
Kerstorf, F. v. I¹. R. B. 2,00. compl.
Klein, B. op. 3³. conc.
Schädel, B. op. 29. X³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Ich schlendre oft hinaus.
Engelsberg, E. S. № 9. Kratochwill 1,00.
Hornstein, R. v. op. 27¹⁵. Kröner 4,00. n. compl.
Ich schlich einmal 'nem Mädchen nach. Enttäuschte. Leipold, K. W.
Ich schlich umher.
Weinbrenner, A. op. 1⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Ich schlief am Blüthenhügel. Sängers Vorüberziehn.
Ich schlief im süssen Traum. Traum. Häser, W.
Ich schlief so sanft und träumte. Traum. Behr, C. v.
Ich schlief wohl eine lange Nacht. Erwachen. Thalberg, S. D. L. № 33.
Ich schlief, zwei Engel kamen.
Streben, E. op. 27. II⁴. Bergholz 2,00. compl.
Ich schliesse, seh 'nen Hut ich an. Hut-Couplet. Sasse, W.
Ich schlug um mein Herz. Einzigen.
Ich schlummre gar so gerne. Seliger Tod. Wenzel, C.
Ich schmiegte mich ans Herze. Süsse Wort. Weidt, H. op. 100².
Ich schnitt es gern in alle Rinden ein. Ungeduld.
Ich schreite froh in den Wald. Waldeszauber. Hoven, J. op. 43³.
Ich schreite mit dem Geist. Gang um Mitternacht. Thrämer, Th. № 2.
Ich schreite still für mich allein.
Abt, F. op. 428¹. Challier 1,00.
Heiser, W. op. 60². Siegel 1,50.
Ich schreite still von Haus zu Haus. Nachtwächter von Madrid. Halevy, F.
Ich schreit' hin an die Waldesbahn. Herbstnacht. Lassen, E. № 49.
Ich schrieb allezeit nur wenig. Tugendhafte Schreiber. Liszt, F. War. L. № 4.
Ich schrieb dir gerne einen Brief.
Gumbert, F. op. 73¹. André 0,80.
Liebe, L. op. 61¹. Tonger 0,50.
Seldeneck, Ed. v. op. 12¹. Eulenburg 0,60.
Ich schrieb ein Lied im Mondenschein.
Conradi, A. op. 13³. Leuckart 0,50.
Ich schritt getrost an ihrer Seite.
Gumbert, F. B. & B. 0,50.
Proch, H. op. 120. (aus „Perle von Chamounix") Cranz 1,00.
Ich schritt hinan die Waldesbahn. Herbstnacht. Hiller, F. op. 100. III²⁰.
Ich schwärme für Sprüchwörter. Sprüchwörter-Couplet. Steffens, G. Ko. № 146.
Ich schwärme sehr für die Soldaten. Infanterie und Cavallerie. Bohne, A. Si. H. № 42.
Ich schwärmte so fürs Militair: Ob der Mond scheint bei Tag. Rab, W. W. L. № 5. Cranz 0,35. n.
Ich schwebe im eiligen Fluge. Lied der Morgenstunde. Nidecki, N. T.
Ich schweige still, wenn all' die Pracht. Verständigung. Reuling, W. op. 79³.
Ich schwöre bei dem Weine. Schwur eines Trinkers.
Ich schwur Elmiren. Sinnesänderung. Heine, F.
Ich seh' Anton fröhlich springen. Erste Zusammenkunft. Müller, Ad.
Ich seh' auf unsre Trennungsstunde. Trennungsstunde. Ruhberg. № 3.
Ich seh' da in. Mir wird halt net gut. Leipold, K. W.
Ich seh' das Vöglein fliegen. Trost der Trennung. Sattler, H. op. 4¹.
Ich seh' dein blasses Angesicht.
Bischoff, K. J. op. 55³. Thiemer 0,80.
Ich seh' den See. Aus Ludwig XI. in Perone. Loewe, O. № 4.
Ich seh' des Meeres heil'ge Fluth. Mein Kind. Abt, T. op. 476.
Ich seh' dich durch Blüthenbäume.
Hasse, G. op. 6⁵. B. & B. 0,50.
Ich seh' dich heut zum erstenmal.
Lassen, E. № 119. (op. 71³.) Hainauer 0,75.
Ich seh' dich Schöne tanzen. Calabreserin. Dorn, H.
Ich seh' dich wieder holde Süsse. Wiedersehn. Hartmann, E. № 2.
Ich seh' die blaue unendliche See. — Ich sah in die blaue unendliche See.
Ich sehe dich.
Wollank. F. op. 2¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Ich sehe dich endlich wieder. Ersatz. Cünzer, J. B.
Ich sehe dich, es ist kein Traum. Gruss an die Heimath. Seckendorff, C. v. № 8.
Ich sehe dich in jeder Blume.
Abt, F. op. 137³. André 0,80.
Goltermann, L. op. 32³. André 0,60.
Ich sehe dich in tausend Bildern. Maria.
Ich sehe die blaue unendliche See. — Ich sah in die blaue unendliche See.
Ich sehe die Blüthen vom Laube. Schottisches Lied. Tiehsen, O. op. 7¹.
Ich sehe die funkelnden Sterne.
Nürnberg, H, op. 4². B. & B. 1,00.
Ich sehe dir ins Aeugelein. Blau Aeugelein. Rochlich, G.
Ich sehe hinaus zum Walde.
Schaffgotsch, F. op. 1⁴. B. & B. 2,00. compl.
Ich seh' ein Schifflein fahren. Schifflein. Reinecke, C.
Ich sehe Lichter ohne Zahl.
Bronsart, J. v. op. 11⁴. Schulze i. Old. 2,00. compl.
Ich sehe oft um Mitternacht. Sternseherin. Schmock, J.
Ich sehe oft viel Sterne. Menge, F. Böhme 0,50.
Ich sehe sie wohl von weitem. Rosengruss. Krigar, H.
Ich sehe so oft im Traume. Ich wag's nichts zu sagen. Veith, H. № 1.
Ich seh' euch beide Rosen. Rosen. Roeder, M.
Ich sehne mich hinunter. Sehnsucht. Häser, G.
Ich sehne mich so sehr nach dir. Nacht und die Liebe.
Ich seh' nicht hin: Ich bin die schüchterne Brigitte. Thiehle, R. So. A. № 94. K. & G. 0,50. n.
Ich seh' nicht Mond nicht Sterne.
Marxsen, Ed. op. 61². Böhme 0,30.
Ich seh' nur dich: Wenn der Abend.
Lux, F. op. 6³. Heinrichshofen 1,75. compl.
Ich sehnt' als flinkes Mädchen.
Danzi, F. op. 46². B. & H. 2,00. compl.
Ich seh's, du hast mir. Geheimniss. Wehrle, H.
Ich seh' so gern der Sterne Pracht. Ihr Bild. Füchs, F. C. op. 23.
Ich seh' von des Schiffes Rande. Meeresstille.
Ich sende diese Blume dir.
Gallrein, A. op. 2. Niemeyer 0,80.
Nelle, Th. op. 11. Tonger 1,00.
Wagner, Fr. op. 38. Peters 0,75.
Ich sende die Vögel als Boten.
Taubert, E. E. op. 20⁹. Kistner 3,00. compl.
Ich sende dir ein Veilchen.
Siebeck, J. Mus. Unv. Bibliothek 0,20.
Ich sende dir viel Grüsse. Du lieber Engel du. Krug, J. op. 137.
Ich sende einen Gruss wie Duft.
Baumgartner, W. op. 12. II¹. B. & H. 1,50. compl.
Bungert, A. op. 26¹. Schott 2,75. compl.
Schmidt, M. H. op. 10. II⁴. Cranz 1,30. compl. do. Heinrichshofen 1,30. compl.
Schumann, R. op. 25²⁵. Kistner 0,75.
Ich sende euch.
Lassen, E. op. 49². R. & E. 3,00. (P. od. Or. Vc.)
Ich sende euch, geht hin ihr.
Wehe, H. op. 20. Haushahn 0,80.
Ich setze die Feder ans Papier. Altdeutscher Liebesbrief. Schlottmann, L. op. 46.
Ich setze nur den Fall: Oft denk' ich mir. Hamf, G. Bösendorfer 1,00.
Ich seufzt' einmal bei. Ueberraschung. Marschner, H.
Ich singe: Ich singe, weil ich singen kann. Abt. F. op. 475¹². Litolff 1,50. compl.
Ich singe beim festlichen Mahle. Flöte. Wollank, F.
Ich singe der Kraft.
Sommer, H. op. 6⁵. Litolff 1,00. compl.

Ich singe dich liebliches Mädchen du.
Hartmann, L. op. 20¹. Kistner 0,75.
Hill, W. op. 40³. Henkel 1,00.
Marschner, H. op. 163. II³. B. & B. 3,00. compl.
Riedel, H. op. 6¹. Jägermayer 1,50. compl.
Sturm, F. O. op. 3². Tonger 2,00. compl.
Ich singe dir ein Abendliedchen. Ständchen mit Antwort. Lehmann, L. op. 29¹.
Ich singe dir mit Herz und Mund. Morgenlied.
Ich singe gern. Deutsche Minne. Umlauf, P. op. 14⁴.
Ich singe meine alten Lieder. Erinnerung.
Ravensburg, G. v. op. 2
Ich singe meinem Kleinen. Wiegenlied. Lindblad, A. F.
Ich singe nicht für kleine Knaben. Für wen ich singe. Lauer. № 21.
Ich singe nicht, ich trinke nicht.
Fuchs, R. op. 26⁴. Wedl. 3,00. compl.
Ich sing' es laut in alle Welt. Liebesglück.
Músiol, R. Lbl. № 3.
Ich sing' euch eine Mähre. Lachlied. Auber, D. F. E.
Ich sing' euch jetzt. Mir kommt's darauf nicht an.
Hübner-Trams, O. So. A. № 113.
Ich sing' euch jetzt ein neues Lied. Prisonnier.
Wolff, O. L. B.
Ich singe und geb' mir. 'S ist Alles net war.
Leipold, K. W.
Ich singe, weil ich singen kann. Ich singe. Abt, F.
Ich singe, weil ich singen muss: Am Rosenstock die Knospe bricht. Abt, F. op. 277⁴. Annecke 0,50.
Ich sing' gern ein Lied. Da möcht' ich gern wissen, was nachher geschieht. Räder. G. C. I².
Ich sing' und schreibe nur für dich.
Schäffer, Th. op. 21. Barth. i. B. 0,75.
Ich sing' von der Traube. Lacryma-Lied.
Himmel, F. H. op. 44³.
Ich sinke dir aus volle Herz. Ich liebe dich.
Ich sitz' allein beim goldnen Wein. Sonnige Stunden.
Pivoda, F. op. 169. 1⁴.
Ich sitz' am einsamen Strande.
Schön, C. op. 1². Wetzler i. W. 1,50.
Schwencke, F. G. op. 12². Cranz 1,00. compl.
Ich sitz' am Fenster. Am Spinnrad. Hiller, F.
Ich sitz' am Strande. Verzagen. Brahms, J. op. 72⁴.
Ich sitz' am Wege und sterbe fast. Römischer Bettelbub. Conradi, A. op. 17².
Ich sitz' an meinem Fenster und dichte. Amen der Blumen. Rosenfeld, J. op. 18.
Ich sitz' bei der moosigen Quelle. Cronaan.
Schubert, F.
Ich sitze allein, so ganz allein. Allein. Haine, C.
Ich sitze am Bache. Fischer. Erfurt, C. № 5.
Ich sitze am Bachesgrün. Harrende Mägdlein.
Weidner, G. № 1.
Ich sitze am Fenster und träume. Am Spinnrad.
Stöckhardt, R. op. 7³.
Ich sitze an des Meeres Strande. Am Meeresstrand.
Beust. F. op. 2.
Ich sitze an meinem Fenster, draussen stürmt.
Naubert, A. op. 36³. Challier 1,00.
Ich sitze beim Sternenscheine. Liebestäuschung.
Banck, C. op. 16⁴.
Ich sitze betend.
Rebling, G. op. 11. 1³. Heinrichshofen 1,00. compl.
Ich sitze hier in dunkler Nacht. Zigeunermädchen.
Ich sitze hier und singe. Ende. Banck, C. op. 14⁶.
Ich sitze manchen lieben Tag. Verlasssene Mädchen.
Fischer, J. op. 6¹.
Ich sitze neulich ganz gemüthlich. Da wirst du wohl kein Glück mit haben. Graf, Ed.
Ich sitze Jahrein, Jahraus. Trinklied. Bellmann, F.
Ich sitze oft alleine. Einsamkeit. Wachsmann, J.
Ich sitze so gerne am Ufer. Am Rhein. Evers, H.
Ich sitz' hinterm Gitter. Gefangene. Viardot Garcia, P.
Ich sitz' im Gartenhause. Im Gartenhause. Rudorff, C.
Ich sitz' in Finsternissen. Verlassne. Banck, C.
Ich sitz' in meinem Zimmer. Bild. Tauwitz, E.
Ich sitz' in meinen Blumen. Am Bach. Berger, L.
Ich sitz' in meiner Klause. Zur Winterzeit. Hiller, F.
Ich soll an dich denken. Immer bei dir. Höpfner, C.
Ich soll dich grüssen von dem See. Grüsse.
Kindscher, L № 2.
Ich soll dich meiden.
Riccius, A. F. op. 21. Kistner 1,50.
Ich soll die volle Thräne. Thränen und Lächeln.
Loewe, C. op. 4⁶.
Ich soll dir gestehen. Kunde aus dem Feenlande.
Marschner, H. op. 125⁵.
Ich soll ein Lied zum Abschied. Abschied. Fesca, A.
Ich soll euch Liebe schenken. Carafa, M. Cranz 1,00.
Ich soll's der Welt verschweigen. Liebeslied.
Klughardt, A. op. 31².
Ich soll sie meiden. (Einlage in „Die Regimentstochter")
Wunderlich, J. Hofmeister 0,50.
Ich soll sie sehen.
Wollank, F. op. 2³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Ich sollte mich doch ja beweiben. Hofmusikus.
Neumann, E. L. Cs. № 51.
Ich soll vor Gottes Richterstuhl. So willst du Herr.
Frank, J. W.
Ich spielte jüngst den Sittenrichter. Antwort des trunknen Dichters. Herbing, A. B. V.
Ich sprach, du bist nun meine Welt.
Harthan, H. op. 6⁵. Portius 0,50.
Ich sprach vor einem Weilchen. Cäcilie.
Ich sprach zu den Kleinen. Meine Grüsse. Abt, F.
Ich sprach zum Morgenroth. Gespräch. Draesecke, F.
Ich sprach zur Sonne.
Ewers, H. op. 11¹. Fassbender 1,75. n.
Hirschberg, H № 2. R. & E. 2,00. compl.
Sigmond, A. v. op. 3. Cranz 0,50.
Ich sprach zur Taube.
Abt, F. op. 597². Siegel 0,50.
Dorn, H. R. & E. 0,60.
Lassen, E. № 107. (op. 67³.) Hainauer 0,50.
Lüneburg, E. v. op. 36. Bauer 1,00.
Oldenburg, E. v. Fürstner 1,00.
Raida, C. A. op. 90³. Paez 1,20. compl.
Vierling, G. op. 60². Challier 1,20.
Weeber, E. op. 48. Wetzler i. W. 0,60.
Ich sprang ins Leben froh hinein. An Nanny.
Märkel, F. op. 4³.
Ich spreche deinen Namen nicht.
Abt, F. op. 418⁶. Litolff 0.50.
Ich spring' in diesem Ringe.
Böhme, F. M. T. u. M. № 10. Schott 5,00. n. compl.
(Tappert, W. D. L. № 1.) Challier 2,50. n. compl.
Ich stand am Abhang einer Felsenwand. Erkenntniss.
Suhr, Ed. № 3.
Ich stand am Bach. Stern der Liebe.
Ich stand am Baches Rande. Am Bache. Wunderlich, J.
Ich stand am finstern Thurme. Schildwache.
Fischhof, J. op. 36.
Ich stand am grünen Rosenhag. Verrathenes Geheimniss. Wüerst, R. op. 83¹.
Ich stand am hellen Teiche. Betrachtung. Sipp, R.
Ich stand an dem Geländer. Mondscheinnacht in Schwarzburg. Jahn, H. Th. K. № 12.
Ich stand an einem Morgen.
Hess, C. op. 7⁵. Portius 2,00. compl.
(Tappert, W. D. L. № 11.) Challier 2,50. n. compl.
Ich stand an eines Friedhofs Mauer. Am Friedhof.
Ich stand an Flusses Rand allein.
Brambach, C. J. op. 25³. Litolff 1,00.
Ich stand auf der Brücke. Sehnsucht. Kammerlander, C.
Ich stand auf des Berges Halde. Abendlied
Ich stand auf grünem Wiesenplan. Liebe hört es nicht.
Riccius, A. F. op. 45².
Ich stand auf hohem Berge. Komische Ballade vom Ritter Don Quixote. Räder, G. C. I¹².
Ich stand auf hohem Berge. Nonne.
Ich stand auf hohem Berge. Schuster-Romanze.
Moser, J. B.
Ich stand auf hohem Berge, bestrahlt. Erfüllung.
Reissland. A. op. 42¹.
Ich stand auf hohem Schiffe. Hafenruhe. Kunz. Ed.
Ich stand auf öden Mauern. Sängers Schwanenlied.
Kretzschmer, A.
Ich stand einst früh am Morgen. Vergissmeinnicht.
Horn, A. op 9³.

Ich stand gelehnet an den Mast. Wasserfahrt.
Ich stand in dunklen Träumen.
Angermann, A. op. 2^{3}. Massute 1,25. compl.
Berger, W. op. 3^{3}. P. & M. 1,00.
Böie, H. op. 6^{1}. Cranz 1,30. compl.
Brah-Müller, G. op. 14^{3}. Challier 1,50. compl.
Ehrenstein, J. W. v. op. 3^{6}b. Brauer 0,80.
Gernlein, R. Rom. № 5. Whistling 0,25.
Geyger, G. op. 2^{1}. Fürstner 1,30. compl.
Grelling, R. op. 4^{2}. Barth i. B. 2,00. compl.
Grieg, E. op. 2^{3}. Peters 1,50. compl.
Gumbert, F. op. 11^{3}. Schlesinger 0,50.
Hamma, F. B. op. 24^{2}. Ebner 0,75.
Hartmann, L. op. 6^{5}. Sch. & Co. 0,50,
Hauer, C, № 2. Bahn 1,30. compl.
Heinemann, M. op. 1^{2}. B. & B. 2,00. compl.
Hinrichs, M. op. 1^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Hoven, J. Hm. № 23. Klemm 9,00. n. compl.
Huber, J. № 1. Matthes 1,25. compl.
Jensen, G. op. 21^{3}. R. & E. 1,50. compl.
Japha, G. № 4. Schloss 2,50. compl.
Kemptner, H. op. 2. Hofmeister 0,50.
Kienzl, W. op. 18^{6}. Voigt i. C. 1,00.
Kinsey, Th. H. Kistner 0,75.
Koss, H. v. № 6. Karmrodt 2,20. compl.
Lachner, F. op. 33. III^{3}. Haslinger 3,00. compl.
Lammers, J. op. 9^{4}. Annecke 0,50.
Lenz, L. op. 40^{3}. Schott 0,50.
Lessmann, O. op. 10^{3}. Challier 0,75.
Mendel, J. op. 15^{2}. Schott 1,30. compl.
Molck, H. jun. op. 44^{2}. Nagel 0,75.
Nessler, V. E. op. 46^{6}. Hofmeister 2,75. compl.
Petschke, H. T. op. 6^{3}. B. & H. 2,25. compl.
Piutti, C. op. 7^{7}. Kahnt 3,00. compl.
Preyer, G, op. 6^{2}. Cranz 1,00.
Proch, H. op. 182. Cranz 1,00.
Radecke, Rud. op. 11^{1} Challier 1,75. compl.
Roeckel, J. L. op. 13^{1}. Augener 1,00.
Rosenhain, J. op. 40^{5}. Peters 0,60.
Scheller, G. op. 3^{2}. Klemm 1,50. compl.
Schmidt, G. op. 2^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Schubert, F. Schw. № 9. conc.
Schultz, Edw. op. 18^{3}. Leuckart 1,75. compl.
Schumann, C. op. 13^{1}. B. & H. 0,75.
Sknhersky, F. Z. op. 6^{2}. Hoffmann i. Pr. 2.00. compl.
Sulzer, J. Kratochwill 1,00.
Taubert, W. op. 17. II^{9}. Schlesinger 0,50.
Voss, Ch. op. 53^{2}. B. & B. 0,50.
Wendel, J. op. 4^{3}. Schlesinger 0,50.
Winterberger, A. op. 11^{3}. Kistner 0,50.
Wöhler, G. op. 11^{8}. B. & H. 4,00. compl.
Ich starb als Veilchen einst. Rosentraum.
Ich starrte und stand unbeweglich. Sterne.
Viardot-Garcia, P. № 12.
Ich steck' an meine Hosen.
Zenger, M. op. 14^{5}. Schott 2.25. compl.
Ich steh' allein auf dieser Welt. Alte Soldat.
Ich steh' am Bergeshange. Hirt am Berge.
Ich steh' am Flussesrand.
Bruckenthal, B. v. Kratochwill 0,60.
Ich steh' am klaren Silberbach. Liebesbotschaft.
Maus, H. № 2.
Ich steh' am Strom um Mitternacht. Hochfluth.
Dräseke, F.
Ich steh' am wüsten Ufer. Eigener Himmel.
Henrion, A. op, 1^{2}.
Ich steh' auf dem Berge. Auf dem Berge im Thal.
Schoenen, W. II^{6}.
Ich steh' auf einsamem Felde. Freiwillige Jäger.
Kresschmer, A.
Ich steh auf einem hohen Berg. Lied von dem jungen Grafen. Reichardt, J. F.
Ich steh' auf hohem Berg allein. Im Vorfrühling.
Kunkel. G. op. 13^{1}.
Ich steh' auf hohem Berge.
Gottschall, A. v. Nl. I^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Ich steh' auf meinem Thurme. Thürmer. Matys, C.
Ich steh' des Abends still allein. Schlafe wohl.
Laaff, F. op. 12.
Ich stehe am Fenster gelehnt. Mond am Himmel lacht. Hallén, A. op. 2^{2}.
Ich stehe auf Trümmern. Abschied vom Siebengebirge.
Rudisch, C. op. 9.
Ich stehe im Waldessonnenschein. Nachts.
Ich stehe noch auf heimathlichem Strande. Missionair.
Schnabel, C. op. 101.
Ich stehe oft allein. Vorüber. Proch, H. op. 78.
Ich stehe oft alleine und denke. Nimmermehr.
Stein, C. op. 12.
Ich stehe verlassen. Keine Klage.
Schnorr v. Carolefeld, M. № 2.
Ich steh' im Frühlingswalde.
Abt, F. op. 485^{3}. André 0,60.
Ich steh' im grünen Walde. Alte Buche. Hürse, K.
Ich steh' in Angst und Pein. Vergänglichkeit.
Banck. Ldkr. № 1.
Ich steh' in ihrem Stübchen. Heimkehr. Rehfeldt, W.
Ich steh' in meines Herren Hand. Zuversicht.
Nathusius, M.
Ich steh' verborgen gebückt. Veilchen. Reichardt, J. F.
Ich steh' vor deiner Krippe. An der Krippe zu Bethlehem. Bach, J. S.
Ich steh' zur Nacht. Vor ihrer Thür. Beschnitt, J.
Ich steig' auf einen Feigenbaum. Billige Waare.
Nakonz. G. op. 4^{14}.
Ich stell' mich hier Ihnen vor. Moses Scherbel in der Gesangsstunde. Neumann, E. L. Cs. № 61.
Ich stell' mich ihnen vor. Tambourmajor. (—)
Ich sterbe gern von deinem Arm umfangen.
Stöcker, E. op. 12^{2}. Lewy i. W. 1,30. compl.
Ich sterbe vor Liebe. — Bedeckt mich mit Blumen.
Hiller, F. op. 195^{2}.
Ich stieg in den leichten. Ueberfahrt. Marschner, H.
Ich stieg von grünen Waldeshöhn. Mittags.
Eschmann, J. op. 34^{4}.
Ich stohne z'tusigmohle hie. Belende.
Stauffer, Th. op. 6. III^{12}.
Ich strebe hundert zu besiegen. Nidecke, N. T. (aus „der Waldbrand.") Cranz 0,50.
Ich strebe nicht nach Ruhm. Mein Corporal.
Steffens, G. So. A. № 124.
Ich streckte mich zum Schlummer hin. Traum.
Stempelmann, H. op. 14.
Ich streiche die Fiedel, ich spiele. Spielmann.
Tottmann, A. op. 13^{5}.
Ich streue Blumen auf dein stilles Grab.
Grabe, F. op. 17. Beyer i. L. 0,60.
Ich stürmte über Feld. Ihr Grab. Kreutzer, C.
Ich stürtze meinen Wogenschwall. Stromes Liebe.
Ich stund an einem Morgen. Abschied. Volkslied.
Ich stund auf hohem Berge. Volkslied. conc.
Ich stund wohl nächten. Geliebten Abschied.
Weissheimer, W.
Ich suche dich. Ganz, W. B. & B. 1,00.
Ich suche dich im Weltgewühl. Verloren.
Rheinberger, J. op. 136. II^{10}.
Ich suche durch Mühen.
Röntgen, J. op. 15^{8}. B. & H. 3,75. compl.
Ich such' hin und such' her. Todte Liab.
Abendroth, Th. № 1.
Ich such' im Schnee vergebens. Erstarrung.
Ich suchte das Röslein. Röslein der Freude.
Wolfl, J. II^{10}.
Ich suchte die Freude. Sehnsucht nach Freude.
Reiser, H. L. f. J. III^{2}.
Ich suchte im Osten. Dänisches Bauernlied.
Holten, J. v. op. 3^{2}.
Ich suchte sie.
Büchner, A. E. op. 9^{4}. Siegel 1,50. compl.
Schindelmeisser, L. op. 20. Cranz 0,80.
Ich sucht' es überall. Wo wohnt das Glück. Abt, F.
Ich tanz' für mein Leben gern. Polka-Couplet. (—).
Ich theile die Wogen des Aethers. Tuba. Wollank, F.
Ich thöricht' Kind, ich liebe dich. Liebeshoffnung.
Ich Tiefgebeugter fleh' zu dir.
Döring, G. № 2. Bertling i. D. 0,30. n.
Ich trachte nicht. Zufriedenheit im niedrigen Stande.
Mozart, W. A.
Ich trällerte so wohlgemuth. Spulerin. Wilhelm, C

Ich träum' als Kind mich zurücke. Schloss Boncourt.
Ich träume einen süssen Traum. Traumstunde. Esser, H. op. 60[3].
Ich träume mir die Elegie. Elegie. Pokorny, M.
Ich träumte, Anarda du machtest. — Sonhei Anarda que tinha. Wolff, O. L. B.
Ich träumte, du seist mir gut und treu. Grosse, L. op. 43[1]. Hoffarth 1,20.
Ich träumte, du wärst bei mir. Träumen im Winter. Rheinberger, J. op. 26[4].
Ich träumte einst, ich sei ein Kind. Traum. Kumenecker, J. op. 40.
Ich träumte einst von einer Holden. Fremde. Niedermeyer, L.
Ich träumte, ich lag wo Blumen sprangen. Kissner u. Stark. B. A. III[64]. R. B 4,00. n. compl.
Ich träumte in der ersten Nacht. Mädchens Träume Homann, W. № 1.
Ich träumte mich im Arm der Liebe. Fritze, F. Brandenburg i. Berl. 0,75.
Ich träumte von bunten Blumen. Frühlingstraum.
Ich träumte von einer Rose. Traumbegraben. Abt, F.
Ich träumte von seligen Stunden. Reine Liebe. Wurda, J.
Ich träumte von zarten Klängen. Traumbild.
Ich träumte von wonnigem Lenze. Einsam. Waldheim, A. op. 17.
Ich träumt', ich läg' am Blumenhange. Traum. Haydn, J.
Ich träumt' in Kindestagen. Drei Träume. Lewandowski, L. op. 2[1].
Ich träumt' mein Herz in Flammen. Ein Traum. Rubinstein, A. op. 83[13].
Ich trag' auf dem Herz eine Blume. Böie, J. op. 25. II[9]. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Ich trag' auf dem Herz einen Blumenstrauss. Lassen, E. № 147. (op. 80[5].) Hainauer 3,50.
Ich trag' den allergrössten Schatz. Bödecker, L. op. 7[4]. R. B. 1,50. compl.
Ich trag' den Bacchusorden. Trinklied des dicken Wirthes. Böhmer, A. op. 13[1].
Ich trage allerwegen im Herzen dich. Wolkenlos. Bibl, R. op. 16[2].
Ich trage im Herzen die Liebe: Und mögen sie seufzen. — Glücks genug. Simon, R.
Ich trag' eine Liebe im Herzen.
Goetze, C. op. 162. Fischer i. Br. 0,80.
Haeser, C. op. 15[1]. Tonger 0,75.
Hofmann, C. op. 47[8]. Re. & Ro. 0,80.
Lang, A. B. & B. 1,00.
Richter. Ebner 0,50.
Rosen, W. v. op. 12[1]. Kistner 1,50.
Töpler, J. Lewy i. W. 1,00.
Ich trage meine Leiden. Righini, V. № 9. Schott 2,75. compl.
Ich trag' es in des Herzens. Verborgenste. Mühling, A. op. 30[10].
Ich trage, wo ich gehe stets eine Uhr. Uhr.
Ich trage zwei Wörtlein. Geheimniss. Otto, F.
Ich trag' im Herzen eine tiefe Wunde. Seelenkranke.
Ich trag' in meinem Herzen. Mücke, F. op. 19[3]. Schlesinger 1,50. compl.
Ich trag' in meinem Herzen dich. Rabe, G. op. 3[3]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Ich trag' in mir ein Lämpchen. Lebenslicht. Gurlitt, C. op. 7. I[3].
Ich trag' wonach Verlangen. Fernes Glück. Lenz, L.
Ich trank und Chloë trank mit mir. Entfloh'ne Amor. Herbing, A. B. V.
Ich trat in einen heilig. Eichwald.
Ich trat in jene Hallen.
Hoven, J. Hm. № 19. Klemm 9,00. n. compl.
Hundt, A. op. 3[5]. Peters 3,50. compl.
Ich trat zu den rauschenden Wellen. Sie. Reissiger, C. G.
Ich trau' dem Schwindel nicht: 'S hat Einer einen guten Freund.
Räder, G. C. IV[8]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Ich treibe auf des Lebens Meer. Selige Welt. Schubert, F. op. 23[2].
Ich tret' ans Fenster. Gute Nacht. Hiller, F.
Ich tret' aus Waldesdunkel. Heimkehr. Hahn, J.
Ich tret' in deinen Garten. Nähe.
Ich trinke dich heilige Frühlingsluft. Frühlingstoaste.
Ich trink' und trinkend fällt mir bei. Drei Reiche der Natur. Volkslied.
Ich trug dein Bild im Herzen. Liebesschmerz. Hölzel, G. № 1.
Ich trug den Bacchusorden. Bachusorden. Schmidt, G.
Ich trug eine Lieb' im Herzen. Heimliche Liebe. Lang, A.
Ich trug wohl ein Kleid. Tochter Klage. Reinecke, C.
Ich tummle mich. Elfenlied. Weber, C. M. v. op. 80[3].
Ichtyosaurus. — Letzte Ichtyosaurus.
Ich und die Blume: Ich klagt' es den Blumen. Wurda, J. op. 36. Tonger 0,75.
Ich und die Sterne halten Wacht: Schon brachte dir mein süsses Kind.
Abt, F. op. 354[1]. Heinrichshofen 1,25.
Ich und Du: Wir träumten von einander.
Hasse, G. op. 21[2]. B. & B. 0,50.
Kniese, J. op. 1[1]. R. & E. 0,60.
Kronach, E. op. 8[1]. R. & E. 1,50. compl.
Möhring, F. op. 25[1]. André 0,60.
Wolf, F. op. 52[1] Kratochwill 0,75.
Ich und du fürs Vaterland: Feigheit ist's die uns verdirbt. Volkslied. (Fi. H. № 430.)
Ich und Er: Gar viel erlebt man auf der Welt. Eyle, W. L. Cs. № 69. Forberg 0,75.
Ich und mein Esel. Spanisches Eseltreiberlied. Schneider, L.
Ich und mein Fläschchen. Trinker und seine Flasche.
Ich und mein Gevatter: Zwei wunderliche Gevattern. Loewe, C. op. 62. II[3]. B. & B. 2,30. compl.
Ich und mein junges Weib. — I und mein junges Weib.
Ich und mein Weibchen. Ehestandstit'l. Eisenberg.
Ich und mein Weib, o je. Dass du die Motten kriegst. Thiele, R. Ko. 234.
Ich und 'ne Rudel Jungs. Jockeylied. Swan, Miss.
Ich Unglückselige noch immer lieb' ich. Ewige Liebe. Dargomijsky, A.
Ich unglückseliger Atlas. — Atlas.
Ich unglückseliger Atlas.
Emmerich, R. op. 9[3]. Kahnt 2,00. compl.
Hoven, J. Hm. № 24. Klemm 9,00. n. compl.
Ich unternahm's den Falken gleich. Minnelied. Grimm, J. O. op. 15[6].
Ich Veilchen lebe noch. Blangini, F. Cranz 0,80.
Ich verloren, du verloren. — Eu perdida e tu perdida. Wolff, O. L. B.
Ich verschone dich mit Klagen.
Götzloff, F. D. L. I[11]. B. & H. 2,00. compl.
Rietz, J. op. 10[4]. (aus „Jery und Bätely") Hofmeister 0,75.
Ich vertausche nicht mein Zimmer. Schöne Nachbarin. Mühling, A. op. 10.
Ich vor dir sterben, nein. Trost im Tode.
Ich wähnte, dass im Glücke. Ich klage nicht. Benedict, J. № 3.
Ich wähnte mich. Mathilde. Rietz, J. op. 8. II[9].
Ich wäre ja fröhlich so gerne.
Helwig, C. L. D. L. № 15. B. & H. 2,00. compl.
Kreutzer, C. op. 75. II[4]. Kistner 2,50. compl.
Kreutzer, C. Cranz 0,50.
Neithardt, A. op. 108[4]. B. & B. 1,00. compl.
Volkslied. conc.
Ich wäre wohl fröhlich so gerne. — Ich wäre ja fröhlich so gerne.
Ich wag' es nicht. Rondo. Küffner, J.
Ich wag's nicht zu sagen: Ich sehe so oft im Traume. Veith, H. № 1. Simrock 1,30.
Ich wahrte die Hoffnung. Sei still mein Herz. Spohr, L. op. 103[1].
Ich wallte in des Haines. Traum und Wahrheit. Moscheles, J. op. 16[1].
Ich wand einst einen Veilchenkranz. Veilchenkranz.
Ich wand ein Sträusslein. Nelken.
Ich wandelt' auf der Flur.
Dessoff, F. O. op. 5[4]. Kistner 1,50. compl.

Ich wandelte einst in dunkler Nacht. Sternlein.
Reissiger, C. G. op. 126^{1}.
Ich wandelte trübe im blühenden Mai. Mädchens Lied. Sieber, F. op. 22.
Ich wandelte unter Blumen.
Hellmesberger, J. jun. № 1. Cranz 0,50.
Ich wandelte unter den Bäumen.
Ehrenstein, J. W. v. op. 9. II^{9}. Brauer 2,00. compl.
Lachner, F. Schott 0,75.
Mier, A. № 3. Kratochwill 0,90.
Rheinberger, J. op. 4^{3}. Schott 0,50.
Schumann, R. op. 24^{3}. B. & H. 0,50.
Siering, M. op. 6^{2}. Whistling 1,00.
Sigmond, A. v. op. 19. Hofmeister 1,50. compl.
Veit, E. A. № 2. B. & B. 1,30. compl.
Ich wandere in der Nacht. Wanderer in der Nacht. Wilhelm, C. op. 15.
Ich wandert' an des Bächleins Rand. Erwartung. Fesca, A. op. 51^{6}.
Ich wandert' an des Bächleins Rand.
Kiel, A. op. 21^{3}. Nagel 0,65.
Ich wanderte einsam das Thal entlang. Genesung. Papperitz, R. op. 8. I^{2}.
Ich wanderte weit von Land. Ein Wanderer. Hamel, E.
Ich wanderte wohl weit und breit. Häuschen der Zufriedenheit. Kühne, R. op. 6.
Ich wandle am gelben Strand. Hinaus. Marschner, H.
Ich wandle an Baches Rand. Herzensschläge. Macfarren, G. A.
Ich wandle auf der Erde fort. Lied im Gebirge zu singen. Moltke, C. III^{3}.
Ich wandle dahin.
Bartel, G. op. 15^{2}. Modes 3,00. compl.
Ich wandle durch die stille Nacht. Nachts.
Ich wandle hier nun ganz allein.
Nathusius, M. L. A. № 55. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Ich wandle meine Wege still. Morgengang. Zenger, M.
Ich wandle mit dem Frühlingswind. Frühlingsahnung. Dorn, O. op. 1^{1}.
Ich wandle still am Strande.
Radecke, R. op. 35^{3}. Simrock 0,50.
Ich wandle still durchs Haidethal. Wie die Haide möcht' ich sein. Boh, A. L. op. 26^{1}.
Ich wandle still um Mitternacht. Wanderers Nachtlied. Mahlberg, C. op, 23^{2}.
Ich wandle unter Blumen.
Lassen, E. № 1. Sulzer 0,75.
Siebmann, F. op. 60^{6}. B. & H. 3,00. compl.
Ich wandle wie mein Vater will. Ergebung. Bach, C. P. E.
Ich wandre allein auf nächtlicher Bahn.
Weidt, H. op. 5^{3}. Niemeyer 1,25. compl.
Ich wandre aus der Heimath fort. — Schneider von Kyritz. Schäffer, A. op. 11^{6}.
Ich wandre durch den grünen Hain. Jägerlied. Hassenstein, P. op. 21.
Ich wandre durch die stille Nacht. Nachts.
Ich wandre einsam. Vergiss mein nicht. Parger, H.
Ich wandre fort. Alpengänger.
Ich wandre fort durch Berg und Thal.
Brosig, M. op. 17^{4}. André 0,80.
Zwyssig, P. J. № 1. Böhm i. A. 0,50.
Ich wandre fort ins ferne Land. An den Wind.
Ich wandre fröhlich durch die Welt. Harfner. Cranz, G. W. V. № 3.
Ich wandre im tiefen Walde. Im Walde. Umlauft, P.
Ich wandre in der Nacht herab. Wanderer in der Nacht.
Ich wandre mit der Harfe. Harfenmann.
Ich wandre nicht: Warum soll ich denn wandern.
Christern, W. Sch. & Co. 0,50.
Schumann, R. op. 51^{3}. Whistling 0,50.
Schumann, R. op. 51b^{3}. Sch. & Co. 0,75.
Ich wandre über Berg und Thal. Im Walde.
Ich wand zum Turteltäubchen. Tandeley. Rösler, J.
Ich war auch jung. Geh' du nur hin. Wilsing, F. E.
Ich war bei Chloën ganz allein. Kuss. Beethoven, L. v.
Ich war betrübt bis in den Tod. Frühlingsvorgefühl.
Ich war Brandfuchs noch an Jahren.
(nach Méhul.) Studentenlied. conc.
Ich war dein Tropfen Gegenwart.
Himmel, F. H. op. 18^{6}. Peters 4,50. compl.
Ich war der Geleimte: Es regnete sehr.
Lang, A. C. № 135. Lassar 0,60.
Ich war der Sterblichen bester. Schöne Traum. Porten, J. v. d. op. 2^{3}.
Ich ward verhöhnt, ich ward verstossen. Jude.
Ich war ein Bettler. Nun bin ich glücklich. Streben, E. op. 35^{3}.
Ich war ein Blatt vom wilden Baum.
Witte, G. H. op. 6^{1}. P. & M. 2,00. compl.
Ich war ein Blümchen wunderhold.
Zaytz, J. d. op. 207^{1}. Kratochwill 0,75.
Ich war ein junges frisches Blut.
Bohm, C. op. 216^{2}. Barth i. B. 1,00.
Eilers, A. Cranz i. Brem. 0,60.
Ich war ein Kind und deine Blicke. Zu früher Lenz.
Ich war ein Kind von sieben Jahren.
Millöcker, C. (aus „Nagende Wurm.") Cranz 0,75.
Ich war ein kleiner Knabe. Kleine Hydriot. Gernerth, F. op. 11.
Ich war ein schlichtes Kind. Mein Theodor. Thiele, R. So. A. № 52.
Ich war ein Schneidergeselle. Schneidergeselle. Stscherbatscheff, N. № 4.
Ich war einst jung und schön. Alte Harfenistin. Banck, C. op. 68. I^{6}.
Ich war entschlummert einst. Ein böser Traum. Heinefetter, W. op. 16^{5}.
Ich war erst sechzehn Sommer alt.
Brede, S. F. № 27. B. & H. 4,50 compl.
Schulz, J. A. P. conc.
Ich war im Traum an deiner Seite. Gedenke mein. Karoly, E.
Ich war in deinem Stübchen.
Montagne, G. Chmel 1,00.
Ich war in meinen jungen Jahren. Quodlibet II. Lortzing, A.
Ich war Jüngling noch. Paula du treulose Maid. Thiele, R.
Ich war Jüngling noch. Poetische Cohn. Grabe, F.
Ich war mal froh. Abendstimmung. Raff, J. op. 98^{27}.
Ich war mir selb' ein Traum.
Müller, Ad. jun. op. 7. I^{4}. B. & H. 3,00. compl.
Ich war mit meiner Lieb.
Vigny, L. v. № 3. Bahn 1,30. compl.
Ich war mit rascher. Schlimme Geschichte. Speyer, W.
Ich war noch ein Kind. Schwedische Worte. Wichmann, H. op. 13^{4}.
Ich war noch ein so junges Ding. Betrogene. Tottmann, A. op. 12^{2}.
Ich war noch Gesell'. Urwähler. Schäffer, A. op. 100b.
Ich war noch niemals so kitzlich wie heute: Leidige Kitzel auf Erden. Thiele, R. Sk. № 10. Horn 1,00.
Ich war noch niemals so kitzlich wie heute: Schönste aller Tänze. (—). Th. S, № 1. Thiemer 0,75.
Ich war noch so jung. Gute Vagabund. Banck, C.
Ich war noch so jung. Heidelberger Bettelvoigt. Studentenlied.
Ich war sonst stets beliebt. Wenn's Herz nur gut ist. Bial, R.
Ich war wohl recht ein Springinsfeld.
Brede, S. F. № 13. B. & H. 4,50. compl.
Schulz, J. A. P. conc.
Ich war zu Hause. Meine Sterne. Winkler, L. op. 4^{2}.
Ich war zu sechzehn Jahren. O du mein Hänseken. Thiele, R. Chs. A. № 2.
Ich weiche nicht, ich wanke nicht.
Lenz, L. op. 29^{6}. B. & H. 2,25. compl.
Rehfeld, W. op. 21. B. & B. 1,00. compl.
Ich weih' im Thale den tiefsten Hain. Weihe.
Ich weile am einsamen Platz. Sennerin. Olsen, O.
Ich weil' in tiefer Einsamkeit.
Lassen, E. op. 5. II^{4}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Ritter, A. op. 7^{1}. Forberg 1,75. compl.
Ich weilte heut an jener Stelle. Denkst du daran. Reissiger, C. G.
Ich weiss: Ich weiss es, deine frommen Augen lügen. Hofmann, C. op. 47^{3}. Re. & Ro. 1,20
Ich weiss an wen ich glaube. Begräbnisslied.

Ich weiss auf Gottes Erde. Vergiss mein nicht.
Quaden, L. op. 8.
Ich weiss, dass mein Erlöser lebt.
André, J. op. 56. André 1,25. (P. Vc.)
Ich weiss, dass mich der Himmel liebt.
Hofmann, R. op. 37³. Siegel 1,20. compl.
Montenuovo, F. v. № 1. Chmel i. W. 2,00. n. compl.
Wollenhaupt, H. A. op. 64. II⁷. Siegel 1,25. compl.
Ich weiss, der holde Frühling. Er liebt mich treu.
Jonas, F. op. 30¹.
Ich weiss der Lieder viele. Eine Lied. Gersbach, J.
Ich weiss ein Blümchen blühen.
Birnbaum, F. № 5. Schott 0,50.
Hirsch, R. op. 23³. Whistling 1,75. compl.
Melcher, J. op. 9². B. & B. 1,50. compl.
Ich weiss ein Blümelein.
Wittenberg, Ch. op. I², Fischer i. B. 0,80.
Ich weiss ein Blümlein hold.
Abt, F. op. 151³. Senff 0,75.
Gumbert, F. op. 81². Schlesinger 0,50.
Neeb, H. op. 14. Hofmeister 0,75.
Ich weiss eine alte Kunde. Wunde Ritter.
Ich weiss eine blaue Blume. Volksweise. Barth, R.
Ich weiss eine Farbe, der bin ich so hold. Feuerfarb'.
Ich weiss ein feine Müllerin. Feine Müllerin.
Ich weiss eine freundliche Stelle. Mein Lieblingsplätzchen. Zander, D. op. 1⁴.
Ich weiss eine friedliche Stelle. Guano-Lied.
Ich weiss eine Heimath. Mein Heim. Bogler, B.
Ich weiss ein einzig Liedel. Mein Liedel. Abt, F.
Ich weiss eine Laube, da kosen. Rose. Neumann, H.
Ich weiss eine Mär. Sänger und die Königsmaid.
Deprosse, A. op. 37².
Ich weiss eine Mühle. Mühle Füchs, C. F. op. 18¹.
Ich weiss eine Mühle. Hedwig's Lied von der Mühle.
Becker, J. op. 3³.
Ich weiss eine Mühle im Thale. Mühle im Thale.
Ich weiss einen Brunnen. Ihr Auge. Becker, F. № 2.
Ich weiss einen grossen Garten.
Holstein, v. 23¹. Fritzsch 1,50. compl.
Ich weiss einen grossen Meister. Bismarck-Lied.
Baumert, L. op. 31.
Ich weiss einen Helden von seltener Art. Ritter vom Rhein.
Ich weiss einen Hügel. Gegenwart. Fuss, J. op. 23³.
Ich weiss einen wackren Gesellen. Schmied.
Hiller, F. op. 129¹⁰.
Ich weiss eine schöne, schöne Stadt. Grüne Stadt
Franke, H. op. 15.
Ich weiss eine Sprache des Herzens. Sprache des Herzens. Blasser, G. op. 4¹.
Ich weiss eine stille Lagerstatt. Stille Lagerstatt.
Pembaur, J. op. 26. III³.
Ich weiss eine trauliche Stelle.
Radecke, Rob. op. 37². Challier 0,50.
Ich weiss ein Gärtchen wonniglich. Engel Garten.
Rösler, J. I³.
Ich weiss ein herrliches Thal. Thal. Burkhardt, S.
Ich weiss ein hübsches Plätzchen. Mein Plätzchen.
Ich weiss ein kleines Fenster.
Volkslied. (—) Zumsteeg i. St. 0,35.
Ich weiss ein kurzes Wörtlein. Frauenliebe.
Stephan, Th. op. 2.
Ich weiss ein lieblich Engelsspiel. Engelsspiel. Volkslied.
Ich weiss ein liebliches Thal. Inselthal. Mühling. A.
Ich weiss ein Lied von wundersüssem Klang.
Hohfeld, C. № 18. Kittlitz-Schott 0,60.
Ich weiss ein Mädchen. Ein entmuthigter Liebender.
Nicolai, O. № 1.
Ich weiss ein Mädchen. Mädchen. Maizier, C. W.
Ich weiss ein Mädchen schön: Böhmenmädchen.
Bornhardt, J. H. J. op. 22. II³.
Ich weiss ein Mägdelein. — Ein entmuthigter Liebender.
Weber, C. M. v.
Ich weiss ein Maidlein hübsch. Liebeslied. Riedel, H.
Ich weiss ein neu' Gedicht. Wein her. Dregert, A.
Ich weiss ein Röslein prangen. Röslein. Hoffschläger, E.
Ich weiss ein schönes Augenpaar. Stillbegnügt. Bibl, R.
Ich weiss ein schönes Lustgärtlein. Ein schönes Lustgärtlein.
Ich weiss ein schönes Röslein.
Bödecker, L. op. 5¹. R. B. 1,50. compl.
Bruch, W. № 4. Fürstner 0,80.
Tecke, H. Böhme 0,50.
Ich weiss ein schön Jungfräulein. Ein Liebeslied.
Dürrner, J. op. 14⁶.
Ich weiss ein Sprüchwort. Du kennst mein Herz noch lange nicht. Aken, A. v.
Ich weiss ein stilles Häuschen.
Reinicke, C. L. № 2 Annecke 2,00. compl.
Ich weiss ein Thal. Wiege des Frühlings. Commer, F.
Ich weiss es, deine frommen Augen lügen. Ich weiss.
Hofmann, C. op. 47³.
Ich weiss es doch. Mein Glück. Tod, E. A. op. 17¹.
Ich weiss es, du liebst mich. Mein Alles. Stcherbatecheff.
Ich weiss, es giebt in Wien. Himmelszeichen und Hochzeitstag. Moser, J. B.
Ich weiss es klar. Gottheit. Katterfeldt, J. op. 21.
Ich weiss es nicht. Erste Sommergras. Hornstein, R. v.
Ich weiss es nicht, warum die Rose blüht.
Gumbert, F. op. 86¹. Kistner 2,25 compl.
Ich weiss es nicht zu deuten. Abendglocken. Daum, G.
Ich weiss es nun, warum der Durst. Trinklied.
Attenhofer, C.
Ich weiss es und darf es nicht sagen. Geheimniss.
Ich weiss es wohl. Frauenhand.
Ich weiss gar süsse Melodei. Wanderbursch. Eckert, C.
Ich weiss ja warum ich so. Traurige Mädchen.
Ich weiss, ich bin der einz'ge nicht. Sei mein.
Schiller, C. op. 27¹.
Ich weiss, ich bin die erste nicht.
Wolf, H. op. 7⁶. Fürstner 1.75. compl.
Ich weiss, ich bin ein schöner Mann. Angeborne Liebenswürdigkeit. Eyle, W.
Ich weiss, ich weiss, dass sie. Schwätzerin. Palloni. G.
Ich weiss jetzt, was thun. Deutsche Lied vom Habenwollen. Langenschwarz, M.
Ich weiss im grünen Walde. Verlangen.
Ich weiss im Wald eine Weide. Schalmei. Sommer, H.
Ich weiss im Waldesschatten. Ein Gotteshaus.
Schleidt-Müller, W. № 2.
Ich weiss in dem Lenze. Lenz ohne Liebe. Kiel, A.
Ich weiss in der Ferne. Glück in der Ferne. Palme, R.
Ich weiss kein liebres Städchen. Liebchens Wohnort.
Ich weiss mein schmachtendes Herz.
Righini, V. № 11. Schott 2,75. compl.
Ich weiss mir ein Blümchen. Blümchen. Saloman, S.
Ich weiss mir ein feines, schönes Kindlein. Christkindlein.
Ich weiss mir ein Maidlein. — Hüt' du dich.
Ich weiss mir ein Plätzchen. Mein Plätzchen. Lang, J.
Ich weiss mir ein Schloss. Bezaubertes Schloss.
Hopffer, B. op. 9¹⁰.
Ich weiss mir etwas Liebes. — Theure Vaterhaus.
Ich weiss mir'n Mädchen. Hüt' du dich.
Ich weiss mir'n Maidlein. — Hüt' du dich.
Ich weiss mir wo ein Röslein blühn.
Erlanger, G. op. 40⁷. Kistner 2,50. compl.
Ich weiss mir zwei Aeuglein. Zwei Aeuglein.
Bogler, B. op. 54.
Ich weiss nicht. Seit ich ins Auge. Bial, R. op. 43.
Ich weiss nicht, Alles ist so dumm. Trinklied.
Kücken, F. op. 71³.
Ich weiss nicht ein Bussel, das schmeckt. Busserln.
Suppé, Fr. v.
Ich weiss nicht, ob es Sterne. Geliebte sei kein Stern.
Blaser, G. op. 35³.
Ich weiss nicht, ob ich darf trauen.
Leipold, K. W. G. K. V¹⁹. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Schäffer, A. op. 11⁴. Schlesinger 0,50.
Wolff, O. L. B. Bra. I²². Simrock 2,50. compl.
Ich weiss nicht, säuselt in den Bäumen. Frühmorgens.
Ich weiss nicht, soll ich weinen. Delias Lied.
Jansen, F. G. op. 34⁵.
Ich weiss nicht und ich frag' nicht. Engel. Lade, A.
Ich weiss nicht warum. — Ein Vöglein flog vom Lindenbaum.
Ich weiss nicht, was da werden soll. Liebesbrand.
Speyer, W.

Ich weiss nicht, was die Welt noch hätte.
Bartelt, G. op. 13^{3}. Modes 1,50. compl.
Heffner, C. op. 11^{2}. Fritzsch 2,00. compl.
Kretschmer, P. Seeling 0,60.
Schulz, Th. № 2. P. & M. 0,60.
Ich weiss nicht, was ich hoffe. Siebzehnjährige.
Ich weiss nicht, was ich loben soll. Schönste Zeit.
Grünberger, L. op. 41. II^{16}.
Ich weiss nicht, was ich singen soll.
Genée, R. op. 71. Siegel 1,75
Ich weiss nicht, was ich suchen. Alles in Einem.
Ich weiss nicht, was im Herzen. Gruss.
Ich weiss nicht, was mein Herz beginnt. Sehnsucht.
Engel, H. op. 1^{3}.
Ich weiss nicht, was mein Herz mir schlägt. Arme Herz. Schuster, A. № 3.
Ich weiss nicht, was mich träumen macht. Märchen.
Anger, L. op. 2^{4}.
Ich weiss nicht, was mir. Einschränkung.
Reichardt, J. F. G. L. 1^{43}.
Ich weiss nicht, was mir worden. Sehnsucht.
Bernsdorf, Ed. op. 36^{1}.
Ich weiss nicht, was soll es bedeuten. Licht und Schatten. Kässmayer, M. op. 19.
Ich weiss nicht, was soll es bedeuten. Lorelei.
Ich weiss nicht, was tief mir. Sie liebt dich.
Röhr, A.
Ich weiss nicht, wie die Liebe thut. Ahnung.
Wickede, F. v.
Ich weiss nicht, wie es gekommen.
Coenen, C. № 3. Weygand i. H. 1,35. compl.
Slansky, L. op. 27^{2}. Hoffmann i. Pr. 1,40.
Witte, G. H. op. 6^{5}. P. & M. 2,00. compl.
Ich weiss nicht, wie es kommen. Stille Liebe.
Lichner, H. op. 128^{3}.
Ich weiss nicht, wie ich's. Geheimniss.
Ich weiss nicht, wie kommt es.
Krug, D. op. 219^{4}. Forberg 0,50.
Ich weiss nicht, wie mir ist.
Schnitt, H. op. 33^{2}. Gutmann i. W. 1,00.
Ich weiss nicht, wie's geschieht.
Harthan, H. op. 6^{1}. Portius 0,50.
Heinefetter, W. op. 23^{1}. Schott 0,50.
Weyermann, M. op. 25. II^{5}. Challier 3,00. compl.
Zöllner, H. op. 10^{1}. Kistner 0,50.
Ich weiss nicht, wie's so eigen.
Hennes, A. op. 11. Siegel 0,75.
Ich weiss von einem Brunnen. Ihr Auge.
Gröbenschütz, F. № 1.
Ich weiss warum: In meinem Garten ein Röslein.
Abt, F. op. 308^{4}. Heinrichshofen 0,75.
Ich weiss warum ich kokettir': Liegt ein Jüngling dir zu Füssen.
Gumbert, F. op. 24^{4}. Schlesinger 0,50.
Ich weiss, wie oft du trügest. Hoffnung. Righini, V.
Ich weiss, wie's so eigen in meinem Herzen.
Karpeles, S. Giessel i. B. 0,80.
Ich weiss wo eine Laute. Alte bleiche Spielmann.
Ich weiss wo einen Brunnen. Ihr Auge.
Ich weiss wohl ein Liedchen. Lied von der Liebsten.
Becker, J. op. 37^{2}.
Ich weiss wohl ein Liedlein.
Taubert, E. E. op. 19^{1}. Kistner 2,00. compl.
Ich weiss wohl etwas Liebes. Theure Vaterhaus.
Gumbert, F. op. 9.
Ich weiss wohl, warum ich so traurig bin.
Remy, W. A. op. 2. II^{6}. Jägermayer 1,75. compl.
Ich weiss zwei Blümlein blau.
Böie, J. op. 24. IV^{5}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Esser, H. op. 52^{3}. Cranz 1,00.
Marschner, H. op. 191^{2}. André 0,60.
Mehrkens, A. op. 2^{3}. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Savenau, C. M. v. op. 16^{2}. Cranz 0,50.
Ich weiss zwei dunkle Sterne. Wächter. Beschnitt, J.
Ich wende mich zu dir. Heloise, oder Erinnerung der ersten Liebe. Tadolini, G.
Ich werde dich einst wiedersehen.
Weidt, H. op. 113^{2}. Oertel 0,60.
Ich werde dich nie besitzen. Mein. Binder, C. op. 7.
Ich werde die Nachtigall nicht sein.
Frank, E. op. 10^{2}. Sohler i. M. 2,50. compl.
Ich werde hingehn. Bange Ahnung. Geissler, C.
Ich werd' es mir nie. Spielen ohne Souffleur.
Leipold, K. W.
Ich wiege dich nicht in meinem Arm. Liebe.
Ich will aufs Grab. Lutz, W. op. 4^{1}. Henkel 0,75.
Ich will bis in die Sterne.
Böie, H. op. 17^{3}. Sch. & Co. 1,75. compl.
Jensen, Ad. op. 11^{3}. Schuberth i. H. 1,00.
Ritter, F. L. op. 1. II^{10}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Wallnöfer, A. op. 14^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Ich will das Eisenhütlein fragen.
Löchner, A. L. op. 3^{6}. Simrock 1,50. compl.
Taubert, W. op. 95^{12}. (Kdl. № 60.) Bahn 0,80.
Ich will das Schwert lassen klingen. Gottes Gerichte
Anacker, A. I^{5}.
Ich will den Herrn loben allezeit.
Roda, F. v. № 1, Cranz 1,50. compl.
Ich will der Baum sein.
Rochlich, Ed. op. 9^{1}. Kahnt 1.00.
Ich will dich auf den Händen tragen.
Bradsky, Th. op. 7. Bahn 0,80.
Brava, M. Lewy i. W. 1,00.
Buddenbruck-Hettersdorf, R. v. I^{1}. Hainauer 1,75. cpl.
Bürgel, C. op. 1^{3}. Simrock 0,80.
Drinnenberg, J. № 22. André 0,60.
Geyger, A. op. 3^{2}. Peters 1,00. compl.
Gottwald, H. op. 10^{2}. Leuckart 2,25. compl.
Hille, Ed. op. 27^{1}. Nagel 0,50.
Klauer, F. G. op. 10^{2}. Kahnt 1,00. compl.
Kretzschmann, Th. № 3. Re. & Ro. 1,00. compl.
Krezma, F. op. 3^{8}. Gutmann i. W. 4,25. compl.
Leitert, G. op. 4^{1}. Schott 0,75.
Mayer, B. op. 4^{1}. Hoffarth 1,50. compl.
Perfall, K. v. op. 16^{3}. Schott 2,00. compl.
Reiser, F. H. op. 13^{2}. Hug i. Z. 1,80. compl.
Ries, F. op. 6^{4}. Sulzer 0,60.
Rosen, W. v. op. 4. Cranz i. Brem. 0,75.
Rosenfeld, L. op. 14^{2}. Thiemer 0,80.
Schön, C. № 5. Rättig 0,60.
Stocker, E. op. 8^{4}. Cranz 0,50.
Todt, A. op. 11^{3}. André 1,50. compl.
Tottmann, A. op. 22^{2}. Forberg 2,50. compl.
Weckbecker, W. op. 3^{2}. Gutmann i. W. 1,00. compl.
Zopff, H. op. 12. Challier 0,50.
Ich will dich beschränken.
Evers, C. op. 2^{6}. Hofmeister 1,75. compl.
Ich will dich erhöhen.
Molique, B. op. 39. 11^{4}. Novello 2,25. compl.
Ich will dich hegen und pflegen. Liebesruh.
Ich will dich lieben, meine Stärke. Angelus, J. (Israel, K.) G. H. № 10. Heyder i. H. 2,10. n. cpl.
Ich will dich lieben und nie betrüben.
Mergner, F. Gei. L. № 15. Gadow & S. 2,50. compl.
Ich will dich nie vergessen. Abschiedsworte.
Gumbert, F. op. 51^{4}.
Ich will dich schützen und pflegen. Vorsatz. Schmidt, L
Ich will die Fluren meiden. Traum.
Ich will die lauten Freuden nicht.
Perfall, K. v. op. 16^{5}. Schott 2,00. compl.
Ich will die Sterne nimmer.
Kreutzer, C. op. 76. II^{10}. Kistner 2,00. compl.
Ich will dir gefallen. Puget, L. conc.
Ich will dir ohne Zagen.
O. d. N. № 2. B. & H. 4,00. n. compl.
Ich will dir sagen einen Platz. Schatz im Herzen.
Goltermann, G. op. 32^{6}.
Ich will dir singen ein süsses Lied. Erste Kuss.
Bürgel, E. op. 26^{3}.
Ich will dir's nimmer sagen. Vorsatz.
Ich will ein Häuschen bauen. Fromme Wünsche.
Ernesti, T.
Ich will ein Haus mir bauen.
Breve, O. op. 2^{2}. Aibl 1,20. compl.
Donizetti, G. S. d. P. № 4. Cranz 0,80.
Sipergk, J. T. V. № 6. B. & H. 2,75. compl.
Taubert, E. E. op. 20^{8}. Kistner 3,00. compl.
Ich will ein Liedchen singen. Sie lieb' ich ewiglich.
Donauroff.

Ich will ein Lied euch singen. Alte Dessauer.
Ich will einmal recht fröhlich sein. Moselwein. Schmitt, G.
Ich will einst bei Ja und Nein.
Brede, S. F. № 25. B. & H. 4.50. compl.
Haberland, R. op. 3[6]. Dörffel 2.50. compl.
Ich will entsagen. Entsagung. Rietz, J.
Ich will es nicht posaunen. Aus Liebe fürs männliche Geschlecht. Conradi, A. C. № 1.
Ich will es nimmer sagen. Traum. Sobolewski. Edw.
Ich will euch etwas singen. Berliner Gemüthlichkeit. Neumann, E. B. Hu. № 1.
Ich will euch mal singen. Vom Adam und Eva und vom Paradies. Schubert, F. L.
Ich will euch mein Mittel sagen. Spötter. Gordigiani, L.
Ich will gewiss nicht besser scheinen.
Drinnenberg, J. № 44. André 0,80.
Rosenfeld, L. op. 14[5]. Thiemer 0.60.
Tottmann, A. op. 22[4]. Forberg 2,50. compl.
Ich will Gott den Herren loben.
Hecht, H. II[1]. Schott 1.50. compl.
Ich will heut schlafen gehen. Altdeutsches Lied. Kleffel, A. op. 24[1].
Ich will hinaus. — Ich muss hinaus, ich muss zu dir.
Ich will hinweg ziehn übers weite Wasser.
Naubert, A. op. 14[5]. Voigt i. C. 0,50.
Ich will hüpfen und springen.
Koenen, F. op. 29[2]. Coppenrath 2,30. compl.
Schlottmann, L. op. 2[4]. Schlesinger 0,80.
Taubert, W. op. 122[2]. Bahn 1.50.
Ich will ja nicht zum Garten gehn. Drossel.
Ich will, ich arme Dirne.
Fiebach, O. № 3a. Sulzbach i. Berl. 4.00. compl.
Hahn, A. op. 5[2]. Whistling 1.75. compl.
Winterberger, A. op. 10[6]. Hofmeister 0.75.
Ich will in einfach kurzen Zügen. Dichter-Couplet. Thiele, R. Ko. № 217.
Ich will in Liedestönen. Trost. Wallnöfer, Ad.
Ich will ins Feld. Freiwillige Krieger. Moltke, C.
Ich will kein Pfand aus deinen Händen.
Rebling, G. op. 11. 1[1]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Ich will lieben, will mich freuen. Entschluss.
Ich will meine Seele tauchen.
Baumgartner, W. op. 10[4]. Senff 2.00. compl.
Blumenthal, J. op. 12[3]. Böhme 0.75.
Canthal, A. M. op. 290. Litolff 0,75.
Canthal, A. M. № 3. Böhme 1,30. compl.
Dresel, O. op. 1[1]. Kistner 1,50. compl.
Ehlert, L. op. 10[3]. Whistling 1,75. compl.
Ehlert, L. op. 14[5]. B. & B. 2,00. compl.
Fesca, A. op. 29[5]. conc.
Franz, R. op. 43[4]. Kistner 0,50.
Gall, J. op. 1[2]. Leuckart 1,80. compl.
Grimmer, F. op. 5[3]. B. & H. 1,00. compl.
Grünbaum, C. II[3]. B. & B. 1,80. compl.
Grünfeld, A. op. 1[1]. Challier 2.25. compl.
Hartmann, L. III[3]. Fürstner 0,50.
Hasse, G. op. 26[7]. B. & B. 0,50.
Heinefetter, W. op. 18[2]. Schott 0,50.
Kauffmann, E. F. I[1]. Ebner 2,00. compl.
Keller, L. op. 2[1]. Gründel 1,00.
Kleffel, A. op. 12[5]. B. & H. 0,50.
Leitgebel, A. L. op. 6[2]. Schlesinger 0,80.
Mathieux, J. op. 10[2]. Bahn 2,00. compl.
Matys, K. op. 27. II[7]. Bachmann 1,00. compl.
Mayer, C. v. № 1. Friedel 1,60. compl.
Pepper, D. op. 2[5]. Schlesinger 0,80.
Raif, O. op. 8[2]. Barth i. B. 1,00.
Rhin, F. d. Cy. № 9. Cranz 0,60.
Ritter, K. op. 4[7]. B. & H. 2,00. compl.
Roeder, M. № 2. R. & E. 1,20.
Rohde, E. op. 1[3]. Challier 1,00. compl.
Rubinstein, J. 1[4]. B. & B. 3,80. compl.
Schumann, R. op. 48[5]. Peters 0,50.
Simonyi, J. № 3. Hoffmann i. Pr. 0.75.
Slawitzky, P. op. 17[2]. Simrock 0,50.
Stoewe, G. op. 2[5]. Bahn 1,80. compl.
Urspruch, A. op. 6. 1[3]. Schott 1,25. compl.
Wöhler, G. op. 11[5]. B. & H. 4,00. compl.

Ich will meine Seele tauchen.
Zeller, L. op. 2[1]. Seitz 0.90.
Zöhrer, F. № 4. Schlesinger 1,50. compl.
Ich will mein Lieb' vergleichen. Du bist mir Sonne und Mond zugleich. Wehn, J. op. 12[5].
Ich will mich an dein Herz gewöhnen. Frauenminne. Mahlberg, C. op. 9[4].
Ich will mich an dein Herz gewöhnen.
Perfall, K. v. op. 16[6]. Schott 2,00. compl.
Ich will mich umschauen. Getrennt, aber wie schwer.
Ich will mir bau'n ein Haus. Maulthiertreiber. Banck, C. op. 8. III[2].
Ich will mir 'nmal die Welt. Wanderlust. Schmitt, Al.
Ich will mit Liebestönen. Trost.
Ich will nicht: Willst du nicht o holde Schöne. Bulachoff, F. (S. v. R. № 52. Schuberth i. H. 0,50.)
Ich will nicht, dass die ganze Welt es wisse.
Winkler, M. J. № 1. Böhm i. A. 1,50. compl.
Ich will nicht lieben: O goldne Freiheit.
Marchesi, S. op. 22[17]. Kratochwill 0,50.
Ich will nicht mehr der Liebe fröhnen. Phyllis.
Ich will nichts mehr sagen. Resignation. Schubert, F. L.
Ich will nun jubelnd singen. Liebeslust. Mulder-Fabri, R. op. 37.
Ich will's dem blauen Himmel sagen. Du bist mein. Popp, W. op. 184.
Ich will's dir nimmer sagen. — Vorsatz.
Ich will spiegeln mich. Rückblick. Baumgartner, W.
Ich will von Atreus' Söhnen. An die Leyer.
Ich will von dir was keine Zeit zerstöret.
Stuckenschmidt, J. H. op. 6[4]. Leuckart 1,75. compl.
Ich will von neuem. Ich liebe dich und will dich ewig lieben. Lang, J. Ldb. II[6].
Ich will von Schlachten singen.
Riedel, H. op. 8[1]. Jägermayer 0,50.
Ich will vor deiner Thüre stehn. Maurisches Ständchen.
Ich will, wenn ich begraben werde sein.
Tiehsen, O. B. & B. 1,00. compl.
Ich will zu Land ausreiten. Hildebrand.
Ich will zur Ruh.
Marschall, H. op. 6[6]. Kahnt 2,25. compl.
Ich woass a schöni Glocke. Mei Dieni. Müller, R.
Ich wob dies Gewand. — Penelope ein Gewand wirkend. Bruch, M. op. 41[8].
Ich wogte mit ihr. Pantaleoni, L. Schott 0,75.
Ich wohn' in meiner Liebsten Brust.
Baumgartner, W. op. 4[6]. Fries i. Z. 1.75. compl.
Berger, W. op. 15[1]. P. &. M. 2,00. compl.
Beyschlag, A. op. 1[2]. Schott 0,75.
Esser, H. op. 56[3]. Schott 0,75.
Haszlinger, J. v. № 3. Haslinger 3,00. compl.
Holstein, F. v. op. 20[4]. R. B. 1,00.
Jacobsson, S. op. 9[4]. Josephson i. St. 1.50. compl.
Lammers J. op. 13[3]. Annecke 0,50.
Lauer, A. v. op. 5[4]. Bahn 1,30 compl.
Meinardus, L. op. 8. 1[4]. B. & H. 2,50. compl.
Reissiger, F. A. op. 28[3]. B. & B. 1,30. compl.
Richter, E. F. op. 11[5]. B. & H. 2.50. compl.
Schwalm, R. op. 12[2]. Hainauer 1.00. compl.
Ich wohnte schon. Fährmann. Dannström, J. op. I[1].
Ich wollt', dass die flüchtige. Ich bin wie die Möve, sei du wie das Meer. Abt, F. op. 442[3].
Ich wollt, dass du hässlich. Böser Wunsch aus Liebe. Lenz, L. op. 36. II[4].
Ich wollt', dass ich daheime. Heimweh.
Ich wollt', dass ich ein Vöglein wär' Kleine Marie. Weber, G. op. 19[2].
Ich wollt' dir nimmer sagen. Stille Liebe. Sulzbach, E. op. 11[2].
Ich wollt', du könntest lesen. Ungenannten. Link, F.
Ich wollt', du wärst ein Blümchen.
Waldmann, L. op. 36. Waldmann i. B. 1,00.
Ich wollte bei dir weilen.
Hoven, J. op. 38[4]. Schott 2,00. compl.
Trendelsburg, Th. № 3. 2.00, compl.
Ich wollte, dass der Frieden.
Weinzierl, M. v. op. 5[2]. Cranz 0,50.

Ich wollte den Kopf mir zerbrechen. Saréma.
Deprosse, A. op. 40⁴.
Ich wollte dich vergessen. Dein denk' ich fort und fort.
Ich wollte die Welt wäre ein Wald. Alles aus Liebe.
Ich wollte die Welt wäre ein Wald. Höchste Lust.
Ich wollte dir gern senden. Vergissmeinnicht.
Sabbath, E. op. 22².
Ich wollte dir so gerne sagen.
Fink, G. W. Peters 2,00. compl.
Morgenroth, F. A. op. 2¹. B. & H. 1,50 compl.
Ich wollte du wärest.
Bergmann, G. op. 13³. Aibl 1,80. compl.
Ich wollte fliegen, kam nicht von der Stelle.
Sipergk, J. Si. L. № 1. B. & H. 1,75. compl.
Ich wollte, ich könnte noch träumen.
Franz, R. op. 52⁵. Kistner 0,50.
Ich wollte in die Ferne gehen.
Hoven, J. op. 30⁵. Schlesinger 2,00. compl.
Ich wollte in die Fremde gehn. Abschied.
Ellmenreich, A.
Ich wollt' ein Sträusschen binden.
Hauser, M. H. op. 14. III¹. Hofmeister 1,00. compl.
Reichard, L. conc.
Weiss, J. op. 3⁵. Challier 1,50. compl.
Ich wollt' ein Sträusslein binden.
Alberti, C. E. R. B. & B. 1,50. compl.
Herzogenberg, H. op. 41¹. R. B. 0,50. compl.
Ich wollte meine Lieder das wären Blümelein.
Hennings, H. op. 18⁴. Prior i. C. 2,00. compl.
Ich wollt' es mit der Weisheit halten. Weisheit und Thorheit. Rösler, S. II².
Ich wollte wandern gehn. Bis ans Thor.
Ich wollte wohl, ich kann aber nicht: Es kommt der Schneider. Heinze, R. Hum. P. № 20. Glaser 0,80.
Ich wollt', ich dürfte reiten.
Becker, J. op. 5¹. Hofmeister 1,50. compl.
Ich wollt', ich hätt' den Sonnenschein. Sonnenschein.
Ich wollt', ich hätte Flügel.
Bellmann, J. op. 11¹. Schneider J. i. B. 1,20.
Nessig, O. Sulzbach i. Berl. 0,60.
Ich wollt', ich könnt'. Vor Allem Eins.
Hessling, M. v op. 14.
Ich wollt', ich könnte ziehen. Wanderlied. Proch, H.
Ich wollt', ich wär' am Libanon. Frommer Wunsch.
Wallbach, L. op. 32¹.
Ich wollt', ich wär' am Rosenstrauch. Ich wollt', ich wär' das Röslein. Hölzel, G. op. 191.
Ich wollt', ich wär' das Goldfischlein.
Kielblock, F. № 3. Liebner 0,50.
Ich wollt', ich wär' das Röslein: Ich wollt', ich wär' am Rosenstrauch. Hölzel, G. op. 191. Cranz 0,80.
Ich wollt', ich wär' der Hirtenknabe. Hirtenknabe.
Petzoldt, G. A. op. 8³.
Ich wollt', ich wär' der wilde Nord. Nordwind.
Hornstein, R. v. op. 21¹¹.
Ich wollt', ich wär' die Harfe dein.
Naubert, A. op. 40³. Voigt i. C. 0,60.
Ich wollt', ich wär' die Morgenstund'. Liebeswünsche.
Ich wollt', ich wäre gestorben.
Eschmann, J. C. op. 49⁵. R. B. 2,00. compl.
Ich wollt', ich wär' ein Blümelein. — Ich sah wohl ein liebliches Blümelein. Billeter, A.
Ich wollt', ich wär' ein Blümlein hold.
Waldheim, A. op. 15. Haake i. B. 0,80.
Ich wollt', ich wär' eine Nachtigall.
Hirsch, R. op. 27¹. Haslinger 1,50. compl.
Ich wollt', ich wär' ein Fisch. Duettino. Zelter, C. F.
Ich wollt', ich wär' ein Fisch. Liebhaber in allen Gestalten. Klein, B.
Ich wollt', ich wär' ein Jäger. Sängers Wunsch.
Fichtner, P.
Ich wollt', ich wär' ein Jägersmann. Am Almsee.
Ich wollt', ich wär' ein Maler.
Veit, W. H. op. 8². B. & H. 2,50. compl.
Ich wollt', ich wär' ein Sternlein.
Hoppe, E. op. 2⁴. Schlesinger 0,50.
Ich wollt', ich wär' ein Vögelein.
Beliczay, J. v. op. 32². B. & H. 1,25.
Bülow, Ch. v. op. 14³. Bahn 0,60.
Gericke, R. v. № 2. Schuberth i. H. 0,50.
Ich wollt', ich wär' ein Vöglein.
Nakonz, G. op. 4¹². Fritzsch 1,50. compl.
Saloman, S. op. 6¹. Sch. & Co. 0,50.
Weinbrenner, A. op. 1¹. Hofmeister 1,50. compl.
Ich wollt', ich wär' ein Vogel.
Ander, A. op. 5. Cranz 1,00.
Bartholomäus, Ed. op. 8. Bartholomaeus 1,25.
Dokowicz, J. op. 40². Lichtenberger 0,60.
Elssner, E. op. 11⁴. Elssner i. L. 1,00. u. compl.
Fesca, A. op. 59¹. conc.
Geyer, A. op. 1¹. Challier 0,75.
Jonas, E. B. & B. 1,00.
Keller, C. op. 25². Nagel 0,75.
Maertens, A. № 5. Schlesinger 2,00. compl.
Methfessel, E. op. 13³. R. B. 0,50.
Netzer, J. op. 25². Whistling 1,00. compl.
Sabbath, Ed. Bahn 0,80.
Vogelka, E. № 1. Cranz 0,80.
Voigt, Th. op. 8³. Kahnt 1,50. compl.
Ich wollt' meine Lieb' ergösse sich.
Mendelssohn (Franz). Kistner 0,75.
Mendelssohn (Gumbert). R. & E. 0,50.
Ich wollt' meine Schmerzen ergössen sich.
Brüll, J. op. 5. I⁵. Jägermayer 2,25. compl.
Commer, F. op. 33⁵. Bahn 1,80. compl.
Fesca, A. op. 32⁵. conc.
Gumbert, F. op. 23¹. Schlesinger 0,86.
Heinemann, J. № 4. Challier 2,00. compl.
Marschner, H. op. 176¹. Payne 2,00. compl.
Metzdorf, A. op. 9². Kistner 1,50. compl.
Mikuli, C. op. 27². Kistner 2,50. compl.
Sommer, H. op. 1⁵. Litolff 2,00. compl.
Steinhart, W. W. № 1. Ebner 2,00. compl.
Thern, C. op. 46. Roz. i. B. 1,00.
Trendelenburg, Th. op. 1⁵. Klemm 0,50.
Triest, H. op. 3³. Barth i. B. 2,00. compl.
Zenger, M. op. 1⁴. B. & H. 2,50. compl.
Ich wollt', o dass der Frieden.
Hille, Ed. op. 34². Nagel 0,50.
Ich wollt', wenn mir das Wünschen. Venetianischer Trias. Graben-Hoffmann, G. op. 6⁵.
Ich wollt', wir wär'n noch klein. Mein Johann.
Ich wollt' zu Land ausreisen.
Taubert, W. op. 169¹. B. & B. 0,50.
Ich wollt' zu meinem Liebchen. Pfiff. Salleneuve, E.
Ich wünsche, dass der Frühling kommt.
Hammer, N. op. 1. I⁴. Niemeyer 1,50 compl.
Hülle, W. op. 3². Weber i. C. 1,75. compl.
Ich wünsche einem Lieutenant. Man muss Gott für alles danken. Bial, R.
Ich wünsche mir.
Saloman, S. op. 5⁴. Sch. & Co. 1,50. compl.
Ich wünsch' mir nur wenig. Drei Wünsche.
Schäffer, A. op. 2⁶.
Ich würd' auf meinem Pfade. An die Hoffnung.
Mozart, W. A.
Ich würde Blume dich nennen. Wie soll ich dich nennen.
Ich würde dir sagen, du bist eine Blüthe.
Brandl, J. № 4. Kratochwill 3,00. compl.
Ich wüsste, was ich thäte. Fügung. Reissiger, F. A.
Ich wüsste wohl zu singen. Schweigsam. Schuster, A.
Ich wusst' einmal nichts anzufangen. Schläferin.
Ich wusst' es nicht zu deuten. Liebeswonne. Zenger, M.
Ich zähle meine Tage. Lebensschnelle. Ries, M. № 6.
Ich zage nicht, er ist die Liebe. Gottes Liebe.
Fliegel, C. W. № 7.
Ich zanke mit Thränenbächen. Thränenbäche. Esser, H.
Ich zieh' auf weitem Meer. Auf dem Nordmeer.
Commer, F. op. 57¹.
Ich zieh' dahin, ade.
Raff, J. op. 172. I⁵. Siegel 3,50. compl.
Schumann, R. op. 135¹. Siegel 2,25. compl.
Ich zieh' durch grüne Waldespfade. Auf Waldespfaden. Ludwig, E. op. 4¹.
Ich ziehe finster des Weges. Versäumt.
Ich ziehe nach Nord. Volundars Abschied. Banck, C.
Ich ziehe schweigend meine Strassen.
Gumbert, F. op. 71⁵. André 0,60.
Ich ziehe so lustig zum Thore hinaus. Auszug.

Ich zieh' in die weite Welt. Aufbruch. Fischer, C. A.
Ich zieh' ins Feld. Kriegers Abschied. Beethoven, L. v.
Ich zieh' meines Weges. Lustige Pfeiffer Jubal.
Schulz-Weida. J. op. 231[2].
Ich zieh' so allein in dem Wald.
Blume, A. op. 6[4]. Hofmeister 1,50. compl.
Klenze, J. op. 6[1]. André 1,00.
Schumann, R. op. 107[5]. R. & P. 0,80.
Ich zög' dir nach: Wärst du am Weltenende.
Schrámek, J. J. K. v. O. № 5. Heinrichshofen 0,75.
Ich zog am frühen Morgen. Lied des Ritters.
Hale, A. d. l.
Ich zog auf meinen Lebenswegen. Trauerlied.
Albert, P. v. S. k. G. I[5].
Ich zog durch eines Waldes Grund. Ballade.
Roeder, M. op. 22. II[4].
Ich zog ein schlankes Rosenreis. Kleine Anna.
Krebs, C. op. III[1].
Ich zog herum durchs ganze Land. — Beste Kur.
Ich zog in alle Lande.
Baer, L. II[4]. Sohler i. M. 1,50. compl.
Ich zog landaus, landein. Unzertrennlich. Gellert, L.
Ich zog mir einen Falken.
Weissheimer, W. Msg. II[1]. Schott 2,75. compl.
Zahn, A. op. 5. II[4]. Annecke 1.50. compl.
Ich zog umher durchs ganze Land. Beste Kur.
Ich zog, umhüllt von tiefer Nacht. Ein Traum.
Marchesi, C.
Ich zog wohl durch die Lande. Heimkehr.
Petzold, E. op. 11[3].
Ich zog wohl in die Weite. Auf dem Wege.
Rehfeldt, W. op. 2[1].
Ich zürne dir nicht mehr: Sonne ist verschwunden.
Heiser, H. op. 108. Oertel 0,75.
Ici bas tous les lilas meurent.
Massage, V. Cranz 1,00.
Seldeneck, Ed. de. op. 123. Sommermeyer 1,00.
Ici je veux rêver. Benoit, P. L. Schott 0,75.
Icilio oime, perchè non vieni. Virginia.
Mercadante, S.
Ick bin Franzos. Oelzerne Bein.
Ick hev se nich up de. Fünf Söhne. Saran, A.
Ick sein ein wahrer Teufelskerl.
Graben-Hoffmann, G. Lipperheide 0,20.
Heinrich, Ch. op. 14[3]. Karmrodt 0,70.
Kutschke, A. op. 1. Bahn 0,50.
Ick ween um Di: Up wide Heide. — Ich klag' um dich. Goetze, C. op. 160[2].
I could not choose but sing.
Macfarren, G. A. Augener 3,00.
Iczi piczi tarka kakas.
Lanyi. E. № 10. Roz. i. B. 5.00. compl.
Ida. — Ja du bist mein. Ackermann. A. J. op. 9[1]
Ida: Ida was ist dir so bange.
Baldewein, J. C. № 5. Peters 2,50. compl
Ida. — Weg mit diesem, weg mit jenem.
Graben-Hoffmann, G. op. 9[3].
Ida an Rose. — An Alexis send' ich dich. Himmel, F. A.
I dank da mei Gott. Gebet. Lachner, J.
I darf's net sag'n: Es druckt ein'm oft.
Leipold, K. W. G. K. IV[15]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Ida's Nachtgesang: Vernimm es Nacht.
Schubert, F. XI. I[8]. Peters 1.50. compl.
Ida's Schlummer.
Krebs, C. op. 108[3]. Cranz 2,00. compl.
Ideal: Deutschen Ehr' und Tugend.
Riccius, C. op. 20[3]. Kahnt 0,60.
Ideal: O du Hohe, Immerferne.
Raff, J. op. 47[3]. Senff 2,00. compl.
Ideal.
Czerny, J. № 4. Cranz 1,00. compl.
Lassen, E. Mélodie № 9. Schott 0,50.
Ideale: So willst du treulos von mir scheiden.
Reichard,t J. F. Sch. L. I[3]. B. & H. 7,50. compl.
Idealistisches juste-milieu: Nicht zu jung und nicht zu alt. Barraga, F. op. 30[5]. Böhm i. A. 0,60.
Ideal und Wirklichkeit: Was träumt sich in der Jugend.
Thiele. R. Ko. № 212. K. & G. 0,50. n.
I de Flühne is mys Lebe. Gemsjäger.

Ide látszik a házatok.
Volny, V. № 2. Roz. i. B. 3.00. compl.
Idella's Lied. — Und wenn die Blum' sich schliesset.
Harder, A.
Idila: Erea o di frumósa.
Capelleana, J. Gebauer i. B. 0,75.
Idi mä milä' jdi do lesa.
Martinovsky, M. Nap. III[295]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
I'd mourn the hopes that leave me. — Wenn Hoffnung mir entflogen. Kissner, A. L. g. J. II[7].
I dream'd, I lay wehre. — Ich träumt', ich lag wo Blumen prangen. Kissner u. Stark. B. A. II[64].
I dream'd me. — Mir träumte. Luard-Selby, B. № 3.
Idyll: Tief ist. — Idylle.
Idylle: Ein stattlicher Grashalm.
Schröder, C. Schultz, R. i. B. 0,60.
Idylle: Klinge mein Lied.
Jacoby, W. op. 9[2]. Barth i. B. 1.50.
Idylle: O glücklich, wenn auf ländlich stiller Flur.
Stockmar, G. F. Kahnt 0,50.
Idylle: Tief ist die Mühle im Berge verschneit.
Frantz, R. Fischer i. Br. 0,50.
Held. C. № 6. Schloss 0.75.
Idylle: Was regst du mein Wein.
Müller, E. op. 9[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Jeadec pred bojem. Veit, V. H. Hoffmann i. Pr. 0,45.
Jean. — Von allen Winden, die da wehen. Jähns, F. W.
Jean Bart. — Auf weitem Meer. Limnander, A.
Jeanne: Mei Dirndl hat Aeugerln.
Weckherlin, J. B. Schuberth i. H. 0,50.
Jeanne d'Arc à Rouen. — Johanna d'Arc im Kerker.
Bordèse, L.
Jeanne d'Arc au bucher. — Johanna beim Scheiterhaufen. Liszt, F.
Jeanne de Montfort. — Johanna von Montfort.
Panseron, A.
Jeanne Gray. — Johanna Gray. Panseron, A.
Jeanne Hachette. — Johanna Hachette. Concone, J.
Jeanne, Jeanette et Jeaneton: Drei hübsche Mädchen sind im Ort. Abadi, L. conc.
Jeanne la folle. Bordèse, L. Schott 1,25.
Jeanne la glaneuse. Henrion, P. Schott 0,50.
Jeanne la porteuse d'eau. Arnaud, E. Schott 0,50.
Jeanne la rieuse. Duprez, G. Brandus 1 fr. n.
Jeanne le dimanche. Arnaud. E. Schott 0,50.
Jean ne ment pas. Arnaud, E. Schott 0.50.
Jeannette: Schau nur in den Brunnen.
Puget, L. Schlesinger 0,50.
Jeannette. Dupont, G. Schott 0,50.
Jeannette und Jela: Gute Nacht mein Jettchen.
Moritz, C. F. op. 6. II[5]. Peters 3.00. compl.
Jeanni des Klosters Wäscherin: O Liebchen reizend anzusehen. Banck, C. B. & B. 1,00.
Jeannot l'écureuil. — Hänschen Eichhorn. Hering, C.
Jean-Pierre: De tous les garçons.
Frédérick, B. (Paris). Fürstner 2,40.
Je chanterai. Henrion, P. Schlesinger 0,50.
Je crois en toi. — Ich glaube an dich. Puget, L.
Je crois en toi: Quand sur moi. Aumont, E. conc.
Je crois en toi. Leent, J. P. Schott 0,50.
Je crois l'aimer toujours. — Entschwundene Liebe.
Ascher, J.
Jeczi fiuczi kis leánya.
Szentirmay, E. Pa. m. № 7. T. & P. 5.00. compl.
Jede Blume die ich breche. Alles für dich. Abt, F.
Jede Blume ist ein Ton. Frühlingslied. Jansen, G.
Jede Casserollen-Fee. Wer's nicht glaubt, der lässt es bleiben. Raida, C. A. Ko. № 187.
Jede Jahreszeit hat ihr' Freud. Altes Lied.
Jede, jede Horovskej.
Martinovsky, M Nap. III[221]. Hoffmann i. Pr. 6.00. n. cpl.
Jede Lerch' find't an Stan. Herzlad. Koschat, Th.
Jede Luft die mich umfächelt.
Schaureck, J. II[3]. Wetzler i. W. 1,30. compl.
Jedem das Seine: Ehre soll dem Hauptmann sein.
Naubert, A. op. 38[2]. Voigt i. C. 0.60.
Jedem das Seine: Mädchen sprich, wie darfst du.
Becker, J. Tonger 0,50.
Jedem das Seine: Sprichst du zum Vogel.
Hoppe, P, op. 7[8]. Sch. i. L. 1,20. n. compl.

Jedem das Seine: Sprichst du zum Vogel.
Lindner, A. op. 11^1. Nagel 0,90.
Preyer, G. op. 43^1. Cranz 1,00.
Schindelmeisser, S. op. 9^4. Niemeyer 0,60.
Taubert, W. op. 129^3. Schott 0,50.
Jedem das Seine am besten gefällt. Landknechts Kirmeslied.
Jedem heilig wohl ist. Russische Ballade. Arnold, Y. v.
Jedem Jung dä schulle geiht. Do deis meer leid.
Jedem Menschen schwebt nur. Engel. Herion, A.
Jede Mutter liebt ihr Kind.
Storch, A. M. Msts. № 6. Cranz 1,00.
Jeden Abend hör' ich drüben. Echo. Türrschmidt, A.
Jeden Morgen in der Frühe.
Graben-Hoffmann, G. op. 68^3. Siegel 1,50. compl.
Schumann, R. op. 79. I^7. B. & H. 0,50.
Jeden Morgen schau' ich. Sehnsucht. Taubert, W.
Jeden Tag eine Zeile schreib' ich. Briefe.
Schmitt-Blank, J. op. 4^4.
Jeder Backfisch macht es so: Lange Zöpfchen auf dem Köpfchen.
Steffens, G. So. A. № 158. K. & G. 0,50. n.
Jeder Blick deiner Augen. Zapateado. Ocon, Ed.
Jeder dieser Lumpenhunde wird vom Andern abgethan: Grosser Goethe, edler Dichter.
Thiele, R. Ko. № 192. K. & G. 0,50. n.
Jeder folget seinem Sterne. Warum in die Ferne schweifen. Conradi. A. So. A. № 24.
Jeder hat sein Techtelmechtel. Techtelmechtel.
Leipold, K. W.
Jeder liebliche Accord. Abendphantasie.
Graben-Hoffmann, G. op. 91.
Jeder Lufthauch ist versiegt. Sommernacht.
Jeder meint das holde Kind. Haydn, J. conc.
Jeder Mensch auf Erden. Weltliche Sünden.
Hübner-Trams, O. So. A. № 99.
Jeder Mensch hat seine Schwäche. Vergessliche.
Neumann, E. E. E. № 29.
Jeder nach seiner Art: Immer langsam, immer langsam.
Erk, L. Kdl. IV^{97}. Lipperheide 1,25. n. compl.
Jeder Stand hat seine Plagen. Jeder weiss am besten, wo der Schuh ihm drückt. Leipold, K. W.
Jeder Stern, der dir entgegen. Ich liebe dich.
Jeder Stern und jede Sonne.
Siemers, A. op. 11^3. B. & B. 1,80. compl.
Jeder Topf findet seinen Deckel: Als alte Jungfer sterb' ich nicht.
Stiegmann, E. C. № 48. Lehmann i. H. 0,59.
Jeder weiss am besten, wo der Schuh ihm drückt: Jeder Stand hat seine Plagen.
Leipold, K. W. G. K. XI^5. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Jedes Blümchen auf der Flur.
Waller, H. № 11. B. & H. 1,50. compl.
Jedes Blümlein das ich finde.
Kretschmer, Ed. op. 19^4. Lichtenberger 1,60. compl.
Lecerf, J. A. op. 28^1. Peters 0,50.
Jedes deiner Kinder. Zum Namenstage. Diabelli, A.
Jedes Ding in jeder Sache. Sonnett. Zelter, C. F.
Jedes G'setz hat andre Strafen. Heucheln, schmeicheln.
Rab, W. W. L. № 19.
Jedes Handwerk hat mehr Glück. Melancholische Schuster. Müller, Ad.
Jedes herbe Leiden. Sicilienne. Pergolese.
Jedes Jahr kommt fürwahr. Einsame. Lindblad, A. F.
Jedes Lob verstummt. Hommage à Liszt. Pantaleoni, L.
Jedes Mägdlein nah. Lieb is a Dummheit. Conradi, A.
Jedes Städchen hat sein Kränzchen. Klassische Kränzchen. Kuntze, C. op. 130b.
Jedes Thier hat sein Plaisir: Es wäre in der Welt recht jämmerlich.
Thiele, R. Ko. № 71. K. & G. 0,50. n.
Jede Uhr gleicht einem Weibe. Vergleich des weiblichen Geschlechts mit den Uhren. Leipold, K. W.
Je devinerai. Arnaud, E. Schott 0,50.
Jedna hodina s pulnoci bila.
Martinovsky, M. Nap. II^{143}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Je dois te fuir. Dami, A. № 2. Kratochwill 0,60.
Je dormais. Beltjens, J. M. Schott 0,75.
Jedou husari' od Vidne.
Martinovsky, M. Nap. IV^{328}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Jedua je cesticka k Táboru.
Martinovsky, M. Nap. IV^{327}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Jed' Vöglein besinnt sich. Unverlernt. Schmidt, G.
Jedweder auf dem Erdenrund. Perle in dem deutschen Reich. Waldmann, L. op. 33.
Jedweder Geselle sein Mädchen am Arm.
Brüll, J. op. 5. I^3. Jägermayer 2,25. compl.
Je faisais un rêve. Princesse Jaune. Saint-Saëns, C.
Jegenye fa tetejében.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Jegenyfa tetejebe.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Je grösser Kreuz, je näher Himmel.
Meinardus, L. op. 28. III^{18}. Cranz i. Brem. 1,80. n. cpl.
Jehann, nu spann de Schimmels an.
Jahn, O. IV^2. B. & H. 2,00. compl.
Jehn sie fort, ich schrei: O die Mädchen kenn' ich.
Räder, G. C. IV^{12}. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Je höher die Glocke, je heller der Klang. Liebesgedanken.
Jehovah gedenket unser. Händel, F. G. conc.
Jehovah herrscht, ein König. Psalm 93. Bach, C. P. E.
Jehovah! Höre mich.
Fairlamo, W. op. 26. Zumsteeg 1,00.
Jehovah sprach zu Gott dem Sohne. Psalm 110. Bach, C. P. E.
Jekuf's Liebesklage: Au waih, wie schwoul.
Leipold, K. W. G. K. II^{16}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Je länger je lieber: Bleib still am Fenster stehn.
Abt, F. op. 434^2. Barth i. B. 1,00.
Je länger, je lieber: Du Blumenflor des Gartens.
Burgweig, G. op. 27. R. & E. 1,00.
Je länger, je lieber sitz ich beim Wein.
Brune, H. op. 18^6. Bachmann 0,50.
Frank, E. op. 19. II^9. Kistner 4,00. compl.
Hofmann, H. op. 58^4. Challier 1,00.
Kupfer, Ed. № 1. R. & E. 1,20. compl.
Neugebauer, J. op. 57^1. Bial & Freund 2,30. compl.
Posca, G. op. 12^3. Haring 0,50.
Je l'aimais déjà. Masini, F. Schott 0,50.
Je l'aime bien. — Meine Welt. Jardin, F. de.
Je l'aimerai toujours. Eykens, J. Schott 0,50.
Je-li pak to pravda.
Martinovsky, M. Nap. II^{192}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Jel sedlák orati.
Martinovsky, M. Nap. II^{170}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Jemand: Mein Herz ist betrübt.
Moscheles, J. op. 119^4. Kistner 3,00. compl.
Schumann, R. op. 25^4. Kistner 0,50.
Jemand und Jemand: Findet Jemand eine Jemand.
Kühne, A. op. 4^2. Siegel 0,75. compl.
Je me suis plaint aux tourterelles.
Massenet, J. P. d. A. № 1. Hartmann i. P. 4,00. n. cpl.
Jemmy. Masini, F. Schlesinger 0,50.
Je n'aime pas. Jardin, F. de. Schott 0,50.
Je n'aime pas les crus d'Espagne. — Weingeister. Wenzel.
Jenaisches Carcerlied: Auf dem Carcer lebt sich's frei. Studentenlied. conc.
Je ne blasphème plus. Coninck, F. de. Schott 0,50.
Jenem Tage zum Gedächtniss.
Schweida, R. op. 8^5. Roz. i. B. 3,00. compl.
Taubert, E. E. op. 19^2. Kistner 2,00. compl.
Je n'en crois rien: Eh! quoi, petite filette
Granovska, M. B. & B. 0,40.
Jenen Strauss den jüngst du mir
Kogel, G. op. 5^1. R. & P. 1,00.
Je ne puis espérer. — Schwerstes. Gounod, Ch.
Je ne reviendrai pas. — Abschied. Feltre, A. v.
Jener Halde Heimlichkeit. Verpflanzte Baum.
Je ne sais que t'aimer. Labarre, Th. Schott 0,50.
Jenes Feuer sei erkaltet.
Saphier, J. № 1. Wetzler i. W. 2.25 compl.
Jene Stunden, die geschwunden.
Berger, W. op. 15^4. P. & M. 1,00. compl
Je ne veux pas d'autre chose.
Godard, B. Durand. Sch. & Co. 3,20.
Je ne vous aime pas. Lewy, Ch. Lewy i. W. 0,70.
Jenicku bloudís.
Martinovsky, M. Nap. III^{216}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl

Jen jsem nebyl tejdem.
Martinovsky, M. Nap. V[445]. Hoffmann i. Pr. 6.00. n. cpl.
J'en mourrai de ton parjure.
Viardot, P. Mél. № 3. Heugel 4,00.
Jenny Jones: My name 's Edward Morgan. (Ich heisse Edward Morgan). Parry, J. conc.
Jenny l'ouvrière. Arnaud, E. Schott 0,50.
Je n'ose pas. Vienne, J. Schott 0,50.
Je n'ose te le dir. Fauconier, B. G. Schott 0,50.
Jenseit dem Appennin. Nach Sorrent. Banck, C.
Jenseits: Hoffnung. Hoffnung freundlich holder Wahn. Speier, W. op. 13[3]. B. & H. 2.00 compl.
Jenseits. Christoph, J. A. № 3. Cranz 1,30. compl.
Jenseits der Berge im grünen Hain. Jägerbraut. Saran, A. Ald. V. № 5.
Jenseits der Sudetenkette. Zigeunerin. Schultz, Edw.
Jenseits wirst du Ruhe finden. Sehnsucht nach dem Tod. Albert, P. v. S. K. H. III[4].
Jen se mne ma milá. Martinovsky. M. Nap. I[63, 64]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
J'entendais bien. — Ich hörte recht. Beauplan, A. de.
J'entends grelots et sonnettes. Calesera. Yradier, de.
Je pardonnerai. Henrion, P. Schott. 0,50.
Je parle italien. So'n bischen Französisch klingt wunderschön. (—). C. № 57.
Je pars, adieu ma chère âme — Leb' wohl, mich ruft die Stunde. Massenet, J. op. 14[8].
Je pense à toi: Enivre moi de ton sourire. Gael, H. v. Bertram i. Br. 4,80.
Je pense à toi. — Ich denk' an dich. Lafont, C. P.
Je pense à toi. Hiller, F. Cranz 0,80.
Jephta's Tochter: Da Gott und mein Volk. Grädener, C. G. P. op. 15[3]. B. & H. 2.00. compl.
Jephta's Tochter: Soll nach des Volkes und nach Gottes Willen. Loewe, C. op. 5[2]. Schlesinger 0,80.
Jephta's Tochter: Weil mein Land es begehrt.
Kalliwoda, J. W. op. 172[4]. Siegel 0,75.
Wilsing, F. E. № 3. B. & B. 0,80.
Je porte le cruel souci. Mal d'aimer. Paladilhe, E.
Je ravais le bonheur suprème. Mon rêve à St. Petersbourg. Mees-Masi, A.
Je respire où tu palpites.
Godard, B. Durand Sch. & Co. 4.00.
Je rêvais que j'avais. Rêve du Suzon. — Suschen's Traum. Eckert, C. op. 20[3].
Je reviens du pays des roses. Chanson du rossignol. (—). Sti. № 7.
Jer kies travasz.
Langer, J. Kn. III[3]. T. & P. 1,20. compl.
Jer ölembe kis babám.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Jérome l'ouvrier. Arnaud, E. Schott 0,50.
Jer szivemhez.
Erkel, E. V. d. № 4. T. & P. 2,00. compl.
Jerusalem: Ses tribus plaintives.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Jerusalem, du hoch gebaute Stadt.
Meinardus, L. op. 28. III[21]. Cranz i. Brem. 1.80. n. cpl.
Jerusalem's Zerstörung durch Titus: Von dem Berg, wo zuletzt. Loewe, C. op. 14[5]. Schlesinger 0,80.
Je sais des yeux brillants. O belle étoile.
Emmerich, R. op. 36[1].
Jeschke auf Sommerwohnung: Is man Rendjeh. (Soloscene.) Leuenburg u. Fuchs. G. K. XIX[5].
Koch i. L. 1,00. n. compl.
Je serai sage . . . à 60 ans. Denefve, J. Schott 0,75.
Je serais là, toujours. Labarre, Th. Brandus 2 fr. 50 ct.
Jessie: Treuherzigen Sinns war der Bursche.
Brüll, J. op. 18[5]. Gutmann i. W. 0,75.
Jessy: Auf dein Wohl du theure Maid.
Kissner u. Stark. B. A. IV[95]. R. B. 4,00. n. compl.
Jeste dues budu rozsivat. Martinovsky, M. Nap. V[446]. Hoffmann i. Pr. 6.00. n. compl.
Jeste mne v kolibce. Martinovsky, M. Nap. V[448]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Jeste na tech nasich.
Suchánek, F. Hoffmann i. Pr. 0,45.
Jeste se tam ta psenicka. Martinovsky. M. Nap. IV[329]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Jestli mne ráda más. Martinovsky, M. Nap. II[133]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Jestli mne safari dcern. Martinovsky, M. Nap. V[445]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Jesu benigne a cujus igne.
Schmidt, H. op. 9[4]. Simrock 2,00. compl.
Jesu deine Liebeswunden. Beständigkeit. Bach, J. S.
Jesu dulcis. Hymne. Herzog, J. G. op. 43[5].
Jesu geh voran auf der Lebensbahn.
Meinardus, L. op. 28. II[11]. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Jesu Gnadensonne. Dein Stecken und Stab trösten mich. Trutschel, A. op. 17[4].
Je suis à toi, c'est pour toute la vie.
Ciccarelli, A. op. 10. Fürstner 0,50.
Je suis enrhumé.
Levassor. Ch. b. № 8. Schlesinger 0.80.
Je suis la Bayadére. Bayadére. Malibran, Me. № 7.
Je suis la Bajadère. Bishop, Md. № 1. Hansen 0,50.
Je suis Lazzarone. Henrion, P. Schott 0,50.
Je suis le cri du joi. Chanson de l'alouette. Lalo, E.
Je suis le petit tambour. — Ich bin der kleine Tambour. Veit.
Je suis nerveux. Robillard, V. Schott 0,50.
Je suis triste. Hali luli. Viardot, P. Mel. № 4.
Jesuiten-Couplet: Liest man von dem frommen Treiben. Hübner-Trams, O. Ko. № 26. K. & G. 0,50. n.
Jesuitenlied: Hört ihr Herrn.
Truhn, H. op. 76[1]. Schlesinger 1,00.
Jesuit vor der Himmelsthür: Jüngst klopfte an die Himmelspforte. Peuschel, M. op. 34. P. & M. 1,00.
Jesu Liebe: Dein süss' Gedächtniss.
Wickede. F. v. op. 21[2]. Goltermann i. Schw. 1,00. cpl.
Jesulied. — Schönster Herr Jesu. Winterberger, A.
Jésus à la crêche. Gounod, Ch. Mél. enf. № 6. Le Beau 4,80. n. compl.
Jesus de Nazareth: Niedrig geboren, ihr Menschen.
Gounod, Ch. Schott 1,25.
Jesus der Kinderfreund: Hab' ich's recht und wahr vernommen. Janson, F. W. L. № 3. P. & M. 0,60.
Jesus der Kinderfreund. — Müde von des Tages Lasten. Grünberger, L. op. 41.
Jesus, die Weihnachtsgabe: Du bist die schönste aller Gaben. Meinhardt, E. op. 3[4]. Hendel i. H. 0,60. cpl.
Jesus du bist mein. Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 17.) Bertelsmann 1,60. n. compl.
Jésus était un soir assi. Pater. Durand, A.
Jesus heisst mein Seelenfreund.
Franck, J. W. (Riedel.) I[5]. Kahnt 1,50. compl.
Jesus in Gethsemane: Schau hin, dort in Gethsemane.
Bach, C. Ph. E. III[8]. Simrock 2,00. compl.
Bach, C. Ph. E. (Widmann, B.) Od. № 19. Merseburger 3,00. compl.
Jesus ist's, der mir gefällt. Herr, der du weisst, dass ich dich liebe. Frank, J. W.
Jesus mein Alles: Nein Herr, ich will sie nimmer.
Mergner, F. Gei. L. № 17. Gadow & S. 2,50. compl.
Jesus neigt sein Haupt und stirbt.
Franck, J. W. (Riedel.) II[9]. Kahnt 1,50. compl.
Jesus über Alles. — Schönster Herr Jesu. Volkslied.
Jesu unser Trost und Leben. An Ostern. Bach, J. S.
Jesu, wie süss wer dein. Freudengesang des St. Bernhard. Volkslied.
Je t'aimais: Tamava allor che di piacer.
Pinsuti, C. Fürstner 1,00.
Je t'aime: Chaque jour dès l'aurore.
Seldeneck, Ed. v. op. 103. Sommermeyer 1.50.
Je t'aime.
Aubry, G. Schott 0,50.
Peelaert, A. de. Schott 0,50.
Je t'aime encore. — Ich bleibe dein. Bergson, M.
Je t'aime encore. Tissot, A. Schott 0,50.
Je t'aimerai. — Dich liebe ich. Stanzieri, J.
Je t'aimerai toujours. Lambert, J Schott 0,50.
Je t'aimerai toute ma vie. Romagnesi, A. Schott 0,50.
Je t'aime tant. — Ich liebe dich so sehr. Proch, H.
J'étais sa promise. Beriot, Ch. de fils. Schott 0,50.
Je t'attendrai. Masini, F. Schott 0,50.
Jetelícku, jeteli.
Martinovsky, M. Nap. III[229]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.

Jettchen-Couplet. Jettchen heisst sie.
Leipold, K. W. G. K. VIII³. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Jettchen heisst sie. Jettchen-Couplet. Leipold, K. W.
Jettchen's Liebesleiden: Was hat doch unsereins zu leiden. Levassor. Ges. № 37. Schlesinger 1,00.
Jettchen's Trompeter: Es liebt wie ich wohl keine.
Thiele, R. So. A. № 61. K. & G. 0,50. n.
Jettchen und Wilhelm liebten sich. Guter Rath für junge Eheleute. Kuntze, C. op. 39 b⁴.
Jetzige Zeit: Betracht't nur die Welt jetzt.
Leipold, K. W. G. K. IV². Koch i. L. 1,00. n. compl.
Jetzo heisst es ausmarschiret. Lied der tapfern Soldaten.
Jetzo kommt die Nacht herbei. Abendklage.
Banck, C. Ldkr. № 13.
Jetzo mein Püppelein.
Erk, L. Kdl. III⁷¹. Lipperheide 1,25. n. compl.
Franke, H. op. 25. II²⁶. Merseburger 0,90. n. compl.
H., v. F. P. Kdl. № 16. Engelmann i. L. 1,50. cpl.
Jetzo muss ich fort von hier. Liebesabschied.
Banck. C. op. 37⁸. .
Jetzt b'hüet di Gott. Abschied.
Jetzt bin ich in der Welt allein. In die Ferne.
Hackel, A. op. 36².
Jetzt, da ich dich gefunden.
Gottschall, A. v. Nl. I². B. & H. 2,00. compl.
Jetzt, da wär's halt Noth.
Suppé, F. v. (aus „Gervinus".) Haslinger 1,00.
Jetzt der Kerkermeister bin i.
Müller, Ad. (aus „Nagerl und Handschuh".) Cranz 0,50.
Jetzt frag' ich: Ein Bettler ein z'rissner.
Leipold, K. W. G. K. IV³. Koch i. L, 1,00. n. cpl.
Jetzt fröhlich gemuth und schwinget. Zum Erntekranz.
Jetzt fühl' ich manchen Jammer.
Frank, J. W. (Riedel.) I¹. Kahnt 1,50. compl.
Jetzt fühl' in deiner Nähe.
Schulz, C. № 5. B. & H. 1,50. compl.
Jetzt führt er's G'schäft allani fort: Früher hab'n ma. Wiesberg, W. № 50. Krämer 1,10.
Jetzt geh' ich ans Brünnele. Drei Rosen.
Jetzt geh' ich auf die Reise. Wanderlust. Pressel, G.
Jetzt geh' ich auf Reisen. Bronnen. Schnitt-Blank, J.
Jetzt geh' ma' halt wieder. Spottlied. Perfall, C. v.
Jetzt geht doch alles mit dem Strome. Gewerbefreiheit. Leipold, K. W.
Jetzt geht es in die Welt hinein:
Drechsler, J. (aus „Oscar und Tina".) Cranz 1,00.
Jetzt hab i als Geist diese Welt. Müller, W. (aus „Der blaue und der rothe Geist.") Cranz 1,00.
Jetzt hab' ich heut fünf Klagen kopirt. Müller, Ad. (aus „Glück, Missbrauch und Rückkehr.) Haslinger 0,75.
Jetzt hab' ich schon zwei Jahr. Kasernenlied.
Hornstein, R. v. op. 28⁴.
Jetzt hebt die Kirmess an. Kirmesslied. Reissiger, C. G.
Jetzt heisst es ausmarschiret. Lied der tapfern Soldaten.
Jetzt in arbeitsfreien Stunden. Gesellschaftslied.
Hahn, A. № 3.
Jetzt ist ein Vierteljahr. Sigora, v. (aus „Haverl auf der Wanderschaft.") Cranz 0,80.
Jetzt ist er hinaus in die weite Welt.
Brückler, H. op. 2². Hoffarth 1,25.
Gernsheim, F. op. 14³. Cranz 0,80.
Grimm, J. O. op. 18⁴. R. B. 3,00. compl.
Hamma, F. E. № 2. B, & B. 1,80.
Heffner, C. op. 11³. Fritzsch 2,00. compl.
Hetzel, M.. op. 8². B. & H. 2,25. compl.
Jansen, F. G. op. 12¹. R. & P. 1,50. compl.
Katzsch, M. op. 20. Lichtenberger 0,75.
Krug-Waldsee, J. op. 1³. Ebner 0,80.
Naubert, A. Hofmeister 1,00.
Posca, G. op. 7³. Haring 0,80.
Riedel, H. Tr. L. № 5. Hofmeister 3,00. n. compl.
Rohde, Ed. B. H. XXIII¹. Fritzsch 1,60. n. compl.
Scherff, L. op. 15³. Niemeyer 0,75.
Wolfermann, A. op. 7². Klemm 1,25.
Zenger, M. op. 28³. Kistner 2,00. compl.
Jetzt ist's noch gut.
Ehrlich, C. F. op. 26². Heinrichshofen 1,50. compl.
Jetzt ist's Sommer. Sommer. Lund, E. op. 2¹.
Jetzt kommt das liebe Christkindlein. Christkindlein. Attenhofer, C. op. 42¹.
Jetzt kommt der Frühling. Frühlingslied.
Mendelssohn, F. op. 8⁶.
Jetzt kommt halt die schöne Frühlingszeit. Frühlingszeit. Ty. IV²⁰.
Jetzt kummt a mol. G'schamige Deandle.
Schmidt-Dolfs. op. 54.
Jetzt lasst uns noch fröhlich sein. Gegenwart.
Melchert, J. op. 31⁴.
Jetzt lauf' ich in die Welt.
Marchesi, S. C. Au. E. № 2. Dürr i. L. 3,00. n. cpl.
Jetzt lenkt mich ihr Füsse. Heimkehr.
Jetzt Mädchen, reisst mir die Geduld. Männerlogik. Schäffer, A. op. 96b.
Jetzt muss i gar noch ein. Müller, W. (aus „Wien, Paris, London und Constantinopel".) Cranz 1.00.
Jetzt reis' ich nach England. Müller, W. (aus „Der schwarze See.") Cranz 0,80.
Jetzt Schleswig-Holstein oder nie.
Mendel, H. Bahn 0,60.
Jetzt schwingen wir den Hut. Abendlied.
Methfessel, A.
Jetzt sind's dreiviertel Jahr. Schneiderlied. (—).
Jetzt sing' ich ein Couplet. Wahnsinns-Couplet.
Steffens, G.
Jetzt singt und klingt es überall. Frühlingssänger.
Kretschmer, Ed.
Jetzt sitz i am Bergli. Lied aus Tyrol. Schulz, J.
Jetzt steh' ich auf der höchsten Höh'. Vom Berge.
Franz, R. op. 9⁵.
Jetzt tauchst du schneeig lilienrein.
Steuer, R. op. 34⁵. Schmid i. N. 3,00. compl.
Jetzt weicht, jetzt flieht. Enderle von Ketsch.
Sienold, C.
Jetzt weiss ich's, warum es mir nirgends gefällt.
Böie, H. op. 11³. Cranz 1,80. compl.
Brah-Müller, G. Sulzbach i. B. 0,75.
Grädener, C. G. P. op. 9². Schuberth i. H. 0,50.
Mangold, C. A. op. 57². Schott 0,50.
Marschner, H. op. 99⁶. Hofmeister 1,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 118⁸. Klemm 2,00. compl.
Rüst, D. op. 2. II⁹. Nagel 1,80. compl.
Schladebach, J. op. 7. II³. B. & B. 1,50. compl.
Schultz, Edw. op. 17. Bahn 1,00.
Taubert, W. Bahn 0,80.
Tausch, J. op. 6¹. Bayrhoffer 1,00.
Vierling, G. op. 3¹. Bahn 2,00. compl.
Woltmann, A. № 3. B. & B. 0,50.
Jetzt will si's wieder maiig rege. Gang Winter, gang, dei Zeit is 'rum. Wilhelm, C. № 66.
Jetzt wird es klar. Abschied. Dahmen, L. op. 4³.
Jetzt wird sie meiner wohl gedenken. Sehnsucht.
Neuendorf, A.
Jetzt wird sie wohl meiner gedenken.
Abt, F. op. 348². Haring 0,75.
Jetzt wird sie wohl im Garten gehn. In der Ferne.
Jetzt wird viel herumgestritten. Nehmens doch Vernunft an. Kriebaum, F.
Jetzt wo auf bunten Triften. Spaziergang. Rossini, G.
Jetzt wohlan, so lasst uns. Glanderlied. Arndt, F. M.
Jetzt wohl geht auf öden Wegen. Jägermädchens Klage. Thalberg, S. D. L. № 37.
Jetzunder geht mein Trauern an. Lied des Leids I.
Pressel, G. № 18.
Jetzund haben Wald und Feld. Herblied. Tappert, W.
Jetzund muss ich fort von hier. Abschied vom Liebchen. Schmidt, M. H. op. 1¹.
Jetzund reis' ich weg von hier. Abendlied. Brüll, J.
Jeune aveugle. Bordèse, L. Schott 0,50.
Jeune batelière. — Junge Schifferin. Massini, F.
Jeune Brigitte. — Kleine Brigitte. Lafont, C. F.
Jeune captive. Coninck, F. de. Schott 1,00.
Jeune châtelaine. — Junge Edelfrau. Späth, A.
Jeune châtelaine. Gonin, L. Brandus 1 fr. n.
Jeune Elmire. Pillwitz, F. № 6. Schott 2,25. compl.
Jeune encore, et le regard. Regard. Blangini, F. № 2.
Jeune encore je rêvais d'avance.
Giuliani, M. T. d. N. № 1. Simrock 2,00. compl.

Jeune fille. — Junge Mädchen.
Jeune fille. Warnots, H. Schott 0,50.
Jeune fille à quinze ans. Fünfzehn Jahr. Puget, L.
Jeune fille à sa chèvre. Bordèse, L. Schott 0.50.
Jeune fille d'Ionie. Aubry, G. Schott 0,50.
Jeune fille et la fauvette: Ma gentille fauvette.
Gounod, Ch. Mél. enf. № 2. Le Beau 4,80. n. compl.
Jeune fille mourante. Soubre E. Schott 1.00.
Jeune fille Toscanelle. — Toscanerin und Carl VIII.
Panseron, A. № 4.
Jeune fleur de mon printemps. Regrets. Schiasetti, A.
Jeune folle. — Wahnsinnige Mutter. Eykens, J.
Jeune Grec. — Junge Grieche. Romagnesi, A.
Jeune malade. — Junge Kranke. Boieldieu, A.
Jeune malade: Regarde ainsi.
Gabryel, V. op. 3². B. & B. 1,30.
Jeune martyre. — Junge Märtyrin. Bordèse, L.
Jeune mendiante. Eykens, J. Alb. № 1. Schott 0,50.
Jeune mourante. Mersch, M. G. v. d. Brandus fr. n.
Jeune pêcheur. Everaerts, F. Schott 0,75.
Jeunes époux, vous dont les destinées. Jour d'Hyménée. Gobbaerts, L.
Je vais donc quitter pour jamais.
Himmel, F. H. II⁶. Peters 1,75. compl.
Je vais revoir la beauté.
Danzi, F. № 3. Simrock 2,00. compl.
Himmel, F. H. II². Peters 1,75. compl.
Je veille sur toi: Qu'un doux sommeil.
Storch, A. M. Cranz 0,80.
Je veux partir. Mercier, Ch. Schott 0,75.
Je veux pour toi. Pour un départ. Bischoff. J. op. 1¹.
Je veux prier. Prière du soir. Gounod, Ch.
Je veux que vous n'aimiez que moi. Du sollst nur mich lieben. Puget, L.
Je veux t'aimer sans te le dire. — Stumme Liebe.
Puget, L.
Je veux vous plaire. — Ich will dir gefallen. Puget, L.
Je viens chanter. Chanson 92. Krantz, L.
Je vous aime. — Ich liebe dich. Bayer, A.
Jez, jez isch wieder liebli.
Naegeli, H. Alp. I³. Naegeli i. Z. 2 fr. compl.
Jez' sitz' am Bergli. Tyrolerlied. Kalliwoda, J. W.
I fiorio appassiti. — Duft'ge Rosen, Myrth' und Lilie.
Wichmann, H. op. 15.
I fiori prima vera. Barcarolle. Cui, C.
I frage nicht wie gross isch d' Welt. Was ich gerne wüsste. Methfessel, E.
I freue mich schon. Sternlied. Proch, H.
If that high world. — Höh're Welt. Wilsing, F. E.
Iglous der Mohrin Klagegesang: O weh mich fesseln.
Zumsteeg, J. R. B. & H. 1,00.
I gyál betyár.
Kalozsváry, A. № 4. Roz. i. B. 1,80. compl.
Igyunk a ki angyala.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
I hab a bildsauberes Deanderl. G'fälligkeit. Hölzel, G.
I hab a Herz drinn in der Brust.
Schild, Th. F. op. 100. Wetzler i. W. 1.00.
I hab a mal a Ringerl. Ringerl und Röserl.
I hab amol in d' Stadt. Alte Melodien mit neuem Text. Seidl, W.
I hab amol wo zug'schaut. Müllerl, Müllner Sackerl.
Seidl, W.
I hab dir in d'Aengerlen. I liab dir so föst.
Koschat, T.
I hab eahms verboten. Es mag Aner sagen.
Müller, Ad. op. 101. Cranz 1,00.
I hab eng a Häuserl. Häuserl am Roan. Hölzel, G.
I hab gedacht, dass i allei. Abschied. Rubinstein, A.
I hab geglaubt, dass i allein. Untreue.
Graben-Hoffmann, G. op. 71⁴.
I hab halt an mei'm Büchsel.
Pixis, J. P. op. 123². (Variationen.) Hofmeister 0 75.
I hab halt mit mei'm Stutzerl. Tyroler Schütze.
I hab kei Ruah. Verliebte Bua. Millöcker, C.
I hab mei Wean von Herzen gern. Wann a der Stefansthurm. Wiesberg, W. № 3. Krämer 1,10.
I ha daheim e Maidli. Maidli im Schwizerland.
I ha daheim my Maidelie. Schweizer Sehnsucht.
Holzmilles, Ed.
I hätt a Bitt. Binder, C. Cranz 0,50.
I hätt so gern a Schatzerl. Sehnen. Leo, Th. op. 10.
I han a Verlanga a Taub'n. Schön' Taub'n.
I han di so lieb.
Baumann, A. op. 23⁵. Cranz 2,50. compl.
I han es Hüsli. Aelpler. Abt, F. op. 80⁴.
I han es Schätzeli funde. Mein Liebchen. Methfessel, E.
I ha so tusigmal. An Meieli. Banck, C. op. 20. II¹⁴.
I hat e schön's Schatzerl. Beruhigung. Rubinstein, A.
Ih bin jüngst verwich'n. Därf ih's Diandl lieb'n.
Ihm: Du bist mein.
Giehl. A. L. № 3. Heinrichshofen. 0.90 compl.
Ihm färbt der Morgensonne Licht. Harfner.
Rubinstein, A. op. 91⁶.
Ihm hat ein goldner Stern gestrahlt: Nach Geld und Ruhm. Conradi, A. D. L. № 2. K. & G 0,50. n.
Ihn lieb' ich, von ihm träum' ich.
Emmerich, R. op. 21⁶. Sulzer 0.60.
Weyermann. M. op. 14⁴. B. & H. 3,75. compl.
I ho amol en Kiebin g'fangt. Erfahrung. Paccig, K. B. v.
I hon amol an Krebs gefangt.
Perfall, K. v. op. 9⁵. Falter 3,00. compl.
Ihr. — Namen nennen dich nicht. Kretzschmer, And.
Ihr: Willst du so rein.
Marschner, A. E. op. 4³. Hofmeister 1,50. compl.
Ihr. — Wo kein Strahl des Lichtes blinket. Banck, C.
Ihr. Leitermayer, A. Cranz 0,80.
Ihr Alle seid so gut mit mir.
Becker, Fr. № 3. Goltermann i. Schw. 0,75.
Ihr Alten trinkt. Alte und der junge Wein.
Ihr armen Vöglein draussen. Vöglein im Walde.
Tauwitz, E. op. 15².
Ihr Auge. — Einen schlimmen Weg ging gestern ich.
Ihr Auge: Ich weiss wo einen Brunnen. (Bronnen).
Becker, F. № 2. Ebner 1,50. compl.
Böhmer, C. op. op. 64³. Annecke 1,50. compl.
Fretzdorff, H. op. 10⁴. Challier 1,50. compl.
Gröbenschütz, F. № 1. Challier 1,25. compl.
Kullak, Th. op. 1³. Schlesinger 2,00. compl.
Lindner, G. R. op. 11. Zumsteeg 1,00.
Ihr Auge: Wenn der Busen so voll.
Abt, F. op. 455¹. Ohme i. L. 0,80.
Ihr Auge: Wenn ich die Fluthen schau'.
Huth, L. op. 63³. Schlesinger 1,50. compl.
Ihr Auge.
Barth, G. op. 5¹. Leuckart 1,50. compl.
Haffner, L. № 3. Bornemann i. Grossenh. 1,50. n. cpl.
Klein, M. op. 1. Cranz 1,00.
Seiffart, S. op. 20³. H. Weiss Nachf. i. B. 2,00 cpl.
Wolf, J. op. 9¹. Cranz 1,50. compl.
Ihr Auge ist mein Heimathland. Heimathland.
Schmidt, Fr. № 5.
Ihr Augen: Mein Sehnen, mein Ahnen.
Zöllner, C. Lbf. № 2. Kistner 2.00. compl.
Ihr Augen mit allmächt'gem Licht.
Grünberger, L. op. 28⁷. B. & H. 2,25. compl.
Ihr Augensterne wo ist euer Schein. Sehnsucht.
Kretzschmer, A.
Ihr Bäum' im Forst. Verloren. Taubert, W.
Ihr bangen, schwarzen Stunden. Klage.
Ihr bangen Sorgen weicht von mir. Ermunterung.
Haydu, J.
Ihr Berge, grüne Berge. Mein Oesterreich. Suppé F. v.
Ihr Berge, ihr Auen. Lebe wohl. Salomon, S. op. 2⁶.
Ihr Bild. Heller und heller wird es um mich.
Methfessel, A. op. 41⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Ihr Bild. — Ich habe zur letzten guten Nacht. Schädel, B.
Ihr Bild. Ich schaue so gern der Sterne Pracht.
Breuer, B. Hofmeister 0,50.
Ihr Bild. Ich schaute in meinem Becher.
Rockstroh, H. op. 3. R. & E. 0,80.
Ihr Bild. Ich seh so gern der Sterne Pracht.
Füchs, F. C. op. 23. Göpel 0,60.
Ihr Bild. — Ich stand in dunklen Träumen.
Ihr Bild: Kennst du die Rose, die ewig blühet.
Drechsler, W. op. 24. Annecke 0,50.
Ihr Bild: Rose an des Baches Rand.
Biehl, A. op. 41¹. Litolff 0,50.
Ihr Bild. — Schliesse mir die Augen beide.
Harnecker, L.

Ihr Bild: Seid mir gegrüsst ihr Wellen.
Raff, J. op. 98[20]. Sch. & Co. 0,75.
Ihr Bild: So wie ein Stern.
Fretzdorff, H. op. 10[1]. Challier 1,50. compl.
Ihr Bild. — Wenn ich auf dem Lager liege.
Ihr Bild.
Bauer, M. № 2. Schlesinger 2,00. compl.
Oberthür, C. op. 50. Schott 0,75.
Rudorff, E. op. 2. Tonger 0,50.
Ihr Bildniss: Es ruht in meinem Herzen.
Schwantzer, H. Challier 0,50.
Ihr Bildniss. — Ich stand in dunklen Träumen.
Lachner, F.
Ihr blauen Augen gute Nacht. Serenade.
Ihr blickt so freundlich. Sterne der Nacht. Schultz, F.
Ihr blickt so freundlich. Sterne in der Nacht.
Heiser, W. op. 62[1].
Ihr Blick verräth die wärmste Gluth. Liebe ohne Hoffnung. Beethoven, L. v. Wal. № 4.
Ihr blühet wohl liebe Blumen. Einsiedlers Blumen.
Thalberg, S. D. L. № 19.
Ihr Blümlein alle, die sie mir gab. Trockne Blumen.
Ihr Blümlein steckt die Köpfchen ein. Ein Wintertag im Frühling. Koenen, F. op. 30[1].
Ihr Brüder seid mir alle willkommen.
Schubert, F. L. Jo. I[9]. Koch i. L. 0,75. n.
Studentenlied. conc.
Ihr Brüder, so reicht mir die Hand. Abschiedslied.
Bogler, B.
Ihr Brüder, wenn ich nicht mehr bin. Trinkers Testament. Volkslied.
Ihr Brüder zieht die Groschen. Bierbrüder. Popp, W.
Ihr Bürger auf, habt Acht. Communalgarden-Wachtlied. (—.)
Ihr Burschen gut. Nehmt euch vor Ann' in Acht.
Kissner u. Stark.
Ihr Deutschen hasst die Deutschen nicht. An die Deutschen. B. O. II[35].
Ihr, die ihr Ketten der Liebe. Sängerliebe.
Herrmann, J. B. F. № 10.
Ihr, die ihr Zeug und Stoffe webt. Färberlied.
Böhner, L. op. 17. II[1].
Ihr Diener, ihr Diener. Eilige Botschaft. Sachse, J.
Ihr dient als Krieger meinen Staaten. Jüdischen Rekruten.
Ihre Aeugerln: Mei Glück is a Hütten.
Neumann, Em. Neumann i. B. 0,60.
Ihre Augen: Aus deinen Augen strahlt ein Glanz.
Tivendell, H. op. 1[6]. R. & P. 1,50. compl.
Ihre Augen. — Du hast Diamanten und Perlen.
Thalberg, S. D. L. № 1.
Ihre Augen: Ich lag zu ihren Füssen.
Mehrkens, A. op. 1[3]. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Ihre Augen.
Stegmayer, F. op. 15[6]. Hirsch i. L. 3,00. compl.
Ihre Augen sind zwei Sterne.
Jäger, F. sen. Hofmeister 0,50.
Ihre Gedanken: Still ist der Abend, so weit.
Wagner, A. № 3. Bergholz 0,50.
Ihre Gestalt. — Mir träumte, traurig schaute.
Lachner, F. op. 54. I[3].
Ihre Gestalt. Lachner, F. op. 96[3]. Schott 0,75.
Ihre Hochzeit. — Wenn deine Hochzeit nahet.
Gumbert, F.
Ihr eigen wollt ich sein.
Wayaffe, P. op. 17. Gilbers i. A. 0,50.
Ihr Engel, die ihr tretet. Engellied. Westmeyer, W.
Ihr Engel dort in den Höhen. Wiegenlied. Schmidt, G.
Ihren Liebsten zu erwarten. Schlaue. Leipold, K. W.
Ihren Schäfer zu erwarten. Phyllis und die Mutter.
Ihre reizende Gestalt. Malers Liebchen. Müller, Ad.
Ihre Stimme. — Lass tief in dir mich lesen.
Schumann, R. op. 96[3].
Ihre Strümpfe.
Schubert, F. L. Jo. II[31]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Ihr Fenster, das ist der Rahmen. Rosenbild.
Proch, H. op. 8[1].
Ihr fernen, lieben Augen.
Haeser, C. op. 155. Voigt i. C. 1,00.
Ihr flimmernden Sterne. Liebesgruss. Wustrow, A. F.
Ihr flüchtigen Schwalben haltet. Liebesgruss.
Börner, A. op. 43.
Ihr flüchtigen Stunden. Elegie. Dargomijski, A.
Ihr flüchtigen Winde. Gruss an mein Liebchen.
Voigt, Th. op. 3[2].
Ihr fraget, ob mein Liebster sei. Liebste. Neumann, Fr.
Ihr fraget mich Alle. Eine Glückliche. Hoffmann, O.
Ihr fragt, warum nur klagen. Warum. Preyer, G.
Ihr fragt, was ist ein Kuss. Was ist ein Kuss.
Raida, A. op. 97[3].
Ihr fragt, wer mich. Liebesblumen. Gounod, Ch.
Ihr Frauen alle wie ihr seid. Tauben und Schlangen.
Leipold, K. W.
Ihr Frauen hört die Schauermähr. Haubennäherin und ihr Referendarius. Lang, A.
Ihr Freunde hängt, wenn ich. Auftrag. Fischer, C. A.
Ihr freundlichen Sterne: Zur Erde nieder sinkt die Nacht.
Mergner, F. We. L. № 11. Gadow & S. 2,50. compl.
Ihr frühlingstrunknen Blumen. Im Frühling.
Ihr Geburtstag: Darf die Lerche fröhlich singen.
Dressel, R. op. 3[5]. B. & B. 2,30. compl.
Ihr gelben Blätter. Herbstlied. Hasse, G. op. 13[1].
Ihr Geständniss.
Werner, J. H. W. № 2. Spaarmann i. O. 2,00. cpl.
Ihr Glocken von Marling.
Liszt, F. № 55. Kahnt 0,75.
Ihr glücklichen Stunden.
Abt, F. op. 328[1]. André 1,30.
Ihr Götter hört was jetzt geschehen. Schreckliche That. Herbing, A. B. V
Ihr Götter welch ein Schmerz: Ach bei meines Schicksals Bänge.
Jadin, L. № 7. B. & H. 3,00. compl.
Ihr goldnes Auge. Am Abend. Kahle, Th. op. 15[1].
Ihr Grab: Dort ist ihr Grab, die einst.
Schubert, F. conc.
Ihr Grab: Eine Rose voll Sonnenschein.
Blumberger, W. I[3]. Kahnt 1,75. compl.
Ihr Grab: Es blüht ein Grab in treuer Hut.
Cavallo, J. N. op. 19[2]. B. & H. 1,50. compl.
Ihr Grab: Ich stürmte über Feld. Kreutzer, C. conc.
Ihr Grab. Kreutzer, C. K. d. S. IV[11]. Leuckart 2,50. cpl.
Ihr Grübchen auf den Waugen: Ergründet mein Verlangen. Taubert, W. op. 177[5]. Challier 1,00.
Ihr Gruss: Wenn sich die Blumen neigen.
Schmidt, B. op. 14[2]. Bahn 0,60.
Ihr guten Herrn, ihr schönen Frauen.
Lassen, E. № 57. (op. 57[1].) Hainauer 0,75.
Madeweiss, G. v. op. 5[2]. Kistner 1,00. compl.
Ihr guten Täubchen. Aschenputtel. Becker, J.
Ihr habt durchflogen die blaue Luft. An die Schwalben.
Abt, F. op. 441[5].
Ihr habt genug getrunken. Maisuna am Brunnen.
Ihr Haus. Kohn, C. Cranz 1,00.
Ihr Herren hört die grauenvolle Sage. Quodlibet I.
Lortzing, A.
Ihr Herren und Damen. Schnellläufer Dünnbein.
Neumann, E. R. C. № 8.
Ihr Herrn und Frauen lasst euch sagen.
Grünberger, L. op. 41. II[17]. P. & M. 1,50. n. compl.
Struth, A. op. 22. I[22]. Merseburger 2,00. compl.
Ihr Hirten erwacht. Weihnachtslied. Reinecke, C.
Ihr hohen Himmlischen. Antigone und Oedip.
Schubert, F. op. 6[1].
Ihr holden Augensterne. Gegenwärtiges Glück.
Curschmann, F. op. 14[1].
Ihr holden Blumen. Frühlingsruf. Graben-Hoffmann, G.
Ihr holden Sterne. Variationen. Proch, H. op. 210.
Ihr Hügel dort am schönen Doon. Am Ufer des Doon.
Ihr Hügel um Montjomry's Schloss. Hochlands Marie.
Ihr hundertblättrigen, ihr dunklen Rosen.
Semon, F. op. 4[6]. B. B. 2,80. compl.
Ihr jungen Herrn und lasst euch sagen.
Nachtwächterlied. Berthold, G.
Ihr junges Volk macht euch heran. Carnevalslied.
Wagner, R.
Ihr Junggesellen gross und klein. Entstehung des ersten Kusses. Krahnert, H.

Ihr Kinder die ihr froh. Ergreift das Schwert. Simiot, A.
Ihr Kinder kennt den ew'gen Herrn. Gottes Lob. Attenhofer, C. op. 33^1.
Ihr Kinder kommt schnell. Ostern. Bratsch, J. G.
Ihr Kinder und ihr Kindelein. Spitzbub. Struth, A.
Ihr Kindlein kommet.
Reiser, H. L. f. J. II^2. D. Va. 0,80. n. compl.
Struth, A. op. 33^8. Kahnt 1,50. compl.
Ihr klaren Krystalle. Krystall. Reinecke, C.
Ihr kleinen blauen Wellen. Barcarole. Glinka, M.
Ihr kleinen Sänger. Marien's Danklied an die Vögel. Himmel. F. op. 26^3.
Ihr kleinen Sterne, ach wie. An die Sterne.
Ihr Knaben rosig. Lied der Nixen.
Ihr Könige gebt Acht.
Schwarz, F. C. Schäfer i. M. 0.50. n.
Ihr lachenden Auen. Scheiden. Schäffer, C. № 3.
Ihr lächelt eine Krone.
Winkler. M. J. № 10. Böhm i. A. 1,50. compl.
Ihr Lämmlein ruft ihr. Maisuna. Reissiger, C. G.
Ihr lasst den Sänger einsam wandern. Leid und Lied. Kern, A. op. 4^5.
Ihr lauen linden Lüfte. Roch, Fr. Bahn 0.60.
Ihr Leidenschaften fliehet.
Righini, V. № 5. Schott 2,75. compl.
Ihr Leute habt Respect. Tischlers Erdenwallen. Reich. A.
Ihr Leute merkt und nehmt. Eine Mordgeschichte. Fach, J. B. Kdl. № 4.
Ihr Leut' wie schreit der Töffel. Schreitöffelchen. Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Ihr lichten goldnen Sterne. An die Sterne. Baake.
Ihr lichten Sterne habt gebracht.
Breunung, F. op. 6^6. B. & H. 2,50. compl.
Curschmann, F. op. 14^3. conc.
Graefen, J. op. 19. Weinholtz 0,50.
Schleinitz, A. v. op. 3^7. B. & B. 2,80. compl.
Ihr Liebe flüsternde Lieder. Vorbeifahrt. Mathieux, J.
Ihr lieben Bäumchen.
Pivoda, F. op. 8^3. Leuckart 2,50. compl.
Schmidt, Fr. № 4. Zumsteeg 1,25. compl.
Ihr lieben Blümchen lasst euch warnen.
Hirschfeld. L. v. op. 7^2. Tonger 2.00. compl.
Ihr Lieben, die ich schwermuthsvoll. An meine entfernten Lieben. Paradies, M. Ther. № 10.
Ihr lieben Eltern seid so gut. Neujahrswunsch für die Eltern. Struth, A. op. 22. II^2.
Ihr lieben Freunde wenn's beliebt. Quodlibet-Couplet. Schreiner, A.
Ihr lieben Freundinnen. Klingelbeutel. Schäffer, A.
Ihr lieben kleinen Sterne. Sterne. Bratsch, J. G.
Ihr Lieben kommt heran. Neue Schiffer. Mayer, H. O. W.
Ihr lieben Lerchen guten Tag. Wanderlied.
Ihr lieben Leute allgemein. Bänkelsängerlied. (—).
Ihr lieben Mauern hold und traut. Am Fenster. Schubert, F. op. 105^3.
Ihr lieben Vöglein singt nur fort.
Benkert, G. F. op. 10^3. D. Va. 2,25. compl.
Berens, H. op. 28. II^5. Niemeyer 1,25. compl.
Kempe, Fr. № 2. Fokke i. A. 0,75. compl.
Möhring, F. op. 34. I^3. Glaser 1,25. compl.
Pivoda, F. op. 8^5. Leuckart 2.50. compl.
Schmidt, B. op. 11^3. Bahn 0,90.
Schmidt, Fr. № 3. Zumsteeg 1,25. compl.
Waley, S. W. Leuckart 1,50. (P. V. od. Vc. od. Br. od. F.)
Ihr lieblichen Mädchen. Keller, C. op. 12^3. Nagel 1,20.
Ihr Lippen geschaffen.
Isouard, N. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Ihr Lüfte milder Zone. Gruss in die Ferne. Wallerstein, A. op. 7^2.
Ihr Mädchen flieht. Zauberer. Mozart, W. A.
Ihr Mädchen folget meinem Rath.
Gumbert, F. op. 85^5. Schlesinger 0,50.
Ihr Mädchen glaubet mir. Guter Rath. Marchesi, S.
Ihr Mädchen hört uns Burschen. Hain von Traquair. Kissner u. Starck.
Ihr Mädchen, ihr Mädchen seid auf der Hut. Friedensschluss. Wilhelm, C. № 28.
Ihr Männer hört an. Ehestands-Walzer. Böhrend, H.
Ihr Männer nehmt euch vor den Weibern in Acht. Vergissmeinnicht. Räder, G. C. III^8.
Ihr Maienglocken zart und klein. Auferstehn. Taubert, W. op. 91^5.
Ihr Matten lebt wohl.
Lammers, J. op. 17^2. P. & M. 1.75. compl.
Liszt. F. № 8. Kahnt 0,75.
Schumann, R. op. 79. II^6. B. & H. 0,50.
Tomascheck, W. J. op. 88^2. Cranz 2,00. compl.
Ihr meint, ich hätte heitern Sinn. Weiss nicht, wie das noch enden soll. Hölzel, G. op. 201.
Ihr Menschenbrüder, wer ihr seid. Wer nur den lieben Gott lässt walten. Haselhorst, M. op. 4.
Ihr missvergnügten Stunden. Trost unglücklicher Liebe. Haydn, J.
Ihr mögt den Rhein, den stolzen loben. Grüss dich Gott Westphalenland.
Ihr mögt nicht wagen. Lied eines fahrenden Gesellen. Blasser, G. op. 34^4.
Ihr Morgenlied: Ich lag im kühlen Schatten. Weiss, L. op. 4^2. Cranz 2.00. compl.
Ihr nach: Geht nur mein Liebchen über Land. Eckert. C. op. 13^4. B. & H. 0,50.
Ihr Nachtigallen alle. Liebesglück. Pembaur, J.
Ihr Nachtigallen, mich scheuet. An die Nachtigallen. Malibran. M. № 1.
Ihr Name: Bin ich am Tage in den Bergen. Gumbert, F. op. 98^1. Bahn 1,50.
Ihr Name: Grub im Sand ich ihren Namen. Schlick, E. op. 14^2. Hoffmann i. Pr. 1,40. compl.
Ihr Name: Ich grub in Gold. Lachner, F. op. 37^7. Cranz 0,80.
Ihr nennt es Himmel. Mein Himmel. Drischel, C.
Ihr nennt mich einen Trinker. Trinkers Entschuldigung. Richter. L. op. 5.
Ihr Niederland und Hochland. Schöne Graf von Murray. Weyermann, M. op. 14^2.
Ihr Preussen auf. Dorn, A. B. & B. 0,80.
Ihr Rebengärten an den Klüften.
Hille, Ed. op. 22^6. Nagel 0.75.
Hiller, F. op. 100. III^3. Cotta 4,80. n. compl.
Kreuzhage. E. op. 1^2. Schloss 0,60.
Rehbaum, Th. op. 22^1. Simon i. B. 1,00.
Ihr Rosen, die ihr süss berauscht. Gruss aus der Ferne. Franke, J. op. 1^4.
Ihr sagt, die Berge seien. Liebchens Nähe. Gendt, G.
Ihr sagt, mein Mädel sei zu klein. Tadel meines Mädchens. Brümer, Ch.
Ihr sagt wie blumenreich. Vor meinem Blick allein ihr Bildniss steht. Abt, F. op. 471^2.
Ihr Schatten. Grast, F. № 2. Cranz 1,00.
Ihr Schattenbild, Lachner, F. op. 49^3. Schott 0,50.
Ihr schaut euch so verwundert an. Liedes Heimath. Hartungs, G. op. 50.
Ihr scheltet mich, ich komme spät. An den Mond. Turányi, C. v. op. 7^1.
Ihr Schlummer.
Richthofen, O. v. op. 1. I^3. Leuckart 1,00. compl.
Ihr schmeichelnde Lüfte koset hold.
Kühnstedt. Fr. op. 48^5. Körner i. L. 1,50. compl.
Ihr schönen gold'nen Sterne. Nur Liebe. Blaser, G.
Ihr schönen Sterne.
Zenger, M. (aus „Kain" № 17.) Siegel 0.75.
Ihr schönsten Kinder der Natur. An der Doris Blumenbeet. B. O. III^{16}.
Ihr schreibt mir da. Ein Brief. Sachs, J. op. 81.
Ihr Schwalben ihr habt Flügel. Heimweh. Nietzsche, R. № 3.
Ihr Schwalben, ihr zwitschernden Schwalben.
Körting, O. op. 1^2. Lichtenberg, 1.25. compl.
Ihr schwarzen Aeugelein, wenn ihr. Sicilianisches Lied.
Ihr Schwestern trauet nicht. Männer sind 'ne schlimme Sorte. Thiele, R. So. A. № 116.
Ihr Segler dort oben. Frühlingswolken.
Ihr seid mir werth ihr Leiden. Segen der Leiden. Hiller, J. A.
Ihr Senne und ihr Jäger. Alpenfest. Stauffer, Th.
Ihr Seufzer mein, die eh' wie. Seufzer. Alquen, J. P. C. de. op. 4^8.

Ihr Sieg: Dich seh' ich nur.
Schulze, A. E. op. 31^{1}. Schlesinger 1,50. compl.
Ihr Singen, fast war es wie Liebe. Misston. Borodin.
Ihr Spaziergang: Will die Holde sich ergehen.
Loewe, C. op. 9. IV^{4}. Hofmeister 2,50. compl.
Ihr starren Felsen kennet nicht. Brunette. (—).
Ihr Stern: Stille herrscht im weiten Kreise.
Kalliwoda, J. W. op. 112^{4}. Peters 2.50. compl.
Ihr Sterne dort am Himmelszelt. Ich bin im Elternhaus. Waldmann. L. op. 22.
Ihr Sterne droben. Seid mir gegrüsst. Abt, F. op. 153^{2}.
Ihr Sterne habt so sanftes Licht.
Brambach, J. C. op. 48. II^{7}. Schott 3.25. compl.
Ihr Stern', ihr kleinen Sterne. Sterne. Schulz, F. A.
Ihr Sternlein hoch am Himmelszelt.
Behr, F. op. 311^{7}. Litolff 0,50.
Jensen, Ad. op. 9^{5}. B. & H. 0,50.
Kleffel, A. op. 10^{5}. B. & H. 0,50.
Maurice, A. op 13^{1}. Meinhold 1,80. compl.
Ihr Sternlein still in der Höhe. Liebliche Stern. Schubert, F.
Ihr süssen Heimathslüfte. Heimath. Methfessel, A.
Ihr Tannen dort hoch oben.
Riedel, H. op. 14^{3}. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Ihr Thäler und ihr Höhen. Landlust. Siegel, D. S.
Ihr theure Zeilen. Cinères. Rilvas, C. de.
Ihr Thoren stört durch euer Trinken. Moralist. Hertel, J. W.
Ihr Thränen strömet hernieder. Wahnsinnige. Meyerbeer, G.
Ihr, tiefgebeugt. Crucifixus. Faure, J. № 8.
Ihr Töchter Zion's gehet heraus. Gehet heraus und schauet an. Böhm, G.
Ihr Traum. — Ich kann es nicht fassen. Lachner, F.
Ihr trauten Vöglein warum. Kind an die Vöglein. Postel, R. Kdl. № 10.
Ihr treuen Geliebten mit Kränzen. Hochzeitswunsch. Württemberg, Herzg. E. Alb. № 20.
Ihr Ufer, Berg' und Ström'. Hochlands Marie. Friese, Ed. Scho. V. 11^{9}.
Ihr Ufer und ihr Auen. Ufer des Doon. Tiehsen O. op. 10^{7}.
Ihr Ufer grün am holden Doon.
Jähns, F. W. op. 28. III^{10}. Haslinger 1,50. compl.
Truhn, H. op. 81^{4}. Litolff 1,75.
Ihr verblühet süsse Rosen. Wehmuth.
Ihr Vögel in den Lüften. — Ihr Vöglein in den Lüften.
Ihr Vögel in den Zweigen.
Gelbcke, F. A. op. 1^{10}. B. & H. 2,50. compl.
Grenzebach, E. op. 22^{1}. B. & H. 2,50.
Ihr Vögel, wenn ihr wissen wollt.
Böie, H. op. 19^{4}. B & B. 1.50. compl.
Ihr Vöglein, die ihr eilig ziehet.
Strasser, A. op. 14^{1}. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Ihr Vöglein in dem Hain. Du bleibst mein schöner Stern. Schultz, Edw. op. 91.
Ihr Vöglein in den Lüften.
Dumont, C. № 2. Gurski 1,50. compl.
Fichtner, P. № 3. Jägermayer 1,25. compl.
Gumbert, F. op. 31. Schlesinger 1,00.
Ihr Vöglein in den Zweigen. — Ihr Vögel in den Zweigen.
Ihr Vöglein leicht, ihr Vöglein klein. Vöglein Dank. Struth, A. op. III^{29}.
Ihr Vöglein, wie könnt ihr. Auszug. Lindner, F.
Ihr Völker der Lande. Kaiserlied. Waldmann, L.
Ihr Völker wachet auf: Sonne der wir lang geharrt. Hille, Ed. op. 13^{1}. Nagel 0,75.
Ihr Wandervögel in der Luft. Wandervögel.
Ihr Wasser, wie rauscht ihr. Am Ufer. Behrens, H.
Ihr weissen Blüthen. O brich hervor. André, Jul.
Ihr Wesen, o kennt ihr die Freude. Freude. Lindblad, A. F.
Ihr Wiener Nationalgardisten. Uniformirungsplan der Wiener National-Gardisten. Moser J. B.
Ihr winkt so freundlich. An die Sterne. Proch, H.
Ihr wisst doch was man. Lied vom Backfisch. Ellmenreich, A.
Ihr wisst, unser Stolz schön Ellen. Ellen. Kissner & Stark.
Ihr wisst ja, wen ich meine.
Abt, F. op. 343^{1}. André 1,00.
Flügel, E. op. 5^{3}. B. & B. 2,00 compl.
Ihr Wolken die ihr am Himmel Umkehr. Hinrichs, F.
Ihr Wolken erhebt euch.
Pembaur, J. op. 15^{4}. Wedl 2.50. compl.
Ihr Wolken, ihr schnellen Wolken.
Vigny, L. v. № 3. B. & B. 1,50. compl.
Ihr Wolken ihr ziehet. Geschieden sein. Weidt, H.
Ihr wollt, dass ich vom Wandern. Wanderlust. Jäger, F. op. 14^{1}.
Ihr wunderschönen Augenblicke. Erinnerung. Brahms, J. op. 63. I^{2}.
Ihr Zigeuner habt Acht. Zigeuner von Paris. Puget, L.
Ihr zum Wohle: Die des Dichters Gluth entfacht. Kissner, A. Lg. J. IV^{4}. R. B. 0,30. n.
Ihr Zweifel:
Kammerlander, C. op. 9^{3}. Schott 0,75.
Iigkal Elohim Chai. (Preis dem lebendigen.)
Wolff, O. L. B. Bra XIV^{6}. Simrock 1,00. compl.
J'ignorais jusqu' au nom d'amour.
Paer, M. F. № 2. Simrock 1,30. compl.
Jinác neni v posviceni. Martinovsky, M. Nap. V^{449}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Ji nit e lustige Schwyzerbue. Appenzellerlied. Huber, F.
Jitro. Martinovsky, J. P. M. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Jiz nebudou vic ty casy. Martinovsky, M. Nap. III^{272}. Hoffmann i. Pr. 6,00 n. compl.
Ik durchreisen vieler Land. Giuseppe der Dudelsackpfeiffer. Grabe, F.
I keine Idee: Sonst gingen die Leute.
Leipold, K. W. G. K. II^{20}. Koch i. L. 1,00 n. compl.
I kenn an alte ausschiche Matron. Otto, G. (aus „Wolf und Braut.") Cranz 0,80.
I kenn' Madeln, sagt er. Meine Cilli. Moser, J. B.
Ik heb een Hollandsch. Een Hollandsch Romeitje. Verhulst, J. J. H. op. 26. II^{8}.
Ik mag de roden Kirschen. De mag ik ok. Reinecke, C.
Ik min u lief maogdelyn. Lief des lente. Linden, C. van. d. op. 31^{2}.
I komm nit dazu: I thät so gern heirath'n.
Leipold, K. W. G. K. VI^{9}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
I komm' voll Freud. Kreuzfidele Weana. Schild, Th.
Ik sack minen Heren. Falkenstein. Lange, O. H.
Ik sein ein wahre' Teufelskerl. — Ick sein ein.
I kumm holt net dazua. — Zum Unglück bestimmt. Mohr, H. op. 23^{3}.
Ik weet en Leed, wat Niemand weet.
Bronsart, J. v. op. 17^{1}. Wiegand 2,50 n. compl.
I lass mas nöt nehma. Irrwurzen. Stelzhamer. № 5.
I lass' mir's nöt nehma, es muass a so sein: Es hat ein Professor. Kriebaum, F. № 60. Krämer 1,10.
Ilda. Walzer. Godfrey, D. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Il di dei morti. Brukenthal, B. op. 4. Sch. & Co. 0,75.
Il dit qu'il m'aime Puget, L. Schott 0,50.
I les' so viel gern. Zeitungsleser. Seidl, W.
I lest auprès de la montagne. Ruisseau d'argent. Manet, J.
Il est en mer. Arnaud, E. Schott 0,50.
Il est minuit — Um Mitternacht. Roussel, L.
Il est passé Etranger. Alary, G.
Il est tard. Eykens, J. Schott 0,50.
Il est trop tard. Didier, V. Schott 0,50.
Il est trop tard pour qu'amour.
Garat. № 1. Simrock 1,30 compl.
Il était une fille. Fille comme il y en a peu. Wolff. O. L. B.
Il faut aimer: Lise vivait tranquille et sage. Carman, M. Cranz 0,80.
Il faut mourir. — Es entflieht der Liebe Glück. Sportini, G. № 1.
Il faut pleurer. Romagnesi, A. Schott 0,50.
Il faut s'aimer. Aubry, G. Schott 0,50.
I liab dir so föst: I hab dir in d' Aeugerln g'schaut. Koschat, T. Ludewig i. W. 1,00. (P. Vc.)
I liab eaba d'Rösle. Mei' Rösle. Hamma, B.
I'll praise the saints with early song. — Heil'gen preist mein früher Sang. Beethoven, L. v.
Illusa. Guercia, A. U. E. № 4. Lucca 1 fr. 50. ct.

Illusion: Willst du auf zu lichten Höhen.
Lindblad, A. F. conc.
Illusione: De sogni mieï ridente immagine.
Pantaleoni, L. № 2. Bahn 1,00. compl.
Illusions à A * * *. Tompson, C. Lichtenberger 1,00.
Illyen olyan kis legény.
Erkel, E. A. p. № 7. T. & P. 2,00. compl.
Ilma: Auf tanzet, jubelt. Arditi, L. Schott 1,25.
Il m'accusait d'indifférence. Reproche. Bischoff, J.
Il m'aimait tant. Shiff, S. Frackmann i. P. 1,50.
Il m'aimait tant. — Er liebte mich so sehr. Liszt, F.
Il n'aime que moi. — Schweizer-Echolied. Eckert, C.
Il ne dit rien. Logoanère. C. Schott 0,50.
Il ne reviendra pas. — Vergebliches Erwarten.
Panseron, A.
Il nous vient de naître. Sous l'ombre fleurie.
Boieldieu, A.
I locked up all my treasure.
Hullah, J. № 29. Augener 1,00.
Il reviendra. — Er kehrt zurück. Hoven, J.
Il reviendra. — Rückkehr. (Nur nm.) Spontini, G.
Il reviendra. Arnaud, E. Schott 0,50.
Ilsanes: Zu Worms bei dem Tourniere.
(—). B. & H. 1,20.
Ilse: Ich bin die Prinzessin Ilse. — Prinzessin Ilse.
Ilse: Mein Liebster ist ein Spielmann.
Mayerhoff, F. op. 5². Klemm 1,00.
Ilse: Welch' ein fürchterliches Beben.
Schneider, W. op. 4. B. & H. 3,00.
Ils se disent ma colombe. Ame d'un ange.
Schubert, G. I⁵.
Ils sont passés: Zeit der Zöpfe ist vorüber.
Brixner, J. op. 67³. Brixner i. W. 2,00. compl.
Il y avoit un petit homme. Petit homme.
Wolff, O. L. B.
Im Aargäu sind zwei Liebi. Aargauer Lieben.
Im Abendgolde glänzet zu Bärenburg. Seltne Beter.
Im Abendroth: O wie schön ist deine Welt.
Schubert, F. conc.
Im Abendschein. Müller, Ad. jun. Cranz 0,80.
Im Abendschimmer wallt. Naturgenuss. Weiss, J.
Im Abendstrahl: Da drüben im Abendstrahle.
Lang, J. Ldb. II⁸. B. & H. 3,00. n. compl.
I'm a brisk and sprightly lad.
Hullah, J. № 50. Augener 1,00.
I mach' es nur a so: Kommt mir ein Mädchen.
Winkler, J. Kom. № 3. Hofmeister 0,50.
I mach hin und mach her. Todte Liab. Hofmann, L.
Im Advent: O wie schaue ich so gerne.
Henne, G. op. 6³. Merseburger 1,00. compl.
I mag di net: So liab wia d'Lieserl.
Konradin, C. F. op. 45². Doblinger 1,00.
Im alten Fass zu Heidelberg. Testament. Heiser, W.
Im Ansehn deiner Schönheit. Dir. Nessler, V. E.
I'm a poor irish girl. — Weit, weit von daheim.
Kissner, A. L. g. J. I⁸.
I'm a poor stranger. — Verlassene. (Im Froste.)
Kissner, A. L. g. J. I¹¹.
Im April: Du feuchter Frühlingsabend.
Dietrich, A. op. 3³. Tonger 2,25. compl.
Eckbold, R. op. 1³. R. & E. 3,00. compl.
Fiebach, O. № 13. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Fleischer, G. op. 1². Bahn 0,80.
Grund, F. W. op. 32¹. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Heymann-Reineck, C. op. 2¹. Schlesinger 0,80.
Jensen, A. op. 6¹. Senff 3,00. compl.
Krause, E. op. 49³. Hoffmann i. H. 1,50. compl.
Lassen, E. № 30. (op. 46².) Hainauer 0,75.
Lessmann, O. op. 9³, B. & B. 0,80.
Lewy, C. op. 54². Kistner 3,00. compl.
Maertens, A. op. 3³. Schlesinger 3,80. compl.
Möhring, F. op. 5¹. Bahn 1,80. compl.
Radecke, Rob. op. 21². Schlesinger 2,00. compl.
Rudorff, E. op. 2¹. Senff 1,50. compl.
Schäffer, J. op. 9. I². Leuckart 1,50. compl.
Schmidt, O. op. 13⁴. B. & B. 3,00. compl.
Sieber, F. op. 69². Bahn 0,80.
Siemers, A. op. 20¹. Sch. & Co. 2,00. compl.
Végh, J. II⁸. T. & P. 3,00. compl.

Im April: Du feuchter Frühlingsabend.
Weyermann, M. op. 25. II². Challier 3,00. compl.
Wieck, M. № 2. Hoffarth 0,50.
Im April: Was willst du garst'ger Winter.
Maurice, Ch. № 5. Brauer 1,00. compl.
Im April. Schlick, Gr. E. op. 2². Cranz 2,00. compl.
Im April unter Buchen. Unter Buchen. Massenet, J.
Ima rita quest' alma.
Sutor. op. 1³. Peters 1,75. compl.
Im Arm der Liebe: Im stillen Stübchen dämmert.
Abt, F. op. 365⁴. Haring 0,75.
Blanc, Ed. № 2. Hofmeister 3,00. compl.
Dessauer, J. op. 62¹. Cranz 1,00.
Kleffel, A. op. 2¹. Simon i. B. 0,80.
Kny, G. op. 1¹. R. & P. 2,00. compl.
Schletterer, H. M. op. 35. I². Ebner 1,25. compl.
Waldmann, L. op. 7. Bahn 0,80.
Im Arm der Liebe o schlummre ein. — Im Arm der Liebe.
Im Arm der Liebe ruht sich's wohl.
André, A. conc.
Baumbach, F. A. № 27. B. & H. 3,00. compl.
Beethoven, L. v. op. 52³. conc.
Klein, B. Hofmeister 2,00. compl.
Romberg, A. № 5. B. & H. 1,25. compl.
Spazier, K. № 18. B. & H. 3,00. compl.
Sterkel, J. F. IV⁶. Schott 3,00. compl.
Winter, P. v. conc.
Im Arm der Liebe schlummre ein. — Im Arm der Liebe.
Im Arm der Liebe so schlummre ein. — Im Arm der Liebe.
Im Arm ein frisches ros'ges Kind.
Kuntze, C. op. 211¹. Litolff 0,75.
Schiller, C. op. 29¹. Schiller & Co. 0,80.
Im Auge, das thränend zum Himmel. Erinnerung.
Bendl, C. Lb. II⁹.
Im Auge deines Kindes. — Schau ins Auge deinem Kinde.
Im Bann des Coelibats: Wo heimlich der ruhelose.
Becker, Alb. op. 15³. B. & H. 3,00. compl.
Im Baum, dessen Schatten.
Vanderstucken, F. op. 3². Kistner 1,50. compl.
Im Baum, im grünen Blättchen. Schlafende Apfel.
Taubert, W. op. 164¹.
Im Bergwerk: Du armer Mann.
Felix, C. J. g. K. I⁵. B. & H. 1,50. compl.
Im Betstuhl sitzt die Schöne. Reuige. Vierling, G.
Im Bette lag Collin. Hochzeitstag. Bruch M.
Im Bette liegt die Mutter. Todte Mutter. Canthal, A. M.
Im Bild bist du. Trennung. Chevallerie, E. de la.
Im blauen Himmel droben. Schlummerlied. Blum, E v.
Im blühenden Garten sein Liebchen. Gartenliedchen.
Im Blüthensäuseln und. Sylfenlied. Liste, A.
Im Blüthenschmuck stand Busch. Mit dem Bach.
Kissner und Stark.
Im Blüthenthal im dunklen Hain.
Winter, P. v. op. 16⁴. B. & H. 3,00. compl.
Im Blumengeflüster.
Náprávnik, E. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Im Blumenhain am Baudemir. Erinnerung.
Im Blumenkelch gefangen.
Wolff, G. op. 10⁶. B. & H. 2,50. compl.
Im Boot dahin zu fliegen. Wasserfahrt auf dem Flusse.
Weiss, L. op. 41¹.
Im Boudoir der Baronesse. Mir ist's recht, auch nicht schlecht. Thiele, R.
Im Brühler Schloss beim. Fürstenwort in Brühl.
Dorn, H.
Im Buch ein Blümlein seh' ich. Blümlein.
Viardot-Garcia, P. № 1.
Im Buchengrund in grüner Nacht. Verfallene Mühle.
Jacobs, Fr. № 4.
Im Buchenwalde: Hier im dunklen Haine.
Hiller, J. A. Od. № 43. H. & W. 3,00. compl.
Im Buchenwald grünt ein Baum. Märchen.
Fitzenhagen, W. op. 46².
Im bunten Frühlingsfarben. Seegras. Hüttenbrenner, A.
Im Cancan mich flott. Piff! Paff. Garnier, C.

Im Chore: Im nächt'gen Chor zu.
Hollander, B. op. 7^{8}. André 5,00. compl.
Im dauernden Spazierengehn. Solié. Böhme 0,50.
Im deutschen Land, am Themsestrand.
Heiser, W. op. 307. Paez 1,50.
Im Dickicht: Und immer einsam zieh' ich hin.
Ludwig, E. op. 5^{2}. Schöpfer i. R. 1,80. compl.
Puricelli, J. op. 7^{4}. Fritzsch 3,00. compl.
Im Dörfchen, nicht weit ist's. Dörfchen. Fischer, C.
Im Dörfchen wo ich lebte. Kuss.
Im Dörfel weit draussen. Stadt und Land.
Abendroth, Th. № 2.
Im Donner flog die Brücke. Poniatowski. Neeb, H.
Im Dorf da drüben im Wald.
Partzsch, C. E. op. 70^{2}. F. & M. 0,50.
Im Dorfe: Es bellen die Hunde.
Schubert, F. op. 89^{17}. conc.
Im Dorfe: Im Schweisse deines Angesichts.
Reissland, A. op. 44^{1}. S. & Sch. 0,60.
Im Dorfe blüht die Linde.
Frank, E. op. 12^{10}. Leuckart 2,00. n. compl.
Herzfeld, V. v. op. 3^{3}. Fürstner 1,00.
Schumacher, P. op. 16^{3}. Siegel 1,00.
Sieber, F. op. 121^{3}. B. & B. 0,80.
Sommer, H. op. 2^{2}. Schuberth i. H. 1,00.
Im Dorfe die Gasse entlang.
Hoffmann, O. op. 7. Klemm 1,00.
Riedel, H. op. 3^{1}. Jägermayer 1,75. compl.
Im Dorfe ist Hochzeit. Wahnsinnige Spielmann.
Garrigues, M. № 3.
Im Dorfe steht ein Wirthshaus. Reiner Wein.
Schulz-Weida, J. op. 231^{1}.
Im Dorfe steht ein Wirthshaus. Ungetaufter Wein.
Schulz-Weida, J. op. 175^{1}.
Im Dorf in den Spinnstuben. Spinnliedchen.
Kirchner, H. № 3.
Im düstern Klostergarten. Am Klosterbrunnen.
Loewe, C. op. 110^{1}.
Im duft'gen Grünen stehet. Haus im Grünen.
Bünte, W. op. 16.
Im Dunkeln: Du vermisst mich nimmer.
Gellert, L. op. 23^{3}. Henkel 0,80.
Im Dunkeln. — Sie hat heut Abend Gesellschaft.
Thalberg, S.
Im Dunkeln.
Siegroth, H. v. op. 18. II^{11}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Im Dunkeln schlummern die Thäler. Abenddämmerung
Umlauft, P. op. 17^{1}.
Im dunklen Buchenwäldchen. Verschmähte Liebe.
Doctor, F. E. op. 2.
Im dunklen Hain, am frischen Quell. Glückliche.
Im dunklen Hain, am Meerestrand. Schiffer und sein Lieb. Reissiger, C. G. op. 98^{6}.
Im dunklen Laube flüstert. Minnelied.
Im dunklen Waldesschoosse.
Eckert, C. op. 28^{4}. B. & B. 1,00.
Goltermann, G. op. 58. André 1,50. (P. Vc.)
Hötzel, C. op. 21. Heinrichshofen 1,00.
Neugebauer, J. op. 53^{4}. R. & E. 0,75.
Überlée, A. op. 36^{1}. Challier 0,50.
Im Eckgemach bist du allein. Letzter Gruss.
Savenau, C. M. v. op. 17^{1}.
Im Eimer das Wasser trieb tanzend. Am Felsenborn.
Im engen Eisenbauer. Bolero. Meiners, G.
Im Erdenthal: Wenn wir im Thale.
Plitt, A. op. 6^{2}. Heinersdorff i. B. 1,00.
Im Erker: Aus meinem offnen Erkerbogen.
Krebs, C. op. 199^{1}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Im Erker sitzet Amaranth.
Drinnenberg, J. № 17. André 0,60.
Im Erker und im Thurmgemach.
Drinnenberg, J. № 48. André 0,60.
Im Erlenbusch, im Tannenhain. Täuschung.
Schubert, F.
Im ersten Buch der Genesis. Ursprung der Frau.
Kuntze, C. op. 269.
Im Eschenhain flüstert. (Ash grove how graceful.)
Wallisisches Lied. conc.
Im Familienkreise: Ein stilles Glück erblüht.
Grothe, R. op. 13. Puls 1,20.
Im Fasse glüht ein edles Nass.
Baselt, F. op. 4. Hainauer 0,75.
Lakitt, R. op. 1. Fischer i. B. 0,50.
Im Fass singt mannigfaltig der Geist.
Henkel, G. A. op. 14^{4}. Maier i. F. 1,00. compl.
Im feinsten Damen-Negligée.
Müller, Ad. (aus „Zauberhöhle".) Cranz 1,00.
Im Feld, am Waldessaume. Am Waldessaume.
Winter, H. op. 20^{1}.
Im Felde da haust. Heraus mit der wilden Sau.
Waldvogel, F.
Im Felde schleich' ich still. Jägers Abendlied.
Im Fernen: Wie sitzt mir das Liebchen.
Zelter, C. F. conc.
Im fernen alten Griechenland. Moderne Ausgrabungen.
Heinze, R. op. 30.
Im fernen Heidenlande. Graf und Gräfin. Sarau, A.
Im fernen Königreich. Schatz. Maizier, C. W.
Im fernen Land im Sonnenschein. Huldigung.
Kücken, F. op. 100.
Im fernen Norden kannte ich. Alte Katt. Baum, K.
Im fernen Osten da blitzt.
Gilbert, H. Barth i. B. 0,50.
Im Fernen weilest du. — Wohl war es eine schöne Zeit. Marschner, H.
Im fernen Westen weilest. Erinnerung.
Im Feuerstrom der Reben. Bei guter Laune.
Winterberg, E. op. 20.
Im Fliederbusch ein Finke sass. Finkengruss.
Im Fliederbusch ein Vöglein sass. Zwiegesang.
Im Finstern geh' ich suchen. Blinde Kuh. Brahms, J.
Im Föhrenwald alleine. Waldblume.
Im Föhren-Walde ging der Sturm. Letzte Scalde.
Weiss, G. G. № 2.
Im Freien: Brüder lagert euch im Kreise.
Studentenlied. conc.
Im Freien: Draussen in der weiten Nacht.
Schubert, F. op. 80^{3}. conc.
Im Freien: Hüpft ein Vöglein, singt mir zu.
Abt, F. op. 475^{16}. Litolff 1,50. compl.
Hille, Ed. op. 45^{6}. R. B. 0,50.
Taubert, W. op. 67^{6}. Bahn 2,50. compl.
Im Freien: Kann auch Frühling finster blicken.
Triest, H. op. 2^{3}. Barth i. B. 2,00. compl.
Im Freien. — O Thäler weit. Banck, C.
Im Freien: Wenn ich durch die Wälder streife.
Gollmick, C. On. I^{43}. Göpel 6,75. n. compl.
Im Freien, ach im Freien. Ausgang.
Im Freien die Meeresfluth. Morgenlied. Helwig, C. L.
Im fremden Land, im Bett des Stroms. Fürst Rostilaw.
Rubinstein, A. op. 101^{11}.
Im Froste des Winters. Verlassene. Kissner, A.
Im frühen Jahr durchs grüne Gras.
Wurmb, R. op. 3. II^{10}. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Im Frühjahr es hat sie. Verlobten. Absenger, A.
Im Frühjahre, wie is d' Stellung kuma. Deutschmeisterlied. Müller, A. W. V. № 1.
Im Frühjahr küssens die Blondine. Müller, W. (aus „Der blaue und der rothe Geist.") Cranz 0,50.
Im Frühling: Ach seit ich Lina kenne.
Vagedes, A. v. I^{3}. Hofmeister 1,25. compl.
Im Frühling: Ahi, nun kommt die schöne Zeit.
Weissheimer, W. Msg. I^{3}. Schott 3,00. compl.
Im Frühling: Auf ihren bunten Liedern. — Liebesfeier.
Tappert, W. op. 12^{1}.
Im Frühling: Blauer Himmel, grüne Bäume.
Viol, W. op. 8^{4}. Hainauer 2,25. compl.
Im Frühling: Blüthenschnee weht durch die Lande.
Holstein, F. v. op. 20^{3}. R. B. 0,80.
Wandelt, A. op. 2^{1}. Paez 1,00.
Im Frühling: Blumen sind aufgegangen.
Grosse, L. op. 1^{2}. Hoffarth 1,50. compl.
Vanderstucken, F. op. 1^{6}. Schlesinger 3,00. n. compl.
Im Frühling: Eia popaia. — Wiegenlied. Wöhler, G.
Im Frühling. — Es glänzt im Abendsonnengolde.
Fesca, A. op. 47^{1}.
Im Frühling: Es ist mein Herz verwelkt.
Marschner, H. op. 127^{6}. Bachmann 1,00.
Im Frühling. — Es ist so still im Walde. Mühling, A.

Im Frühling: Es kehret der Frühling, es grünet.
Hünerwadel, F. № 3. Fries i. Z. 2,00. compl.
Im Frühling: Frühling, Frühling, wie so hastig.
Eitner, R. № 2. Lichtenberg 0,60.
Im Frühling: Frühlingsleben, ganz dir. — Im Frühlinge.
Im Frühling: Hier lieg' ich auf dem Felsenhügel.
Bruyck, C. v. op. 16^4. Kratochwill 1,00.
Im Frühling: Hier lieg' ich auf dem Frühlingshügel.
Gernsheim, F. op. 14^1. Cranz 1,00.
Herzogenberg, H. v. op. 40^1. R. B. 1,30.
Hornstein, R. v. op. 45^1. Kröner 2,40. compl.
Im Frühling: Ihr frühlingstrunknen Blumen.
Graefen, J. op. 18. Weinholtz 1,00.
Mendelssohn, F. op. 9^4. conc.
Im Frühling: Im Grase lieg' ich manche Stunde.
Franz, R. op. 17^5. Siegel 0,75.
Im Frühling: Komm geschwind Herzenskind.
Naumann, E. op. 26. I^1. B. & B. 2,30. compl.
Im Frühling: Kommt der Lenz gezogen.
Felsenthal, A. op. 8^{11}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Im Frühling: Lieder gieb mir, süsse Lieder.
Mozart, W. A. (nach einer Sonate.) conc.
Im Frühling. — Lust hat mich gezwungen. Albert, H.
Im Frühling: Morgenduft, Frühlingsluft.
Siegroth, H. v. op. 18. I^1. Sch. & Co. 2,00. compl.
Im Frühling: Morgens als die Lerche.
Bolck, O. op. 5^2. B. & H. 2,00. compl.
Im Frühling: Nun blüh'n die blauen Veilchen.
Schmidt, H. op. 2^3. André 0,60.
Im Frühling: Nun grünt's und blüht's an allen.
Wermann, O. op. 31^2. Naumann 1,50.
Im Frühling: Nun ist es wieder Frühling.
Schlottmann, L. op. 25^4. B. & B. 1,00.
Im Frühling: O wäre schon gekommen.
Malling, J. № 2. Kratochwill 1,50. compl.
Im Frühling: So singet und springet.
Lang, J. op. 10^4. Kistner 2,50. compl.
Im Frühling: Still sitz' ich an des Hügels Hang.
Schubert, F. conc.
Im Frühling. — Und als ich aufstand. Maertens, A.
Im Frühling: Und nun hinaus zum Walde.
Schmidt, H. op. 1^3. André 3,00. compl.
Im Frühling. — Und wenn die Priemel. Hollmann, W. C.
Im Frühling: Was in der Brust mir schlägt.
Rheinberger, J. op. 26^2. Fritzsch 0,50.
Umlauft, P. op. 8^5. Kahnt 0,50.
Im Frühling: Wenn der Apfelbaum blüht.
Hill, W. op. 37^3. Pohle 0,50. n.
Hopffer, B. op. 19^3. Schlesinger 0,50.
Im Frühling. — Wenn der Frühling auf die Berge.
Cooper, H.
Im Frühling: Wenn die Erde leise aufgewacht.
Franz, R. op. 22^3. Senff 0,50.
Im Frühling: Wie lieblich duftet die Natur.
Weiss, J. op. 14^1. B. & B. 2,50. compl.
Im Frühling.
Bertelsmann, C. A. № 1. Heckel 0,50.
Birnbaum, F. № 2. Schloss 1,25.
Drasenberger, J. № 3. Cranz 1,30. compl.
Leo, Th. op. 13^4. Bergholz 1,50. compl.
Storch, A. M. op. 3^2. Cranz 0,80. (P. Vc. od. Ho.)
Im Frühling. 8 Lenzlieder von verschiedenen Componisten. B. & H. 3,00. compl.
Im Frühling darf ich sagen. Warum denn.
Steinhart, W. W. № 2.
Im Frühlinge: Frühlingsleben, ganz dir.
Mühling, A. op. 18^3. B. & H. 2,00. compl.
Im Frühlinge: In den Thälern laut erschallt's.
Becker, J. op. 11^4. Klemm 1,50. compl.
Im Frühlinge. — Luft ist blau. Harder, A.
Im Frühling, im Frühling 's Bäumli. Allzeit vergnügter Tabakraucher. Methfessel, E. op. 11. II^3.
Im Frühling, im Frühling wenn wieder. Wanderlied. Schmidt, F. op. 13^9.
Im Frühling ischt's lustig. Sennhirten Frühlingslied.
Knop, E.
Im Frühling ist meine schönste Zeit. Wind.
Mühldorfer, W. C. op. 22^3.
Im Frühling muss man wandern. Wanderlust.
Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Im Frühlingsanfang. — Erwacht zum neuen Leben.
Methfessel, E. op. 11. I^{12}.
Im Frühlingsgarten fand ich sie. Rosenband.
Kronach, E. op. 8^3.
Im frühlingsgrünen Eichenhain.
Palmira, M. W. op. 1. Cranz 0,80.
Überlée, A. op. 17. Litolff 0,75.
Im Frühlingshag: Tief im grünen Frühlingshag. — Frühlingslied. Hartog, Ed. d.
Im Frühlingsheiligthume. Blume und Duft. Liszt, F.
Im Frühling sprach der Sonnenschein. Untreue.
Fitzenhagen, W. op. 46.
Im Frühlingsschatten fand ich sie. Rosenband.
Im Frühling wann d' Welt. Jahreszeiten-Lied.
Suppé, Fr. v.
Im Frühling zu singen.
Anthes, J. A. op. 4^3. Schott 1,50. compl.
Im Frühmessgeläute da wandelt. Kommen und gehen.
Kammerlander, C. op. 11^2.
Im frühsten Lenze hat sie mich geküsst. Ueber Nacht. Feyhl, J. op. 4^6.
Im ganzen Dorfe.
Saloman, S. op. 7^4. Sch. & Co. 1,50. compl.
Im Garten: Auf allen Zweigen singt die Liebe.
Himmel, F. H. op. 43^{12}. Peters 8,50. compl.
Im Garten: Dass ich nie versäume.
Stade, W. op. 2^2. Peters 2,20. compl.
Im Garten: Du bist dem jungen Herzen.
Asantschewsky, M. v. op. 7^3. B. & H. 3,50. compl.
Im Garten: Durch des Gartens stille Pfade.
Kauffmann, F. op. 2^6. Bahn 5,50. compl.
Im Garten: Hörst du der Bäume Flüstern.
Fiebach, O. № 16. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Im Garten: Ich poch' an deiner Thüre.
David, F. op. 29^2. B. & H. 2,00. compl.
Krigar, H. op. 8^3. B. & B. 2,50. compl.
Reissmann, A. op. 7^3. Siegel 1,00. compl.
Rheinberger, J. op. 26^7. Fritzsch 0,50.
Im Garten: Im Garten bin ich gar zu gern.
Löffler, J. H. Kdl. № 10. Sulzer 1,80. compl.
Im Garten: Im Garten keimt.
Hopffer, B. op. 1. I^3. Heinrichshofen 1,00. compl.
Im Garten. — Maikäferlein im braunen Rock.
Taubert, W. op. 185^5.
Im Garten am Fenster. Gegenüber. Hinrichs, F.
Im Garten am Seegestade uralte Bäume stehn.
Brahms, J. op. 70^1. Simrock 1,00.
Wickede, F. v. op. 95^2. Rahter 1,75. compl.
Im Garten bin ich gar zu gern. Im Garten.
Im Garten fand ich eine seltne Blume.
Goldmark, C. op. 34^4. Schott 2,25. compl.
Im Gartenhause: Ich sitz' im Gartenhause.
Rudorff, E. op. 32^3. B. & B. 2,00. compl.
Im Garten keimt. Im Garten. Hopffer, B. op. 1. I^3.
Im Garten klagt die Nachtigall.
Bronsart, J. v. op. 8^2. Kahnt 3,00. compl.
Grünberger, L. op. 12. I^1. Tonger 1,50. compl.
Im Garten meine Rosen. Soldatenabschied. Lindner, A.
Im Garten steht der. Verlust der Geliebten.
Reissiger, C. G. op. 16^6.
Im Garten steht die Nonne. Nonne.
Im Garten steht ein Kirschbaum. Ich dürft' es nicht gewesen sein, gar schlecht bekäm' es mir. Heinze, R.
Im Garten unter der Linde. Meine Linde. Dietrich, A.
Im Garten welche Lenzespracht.
Mayer, C. v. Friedel 0,60.
Im Garten zu Bologna. Unmögliches. Kipper, H.
Im Garten zu Schönbronnen. Hauses letzte Stunde.
Im Gebet: Sind wir auch weit geschieden.
Abt, F. op. 452^2. Heinrichshofen 0,75.
Langerhannss, M. E. F. op. 1^3. R. & E. 1,50. compl.
Im Gebirg: Wo der Tannen stolzes Haupt.
Häser, W. Wa. № 4. B. & H. 2,25. compl.
Im Gebirge: Nun rauscht im Morgenwinde.
Berger, W. op. 1^3. P. & M. 0,80.
Bernsdorf, E. op. 11^4. Kistner 2,50. compl.
Dessauer, J. op. 50^6. Cranz 1,00.
Ehrenstein, J. W. v. op. 14^4. Brauer 0,60.
Jensen, A. op. 6^5. Senff 3,00. compl.
Mangold, C. A. op. 54^2. Schott 0,50.

Im Gebirge: Nun rauscht im Morgenwinde.
Marschner, H. op. 154[3]. Heinrichshofen 0,50.
Schletterer, H. M. № 1, Körner i. L. 0,75.
Saloman, S. op. 27[4]. Senff 2,50. compl.
Schmidt, H. N. op. 8[5]. Cranz 2,00. compl.
Wüerst, R. op. 71[2]. B. & B. 0,80.
Im Glanze deines Angesichts.
Marpurg, F. op. 5[2]. Schott 0,50.
Im Glase perlet hell der Wein.
Börner, A. op. 5[3]. Lindow i. Berl. 1,00. compl.
Im Glockenblumenkelchen. Still. Hering, C.
Im Glück: Sitzest du dem Glück im Schooss.
Banck, C. op. 70[24]. Kistner 0,50.
Im Glücke. — Kornblumen flecht' ich dir zum Kranz.
Kienzl, W.
Im Glück nicht stolz sein. Denkspruch.
Rungenhagen, Fr. № 3.
Im glüh'nden Weg auf dunklem Ross. Bund.
Marschner, H. op. 140. I[1].
Im Golde, im Herzen. Oberthür, C. op. 49. Schott 0,75.
Im goldnen Abendschein getauchet. Sehnsucht.
Im goldnen klaren Morgenschein. Minnelied.
Pembaur, J. op. 26. III[1].
Im goldnen Kreuz, da kehr' ich ein.
Bogler, B. op. 47. R. & E. 0,90.
Sturm, W. op. 40[3]. Kistner 2,00. compl.
Im Grabe ist Ruh. Ruh im Grabe.
Schnyder von Wartensee, X. I[1].
Im Graben geboren. Curriculum vitae. Sommer, H.
Im Grabe Ruhe: Im Leichentuche schläft sich's gut.
Fleischmann, F. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Im Gras der erste Morgenthau.
Hartmann, L. op. 13[2]. Kistner 0,75.
Im Grase: Um mich schwärmen der Bienen Gesumm.
Sipergk, J. № 4. B. & H. 2,25. compl.
Im Grase: Wie sich's so wohl im Grase liegt.
Hoven, J. op. 57[3]. Cranz 1,50. compl.
Im Grase lieg' ich manche Stunde. Im Frühling.
Franz, R. op. 17[5].
Im Grase stand Vergissmeinnicht.
Kittl, J. F. op. 3[5]. Haslinger 3,00 compl.
Im Grase thaut's, die Blumen träumen.
Attenhofer, C. op. 26[3]. R. B. 0,80.
Becker, A. op. 14[5]. B. & H. 2,50. compl.
Bülow, Ch. v. op. 10[2]. Bahn 0,60.
Cohn, F. № 5. Lichtenberger 1,50. compl.
Dorn, O. op. 2[13]. Weinholtz 0,50.
Dütschke, H. op. 3[3]. Hentze 0,50.
Fiebach, O. №. 7. Sulzbach i. Berl. 4,00 compl.
Frank, E. op. 13[5]. Kistner 3,50. compl.
Gellert, L. op. 23[1]. Henkel 1,00.
Goldmark, C. op. 32. II[7]. Schott 2,50. compl.
Heitsch, A. op. 1[2]. Hoffarth 3,00. compl.
Helbig, F. II[4]. Pabst i. L. 1,50. compl.
Heymann-Rheineck, C. op. 8[11]. B. & B. 3,00. compl.
Hottenroth, E. № 1. Hoffarth 1,50.
Kirchner, F. op. 91[1]. Kistner 1,50. compl.
Kleffel, A. op. 31[6]. Simon i. B. 0,80.
Naubert, A. op. 45[6]. Voigt i. C. 0,60.
Nikisch, A. № 1. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Ramann, B. op. 59[2]. R. B. 2,00. compl.
Schmidt, B. op. 1[5]. Bahn 0,90.
Schmidt, O. op. 12[8]. Weinholtz 0,80.
Schumacher, P. op. 17[1]. Siegel 0,80.
Spielmann, H. № 2. Parrisius i. B. 4,00. compl.
Sieber, F. op. 123[1]. Heinrichshofen 0,50.
Sommer, H. op. 3[10]. Litolff 1,00. compl.
Strasser, A. op. 14[3]. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Umlauft, P. op. 13[4]. Kahnt 0,80.
Wandelt, G. op. 1[1]. Paez 1,00.
Im grauen Nebel wogt das weite Meer.
Warteresiewicz, S. op. 5[6]. B. & H. 2,75. compl.
Im Grünen. — Im Wald im hellen Sonnenschein.
Im Grünen: Veilchen entblühte.
Heine, F. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Rieff, G. J. v. № 5. Simrock 2,00. compl.
Im Grünen: Willkommen im Grünen.
Hecht, H. II[5]. Schott 1,50. compl.
Mendelssohn, F. op. 8[11]. conc.
Im Grünen: Willkommen im Grünen.
Schulz, J. A. P. conc.
Im Grünen. Uber, A. № 6. Schott 1,75. compl.
Im grünenden Garten wandl' ich. Märchenkunde.
Samson. L. I. IV[1].
Im grünenden Walde. O wärst du mein. Abt, F.
Im grünen Grase lieg' ich. Sonnenschein. Meinhardt, E.
Im grünen Hage blühen.
Bock, G. № 5. Kahnt 1,50. compl.
Im grünen Hain. — Es steht ein Haus im grünen Hain.
Popp, W. op. 225.
Im grünen Hain: In Linz am Fuss des.
Horak, C. Haslinger 1,00.
Im grünen Laub. Waldvöglein Sang. Curschmann, F.
Im grünen Mai wenn Veilchen blühen.
Degele, E. op. 3[3]. Bachmann 0,75.
Dorn, H. op. 77[2]. B. & B. 2,50. compl.
Marschner, H. op. 170[1]. Nagel 1,00.
Im Grünen lacht das Herz.
Mögele, F. op. 16[2]. Cranz 0,50.
Im grünen schatt'gen Walde. Vögleins Rath.
Tschaikowsky, P.
Im grünen Thal ein Hüttchen lag. Ruhesitz. Sterkel.
Im grünen Wald: Es war im grünen Walde.
Zichy, G. I[2]. Kahnt 1,50. compl.
Im grünen Wald.
Rietz, J. op. 27[6]. B. & H. 2,50. compl.
Im grünen Wald auf lichter Flur.
Brah-Müller, G. op. 27[1]. Challier 2,00. compl.
Im grünen Wald bin ich. Sanct Hubertuslied.
Hasse, G. op. 24[3].
Im grünen Walde bei Tangermünde. Jungfrau Lorenz von Tangermünde. Eckert, C.
Im grünen Wald, im grünen Wald. Im Wald.
Schädel, B. op. 29. III[2].
Im grünen Wald ist grosse Ruh. Waldscene.
Gottwald, H. op. 10[4].
Im grünen Wald von Menschen fern. Sympathie.
Scharf, M. op. 1. III[7].
Im Grünen, wo Hirsch. Jägers Heimath. Nathusius, M.
Im Grunewald: Das ist der Grunewald.
(—) B. L. № 48. Horn 0,60.
Im Grunewald: Wenn der Sommer ins Land kommt.
Thiele, R. Ko. № 137. K. & G. 0,50. n.
Im Hafen: Unter schwarz bewölktem Himmel.
Berger, L. op. 13[3]. Hofmeister 2,75. compl.
Im Hain: Ich hatte ein Liedchen ersonnen.
Huber, J. op. 18[3]. Stürmer 1,80. compl.
Im Hain: Wie eine Silfe, hingleitend.
Eeden, v. d. № 2. Kratochwill 1,00.
Im Hain blüht die Blume.
Buri, E. op. 19[1]. André 0,80.
Im Haine: Sonnenstrahlen durch die Tannen.
Schubert, F. op. 56[4]. conc.
Im Haine draussen, im grünen Hain.
Raff, J. op. 52[3]. Schlesinger 1,80. compl.
Im Haine flüstern die Winde. Traum an Elisen.
Krebs, C. № 1.
Im Haine klagt's. Klage der Nachtigall. Belcke, C. G.
Im Haine klingt der Nachtigall. Am Abend. Stade, A.
Im Haine schlagen lustig. Geistesgruss.
Kalliwoda, J. W. op. 177[1].
Im Haine schweigt der Vögel Chor. Betrogene Erwartung. Lindblad, A. F. № 4.
Im Haine wandl' ich so gern. Im Walde.
Josephson, J. A.
Im Hain, im stillen grünen Hain. Geheimniss.
Im Harz. Zierlich ist des Vogels Tritt. — Jägerlied.
Pressel, G.
Im Hauch der Frühlingslüfte.
Winter, P. v. op. 16[1]. B. & H. 3,00. compl.
Im Haushalt zu sparen. Es kommt nicht d'rauf an.
Thiele, R. So. A. № 43.
Im heil'gen Land, im Wüstensand. Biterolf's Thüringer Waldlied. Holstein, F. v. op. 27[2].
Im Heiligthume der Waldesnacht. Veilchen. Müller, S.
Im heimathlichen Thale, da rauscht ein klarer Quell.
Abt, F. op. 497[3]. André 0,60.
Im heissen Strahl der Mittagssonnenschwüle. Vision.
Paufler.

Im hellen Blumengarten ein' fromme Mutter stand. Junge Mutter. Möhring, F. op. 34. II^{5}.
Im hellen, klaren Mondenschein. Ständchen.
Im Herbst: Ach wie schnell die Tage.
Mendelssohn, F. op 9^{5}. conc.
Im Herbst: Auf des Gartens Mauer Zinne. — Im Herbste.
Im Herbst: Blätter fallen.
Becker, A. op. 8^{4}. B. & H. 2.50. compl.
Im Herbst: Ein kalter Todesschauer.
Thalberg, S. D. L. № 29. Cranz 0,80.
Im Herbst. — Es rauscht das rothe Laub.
Kauffmann, E. F. IV^{5}. do. Franz, R. op. 20^{6}.
Im Herbst: Es rauscht der Wind durch die Bäume.
Oberthür, C Duff & Stewart i. London (Kahnt) 2,00 n.
Im Herbst: Gelben Blätter fallen.
Pabst, L. op. 26^{2}. R. & E. 1,20. compl.
Im Herbst. — Haide ist braun, einst blühte sie roth.
Franz, R. op. 17^{6}. do. Pauls, J. op. 10^{1}.
Im Herbst: Herbst entblättert die Bäume.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Im Herbst: Herbst hat sie begraben.
Cortum, Th. № 2. Böhme 1,00. compl.
Im Herbst: Herbst ist es nun, es rauschen.
Banck, C. On. VIII.^{294}. Göpel 6,75. u. compl.
Im Herbst. — Laub fällt von den Bäumen. Banck, C.
Im Herbst: Nun braust es herbstlich.
Berger, W. op. 1^{4}. P. & M. 0,80.
Im Herbst: Nun ist der Herbst erschienen.
Malling, J. № 4. Kratochwill 1,50. compl.
Im Herbst: O ihr lieben Blumen.
Schmidt, H. op. 1^{7}. André 3,00. compl.
Im Herbst. Seid gegrüsst. — Im Herbste.
Im Herbst. Sonne hat sich müd'. — Wiegenlied.
Im Herbst: Traurig klagt des Bächleins Weise.
Viol, W. op. 13^{4}. B. & H. 2,50. compl.
Im Herbst: Vöglein ziehn nun fort.
Gericke, R. v. op. 11^{2}. Berens i. L. 1,00. compl.
Im Herbst: Vorbei der Rose Prangen.
Beschnitt, J. op. 25^{4}. Simon i. B. 0,60.
Blanc, A. № 2. B. & B. 0,50.
Bohlen, B. № 3. Haake 0,80.
Flügel, E. op. 6^{2}. Eulenburg 2,70. compl.
Hartmann, E. op. 35a^{3}. Hainauer 4.50. compl.
Jensen, Ad. op. 9^{3}. B. & H. 0,50.
Siebmann, F. op. 45. III^{6}. Hofmeister 0,75.
Im Herbst: Wald wird falb, die Blätter fallen.
Davidoff. C. op. 8^{1}. Klemm 1.50. compl.
Fehland, C. op. 3^{3}. Litolff 1,00.
Geyger, G. op. 3^{2}. Challier 1,50. compl.
Lassen, E. № 25. (op. 45^{3}.) Hainauer 0,75.
Truhn, H. op. 67. II^{6}. Litolff 2,00. compl.
Im Herbst: Wald war stumm.
Beschnitt, J. op. 34^{2}. Simon i. B. 0,60.
Im Herbst: Wie trüb und kalt ist doch die Welt.
Gurlitt. C. op. 15^{2}. Schuberth i. H. 1.00.
Im Herbst: Wir gehen zusammen.
Wickede, F. v. op. 96^{1}. Kistner 0,75.
Im Herbst: Zieh nur. — Im Herbste.
Im Herbst.
Birnbaum, F. № 1. Schloss 1,25. compl.
Gordigiani, G. op. 15^{2}. Schott 2,75. compl.
Nicola, C. № 1. Schott 1.00. compl.
Im Herbst an einem Morgen. Herbstromanze. Proch, H.
Im Herbste: Auf des Gartens Mauer Zinne.
Hensel, F. op. 10^{4}. B. & H. 2,50. compl.
Radecke, Rob. op. 9^{1}. Heinrichshofen 0.50.
Schletterer, H. M. № 4. Körner i. L. 0.50.
Schmidt, H. N. op. 8^{4}. Cranz 2,00. compl.
Stockhausen, E. v. op. 1^{2}. Nagel 0,70.
Im Herbste. — Du armer Wald. Link, F. op. 12^{2}.
Im Herbste: Nun fallen alle Blätter ab.
Schuster, A. op. 18^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Im Herbste: Nun will der Sommer so schnell doch.
Lindblad, A. F. conc.
Im Herbste: O du dunkle, schweifende Vogelschaar.
Heubner, K. op. 4^{1}. B. & H. 2,25. compl.
Im Herbste: Seid gegrüsst mit Frühlingswonne.
Bellermann, H. op. 5^{4}. Bahn 0,50.
Burghardt, L. op. 8^{4}. B. & B. 1,30. compl.
Hertz, H. op. 36. Challier 0,75.
Im Herbste: Seid gegrüsst mit Frühlingswonne.
Kreutzer, C. op. 60. II^{9}. Kistner 2,50. compl.
Lachner, F. op. 152^{3}. R. & E. 0,60.
Meyer, H. op. 6^{9}. André 0,60.
Moscheles, J. op. 97^{5}. Kistner 3,00.
Schreyer, H. op. 4^{2}. B. & H. 2,00.
Seyffardt, E. H. op. 4^{4}. Cranz 2,00. compl.
Wolfram, J. № 1. Hofmeister 2,50 compl. (P. Vc.)
Im Herbste: Steh balde still und rühr' dich nicht.
Werber, E. op. 2^{3}. Ruckmich 1,50.
Im Herbste: Zieh' nur du Sonne.
Lang, J. op. 7^{4}. Aibl 2,30.
Lang, J. op. 11^{6}. Kistner 1,50. compl.
Im Herbste: Zu meinen Füssen liegt ein Blatt.
Schwalm, R. op. 19^{3}. R. & E. 1,20. compl.
Im Herbst noch eine Blume. Eine Herbstblume.
Im Herzen hab' ich dich getragen. Mein Eigen.
Giese, Th. op. 170^{4}.
Im Herzen Liebeskummer. Vergebliches Wandern.
Müller, Ad. op. 53.
Im Herzen liegt Schönheit.
Roth, L. T. C. № 8. Krämer 1,10.
Im Herzen tobt alter Groll.
Grädener, C. G. P. op. 60^{10}. Litolff 1,50. compl.
Im Herzen viel treue Gedanken. Ständchen.
Woyna, F. v.
Im Heu: Wiese stand voll Blümlein hell.
Lindblad, A. F. conc.
Im Himmel und auf Erden. Abendlied. Radecke, Rud.
Im Himmel wird es sein: Du reichtest stumm mir beide Hände.
Schulze-Robst. op. 32^{1}. Paez 1,00.
Winter, H. № 2. F. Stoll i. L. 0,50.
Im Hirn spukt mir ein Märchen.
Gall, J. op. 6^{3}. Leuckart 1,80. compl.
Helstedt, C. op. 1^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Im Hochgebirge. — Himmel so nah. Abt, F. op. 395^{3}.
Im Hochland. — Mein Herz ist im Hochland. Sieber, F.
Im Hochland seine Wiege stand. John Hochlandmann. Kissner u. Stack.
Im höh'rem Töchterpensionat. Pensions-Couplet. Mohr, A. So. A. № 88.
Im Hof auf dem Balken. Hahnenruf. Abt, A. op. 88^{5}.
Im hohen Gras der Knabe schlief. Frühlingsnetz.
Im hohen Schilf am stillen Teich. Vergiss mein nicht.
Blumenstengel, A. op. 7^{3}.
Im holden Rheinland, am grünen Rheinstrand: Wer nicht fühlt sich. Gumbert, F. op. 122. R. & E. 1,50.
Im holden Thal, auf schneebedeckten Höh'n. An Lili.
Scholz, B. op. 44^{4}.
Im Holz: Wo das Echo schallt. — Im Wald. Samson, L.
Im Holze girrt der wilde Tauber. Sonnenzauber.
Puricelli, J. op. 7^{3}.
Im Hüttchen, das sicher am Felsen. Knabe vom See.
Beethoven, L. v. Wal. № 24.
Im Hut der Freundschaft. Freundschaftsbund.
Im Jahr, da man schrieb. Wie soll eine ehrbare Jungfrau beschaffen sein. Proch, H. op. 203.
Im Januar da führen wir die Männer auf das Eis. Jahreszeitenlied. Titl, A. E.
Im Indierland am Gangesstrand. Indisches Liebesorakel. Emmerich, R. op. 27^{2}.
Im Isarthal: Da regt im hohen Gras sich sacht.
Fuchs, A. op. 16^{4}. Fritzsch 3,00.
Im Käfig trug gefangen.
Doppler. Fr. (aus „In Versailles.") Gutmann i. W. 1.25.
Im Käfig zwitschert ein Vögelein. Vöglein im Walde.
Wahle, Th. op. 6^{2}.
Im Kahn: Leise schaukeln Wellen mich.
Brah-Müller, G. op. 39^{2}. Cranz 0,50.
Im Kahne: Hoch über mir der Sterne Pracht.
Glück, A. op. 10^{5}. R. B. 0,50.
Haas, J. de. Forberg 0,60.
Hölzel, G. op. 69. Leuckart 1,00.
Schäffer, J. op. 6^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Im kalten rauhen Norden. Aus Heliopolis.
Schubert, F. op. 65^{3}.
Im Keller sass bei einer Flasche. Zecherlied.
Reissland, A. op. 48.

Im Keller war's beim Rebenfass. Beste Kuss.
Baselt, F. op. 6.
Im Keller zu nächtiger Stunde. Einsame Zecher.
Gesslein, G.
Im Kerker gefangen. Gefangene. Rubinstein, A.
Im Kirchhof unterm Lindenbaum.
Schlottmann, L. op. 31^{3}. Schlesinger 1,50. compl.
Im Klockenthorm op'n Kirchenbön.
Bodin-Blag-Oeschen. № 5. B. & B. 1,50. compl.
Im Kloster. — Eine stille Zelle. Giehrl, J.
Im königlichen Garten. Louisen-Eiche. Polle, C.
Im Korn: Trifft Jemand eine Jemand.
Kissner u. Stark. Scho. L. I^{5}. R. B. 2,00. n. compl.
Im Korn, im gelben Korn.
Erlanger, G. op. 40^{12}. Kistner 2,50. compl.
Im Kreise: Mondlicht liegt auf dunkler Fluth.
Kerstorf, F. v. I^{4}. R. B. 2,00. compl.
Im Kreise: Wie ein Vöglein an dem Fädchen.
Becker, J. op. 11^{2}. R. B. 3,00. compl.
Im Kreise alter Kameraden. Plantade, C. Schott 0,50.
Im Kreise des Westens. Philosophisches Zechlied.
Schreiber, Chr. I^{4}.
Im Kreise froher, kluger Zecher.
Döbbelin, C. Volkslied. conc.
Im Kreise jubelnder Zecher. Gesellschaftslied.
Gurlitt, C. op 45.
Im Kreis von Wald und Binsen. Waldfrieden.
Möhring, F. op. 34. II^{7}.
Im Krieg ist mein Liebster. Treue. Bachmann, G.
Im Kruge kehr' ich spät noch ein.
Winkler, R. op. 3. Zumsteeg 1,20.
Im Krug zum grünen Kranze. Brüderschaft.
Im kühlen Keller sitz' ich hier.
Fischer, L. (Volkslied.) conc.
Im kühlen Maien. Im Maien. Bachrich, S. op. 14. II^{4}.
Im kühlen Schatten. Kranke Mutter.
Im kühlen Waldesdunkel. Jägerbraut. Raff, J.
Im kühlen Waldesschatten. Schlummerlied.
Jungmann, A. op. 2^{1}.
Im Kuhstall: Stallknecht zu der Viehmagd.
Schmock, J. op. 5. Schlesinger 0,50.
(—). B. L. № 5. Horn 0,60.
Im Lächeln eines Kindes.
Weiss, G. op. 19^{1}. Weiss Nflg. i. B. 0,50.
Im Lager von Akkon. — Kampfmüd' und sonn'verbrannt.
Im Lande Hukapetapank. König von Hukapetapank.
Jansen, F. G. op. 36^{2}.
Im Laubgang: Ich hab' dir's oft gestanden.
Poenitz, F. I^{3}. Forberg 2,00. compl.
Im Laubwald stand ein Tannenbaum. Christbaum.
Hering, C. op. 22.
Im lauschig stillen Haine. Dein Angesicht.
Im Leben hat stets Avantage. So ängstlich sind wir nicht. Steffens, G.
Im Leben ich immer noch fand. Verkehrte Reime.
Steffens, G.
Im Leichentuche schläft sich's. Im Grabe Ruhe.
Fleischmann, F. № 4.
Im Lenz. — Gesang auf den Lippen. Scharfe, G.
Im Lenz. — Lass mich los. Wüerst, R. № 4.
Im Lenze. — Da lächelt nun wieder der Himmel. André.
Im Lenze des Lebens: Wehre nicht der Liebe.
Wohlfahrt, H. op. 99^{7}. Kahnt 1,50. compl.
Im Lenz gieb Acht. Gieb Acht. Reinsdorf, O.
Im Lenz, im Lenz wenn Veilchen.
Gumbert, F. op. 72. II^{5}. Siegel 1,50. compl.
Im Lenz ist's schön. Frühlingslied. Richter, Fr.
Im Lenz lasst mich ziehen. Alles hat seine Zeit.
Braun, E. № 4.
Im Lenz und wenn auch Alles grün. O Tannenbaum, o Tannenbaum. Hasse, G. op. 18^{3}.
Im Lerchenwald da grabt mich ein. Jakutengrab.
Romberg, C.
Im lichten Thal ein Kloster steht.
Papperitz, R. op. 8. I^{2}. Peters 1,50. compl.
Im Liebesarme ruht ihr trunken. Hohe Liebe.
Bruyck, C. v. op. 16^{1}.
Im lieblichen Mai. — Kuckuk.
Im März: Es ist mir eben angethan.
Dessauer, J. op. 56^{2}. Cranz 1,00.
Im März: Knospen springen auf.
Marschner, H. op. 187^{3}. Riewe & Th. 1,25.
Immagine di lei. — Theuren Bild. Ricci, F.
Im Mai: Düfte wogen auf und nieder.
Draesecke, F. op. 16^{2}. Hoffarth 3,00. compl.
Im Mai: Es blüht und lächelt die Natur.
Wurda, J. Böhme 0.80.
Im Mai: Frühling, Frühling überall.
Nakonz, G. op. 5^{1}. Fritzsch 1,50. compl.
Im Mai. — Im Maien, im Maien ist's lieblich.
Kücken, F. op. 23^{5}.
Im Mai: Im schönen Mai.
Bartel, G. op. 15^{3}. Modes 3,00. compl.
Goldschmidt, G. № 21. B. & H. 0,80.
Jaritz, O. op. 1^{2}. Hentze 0,50.
Im Mai. — Im wunderschönen Monat Mai.
Im Mai: Ist der Mai gekommen.
Weber, F. op. 2^{2}. Simrock 1,30.
Im Mai: Musst nicht allein im Freien.
Attenhofer, C. op 36^{5}. Hug. i. Z. 2,00. compl.
Becker, L. op. 8^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Franz, R. op. 22^{5}. Senff 0,50.
Kaehler, C. op. 2^{2}. Schlesinger 1,50. compl.
Im Mai: Nun bringt die Sonn' vom Himmelszelt.
Janson, F. P. & M. 1,50.
Im Mai. — Nun grünt der Berg. Franz, R.
Im Mai: O du köstliche Maienzeit.
Palme, R. op. 17^{1}. Sulzer 1,30. compl.
Im Mai: Um die Maienzeit, wenn der Kuckuk.
Dürrner, J. op. 13^{1}. Klemm 1,00.
Schäffer, J. op. 3^{5}. B. &. H. 2,50. compl.
Im Mai: Vöglein singen.
Eibenschütz, A. № 5. Kahnt 3,00. compl.
Im Mai: Wer täglich nicht sein Liedchen singt.
Tappert, W. op. 5^{1}. Challier 0,75.
Im Mai. Garthe, A. op. 2^{3}. Schloss 1,25. compl.
Im Mai 1844: Recht die Wahrheit es stets macht.
Lindblad, A. F. conc.
Im Maien: Im kühlen Maien.
Bachrich, S. op. 14. II^{4}. Re. & Ro. 1,25. compl.
Im Maien. — Im Maien, im Maien, da ist es so schön.
Im Maien: Im Maien zu zweien.
Schäffer, J. op. 12^{3}. Hainauer 3,50. compl.
Im Maien: Maien, der Maien, der bringt uns Blümelein.
(Lange, O. H. Ald. L) Litolff 1,50. compl.
Im Maien: Nun bricht aus allen Zweigen.
Bachmann, E. op. 20^{5} Ed. Stoll 1,50. compl.
Behr, F. op. 383^{2}. Kistner 2,50. compl.
Böie, J. № 6. Böhme 3,75. compl.
Büchner, E. op. 28^{5}. Kahnt 1,00.
Goltermann, G. op. 28^{3}. Henkel 0,50.
Herbert, Th. op. 25. Hofmann i. D. 1,00.
Hiller, F. op. 129^{5}. Cranz 0,80
Kotek, J. op. 7^{2}. B. & B. 1,30. compl.
Müller, Ad. jun. op. 9^{4}. Jägermayer 2,00. compl.
Ortner, A. op. 19^{3}. Nagel 0,50.
Matys, C. Bachmann 1,25. (P. Vc.)
Schmidt, G. op. 44^{2} André 1,50. compl.
Sieber, F. op. 106^{2}. Simon i. B. 1,20.
Stöckhardt, R. op. 4^{2}. Dörffel 2,50. compl.
Voelkerling, A. № 12. B. & H. 2,50. n. compl.
Wilm, N. v. op. 3^{3}. Siegel 1,75. compl.
Im Maien: Nun pfeif' ich mir ein zweites Lied.
Schiller, C. op. 32^{2}. Schiller 0,70.
Im Maien, im Maien, da giebt's der Freuden.
(Tappert. W. D. L № 30.) Challier 2,50. n. compl.
Im Maien, im Maien, da ist es so schön.
Breslaur, E. op. 14^{3}. Schäfer i. L. 0,50. n. compl.
H. v. F. S. Kdl. № 15. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Naumann. (Wedemann, W.) Kdl. №. 66. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Oesterley, H. op. 7^{5}. Nagel 0,80.
Im Maien, im Maien ist's lieblich und schön.
Banck, C. op. 23^{4}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Hallén, A. op. 22^{1}. B. & B. 1,50. compl.
Kücken, F. op. 23^{5}. Schlesinger 0,50.
Wüerst, R. op. 11^{5}. Kistner 2,00. compl.
Im Maien ist es so schön.
Erk, L. Kdl. II^{38}. Lippenheide 1,25. n. compl.
Im Maien zu zweien. Im Maien. Schäffer, J. op. 12^{3}.

Im Mai erwacht der Lerche Sang. Mailied.
Im Mai erwacht die rechte Lust.
Urban. H. op. 7^{3}. B. & B. 0,80.
Im Mai im hellen Sonnenschein.
Schlottmann. L. op. 10^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Im Mai ist's süss zu leben. Maileben und Tod.
Speier, W. op. 60^{1}.
Im Marmorpalaste in rauschender Lust. Heimath.
Bishop. H. R.
Im Meere möcht' ich fahren.
Dorn, H. op. 37^{4}. Hofmeister 1,75. compl.
Herzberg, R. v. op. 8^{1}. Klemm 1,50. compl.
Mathieux, J. op. 7^{2}. Bahn 2,00. compl.
Reinthaler, C. op. 2^{6}. B. & B. 1,50. compl
Reissiger, C. G. op. 143^{2}. Peters 2,50. compl.
Im Meere, tief im Meere. Haus der Liebe. Banck, C.
Im Meere ward eröffnet Lied von der Schenke.
Teschner, G. W. J. Vo. I^{4}.
Im Meer, im herrlich deutschen Meer. Deutsche Helgoland. do. Lied vom deutschen Helgoland.
Im Menschenherzen lieget. Heimliche Land.
Vollweiler, Ch. op. 36^{5}.
Im Menschenleben ist fürwahr. Irren ist menschlich, ein Irrthum kommt vor. Thiele, R. Ko. № 18^{3}.
Immer. — Ich danke Gott und freue mich. Brenner, Fr.
Immer allein. Boieldieu, Sohn. Schott 1,00.
Immer an der Kirchthürschwelle. Mütterchen an der Kirchenthür. Müller, Ad. op. 21.
Immer an dich. Neuland, W. Schott 0,50.
Immer bei der Mutter. Mädchenwünsche. Banck, C.
Immer bei dir: Ich soll an dich denken.
Höpfner, C. op. 22^{2}. Glaser 1,20. compl.
Immer bei dir: In deine Augen will ich schauen.
Abt, F. op. 168^{3}. Schuberth i. H. 0,50.
Lassen, E. № 111. (op. 68^{1}. Hainauer, 0,75.
Möhring, H. op. 104^{4}. Tonger 2,50. compl.
Raff, J. op. 98^{9}. Sch. & Co. 0,75.
Immer bei dir: Kalt wehet der Wind.
Abt, F. op. 60^{1}. André 0,60.
Evers, C. op. 41^{5}. Haslinger 3,00. compl.
Immer bei dir: — Sage mir nur nicht willkommen.
Gelbcke, F. A.
Immerdar gedenk' ich dein. — Wenn droben eine Lerche singt. Nicolai, F. W. G.
Immerdar Liebe: Kommt mit dem Lenz auch.
Spohr, L. Alb. 1^{2}. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Immerdar ruf' ich zu dir. Ruf der Sehnsucht.
Hauer, C. op. 30^{1}.
Immer dein: Wär' ich Lied in der Kehle.
Abt, F. op. 357^{2}. Haring 0,75.
Immer dein.
Kalliwoda, J. W. op. 154^{3}. Schott 0,75.
Kammerlander, C. op. 9^{1}. Schott 0,50.
Immer denk' ich jener Tage.
Lierhammer, A. op. 2^{2}. Kahnt 0,50.
Immer ein fixer Mann. Matrosenlied. Stiegmann, E.
Immer fidel: Wir sitzen so fröhlich beisammen.
Grabe, F. op. 29. W. H. № 30. Haushahn 2,30.
Immer flott, nie den Humor verloren. Was geht das uns an, das geht uns gar nichts an. Thiele, R.
Immer fort, durch die Welt. Ohne Rast. Heidrich, H.
Immerfort mahnet lieb' Mutter. Vergebliche Ermahnung. Pivoda, F.
Immer frage ich warum. Rasche Genesung. Pivoda, F.
Immer friedlich und gemüthlich. Apfelsinen-Händlerin.
Thiele, R. So. A. № 66.
Immer frisch und fröhlich singen. Vogelsang.
Methfessel, E.
Immer fröhlich und heiter. Sorgenfreie. Brede, S. F.
Immer fühl' ich deine Nähe.
Bülow, H. v. op. 30^{2}. Sulzer 0,80.
Methfessel, F. № 11. Simrock 3,00. compl.
Immer gemüthlich durchs Leben. Philosophische Schuster. Neumann, E. L. Cs. № 60.
Immer ging ich zum Strande. Russisches Volkslied. conc.
Immergrün: Unwandelbares Blümchen.
Döring, H. op. 3^{1}. Nagel 1,00.
Immergrün: Wann der Herbst die Fluren.
Lindpaintner, P. op. 164^{4}. Schott 2,75.

Immergrün der Liebe. 6 Lieder.
Radecke, Rob. op. 35. Simrock (einzeln).
Immer heiter, vorwärts weiter. Schneider-Walzer.
Conradi, A.
Immer, immer denk' ich dein: Denkst du mein in stiller Nacht. Abt, F. op. 471^{4}. Haring 0,80.
Immer, immer sing' ich's wieder: Ach wie lieb' ich dich. Abt, F. op. 292^{3}. Annecke 0,60.
Immer, immer sing' ich's wieder.
Löw, R. op. I. 11^{8}. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Immer langsam, immer langsam. Jeder nach seiner Weise. Erk, L. Kdl. IV^{97}.
Immer langsam voran. Krähwinkler Landsturm.
Volkslied.
Immer leiser. Baisch, O. № 3. Zumsteeg 2,00. cpl.
Immer leiser wird mein Schlummer.
Bachrich, S. op. 5^{4}. Re. & Ro. 0,75.
Berger, W. op. 8^{4}. P. & M. 0,80.
Dorn, O. op. 2^{9}. Weinholtz 0,75.
Emmerich, R. op. 37^{12}. Schuberth i. H. 0,50.
Erdmannsdörfer-Fichtner, P. № 2. R. & E. 1,20.
Frank, E. op. 6^{1}. Jägermayer 1,50. compl.
Fritze, W. op. 3^{2}. Schlesinger 2,00. compl.
Hasse. G. op. 22^{5}. B. & B. 0,50.
Heinefetter, W. op. 14^{1}. Schott 0,50.
Hille, Ed. op. 46^{5}. R. B. 0,50.
Hiller, F. op. 129^{4}. Cranz 0,80.
Holstein, H. v. op. 16^{5}. R. B. 0,50.
Hornstein, R. v. op. 45^{4}. Kröner 2,40. compl.
Kienzl, W. op. 24^{3}. Voigt i. C. 1,50. compl.
Kitzler, O. Schlesinger 0,80.
Liebe, L. op. 56^{3}. Tonger 0,50.
Naubert, A. op. 18^{3}. Eulenburg 1,50. compl.
Pfeffer, C. № 1. Haslinger 1,50. compl.
Steuer, R. op. 32^{3}. Schmid i. N. 1,00.
Winterberger, A. op. 22^{3}. Kahnt 1,50. compl.
Wüllner, F. op. 4^{3}. Kahnt 2,25. compl.
Immer lustig, immer heiter. Herr von Strudelwitz.
Neumann, E. L. Cs. № 53.
Immer lustig ohne Sorgen. Ein lustiger Bäcker.
Neumann, E. L. Cs. № 25.
Immer macht der Herbst mich traurig. Erde und des Vaters Herz. Hölzel, G.
Immer mag verklingen. An die Geliebte.
Reissiger, C. G. u. Spohr, L.
Immer mehr: Dass meine Liebe wachsen.
Khom, A. Goll i. W. 0,50.
Immer mehr: Ich möchte sie wohl sehen.
Claudius, O. Ero. I^{2}. Hofmeister 0,50.
Kunze, O. № 4. Schulbuchhdl. i. L. 0,75. n. compl.
Otto, F. op. 12^{1}. Hofmeister 1,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 107^{2}. Peters 0,50.
Seifert, R. Brauer 0,60.
Seifert, R. On. VI^{231}. Göpel 6,75. n. compl.
Stein, M. № 2. Klemm 0,75. compl.
Suhr, Ed. № 2. Bachmann 0,50.
Toeche. op. 2^{3}. Schlesinger 3,00. compl.
Wallerstein, A. op. 10^{3}. Nagel 0,40.
Wiedebein, G № 2. Litolff 2,50. compl.
Immer mehr: Ich nahm von ihren Blumen.
Asantschewsky, M. v. op. 5^{3}. Kistner 2,00. compl.
Immer mit dir: Geh' ich im Hain auf Bergesflur.
Banck, C. op. 54. Sch. i. L. 1.20. n. compl.
Immer mit Gefühl: Brüder lasst uns trinken.
(—). Couplet-Polka. Simon i. B. 0,60.
Immer muss ich wieder lesen. Vom heiligen Buch.
Reichardt, L. № 2.
Immer noch: Und immer noch wird dieses Herz.
Wohlfahrt. F. op. 20. Kahnt 0,50.
Immer noch für'n Thaler: Es klagen die Leute.
Thiele, R. So. A. № 109. K. & G. 0,50. n.
Immer noch Platz. — Kein Gaul auf Erden.
Schwalm, R. op. 35^{1}.
Immer noch wach, wach und müde.
Kissner u. Stark. B. A. IV^{83}. R. B. 4,00. n. compl.
Immer nur sie.
Eberwein, M. op. 94^{6}. Müller i. Rudolst. 1,50.
Immer nur vorwärts mein schaukelnder Kahn. Lied des Pagen. Kulenkamp. G. C. op. 55^{5}.

Immer nur weiter. Auszug.
Immer o, das weisst du Trauter.
Mosel, J. F. v. III². Hsslinger 3,00. compl.
Immer pumpen musst du. Pumplied. Kipper, H.
Immer schaust du in die Ferne.
Dietrich, A. op. 33². Pohle 0,60. n.
Erlanger, G. op. 38⁴. Kistner 2,00. compl.
Goetz, H. op. 12⁴. Kistner 0,75.
Goltz, G. v. d. op. 16. Simon i. B. 0,80.
Heuberger, R. op. 5. II⁴. Re. & Ro. 1,50. compl.
Holstein, F. v. op. 39. III³. Fritzsch 0,90.
Naubert, A. op. 18². Eulenburg 1,50. compl.
Scherff, L. op. 17⁵. Niemeyer 5,00. compl.
Schutzer, A. op. 27³. Schlesinger 1,00. compl.
Sieber, F. op. 121². B. & B. 0,80.
Spielmann, H. № 13. Parrisius i. B. 4,00. compl.
Waldmann, L. op. 58. Waldmann i. B. 0,75.
Immer sei den Menschen. Ach na ja, warum denn nicht. Steffens, G. Si. H. № 28.
Immer sich rein kindlich erfreuen.
Lang, J. op. 23⁴. Kistner 3,00. compl.
Immer sing' ich's wieder.
Abt, F. op. 292³. Cranz i. Bremen 0,50.
Immer soll den ersten Rang.
Wolf, G. W. Kdl. № 5. B. & H. 0,75. compl.
Immer so rund sich im Kreise zu drehn. Tanzlied.
Hey, J. Kdl. № 14.
Immer steht vor meinen. Liebchens Bild.
Jungmann, A. op. 5.
Immer treibt's den Vogel wieder.
Holländer, A. op. 32³. Schlesinger 0,50.
Immer war ich sehr timide. Weil ich zu anständig bin. Conradi, A. C. № 7.
Immer war mein Lohn Undank. Schauspieler Müller. Levassor.
Immer warst du sorglos fröhlich.
Scherff. L. op. 12¹⁰. Niemeyer 0,50.
Immer weiter in die Ferne. Gedicht. Krigar, H.
Immer wieder in die Weite. Ungeduld. Bagge, S.
Immerzu: Da ist dein Freund der Lenz.
Schäffer, A. op. 120². Litolff 0,75.
Immer zu dir: Ewig zu dir. Hall, F. Bahn 0,50.
Immerzu, immerzu, Rad an der Mühle.
Appel, C. op. 7². Nagel 0,50.
Müller, Ad. op. 46¹. Haslinger 2,00. compl.
Im milden Sonnenschein erblüht. Volksweisen.
Baudiot, C. № 3.
Im Monat der Rosen. Abt, F. op. 463³. André 0,50.
Im Mondenlicht: In Schönheit blickt dein Angesicht.
Büchner. A. E. op. 8³. Siegel 1,50. compl.
Im Mondenlicht: Wie liegt im Mondlicht.
Stocker, C. № 3. Fürstner 1,50. compl.
Im Mondenschein: Guten Abend lieber Mondenschein. — Abendreih'n. Schmidt, O. op. 9⁴.
Im Mondenschein. — Mond geht auf. Fischer, J.
Im Mondenschein rührt' sie. Erscheinung. Harder.
Im Mondenschein wall' ich auf und ab. Schwestergruss. Schubert, F.
Im Mondesglanze ruht das Meer.
Dütschke, H. op. 3¹. Hentze 0.75.
Im Mondlicht: Du Mond dem Thau und Quelle.
Alquen, J. P. C. de. op. 4¹⁰. Fürstner 3,00. compl.
Im Mondschein: In meiner Liebsten Garten. — Sommermondnacht. Stark, L. op. 55².
Im Mondschein: Kommt's Frühjahr nur wieder.
Krigar, H. op. 27⁴. Bahn 2,00. compl.
Im Mondschein: Wenn's immer doch Mondschein.
Reichel, A. op. 67¹. Methfessel 0,50.
Im Morgenroth gekleidet.
Falk, J. III³. Schott 1,00. compl.
Weber, G. № 4. Simrock 1,30. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 29. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Im Morgenstrahl glüh'n Schloss. Jagdhornlied.
Siemers, A. op. 35¹.
Immortelle: Ich flüstere deinen Namen.
Klenze, J. op. 2². Henkel 1,25.
Kücken, F. Peters 0,75.
Immortelle: Parmi toutes les fleurs.
Massagé, V. Cranz 0,80.
Immortellen. 2 Lieder.
Lehmann, W. op. 16. Ed. Stoll. 1.00.
Im Mummelsee, im dunklen See. Mummelsee.
Loewe, C. op. 116³.
Im Nachbarsgarten ein Röslein. Zwei Rosen.
Im Nachen: Leise und leiser schaukelt der Kahn.
Rödlich, F. op. 17². Barth i. B. 1,00.
Im nächt'gen Chor zu. Im Chore. Hollander, B.
Im Nebel des Morgens. Wildner. Weidt, H. op. 47.
Im Nebelgereifel im tiefen Schnee. Zigeunerlied.
Spohr, L. op. 25⁵.
Im Nebelgeriesel im tiefen Schnee. Zigeunerlied.
Im Nebel ruhet noch die Welt. An einem September-Morgen. Pressel, G. № 21.
Im Nebel und Duft der Halde. Im Walde. Diessner, F.
Im neuen Vaterlande: Sehnsüchtig schweift dein Blick.
Thooft, W. F. op. 14. Bayrhoffer 0,80.
Im Norden: Lautlos und fröstelnd.
Pfeil, Graf W. № 3. B. & B. 1,50. compl.
Im November: Blätter, die zerfezten.
Rudorff, E. op. 33³. B. & B. 2,00. comps.
Im öden und düstern. Junge Klosterfrau. Lasekk, C.
Im öden Zimmer schleicht. Rondino. Nicolai, G.
Im Osten flammt die Sonne. Ständchen.
Schwencke, F. G. op. 9¹.
Im Osten graut's.
Anacker, A. F. op. 23⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Gendt, G. № 4. Rahter 2,00. compl.
Krigar, H. op. 32. II⁴. Fürstner 1,50. compl.
Im Osten prangt der Morgenstrahl. Am Morgen.
Hille, Ed. op. 16¹.
Im Osterland kenn' ich ein Städchen. Mädchen im Osterland. Volkslied.
Im Palmenhain weht Friede. Salem Marie.
Holstein, F. v. op. 27¹.
Im Paradies muss ein Fluss. Paradies. Lang, J.
Impazienza. — Ungeduld. (Mein Liebster.) Marchesi, S.
Impazienza. — Ungeduld. (Reizendes.) Righini, V.
Impiego d'un tesoro.
Gordigiani, L. C. p. r. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Im Pokal, im klaren Weine. Zecher als Mystiker.
Vogel, B. op 31².
Im Portemonnaie liegt mein Weh: Meine Eltern schlichte Leute. Falkner, H. Buldig i. K. 0'60.
Impossible. Gonin, L. Brandus 1 fr. n.
Im Posthaus in der Hölle.
Hölzl, F. J. № 1. Cranz 1,00. compl.
Impôt sur les célibataires: Sexe barbu qui de l'espèce humaine. Pourny. Fürstner 0,80.
Im Prater: Es keimen die Blüthen.
Geissler, C. op. 17¹. B. & H. 1,50. compl.
Imprecazione. — Fluch. Florimo, F. Roma II⁴.
Imprecazione.
Jaquier, A. № 21. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Impromptu: Mit den Locken spielet der Wind.
Helmholz, C. I³. Challier 1,00. compl.
Impromptu. — Nun die Schatten dunkeln.
Christianowitsch, N. v.
Improvisationen. 14 Lieder.
Roeder, M. op. 22. Voigt i. C. 2 Hefte à 2,80. und 2,50. compl. (auch einzeln.)
Improvisator-Recitativ: O Mus', im Fluge komm.
Teschner, G. W. I. Vo. IIa⁴. Klemm 2,00. compl.
Im rasigen Walde. Schneewittchen. Widmann, B.
Im Rausch: Wenn ein Fläschchen oder zweie.
Schulz-Weida, J. op. 132³. Bahn 1,50. compl.
Im rauschenden Bach. Ewige Liebe. Jael, M. op. 5⁴.
Im rebengrünen Neckarthal.
Hornstein, R. v. op. 38³. Kröner 0,50. n.
Schiller, C. op. 23. Schiller 1,00.
Im Refectorium zu Maulbronn. Maulbronner Fuge.
Attinger, L. op. 6¹.
Im Regen: Regen,-Regen-Tröpfchen.
Attenhofer, C. op. 19². Hug i. Z. 2,50. compl.
Im Regen. — Zählt man die Zeit im Jahr.
Im Regen und im Sonnenschein. Vergissmeinnicht.
Im reinsten Gott ich treu bewahr'.
Lang, J. op. 34¹. Ebner 1,00.
Im Restaurant von Dressel. Das genügt. Thiele, R.

Im Rhein, im schönen (heilgen) Strome.
Eichberg, O. op. 5². Schlesinger 0,50.
Ender, H. № 2. Cranz 1,50. compl.
Förster, A. M. op. 6³. Kahnt 1,50. compl.
Franz, R. op. 18². Siegel 0,50.
Goldner, W. op. 2³. Schuberth i. H. 1,25. compl.
Grelling, R. op. 4¹. Barth i. B. 2,00. compl.
Grimmer, F. № 8. B. & H. 3,00. compl.
Heinefetter, W. op. 30³. Schott 0,50.
Hollmann, W. op. 5. Hoffarth 0,50.
Hoven, J. op. 39². Haslinger 4,00. compl.
Lauer, A. v. op. 6⁶. Bahn 1,30. compl.
Liszt, F. Schlesinger 1,80. do. Kahnt 0,75.
Mathieux, J. Dunst i. Cöln. 0,50.
Möhring, F. op. 16. II². Simrock 2,50. compl.
Proch, H. op. 160¹. Cranz 1,00.
Rückauf, A. op. 3³. Wetzler i. W. 2,30. compl.
Schumann, R. op. 48⁶. Peters 0,75.
Stade, W. op. 4³. Peters 1,75. compl.
Stehle, W. № 2. Ebner 3,00. compl.
Urspruch, A. op. 6. IV¹. Schott 2,00. compl.
Willemsen, H. op. 3². Kistner 1,00.
Im Rosenbusch die Liebe schlief. Frühling und Liebe.
Im Rosenduft, vom Blüthenhain umfangen.
Gustav, Prinz von Schweden. Schott 1,00.
Im Rosengärtlein deiner Wangen.
Fuchs, A. op 18³. Fritzsch 2,00. compl.
Ludwig, E. op. 4². Schöpfer i R. 1,50.
Im Rosengarten Zwergkönig sitzt.
Baer, L. II³. Sohler i. M. 1,50. compl.
Schumacher, P. op. 21¹. Siegel 1,00.
Sieber, F. op. 128². Trautwein 1,00. compl.
Im Rosenlicht die Wange strahlet. Harmonie.
Mulder-Fabri, R.
Im Saal gedankenvoll. Mitternacht. Volborth, E. v.
Im säuselnden Winde.
Burghardt, L. № 6. Barth i. B. 1,50. compl.
Rust, F. W. Schlesinger 0,50.
Spazier, K. № 13. B. & H. 3,00. compl.
Wendt, A. № 4. Simrock 1,30. compl.
Im Säuseln jedes Windes. Vergleich. Fichtner, P.
Im Sanct Marienkloster eine greise Nonne. Myrthenbaum. Henrion, A op. 1³.
Im Schacht der Adern und der Stufen.
Loewe, C. op. 39¹. Hofmeister 2,50. compl.
Im Schatten am Busch stehn. Erinnerung.
Volkmann, R. op. 56².
Im Schatten der Plantane.
Wallbach, L. op. 44¹. Sulzer & Galler 1,20.
Im Schatten des Waldes. Zigeunerleben.
Im Schatten einer alten Eiche. Versöhnte Daphne.
Herbing, A. B. V.
Im Schatten einer Linde: O Lindenluft, o Lindenbaum. Scholz, B, op. 49⁴. Hainauer 2,50. compl.
Im Schatten hoher Bäume. Waldhorn. Panseron, A.
Im Schatten jener dunklen Linden. Vergissmeinnicht.
Heiser, W. op. 60².
Im Schatten kühl. Saitenspieler. Ries, H. v. op. 11⁴.
Im Schattenlande suchest du. Sehnsucht der Liebe.
Habern, C. J. op. 18¹.
Im schattigen, kühlen Walde.
Heinemann, M. op. 1. B. & B. 2,00. compl.
Im Scheiden: Wie so gelind die Fluth.
Hoven, J. op. 54⁵. Cranz 1,00.
Im Scheiden.
Schmidtler, F. X. op. 7⁵. Cranz 2,50. compl.
Im Schifflein sassen wir. Liebeslied. Rongé, J. B.
Im Schimmer des Mondes. Wanderer. Haydn, J.
Im schlichten, zwilchenen Gewand. Nachtwächter.
Pressel, G. № 34.
Im Schlosshof: Im Schlosshof duftet die Linde.
Jensen, A. op. 41. Jägermayer 4,75. compl.
Im Schlosshofe von Rosenau: Hier lauscht man.
Delden, J. v. № 3. Hug i. Z. 1,25. compl.
Im Schloss Tuillerien. Das giebt's doch bei uns ganz eben so schön. Michaelis, G. Ko. № 230.
Im Schlummer wiegt mich. Wächter. Schäffer, J.
Im Schmerze.
Barth, G. op. 21 II³. Leuckart 1,50.
Volckmar, W. Schott 0,75.

Im Schnee und Eis in kalter Nacht. — Ablösung.
Im Schnee von Blüthenflocken. Lenzes Lust.
Im schönen Land Tyrol. Muttergottesbild im Teiche.
Loewe, C. op. 37¹.
Im schönen Mai. Im Mai.
Im schönsten Garten wallten. Traum.
Im schönsten Wiesengrunde. Stille Thal.
Im Schoosse der Liebe: Es stürmt meine Liebe.
Mayerberger, C. № 2. Cranz 1,50.
Im Schulhaus sank zur letzten Ruh. Vergesst sie nicht. Heinze, R. op. 24.
Im schwarzen Flor hüllt sich. Seeräuber.
Adhémar, A. v.
Im schwarzen Wallfisch zu Ascalon. Altassyrisch.
Im Schwarzwald: Ich reite langsam durch das Thal.
Kleffel, A. op. 18¹. Simon i. B. 0,80.
Im Schweisse deines Angesichts. Im Dorfe.
Reissland, A. op. 44¹.
Im Sommer: Da der Sommer kommen ist.
Flügel, E. op. 22². R. & E. 0,80.
Franz, R. op. 11⁴. Siegel 0,75.
Im Sommer: Durch des Kornes enge Gassen.
Coster, C. H. Meijroos & K. i. A. 1,00.
Scholz, B. op. 36¹. Hainauer 1,75. compl.
Sieber, F. op. 28². Heinrichshofen 0,50.
Tottmann, A. op. 12⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Im Sommer: Hinaus ins Freie.
Bank, C. op. 48⁶. Hofmeister 1,75. compl.
Im Sommer: In dem Aehrenfelde.
Schmidt, H. op. 1⁶. André 0,60.
Im Sommer: Kann nicht die Herde hüten.
Schmidt, H. op. 5². André 3,00. compl.
Im Sommer: Sommer ward es.
Zöllner, H. op. 22b². Siegel 0,80.
Im Sommer: So recht du kleine, muntre Schaar.
Attenhofer, C. op. 19⁴. Hug. i. Z. 2,50. compl.
Im Sommer: So sonnig die Halde.
Hiller, F. op. 138². R. & E. 0,80.
Im Sommer: Vom Berg hinab. — Wiegenlied.
Im Sommer: Wie Feld und Au so blinkend.
Dietrich, A. op. 12⁵. R. B. 2,80. compl.
Franz, R. op. 16². Siegel 0,50.
Goldschmidt, A. v. № 22. B. & H. 0,60.
Horsley, C. E. op. 9². Kistner 2,50. compl.
Jansen, G. G. A. V³. Bahn 1,30. compl.
Klein, B. II². B. & H. 1,50. compl.
Marx, A. B. op. 2². B. & H. 1,50. compl.
Mangold, C. A. op. 71³. Thiess i. D. 0,50.
Wollank, F. op. 20³. Sch. & Co. 1,25. compl.
Im Sommer: Wie ist die Hitze drückend.
Malling, J. № 3. Kratochwill 1,50. compl.
Im Sommer: Wie sich die Halme schaukeln.
Marxsen, E. op. 32². B. & H. 1,50. compl.
Im Sommer bleibt Sonntag. Und so was nennen die Leut' a Vergnügen. Al. G. № 9.
Im Sommer da giebt's Erntezeit. Junges Nest.
Pivoda, F. op. 119. III¹⁰.
Im Sommer macht man. Landparthie-Couplet.
Steffens, G. Ko. № 216.
Im Sommer such' ein Liebchen dir. Bauernregel.
Im Sommer war's am Nachmittag. Mädchen von Gowrie. Kissner u. Stark.
Im Sommer war's, das Heu gemäht. Landmädchen.
Kissner u. Stark.
Im Sommer wie war da. Herbststurm. Grieg, E.
Im Sonnenbrand: Im staubigen Kleide.
Rehbaum, Th. op. 16¹⁰. R. & E. 1,80. compl.
Im Sonnenschein: Wo kann's schöner sein.
Breslaur, E. op. 26⁴. B. & H. 1,50. compl.
Im Sonnenschein wandre ich. In Sommerluft und Sonnenschein.
Im Sonnenschimmer in Luna's Flimmer.
Schnyder von Wartensee, X. I⁷. Simrock 2,50. cpl.
Volkslied. conc.
Im sonnigen Schimmer so freundlich.
Häser, W. № 8. B. & H. 2,00. compl.
Kolb, J. op. 16³. Haslinger 4,00. compl. (P. Vc.)
Im Spätherbst: Es fallen von den Bäumen.
Hornstein, R. v. op. 27⁷. Kröner 4,00. u. compl.
Kerstorf, F. v. II⁸. R. B. 3,00. compl.

Im Spätherbst: Es fallen von den Bäumen.
Liliencron, F. v. № 6. B. & H. 2,25. compl.
Perfall, K. I[7]. B. & H. 2,50. compl.
Schletterer, H. M. op. 34[4]. Cranz 0,80.
Winterberger, A. op. 18. II[7]. Jägermayer 3,00. compl.
Im Spätherbst: Nebel fliehn und wogen.
Draesecke, F. op. 16[3]. Hoffarth 3,00. compl.
Im Spätherbst. Poème d'October.
Massenet, J. Schott 3.25.
Im Spätherbst: Wir blieben noch allein zurück.
Rheinberger, J. op. 136. I[4]. Forberg 2,50. compl.
Im Städchen da giebt es des Jubels viel. Spielmann.
Fibich, Z. op. 7[1].
Im Städchen giebt es Jubel. Spielmann. Schumann, R.
Im Städchen wird doch noch. Gans. G. O. № 29.
Im Stadtpark da muss, Verboten und erlaubt.
Wiesberg, W.
Im Staub der Welt begraben. Im Walde. Kaufmann, F.
Im staubigen Kleide. Im Sonnenbrand. Rehbaum, Th.
Im Staub sind wir geboren.
Rampis, P. № 1. Veith i. D. 2,00. compl.
Im Steinweglein: Wohl in der Stadt.
Becker, V. E. Kahnt 0,50.
Im Sterben: Ohne Mitleid zu erwerben.
Flotow, F. v. op. 17[4]. Sulzbach i. Berl. 3,00. compl.
Im Sterben. Barth, G. op. 5[4]. Leuckart 1,50. compl.
Im Sternenschein ging ich. Stadien. Sponholtz, A. H.
Im Stillen. Stelzmüller, A. op. 14[3]. Cranz 0,80.
Im stillen Föhrengrunde.
Born, C. op. 31. Fischer i. Br. 0,80.
Waldheim, A. op. 16. Haake i. B. 0,80.
Im stillen Grund: Ein Röslein blüht im stillen Grund.
Beyer, R. Ldkr. II[11]. B. & H. 2,00. compl.
Im stillen Grunde: Am Rosenstrauch im stillen Grund.
Frantz, R. Fischer i. Br. 0,75.
Maurice, A. op. 7[4]. Cranz 1,50. compl.
Schneider, J. op. 49[3]. Körner i. L. 0,75.
Im stillen Hain. Mendel, H. op. 8. Bahn 1,00.
Im stillen Hain am Strudelbach. Wiederhall.
Im stillen Hain gedenk' ich dein. Serenade. Haydn, J.
Im stillen Hain, im stillen Hain. Zeitlose. Viol, W.
Im stillen heitern Glanze. Mond.
Im stillen klaren Mondenschein. Ständchen.
Lauer, A. B. v. № 2.
Im stillen Klostergarten. Nonne.
Im Stillen seufzt ein Mägdlein. Gwenillian.
Kissner u. Stark.
Im stillen Stübchen dämmert. Im Arm der Liebe.
Im stillen Tannengrunde. Röslein. Klamroth, G.
Im stillen Thale. Vergissmeinnicht. Helwig, C. L.
Im stillen Thal ein Kirchlein steht. Kirchlein.
Hey, J. Kdl. № 8.
Im stillen Walde einsam ruht. Am See. Curti, F.
Im Strahle der Sonne die Rose verblüht.
Kunzen, F. L. A. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Im Strome seh' ich schwanken.
Bethke, H. op. 5[2]. J. Weiss i. B. 0,50.
Löwenstamm, F. J. op. 24[2]. Gutmann i. W. 2,00. cpl.
Im Stüblein singt lieb' Mütterlein. Lieb' Mütterlein.
Haeser, C. op. 58[3].
Im Sturm: Bangt dir mein Lieb.
Abt, F. op. 196[3]. André 0,60.
Loewe, C. op. 145[3]. Schlesinger 1,50. compl.
Standke, O. op. 15[4]. Reinhardt i. C. 1,00. compl.
Im Sturm: Das braust und stöhnt.
Gellert, L. op. 20[1]. Henkel 1,30.
Lazzari, J. S. op. 6[2]. B. & H. 1,75.
Im Sturm. — Donner rollt um Berg und Thal.
Krug, J. op. 128.
Im Sturm: Ein schwarzgelocktes Zigeunerweib.
Rheinberger, J. op. 41[7]. Siegel 1,50.
Im Sturm: Es ist ein Tropfen gefallen.
Förster, A. op. 87[5]. Kistner 0,75.
Im Sturm: Ist der hohe Himmelsbogen.
Häser, W. Wa. № 2. B. & H. 2,25. compl.
Im Sturm: Sturm ist los.
Holstein, F. v. op. 9[3]. B. & H. 0,75.
Im Sturm: Wie sich Nebelzüge dräuend.
Holstein, F. v. op. 43[5]. B. & H. 2,50. compl.
Im Sturm bin ich gangen.
Esser, H. op. 46[8]. Schott 1,25.
Im Sturm bin ich gegangen: Nun rauschet, nun brauset.
Blumner, M. op. 3[2]. Bahn 1,50. compl.
Troll, W. v. op. 5[2]. Ludewig i. W. 1,50. compl.
Im Sturme: Bangt dir mein Lieb. — Im Sturm.
Im Sturme: Das braust. — Im Sturme.
Im Sturme: Ich ging im Sturme durch den Wald.
Sommer, H. op. 4. I[3]. Litolff 1,20. compl.
Im Sturme. — Temporale. Zescevich, A. Str. № 6.
Im Sturme auf der See: Hier steh' ich Geliebte.
Gurlitt, C. op. 15[4]. Schuberth i. H. 1,50.
Im Süden: Wind durchsäuselt die Wipfel.
Piutti, C. op. 13. II[4]. Siegel 1,30. compl.
Im süssen Deingedenken. Hané, C. op. 2. Kahnt 0,80.
Im süssen Traum. Oelschlegel, M. № 2. Cranz 1,00.
Im süssen Traum gedenke mein. — In süssen Träumen denke mein. Abt, F. op. 435[3].
Im Takte nach dem Trommelschlag.
Dürrner, J. op. 12[3]. Klemm 2,00. compl.
Lenz, L. op. 38[8]. Schott 0,75.
Im Taumel entzückender Freuden. Project wegen der Unsterblichkeit. Kreutzer, C. № 3.
Im Tempel: Aus den hohen Marmorbogen.
Banck, C. op. 8. IV[8]. Hofmeister 0,50.
Im Thal: Abendsonnenstrahl verklärt.
Schulze-Robst, W. op. 29. Paez 0,60.
Im Thale. — Blumenglöckchen klingen. Matys, C.
Im Thale: Du schöner Hain voll Nachtigall-Getön.
Lindblad, A. F. conc.
Im Thale: Es rauschen die Wasser.
Fesca, A. op. 47[2]. conc.
Kalliwoda, J. W. op. 54[2]. Peters 1,00.
Proch, H. op. 16. Cranz 1,50.
Im Thale.
Josephson, J. A. IV[4]. Hirsch i. St. 2,00. compl.
Kühmstedt, F. op. 10[3]. Schott 1,25. compl.
Im Thale da drüben. Vergissmeinnicht.
Im Thale rauscht Johannisfest. Johannislied.
Im Thalesgrund: Wir sassen beisammen im Thalesgrund. Rheinberger, J. op. 136. I[1]. Forberg 2,50. cpl.
Im Thale stand von dunklem Laub. Rosenknospe.
Schröder, C. op. 2[1].
Im Thale tief unten. Alpengang. Lachner, F.
Im Thale wo die Mulde fliesst.
Keller, C. Gensel 0,50.
Im Thal von Llangollen ist ein Hüttchen.
Kissner u. Stark. L. a. W. III[9]. R. B. 2,00. n. compl.
Im Theater: Und ich ging mit meinem Liebchen.
Kortenbach, R. op. 23. Hoffmann i. H. 2,50.
Im Thiergarten wandelt ganz einsam. Börsenlied.
Conradi, A.
Im Thüringer Wald: In dem Thüringer Wald.
Abt, F. op. 612[3]. Lichtenberger 0,80.
Im Thurme: Seit Monden wohl, seit langen.
Pivoda, F. op. 119. III[9]. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Im tiefen blauen See des Himmels. Oberon.
Wöhler, W. op. 14[1].
Im tiefen Grase lieg' ich. Vergebliches Schauen.
Goltermann, G, op. 85[3].
Im tiefen Grunde, da schlafen. Sehnsucht nach Ruhe.
Reissiger, C. G. op. 99[7].
Im tiefen Herzen. — Braune Haide starrt mich an.
Köhler, H.
Im tiefen Keller sitz' ich hier. — Im kühlen Keller.
Im tiefen, schweren Wintertraum. Trauerweide.
Dietrich, A. op. 1[8].
Im tiefen See schläft eine Perle. Konradin auf Hohenschwangau. Lenz, L. op. 30[1].
Im tiefen Thal. Mein Thal.
Im tiefen, tiefen Schachte. Bergmannslied. Zopff, H.
Im tiefen, tiefen Schatten. Abschiedsgruss.
Ladendorff, O. op. 1[1].
Im tiefen Wald. Wüste Schloss. Kreutzer, C.
Im tiefen Wald im Dornenhag.
Brahms, J. Vkl. № 1. R. B. 0,70.
Volkslied. (Kretschmer.) conc.
Im tiefen Leid muss ich vergehn. Mein Glück.
Reissmann, A. op. 11[6].

Im tiefsten Innern ein süss' Erinnern. Gute Nacht.
Im tiefsten Waldesgrunde.
Metzdorff, R. op. 38³. Bauer 0,80.
Im Traum. — Ich hab im Traum geweinet.
Randhartinger, B.
Im Traum: O du zu der sich dränget.
Wickede, F. v. op. 97. Kistner 0,75.
Im Traum: Wenn du im Traum wirst fragen. — Ständchen. Mulder-Fabri, R.
Im Traum. — Wenn ich auf dem Lager liege. Götze, C.
Im Traum. Mater, J. P. ter. op. 2². Roothaan 1,70. cpl.
Im Traum bin ich gelegen. Im Traume. Slonsky, L.
Im Traum die Mutter ihr erscheint.
Canthal, A. M. (aus „Janko"). Weber i. D. 1,00. cpl.
Hirsch, R. op. 26⁴. Whistling 0,50.
Im Traume: Er hat gesprochen ein freundlich Wort.
Posca, G. op. 14⁴. Haring 1,00.
Im Traume. — Ich stand in dunklen Träumen.
Nessler, V. E. op. 46⁶.
Im Traume. — Immer leiser wird mein Schlummer.
Dorn, O. op. 2⁹.
Im Traume: Im Traum bin ich gelegen.
Slansky, L. op. 29¹. Hoffmann i. Pr. 1,40.
Im Traume hab' ich dich gesehen. Warum war's nur ein Traum. Abt, F. op. 464⁴.
Im Traume hab' ich's ausgeschwatzt. Böse Traum.
Hirsch, R. op. 26⁷.
Im Traume ist's oft. Träume sind Schäume.
Hübner-Trams, O. Si. H. № 39.
Im Traume mein. Heber, F. № 3. Heckel 1,50. cpl.
Im Traume sah ich die Geliebte.
Czerwinski, W. op. 10¹. Haslinger 1,30.
Gumbert, F. op. 23². Schlesinger 0,80.
Loewe, C. op. 9. VII². Hofmeister 1,75. compl.
Proch, H. op. 107. Cranz 1,00.
Samson, L. I. 11⁴. Fürstner 2,00. compl.
Thalberg, S. D. L. № 38. Cranz 0,80.
Im Traume sah ich mich. Traum. Dorn, A. op. 26¹.
Im Traume tret' ich zu dir.
Prestele, F. M. op. 9³. Schlesinger 2,00. compl.
Im Traum ist mir dein Bild erschienen. Und dieses Bild, ja das warst du. Herzog, E.
Im Traum sah ich das Liebchen.
Tarnowski, L. № 4. Kratochwill 1,80.
Im trauten, frohen Kreise. Polacca. Winter, P. № 4.
Im trauten Kämmerlein: Erst kurze Zeit geniesst der Mann. Göller, A. W. C. № 8. Kratochwill 0,40. n.
Im Treibhaus: Hochgewölbte Blätterkronen.
Wagner, R. Schott 0,75.
Im treuen Sachsenland. Gruss seiner Treuen an Friedrich August. Wagner, R.
Im trüben Flor. Verschleierte Mond. Paulizky, A.
Im trüben Licht verschwinden. Zwerg. Schubert, F.
Im unermessnen Weltsysteme. Menschenherz. Braun, E.
I mnrmnr not. Ich klage nicht. Benedict, J. № 3.
Im Vaterhaus ist froh mein Sinn. Vierzehnjährige.
Liste, A. op. 17. I¹.
Im Vaterland: Lieder Lust ist mir erwacht.
Riehl, H. W. Hau. № 40. Cotta 8,50. n. compl.
Sabbath, E. 15¹. R. & E. 1.50.
Im Verborgenen: Welt weiss deinen Namen nicht.
Jensen, Ad. op. 9⁴. B. & H. 0,50.
Kleffel, A. op. 10⁴. B. & H. 0,75.
Lassen, E. № 50. (op. 54⁵.) Hainauer 0,75.
Im Verborgenen wohnt die Liebe. Tiefe Nacht auf Flur und Auen. Abt, F. op. 162¹. Schmid i. N. 0,75.
Im Verfall ist die Literatur: Vorbei ist die Schiller und. Thiele, R. Ko. 267. K. & G. 0,50.
Im vertrauten Kreis der Brüder. Freude. Friedrich, J. S.
Im Volkston: Als du von mir gingst.
Mächtig, C. op. 10². B. & H. 2,00. compl.
Im Volkston. — Einen Brief soll ich schreiben.
Im Volkston. — Fenster klär' ich zum Feiertag.
André, J. B. op. 15. 1¹.
Im Volkston: Habt ihr meinen Schatz gesehn.
Schmidt, H. op. 2². André 0.60.
Im Volkston: Ich hab' noch nie so wie heute.
Meyer-Helmund, E. op. 5². Rahter 0,60.
Im Volkston. — Wär' ich ein Vögelein. Hoppe, P.
Im Vorfrühling: Ich steh' auf hohem Berg allein.
Kunkel, G. op. 13¹. Forberg 0,50.
Im Vorfrühling.
Volkmann, R. op. 2². Roz. i. B. 1,50. compl.
Im Vorfrühlinge: Tage werden sonn'ger.
Becker, J. op. 11¹. Klemm 1,50. compl.
Im Vorlenze. Poème d'avril. Massenet, E. op. 14.
Im wachenden Zustand vergisst man halt d'rauf. — Ein Geizhals dem träumt. Stegmayer, F.
Im Wäldchen: Es schmiegt sich an die Büsche.
Eschmann, J. C. op. 5². R. & P. 2,25. compl.
Im Wäldchen, ein Feldchen. Mädchens Wunsch.
Im Wahnsinn: Einer nur schaue mein Leben.
Häser, A. F. № 7. B. & H. 3,75. compl.
Im Wald: Ein wackrer Bursche zu jagen ritt.
Schäffer, A. op. 38⁵. Schlesinger 0,50.
Im Wald: Es zieht ein heilig' Wehen.
Drechsler, W. op. 53. Annecke 0,50.
Im Wald. — Ich zieh' so allein in dem Wald.
Schumann, R. op. 107⁵.
Im Wald: Im grünen Wald, im grünen Wald.
Schädel, B. op. 29. III². Sch. & Co. 1,50. compl.
Im Wald. — Im Walde möcht' ich leben.
Im Wald. — Im Wald, im grünen Wald.
Im Wald. — Im Wald im hellen Sonnenschein.
Im Wald. Im Wald, im Wald, im grünen Wald.
Brah-Müller, G. op. 28¹. Challier 1,25. compl.
Maschek, E. op. 1². D. Va. 2,00.
Im Wald: Leben im Wald.
Hessling, M. v. op. 7². Niemeyer 1,25. compl.
Im Wald: Liebchen steh auf, verscheuch das Träumen.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Im Wald: O du in deren Anlitz.
Pasmore, H. B. № 4. B. & H. 2,50. compl.
Im Wald: O Waldeseinsamkeit.
Canal, G. № 6. Cranz 2,00. compl.
Im Wald: O wie sich mit der Margareth'.
Hiller, F. op. 179⁶. Cranz 1,50.
Im Wald: Schön ist's zu singen im schattigen Wald.
Holten, C. v. op. 2³. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Im Wald: Tausend Stimmen mannichfalt.
Struht, A. op. 110. II¹⁶. Merseburger 2,00. compl.
Im Wald. — Wandl' ich in den Wald. Lassen, E.
Im Wald: Wo das Echo schallt.
Bank, C. op. 68. I⁶. Kistner 2,25. compl.
Franke, H. op. 15. III³⁸. Merseburger 0,90. n. cpl.
Gurlitt, C. op. 14. II⁶. Schuberth i. H. 1,50. n. cpl.
Samson, L. III. II⁴. Fürstner 2,00. compl.
Im Wald.
Birnbaum, F. № 1. Weber i. C. 2,00. compl.
Blumenthal, J. op. 35⁶. Schott 0,75.
Im Wald am rauschenden Wasserfall.
Bernsdorf, Ed. op. 36⁴. Kahnt 2,25. compl.
Im Wald an einsamer Stelle. Kapelle. Raule, Th. v.
Im Wald bei dunklen Bäumen. Im Walde. Evers, E.
Im Wald bei grünen Bäumen. Waldrose.
Im Wald der erste Vogel singt. März. Lassen, Ed.
Im Walde. — Alte König zog zu Wald. Wöhler, G.
Im Walde: Auf Bergen im Walde.
Deppe, L. op. 2². Schuberth i. H. 1.50. compl.
Im Walde: Auf dem Baumstamm im Moos.
Riedel, H. op. 5³. Jägermayer 1,00. compl.
Im Walde: Bist du im Wald gewandelt.
Merkel, G. op. 13¹. Peters 1,00.
Winterstein, S. op. 5². Merseburger 1,50. compl.
Im Walde: Du fragst, warum ich im grünen Wald.
Heinemann, J. № 2. Challier 2,00. compl.
Im Walde: Durch den Hain mit bangem Stosse.
Dessauer, J. Kratochwill 1,50.
Im Walde: Einsam in des Waldes Tiefen.
Prosch, E. B. & B. 0,80.
Im Walde: Einsam schreit' ich durch den Wald.
Steinhauser, C. op. 31⁴. Simrock 3,00. compl.
Im Walde: Erdbeeren zu pflücken.
Attenhofer, C. op. 36³. Hug. i. Z. 2,00. compl.
Im Walde: Es raschelt in den Büschen.
Keller, G. op. 3³. Tonger 1,00.
Im Walde: Es rauscht im Laube wunderbar.
Fischer-Herrmann, M. op. 15. Zumsteeg 0,80.

Im Walde: Es streckt der Wald die Zweige.
Franz, R. op. 12^{3}. André 0,60.
Lachner, F. op. 84^{1}. Schott 0,75.
Marschner, H. op. 118^{6}. Whistling 0,50.
Ursprueh, A. op. 3^{5}. Kistner 0,75.

Im Walde: Es zog eine Hochzeit den Berg entlang.
Fischer, A. op. 1^{2}. Massute 1,50. compl.
Samson, L. II. I^{4}. Fürstner 2,00. compl.
Schumann, R. op. 39^{11}. Peters 0,75.
Schumann, R. op. 75a.^{7}. Fürstner 0,80.
Siebmann, F. op. 40^{4}. Hofmeister 2,00. compl.

Im Walde: Gegrüsset seist du.
Riccius, F. op. 17^{3}. Heinrichshofen 0,50.

Im Walde. — Geh' ich einsam durch den Wald.

Im Walde: Hast jemals du im Wald gelauscht.
Ottmann, L. op. 10. Sommermeyer 0,75.

Im Walde. — Herab von den Bergen zum Thal.
Siebenkees, R. F. op. 1^{2}.

Im Walde: Hier an des Berges Halde. — Kind im Walde. Emmerich, R.

Im Walde: Ich ging im Walde. — Gefunden.

Im Walde: Ich lag im grünen Wald.
Köhler, B. op. 12. Klemm 1,50.

Im Walde: Ich wandre im tiefen Walde.
Umlauft, P. op. 7^{3}. Siegel 0,80.

Im Walde: Ich wandre über Berg und Thal.
Schubert, F. op. 93^{1}. conc.
Stolberg-Stolberg, L. v. № 5. Klemm 3,00. compl.
Tiehsen, O. op. 18^{3}. B. & B. 2,00. compl.

Im Walde: Im Haine wandl' ich so gern.
Josephson, J. A. Schw. L. № 2. Tonger 2,00. compl.

Im Walde: Im Nebel und Duft der Halde.
Diessner, F. № 3. Re. & Ro. 1,25. compl.

Im Walde: Im Staub der Welt begraben.
Kauffmann, F. op. 2^{8}. Bahn 5,50. compl.

Im Walde: Im Wald bei dunklen Bäumen.
Evers, E. op. 2. Borgmeyer i. H. 1,20.

Im Walde: Im Walde da weht es so linde.
Banck, C. op. 66^{2}. Peters 1,20.

Im Walde. — Im Walde möcht' ich leben.

Im Walde: Im Walde wandl' ich alleine.
Naumann, E. op. 21. II^{4}. R. & E. 1,50. compl.

Im Walde: Im Walde war's so traurig.
Seiffert, C. F. op. 5^{1}. Whistling 2,50. compl.

Im Walde. — Im Wald, im grünen Wald. Reissmann, A.

Im Walde. — Im Wald im hellen Sonnenschein.

Im Walde: In des Waldes stillen Räumen.
Esser, H. op. 65^{3}. Schott 1,00.

Im Walde. — Lust hat mich gezwungen. Tappert, W.

Im Walde: Nähe grünt, die Ferne rauscht.
Methfessel, A. op. 42^{3}. Simrock 2,00. compl.

Im Walde: Nun bin ich froh und freue mich.
Reissiger, F. A. op. 17^{6}. Klemm 2,00. compl.

Im Walde: Nun sind wir allein in dem grünenden Hain.
Janssen, J. № 1. Voigt i. C. 0,60.
Wickede, F. v. op. 73^{4}. Kistner 1,50. compl.

Im Walde: O schlüge doch die Nachtigall.
Kiel, A. op. 24^{5}. Nagel 0,40.

Im Walde. — O Thäler weit, o Höhen.

Im Walde: O Wald mit deinem Rauschen.
Methfessel, E. op. 11. I^{2}. Brodtmann 0,60. n. compl.

Im Walde. — Ruhe Süssliebchen im Schatten. Weiss, J.

Im Walde: Sag an Geliebte. Godard, B. B. & B. 1,00.

Im Walde: Schön lässt es sich singen.
Witt, L. F. Schuberth i. H. 1,00.

Im Walde: So einsam ist es um mich her.
Liepe, E. № 3. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Rosenfeld, L. op. 18^{3}. Kistner 2,00. compl.

Im Walde: Tief durch den Wald.
Flügel, G. op. 8. II^{7}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Scheller, G. op. 2^{6}. Klemm 2,00. compl.

Im Walde. — Unter den Zweigen in tiefer Nacht.
Löwenberg, C.

Im Walde. — Waldeinsamkeit, du grünes Revier.

Im Walde: Waldes Flüstern und Rauschen.
Haase, E. op. 2^{3}. Leopold i. H. 1,00. compl.

Im Walde: Waldesnacht du wunderkühle.
Ehrenstein, J. W. v. op. 3^{1}. Brauer 0,80.
Emmerich, R. op. 38^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Jensen, A. op. 22^{4}. Peters 3,00. compl.

Im Walde: Waldesnacht du wunderkühle.
Müller, Ad. jun. op. 10^{5}. Kratochwill 1,50. compl.
Semon, F. op. 8. II^{10}. B. & B. 2,50. compl.
Werner, J. H. W. № 4. Schuckert i. K. 0.80.

Im Walde. — Wandl' ich in dem Wald. Esser, H.

Im Walde: Was hör' ich rauschen im Walde.
Eckert, C. op. 13^{5}. B. & H. 0,75.
Wallbach, L. op. 41^{6}. Ebner 2,00. compl.

Im Walde: Wie ist es doch so herrlich schön.
Kulenkamp, G. C. op. 55^{3}. Nagel 2,00. compl.

Im Walde.
Bertelsmann, C. A. op. 22^{3}. Roothan 3,00. compl.
Drasenberger, J. № 1. Cranz 1,30. compl.
Josephson, J. A. IV^{3}. Hirsch i. St 2,00. compl.
Kölling, Ch. op. 30^{3}. Cranz 0,50.
Marpurg, F. op. 3^{3}. Schott 0,75.
Santer, C. Cranz 0,50.
Schmitz, J. E. Roothan 2,00. (P. V.)
Siemers, A. op. 28^{3}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Storch, A. M. op. 94^{1}. Cranz 1,00.
Volkmann, R. op. 2^{1}. Roz. i. B. 1,50. compl.

Im Walde allein: Ich gehe früh Morgens im Walde.
Abt, F. op. 477^{1}. Hainauer 1,00.
Rebling, G. op. 18^{4}. Heinrichshofen 0,50.

Im Walde bei Heiligenkreuz.
Prock, P. № 2. Cranz 0,80.

Im Walde bin ich wohlgemuth.
Lutz, W. op. 6. André 0,60.

Im Walde da weht es so linde. Im Walde.

Im Walde da wird mir so licht. Lied des Otto.
Eckenbrecher, C. A. op. 3^{4}.

Im Walde des Nachts. Beiden Mütter. Vincent, C.

Im Walde dort unter den Eichen. Maiblümlein.
Widmann, B.

Im Walde drinnen tönt es. Waldweib. Reinsdorf, O.

Im Walde geh' ich wohlgemuth. Waldlied.

Im Walde geht die wilde Jagd. Wilde Jagd.
Wallnöfer, A. op. 27^{2}.

Im Walde geht leises Rauschen. Röslein.

Im Walde hör' ich schallen.
Becker, A. op. 6^{6}. B. & H. 2,50. compl.

Im Walde hör' ich's flüstern. Glücklich. Jacoby, W.

Im Walde, im Walde drinnen. Waldweib. Schmidt, O.

Im Walde lag ich. Nimmer. Baroni-Cavalcabo, J.

Im Walde liegt begraben. Sängerleben. Hiller, F.

Im Walde lockt der wilde Tauber.
Naubert, A. op. 1. I^{2}. Eulenburg 2,10. compl.
Reinecke, C. I. F. № 3. B. & H. 0,75.
Weyermann, M. op. 26^{3}. Challier 3,00. compl.

Im Walde möcht' ich leben zur heissen Sommerszeit.
Banck, C. op. 48^{11}. Hofmeister 1,75. compl.
Eggers, G. Nl. III^{5}. Sulzbach i. Berl. 3,00. compl.
Franke, H. op. 15. III^{37}. Merseburger 0,90. n. compl.
H., v. F. R. Kdl. № 29. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Jungmann, A. op. 6. Bauer 1,00.
Struth, A. op. 22. II^{5}. Merseburger 2,00. compl.
Winkel, A. Kdl. № 19. Böhlau i. W. 2,00. n. cpl.
Wohlfahrt, H. op. 75^{6}. B. & H. 1,50. n. compl.

Im Walde rauschen dürre Blätter. Herbstlied.
Mendelssohn, F. op. 84^{2}.

Im Walde rollt der Wagen. Post im Walde.

Im Walde sass der Wandersmann. Vogel. Schmidt, H.

Im Walde schleicht ein alter Mann. Waldestrost.
Zarzycki, A. op. 11^{3}.

Im Waldesdunkel entschlummert. Waldesträume.

Im Walde sitz' ich und träume.
Vierling, G. op. 48^{3}. Challier 1,00.

Im Walde sitz ich wieder. Wanderers Rückkehr
Pfeiffer, Th. op. 8^{1}.

Im Walde so einsam ist es um mich her.
Pembaur, J. op. 4^{4}. R. & P. 0,60.

Im Walde stand die schönste Magd. Knaben Liebe.
Riccius, A. F. op. 9^{2}.

Im Walde stand ich lauernd. Jägerglück. Wenusch, J.

Im Walde steht ein Kreuz. Kreuz im Walde.
Kreutzer, C. op. 80. II^{4}.

Im Waldesweben ist es Ruh.
Lazzari, J. S. № 2. B. & H. 1,50. compl.

Im Walde thaut's. — Im Grase thaut's.

Im Walde tief und schaurig. Kreuz im Walde.
Becker, V. E. op. 41.
Im Walde übers sausende Rad. Waldpoesie.
Erdmannsdörfer. M. op. 20.
Im Walde wandl' ich.
Hertz, H. I³. B. & B. 1,50. compl.
Philips, E. op. 17⁴. André 1,00. compl.
Im Walde wandl' ich alleine. Im Walde.
Naumann, E. op. 21. II⁴.
Im Walde wandl' ich und weine.
Bach. L. E. op. 30¹. Paez 0,50.
Dmitrieff. N. He. № 6. Senff 2,00 compl.
Hoven, J. Hm. № 4. Klemm 9,00. n. compl.
Im Walde wandre ich einsam.
Abt, F. op. 404³. Challier 0,75.
Umlauft, P. op. 5¹. Siegel 0,80.
Im Walde war's so traurig. Im Walde. Seiffert, C. F.
Im Walde weit auf der Haide. Nachts. Lang, J.
Im Walde wird es rege. Wanderer. Rastrelli, J.
Im Wald zieht die Prozession. Gegrüsst seist du Marie. Pust, H. op. 18².
Im Waldgehege: Gelbes Laub im Waldgehege.
Gellert, L. op. 22³. Henkel 0,80.
Im Wald, im grünen Wald. (Walde.)
Bogler, B. op. 33. Cranz 0,50.
Bohm, C. op. 158. Simrock 1,00.
Hasse, G. op. 20⁴. B. & B. 0,50.
Kopczynski, J. op. 6³. Kahnt 1,00. compl.
Löffler, J. H. Kdl. № 2. Sulzer 1,80. compl.
Meinardus, L. op. 27. III²¹. Cranz i. Brem 1,20. n. cpl.
Reissmann, A. op. 17². Schlesinger 1,50. compl.
Schindelmeisser, L. op. 17. Böhme 1,00.
Struth, A. op. 67². Kistner 2,00. compl.
Tappert, W. op. 9⁵. R. & P. 0,50.
Taubert, W. op. 132a³. Kistner 2,50. compl.
Im Wald im hellen Sonnenschein.
Bartel, G. op. 19⁴. Modes i. D. 2,00. compl.
Cuvry, B. v. op. 5³. Challier 1.25. compl.
Hager, J. op. 15⁶. Cranz 0,80.
Heinrich, Th. A. № 1. Haake 0.50.
Herzogenberg, H. v. op. 1⁶. R. B. 2.00. compl.
Heymann-Reineck, C. op. 2³. Schlesinger 1,00.
Hiller, F. op. 34². B. & B. 1,00.
Josephson, J. A. op. 6⁴. B. & H. 2,00. compl.
Keiser, F. op. 40². Deubner i. R. 1,25. compl.
Kleffel, A. op. 2³. Simon i. B. 0.80.
Krigar, H. op. 8¹. B. & B. 0,80.
Lachner, F. op. 111¹. Schott 0,75.
Pohl, C. F. op. 5. Cranz 1,00.
Raff, J. op. 51³. Kistner 3,00. compl.
Rietz, J. op. 28. II¹⁰. Peters 3,00. compl.
Sahr. H. v. op. 6³. Senff 2,00. compl.
Schachner, J. R. op. 30. I³. Kistner 2,00. compl
Schwarz, F. op. 2. Biehl & Co. 1,00.
Steifensand, W. op. 6¹. B. & B. 2,00. compl.
Struth, A. op. 22. I⁴. Merseburger 2,00. compl.
Taubert, W. op. 120³. Siegel 0,75.
Töpken, A. II³. P. & M. 2.00. compl.
Twietmeyer, Th. op. 6². Whistling 0,50.
Im Wald, im kühlen Walde. Waldesstille. Schulz, F.
Im Wald, im Wald, da grabt mich ein. An die Freunde. Schubert, F.
Im Wald, im Walde drinnen. Waldweib. Schuster, A.
Im Wald, im Wald, im grünen Wald. Im Wald.
Im Wald, im Wald ist's frisch und grün.
Hartmann, L. I³. Fürstner 0,80.
Im Wald, im Wald pocht laut. Jagdlied. Hirsch. R.
Im Wald in grüner Runde. Hütte. Schumann, R.
Im Wald ist's frisch und grün. Waldfahrt. Franz, R.
Im Wald und auf der Haide.
Gotthard, J. P. op. 86⁵. Wedl 3,60. compl.
Volkslied. conc.
Im Wald und Busch.
Brahmüller, G. op. 20¹. Schlesinger 1,00. compl.
Im Wald, wo mancher Eichbaum. Musikantentraum.
Müller, R. op. 36.
Im Walzer-Tempo: Kaum dass a Weanerin.
Seidl, W. № 36. Krämer 1,10.
Im Wasser wogt die Lilie.
Belizay, J. op. 7¹. Haslinger 1,00.

Im Wasser wogt die Lilie.
Kerstorf, F. v. I¹. B. & H. 2,25. compl.
Lang, J. op. 40. I³. Stürmer 1,60. compl.
Stein, E. op. 16². Hässel 1,40. n.
Im Wasser wohnt Kühlung. Schifferin. Kupsch, C. G.
Im Weiher glänzt so helle. Weiher. Mackrot, G. W.
Im Weinberg auf der Höhe. Knabe und das Immlein. Hopfer, B. op. 5⁷.
Im Weinberge: Ich hatt' im Weinberg jüngst zu thun.
Marschner, H. op. 180³. Cranz 0,80.
Im Weinkeller. Tief unten im Keller sitz' ich.
Oberreich, F. Kahnt 1,40.
Im Weissbierhaus bei Stüdemann. Scatbrüder. Burwig, G.
Im weissen Kleid. Emilien's Herzklopfen. Doppler, J. H.
Im weissen Licht des Tags. Ruhelos. Eeden, E.
Im weiten deutschen Lande. Mosellied. Schmitt. G.
Im weiten Meer der Wüste. Turan's Zelt.
Im weiten Meere fuhr ein Schiff. Fahr'wohl.
Möhring, F. op. 95³.
Im Westen: Ich schau' über Forth hinüber.
Marschner, H. op. 107¹. B. & H. 2,50. compl.
Schumann, R. op. 25²³. Kistner 0,50.
Im Westen glüht der letzte Purpurstrahl. Abendgruss. Haslinger, B. op. 46.
Im Wind. Müller, A. op. 48². Leuckart 1,00.
Im Winde: Wandrer kommt kein Kummer bei.
Rosenhain, J. op. 40². Peters 0,60.
Im Winde fächeln, Mutter. Seliges Vergessen.
Rückauf, A. op. 3⁵.
Im Winde, im Sturme befahr' ich. Schiffer.
Schubert, F. op. 21².
Im Windsgeräusch in stiller Nacht.
Eckert, C. op. 29³. B. & B. 1,00.
Fölmer, G. № 1. Simrock 1,30.
Fuchs, F. C. op. 4. Cranz 1,00.
Hartmann, B. Bahn 1,00.
Hofschläger, E. jun. № 6. Cranz i. Brem. 2,50. cpl.
Reichardt, J. F. conc.
Reissiger, C. G. op. 101³. Hofmeister 0,50.
Scheidler, C. A. op. 8¹. R. & P. 0,75.
Thalberg. S. D. L. № 2. Cranz 1,00.
Wickede, Fr. v. op. 10. Goltermann & Pincus 0,75.
Wickede, F. v. op. 23¹. Barth i. B. 1,00.
Zöllner, C. H. op. 54¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Im Winter: Als meine Freunde, die Bäume.
Herzogenberg, H. v. op. 44. II⁵. R. B. 3,00. compl.
Im Winter: — Entlaubet ist der Walde. Volkslied.
Im Winter: Es lacht der Winterabendschein.
Deprosse, A. op. 42⁶. Bauer 1,00.
Im Winter: Haide Haide, doppelt traurig.
Röspe, C. op. 1². Whistling 1,00. compl.
Im Winter: Heissa mein Mädel.
André J. B. op. 18¹. André 1,80. compl.
Im Winter: Kalter Schnee liegt überall.
Schmidt, H. op. 1⁴. André 3,00. compl.
Im Winter: Meine Freundin, dieses Kränzchen.
Lauer. № 14. B. & H. 3 50. compl.
Im Winter: Schlaf ein mein süsses Kind. — Wiegenlied.
Im Winter: Wenn der Lenz wiederkehrend.
Malling, J. № 1. Kratochwill 1,50. compl.
Im Winter. — Winter ist kommen.
Im Winter: Winter ist so schaurig.
Serpenthien, C. op. 7¹. Haring 0.50.
Im Winter.
Santer, C. Cranz 0,50.
Winkelmeier, H. op. 20¹. Meder i. H. 0,50.
Im Winter bin ich darum froh. Mein Spruch.
Marschner. H. op. 96³.
Im Winter ein Mädel mit heissem Blut.
Hornstein, R. v. op. 29². Kröner 0,40.
Im Winter fächeln. Seliges Vergessen. Seyffardt, E. H.
Im Winter möcht' ich nicht sterben.
Gernlein, R. № 2. Whistling 0,50. compl.
Im Winterrefectorium. Maulbronner Fuge.
Im Winterschlaf liegt's Blümelein.
Ladendorff, O. op. 3². Annecke 0,60.
Im Winter so im Zimmer. 'S heitert sich aus. Seidl, W.
Im Wintersturm auf ödem Pfad. Kleine Wanderer
Curschmann, F.

Im Winter such ein Liebchen dir. — Bauernregel.
Thierfelder, A. op. 4³.
Im Winter trink' ich.
Gerlach, Th. op. 6². Sch. & Co. 2,00. compl.
Im Winter trink' ich und singe.
Moy, J. J. № 2. Kratochwill 0,75.
Im Winter, wenn es frieret. Schuleifer.
Im Winter, wo die Welt ringsher. Thräne.
Lindpaintner, P. op. 108².
Im Wirthshaus: Schon Mitternacht, der Zeiger eilt.
Steinhart, W. W. № 4. Hoffmann i. Pr. 2,00. cpl.
Im Wirthshaus da bin ich zu Haus. Busse.
Im Wirthshause: Ein Mädchen sitzt an einem Tisch.
Müller, A. op. 50³. Haslinger 1,50. compl.
Im Wirthshause:
Steifensand, W. op. 8². Schloss 1,50. compl.
Im Wirthshaus geht es. Wirthshaus zu * * *.
Lehmann, L. op. 25³.
Im wogenden Tanze. Tschaikowski, P. op. 38³. conc.
Im Wunderbuch: Ich hab' in einem Wunderbuch.
Förster, A. op. 38³. R. & E. 0,60.
Im wunderschönen Monat Mai.
Alsleben, J. op. 16². Challier 1,50. compl.
Baumgartner, W. op. 10². Senff 2,00. compl.
Berendt, N. op. 3⁴. Nagel 0,50.
Blume, A. op. 2¹. Heinrichshofen 1,00. compl.
Bradsky, Th. op. 33³. Bahn 0,80.
Bratfisch, A. op. 5². Böhme 0,75.
Brosig, M. op. 17¹. André 0,60.
Chemin-Petit, M. op. 26¹. Riewe & Thiele 1,00.
Deprosse, A. op. 26⁶. B. & H. 2,00. compl.
Dietz, F. W. op. 5². Schott 0,50.
Ender, M. № 1. Cranz 1,50. compl.
Fiebach, O. № 6. Salzbach i. Berl. 4,00. compl.
Franz, R. op. 25⁵. Siegel 0,50.
Fuchs, H. op. 5³. André 1,30. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 6¹. Challier 0,50.
Gumbert, F. op. 6³. Schlesinger 0,50.
Hahn, J. C. W. op. 20². André 0,80. compl.
Hartmann, L. op. 13¹. Kistner 0,75.
Hassenstein, P. op. 19². Schreiber i. E. 0,50.
Heinefetter, W. op. 18⁴. Schott 0,50.
Hennings, H. op. 18⁸. Prior i. C. 2,00. compl.
Hinrichs, M. op. 1⁷. B. & H. 2,00. compl.
Herrmann, G. op. 8¹. Hentze 1,00.
Hertz, H. III³. B. & B. 2,00. compl.
Horlacher, O. op. 1³. Deubner 2,00. compl.
Hoven, J. op. 55. II⁴. Jägermayer 1,50. compl.
Klughardt, A. op. 20¹. R. & E. 2,00. compl.
Koffka, J. № 3. Schlesinger 1,50. compl.
Koss, H. v. № 1. Karmrodt 2,20. compl.
Kücken, F. op. 17³. Bahn 0,60.
Lachner, F. op. 33. I⁶. Haslinger 3,00. compl.
Lauer, A. v. op. 6⁵. Bahn 1,30. compl.
Liebing, F. G. op. 19⁶. Beyer i. L. 1,00. compl.
Löwenberg, E. op. 4¹. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Loewenstamm, F. J. op. 1. Kratochwill 2,00. compl.
Luda, A. op. 9³. R. & P. 1,00. compl.
Mackrot, G. W. op. 5⁴. Fürstner 2,00. compl.
Merkel, G. op. 2⁴. Peters 1,50. compl.
Nakonz, G. op. 1⁵. Fritzsch 1,20. compl.
Naumann, E. op. 4³. B. & H. 2,00. compl.
Nessler, V. E. op. 21¹. Siegel 0,50.
Pabst, P. № 2. Jürgenson i. M. 0,60.
Popper, D. op. 2¹. Schlesinger 0,80.
Praeger, F. № 5. Annecke 1,30. compl.
Renaud, J. op. 4. I⁶. Sch. & Co. 1,75. compl.
Richter, H. J. op. 1³. Hoffarth 1,80. compl.
Rosenhain, J. op. 23¹. B. & H. 1,00. compl.
Schäffer, J. op. 9. I¹. Leuckart 1,50. compl.
Scheller, G. op. 1. I⁵. B. & H. 1,50. compl
Schnell, H. op. 8³. Album 1883⁹. Tonger 1,00. cpl.
Schreyer, H. op. 2¹. Eulenburg 0,60.
Schumann, R. op. 48¹. Peters 0,50.
Schutzer, A. op. 13⁶. Weinholtz 1,50. compl.
Siegroth, H. v. op. 2². Heinrichshofen 1,00. compl.
Steifensand, W. № 4. Schlesinger 2,00. compl.
Steinkühler, E. Schott 0,50.
Urspruch, A. op. 6. I². Schott 1,25. compl.
Wehner, A. op. 2¹. Kistner 2,50. compl.
Im wunderschönen Monat Mai.
Wilhelm, C. № 13. B. & H. 3,00. compl.
Winkelmann, Th. № 9. Kistner 0.50.
Woeltge, A. op. 6³. B. & B. 1,80. compl.
Im Zorn hab' ich's einmal gewagt. Widerruf.
In Abwesenheit des Geliebten zu singen.
Sterkel, J. F. IV⁸. Schott 3,50. compl.
In Aehnl sei Lied.
Baumann, A. op. 10⁶. Cranz 2,00. compl.
In ä Lokalchen. Bild der Rosa. Steffens, G.
In a Extrazimmer sitzet. Es is a Glück für uns.
Kriebaum, F.
In ahnungsvollem Glanze. Blaue Augen. Matthieux, J.
In allen Bäumen regt sich's. Welt ist dein.
In allen deutschen Gauen. Treu unserm Kaiser bis zum Grab. Steffens, G. op. 12.
In allen Fernen wölbt sich ein Haus. Heimath.
Lang, J. Ldl. II⁹.
In allen guten Stunden. Bundeslied.
In allen guten Tagen. Bundeslied.
In aller Fruh', in aller Fruh'. Morgenfensterln.
In alten Tagen. — Ich glaube in alten Tagen.
Gumbert, F. op. 51³.
In alten Zeiten war es Mod'. Götter-Couplet.
Leipold, K. W.
In alter Zeit galt noch das Wort. So was imponirt, denn die Sache ist neu. Steffens, C. Ko. № 255.
In an alten Stück. Alle haben sich unterhalten.
Wiesberg, W.
In Andacht tief versunken. Vor ihrem Bilde. Liebe, L.
In aner Schuasterwerkstatt. A Wirkel kommt.
Kriebaum, F.
In an Sonntag do laufen. Das giebt's nur im Prater.
Lorens, C. C. № 5.
In April when primroses. — Schon schmückt sich mit Veilchen. Scho. N. № 6.
In arger Klemme sitzt. Das ist Pech. Kmoch, A. F.
In Augsburg's Gassen. — Ich bin auf allen Wegen.
Giehrl, J. op. 2³.
In autumn. — Im Herbst. (Es rauscht.) Oberthür, C.
In a wundaschön Gartl. Röserl und Vergissmeinnicht.
Hölzel, G. op. 26¹.
In Barcelona könnt Ihr sehen. Andalouse. Monpou, H.
In Basra eine Wittwe war. Traum der Wittwe.
Loewe, C. op. 142.
In battello.
Gordigiani, L. Ri. № 9. Ricordi 1 fr. 75 ct.
In Berlin der grossen Stadt. Neueste Berliner Mordgeschichte. Schnabel, C. op. 102¹.
In Berlin, sagt' er, musst du fein, sagt' er. (aus „Wiener in Berlin.") conc.
In blauer Luft, über Berg.
Dürrner, J. op. 10⁵. Peters 0,75.
Gizycka-Zamoyska. op. 2⁷. Kahnt 2.50. compl.
In blauer Nacht beim Vollmondschein.
Abt, F. op. 340¹. André 1,00.
Dessoff, F. O. op. 8². Kistner 3,00. compl.
Heinefetter, W. op. 22⁴. Schott 0,75.
Maurice, A. op. 6¹. Cranz 2,00. compl.
In Blüthen: Nun da die Bäum'.
Franz, R. op. 43⁶. Kistner 0,75.
In Blumen stehn die Auen. Mailied. Koenen, H.
In Böhmen stand der Wälschen Schreck. Lied vom Zündnadelgewehr. Michaelis, G.
In Brasilien: Lissabon, Lissabon hat schöne Frauen.
Köhler, L. op. 8⁴. Litolff 2,00. compl.
In Bu'am sei G'hamniss.
Metzger, J. C. op. 3. Cranz 1,00.
Incantatrice: Sul mio labbro. — Zauberin. Arditi, L.
Incanto degli occhi. — Macht der Augen. Schubert, F.
Incerta. — Ungewisse. Marchesi, S. op. 22¹⁶.
Incertitude. Ascher, J. Schott 1,00.
In Cima al Monte. 6 Romanzen.
Gordigiani, L. Ricordi 7 fr. compl. (auch einzeln.)
Inconstance. Spontini, G. Schott 0,50.
Inconstante. — Treulose. Salvi, M. P. p. m. № 2.
Incontro. — Sehnsucht. Arditi, L.
Incontro felice: Sul margine d'un rio.
Reichardt, J. F. № 5. Peters 2,00. compl.

Incrudele: Amico caro, invano. — Ungläubige. Marchesi, S. C. Alb. № 1.
In Danzig stand auf einem Schiffe. So reinlich und so zweifelsohne. St. T. A.
In das Dorf. — Megy a kocsi. Mätray, G.
In das Land der seligsten Liebe. Verschwunden. Häser, A. F. № 10.
In de eik di met bladen. — Im Baum dessen Schatten. Vanderstucken, F. op. 3².
In dein abgrundtiefes Auge. Dietrich, A. op. 39⁵. R. B. 3,00. compl.
In deine Arme weich und süss. Eisoldt, C. A. op. 24¹. Fürstner 1,50.
In deine Augen lass mich schauen. Blumenfeld, K. W. Selbstverlag Berlin 1,00. Huber, J. op. 17². Stürmer 1,50. compl.
In deine Augen will ich schauen. Immer bei dir.
In deine Hände will ich legen. Was keine Zunge spricht. Abt, F. op. 150¹.
In deine lieben Augen. Deine lieben Augen.
In deinem Arm: So wonnig ist's, so still. Lewandowski, L. op. 1². Schlesinger 2,00. compl.
In deinem Auge winket. Trübe Auge.
In deinem Haar die weisse Rose. Bradsky, Th. op. 23². Lau i. D. 0,75.
In deinem Herzen, da muss es sein. Scharwenka, X. op. 15¹¹. B. & H. 0,50.
In deinem Schatten ist mein Herz. Zur Höhe. Liese, P Scho. № 7.
In deinen Augen hab' ich's gelesen. Erinnerung. Klughardt, A. op. 39².
In deinen Augen lass mich lesen. Abt, F. op. 565¹. Coppenrath 2,00. n. compl.
In deinen Augen schlummert. Räthsel.
In deinen Augen winket. Trübe Auge.
In deinen blauen Augen. Goedecke, H. op. 5³. Tonger 2,00. compl.
In deinen schönen Augen. Nessler, V. E. op. 51¹. Litolff 0,50. Thalberg, S. D. L. № 40. Cranz 1,00.
In deinen weichen Armen. Beer, M. J. op. 14⁶. Sulzer 1,00.
In deinen Zauberaugen. Zauberaugen. Serpentin, R.
In deiner duft'gen Blüthenpracht. Maiweinlied. Stark, L. op. 53³.
In deiner dunklen Augen Gluth. Dorn, A. op. 105. Sulzbach i. Berl. 0,50.
In deiner Nähe weil' ich noch. Lassen, E. № 67. (op. 58⁶.) Hainauer 0,75.
In deiner Stimme liegt ein Klang. Volkmann, R. op. 66¹. Schott 1,00. compl.
In deines Auges dunkler Macht. Umlauft, P. op. 8². Kahnt 0,50.
In deine schönen Augen schau'. Liebchens Augen.
In dem Abendscheine wartet sie. Appenzeller-Kuhreigen. Meyerbeer, G.
In dem Aehrenfelde. Im Sommer. Schmidt, H. op. 1⁶.
In dem Boot beim Abendscheine. Gondel. Beethoven, L. v. E. S. J. № 12.
In dem Concert sitzt. So lang das Herz in Liebe schlägt. Michaelis, G. So. A. № 153.
In dem Dienste Amor. — Ctérylata wierniem. Wolff, O. L. B.
In dem Dörfchen da drüben. Abendläuten. Reichardt, L. № 5.
In dem Dome zu Cordova. Almansor I. Grimmer, F.
In dem Dornbusch blüht ein Röslein. Lieber Schatz sei wieder gut.
In dem dunklen Walde lag ich. Waldesträume. Stör, C. № 1.
In dem dunklen Waldreviere. An den Sturmwind. Glinka, M.
Indem du, o Zephir. Zephir. Merkadante, S.
In dem fernen Thal. Abendläuten. Reissmann, A.
In dem frischen grünen Wald. Stille Liebe. Franz, R.
In dem frischen grünen Walde. Canzonetta. Behr, F.
In dem Garten Almara. Abenamar's unglückliche Liebe. Schmidt, M. H. op. 1⁷.
In dem Garten als eine Blume. Kniese, J. op. 3². R. & E. 2,00. compl.
In dem Garten geht die Süsse. Rose.
In dem Garten spriesst die Rose. Brambach, C. J. op. 15⁴. Kistner 2,50. compl. Hiller, F. op. 100. II⁹. Cotta 3,00. n. compl. Hiller, F. op. 195³. Tonger 3,00. compl. Horsley, C. E. op. 21⁴. B. & H. 2,50. compl. Kleffel, A. op. 17¹. Hoffarth 0,80. Sahr, H. v. op. 6⁷. Senff 2,00. compl. Truhn, H. op. 61. I². Sch. & Co. 1,50.
In dem Garten stand das Mädchen. Schlaue Gärtner. Schreiber, Chr. III¹.
In dem Glanz der goldnen Sterne. An dich. Voss, Ch.
In dem goldnen Strahl, über Berg. Harder, A. conc. Riccius, A. (Payne-Album) 12,00. conc.
In dem Hemde. — Jaj be fázom. Mätray, G.
In dem Herzen ein Bild. Mein Reichthum.
In dem Himmel ruht die Erde. Ständchen.
In dem Hoffnungsstrahl sei verschlossen. Massenet, J. P. d. S. № 5. Schott 3,50. compl.
In dem Kämmerchen. Weberlied. Lindpaintner, P. v.
In dem Kerker Lavalette's. Alte Walzer. Nicola, C.
In dem Laub am Strande. Huber, H. op. 44¹. R. B. 0,50.
In dem lauten Schwarm. Maske. Curci, G.
In dem leichten Kahne liegend. Auf dem Wasser. Büchner, E. op. 16⁶.
In dem lüftesüssen Maien. Umlauft, P. op. 11. II³. Kahnt 1,50. compl.
In dem Mai. Seele Frühling. Arndt, M. op. 9³.
In dem Mondenschein im Walde. Neue Liebe.
In dem Nachen sitzt der Knabe. Schön Hedwig am Ufer. Becker, J. op. 3⁴.
In dem Park bei Mondenscheine. Nachtgesang. Becker, Frz. op. 2³.
In dem Schatten dunkler Tannen. Nach der Heimath. Finck, Chr. op. 42⁴.
In dem Schatten jener Bäume. Theuss, C. F. J. i. M. 6. Hofmeister 4,00. compl.
In dem Schatten meiner Locken. Spanisches Lied.
In dem schattenreichen Thale. Geheimnissvolle Lüftchen. Pizzolato, E.
In dem Schloss zu Alkolea. Almansor III. Grimmer, F.
In dem Schooss des Meeres. Trost. Mandyczewski, E.
In dem schönen Buchenhaine. Maiblümchen. Lindpaintner, P. op. 164⁶.
In dem stillen Abendneigen. Nachtbalsam. Jäger, S.
In dem stillen Blüthenthale. Glückliche. Dietrichstein, M. v.
In dem stillen Kindestraum. Kindes Traum. Fesca, F. E.
In dem Thale blühn die Bäume. Frühlingsschmerz. Abt, F. op. 251³.
In dem Thale flimmert schwüle Mittagsgluth. Ludwig, E. op. 10. II². Schöpfer i. R. 3,00. compl.
In dem Thüringer Wald. Im Thüringer Wald. Abt, F.
In dem Traum siehst du. Ach wie komm' ich da hinüber. Franz, R. op. 41³.
In dem vroomde: Zyt ge vor von buir. Verhulst, J. J. H. op. 26. II⁷. Weygand & Co. 3,50. cpl.
In dem Walde liegt mein Reich. Waldeinsamkeit. Samson, L. I. IV⁴.
In dem Walde spriesst und grünt es. Frühlingslied.
In dem Walde sprosst. Woeltge, A. op. 6¹. B. & B. 1,80. compl.
In dem Walde süsse Töne. Frühlingslied. Mendelssohn, F. op. 19¹.
In dem Walde und auf der grünen Haide. Umlauft, P. op. 11. II⁵. Kahnt 1,50. compl.
In dem Wald steht ein Haus. Kinder und der Hansel. Langer, H.
In dem Wald steht ein Haus. Tanz. Taubert, W.
In dem Wald und auf der Haide. Frauengruss. Spazier, K. № 6.
In dem Wechsel dieses Lebens. Wiedersehn. Daase, A.
In dem weiten, breiten, luft'gen Leinenkleide. Dvořák, A. op. 55⁶. Simrock 4,00. compl.
In dem wilden Kriegestanze. Auf Scharnhorst's Tod.
In dem Wind verwehn die Lieder: Bei der Knospe ernstem Träumen. Wallbach, L. op. 45². Ebner 1,50. compl.

In dem Winkel hinterm Ofen.
Liebe, L. op. 65^4. Tonger 0,75. compl.
In dem wunderschönen, frischen Walde. Blumenpost.
Rakemann, L. op. 5^1.
In dem Zwischenact erscheinen. Na legen sie's man dahin. Conradi. A.
In den Abgrund lass mich schauen. Am Rheinfall.
Franz, R. op. 44^6.
In den Alpen: Nun fahr'wohl, du dumpfes Thal.
Eschmann, J. C. Hofmeister 1,00. (P. Ho. od. Vc.)
In den alten Ritterzeiten. Kleinen Ritter. Wolf, G. W.
In den Augen lebt das Herz.
Abt, F. op. 103^2. André 0,60.
In den Augen liegt das Herz.
Abt, F. op. 54^1. André 0,80.
Eckardt, W. op. 2^4. Schlesinger 2,00. compl.
Gumbert, F. op. 2^6. Schlesinger 0,50.
Hölzel, G. Haslinger 1,50. compl.
Hoven, J. op. 33^2. Haslinger 3,00. compl.
Krause, Th. op. 27^2. Tonger 1,50. compl.
Neithardt, A. op. 129^1. B. & B. 0,80.
Proch, H. op. 134. Cranz 1,00.
Storch, E. op. 4. Forberg 0,75.
In den Augen liegt das Sehnen. Augensprache.
Conradi, A. C. № 8.
In den Augen liegt die Seele. Lied von den Augen.
Schulz, F. op. 56^1.
In den Beeren: Singe Mädchen hell und klar.
Brahms, J. op. 84^3. Simrock 4,00. compl.
In den Bergen: Felsen in den Lüften oben.
Hornstein, R. v. op. 50^6. Kröner 2,50. compl.
In den Erlen liegt die Mühle. Nur ein Blick.
In den Frühlingssegen.
Weiss, G. op. 19^4. Weiss Nflg. i. B. 0,50.
In den Garten wollen wir gehen. Ueberläufer.
Brahms. J. op. 48^2.
In den höh'ren Himmelsräumen. Wahrheit.
Boyneburgk, F. v. 1^3.
In den jetzt bewegten Zeiten. Lied vom Hut.
Räder, G. C. V^4.
In den lauen Lenzestagen. Zeit der Rosen.
Wickede, F. v. op. 89^1.
In den letzten Abendstunden.
Kirschbaum, E. № 3. Barth i. B. 1,00.
In den Lüften. — Magasan száll a felhö. Mätray, G.
In den Lüften fliegel. Frühlingsluft. Struth, A.
In den Lüften so lau. Schmetterlingslied. Struth, A.
In den Mauern hier versauern. Hinaus. Keller, E.
In den mondverklärten Lüften.
Dessoff. F. O. op. 8^1. Kistner 3,00. compl.
In den Schlosshof hernieder rief. Drei Budrisse.
In den Schatten jener Bäume. Schäfer. Reissiger, C. G.
In den schönen Kranz. Freundeskranz. Weber, G.
In den Sternen möcht ich's lesen.
Abt, F. op. 351^1. Haring 0,75.
Döring, H. op. 1^1. Bachmann 0,75.
In den Sternen steht geschrieben. Waldburg-Wurzach, J. de. op. 33^4. Kratochwill 3,00. compl.
In den Sternen wohnt der Friede.
Beschnitt. J. op. 33. Simon i. B. 0,60.
In den Thälern der Provence. Provenzalisches Lied.
Schumann, R. op. 139^4.
In den Thälern laut erschallt's. Im Frühlinge.
Becker, J. op. 11^4.
In den Wäldern ist ein Wehen. Brautlied.
Klingemann, C. № 1.
In den Wald.
Dessauer, J. Ariette. № 5. Cranz 1,50. compl.
In den Wald 'naus geh' ich. Vogelsteller.
Klingemann, C. № 2.
In den Wassern der Lagunen.
Spohr, L. op. 101^6. B. & H. 3,50. compl.
Wöhler, G. op. 13. I^1. B. & B. 2,50. compl.
In den Wipfeln frische Lüfte. Morgenständchen
In den Zeitungs. Für die Echtheit wird nicht garantirt.
Kriebaum, F.
In der Abendstille.
Jähns, F. W. op. 26^2. Hirsch i. L. 2,25. compl.
In der Angst der Welt. Pilgerlied. Scheller, G.
In der Berge Riesenschatten. Liebesglühen.
In der Berge tiefem Grunde. Bergmann.
Steinhart, W. W. op. 42.
In der Bildergallerie.
Müller, Ad. (aus „Unverhofft".) Haslinger 0,80.
In der Blüthe seiner Jahre: Auf der Börse speculiren.
Seidl, W. № 7. Krämer 1,10.
In der Blumen reichem Schoosse. Blumentod.
Damas, H. op. 2^4.
In der böhmischen Schenke. Hundertfünfzig Husaren.
Weidt, H. op. 6.
In der Bucht: Es hüllt der dunkle Wald.
Kleffel, A. op. 24^2. Bauer 0,60.
In der Bucht: Es schliesst der dunkle Wald.
Matthieux, J. op. 17^5. B. & B. 2,00. compl.
Wöhler, G. op. 13. II^1. B. & B. 2,50. compl.
In der Bude draussen. Elephantenlied. (—).
In der Christnacht: Nordwind schüttelt die Flocken.
Abt, F. op. 404^1. Challier 0,75.
In der Dämmerung: Wenn es dämmert.
Harrison, A. F. Sulzer 0,60.
In der dunklen Abendstunde. Ständchen.
In der Einsamkeit. — Ungestillt treibt mich.
Asantschewsky, M. v.
In der Einsamkeit.
Streben, E. op 27. I^7. Bergholz 2,00. compl.
In der Erde goldnen Schätzen. Nur die Lieb allein ist Leben. Graben-Hoffmann, G op 86^2.
In der feierlichen Abendstunde. An die Auserwählte.
Bornhardt. J. H. C. № 3.
In der Ferne: Ach wär' ich doch der Abendstern.
Oesten, Th. op. 5^2. Barth i. B. 1,25. compl.
Tiehsen, O. op. 3^6. Klemm 1,50. compl.
Im der Ferne: Blümlein auf der Haide.
Cornelius, P. op. 15^3. Fritzsch 2.00. compl.
In der Ferne: Du bist in meiner Nähe.
André, Jul. op. 27^4. André 1,80. compl.
In der Ferne. — Du bist mir fern. Wilhelm, C.
In der Ferne. — Eilet Wolken hin zu ihr. Banck, C.
In der Ferne. — Eine Mühle liegt im Thal. Lauer, A. v.
In der Ferne: Es wehen die Winde.
Marx, A. B. op. 2^5. B. & H. 1,50 compl.
In der Ferne: Ferne Wolken, ferne Höhn.
Hasse, G. op. 11^3. R. & E. 1,00.
In der Ferne: Jetzt wird sie wohl im Garten gehn.
Boie, J. op. 11^2. Sch. & Co. 1,50. compl.
Bradsky, Th. op. 25^3. Bahn 0,80.
Decker, C. op. 34^3. Heinrichshofen 0,50.
Finzenhagen, H. op. 3^3. Heinrichshofen 0,75.
Förster, A. op. 37^2. Leuckart 0,50.
Gauby, J. op. 15^1. Hainauer 2,00. compl.
Herzog, S. II^8. R. & E. 1,50. compl.
Huber, H. op. 25^2. B. & H. 3,00. compl.
Kriebel, R. op. 1^2. Sch. & Co. 1,50. compl.
Krigar, H. op. 4^5. Bahn 0,60.
Roeder, M. op. 8^4. Leuckart 4,00. compl.
Rüfer, Ph. op. 6^4. B. & H. 1,75. compl.
Schletterer, H. M. op. 19^5. Kistner 2,00. compl.
Sieber, F. op. 87^1. R. & P. 1,25. compl.
Stoer, C. op. 5^1. Sch. & Co. 1,25.
Weinzierl, M. v. op. 11^3. Jaegermayer 3,00.
Witting, C. № 2. Brauer 1,00. compl.
In der Ferne. In der Ferne muss ich weilen.
Wüerst, R. № 2. Simrock 2,50. compl. (P. V. o. Vc.)
In der Ferne: In der Ferne wohnt mein Glück.
Abt, F. op. 347^3. Ed. Stoll. 0,50.
Gumbert, F. op. 121^1. B. & B. 0,80.
In der Ferne. — In meinem Garten die Nelken.
Hellmann, A. R.
In der Ferne: Klinge Lied in die Ferne.
Vollweiler. Ch. op. 36^3. Schlesinger 0,50.
In der Ferne: Nun bin ich fern von dir.
Rheinberger, J. op. 3^2. Schott 0,50.
In der Ferne: Ob uns getrennt auf immer.
Rossini, G. B. & H. 1,20.
In der Ferne: Sag an du wildes, oft getäuschtes Herz.
Marschner, H. op. 134^1. Hofmeister 1,00.
Marschner, H. op. 171^2. Cranz 1,30.
Möhring, H. op. 9^6. B. & B. 1,50. compl.
Stöppler. C. Litolff 0,40.

In der Ferne: Schon die kalten Nebel ziehn.
Banck, C. op. 14³. Cranz 2,00. compl.
In der Ferne: Siehst du am Abend. — In die Ferne.
In der Ferne. — Sternlein in der Höhe. Derska, J. J.
In der Ferne. — Ueber die beglänzten Gipfel. Richter, E. F.
In der Ferne: Von der Sehnsucht fortgetrieben.
Banck, C. op. 66⁵. Peters 1,20.
In der Ferne: Wann ich auf dem Berge stehe.
Popp, W. I¹. Sch. i. L. 1,00. n. compl.
In der Ferne. — Warum bist du so ferne.
In der Ferne: Wehe dem Fliehenden.
Schubert, F. Schw. № 6. conc.
In der Ferne: Wenn in des Abends. — Lied aus der Ferne.
In der Ferne. — Wer in die Fremde will wandern. Schöne, A.
In der Ferne: Will ruhen unter den Bäumen.
Bethke, H. op. 2². Kahnt 1,00.
Billeter, A. op. 37³. Forberg 0,50.
Blume, A. op. 6⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Borsdorf, J. op. 1⁵. Kahnt 1,50. compl.
Brahms, J. op. 19³. Simrock 1,00.
Bungert, A. op. 5⁵. B. & H. 2,25. compl.
Burgmüller, N. op. 3². Hofmeister 1,75. compl.
Damrosch, L. op. 10. I¹. Lichtenberg 1,50. compl.
Decker, C. op. 6³. B. & B. 2,00. compl.
Degele, E. op. 5². Hoffarth 1,00. compl.
Dessauer, J. I³. Schlesinger 2,50. compl.
Dietrich, A. op. 13². Schloss 2,00. compl.
Dressler, F. A. op. 12³. B. & B. 2,50. compl.
Dürrner, J. op. 9⁴ Klemm 2,00. compl.
Eckhardt, W. № 2. B. & B. 1,00. compl.
Engel, H. op. 4³. Cranz i. Brem. 0,50.
Erlanger, G. op. 37². Kistner 2,50. compl.
Fuchs, H. op. 5². André 2,30. compl.
Gaillard, C. op. 3. Challier 0,75.
Heinemann, M. op. 5³. Challier 3,00. compl.
Hepple, H. op. 4³. Böhme 3,00. compl.
Hermann, R. op. 1². B. & H. 1,75. compl.
Herzfeld, V. v. № 3. Gutmann i. W 1,50. compl.
Heuschemer u. Scholz. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Holländer, A. op. 30⁵. Schlesinger 0,80.
Jahn, W. № 2. R. & E. 1,25.
Jensen, G. op. 21². R. & E. 1,50. compl.
John, H. op. 11². Peters 0,75.
Keller, E. op. 4¹. Forberg 0,75.
Kirchner, F. op. 19². Barth i. B. 1,50. compl.
Kittl, J. F. op. 23⁵. Kistner 2,50. compl.
Klein, B. conc.
Kremser, Ed. op. 18¹. Haslinger 1,50. compl.
Krentzer, C. op. 34³. conc.
Lammers, J. op. 5⁴. Kahnt 2,00. compl.
Lenz, L. op. 8. II³. Falter 3,00. compl.
Lessmann, O. op. 6³. Schlesinger 1,80. compl.
Löwenberg, E. op. 5⁵. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Methfessel, E. op. 11. I¹¹. Brodtmann 0,60. n. compl.
Nicolai, W. F. G. op. 13¹. B. & H. 1,80. compl.
Raduitzky, F. Wa. I³. Wetzler i. W. 1,80. compl.
Sahr, H. op. 9². Senff 2,50 compl.
Schädel, B. op. 29. IX³. Sch. & Co. 1,00. compl.
Schütky, F. J. op. 30³. Zumsteeg 0,60.
Sieber, F. op. 40³. Heinrichshofen 0,40.
Siemers, A. op. 20⁵. Sch. & Co. 2,00. compl.
Stange, M. op. 2². R. & P. 0,50.
Steinkühler, E. op. 24⁵. Schott 0,50.
Strümpel, A. № 2. B. & H. 1,75. compl.
Tenschert, C. op. 10³. Leuckart 1,50. compl.
Wolf, L. C. op. 9¹. R. B. 3,00. compl.
Wüerst, R. op. 3¹. Challier 1,50. compl.
Zedtwitz, E. Th. v. II⁴. Klemm 1,50. compl.
In der Ferne.
André, Jul. op. 43¹. André 0,80.
Banck, C. op. 24⁶. Schott 0,50
Bochkolz, A. Schott 0,50.
Eijden, J. v. № 3. Vletter i. R. 3,00. compl.
Jachimowicz, F. op. 2. I¹. Leuckart 1,50. compl.
Liebing, F. op. 8³. Beyer i. L. 1,00. compl.
Schmidtler, F. N. op. 2¹. Cranz 1,00.
Siegroth, H. v. op. 21³. Sch. & Co. 1,25. compl.

In der Ferne brennt das Feuer.
Hiller, F. op. 76. II⁴. Kistner 1,50. compl.
In der Ferne geht mein Sehnen.
Vogel, B. op. 25⁸. Kahnt 2,50. compl.
In der Ferne, in der Ferne denk' ich. Aus der Ferne. Henoch, H. № 3.
In der Ferne muss ich wellen. In der Ferne.
In der Ferne wohnt mein Glück. In der Ferne.
In der Fern' und in der Näh'. Mein Zwicker bringt mi um. Wiesberg, W.
In der finstren Mitternacht. Wacht. Volkslied.
In der Flasche kein Wein. Kirmess.
In der Fremd'. Baumann, A. op. 1³. Cranz 2,00. cpl.
In der Fremde: Aus der Heimath hinter den Blitzen.
Brahms, J. op. 3⁵. B. & H. 0,50.
Claudius, O. op. 38⁴. Niemeyer 2,00. compl.
Hauser, M. H. op. 4². Cranz 1,50
Lewy, C. op. 54⁹. Kistner 3,00. compl.
Messer, F. op. 6¹. Schott 0,50.
Mier, A. № 1. Kratochwill 0,60.
Schumann, R. op. 39¹. Peters 0,50
Spitta, E. op. 2⁴. Spielmeyer i. G. 1,75. compl.
In der Fremde: Bin im fremden Land.
Stark, L. op. 73⁶. Zumsteeg 0,60.
In der Fremde. — Dort unten hinterm Walde.
Hartmann, L. op. 21².
In der Fremde: Du meiner Kindheit Vaterland.
Rohde, Ed. op. 26³.
In der Fremde: Ei du liebe, lange Zeit.
Hofmann, H. op. 51⁴. Challier 1,00.
In der Fremde. — Einsam, nein, das bin ich nicht.
In der Fremde: Einsam wall' ich in der Fremde.
Rochlich, G. op. 25. II⁸. Forberg 1,25. compl.
In der Fremde: Es giebt kein Land so grün.
Banck, C. op. 68. I³. Kistner 2,25. compl.
Eggers, G. op. 6⁴. Annecke 2,00. compl.
Gotthard, J. P. op. 51⁶. Forberg 0,75.
Gurlitt, C. op. 14. I³. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 2³. Cranz 1,50. compl.
Heuchemer u. Scholz. № 14. B. & H. 2,00. compl.
Jansen, F. G. op. 20². Schuberth i. H. 0,50.
John, H. op. 11³. Peters 1,00.
Müller, Ad. jun. op. 19¹. Wedl 2,70. compl.
Schöne, A. № 3. B. & H. 2,50. compl.
Stockhausen, E. v. op. 2³. Spielmeyer i. G. 1,50. cpl.
In der Fremde: Es steht ein Baum in jenem Thal.
Brah-Müller, G. op. 42¹. Sulzer 0,60.
Jansen, G. op. 6³. Heinrichshofen 1,00.
Taubert, W. op. 67². Bahn 0,60.
Weins, W. op. 16². André 1,50.
In der Fremde: Es treibt dich fort. — Abschied.
In der Fremde. — Frühling entblüht dem Schooss.
Reichardt, J. F. № 2.
In der Fremde: Gekommen ist die Nacht.
Bogulawski, H. G. W. v. № 2. Barth i. B. 1,00.
In der Fremde: Geschick hat mich entführet.
Mattei, T. Schott 1,00.
In der Fremde. — Grün war die Weide.
In der Fremde: Hab' ich doch Tag und Nacht.
Abt, F. op. 292². Annecke 0,60.
H. v. F. S. Kdl. № 31. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Wedemann, W. Kdl. № 52. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
In der Fremde: Hier in der Hütte niedrig und klein.
Hölzel. G. Haslinger 1,00.
In der Fremde: Ich hör' die Bächlein rauschen.
Eitner, R. op. 13¹. Bahn 1,00.
Helstedt, C. op. 1⁶. B. & H. 2,00. compl.
Lorenz, C. Ad. op. 9³. Simon i. B. 1,80. compl.
Malinska, F. I³. Brauer 0,80. compl.
Partzsch, C. E. op. 65². F. & M. 0,80.
Remy, W. A. op. 2. I³. Jägermayer 1,25. compl.
Rüst, D. op. 1. I¹. Nagel 1,50. compl.
Schumann, R. op. 39⁸. Peters 0,50.
Taubert, W. op. 99². Peters 0.75.
Tiehsen, O. op. 32. Bahn 1,00.
Veit, W. H. op. 21³. Hofmeister 0,75.
Weber, O. op. 5¹. Eulenburg 3,00. compl.
Wöhler, G. op. 8. II⁴. B. & B. 1,80. compl.
In der Fremde: Jetzt wird sie wohl im Garten. — In der Ferne. Schletterer, H. M. op. 19⁵.

In der Fremde: In der Fremde in der Nacht.
Herzogenberg, H. v. op. 30¹. R B. 1,00.
Prox, C. op. 2⁴. Challier 1,50. compl.
In der Fremde: Nun steigt der Rebenblüthe Duft.
Ashton, A. op. 8¹. B. & H. 2,25. compl.
Blumner, M. op. 3¹. Bahn 0,60.
Förster, A. op. 70³. R. & E. 1,00.
Hasse, G. op. 28³. B. & B. 0,50.
Sieber, F. op. 12². Peters 0,50.
In der Fremde: Säng' nicht das Vöglein mit munterm Schall.
Dessauer, J. Kratochwill 1,00.
Markull, F. W. op. 41². Annecke 0,80.
Rochlich, G. op. 42³. S. & V. 1,00. compl.
In der Fremde: 'S ist Lenz, ihr Schwalben.
Abt, F. op. 605¹. Tonger 1,00.
In der Fremde: Sitz' ich auch des Nachts allein.
Lindner, A. op. 5⁸. Bachmann 0,75.
In der Fremde: Was willst du Herz.
Heiser, W. op. 13². Challier 1,00.
Lehmann, W. op. 16¹. Ed. Stoll 1,00.
Schlett, J. L. B. & H. 1,00.
Schulz-Weida, J. op. 29⁴. Kahnt 1,75. compl.
In der Fremde: Wenn die fremde Welt.
Meyer-Helmund, E. op. 9³. R. & E. 1,00.
In der Fremde. — Wer in die Fremde will. Rietz, J.
In der Fremde: Wie einsam ist's im fremden Land.
Ehrlich, C. F. op. 14². Sch. & Co. 2,00. compl.
In der Fremde: Wie lange soll noch fern.
Erk, L. Kdl. II⁵⁰. Lipperheide 1,25. n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 38. Engelmann i. L. 1,50. cpl.
Klauer, F. G. op. 14³. Siegel 1,50. compl.
In der Fremde: Will ruhen. — In der Ferne.
In der Fremde.
Hackel, A. op. 92. IX¹⁸. Leuckart 1,25.
Lesimple, A. № 4. Schloss 1,50. compl.
In der Fremde da kommt. Heimweh. Wolff, L.
In der Fremde in der Nacht. In der Fremde.
In der Fremde muss ich weilen. Heimweh.
In der Früh': Luschtig schallt's im Wald.
Winternitz, R. № 3. Ebner 1,00. compl.
In der Frühe: Kein Schlaf noch kühlt das Auge.
Herzogenberg, H. v. op. 30⁵. R. B. 0,80.
Viardot-Garcia, P. R. & E. 1,00.
In der Frühe: Wie herrlich glänzt im Morgenthau.
H. v. F. S. Kdl. № 23. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
In der Früh' eine Semmel. Stolz, Ed. (aus „Einer von unsere Leut'".) Haslinger 0,70.
In der Frühlingsmondnacht. In der Mondnacht.
Grimm, J. O. op. 1¹.
In der Frühlingsnacht, in der mondhellen.
Brambach, C. J. op. 4². B. & H. 2,50. compl.
Bürgel, C. op. 16⁶. B. & B. 0,80.
Herzberg, W. op. 3⁶. Bahn 0,50.
Reinecke, C. op. 5⁵. B. & H. 0,50.
In der Frühlingszeit, wo sich alles. Frühlingszeit.
In der Früh' wenn die Sonn'.
Flotow, F. v. № 2. R. & E. 1,20.
Haan, W. d. op. 13³. Fürstner 3,00. compl.
Schmidt, O. op. 8¹. Schlesinger 0,80.
In der Gasse: Ich blicke hinab. — Spuk. Brahms, J.
In der Gondel gestern Abend.
Ernst, P. v. S. K. G. II⁴. Simrock 1,50 compl.
Horsley, C. E. op. 9¹. Kistner 2,50. compl.
Schmidt, L. op. 2². Paez 1,00.
Thieriot, F. op. 31¹. R. & E. 1,20.
Weinzierl, M. v. op. 10¹. Jägermayer 2,25. compl.
In der grossen Lotterie. Neid ist gross. Leipold, K. W.
In der grossen Seestadt Leipzig war einst grosse Wassersnoth. Studentenlied. conc.
In der Hand die Himmelsgabe.
Lang, J. № 3. Falter 1,50. compl.
In der Heimath ist es schön. Heimath.
In der Heimath ist es schön, auf des Kreuzbergs.
Conradi, A. C. № 28. Bloch 0,60.
In der Heimath ist's doch schön.
Wolkenhauer, G. op. 10. Nagel 0,50.
In der Herbstnacht. — Das ist ein Brausen ein Heulen.
Krumpöck, C. op. 36².
In der Herbstnacht: Einsam wandl' ich in der.
Wallnöfer, A. op. 36². B. & H. 2,50. compl.

In der Hölle dunklem Schooss. Neugriechisches Lied.
Tschaikowsky, P. op. 16⁶.
In der hohen Hall' sass König. Drei Lieder.
In der Hortobayer Schenke. In der Pusta. Köhler, L.
In der jetz'gen Zeit. Gute alte Zeit. Neumann, E.
In der Jugend frohen Jahren. Bandit. Dessauer, J.
In der Jugendzeit: Glänzend strahlt die Sonne.
Durand, E. B. & B. 0,24.
In der Kapelle im Todtenschrein. Vatererbe.
In der Kindheit frühen Tagen. Engel. Wagner, R.
In der Kirche: Auf der Bank.
Krigar, H. op. 22². B. & B. 2,30. compl.
Loewe, C. op. 62. II². B. & B. 2,30. compl.
In der Kirche: Morgenglocken hallen.
Asantschewsky, M. v. op. 7¹⁰. B. & H. 0,50.
In der Kirche: Was ich in der Kirche gebetet.
Perger, R. v. op. 2¹. Wedl 3,00. compl.
In der kühlen Morgenluft. Lerche.
In der Laube: Es hellt der Mond.
Urban, F. J op. 16². Simrock 0,80.
In der Laube. — Nun können wir küssen. Umlauft, P.
In der Laube von Jasmin. Hildegard und Balduin.
In der lichten Hall' sass König Sifrid. Drei Lieder.
In der Liebe Götterwelt. Heut zu Tage. André, A.
In der Liebe Heiligthum. Spanisches Ständchen.
Lewy, C. op. 26².
In der Märznacht: Mädchen, wollt ihr werden.
Popp, W. op 346. Schuberth i. H. 0,80.
Taubert, W. op. 190. Fürstner 1,50.
In der Marienkirche begruben sie ihn. Volkslied.
Wüerst, R. op. 10¹.
In der Menschenbrust verschlossen. Herz auf'n rechten Fleck. Neumann, E.
In der milden, balsamischen. Erwartung.
Dargomijski, A.
In der milden Frühlingsnacht. Frühlingsnacht.
Kretschmann, Th. № 2.
In der Mitternacht. Ich denke dein. Schmidt, C. N.
In der Mitternacht.
Geneé, R. op. 30². Tonger 1,00. compl.
In der Mitternacht ist so still.
Bradsky, Th. op. 10¹. Bahn 0,60.
Nathusius, M. L. A. № 49. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Taubert, W. op. 82⁶. B. & H. 0,50.
In der mondlos stillen Nacht. Nächtliche Ritter.
In der Mondnacht. — Auf dem Teich, dem regungslosen. Vollorth, E. v. № 3.
In der Mondnacht: In der Mondnacht, in der Frühlingsmondnacht.
Fuchs, R. op. 18⁴. Kistner 3,00. compl.
Grimm, J. O. op. 1¹. B. & H. 0,75.
Kleffel, A. op. 24⁶. Bauer 1,00.
Müller, Ad. jun. op. 10. III¹¹. Kratochwill 1,50. cpl.
Semon, F. op. 8. II⁹. B. & B. 2,50. compl.
In der Mondnacht. — Lass dich belauschen.
In der Mondnacht: Wenn Nachts ein Weh.
Paul, O. op. 1³. Kistner 2,50. compl.
In der Mondnacht, in der Frühlingsmondnacht. In der Mondnacht.
In der Mondnacht, in der stillen. Liebespost. Lassen, E.
In der Morgenfrühe: Herr, der du vom schweigenden Himmel.
Fliegel, C. W. op. 6¹. Bahn 2,30. compl.
Heymann-Rheinbeck, C. op. 6². B. & B. 2,50. compl.
Klauer, F. G. op. 14⁴. Siegel 1,50. compl.
In der Morgenröthe. — In der Morgenfrühe.
In der Mühle: Zur Mühle geh' ich gerne.
Proch, H. op. 28. Cranz 1,50.
In der Mühle klappert's. Einsame Mühle. Hirsch, R.
In der Myrthen Schatten. Tauben. Righini, V.
In der Nacht: Alles stumm, das Leben feiert.
Tauwitz, E. op. 18⁴. Göpel 0,60.
In der Nacht: Als ich an deiner Seite sass.
Groeschel, W. op. 1¹. Tonger 0,60.
In der Nacht: Bei einsamen Leiden.
Kirschner, Th. op. 40³. Leuckart 2,00. compl.
In der Nacht: Brust wird mir so enge.
Appel, C. op. 10⁵. Kahnt 2,25. compl.
In der Nacht: Heimlich durch die Wolken gleitet.
Jacoby, W. op. 2⁴. B. & H. 2,50. compl.

In der Nacht: Ich lehn' am Fenster.
Wickede, F. v. op. 74[1]. Kahnt 0,50.
In der Nacht: Ich sass bei Nacht auf stiller Höh'.
Hey, J. op. 1[2]. B. & H. 2,00. compl.
In der Nacht: In der Nacht, wenn die Sonne zur Ruh.
Barnewitz, M. № 3. B. & B. 1.50. compl.
Marschner, H. op. 189. I[1]. R. B. 2,00. compl.
In der Nacht: In der Nacht, wie so süss.
Fesca, A. op. 45[2]. conc.
Grammann, C. op. 37. Sch. & Co. 1.50.
In der Nacht: Leben draussen ist verrauscht.
Kauffmann, E. op. 4[2]. Zumsteeg 0.50.
Lassen, E. № 7. Sulzer 1,00.
Wöhler, W. op. 14[4]. Bahn 0,80.
In der Nacht: Mainacht, Mondnacht.
Schindelmeisser, L. op. 16[2]. Sch. & Co. 0,50.
In der Nacht: Nachtluft ziehet durch den Hain.
Jaehns, F. W. IV[2]. Whistling 1,00. compl.
In der Nacht. — Nun fängt es an zu dunkeln.
In der Nacht: O wie die Regentropfen fallen.
Grädener, C. G. P. op. 71[5]. Schuberth i. H. 2,50. cpl.
Schuppe, A. op. 7[3]. Challier 1,50. compl.
In der Nacht: 'S ist Nacht, in banger Stille.
Neugebauer, J. op. 41. Gleis 0,50.
In der Nacht. — Treue Liebe wacht. Holzmiller, Ed.
In der Nacht: Ueber der Erde so düster.
Becker, J. op. 12. R. B. 1,80.
In der Nacht: Viel Augen sind geschlossen.
Göpfert, K. M. op. 6[4]. Goedsche i. Sch. 2,00. compl.
In der Nacht: Wie rafft' ich mich auf. — Reue.
In der Nacht.
Barth, G. op. 2[2]. Cranz 2,00. compl.
Schläger, H. op. 18[2]. Cranz 1,00.
In der Nacht, da rauschen. Nachteinsamkeit.
Hanslick, Ed. L. d. J. № 1.
In der Nacht, in der Nacht. Nachtlied. Franz, R.
In der Nacht vertrauten Stille.
Wollank, F. op. 2[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
In der Nacht, wenn die Sonne zur Ruh. In der Nacht.
In der Nacht, wie so süss. In der Nacht.
In der Näh' des Herzensgartens. Lerche. Dvorák, A.
In der Nähe vom Graben steht ein Amor.
Proch, H. (aus „Treffkönig".) Cranz 0,80.
In der Postkutsche. Hölzel, G. op. 51. Leuckart 1,00.
In der prächtigen Sommernacht: Es schienen so golden. — Sehnsucht. Abt, F. op. 530[1].
In der Pusta: In der Hortobayer Schenke.
Köhler, L. U. V. III[11]. Senff 1,50. compl.
In der Ramsau: Von des Dachsteins kahler Zinne.
Absenger, A. op. 215. Cranz 0,80.
In der Rose liegt ein Zauber. Du und die Rose.
Liechtenstein, R. v. R. L. № 2.
In der Ruhe Thal geboren. Lied der Königin Elisabeth.
Loewe, C. op. 119.
In der sächsischen Schweiz. Leberecht Bliemchen.
Neumann, E. E. H. № 1b.
In der Sägemühle: Dort unten in der Mühle. — Wanderer in der Sägemühle.
In der Sanct Johannisnacht.
Huber, H. op. 44[7]. R. B. 1,00.
In der sausenden, brausenden Winternacht: So selig zu plaudern. Abt, F. op. 400[3]. André 0,80.
In der Schale rauher Hülle. Mandel. Klein, J. № 1.
In der Schenke: Unsere Gläser klingen.
Kalliwoda, J. W. Bauer 1,00.
Köhncke, W. № 3. Annecke 1.00. compl.
In der Schenke. — Wandern könnt' ich gar nicht.
In der Schenke muss es sein: Ich hab' Wein und Bier. Schnabel, C. Gleis 0,50.
In der Schenke sassen zechend. Beste Schütze.
Pierson, H. H. op. 38.
In der Schlacht: Es halten im Felde der Reiter Reih'n.
Södermann, A. Ldk. № 4. E. & Sch. 2,00. compl.
In der schönen Frühlingszeit. Frühlingszeit.
In der schönen Jugendzeit. Gefangene. Oberhoffer, H.
In der Sierra: Dürftig Wasser der Sierra.
Hornstein, R. v. op. 38[4]. Kröner 0,50. n.
In der Sommernacht. — Lass dich belauschen.
In der Spinnstube: Juchhei, juchhei, wie schnurren.
André, J. B. op. 18[3]. André 1,80. compl.
In der Stadt und in. Na da frag'ns noch. Seidl, W.
In der Sterne sanftem Scheine.
Abt, F. op. 54[6]. André 0,80.
Bott, J. J. op. 8[1]. R. & P. 2,50. compl.
Broekhuijzen, J. H. op. 2[1]. Roothaan 1,75. compl.
Dettmer, W. On. IV[136]. Göpel 6,85. n. compl.
Hamburger, W. op. 1[1]. R. & P. 1,25. compl.
Schädel, B. op. 29. VIII[3]. Sch. & Co. 1,00. compl.
In der Stille. 21 Lieder. Meinardus, L. op. 28. Cranz i. Brem. 3,00. n. cpl. 3 Hefte à 1,20—1,80. n. cpl.
In der Stille ist mein Wille. Seelenfrieden.
Winterberger, A. op. 57[3].
In der stillen Nacht: Stille ist die Nacht.
Eberhardt, E. op. 6. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. n.
In der stillen Tagesfrühe.
Banck, C. op. 65. Siegel 1,50.
Kämpfe, J. № 8. Heinrichshofen 0,50.
In der Stille sammle dich.
Abt, F. op. 333[5]. Schott 0,50.
In der Sturmnacht: Es kommt mein Freund.
Mihalovich, E. v. № 2. Kahnt 3,00. compl.
In der Sturmnacht: Wie bin ich nun in stiller Nacht.
Semon, F. op. 8. II[11]. B. & B. 2,50. compl.
In der süssen Tiefe. Zauberei der Liebe. Zech, J.
In der Sunn-seit is's. Frühling. Niedrist, P. A. № 3.
In der Thomasnacht hab' ich. Thomasnacht.
Tschiderer, F. № 1.
In der tiefsten Grabesstille.
König, M. op. 10[5]. Brauer 0,60.
In der Todesfeierstunde. Todes-Musik. Schubert, F.
In der Tscharda: Räuber nah'n im Inst'gen.
Blaser, G. op. 38. Doblinger 1,30.
In der Unterwelt: Wenn im allertiefsten Rausche.
Baumgartner, W. op. 27[7]. Hug. i. Z. 2,50. compl.
In der Väter Hallen.
Danzi, F. op. 46[4]. B. & H. 2,00. compl.
In der Verbannung, weit über See. Sehnsucht nach der Heimath. Malibran, M. № 7.
In der Waldschenke: Wo lind des Waldes Lüfte weh'n.
Simon, R. Dietrich i. L. 0,50. do. Stoll, Ed. 0.60.
In der Welt, die so gross. Gitana. Moser, J. B.
In der Welt schlecht bestellt. So ändert sich die Zeit.
Neumann L. C. № 7.
In der Weltstadt laute Gassen. Ankunft. Flotow, F. v.
In der Wetternacht: Nacht senkt schwarz sich.
Fink, Chr. op. 42[3]. Ebner 2.00. compl.
In der Wiege lag der Knabe. Wiegenlied.
In der Wiege liege. Wiegenlied. Lorenz, O. № 5.
In der Wiege seh' ich liegen. Vöglein in der Wiege.
In der Winternacht: Als du durch die Nacht dahin.
Frank, E. op. 12[4]. Leuckart 2,00. n, compl.
In der Wüste ist es schön: Ja mag auch heiss die Sonne brennen.
Raida, C. A. B. C. № 28. Linderer 0,60.
In der Zeit des Schlummers. Nachts im Walde.
Hoven, J. op. 56[6].
In de Schlummern: Nu lang mi de Hand.
Baldamus, E. op. 25. Streiber 0,80.
In des Frühlings erstem Strahl. Blume und Sonnenstrahl. Esser, H. op. 35[5].
In des Himmels tiefer Fern'. Neue Sternseher. B. O. III[8].
In des Lebens banger Stunde. Gebet. Sachs, J.
In des Lebens Maientagen.
Danzi, F. op. 15[3]. B. & H. 1,50. compl.
In des Maies schönsten Tagen.
Nessler, V. E. op. 12[2]. Siegel 0,50.
In des Meeres kühlen Wogen.
Zellter, C. F Sch. & Co. 0,50.
In des Morgens Frühe. Böse Jäger. Abt, F. op. 138[1].
In des niedren Stübchens Stille. Grossmutter und Enkel. Tschaikowsky, P. Kdl. № 1.
In des Octobers heil'gen. Fünfzehnte October.
In des Paradieses Auen. Erste Kuss. Methfessel, A.
In des Rheines tiefen Gründen. Nibelungenring.
In des Sees Wogenspiele. Am See. Schubert, T.
Indessen der Schnee noch. Frühlingslied. Bradsky, Th.
Indessen im Osten der junge Tag. Anbruch des Tages.
Rohleder, G.

In des Sommers schönen Tagen.
Gall, J. op. 9[1], Leuckart 0,60.
In des Stromes blauen Fluthen. Abendlied.
In des Sturmes Wehen. Liebesjammer.
In des Südens heissen Zonen. Spirito santo.
Loewe, C. op. 143.
In des verschwiegenen Waldes. Waldesruhe.
Nessler, V. C. op. 66[1].
In des Waldes düstern Gründen. Rinaldo Rinaldini.
In des Waldes Einsamkeit.
Hill, W. op. 10[2]. Henkel 1,50. compl.
In des Waldes kühlem Schatten. Zwergrose.
Lichtenstein, R. v. R. L. № 5.
In des Waldes stillen Räumen. Im Walde. Esser, H.
In des Weltraums hängenden Gärten. Komet.
In des Winters Stürme. Erwachte Blümelein.
Crüger, H. op. 1[3].
In Deutschland, wenn ich sterbe. Mein Testament.
Abt, F. op. 314.
Indiana. Hartog, H. Schott 0,50.
Indian Serenade. Perkins, Ch. C. Brandus 1 fr. n.
Indianisches Wiegenlied: Kindchen schlaf.
Wachs P. Litolff 0,50.
In die Alpen hinein. In die Berge. Goltermann, G.
In die Augen die blau'n. Deine blauen Augen.
Bohm, C. op. 204.
In die Berge: In die Alpen hinein.
Goltermann, G. op. 38[1]. André 0,80.
In die Berge möcht' ich wieder. Sängers Sehnsucht.
Hölzel, G. op. 20.
In die bewegte frohe Runde.
Berwald, F. V. F. № 1. Haslinger 3,50. compl.
In die blanke Fensterscheibe. Fensterscheibe.
In die blaue Luft hinaus. Unterwegs.
In die Ferne: Es zieht mich mächtig in die Ferne.
Melchert, J. op. 3[3]. Niemeyer 1,50. compl.
In die Ferne: Fern gedenk' ich dein.
Hirsch, R. op. 9. III[8]. Klemm 1,25. compl.
In die Ferne: Ich blick' in mein Herz. — Sehnsucht.
Kauffmann, E. F.
In die Ferne: Jetzt bin ich in der Welt alleine.
Hackel, B, op. 36[1]. Cranz 1,00. compl.
In die Ferne: Jetzt wird sie wohl im Garten gehn. — In der Ferne. Herzog, S. II[8].
In die Ferne. — Schon wieder bin ich fortgerissen.
Hiller, F.
In die Ferne: Segelt in die blaue Ferne.
Palme, R. op. 1[4]. Heinrichshofen 1,50. compl.
In die Ferne: Siehst du am Abend die Wolken ziehn.
Becker, Fr. № 3. Schlesinger 2,50. compl.
Bergner, W. op. 1[1]. Hofmeister 2,00. compl.
Bertholdt, Th. op. 15' II[6]. Siegel 1,75. compl.
Büchner, A. E. op. 1. Siegel 1,25.
Chwatal, F. X. B. & B. 0,80.
Claudius, O. op. 38[6]. Niemeyer 2,00. compl.
Cuvry. R. d. op' 4[1]. Barth i. B. 1,00. compl.
Decker, C. op. 14. B. & B. 1,30.
Ehrlich, C. F.. Sulzer 0,80.
Fersenheim, M. op. 12. Philipp 0,75.
Gassner, F. Holzmann i. Carlsr. 1,00.
Glück, F. conc.
Gnüge, Fr. op. 6. Hofmeister 1,00.
Gollmick, C. Dunst i. F. 0,75.
Hackel, A. op. 54. Cranz 1,00.
Haine, C. op. 14[2]. André 1,30. compl.
Hoven, J. Cranz 1,00.
Jähns, F. W. op. 27[1]. Schlesinger 0,80.
Kalliwoda, J. W. op. 98[1]. Peters 3,50. compl. (P. V.)
Kiel, A. op. 24[4]. Nagel 0,70.
Knebel-D, R. v. op. 2[3]. B. &. B. 1,50.
Krebs, C. op. 43[1]. Sch. & Co. 1,50.
Lang, J. op. 8[2]. Haslinger 1,50. compl.
Lachner, F. op. 56[1]. Aibl 2,00. (compl.)
Lachner, V. Heckel 1,00.
Loewe, C. Hofmeister 1,25.
Marschner, H. op. 94[1]. Nagel 0,65.
Mühling, A. op. 57[2]. Heinrichshofen 1,50. compl.
Oechsner, A. Schott 0,75.
Otto, J. Heckel 1,00.
P., K. B. v. op. 6[2]. Falter 1,00.

In die Ferne: Siehst du am Abend die Wolken ziehn.
Petersen, J. op. 7. Niemeyer 1,00.
Preyer, G. op. 26. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G. op. 144[2]. Peters 0,50.
Richter, P. op. 1[1]. Hofmeister 1,25. compl.
Schmidt, Fr. Zumsteeg 0,75.
Schmidt, J. P. Bahn 1,00.
Schulz, F. op. 10. Leuckart 1,00.
Schwencke, F. G. op. 8[1]. Nagel 1,00.
Siegroth, H. v. № 5. B. & B. 3,00. compl.
Tomaschek, W. J. op. 92[1]. Cranz 0,80.
Wallerstein, A. op. 15. Nagel 1,00.
Zimmermann, S. A. op. 19. Heckel 1,00.
Zitzold, W. Schlesinger 1,00.
In die Ferne: Stillscheidend sinkt die Sonne.
Abt, F. op. 231[1]. Siegel 1,25.
In die Ferne: Wär' ich wie Schwalben beschwingt.
Quint, L. № 1. Hofmeister 0,75.
In die Ferne. — Warum bist du so ferne. Lindner, A.
In die Ferne: Wo das holde Wesen weilet.
Lux, F. op. 1[3]. Whistling 2,25. compl.
In die Ferne.
Hackel, A. op. 91. Leuckart 1,00.
Woringen, F. v. № 2. Schott 1,75. compl.
In die Ferne. 4 Lieder.
Erfurt, C. op. 43. Peters 1,60. compl.
In die Ferne geht mein Sehnen.
Boczek, A. op. 12[1]. Leuckart 2,50. compl.
Irasek, V. № 4. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Kreuzhage, E. op. 7[3]. Schloss 1,00.
Naubert, A. op. 1. I[3]. Eulenburg 2,10. compl.
Stiehl, C. op. 2[3]. Cranz 1,50. compl.
In die Ferne möcht' ich ziehen.
Waldmann, L. op. 26. Waldmann i. B. 0,75.
In die Ferne musst du ziehen. Pilger. Gernlein, R.
In die Ferne nach den Bergen. Sehnsucht.
In die Fernen, in die Fernen. Trostlos. Harmston, J. W.
In die Hecke, auf die Aestchen. Nestchen. Frobel, F.
In die Heimath möcht' ich wieder.
Bussdorf, H. № 2. Challier 2,00. compl.
Flotow, Fr. v. № 1. Brauer 1,00.
Gruntzdorff, J. op. 6. Annecke 0,50.
Proch, H. op. 157. Cranz 1,00.
Taubert, W. op. 129[1]. Schott 0,75.
In die Höh: Viel Essen macht viel breiter.
Fischer, M. G. № 4. Siegel 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 145[2]. Hofmeister 1,25. compl.
In die Lüfte möcht' ich steigen. Sehnsucht.
In die Lüfte nun schwing' dich mein Lied. Hoch Deutschland, du herrliche Siegesbraut.
In die mit heil'gen Beben. Sehnsucht der Liebe.
In die Nacht, die sternenklare.
Linke, H. op. 3[4]. Kahnt 3,00. n. compl.
In die nebelgraue Ferne. Freundschaft. Schodl, C.
In die Saiten greif' ich wieder. Liebesgruss.
Zabel, C. op. 62.
In die Schranken schaut hernieder.
Vagedes, A. v. op. 3[8]. Simrock 5,00. compl.
In diesem grünen Wald. Wiederhall.
In diesem schattigen Haine.
Millico, G. II[6]. Simrock 2,00. compl.
In diesem wunderbaren Mai.
Nentwich, G. Lu. L. № 15. Spaarmann i. O. 0,50.
In diesem Zeichen siege: Schon zog mit wildem Unthüm. Schulz, F. Barth i. B. 0,75.
In diesen bangen Tagen. Ruhe bei ihr. Hoven, J.
In dieser Stunde denkt sie mein. Abends.
In dieses Grabes Dunkel. — In questa tomba oscura.
Beethoven, L. v.
In dies Klavier griff eine kleine Hand.
Seibert, L. op. 61[2]. B. & H. 2,00.
In die tiefen des Gemüthes. Herzensfrühling.
Marschner, H. op. 142[3].
In die tiefsten Felsengründe. Irrlicht.
In die Wälder will ich fliehen. Waldeinsamkeit.
Holten, C. v. op. 2[1].
In die weite Welt zieh' ich. Schwabenlied.
Weidner, G. № 2.
In die Welt der Künstler zog. Künstlers Erdenwallen.
Flotow, F. v.

In die Welt hat's mich getrieben. Heimweh. Schmidt, H. № 3.
Indifferente. — Gleichgültige. Gordigiani, L. F. E. № 6.
Indifferenza.
Bianchi, E. Lucca 1 fr. 75 ct.
Azzolino, P. V. d. B. № 5. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Ricci, F. Ricordi 1 fr. 75. ct.
Indigent. Boulogne, E. Richault 2 fr.
In dir ist meine Seele stille.
Kühne, A. op. 7[2]. R. B. 1,50. compl.
In dir mein Schmerz.
Appel, C. op. 47[2]. Kahnt 1,50. compl.
Dürrner, J. op. 10[8]. Peters 0,75.
In dir mein Vater. Du hast mich je und je geliebt. Krause, E. op. 35[1].
In dir mich wiederfinden. Meiner Gattin. Zopf, H.
In dir, o Rath und Kraft und Held.
Fliegel, C. W. № 4. Schneider i. Ba. 2,50.
In dir ruht meine Seele.
Schmidt, G. № 1. Whistling 1,50. compl.
Indische Liebe: Darfst mir Liebe nicht geloben. Bennett, W. S. op. 36[1]. Kistner 3,00. compl.
Indisches Liebeslied: Dort im Lande stillen Friedens. Möhring, F. op. 3[1]. Bahn 1,00. compl.
Indisches Liebesorakel: Im Indierland am Gangesstrand. Emmerich, R. op. 27[2]. Schloss 1,00.
Indovina. Dominicetti, C. № 7. Lucca 1 fr. 75 ct.
In düsterer Zeit: Zu Boden sinkt von meinen Tagen.
Bolck, O. op. 51[2]. Fritzsch 2,50. compl.
Wüllner, F. op. 5[6]. R. B. 3,00. compl.
In düstrer Nacht bei Lampenschein. Maria und Joseph. Struth, A. op. 110. II[5].
In düstrer Nacht wenn Gram. Blondel zu Marien. Schubert, F.
In düstre Weite.
Gossler, C. v. op. 2[1]. Dörffell 1,50. compl.
In duft'ger, lauer Frühlingsnacht. Serenata napolitana. Paladilhe, E.
In Duft und Rosenschein.
Saloman, S. op. 5[5]. Sch. & Co. 1,50. compl.
In Dunkelheit wohnen die Parzen. Lebensgöttinnen. Ebers, C. F. op. 34[4].
In dunkler Bergesschlucht. Mit dir allein. Breuning, M. № 2.
In dunkler Felsenbucht am Rhein.
Bischhoff, C. J. op. 8. Peters 1,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 140[4]. Peters 1,50. compl.
In dunkler Laube. Fahr'wohl mein Traum.
In dunkler Nacht: Lerche rief.
Mächtig, C. op. 10[3]. B. & H. 2,00. compl.
In dunkler Nacht, in ihrer Pracht. Nachtgebet. Nathusius, M.
In dunkler Nacht,, wenn's Aug' noch wacht.
Abt, F. op. 144[4]. Böhme 0,50.
Degele, E. op. 4. Bachmann 0,75.
Franz, W. Weber i. C. 0,50.
Luther, G. op. 4[5]. B. & B. 0,50.
Romaszkan, F. v. op. 2[1]. Kratochwill 1,80. compl.
Naubert, A. op. 9[3]. Hofmeister 2,50. compl.
Werthheimer, M. M. op. 19. Sommermeyer 1,00.
In dunkler Stunde: Von ganzer Seele denk' ich dein. Pabst, L. op. 26[1]. R. & E. 1,00.
In dunkles Abendroth. Scholl, A. op. 5[2]. Hoffarth 1,00.
Industrie der heut'gen Zeit. 'S ist auch danach. Heinze, R. op. 5[3].
In Eichelnäpfe schwingen. Aus dem Sommernachtstraum. Stümer, H. № 2.
In ein Album: Wie auf den kalten Leichenstein. Woyrsch, F. v. op. 3[2]. Cranz 1,50. compl.
In einem Bächlein helle. Forelle.
In einem Buche blätternd. Welke Rosen.
In einem Dorf am frühen Morgen. Dorfkirche. Loewe, C. op. 116[1].
In einem dunklen Thal lag jüngst. Alte Heimath.
In einem dunklen Walde.
Weidt, H. op. 67[3]. Voigt i. C. 1,25. compl.
In einem ernsten Männerkreise. Neue Lied. Litolff, H. op. 48.
In einem Gasthof wohnte ich. Raubritter. Stiegmann, E.
In einem grünen Mattenthal. Abschied. Bergmann, G.
In einem Hain. Rose. Fuss, J. op. 23[2].
In einem kleinen Städchen. Das war ich. Thiele, R.
In einem Klostergarten. Am Klosterbrunnen. Krenn, F.
In einem kühlen Grunde. Zerbrochene Ringelein.
In einem Kusse: Als die beiden ersten Menschen. Hetzel, M. op. 8[1]. B. & H. 5,25. compl.
In einem Rosengärtelein. Edle Röselein. Riedel, H.
In einem Schranke waren. Mäuse. H. v. F. R.
In einem stillen Thale. Kleine Mühle. Pache, J.
In einem stillen Thale einst eine Fichte.
Goltermann, G. op. 85[1]. Schott 0,75.
In einem Thal bei armen Hirten. Mädchen aus der Fremde.
In einem Thal bei einem Bach. Romance. Berger, L.
In einem Thale friedlich stille. Bild der Rose.
In einem Thale möcht' ich wohnen.
Chwatal, F. X. op. 127[3]. Heinrichshofen 0,50.
In einem tiefen, grünen Thal. Lichtenstein. Emmerich, R. op. 27[1].
In einem tiefen Thal. Alte Heimath. Rohde, E.
In einem Wald von hohen Eichen. Vergissmeinnicht. Stich, J. op. 11[1].
In einer engen Runde. Quell. Raff, J. op. 52[2].
In einer Gondel bin ich gesessen. Fort. Wallbach, L.
In einer Grube. Ein Bergreih'n. Blumenstengel, A.
In einer Loge. So lang das Herz in Liebe schlägt.
In einer Scheune waren. Mäuse.
In einer Sonntagsnacht geboren. Sonntagslied. Schneider, L.
In einer Stadt am Neckarstrand. Uhlandslied. Taubert, W. op. 141[2].
In einer Stadt in Oesterreich. Ländlich, sittlich. Suppé, Fr. v.
In einer Stadt war grosse Noth. Wahl. Kuntze, C.
In ein Geheimniss versunken. Klatschröslein.
In einsamen Stunden drängt Wehmuth. Stiller Vorwurf.
In ein Stammbuch: Wenn sich auf dieses Blatt. Bergmann, G. op. 13[5]. Aibl 1,80. compl.
In Ems dem schönen Bad. Von Ems bis Paris. Conradi, A. N. C. № 23.
Ines von Castro. Späth, A. Schott 0,50.
In euren Blicken. — Ch'io mai vi possa. Weber, C. M. v.
Infanterielied: Geschlossen wie Mauern. Engelsbesg, F. S. № 2. Cranz 0,50.
Infanterie und Cavallerie: Ich schwärme sehr für die Soldaten.
Bohne, A. Si. H. № 42. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Infedele. Tarchini, A. Ricordi 75. ct.
Infedeltà. Marotta, A. Ricordi 3 fr. 75 ct.
In Feindesland am Waldessaum. Freiwillige vor. Schulz-Weida, J. op. 212.
In Feindesland um Mitternacht. Gute Nacht. Heiser, W. op. 129[2].
Infermità. — Krankheit. Gordigiani, L.
In ferne Meere wird bald. Eine Blume als Antwort. Massini, F.
In ferri angusti. — Bolero. (Im engen.) Meiners, G.
Infinito. Braga, G. Ricordi 2 fr.
In Finnland's Walde: Seht meine Hütte.
(Lange, O. H. A. V. № 18. Litolff 1,00. compl.)
In finsteren Wäldern. Sehnsucht nach Gott. Hering, C.
In finstrer Wetternacht. Braut seines Herrn. Raff, J.
In Flammen ist der Tag versunken. Juninacht. Wallnöfer, A. op. 35[2].
In Flora's traulich stillem. Ich liebe dich. Hamma, F. B.
In Frankreich ein Dorfpfäffelein. Franzosenpfäfflein. Lachner, V.
In Frankreich erwacht die Sonn'.
Bülow, H. v. Scho. V. № 2. Aibl 1,50. compl.
In Frankreich hält in stiller Nacht. Deutsche Reiter auf der Wacht. Goldberg, A.
In Frankreich hinein: Und brauset der Sturmwind. — Kriegslied gegen die Wälschen. Abt, F. op. 392[3].
In Freude und Schmerz. Kleine Schutzgeist. Stiegmann, E. C. № 27.
In freudigen Gesängen.
Hornstein, R. v. op. 49[6]. Kröner 2,50. compl.

In Friedenau, da ist der Himmel blau: Es richten nach dem Wetter.
Herrmann, R. So. A. № 104. K. & G. 0,50. n.

In Friedenau ist der Himmel blau: Wie schön ist's doch. Steffens, G. N. C. № 102. Lassar 0,60. n.

In friedlich stillen Waldeshallen. Paulinzelle. Kuntze, C. op. 103.

In frischer Luft und Sonnenschein. Feld- und Waldlied. Kunzen, L. A.

In frommes Kaisers Muth erwogen. Dom zu Magdeburg. Sundelin, A. № 2.

In früher Jugendzeit. Das lass ich bleiben. Gumbert, F.

In Frühlings-Heiligthume. Blume und Duft. Riedel. H. op. 11^{2}.

Ingeborg's Klage: Aus ist des Sommers Lust. Klein, B. conc.

Ingeborg's Klage: Herbst ist es nun.
Banck, C. op. 15^{1}. Schlesinger 3,00. compl.
Bruch, M. op. 25^{5}. (aus „Frithjof".) Siegel 1,00.
Crusell, B. op. 10^{4}. Peters 3,50. compl.
Cünzer, C. № 5. Bahn 1.50. compl.
Heintz, A. op. 1^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Marpurg, F. op. 3^{1}. Schott 0,75.
Rheinberger, J. op. 22^{4}. Fritzsch 1,00.
Semon, F. B. & B. 1,50.
Winterberger, A. op. 18. II^{5}. Jägermayer 3,00. cpl.

Ingeborg's Klage: Lang' noch ich stand. Lorenz, C. A. op. 17. Schlesinger 1,50.

In gefärbtem buntem Glase. Bild und Blume. Proch, H.

Ingenua. Mercadante, S. II^{1}. Ricordi 1 fr. 50 ct.

In Gesellschaft: Wenn fröhlich laut die Lust. Asantschewsky, M. v. op. 7^{7}. B. & H. 3,50. compl.

Inge's Lied: Ein Mägdelein ging durch den Garten. Södermann, A. Simon i. B. 0,50.

In goldnen Abendschein getaucht. — Gestillte Sehnsucht.

In goldner Morgensonne seh' ich dich. Gluthen. Khom, A.

In Gottes Hut geborgen. Kleine Schläferin. Schäffer, A. op. 126^{2}.

In Gottes Namen. Grisar, A. Schott 0,75.

In Gottes Namen fahren wir. Meinardus, L. op. 28. I^{2}. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.

In Gott vergnügt: Ich halte treulich still. Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 10.) Bertelsmann 1,60. n. cpl.

In Gram versenkt. Lilli und Lindor. Götzloff, J.

In Granada. Rossini, G. Schott 1,50.

In Granada's reichen Auen. Spanisches Lied. Banck, C.

In Greifenstein: Es liegt an der Donau. Kriebaum, F. № 2. Krämer 1,10.

In Gretchen's Kammer an der Wand. Gretchen's Rose. Grützmacher, F. op. 11^{3}.

In grüener sunniger. Wie schön bist du mis Heimethland. Stauffer, Th. op. 9. II^{7}.

In grünem Thale. Heerdenglocken. Lücke, W. № 4.

In grüner Laube. Wahre Nibelungenhort. Tschirsch, W.

In Grün will ich mich kleiden. Liebe Farbe.

In Grundbirnstein, da hat's. Datera. Wiesberg, W.

In guter Hut: Vom düsteren Himmel strömet. Seyffardt, E. H. op. 5^{4}. Cranz 2,30. compl.

In Halle angekommen, cerevis. Studentenlied. conc.

Inhalts-Verzeichniss eines Liederbuches: Wenn einer eine Reise thut.
Thiele, R. Ko. № 103. K. & G. 0,50. n.

In Hamburg an der Elbe. Wuschen un dreugt. Stiegmann, E. C. № 19.

In heimlicher Weise. Zum neuen Jahr. Attenhofer, C.

In heiteren, wie in trüben Stunden. Polonaise. Billert, C. op. 8.

In Herzerl mei, da rauscht's und schnurrt. Konradin, C. F. Kratochwill 0,75.

In Hesperien's goldner Au. Italienisches Lied. Banck, C. op. 66^{6}.

In hoffendem, in treuem Sinn. Eichberg, O. op. 10. I^{2}. Paez 1,50. compl.

In hohem Gras der Knabe schlief. Frühlingsnetz. Holländer, A. op. 29^{1}.

In holder Jugend. Treulose Geliebte. Keller, C.

In hundert Sprachen tönt. Gott, der Ernährer des Menschen. Bach, C. P. E.

In Japan hab'ns. Da san ma orntli eing'sprungen.. Kriebaum, F.

In jedem Volk es Männer giebt. Volk ihn nie vergisst. Thiele, R. Ko. № 209.

In jeder Stadt. Komme doch kleiner Schäker. Steffens, G. Si. H. № 13.

In jedes Haus wo Liebe wohnt. Liebesheimath

In jedes Liedchen will ich hauchen.
Abt, F. op. 487^{2}. Hainauer 0,50.
Heiser, W. op. 180. Litolff 0,75.
Nürnberg, H. op. 180. Barth 1,25.

In jene Ferne, wo Rosenwolken. Sehnsucht. Mühling, A. op. 18^{1}.

In jenem Thal dort unten.
Kreutzer, C. conc.
Lange, O. H. A. Vo. I^{4}. Bachmann 1,25. compl.

In jenen blauen Bergen. Ein unvergessenes Grab. Winkelmann, C. op. 3^{1}.

In jener letzten der Nächte. Passionslied der Pifferari in Rom. Fliegel, C. W. op. 4^{9}.

In ihm leben, weben: Weisst du, wer mit seiner Kraft. Abt, F. op. 397^{7}. André 0,60.

In ihrem weichen Arm zu liegen. Liebesrausch. Schäffer, H. № 2.

In infancy our hopes and fears. Hullah, J. № 19. Augener 1,00.

In jungen Tagen ich lieben thät. Lied des Todtengräbers.

In jungen Tagen war ich. Ehemals und jetzt. Riehl, H. W.

In kleinem Haus wo Peggy. Peggy's Tochter. Beethoven, L. v. Wal. № 11.

In kleinen Dingen giebt man nach. Weiss, G. op. 17^{3}. Weiss Nflg. i. B. 1,00.

In Klosterkellers Dunkel. Heimliche Zecher. Hermann, F.

In Krähwinkel ein seltner Fall. Damit man was erspart. Wiesberg, W.

In Kümmerniss und Dunkelheit. Schwarz-roth-gold.

In leichten Flocken fällt der Schnee. Göbel, C. op. 79^{2}. B. & B. 1,30.

In Leid versunken: Früh wenn die Hähne. — Verlassene Mägdelein. Franz, R. op. 27^{4}.

In Leipzig und Berlin. Alte Tante. Peuschel, M.

In leisen Trauertönen. Raff, J. op. 172. I^{1}. Siegel 3,50. compl.

In lichten Frühlingstagen. Sei nur kühn ohne Zagen. Bach, L. E. op. 31^{1}.

In lichten Frühlingstagen. Französisch.

In Liebchens Armen: O wenn mein Liebchen. Lindner, A. № 4. Böhme 0,80. (P. Vc.)

In Liebe: Wohl denkst du Engel immer mein. Keller, C. op. 45^{4}. B. & H. 2,25. compl.

In Liebe ersterben. Spanisches Liebeslied. Marschner, H. op. 76^{2}.

In Liebe lasst uns fröhlich sein. Gesellschaftslied.

In Lieb' entglüht, doch Harmes müde. Sänger. Kretzschmer, A. № 3. Peters 4,00. compl.

In Lieb' erglüht. Fürstenau, A. B. op. 7^{3}. Hofmeister 1,00. compl.

In Liebesarmen ruht ihr trunken. Hohe Liebe.

In Liebeslust, in Sehnsuchtsqual.
Abt, F. op. 296^{4}. Siegel 0,75.
Gumbert, F. op. 68^{2}. Hirsch i. L. 2,25. compl.
Hille, Ed. op. 24^{6}. Nagel 0,50.
Lassen, E. op. 4^{3}. Schlesinger 3,00. compl.
Liszt, F. № 33. Kahnt 0,75.
Mihalovich, Ed. № 3. T. & P. 3.75. compl.
Savenau, C. M. op. 2^{1}. Cranz 1,00.

In Linz am Fuss des. Im grünen Hain. Horak, C.

In Lüften wohnt, ich weiss nicht. Clärchen. Gantzert, B.

In luftiger Trinkkemenaten. Fünfundsechziger. Jensen, A.

In luftiger Trinkkemenaten. Trinklied. Kücken, F.

In Lungau, da wachst. Lungauer Jodler. Ty. IV^{19}.

In Lust und Schmerzen.
Cornelius, P. op. 4^{1}. Schott 1,00.
Ritter, A. op. 7^{3}. Forberg 1,75. compl.

In Maja's Zauber. 3 Lieder.
Widemann, P. op. 2. B. & H. 2,50. compl.
In mare: Sedevamo, o mia cara.
Mancinelli, L. № 7. Ricordi 2,00.
In Meeres Mitten ist ein offner Laden.
Schumann, B. op. 91^{6}. Simrock 2,50. compl.
In Meereswogen schwamm. Uebereilung.
In meine Arme komm mein Liebling.
Mozart, W. A. conc.
In meine Augen leuchten sie nicht.
Gyrowetz, Ad. Cranz 1,00.
Keller, C. op. 17^{2}. Peters 1,25.
Reissiger, C. G. op. 110^{5}. Schlesinger 2,00. compl.
In meine Heimath kann ich wieder. Heimkehr.
In meinen Busen nähr' ich. Liebeswahnsinn.
Wölfl, J. II^{4}.
In meinem dunkeln Leben. Abschied. Thalberg, S.
In meinem Gärtchen lachet. Brennende Liebe.
In meinem Garten die Nelken.
Amadei, A. op. 1^{3}. Jägermayer 1,00. compl.
Baumgarten, W. op. 28^{3} Hug. i. Z. 1,75. compl.
Bethke, H. op. 4^{3}. Kahnt 1,75. compl.
Brah-Müller, G. op. 30^{1}. Challier 1,00. compl.
Chotek, F. op. 1^{1}. Jägermayer 1,25. compl.
Commer, F. op. 25^{4}. Göpel 0,60.
Coster, C. H. op. 2^{1}. Tonger 1,20. compl.
Degele, E. op. 5^{3}. Hoffarth 1,00. compl.
Déonna, H. № 1. Kahnt 0,75.
Deprosse, A. op. 27^{1}. Ziert 1,25. compl.
Dregert, A. op. 23^{1}. Bergholtz 1,75. compl.
Eggers, G. Nl. 1^{3}. Sulzbach i. Berl. 1,75. compl.
Ehrenstein, J. W. v. op. 16^{1}. Brauer 1,00. compl.
Eschmann, J. C. op. 7^{4} R. & P. 2,25.
Esser, H. op. 22^{1}. Schott 0,50.
Franz, R. op. 1^{12}. Whistling 0,50.
Glück, A. op. 11^{3}. B. & H 2,50. compl.
Goldschmidt, A. № 8^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Günzel, Th. № 4. Beyer i. L. 0,75. compl.
Hackmann, J. J. op. 1^{9}. B. & H. 4,00. compl.
Hallèn, A. op. 2^{5}. Kahnt 2,00. compl.
Hasenclever, R. op. 2^{3}. Bayrhoffer 2,75. compl.
Hecht, G. op. 19^{1}. Sulzbach i. Berl. 1,50. compl.
Heinemann, C. op. 8^{1}. Hofmeister 0,50.
Hellmann, A. R. op. 2^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Hering. C. op. 4^{1}. Challier 1,00. compl.
Hülle, W. op. 5^{2}. Cranz i. Brem. 0,75.
Joseffy, R. № 6. Kahnt 2,50. compl.
Kauffmann, F. op. 1^{2}. Bahn 0,60.
Kirchner, Th. op. 3^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Klauwell, O. op. 3^{1}. Beyer i. L. 1,00. compl.
Lessmann, O. op. 2^{1}. Bahn 0,60.
Lindner, A. op. 31^{4}. Nagel 0.75.
Linke, H. op. 1^{5}. Kahnt 2,00. compl.
Lührss, C. op. 12. II^{1}. Schlesinger 1,30. compl.
Mathieux, J. op. 8^{5}. Bahn 2,30. compl.
Möhring, H. op. 9^{5}. B. & B. 1,50. compl.
Molique, B. op. 34. I^{1}. Ebner 2,00. compl.
Naegeli, H. S. a. L. I^{31}. Naegeli i. Z. 0,40.
Naubert, A. op. 30^{4}. Voigt i. C. 0,60.
Papperitz, R. III^{1}. Kahnt 1,50. compl.
Pressel, G. № 19. Simrock 0,80.
Radecke, Rud. Bahn 1,00. compl.
Ramann, B. op. 36^{3}. Hoffarth 4,00. compl.
Rehberg, W. op. 1^{4}. B. & H. 3,00. compl.
Reinecke, C. op. 19^{1}. Sch. & Co. 0,60.
Ries, F. op. 17^{1}. Sulzer 0,60.
Richter, E. F. op. 15^{1}. Whistling 2,00. compl.
Rosenhain, J. op. 75^{3}. Kistner 3,00. compl.
Scheller, G. op. 1. 1^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Schletterer, H. M. Körner i. L. 0,50.
Schlottmann, L. op. 24^{1}. B. & B. 0,50.
Schmidt, M. H. op. 10. I^{1}. Cranz 1,00. compl. do. Heinrichshofen 1,00. compl.
Schnorr von Carolsfeld. M. u. L. № 3. Falter 4,50. cpl.
Schrader, H. op. 17^{3}. Bauer 1,00.
Schreck, G. op. 1^{4}. Kistner 2,50. compl.
Schulz, F. A. Mk. II^{4}. Bachmann 1,00. compl.
Schwalm, R. op. 2^{1}. Hainauer 1,00. compl.
Steifensand, W. op. 6^{5}. B. & B. 2,00. compl.
Stockhausen, E. v. op. 1^{3}. Nagel 0,50.

In meinem Garten die Nelken.
Stollewerk, N. op. 4^{2}. Kistner 1,50. compl.
Strusch, H. op. 1^{3}. Kuprion i. C. 0,80.
Vegh, J. № 2. T. & P. 3,00. compl.
Vieth, J. № 1. Heinrichshofen 1,00. compl.
Wachsmann, J. op. 12^{2}. Heinrichshofen 0,75. compl.
Wegeler, F. № 2. Simrock 1,50. compl.
Wichmann, H. op. 11^{6}. Bahn 1,50. compl.
Winterberger, A. op. 35^{1}. Forberg 0,50.
Wöhler, G. op. 5^{5}. B. & B. 2,00. compl.
Wolfrum, Ph. op. 5^{2}. Aibl 2,00. compl.
Wüerst, R. op. 11^{4}. Kistner 2,00. compl.
Zedlitz, O. v. 1^{4}. B. & B. 1,80. compl.
Zenger, M. op. 38^{3}. Ebner 1,50. compl.
In meinem Garten ein Röslein. Ich weiss warum.
Abt, F. op. 308^{4}.
In meinem Häuschen ist Raum. Strenge. Moscheles, J.
In meinem Herzen. Herzbrief. Schäffer, A. op. 49^{2}.
In meinem Herzen. Jägerlied. Banck, C. op. 30. III^{4}.
In meinem Herzen blühet. Herzensblume. Martens, W.
In meinem Herzen ist der schönste Ort. — Bleib bei mir.
In meinem Herzen regte.
Cornelius, P. Brl. № 1. Fritzsch 3,00. compl.
In meinem Lebensringe.
Bronsart, J. v. op. 12^{5}. Schulze i. Old. 2,70. compl.
Liszt, F. № 50. Kahnt 0,80.
In meinem Lebensringe: Einst hielt ich dich umwunden.
Marschall, H. op. 19^{1}. Fischer i. B. 2,00. compl.
In meinem lieben, kleinen Garten. Dankbare Blumen.
Stegmayer, F. op. 16^{5}.
In meinem Traume ich sah.
Umlauft, P. op. 11. 1^{4}. Kahnt 1,50. compl.
In meinen Armen wieg' ich dich.
Eggers, G. op. 11^{3}. R. B. 1,80. compl.
Franz, R. op. 7^{4}. Whistling 0,50.
Urban, H. op. 2^{1}. Bahn 1,00.
In meinen Augen ruht ein Blick. Geheimniss.
In meinen Gedanken und Träumen.
Abt, F. op. 587^{1}. Forberg 0,75.
In meinen Jünglingstagen. Böse „Etwas mehr".
Barbieri, C. de. op. 55.
In meinen kühnsten Träumen. Liebesglück.
Umlauft, P. op. 9^{3}.
In meiner Brust da sitzt ein Weh.
Bartel, G. op. 16^{2}. Kahnt 0,50.
Klein, B. Hofmeister 2,50. compl.
Kern. A. op. 2^{1}. Haslinger 2,00. compl.
Kramm, G. op. 6^{2}. Jowien 1.50. compl.
Laussmann, Th. op. 6^{4}. Schloss 1,50. compl.
Schröder, H. R. Schott 1,25. compl.
Zöhrer, J. № 6. Zwissler 1,50. compl.
In meiner Brust da sitzt ein Weh. (siehe auch.) Arme Peter.
In meiner Brust eine Glocke klingt. Liebesgeläute.
In meiner Brust halt' ich es streng. Stille Liebe.
Henkel, H. op. 48^{1}.
In meiner Brust zieht auf und nieder. Heimweh.
Holstein, F. v. op. 29^{4}.
In meiner Erinnerung erblühen.
Ehlert, L. op. 4^{3}. Peters 0,50.
Emmerich, R. op. 12^{3}. André 2,30. compl.
Hiller, F. op. 16. 11^{3}. Hofmeister 2,00. compl.
Hertz, M. op. 17^{2}. Zupánski i. P. 1,00.
Ritter, K. op. 14^{1}. B. & H. 2,00. compl.
In meiner grünen Gartenlaube. Gartenlaube.
Gärtner, J. A. Big. I^{6}.
In meiner Jugend. Todtengräberlied. Loewe, C.
In meiner Kammer. Ticktack. Taubert, E. № 5.
In meiner Leiden frohen Feierstunden. Abschied von ihr. Seyfried, J. v.
In meiner Liebsten Garten. Sommermondnacht.
In meiner Mühle walt' ich. Müllerlied. Kerling, S.
In meiner Mutter Garten. Am Morgen. Bratsch, J. G.
In meiner Nächte Sehnen.
Brahms, J. op. 57^{5}. R. B. 1,00.
In meiner Seele ist Nacht. Am Meeresstrande.
Wehn, J. op. 11.
In meiner Stube hängt das Zeug.
Zenger, M. op. 14^{4}. Schott 2,25. compl.

In meine Seele ward es gelegt. Sängerlust. Bach, L. E.
In meines Herzens Gärtlein wächset. Herzblümchen. Riedel, H. op. 1[1].
In meines Herzens Kammer ruhst du. Eschmann, J. C. op. 49[1]. R. B. 2,00. compl.
In meines Herzens Mitte blüht. Garten des Herzens. Meyerheer, G.
In meines Herzens Wehen. Psalm 17. Marcello, B. v.
In meines Liebsten Garten. Sommermondnacht. Jacoby, W. op. 10[1].
In mein gar zu dunkles Leben.
Hasse, G. op. 18[1]. B. & B. 0,50.
Hoven, J. Hm. № 1. Klemm 9,00. n. compl.
Japha, G. № 3. Schloss 2,50. compl.
Kerstorf, F. v. II[9]. B. & H. 2,75. compl.
Rudersdorf, H. Schott 0,75.
In mir ist ew'ger Mai: Dass immer schallt mein Reigen. Rabe, G. op. 4[11]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
In mir ist Nacht. Neitzel, O. op. 5[1]. Schlesinger 0,80.
In mir seht ihr des treuen Pagen. Edelknaben Lied. Arditi. L.
Inmitten auf dem Feld. Grab. Södermann, A.
Inmitten auf dem Platz. Altan der Liebe. Banck, C.
Inmitten des Balles. — Im wogenden Tanze. Tschaikowski, P. (Gumbert.) op. 38[3].
Inmitten voller Blüthen. Veilchen. Svendsen, J. S.
Inmitten von Blüthen.
Goltermann, G. op. 50. bis. Schott 1,00.
Inmitten welker Blätter. Veilchen. Svendsen, J. S.
In mondorhellten Nächten. Sternennächte. Schubert, F.
In morte di una cara creatura.
Mariani, A. Tro. № 7. Lucca 2 fr. 75. ct.
Inna: Kennst du das Land. — Mignon. Ebers, C. F.
In Nacht: Mir bist du todt.
Eberhardt, A. op. 9[4]. Haake 0,60.
In Nacht und Nebel einst versank. (—). Barth 0,50.
In Nacht und Schnee. Wen scharren sie ein. Becker, J.
In nächtlich stiller Stunde. Treue Wächter.
Innamorata. — Doppelliebe. Viardot-Garcia, P.
Innamorata. — Sehnsucht. (O du weicher.) Goebel, C.
Inne Fremdn. — In der Fremde. (Es giebt.)
Inne Nacht: Wächter geit to blasen.
Reinecke, C. op. 117[1]. Pohle 1,50. n. compl.
Innen und Aussen: Ich habe den Narren oft gemacht. Zenger, M. op. 37[2]. Schm. & J. 2,30. compl.
Innere Kraft: O pochend' Herz.
Banck, C. op. 70[14]. Kistner 0,75.
Innere Pein: Es schleicht ein zehrend' Feuer. — Meiden. Hauser, M. H.
Innere Stimmen: Hauswirth klagt ein armer Mann. Conradi, A. B. L. I V[9]. Hofmann & Co. i. B. 1,00. cpl.
Innige Bitte: Wo ich den ersten Schritt gethan. Heiser, H. op. 280. Kühn i. B. 1,00.
Innige Sehnsucht, heisses Verlangen. Fern von dir. Müller, Ad. op. 70.
Inniges Verständniss: Am murmelnden Bächlein blühen.
Giese, Th. op. 121[2]. Berens i. L. 1,00.
Heinefetter, W. op. 14[4]. Schott 0,75.
Herzog, S. I[4]. R. & E. 1,50. compl.
Moscheles, J. op. 131[5]. Kistner 3,00. compl.
Inni mein. Breidenstein, R. № 1. Tonger 2,50. compl.
Inno.
Scafati, D. Ricordi 3 fr.
Zerbo, V. Ricordi 3 fr.
Inno a Victor Emanuele.
Mercadante, S. Ricordi 2 fr. 50. ct.
Innocente pastorella.
Gordigiani, L. J. F. № 8. Ricordi 1 fr 50. ct.
Innocento sincero. — A se potessi. Cagnoni.
Innocenza. — Unschuldige. Martin, V. I[2].
Inno del soldato italiano.
Varisco, G. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Inno di guerra. Cosentino, A. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Inno Garibaldi: Si scopron le tombe.
Truzzi, L. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Inno guerriero. Conterno, G. Ricordi 2 fr.
Inno nazionale: Viva l'Italia e il re.
Vaggini, A. Ricordi 4 fr. 50. ct.
Inno popolare a Garibaldi.
Mezzani, L. Ricordi 1 fr 50 ct.

In Noth und Tod, im Sturm. Nachruf. Württemberg, Herzg. E. Alb. № 61.
Innsbruck ich muss dich lassen. Abschiedsklage.
In Nürnberg wohnt ein Goldschmiedsgesell. Goldschmied.
In Pasewalk sind wir noch nicht so weit: Berlin und Breslau.
Steffens. G. Ko. № 202. K. & G. 0,50. n.
In Polen brummt ein wilder Bär.
Seidel, Fr. № 18. Sch. i. L. 1,20. n.
In Polen steht ein Haus. Schlaraffenland. Brahms, J.
In Potsdam tagt ein Sprachverein. Sprach-Reinigungs-Couplet.
In Purkersdorf: Ich nenn' euch ein' Platzerl.
Ertel, D. Vtl. № 2. Schmidt i. W. 0,90. n.
In questa ombrosa riva. — In diesem schattigem Haine. Millico, G. II[6].
In questa tomba oscura. In dieses Grabes Dunkel. Beethoven, L. v. conc.
In questo amore. Cimarosa, D. Leuckart 1,00.
In questo lieto istante. — Polacca. (Im trauten.) Winter, P. № 4.
In questo mio cuore. — Es regt sich im Herzen. Benelli.
In risposto allo stornello di prati.
Marchetti, F. Canti № 2. Ricordi 1 fr. 75. ct.
In Ritter Rudolf's Felsenburg. Emma von Holdberg. Fleischmann, F. № 3.
In Rosenduft vom Blüthenmai umfangen. Resignation. Hasse, G. op. 22[2].
In Rosenduft. — Im Rosenduft. Gustav v. S.
In Sachsen giebt es manches Wort. Hätt'n mersch's nich. thät'n mersch's nich. Neumann, E,
In Sachsen ist es ebenso: Hab' in Berlin schon lange Zeit. Conradi. A. C. № 39. Bloch 0,60.
In Sachsenland kenn' ich ein Städchen. Mädchen in Sachsenland. Volkslied.
In Sachsenland lag einst ein Schloss. Rudolfsburg.
In Sachsen lebt sich's sehr gemüthlich. Wir thun's blos aus Gemüthlichkeit. Neumann, E.
In Saint-Blaize in der Zuecca.
Rubinstein, A. op. 83[2]. B. & B. 0,80.
Ins Allerheiligste von meinem Herzen. Dein Bild. Abt, F. op. 106[1].
Ins Auge deinem Kinde. — Schau ins Auge deinem Kinde.
Ins Auge geblickt: Wer dir ins Auge hat geblickt.
Bernsdorf, E. op. 4[2]. Whistling 1,50. compl.
Boie, H. op. 19[1]. B. & B. 1,50. compl.
Grädener, C. G. P. op. 65[3]. R. B. 0,50.
Heintz, A. op. 1[6]. B. & H. 1,50. compl.
Jadassohn, S. op. 6[2]. Kistner 1,00. compl.
In scarlet town where I was born.
Hullah, J. № 4. Augener 1,00.
In schattenreichen Wäldern. Zufriedene Sylvia.
In Schlummer wieget mich die Nacht. Wächter.
In Schmerz und Klagen.
Colbran, J. № 6. B. & H. 1,50. compl.
In Schnee und Eis in kalter Nacht. Ablösung.
In Schönheit blickt dein Augesicht. Im Mondenlicht. Büchner, A. E. op. 8[3].
In Schwaben war ein Schneiderlein. Auswandernde Schneider. Keller, C. op. 61[3].
In schwerer Zeit: Tag wie warst du sonnenhelle. Hornstein, R. v. op. 49[13]. Kröner 2,50. compl.
Insecten-Abwehrungs-Couplet: Insecten sind zuwider mir. Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl
In See, in See, du wackres Schiff. Flüchtlinge. Rissé, J.
In Sehnsucht: Kaum bin ich allein.
Banck, C. op. 70[17]. Kistner 0,75.
In seiner Kammer bleibe wer mag.
Reinecke, C. op. 131[6]. (aus „Schneewittchen") Siegel 0,60
In seiner Wiege weint das Kind.
Frank, E. op. 6[4]. Jägermayer 1,50. compl.
Inselthal: Ich weiss ein liebliches Thal.
Mühling, A. op. 16[1]. B. & H. 3,00. compl.
Insel Wiedersehn: Es brausen die Wellen.
Gröben, J. de. № 7. Bahn 2,00. compl.
In Sevilla: In Sevilla ist ein Kloster.
Bradsky, Th. op. 44[2]. R. & E. 1,50.

In Sevilla: In Sevilla ist ein Kloster.
Gerlach, Th. op. 8[1]. Dörffel 1,00.
Ins Freie. — Mir ist so eng allüberall. Schumann, R.
Ins Freie heraus: Wie blüht es. — Hinaus ins Freie.
Ins Freie hinaus. Ausflug ins Freie. Burghart, L.
Ins Gärtchen pfanzte einst Marie.
Häussler, E. № 1, Simrock 1,30.
Ins Gebirg: Möcht wissen ob die blauen Höh'n.
Hey, J. Kdl. № 16. B. & H. 2,50. n. compl.
Ins Grüne, ins Grüne. Lied im Grünen. Schubert, F.
Ins Herz hinein: Siehst du die Sternelein.
Dregert, A. op. 23[2]. Bergholtz 1,75. compl.
Haeser, C. op. 6[2]. Tonger 0,60.
Ins Herz hinein. Vom Blumensämlein. Struth, A.
Ins Herz hinein. Wie der liebliche, lustige Frühling.
Abt, F. op. 177[5]. André 0,80.
Ins Heu, ins Heu, ihr Bursche. Sommer.
In Sibirien's Eisgefilde. Verbannte Polenfürst. Weidt, H.
In sicco nunquam spiritus: Es haben uns die Alten.
Gizycki, G. v. op. 9[1]. Haushahn 1,00.
Ins Labyrinth der engen Gassen. Maurin in Algier.
Proch, H. op. 183.
Ins Land der Berge da. Heimliche Liebe. Resch, J.
Ins Leere: Ein Vogel hat am Fenster.
Meinardus, L. op. 37[5]. Böhme 2,50. compl.
Ins Meer: Wo fern verhallet der Erde Schmerz.
Staudigl, J. op. 20[1]. Hofmeister 1,00.
Ins offne Fenster schau'n. Sommernacht. Schröder, C.
In solitaria stanza langue per doglia.
Hauptmann, M. op. 24. I[4]. B. & H. 3,50. compl.
In Sommerluft und Sonnenschein: Im Sonnenscheine wandre ich.
Goltermann, G. op. 34[3]. André 0,60.
Hey, J. op. 5[3]. Schott 3,25. compl.
Schlottmann, L. op. 14[2]. Bahn 0,80.
Seldeneck, Ed. v. op. 12[2]. Eulenburg. 0,60.
In Sorgen, ohne Ruh. Ausgewanderte. Banck, C.
Insouciante. Levey, W. Schott 0,75.
In Spandau und Grünau. Alte Onkel. Thiele, R.
In Spanien, Frankreich. Sängers Empfehlung.
In Spanien ward ich geboren. Spanisches Lied.
Graun, C.
Inspirations du Thé. 5 Gesänge.
Ricci, L. Ricordi 7 fr. compl. (auch einzeln.)
Inspirazioni della sera. 4 Romanzen.
Moroni, Ch. Ricordi 10 fr. compl. (auch einzeln.)
Inspired bard. — Begeisterte Barde. Kissner u. Stark.
Ins stille Land, wer leitet uns hinein.
Bachmann, G. op. 57[5]. Hofmeister 1,75. compl.
Diabelli, A. op. 118. II[1]. Cranz 2,00. compl.
Kittl, J. F. op. 4[6]. Cranz 2,00. compl.
Schubert, F. conc.
Wallnöfer, A. op. 12[5]. Bauer 1,00.
In Stadt Upsala's Kirche. König Erich's Glaube.
In stillem heiterm Glanze tritt er. Mond.
In stillen Fantasien sitz' ich. Erinnerung.
In stillen Stunden vor der Einsegnung. — Du bist wie eine Blume. Schmidt, Fr.
In stillen Träumen. Schwanenlied. Dorn, A. op. 25[1].
In stiller Abendstunde. Mutterauge. Schneider, M.
In stiller Feier träumet. Mainacht. Segler, R.
In stiller Gräber Wald. Gnadenlicht. Kretzschmer, A.
In stiller Kammer ruht das Kind. Kindes Frage.
In stiller Mitternacht versenkt. Mitternacht.
Thraemer, Th. № 1.
In stiller Mondesnacht: O Liebchen steig hinab.
Wichmann, H. op. 9[3]. Bahn 1,50. compl.
In stiller Nacht: Es glitten nach rauschendem Regen.
Rubinstein, A. op. 101[4]. Senff 0,75.
In stiller Nacht: Liebchen schlummre ohne Bangen. — All through the night. Wallisisches Lied.
In stiller Nacht.
Heinze, G. A. op. 25[3]. Roothaan 2,75. compl.
Liebmann, A. № 3. Hansen i. C. 2,00. compl.
Siegroth, H. op. 14[2]. Sch. & Co. 1,25.
In stiller Nacht der Regen rinnt. Zwei Sterne.
In stiller Nacht die Sterne gingen. Nachtstille.
In stiller Nacht die Sultanin wacht.
Lindner, A. op. 6[1]. Bachmann 0,70.
Schmezer, E. op. 5[2]. Heinrichshofen 1,00.
In stiller Nacht eil' ich zu dir. Ständchen. Lewy, C.
In stiller Nacht unter blühenden Bäumen. Erscheinung. Panseron, A. № 10.
In stiller Nacht, wenn hoch. Lebewohl im Gesange.
Marschner, H. op. 144[4].
In stiller Nacht. 5 Gesänge.
Eschmann, J. C. op. 49. R. B. 2,00. compl.
In stiller Osterfrühe.
Schmeidler, C. op. 2[4]. Kahnt 2,50. compl.
In stiller Wehmuth, in Sehnsuchtsthränen. An die Freundschaft. Haydn, J.
In stürmischer Nacht auf seinem Thurm. Geistes Nachtlied. Hackel, A. op. 77[2].
In stumme, schwarze Wogen. Fern. Abt, F.
In Stunden bittrer Noth. Schiller-Citaten-Couplet.
In Stunden der Entmuthigung. Gebet. Liszt, F.
In süssen Träumen denke mein: Wald ist still.
Abt, F. op. 435[3]. Barth i. B. 1,00.
In süsser Abendruhe winket.
Moltke, C. I[1]. B. & H. 3,00. compl.
Pillwitz, F. № 5. Hofmeister 2,25. compl.
In süsser Lenznacht. Erhörung. Cünzer, C. B.
Insulanerin. Krenn, F. op. 45. Cranz 1,00.
Ins und im Weinhaus: Ins Weinhaus treibt mich dies und das.
Banck, C. op. 38[1]. Schlesinger 1,80. compl.
Cahn, L. op. 18. Kittlitz-Schott 0,60.
Leipold, K. W. G. K. XIV[13]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Oberhoffer, H. op. 48[1]. Coppenrath 1,00.
Pasch, O. op. 6[1]. Sulzbach i. Berl. 0,50.
Reissiger, C. G. op. 145[6]. Hofmeister 1,25. compl.
Rosen, W. v. op. 24. Litolff 0,75.
Tannhäuer, H. Lu. L. № 5. Spaarmann i. O. 0,50.
(—). B. L. № 47. Horn 0,60.
Integer vitae scelerisque purus. Flemming, Fr. F. conc.
Intelligenzblatt: Tischler M. am neuen Thor.
Bial, R. (aus Mottenburger.) Bahn 1,50. n.
Interessant, pikant, amüsant genannt: Ein Mädchen schön um Liebe.
Pressburg, W. M.. C. № 8. Kratochwill 0,80.
Intermezzo. — Dein Bildniss wunderselig.
Intermezzo. — In meiner Erinnerung.
Intermezzo: Loser, leichter, luft'ger Wind.
Reinecke, C. op. 81[3]. B. & H. 0,75.
Intermezzo: Nicht weinen sollst du.
Engelsberg, E. S. № 6. Kratochwill 0,50.
Intermezzo: Um ihr nur eins zu sagen.
Vanderstucken, F. op. 1[5]. Schlesinger 3,00. n. compl.
Intermezzo: Was soll mir das drohende Grollen.
Kuntz, F. op. 1[4]. Wetzler i. W. 2,50. compl.
Internationale Liebeserklärung: Wenn von der Liebe ist die Sprache. Sechter, E. Krämer 0,90.
Intern- und Extern-Verkehr: Berlin ist jetzt Weltstadt. Thiele, R. Ko. № 221. K. & G. 0,50. n.
Inter pocula. Cantilena fumigatoria. Barth, W.
In Thälern zwischen Waldeshöhn. Schön Gretchen.
Wilhelm, C. № 24.
In the gold, in the heart. — Im Golde, im Herzen.
Oberthür, Ch. op. 49.
In the vale of Llangollen. — Im Thal von Llangollen ist ein Hüttchen. Kissner u. Stark. L. a. W. III[9].
Int Holt. — Im Wald. Gurlitt, C. op. 14. II[6].
In Thränen findet mich der Morgen.
Weiss, L. op. 31. Kratochwill 1,00.
Wiegers, J. № 6. Glaser 1,00.
In tiefem Leid möcht' ich.
Bergmann, Th. Heinrichshofen 0,50.
Schulz, E. Barth 0,75.
In tiefer Ruh liegt um mich her. Kriegers Ahnung.
In tiefer Wölbung des Busens. Flämmchen. Harder, A.
In tiefe Sclaverei lag ich gebunden.
Zelter, C. F. № 5. Bahn 2,80. compl.
In tiefe Träume wiegt sich. Felice notte.
Thomas, J. G. op. 28.
In tiefstem Innern ein süss Erinnern. Gute Nacht.
In tiefster Erde ruht. Schatzgräbers Begehr.
Schuberth, F. op. 23[4].
In tiefster Schlucht in Waldes Schooss. Moosröslein.
Loewe, C. op. 37[2].
Intorno a me susurra. Alba. Rotoli, A.

In Träumereien still versunken. Böse Lüftchen.
Jachimek, F. op. 33.
In träumischer Vergessenheit. An Maria.
Eichborn, H. op. 12.
In Trauern muss ich schlafen gehn. Treue.
In trauter stiller Nacht.
Kurzwernhart, W. C. № 4. Kratochwill 0,80.
In trauter Stunde: Lass mich dir ins Auge.
Fiebach, O. № 3. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
do. Lau i. D. 1,50. compl.
Intrépide comme un pirate. Contrebandier. — Schmuggler. Eckert, C. op. 20^{5}.
In Treue gedenke ich dein: Meer erglühet.
Mackensen, R. op. 11. André 0,80.
In trüben Stunden: O komm in trüben Stunden.
Waldburg Wurzach, J. v. № 3. Cranz 1,50. compl.
In un mar. — Tief versenkt in bittre Leiden.
Tarchi, Aug.
In unserer Stadt, wo die. Hamburg bei Licht.
In unserm heutigen Geist.
Ehlers, W. op. 2^{4}. Hofmeister 1,50. compl.
Ehlers, W. Cranz 0,50.
Leipold, K. W. G. O. VII^{18}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
In unserm Tyrol. Deandln in Tyrol. Volkslied. № 5.
In unsern a Millimann. Bruader den bringst nimmer weg. Seidl, W.
In unsern aufgeklärten Zeiten. Zeitgeist.
In unsern Garten bin i gern. A Land-Dirndel.
In unsers Vaters Garten. Blümlein Antwort.
In unsren hochcivilisirten Tagen. Ach welch' ein Reiz liegt in der Einfachheit. Steffens, G.
In unsrer Zeit der Elektrizität. Das könn'n wir Alles noch erleben. Leuenberg u. Fuchs.
In unsrer Zeit, wo die Lichtfreunde. Bei Lichte besehn. Wilhelm, G. op. 20.
In unsres Herzens Kämmerlein. Gewissen. Gumbert, F.
In unterirdischer Kammer. Alte Granit. Sienold, C.
In uralten Zeiten. Alten Berliner. Neumann, E.
Invalid: Als Elisabeth von Bayern.
Kretschmer, A. Bahn 0,50.
Invalide: Als ich einst in Reih und Glied.
Gernerth, Fr op. 1. Cranz 1,00.
Invalide: Auf schwanken Stab. Lindblad, A. F. conc.
Invalide: Ein greiser Invalide sass.
Lortzing, A. № 2. Whistling 2,00. compl.
Invalide: Mein Rock ist zerrissen.
Geissler, J. op. 2^{5}. Kistner 1,50. compl.
Salleneuve, E, op. 14^{3}. Whistling 1,00. compl.
Invalide der Wagramschlacht: Dass Gott mit uns.
Reissiger, C. G. op. 133. Schlesinger 1,50.
Invan t'ascondi. Gran Valse di bravura. Tessarin, A.
In Venedig: Und in Venedig, da lebt man ledig.
Schubert, F. L. Jo. I^{22}. Koch i. L. 0,75. n. compl.
In Venedig: Was der Lagune der Mondenschein.
Radecke, Rob. op. 22^{3}, Bahn 2,00. compl.
In vino veritas: Man sagt in vino veritas.
Nürnberg, H. op. 125. Litolff 0,75.
In vino veritas, in vino veritas.
Genée, R. op. 112 b. Ed. Stoll. 1,00.
Inviolata. Saint-Saëns, C. Durand. Sch. & Co. 3,20.
In virtute tua. Reinecke, C. op. 96^{1}. R. & E. 1,00.
Invita. — Einladung. Curci, G. Roma № 21.
Invita alla liberta. Mariani, A. E. G. № 3. Lucca 2 fr.
Invito. — Einladung.
Invito. — Einladung zur nächtlichen Fahrt. Rubini, G. B.
Invito: Vieni che l'ondo è placido.
Pantaleoni, L. № 1. Bahn 1,00. compl.
Invito.
Braga, G. № 2. Ricorni 1 fr. 75 ct.
Sarmiento, S. U. N. № 3. Lucca.
Invito al mare. Canessa, T. Lucca 2 fr. 50 ct.
Invito a Nice. — Einladung an Nice. Nigri, G.
Invito in gondola. Salvi, M. Cranz 1,00.
Invocation. Graziani, L. Frackmann i. Pet. 1,30.
Invocation à la patrie. — Aufrufung des Vaterlandes.
Invocation à la paix: Descends de la voûte.
Deslandres, A. Richault & Co. 4,00.
Invocation à Marie. Novella, L. Ricordi 3 fr.
Invocazione. — Anrufung. Hiller, F. op. 23. II^{2}.
Invocazione. — Schatten des Heissgeliebten. Truhn, H.
Invocazione a Dio.
Mariani, A. E. G. № 8. Lucca 2 fr. 50. ct.
Invocazione al sacro cuore di Gesù.
Bessières. Ricordi 2 fr.
In voller Blüthe weit und breit. Klappern gehört zum Handwerk. Michaelis, G.
In Waldesdunkel entschlummert' ich. Waldesträume.
Nauwerk, E. op. 9^{3}.
In Waldeseinsamkeit: Ich sass zu deinen Füssen.
Brahms, J. op. 85^{6}. Simrock 4,00. compl.
Riedel, H. op. 8^{3}. Jägermayer 1,00. compl.
In Waldes grünen Schatten. Waldnacht. Wollank, F.
In Wald und Flur, im weiten Feld. Ich bin bei dir.
Hohenzollern-Hechingen, F. v. № 1.
In Warschau schwuren tausend. Letzten Zehn vom vierten Regiment.
In Wasser hast die Rose du gesetzt.
Huber, H. op. 25^{4}. B. & H. 3,00. compl.
In Weana sei Freud': A Wein'l a guats.
Kriebaum, F. № 41. Krämer 1,10.
In welchen Mutterarmen ruht. Blieb die Liebe, blieb Alles. Homann, W.
In Weidlingau dort ist der Himmel blau: Weil ich gern Neues bring'. Kriebaum, F. Cranz 0,80. n.
In weite Ferne: Es ist ein altes Lied.
Ravensburg, F. v. op. 3. Hofmeister 0,60.
In weite Ferne denk' ich. Nur dich allein. Lohr, F.
In weite Ferne will ich träumen. Ferne.
In Welschland: Hier unter welschen Bäumen.
Lang, J. op. 23^{1}. Ebner 1,00.
In Welschlandsgarten und auf Ungarn's Haide.
Franz Joseph I. Haslinger, C. op. 96^{3}.
In wenig heitren Tagen. Motto. Vanderstucken, F.
In Wien ist's so der Brauch. Krampus und Niklo.
Wiesberg, W.
In wilder Nacht bei Sturm. Heimathlose. Banck, C.
In wilder Nacht, in Sturm und Wetter. Nachtgesang.
Lenz, L. op. 21^{7}.
In Windsgeräusch in stiller Nacht. — Im Windsgeräusch in stiller Nacht.
In Wold bin ih g'sessen. Wasserl im Wold.
Schmölzer, J. E. St. V. № 9.
In wunderbarer Stund'. — Ich will meine Seele tauchen.
Roeder, M. № 2.
In wundervoller Frühlingsnacht. Frühlingsnacht.
Schröder, C.
In Zweifeln wogt bang. Liebst du mich. Rabenau, G.
Inzwischen ist etwas passirt: Herr X. war.
Thiele, R. Ko. № 261 K. & G. 0,50.
In Zwist sonst und Strauss. Sonst und jetzt.
Lindblad, A. F.
Joachim Hans von Ziethen. Alte Ziethen. Schäffer, A.
Io cangiar di pensiero.
Illinski, Cte. op. 12. Cranz 0,80.
Io cerco un sposino. — Wohl such' ich ein Liebchen.
Blangini, F.
Jochem, so sprach der Herr. Halb drei. Schäffer, A.
Jockeylied: Ich und 'ne Rudel Jungs.
Swan, Miss. Cranz 0,50.
Jockey-Lied: Rennbahn ist des Jockeys Welt.
Michaelis, G. C. № 65. Lassar 0,60.
Jockey 's taken the parting kiss. — Jockey zog ins weite Land. Kissner u. Stark.
Jockey zog ins weite Land.
Kissner u. Stark. B. A. III^{73}. R. B. 4,00. n. compl.
Jockie ist weit: Nun Lenz das Feld mit Blumen deckt.
Kissner u. Stark. Scho. L. I^{12}. R. B. 2,00. n. compl.
Jockie 's far away. — Jockie ist weit. Kissner u. Stark.
Jock von Hazeldean: Sprich Fräulein warum.
Heinemann, C. op. 10^{10}. Cranz 0,75.
Jensen, A. op. 52^{1}. Hainauer 1,50.
Jocky and Jeany. — Johnie und Jenny. Bruch, M.
Io d'amore. Danzi, F. № 1. Falter 1,00.
Jodellieder. (3.) Grasemann, Ph. op. 94. do. (8.) op. 100.
Grasmann i. F. 1,50 und 3,00. compl.
Jo dorenn häss do räch: Adam sprach zum lieben Gott. Breuer, B. Tonger 0,50.
Jodlerin Absagung: Du wirst mir's ja nicht übel nehmen.
Lange, G. A. № 4. B. & B. 1,30. compl.
Volkslied. conc.

Jörik Janos vitirsége.
Tinódi, S. № 4. Roz. i. B. 1,60. compl.
Jörrn, Jörrn darf. Esthnisches Volkslied. Rietz, J.
Jösz te kincsem.
Merty, N. IV⁵. Roz. i. B. 1,60. compl.
Io far l'amore, così non sò. — Solch' eine Liebe wird mir zur Pein. Rignano, C. di.
Io far l'amore, così non sò.
Rigano, C. di. Cranz 1,00.
Wichmann, H. op. 14⁶. Bahn 2,00. compl.
Johanna: Schneeglöckchen dort im Waldesgrün.
Reissiger, C. G. op. 203⁶. André 0,60.
Johanna beim Scheiterhaufen. Liszt, F. Schott 1,25.
Johanna d'Arc: Jüngst als ich eine lange Nacht.
Mangold, C. A. op. 63. R. B. 3,00.
Johanna Gray. Panseron, A. Schott 0,50.
Johanna Hachette. Concone, J. Schott 1,25.
Johanna hielt sich einen Hund. Lieutenant und Hund.
Meyer, E. So. A. № 79.
Johanna's Abschied. — Lebt wohl ihr Berge.
Johanna Sebus: Damm zerreist, das Feld erbraust.
Reichardt, J. F. G. L. IV¹². B. & H. 4,50. compl.
Zelter, C. F. Peters 2,00.
Johanna's Lebewohl. — Lebt wohl ihr Berge.
Johanna von Montfort. Panseron, A. Schott 0,50.
Johanna-Walzer: Poter' arcan fiamm' ardente.
Marchesi, S. op. 20. Cranz 1,00.
Johann Bende: Wer starb wohl einen schönern Tod.
Hiller, P. op. 81. Siegel 1,30.
Johanne Marie: Als jei will hören.
Wolff, O. L. B. Bra. IX⁷. Simrock 2,00. compl.
Johannesfest. — Johannisfest.
Johannes ging am hellen Bach. Johanniswürmchen.
Johanneskäferchen. — Johanniskäferchen.
Johannes, welch ein lieber Knabe. Knaben Spielzeug.
Geissler, C. op. 125¹³.
Johanneswürmchen. — Johanniswürmchen.
Johann Herzog von Brabant. — Herba lori fa.
Ramann, B. op. 40⁹.
Johanni blühn die Rosen.
Graben-Hoffmann, G. op. 48⁶. Hoffarth 1,75. compl.
Johann, ich muss fort. — Er sagte mir so viel.
Johannisfest Lied: Es flammt in reichen Feuergarben.
Bertholdt, Th. Hoffarth 1,00.
Johanniskäferchen: Was tanzen. — Johanniswürmchen.
Rohde, Ed.
Johanniskäferchen. Lindpaintner, P. v. № 5. Cranz 0,80.
Johanniskraut: Mägdlein schlich gar züchtig.
Moritz, C. F. op. 6. II⁷. Peters 3,00. compl.
Johannislied: Im Thale rauscht Johannisfest.
David, F. op. 31¹. B. & H. 2,00. compl.
Kolb, J. v. op. 5². B. & H. 1,50. compl.
Johannislied: Johannistag, du schöner Tag.
Rebling, G. op. 34². Sulzer 0,60.
Johannislieder. (3.) Kolb, J. v. op. 5. B. & H. 1,50. cpl.
Johannisnacht: Glühwürmchen komm und leuchte mir.
Gumbert, F. op. 81⁴. Schlesinger 0,50.
Lecerf, J. A. op. 28³. Peters 0,75.
Schreiber, G. op. 2³. Ziert 1,00. compl. (P. F. od. Cl.)
Thoma, R. op. 14⁷. Bahn 0,60.
Johannisrosen: Rose ist im Morgenthau.
Wickede, F. v. op. 72. P. & M. 1,00.
Johannistag, du schöner Tag. Johannislied.
Johanniswürmchen: Johannes ging am hellen Bach.
Loewe, C. op. 35¹. Hofmeister 2,50.
Johanniswürmchen: Was tanzen so goldige Sternchen.
Breslaur, E. op. 14⁵. Schäfer i. L. 0,50. n. compl.
Felsenthal, A. op. 8². Gerhard i. L. 1,50. compl.
Rohde, Ed. op. 57⁸. R. & E. 1,00. compl.
Johann nun spann die Schimmel an. Selbstgespräch.
Hinrichs, F. op. 3⁵.
Johann spann an.
Selle, L. II⁷. Böhme 2,00. compl.
Taubert, W. op. 138⁴. B. & H. 0,75. compl.
Johann von Nepomuck: Ha Priester, zittre.
Loewe, C. op. 35². Hofmeister 2,50.
Johann von Schwaben: Johann, was dachtest du.
Sahr, H. v. op. 11³. Senff 2,00. compl.
Johann, was dachtest du. Johann von Schwaben.
John Andersen, mein Herz. Beiden Alten. Bungert, A.
John Anderson, mein Herz.
Friese, Ed. Scho. V. I³. R. B. 1,50. compl.
John Anderson, mein Lieb.
Böie, J. op. 4⁴. Böhme 1,50. compl.
Dürrner, J. op. 5⁵. Klemm 2,00. compl.
Gotthard, J. P. op. 13¹. B. & H. 1,50.
Jensen, A. op. 49⁵. Hainauer 0,75.
Kissner u. Stark. B. A. I². R. B. 4,00. n. compl.
Kretschmann, Th. № 3. Re. & Ro. 2,00. compl.
Marschner, H. op. 103⁵. Schott 0,50.
Nicola, C. № 4. Bachmann 0,50.
Pearson, H. H. op. 7⁴. Kistner 2,50. compl.
Reinecke, C. op. 10¹. Sch. & Co. 0,50.
Schmidt, M. H. op. 1¹². Hofmeister 2,00. compl.
Schumann, R. op. 67a⁵. Fürstner 0,50.
Schumann, R. op. 145a¹⁴. Fürstner 0,50.
Sieber, F. op. 20². Heinrichshofen 0,50.
Taubert, W. op. 61. II⁶. Hofmeister 1,50. compl.
John Anderson, my joy.
Bishop, Md. № 2. Hansen 0,50.
John Blimber fasse dir ein Herz. Reinecke, C. op. 104⁷. (aus „Ein Abenteuer Händels".) Kistner 0,75.
John gab mir den Abschiedskuss.
Leo, A. op. 3¹. Heinrichshofen 0,60.
John Grumlie schwur bei dem Mondenschein.
Kissner u. Stark. Scho. L. III⁸. R. B. 2,00. n. cpl.
John Hochlandmann: Im Hochland seine Wiege stand.
Kissner u. Stark. B. A. I⁶. R. B. 4,00. n. compl.
John Hochlandsmann: Mein Schatz war aus dem Hochland. Wichmann, H. op. 25⁹. Bahn 2,50. cpl.
Johnie sprach zu Jenny. Johnie und Jenny.
Johnie und Jenny: Johnie sprach zu Jenny.
Bruch, M. Scho. V. № 2. Siegel 3,00. compl.
Jó ideje annak, hogy én bujdosom.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Joins tes petites mains. — Falte deine Händchen.
Masini, F.
Io lascio un' incostante.
Gordigiani, L. J. C. № 6. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Jolie Catalane: Connaissez-vous mon Espagnole.
Marinoni, Md. Hofmeister 0,50.
Jolie Catalane. — Schöne Catalanerin. Marinoni.
Jolie fille du faubourg. — Schöne Vorstädterin.
Puget, L.
Joliette. Adhémar, A. de. Schott 0,50.
Joli mois de mai. Eykens, J. Schott 0,50.
Io lo so: Ach ich weiss. Curschmann, F. op. 8⁴. conc.
Io lo so, il bel sembiante, un istante.
Hauptmann, M. op. 24. II³. B. & H. 3,50. compl.
Kuhlau, F. op. 9³. B. & H. 2,25. compl.
Io mi fidai d'amor.
Campana, F. Alb. № 5. Ricordi 1 fr.
Io mi sono un poveretto. — Tarantella. O. d. N. № 7.
Jonas: Im schwarzen Wallfisch. — Altassyrisch.
Jonas: Jonas in dem Wallfischbauch.
Genée, R. op. 45². Schloss 1,00.
Io no ho nulla. Orfanella. Mancinelli, L. № 2.
Io notto placida. Non mi destate. Mazzoni, P.
Io penso a te.
Pisani, B. Alb. № 5. Ricordi 2 fr. 50. ct.
Jordan's Ufer: Auf Jordan's Ufer streifen.
Loewe, C. op. 13⁴. Schlesinger 1,00.
Io rimana divisa dal core.
Sutor. op. 1⁴. Peters 1,75. compl.
Joseph, lieber Joseph. Weltlich Recht. Banck, C.
Joseph Maria, der Bandit: Dass ihr diesen Scholem nicht gekannt. Chesnau, C. Litolff 0,75.
Io sognai di star con Nice.
Paer, M. F. № 3. Simrock 2,30. compl.
Io son con te. Campana, F. Ricordi 2 fr.
Io son il dolce Henrico. — Morte del dolce Henrico.
Kipper, H.
Io t'amero. — Dich liebe ich. Stanzieri, G.
Io t'amero.
Drigo, R. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Florimo, F. № 4. Lucca 1 fr. 75 ct.
Io t'amo. — Ich liebe dich. Gordigiani, L. Sch. T. № 1.
Io t'amo. Palloni, G. Se. № 2. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Io te voglio bene assaje. — Ach nur für dich.

Io te voglio bene assaje. — Heiss lieb ich dich, o Traute. Sieber, F. op. 68^{1}.
Io ti vidi. — Sorrentos schönstes Mädchen. Sieber, F.
Io ti vidi. Lucantoni, G. Novello 1,50.
Jottvoll, Taille uf Ehr'. Verschiedene Nationen. Kriebaum, F. № 9.
Jo und Früehlig isch. An Frau Maria Nathusius. Nathusius, M.
Jour des morts. — Tag der Todten. David, F.
Jour des prix: Voici mes soeurs pour notre enfance. Gounod, Ch. La. № 5. Le Beau 2,40.
Jour d'Hyménée: Jeunes époux, vous dont les destinées. Gobbaerts, L. Cranz 0,80.
Jour est clos: Aimons-nous. — Liebe auch du (Chopin.) Tosti, Th. v.
Journée d'une rose. Gariel, J. A. Schott 0,50.
Jours de la semaine: Lundi pour une semaine. Anschuez, J. A. № 4. Simrock 0,50.
Io vivo dell' amor. Mia bella. Mazzoni, P.
Io vorrei. Dopo morte. Giorguli, A.
Joyeux matelots. — Munteren Matrosen. Bellini, V.
I pass all my hours.
Hullah, J. № 7. Augener 1,00.
Iphigenia: Blüht denn hier am Taurisstrande. Schubert, F. op. 98^{3}. conc.
Irdisches Glück: So Mancher sieht mit finstrer Miene. Schubert, F. op. 95^{4}. conc.
Irdische und christliche Liebe: Horch, der Kirchenglocke. Puget, L. Schott 0,50.
Irene. — Ob ich dich liebe, frage die Sterne.
Irene und Graf Ludwig von Württemberg: Kaiserin Irene in. Silcher, F. op. 32^{6}. Zumsteeg 2,00. compl.
Irgend und irgend im Wald. Röslein im Wald.
Irgendwo zwei liebe Sterne.
Rüdiger, G. op. 12^{3}. Rackhorst i. O. 1,50. compl.
Irida: Rosen durch das Haar gewunden. Granzin, L. op. 3^{5}. Bahn 3,00. compl.
Iris: Schön sind Rosen und Jasmin. Volkslied. conc.
Iris. Strauss, Joh. S. d. V. № 5. Schott 0,50.
Irisch Blut: Blut eines Iren wird. Beethoven, L. v. Ir. L. № 4. B. & H. 4,20. compl. (P. V. Vc)
Irische Flüchtling: Ach, wo hat der Flüchtling. Kissner u. Stark. B. a. B. III^{1}. R. B. 1,50. n. compl.
Irische Lieder. (12.)
Beethoven, L. v. B. & H. 4,20. compl. (P. V. Vc.)
Irische Lieder. (25.)
Beethoven, L. v. B. & H. 6,30. compl. (P. V. Vc.)
Irische Lieder. (20.)
Beethoven, L. v. B. & H. 5,10. compl. (P. V. Vc.)
Irische Lieder. (3.) Pressel, W. Simrock 1,00. compl.
Irische Melodien. 36 Lieder. Kissner u. Stark. Heft II. III. IV. der L. g. J. R. B. à 2,00. n. compl.
Irisches Volklied: Sag' mir das Wort. — Lang, lang ist's her.
Iris fiorentina. 10 Romanzen.
Gordigiani, L. Ricordi 10 fr. compl. (auch einzeln.)
Irish exile. — Irische Flüchtling. Kissner u. Stark.
Irishman in London. — Englische Schnitzer. Beethoven, L. v.
Irländer in London. — Englische Schnitzer. Beethoven, L. v.
Irma's Lied: Einst wie war's
Naumann, E. op. 26. I^{4}. B. & B. 2,30. compl.
Ironie: Nicht wahr Marie.
Rezniéek, E. N. v. № 2. Kistner 2,00. compl.
I Rosens Doft. — Im Rosenduft. Gustav Pr. v. Schw.
Irr' am Bach ich unter Weiden.
Danzi, F. op. 15^{6}. B. & H. 1,50. compl.
Irrend durch des Waldes Pfade. Klage. Silcher, F.
Irren ist menschlich, ein Irrthum kommt vor: Im Menschenleben ist fürwahr.
Thiele, R. Ko. № 183. K. & G. 0,50. n.
Irre Spielmann: Aus stiller Kindheit.
Helstedt, C. op. 1^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Irr' ich nicht, vom tiefen Fichtenwalde. Vogel im November. Josephson, J. A.
Irrlicht: Es rauscht und braust der dunkle Wald.
Eschmann, J. C. op. 34^{1}. R. & P. 1,00.
Irrlicht: In die tiefsten Felsengründe.
Becker, J. op. 6^{6}. Hofmeister 1,75. compl.
Irrlicht: In die tiefsten Felsengründe.
Schmidt, H. № 2. B. & B. 1,80. compl.
Schubert, F. op. 89^{9}. conc.
Irrlicht: Irrlichtchen fein und klein.
Hoch, F. № 3. Simrock 2,50. compl.
Paschke, H. № 2. Schloss 0,75.
Vagedes, H. Wa L. I^{7}. Schloss 2,00. compl.
Irrlichtchen fein und klein. Irrlicht.
Irrlichter: Irrlichter, die Knaben, die laufen.
Goldmark, C. B. H. II^{2}. Fritzsch 1,60. n. compl.
Loewe, C. op. 62. I^{6}. B. & B. 2,30. compl.
Irrstein: Nachtigall, Nachtigall gieb mir.
Schladebach, J. op. 12^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Irrthum: Mit ihrem Hund nur.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II^{40}. B. & H. 1,00. compl.
Irrthum-Couplet: Lustig durch die Welt zu fliegen.
Jäger, F. Ko. № 86. K. & G. 0,50. n.
Irrwurzen: I lass mas nöt nehma.
Stelzhamer. Lied № 5. Haslinger 0,80.
Irtzt'n halt's au: Man hört's schon so oft.
Rab, W. W. L. № 9. Cranz 0,35. n.
Isaak Silberstein: Sehn sie mich an, 'n solchen Mann.
Sieber, H. A. Bahn 0,75.
Isaak Simpelmeyer: Ich bin der Isaak Simpelmeyer.
Thiele, R. Ko. № 134. K. & G. 0,50. n.
Isaak's Morgengesang. Danzi, F. Falter 0,50.
Isabel. Weidt, H, Henkel 0,50.
Isabella's Klage. Garthe, A. op. 2^{1}. Schloss 1,25. cpl.
I sag's mein Dianderl. I und mei Schatz. Schreiber, E.
I sah mal a Blümle. Gebrochene Herz.
Is am Himmel koa Stern, Oa, die i moa. Kunz, K. M.
I saw from the beach. — Ich sah von dem Strand. Kissner, A.
I saw from the beach.
Stone, J. T. J. M. № 7. Augener 2,00.
I schau mir d' Leut von rückwärts an: Eine schaut Eim' nur.
Kurzwernhart, W. C. № 14. Kratochwill 0,80.
Ischia e Sorrento. 9 Canzonetten etc.
Florimo, F. Ricordi 8 fr. compl. (auch einzeln.)
I schlaf nit gern. Wo ich schlafen möcht'. Suppé, F. v.
Ischler Lied: Mir Bauern z' Ischel.
Baumann, A. op. 20^{6}. Cranz 2,50. compl.
Is das a Ernst oder a G'spass: Z' Neugriessbach die.
Seidl, W. № 37. Krämer 1,10.
Is das was Angenehmes. Müller, Ad. (aus „Zu ebener Erde und im ersten Stock".) Cranz 1,00.
Is da Weg noh so weit. Dirndl mach auf.
Schmölzer. J. E. op. 342.
Is dös not a Frend. Wazmans Labl. Volkslied № 1.
Iselle la batelière. Dassièr, E. Brandus & Co. 1 fr. 25 ct.
Isem jako lipa kosatá.
Dvorák, A. op. 31^{3}. Urbanek 3,00. compl.
Isem, jsem z Rakovníka.
Martinovsky, M. Nap. II^{176}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
I sepce, kvítí.
Napravník, Ed. op. 2. Hoffmann i. Pr. 1,00.
I sing wie die Vögerln.
Stolz, E. (aus „Letzte Bastei".) Cranz 1,50.
J'sis farceur. Pochade auvergnate. Chautagne, J. M.
Islamägdlein: O Islamägdlein, die du kühn.
Beethoven, L. v. op. 108^{3}. (P. V. Vc.) conc.
Is man Rendjeh. Jeschke auf Sommerwohnung.
Leuenburg u. Fuchs.
Isnelle: Vertraue Oscar auf Isnelle.
Paër, E. R. d. R. I^{1}. Kistner 2,00. compl.
Isolement. — Einsame. (Oft auf). Niedermeyer, L.
Isolina: Isolina, mia carina.
Teichmann, A. op. 50^{2}. Hofmeister 1,00.
Isolina: Isolina sollst nicht weinen.
Stigelli, G. op. 10. André 1,30.
Isolina, mia carina. — Isolina.
Isolina, mia carina. — Isolina, Theure mein. Masini.
Isolina, Theure mein. Masini, F. Schott 0,50.
Is ooch nett: Wenn ich lese meine Zeitung.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Isou jsou na potoce.
Martinovsky, M. Nap. V^{450}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ispirazioni Lombarde. 8 Romanzen.
Giosa, N. d. Lucca 14 fr. compl. (auch einzeln).

Ispirazioni Lombarde. — Lombardische Klänge.
Sieber. F. op. 5. 6.
Ispirazioni Viennesi. 5 Arietten etc.
Donizetti, G. Cranz 6,00. compl. (auch einzeln.)
Israelitische Congress: Was hab' ich erlebt.
Genée, R. op. 196². Forberg 1,75.
Israel's Sehnsucht: Feuchter Thau senket sich.
Glinka, M. (S. v. R. № 101 Schuberth i. H. 0.50).
Isscit pareit jaunasis. (Ausgebt. heimkehrt.)
Wolff, O. L. B. Bra. XIV⁴. Simrock 1,00. compl.
Ist nur mein Kind. Neapolitanisches Zitherlied.
Teschner, G. W. J. Vo. II².
Ist Alles doch in unserm Leben. Gaukelei und Taschenspiel.
Ist Alles nur ein Wechsel. Zum letzten Mai.
Schletterer. H. M. op. 19³.
Ist Alles stumm und leer. Geheimes Weh. Kossmaly, C.
Ist auch schmuck nicht mein Rösslein. Soldat.
Ist bang und trübe. Gruss an Madonna. Reissiger, C. G.
Ist Berlin schöner Ort. On revient toujours à ses premiers amours. Bial, R.
Ist das Alles oder kommt noch etwas nach: Will das Glück sich.
Neumann, E. L. Cs. № 4.
Thiele, R. Ko. № 120. K. & G. 0.50. n.
Ist das des Schenken gepriesenes Haus.
Horn, A. op. 11¹. Kistner 1.50. compl.
Ist das die alte Erde. Neues Leben. Lammers, J.
Ist das die Liebe. Fragen. Evers. C. op. 95¹.
Ist das heut ein Schieben. Gott erhalt' uns bei Verstand. Neumann, E.
Ist das Liebe. Duchampge Mm. Schlesinger 0,50.
Ist das nicht schon Veilchenduft. Vorfrühling.
Linke, H. op. 3⁷.
Ist dein Schicksal hart gefallen. Klage. Franz, F.
Ist denn kan Leben im Haus. Kirmess ist heut.
Thümmel u. Roquette.
Ist denn Lieben ein Verbrechen, kann man denn nicht zärtlich sein. Volkslied. conc.
Ist denn schon Abend. Volundar's Trauer. Banck, C.
Ist der alte Schiffsherr endlich. Alte Schiffsherr.
Loewe, C. op. 125³.
Ist der Faulpelz wirklich todt. Faulpelz. Attenhofer, C.
Ist der Frühling da. Kein Frühling.
Ist der Frühling erwacht. Doppelter Frühling. Hiller, F.
Ist der Frühling über Nacht. Mein Frühling.
Ist der Himmel davon im Lenz. Fragen. Gall, J.
Ist der hohe Sternenbogen. Im Sturm. Häser, W.
Ist der Krieger einquartiert. Hei das ärgert euch, ihr Demokraten. Lang, A.
Ist der Mai gekommen. Im Mai. Weber. F. op. 2².
Ist der Rettig mit der Rübe. Rettig und Rübe.
Taubert, W. op. 79¹¹. (Kdl. № 35.)
Ist der Schweinhirt. — Itt hon van e a kanàsz.
Mätray, G.
Ist der Tag hinabgesunken. Schwermuth.
Kretschmar, F. W. № 1.
Ist der Wind doch verhallt. Lied der Meise.
Alquen, J. P. C. de. op. 4⁹.
Ist der Zauber gebrochen. Unbefriedigt. Heller, O.
Ist des Herbstes Abend nah'. An Mutter Natur.
Esser. H. op. 4³.
Ist des Morgens süsses Licht. Trost in der Nacht.
Marschner, A. E. op 18².
Ist die Schule aus. Reiterliedchen. Müller, R. op. 21¹⁰.
Ist die Sonne heimgegangen.
Maurice, A. op. 13⁵. Meinhold 1,80 compl.
Ist dies Tauris, wo der Eumeniden Wuth. Orest auf Tauris. Schubert, F.
Ist die Welt doch hell. Heiterkeit. Abt, F. op. 107⁹.
Ist dir dein Sohn.
Weber, C. M. v. Schlesinger 1,30. n.
Ist dir ein Aug' gebrochen.
Beschnitt, J. op. 39. Simon i. B. 0,60.
Ist dir ein getreues, liebevolles Kind.
Ehlert, L. op. 22⁵. Heinrichshofen 0,50.
Ritter. op. 1. I⁶. Sch. & Co. 1,50. compl.
Ist dir jenes Lied verklungen. Bewahrte Lied.
Jungmann, L. op. 1¹.
Ist doch im grünen Walde. Tief im Wald. Schön, Ed.
Ist doch so schön im Hafen. Versöhnung. Kreutzer, C.
Ist droben etwa Baumwoll' feil. Winterlied. Fink, G. W.
I steh' auf'm Berge. Tyrolerlied. Eckert. C. op. 1⁶.
I steh', i steh' im Rosengarten und thu' auf meinen Geliebten warten. A Hetz is doch.
Ertl, D. Lewy i. W. 0,80.
I steig ahi: Steig'n ma abi.
Kriebaum. F. № 48. Krämer 1.10.
Ist einer voller Gram und Wuth. Trinklied.
Nessler, V. E. op. 64¹.
Ist ein Ort, der lieblich grün.
Liszt, F. B. d. L. II⁴. Schlesinger 1,00.
Ist einst jedes Denkmal. Dann ist das höchste Ziel erreicht. Millöcker, C.
Istem aldd meg a magyart. Hymnus. Dalok, e. n.
Isten hozzad.
Banffy, G. № 5. Roz. i. B. 3,00 compl.
Isten tudja. Nagy, Z. № 8. Roz. i. B. 2,00. compl.
Isten tudja hogyan lehet.
Blaháné. K. d. № 11. T. & P. 5.00. compl.
Isten veled. — Lebe wohl, lebe wohl. Liszt. F. № 44.
Isten veled. — Ungarisches Lied. Witt, L. F.
Ist es denn der Sternenhimmel.
Thieme, O. op. 2². Brauer 1.00. compl.
Ist es denn möglich. Mädchens Erwachen.
Ist es denn wahr. Rubinstein. A. op. 58. Schott 2,25.
Ist es Freude, ist es Kummer.
Keller, C. op. 42³. Bachmann 1.00.
Ist es morgen, ist's nicht heute. Schneiderlied.
Ist es nicht ein hartes Ding. Leiden und Freuden.
Hille, Ed. op. 15².
Ist es wahr. Es ist nicht wahr. Mattei, F. op. 20¹.
Ist es wahr, dass du stets. Frage. Mendelssohn. F.
Ist es Wonne, ist es Schmerz: Warum schlägt so laut mein Herz.
Chwatal. F. X. op. 94⁴. Heinrichshofen 0,50.
Hamburger, W. op. 1³. R. & P. 1.25. compl.
Kietzer, R. op. 1. H. Weiss Nachfl. i. B. 0.75.
Langer, G. op. 13³. Nagel 0,50.
Mackrodt, F. G. I³. Heinrichshofen 1,00. compl.
Müller, S. Bauer 1,00.
Nessler, V. E. op. 36². R. & E. 0,50.
Netzer, J. op. 19³. Kistner 1.25. compl.
Schultz. Edw. op. 10. Schlesinger 0,50.
Thooft, W. F. op. 7³. Whistling 2.50. compl.
Wiegers, J. № 1. Glaser 1,00. compl.
Willvonseder. E. № 1. Cranz 1,00.
Ist gekommen der October. Herbst mit dem grossen Kober. Baumfelder, F. op. 268⁷.
Ist gleich der Himmel trübe.
Wiss, H. B. op. 100¹. Schott 0,50.
Ist gleich der Schnee. Frühlingszeichen. Fesca. F. E.
Ist jedes Glück mit dir verschwunden. Sehnsucht.
Ist im Hôtel man einlogirt. Zu gross, zu klein.
Conradi, A. Ko. № 8.
Ist kein Wasser so ohne End'.
Franz, J. H. op. 12¹. André 0.80.
Ist man ein schöner Mann. Gumbert. F. op. 80⁴. (Bis der Rechte kommt). Schlesinger 0.50.
Ist man einst sanft g'west.
Drechsler, J. (aus „Grätzer in Wien") Cranz 0.50.
Ist man verliebt. Das ist nu nu aber nicht mehr schön.
Steffens, G.
Ist meine Seele dir nicht enthüllet.
Freystädler, F. № 4. Hofmeister 2.25. compl.
Ist mein Haar auch weiss. Alte Sänger. Levassor.
Ist mein Herz nur unschuldsvoll.
Wolf, G. F. Kdl. № 3. B. & H. 0.75 compl.
Ist mein Stübchen eng. Glas und Mädchen. Volkslied.
Ist mir schon einmal geschehn. — Ich wollte bei dir weilen. Hoven, J. op. 38⁴.
Ist mir's doch, als sei mein Leben. Am Strome.
Schubert, F. op. 8⁴.
Ist mir so still und bang. Allein. Banck, C. op. 29².
Ist mir's zu Muthe schwül. Beruhigung. Goetz. H.
Ist Nachts auch thränenfeucht dein Pfühl. Einst wirst du schlummern.
Ist nicht der Himmel so blau. Kirmess. Nathusius, M.
Ist Niemand doch dem Fuhrmann gleich. Fuhrmannsleben. Hornstein, H. v. op. 30¹.

Ist's denn Wahrheit, nicht ein Traum.
Abt, F. op. 285[1]. Klemm 0,50.
Ist's der Herbst. Liebeslied. Goetze, C. op. 120.
Ist's ein Gruss von dir.
Abt, F. op. 391[1]. R. & E. 0,50.
Reich, R. S. & V. 0,25. n.
Ist's Gottes Will' und Rath.
Abt, F. op. 282[2]. Siegel 0,50.
Löw, R. op. I. I[1]. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Ist's Leben oder Tod: Hell ist mein Geist.
Wallnöfer, A. op. 17[1]. B. & H. 2,00. compl.
Ist so heiter doch das Leben. Husarenlied. Müller, Ad.
Ist so öde hier. Gott grüss dich Geliebte. Hille, E.
Ist's vorbei, fängt's von vorn wieder an: Dass Berlin Weltstadt wird.
Hübner-Trams, O. Ko. № 145. K. & G. 0,50. n.
Ist's wohl das Lied der Nachtigall.
Lindner, A. op. 31[3]. Nagel 0,50.
Istud vinum: Ein wanderfroher Hinker.
Sommer, H. op. 4. III[31]. Litolff 1,20. compl.
Ist wohl die Welt mit ihren Schätzen. Viel Liebe.
Krebs, C. op. 135[4].
Italia. Grido di guerra. Foroni, J. Riccordi 2 fr.
Italia. Campana, F. I. m. P. № 2. Lucca 2 fr.
Italia. 3 Lieder. Wichmann. op. 24. Schlesinger 2,00.
Italiana.
Guercia, A. Canti. № 2. Ricordi 1 fr. 75. ct.
Italiani redenti. Galli, A. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Italie. Bordèse, L. Schott 0,50.
Italien: Kennst du das Land wo die Citronen. — Mignon.
Reichardt, J. F.
Italien: Schöner und schöner schmückt.
Mendelssohn, F. op. 8[3]. conc.
Italien: Sieh des Himmels Azur.
Beauplan, A. v, Schott 0,50.
Italienische Ariette: Caro autor di mia doglia.
Hiller, F. op. 153[2]. Kistner 1,25. compl.
Italienische Canzone: Du bist das sanfte Feuer. — Nachtgesang. Schmidt, M. H. op. 5.
Italienische Liebeslieder. (3.)
Heller, O. op. 11. Weinholtz 1,00. compl.
Italienische Lieder. (10.) Asioli, B. Challier (einzeln.)
Italienische Lieder. (2.)
Raff, J. op. 50. Sch. & Co. 1,75.
Italienische Serenade: Lichte Opferflamme.
Trauttenfels, P. № 2. Voigt i. C. 0,80.
Italienische Serenade: Sterne stehn am Himmelsrande.
Bach, L. E. op. 23. Hofmeister 1,50.
Italienisches Lied. — Als ich dich sah, da senkte sich.
Schletterer, H. M. op. 16[4].
Italienisches Lied. — Cupido loser, eigensinniger Knabe.
Hinrichs, F. op. 5[3].
Italienisches Lied: In Hesperien's goldner Au.
Banck, C. op. 66[6]. Peters 1,20.
Italienisches Lied: O wie kann ein feurig Auge.
Floderer, W. S. n. M. № 3. Karafiat i. B. 0,50
Schön, C. № 3. Rättig 0,40.
Italienisches Nationallied. — Inno a Victor Emanuele.
do. Inno Garibaldi. do. Inno nazionale.
Italienisches Schifferlied: Ach, dass du meiner Liebe.
Teschner, G. W. J. Vo. IIa[2]. Klemm 2,00. compl.
Italienisches Volkslied: Ich bin ein armes Mädchen.
Taubert, W. op. 46. II[1]. B. & B. 1,80. compl.
Italienisches Volkslied. — Wie lange schon war immer.
Huber, H.
Italienische Volksgesänge. — Rispetti. Goetz, H.
Italien's Myrthen: Ein muntres Vöglein sass.
Gernlein, R. № 1. Bahn 0,80. compl.
I'te rime dolenti. Sonetto 286. Ciccarelli, A.
I'te voglio bene assaje.
(—). Sce. № 1. Ricordi 1 fr. 25. ct.
I thät so gern heirath'n. I komm nit dazu.
Leipold, K. W.
I think of thee. — Ich denk' an dich. Aghte, F.
I thu' a wohl. Herbeck, J. № 2. Cranz 0,80. compl.
It is na, Jean, thy bonnie face. — Nicht deine süsse Huldgestalt. Kissner & Stark. B. A. IV[93].
It is not that I love you less.
Hullah, J. № 8. Augener 1,00.

I trau mi nit recht: 'S geht nix übern G'sang
Müller, Ad. op. 69. Cranz 1,00.
I trink gern. Tyroler Trinklied.
It's nay thy bonnie face: 'S ist nicht dein holdes Angesicht.
Lassen, E. № 104. (op. 66[6].) Hainauer 0,50.
Itt hon van e a kanász.
Bognár, J. № 41. Roz i. B. 6,00. compl.
Mätray, G, U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Itt születtem. Konti, J. Sz. № 6. T. & P. 3,00. cpl.
Itzt auf ein'm Ball will glänzen. Sperl-Polka.
Moser, J. B.
Itzt hört ein neues Liedlein an.
Lessmann, O. op. 27[2]. Barth 0,80.
Musiol, R. R. & E 0,80.
Juan du mein Leben. Matador. Labarre, Th.
Juanita: Sur la route de l'Andalouse.
Yradier, de. F. E. № 10. Schott 1,25.
Juanita la blonde. Buchet. Schott 0,50.
Jubel: Ich bin so glücklich, so froh.
Herion, A. op. 13[2]. Brauer 0,75.
Krebs, C. op. 199[4]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Jubelfestlied: Tamboure schlagt an.
Jacob, A. op. 3. Selbstverlag Küstrin 1,00.
Jubelgesang: Fürst und Volk.
Hölzel, H. op. 4. Bachmann 0,75.
Jubelhymne: Harfe Davids, rausche nieder.
Brauns, C. op. 21. Bahn 1,00.
Jubellied am Genfersee: Es glänzt der See im tiefen Blau. Sieber, F. op. 8[1]. Heinrichshofen 0,60.
Jubelnde Lerchen singen den Frühling ein.
Löw, R. op. 1. II[6]. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Jubelnde Schaaren grüssen.
Josephson, J. A. op. 1[2]. B. & H. 2,00. compl.
Jubelruf: Dich sonniges, wonniges Grün.
Fritze, W. op. 19[5]. R. & E. 3,00. compl.
Jubilate, Amen: Horch, wie übers Wasser.
Bertelsmann, C. A. op. 38[1]. Roothaan 2,40. compl.
Wöhler, G. op. 13. II[2]. B. & B. 2,50. compl.
Juchhe. — Wie ist doch die Erde so schön.
Juchhe, ade: Es zieht ein Bursch zur Stadt.
Hackel, A. op. 87[4]. Haslinger 2,00. compl.
Juchhe Blümlein, dufte. Frühlingsjubel. Taubert, W
Juchhe das Jägerleben. Jägerlied. Deiller, J,
Juchhe, die Feinde sind geschlagen. Selbstgespräch eines Bauernmädchens nach der Schlacht. Kittan, F.
Juchhe, die Hausthür macht auf. Fiakerlied. Müller, W.
Juchhei Blümelein. Frühling. Hellmann, A. op. 1[4].
Juchhei, das holde Jungfräulein. Volker.
Mayerhoff, F. op. 5[1].
Juchhei der Mai. Mailied. Hasse, G. op. 22[3].
Juchhei, juchhei Blümelein. Frühlingslied. Sieber, F.
Juchhei, juchhei die ganze Welt. König auf dem Tische. Taubert, W. op. 124[10]. (Kdl. № 82.)
Juchhei, juchhei, wie schnurren. In der Spinnstube.
André, J. B. op. 18[3].
Juchheisa, die Kirmess ist kommen. Kirmesslied.
Gebicke, C. № 5.
Juchheisa, juchhei, ihr Tänzer herbei
Abt, F. op. 57[1]. Göpel 0,60.
Erk, L. Kdl. III[61]. Lipperheide 1,25. n. compl.
Hartmann, A. Kdl. № 20. Hirt & S. 2,50. n. cpl.
Juchheisa, juchhei, wie schön ist der Mai.
H. v. F. S. Kdl. № 2. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Juchheisa, sind nicht über Nacht. Wanderlied.
Juchhe, juchhe: Wir Weana haben Alles aufs.
Seidl, W. № 34. Krämer 1,10.
Juchhe, juchhe, jetzt sing' ich. Tingel-Tangel-Couplet.
Noak, F.
Juchhei, wie sitzt es sich. Auf dem Heuwagen.
Taubert, W. op. 185[3].
Juchhe-Lied. Wagner, C. Schott 0,50.
Juchhe, mir fahr'n in Himmel: A Bürschel hat wo defraudirt. Schild, F. F. Bösendorfer 0,90.
Juchhe, so schallt,s den Berg. Ein Tanz im Gebirge.
Hill, W. op. 40[4].
Juchhe, wie lustig schallt es. Jägers Lust und Qual.
Lindpaintner, P. v. op. 127. I[3].
Juchhe, willkommen mir. Herr Schnee. Attenhofer, C.

Juchheye, der Winter ist gefloche. Kühers Frühlingslied. Huber, J.
Judäa hochgelobtes. Sehnsucht. Weber, C. M. v.
Judas. Mercier, Ch. Schott 1,00.
Jude. — Güte Nacht, güte Nacht, güten Rebach heut. Klepsch, C. M. Re. № 6.
Jude: Ich ward verhöhnt, ich ward verstossen.
Abt, F. op. 71¹. André 0,80.
Kuntze, C. op. 34. Schlesinger 1,00.
Weidt, H. op. 79¹. P. & M. 1,80. compl.
Jude: Wie weit sich auch die Haide streckt.
Weidt, H. op. 60. R. B. 1,50.
Jude als Seeräuber: Schwarz wie ä Flor.
Stange, R. № 97. Bloch 0,60.
Judenburger Jodler: Geh nur hin, no geh nur hin.
Fischer, C. I³. Cranz 1,50. compl.
Ty. I². Kahnt 1,50. compl.
Judenmädchen: Es war eine reiche Jüdin.
Volkslied. (Zuccalmaglio). conc.
Judenmädchens Klage: Drüben in der Stube sitzet.
Proch, H. op. 138. Cranz 1,50.
Judenmädchens Klage: Neben in der Stube sitztet.
Lindpaintner, P. v. Göpel 1.00.
Judiciosa.
Labriola. P. Au № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Judith: Um dieser Festung hohe Mauern.
Concone, J. conc.
Judy, Jovely, matschless creature. — Reinste, Herrlichste von Allen. Beethoven, L. v.
Jüd: Wer ist denn der grösste Mann.
Thiele, R. Ko. № 193 K. & G. 0,50. n.
Jüd geht nix unter: Am Salzgries stand e jungs Jüngel. Steidler, J. C. № 11. Kratochwill 0,80.
Jüdin: Zum Schein bekannt er sich.
Panseron, A. Schlesinger 0,50.
Jüdische Menagerie.
(—). B. L. № 68. Horn 1,00.
Jüdischen Rekruten. Ihr dient als Krieger meinen Staaten.
Bosch, B. op. 30. B. L. № 13. Horn 1,20.
(—). Barth 0,50.
Jüdisches Couplet: Wenn ich ä Schicksle.
(—). B. L. № 66. Horn 1.20.
Jüdisches Ständchen: Esterche, Esterche, lass mer.
Reichenbach, A. Tonger 0,80.
Jüdisches Ständchen: Rachelche o hör mein Lied.
(—). B. L. № 51. Horn 0,60.
Jüngferlein ihr, fasset Muth. Kleine Mädchen.
Zöllner, H. op. 16⁵.
Jüngling: Als ich ein Knäblein war.
Schneider, Fr. op. 16³. Hofmeister 1.50. compl.
Jüngling: Hier muss ich sie finden.
Reichardt, J. F. G. L. I⁶. B. & H. 5,00. compl.
Jüngling: Leben geht auf.
Gaude, T. op. 42⁵. Cranz 1,50. compl.
Jüngling: O ihr glücklichsten der Fluren.
Wollank, F. op. 1⁶. Peters 1,50. compl.
Jüngling: Schweigend sahe der Mai.
Gluck, Ch. v. № 4. Bahn 0,30.
Reissiger, C. G. op. 42⁵. Hofmeister 2,50. compl.
Teumer, C. F. Ode № 1. B. & H. 1,50. compl.
Jüngling: Steifer Alten Gram und Falten.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II²⁵. B. & H. 1,00. compl
(—). B. O. I¹⁰. B. & H. 9,00. compl.
Jüngling.
Richthofen, C. v. op. 1. IV¹. Leuckart 1,00 compl.
Jüngling. Heft I der „Liebesnovelle."
Müller, C. op. 7. 1. Schott 1,50. compl.
Jüngling am Bache: An der Quelle sass der Knabe.
Abeille, L. B. & H. 0,75.
André J. B. André 1,00. compl.
Claepius, W. op, 6⁵. B. & B. 1,80. compl.
Danzi, F. op. 46³. B. & H. 2,00. compl.
Genast, Ed. op. 3¹. Hofmeister 1,00. compl.
Gendt, J. W. op. 18³. Boshart i. H. 1,80. compl.
Götzloff, F. D. A. I¹. B. & H. 2,00. compl.
Pentenrieder. X. № 2. Falter 0,75.
Proch, H. op. 1. Cranz 1.50.
Reichardt, J. F. Sch. L, II¹. B. & H. 4,50. compl.
Rosenberg, O. op. 102. Lehmann i. H. 0,75.
Jüngling am Bache: An der Quelle sass der Knabe.
Sämann, C. op. 5¹. B. & H. 1,50. compl.
Schubert, F. op. 87³. conc.
Siegroth, H. v. op. 12². Schmid i. N. 1,50. compl.
Tomaschek, W. J. op. 87¹. Cranz 2.00. compl.
Volkslied. conc.
Wendt, A. № 1. Simrock 1,30. compl.
Wiesberg, W. № 14. Krämer 1.10.
Würslin, F. Schott 1,00.
Jüngling am Meere: Es sass ein Jüngling am Meere.
Mühling, A. op. 16⁵. B. & H. 3,00. compl.
Jüngling an der Quelle: Leise rieselnder Quell.
Schubert, F. conc.
Jüngling auf dem Hügel: Ein Jüngling auf dem Hügel.
Schubert. F. op. 8¹. conc.
Jüngling auf dem Strom. Sitze still.
Sprenkel, F. op. 7³. B. & B. 1,80. compl.
Jüngling hielt sanft umfangen. Treue Liebe. Esser, R.
Jüngling in der Fremde: Fernes Läuten hör' ich.
Gabrielski, W. op. 77². B. & H. 2,00. compl.
Jüngling in der Fremde. — Frühling entblüht.
Beethoven. L. v.
Jüngling lebst du nicht in Freuden. Nachahmung.
Lauer. № 29.
Jüngling Lenz und Jungfrau Liebe: Goldener Frühling, herrlicher Jüngling.
Abt, F. op. 483³. Kistner 0,50.
Wickede, F. v. op. 60². Litolff 0,75.
Jüngling muss vom besten Freunde scheiden. Erinnerung. Gumbert, F. op. 49.
Jünglings Abschied. — Ich muss hinaus, ich muss zu dir. Tivendell, H. op. 3².
Jünglings Herze pocht. Schlag und Schläge.
Conradi. A.
Jünglings Klage: Aus der Heimath grünen Matten.
Andersch, R. № 3. Challier 1,50. compl.
Jünglings Klage: Dort an dem Waldesrande.
Simon, A. op. 13. Haring 0,75.
Jünglings Klage: Himmel ist so klar und rein.
Lindpaintner, P. v. Op. I³⁵. Göpel 6,75. n. compl.
Jünglings Klage: Winter so weichst du.
Bungert, A. op. 4⁴. B. & H. 2.50. compl.
Jünglingsliebe. Liederkranz (6 Lieder).
Vanderstucken. F. op. 1. Schlesinger 3,00. n. compl.
Jünglings Segen: Singt ein Falk.
Loewe, C. op. 15⁴. Challier 1,75. compl.
Jüngling steht. Königssohn. Kreutzer, C. op. 64. II⁴.
Jünglingsweihe: Fröhlich und frei bin ich.
Studentenlied. conc.
Jüngling und der Tod: Sonne sinkt.
Schubert, Fr. № 18. Jägermayer 0.50.
Jüngling und die Nymphe: Sinnend stand er da.
Baroni-Calvalcabo, J. op. 21. Peters 1.50.
Jüngling und die Rose: Rose, wie du duftest.
Struve, A. op. 24. Kahnt 1,00.
Jüngling und die Spröde: Weile Kind, ich will.
Weber, C. M. v. op. 47⁴. conc.
Jüngling wenn ich dich von fern. Liebende Mädchen.
Mozart, Sohn. № 1.
Jüngst Abends war ich gegangen. Aus dem Leben.
Mächtig, C. op. 12.
Jüngst als ich eine lange Nacht. Johanna d'Arc.
Mangold, C. A. op. 63.
Jüngst als ich übern Friedhof ging.
Lassen, Ed. op. 82³. Hainauer 2,50. compl.
Jüngst als Krankheit dich umfangen. Kranke.
Banck, C. op. 62⁸.
Jüngst da lernt ich kennen. Ach da war ihm förchterlich zu Muthe. Steffens, G.
Jüngst erschien mir Vetter Hein. Vetter Hein's Besuch. Wieck, F.
Jüngste Schwesterlein. — Es war ein Markgraf überm Rhein. Volkslied.
Jüngste Tag: Jüngste Tag bricht an.
Bruyck, C. v. op. 14¹. Kratochwill 0,80.
Jüngste Tag: Wenn der jüngste Tag will werden.
Steuer, R. op. 3⁶. R. B. 1,80. compl.
Jüngst fand ich. Rosenknöspchen. Krebs, C. op. 94.
Jüngst flug ich einen Schmetterling. Schmetterling.
Waldmann, L. op. 37

Jüngst flatterte mein Herzchen.
Schindelmeisser, L. op. 12. Böhme 1,00.
Jüngst flog ein blühendes Zweigelein.
Ernst, H. № 1. Challier 1,00. („Botschaft".)
Jüngst geh i bei an Bau. Alle Mann zugleich toruck. Seidl, W.
Jüngst ging ich durch Busch. Unbekannte Blume. Kalliwoda, J. W. № 4.
Jüngst ging ich in die Stadt. Spanische Bleistift. Eisenberg. № 3.
Jüngst grüsste mich ein rother Mund. Kuss und Lied. Reichardt, G. op. 27².
Jüngst ich hin zur Küche schweife.
Kogel, G. op. 6³. R. & P. 2,00. compl.
Jüngst in der Dämmerung fuhr. Abenddämmerung. Kleinecke, W. op. 5¹.
Jüngst klopfte an die Himmelspforte. Jesuit vor der Himmelsthür. Peuschel, M. op. 34.
Jüngst küsst' ich einen rothen Mund. Kuss und Lied. Taubert, W. op. 186⁵.
Jüngst nahm auch ich den Wanderstab. Es giebt nur ein Berlin. Waldmann, L. op. 71.
Jüngst rief Herr Petrus. König der Zecher. Steffens, G.
Jüngst sah ein herzig Wesen ich. Edi's Rheinfall. Burwig, C.
Jüngst sah ich fein und zierlich. Kleine Blumen. Herzberg, R. v. op. 4³.
Jüngst sah ich Phyllis tanzen. Blinde Amor. Herbing, A. B. V.
Jüngst sah ich viele Blumen. Blumenliebe. Köhler, L.
Jüngst sassen wir beim Wirth.
Schulz-Weida, J. op. 17³. Kahnt 2,00. compl.
Schwalm, R. op. 17³. R. & E. 0,80.
Jüngst sass ich. Wiedersehn. Weber, C. M. v. op. 30¹.
Jüngst schlummert' ich süss. Traum. Bärensprung, W.
Jüngst schrieb 'ne Freundin. Was sagt der Mensch nu blos dazu. Steffens, G. Ko. № 160.
Jüngst sprach zu Monsieur Coq. Ki-Ka-Kamerun. Hoch, Fr.
Jüngst stand ich am Fenster. Meine Rose. Krauel, O.
Jüngst träumte mir, ich säh'. Das war ich.
Jüngst träumt' ich, dass ein junger Mann. Lieschen's Träume. Dorn, H. op. 88³.
Jüngst traf auf offner Strasse.
Ledesma, M. de. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Jüngst vor meiner Thür. Nee nu spiel' ick nich mehr mit. Eyle, W.
Jüngst war ich mal auf einer Jagd. Traumlied. Bial, R.
Jüngst war ich z'Hernals drauss.
Nidecke, N. T. (aus „der Waldbrand.") Cranz 0,50.
Jugements du hibou. Leroy, J. (Paris.) Fürstner 2,40.
Jugend: Jugend, o Jugend, du grösster Schatz.
Gumbert, F. Gung'l. B. & B. 1,50.
Jugend: Sollt' auch ich durch Gram und Leid.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II⁵. B. & H. 1,00. compl.
Jugend: Sonne leuchtet, der Frühling blüht.
Abt, F. op. 428³. Challier 1,00.
Abt, F. op. 513³. Forberg 0,75.
Beschnitt, J. № 1. Schauer 1,00. compl.
Haine, K. op. 23. Gerstenberger i. A. 1,00.
Ruthardt, J. № 1. Zumsteeg 0,75.
Jugend: So oft ich spiel' im Veilchenthal.
Müller, G. L. f. J. № 27. Zwissler 1,00. n. compl.
Jugend: Willkommen stilles Dörfchen. Bérat, Fr. conc.
Jugendalbum. (25 Lieder.)
Abt, F. op. 475. Litolff 1,50. compl.
Jugendalbum. 111 Lieder. Erk, L. Peters 1,50. compl.
Jugendblüthen. 48 kleine Lieder.
Struth, A. op. 22. Merseburger 2 Hefte à 2,00. cpl.
Jugend dich hab' ich so lieb. Jugend und Alter.
Jugenderinnerung: Ach des Frühlings Wonnetage.
Engels, Cl. № 2. Tonger 1,00. compl.
Jugenderinnerung: Altverschollene Lieder steigen.
Kinkel, J. op. 21³. Schott 0,50.
Jugenderinnerungen. 15 Lieder.
Hartmann, E. op. 20. Simon i. B. 2,00. compl.
Jugenderinnerungen. 24 Lieder.
Wilhelm, C. op. 25. Schloss (einzeln).
Jugend flieht. Entsagung und Treue. Götzloff, J.
Jugendfreuden. 17 Lieder für Kinder.
Pax, C. E. Barth i. B. 2 Hefte à 1,50. compl.
Jugendfreuden. 9 Kinderlieder.
Weidt, H. Cranz 3 Hefte à 0,75. compl.
Jugendfreunde, liebe Thürme. Heimkehr. Pfeil, H.
Jugendfreundschaft. Beck, C. F. II⁹. Schott 1,75. cpl.
Jugendfrühling: Ich geh' allein im tiefen Wald.
Heymann-Rheinbeck, C. op. 7⁴. B. & B. 2,00. compl.
Jugendfrühling. 10 Kinderlieder.
Schmidt, F. op. 13. Barth i. B. 2,00. n. compl.
Jugendgebet: Segne Vater meinen Fleiss.
Rempt, J. Kdl. II². Simrock 1,30. compl.
Täglichsbeck, Th. op. 34. II⁹. Peters 1,50. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 104. Voigt i. W. 2,50 n. cpl.
Jugendglück: O süsser Zauber in Jugendmuth.
Böie, J. op. 25. III¹⁹. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Liszt, F. № 36. Kahnt 1,00.
Wallnöfer, A. op. 7¹. B. & H. 2,75. compl.
Jugendklänge. 12 Lieder.
Felix, C. B & H. 2 Hefte à 1,50. compl.
Jugendklänge. 6 Lieder.
Struth, A. op. 67. Kistner 2,00. compl.
Jugendland: Wenn auch trüb' und immer trüber.
Jaffé, M. op. 10². Challier 0,50.
Jugendland, unverwandt. Trennungsschmerz. Baake.
Jugendliche Liebe im Alter: Bin ich auch ein alter Knab'. Latour, H. F. № 1. Rudolph & D. 1,00. n. cpl.
Jugendliche Triebe. Epicurer. B. O. I²⁵.
Jugendliebe: Ich ging noch zur Schule.
Valerie, C. № 5. Krämer 1,00.
Jugendliebe: Jugendzeit, Jugendliebe.
Vanderstucken, F. op. 1³. Schlesinger 3,00. n. compl.
Jugendliebe: Viel tausend Küsse giebt es.
Sering, F. W. op. 15. B. & B. 1,00.
Jugendlied. Hauptmann, L. op. 25⁶. Cranz 0,80.
Jugendlieder. (5).
Abt, F. op. 274. André. compl. u. einzeln.
Jugendlieder. (5).
Abt, F. op. 372. André. compl. u. einzeln.
Jugendlieder. (10.)
Fliegel, G. Heinrichshofen. 2 Hefte à 1,00. compl.
Jugendlieder. (6.)
Weyermann, M. op. 26. Challier 3,00. compl.
Jugendlust: Lasst den alten Ehrenmann.
(—). B. O. I¹⁹. B. & H. 9,00. compl.
Jugendlust: Sollt' auch ich durch Gram.
Herbing, A. B. V. conc.
(—). B. O. III². B. & H. 9,00. compl.
Jugend, o Jugend, du grösster Schatz. Jugend.
Jugendphantasien: Froh und selig, wild.
Baumbach, F. A. № 28. B. & H. 3,00. compl.
Jugend, Rausch und Liebe. Drei Frühlingstage.
Löwenberg, E. op. 3¹.
Jugend Rose: Wie bald die Jugend dich verlässt.
Grädener, C. G. P. op. 66¹. R. B. 0,50.
Jugendschmerz. Hagen, Th. Sch. & Co. 0,75.
Jugend spielt mit Rosen. Herzinniglich. Toeche.
Jugendträume. 9 Lieder.
Ehrenstein, J. W. v. op. 9. Brauer 2 Hefte à 2,00. cpl.
Jugendträume. 7 Lieder.
Grädener, C. G. P. op. 65. R. B. 2,80. compl. (auch einzeln.)
Jugendträume. 8 Lieder. Hirschfeld, L. v. op. 10. Trutschel i. Schw. 2 Hefte à 2,00. compl.
Jugendträume. (8.) Lieder.
Jaritz, O. op. 1. 2. 3. 4. 5. 6. Hentze. (einzeln.)
Jugendtraum. Pentenrieder, X. № 5. Falter 0,75.
Jugend Traum und Lied: O träume nur so lang'.
Gumbert, F. op. 82⁴. André 0,60.
Jugend und Alter: Jugend dich hab' ich so lieb.
Loewe, C. op. 9. X¹. Hofmeister 1,50. compl.
Streben, E. op. 26. I⁷. Merseburger 2,00. compl.
Jugend und Alter: Lacht uns der Jugend goldner Schein. Conradi, A. Ko. № 19. K. & G. 0,50. n.
Jugend und Alter: Welt war munter und jung.
Schirrmacher, D. № 2. Schuberth i. H. 1,00.
Jugendverein: Brüder auf, die Freude winkt uns.
Hering, C. G. (Fi. H. № 696.)
Jugendzeit. — Aus der Jugendzeit, aus der Jugendzeit klingt ein Lied. Nicola, C. № 5.

Jugendzeit. — Froher Stunden giebt's im Leben.
Fink, G. W. (Fi. H. № 247.)
Jugendzeit: So lang' dir glänzend schwarz die Locken.
Fröhlich, J. op. 16. Kratochwill 0,50. n.
Jugendzeit, Jugendliebe. Jugendliebe.
Juhász legény szegény juhász legény.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Bognár, J. № 25. Roz. i. B. 6,00. compl.
Juhász vogyok búsan őrzöm a nyájat.
Abrányi, K. № 1. Roz. i. B. 4,00. compl.
Juheh, bal cha ni wybe. Hochzyter. Huber, F.
Juheh, der Geisbueb bin i. Geiss-Reihen.
Juheisa, juheia, ho lustig. Nachgang. Stauffer, Th.
Juhe, juhe, g'schwind. Wiener Sittenstudien.
Mannsfeld, F.
Juhe's Tyrolerland, da dai. Tyrolerland. Ty. IV^{17}.
Juif errant. — Ewige Jude. Gounod, Ch.
Jui miesiac zeszedl psi. (Untergegangen.)
Wolff, O. L. B. Bra. XIII^{6}. Simrock 1,30. compl.
Juive. — Jüdin (Zum Schein). Panseron, A.
Juk. Kaván, F. op. 48^{1}. Wetzler i. P. 1,30.
Jula, jula, heje huja.
Erkel, E. A. vö. № 9. T. & P. 3,00. compl.
Julchen: Julchen war so jung.
Nentwich, J. op. 6. Lewy i. W. 1,50.
Jule: Jule ist so schön.
Thiele, R. Ko. № 171. K. & G. 0,50. n.
Juli: Fischer sass im leichten. — Fischer. Theuss, C. T.
Julia: So soll ich denn wirklich dich schon.
Hofmann, H. op. 33^{3}. R. & E. 1.50.
Julie. Burgmüller, F. Schott 0,75.
Julie an Adolf: Ja du liebst mich.
Zumsteeg, J. R. № 1. B. H. 1,50. compl.
Julinacht: Schwüle, schwüle Julinacht.
Becker, R. op. 7^{1}. Hoffarth 1,50.
Berger, W. op. 13^{2}. P. & M. 0,80.
Liliencron, F. v. № 5. B. & H. 2,25. compl.
Ramann, B. op. 14^{3}. B. & B. 0,80.
Walther, O. op. 2^{1}. Ziert 0,75.
Wolf, L. C. op. 3^{3}. R B. 0,80.
Wolfrum, Ph. op. 5^{1}. Aibl 2,00. compl.
Julius-Feier. Sterkel, J. E. Schott 0,75.
Jul-Nacht: Seit Monden tobt der Kampf.
Eulenburg, Ph. z. Sk. № 6. B. & B. 4,00. compl.
Jum Ting, jum Ting. Königswahl. Crusell, B.
I und mei Magareth: Mein Weiberl z' Haus.
Seidl, W. № 19. Krämer 1.10.
I und mein Bua: Wann der Mondschein.
Millöcker, C. Cranz 0,80.
I und mein junges Weib. Schwäbisches Bettlerlied.
Weber, C. M. v. op. 25^{4}.
I und mein Suserl.
Moser, J B. W. L. G. № 18. Haslinger 0.80.
I und mei Schatz: I sag's mein Dianderl.
Schreiber, E. Krämer 0,90.
Jung, als ich's war. Sonst und jetzt. Procházka. L.
Jung Anne: Ja klinge nur lustig.
Fehnenberger, J. op. 4^{1}. Sommermeyer 2,50. compl.
Jungauer Jodler.
Schonner, J. Ty. A. № 10. Cranz 2,50. compl.
Jungbrunnen: Bei meines Buhlen Haupte.
Brah-Müller, G. op. 38^{2}. Cranz 0,60.
Herzogenberg, H. v. op. 8. I^{1}. Jägermayer 2,00. cpl.
Jung-Dietrich: Erschlagen war mit dem halben Heer.
Plüddemann, M. № 2. Schmid & J. i. M. 1,30. cpl.
Junge Baum: Liebe kleine Bäumchen hier.
Wanhal, J. Kdl. № 1. Simrock 1.30. compl.
Junge Birke: Ein junges Birklein am Ufer.
Grieg, E. Alb. II^{22}. Peters 1,50. compl.
Junge Capitain: Auf stolzem Schiff.
Weidt, H. op. 101. Oertel 1,25.
Junge Edelfrau. Späth, A. Schott 0.50.
Junge Fischer. Panny, J. op. 29. Schott 0,75.
Junge Freier: Der war wohl ein Feind.
(—). B. O. III^{28}. B. & H. 9,00. compl.
Junge Freudengötter flattert. Lebenslied.
Junge General: Still gestanden Grenadiere.
Felsenthal. A. op. 8^{3}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Nakonz, G. op. 6^{1}. Fritzsch 1,50. compl.

Junge Gras. Wer wollte stehn und trauern.
Döring, C. H. op. 9^{3}.
Junge Gras, wie glänzt es grün.
Twietmeyer, Th. op. 8^{1}. Hoffarth 0,75.
Junge Grieche: Ketten bringt der Moslim.
Romagnesi, A. Schlesinger 0,50.
Junge Herr und das Mädchen: Mägdlein pflücket Beeren.
Loewe, C. op. 50^{2}. Schlesinger 1,00.
Reissiger, C. G. op. 123^{3}. Peters 1,00.
Junge Jäger. — Es ist ein Schuss gefallen. Zelter, C. F.
Junge Invalide: Leb' wohl du guter Reiterdienst.
Bruch, M. op. 17. III^{2}. Siegel 0,75.
Hille, Ed. op. 35^{2}. Nagel 0,75.
Junge Invalide: Mein war die Welt.
Abt, F. op. 404^{2}. Challier 0,75.
Junge Klosterfrau: Im öden und düstern.
Lasekk, C. № 2. B. & H. 2,00.
Junge Knab'. Knabentod. Hagen, Th. № 2.
Junge König Heinrich. Kaiser Heinrich's IV. Waffenwacht. Loewe, C. op. 122.
Junge Kranke. Boieldieu, Sohn. Schott 0,50.
Junge Krieger. — Aus Wolken tritt der Mond.
Junge Künstlerin. Bordèse, L. № 1. Schott 1.00.
Junge Lehrmeisterin: O Liebster sprich mit Grossmama. Riccius. A. F. op. 19^{2}. Kistner 2.25.
Junge Leiden: Hat dir Kummer die Seele.
Kissner, A. L. G. J. IV^{9}. B. B. 0,45 n.
Junge Leiden. 13 Lieder.
Baake, F. op. 1^{3}. Hofmeister 1,80. compl.
Junge Leiden. 4 Lieder.
Bungert, A. op. 11. R. & P. 2,50. cpl. (auch einzeln).
Junge Lenz ist abgeblüht.
(—). Ta. № 6. Eulenburg 6,00. compl.
Junge Lenz ist wunderschön. Liebesfrühling. Abt, F.
Junge lichte Holz das lieb' ich.
Lingenthal, L. Z. op. 2^{4}. Barth i L. 2,40. compl.
Junge Lieder: Meine Liebe ist grün.
Brahms, J. op. 63^{5}. Peters 1,00.
Junge Lieder: Wenn um den Hollunder.
Brahms, J. op. 63. II^{6}. Peters 1,50. compl.
Junge Lieder. Bungert. 7 Hefte op. 1—7. B. & H. von 2,25—4,00. compl.
Junge Lieder.
(6). Marschner, H. op. 118. Whistling 2,00. cpl. (auch einzeln.)
(6). Marschner, H. op. 126. Nagel 3,50. cpl.
(6.) Marschner, H. op. 129. Peters 4,50. cpl. (auch einz.)
Junge Mädchen: Du schönes schwarzäugig' Kind.
Labarre, Th. conc.
Junge Mädchen: Es ging eine Jungfrau zum Meeresstrand. Wichmann, H. op. 17^{3}. B. & B. 1,30. compl.
Junge Mädchen. Panofka, H. B. & B. 0,80.
Junge Mädchen und der Mond: Guter Mond du bist glücklicher. Evers, H. op. 1^{4}. Fassbender 0,50. n.
Junge Märtyrerin. Bordèse, L. Schott 1,50.
Junge Maimond: O sieh den Maimond glühen.
Kissner. A. L. g. J. III^{2}. R. B. 2.00. n. compl.
Junge Marine: Seesoldatenleben ist das schönste.
Postel, R. Kdl. № 4. R. & E. 1.20. n. compl.
Junge Minne: Schaust du verträumt vom Thurme.
Riedel, H. op. 16^{2}. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Rückauf, A. op. 1^{2}. Wetzler i. W. 1,00.
Samson, L. III. I^{1}. Fürstner 2,00. compl.
Junge Mönch: Es lehnt die Züge so marmorbleich.
Schulz-Weida, J. op. 94. Heinrichshofen 1,00.
Junge Mönch: O schöne Zeit, da mir.
Dannström, J. op. 26. B. & B. 1,00.
Junge Mücke. Falk, J. II^{24}. Schott 1,00. compl.
Junge Mutter: Im hellen Blumengarten.
Möhring, F. op. 34. II^{3}. Glaser 1.25. compl.
Jungen Freiheitsmorgen. Te deum laudamus.
Sundelin, A.
Junge Nonne: Ach Gott was hat mein Vater.
Lachner, F. op. 101^{2}. Schott 0,75.
Mangold, C. A. op. 34^{6}. Schott 0,75.
Mosapp, W. Ebner 0,75.
Junge Nonne: Erwürd'ge Schwester.
Teschner, G. W. J. Vo. Ia^{2}. Klemm 2,00. compl.

Junge Nonne: War noch nicht fünfzehn Jahre
Hirsch, R. op. 3². Hofmeister 1,50.
Junge Nonne: Wie braust durch die Wipfel.
Schubert, F. op. 43¹. conc.
Junge Nonne.
Eijken, G. I. v. op. 11⁴. Roothaan 3,00. compl.
Jungen Polen Klage: Weggebannt vom theuren Boden.
Wiss, H. B. op. 99. André 0,80.
Jungen und die alten Zecher. V, H. Schloss 0,50.
Junge Postillon: Postillon das will ich werden.
Horn, A. op. 46. 1². Klemm 2,00. compl.
Junge Postillon auf dem Heimwege: Hopp, hopp, frisch auf. Lindblad, A. F. conc.
Junger Knabe der du gehest.
Heuberger, R. op. 15³. Kistner 0,50.
Sipergk, J. T. V. № 8. B. & H. 2,75. compl.
Taubert. E. E. op. 24¹. Kistner 2.00. compl.
Junger Liebe Rosenschimmer. Schnell Fliehender.
Junger Mann kürzlich sich. Ende vom Lied.
Steffens, G.
Junge Rose: Dir geb' ich die Rose.
Goltermann, G. op. 45¹. André 0,60.
Vollmer, A. op. 5¹. Barth i. B. 1,20.
Winterberger, A. op. 33³. Forberg 0,80.
Junge Rose: Ich reiche die Rose dir.
Graben-Hoffmann, G. op. 49³. Kistner 1,50. compl.
Junger Wunsch: Viel schöne Blumen.
Henschel, G. op. 27¹. Simrock 2,50. compl.
Junges Blut. — Fröhlich und wohlgemuth, la, la, la, la.
Bornhardt, J H. C.
Junges Blut: Hätt' ich's nimmer doch gedacht.
Kotek, J. op. 6³. B. & B. 1,50. compl.
Marschner, H. op. 173⁵. André 1,00.
Reissmann, A. op. 37⁶. R. & E. 3,00. compl.
Junge Schiffer. — Dort bläht ein Schiff die Segel.
Bruyck, K. v. op. 17⁴.
Junge Schifferin: Dort zum Strand hinüber trägt.
Masini, F. Schlesinger 0,50.
Junge Schöne. Meine Mutter tadelt immer.
(—). B. O. I³⁸. B. & H. 9,00. compl.
Junge Seemann: Vom hohen Mast schau' ich.
Möhring, F. op. 35. André 2,60. (P. V. od. Vc.)
Junges Nest: Im Sommer da giebt's Erntezeit.
Pivoda, F. op. 119. III¹⁰. Gutmann i. W. 2,00. cpl.
Junge Student: Es lacht die Lust.
Thiele, R. So. A. № 96. K. & G. 0,50. n.
Junge Stutzer: Sie gehen nicht, sie hüpfen nur.
Homann, W. № 3. Lehmann i. H. 0,50. n.
Junges Vöglein: Liebes kleines Vöglein sprich.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 34. Schuberth i. H. 0,75.)
Junges Volk man rufet euch. Tanz nach Art der Polen. Tappert, W. D. L. № 35.
Junge Tag erglüht.
Müller, Ad. (aus „Marie".) Haslinger 0,75.
Junge Tag erwacht.
Franz, R. op. 7¹. Whistling 0,50.
Junge Tag zurückgekommen. Morgenlied. Bach, C. Ph.
Junge von der Gans: Sprichwörter bei uns in Wien.
Wiesberg, W. № 38. Krämer 1,10.
Junge war gut: Er war noch Kind, kaum.
Abt, F. op. 334³. Schott 0,75.
Junge Wetfru: — Junge Wittwe.
Junge Wittwe: Wenn Abends roth die Wolken.
Meyer, W. Qui. № 3. Riewe & T. 1,25. n. compl.
Selle, L. II³. Böhme 2,00. compl.
Silcher, F. op. 69². Fues 1,00. n. compl.
Junge Zigeunerin: Mein Antlitz ist braun.
Böie, J. op. 24. III³. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Jungfer Anne: Ei Anne, Anne sag' mir doch.
Taubert, W. op. 91¹. B. & H. 0,75.
Jungfer Liesel dreh dich um. Wart' a bissel.
Taubert, W. op. 59⁴.
Jungfräulein Annika sass an dem Brückenrande.
Loewe, C. op. 78¹. Schlesinger 1,00.
Jungfräulein ging am Strand der See. Ebbe und Fluth. Krinninger, Fr. op. 12.
Jungfräulein Lowisika sass. Jungfrau Lowisika.
Taubert, W. op. 105¹.
Jungfräulein mit den Augen blau.
Urban, H. op. 5¹. Simrock 0,50.

Jungfräulein soll ich mit auch gehn. Rosengarten.
Herzogenberg, H. v. op. 8. I⁴.
Jungfrau: O süsses Jungfrauenbild.
Bruyck, C. op. 11¹. Cranz 0,80.
Hille, Ed. op. 31¹. Nagel 0,70.
Jungfrau Gebet: Als du den Sohn sahst schlagen.
Banck, C. op. 39². B. & H. 3,00. compl.
Jungfrau Ilse: Wir stiegen vom alten Brocken.
Reissiger, C. G. op. 163¹. Barth i. B. 2,50. compl.
Jungfrau im Haine: Sommer ist da.
Lindblad, A. F. conc.
Jungfrau Kanne: Viel holde Jungfrau Kanne.
Baumgartner, W. op. 8². André 0,80.
Jungfrau Lorenz: Guten Morgen, du Sonntagsglockenschall Loewe, C. op. 33¹. Schlesinger 2,00.
Jungfrau Lorenz von Tangermünde: Im grünen Walde bei Tangermünde.
Eckert, C. Schlesinger 1,80.
Jungfrau Lowisika: Jungfräulein Lowisika sass.
Taubert, W. op. 105¹. Hofmeister 1,00.
Jungfrau meiner Träume: Wenn golden sich der neue Tag. Panseron, A. Schlesinger 0,50.
Jungfrau mit goldigen Locken. Einst und Jetzt.
Mannsfeld, F.
Jungfraunbilder, früh' erblichen. Letzter Gruss.
Riedel, H. op. 11³.
Jungfrau reine, dich ich meine. Biterolfs Minnelied.
Böhmer, C. op. 31⁵.
Jungfrau sass im Kämmerlein. Kleine Bootsmann,
Banck, C. op. 37⁶.
Jungfrau schläft in der Kammer.
Goldschmidt, S. op. 1¹. Hofmeister 2,00.
Hölzel, G. op. 244. Re. & Ro. 1,50.
Hoven, J. op. 1³. Cranz 1,00.
Lachner, F. op. 34¹. Cranz 1,00.
Sadler, L op. 1⁴. Schmid i. N. 2,25 compl.
Seyler, C. Jägermayer 1,00.
Sobirey, G. op. 5². R. & P, 1,25.
Jungfrau sie wünschte. Bergkönigs Frau. — Bergtagna. Wolff, O. L. B.
Jungfrau sitzt am rauschenden Bach.
Eberwein, M. C. On. IV¹⁵¹. Göpel 6,75. n. compl.
Jungfrau sitzt in Liebespein. Untreue Buhle.
Banck, C. op. 55⁶.
Jungfrau und der Tod. Wie ist so heiss im Busen.
Loewe, C. op. 9. II⁵. Hofmeister 2,50. compl.
Jungfrau von Gott erwählt. Fromme Bitte an Maria.
Storch, A. M. op. 131.
Jungfrau zu der Harfe sang. Harfnerin. Schreiber, Ch.
Jung Friedel: Wenn ich komm' zur grünen Welle.
Heymann-Rheineck, C. op. 8³. B. & B. 3,00. compl.
Jung Friedel der Spielmann. 6 Lieder.
Kleinecke, W. op. 3. Gutmann 3,25. compl.
Jungfriedel wallte am Rheinesstrand. Fährmann.
Jung, fröhlich und heiter. Sorgenfrei. Schulz, J. A. P.
Junggesell: Ich bin ein froher Junggesell.
Banck, C. op. 30. III⁵. Cranz 2,00. compl.
Hölzel, G. op. 83 Cranz 1,00.
Loewe, C. Schlesinger 1,00.
Junggesellenlied. — Bier her. Becker, J.
Junggesellenlied: Ich liebe nicht heimlich.
Schäffer, A. op. 11³. Schlesinger 0,50.
Junggesell und der Mühlbach: Wo willst du klares Bächlein hin.
Anschuez, J. A. № 5. Simrock 4,00. compl.
Berger, L. № 3. B. & H 3,00. compl.
Götzloff, F. D. L. 1⁸. B. & H. 2,00. compl.
Harder, A. op. 11². B. & H. 2,00. compl.
Hurka, F. F. Cranz 0,70.
Kanne, F. A. Peters 1,00.
Klein, B. op. 15⁵. Hofmeister 2,50. compl.
Köhnke, W. op. 8. II³. Niemeyer 1,00.
Reichardt, J. F. G. L. III⁹. B. & H. 5,00 compl.
Urspruch, A. op. 8³. Cranz 1,80.
Jung Hänschen sass am hohen Thor.
Bergische Volksweise. conc.
Taubert, W. op. 67⁴. Bahn 2,50. compl.
Jung Herz: Nur Rosen gieb.
Seyffahrt, E. H. op. 11¹. Simon i. B. 0,80.

Jung Hillewi: Rittersmann, der redet. Norwegisches Lied. conc.
Jung Jockey war ein schmucker Knab'. Kissner u. Stark. B. A. IV[79]. R. B. 4,00. n. compl.
Jung Lochinvar kam aus dem Westen. Lord Lochinvar. Truhn, F. H. op. 57.
Jung Mägdlein.
Brahmüller, G. op. 20[3]. Schlesinger 1,00 compl.
Jung Niklas fuhr aufs Meer.
Krug, G. № 5. Kahnt 2,00. compl.
Radecke, Rob. op. 29[1]. Bahn 2,00.
Wüerst, R. op. 72[2]. Bahn 1,00.
Jung Oluf liess satteln sein graues Ross. Schwaiger, E. op. 2[2]. Jägermayer 0,75.
Jung Röschen: Jung Röschen und die Mutter. Lange, O. H. № 3. Oertel 1,00. compl.
Jung Röslein: Mai, der Mai so klang es hell. Urban, H. op. 5[3]. Simrock 0,80.
Jung Siegfried war ein stolzer Knab'. Siegfried's Schwert.
Jung sterben: Soll ich denn sterben.
Banks, E. № 3. Weinholtz 1,50. compl.
Buths, J. op, 5[1]. R. & E. 1,50. compl.
Engel, H. op. 22. Schleuningh 0,50.
Pressel, G. № 6 Simrock 0,50.
Vanderstucken, F. op. 1[4]. Schlesinger 3,00. n. compl.
Jung stritt ich einst. Sanct Marien's Ritter. Loewe, C. op. 36[2].
Jung und feurig, voll Leben. Mein Geliebter. Chopin, F.
Jung und schön von edlem Wuchse. So ein Weibrl. Strauss, J.
Jung vermähle mich. Knabe an die Mutter. Henschel, H. op. 32[4].
Jung Volker: Jung Volker, das ist unser Räuberhauptmann.
Emmerich, R. op. 21[7]. Sulzer 0,60.
Lange, O. H. op. 24. Bachmann 1,00.
Wallnöfer, A. op. 21[1]. B. & H. 1,00.
Jung Volker's Lied: Und die mich trug im Mutterarm. Schumann, R. op. 125[3]. Heinrichshofen 0,50. do. Sch. & Co. 0,75.
Jung Walther: Wie brennt sein Aug'.
Boh, A. L. op. 22. I[3]. Litolff 1,75. compl.
Schmezer, E. op. 12. Bachmann 1,25.
Jung Werner. — Ich kniee vor euch als getreuer. Naumann, E.
Jung Werner's Lied. — Als ich zum erstenmal dich sah. André, Jul.
Jung Werner's Lied. — Sonne taucht in Meeresfluthen. Kienzl, W.
Jung Werner's Lieder aus Italien. — Trompeterlieder.
Juni. — In dem Schatten jener Bäume. Theuss, C. F.
Juniabend: Sonne schied.
Backer-Gröndahl, A. op. 14[4]. Warmuth 1,50. compl.
Junilied: Tra, ri, ra, der Juni ist nun da. Geissler, C. op. 125[25]. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Juninacht: In Flammen ist der Tag versunken. Wallnöfer, A. op. 35[2]. B. & H. 2,00. compl.
Junker aus der Zopfzeit: Ich bin ein reiner Cavalier. Schnabel, C. op. 102[3]. Gleis 0,50.
Junker Durst: Als der erste Sonnenstrahl. Gurlitt, C. op. 7. III[3]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Junker Hans: Als Junker Hans in den Alleen. Weimar, G. P. № 17. B. & H. 1,50. compl.
Junker liegt am Herzen. Sand in die Augen. (—).
Junker Rittersporn ging auf die Brautschau. Blumen-Brautschau. Neumann, E. op. 15.
Junker und das Mädchen: Es war ein junges Mädchen. Volkslied. (Fi, H. № 787.)
Juristen-Couplet: Recht muss man studiren. Jaeger, F. N. C. № 83. Lassar 0,60. n.
Justement nit: I bin a Herzensguada. Leipold, K. W. G. K. V[3]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Just recht: Viel bildschöni Deandle.
Beethoven, L. v. Cranz 1,00.
Ty. VI[27]. Kahnt 1,50. compl.
Just recht. Cramolini, L. № 3. Schott 2,25. compl.
Jusqu' au milieu des mers. Gariboldi, G. Schott 0,50.
Jussuf und Hafisa: Von Jussuf im Egypterland. Christiani, E. op. 30[2]. Forberg 1,00. compl.
Jut-e-néha. Dalok, e. n. № 13. T. & P. 1,00.
Juz spic wasz skowro. (Wenn Du besingst.) Wolff, O. L. B. Bra. XIII[11]. Simrock 1,30. compl.
Ivan. Henrion, P. Schott 0,50.
I versteh's halt net recht: Ich hab' immer gern g'lesen. Rah, W. U. L. № 5. Cranz 1,00.
I've seen the smiling. — Einst war mir Frieden.
I vidi in terra. Liszt, F. Haslinger 2,50.
Ivonna, la Bohémienne. Spaak, J. Schott 1,00.
Iwan's Lied: Weine nicht, armer Wicht. Stuzmann. (S. v. R. № 75. Schuberth i. H. 0,75.)
I war a Zeit fort. G'müthlichkeit giebt's nur bei uns da in Wien. Wondra, C.
I weiss mer es Plätzli. Mis Schätzli.
I woas an b'sundern Himi. Mei Himi.
I woas a schöni Glocke. Mei Dieni. Müller, R.
I woas net warum. Mei Hansel. Bill, J. № 6.
I woas nit, wia ma is. Kranke. Baumann, A.
I woas was a Dirn is. Perllied. Proch, H.
I woiss nit du Rösle. Mädle und 's Heckarösle. Maier, A. op. 14[3].
I woiss woa Rösle. Abt, F. op. 462[1]. André 0,80.
I would not die in winter. — Im Winter möcht' ich nicht sterben. Gernlein, R. № 2.
J'y pense: Ich kenn' ein Mägdlein.
Emmerich, R. op. 31[2]. Schuberth i. H. 0,50.
Hirschfeld, L. v. № 2. B. & B. 1,00. compl.
Sommer, H. op. 1[2]. Litolff 2,00. compl.
Izent nékem a gavallér.
Bartay, A. № 4. Cranz 1,80. compl.
I zieh nur andre Stiefeln an: A Gast der sitzt im Wirthshaus. Wiesberg, W. № 8. Krämer 1,10.
Izz ud Dula. — Liebesbrief. (Trauernd.) Ramann, B.

K.

Kabaïle. Adhémar, A. v. conc.
Ka Bua woas vom Diand'l: Mei Herz is ma schwer. Catenhusen, E. op. 14[1]. B. & B. 0,80.
Káca má snerovacku.
Martinovsky, M. Nap. V[451]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kacena divoká. — Wildente. Pivoda, F.
Kacena divoká letela.
Martinovsky, M. Nap. II[118]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Káco, káco, kacenko. Martinovsky, M. Nap. III[282]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Kadettenlieder. (6.)
Bogler, B. Sonderegger 0,60. n. compl.
Ka Diandle das mag mi nöt. Tost. Koschat, Th.
Käfer: Bist so nackt und klein.
Jaspers, C. op. 2[13]. Tonger 3,00. compl.
Käferhochzeit: Ein Käfer auf dem Zaune sass. Schubert, F. L. Jo. III u. IV[15]. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Käferhochzeit. — Ich will das Eisenhütlein fragen.
Käferknaben. — Käferlied: Es war'n einmal.
Käferlied: Es war'n einmal drei Käferknaben.
Baumgartner, W. op. 27[4]. Hug. i. Z. 2,50. compl.
Beyer, R. Ldkr. II[6]. B. & H. 2,00. compl.
Marschner, H. op. 101[3]. Nagel 0,70.
Reissiger, C. G. op. 135[1]. Schlesinger 1,00.
Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. № 39. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Käfertanz: Bremse strich den Conterbass. Schlottmann, L. op. 2[10]. Schlesinger 0,50.
Kälte: Nina sieh, ein weisser Schleier. Curci, G. Roma № 17. Cranz 0,80.
Kälter weht der Lüfte Hauch. Abschied einer Nachtigall. Neumann, H. op. 56[2].
Käm' ein hübscher Mann. Drechsler, J. (aus „Wölfin um Mitternacht".) Cranz 1,00.
Käm' ein Mann schon früh. Raus und rin. Thiele, R.
Kämmerchen zu vermiethen: Wer schleppt sich da so schwer.
Struth, A. op. 112[15]. Schott 1,75. compl.
Taubert, W. op. 184[9]. R. & E. 0,80.
Kämpenhügel.
Gurlitt, C. op. 2[2]. Sch. & Co. 1,00. compl.
Käm' Reichthum plötzlich mal. Wat ick mir davor koofe. Conradi, A.

Kärntner. — Karntner. Koschat, Th.
Kätchen bringt der Mutter eine Rose zum Geburtstage: Röselein nun schmück dich.
Hartmann, A. Kdl. № 13. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Kätchen und Vöglein. — Vöglein, Vöglein hüte dich. Nakonz, G.
Käthe, Kathrine, Kathrein.
Boeld, C. v. op. 2[7]. Eulenburg 2,00. compl.
Käth Kearney: O hast du gehört.
Kissner, A. L. g. J. № I[7]. R. B. 2,00. n. compl.
Kätzchen mit dem Sammetpfötchen. Tagesbefehl. Felsenthal, A. op. 9[7].
Kätzchens Wanderschaft: Ein Kätzchen ging.
Jaspers, C. op. 2[14]. Tonger 3,00. compl.
Käuzlein: Ich armes Käuzlein kleine.
Ehrenstein, J. W. v. op. 9. II[7]. Brauer 2,00. compl.
Gossler, C. v. op. 2[4]. Dörffel 1,50. compl.
Reichardt, L. conc.
Rohde, Ed. op. 60[3]. R. & E. 1,00. compl.
Saran, A. Ald. L. № 9. Leuckart 3,00. compl.
Schumann, R. op. 79. I[10]. B. & H. 0,50.
Taubert, W. op. 88[8]. (Kdl. № 44.) Bahn 0,50.
Weiss, J. op. 48. III[4]. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Käuzlein lass' ich trauern. Auf dem Heerzuge. Lenz, L. op. 38[5].
Kaffee. Cantate. B. O. II[36].
Kaffee-Concert: Herein, herein ins Kaffee-Concert.
(—). Si. H. № 3. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Kaffeelied: Hoch der Kaffee.
Kremser, Ed. (aus „Eine Operette") Haslinger 1,00.
Kaffeelied: Ja ich will es nur bekennen.
Fink, G. W. № 1. Hofmeister 0,40.
Kaffee mahlen: Mühle, mahle, moll.
Attenhofer, C. op. 19[6]. Hug. i. Z. 2,50. compl.
Kaffe met jett derzo: Dökes ehs ald en der Welt.
Franz, W. Weber i. C. 0,50.
Kaffee- und Theeschwestern: Seh' ich die Weiber beim.
Suhr, Ed. № 4. Bachmann 0,75.
Kahle Grab: Auf dem Kirchhof unterm Lindenbaum.
Goldmark, C. op. 18. I[3]. Jägermayer 2,25. compl.
Kahn: Es rauschen die silbernen Wogen.
Leipold, A. E. Ed. Stoll 0,50.
Kahnfahrt. — Still schaukelt über die Wogen. Schell, G.
Kahnlied: An deinen Busen geschmieget.
Biehl, Ed. op. 6[2]. Niemeyer 1,00. compl.
Büchner, A. E. op. 6[2]. Siegel 1,50. compl.
Kahnlied: Fröhlich gleitet unser Kahn.
Baldewein, J. C. II[2]. B. & H. 1,50. compl.
Kain Tag ahne Sunn. Tánzl. Stelzhamer. № 10.
Kaiser: Hoch schlägt das Herz.
Dorn, H. op. 30[1]. Kistner 1,00. compl.
Kaiser Barbarossa. — Alte Barbarossa, der Kaiser. Graben-Hoffmann, G. op. 78.
Kaiserblumen: Wenn mit ihrem Füllhorn.
Reiser, A. op. 45. Tonger 1,00.
Kaiserblumenlied: Ein Blümchen kenn' ich.
Abt, F. R. & E. 1,20.
Kaiser Carl V. zu Wittenberg: Ernst ritt der Kaiser.
Loewe, C. op. 99[2]. Hofmeister 1,00.
Kaiser Carl's Weinbau: Auf seiner Burg zu Engelheim.
Truhn, F. H. op. 24[5]. Hofmeister 2,50. compl.
Kaiserglocke: Glockenstuhl ist aufgeschlagen.
Nürnberg, H. op. 209. Eulenburg 1,20.
Kaiserglocke: Zu Köln am deutschen Strome.
Wickede, F. v. op. 90. Schloss 1,00.
Kaiserglocke zu Köln: Guss gelang.
Weber, J. Weber i. C. 0,50.
Kaisergräber: Was wecken sie den Abt von Lorch.
Silcher, F. op. 32[2]. Zumsteeg 2,00. compl.
Kaiser Heil, dem Kaiser der Germanen.
Rohde, Ed. op. 93. R. & E. 0,50.
Kaiser Heinrich's IV. Waffenwacht: Junge König Heinrich. Löwe, C. op. 122. Heinrichshofen 2,00.
Kaiser Heinrich's Waffen: Als Heinrich Kaiser ward.
Nathusius, L. L. A. № 2. Mühlmann 3,00. n. compl.
Kaiser hoch, der in der Jugend.
Selle, F. G. Barth i. B. 0,25. n.
Kaiserin: Hebt wie in Andachtsdrange.
Dorn, H. op. 30[2]. Kistner 1,00. compl.

Kaiserin Augusta Lied: Kennt ihr die Frau auf hohem Thron. Abt, F. R. & E. 1,20.
Kaiserin Irene in. Irene und Graf Ludwig von Württemberg. Silcher, F. op. 32[6].
Kaiser Josef-Lied. Koschat, Th. Re. & Ro. 0,60.
Kaiser ist der Hirtenknabe. Hirtenknabe. Lade, A.
Kaiser Karl. — Kaiser Carl.
Kaiserkronen, Königskerzen.
Werner, P. op. 7[2]. Jägermayer 2,25. compl.
Kaiserkron und Päonienroth. Alte Garten. Remy, W.
Kaiserlied: Ein ehrwürdig' Alter.
Weber, J. Weber i. K. 0,60.
Kaiserlied: Erklinget Jubeltöne.
Kossmaly, C. Simon i. B. 1,00.
Kaiserlied: Ertöne mit Macht du Kaisergesang.
Kaehler, C. op. 5. Stubenrauch i. B. 0,50.
Kaiserlied: Es glänzt ein Stern.
Rehling, G. op. 33[2]. Sulzer 0,60.
Kaiserlied: Füllt mit Rheinwein die Pokale.
Lancken-Wakenitz, N. v. Paez 1,50.
Kaiserlied: Halloh, halloh, was träumst du noch.
Breslaur, E. op. 18. Schlesinger 0,50.
Kaiserlied: Ihr Völker der Lande.
Waldmann, L. op. 48. Waldmann i. B. 0,75.
Kaiserlied: O du Deutschland gross und prächtig.
Kammer, R. op. 11. Schröder i. B. 0,75.
Kaiserlied: Wohlauf mein deutsches Volk.
Boh, A. L. op. 71. Bauer 0,75.
Kaiser Otto's Weihnachtsfeier. Zu Quedlinburg im Dome. Loewe, C. op. 121[1]. Fürstner 1,30.
Kaiser schläft: Vor Ligne steht der Franken Heer.
Reissiger, C. G. Peters 1,50.
Kaisers Geburtstag: Nun sinkt zur Frühlingserde.
Otto, F. № 1. Karmrodt 0,80.
Kaisersoldat: Alpe ragt schweigend hinauf.
Gassmann, B. op. 13. P. & M. 2,00. compl.
Suppé, F. v. Cy. № 1. Siegel 1,50.
Kaiser sprach das Wort.
Wallbach, L. op. 41[5]. Ebner 2,00. compl.
Kaisers Thräne. Peuschel, M. op. 18. Schott 0,75.
Kaisers Urenkel-Lied: Wie heimlicher Weise.
Bodin, E. op. 26. Barth 0,60.
Kaiser und der König, die führten. Heilige Katharina.
Kaiser und König Ferdinand: Unser Kaiser, unser König sei gepriesen.
Haslinger, C. op. 47. Haslinger 1,50.
Kaiser und Pabst: Kaiser Wilhelm sass ganz heiter.
(—). N. C. № 50. Lassar 0,60. n.
Kaiser und sein Kaiserkind. Deprosse, A. Ziert 0,50.
Kaiser von Deutschland, dich grüsst mein Lied.
Attingen, L. op. 9. Schloss 0,50.
Kaiser-Wein. Das war just anno siebzig vier.
Abt, F. op. 478[1]. André 0,80.
Kaiser Weissbart: Von Rothbart seinem Kaiser.
Bülow, C. v. op. 13[1]. Bahn 0,60.
Kaiser Wenzel: Was schiert mich Reich und Kaiserprunk.
Reichardt, J. F. conc.
Studentenlied. conc.
Kaiser Wilhelm: Kaiser Wilhelm sass ganz heiter.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Kaiser Wilhelm: Wer ist der greise Siegesheld.
Weissenborn, O. op. 8. Hofmeister 0,80.
(nach Marschner, H.) Niemeyer 0,50.
Kaiser Wilhelm: Wie soll des Kaisers Name sein.
Wickede, F. v. op. 53. Lichtenberger 0,60.
Kaiser Wilhelm sass ganz heiter. Kaiser und Pabst.
Kaiser Wilhelm sass ganz heiter. Kaiser Wilhelm.
Kaiser Wilhelm's Lied: Ein König ist's.
Lichner, H. R. & E. 0,50.
Kakadu: Kein Vogel doch gescheidter ist.
Erk, L. Kdl. II[45]. Lipperheide 1,25. n. compl.
H., v. F. S. Kdl. № 8. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Kakadu-Couplet: Vögel giebt es viel.
Reh, H. op. 46. Mehlig i. D. 0,80.
Kakadú dal. Hubay, J. № 9. T. & P. 4,00. compl
Káka tövén.
Mátray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Tisza, A. № 11. T. & P. 6,00. compl.

Kalamajka mik mik.
Martinovsky, M. Nap. V[452]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kalapom, kalapom csurgóra.
Huber, S. Tis № 3. T. & P. 2,00. compl.
Lanyi, E. P. r. № 3. Stein i. Kl. 1,00. compl.
Kalapom szememre vágom.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Kála tövén.
Dalok, e. n. № 1. T. & P. 1,00.
Kalauer-Couplet: Es fuhren einst zwei jüd'sche Männer.
Heyer, C. jun. Ko. № 199. K. & G. 0,50. n.
Kalauer Schützenmarsch: Trompeter blast.
Schäffer, A. op. 75b. Leuckart 1,25.
Kaleb, Palti Sammuah. Traube von Canaan.
Reissiger, C. G. op. 143[5].
Kallina: An blauer Quelle im grünen.
Komorowski, J. B. & B. 0,48.
Kalte Hand: Ich bin beliebt bei jeder Dame.
Stein, R. Eulenburg 0,60.
Kalte Nacht: Nacht, Nacht, Sturm und Schnee.
Holtei, C. v. № 6. Bahn 2,00. compl.
Kalt entfloh der Winterwind.
Taubert, W. op. 61. I[4]. Hofmeister 1,25. compl.
Tiehsen, O. op. 24[4]. B. & B. 1,50. compl.
Kalter Regen träuft hernieder. Nachtgesang.
Köhler, L. U. V. III[12].
Kalter Schnee liegt überall. Im Winter. Schmidt, H.
Kalte Weise tadelt den Geist.
Righini, V. № 6. Schott 2,75. compl.
Kalte wilde Regen goss.
Fischer, J. № 1. Simrock 1,80. compl.
Lorenz, J. H. op. 12[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Kalte Winternacht: Es hat die kalte Winternacht.
Issleib, O. R. op. 51[3]. Spielmeyer 1,50. compl.
Kalt gestellt: Herr Kraut hat eine Braut.
Heinze, R. Hum. P. № 16. Glaser 0,80.
Kalt ist der Eltern Busen. Beethoven, L. v. Wal. № 13. B. & H. 6,60. compl. (P. V. Vc.)
Kâlt, kâlt und kâlt.
Koschat, Th. K. L. № 34. Leuckart 0,60.
Kalt regnet's in der Winternacht. Alte Mantel.
Kissner u. Stark.
Kalt rieselt der Regen. Herbstlied. Luther, G. op. 5[3].
Kalt und finster schaut der Himmel.
Siemers, A. op. 11[2]. B. & B. 1,80. compl.
Kalt und schaurig ist die Nacht. Ständchen. Amon, J.
Kalt und schaurig wehn die Winde. Füsschen.
Dübüque, A.
Kalt und schneeig weht es her.
Kniese, J. op. 3[4]. R. & E. 2,00. compl.
Kalt und schneidend weht der Wind.
Abert, J. J. № 2. B. & H. 2,50. compl.
Behm, Ed. op. 2[4]. B. & H. 2,50. compl.
Bellermann, H. op. 18[2]. Bahn 1,80. compl.
Damrosch, L. op. 8[8]. Sulzer 0,60.
Deprosse, A. op. 29[3]. Ziert 1,50. compl.
Bradsky, Th. op. 12[2]. Forberg 0,75.
Emmerich, R. op. 38[5]. B. & H. 2,00. compl.
Georgiana. № 2. Weygand 2,25. compl.
Hille, Ed. op. 35[3]. Nagel 0,75.
Hornstein, R. v. op. 48[6]. Kröner 3,00. n. compl.
Krigar, H. op. 22[3]. B. & B. 2,30. compl.
Radecke, Rob. op. 32[3]. Bahn 0,60.
Speidel, W. op. 28[3]. Falter 2,00. compl.
Stiehl, H. op. 55[6]. B. & B. 1,50. compl.
Vierling, G. op. 13[1]. Kistner 2,25. compl.
Walther, O. op. 2[3]. Ziert 0,50.
Weinzierl, M. v. op. 42[3]. Hoffarth 2,00. compl.
Wüllner, F. op. 2[4]. Kahnt 2,25. compl.
Kalt war die Märzenluft. Märzenwind. Petersen, J.
Kalt wehet der Wind. Immer bei dir.
Kalt weht der Wind, es wirbelt der Schnee. Mein Herz allein. Litolff, H. op. 67[1].
Kalt weht der Wind vom Ost. Auf in der Früh.
Kissner u. Stark.
Kályha, válán a czicza.
Aczel, K. № 3. T. & P. 2,00. compl.
Kam aus der Ferne ein Kuckuk geflogen.
Pachtler, W. M. op. 6[2]. Nagel 1,20. compl.
Kam aus Frankreich jüngst. Wie ein Junker deutsch reden lernte Weinberger, C. Kdl. № 10.
Kam das Mädchen an die Quelle. Treue Liebe.
Krebs, C. op. 53.
Kam der König vom Gebirge.
Hirsch, R. op. 23[6] Whistling 1,75. compl.
Kam dir's vom Herzen. Maschek, Ch. Cranz 1,00.
Kam ein holdes Mädchenpaar.
Fuchs, R. op. 16[5]. Kistner 2,00. compl.
Kam ein Knabe hergegangen. Wanderung. Melcher, J.
Kam ein Mädchen zur Quelle.
Heymann-Rheineck, C. op. 8[5]. B. & B. 3,00. compl.
Kam ein Mönch vom heil'gen Land. Gestohlene Feder. Becker, V. E. op. 115[2].
Kam einst ein feiner, nobler Herr. Suppé, F. (aus „Unterthänig und unabhängig.) Haslinger 1,50.
Kam ein Wandrer einst gegangen.
Reichardt, J. F. Barth 0,50.
Kamerad, entweicht die Nacht. Am Morgen vor der Schlacht. Kissner, A.
Kamerad ich sag' es dir. Vor der Schlacht Rissé, J.
Kameradschaft. — Wer will mein Kammerad sein.
Banck, C.
Kam jüngst vorbei am Hause klein.
Geissler, C. op. 130[2]. Ed. Stoll 2,00. compl.
Kammerzofe oder der Kuss: Ein Kuss am besten mir gefällt.
Leipold, K. W. G. K. VII[1]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Kammmacher. (—). B. L. № 57. Horn 1,00.
Kampf: Nein länger werd' ich diesen Kampf.
Schubert, F. op. 110. conc.
Kampf: Oft wenn sie still an mir.
Bruyck, C. op. 11[2]. Cranz 0,80.
Hille, Ed. op. 31[2]. Nagel 0,80.
Kampf der Tugend: O klagt dein Herz.
Bach, C. Ph. E. I[6]. Simrock 1,50. compl.
Kampf des Winters und Sommers: So komm doch heraus.
H. v. F. R. Kdl. № 13. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Kampf im Herzen: Ewig schwanken wie die Wogen.
Proch, H. op. 54. Cranz 1,00.
Kampfmüd und sonnverbrannt.
Billetter, A. op. 23. Forberg 0,75.
Bruch, M. op. 33[1]. Siegel 0,60.
Gomperz, C. № 6. Cohen i. B. 3,00. compl.
Heiser, W. op. 304. Bölling 0,50.
Krug, A. op. 19[6]. Thiemer 0,60.
Rehbaum, Th. op. 21[1]. Simon i. B. 0,60.
Rheinberger, J. op. 41[1]. Siegel 0,80.
Riedel, H. op. 16[1]. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Rückauf, A. op. 1[1]. Wetzler i. W. 1,00.
Samson, L. II. V[1]. Fürstner 2,00. compl.
Wallnöfer, A. op. 35[1]. B. & H. 2,00. compl.
Kampf- und Siegeslieder. (3).
Henne, G. op. 8. Merseburger 1,00. compl.
Kam'rad. — Kamerad.
Kam sie mit ihren Liedern. An Johannen bei ihrem Namenstage. Herbing, A. B. V.
Kanapee hält Mancher hoch in Ehren. Auf dem Kanapee. (—). B. L. № 46.
Kanapee-Lied: Will mich einmal ein guter Freund.
Winterberg, E. N. C. № 114. Lassar 0,60. n.
Kanapee-Marsch.
Rediensch, F. op 11. Hu. № 4. Kreuder i. D. 0,75.
Kanarienvogel: Du bist zu beneiden muntres.
Schneider, F. Flora. 11[2]. Peters 1,50. compl.
Kanarienvogel: Röschen lebte friedlich.
Linderer, E. Si. H. № 31. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Kanarienvogel: Sprach die Sultanin.
Tschaikowsky, P. op. 25[4]. Fürstner 1,00.
Kanarienvogel und die Lerche: Ein Sänger, den der Mohr. G. O. № 24. B. & H. 2,00. compl.
Kanász nóta. Herdy, F. III[13]. T. & P. 1,60. compl.
Kanász vagyok hej-haj.
Tisza, A. № 5. T. & P. 6,00. compl.
Kaninchenlied: Kaninchen, Karnickel.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Meinardus, L. op. 27. I[3]. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Kann auch Frühling finster blicken. Im Freien.
Triest, H. op. 2[3].

Kann denn ein Aug' erschauen.
Rosenfeld, L. op. 12⁴. Thiemer 0,60.
Rosenfeld, L. op. 14⁴. Thiemer 0,60.
Kann dich nicht zu bleiben zwingen. Bild. Crantz, G.
Kann ich dafür: Ich darf dir nicht sagen.
Gellert, L. op. 1³. B. & H. 1,00. compl.
Kann ich dafür, dass ich sein Herz.
Hauptner, Th. K. & G. 0,60.
Kann ich dafür, sprach Eva süss.
Steffens, G. B. C. № 53. Linderer 0,60.
Kann ich dafür, wenn ich ein Liedchen singe.
Raida, C. A. op. 102. Paez 1,00.
Kann ich den Himmel auch nicht sehen. Woher ich weiss. Noskowski, S. op. 6¹.
Kann ich dich auch nicht sehen. Stiller Trost.
Ladendorff, O. op. 3³.
Kann ich dir ins Auge blicken. Thema und Variationen.
Proch, H. op. 200.
Kann ich es wohl ertragen. Thalberg, S. Cranz 0,50.
Kann ich reines Herzens nur. Lebensgenuss.
Riedel, G. L.
Kann ich wohl der Hoffnung leben.
Mercadante, S. Cranz 1,00.
Kann Liebe so vergehen.
Heinefetter, W. op. 15². B. B. 2,30. compl.
Kann man's auch den Blumen wehren.
Streben, E. op. 27. II⁶. Bergholz 2,00. compl.
Kann nicht die Herde hüten. Im Sommer. Schmidt, H.
Kann nicht schlafen, muss verlassen. Liebchen schläft.
Taborowski, S. v. № 1.
Kann's nicht länger mehr verschweigen. Geständniss.
Kessler, J. C. op. 22².
Kannst der Blume nicht versagen. Liebeslied.
Köhler, L. U. V. III⁹.
Kannst du den lieblichen Engel dort schauen. Nimm dich in Acht. Wabersky, H. op. 16.
Kannst du errathen die Gedanken mein. Barcarole.
Bulachoff, F.
Kannst du es sagen. — O weisst du, was der wilde Schwan. Hauser, M. H.
Kannst du lieben, fragt mein Blick.
Höllerer, F. op. 4¹. Falter 0,75. compl.
Kannst du rathen wer ich sei. Räthsel. Reinecke, C.
Kannst du schöne Pächterin. Wanderer und Pächterin.
Grönland, P. № 35.
Kannst du so grausam sein.
Gordigiani, L. F. E. № 2. Schott 0,75.
Kann's tiefern Zauber geben. Liebeszauber.
Grünbaum, C. op. 2².
Kannst Vöglein du wohl singen.
Baer, L. № 3. R. B. 2,50. compl.
Kanntet ihr den Heissgeliebten. Gesang der Ophelia.
Warlamoff, A.
Kanonen donnern, es blitzt. Heimath und Liebe.
Lassen, E. № 124.
Kanonier Schulze vor Paris 1870, als er so lange nich schiessen durfte: Da liejen wir zwee Monat schonst. Trautmann, Fr. Lipperheide 0,50.
Kántor uram ne bánstad.
Lányi, E. № 11. Roz. i. B. 5,00. compl.
Kantschu als Uebersetzer: Als wir in Frankreich siegend. Schneider, L. Jo. II⁸. Bahn 0,50.
Kapelle: Droben stehet die Kapelle.
Baldewein, J. C. № 2. Peters 2,50. compl.
Bertelsmann, C. A. Roothaan 1,20.
Bürde, J. op. 5³. Heinrichshofen 1,25. compl.
Enzian, G. op. 1³. Fürstner 0,80.
Garcia, P. Viardot. Sch. & Co. 0,75.
Köckert, A. op. 20³. R. B. 0,50.
Kreutzer, C. op. 64. I³. B. & H. 0,50.
Kreutzer, C. Schott 0,50.
Küster, H. op. 8². Barth i. B. 1,50. compl.
Langer, J. Kn. II⁵. T. & P. 1,20. compl.
Löwenberg, E. op. 5². Gutmann i. W. 2,00. compl.
Otto, F. op. 7³. Hofmeister 0,50.
Petersen, J. op. 6¹. Niemeyer 1,25.
Rebling, G. op. 9⁶. Heinrichshofen 1,50. compl.
Riehle, J. op. 7¹. Hofmeister 0,50.
Samson, L. op. 6. II⁴. Fürstner 0,80. compl.
Schumann, R. op. 69⁶. Simrock 2,50. compl.

Kapelle: Droben stehet die Kapelle.
Taubert, W. op. 26³. Schlesinger 2,30. compl.
Wickede, F. v. op. 29⁴. Barth i. B. 0,75.
Winterberger, A. op. 45. Kistner 0,75.
Kapelle: Ich flieh' zu dir, wenn Schmerzen.
Josephson, J. A. op. 26¹². B. & H. 4,25. compl.
Kapelle: Im Wald an einsamer Stelle.
Raule, Th. v. Kratochwill 1,00.
Kapelle: Was schimmert auf dem Berge.
Greulich, C. W. op. 32³. Whistling 2,00. compl.
Kapelle: Was schimmert dort auf dem Berge.
Kreutzer, C. Schott 0,75.
Zumsteeg, E. op. 4¹. Schott 1,50. compl.
Kapelle. — Wohl waren es Tage der Sonne.
Philippi, W.
Kapellmeister. — Es erklingen alle Bäume. Riccius, A. F.
Kapler Alm: Von der Kapler Alm hab i.
Ty. L. № 10. Gross i. I. 0,50.
Kapritzen. — Caprice.
Kaprysna.
Hertz, M. op. 9³. Zupanski i. P. 1,50. n. compl.
Kapuzinerlied. Hecht, E. Schott 0,50.
Karamsallyi barna kisleány.
Bognár, J. № 36. Roz. i. B. 6,00. compl.
Karin. 7 Lieder.
Meinardus, L. op. 37. Böhme 2,50. compl.
Karin ging zum Tanze.
Meinardus, L. op. 37¹. Böhme 2,50. compl.
Karin's Lied: Es rauschen die Wogen.
Olsen, O. № 2. Gutmann i. W. 0,50.
Karin's Lied: Was mir geschah, da ich ihn sah.
Wickede, F. v. op. 93¹. Robolsky 0,80.
Karl XV. — Abends. (Lass den.) Ramann, B.
Karl XV. — Dir bin ich hold. Ramann, B. op. 47¹⁹.
Karl XV. — Morgenwanderung. (Feuerrohr im.)
Ramann, B. op. 47¹⁸.
Karl XV. — Orwarodd's Gesang. Ramman, B. op. 47²⁰.
Karlchen und die Schule: Karlchen wollte nicht zur Schul'. Müller, R. op. 21⁸. Merseburger 1,00. compl.
Karlinchen ach warum denn nicht.
Schäffer, A. op. 50³. Schlesinger 1,00.
Karlinchen war vermählt. Verhängnissvolle Hecht.
Kuntze, C. op. 39 b⁵.
Karl Jokann var kung kan kom. (König Johann er kommt.) Schwed. Nationallied. conc.
Karl ist wieder mein. Carulli, M. Schlesinger 0,50.
Karl Pistorius: Zu Freiburg lebt und that viel Buss'.
Studentenlied. conc.
Karoline. — Mein Liebchen. Panseron, A.
Karoline. — Ueber jener Berge Höhen. Hoven, J.
Karoline am Clavier: Hinauf zu den freundlichen Sternen. Schäffer, A. op. 82¹. (aus „Tante Räthin".) Kistner 4,00. compl.
Karntner Bua: Mei Muada sagets gern.
Koschat, Th. K. L. № 3. Leuckart 0,60.
Karntner G'müath: Du mei flachsharets Diandle.
Koschat, Th. K. L. № 1. Leuckart 0,60.
Karntner Liab: Mei Diandl håt zwâ Aeugerln.
Koschat, Th. K. L. № 13. Leuckart 0,80.
Karten-Couplet: Es schläft in den Karten.
Thiele, R. Ko. № 194. K. & G. 0,50. n.
Kartenhäuschen. — Lacht ihr guten Leute. Wanhal, J.
Kartenhaus: Kind greift nach den bunten Karten.
G. O. № 36. B. & H. 2,00. compl.
Kartenhaus. — Lacht ihr guten Leutchen, lacht.
Taubert, W. op. 171¹⁰.
Kartenlegerin: Schlief die Mutter endlich ein.
Schumann, R. op. 81². Sch. & Co. do. Cranz 1,00.
Kartenmaler Couplet: Hätt' ich denn nicht z. B.
Roth, L. (aus „Die Böhmin.") Kratochwill 0,80.
Kartenspielen: Es giebt in jeder Stadt.
Moser, J. B. W. L. G. № 64. Haslinger 1,00.
Karthause: Einsam raget die Karthause.
Lindpaintner, P. v. op. 127. II⁴. Hofmeister 1,50. cpl.
Kartoffelernte: Ei seht das Leben.
Geissler, C. op. 131²⁶. Ed. Stoll 3,00. compl.
Kasernenlied: Jetzt hab' ich schon zwei Jahre.
Hornstein, R. v. op. 28⁴. Kröner 0,40.
Kastengeist. Hecht, E. Schott 0,50.

Katángkóró téredezget.
Lányi, E. № 17. Roz. i. B. 6,00. compl.
Kategorie-Couplet: Ein ehrliches Madel wird.
Roth, L. T. C. № 6. Krämer 1,10.
Kathi war ihr Namenstag. Wer hätt' sich das gedacht.
Kriebaum, F.
Kathleen Aroon: O du mein Lied.
Abt, F. op. 330¹. André 0,80.
Kathleen Mavourneen. Naus, Th. Siegel 1,00.
Kathleen Mavourneen, the grey dawn is breaking.
Kathleen Mavourneen, der Morgen schon dämmert.
Irisches Lied. conc.
Kathleen O'More: Noch denk ich, dass einmal.
Stoewe, G. L. A. d. G. № 9. Hentze 0,75.
Kathleen O'More: Noch glaub' ich mein süsses.
Kissner u. Stark. B. a. B. I⁶. R. B. 1,50. n. compl.
Kati's Abschied von der Heimath: Zur Seite meiner Brüder. Eitzenberger, J. op. 6². Haslinger 1,00.
Katrinchen mein Schätzchen. — Catina bellina, graziosa.
Wolff, O. L. B.
Katt de seet inn Nettelbusch. Zaunkönig.
Bronsart, J. v. op. 17¹⁰.
Katzenduett: Miau, miau, miau.
Reissiger, F. A. op. 45³. Schlesinger 0,50.
Katzenjammer: Katzenjammer wie ihr wisst.
Speier, W. op. 71. André 0,80.
Katzenkönigin: 'S war mal. — Katzennatur. Loewe, C.
Katzenliebe: Ein heissverliebter Kater schlich.
Schulz-Weida, J. op. 118. P. & M. 1,25.
Katzenliebe. — Ein Kater liebte ein Kätzchen.
Graben-Hoffmann, G.
Katzennatur: Ein Katzenjüngling jung und fein.
Reissiger, F. A. op. 45¹. Schlesinger 0,80.
Katzennatur: 'S war eine (mal'n) Katzenkönigin.
Hoven, J. op. 47⁴. Cranz 2,50. compl.
Kugler, V. Schlesinger 0,50.
Lehmann, L. op. 25⁵. Whistling 1,00. compl.
Loewe, C. op. 64³. Schlesinger 1,30.
Schmidt, O. Weinholtz 0,60.
Speier, W. op. 34. Schott 0,50.
Streben, E. op. 5¹. Bahn 1,50. compl.
Taubert, W. op. 9. II⁵. Schlesinger 1,80. compl.
Truhn, H. Litolff 0,75.
Zogbaum, G. op. 17. II². Barth 1,00.
Katzenrechte: Es hielten einst die Katzen.
Kuntze, C. op. 209. Litolff 0,75.
Katzenständchen. — Liebchen jung und schlank.
Brand, L.
Katzenständchen: Sag', ist es nicht ein schöner Scherz.
Volkslied. conc.
Katze und Hund. — Liebes Kätzchen glatt und munter.
Taubert, W. op. 68¹⁰.
Kaufmann. — Sieh mein Herz hier ohne Emballage.
Eberwein, E.
Kauf sie Mausefall. Frantischek der Mausefallenhändler.
Grabe, F.
Kauft die schönen Sachen. Spielwaarenhändler.
Becker, Ida. № 5.
Kaukasisches Lied: Es rollt des Stromes Donnerfluth.
Speidel, W. op. 7². D. Va. 1,75. compl.
Kaukasisches Volkslied: Ich bin so trüb'. — Hailnli.
Tiehsen, O. op. 31¹.
Kaum bin ich allein. In Sehnsucht. Banck, C.
Kaum dass a Weanerin. Im Walzer-Tempo. Seidel, W.
Kaum dass der junge Tag. Pianomani. Siegert, E.
Kaum dass der Mensch Muattaliab. Lorens, C.
Kaum deine Hände darf ich fassen. Liebe Macht.
Silcher, F. op. 41. 1¹.
Kaum erblüht, vom Reif geknickt. Armes Blümchen.
Lassen, E. op. 4².
Kaum erglänzen Berg und Thal. Hirte. Geissler, C.
Kaum gedacht, war der Lust.
Thalberg, S. D. L. № 6. Cranz 0,50.
Veit, W. H. op. 8³. B. & H. 2,50. compl.
Kaum hat mit frischem Thau. Sterne. Lux, F. op. 1¹.
Kaum hat sich der Winter. Vorfrühling. Hille, Ed.
Kaum ist ein Mädel. Kleine Fatalitäten. Räder, G.
Kaum ist wohl ein Tag. Ich denke dein. Abt, F.
Kaum hatte noch des Schnitters Hand. Kind und der Affe. G. O. № 38.
Kaum liess sich auf verjüngter Au. Dankbare Veilchen. Reissiger, C. G, op. 110⁴.
Kaum sahen wir uns.
Hoven, J. Hm. № 82. Klemm 9,00. n. compl.
Samson, L. II. V⁴. Fürstner 2,00. compl.
Kaum schau' ich hin. Wie kommt es nur. Beyer, R.
Kaum wag' ich es. Begnadigung. Hiller, J. A.
Kaum war dem Blick entschwunden. O bleib.
Krüger, H. op. 4².
Kaum wenn noch des Abends. Keine Rosen ohne Dornen. (—). C. № 5.
Kazacja Kolybelnaja pesnja.
Pivoda, Fr. op. 29². Veit i. P. 0,50.
Kazdej se mne ptá.
Martinovsky, M. Nap. V⁴⁵³. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kazdy se nám diví. — Entschwundene Liebe.
Pivoda, F.
Kde je sladek.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁸¹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kde pak jsi, má milá.
Martinovsky, M. Nap. I⁵⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdes', holubicko, litala. — Täubchen wo flogst.
Kdes' holubicko litala.
Martinovsky, M. Nap. III²⁴². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdes hvezdo má.
Jelen, A. I³. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Kde vlast je má.
Skroup, J. N. Hoffmann i. Pr. 0,80.
Kdme domov muj. — Mein Heimathlied. Skraup, F.
Kdo seto procházi.
Martinovsky, M. Nap. IV³³⁰. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdo to chodi po.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁰³. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdo v zlaté struny zahrat zná.
Smetana, B. Vp. № 1. Urbanek 3.00. compl.
Kdoz by te, Marenko. — Maria. (Wer sollt nicht.)
Pivoda, F.
Kdoz by te, Marenko.
Martinovsky, M. Nap. IV³³¹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdoz jste bozi bojovnici.
Martinovsky, M. Nap. IV⁴⁰⁰a. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdybych hodne. Syn. Ryba, J. B. I³.
Kdybych já se nebál.
Martinovsky, M. Nap. I⁵⁵. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdybych já vedela.
Martinovsky, M. Nap. I³⁰. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdybych já vedela.
Martinovsky, M. Nap. IV³³². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdybych já vedel, ze letos umru.
Martinovsky, M. Nap. III²⁰¹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyby mne máti.
Martinovsky, M. Nap. I⁴³. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyby mne to Pán Buh dal.
Martinovsky, M. Nap. I⁴⁰. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyby moje milá samé.
Martinovsky, M. Nap. I³⁶. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdybys byl Jenicku.
Martinovsky, M. Nap. I⁹⁶. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyby se tatinek nevadil.
Martinovsky, M. Nap. IV³³⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdybys mela, ma panenko.
Martinovsky, M. Nap. I³⁷ Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyby vojna byla.
Martinovsky, M. Nap. III²⁸¹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyby vojna byla, ja bych.
Martinovsky, M. Nap. IV³³⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem byla malicka.
Martinovsky, M. Nap. III²⁷⁹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem husy pásala.
Martinovsky, M. Nap. I⁶⁶. Hoffmann i. Pr. 6.00. n. cpl.
Kdyz jesem já k vam.
Martinovsky, M. Nap. III²¹². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jesem já pryc.
Martinovsky, M. Nap. V⁴⁵⁴. Hoffmann i. Pr. 6.00. n. cpl.
Kdyz jesem ja sel od sve milé.
Martinovsky, M. Nap. I⁸⁹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem já sel okolo.
Martinovsky, M. Nap. III²⁶⁸. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem ja slouzil to.
Martinovsky, M. Nap. III²⁶⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.

Kdyz jsem k vám chodíval.
Martinovsky, M. Nap. II[129]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Martinovsky, M. Nap. IV[336]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem na vrané kone.
Martinovsky, M. Nap. IV[340]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem nebyl doma. — Müllers Gebet. Pivoda, F.
Kdyz jsem nebyl doma.
Martinovsky, M. Nap. II[148]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem odscházel.
Martinovsky, M. Nap. I[47]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem plela len. — Herzeleid. Pivoda, F.
Kdyz jsem plela len.
Martinovsky, M. Nap. I[17]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem sel cestickon.
Martinovsky, M. Nap. III[206]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem sel do Prahy.
Martinovsky, N. Nap. I[59]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem sel dues tejden.
Martinovsky, M. Nap. IV[337]. Hoffmann i. H. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem sel od mily. — Schmollen. Pivoda, P.
Kdyz jsem sel pres ten.
Martinovsky, M. Nap. I[31]. Hofmann 6,00. n. compl.
Kdyz jsem sel z Melnické.
Martinovsky, M. Nap. IV[338]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem se tak sesli.
Martinovsky, M. Nap. IV[341]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsem se tak sesli.
Martinovsky, M. Nap. V[456]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsi mne nechtela.
Martinovsky, M. Nap. V[455]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsi ty sedláce pán.
Martinovsky, M. Nap. IV[335]. Hoffmann i. H. 6,00. n. cpl.
Kdyz jsou nasi piváváli.
Martinovsky, M. Nap. II[188]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz pem se do nebe.
Dvorák, A. op. 31[1]. Urbanek 3,00. compl.
Kdyz sem já byl mladeneckem. — Sonst und jetzt. Pivoda, F. op. 116. II[10].
Kdyz se ten ovisek.
Martinovsky, M. Nap. II[124]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz se to zitko v poli.
Martinovsky, M. Nap. IV[339]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kdyz te vidim. — Gestörte Andacht. Pivoda, F.
Kdyz te vidím, má panenko.
Martinovsky, M. Nap. II[151]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kecke Finlay: Wer ist vor meiner Kammerthür.
Krebs, C. op. 134[3]. Schlesinger 1,00.
Flügel, G. R. & P. 0,50.
Keck in die Welt hinaus. Kriegerslust. Gung'l, Jos.
Kedves barna kis leány.
Füredi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Keen Graff is so breet. — Kein Graben so breit. Schöne, C. G.
Kegel-Coupiet: Es schimpft so mancher junge Fant.
Lang, A, C. № 75. Lassar 0,60.
Kegel, Freunde, möcht' ihr schieben. Lange Bank. Miller, J. op. 26[4].
Kegellied: Als ich jung war mit den Freunden.
Schäffer, A. op. 59b. Kisrner 1,00.
Kehraus. Als unser Grossvater die Grossmutter nahm. Langbein. Cranz 0,50.
Kehr' ein bei mir. — Du bist die Ruh, der Frieden.
Kehre nicht in diesem Kreise. Sorge.
Kehre, o Friede kehre. Am Züricher-See. Lavater, E.
Kehret wieder goldne Tage. Concert-Arie. Mendelssohn, F.
Kehre wieder. An den Mai. Sundelin, A. № 4.
Kehre wieder. Wilhelm, C. Schott 0,75.
Kehre wieder, der du doch verloren hast.
Klier, K. op. 1[1]. Cranz i. Br. 1,50. compl.
Katterfeldt, J. op. 25. Hentze 1,00.
Kehre wieder holde Traute.
Hané, C. op. 1. Kahnt 0,80.
Kehre wieder o Geliebte.
Wilhelm, C. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Kehre zurück: Spielen und scherzen, wo ist's geblieben.
Meinardus, L. op. 37[6]. Böhme 2,50. compl.
Kehr' ich einst dennoch zurücke. Sehnsucht nach dem Vaterland. Stern, J. op. 6[4].
Kehr' ich zum heimischen Rheine.
Cornelius, P. Kahnt 0,80.
Kehrst du wieder an mein Herz zurück. — Immer schaust du in die Ferne. Waldmann, L. op. 58.
Kehrst du wieder Liebster. Verlornes Glück. D'Alayrac.
Kehrt der Bursch. Ha betekind. Mätray, G.
Kehrt die Schwalbe von der Reise. Schwalbenlied. Zech, J.
Kehrt ein Spielmann auf der Reise. Spielmann und die Wirthin. Proch, H.
Kehrt er wieder: Strassen sind vom Regen nass.
Hornstein. R. v. op. 48[5]. Kröner 3,00. n. compl.
Kehrt jemals er zurück. Silvia. Flotow, F. v.
Kehrt nie die Lieblichkeit der schönen Zeit zurück. Erste Liebe. Pierson, H. H. op. 26[1].
Kehr' wieder lieber Sonnenschein. Vögleins Klage. Erk. L. Kdl. III[73].
Keim' holde Blume.
Bennet, W. S. op. 36[3]. Kistner 3,00. compl.
Kein Augustisch Alter blühte. Deutsche Muse. Friedrich, J. S. № 12.
Kein Becher voll Wonne. Süsse Heimath. Engl. Volksl.
Kein' bessre Lust in dieser Zeit. Jägerlied.
Kein Blümlein blüht auf Erden.
Hause, C. op. 106[3]. Barth i. B. 1,00.
Kein Blümlein blüht mehr. Herbstlied. Stecher, H.
Keine Antwort: Wenn in dem Frühling.
Babnigg, E. op. 3[1]. Lichtenberg 1,50.
Buddenbrock-Hettersdorf, R. v. I[2]. Hainauer 1,75. cpl.
Esser, H. op. 65[5]. Schott 0,75.
Fischer. C. A. op. 10[4]. Schlesinger 0,80.
Heinefetter, W. op. 12[3]. Schott 0,75.
Kriebel, R. op. 1[5]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Lüttwitz, M. v. Schlesinger 0,80.
Mangold, C. A. op. 58[2]. Schott 0,75.
Meyer, Olbersleben. op. 3. II[6]. Kahnt 1,75. compl.
Naret-Koning, J. № 4. Sohler 2,50. compl.
Sigmont, A. v. op. 16. Hofmeister 1,00.
Storme, G. op. 8[1]. Tonger 2,50. compl.
Waldburg-Wurzach, J. d. op. 33[8]. Kratochwill 3,00. cpl.
Wüerst, R. op. 42[2]. R. & E. 1,00.
Keine Blumen: O flicht mir keine Blumen.
Cooper, H. op. 29. R. & E. 1,50.
Keine Blumen blühen. Winterlied.
Keine Blume so schön. Ewig. Banck, C. op. 68. II[12].
Kein Echo: Es zittert durch die Luft ein Klang.
Freudenberg, W. op. 4[1]. Kahnt 2,80. compl.
Kein Edelfräulein noch so schön. Hochlandmädchen, Kissner u. Stark.
Keine Frühlingsluft wehte.
Rubinstein, A. op. 27. III[7]. Cranz 1,50. compl.
Keine gleicht von allen Schönen. There is none of beautys daugthers. Ritter, A. op. 10[3].
Keine Heimath mehr: O dass du mich verlassen.
Kauffmann, E. op. 13[4]. Zumsteeg 2,00. compl.
Keine Idee: So Manchen sieht man.
Schnabel, C. Leuckart 0,50.
Keine Lust ohn'. Triolett. Weber, C. M. v. op. 71[1].
Keine Klage: Ich stehe verlassen.
Schnorr v. Carolsfeld, M. № 2. Bauer 0,80.
Schnorr v. Carolsfeld, M. № 2. Friedel 2,00. compl.
Keine Klage soll erschallen. Abschiedsgesang (an Wien's Bürger.) Beethoven, L. v.
Keinen Bruder mehr: Auf dem Thurm sie stieg.
Schletterer, H. M. P. V. № 10. R. B. 3,80. compl.
Keinen hat es noch gereut.
Brahms, J. op. 33[1]. R. B. 2,10.
Kein Entrinnen: Watet ein Mägdelein.
Dvorák, A. op. 6[4]. Simrock 3,00. compl.
Keinen Tropfen im Becher mehr. — Kein Tröpflein mehr im Becher.
Keiner kann uns gähle. Dorn, A. Tonger 0,50.
Kein Ernte-Reigen.
Lucae, A. op. 1[4]. Heinrichshofen 1,60. compl.
Keine Rose, keine Nelke. Heimliche Liebe. Volkslied.
Keine Rosen ohne Dornen: Kaum wenn noch des Abends. (—). C. № 5. Lassar 0,60.
Keine Rose ohne Dornen: Mit oder ohne Dornen.
Liechtenstein, R. v. R. L. № 1. Cranz 0,80.

Keine Rosen ohne Dornen. — Non son rose senza spine.
Keine Ruh auf meinem kalten Pfühle. Vampyr. Gurlitt, C. op. 7. III^{1}.
Keine Schönheit hat die Welt.
Meinardus, L. op. 28. II^{10}. Cranz i. Brem. 1.20. n. cpl.
Keine Sorg' um den Weg. — Kein Graben so breit.
Keine Stimme hör' ich schallen. Um Mitternacht.
Keine Stund' is je vergangen. Süsses Herz ich liebe dich. Böttger, G. op. 12.
Keine Thräne hält dich auf.
Schwencke, F. G. op. 11. Annecke 1,00.
Keine von der Erde Schönen. Mendelssohn, F. conc.
Keine Well' auf der Lagune. Gondellied aus den Lagunen. Blum, C. op. 120^{1}.
Keine Wohnungsnoth mehr: Man baut in der Weltstadt. Conradi, A. N. C. № 38. Lassar 0,60. n.
Keine Wolke ist es.
Rubinstein, A. op. 27. II^{6}. Cranz 1,50. compl.
Kein Festtag ist im ganzen Jahr. Feiertagsfreuden.
Kein Feuer, keine Kohle kann brennen so heiss. Heimliche Liebe.
Kein Fünklein Sonne. Herbstnebel. Eschmann, J.
Kein Frühling: Ist der Frühling da.
Amadei, A. op. 3^{2}. Jägermayer 1,00. compl.
Fraatz, L. op. 2^{4}. Benjamin 0,50.
Kein Gaul auf Erden ist so klug.
Schramke, H. op. 10^{1}. Tonger 1,20.
Schwalm, R. op. 35^{1}. Bahn 0,60.
Kein Gelübde, kein Versprechen. Lenzeszauber.
Naubert, A. op. 39^{5}.
Kein Glück noch Stern. — Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht. Enzian, G.
Kein Graben so breit.
Bradsky, Th. op. 52. R. & E. 1,00.
Hamma, B. op. 58. II^{11}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Hinrichs, F. op. 1^{5}. Whistling 2,25. compl.
Kauffmann, F. op. 1^{5}. Bahn 0,60.
Müller, Ad. jun. op. 19^{5}. Wedl. 2,70. compl.
Raff, J. op. 98^{10}. Sch. & Co. 0,75.
Ramann, B. op. 36^{4}. Hoffarth 4,00. compl.
Samson, L. III. III^{4}. Fürstner 2,00. compl.
Schöne, C. G. Qui. № 6. Brauer 0,50.
Wüerst, R. op. 77^{2}. Fürstner 1,00.
Kein Grabgesang, keine Trommel erscholl. Auf den Tod eines Helden. Truhn, H. op. 67. III^{8}.
Kein Hälmlein wächst auf Erden.
Abt, F. op. 159^{1}. B. & B. 1,30.
Bach, W. F. Weinholtz 0,50.
Gumbert, F. op. 83^{1}. Schlesinger 0,50.
Hamma, B. op. 58. I^{2}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Hasse, G. op. 27^{6}. B. & B. 0,50.
Hering, C. op. 40^{1}. Peters 1,00. compl.
Hohlfeld, O. op. 5^{3} Leichssenring 1,50. compl.
Rohde, Ed. op. 26^{2}. B. & B. 1,00. compl.
Stoewe, G. op. 2^{1}. Bahn 1,80. compl.
Kein Halm im Garten. Arbeitsamkeit. Gressler, F. A.
Kein Haus, keine Heimath.
Brahms, J. op. 94^{5}. Simrock 4,00. compl.
Kein' Heimath hat hinieden. Märtyrer und Vaterland.
Kein Herze so kalt. Amor's Weisheit. Wolff, H.
Kein Herz ist so enge.
Marx, A. op. 2. Tonger 0,60.
Kein Land giebt's wie Schottland.
Kissner u. Stark. Scho. L. II^{11}. R. B. 2,00. n. compl.
Kein Leben ohne Liebe: Liebe, holder Zauberschein. Thiele. R. So. A. № 31. K. & G. 0,50. n.
Kein Leid ist grösser als das Herzeleid: Englein hoch oben. Dietrich, A. op. 1^{9}. Merseburger 3,00. cpl.
Kein Lüftchen regt sich in den Zweigen. Friede. Hiller, F. op. 100. III^{6}.
Kein Maler könnte malen. Zu schön. Hetsch, L.
Kein Meister fällt vom Himmel. Gesellenlied. Grammann, C. op. 6^{4}.
Kein Mensch kann seinem Erdenloos. Zug des Herzens ist des Schicksals Stimme. Neumann, E. op. 9.
Kein Ohr hat es vernommen. Erfüllung. Hiller, F.
Kein Plätzchen das heimisch. Waisen. Giehl, A. L.
Kein Rosenschimmer leuchtet. Todtenopfer. Frank, E.
Kein Schlaf noch kühlt das Auge. In der Frühe.
Kein Schmetterling: Wenn der Schmetterling zu ihr. Gumbert, F. op. 90^{5}. Siegel 0,50.
Kein' schön're Freud'. Thüringisches Volkslied. Möhring, H. № 1.
Kein schön'rer Tod ist auf der Welt. Soldatentod.
Kein' schön're Zeit auf Erden ist. Mailiedchen.
Kein schön'res Land als Heimath.
Schletterer, H. M. op. 40. Kistner 1,50. (P. V.)
Truhn, H. op. 22^{5}. Schlesinger 0,50.
Kein sel'ger Tod ist auf der Welt. Soldatentod. (Kein schön'rer).
Kein Seufzer der Schmerzen. Schmerzen. Fuss, J.
Kein Stern will grüssend funkeln. Frühlingslied. Speidel, W. op. 6^{1}.
Kein Stimmlein noch schallt. Morgenlied. Koener, H.
Kein' Stund' ist je vergangen. Soltans, N. Schott 0,50.
Kein Thal in der Welt. Zusammenfluss des Wassers. Kissner, A.
Kein tödliches Sorgen. Einladung zum Tanze.
Kein Tröpflein mehr im Becher.
Bergmann, G. op. 19. II^{6}. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Daniel, L. № 1. Heinrichshofen 1,00. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 75^{3}. Kistner 1,25.
Heinemann, C. op. 8^{4}. Hofmeister 0,50.
Heinemann, C. P. & M. 0,50.
Hermann, Fr. Schröder, H. i. B. 0,60.
Marschner, H. op. 184^{6}. Tonger 0,80.
Riegel, F. op. 4^{1}. Böhm i. A. 0,50.
Schlottmann, L. op. 3^{2}. Bahn 1,50. compl.
Truhn, H. op. 66^{1}. B. & B. 2,00.
Veit, W. H. op. 32^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Weidt, J. op. 79^{3}. P. & M. 0,50. compl.
Kein Vergnügen ohne Damen: Ehrt die Frauen, denn. Conradi, A. N. C. № 42. Lassar 0,60. n.
Homann, W. № 7. Lehmann i. H. 0,50.
Kein Vergnügen ohne Damen: Es war im Paradies. Bial, R. B. L. V^{7}. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Kein Vogel doch gescheidter ist. Kakadu.
Kein Wiederhall hört meine Klagen. Klagen. Hertel, J. W.
Kein Wiedersehn: Wohl ist's ein herber Augenblick. Abt, F. op. 465^{1}. André 0,80.
Kein Windhauch regt die Lüfte. Abend am Rhein. Heymann-Reineck, C. op. 4^{4}.
Kein Wörtchen wollt' sie sprechen. Geheimniss. Abt, F. op. 341^{1}.
Kein Wörtlein hast du mir gesagt.
Abt, F. op. 301^{2}. André 1,00.
Kein Wort. — Ich wollt meine Schmerzen ergössen sich.
Kein Wort und kein Hauch. Schweigen. Hille, Ed.
Kein Wort mehr will ich sagen.
Heijden, F. J. v. d. op. 21^{2}. R. B. 0,60.
Kein Wort von dir, der Freude.
Tschaïkowski, P. op. 28^{5}. Forberg 0,80.
Kein Zweiglein giebt's. Auftrag an den Frühling.
Kék a kötöm kerületeti.
Abrányi, K. № 6. Roz. i. B. 4,00. compl.
Kék nefelejts.
Banffy, G. № 3. Roz. i. B. 3,00. compl.
Dalok, e. n. № 15. T. & P. 1,60.
Kék szemednek ragyogasa.
Nagy, Z. № 4. Roz. i. B. 2,00. compl.
Kék virágot virágzott. Tisza, A. Roz. i. B. 3,00. cpl.
Kél a hold az est lovagja.
Hubay, J. U. V. № 6. T. & P. 12.00. n. compl.
Kellermeister ist ein Mann.
Waldmann, L. op. 53. Waldmann i. B. 0,75.
Kellerstudien: Tiefes Dunkel führt zum Klaren. Genée. R. op. 105. Forberg 1,50. compl.
Kellnerin und die Sterne: Himmels Sterne gehen auf. Truhn, F. H. op. 13^{4}. Hofmeister 2,00. compl.
Kellog-Walzer: Wenn zum traulichem Liebesgekos'. Arditi, L. Schott 1,50.
Kelmed sem jött hat ökörell e világra.
Huber, S. № 2. T. & P. 1,20. compl.
Keméne-Indulo. Mosonyi, M. Roz. i. B. 0,40.
Kenn' einen klaren Bach. Erinnerung. Trott, A. v.
Kenn' einen wunderschönen See. Du schöner, klarer See. Kammerlander, K. op. 16^{1}.

Kenner-Couplet: Zündnadel oder Chassepots.
Neumann, E. L. Cs. № 14. Forberg 0,75.
Kenn' euch ein Mädchen. Stumme Liebe. Evers, C.
Kennst du das auch. Kirchhoff, W. Ebner 1,25.
Kennst du das Bild, das wundermilde.
Beschnitt, J. op. 40[2]. Simon i. B. 0,60.
Braun, F. W. O. № 4. Bahn 2,00. compl.
Jäger. op, 3[1]. André 0.60.
Skraup, F. op. 4. Hofmeister 0,75.
Kennst du das Blümlein traut. Vergissmeinnicht.
Franke, J. op. 1[5].
Kennst du das Gebirge dort. Heimkehr. Streben, E.
Kennst du das Grab. Auf dem Friedhofe. Berlioz, H.
Kennst du das Land am Purpurmeere. Sehnsucht nach Californien.
Kennst du das Land, da hoch in Freiheit. Sehnsucht nach der Schweiz. Knop, F.
Kennst du das Land, wo alles Leid. Bessere Land.
Scharf, M. op. 1. IV[12].
Kennst du das Land, wo die Citronen blühn. Mignon.
Kennst du das Land, wo echte Treue. Deutsche und sein Vaterland. Weidt, H, op. 32.
Kennst du das Land, wo Frühlingsblumen blühn. Land der Jugend. Friedrich. J. S. № 11.
Kennst du das Land, wohin wir alle ziehn. Unser Vaterland. Solle, Fr. № 3.
Kennst du das Land, wo jede Klage schweigt.
Boyneburgk, F. v. 1[5]. Hofmeister 1,50. compl.
Dalberg, F. v. Simrock 0,80.
Häser, W. op. 34. III[8]. Peters 1,25. compl.
Kennst du das Land, wo lieblich Thal.
Pott, A. op. 11[3]. Hofmeister 1,50. compl.
Kennst du das Land, wo über Grabesnächten.
Romberg, A. Böhme 0,75.
Kennst du das Lied.
Lenz, L. op. 24. I. Aibl 1,70. compl.
Kennst du das Meer. Deutungen. Genast, Ed. op. 7[2].
Kennst du das süsse Lied. Mailied. Meyerbeer, G.
Kennst du das Thal.
Himmel, F. A. op. 20[4]. Peters 2,50. compl.
Kennst du das Wort Wort. Häser, A. F,
Kennst du den deutschen Wald.
Kleffel, A. (aus „Ziegenlieschen".) R. & E. 2,00. cpl.
Kennst du den Felsen. Trauerweide von St. Helena.
Kennst du den kühlen Labetrunk. Labetrunk. Krug, J.
Kennst du den lichtumflossnen Baum. Armen Kindes heil'ger Christ. Mergner, F.
Kennst du den Ort.
Geissler, J. op. 2[1]. Kistner 2,00. compl.
Kennst du der Liebe Sehnen. Arietta alla Polacca Keller, C.
Kennst du der Sehnsucht. Sehnsucht. Abenheim, J.
Kennst du des Dichters Sehnen. Sängers Klage.
Rungenhagen, Fr. op. 29.
Kennst du des Sängers Lieben. Sängers Sehnsucht.
Herzberg, W.
Kennst du die blaue Blume. Vergissmeinnicht.
Stolzenberg, B. op. 15.
Kennst du die Blume. Rudersdorf, H. Schott 0,75.
Kennst du die Fluth.
Jähns. F. W. op. 44[6]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Tschirch, E. L. Challier 1,25.
Tschirch, W. op. 34[4]. Heinrichshofen 1,20. compl.
Kennst du die holde Maiennacht. Maiennacht.
Bick, G. № 4.
Kennst du die Perle. Perle des Herzens. Rosenberg, O.
Kennst du die Perle. Thräne. Schulz-Weida, J.
Kennst du die Rose die ewig blüht. Ihr Bild.
Drechsler, W. op. 24.
Kennst du die Rosen.
Tarnowsky, L. Gutmann i. W. 1,50.
Kennst du die rothe Rose. Bronsart, J. v. Sulzer 0,50.
Kennst du die Stadt am Ostseestrand. Gedenklied a. d. 2. preuss. Sängerfest. Bertling i. D.
Kennst du die Zauber. Liebeszauber. Proch, H.
Kennst du dort die kleine Mühle.
Theuss, C. F. J. i. M. 12. Hofmeister 4,00. compl.
Kennst du es wohl. Almenräder, C. Schott 0,25.
Kennst du jene Blume hold.
Scho. N. № 3. Kistner 2,25. compl.

Kennst du ihn wohl den kleinen Garten. Garten.
Krebs, C. op. 112[1].
Kennst du meine schönste Stund'.
Nicolai, G. op. 19[3]. Sch. & C. 1,75. compl.
Kennst du mein Liebchen. Mein Ideal. Weiss, J.
Kennst du nicht das Gluthverlangen. Geständniss.
Kennst du nicht den alten Ton. Ständchen.
Baudissin, S. op. 7[3].
Kennst du wohl das. Selige Abend. Riehle, J. № 3.
Kennst du wohl das grüne Dach. Grab der Mutter.
Krebs, C. op. 111[2].
Kennst du wohl die kleine Mühle. Müller und Müllerin.
Marschner, H. op. 30[2].
Kennt' ich die Spatzensprache nur: Was haben doch die Spatzen.
Kern, C. A. op. 47[4]. Coppenrath 1,20. compl.
Kennt ihr das Bild, das wundermilde. — Kennst du das Bild, das wundermilde.
Kennt ihr das Land, auf Erden ist es nicht.
Braun, Ch. op, 2. Zumsteeg 1,00.
Bussdorf, H. № 1. Challier 2,00. compl.
Kennt ihr das Land, man nennt es oft. Preussenlied. Thoma, R. op. 17.
Kennt ihr das Land so wunderschön. Unser Vaterland.
Kennt ihr das Vaterland. Vaterland. Schröder, C.
Kennt ihr das Wort so hehr. Lied von der Kneipe.
Forder, W. Lu. L. № 8.
Kennt ihr das zarte Blümchen. Marienblümchen.
Pauer. E. op, 12[1].
Kennt ihr den Mann. Regiments-Tambour. Brandt, L.
Kennt ihr der Sehnsucht schmachtend. Stoss-Seufzer.
Barraga, F. op. 30[4].
Kennt ihr die Frau auf hohem Thron. Kaiserin Augusta Lied. Abt, F.
Kennt ihr die Wunde.
Marschner, H. op. 35[3]. Hofmeister 2,25. compl.
Kennt ihr Liebe, der ganze Himmel.
Schwencke, F. G. op. 5. Cranz 0,50.
Kennt ihr mein Lieb.
Hermann, Ed. op. 20. B. & B. 1,00.
Kennt man ein Mädchen. Das muss ein eigner Zauber sein. Neumann, E. L. Cs. № 19.
Kerek az én kalapom.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00 compl.
Erkel, J. S. K. № 2. T. & P. 1,60. compl.
Tisza, A. Roz. i. B. 3,00. compl,.
Kerek az a zsemlye.
Abranyi, K. № 9. Roz. i. B. 4,00. compl.
Kèrekdombi kis menyeske.
Tisza' A. № 5. T. & P. 4,00. compl.
Kerekes András.
Jeiteleles, J. № 1. T. & P. 2,00.
Keresztuton állok.
Hubay, J. U. V. № 1. T. & P. 12,00. n. compl.
Kéri pusztán.
Kalozsváry. A. № 5. Roz. i. B. 1,80. compl.
Kerschbaum: Deanderl hat die Fink'n gern.
Hölzel, G. op. 155. Haslinger 1,00.
Paccig, K. B. v. Falter 3,00. compl.
Perfall, K. v. op. 9[2]. Falter 3,00. compl.
Kertek alatt jártam.
Kalozváry, A. № 5. Roz. i. B. 1,80. compl.
Kertek alatt van egy árok.
Szentirmay, E. E. d. № 13. T. & P. 4,00. compl.
Kertem alatt foly a Tisza.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Kerzen und Augen: Dich blendet Kerzenlicht.
Loewe, C. op. 69[5]. Hofmeister 2,50. compl.
Keserü a borostyán levele.
Lányi, E. op. 4[1]. Stein i. Kl. 1,00. compl.
Szénfy, G. Roz. i. B. 0,80.
Késö öznek hideg szele.
Erkel, J. A. T. № 5. T. & P. 2,00. compl.
Két Dal. Bertha, S. Roz. i. B. 1,30.
Két eredeti magyar dal.
Belizczay, J. v. op. 20. Piruitzer 1,60.
Kétszer is nyit.
Erkel, E. N. d. № 9. T. & P. 2,00. compl.

Kétszer nyilik az akáczfa virága.
Varga, J. Un. № 9. T. & P. 2.00. compl.
Ketten bringt der Moslim. Junge Grieche.
Romagnesi, A.
Ketty. — Morgengruss. (Strahlend steigt.) Panseron, A.
Ketty: Tag, den hab' ich so himmlisch.
Hoven, J. op. 40³. Schlesinger 2,00. compl.
Kialudt már.
Szentirmay, E. Pa. m. № 8. T. & P. 5.00. compl.
Kiáradt a Tisza vize.
Tisza, A. № 7. Roz. i. B. 3,00. compl.
Kibitz und die Kibitzin, die hatten. Tanzen ist nicht Jedermanns. Böie, H. op. 21 u. 22⁶.
Kicsin vagyock én. Bartalus, J. Roz i. B. 10,00. cpl.
Kiczy a lány.
Erkel, E. N. d. № 6. T. & P. 2,00. compl.
Kiderült az ég felettem.
Varga, J. Un. № 4. T. & P. 2,00. compl.
Kidölt a fa mandulástól.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10.00. compl.
Mätray. G. U. V. I. T. & P. 4.00. compl.
Kiedym szczéslie moje. Gwiazdka. Janowicz, A. op. 1.
Kiel umbrausen wild die Wogen. Fahr'wohl mein Vaterland. Abt, F. op. 251⁴.
Kihasadt a hajnal az égen.
Aczel, K. A. sza. № 5. T. & P. 3.00. compl.
Ki-Ka-Kamerun: Jüngst sprach zu Monsieur Coq.
Hoch, Fr. Renner 0,60.
Kikerickeki, Faulhannchen ist hie. Lied des Hahns.
Hummel. F. op. 26¹¹.
Kikerickeki, heim kehrt Marie. Lied des Hahns.
Hummel, F. op. 26⁹.
Kikeriki-Hahn: Wenn wir. — Hahn.
Kikeriki, kikeriki ruft der Hahn.
Felsenthal, A. op. 8²⁴. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Kik in: Linge langs de Steenstrahl.
Reinecke, C, op. 117². Pohle 1.50. n. compl.
Kikiries bokor a kertbe.
Szentirmay, E. E. d. № 17. T. & P. 4,00. compl.
Kikriki, kikriki. Hahn. Taubert. W. op. 58⁸.
Kilenczet ütött az óra.
Merty, B. III¹. Roz. i. B. 1,60. compl.
Kilian und Magdalene.
Freudenthal. J. № 10. Schott 0,75.
Kiltgang: Abend isch komma.
Banck, C. On. VII²⁴⁶. Göpel 6,75. n. compl.
Kim he: Bleamla di kim he.
Baumann, A. op. 20³. Cranz 2,50. compl.
Kimm her zu mir. Herent'n und drent'n. Absenger, A.
Kimmst oder kimmst nit. Müller, Ad. (aus „Stadt und Land.") Haslinger 0,50.
Kind: Freude blüht auf allen Wegen.
Wedemann, W. Kdl. № 24. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Kind: Mutter lag im Todtenschrein.
Bach, O. op. 9. II⁴. R. B. 1.50.
Kind am Bache: Du Bächlein silberhell. — Bächlein.
Franke. H.
Kind am Grabe der Mutter: Schläfst sanft in deinem Kämmerlein.
Dames, M. op. 5⁴. B & B. 2,00. compl.
Fischer, C. Hug. i. Z. 0,50.
Fournes, P. J. op. 16¹. Whistling 1.50. compl.
Leitert, G. op. 4³. Schott 0.50.
Lindpaintner, P. v. op. 158². Litolff 0,50.
Luther, G. op. 7². B. & B. 2,00. compl.
Marchesi, S. op. 17². Kistner 2.50. compl.
Nawratil, C. op. 10³. Rather 3,00. compl.
Schäffer, J. op. 1⁴. Challier 1,75. compl.
Struth, A. op. 92⁵. Schott 1,50. compl.
Kind am Mutter-Grabe.
Beltjens, J. M. H. op. 65². Vletter i. R. 2,50. compl.
Kind an der Mutter Grab: Wohl hast du oftmals Mutter. Faisst, J. G. F. op. 1². Schlesinger 1,50. cpl.
Kind an die Vögeln: Ihr trauten Vöglein, warum.
Postel, R. Kdl. № 10. R. & E. 1.20. n. compl.
Kindchen schlaf. Wiegen-Sang. Fischel. A. op. 24³.
Kindchen schlaf. Indianisches Wiegenlied. Wachs, P.
Kind des Regiments: Ha! wie das Blut.
Beauplan, A. de. conc.

Kinderabendlied.
Widmann, B. № 2. Schott 2,00. compl.
Kinder am See: Es schäumen die Wellen.
Eckert, C. Bahn 1.30.
Kinder Angebinde: Ein Band wir, Mutter, bringen.
Langer, J. Kn. 1⁵. T. & P. 1.20. compl.
Kinder bei der Krippe. — Ihr Kindlein kommet.
Reiser, H.
Kinder der Unschuld: Mitten auf des Kummers Wegen.
Fink, G. W. op. 20². B. & H. 1,00. compl.
Kinder der verjüngten Sonne. Blumen.
Kinderengel: Einen Engel liebes Kind.
Deprosse, A. op. 42³. Bauer 1,00,
Hiller, F. op. 111¹¹. Cranz 0,80.
Kinderfest: Mit hellem Jubelklang.
Horn, A. op. 46. II⁶. Klemm 1,50.
Kinderfragen: So bald ein Mädchen.
(—). B. O. III²⁷. B. & H. 9,00. compl.
Kinderfreude: O wir Kinder, wir leben. Fölsing, J. (Winkel, A.) Kdl. № 83. Böhlau i. W. 2.00. n. cpl.
Kinderfreuden. — Wir Kinder wir schmecken.
Kinder Frühlingslust. — Ich will hüpfen und springen.
Koenen, F. op. 29².
Kindergarten. 20 Kinderlieder.
Hamma, B. op. 13. P. & M. 2,00. n. compl.
Kindergarten. 24 kleine Lieder.
Struth, A. op. 112. Schott 1,75. compl.
Kindergebet: Dir, dem die Himmel singen.
Wedemann, W. Kdl, № 125. Voigt i. W. 2.50. n. cpl.
Kindergebet: Lass an dir mich Freude finden.
Wichtl, G. op. 116⁹. Ed. Stoll 2,00. compl.
Kindergebet: Mein Herz ist erwacht.
Görres, M. op. 4³. Falter 2,00. compl.
Kindergebet: Nicht Gold und Schätze.
Wedemann, W. Kdl. № 146. Voigt i. W. 2.50. n. cpl.
Kinder gebet Acht.
Weiss, L. op. 42⁹d. Cranz 1,75. compl.
Kinder geht zur Biene. Biene. Grell, A. E.
Kindergesellschaft. — Ei seht mir doch die kleine Welt. Taubert, W. op. 171⁹.
Kindergruss von drüben: O weine nicht.
Weidt, H. op. 109². Voigt i. C. 0.50.
Kinder Guido's. Masini, F. Schott 0,50.
Kinderharfe. 28 Lieder. Anders. H. Tonger 4,00. cpl.
Kinder Heim: Sie spielten im prachtvollen Garten.
Cowen, F. H. Sulzer 1,00.
Kinderherzchen, bist du müde. Todes Wiegenlied.
Hartmann, E. op. 20⁷.
Kinderjahre: O lächle mir noch einmal Tröstung.
Bärensprung, W. № 4. Hofmeister 2,50. compl.
Kinder, ich hab' nischt gekriegt: Manchem war im Leben. Lehmann. H. op. 3. Bahn 0,75.
Kinder im Walde: Es blieben einst drei Kinder.
Hahn, J. v. Kdl. № 7. Seezen 1,50. n. compl.
Kinderklänge: Fernher klingt der Kinder Lust.
Banck, C. op. 68. II¹⁰. Kistner 2,25. compl.
Kinder kommt ins Freie. Eintretende Lenz.
Gärtner, J. A. Big. 1³.
Kinder-Kräzzcher: Wat besteiht all vergeiht.
Dorn, A. Tonger 0,75.
Kinderlärm: Leise zieht der Abendhauch.
Triest, H. op. 29¹. Simon i. B. 0,50.
Kinder lasst uns fröhlich sein. Lied beim Reigen.
Jaspers, C. op. 2².
Kinderleben. 6 Lieder. Bungert, A. Tonger 3.00. cpl.
Kinderleben. 48 Lieder. Struth, A. op. 110. Merseburger. 2 Hefte. à 2,00. compl.
Kinderlein, Kinderlein, geht mit ins Gras.
Seidel, Fr. № 6. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Kinderliebe: Tief hast du Höchster dein Gebot.
Wichtl, G. op. 116⁴. Ed. Stoll 2,00. compl.
Kinderliebe: Wär' ich ein Edelstein.
Attenhofer, C. op. 19⁸. Hug. i. Z. 2.50. compl.
Kinderlied: Bei den lieben Sternelein.
Württemberg, Herzg. E. Alb. 10. Leuckart 12,00. cpl.
Kinderlied: Christkindlein kommt zu uns ins Haus.
Bradsky, Th. op. 31². Bahn 0,50.
Kinderlied: Ein Tänzchen mein Fränzchen.
Kunkel, G. op. 33¹. André 1,80. compl.
Kinderlied. — Es kamen grüne Vögelein.

Kinderlied. — Im Walde. (Im Wald, im grünen.) Reissmann, A. op. 17[2].
Kinderlied. — Mädchen. (Mutter, Mutter.) Reimann, H.
Kinderlied. — Still mein Hannchen. Ries, A. op. 2[2].
Kinderlied: Was thut mir das Bienchen. Dullo, G. B. & B. 1,80. compl.
Kinderlied. Schmidt, A. № 3. Schott 2,25. compl.
Kinderliedchen: Schwalbenmütterlein, wie hast du lieb. Baum, C. № 5. B. & B. 1,80. compl.
Kinderlieder.
. — Album für die Jugend. Brah-Müller, G.
. — Alte und neue Kinderlieder. Erk, L.
. — Aus der Jugendzeit. Riemann, A. op. 5.
. — Aus der Kindheit. Westmeyer, W.
. — Bilder aus der Kinderwelt. Steinwarz, Ed.
. — Ersten Liedchen am Clavier. Baumann, C. F.
. — Ernst und Scherz. Struth, A. op. 111.
. — Flora. Schneider, F.
. — Frische Lieder für frische Kinder. Görres, M. op. 4.
. — Frühlingsblumen. Widmann, B.
. — Frühlingsstimmen. Graben-Hoffmann, G.
. — Gesänge für die Jugend. Weiss, L.
. — Gesänge für Kinder. Falk, J.
. — Goldne Jugendzeit. Widmann, B. op. 8.
. — Jugendalbum. Abt, F. op. 475. Litolff 1,50.
. — Jugendalbum. Erk, L. Peters 1,50. cpl.
. — Jugendblüthen. Struth, A.
. — Jugendfreuden.
. — Jugenfrühling. Schmidt, F.
. — Jugendklänge. Struth, A. op. 67.
. — Jugendlieder. Flügel, G. op. 8.
. — Kindergarten.
. — Kinderharfe. Anders, H.
. — Kinderleben
. — Kinderreime. Bronsart, J. v. op. 17.
. — Kindleins Freud und Leid. Struth, A.
. — Kleine Lieder für Klein und Gross.
. — Klein-Kinderlieder. Geissler, C. op. 125.
. — Knospen. Langer, J.
. — Kose- und Kinderlieder. Widmann, B.
. — Lebensfrühling.
. — Lieder aus der Kinderwelt.
. — Lieder aus der Kinderwelt und Kindheit.
. — Liederbuch der Mutter. Winkel, A.
. — Lieder der Unschuld und Freude. Pax, C. E.
. — Lieder für Deutschland's singende Jugend.
. — Lieder für die heranwachsende Jugend.
. — Lieder für die Jugend.
. — Lieder für die Jugend, für Schule u. Haus.
. — Lieder für Elternhaus und Kindergarten.
. — Lieder für grosse und kleine Kinder.
. — Lieder für Kinder. Uber, A.
. — Mélodies enfantines. Gounod, Ch.
. — Myrthenkränzchen. Schulz, F. A.
. — Schneeglöckchen. 12 Jugendlieder. Schulz, F. A.
. — Unschuld, Freude, Tugend. Koberger, A.
. — Veilchen. (Cyclus.) Pilz, C.
. — Voer de Goern. Reinecke, C.
. — Volkskinderlieder. Brahms, J.
. — Zur Hausmusik. Franke, H. op. 15.
Kinderlieder.
(8). Abt, F. op. 517. Forberg 1,50. n. compl.
(8). Abt, F. op. 520. Kistner 2,00. compl.
(9). Abt, F. op. 584. Siegel 2 Hefte à 1,30. u. 1,50. cpl.
(16). Abt, F. op. 583. Coppenrath 2 Hefte à 1,20. cpl.
(10). Baumfelder, F. op. 268. Senff 3,00. compl.
(6). Breslaur, E. op. 14. Schäfer i. L. 0,50. n. cpl.
(6). Behr, C. v. op. 9. R. & P. 1,50. compl.
(6). Bungert, A. Tonger 3,00. compl.
(3). Fuchs, H. op. 4. Henkel 1,25. compl.
(4). Graben-Hoffmann, G. op. 37 Leuckart 1,25. cpl. (auch einzeln.)
(12). Grell, A. E. op. 21. Bahn 2 Hefte à 0,80. cpl.
(24). Grünberger, L. op. 41. P. & M. 3,00. compl. 2 Hefte à 1,50. compl.
(12). Gumbert, F. op. 15. Schlesinger Heft I. 1,50. Heft II. 2,00. compl. (auch einzeln.)

Kinderlieder.
(6). Gumbert, F. op. 76. Siegel 2 Hefte à 1,50. cpl.
(6). Haeser, C. op. 58. Tonger 2,50. cpl. (auch einz.)
(12). Hahn, J. v. Seezen 1,50. n. compl.
(30). Hartmann, A. Hirt & S. i. L. 2,50. n. compl.
(24). Henning, C. op. 1. Challier 2 Hefte à 1,00. cpl.
(16 leichte). Hey, J. B. & H. 2,50. n. compl.
(6). Hirsch, W. op. 10. 11. Ziemssen à 1,00. compl.
(44). Hoffmann von Fallersleben. Nach Orig.- und Volksweisen von Pax, C. Ed. Engelmann i. L. 1,50. compl.
(50). Hoffmann v. Fallersleben. Herausgegeben von Richter, E. Bassermann 1,50. n. compl.
(50.) Hoffmann v. Hoffmann v. Fallersleben. Herausgegeben von Richter, E. Dickmann i. D. 1,50. n. compl.
(50 neue.) Hoffmann v. Fallersleben. Herausgegeben von Richter, E. Nitschke 3,00. n. compl.
(45). Hoffmann v. Fallersleben. Herausgegeben von Schletterer, H. M. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
(6). Horn, A. op. 46. Klemm 2 Hefte à 2,00. und 1,50. compl.
(10). Kern, C. A. op. 47. Coppenrath 1,20. compl.
(10.) Kettenus, A. Heckel 3 Hefte à 1,00—1,90. cpl.
(6.) Kiel, A. op. 31. Nagel 1,20. cpl. (auch einzeln.)
(2.) Krause, E. op. 50. Schuberth i. H. 0,60.
(26.) Krebs, C. op. 111. 112. 113. 190. 191. Sch. & Co. 1,25—150. compl.
(32.) Kühmstedt, Fr. op. 39. Körner 1,20. n. compl.
(6.) Küster, H. Challier 1,00. compl.
(18.) Lachner, F. op. 83. 95. 98. Schott à 1,50. cpl.
(6.) Leal, L. Leede 3,00. compl.
(6.) Lemcke, H. op. 19. Simrock 1,80. compl.
(8.) Lieb, F. X. op. 9. André 1,80. compl.
(6.) Löchner, A. L. op. 3. Simrock 1,50. compl.
(12.) Löffler, J. H. Sulzer 1,80. compl.
(6.) Maurice, Ch. Brauer 1,00. compl.
(12.) Meinhardt, E. op. 3. Hendel i. H. 0,60. cpl.
(6.) Methfessel, E. op. 10. Schott 1,00. compl.
(10.) Müller, R. op. 21. Merseburger 2 Hefte à 1,00. compl.
(8.) Müller, R. op. 27. R. & E. 2 Hefte à 1,25. cpl.
(49.) Nakonz, G. op. 3. 4. 6. Fritzsch à 1,50. compl.
(10.) Postel, R. R. & E. 1,20. n. compl
(2.) Reeb, L. Erdmann i. E. 0,60.
(6.) Reich, R. S. & V. 0,30. n. compl.
(53.) Reinecke, C. op. 37. 63. 75. 91. 135. 138. B. & H. Bd. compl. 4,00. n. auch in 6 Heften.
(10.) Reinecke, C. op. 154b. B. & H. 2,25. compl.
(8.) Reissmann, A. op. 46. Siegel 1,80. compl.
(12.) Rempt, J. Simrock 2 Hefte à 1,30. compl.
(10.) Ritter, F. L. op. 3. Sch. & Co. 2 Hefte à 1,25. compl.
(48.) Rohde, Ed. op. 57. 60. 94. 99. R. & E. 4 Hefte à 1,00. compl.
(12.) Sahr, H. v. op. 18. Senff 2,50. compl.
(12.) Schaab, R. op. 75. R. & E. 2,00. compl.
(12.) Schaab, R. op. 80. Siegel 2,00. compl.
(12.) Schaab, R. op. 112. Hoffarth 2.00. compl.
(24.) Schmitt, Al. Merseburger 2 Hefte à 1,50. cpl.
(8.) Schmidt, H. op. 1. André 3,00. compl.
(8.) Schmock, J. op. 12. Bahn 0,50. n. compl.
(24.) Struth, A. op. 125. Gerstenberger i. A 1,00. n. compl.
(12.) Täglichsbeck, Th. op. 34. Peters 2 Hefte à 1,50. compl.
(84.) Taubert, W. op. 58. 67. 79. 88. 95. 118. 124. Bahn compl. u. einzeln.
(20.) Taubert, W. op. 138. 140. B. & H. cpl. u. einzeln.
(10.) Taubert, W. op. 160. Kistner 4,00. compl. (auch einzeln.)
(20.) Taubert, W. op. 170. Petrenz 3,00. n. compl.
(24.) Taubert, W. op. 184. 192. R. & E. à 4,00. cpl. (auch einzeln.)
(10.) Taubert, W. op. 185. Kistner 4,00. cpl. (auch einzeln.)
(5.) Terschak, A. op. 122. Sch. & C. 1,75. compl.
(15.) Tschaikowsky, P. Rahter 6,00. n. compl.
(12.) Voelckerling, A. B. & H. 2,50. n. compl.
(8.) Wanhal, J. Simrock 1,30. compl.

Kinderlieder.
(150.) Wedemann, W. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
(12.) Weinberger, C. Böhm i. A. 2,00. n. compl.
(33.) Weiss, J. op. 48. J. Weiss i. B. 3,00. n. cpl do. 6 Hefte à 1,00. compl.
(11.) Werner, P. Böhme 4 Hefte à 0,80. compl.
(12.) Wichtl, G. op. 116. Ed. Stoll 2,00. compl.
(8.) Wohlfahrt, H. op. 75. B. & H. 1,50. n. compl.
(10.) Wolf, G. F. B. & H. 0,75. compl.
Kinderlieder-Album. 50 Kinderlieder.
Felsenthal, A. op. 8. 9. Gerhard i. L. à 1,50. compl.
Kinderlieder für Jung und Alt. (4).
Kücken, F. op. 91. Kistner 2,50. compl. (einzeln.)
Kinderlieder für meine Kleinen. (21.)
Graner, Rob. op. 68. Siegel 1,60. compl.
Kinderlieder für Schulen und Familienkreise. (27.)
Hecht, H. Schott 2 Hefte à 1,50. compl.
Kinderlieder in Schweizer Mundart. (3.)
Götz, H. op. 5. Hug i. Z. 1,50. compl.
Kinderlied von den grünen Sommervögeln. — Es kamen grüne Vögelein. Curschmann, F. op. 26[3].
Kinderlust. Nun feget aus den alten Staub.
Duboc, Ed. B. & B. 1,00.
Kinderlust: Will ein Liedlein singen.
Behr, C. v. op. 3[5]. R. & E. 2,00. compl.
Kinderlust. — Wir Kinder, wir schmecken der Freuden.
Mozart, W. A.
Kinderlust. 3 Lieder.
Hamel, E. op. 18. Annecke 1,00.
Kinder Morgengruss: Sonnenschein, o Sonnenschein, wie ruftst du all.
Hartmann, A. Kdl. № 4. Hirt & S. i. L. 2,50 n. cpl.
Kinderpredigt: Ein Huhn und ein Hahn, die Predigt.
Struht, A. op. 110. II[23]. Merseburger 2,00. compl.
Kinder Reich. Blumenthal, J. Cranz 1,00.
Kinderreigen: Seht dort im Mondenschein.
Becker, Ida. № 8. B. & B. 4,00. compl.
Kinderreime. 12 Kinderlieder.
Bronzart, J. v. op. 17. Wiegand 2,50. n. compl.
Kinder seht den Weihnachtsmann. Weihnachtslied.
Felsenthal, A. op. 8[5].
Kindersorg' du gleichst der Welle. Drei Herzen.
Wurda, J. № 4.
Kinderspiel. — Wir Kinder wir schmecken. Mozart, W. A.
Kinderspiele. — Mein Kind, wir waren Kinder.
Leszinsky, K.
Kinder spielten Nachts am Tisch.
Lachner, F. op. 77[1]. Müller i. Rudolst. 0,75.
Kinder springen im Grase. Vom Jäger und den Hasen. Struth, A. op. 110. II[3].
Kinder steht auf. Morgen. Moniuszko, C.
Kinderstimme: Mit unsern Fischern war ein Kind.
Attenhofer, C. op. 49[6]. Hug. i. Z. 3,00. n. compl.
Kindscher, L. Eli. № 6. Kahnt 3,50. compl.
Kindertanz: Eins, zwei, drei, juchhe.
Felsenthal, A. op. 19[16]. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Kindertraum: Wer weiss, was Kindlein träumen.
Vanderstucken, F. op. 5[7]. Kistner 2,00. compl.
Kinder und Blumen.
Storch, A. M. op. 90. Msts. № 9. Cranz 0,80.
Kinder und der Hansel: In dem Wald steht ein Haus.
Langer, H. (Fi. H. № 300.)
Kinderwacht: Wenn fromme Kindlein schlafen.
Degele, E. op. 1[1]. Bachmann 0.50.
Gödecke, A. op. 6[3]. B. & B. 3,00. compl.
Radecke, Rob. op. 45[4]. B. & B. 0,50.
Reissmann, A. op. 5. I[6]. Kahnt 1,00. compl.
Sahr, H. v. op. 18[9]. Senff 2,50. compl.
Schubert, G. I[2]. Hoffarth 1,50. compl.
Schumann, R. op. 79. I[12]. B. & H. op. 0,50.
Wichmann, H. op. 25[3]. Bahn 2,50. compl.
Kinder, wie soll das noch enden: 'S wird Einem bang.
Conradi A. Ko. № 22. K. & G. 0,50. n.
Kinder woll'n ein Körbchen machen. Körbchen.
Fröbel, F.
Kinder wollt ihr Vöglein sein. Vöglein. Struth, A.
Kinderzeit: O süsse Zeit herzinniger.
Kittl, J. F. op. 5[5]. B. & H. 1,75. compl.
Righini, V. op. 11[6]. Simrock 2,00. compl.

Kinder zieht man peremtorisch. Prügel-Couplet.
Conradi, A.
Kindes Abendgebet: Tag ist um.
Attenhofer, C. op. 33[3]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Kindes Abendlied: Nun hat der Tag ein Ende.
Baumfelder, F. op. 268[6] Senff 3,00 compl.
Kindes Abendsegen: Mach ein Vöglein doch aus mir.
Struth, A. op. 33[12] Kahnt 1,00. compl.
Kindesahnung: Förster ging. — Monduhr. Proch, H.
Kindes Angebinde.
Struth, A. op. 92[18]. Schott 1,50. compl.
Kindes Auge.
Naegeli, H. S. a. L. II[1]. Nägeli i. Z. 0,40.
Kindes Bitte: Himmlischer Vater hör' mein.
Widmann, B. Fb. I[8]. Merseburger 2,00. compl.
Kindes Engel: Es geht durch alle Lande.
Geissler, C. op. 131[1]. Ed. Stoll 3,00. compl.
Gräser. (Wedemann, W.) Kdl. № 38. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Meinardus, L. op. 27. I[1]. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Kindes Engel: Es steht ein lichter Engel.
Meinhardt, L. op. 3[7]. Hendel i. H. 0,60. compl.
Kindes Frage: In stiller Kammer ruht das Kind.
Heiser, W. op. 203. Challier 1,00.
Taubert, W. op. 182[4]. Litolff 0,75.
Kindes Freude: Kind steht in dem Garten.
Rohde, Ed. op. 99[6]. R. & E. 1,00. compl.
Kindes Freude: Mein kleiner Vogel ist's.
Plitt, A. op. 4[3]. Challier 1,00. compl.
Schaab, R. op. 112[1]. Hoffarth 2,00. compl.
Kindes Gebet: Du lieber Gott wie innig.
Hartmann, A. Kdl. № 10. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Kindes Gebet: Unsere Händchen woll'n wir legen.
Geissler, C. op. 125[28]. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Kindesgrab: Wir gingen Abends durch das Feld.
Truhn, H. op. 102[1]. Schlesinger 2,30. compl.
Kindes Grab im Walde: Es liegt ein Plätzchen.
Postel, R. Kdl. № 8. R. & E. 1,20. n. compl.
Kindes heiliger Christ: Es läuft ein fremdes Kind.
Loewe, C. op. 33[3]. Schlesinger 1,00.
Kindes Heimkehr: Kindlein war so arglos.
Tomaschek, W. J. op. 68[2]. Hoffmann i. P. 1,25. cpl.
Kindes Heimkehr.
Storch, A. M. op. 23. Cranz 1,00. compl.
Kindes Kaiserträumchen. Von Gold ein Kaiserkrönchen.
Widmann, B. Fb. II[20]. Merseburger 2,00. compl.
Kindesliebe: Gott dir sei mein Herz geweiht.
Wedemann, W. Kdl. № 138. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Kindesmörderin: Horch, die Glocken hallen dumpf.
Häser, A. F. B. & H. 3,00.
Lade, A. Kistner 1,50.
Romberg, A. Schott 3,50.
Kindes Morgengebet. — Prière de l'enfant. Lalo, L.
Kindes Morgengebet: Vater in der Frühe wach' ich.
Dressel, O. op. 4[1]. Whistling 1,25. compl.
Kindes Neujahrswunsch.
Naegeli, H. Alp. II[2]. Naegeli i. Z. 2 fr. compl.
Kindesschlummer: Stör' nicht den Schlummer des Kindes.
Cebrian, A. op. 17[1]. B. & H. 2.25. compl.
Kindes Tod: Es schwand dahin das Bild der Rose.
Marion, H. op. 1[2]. Schloss 0,80.
Kindes Tod: O Mutter, o Mutter.
Reissiger, F. A. op. 13[1]. B. & B. 2,00. compl.
Kindes Traum: In dem stillen.
Fesca, F. E. op. 24[4]. Simrock 2,00. compl.
Kindes Traum. — Kind ruht aus vom Spielen.
Kindes Traum: Mutter mir hat geträumt.
Proch, H. op. 137. Cranz 1,00.
Kind es wäre dein Verderben.
Henschel, G. op. 37[4]. Rahter 0,70.
Hoven, J. Hm. № 48. Klemm 9,00. n. compl.
Kindes Weihnachten: Mir ist so froh, ich weiss nicht.
Schöbe, C. op. 7. Cranz i. Brem 0,60.
W. A. № 9. Cranz i. Brem. 1,50. n. compl.
Kind fortune smiles. Hullah, J. № 11. Augener 1,00.
Kind geh nicht alleine. Waldteufel. Bohm, C.
Kind Gottes bleib in Gottes Wegen. Gott wird mit dir sein. Wockenfuss, P. L.
Kind greift nach den bunten Karten. Kartenhaus.

Kind grem di doch net. Sei froh so lang du Frühling. Majer, C. № 8.
Kind hat keine Mutter mehr: Auch dieses Kind hat Rosenwangen.
Lade, E. v. op. 11. Kittlitz-Schott 1,75.
Necke, H. op. 44. Tonger 0,75.
Simon, R. Dietrich i. L. 0,50. Ed. Stoll 0,60.
Kindheit: Ein Gärtlein weiss ich noch.
Truhn, H. op. 84². Schlesinger 2,00. compl.
Kindheit: Sanft wie um Blumenstellen.
Baldewein, J. C. II³. B. & H. 1,50. compl.
Kindheit: Wenn die Abendröthe.
Ebers, C. F. op. 34⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Hauptmann, M. op. 37⁴. Siegel 1,75. compl.
Kindheit. (4 Lieder.)
Truhn, H. op. 84. Schlesinger 2,00. compl.
Kindheit, Frühling meines Lebens. Entschliessung.
Rempt, J. Kdl. I⁴.
Kind im Mutterarm. — Kennst du das Bild.
Beschnitt, J. op. 40².
Kind im Sturme. Schmitt, A. André 1,00.
Kind im Walde: Hier an der Bergeshalde.
Bradsky, Th. op. 47¹. Ziemssen 0,50.
Emmerich, R. op. 17¹. André 1,30.
Hasse, G. op. 20². B. & B. 0,50.
Naubert, A. op. 8. I¹. Hofmeister 2,50. compl.
Rosenfeld, L. op. 20³. Thiemer 0,80.
Kind im Walde: Wo willst du hin.
Baldewein, J. C. № 4. B. & H. 1,75. compl.
Kind in der Fremde: Leise nur wehen Zweige im Wind. Becker, Ida. № 3. B. & B. 4,00. compl.
Kind ist krank: Mein Herz ist krank. Litolff, H.
Kind ist krank, dem Kind ist weh. Liebesleid.
Proch, H. op. 62,
Kindlein beim Vogelnest: Ging so an dem Bache hin.
Geissler, C. op. 125²¹. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Kindlein dich hüte Gottes Güte: Hörst draussen du den Sturmwind. Taubert, W. op. 192³. R. & E. 0,90.
Kindlein hold und weiss. Wiegenlied. Taubert, W.
Kindlein in der Krippe. — Ihr Kinderlein kommet.
Struth, A. op. 33⁸.
Kindlein in der Mutter Schooss.
Külz F. op. 43². Pabst i. L. 0,80. compl.
Kindlein in der Wiege: Ein Kindlein in der Wiege.
Volkslied. conc.
Kindlein in der Wiege weinst. Mutter Wiegenlied.
Osthoff, H. op. 1².
Kindlein liegt im süssen Traum. Gute Ruh.
Kindlein meines Herzens. Mutter erstes Wiegenlied.
Schiller, L.
Kindlein ruht. Drei Küsse der Liebe. Commer, F.
Kindlein schlaf in guter Ruh. Wiegenlied.
Blumenfeldt, A. W. op. 30.
Kindlein schlaf in sichrer Hut. Schlummerlied der Mutter. Wilford, A. op. 34¹.
Kindlein schlaf in süsser Ruh. Wiegenlied.
Kindleins Freud und Leid. 24 kleine Lieder.
Struth, A. op. 92. Schott 1,50. compl.
Kindleins Wehmuth: Wenn i denk o Mutterle.
Struth, A. op. 22. I⁵. Merseburger 2,00. compl.
Kindlein war so arglos. Kindes Heimkehr.
Tomaschek, W. J. op. 68².
Kindliche Bitte: O heil'ge Jungfrau.
Preyer, G. op. 7. Cranz 1,00.
Kindliche Lieder. (20)
Jaspers, C. op. 2. Tonger 3,00. compl.
Kindliche Schlummer. Leise, linde.
Dammas, H. op 5a². Heinrichshofen 0,50.
Kindliches Glück: Wer's mit Kindern ehrlich meint.
Neumann, E. E. H. № 10. Neumann i. B. 1,00.
Kind liebst du mich: Hab' gelegt 'nen Häring.
Kissner u. Stark. Scho. L. II⁷. R. B. 2,00. n. cpl.
Kindly stars. — Guten Sterne. Coenen, W.
Kind mirk da dö Lehr'n. Ahne ihre Lehr'n.
Baumann, A. op. 20⁴.
Kind mit den blassen Wangen.
Samson, L. II¹. Fürstner 2,00. compl.
Kind muss artig liegen. Wiegenliedchen. Eckardt, W.
Kind ruht aus vom Spielen.
Crüger H. op. 1². Haslinger 2,50. compl.
Kind ruht aus vom Spielen.
Hauser, M. H. op. 14. III². Hofmeister 1,00. compl.
Lebeau, L. A. op 14¹. Fürstner 1,30. compl.
Rohde, Ed. op. 60¹³. R. & E. 1,00. compl.
Sahr, H. v. op. 18¹¹. Senff 2,50. compl.
Truhn, H. op. 84⁴. Schlesinger 2,00. compl.
Walter, A. op. 10¹. B. & H. 1,50. compl.
Kind schläft unter dem Rosenstrauch. Rosenstrauch.
Kind steht in dem Garten. Kindes Freude. Rohde, Ed.
Kind und Blümchen: Ich komm' euch zu begiessen.
Struth, A. op. 110. I⁶. Merseburger 2,00. compl.
Kind und der Affe: Kaum hatte noch des Schnitters Hand. G. O. № 38. B. & H. 2,00. compl.
Kind und der Kuckuk: Wenn ich dich recht schön.
Reinecke, C. op. 138⁶. B. & H. 2,75. compl. (P. V.)
Kind und der Sandmann: Kind willst du noch nicht schlafen. Horn, A. op. 46. I³. Klemm 2,00. compl.
Kind und die Blumen: Nun schlaft ihr lieben Blumen.
Baumfelder, F. op. 268⁹. Senff 3,00. compl.
Kind und die Mutter: Häslein in dem Felde.
Chwatal, F. X. op. 187³. Heinrichshofen 0,25.
Kind und Hühnchen: Hast du dich nun satt getrunken.
Geissler, C. op. 125³. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Kind und Kreuz: Es grüsset dich so milde.
Struth, A. op. 110. II¹⁵. Merseburger 2,00. compl.
Kind und Mädchen: Die mich hält am Fädchen.
Loewe, C. op. 62. II⁵. B. & B. 2,30. compl.
Kind und Maikäfer: Maikäfer, summ. — Knabe und Maikäfer.
Kind und Mutter: Wenn ich in deinen Armen lieg'.
Koenen, F. op. 29¹. Coppenrath 2,30. compl.
Kind und Schneeglöckchen. — Willkommen Schneeglöckchen Taubert, W.
Kind und sein Püppchen: Wach auf mein Püppchen. — Puppenliedchen. Horn, A. op. 46. I¹.
Kind und Uhr: Tik, tak, tik, tak, Uhrchen du.
Grünberger, L. op. 41. II¹⁹. P. & M. 1,50. n. compl.
Kind und Veilchen: Heute Veilchen hol' ich dich.
Erk, L. Kdl. II³⁰. Lipperheide 1.25. n. compl.
Kind war ich, lief aus der Stube. Vergehn.
Lindblad, A. F.
Kind was thust du so erschrocken. An Zuleika.
Kind willst du noch nicht schlafen. Kind und der Sandmann. Horn, A. op. 46. I³.
Kind willst du Nonne werden. Neapolitanisches Lied.
Teschner, G. W. J. Vo. I⁵.
Kind zur Nacht: Blümlein wohl thauet.
Schmidt, H. op. 9⁵. Simrock 2,00. compl.
Kinek nincsen szeretöje.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Ki nem kap a házass.
Bartalus, J. Roz i. B. 10,00. compl.
Kinyilott a napraforgö.
Szentirmay, E. op. 133². T. & P. 1,60. compl.
Kiöntött a sajo.
Bognar, J. № 45. Roz. i. B. 6,00. compl.
Kiöptött a Duna vize.
Kuliffay, J. (Kornél, A. № 19.) T. & P. 8,00. cpl.
Kirchenarie: Winkt mir Erbarmen. (Sei mi ei sospiri.)
Stradella, A. conc.
Kirchenarie aus dem 129. Psalm: Aus der Tiefe meiner Unwürdigkeit.
Labo, Th. op. 3. Weber i. C. 0.75.
Kirchenfürst der herrschet. Piushymne. I. Rossini, G.
Kirchenlied: Hoffnung ist Leidens Trost.
Mulda-Fabri, R. op. 44. André 1,30.
Kirchgang: Vom Thurme hallt die Glocke.
Huth, L. op. 26. I¹. Schlesinger 1,50. compl.
Kirchgang: Will ich in die Kirche gehn.
Beer, M. J. op. 24³. B. & H. 3,50. compl.
Fesca, A. op. 44³. Litolff 2,00. compl.
Hoffschläger, E. op. 17¹. Cranz i. Brem. 0,80.
Schwalm, R. op. 52³. Forberg 2,25. compl.
Reinecke, C. op. 23⁴. Sch. & Co. 0,50.
Truhn, F. H. op. 13⁵. Hofmeister 2,00. compl.
Kirchgeläute: Sonntag ist es.
Neidhardt, C. K. a. E. № 2. Kahnt 1,80. compl.
Kirchhof: Alles schläft den Todesschlummer.
Diabelli, A. op. 114. Cranz 1,50.

Kirchhof ist mein schönster Platz.
Evers, C. op. 20^{4}. Haslinger 2,50. compl.
Marschner, H. op. 86^{4}. Hofmeister 2,00. compl
Kirchhofs Linde. Stanz, F. v. Leuckart 0,50.
Kirchhofs Scene: Lass rauschen Kind.
Becker, J. op. 7^{2}. Klemm 2,00. compl.
Kirchlein: Im stillen Thal ein Kirchlein steht.
Hey, J. Kdl. № 8. B. & H. 2,50. n. compl.
Kirchlein: Kirchlein aus der Lieben.
Ehrismann, E. № 2. R. & P. 0,80.
Kirchlein: O sehet doch wie fein.
Harder, A. (Fi. H. № 257.)
Kirchlein: Zum Kirchlein dort im Thale.
Veit, W. H. op. 56^{4}. Forberg 0,75.
Kirchlein.
Pax, C. E. Ld. U. № 2. Barth i. B. 1,00. compl.
Kirchlein am See. — Es klingt ein helles Läuten.
Hirschfeld, L. v. № 1.
Kirchlein aus der Lieben. Kirchlein. Ehrismann, E.
Kirchliche Arie. — Kehre wieder, der du doch.
Katterfeldt, J. op. 25.
Kirchtagsbilder aus Kärnten: Guat' Morgen.
Koschat, Th. op. 35. Leuckart 2,00.
Kirmes. — Kirmess.
Kirmess: In der Flasche kein Wein.
Krause, Th. op. 6^{2}. Leuckart 0,75.
Marschner, H. On. VII^{235}. Göpel 6,75. n. compl.
Nathusius, M. L. A. № 16. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Wilhelm, C. № 10. B. & H. 3,00. compl.
Kirmess: Ist nicht der Himmel so blau.
Nathusius, M. L. A. № 15. Mühlmann 3,00. compl.
Kirmess ist heut: Ist denn kan Leben im Haus.
Thümmel u. Roquette. II^{2}. Schlesinger 1,50. compl.
Kirmesslied: Als die Kirmess is kumma.
Dorn, H. op. 16^{4}. Hofmeister 1,50. compl.
Lenz, L. op. 20^{4}. Hofmeister 2,00. compl.
Taubert, W. op. 46. II^{7}. B. & B. 1,80. compl.
Kirmesslied: Frisch Clarinett und Hackebrett.
Emmerich, R. op. 31^{1}. Schubert i. H. 0,50.
Krause, Th. op. 6^{1}. Leuckart 0,75.
Taubert, W. op. 97^{3}. B. & B. 0,80.
Kirmesslied: Hört wie der alte Brummbass.
Schulz-Weida, J. op. 210^{2}. Bachmann 1,00.
Kirmesslied: Hört wie sie blasen, fideln.
Franke, H. op. 15. I^{12}. Merseburger 1,20. n. compl.
Kirmesslied: Jetzt hebt die Kirmess an.
Reissiger, C. G. op. 81^{6}. Peters 0,50.
Kirmesslied: Juchheisa die Kirmess ist kommen.
Gebicke, C. № 5. Sch. i. L. 0,60. n. compl.
Kirmess Rutscher: Herbei zum Kirmessruhn.
Marschner, H. op. 152^{6}. Senff 1,00.
Kirsche mit dem schwarzen Stengel. — Fekete szardi scereszyne. Mätray, G.
Kir' weih': Freu' di', mei' Rösele.
Pressel, G. D. Vb. № 6. Simrock 4,00. compl.
Kisérj ki rózsám siromig.
Tisza, A. Roz. i. C. 3,00. compl.
Kis furulyám, szomorü.
Hubay, J. U. V. № 11. T. & P. 12,00. n. compl.
Kis gyöngy patak.
Allaga, G. № 7. T. & P. 3,00. compl.
Szuboritz, M. T. T. & P. 1.00.
Kis kertemben kinyilott.
Erkel, E. A. sz. № 1. T. & P. 3,00. compl.
Kis kertemben liliomszál virit most.
Simonfai, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Kis kertemben rozsata.
Bauholzer, J. (Kornel, A. № 6.) T. & P. 8,00. cpl.
Huber, S. A. sz. № 2. T. & P. 1,60. compl.
Nagy, Z. № 11. Roz. i. B. 2,00. compl.
Kis Komárom nagy Komárom.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Kis kunyhóban pislog a mérs.
Banffy, G. № 4. Roz. i. B. 3,00. compl.
Kis kutya nagy kutya.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Kis menyecske.
Volny, V. №. 11. Roz. i. B. 3,00. compl.
Kis pacsirta ül a hanton.
Erkel, E. Az. i. № 5. T. & P. 3,00 compl.

Kiss dear maid, thy lip has left. — Scheidekuss von deinem Mund. Beethoven, L. v.
Kis szakers nagy.
Bognar, J. № 6. Roz. i. B. 6,00. compl.
Kis szekeres, nagy szekeres.
Blaháné, K. d. № 8. T. & P. 5,00. compl.
Kisütött a nap a cserén.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00 compl.
Mätray, G. U. V. 1. T. & P. 4.00. compl.
Kitették a holt testet az udvarra.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00 compl.
Kitty: Tag, den hab' ich so himmlisch.
Kücken, F. op. 42^{4}. Schlesinger 1,50.
Kitty-Kathi: Ja die Männer muss man kennen.
Schreiber, E. (aus „Erbe des Wucherers".) Chmel. i. W. 1,50.
Kitzliche: Ich bin gewiss, das muss ich sagen.
Neumann, E. L. Cs. № 12. Forberg 0,75.
Kivirstott már, a mezök virága.
Krausz, G. (Kornél, A. № 11.) T. & P. 8,00. compl.
Ki volt itt. Tisza, A № 18. T. & P. 6,00. compl.
Kladderadatsch in fliegenden Blättern. Sammlung komischer Lieder. Fach, J. B. Tonger (einzeln.)
Klänge: Stumm hing die Harfe an der Wand.
Becker, R. op. 22^{1}. Plöthner 1,50.
Klänge: Wie vom Thurme Glockenklänge.
Wilhelm, C. № 58. B. & H. 3,00. compl.
Klänge. 13 Lieder. Meinardus, L. op. 26. Cranz in Brem. 3 Hefte à 1,25. — 1,75. compl.
Klänge am Ostseestrande. 6 Lieder.
Schrámek, J. J. Heinrichshofen (einzeln.)
Klänge aus dem Elsass. 3 Lieder.
Neidhardt, C. Kahnt 1,80. compl.
Klänge aus dem Westen.
Benedict, J. op. 48. B. & H. 2,50. compl.
Klänge aus den Kindertagen. 6 Lieder.
Koenen, F. op. 29. Coppenrath 2,30. compl.
Klänge aus der Kinderwelt. — Kinderlieder.
Klänge aus der Kindheit. 3 Lieder.
Blumenthal, J. op. 13. Böhme 2,00. compl.
Klänge der Heimath. 2 Lieder.
Witt, L. F. op. 41. Leuckart 1,00.
Klänge der Kindheit. 12 Lieder.
Struth, A. op. 33. Kahnt 1,00. compl.
Klänge der Liebe. 6 Lieder.
Dammas, H. op. 1. B. & B. 1,50. compl.
Klänge der Schwermuth. 12 Balladen.
Kreutzer, C. Leuckart 4 Hefte à 2,00 — 2,50.
Klänge und Schmerzen. — Schmerzen, die dich süss bedrängen.
Klärung: Aus dem finstern Schooss der Nacht.
Kienzl, W. op. 16^{4}. Voigt i. K. 3,00. compl.
Klâg'. Dâ steh ich auf'n Hügerl.
Kewitsch, Th. op. 37^{4}. Voigt i. C. 0,60.
Stubenberg, A. B. op. 53^{3}. Cranz 1,00. compl.
Klage: Ach, dass du doch so ferne bist.
Mathieux, J. op. 16^{6}. Hofmeister 1,50. compl.
Klage: Ach kein Strahl der Freude schimmert.
Wilhelm, C. № 45. B. & H. 3,00. compl.
Klage: Ach mir fehlt, nicht ist da.
Brahms, J. op. 69^{1}. Simrock 1,00.
Klage: Ach wenn die langen Tage.
Grädener, C. G. P. op. 50^{3}. R. B. 0,50.
Klage: Ach wie ist weit so weit.
Pivoda, F. op. 116. II^{13}. Klemm 1,20. n. compl.
Procházka, L. Sl. V. II^{8}. R. & E. 1,50. n. compl.
Klage: Ach wozu die langen Tage.
Böie, J. op. 24. IV^{1}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Klage: Armes Herz, woher dein Sehnen.
Baake. I^{4}. B. & H. 1,75. compl.
Klage: Bin so verlassen auf der Welt.
Schultz, Edw. op. 4^{1}. Schlesinger 0,80.
Klage. — Dein Silberschein durch Eichengrün.
Klage: Dort oben auf der Höh'.
Moritz, C. F. op. 6. I^{11}. Peters 3,00. compl.
Klage: Du denkst wohl nicht an mich.
Festetius, L. v. № 1. Haslinger 2,00. compl.
Klage: Du fragst, ob mir im Herzen.
Woyna, F. v. № 4. B. & B. 2,00. compl

Klage: Einsam, einsam, ja, das bin ich.
Kalliwoda, J. W. op. 79^{3}. Peters 0,50.
Klage: Ein steter Kampf ist unser Leben.
Gabrielski, W. op. 77^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Heine, F. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Weber, C. M. v. op. 15^{2}. conc.
Klage: Erbarm' o Herr.
Marchesi, S. op. 22^{21}. Kratochwill 0,75.
Klage. — Erde, fröhliche Erde.
Klage: Frage nicht, was oft mein Aug'.
Mühling, A. op. 18^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Klage: Frühling ist schlafen gegangen.
Truhn, F. H. op. 110^{2}. Lichtenberg 3,00. compl.
Klage: Herbstwind schüttelt sein Gold.
Berger, L. op. 35^{10}. Hofmeister 2,75. compl.
Klage: Ich ging im einsamen Walde.
Dammas, H. op. 1^{6}. B. & B. 1,50. compl.
Klage: Ich klage hier o Echo dir. Volkslied.
Klage: Ihr hangen, schwarzen Stunden.
Hörger, G. op. 9. Simrock 1,30.
Lorenz, J. H. op. 12^{10}. Hofmeister 1,50. compl.
Klage. — Im sonnigen Schimmer so freundlich. Kolb, J.
Klage: In Asien's fernem Gefilde.
Kuhlau, F. op. 106^{3}. Peters 3,50. compl.
Klage: Irrend durch des Waldes Pfade.
Silcher, F. op. 42. II^{7}. Zumsteng 0,50.
Klage: Kleiner grüner Kahn.
Josephson, J. A. op. 26^{9}. B. & H. 4,25. compl.
Klage: Komm süsse Harfe.
Pressel, W. Ir. L. № 3. Simrock 1,00. compl.
Klage. — Liebe hat gelogen. Degele, E. op. 2^{3}.
Klage. — Merke Vöglein meine Sorge. Herzfeld, V. v.
Klage: Nach des Winters Blüthenraube.
Urban, F. J. op. 2^{2}. B. & B. 1,80. compl.
Klage: Nun aus hohem Walde.
Emmerrich, R. op. 37^{9}. Schuberth i. H. 0,75.
Klage: O Felsen, lieber Felsen.
Brahms, J. op. 69^{2}. Simrock 1,00.
Klage: O Qual, so herb.
Procházka, L. Sl. V. IV^{19}. R. & E. 1,50. n. compl.
Klage: Ort wo sonst vereint wir sassen.
Sieber, F. op. 41^{2}. Heinrichshofen 0,50.
Klage: O wie schwer die Pein.
Rubinstein, A. op. 78^{5}. Senff 0,75.
Klage: Rausche leiser Wind.
Gurileff, A. (S. v. R. № 294. Schuberth i. H. 1,00.)
Klage: Schöne Ruh ist mir dahin.
Rheinberger, J. op. 136. II^{6}. Forberg 2,50. compl.
Klage: Seit du von mir geschieden.
Köhler, L. U. op. 9^{2}. Heinrichshofen 0,75.
Klage. — So viel Flocken als da flimmern. Engel, D. H.
Klage: Stille Leiden tief im Herzen.
Schuster, A. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Klage: Still ist die Nacht. — Doppelgänger.
Sprenkel, F. op. 7^{1}.
Klage: Stumm mit Schmerz sah ich die Liebe.
Napadiewicz, J. Weinholtz 0,50.
Klage: Süsse Morgenlüfte wehn.
Anger, L. op. 2^{1}. Whistling 2,00. compl.
Evers, C. op. 29^{5}. Haslinger 3,00. compl.
Klage: Trauer umfliesst mein Leben.
Schubert, Fr. № 21. Jägermayer 0,30.
Klage: Traurig sitz' ich in der Zelle.
Franz, F. F. op. 18^{3}. André 1,00.
Klage: Ueberm dunklen Walde.
Holstein, F. v. op. 35^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Klage. — Und wüssten's die Blumen. Fischer, W.
Klage: Warum soll ich denn nicht schauen.
Barth, R. op. 1^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Eggers, L. Nl. II^{3}. Sulzbach i. Berl. 2,50. compl.
Frantz, R. Fischer i. Br. 0,75.
Kühmstedt, F. op. 13^{5}. R. & P. 0,50.
Leonhard, J. E. op. 13^{6}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Rittmeyer, R. № 2. Bauer 1,00.
Rüst, D. op. 3^{2}. Nagel 3,40. compl.
Schladebach, J. op. 7. I^{4}. B. & B. 1,30. compl.
Volkhardt. Bauer & Raspe 0,50.
Klage: Was hilft denn wohl auf Erden.
Södermann, A. Ldk. № 2. E. & Sch. 2,00. compl.
Klage: Wem soll ich sagen.
Schröder, C. op. 6^{1}. Challier 1,00.
Klage. — Wer nie sein Brot mit Thränen ass.
Reichardt, J. F.
Klage: Wein' über die, die weinen fern an Babels Strand. Marschner, H. op. 100^{3}. Bahn 3,00. compl.
Klage: Wieder sollt' ich singen.
Hopffer, B. op. 6^{1}. M. & R. 0,50.
Lohse, O. op. 2. Meinhold 0,60.
Klage: Wind weht kalt.
Veit, W. H. op. 15^{2}. Hofmeister 2,25. compl.
Klage. — Wohl waren es Tage der Sonne. Weil, O.
Klage: Wo ist ein Herz.
Schreiber, Chr. II^{11}. B. & H. 2,00. compl.
Klage.
Bratsch, J. G. op. 13. Schott 1.50. (P. F.)
Cobelli, C. op. 23^{1}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Florimo, F. Roma III^{3}. Cranz 2,50. compl.
Hauser, M. H. op. 3^{1}. Cranz 1,50.
Richthofen, C. v. op. 1. II^{2}. Leuckart 1,00. compl.
Scheidler, C. A. Wallhaus i. Herzfeld 0,50.
Schlösser, Ad. op. 7^{2}. Schloss 1.50. compl.
Schmidtler, F. N. op. 7^{3}. Cranz 2,50. compl.
Zander, Fr. op. 1^{3}. Pfitzer & H. i. Königsb. 1,25. cpl.
Klage an den Mond. — Dein Silber schien durch Eichengrün.
Klagebrief: Ich möchte gern sprechen.
Preyer. G. op. 19. Cranz 1,00.
Klage dem Liebchen: O wüsstest du, was ich.
Stranz, L. v. B. & B. 0,80.
Klage der gefangenen Sclavin: Fern von den Zelten.
Kempter, A. R. B. 1,50.
Klage der Grenzerwittwe: Mein Liebster baut eine Laube. Jensen, A. op. 52^{6}. Hainauer 1,25.
Klage der Heimathlosen: Wie noch die muntere Gazelle. Marschner, H. op. 100^{2}. Bahn 3,00. compl.
Klage der Jüdin: Heil'ge Palme träufelt.
Zielke, R. op. 7. B. & B. 1,00. compl.
Klage der Liebe: Ach von dir geschieden.
Finzenhagen, H. op 1^{3}. Heinrichshofen 1,25. compl.
Wagner, A. L. d. L. I^{2}. B. & B. 1,00. compl.
Klage der Liebe: Ah che il destino.
Albert, P. v. S. K. G. III^{5}. Simrock 2,00. compl.
Klage der Liebe: Einsam am Ufer.
Dussek, J. L. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Klage der Liebe: Wenn ich der Sterne denke.
Hauer, C. Bahn 0,50.
Klage der Müllerstochter: O Vater, was hast du gethan. Himmel, F. op. 25^{5}. (aus „Rumpelstilzchen") Siegel 0,80.
Klage der Mutter: Wer Jammerklagen hören will.
Klein, B. Ng. V. № 5. Reimer i. B. 1,50. compl.
Klage der Nachtigall: Im Haine klagt's.
Belcke, C. G. op. 10. B. & H. 2,00. (P. F.)
Klage der Rose über die Liebe der Nachtigall: Erröthen sollt' ich nicht.
Schreiber, Chr. III^{9}. B. & H. 2,50. compl.
Klage der Schäferin: Tief unten im einsamen Thale.
Sterkel. op. 11^{5}. Simrock 2.50. compl.
Klage der Veilchen: Wir schliefen im Schatten.
Behrendt, E. J. B. & B. 0,50.
Klage des Abenceragen: König Don Juan sah.
Hornstein, R. v. op. 25. André 1,30.
Klage des armen Fischers: Abends Nebelhülle. — Schifferliedchen.
Klage des Geliebten: Hingesunken wie eine Lilie.
Döhler, Th. op. 44^{1}. Schott 0,50.
Klage des Jeremias: Unser Antlitz.
Durante, F. conc.
Klage des letzten Druiden: Verstummt die Harf' am Monas-Strand.
Kissner u. Stark. L. a. W. I^{5}. R. B. 2,00. n. compl.
Klage des Liebenden.
Panny, J. № 4. Cranz 1,50. compl.
Klage des Mädchens. — Fliege Vogel, fliege Falke.
Fesca, A. op. 45^{1}.
Klage des Sterbenden: Ach ich sterb', von dir verschmähet. Mercadante, S. S. J. № 7. Schott 0,75.
Klage einer Schwalbe: Wesshalb ist, o Vogel.
Neuenhaus, S. № 1. Falter 0,50.

Klage eines alten Schotten: Fahr' wohl o Schottland's Ruhm. Jähns, F. W. op. 31[4]. Bahn 2.00. compl.
Klage eines armen Schreibers: Ich bin ein armes Schreiberlein.
Grabe, F. G. K. XVII[5]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Klage eines Jamschik: Weh mir, wo seid ihr.
Bachmetiéff. (S. v. R. № 53. Schuberth i. H. 0,50.)
Klage eines Liebhabers: Es soll sich halt g'keener mit der Liebe.
Wolff. O. L. B. Bra. I[13]. Simrock 2.50. compl.
Klage eines Mädchens. — O Blätter, dürre Blätter. Hill, W.
Klage eines Neugierigen um sein Vaterland: Werden nicht die schweren Qualen.
Richter, Fr. op. 4[10]. Hofmeister 4,00. compl.
Klage eines Professors: Vom Haupte fallen mir die Haare. Kipper, H. Ed. Stoll 0,75.
Klagegesang: So singet laut den Pilalu.
Zelter, C. F. № 6. Bahn 2,50. compl.
Klagegesang nach der Schlacht: Hier tönten sonst.
Berger, L. op. 37[9]. Hofmeister 2.75. compl.
Klage im schönen Sommer. — Sommer ist so schön. Wehner, A.
Klage im Walde: Laue Lüfte spielen lind.
Otto, J. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Klagelied. — Meine Ruh ist dahin, meine Freud'.
Schubert, F. op. 131[3].
Klagelied: Treuer Turteltäuber.
Abeille, L. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Klagelied: Warum soll ich denn. — Klage. Volkhard.
Klagelied des Mädchens: Eichwald brauset. — Mädchens Klage.
Klagelied einer Schwester um ihren ermordeten Bruder: Was bedeutet's o mein Bruder.
Winterberger, A. op. 40[5]. Kahnt 1,75. compl.
Klagelied eines pensionirten Nachtwächters: Hat Einer früher Nachts.
Stiegmann, E. C. № 37. Lehmann i. H. 0,50.
Klagelieder des Jeremias. Membré, E. Schot, 1,25.
Klagelied von den drei Rosen: Drei Rosen hielt ich in Händen. Spohr, L. op. 41[10]. Peters 1,00.
Klagen: Kein Wiederhall hört meine Klagen.
Hertel, J. W. O. L. № 5. B. & H. 2,50. compl.
Klagende Mutter: Sie legten mein Kind.
Köhler, L. op. 4. I[2]. Brans i. L. 1,75. compl.
Klagen der jungen Lalage. — Was fällt doch meiner Mutter ein.
Klagen der Menschen sind nichtig. Vorsatz. Wieck, F.
Klagen eines Mädchens: Hier steh ich armes Mädchen, Weimar, G. P. № 11. B. & H. 1,50. compl.
Klage nicht: Klage nicht betrübtes Kind. — Trost der Nacht. Lassen, E. № 1.
Klage nicht: Vorüber ist das Blüthenfest.
Blaser, G. op. 36[2]. Doblinger 0,80.
Klage nicht: Was klagest du, dir fehle.
Kittl, J. F. op. 7. Hofmeister 0.75.
Klage nicht betrübtes Kind. — Trost der Nacht.
Klage nicht den frühen Tod.
Schmidt, S. № 1. B. & H. 1.50. compl.
Spazier, K. № 10. B. & H. 3,00. compl.
Klage nicht geliebtes Kind. Trost der Nacht.
Katterfeld, J. op. 29[4].
Klage nicht mein trauernd Herz. Trost. Chodowiecki, A.
Klage nicht um deine Ruhe. Beruhigung.
Randhartinger, B. op. 28.
Klage nicht um meine Ruhe. Ergebung.
Schladebach, J. op. 13[5].
Klage nicht, wenn früh die Nachtigallen. Trost.
Klagen ist der Mond gegangen.
Sipergk, J. T. V. № 3. B. & H. 2,75. compl.
Klagen ist der Mond gekommen.
Frank, E. op. 11[1]. Sohler 2,25. compl.
Seldeneck, E. v. op. 111[3]. Sommermeyer 2,00. compl.
Taubert, E. E. op. 24[6]. Kistner 2,00. compl.
Klagen und Wünsche. Brugière, E. Schott 0.50.
Klage oder Trennungsschmerz. Küffner, J. Schott 0,50.
Klaget nicht, dass ich gefallen. Schill. Enzelling.
Klage und Bitte: Es blüht eine Rose.
Chwatal, F. X. op. 94[1]. Heinrichshofen 0,50.
Dürrner, J. op. 10[4]. Peters 0,75.
Klage und Bitte: Es blüht eine Rose.
Palme, R. op. 1[2]. Heinrichshofen 1,50. compl.
Klage und Bitte: Um dich Geliebte du.
Procházka. L. Vst. I[6]. Simrock 1,00.
Klage und Bitte.
Brand, C. op. 2[5]. Schloss 1.50. compl.
Klage und Schmerzen. — Schmerzen die dich süss bedrängen.
Klage und Trost. — Ich hört' ein Sichlein rauschen.
Klage von Maria Stuart.
Raff op. 172. Heft № 1—4. Siegel 3,50. compl.
Klagst du der Rose nach.
Kittl, J. F. op. 13[2]. Hofmeister 1.25. compl.
Klane Finger und die ganze Hand: A Hausfrau ziemlich alt Wiesberg, W. № 30. Krämer 1,10.
Klappern gehört zum Handwerk: In voller Blüthe weit und breit.
Michaelis, G. C. № 70. Lassar 0,60.
Klapperstörche.
Kettenus, A. Kdl. II[1]. Heckel 1,25. compl.
Klapphorn: Zwei Knaben gingen durch das Korn.
Moritz. op. 9. Schlesinger 2,00.
Klarer Bach dein klingend Fliessen.
Döhler, Th. op. 36[2]. Schott 1,00.
Klarer Herbsttag.
Naegeli, H. S a. L. I[34]. Naegeli i. Z. 0,40.
Klare See. Prosch, E. № 1. Cranz 2,00. compl.
Klarinétos az én nótám fujja.
Tisza, A. Roz. i. B. 3.00. compl.
Klar ist der Himmel und ruhig. Spanierin. Curci, G.
Klar und helle. Auf dem Chiemsee. Arndts, M.
Klassische Kränzchen: Jedes Städtchen hat sein Kränzchen. Kunze, C. op. 130b. Forberg 1,50.
Klatschlieschen: Wenn ich an meinem Fenster steh.
Hübner-Trams, O. So. A. № 73. K. & G. 0,50. n.
Klatschröslein: In ein Geheimniss versunken bin.
Gumbert, F. op. 90[1]. Siegel 1,00.
Urban, H. op. 5[2]. Simrock 0,80.
Klatschrose: Höre nicht was falsche Zungen.
Hess, C. op. 8[4]. R. & E. 2.50. compl.
Klaus ist in den Wald gegangen.
Meinardus, L. op. 27. III[22]. Cranz 1,20. n. compl.
Taubert, W. op. 79[3]. (Kdl. № 27.) Bahn 0,80.
Klausner von Killarney: Dort auf Killarney's Uferrand.
Kissner, A. L. g. J. I[2]. R. B. 2,00. compl.
Klausner von Selmours: Einst umfing mich Irrthum.
Panseron, A. Schlesinger 0,50.
Klavik: Maze mi, muj klaviecku.
Ryba, J. B. II[12]. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Kleeblatt: Ein Täubchen flog vom Himmelszelt.
Claudius, O. (Fi. H. № 292.)
H. v. F. R. Kdl. № 27. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Taubert. W. op. 124[6]. (Kdl. № 78.) Bahn 0,50.
Kleene Ding, sei röthlichtes Gesichte. Stiehuf-Mandel.
Hahn, C. op. 8[4].
Kleeplatz: Dort auf der Alm da is a Kleeplatz.
Ty. L. № 11. Gross. i. J. 0.75.
Kleftenlied. — Koljas. Dvorák, A. op. 50[1].
Kleidermacher-Muth. — Und als die Schneider revoltirt.
Klein Aennchen: Schon kommt die Nacht.
Taubert, W. op. 120[2]. Siegel 1,00.
Klein Anna Kathrin: O willst mich nicht mitnehmen.
Bodin-Blag-Oeschen. № 4. B. & B. 1.30. compl.
Fischer, C. A. op. 15[1]. Brauer 2,00. compl.
Goldmark, C. op. 18. III[4]. Jägermayer 2,50. compl.
Gurlitt, C. op. 18[2]. B. & H. 2,00. compl.
Holstein, F. v. op. 23[2]. Fritzsch 0.60.
Reinecke, C. R. & E. 1.00.
Klein bin i, klein bleib i. Kleine Landbue.
Fischer u. Schweizar.
Klein Blümlein ist so fein und klein.
Roeder, M. op. 22. I[2]. Voigt i. C. 0.60.
Klein Brüderchen: Ich hab' ein kleines Brüderchen.
Taubert, W. op. 160[2]. (Kdl. № 106.) Kistner 0,75.
Klein Christel's Hochzeit und Begräbniss. — Liten Kerstins Bröllop och Begrafning. Wolff. O. L. B.
Klein Christel und ihre Mutter: Macht des Kummers. — Sorgens Magt. Wolff, O. L. B.
Kleine: Es hat mich immer sehr verdrossen.
Schäffer, A. op. 112[2]. Challier 1.25.

Kleine: Zwischen Bergen liebe Mutter.
Banck, C. op. 22[5]. Klemm 0,50.
Baumgartner, W. op. 27[6]. Hug. i. Z. 2,50. compl.
Holstein, F. v. op. 37[1]. B. & H. 2,00. compl.
Kleine: Zwischen Weizen und Korn. — Mailied.
Bungert, A.
Kleine.
Gordigiani, L. T. A. № 2. Schott 0,75.
Küffner, J. Schott 0,50.
Kleine Aehrenleserin. Andrade, A. Schott 0,50.
Kleine Adelheid. — Ich bin das Mädchen der Freude.
Kleine Adolph: Adolph heiss' ich.
Hennig, C. op. 1. I[1]. Challier 1,00. compl.
Kleine Alpenknabe. Donizetti, G. Schott 0,75.
Kleine Anna: Ich zog ein schlankes Rosenreis.
Krebs, C. op. 111[1]. Sch. & Co. 1,25. compl.
Kleine Anna. — Mutter wird mich fragen. Veit, W. H.
Kleine Bettlerin: Seht hier die arme kleine Waise.
Romagnesi. A. conc.
Kleine Bettlerin: Zur Andacht rufen Glocken.
Beschnitt, J. op. 30. Simon i. B. 1,00.
Kleine Bienelein fliegt immer fleissig.
Hennig, C. op. 1. I[6]. Challier 1,00. compl.
Kleine Biene, wer sagt es dir.
Leal, L. Kdl. № 5. Leede 3,00. compl.
Kleine Blume bin dir gut. An eine kleine Blume.
Hauser, M. H. op. 10[2].
Kleine Blume im engen Thal. Sonnenblicke.
Kleine Blumen. 8 Lieder.
Haffner, L. Bornemann i. Grossenh. 1,50. n. compl.
Kleine Blumen, kleine Blätter. Mit einem gemalten Bande.
Kleine Blumen, kleine Blätter. 8 Lieder.
Wendel, J. op. 4. u. 5. Schlesinger compl. (a. einzeln.)
Kleine Bootsmann und die Königstochter: Jungfrau sass im Kämmerlein.
Banck, C. op. 37[6]. Hofmeister 0,50.
Kleine Brigitte wohl dir, wenn du.
Lafont, C. F. R. d. R. II[10]. Kistner 2,00. compl.
Kleine Calabreserin: Abends, da sah ich.
Reissiger, C. G. op. 131[4]. Peters 0,50.
Schwenke, F. G. op. 4[6]. Böhme 1,80. compl.
Teschner, G. W. S. i. V. II[4]. Bahn 2,50. compl.
Kleine Cattrine. Lied eines Handwerksburschen.
Saloman, S. op. 1[2].
Kleine Drechsler: Dies ist kurz und das ist lang. — Drechslerlied. Taubert, W. op. 171[4].
Kleine Eduard: Ach wenn ich nur ein Liebchen.
Füller, G. op. 3. B. & B. 0,50.
Kleine Fatalitäten: Kaum ist ein Mädel.
Räder, G. C. VI[2]. Bock i. D. 1,00. n. compl.
Kleine Feuerwehrmann: Wie kühn ist doch.
Jäger, F. N. C. № 72. Lassar 0,60. n.
Kleine Fiflifau: Er läuft durch alle Strassen.
Westmeyer, W. L. i. L. I[5]. Hoffarth 2,50. compl.
Kleine Fritz an seine jungen Freunde: Ach wenn ich nur ein Liebchen. Weber, C. M. v. op. 13[3]. conc.
Kleine Gäste, kleines Haus. Mausfallensprüchlein.
Kauffmann, E. op. 13[2].
Kleine Gärtnerin: Meine Blumen haben Durst.
Felsenthal, A. op. 9[22]. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Kleine Gymnasiast: Wie sie mich sehn.
Steffens, G. Si. H. № 29. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Kleine Hans: Hans sieht die Gänschen.
Kosch, A. A. op. 20[3]. Kratochwill 0,30.
Kleine Hans: Nein, ich will's nicht länger.
Curschmann, F. op. 11[6]. conc.
Kleine Honigträgerin. Schäferlied.
Schnyder, Siegfried und Reissiger. № 2.
Kleine Hydriot: Ich war ein kleiner Knabe.
Gernerth, F. op. 11. Cranz 1,00.
Kleine Jäger: Ew'ge Buchstabiren.
Graner, R. op. 68[5]. Siegel 1,60. compl.
Haeser, C. op. 58[5]. Tonger 0,50.
Ickel, O. (Wedemann, W.) Kdl. № 32. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Kleine Jäger. — Im Wald im grünen Wald. Struth, A.
Kleine Ida: Heute Mutter lass mich springen.
Tomaschek, W. J. Schott 0,50.

Kleine Käthchen: Da war das kleine Käthchen.
Schwedisches Volkslied. (Lange, O. H. A. V. № 12. Litolff 1,00. compl.
Kleine Käthchen diente. — Liten Karin. Wolff, O. L. B.
Kleine Karin: Kleine Karin diente.
Jähns. F. W. op. 18. Hoffmeister 0,75.
Kleine Karl: Still nur Karlchen, stille.
Wichtl, G. op. 116[1]. Ed. Stoll 2,00. compl.
Kleine Kathrine.
Saloman, S. op. 1[2]. Sch. & Co. 2,50. compl.
Kleine, kleine Flocken wirbeln. Schnee. Ritter, F. L.
Kleine Korporal: Ich bin ein kleiner Kriegersmann.
Felsenthal, A. op. 9[11]. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Kleine Kürassier: Ich bin ein Kürassier.
Nakonz, G. op. 5[9]. Fritzsch 1,50. compl.
Kleine Lachlustige: Nun sag' mir du Schelm.
Bischoff, E. J. op. 95. André 1,50.
Kleine Landbue: Klein bin i, klein bleib i.
Fischer u. Schweizar. St. Als. № 1. Whistling 1,50. cpl.
Kleine leichte Gesänge für die Jugend. (6.) Heft VII. des „Jugendfreund." Haslinger, T. Haslinger 1,00. cpl.
Kleine Lied: Voll Zauber ist dies kleine Lied.
Müller, Ad. op. 33. Cranz 1,00.
Kleine Lied.
Meyroos, H. A. op. 20[2]. Roothaan 2,00. compl.
Kleine Lieder. Soltans, N. op. 10[1]. Schott 0,50.
Kleine Lieder. (6.)
Benkert, G. F. op. 26. D. V. 1,50. compl.
Kleine Lieder für Klein und Gross. (25.)
Meinardus, L. op. 27. Cranz i. Brem. 2,00. n. compl. in 3 Heften à 0,80—1,20. n. compl.
Kleine List: Mädel du bist schlank.
Sommer, H. op. 4. 1[8]. Litolff 1,20. compl.
Klein Elly's Wunsch: Wenn doch nur schon Sonntag wär'.
Grünberger, L. op. 41. II[15]. P. & M. 1,50. n. compl.
Kleine Mädchen: Jüngferlein ihr, fasset Muth.
Zöllner, H. op. 16[5]. Siegel 0,50.
Kleine Mädchen wandern. Wiegenliedchen. Becker, I.
Kleine Mätzchen: Ein Weiser sagt, auf dieser Welt.
Schäffer, A. op. 74[1]. Schlesinger 1,30.
Kleine Marie: Ich wollt', dass ich ein Vöglein wär'.
Weber, G. op. 19[2]. Simrock 2,00. compl.
Kleine Marie: Wie die Blum' in ihrer Dolde.
Lachner, F. op. 78[2]. Schott 0,75.
Kleine Mariechen, das kann nicht mehr.
Taubert, W. op. 195[1]. R. & E. 1,50.
Kleine Moltke: Mir nach das ganze Heer.
Graben-Hoffmann, G. op. 107 Hoffarth 5,00. n. cpl.
Kleine Mühle: In einem stillen Thale.
Pache, J. op. 1[2]. R. & E. 1,50. compl.
Kleine Musikant. — Unser liebes Fränzel. Rohde, Ed.
Kleinen Blumen: Jüngst sah ich fein und zierlich.
Hertzberg, R. v. op. 4[3]. Klemm 1,50. compl.
Kleinen Blumen. Morgenlüftchen. Gleich, F. op. 2[3].
Kleinen Gamin's Eigensinn.
Coen, Ch. E. I[3]. Schott 0,75.
Kleinen Gratulanten. 3 Lieder.
Chwatal, F. X. op. 210. Heinrichshofen à 0,50.
Kleinen machen Milch und Brot.
Boeld, C. v. № 3. R. & P. 1,50. compl.
Kleinen Quellen. Brünnlein. Eeden, E. № 3.
Kleinen Ritter: In den alten Ritterzeiten.
Wolf, G. W. Kdl. № 6. B. & H. 0,75. compl.
Kleinen Stickerinnen: Nehmet Mädchen fein behende.
Weiss, L. op. 42[5]. Cranz 1,75. compl.
Kleinen Testament: Sag wo du warst. — Lilla's Testamente. Wolff, O. L. B.
Kleinen Töffel's Lied: A schmuck' Tyrolerhäuschen.
Saloman, S. op. 3[1]. Sch. & Co. 0,50.
Kleinen Veilchen Klagen.
Hasse, G. op. 15[1]. B. & B. 0,80.
Kleinen Vögel singen. Guter Rath. Erk, L.
Kleinen Wanderburschen: Ein Ränzlein auf den Rücken.
Abt, F. op. 520[6]. Kistner 2,00. compl.
Kleine Postillon: Ich bin ein muntrer Held.
Thiele, R. B. L. № 9. Horn 0,60.
Kleiner Bach nimm diese Rosen. Am Bach.
Moscheles, J. op. 136.

Kleiner Däumling, kleiner. Lied vom Däumling. Seidel, F.
Kleine Reiter: Bin ich nicht ein schmucker Reitersmann. Abt, F. op. 237^{3}. André 1,00.
Kleine Reiter: Mein Pferdchen gallopirt, hurrah. Abt, F. op. 583. II^{13}. Coppenrath 1,20. compl. Kern, C. A. op. 47^{10}. Coppenrath 1.20. compl.
Kleine Reiter: Zuck, zuck Reiterlein. Pilz, C. Veilchen № 11. Kahnt 0,80. n. compl.
Kleine Rekrut: Hab' Säbel und Patronentasch'. Giese, Th. op. 170^{2}. Hentze 0.75.
Kleine Rekrut. — Wer will unter die Soldaten. Kücken, F.
Kleiner grüner Kahn. Klage, Josephson, J. A.
Kleiner Haushalt. Einen Haushalt klein und fein. Loewe, C. op. 71. Bahn 1,50.
Kleiner Jacob: Wo ist der kleine Jacob geblieben. Reissmann, A. op. 5. II^{7}. Kahnt 1,00. compl. Taubert, W. op. 68^{1}. (Kdl. № 13.) Bahn 0,50. Weiss, J. op. 48. IV^{3}. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Kleine rief. Mutter und Kind. Hiller, F. op. 76. III^{9}.
Kleine Riese Goliath: Hoch auf Stelzen. Abt, F. op. 583. II^{14}. Coppenrath 1,20. compl.
Kleiner Liebling in Mutters Arm. Schlummerliedchen. Chop, M. № 1.
Kleine Römerin: O du Verräther. Teschner, G. W. S. i. V. II^{3}. Bahn 2.50. compl.
Kleiner Schäker. Ja alle Mädchen küssen gern. Michaelis, G. N. C. № 9. Lassar 0,60. n.
Kleiner Schelm, o hab Erbarmen. An Amor. Böie, J. № 3.
Kleiner Vogel fliege flötend. An den Vogel. Hartmann, E. op. 20^{2}.
Kleiner Vogel in der Linde. Sommerlied. Hartmann, E. op. 20^{8}.
Kleiner Savoyard: Sitzt ein stiller, bleicher Knabe. Horn, A. op. 13^{2}. Simrock 1,50. compl. Petzoldt, G. A. op. 6^{4}. Kahnt 1,50. compl.
Kleine Savoyard: Wollt Leutchen einmal schauen. Schwick, J. № 2. Tonger 2,00. compl.
Kleine Savoyard. Kudelsky, G. Lichtenberg 1,00.
Kleines Blatt als frohen Morgengruss. Morgengruss. Baumgarten, W. op. 22^{3}.
Kleines Bübchen. Warnung. Becker, Ida. № 2.
Kleines Cathrinchen. Hartmann, J. P. E. B. & H. 0,75.
Kleine Schäferin: Einstens wollt ein König. Puget, L. Schlesinger 0,80.
Kleine Schiffer: Königstochter sticket ein gülden Gewand. Loewe, C. op. 127. Schlesinger 2,50.
Kleine Schläferin. In Gottes Hut geborgen. Schäffer, A. op. 126^{2}. Kistner 0,50.
Kleine Schöne küsse mich. An eine kleine Schöne. Lauer. № 26.
Kleine Schornsteinfeger. Nach der Stadt zog mich's hinaus. Huth, L. op. 10. Klemm 0,75.
Kleine Schutzgeist. In Freude und Schmerz. Stiegmann, E. C. № 27. Lehmann i. H. 1,00.
Kleine Seemann: Ich hab' ein Schiff gebauet. Deppe, L. op. 5^{3}. Leichssenring 1.20. compl.
Kleines Haus und kleine Leute. Weihnacht. Schröder, A. op. 2^{3}.
Kleines Lied kannst du mir sagen. Liedesbotschaft. Ehrenstein, J. W. v. op. 3^{10}.
Kleines Mädchen singet froh. Liedchen. Josephson, J. A. op. 26^{4}.
Kleine Soldat: Bin ein kleiner Soldat. Abt, F. op. 322^{3}. André 0,80.
Kleine Soldat: Unser Fränzl will spazieren. Werner, P. Kdl. II^{2}. Böhme 0,80. compl.
Kleine Spinnerin: Was spinnst du. Mozart, W. A. conc.
Kleine Spinnerin hinter deinem Rädchen. An die fleissige Spinnerin. Loewe, C. op. 9. V^{5}.
Kleines Reiterliedchen: König rief zu Pferde. Hobrecht, H. I^{6}. Henkel 0,50.
Kleines Röslein säume nicht. Rösleins Sendung. Netzer, J. op. 23^{3}.
Kleines Röslein sollst gar fein. Liebesbotin. Esser, H. op. 56^{5}.
Kleine Tambour: Ein Tambour will ich werden. Struth, A. op. 110. I^{9}. Merseburger 2,00. compl.
Kleine Tambour: Wenn meine Mutter hexen. Triest, H. op. 29^{3}. Simon i. B. 0,80.
Kleine Tambour Veit. Bin der kleine Tambour Veit. Polenz, A. (Volkslied.) conc.
Kleine Taube weiss und rein. Taubenpost. Horn, A.
Kleine Tochter meines Herrn. Armer Tom. Caspers, H.
Kleine Tropfen seid ihr Thränen. Mädchen-Schwermuth.
Kleine Veilchenstrauss: Du lieber, kleiner Veilchenstrauss. Petzoldt, G. A. op. 4^{4}. Kahnt 1,00. compl.
Kleine Veilchen süss und blass. Veilchen. Truhn, H.
Kleine Vöglein. Wurda, J. Thiemer i. H. 0,75.
Kleine Vöglein widi, widi. Zugvögelein.
Kleine Vogel: Ein Vogel sang auf dem Lindenzweig. Söderberg, W. Th. Simon i. B. 0,60.
Kleine Vogelfänger: Buben kommen in den Wald. Wedemann, W. Kdl. № 107. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Kleine Vogelfänger: Wart Vöglein, wart. H. v. F. R. Kdl. № 12. Dickmann i. D. 1,20. n. cpl. Müller, G. Lf. J. № 12. Zwissler 1,00. n. compl. Taubert, W. op. 118^{8}. (Kdl. № 68). Bahn 0,50.
Kleine Vogelfänger. Widmann, B. № 17. Schott 2,00. compl.
Kleine Wanderer: Im Wintersturm auf ödem Pfad. Curschmann, F. conc.
Kleine Weinachtsmann: Ich bin der kleine Weihnachtsmann. Mohr, H. Simon i. B. 0,30. n.
Kleine Weinkrug: Preis' der Bauer seinen Grund. Kissner, A. L. g. I. I^{12}. R. B. 2,00. compl.
Kleine Zauberin: Zaubern soll ich. Spontini, G. Schlesinger 0,80.
Kleine Zeisig: Ich bin der kleine Zeisig. Nakonz, G. op. 3^{5}. Fritzsch 1,50. compl.
Kleine Zimmermann: Nichts Schönres giebt es. Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Klein Gretchen: Als Gretchen sieben Jahre war. Schäffer, A. op. 46^{2}. Leuckart 2,00. compl.
Klein Gudrun: Es war einmal klein Gudrun. Dän. Volksl. (Lange, O. H. A. V. № 10.) Litolff 1,00 cpl.
Klein Haakon. — Hauses Decke wölbt sich. Mirsch, P.
Klein Häselein: Klein Häslein wollt' spazieren. Leipziger, H. v. (Graben-Hoffmann, G. op. 107.) Hoffarth 5,00. n. compl.
Klein ist das Land. Sachsenlied. Suchanek, F.
Klein Kätchen: Denkst du nach ans Spätjahr. Hille, Ed. op. 46^{2}. R. B. 0,50.
Klein Kätchen: Es war einmal klein Kätchen. Volkslied. conc.
Klein Kätchen: Kleine Kätchen diente. — Liten Karin.
Klein Karin diente. Kleine Karin. Jähns, F. W.
Klein-Kinderlieder. (28.) Geissler, C. op. 125. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Klein Lieschen ich hab' dich so lieb. Einrichtung. Loewe, C. op. 9. X^{5}.
Klein Matten der Haas. Madeweiss, G. v. op. 5^{3}. Kistner 1,00. compl.
Kleinmüthigen: Leben hat für dich nur Grauen. Fuss, J. op. 16^{2}. B. & H. 1,00. compl.
Klein oder gross. Liebchens So und So. Neithard, A.
Kleinste Rose dankbar pflücken. Lebens Wissenschaft. Liste, A. op. 17. I^{8}.
Klein Tofwa sie diente. Krause, E. op. 26^{4}. Schlesinger 3,00. cpl. (P. V. Vc.)
Klein Vöglein: Ein Pfeifchen schneid' ich mir. Grünberger, L. op. 41. II^{14}. P. & M. 1,50. n. compl.
Klein Vöglein auf. Vöglein. Held, A. op. 42^{2}.
Klein Vöglein widi, widi, witt. Zugvöglein.
Kleonike's letzter Wille: Wirst du Kleonikens Stimme. Bruch, M. op. 49. II^{7}. Simrock 4,00. compl.
Kleopatra's Lied. — Ueber die Welt kommt Stille. Stolzenberg, B.
Klephte: Du willst als Gattin mich begleiten. Labarre, Th. conc.
Kletterbüblein: Steigt das Büblein auf den Baum. Geissler, C. op. 125^{23}. Goedsche i. Sch. 4.00. compl. Rohde, Ed. op. 99^{8}. R. & E. 1,00. compl.
Kling die Nacht durch, klinge. Zügenglöcklein. Schubert, F. op. 80^{2}.

Klinge, klinge mein Pandero.
Dessauer, J. op. 65[1]. Cranz 1,30.
Hiller, F. op. 100. II[8]. Cotta 3,00. n. compl.
Hundt, A. op. 10[1]. Challier 2,00. compl.
Jensen, Ad. op. 21[1]. Schuberth i. H. 0,75.
Lachner, F. op. 111[9]. Schott 1,00.
Marx, A. B. op. 22[6]. Schlesinger 2,00. compl.
Molbe, H. op. 3[5]. Re. & Ro. 4,20. compl.
Naubert, A. op. 4[3]. Eulenburg 4,50. n. compl.
Rubinstein, A. op. 76[6]. Senff 1,00.
Sahr, H. v. op. 5[1]. B. & H. 0,50.
Schletterer, H. M. op. 10[6]. Kistner 2,00. compl.
Truhn, H. op. 61. II[4]. Sch. & Co. 3,50. compl.
Wichmann, H. op. 29[5]. Bahn 2,50. compl.
Klinge, klinge mit dem Glöckchen. Geissböcklein.
Klingelbeutel: Ihr lieben Freundinnen.
Schäffer, A. op. 66[1]. Kistner 1,50.
Klinge leise, klinge sacht. Gondellied.
Klinge Lied in die Ferne. In der Ferne. Vollweiler, Ch.
Klinge meine Laute linde. Ständchen. Splittgerber, E. v.
Klinge mein Lied. Idylle. Jacoby, W. op. 9[2].
Klingender Frühling. — O klingender Frühling.
Klinge süsser Liederschall.
Hill, W. op. 3. II[5]. Henkel 1,50. compl.
Klinget Maienglöckchen, klinget. Maienglöckchen.
Klinget wieder liebe Saiten. Nachsommer.
Württemberg, Herzg. E. № 39.
Kling Glöckchen, klingelingeling. Christkindchens Einlass.
Kling Harfe, kling. Bardenfest. Kissner u. Stark.
Kling hinaus. Du lustig leichtes Liedchen.
Abt, F. op. 604[2]. Heinrichshofen 0,60.
Klingklang, Singsang in den Wäldern.
Baumann, C. F. op. 36[5]. Höhr i. Z. 1,00. n. compl
Kling, kling, Glöckchen.
Meinardus, L. op. 27. II[9]. Cranz i. Brem. 0,80. n. cpl.
Kling, kling goldner Wein. — Vom Rhein der Wein.
Brandt, H. op. 8.
Kling, kling, lockt euch nicht. Zigeunerlied.
Santner, C. № 1.
Kling leise mein Lied. Liszt, F. № 27. Kahnt 1,25.
Kling leise Zither, klinge. Ständchen. Kessler, J. C.
Klingt mein Liedel fröhlich in die Welt.
Prestele, F. M. op. 9[9]. Schlesinger 2,00. n. compl.
Klippe klapp: Mühlenrad geht klippe klapp.
Duboc, Ed. B. & B. 1,00.
Klipp, klapp, mein Hämmerlein. — Goldschmiedslied.
Kloani Linza Postillon.
Baumann, A. op. 7. Cranz 1,00.
Klopfe nicht so bange Herz.
Pallas, Fr. № 4. B. & H. 1,00. compl.
Klopf, klopf, klopf, wer klopft an unsre Thüre.
Dorn, A. F. d. K. № 4. Sulzbach i. Berl. 1,50. compl.
Klopft dein Herz, so frage leise. Liebe. Moltke, C.
Klopft es Morgens. Alle Wetter das sieht anders aus.
Steffens, G. Ko. № 106.
Klosek. Zawadski, M. № 5. Kozipinski i. K. 1,50.
Kloster. Herz, H. Schott 1,25.
Kloster-Couplet: Geniesset froh des Lebens Wonne.
Lehnhardt, G. N. C. № 12. Lassar 0,60. n.
Klosterfräulein: Gott geb' ihm ein verdorben Jahr.
Volkslied. (Zuccalmaglio.) conc.
Klosterfräulein: Ich armes Klosterfräulein.
Herzogenberg, H. v. op. 44. II[6]. R. B. 3,00. compl.
Schumann, R. op. 69[3]. Simrock 2,50. compl.
Klostergarten: Im stillen Klostergarten. — Nonne. Goethe, W. v.
Klosterglocke. André, Jul. op. 43[5]. André 1,00.
Klosterglocken: Liebe Freud' ist weit.
Hübner-Trams, O. So. A. № 85. K. & G. 0,50. n.
Klosterknecht: Es hat einmal ein Klosterknecht.
Baselt, F. op. 1. Hainauer 0,75.
Klosterlied: Blumen an den Wegen.
Bruch, M. op. 17. III[3]. Siegel 0,50.
Pfeffer, C. № 2. Haslinger 1,50. compl.
Winterberger, A. op. 13[1]. Cranz 0,80.
Klosternelke: Ich schiffte auf dem Strome.
Winterberger, A. op. 10[1]. Hofmeister 0,50.
Klosterthurm ist so fest. Nonne. Goethe, W. v.

Klügere giebt nach: Wie auch die Männer manchmal grollen. Thiele, R. So. A. № 149. K. & G. 0,50. n.
Kluge: Möchtest gerne mich betrügen.
Nowakowski. Schlesinger 0,50.
Kluge: Verbergen will ich mich.
Marchesi, S. S. S. № 1. Kistner 0,75.
Kluge Hans: Hans war ein kluger Mann.
Kunze, C. op. 112 b. Forberg 1,50.
Kluge Herr. Berner, W. Grass B. & Co. i. Breslau 0,50.
Kluge Lämmchen.
Struth, A. op. 92[10]. Schott 1,50. compl.
Klugen Augen: Lass mich das Haupt an deine Brust.
Schmidt, B. op. 20[2]. Bahn 0,90.
Kluges Mädchen.
Hornstein, R. v. op. 21[5]. Ludewig i. W. 0,50.
Kmotre Vávro.
Martinovsky, M. Nap. III[226]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Knabe: Aus der Heimath zog der Knabe.
Conradi, A. E. M. op. 3[3]. Barth i. B. 1,25. compl.
Knabe: Es war ein zartes Vögelein.
Schmidt, R. op. 5[3]. Bahn 1,30.
Knabe: Mich will der Informator schlagen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II[7]. B. & H. 1,00. compl.
Knabe. — Wenn ich nur ein Vöglein wär'. Schubert, Fr.
Knabe.
Tomaschek, W. J. op. 33[3]. Enders i. Prag 1,50. cpl.
Knabe als Soldat: Ein scheckiges Pferd. — Soldatenlied.
Knabe an das Veilchen. — Knabe und das Veilchen.
Knabe an der Ostsee: Vögelein Jahr aus, Jahr ein.
Engel, C. op. 5[1]. B. & B. 1,00. compl.
Schmitt, Al. Kdl. II[10]. Merseburger 1,50. compl.
Knabe an die Mutter: Jung vermähle mich.
Henschel, G. op. 32[4]. Simrock 3,00. n. compl.
Knabe an ein Veilchen: Blühe liebes. — Knabe und Veilchen. Brede, S.
Knabe an sein Vögelein: Hatt' ein Vögelein.
Lange, O. № 5. Challier 1,50. compl.
Knabe auf dem Berge: Duärf ob'n af'm Beargerl.
Wolff, O. L. B. Bra. II[1]. Simrock 1,00. compl.
Knabe dir gefiel die duft'ge Rose. Verlassen.
Wallnöfer, A. op. 24[1].
Knabe, du golden gelockter. Meerfee. Speyer, W.
Knabe eilt durch den düstern Hain. Winde wehen so kalt. Raff, J. op. 98[6].
Knabe ging am Bach hinauf. Roth Röslein.
Bertram, A. № 12.
Knabe, ich bitt' dich so sehr ich kann. Vogel.
Knabe im Rosenhain: Sag' wo warst du so lange. — Sven i Rosengard. Wolff, O. L. B.
Knabe in der Wiege: Er schläft so süss.
Schubert, Fr. № 16. Jägermayer 0,60.
Knabe lief in den Wald hinein. Wie es dem unfolgsamen Knaben erging. Baumfelder, F.
Knabe mit dem Wunderhorn: Ich bin ein lustiger Geselle.
Hentschel, Th. op. 1[4]. B. & H. 0,75.
Jensen, A. op. 24[1]. Senff 1,00.
Lessmann, O. op. 8[2]. B. & B. 0,50.
Raff, J. op. 98[28]. Sch. & Co. 0,75.
Schachner, J. R. op. 38[3]. Cranz 1,30.
Schumann, R. op. 30[1]. B. & B. 0,80.
Taubert, W. op. 53[1]. Schlesinger 1,50,
Winkler, M. J. № 11. Böhm i. A. 1,50. compl.
Knabe mit der Zither: Es zog beim stillen Sternenschein. Drygalsky, A. v. Challier 0,50.
Knaben Abendlied. Naegeli, H. S. a. L. I[1]. Naegeli i. Z. 10 fr. compl. (auch einzeln.)
Knaben Berglied: Ich bin vom Berg der Hirtenknab'.
Barry, C. A. op. 2[2]. Kistner 2,00. compl.
Bethke, H. op. 11[1]. Simrock 1,50.
Burghardt, L. № 4. Barth i. B. 1,50. compl.
Cünzer, C. № 3. Bahn 1,50. compl.
Dachauer, L. op. 19[2]. Schott 0,50.
Gschwend, M. R. op. 3[3]. Falter 1,30. compl.
Hertz, H. № 3. B. & B. 2,00. compl.
Hornemann, C. F. E. № 3. Fürstner 2,50. compl.
Josephson, J. A. op. 7[3]. B. & H. 2,25. compl. (P. V.)
Kleinschmidt, C. op. 4[6]. Simrock 2,50. compl.
Krebs, C. op. 113[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.

Knaben Berglied: Ich bin vom Berg der Hirtenknab'.
Kreutzer. C. op. 60. I^{2}. Kistner 2.50. compl.
Lecerf, J. A. M. G. № 12. Whistling 0,50.
Nicola. C. № 3. Schott 1.00. compl.
Niese, E. op. 2^{5}. Rentel i. P. 1,00.
Pohlig, C. op. 2. I^{4}. Voigt i. C. 0,50.
Plumhof. op. 5^{3}. B. & B. 1,50. compl.
Rappoldi, E. op. 4^{8}. B. & B. 4,50. compl.
Reichel, A. op. 7^{3}. B. & H. 1.50. compl.
Schlottmann, L. op. 6^{4}. B. & B. 0.50.
Schumann, R. op. 79. I^{8}. B. & H. 0.50.
Taubert, W. op. 141^{1}. Bahn 1,30.
Truhn, H. op. 87. Litolff 1,50.
Volkslied. conc.
Weidt, H. Kdl. II^{4}. Cranz 0,75. compl.
Wichmann, H. op. 3^{6}. Bahn 1.80. compl.
Witting, P. op. 22^{3}. Witting i. Dr. 0,50.
Zastrow, C. v. op. 2. II^{2}. Bahn 1,30.
Knaben Bitte: Jacob wenn du Weiden schneidest.
Deppe, L. op. 7^{2}. Leichssenring 1,50.
Knaben Entschluss: Es ist nichts auf der Welt so fest.
Brah-Müller. G. op. 22^{19}. Fürstner 0.50.
Knaben Heimkehr: Zu dem Mädchen kam der Knabe.
Skraup, F. op. 21^{3}. Hofmeister 1,75. compl.
Knaben Leid: Sie gingen mit einander.
Riccius, A. F. op. 9^{3}. Hofmeister 2.00. compl.
Knaben Liebe: Im Walde stand die schönste Magd.
Riccius. A. F. op. 9^{2}. Hofmeister 2,00. compl.
Knaben Mailied: Endlich, endlich hab' ich ihn.
Richter. Fr. Tha. II^{1}. Hofmeister 2,00. compl.
Knaben Rückkehr. — Wohl heute noch und morgen.
Kretzschmer, A.
Knaben Sehnsucht. — Es tönt im Walde drinnen.
Riccius, A. F. op. 9^{1}.
Knabenspiel: Nun tummelt euch Buben.
Zöllner, H. op. 16^{6}. Siegel 0,50.
Knaben Spielzeug: Johannes, welch ein lieber Knabe.
Geissler, C. op. 125^{13}. Goedsche i. Sch. 4.00. compl.
Knaben Stolz: Noch bin ich klein.
Westmeyer, W. L. i. L. I^{4}. Hoffarth 2.50. compl.
Knabentanz auf dem Kirchhof: Fröhlich Knaben hüpft und springt.
Gerhard, W. № 12. Hofmeister 1,25. compl.
Knaben Tod: Junge Knab'.
Hagen. Th. № 2. Kistner 0,75.
Knaben Tod: Waldweib sang so mild (trüb) und bang.
Engelsberg, E. S. № 3. Kratochwill 0.80.
Otto, F. op. 10^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Riccius, A. op. 9^{4}. Hofmeister 2,00. compl.
Simon, H. № 4. Klemm 2,00. compl.
Triest, H. op. 12^{4}. Heinrichshofen 1,50. compl.
Knaben Tod: Zeuch nicht den dunklen Wald hinab.
Curschmann, F. op. 1^{6}. conc.
Goldschmidt, A. op. 3^{1}. Kratochwill 2,40. compl.
Grimmer, F. № 20. B. & H 3.00. n. compl.
Hill, W. op. 11^{2}. Henkel 1,00.
Kreutzer, C. op. 70. II^{5}. Kistner 2.50. compl.
Lecerf, J. A. M. G. № 9. Whistling 0,75.
Lenz, L. op. 27. B. & H. 1.50. (P. Vc.)
Matys, C. op. 7. Nagel 1,20.
Nicolai, G. op. 6^{1}. Klemm 1.50.
Truhn, H. op. 82. Schlesinger 1,00.
Walter, A. op. 20^{6}. B. & H. 3.00. compl.
Weber, G. № 1. Simrock 1,30. compl.
Weyermann, M. op. 7^{2}. Henkel 3.00. compl.
Wichmann, H. op. 30^{1}. Bahn 2.50. compl.
Winterberger, A. op. 15^{1}. Schott 0,75.
Knaben todtes Vöglein: Hier liegt mein liebes Vögelein. Geissler, C. op. 125^{9}. Goedsche i. Sch. 4,00. cpl.
Knaben Trommellied: Schlitten weg. die Trommel vor.
Geissler, C. op. 125^{27}. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Knabenzeit: Wie glücklich wem das Knabenkleid.
Falk, J. I^{28}. Schott 1,00. compl.
Reiser, H. L. f. J. I^{4}. D. Va. 0,80. n. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 40. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Wichtl, G. op. 116^{5}. Ed. Stoll 2,00. compl.
Knabe pflückt das holde Veilchen. Veilchen und Dornbusch. Gleich, F. op. 36^{1}.
Knabe ritt hinaus ins Feld. Knab' im Walde.
Knabe Robertus fest und werth. Methfessel, A. conc.
Knabe sass am Bergesrande. Hirtenknabe. Bauck, C.
Knabe sass ich, Fischerknabe. Lust und Qual.
Knabe schaut bleich. Sterbende Knabe. Kiel. A.
Knabe seufzt, übers grüne Meer. Atys. Schubert. F.
Knabe stand im tiefen Thale. Knabe und die Lilie.
Knabe und das Immlein: Im Weinberg auf der Höhe.
Hopffer, B. op. 5^{7}. M. & R. 0,75.
Knabe und das Immlein.
Hetsch. L. op. 25. Schott 1.00.
Knabe und das Veilchen: Es steht ein Veilchen in der Au. Petersen, J. Annecke 1.00.
Knabe und der Vater: Es sass ein Knab' und weinte.
Fink, G. W. (Fi. H. № 282.)
Knabe und die Lilie: Knabe stand in tiefem Thale.
Schreiber, Chr. III^{7}. B. & H. 2,50. compl.
Knabe und die Vögelein.
Struth. A. op. 92^{14}. Schott 1.50. compl.
Knabe und Finke: Michel war zum Wald.
Geissler, C. op. 131^{2}. Ed. Stoll 8,00. compl.
Knabe und Kreisel: Frisch tummle dich Kreisel.
H. v. F. R. Kdl. № 25. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Taubert, W. op. 118^{2}. (Kdl. № 62.) Bahn 0.50.
Knabe und Maiblümchen: Maiblümchen blickt aus den Blättern.
Struth, A. op. 110. I^{17}. Merseburger 2,00. compl.
Knabe und Maikäfer: Maikäfer summ, summ.
Geissler, C. op. 125^{12}. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Grell, A. E. op. 28. I^{2}. Bahn 0.60. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 4. Dieckmann i. D. 1.50. n. cpl.
Taubert. W. op. 58^{11}. (Kdl. № 11.) Bahn 0.50.
Weiss, J. op. 48. I^{4}. J. Weiss i. B. 1.00. compl.
Winterfeld, K. v. (Müller, G. L. f. J. № 31.) Zwissler 1,00. n. compl.
Knabe und Schmetterling: Schmetterling, kleines Ding.
Stein, C. op. 4^{3}. Heinrichshofen 1.45. compl.
Knabe und seine Blumen: Dort unten am Bache steht.
Lindemann, A. № 4. Challier 2.00. compl.
Knabe und sein Lieb: Es war einmal ein feiner Knab'.
Graben-Hoffmann, G. op. 48^{2}. Hoffarth 1.75. compl.
Knabe und Steckenpferd: Pferdchen frisch hinaus ins Weite. Müller, R. op. 21^{6}. Merseburger 1,00. cpl.
Knabe und Veilchen: Blühe liebes Veilchen.
Brede, S. № 9. B. & H. 4,50. compl.
Fuchs, A. Ald. V. № 2. R. B. 0,50.
Marion, H. op. 4^{2}. Schloss 0,80.
Schulz, J, A. P. (Volkslied.) conc.
Spitta, E. op. 2^{1}. Spielmeyer i. G. 1.75. compl.
Knabe und Vöglein: Es sang ein muntres Vöglein.
Wedemann, W. Kdl. № 110. Voigt i. W. 2.50. n. cpl.
Knabe vom Berge: Ich bin vom Berg'. — Knaben Berglied.
Knabe vom Berge: Schaut mich an.
Abt, F. op. 138^{2}. André 0,80.
Knabe vom See: Im Hüttchen, das sicher am Felsen.
Beethoven, L. v. Wal. № 24. B. & H. 6.60. compl. (P. V. Vc.)
Knab' im Walde: Knabe ritt hinaus ins Feld.
Taubert, W. op. 89. Bahn 1,30.
Knab' und die Geister: Ein Knab' gar sehr.
Fink. G. W. op. 8^{4}. B. & H. 3,00. compl.
Knäblein auf der Reise ruht. Mutterliebe.
Miltitz, C. B. d. № 12.
Knäblein gute Nacht. Chinesisches Wiegenlied.
Goldschmidt, A. v. № 7.
Knäblein nach acht Tagen. Simson. Cornelius, P.
Knäbleins Tod: Es spielte ein Knäblein im blumigen Klee.
Gotthard, J. P. op. 86^{9}. Wedl 3,60. compl.
Reiser, H. L. f. J. II^{6}. D. Va. 0.80. n. compl.
Schmitt, Al. Kdl. I^{9}. Merseburger 2.00. compl.
Knapp' sattle mir mein Dänenross. Entführung.
Zumsteeg, J. R.
Knecht hat erstochen den edlen Herrn. Ballade von dem verrückten Schnurrbart. Brandt, L.
Knecht hat erstochen den edlen Herrn. Rache.
Knecht Robert: Vom Oberon im Feenland.
Kruft, N. v, op. 25^{7}. B. & H. 3.00. compl.
Knight and the rose. Hatton, J. L. Augener 4,00.
Knisternd brennt das Haus. — Eg a kunyhó.
Mätray, G.

Knöspchen ruht an meinem Herzen. Frühlingslied.
Tauwitz, J. op. 11[1].
Knospe. — Geduld du kleine Knospe. Prox, C. op. 1[4].
Knospe: Mein Herz ist eine Knospe.
Sigmond, A. v. op. 4. Cranz 0,80.
Knospe, das Menschenherz: Knospe schwillt, es drängt mit Macht. Wilhelm, G. op. 77. Forberg 1,50.
Knospen. 18 Lieder für die Jugend.
Langer, J. T. & P. 4 Hefte à 1,20. compl.
Knospen brechen am Baum hervor. Gäste. Reuling, W.
Knospende Rose. Rose. Schnabel, C. op. 47[1].
Knospende Rose am herbstlichen Strauch. Blumentod. Eberhardt, A. op. 9[1].
Knospende Rose, die sie mir einst gab.
Mergner, F. We. L. № 3. Gadow & S. 2,50. compl.
Knospen schwellen, die Bäche gehn.
Brah-Müller, G. op. 39[6]. Cranz 0,50.
Viol, W. op. 9[2]. B. & H. 2.50. compl.
Knospen springen auf. Im März. Marschner, H.
Knospe schwillt, es drängt. Knospe, das Menschenherz.
Knospe springt und spricht. Geflüster. Liebe, L.
Knospe süss und wunderhold. Lied der Knospe.
Mertke, Ed. op. 6.
Knospe träumte vom Sonnenschein. Erwachte Rose.
Knowst thou the land. England for me.
Waldmann, L. op. 14.
Koan Graben so breit. — Kein Graben so breit.
Kobold: Einen Kobold lieb und fein.
Gradener, C. G. P. op. 71[4]. Schuberth i. H. 2,50. cpl.
Kobold: Heut ist die Walpurgisnacht.
Reinecke, C. R. & E. 1,00.
Kobold: Wenn neu die Veilchen blühn.
Eckert, C. op. 20[9]. B. & B. 1,30.
Kobold. Randhartinger, B. op. 23[1]. Cranz 2,00.
Koch. — Wie Rindfleisch, das am Feuer stehet.
Eberwein, E.
Kochaj, kochaj, co Bóg da.
Nowakowski, J. op. 50[7]. Gebethner i. W. 1,00.
Kocka leze dirou, pes oknem.
Martinovsky, M. Nap. IV[342]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Köchinnenlied: Heut kochen wir im grünen Wald.
Hey, J. Kdl. № 12. B. & H. 2,50. n. compl.
Köhlerglaube: Ich sang mein Liedchen.
Wustrow, A. F. op. 15[8]. B. & B. 2,30. compl.
Köhler wandelt um den Meiler still.
Ehrismann, E. № 4. R. & P. 0,50.
Köln. — Cöln.
König Arthur von Engelland. Gute König Arthur.
Reinecke, C. op. 135[5].
König auf dem goldnen Stuhle. (Esther.)
Loewe, C. op. 52[2]. Hofmeister 3,00. compl.
König auf dem Thurme: Da liegen sie alle.
Egger, F. Graf. № 1. Kratochwill 1,50.
Faisst, J. G. F. op. 1[1]. Schlesinger 1,50. compl.
Freudenberg, W. op. 15[3]. Siegel 1,80.
Fröhlich, Th. op. 3[7]. Hofmeister 3,00. compl.
Knebel-Döberitz, v. op. 1. Schlesinger 1,30.
Kreutzer, C. op. 70. I[6]. Kistner 3,00. compl.
Lachner, F. op. 54. II[4]. Klemm 2,00. compl.
Loewe, C. op. 9. I[2]. Hofmeister 2,25. compl.
Schläger, H. op. 3. Cranz 1,00.
Töpken, A. III[2]. P. & M. 2,50. compl.
König auf dem Tische: Juchhei, juchhei die ganze Welt.
Taubert, W. op. 124[10]. (Kdl. № 82.) Bahn 0,50.
König beherrscht das Bergschloss.
Wolff, O. L. B. Bra. XI[8]. Simrock 2,00. compl.
König bin ich: Was zirpt und piept im Zaune.
Krebs, M. № 6. Wetzler i. W. 2,75. compl.
König, dem ich diene. König Wein. Tauwitz, E.
König der Ehren: Besinget mit heiligen Zungen.
Hiller J. A. Od. № 16. H. & W. 3,00. compl.
König der Tänze ist doch der Galopp. Galopp.
Sieber, F. op. 64[9].
König der Vagabunden: Wenn auf dem Schloss gestern.
Adhémar, A. de. Schlesinger 0,50.
König der Zecher: Jüngst rief Herr Petrus.
Steffens, G. op. 20. K. & G. 1,00.
König des Gebirges: Deine Augen sind thränenfeucht.
Labarre, Th. Schott 0,50.
König des Meeres: Willst du dich fest mit mir verbinden. Puget, L. Schlesinger 0,50.
König-Dichter: König sass mit dem Zauberstab.
Dorn, H. op. 39[4]. Hofmeister 1,75. compl.
König Don Juan sah einstens. Klage des Abenceragen.
Hornstein, R. v. op. 25.
Könige: Drei Kön'ge wandern aus Morgenland.
Cornelius, P. op. 8[3]. Fritzsch 2,50. compl.
Könige: Hell strahlst du leuchtender Stern.
Reichardt, G. op. 23. B. & A. 0,80.
Könige, ihr Preussen all. Hohenzollern lebe hoch. Truhn, H.
König Enzio: Dort wo der Ghibeline.
Grimmer, F. № 1. B. & H. 3,00. n. compl.
König Enzio's Klage: Mit meinem Vater dem Kaiser.
Huth, L. op. 11[3]. Klemm 1,50. compl.
König Enzio's Tod: O König, schöner König.
Eichborn, H. op. 3[1]. Appun 1,25. compl.
König Erich: Herr Erich der junge Königssohn.
Radecke, Rob. op. 29[2]. Bahn 2,00.
König Erich's Glaube: In Stadt Upsala's Kirche.
Liebe, L. op. 88. Coppenrath 1,65.
König fängt ein Meerweib ein.
Wolff, O. L. B. Bra. XI[1]. Simrock 2,00. compl.
König Frühling. — Schneeglöckchen klingen wieder.
H. v. F. R.
Königgrätzer Helden: Hoch oben vor dem Himmelszelt. (—). B. & B. 0.80.
König Hakon's letzte Meeresfahrt: Was zeigest du.
Hüttenbrenner, A. op. 212. Tandler i. G. 3,60.
König Harald Harfagar.
Eyken, G. v. d. op. 9[3]. Vletter i. R. 2,50. compl.
König Helge fiel im heissen Streit. Helge's Treue.
Dräseke, F. op. 1.
König ich singe dir. — Hymne des norddeutschen Bundes. Redern, Graf v.
König im Norden. Es war ein König im Norden.
Dessauer, J. Kratochwill 1,50.
Königin des Tourniers: Duprez, G. conc.
Königin ehren ist seliges Glück. Elisabeth-Lied. Klein, J.
Königin Liebe: Liebe ist die Königin.
Schlottmann, L. op. 30[1]. Schlesinger 0,50.
Königin Lied. Thierbach, A. Eissner i. Deb. 0,60.
Königin steht. Wirkung in der Ferne. Loewe, C.
König in Thule: Es war ein König in Thule.
Alvensleben, G v. op. 2[4]. B. & B. 1,50. compl.
Boers, J. C. Boshart & O. i. H. 1,20.
Bülow, H. v. Aibl 1,00.
Carsten, C. № 7. Sch. & Co. 1,50. compl.
Deurer, E. op. 11[2]. R. & E. 1,80. compl.
Draeseke, F. op. 26[6]. Hoffarth 3,00. compl.
Fink, G. W. op. 18[6]. Hofmeister 1,50. compl.
Fritze, W. op. 17[1]. R. & E. 2,00. compl.
Grimmer, F. № 5. B. & H. 3,00. n. compl.
Grönland, P. № 41. B. & H. 6,00. compl.
Himmel, F. H. Peters 0,50.
Jensen, A. op. 23[6]. Peters 1,50. compl.
Kienlen. № 2. Schlesinger 3,00. compl.
Klein, B. conc.
Kretschmer, A. № 7. Peters 4,00. compl.
Lassen, E. № 59. (op. 57.) Hainauer 0,75.
Lauer, A. B. v. II[1]. Kahnt 1,80. compl.
Lecerf, J. A. M. G. № 5. Whistling 1,00.
Liszt, F № 2. Kahnt 1,00.
Liszt, F. Schlesinger 1,50.
Marschner, H. op. 160[1]. Hofmeister 0,50.
Quandt, J. G. Hofmeister 0,50.
Reichhardt, J. F. conc.
Schlottmann, L. op. 44[6]. Challier 0,80.
Scholz, B. op. 7[5]. Peters 2,00. compl.
Schubert, F. op. 5[5]. conc.
Schumann, R. op. 67a[1]. Fürstner 0,80.
Siewert, H. op. 6[3]. Challier 1,00. compl.
Stein, A. № 1. Koestler i. H. 2,00. compl.
Taubert, W. op. 151[6]. R. B. 2,30. compl.
Tomaschek, W. J. op. 59[2]. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Truhn, F. H. op. 110[1]. R. B. 1.00.
Winterberger, A. op. 40[1]. Kahnt 1,75. compl.
Witting, K. op. 22[1]. Witting i. Dr. 0,50.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 26. Leuckart 12,00. cpl.
Zelter, C. Fr. (Volkslied.) conc.

Königin und der Schäferknabe: Sie sass auf ihrem hohen Throne.
Janke, P. op. 1. B. & B. 0,80.
Schlosser, L. op. 58¹. Cranz 1,00.
Königin und Page:
Hoven, J. op. 46⁶. Cranz 2,50. compl.
Königin Victoria an der Wiege ihres Kindes. — Flüstert leise Abendlüfte. Marxsen, E.
Königin von England an der Wiege ihres Kindes.
Lampert, C. Wenige i. Gotha 0,50.
König ist der Hirtenknabe.
Lorenz, O. № 2. B. & H. 2,00. compl.
König ist ein grosser Mann. Lied des Jongleurs.
Saloman, S. op. 6².
König Karl, der hält ein Mal. Rolands Schwanenlied.
Schwerin, H. Gr. v.
König Karl Johann er kommt. Karl Johann var kung han kom. Schwedische Nationallieder.
König Konradin im Gefängniss: Mein holder Lebensstern gut' Nacht. Lenz, L. op. 30³. B. & H. 0.75.
Königliche Morgensonne. An die Sonne. Schubert, Fr.
König Mai: Vögelein prüfen die süssen.
Streben, E. op. 15². Whistling 2,25. compl.
König Mai und das Veilchen: Wenn König Mai die Rundfahrt. Millöcker, C. (aus „Veilchendame.") Cranz 1,00.
König Odo: Aus dem Kloster hallen Glocken.
Klein, B. conc.
König Otto I. von Griechenland an Baiern.
Destouches, U. v. Falter 0,50.
König Richard: Wohl durch der Wälder.
Krigar, H. op. 32. 1³. Fürstner 1,50. compl.
König rief. Rheinisches Bundeslied. Philippsborn.
König rief und Alle, Alle kamen.
Heun. Hofmeister 0,50.
König rief zu Pferde. Kleines Reiterliedchen.
Hobrecht, H. I⁶.
König Ring er sass. Frithjof kommt zum König.
Crusell, B. op. 10⁹.
König Ring's Tod: Heraus den Fluthen führet.
Crusell, B. op. 10¹⁰. Peters 3,50. compl.
König sass mit dem Zauberstab. König-Dichter.
Dorn, H. op. 39⁴.
Königs Auszug: Wie zog der König an den Rhein.
Taubert, W. op. 180¹. Bahn 1,00.
Königs blaue Kinder: Volke Heil und Heil dem Heer.
Steffens, G. D. L. № 25. K. & G. 0,50. n.
König Schild: Aus Meeresfluthen trüb und wild.
Steinbach, F. op. 2. Cranz 1,50.
König schütze du. Preussen's Huldigungslied.
Truhn, H.
König schwört. Haupt, L. Leuckart 0,50.
Königseiche: Es wurzelt ein Baum.
Burwig, G. Neumann i. B. 0,60.
Hennig, C. op. 29. B. & B. 2,00.
Königs General thut commandiren. Brave Grenadier.
Königs-Grenadier bei Weissenburg: Bei Weissenburg am Hügel. Fink, W. op. 30. Glaser 0,25.
Königs Grenadiere: Was blitzet so prächtig.
Fichtelberger, L D. L. № 13. K. & G. 0,50. n.
Königs-Grenadier vom Regiment 7.: Verwundet liegt.
Rebling, G. op. 25². Heinrichshofen 0,50.
Königsharfe von Tara. — Harfe die durch Tara's Hall'.
Rissé, J. Er. H. № 2.
Königs Heimkehr.
Müller, W. A. Pönicke i. Leipz. 1,00.
König Sifrid: In der hohen Hall. — Drei Lieder.
Weissheimer, W. op. 1.
Königskind. — Mir träumte von einem Königskind.
Königskind in der Fremde. Titl, A. E. Cranz 0,80.
Königskugel: War einst ein alter König.
Conradi, B. op. 5⁴. Hoffarth 1,75. compl.
Jähns, F. W. Bahn 0.50. do. Schlesinger 0,50.
Königslied: Deutsche Held zieht in das Feld.
Hille, Ed. Nagel 0,50.
Königslied: Heil unserem König, Heil.
Neithard, A. Bahn 0,60.
Königslied: Ruhmes vom braven O'Brien gedenkt.
Rissé, J. Er. H. № 11. Bachmann 1,50. compl.

Königsmaid zum Vater sprach. Graf Ulrich. Saran, A.
Königs Perle. Vogel, A. Schott 0,50.
König sprach zum Sänger. König und der Sänger.
Königs Ruf: König Wilhelm rief zum Streit.
Wehe, H. op. 8¹. Heinrichshofen 0,50.
Königs Ruf. Hofmann, C. Westphal i. Berl. 0,25.
Königssieg bei Königgrätz: Ländergier'ge Oesterreich.
Wehe, H. op. 8³. Heinrichshofen 0,50.
Königssohn: Jüngling steht.
Kreutzer, C. op. 64. II⁴. B. & H. 3,00. compl.
Königssohn: Wer sprenget auf dem stolzen Ross.
Lang, J. Ldb. I²⁰. B. & H. 3,00. n. compl.
Königstochter: Ach Mutter, liebe Mutter, mein Kopf.
Wendt, A. № 5. Simrock 1,30. compl.
Wolff, O. L. B. Bra. I¹⁰. Simrock 2,50. compl.
Königstochter so sanft, so gut. Romanze. Schlums, A.
Königstochter sticket ein gülden Gewand. Kleine Schiffer. Loewe, C. op. 127.
Königs Traum. Wer zieht.
Eckert, C. P. a. L. № 1. Schlesinger 0,80.
Königswacht: Vor Königs Zelt lieg' ich.
Bach, L. E. Tonger 0,90.
Königswahl: Jum Ting, jum Ting.
Crusell, B. op. 10¹². Peters 3,50. compl.
Königs Zuversicht: Feinde Schaaren rüsten sich.
Loewe, C. Schlesinger 0,50.
König thront. Herr Jac Spence. Blum, C. op. 19⁵.
König thront, es sitzen die Grossen. Belsazar's Gesicht.
Loewe, C. op. 13².
König umwunden und hart gefangen.
Eyken, G. J. v. op, 10¹⁰. Lichtenberger 6,00. compl.
König und der Page. — Es war ein alter König.
König und der Sänger: Ein König sass im Norden.
Lindpaintner, P. v. Sch. & Co. 1,00.
Maurer, L. op. 78. Nagel 1,00.
König und der Sänger: König sprach zum Sänger.
Miller, J. op. 26¹. B. & B. 0,50.
König und der Sänger. Santer, C. Cranz 1,00.
König und die Königin.
Becker, J. № 3. B. & B. 1,80. compl.
König und Sänger. — Zwei Särge stehen einsam.
Hamma, B. op. 68.
König und sein Ritter: Auf goldenem Thron.
Curschmann, Fr. P. a. L. № 2. Schlesinger 0,80.
König von Elfenheim: O liebes Kind in solcher Nacht.
Schäffer, A. op. 9³. Schlesinger 1,50. compl.
Umlauft, P. op. 5⁶. Siegel 0,50.
König von Hukapetapank: Im Lande Hukapetapank.
Jansen, F. G. op. 36². Litolff 1,25.
König von Lindahaide. Ritterdank. Curschmann, Fr.
König von Thule. — König in Thule.
König Watzmann: Wulfhild, die schwarze Sennin.
Fuchs, A. op. 16². Fritzsch 3,00. compl.
König Wein: Auf sonnigen Bergen.
Abt, F. op. 406⁴. André 0,60.
L'Arronge, A. op. 4. Schloss 0,75.
König Wein: Es herrscht ein König.
Bieber, C. op. 8. Fürstner 0,60.
Schulz-Weida, J. op. 231³. Forberg 0,50.
König Wein: König, dem ich diene.
Tauwitz, E. On. VIII²⁸⁹. Göpel 6.75. n. compl.
König Wenzel: Ich bin der König Wenzel.
Stör, O. № 7. Sulzer 0,80.
König Wenzel's Noth: König Wenzel von Boheim war.
Crassus. op. 4. Kratochwill 1,00.
König Wenzel von Boheim war. König Wenzel's Noth.
König Wilhelm. — Prinz Regentlied. Weschke, K.
König Wilhelm, Deutschland's Ritter.
Chwatal, F. H. op. 150b. Heinrichshofen 0,25.
König Wilhelm in Ems im Juli 1870: König Wilhelm sass ganz heiter.
Hennes, H. op. 206. Berlin. Selbstverlag 0,50.
Kipper, H. Hu. L. № 5. Schloss 0,60.
König Wilhelm rief zum Streit. Königs Ruf.
König Wilhelm sass ganz heiter. König Wilhelm in Ems.
König Wiswamitra, den treibt's ohne Rast.
Hoven, J. Hm. № 45. Klemm 9,00. n. compl.
Nicola, C. № 3. Bachmann 0,50.
König zieht zur Waldung hin. Falkner. Bieber, C.

Könnte dich schmücken des Liedes. Mit einer Rose.
Könnte ein Sterblicher. Trova un sol mia bella Clori.
Curschmann, F. op. 8^{1}.
Könnte ich der Zephir sein.
Puget, L. Schlesinger 0,50.
Könnte ich schmücken. Mit einer Rose. Paul, O.
Könntest du lächeln. Ein süsses Lächeln noch.
Kossmaly, C. № 1.
Könntest mich wiegen silberne Fluth. Wünschen.
Sattler, H. op. 4^{5}.
Könntet reden ihr. Märzveilchen. Hasenclever, R.
Könnte Trost mir etwas geben.
Riedel, H. op. 12^{3}. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Könnt' ich ahnen, dass die Liebe. Getäuscht.
Donauroff.
Könnt' ich als Sonne. Mädchens Wunsch. Chopin, F.
Könnt' ich athmen. Seemanns Liebchen.
Könnt' ich auf Abendwolken mich wiegen.
Lindner, A. op. 15^{1}. Litolff 2,00. compl.
Könnt' ich aus den Kerkermauern. Edle Gefangene.
Mattai, F.
Könnt' ich das Spielen des Mondeslichts.
Thern, C. op. 49^{1}. R. & E. 1,20.
Könnt' ich dein vergessen.
Huth, L. op. 1^{3}. Bahn 1,50. compl.
Liste. A. op. 17. $I1^{4}$. Simrock 2,00. compl.
Lüneburg, E. № 38. Bauer 1,00.
Pfeiffer, W. op. 11^{2}. J. Weiss i. B. 0,50.
Vogeler, V. № 10. Fürstner 0,50.
Könnt' ich dich in Liedern preisen. Stille Liebe.
Könnt' ich die Blume sein.
Abt, F. op. 207^{4}. Siegel 1,50.
Blumenstengel, A. op. 16^{2}. Schuberth i. H. 0,50.
Rittmeyer, R. № 2. Bauer 1,25. compl.
Könnt' ich die schönsten Sträusse.
Dahmen, L. op. 4^{4}. André 0,80.
Gotthard, J. P. op. 28^{3}. Nagel 0,50.
Schmidt. B. op. 14^{1}. Bahn 0,60.
Witte, G. H. op. 6^{3}. P. & M. 2,00. compl.
Könnt' ich doch den Abendwolken. Sehnsucht.
Tod, E. A. op. 1^{1}.
Könnt' ich doch reden und sagen. Liebend gedenken.
Michaelis, Th.
Könnt' ich doch stets in die blauen Augen.
Rubinstein, A. op. 78^{2}. Senff 0,50.
Könnt' ich durch Räume fliehen. Sängers Sehnsucht.
Könnt' ich ein Falter sein.
Haslinger, C. op. 58^{1}. Haslinger 3,00. compl.
Jungmann. A. op. 10^{2}. Niemeyer 1,00.
Könnt' ich ein Lüftchen sein. Wünsche. Truhn, H.
Könnt' ich entschlafen. Muth im Unglück. Pillwitz, F.
Könnt' ich je zu düster sein.
Reiss, C. op. 4^{2}. Schott 0,50.
Könnt' ich meine Seele tauchen.
Lachner, F. op. 116^{4}. Schott 0,50.
Könnt' ich mich wie die. Lerchenzüge. Cahn, L.
Könnt' ich mit dem Vöglein fliegen.
Lassen, Ed. op. 82^{4}. Hainauer 2,50. compl.
Könnt' ich mit dir dort oben. Nachtlied. (Dürft' ich.)
Hasse, G. op. 19^{1}.
Könnt' ich mit dir sein.
Arnold, F. W. op. 24^{3}. Hofmeister 2,00. compl.
Fricke, F. Hofmeister 0,50.
Kupsch, C. G. op. 15^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Plessen, F. L. v. op. 56^{1}. Fürstner 0,80.
Könnt' ich nur die Sterne senden. Wünsche.
Kleinschmidt, C. op. 4^{7}.
Könnt' ich nur einmal wie ich wollt'. Wanderlust.
Binder, C. op. 6^{2}.
Könnt' ich schlafend immer träumen. Traumesglück.
Stubenberg. (Zichy.) op. 50.
Könnt' ich sein der Mondenschein. Ständchen.
Könnt' ich sie einmal treffen. Sehnsucht.
Könnt' ich umfangen was Liebes. Sehnsucht.
Kleinwächter, L. op. 3^{3}.
Könnt ihr klagen. Trost in Tönen. Methfessel, A.
Könnt ihr wohl mein Alter rathen. Gemüthliche Alte. Hübner, P.
Könnt' in ein Wort ich legen. Liebesleben.

Könnt'st du lächeln noch einmal.
Winterberger, A. op. 10^{19}. Hofmeister 1,00.
Könnt'st du meine Aeuglein sehen. Rothe Aeuglein.
Köpfchen, Köpfchen nicht gewimmert. Preziosa's Sprüchlein gegen Kopfweh. Hiller, F. op. 100. II^{14}.
Körbchen: Kinder woll'n ein Körbchen machen.
Fröbel, F. (Winkel, A.) Kdl. № 62. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Lewy, J. op. 7^{2}. Cranz 2,00. (P. Ho. od. F.)
Körnlein springt, der Vogel singt. Frühlingslied.
Körösi lány. Huber, S. T. & P. 1,60.
Körül van Szathmár keritve.
Erkel, J. S. K. № 1. T. & P. 1,60. compl.
Kohlenbrenner: Bin ja da Kohlbauabuä.
Wolff, O. L. B. Bra. II^{10}. Simrock 1,00. compl.
Kohlrösle: Hoch auf der Alm da steht.
Absenger, A. op. 126. Goll 1,00.
Kokette: Ach ihr wähnt in meinem Lächeln.
Stutzmann. (S. v. R. № 149. Schuberth i. H. 0,75.)
Kokette: De n'aimer. — Coquette.
Kokette: Nimm in Acht dich.
Marchesi, S. S. S. № 3. Kistner 0,75.
Kokette: Noch tönt dein Wort mir in den Ohren.
Reissiger, C. G. op. 135^{2}. Schlesinger 1,00.
Kokette Landmädchen: Einst in der Dämmerungsstunde.
Panofka, A. Schlesinger 0,50.
Kokettir-Lied: Eva. — Coquettirlied.
Kokettir-Lied: Frauen grösste Stärke.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Kolem nasich oken holubicka lita.
Martinovsky, M. Nap. II^{160}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Koljas: Einsam sitzt auf hohem Felsen.
Dvorák, A. op. 50^{1}. Hainauer 3,50. compl.
Kolma's Klage: Rund um mich Nacht.
Schubert, F. conc.
Kolossale Fluth dehnt sich hinaus.
Bungert, A. op. 12^{3}. R. & P. 1,00.
Kolozsvári bokréta. 5 Lieder.
Lanyi, E. op. 4. Stein i Kl. 1,80. compl.
Kolzsvári magyar leány vagyok én.
Lányi, E. op. 4^{5}. Stein i. Kl. 1,80. compl.
Koludit Sessytes. Nutakos Daina. Wolff, O. L. B.
Komet: In des Weltraums hängenden Gärten.
Ramann, Br. op. 1^{2}. Dörffel 2,00. compl.
Kometen-Jammer: Ich armer Komet.
Sienold, C. L. a. E. I^{4}. Schleuning 3,00. compl.
Kominicku muj. — Schlotfeger. Pivoda, F.
Komische Ballade vom Ritter Don Quixote: Ich stand auf hohem Berge.
Räder, G. C. 1^{12}. Bock i. D. 1,00. n. compl.
Komische Erzählung: Ein niedliches Mädchen, ein junges Blut.
Belcke, C. G. op. 26. Merseburger 1,00.
Komische Serenade: Leise flehe ich zu dir.
Bial, R. C. № 129. Lassar 0,60.
Komisch-tragische Historie zweier Liebenden. — Muck und Trina. (—).
Komm: Du schönes Fischermädchen. — Fischermädchen.
Komm: Hörst du nicht die Quellen. — Einsamkeit.
Komm: Komm mein zitterndes Herze.
Gellert, L. op. 22^{2}. Henkel 1,30.
Komm. — Viens, cherchons une ombre. Lalo, E. № 4.
Kommandanten Töchterlein. Stössel, N. Schott 0,50.
Komm an dies Mutterherz. Abschied der Mutter.
Hortensia, K. v. H. № 7.
Komm auf die See: Mädchen komm, geh mit auf.
Vollmer, A. op. 5^{2}. Barth i. B. 1,20.
Komm auf die See.
Goltermann, G. op. 45^{3}. André 0,80.
Komm Aurora. An die Morgenröthe. Baumbach, F. A.
Komm aus der engen Stadt. Winterlied. Koss, H. v.
Komm bald. — Immer leiser wird mein Schlummer.
Liebe, L. op. 56^{3}.
Komm braunes Mädchen schlank. Fandango.
Dessauer, J. II^{1}.
Komm Darby, gelassen, gelassen. Beethoven, L. v. Ir. L. № 17. B. & H. 5,40. compl. (P, V. Vc.)
Komm doch: Du meine Lust Marietta.
Schlottmann, L. op, 36. Challier 1,75.
Komm doch Nanette. Wach auf. Masini, F.

Komm du Lichtstrahl. Gesang aus dem Ossian.
Klenze, J. op. 10.
Komm du liebes Mädchen.
Joachim, A. Schw. L. № 6. Simrock 2,00. compl.
Komm du mein lieber Sohn. Vater. Brede, S. F.
Komm du schönes Fischermädchen. — Fischermädchen.
Komm du Tröster aller Müden. An den Schlaf.
Skraup, F. op. 3^{2}.
Komme bald. — Immer leiser wird mein Schlummer.
Holstein, H. v. op. 16^{5}.
Komme doch kleiner Schäker: In jeder Stadt.
Steffens, G. Si. H. № 14. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Komme doch, komme doch, komm du Schöne. Polkaständchen.
Komme, komme zur Bark'. Ersehnte Rückkehr.
Merkadante, S.
Komme Liebchen, komm. Dich nur liebe ich.
Dübüque, A.
Komm Ellen ans Herz mir. Sonnenschein.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 13.
Kommen die Sterne gezogen. Schlummerlied.
Kleemann, C. op. 8^{2}.
Kommen herbstliche Winde. Tanz der Wellen.
Faure, J. № 5.
Kommen's bald wieder: Wenn Jemand wo fortgeht.
Floderer, A. Tendler 1,00.
Kommen Sie 'rein in die gute Stube: Was man auch von dem Deutschen.
Steffens, G. N. C. № 94. Lassar 0,60. n.
Kommen Sie 'rein in die gute Stube.
(—). B. L. № 38. Horn 0,60.
Kommen und Gehen: Als ich wandern ging.
Naumann, E. op. 4^{7}. B. & H. 2,00. compl.
Kommen und Gehen: Im Frühmessgeläute da.
Kammerlander, C. op. 11^{2}. Ed. Stoll 1,00.
Kommen und Scheiden: So oft sie kam.
Banck, C. op. 69. IV^{26}. Kistner 4,00. compl.
Baumgartner, W. op. 12. II^{4}. B. & H. 1.50. compl.
Becher, A. J. op. 10^{5}. Haslinger 3,00. compl.
Becker, A. op. 6^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Bürgel, C. op. 8^{3}. Dörffel i. L. 1,50. compl.
Damrosch, L. op. 5^{4}. Sulzer 1,80. compl.
Emmerich, R. op. 45^{3}. André 0,60.
Hinrichs, F. op. 7. II^{2}. Leuckart 2,00. n. compl.
Lührss, C. op. 19. II^{6}. Schlesinger 2,50. compl.
Lutz, W. op. 14^{2}. André 1,00.
Rietz, J. op. 28. I^{4}. Peters 3,00. compl.
Rosenhain, J. op. 86^{1}. Kistner 2,50. compl.
Rüfer, Ph. op. 4^{2}. B. & H. 2,25. compl.
Schumann, R. op. 90^{3}. Kistner 0,50.
Tiehsen, O. op. 28^{4}. B. & B. 0,50.
Wettig, C. op. 5^{3}. Sch & Co. 1,00. compl.
Kommen und scheiden, suchen und meiden. Lebenslied.
Komme Sandmann schnelle.
Vollweiler, Ch. op. 37^{1}. Schlesinger 0,50.
Kommet all' in meinen Garten. Haedelsgärtner.
Kommet lasst uns niederfallen. Gottes unbegreifliche Majestät. Hiller, J. A.
Komm falsche Dirne. Falsch, aber süss. Reckendorf, A.
Komm Feinsliebchen, komm ans Fenster.
Rösler, J. I^{5}. B. & H. 1,50. compl.
Volkslied. conc.
Weber, B. A. conc.
Komm folge mir. Matrosenbraut. Rongé, J. B.
Komm fort mit mir. Lange, O. H. op. 14^{1}. Nagel 0,50.
Komm Freude, sei gesegnet. Freude. Türk, D. G.
Komm Frühling: Winterlich Stürmen die Welt nun.
Klein, J. № 5. B. & B. 2,00. compl.
Komm geh mit mir ins Waldesgrün.
Boh, A. L. op. 22. II^{1}. Litolff 1,75. compl.
Drinnenberg, J. № 3. André 0,60.
Rebling, G. op. 11. I^{2}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Reimann, H. op. 4^{4}. Hainauer 2,25. compl.
Thimus, A. v. № 2. Schlesinger 2,00. compl.
Komm Geliebte. Gernsheim, F. op. 19^{2}. Schott 0,50.
Komm geliebte Nacht. An den Schlaf. Reissiger, C. G.
Komm Geliebter du säumtest. Einladung. Rossini, G.
Komm geschwinde: Was unter Laubdachs Hut.
Hornstein, R. v. op. 37^{2}. Kröner 0,50. n.

Komm geschwind Herzenskind. Im Frühling.
Naumann, E. op. 26. I^{1}.
Komm, gieb Seele meinem Liede.
Hackel, A. op. 76^{3}. Cranz 1,50. compl.
Komm Gisela mein. Hasse, G. op. 27^{1}. B. & B. 0,50.
Komm Gnadenthau, befeuchte mich.
Franck, J. W. (Riedel.) I^{2}. Kahnt 1,50. compl.
Komm Göttin des Gesangs. Schlaft wohl.
Beethoven, L. v. Wal. № 26.
Komm heim: Mein Liebchen ging von Hause.
Vollweiler, Ch. op. 37^{2}. Schlesinger 0,50.
Komm herab o Madonna Teresa. 'S liebt Schneider Naseweis. (Parodie.)
Fröhlich. B. C. № 64. Linderer 0,80.
Komm heraus, tritt aus dem Haus. Ständchen.
Komm herbei du kleiner Schwarm. An die Blumen zu Malchen's Geburtsfeste. Richter, Fr. Tha. I^{3}.
Komm herbei Tod und begrab.
Alquen, J. P. C. de. op. 4^{2}. Fürstner 3,00. compl.
Banck, C. op. 70^{23}. Kistner 0,75.
Engelsberg, E. S. № 2. Kratochwill 0,50.
Götzloff, F. D. L. III^{5}. B. & H 2,00. compl.
Hölzel, G. op. 71. Leuckart 0,80.
Kauffmann, E. op. 17^{7}. Laupp 0.80. n.
Marx, A. B. op. 2^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Speidel, W. op. 22^{3}. Ebner 2,00. compl.
Taubert, W. op. 33^{2}. B. & B. 2,50. compl.
Weyermann, M. op. 20^{5}. Siegel 3,00. compl.
Woyrsch, F. v. op. 3^{1}. Cranz 1,50. compl.
Wüllner, F. op. 2^{3}. Kahnt 2,25. compl.
Komm herein mein holdes Liebchen.
Fuss, J. op. 22^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Komm her, komm her mein liebes Kind. Mit Grazie.
Sackur, C. op. 20.
Komm her mein lieb's Vögerl. Drechsler, J. (aus „Lisko und Saldins“) Cranz 0,50.
Komm Herr Jesu: Liebster Jesu, wo bleibst du.
Bach, J. (Zahn, J. Gei. L. № 21.) Bertelsmann 1,60. n. compl.
Komm her zu mir an meine Brust.
Kissner u. Stark. B. A. I^{12}. R. B. 4,00. n. compl.
Komm hin zum Laubendache. Mädchen und der Sänger.
Lee, A.
Komm holde Hebe. Bachantin. Levassor.
Komm holder Mai zurück.
Himmel, F. H. op. 15^{1}. Peters 3.00. compl.
Komm, ich heile deine Wunden. Wehmuth.
Komm ich in eine grosse Stadt. Commis-vogageur.
Anger, B. op. 41.
Komm Jesu, komm doch her. Ahle, J. G. (Israel, K.) G. H. № 5. Heyder i. H. 2,10. n. compl.
Komm im Glanze, komm und pflanze.
Damrosch, L. Hainauer 1,75.
Scholz, B. op. 34^{4}. Simrock 1,80. compl.
Komm im Mondenschein allein. Meet me by moonlight.
Wade, J. A.
Komm in den Garten, ich harre dein. Erwartung.
Komm in den Rosenhain.
Umlauft, P op. 8^{1}. Kahnt 1,00.
Komm in die stille Nacht. Ständchen.
Komm in meinen Arm. Barth, G. op. 28^{2}. André 0,80.
Komm Isolina. Masini, F. Schlesinger 0,50.
Komm kleines Schätzchen. Mirtyll. B. O. III^{1}.
Komm, komm.
Bennat, F. Ald. M. I^{3}. Jägermayer 1,50. compl.
Komm, komm, die dem Leben. Sehnsucht. Arditi, L.
Komm, komm Geliebter mein.
Zitelmann, H. op. 2^{7}. Bahn 2,00. compl.
Komm, komm mein liebes Spitzchen. Fritz und sein Spitz.
Komm, komm o Freund.
Ehlert, L. op. 16^{3}. B. & H. 1,50.
Eyken, G. J. v. op. 10^{5}. Lichtenberger 6,00. compl.
Komm, komm und fort auf die Bergeshöh'.
Hirsch, R. op. 26^{1}. Whistling 0,50.
Marschner, H. op. 116^{3}. Kistner 1,50. compl.
Komm, lasse satteln dich mein Ross.
Kogel, G. op. 6^{1}. R. & P. 2,00. compl.
Komm, lass uns herzlich plaudern. Ein altes Ehepaar, welches sich an vergangene Zeiten erinnert.
Weber, C. M. v.

Komm, leg dein Haupt an meine Brust.
Stollberg, C. № 4. P. & M. 0,60.
Komm Liebchen an dein Fenster. Lockung. Hasse, G.
Komm Liebchen auf die stille See. Gondoliera.
Weidt, H. op. 50^{2}.
Komm Liebchen, es neigen die Wälder.
Lang, J. op. 9^{6}. Kistner 2,50. compl.
Komm Liebchen ins Schifflein. Schlummerlied auf dem Meere. Nathusius, L.
Komm Liebchen, komm ans Fenster. Ständchen.
Komm Liebchen, komm aufs Land. Einladung.
Schulz, J. A. P.
Komm Liebchen, komm, ein Liebesrauschen. Serenata.
Taubert, W. op. 27. II^{12}.
Komm Liebchen, komm heraus.
Dürrner, J. № 2. B. & H. 2,00. compl. (P. Vc.)
Schneider, J. op. 22^{4}. Bahn 1,50. compl.
Komm Liebchen mit in die Gondel. Gondolier.
Billeter, A. op. 10^{2}.
Komm Liebchen, schon zittert der Mond.
Abt, F. op. 83^{1}. Tonger 0,75.
Cläpius, W. op. 5^{2}. Bahn 1,50. compl.
Pocci, Fr. Gr. v. № 5. Falter 1.30. compl.
Schlösser, L. op. 29. Göpel 0,60.
Komm liebe Nacht, komm stille Nacht.
Flügel, E. op. 23^{3}. R. & E. 0,50.
Komm lieber Engel. Wiegenlied. Kirchner, F. № 2.
Komm lieber Mai und mache.
Attenhofer, C. op. 33^{14}. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Sahr. H. v. op. 18^{1}. Senff 2,50. compl.
Volkslied. conc.
Komm lieber Schatz. Curschmann, F. op. 11^{4}. conc.
Komm liebe Zither. Mozart, W. A. conc.
Komm Lieb mit in die Gondel. Gondolier.
Weber, Frz.
Komm lieb Vögelein, lass dich doch. Freies Singvöglein.
Komm Lüftchen aus dem Morgen. Wanderers Morgenlied. Granzin, L. op. 3^{11}.
Komm Mädchen an dein Fenster.
Brah-Müller, G. op 39^{3}. Cranz 0,80.
Ehlert, L. op. 16^{2}. B & H. 1,50. compl.
Gernsheim, F. op. 34^{3}. R. & P. 0,60.
Henschel, G. op. 20. Simrock 1,00.
Riccius, A. F. op. 45^{4}. Rahter 0,80.
Schmezer, E. op. 10^{3}. Leuckart 0,75.
Komm Mädchen, weine nicht. Abschied. Thoms, H.
Komm Mägdlein ohne Bangen. Elfenschiffer.
Komm Mägdlein, setze dich her zu mir.
Hauser, M. H. op. 12^{4}. Frey i. C. 3,50. compl.
Komm meine liebe Laura: Wo man hinblickt.
Steffens, G. N. C. № 65. Lassar 0,60. n.
Komm mein Kind hinaus. Frühlingslied. Gounod, Ch.
Komm mein Liebchen. Laube. Titl, A. E. op. 23^{4}.
Komm mein Liebchen tanz. Cäcilien-Polka. Abt, F.
Komm mein liebes Fränzchen. Zum Tanz.
Komm mein liebes Spitzchen. Fritz und sein Spitz.
Komm mein süsser Herzenknabe. Schlummerliedchen.
Sieher, F. op. 127^{4}.
Komm mein zitterndes Herze. Komm. Gellert, L.
Komm mit: Es zwitschert ein Vöglein, komm mit.
Catenhusen, E. op. 5^{2}. Fürstner 0,80.
Courvoisier, C. op. 17^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Holstein, F. v. op. 31^{5}. Kistner 2,50. compl.
Horn, A. op. 41. Kistner 1,00.
Kahn, R. op. 2. II^{5}. Sohler 3,00. n. compl.
Kehler, M. v. № 4. Barth i. B. 2,00. compl.
Mahlberg, C. op. 30^{4}. Hainauer 1,80. compl.
Messerschmidt, J. op. 3. Seeling 0,60.
Schärnack, F. op. 31^{1}. Hintzen i. O. 0,70.
Komm mit: Mein Liebchen, siehst du's.
Nürnberg, H. op. 8^{2}. Challier 0,50.
Komm mit: Willst du Liebchen.
Müller-Berghaus, C. op. 15^{1}. Zumsteeg 0,50.
Komm mit.
Boisch, O. № 4. Zumsteeg 2,00. compl.
Komm mit, beflügle. Hornesruf. Reissiger, C. G.
Komm mit, es graut im Osten. Schiffers Braut.
Komm mit, komm mit. Lockung. Dotzauer, J. J. F.

Komm mit mir: Alle Trauer lass' ich stehn.
Hofmann, H. op. 24^{3}. Hainauer 1,00.
Komm mit mir. Dessauer, J. op. 50^{1}. Cranz 1,00.
Komm mit mir in den Wald. Kuckukslied.
Hartmann, A. Kdl. № 5.
Komm mit mir zur Waldeshut.
Cavos. (S. v. R. № 240. Schuberth i. H. 1,50.)
Komm mit o Schöne. Wechsellied zum Tanz.
Komm Nachtigall, schwing dich. Nachtigall.
Tottmann, A. op. 12^{5}.
Komm nicht, wenn ich nun todt.
Liebe, L. op. 58^{4}. Tonger 0,50.
Komm nur herein. Lied der Frau Holle. Hummel, F.
Komm nur liebe Frühlingssonne. Vorgefühl des Frühlings. Mühling, A. op. 30^{6}.
Komm nur mühselig und gebückt.
Lang, J. Ldb. II^{19}. B. & H. 3,00. n. compl.
Komm o Bruder. Ueberraschung. Loewe, C. op. 15^{3}.
Komm öffne mir: Du herzig Liebchen öffne mir.
Schulz-Weida, J. op. 75^{2}. Merseburger 1,50. compl.
Komm o Freund.
Eijgen, G. J. v. op. 10^{5}. Lichtenberger 6,00. compl.
Komm o Freund zum dunklen Hain.
Cavos. Schlesinger 1,50.
Komm o Kleine, Süsse, Reine. Römische Fest.
Paladilhe, E.
Komm, o komm, dich sucht mein Auge.
Kühner, F. W. op. 4^{1}. Ebner 1,25. compl.
Komm, o komm, Geselle mein.
Weissheimer, W. Msg. III^{11}. Schott 3,75. compl.
Komm o Liebchen, komm zum Garten.
Knappe, F. op. 6^{1}. Tonger 1,50. compl.
Neruda, F. op. 9^{1}. Hofmeister 3,50. compl.
Umlauft, P. op. 14^{1}. Kahnt 0,50.
Komm o mein Schatz. Lied der Pulcinella.
Teschner, G. W. I. Vo. I^{6}.
Komm o Nacht und nimm mich hin.
Deprosse, A. op. 42^{4}. Bauer 0,60.
Göldner, O. op. 1^{2}. Lichtenberg 1,20. compl.
Meyer-Olbersleben, M. op. 16^{2}. Schuberth i. H. 0,50.
Mihalovich, E. de. Sch. & Co. 3,00. compl.
Müller, H. op. 3^{1}. Hoffmann i. H. 1,50. compl.
Posca, G. op. 9^{3}. Haring 0,50.
Sabini, M. v. op. 2^{1}. Sulzer 2,00. compl.
Schmidt, C. J. op. 3^{1}. B. & H. 1,75. compl.
Komm o schöner Mai und blühe. Wetzlaw IV.
Ramann, B. op. 39^{3}.
Komm o süsses Liebchen. Balfe, M. W. conc.
Komm o Tod von Nacht umgeben.
Heuberger, R. op. 12^{3}. Kistner 1,50. compl.
Marx, A. B. op. 22^{5}. Schlesinger 2,00. compl.
Sahr, H. v. op. 11^{5}. Senff 2,00. compl.
Komm Phillis, komm. An Phillis. B. O. III^{7}.
Komm Phyrsis sieh aus jenen Hecken. Mai.
Herbing, A. B. V.
Komm, reiche mir dein Körbchen. Blumenmädchen.
Heydt, C.
Komm, ruh an meinem Busen.
Lindner, A. op. 5^{5}. Bachmann 0,75.
Vierling, G. op. 12^{1}. Schlesinger 2,30. compl.
Komm, ruh an meinem Herzen aus.
Abt, F. op. 216^{2}. Siegel 1,25.
Abt, F. op. 417^{2}. B. & B. 0,80.
Blumenstengel, A. op. 8^{2}. Litolff 0,50.
Komm, ruh mir am Busen.
Fischer, J. op. 8^{3}. Wedl 2,40. compl.
Komm schiffe mich, komm rudre mich. Ueber die See. Mair, F. op. 34^{3}.
Komm schmücke dein blondes Lockenhaar. Braut von Burgund. Brandts, H. op. 22.
Komm schwarzer Engel.
Müller, Ad. (aus „Die schwarze Frau"). Cranz 0,80.
Komm Schwester. Berger, L. Schott 0,50.
Komm, sei mein Liebchen. Berger, L. op. 43^{8}.
Komm, sei nicht so mürrisch.
Meinardus, L. op. 26. II^{9}. Cranz i. Brem. 1,75. cpl.
Stange, M. op. 10^{3}. Paez 1,50. compl.
Komm, sprach das Mädchen. Sprachschülerin.
Schott, A. op. 3.

Kommst du noch einmal Jugendzeit.
Sturm, W. op. 11^{2}. Näumann 1,00.
Kommst du wieder. Lenzfreude. Commer, F. op. 57^{2}.
Kommst du wieder milde Stunde. Milde Stunde.
Komm Stern, der heim die Sinne trägt. An den Abendstern. Hiller, F. op. 76. III^{7}.
Komm stiller Abend nieder. Abendlied.
Kommst wieder über mich. An den Mond.
Henschel, G. op. 27^{2}.
Komm süsse Harfe. Klage. Pressel, W. Ir. L. № 3.
Komm süsser Friede, senk dich. Nachtgedanken.
Janke, G. op. 9^{4}.
Komm süsser Schlaf, du Trost.
Brandes, W. op. 9^{4}. Körner i. L. 1,50. compl.
Komm süsser Schlaf, erquicke mich. An den Schlaf.
Komm süsser Tod, komm sel'ge Ruh. Todessehnsucht.
Komm Suschen in den Rosengarten. An Suschen.
Kommt aus dem Löchelchen. Ratten und Mäuse.
Brune, H. op. 18^{5}.
Kommt Brüder, trinket. Trinklied. Kirchner, F.
Kommt der Lenz gezogen. Im Frühling. Felsenthal, A.
Kommt der Lenz im Winter. Frisch gewagt. Zorn, B.
Kommt der Morgen nicht gegangen.
Breslaur, E. op. 12^{1}. B. & B. 1,00.
Sattler, H. op. 4^{3}. Litolff 2,00. compl.
Kommt der Paradiesesvogel. Liebesopfer.
Grädener, C. G. P. op. 65^{1}.
Kommt der Störenfried Franzos. Deutsches Soldatenlied. Faisst, S. op. 28^{3}.
Kommt die Nacht mit ihrem Schatten. Liebesgruss.
Damrosch, L. op. 14^{1}.
Kommt die Nacht mit ihrem Schleier.
Gumbert, F. op. 6^{6}. Schlesinger 0,50.
Proch, H. op. 139. Cranz 1,00.
Taubert, W. op. 122^{1}. Bahn 1,50. compl.
Kommt die Sonne, geht sie wieder. Bleibende Lied.
Brähmig, B. op. 6. I^{5}.
Kommt dir dort die Kunde zu.
Kreutzer, C. B. & B. 1,50. compl.
Kommt ein Brief aus fernem Land. Ferne Grab.
Beschnitt, J. № 4.
Kommt einer flink vorbei. Echte Schwiemel.
Schnabel, C. op. 57^{2}.
Kommt einer ins Theater. Lächerlich. Räder, G.
Kommt ein Fremder hier. Dresdner Schnadahüpfl.
Räder, G. op. 6. III^{11}.
Kommt ein Fuchs zum deutschen Rhein.
Feyhl, J. Killinger i. W. 0,75. n.
Tappert, W. op. 10^{3}. Fürstner 1,50. compl.
Tappert, W. Lipperheide 0,20.
Kommt ein Vogel geflogen. Frohe Botschaft. (Chimmt.)
Kommt ein Vogel geflogen.
Scherz, E. (parodistisch.) R. & E. 2,00.
Kommt er heute der Geliebte.
Zitelmann, H. op. 2^{5}. Bahn 2,00. compl.
Kommt feins Liebchen heut. — Morgens steh' ich auf und frage. Franz, R. op. 25^{4}.
Kommt Freunde, lasst einmal. Zimmermannslied.
Böhner, L. op. 17. II^{2}.
Kommt Freunde, singt ein Lied. Weinlied. Fischer, M. G.
Kommt gezogen kleine Vögel. Wiegenlied.
Taubert, W. op. 68^{7}. (Kdl. № 19.)
Kommt herbei, froh und frei. Schifferlied.
Kommt herbei ihr jungen Mädchen. Lied von Minnecken. Schäffer, A. op. 64 b^{1}.
Kommt herbei ihr zahmen Tauben. Aschenbrödels Bitte an die Vögelein. Reinecke, C. op. 150^{4}.
Kommt herbei, kommt herbei. Auf dem Spielplatz.
Felsenthal, A. op. 9^{5}.
Kommt herbei, kommt nun geschwinde. Beim Tanzen.
Westmeyer, W.
Kommt herein. Abendmahlslied. Winterberger, A.
Kommt her, vernehmt's. Pachters Erfahrungen. Wieck, F.
Kommt hervor aus Stub' und Haus. Sommerlust.
Felsenthal, A. op. 9^{8}.
Komm theure Maid, die alle schelten.
Hahn, A. op. 5^{1}. Whistling 1,75. compl.
Kommt hier ins Hôtel. Ein bischen Französisch das macht sich gleich wunderschön. (n. e. Oestr. Melodie.)

Kommt ihr G'spielen.
(Tappert, W. D. L. № 33.) Challier 2,50. n. compl.
Kommt ihr Hirten. Weihnachtslied. Vierling, G.
Kommt ihr Leute, kommt heran. Wochenmarkt.
Hartmann, A. Kdl. № 19.
Kommt ihr Mädel allesammt. Erntelust. André, J. B.
Kommt ihr sonnig schönen Tage. Auch das Herz hat seinen Mai. Abt, F. op. 269^{3}.
Kommt ihr wieder spinnende Nebel. Winteranfang.
Hornstein, R. v. op. 50^{8}.
Kommt Kinder alle. Weihnachtsmann. Nicolai, O.
Kommt Kinder gross und klein. Weihnachtslied.
Becker, Ida. № 1.
Kommt Kinder' lasst uns gehen.
Meinardus, L. op. 28. I^{5}. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Kommt Kinder, lasst uns wandern. Aufs Wandern.
Krell, R.
Kommt, kommt wo Kerzen strahlen. Walzer-Rondo III.
Gumbert, F. op. 60.
Kommt lasst uns fröhlich sein. Dorfkinderleben.
Maurice, Ch. № 1
Kommt lasst uns gehn spazieren.
Hasse, G. op. 25^{3}. B. & B. 0,80.
Kommt mir ein Mädchen. I mach' es nur a so. Winkler, J.
Kommt mir in die Näh' ein Husar.
Nidecke. N. T. (aus „Der Waldbrand.") Cranz 0,50.
Kommt mit dem Lenz auch die Liebe. Immerdar Liebe. Spohr, L.
Kommt mit mir zu den Hügeln. Unsterblichkeit und Wiedersehn. Fink, G. W. II^{5}
Kommt nicht wenn ich nun todt. Alte Träume.
Frank, E. op. 6^{2}.
Kommt nur der Frühling. Frühling, Sommer, Herbst und Winter. Hartmann, A. Kdl. № 6.
Kommt Prinz Mai daher. Prinz Mai. Struth, A.
Kommt raubt mir, was mir werth. Gelassenheit.
Kommt 'raus der Jüd: Wer mich genau betrachtet.
Meyer, E. Ko. № 118. K. & G. 0,50. n.
Neumann, E. L. Cs. № 16. Forberg 1,00.
Thiele, R. B. L. № 25. Horn 1,00.
Komm traute Laute. An die Laute. Ehrlich, C. F.
Komm traute stille Nacht. Abendlied. Schoenen, W.
Komm trink mit mir.
Evers, H. op. 12^{1}. Fassbender 1,50. n.
Komm Trost der Nacht, o Nachtigall.
Ambros, A. W. op. 16^{1}. R. B. 2,00. compl.
Jensen, A. op. 61^{2}. Hainauer 1,75.
Kalliwoda, W. op. 7^{2}. Peters 0,50.
Riehl, H. W. Hau. № 1. Cotta 8,50. n. compl.
Komm Trost der Welt, du stille Nacht. Einsiedler.
Kommt, schliesst den Ring. Sonnenwendfeier.
Koppel, E. op. 4^{2}.
Kommt, schliesst mir einen frohen Kreis.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 8. B. & H. 6,30. compl.
Kommt Schwestern und Brüder. Gärtchen.
Kommt Seelen, dieser Tag. Auf Pfingsten. Bach, J. S.
Kommt's Frühjahr nur wieder. Im Mondschein.
Krigar, H. op. 27^{4}.
Kommt und hört den Meister. Cythereus Schmiedemeister. Reissiger, C. G. op. 145^{1}.
Kommt und lasst uns preisen. Zum neuen Jahr.
Mergner, F.
Kommt Verliebte. Spanische Zigeunerin.
Merkadante, S.
Kommt von fern daher. Trübe Wellen. Chopin, F.
Kommt wieder aus der finstern Gruft. Auf Ostern.
Bach, J. S.
Kommt, wir wollen uns begeben. Vom Schlaraffenland.
Kommt Zeit, kommt Rath: Wer gönnte nicht den Mädchen.
Leipold, K. W. G. K. IX^{6}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Kommt zum Reigen, lasst uns springen. Frühling ist wieder da. Felsenthal, A. op. 8^{16}.
Komm und lass uns Blumen. Blumenstrauss.
Rubini, G. B.
Komm unter den Plaid.
Friese, Ed. Scho. V. I^{5}. R. B. 1,50. compl.
Komm verhüllte Schöne. Ständchen.
Komm wieder: Wenn ich bei meinen Freunden.
Tauwitz, J. op. 17^{1}. John i. Gl. 0,75.

Komm wieder, hallt schon aus der Wiege.
Schulz, A. op. 42. Litolff 1,00.
Komm, wir wandeln zusammen.
Cornelius, P. op. 4². Schott 0,75.
Wallnöfer, A. op. 33¹. P. & M. 1,30.
Komm, wir wollen uns begeben. Vom Schlaraffenland.
Komm, zeig mir deine Hand. Wahrsagerin.
Kauffmann, F. op. 17¹.
Komm Zephir, komm und. An den Zephir.
Hertel, J. W.
Komm zum Fenster liebe Kleine.
Kügele, R. op. 5. Kothe i. L. 0,80.
Komm zum Garten.
Banck, C. op. 29³. Simrock 3,00. compl.
Franz, R. op. 3⁴. B. & H. 0,75.
Goltermann, G. op. 38³. André 0,80.
Jensen, A. № 1. R. & E. 2,50. compl.
Taubert, W. op. 186³. Litolff 0,50.
Komm zum Gestade. Tarantelle. Sieber, F. op. 68².
Komm zu mir. — Du schönes Fischermädchen.
Lindpaintner, P. v.
Komm zu mir. Fink. Voelckerling, A. № 3.
Komm zu mir: Um ein süsses Meingedenken.
Hornstein, R. v. op. 12¹. Ebner 1,25. compl.
Komm zu mir: Wenn still der Abend sinket.
Zichy, G. II¹. Kahnt 1,75. compl.
Komm zu mir heil'ger Christ.
Blumner, M. op. 7³. Bahn 0,80.
Komm zu mir her. Auf dem Meere. Kissner, A.
Komm zu mir holdes Kind. Belles Viennoises.
Arditi, L.
Komm zu mir, o kleine Philomele. Ständchen.
Möhrenschläger, H. op. 5¹.
Komm zum Schatten des Waldes. Geständniss.
Lebeau, A.
Komm zur Hütte. Sel'ger Tod. Goethe, W. v.
Komm zur Quelle, die im Wald. Liebeslied.
Komm zur Ruh: Ruhlos Herz, bald so.
Dreifus, H. op. 3¹. Ebner 2,00. compl.
Komm zurück: Abendstern mit seinem milden Schein.
Wolff, H. op. 14³. Hofmeister 1,75. compl.
Komm zurück: So hab' ich wirklich dich verloren. — An die Entfernte. Lüneburg, E. № 37.
Komm zurück: Weit zog er fort.
Finnisch. Volksl. (Lange, O. H. A. V. № 16. Litolff 1,00. compl.)
Komm zurück, denn meine Seele.
Heuberger, R. op. 21¹. Kistner 0,50.
Komödie spielt ein Jeder. Wir sind die schlimmsten Komödianten. Bial, R. So. A. № 39.
Komt al, ik wil u zingen. Jan Borlauft. Volkslied.
Kondorosi. Tisza, A. № 12. T. & P. 4,00. compl.
Kong Christiana VIII. Hansen, H. M. Hansen 0,50.
Kong Christian sod ved hoien Mast. (Held Christian steht am hohen Mast.) Dän. Nationallied. conc.
Konntest an der treusten. Schöne Mädchen von Mona.
Beethoven, L. v. Wal. № 6.
Konntet nicht ihr Herz. Spanische Canzonetta.
Reichhardt, G. op. 10⁴.
Konnt mich auch sonst mitschwingen. An die Waldvögel.
Konnt mich auch sonst mitschwingen. Leontine.
Engelsberg, E. S. № 8.
Konnt mich auch sonst mitschwingen. Sonst.
Banck, C. op. 53².
Konnt'st du meine Lieb'. (Bis der Rechte kommt.)
Gumbert, F. op. 80³. Schlesinger 0,80.
Konradin auf Hohenschwangau: Im tiefen See schläft eine Perle. Lenz, L. op. 30¹. B. & H. 1,50. compl.
Konradin's Abschied: Leb' wohl auf Wiedersehn.
Lenz, L. op. 30². B. & H. 1,50. compl.
Konradin. (siehe auch) Conradin.
Kopf-Couplet: Will werden man in heut'ger Zeit.
Jäger. F. Ko. № 38. K. & G. 0,50. n.
Kopf oben: Wenn dräuend den Kleinen.
Abt, F. op. 466¹. André 0,60.
Kopf und Herz. Willst du etwas erreichen.
Thiele, R. D. L. № 10. K. u. G. 0,50. n.
Kophtisches Lied: Geh', gehorche meinem Willen.
Grill, L. op. 6³. Kistner 2,00. compl.
Kophtisches Lied: Geh', gehorche meinem Willen.
Kruft, N. v. op. 25⁵. B. & H. 3,00. compl.
Reichhardt, J. F. G. L. II¹. B. & H. 5,00. compl.
Kora tavaszkor.
Dalamer, B. № 4. T. & P. 2,00. compl.
Korb: Es freit ein alter Junggesell.
Truhn, H. op. 35⁷. Schlesinger 1,00.
Korcsmárosné bantaide az icébe.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Korcsmárosné ihaja.
Bognar, J. № 34. Roz. i. B. 6,00. n. compl.
Kornblume: Sei stets wie sie so einfach.
Hess, C. op. 8¹. R. & E. 2,50. compl.
Kornblume: Von allen Blumen in der Welt.
Sontheim, H. Haring 0,60.
Kornblume: Wie strahlt in tiefer Bläue.
Brah-Müller, G. op. 22⁵. Fürstner 0,50.
Rohde, Ed. op. 94⁵. R. & E. 1,00. compl.
Kornblume. Grast, F. № 6. Cranz 1,50.
Kornblumen: Habt auf dem Feld gestanden.
Börner, A. op. 39. Schulbuchhdl. i. L. 0,50. n.
Kornblumen: Unser Kaiser liebt die Blumen.
Steffens, G. D. L. № 18. K. & G. 0,50. n.
Kornblumen flecht' ich dir zum Kranz.
Bogler, B. op. 41. Cranz 0,80.
Erlanger, G. op. 38². Kistner 2,00. compl.
Gumbert, F. op. 39³. Schlesinger 0,50.
Hartog, E. de. op. 39⁵. R. B. 1,00. compl.
Heinefetter, W. op. 30³. Schott 0,75.
Hiller, F. op. 100. I¹². Cotta 3,00. n. compl.
Hölzel, G. op. 107. Cranz 0,80.
Kiel, A. № 3. Meyer i. Lemgo 1,75. n. compl.
Kiel, A. op. 24². Nagel 0,50.
Kienzl, W. op. 18³. Voigt i. C. 0,60.
Kirchner, F. op. 99². Kistner 1,00.
Krebs, C. op. 170². Schlesinger 1,50.
Lachner, F. op. 111². Schott 0,75.
Lassen, E. № 36. (op. 48³.) Hainauer 0,50.
Pohlig, C. op. 2. I⁵. Voigt i. C. 0,50.
Schmidt, Fr. II⁶. Zumsteeg 1,50. compl.
Twietmeyer, Th. op. 5⁷. B. & H. 0,50.
Weinzierl, M. v. op. 10³. Jägermayer 2,25. compl.
Willmers, R. op. 90. Sch. & Co. 1,50.
Kornblumenlied: Ich kenne eine Blume.
Beck, J. op. 222. Merres i. B. 1,00. n.
Kornblumenlied: Unser Kaiser liebt die Blumen. — Kornblumen.
Kornblumen und Haidekraut: Bin durch Wald und Feld.
Le Beau, L. A. op. 11¹. Voigt i. C. 3,00. compl.
Naubert, A. op. 26³. Kahnt 0,50.
Kornernte im Herbst: Landmann sät und mäht.
Weiss, L. op. 41⁸. Cranz 1,50. compl.
Kosak: Ferne wächst ein grünes Ahorn.
Moniusko, St. conc.
Kosak. Horst, F. op. 2³. André 2,00. compl.
Kosaken Heimritt: Mädchen, liebes, deutsches Mädchen.
Oesten, Th. op. 3⁴. B. & B. 1,00. compl.
Kosakenlied: Ho, ho, ho, wenn Kanonen.
Russisches Lied. conc.
Kosakenlied: Such nicht in der Reitertross.
Sahr, H. v. op. 9⁵. Senff 2,50. compl.
Kosaken-Mutter Wiegenlied: Schlaf wunderlieblich Kind. John, H. Hoffarth 0,75.
Kosakin Wiegenlied: Schlaf mein holdes, liebes Kindchen.
Bachmetieff. (S. v. R. № 54. Schuberth i. H. 0,50.)
Kosakin Wiegenlied: Schlaf mein Kindchen.
Damrosch, L. op. 14². Lichtenberg 1,25. compl.
Kosakin Wiegenlied: Schlaf mein süsses Kind.
Einbrodt, A. v. Wiessner i. G. 0,50.
Kosakin Wiegenlied: Still mein Kindchen.
Reichel, A. op. 68¹. Methfessel 0,50.
Kosakisches Wiegenlied: Dass der Schlaf dich weih'.
Schumann, J. F. op. 6⁶. B. & B. 2,30. compl.
Kosakisches Wiegenlied: Schlaf mein Kindchen, ruhig liege. Nápravnik, E. op. 21⁴. Rather 0,80.
Kosak ukrainski. Bakowski, D. Zawadzki i. K. 1,25.
Kosak und sein Mädchen: Durch den Don schwimmt
Theuss, C. Th. II⁴. Hofmeister 3,50. cpl. (P. F. Gu.

Kosak und sein Mädchen. — Schöne Minka ich muss scheiden.
Kosak vom Don: Wisst ihr, was dort schimmert.
Sokoloff. (S. v. R. № 202. Schuberth i. H. 0,50.)
Koschere Kalauer: Neulich sass die junge hübsche.
Götze, G. Si. H. № 45. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Koschere Köchin: Ich bin eine koschere Köchin.
Götze, G. Si. H. № 46. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Koscheres aus der Mazze-Bäckerei: Wir Jüden wir wandeln.
Grabe, F. G. K. XVI⁶. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Koschere Witze: Freund von Witzen sind.
Steffens, G. Ko. № 115. K. & G. 0,50. n.
Koscher und treife: Auf viele Fälle, die wir uns betrachten. Thiele. R. B. L. № 22. Horn 0,60.
Kosend der Zephyr, die Rose. Zephyr. Pasmore, H. B.
Kosen in lauer Frühlingsluft. Liebestraum. Suppé, F. v.
Kose- und Kinderlieder. (50.)
Widmann, B. Merseburger 0,60. n. compl.
Kosilicka roztrhaná.
Martinovsky, M. Nap. II[165]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kosmopolit. Roux, A. Le. Schott 0,75.
Kosmopolitische Weinprobe: Ein deutscher Ritter zechte. Weber, J. op. 38. André 0,60.
Kossuth Induló. Németh, J. op. 92. Roz. i. B. 1,60.
Kost ist rauh und mager. Morgenlied eines Handwerksburschen.
Kosziusko: Fordre Niemand mein Schicksal zu hören. (—). (aus „Alte Feldherr.") conc.
Koszykarz. Moniuszko, St. Orgelbrandt i. W. 1,25.
Koudel jsem vozival.
Martinovsky, M. Nap. II[171]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Koukej na sedláka.
Martinovsky, M. Nap. II[140]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Koulelo se koulelo.
Martinovsky, M. Nap. I[18]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Koupala se má nejmilejsi.
Martinovsky, M. Nap. III[241]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Koupala se má panenka.
Martinovsky, M. Nap. V[457]. Hoffmann i. Pr. 6.00. n. cpl.
K Radvanovu cesta.
Martinovsky, M. Nap. III[217]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Krähe: Eine Krähe war mit mir.
Schubert, F. op. 83[15]. conc.
Krähen: Feldein nach einem dürren Baum.
Lassen, E. № 102. (op. 66⁴.) Hainauer 0,75.
Krähe nur Hahn. Geheimer Liebesschmerz.
Procházka, L. Sl. V. III[16].
Krähwinkler Landsturm: Immer langsam voran.
Volkslied. conc.
Krämersmann in Nürnberg.
Hamma, B. op. 13⁷. P. & M. 2,00. n. compl.
Kränzchen: Längs dem Bächlein schwimmt.
Streben, E. op. 4. I¹. Whistling 1,50. compl.
Kränze: Hier ob dem Eingang seid befestigt.
Brahms, J. op. 46¹. Simrock 1,00.
Kraft der Erinnerung: Du meinst ich müsst.
Wieseneder. C. op. 8¹. Bauer 0,50.
Krajina mé divcinky. Cermak, J. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Krajino, ach ty krajino. — Trostlos. Pivoda, F.
Krainische Volkslieder. (5).
Elze, Th. op. 49. Kahnt 2,00. compl.
Krakowiaczek: Mialem ci ja.
Hertza, M. op. 6¹. B. & B. 1,50. compl.
Krakowiaczek.
Moniuszko, St. № 12. Gebethner i. W. 0,75.
Krakowiak.
Kania, E. Gebethner i. W. 1,25.
Krzyzanowski, J. Gebethner i. W. 1,50.
Mikuszewski, J. op. 2. Wildt i. K. 0,75.
Krampus und Niklo: In Wien ist's so der Brauch.
Wiesberg. W. № 6. Krämer 1.10.
Kranich ruft, kuruh. Abschied. Taubert, W.
Krank bin ich, darf nicht länger. Mediziner.
Eberwein, E. op. 12[16].
Kranke: Jüngst als Krankheit dich umfangen.
Banck, C. op. 62⁸. Kistner 0,75.
Kranke: I woas nit, wia ma is.
Baumann, A. op. 22. Cranz 0,80.
Kranke: Mutter, flüstert es nicht.
Casperschock, R. op. 4². B. & B. 2,50.
Kranke Herzerl. Haslinger, C. op. 57¹. Haslinger 1,50.
Kranke im Garten. — Noch eine Nachtigall so spät.
Kauffmann, E.
Kranke Kind: Gegend lag so helle.
Draeseke, F. op. 24¹. Hoffarth 3,00. compl.
Kölling, C. Biehl & Co. 0,50.
Koenen, H. № 18. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Sahr, H. v. op. 13¹. Senff 3,00. compl.
Streben. E. op. 20. B. & H. 1.00. compl.
Vogel, F. A. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Wüerst, R. op. 43. B. & B. 1,00.
Kranke Kind: Thräne vom Auge der Mutter rinnt.
Weingand. W. № 5. Simrock 2,00. compl.
Kranke Kind: Was wecken aus dem Schlummer mich. — Ständchen. Giese, Th. op. 120².
Kranke Knabe: Vater hast du nichts gesehen.
Lindpaintner, P. v. op. 127. II⁶. Hofmeister 1,50. cpl.
Kranke Königssohn: Es seufzt' und seufzte wieder.
Methfessel, A. op. 41⁶. Hofmeister 1,50. compl.
Mühling, A. op. 16². B. & H. 3,00. compl.
Kranke Mädchen: Es geht ein krankes Mädchen.
Dessoff, F. O. № 3. Bayrhoffer 2,25. compl.
Hummel, F. op. 7. Barth i. B. 2,50. (P. Vc.)
Lachner, V. op. 14². Schott 0,75.
Reissiger, C. G. op. 163⁴. Barth i. B. 2,50. compl.
Rosenfeld, L. op. 20². Thiemer 1,30.
Schmidt, R. op. 5³. Bahn 1,30.
Végh, J. № 6. T. & P. 3,00. compl.
Kranke Mägdlein: Donner in allen Bergen schallt.
Tschiderer, E. Ni. II². Gross i. I. 3,00. compl.
Weinwurm, R. op. 11². Re. & Ro. 0,75.
Kranke Maid. — Mutter wird mich fragen. Dorn, H.
Kranke Mutter: Im kühlen Schatten.
Graner, R. op. 68[12]. Siegel 1,60. compl.
Kücken, F. op. 91³. Kistner 0,75.
Reinecke, C. op. 135[10]. B. & H. 2,50. compl.
Kranken, die dich kennen. Brunnenkur. Hertel, J. W.
Kranken Trost. Wenn der Frühling erst gekommen.
Lange. O. № 1. Challier 1,50. compl.
Kranke Ritter: Da draussen hallen die Schilde.
Vollmer, A. op. 6¹. Barth i. B. 1,00.
Kranke Sohn und die Mutter.
Stscherbâtscheff, N. № 1. Rahter 2,50. compl.
Kranke Vögelein: Als es schon spät im Herbste.
Schönburg, H. op. 40². Schlesinger 0,80.
Kranke Vöglein: Auf einem dürren Aste.
Hofmann, L. Hampe i. B. 0,50.
Proch, H. op. 47¹. Cranz 1,50.
Kranke Vöglein: Es fliegt ein Vöglein ohne Rast.
Geiger, C. op. 8². Haslinger 0,80.
Kranke Vöglein. William, A. op. 2. André 0,60.
Krankheit: Leichte Schäfersinn.
Himmel, F. H. op. 43[37]. Peters 8,50. compl.
Krankheit. Gordigiani, L. F. A. № 1. Schott 0,75.
Krankheit der Tochter: Mutter ich sterbe.
Teschner, G. W. S. i. V. I¹. Bahn 2.00. compl.
Krank und gesund: Geplagt von Podagra und Gicht.
Thiele, R. Ko. № 258. K. & G. 0,50. n.
Kranz: Blumen in deinem Kranze.
Rosenthal, F. Singuf № 4. Gutmann i. W. 2,50. cpl.
Kranz: Es pflückte Blümlein.
Erlanger, G. op. 40⁴. Kistner 2,50. compl.
Kranz: Mutter hilf mir armen Tochter.
Brahms, J. op. 84². Simrock 4,00. compl.
Kranz: Smilje pflückt am kühlen Bach.
Herzogenberg, H. v. op. 31³. R. B. 0,80.
Kranz auf bleichem Haupte. Scheintodte. Zenger, M.
Kranzwinderin: Nelken all ihr flammenrothen.
Schädel, B. op. 29. IV¹. Slh. & Co. 1.50. compl.
Truhn, H. op. 61. I³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Krásná je má milá. — Anspruchslose. Pivoda, F.
Krásne jsem já dcerka.
Martinovsky. M. Nap. II[123]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kraut Vergessenheit: Es hat die Mutter mir gesagt.
Förster, A. op. 77¹. R. & E. 1,00.
Hager, J. op. 14¹. Cranz 0,50.
Krebs ist ein besondres Thier. Neueste Naturgeschichte.
Genée, R. op. 109¹.

Kredenzt mir den Wein. Roubier, H. Haslinger 1,30.
Kredenzt mir ihr Schönen. Goetze, C. op. 164. Fischer i. Br. 0,80.
Kreisel. Struth, A. op. 92^4. Schott 1,50. compl.
Kreislauf. — Aus den Trauben in die Tonne. Buchtel, A.
Kreuz: Herr willst du gehen zur Ruhe. Fliegel, C. W. op. 6^8. Bahn 2,30. compl.
Kreuz am Meer: Auf hohem Felsenriffe. Weidt, H. op. 31. Niemeyer 0,75.
Kreuz am Wege. Boulanger. Schott 0,50.
Kreuz auf dem Felde: Dort draussen auf dem Felde. Proch, H. op. 93. Cranz 1,00.
Kreuzfahrer. — Im rebengrünen Neckarthal. Schiller, C.
Kreuzfahrer: Muschel an dem Hute. Reissiger, C. G. op. 165^4. Hofmeister 1,50. compl.
Kreuzfahrers Heimkehr: Ein Reiter zieht des Wegs daher. Titl, A. E. op. 19. Cranz 1,50.
Kreuzfahrers Heimweh. — Kampfmüd' und sonnverbrant. Billeter, A. op. 23.
Kreuzfidele Weana: I komm' voll Freud. Schild, Th. F. C. № 1. Kratochwill 0,90.
Kreuzfidel meiner Seel. Bürgerlich und romantisch. Nagel, J.
Kreuzigung: Wenn dich die Welt ans Kreuz. Geissler, C. op. 130^8. Ed. Stoll 2,00. compl.
Kreuz im Walde: Im Walde steht ein Kreuz. Kreutzer. C. op. 80. II^4. Cranz 2,00. compl.
Kreuz im Walde: Im Walde tief und schwarz. Becker. V. E. op. 41. Forberg 1,00.
Kreuzlein blinkt vom Thurme. Böhmer, C. op. 11^3. B. & B. 2,30. compl.
Kreuzlied. — Seele was betrübst du dich. Commer, F.
Kreuzlied: Wohlauf zum heil'gen Land. Raff, J. op. 211^1. B. & H. 6,50. compl.
Kreuzritter: Mit dem Helme, zierlich. Donizetti, G. N. E. P. № 2. Schott 0,50.
Kreuzritter. Costa, M. Cranz 1,00.
Kreuz- und Trostlieder. (7.) Kocher, C. 2 Hefte. Zumsteeg à 1,00. compl.
Kreuz- und Trostlieder. (5.) Sering, F. W. op. 42. Merseburger 2,00. compl.
Kreuz von Ebenholz. Labarre, Th. Schott 0,50.
Kreuzzug. — Ein Münich steht in seiner Zell'.
Kribbel-Krabbel. (—). B. L. № 50. Horn 0,60.
Krieg: Habt ihr in hohen Lüften. Flügel. G. op. 69^3. Merseburger 1,50. compl.
Krieg bei Ratibor: Major, der sandte einen Brief. Schletterer, H. M. P. V. № 12. R. B. 3,80. compl.
Krieger: Frisch Krieger, schenkt den Becher ein. Beethoven, L. E. S. J. № 2. B. & H. 3,90. compl.
Krieger: So muss ich sterben fern vom Vaterland. Bartels, E. Nagel 0,50.
Krieger auf der Wacht. — Steh' ich in finstrer Mitternacht. Schreinzer, F. M.
Kriegerhymne für die österreichische Armee. Willmers, R. op. 138. Cranz 0,80.
Krieger kehrt vom Kampf zurück. Altschottische Ballade. Truhn, F. H. op. 16^4.
Kriegerlied: Krieger ziehn gar freudig. Kreutzer, C. B. & B. 0,50.
Kriegers Abschied. — Hinaus, hinaus, Trompeten tönen. Abt, F. op. 77.
Kriegers Abschied: Ich bin Soldat, zum fernen Rhein. Evers, C. op. 68^1. Schuberth i. H. 1,00.
Kriegers Abschied: Ich muss ins Feld. Kunze, O. № 1. Schulbuchhdl. i. L. 0,75. n. compl.
Kriegers Abschied: Ich zieh' ins Feld. Beethoven, L. v. conc.
Kriegers Abschied. — Leb' wohl mein Bräutchen schön. Methfessel, A.
Kriegers Abschied: Mein Lieb' nun muss ich scheiden. Trott, A. v. op. 10. Lorch i. M. 0,50.
Kriegers Abschied: O klage nicht, o weine nicht. Titl, A. E. op. 18^1. Schlesinger 1,80.
Kriegers Abschied: Piff! Paff! Puff. Woyna, F. v. B. & B. 0,50.
Kriegers Abschied: Wehr zur Hand. Abt, F. op. 392^5. Litolff 0,30.
Kriegers Abschied. Randhartinger, B. Cranz 1,00.
Kriegers Abschied vom Liebchen: Lebewohl mein Schatz. Kalliwoda, J. W. op. 114^1. Hofmeister 1,50. compl.
Kriegers Abschied vom Liebchen. — Leb' wohl mein Liebchen. Melchert, J. op. 29.
Kriegers Abschied vom Liebchen. Weber, G. op. 36^3. Schott 2,25. compl.
Kriegers Abschied von seiner Braut. — Leb' wohl mein Bräutchen. Tschirch, W. op. 60^3.
Kriegers Ahnung: Es wirbeln die Trommeln. Goetz, H. № 2. Wehde i. B. 1,00.
Kriegers Ahnung: In tiefer Ruh liegt um mich her. Berger, L. op. 17^3. Hofmeister 0,50. compl. Klein, B. № 3. conc. Schubert, F. Schw. № 2. conc.
Kriegers Braut: Es zog hinaus zu Kampf und Streit. Chopin. F. (Viardot.) № 2. B. & H. 1,25.
Kriegers Gruss: Willkommen goldner Erntetag. Deprosse, A. Lipperheide 0,10.
Kriegers Heimathsgruss: Sind sie wahr die goldnen Träume. Krug. D. op. 279. Forberg 0,50.
Kriegers Heimkehr: Ein Kriegersmann kehrt mit freudigem Blick. Fischer, O. op. 31 Oertel 1,50.
Kriegerslust: Keck in die Welt hinaus. Gung'l, Jos. op. 26. B. & B. 0,80.
Kriegersohns Schlummerlied: O schlaf Herzenssöhnchen. Zinke, C. op. 5^2. Challier 0,75.
Kriegers Rüstung: Mutter blickt den Jüngling an. Liebe, L. op. 79^1. Coppenrath 1,00. n.
Kriegers Ständchen. Walter, A. op. 4^2. Sch. & Co. 2,50. compl.
Kriegers Sterbelied. — Kugel traf, mich ruft der Tod.
Kriegers Thräne. Hofmann, Carl. op. 5. Cranz 1,00.
Kriegers Tod: Dumpf brüllen die Kanonen. Weidt, H. op. 78. P. & M. 1,50.
Kriegers Tod: Horch Rossegestampf. Ritter, F. L. op. 6^6. Schott 2,00. compl. Sieber. F. op. 23^3. Heinrichshofen 0,75.
Krieger treibt. Durstige. Krebs, C. op. 107.
Krieger und Feldherrn. Saul vor seiner letzten Schlacht.
Krieger und sein Ross: Heimathsfern auf fremder Erde. Hölzel, G. Haslinger 2,00. compl.
Krieger ziehn gar freudig. Kriegerlied. Kreutzer, C.
Krieger zogen schmuck und schön. Lithauisches Lied. Schwaiger, E. op. 2^5.
Krieges Donner war verschollen. An Mathilde. Württemberg, Herzg. E. Alb. № 35.
Krieges Ruf erschallt. Aus glorreicher Zeit. Mühldorfer, W. C. op. 15^1.
Krieges Woge warf ihn aus. Abseits. Hallén, A.
Krieg in Frieden: Fest steht Deutschlands Zukunft. Thiele, R. Ko. № 211. K. & G. 0,50. n.
Kriegs-Couplet: Zeitungsblättern ohne Frage. Bial, R. C. № 102. Lassar 0,60.
Kriegserklärung: Wenn ich doch so schön wär. Grönland, P. № 22. B. & H. 6,00. compl.
Kriegsglück: Verwünschter weiss ich nichts im Krieg. Dörffel, A. (Fi. H. № 596.)
Kriegsgesang des York'schen Corps. Seidel. Schlesinger 0,50.
Kriegsheer: Wenn ich König wäre. (—). B. O. II^2. B. & H. 9,00. compl.
Kriegsleute ziehen so lustig aus. Gespenstische Weib. Kretzschmer, A.
Kriegslied: Auf, auf, wer deutsche Freiheit liebet. Zumsteeg, J. B. conc.
Kriegslied: Empor mein Volk, das Schwert zur Hand. Blumner, M. op. 28a. Bahn 0,50. Felix, J. op. 71. R. & P. 0,25. Fischer, J. J. Weber i. C. 0,50. Gernsheim, F. Schloss 0,50. Grammann, C. R. & E. 1,20. Ries, F. Sulzer 0,60.
Kriegslied: Es geht ein Butzemann. Himmel, F. H. op. 27^{10}. Peters 4,50. compl.
Kriegslied: Fahr' wohl holder Tag. Kissner u. Stark. B. A. IV^{31}. R. B. 4,00. n. compl.
Kriegslied: Fahnen wehen, frisch auf. Holstein, F. v. S. N. d. G. II. Exp. d. G. i. L. 0,30. n. Pressler. (Fi. H. № 518.)

Kriegslied: Fahnen wehen, frisch auf.
Vagedes, H. Schloss 0.50.
Kriegslied: Frisch auf, frisch auf, der Hahn hat gekräht.
Stockhausen, J. № 2. Jägermayer 0,75.
Kriegslied: Gedenket des Ruhmes von Brieu.
Kissner, A. L. g. J. II⁴. R. B. 2.00. n. compl.
Kriegslied. — Ick sein ein wahrer Teufelskerl.
Heinrich, Ch. op. 14³.
Kriegslied: Kein seliger Tod. — Soldatentod. (Kein schönerer.)
Kriegslied: Schön ist's unter freiem Himmel.
Eidenbenz, Ch. G. conc.
Remde, J. C. op. 4⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Kriegslied: Und wenn uns nichts mehr übrig blieb.
Pressel, G. № 12. Simrock 0,80.
Kriegslied: Was rauscht dahin mit Sturmesmacht.
Henne, G. op. 8². Merseburger 1.00. compl.
Kriegslied: Was zieht da für ein schrecklich Sausen.
Ramann, Br. op. 25⁶. B. & H. 4,50. compl.
Kriegslied: Wer jetzt ein braver Soldat.
Abt, F. op. 475¹⁴. Litolff 1,50. compl.
Kriegslied: Zieht der Kriegsmann auf den Posten.
Rabe, G. op. 5². Hug. i. Z. 1,25. compl.
Kriegslied: Zum Kampf, zum Kampf, leb' wohl.
Wichmann, H. op. 17⁵. B. & B. 1,30. compl.
Kriegslied: Zum Sturm Kameraden.
Hartmann, E. op. 20¹². Simon i. B. 2.00. compl.
Kriegslied. Pax, C. E. Barth i. B. 0.75.
Kriegslied 1870. Fahnen wehen. — Kriegslied.
Kriegslied der Deutschen: Und wenn uns nicht mehr.
Ellmenreich, A. Böhme 0.50.
Kriegslied der Männer von Glamorgan: Vor Strighuls Burg.
Kissner u. Stark. B. a. B. III³. R. B. 1,50. n. compl.
Kriegslied der Oesterreicher: Ein grosses deutsches Volk. Beethoven, L. v. conc.
Kriegslied des Maies: Wenn der Frühling Wachen ruft.
Herzberg, W. op. 3². Bahn 2,00. compl.
Reichardt, L. conc.
Kriegslieder.
(4). Faisst, J. op. 28. Forberg (einzeln.)
(3). Heinrich, Ch. op. 14. Karmrodt 0,70. compl.
Kriegslieder, deutsche. (5).
Faisst, J. op. 27. Ebner 2,00. compl.
Kriegslied gegen die Welschen: Und brauset der Sturmwind.
Abt, F. op. 392³. Litolff 0,30.
Biehl, A. Thiemer 1,00.
Ellmenreich, A. Schauenburg i. L. 0,30. n.
Faisst, J. op. 27¹. Ebner 2,00. compl.
Lange, O. H. Nagel 0,50.
Mohr, H. op. 18¹. Bahn 0,50.
Schlottmann, L. op. 32¹. Bahn 0,50.
Wieprecht, W. Schlesinger 0,50.
Kriegslied gegen die Welschen: Zum Rhein, übern Rhein, Alldeutschland Zerbe, R. Weber i. C. 0,50.
Kriegsrüstung: Auf, folgt mir ihr Männer.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Kriegstrompete: Es tönt ein Ruf durchs weite Land.
Waldmann, L. op. 10. Haring 0,50.
Krieg und Friede mit Amor: Nicht mehr, nicht mehr will ich lieben. Methfessel, F. op. 7. Simrock 1,20.
Kri-kri-Couplet: Was d' Leut für Gedanken.
Floderer, A. Tendler 0,80.
Krippenlied: Vor deiner Krippe knieen.
Koenen, H. № 13. Jacobi i. A. 4.50. n. compl.
Krippenlied: Was ist das doch ein holdes Kind.
Tiehsen, O. Bahn 0,50.
Krispis kauft und baut. Bosheit der Stadt. Brede, S. F.
Krokodil-Couplet. Lechner, J. Cranz 0,80.
Krokodil-Marsch: Wir preisen heut ein Thier.
Thieme, P. op. 5. Hoenes 1,00.
Kronprinz und Marschall: Unser Königssohn von Preussen.
Bürg, R. Dört. i. C. 0,50.
Dorn, H. B. & B. 0,50.
Dorn, H. Lipperheide 0,10.
Draht, Th. op. 42. Kreuschmer i. B. 0,20.
Lieder, H. B. & B. 0,50.
Kronschlange: Jäger längst dem Weiher ging.
Volkslied. conc.
Krügelein: Zu dem Brunnen ging ein Krug.
Volkmann, R. op. 72³. Schott 1,50. compl.
Kruk. Radwana, A. Sennewald i. W. 1,00.
Kruzziferas schreit: Da braucht man nix mehr zu ver bieten. Wiesberg, W.
Krystall: Ihr klaren Krystalle.
Reinecke, C. Schw. V. № 3. Forberg 0,60.
Ksiezyc i Rzeczka.
Moniusko, St. № 5. Gebethner i. W. 0,75.
Kterak pak já nemám.
Martinovsky, M. Nap. IV³⁴³. Hoffmann i. Pr. 6.00 n. cpl.
Kuckuk: Da aus der Stadt du grade kommst.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 8. Rahter 6,00. n. compl.
Kuckuk: Einmal in einem tiefen Thal.
Loewe, C. op. 64². Schlesinger 1,00.
Kuckuk. — Ein Schäfermädchen weidete. Volkslied.
Kuckuk: Einstmal in einem tiefen Thal.
Nicolai, O. op. 35¹. Sch. & Co. 1.00.
Kuckuk: Es ist doch eine lustige Zeit.
Schäffer, A. op. 38⁶. Schlesinger 0,80.
Kuckuk: Es tönt vom Walde her so sanft.
Randhartinger, B. Haslinger 0.80.
Kuckuk. — Es war ein Knabe gezogen. Eggers, G.
Kuckuk: Frei im Felde steht die Eiche.
Dvorak, A. op. 7³. Simrock 3,00 compl.
Kuckuk: Ich hör' eine wunderliche Stimm'.
Lemcke, H. op. 19³. Simrock 1,80. compl.
Wichmann, H. op. 3⁴. Bahn 1,80 compl.
Kuckuck: Im lieblichen Mai.
Benckert, G. F. op. 21. D. Va. 0,75.
Rungenhagen, Fr. № 2. Bahn 1,50. compl.
Kuckuk: Kuckuk auf dem Zaune sass. — Kuckuk als Liebesbote. Taubert, W.
Kuckuk: Kuckuk in dem Wald schreit.
Struth, A. op. 22. II⁴. Merseburger 2,00 compl.
Kuckuk: Kuckuk nicket. — Tanzmeister Wiedehopf.
Kuckuk: Kuckuk ruft's aus dem Wald.
Meinardus, L. op. 27. 1². Cranz i. Brem. 1,20 n. cpl.
Kuckuk: Lass dir sage liebes Bäsle.
Müller, Ad. op. 62³. Cranz 0,80.
Kuckuk: Lustig hüpfen wir im Grünen.
Gärtner, J. A. Big. II⁴. Hofmeister 2,00. compl.
Kuckuk: Wenn der Sommer kehret wieder.
Franke, H. op. 15. I⁶. Merseburger 1,20. n. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00 n. cpl.
H. v. F. R. Kdl. № 17. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 17. Nitschke 3,00. n. compl.
Struth, A. op. 125⁸. Gerstenberger i. A. 1,00 n. cpl.
Kuckuk. Meyer, J. E. op. 7¹. Sch. & Co. 0,50.
Kuckuk. — Guckguk.
Kuckuk als Liebesbote: Kuckuk auf dem Zaune sass.
Procháska, L. Vst. II⁷. Simrock 0,80.
Stade, W. D. L. II⁷. B. & H. 1.50. compl.
Taubert, W. op. 160⁷. (Kdl. № 111.) Kistner 0,50.
Kuckuk auf dem Zaune sass. Kuckuk als Liebesbote.
Kuckuk der Spielmann: Wollt ihr ein Tänzlein.
Erk, L. Kdl. II³⁶. Lipperheide 1.25. n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 4. Engelmann i. L. 1.50.
Kuckuck hat ein einzig Lied. Liebe als Recensentin.
Kuckuk hat gerufen. Kuckuks Ruf.
Kuckuk hat sich zu Tode gefallen.
Nakonz, G. op. 5⁷. Fritzsch 1,50. compl.
Kuckuk, ich habe dich lieb gehabt. Kuckuks holen.
Latour, H. F. № 4.
Kuckuk in dem Wald schreit. Kuckuk. Struth, A.
Kuckuk, Kuckuk melde dich bald. Jägers Frühlingslied. Wiegers, J. № 2.
Kuckuk, Kuckuk ruft's aus dem Wald. Frühlingsbotschaft.
Kuckuk, Kuckuk, was schallt. Kuckukslockruf.
Kuckuklied: Wenn der Sommer kehret wieder. — Kuckuk. Graben-Hoffmann, G.
Kuckukliedchen. — Liebe als Recensentin. Zöllner, H.
Kuckuk melde dich bald.
Lessmann, O. op. 20². Lichtenberg 1,60. compl.
Kuckuk ruft's aus dem Wald. Kuckuk.
Kuckuk ruft, ku ku. Kuckuksruf.

Kuckuk nicket mit dem Kopf. Tanzmeister Wiedehopf.
Kuckuk rief so laut. Kuckuk und Mädchen.
Moniuszko, C.
Kuckuk ruft im Waldgeheg. Verschmäht. Procháska, L.
Kuckuks froher Ruf.
Levinsohn, A. op. 5^{2}. Paez 2,00. n. compl.
Kuckuksholen: Kuckuk, ich habe dich lieb gehabt.
Latour, H. F. № 4 Rudolph & D. 1,00. n. compl.
Kuckukslied: Geh' ich im grünen Wald.
Schaab, R. op. 80^{10}. Siegel 2,00. compl.
Kuckukslied: Ich hör' eine wunderliche Stimm'. — Kuckuk. Lemcke, H.
Kuckukslied: Komm mit mir in den Wald.
Hartmann, A. Kdl. № 5. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Kuckukslied: Nach der langen Nase.
Mohr, A. (aus („Calif Storch") Haring 0,80.
Kuckukslied: Wenn Primeln bunt und Veilchen blau.
Zopff, H. op. 7. Bachmann 0,50.
Kuckukslied: Wisst ihr wohl warum so trübe.
Conradi, A. C. № 79. Lassar 0,60.
Kuckukslockruf: Kuckuk, Kuckuk, was schallt.
Widmann, B. Fb. 11^{12}. Merseburger 2,00. compl.
Kuckuksruf: Kuckuk hat gerufen.
Erk, L. Kdl. III^{53}. Lipperheide 1,25. n. compl.
Felsenthal, A. op. 8^{21}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Werner, P. Kdl. III^{3}. Böhme 0,80. compl.
Kuckuksruf: Kuckuk ruft ku, ku.
H. v. F. S. Kdl. № 7. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. № 123. Voigt i. W. 2,50. n· compl.
Kuckuksruf: Wer ruft so laut im Walde.
Schmidt, F. op. 13^{8}. Barth i. B. 2,00. compl.
Kuckuksruf laut erscholl. Verlassene. Pivoda, F.
Kuckuk und der Esel, die hatten. Wettstreit.
H. v. F. R. Kdl. № 11.
Kuckuk und der Wiedehopf. — Tanzmeister Wiedehopf.
Kuckuk und Mädchen: Kuckuk rief so laut.
Moniuszko, C. (S. v. R. № 194. Schuberth i. H. 0,50.)
Kuckuk und Schuhu: Wann Veilchen blau und Tausendschön. Theuss, C. T. Hofmeister 0,50.
Kuckuk, wie alt: Sage mir Vogel.
Abt, F. op. 237^{4}. André 1,00.
Kuddelmuddel-Couplet: Ein Herr sieht eine Dame.
Thiele, R. B. C. № 23. Linderer 0,50.
Kudy, kudy, cestická.
Martinovsky, M. Nap. III^{211}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kudy, kudy do panske.
Martinovsky, M. Nap. IV^{344}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Küffnerlied: Wer baut doch nur.
Lindpaintner, P. v. op. 127. 1^{2}. Hofmeister 1,50. cpl.
Küherbuben-Lied: Wie doch d'Sunn so lieblich.
(—). D. d. S. № 32. Hug. i. Z. 0,40. n.
Küherleben: Uff de Bergen ist guet lebe.
Huber, F. D. d. S. № 35. Kahnt 0,50.
Küherlied der Emmenthaler: Was kann schöner sein.
Schweizer Volkslied. conc.
Kühers Freuden: Morge früh eh d'Sunne lacht.
Glutz, A. D. d. S. № 12. Kahnt 0.50.
(—). D. d S. № 3. Hug. i. Z. 0,40. n.
Kühers Frühlingslied: Juchheye der Winter ist gefloche.
Huber, J. D. d. S. № 17. Kahnt 0,50.
Kühers Mailied: Wie lieblich tönt's i Berg.
Glutz, A. D d. S. № 9. Kahnt 0,50.
Huber, F. № 3. Fries i. Z. 1,25. compl.
(—). D. d. S. № 2. Hug i. Z. 0,40. n.
Kühle Erde: Als mich eine Biene gestochen.
Neindorf, G. v. op. 1^{2}. Heinrichshofen 1,00.
Romaszkan, F. op. 4^{3}. Gutmann i. W. 0,75. compl.
Kühlend wehn des Abends. Gelübde. Meyerbeer, G.
Kühler Schatten, grüne Matten. Wanderers Ruhe.
Volckmar, W. op. 97^{3}.
Kühlest du mit zarten. Lied der Sehnsucht.
Hermann, J. B. F. № 3.
Kühlest du noch die heissen Wangen. Ständchen.
Baum, K.
Kühl ist der Abend. Auf dem See.
Kühl und labend sinkt der Thau. Abendlied froher Landleute. Seidel, F. L.
Kühl und stille ist die Nacht. Serenade.
Kühl war die Märzenluft. Märzenwind.

Kühne. — Und wo noch kein Wanderer gegangen.
Wöhler, W.
Kühne Schiffer: Ufer wogt im wilden Nord.
Rappoldi, E. op. 4^{9}. B. & B. 4,50. compl.
Weitzmann, C. op. 3^{3}. Challier 1,50. compl.
Kühn wölbt sich eine Brücke. Deutschlands Stern.
Taubert, W. op. 180^{2}.
Kühreigen. — Kuhreigen.
Kümmse rain in di kute Stuwe: Gastfreundschaft das ist bekannt.
Kaiser, M. Ch. A. № 1. Eulenburg 0,50. n.
Künftige Rekrut: Zieht mich auf o Mutter.
Pivoda, F. op. 116. II^{16}. Klemm 1,20. n. compl.
Künftiger Frühling. — Wohl blühet jedem Jahre.
Künstler-Couplet: Wer will zu den Künstlern.
Leipold, K. W. G. K. V^{22}. Koch i. L. 1,00. compl.
Künstlers Abendlied: Ach dass die innre Schöpfungskraft.
Grönland, P. № 43. B. & H. 6,00. compl.
Wachtel, A. B. H X^{3}. Fritzsch 1.60. n. compl.
Künstlers Abschied. Auf die stürm'sche See.
Weber, C. M. v. op. 71^{6}. conc.
Künstlers Erdenwallen: In die Welt der Künstler zog.
Flotow, F. v. B. & B. 1,00.
Künstlers Erdenwallen. — Schauspieler Müller.
Levassor. Ges. № 9.
Künstlers Heimath. Kölling, Ch. op. 30^{2}. Cranz 0,50.
Künstlers Kneiplied: Auf Erden ist der Teufel los.
Heinrich, O. Oertel 0,60.
Künstlers Morgenlied im Freien.
Diabelli, A. op. 174^{1}, Cranz 1,00.
Künstler ziert Bescheidenheit: Wir haben ein gefährlich Wort.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75. compl.
Kürzitürken, das war bös: Unlängst krieg' ich.
Seidel, W. № 16. Krämer 1,10.
Kürzlich hab' ich. Donau und Bacherl. Moser, J. B.
Küsse: Als ich aus Eigennutz Elise.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I^{9}. B. & H. 1,00. compl.
Küsse: Ein Küsschen, das ein Kind.
(—). B. O. 1^{11}. B. & H. 9,00. compl.
Küsse: Hoch lebe, der aufs Küssen hält.
Gollmick, C. Barth i. B. 0,50.
Küsse: Mädchen mit den braunen Augen.
Reissland, A. op. 42^{2}. S. & Sch. 1,00.
Küsse: Seh' ich im Garten still und friedlich.
Thiele. R. So. A. № 51. K. & G. 0,50. n.
Küsse, die man stiehlt.
Hackel, A. Schott 0,50.
Schumann, A. op. 9^{3}. Sommermeyer 0,60.
Küsse mich: Gott grüsse dich mein Liebchen.
Stich, J. op. 11^{2}. Lichtenberger 0,60.
Küsse mich: Warum weinen.
Rschewsky, H. (S. v. R. № 310. Schuberth i. H. 0,60.)
Küssen: Als ich ihr gab den ersten Kuss.
Weidt, H. op. 34^{2}. Haring 0,75.
Küssen: Wer will nach Zahl.
Marschner, H. op. 129^{3}. Peters 1,25.
Küssen kennt die ganze Welt. Fürs Gefühl.
Röderer, H. W. O. № 3.
Küssen möchte ich dich immer. Unentschlossenheit.
Herberth. Th. op. 6^{2}.
Küssen will ich: Freund noch einen Kuss.
Boh, A. L. op. 23^{2}. Litolff 1,75.
Hornstein, R. v. op. 12^{3}. Ebner 1,25. compl.
Klein, J. № 2. Challier 1,00. compl.
Meyer, H. op. 10. Thiemer 0,60.
Nohr, F. op. 14^{2}. Klemm 2,50. compl.
Schulz-Weida, J. op. 177. P. & M. 1,25.
Küsse und liebe, du darfst nicht zaudern.
Döhler, Th. op. 57^{2}. Peters 1,30.
Küsse Zauberkraft: Ach Bacchus geh.
Zöllner, C. H. op. 60^{1}. Sch. & Co. 1,50.
Küss' ich die Mutter Abends.
Giehrl, J. op. 2^{11}. Schmid & Janke 3,00. n. compl.
Küss' mich nicht vor den Leuten: Ei hüte dich.
Gumbert, F. op. 86^{5}. Kistner 2,25. compl.
Lewandowski, L. op. 8. Philipp i. B. 0,50.
Lindner, E. O. op. 9^{5}. Leuckart 0,60.
Rosenfeld, L. op. 20^{6}. Thiemer 0,80.

Küsst dir ein (Lüftelein) Lüftchen fein. Gruss.
Küster von Altritogar, der.
Kunz, T. A. D. L. № 22. B. & H. 4,50. compl.
Kugellied: Was grossen Männern oft passiert.
Jonas, E. op. 30². Weinholtz 0,75.
Kugel traf, mich ruft der Tod.
Ellmenreich, A. op. 11. Böhme 0,80.
Hering, F. op. 7. Barth i. B. 1,00.
Herzog, P. op. 2. Heinrichshofen 0,75.
Marschner, H. op. 169¹¹. Böhme 0,80.
Schnabel, C. op. 98. Lichtenberg 0,90.
Kuhreigen.
Naegeli, H. Alp. II⁵. Naegeli i. Z. 2 fr. compl.
Kuhreigen aus d. franz. Schweiz: Frohen Küher von Colombette. (—). R. d. V. № 26. Fries i. Z. 0,75.
Kuhreigen der Berner Oberländer.
Naegeli, H. Alp. I². Naegeli i. Z. 2 fr. compl.
Kuhreigen der Entlibucher: Uesen Aetti, dass er thäti.
Huber, F. R. d. V. № 14. Fries i. Z. 0,50.
Kuhreigen der Oberländer: Hiehre-n-ihr Senne.
Huber, F. D. d. S. № 16. Kahnt 0.50. Fries i. Z. 0,75.
(—). Krompholz i. B. 0,50.
(—). D. d. S. № 17. Hug. i. Z. 0,40. n.
Kuhreigen der Siebenthaler: I bi ne Bergma.
R. d. V. № 13. Fries i. Z. 1,00.
(—). Krompholz i. B. 0.50.
Kuhreigen von Ormonds. (—). Krompholz i. B. 0,50.
Kuhreigen zum Aufzug auf die Alp im Frühling: Ustig wott scho, der Schnee zergeit.
Huber, F. D. d. S. № 20. Kahnt 0,75.
Huber, F. R. d. V. № 4. Fries i. Z. 1,00.
(—). Krompholz i. B. 1,00.
Kuhreigen zur Abfahrt von der Alp: Ach wie schurze'n.
Huber, F. R. d. V. № 5. Fries i. Z. 0,75.
Kujawiak Spiew: A tam w Karczmie.
Komorowski, J. B. & B. 0,64.
Kukacka kuká halonbek vrká:
Martinovskz, M. Nap. 1²¹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Kukacka v zelenom hajku. — Verlassene. (Kuckuksruf.) Pivoda, F. op. 116, II¹¹.
Kukaratscha. Gernerth, F, op. 4. Leuckart 1,00.
Kukulka. Moniuszko, St. P. S. № 2. Zawadski i. W. 0,50.
Kultur: Es ändern sich d' Sitten.
Leipold, K. W. G. K. II⁷. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Kummer: Düstre Sorge mich quält.
Warlamoff, A. S. v. R. № 1. Schuberth i. H. 0,50.)
Kummer: O holder Lufthauch.
Rödecker, L. op. 17³. R. B. 0,50.
Kummervolle Heimkehr: Tornai, le tue finestre.
Palloni, G. Sk. № 5. Schott 0,75.
Kummt Vaerjahr mau wedder. Noch een Düngen.
Reinecke, C. op. 117⁹.
Kunde aus dem Feenlande: Ich soll dir gestehen.
Marschner, H. op. 125⁵. Bachmann 0,75.
Kunden insgesammt schon. Grosse Schererei.
Reissiger, C. G. op. 110⁸.
Kunstfeuer: Auf der Berge freien Höhn. — Punschlied. Volkslied.
Kunst geht nach Brod: Spitzchen, Spitzchen lang' einmal.
Erk, L. Kdl. II⁴⁴. Lipperheide 1,25. n. compl.
Kunst geliebt zu werden.
Siegel. op. 32⁶. Leuckart 1,75. compl.
Kunst soll ein Glück sein.
Müller, Ad. (aus „Ferdinand Raimund.") Cranz 1,00.
Kunst und Natur: Von Ziehrer die ganz neue.
Nagel, J. W. L. G. № 5. Haslinger 1,00.
Kunst zu küssen: Rosenlippen, Purpurspangen.
Küffner, J. op. 240¹. Schott 1,50. compl.
Kurt von Wyl: Gegangen war ich zum grünen Hag.
Bellermann, H. op. 4. Bahn 1,00.
Esser, H. op. 28². Schott 1,00.
Holstein, F. v. Bauer 1,20.
Millöcker, C. № 1. Cranz 2,00. compl.
Naubert, A. op. 30³. Voigt i. C. 1,00.
Stockhausen, E. v. op. 1⁶. Nagel 0,90.
Wöhler, G. op. 15. II⁷. Schlesinger 2.50. compl.
Kurze Fahrt: Posthorn, wie so keck.
Becker, R. op. 12¹. R. & E. 1,80.

Kurze Freude: Muck und die Fliege.
Baumgartner, W. op. 27². Hug. i. Z. 2,50. compl.
Voelckerling, A. № 5. B. & H. 2,50. n. compl.
Kurze Frühling: Frühling währt nicht immer.
Dahlberg, B. v. III¹⁰. Schott 2,00. compl.
Rieff, G. J. v. Vo. № 3 Schott 2,75. compl.
Riem, W. F. op. 27¹. B. & H. 4,00. compl.
Schulz, C. op. 5². B. & H. 1,50. compl.
Kurze Geschichte: Vor der Mühle steht ein Mädchen.
Baumann, A. op. 14. Cranz 1,00.
Kurze Hoffnung: Lieblich blühen. — Träume.
Kurze Lust: Ein Vöglein hüpfte wunderschön.
Hoffmann, G. op. 4³. Brauer 1,80. compl.
Kurzes Erwachen. Winkelmeier. H. Schott 0,50.
Kurzes Wiedersehn: Ach musstest du denn scheiden.
Franz, R. op. 4⁸. Kistner 0,75.
Sieber, F. op. 62⁴. Heinrichshofen 0,60.
Kurz nach dem letzten Schöpfungstag. Erschaffung des Weins. Kuntze, C. op. 55.
Kurz und erbaulich: Ich möcht im Geiste schweben.
Conradi, A. Ko. № 16. K. & G. 0.50. n.
Kurz war die Zeit.
Volkmann, R. op. 46⁵. Schott 2,00. compl.
Kurz war ein Frühlingstag. Lange Tag. Kajanus, R.
Kurz wie der Sonne Schein. Vorbei. Hopffer, B.
Kusch dich, Leo: Wenn unser Hund mal.
Bossenberger, H. C. № 117. Lassar 0,60.
Kuss: Ach ich küsste dich nur einmal.
Kienzl, W. op. 31². Voigt i. C. 0,60.
Kuss: Auf die Rosenlippen, auf die. Arditi, L. conc.
Kuss: Bittend komm' ich Recht zu holen.
Alquen, J. P. C. de. op. 4⁶. Fürstner 3,00. compl.
Kuss: Denkst du noch jener nächtlichen Stunden.
Curci, G. Roma. № 2. Cranz 1,00.
Kuss: Du fragest mich, was ist ein Kuss.
Gassner, F. S. op. 1⁵. Haslinger 1.50. compl.
Kuss: Du Kleine willst du geben.
Berger, L. op. 35⁸. Hofmeister 2,75. compl.
Kuss: Ein Küsschen gieb.
Fretzdorff, H. op. 5⁵. Challier 1,50. compl.
Kuss: Ein Kuss von meinem Mädchen.
Kruft, N. v. op. 25¹². B. & H. 3,00. compl.
Kuss: Es ist doch gar ein süsses Ding. — Liebesliedchen.
Reissiger, C. G. op. 116¹.
Kuss: Grosfmutter spricht, ein Manneskuss sticht.
Kücken, F. op. 14⁵. Whistling 0,75.
Kuss. — Herbei ihr schönen Mädchen. Neukäufler, F.
Kuss: Ich lebt' im kleinen Städtchen.
Berger, L. op. 27⁹. Hofmeister 2,50. compl.
Kuss: Ich war bei Chloën ganz allein.
Beethoven, L. v. op. 128. conc.
Kuss. — Ich will meine Seele tauchen. Mathieux, J.
Kuss: Im Dörfchen wo ich lebte.
Bergt, A. op. 14¹. Hofmeister 1,00. compl.
Wieck, F. Hofmeister 0,50.
Kuss: Lieblich wie Auroras Lächeln.
Rubini, G. B. № 6. Schlesinger 0,80.
Kuss: Mädel komm und küsse mich.
Märsch, R. op. 2. D. Va. 0,75.
Kuss: O wer den Kuss erfunden.
Nessler, V. E. op. 85. Ed. Stoll 0,75.
Kuss: Sie sagen wohl ein Kuss sei Scherz.
Goltermann, G. op. 32⁴. André 0,60.
Heiser, W. op. 10². Challier 1,00.
Henkel, G. A. op. 15⁴. Maier i. F. 1,00. compl.
Marschner, H. op. 115³. Peters 0,75.
Kuss: Sie zürnt mir nicht.
Moscheles, J. op. 16². Hofmeister 1,00. compl.
Kuss: Unter Blüthen des Mais.
Brahms, J. op. 19¹. Simrock 0,80.
Kuss. — Weil die Mutter dich gescholten. Flotow, F. O. v.
Kuss: Wonne aller Wonnen.
Zöllner, C. H. op. 56². Niemeyer 2.00. compl.
Kuss. Himmel. F. H. I³. Schott 1,75. compl.
Kuss-Arzt. — Herbei ihr schönen Mädchen. Polt. J. J.
Kuss der Freundschaft: Wenn sich der Freund.
Reichardt, G. op. 10⁶. Hofmeister 2,75. compl.
Kuss der Liebe: Es waren drei Jungfrauen.
Banck, C. op. 62¹³. Kistner 0,50.

Kuss der Nacht senkst dich.
Fritze, W. op. 3⁶. Schlesinger 2,00. compl.
Renaud, J. op. 5⁴. B. & B. 4,00. compl.
Kuss der Sühne. Selig war von ihrem.
Auberlen, S. G. № 5. Schott 1,50. compl.
Füller, G. op. 9². B. & B. 0.80.
Kuss des Meeres. Hager J. op. 38¹. Cranz 1,00.
Kussheld: Ich hab' ein heisses. — Gestörte Glück.
Kuss ist zwar schon oft besungen. Verschiedene Küsse. Steffens, G. D. L. № 26.
Kusslehre: Nirgends hin als auf den Mund.
Pillwitz, F. № 7. Schott 2,25. compl.
Wilhelm, C. № 7. B. & H. 3,00. compl.
Kuss oder Tod: O sei nicht so spröde.
Erfurt, C. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Marschner, H. op. 54³. B. & H. 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 69⁴. Peters 0,50.
Kuss um Kuss. Vertrauliche Liebe. Wieck, F. op. 7⁴.
Kuss um Kuss. — Viel tausend Küsse gieb. Truhn, F. H.
Kuss und Liebe. Santer, C. Cranz 1,00.
Kuss und Lied: Jüngst grüsste mich ein rother Mund.
Reichardt, G. op. 27². Hofmeister 0,75.
Taubert, W. op. 186⁵. Litolff 0.50.
Kuss und Lied: Von deinen rothen Lippen.
Abt, F. op. 164². Siegel 1,60.
Gumbert, F. op. 74¹. André 0,80.
Sigmond, A. v. op. 24¹. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Sporck, R. v. op. 23². Cranz 0,80.
Kuss und Tod: Wenn uns ein leiser Schauer.
Nicola, C. № 5. Bachmann 0,75.
Kuss wohl sandtest du mir: Ich lag heut Nacht in Gedanken. Grosse, L. op. 5⁴. Hoffarth 0,50.
Kuss zur Nacht.
Berner, W. № 4. Leuckart 2,75. compl.
Kutschke: Was kraucht dort in die Schul' herum.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Kutschke an die Königin Augusta: Augusta heute fasse ich. Kobbe, H. op. 17². Billhardt i. Berl. 0,50.
Kutschke hoch. — Was kraucht dort in dem Busch.
Kutschke-Lied. — Was kraucht dort in dem Busch.
Kuxkränzler: Liebe Herren, holde Frauen.
Anacker, A. F. op. 24¹. Hofmeister 1,50. compl.
Kvetina: Pisen od mateje haveky.
Gregor, F. op. 5. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Kwiatki nasze. Modzelewski, M. Günter i. Ki. 3,00.
Kytice. Skuhersky, F. Z. № 3. Hoffmann i. Pr. 1,00.

L.

Laatste avond': Donkre wolken preidden.
Amory, A. H. op. 12¹. Meyroos & K. 1,25.
Laatste droom: Nauw luik my vreugde.
Amory, A. H. op. 12². Meyroos & K. 1,25.
Là bas au détour de la rue. Promeneur. Bischhoff, J.
Là bas, là bas. — Ja dort, ja dort. Grisar, A.
Là-bas, là-bas. Ronde des Sylphides. — Tanz der Sylphiden. Eckert, C. op. 20¹⁰.
Labetrunk: Kennst du den kühlen Labetrunk.
Krug, J. op. 129. Benjamin 0.75.
Laboravi. Psalm 6. Rosenmüller.
Lac. — See. Niedermeyer, L.
Lach-Arie: Ach das müsste herrlich sein. Werle, A. (aus „Dramatische Regentropfen".) Cranz 0,80.
Lach-Couplet: Lachen ist doch sonderbar.
Linderer, R. C. № 115. Lassar 0,60.
Lachen: Lasset euch vergnügen.
(—). B. O. III²⁶. B. & H. 9,00. compl.
Lachende. — Gute Nacht, ha, ha, ha, ha. Klepsch, C.
Lachend roll' ich durch die Welt.
Baumbach, F. A. № 14. B. & H. 3,00. compl.
Lachen ist des Mundes Sache. Mund und Auge.
Henschel, G. op. 21³.
Lachen ist doch sonderbar. Lach-Couplet. Linderer, R.
Lachen ist ein eigenes. Lachlied. Leipold, K. W.
Lachen kannst de. Schnuteken det därfst de nich.
Thiele, R. Ko. № 133.
Lachen und Weinen: Es ist noch nicht gar lange.
Stiegmann, E. C. № 13. Lehmann i. H. 0,50.
Lachen und Weinen: Es sollt' ein Mädchen.
Volkslied. conc.
Lachen und Weinen zu jeglicher Stunde.
Lenz, L. op. 6³. Falter 1,30. compl.
Schubert, F. op. 59⁴. conc.
Lache nur, lache nur goldnes Kind. Trutzlied.
Riccius, A. F. op. 45⁵.
Lache, singe, springe: Lieschen, was fällt dir ein.
Abt, F. op. 517⁸. Forberg 1,50. n. compl.
Lachet nicht Mädchen, wenn ihr gleich.
Haydn, J. conc.
Lachlied: Ich sing' euch eine Mähre.
Auber, D. F. K. (aus „Manon Lescaut.") conc.
Lachlied: Lachen ist ein eigenes.
Leipold, K. W. G. K. IV⁵. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Lachlied: Man sagt an vielem Lachen.
Genée, R. op. 38¹. Schloss 1,00.
Lachtäubchen: Ha, ha! Wer sich will plagen.
Abt, F. op. 363². André 0,80.
Lacht ihr guten Leutchen, lacht.
Taubert, W. op. 170¹⁰. Petrens 3,00. n. compl.
Lacht ihr guten Leute.
Wanhal, J. Kdl. № 3. Simrock 1,30.
Lacht uns der Jugend goldner Schein. Jugend und Alter. Conradi, A. Ko. № 19.
Lachwalzer: Lustig sind Schusterjungen.
Conradi, A. B. L IV⁷. Hofmann & Co. i. B. 1,00. cpl.
Lacrimae Christi: Es war in alten Zeiten.
Bohm, C. op. 318⁴. Simrock 1,00.
Lacryma-Lied: Ich sing' von der Traube.
Himmel, F. H. op. 44³. Hofmeister 1,00. compl.
Lady Muray. Perkins, Ch. C. Brandus 1 fr. n.
Lächeln: Lächelns Reize.
Berton, H. M. fils. R. d. R. II⁸. Kistner 2,00 compl.
Lächeln: Nie im schönrem Stübchen. Dessmann, C. A.
Lächelnd blinket von den Sternen. Sternenwacht. Hennig, C.
Lächelnd neigte sie sich zum Quell.
Massenet, J. op. 14⁷. Schott 3,50. compl.
Lächelnd sinkt der Abend nieder. Abendlied. Böie, J.
Lächeln durch Thränen: Lebens hochgepriesenes Glück.
Kreutzer, C. Litolff 1,50.
Polzelli, A. C. № 5. B. & H. 1,00. compl.
Lächeln ist des Mundes Sache. Mund und Auge.
Lächelns Reize. Lächeln. Berton, H. M. fils.
Lächelst freundlich holde Sonne. Arnold, C. op. 14¹.
Lächelt auch Hain und Auen. Treue. Kronprinz v. H.
Lächelt ihr Sterne ewig mir: Schau ich ins Auge ihr.
Silcher, F. (Beethoven). II⁸. Zumsteeg 1,25.
Lächerlich: Kommt einer ins Theater.
Räder, G. C. IV⁴. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Lächle Kätchen: O lächle Kind.
Kissner, A. L. g. I. I⁹. R. B. 2,00. n. compl.
Lächle mir, o süsse Maid: Wie herrlich glänzt auf weiter Flur. — Smile again my bonnie lassie. Alte schottische Melodie.
Lächle nicht, wenn du mich träumen siehst.
Saloman, S. op. 31¹. Ed. Stoll 1,50.
Lächle, o Blume allein. Liebesschmerz. Büchner, A. E.
Lähmt dir die schwerste aller Ketten. Schau ins Auge deinem Kinde.
Lämmchen. — Ein junges Lämmchen, weiss wie Schnee.
Fink, G. W.
Lämmchen. Uber, A. № 2. Schott 1,75. compl.
Lämmer des Himmels. Lämmerwolken. Glück, J.
Lämmerwolken: Lämmer des Himmels.
Glück, J. № 8. B. & H. 1,50. compl.
Lämmlein hüpfen auf Rasen grün. Thierleben.
Lämmlein tanzt auf grünem Plan.
Möhring, F. op. 9⁴. B. & B. 1,50. compl.
Netzer, J. op. 24². Kahnt 1,25. compl.
Ländchen der Liebe.
Baur, A. L. № 5. Dollfuss i. Ansb. 1,00. n. compl.
Ländergier'ge Oesterreich. Königssieg bei Königgrätz.
Wehl, H. op. 8².
Ländler: Hab' ich dich nur allein.
Gumbert, F. op. 27. I¹. Siegel 1,50.
Ländler: Ich lieb' halt mein Röschen.
Fink, W. op. 67. Bahn 1,50.

Ländler: Was nennst du mich spröde.
Kretzschmar. T. L. № 3. Whistling 1,60. compl.
Ländler: Wie mir's im Herzen schwer.
Gumbert, F. op. 52. André 1,00.
Ländler. — Trennung. (Sommer so heiter.) Gumbert, F.
Ländliche Freuden. Berlioz, H. op. 19². Cranz 1,00.
Ländliche Lieder. (6).
Kreutzer, C. op. 80. I. Kistner 2,00. compl.
Ländliche Lieder. (7).
Schmidt, H. op. 7. Rahter 2,75. compl.
Ländliche Ruhe. Beauplan, A. v. Schott 0,50.
Ländliches Frühlingslied. — Und wenn die Primel.
Ländliches Lied: Nun weht auf der Haide. — Winter.
Lecerf, J. A.
Ländliches Lied. — Und wenn die Primel. Lecerf, J. A.
Ländliches Lied: Wenn im Lenz milde Lüfte.
Berlioz, H. op. 7¹. R. B. 1,00.
Ländliche Stille: Wo sich der Eichenwerder.
Hortensia, K. v. H. № 6. B. & H. 3,00. compl.
Ländlich, sittlich: In einer Stadt in Oesterreich.
Suppé, Fr. v. Cranz 1.00.
Ländlich süsse Stille. Polonaise. Pucitta.
Länger als Mond und Sterne. Serenade. Barth, R.
Längs dem Bächlein schwimmt. Kränzchen. Streben, E.
Längste Dauer: Es stünde mit der Erden.
Banck, C. Ldkr. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Längst einstudirt: Eine Frau will auf den Ball.
Leipold, K. W. G. K. II¹³. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Längst hat die letzte Rose. O komm zurück. Abt, F.
Längst hat sich der Wind geleget. Schiffmann.
Donizetti, G.
Längst sank herab die Sommernacht. Dichterloos.
Proch, H. op. 233.
Längst schon flog zu Nest. Daheim.
Längst verwelkte Rosen.
Wickede, F. v. op. 62². Brauer 0,60.
Lässt ein Sänger sich hören. Moderne Schnadahüpfler.
Leuenberg u. Fuchs.
Lässt Liebesgluth dich still nicht werden. Wirst ruhig sein.
Lässt man ein'm Jeden sein Freud. Müller, A. (aus „Mädel aus der Vorstadt") Haslinger 1,00.
Lätare: Wir bringen einen Maien hier.
H. v. F. R. Kdl. № 22. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Läubelein. Pax, C. E. L. d. U. № 1. Barth i. B. 1,00. cpl.
Läuferin. Läuft am Bergesrain.
Elze, Th. op. 49⁵. Kahnt 2,00. compl.
Läute Glöcklein. Barth, E. op. 23³. Cranz 0,80.
Läuten kaum die Maienglocken. Schalk.
Läuterung. Banck, C. op. 59¹. D. Va. 2,50. compl.
Lag ein geknicktes Veilchen.
Dresel, O. op. 1³. Kistner 1,50.
Warendorff, F. № 2. Schuberth i. H. 1,00.
Lag einst ein todtes Veilchen.
Fischer, C. L. op. 11⁴. Schlesinger 0,50.
Seyffart, E. H. op. 6³. B. & B. 0.50.
Lago di Como. Comer See. Alary, G.
Lago ed il fanciullo.
Gordigiani, L. S. D. № 8. Ricordi 4 fr.
Lagrime e speranze. 5 Romanze.
Miceli, G. Ricordi 8 fr. compl. (auch einzeln.)
Lágy a kenyér pirítani nem lehet.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Là ho veduto una ragazza. Carolina. Neapol. Lied.
Laicht Käferl:
Baumann, A. op. 25⁴. Cranz 2,00. compl.
Lai de la pauvre Louise. — Arme Louise. Gueriviêre.
Laird ó Cockpen. — Lord Hahnkamm. Kissner u. Stark.
Laisse-moi cruel enfant. Papillon. Gelli, E.
Laisse mon coeur à tes pieds.
L. A. de. op. 1³. Haslinger 1.50. compl.
Laisse-toi donc aimer. Glimes, J. de. Schott 0,75.
Laisse-toi fléchir. Puget, L. Schott 0,50.
Laissez les roses aux rosiers.
Arnaud, E. Schott 0,50.
Laissez- moi donc tranquille. Abadie, L. Schott 0,75.
Laissez-moi l'aimer. Haas, Ch. Schott 0,50.
Laissez-moi ma douleur.
Albertini. L. op. I. Leuckart 0,75.
Laissez moi prier. Masini, F. Schott 0,50.
Laissez passer au loin les bruits. A ses genoux.
Donaurow, S. № 2.
Laitière. — Milchmädchen. Puget. L.
Lake of Coolfin. — See von Coolfin. Kissner, A.
Lakodalom, arany lakodalem.
Erkel, E. A. vö. № 10. T. & P. 3,00. compl.
La, la, heissa, heissasa. Hänschen Eichhorn. Hering, C.
La, la, la, du holder Engel. Wiegenlied. Gröben, J. de.
La, la, la, la, schliesse mein Kind. Wiegenlied.
Schmidt, Fr. I³.
La, la, la, ra, la. Bier-Walzer. Studentenlied.
La, la, la, Respetado en llano. Azon Visconti.
Arietta. Pi. Z. № 1.
La, la, ra, la, la, sieh mein Liebchen. Schiffer.
Curci, G.
Lallen: O wie mit Wohlgefallen.
Reissiger, C. G. op. 3⁶. Hofmeister 1,50. compl.
Lambertine: O Liebe die mein Herz erfüllet.
Schubert, F. conc.
Lamentation: J'ai perdu ma vague.
Chantagne, J. M. Brandus 3 fr.
Lamentationes Jeremiae. — Klage des Jeremias.
Durante, F.
Lamentations de Jérémie. — Klagelieder des Jeremias.
Membré, E.
Lamento: Ciel fulgido e seren.
Goldberg, G. Haslinger 1,00.
Lamento. — Klage.
Lamento. — Wehklage.
Lamento.
Fiori, E. Alb. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Florimo. F. Mo. № 4. Ricordi 1 fr.
Jacquier. A. № 20. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Miceli, G. La. S. № 2. Ricordi 1 fr.
Pirola, L. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Lamento del gondoliere. Giosa, N. de. Lucca 2 fr.
Lamento del mendico.
Biscaro, A. op. 1². Ricordi 1 fr. 50 ct.
Lamento del moribondo. — Klage des Sterbenden.
Merkadante, S. S. J. № 7.
Lamento del moribondo.
Toja, G. op. 19². Ricordi 1 fr. 50 ct.
Lamento del solitario: Tranquillo il mar.
Ciccarelli, A. Hoffarth 1,00.
Lamento di Minvana.
Ronchetti-Monteviti, St. Ricordi 5 fr.
Lamento e preghiera di Giobbe.
Mici. N. Ricordi 2 fr.
Lamento in morte della duchessa Camilla Litta.
Bordet, C. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Lament of Llywarch Hen. — Llywarch Hen's Klage um den Tod seiner Söhne. Kissner u. Stark.
Lament of the last Druid. — Klage des letzten Druiden.
Kissner u. Stark. L. a. W. I⁵.
Lamento sulla tomba di G. Ricordi.
Toja, G. Ricordi 4 fr.
Lám megmondtam ezombat este.
Tisza, A. № 30. T. & P. 6,00. compl.
Lám megmondtram Angyal Barde.
Bartay, A. № 3. Cranz 1,80. compl.
Lammfromm: Zu heiss mein Kuss.
Riemann, H. op. 36². Siegel 2,00. compl.
Lammwirthsklage: Da droben auf dem Markte.
Bruyck, C. v. op. 14². Kratochwill 1,00.
Kauffmann, E. F. IV⁶. Ebner 2,00. compl.
Lampe: Wenn durch mein einsam Zimmer.
Zimmermann, S. A. op. 4³. Kahnt 1,50. compl.
Lampionato.
Moroni, Ch. So. d. R. № 8. Ricordi 2 fr.
Lanciero. Panzini, A. Ricordi 3 fr.
Land, das einst in alten Tagen. Deutschland 1871.
Jähns, F. W. op. 36.
Land der Jugend: Kennst du das Land.
Friedrich, J. S. № 11. Hofmeister 1,75. compl.
Land der Jugend: Mein Jugendland, wie lächelt.
Matthäi, A. op. 24³. Hofmeister 1,50. compl.
Land der Träume so weit und gross. Träume.
Anacker, A. I¹.
Land der Verheissung: Von der langen Wallfahrt müde. Reiser, H. L. f. J. III³. D. Va. 0,80. n. compl.

Land durchschweift' ich. Schöne Ungarin. Partzsch, C. E.
Landesvater: Alles schweige, jeder neige ernsten Tönen.
Studentenlied. conc.
Sutter, H. op. 28[7]. Schlenningh 1,00. compl.
Landesvater: O du lieber Landesvater.
Schäffer, A. op. 50[2]b. Schlesinger 0,80.
Land ew'ger Ruhe: Mich hebt er wie.
Kühne, A. op. 4[1]. Siegel 0,75. compl.
Landgensdarm: Muss als Landgensdarm.
Thiele, R. op. 44. K. & G. 1,00.
Landgraf Ludwig: Löw' ist los, der Löw' ist frei.
Loewe, C. op. 67[3]. Peters 0,75.
Landgraf Ludwig lag allein. Schmied von Ruhla.
Tschirch, W. op. 95[9].
Landgraf Philipp der Grossmüthige: O wehe Heinz von Lüder. Loewe, C. op. 125[1]. Schlesinger 1,50.
Landleut' von ehemals und die Landleut' von jetzt.
Moser, J. B. W. L. G. № 48. Haslinger 1,50.
Landlied: Mein Schätzchen Morgens früh.
Schulz, C. op. 5[1]. B. & H. 1,50. compl.
Landlied. Rieff, G. J. v. Vo № 12. Schott 2,75. cpl.
Landlied für Mädchen: Seht Gespielen, seht die Flur.
Sterkel VII[5]. Simrock 2,00. compl.
Landluft: Geschäfte, Zwang und Grillen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II[37]. B. & H. 1,00. compl.
Landlust: Entfernt von Gram Haydn, J. conc.
Landlust: Ihr Thäler und ihr Höhen.
Siegel. D. S. op. 47[4]. Hofmeister 1,00. compl.
Landmädchen: Als diese Nacht mein Aug'.
Teschner, G. W. I. Vo. Ia[5]. Klemm 2,00. compl.
Landmädchen: An meines Vaters Hügel.
Harder, A. conc.
Kielmann, D. Nl. № 9. Bahn 3,00. compl.
Landmädchen: Im Sommer war's, das Heu gemäht.
Kissner u. Stark. B. A. I[16]. R. B. 4,00. n. compl.
Landmann lehnt in der Hütte.
Möhring, F. op. 17[1]. André 2,00. compl.
Nessler, V. E. op. 20. Siegel 0,75.
Proch, H. op. 19. Cranz 1,50. (P. 2 Vc.)
Rabich, E. Sulzer 0,80.
Landmann sät und mäht. Kornernte im Herbst.
Weiss, L. op. 41[8].
Landmannslied: Ich hab' ein Mädel gut.
Fuchs, A. op. 2[2]. B. & B. 1,00. compl.
Land meiner Sehnsucht. Sehnsucht nach der Heimath.
Baldwein, J. C. № 1.
Land meiner seligsten Gefühle.
Keller, C. op. 11[3]. Nagel 0,65.
Land meiner Väter. Hymne. Krebs, C. op. 195.
Landparthie-Couplet: Im Sommer macht man.
Steffens, G. Ko. № 216. K. & G. 0,50. n.
Landschaft. Naegeli, H. S. a. L. I[7]. Naegeli i. Z. 0,40.
Landschaftsbilder. 6 Lieder.
Draesecke, F. op. 20. Hoffarth 3,00. compl.
Landsknecht: Da halt ich wackerer Zechkumpan.
Speidel, W. op. 30[4]. Falter 2,50. compl.
Landsknecht: Drei Würfel und ein Kartenspiel.
Hille, Ed. op. 7. Nagel 0,75.
Proch. H. op. 106. Cranz 1,00.
Landsknecht: Ein Landsknecht bin ich worden.
Bombelles, C. A. № 2. Cranz 1,00.
Bruch, M. op. 18[2]. Schott 0,50.
Flotow, F. № 4. R. & E. 1,20.
Landsknecht. 6 Gesänge.
Södermann, A. E. & Sch. 2,00. compl.
Landsknechtlieder. — Frundsberg. Zenger, M. op. 14.
Landsknechtlieder. (6).
Werner, P. op. 6. Schuberth i. H. 3 Hefte à 1,25.
Landsknechts Kirmesslied: Jedem das Seine am besten gefällt.
Behrens, H. op. 10[6]. Whistling 2,25. compl.
Lenz, L. op. 38[3]. Schott 0,75.
Landsknechtslied. — Ich bin auf allen Wegen.
Kleemann, C. op. 7[3].
Landsknechts Morgenständchen. — Früher als der Morgenstrahl. Hille, Ed. op. 16[3].
Landsknecht unter Georg von Frondsberg.
Lenz, L. op. 38. Schott 5,50. compl. (auch einzeln.)
Landsturmlied. Tuisko, H. Schott 0,50.
Landung Noah's. Winterstein, S. № 1 Cranz 1,00.

Land von milder Luft befächelt. Heimath.
Lindpaintner, P. op. 71[1].
Landwehrlied: Preussenland hat wie bekannt
Mertke, Ed. Lipperheide 0,30.
Landwehrlied. Meyer, A. Schott 0,50.
Landwehrmann: Feuer zankt.
Kalliwoda, J. W. op. 113[1]. Peters 1,00.
Landwehrmann: Trommel erschallet, frisch auf.
Lindpaintner, P. v. op. 141. Litolff 1,00.
Landwehrmanns Abschied: Leb' wohl mein Weib.
Bredow, v. op. 11[6]. Schlesinger 1,50. compl.
Land, wo ich geboren. Mein Vaterland. Geissler, C.
Langage des cloches. Clapisson, L. Schott 0,50.
Langage des fleurs. Masini, F. Schott 0.50.
Langage d'un oiseau.
Benoit, P. L. P. N. № 4. Schott 0.50.
Lange, bange Stunden. Herzenswunden. Mergner, F.
Lange Bank: Kegel Freunde, möcht ihr schieben.
Miller, J. op. 26[4]. B. & B. 2,00. compl.
Lange Hans: Arg hat Liesel es getrieben.
Saloman. S. op. 11. Sch. & Co. 1,00.
Lange hatte ich, (Romanze.)
Hille, Ed. op. 3. Bachmann 0,75.
Lange Hoffnung, kurzes Leben. Hoffnung und Leben.
Banck, C. op. 48[12].
Lang' eh's noch anfängt.
Doppler, J. H. op. 104. Cranz 0,70.
Hessling, M. v. op. 7[1]. Niemeyer 0,75.
Schulz, J. op. 42[2]. Bauer 0,75.
Lange Jörg stund immer vorn. Vom langen Jörg.
Holstein, F. v. op. 13[2].
Lange Nase: Liebes Lottchen dein Gesichtchen.
Schäffer, A. op. 88[4]. Kistner 1,00.
Lange Nase: Was die Natur liess wachsen.
Bohne, A. W. H. № 22. Haushahn 1,00.
Langen Rede kurzer Sinn: Mann versteht's.
Brandl, J. (aus „Probirmamsell.") Kratochwill 1,00.
Lang ersehnte Tag erscheint. Heilige Abend vor Weihnachten. Pax, C. E.
Lange schon ein Mägdlein sass. Liedchen. Titl, A. E.
Lange Tag: Kurz war ein Frühlingstag.
Kajanus, R. op. 4[2]. B. & H. 2.00. compl.
Lange Tag: Sonst als mein Lieb.
Kjerulf, H. № 7. R. & E. 0,60.
Lange Tag ist fortgezogen. Sommernacht. Lassen, E.
Lange vordem: Sag mir die Sage.
Weyermann, M. op. 14[5]. B. & H. 3,75. compl.
Lange Zöpfchen auf dem Köpfchen. Jeder Backfisch macht es so. Steffens, G. So. A. № 158.
Lang' genug hast du geschlafen. Erwachen.
Lebeau, A.
Lang' hab' ich mein Herzchen. Schwermuth.
Laub, Wasa. op. 3[1].
Lang' hat die Heimath mich erfreut.
Naubert, A. op. 11[3]. Leichssenring 1,20.
Lang' hatt' ich sie nicht gesehen. Wilde Rose.
Lang, lang ist die Nacht. An Chloë als sie krank war.
Benett, W. S. op. 23[4].
Lang', lang' ist's her: Griechenland in Anseh'n.
Michaelis, M. Ko. № 189 K. & G. 0,50. n.
Lang', lang' ist's her: Sag mir das Wort.
Irisches Volkslied. conc.
Müller, R. op. 38b[4]. Kahnt 1,25. compl.
Wendel, J. op. 3[2]. Schlesinger 0,50.
Lang' noch ich stand. Ingeborg's Klage. Lorenz, C. A.
Lang' sah ich nicht mein Heimaththal. Heimkehr.
Jäger, S.
Langsam breitet ihre Flügel. Nun gute Nacht.
Dupont, J. C. op. 18.
Langsam du Quell. Mägdlein am Quell. Nitschmann, H.
Langsame Crispin: Bei heiterm Mondenscheine.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II[14]. B. & H. 1,00. compl.
Langsamer Walzer. — Abendreihn. Kretzschmar.
Langsam und schimmernd fiel. Abendregen.
Brahms, J. op. 70[4].
Langsam wieg' und leise. Wiegenlied. Reissiger, C. G.
Langsam zieht der stille Schwan. Am See.
Volkmann, R. op. 16[2].
Langschläfer: Jacob, lieber Bruder mein.
Attenhofer, C. op. 33[6]. Hug i. Z. 3,00. compl.

Langschläferin: War einst ein Mädchen.
Eberwein, C. Bahn 0,50.
Lang schlief in meines Herzens: Auferstehung.
Alvensleben, G. v. op. 2¹.
Languir d'amore. — Du siehst mein Sehnen. Concone, J.
Languir d'amore.
Kunzen, F. L. A. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Lang verborgene Fische plätschern. Lenz. Kloss, C.
Lanner im Olymp: Eine Freundin, die seit Jahren.
Nach Lanner. B. L. № 44. Horn 0,60.
Lanner's Ankunft im Olymp: Eine Freundin, die seit Jahren.
Langerfeldt, C. Lang 1. Sp. 1,00. n.
(—). Böhm i. A. 0,35.
Lanner's Lieblingslied: Wann a der Wiener.
Gothov-Grüneke. Kratochwill 0,60.
Lanzenreiterlied: Mit meinem Fähnlein. — Reiterlied.
La più vezzosa figlia. — Doris die Lose. Millico, G.
Lappländer. — Rennthier. Loewe, C. op. 65².
Lappländisches Rennthierlied: Spring min snälla ren.
(—). conc.
Larmes d'amour. Fastré, H. F. Schott 0,50.
Larmes du chasselas: Hé, là bas, je suis la Bourguignonne. Joly, M. Fürstner 0,80.
Larmes d'une jeune fille. — Thränen eines jungen Mädchens. Thalberg, S.
Larven-Lied: Ein uraltes Sprüchwort.
Moser, J. B. W. L. G. № 34. Haslinger 1,00.
Lascia che questo labbro.
Hauptmann, M. № 2. Peters 3,00. compl.
Lasciami: Schweige mein Kind.
Padilla. Fürstner 0,24.
Lasciami addormentar. — O lass mich schlummern.
Palloni, G.
Lasciami andare: Co' tuoi trasporti di frenesia.
Palloni, G. Ricordi 2,40.
Lasciami piangere.
Guercia, A. No. № 5. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Lascia stare il can che dorme.
Gordigiani, L. C. p. A. IV³. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Lasciati amare. Campana, F. Alb. № 6. Ricordi 1 fr.
Las Dos: Como del cielo el vocio.
Esnaola, J. P. Alb. № 9. Niemeyer 0,75.
Lass ab: Warum die zärtlich süssen Worte.
Dübüque, A. (S. v. R. № 95. Schuberth i. H. 0,50.)
Lass ab, erheisch von mir kein Lied. An Molly.
Glinka, M.
Lass ab mein Lieb, auf mich zu sehn.
Fesca, A. op. 47³. conc.
Herzberg, W. Challier 0,50.
Lass ab und geh zur Ruh: Abendglocken singen.
Blaser, G. op. 36¹. Doblinger 0,50.
Lass an dir mich Freude finden. Kindergebet.
Wichtl, G. op. 116⁹.
Lass Andre nur im Reigen.
Baumgartner, W. op. 30². R. B. 1,80. compl.
Hill, E. op. 41. I². Nagel 2,20. compl.
Kjerulf, H. № 1. R. & E. 0,60.
Lass das Träumen, lass das Zagen. Vorwärts.
Lass dein Aug' nur manchmal. Deine Augen.
Förster, A. op. 77².
Lass deine Lippen röther blühn.
Seibert, L. op. 38¹. Kahnt 0,80.
Lass deinen Groll nun schwinden.
Lindner, A. op. 40². André 0,60.
Lass deinen Odem zu mir wehen. An Sie. Plaidy, L.
Lass deinen süssen Rubinenmund.
Ursprach, A. op. 8². Cranz 0,60.
Lass deine Sichel rauschen. Lied der Schnitterin.
Lass dein Trauern. Preghiera. Lindpaintner, P.
Lass den ems'gen Flügel. Abends. Ramann, B.
Lass den hellen Frühlingsschein. Frühlingsgruss.
Schulz-Weida, J. op. 75⁴.
Lass den Jüngling, der dich liebt. Liebesprobe.
Bach, O. op. 9. II⁷.
Lass des Zornes Flammen brennen. Weine nicht.
Brauer, W. op. 4².
Lass Deutschland deine Banner fliegen. Gott verlässt die Deutschen nicht. Waldmann, L. op. 13.
Lass Diana, lass Apoll. Brave Jäger. Lehmann, F. A.
Lass dich auf dein Lager nieder.
Gernlein, R. № 5. B. & B. 1,50. compl.
Hoffmann, A. op. 5⁶. Dörffel 1,00.
Methfessel, E. op. 13⁴. R. B. 1,50. compl.
Schreinzer, F. M. op. 23³. Simrock 2,30. compl.
Tauwitz, E. op. 8. Leuckart 0,75.
Zöllner, C. H. op. 56³. Niemeyer 2,00. compl.
Lass dich belauschen du stille Nacht.
Emmerich, R. op. 41³. B. & H. 3,00. compl.
Krigar, H. 35⁵. B. & B. 0,80.
Mihalovich, Ed. № 2. T. & P. 3,75. compl.
Popper, D. op. 40¹. Hofmeister 3,00. compl.
Lass dich den süssen Schlummer. Abschied.
Harder, A. op. 40³.
Lass dich geniessen.
Reichardt, J. F. G. L. II²⁴. B. & H. 5,00. compl.
Lass dich Gott, du Verlassner. Gebet.
Lass dich immer nur verhöhnen. Liebestrost.
Wettig, C. op. 23¹.
Lass dich lieben. Arditi, L. Schott 1,00.
Lass dich mit gelinden Schlägen. Sprache der Liebe.
Schubert, F. op. 115³.
Lass dich nur nichts dauern.
Banck, C. op. 53⁶. Göpel 0,60.
Elkamp, H. op. 5. II¹¹. Cranz 1,50. compl.
Jansen, F. G. op. 1⁶. R. & P. 2,25. compl.
Mendelssohn, F. op. 8⁵. conc.
Reissmann, A. op. 16³. Bahn 1,50. compl.
Schellenberg, H. op. 6⁴. B. & H. 1,50. compl.
Witt, Th. de. op. 8². Bahn 1,30. compl.
Lass die Fluren tiefer grünen. Mein Liebchen naht.
Lass die Katze krauchen: Wer küsst, der küsse lange.
Franke, Th. So. A. № 120. K. & G. 0,50. n.
Lass die Rose schlummern.
Henschel, G. op. 21⁹. B. & H. 0,50.
Koppel, E. op. 4⁶. Cranz 2,00. compl.
Lassen, E. № 73. (op. 59⁶.) Hainauer 0,75.
Pierson, H. H. op. 40¹. Sch. & Co. 1,50.
Rheinberger, J. op. 57². André 0,60.
Sigmond, A. v. op. 25². Gutmann i. W. 2,00. compl.
Sipergk, J. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Wallnöfer, Ad. op. 16⁴. B. & B. 1,00.
Lass die Schmerzen dieser Erde. Dein auf ewig.
Lass die Sonne sinken. Nacht. Mangold, C. op. 26⁶.
Lass die Thränen kühlend. Wiedersehn. André, J. B.
Lass dir sage liebes Bäsle. Kuckuk. Müller, Ad.
Lass doch die Weisen streiten. Ich liebe dich.
Tschirch, W. op. 34².
Lass einmal die Sense blinken. An den Tod. Amon, J.
Lasse mein Kleanthes nun. Griechenbraut.
Lerche, Fr. W.
Lasset die feurigen Bomben erschallen. Studentenlied.
conc.
Lasset die Kindlein zu mir kommen: Heiland rief die Kindelein.
Struth, A. op. 110. II¹. Merseburger 2,00. compl.
Lasset die Kindlein zu mir kommen. — Müde von des Tages Lasten. Struth, A. op. 22. II¹¹.
Lasset euch vergnügen. Lachen. B. O. III²⁶.
Lasset Gelehrte sich zanken. Cophtisches Lied.
Grill, L. op. 6².
Lasset heut im edlen Kreise. Generalbeichte.
Lasset mir den Schmerz. Benoni, J. Cranz 0,50.
Lasset mit Vertrauen. Zigeunerlied. Marschner, H.
Lasset uns marschieren.
Seidel, Fr. № 20. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Lass fahren deine Sorgen. Auf Gott. Schurig, V.
Lass für die Sünden. — Pietà, signore. Stradella, A.
Lass für sie dich gern. An eine Rose. Schäffer, Th.
Lass Furcht nicht stören unsere Liebe. Winifreda.
Kissner u. Stark.
Lass Geliebter, lass dies Zagen. Rondo. Mozart, W. A.
Lass Geliebter mich nicht warten. Valse de concert.
Schlenther, W. op. 96.
Lass gin ye lo'e me. — Kind liebst du mich.
Kissner & Stark. Sch. L. II⁷.
Lass Herz, o lass. Liebe Schmerz. Dammas, H.
Lass hier uns ruhn. So schlummre sanft. Abt, F.
Lass jeden Zweifel. Weber, C. M. v. Schlesinger 0,80. n.

Lassie wi'the lint-white locks. — Mädchen mit dem Flachsenhaar. Kissner u. Stark. B. A. III[56].
Lass im Becher jetzt. Magyaren-Trinklied. Köhler, L.
Lass im Geheim' mich zu dir kommen. Verborgene Liebe. Schletterer, H. M. op. 24. II[7].
Lass immerhin die Thräne rollen.
Held, G. F. № 2. Meyer i. Erfurt 0,75.
Lass in der Wehmuth. Sehnsucht der Liebe.
Dussek, J. L. № 1.
Lass keinen Sonnenstrahl herein.
Brambach, J. C. op. 48. 1[3]. Schott 3,25. compl.
Lass Kind, lass meinen Weg mich ziehen. Abend.
Lass klingen des Sängers Schlummerlied. Nachtlied.
Lass mein Aug' den Abschied sagen. Abschied.
Lass meiner Liebe Sorgen. Ständchen.
Lass mein Herz das bange Trauern.
Huth, L. op. 8[2]. Bahn 2,50. compl. (P. F. od. Vc.)
Seiffert, C. T. op. 8[2]. Leuckart 0,75.
Lass mein'n Mantel los: Fritz und die Loise.
Kriebaum, F. № 40. Krämer 1,10.
Lass mich: Wohl denke ich der Zeiten.
Ocon, Ed. C. Es. № 14. Klemm 7,50. compl.
Lass mich allein. — Wenn mich der Tod geraubt.
Zöllner, H.
Lass mich an deinem Herzen ruhn.
Machts, C. № 5. Oertel 2,00 compl.
Lass mich an der Linde. Ständchen.
Lass mich beten. Masini, F. Schott 0,50.
Lass mich das Haupt an deine Brust. Klugen Augen.
Schmidt, B. op. 20[2].
Lass mich dein sein und bleiben. Beständigkeit.
Trutschel, A. op. 17[2].
Lass mich diese Worte küssen. Liebestrost.
Lass mich dem Thal enteilen. Zum Walde. Stark, L.
Lass mich dir ins Auge blicken. In trauter Stunde.
Fiebach, O.
Lass mich dir sagen, lass mich dir singen.
Bartels, J. op. 5[1]. Hentze 0,75.
Becker, A. op. 13[1]. B. & H. 2,75. compl.
Curti, F. op. 3[3]. Lichtenberger 1,00.
Fischer, O. op. 60. Sulzer 0,60.
Kaun, H. op. 4 H. Schröder i. B. 0,60.
Kohl, A. op. 4[2]. Eulenburg 2,00. compl.
Saurma-Jeltsch, H. v. № 9. Cohen i. B. 2,00. compl.
Scherff, L. op. 17[3]. Niemeyer 5,00. compl.
Schumacher, P. op. 16[5]. Siegel 0,80.
Sommer, H. op. 2[5]. Schuberth i. H. 0,60.
Steinbach, E. II[6]. Schott 1,75.
Weinzierl, M. v. op. 28[5]. Re. & Ro. 1,20. compl.
Welz, E. v. op. 2[4]. Kaulfuss i. L. 1,50. compl.
Lass mich doch schlummern. Treulose Hirte.
Gurileff, A.
Lass mich ganz in dich versinken.
Holstein, F. v. op. 1[3]. B. & H. 0,50.
Roeder, M. R. & E. 1,50.
Lass mich ihm am Busen hangen.
Schumann, R. op. 25[12]. Kistner 0,75.
Wichmann, H. op. 23[4]. Bahn 1,80. compl.
Zöllner, C. Lbf. № 6. Kistner 2,00. compl.
Lass mich in deinen Augen lesen.
Abt, F. op. 543[1]. André 0,80.
Lass mich in deiner Nähe weilen.
Giese, Th. op. 287. Leichssenring 0,60.
Lass mich knieen. Thurmwächter Lynceus zu den Füssen der Helena. Loewe, C. op. 9.
Lass mich küssen dein süsses Mündchen. Liebeslied.
Lotti, A.
Lass mich, lass mich Geliebter.
Riccius, A. F. op. 26. Kistner 1,75.
Lass mich los.
Ebers, C. F. № 11. Hofmeister 2,50. compl.
Wüerst, R. № 4. Simrock 2,50. compl. (P. V. od. Vc.)
Lass mich mit Weh. Wo Tauben sind. Jensen, Ad.
Lass mich nicht.
Eckardt, A. op. 17[6]. Fürstner 1,50. compl.
Lass mich nur auf meinem Sattel. Freisinn.
Lass mich nur fliegen. Vögleins Abschied. Brähmig, B.
Lass mich ob ich auch still verglüh'.
Reissiger, C. G. op. 140[1]. Peters 0,50.

Lass mich, o süsses Liebchen. Lied von der Etiquette.
Mannstaedt, W. N. C. № 37.
Lass mich ruhen.
Willemsen, H. op. 1[2]. Bayrhoffer 2,00. compl.
Lass mich ruhen dir zu Füssen.
Löw, R. op. 2[8]. B. & H. 2,50. compl.
Lass mich ruhen, lass mich träumen. — Lasst mich ruhen, lasst mich träumen.
Lass mich schlafen, lass mich träumen. — Lied des Mädchens. Jensen, A. op. 6[4].
Lass mich schlafen und träumen. Lied des Mädchens.
Naubert, A. op. 30[2].
Lass mich schlummern Herzlein. Arme Minnesänger.
Weber, C. M. v.
Lass mich schmachten. Zu ihren Füssen. Vollweiler, Ch.
Lass mich schweigen.
Netz, F. André 0,60.
Vogler, V. Echo. № 2. Kern 1,50. compl.
Lass mich träumen.
Rosen, W. v. op. 3. Cranz i. Brem. 0,75.
Lass mich vor dir niedersinken.
Pfeilschiffer, J. v. № 5. Kahnt 0,50.
Lass mich wandern, lass mich ziehn.
Maschek, E. op. 2[3]. D. Va. 1,75. compl.
Lass mich weinen: Schaust du mir so innig zu.
Lüneburg, E. v. op. 35. Bauer 0,75.
Lass mich wieder und immer wieder hören. Liebeslied. Lotti, A. (Gumbert.)
Lass mich ziehn, ich kehre wieder. Zum Abschied.
Hering, F. op. 4[1].
Lass mir am Leibe den Panzer. Sterbende Ritter.
Hirsch, R. op. 1[2].
Lass mir dein Auge leuchten.
Reinecke, C. R. & P. 0,60.
Reinecke, C. op. 118. II[6]. Kistner 2,00. compl.
Lass mir deine Hand. Trost. Damrosch, L. op. 8[6].
Lass mir diese süsse Sehnsucht. Gemma. Bungert, A.
Lass mir die Thräne nur.
Girschner, C. F. J. op. 27[2]. Schloss 1,75. compl.
Saloman, S. op. 26[2]. Peters 0,50.
Stern, J. op. 10[2]. B. & H. 1,50. compl.
Suhr, Ed. Bachmann 0,75.
Zöhrer, F. № 3. Schlesinger 1.50. compl.
Lass mir im Aug. Felix, F. op. 67. B. & B. 0,80.
Lass mir meinen stillen Kummer. Mozart, W. A. conc.
Lass mi schauen. Blauen Augerln. Doppler, J.
Lass mit Augen die halb blind. Albumblatt. Linke, H.
Lass, Morgen, dir ins Antlitz sehn. Bitte. Kniese, J.
Lass Nachtigall dein Singen sein.
Becker, R. op. 15. R. & E. 1,20.
Czerwinsky, W. op. 26[3]. Cranz 0,80.
Gallrein, A. op. 4. Niemeyer 0,60.
Lass nicht dein Auge auf mir ruhn. Bitte.
Lass nicht die düstren Grillen. Trinkt Wein.
Schulz-Weida, J. op. 230[1].
Lass nicht von mir. Offenherzige. Marchesi, S.
Lass noch einmal dich beschauen. Mein Lebewohl.
Albert, P. v. S. K. G. II[3].
Lass o' Ballochmyle. — Maid von Ballochmyle.
Kissner u. Stark. B. A. III[74].
Lass of Gowrie the first stanza. — Mädchen von Gowrie. Kissner u. Stark. Scho. L. III[11].
Lass of Inverness. — Du süsse Dirn von Inverness.
Pearson, H. H. op. 7[6].
Lass of Paties Mill. — Maid von Paties Mill.
Kissner u. Stark. Scho. L. III[4].
Lass o Freund uns standhaft scheiden.
Mozart, W. A. conc.
Lass o Gott, lass tagen. Liebesgram. Procházka, L.
Lass, o lass mich träumen: Blume, Blume wächst du.
Esser, H. op. 35[6]. Schott 0,50.
Lass, o lass mir deine Hand. Erloschene Liebe.
Lass o Welt, o lass mich sein. Verborgenheit.
Lass rauschen. — Ich hört' ein Sichlein rauschen.
Lass rauschen.
Lecerf, J. A. op. 27[6]. Schönfeld i. Dresd. 1,50. compl.
Lass rauschen immer rauschen: Nun wird so braun.
H. v. F. S. Kdl. № 25. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Lass rauschen Kind. Kirchhofs Scene. Becker, J.
Lass ruhen mich. Stimme aus dem Grabe. Kuhlau, F.

Lass ruhig hier mein Gondolier. Nächtliche Gondelfahrt. Bernsdorf, Ed. op. 36[5].
Lass schäumen, lass fliessen. Alte Zecher.
Lass schlafen mich und träumen. Lied des Mädchens.
Lass Seel' um Seel' uns tauschen.
Ronzi, A. Schlesinger 0,50.
Lass sie reden was sie wollen: Menschen Urtheil darf uns nicht bekümmern.
Thiele, R. Ko. № 97. K. & G. 0,50. n.
Lass sinken mich in dein Erbarmen. Sonntagsstille.
Schaab, R. op. 75[10].
Lass Spielmann ruhn dein Instrument.
Speyer, W. op. 69[3]. B. & B. 1,00.
Lass still mich träumen.
Abt, F. op. 94[2]. André 0,60.
Bogler, B. op. 71. Fries i. Z. 0,80.
Salomon, S. op. 21[1]. Schlesinger 2,00. compl.
Twitmeyer, Th. op. 3[3]. Whistling 0,50.
Lasst blinken den Meth. Gruffyd's Siegesfeier.
Kissner u. Stark.
Lasst brütende Schwärmer, erhitzt.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 15. B. & H. 6,30. cpl. (P. V. Vc.)
Lasst das deutsche Lied erklingen. Deutsche Lied.
Seckendorf. A. v. op. 12.
Lasst dem Pilger Zuflucht. Zuflucht dem Pilger.
Merkadante, S.
Lasst den alten Ehrenmann. Jugendlust. B. O. I[19].
Lasst den Jüngling. Liebesprobe. Fritze, W. op. 4[6].
Lasst des Sturmwinds Rufe gellen. Strathallan's Klage. Kissner u. Stark.
Lasst die Blumen die uns blühn. Am Geburtstage des Vaters. Boyneburgk, F. v. op. 17[6].
Lasst die Hämmer nun. Fünf Schmiede. Wedemann, A.
Lasst die Politiker nur sprechen. Volkslied. conc.
Lasst die Stimmen freudig klingen. Am Geburtstag des Vaters. Wilhelm, C.
Lasst die Töne klingen.
Reiser, H. L. f. J. I[1]. D. V. 0,80. n. compl.
Streben, E. op. 26. I[11]. Merseburger 2,00. compl.
Lasst die Winde stürmen. Freundin. Schröder, C.
Lasst einen Riesenwunsch. Zechers Wunsch.
Lasst es loh'n. Bergfeuer. Kissner u. Stark.
Lasst es schlummern. Aufmunterung zur Freude.
Bornhardt, J. H. C. op. 22. I[3].
Lasst euch pflücken lichte Blümlein. Lied des Gärtners.
Lasst eure Stimmlein schallen. Jägerlied im Mai.
Curschmann, F. op. 9[5].
Lasst feiern uns den Zollern. Zollern Lied. Schmitz, J.
Lasst Flocken stieben. Liebesfrühling. Riemann, H.
Lass tief in dir mich lesen.
Alsleben, J. op. 18[3]. Schlesinger 1,50. compl.
André, J. B, op. 14. II[5]. André 1,30. compl.
Bronsart, J. v. № 4. Schulze i O. 2,50. compl.
Büchner, A. E. op. 3[3]. Siegel 1,50.
Curschmann, F. op. 9[4]. conc.
Dorn, H. op. 36[3]. Hofmeister 1,50. compl.
Gelbcke, F. A. op. 1[1]. B. & H. 2,50. compl.
Goltermann, G. op. 12[2]. Peters 0,50.
Graefen, J. op. 20. Weinholz 0,75.
Hässler, K. op. 1. Benjamin 0,75.
Hauser, M. H. op. 1. Cranz 1,50.
Hoven, J. op. 55. I[2]. Jägermayer 1,50. compl.
Kalliwoda, F. W. Schott 0,75.
Langer, J. Cranz 1,00.
L'Arronge, A. op. 1[1]. Schloss 1,25.
Lindpainter, P, v. op. 158[5]. Litolff 0,50.
Mathieux, J. op. 17[4]. B. & B. 0,50.
Pivoda, F. op. 19. Leuckart 0,80.
Reiss, C. op. 4[1]. Schott 0,75.
Reinthaler, C. op. 10[3]. B. & H. 3,00. compl.
Riehl, H. W. Hau № 29. Cotta 8,50. n. compl.
Sabini, M. № 2. Whistling 3,00. compl.
Schädel, B. op. 29. X[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Schädel, B. André 0,60.
Schläger, H. op. 5[2]. Cranz 1,00.
Schumann, R. op. 96[3]. Whistling 0,75.
Seldeneck, Ed. v. op. 110. Sommermeyer 1,50.
Sieber, F. op. 103[3]. R. &. P. 0,80.
Siebmann. F. op. 63[4]. B. & H. 3,00. compl.
Siemers, A. op. 13[4]. B. & B. 2,00 compl.

Lass tief in dir mich lesen.
Silcher, F. op. 42. II[5]. Zumsteeg 1,00. compl.
Tausch, J. op. 2[6]. Whistling 0,75.
Urban, F. J. op. 2[3]. B. & B. 1,80. compl.
Wilhelm, C. № 11. B. & H. 3,00. compl.
Lasst mich gehn.
Schurig, V. op. 14[6]. Hoffarth 0,60.
Lasst mich hinaus. Frühlingswonne.
Lasst mich meine Pfade. Mit Christus. Winterberger, A.
Lasst mich nun im Stillen weinen. Unglückliche Liebe. Lehmann, J. T. № 6.
Lasst mich nur auf meinem Sattel. Freisinn.
Lasst mich nur stille scheinen. Liebe Glauben.
Kühmstedt, F. op. 23[5].
Lasst mich, ob ich auch still.
Mühlenbruch, H. op. 3[2]. Bahn 1,00. cpl.
Schubert, F. conc.
(—). Klemm 0,50.
Lasst mich ruhen, lasst mich träumen.
Hirschberg, J. op. 5[1]. R. & E. 1,30.
Jensen, A. J. F. № 1. B. & H. 0,75.
Krug, A. op. 8[2]. Forberg 0,80.
Lassen. E. op. 4[1]. Schlesinger 3,00. compl.
Liszt, F. № 31. Kahnt 0,75.
Mahlberg. C. op. 16[3]. R. & E. 0,60.
Ries, Fr. op. 33[1]. R. & E. 1,00. compl.
Seyffardt, E. H. op. 4[1]. Cranz 2,00. compl.
Sieke, C. № 2. Simrock 1,50.
Willemsen, H. op. 1[2]. Kahnt 2,00. compl.
Lasst mich scheinen bis ich werde. — So lasst mich scheinen.
Lasst mich Sterne. Ein seliger Augenblick.
Bernsdorf, C. op. 4[5].
Lasst mich Tageshelle grüssen. Sehnsucht.
Rubinstein, A. op. 8[5].
Lasst mich trinken. Trinklied. Kauffmann, E. F.
Lasst mich weinen: Vom Weinen werden die Augen.
Speidel, W. op. 13[5]. Klemm 2,00. compl.
Lasst mir den Schlummer.
Hohenzollern-Hechingen, v. II[59]. Göpel 6,75. n. cpl.
Lorberg, P. op. 7[2]. B. & B. 0,50.
Marschner, A. E. op. 18[6]. Hofmeister 0,75.
Porten, J. v. d. op. 2[2]. Niemeyer 1,00. compl.
Schmitt, G. A. op. 2[2]. Hofmeister 2,25. compl.
Lasst mir die Klage, lasst mir den Schmerz. Händel, Fr. (Methfessel, E. op. 11. II[10].) Brodmann 0,60. n. cpl.
Lasst nicht auf mir. Bitte. Berens, H. op. 15. I[2].
Lasst nicht die düstern Grillen. Sorgenbrecher.
Schulz-Weida, J. op. 132[1].
Lass toben hin den Sturm.
Colbran, J. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Lasst, o lasst mich in die Ferne.
Hornstein, R. v. op. 49[9]. Kröner 2,50. compl.
Lasst ruhen. Vermählungsgesang. Raff, J. op. 211[4].
Lasst ruhn die Todten: Es ragt ein altes Gemäuer.
Riehl, H. W. Hau. № 32. Cotta 8,50. n. compl.
Schnell, H. op. 27. Barth i. B. 0,80.
Lasst's den Sänger nicht entgelten. Gold.
Theuss, C. Th.
Lasst stets uns das Vaterland schirmen. (aus „Junge Feldherr"). Thielemann. Schott 0,25.
Lasst uns den Herbst mit Lust geniessen.
Massenet, J. P. d. O. № 1. Schott 3,25. compl.
Lasst uns die Segel stellen. Barcarole. Eckert, C.
Lasst uns doch der Stadt enteilen.
Dürrner, J. op. 11[1]. Peters 2,00. compl.
Lasst uns durch das Leben. An die Jugendfreunde.
Richter, Fr. op. 4[7].
Lasst uns durch die Strassen ziehen. Ständchen.
König, Fr. op. 7.
Lasst unser Lied erschallen. Mecklenburg mein Vaterland. Padderatz, L.
Lasst uns frohe Hoffnung hegen. Hussitenlied. (—).
Lasst uns Gespielen.
Kainerstorfer, C. op. 47[7]. Böhm i. A. 2,00. compl.
Lasst uns ihr Brüder Freundschaft. Lob der Freundschaft. Volkslied.
Lasst uns ihr Schwestern im muntern Kreis.
Hecht, H. II[2]. Schott 1,50. compl.
Lasst uns im vertrauten. Trinklied. Weigl, J.

Lasst uns lachen. Lustige Leut' in ernster Zeit.
Thiele, R. Ko. № 179.

Lasst uns lieben: Ohne Liebe uns das Leben.
Weckerlin, J. B. № 4 B. & B. 0,80.

Lasst uns noch walzen. Panseron, A. conc.

Lasst uns scherzen, küssen, herzen: Ich sah die hübschen Mädchen. Waldmann, L. op. 1. Bahn 1,00.

Lasst uns singen.
Held, J. F. № 3 u. 4. B. & H. 1,50. compl.

Lasst uns singen. 60 Lieder.
Knaut, C. op. 106. Zickfeldt. 2 Hefte à 0,75. n. cpl.

Lasst uns ziehen: Stehe auf, stehe auf.
Lebeau, A. André 1,00.

Lass uns jetzt im Kahne. Hoffnung. Löwe, A.

Lass uns leise bekennen. Geheimniss. Jensen, A.

Lass uns nicht ohne Abschied. Zum Scheiden.
Flotow, F. v. № 1.

Lass uns nie zu einander sagen.
Erkhausen, H. op. 98^{1}. Nagel 1,00.

Lass uns scherzen.
Giese, Th. op. 142. Berens i. L. 0,50.

Lass uns wandern. Francescos Lied. Häser, W.

Lass uns wandern allein. An meines Herzens Königin.
Backer-Gröndal, A. № 3.

Lass wandeln Mond und Sternenpracht. Rette mich.
Urban, H. op. 4^{2}.

Lass wi'the bonnie blue een. — Liebe blauäugige Maid. Kissner u. Stark. Scho. L. II^{1}.

Lass zur Stillung deiner Schmerzen. Wachen.
Righini, V. № 2.

Last des Herzens: Ringsum des Lenzens Duft.
Meyer, J. op. 2^{1}. Whistling 2,00. compl.

Last rose. — Sommers letzte Rose. Irisches Volkslied.

Last rose of summer.
Bischof, Md. № 2. Hansen i. C. 0,50.
Stone, J. P. 1. M. № 1. Augener 2,00.

Last song of a young girl. Neuland, W. Schott 0,75.

Lateinischen Genusregeln. Wagner, A. Koch i. L. 0,50.

Laterne. — Lieber Nachbar ach borgt mir. Wedemann, W.

Lat et regen, lat et schien.
Nürmärker. Koch i. L. 0,75.

Lat mi gan. — Vor der Thür. (Mutter schläft.)

Látod rószám azt a hegyet.
Herdy, F. III^{17}. T. & P. 1,60. compl.

La tu vedrai chi sono. Catalani. Cranz 1,30.

Laubblatt: Blättchen, das im losen Spiel.
Seckendorff, C. v. № 4. B. & H. 2,00. compl.

Laube: Dir erschall' in Feiertönen.
Wenck, A. H. B. & H. 0,40.

Laube: Es rankte Blüth' an Blüthe.
Beyer, R. Ldkr. 1^{2}. B. & H. 2,00. compl.

Laube: Komm mein Liebchen.
Titl, A. F. op. 23^{4}. Hofmeister 1,50. compl.

Laube: Nimmer werd' ich, nimmer dich vergessen.
Schubert, F. op. 172^{2}. conc.

Laube: O wie so rund und fein.
Wedemann, W. Kdl. № 124. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.

Laube. Grossheim, G. C. op. 4^{3}. Schott 2,00. compl.

Laube rings umzogen.
Wickede, F. v. op. 73^{3}. Kistner 1,50. compl.

Laubesrauschen, Himmelsthau. Wandrers Sehnsucht.
Volckmar, W. op. 97^{2}.

Laub fällt von den Bäumen.
Banck, C. op. 48^{7}. Hofmeister 1,75. compl.
Feyhl, J. op. 6^{4}. Zumsteeg 2,00. compl.
Hasse, G. op. 32^{5}. B & B. 0,50.
Matthaei, A. op. 4^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Reiser, H. L. f. J. V^{1}. D. Va. 0,80.
Nicolai, F. W. G. op. 12^{6}. Weygang i. H. 2,00. cpl.
Sabbath, Ed. op. 21^{1}. Trautwein 0,60.
Wilde. № 3. Bahn 1,50. compl.

Laub nur zur Decke. Zigeunerin. Donizetti, G.

Laub und Gras sind nun verdorrt.
Brah-Müller, G. op. 22^{16}. Fürstner 0,50.

Laue Lüfte, Blumendüfte. Lob der Thränen.
Schubert, F. op. 13^{2}.

Laue Lüfte fühl' ich. Beim Wandern. Banck, C.

Laue Lüfte spielen lind. Klage im Walde. Otto, J.

Laue Luft kommt blau geflogen. Frische Fahrt.

Laue Nacht. Zaubernacht. Conradi, A. E M. op. 3^{2}.

Lauen Lüften trag' ich Küsse.
Schneider, L. op. 4^{3}. Kratochwill 2,00. compl.

Lauen Lüfte Kreis. Ein aufsteigend vorübergehendes Gewitter. Rohleder, G.

Lauer: Von dem Gartenaltan keucht.
Loewe, C. op. 49^{1}. Schlesinger 1,50.

Lauer-Kätzchen: Wer sitzt dort auf der Mauer.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00 n. cpl.
H. v. F. R. Kdl. № 23. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v F. R. Kdl. № 23. Nitzschke 3,00. n. compl.
Struth, A. op. 111^{15}. Tonger 2,00. compl.

Laues Lüftchen sag mir an. Liebesgruss. Fesca, A.

Laue Winde wecken. Schmetterling.
Winzingerode, H. W. v. № 5.

Laue Zephyr wehen spielend. Ständchen. Rosenberg, O.

Lauf der Welt: An jedem Abend geh' ich aus.
Baumfelder, Fr. № 1. Brauer 1,20.
Bombelles, C. A. № 1. Cranz 0,80.
Czellitzer, E. op. 1. Philipp i. B. 0,50.
Curschmann, F. op. 1^{4}. conc.
Decker, C. op. 6^{4}. B. & B. 2,00. compl.
Hiller, F. op 100. 1^{8}. Cotta 3,00. compl.
Hölzel, G. op. 38. Haslinger 0,80.
Kerstorf, F. v. II^{9}. R. B. 3,00. compl.
Kreutzer, C. op. 70. 1^{3}. Kistner 3,00. compl.
Kücken, F op. 23^{4}. Schlesinger 0,80.
Lachner, F. op. 36^{2}. Cranz 1,00.
Nicola, C. № 5. Schott 1,00. compl.
Oelschläger, F. II^{2}. B. & B. 1,80. compl.
Reichel, Ad. op. 1^{3}. B. & B. 2,00. compl.
Taubert, W. op. 5^{6} Hofmeister 1,50. compl.
Tengnagel, J. C. F. v. op. 12^{3}. Bahn 1,30. compl.
Trouselle, J. op. 1^{1}. Fürstner 1,80 compl.
Wolf, F. op. 51^{1}. Kratochwill 1,00.
Wolff, L. op. 2. II^{6}. Weber i. C. 1,50. compl.

Lauf der Welt. — Mir ward als Kind im Mutterhaus.
Oberhoffer, H. op. 10.

Lauf der Welt. Schaub, J. S. F. Heckel 0,50.

Laufen auf d'Bahn.
Roth, L. T. C. № 9. Krämer 1,10.

Laufesmüde Sonne gleitet. Abendlied der Sennin.
Zwyssig, P. J. № 4.

Lauf mir ja zu weit nicht. Henne und Küchlein.
Hahn, J. v. Kdl. № 11.

Laufpass: Darauf bin ick ejentlich.
Lehmann, L. Whistling 0,50.

Lauft ihr Frauen. Auf die Wiederkunft. B. O. 1^{43}.

Laulicht zieht die Abendluft.
Ehlert, H. op. 30^{5}. B. & B. 2,00. compl.

Laune: Bin so überfröhlich heut.
Henkel, H. On. VI^{219}. Göpel 6,75. n. compl.

Laune. Tuch. Kollmann i. Leipzig 0,50.

Laura: Gefesselt folgt' ich Laura.
Himmel, F. H. op. 15^{5}. Peters 3,00. compl.

Laura. Benoit, P. L. Schott 0,50.

Laura am Clavier. — Wenn deine Finger. Fischel, Ad.

Laura betet, Engelharfen hallen. Betende.

Laura, o hemmen darf. Scheidekuss. Beethoven, L. v.

Laura, o schöne Laura.
Ledesma, M. de. № 1. B. & H. 1,50. compl.

Laura's Augen.
Nicolai, C. u. O. № 2. Bethge i. Berl. 2,00. compl.

Laura's Lied: Dich hoher Jüngling.
Harder, A. op. 54^{10}. B. & H. 3,00. compl.

Laura's Quelle: Quelle, Quelle, dich grüsst.
Bachmann, G. op. 51^{6}. Hofmeister 1,75.
Righini, V. op. 12^{6}. Simrock 2,00. compl.
Sterkel, J, F. II^{3}. Schott 2,75. compl.

Laura, über diese Welt zu flüchten. Entzückung an Laura.

Laurentia, liebe Laurentia mein. Volksweise.
(Fi. H. № 148.)

Lauriers. 5 Romanzen. Gounod, Ch. Le Beau. (einzeln.)

Lausch dem Klang der Laute. Ständchen.
Ellement, H. de. Jonge, v. op. 5^{2}.

Lausche Jungfrau, aus der Höhe. Entsagung.
Schumann, R. op. 139a^{3}.

Lausche, lausche. Bruch, M. op. 15^{1}. B. & H. 0,75.

Lausche meinen Tönen. Iberisches Ständchen.
Suppé, Fr. v.

Lauschend auf des Meeres Toben. Ferne des Geliebten. Herzberg, R. v.
Lauschen und küssen: Wie lauscht' ich so gerne.
Napravnik, E. (S. v. R. № 271. Schuberth i. H. 1,00.)
Lauscherin: Dort sinkt er am Hügel.
Himmel, F. H. op. 43[7]. Peters 8,50. compl.
Lausche schönes Kind. Abendständchen.
Methfessel, F. № 4.
Lausche Vöglein: O lausche Vöglein, lausche.
Schulz-Weida, J. op. 75[5]. Merseburger 1,50. compl.
Lausch ich am Bach den Silberwellen.
Abt, F. op. 308[3]. Heinrichshofen 0,75.
Lausch o Geliebte dem Tone.
Glück, J. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Wohlfahrt, H. op. 99[4]. Kahnt 1,50. compl.
Laute: Ich hab' eine Laute.
Himmel, F. H. op. 43[6]. Peters 8,50. compl.
Laute: Schmelzende Töne, klagender Laut.
Wollank, F. Nl. 1[4]c. Bahn 4,00. compl.
Laute: Wenn dir die Sehnsucht.
Keller, C. op. 11[1]. Nagel 0,75.
Keller, C. Cranz 0.50.
Pressel, G. № 27. Simrock 0,50.
Laute Geheimniss: Wir haben nicht von Lieb' gesprochen. Ludwig, E. Siegel 0,75.
Laute greif' ich von der Wand. Wanderlied.
Holtei, C. v. № 7.
Laute Klage: Turteltaube, du klagest so laut.
Beethoven, L. v. conc.
Lautenschläger. Wagner, C. Schott 0,50.
Lauterbach. Schonner, P. Ty. A. № 3. Cranz 2,50. cpl.
Lauterbacherin: Zu Lauterbach hab' i mein Strumpf verlor'n. Volkslied. conc.
Lauter Cyclus: Wo man hinschaut, nix.
Wiesberg, W. № 26. Krämer 1,10.
Lauter rauscht der Wiesenbach. Ach wie kühle.
Laut erschallt die. Trennungsschmerz. Marschner, H.
Laute ruht. Sängers Heimgang. Hofmann, H. op. 69[3].
Lautes Geheimniss. — Blauen Frühlingsaugen schau'n.
Laute sprich, warum die Saiten. An die Laute.
Harder, A. op. 40[1].
Laute Tag ist fortgezogen. Sommernacht.
Laute Welt soll's nicht erfahren. Wie ich so lieb' dich hab'. Abt, F. op. 492[1].
Laut fasst der Stürme Brausen. Schloss Gordon.
Bennett, W. S. op. 36[4].
Laut' im Arm. Claudius, O. op. 39[4]. Niemeyer 2,00. cpl.
Laut klag' ich Gott mein tiefes Leid.
Stradella, A. (Teschner, G. W.) Bahn 0,80.
Laut kreisen die Becher. Scolion. Bergmann, G.
Lautlos ist der Tag vergangen. Abendständchen.
Abt, F.
Lautlos lauscht die Mitternacht. Seerosen. Fuchs, A.
Lautlos schwankt auf dunklen Wogen. Aveläuten.
Müller, R. op. 20[2].
Lautlos steht der ernste Wald. O du sel'ge Weihnachtszeit. Graben-Hoffmann, G. op. 103[1].
Lautlos und fröstelnd. Im Norden. Pfeil, Graf, W.
Laut und leise. Batka, J. N. Miller i. Pest 1,00.
Laut und traut. Singvöglein singet.
Fischer, G. A. op. 2[3]. B. & B. 2,00. compl.
Röhde, A. № 3. Rahter 1,50. compl.
Schneider, J. op. 49[4]. Körner i. L. 0,75.
Sieber, F. op. 76[3]. Bahn 1,30. compl.
Vaas, Th. op. 3[3]. Nagel 0.70.
Laveuses du couvent. Wäscherinnen des Klosters.
Grisar, A.
Lawn as white as driven snow.
Hullah, J. № 54. Augener 1.00.
Lazzara. Huberti, E. № 5. Schott 0,50.
Lazzarone: Son lietto Lazzaroni.
Teichmann, A. Cranz 1,00.
Lazzaroni-Lied: Auf Venedigs Marmortreppen.
Ulrich, H. op. 11[2]. Leuckart 0.50.
Lazzaroni-Lied: Mit Mädeln sich vertragen.
Hirschfeld, M. op. 2. Schlesinger 0,80.
Lazzaroni napolitani a Garibaldi.
Mezzani, A. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Lazzerone. Adhémar, A. v. conc.
Lazzeronen. Neapolitanisches Volkslied. Schott 0,50.
Leányalom. Allaga, G. № 4. T. & P. 3,00. compl.
Le az é gröl hull a csillag.
Lányi, E. № 5. Roz. i. B. 5,00. compl.
Lebe, liebe, trinke. Aufmunterung. B. O. III[38].
Leben: Leben ist schön.
Gärtner, J. A. Big. II[3]. Hofmeister 2,00. compl.
Leben: Lebens Pfad ist Labyrinth.
Hiller, J. A. Od. № 47. H. & W. 3,00. compl.
Leben. Gollmick, C. op. 51[2]. André 1,50. compl.
Leben ach, wie bist du schön. Garten. Hinrichs, F.
Leben am Rhein: Preiset die Reben, hoch preiset den Wein.
Fischer, C. L. Schott 0,50.
Zwing. Simrock 0,50.
(—). Weber i. C. 0,50.
Leben auf der Alm: Bei uns auf der Alm.
Volkslied. № 4. Falter 1.50 compl.
Leben bleibt sich wunderbar. So trifft man sich wunderbar. Leipold, K. W.
Leben, das Treiben. Wiener Ringstrassen-Bilder.
Röderer, H. Ge. L. № 1.
Leben der Menschen ist nichtiger Traum. Zwei Wünsche. Ries, F. op. 7[3].
Lebendiges Andenken: Liebsten Band.
Klein, B. II[4]. B. & H. 1.50. compl.
Lebendige Schild: Am Hügelrande halb versteckt.
Müller, A. op. 50[2]. Haslinger 1,50. compl.
Leben draussen ist verrauscht. In der Nacht.
Leben eine Post und Eisenbahn: Menschenleben ist vergleichbar. Neumann, L. C. № 6. Oliva i. Z. 0.25.
Leben ein Feuerwerk: So mancher andere Vergleich.
Leipold, K. W. G. K. VII[14]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Leben ein Feuerwerk: Wie mancher andere Vergleich. (aus 100,000 Thaler.) Kalisch, D. Schlesinger 0,50.
Leben ein Maskenscherz: Menschen stehen immer.
Thiele, R. D. L. № 29. K. & G. 0,50.
Leben ein Tanz: Leben ist ein stetes Tanzen.
Schneider, L. Jo. I[5]. Bahn 0,50.
Leben ein Tanz. Ascher, J. Schott 1.25.
Leben ein Ton: Mutterbrust, fromm und rein.
Jähns, F. W. op. 11[2]. Sch. & Co. 1.00. compl.
Leben ein Traum: Was muss des Menschen Herz.
Neumann, E. op. 4. Forberg 0.50.
Leben ein Traum.
Föppl, A. Schott 0,50.
Naegeli, H. S. a. L. I[23]. Naegeli i. Z. 0,40.
Schmitt, A. op. 108. I[2]. Hofmeister 1.50. compl.
Leben erklär' ich mir bildlich nicht besser.
Müller, Ad. (aus „die Theaterwelt.") Cranz 0,80.
Leben geht auf. Jüngling. Gaude, T. op. 42[5].
Leben gleichet der Blume.
Gerstenberg, J. D. conc.
Methfessel, A. op. 145b. I[3]. Leuckart 1,00. compl.
Leben gleichet einem Kranze. Albumblatt. Meyer, H.
Leben gleicht dem Strome.
Attenhofer, C. op. 44[11]. Hug. i. Z. 2,50. n. compl.
Leben gleicht dem wilden Meer. Erste Lieb', die letzte Treu.
Leben gleicht einer Reise.
Neumann, E. L. Cs. № 10. Forberg 0,75.
Leben hat für dich nur Grauen. Kleinmüthigen.
Fuss, J. op. 16[2].
Leben im Freien: Alldort auf grüner Haide.
Wedemann, W. Kdl. № 23. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Leben im Liede. 12 Lieder.
Westmeyer, W. 4 Abtheilungen. Hoffarth div Preise.
Leben im Tod der Liebe: Nur einmal noch dich sehen.
Heiser, W. op. 34[3]. B. & B. 1.30. compl.
Leben im Wald. Im Wald. Hessling, M. v. op. 7[2].
Leben ist der schwüle Tag.
Heidingsfeld, L. op. 4[1]. B. & B. 0,80.
Schierholz, A. op. 6. Klemm 0.75.
Leben ist der Welle gleich.
Rösler, J. II[5]. B. & H. 2,00. compl.
Leben ist ein Buch. Präludium I. Bach-Gounod.
Leben ist ein stetes Tanzen. Leben ein Tanz.
Leben ist ein Traum, wir schlüpfen in die Welt.
Haydn, J. conc.
Leben ist ein weites Meer. Mein Kahn.
Tarnowski, L. v.

Leben ist ein Würfelspiel. Elmenreich, M. Heckel 0,50.
Leben ist schön. Leben. Gärtner, J. A. Big. II³.
Leben ist so schön.
Nidecki, N. T. (aus „der Waldbrand".) Cranz 0,80.
Leben ist so schön: Was soll der Gram.
(Walzer-Rondo.) Gumbert, F. (Strauss.) Cranz 1,50.
Leben, leben auf mit dem Lenz. Schmetterling.
Pantaleoni, L. № 6.
Leben ohne Liebe: Nicht der Sturmwind ist es.
Warlamoff. (S. v. R. № 167. Schuberth i. H. 0,50.)
Leben ohne Lied. Gurlitt, C. op. 12². Cranz 1,00.
Lebensabend. — Tod, das ist die kühle Nacht. Frank, C.
Lebensalter: Weinend tritt der junge Mensch ins Leben. Bornhardt, J. H. C. Simrock 5,00. compl.
Lebensansicht: Frei und froh.
Weber, C. M. v. op. 66⁵. conc.
Lebensbilder: Auf Gummirädern fährt dahin.
Neumann, E. L. Cs. № 65. Forberg 1,00.
Lebens Blume blühet schön. Blume des Lebens.
Lebensfahrt: Mein Schifflein schwimmt so wunderschön.
Ries, Ferd. Bahn 0,60.
Lebensfrage: Soll ich müssig sein und klagen.
Blumner, M. op. 1². Bahn 1,00.
Lebensfreude: Alles munter, aber still.
Enckhausen, H. op. 29¹. Hofmeister 1,25. compl.
Lebensfreuden: Wer des Lebens Freuden will.
Hiller, J. A. Od. № 48. H. & W. 3,00. compl.
Lebensfrühling: 32 Jugend- und Kinderlieder.
Abt, F. op. 88. I. II. 107. I. II. 397. I. II. André à 1,50.
Lebensfrühling. 8 Kinderlieder.
Kretschmer, Ed Tonger 1,00. compl.
Lebensfrühling. 6 Lieder. Mangold, C. A. op. 66. Schott 2,00. compl. (auch einzeln.)
Lebensfrühling. 25 Kinderlieder.
Widmann, B. Merseburger 0,75. n. compl.
Lebens Frühling ist dahin.
Jewsejeff. (S. v. R. № 72. Schuberth i. H. 0,50.)
Lebensfunke vom Himmel entglüht. Verklärung.
Lebensfurcht.
Lecerf, J. A. M. G. № 13. Whisling 0,50.
Lebensgang des Menschen ist. Lebensphasen.
Lebensgenuss: Bei Wein und Gesängen.
Dessauer, J. II⁷. Schlesinger 1,30.
Lebensgenuss: Kann ich reines Herzens nur.
Riedel, G. L. F. L. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Lebensgenuss.
Sterkel, J. F. XIV¹. Schott 2,25. compl.
Lebensgöttinnen: In Dunkelheit wohnen die Parzen.
Ebers, C. F. op. 34⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Lebens Herbst. — Durch Reif und Frost im falben Hage. Gumbert, F. op. 89¹.
Lebens Herbstlied: Fahre wohl du holde Liebe.
Fink, W. op. 4¹. B. & B. 0,80.
Graben-Hoffmann, G. op. 1³. Bahn 2,00. compl.
Lebens hochgepriesenes Glück. Lächeln durch Thränen.
Leben sie wohl und bleiben sie hübsch gesund: Höflichkeit ziert jeden Mann.
Weigel, H. W. H. № 29. Haushahn 1,00.
Lebenslang, ja lebenslang.
Danzi, F. op. 70⁶. Kistner 2,00. compl.
Lebenslauf: Es ging ein Hauch an mir vorbei.
Wallbach, L. op. 29³. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Lebenslauf eines reisenden Musikanten: Ich bin ein armer, alter Sünder.
Schnabel, C. op. 73¹. Lichtenberg 0,50.
Lebenslicht: Ich trag' in mir ein Lämpchen.
Gurlitt, C. op. 7. I³. Sch. & Co, 2,00. compl.
Lebenslied: Junge Freudengötter flattert.
Geissler, C. op. 17⁶. B. & H. 1,50. compl.
Junghans. B. & H. 0,50.
Maschek, V. Hofmeister 0,50.
Moritz, C. F. op. 5². B. & H. 3,00. compl.
Rebs, C. G. № 2. B. & H. 1,00. compl.
Lebenslied: Kommen und scheiden, suchen und scheiden.
Kittl, J. F. op. 5⁴. B. & H. 1,75. compl.
Schubert, F. conc.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 15. Leuckart 12,00. cpl.
Lebenslied: O himmlische Wonne des Lebens.
Lassen, E. № 109. (op. 67⁵.) Hainauer 1,00.
Lebenslied: Schnell geniesst die schnellen Stunden.
Polzelli, A. C. № 4. B. & H. 1,00. compl.
Spohr, L. op. 37². Peters 0,30.
Lebenslied: Steh und falle mit eignem Kopfe.
Bornhardt, J. H C. L. d. G. № 11. Simrock 3,00. cpl.
Lebenslied: Viel sind der Lebensfreuden.
Richter, Fr. Tha. III¹¹. Hofmeister 2,00. compl.
Lebenslied.
Funke, J. op. 2². Cranz 1,00. comgl.
Himmel, F. H. II³. Schott 1,75. compl.
Lebenslust: Ich bin fröhlich, weil ich fröhlich bin.
Widmann, B. L. F. № 4. Merseburger 0,75. n. compl.
Widmann, B. (Winkel, A.). Kdl. № 79. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Lebenslust: Lust allein.
Fabrucci, O. Schlesinger 2,00.
Lebenslust. — Wie ist doch die Erde so schön.
Hiller, F.
Lebenslustige: Tralala, mein Lied erklingt.
Arditi, L. Schott 1,50.
Lebens Mai: Wenn in des Lenzes duftdurchwehten.
Uschmann, C. op. 6. B. & B. 0,50.
Lebens Mai nur einmal blühet. Maikäfer-Couplet.
Thiele, R. Ko. № 72.
Lebensmelodien: Auf dem Wasser wohnt.
Schubert, F. op. 111². conc.
Lebensmorgen: War jemals eine Zeit.
Hiller, F. op. 31⁶. Peters 2,50. compl.
Lebensmotto: Zwischen Liebe, Lied und Wein.
Banck, C. op. 23⁵. Sch. & Co. 2,00. compl.
Lebensmüde: Gräber, grabe mir ein Grab.
Schmiedt, S. № 16. B. & H. 2,25. compl.
Lebensmuth: Fröhlicher Lebensmuth.
Schubert, Fr. № 17. Jägermayer 0,30.
Lebensmuth: O wie dringt das junge Leben.
Schubert, F. conc.
Lebens Pfad ist Labyrinth. Leben. Hiller, J. A.
Lebenspflichten: Rosen auf den Weg gestreut.
Kloberg, C. op. 3². Leuckart 0,80.
Reichardt, J. F. conc.
Lebenspflichten.
Sterkel, J. F, VI³. Schott 3,25. compl.
Lebensphasen: Lebensgang des Menschen ist.
Millöcker, C. Cranz 2,50.
Lebens Philosophie.
Knecht, H. № 1. Schott 1,00. compl.
Lebensregel: Wer einen Freund will suchen.
Weissheimer, W. Msg. III². Schott 3.75. compl.
Lebensregel: Wohl, wohl dem Manne.
Albert, P. v. S. K. G. II². Simrock 1,00. compl.
Lebensregung im Frühling.
Falk, J. III¹⁷. Schott 1,00. compl.
Lebensreise: Unser Leben gleicht der Reise.
Reiser, H. L. f. J. IV¹. D. Va. 0,80. n. compl.
Lebensreise: Wenn den langen Weg.
Mozart, W. A. conc.
Lebensreise. Falk, J. II⁷. Schott 1,00. compl
Lebensschnelle: Ich zähle meine Tage.
Ries, M. № 6. Ebner 2,00. compl.
Lebens schöne Frühlingszeit. Herrrum. Kranert, H.
Lebens Schönstes: Lieblich ist des Lenzes Wonne.
Dürrner, J. op. 16⁵. Klemm 3,50. compl. (P. V.)
Dürrner, J. op. 16⁵. Peters 3,50. compl. (P. Vc.)
Lebensspruch.
Weiss, G. op. 18. H. Weiss Nachf. i. Berl 0,50.
Lebens Steine: Viel Steine giebt's im Leben.
Neumann, E. op. 11. Forberg 0,75.
Lebens Tag ist schwer und schwül. Mutter Erde.
Lebensüberdruss: Wie sehn' ich mich so todesmatt.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 3⁶. B. & H. 2,00. compl.
Lebensüberfluss: Rauschende Bäche quellenden Lebens.
Bungert, A. op. 7⁷. B. & H. 4.00. compl.
Hille, Ed. op. 37³. Nagel 0,90.
Holstein, F. v. op. 24². Fritzsch 2,00. compl.
Taubert, E. E. op. 19⁵. Kistner 2,00. compl.
Lebens ungemischte Freude: Es ist nun einmal so im Leben. Jäger, F. Ko. № 37. K. & G. 0,50. n.
Lebens Wechsel: Ewig muss das Leben keimen.
Kronprinz von Hannover. I⁶. Haslinger 4,00. compl.

Lebens Wissenschaft: Kleinste Rose dankbar pflücken.
Liste, A. op. 17. 1[8]. Simrock 2,00. compl.
Leben und Liebe: Da droben auf jenem Berge.
Berger, L. op. 33[1]. Hofmeister 2,75. compl.
Leben und Liebe.
Kissner, A. Heft 111 der L. g. 1. R. B. 2,00. n. cpl.
Leben und Sterben: Da Jesus in den Garten ging.
Volkslied. conc.
Leben welkt wie Gras. Green, M. conc.
Leberecht Bliemchen: In der sächsischen Schweiz.
Neumann, E. E. H. № 1b. Neumann i. B. 1,00.
Lebet wohl geliebte Bäume.
Canal, G. № 2. Cranz 2,00. compl.
Lang, J. op. 9[1]. Kistner 2 50. compl.
Lebet wohl ihr schönen Tage. Hoffnung. Abt, F.
Lebet wohl ihr süssen Melodieen. Sängers letztes Lied. Drechsler, W. op. 37.
Lebewohl: Ach das waren schöne Stunden.
Proch, H. op. 35. Cranz 1,50. compl.
Lebewohl: Ade du feucht dunkler Wald.
Rubinstein, A. op. 27. 1[2]. Cranz 1,50. compl.
Lebewohl: An letzten Rosenblättern.
Koppel, E. op. 4[1]. Cranz 2,00. compl.
Schletterer, H. M. op. 34[2]. Cranz 0,80.
Wüerst, R. op. 63[2]. B. & B. 0,50.
Lebewohl: Behüt' dich Gott, ich segne dich.
Maresch. P. op. 29. Cranz 0,75.
Lebewohl: Du liebes Herz.
Held, A. op. 42[1]. Heinrichshofen 0,50.
Lebewohl: Durch die Waldnacht trabt mein Thier.
Bach, L. E. op. 26[2]. Leichsseuring 1,00.
Breve, O. B. & B. 1,50 compl.
Bruch, M. op. 7[3]. B. & H. 3,50. compl.
Ehrenstein, J. W. op. 12[3]. Brauer 0,50.
Hauser, M. H. op. 16. II[2]. Hofmeister 1.75. compl.
Lammers, J. op. 6. I[4]. Kahnt 1,80. compl.
Knebel-D, R. v. № 4. B. & B. 1,80. compl.
Mozny, W. op. 4. Kratochwill 0,80.
Thierfelder, A. op. 3[3]. B. & H. 2,25. compl.
Lebewohl: Einen Kuss. den letzten.
Truhn, H. op. 68[3]. Schlesinger 1,80. compl.
Lebewohl: Einen Kuss noch eh' wir scheiden.
Kufferath, H. F. op. 3[6]. B. & H. 1,50. compl.
Marschner, H. op. 107[2]. B. & H. 2,50. compl.
Lebewohl: Ihr Berge, ihr Auen.
Saloman, S. op. 2[6]. Barth i. B. 1,50. compl.
Lebewohl: Lebe wohl, du fühltest nicht.
Debois, F. № 2. Cranz 0,50.
Kauffmann, E. op. 12[3]. Zumsteeg 1,60. compl.
Lassen, E. № 8. Sulzer 0,75.
Pressel, G. № 16. Simrock 0,50.
Ries, Fr. op. 21[3]. R. & E. 1,00.
Siemers, A. op. 22[3]. Sch. & Co. 2,25. compl.
Twietmeyer, Th. op. 7[6]. Hoffarth 0,50.
Waldburg-Wurzach. J. v. op. 15. Stürmer 0,50.
Lebewohl: Lebe wohl du holdes Mädchen.
Jäger. op. 3[2]. André 0,60.
Lebewohl: Lebe wohl, lebe wohl. — Polonaise.
Lebewohl: Lebe wohl, lebe wohl, fern von hier.
Savenau, C. M. v. op. 6[1]. Kratochwill 1,25.
Lebewohl: Lebe wohl, lebe wohl, lebe wohl.
Hohenzollern-Hechingen, F. v. № 5. D. Va 3,00. cpl.
Lebewohl: Lebe wohl. lebe wohl mein Lieb.
André, Jul. op. 57[4]. André 0,60.
Bache, F. E. op. 16. II[4]. Kistner 2,00. compl.
Barry, C. A. op. 2[4]. Kistner 2,00. compl.
Benkert, C. F. op. 26[3]. D. Va. 1,50. compl.
Böie, J. op. 24. I[4]. Schuberth i. H. 2.00. compl.
Brüll, J. op. 2[1]. Cranz 1.50. compl.
Bungert, A. op. 5[1]. B. & H. 2,25. compl.
Buri, E. op. 19[3]. André 0,60.
Buths, J. op. 5[3]. R. & E. 1,50. compl.
Damke, B. op. 5[1]. Nagel 1,75. compl.
Decker, C. op. 6[1]. B. & B. 2,00. compl.
Dessauer, J. I[1]. Schlesinger 2.50. compl.
Dressler, F. A. op. 12[1]. B. & B. 2,50. compl.
Duprato, J. Litolff 0,75.
Eckardt, W. № 1. B. & B. 1,00. compl.
Eitner, R. op. 1[4]. Schlesinger 2,30. compl.
Engels, H. op. 4[1]. Cranz i. Brem. 0,50.

Lebewohl: Lebe wohl, lebe wohl mein Lieb.
Erlanger, G. op. 37[1]. Kistner 2,50. compl.
Fischel, A. op. 24[1]. Schott 0.75.
Henschel, G. op. 22[4]. B. & H. 0,50.
Hepple, H. op. 4[1]. Böhme 3,00. compl.
Hertz, M. № 1. B. & B. 1,80. compl.
Henchemer u. Scholz. № 15. B. & H. 2,00. compl.
Heymann-Rheineck, C. op. 8[12]. B. & B. 3,00. compl.
Himly, C. Ende i. Berl. 1,00.
Kerstorf, F. v. II[7]. B. & H. 2,75. compl.
Klein, B. № 4. B. & H. 0,50.
Kleinschmidt, C. op. 4[2]. Simrock 2,50. compl.
Kreutzer, C. op. 34[1]. conc.
Krill, C. op. 9[1]. R. & E. 2,50. compl.
Krüger, Ed. № 6. Tonger 0,75. compl.
Lechner, J. op. 5[1]. R. & P. 0,60.
Lenz, L. op. 8. II[1]. Falter 3,00. compl.
Löwenberg, E. op. 5[6]. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Naubert, A. op. 5[5]. Sulzer 2,80. compl.
Paumgartner, H. № 1. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Radnitzky, F. Wa. I[1]. Wetzler i. W. 1,80. compl.
Richter, L. op. 4[1]. Challier 1,00. compl.
Ritter, K. op. 4[9]. B. & H. 2,00. compl.
Schütky, F. J. op. 30[1]. Zumsteeg 0,50.
Siewert, H. op. 6[4]. Challier 1,00. compl.
Stigelli, G. № 3. Schott 0,50.
Tivendell, H. op. 4[3]. R & P. 1,50. compl.
Twietmeyer, Th. op. 8[7]. Hoffarth 0,50.
Wallbach, L. op. 20[3]. Cranz 0,80.
Weiss, J. op. 11[2]. B. & B. 1,00.
Wieseneder, C. op. 9. Bauer 1,00.
Zastrow, C. v. op. 2. I[2]. Bahn 1,30.
Lebewohl: Lebe wohl mein süsses Leben.
Heinrich, B. Nagel 0,50.
Lebewohl: Lebe wohl soll der Mond dir bestellen.
Grund, F. W. op. 32[4]. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Lebewohl: Lebe wohl, vergiss mein nicht.
Glück, J. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Held, J. F. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Methfessel, F. № 6. Simrock 3,00. compl.
Reichel, Ad. op. 1[6]. B. & B. 2,00. compl.
Vagedes, A. v. II[4]. Hofmeister 1,25. compl.
Lebewohl: Leb' wohl meine Geliebte, mein Leben.
Duchampge, Mm. Schlesinger 0,50.
Lebewohl: Leb' wohl, nun ist es ausgesprochen.
Nicolai, O. op. 16[1]. B. & H. 2.00. compl.
Lebewohl. — Leb' wohl und sehen wir. Tiehsen, O.
Lebewohl: Leb' wohl, wenn hier ein zärtlich Flehen.
Neukomm. Schlesinger 0,80.
Lebewohl: Leb' wohl, wir müssen scheiden.
Paufler. (S. v. R. № 197. Schuberth i. H. 0,75.)
Lebewohl: Man weiss es nicht.
Böie, J. № 4. Böhme 3,75. compl.
Lebewohl: Mich treibt es von deinen Lippen.
Speidel, W. op. 28[4]. Falter 2,00. compl.
Lebewohl: Morgen muss ich fort von hier.
Becker, J. op. 34[2]. Peters 1,50. compl.
Hinrichs, F. op. 7. I[12]. Leuckart 2,50. n. compl.
Remy, W. A. op. 2. I[2]. Jägermayer 1.25. compl.
Schmidt, R. op. 5[2]. Bahn 0,60.
Schnabel, C. Gleis 0.50.
Silcher, F. (Volkslied.) conc.
Taubert, W. op. 151[1]. R. B. 2,30. compl.
Lebewohl: Muss es denn geschieden sein.
Biehl, E. op. 10[3]. Biehl & Co. 0,60.
Sponholtz, A. H. № 2. Annecke 0,80.
Lebewohl: Nicht länger darf ich schweigen.
André, J. B. op. 14. I[1]. André 1,30. compl.
Büchner, A. E. op. 5[4]. Siegel 1,50. compl.
Gollmick. A. Schott 0,50.
Heiser, W. op. 11. Challier 1,00.
Herzberg, W. op. 6[3]. Bahn 2,00. compl.
Schaarschmiedt, F. R. № 1. Hofmeister 0,75.
Stein, C. op. 1[2]. Challier 1,00. compl.
Lebewohl: Nun ich dein Auge feucht gesehn.
Bromberger, D. Haake 1,00.
Coster, C. H. № 2. Meijross & Kalshofen 0,75.
Grosse, L. op. 41[2]. Hoffarth 1,80. compl.
Halven, E. № 2. Barth i. B. 0,50.
Jensen, A. op. 41[3]. Jägermayer 4,75. compl.

Lebewohl: Nun ich dein Auge feucht gesehn.
Kienzel, W. op. 8³. Forberg 0,50.
Krug, A. op. 8⁴. Forberg 0,60.
Ludwig, E. № 3. Rättig 3,00. compl.
Lebewohl: Nun wohlan, es muss.
Kalliwoda, J. W. op. 171². Heinrichshofen 0,50.
Lebewohl: O weine nicht, dass sie zerrauscht.
Richter, P. op. 1². Hofmeister 1,25. compl.
Lebewohl: Pförtchen steht im Abendgolde.
Baacke, E. op. 5⁴. Bahn 1,50. compl.
Lebewohl: Schmerzlich, schmerzlich ist das Scheiden.
Hille, Ed. op. 16². Nagel 0,50.
Lebewohl. — Schöne Wiege meiner Leiden.
Lebewohl: Schon naht um uns zu scheiden. — Adieu. Schubert, F.
Lebewohl. — Schon wieder bin ich fortgerissen. Marschner, H.
Lebewohl: So lass uns scheiden.
Abt, F. op. 308². Heinrichshofen 0,60.
Lebewohl: So leb' denn wohl auf nimmer.
Zichy, G. II². Kahnt 1,75. compl.
Lebewohl: Was hilft der Liebe.
Banck, C. op. 30. II⁹. Cranz 1,80. compl.
Mackrodt, F. G. II⁴. Heinrichshofen 1,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 168². Göpel 0,60.
Wächter, H. op. 4². Nagel 0,65. compl.
Lebewohl: Wer kennet nicht.
Spontini, G. R. d. R. I². Kistner 2,00. compl.
Lebewohl: Wir sind geschieden.
Kretzschmer, A. № 10. Peters 2,00. compl.
Lebewohl: Zum Lebewohl nimm meines Herzens Klage. Oginsky. conc.
Theuss, C. Th. I⁴. Hofmeister 2,50. cpl. (P. F. Gu.)
Lebewohl.
Badriali, C. Cranz 1,50.
Berens, H. op. 12¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Burgmüller, N. op. 12⁵. Kistner 2,00. compl.
Czerniewsky, T. d. op. 3. Leuckart 1,50.
Ernst, H. W. Sch. & Co. 0,50.
Evers, H. op. 13¹. Fassbender 0,50. n.
Jachimowicz, F. op. 2. I³. Leuckart 1,50. compl.
Klein, J. Schott 0,75.
Köhler, H. op. 90¹. Schott 1,25. compl.
Kornatzki, F. v. op. 2¹. Liebner 1,00. compl.
Krebs, C. op. 54. Sch. & Co. 0,75.
Lubin, L. d. St. op. 36⁴. Bahn 2,50. compl.
Mulder, R. op. 7². Hofmeister 1,50. compl.
Steinhart, W. Schott 1,00. compl.
Stiehl, C. op. 4¹. Cranz 1,50. compl.
Zieger, J. B. op. 18. Niemeyer 1,00.
Lebewohl. 4 Arietten etc.
Rubini, C. B. Schott 4,75. compl. (auch einzeln.)
Lebewohl, ach jene Abendstunde.
Bellmann, J. op. 5³. Paez 1,30. compl.
Lebewohl an Hilma: Leb' wohl, leb' wohl.
Dannström, J. op. 25². B. & B. 1,50. compl.
Lebewohl an Laura. Malibran, M. F. № 7. Schott 1,00.
Lebewohl an Maria: O dass ich dir es sagen könnt'.
Wisender, A. op. 10. Bauer 0,75.
Lebewohl an Wales: Leb' wohl o mein Land du.
Kissner u. Stark. L. a. W. IV¹⁰. R. B. 2,00. n. cpl.
Lebewohl dem Vaterland: Segel schwillt. — Leb' wohl mein Vaterland. Schuppert, C.
Lebe wohl, die Segel schwellen.
Hackel, A. op. 36². Cranz 1,00. compl.
Lebe wohl du blauer See.
Kotek, S. op. 6². B. & B. 1,50. compl.
Lebe wohl, du fühlest nicht. Lebewohl.
Lebe wohl du guter Reiterdienst. Junge Invalide. Hille, Ed. op. 35².
Lebe wohl du holdes Mädchen. Lebewohl. Jäger.
Lebe wohl du Mann. Molly's Abschied. Beethoven, L. v.
Lebe wohl du Ort. Abschied. Ehrlich, C. F. op. 27².
Lebe wohl du schöner Sommer. Abschied. Stern, J.
Lebe wohl du stilles Haus. Abschiedslied. Thiem, Fr.
Lebe wohl, es naht zum Scheiden. Abschied vom Liebchen.
Lebe wohl, fern von hier.
Bergell, R. № 3. Weber i. D. 1,20. compl.
Lebe wohl, ich sag' es heiter. Abschied. Vivenot, R. v.
Lebe wohl, jetzt muss ich scheiden.
Jahn, H. Th. K. № 17. Cranz i. Br. 0,50.
Schulz, F. A. op. 81⁵. Litolff 0,50.
Lebewohl im Gesange: In stiller Nacht, wenn hoch. Marschner, H. op. 144⁴. Hofmeister 1,00.
Lebe wohl in weiter Ferne. Beim Scheiden. Schlosser, L. op. 58⁶.
Lebe wohl, kaum dass ich. Zum Abschied. Heine, F.
Lebe wohl, lebe theures Mädchen wohl. Abschied von der Geliebten. Gernlein, R. op. 77.
Lebe wohl, lebe wohl du lieber Freund. Abschied. Schubert, F.
Lebe wohl, lebe wohl du mein theures Heimathsland. Polonaise. Gumbert, F. op. 4.
Lebe wohl, lebe wohl, dumpf und hohl.
Evers, H. № 1. Barth i. B. 0,50.
Lebe wohl, lebe wohl, fern von hier. Lebewohl.
Lebe wohl, lebe wohl, in weite Ferne.
Liszt, F. № 44. Kahnt 0,75.
Lebe wohl, lebe wohl, lebe wohl. Lebewohl.
Hohenzollern-Hechingen, F. v. № 5.
Lebe wohl, lebe wohl mein Lieb. Lebewohl.
Lebe wohl meine Liebe. Abschied vom Liebchen. Roth, A. op. 11.
Lebe wohl mein Flandrisch Mädchen. — Flamande et le François. Wolff, O. L. B.
Lebe wohl mein Lieb. — Lebewohl. (Lebe wohl, lebe wohl mein Lieb.)
Lebe wohl mein Mutterland. Farewell. Reissiger, C. G.
Lebe wohl mein Schatz. Kriegers Abschied vom Liebchen. Kalliwoda, J. W. op. 114¹.
Lebe wohl mein süsses Leben. Lebewohl. Heinrich, B.
Lebe wohl mein theures Leben. Abschied.
Lebe wohl, ob immer auch. Leb' wohl. Truhn, H.
Lebe wohl, o mütterliche Erde. Abschied. Giuliani, M.
Lebe wohl soll der Mond dir bestellen. Lebewohl.
Lebe wohl Theresa. Sicilianisches Lied. Monpou, H.
Lebe wohl, vergiss mein nicht. Lebewohl.
Lebe wohl, vergiss mich nicht. Leb' wohl. Poenitz, F.
Lebewohl-Walzer: Noch hör' ich sie zart und lieblich. Nadaud, G. Schlesinger 0,80.
Lebe wohl, wenn je ein Wort. Leb' wohl.
Winterberger, A. op. 20²⁰.
Lebe wohl, wir müssen scheiden. Wiedersehn.
Kreutzer, C. op. 75. I².
Lebe wohl zu dieser Zeit. Wüerst, R. op. 18⁴. Bahn 0,60.
Leblos: Und noch gestern hab' ich sie gesehen.
Vogel, A. Schlesinger 0,50.
Leblos gleitet Blatt um Blatt. Letztes Glück.
Hasse, G. op. 32².
Lebt denn wohl ihr dumpfen. Wanderlied. Fuchs, A.
Lebt' ich wie du. — Du siehst mich an und kennst mich nicht.
Lebt noch die treue Liebe fort. Höh're Welt.
Wilsing, F. E. № 2.
Lebt wohl: Lebt wohl ihr Lieder zart.
Kauffmann, F. op. 2⁹. Bahn 5,50. compl.
Lebt wohl ihr Berge, ihr geliebten Triften.
Destouches, U. v. Buchner i. Nürnb. 1,00.
Lang, J. op. 27. II⁵. Ebner 1,50. compl.
Reichardt, J. F. Sch. L. II¹⁸. B. & H. 4,50. compl.
Wickede, F. v. op. 7. Kahnt 3,00. compl.
Zumsteeg, J. R. conc.
Lebt wohl ihr Berge, lebt wohl ihr Triften. Abschied von der Heimath. Eitzenberger, J. op. 6³.
Lebt wohl ihr Bergeshöhen. Baches Abschied.
Klauer, F. G. op. 14².
Lebt wohl ihr blauen Augen.
Abt, F. op. 66³. André 0,60.
Lebt wohl ihr Eltern. Rekrut. Werner, P. op. 6. I².
Lebt wohl ihr grünen Matten. Abschied. Dressel, R.
Lebt wohl ihr Höhen.
Gaugler, Th. op. 30⁷. Hug. i. Z. 2,50. compl.
Lebt wohl ihr lieben Leute. Abschied von den Bergen. Deprosse, A. op. 41².
Lebt wohl ihr lieben Schwestern. Abschiedslied. Müller, Ad.
Lebt wohl ihr Lieder zart. Lebt wohl. Kauffmann, F.
Lebt wohl ihr Schwalben. An die abziehenden Schwalben. Koenen, H. № 9.

Lebt wohl Kameraden rings umher. Lebewohl. Södermann, A. Ldkr. № 5.
Lebt wohl, lebt wohl. Fürs Vaterland. Wallbach, L.
Lebt wohl meine Freunde. Abschied. Baudissin, S.
Leb' wohl: Lebe wohl ob nimmer auch. Truhn. H. op. 20[5]. Schlesinger 2.30.
Leb' wohl: Lebe wohl. wenn je ein. Winterberger, A. op. 10[20]. Hofmeister 1,00.
Leb' wohl: Leb' wohl denn holde Geliebte. Guercia, A. F. i. R. № 3. Schott 1.00.
Leb' wohl: Leb' wohl. es löscht das dunkle Wort. Schäffer, J. op. 9. II[5]. Leuckart 1.25. compl
Leb' wohl: Leb' wohl. leb' wohl, auf Wiedersehn. Offenbach, J. Schloss 0,75.
Leb' wohl: Leb' wohl, vergiss mich nicht. Poenitz. F. I[5]. Forberg 2.00. compl.
Leb' wohl: O leb' wohl du Blüthenthal. Lindblad, A. F. conc.
Leb' wohl. — Schon wieder bin ich fortgerissen. Hohfeld, C.
Leb' wohl: Weit in die Welt hinaus. Khom, A. Re. & Ro. 0,60.
Leb' wohl: Wer fühlts nicht tief im Herzen.
Grädener, H. op. 10[5]. Wedl. 6,00. compl.
Liebe. L. op. 56[2]. Tonger 0,75.
Raff, J. op. 98[5]. Sch. & Co. 0,75.
Leb' wohl.
Ehrenstein, J. W. v. op. 14[3]. Brauer 0,60.
Leb' wohl auf Wiedersehn. Konradin's Abschied. Lenz, L. op. 30[2].
Leb' wohl denn holde Geliebte. Leb' wohl. Guercia, A.
Leb' wohl denn Northmäven. Hakon's Lied. Netzer, J.
Leb' wohl, des Morgens Herrlichkeit. Abschied vom heiligen Land. Raff, J. op. 211[7].
Leb' wohl du dunkles Kerkerhaus. Macpherson's Lebewohl. Kissner u. Stark.
Leb' wohl du guter Reiterdienst. Junge Invalide. Bruch. M. op. 17. III[3].
Leb' wohl du grüne Wildniss. An Escheberg. Lammers, J. op. 6. I[2].
Leb' wohl du Land, es zieht mich. Sängers Abschied. Binder, C. op. 8[2].
Leb' wohl du liebes Vaterhaus. Abschied. Abt, F.
Leb' wohl du liebliche Liebe. — Es war dort unter dem Lindenbaum. Reinecke, C. op. 81[8].
Leb' wohl du mein Liebchen. Abschied vom Liebchen. Popp, W. II[1].
Leb' wohl du schöne Frühlingszeit. Lewalter, J. op. 2. Veit i. L. 0,60.
Leb' wohl du schöner Wald: So scheiden wir mit Sang und Klang.
Baumann, C. F. op. 36[10]. Höhr i. Z. 1,00. u. compl.
Eggers, G. op. 4[4]. Haring 0.50.
H. v. F. S. Kdl. № 28. Freyschmidt i. C. 1,50. u. cpl.
Leb' wohl du stolze Stadt. Schwur vor Gott. Puget, L.
Leb' wohl du süsse Maid. Holländisches Scheidelied.
Leb' wohl du Thal der Heimath. Abschied. Gebicke, C.
Leb' wohl du theures Land. Bertrams Abschied. (—).
Leb' wohl du wankelmüth'ge Maid. Rubinring. Hackel, A. op. 60[1].
Leb' wohl, es löscht das dunkle Wort. Leb' wohl Schäffer, J. op. 9. II[5].
Leb' wohl, es ruft die Stunde. Massenet, J. op. 14[8]. Schott 3,50. compl.
Leb' wohl gedenke mein: Leb' wohl mein Herz. — Gedenke mein. Nitsche. O. op. 31.
Leb' wohl Geliebte: Ich bin der Mönch Waltramus. — Vale carissima. Jannasch, W. op. 2.
Leb' wohl ich scheide: Duftenden Kräuter auf der Au. — Abschied. Abt, F. op. 231[4].
Leb' wohl Irene. Amon, J. op. 41[1]. Simrock 1,80. cpl.
Leb' wohl, leb' wohl: Wenn je ein heisses Fleh'n. Garrigues, M. № 6. B. & B. 2,50. compl.
Leb' wohl, leb' wohl. Lebewohl an Hilma. Dannström, J. op. 25[8].
Leb' wohl, leb' wohl. Vogel und Veilchen. Prox. C.
Leb' wohl, leb' wohl, auf Wiedersehn. Leb' wohl. Offenbach, J.
Leb' wohl, leb' wohl, die Stunde hat geschlagen. Abschied vom Rigi. Liste.
Leb' wohl, leb' wohl du himmlisch. Sängers Abschied. Böhmer, A. op. 2[3].
Leb' wohl, leb' wohl du schöne Welt. Lang, J. op. 29[1]. Simrock 2,00. compl.
Leb' wohl, leb' wohl geliebtes Wesen. Smart, H. Litolff 1,00.
Leb' wohl, leb' wohl mein Kind. Abschied. Schmidt, M. H. op. 11[4].
Leb' wohl, leb' wohl mein Lieb. Abschied.
Leb' wohl, leb' wohl mein Liebchen. Seemanns Abschied. Peters. E.
Leb' wohl, leb' wohl mein Vater. Schmetterlings Sterbelied.
Leb' wohl, leb' wohl o Liebchen mein. Abschied. Nicolai, G.
Leb' wohl liebes Gretchen. — Ach theuerster Herr Goldschmied. Gade, N. W. IV[2].
Leb' wohl Louisa: Fort zum Kampf für Freiheit. Panseron, A. Schott 0,50.
Leb' wohl Marie: Ein dunkler Stern lenkt.
Beschnitt, J. B. & B. 0,80.
Heiser. W. op. 185. Litolff 0,75.
Leb' wohl mein Ayr. — Finstre Nacht bricht schnell herein. Jensen, A.
Leb' wohl mein Bräutchen schön.
Methfessel. A. conc.
Tschirch, W. op. 60[3]. Heinrichshofen 0,50.
Leb' wohl meine Geliebte, mein Leben. Lebewohl. Duchampge, Mm.
Leb' wohl meine süsse Margret. Schön Margret und Lord William. Becker, A. op. 39.
Leb' wohl mein Herz. Gedenke mein.
Leb' wohl mein Lieb. — Lebewohl. (Lebe wohl, lebe wohl mein Lieb.)
Leb' wohl mein Lieb. Mein einzig Lieb, Maria. Gumbert, F. op. 61[3].
Leb' wohl mein Liebchen.
Melchert, J. op. 29. Niemeyer 1,00.
Petzina, J. Cranz 0,50.
Schnyder von Wartensee. Kahnt 0,50.
Leb' wohl mein Lieb, die Nacht. Schädel, B. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Leb' wohl, mein liebes, süsses Kind. Pitschner, F. op. 1[2]. Cranz 1.30. compl.
Leb' wohl mein Lieb, leb' wohl. Corsars Lebewohl. — Corsairs farewell. Linley, G.
Leb' wohl mein Schatz. Abschied vom Liebchen. Matthäi, A. op. 24[4].
Leb' wohl mein schönes Napoli. Addio a Napoli. Cottrau, T. op. 114.
Leb' wohl mein theures Vaterland. Sehnsucht. Franz. C. № 2.
Leb' wohl mein Vaterland: Segel schwillt, der Wind erwacht.
Abt, F. op. 109[1]. Litolff 1,25.
Gaugler, Th. op. 29. Hug. i. Z. 1,50.
Schuppert, C. op. 17[1]. Tonger 1.50.
Leb' wohl mein Vater Sonnenschein. Schmetterlings Sterbelied.
Leb' wohl mein Weib. Landwehrmanns Abschied. Bredow, v. op. 11[6].
Leb' wohl mein Wien. Abschied von Wien. Beust, F.
Leb' wohl, nun ist es ausgesprochen. Lebewohl. Nicolai, O.
Leb' wohl o mein Land du. Lebewohl an Wales.
Leb' wohl o mein Vaterland. Troubadour. Fürstenau, A. B. op. 99.
Leb' wohl Theresa, die Wolken.
Marschner, H. op. 128[3]. Nagel 0,75.
Mauss, H. op. 10[1]. Steiner i. N. 1.00. u.
Leb' wohl und sehen wir uns wieder.
Franz, R. op. 51[8]. Leuckart 0,80.
Radecke, Rud. op. 4[4]. Bahn 1,30. compl.
Tiebsen, O. op. 18[4]. B. & B. 0.80.
Leb' wohl Venezia, wo meine Lieben. Matrosenabschied. Bauck, C. op. 62[7].
Leb' wohl, vergiss mich nicht. Leb' wohl. Poenitz, F.
Leb' wohl, vergiss mich nun. Adolph's Abschied von Julie. Zumsteeg, J. R. № 2.
Leb' wohl, wenn hier ein zärtlich Flehen. Lebewohl.

Leb' wohl, wir müssen scheiden. Lebewohl. Paufler.
Lebzelten-Standlerei: Leut' san in jedem Land.
Wiesberg, W. № 24. Krämer 1,10.
Leçon de solfège. Parizot, V. Schott 0,50.
Leçon d'inconstance. Peelaert, A. de. Schott 1,00.
Le connais-tu ma belle. Madrigal. Gelli, E.
Leçon tyrolienne. — Unterricht im Tyrolerlied.
Beauplan, A. de.
Le croira qui voudra. Arnaud, E. Schott 0,50.
Ledig bleiben hab' i satt. Heimkehr von der Hochzeit.
Suppé, F. v.
Le dirò che vago sei. — Sage nicht, dass ich gelogen.
Asioli, B. № 5.
Lee l'andava e mi vegneva.
Ricordi, G. op. 56^3. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Leere Blatt: Rein nimm zurück.
Kissner, A. L. g. I. IV^6. R. B. 0,45. n.
Leere Zeiten der Jugend.
Reichardt, J. F. G. L. II^{18}. B. & H. 5,00. compl.
Leer ist der Tag, er geht zu Ende.
Goldmark, C. op. 32. I^1. Schott 2,50. compl.
Posca, G. op. 11^6. Haring 0,80.
Schnell, H. op. 11^2. Bölling 1,20.
Schumacher, P. op. 17^4. Siegel 0,80.
Sommer, H. op. 3^8. Litolff 1,00. compl.
Spielmann, H. № 12. Parrisius i. B. 4,00. compl.
Leert die Flaschen, füllt. Fröhliche Zecher.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 7.
Lefeküdtem de scak alig.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Legacy. — Vermächtniss. Kissner, A. L. g. I. III^6.
Leg an mein Herz dein Lockenhaupt.
Salomon, S. op. 20^1. Schlesinger 2,00. compl.
Leg deine Hand auf dieses wilde Herz.
Bartel, G. op. 20^2. Modes i. D. 2,00. compl.
Leg den Schmuck nun an. Abendgesang. Loewe, C.
Leg du mich in den Sarg hinein. Letzte Bitte.
Hölzel, G. op. 179^2.
Legende: Als noch ein Kind war Jesus.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 5. Rahter 6,00. n. compl.
Legende: Auf eines Berges Rücken.
Triest, H. op. 7^1. Barth i. B. 2,00. compl.
Legende: Wasser holen geht die reine.
Loewe, C. op. 58^2. B. & H. 3,50. compl.
Légende de la nonne. Deloche, M. Schott 0,75.
Légende de Sainte Cécilie. Bordèse, L. Schott 0,75.
Légende des roses: Lorsque pour la première fois.
Weckerlin, J. B. Heugel 2,40.
Légende valaque. — Serenata. Braga, S.
Legende vom Storch: Als Adam noch im Paradies.
Stern, Chr. J. op. 7. Thiemer 1,50.
Leggero invisible. — Auf Blumenkelchen. Arditi, L.
Leggiadro vostante. Perla d'amore, Goldberg, G.
Leg' ich ermüdet aufs Lager mich. Dein Bild.
Hentze, C. F. № 2.
Leg in den Sarg mir. Todeslied der Bojaren.
Mendelssohn, F.
Legt Abends die Erde sich müde. Schlaf.
Gatterburg, F. op. 22.
Legt ab Herr Ritter. Treue Ritter. Hortensia, K. v. H.
Legt das Schwert ihm zur Seite. Heldenschwert.
Rissé, J. Er. H. № 9.
Lehn deine Wang' an meine Wang'.
Becker, Fr. op. 5^3. Goltermann i. Schw. 2,00. compl.
Blumenthal, J. op. 12^2. Böhme 0,75.
Buddenbrock-Hettersdorf, R. de. II^1. Hainauer 1,50 cpl.
Bungert, A. op. 33^1. Luckardt 2,50. compl
Canthal, A. M. op. 280^2. Litolff 0,50.
Canthal, A. M. № 2. Böhme 1,30. compl.
Döring, C. H. op. 15^6. Hoffarth 3,00. compl.
Geisler, P. I^8. B. & B. 2,00. compl.
Goltermann, G. op. 7^4. B. & H. 2,00. compl.
Hartmann, L. op. 10^5. Sch. & Co. 0,50.
Hennings, H. op. 18^{10}. Prior i. C. 2,00. compl.
Jensen, A. op. 1^1. Leuckart 0,50.
Keller, L. op. 2^2. Gründel 1,00.
Kretschmann, Th. № 1. Wetzler i. W. 1,30. compl.
Lachner, F. op. 33. II^4. Haslinger 3,00. compl.
Lauer, A. v. op. 6^3. Bahn 1,30. compl.
Lessmann, O op. 4^2. Schlesinger 1,80. compl.

Lehn deine Wang' an meine Wang'.
Ludwig, E. № 4. Rättig 3,00. compl.
Mayer, W. № 2. Henckel 0,80.
Montag, C. op. 2^1. Müller i. R. 1,50. compl.
Nauwerk, E. op. 10^2. B. & B. 1,00. compl.
Nürnberg, H. op. 7^2. Challier 0,50.
Reiter, A. op. 16^3. Kahnt 3,00. compl.
Rudnick, W. op. 15^1. Lindner Sohn 1,00.
Samson, L. II. I^2. Fürstner 2,00. compl.
Schäffer, H. op. 2^2. B. & B. 1,00. compl.
Schumann, R. op 142^2. R. B. 0,50.
Siebmann, F. op. 40^1. Hofmeister 2,00. compl.
Styrcea, V. № 4. B. & H. 3,00. compl
Urspruch, A. op. 6. III^1. Schott 1,75. compl.
Vanderstucken, F. op. 5^4. Kistner 1,50. compl.
Wickede, F. v. op. 2^3. B. & B. 0,80.
Willemsen, H. op. 3^1. Kistner 1,00.
Winterberger, A. op. 10^8. Hofmeister 0.75.
Wöhler G. op. 11^6. B. & H. 4,00. compl.
Zenger, M. op. 1^2. B. & H. 2,50. compl.
Lehnsmanns Abschied: Weh', dass wir scheiden müssen.
Kinkel, J. op. 21^6. Schott 0,50.
Naumann, E. op. 26. II^2. B. & B. 2,30. compl.
Plötz, O. Weber i. C. 0,50.
Ramann, R. op 29^4. R. & E. 1,50. compl.
Lehnst du deine bleichgehärmte. Trost an Elisa
Lehre: Mutter zum Bienelein.
Franz, R. op. 41^5. B. & H. 0,50.
Lehre mich thun.
Tschirch, W. op. 33^2. Schlesinger 1,50. compl.
Lehrjungenlied: Besten Meister auf der Welt.
Conradi, A. B. L. I^{30}. Hofmann & Co. i. B. 1,50. cpl.
Lehr mich beten, Gott. Gebet. Struth, A. op. 22. II^1.
Lehrstunden. Naumann, J. A. Heckel 1,50.
Lehullott a rezgö nyárfa.
Erkel, E. A. Vc. № 1. T. & P. 2,00 compl.
Leibarzt und der Trinker. Einst hat mir mein Leibarzt geboten.
Volkslied. conc.
Wunderlich, J. op. 17^4. Sch &. Co. 1,50. compl.
Leibeigenen Klagelied: Vater du, Gott, mein Gott.
Procházka, L. Sl. V. V^{25}. R. & E. 1 50. n. compl.
Leiche des Kriegers: Was wallt für ein langsamer Zug. Kalliwoda, J. W. op. 113^2. Peters 1.00.
Leichen-Carmen: Herr Jost ist todt, der reiche Mann.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I^{18}. B. & H. 1 00 compl.
Leichenphantasie.
Tomaschek, W. J. Enders i. Prag 1,00.
Leiche zu Sanct-Just: Aus Sanct-Justi Klosterhallen.
Loewe, C. op. 99^4. Hofmeister 1,00.
Leichte Barke du sollst schweben. Barcarole. Döhler, Th.
Leichte Bursche: Sag' dir's Mädchen ins Gesicht.
Pivoda, F. № 16. Klemm 4,00. compl.
Leichte Kahn: Man sagte mir.
Waldmann, L. op. 50. Waldmann i. B. 0,75.
Leichte Lüfte. Lang, J № 4. Falter 1,50. compl.
Leichte Nachen: Abend war gelinde.
Meyerbeer, G. Schlesinger 1,00.
Leichter Muth. — Es mag die Lieb' oft süsse sein.
Trutschel, A. op. 19^2.
Leicht erschauert der Wald.
Massenet, J. P. d. S. № 2. Schott 3,50. compl.
Leichter Sinn. Blumen wiegen und nicken.
Gumbert, F. op. 111. B. & B. 0,80.
Hiller, F. op. 138^7. R. & E. 0,50.
Leichter Sinn: Gar viele Dinge auf Erden.
Fürstenau, C. № 1. Simrock 1,80. compl.
Leichter Sinn: Heiter, froh und sorgenlos.
Lachner, F. op. 37^1. Cranz 0,80.
Lachner, F. Schott 0,50.
Leichter Sinn: Mein Pudel ist davongerannt.
Cobelli, C. op. 17. Sch. & Co. 1,00.
Leichter Sinn: Ueber Gebirg und Thal.
Banck, C. op. 1. II^2. Hofmeister 0,50.
Neithardt, A. op. 109^2. Klemm 1,50. compl.
Neithardt, A. op. 141^2. Ed. Stoll 1,50. compl.
Leichter Sinn: Und wie wär' es nicht zu tragen.
André. Jul. op. 46^3. André 0,60.
Gumbert, F. op. 28^4. Peters 0,75.
Kerling, G. № 4. R. & P. 0,50.

Leichter Sinn: Und wie wär' es nicht zu tragen.
Mahlberg, C. op. 23^{3}. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. n. cpl.
Württemberg. Herzg. E. № 51 Leuckart 12.00. cpl.
Leichter Sinn. Siegel. op. 31^{4}. Leuckart 1,75. cpl.
Leichter Sinn und froher Muth. Nur Freud und Lust.
Homann, W. № 14.
Leichter Verlust: Ich hab' mein Herz verloren.
Meyer-Helmund, E. op. 5^{1}. Rahter 0,60.
Leichte Schäfersinn. Krankheit. Himmel, F. H.
Leichte Segler in den Höhen.
Beethoven, L. v. op. 98^{3}. conc.
Leichte Seiten: Vier feste Schlosser.
Wiesberg. W. № 57. Krämer 1,10.
Leichtes Frühroth fliegt. Am Charfreitagsmorgen.
Nathusius. M.
Leichte Silberwolken. Fünfzehnte Mai. Marx, A. B.
Leichteste G'schäft: Wie ging's nicht so manchem
Moser, J. B. W. L. G. 69. Haslinger 1,00.
Leichtes, zierliches Nestchen. Schwalbennest.
Valenti. A.
Leichte Wanderer: Werd' ich nicht getragen.
Dietrichstein, M. v. VII^{5}. Haslinger 1 50. compl.
Leichte Wolken weich verschwommen. Frühling.
Goltermann, J. op. 79^{2}.
Leicht füllt der Hauch. Lied eines Räubers.
Warlamoff, A.
Leichtfüssige Reporter. — Quecksilber. Kleissner, M.
Leicht Gepäck: Ich bin ein freier Mann und singe.
Naumann, T. W. op. 2^{3}. Niemeyer 0,50.
Leicht in dem Herzen und leicht.
Lachner, F. op. 152^{6}. R. & E. 0,90.
Leichtmüthige: Lust entfloh, hin ist hin.
Weber, C. M. v. conc.
Leicht schlägt das Herz. Blumenstrauss. Dorn, H.
Leicht sei dein Traum.
Jensen, A. op. 50^{1}. Hainauer 1,00.
Leichtsinn: Was ist doch Carlinchen. Fink, G. W. conc.
Leichtsinnige: Nur Lust kann mich entzücken.
Kanne, A. op. 9. I^{2}. Simrock 2,00. compl.
Martin, V. II^{6}. Simrock 2,00. compl.
Leicht über Hügel und Feld. Schäferin. Gotthard, J. P.
Leicht und lustig: Welche Lust gewährt das Reisen.
Thiele, R. Ko. № 127. K. & G. 0,50. n.
Leicht verschmerzt: Stromweis goss es.
Prochäzka, L. Sl. V. II^{10}. R. & E. 1,50. n. compl.
Leicht von Lüften getragen. Schmetterling. Arditi. L.
Leicht wie der Thau ist das Herz. Fröhlichkeit in Treue. Trutschel, A. op. 15^{1}.
Leicht zu schweben hin durchs Leben. Singwalzer.
Leal, L. Kdl. № 4.
Leiden. 3 Lieder. Greis. H. Lichtenberg 2,00. compl.
Leidende: Nimmer trag' ich länger. Schubert, F. conc.
Leidende. Kähler, C. L. op. 52^{1}. Falter 2,00. compl.
Leidende Mädchen: Du schlugst in meine junge Brust.
Stark, L. op. 56^{2}. Stürmer i. St. 0,90.
Leiden der Trennung: Vom Meere trennt sich die Welle. Schubert, Fr. № 32. Jägermayer 0,30.
Leiden eines Choristen. Ich bin Choriste, welch' grosse Pein. Levassor. C. № 45. Lassar 0,60.
Leiden eines Choristen: Ich bin Choriste, welch' Qual.
Levassor. Ges. № 3. Schlesinger 1,00.
Leiden eines Componisten: Ich bin ein deutscher Componist. Genée, R. op. 184. Forberg 2.25.
Leiden grösstes ist der Durst: Es giebt der Leiden.
Schnabel, C. op. 72^{1}. Lichtenberg 0,50.
Leidenschaft bringt Leiden. Aussöhnung. Hegar, F.
Leiden- und Beglückung-Walzer.
Baacke, F. op. 13^{2}. Dunst i. Frankf. 0,75.
Leiden und Freuden: Ist es nicht ein hartes Ding.
Hille, Ed. op. 15^{2}. Nagel 1,50. compl.
Leiden und Freuden eines Gesangsdirektors: Lied ist meine Freude. (Soloscene.)
Grabe, F. G. K. XVI^{7}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Leiden und Lieben. Carlamotti. № 1. Schott 1,00. cpl.
Leider bin ich sehr zerstreut. Zerstreute.
Herbing, A. B. V.
Leidige Frieden hat lange gewährt.
Schumann, R. op. 117^{2}. Senff 2,00. compl.
Leidige Kitzel auf Erden. Ich war noch niemals so kitzlich wie heute Thiele, R. Lk. № 10.

Leid machet Sorge. Liebesleid. Weissheimer, W.
Leid und Freud: Es liegt kein Grab so öd'.
Abt, F. op. 333^{3}. Schott 0,50.
Erler, H. op. 10^{3}. Fürstner 1,00.
Leid und Freud: Lieben bringt gross' Leid.
Dürrner. J. op. 10^{1}. Peters 0,50.
Leid und Freud. 4 Gesänge.
Köller, G. A. op. 1. R. B. 2,00. compl.
Leid und Lied: Singe, rufet das Vögelein.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Leid und Lust: Thränen auf den Rosen beben.
Wallnöfer, A. op. 4^{4}. Schott 1,00.
Leid und Lust. — Wohl lag ich einst in Gram und Schmerz. Biegeleben, A. v.
Leid und Lust. 10 Lieder.
Ehrenstein, J. W. v. op. 11. Brauer (einzeln).
Leid und Tod besser als Untreue: Berge, ihr Berge rings so still.
Pivoda, F. op. 116. 1^{7}. Klemm 1,20. n. compl.
Leiermädchen. — Da stehn sie rings und sehn mich an.
Molique, B. op. 12^{3}.
Leiermann: Drüben hinterm Dorfe steht ein Leiermann.
Banck, C. op. 21^{1}. Peters 2.00. compl.
Kistler, C. op. 30^{3}. Aibl 2,00. compl.
Schubert, F. op. 89^{24}. conc.
Leiermann unter Nuschabe's Zelt: Ich sass am Euphratquelle. Marschner. H. op. 90. II^{7}. B. & B. 2,30. cpl.
Leiermann (siehe auch) Leyermann.
Leila's Gesang: Warum kommt an mein Fenster.
Suppé, F. v. Cranz 2.00. (P. V.)
Leinweber sind sehr fleissige Leut'.
Wedemann, W. Kdl. № 22. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Leipziger Dienstmädchen: Wenn man so recht propre.
Leipold, K. W. G. K. XIII^{13}. Koch i. L. 1.00. n. cpl.
Leipziger Ostermesse: Als in dem verflossnen Jahr.
Lorenz, J. H. op. 14^{8}. Hofmeister 1,50. compl.
Leipziger Stadtsoldat von anno dazumal: Vernehmt ihr lieben Leut'. Eyle, W. Eulenburg 1,00.
Leis' bewegt hat sich der Vorhang.
Davidoff Ch. op. 26^{3}. Rahter 2,00. compl.
Leise auf den goldnen Fluthen: Gondellied.
Henneberg, R. op. 10^{2}.
Leise, bange Töne zittern. Frühlingstöne. Gudo, R.
Leise flehen meine Lieder. Mein Liederkranz. Böhm, F.
Leise flehen meine Lieder durch die Nacht. Ständchen.
Leise flehen meine Lieder zu dir. Liebchens Dank.
Thiele, R. op. 30.
Leise flehen unsre Lieder. Holder Engel, grade du.
Lebrecht, C.
Leise flehe ich zu dir. Komische Serenade. Bial, R.
Leise flüstert's in den Zweigen. Lydia's Traum.
Schladebach. J. op. 12^{2}.
Leise Klänge, süsse Lieder. Mondnacht. Gotthard, J. P.
Leise, kleine Laute, flüstre. An die Laute. Lenz. L.
Leise klingt durch mein Gemüth.
Quitéria. N. de. № 3. Schlesinger 2,50. compl.
Leise kommt der stille Abend.
Locher, C. op 1^{5}. André 2,00. compl.
Leise, leis' die Mücken summen.
Fuchs. H. op. 4^{2}. Henkel 1,25. compl.
Leise, leise Frühlingsluft. Rosenblatt Maertens, A.
Leise, leise kleine Laute. Serenade.
Leise, leise mein Gondolier.
Salomon, S. op. 21^{6}. Schlesinger 2,00. compl.
Winterberger, A. op. 34. I^{3}. R. B. 1,50. compl
Zopff, H. op. 38^{1}. Kahnt 2,00. compl.
Leise, leise rauschen die Blätter. Unter dem Baume.
Abt, F. op. 520^{2}.
Leise, leise sause jetzt. Abendstimmen. Wolff. H.
Leise, leise weht es. Schlummerklänge. Sering. F. W.
Leise, leise weht ihr Lüfte. Wiegenlied.
Leise, linde. Kindliche Schlummer. Dammas, H.
Leise, linde, liebe Flocken. Schnee um Weihnacht.
Lux, F. op. 67.
Leise lispelt. Ständchen. Ehrlich, C. F. op. 15^{3}.
Leisen Trittes naht der Sänger.
Claudius, O. op. 37^{2}. Merseburger 2.00. compl.
Leise, nur leise lass uns rauschen. Ständchen.
Claudius, O. op. 32^{6}.

Leise nur wehen Zweige im Wind. Kind in der Fremde. Becker, Ida. № 3.
Leise o Mogle, lass die Fluthen. Sang der Fionnula. Kissner, A.
Leise rauschend durch Ruinen.
Berger, W. op. 3^1. P. & M. 1,00.
Leise rauschen die Blätter. Unter dem Baume. Eberhardt, E. op. 8.
Leise rauschet in dem Rohre. Dolce notte. Hering, C.
Leise rauscht die traute Quelle. Mein Bote. Jungmann, A. op. 17^1.
Leise rauscht es in den Bäumen.
Beschnitt, J. op. 34^6. Simon i. B. 0,60.
Marchesi, S. op. 17^5. Kistner 2,50. compl.
Simon, E. op. 66. Haushahn 1,00.
Steinbach, F. op. 4. Schott 0,75.
Sulzbach, E. op. 11^3. Henkel 1,00.
Wallerstein, A. op. 11^3. Nagel 0,50.
Weber, C. M. v. conc.
(—). Lehmann i. H. 0.25.
Leise rauscht's im Lindenbaume.
Abt, F. op. 386^4. Haring 0,75.
Brambach, C. J. op. 21. II^9. Cohen i. B. 2.50. compl.
Rabe, G. op. 4^7. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Radecke, Rob. op. 35^5. Simrock 0,80.
Zopff, H. op. 30^5. B. & H. 0,50.
Leise rieselnder Quell. Jüngling an der Quelle. Schubert, F.
Leiser klingt von blauer Höh'. Sängers Leben. Jansen, G. № 6.
Leiser, leiser kleine Laute. An die Laute.
Leiser nannt' ich deinen Namen.
Haydn, J. conc.
Kretschmer, A. № 4. Peters 2,00. compl.
Leiser schaukeln die Aeste. Heimkehr. Abt, F.
Leiser schwanken die Aeste. Heimkehr.
Leiser tönt schon und will verklingen. Morgenstille. Abt, F. op. 254^1.
Leise rührt sich der Baum.
Grädener, C. G. P. op. 71^1. Schuberth i. H. 2,50. cpl.
Leiser und Lauter: Wie der Vogel auf dem Baum. Frank, E. op. 10^3. Sohler i. M. 2,50. compl.
Leise sanken aus goldnen. Fischer. Donizetti, G.
Leise schaukelnd in dem Kahne. Abendfahrt. Löwe, A.
Leise schaukeln Wellen mich. Im Kahn. Brah-Müller, G.
Leise schleich' ich mich am Abend. Abendfeier. Thieriot, F. op. 4^1.
Leise schlich ich am Abend. Abendfeier. Spohr, L. op. 154^1.
Leise, schüchternen Tritts. Muse. Israël, C. op. 14^3.
Leise schweben. Elfenkönigin. Banck, C. op. 57^2.
Leise schwimmend auf den Saiten. Aeolische Harfe. Schreiber, Chr. I^{14}.
Leise senket sich der Abend. Ständchen. Bulachoff, P.
Leises Flüstern, zartes Kosen. Dritter Morgen. Banck, C.
Leise sinkt auf Berg und Thal.
Abt, F. op. 400^2. André 0,80.
Becker, V. E. op. 74^3. Forberg 0,50.
Brambach, C. J. op. 21. I^5. Cohen i. B. 2.50. compl.
Holstein, F. v. op. 33^3. R. B. 0,50.
Krug, D. op. 304^1. Litolff 0,75.
Radecke, Rob. op. 35^1. Simrock 0,50.
Schletterer, H. M. op. 34^3. Cranz 0,80.
Zopff, H. op. 30^6. B. & H. 3,00. compl.
Leise sinkt der Abend nieder. Stets gedenk' ich dein. Taubert, O. op. 14.
Leise sinkt der Dämmerung Schleier.
Raff, J. op. 98^{17}. Sch. & Co. 1,00.
Richter, H. op. 11^3. Sulzer 0,60.
Veit, J. M. L. I^1. Leuckart 1,50. compl.
Leises Kosen, süsses Wehen. Ständchen. Rommel, E.
Leise spielt der Abendwind. Wiegenlied. Rüfer, Ph.
Leise spielt die Abendröthe. Hirten Abschied. Wahle, F. № 3.
Leise tönt die Abendglocke. Heimathlos. Kozuszek, W.
Leise tropft die Regennacht. Regennacht. Grädener, C. G. P. op. 66^6.
Leise um dich nicht zu wecken. Serenade. Brahms, J.
Leise und leiser schaukelt der Kahn. Im Nachen. Rödlich, F. op. 17^2.

Leise webt. Mondschein. Prox, C. op. 1^5.
Leise wehen Frühlingslüfte. Maiennacht. Abt, F.
Leise weht es. Weber, C. M. v. conc.
Leise, windverwehte Lieder. Blätterfall.
Leise Wünsche steigen auf. An die Entfernte. Nicolai, O. op. 16^4.
Leise ziehen die Wellen. Wellenspiel. Weiss, L.
Leise ziehen die Winde. Wellenlied. Eberhardt, G. A.
Leise zieh'n durch Flur und Hain.
Nakonz, G. op. 3^8. Fritzsch 1,50. compl.
Leise zieht der Abendhauch. Kinderlärm. Triest, H.
Leise zieht der leichte Kahn. Serenade. Behrens, H.
Leise zieht durch meine Brust. Herbstbangen. (—).
Leise zieht durch mein Gemüth.
Albers, A. op. 1^1. Ed. Stoll 1,50. compl.
André, Jul. op. 48^5. André 0,60.
Appel, C. op. 47^3. Kahnt 1,50. compl.
Baumgartner, W. op 15^1. Hug. i. Z. 1.50. compl.
Behrens, H. № 4. Zwissler 2.25. compl.
Berger, F. op. 18^3. B. & H. 2,00. compl.
Böhm, R. № 2. B. & H. 0,80.
Brah-Müller, G. op. 22^{20}. Fürstner 0,50.
Brasch, V. v. op. 1^2. Bahn 1,00. compl.
Bratsch, J. G. op. 14^2. Schott 1,00.
Brauer, W. I^1. Brauer 0,80. compl.
Deprosse, A. op. 26^2. B. & H. 2,00. compl.
Diebels, F. Lzb. № 4. Tonger 2,00. compl.
Dorn, A. op. 27^6. Kahnt 2,00. compl.
Dreszer, A. W. op. 18. R. & P. 0,50.
Ernemann, M. op. 26^1. R. & E. 1,50. compl.
Fetzer, F. op. 2^5. Klemm 1,50. compl.
Fradel, C. F. op. 7^2. Sch. & Co. 1,00.
Franz, R. op. 41^1. B. & H. 0,50.
Grosse, L. op. 1^1. Hoffarth 1,50. compl.
Hartmann, L. III^1. Fürstner 0,50.
Hartog, E. de. № 1. Schott 0,50.
Hassenstein, P. op. 19^1. Schreiber i. E. 0,50.
Hasse, G. op. 1^1. Dörffel 0,50.
Henkel, G. A. op. 15^1. Maier i. Ful. 2,00. n. compl.
Herner, C. op. 2^5. Nagel 0,50.
Hirschfeldt, H. op. 3^2. Berens i. L. 0,80.
Heijden, F. J. v. d. op. 22^4. R. B. 2,00. compl.
Heinefetter, W. op. 2^2. Schott 0,50.
Herzog, S. № 1. B. & B. 1,30. compl.
Hinrichs, F. op. 4^4. B. & H. 3,00. compl.
Jansen, G. op. 3^6. Barth i. B. 1,50. compl.
Jantsch, Ed. op. 1^1. Haslinger 2,50. compl.
Josephson, J. A. op. 6^5. B. & H. 2,00. compl.
Kauffmann, E. F. V^5. Ebner 2,00. compl.
Kirchner, Th. op. 1^2. Whistling 0,50.
Kleffel, A. op. 20. I^3. Hoffarth 2,50. compl.
Köhncke, W. № 1. Annecke 1,00. compl.
Koffka, J. № 2. Schlesinger 1,50. compl.
Krause, A. op. 6^3. Schlesinger 1,00 compl.
Kremser, J. op. 7^1. Haslinger 1,50. compl.
Lachner, F. op. 96^{15}. Schott 0,50.
Lambort, C. R. v. № 4. Rättig 0,50.
Lanz, E. Cranz 0,80.
Lehnhardt, G. op. 46. B. & B. 0,50.
Leszinsky, K. № 1. Barth i. B. 1,50. compl.
Lindpaintner, P. v. op. 139^2. Litolff 1,50. compl.
Martin, L. № 1. Barth i. B. 2,00. compl.
Marx, A. B. op. 14. I^1. B. & H. 1,50. compl.
Mendelssohn, F. op. 19^5. conc.
Merkel, G. op. 2^1. Peters 1,50.
Meyer, H. op. 6^2. André 0,60.
Nessler, V. E. op. 28^1. Hofmeister 2,50. compl.
Oehn, C. B. Gutmann i. W. 1,00.
Oelschlegel, A. № 4. Chmel i. W. 3,00. n. compl.
Petschke, H. T. op. 9^3. B. & H. 1,75. compl.
Postel, R. op. 4^3. Challier 2.00. compl.
Ramann, B. op. 18^1. Hoffarth 1,50. compl.
Rubinstein, A. op. 32^1. Kistner 0,50.
Sahr, H. v. op. 13^4. Senff 3,00. compl.
Schäffer, A. op. 9^2. Schlesinger 1.50. compl.
Schlenther, W. op. 1^2. Cranz i. Brem. 1,25. compl.
Schmezer, E. op. 16^4. Annecke 1,50. compl.
Schmollinger, A. op. 8. Kratochwill 0,50.
Scholtz, H. op 15^3. Lichtenberg 1,50. compl.
Scholz, B. op. 7^4. Peters 2,00. compl.

Leise zieht durch mein Gemüth.
Schulz, F. op. 67^{2}. Jahnke i. Berl. 0.50.
Schumann, A. op. 9^{1}. Sommermeyer 0.50.
Schwarz, W. Horn 0,50.
Seldeneck, Ed. v. op. 12^{3}. Eulenburg 0,80.
Senff, R. op. 2^{1}. Paez 1,00. compl.
Seyler, C. № 2. Falter 1,00.
Stiehl, C. op. 2^{2}. Cranz 1,50. compl.
Taubert, E. E. op. 2^{6}. Bahn 2,00. compl.
Thrämer, Th. № 5. Whistling 2,50. compl.
Truhn, H. op. 18^{4}. B. & H. 1,75. compl.
Überlée, A. op. 10^{2}. Simrock 0,50.
Urspruch, A. op. 5^{1}. Kahnt 2.25. compl.
Wagner, A. № 1. Heinrichshofen 0,80.
Wichmann, H. op. 11^{4}. Bahn 1.50. compl.
Wickede, F. v. op. 87^{3}. Voigt i. C. 1,00.
Zenger, M. op. 11^{7}. Schott 0.50.
Leise zieht ein Kahn zu Lande. Todte Liebchen.
Köhler, L. U. V. II^{6}.
Leise zieht ein Kahn zum Strande. Ungarisch. Bruch, M.
Leis' in meines Herzens tiefstem Grunde. Eine Lied.
Rosenfeld, J. op. 24.
Lei solo. Mariani, A. Ro. F. № 8. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Leis' rauschen die Wipfel.
Bartel, G. op. 21^{2}, Modes i. D. 1.50. compl.
Leis' rudre hier mein Gondolier.
Cünzer, C. № 2. Hofmeister 2,50. compl.
Emmerich, R. op. 21^{8}. Sulzer 0,60.
Jensen, Ad op. 50^{4}. Hainauer 1.00.
Ramann, B. op. 18^{3}. Hoffarth 1.50. compl.
Rummer, C. B. № 1. B. & B. 2,30. compl.
Truhn, H. op. 8^{4}. B. & B. 1.00. compl.
Schumann, R. op. 25^{17}. Kistner 0,75.
Weiss, J. op. 19. Weiss i. B. 1.00.
Winterberger, A. op. 10^{18}. Hofmeister 0,75.
Wöhler, G. op. 6^{6}. B. & B. 0,80.
Leis' schwebet der Mond. O könnt' ich ein Stern unter Sternen doch sein. Abt, F. op. 399^{3}.
Leis' sinkt der Dämmrung Schleier. — Leise sinkt der Dämmerung Schleier.
Leis' tritt der Mond. O lasst mich träumen.
Sullivan, A.
Leis' umrauscht von Himmelsquellen. Todte Glück.
Wendt, E.
Leis' wandeln wir, wie Geisterhauch. Grablied.
Leis' wie Himmelssegen rauscht. Frühlingsabend.
Dietrich, A. op. 16^{4}.
Leitstern. — O mein Stern, nah und fern. Hauptmann, M.
Lekaszálták már.
Erkel, E. N. d. № 3. T. & P. 2,00. compl.
Lekaszeretöm de már nincsen.
Varga, J. Un. № 2. T. & P. 2,00. compl.
Lelkem egy egy dalt
Haitsch, V. (Kornél, A. № 10.) T. & P. 8.00. cpl.
Lena. Robaudi, V. Lucca 2,00.
Lenardo und Blandine: Blandine sah her.
Bachmann, G. op. 37. B. & H. 4.00.
Lenchen. Weber, G. Schott 0.50.
Lenchen's Lied.
Methfessel, A. op. 46^{5}. Schott 1.75. compl.
Lencusa. — Du mein Lieb. Pivoda, F. op. 116. I^{4}.
Le ne m'oubliez pas. Broan, M. de. Schott 0,50.
Lenora mein Täubchen: Liebeserklärung eines Soldaten. Schubert, F. L.
Lenora mein Täubchen. Militairisches Ständchen.
Eberwein, E. op. 12^{11}.
Lenore: Lenore fuhr ums Morgenroth.
Tomaschek, W. J. Prag Selbstverlag 2.50.
Zumsteeg, J. R. conc.
Lente: War ik margst aren.
Linden, C. van d op. 32. Weygand 1,50.
Lentelied: Welkom 't is feest in't land.
Mattern, C. L. № 1. Wahlberg i. A. 1,75.
Lentezang: Geen neveling duister bedeckt meer het veld.
Verheij, Th. H. H. op. 9^{3}. Lichtenauer 1,35. compl.
Lenz: Bäume blühn, die Vöglein singen.
Franz, R. op. 14^{2}. Kistner 0,50.
Johannsen, J. op. 1. II^{5}. Siegel 1,50. compl.
Lenz: Blumen blühn.
Sipergk, J. № 4. B. & H. 2,25. compl.
Lenz: Da kommt der Lenz, der schöne Junge..
Liebmann, A. № 1. Hansen 2,00. compl.
Metzdorff, R. op. 12^{1}. Litolff 1,50. compl.
Lenz: Dornbusch blüht, das Bächlein springt.
Krebs, C. op. 190^{4}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Lenz: Lang verborgene Fische plätschern.
Kloss, C. op. 13^{6}. Hofmeister 1,75. compl.
Lenz. — Lenz ist da. Gärtner, J. A.
Lenz: Nun klingen durch die Wintergruft.
Dräseke, F. M. B. II^{4}. Peters 4.00. compl.
Lenz: Nun volle Knospen sich entfalten.
Lassen, E. № 28. (op. 45^{6}.) Hainauer 0,75.
Lenz: Sonnenstrahl weckt wieder.
Hasse, G. op. 23^{3}. B. & B. 0,80.
Lenz. Renkin, A. op. 1^{2}. Jägermayer 0,75.
Lenzäugige Maid: Du wunderhold süsse.
Graben-Hoffmann, G. op. 49. II^{5}. Kistner 1,50. cpl.
Lenz als Freier: Seht doch, wieviel schöne Bräute.
Triest, H. op. 9^{4}. B. & B. 1,00. compl.
Lenzblüthen. 6 Frühlingslieder.
Diebels, Fr. Tonger 2,00. compl
Lenzblüthen. 10 Lieder.
Bendl, C. Urbáneck. 2 Hefte à 3,00. compl.
Lenz bringt holde Augenweide.
Massenet, J. P. d. S. № 4. Schott 3.50. compl.
Lenzbusch hat Triebe.
Hamma, B. op. 48^{1}. Portius 2,00. compl.
Krug, D. op. 291^{3}. Forberg 0,50.
Lenz entflieht, die Freude zieht.
Lehmann, J. T. № 7. Hofmeister 1,00. compl.
Lenz erblühte wieder. Lenztage. Popp, W. op. 165^{3}.
Lenz erwacht.
Hässler, K. op. 28. Haake 1,00.
Nessler, V. E. op. 15. II^{4}. Hofmeister 1.25. compl.
Sämann, C. op. 5^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Lenzes Ahnung.
Josephson, J. A. IV^{6}. Hirsch i. St. 2.00. compl.
Lenzes Anfang. — Nun der Lenz im Forste wieder.
Jansen, F. G.
Lenzes Ankunft. — Lenz ist angekommen. Wilhelm, C.
Lenzesblühn und Sonnenglühn: O schönes Lenzesblühn. Wickede, F. v. op. 58^{2}. Kahnt 0,50.
Lenzes Blüthen leuchten. Ständchen. Hess, C. op. 16.
Lenzeserblühen. — Himmel lacht so blau. Böhmer, R.
Lenzes frühe Sonne weckt dich. Erste Veilchen.
Sterkel. op. 11^{1}.
Lenzesgespräch: Du holdes Blümchen zart.
Mendel, S. H. op. 11^{6}. Hofmeister 2,00. compl.
Lenzes Gruss: Nun tönt es im Wald.
Josephson, J. A. Schw. L. № 1. Tonger 2,00. compl.
Lenzes Kind, des Gartens Blüthe. Chinesisches Lied.
Hornstein, R. v. op. 49^{7}.
Lenzeslehre: Nun da so hell der Sonnenschein.
Hoffschläger, E. P. & M 1,50.
Lenzeslüfte wehn. Frühlingsgruss. Ramann, B.
Lenzes Lust: Im Schnee von Blüthenflocken.
Damrosch, L. op. 8^{7}. Sulzer 0,80.
Hille, Ed. op. 27^{6}. Nagel 1,00.
Werner, P. op. 3^{2}. B. & B. 1,80. compl.
Lenzes schönstes Blümchen. Veilchens Tod. König, M.
Lenzeszauber: Kein Gelübde, kein Versprechen.
Naubert, A. op. 39^{5}. Challier 2.25. compl.
Lenzfahrt. — Gesang auf den Lippen. Zech, J. op. 49.
Lenzfreude: Kommst du wieder.
Commer, F. op. 57^{2}. Bahn 0,40. n.
Lenz geht um: Ich sag' euch was.
Abt, F. op. 586^{3}. André 0,60.
Förster, A. op. 84^{3}. Rahter 0.80.
Riedel, A. op. 6^{6}. Siegel 0,80.
Trempler, O. op 2^{2}. Damköhler 1,30. compl.
Wallnöfer, Ad. op. 15^{2}. B. & B. 1,00.
Lenzgeläute: Was läutet so leise.
Kopczynski, J. op. 6^{1}. Kahnt 1,00. compl.
Lenzgesang. — Lenz erwacht. Sämann, C. op. 5^{3}.
Lenzgesang. Falk, J. I^{12}. Schott 1.00. compl.
Lenzgruss: Frühlingslieder fliegt zu Thal.
Biermann, H. op. 10. P. & M. 0,75.
Lenz hat mein Lied erkoren. Frühlingswidmung.
Grieg, E. op. 21^{3}.

Lenz, Hoffnung, Liebe: Fenster sonnen. — Frühlingslied. Dürrner, J. op. 16².
Lenz im Walde: Es sprach der Abt.
Hollander, B. op. 7¹. André 5.00. compl.
Lenz ist angekommen, habt ihr es nicht vernommen.
Beer, J. Fi. H. № 348. Dieckmann i. D. 12,00. cpl.
Carow, C. Fi. H. № 36. Dieckmann i. D. 12,00. cpl.
Dürrner, J. op. 23¹. B. & H. 1.50. compl.
Franz, R. op. 23⁵. Siegel 0.50.
Gumbert, F. op. 15⁶. Schlesinger 0,50.
Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. № 114. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Steuer, R. op. 3². R. B. 1.80. compl.
Weiss, J. op. 48. IV⁶. J. Weiss i. B. 1.00. compl.
Wilhelm, C. B. & H. 2.00. compl.
Winkel, A. Kdl. № 10. Böhlau i. W. 2,00. n. cpl.
Lenz ist aus. Sonne und Blümchen. Tottmann, A.
Lenz ist da: Sieh dort, wie sich das Vöglein.
Bülow, Ch. v. op. 3². Bahn 0.60.
Drinnenberg, J. № 11. André 0,60.
Lenz ist da, Lenz ist da.
Cobelli, B. Niemeyer 0.75.
Gärtner, J. A. Big. II⁵. Hofmeister 2,00. compl.
Hess, C. op. 8⁵. R. & E. 2.50. compl.
Huber, H. op. 53⁵. B. & H. 2,75. compl.
Maurice, A. op. 13⁶. Meinhold 1,80. compl.
Melchert, J. op. 21. Niemeyer 1.00.
Pembaur, J. op. 26. II². Gross i. I. 3,00. compl.
Schoenen, W. I⁴. Schoeningh i. P. 1,20.
Lenz ist eingebrochen. Deine Stunde. Drobisch, G.
Lenz ist fern: Fühlt der Wald zum Sterben sich.
Vagedes, H. Wa. L. II¹⁰. Schloss 1,75. compl.
Lenz ist gekommen.
Salomon, S. op. 21³. Schlesinger 2,00. compl.
Lenz ist gekommen blühend. Ave Maria. Lassen, E.
Lenz ist gekommen, die Vögel. Blüthenzeit. Moltke, C.
Lenz ist gekommen ins harrende Land.
Baer, L. I¹. Sohler i. M. 1,00. compl.
Goltz, G. v. d. № 3. B. & B. 1,30. compl.
Hoffmann, A. op. 4³. Brauer 1,80. compl.
Jacoby, W. op. 12¹. Trautwein 0,80.
Kauffmann, F. op. 10². B. & B. 1.00.
Kleemann, C. op. 9². Simrock 3.00. compl.
Krumpöck, C. op. 44³. Schöpfer i. R. 1,00.
Lessmann, O. op. 27¹. Barth i. B. 1.20.
Pauls, J. op. 12¹. Simon i. B. 1.00.
Schmidt O. op. 13⁵. B. & B. 3,00. compl.
Schwalm, R. op. 44². Bölling 0.60.
Seyffardt, E. H. op. 7⁵. Cranz 2.50. compl.
Sieber, F. op. 128⁴. Trautwein 1,00.
Sommer, H. op. 5¹. Litolff 1.20. compl.
Strusch, H. op. 2¹. Kuprion i. C. 1,00.
Taubert, E. E. op. 40³. Peters 1,50. compl.
Lenz ist genahet. Frühlingserwachen. Hofmann, H.
Lenzlied: Buntbeblümte Wiesen dehnen.
Huber, H. op. 53². B. & H. 2,75. compl.
Lenzlied: Dieses Sträusschen hier lohne.
Spazier, K. № 8. B. & H. 3.00. compl.
Lenzlied: Wenn sich im Lenz die Knospe.
Bellmann, C. G. Thiemer 1.25. (P. Vc.)
Lenz liegt im Walde. Frühlingswandern.
Lenz meine Lust. Esser, H. op. 50³. Senff 0,75.
Lenz mit seinem Blüthensegen. Frühling. Terschak, A.
Lenz mit seiner Blüthenpracht. Frühling und Herbst. Heiser, W. op. 10¹.
Lenz mit seiner Nachtigall.
Hering, C. op. 23¹. Kistner 1.25. compl.
Lenz mit stillen Wehen. Baumeister. Sieber, F.
Lenzmorgen: Es küsst im Lenz der Sonnenstrahl.
Seyffart, E. H. op. 11³. Simon i. B. 0,80.
Lenzmorgen: Morgen glüht, der Himmel lacht.
Meinardus, L. op. 13¹. Hofmeister 1.50 compl.
Lenznacht: Es zieht ein leises Träumen.
Popp, W. op. 165⁶. Schulbuchhdl. i. L. 0.60. n.
Lenznacht: Flieder duftet.
Berger, W. op. 11⁴. P. & M. 1,30.
Lenznacht: Will träumen gehn in deinen Schooss.
Reissiger, C. G. op. 149². Fürstner 0,80.
Lenznacht so still.
Franz, R. op. 48⁶. Leuckart 0,80.
Lenznacht so still. Rung, H. № 3. B. & H. 1,50. cpl.
Lenz ohne Liebe: Ich weiss in dem Lenze.
Kiel, A. op. 18². Nagel 0,65.
Lenz soll mein Lied erklingen.
Grieg, E. Alb. I⁴. Peters 1,50. compl.
Hahn, A. Expd. d. T. i. L. 0,30. n.
Lenztag: Blauer Himmel, grüne Blätter.
Banck, C. op. 80⁴. Hoffarth 0,60.
Lenztage: Lenz erblühte wieder.
Popp, W. op. 165³. Schulbuchhdl. 0.40. n.
Lenz überall: Schaute dich zum ersten Male.
Dahmen, L. op. 4¹. André 0.80.
Witte, G. H. op. 6⁴. P. & M. 0,50.
Lenz und Jugend: Hörst du der Vöglein.
Sieber, Eg. op. 1². Heinrichshofen 0,75.
Lenz und Liebe: Auf grüner Wiese steht.
Pembaur, J. op. 26. III⁴. Gross i. I. 3.00. compl.
Lenz und Liebe: Aus schwellenden Blüthenkelchen.
Kalliwoda, J. W. op. 172⁵. Siegel 1.50.
Lenz und Liebe: Blauer Himmel, Sonnenschein.
Gumbert, F. op. 79⁵. André 0,60.
Lenz und Liebe: Es muss so manches Kräutlein.
Sachsse, A. № 3. Challier 1,50. compl.
Lenz und Liebe. — Frühling ist gekommen. Liebe, L.
Lenz und Liebe: Hemme Sturm den wilden Lauf.
Niese, E. op. 2⁴. Rentel i. P. 0,75.
Lenz und Liebe: O wie blau ist der Himmel.
Abt, F. op. 289³. André 1,00.
Lenz und Liebe: Rosenduft, du machst mich trunken.
Herzog, S. II⁷. R. & E. 1,50. compl.
Lenz und Liebe: Was flüstert in der Vollmondnacht.
Pabst, L. op. 17¹. Cranz 1,00.
Lenz und Liebe. — Wenn der Lenz erwacht. Schlottmann, L.
Lenz und Liebe. 10 Lieder.
Asantschewsky, M. v. op. 7. B. & H. 3.50. compl.
Lenz und Liebe. 6 Lieder.
Becker, J. op. 34. Peters 1.50. compl.
Lenz und Liebe. 6 Lieder.
Heinemann, M. op. 5. Challier 3,00. compl.
Lenz und Liebe. 12 Lieder.
Kleffel, A. op. 12. B. & H. 2 Hefte á 2,50. compl.
Lenz und Liebe. 6 Lieder.
Schmidt, B. op. 20. Bahn à 0,60.—0,90.
Lenz verblüht. Einsamen Klage.
Lenzverjüngung: Was raschelt in den Bäumen.
Curschmann, F. op. 15². conc.
Kreutzer, C. op. 85¹. conc.
Nicolai, G. op. 22⁵. Sch. & Co. 0,50.
Tschirch, W. op. 32⁴. Schlesinger 2,30. compl.
Lenzvöglein. Hatt' einst ein liebes Vögelein.
Schneider, Th. op. 7². Kahnt 0,75.
Lenz, wie blühest du mit Macht.
Zopff, H. op. 30⁷. B. & H. 3,00. compl.
Lenz wie du blühst. Mein ist sie, mein.
Lenz will kommen, der Winter ist aus. Schneeglöckchen.
Lenzwind weht auf Bergeshalde.
Kissner u. Stark. L. a. W. I⁷. R. B. 2,00. n. compl.
Leone Leoni. Puget, L. Schott 0.50.
Leontine: Konnt' mich auch sonst mit schwingen.
Engelsberg, E. S. № 8. Kratochwill 0.50.
Léopoldine. Fiennes, H. de. Schott 0,50.
Leonore: Sehnendes Weh will mir das Scheiden.
Donizetti, G. Schott 0.50.
Leonore. — Tandis que tout sommeille. Wolff, O. L. B.
Leonore fuhr. — Lenore.
Leonore mein Täubchen. Liebeserklärung eines Soldaten. Schnabel, C. op. 122¹.
Lepsi je ta Rakusanka.
Martinovsky, M. Nap. III²⁰⁴. Hoffmann i. Pr. 6.00. n. cpl.
Lepsi je ta rejdovacka.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁷⁹b. Hoffmann i. Pr. 6.00. n. cpl.
Lepsi je ta ticku.
Martinovsky, M. Nap. I⁸². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Lepsi je vinecko. — Gut ist gut, und besser ist besser. Pivoda, F. op. 116. II³.
Lerche: Auf zum Himmel steigt die Lerche.
Abt, F. op. 583. I². Coppenrath 1,20. compl.
Lerche: Bei manches Morgens hellem Schimmer.
G. O. № 18. B. & H. 2,00. compl.

Lerche: Es klingt mir was im Herzen.
Lewy, C. op. 26[1]. Kistner 1,25. compl.
Lerche: Es ziehen die Wolken, es wandern.
Deprosse, A. op. 39[3]. Challier 0,75.
Kaiser, E. op. 33[1]. Fritsche i. R. 1,20. compl.
Lassen, E. № 71. (op. 59[4].) Hainauer 0,75.
Schmollinger, A. op. 2. Kratochwill 1,00.
Lerche: Frische Lenz lag auf der Au.
Hille, Ed. op. 10[3]. Nagel 0,65.
Schmitt, G. A. op. 6[1]. Peters 1,00.
Speier, W. op. 61. Cranz 1,00.
Lerche: Gottlob, erwacht hin ig o.
Methfessel, E. Schwei. № 2. Kahnt 2,25. compl.
Lerche: Hirtenbua, Hirtenbua, liegst draus.
Hering, H. op. 3[5]. B. & B. 2,00. compl.
Lerche: Horch, wie das Vöglein singt
Schulz, F. A. Mk. II[1]. Bachmann 1,00. compl.
Lerche: Ich bin den heitren Vögeln gleich.
Abt, F. op. 501[2]. André 1,00.
Lerche: Ich bin die muntre Lerche.
Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. № 75. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Lerche: Ich lag im Grase ausgestreckt.
Hinrichs, F. op. 7. II[8]. Leuckart 2,00. n. compl.
Lerche: In der kühlen Morgenluft.
Glinka, M. (S. v. R. № 35. Schuberth i. H. 0,75.)
Warlamoff, A. (S. v. R. № 184. Schuberth i. H. 0,75.)
Lerche: In der Näh' des Herrengartens.
Dvorák, A. op. 7[4]. Simrock 3,00. compl.
Lerche: Lerche gleicht der Liebe.
Schmidt, B. op. 16[2]. Bahn 0,90.
Lerche: Lerche in den Lüften. Leal, L. Paez 0.80.
Lerche: Lerche singt so hell ihr Lied.
Hennig, C. op. 1. I[4]. Challier 1,00. compl.
Lerche: Lerche steiget im Gesange.
Rubinstein, A. op. 33[3]. Kistner 0,75.
Lerche: Lerche wie früh schon fliegest du.
Hennig, C. op. 1. I[7]. Challier 1,00. compl.
Lerche: Lieblicher Sänger du schwebest.
Schneider, F. Flora II[4]. Peters 1,50. compl.
Lerche: Lustig flattert durch die Lüfte.
Hirsch, R. op. 2[1]. Hofmeister 1,75. compl.
Lerche: Ordne kleine Lerche.
Dannström, J. op. 1[2]. Challier 1,00. compl.
Lerche: Schwinge, schwinge traute Lerche.
Barnbeck, Fr. On. 1[33]. Göpel 6,75. n. compl.
Lerche: Süss wirbelt die Lerche.
Barnbeck, F. № 5. Bahn 1,50. compl.
Lerche: Uns den Frühling zu verkünden.
Rubini, G. B. № 1. Schlesinger 0,80.
Lerche: Vöglein in den Lüften. — An die Lerche. Lachner, V.
Lerche: Welch' ein Schwirren. — Lerchen.
Lerche an Julchen: Willkommen zu Hause.
Richter, Fr. Tha. III[10]. Hofmeister 2,00. compl.
Lerche bringt den letzten Sang.
Dürrner, J. № 4. B. & H. 2,00. compl. (P. Vc.)
Lerche, Fink und Nachtigall: Noch lugten blinzend aus dem Schnee. Wolff, C. Weber i. K. 0,60.
Lerche gleicht der Liebe. Lerche. Schmidt, B.
Lerche gleicht die Liebe. Zwischen den Halmen.
Arndts, M. op. 12[1].
Lerche in blaue Höh'. Frühlingstimmen. Strauss, Joh.
Lerche in den Lüften. Lerche. Leal, L.
Lerche jubelt lauter drein. Frühlingsgrün. Grill, L.
Lerche Klagelied: Ich arme Lerche sitz' im Bauer.
Deppe, L. op. 6[1]. Leichssenring 1,20.
Lerche Morgenlied. — Was singen und sagen die Lerchen. Bogler, B.
Lerchen: Es ziehen die Wolken. — Lerche.
Lerchen: Lerchen in heiterer Luft.
Rheinberger, J. op. 57[3]. André 0,60.
Truhn, H. op. 68[2]. Schlesinger 1,80. compl.
Lerchen: Welch' ein Schwirren, welch' ein Flug.
Blumenschein, L. op. 15[2]. Aibl 1,00. compl.
Festetics, L. v. № 2. Haslinger 2,00. compl.
Hiller, F. op. 25[6]. Simrock 2,50. compl.
Hornemann, C. F. E. № 1. Fürstner 2,50. compl.
Naumann, E. op. 29. II[1]. B. & B. 2,30. compl.
Philipp, R. op. 2[4]. Cranz 0,60.
Lerchen: Welch' ein Schwirren, welch' ein Flug.
Siegroth, H. v. op. 12[3]. Schmid i. N. 1,50. compl.
Wallbach, L. op. 20[4]. Cranz 0,50.
Lerchengesang: Aetherisch ferne Stimmen.
Brahms, J. op. 70[2]. Simrock 1,00.
Lerchengesang: Du lieblichster Klang, o Lerchengesang.
Haslinger, C. op. 110[3]. Haslinger 1,50.
Lerchengesang: Was tönt es süss.
Berger, L. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Lerchen in heiterer Luft. Lerchen.
Lerchen können nicht lieblicher singen. Erste Du.
Gumbert, F. op. 39[5].
Lerchenlied: Es schimmert der Mai.
Fritze, W. op. 19[7]. R. & E. 3,00. compl.
Lerchenlied: Hoch im blauen Himmelsgrund.
Schifferdecker, P. № 6. Heckel 3,00. compl.
Lerchenlied: Ich kann hier nicht singen.
Koenen, H. № 5. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Lerchenlied: Sense ist ins Land gekommen.
Deprosse, A. op. 12[2]. Schuberth i. H. 1,25. compl.
Lerchenlieder und Heerdengeläut'. Wär' es nur bald.
Behr, F. op. 269[1].
Lerchensang. — Lerchengesang.
Lerchenschlag: Himmel blau, die Erde grün.
Flügel, G. op. 8. I[1]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Müller, R. op. 21[3]. Merseburger 1,00. compl.
Lerchen schmetternd singen. Sait' ist mir zersprungen.
Lerchen, sie stiegen aus staubigen Feld. Auf der Wanderschaft. Magerstädt, F.
Lerchentriller. — Lerche trillert tririlirend. Haas, R.
Lerchenzüge: Könnt' ich mich wie die Lerche.
Cahn, L. B. & B. 0,80.
Lerche rief. In dunkler Nacht. Mächtig, C. op. 10[3].
Lercherl: Von all dö Voegerln.
Wagner, X. № 2. Bössenecker 0,80.
Lerche sag, wie kannst du nur.
Schmidt, H. op. 7[3]. Rather 2,75. compl.
Lerche schwingt sich in die Luft. Lied von der Lerche. Widmann, B.
Lerche singt den Morgensang. Mädchens Klage am Morgen. Banck, C. op. 68. II[11].
Lerche singt, der Kuckuk schreit.
Geissler, C. op. 125[1]. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 26. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Lerche singt ihr Frühlingslied. Frühlingsfeier.
Zedtwitz, E. Th. v. II[5].
Lerche singt ihr Morgenlied.
Hoppe, P. op. 7[12]. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Loewe, C. B. & B. 0,50.
Sering, F. W. op. 11[1]. Bauer 1,00.
Lerche singt im Morgenroth. Morgenlied. Felsenthal, A.
Lerche singt so hell ihr Lied. Lerche. Hennig, C.
Lerche steiget im Gesange. Lerche. Rubinstein, A.
Lerche steigt zum Himmelszelt. Ein Lenztag.
Lerche stieg am Ostermorgen. Ostermorgen.
Hauser, M. H. op. 12[6].
Lerche trillert tririlirend.
Haas, R. op. 40. Chmel 1,50.
Hering, C. op. 23[4]. Kistner 1,25. compl.
Skraup, F. op. 5[3]. Hofmeister 1,25. compl.
Lerche und das junge Mädchen.
Bordèse, L. Schott 1,50.
Lerche und Nachtigall: O Lerche, was singst du.
Bürde, F. № 1. Fürstner 1,00.
Engels, H. op. 5. Cranz i. Brem. 2,00. (P. V.)
Siemers, A. op. 26[1]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Lerche, wie früh schon fliegest du. Lerche.
Lerche wiegt sich im Gesange. Frühling. Rubinstein, A.
Lerche wolkennahe Lieder. Sehnsucht. Schubert, F.
Lerche zu des Frühlings Ruhme. Schlüsselblume.
Loewe, C. op. 49[2].
Lerchle: Uebers Kornfeld bin i gange.
Taubert, W. op. 198. R. & E. 1,80.
Lerch' vorschwebet. Abendlied. Kreutzer, C.
Lern' als Doctor. Mein Thun und Wandel. B. O. II[14].
Lern-Couplet: Besucht die Schule so ein Kind.
Conradi, A. C. № 38. Lauer 0.60.
Lerne was, dann kannst du was: Als ich ging zur Schule. Conradi, A. Ko. № 14. K. & G. 0,50. n.

Le sais-tu. N'as-tu pas vu l'hirondelle.
Massenet, J. Hartmann i. P. 4,00.
Let brain spinning swains. — Lasst brütende Schwärmer.
Beethoven, L. v.
Letela husicka.
Martinovsky, M. Nap. II[179]a. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Letela husicka, letela.
Martinovsky, M Nap. IV[315]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Letela husicka letela pres pole.
Martinovsky, M. Nap. III[299]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Leteli ptáci, oblakap. Holubice. Laub, F. op. 2[3].
Letészem a lantot. Mosonyi, M. Roz. i. B. 1,60.
Lethe, brich die Fesseln des Ufers.
Banck, C. op. 69. IV[27]. Kistner 4,00. compl.
Ehrismann, E. № 11. R. & P. 1,00.
Herzogenberg, H. op. 40[3]. R. B. 1,00.
Lethe des Lebens. Wenn Brüder.
Weber, C. M. v. op. 66[6]. conc.
Leti, leti pták.
Martinovsky, M. Nap. I[12]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Let me dream again. — O lasst mich träumen. Sulivan, A.
Lettera. Luzzi, L. op. 116. Lucca 2 fr. 25. ct.
Lettisches Volkslied: Ach Schwesterlein wie hast du.
Eggers, G. op. 10[2]. R. B. 1,80. compl.
Lettre au bon Dieu. (Briefle an den lieben Gott.)
Levassor. Ch. b. № 18. Schlesinger 0,50.
Lettre de congé. Pourquoi ces pleurs.
Garat. № 3. Simrock 1,39. compl.
Let who will, go mad for glori. — Rastlos Herz will Ruhm erjagen. Pierson, H. H. op. 60[1].
Letzte Abend: Wenn ich an den letzten Abend gedenk'.
Volkslied. conc.
Letzte Abend einer alten Klosterfrau: Still in der Zelle mein. Schmidt, A. Böhm i. A. 1,70.
Letzte Bitt'. Gatterburg, F. v. op. 21. Falter 0,50.
Letzte Bitte: Du meiner Liebe wonnig Bild.
Lichtenstein, Fürst, R. № 1. B. & B. 2,80. compl.
Letzte Bitte: Leg du mich in den Sarg hinein.
Hölzel, G. op. 179[2]. Cranz 0,80.
Letzte Bitte: Wenn du mich einstmals verlassen wirst.
Bronsart, J. v. op. 16[5]. Hainauer 3,25. compl.
Letzte Bitte: Wenn ich ausgelitten.
Mergner, F. We. L. № 19. Gadow & S. 2,50. compl.
Letzte Bitte an die Geliebte.
Rubini, C. B. № 2. Schott 0,75.
Letzte Blaue von Dornbach: Bei der Tramway.
Wiesberg, W. № 27. Krämer 1,10.
Letzte Dank: Setze dich, setze dich, nimm doch.
Schletterer, H. M. P. V. № 5. R. B. 3,80. compl.
Letzte der Rosen. Hackel, A. op. 51. Cranz 1,00.
Letzte Fahrt: Ein Rudrer die Gondel vom Ufer stiess.
Fesca, A. op. 30[3]. conc.
Schulz-Weida, J. op. 9. Litolff 1,00.
Letzte Fahrt: Fischer hemmt den schnellen Kahn.
Köhler, L. op. 7[4]. Schlesinger 2,30. compl.
Letzte Fahrt: Wir hatten schwer zu ringen.
Rheinberger, J. op. 136. III[13]. Forberg 2,50. compl.
Letzte Gast: Ich bin der letzte Gast im Haus.
Beer, M. J. op. 24[5]. B. & H. 3,50. compl.
Fesca, A. op. 44[5]. Litolff 2,00. compl.
Hoffschläger, E. op. 17[6]. Cranz i. Br. 0,80.
Keding, C. Hoffarth 0,60.
Reinecke, C. op. 23[6]. Sch. & Co. 0,75.
Schwalm, R. op. 52[4]. Forberg 2,25. compl.
Letzte Geschenk.
Pantaleoni, L. Alb. № 2. Schott 0,50.
Letzte Glas: Was wird dir bei dem letzten Glase.
Commer, F. op. 33[2]. Bahn 1,80. compl.
Heiser, W. op. 296. Paez 1,50.
Letzte Glockenspiel: Glockenspiel zu Hamburg.
G, O. Cranz 0,50.
Letzte Gruss: Ich kam vom Wald (Walde) hernieder.
Jansen, F. G. op. 45[2]. R. & P. 1,00.
Levi, H. op. 2[6]. R. B. 0,80.
Marschall, H. op. 10[4]. Kahnt 2,25. compl.
Nathusius, M. L. A. № 18. Mühlmann 3,00. n. compl.
Nauwerk, E. op. 14[2]. Challier 0,75.
Letzte Harren: Töne Glöcklein in die Weite.
Kalliwoda, J. W. op. 214[5]. Siegel 0,75.

Letzte Heller: Wenn heut nur mein ein Heller ist.
Mohr, H. op. 23[1]. Simon in B. 1,00.
Letzte Hoffnung: Hier und da ist an den Bäumen.
Huth, L. op. 19[6]. B. & B. 2,00. compl.
Schubert, F. op. 89[16]. conc.
Letzte Hose, die mich schmückte.
Hamma, F. B. № 1. B. & B. 2,00. compl.
Lachner, V. op. 33[16]. Schott 0,75.
Schubert, F. L. Jo. III u. IV[30]. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Speier, W. op. 71[4]. André 0,60.
Sutter, H. op. 26[1]. Litolff 0,75.
Letzte Ichtyosaurus: Es rauscht in den Schachtelhalmen.
Grammann, C. op. 10. I[2]. Jägermayer 1,25. compl.
Lachner, V. op. 33[7]. Schott 0,75.
Schubert, F. L. Jo. I[13]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Sienold, C. L. a. E. I[1]. Schleuning 3,00. compl.
Letzte Idee: Als i jüngst verwiche.
Weber, C. M. (Reissiger, C. G.) conc.
Letzte Kännchen: Gieb mir trautes Aennchen.
Attenhofer, C. op. 47[2]. Hug. i. Z. 1,50. compl.
Bohm, C. op. 310[3]. Simrock 1,00.
Kessel, F. op. 3[3]. Tonger 2,50. compl.
Meyer-Helmund, E. op. 8[5]. R. & E. 1,20.
Schmidt, B. op. 24[3]. Bahn 0,60.
Weinzierl, M. v. op. 37[6]. Re. & Ro. 5,00. compl.
Letzte Kampf: Ueber mir die Stürme.
Roessl, D. v. № 1. Fürstner 2,00. compl.
Letzte Kastenmännche: Wer hätt' von üch mich.
Weber, J. Weber i. C. 0,50.
Letzte Klage eines Damenschneiders: Sei es denn, ich will den Tod. Schneider, W. Hofmeister 0,50.
Letzte Krieg: Wer seine Hände falten kann.
Hille, Ed. op. 13[3]. Nagel 0,75.
Letzte Kuss. — Ich küsse dich auf die Wangen.
Hauser, M. H. op. 12[2].
Letzte Kuss: Press deine Lippen fest.
Gumbert, F. op. 50[2]. Tonger 0,50.
Letzte Lebewohl. Florimo, F. Roma I[5]. Cranz 2,50. cpl.
Letzte Liebe. Waray, F. op. 31. Schott 0,50.
Letzte Liebespfand. Magazzari, G. № 5. Cranz 1,00.
Letzte Lied: Dies sei das letzte Lied.
Jungmann, L. op. 1[3]. Sulzer 1,50. compl.
Letzte Lied: Um Mitternacht am grünen Rhein.
Suppé, Fr. v. Cranz 1,50.
Letzte Lied: Wenn mich auf Erden noch betrübt.
Tolstoy, A. Mellin & Neldner 0,60. n.
Letzte Lied an Sephine: Als noch dein Auge strahlte.
Netzer, J. Hofmeister 1,00.
Proch, H. op. 102. Cranz 1,00.
Letzte Lied, es klingt hinaus. Nachruf. Wolf, F.
Letzte Lied, wer singt es. Beschnitt, J. B. & B. 0,80.
Letzte Loge: Wenn die letzten Sterne.
Rungenhagen, C. E. op. 41. Bahn 0,80.
Letzte Nacht: Nacht ist schwer.
Kissner u. Stark. B. a. B. II[1]b. R. B. 1,50. n. compl.
Letzte Nacht. — Sterne mit den goldnen Füsschen.
Hiller, F.
Letzte Nacht: Welle sei mein Ruhebette.
Banck, C. op. 18. II[6]. Hofmeister 1,50. compl.
Letzten Becher bring' ich dir. Fahr' wohl.
Letzten Blümchen. Bogler, B. op. 70. Fries i. Z. 0,80.
Letzten Blumen starben.
Schumann, R. op. 104[6]. Kistner 0,50.
Letzten Gäste wir brachten. Verschwunden.
Bendix, V. E. op. 5[2].
Letzten Kaisers Rheinfahrt: Sänger ruht auf schroffem Stein. Kalliwoda, J. W. op. 147[1]. Fürstner 1,00.
Letzten Worte eines Barden: Erloschen ist des Barden Gluth. Albert, P. v. S. K. G. I[7]. Simrock 2,50. cpl.
Letzten Zehn vom vierten Regiment: In Warschau schwuren tausend.
Berger, L. op. 27[10]. Hofmeister 0,50.
Burkhardt, S. Hirsch i. L. 0,50.
Meyer, R. Friese i. L. 1,00.
Mosen, J. Schott 0,50.
Schuster, A. Niemeyer 0,50.
Volkslied. conc.
Letzte Perle: Einst hab' ich auch gefunden.
Schulz, A. op. 21. Litolff 1,00.

Letzte Pfalzgraf: Ich Pfalzgraf Götz von Tübingen.
Herzogenberg, H. v. op. 44. II[8]. R. B. 3,00. compl.
Letzte Pole: Einst kommt aus weit entferntem Land.
Truhn, F. H. op. 7. Hofmeister 0,50.
Letzte Project: O wär' ich ein Meister.
Böttger, G. op. 6. Barth i. B. 0,50.
Letzter Besuch: Ich hab' vor ihr gestanden.
Speidel W. op. 1[5]. B. & H. 0,50.
Thalberg, S. B. & H. 0,75.
Letzter Blick, letzter Gruss. Abschied.
Letzte Revue: Streiten hat ein Ende.
Skraup, J. op. 6. Hofmeister 2.00.
Letzter Gruss: Fahr wohl, fahr wohl, du ziehst von hinnen.
Flotow, F. v. № 3. R. & E, 1.20.
Zillmann, E. op. 3. I[3]. Klemm 2,00. compl.
Letzter Gruss: Ich kam vom Wald. — Letzte Gruss.
Letzter Gruss: Im Eckgemach bist du allein.
Savenau, C. M. v. op. 17[1]. Wetzler i. W. 1,80. compl.
Letzter Gruss: Jungfraunbilder, früh erblichen.
Riedel, H. op. 11[3]. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Letzter Gruss.
Ecker, C. op. 1[2]. Schott 0,75.
Josephson, J. A. IV[1]. Hirsch i. St. 2,00. compl.
Letzte Ritter. (3 Balladen.)
Loewe, C. op. 124. Cranz (einzeln.)
Letzter Lebensblick: Sahst du ein Glück. — Blick in den Strom Banck, C. op. 69.
Letzter Odem: Alle sind zur Ruh gegangen.
Pivoda, F. op. 119. II[8]. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Letzte Rose: Da welkt am Fenster.
Franz, R. op. 20[2]. Siegel 0,50.
Hasse, G. op. 30[4]. B. & B. 0,50.
Letzte Rose: Es ist die letzte Rose, die einsam.
Zumsteeg, E. op. 5[1]. Zumsteeg 1,00. compl.
Letzte Rose: Letzte Rose steht im Hag.
Popp, W. I[3]. Sch. i. L. 1,00. compl.
Letzte Rose: Sommers letzte Rose, sie blieb verlassen.
Reissiger, C. G. op. 149[4]. Fürstner 0,50.
Letzte Rose. Lindpaintner, P. № 3. Cranz 0,80.
Letzte Rose am öden Hag.
Esser, H. op. 72[2]. Schott 0,50.
Letzte Rose steht im Hag. Letzte Rose. Popp, W.
Letzte Rose, wie magst du so einsam. Sommers letzte Rose. Irisches Volkslied.
Letzter Ritt: Es barret vor dem Thore.
Behr, F. op. 8[4] Küpper 3,00. compl.
Letzter Traum: Du meines Lebens schönster Liebestraum. Ruttenstein, C. v. Kratochwill 0,75.
Letzter Traum: Lieder der Kindheit, freundliche Klänge.
Böie, J. op. 25. I[1]. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Leal, L. Paez 0,50.
Letzter Trost: Bald hast du ausgeschlagen.
Armster, H. op. 7[2]. Berens i. L. 0,50.
Letzter Trost: Erschaudre nicht in Furcht.
Gordigiani, J. B. op. 11[4]. Hofmeister 2,00. compl.
Letzter Trost: Ich darf nun niemals mehr.
M., C. v. Bahn 0,60.
Letzter Trost: Von Allem, was in Lust und Schmerz.
Cünzer, C. B. op. 3. II[5]. Falckenberg i. C. 1,50. cpl.
Letzte Ruf des Soldaten. Andrade, A. Schott 0,50.
Letzter Waldhorngruss.
Hackel, A. op. 92. VIII[16]. Leuckart 1,25
Letzter Wille: Wüsst' ich mein Glöcklein.
Dessauer, J. op. 44[1]. Kratochwill 1,00.
Goethe, W. v. op. 22. I[5]. Simrock 3,00. compl.
Letzter Wunsch: Mein Schatz will Hochzeit halten.
Jensen, A. op. 14[1]. R. B. 0,50.
Meyer-Helmund, E. op. 17[1]. Rahter 1,20.
Rheinberger, J. op. 55[8]. Forberg 0,75.
Zenger, M. op. 38[6]. Ebner 1,50. compl.
Letzter Wunsch. — Nur einmal möcht ich dir noch sagen.
Letzter Wunsch: Wann o Schicksal.
Greulich, C. W. op. 34[2]. B. & B. 1,50. compl.
Gschwend, M. R. op. 3[2]. Falter 1,30. compl.
Märkel, F. op. 4[11]. B. & H. 3,00. compl.
Wendt, A. № 5. Peters 2,00. compl.
Letzter Wunsch: Wenn einst ich tod.
Banck, C. op. 8. IV[9]. Hofmeister 0,50.
Letzter Wunsch: Wenn einst ich tod.
Hering, C. op. 1[3]. Heinrichshofen 0,75. compl.
Martens, A. № 4. Schlesinger 2,00. compl.
Letztes Beisammensein: Mein liebes, liebliches Liebchen.
Tivendell, H. op. 1[5]. R. & P. 1,50. compl.
Letztes Beisammensein.
Becker, V. E. op. 11[2]. Schott 0,75.
Letzte Scalde: Im Föhren-Walde ging der Sturm.
Weiss, G. G. № 2. Bahn 1,00.
Letzte Schlacht: Dort draussen tobet die wilde Schlacht.
Henschel, G. op. 11. Bahn 1,50.
Letzte Schwur.
Florimo, F. Roma I[1]. Cranz 2,50. compl.
Letzte Seufzer: Meines Herzens letzte Klagem.
Döhler, Th. op. 57[10]. Peters 1,00.
Letztes Gebet: Ich habe dir mich hingegeben.
Busch, Aug. № 4. Oertel 0,75.
Letztes Glück: Leblos gleitet Blatt um Blatt.
Hasse, G. op. 32[2]. B. & B. 0,50.
Letztes Glück: Sie lag so bloss, sie lag so krank.
Heijden, F. J. v. d. op. 22[2]. R. B. 2,00. compl.
Kleemann, C. op. 7[2]. Simrock 3,00. compl.
Letztes Lied: Hätt' ich starke Adlerschwingen.
Zedlitz, O. v op. 8[5]. B. & B. 3,00. compl.
Letztes Lied: Und wenn ich einst gestorben.
König, M. Brauer 0,60.
Letztes Lied des Harfenspielers. — An die Thüren will ich schleichen.
Letzte Sommerrose: Vom Sommer vergessen.
Paulizky, A. № 2. Challier 0,50.
Letzte Sonnenstrahl. Verdruss. Himmel, F. H.
Letzte Station: 'S geht aner h'naus nach.
Kriebaum, F. № 31. Krämer 1,10.
Letzte Stück: Geiger zieht aus Stadt.
Hirsch, R. op. 9. IV[12]. Klemm 1,50. compl.
Letzte Stunden auf dem Balle: Walzer ladet zum munterm. Kastner, G. B. & B. 1,00.
Letzte Stunde vom Hause Napoleon: Im Garten zu Schönbronnen. — Hauses letzte Stunde. Salleneuve, E.
Letzte Sühne: Meine Jugendliebe, du Bild.
Berthold, Th. op. 31[2]. Kahnt 2,25. compl.
Hauser, M. H. op. 12[5]. Frey i. C. 3,50. compl.
Letztes Ziel: Bächlein sag, was soll dein eilen.
Reissiger, C. G. op. 96[6]. Schlesinger 0,50.
Letzte Thräne. Kolbe, O. op. 2[1]. Schlesinger 0,50.
Letzte Traum. — Von meinem Glück der letzte Traum.
Kücken, F. op. 94.
Letzte Treue: Wenn ein Theures uns gestorben.
Hirsch, R. op. 6[3]. Hofmeister 1,25.
Storch, A. Msts. № 3. Cranz 1,00.
Titl. A. E. op. 18[2]. Schlesinger 0,80.
Letzte Versuch: Ach Mamachen denke dir.
Schäffer, A. op. 86b. Leuckart 1,00.
Letzte Wacht: Dunkel rings, ringsum Feind.
Hirschfeld, H. op. 10. Berens i. L. 0,50.
Letzte Wörtl: Mein Diandel mein liabs.
Absenger, A. op. 209. Cranz 0,80.
Letzte Wunsch: Eil' in des Waldes Ruh.
Jensen, A. op. 53[6]. Hainauer 1,75.
Letzte Wunsch: O ich weiss.
Fink, G. W. op. 9[3]. Hofmeister 1,50. compl.
Letzte Wunsch. Heber. Naegeli i Z. 1 fr. 25. ct.
Leuchte meiner stillen Nächte.
Gurileff, A. (S. v. R. № 139. Schubert i. H. 0,75.)
Leuchtendes Auge, du meine Sonne. Marie.
Leuchtende Stern: Seht dort am Himmel.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 83. Schuberth i. H. 0.75.)
Leuchtend hebt der Mond sich.
Kautz, J. op. 1. Sch. & Co. 0,75.
Leuchtend ziehet ihr vorüber. An die Sterne.
Wunderlich, J. op. 14[1].
Leuchte nur. Venus über Liebchens Haus. Gleich, E.
Leuchte nur du lustiger Sonnenschein. Heimkehr des des Geliebten. Marschner, H. op. 171[4].
Leucht' heller als die Sonne. Minnelied.
Leuchtthurm: Schiffer fährt in Sturmesnacht.
Hirsch, R. op. 30[3]. Haslinger 3,50. compl.
Leuchtthurm: Tief lag das Dunkel auf der See.
Fliegel, C. W. op. 3[8]. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Leuchtthurm vorbei. Erste Meerfahrt. Grimm, J. O.

Leu der Wüste: Wild in der Wüste brüllet.
Herzberg, R. v. op. 1³. B. & B. 1,50. compl.
Marschner, H. op. 140. II¹⁰. Kistner 2,50. compl.
Leutchen kommt. Guckkastenmann. Banck, C.
Leut' dö hab'n. I bitt um a bissel Vactitation. Wiesberg, W.
Leute die hab'n accurat wie die Uhren. Menschen und Uhren.
Leute eilen her in Schaaren. Was nützt nun mir die Hygiene-Ausstellung. Thiele, R. Ko. № 223.
Leute hört nun die Geschichte. Dragoner. Thiele, R.
Leute klagen aller Orten. Zeiten sind so schlecht. Mannstaedt, K. Ko. № 126.
Leute urtheilt nie verwegen. Doch zur Geltung kommt er nicht. Erxmeyer, W. op. 22.
Leute von heute: Früher waren bessere Zeiten. Faulhaber, E. Ko. № 141. K. & G. 0,50. n.
Leut' glauben alleweil. Mei Weanastadt wia lieb bist du. Kriebaum, F.
Leut' haben allerhand. Allerhand Sprüchele. Kriebaum, F.
Leut' san gar z'wider. Sei still. Absenger, A.
Leut' san in jedem Land. Lebzelten-Standlerei. Wiesberg, W.
Leut' studiren, wie sie. Alles studirt. Kriebaum, F.
Levél zöldül, level zöldül.
Lanyi, E. № 19. Roz. i. B. 5,00. compl.
Lever. — Aufbruch zur Jagd. Gounod, Ch.
Lever de la lune: Ainsi qu'une jeune beauté. Saint-Saëns, C. Durand. Sch. & Co. 4,00.
Lever de l'aurore: Mon espoir, mon bonheur. Mees-Masi, A. № 1. Hofmeister 1,50. compl.
Lève-toi. — Hurtig auf. Malibran, Me.
Lève-toi. Grisar. Schlesinger 0,50.
Lève-toi, chère ensevelie. — Steig empor heissgeliebter Schatten. Massenet, J. P. d. S. № 1.
Levez-vous, o ma bien aimée. Villanelle. Thévenet, A.
Le vommi il mio pensiero. Sonetto 260. (Mich hob.)
Le vommi il mio pensiero.
Manna, R. № 2. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Leyer: Wenn die Sonne heiter sinket.
Weber, G. № 9. Simrock 1,30. compl.
Leyermädchen. — Da stehn sie rings und. Lachner, F. S. a. Rh. № 2.
Leyermann: Zur Messe, da ziehet.
Huth, L. op. 4³. Schlesinger 1,00. compl.
Leyermann. (siehe auch.) Leiermann.
Leyer und Schwert. 14 Gesänge. Weber, G. op. 21. Simrock 4 Hefte à 1,50. compl. (auch einzeln.)
Leyer und Schwert. Liedercyclus.
Weber, C. M. v. op. 41. 42. 43. conc.
Leyer wohl im Arme. Wandernde Musikant. Märsch, R.
Lhostejnik. Zvonnar, J. L. op. 7⁵. Hofmann i. Pr. 1,20. cpl.
Lia. Luzzi L. op. 118. Lucca 2 fr. 25 ct.
Liab' is a Scharfschütz hat allcweil g'lad'n. Hölzel, G. op. 206. Kratochwill 0,80.
Liachtenthaler G'müath: Es kummt bei mir oft vor. Rosenzweig, W. Lewy i. W. 0,80.
Lia è morta.
Mariani, A. Alb. № 1. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Libellentanz: Wir Libellen hüpfen in die Kreuz.
H. v. F. R. Kdl. № 17. Dickmann i. D. 1,20. n. cpl.
Hecht, H. II¹¹. Schott 1,50. compl.
Lachner, F. op. 116⁸. Schott 1,00.
Libera me de sanguinibus. Psalm 50. Lotti.
Licht: Als Gott durch sein allmächtig „Werde“.
Richter, F. Leuckart 0,50.
Licht: Als Gott durch seinen mächtigen Ruf.
Chwatal, F. X. op. 36². Heinrichshofen 0.50.
Licht am Fenster: Nimm den Ring noch eh' wir scheiden. Müller, Ad. op. 35. Cranz 1,50.
Licht bessrer Tage: Hin ist der bessern Tage. — Licht früherer Tage. Balfe, M.W.
Lichtbild: Du denkst an mich in stiller Nacht.
Lachner, V. op. 12⁴. Schott 0,75.
Licht blühst du entgegen. Huldigung. Wallnöfer, A.
Licht des Auges: Wenn mir dein liebes Aug' gelacht.
Eder, H. W. № 2. Cranz 2,00. compl.
Lichte Mondscheinnachtgebilde.
Ramann, Br. op. 4⁵. Dörffel 2,00. compl.
Lichtenstein: In einem tiefen grünen Thal.
Emmerich, R. op. 27¹. Schloss 1,25.
Lichten Sterne funkeln. Volker's Nachtgesang.
Lichte Opferflamme. Italienische Serenade.
Trauttenfels, P. № 2.
Lichter: Wie düster ist der Himmel.
Baake. I⁶. B. & H. 1.75. compl.
Lichter braunten, es blühten.
Goedecke, H. op. 4⁴. André 1,30. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 40. Schlesinger 1,80. cpl.
Reinecke, C. op. 40. I¹. Litolff 1,50. compl.
Schnabel, C. op. 60. Leuckart 0,75.
Lichter brennen nieder. Einsamen Liebchens Lied.
Reissiger, C. G. op. 23⁴.
Lichter, holder, goldner Strahl. Licht und Liebe.
Zopf, H. op. 14.
Lichte Stunden meiner Tage. Frieden. Nater, L.
Licht früherer Tage: Hin ist der besseren Tage Schimmer. Balfe, M. W. conc.
Licht im Thale. Ballade. Weber, C. M. v.
Licht meiner Augen: Es fächelt so kühl.
Röspe, C. op. 1¹. Whistling 1,00. compl.
Licht meiner Seele, o leuchte mir. Maurisches Ständchen. Huth, L. op. 23⁴.
Licht, o Morgenlicht. Morgen. Schäffer, Th.
Licht und Liebe: Lichtes holder, goldner Strahl.
Zopff, H. op. 14. Challier 0,50.
Licht und Luft und Luft und Klang. Frühlingslied.
Langer, G. op. 10².
Licht und Schatten: Ich weiss nicht was soll es bedeuten. (Potpourri).
Kässmayer, N. op. 19. Schlesinger 3,00.
Licht und Schatten. 2 Lieder.
Rust, W. op. 27. Schlesinger 1,30. (auch einzeln.)
Licht- und Schattenseiten: Schöne weisse Hosen.
Wiesberg, W. № 69. Krämer 1,10.
Licht und Ton.
Woringen, F. v. № 3. Schott 1,75. compl.
Licht und Wärme: Bessre Mensch tritt in die Welt.
Reichardt, J. F. Sch. L. II⁸. B. & H. 4,50. compl.
Lichtung: Es sieht gar ernst sich an.
Rabenau, G. op. 2¹. Cranz 0,80.
Licht verlischt, der Sphärenball.
Lehmann, J. T. № 4. Hofmeister 1,00. compl.
Lida: Blinkt ihr Sternlein helle.
Richter, Fr. Tha. I¹⁰. Hofmeister 2,00. compl.
Lidia. Gordigiani, L. Sch. T. № 6. Schott 1,00.
Lida's Woche: Am Montag kam der Reisewagen.
Fischer, C. St. Als. № 1. Whistling 0,75.
Liddy: Es macht stolz mich.
Burgmüller, F. Schott 1,00.
Lidi povídali, ze se od hor mrace.
Martinovsky. M. Nap. II¹⁴⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Lidsti vèkové.
Zwonar, J. L. op. 9⁵. Hoffmann i. Pr. 1,60. compl.
Liduscha: Sieh im kleinen Garten.
Cui, C. M. B. № 1. Fürstner 3,60. compl.
Lidusko, jak se más.
Martinovsky, M. Nap. III²⁵². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Lieb', ach Gott, die Liebe. Liebe. Procházka, L.
Lieb Aennchen, schön Aennchen. Schön Aennchen.
Gramm, C. op. 14.
Lieb Aennlein: Aennlein, lieb Aennlein.
Abt, F. op. 353³. Kistner 0,50.
Lieb' am Brunnen: Es ging noch spät alleine.
Mendel, S. H. op. 11¹. Hofmeister 2,00. compl.
Lieb Annchen. — Ein Lämmchen weiss wie Schnee.
Kücken, F. op. 1⁵.
Lieb' behandelt mich feindlich. Ergebung.
Garimberti. J.
Lieb', bei meiner Ehr'. Couplet von der Liebe.
Conradi, A.
Lieb Blümchen auf der Au.
Neithardt, A. op. 109⁵. Klemm 1,50. compl.
Reissiger, F. A. op. 48². Hofmeister 0,75.
Lieb Blümlein so zart. Mädchen und das Veilchen.
Pratt, S. G. op. 29.
Lieb Blümlein Tausendschön. Tausendschön. Ferry, L.

Lieb' bringt mich um.
Müller, Ad. (aus „Zauberer Februar"). Cranz 1,00.
Liebchen ade.
Bergell, R. № 1. H. Weiss Nachfl. i. B. 1,00. compl.
Muck, A. op. 1[6]. Schott 0,75.
Liebchen ade, scheiden thut weh. Abschied.
Liebchen alle sehn nach dir. — Todas gostao do meu hem. Wolff, O. L. B.
Liebchen als wir Nachts. Neugriechisches Lied.
Rubinstein, A. op. 78[7].
Liebchen am Fenster zeige dich.
Sieber, F. op. 68[6]. Simrock 0,80.
Liebchen bist du eingeschlummert. Serenade.
Petersen, J.
Liebchen du musst mer's. Abschied vom Liebchen.
Huber, F.
Liebchen erwach. Morgenständchen. Peuschel, M.
Liebchen erwache, tändle und lache. Ritters Ständchen.
Satter, G. op. 19[2].
Liebchen, Frühlingslispel wehn. Morgenlied.
Liebchen Geige: Die ich zum Liebchen mir gewählt.
Rosenthal, F. Singuf № 5. Gutmann i. W. 2,50. cpl.
Schwalm, R. op. 59[2]. Schott 2,50. compl.
Liebchen höre meine Bitte.
Paccig, K. B. v. Falter 3,00. compl.
Perfall, K. v. op. 9[3]. Falter 3.00. compl.
Liebchen höre wohl. Puget, L. Schlesinger 0,50.
Liebchen im Garten: Blümlein im Garten. — Liebchen ist da. Schnorr von Carolsfeld, M.
Liebchen in der Ferne, schlummerst wohl.
Abt, F. op. 143[2]. Heinrichshofen 0,75.
Liebchen ist da: Blümlein im Garten.
Burchard, V. Simon i. B. 0,80.
Fischhof, R. II[1]. Re. & Ro. 2,50. compl.
Franz, R. op. 5[2]. Siegel 0,50.
Nicolai, W. F. G. op. 12[1]. Weygand i. H. 3,00. compl.
Rabenau, G. op. 1[3]. Cranz 1,00.
Schnorr von Carolsfeld, M. № 1. Brauer 0,60.
Liebchen jung und schlank.
Brandt, L. Reichmann Alb. № 3. Lehmann i. H. 4,00. cpl.
Dorn, H. op. 14[3]. Hofmeister 1,50. compl.
Liebchen komm.
Schlenther, W. № 1. B. & B. 2,30. compl.
Liebchen, kommen diese Lieder. An Lina
Liebchen komm herab durch die Nacht. Spanisches Ständchen. Dregert, A. op. 60.
Liebchen komm in meine Arme: Seh' ich auf zum Abendhimmel. Bielfeld, A. op. 57[2]. Schleuning 0,60.
Liebchen komm mit ins duft'ge Grün. — Frühlingslied. (Sieh' schon fliehet). Gounod, Ch.
Liebchen lass dich küssen. Wiegenlied.
Liebchen lass uns kosen. Aufforderung. Marschner, H.
Liebchen leb' wohl. Abschied. Fesca, A, op. 30[2].
Liebchen, Liebchen geh mir heut. Liebesangst.
Paulizky, A. № 7.
Liebchen, Liebchen höre mir zu. Bursche am Grabe der Liebsten. Granfeld, W. op. 18.
Liebchen, Liebchen mach das Fenster zu. Guter Rath. Wolff, H. op. 9[4].
Liebchenlob: Wohl dem, der nun sein Liebchen.
Rieff, G. J. v. № 4. Simrock 2,00. compl.
Liebchen mach die Aeuglein auf. Morgenklänge.
Wüerst, R. op. 9[4].
Liebchen, mein Höchstes.
Methfessel, A. op. 135[1]. Tonger 2,25. compl.
Liebchen, mein Liebchen.
Schütze, A. E. op. 47[1]. Niemeyer 0,50.
Liebchen nur nicht bange. Trost im Scheiden.
Hanslick, Ed. L. d. J. № 2.
Liebchens Abschiedsgruss: O Mädchen hör mein stilles klagen. Müller, Ad. op. 102. Cranz 0,80.
Liebchens Aeugelein: Sternlein sie lächeln.
Sieber, F. op. 124. 1[2]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Liebchen sag, wo find' ich dich.
Hanslick, E. op. 8[1]. Hoffmann i. Pr. 2,00. compl.
Liebchens Angesicht. — Dein Angesicht so lieb und schön. Messer, F.
Liebchens Antwort: Was that ich dir meine Liebe.
(—). Neapolitanisches Volkslied. № 3. Peters 0,50.
Liebchens Aug'. Oechsner, A. op. 2[3]. Schott 1,25. cpl.
Liebchens Auge. Durch düstre Nacht.
Siewert, H. op. 31[3]. Bahn 1,00. compl.
Liebchens Auge: Ich hab' voll innigem Verlangen.
Rohde, E. op. 7[2]. Challier 1,00. compl.
Winkler, L. op. 6[1]. Niemeyer 0,75.
Wiseneder, C. op. 12[3]. Litolff 2,00. compl.
Liebchens Auge. — Ich sah in die blaue unendliche See.
Liebchens Auge: Süssliebchen deine Augen.
Conradi, A. op. 17[3]. Leuckart 0,50.
Liebchens Auge: Wenn ich in den Maientagen.
Blumenstengel, A. op. 28[1]. Bauer 1,30.
Liebchens Auge.
Molique, B. op. 38[4]. Novello 3,00. compl.
Liebchens Augen: In deine schöne Augen schau'.
Grünbaum, C. op. 4[2]. Challier 1.25. compl.
Schucht, J. op. 22[2]. Kahnt 0,75.
Liebchens Augen. Pivoda, F. op. 16. Leuckart 1,00.
Liebchens Bild: Ich kenn' ein blaues Augenpaar.
Drechsler, W. op. 49. Kahnt 0,50.
Liebchens Bild: Ich kenn' ein süsses Mägdelein.
Jungmannn, A. op. 2[2]. Heinrichshofen 0,50.
Liebchens Bild: Immer steht vor meinen Blicken.
Jungmann, A. op. 5. Niemeyer 1,00..
Liebchens Bild. — Mag da draussen Schnee sich thürmen. Hiller, F. op. 85[2].
Liebchens Bild. — Wenn ich auf dem Lager liege.
Dames, M.
Liebchens Bild. Christoph, J. A. № 1. Cranz 1,30.
Liebchens Blick: Erhebst du die klaren Aeugelein.
Erfurt, C. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Granzin, L. op. 3[8]. Bahn 3,00. compl.
Keller, C. op. 17[3]. Peters 1,50. compl.
Plaidy, L. op. 10[4]. Whistling 1,25. compl.
Liebchens Blick: Nichts kann mir so genügen.
Thieriot, F. op. 4[4]. Nagel 0,50.
Liebchens Blick.
Naegeli, H. S. a. L. I[11]. Naegeli i. Z. 0,40.
Liebchen schau wie munter. Waldmüller. Senff, R.
Liebchen schläft: Kann nicht schlafen, muss verlassen.
Taborowski, S. v. № 1. Puls 1,20.
Liebchen schläft: Sanft entschlummert ist mein Liebchen. Abt, F. op. 446[1]. Ohme i. L. 0,75.
Liebchen schläfst du noch so spät. Morgenständchen.
Eichborn, H. op. 11[1].
Liebchen schläfst du schon. Ständchen.
Liebchen schlummre ohne Bangen. In stiller Nacht — All trough, the night. Wallisisches Lied.
Liebchens Dank: Leise flehen meine Lieder zu dir.
Thiele, R. op. 30. K. & G. 1,00.
Liebchens Erinnerung: Wie wohl ist mir im Herzen.
Reissiger, C. G. op. 23[3]. Hofmeister 2,00. compl.
Liebchens Gruss: Guten Abend süss Liebchen.
Pardow, J. H. op. 33. H. Weiss Nachfl. i. B. 1,00.
Liebchens Hände halt' ich. O lass mich in den Glanz des Auges schauen.
Liebchens Jahreszeiten. Weiss, A. L. Horn 0,50.
Liebchen sieh, die Biene eilt. Männersinn. Nicolai, O.
Liebchen sieh mit goldener Pracht. Gute Nacht.
Sieber, F. op. 28[1].
Liebchen sieh, wie freundlich. Ständchen. Otto, F.
Liebchens Kuss: Mich ergreift's, ich muss ein Lied.
Reissiger, C. G. op. 15[6]. Peters 1,50. compl.
Liebchens Lampe: Mein Liebchen sagte einst.
Ascher, E. op. 71. P. & M. 0,60.
Liebchens Lied. — Hör' ich das Liedchen klingen.
Dakon, H. № 6.
Liebchens Nähe: Bist du mir nah.
Bendel, F. op. 100[6]. Forberg 0,80.
Richter, P. op. 1[2]. Kahnt 0,80.
Liebchens Nähe: Ich mag so gerne liegen.
Dames, M. op. 1[2]. B. & B. 2,00. compl.
Liebchens Nähe: Ihr sagt die Berge seien.
Gendt, G. № 3. Rahter 2,00. compl.
Liebchens Noth: Malchens milde Augen.
Dannström, J. op. 25. II[1]. B. & B. 0,50.
Liebchens Reichthum: Himmel hat die Sonne.
Abt, F. op. 612[2]. Lichtenberger 1,00.
Liebchens Schätze: O wie ist mein Liebchen reich.
Eschborn, J. On. III[94]. Göpel 6,75. n. compl.

Liebchens Schätze: Schöne Mädchen, holde Frauen.
Gade, N. W. VI^2. Kahnt 1,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 110^6. Schlesinger 2,00. compl.
Starke, Joh. op. 14^3. Heckel 1,30.
Weiss, J. op. 7^4. Challier 1,50. compl.
Winkelmann, C. op. 3^3. Simon i. B. 1,00.
Liebchens Schlaf.
Naegeli, H. S. a. L. I^{41}. Naegeli i. Z. 0,40.
Liebchens Schlummer. — Sonne birg dein Licht.
Gernlein, R.
Liebchens Schlummerlied.
Irgang, W. op. 1. u 2^0. Münnich 2,50. n. compl.
Liebchens Schönheit: Röslein roth, wie blühst du.
Pocci, Fr. Gr. v. № 1. Falter 1,30. compl.
Liebchens So oder So: Klein oder gross.
Neithardt, A. op. 57^1. Hofmeister 1,50. compl.
Liebchen steh auf. Henrion, P. Schott 1,00.
Liebchen steh auf, verscheuch. Im Wald. Gounod, Ch.
Liebchens Thränen: Wir liebten uns beide so innig.
Schulz, A. op. 24. Litolff 0,75.
Liebchens Trost: Abschiedskuss und Scheideblick.
Krebs, C. op. 135^2. Schlesinger 1,00.
Liebchens Trost. Kufferath, H. F. op. 17^1. Schott 0,50.
Liebchen, süss Liebchen mein.
Goetze, C. op. 90. Meinhold 0,60.
Schiller, C. op. 22^4. Schiller i. C. 0,50.
Liebchens Ungewissheit: Ein Klang der tief im Herzen.
Reissiger, C. G. op. 23^6. Hofmeister 2,00. compl.
Liebchens Vertrauen: Hold erblüht die Rose.
Fesca, A. op. 47^5.
Seldeneck, E. № 2. Dört i. C. 1.50. compl.
Liebchens Wohnort: Ich weiss kein liebres Städtchen.
Becker, A. F. H. u. H. № 3. Simrock 1,50. compl.
Schulz-Weida, J. op. 92^1. Weber i. C. 1,00.
Liebchens Wohnung: Fischer mit dem leichten Nachen.
Rilvas, C. de. № 2. B. & B. 4,50. compl.
Liebchen überall: Ich hab' ein Liebchen an dem Rhein.
Curschmann, F. op. 9^2. conc.
Dürck, J. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Löwe, O. № 1. B. & H. 1,00. compl.
Schnell, F. Nagel 0,50.
Liebchen überall: Wenn dem Lager.
Wiseneder, C. op. 17^3. Heinrichshofen 1,00. compl.
Liebchen über Alles: Wär' ich mit dir auf jener Höh.
Hauptmann, M. op. 28. I^1. Peters 1,75. compl.
Krebs, C. op. 69. Sch. & Co. 1,00.
Liebchen und Rosen.
Hermes, Fl. op. 20. Ganz i. Mainz 1,00.
Liebchen wach auf: Es blinken die Sterne so mild.
Witt, L. F. Schuberth i. H. 1,00.
Liebchen wach auf. Piccicato-Serenade. Storch, A. M
Liebchen wacht: Umsonst deine Händchen mir winken.
Taborowski, S. v. № 2. Puls 1,20.
Liebchen warum sollt' ich nicht. Warum nicht.
Spohr, L. op. 105^6.
Liebchen was willst du. Aprillaunen.
Liebchen weine nicht: Weine nicht süsses Liebchen.
Gumbert, F. op. 64^3. Leuckart 0,50.
Liebchen, welche Lust im Dunkeln. Sommernacht.
Liebchen wo bist du: Zaub'rer bin ich.
Marschner, H. op. 101^2. Nagel 1,20.
Mangold, C. A. op. 74^3. Bölling 0,80.
Stollewerk, N. op. 3. Cranz 1,00.
Liebchen, woher so spät. Nachtbesuch.
Lieb', dat ehs 'ne Brunne. Wat ehs de Lieb'. Pütz, A.
Lieb', die süsse Lieb' ist hin. Volkslied.
Waldburg-Wurzach, J. v. op. 31^2.
Lieb' du bist die höchste Wonne. Liebe. Schneider, M.
Liebe: Ach hätt' i di nimmer.
Salleneuve, E. op. 8^1. Whistling 0,75. compl.
Liebe: Auge gleich am Rebenstamm.
Mühling, A. op. 12^1. B. & H. 2,00. compl.
Liebe: Blauer Himmel, Sternenhimmel.
Ehrlich, C. F. op. 14^1. Sch. & C. 2,00. compl.
Liebe: Ewige Liebe dir zum Bilde.
Kessler, J. C. op 33^4. Hofmeister 2,00. compl.
Liebe: Findest du auf deinen Wegen.
Schmidt, Fr. I^1. Zumsteeg 0,50.
Liebe: Für edler Herzen inn'ge Harmonie.
Brickdale-Corbett. № 2. Kahnt 0,80.

Liebe. — Geliebter, wo zaudert dein irrender Fuss.
Liebe: Hat je der Liebe treue Hand.
Esser, H. op. 73^2. Cranz 0,50.
Liebe. — Ich liebe dich. Moltke, C. III^4.
Liebe: Ich wiege dich in meinem Arm.
Abeille, L. op. 8^1. B. & H. 2,00. compl.
Junghans. № 1. B. & H. 0,50.
Liebe. — In dir mein Schmerz. Dürrner, J. op. 10^8.
Liebe: Klopft dein Herz, so frage leise.
Moltke, C. op. 6^3. Peters 2,25. compl.
Liebe: Lieb', ach Gott die Liebe.
Procházka, L. Sl. V. V^{26}. R. & E. 1,50. n. compl.
Liebe: Lieb' du bist die höchste Wonne.
Schneider, M. op. 2^5. Kratochwill 1,50. compl.
Liebe: Liebe, du gebenedeite Gottestochter.
Riedel, G. L. F, L. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Liebe: Liebe fragt nicht. Boh, A. L. Bauer 0,75.
Liebe: Liebe gleicht der Quelle.
Eisrich, C. № 5. Hofmeister 1,50. compl.
Liebe: Liebe ist ein Heilgenschein.
Barnbeck, F. № 2. Bahn 1,50. compl.
Liebe: Liebe lässt sich nicht erzwingen.
Gehlen, F. № 4. Kahnt 1.30 compl.
Liebe: Liebe sei, wie reiner Träume.
Georg, Kr. v. H. № 1. B. & H. 1,75. compl.
Liebe: Nichts Bessres ist auf dieser Erde.
Becher, A. J. op. 10^6. Haslinger 3,00. compl.
Liebe: Nur einmal blüht die Rosenzeit.
Lehmann, J. T. № 2. Hofmeister 1,00.
Liebe: Nur wohlzuthun und nur zu segnen.
Wilhelm, C. № 68. B. & H. 3,00. compl.
Liebe. — O säh' ich auf der Haide dort. Pearson, H. H.
Liebe: O selige Wonne im seligen Traum.
Flügel, G. op. 21^{11}. B. & H. 2,00. compl.
Liebe. — Ohne Liebe lebe wer da kann.
Kirnberger, J. Ph.
Liebe: Sag an o Lied.
Kienlen. Schlesinger 0.50.
Kittl, J. F. op. 5^2. B. & H. 1,75. compl.
Salleneuve, E. op. 11^3. B. & B. 0,80. compl.
Weiss, J. op. 3^2. Challier 1,50. compl.
Liebe: Sonne glüht wie ein Liebestraum.
Grieg, C. Alb. II^{16}. Peters 1,50. compl.
Liebe. — Süsse Schlaf, der sonst. Banck, C.
Liebe: Theile dich, o Wolkenflor.
Boch, F. d. op. 7. Zumsteeg 0,60.
Liebe. — Und wenn es dunkel werden will. Ritter, F. L.
Liebe: Was giesst uns Ströme von Begier.
Himmel, F. H. op. 15^4. Peters 3.00. compl.
Liebe: Was zieht zu Zauberkreise.
Worzischek, H. op. 15. Cranz 1,50.
Liebe: Weh im Kopfe.
Banck, C. op. 1. II^7. Hofmeister 0,50.
Liebe: Weisst du was die Liebe ist.
Geissler, C. op. 17^2. B. & H. 1,50. compl.
Liebe: Wie das Veilchen verborgen blüht.
Buri, E. op. 19^2. André 0,80.
Liebe: Zwei Vöglein fliegen von dem Strauch.
Möhrenschläger, H. op. 5^4. Biehl & Co. 0,50.
Liebe.
Dahlberg, B. v. II^7. Schott 2,75. compl.
Grossheim, G. C. op. 4^5. Schott 2.00. compl.
Heber, F. № 1. Heckel 1,50. compl.
Himmel. F. H. ap. 36^3. Peters 1,00. compl.
Lubin, L. d. St. op. 36^2. Bahn 2,50. compl.
Membré, E. Schott 1,25.
Sterkel. J. F. VIII^2. Schott 1,75. compl.
Liebe. Heft II des deutschen Liederbuches.
Banck, C. op. 30. Cranz 1,80. compl.
Liebe allezeit. Brice, L. Schott 0,50.
Liebe als Nachtigall. — Liebe sass als Nachtigall.
Liebe als Recensentin: Kuckuk hat ein einzig Lied.
Wagner, A. № 2. Heinrichshofen 0,80.
Zöllner, H. op. 8^1. Kistner 0,50.
Liebe als Staatsverbrecherin: Du hast mir ins Auge gestochen. Kipper, H. op. 53. André 1,30.
Liebe Antlitz. Conrad, C. E. op. 23. Ed. Stoll 1,50.
Liebe auch du: Tag ist erloschen.
(Chopin.) Tosti, T. Simon i. B. 1,00.
Liebe bangen Sorgen. Getrennte Liebe.

Liebe Bann: Ich bin gefangen wo ich geh'.
Lang, J. op. 38[2]. R. B. 3,00. compl.
Liebe baut. Liebe Obdach. Gumbert, F. op. 63[1].
Liebe beglückt, beglückt.
Harder, A. № 10. B. & H. 1,50. compl.
Liebe beseligt allein: Als jüngst ich Nachts.
Schott, E. Chs. A. № 4. K. & G. 0,50.
Liebe bis in den Tod: Schätzchen was machest du.
Hiller, F. op. 159[7]. Tonger 1,00.
Liebe blauäugige Maid: Habt ihr mein blauäugiges Mädchen gesehn.
Kissner u. Stark. Scho. L. II[1]. R. B. 2,00. n. compl.
Liebe Blick: Was siehst du mich.
Moltke, C. op. 14[5]. Kistner 1,75. compl.
Liebe bringt den Menschen um: Ach wie ist es mit der Liebe.
Neumann, E. R. C. № 10. Neumann i. B. 100.
Liebe bringt gross' Leid. Ade. Oesterley, H. op. 7[4].
Liebe Dauer. — O lieb so lang du lieben kannst.
Liebe Dauer: Sie sassen Beide am Brunnenrand.
Fink, W. op. 75. Robolsky 0,80.
Liebe der Blumen. 3 Lieder.
Weiss, J. op. 6. B. & B. 2,50. compl. (auch einzeln.)
Liebe, der Freude geweiht sei mein Herz.
Oelschlegel, M. № 2. Cranz 1,00.
Liebe der Männer währt. Liebes-Kalender.
Conradi, A.
Liebe der Zigeunerin: Schwarzbraunes Mädchen.
Dübüque, A. (S. v. R. № 93. Schuberth i. H. 0,75.)
Liebe des Nächsten. So Jemand spricht. Beethoven, L. v.
Liebe deutsche Einheit sieht Da liegt der Hund begraben. Homann, W. № 4.
Liebe Dieb: Neckend sprachst du oft zu mir.
Gumbert F. op. 83[3]. Schlesinger 0,80.
Liebe die ich hege. Séguidillas Gitanos. Wolff, O. L. B.
Liebe die sonst stets.
Abeille, L. op. 8[5]. B. & H. 2,00. compl.
Burgmüller, N. op. 10[4]. Hofmeister 1,75. compl.
Liebe, du gebenedeite Gottestochter. Liebe.
Riedel, G. L.
Liebe eines Todten: Wenn früh in kalter Erde. — Aus dem Jenseits. Tschaikowsky, P. (Gumbert.)
Liebe Erkennen: Einst umspielten goldene Tage.
Weiss, L. op. 5. Cranz 1,00.
Liebe Erwachen: Mütterchen, o zürne nicht.
Gurileff, A. (S. v. R. № 21. Schubert i. H. 0,50.)
Liebe Farbe: In Grün will ich mich kleiden.
Dürrner, J. № 3. B. & H. 2,00. compl. (P. Vc.)
Härtel, A. op. 5[3]. B. & B. 1,50. compl.
Huth, L. op. 19[1]. B. & B. 2,09. compl.
König, M. op. 11[3]. Brauer 0,60..
Oesten, Th. op. 5[1]. Barth i. B. 1,25. compl.
Reissiger, C. G. op. 76[3]. Simrock 1,50. compl.
Schubert, F. op. 25[16]. conc.
Liebe Farb' ist leuchtend roth. Traurig.
Steinhauser, C op. 31[2].
Liebe Feuerzeug: Mach die Augen zu.
Schäffer, A. op. 62b. Leuckart 1,50.
Liebe fiel ins Grübchen am Kinn.
Fraatz, L. op. 2[1]. Benjamin 0,50.
Liebe Flöterin, kleine Sängerin. An eine Nachtigall.
Erfurt, C. № 6.
Liebe frägt nicht. Dämmerung. Hirsch, R. op. 9. I[2].
Liebe fragt nicht. Liebe. Boh. A. L.
Liebe fragt nicht, willst du gehen.
Deprosse, A. op. 37[3]. B. & B. 0,50.
Liebe Freud ist weit. Klosterglocken. Hübner-Trams, O.
Liebe Freud und Leid: Still sitz' ich an des Hügels Hang. Moltke, C. op. 14[1]. Kistner 1,75. compl.
Liebe Fritz: Mutter spricht, ich soll nicht leiden.
Reissiger, F. A. Challier 0,75.
Liebe fromme Wünsche: Täglich hold Liebchen mein.
Reissiger, C. G. Peters 0,50.
Liebe Frühling ist erwacht. Liebesfrühling.
Liebe Gedächtniss: Töne, wenn ihr auch verklinget.
Osgood, G. L. op. 1[3]. Jägermayer 1,50. compl.
Liebe geht über Alles.
Buchwieser. № 4. Schott 1,75. compl.
Liebe Geständniss: O theures Lieb' in.
Füller, G. op. 9. B. & B. 0,80.

Liebe Glauben: Lasst mich nur stille scheinen.
Kühmstedt, F. op. 23[5]. R. & P. 0,50.
Liebe gleicht der Quelle. Liebe. Eisrich, C. № 5.
Liebe Glück: Wenn die Abendglocken klingen.
Drechsler, W. op. 42. Annecke 0,50.
Zietzschmann, C. F. op. 33[2]. Barth i. B. 1,50 compl.
Liebe Glück heilt jeden Schmerz: Blumen schaun sich so freundlich an. Schmock, J. op. 13[2]. Bahn 0,60.
Liebe Glück im Herzen. Dahingeschiedenes Glück.
Stegmayer, F. op. 9[1].
Liebe-Glühen: In der Berge. — Liebesglühen.
Weber, C. M. v.
Liebeglühende Jungfer.
(—). B. L. № 73. Horn 0,60.
Liebe Gluth. — All' ihr Sterne aus der Ferne.
Habern, C. J. op. 18[1].
Liebe Gott. — Aus dem Himmel ferne. Reeb, L.
Liebe Gott da droben wohnt.
Grünberger, L. op. 41. 1[1]. P. & M. 1,50. n. compl.
Liebe Gott hat's treu gemeint: Flieg aus mein Herz.
Abt, F. op. 106[2]. Senff 0,50.
Graebke, F. op. 8[2]. Geelhaar i. F. 0,60.
Hollmann, W. op. 3[2]. Brauer 0,60.
Langer, G. op. 12[1]. Nagel 0,75.
Schönrich, G. A. Kahnt 0,60.
Wiltberger, A. № 9. Tonger 2,00. compl.
Liebe Gott im Himmel. — Aus dem Himmel ferne.
Reinecke, C.
Liebe Gott schuf Menschen. Pechvogel. Cognac, R.
Liebe Gott wohnt in dem Wald: Horch wie es in den Wipfeln rauscht. Haeser, C. op. 105. Bahn 0,75.
Liebe Grund. — Liebst du um Schönheit.
Dessmann, C. A. № 3.
Liebe hält Wacht: Was weinst du mein Liebchen.
Abt, F. op. 471[1]. Haring 0,80.
Liebe Hahnemann. — Unsre lieben Hühnerchen.
Liebe hat gelogen: Waldes Wipfel rauschen.
Franz, J. H. op. 23[3]. André 0,80.
Franz, R. op. 6[4]. Whistling 0,75.
Lammers, J. op. 5[3]. Kahnt 2,00. compl.
Naubert, A. op. 8. 11[5]. Hofmeister 2,50. compl.
Swert, J. de. op. 31[2]. Schott 0,75.
Liebe hat gelogen.
Degele, E. op. 2[3]. Nagel 0,50.
Jacobsson, J. op. 6[2]. R. B. 1,80. compl.
Hornstein, R. v. op. 12[2]. Ebner 1,25. compl.
Schubert, F. op. 23[1]. conc.
Liebe hat mich so weit gebracht: Es giebt uns tausend Freuden. Neswadba, J. C. № 63. Lassar 0,60.
Liebe hauchendes Lüftchen. Stumme Liebe.
Harder, A. op. 54[5].
Liebe Heimath: Dort wo sanfter wehn.
Dessauer, J. op. 14[6]. B. & H. 2,00. compl.
Liebe Heimlichkeit: Mein Lieb wollt' ihr erfragen.
Böie, J. № 5. Cranz 1,50. compl.
Wirsing, B. № 4. Heinrichshofen 1,00. compl.
Liebe helle Silberquelle. Quellbach. Widmann, B.
Liebe Herren, holde Frauen. Kuxkränzler.
Anaker, A. F. op. 24[1].
Liebe Herrgott hält die Wacht: Liegst du in schwerer Sorgen Bann. Nitsche, O. op. 29. Seeling 1,00.
Liebe höret nimmer auf.
Brähmig, B. op. 6. 1[1]. Merseburger 2,50. compl.
Liebe hört es nicht: Ich stand auf grünem Wiesenplan. Riccius, A. F. op. 45[2]. Rahter 0,80.
Liebe hört nimmer auf: Sprächst du mit Menschen- und Engelzungen.
Neithardt, A. op. 109[1]. Klemm 1,50. compl.
Liebe holder Zauberschein. Kein Leben ohne Liebe.
Thiele, R. So. A. № 31.
Liebe im Dorfe. Burgmüller, F. Schott 0,75.
Liebe im Herzen. — Ich trag' eine Liebe im Herzen.
Richter.
Liebe im Hochland: Wir zogen durchs Hochland.
Stark, L. op. 43[3]. Zumsteeg 0,80.
Liebe im Kleinen: Ganze Welt ist viel zu gross.
Hering, C. op. 2[3]. Heinrichshofen 0,75. compl.
Hille, Ed. op. 27[2]. Nagel 1,00.
Kretschmer, Ed. op. 24. Cranz 0,80.
Quasdorf, P. op. 1[4]. Hofmeister 1,75. compl.

Liebe im Kleinen: Ganze Welt ist viel zu gross.
Thieriot, F. op. 8. I3. Tonger 1,25. compl.
Urach, E. № 2. Hoffmann i. Pr. 1,80. compl.
Wüerst, R. op. 20[10]. Heinrichshofen 0,50.
Liebe im Kuhstall. — Im Kuhstall. Schmock, J. op. 5.
Liebe im Schnee: Sassen zwei Liebende kosend.
Jensen, A. op. 41[6]. Jägermayer 4,75. compl.
Liebe im Vereine beseelt sich Erd und All.
Schneider, J. op. 50[1]. Körner i. L. 2,25. compl.
Liebe in Allem: O selig wer liebt.
André, A. № 6. André 0,60.
Schulz, J. A. P. conc.
Liebe in den Facultäten: Theologen müssen lieben.
Stahlknecht, H. Hofmeister 0,50.
Liebe in der Ferne: Diese Rose pflück' ich. — An die Entfernte. Heinrich, A. Ph. № 1.
Liebe in der Fremde: Dort über dem beglänzten Gipfel.
Rudolff, E. op. 3[4]. Senff 3,00. compl.
Liebe in der Fremde. — Ueber die beglänzten Gipfel.
Sahr, H. v.
Liebe in Nöthen: Sieh an mein liebes Kind.
Hiller, F. op. 159[4]. Tonger 1,00.
Volkslied. conc.
Liebe Irene. Sterkel, J. F. XIV[6]. Schott 2,25. compl.
Liebe ist an Sommers statt.
Evers, C. op. 41[2]. Haslinger 3,00. compl.
Liebe ist das höchste Gut auf Erden: Wenn dich erdrückt. Thiele, R. D. L. № 15. K. & G. 0,50. n.
Liebe ist der Erden Paradies: Es ruhte sanft im Paradies.
Bethke, H. Barth i. B. 0,50.
Naphtali, H. Philipp i. B. 0,50.
(—). B. L. № 61. Horn 0,60.
Liebe ist des Lebens Sonne.
Conradi, A. So. A. № 15. K. & G. 0,50. n.
Liebe ist die höchste Gottheil. Tragikomische Betrachtung I. Genée, R. op. 128[1].
Liebe ist die Königin. Königin Liebe. Schlottmann, L.
Liebe ist ein ewiger Gesang. Troubadour. Pocci, Fr.
Liebe ist ein falsches Kind.
Hettersdorff, E. v. № 1. Simrock 1,50. compl.
Liebe ist ein Hauptplanet. Drum sag' ich, besser wär es ja, die ganze Liebe wär' nicht da. Winkler, J.
Liebe ist ein Heiligenschein. Liebe. Barneck, F.
Liebe ist ein Röslein hold.
Wollenhaupt, H. A. op. 64. II[8]. Siegel 1,25. compl.
Liebe ist ein Rosenstrauch. Liebesgarten.
Liebe ist ein Wahnsinn. Jäger. Teichmann, A.
Liebe ist gefährlich und dennoch unentbehrlich: Männer taugen nicht.
Waldau, F. So. A. № 159. K. & G. 0,50.
Liebe ist gestorben. Sängers Grablied. Beschnitt, J.
Liebe ist Glück. Ob er mich liebt. Krill, C. op. 6[1].
Liebe ist's: Es schlingt ein unnennbares Band.
Abt, F. op. 311[2]. Haring 0,75.
Liebe, ist sie nicht stumm. Stumme Liebe.
Moscheles, J. op. 97[1].
Liebe ist so schön. Heimliche Liebe. Conradi, A.
Liebe ist wie Windeswehn.
Fiebach, O. № 18. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Liebe Jugend ist.
Marschner, H. op. 73[4]. (aus „Ali Baba") Klemm 0,50.
Liebe junger Traum: O der Zeit.
Kissner, A. L. g. J. IV[7]. R. B. 0,30. n.
Liebe kam. Spork, L. v. op. 23[4]. Cranz 2,50. compl.
Liebe kam aus fernen Landen.
Brahms, J. op. 33[4]. R. B. 1,40.
Liebe kauft man nicht: Gold ist ein Tyrann.
Hoffmann, F. P. & M. 0,50.
Liebeken des därfst du nicht. Gute Lehren. (—).
Liebe Klage: So scheid' ich denn.
Moltke, C. op. 14[2]. Kistner 1,75. compl.
Liebe klagende Böttcher. Eberwein, M. Peters 0,50.
Liebe kleine Bäumchen hier. Junge Baum. Wanhal, J.
Liebe kleine Bienchen. Bienchen. Krebs, C. op. 112[2].
Liebe Kommen. — Liebe kommt wie die Diebe.
Hopffer, B. op. 6[4].
Liebe kommt eh' du's gedacht. Mahnung. Sulzbach, E.
Liebe kommt wie die Diebe.
Abt, F. op. 160[1]. André 1,00.

Liebe kommt wie die Diebe.
Ehrenstein, J. W. v. op. 11[2]. Brauer 0,75.
Hopffer, B. op. 6[4]. M. & R. 0,50.
Lecerf, J. A. op. 29[2]. Hoffarth 0,80.
Link, F. op. 12[1]. Hug. i. Z. 1,50.
Mirsch, P. op. 2[1]. Fritzsch 1,50. compl.
Liebe Kunde: Ertönet ihr Saiten.
Moltke C. op. 14[3]. Kistner 1,75. compl.
Liebe Kuss gabst du. Erinnerung an die Geliebte.
Hellwig, C. L.
Liebe lässt sich nicht erzwingen. Liebe. Gehler, F.
Liebe lässt von Liebe nicht: Und steigen auch viel.
Gumbert, F. op. 23[3]. Schlesinger 0,80.
Liebe lauschend über Nacht. Allein. Hofmann, H.
Liebe Laut: Was ist es, dass dies mächtige Sehnen.
Theuss, C. Th. III[2]. Hofmeister 3,00. compl. (P. F. Gu.)
Liebeleben. Esser, H. op. 52[1]. Cranz 1,00.
Liebe Leben ist schnell vollbracht. Gute Nacht.
Reinthaler, C. op. 22[5].
Liebe lehrt in dunkeln Kummertagen.
Heine, F. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Liebe Leichenbegängniss: Du bist gestorben und weisst es nicht.
Armbrust, G. op. 5. Annecke 1,00.
Bakody, L. op. 54[1]. Cranz 2,00.
Drobegg, C. op. 14[4]. André 1,50. compl.
Fischer, W. № 6. Hofmeister 1,00.
Franz, R. op. 39[6]. B. & H. 0,75.
Horn, A. op. 40. Kistner 1,00.
Linder, G. № 1. Schott 0,75.
Otto, J. № 1. Sch. & Co. 0,75.
Rommel, E. op. 3. Niemeyer 1,00.
Rung, H. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Sering, F. W. op. 24. Körner i. L. 1,00.
Weyermann, M. op. 5[3]. Henkel 1,00.
Wittgenstein, Sayn. № 5. Fürstner 1,00.
Liebe Leid: Willst du mir treulos schon.
Burghardt, L. № 5. Barth i. B. 1,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 53[5]. Peters 0,50.
Liebe Leid. Plantade, C. Schott 0,50.
Liebe Leid im Liede. (5 Lieder),
Parger, H. Re. & Ro. 2,50. compl.
Liebe Leiden: Was zu allem Thun.
Marschner, H. op. 144[8], Hofmeister 1,00.
Liebe leihe deine Flügel. Abendsehnsucht.
Liebe Leutchen kommt zu mir.
Müller, Ad. (aus »die gefesselte Fantasie«). Cranz 1,00.
Liebe Leute fragt mich nicht. Weiss nicht wie.
Hoch, F. № 1.
Liebe, Liebe is mein Leben. (aus »Koeck und Guste«).
(—). conc.
Liebe, Liebe ist eine Ros'. Liebe nicht. Brixner, J.
Liebe, liebe kleine Bäumchen hier.
Grell, A. E. op. 21. II[6]. Bahn 0,80. compl.
Liebe, Lied und Musikant.
Evers, C. op. 20[2]. Haslinger 2,50. compl.
Marschner, H. op. 86[2]. Hofmeister 2,00. compl.
Lieb Elma war zur Herbsteszeit. Elma. Reissmann, A.
Liebe Lohn. Jäger, F. op. 1[7]. Bahn 1,50. compl.
Liebe Lust enteilet unverwandt.
Himmel, F. H. I[5]. Peters 1,75. compl.
Liebe Lust und Leid. Ich hab' kein' andre Freuden.
Dietrich, A. op. 4[4]. Tonger 0,50.
Liebe Lust und Leid. 6 Lieder.
Alberti, C. E. R. B. & B. 1,50.
Liebe Lust und Leid. 6 Lieder.
Nicolai, G. op. 19. Sch. & Co. 1,75. compl.
Liebe Lust und Leid. 8 Lieder.
Weber, G. op. 36. Schott 2,25. compl.
Liebe Lust und Schmerz: Wohl kann die Liebe Wonne geben. Weiss, L. op. 16. Cranz 1,00.
Liebe Macht: Kaum deine Hände darf ich fassen.
Silcher, F. op. 42. I[1]. Zumsteeg 1,00. compl.
Liebe Macht: Süsse Allgewalt, Sehnen ungestillt.
Balfe, M. W. Schuberth i. H. 0,75.
Liebe Macht: Wie steht noch bei der Sterne Schein.
Mergner, F. We. L. № 10. Gadow & S. 2,50. cpl.
Liebe macht Diebe: Mädel trug. — Diebstahl.
Liebe macht ja weinen. — Es mag die Lieb' oft.
Liebe, L. op. 57[2].

Liebe, mein Gott, die Liebe. Woher die Liebe.
Liebe mein, sie ward zur Waise.
Trendelburg, Th. op. 5⁴. B. & B. compl.
Liebe mich, ich küss' dich wach.
Esser, H. op. 35⁴. Schott 0,75.
Kaulbars, H. W. v. op. 1⁵. Litolff 0,50.
Liebe mich Mädchen mein. Liebe Schwur. Stähle, H.
Liebe mich wahr und treu.
Stutzmann. (S. v. R. № 106.) Schuberth i. H. 0,75.
Liebe mit Schmerzen. — Ich wäre ja fröhlich.
Hellwig, C. L.
Liebe Mond: Sonne hat in voller Pracht.
Erk, L. Kdl. II³⁹. Lipperheide 1,25. n. compl.
Felsenthal, A. op. 8⁷. Gerhard i. L. 1,50. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 13. Engelmann i. L. 1,50. cpl.
Struth, A. op. 22. II²¹. Merseburger 2,00. compl.
Liebe Morgengruss: Wenn froh erwachen Berg und Thal. Franz, C. № 1. Barth i. B. 1,00. compl.
Liebe Mutter, heut Nacht heulte. Walpurgisnacht.
Loewe, C. op. 2³.
Liebe Mutter lass mich rathen. Tarantelle.
Dessauer, J. op. 47.
Lieben. Mangold, C. A. op. 14³. Lang i. Sp. 1,25. cpl.
Lieben Abendwinde säuseln. Blumen Fried' und Ruh.
Liebe Nähe: O lass mich dir zur Seite stehn.
Gernlein, R. № 2. Fürstner 1,00.
Taubert, W. op. 5⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Lieben Augen: Als ich in deine Augen sah.
Mohn, F. № 3. Hoffarth 1,50. compl.
Liebenbach: Ein Knabe und ein Mägdelein.
Nathusius, L. L. A. № 7. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Lieben blauen Augen: Dir gegenüber selig trunken.
Marschner, H. op. 121⁵. Peters 0,75.
Lieben bringt gross' Freud.
Bennat, F. Ald. M. III¹⁵. Jaegermayer 2,00. compl.
Schmitt-Blank, J. op. 6². Schlesinger 3,25. compl.
Schwäb. Volkslied. conc.
Lieben bringt gross' Leid. Leid und Freud. Dürrner, J.
Liebende: Eine Rose pflückt' ich fröhlich mir.
Dames, M. op. 3⁵. B. & B. 2,30. compl.
Nicola, C. op. 7². Nagel 2,00. compl.
Wüerst, R. op. 10⁴. Schlesinger 1,50. compl.
Liebende: Nein holde liebe Kleine.
(Melodie. Vien qua Dorina bella). Bianchi, F. conc.
Liebende: Schau' ich zur Nacht ein Sternchen.
Richter, P. op. 1⁴. Hofmeister 1,25. compl.
Liebende: Welch' ein wunderbares Leben.
Beethoven, L. v. conc.
Ellissen, C. W. Nagel 0,50.
Liebende. Lindpaintner, P. Schott 0,50.
Liebende in der Fremde: Zum Heimathsland.
Gumbert, F. op. 34⁴. André 0,60.
Liebende Mädchen: Jüngling wenn ich dich von fern.
Mozart, Sohn. № 1. B & H. 1,50. compl.
Liebende Mädchen. Lindpaintner, P. v. Schott 0,50.
Liebenden: Blüht eine Seligkeit auf Erden.
Mühling, A. op. 12⁶. B. & H. 2,50. compl.
Liebenden: Sie schwuren sich keine Liebeseide.
Pierson, H. H. op. 26². Sch. & Co. 0,75.
Liebenden: Wohl scherzen und kosen.
Himmel, F. H. op. 44¹. Hofmeister 1,00. compl.
Liebenden. Himmel, F. H. II⁵. Schott 1,85. compl.
Liebenden Abendlied: Abendstern ist schöner.
Friebel, E. R. H. op. 10². B. & H. 1,00. compl.
Liebenden Grab: Heut haben sie eingekleidet.
Felix, J. Nagel 0,75.
Liebenden in der Bretagne. Puget, L. conc.
Liebenden Klage: Mildes Lüftchen, das mit sanften.
Gernlein, R. op. 33³. Challier 0,50.
Liebenden Morgengruss an seine Herrin: Schläfst du, wachst du.
Kissner u. Stark. B. A. 1⁸. R. B. 4,00. n. compl.
Liebenden Sang.
Moltke, M. L. Berlin Selbstverlag 0.25.
Liebenden Stern: Du schöner Stern.
Lebeau, A. André 1,30.
Liebende schreibt: Ein Blick von deinen Augen.
Brahms, J. op. 47⁵. Simrock 1,00.
Bungert, A. op. 2⁶. B. & H. 2,50. compl.
Mendelssohn, F. op. 86³. conc.

Liebende schreibt: Ein Blick von deinen Augen.
Schubert, F. op. 165¹. conc.
Liebende zur See: Wenn auf dem fernsten Meere.
Stiegmann, E. C. № 53. Lehmann i. H. 0,50.
Liebend fühl' ich stille Freuden. Lohn.
Liebend gedacht ich dein. Müller, Ad. (aus „24 Stunden Königin"). Haslinger 0,50.
Liebend gedenken: Könnt' ich doch reden und sagen.
Michaelis, Th. Tonger 1,00. (P. Vc.)
Liebend gedenk' ich dein. An Adelheid.
Liebe neckt sich: Sah ich sie sonst zum Platze.
Abt, F. op. 471¹⁴. Haring 0,50.
Hille, E. op. 50. II⁴. Nagel 1,50. compl.
Lieben Freunde es gab. An die Freunde. Reichardt, J. F.
Lieben Gott ist nichts zu klein. Gott und die Natur.
Widmann, B.
Lieben, Hoffen und Entsagen. Abschied. Schäffer, A.
Liebe nicht: Liebe, Liebe ist eine Ros'.
Brixner, J. op. 48. Brixner i. W. 0,90.
Liebe nicht, liebe nicht.
Rungenhagen, Fr. № 1. Bahn 1,50. compl.
Lieben langen Tag, hab' ich nur Schmerz und Plag'.
Mädchens Klage.
Lieben möchte wohl Jeder. Ach nein, mein lieber Heinerich. Röderer, H. Ge. L. № 4.
Lieben ohne Weh. Masini, F. Schott 0,50.
Lieben Sommers freu' ich mich.
Heuchemer u. Scholz. № 19. B. & H. 2,00. compl.
Liebenswürdige: Gepriesen sei der Trieb.
G. O. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Herbing, A. B V. Mu. B. 1⁶. B. & H. 1,00. compl.
Liebenswürdige: Paris hätte nie den Apfel.
Steffens, G Si. H. № 9. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Liebenswürdige: Was murmelt die Quelle.
Moscheles, J. op. 119⁵. Kistner 3,00. compl.
Liebenswürdige und standhafte Mädchen: Wo ich auch wandle.
Weber, C. M. v. Scho. N. № 5. Kistner 3,00. compl.
Liebenswürdig möcht' ich sein. Schönheit.
Friedrich, J. S. № 2.
Lieben Todten: Es wird so lau.
Locher, C. op. 1⁴. André 2,00. compl.
Lieben und Küssen: Wind küsst leise die Welle.
Gumbert, F. op. 91. I¹. Siegel 1,50. compl.
Lieben und Leiden: Welches Weh mir auch.
Weidt, H. op. 76. B. & B. 0,80.
Lieben und Sterben: Aus deinen Augen leuchtet.
Zichy, G. II⁴. Kahnt 1,75. compl.
Liebe nur: Nun, da der Sonne müder Strahl.
Wallnöfer, A. op. 14². B. & H. 2,00. compl.
Liebe nur erschliesst dein Thor. Raimunds Treubruch.
Blasser, G. op. 30⁴.
Lieben von ganzer Seele. Resignation.
Liebe Obdach: Liebe baut.
Gumbert, F. op. 63¹. Heinrichshofen 1,00.
Liebe ohne Frage: Frage nicht, ob ich dich liebe.
Gumbert, F. op. 71². André 0,60.
Liebe ohne Hoffnung: Ihr Blick verräth die wärmste Gluth. Beethoven, L. v. Wal. № 4. B. & H. 6,60. cpl. (P. V. Vc.)
Liebe ohne Stand: Wohl über den Rhein will ich.
Banck, C. op. 56⁵. Göpel 0.60.
Liebe plaudert nicht. — Unterm grünen Lindenbaum.
Lieber arm als ohne Jesu. Pilgerweise. Stark. L.
Lieber blauer Alpensee. Roch, Fr. № 1. Bahn 0,60.
Liebe recht tief gehegt.
Reissiger, C. G. op. 182⁴. Schlesinger 1,50. compl.
Liebe regt ihre Schwingen. Wünsche. Wüerst, R.
Lieber Emil, sagt meine Mutter. Verliebte Emil.
Neumann, Em. R. C. № 14.
Lieber Freund, du heil'ger. An den heiligen Christ.
Wedemann, W.
Lieber Frühling deine Veilchen. Für Alles Dank.
Krebs, C. op. 190¹.
Lieber Gott, dein Kind ist müde. Nachtlied. Behr, C. v.
Lieber Gott, die andern schenken. Am Geburtstag.
Struth, A. op. 111¹⁸.
Lieber Gott, wenn Unrecht heut. Abendgebet.
Nakonz, G. op. 3¹².

Lieber, guter Weihnachtsmann.
Graben-Hoffmann, G. op. 103². Kistner 1,50. compl.
Lieber Hans ich habe dich. Vatermörder. Hering, C.
Lieber Heiland sieh dein Kind. Gebet. Struth, A.
Lieber jene Blumen alle. Trost in Trennung. Esser, H.
Lieber Knabe willst mich fangen. Vöglein und der Knabe.
Lieber Mann kaufe mir. 'S kann sein, 's kann auch nicht sein. Conradi, A.
Lieber Nachbar, ach borg (borgt) mir.
Hennig, C. op. 1. I⁸. Challier 1,00. compl.
Rohde, Ed. op. 60⁴. R. & E. 1,00.
Wedemann, W. Kdl. № 41. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Liebe Rose, Blume der Rosen.
Brüll, J. op. 22. II⁴. Cranz 1,30. compl.
Hornstein, R. v. op. 48¹⁵. Kröner 3,00. n. compl.
Taubert, E. E. op. 20⁵. Kistner 3,00. compl.
Liebe Rose lass dich pflücken.
Girschner, C. F. J. op. 1. II⁶. Körner i. L. 1,25. cpl.
Zöllner, C. H. op. 56¹. Niemeyer 2,00. compl.
Lieber Raucher lass das Rauchen. Pfeife weg. Kelz, J. F.
Lieber Schatz sei nun getrost. Scheiden ohne Leiden. Gumbert, F. op. 57. II⁵.
Lieber Schatz sei wieder gut: In dem Dornbusch blüht ein Röslein.
Behr, F. op. 311⁸. Litolff 0,75.
Franz, R. op. 26². Siegel 0,50.
Hamma, B. op. 19³. Lichtenberger 1,20. compl.
Hopffer, B. op. 9¹². M. & R. 0,50.
Köhler, O. op. 34. R. & E. 0,60.
Pauls, J. № 7. Simon i. B. 0,60.
Reiter, A. op. 16⁶. Kahnt 3,00. compl.
Weimar, H. op. 2³. André 1,50. compl.
Wendel, J. op. 4². Schlesinger 0,50.
Werner, J. H. W. № 5. Schuckert i. K. 0,60.
Schutzer, A. op. 27². Schlesinger 1,00. compl.
Lieberuf.
Fürstenau, A. B. op. 141. Fürstner 2,00. (P. F.)
Lieber Vater hoch im Himmel. Morgengebet. Weiss, L.
Lieber Vogel, wen lockst du. Bolero. Ocon, Ed.
Lieber, was kann uns denn scheiden. Nichts kann uns scheiden. Reissiger, C. G. op. 119³.
Liebes A. B. C.: A. B. C. D. wenn ich dich seh'.
Christoph, J. A. № 2. Cranz 1,30. compl.
Gernlein, R. Bahn 0,30.
Günsterberg. Reichard i. Eisl. 1,00.
Nohr, F. op. 2¹. B. & H. 1,50. compl.
Pohlenz, A. (Volkslied.) conc.
Reissiger, C. G. op. 50⁸. Peters 0,50.
Liebes A. B. C: Wird ein Kind geboren.
Hübner-Trams, O. So. A. № 112. K. & G. 0,50. n.
Liebesabschied. — Auf'm Berge steht ein Schloss.
Banck, C. op. 20. I².
Liebesabschied: Jetzo muss ich fort von hier.
Banck, C. op. 37⁸. Hofmeister 0,75.
Liebesabschied: Was soll ich erst kaufen. — Abschied.
Banck, C. op. 52³.
Liebes-Addition: Vor dem Fenster.
Hölzel, G. op. 215. Krämer 0,90.
Liebes Aennchen werde mein.
Vierling, G. op. 36. II⁵. Schlesinger 2,00. compl.
Liebes-Ahndung: Nachtigall klagt ihr Leid.
Kretzschmer, A. № 1. Peters 2,00. compl.
Liebesahnen: Es singt ein Vöglein auf dem Dach.
Hinrichs, F. op. 7. II⁴. Leuckart 2,00. n. compl.
Liebesahnen: Nie berührte noch dein Mund.
Pirani, E. Schlesinger 0,80.
Liebesahnen: Was streift vorbei. — Vorabend. Fesca, A.
Liebesahnung: Du himmlisch, unbekanntes Wesen.
Litolff, H. op. 49². Litolff 2,50. compl.
Liebesahnung: Sinnend durchstreife ich Felder.
Pabst, L. op. 18². Cranz 0,80.
Liebesahnung: Was färbt die Wangen mir.
Kalkbrenner, F. R. d. R. I³. Kistner 2,00. compl.
Liebesahnung: Was ist dem Herzen.
Banck, C. op. 1. II³. Hofmeister 0,50.
Liebesahnung: Was spricht aus deinen Blicken.
Horn, A. op. 8¹. Kistner 1,25. compl.
Wehner, A. op. 5⁴. R. & P. 2,25. compl.
Liebesahnung: Wissen es die blauen Blumen.
Alsleben, J. op. 16¹. Challier 1,50. compl.
Behm, Ed. op. 2⁵. B. & H. 2,25. compl.
Fuchs, R. op. 3². Jägermayer 1,75. compl.
Göbel, C. op. 39⁴. Challier 1,50. compl.
Kleffel, A. op. 12⁴. B. & H. 0,50.
Liebing, F. G. op. 19². Beyer i. L. 1,00. compl.
Mächtig, C. op. 11². B. & H. 2,00. compl.
Liebesahnung.
Goldschmidt, O. op. 8⁶. Schott 2,50. compl.
Liebesandacht: Mir war, als irrt ich in der Fremde.
Richter, E. F. op. 28². R. B. 2,30. compl.
Liebesandacht: Vöglein sang vom grünen Baum.
Kleffel, A. op. 12⁷. B. &. H. 0,50.
Liebesangst: Liebchen, Liebchen, geh mir heut.
Paulizky, A. № 7. Challier 0,50.
Liebe sass als Nachtigall.
Braun, E. Schlesinger 0,80.
Ehmant, A. op. 15². Maho i. P. 4,00. compl.
Eitner, R. № 1. Lichtenberg 0,60.
Gumbert, F. op. 39¹. Schlesinger 0,80.
Harthan, H. op. 5². Tonger 2,00. compl.
Hartog, E. de. № 2. R. B. 1,30.
Jaritz, O. op. 4. Hentze 1,50.
Mangold, C. A. op. 34⁷. Schott 0,75.
Marschner, H. op. 136⁴. Nagel 0,50.
Prosch, Ed. Hinstorff i. W. 0,50. n.
Schumann, C. op. 13³. B. & H. 0,50.
Schumann, C. op. 27b². Sch. & Co. 0,75.
Sponholtz, A. H. op. 23⁵. Sch. & Co. 0,75.
Truhn, H. op. 91. Litolff 1,50.
Liebesaufruf: Nun ist dein kleines Fensterlein.
Banck, C. op. 12³. Hofmeister 0,50.
Czerniewsky, T. d. op. 1³. Leuckart 1,50. compl.
Eckert, C. op. 28⁶. B. & B. 1,00.
Jansen, F. G. op. 12⁴. R. & P. 0,75.
Klein, B. III². Annecke 2,00. compl.
Kreutzer, C. op. 80. I². Kistner 2,00. compl.
Marschner, A. E. op. 3¹. Hofmeister 1,75. compl.
Neithardt, A. op. 57⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Rosenhain, J. op. 66². Schott 1,50. (P. V. od. Vc.)
Schmock, J. op. 18. Ziemssen 1,00.
Taubert, W. op. 174⁴. Simrock 0,50.
Wallbach, L. op. 19². Cranz 0,50.
Weiss, G. G. op. 15¹. Leuckart 2,50. compl.
Wüerst, R. op. 8². Challier 1,50. compl.
Liebes Bächlein so froh. Bächlein. Haslinger, C.
Liebesbangen: Hoffnung, o senk dich hernieder.
Peters, P. A. № 3. B. & B. 2.50. compl.
Liebesbann: So soll ich.
Heller, O. № 3. Bahn 1,30. compl.
Liebesbegegnung. — Ich dachte dein. Bradsky, Th.
Liebesbetheurung: Mädchen, wenn ich dich erblicke.
Hiller, F. op. 159⁶. Tonger 1,00.
Liebesbettler. Dessauer, J. op. 45⁶. Cranz 1,00.
Liebes Bild du habest. Alda's Bild. Himmel, F. H.
Liebesbitte. — Komm Feinsliebchen, komm ans Fenster.
Liebesbitte: O lass wie einem milden Sterne.
Meyer, R. op. 8². Challier 1,50. compl.
Liebesbitte: Weh, ich hab' gedacht.
Reinecke, C. op. 118. I². Kistner 2,00. compl.
Liebesbitte: Wenn einst die bittre Trennungsstunde.
Krigar, H. op. 4³. Bahn 0,50.
Krug, J. op. 107. Benjamin 0,50.
Schindelmeisser, L. op. 16⁴. Sch. & Co. 0,50.
Liebesbitte. Fesca, A. op. 55². Sch. & Co. 1,00.
Liebes Blatt'l lass dich küssen.
Drechsler, J. (aus „Berggeist".) Cranz 1,00.
Liebesblick: O senke nicht den liebenden Blick.
Schmitt, H. op. 8¹. Kratochwill 0,50.
Liebesblick: Schau ich dir ins Aug' mein Leben.
Wiseneder, C. op. 14⁵. Litolff 2,00. compl.
Liebesblick. — Sie hat mich freundlich angeblickt.
Sponholtz, A. H.
Liebesblüthen: Alle Morgen hör' ich's klingen.
Truhn, F. H. Klemm 0,50.
Liebesblüthen. 6 Lieder.
Sponholtz, A. H. op. 18. Sch. & Co. (einzeln.)
Liebesblumen: Ihr fragt, wer mich.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.

Liebesbote: Ach nur deine raschen Schwingen.
Proch, H. op. 70. Cranz 1,00.
Liebesbote: All wo ich geh'. — Ich denke dein.
Pfeffer, C. do. Giese, Th.
Liebesbote: Eine Frage schafft am Tage.
Kücken, F. op. 58¹. Kistner 1,25.
Liebesbote. — Holder Ost beschwingter Bote.
Schletterer, H. M. op. 24. II⁶.
Liebesbote: Pick. Vöglein ist da.
Derège, Th. op. 1¹. Klemm 1,00. compl.
Liebesbote.
Banck, C. op. 24⁴. Schott 0,50.
Roczek, J. Mittenhuber i. Wien 0,50.
Liebesboten: Als der Sommer nun gekommen.
Dorn, H. № 1. Schloss 1,25.
Liebesboten: Als der Sommer war gekommen.
Klein, J. № 4. B. & B. 3,00. compl.
Liebesboten. — Aus meinen grossen Schmerzen.
Lachner, F. op. 33. III⁵.
Liebesboten: Fliege in die Ferne leiser Abendwind.
Lackowitz, C. Weinholtz 0,50.
Liebesboten: Fliegt dir ein Vöglein über den Weg.
Pfeiffer, Th. op. 8². Kittlitz-Schott 0,60.
Liebesboten. — Tausend Grüsse, die wir dir senden.
Hauptmann, M.
Liebesboten: Ueber die Felder.
Taubert, W. op. 177². Challier 0,50.
Liebesboten: Wer treulich liebt ist nicht verlassen.
Müller, H. Litolff 0,75.
Stark, L. op. 60a². Litolff 0,75.
Liebesboten: Wo zieht ihr hin ihr Wolken.
Kreutzer, C. op. 75. I⁶. Kistner 2,50. compl.
Wahle, F. op. 2². Schlesinger 1,50. compl.
Liebesboten.
Fischer, C. L. op. 4¹. Schott 1,00.
Wallbach, L. op. 16¹. Tonger 0,80.
Liebesbotin: Kleines Röslein sollst gar fein.
Esser, H. op. 56⁵. Schott 0,75.
Liebesbotschaft: Du kleine Schwalbe fliege.
Grammann, C. Sch. & Co. 1,00.
Liebesbotschaft: Eilt ihr Wolken hin zu ihr.
Banck, C. op. 18¹. Hofmeister 1,75. compl.
Liebesbotschaft: Fliege Vöglein, fliege.
Fosca, A. op. 29¹. conc.
Liebesbotschaft: Ich steh' am klaren Silberbach.
Mans, H № 2. Challier 2,00 compl.
Liebesbotschaft: Lüften hab' ich's aufgetragen.
Reissiger, C. G. op. 171⁵. Göpel 0,60.
Liebesbotschaft: Mond scheint über die Haide.
Abt, F. op. 150². Schuberth i. H. 0,75.
Hamma, B. op. 62². Arnold i. B. 0,90.
Liebesbotschaft: Rauschendes Bächlein so silberhell.
Berger, L. op. 17¹. Hofmeister 0,50. compl.
Ernemann, M. op. 26⁴. R. & E. 1,50. compl.
Girschner, C. F. J. op. 1. II⁴. Körner i. L. 1,25. cpl.
Hertzberg, R. v. op. 3⁴. B. & B. 2,00. compl.
Herzberg, W. Challier 0,50.
Klein, B. № 1. conc.
Krebs, C. op. 42¹. Sch. & Co. 1,00.
Oesten, Th. op. 5³. Barth i. B. 1,25. compl.
Proch, H. op. 96. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G. op. 81³. Peters 0,50.
Scheidler, C. A. R. & P. 0,75.
Schubert, F. Schw. № 1. conc.
Schuster, A. op. 6⁴. B. & H. 1,50. compl.
Spreine, A. op. 20². Schreiner i. A. 0,50.
Taubert, W. op. 17. II¹⁰. Schlesinger 1,50. compl.
Wolfram, J. IV². Peters 1,50. compl.
Zedtler, A. op. 3⁴. Hofmeister 0,75.
Liebesbotschaft: Schaukle, o schaukle du Welle.
Reissland, A. op. 33¹. Lehmann i. H. 0,50.
Liebesbotschaft. — Sieh Brieflein dort den Bergesrand. Richter, E. F.
Liebesbotschaft. — Wenn du zu meinem Schätzl kommst. Bank, C.
Liebesbotschaft: Wolke, dir schenke ich.
Niepold, P. op. 7¹. Hientzsch 1,50. compl.
Liebesbotschaft: Wolken, die ihr nach Osten eilt.
Beyer, R. Ldkr. II¹³. B. & H. 2,00. compl.
Ehrenstein, W. v. op. 5. Kistner 0,75.

Liebesbotschaft: Wolken, die ihr nach Osten eilt.
Kleffel, A. op. 12¹⁰. B. & H. 1,00.
Lange, O. H. op. 17². Nagel 1,00.
Marschner, H. op. 99⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Riccius, C. № 3. André 0,80.
Rietz, J. op. 28. I³. Peters 3,00. compl.
Schumann, R. op. 36⁶. Sch. & Co. 1,00.
Stocker, E. op. 8¹. Cranz 0,80.
Liebesbotschaft: Zum Mägdlein kam der Frühlingswind.
Schlottmann, L. op. 42³. Challier 0,50.
Liebesbotschaft.
Goltermann, J. Schott 1,00.
Lachner, V. № 2. Lang i. Sp. 2,00. compl.
Müller, S. Challier 0,50.
Liebesbrand: Ich weiss nicht was da werden soll.
Speyer, W. On. 1⁴². Göpel 6,75. n. compl.
Liebesbrief: Da sitz' ich und möchte dir.
Gumbert, F. op. 115, B. & B. 1,00.
Liebesbrief: Ich liebe sie so tief.
Ziehrer, C. M. op. 367. (370.) Doblinger 1,20.
Liebesbrief: Trauernd und voll Sehnsucht.
Ramann, B. op. 41¹⁰. R. & E. 2,50. compl.
Liebesbrief. Witt, L. F. op. 42³. Schott 0,75.
Liebesbriefe: Die er mir schrieb.
Donizetti, G. M. M. № 8. Hofmeister 1,25.
Liebesbriefe: Mägdlein tritt ins Zimmer.
Reissiger, C. G. op. 131⁷. Peters 0,75.
Liebesbriefe in Liedern. — An eine schöne Frau.
Bungert, A. op. 26.
Liebesbund: Gieb den heissen Liebesblick.
Reissiger, C. G. op. 81⁵. Peters 0,50.
Liebe schafft mir viel Plaisir. Mein Alexander.
Thiele, R. So. A. № 151.
Liebe Schiffer: Weh' der liebe Schiffer bin ich.
Kretzschmer, A. № 3. Peters 2,00.
Liebe schlank das heiligste der Bande. Farben der Hamburger Bürgergarde. Methfessel, A.
Liebe schleicht ins Herz. Sträusschen. Tiehsen, O.
Liebe Schmerz: Lass Herz, o lass.
Dammas, H. op. 2¹. B. & B. 1,30. compl.
Liebe Schmerzen weinen. Nachtigall. Lachner, F.
Liebe schwärmt auf allen Wegen.
Dahlberg, B. v. II⁹. Schott 2,75. compl.
Reichardt, G. op 10². Hofmeister 2,75. compl.
Schubert, F. Nl. I⁵. Peters 1,50. compl.
Liebe Schwalbe, die du da fliegest.
Breve, O. op. 2¹. Aibl 1,20. compl.
Hopffer, B. op. 19⁶. Schlesinger 0,50.
Sipergk, J. Si. L. № 2. B. & H. 1,75. compl.
Taubert, E. E. op. 21³. Kistner 2,00. compl.
Liebe Schwalbe, die so lange. Schwalbe. Schmidt, H.
Liebe Schwalbe, kleine Schwalbe.
Seldeneck, Ed. v. op. 102³. Sommermeyer 2,00. cpl.
Sipergk, J. T. V. № 4. B. & H. 2,75. compl.
Liebe Schwur: Liebe mich Mädchen mein.
Stähle, H. op. 5⁵. R. & P. 2,00. compl.
Liebesdienst. — Es war ein Markgraf. Lindner, F.
Liebesdienst. Berner, W. № 2. Leuckart 2,75. cpl.
Liebes Echo. Nagiller, M. Cranz 1,00.
Liebe Sehnen: Herbstes Lüfte wehen.
Gumlich, F. № 2. Hofmeister 1,50. compl.
Hettersdorf, E. v. № 7. Simrock 1,50. compl.
Liebe Sehnen: Schwalben sind fortgeflogen.
Marschner, H. op. 136⁵. Nagel 0,75.
Liebe Sehnsucht: Umstrahlte mich auch Glanz
Cahn, L. № 1. Kittlitz-Schott 1,00.
Liebe Sehnsucht: Was ziehen die Wolken.
Dames, M. op. 2². B. & B. 2,00. compl.
Hopfe, J. op. 36¹. Challier 1,00. compl.
Schindelmeisser, L. op. 12. Böhme 1,00.
Schreinzer, F. M. op. 30². Bahn 1,00.
Sieber, F. op. 26⁴. Kistner 2,00. compl.
Woltmann, A. № 1. B. & B. 1,00. compl.
Liebe Sehnsucht.
Seiffert, A. op. 1³. Roothaan 2,00. compl.
Liebe sei wie reiner Träume. Liebe. Georg, K. v. H.
Liebe seliges Beglücken. Mündlichkeit und Oeffentlichkeit. Chwatal, V. op. 3.
Liebe Seligkeit: Ach Mädchen nur einen Blick.
Volkslied. conc.

Liebesend': Auf seinem goldnen Throne.
Schubert, F. conc.
Liebesend': Was klagst du, dass nimmer.
Proch, H. op. 73. Cranz 1,00.
Liebesepistel: Mit Feder schreib' ich aufs Papier.
Reinthaler, C. op. 33. R. & E. 1,50.
Liebeserinnerung: Bis an des Stromes Quell.
Banck, C. op. 8. III^{10}. Hofmeister 0,50.
Liebeserinnerungen: O wie ich dich so lieb gehabt.
Banger, G. op. 11. André 0,80.
Liebeserklärung: Dein Auge blickt mich träumend an.
Kalhauge, W. op. 10. Cranz 1,00.
Liebeserklärung: Ich fürcht' deinen Kuss.
Massenet, J. № 1. André 0,60.
Liebeserklärung: Männer sind meistens.
Konradin, C. F. (aus „Mein Leopold".) Kratochwill 1,75.
Liebeserklärung: Sei mein du Liebchen.
Bishop, H. R. № 1. Hofmeister 1,75. compl.
Liebeserklärung: Wenn ich dich bei mir betrachten thu'. Studentenlied. conc.
Liebeserklärung: Wie bist du so roth.
Robolsky, C. op. 2. Heinrichshofen 0,50.
Liebeserklärung.
Curci, G. Roma № 13. Cranz 1,00.
Gernlein, R. Aderholz i. B. 0.50.
Gollmick, G. Schott 0,75.
Liebeserklärung des Sängers. — Du mein ut, re, mi, fa, sol, la. Gyrowetz, Ad.
Liebeserklärung eines Buchdruckers. — Süsser kleiner. Schubert, F. L.
Liebeserklärung eines Gärtners. — Deiner Liebe Sonnenblick. Schubert, F. L. Jo. III u. IV^{28}.
Liebeserklärung eines Kaufmanns. — Sieh mein Herz hier ohne Emballage.
Liebeserklärung eines Kochs. — Wie Rindfleisch, das am Feuer.
Liebeserklärung eines Magdeburger Handwerksburschen: Als ich dir zuerst gesehen.
Schubert, F. L. Jo. II^{9}. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Liebeserklärung eines Soldaten: Lenora, mein Täubchen.
Schnabel, C. op. 122^{1}. Lichtenberg 0,50.
Schubert, F. L. Jo. I^{20}. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Liebeserklärung verschiedener Temperamente. — Amor Proteus. Eberwein, M. op. 12.
Liebeserwachen: Heisset ihn gehen.
Huber, J. op. 6^{1}. Stürmer i. St. 0,60.
Kirchner, Th. op. 67. Hofmeister 0,75.
Nechanitzky, A. op. 26^{3}. Bahn 0,90.
Liebeserwachen: Sie sah die Sachen schweigend an.
Banck, C. op. 8. IV^{1}. Hofmeister.
Liebeserwachen. Lindpaintner, P. Cranz 1,00.
Liebeserwartung: Stille, stille, Augen weint nicht.
Banck, C. op. 8. III^{8}. Hofmeister 0,50.
Liebesfantasie. Berner, W. № 8. Leuckart 2,75. cpl.
Liebesfeier: An ihren bunten Liedern klettert.
Büchler, F. № 2. Schott 0,75.
Franz, R. op. 21^{4}. Siegel 0,50.
Hartmann, L. op. 22^{1}. Rahter 0,80.
Heinefetter, H. op. 19^{2}. B. & B. 1,80.
Heinemann, M. op. 5^{1}. Challier 3,00. compl.
Kufferath, H. F. op. 26^{1}. Schott 0,50.
Kronach, E. op. 4^{1}. R. B. 2,30. compl.
Kronach, E. Kahnt 0,80.
Metzdorff, R. op. 12^{2}. Litolff 1,50. compl.
Tappert, W. op. 12^{1}. Barth i. B. 2,00. (P. Vc.)
Végh, J. № 1. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Liebesfieber: Fieberfrost ist schlimm.
Fischer, J. op. 7^{2}. Wedl. 2,40. compl.
Liebesfieber: Wie brennt sie, meine Wunde.
Krigar, H. op. 35^{2}. B. & B. 0,80.
Vierling, G. op. 8^{3}. Schlesinger 2,30. compl.
Liebesfischlein. 3 Lieder.
Taubert, W. op. 42^{1,2,3}. Hofmeister 1,25. compl.
Liebes Fischlein fange dich: Es angelt Jeder.
Steffens, G. So. A. № 127. K. & G. 0,50. n.
Liebesflämmchen: Mutter mahnt mich Abends.
Kradolfer, R. op. 2^{1}. R. & E. 1,80. compl.
Liebesflaggen. 6 Lieder.
Hirsch, R. op. 30. Haslinger 3,50. compl.

Liebesflehen: Du holdes Mädchen engelsschön.
Sobel, M. op. 26. Winter i. W. 1,20.
Liebesfrage: Mädchen schau mir ins Gesicht.
Hölzel, G. op. 29. Haslinger 1,50.
Liebesfrage: Und fragt ihr, was die Liebe ist.
Heckel, A. op. 1^{2}. Cranz 0,50.
Liebesfrage. Hackel, A. op. 92. IV^{7}. Leuckart 1,25.
Liebesfragen: Warum doch wohl die Liebe.
Behr, C. v. op. 2^{1}. Schlesinger 0,50.
Liebesfragen. Frank, A. H. Heckel 0,50.
Liebesfreude: Liebesfreud' währt nur gar kurze Zeit.
Martini, G. B. & B. 0,24.
Liebesfreud' währt nur gar kurze Zeit. Liebesfreude. Martini, G.
Liebesfriede: Da kommen sie und sagen.
Glück, A. op. 10^{6}. R. B. 0,80.
Liebesfrieden. Mangold, C. A. op. 66^{3}. Schott 0,50.
Liebesfrieden. Speier, W. André 1,00.
Liebesfrühling: Dir tausend Grüsse.
Steiffensand, W. № 3. Schlesinger 2,00. compl.
Liebesfrühling. — Er ist gekommen in Sturm und Regen. Smolian, A. op. 1.
Liebesfrühling: Ich durfte dich umranken.
Aue, U. op. 3. Barth i. B. 0,75.
Liebesfrühling. — Ich hab' in mich gesogen.
Liebesfrühling. — Ich sah das Paradies mir offen.
Evers, C. op. 25^{5}.
Liebesfrühling: Ich sah den Lenz einmal.
Banck, C. op. 69. III^{16}. Kistner 4,00. compl.
Becher, A. J. op. 10^{3}. Haslinger 3,00. compl.
Beer, M. J. op. 7^{1}. Fritzsch 3,00. compl.
Damrosch, L. op. 5^{5}. Sulzer 0,60.
Dreifus, H. op. 2^{5}. D. Va. 3,00. compl.
Franke, H. op. 11^{3}. R. & E. 0.50.
Franz, R. op. 14^{5}. Kistner 0,50.
Gansbacher, J. op. 3^{2}. Gutmann i. W. 2,25. compl.
Heinemann, M. op. 5^{5}. Challier 3,00. compl.
Holstein, F. v. op. 24^{3}. Fritzsch 2,00. compl.
Jansen, F. G. op. 25^{3}. B. & H. 1,80. compl.
Israël, C. op. 11^{1}. André 1,00. compl.
Lammers, J. op. 5^{2}. Kahnt 2,00. compl.
Lenz, H. Rättig 1,25.
Petzold, E. op. 11^{2}. Klemm 1,75. compl.
Ramann, Br. op. 1^{1}. Dörffel 2,00. compl.
Schletterer, H. M. op. 16^{3}. Ebner 2,50.
Sieber, F. op. 99^{2}. R. & P. 1,50. compl.
Sucher, J. № 8. Re. & Ro. 0,75.
Tiehsen, O. op. 29^{13}. Bahn 2,00. compl.
Liebesfrühling: In jedes Haus wo Liebe wohnt. — Liebesheimath. Abt, F. op. 475^{8}.
Liebesfrühling: Junge Lenz ist wunderschön.
Abt, F. op. 271^{1}. Siegel 1,25.
Liebesfrühling: Lasst Flocken stieben.
Riemann, H. op. 2^{1}. Kahnt 0,75.
Liebesfrühling: Liebe Frühling ist erwacht.
Grosse, L. op. 5^{1}. Hoffarth 1,00.
Twietmeyer, Th. op. 7^{1}. Hoffarth 0,75.
Liebesfrühling. — O mein Stern nah und fern. Meinardus, L.
Liebesfrühling. — Rose, Meer und Sonne sind. Hászlinger, J. v.
Liebesfrühling. — So wahr die Sonne scheinet. Naumann, E.
Liebesfrühling: Welch' liebliches Läuten.
Heidingsfeld, L. Hientzsch 1,50.
Liebesfrühling: Wenn die Knospen alle springen.
Abt, F. op. 338^{1}. P. & M. 1,25.
Liebesfrühling: Wenn im Frühling sich der Himmel.
Abt, F. op. 455^{3}. Ohme i. L. 0.80.
Liebesfrühling: Wer in der Liebsten Auge blickt.
Hering, C. op. 2^{4}. Heinrichshofen 0,75.
Klein, J. Hofmeister 1,50. compl.
Schletterer, H. M. op. 21. II^{6}. Ebner 3,00. compl.
Liebesfrühling: Wie einst auf grünen Matten.
Suppé, F. v. Cy. № 8. Siegel 1,00.
Liebesfrühling.
Bergell, L. № 1. H. Weiss Nachfl. i. B. 1,00. cpl.
Dreifuss, H. op. 1^{6}. Zumsteeg 2,50. compl.
Ernst, H. W. № 2. Giehne i. Carlsr. 0,75.
Neher, G. № 3. Schott 1,25. compl.

Liebesfrühling.
Verhulst, J. J. H. Sch. & Co. 0,75
Liebesfrühling. 6 Lieder.
Berger, W. op. 15. P. & M. 2,00. compl.
Liebesfrühling. 7 Lieder.
Ehlert, L. op. 25. Leuckart 3,00. compl. (auch einz.)
Liebesfrühling. 12 Lieder. Hirsch, R. op. 26. Whistling 3 Hefte à 1,25.—1,50. compl. (auch einzeln.)
Liebesfrühling. 7 Lieder.
Kienzl, W. op. 11. B. & H. 3,00. compl.
Liebesfrühling. 15 Lieder.
Meinardus, L. op. 8. B. & H. 2 Hefte à 2,50. compl.
Liebesfrühling. 19 Lieder.
Müller, Ad. jun. op. 7. B. & H. 2 Hefte à 3.00. u. 3,50.
Liebesfrühling. 9 Lieder.
Zöllner, C. Kistner 2,00. compl.
Liebesgabe: Wenn der Frühling wiederkehret.
Dames, M. op. 2[5]. B. & B. 0,50.
Heymann, A. op. 6[1]. B. & B. 1,00. compl.
Neithardt, A. op. 141[3]. Ed. Stoll 1,50. compl.
Proch, H. op. 39[1]. Cranz 1,50.
Urban, F. J. op. 2[1]. B. & B. 1,80. compl.
Wagner, A. L. d. L. I[1]. B. & B. 1,00. compl.
Wendel, J. op. 5[1]. Schlesinger 0,50.
Liebesgarten: Liebe ist ein Rosenstrauch.
Lachner, V. op. 11[2]. Schott 0,75.
Marschner, H. op. 101[1]. Nagel 0,60.
Müller, S. Challier 0,50.
Reissiger, C. G. op. 149[1]. Fürstner 0.50.
Reissiger, F. A. op. 44[3]. Klemm 0,50.
Liebesgarten: Wenn Nachts der freundliche Schlummer.
Esser, H. Schott 0,75.
Liebesgedächtniss: Als ich sie an ihrem Busen fand.
Koch v. Langentreu, J. op. 52[1]. Kratochwill 1,00.
Liebesgedanken: Je höher die Glocke, je heller der Klang.
Bürde, J. № 3. Bahn 1,50. compl.
Huth, L. op. 12[3]. Schlesinger 1,80. compl.
Jaehns, F. W. II[1]. Whistling 1.00. compl.
Kreutzer, C. op. 82[1]. Kistner 1,75. compl. (P. Vc.)
Loewe, C. op. 9. VI[2]. Hofmeister 2,50. compl.
Lührss, C. op. 32. III[9]. Senff 2,50. compl.
Taubert, W. op. 17. I[5]. Schlesinger 1,50. compl.
Tiehsen, O. op. 6[7]. Bahn 2.00. compl.
Liebesgedanken: Wo ein klein's Hüttle. — Liebesschmerz. (Wo a klein's).
Liebesgeheimniss: Heckenröslein, über Nacht.
Nolopp, W. op. 23. Haushahn 0,80.
Liebesgeheimniss: Sie soll ich nennen.
Reissiger, F. A. op. 13[5]. B. & B. 2,00. compl.
Schladebach, J. op. 16[5]. Cranz 1,00.
Stegmayer, F. op. 13[1]. Kistner 2,00. compl.
Liebesgeläute: In meiner Brust eine Glocke klingt.
Franz, R. op. 44[1]. Kistner 0,50.
Graben-Hoffmann, G. op. 49. II[4]. Kistner 1,50. cpl.
Stöckhardt, R. op. 3[3]. Dörffel 0,80.
Wachsmuth, C. op. 1[4]. Schlesinger 1,80. compl.
Liebesgeographie. — Wie viel Liebchen. Polt, J. J.
Liebesgesänge. (3).
Schmitt-Blank, J. op. 6. Schlesinger 3,25. compl.
Liebesgesang.
Banck, C. op. 6[2]. Sch. & Co. 1,00. compl.
Sieber, F. op. 6[2]. Ricordi 3 fr. compl.
Liebesgeschick. 6 Lieder.
Schmeidler, C. op. 2. Kahnt 2,50. compl.
Liebesgeständniss des Flibustiers.
Coen, Ch. E. II[4]. Schott 0,75.
Liebesgewinn: Liebe süsses, klares Licht.
Zöhrer, F. № 6. Schlesinger 1,50. compl.
Liebesgewinn: Meiner Lieben Leben hat sich.
Banck, C. Ldkr. № 6. Schlesinger 3,00. compl.
Liebesglocken: Sagt woher stammt Liebeslust.
Mühldorfer, W. op. 29[3]. Fürstner 0,80.
Pierson, H. H. op. 63[1]. R. B. 3,00. compl.
Taubert, W. op. 33[3]. B. & B. 2.50. compl.
Liebesglück: Ach, ach so mit dir.
Kremser, E. Re. & Ro. 1,25.
Liebesglück: Ach mit süssem Beben.
Proch, H. op. 89. Cranz 1,00.
Liebesglück. — Ach wo nur bliebst so lang.
Procházka, L. Sl. V. III[15].
Liebesglück: Allüberall wohin ich geh'.
Liepe, E. № 2. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Liebesglück: Allüberall wo ich auch geh'.
Haeser, C. op. 106. Bahn 0,75.
Posca, G. op. 12[1]. Haring 0,80.
Liebesglück: Am Silarus.
Banck, C. op. 1[8]. Hofmeister 2,50. compl.
Liebesglück: Da draussen auf den Strassen.
Issleib, O. R. op. 51[2]. Spielmeyer 1,50. compl.
Liebesglück: Da ich an deine Brust geschmiegt.
Becker, A. op. 7[1]. B. & H. 1,75. compl.
Liebesglück: Dein Blick hat von der Stirn mir.
Gollmick, C. On. V[181]. Göpel 6,75. n. compl.
Liebesglück: Du meine Wonne, du meine Lust.
Brune, H. op. 19. Schlesiger 1,00.
Liebesglück: Ein Blick, ein Wort.
Arditi, L. Schott 1.25.
Liebesglück: Geh' ich von meinem Liebchen.
Goltermann, G. op. 2[4]. Nagel 0,70.
Liebesglück: Glücklich wer sein ein Liebchen nennt.
Gotthard, J. P. op. 61. Jägermayer 1,00.
Liebesglück. — Gute Nacht ihr Blumen all'.
Weltner, H. № 1.
Liebesglück: Hell scheint der Mond ins Kämmerlein.
Ansorge, C. № 2. Licht & Meyer 1,50.
Liebesglück: Ich möchte mich.
Riccius, C. № 1. André 0,80.
Liebesglück: Ich sing' es laut in alle Welt.
Musiol, R. Lbl. № 3. Pohle 1,00. n. compl.
Liebesglück: Ihr Nachtigallen alle.
Pembaur, J. op. 7[1]. Gross i. I. 4,00. compl.
Liebesglück: In meinen kühnsten Träumen.
Umlauft, P. op. 9[3]. Kahnt 0,50.
Liebesglück: Liebes Mägdlein du feines.
Mergner, Fr. № 3. Coppenrath 1,50. n. compl.
Liebesglück: Mein Glück kam gezogen.
Förster, A. op. 74[4]. Kistner 0,75.
Liebesglück: Mein Herz ist wie der Himmel.
Hofmann, C. op. 47[6]. Re. & Ro. 1,20.
Rheinberger, J. op. 57[6]. André 0,60.
Wallnöfer, Ad. op. 15[1]. B. & B. 0,80.
Liebesglück. — O schneller mein Ross, mit Hast. Preyer, G.
Liebesglück: O welche Lust.
Bohm, C. op. 224. Simrock 1,50.
Liebesglück: O wie ruht sich's in der Liebe.
Zopff, H. op. 38[3]. Kahnt 2,00. compl.
Liebesglück: O wie so leicht in seligen Genüssen.
Schachner, R. op. 23[1]. Schott 1,25.
Liebesglück. — Schön wie der Mond. Abenheim, J.
Liebesglück: Und ob auch in alle Winde. — Wie lieb ich dich hab'. Förster, A.
Liebesglück: Was drängt es mich mit Zaubermacht.
Burdorff, L. Benjamin 0,50.
Liebesglück: Was kümmert Liebchen uns das Glück.
Franz, F. F. op. 18[1]. André 1,00. compl.
Liebesglück: Welt ruht still. — Liebeslust.
Liebesglück. — Wenn ich in deine Augen seh'.
Petschke, H. F.
Liebesglück. — Wenn still mit seinen letzten Flammen.
Krause, A. do. Sucher, J.
Liebesglück: Wie blick' ich, o Holde, so gern.
Glinka, M. (S. v. R. № 14. Schuberth i. H. 0,50.)
Rübner, C. op. 16[3]. Sommermeyer 3,00. compl.
Liebesglück.
Issleib, O. R op. 51[2]. Spielmeyer i. G. 1,50. compl.
Langer, G. op. 6[1]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Liebesglück. 6 Lieder.
Riedel, H. op. 18. Hofmeister 3,00. n. compl.
Liebesglück hat tausend Zungen.
Kittl, J. F. op. 3[2]. Haslinger 3,00. compl.
Liebes-Glück und Schmerz. 4 Lieder.
Banck, C. op. 29. Simrock 3,00. compl.
Liebesglühen: In der Berge Riesenschatten.
Moritz, C. F. op. 7[8]. B. & H. 2,25. compl.
Weber, C. M. v. op. 25[1]. conc.
Wollank, F. op. 20[2]. Sch. & Co. 1,25. compl.
Liebesgluth: Dir Theure. — Liebesrausch. (Dir Mädchen.)
Lachner, J. op. 43[1].

Liebesgluth: Flamme hier, die wilde.
Brahms, J. op. 47^2. Simrock 1,00.
Liebesgluth. — Mir ist, als müsst' ich dir was sagen.
Lenz, J. op. 21^2.
Liebesgluth: Weib, schliess dein Auge zu.
Banck, C. op. 16^5. Schlesinger 3,00. compl.
Liebesgluth. Gassner, F. Giehne i. Carlsr. 1,00.
Liebesgötter: Cypris, meiner Phyllis gleich.
(—). B. O. I^{27}. B. & H. 9,00. compl.
Liebesgötter. Cherubini, L. Peters 0.50.
Liebesgoldnes Ringelein.
Rubinstein, A. op. 27. II^5. Cranz 1,50. compl.
Liebesgram: Lass, o Gott, lass tagen.
Procházka, L. Sl. V. III^{13}. R. & E. 1,50. n. compl.
Liebesgram: So weiche denn aus meinem Sinn.
Eckberg, C. Trautwein 0,60.
Liebesgrüsse: Wie ich dich liebe, heiss.
Abt, F. op. 162^4. Schmied i. N. 0,75.
Bendel, F. op. 106^3. Senff 0,75.
Bernoully, A. Barth i. B. 0,75.
Böie, J. op. 25. I^3. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Korff, Baron v. op. 2. B. & B. 0,50.
Renaud, J. op. 4. I^5. Sch. & Co. 1,50. compl.
Liebesgrüsse. Lang, J. II^3. Falter 1,00. compl.
Liebesgrüsse. 3 Lieder.
Brah-Müller, G. op. 27. Challier 2,00. compl.
Liebesgruss: Dornen am Strande.
Hofmann, H. op. 51^5. Challier 1,20.
Kleffel, A. op. 23^2. R. & E. 1,00.
Liebesgruss: Es dehnt in weiter Runde.
Wallbach, L. op. 32^3. Ebner 0,50.
Liebesgruss: Herbstlich kühle Nebel.
Hamma, B. op. 63^2. Arnold i. B. 0,80.
Liebesgruss: Ich bin dir ach so fern.
Bünte, W. op. 10^2. Nagel 0,60.
Floderer, W. S. u. S. № 1. Karafiat i. B. 0,50.
Ludwig, E. op. 10. I^1. Schöpfer i. R. 3,00. compl.
Liebesgruss: Ich habe dich verstanden.
Hoven, J. op. 30^1. Schlesinger 2,00. compl.
Liebesgruss: Ich liebe dich so inniglich.
Danzi, F. op. 15^2. B. & H. 1,50. compl.
Langenbeck, G. Litolff 0,75.
Warmuth, C. op. 2. Warmuth 0,50.
Liebesgruss. — Ich liebe drum das Waldesgrün.
Liebesgruss: Ich sah die Sonne am Himmel.
Abt, F. op. 523^2. Kahnt 0,50.
Grosse, L. op. 41^3. Hoffarth 1,80. compl.
Liebesgruss: Ihr flimmernden Sterne, lieb' Aeuglein.
Wustrow, A. F. op. 14^7. Challier 2,50. compl.
Liebesgruss: Ihr flüchtgen Schwalben.
Boerner, A. op. 43. Hientzsch 0,75.
Liebesgruss: In die Saiten greif' ich wieder.
Zabel, C. op. 62. Fischer & Mohr 0,50.
Liebesgruss: Kommt die Nacht mit ihrem Schatten.
Damrosch, L. op. 14^1. Lichtenberg 1,25. compl.
Liebesgruss: Laues Lüftchen sag mir an.
Fesca, A. op. 51^3. conc.
Liebesgruss: O Rose von Navarra.
Roeder, M. op. 36^1. Hientzsch 1,50.
Wickede, F. v. op. 65^1. Kistner 2,50. compl.
Liebesgruss: O Schwalbe, Schwalbe flieg nach Süden.
Hetzel, M. op. 8^3. B. & H. 2,25. compl.
Liebesgruss: Rose sag ihr.
Hofmann, H. op. 32^1. R. & E. 3,00. compl.
Schwencke, F. G. op. 4^3. Böhme 1,80. compl.
Liebesgruss. — So viel' Stern am Himmel stehen.
Tiehsen, O.
Liebesgruss. — Unter blühenden Bäumen. Abt, F.
Liebesgruss: Wallet Wasser.
Goethe, W. v. op. 7^3. Simrock 2,50. compl.
Liebesgruss. — Weht, weht ihr Winde. Taubert, W.
Liebesgruss: Wenn freundlich mein liebendes Mädchen.
Sarafanschick. (S. v. R. № 206. Schuberth i. H. 0,50.)
Liebesgruss: Wenn ich ein Waldvöglein wär'.
Todt, A. op. 11^2. André 1,50. compl.
Liebesgruss: Wie ich dich liebe. — Liebesgrüsse.
Bernoully, A.
Liebesgruss: Ziehe, schüchtern Liebeswort.
Kammerlander, C. op. 17^3. R. B. 1,80. compl.

Liebesgruss.
Bennat, F. Ald. M. III^{17}. Jägermayer 2,00. compl.
Hirsch, W. Lambeck i. Th. 0,75.
Küffner, J. op. 241^2. Schott 1,50. compl.
Richter, E. op. 16^3. Lichtenberg 0,50.
Zimmermann, S. A. op. 2^3. Heckel 0,75.
Liebesgruss aus der Ferne: Sind wir geschieden.
Weber, C. M. v. op. 64^6. conc.
Wolff, O. L. B. Bra. I^6. Simrock 2,50. compl.
Liebeshändel: Madel mit dem goldenen Latz.
Lewandowski, L. op. 13^2. Bahn 0,80.
Rubinstein, A. op. 1^3. Cranz 1,30. compl.
Sieber, F. op. 124. II^5. Heinrichshofen 1,00.
Liebes Häschen, willst du morgen. Osterhäschen.
Abt, F. op. 584. II^6.
Liebes Haus auf Bergeshöh'. Gruss an Züllchow.
Loewe, C. op. 69^1.
Liebesheimath: In jedes Haus wo Liebe wohnt.
Abt, F. op. 475^8. Litolff 1,50. compl.
Alberti, C. E. R. № 1. B. & B. 1,50. compl.
Chwatal, F. X. op. 67^1. Heinrichshofen 0,30.
Dürrner, J. op. 10^6. Peters 0,50.
Stuckenschmidt, J. H. op. 12^1. André 1,00. compl.
Walter, Aug. № 6. Haslinger 4,00. compl.
Liebes Herz was willst du klagen.
M . . . . op. 1^4. Klemm 1,50. compl.
Liebeshoffen: Wenn ich den Blick zum Himmel.
Sokoloff, W. (S. v. R. № 307. Schuberth i. H. 0,75).
Liebeshoffnung: Ich thöricht' Kind, ich liebe dich.
Bauer, Ch. op. 20^1. Ed. Stoll 1,50. compl.
Bellermann, H. op. 5^5. Bahn 2,00. compl.
Bischoff, C. J. op. 7^3. Peters 0,75.
Bolck, O. op. 7^3. B. & H. 2,00. compl.
Bossenberger, H. op. 63. Nagel 1,00.
Emmerich, R. op. 31^3. Schuberth i. H. 0,75.
Esser, H. op. 68^1. Schott 0,75.
Gumbert, F. op. 64^1. Leuckart 0.50.
Herzberg, W. op. 1^3. Bahn 2,00. compl.
Jonas, E. op. 28. Barth i. B. 1,00.
Meyer-Olbersleben. op. 3. I^2. Kahnt 1,75. compl.
Nürnberg, H. op. 23^1. Lau 1,25.
Posca, G. op. 9^1. Haring 0,80.
Samson, L. I. III^1. Fürstner 2,00. compl.
Samson-Himmelstiern, O. v. op. 10^3. Rahter 2,00. cpl.
Schäffer, Th. op. 29^2. Challier 1,00.
Scharwenka, X. op. 10^3. B. & H. 2,25. compl.
Seifert, R. op. 34^1. Brauer 0,80.
Sporck, R. v. op. 28^1. Kratochwill 1,00.
Stöckhardt, R. op. 1. II^3. Peters 0,50.
Storme, G. op. 8^3. Tonger 2,50. compl.
Waldburg-Wurzach, J. v. op. 31^1. Kratochwill 1,50. cpl.
Wüerst, R. op. 66^1. R. & E. 1,00.
Liebes Hündchen lass doch. Hündchen und Kätzchen.
Crüger, H. op. 1^6.
Liebeshymne: Gieb treulich mir die Hände.
Pohlig, C. op. 4^{11}. Voigt i. C. 0,50.
Liebesjammer: In des Sturmes Wehen.
Banck, C. op. 8. IV^7. Hofmeister 0,50.
Liebesjubel: Sagt mir was ihr wollt.
Kauffmann, F. op. 2^2. Bahn 5,50. compl.
Liebesjubel: Tritt einmal Liebe noch.
Ritter, A. op. 6^1. Forberg 0,75.
Liebes Kätzchen glatt und munter.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffahrt 5,00. n. cpl.
Taubert, W. op. 68^{10}. (Kdl. № 22.) Bahn 0,50.
Liebes-Kalender: Liebe der Männer währt.
Conradi, A. N. C. № 131. Lassar 0,60.
Liebeskampf. Speier, W. André 1,00.
Liebes Kind sieh meine Noth. Greis am Wege.
Lindblad, A. F.
Liebesklänge: Lieblicher Quell.
Reissiger, F. A. op. 42^5. Kistner 2,00. compl.
Liebesklänge. (3 Lieder.)
Gramm, C. op. 12. Thiemer 1,20. compl.
Liebesklage: Ach Flora dich lieb' ich so heiss.
Pogrell, A. № 2. B. & B. 0,80.
Liebesklage: Ach Gott, wie thut so weh.
Nicolai, W. F. G. op. 9^4. Weygand i. H. 2,20. compl.
Liebesklage: Ach wüssten's die Lüfte die linden.
Stempelmann, H. Weinholtz 0,50.

Liebesklage: Du weisst es nicht und sollst es.
Reissland, A. № 3. Lehmann i. H. 1,00.
Liebesklage: Ja Liebe bricht mein armes Herz.
Glück, J. № 5. B. & H. 1,50. compl.
Liebesklage. — Ich wäre ja fröhlich so gerne.
Neithardt, A. op. 108⁴.
Liebesklage: Mein Gemüth ist mir verwirret.
Volkslied. conc.
Liebesklage: Mich schaun mit frommen.
Esser, H. op. 77¹. Schott 0,50.
Liebesklage: Nein, nein, ich kann es dir nicht sagen.
Grützmacher, F. op. 11². Kahnt 0,50.
Liebesklage: O du, der nur lebend.
Heller, O. op. 5³. Bahn 2,80. compl.
Liebesklage: Oft will es mir im Traume scheinen.
Kolb, J. v. op. 12¹. Hofmeister 0,50.
Liebesklage: O Herz so tief, so unergründlich.
Banck, C. op. 1. II⁹. Hofmeister 0,50.
Liebesklage: Schwarzes Band, o du mein Leben.
Kauffmann, E. F. I⁶. Ebner 2,00. compl.
Lütgen, P. op. 14². Simrock 2,50. compl.
Liebesklage: Seit ich gesehn in deine.
Hermann, R. op. 1³. B. & H. 1,75. compl.
Liebesklage. — Sonne scheint nicht mehr.
Curschmann, F.
Liebesklage: Stummen Felsen nur.
Beethoven, L. v. op. 82². conc.
Liebesklage: Ueberall am Himmelszelte.
Zopff, H. op. 40¹. Forberg 2,00. compl.
Liebesklage. — Und fühlst du nicht. Hill, W.
Liebesklage. — Und wüssten's die Blumen, die kleinen.
Liebesklage: Wenn ich dich von ferne sehe.
Naubert, A. op. 1. III¹³. Eulenburg 2,40. compl.
Liebesklage: Wo ich geh' und wo ich steh'.
Stiegmann, Ed. Böhme 0,50.
Liebesklage.
Berner, W. № 7. Leuckart 2,75. compl.
Eschborn, C. № 1. Heckel 1,00.
Gross, G. A. № 1. Niemeyer 2,00. compl.
Kaehler, C. L. op. 38¹. Fürstner 1,80. compl.
Lindpaintner, P. № 4. Cranz 0,80.
Piefke, J. G. op. 14. Seherek i. Pos. 0.50.
Silcher, F. op. 42. II⁸. Zumsteeg 1,00. compl.
Stempelmann, H. op. 3. Lau i. D. 0,50.
Wolf, C. op. 21. Hammer & Co. i. Wien 1,25.
Liebesklage. 2 Lieder. Franz, J. H. André 1,50.
Liebesklage, 3 Lieder.
Gramm, C. op. 12. Thiemer 1,20. compl.
Liebesklage des Mädchens: Nach meiner Lieb'.
Hentschel, G. op. 24⁸. B. & H. 0,50.
Liebesklage des Mädchens. — Wer sehen will zween.
Liebesklagen des Mädchens I. — Süsse Schlaf der sonst.
Henschel, G.
Liebesklagen des Mädchens II: Wenn ich den grauen Tag. Henschel, G. op. 29². Simrock 2,50. compl.
Liebesklang: Wie lacht die Flur im Frühlingsschein.
Abt, F. op. 344¹. Annecke 0,80.
Liebes kleines Vöglein. Bünte, W. Nagel 0,60.
Liebes kleines Vöglein sprich. Junges Vöglein.
Warlamoff, A.
Liebeskummer: Ach nur den stillen Nächten.
Rossini, G. B. & H. 1,00.
Liebeskummer. — Dass im Wald es finster is. Wolff, O. L. B.
Liebeskummer: Was sie mir versprach.
Hornstein, R. v. op. 48²¹. Kröner 3,00. n. compl.
Liebeslanschen: Fräulein ist noch munter.
Brixner, J. op. 7. Brixner i. W. 0,80.
Moscheles, J. op. 117¹. Kistner 3,00. compl.
Liebeslanschen: Hier unten steht ein Ritter.
Schubert, F. conc.
Liebesleben: Könnt' in ein Wort ich legen.
Abt, F. op. 269⁴. Siegel 1,25.
Dessauer, B. op. 2⁴. Paez 0,50.
Overbeck, A. op. 7⁴. Pohle i. H. 1,00. compl.
Sachs, J. op. 66³. P. & M. 1,00.
Liebesleben. 17 Lieder.
Franke, J. op. 1, 2, 3. Friedel 3,00—3,50. compl.
Liebesleben. 7 Lieder.
Knappe, F. op. 6. Tonger 1,50. compl.
Liebesleben. 8 Lieder.
Rheinberger, J. op. 55. Forberg (einzeln).
Liebeslection: Ich hab' in der Schule der Liebe.
Hölzel, G. op. 253. Hainauer 1,00.
Liebeslection. Minna du kleine Blöde.
Otto, F. op. 12³. Hofmeister 1,50. compl.
Liebeslehren: Wer in Amors Kriegen.
Jähns. F. W. op. 12². Sch. & Co. 1,00. compl.
Liebes, leichtes, luft'ges Ding.
Loewe, C. op. 9. X². Hofmeister 1,50. compl.
Nakonz, G. op. 5². Fritzsch 1,50. compl.
Wilsing, F. E. B. & B. 1,00.
Liebesleid: Dich möcht' ich. — Liebeslied.
Liebesleid: Kind ist krank, dem Kind ist weh.
Proch, H. op. 62. Cranz 1,00.
Liebesleid: Leid machet Sorge.
Weissheimer, W. Msg. II³. Schott 2,75. compl.
Liebesleid: O wie so.
Fesca, F. E. op. 30². Simrock 1,30. compl.
Liebesleid. — Wie kann ich froh und lustig sein.
Truhn, H.
Liebesleiden. Müller, Ad. Cranz 1,00.
Liebesleiden, Liebesfreuden. Herzensstimme lüget nicht.
Schiemer, G.
Liebes-Leid und Lust. 4 Lieder.
Hofmann, H. op. 32 R. & E. 3,00. compl.
Liebeslenz: Wenn die Rosenknospe der Liebe.
Dietrich, A. op. 4⁵. Tonger 2,25. compl.
Liebes, liebes Auge du. Sehnsucht.
Liebeslied: Ach hört auf in mir zu wühlen.
Scarlatti. A. (Banck). Senff 0,75.
Liebeslied: Ach ich denke.
Biehl, Ed. op. 6³. Niemeyer 1,00. compl.
Liebeslied: Ach Myrto öffne mir dein Herz.
Le Borne, F. № 4. B. & B. 3,00. compl.
Liebeslied: Ach weh, mir ist durchschossen.
Riedel, H. op. 1⁵. Jägermayer 3,00. compl.
Liebeslied: Ach wie mit glühendem Verlangen.
P—koy. (S. v. R. № 105. Schuberth i. H. 0,50.)
Seldeneck, E. op. 106. Sommermeyer 1,50.
Liebeslied. — All' meine Herzgedanken.
Liebeslied: Am Himmel da scheinen.
Reichardt, E. Robolsky 0,80.
Liebeslied. — An Lu-Lu. Braun, C. op. 21.
Liebeslied. — Blumen sind verwelket. Wöhler, H. № 2.
Liebeslied: Deine Augen sind zwei Sonnen.
Philipp, B. op. 18³. Leuckart 1,50. compl.
Liebeslied: Dich möcht' ich einmal schauen.
Kolb, J. v. Falter 0,50.
Liebeslied. — Dir muss ich immer singen. Ehlert, L.
Liebeslied. — Dir zu eröffnen mein Herz. Schumann, R.
Liebeslied: Ein Blick aus deinen Augen.
Fuchs, A. op. 1¹. B. & B. 1,00. compl.
Heymann, A. op. 19². Lichtenberg 1,60. compl.
Stöckhardt, R. op. 7². Peters 2,50. compl.
Liebeslied. — Er ist so lieb, er ist so gut.
Mühldorfer, W. C. op. 52¹.
Liebeslied: Es fliessen die Stunden.
Banck, C. op. 28⁸. B. & H. 2.50. compl.
Liebeslied: Es kam aufs Freien.
Sallneuve, E. op. 24². Challier 1,00. compl.
Liebeslied: Hemmet ihr Bächlein und Quellen.
Schwab, F. Schuberth & Co. 1,25.
Liebeslied: Hier sitz' ich still und denke dein.
Berger. L. op. 35⁴. Hofmeister 2,75. compl.
Überlée, A. op. 6². B. & B. 0,80.
Liebeslied: Ich habe gern an deinen holden Wangen.
N. M. № 2. B. & H. 1.25. compl.
Liebeslied: Ich hab' mir eins erwählet.
Taubert, W. op. 48². B. & B. 1,00. compl.
Weber, C. M. v. op. 54³. conc.
Liebeslied. — Ich möchte ein Lied dir singen.
Liebeslied. — Ich sah wohl ein liebliches Blümchen.
Liebeslied: Ich soll's der Welt verschweigen.
Klughardt, A. op. 31². Fritzsch 2.50. compl.
Liebeslied: Ich weiss ein Maidlein hübsch.
Riedel, H. op. 1³. Jägermayer 3,00. compl.
Liebeslied: Im Schifflein sassen wir.
Rongé, J. B. Litolff 0,50.

Liebeslied: Ist's der Herbst.
Goetze, C. op. 120. P. & M. 1,30.
Liebeslled: Junge Freudengötter flattert. — Lebenslied.
Moritz, C. F. op. 5².
Liebeslied: Kannst der Blume nicht versagen.
Köhler, L. U. V. 111⁹. Senff 1,50. compl.
Liebeslied. — Komm herbei, Tod. Speidel, W. op. 22³.
Liebeslied: Komm zur Quelle, die im Wald.
Nauwerk, E. op. 13³. Challier 0,50.
Olsen, O. op. 24². Gutmann i. W. 1,00.
Liebeslied: Lass mich küssen dein süsses Mündchen.
Lotti, A. conc.
Liebeslied: Lass mich wieder und immer wieder hören.
Lotti, A. (Gumbert). Fürstner 0,32.
Liebeslied. — Mädchen mit dem rothen Mündchen.
Machts, C. op. 30¹.
Liebeslied: Man kann gar oft in Wean.
Mannsfeld, F. W. L. № 12. Haslinger 1,00.
Liebeslied: Mein Herz, das ist ein sammtnes Kissen.
Gumbert, F. op. 21. Leuckart 0,75.
Liebeslied: Mein süsses Mädchen weint.
Hettersdorff, E. v. № 6. Simrock 1,50. compl.
Liebeslied: Nehmt denn auch hin das Leben.
Scarlatti, A. (Banck.) Senff 0,75.
Liebeslied: Nur einen einzigen Gedanken.
Brambach, C. J. op. 4⁶. B. & H. 2,50. compl.
Liebeslied: O forsche nicht dem Grame nach.
Abenheim, J. № 5. Ebner 2,00. compl.
Liebeslied: O lebet wohl geliebte Bäume.
Rosén, J. M. op. 65. (aus „Claudine von Villa Bella.") Henze 1,00. compl.
Liebeslied: Rose deine Wange gleicht.
Jähns, J. W. op. 28. IV¹⁶. Haslinger 1,50. compl.
Liebeslied: So lang', ach schon so lang'.
Haydn, J. conc.
Liebeslied: So lieb wie du ist keine mir.
Fesca, A. op. 45³. conc.
Liebeslied: Soll ich harren.
Moritz, C. F. op. 5⁰. B. & H. 3,00. compl.
Liebeslied: Sonnenlicht, Sonnenschein. — Auf Wiedersehn. Heiser, W. do. Taubert, W.
Liebeslied. — Sonne scheint. Marxsen, E.
Liebeslied. — Und wieder singt die Nachtigall.
Steinhardt, W. W.
Liebeslied: Von deinetwegen bin ich hier.
Volkslied. conc.
Liebeslied: Vorbei, vorbei die schöne Zeit.
Hoffmann, O. op. 6. Klemm 1,00.
Liebeslied: Wär' ich Anakreon.
Benkert, G. F. op. 13³c. D. Va. 2,00. compl.
Liebeslied: Was kümmert's mich.
Döring, C. H. op. 5³. Hofmeister 0,50.
Liebeslied: Was soll ich dir noch singen.
Hamma, F. B. op. 58. D. Va. 0,50.
Liebeslied: Welt ohne dich ein Sarkophag.
Miholovich, Ed. № 4. T. & P. 3,75. compl.
Liebeslied: — Wenn auf zu den Wolken ich schaue.
Strachwitz, Th. v.
Liebeslied: Wenn aus meinen heimlichen Thränen.
Samson, L. III. V⁵. Fürstner 2,00. compl.
Liebeslied: Wenn die Stern' am Himmel blinken.
Benkert, G. F. op. 16³a. D. Va. 2,00. compl.
Liebeslied: Wenn ich des Nachts.
Banck, C. op. 20. II¹⁰. Hofmeister 1,75. compl.
Liebeslied. — Wenn ich ein Vöglein wär'.
Benkert, G. F.
Liebeslied: Wie ich dich liebe, so glühet.
Ehlert, L. op. 8¹. Peters 0,75.
Liebeslied. — Wie sich Rebenranken schwingen.
Jansen, F. G.
Liebeslied. — Wolken ziehen schwarz und hoch.
Liebeslied.
Membré, E. Schott 1,00.
Oechsner, A. op. 10². Schott 0,75.
Schmitz, L. A. Faber i. Mainz 1,00.
Wölfel, Ch. F. № 1. Dunst i. Cöln 1,00. compl.
Liebesliedchen: Ach sei du meine Sonne.
Reissiger, F. A. op. 19². Klemm 2,00. compl.
Liebesliedchen. — E bissel Lieb und e bissel Treu.
Volkslied.
Liebesliedchen: Es ist doch gar ein süsses Ding.
Petschke, H. T. op. 6⁶. B. & H. 2,25. compl.
Reissiger, C. G. op. 116¹. B. & B. 2,50. compl.
Reissiger, F. A. op. 13⁶. B. & B. 2,00. compl.
Stegmayer, F. op. 13². Kistner 2,00. compl.
Liebesliedchen: Winter vorbei, Herzchen.
Loewe, C. op. 15⁵. Challier 1,75. compl.
Liebeslied der Wandernden. — Lieben bringt gross' Freud'. Volkslied.
Liebeslieder.
(12.) Götze, C. op. 22. Kahnt 2 Hefte à 2,30. und 2,50. compl.
(5). Grädener, C. G. P. op. 56. Pohle 1,20. n. compl. (auch einzeln).
(3). Hoven, J. op. 21. Schott 2,00. compl.
(6). Jensen, A. op. 13. Senff 3,00. compl.
(7). Kleffel, A. op. 31. Simon i. B. 3,60. compl. (auch einzeln).
(3). Marion, H. op. 3. Schloss 1,50. compl.
(6). Muck, A. J. op. 16. B. & H. 2 Hefte à 2,25. cpl.
(4). Musiol, R. Pohle 1,00. n. compl.
Liebeslied Heinrich IV: Reizende Gabriele.
Franz. Volksl. (Lange, O. H. A. V. № 1. Litolff 1,00. compl).
Liebeslocken. — Kommt die Nacht mit ihrem Schleier.
Liebesloose: Der einst er seine junge. — Loose.
Bradsky, Th. op. 39³.
Liebes Lottchen dein Gesichtchen. Lange Nase.
Schäffer, A. op. 88⁴.
Liebeslust. Ich will nun jubelnd singen.
Mulder-Fabri, R. op. 37. André 2,00.
Liebeslust. Liebeslust erfüllt die Brust.
Balfe, A. W. conc.
Liebeslust: Mein Liebchen ist von Milch und Blut.
Wolf, M. № 2. Haslinger 0,80.
Liebeslust: Mit Freuden begrüss' ich dich.
Schäffer, A. op. 2⁵. Schlesinger 1,30.
Liebeslust. Welt ruht still im Hafen.
Bungert, A. op. 6⁶. B. & H. 2,75. compl.
Kiel, F. op. 31⁴. B. & B. 1,00.
Lessmann, O. op. 6¹. Schlesinger 1,80. compl.
Rohde, E. op. 23¹. Liebner 0,75.
Seifert, R. Op. VIII²⁹⁵. Göpel 6,75. n. compl.
Wilhelm, C. № 52. B. & H. 3,00. compl.
Liebeslust erfüllt die Brust. Liebeslust. Balfe, A. W.
Liebeslust, Himmelslust.
Suppé, F. v. Cy. № 12. Siegel 0,80.
Liebes-Lust und Leid. 6 Lieder.
Liebe, L. op. 75. R. & P. (einzeln).
Liebes-Lust und Leid. 12 Lieder.
Zopff, E. op. 30. B. & H. 3,00. compl.
Liebeslust und Liebesleid. 6 Lieder.
Truhn, H. op. 18. B. & H. 1,75. compl.
Liebeslust und Liebesschmerz. 12 Lieder.
Kretzschmer, A. Peters 2,00. compl.
Liebesmacht: Bächlein magst du dämmen.
Kinkel, J. op. 19³. Schloss 2,00. compl.
Liebes Mädchen, darf ich's wagen.
Chwatal, V. op. 6². Heinrichshofen 1,00. compl.
Liebes Mädchen du mit Wangen. Zigeunerlied.
Bachmetieff.
Liebes Mädchen hör' mir zu. Serenade. Haydn. J.
Liebes Mädchen schlafe nicht. Morgenständchen.
Wilhelm, C. № 2.
Liebes Mädchen willst du gehn. Birken von Aberfeldy. Kissner & Stark.
Liebes Mägdlein du feines. Liebesglück. Merguer, Fr.
Liebes Magedin. — Boten sendet uns der Mai.
Sieber, F. op. 128³.
Liebesmahnung: O zürne nicht wenn eine Welle.
Abert, J. J. op. 6. Ebner 1,25.
Liebesmahnung: Siehst du das Veilchen auf blühender Flur. Rebbeling, L. op. 5¹. Litolff 1.00.
Liebes Moadl, schau mi freudli an. Tyroler Ständchen. Fay, Th. op. 3.
Liebesmuth: Schmachtend vor Liebe.
Marschner, H. op. 115⁶. Peters 0,75.
Liebesnacht: Du sprichst vom Scheiden.
Grimm, J. O. op. 15⁴. R. B. 0,50.

Liebesnächte. Cyclus ein- und zweistimmiger Gesänge.
Ritter, A. op. 4. Schott 6,00. compl.
Liebesnähe: Nun ist mit seinem lauten Treiben.
Berner, W. № 2. Leuckart 1,75. compl.
Bohn, E. op. 3². Hainauer 2,00. compl.
Klein, J. Schloss 0,75.
Naubert, A. op. 1. I⁵. Eulenburg 2,10. compl.
Rietz, J. op. 27⁷. B. & H. 2,50. compl.
Liebesnoth: Herbststurm toset.
Riemann, H. op. 16¹. Forberg 0,50.
Liebesnovelle. 7 Lieder.
Müller, C. op. 7. Schott 2 Hefte à 1,50. compl.
Liebe sollte gehen. Lohn der Liebe. Flügel, G.
Liebe Sonne kehre wieder. Schmetterlings Klagelied.
Eggers, G. op. 2⁵.
Liebe Sonne scheine wieder. Beim Regen.
Liebe Sonne sinkel wieder.
Friese, Th. № 9. Cranz 1,80 compl.
Friese, Th. op. 9. Heinrichshofen 1,00.
Schmidt, G. op. 49⁴. Voigt i. C. 1,50. compl.
Liebesopfer: Kommt der Paradiesesvogel.
Grädener, C. G. P. op. 65¹. R. B. 0,50.
Liebespein: Als ich noch war ohne Schatz.
Fischer, J. op. 7³. Wedl 2,40. compl.
Liebespein. Hör' ich die Stimme dein.
Glinka, M. (S. v. R. № 117. Schuberth i. H. 0,50).
Liebespein: Mein Herz an deinem Herzen hängt.
Schiller, C. op. 26². Schiller 0,50.
Liebespein: Wann ich sie seh.
Lauer, A. v. № 2. Bahn 2,00. compl.
Liebespfänder: Ein Blümlein ruht am Herzen.
Homann, W. № 2. Lehmann i. H. 0,50.
Liebes Pferdchen merke drauf. Hopp, hopp.
Gumbert, F. op. 76. I².
Liebesplanderei: Vor meines Herzliebchens Fenster.
Volkslied. conc.
Liebespost: In der Mondnacht, in der stillen.
Lassen, Ed. № 142. (op. 79⁵). Hainauer 0,75.
Liebespost: Postmeister Amor lässt euch sagen.
Theuss, C. T. Hofmeister 0,50.
Liebespost. Neukäufler. F. Schott 0,50.
Liebespredigt: Schlingt den muntern Reigen.
Dargomysky, A. (S. v. R. № 293. Schubert i. H. 1,50)
Liebespredigt: Was singt und sagt ihr mir.
André, Jul. op. 49². André 0,80.
Blomberg, A. op. 8⁵. Cohen i. B. 2,50. compl.
Blumenstengel, A. op. 7¹. Litolff 1,50. compl.
Bolck, O. op. 5⁵. B. & H. 2,50. compl.
Bradsky, Th. op. 6¹. Bahn 1,00.
Büchner, E. op. 16⁴. Whistling 2,50. compl.
Frank, E. op. 10. II¹⁰. Jägermayer 1,75. compl.
Gumbert, F. op. 79². André 0,60.
Hallén, A. op. 2¹. Kahnt 2,00. compl.
Hartog, E. de. № 6. Schott 0,75.
Herzfeld, V. v. № 1. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Kleffel, A. op. 14³. B. & H. 0,50.
Klughardt, A. op. 21⁴. Kahnt 2,00. compl.
Lindner, A. op. 23². Bachmann 0,75.
Mair, F. Cranz 0,80.
Marschner, H. op. 106⁵. Nagel 0,65.
Mendel, J. op. 14¹. Schott 1,30. compl.
Palme, R. op. 1³. Heinrichshofen 1,50. compl.
Popp, W. op. 152². Schmid i. N. 1,25.
Sieber, F. op. 15⁴. Peters 0,50.
Tschirch, W. op. 39¹. Heinrichshofen 0,50.
Vogel, M. op. 24⁴. Kahnt 0,50.
Wagner, A. № 1. Bergholz 0,75.
Wetterhahn, W. Tonger 0,50.
Wickede, F. v. op. 42¹. Litolff 0,50.
Winterstein, S. op. 5³. Merseburger 1,50. compl.
Wüerst, R. op. 20⁸. Heinrichshofen 0,40.
Zöllner, H. op. 2³. B. & H. 1,75. compl.
Liebesprobe: Bündel ist ihm leicht.
Goethe, W. v. op. 15. Simrock 1,30.
Liebesprobe: Lass den Jüngling, der dich liebt.
Bach, O. op. 9. III⁷. R. B. 1,80. compl.
Fritze, W. op. 1⁶. Schlesinger 2,30. compl.
Liebesproben: Es war ein Edelknabe.
Kuhlau, F. op. 106¹. Peters 3,50. compl.
Liebesqual. — Sie lehnt traurig an dem Fenster.
Steinhart, W. W.
Liebesqual: Und schau ich hin, so schaust du her.
Kücken, F. op. 53¹. Schlesinger 1,00.
Müller, R. op. 36b¹⁰. Kahnt 2,00. compl.
Schwäb. Volkslied. conc.
Liebesqual: Von der Liebe Schlangenbissen.
Schneider, L. Jo. III¹³. Bahn 0,75.
Liebesqual: Wie bald ach wirst du mich vergessen.
Dargomijski, A. (S. v. R. № 24. Schuberth i. H. 0,50.)
Liebesquell. Dessauer, J. op. 45⁴. Cranz 1,00.
Liebesrache: Thränen, die ich um dich geweint.
Evers, H. op. 1¹. Fassbender 0,60. n.
Gumbert, F. op. 87². Leuckart 1,25.
Liebes Rädchen mein. An das Spinnrädchen.
Paladilhe, E.
Liebesrausch: Dir Mädchen schlägt mit leisem Beben.
Lachner, J. op. 43¹. Hofmeister 1,50. (P. Ho. od. Vc.)
Lachner, J. op. 50. Niemeyer 1,00.
Mankowski, A. op. 13². Fürstner 0,80.
Neithardt, A. op. 57⁶. Hofmeister 1,50. compl.
Nicola, C. Nagel 0,50.
Schubert, Fr. № 29. Jägermayer 0,30.
Schuster, A. op. 11³. Hofmeister 1,50. compl.
Zweigelt, M. op. 5³. Ludewig i. W. 1,20. compl.
Liebesrausch: In ihrem weichen Arm zu liegen.
Schäffer, H. № 2. Böhme i. H. 1,25. compl.
Liebesrausch: Und sitzen die Männer beim perlenden Wein. Schäffer, A. op. 53². Leuckart 0,50.
Liebesrausch.
Cramer, J. Roothaan 1,40.
Curci, G. Cranz 1,50.
Hünten, F. № 6. Schott 0,50.
Liebesrecept. — Träum' ich von der Kindheit Tagen.
Eyle, W.
Liebesreigen: 'S ist mir keine Nacht zu dunkel.
Banck, C. op. 33¹. B. & H. 1,00.
Liebesreigen: Wie alles sich freut.
Mattiozzi, R. Fürstner 1,80.
Liebesreim: Ich bin dein, du bist mein.
Fiebach, O. № 10. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Kleffel, A. op. 15¹. B. & B. 0,50.
Lewalter, J. II⁴. Voigt i. C. 1,00. compl.
Mottl, F. № 2. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Pohlig, C. op. 4⁷. Voigt i. C. 0,50.
Ramann, Br. op. 44³. R. & E. 2,00. compl.
Schlottmann, L. op. 25³. B. & B. 0,50.
Umlauft, P. op. 11. I³. Kahnt 1,50.
Weissheimer, W. Msg. III¹⁰. Schott 3,75. compl.
Liebesrose: Mir blühet eine Liebesrose.
Gumbert, F. op. 89⁴. Hofmeister 0,75.
Liebesruf. — Komm zum Garten. Banck, C. op. 29³.
Liebesruh: Ich will dich hegen und pflegen.
Goltermann, G. op. 16¹. Peters 0,50.
Gumbert, F. op. 75¹. Bahn 0,60.
Liebessänger. — Wenn du willst im Menschenherzen.
Liebes Schatzerl sei nit betrübt: Pumpern im Herzen drin. Gothov-Grüneke. Kratochwill 0,60.
Liebesscherz: Wo a klein's Hüttle. — Liebesschmerz.
Liebesschmerz: Ach es kennt Schmerz nur.
Reinecke, C. Afr. V. № 3. B. & H. 0,50.
Liebesschmerz: Ein Täubchen kirr und traut.
Procházka, L. Sl. V. I⁶. R. & E. 1,50. n. compl.
Liebesschmerz. — Grausames Sehnen glühender Liebe.
Banck, C. op. 37⁵.
Liebesschmerz: Ich trug dein Bild im Herzen.
Hölzel, G. op. 1. Cranz 0,80.
Liebesschmerz: Lächle, o Blume allein.
Büchner, A. E. op. 7¹. Siegel 1,75. compl.
Liebesschmerz: Rausche, rausche blaue Welle.
Hamma, F. B. op. 62. D. Va. 0,50.
Liebesschmerz: Sonntag, den Sonntag in aller Fruh'.
Volkslied.
Liebesschmerz. — Wenn du zu mei'm Schatzerl kommt.
Liebesschmerz: Wer nicht dann noch lieben kann.
Helwig, C. L. D. L. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Liebesschmerz: Wo a klein's Hüttle steht.
Bischoff, K. op. 30². André 0,80.
Gross, G. A. op. 12¹. Niemeyer 1,00. compl.
Hiller, F. op. 159⁸. Tonger 1,00.

Liebesschmerz: Wo a klein's Hüttle steht.
Kücken, F. op. 53[4]. Schlesinger 0,80.
Müller, R. op. 36b[9]. Kahnt 2,00. compl.
Schwäbisches Volkslied. conc.
Liebesschöpfung: So schön ist keine Blume.
Siegroth, H. v. op. 8[3]. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Liebesschwärmerei: Du bist mein Leben.
Dannström, J. op. 25[3]. B. & B. 1,50. compl.
Liebesschwärmerei. — Wär' ich ein Vöglein. Spohr, L.
Liebesschwermuth. Wehner, W. Schott 0,75.
Liebesschwüre: Dich werd' ich lieben.
Hortensia, K. v. H. № 10. B. & H. 3,00. compl.
Liebesschwur: Ich liebe dich so lange.
Becker, J. op. 35[4]. Peters 1,50. compl.
David, F. Sch. & Co. 0,75.
Liebesschwur: Nach dem Thale zieht das Bächlein.
Santner. № 4. Falter 2,00. compl.
Liebesschwur: Nimm ihn hin den Schwur.
Pogrell, A. № 1. B. & B. 0,80.
Liebesschwur: O Geliebte dein vergessen.
André, A. № 26. André 0,60.
Danzi, F. op. 69[2]. Kistner 1,50. compl.
Lindpaintner, P. op. 71[2]. Peters 1,50. compl.
Liebesschwur: Schwöre mir nicht den tollen Schwur.
Marschner, H. op. 127[1]. Bachmann 0,50.
Liebesschwur: Unter freiem Himmelsdome.
Gschwend, M. R. № 2. Falter 1,30. compl.
Liebesschwur: Von dir ich lassen.
Tomaschek, W. J. op. 28[2]. Hoffmann i. Pr. 0,80.
Liebesschwur: Wie vom blauen Himmel.
Dahmen, L. v. op. 6[4]. Stürmer i. St. 2,80. compl.
Liebesschwur.
Goedecke, H. op. 5[2]. Tonger 2,00. compl.
Krebs, C. op. 108[1]. Cranz 2,00. compl.
Liebessegen. Esser, H. op. 65[2]. Schott 0,50.
Liebessehnen. — Ach ich sehne mich nach Thränen.
Langenbeck, G. op. 12[1].
Liebessehnen: Auf des Berges luftger Warte.
Giesinger, B. Fritsche i. R. 0,60.
Liebessehnen: Breite die Arme dunkle Nacht.
Moritz, C. F. op. 6. I[1]. Peters 3,00. compl.
Liebessehnen: Es liegt eine Krone. — Herz am Rhein.
Wolf, M. № 1.
Liebessehnen. — Lehn' deine Wang' an meine Wang'.
Liebessehnen. — Mein erster Gedanke, mein letzter Gedanke.
Liebessehnen: Was ziehen die Wolken. — Liebe Sehnsucht. Schindelmeisser, L.
Liebessehnen: Wie die Wolke nach der Sonne.
Brahms, J. op. 6[5]. Senff 0,75.
Sucher, J. № 6. Re. & Ro. 0,75.
Liebessehnen: Wo nur weilst du.
Titl, A. E. op. 1[1]. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Liebessehnen: Zwischen Blumen schlaf' ich.
Banck, C. op. 29[1]. Simrock 3,00. compl.
Liebessehnen.
Ecker, C. op. 1[3]. Schott 0,75.
Kaehler, C. L. op. 38[2]. Fürstner 1,80. compl.
Lang, J. № 3. Falter 1,25. compl.
Oberthür, C. op. 10. Schott 0,75.
Liebessehnsucht: Ach mein liebster Freund. Finnisch. Volksl. (Lange, O. H. A. V. № 17. Litolff 1,00. cpl.)
Liebessehnsucht: Ein Blümlein allentzückend.
Reichhardt, E. Challier 0,75.
Liebessehnsucht: Hoch auf dem Berg.
Banck, C. op. 30. II[7]. Cranz 1,80. compl.
Liebessehnsucht. — Lieb Blümchen auf der Au.
Reissiger, F. A. op. 48[2].
Liebessehnsucht. — Nach jenen blauen Bergen.
Sponholtz, A. H.
Liebessehnsucht. — Nun hab' ich alle Seligkeit.
Winkelmann, Th.
Liebessehnsucht: War es dir ernst.
Roeder, M. № 1. R. & E. 1,20.
Liebessehnsucht: Zwei Flügel hat der weisse Schwan.
Banck, C. op. 8. III[9]. Hofmeister 0,50.
Liebessehnsucht.
Bennat, F. Ald. M. III[16]. Jägermayer 2,00. compl.
Liebessehnsucht kommt so traut.
Baumgartner, W. op. 30[4]. R. B. 1,80. compl.
Liebessehnsucht kommt so traut.
Huber, H. op. 44[2]. R. B. 0,50.
Liebessendung: Tönet, tönet meine Lieder.
Schucht, J. op. 22[1]. Kahnt 1,00.
Liebesseufzer beim Billardspiel: Wenn ich dein gedenke. Lehmann, L. op. 17. Whistling 0,75.
Liebessonne: Du liebe Sonne, die da innen.
Sucher, J. Ru. № 3. Kistner 2,00. compl.
Liebessorgen: Du ahnst nicht, wie's Herz.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 2. Leuckart 12,00 cpl.
Liebessorgen: Du herzliebstes Vögelein.
Hornstein, R. v. op. 49[14]. Kröner 2,50. compl.
Liebessprache: An deinem Herzen ruh' ich still.
Wallerstein, A. op. 10[1]. Nagel 0,75.
Liebessprache: Zur Frühlingszeit am Pfingstfesttag.
Abt, F. op. 534[3]. B. & B. 0,80.
Liebesständchen: Alles wiegt die stille Nacht. — Ständchen. Kanne, F. A.
Liebesständchen: Könnt' ich sein der Mondenschein. — Ständchen. Bohm, C.
Liebesständchen. Heber. Naegeli i. Z. 1 fr. 25 ct.
Liebesstern: Glänzender Stern, wonniges Streben.
Arditi, L. Schott 1,50.
Liebesstern. Wallace, W. V. op. 59. Sch. & Co. 1,00.
Liebessterne: Es funkeln in lieblichem Scheine.
Wurda, J. op. 30. Haring 0,50.
Liebessuchen. — Lieb Blümchen auf der Au.
Neithardt, A. op. 109[5].
Liebeständelei: Süsses Liebchen komm zu mir.
Hartog, E. de. op. 34. bis [3]. Roothaan 1,00.
Melchert, J. op. 22[4]. Niemeyer 1,25. compl.
Polt, J. J. № 2. Hofmeister 0,50.
Schubert, Fr. № 11. Jägermayer 0,30.
Theuss, C. Th. Tb. № 7. Simrock 2,50. compl.
Wolff, H. Fürstner 0,50.
Liebestäuschung: Ich sitze beim Sternenscheine.
Banck, C. op. 16[4]. Schlesinger 3,00. compl.
Liebestaumel: Was geht die ganze Welt mich an.
Brixner, J. op. 27. Brixner i. W. 0,70.
Liebes Thal warum so stille. Wanderlied. Skraup, F.
Liebe steigt vom Himmelsthron.
Reissiger, C. G. op. 200[4]. Siegel 1,25.
Liebestelegraph: Ich klage mein Leid den Blumen.
Marschall, H. op. 15[1]. P. & M. 1,50. compl.
Liebe Stern: Es glänzt ein Stern inmitten.
Mergner, F. We. L. № 9. Gadow & S. 2,50. compl.
Liebe Sterne: Es ziehn der Liebe Sterne.
Berger, L. op. 33[6]. Hofmeister 2,75. compl.
Liebe Stimmen: Ob auch in Frühlingslüften.
Reissiger, C. G. op. 79[6]. Klemm 1,50. compl.
Liebe Stimmen.
Berner, W. № 4. Leuckart 1,75. compl.
Liebestod: An das Ufer schlägt.
Brandes, W. op. 7b[1]. Aibl 2,00. compl.
Liebestod. — Es war ein alter König. Banck, C.
Liebestöne: Stumm ist der Schmerz.
Gumbert, F. op. 50[3]. Tonger 0,50.
Jähns, F. W. op. 20[3]. Schlesinger 0,80.
Proch, H. op. 131. Cranz 1,00.
Liebesträume: Wie gern ich doch an dieser Quelle.
Lauer, A. B. v. № 3. B. & B. 1,80. compl.
Pierson, H. H. op. 90[1]. Sch. & Co. 1,00.
Liebesträume. 2 Lieder. Seltenreich, J. Re. & Ro. 1,20.
Liebestrauer: Dort liegt ein Gärtchen still.
Hille, Ed. op. 9[5]. Nagel 0,40.
Huth, L. op. 5[3]. Schlesinger 1,50. compl.
Liebestrauer: Ich reit' ins finstre Land. — Nachtreise.
Köpke, G.
Liebestrauer: Perlen hüllt des Meeres Sand.
Köhler, L. U. V. II[7]. Senff 1,50. compl.
Liebestraum. — Es muss ein Wunderbares sein.
Roeder, M.
Liebestraum. — Gute Nacht ihr Blumen all'. Morley, C.
Liebestraum: Holder Traumgott lass nach.
Millöcker, C. Cranz 1,50.
Liebestraum: Ich habe dich gesehen.
Barbieri, C. de. op. 56. Böhme 1,00.
Liebestraum: Kosen in lauer Frühlingsluft.
Suppé, F. v. Cy. № 6. Siegel 1,00.

Liebestraum: Was ich erlebt in schöner Zeit.
Proch, H. op. 67. Cranz 1,00.
Liebestraum: 6 Gesänge.
Klughardt, A. op. 20. R. & E. 2,00. compl.
Liebes Trautel schlank und fein. Serenade im Mondenschein. Kunz, T. A.
Liebestreu: O versenk, o versenk dein Leid.
Bellermann, H. op. 22¹. Bahn 2,50. compl.
Brahms, J. op. 3¹. B. & H. 0,50.
Grädener, C. G. P. op. 34². Schuberth i. H. 0,50.
Hauser, M. H. op. 8. I¹. Hofmeister 1,00.
Hiller, F. op. 100. I¹⁰. Cotta 3,00. compl.
Kühmstedt, F. op. 13². R. & R. 0,75.
Kühner, C. № 2. Bauer 0,60.
Melchert, J. op. 16¹. Niemeyer 0,75.
Rosenhain, J. op. 71³. Kistner 3,00. compl.
Rüst, D. op. 2. 1⁴. Nagel 1,80. compl.
Liebestreu: Wenn i dös Bild anseh.
Saazer, H. Doblinger 0,60.
Liebestreue: Wenn ich dir sagte.
Guercia, A. H. i. P. № 3. Schott 0,75.
Liebestrost: Lass dich immer nur verhöhnen
Wettig, C. op. 23¹. R. B. 0,50.
Liebestrost. Lass mich diese Worte küssen.
Hellmesberger, G. № 3. Bachmann 1,50. compl.
Wieseneder, C. op. 12⁴. Litolff 2,00. compl.
Liebestrost: Wenn ich zwei gehen seh.
Abt, F. op. 177¹. André 0,60.
Liebestrost. Mangold, C. A. op. 13². Lang i. Sp. 0,75.
Liebestrunkene: Mich liebt ein Mädchen.
Nicolai, O. № 5. Challier 1,50. compl.
Liebesübermuth.
Mannsfeldt-Pierson, E. № 2. Brauer 2,00.
Liebe süsses Bildniss. Zwei Seelen und ein Gedanke.
Neumann, E. E. H. № 3.
Liebe süsses, klares Licht. Liebesgewinn. Zöhrer, F.
Liebe, süsse, traute Laute. Meine Laute. Fesca, A.
Liebesungeduld: So muss ich ihm entsagen.
Beethoven, L. v. op. 82⁴. conc.
Liebesunmuth. — Wohlan, ich will wandern.
Reissiger, C. G.
Liebesverlangen. — Du fühlst die Wonne nicht.
Sucher, J.
Liebesverlangen: Gieb einen Wink mir.
Krug, D. op. 86². Schuberth i. H. 1,25. compl.
Liebesvertrauen: O geh und nimmer sag.
Marschner, H. op. 125⁴. Bachmann 0,75.
Liebes Vöglein auf den Zweigen. Aus Vöglein.
Behr, C. v. op. 3⁴.
Liebesvorwurf: Soll und muss ich denn.
Banck, C. Ldkr. № 12. B. & H. 3,00. compl.
Liebeswachen. — Liebeserwachen.
Liebeswacht.
Krug, D. op. 12⁶. Sch. & Co. 1,50. compl.
Nedwed, A. op. 1. Cranz 1,00.
Liebeswahnsinn: In meinem Busen nähr' ich.
Wölfl, J. II⁴. B. & H. 5,00. compl.
Liebeswalzer. Suppé, F. v. Cranz 1,00.
Liebesweben: Herz, das du gegeben.
Seemann, Ad. op. 2¹. Nagel 0,25.
Liebeswege: Nachts wandl' ich auf den Wegen.
Hiller, F. op. 100. III¹⁴. Cotta 4,80. n. compl.
Liebesweh: Ich nehm' den Wanderstab.
Barbieri, C. de. op. 52. Haring 0,75.
Liebesweh. — In meiner Brust da sitzt ein Weh.
Kern, A. op. 2¹.
Liebesweh. — Ohne deine Blicke ist. Kunkel, F. J.
Liebesweh. — Und wüssten's die Blumen. Bolck, O.
Liebesweh: Was mir mit Zagen erfüllt.
Pohlig, C. op. 4¹³. Voigt i. C. 0,50.
Liebesweh: Weiss ich doch, dass jene.
Banck, C. Ldkr. № 9. B. & H. 3,00. compl.
Liebesweh: Wie ist mein Auge so thränenschwer.
Esser, H. op. 61⁴. Schott 0,75.
Marschner, H. op. 107⁴. B. & H. 2,50. compl.
Marschner, H. op. 123². Bachmann 1,00.
Schmidt, H. M. op. 2. II¹. B. & H. 2,50. compl.
Wiseneder, C. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Liebesweh. — Zwei Sterne machen mich jung und alt.
Bartels, J.

Liebesweh.
Bertelsmann, C. A. № 6. Heckel 1,00.
Zimmermann, E. op. 1². André 0,60.
Liebesweise, Liebesworte. Gieb der Liebe Raum.
Schwencke, C. F. op. 4².
Liebeswerbung: Ach Holde, öffne mir dein Ohr.
Schaureck, J. op. I². Wetzler i. W. 1,80. compl.
Liebeswerbung: Mägdlein mit der blonden Flechte.
Dreyschock, F. op. 2¹. Schlesinger 0,60.
Liebeswerbung: Wie blickt der Mond so heiter.
Netzer, J. op. 4. B. & B. 1,50.
Liebeswerbung.
Naegeli, H. S. a. L. I¹. Naegeli i. Z. 0,40.
Liebeswoche: Ha, herrliches Leben.
Nicolai, O. Cranz 0,50.
Liebeswogen: Du wirst im Herzen Frieden.
Martens, W. op. 2⁴. Weber i. D. 1,00. compl.
Liebeswonne: Dein Auge hat mein Aug' erschlossen.
Blumner, M. op. 7⁶. Bahn 0,60.
Jähns, F. W. op. 20². Schlesinger 2,30. compl.
Liebeswonne: Ein reicher Liederfrühling.
Zumpe, H. op. 8². Leichssenring 1,00.
Liebeswonne: Fühle Geliebte, fühle, o fühle.
Abt, F. op. 190. Cranz 1,30.
Liebeswonne: Fühle Geliebte, wie mir das Herz.
Riccius, A. F. op. 30³. Kahnt 1,75. compl.
Liebeswonne: Ich wusst' es nicht zu deuten.
Zenger, M. op. 38². Ebner 1,50. compl.
Liebeswonne: O könnt' es ewig dauern.
Muck, A. J. op. 16². B. & H. 2,25. compl.
Liebeswonne. — Rose, die Lilie. Grimmer, F.
Liebeswonne. Esser, H. op. 62⁶. Cranz 1,00.
Liebeswünsche: Als Abendroth möcht' ich wohl glühn.
Lindner, A. op. 13⁴. Nagel 0,50.
Liebeswünsche. — Auf dieser Welt hab' ich kein' Freud.
Marion, H. op. 4³.
Liebeswünsche: Ich wollt', ich wär' die Morgenstund.
Liliencron, F. v. № 4. B. & H. 2,25. compl.
Nessler, V. E. op. 52⁴. Forberg 0,50.
Liebeswünsche. — Wär' ich ein Vöglein.
Liebeswünsche: Wenn ich ein Mädchen wär'.
Schindelmeisser, L. op. 3⁶. Böhme 2,00. compl.
Liebeswünsche. — Wenn ich ein Vöglein wär'.
Liebeswünsche.
Frajmann, C. Cranz 2,00. (P. Cl. od. Ho.)
Schmitt, G. Schott 0,75.
Liebeswüthige: Verrathen, verschmähet. Weber, C. M. v.
Liebeswunde. — Ich hab' dich geliebet und liebe dich noch. Zöhrer, J. № 3.
Liebeswunder: Wozu soll ich lauschen.
Rubinstein, A. Senff 0,75.
Liebeswunde Ritter: Ich weiss eine alte Kunde. — Wunde Ritter. Graben-Hoffmann, G. op. 18.
Liebeswunsch. Ich möchte sein der Abendwind.
Asantschewsky, M. v. op. 5².
Liebeswunsch. — O wär' mein Lieb die rothe Ros'.
Liebeszauber: Donnert Nachtsturm.
Schäffer, A. op. 46¹. Leuckart 2,00. compl.
Liebeszauber: Kann's tiefern Zauber geben.
Grünbaum, C. op. 2². Challier 1,75. compl.
Liebeszauber: Kennst du die Zauber.
Proch, H. op. 166. Cranz 1,00.
Liebeszauber. — Lasst uns singen. Held, J. F.
Liebeszauber. — Liebe sass als Nachtigall. Schumann, C.
Liebeszauber: Mädel schau mir ins Gesicht.
Coppet, L. de. André 1,00.
Decker, C. op. 2². Schlesinger 2,00. compl.
Schulz, J. A. P. conc.
Weber, C. M. v. op. 13³. conc.
Liebeszauber. — Mit deinen blauen Augen. Dakon, H.
Liebeszauber: Wenn der ersten Liebe Blüthen.
Liebe, N. C. Cranz 0,50.
Liebeszauber. — Wenn ich in deine Augen schau.
Martin, H.
Liebeszauber: Wie lieblich und wie hold.
Curschmann, F. op. 3². conc.
Liebeszauber: Wie machst du so schön.
Georg, Kr. v. H. № 2. B. & H. 1,75. compl.
Liebeszauber: Zauber sagt man, giebt es keinen.
Peters, P. A. № 5. B. & B. 2,50. compl.

Liebeszauber.
Eibler, J. № 1. Heckel 1,00.
Thieriot, F. op. 16³ Tonger 0,75.
Liebeszeichen: Fast jeden Tag im Dämmerlicht.
Schubert, F. L. Jo. 11⁷. Koch. i. L. 0,75. n. compl.
Liebeszeichen: Freundliches Neigen.
Wohlfahrt, H. op. 99⁵. Kahnt 1,50. compl.
Liebeszeichen: Mir ist als müsstest du.
Abt, F. op. 376². André 0,80.
Liebeszuruf: Freche Tag ist hingegangen.
Wölfl, J. II¹. B. & H. 5,00. compl.
Liebeszweifel: Sagt, ist es Liebe wohl.
Gernerth, Fr. op. 2. Cranz 1,50.
Liebes-Zwiesprach. — Sie schaute mir ins Aug'.
Derska, J. J.
Liebe, tief verborgen. Vertraute. Marschner, H.
Liebe tobt in meinem Herzen. Wo ich sterblich bin.
Maasdorf, M. So. A. № 69.
Liebe Tochter wo. Besuch der Tochter. — Duktes Aplankimas. Wolff, O. L. B.
Liebe trägt das Herz zum Himmel: Wenn die Sonne hoch. Baumert, L. № 5. Beyer i. L. 1,50. compl.
Liebe Traum: Weckt sie nicht, wenn wonnetrunken.
Hessling, M. v. op. 54². André 1,30. compl.
Liebe Trost. — O Herz sei endlich stille. Moltke, C.
Liebe Trost: Willst du ewig von mir scheiden.
Schulz, F. A. Heinrichshofen 0,25.
Liebe überall: Ertön' in muntern Weisen.
Cranz, G. W. V. № 6. Peters 1,50. compl.
Liebe überall: Wind, der Wind, der huscht.
Reissiger, C. G. op. 149³. Fürstner 0.50.
Liebe über Alles: Seitdem dein reiner Blick.
Riemann, H. op. 16⁵. Forberg 0,80.
Liebe übers Grab. Esser, H. op. 62¹. Cranz 1,00.
Liebe um Liebe: Ich liebe dich so lang ich leben werde.
Hettersdorff, E. v. № 10. Simrock 1,50. compl.
Liebe um Liebe. — Liebst du um Schönheit. Zöllner, C.
Liebe und Andacht: Wenn aus der Kindheit.
Hellwig, C. L. № 13. B. & H. 2,00. compl.
Moritz, C. F. op. 6. II⁴. Peters 3,00. compl.
Liebe und Champagner.
Levassor. Ges. № 31. Schlesinger 0,80.
Liebe und das l'Hombre-Spiel ist einerlei.
Stegmann, C. D. Simrock 0,80.
Liebe und der Vogelsang. Vogelsteller. Wickede, F. v.
Liebe und Eifersucht: Sagt zärtlich treue Seelen.
Martin, V. II⁴. Simrock 2.00. compl.
Liebe und Freundschaft: Am Wege des Lebens.
Mühling, A. op. 9². Hofmeister 1,75. compl.
Liebe und Freundschaft.
Falk, J. III⁵. Schott 1,00. compl.
Liebe und Frühling. — Ich muss hinaus, ich muss zu dir.
Liebe und Frühling. — Wie sich Rebenranken schwingen.
Brahms, J.
Liebe und Frühling. 4 Lieder.
Schwalm, R. op. 13. Hainauer 1,25. compl.
Liebe und Gegenliebe. — So wahr die Sonne scheinet.
Ries, Fr.
Liebe und Gram. Malibran, Me. № 11. Schlesinger 0,50.
Liebe und Heimath. Es schweigt die Nacht.
Hackel, A. op. 76¹. Cranz 1,50. compl.
Tschirch, W. № 2. B. & B. 0.80.
Liebe und Hoffnung: Lieb' und Hoffnung, holde Sterne.
Bachmann, G. № 1. Schott 1,75. compl.
Heine, F. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Methfessel, F. № 7. Simrock 3,00. compl.
Liebe und Hoffnung: Lieb' und Hoffnung wie oft.
Rungenhagen, Fr. № 1. Bahn 1,50. compl.
Liebe und Jugend: Liebe will ein jung Gemüth.
Arditi, L. Schlesinger 1,50.
Liebe und leide.
Jähns, F. W. op. 41⁵. Sch. & Co. 2,00. compl.
Liebe und leide, arm ist. Stern des Lebens.
Etzler, C. F.
Liebe und Lied: Meine Liebe ruht im Herzen.
Stiehl, H. op. 49⁶. Kistner 2,00. compl.
Liebe und Schweigen: O Schweigen ach.
Baacke, E. op. 5⁶. Bahn 1,50. compl.
Liebe und Tod: Höre am Rand des Grabes.
Donizetti, G. S. d. P. № 3. Cranz 0,50.
Liebe und Wein: Ohne Lieb' und ohne Wein,
Hiller, J. A. canc.
Liebe und Wein. Kradochwil. Schott 0.50.
Liebe und Wein, nicht Hannchen allein.
Ebers, C. F. B. & B. 0,50.
Liebe, Unschuld, Hoffnung: Drei Worte krönen.
Reissiger, C. G. op. 42⁴. Hofmeister 2,25. compl.
Liebe vergehet nicht: Blüthen zerfallen.
Kühmstedt, F. op. 13³. R. & P. 0,50.
Liebe Verlangen: Aus der Tiefe deiner Augen.
Raff, J. op. 49². Heinrichshofen 1,75. compl. do. Sch. & Co. 2,00. compl.
Liebe verrauscht so bald.
Banck, C. op. 7¹. Lichtenberg 2,00. compl.
Liebe Vertrauen: Du süss und banges Wähnen.
Cläpius, W. op. 5¹. Bahn 1,50. compl.
Liebe wacht: Nacht ist schwarz.
Abt, F. op. 160². André 1,00.
Liebe wacht. — Wenn alles schläft. Wölfl, H.
Liebe wacht gar oft. Mädchen mit lichtem Haar.
Paladilhe, E. Scho. L. № 3.
Liebe war nicht geringe.
Genée, R. op. 239³. Forberg 0,80.
Liebe war wie Sonnenbrand.
Stockhausen, E. v. op. 3³. Spielmeyer i. G. 1,50. cpl.
Liebe was bist du für ein Blödsinn: Sehnsucht raubt mir alle Ruh. Bial, R. Ko. № 62. K. & G. 0,50. n.
Liebe Weh.
Lingner, Fr. op. 1¹. Gebhardi i. Brieg 1,50. n. compl.
Liebe weint so gern. Trost in Thränen. Häser, W.
Liebe weiss die Wege über Berg und Thal.
Lindpaintner, P. v. op. 158⁴. Litolff 0,50.
Makrot, G. W. op. 2⁴. Fürstner 2.00. compl.
Winkelmeier, H. Lang i. Sp. 1,00.
Liebe Wiederhall. — Liebe sass als Nachtigall.
Sponholtz, A. H. op. 23⁵.
Liebe will ein jung Gemüth. Liebe und Jugend.
Arditi, L.
Liebe wohl ist ein besonderer Saft.
Barth, R. op. 5⁵. R. B. 0,60.
Liebe Wunsch: Nicht ein Leben.
Moltke, C. op. 14⁶. Kistner 1,75. compl.
Liebe Zauberband: Wie wunderbar, es ist oft.
Burwig, G. Neumann i. B. 0,60.
Liebe zu den Eltern. — Meine Eltern herzlich lieben.
Schmitt, Al.
Liebe zu dir. Treue. Lindblad, A. F.
Liebe zum Vaterlande. Mackwort, J. C. Schott 0,50.
Liebe Zuversicht. Fuchs, R. № 2. Schott 1,50. compl.
Lieb Gilge wenn i by der bi.
Nathusius, M. L. A. № 45. Mühlmann 3,00. n. compl.
Lieb Grossmütterchen.
Bach, L. E. op. 38¹. Mrose i. B. 1,00.
Liebhaber: O lass mich still zu deinen Füssen.
Schubert, F. L. Jo. II¹⁴. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Liebhaber in allen Gestalten: Ich wollt', ich wär' ein Fisch. Klein, B. Hofmeister 2,50. compl.
Liebhabers Wünsche: Möchte wohl ein Maler sein.
Preyer, G. op. 12. Cranz 1,00.
Lieb' hat eine treue Schwester.
Kittl, J. F. op. 3¹. Haslinger 3,00. compl.
Lieb Heimathland ade: Nun ade du theures Heimathland.
Methfessel, E. op. 11. II⁷. Brodtmann 0,60. n. compl.
Lieb' ich dich herzlich, sprich. Was geht's dich an.
Lieb' ich doch den Liebsten heimlich.
Haydn, J. Al. S. I². B. & H. 1,50. compl.
Lieb Jesulein, süss Jesulein. Gebet zum Christkind.
Jaspers, C. op. 2⁹.
Lieb' in der Heimath. Steyerlied. Müller, Ad.
Lieb' is a Dummheit: Jedes Mägdlein nah.
Conradi, A. So. A. № 12. K. & G. 0,50. n.
Lieb' is a Rausch. Müller, Ad. (aus „Zu ebener Erde und im ersten Stock"). Cranz 0,50.
Lieb' isch wie e junger Baum. Zu Zweien. Stark, L.
Lieb' ist da. Krause, Th. op. 27¹. Tonger 0,75.
Lieb' ist die Blüth' am Strauch.
Brambach, C. J. op. 21. II⁶. Cohen i. B. 2,50. compl.

Lieb' ist ein Blümelein, pranget und duftet.
Abt. F. op. 141^{3}. Bachmann 0,50.
Lieb' ist ein Hauch.
Abt, F. op. 405. II^{4}. Thiemer 1.25. compl.
Freudenberg, W. op. 14^{4}. Siegel 2,50. compl.
Lieb' ist erwacht. Abt, F. op. 388^{3}. Nagel 0,75.
Lieb' ist halb blind: Willst so vorübergehn.
Wegern, C. v. op. 27. Erdmann i. E. 0,60.
Lieb' ist nicht von der Erde.
Zopff, H. op. 30^{12}. B. & H. 3,00. compl.
Lieb' ist stark.
Gumbert, F. op. 26. II^{4}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Lieb' ist über mich gekommen.
Raida. C. A. op. 109^{1}. Paez 1,00.
Lieb' ist wie ein Kämmerlein.
Roh, A. L. op. 22. II^{3}. Litolff 1,75. compl.
Drinnenberg, J. № 28. André 0,60.
Lieb' ist wie ein Wiegenlied.
Gossler, C. v. op. 2^{5}. Dörfel 1,50. compl.
Lieb' ist zart und sinnig. Zeichen. Dietrichstein, M. v.
Lieb Kindlein gute Nacht: Vom Berg hinab gestiegen. — Wiegenlied. Taubert, W.
Liebkosung: Ich möchte dich mit Blumen schmücken.
Abt, F. op. 188^{1}. Leuckart 0,75.
Lieblich. Esser, H. op. 12. Schott 0,75.
Lieblich blickst du aus den Zweigen. An den Abendstern. Richter. Fr. Th. III^{3}.
Lieblich blühn die Bäume. Träume.
Lieblich duftende Maienblüthe. Erste Veilchen.
Rubinstein, A. op. 83^{7}.
Liebliche Birke, scharfes Eisen schnitt. Birke.
Pivoda, F. op. 116. II^{22}.
Liebliche Blume, bist du so früh. Primula veris.
Liebliche Blumen, ihr Töchter. Sprache der Blumen.
Liebliche Einsamkeit. Cozzi, G. Heinrichshofen 1,50.
Liebliche Fee. Krebs, C. op. 114^{1}. Sch. & Co. 1,00.
Liebliche Flöte, wie wohnt in dir. Flöte.
Fürstenau, A. B.
Liebliche Lüfte. Barcarole. Wichmann, H. op. 5^{5}.
Liebliche Maid: Früh mit der Lerche Sang.
Esser, H. op. 61^{3}. Schott 0,50.
Franz, R. op. 4^{3}. Kistner 0,50.
Goldberg, J. P. op. 32. Cranz 1,00.
Hanslick, Ed. L. d. J. № 11. Simrock 4,50. n. compl.
Hauptmann, M. op. 28. II^{10}. Peters 1,75. compl.
Krebs, C. op. 72. Sch. & Co. 1,00.
Kufferrath, H. F. op. 3^{4}. B. & H. 1,50. compl.
Schmidt, H. M. op. 2. II^{6}. B. & H. 2,50. compl.
Wieseneder, C. op. 8^{2}. Bauer 0,50.
Liebliche Morgenluft.
Fuchs, F. C. op. 31^{2}. Leuckart 1,00.
Veit, W. H. op. 15^{4}. Hofmeister 2,25. compl.
Wallnöfer, A. op. 33^{4}. P. & M. 1,30. compl.
Lieblich entfaltet am frühen Morgen.
Schulz, C. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Lieblicher Frühling. An den Frühling. Drieberg, L. v.
Lieblicher Knab', ich wiege. Wiegenlied. Beneken, F. B.
Liebliche Rose: Ich liebe dich liebliche Rose.
Glinka, M. (S. v. R. № 68. Schuberth i. H. 0,50.)
Lieblicher Quell. Liebesklänge. Reissiger, F. A.
Lieblicher Sänger du schwebest. Lerche. Schneider, F.
Lieblich erschien am Waldessaum. Trauernde Postillon.
Lieblicher Sitz. Mein stiller Ort. Fink, G. W. op. 17.
Lieblicher Traum. Bellini, V. S. M. № 5. Cranz 0,50.
Lieblicher Verrath: Liebliches Mädchen.
Hoven, J. op. 51^{2}. Cranz 0,80.
Liebliches Bächlein. Paradies, P. D. André 0,80.
Liebliches Geläute. — Leise zieht durch mein Gemüth.
Seyler, C. № 2.
Liebliches Kind kannst du mir sagen.
Brahms, J. op. 70^{3}. Simrock 0,80.
Bruch, M. op. 49^{1}. Simrock 1,00.
Liebliches Lüftchen, weh' der Geliebten.
Marchesi. № 5. Simrock 2,50. compl.
Liebliches Lüftchen wehe.
Righini, V. № 1. Schott 2,75. compl.
Liebliches Mädchen. Pavane. Afr. V. № 7.
Liebliches Mädchen. Lieblicher Verrath. Hoven, J.
Liebliche Stern: Ihr Sternlein, still in der Höhe.
Schubert, F. conc.

Liebliches Veilchen, drei schon der Monde.
Mattei, F. Schott 0,75.
Liebliche Vergissmeinnicht. Vergissmeinnicht.
Liebliche Weisen. Walzer. Eckert, C. op. 20^{1}.
Lieblich gesellet: Lieblich hat sich gesellet.
Stade, W. D. L. I^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Zernial, H. Ald. V. I^{2}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Lieblich glänzt des Himmels. Blaue Schleife. Krebs, C.
Lieblich glänzt im Sonnenstrahl. Meermaid-Sang.
Haydn, J.
Lieblich hat sich gesellet. Lieblich gesellet.
Lieblich ist des Lenzes Wonne. Lebens Schönstes.
Dürrner, J. op. 16^{5}.
Lieblich ist's im grünen Wald. Erdbeeren. Geissler, C.
Lieblich kreist mit Vogelschwingen. Aus der Ferne.
Lieblich Mädchenkind. Hony soit qui mal y pense.
Nesster, V. E. op. 44^{2}.
Lieblich Mädchen, Kind der Freude. Hony soit qui mal y pense. Weel. J. op. 4^{1}.
Lieblich scheint die Abendröthe. Fridolin's Serenade. (—). B. L. № 52.
Lieblichste Blumen der Blumen.
Meyer, Er. op. 6. Bauer 0,80
Lieblichster Quell so freundlich. Antwort.
Tschirch, W. op. 7^{5}.
Lieblich strahlt der Abendstern. Freundschaft.
Lieblich süsse Weisen. Calcara № 1. Schlesinger 0,50.
Lieblich tönt und ohne Zwang.
Heise-Rothenburg, M. v. op. 3^{2}. B. & H 2,00. compl.
Lieblich tönt vom Thal herauf. Glöcklein im Thal.
Flotow, F. v.
Lieblich war die Maiennacht. Postillon.
Lieblich weht die Luft uns zu. Ghasele. Levinsohn, A.
Lieblich, wie Auroras Lächeln. Kuss. Rubini, G B.
Lieb Liebchen du, lieb Liebchen. Hexlein.
Nicolai, W. F. G. op. 9^{5}.
Lieb Liebchen, leg's Händchen aufs Herze.
Bertelsmann, C. A. № 1. Hofmeister 1.00. compl.
Dessauer, J. Hofmeister 0,75.
Döring, C. H. op. 15^{5}. Hoffarth 3,00. compl.
Eckert, C. op. 28^{5}. B. & B. 1,00.
Emmerich, R. op. 9^{5}. Kahnt 2,00. compl.
Erfurt, C. № 2. Hofmeister 1,50. compl.
Franz, R. op. 17^{3}. Siegel 0,50.
Fried, W. op. 6^{5}. Haslinger 1,50. compl.
Gall, J. op. 1^{4}. Leuckart 1,80. compl.
Gauby, J. op. 14^{2}. Hainauer 1,00.
Gordigiani, J. B. op. 16^{2}. Schlesinger 0,50.
Grell, A. E. op. 1^{2}. Bahn 2,00. compl.
Grelling, R. op. 4^{4}. Barth i. B. 2,00. compl.
Grimmer, F. op. 5^{5}. B. & H. 1,00. cpl.
Hellmersberger, J. jun. № 4. Cranz 0,50.
Hennig, C. op. 83^{2}. B. & B. 0,80.
Kreutzer, B. op. 9^{4}. Niemeyer 1,75. compl.
Kücken, F. op. 17^{2}. Bahn 0,80.
Lachner, F. op. 49^{5}. Schott 0,50.
Ries, F. op. 8^{4}. Sulzer 0,60.
Rosenhain, J. op. 21^{4}. B. & H. 0,50.
Samson, L. II. V^{8}. Fürstner 2,00. compl.
Schlick, Gr. E. op. 5. Cranz 0,80.
Schlottmann, L. op. 10^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Stern, J. op. 14. II^{2}. Bahn 2,00. compl.
Stiehl, C. op. 2^{4}. Cranz 1,50. compl.
Taubert, W. op. 12^{3}. Hofmeister 1,25. compl.
Trendelenburg, Th. № 4. Bahn 2,00. compl.
Truhn, F. H. op. 16^{5}. Hofmeister 1,50. compl
Vanderstucken, F. op. 5^{3}. Kistner 1.50. compl.
Zenger, M. op. 45^{6}. Aibl 2,00. compl.
Lieb Lieschen: Lieschen, lieb Lieschen.
Abt, F. op. 424^{3}. Ohme i. L. 1,00.
Lieblingsanker: Novembersturm fährt wild.
Plüddemann, M. № 3. Schmid & J. i. M. 1,80.
Lieblingslied. — Ich möcht' ein Lied dir weihen.
Lieblingslied: Namen nennen dich nicht.
(—). Cranz 0,30.
Lieblingsörtchen: Wohl wölbet sich lieblich.
Liste, A. op. 17. II^{1}. Simrock 2,00. compl.
Lieblingsplätzchen: Ich kenne ein Plätzchen.
Schärtlich, J. C. op. 8^{1}. B. & B. 1,50. compl.

Lieblingsplätzchen: Wisst ihr, wo ich gerne.
Mendelssohn, F. op. 99^{3}. conc.
Lieblingsplätzchen: Wohl kenn' ich ein Plätzchen.
Gassner. F. S. op. 1^{6}. Haslinger 1,50. compl.
Lieblingsplätzchen.
Himmel, F. H. I^{6}. Schott 1,75. compl.
Lieblingstäubchen: Mein Täubchen, mein weisser Liebling. Klughardt. op. 39^{3}. Fürstner 0,80.
Lieblos hast du mich verlassen. Meine Rache.
Jungmann, A. op. 10^{1}.
Lieblos ist mein Lieb geworden. Lied der verlassenen Liebe. Jensen, A. op. 14^{6}.
Lieblos willst du mich. Du nur bist mein einzig Glück.
Abt, F. op. 119^{2}
Lieb' Minna: Schwüler Hauch weht mir herüber.
Schubert, F. Nl. II^{14}. Peters 1,50. compl.
Lieb Mütterchen, ich bringe. Herzmütterlein.
Mohr, H. op 22^{2}.
Lieb Mütterchen siehst du. Traum der Mutter.
Weidt, H. op. 42.
Lieb Mütterlein: Im Stüblein singt lieb Mütterlein.
Haeser, C. op. 58^{3}. Tonger 0,50.
Lieb' Mutter, was leuchtet so golden. Mutter und Kind.
Lieb' ohne End': Nun da in ihrem hellsten Glanz.
Wallnöfer, A. op. 4^{1}. Schott 1,00.
Lieb, o lieb war die Nacht.
Huber, H. op. 61. II^{7}. Hug. i. Z. 3.00. compl.
Lieb' regiert die ganze Welt. — Taube, Wachtel, Nachtigall.
Liebröschen: Guten Morgen Liebröschen.
Eckert, C. op 12^{5}. Klemm 0,75.
Lieb Röschen. Maurische Romanze. Stolle, Ed.
Lieb Röschen, trautes Schwesterlein.
Ernst, H. № 3. Challier 3,00. compl.
Lieb Röslein. Rhin, F. d. Cy. № 10. Cranz 0,60.
Lieb Schätzchen gräm' dich nicht. Lied im Volkston.
Deprosse, A. op. 12^{3}.
Lieb Seelchen lass das Fragen sein.
Mahlberg. C. op. 32^{2}. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. n. cpl.
Meyer-Helmund, E. op. 3^{1}. Rahter 0,80.
Wallnöfer, A. op. 32^{1}. Hainauer 2,00.
Zöllner, H. op. 22b^{4}. Siegel 0,50.
Lieb Söhnlein sprach meine alte Grossmutter.
Fuss, J. op. 22^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Liebst du mich: Denkst du wohl, wie oft ich.
Herbold, C. Thiemer 1,00.
Liebst du mich: Es zupft auf der Mandoline.
Kurzwernhart, W. C. № 12. Kratochwill 0,80.
Liebst du mich: In Zweifeln wogt bang.
Rabenau, G. op. 1^{5}. Cranz 0,80.
Liebst du mich: Ob ich dich liebe.
Becker, J. op. 11^{4}. R. B. 3,00. compl.
Liebst du mich. — Und liebst du mich. Taubert, W
Liebst du mich: Wenn am klaren Himmelsblau.
Hummel, F. op. 16^{2}. Barth i. B. 2,50. compl.
Kiel, A. op. 22^{3}. Nagel 0,50.
Liebst du mich.
Denza, L. Fürstner 1,50. compl.
Scharfe, G. Hoffarth 0,50.
Liebst du mich nicht. Wahl. Samson, L. I. II^{1}.
Liebst du mich o Liebster.
Marschner, H. op. 113^{2}. Nagel 0,75.
Liebst du um Schönheit.
Beer, M. J. op. 14^{4} Sulzer 0,60.
Decker. C. op. 34^{4}. Heinrichshofen 0,50.
Dessauer. J. Kratochwill 1,00.
Dessmann, C. A. № 3. Hofmeister 1,25. compl.
Hülle, W. op. 5^{1}. Cranz i. Brem. 0,75.
Huth, L. op. 29^{6}. Klemm 1,50. compl.
Lemcke, H. op. 18^{2}. Simrock 2,00. compl.
Methfessel, E. Litolff 0,50.
Reinecke, C. op. 5^{6}. B. & H. 0,50.
Scherzer, O. № 17. Beck i. N. 6,50. n. compl.
Schumann, C. op. 12. I^{4}. B. & H. 0,50.
Segisser, A. № 1. Henkel 1,75. compl.
Stern, J. op. 21. Schlesinger 1,00.
Zöllner, C. Lbf. № 1. Kistner 2,00. compl.
Liebste: Ich hab' ein Lieb.
Banck, C. op. 1. II^{6}. Hofmeister 2,50. compl.
Liebste: Ihr fraget, ob mein Liebster sei.
Neumann, Fr. op. 3^{2}. Schlesinger 0.80.
Liebste: Liebste hat mir Leben eingehaucht.
Weyrauch, A. H. Simrock 1,00.
Liebste: Mir ist ein feines Mägdelein. Volkslied. conc.
Liebste: Sie trug ein Band.
Bungert, A. op. 2^{4}. B. & H. 2,50. compl.
Urban, F. J. op 2^{2}. Bahn 1.50. compl.
Liebste Buhle, die ich hab'.
Bergmann, G. op. 2^{3}. Hainauer 1,50. compl.
Liebste fragt, warum ich liebe.
Kleffel, A. op. 14^{2}. B. & H. 0,50.
Liebste harrend. — Ich habe bevor der Morgen.
Bungert, A. op. 6^{3}.
Liebste hat mir Leben eingehaucht. Liebste.
Liebste, ja du bist die Rose.
Löw, R. op. 2^{7}. B. & H. 2.50. compl.
Liebste in der Fremde: Da sitz' ich und spinne.
Gumbert. F. op. 88^{1}. Schlesinger 0,80.
Kleinmichel. R. op. 30^{6}. Voigt i. C. 0,50.
Liebste mit lieblichem Lächeln hat meinen Schlummer.
Erdmannsdörfer. M. op. 19. I^{2}. R. & E 1,50. compl.
Steuer, R. op. 34^{6}. Schmid i. N. 3,00. compl.
Liebsten Band. Lebendiges Andenken. Klein. B. II^{4}.
Liebsten Bild: Soll i d'Liebste mein.
Dammas, H. op. 1^{5}. B. & B. 1,50. compl.
Liebste nein, nicht lustberauscht.
Müller. Ad. jun. op. 7. I^{5}. B. & H. 3,00. compl.
Liebsten Herz ist aufgewacht.
Eichberg, O. op. 2^{3}. Schlesinger 1,30. compl.
Hetsch. L. I^{4}. B. & H. 2.00. compl.
Lenz, L. op. 36. I^{2}. Falter 5.75. compl.
Lübrss, C. op. 11^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Merxhausen, P. F. op. 3^{2}. Bahn 1,50.
Ramann, B. op. 26^{5}. Hofmeister 3,00. compl.
Liebste nicht zag'. Zufriedene. Marchesi, S.
Liebsten Lied: Ein goldnes Ringlein gabst du mir.
Deprosse, A. op. 42^{5}. Bauer 1,00.
Liebsten Lied. — Hör' ich das Liedchen klingen.
Schütky, F. J. op. 11^{4}.
Liebsten Namen schreib' ich. Mein Herz ist treu.
Gumbert, F. op. 114^{2}.
Liebsten Schwur: Ei schmollte mein Vater.
Brahms, J. op. 69^{4}. Simrock 1,50.
Liebster, als du neulich uns verlassen.
Müller, Ad. jun. op. 7. II^{13}. B. & H. 3,50. compl.
Liebster deine Worte stehlen.
Boczek, A. op. 12^{4}. Leuckart 2,50. compl.
Hiller, F. op. 18^{5}. Kistner 1,50. compl.
Hirsch, R. op. 26^{5}. Whistling 0,50.
Lauer, A. v. op. 5^{6}. Bahn 1,30. compl.
Marschner, H. op. 113^{7}. Nagel 0,90.
Rüfer, Ph. op. 12^{2}. André 1,00.
Schumann, R. op. 101^{2}. Whistling 0,50.
Liebster Freund und kann's denn sein. Zu Tod möcht' ich mich lieben. Lang, J. op. 27. II^{6}.
Liebster gieb Acht: O trau nicht der Liebe.
Kleffel, A. op. 17^{6}. Hoffarth 0,80.
Liebster guck mir in die Augen.
Erkel, J. L. a. D. № 7. T. & P. 2.40. compl.
Liebster Hahn schön und hold. Hahn. Cui, C.
Liebster Jesu, wo bleibst du. Komm Herr Jesu.
Bach, J.
Lieb Sternlein du: Du Sternlein da droben.
Brandhorst, E. op. 14. Tonger 0.60.
Liebster nur dich sehn, dich hören.
Berger, W. op. 15^{2}. P. & M. 2,00. compl.
Boczek, A. op. 12^{2}. Leuckart 2,50. compl.
Gluck, A. op. 11^{6}. B. & H. 2,50. compl.
Hammer, N. op. 1. II^{10}. Niemeyer 1,75. compl.
Hirsch, R. op. 26^{2}. Whistling 0,50.
Lachner, Fr. Heckel 0,75.
Löwenberg, E. op. 3^{2}. Gutmann i. W. 1,25. compl.
Reinecke, C. op. 10^{3}. Sch. & Co. 0,75.
Liebster, o Liebster.
Flügel, E. op. 5^{6}. B. & B. 2,00. compl.
Liebster sag an, wann wirst mein Mann. Versprechen.
Pivoda, F.
Liebster Schatz, i bitt' di schön. Bitte.

Liebster Schatz nun sei getrost. Scheiden ohne Leiden. Wenigmann, W. op. 6^3.
Liebster Schatz sei wieder gut. — Lieber Schatz sei wieder gut.
Liebster sorge nicht, ich bitte. Poesie und Prosa.
Liebster, was kann uns denn scheiden. — Scheiden. (Liebste.). Hirsch. R.
Liebster, wer ist vom Anfang.
Meinardus, L. op. 8. II^{13}. B. & H. 2.50. compl.
Liebster, wie bist du beglückt.
Meinardus, L. op. 8. I^5. B. & H. 2.50. compl.
Liebster zürne nicht den Fragen.
Jacobsson, J. op. 23^1. Jacobsson i. St. 1,75. compl.
Segisser, A. № 2. Henkel 1,75. compl.
Liebste schläft: Nicht so laut mein Busen.
Schmidt, H. op. 5^6. André 3,00. compl.
Liebste schreibt: Ich sass und dachte deiner.
Grädener, C. G. P. op. 56^5. Pohle 0,50. n.
Liebstes Kind sieh jene Taube. Taube. Wichtl, G.
Liebste sollst mir heute sagen.
Baake, F. op. 13^7. Hofmeister 1,80. compl.
Hahn, J. On. I^{14}. Göpel 6.75. n. compl.
Siemers, A. op. 29^2. Sch. & Co. 2,00. compl.
Urspruch, A. op. 6. V^3. Schott 2.00. compl.
Liebste was ich habe.
Nicolai, O. op. 11^1. Bahn 1.50. compl.
Liebste, was kann uns denn scheiden. Scheiden.
Liebste, wer von Anfang ist vertrauter.
Hammer, X. op. 1. I^3. Niemeyer 1.50. compl.
Müller, Ad. jun. op. 7. II^{14}. B. & H. 3.50. compl.
Liebste wünscht. Esser. H. op. 66^6. Cranz 1,50.
Liebste zur Antwort: Dir ist sonst der Mund. — Zur Antwort. Bungert, A. op. 1^5.
Liebt er mich, liebt er mich, tönt es.
Spohr, L. On. II^{81}. Göpel 0.60.
Liebt er mich nicht, oder liebt er mich: O Blümlein hör', ich frage dich — Blumenorakel. Mohr. H.
Liebtest du mich ein wenig. Altes neapolitanisches Volkslied. Teschner. G W.
Liebt sich ein Pärchen. Ich habe dich so gern.
Conradi. A. So. A. № 18.
Liebt weil der Lenz.
Winzingerode, H. W. v. № 2. B. & B. 2,00. compl.
Lieb' überall: Wind huscht so geschwind.
Wirsing. B. № 2. Heinrichshofen 1,00. compl.
Lieb' um Liebe: Mein Mädchen hat an mich gedacht.
Naubert, A. op. 39^1. Challier 2.25. compl.
Lieb' um Liebe, Stund' um Stunde.
Wüllner, F. op. 2^2. Kahnt 2.25. compl.
Lieb' und Hoffnung. Rondeau. N. M. № 3.
Lieb' und Hoffnung, holde Sterne. Liebe und Hoffnung.
Lieb' und Hoffnung wie oft. Liebe und Hoffnung.
Rungenhagen, Fr. № 1.
Lieb' und Leben: Höchste Lust, der höchste Schmerz.
Klein, J. Hofmeister 1,50. compl.
Suppus, C. Henkel 0,50.
Lieb' und Leben. 9 Lieder. Ehrenstein. J. W. v. op. 14. Brauer. 2 Hefte. Heft I einzeln Heft II 1,50. compl.
Lieb' und Leid: Bleibt, o bleibt ihr Lippen.
Pierson. H. H. op. 26^3. Sch. & Co. 0,75.
Lieb' und Leid: Was ich hatte, was ich habe.
Hässler, K. op. 3. Benjamin 0.75.
Tivendell. H. op. 1^3. R & P. 1,50. compl.
Lieb' und Leid: Wie flüchtig rinnt die Stunde.
Gumbert, F. op. 86^4. Kistner 2,25. compl.
Hiller. F. op. 111^7. Cranz 0.60.
Lieb' und Leid. — Wolken ziehen schwarz.
Golterman, G.
Lieb' und Leid. Fink, J. C. № 3. Roothaan 1,00.
Lieb' und Leid im leichten Leben.
Marschner. H. op. 132^3. Sch. & Co. 1,00.
Lieb' und lieber: Wandelst du an meiner Seite.
Thieriot. F. op. 11^2. Tonger 2,00. compl. (P. Vc.)
Lieb' und stirb: Durch Erd' und Himmel leise.
Bach, L. E op. 30^2. Paez 0,80.
Bolck, O. op. 52^2. Fritzsch 2,50. compl.
Lieb' und Treue: Meine Seele, mein Herz.
Kudelski, C. op. 11^1. Tonger 0 75.
Löw, R. op. 2^5. B. & H. 2 50. compl.
Lieb' und unser Vogelfang. Vogelsteller.
Serkel, J. F. X. conc.
Lieb' und Vaterland. — Mein Lieb braucht keinen Demantschein. Württemberg, Herzg. E.
Lieb Väterlein wünschet mich fromm.
Braune, F. W. O. Klemm 0,50.
Graufeld. W. op. 2^4. Haslinger 3.00. compl.
Lieb' Vater im Himmel. Gebet. Taubert, W.
Lieb Vöglein, ich binde ein Briefchen dir um.
Hohfeld, C. № 16. Kittlitz-Schott 0,50.
Lieb Vöglein in des Waldes Grün.
Oelschlegel, A. № 10. Chmel i. W. 1.25.
Lieb Vöglein sag warum so schnell. Sehnsucht.
Abt, F. op. 531^2.
Lied: Lied ist meine höchste Lust.
Haeser, C. op. 22. Voigt i. C. 1,00.
Liebe, L. op. 2^1. Tonger 2,00. compl.
Lied Ali's des Rothbart: Mädchen, die Weiber rühren.
Marschner, H. op. 169^9. Böhme 0,80.
Lied am Abend: Will ruhig schlafen.
Jähns, F. W. op. 17^2. Hofmeister 1.50. compl.
Lied am Bach: Rausche, rausche Silberwelle.
Claudius, O. Ero. X^1. Hofmeister 0,50.
Lied am Felsen: Es hebt sich der Berg so prächtig.
Grieg. E. op. 10^4. Peters 0.50.
Lied am Morgen: Frisch auf von dem Bette.
Anacker, A. F. op. 23^3. Hofmeister 1.50. compl.
Lied am Quell: Einsam am Quell.
Kossmaly, C. № 3. B. & B. 0,50.
Lied am Samstag: Glocken, Glocken läuten.
Jaspers. C. op. 2^7. Tonger 3.00. compl.
Lied an den Handelsstand: Weil alles auf der ganzen Welt. Moser, J. B. W. L. G. № 3. Haslinger 1,50.
Lied an Deutschlands Frauen.
Litzius, C. J. Schott 0,50.
Lied an die Beständigkeit: Winter flieht, der Lenz.
Klage. C. Bahn 0,60.
Krigar, C. Bahn 0.60.
Lied an die Flasche: Wenn ich sie von ferne sehe.
Pabst, A. N. C. № 27. Lassar 0.60. n.
Lied an die Freundin. Fischer, A. Schott 0.75.
Lied an die Heimath: Töne Lied im Herz geboren.
Wagner, Fr. op. 44. Peters 0.75.
Lied an die Vöglein: Von Zweig zu Zweig. — Lied der Vöglein. Löwe. A.
Lied an die Wolken. — Siehst du dort die Wolken. Kressner.
Lied an die Wolken: Wie schwimmt ihr, ihr Wolken.
Wollank. F. op. 15^3. Bahn 1.30. compl.
Lied an Emma. Klage, C. Bahn 0,60.
Lied an Hafisa. — Neig' schöne Knospe dich zu mir.
Stavenhagen, B. op. 1^4.
Lied an Hauptmann Dominik.
Kaulich, J. op. 67. Cranz 0,40.
Lied an Hebe. — Hebe sich. in sanfter Feier.
Himmel, F H.
Lied an Mädchen: Euch ihr Holdigen.
Schneider, Fr. op. 16^1. Hofmeister 1,50 compl.
Lied an Magdeburg: Dir ertönen unsere Lieder.
Schwarz, Fr. C. Heinrichshofen 0,50.
Lied an Meieli. — Du mit deinen Blüthenbäumen.
Claudius. O.
Lied an Meieli. — Ich sah in die blaue unendliche See.
Stavenhagen, B.
Lied an Meieli. — O könntet ihr hören. Stavenhagen. A.
Lied an Minna. Wagner, C. Schott 0,75.
Lied an Zuleikha. — Mein Herz schmückt sich mit dir. Greve. Ad. I^1.
Lied auf dem Prinzen „Vorup." — Wo wird er wohl zu finden sein. Trautermann. G.
Lied auf der See zu singen: Ach wie wogt sich's.
Tiehsen. O. op. 1^2. Klemm 1.50. compl.
Lied auf der Wacht: Auf den Fluren ausgegossen.
Ulrich, H. op. 10^3. Leuckart 0,75.
Lied auf der Wanderschaft. — Regen strömt. Becker. J.
Lied auf der Wanderschaft. Wohl wandelt' ich aus. Becker, J.
Lied auf des Kindes Tod: Nun schlaf in kühler Erde.
Commer. F. op. 65^3. Bahn 0,60. n. compl.
Lied aus Achmet. — Liebe die sonst stets. Abeille, L.

Lied aus dem Spanischen. — Gestern liebt ich.
Taubert, W. op. 46. II².
Lied aus der Ferne: Als mir noch die Thräne.
Beethoven, L. v. conc.
Lied aus der Ferne: Fühlst du beim seligen Verlieren.
Jähns, F. W. op. 31⁵. Bahn 2,00. compl.
Lied aus der Ferne: Wenn in des Abends letztem Scheine.
Abeille, L. op. 8⁴. B. & H. 2,00. compl.
Baldewein, J. C. I³. B. & H. 1,50. compl.
Brauer, F. W. № 4. Klemm 1,25. compl.
Dietrichstein, M. v. VII². Haslinger 1,50. compl.
Evers, H. № 2. Barth i. B. 0,50.
Giuliani, M. op. 89². Haslinger 2,00. compl.
Kastendieck, R. № 2. Nagel 1,50. compl.
Heine, F. № 10. B. & H. 2,00. compl.
Methfessel, A. № 4. Niemeyer 1,25. compl.
Pilz, K. P. E. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Württemberg, Herzg E. Alb. № 11. Leuckart 12,00 cpl.
Zelter, C. F. conc.
Lied aus der Ferne: Wo ist sie hin von der ich träumte. Righini conc.
Lied aus der Ferne.
Gurlitt, C. op. 2¹. Sch. & Co. 1,00. compl.
Kreusser, J. № 4. Schott 1,75. compl.
Lindpainter, P. v. op. 37. II⁵. Schott 2,00. compl.
Sterkel, J. F. II⁸. Schott 2,75. compl.
Lied aus der Fremde. Ich kann es, ach nicht.
Hamel, J. I³. Cranz 1,50. compl.
Lied aus der Fremde: Schon wieder roth die Augenlieder.
Fliegel, C. W. op. 4⁴. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Lied aus ferner Jugendzeit: Aus fernen Jugendtagen.
Drechsler, W. op. 62. Kahnt 0,50.
Lied aus Heinrich VIII. Orpheus' Laute hiess die Wipfel. Lassen, E. № 82. (op. 61³.) Hainauer 0,75.
Lied aus Ruy Blas. — Wozu der Vöglein Chöre.
Mendelssohn.
Lied aus Schön Lenchen: Es dämmert im Walde.
Seibert, L. op. 49. Seitz 0,80.
Lied aus Sevilla: Schönes Kind auf dem Altane.
Kretschmer, E. op. 34³. Kistner 0,50.
Lied aus Somma: Blick hub ich zum Himmel.
Teschner, G. W. I. Vo. 1². Klemm 2,00. compl.
Lied aus Tyrol: Jetzt sitz i am Bergli.
Schulz, J. op. 42¹. Bauer 0,75.
Lied bei dem Aussähen der Blumen.
Anthes, J. A. op. 5⁴. Schott 1,00. compl.
Lied beim Jahresschluss. — Jahres letzte Stunde.
Weber, B. A.
Lied beim Kränzewinden: Auf dem grünen Moose.
Hey, J. Kdl. № 15. B. & H. 2,50. n. compl.
Lied beim Nähen: Morgen blickt.
Mühling, A. op. 18⁷. B. & H. 2,00. compl.
Lied beim Punsch: Punsch begeistre mich.
Hertel, J. W. O. L. № 7. B. & H. 2,50. compl.
Lied beim Reigen: Kinder lasst uns fröhlich sein.
Jaspers, C. op. 2². Tonger 3,00. compl.
Lied beim Rundtanz. — Auf es dunkelt. Spohr, L.
Lied beim Spinnen. — Hurre, hurre, Rädchen schnurre.
Rempt, J. Kdl. II³.
Lied beim Wein. Folianten und Postillen.
Hentschel, Th. P. & M. 0,75.
Lied beim Wein: Glaubt Brüder im Reiche der Schatten.
Hertel, J. W. O. L. № 22. B. & H. 2,50. compl.
Liedchen. — Da ist ja der Staar. Samson, L. I. III².
Liedchen: Ein Glöcklein klinget.
Voigt, Th. op. 3⁴. Kahnt 1,25. compl.
Liedchen. — Kein Graben so breit. Samson, L.
Liedchen: Kleines Mädchen singet froh.
Josephson, J. A. op. 26⁴. B. & H. 4,50. compl.
Liedchen: Lange schon ein Mägdlein sass.
Titl, A. E. op 2². Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Liedchen der Liebe: Schönstes der Mädchen.
Maizier, C. W. M. Ba. № 3. B. & H. 2,50. compl.
Liedchen der Sehnsucht. — Süsse Schlaf, der sonst.
Liedchen eile fort geschwind. Liedes Botschaft.
Erfurt, C. op. 43¹.
Liedchen erklinge, schwing dich und singe.
Abt, F. op. 475¹⁰. Litolff 1,50. compl.

Liedchen erklinge, schwing dich und singe.
Jungmann, A. op. 2⁴. Heinrichshofen 0,50.
Liedchen hebe dich auf Schwingen. Ständchen.
Liedchen im Volkston: Denkst du, ich glaube dir.
Kretschmer, Ed. Lichtenberger 0,50.
Liedchen im Volkston: Ich hör' ein Glöcklein durch den Wald. Henriques, R. op. 3². Kahnt 1,25. cpl.
Liedchen ohne R: Ein Veilchen wollte stille blühen.
Zumsteeg, E. op. 5⁶. Zumsteeg 1,00. compl.
Liedchen vom Amor: Flieh nicht, denn Amor.
Schnyden von Wartensee, X. № 5. Simrock 3,00. cpl.
Liedchen von der Ruhe. — Im Arm der Liebe ruht sich's wohl.
Liedchen, was ich jetzo singe. Drehorgel-Couplet.
L'Arronge, A.
Lied, das ich jetzt trage vor. Wer weiss ob wir uns wiedersehn. Steffens, G. Ko. № 182.
Lied, das ist ein banger Seufzer.
Kreutzer, C. B. & B. 1,00.
Lied, das ist mein Gotteshaus. Mein schönster Kirchgang. Liebe, L. op. 67¹.
Lied, das meine Mutter sang. — Früh von der Heimath musst' ich.
Lied der Amme: Schliess die Aeuglein holder Knabe.
Flotow, Fr. v. № 2. Brauer 1,20.
Lied der Anne-Lyle: Wärst du bei mir im.
Schmidt, M. H. op. 4¹. Litolff 1,75. compl.
Schubert, F. op. 85¹. conc.
Lied der Barbara: Wie fröhlich ziehen sie heran.
Frank, E. Bachmann 0,60.
Lied der Bernuta. — Breite dein Licht du Leuchte.
Kulenkamp, G. C. op. 55⁶.
Lied der Braut. — Lass mich ihm am Busen hangen.
Schumann, R. op. 25¹².
Lied der Braut: Mutter, Mutter glaube nicht.
Schumann, R. op. 25¹¹. Kistner 0,75.
Lied der Desdemona. An einem Baum, am Weidenbaum.
Jensen, A. op. 58⁴. Hainauer 2,00.
Lied der Desdemona. Arme wie seufzend am Ahorn.
Loewe, C. op. 9. II². Hofmeister 2,50. compl.
Lied der Desdemona. Arm Mägdlein sass weinend.
Wichmann, H. op. 23³. Bahn 1,80. compl.
Lied der Deutschen.
Burau, C. Böhme 0,25.
Lachner, F. Schott 0,50.
Lied der Deutschen in Oesterreich: Anheben lasst uns allzusamm'. Gotthard, J. P. Wetzler i. W. 0,60.
Lied der deutschen Krieger vor Paris: Wir zogen aus zum blut'gen Krieg.
Wieprecht, W. Heinrichshofen 0,50.
Lied der Emma. — Was treibt den Waidmann in den Wald. Spohr, L.
Lied der Entsagung: Ich habe alles empfunden.
Kuhlau, E. op. 78³. Cranz 0,80.
Lied der Erdgeister: Wir sitzen im Kühlen.
Grell, A. E. op. 23³. Bahn 1,50. compl.
Lied der Evelina: Ich sah den See.
Baldewein, J. C. № 5. B. & H. 1,75. compl.
Lied der Frau Holle: Komm nur herein.
Hummel, F. op. 26⁷. R. & P. 0,60.
Lied der Freiheit. — Wer unter eines Mädchens Hand.
Lied der freiwilligen Jäger. — Frisch auf zum fröhlichen Jagen. Volkslied.
Lied der Freude: Für uns lacht in der Flur.
Richter, Fr. Tha. III¹. Hofmeister 2,00. compl.
Lied der Freude: Gesang ist das Leben des Frohen.
Fuss, J. op. 22². B. & H. 2,00. compl.
Lied der Freude: Rauschet ihr Meere.
Lorenz, J. H. op. 14⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Spohr, L. op. 25³. Böhme 1,80. compl. do. Cranz 1,50. compl.
Wiltberger, A. L. f. M. № 11. Tonger 2,00. compl.
Lied der Freude: Wie über Matten die Wolke.
Moritz, C. F. op. 5⁶. B. & H. 3,00. compl.
Lied der Freundschaft: Auf Brüder die Hand zum.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 2. Simrock 3,00. cpl.
Lied der Freundschaft: Mensch hat nichts so eigen.
Riehl, H. W. Hau. № 8. Cotta 8,50. n. compl.
Lied der Fröhlichen: Sonne scheint schon wieder.
Methfessel, A. op. 12². Hofmeister 1,50. compl.

Lied der Geliebten: Was tönet für ein Lied.
Weidt, H. op. 72¹. Voigt i. C. 1,25.
Lied der Grete: Ich bin ein Mägdelein vom Lande.
Conradi, A. op. 121. (aus „Wunderhorn") Fürstner 1,00.
Lied der Halleschen Halloren. — Kribbel-Krabbel. (—).
Lied der Harfnerin: Schweig o Herr.
Spohr, L. op. 94¹. Simrock 3,00. compl.
Lied der Harzer Bergleute: Glück auf ihr Bergleut'. (—). Bachmann 0,25.
Lied der Heimath: Sei noch so lang' im fernen Land.
Roth, F. (aus „Robinson Crusoe"). Haslinger 0,80.
Lied der Heimath.
Tausch, J. op. 4¹. Schloss 1,50. compl.
Lied der heimzuführenden Braut: Was klagt ihr Schwestern. — Nutekos Daina. Wolff, O. L. B.
Lied der Hirten: Wenn die Maien.
Weber, C. M. v. op. 71⁵. conc.
Lied der Iglou: Freude und Kummer sind die Zeugen.
Kunz, T. A. D. L. № 15. B. & H. 4,50. compl.
Lied der Iglou: Schwäche ist des Menschen Loos.
Kunz, T. A. D. L. № 14. B. & H. 4,50. compl.
Lied der Klage: Luft ist trübe.
Busoni, F. op. 38. Cranz 0,80.
Lied der kleinen Anna. — Mutter wird mich fragen.
Lied der kleinen Minna. — Mutter wird mich fragen.
Lied der Kleopatra. — Ueber die Welt kommt Stille.
Lied der Knospe: Knospe süss und wunderhold.
Mertke, Ed. op. 6. Kistner 1,00.
Lied der Königin Elisabeth: In der Ruhe Thal geboren. Loewe, C. op. 119. Schlesinger 1,00.
Lied der Lemuren: Wie jung ich war.
Gompertz, C. № 4. Cohen i. B. 3,00. compl.
Lied der Lerche: Am Morgen ging ich über Feld.
Tausch, J. op. 2⁷. Whistling 0,50.
Lied der Lerche. — Chanson de l'alouette. Lalo, E.
Lied der Lerche: Hinaus, hinaus aus dem engen Haus.
Tausch, J. op. 8¹. Bayrhoffer 0,50.
Lied der Liebe: Durch Fichten am Hügel.
Abeille, L. № 12. B. & H. 2,50. compl.
André, A. № 20. André 0,80.
Genast, Ed. op. 3³. Hofmeister 1,00. compl.
Hauptmann, M. op. 14⁷. Cranz 2,00. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 177³. Peters 1,00.
Marschner, A. E. op. 18⁴. Hofmeister 0,50.
Preyer, G. op. 17. Cranz 1,00.
Winzingerode, H. W. v. № 4. B. & H. 2.00. compl.
Wolff, H. op. 12. B. & B. 1,00.
Lied der Liebe: Gieb mir zurück der Sonne Licht.
Popp, W. op. 214. Schreiner i. A. 0,50.
Lied der Liebe: Mein Lieb, was schwörst du mir.
Krenn, F. op. 11¹. Haslinger 1,00.
Lied der Liebe. Fritsche, J. G. Friese i. L. 0,25.
Lied der Lodoisca. — Einsam wandle ich so gerne.
Lied der Lorelei. — Donner rollt um Berg.
Siecke, B. op. 5.
Lied der Loreley: Wo weilest du Geliebter mein.
Neswadba, J. Schuberth i H. 0,75.
Lied der Maria Stuart: Wenn in dem Frühlingslicht.
Rizzio, D. Au. L. № 6. Sulzer 1,50. n. compl.
Lied der Meise: Ist der Wind doch verhallt.
Alquen, J. P. C. de. op. 4⁹. Fürstner 3,00. compl.
Lied der Mignon. — Heiss' mich nicht reden.
Lied der Mignon: Kennst du das Land. — Mignon.
Lied der Mignon. — Nur wer die Sehnsucht kennt.
Lied der Mignon. — So lasst mich scheinen.
Schubert, F.
Lied der Morgenröthe.
Rieff, G. J. v. Vo. № 5. Schott 2,75. compl.
Lied der Morgenstunde: Ich schwebe im eiligen Fluge.
Nidecki, N. T. (aus „Der Waldbrand"). Cranz 0,50.
Lied der Mutter Maria an der Krippe: Schlaf mein Söhnchen.
Wickede, F. v. op. 21³. Goltermann i. Schw. 1,00. cpl.
Lied der Nadäschda: Wo find' ich dich geliebter Freund.
Werstowski, A. (S. v. R. № 33. Schuberth i. H. 0,50.)
Lied der Nacht: Es singt die Nacht ein leises Lied.
Hasse, G. op. 22¹. B. & B. 0,50.
Rohde, E. op. 115¹. Litolff 0,50.
Lied der Nacht. — Im Windsgeräusch in stiller Nacht.
Reichardt, J. F.

Lied der Nacht: Vergangen ist der lichte Tag. — Nachtlied. Truhn, F. H. op. 115.
Lied der Nacht. — Wie die jungen Blüthen.
Kretschmer, Ed.
Lied der Nachtigall: Tririti, tririti.
Hahn, A. op. 4². Challier 1,00. compl.
Lied der Nixen: Ihr Knaben rosig.
Anschuez, J. A. № 3. Simrock 4,00. compl.
Wölfl, J. II². B. & H. 5,00. compl.
Lied der Parthenia. — Mein Herz, ich will dich fragen.
Lied der Preussen: Wo lebt das Volk, das Biedersinn.
Hellwig, L. Bahn 0,50.
Lied der Pulcinella: Komm o mein Schatz.
Teschner, G. W. I. Vo. I⁶. Klemm 2,00. compl.
Lied der Reinholde Veritas.
Mergner, J. № 4. Schott 2,00. compl.
Lied der Rosamunde.
Bonn, H. Falter 1,00.
Oertzen, C. L. v. op. 2⁴. Barth i. B. 1,25. compl.
Lied der Rosetta. — O meine müden Füsse. Frank, E.
Lied der Sappho. — O süsse Mutter, ich kann nicht spinnen. Schorsch.
Lied der Schiffer. Schmitz, L. Schott 0,75.
Lied der Schildwache.
Heyne, B. W. J. Vletter i. R. 1,00.
Lied der Schmiedegesellen: Das sind wir Schmiedegesellen. Arndts, M. v. № 4. Schöningh i. P. 1,00.
Lied der Schnitterin: Lass deine Sichel rauschen.
Hiller, F. op. 111³. Cranz 0,60.
Trauttenfels, P. L. d. V. № 3. R. & P. 4,00. compl.
Lied der Sehnsucht: Ach in die Ferne.
Truhn, F. H. op. 28. Challier 1,00.
Lied der Sehnsucht: Aus des Himmels blauer Ferne.
Nordal, E. № 2. Haslinger 2,00. compl.
Lied der Sehnsucht: Kühlest du mit zarten.
Hermann, J. B. F. № 3. Hofmeister 2,25 compl.
Lied der Spinnerin: Blaue Blume steht im Feld.
Reinecke, C. op. 139⁵. (aus „Dornröschen"). Siegel 1,00.
Lied der Spinnerin: Schnurre, schnurre, meine Spindel.
Bierwirth, C. № 4. Böhme 2,00. compl.
Hartog, E. de. op. 38. bis ². Roothaan 1,70.
Lassen, E. № 22. Hainauer 0,75.
Ludwig, E. op. 9³. Schöpfer i. R. 3,60. compl.
Ries, Fr. op. 33³. R. & E. 1,20. compl.
Lied der Spinnerin: Schnurr' im Kreise meine Spindel.
Hornstein, R. v. op. 27¹⁴. Kröner 4,00. n. compl.
Lied der Suleika. — Wie mit innigstem Behagen.
Schumann, R.
Lied der tapfern Soldaten: Jetzo heisst es ausmarschiret.
H. v. F. R. Kdl. № 36. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 36. Nitschke 3,00. n. compl.
Reissmann, A. op. 46⁵. Siegel 1,80. compl.
Lied der Thekla. — Thekla.
Lied der Thorilde. — Wohl sitzt am Meeresstrande.
Seifriz, M.
Lied der Trennung: Sie schlägt die bittre Trennungsstunde. Ebers, C. F. № 6. Hofmeister 2,50. compl.
Lied der Trene: Eine nur und ewig Eine.
Schmiedt, S. № 15. B. & H. 2,25. compl.
Lied der Treue. Bolten, J. M. III³. Schott 1,00. cpl.
Lied der Velleda: Hagel schmettert, sturmentblättert.
Grädener, C. G. P. op. 50⁷. R. B. 0,80.
Lied der Verlassenen. — In meinem Garten die Nelken.
Vieth, J.
Lied der Verlassenen: Vöglein in den Zweigen.
Gumbert, F. op. 72. III³. Siegel 1,50. compl.
Lied der verlassenen Liebe: Lieblos ist mein Lieb geworden. Jensen, A. op. 14⁶. R. B. 0,80.
Lied der Vögel: Wir Vögel haben's wahrlich gut.
H. v. F. R. Kdl. № 11. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 11. Nitzschke 3,00. n. compl.
Struth, A. op. 125¹³. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Lied der Vögelein: Von Zweig zu Zweig zu hüpfen.
Dorn, P. op. 1³. Bahn 1,50. compl.
Ehmant, A. op. 15⁶. Maho i. P. 4,00. compl.
Eichler, F. W. Heerbrandt & T. i. Ulm 2,25. (P. V.)
Fischer, G. E. op. 1. I³. R. B. 2,50. compl.
Geissler, C. op. 16⁵. B. & H. 1,50. compl.
Jansen, G. № 3. Simrock 1,80. compl.
Löwe, A. op. 2¹. B. & H. 2,50. compl.

Lied der Vögelein: Von Zweig zu Zweig zu hüpfen.
Schwertzell, W. v. № 1. Kistner 2,25. compl.
Wollank, F. op. 15^{2}. Bahn 1,30. compl.
Lied der Wahrheit. Ritter, H. L. Heckel 0,50.
Lied der Waise: Einsam steh' ich und alleine.
Schneider, M. op. 1^{4}. Kratochwill 1,00. compl.
Lied der Waise: Ich armes Mädchen ich arme Waise.
Nessler, V. E. op. 10^{1}. Schäfer 1,00.
Winterberger, A. op. 10^{5}. Hofmeister 0,50.
Lied der Waisen am Tage ihrer Prüfnng.
Schubert, Ferd. op. 3^{1}. Cranz 1,50. compl.
Lied der Waldtraut. — Ich ging im Walde durch Kraut und Gras. Eckberg, C.
Lied der Walküre: Froh sah ich dich aufblühn.
Schläger, H. op. 42^{1}. Kratochwill 1,00.
Lied der Wonne. — Lichter brannten, es blühten.
Graben-Hoffmann, G. op. 40.
Lied des abgebrochenen Zweiges: Von meinem Vater rissen sie mich. Wüerst, R. op. 63^{1}. B. & B. 0,80.
Lied des alten Harfners. — Wer sich der Einsamkeit.
Rösler, J.
Lied des Alten im Barte: Durch tiefe Nacht ein Brausen.
Bergk, M. J. op. 3. Siegel 0,50.
Krug, J. op. 114. Benjamin 0,75.
Löffler, A. conc.
Marschner, H. op. 154^{5}. Heinrichshofen 0,75.
Schachner, J. R. op. 30. 1^{1}. Kistner 2,00. compl.
Schachner, J. R. Weber i. L. 0,50. n.
Lied des Anglers: Hier sitz' ich mit der Angel.
Jensen, G. op. 16^{3}. R. B. 2,50. compl.
Lied des Aschenbrödel: Bäumchen rüttle dich.
Reinecke, C. op. 150^{6}. (aus „Aschenbrödel"). Siegel 0,80.
Lied des Bacchus. — Vor allen Schlössern dieser Zeit.
Truhn, F. H.
Lied des Bajazzo. — Lied vom Bajazzo.
Lied des Bettlers.
Hopp, J. (aus „Ein Wiener Kind"). Cranz 0,80.
Lied des blinden Geigers: Ach ihr, die ihr schauet.
Lund, E. op. 2^{3}. Kahnt 0,75.
Lied des böhmischen Wenzel: Mi san's me gar a armes Hascherle. Volkert, F. (a. „Freund i. d. Noth"). Cranz 0,80.
Lied des Braven: Mir ward gesaget.
Teschner, G. W. I. Vo. I. № 1. Klemm 2,00. compl.
Lied des Ceccho. — Ein armer Magyarenknabe.
Chwatal, F. X. op. 36^{1}.
Lied des Czikos: Ohne Sattel. — Czikos-Post. Proch, H.
Lied des Dornröschen: Durch meine Seele ziehet.
Reinecke, C. op. 139^{1}. (aus „Dornröschen"). Siegel 1,00.
Lied des Fährmanns Hubert: Tags beim Werk.
Tappert, W. op. 17. Barth i. B. 0,60.
Lied des Fahnenträgers beim Sängerfeste: Drei Ellen gute Bannerseide. Mottl, F. Gutmann i. W. 1,50.
Lied des Felix: So leb' denn wohl lieb' Bruderherz.
Schmidt, G. op. 48^{14}. (aus „Fahrt in's Philisterium"). Pohle 0,30.
Lied des Gärtners: Lasst euch pflücken lichte Blümlein.
Bredow, v. op. 11^{1}. Schlesinger 1,50. compl.
Buhl, A. op. 1^{4}. André 2,00. compl.
Kraushaar, O. op. 3^{1}. R. & P. 2,25. compl.
Kreutzer, C. op. 60. I^{4}. Kistner 2,50. compl.
Küster, H. op. 5^{7}. Barth i. B. 1,50. compl.
Lachner, F. op. 37^{9}. Cranz 0,50.
Mangold, C. op. 26^{3}. B. & B. 4,00. compl.
Schädel, B. op. 29. IX^{2}. Sch. & Co. 1,00. compl.
Tauwitz, E. op. 10^{1}. Leuckart 1,25. compl.
Weyermann, M. op. 25. I^{3}. Challier 3,00. compl.
Winterberger, A. op. 10^{3}. Hofmeister 0,50.
Zenger, M. op. 11^{4}. Schott 0,50.
Zöllner, C. H. op. 58^{4}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Lied des Gärtners. — Wohin ich geh' und schaue.
Alberti, C. E. R.
Lied des Gefangenen: Wie eine Rose aussieht.
Fritze, W. op. 10^{6}. R. & E. 3,00. compl.
Lied des Gefangenen: Wie lieblicher Klang.
Blumschein, L. op. 15^{1}. Aibl 1,00. compl.
Burghardt, L. op. 8^{5}. B. & B. 1,30. compl.
Dessauer, J. op. 5^{3}. Cranz 2,00. compl.
Festetics, L. v. № 3. Haslinger 2,00. compl.
Heuchemer, J. op. 2^{1}. Siegel 2,25. compl.
Hetsch, L. On. VI^{203}. Göpel 6,75. n. compl.
Lied des Gefangenen: Wie lieblicher Klang.
Kreutzer, C. op. 60. II^{10}. Kistner 2,50. compl.
Lecerf, J. A. op. 27^{2}. Schönfeld i. Dresd. 1,50. compl.
Nowak, G. № 2. Cranz 1,50.
Triest, H. op. 2^{6}. Barth i. B. 2,00. compl.
Lied des gefangenen Grafen: Ich kenn' ein Blümlein.
Reichardt, J. F. G. L. III^{6}. B. & H. 5,00. compl.
Lied des gefangenen Jägers: Mein Ross so müd'.
Schubert, F. op. 52^{7}. conc.
Lied des Genius: Ich bringe dir Trost. Krottenthaler, C. (aus „Carneval in Wien"). Cranz 0,80.
Lied des Georg. — Es fing ein Knab' ein Vögelein.
Reinecke, C.
Lied des Glücklichen: Wie glänzt nun die Welt.
Liszt, F. № 54. Kahnt 0,75.
Mihalovich, E. v. № 5. Kahnt 3,00. compl.
Schulz-Schwerin, C. op. 22^{2}. Siegel 1,00.
Lied des Grafen Thibaut: Ach könnt' ich. — Sonnett a. d. 13. Jahrh.
Lied des Grafen Vaudreuil. — O weine nicht, dein Auge.
Wieseneder, C.
Lied des Hahns: Kikerickeki, Faulhannchen ist hie.
Hummel, F. op. 26^{11}. R. & P. 0,50.
Lied des Hahns: Kikerickeki, heim kehrt Marie.
Hummel, F. op. 26^{9}. R. & P. 0,50.
Lied des Harfenmädchens. — Heute nur heute bin ich so schön.
Lied des Harfenspielers. — An die Thüren will ich schleichen.
Lied des Harfners: He Brüderln wollts lustig sein.
Müller W. (aus „Gefesselte Fantasie.") Cranz 0,80.
Lied des Harfners. Wer nie sein Brot mit Thränen.
Lied des Harfners. — Wer sich der Einsamkeit ergiebt.
Lied des Harfners.
Oertzen, C. L. v. op. 2^{1}. Barth 1,25. compl.
Lied des Jongleurs Frontignan: König ist ein grosser Mann. Saloman, S. op. 6^{2}. Sch. & Co. 0,80.
Lied des Jünglings: Es schimmert durch Wolken.
Reissiger, C. G. op. 61^{2}. Schlesinger 0,50.
Lied des Katers: An dem Ende seiner Tage.
Lang, J. op. 45^{5}. Sulzer 0,60.
Lied des Knieriems: 'S ist kein' Ordnung mehr.'
Kugler, V. (aus „Lumpacivagabundus"). Bahn 0,80.
Lied des Königssohnes: Dass sich schlimmer Zauber ende.
Reinecke, C. op. 139^{9}. („aus Dornröschen") Siegel 0,60.
Lied des Königssohns: Steh' ich hier in wachen Träumen.
Reinecke, C. op. 164^{11}. (aus „Wilden Schwäne".) Siegel 0,80.
Lied des Kreuzfahrers. — Im rebengrünen Neckarthal.
Hornstein, R. v. op. 38^{3}.
Lied des Lanzenknechts.
Barth, G. op. 22^{5}. Leuckart 1,00.
Lied des Lebens: Flüchtiger als Wind und Welle.
Romberg, A. O. L. № 9. Simrock 5,00. compl.
Volkslied. conc.
Wedemann, W. Kdl. № 54. Voigt i. W. 2,50 n. cpl.
Lied des Lebens: Ich kenn' ein Lied voll Wehmuth.
Beltjens, J. op. 100^{2}. Coppenrath 2,40. compl.
Lied des Leids I: Jetzunder geht mein Trauern an.
Pressel, G. № 18. Simrock 0,80.
Lied des Leids II. — In meinem Garten die Nelken.
Pressel, G. № 19.
Lied des Ludolphs. — Ein Jäger ging zu birschen.
Kauffmann, F. op. 10^{1}.
Lied des Mädchens. — Garten blüht. Mathys, C.
Lied des Mädchens: Lass schlafen mich und träumen.
Backer-Gröndahl, A. op. 14^{3}. Warmuth 2,25. compl.
Bellermann, H. op. 3^{5}. Bahn 2,00. compl.
Esser, H. op. 28^{1}. Schott 0,50.
Giese, Th. op. 133^{4}. Niemeyer 0,75.
Haase, G. op. 15^{2}. B. & B. 0,80.
Hauer, C. jun. op. 20^{2}. Kahnt 1,30. compl.
Jensen, A. op. 6^{4}. Senff 3,00. compl.
Kunz, E. op. 7^{2}. Schott 0.75.
Mangold, C. A. op. 58^{3}. Schott 0,75.
Naubert, A. op. 30^{2}. Voigt i. C. 0,60.
Ries, A. op. 2^{1}. Bahn 1,50. compl.
Truhn, H. op. 104^{1}. Schlesinger 1,00.
Lied des Mädchens. — Wohl waren es Tage der Sonne.
Jensen, A.

Lied des Mädchens.
Köttlitz, A. № 2. Pfitzer & H. i. Königsb. 2,00 cpl.
Lied des Mähers: Meine Sense schwing' ich nur. Zigeunerlied. (S. v. R. № 154. Schuberth i. H. 0,50.
Lied des Matrosen. Auf weitem Meere.
Labarre, Th. № 5. B. & H. 0.50.
Lied des Mephistopheles. — Was machst du mir vor Liebchens Thür. Truhn, F. H. op. 21³.
Lied des Minnesängers: O Waldesgrün, verborgnes Thal. Lachner, F. Schott 0,50.
Lied des Narren. — Komm herbei Tod. Woyrsch, F. v.
Lied des Neckar. — Mädchenaug', Mädchenaug', strahlender Schimmer Siecke, E. op. 6.
Lied des Nomaden.
Stolle, Ed. op. 3. Greiner i. Grätz 0,75.
Lied des Otto: Im Walde da wird mir so licht.
Eckenbrecher, C. A. v. op. 3⁴. Klemm 1,00. compl.
Lied des Pagen: Immer nur vorwärts mein schaukelnder Kahn. Kulenkamp, G. C. op. 55⁵. Nagel 2,00. cpl.
Lied des Postillons.
Bach, O. op. 11. I³. Roz. i. B. 1,60. compl.
Lied des Raben: Ich bin der Junker Rabe.
Jaspers, C. op. 2¹⁶. Tonger 3,00.
Lied des Räubers: Mögen Verliebte gehen einsam.
Labarre, Th. conc.
Lied des Rappelkopf. — Welt, ich schreib dir die Devise.
Ferron, A.
Lied des Rattenfängers: Ich kenn' eine Weise.
Hille, E. op. 50. I². Nagel 1,20.
Lied des Rattenfängers von Hameln. — Rothhaarig ist Schätzelein. Kauffmann, E.
Lied des Rekruten. — Blas', blas' und blas' Trompeter.
Liebe, L. op. 61⁶.
Lied des Ritters: Ich zog am frühen Morgen.
(aus „Robin u. Marion"). Hale, Adam de la. Challier 1,00.
Lied des Ritters von der festen Treue. Auberlen.
Gombart i. Augsb. 1,00.
Lied des Rugantino. — Liebliches Kind.
Bruch, M. op. 49. I¹.
Lied des Schiffers Folkvar: Rudre ich in meinem Schifflein.
Saloman, S. op. 1⁴. Barth i. B. do. Sch & Co. 2,50. cpl.
Lied des Schiffers im Hafen: Nun gleiten wir fröhlich. Eisfeld, Th. op. 5⁵. Cranz 2,00. compl.
Lied des Schmerzes. Mertz, J. № 3. Cranz 1,50. cpl.
Lied des Schreiners: Wir hobeln und richten.
Lund, E. op. 2². Kahnt 1,00.
Lied des Schusters: Es existiren auf der Welt.
Berthold, G. Siegel 0,50.
Lied des Seefahrers: Was schweift nach dem.
Kissner u. Stark. L. a. W. IV³. R. B. 2,00. n. compl.
Lied des stillen Mannes: Blasse Menschen seh' ich.
Zenger, M. op. 45⁷. Aibl 2,00. compl.
Lied des stillen Mannes: Einsam wandle deine Bahnen.
Feininger, C. op. 15³. Böhme 2,00. compl.
Lied des Thaddäus. — Denkst du daran mein tapfrer Lagienka.
Lied des Todtengräbers. — Grabe Spaten, grabe.
Berger, W. op. 11².
Lied des Todtengräbers: In jungen Tagen ich lieben thät.
Boyneburgk, Fr. v. № 1. André 0,80.
Truhn, F. H. op. 16³. Hofmeister 1,50. compl.
Lied des Trostes. — Was grämst du dich.
Lied des Trostes.
Meyroos, H. A. op. 20¹. Roothaan 2,00. compl.
Lied des Troubadours. — Ich wollt', ich wär' ein Vögelein. Saloman, S.
Lied des venetianischen Gondoliers: Komm Liebchen, komm, die Nacht ist hell. Meyerbeer, G. B. & H. 0,75.
Lied des Vögleins: Hemme deiner Thränen Strom.
Reinecke, C. op. 150³. (aus „Aschenbrödel") Siegel 1,00.
Lied des Vogels im Walde: Es singt ein Vogel im Walde.
Nathusius, M. L. A. № 34. Mühlmann 3,00. n. compl.
Lied des wandernden Musikanten. — Wenn die Sonne lieblich schiene. Hiller, F. op. 31⁵.
Lied des Wolfs: Hei, das ist ein lustig Schweifen.
Abt, F. op. 526¹. (aus »Rothkäppchen«) André 0,60.

Lied des Zithermädchens. — Heute, nur heute bin ich so schön. Meister, O. op. 1³.
Lied deutscher Männer Es heult der Sturm, es braust das Meer. Schneider, W. conc.
Lied einer glücklichen Negersclavin.
Weber, B. A. № 2. Schott 1,75. compl.
Lied einer Mutter: Schlafe süss mein herziges Kind.
Lewalter, J. I¹. Voigt i. C. 1,00. compl.
Lied einer Mutter: Schliess die Aeuglein.
Fischer, J. H. A. № 2. Cranz 1,00.
Krause, C. № 5. R. & E. 2,50. compl.
Schmidt, M. H. op. 1⁸. Hofmeister 2,00. compl.
Lied einer Mutter.
Gross, G. A. № 2. Niemeyer 2,00. compl.
Lied einer Nonne.
Lindpaintner, P. v. op. 37. II⁴. Schott 2,00. compl.
Lied einer Schifferfrau: Tag war kalt.
Hertzberg, R. v. op. 3⁶. B. & B. 2,00. compl.
Lied einer unglücklichen Negersclavin.
Weber, B. A. № 1. Schott 1,75. compl.
Lied einer Waise: Am Himmel dort die Sternlein.
Radecke, Rob. op. 37⁵. Challier 0,50.
Lied eines Armen: Ich bin so gar ein armer Mann.
Dachauer, L. op. 19¹. Schott 0,50.
Kleinschmidt, C. op. 4⁴. Simrock 2.50. compl.
Kreutzer, C. op. 23⁵. Schlesinger 2,30. compl.
Lange, O. H. op. 19. Bachmann 1,00.
Proch, H. op. 90. Cranz 1,00.
Riehl, H. W. Hau. № 23. Cotta 8,50. n. compl.
Schädel, B. № 4. B. & H. 2.00. compl.
Simon, H. № 2. Klemm 2,00. compl.
Speier, W. op. 30. André 1,50.
Weyermann, M. op. 25. I⁵. Challier 3,00. compl.
Lied eines Bettelmädchens. — Gott hilf, Gott hilf.
Commer, F. op. 33³.
Lied eines Biertrinkers.
Pillwitz, F. № 8. Schott 2.25. compl.
Lied eines deutschen Knaben: Mein Arm wird stark.
Helwig, C. L. D. L. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 54⁵. Peters 0,75.
Lux, F. op. 1⁴. Whistling 2,25. compl.
Reiser, H. L. f. J. IV⁶. D. Va. 0,80. n. compl.
Lied eines einsamen Nachtwandlers: Auf den Gassen verlassen.
Emmerich, R. op. 47⁶. B. & H. 3,00. compl.
Riedel, A. op. 6². Siegel 0,50.
Semon, F. op. 7⁵. B. & B. 3,00. compl.
Lied eines Fahrenden. — Ich spring' in diesem Ringe.
Böhme, F. M.
Lied eines fahrenden Gesellen. — Bin ein fahrender Gesell. Berger, W. op. 12.
Lied eines fahrenden Gesellen: Ihr mögt nicht wagen.
Blasser, G. op. 34⁴. Schlesinger 0.50.
Lied eines fahrenden Scholaren. — Wohlauf die Luft geht frisch. Schubert, F. L.
Lied eines fahrenden Schülers. — Es fliegt manch' Vöglein.
Lied eines fahrenden Schülers. — Herr Schmied beschlagt mir mein Rösslein.
Lied eines fahrenden Schülers. — Kein Tröpflein mehr im Becher.
Lied eines fahrenden Schülers. — Pfarrherr, du kühler.
Schubert, F. L.
Lied eines fahrenden Schülers.
Marschner, H. op. 177³. Cranz 1,30.
Lied eines Gärtners: Wohin ich geh'. — Gruss.
Schmidt, M. H.
Lied eines griechischen Knaben.
Berner, W. Leuckart 0,50.
Lied eines Handwerksburschen: Kleine Cattrine.
Saloman, S. op. 1². Barth i. B. 2,50. compl.
Lied eines Harfenmädchens: Siehst du im Westen der Berge. Harder, A. op. 54⁶. B. & H. 3,00. cpl.
Lied eines Jägers. Hetsch, A. IIa². Sch. & Co. 0,75.
Lied eines jungen Mädchens: Noch bin ich jung.
(—). B. O. I¹⁷. B. & H. 9,00. compl.
Lied eines Kriegers: Stolzen Männerlebens schönste Zeichen. Schubert, F. conc.

Lied eines Landmanns in der Fremde: Traute Heimath meiner Lieben.
Glück, J. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Müller, R. op. 3. Challier 0,50.
Panny, J. № 3. Cranz 1,50. compl.
Righini, V. conc.
Lied eines Mädchens. — In meinem Garten die Nelken.
Möhring, F. op. 9[5].
Lied eines Mädchens auf den Tod ihrer Gespielin.
Grossheim, G. C. op. 4[12]. Schott 2,00. compl.
Lied eines Mädchens aus Dalekarlien: Viele Meilen muss ich gehen. Lindblad, A. F. conc.
Lied eines Narren: Es sass in seinem Kämmerlein.
Ries, M. № 1. Ebner 2,00. compl.
Lied eines neuvermählten Paares: Hier sind wir Herr vor dir.
Hiller, J. A. Od. № 41. H. & W. 3,00. compl.
Lied eines Pariser Stutzers: Ei wie froh geht sich's.
Schubert, F. L. Jo. II[19]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Lied eines preussischen Landeskindes.
Schmidt, L. Brandis i. Berl. 0,25. n.
Lied eines Räubers: Leicht füllt der Hauch.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 41. Schuberth i. H. 1,00.)
Lied eines reisenden Schülers.
Ellissen, C. W. Bachmann 0,50.
Lied eines Schiffers an die Dioskuren: Dioskuren Zwillingssterne. Schuberth, F. op. 65[1]. conc.
Lied eines Schmiedes: Fein Rösslein ich beschlage dich.
Evers, K. op. 69[4]. Tandler i. G. 0,75.
Gossler, C. v. № 4. Peters 2,25. compl.
Hentschel, Th. op. 1[5]. B. & H. 2,00. compl.
Lanken, v. d. № 3. B. & B. 0,80.
Marschner, H. op. 176[4]. Payne 2,00. compl.
Schumann, R. op. 90[1]. Kistner 0,50.
Lied eines Schweizerknaben: Mein Arm. — Lied eines deutschen Knaben.
Lied eines Todtengräbers. — Grabe Spaten, grabe.
Kauffmann, E. op. 2[4].
Lied eines Unglücklichen: Brich nur, brich du armes Herz. Brede, S. F. № 25. B. & H. 4,50. compl.
Lied eines Verbannten: Sie haben mich verfolgt.
Weber, C. M. v. (Melodie aus dem Freischütz). Schlesinger 0,50.
Lied eines Verbannten: Und wieder hat es mich getrieben.
E. H. z. S. № 3. B. & H. 2,50. compl.
Sachs, R. op. 16. Thiemer 0,60.
Lied eines Verliebten.
Hetsch, L. op. 11c. Sch. & Co. 0,75.
Lied eines Vögleins in der Oasis: Ich schaukle leicht mich.
Hertzberg, R. v. op. 1[1]. B. & B. 1,50. compl.
Loewe, C. op. 10. I[5]. B. & H. 2,50. compl.
Marschner, H. op. 140. II[12]. Kistner 2,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 87[3]. Schlesinger 0,50.
Ries, Hub. op. 11[5]. Bahn 1,80. compl.
Lied eines wahnsinnigen Mädchens: Frühmorgens als ich gestern.
Dahlberg, B. v. III[11]. Schott 2,00. compl.
Schulz, C. op. 5[4]. B. & H. 1,50. compl.
Lied eines Waisen: O du mein junges Leben.
Schiller, L. v. On. III[92]. Göpel 6,75. n. compl.
Lied eines Zimmergesellen: Wie das Beil.
Nicola, C. Nagel 0,50.
Liedeke van het loze Molenarinetze: Zomers als het regend. Verhulst, J. J. H. op. 26. II[11]. Weygand & Co. 3,50. compl.
Lieder: Lieder sind mein Leben.
Röhde, A. № 1. Rahter 1,50. compl.
Lieder: Woher die Lieder, fragt ihr mich.
Fritsch, E. op. 49[1]. Berens i. L. 0.60.
Riemann, H. op. 36[5]. Siegel 2,00. compl.
Schmidt, B. op. 16[3]. Bahn 0,90.
Lieder-Album der mus. Gartenlaube. 12 Lieder div. Componisten. Hentze 2,00. n. compl. (9 hiervon einzeln.)
Lieder-Album für die Jugend.
Schumann, R. op. 79. 3 Abth. B. & H. cpl. u. einzeln.
Lieder an die heilige Jungfrau. (3.)
Boh, A. L. Bauer 1,50. compl.

Lieder auf der Reise. (5.)
Schneider, M. op. 5. Kratochwill 2,00. compl.
Lieder aus Amaranth. (5.)
Ziegler, J. B. Cranz 6,50. compl. (auch einzeln.)
Lieder aus Béarn. (Pyrenäen.) (4.)
Becker, R. op. 20. R. & E. 2,00. compl.
Lieder aus dem Brautstande. (9.)
Löw, R. op. 2. B. & H. 2.50. compl.
Lieder aus dem Engern in Heidelberg. 14 Lieder.
Sienold, C. Schleuning 2 Hefte à 3,00. u. 2,00. cpl.
Lieder aus dem 15. und 16. Jahrhundert.
Franz, R. Leuckart 2,50. compl.
Lieder aus dem Morgenlande. (5.)
Ehlert, L. op. 16. B. & H. 1,50. compl.
Lieder aus dem schlesischen Musenalmanach. f. 1826 (12), f. 1827 (8). Leuckart à 2,75. u. 1,75. compl.
Lieder aus den Rheinlanden. (13.)
Möhring, F. op. 16. Simrock 2 Hefte à 2,50. compl.
Lieder aus der Jugendzeit. (12.)
Hanslick, Ed. Simrock 4,50. n. compl.
Lieder aus der Kinderwelt. (8.)
Becker, Ida. B. & B. 4,00. compl.
Eggers, G. Nl. III. Sulzbach i. Berl. 3,00. compl.
Lieder aus der Luft. (3.) Vogelka, E. Cranz (einzeln).
Lieder aus der Märchenwelt. (6.)
Becker, Ida. B. & B. 4,00. compl.
Lieder aus der Schweiz. (6.)
André, Jul. op. 27. André 1,80. compl.
Lieder aus Deutschland. (20.)
Banck, C. op. 1. II. op. 8. IV. Hofmeister à 2,50. cpl.
Lieder aus Johannes und Ester. (4.)
Evers, C. op. 21. Haslinger 1,50. compl.
Lieder aus Italien. (20.)
Banck, C. op. 1. I. op. 8. III. Hofmeister à 2,50. cpl.
Lieder aus Lieht's Kindergeschichten. (12.)
Heuschkell, J. P. Schott 2 Hefte à 0,25.
Lieder aus meinem Tagebuche. (12.) Wallerstein, A. op. 10 u. 11. Nagel 2 Hefte à 2,25. cpl. (auch einzeln.)
Lieder aus Wales. (40.)
Kissner u. Stark. R. B. 4 Hefte à 2,00. n. compl.
Lieder aus Welschland. (3.)
Starke, R. Lichtenberger à 0,50.
Liederblüthen. Löffler, R. Haslinger 2,50. compl.
Liederbote: Ich hab' es nicht der Nacht geklagt.
Jahn, W. № 1. R. & E. 1,25.
Liederbuch. 25 Lieder.
Scherzer, O. Beck i. N. 6,50. n. compl.
Liederbuch der Mutter. 87 Kinderlieder.
Winkel, A. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Liederbuch für Kinder. — Kinderlieder. Taubert, W.
Lieder-Cyclus. 10 Lieder. Rhin, F. d. Cranz (einzeln.)
Lieder der Braut. (2).
Schumann, R. op. 25[11. 12]. Kistner 0,75.
Lieder der Geselligkeit. (12.)
Bornhardt, J. H. C. Simrock 3,00. compl.
Lieder der Heiterkeit. (3.)
Anacker, A. F. op. 18. I. Hofmeister 1,00. compl.
Lieder der Kindheit, freundliche Klänge. Letzter Traum.
Lieder der Liebe. (20.) Brambach, C. J. op. 21. Cohen i. B. 3 Hefte à 2,50. compl.
Lieder der Liebe. 12 Lieder.
Eberwein, M. op. 91. Simrock 2,00. compl.
Lieder der Liebe. (3.) Fiebach, O. Lau 1,50. compl.
Lieder der Liebe. (8.) Kienzl, W. op. 8. Forberg.
Lieder der Liebe. (6.)
Lingner, Fr. op. 1. Gebhard i. Brieg 1,50. n. compl.
Lieder der Liebe. (20.)
Moritz, C. F. op. 6. Peters. 2 Hefte à 3,00. compl.
Lieder der Liebe. (12.)
Rieff, G. J. v. Schott 3,25. compl.
Lieder der Liebe. (12.)
Wagner, A. B. & B. 4 Hefte à 1,00. compl.
Lieder der Liebe. (6)
Wagner, A. Bergholtz. (einzeln.)
Lieder der Mignon, des Harfners und Philinens. (9.)
Schumann. op. 98. B. & H. 4,00. compl. (auch einzeln.)
Lieder der Nacht. — Mond am blauen Himmel.
Schlick, E. op. 8[8].

Lieder der Nacht. (7.)
Truhn, F. H. op. 17. Hofmeister 2,50. compl.
Lieder der Nachtigall tönen. Traum. Wieck, F.
Lieder der Sehnsucht. (5.)
Huber, H. op. 38. Kistner 2,50. compl.
Lieder der Unschuld. Gesänge für die Jugend.
Diabelli, A. op. 118. Cranz. 3 Hefte à 2,00. compl.
Lieder der Unschuld, Liebe und Freude. (15.)
Geissler, C. op. 16 u. 17 B. & H. à 1,50. compl.
Lieder der Unschuld und Freude für Kinder. (4.)
Pax, C. E. Barth 1,00. compl.
Lieder der Verlassenen. (5.)
Trauttenfels, P. R. & P. 4,00. compl.
Lieder der Verliebten. 12 Lieder.
Scherff, L. op. 12. Niemeyer 4,00. cpl. (auch einzeln.)
Lieder des Hafis. (7.) Jensen, Ad. op. 11. Schuberth i. H. 3,00. compl. (auch einzeln.)
Lieder des Hafis. Vierling, G. op. 5. do. op. 15. Schlesinger 2,50. und 2,30. compl.
Lieder des Herzens und der Natur. (6.)
Succo, A. op. 12. Bahn 2,00. compl.
Lieder des Leids. (3.) Lang, J. op. 29. Simrock 2,00. cpl.
Lieder des Mönches Eliland. (10.)
Kindscher, L. Kahnt 3,50. compl.
Lieder des Trostes. (5.)
Wallnöfer, A. op. 5. Hoffarth. (einzeln.)
Lieder des Troubadours Raoul le Preux. (5.)
Wickede, F. v. op. 65. Kistner 2.50. compl.
Lieder, die alten. Goldne Jugendzeit. Michaelis, Th.
Lieder einer Königin. (5.)
Bungert, A. op. 31. Luckhardt 2 Hefte à 2,00. cpl.
Lieder eines Einsamen. (3.)
Bungert, A. op. 17. R. & P. (einzeln.)
Lieder eines fahrenden Gesellen. (10.)
Rehbaum, Th. op. 16. R. & E. Heft I 2,00. Heft II 1,80. compl. (auch einzeln.)
Lieder eines fahrenden Schülers. (3.)
Riegel, F. op. 4. Böhm i. A. (einzeln.)
Liederfrühling: Ein goldner Liederfrühling bricht.
Dietrich, A. op. 1[5]. Merseburger 3,00. compl.
Liederfrühling. — Lenz ist da. Huber, H. op. 53[5].
Liederfrühling.
Esser, H. op. 67[6]. Cranz 0,80.
Dessauer, J. op. 67[5]. Cranz 1,00.
Liederfrühling. (5 Lieder.)
Schmidtler, F. N. op. 9. Cranz 2,50. compl.
Lieder für das Haus. 35 neue.
Riehl, W. H. Leuckart 3,00. n. compl.
Lieder für Deutschlands singende Jugend. (9.)
Friese, Th. Cranz 1,80. compl.
Lieder für die heranwachsende Jugend.
Wilhelm, C. B. & H. 2,00. compl.
Lieder für die Jugend.
(12.) Böie, H. op. 21 u. 22. Pohle 1,20. n. compl.
(6.) Boeld, C. v. R. & P. 1,50. compl.
(27.) Geisster, C. op. 131. Ed. Stoll 3.00. compl.
(10.) Grell, A. E. Bahn 2 Hefte à 0,60. n. compl.
(5.) Hölzl, F. J. op. 31. Cranz 1,80. compl.
(50.) Müller, G. Zwissler 1,00 n. compl.
(30.) Reiser, H. D. Va. 5 Hefte à 0,80. n. compl.
(25.) Widmann, B. Schott 2,00. compl.
Lieder für die Jugend, für Schule und Haus. (12.)
Banck, C. op. 48. Hofmeister 1,75. compl.
Lieder für Elternhaus und Kindergarten. (23.)
Seidel, Fr. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Lieder für grosse und kleine Kinder.
Attenhofer, C. op. 19 u. 33. Hug. i. Z. 4,00. n. cpl. (auch 2 Hefte à 2,50. und 3,00. compl.)
Lieder für grosse und kleine Kinder. (6.)
Reissmann, A. op. 18. Bahn 1,80. compl.
Lieder für junge angehende Sänger und Sängerinnen.
(10.) Weiss, J. op. 4. Challier 2 Hefte à 1,00. compl.
Lieder für junge Freundinnen des Gesanges. (12.)
Boyneburgk, F. v. op. 12. 17. Hofmeister à 1,25. und 1,50. compl.
Lieder für junge Mädchen. (12.)
Wiltberger, A. Tonger 2,00. compl.
Lieder für Kinder. (8.) Uber, A. Schott 1,75. compl.
Lieder für Schule und Haus. (9.)
Hauptmann, L. op. 25. Cranz (einzeln.)

Lieder fürs Haus. (3.) Kindscher, L. Barth i. B. 0,75. cpl.
Liedergabe. 5 Lieder.
Loewe, C. op. 130. Schlesinger (einzeln).
Lieder gieb mir, süsse Lieder. Im Frühling. Mozart, W. A.
Liederhain. 3 Lieder.
Kosch, A. A. op. 20. Kratochwill (einzeln).
Liederheft vom Rhein. 6 Lieder.
Marschner, H. op. 186. Peters 2,50. compl.
Lieder Heimkehr: Aus dem Grunde deines Herzens. — Heimkehr. Grädener, C. G. P. op. 34[4].
Lieder im Volkston. (9).
Kienzl, W. op. 6. Voigt i. K.
Lieder jung Werner's. — Trompeterlieder.
Lieder jung Werner's und Margarethas. — Trompeter-Lieder.
Liederkleeblatt. 3 Lieder.
Rethwisch, E. Barth i. B. 1,50. compl.
Liederkranz. 15 Lieder
Beyer, R. B. & H. 3 Hefte à 2,00. compl.
Liederkranz. 4 Lieder.
Jungmann, L. op. 1. Sulzer 1,50. compl.
Liederkranz. 7 Lieder.
Kühmstedt, Fr. op. 48. Körner i. L. 1,50. compl.
Liederkranz. 4 Lieder.
Melchert, J. op. 3. Niemeyer 1,50. compl.
Liederkranz. 10 Lieder.
Paccig, K. B. v. op. 9. Falter 3,00. compl.
Liederkranz. 10 Lieder.
Perfall, K. v. op. 9. Falter 3,00. compl.
Liederkranz. 5 Lieder.
Rieff, G. J. v. op. 24. Schott 1,00. compl.
Liederkranz. 8 Lieder.
Stöckhardt, R. op. 1. Peters 2 Hefte à 1,50. cpl. (a. einz).
Liederkranz. 18 Lieder.
Weber, G. op. 36. Schott 3 Hefte à 2.25. compl.
Liederkranz. — Venec. Pivoda, E. op. 116.
Liederkreis. 10 Lieder.
Dietrich, A. op. 1. Merseburger 3,00. compl.
Liederkreis. 12 Lieder.
Schumann. op. 39. Peters 2,00. n. compl. (auch einz).
Liederkreis. 8 Lieder.
Vogel, B. op. 25. Kahnt 2,50. compl.
Liederkreis. (v. Betti Paolo).
Volkmann, R. op. 46. Schott 2,00. compl.
Liederlust: Es giebt wohl auf Erden.
Schiller, C. op. 31[3]. Schiller 0.80.
Lieder Lust ist mir erwacht. Im Vaterland.
Liedermärchen. 5 Lieder.
Taubert, W. op. 120. Siegel (einzeln).
Lieder Margaretha's. (3).
Scherff, L. op. 15. Niemeyer 1,75. cpl. (auch einz.)
Lieder Margaretha's. (siehe auch) Trompeterlieder.
Lieder mit Melodien für Kinder. — Kinderlieder. Wolf, G. F.
Liederquell: Wie kommt's dass mit dem.
Commer, F. op. 27[6]. B. & B. 1,70. compl.
Kirchhof, F. F. G. op. 3[1]. Siegel 1,50. compl.
Wallnöfer, A. op. 3[2]. Hoffarth 2,00. compl.
Liederquelle. Wildscheck, J. Cranz 0,80.
Liederquodlibet: Papst lebt herrlich in der Welt.
Neumann, L. C. № 8. Oliva i. Z. 0,25.
Liederreihe. 12 Lieder.
Schumann, R. op. 35. Klemm 2 Hefte à 2,25 compl. (auch einz.) (Ed. Peters. 2,50. compl.)
Liederschwalben. 4 Lieder.
Haslinger, C. op. 58. Haslinger 3,00. compl.
Liederschwalben. 4 Lieder.
Weiss, G. G. Böhme (einz.)
Lieder sind mein Leben. Lieder. Röhde, A. № 1.
Lieder sind verklungen. Da der König gefangen war. Raff, J. op. 211[9].
Liederthau: Es ist jetzt gar so trocken.
Kreutzer, C. op. 85[5]. conc.
Lieder und Gesänge für fühlende Seelen. (14).
Beneken, F. B. B. & H. 2,50. compl.
Lieder und Thränen. Deine Thränen, meine Lieder.
Umlauft, P. op. 10[2]. Kahnt 0,80.
Lieder vom Kochelsee. (6).
Struck, Ch, op. 20-25. Nagel 1,80. cpl. (auch einz).

Lieder vom Rhein. (2).
Raff, J. op. 53. Schloss 1,50.
Lieder vom Rodenstein. (4).
Jensen, A. op. 40$^{9-12}$. Hoffarth 3,00. compl.
Lieder von der grünen Insel. (48).
Kissner, A. R. B. 4 Hefte à 2.00. n. compl.
Lieder zur häuslichen Erbauung. (4).
Reissiger, C. G. op. 154. Peters 1,25 cpl. (auch einz.)
Liedesbotschaft: Kleines Lied kannst du mir sagen.
Ehrenstein, J. W. v. op. 3^{10}. Brauer 0,80.
Liedesbotschaft: Liedchen eile fort geschwind.
Erfurt, C. op. 48^{1}. Peters 1,60 compl.
Liedesgruss: Es klingen meine Lieder.
Marion, H. op. 3^{1}. Schloss 1,50. compl.
Liedesheimath: Ihr schaut euch so verwundert an.
Hartungs, G. op. 50. Kühle i. Z. 1,00.
Liedeslust: Woge du süsser Gesang.
Anacker, A. II^{3}. Peters 1,25. compl.
Liedesverwandlung: Ein Stern war mir mein Lied.
Proch, H. op. 56. Cranz 1,00.
Lied fahrender Schüler. — Pfarrherr du kühler.
Jensen, A.
Lied fahrender Schüler.
Lachner, V. op. 33$^{12-13}$. Schott à 0,50.
Lied für Kinder. Falk, J. I^{18}. Schott 1,00. compl.
Lied für Louise. Falk, J. I^{24}. Schott 1,00. compl.
Lied für Mädchen. — Jahre kommen, Jahre schwinden.
Richter, Fr.
Lied fürs Kleinchen: Unser Kindchen mit seinem Mündchen. Hey, J. Kdl. № 10. B. & H. 2,50. n. cpl.
Lied im Buchenwalde.
Auberlen, S. G. № 2. Schott 1,50. compl.
Lied im Freien.
Diabelli, A. op. 118. II^{2}.
Sterkel, J. F. V^{1}. Schott 3,25. compl.
Lied im Gebirge zu singen. Ich wandle auf der Erde
Moltke, C. III^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Lied im geselligen Kreise zu singen: Auf, lasst uns heut beim. Ebers, C. F. B. & B. 0,50.
Lied im Grünen: Ins Grüne, ins Grüne.
Schubert, F. op. 115^{1}. conc.
Lied im Trübsal: Wenn alles sich verdunkelt.
Anacker, A. F. op. 26^{4}. Hofmeister 1,75. compl.
Lied im Unglück. Wallner, H. v. Cranz 0,60.
Lied im Vertheidigungskriege. — Es zieht ein König hinaus.
Lied im Volkston. — Da die Stunde kam. Viol, W.
Lied im Volkston. — Einen Brief soll ich schreiben.
Lied im Volkston. — Erde braucht Regen.
Kirchner, F. op. 82^{1}.
Lied im Volkston. — Hatte Liebchen zwei.
Gotthard, J. P. op. 30^{3}.
Lied im Volkston: Lieb Schätzchen gräm' dich nicht.
Deprosse, A. op. 12^{3}. Schuberth i. H. 1,25. compl.
Lied im Volkston: Nun bin ich ganz allein.
Mayer, M. op. 4^{2}. Hoffarth 1,50. compl.
Lied im Volkston: Seit du mein holdes Schätzelein.
Raiser, C. № 2. Ruckmich 1,00. compl.
Lied im Volkston. — Wenn du zu mei'm Schätzel kommst. Grädener, C. G. P.
Lied im Volkston: Wenn ich mein feins Liebchen seh.
Nessler, V. E. Schäfer i. L. 0,50.
Lied im Volkston. — Wie aber soll ich dir erwidern.
Kleffel, A.
Lied im Volkston: Zwei Röslein sah ich blühen.
Kirchner, F. op. 11^{3}. Simon i. B. 1,30. compl.
Lied in der Abwesenheit: Ach mir ist das Herz so schwer.
Baumbach, F. A. № 12. B. & H. 3,00. compl.
Spazier, K. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Wolanski, J. M. op. 37. B. & B. 1,00.
Lied in der Ferne. — Einsam, nein das bin ich nicht.
Zumsteeg, E. op. 4^{6}.
Lied in der Ferne: O leih mir deine Schwingen.
Hettersdorff, E. v. № 12. Simrock 1,50. compl.
Lied in der Ferne.
Zumsteeg, E. op. 4^{6}. Schott 1,50. compl.
Lied in der Fremde. — Einsam, nein das bin ich nicht.
Lied in der See: Ach wär' mein Leid so ferne.
Becker, Fr. № 1. Schlesinger 2,50. compl.
Lied in der See: Ach wär' mein Leid so ferne.
Becker, Fr. Falter 1,00.
Kauffmann, E. F. VI^{2}. Ebner 1,00.
Lachner, F. S. a. Rh. № 1. Heckel 3,00. compl.
Molique, B. op. 12^{5}. Hofmeister 2,25. compl.
Schimon, Ad. op. 28. III^{9}. Jägermayer 1,25. compl.
Lied in drei Noten: Wo Liebe sich bettet.
Dussek, J. L. Cranz 0,60.
Lied in Thränen halb geschrieben. — Lied mit Thränen.
Lied ist ausgesungen. Glaube, Liebe, Hoffnung.
Hering, C. F.
Lied ist eine Wunderblume.
Conradi, A. op. 7^{2}. Schlesinger 0,80.
Kreutzer, C. B. & B. 1,00.
Siemers, A. op. 11^{1}. B. & B. 1,80. compl.
Lied ist meine Freude. Leiden und Freuden eines Gesangsdirector. Grabe, F.
Lied ist meine höchste Lust. Lied.
Lied Jung Werner's. — Lind duftig hält die Maiennacht.
Hohfeld, C.
Liedlein. (8). (aus des Knaben Wunderhorn.)
Ehrhart, J. op. 2. Hainauer 2 Hefte à 2,00. compl.
Liedlein erklinge. Walzer Rondo. Krug, J. op. 121.
Liedler: Gieb Schwester mir die Harf' herab.
Schubert, E. op. 38. conc.
Lied, Liebe, Wein. Walzer Rondo. Cramer, C.
Lied Lynceu's des Thürmers: Zum Sehen geboren.
Lassen, E. № 61. (op. 57^{5}.) Hainauer 0,75.
Loewe, C. op. 9. VIII^{3}. Hofmeister 3,00. compl.
Schumann, R. op. 79. II^{10}. B. & H. 0,50.
Lied Margaretha's. — Jetzt ist er hinaus in die weite Welt.
Lied mit Thränen halb geschrieben.
Behr, F. op. 8^{2}. Küpper 3,00. compl.
Böie, J. op. 24. III^{2}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Gumbert, F. op. 13^{2}. Haslinger 1,00. compl.
Heymann-Rheineck, C. op. 8^{2}. B. & B. 3,00. compl.
Hofmann, H. op. 27^{5}. Hainauer 0,75.
Lied nach dem Charmant Walzer.
Zieger, J. B. op. 20. II^{6}. Klinkhardt i. L. 3,00. cpl.
Lied nach dem „Leben ein Tanz".
Zieger, J. B. op. 20. II^{10}. Klinkhardt i. L. 3,00 cpl.
Lied nach dem Schottischen: Woher mir doch der Wind. Taubert, W. op. 9. I^{1}. Schlesinger 1.80. cpl.
Lied O'Ruarks Fürsten von Breffni: Thal sah ich lieblich.
Kissner, A. L. g. I. II^{5}. R. B. 2,00. n. compl.
Lied Thibaut's. Reber, H. Schott 0,50.
Lied um Regen: Gott im Himmel gieb uns Regen.
Brede, S. F. № 6. B. & H. 4,50. compl.
Kuhlau, F. op. 11^{3}. B. & H. 2,25. compl.
Lied und Liebe: Am Hügel hinterm Flieder.
Glossner, G. A. Doblinger 0,90.
Lied und Liebe: Du fragst mich, wann ich dichte.
Lüneburg, E. v. op. 34. Bauer 0,80.
Lied und Liebe.
Cobelli, C. op. 23^{2}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Lied und Liebe. 6 Lieder.
Sucher, J. Kratochwill (einzeln.)
Lied Voland's: Es wuchs des Wurmes Keim.
Vogel, B. op. 25^{5}. Kahnt 2,50. compl.
Lied vom alten König. — Es war ein alter König.
Lied vom Asphalt: Bestreuet die Häupter.
Schubert, F. L. Jo. I^{20}. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Lied vom Backfisch: Ihr wisst doch was man.
Ellmenreich, A. Seeling 0,60.
Lied vom Bajazzo: Als Kind mocht' nie ich leiden.
Kleffel, A. (aus „Ziegenlieschen"). R. & E. 2,00. cpl.
Lied vom bayrischen Löwen: Ludwig von Bayern kurz bedacht. Hamm, J. V. Lipperheide 0,30.
Lied vom Berliner Wind: Als wir im Lenz mobil gemacht. Michaelis, G. Schlesinger 0,80.
Lied vom blauen Veilchen: Von blauen Veilchen war der Kranz.
Berger, L. op. 37^{1}. Hofmeister 0,50.
Kirchner, F. № 3. Simrock 1,50. compl.
Nessler, V. E. op. 24^{1}. Hofmeister 1,00.
Lied vom bleichen Reiter.
Schlick. op. 7^{3}. Cranz 1,30. compl.

Lied vom Brod und Gnadenbrod: Es giebt halt verschiedenes Brod.
Rosenberg, O. op. 48. Lehmann i. H. 0,50.
Lied vom Cölner Dom: Wir bauen aus den Cölner Dom. Truhn, H. op. 45. Barth i. B. 1,00.
Lied vom Comödienspiel: Es ist nur alles Schein.
Grabe, F. G. K. XVII[11]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Lied vom Costüm: Ja ich hatt' noch nie in Händen.
Raida, C. A. op. 97[1]. Philipp i. B. 1,00.
Lied vom Däumling. Kleiner Däumling, kleiner.
Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. № 127. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Lied vom deutschen Biere. — Man singt von vielen Dingen.
Lied vom deutschen Helgoland: Im Meer, im herrlich.
Althaus, B. Tannen i. Br. 0,50.
Lied vom Drachen: Steig Drache, steig zum Himmel.
H. v. F. R. Kdl. № 7. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 7. Nitschke 3,00. n. compl.
Lied vom Durst: Ein schlimmes Ding zu jeder Frist.
Voss, F. Tonger 0,75.
Lied vom Eichkätzchen: Eichkätzchen mit dem rothen Schwanz. Hey, J. Kdl. № 13. B. & H. 2,50. n. compl.
Lied vom Esel: Hahn, der krähte Kikeriki.
Ertl, D. C. № 16. Lewy i. W. 0,80.
Lied vom feinen Mädchen. — Ich bin ein fein's Mädchen. Seidel, F.
Lied vom Gedankenstrich: Von grosser Wichtigkeit ist.
Leipold, K. W. G. K. IX[2]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Schäffer, A. (Junge Zunde № 7.) Schlesinger 0,50.
Lied vom Gelde: Es schimpfet schon seit vielen Jahren.
Stiegmann, E. C. № 11. Lehmann i. H. 0,50.
Lied vom geschundenen Raubritter: Es war einmal ein Ritter.
Linderer, E. Si. H. № 30. Sulzbach i. Berl 0,75.
Lied vom goldnen Rheinwein: Auf Brüder, lasst uns singen. Litterscheid, F. op. 5. Tonger 1,50.
Lied vom grünen Kranze: Schönste Ort, davon ich weiss. Truhn, F. H. op. 3[8]. Whistling 1,25. compl.
Lied vom Grunewald: Es giebt ein' Ort in der Näh' von Berlin. Pleininger, C. (aus „Unser schönes Berlin"). Lassar 1,20. n.
Lied vom Handschuh: Auf der Welt hier, Mensch.
Weber, J. Weber i. C. 0,50.
Lied vom Heidelberger Fass.
Hetsch, L. Meder i. H. 0,50.
Lied vom Herrn von Falkenstein: Es ritt der Herr von Falkenstein. Brahms, J. op. 43[4]. R. B. 1,40.
Lied vom Herzen. — Erde braucht Regen. Franz, W.
Lied vom Herzen: Herz is a gspassiges Ding.
Müller, Ad. (aus „Stadt und Land.") Haslinger 0,80.
Lied vom Herzen: Mit dem Herzen da ist's.
Quint, L. № 2. Hofmeister 0,75.
Lied vom Humor: Als Gott der Herr erschuf die Welt.
St. T. A. № 1. Tonger 0,50.
Lied vom Hut: In den jetzt bewegten Zeiten.
Räder, G. C. V[4]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Lied vom Klapperkasten: Nach des Tages Müh und Lasten. Popp, W. Lichtenberg i. St. 0,60.
Lied vom Klapperstorch: Waren über Land gezogen.
Schäffer, A. op. 76b[8]. Siegel 1,00.
Lied vom kleenen Mann.
Zogbaum, G. op. 22[8]. Barth i. B. 0,50.
Lied vom krummen Rücken: Schöne Kleider machen Leute. Gumbert, F. Schlesinger 0,80.
Lied vom Kuss: Wenn mich ein herzig Kindchen.
Mannstädt, W. Challier 1,00.
Lied vom Landsknecht: Er reitet hinaus.
Reissiger, F. A. op. 12[3]. B. & B. 1,80. compl.
Lied vom Landsknecht. Esser, H. op. 47. Cranz 0,80.
Lied vom Lieben: Zum Sterben bin ich verliebt. — Wer's Lieben erdacht. Moritz, C. F. op. 6. 1[8].
Lied vom Liebsten. Lachner, F. op. 49[4]. Schott 0,50.
Lied vom Liede: O Sang, ohne Klang müsst es.
Streben, E. op. 26. II[20]. Merseburger 2,00. compl.
Lied vom Magen: Magen ist curios.
(—). Hu. L. № 1. Sch. & Co. 0,75. compl.
Lied vom Meister Floh: Am Rhein las man einst die Trauben. Meyerbeer, G. Schlesinger 0,80.
Lied vom Monde. — Wer hat die schönsten Schäfchen.
Lied vom Prinz Johann: Eh' die Sunn' auf d' Alm.
Schmölzer, J. F. Tendler i. G. 1,00.
Lied vom Pst: Ich nenn' euch einen lieben Laut.
Suppé, F. v. Kratochwill 0,80.
Lied vom Rausche: Es ist auf allen Lebenspfaden.
Neumann, E. L. Cs. № 42. Forberg 0,50.
Lied vom reichen Bruder.
Kupsch, C. G. Friese i. L. 0,50.
Lied vom Rhein: Es klingt ein heller Klang.
Nägeli, H. G. conc.
Lied vom Rhein: Mein Heimathland, o du herrlicher Rhein.
Hiller, F. op. 185[7]. Senff 0,50.
Streben, E. op. 15[8]. Whistling 2,25. compl.
Weidt, H. op. 27[1]. Falckenberg 1,00.
Lied vom Rhein: Sie sollen ihn nicht haben. — Deutsche Rhein.
Lied vom Ritter Kurt: Ritter Kurt vom Spunde.
Blasser, G. op. 34[5]. Schlesinger 0,60.
Lied vom Rodenstein: Wer reitet mit zwanzig (sieben) Knappen.
Jensen, A. op. 40[9. 10]. Hoffarth 3,00. compl.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV[42]. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Sienold, C. L. a. E. I[5]. Schleuning 3,00. compl.
Lied vom Rodenstein: Wer wankt zu Fuss.
Jensen, A. op. 40[11]. Hoffarth 3,00. compl.
Sienold, C. L. a. E. I[6]. Schleuning 3,00. compl.
Lied vom Rüdesheimer: Zu Ingelheim am Rheine.
Gehlen, F. № 5. Kahnt 1,30. compl.
Lied vom Rund. Gläser, F. № 4. Bahn 0,80.
Lied vom Säbel: Und du mein alter Säbel.
Eberwein, C. (aus „Leonore"). Bahn 0,60.
Lied vom sächsischen Dreyer.
Hanitsch, G. F. Schöne i. Eisenberg 0,50.
Lied vom schlechten Wetter: Wie schön ist doch der Sonne Licht. Juliano, S. op. 15. Gleis 0,50.
Lied vom Schmetterling. — Liebes, leichtes, luft'ges Ding. Wilsing, F. E.
Lied vom Schneider: Es war einmal ein Schneider.
Millöcker, C. (aus „Die Näherin"). Cranz 0,80.
Lied vom Schneider und der Grafentochter: Es thät ein Schneider mal.
Schulz-Weida, J. op. 115[2]. P. & M. 1,25.
Lied vom Schnupftabak: Willst du eine treffliche.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV[2]. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Lied vom schwarzen Kullmann: Unser Bismarck von Strapazien. Leo, W. Ko. № 54. K. & G. 0,50. n.
Lied vom schwarzen Meer. — Gletscher leuchten im Mondenlicht. Lange, S. de. op. 31[2].
Lied vom Schwindel: Mich wundert längst, dass unsre Erde. Stiegmann, E. C. № 7. Lehmann i. H. 0,50.
Lied vom Seemann: Es fuhr ein Seemann auf die See.
Dietrich, A. op. 22[4]. P. & M. 0,50.
Lied vom Seewein: Am wunderschönen Bodensee.
Böttger, G. op. 15. Leuckart 0,50.
Lied vom Sterben.
Roda, F. v. № 3. Cranz 1,80. compl.
Lied vom Studir'n: Es macht mancher Sohn.
Moser, J. B. W. L. G. № 23. Haslinger 1,00.
Lied vom Tannenbaum: O Tannenbaum, o Tannenbaum was hat man dir gethan. — Tannenbaum.
Sczadronowsky, H.
Lied vom Toback. — Ihr Brüder seid mir all' willkommen. Studentenlied.
Lied vom traurigen Knaben: Ich sah einen Knaben liegen. Hackel, A. op. 87[2]. Haslinger 2,00. compl.
Lied vom ungetreuen Mädchen: Horch, Wiederklang am Felsenhang.
Kunz, T. A. D. L. № 23. B. & H. 4,50. compl.
Lied vom unterdrückten Gefühl: Sieht man doch täglich.
Lortzing, A. Schlesinger 0,50.
Lied vom Unterschied: Wenn früher in der Stadt Berlin. Michaelis, G. C. № 20. Lassar 0,60.
Lied vom Vampyr: Sieh Mutter, dort den bleichen Mann. Kühmstedt, F. op. 13[7]. R. & P. 0,75.
Lied vom Vergissmeinnicht. Cramer, F. Falter 1,00.
Lied vom verlockten Pfäfflein: Dort auf dem Berg.
Kullak, Th. op. 1[1]. Schlesinger 2,00. compl.
Lied vom Wasser: Vertrunken ist der Wein.
Lewandowski, L. op. 32[2]. B. & B. 1,30.

Lied vom Wein. — Spukt mir im Kopfe dies. Brixner, J.
Lied vom Wein ist leicht und klein. Volkslied. (Fi. H. № 702).
Lied vom Weissbier: Trinke Weissbier liebe Jugend. Lortzing. A Schlesinger 0,80.
Lied vom Wiener Beddlmandl: Beddlweibl wollt kiarfirt'n gehn. Volkslied. conc.
Lied vom Winde: Sausewind, Brausewind.
Kauffmann, E. F. VI⁵. Ebner 1,00.
Tausch, J. op. 6⁶. Bayrhoffer 1,00.
Lied vom Windmüller: Was muss der Müller haben.
Grünberger, L. op. 41. II²³. P. & M. 1,50. n. compl.
Taubert, W. op. 145⁶ B. & H. 0,75.
Lied vo m'ym Bluemeli.
Barthelemy, L. op. 2⁵. Forberg 0,50. n. compl.
Lied vom Zündnadelgewehr: In Böhmen stand der Wälschen Schreck. Michaelis, G. Schlesinger 0,80.
Lied von Abälard und Heloise: Ueber Wald und Flur und Wiese. Bertram, A. № 10. B. & H. 1,50. cpl.
Lied von dem jungen Grafen: Ich steh' auf einem hohen Berg. Reichhardt, J. F. conc.
Lied von den Augen: In den Augen liegt die Seele. Schulz, F. op. 56¹. Böhme 1,50. compl.
Lied von den Ducaten: Meine güldenen Ducaten.
Liewald, T. R. Koblitz i. Görlitz 1,00.
Schumann, A. op. 9⁶. Sommermeyer 1.20.
Lied von den Elfen: Was treiben die Elfen in graulicher Nacht. Kupsch, C. G. op. 14¹. Fürstner 0,80.
Lied von den Mucken: Sprich dich aus lieber Freund. Schäffer, A. op. 83b³. Siegel 1,50.
Lied von den Sternelein: Und die Sonne sie machte. — Sternlein. Hahn, Th.
Lied von den weissen Rosen: I bin vom Haus. Wiesberg, W. № 72. Krämer 1,10.
Lied von den zwei Hasen. — Zwischen Berg und tiefem, tiefem Thal.
Lied von der Berlinerin: Ich lernte manches hübsche Mädchen. Steffens, G. N. C. № 128. Lassar 0,60.
Lied von der Crinoline. — Letzte Versuch. Schäffer, A.
Lied von der Erbswurst: Von der Erbswurst lasst uns singen. Klester, H. Schlesinger 0,25.
Lied von der Etiquette: Lass mich, o süsses Liebchen. Mannstaedt, W. N. C. № 37. Lassar 0,60. n.
Lied von der Heiterkeit: 'S hat wohl Jeder seine Leiden.
Moser, J. B. W. L. G. № 42. Haslinger 1,50.
Lied von der Juchhe: Am frühen Morgen ging ich aus. Nessler, V. E. op. 51⁵. Litolff 0,75.
Lied von der Kneipe: Kennt ihr das Wort so hehr. Forder, W. Lu. L. № 8. Spaarmann i. O. 0,50.
Lied von der Lanze. — Aus Wolken tritt der Mond.
Lied von der Lerche: Lerche schwingt sich in die Luft. Widmann, B. Fb. II¹¹. Merseburger 2.00. cpl.
Lied von der Liebe: Und als ich durch die Fluren. Abt, F. op. 471³. Haring 1,00.
Lied von der Liebsten: Ich weiss wohl ein Liedchen. Becker, J. op. 37². Peters 2,00. compl.
Lied von der Liebsten. — Ich will meine Seele tauchen. Grimmer, F. op. 5³.
Lied von der Majestät: Voll Feuer hebt sich jeder Blick.
Hartkäs. Schlesinger 0,30.
Taubert, W. B. & B. 1,00.
Lied von der Mimose.
Füchs, F. C. Nl. № 14. Leuckart 1,00.
Lied von der Mitrailleuse. — Ick sein ein wahrer Teufelskerl. Kutschke, A. op. 1.
Lied von der Mitrailleuse: Napaleon in Frankenreich. Besendahl. C. Lehmann i. H. 0,50.
Lied von der Mühle: Herz gleicht einer Mühle. Raida, C. A. (aus „Dornröschen"). Bahn 0,90.
Lied von der Nacht: Nacht sinkt hin. Lachner, F. op. 35. 1⁵. Cranz 0,50.
Lied von der Polizei: Mein Meister sagt, ei. Schäffer, A. op. 67b. Leuckart 1,25.
Lied von der Prostdiemahlzeit: Es geht doch mancher Mann hier. Schäffer, A- op. 38². Schlesinger 0,80.
Lied von der Prostdiemahlzeit: Es geht so manchem Manne.
Leipold, K. W. G. K. II¹². Koch i. L. 1,00. n. cpl.

Lied von der Reclame: Von allen Damen in der Welt. Millöcker, C. (aus „Musik d. Teufels"). Cranz 0,50.
Lied von der Rose: Du zarte Ros' im Morgenthau.
Nicola, C. № 1. B. & H. 1,25. compl.
Stollberg-Stollberg, L. v. № 2. Klemm 3,00. compl.
Lied von der Ruhe. — Im Arm der Liebe ruht.
Lied von der Schenke: Im Meere ward eröffnet. Teschner, G. W. I. Vo. 1⁴. Klemm 2,00. compl.
Lied von der Schwalbe: Schwalbe sieh da. Méhul, F. Cranz 0,50.
Lied von der Treue: Wer gern treueigen sein Liebchen. Zumsteeg, J. R. B. & H. 3,00.
Lied von der Treue.
Hackel, A. op. 46¹. Haslinger 1,50. compl.
Müller, Ad. op. 91. Cranz 0,80.
Lied von der Weckeruhr: Sollte ich jemals verschenken. Lehnhardt, G. C. № 1. Lassar 0,60.
Lied von der Wunderblume: Wunderblume, holdes Kind. Roth, F. (aus „Robinson Crusoe") Haslinger 0.80.
Lied von Herrn von Falkenstein. — Lied vom Herrn von Falkenstein.
Lied von ihr: Am Strande hin schritt ich allein. Haynes, W. Lichtenberger 1,50.
Lied von Lorchen: Beim Cafe sass Madam Neumann, Schäffer, A. op. 50⁵. Schlesinger 1,30.
Lied von Louis: Ach Louis, du bist ja.
Leipold, K. W. G. K. VI¹. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Lied von Minnecken: Kommt herbei ihr jungen Mädchen. Schäffer, A. op. 64b¹. Siegel 1,00.
Lied von Nummer acht: Zwei Schatten seh' ich schweben.
Schubert, F. L. Jo. II¹². Koch i. L. 0,75. n. compl.
Sienold, C. L. u. E. II. I1. Schleuning 2,00. compl.
Lied von Potsdam: O Potsdam, Potsdam, goldne Stadt. Schäffer, A. op. 128. Schlesinger 1,00.
Lied von Sorrent: Wie die Tage so golden verfliegen.
Baumgärtner, H. Bölling i. D. 1,00.
Schulze-Robst, W. op. 28. Paez 0,80.
Waldmann, L. op. 63. Waldmann i. B. 0,75.
Lied vor dem Standbilde der Madonna: O Maria, verklärter Liebe. Tomaschek, W. Hofmeister 0,50.
Lied vor Ort: Rings im Schacht, tiefe Nacht.
Anacker, A. F. op. 24⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Lied zu Blücher's Gedächtniss: Ich hab' einen muthigen Reiter gekannt.
Berger, L. Hofmeister 0,50.
Ernemann, M. Lichtenberg 0,50.
Lied zu Luthers Namenfeier.
Meggenhofen. Schott 0,50.
Lied zum Hochzeitsfest. Weber, B. A. conc.
Lied zum Tanz unter der Linde. — Schäfer putzte sich zum Tanz. Schlottmann, L.
Lied zum Wiegenfeste: Glück auf.
Belcke, F. op. 51. Challier 0,75.
Lied zur Beförderung geselliger Freude. — Weg mit Grillen, weg mit Sorgen. Schnorr, H. C.
Lied zur Cachucha: Fern in Toledo's beglückenden Auen. Müller, Ad. Haslinger 0,50.
Lied zur Gitana. — Ständchen. (Mädchen schlummre.) Proch, H.
Lied, zu singen bei einer Wasserfahrt.
Sterkel, J. F. VII⁵. Schott 3,25. compl.
Lied zweier Kinder am Geburtstage: Bester Vater. Eidenbenz, C. G. № 7. B. & H. 2,00. compl.
Lief des lente: Ik min u lief maogdelyn. Linden, C. van d. op. 31². Weygand 1,00.
Lief ein Knäblein in den Wald. Waldvöglein. Ernemann, M. op. 23⁵.
Liegst du in deinem Bettchen klein. Wiegenlied. Sieber, F. op. 62².
Liegst du in schwerer Sorgen Bann. Liebe Herrgott hält die Wacht. Nitsche, O. op. 29.
Liegt die Frühlingssonne golden. Frühlingswunsch. Holstein, F. v. op. 37².
Liegt dort die schöne Ebene. Schwimmer. Elze, Th.
Liegt ein armer Krieger. Gefangene. Elze, Th.
Liegt ein Jüngling dir zu Füssen. Ich weiss warum ich kokettir'. Gumbert, F. op. 24⁴.
Liegt ihr erschossen. An deutschen Gräbern. Baumert, L. op. 24.
Liegt im Thal der Schnee. Schlittenlied. Suppé, F. v.

Lieschen: Ich lobe mir mein Dörfchen.
Richter, Fr. Tha. I[12]. Hofmeister 2,00. compl.
Lieschen: Liese heiss' ich.
Boeld, C. v. op. 2[8]. Eulenburg 2,00. compl.
Lieschen, lieb Lieschen. Lieb Lieschen. Abt, F.
Lieschen nimm's nicht so genau: Schaust mich wieder so trotzig an.
Leo, W. op. 147. Bahn 0,80.
(—). Lk. № 3. Horn 0,60.
Lieschen sprach Mama. Nasche nicht verbotene Frucht. Mannstaedt, W. So. A. № 87.
Lieschen's Träume: Jüngst träumt ich, dass ein junger Mann. Dorn, H. op. 88[3]. J. Weiss i. B. 1,00.
Lieschen war ein feines Mädchen. Poesie und Prosa. Heinze, R. op. 5[9].
Lieschen, was fällt dir ein. Lache, singe, springe. Abt, F. op. 517[8].
Lieschen, was fällt dir ein. Spiellied. Schaab, R.
Liesebeth und Roderich: Liesebeth, Liesebeth, weisst du was. Schäffer, A. op. 83b[1]. Siegel 1,25.
Liese das Müllermädchen. Spinnerlied. Schubert, F. L.
Liese heiss' ich. Lieschen. Boeld, C. v. op. 2[8].
Liese komm. Zum Tanze. Taubert, W. op. 59[5].
Liese liebt den August. Nur keine Ueberstürzung, die Sache eilt noch nicht. Heinze, R. op. 5[11].
Liesse doch ein hold Geschick. Stumme Liebe.
Liest man von dem frommen Treiben. Jesuiten-Couplet. Hübner-Trams, O. Ko. № 26.
Liete e triste Rimembranze. 4 Romanzen.
Mariani, A. Ricordi 11 fr. compl. (auch einzeln).
Lieutenant und Hund: Johanna hielt sich einen Hund.
Meyer, E. So. A. № 79. K. & G. 0,50. n.
Lieutenant und Muselmann: So Mancher geht aufs Freien. Räder, G. C. I[9]. Bock i. Dr. 1,00. n. cpl.
Liga de Juana: Baila Juana por qué.
Li. E. I[7]. Niemeyer 1,00.
Light of other days. — Licht früherer Tage.
Balfe, M. W.
Ligurisches Volkslied: Mein Liebster keck ist ein Matros'.
Brüll, J. op. 5. II[8]. Jägermeyer 1,50. compl.
Esser, H. op. 67[2]. Cranz 0,80.
Holstein, F. v. op. 29[3]. Kistner 2,50. compl.
Zizold, W. op. 3. I[3]. R. & E. 2,00. compl.
Lij toeft op't eenzeram strand. Fischers Bruid.
Lila: Feldeinwärts flog. — Herbstlied. Berger, L.
Lila's Gesang. Hackel, A. № 15. Leuckart 0,50.
Lilas blanc. Arnaud, E. Schott 0,50.
Lilian: Luft'ge Silfe Lilian.
Proch, H. op. 232. Cranz 1,00.
Lilie: Ich nenne mich zwar keusch.
Reichardt, J. F. № 7. Peters 3,00. compl.
Lilie: Röslein hat gar stolzen Brauch.
Reichardt, J. F. № 5. Peters 3,00. compl.
Lilie. — Schlanke Wasserlilie. Jahn, O.
Lilie: Zarte Blume, lass mich mit dir kosen.
Nietzsche, R. op. 2[2]. Hofmeister 0,50.
Lilie auf dem Felde. — Du schöne Lilie auf dem Feld. Schmitt, Al.
Lilie der Unschuld. Lilie und Rose. Spazier, K.
Lilie, die Ros'. Alt Joe Nicolsons holde Nannie. Kissner u. Stark.
Lilie du im grünen Haine. Lilie und der Stern. Katterfeld, J. op. 29[3].
Lilie du im Rosengarten.
Krill, C. op. 9[3]. R. & E. 2,50. compl.
Lilie glänzt zu hell. Ein still Cypressenreis. Gumbert, F.
Lilie in dem Thal ist schön. Mary. Lange, O. H.
Lilie liegt am Wege.
Brambach, C. J. op. 21. III[16]. Cohen i. B. 2,50. cpl.
Zopff, H. op. 30[9]. B. & H. 3,00. compl.
Lilien auf dem Felde.
Massenet, J. op. 14[3]. Schott 3,50. compl.
Lilienblüthe, Mädchen schön und zart.
Lassen, E. № 66. (op. 58[5]). Hainauer 0,75.
Lilien glühn in Düften.
Barth, G. op. 28[3]. André 0,60.
Ehlert, L. op. 14[5]. Peters 0,50.
Erlanger, G. op. 34. Kistner 1,00.

Lilien glühn in Düften.
Esser, H. op. 27[3]. Schott 0,75.
Füchs, F. S. op. 45. Leuckart 0,80.
Goltermann, G. op. 10[4]. Peters 0,50.
Krigar, H. op. 9[6]. B. & B. 0,80.
Lachner, F. op. 111[7]. Schott 0,75.
Linke, H. op. 1[6]. Kahnt 2,00. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 16[1]. Heinrichshofen 1,00.
Hasenclever, R. op. 2[1]. Bayrhoffer 2,75. compl.
Harthan, H. op. 6[3]. Portius 0,75.
Mantius, E. Heinrichshofen 0,50.
Rabe, G. Hug. i. Z. 0,50.
Reissiger, C. G. op. 189[7]. B. & B. 0,50.
Sabbath, E. № 1. R. & P. 1,00.
Schmidt, Gust. op. 50[4]. Voigt i. C. 0,50.
Scholl, A. № 2. Peters 1,00. compl.
Wöhler, G. op. 5[4]. B. & B. 2,00 compl.
Wüllner, F. op. 4[2]. Kahnt 2,25. compl.
Lilienmädchens Wiegenlied. Schlaf Kindlein hold und weiss. — Wiegenlied.
Lilien schliessen die Kelche.
Catenhusen, E. op. 5[3]. Fürster 0,50.
Fiebach, O. № 20. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Haan, W. d. op. 13[4]. Fürstner 2,00. compl.
Partzsch, C. E. op. 70[3]. F. & M. 0,50.
Lilien und Rosen: Einen Kranz von Rosen wand.
Reiser, H. L. f. J. IV[3]. D. Va. 0,80. n. compl.
Lilien und Rosen: Lilien weiss und Rosen roth.
Hartmann, E. op. 35a[5]. Hainauer 4,50. compl.
Lilien und Rosen. Falk, J. III[7]. Schott 1,00. compl.
Lilien weiss und Rosen roth. Lilien und Rosen.
Lilie so mit Thau beperlet. Lotosblume. Banck, C.
Lilie und der Mondstrahl: Mond hängt in die.
Wolff, H. № 4. Sch. i. L. 0,60. n. compl.
Lilie und der Stern: Lilie du im grünen Haine.
Katterfeldt, J. op. 29[3]. Goevkow 1,20. compl.
Lilie und Rose: Lilie der Unschuld und.
Spazier, K. № 4. B. & H. 3,00. compl.
Lilla's Klagen. Baumbach, F. A. Hofmeister 0,50.
Lilla's Testamente: Hvar har du varit.
Wolff, O. L. B. Bra. X[8]. Simrock 2,00. compl.
Lille Catherine. — Kleines Cathrinchen. Hartmann.
Lilli und Lindor: In Gram versenkt.
Götzloff, J. D. L. II[14]. B. & H. 2,00. compl.
Limenna.
Comettant, O. T. d. P. № 2. Brandus 2 fr. 50 ct.
Lina.
Marescalchi, F. Co. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Strakosch, M. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Lina an die Unschuld: O Unschuld du Engel.
Lehmann, F. A. № 2. B. & H. 1,00. compl.
Lina Engel, mit den schönen. An Lina. Riehl, J.
Lina's Gesang. Stelzmüller, A. op. 16[2]. Cranz 1,00. cpl.
Lina trauert. Trost. Schicht, J. G.
Lind, duftig hält die Maiennacht.
Abt, F. op. 270[3]. André 1,00.
Bach, O. op. 23[2]. Cranz 0,75.
Bruch, M. op. 33[4]. Siegel 1,20.
Brückler, H. op. 2. II[1]. Hoffarth 4,25. compl.
Hohfeld, C. № 15. Kittlitz-Schott 1,00.
Mayer, M. Tr. L. № 5. Hoffmann i. H. 2,00. compl.
Metzdorff, R. op. 31. II[9]. Kahnt 2,50. compl.
Naubert, A. II[3]. Hofmeister 2,50.
Robert, A. № 6. Sulzer 1,80. compl.
Scherff, L. op. 14[9]. Niemeyer 0,75.
Schwalm, R. op. 34[4]. Hainauer 4,00. compl.
Zenger, M. op. 21[2]. Siegel 1,80. compl.
Linde: Ein Bächlein rauscht unter der Linde.
Simon, A. op. 20. Nagel 0,50.
Linde. — Es steht ein' Lind' auf grünem Rain. Liebe, L.
Linde: Es steht vor ihrem Hause.
Hille, Ed. op. 36[4]. Nagel 0,75.
Mayer, M. op. 4[3]. Hoffarth 1,50. compl.
Linde: O Lindenblüthe, süsser Duft.
Riehle, J. op. 3[5]. B. & H. 1,50. compl.
Linde. — O Lindenduft. Nessler, V. E.
Linde. — Vor meinem Fenster ragt die Linde. Fischhof, R.
Linde.
Adam, A. Schott 0,50.
Hackensöllner, L. op. 5. Cranz 1,00.

Linde. Naegeli, H. S. a. L II[20]. Naegeli i. Z. 0,40.
Linde am Fenster: Ach wär' ich doch ein Lindenbaum. Liebermann, L. № 2. Challier 0,75.
Linde auf dem Kirchhofe. Hoffmeister, F. A. Peters 1,50.
Linde, die blühte. Baake, F. op. 13[1]. Hofmeister 1,80. compl.
Linde duftet wunderbar. Am Brunnen.
Linde durch die Linde. Stollewerk, N. op 5[1]. Leuckart 1,00.
Linde im Thal: Was wirft die Lind' im tiefen Thal. Saran, A. Ald. V. № 20. B. & H. 5,00. n. compl.
Linde Lüfte. Alsleben, J. op. 18[3]. Schlesinger 1,50. cpl.
Lindenbaum: Am Brunnen vor dem Thore.
Derège, Th. op. 2[6]. Klemm 1,75. compl.
Edelstein, H. Z. v. op. 1[1]. Cranz 1,00.
Kreutzer, C. op. 80. 1[4]. Kistner 2,00. compl.
Schubert, F. op. 89[5]. conc.
Lindenbaum. — Unterm grünen Lindenbaum. Grützmacher, F.
Lindenduft und Sternenglimmen. Wiederhall. Hasse, G.
Lindenlaub. — Drei Laub auf einer Linde. Zernial, H.
Lindenlied. — Berlinada. Bach, W.
Linden Lüfte sind erwacht. Frühlingsglaube.
Linden rauschen. Raimund's Lied. Hofmann, H.
Lindenschmied: Es ist nit lang, dass es geschah. (Lange, O. H. Ald. L. № 6.) Litolff 1,50. compl. Volkslied. (Kretschmer.) conc.
Lindenwirthin. — Kein Tröpflein mehr im Becher. Hermann, F. op. 17.
Lindenzweig: Sommer will aus heissem Herzen. Damrosch, L. op. 13[1]. Lichtenberg 1,80. compl.
Linderes als ein Ruhepfühl.
Baumgartner, W. op. 20. II[8]. R. B. 2,30. compl.
Vierling, G. op, 15[5]. Schlesinger 2,30. compl.
Lind' erglühte hell im Brand. Verbrannte Maid. Procházka, L. Sl. V. V[28].
Linder Hauch der Blüthenkrone. Maigruss.
Lindes Rauschen in den Bäumen. Fehland, C. op. 2[1]. Bauer 0,80.
Lindes Rauschen in den Wipfeln. Erinnerung.
Linde steht vom Frost erstarrt. Vergessen. Ladendorff, O. op. 1[8].
Linde von Brodau: Gegrüsst seist du. Maurice, Ch. № 6. Brauer 1,00. compl.
Lind' im Thal: Es stand eine Linde im tiefen Thal.
Herzogenberg, H. v. op. 8. II[9]. Jägermayer 2,25. cpl.
Schmitt-Blank, J. op. 6[3]. Schlesinger 3,25. compl.
Lind ist die Nacht. An dich.
Lindos olhos engraçados. Co. m. № 1. Niemeyer 0,50.
Linge langs de Steenstrahl. Kik in. Reinecke, C.
Linke Fuss vorangesetzt. Hoppoldey. Brune, H.
Linotte de bruyères. Huberti, E. Schott 0,50.
Linna an die Unschuld: O Unschuld, du Engel. Baumbach, F. A. № 24. B. & H. 3,00. compl.
Lippe brennt, die Wange glüht. Erste Kuss. Spohr, L.
Lippe drohend, finstre Mienen. Thränen der Freude. Bulachoff.
Lippen rege nicht. Stelldichein. Sommer, H.
Lippitzbach. Herbeck, J. № 1. Cranz 0,80. compl.
Lira espanola. 24 span. Romanzen. Niemeyer 2 Hefte à 6,00 u. 7,50. compl. (auch einzeln.)
Lirnik wioskowy. Moniuszko, St. Zawadski i. W. 6,00.
Lisa.
Dominicetti, C. № 2. Lucca 1 fr. 25 ct.
Gordigiani, L. T. V. № 2. Schott 0,75.
Lisbeth: Rosenzeit, wie schnell. — Agnes. Truhn, F. H.
Lisboa tem mui ta Dama. (Lissabon hat.) Wolff, O. L. B. Bra. VII[4]. Simrock 2,50. compl.
Lisch aus mein Licht. Resignation.
Lisel's Brautlied: Mädels sagt es laut. Helmholz, C. I[4]. Challier 1,50. compl.
Lisett, ach wie nett. Blumen-Polka. Ziehrer, C. M.
Lisetta mia. Campana, F. Ricordi 2,00.
Lisettchen war ein liebes. Wahre Selbsterkenntniss. Neumann, L. C. № 5.
Lisette. Ploosen, H. C. Schott 0,50.
Lise vivait tranquille et sage. Il faut aimer. Carman, M.
Lisi ist mein Leben. O du Elisabeth. Reder, C.
Lisis avait de la jennesse. Danzi, F. № 5. Simrock 2,00. compl.
Lisi von G'manwirth. Vernâgelte Bua. Koschat, Th.
Lissabon hat viele Damen. — Lisboa tem mui ta Dama. Wolff, O. L. B.
Lissabon, Lissabon hat schöne Frauen. In Brasilien. Köhler, L. op. 8[4].
List: Singen soll ich, was ich weiss. Wilhelm, C. № 53. B. & H. 3,00. compl.
Listi opadalo krkonos. Zalost. Tomaschek, W. J.
Litaney: Ruhn in Frieden alle Seelen. Schubert, F. conc.
Lite dei fiori. — Streit der Blumen. Marchesi, S.
Liten Karin: Och liten Karin tjente. Wolff, O. L. B. Bra. X[11]. Simrock 2,50. compl.
Liten Kerstins Bröllop och Begrafning: Stallbroder talte still. Wolff, O. L. B. Bra. X[9]. Simrock 2,50. cpl.
Liten Kerstin och hennes. Sorgens Magt. Wolff, O. L. B.
Litej, ptácku, litej. Martinovsky, M. Nap. II[131]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Lithauisches Lied: Krieger zogen schmuck und schön. Schwaiger, E. op. 2[5]. Jägermayer 1,00.
Lithauisches Lied: Schön war der Morgen. Chopin, F. op. 74[16]. conc.
Lithauisches Volkslied. — Als ich dich einst gefreit. Schöne, A. № 7.
Lithauisches Volkslied: Braust es, weht es. Banck, C. op. 70[10]. Kistner 0,75.
Lithauisches Volkslied. — Ich will, ich arme Dirne. Fiebach, O. № 3a.
Lithauisches Volkslied: Wie bist gerathen du. Schöne, A. № 11. B. & H. 2,50. compl.
Lito je mne, má maticko. Martinovsky, M. Nap. III[239]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Lito, lito prichází. Martinovsky. M. Nap. IV[346]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Litwinka: Witay Litwo bogobojua. Dyonizy, L. Forberg 1,00.
Livre de la vie. Präludium I. Bach-Gounod.
Livre de la vie. Gozlann, L L. Hug. i. B. 1,20.
Llena de pena el alma. Angel. Esnaola, J. P.
Llywarch Hen's Klage um den Tod seiner Söhne: Nun kehret der Lenz. Kissner u. Stark. L. a. W. II[4]. R. B. 2,00. n. compl.
Lob der blauen Farbe: Von allen Farben auf der Welt. Hurka, F. Farben № 3. Simrock 1,50. compl.
Lob der edlen Musika: Ein lust'ger Musikante marschirte einst am Nil.
Dürrner, J. op. 12[1]. Klemm 2,00. compl.
Volkslied. conc.
Lob der Faulheit: Faulheit endlich muss ich dir. Haydn, J. conc.
Lob der Frauen: Ein gutes Weib ist wie die Sonne. Stiegmann, E. C. № 6. Lehmann i. H. 0,50.
Lob der Freundschaft: Lasst uns ihr Brüder Freundschaft. Volkslied. conc.
Lob der Freundschaft: Schönste Gottheit edler Seelen. Winter, P. v. conc.
Lob der gelben Farbe: Gelben Farbe bin ich hold. Hurka, F. Farben № 4. Simrock 1,50. compl.
Lob der grünen Farbe: Singt roth und blau. Hurka, F. Farben № 5. Simrock 1,50. compl.
Lob der Gottheit: Himmels ewig dauerndes Gewölbe. Wölfl, J. II[9]. B. & H. 5,00. compl.
Lob der Jugend. Weber, B. A. № 3. Schott 1,75. cpl.
Lob der Nacht: Was singet ihr stets vom Sonnenschein. Polt, J. J. № 3. Hofmeister 0,50.
Lob der Narrheit: Herbei du lust'ge Narrenschaar. Trier, G. Tonger 0,60.
Lob der Rose: Rose komm, der Frühling schwindet. Hahn. (Wedemann, W. Kdl. № 27. Voigt i. W. 2,50. n. compl.)
Lob der rothen Farbe: Dir gebühren meine Huldigungen. Hurka, F. Farben № 2. Simrock 1,50. cpl.
Lob der Schönen: All überall wohin wir schauen. Schwegler, J. D. № 11. B. & H. 3,00. compl.
Lob der schönen Natur: Flieh des engen Hauses Zelle. Methfessel, A. op. 12[5]. Hofmeister 1,50. compl.

Lob der Thränen: Es zeigt die Thräne in des Menschen Auge Drechsler. W. op. 11. Annecke 0,50.
Lob der Thränen: Laue Lüfte, Blumendüfte. Schubert. F. op. 13². conc.
Lob der Tyroler: Tyroler san lustig, dös is a mal wahr. Schonner, P. Ty. A. № 7. Cranz 2,50. compl. Ty. III¹⁵. Kahnt 1,50. compl.
Lob der Weiber: Ström' aus mein Lied. Lachner, F. op. 37². Cranz 1,00.
Lob der weissen Farbe: Zartes Weiss, die Feier. Hurka, F. Farben № 1. Simrock 1,50. compl.
Lob der Zwei. Ricci, L. Alb. № 3. Schott 0,50.
Lob des Allgütigen: Allgütiger, mein Lebenlang. Bach, C. P. E. (Widmann, B.) Od. № 13. Merseburger 3,00. compl.
Lob des Bacchus: Wein nur allein kann mich erfreun. Thiele. R. D. L. № 8. K. & G. 0,50. n.
Lob des Basses: O Gesang, du Himmelsgabe. Dorn, H. op. 14¹. Hofmeister 1,50. compl.
Lob des deutschen Mannes: Mann, den halt' ich ehrenwerth. Volkslied. (Fi. H. № 384.)
Lob des Frühlings: Saatengrün, Veilchenduft.
Bagge, S. op. 3⁵. Cranz 2,50. compl.
Hertz, H. op. 26². Brauer 1,00.
Kreutzer, C. op. 33⁵. conc.
Lücke, W. № 5. Heinrichshofen 1,50. compl.
Samson, L. Fr. № 5. Fürstner 3,00. compl.
Lob des Jägerlebens: Nicht von Liebe. Lehmann, F. A. № 7. B. & H. 1,00. compl.
Lob des Küherstandes: 'S isch nüt Lustigers.
Knop, E. D. d. S. № 2. Kahnt 0,50.
(—). D. d. S. № 30. Hug. i. Z. 0,40. n.
Lob des Singens: Singen ist ein köstlich Ding.
Grell, A. E. op. 21. II³. Bahn 0,80. compl.
Siegel, D. S. op. 47⁵. Hofmeister 1,00. compl.
Lob des Tokayers: O köstlicher Tokayer. Schubert. F. op. 118⁴. conc.
Lob des Weins: Auf den Bergen wohnt die Freude Oberhoffer. H. op. 63 Stomps 0,80.
Lob des Weins. — Auf grünen Bergen. Schneider, W.
Lob des Weins: Auf, ihr unverdrossnen Brüder. (—). B. O. III³⁵. B. & H. 9,00. compl.
Lobe den Herrn meine Seele und vergiss nicht. Psalm 103.
Lobe Gott.
Molique, B. op. 39. I¹. Novello 2,25 compl.
Loben doch am frühen Morgen. Morgenlied vor Beginn der Arbeit. Taubert, W. op. 171¹.
Lobet den Herrn: Was da lebet, lobt den Herrn. Verhulst, J. J. H. op. 22⁴. Whistling 2,50. compl.
Lobet den Herrn, den himmlischen König. Am Sonntagsmorgen. Liese, P. Scho. № 8.
Lobgesang: Alles was Odem hat lobe den Herrn. Reichardt, L. conc.
Lobgesang: Lobt den Herrn, er ist die Liebe. Wedemann, W. Kdl. № 73. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Lobgesang: Schöpfer aller Welten Heere. Rohleder, G. F. i. G. № 9. B. & H. 3,00. compl.
Lobgesang am Morgen: Lobt den Herrn, die Morgensonne.
Rolle. (Wedemann, W.) Kdl. № 53. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Rolle, J. H. conc.
Lobgesang auf Wellington's und Blücher's Sieg. Tuch. Kollmann i. Leipz. 0,50.
Lobgesang der Maria.
Fröhlich, Th. op. 9. Bethge i. Berl. 1,25.
Lob Gottes: Wie soll ich dich du Quell. Rohleder, G. F. i. G. № 6. B. & H. 3,00. compl.
Lob Gottes. Beck. C. F. I⁸. Schott 1,75. compl.
Lob Gottes aus der Natur: Himmel, Erde. Rieffel, W. H. № 2. B. & H. 0,75. compl.
Loblied: Ein feines Lob zu singen. Lenz, L. op. 38¹. Schott 0,75.
Loblied: Wir singen dir mit frohem Muthe. Rohleder, G. F. i. G. № 16. B. & H. 3,00. compl.
Loblied auf die Polizei: Wir sind die allerbesten Leut'. (—). Hu. L. № 2. Sch. & Co 0,75. compl.
Loblied der Zyther. Weiss, A. L. Horn 0,50.
Loblied zur allerseligsten Jungfrau: O Himmelskönigin. Sauer, J. Cranz 0,50.
Lobrede einer Frau auf ihren Mann: Besten Mann war ich beschieden. (—). B. O. III¹⁸. B. & H. 9,00. cpl.
Lobt den Herrn die Morgensonne. Lobgesang am Morgen. Rolle.
Lobt den Herrn, er ist die Liebe. Lobgesang. Wedemann, W.
Lob- und Danklied: Voll von banger Furcht. Rohleder, G. F. i. G. № 20. B. & H. 3,00. compl.
Lob- und Liebesgesang der heiligen Jungfrau. Wagner, C. Schott 0,50.
Lob und Preis den Frauen. — Nun will ich mit dem reinsten Klang. Waldmann, L. op. 57.
Lob und Preis sei dir. Morgensegen. Mergner, F.
Lob von Binge: O Mädchen, du bist mein. Dorn. H. op. 103⁴. Schott 0,50.
Lob Zuleikas. — Nicht mit Engeln im blauen. Marschner, H.
Loch im Topfe: Wenn der Topp aber nun een Loch hat. Schubert, F. L. Jo. II²⁷. Koch i. L. 0,75. n. cpl.
Lockende Weise, lachender Sonnenschein. Walzer-Rondo. Genée, R. op. 232.
Lockenkopf, der kleine. Zur Schlittenfahrt. Löffler, J. H.
Lockenstricke sollst du wissen.
Jensen, Ad. op. 11⁵. Schuberth i. H, 0,75.
Vierling, G. op. 10. Bahn 1,00.
Lockere Zeisig: Ein lockerer Zeisig. Abt, F. op. 584. II⁹. Siegel 1,50. compl.
Locklied des Rattenfängers: Da hinter dem Berge.
Holstein, F v. op. 39. III⁴. Fritzsch 0,90.
Sommer, H op. 2¹⁵. Schuberth i. H. 0,60.
Lockruf zum Ständchen: O du lieb's, o du guet's. Brauer, C. op. 26. Zumsteeg 1,20.
Lockt dich nicht der Quell.
Marxen, Ed. op. 12¹. Niemeyer 1,25. compl.
Lockung: Geliebte komm zur Laube. Förster, A. op. 71. R. & E. 1,50.
Lockung. — Geliebter, wo zaudert dein irrender Fuss.
Lockung: Hörst du holdes Täubchen. Procházka, L. Sl. V. I³. R. & E. 1,50. n. compl.
Lockung: Hörst du nicht die Bäume rauschen.
Becker, Fr. № 2. Schlesinger 2,50. compl.
Berthold, Th. op. 31¹. Kahnt 2,25. compl.
Böie, H. op. 23³. Pohle 1,20. n. compl.
Dessauer, J. Kratochwill 1,50.
Eggers, G. op. 8¹. R. B. 1,50.
Fehland, C. op. 3². Litolff 0,50.
Fleischer, R. № 4. B. & B. 2,30. compl.
Geyger, G. op. 2³. Challier 1,50. compl.
Holländer, A. op. 30⁴. Schlesinger 0,80.
Hompesch, G. F. op. 5³. B. & B. 1,50. compl.
Hopffer, B. op 22¹. Schlesinger 0,80.
Isaak, M. op. 1¹. Kahnt 2,00. compl.
Klitzsch, E. op. 1¹. B. & H. 2,50. compl.
Reinthaler, C. op. 2³. B. & B. 1,50. compl.
Sahr. H. v. op. 14². Senff 2,00. compl.
Schädel. B. op. 29. I¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Steiffensand, W. № 1. Schlesinger 2,00. compl.
Stern, J. op. 13². B. & B. 0,50.
Wöhler, G op. 2². B. & B. 2,00. compl.
Wurmb, R op. 3. II⁹. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Lockung. — Ich hör' ein Vöglein locken. Boczek. A.
Lockung: Komm Liebchen an dein Fenster. Hasse, G. op. 23⁵. B. & B. 0,50.
Lockung. — Komm Mädchen an dein Fenster. Brah-Müller, G. op. 39³.
Lockung: Komm mit, komm mit Dotzauer, J. J. F. op. 122. Challier 0,75.
Lockung: Schläfst du Liebchen.
Herzfeld, V. v. Fürstner 1,00.
Meyer-Helmund, E. op. 9⁴. R. & E. 1,00.
Schwalm, R. op. 59⁵. Schott 2,50. compl.
Sommer, H. op. 4. III²³. Litolff 1,20. compl.
Zöllner, H. op. 16⁷. Siegel 0,80.
Lockung: Wohlauf, wohlauf und geh. Streben, E. op. 26. II¹⁸. Merseburger 2,00. compl.
Lockung. Lecerf, J. № 6. Schott 1,75. compl.
Lockung im Lenz: Singe, singe kleiner Sänger. Krebs, C. op. 172³. Sch. & Co. 1,00.

Loda's Gespenst: Bleiche kalte Mond erhob sich. Schubert, F. conc.
Lodoisca's Sehnsucht. — Einsam wandle ich so gerne.
Lodoletta. Lerche. (Uns den Frühling.) Rubini, G. B.
Lodre o Flamme, Opfer. Mägde Siegesgesang. Tomaschek, W. J. op. 74[4].
Lösch aus dein Licht. Mondscheinbilder. Klein, J.
Löscht, o löscht ihr Himmelslichter. Nachts. Roeder, M. op. 8[1].
Lösegeld: Horch, was klagt im dunklen Hain. Wolfram, J. Serb. V. № 3. Hofmeister 1,00. compl.
Lösegeld. Crüger. Schott 0,50.
Löse Himmel meine Seele. Lassen, E. op. 5. I[3]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Löse mir die müden Glieder. Elfrieden's Sehnsucht. Reinecke, C. op. 164[9].
Lösen sich die ird'schen Bande. Gruss der Seelen. Silcher, F.
Lösung: Du theures Herz, sei mir nicht böse. Rosenfeld, J. op. 31. Challier 0,75.
Löwe, der Tiger, der Bär. Mensch geh zu den Thieren und lerne hier was. Lehnhard, G. Ko. № 92.
Löwenbraut: Mit der Myrthe geschmückt.
Salleneuve, E. op. 16. B. & B. 1,00.
Schumann, R. op. 31[1]. Cranz 1,30. Sch. & Co. 1,25.
Weissheimer, W. Thiel i. L. 2,50.
Löw' ist los, der Löw' ist frei. Landgraf Ludwig. Loewe, C. op. 67[3].
Logan's Höhn: Wie blühend Logan war.
Friese, Ed. Scho. V. II[10]. R. B. 1,50. compl.
Krebs, C. op. 67. Sch. & Co. 1,00.
Logan's Höhen: Wie flossest Logan du. Kissner u. Stark. B. A. II[37]. R. B. 4,00. n. compl.
Logenlieder. — Maurerlieder.
Logische Mädchen: Mutter hat mich nicht gefragt.
Huth, L. op. 7[2]. Klemm 1,75. compl.
Jähns, F. W. op. 12[1]. Sch. & Co. 1,00. compl.
Lohn: Liebend fühl' ich stille Freuden.
Kanne, A. op. 9. II[5]. Simrock 2,00. compl.
Martin, V. II[2]. Simrock 2,00. compl.
Lohn der Liebe: Liebe sollte gehen. Flügel, G. op. 21[1]. B. & H. 2,00. compl.
Lohn der Treue: Auch die Sprödeste der Schönen. Jäger, F. № 3. Cranz 1,50, compl.
Lohn der Tugend: Triumph ihm und Frieden. Hiller, J. A. Od. № 15. H. & W. 3,00. compl.
Lohnen dein Lieben. Isouard, N. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Lohss dich nit verblüffe. Elfte Gebot. Pütz, A.
Loi du baron. — Baron und sein Amtmann. Beauplan, A. de.
Loin de France. Henrion, P. Schott 0,50.
Loin de moi, tout a fui. Hedouin, P. Schott 0,50.
Loin de toi.
Berré, F. Schott 0,50.
Gariboldi, G. Schott 0,50.
Loin du doux ciel. Fils du proscrit. — Sohn des Verbannten. Eckert, C. op. 20[4].
Loin du pays. Dassier, E. Schott 0,50.
Lokale von Berlin. Eine Reise durch Berlins Vergnügungs-Lokale. Thiele, R.
Lola. Yradier, de. F. E. № 21. Schott 0,75.
Lombarde an sein Kind: Wir sind auf fremder Aue. Mazzucato, A. Echo № 1. Kern 1,50. compl.
Lombardische Klänge. 6 Arietten. Sieber, F. op. 5. 6. Ricordi à 5 fr. u. 3 fr. compl.
Lombos ágra. Szentirmay, E. E. d. № 10. T. & P. 4,00. compl.
Long, long ago: Don't you remember — Lang, lang ist's her. Irisches Volkslied.
Lontananza. — Entfernung. Donizetti, G. S. d. P. № 1.
Lontananza. — Ferne. Rubini, G. B. № 4.
Lontananza: Solitario bosco ombromso. Dessauer, J. op. 30[3]. Haslinger 2,00. compl.
Lontananza. — Trennung. Catalano, F. do. Döhler, Th.
Lontananza.
Belgiojosa, Em. Ricordi 50 ct.
Bortolino, G. Am. № 6. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Foroni, J. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Lontananza.
Gordigiani, L. Ri. № 5. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Guercia, A. Ri. S. № 5. Ricordi 9,00. compl.
Seretta, M. Alb. № 2. Ricordi 2 fr.
Vitali, G. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Lontan dagli occhi. — Trennung. Ferrari, G. op. 17.
Loose: Der einst er seine junge, sonnige Liebe.
Bradsky, Th op. 39[3]. Challier 0,50.
Jensen, A. R. & E. 1,20.
Rosenfeld, L. op. 18[5]. Kistner 2,00. compl.
Scharwenka, Ph. op. 28[2]. Simon i. B. 0,80.
Lootsendochter: Se kun de Nacht nicht slapen. Jahn, O. IV[7]. B. & H. 2,00. compl.
Lootsen Morgenlied: O hoi, o hoi, auf Lootsen. Dannström, J. op. 25. III[1]. B. & B. 1,30. compl.
Lootsen Rückehr: Zersplittert lag des Schiffers Mast. Kalliwoda, J. W. op. 113[3]. Peters 1,00.
Lorbeerblatt: Dunkelgrüne Lorbeerblatt. Oertling, J. № 3. B. & B. 0,80.
Lord Athol: Weit gen Rom zog. Decker, C. op. 20[2]. Heinrichshofen 0,50
Lord Gregor: Ach schwarz ist diese Mitternacht. Reinecke, C. op. 18[1]. Kistner 2,25. compl.
Lord Gregory. — O öffne die Thür. Bruch, M.
Lord Gregory: Um Mitternacht in Schnee. Kissner u. Stark. B. A. I[17]. R. B. 4,00. n. compl.
Lord Hahnkamm: Lord Hahnkamm stolzieret so hoch. Kissner u. Stark. B. a. B. II[4]. R. B. 1,50. n. compl.
Lord Lochinvar. Jung Lochinvar kam aus dem Westen. Truhn, F. H. op. 57. Barth i. B. 2,00.
Lord Ronald: Wo hast du geweidet. Kissner & Stark. Scho. L. III[9]. R. B. 2,00. n. compl.
Lord Rooch's Meerfahrt: Glück auf mein Schifflein. Kissner u. Stark. B. a. B. II. 1a. R. B. 1,50. n. compl.
Lore am Thore: Von allen den Mädchen.
Müller, R. op. 34b[3]. Kahnt 2,00. compl.
Studentenlied. conc.
Lore-Lay. — Donner rollt um Berg. Schumacher, P.
Lorelei. Das war mit Sang und Gläserklang. Hiller, F. op. 179[4]. Cranz 1,50.
Lorelei: Ein Schifflein schaukelt auf dem Rhein. Blumberger, W. II[2]. Kahnt 1,75. compl.
Lorelei: Es flüstern und rauschen die Wogen.
Hasse, G. op. 25[5]. B. & B. 0.50.
Schumann, R. op. 53[2]. Whistling 0,50.
Lorelei: Es ist schon spät. — Waldesgespräch.
Lorelei: Es wirbelt der Strom, es säuselt der Wind. Rabe, G. № 4. Kahnt 2,75. compl.
Lorelei: Fuhr einst unaufhaltsam vorwärts. Stöckhardt, R. op. 1. II[1]. Peters 0,50.
Lorelei. Hast du die Sage vernommen. Winterberger, A. op. 31. Kahnt 1,00.
Lorelei: Ich weiss nicht, was soll es bedeuten.
Becker, J. op. 19. B. & H. 1,00. •
Bronsart, J. v. Schott 1,00.
Bruyck, C. v. op. 15[2]. Kratochwill 1,00.
Bürde, J. op. 7[3]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Ehlert, L. op. 6. Peters 1,20.
Fibich, Z. op. 7[3]. Lichtenberger 1,00. compl.
Gade, N. W. VII[3]. Kahnt 1,50. compl.
Grill, J. № 4. Schott 1,25. (P. Vc.)
Grimmer, F. № 18. B. & H. 3,00. n. compl.
Hoven, J. op. 39[1]. Haslinger 4,00. compl.
Kern, A. op. 4[1]. Haslinger 1,50. compl.
Klein, J. Hofmeister 1,00. compl.
Klitzsch, E. op. 1[6]. B. & H. 2,50. compl.
Kücken, F. op. 3[1]. Niemeyer 1,25.
Lachner, F. op. 35. II[4]. Cranz 0,80.
Liszt, F. Schlesinger 1,50.
Liszt, F. № 10. Kahnt 1,30.
Lübbert, O. op. 5[2]. Annecke 1,00. compl.
Mangold, C. A op. 74[5]. Bölling 1,20.
Mathieux, J. op. 7[4]. Bahn 2,00. compl.
Müller, C. F. W. op. 1[4]. Challier 2,00. compl.
Naumann, E. op. 3. B. & B. 1,00.
Oberthür, C. op. 72[3]. Schott 1,00.
Proch, H. op. 222. Cranz 1,00.
Raff, J. op. 98[26]. Sch. & Co. 1,50.
Rungenhagen, C. E. op. 38[4]. Bahn 2,00. compl.
Schlottmann, L. Bahn 1,00.

Lorelei: Ich weiss nicht, was soll es bedeuten.
Schulz, F. A. Mk. II^{2}. Bachmann 1,00. compl.
Silcher, F. (Volkslied). conc.
Steinkühler, E. op. 15. Schott 1,25.
Stern, J. op. 1^{5}. Klemm 1,50. compl.
Tiehsen, O. op. 2^{4}. Klemm 1,50. compl.
Tottmann, A. op. 14. Hofmeister 1,25. (P. V.)
Urspruch, A. op. 6. IV^{3}. Schott 2,00. compl.
Werner, Th. op. 1. Weber i. C. 1,00.
Widemann, P. op. 2^{8}. B. & H. 2,50. compl.
Wöhler, G. op. 1^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Lorelei. — In dunkler Felsenbucht am Rhein.
Bischoff, C. J. op. 8.
Lorelei: Siehst du die Maid.
Hoebel, E. Heinrichshofen 2,00.
Lorelei: Versenkt in dem Rheine.
Sieber, F. op. 74^{2}. Bahn 2,30. compl.
Lorelei: Vollmond begrüsst den wallenden Rhein.
Gretscher, F. op. 12. Siegel 1,50.
Lorelei: Zu Bacharach am Rheine wohnt eine Zauberin.
Riehl, W. H. L. H. № 11. Leuckart 3,00. n. compl.
Thümmel u. Roquette. II^{6}. Schlesinger 1,50. compl.
Volkslied. conc.
Lorelei.
Heinze, G. A. op. 25^{4}. Roothaan 2,75. compl.
Neuland, W. op. 35. Schott 1,00.
Steifensand. W. op. 9. Schloss 1,00.
Lorelei. 5 Lieder. Becker, J. op. 7. Klemm 2,00. cpl.
Loreley. — Lorelei.
Lorenz loss dat Kind en Rau.
Weber, J. Weber, C. 0,50.
Lor' sitzt im Garten.
Schmidt, L. op. 2^{4}. Paez 0,60.
Spengel, J. op. 5^{6}. B. & H. 2,75. compl.
Lorsque flambent les cigares. Contrebandier. Yradier, de.
Lorque la mère. A celle qui part. Lalo, E. № 2.
Lorsque le jour se voile. Mon étoile d'amour. Rondonneau, E. № 3.
Lorsque l'hiver se prolongeait.
Greyson, A. Schott 1,00.
Lorsque l'hymen prend dans sa masse. Chanson à boire. Gobbaerts, L.
Lorsqu'elle vient au mond. Fioritta, petite fleur. Arnaud, E.
Lorsque Ninon courait dans la forêt. Elle sait. Gounod, Ch.
Lorsque pour la première fois. Légende des roses. Weckerlin, J. B.
Loschwitzer Liederbuch. Naumann, E. op. 26. 2 Hefte. 8 Lieder. B. & B. à Heft 2,30.
Lose Blätter. 6 Gesänge. Palloni, G. Schott (einz.)
Loser, leichter, luft'ger Wind. Intermezzo.
Reinecke, C. op. 81^{3}.
Loset was i euch will sage. Nachtwächterlied.
Wichmann, H. op. 13^{7}.
Losgekaufte: Ach Schiffer, lieber Schiffer.
Rietz, J. Ba. № 1. Fürstner 1,80. compl.
Losgelöst von allen Banden. Hymne. Jantsch, Ed.
Lost chord. — Verlorene Musik. Sullivan, A.
Lost ship. — Verlorene Schiff. Burney, Se. Me.
Los wie d'Vögel lieblig singe. Gruss ans Bethli im Mai.
Lotosblume: Lilie so mit Thau beperlet.
Banck, C. op. 8. IV^{3}. Hofmeister 0,50.
Lotosblume: Stille Lotosblume steigt aus dem blauen See.
Anger, L. op. 7^{3} Hofmeister 1.50. compl.
Franz, R. op. 1^{3}. Whistling 0,50.
Harthan, H. op. 5^{1}. Tonger 2,00. compl.
Scheller, G. op. 1. I^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Schumann, C. op. 13^{6}. B. & H. 0,50.
Wöhler, G. op. 11^{2}. B. & H. 4,00. compl.
Lotosblume ängstigt sich.
Baehr, O. № 1. B. & H. 2,25. compl.
Behr, F. op. 104^{2}. Forberg 0,75.
Coster, Ch. № 1. Meijroos i. A. 1,00.
Franz, R. op. 25^{1}. Siegel 0,75.
Geisler, P. 1^{3}. B. & B. 2,00. compl.
Gernlein, R. Rom. № 10. Whistling 0,25.
Grünberger, L. op. 17^{4}. B. & H. 2,75. compl.

Lotosblume ängstigt sich.
Häszlinger, J. v. № 9. Haslinger 2,50. compl.
Heinemann, C. op. 10^{7}. Cranz 0,50.
Heinemann, J. № 3. Challier 2 00. compl.
Jacobsson, J. op. 9^{1}. Josephson i. St. 1,50. compl.
Joseffy, R. № 4. Kahnt 2,50. compl.
Kauffmann, E. F. II^{2}. Ebner 1,00. compl.
Kienzl, W. op. 8^{1}. Forberg 0,50.
Kolb, J. v. op. 1^{2}. Whistling 1.75. compl.
Lachner, F. Heckel 1,00.
Loewe, C. op. 9. I^{1}. Hofmeister 2,25. compl.
Max, E. v. № 2. Cranz 1,30. compl.
Rappoldi, E. op. 1^{3}. Simrock 2,00. compl.
Sahr, H. v. op. 9^{4}. Senff 2,50. compl.
Schläger, H. op. 4. II^{3}. Schrottenbach i. W. 1,50.
Schumann, R. op. 25^{7}. Kistner 0,50.
Schumann, R. op. 33b^{5}. Sch. & Co. 0,50.
Tiehsen, O. op. 29^{7}. Bahn 1,80. compl.
Willmers, R. op. 31. II^{9}. Litolff 2,00. compl.
Woyrsch, F. v. op. 2^{2}. Cranz 1,50. (P. Vc.)
Lottchen: Ach wie Lottchen jung und klein.
Held, J. F. № 5. B. & H. 1,50. compl.
Lottchen höre meine Töne.
(—). B. O. II^{17}. B. & H. 9,00. compl.
Lotterie-Collecteur: Wer nichts wagt, kann nichts gewinnen.
Neumann, E. L. Cs. № 63. Forberg 0,60.
Lotterie-Couplet: Lotterie zeigt uns im Spiegel.
Jäger, F. N. C. № 136. Lassar 0,60.
Lotterie-Couplet: Spielt Jeder in der Lotterie.
Neumann, E. L. Cs. № 62. Forberg 0,60.
Lotterie zeigt uns im Spiegel. Lotterie-Couplet. Jäger, F.
Lott' ist todt: Denk' ich an die Vergangenheit.
Leipoldt, K. W. G. K. XI^{7}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Louceni:
Zvonar. J. L. op. 8^{7}. Hoffmann i. Pr. 1,80. compl.
Louceni, louceni, coz je to.
Martinovsky, M. Nap. II^{163}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Loud roar'd the dreadful thunder.
Hullah, J. № 55. Augener 1,00.
Louis d'or.
Bordèse, L. Schott 0.75.
Dupont, P. Schott 0,50.
Louise: Ein Vöglein möcht' ich wohl sein.
Reiser, H. L. f. J. IV^{6}. D. Va. 0,80. n. compl.
Louise. — Wie bist du schön. Abt, F.
Louise komm, uns ruft der Ton. Walzlied.
Wolff, O. L. B.
Louise leb' wohl. — Au revoir Louise. Panseron, A.
Louisen-Eiche: Im königlichen Garten.
Polle, C. № 2. Challier 0,75.
Louisette. Arnaud, E. Schott 0,50.
Louise zu Emilie an einem Sommerabend.
Anthes, J. A. op. 6^{2}. Schott 1,75. compl.
Louis und sein Sohn Lulu.
Chrysander, F. Böhme 0,30.
Louka siroka, tráva zélena.
Martinovsky, M. Nap. I^{35}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Louka zelená snehem se belá.
Martinovsky, M. Nap. IV^{347}. Hoffmann i. Pr. 6,00 n. cpl.
Loup, y es-tu. Historiette. Chautagne, J. M.
Louvetier. Henrion, P. Schott 0,50.
Love. — Liebe. Dürrner, J. № 1.
Love. — O säh' ich auf der Haide dort. Pearson, H. H.
Love fear not. All trough, the night. Wallisisches Lied.
Lovely. Massini, F. conc.
Lovely sass o'Inverness. — Holde Maid von Inverness.
Kissner u. Stark. B. A. IV^{100}.
Lovely spring. — Frühlingslied. Coenen, W.
Lovers morning salute to his mistress. — Liebenden Morgengruss an seine Herrin. Kissner u. Stark.
Loves vigil. — Concert-Arie. (Mein Herz ist).
Piersson, H. H. op. 66.
Loves young dream. — Liebe junger Traum.
Kissner, A. L. g. I. IV^{7}.
Loves young dream.
Stone, J. T. J. M. № 8. Augener 2,00.
Love that lives for aye. — So wahr die Sonne scheint.
Roeckel, J. L. op. 12^{5}.

Love was once a little boy. — Einst war Amor noch ein Kind. Wade, J. A.
Love without hope. — Liebe ohne Hoffnung.
Loys, Loys mein Edelknabe. Unsichtbare Jagd. Beauplan. A. v.
Luarin. — Im Rosengarten Zwergkönig sitzt. Schumacher, P. op. 21¹.
Lucca ist schöner wie ich. Mit Muttern drüber sprechen. L'Arronge, A.
Lucciola. Chanson servienne. Sonbre, E. Schott 0,75.
Luci adorabili. — Wenn ich in deine Augen seh. Isouard, N. № 5.
Lucia von Lammermoor. Das ist 'n Confusion. (Parodie). Levassor. Ges. № 21. Schlesinger 1,75.
Lucido vaso io mando.
Hauptmann, M. op. 24. I¹. B. & H. 3,50. compl.
Luciole.
Viardot, P. Alb. № 7. Brandus 1 fr. 50 ct n.
Luci vezzose amate.
Wollank, F. Nl I⁹. Bahn 4,00. compl.
Ludchen mache keine Sachen.
Fuhrmann. Streiber i. Magdb. 0,50 n.
Ludmillas Tod: Ach Mutter, liebe Mutter. Volkslied. conc.
Ludmille und Heinrich von Posen. Sanft säuselt um Rinnewalds. Cullmann, J. A. B. & H. 2,50.
Ludolf. — Ein Jäger ging zu birschen.
Goldmark, C. op. 32. I².
Ludwig I. — Schnell Fliehenden. Ramann, B.
Ludwig von Bayern kurz bedacht. Lied vom bayrischen Löwen. Hamm, J. V.
Lüftchen: Schwebe, schwebe Lüftchen, schwebe. Petroff. (S. v. R. № 232. Schuberth i. H. 0,75.)
Lüftchen: Wehet ein Lüftchen.
Langer, G. Cranz 1,00.
Lüftchen flattert ins Rosenbett.
Asantschewsky, M. v. op. 5⁴. Kistner 2,00. compl.
Kronach, E. op. 2¹. Whistling 1,50. compl.
Paul, O. op. 3⁴. Kistner 2,00. compl.
Lüftchen flattert ums Rosenblatt.
Möhring, F. op. 22². André 0,80.
Lüftchen flüstern in dem Haine. Abendlied. Stark, L.
Lüftchen ihr plaudert.
Alt, M. op. 5. Tonger 0,60.
Lang, J. op. 15⁴. B. & H. 0,50.
Marschner, A. E. op. 4². Hofmeister 0,50.
Melcher, J. op. 12⁴. B. & B. 1,00. compl.
Weiss, J. op. 2¹. Challier 1,00. compl.
Lüftchen o eile, fliege. An den Zephir. Hering C.
Lüftchen vom Berge. Mädchen in der Fremde.
Lüftchen woher und wohin. Sehnsucht.
Lüfte des Abends wehen kühlend. An Sie.
Eisrich, C. № 2.
Lüfte des Himmels wohin. Wohin.
Lüfte die ihr scherzet.
Kiel, A. op. 7³. Nagel 1,50.
Marschner, H. op. 113³. Nagel 0,75.
Philipps, E. op. 17¹. André 1,00, compl.
Lüfte kosen die Knospe. So wird die Liebe vollendet. Kühmstedt, Fr. op. 48⁶.
Lüfte lachen laulich. O Herz was willst du mehr. Brähmig, B. op. 6. I⁵.
Lüfte lind sich schwangen. Provencalisches Liebeslied.
Lüfte möcht' ich wohl. Denkt er noch mein. Banck, C. op. 70¹³.
Lüften hab' ich's aufgetragen. Liebesbotschaft. Reissiger, C. G. op. 5⁴.
Lüfte regen die Flügel.
Graedener, C. G. P. op. 5⁴. Annecke 1,50. compl.
Kirchner, Th. op. 4⁴. B. & H. 2,00. compl.
Kronach, E. op. 2². Whistling 1,50. compl.
Reinecke, C. op. 19⁶. Sch. & Co. 0,75.
Lüfte ruh'n. Dein denk' ich noch in später Nacht. Wurda, J.
Lüfte wehen leiser. Geliebten.
Lüfte wehen leis und lind.
Meissner, O. № 3. Kahnt 1,50. compl.
Lüfte wehen so lind. Erste Veilchen.
Lüfte wehn so schaurig. Vigilie I.
Marschner, H. op. 120¹.

Lüfte werden heller. Aufbruch.
Lüfte ziehet im Kreise. Canzonette. Mangold, C. A.
Lueg d'Sunne sinkt em. Sonnenuntergang. Knop, E.
Lüge: Nun will ich auch.
Gluck, Ch. № 5. Challier 0,75. compl.
Lügenhafte Phyllis: Mein Damon spricht.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II²⁶. B. & H. 1,00. compl.
Lüge nicht: O lüge nicht. Holstein, F. v. Litolff 0,75.
Lütt Diern. Jansen, F. G. op. 19⁹. Cranz 2,00. compl.
Lütt Ebbe kumm ropper. Spatz. Jahn, O. IV⁸.
Lütt Matten de Haas. Matten Haas.
Lützow's wilde Jagd: Was glänzt dort vom Walde. Weber, C. M. v. op. 42². conc.
Luft'ge Silfe Lilian. Lilian. Proch, H. op. 232.
Luftige Gesellen. An die Schwalben.
Luftig flattert Aura's Flügel. Aura. Seidel.
Luft ist blau.
Blasser, G. op. 20. III¹⁰. Kratochwill 1,50. compl.
Goltermann, G. op. 77¹. André 0,60.
Harder, A. (Fi. H. № 890.)
Hartog, Ed. de. Sulzer 0,60.
Hauptmann, M. op. 14². Cranz 2,00. compl.
Heijden, F. J. v. op. 22⁵. R. B. 2,00. compl.
Hummel, F. op. 16³. Barth i. B. 2,50 compl.
Langer, J. Kn. II⁴. T. & P. 1,20. compl.
Moscheles, J. op. 117⁶. Kistner 3,00. compl.
Luft ist grau.
Dorn, O. op. 10¹. Voigt i. C. 0,80.
Fehnenberger, J. op. 4². Sommermeyer 2,50. compl.
Hille, E. op. 50. II³. Nagel 1,50. cpl.
Steuer, R. op. 32⁵. Schmid i. N. 1,00.
Luft ist schwül, es zuckt der Blitz. Sturmes Dränen. Weber, G. op. 21. IV¹³.
Luft ist trübe. Lied der Klage. Busoni, F. op. 38.
Luftschlösser: Wann ia mal gross bin.
Neugebauer, E. Musik.-Unvs. Bibliothek i. L. 0,20.
Luft so still. Sommerabend. Ochs, S. op. 5².
Luft von Morgen. Meyerbeer, G. Sch. & Co. 0,50.
Luft wird warm, der Himmel blau. Handwerksbursch. Marschner, H. op. 118⁵.
Luget, wo Berg und Thal. Abendlied. Huber, F.
Lu Hong Tschin so heiss ich. Chinesisches Liebeslied. Bratfisch, A.
Lui! Je viens encore. Balleyguier, D. conc.
Luisella. — Gärtnerin der Liebe. Banck, C. op. 82¹¹.
Luisella: Ich kenn' ein Gärtnermädchen.
Sieber, F. op. 68⁷. Simrock 0,80.
Luisella.
Florimo, F. C. d. C. № 5. Ricordi 1 fr. 25 ct.
(—). Sce. № 8. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Luisella heisst die Herrin.
O. d. N. № 5. B. & H. 4,00. n. compl.
Lui seul. — Nur er. Coen, Ch. E.
Luli. Moniuszko, St. № 13. Gebethner i. W. 0,75.
Lulilei! Grade heut sind's. Alte Liebe. Dannström, J.
Lulu ist schon gross geworden.
Czersky, A. Ed. Stoll 0,50.
Lu-Lu über Alles: Es ist gewiss, dass ich kein Mädchen sah. Mayer, J. A. op. 5. Zumsteeg 1,20.
Luman. — Mondfahrt. Hoven, J. op. 35¹.
Lumpenglocke: Wenn ich des Nachts nach Hause geh'. Isenmann, C. op. 58. Donecker 1,00.
Seiter, V. № 3. Grude i. L. 0,60.
Lumpensammler Knack: Lumpen, Lumpen.
Grabe, F. G. K. XVI¹¹. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Luna: Lieblich von des Berges Höhen.
Truhn, F. H. op. 14⁴. Hofmeister 2,00. compl.
Luna. — Mond. (Sieh dort.) Rubini, G. B. № 3.
Luna.
Campana, F. E. J. № 4. Lucca 1 fr 75 ct.
Dorn, H. op. 44¹. Hofmeister 1,50. compl.
Luna è bella. Nocturne.
Luna fedel tu chiama. Ballatella. Busoni, F.
Lunák: Táhne mracno proti mracnu.
Záhorsky, K. op. 1². Hoffmann i. Pr. 1,25. compl.
Lunák. Vasak. Hoffmann i. Pr. 0,45.
Lunas bleiches Antlitz schaut. Ständchen. Conradi, A.
Luna s'è venuta a lamentare.
Foras, A. di. Lucca 1 fr. 50. ct.
Luna splende in cielo. Marchesi, S. C. Schott 0,75.

Luna strahlt im Silberschein. — Vaga luna.
Bellin, V. conc.
Lundi pour une semaine. Jours de la semaine.
Anschuez, J. A. № 4.
Lune de miel.
Beauvais. A. L. de. Schott 0,75.
Lunedi: S'io fossi rondinella.
Montenuovo, F. v. Se. P. № 1. Gutmann i. W. 6,00. cpl.
Lune est morte. Sérénade. Masini, F.
Lungauer Jodler: In Lungau, da wachst.
Ty. IX[19]. Kahnt 1,50. compl.
Lungi dal caro bene. — Dir fern zu sein. Cherubini, L.
Lungi dal caro bene. — Fern von den Theuren.
Dessauer, J. Ariette № 6.
Lungi da te ben mio.
Kunzen. F. L. A. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Lurcley-Fischer: Ein blonder Knabe fährt vorüber.
Neeb, H. op. 7. André 1,00.
Lurlei: Am Rhein, da steht ein Felsen.
Titl, A. E. op. 36[1]. Cranz 1,50.
Lurlei's Lied. — Donner rollt um Berg und Thal.
Ludwig, R. op. 3[2].
Lurley. — In dunkler Felsenbucht. Reissiger, C. G.
Luschtig schallt's im Wald. In der Früh.
Winternitz, R. № 3.
Lusinga. Cricca. G. Alb. № 1. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Lust allein. Lebenslust. Fabrucci, O.
Lust am Liebchen: Wie selig wer sein Liebchen hat.
Brede, S. F. № 21. B. & H. 4,50. compl.
Saloman, S. op. 7[5]. Sch & Co. 1,50. compl.
Lust am Lieben. Plaisir d'aimer.
Weckerlin, J. B. № 5. B. & B. 0,80.
Lust am Reisen: Ja das bunte Ziehn und Reisen.
Claudius, O. op. 6[5]. Hoffmeister 1,50. compl.
Lust der Sturmnacht: Wenn durch Berg' und Thale.
Becker, J. op. 37[4]. Peters 2,00. compl.
Netzer, J. op. 3. B. & B. 1,50.
Schumann, R. op. 35[1]. Klemm 0,50.
Lust entfloh, hin ist hin. Leichtmüthige. Weber. C. M. v.
Lust'ge Blut. Tanz an grüner Linde. Baumfelder, F.
Lust'ge Hans verthut sein Geld. Ja die Kirche ist aus. Leipold, K. W.
Lust'ge Posaunist. — Ich bin ein lust'ger Musikant.
Schulz-Weida, J. op. 45[1].
Lust'ge Vögel in dem Wald.
Jansen, G. op. 3[2]. Heinrichshofen 0,50.
Rudorff, E. op. 16[4]. B. & B. 0,50.
Streben, E. op. 8[1]. B. & H. 0,50.
Lust hat mich gezwungen.
Albert, H. conc.
(Tappert, W. D. L. № 36.) Challier 2,50. n. compl.
Lustig: Lustig wollt' ich sein.
Jaehns, F. W. op. 9. Whistling 0,75.
Lustig Blut und frische Lieder. Wanderlied.
Lustig Blut und leichter Sinn. — Bin ein fahrender Gesell'. Waldmann, L. op. 54.
Lustig durch die Welt zu fliegen. Irrthum-Couplet.
Jäger, F. Ko. № 86.
Lustige: Willst du nicht auf das Herz.
Marchesi, S. S. S. № 6. Kistner 0,75.
Lustige Brüder: Auf Brüder lasst uns lustig.
Studentenlied. conc.
Lustige Bua: Warum soll i net allweil.
Absenger. A. op. 227. Doblinger 0,74.
Lustige Dudelsackpfeifer: Wenn die Sackpfeif' ruft.
Räder, G. C. 11[8]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Lustige Fritz: Ich bin ein Kerl stets auf.
Stiegmann, E. C. № 43. Lehmann i. H. 0,50.
Lustige Geselle: Ich bin ein lustiger Geselle. — Knabe mit dem Wunderhorn.
Lustige Gottlieb: Hopsasa Achtgroschenstück.
Huth, L. op. 4[2]. Schlesinger 0,50.
Lustige Hans. — Heida lustig, ich bin Hans.
Schulz. J. A. P.
Lustige Heimkehr: Zieh Tiras, zieh.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoflarth 5,00. n. cpl.
Lustige Hochzeit: Wer soll die Braut sein.
Elkamp, H. op. 5. II[12]. Cranz 1,50. compl.
Schwertzell, W. v. № 6. Kistner 2,25. compl.
Lustige Jaga. Randhartinger, B. op. 112[2]. Cranz 0,80.
Lustige Knabe: Ich bin fröhlich, wohlgemuth.
Töglichsbeck, Th. op. 34. I[4]. Peters 1,50. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 101. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Lustige Leut': Wir Herren Studenten sind lustige Leut'.
Michels, C. op. 3[3]. Bayrhoffer 2,25. compl.
Lustige Leut' in ernster Zeit: Lasst uns lachen.
Thiele, R. Ko. № 179. K. & G. 0,50. n.
Lustige Matrose: Ich bin ein lustiger Matros'.
Thiele. R. So. A. № 95. K. & G. 0.50. n.
Lustige Milchhändler: Es prahlet so mancher.
Heinze. R. Hum. P. № 24. Glaser 0,80.
Lustige Musikant: Guten Muths und ohne Sorgen.
Märsch, R. op. 3[3]. D. Va. 2.25. compl.
Lustige Musikant. Freudenthal, J. № 1. Schloss 0,50.
Lustigen: Donnerstags nach Belvedere.
Granzin, L. op. 3[10]. Bahn 3,00. compl.
Lustigen Brüder: Es sassen beim schäumenden.
Studentenlied. conc.
Lustigen Jagerbuam: Mit Büchslan zu schiassen.
Koschat, Th. K. L. № 23. Leuckart 0,80.
Lustigen Musikanten: Ein herrlich Ding ist's.
Gumbert, F. op. 75[4]. Bahn 0,80.
Lustigen Musikanten: Ich habe meinen Freund.
Tiehsen. O. op. 10[2]. B. & B. 0,50.
Lustigen Weiber: Traube lockt unter grünem Blatt.
Nicola. C. op. 7[2]. Nagel 2,00. compl.
Lustige Pfeifer Jubal: Ich zieh' meines Weges.
Schulz-Weida, J. op. 231[2] Forberg 0,75.
Lustige Postillon: Hotte hü, hotte hü.
Schneider, L. Jo. V[17]. Bahn 0,75.
Lustige Reiterleben. — Lustiges Reiterleben.
Lustiger Löwenzahn, Leichtfuss im Grün.
Osgood. G. L. op. 1[1]. Jägermayer 1.50. compl.
Lustiger Matrosensang hoiho.
Banck, C. op. 36[3]. Sch. & Co. compl.
Böie, J. op. 4[1]. Böhme 1.50. compl.
Schäffer, A. op. 7[1]. Schlesinger 0,50.
Lustiger Rath: Vöglein lieb. — Vöglein Rath.
Lustige Scenen. Potpourri.
Grabe. F. op. 40. Haushahn 2.30.
Lustige Scherenschleifer: Messer, Scheren schleif' ich.
Grabe, F. G. K. XVII[3]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Lustiges Lied. — Im Maien, im Maien ist's lieblich.
Banck, C. op. 23[4].
Lustiges Musiciren: Mein Bruder ist ein ganzer Mann.
Reinecke, C. op. 138[3]. B. & H. 2,75. compl. (P. V.)
Lustiges Reiterleben: Hollah, hei, welch' lustig.
Holstein. F. v. op. 13[3]. R. B. 0,50.
Lustiges Vöglein im Walde. Vöglein im Walde.
Lustige Trompeter: Zum Lustigsein auf dieser Welt.
Leipold, K. W. G. K. II[14]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Lustige Tyroler: Ich bin alleweil lustig.
Ty. V[26]. Kahnt 1,50. compl.
Lustige Vogel. — Ich lobe mir die Vögelein. Sieber, F.
Lustige Vogel. — Jetzt weiss ich's. Schultz, Edw.
Lustige Wanderer: Ich bin ein lust'ger Wandersmann.
Curschmann, F. op. 14[5]. conc.
Lustige Wildschütz: Frei ist das Wildschützen-Leben.
Ty. L. № 9. Gross i. I. 0.50.
Lustige Zecher: Eine Kehle, die nicht trinkt.
Noriny, A. op. 18. Böhme 0,50.
Lustig flattert durch die Lüfte. Lerche. Hirsch, R.
Lustig hüpfen wir im Grünen. Kuckuk. Gärtner, J. A.
Lustigi Jaga: A Büxerl au'm Ruck'n.
Fischhof, J. op. 23[2]. Cranz 0,50.
Lustig ins Leben. Reiselied. Schneider, Fr.
Lustig ist's zur Kirmesszeit. — Zigeunermusik.
Speyer, W. op. 64[3].
Lustig, lasst uns lustig sein. Margretha. Lang, A.
Lustig leben, selig sterben. Teufelsbanner. Dürrner, J.
Lustig, lustig strömt hinein. Aus der Ferne. Abt, F.
Lustig, lustig wer zum Wald. Ermunterung.
Holstein, F. v. op. 1[2].
Lustig Schlosser, hämmre fein. Schlosser.
Lustig Schwester, lass uns springen. Schwester ist traurig. Jaspers. C. op. 2[3].
Lustig sein: Wer da nicht will lustig sein.
Banck, C. op. 38[2]. Schlesinger 1,80. compl.
Lustig sind Schusterjungen. Lachwalzer. Conradi, A.

Lustigste Bruder im ganzen Land. Bruder Pförtner. Schultz, Edw. op. 68.
Lustig voran auf schaukelnder. Fischerlied. Dannström, J. op. 25[1].
Lustig, weil wir ledig sind: Nein is g'wüsst. Methfessel, E. Schwei. № 1. Kahnt 2,25. compl.
Lustig wollt' ich sein. Lustig. Jaehns, F. W. op. 9.
Lusti Jaga: A Büchserl am Ruck'n. Lenz, L. op. 34[5]. Aibl 2,30. compl.
Lust im Antlitz, Leid im Herzen. Schmerz. Helmholz, C. II[5].
Lusti singa Buab'n. Stoansteirisch. Schmölzer, J. E.
Lusti zum Dreschen. Drescherlied. Hölzel, G. op. 109.
Lust nur allein sei fortan. Walzer-Rondo II. Haeser, C. op. 69.
Lust stürmischen Wetters.
Gordigiani, G. op. 15[5]. Schott 2,75. compl.
Lust und Leid: Was ist die Lust.
Medefind, E. op. 5[2] Hoffarth 1,50. compl.
Lust und Leid. 6 Lieder.
Dorn, H. op. 77. B. & B. 2,50.
Lust und Leid. 8 Lieder.
Lemcke, H. op. 15. 16. Simrock 2 Hefte à 2,00. cpl.
Lust und Leid. 1 Lied. Abth. III. v. Leben im Liede. Westmeyer, W. Hoffarth 0,50.
Lust und Qual: Knabe sass ich, Fischerknabe.
Bärmann, C. op. 65[2]. Schott 0,75.
Eberwein, C. № 3. Hofmeister 3,00. compl.
Mathieux, J. op. 15[4]. Hofmeister 2,00. compl.
Lust und Schmerz. — O du zu der die Seele spricht. Kunt, J. C.
Lust und Schmerz: Was in der Brust so sanft.
Himmel, F. H. op. 43[34]. Peters 8,50. compl.
Lust und Schmerz. Schauff, M. Cranz 1,00.
Lust und Seligkeit: So lange ich noch lieben kann.
Brandt, L. jun. № 1. Haring 0,75.
Lustwandelnd ging (schritt) ein Mädchen. Mädchen und der Schmetterling.
Lust weckt Lust. Nimm dir nichts zu sehr zu Herzen. Wallnöfer, A. op. 5[3].
Luther. Bordèse, L. Schott 0,75.
Luther's Denkspruch: Wer nicht liebt Wein.
André, A. André 1,00.
Luther's letzte Worte: Dulces exuviae.
Marx, A. B. op. 2[8]. B. & H. 1.50. compl.
Luther sprach, Matthia seid. Ein Lutherwort.
Flügel, G. op. 92.
Luther's Spruch: Hoch liebt und trägt uns edler Wein. Theuss, C. Th. Tb. № 2. Simrock 2,50. compl.
Luther's Wahlspruch. — Wer nicht liebt Wein, Weib und Gesang. Waldmann, L. op. 28.
Lutin de la prairie. Guion, P. Schott 0,50.
Lutin des bois. Duprez, G. Brandus 1 fr. n.
Lutt mi gan. Vaer Daez. — Vor der Thür. Gurlitt, C.
Lyda. Weber, B. A. № 6. Schott 1,75. compl.
Lydar der Schäfer. Eine Fantasie in Versen mit verb. Musik zu 4 Händ. Wolff, H. B. B. 7,80. compl.
Lyda's Traum: Leise flüstert's in den Zweigen.
Schladebach, J. op. 12[2]. B. & H. 2,00. compl.
Lykas zitternd mit der Brille. Das macht er mir nicht weiss. Herbing, A. B. V.
Lyna, mein Alles.
Grossheim, G. C. op. 4[9]. Schott 2,00. compl.
Lynceus der Helena seine Schätze darbietend: Du siehst mich Königin.
Loewe, C. op. 9. VIII[2]. Hofmeister 3,00. compl.
Lynceus der Thürmer. — Lied Lynceus' des Thürmers.
Lyriker. Woringen, F. v. № 9. Schott 1,75. compl.
Lyrische Dichter: Es geht in unruhvollem Trab.
Schubert, F. L. Jo. III u. IV[26]. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Lyrische Gedichte vermischten Inhalts. 30 Lieder.
Baumbach, F. A. B. & H. 3.00. compl.
Lyrischer Erguss eines Magdeburger Barbiergesellen: Früher flog von einer Blume.
Schubert, F. L. Jo. III u. IV[37]. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Lyrisches. — Vorüber ist die Rosenzeit.
Winkelmann, Th. № 4.
Ly toeft op 't eenzeram strand. Fischers Bruid.
Holb, R. op. 7.
Lza. Komorowski, S. № 6. Gebethner i. W. 1,00.
Lza Tesknoty.
Nowakowski, J. op. 50[4]. Gebethner i. W. 1,50. (P. Ha.)

M.

Maasliebchen: Rosen und auch die Veilchen.
Koppel, E. Cranz 0,50.
Maasliebchen. — Sie liebt mich. Wenigmann, W.
Maasliebchen. Max, E. v. № 1. Cranz 1,30. compl.
Maasliebchen guckt aus den Wellen.
Abt, F. op. 458[2]. Haring 0,50.
Maasliebchen hör'. Er liebt mich, - nicht.
Hering, C. op. 119[2].
Maass für Maass: Wend', o wende diesen Blick.
Claudius, O. op. 39[2]. Niemeyer 2,00. compl.
Truhn, H. op. 35[5]. Schlesinger 1,80. compl.
Ma barque. Quidant. Schott 0, 50.
Ma belle amie est morte. Glimes, J. de. Schott 0,50.
Ma belle est brune. Jacqueline. Rumbold, H.
Ma belle Italie. Lutgen, B. Schott 0,50.
Mabel-Walzer. — Von dem Himmel stieg herab. Godfrey, D.
Ma brunette: Doux chant de ma brunette.
Arnaud, E. Schott 0,50.
Ma bruyère. Benoit, P. L. P. N. № 7. Schott 0,50.
Macarenita. (Yradier) E. d. A. № 2. Niemeyer 0,75.
Macaura's Grab. Marpurg, F. op. 2[2]. Schott 0,75.
Maccaronaro. Biscardi, L. № 6. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Mac Gregor's Geliebte: Von der Jagd in den Bergen. Kissner u. Stark. B. a B. III[2]. R. B. 1.50. n. compl.
Mach auf: Mach auf herzliebes Kind.
Dessauer, J. Schlesinger 0,80.
Mach auf: O Lieb, in dieser stillen Stunde.
Brandt, L. jun. № 2. Haring 0,75.
Mach auf dein Fenster. Nicola, C. Nagel 0,50.
Mach auf dein' Thür. Baer. Loewe, C. op. 64[4].
Mach auf, der Frühling will herein. Frühlingslied. Tottmann, A. op. 21[1].
Mach auf des Herzens Fensterlein.
Bohlen, B. № 1. Haake 0,80.
Mach auf, doch leise mein Kind. Ständchen.
Hartmann, E. op. 35b[5].
Mach auf du schöne Maid. Zeller, C. (aus „Thomasnacht") № 9. Cranz 0,60.
Mach auf, mach auf, doch leise. Ständchen.
Mach auf mein Lieb und lass mich ein. Ständchen.
Ma chaumière. — Mein Hüttchen. Panseron, A.
Mach deine Aengerln zue. Wiegenlied am Geburtstage des Kronprinz Rudolf. Moser, J. B.
Mach dich auf: Scheint dir der Frühling.
Taubert, W. op. 192[2]. R. & E. 0,60.
Mach dich auf du müssig Wölkchen.
Ladendorff, O. op. 3[5]. Annecke 0,80.
Mach die Aeuglein zu. Wiegenlied.
Mach die Augen zu. Liebe Feuerzeug. Schäffer, A.
Mach dir nichts draus: Bringen die Tage aus Sonnenlicht. St. T. A. № 7. Tonger 0,50.
Mach dir nichts draus: Nur immer feste, selbstständig stehn. Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 1,00. cpl.
Mache dich mein Geist bereit. Advent. Becker, A.
Mach ein Vöglein doch aus mir. Kindes Abendsegen. Struth, A. op. 33[12].
Machen's keine G'schichten: Gengans machen's kane. Kriebaum, F. № 10. Krämer 1,10.
Ma chère enfant. — Pauvre mère. Schuberth, F.
Ma, che vi fece, o stelle. — Ach was verbracht ihr Sterne. Mozart, W. A.
Ma chevrière. — Meine Ziegenhirtin. Labarre, Th.
Mach liebe Sonne ein freundlich Gesicht. Unser Gärtchen. Kretschmer, Ed.
Mach mich nicht nass: Es dreht sich das Glücksrad. Grabe, F. G. k. XVI[4]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Mach mir den Kopf nicht.
Blangini, F. Schlesinger 0,50.
Mach mir doch nicht solche Flausen. Cannetella.
Mach's ebenso: Sonne blickt mit hellem Schein.
Rohde, Ed. op. 99[9]. R. & E. 1,00. compl.
Macht auf, macht auf das Fensterlein. Ein Gast.
Weichelt, A. op. 1[4].

Macht beim Wandern ohn' Erbarmen. Schönste Rast. Lassen, E. op. 5. II^{5}.
Macht der Augen: Aeolsharfe Saiten.
Leschen, F. № 2. Kratochwill 1,00.
Macht der Augen: Nur euch schöne Sterne.
Schubert, F. op. 83^{1}. conc.
Macht der Augenblicke. — Macht des Augenblicks.
Macht der Liebe: Fühl' ich auch wohl der Jahre.
Hölzel, G. op. 154. Forberg 1,00.
Macht der Liebe: O Liebe, wie bist du wunderbar.
Schleidt, W. op. 7. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Macht der Liebe: Tristan musste sonder Dank.
Weissheimer, W. Msg. III^{8}. Schott 3,75. compl.
Macht der Liebe: Welt ist todt.
Peters, P. A. № 1. B. & B. 2,50. compl.
Macht der Liebe: Wenn mächtig in der Seele.
Naumann, T. W. op. 6. Niemeyer 0,50.
Macht der Liebe. Tadolini. G. Cranz 1,00.
Macht der Musik: Wer einsam steht. — Musik.
Macht der Thränen: Es kam von einer Neustadt her.
Reinecke, C. Eulenburg 1,00.
Schles. Volkslied. conc.
Macht der Tonkunst: Wenn an mein Ohr.
Romberg, A. № 1. Cranz 2,00. compl.
Macht der Tonkunst: Wenn tauber Schmerz.
Koenen, H. № 1. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Macht der Tonkunst.
Beck, C. F. I^{1}. Schott 1,75. compl.
Macht der Tugend. Keiser. Schlesinger 0,50.
Macht der Unschuld: Wenn mein Kindlein betet.
André, Jul. op. 45^{5}. André 0,60.
Hepple, H. op. 2^{2} Böhme 0,75.
Jäger, S. op. 5. Litolff 1,00.
Schneider, M. op. 1^{2}. Kratochwill 1,00. compl.
Macht des Augenblicks: Du warst so rein.
Goetze, C. op. 78. Meinhold 1,00
Macht des Blicks: Du wähnst des Dichters.
Geissler, C. op. 16^{4}. B. & H. 1,50. compl.
Macht des Gesanges: Wenn sich Wunsch und Hoffnung regen. Hölzel, G. op. 21^{2}. Haslinger 2,00.
Macht des Glaubens.
Gackstatter, F. № 1 Cranz 0,80.
Macht des Kummers: Klein Christel und ihre Mutter. — Sorgens Magt. Wolff, O. L. B.
Macht euch frei: Wem deutsches Blut in seinen Pulsen. Volkslied. (Fi. H. № 390).
Macht man ins Leben kaum den ersten Schritt. Thräne.
Macht man als Kind den ersten Schritt.
Cölner Kuss-Polka. Weber, J.
Macht, Ruhm und Hoheit. Oster-Arie. Herzog, E. G.
Ma colombe. Meine Taube. Puget, L.
Macpherson's Lebewohl: Leb' wohl du dunkles Kerkerhaus. Kissner u. Stark. B. A. IV^{97}. R. B. 4,00. n. cpl.
Mac Rybson war a good young. Stop a little. Räder, G.
Madame Fliege. — Meine einzige Passion ist mein Sohn. Bial, R.
Madame Hutzenputz: Ich bin die Madame Hutzenputz.
Thiele, R. Ko. № 197. K. & G. 0,50. n.
Madame, ich liebe sie. — Jahre kommen und gehen.
Hoven, J. op. 41^{3}.
Madame Schickedanz: Da kommt man gestern früh.
Leipold, K. W. G. K. VI^{15}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Schneider, L. V^{18}. Bahn 0,75.
Madár az ágon, virag a fákon.
Blaháné, K. v. № 24. T. & P. 5,00. compl.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Madeleine. (Chant moyen-âge.) David, F. Schott 0,50.
Madeleine. (Souvenir de mes vingt ans.)
Perelli, E. Ricordi 3 fr.
Madeleine de Silvio. — Magdalene des Silvio. Puget, L.
Madel mit dem goldenen Latz. Liebeshändel.
Madeln kenn' ich. Gehn's zu, ich schrei'. Leipold, K. W.
Madelon juchhe. Marschner, H. op. 161. Senff 1,50.
Maderl mit dem goldenen Latz. — Liebeshändel.
Ma Dirn hat zwei Aeugerln. Herzköni. Bill, J.
Madln hüt's euch, traut keinem Mann.
Müller, Ad. (aus „Schöne Holländerin".) Cranz 0,80.
Madona col bambino.
Saint-Saëns, C. Durand Sch. & Co. 4,00.

Madonna: Von aller Welt verlassen.
Götzloff, F. D. L. I^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Moritz, C. F. op. 7^{3}. B. & H. 2,25. compl.
Madonna: Wie vor der hehren.
Abt, F. op. 155^{1}. B. & B. 1,30.
Madonna im Rosenhag: Nun weiss ich dich in meiner.
Sieber, F. op. 74^{1}. Bahn 2,30. compl.
Madonna santa höre mich.
Emmerich, R. op. 4^{4}. André 0,60.
Hellmann, A. op. 1^{3}. Schlesinger 1.50. compl.
Renaud. J. op. 4. I^{4}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Wöhler, G. op. 6^{3}. B. & B. 0,50.
Madre. Vaccaj. N. № 7. Ricordi 14 fr. compl.
Madre del marinaro.
Gessari, M. Ricordi 2 fr.
Miceli, G. La. S. № 3. Ricordi 2 fr 50 ct.
Montore, A. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Serrao, P. Alb. № 1. Ricordi 2 fr, 50 ct.
Madre ed il figlio. — Mutter und ihr Kind.
Donizetti, G.
Madre e figlio. Marchetti, F. Vi. № 6. Lucca 3 fr.
Madre infelice. — Unglückliche Mutter. Gordigiani, L.
Madre infelice.
Azzolino, P. V. d. B. № 3. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Madré oei. Rastrelli, A. Veit i. P. 0,75.
Madre, nnos ojnelosvi. — Mutter, ich hab' zwei Aeugelein. Jensen, Ad. op. 4^{2}.
Madrigal: Le connais-tu ma belle.
Gelli, E. Durand Sch. & Co. 3,20.
Madrilène. Abadie, L. Schott 0,50.
Mads und Michel: Mads du darfst nicht höher.
Hartmann, E. op. 20^{9}. Simon i. B. 2,00. compl.
Mädchen: An labut' ani luna.
Drahorad, J. Hofmann i. Pr. 0,80.
Mädchen: Es sitzen drei Mädchen beisammen.
Hartmann, E. op. 35a^{2}. Hainauer 4,50. compl.
Mädchen: Ich hab' ihn gesehen.
Reichardt, J. F. G. L. I^{5}. B. & H. 5,00. compl.
Mädchen: Ich weiss ein Mädchen.
Maizier, C. W. M. Ba. № 5. B. & H. 2,50. compl.
Mädchen: Mutter, Mutter meine Puppe.
Berghof, K. op. 10^{3}. Haessner 0,50.
Buddenbrock-Hettersdorf, R. de. II^{4}. Hainauer 1,50. cpl.
Reimann, H. op. 3^{5}. Hainauer 2,50. compl.
Reissmann, A. op. 46^{2}. Siegel 1,80. compl.
Westmeyer, W. L. i. L. I^{3}. Hoffarth 2,50. compl.
Mädchen: Sind wir nicht geplagte Wesen.
Hettersdorff, E. v. № 3. Simrock 1,50. compl.
Schneider, W. op. 11^{9}. B. & H. 2,00. compl.
Mädchen: Stand das Mädchen, stand am Bergesabhang.
Brahms, J. op. 95^{1}. Simrock 4,00. compl.
Mädchen. — Stand ein Mädchen an dem Fenster.
Dessauer, J.
Mädchen: Veilchen haben sich geschämt.
Dessauer, J. op. 52^{1}. Cranz 1,00.
Mädchen: Wie sich der schwanke Ast.
Kittl, J. F. op. 21^{4}. Hofmeister 1,00. compl.
Mädchen: Wie so innig möcht' ich sagen.
Schubert, F. conc.
Mädchen.
Tomaschek, W. J. op. 33^{1}. Enders i Prag 1,50. cpl.
Mädchen. Heft II der Liebesnovelle.
Müller, C. op. 7. II. Schott 1,50. compl.
Mädchen als du kamst aus Licht. Mutter und Tochter.
Truhn, F. H. op. 21^{5}.
Mädchen als Soldat: So Mancher wünscht, es gäbe.
Steffens, G. N. C. № 122. Lassar 0,60.
Mädchen am Bach. Hölzel, G. op. 42. Leuckart 1,00.
Mädchen am Bache: Ein Mädchen sass am Bach.
Fuss, J. op. 22^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Mädchen am Bache. — Ich sass im Grünen am klaren Bach.
Mädchen am Brunnen.
Damcke, B. op. 41^{2}. Schott 0,75.
Mädchen am Doon. — Ihr Ufer grün am holden Doon.
Jähns, F. W. op. 28. III^{10}.
Mädchen am Fenster: Blaue Wolken, Silbersterne.
Brügemann, W. Benjamin 0,50.
Mädchen am Fenster: Was leitet immer.
Fesca, A. op. 32^{4}. conc.

Mädchen am Gestade. Hoffmeister, F. A. Peters 1,00.
Mädchen am Grabe.
Möser, C. op. 14[1]. Barth i. B. 1,50. compl.
Mädchen am Grabe des Geliebten: Auf weissen Schnee.
Möhrenschläger, H. op. 5[8]. Biehl & Co. 1.00.
Mädchen am Heerde: Ein Mädchen stand am Heerde.
Möhrenschläger, H. op. 14. Niemeyer 0,75.
Mädchen am See: Mädchen du liegst mir im Sinn.
Schubert, F. L. Jo. I[19]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Mädchen am Strande: An des Meeres grünem Strande.
Kulenkamp, G. C. op. 48[5]. Nagel 1,00.
Mädchen am Ufer. Am Uferstrand sitz' ich.
Hering, H. op. 2[5]. B. & B. 2,50. compl.
Mädchen am Ufer: Es hob das Meer sich brausend.
Nicolai, G. Barth i. B. 1,50.
Mädchen am Ufer: Es sass ein Mägdlein feine.
Jaehns, F. W. op. 14[5]. Whistling 1,50. compl
Mädchen am Ufer: Es singt ein Vöglein witt, witt, witt.
Reichardt, L. (Weber, C. M. v.) conc.
Mädchen am Ufer: Früh am St. Johannis-Tage.
Moltke, C. op. 6[2]. Peters 2,25. compl.
Mädchen am Ufer. — Im säuselnden Winde.
Mädchen am Ufer: Welle rauscht.
Held, A. op. 9[2]. Heinrichshofen 0,75.
Mädchen am Ufer.
Rieff, G. J. v. Vo. № 2. u. 12. Schott 2,75. compl.
Starke, J. op. 3[2]. Sch. & Co. 0,75.
Mädchen am Wasser: Fluthwind hör' ich säuseln.
Lindblad, A. F. conc.
Mädchen an das erste Schneeglöckchen: Was bricht hervor. Weber, C. M. v. op. 71[3]. conc.
Mädchen an den Mond: Mond hast du nicht gesehen. — Mond hast du auch gesehen.
Mädchen ans Röslein: Röslein, Röslein schön und roth. Rungenhagen, C. E. op. 38[1]. Bahn 2,00. cpl.
Mädchen auf dem Berge: Droben auf Bergeshöhen.
Liebe, L. op. 2[6] Tonger 2,00. compl.
Mädchenaug', Mädchenaug', strahlender Schimmer.
Kleffel, A. op. 24[5]. Bauer 1,20.
Moszkowski, M. op. 13[2]. Hainauer 1,00.
Schmidt, O. op. 9[2]. Weinholtz 0,50.
Schumacher, P. op. 7[3]. B. & H. 3,50. compl.
Siecke, E. op. 6. Paez 0,60.
Spielmann, H. № 7. Parrisius i. B. 4,00. compl.
Tschiderer, E. № 1. Gross i. I. 2,10. compl.
Mädchen aus der Fremde: In einem Thal bei armen Hirten.
Falk, J. II[21]. Schott 1,00. compl.
Gendt, J. W. op. 18[2]. Boshart i. H. 1,80. compl.
Grosheim, G. Ch. conc.
Hölzel, G. Cranz 1,00.
Reichardt, J. F. Sch. L. I[1]. B. & H. 7,50. compl.
Richard. op. 1[1]. B. & B. 1,50. compl.
Stegmann, C. F. Simrock 0,50.
Sterkel. op. 11[4]. Simrock 2,50. compl.
Tomascheck, W. J. op. 86[1]. Cranz 2,00. compl.
Wölfel, E. Brauer 1,00.
Mädchen behende. Eine Deputation junger Mädchen.
Puget, L.
Mädchen besteige muthig. Mädchen und der Jüngling.
Kreutzer, C. op. 76. II[8].
Mädchen bleibe. Gefangene Winkler, L. op. 4[1].
Mädchenbrauch: Du schautest mich so freundlich an.
Reissiger, F. A. op. 13[3]. B. & B. 2,00. compl.
Mädchen, Buben, aufgemacht. Aufgemacht. Hecht, C.
Mädchen, das du einst. Cupido's Macht.
Beethoven, L. v. Wal. № 21.
Mädchen der Chiaja: Zum Fenster geh' ich früh.
Banck, C. op. 62[4]. Kistner 0,75.
Mädchen der Liebe: Alljährlich wenn sich die Natur.
Kloss, C. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Mädchen der Pusta: Wie die braune Haide weit.
Hofmann, H. R. & E. 1,00.
Mädchen, die Weiber rühren. Lied Ali's des Rothbart.
Marschner, H. op. 169[9].
Mädchen, du junges Blut. Warnung. Gramm, C.
Mädchen du liegst mir im Sinn. Mädchen am See.
Schubert, F. L.
Mädchen du zitterst mit Recht. An die furchtsame kleine Selinde. Hertel, J. W.

Mädchen, ehe wir uns trennen. Abschied. Bussdorff, H.
Mädchen erging sich im herrlichen Hain.
Dullo, G. op. 8[3]. Bahn 1,00.
Mädchen erwache. Mitternachtsständchen.
Reissiger, C. G. op. 131[3].
Mädchen, es dämmert vor meinem Blick. Bete für mich. Suppé, Fr. v.
Mädchenfluch: Ruft die Mutter.
Brahms, J. op. 69[9]. Simrock 1,50.
Mädchen frage nicht die Lüfte. Nachruf des Jünglings.
Mädchen für Alles: Wer steht in Berlin wohl.
Leipold, K. W. G. K. XIV[5]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Mädchen gehn zum Brunnen.
Hennig, C. op. 83[1]. B. & B. 0,50.
Mädchen höre meine Klagen. Ständchen. Böie, J.
Mädchen hör' mich ruhig an. Geständniss.
Meyer-Helmund, E. op. 5[3].
Mädchen ich sah, das Mädchen ich sah. Schwedisches Tanzlied. Volkslied.
Mädchen im Mai: Maienglocken in den.
Scheller, G. op. 1. I[4]. B. & H. 1,50. compl.
Mädchen im Osterland: Im Osterland kenn' ich ein Städtchen. Volkslied. conc.
Mädchen im Radboot: An der Kurbel sitz ich.
Trauttenfels, P. № 5. Voigt i. C. 0,80.
Wickede, F. v. op. 91[2]. Kahnt 0,50.
Mädchen im Walde: Es kräht der Hahn.
Siewert, H. op. 3. Challier 0,75.
Mädchen im Walde: Was ich denke, was ich fühle.
Cornix, Th. op. 13[2]. Heinrichshofen 0,60. compl.
Mädchen in der Ferne: Lüftchen vom Berge. — Mädchen in der Fremde.
Mädchen in der Fremde: Lüftchen vom Berge.
Harder, A. op. 11[2]. B. & H. 2,00. compl.
Schreiber, Chr. II[6]. B. & H. 2,00. compl.
Mädchen in Deutschland. Hannchen über Alles.
Molique, B. op. 12[4].
Mädchen in Deutschland. Hannchen vor Allen.
Mädchen in Deutschland. Röschen über Alles.
Ruziczka, A. № 3.
Mädchen Inistores, weit auf dem Felsen. Mädchen von Inistores. Schubert, F.
Mädchen in Sachsenland: Im Sachsenland kenn' ich Städtchen. Volkslied. (Fi. H. № 143.)
Mädchen jung, fünfzehn Jahr. Fünfzehn Jahr.
Puget, L.
Mädchenklage: Es war an einem Morgen.
Wüerst, R. op. 3[5]. Challier 1,50. compl.
Mädchenklage. Dreyschock, A. Schott 0,50.
Mädchen komm.
Matthiessen, P. F. C. II[1]. Hinz 1,50. compl.
Mädchen komm, geh. Komm auf die See. Vollmer, A.
Mädchen komm in meinen Nachen. Gondoliere.
Proch, H. op. 126.
Mädchen lass dir was erzählen. Herzgalopp.
Schäffer, A. op. 21[1].
Mädchen lass uns trinken, lachen. Ewig jung.
Lassen, E. № 137.
Mädchenlaune: O blieb ich immerfort bei dir.
Marschner, H. op 136[6]. Nagel 0,65.
Mädchenlaunen: Weil unbeständig ich.
Genée, R. op. 215[3]. Cranz 1,00.
Mädchenliebe: 'S ist keine wilde Liebe.
Ernst, H. № 2. Challier 3,00. compl.
Mädchenliebe. Staehle, H. op. 2[6]. Sch. & Co. 1,50. cpl.
Mädchen, liebes, deutsches Mädchen. Kosacken Heimritt. Oesten, Th. op. 3[4].
Mädchen liebt die Blumenau. Was ein junges Mädchen liebt. Chopin, F. op. 74[5].
Mädchen liebt' ich viele. Hagestolz. Schubert, F. L.
Mädchenlied: Ach und du mein kühles Wasser.
Brahms, J. op. 85[3]. Simrock 4,00. compl.
Mädchenlied: Am jüngsten Tag ich aufersteh'.
Brahms, J. op. 95[6]. Simrock 4,00. compl.
Mädchenlied: Blumen wollt' ich warten.
Steuer, R. op. 32[2]. Schmid i. N. 1,00.
Mädchenlied. — Da sitz' ich und weine. Kauffmann, E.
Mädchenlied. — Der du am Sternenbogen.
Mädchenlied: Drunten auf der (den) Gassen.
Emmerich, R. op. 37[8]. Schuberth i. H. 0,50.

Mädchenlied: Drunten auf der (den) Gassen.
Jensen, A. op. 22⁸. Peters 3,00. compl.
Naubert, A. op. 43⁶. Voigt i. C. 0,60.
Sachs, M. E. op. 6. II⁸. B. & H. 2,25. compl.
Mädchenlied. — Gestern noch schwur er. Steuer, R.
Mädchenlied. — Herbst. (Wie der Wald.)
Eschmann, J. C. op. 49².
Mädchenlied. — In meinem Garten die Nelken.
Mädchenlied. Luft ist grau. Steuer, R. op. 32⁵.
Mädchenlied. — Mir träumte von einem Myrthenbaum.
Hopffer, B.
Mädchenlied. — Mond, hast du auch gesehen.
Kleinecke, W.
Mädchenlied: Mutter, Mütterchen ach sei nicht böse.
Meyer-Helmund, E. op. 11⁴. Rahter 1,00.
Mädchenlied: Mutter, o zürne nicht.
Rosen, W. v. op. 1. Cranz i. Brem. 0,75.
Mädchenlied. — O Blätter, dürre Blätter.
Mädchenlied: Sie sagen, der Frühling sei kommen.
Lindner, A. op. 6⁵. Bachmann 0,70.
Mädchenlied. — Und wenn der Tag die Nacht geküsst.
Wolff, G.
Mädchenlied: Was soll ich sagen.
Kniese, J. op. 2³. R. & E. 2,50. compl.
Mädchenlied. — Wie der Mond so freundlich.
Langhans, W.
Mädchenlied: Wirf in die Fluthen hinein.
Tappert, W. op. 16¹. Barth i. B. 0,50.
Mädchenlied. — Wohl waren es Tage der Sonne.
Mädchenlied.
Ernst, H. v. C. № 3. Cranz 0,50.
Gerke, O. op. 31¹. Tonger 1,75. compl.
Langhans, W. op. 2². Bayrhoffer 1,50. compl.
Zander, Fr. op. 2³. Pfitzer & H. i. Königsb. 1,25. cpl.
Zimmermann, E. op. 1⁵. André 0,80.
Mädchenlieder.
(3). Brah-Müller, G. op. 30. Challier 1,00. compl.
(3). Chotek, F. op. 1. Jägermayer 1,25. compl.
(3). Deprosee, A. op. 27. Ziert 1,25. compl.
(3). Ehrenstein,, J. W. v. op. 16. Brauer 1,00. cpl.
(2). Ernst, H. Challier à 1,00.
(4). Fischhof, R. Re. & Ro. 2,50. compl.
(3). Goldschmidt, A. № 8. B. & H. 1,50. compl.
(3). Hecht, G. op. 19. Sulzbach i. Berl. 1,50. compl.
(3). Hering, C. op. 4. Challier 1,00. compl.
Hertz, H. op. 10. Leo i. Berl. 1,25. n. compl.
(8). Huber, H. op. 61. Hug. i. Z. 2 Hefte à 3,00 cpl.
(6)- Jadassohn, S. op. 30. Peters 2,25. compl.
(6). Kirchner, Th. op. 3. B. & H. 2,00. compl.
(3). Klauwell, O. op. 3. Beyer i. L. 1,00. compl.
(8). Kleinmichel, R. op. 30. Voigt i. C. 3,00. compl. (auch einzeln).
(3). Kretzschmar, H. op˙9. Forberg (einzeln).
(3). Lessmann, O. op. 2. Bahn à 0,60.
(2). Musiol, R. Pohle 0,60. n.
(3). Papperitz, R. III. Kahnt 1,50. compl.
(3). Radecke, Rud. op. 3. Bahn 1,00. compl.
(8). Sachs, M. E. op. 6. B. & H. 2 Hefte à 2,25 cpl.
(3). Schletterer, H. M. Körner i. L. 1,00. compl. (auch einzeln).
(3). Schmidt, M. H. op. 10. L Heinrichshofen 1,00. cpl.
(3). Schwalm, R. op. 2. Hainauer 1,00. compl.
(10). Sommer, H. op. 3, Littolff 1,00. compl.
(4). Tschiderer, E. Gross i. I. 3,00. compl.
(2). Werner, P. op. 8. Wetzler i. W. 1,50.
(3). Winterberger, A. op. 35. Forberg (einzeln).
(7). Zitelmann, H. op. 2. Bahn 2,00. compl.
Mädchenlist. — Es war ein hübsches Mädchen,
Prochátzka, L.
Mädchenlob: Mädel sind veränderlich.
Reissiger, C. G. op. 69⁶. Peters 0,50.
Mädchen mit dem Rosenmündchen.
Veit, W. H. op. 8⁵. B. & H. 2,50. compl.
Mädchen mit dem rothen Mündchen.
Berger, W. op. 5². P. & M. 0,60.
Bohrer, S. № 1. Ebner 1,50. compl.
Buri, C. op. 21² André 0,80.
Czerwinkski, G. op. 32¹. Lichtenberger 1,50.
Damrosch, L. op. 10. II⁶. Lichtenberg 1,50. compl.
Ehrlich, C. F. op. 12b. Sch. & Co. 1,50. compl.
Mädchen mit dem rothen Mündchen.
Fischhof, R. I². Re. & Ro 2,50. compl.
Franz, R. op. 5⁵. Siegel 0,50.
Gall, J. op. 1⁸. Leuckart 0,50. compl.
Goldberg, J. P. op. 33. Cranz 1,00.
Grammann, C. op. 9. II⁵. Jägermayer 1,00. compl.
Hölzel, G. op. 82. Cranz 1,00.
Hoven, J. Hm. № 50. Klemm 9,00. n. compl.
Jansen, F. G. op. 4². R. & P. 1,75. compl.
Jüngst, H. Re. & Ro. 0,80.
Kauffmann, E. op. 13³. Zumsteeg 2,00. compl.
Keller, E. op. 4². Forberg 0,75.
Krause, A. op. 5². Schlesinger 1,00. compl.
Kretschmer, Ed. op. 2². Brauer 1,30. compl.
Kreutzer, B. op. 9². Niemeyer 1,75. compl.
Kriebel, R. op. 1⁴. Sch. & Co. 1,50. compl.
Krug-Waldsse, J. op. 1⁴. Ebner 0,80.
Külz, F. op. 43³. Pabst i. L. 0,80. compl.
Lachner, F. op. 33, I³. Haslinger 3,00. compl.
Löwenberg, E. op. 4⁴. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Loos, V. A. № 3. Weber i. C. 1,00. compl.
Machts, C. op. 30¹. R. & E. 1,50.
Möhring, F. op. 12². Bahn 1,80. compl.
Nakonz, G. op. 2⁴. Fritzsch 1,20. compl.
Niese, E. op. 2⁷. Rentel i. P 0,50.
Poenitz, F. I². Forberg 2,00. compl.
Reissmann, A. op. 7¹. Siegel 1,00. compl.
Renkin, A. op. 1³. Jägermayer 0,50.
Richthofen, W. v. R. & E. 1,00.
Ries, F. op. 6¹. Sulzer 0,60.
Samson, L. III. V². Fürstner 2,00. compl.
Schmidt, J. C. op. 2³. Annecke 1,50. compl.
Schwarz, W op, 35⁴. Wien. Selbstverlag.
Sigmond, A. v. op. 2. Cranz 0,50.
Stade, W. I². B. & H. 2,00. compl.
Taubert, E. № 4. Challier 1,00. compl.
Wickede, F. v. op. 19. Siegel 0,75.
Willmers, R. op. 31. I⁵. Litolff 2,00. compl.
Zenger, M. op. 2³. Schott 0,50.
Zöhrer, J. № 2. Zwissler 1,50. compl.
Mädchen mit dem sanften Lächeln. Du böser, böser Engel. Siegert, E. op 122.
Mädchen mit den braunen Augen. Küsse. Reissland, A.
Mädchen mit den flinken Füssen.
Fischhof, R. № 3. Wetzler i. W. 2,00. compl.
Mädchen mit flachsenem Haar. Sei mein Liebchen.
Krebs, C. op. 68.
Mädchen mit lichtem Haar: Liebe wacht gar oft.
Paladilhe, E. Scho. L. № 3. Schott 4,25. compl.
Mädchen, o geh mit mir zur See.
Rissé, J. № 2. Bachmann 1,50. compl.
Mädchen, o zögre länger nicht. Canzonetta Veneziana.
Novella, J.
Mädchens Abendgedanken: Wer der Meine wohl wird werden. Rubinstein, A. B. & B. 0,80.
Mädchens Abschiedsklage. — Ach in Trauer muss ich leben. Schumann, R. op. 51b².
Mädchens Ahnung: Schau' ich in später Stunde.
Saloman, S. op. 21⁴. Schlesinger 2,00. compl.
Mädchen, sahst du jüngst mich weinen. Männerthräne.
Mädchens Antwort: Wozu frommt dir nur das Schaun.
Leonhard, J. E. op. 13⁷. Sch. & Co. 1,50. compl.
Schladebach, J. op. 7. I⁵. B. & B. 1,30. compl.
Mädchens Bitte: Hier vor der heil'gen Jungfrau Bild.
Labarre, Th. Schott 0,50.
Mädchens Bitte. — Was ist's o Vater. Proch, H.
Mädchens Bitte an den heiligen Anton: Heil'ger Anton frisch und munter.
Reissiger, C. G. op. 171⁴. Göpel 0,60.
Mädchens Blumentrost.
Hackel, A. op. 46². Haslinger 1,50. compl.
Mädchens Blumenwahl: Welch' Blümlein soll mein Liebling. Stiegmann, E. C. № 16. Lehmann i. H. 0,50.
Mädchen schau mir ins Gesicht. Liebesfrage.
Hölzel, G. op. 29.
Mädchen schau mir ins Gesicht. Schelmenauge, Schelmenmund. Herold, J. Lu. L. № 9.
Mädchen-Scherz: Schlägt ein Mädchen 's Auge nieder.
Wunderlich, J. op. 14². Klemm 1,50. compl.
Mädchen schlummre noch nicht. Ständchen. Proch, H.

Mädchen-Schwermuth. Kleine Tropfen seid ihr Thränen.
Buddenbrock-Hettersdorf, B. v. op. 4[1]. Hainauer 2,00. cpl.
Schumann, R. op. 142[3]. R. B. 0,50.
Mädchen seht die Rosenzeit. Mahnung. Lauer, A. B. v.
Mädchen sei so blöde nicht. Hopp Mariannchen.
Schäffer, A. op. 38[4].
Mädchens Erwachen: Ist es denn möglich.
Huber, J. op. 6[3]. Stürmer i. St. 0,90.
Wickede, F. v. op. 34. Barth i. B. 1,50.
Mädchens Geständniss: Abend war so wunderschön.
Bolck, O. op. 7[1]. B. & H. 2,00. compl.
Bossenberger, H. op. 62. Nagel 1,00.
Emmerich, R. op. 20. Schott 0,75.
Hartmann, E. op. 35a[6]. Hainauer 4,50. compl.
Klapproth, C. Haake 0,60.
Rheinberger, J. op. 55[2]. Forberg 0,75.
Riegel, F. op. 6[3]. Böhm i. A. 0,50.
Mädchens Geständniss. 3 Lieder.
Bolck, O. op. 7. B. & H. 2.00. compl.
Mädchens Grab. — Wohl heute noch und morgen.
Rietz, J.
Mädchens Heimgang: Mädchens Thränenperlen thauten
Stern, J. G. On. VI[222]. Göpel 6,75. n. compl.
Mädchens Held: Flieh, flieh, flieh Täubchen.
Zelter, C. F. № 2. Bahn 2,80. compl.
Mädchen sieh, am Wiesenhange. Sommerfäden.
Rheinberger, J. op. 4[4].
Mädchen sieh das Veilchen. Veilchen und das Mädchen.
Mädchen sind den Blumen gleich. Mädchen und Blumen. Kreutzer, C.
Mädchen sind ein Blumenvölklein. Unbeständige.
Löwengard, M. № 3.
Mädchen sind gspassig.
Müller, W. (aus „Jacob in der Heimath") Cranz 0,50.
Mädchen sind veränderlich.
Kruft, N. v. op. 25[8]. B. & H. 3,00. compl.
Mädchen sind wie der Wind.
Loewe, C. op. 9. VI[4]. Hofmeister 2.50. compl.
Mädchen singt: Blume härmt sich.
Gotthard, J. P. op. 51[5]. Forberg 0,75.
Mädchen singt: O wenn ich ein' Liebsten hätt'.
Melchert, J. op. 28[3]. Niemeyer 1,25. compl.
Mädchens Klage: Armes Herz du bist betrogen.
Mascheck, E. № 2. Zumsteeg 0,50.
Mädchens Klage: Aufgeblühet ist des Frühlings Wonne.
Banck, C. op. 70[20]. Kistner 1,25.
Mädchens Klage: Eichwald brauset, die Wolken ziehn.
Abenheim, J. op. 9. Göpel 0,75.
Angyal, A. № 3. Haslinger 1,00.
Batka, J. N. op. 22. Giehne i. Carlsr. 1,00.
Berger, L. op. 35[3]. Hofmeister 2,75. compl.
Cünzer, C. № 2. Bahn 1,50. compl.
Dressel, R. op. 2[8]. B. & B. 0,75.
Feininger, C. op. 16[2]. Böhme 2,00. compl.
Geuischta, J. op. 11. Sch. & Co. 1,00.
Häser, W. op. 34. II[5]. Peters 1,00.
Hohenzollern, H., Fürst v. André 0,60.
Holter, J. op. 5[3]. André 2,00. compl.
Jensen, A. op. 23[5]. Peters 1,50. compl.
Klein, B. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Krüger, H. op. 2[1]. Fürstner 2,00. compl.
Maus, H. № 1. Challier 2,00. compl.
Mendelssohn, F. conc.
Meyer, H. op. 11. Thiemer 1,30.
Mosel, J. F. v. III[6]. Haslinger 3,00. compl.
Pierson, H. H. op. 33[5]. Sch. & Co. 0,75.
Pisling, K. op. 7. Hoffmann i. Pr. 0,80.
Pitterlin. B. & H. 0,50.
Reichardt, J. F. Sch. L. I[6]. B. & H. 0,50.
Reichel, A. op. 7[4]. B. & H. 1,50.
Reissiger, C. G. op. 61[5]. Schlesinger 0,50.
Rheinberger, J. op. 57[7]. André 1,30.
Saloman, S. op. 31[2]. Ed. Stoll 1,50.
Schubert, F. op. 58[3]. conc.
Thooft, W. E. op. 7[1]. Whistling 2,50. compl.
Tomascheck, W. J. op. 86[2]. Cranz 2,00. compl.
Weinbrenner, L. Fürstner 1,30.
Wendt, A. № 8. Peters 2,00. compl.
Wichmann, H. op. 43[1]. R. & E. 1,20.
Zumsteeg, J. R. conc.

Mädchens Klage: Einmal lass mich deinen Athem.
Streben, E. op. 22. B. & B. 1,00.
Mädchens Klage: Hinaus, ach hinaus zog des Hochlands. (Melodie „Blue Bell of Scotland") conc.
Mädchens Klage: Ich bin so bleich.
Spohr, L. op. 105[5]. Challier 0,75.
Mädchens Klage: Lieben langen Tag hab' ich nur Schmerz und Plag'.
Banck, C. On. VIII[274]. Göpel 6.75. compl.
Düringer, Ph. (Volkslied.) conc.
Mädchens Klage: Mein Falk hat sich verflogen. — Hedwigs Lied. Hille, E.
Mädchens Klage: Mit den Rosen wollt' er kommen.
Späth, A. On. III[89]. Göpel 6,75. n. compl.
Mädchens Klage: Sanfte Schlaf.
Löwe, A. № 4. B. & B 1,50. compl.
Mädchens Klage: Steht der Wald im Laube dicht.
Mergner, Fr. № 1. Coppenroth 1,50. n. compl.
Mädchens Klage: Vernichtet ist mein Lebensglück.
Fischer, J. op. 7[6]. Wedl 2,40. compl.
Mädchens Klage: Welch' bittersüsses Leiden.
Banck, C. Ldkr. № 11. B. & H. 3,00. compl.
Mädchens Klage: Wie schaut doch gar so wunderbar.
Schneider, M. op. 2[1]. Kratochwill 1,50. compl.
Mädchens Klage.
Bachmann, G. Heckel 1,25.
Fetzer, J. F. op. 3. II[4]. Schott 2.00. compl.
Sterkel, J. F. Schott 2.00. compl.
Mädchens Klage am Morgen: Lerche singt den Morgensang.
Banck, C. op. 68. II[11]. Kistner 2,25. compl.
Mädchens Klage an einen Todten: Eingesunkene alte Burgen. Winterberger, A. op. 43[3]. Kistner 3,00. cpl.
Mädchens Klage und Trost: Freie Mann.
Krufft, N. B. Cranz 0,50.
Mädchens Lied: Ich wandelte trübe im blühenden Mai.
Sieber, F. op. 22. Heinrichshofen 1,00.
Mädchens Morgengruss: Weit auf die Läden.
Abt, F. op. 381[1]. Schott 0,75.
Mädchens Nachruf: Schwalben ziehen, Blätter fallen.
Cünzer, C. № 1. Bahn 1,50. compl.
Mädchen so schön. Michels, C. op. 5[1]. B. & H. 3,00. cpl.
Mädchen spricht: Mit reger Welle.
Dietrich, A. op. 11[4]. R. B. 2,80. compl.
Mädchen spricht. -- Mond, hast du auch gesehen.
Mädchen spricht, was hebt die Brust.
Piatti, A. op. 12. Schott 1,75. (P. Vc.)
Mädchen sprich, wie darfst du. Jedem das Seine.
Becker, J.
Mädchen sprich, willst du mich lieben.
Hagen, Th. № 1. Kistner 0,75.
Mädchens Schlummer: Was schleichst du so traurig.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 8. Leuckart 12,00 cpl.
Mädchens Schmerz,
Bratsch, J. G. op. 11[1]. Schott 0,75.
Mädchens Sendung: Ich hab' dich.
Reichel, A. op. 5[3]. B. & H. 1,50. compl.
Mädchens Sehnsucht: Herz ist gewachsen.
Methfessel, A. op. 27[5]. Peters 1,75. compl.
Spohr, L. op. 41[7]. Peters 0,75.
Mädchens Sehnsucht: Verblichen ist der grüne Wald.
Holstein, F. v. op. 42[1]. B. & H. 2,50. compl.
Mädchen steht am Fenster.
Wansink, C. op. 1[1]. Roothaan 1,00. compl.
Mädchens Thränenperlen thauten. Mädchens Heimgang. Stern, J. G.
Mädchens Träume: Ich träumte in der ersten Nacht.
Homann, W. № 1. Lehmann i. H. 0,50.
Mädchens Wunsch: Ach ich wünschte nicht zu viel.
Zelenski, L. R. & E. 1,20.
Mädchens Wunsch: Im Wäldchen, ein Feldchen.
Graben-Hoffmann, G. op. 21[1]. Schlesinger 1,50. cpl.
Kupsch, C. G. op. 15[3]. B. & H. 2,00. compl.
Preis, H. On. V[179]. Göpel 6,75. n. compl.
Reissiger, C. G. op. 104[4]. Peters 0,75.
Schmidt, G. op. 46[3]. André 1,00. compl.
Suhr, Ed. Bachmann 0,50.
Mädchens Wunsch: Könnt' ich als Sonne.
Chopin, F. op. 74[1]. conc.

Mädchens Wunsch: Wäre mein des Zaren Gold.
Wolfram, J. Serb. V. № 4. Hofmeister 1,00. compl.
Mädchen thu doch man nicht so: 'S ist doch gleich.
Michaelis, G. So. A. № 38. K. & G. 0,50. n.
Mädchen und Blumen: Mädchen sind den Blumen gleich. Kreutzer, C. André 0,80.
Mädchen und das Gras: Einst schlief ein Mädchen.
Dvorák, A. op. 6[1]. Simrock 3,00. compl.
Mädchen und das Veilchen: Lieb Blümlein so zart und fein. Pratt, S. G. op. 29. Barth i. B. 1,00.
Mädchen und der Hirtenknabe. Klein, J. Schott 0,75.
Mädchen und der Jüngling: Ich habe ihn gesehen.
Moltke, C. I[5]. B. & H. 3,00. compl.
Mädchen und der Jüngling: Mädchen besteige muthig.
Kreutzer, C. op. 76. II[8]. Kistner 2,00. compl.
Mädchen und der Sänger: Komm hin zum Laubendache. Lee, A. Kahnt 0,60.
Mädchen und der Schmetterling: Lustwandelnd ging (schritt) ein Mädchen.
Baehring, E. op. 11. Lichtenberger 0,80.
Bolck, O. op. 52[4]. Fritzsch 2,50. compl.
Bülow, Ch. v. op. 14[1]. Bahn 0,60.
Heijden, F. J. v. d. op. 22[3]. R. B. 2,00. compl.
Japha, G. op. 2[1]. Schloss 0,75.
Joetze, F. op. 12. Lau 0,75.
Kozuszek, W. № 3. Challier 1,25.
Leitert, G. op. 8[1]. Hoffarth 0,50.
Locher, C. op. 1[2]. André 2,00. compl.
Neugebauer, J. op. 50[1]. R. & E. 0,75.
Nürnberg, H. op. 5[2]. Siegel 0,50.
Reichhardt, E. Challier 0,50.
Scharfe, G, op. 10[2]. Hoffarth 0.75.
Zaytz, J. d op. 207[3]. Kratochwill 0,75.
Mädchen und der Tod. — Vorüber, ach vorüber geh'.
Welz, C. v.
Mädchen und der Todtenkopf: Was schwärmst du durch die stille Au. Bürde, J. № 1. Bahn 1,50.
Mädchen und der Vogel: Ein Mädchen ging im Walde.
Rohde, Ed. op. 57[12]. R. & E. 1,00. compl.
Mädchen und der Vogel: Ein Vogel kam geflogen.
Eidenbenz, C. G. № 12 B. & H. 2,00. compl.
Mädchen und die Blumen.
Klingohr. Lenckart 1,00.
Lindpaintner, P. v. op. 37. I[6]. Schott 2,00. compl.
Mädchen und die Hasel: Es wollt' ein Mädchen brechen gehn. Brahms, J. Vkl. № 10. R. B. 0,70.
Mädchen und die Maus: Ein Mädchen und ein Mäuselein. Kunz, T. A. D. L. № 20. B. & H. 4,50. compl.
Mädchen und die Rose: Trauter Genosse der Jugendliebe.
Dargomijski, A. (S. v. R. № 290. Schuberth i. H. 1,25).
Mädchen und die Rosen.
Gollmick, C. op. 51[5]. André 1,50. compl.
Mädchen und die Zigeunerin: Alten klagt ein Mädchen still. Fischof, R. I[4]. Re. & Ro. 2,50. compl.
Mädchen und Rose: Ach mein kühler Wasserquell.
Loewe, C. op. 15[1]. Challier 1,75. compl.
Mädchen und Rosen. Heuschkel, J. P. Schott 0,50.
Mädchen und Sturm: Nach schwülen Tagen Gewitter.
Pohl, R. Fürstner 1,50.
Mädchen vom Lande: Du Mädchen vom Lande.
Brixner, J. op. 21. Brixner i. W. 0,70.
Mädchen von Albano: Schön tönten vom Castell.
Taubert, W. op. 46. I[1]. B. & B. 1,50. compl.
Mädchen von Amalfi: Mein Liebster ist ein Fisch.
Banck, C. op. 1[6]. Hofmeister 0,50.
Mädchen von Athen: Gieb mir Mädchen von Athen.
Lührss, C. op. 9[2]. Bahn 1,80. compl.
Winterberger, A. op. 33[2]. Forberg 0,80.
Mädchen von Athen: Holdes Mädchen von Athen.
Herzberg, W. op. 1[5]. Bahn 2,00. compl.
Huth, L. op. 26. I[2]. Schlesinger 1,50. compl.
Truhn, H. op. 67. III[9]. Litolff 2,00. compl.
Mädchen von Athen geschwind. Zoë mu sas agapo.
Lassen, E. № 116.
Mädchen von Athen mit Schmerz. Griechisches Lied.
Zogbaum, G. op. 17. I[2].
Mädchen von Cardigan: Strom Tivy wie süss.
Beethoven, L. v. Wal. № 16. B. & H. 6,00. cpl. (P.V.Vc.)

Mädchen von der rauhen Alp: Ich kenne wohl ein Mädchen. Drieberg, L. v. № 1. Bahn 1,50. compl.
Mädchen von Gowrie: An einem Sommerabend schön.
Schott. Volkslied. (Fi. H. № 150).
Mädchen von Gowrie: Im Sommer war's am Nachmittag.
Kissner u. Stark. Scho. L III[2]. R. B. 2,00. compl.
Mädchen von Inistores: Mädchen Inistores, weit auf dem Felsen. Schubert, F. conc.
Mädchen von Inverness: Ein Mädchen lebt in Inverness.
Jensen, A. op. 51[3]. Hainauer 1,75.
Mädchen von Isla: Mädchen von Isla hoch vom Riff.
Jensen, A. op. 52[3]. Hainauer 1,50.
Mädchen von Juda: Verstummet ist die Harfe.
Kücken, F. op. 34[2]. Peters 0,75.
Mädchen von Kola du schläfst. Darthula's Grabgesang.
Mädchen von Orleans: Edle Bild der Menschheit.
Reichhardt, J. F. Sch. L. II[15]. B. & H. 4,50. compl.
Mädchen von Otahaiti: Gedenkest du noch des Tages.
Labarre, L. Schlesinger 0,50.
Mädchen von Otahaiti. Grast, F. № 4. Cranz 1,00.
Mädchen von Paro: Denkst du des Abends noch.
Tiehsen, O. op. 12[1]. Bahn 2,50. compl.
Mädchen von Perleberg. — Madame Schickedanz.
Leipold, K. W.
Mädchen von Scilla: Sah eine Tigrin.
Teschner, G. W. S. i. V. II[5]. Bahn 2,50. compl.
Mädchen von Sorrent: Wenn die Mandolinen schwirren.
Hornstein, R. v. op. 49[11]. Kröner 2,50. compl.
Mädchen vor den Thüren: Ich bin eine arme Waise.
Henkel, G. A. op. 14[5]. Maier i. F. 1,00. compl.
Mädchen, vor einem Wort hüte dich. Trinklied.
Mädchen, warum weinest du. Trost. Lieb, F. H.
Mädchen, was senkest du sinnend.
Hanslick, E. op. 8[4]. Hoffmann i. Pr. 2,00. compl.
Mädchen, wenn ich dich erblicke. Liebesbetheurung.
Hiller, F. op. 159[6].
Mädchen, wenn ich von dir ziehe. Abschied.
Wilhelm, C.
Mädchen, wollt ihr werden. In der Märznacht.
Mädchenwünsche: Immer bei der Mutter.
Banck, C. op. 37[22]. Hofmeister 0,75.
Mädchenwünsche: O fände für mich ein Bräutigam sich.
Hölzel, G. op. 151. Haslinger 1,00.
Loewe, C. op. 9. VIII[4]. Hofmeister 0,50.
Mädchen Wunsch: Im Wäldchen. — Mädchens Wunsch.
Mädel begaffen mi hinten und vorn. (—). Cranz 0,50.
Mädel du bist schlank. Kleine List. Sommer, H.
Mädele guck' raus.
Abt, F. op. 362[1]. André 0,60.
Stark, L. op. 56[4]. Stürmer i. St. 0,90.
Thomas, J. G. op. 20[3]. Heinrichshofen 1,00.
Vollmer, A. op. 3[1]. Challier 1,00.
Mädelein, was machst du. Bescheid. Eggers, G.
Mädele, Mädele, was di bitt.
Abt, F. op. 462[2]. André 0,80.
Hamma, B. op. 48[6]. Portius 2,00. compl.
Hamma, B. op. 58. II[16]. Arnold i. B. 1,50. compl.
Mädele ruck, ruck, ruck an meine grüne Seite.
Auserwählte. do. Fidele Geister.
Mädel, ich möchte frei'n. Antrag. Jähns, F. W.
Mädel, ich rathe dir gut. Mein Mädel. Rosen, W. v.
Mädel, ich warne dich. Warnung. Marschner, H.
Mädel im Thal: Bin ich nicht ein frisch' Mädel.
Methfessel, A. op. 27[3]. Peters 1,75. compl.
Reissiger, C. G. № 2. Kistner 1,00.
Mädel komm und küsse mich. Kuss. Märsch, R.
Mädel, Mädel gieb nun Acht. — Tambourmajor-Lied.
Brandl, J.
Mädel, Mädel sieh dich vor: O fürcht' dich nicht.
Conradi, A. So. A. № 3. K. & G. 0,50. n.
Mädel, mein Mädel: Blickst du mich an mit den Aeugelein.
Evers, H. op. 5[4]. Fassbender 2,00. n. compl.
Schulz, Th. № 3. P. & M. 0,60.
Wallbach, L. op. 30[2]. Schuberth i. H. 1,00.
Mädel, mein Mädel, ich rathe dir gut. Mein Mädel.
Mädel mit dem goldnen Latz. — Liebeshändel.
Mädel mit dem rothen Mieder, hopsasa.
Volkslied. (Fi. H. № 161.)

Mädel ruck, ruck. Auserwählte.
Mädel schau mir ins Gesicht. Liebeszauber.
Mädel sind veränderlich. Mädchenlob. Reissiger, C. G.
Mädel, 's ist Winter.
Danzi, F. Vo. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Mädels sagt es laut. Lisels Brautlied. Helmholtz, C.
Mädels von Kyritz lebt mich alle wohl. Schneider von Kyritz. Schäffer, A. op. 11[6].
Mädel trug des Wegs daher. Diebstahl.
Mädel und die Rosen, die sind so schlimm.
Liebe, L. op. 57[3]. André 1,80. compl.
Mädle, lass dir was verzähle. — Herz. Weidt, H.
Mädle und's Heckarösle: I woiss nit du Rösle.
Maier, A. op. 14[3]. Bölling 0,50.
Mägde-Jubel: Frei ist der Vogel in der Luft.
Tomaschek, W. J. op. 74[2]. Hoffmann i. Pr. 3,50. cpl.
Mägdelein. — Mägdlein.
Mägde Siegesgesang: Lodre o Flamme, Opfer.
Tomaschek, W. J. op. 74[4]. Hoffmann i. Pr. 3,50. cpl.
Mägde Spottgesang: Ei Etirad, hoher Etirad.
Tomaschek, W. J. op. 74[3]. Hoffmann i. Pr. 3,50. cpl.
Mägdlein am Quell: Langsam du Quell.
Nitschmann, H. op. 8. Challier 0,50.
Mägdlein am Spinnrad sass. Spinn, spinn. Schwedisches Volkslied.
Mägdlein am Wasser: Ein Mägdlein sass an Ufersrand.
Granzin, L. op. 3[3]. Bahn 3,00. compl.
Mägdlein auf der Wiese gingen.
Siegroth, H. v. op. 18. II[7]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Mägdlein braun.
Berger, L. op. 35[2]. Hofmeister 2,75. compl.
Mägdlein fein. Schlummerlied. Wallerstein, A.
Mägdlein ging im Feld. Schnelle Blüthe. Hiller, F.
Mägdlein ging zum Brunnen.
Siemers, A. op. 14[3]. B. & B. 2,80. compl.
Mägdlein hielt Tag und Nacht. Spinn, spinn.
Jüngst, H.
Mägdlein im Ungewitter.
Andel, A. v. № 1. Niemeyer 0,75.
Mägdlein Kunigunde: Und Alles schläft, mein Herz nur. Liebe, L. op. 57[5]. André 1,80. compl.
Mägdlein mit den goldnen Zöpfen. Fastnachtslied.
Marschner, H. op. 68[1].
Mägdlein mit der blonden Flechte. Liebeswerbung.
Dreyschock, F. op. 2[1].
Mägdlein pflücket Beeren. Junge Herr und das Mädchen.
Mägdlein sah noch lange.
Brah-Müller, G. op. 20[2]. Schlesinger 1,00. compl.
Mägdlein sass singend.
Küster, H. op. 1[1]. Heinrichshofen 1,25. compl.
Mägdleins Begräbniss: Blümlein alle schwanken.
Conradi, A. op. 14[1]. Leuckart 1,75. compl.
Mägdlein schlich gar züchtig. Johanniskraut.
Moritz, C. F. op. 6. II[7].
Mägdlein sinnt, es rauscht der Wind. Vergessen.
Hille, Ed. op. 12[2].
Mägdlein sitzt am Bachesrand. Fischermädchen und der Jägerbursch. Petersen, J. op. 8.
Mägdleins Klage: Mein Liebster wandert in die Welt.
Schubert, L. op. 27. Litolff 0,75.
Mägdleins Klage: Mein Vöglein todt.
Widmann, B. op. 8. II[15]. Merseburger 2,00. compl.
Mägdleins Klage: Sternlein, hättest du sein Herz.
Pauer, E. op. 26[2]. Schott 0,50.
Mägdleins Liebe: Ein Mägdlein in prangender Blüthe.
Winter, A. op. 1[3]. Challier 1,50. compl.
Mägdleins Lied: So singet und so springet.
Fröhlich, Th. op. 8[3]. Hofmeister 1,50. compl.
Mägdleins Liederwald. Lieder und Arien.
Graben-Hoffmann, G. Bock i. Dr. 3,00. n. compl.
Mägdleins Meinung: Du Mutter sprichst, ich soll nicht lieben. Wiegers, J. № 5. Glaser 1,00. compl.
Mägdleins Nachtgebet.
Dessauer, J. op. 62[3]. Cranz 1,00.
Mägdlein sprach, lieb Knabe mein. Mein und dein.
Winternitz, R. op. 9[1].
Mägdleins Sang: Da stand ich lauschend.
Woyna, F. v. B. & B. 1,50. compl.
Mägdleins Schmuck: Es wächst ein Blümlein.
Geissler, C. op. 131[16]. Ed. Stoll 3,00. compl.
Mägdleins Stelldichein: Sieh, dort im Sternenschein wandelt. Gröben, J. de. № 5. Bahn 2,00. compl.
Mägdlein tritt ins Zimmer. Liebesbriefe.
Reissiger, C. G. op. 131[2].
Mägdlein und der Fisch.
Gordigiani, L. A. F. № 1. Schott 1,00.
Mägdlein weidete die schlummernden. Thränenblümlein.
Lange, O. H. A. V. № 24.
Mägdlein, willst du mein Schätzerl sein. Aufforderung.
Klauwell, A. op. 29.
Mäherin: Nah bei Temeswar, dem Städtchen.
Pivoda, F. op. 116. II[19]. Klemm 1,20. n. compl.
Mährchen. — Märchen.
Mährisches Lied. — Stand der Mond am Himmel. Aue, U.
Mährisches Volkslied. — Wie schienen die Sterne so hell. Reissiger, C. G.
Mährisch-Schlesisches Lied: Wenn ich a Waldvegerlai weär. Taubert, W. op. 46. II[4]. B. & B. 1,80. compl.
Mähr von den drei Schneidern. — Es kamen drei Schneider wohl. Hoch, F. № 3.
Mähte Gras 'ne liebliche Maid. Vergeltung.
Procházka, L. Vst. IV[24].
Mäkens ach bedauert.
Zogbaum, G. op. 22[6]. Barth i. B. 0,50.
Mael: Dag geit to rau.
Eggers, G. op. 6[2]. Annecke 2,00. compl.
Mäled kong Sverker. Rung, H. Hansen 0,50.
Mälig ist der Tag entflohen. Abendruhe. Abt, F.
Männer: So sind sie alle. Schumann, Mad. Schott 0,50.
Männer bei Lichte besehen: Männer bekritteln uns.
Thiele, R. So. A. № 156. K. & G. 0,50.
Männer bekritteln uns. Männer bei Lichte besehen.
Männer, die Männer.
Hopp, J. (Einlage zu „Toto v. Offenbach".) Cranz 0,80.
Männergesang. — Wir sind nicht mehr am ersten Glas.
Stark, L.
Männer haben's gut.
Müller, Ad. (aus „Der Talisman".) Cranz 0,80.
Männerherzen zu regieren. Mein Beppo.
Mulder-Fabri, R. op. 41.
Männer heut zu Tage. Eine nette Sorte. Thiele, R.
Männerlogik: Jetzt Mädchen reisst mir die Geduld.
Schäffer, A. op. 96b. Leuckart 1,50.
Männerschen: Ich bin sittsam, keusch erzogen.
Kleissner, A. Si. H. № 40. Sulzbach i. Berl 0,75.
Männer sind den Fischen gleich.
Homann, W. № 5. Lehmann i. H. 0,50.
Leipold, K. W. V[1]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Männer sind hier, wie überall.
Gläser, F. (aus „Bernsteinring".) Cranz 1,00.
Männer sind mechant: Du sagtest mir es Mutter.
Schubert, F. op. 95[3]. conc.
Männer sind mechant.
Lachner, F. op. 63[3]. Müller i. Rudolst 1,25. compl.
Männer sind meistens. Liebeserklärung. Konradin, C. F.
Männer sind 'ne schlimme Sorte: Ihr Schwestern trauet nicht. Thiele, R. So. A. № 116. K. & G. 0,50. n.
Männer sind schlimm.
Canthal, A. M. Niemeyer 0,50.
Müller, Ad. (aus „Zauberrüthchen".) Cranz 0,80.
Männer sind veränderlich. Heut so, morgen so.
Hurka, F. F.
Männer sind wie der Wind. Rascher Walzer.
Kretzschmar, T. L. № 2.
Männersinn: Liebchen sieh, die Biene eilt.
Nicolai, O. op. 3[3]. Bahn 1,00. compl.
Männer sonst und jetzt: Vor vielen hundert Jahren.
Leipold, K. W. G. K. VI[14]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Männer so verliebt zu machen.
Gumbert, F. op. 24[6]. Schlesinger 1,00.
Männer suchen stets zu naschen. Warnung.
Mozart, W. A.
Männer tangen nicht. Liebe ist gefährlich. Waldau, F.
Männerthräne: Mädchen sahst du jüngst.
Lange, C. op. 1. Bachmann 1,00. compl.
Weyermann, M. op. 19[4]. Fürstner 3,00. compl.
Männertreue: Wir sassen umduftet von Flieder.
Puchat, M. № 1. Hientzsch 1,50.
Männer und Buben. Volk steht auf.
Weber, C. M. v. op. 42[4]. conc.

Männer und Fische. — Männer sind den Fischen gleich.
Männer und Frauen: Pumpen und brav Schulden machen. Neumann, E. L. Cs. № 23. Forberg 0,75.
Männer von einst und jetzt: Vor vielen hundert Jahren. Titl, A. E. op. 35. Cranz 1,00.
Märchen: Ich weiss nicht was mich träumen macht.
Anger, L. op. 2^{4}. Whistling 2,00. compl.
Märchen: Im Buchenwald grünt ein Baum.
Fitzenhagen, W. op. 46^{2}. Luckhardt 0,80.
Märchen: Man sagt, durchs Zimmer walle.
Becker, R. op. 6^{3}. Hoffarth 1,50. compl.
Märchen: Mir träumte einst, ich fuhr.
Naubert, A. op. 36^{1}. Challier 1,00.
Märchen: Wie war es Kinder doch vordem.
Weichelt, A. op. 1^{6}. Sch. & Co. 0,50.
Märchenkunde: Im grünen Garten wandl' ich.
Kroll, L. op. 3. P. & M. 0.60.
Samson, L. I. IV^{1}. Fürstner 2,00. compl.
Märchen von der schönen Melusine. 6 Lieder.
Blasser, G. op. 30. Doblinger 3,75. compl.
Märchenwelt. — Lüfte regen die Flügel.
Graedener, C. G. P.
Märtyrer. Vogel, A. Schott 1,50.
Märtyrer und Vaterland. Kein' Heimath hat hienieden. (—). R. d. V. № 27. Fries i. Z. 0,50.
März: Es ist ein Schnee gefallen.
Dietrich, A. op. 12^{1}. R. B. 0,50.
Eberwein, C. № 4. Hofmeister 3,00. compl.
Hasse, G. op. 26^{8}. B. & B. 0,50.
Jahn, O. II^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Herzogenberg, H. v. op. 8. II^{7}. Jägermayer 2,25. cpl.
Kleffel, A. op. 18^{4}. Simon i. B. 1,00.
Saran, A. Ald. V. № 19. B. & H. 5,00. n. compl.
Schmidt, H. op. 8^{2}. Rahter 2,75. compl.
März: Ich bin in kühler Morgenluft.
Dräseke, F. M. B. II^{3}. Peters 4,00. compl.
Ritter, A. op. 10^{1}. Leichssenring 1,50. compl.
März: Im Wald der erste Vogel singt.
Lassen, Ed. op. 81^{1}. Hainauer 2,50. compl.
März. — Trommel wirbelt. Theuss, C. T. J. i. M. № 3.
Märzblumen. 18 Lieder.
Dräseke, F. Peters 2 Hefte à 4,00. compl.
Märzenblume: Märzenblume, wie ein Banner.
Lassen, E. № 94. (op. 65^{1}.) Hainauer 1,00.
Märzenschnee: Sonn' erglüht.
Evers, C. op. 95^{2}. Cranz 0,80.
Märzensonne. Bleibtreu, C. op. 1^{4}. Schott 0,50.
Märzenwind: Kühl war die Märzenluft.
Erlanger, G. op. 40^{9}. Kistner 2,50. compl.
Petersen, J. op. 2^{1}. Paez 0,80.
Rehbaum, Th. op. 16^{1}. R. & E. 0.60.
Schmitt, H. op. 34. Gutmann i. W. 1,00.
Märzlied: Maien preiset alle Welt.
Abt, F. I. F. № 4. B. & H. 3,00. n. compl.
Märzlied: Wenn im Märzmond die Sonne scheint.
Klingemann, C. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Märzlüftchen: Märzlüftchen, wie du kosend.
Abt, F. op. 359^{3}. P. & M. 1,00.
Märznacht: Horch, wie brauset der Sturm.
Amplewitz, R. F. Paez 1,00.
Bohm, C. op. 322^{1}. Simrock 1,00.
Kreutzer, C. Schott 0,75.
Nicola, C. № 1. Bachmann 0,50.
Otto, F. op. 7^{6}. Hofmeister 1,25.
Märznacht: Mädchen, wollt' ihr werden. — In der Märznacht.
Märznacht: Ich habe die wilden Nächte so gern.
Billeter, A. op. 41. Forberg 0,80.
Märzveilchen: Himmel wölbt sich rein.
Emmerich, R. op. 12^{2}. André 2,30. compl.
Gade, N. W. № 2. Fürstner 1,50. compl.
Pohl, C. op. 13^{2}. Cranz 1,00.
Samson, L. II. I^{5}. Fürstner 2,00. compl.
Schumann, R. op. 40^{1}. Sch. & Co. 0,75.
Märzveilchen: Könntet reden ihr.
Hasenclever, R. op. 2^{5}. Bayrhoffer 2,75. compl.
Märzveilchen: Mädchen, wollt' ihr werden. — In der Märznacht.
Märzveilchen: Veilchen im März.
Gleich, F. op. 2^{2}. B. & H. 1,00. compl.
Märzveilchen: Veilchen im März.
Schulz-Weida, J. op. 75^{3}. Merseburger 1,50. compl.
Vegh, J. № 4. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Märzveilchen.
Freudenberg, W. E. Bl. № 4. Schloss 1,00. compl.
Lindpaintner, P. v. № 2. Cranz 1,00.
Mässiger Höhe. So muss mein Liebchen sein. Abt, F.
Mäuschen: Es war an einem Abend. — Moiselein.
Wolff, O. L. B.
Mäuschen still.
Müller, Ad. (aus „Therese Krones".) Cranz 1,00.
Mäuse: In einer Scheune waren.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
H., v. F. R. Kdl. № 34. Bassermann 1,50. n. compl.
H., v. F. R. Kdl. № 34. Nitzschke 3,00. n. compl.
Voelkerling, A. № 10. B. & H. 2,50. n. compl.
Mäuselein: In einer Scheune. — Mäuse.
Mäuselein: O Mäuselein, o Mäuselein.
Dressel, O. op. 4^{5}. Whistling 0,50.
H., v. F. P. Kdl. № 20. Engelmann i. L. 1,50 compl.
Struth, A. op. 112^{13}. Schott 1,75. compl.
Taubert, W. op. 124^{2}. (Kdl. № 74.) Bahn 0,50.
Mäusethurm: Rasch fliegt mein Schiff.
Gleich, F. op. 3^{2}. B. & H. 1,25. compl.
Mäuslein und der Frosch: Am Waldesrand im grünen Gras. Haltnorth, A. Henkel 1,25. compl.
Magari.
Bertini, N. Ricordi 1 fr.
Bottesini, G. Ri N. II^{5}. Ricordi 2 fr.
Magasan repül a daru.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Blaháné, K. v. № 21. T. & P. 5,00. compl.
Dalok. e. n. № 5. T. & P. 1,00.
Magasam repül a golya az egen.
Aczel, K. A. sza. № 9. T. & P. 3,00. compl.
Magasan száll a felhö.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Mag auch des Menschen Sinnen. Nach Betrachtung des Göttlichen. Fink, G. W. op. 20^{5}.
Mag auch die Liebe weinen.
Flügel, G. op. 3^{5}. Simon i. B. 1,80. compl.
Goltermann, G. op. 9. II^{3}. Bachmann 1,00. compl.
Harder, A. conc.
Harder, A. (Wedemann, W.) Kdl. № 63. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Solle, Fr. № 1. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Mag auch heiss das Scheiden brennen.
Abt, F. op. 193^{4}. Siegel 1,75. compl.
Breve, O. № 5. B. & B. 1,50. compl.
Ehrenstein, J. W. v. op. 12^{6}. Brauer 0,50.
Hille, Ed. op. 28. I^{6}. Schloss 2,00. compl.
Krug, A. op. 8^{1}. Forberg 1,00.
Rosenhain, J. op. 66^{6}. Schott 1,50. (P. V. od. Vc.)
Thierfelder, A. op. 3^{6}. B. & H. 2,25. compl.
Mag da draussen Schnee sich thürmen.
Abt, F. op. 240^{3}. Siegel 1,75. compl.
Hiller, F. op. 85^{2}. R. B. 3,00. compl.
Hoven, J. Hm. № 51. Klemm 9,00. n. compl.
Hundt, A. op. 3^{4}. Peters 3,50. compl.
Lang, J. op. 15^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Piutti, C. op. 13. II^{5}. Siegel 1,30. compl.
Wallner, H. v. № 2. Cranz 0,80. compl.
Magdalena: Und wär' nur ich es, ich allein,
Heiser, W. op. 200 Puls 1,00.
Schulz, A. op. 13. Litolff 0,75.
Magdalene des Silvio. Puget, L. Schott 0,50.
Magd an der Wiege: Hab' ich mir's nicht längst gedacht. Steuer, R op. 3^{4}. B. R. 1,80. compl.
Mag die Rose auch. Troubadours Gesang. Kaiser, C.
Mag dir du zartes Frühlingskind: Mit einer Primula veris. Grieg, E. Alb. III^{28}.
Magd vor der Thüre steht.
Hinrichs, F. op. 7. I^{3}. Leuckart 2,50. n. compl.
Magelonen Lieder. (15). Brahms, J. op. 53. R. B. 5 Hefte à 3,00. compl. (auch einzeln).
Magen ist curirt. Lied vom Magen. (—). Hu. L. № 1.
Magen lenkt die Welt. Vom Magen. Leipold, K. W.
Ma gentille fauvette. Jeune fille et la fauvette.
Gounod, Ch. Mél. enf № 1.

Maggie Lander: Wer wäre nicht verliebt.
Kissner u. Stark. Scho. L. II[4] R. B. 2,00. n. compl.
Maggiolata: Svanirono le nubi.
Gordigiani, L. C. p. t. № 12. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Mag ich dir ins Auge blicken. Morgen. Palloni, G.
Mag ich im Wald einsam auch gehn. Hirt. Berg.
Mag ich im Wald, ferne von dir. Hirt. Berg.
Magie der Liebe: Es zieht mich zu dir ein magisches Band. Rabe, G. op. 3[5]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Mag ihr Lied am Meer erschallen. Nella. Meyerbeer, G.
Mag immer der Süd'. Caledonia. Kissner u. Stark.
Mag immerhin der Strom. Ergebung. Harder, A.
Mag in seiner Heimath bleiben. Wanderers Heimath.
Magister du village. Henrion. P. Schott 0,50.
M'agita il core mi. Burlesca.
Mag kommen was da will. Zuversicht.
Maglai dal.
Huber, J. № 1. Pirnitzer i. B. 2,00. compl.
Magnete gebraucht man. Merkwürdige Beiträge zur Weltausstellung. Räder, G. C. V[1].
Magnetismus: Heut Abend geh' ich einmal aus.
Kammerlander, C. op. 19[2]. R. B. 1,30. compl.
Mag schön die Blume.
Sucher, J. № 4. Re. & Ro. 0,75.
Magst du mich nicht leiden. Gemeinsame Minne.
Wüllner, F. op. 34. II[4].
Magst eppar an Hosenlupf. Aufforderung eines Tyrolers.
Magst nach Flandern gehen.
Haydn, J. Al. S. I[1]. B. & H. 1,50. compl.
Mag Sturm und Donner toben. Ich liebe ich.
Müller-Hartung. № 2.
Ma Guitarre. Bordèse, L. Schott 0,75.
Magyar dallos. Rottkrepf, G. A. Cranz 2,00.
Magyaren Heimweh. — Meiner Heimath schöne Auen.
Magyarenschenke: Siehe einen Todten.
Köhler, L. U. V. I[2]. Senff 1,50. compl.
Magyaren-Trinklied. Lass im Becher jetzt.
Köhler. L. U. V. II[5]. Senff 1,50. compl.
Magyarisch: Sah dem edlen Bildniss in die Augen.
Brahms, J. op. 46[2]. Simrock 0,80.
Ritter, K. op. 4[12]. B. & H. 2,00. compl.
Magyarisches Liebeslied. — Strauch erzittert.
Walther, O.
Magyar király dat. — Ungarisches Königslied. Liszt, F.
Magyarország édes fia vagyok.
Tamassy, J. № 7. T. & P. 4,00. compl.
Mahadöh, der Herr der Erde. Gott und die Bajadere.
Mahnung: Ach vergiss nicht.
Dvorak, A. op. 6[2]. Simrock 3,00. compl.
Mahnung: Dieser Stunde Seligkeit.
Zweigelt, M. op. 5[1]. Ludewig i. W. 1,20 compl.
Mahnung: Es sind der Menschen Tage.
Füchs, F. C. Kratochwill 0,50.
Mahnung: Liebe kommt eh' du's gedacht.
Sulzbach, E. op. 5[3]. André 2,00. compl.
Mahnung: Mädchen seht die Rosenzeit.
Lauer, A. B. v. № 4. B. & B. 1,80. compl.
Mahnung. — So herzlich küsse jeden Kuss. Metzdorff, R.
Mahnung: Und willst du dich des Lebens.
Rosenhain, J. op. 21[6]. B. & H. 1,50. compl.
Mahomed's Gesang: Seht den Felsenquell.
Loewe, C. op. 85. Schlesinger 2,00.
Mai: Da ist er ja der holde Mai.
Schmidt, F. op. 13[5]. Barth i. B. 2,00. n. compl.
Mai. — Es fiel ein Himmelsthaue. Volkslied.
Mai: Es ist der Mai gezogen.
Leonhard, J. E. op. 14. I[1]. Sch. & Co. 1,25. compl.
Mai. — Gekommen ist der Maie. Banck, C. op. 13[1].
Mai: Komm Phyrsis, sieh aus jenen Hecken.
Herbing, A. B. V. Ma. B. II[24]. B. & H. 1,00. compl.
Mai. — Mit dem frühsten Morgenstrahl. Theuss, C. F.
Mai: Mit Sturmwind und Regen.
Dreyschock, F. op. 2[2]. Trautwein 0,80.
Kaiser, E. op. 31[3]. Fritsche i. R. 1,80. compl.
Mai: Nachtigall reizende Lieder.
(—). B. O. II[27]. B. & H. 9,00. compl.
Mai. — Niemals, niemals. Polloni, G. Sk. № 2.
Mai: Nun der Mai ist gekommen.
Cui, C. M. B. № 7. Fürstner 3,60. compl.

Mai: Schwinge deine Fahnen.
Hiller, F. op. 26[2]. Simrock 2,50. compl.
Mai.
Carlamotti. № 2. Schott 1,00. compl.
Falk, J. I[8]. Schott 1,00.
Maiabend: Droben blinken hell die Sterne.
Ruprecht, L. № 4. Haring 0,75.
Maiabend: Umweht von Maiduft.
Hensel, F. op. 9[5]. B. & H. 2.00. compl.
Maiblümchen: Du liebliches Blümchen.
Weiss, L. op. 42[2]. Cranz 1,75. compl.
Maiblümchen: In dem schönen Buchenhaine.
Lindpaintner, P. op 164[6]. Schott 2,75. compl.
Maiblümchen: O Maiblümchen sei mir willkommen.
Schulz, F. A. op. 119[9]. Merseburger 1,50. compl.
Maiblümchen. Rühl, F. W. № 2. Henkel 1,50. cpl.
Maiblümchen blickt aus den Blättern. Knabe und Maiblümchen. Struth, A. op. 110. I[17].
Maiblümchen spendet süssen Hauch. Maiblume.
Maiblümelein: Holdes Maiblümelein.
Weber, C. M. de. R. d. R. II[12]. Kistner 2,00. compl.
Maiblümlein: Im Walde dort unter den Eichen.
Widmann, B. L. F. № 2. Merseburger 0,75. n. cpl.
Maiblume. — Ich weiss ein Blümchen blühen.
Hirsch, R. op. 23[3].
Maiblume: Maiblümchen spendet süssen Hauch.
Sichart, C. v. op. 4[1]. Henze 1,50. compl.
Mai-Cantate: Heut hab' ich auch die Nachtigall.
Bergmann, G. op. 33[2]. Liebers i. F. 1,00. compl.
Majd amikor beköszont.
Weiss, E. (Kornél, A. № 2.) T. & P. 8,00. compl.
Maid des Südens: Sucht mich im Süden.
Ocon, Ed. C. Es. № 2. Klemm 7,50. n. compl.
Maiden mine, the night is spreading. — Ständchen. (Sternlein streuen.) Roeckel, J. L. op. 13[3].
Mai der Liebe. Nur einmal.
Wagner, A. L. d. L. IV[2]. B. & B. 1,00. compl.
Mai, der Mai so klang es. Jung Röslein. Urban, H.
Mai, des Jünglings Zeit: Schweigend sahe. — Jüngling. Reissiger, C. G.
Mai des Lebens. Heinemann, C. Hofmeister 0,50.
Maidlein. — Drei Laub auf einer Linde. Lange, O. H.
Maidle lass dir was verzähle. Herz. Münchhoff, C.
Maidli im Schwizerland: I ha daheim e Maidli.
Volkslied. conc.
Maid sitzt an der Quelle. Unverstandene Wehmuth.
Kron, E.
Maid stand an der Heckenthür. Begegnung.
Winter, H. op. 20[2].
Maid und Vögelein: Vöglein ich hab' von der.
Tschirsch, E. L. Challier 1,00.
Maid vom Rosenthal: Es ging ein wohlgezogener Knecht. Saran, A. Ald. V. № 6. B. & H. 5,00. n. cpl.
Maid von Annenthal: Es war zur holden Frühlingszeit. Blumenstengel, A. op. 19[2]. Litolf 0,75.
Maid von Athen. Griechen Abschied. Dorn, H.
Maid von Ballochmyle: 'S war Abend, auf dem Fels.
Kissner u. Stark. B. A. III[74]. R. B. 4,00. n. compl.
Maid von Ballochmyle: 'S war Abend, thaugrün das Gefild. Thiesen, O. op. 7[2]. B. & B. 0,50.
Maid von Inverness. — Du süsse Dirn von Inverness.
Pearson, H. H. op. 7[6].
Maid von Rosenthal. — Maid vom Rosenthal.
Maid von Patties Mill.
Kissner u. Stark. Scho. L. III[4]. R. B. 2,00. n. cpl.
Male, der Maie macht alle Klagen stumm. Mailied.
Maienabend: O komm zu mir.
Haeser, C. op. 24. Voigt i. C. 1,00.
Reichardt, E. op. 19. Robolsky 0,50.
Maienblümlein so schön.
Kewitsch, Th. op. 37[1]. Voigt i. C. 0,60.
Weber, C. M. v. op. 23[3]. conc.
Maien, der Maien, der bringt uns Blümelein. Im Maien. Lange, O. H. Ald. L.
Maienfest: Rühret die Trommel. — Maifest.
Maienfest: Was streift vorbei im Dämmerlicht. — Vorabend. Helmholz, C.
Maienglocken: Läuten kaum. — Schalk. Dorn, O.
Maienglocken: Welch' ein lieblich' Läuten.
Ladendorff, O. op. 3[1]. Annecke 0,60.

Maienglocken in den. Mädchen im Mai. Scheller, G.
Maienglocken tief im Walde. Maienglöckchen.
Brandes, W. op. 7b^{2}.
Maienglöckchen: Klinget Maienglöckchen, klinget.
Dresel, O. op. 2^{6}. Whistling 1,50. compl.
Fischer, G. E. op. 1. II^{7}. R. B. 2,50. compl
Messer, F. op. 2^{1}. André 2,30. compl.
Samson, L. III. I^{4}. Fürstner 2,00. compl.
Maienglöckchen: Maienglöckchen tief im Walde.
Brandes, W. op. 7b^{2}. Aibl 2,00. (compl.)
Maienglöckchen: Viele Blumen blühn auf Erden.
Mandyczewski, E. op. 7. I^{8}. Re. & Ro. 3,00. compl.
Maienglöckchen blühen schon. Frühlingslied.
König, M. op. 5^{5}.
Maienglöckchen klingen. Loder, Ed. J. Cranz 1,00.
Maienglöckchen läuten den holden Frühling. Frühling. Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Maiengrün: Cupido schleicht sich ein.
Truhn, H. op. 81^{3}. Litolff 1,75.
Maiengruss: Es blühen die Auen.
Stark, L. op. 53^{2}. Stürmer i. St. 0,60.
Maiengruss: Sei willkommen Frau Sommerzeit.
Zöllner, H. op. 22b^{1}. Siegel 0,80.
Maienkrone: Viel süsse Grüsse.
Liebe, L. op. 58^{6}. Tonger 0,50.
Maienlied: Läuten kaum. — Schalk. Henselt, F. op. 1^{4}.
Maienlied: Man soll hören süsses Singen.
Mendelssohn, F. op. 8^{7}. conc.
Maienlied: Wie herrlich leuchtet. — Mailied.
Maienlied: Wollt ihr schauen.
Klein, J. № 7. B. & B. 2,00. compl.
Maienlilie, kannst du sagen. Maiglöckchen.
Maienlust: Läuten kaum. — Schalk. Rietz, J.
Maienlust: Mai ist gekommen. — Wanderlied.
Lübbert, O.
Maienlust. — Muntrer Bach was rauschst du so.
Krebs, C.
Maiennacht: Bei hellem Sterngefunkel.
Hürse, K. № 3. Heinrichshofen 0,80.
Maiennacht. — Durch die wolkige Maiennacht.
Wolfrum, Ph. op. 18^{5}.
Maiennacht: Es hauchen die Blätter der Rose.
Schmidt, L. op. 1^{3}. Paez 0,80.
Maiennacht: Hold Mädchen, du schönste von allen.
Armster, H. op. 24^{1}. Annecke 1,30. compl.
Maiennacht: Im Fliederbusch ein Vöglein sass — Zwiegesang. Pressel, G. № 36.
Maiennacht: Kennst du die holde Maiennacht.
Bock, G. № 4. Kahnt 1,50. compl.
Maiennacht: Leise wehen Frühlingslüfte.
Abt, F. op. 539^{4}. Cranz i. Brem. 0,80.
Maiennacht: Wann der silberne Mond. — Mainacht.
Maiennacht: Wie duftig ist die Mainacht.
Schnabel, C. op. 106^{2}. Lichtenberg 0,90.
Maiennacht. Dessauer, J. op. 60^{1}. Cranz 0,50.
Maien preiset alle Welt. Märzlied. Abt, F.
Maienrose: Es blühte jüngst auf grüner.
Holz, W. № 3. B. & B. 2,00. compl.
Maiensonnen röthen auch. Myrthenlied. Richter, Fr.
Maientag: Frisch auf lieben Kinder.
Taubert, W. op. 155^{4}. P. & M. 1,25.
Maientanz: Auf den Wald. — Maienthau.
Maientanz: Blühende Frauen.
Kirchner, F. op. 19^{3}. Barth i. B. 1,50. compl.
Maientanz. Kummer, C. op. 112^{2}. Schott 1,50. (P. F.)
Maienthau: Auf den Wald und auf die Wiesen.
Benneth, W. S. op. 23^{2}. Kistner 3,00. compl.
Engels, H. № 2. Schloss 1,50. compl.
Michelis, H. № 2. R. B 3,00. compl.
Wilm, N. v. op. 10^{1}. Siegel 1,75, compl.
Maienthür ist aufgethan.
Waldmann, L. op. 70. Waldmann i. B. 2,00.
Maienwind, halt, nicht so geschwind. An den Maienwind.
Maienzeit und Liebestraum: Wer hat das erste Lied erdacht. — Erste Lied.
Mai erwacht. Hinaus. Asantschewsky, M. v. op. 7^{1}.
Majestätisch, leise gleitet. Schwanenlied. Spiker, S. H.
Maifeier: Ein Kuckuk hier, sein Buhle dort.
Brecht, C. op. 2^{3}. Heinrichshofen 0,50.
Maifeier: Ein Kuckuk hier, sein Buhle dort.
Herzberg, W. op. 2^{5}. Bahn 0,80.
Kleinmichel, R. op. 24^{6}. Kistner 0,75.
Maifest: Rühret die Trommeln und schwenket.
Franke, H. op. 15. III^{46}. Merseburger 0,90. n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 2. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Reissmann, A. op. 5. II^{10}. Kahnt 1,00. compl.
Maifest: Zum Maienfest um Pfingsten.
Hiller, F. J. F. № 7. B. & H. 0,75.
Maigesang: Zwischen Weizen und Korn. — Mailied.
Behr, J.
Maigesang. Wallace, W. V. op. 14. Sch. & Co. 0,75.
Maiglocke: Wenn vom Schnee die letzte Flocke.
Levinson, A. op. 4^{3}. R. & E. 1,80. compl.
Schletterer, H. M. op. 34^{5}. Cranz 0,80.
Maiglöckchen: Maienlilie, kannst du sagen.
Cobelli, B. № 3. Cranz 1,30. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Maiglöckchen: Voll Freude und Wonne.
Reinecke, C. B. & B. 0,80.
Maiglöckchen: Wenn jubelnd die Lerche.
Jeremias, B. Felix Stoll 1,00.
Maiglöckchen. Roda, F. v. op. 20^{2}. Cranz 1,80. cpl.
Maiglöckchen läutet in dem Thal. Maiglöckchen und die Blümelein.
Maiglöckchens Frühlingsläuten: Wenn der Winter ist zu End'. Gressler, C. B. & B. 0,80.
Maiglöckchen und die Blümelein: Maiglöckchen läutet in dem Thal.
Klauer, F. G. op. 14^{6}. Siegel 1,50. compl.
Reinecke, C. op. 135^{6}. B. & H. 2,50. compl.
Schlottmann, L. op. 37^{2}. Challier 1,00.
Struth, A. op. 125^{16}. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Maiglöcklein: Glöcklein des Mai.
Niese, E. op. 2^{1}. Rentel i. P. 0,75.
Maiglöcklein: Maiglöcklein läuten wieder.
Scholl, A. op. 2^{1}. Hoffarth 2,00. compl.
Maigruss. — Es ist der Mai gekommen. Pfeiffer, Ad.
Maigruss: Linder Hauch der Blüthenkrone.
Kreutzer, C. op. 85^{6}. conc.
Reissiger, C. G. op. 110^{1}. Schlesinger 2,00. compl.
Maigruss an Maria. — Nun ist die holde Maienzeit.
André, J.
Mai ist auf dem Wege.
Banck, C. op. 36^{1}. Sch. & Co. 1,75. compl.
Baumann, C. F. op. 37^{4}. Höhr i. Z. 1,00. n. compl.
Dorn, H. op. 16^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Eckert, C. op. 28^{1}. B. & B. 1,00.
Gliemann, E. № 3. R. & E. 1,50. compl.
Grädener, C. G. P. op. 44^{4}. R. B. 0,80.
Hiller, F. op. 26^{1}. Simrock 2,50. compl.
Hopffer, B. op. 8^{3}. M. & R. 3,00. compl.
Köpke, G. op. 1^{1}. B. & B. 1,80. compl.
Krause, E. op. 23^{1}. Leuckart 0,75.
Krug, D. op. 241^{1}. Bauer 0,75.
Linke, H. op. 3^{5}. Kahnt 3,00. n. compl.
Lührss, C. op. 32. I^{2}. Senff 1,50. compl.
Meinardus, L. op. 27. III^{18}. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Pfeiffer, Th. op. 7^{2}. Zumsteeg 0,80.
Waldheim, A. op. 12. Haake i. B. 0,80.
Mai ist da. Mailied.
Mai ist da, so schön wie ich noch nie.
Bratsch, J. G. op. 20^{4}. André 0,80.
Sieber, F. op. 72^{6}. Heinrichshofen 0,50.
Mai ist gekommen. Weihelied zum Maisegen. Veit, J.
Mai ist gekommen, die Bäume schlagen aus.
Wanderlied.
Mai ist kommen. Mailied. Giese, Th. op. 123^{3}.
Mai ist nicht in Blüthen karg. Zauberring. Volkslied.
Maikäfer: Glühwürmchen steck's Laternchen an. — Verliebte Maikäfer. Loewe, C. op. 64^{1}.
Maikäfer: Summ, sum, ein Maikäfer ist nicht dumm.
Schäffer, A. op. 50^{6}. Schlesinger 1,30.
Maikäfer. Struth, A. op. 112^{22}. Schott 1,75. compl.
Maikäferchen: Flieg weg, flieg weg Maikäferchen.
Voelckerling, A. № 8. B. & H. 2,50. n. compl.
Maikäferchen setze dich aufs Händchen mein. Maikäferliedchen.

Maikäfer-Couplet: Lebens Mai nur einmal blühet.
Thiele, R. Ko. № 72. K. & G. 0,50. n.
Maikäfer fliege weg: Maikäfer, Maikäferchen fliege.
Taubert, W. op. 88^{9}. (Kdl. № 45.) Bahn 0,50.
Maikäferlein im braunen Rock.
Meinardus, L, op. 27. II^{11}. Cranz i. Br. 0,80. n.
Taubert, W. op. 185^{5}. (Kdl. № 129.) Kistner 0.50.
Maikäferliedchen: Maikäferchen setze dich aufs Händchen.
Struth, A. op. 110. II^{2}. Merseburger 2,00. compl.
Widmann, B. L. F. № 1. Merseburger 0,75. n. compl.
Maikäferloos: Sie frassen gierig Blatt um Blatt.
Weinberger, C. Kdl. № 7. Böhm i. A. 2,00. n. cpl.
Maikäfer, Maikäferchen fliege. Maikäfer fliege weg.
Maikäfers Klagelied. Ich hatte einen Vater.
Taubert, W. op. 145^{7}. B. & H. 0,50.
Maikäfer summen.
Steinwarz, Ed. op. 2^{7}. Bahn 2,50. compl.
Maikäfer summ, summ. Knabe und Maikäfer.
Maikäferwalzer: Sagt, haben wir lustigen Käfer.
Weinberger, C. Kdl. № 8. Böhm i. A. 2,00. n. cpl.
Mai kommt als Freier, den Strauss.
Fischer, O. op. 52. Dietrich i. L. 0,60.
Schmidt, B. op. 24^{4}. Bahn 0,60.
Maileben und Tod: Im Mai ist's süss zu leben.
Speyer, W. op. 60^{1}. Siegel 1,25.
Mai liebend wärmt.
Lehmann, F. A. № 6. B. & H. 1,00. compl.
Mailied: Da kommt ja der liebliche Mai.
Reiser, H. L. f. J. V^{4}. D. Va. 0,80. n. compl.
Volkslied. (Fi. H. № 238.)
Mailied: Es blühet und grünet im Feld.
Büchner, E. op. 25^{2}. Kahnt 0,75.
Mailied: Es kommt ein wundersamer Knab'.
Birth, Th. op. 3^{2}. Lorch 3,25. compl.
Mailied: Frühling lacht vom Himmel.
Schultz, O. № 1. Barth i. B. 1,00. compl.
Mailied: Grüner wird die Aue.
Gröben, J. de. № 8. Bahn 2,00. compl.
Pilz, K. P. E. № 8. B. & H. 2,00. compl.
Schuster, A. op. 6^{5}. B. & H. 1,50. compl.
Mailied: Hast du den Mai gesehen.
Pocci, Fr. Gr. v. № 2. Falter 1,30. compl.
Mailied: Heil dir lächelnder Mai.
Waller, H. № 8. B. & H. 1,50. compl.
Mailied: Herrliche Maienluft.
Mehrkens, A. op. 2^{4}. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Mailied: Hinaus aus dem Haus.
Taubert, W. op. $153b^{2}$. P. & M. 0,50.
Mailied: Hört ihr des Frühlings holden Klang.
Schmitt, Al. Kdl. I^{1}. Merseburger 1,50. compl.
Mailied. — Ich ersah die Maienzeit. Riehl, H. W.
Mailied. — Im Maien, im Maien da ist es. Oesterley, H.
Mailied. — Im Maien, im Maien ist's lieblich. Hallén, A.
Mailied: Im Mai erwacht der Lerche Sang.
Hasse, G. op. 28^{2}. B. & B. 0,80.
Krüger, C. op. 1^{2}. Heinrichshofen 0,50.
Mailied. — Im Wald im hellen Sonnenschein.
Mailied. — Im wunderschönen Monat Mai.
Steiffensand, W. № 4.
Mailied: In Blumen stehn die Auen.
Koenen, H. № 4. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Mailied: Juchhei der Mai.
Hasse, G. op. 22^{3}. B. & B. 0,80.
Mailied. — Kein' schön're Zeit. — Mailiedchen.
Mailied: Kennst du das süsse Lied.
Meyerbeer. G. B. & H. 1,00.
Mailied. — Komm lieber Mai und mache. Sahr, H. v.
Mailied. — Liedchen erklinge. Jungmann, A.
Mailied. — Luft ist blau. Hummel, F.
Mailied: Maie, der Maie macht alle.
Oesterley, H. op. 7^{2} Nagel 0,70.
Wiesner, R. op. 13^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Mailied. — Mai ist auf dem Wege. Waldheim, A.
Mailied: Mai ist da.
Mangold, C. op. 26^{9}. B. & B. 4,00. compl.
Müller, Fr. op. 85. Hofmeister 0,75.
Mailied: Mai ist kommen.
Giese, Th. op. 12^{33}. Thiemer 0,75.
Mailied: Mai, Mai, freundlicher Mai.
Huth, L. op. 23. I^{3}. Schlesinger 1,50. compl.

Mailied. — Munterer Bach, was rauscht du so. Lammers, J.
Mailied: Nun treiben wir den Winter aus.
Abt, F. op. 107^{3}. André 0,60.
Görres, M. op. 4^{2}. Falter 2.00. compl.
Mailied. — Schnee zerrinnt, der Mai.
Mailied: Schön im Freierschmucke.
Lenschow, C. № 3. Challier 1,00. compl.
Mailied. — Seht den Himmel wie heiter. Schulz.
Mailied: Sonnenschein und Blüthenduft.
Felsenthal, A. op. 8^{1}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Mailied: Tanzt dem schönen Mai entgegen.
Bolck, O. op. 1^{3}. Lichtenberger 2,00. compl.
Mailied: Tirili eia, der Mai ist da.
Marschner, H. op. 73^{2}. Klemm 0,50.
Taubert, W. op. 26^{1}. Schlesinger 2,30. compl.
Mailied: Tirili, tirili ei, aber der grüne Mai.
Toeche. op. 2^{4}. Schlesinger 3,00. compl.
Mailied. — Trarira, der Sommer der ist da. Weber, C.
Mailied. — Und wenn die Primel schneeweiss blickt. Reinecke, C.
Mailied: Was ist das nur für Lust.
Curschmann, F. op. 13^{4}. conc.
Jahn, O. I^{6}. B. & H. 1,50. compl.
Lammers, J. op. 3^{5}. Annecke 0,50.
Mailied: Wenig hab' ich noch empfunden.
Heymann, C. op. 3^{8}. Schott 0,50.
Mailied: Wie herrlich leuchtet mir die Natur.
Baum, C. op. 7^{2}. Bahn 1,00.
Beethoven, L. v. op. 52^{4}. conc.
Berger, L. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Brambach, C. J. op. 19^{2}. Schott 0,75.
Curschmann, F. op. 2^{2}. conc.
Dürrner, J. № 1. B. & H. 2,00. compl. (P. Vc.)
Goltermann, G. op. 5. André do. Nagel 1,00.
Grönland, P. № 12. B. & H. 6,00. compl.
Heubner, K op. 2^{3}. R. B. 1,00.
Heuchemer u. Scholz. № 11. B. & H. 2,00. compl.
Heymann, C. № 2. R. & P. 1,75. compl.
Jacoby, W. op. 10. Trautwein 1,00.
Keudell, R. v. op. 2^{5}. Simrock 3,50. compl.
Klein, B. op. 15^{6}. Hofmeister 2,50. compl.
Krug, G. № 1. Kahnt 2,00. compl
Lang, J. op. 40. I^{2}. Stürmer 1,60. compl.
Mangold, C. A. op. 71^{2}. Thies i. D. 0,75.
Markull, F. W. op. 74^{3}. B. & H. 2,20. compl.
Marschner, H. Schott 0,50.
Meinardus, L. op. 18. II^{2}. B. & H. 2,50. compl.
Meyer, H. op. 16. Thiemer 0,80.
Preyer, G. op. 25. Cranz 1,00.
Radermacher, C. op. 5^{1}. Weber, i. C. 1,25. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I^{44}. B. & H. 5,00. compl.
Reichel, A. op. 67^{2}. Methfessel 0,90.
Rubinstein, J. II^{8}. B. & B. 3,00. compl.
Scherzer. O. Ldb. № 14. Schmidt i. H. 2,00 n. cpl.
Ulrich, H. op. 10^{1}. Leuckart 0,50.
W. S. № 6. B. & B. 1,50. compl.
Wetterhan, W. Klemm 1,00.
Wolfrum, P. op. 16^{4}. Aibl 2,00. compl.
Wurmb, R. op. 5^{1}. Wetzler i. W. 1,30.
Mailied. — Wie schön blüht. Jadasson, S.
Mailied: Willkommen lieber, schöner Mai.
Blasser, G. op. 20. III^{14}. Kratochwill 1,50. compl.
Grell, A. E. op. 21. I^{5}. Bahn 0,80. compl.
Schulz, J. A. P. conc.
Mailied: Wo der Quell aus Felsen springt.
Reissiger, C. G. op. 171^{3}. Göpel 0,60.
Mailied: Wonne, seht das Mailicht scheinen.
Pallas, Fr. № 2. B. & H. 1,00. compl.
Mailied: Zwischen Weizen und Korn.
Anacker, A. F. op. 18. I^{2}. Hofmeister 1,00. compl.
Behr, J. № 2. Schott 0,50.
Bolck, O. op. 45. I^{3}. Siegel 1,00. compl.
Brah-Müller, G. op. 31^{2}. Challier 1,00. compl.
Bungert, A. op. 34. II^{4}. Luckhardt 1,50. compl.
Dörr, W. № 2. Gutmann 2,50. compl.
Elkamp, H. op. 5. I^{3}. Cranz 1,50. compl.
Frank, E. op. 10. I^{2}. Jägermayer 2,00. compl.
Franz, R. op. 33^{3}. Whistling 0,50.
Fritze, W. op. 19^{2}. R. & E. 3,00. compl.

Mailied: Zwischen Weizen und Korn.
Gabryel, V. op. 1². B. & B. 1,50. compl.
Holländer, A. op. 1³ Peters 2,25. compl.
Hopffer, B. op. 9². M. & R. 0,50.
Klein, B. op. 46¹. Bahn 2,30. compl.
Mangold, C. A. op. 71¹. Thies i. D. 0,75.
Metzdorf, R. op. 3². Schlesinger 1,30.
Moltke, C. II¹. B. & H. 2,00. compl.
Rappoldi, E. op' 1⁴. Simrock 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 48⁵. Hofmeister 0,50.
Scherzer, O. Ldb. № 9. Schmidt i. H. 2,00 n. cpl.
Siering, M. op. 7¹. Peters 1,75.
Wüerst, R. op. 72². Bahn 1,00.
Zelter, C. F. conc.
Mailied.
Bach, O. op. 1³. Cranz 1,50. compl.
Diabelli, A. op. 118. III¹. Cranz 2,00. compl.
Falk, J. II²⁶. Schott 1,00. compl.
Gordigiani, G. op. 15¹. Schott 2,75. compl.
Hauser, M. H. op. 4¹. Cranz 1,50.
Just, J. op. 20¹. Henkel 0,50.
Latrobe, J. F. № 1. Kluge i. Dorp. 2,40. n. compl.
Lubin, L. d. St. op. 36⁶. Bahn 2,50. compl.
Meyer, J. E. op. 7³. Sch. & Co. 1,00.
Satter, G. № 4. Cranz 0,80.
Schmidtler, F. N. op. 3¹. Cranz 1,00.
Sterkel, J. F. I⁴. Schott 2,00. compl.
Sterkel, J. F. V². Schott 3,25. compl.
Sterkel, J. F. VI². Schott 3,25. compl.
Uber, A. № 5. Schott 1,75. compl.
Mailiedchen. — Es ist der Mai. Goltermann, G.
Mailiedchen: Frohe Lieder tönen wieder.
Ries, F. op. 154². Hofmeister 2,25. compl.
Mailiedchen: Kein' schönre Zeit auf Erden ist.
Dregert, A. op. 14¹. Simrock 0,80.
Enzian, G. op. 1¹. Fürstner 0,80.
Gumbert, F. op. 121². B. & B. 0,80.
Haeser, C. op. 56. Tonger 0,75.
Partzsch, C. E. Litolff 0,50.
Ramann, B. op. 36⁶. Hoffarth 4,00. compl.
Rüfer, Ph. op. 4¹. B. & H. 0,75.
Weissenborn, E. op. 83³. Fischer i. Br. 1,00.
Zillmann, E. op. 3. II⁵. Klemm 2,00. compl.
Mailiedchen. — Luft ist blau. Goltermann, G.
Mailiedchen: Sonne giebt so hellen Schein.
Häser, C. op. 58². Tonger 0,75.
Mailied eines Mädchens. — Seht den Himmel wie heiter. Richter, Fr.
Mailied von einem Minnesänger. — Ich ersah die Maienzeit. Baumgartner, W. op. 24³.
Mailüfterl: Wann's Mailüfterl waht.
Vivenot, R. d. op. 16². Cranz 1,50.
Mailüfterl: Wenn's Mailüfterl weht, geht im Wald drauss.
Kreipl, J. (Volkslied). conc.
Lübbert, O. op. 5¹. Annecke 1,00. compl.
Mailuft: Was weht mich an so sanft.
Streben, E. op. 26. I¹³. Merseburger 2,00. compl.
Mailust: Heisa, juchhei.
Nakonz, G. op. 4¹. Fritzsch 1,50. compl.
Maillust: Pflücket ein Kränzchen, machet ein Tänzchen.
Felsenthal, A. op. 9²¹. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Weiss, J. op. 48. V³. J. Weiss i. B. 1,00.
Mai Maidle hat a G'sichtli.
Bischoff, K. op. 30¹. André 0,80.
Mai, Mai, freundlicher Mai. Mailied. Huth, L.
M'aimerez-vous autant. — Wirst du mich lieben. Labarre, Th. № 6.
Mai mit seinen Wundern. Stenographenlied. Palme, R.
Mai mit seiner Blüthenpracht. Verlorene Liebe. Boettger, G.
Maimond. Anthes, J. A. op. 4⁵. Schott 1,50. compl.
Maimuna: Schiffer ruft, mein Nachen fährt.
Wurda, J. № 1. Schuberth i. H. 0,50.
Main: J'aime la blancheur de la main.
Viardot, P. Mel. № 1. Heugel 2,00.
Mainacht: Es blühen und glühen die Rosen.
Deprosse, A. op. 37⁴. B. & B. 0,50.
Grossjohann, F. Mus. Un. Biblioth. 0,50.
Hasse, G. op. 26³. B. & B. 0,50.

Mainacht: Es blühen und glühen die Rosen.
Heidingsfeld, L. op. 12. Weinholtz 1,00.
Hoebel, E. Heinrichshofen 0,80.
Kretschmer, E. op. 34⁴. Kistner 0,75.
Mainacht: Es glänzt sanft der Abendstern.
Schreyer, H. op. 7¹. Eulenburg 1,20. compl.
Mainacht: In stiller Feier träumet.
Seyler, R. op. 12¹. Cranz 2,00. compl.
Mainacht: Mond so hell am Himmel.
Naumann, E. op. 21. I³. R. & E. 1,50. compl.
Mainacht. — Sonne ist zur Ruh gegangen.
Klughardt, A.
Mainacht. — Sterne mit den goldnen Füsschen.
Hinrichs, F.
Mainacht: Thale weiss von Blüthen.
Schwick, J. № 5. Tonger 2,00. compl.
Mainacht: Wann der silberne Mond.
Beer, M. J. op, 1¹. Kratochwill 1,00.
Brahms, J. op. 43². R. B. 1,00.
Hensel, F. op. 9⁶. B. & H. 2,00. compl.
Janssen, J. № 4. Voigt i. C. 1,50.
Schnell, H. op. 6². R. & P. 1.20. compl.
Schulz, Th. № 1. P. & M. 0,50.
Wallnöfer, A. op. 1⁷. Jägermayer 2.25. compl.
Mainacht, Mondnacht. In der Nacht. Schindelmeisser, L.
Mainfahrt. Scheuermann, C. Westphal i. Berl. 1,00.
Mainz, du stolze Römerfeste.
Möhring, F. op. 16. I². Simrock 2,50. compl.
Mainzer Casinolied. Roux, A. Le. Schott 0,50.
Mainzer Siegeslied. — Stosset an den vollen Becher. Succo, F. A.
Majo: Wenn ich aufstreif' meine Jacke.
Ellmenreich, A. op. 9³. Böhme 0,80.
Major, der sandte einen Brief. Krieg bei Ratibor. Schletterer, H. M.
Major Schlagmann ou l'Exercice à la Prussien.
Puget, L. Schott 0,50.
Majova pisen: Novy maj se smejl.
Ryba, J. B. II⁹. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Mai più, stelle spietate. — Nie mehr bei allen Göttern. Lindner, A. op. 40⁹.
Mairegen: Es ist der Wolke Segen geflossen.
Rehberg, W. op. 1¹. B. & H. 3,00. compl.
Mairegen. — Es regnet, der Kuckuk wird nass.
Taubert, W. op. 171¹⁶.
Mairegen: Singt der Wonn' und Blüthenzeit.
Righini, V. op. 11². Simrock 2,00. compl.
Mairegen: Solltest doch lieber ins Häuschen gehn.
Eggers, G. Nl. III⁷. Sulzbach i. Berl. 3,00. compl.
Erk, L. Kdl. IV⁸¹. Lipperheide 1.25. n. compl.
H., v. F. P. Kdl. № 19. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Mairegen: Wallende Lüfte säuseln im Hain.
Kaiser, C. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Mairegen: Wer klopft so spät ans Fensterlein.
Kerstorf, F. v. II¹⁰. B. & H. 2,75. compl.
Mairegen.
Dittmer, G. op. 25⁴. Cranz 1,50. compl.
Esser, H. op. 62². Cranz 0,50.
Himmel, F. H. I⁴. Schott 1,75. compl.
Nicolai, C. u. O. № 4. Bethge i. Berl. 2,00. compl.
Pax, C. E. Jgf. I⁴. Barth i. B. 1,50. compl.
Sterkel, J. F. V⁴. Schott 3,25. compl.
Mairöschen: Ich hab' sie ja im Walde gepflückt.
Springer, A. op. 12. André 0,60.
Mairose: Ein Röschen so lieblich.
Kloss, C. op. 6³. Hofmeister 1,50. compl.
Mairosen: Ich sah einen Garten duftig.
Krug, D. op. 81⁴. Schuberth i. H. 1,00.
Mais écoutez le bal. Somnambule. Puget, L.
Mai soll lustig grünen. Mein süsses Lieb ist mein.
Nicolai, F. W. G. op. 9⁶.
Malsuna: Ihr Lämmlein, ruft ihr.
Reissiger, C. G. op. 87¹. Schlesinger 0,50.
Malsuna am Brunnen: Ihr habt genug getrunken.
Gade, N. W. op. 24³. Kistner 2,00. compl.
Loewe, C. op. 10. II¹. B. & H. 2,50. compl.
Marschner, H. op. 90. I⁵. B. & B. 2,00. compl.
Ries, Hub. op. 11³. Bahn 1,80. compl.
Malsuna im Zelte: Quelle murmelt durch die.
Marschner, H. op. 90. II¹. B. & B. 2,30. compl.

Maisuna im Zelte: Quelle murmelt durch die.
Stern, J. op. 3⁴. Klemm 1,50. compl.
Maitag: Hinweg mit der Grille.
Himmel, F. H. Peters 2,00. compl.
Maitag. Zweige wieder schliessen.
Goltermann, G. op. 77². André 0,60.
Maître d'école. (Dorfschulmeister).
Levassor. Ch. b. № 19. Schlesinger 0,50.
Maître de danse.
Levassor. Ch. b. № 21. Schlesinger 1.00.
Maîtresse du bandit: Nein, nein, mögt ihr.
Halevy, F. Schlesinger 0,50.
Maîtresse et corvette. Arnaud, E. Schott 0,50.
Mai tritt ein mit Freuden. Altdeutsches Mai- und Minnelied. Hamma, B. op. 58. I⁵.
Mai und Liebe. — Es streuet Blüthen jedes Jahr.
Abt, F. op. 500².
Mai Wai und 'n Nachbarn sein. — Mein Wai und.
Santer, C.
Maiweinlied: In deiner duft'gen Blüthenpracht.
Stark, L. op. 53³. Stürmer i. St. 0,60.
Maiwonne: Holder Mai bist wiederkommen.
Sienold, C. op. 4¹. Siegel 0,50.
Malade, migraine, was heisst das.
Müller, Ad. (aus „Zaunschlupfl") Cranz 0,80.
Maladie du pays. Huberti, E. № 6. Schott 0,75.
Malaguena: Canta por que me divierte.
Wolff, O. L. B. Bra. VI⁶. Simrock 2,50. compl.
Malaguena: De los trabajos.
Wolff, O. L. B. Bra. VI⁶. Simrock 2,50. compl.
Malaguena: Wenn die arme Mutter sähe.
Ocon, Ed. C. Es. № 21. Klemm 7,50. n. compl.
Malaguena Tirana: Sing' Liebchen weg mir.
Ocon, Ed. C. Es. № 18. Klemm 7,50. n. compl.
Malak's Kampfgruss.
Streben, E. op. 1². Barth 1,50. compl.
Malata. Labriola, P. Au. № 11. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Malatella. Florimo, F. Mo. № 7. Ricordi 1 fr.
Malato. — Kranke. Bauck, C. op. 62⁸.
Malba. Martinovsky, J. P. № 4. Hoffmann i. Pr. 2,00.
Malchen's milde Augen. Liebchens Noth. Dannström, J.
Malchen's Wiegenlied.
Uber, A. № 4. Schott 1,75. compl.
Mal d'aimer: Je porte le cruel souci.
Paladilhe, E. Heugel 2,40.
Mal d'amour. — Liebe Leid. Plantade, C.
Mal du pays. — Sehnsucht nach der Heimath. (Herz wohl.) (—).
Malédiction. Dassier, E. Brandus & Co. 1 fr. 25 ct.
Malefiz Komödianten.
Müller, Ad. (aus „Familie Zwirn") Cranz 0,80.
Malek Adhel. Rubini, C. B. Schott 0,50.
Maler: Mir träumt', ich stünd' als Maler.
Stadts, G. v. d. № 2. Cranz 0,80.
Maler: Nicht Raphael, nicht Guido Reni.
Eberwein, E. op. 12⁶. Peters 4,50. compl.
Malerlied: Herr Wirth hier ist mein Skizzenbuch.
Christophé, O. v. Kratochwill 0,80.
Malerlied: Was giebt's wohl lust'gers auf der Welt.
Nessler, W. Weinholtz 0,50.
Maler, mal' mir mein Liebchen. Gemälde. Volkslied.
Malers Klage: Aeuglein so freundlich.
Buhl, A. op. 6¹. Hofmeister 1.25.
Kreutzer, C. Sch. & Co. 0,50.
Malers Liebchen: Ihre reizende Gestalt.
Müller, Ad. op. 109¹. Cranz 0,75.
Malers Töchterlein: Ein Mägdlein an dem Laden lag.
Saran, A. Ald. V. № 7. B. & H. 5,00. n. compl.
Maler um ein Modell bettelnd. — Murillo.
Meyerbeer, G.
Maler zeichnen. Das ist des Lebens rauhe Wirklichkeit. Steffens, G.
Malheur à moi. Eykens, J. Alb. № 4. Schott 0,50.
Malheur à toi. – Rache Schwur. Adhémar, A. de.
Malicoula: Nymphe der Stille.
Bellini, V. S. M. № 2. Cranz 0,50.
Malka und Kolébky. Mechura, L. E. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Málo psenic, málo zit.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁸⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.

Malteser Ritter: Nun schmückt die Rosse.
Pierson, H. H. op. 29². Sch. & Co. 1,00.
Maltesisches Lied: Fröhlich schallt die Castagnette.
Heiser, W. op. 32a¹. Challier 1,00.
Malve: Wieder hab' ich dich gesehen.
Hasse, G. op. 27². B. & B. 0,50.
Soldan, O. op. 25. Lorch i. M. 0,75.
Wolf, L. C. op. 9⁵. R. B. 3,00. compl.
Zahn. A. op. 5. I². Annecke 1,80. compl.
Malvina la folle. Beltjens, J. M. Schott 1,00.
Malvina's letzte Klage.
Hurka, F. F. № 1. Schott 1,50. compl.
Malvine. Donizetti, G. Schott 1,00.
Mama hat ein Söhnlein. Genial-Lied. Suppé, F. v.
Mama hat Recht. — Alten Herren. Schäffer, A.
Mama, ich auch: Einstmal im Mondenscheine.
Schäffer, A. op. 94b³. Siegel 1,00.
Mama ist weg. Was weiter geschicht, das weiss man nicht. Pressburg, W. M.
Ma maîtresse. — Mis Schätzeli. (—).
Mama leid't es nicht: Ein Mädchen kommt heute.
Thiele, R. So. A. № 45. K. & G. 0,50. n.
Mama, nie geh' ich wieder auf einen Ball.
Siegel, D. S. op. 29⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Maman me permet de danser: Pour courir sur les vertes. Panseron, A. № 1. Kistner 1,25. compl.
Maman ne s'éveille pas. Marchesi, S. C. Schott 0,75.
Mama, Papa, ach sehn Sie. Wie die Alten, so die Jungen. Leipold, K. W.
Mama, sie reiste fort. Zur Rückkehr der Mutter.
Dorn, A. F. d. K. № 5.
M'amasti mai. Tosti, F. P. Ricordi 2,40.
Ma mère. Kufferath, H. F. Schott 0,50.
Ma mère au ciel. — Mutter im Himmel. Puget, L.
Ma mère c'est ma patrie. Henrion, P. Schott 0,75.
Má milá, cerné oci máte. Martinovsky, M. Nap. V⁴⁵⁸.
Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Má milá, má milá, cerné. Martinovsky, M. Nap. IV³⁴⁸.
Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Má milá mne vepovidá. — Aufkündigung. Pivoda, F.
Ma milá slouzi za vodou.
Martinovsky, M. Nap. I⁴⁸. Hoffmann i. Pr. 6,00. n.
Ma Milenka. — Mein Liebchen. Kloss, J. F.
Ma mie Annette.
Godefroid, F. Schott 0,50.
Thurner, A. op. 11⁹. Schott 1,00.
Mamma mia. — Bekehrte Schäferin. Cimarosa, D.
Mamma mia se fatta grossa.
Conti, C. Alb. № 5. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Mamma, se non mi date il mio Beppino.
Palloni, G. A. M. № 4. Ricordi 8 fr. compl.
Mammola. — Veilchen. Ducci, C. do. Florimo, F.
Mammuththier: Zwei Musikanten spielten.
Attenhofer, C. op. 34. Hug. i. Z. 1,50.
Mamsell Pompadour: Ich bin die Mamsell Pompadour.
Rumler, A. W. H. № 2. Haushahn 1,00.
Ma nacelle. Beltjens, J. M. Schott 0,50.
Man baut in der Weltstadt. Keine Wohnungsnoth mehr. Conradi, A. N. C. № 38.
Man braucht doch zu der Ehe Glück. Es ist nischt.
Conradi, A.
Man braucht nicht Astronom zu sein. Sternlied.
Conradi, A.
Mancante di vesti, di pane.
Croff, G. B. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Manch' Bild vergessner Zeiten.
Brüll, J. op. 5. I⁶. Jägermayer 2,25. compl.
Manche Absicht nicht schlecht. Verkannte Absichten.
Neumann, E. E. H. № 31.
Manche hab'n nach Jagd Verlangen. So hat Jeder an 'was Anderm seine Freud. Genée, R. C. f. A. № 3.
Manche liebe lange Nacht. Warum die Nachtigall sang. Goetze, C. op. 79¹.
Manchem ist es schon passiret. Alles ausverkauft.
Heinze, R. op. 5⁸.
Manchem war im Leben. Kinder, ich hab' nischt gekriegt. Lehmann, H. op. 3.
Mancherlei Boten: Röslein, Röslein, sag mir.
Nürnberg, H. op. 25¹. Lau 0,50.
Volkslied. (Erk, L.) conc.

Mancherlei Freuden: Mit tausendfacher Schöne. Himmel, F. H. I⁵. Schott 1,75. compl. Volkslied. conc.
Mancher macht famos Geschäfte. Requisiten-Couplet. Neumann. L. E. Cs. № 11.
Mancher schweift in die Ferne: Auf der Sternwacht steht. Kriebaum, F. № 37. Krämer 1,10.
Mancher Tag ist mir vergangen. Franck. J. W. (Riedel) I⁴. Kahnt 1,50. compl.
Manches Antlitz ist ja sauber. Naturbeschreibung. Blumenthal, P. op. 45².
Manches Maderl das bild't. Ui je, da hat's Zeit. Leipold. K. W.
Manche Stunde stand ich schon. Erwartung. Schuster, A. op. 15. II⁷.
Manches Urtheil darf uns nicht bekümmern. Lass sie reden, was sie wollen. Thiele, R. Ko. № 97.
Manches wohl, aber manches auch nicht: Ja es sind wohl an jetzt. (—). B. L. II⁴. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Manche Thrän' aus meinen Augen. Wasserfluth.
Manchette. — Manschette.
Manch' Gründer lebt in Saus. Passiren. Lehmann. H.
Manch' hübsches Kind. Es wird sich nicht gut machen. Leipold. K. W.
Manch' Jahr zog über die Lande. Nachgruss. Tanwitz. E. op. 15⁴.
Manch' Mädchen ist schüchtern. O pfui, schäme dich. Thiele, R. B. L. № 30.
Manchmal, als ob ich dich noch. Hille, E. op. 28. II¹⁰. Schloss 1.75. compl.
Manchmal erklingen hör' ich's leise: So wild im Sturm. Trempler, O. op. 2³. Damköhler 1.30. compl.
Manchmal schiesst am blauen Bogen. Meinardus, L. op. 26. II⁶. Cranz i. Brem. 1,75. cpl.
Manchmal schmeckt mir's: O ich bejammernswerther Mann. Anger, B. op. 40. André 1,00.
Manchmal, und manchmal ooch nich: Geh' ich in Gesellschaft. Neumann. E. E. H. № 13. Neumann i. B. 1,00.
Manch' reicher Fang. Pirates. Beauplan, A. de.
Mandel: In der Schale rauher Hüllen. Klein, J. № 1. B. & B. 2,00. compl.
Mandelbäumchen, Mandelbäumchen komm herein. Hirsch, W. op. 10¹. Ziemssen 1,00. compl.
Mandelbaum: Wenn der Duft der Mandelbäume. Becher, A. J. op. 10¹. Haslinger 3,00. compl. Klein, J. № 2. B. & B. 2,00. compl.
Mando all' idols mio. Rung, C. № 5. Hansen 2.00. compl.
Mandolinata: Erglänzt am Himmelsbogen. Paladilhe, E. (Gumbert). Fürstner 1,30.
Mandolinata: So kommt, die Nacht ist herrlich. Paladilhe, E. Schott 1,00.
Mandolinata: Stella in ciel. Marchesi, S. A. a. V. № 2. Cranz 0,50.
Mandolinata: Tutti qui tace. — Mandolinenständchen. Hackensöllner, L.
Mandoline: Ich bin der Mandoline gleich. Kinkel, J. op. 19¹. Schloss 2,00. compl.
Mandolinenständchen: Schon liegt die Stadt im Dunkeln. Hackensöllner, L. Schlesinger 1,00.
Mandolinenständchen: Schwing dich mein Liedchen. Lecocq, Ch. B. & B. 1.00.
Mandolino. Braga, G. Ricordi 2 fr.
Manen Freiligrath's. — O lieb so lang' du lieben kannst. Brenner, L. v. op. 76.
Manen Hummel's: Verstummt ihr holden Klänge. Baacke, E. Bahn 0,80.
Man find' in jeder Auslag. Spiel der Fünfzehn. Kriebaum, F.
Man fragt ja wohl immer. Müller, W. (aus „Beiden Spadifankerl") Cranz 0,80.
Man gab mir bald ein Band. Spott. Kreutzer, C.
Man giebt heut zu Tage. Ganz aus der Façon. Neumann, E. R. C. № 11.
Man glaubt, dass ich mich gräme. Stille Liebe.
Man hält gern an das Sprichwort. Das läuft nicht fort. Bossenberger, H.
Man hat also Raucher. Cigarren-Couplet. Leipold, K. W.
Man hat auf Erden. Alte und neue Zeit. Bierey, G. B.
Man hat die Leiden des Choristen. Choristen.
Man hat die Menschen oft verglichen. Fisch-Couplet. Jäger, F. Ko. № 84.
Man hat in diesen schweren Zeiten. Ach Herr Je. Conradi, A.
Man hört hier manch' geflügelt' Wort. Man nicht so dichte 'ran. Faber. E. Ko. № 164.
Man hört hier so manches Wort. Sächsisch und Berlinisch. Lang, A.
Man hört in unsern Tagen. Spass. Leipold, K. W.
Man hört in unsrer Zeit: Ich könnt' nicht renitent sein. Neumann, E. L. Cs. № 39.
Man hört lamentir'n. Vom Fremdenverkehr. Wiesberg, W.
Man hört oft wie d'Leut. Brave Leut', schlechte Zeit. Nagel, J.
Man hört's doch immer wieder gern: Wenn mit dem Frühling. Bial. R. N. C. № 90. Lassar 0.60. n.
Man hört sehr oft von. Da könnt' ich keinen Geschmack d'ran finden. Thiele. R. So. A. № 44.
Man hört so manch' geflügelt' Wort. Siehste, da haste die Kiste. Steffens, G.
Man hört's schon so oft. Irtzt'n halt's an. Rab, W.
Man hört von Berlin. Das hab' ich noch nicht in der Zeitung gelesen. Thiele, R. Ko. № 75.
Man ist geplagt. Unwillige. B. O. I³.
Man ist sehr streng. Wer Bildung hat wird mich verstehn. Bial. R.
Manitu: Weit überm Meer im fernen Westen. Wermann, O. op. 31¹. Naumann 1,30.
Man kann alle Herzensqualen. — Simonythan van egy malom. Mätray, G.
Man kann die Staare lehren. Sogar die Thiere. Gurlitt, C. op. 7. I².
Man kann es in der Bibel lesen. Historisch wahr. Leipold, K. W.
Man kann gar oft in Wien. Liebeslied. Mannsfeld, F.
Man kann nicht wissen: Da steh' ich nun einsam. Lang, A. C. № 60. Lassar 0,60.
Man kann so traurig sein. Trauer im Traum. Jungmann, L. op. 1².
Man kauft oft sehr billig. Es spiesst sich. Kriebaum, F.
Man keene Ueberstürzung nich: Ja vorgethan und nachbedacht. Leipold, K. W. G. K VIII¹⁶. Koch i. L. 100. n. cpl.
Man klagt über Zeiten. Wart' nur a Bissel. Reese, R.
Man kommt auf kein Grund. Müller, Ad. (aus „Erbschleicher.") Cranz 0,80.
Man kommt wohl in die Lage. Geberden-Couplet.
Man lud mich zum Souper. Das ist nett. (—).
Man macht keinen Gebrauch davon: So Manches könnt' ich Ihnen. Lehnhardt, G. N. C. № 21. Lassar 0,60. n.
Man möchte oft manches. Ich kann nicht hinein, der will nicht hinaus. Thiele, R. Ko. № 235.
Man muss Alles sehen. Es ist 'mal so Mode. Conradi, A. So. A. № 5.
Man muss auf Alles gefasst sein: 'Ne Frau die hat. Leipold, K. W. G. K. X¹⁰. Koch i. L. 1.00. n. compl.
Man muss die Feste feiern wie sie fallen: Ein Sprüchwort angebracht. Bossenberger, H. C. № 116. Lassar 0.60.
Man muss ein Bischen sparen: So Mancher wirft sein Geld. Thiele, R. Ko. № 168. K. & G. 0.50. n.
Man muss gefasst auf Alles sein: Ob dunkel dein Geschick. Thiele, R. Ko. № 251. K. & G. 0,50. n.
Man muss Gott für Alles danken: Ich wünsche einen Lieutenant. Bial, R. C. № 104. Lassar 0,60.
Man muss jetzt ein Waghals sein: Es gab in einer grossen Stadt. Leipold, K W. G. K. VI¹³. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Man muss immer's Beste glauben. Schäffer, A. (Junger Zunder № 4.) Schlesinger 0.50.
Man muss nur das Geschäft verstehn: Nur praktisch im Leben. Leipold, K. W. G. K. XI⁹. Koch i. L. 1.00. n. cpl.
Man muss nur nicht gleich den Kopf verlieren: Nur kaltes Blut hier. Rothe, C. F. Kom. № 9. Hofmeister 0,75.

Man muss sich gegenseitig unterstützen: Ein wahrer Schatz ist. L'Arronge. Bahn 0,50.
Man muss sich nur d'ran gewöhnen: Wenn Einer eine Alte freit.
Lange, E. Lu. L. № 14. Sprarmann i. O. 0,50.
Stiegmann, E. C. № 51. Lehmann i. H. 0,50.
Man muss sich trösten: Weil man die Festungsbauten. Mannsfeld, F. W. L. № 15. Haslinger 1,00.
Mann: Wille, wille, will der Mann ist kommen. Brahms, J. Vkl. № 5. R. B. 0,70.
Mann aus Schlaraffenland: War mal ein Mann aus. Reissiger, F. A. op. 44[5]. Klemm 0,50.
Mann, den halt ich ehrenwerth. Lob des deutschen Mannes. Volkslied.
Mann, der stets sich. Wir Mädchen sind doch nicht so dumm. Thiele, R. So. A. № 148.
Mann de secht. Gooden Froonslüd un de beusen Mannslüd. Stiegmann, E. C. № 4.
Manne Heil. Bismarck-Lied. Kreux, H. op. 24.
Mann de wull liggn. Bispill. Bronsart, J. v. op. 17[11].
Manne kann geholfen werden: Ein Junggeselle seufzt und spricht. Heinze, R. Hum. P. № 19. Glaser 0,80.
Man nennt mich die Fidele. Gluck, gluck, Gerstensaft. Thiele, R. So. A. № 81.
Man nennt mich einen armen Wicht. Postillon. (—).
Man nennt mich zwar Grisette. Eine Berliner Grisette. Levassor.
Mannen zechten bis tief. Walküre. Fuchs, A.
Mannesmuth: Füllet mir die Schaale Brüder. Fischer, M. G. № 6. Siegel 2,00. compl.
Mannesthräne. Massak, F. op. 16. Schott 0,75.
Mannesthränen: Mädchen. sahst du jüngst. — Männerthräne. Weyermann, M. op. 19[4].
Mann für uns: Wer nicht im Freundeskreise. Helwig, C. L. D. L. № 8. B. & H. 2,00. compl.
Man nicht so dichte 'ran: Man hört hier manch' geflügelt' Wort.
Faber, E. Ko. № 164. K. & G. 0,50. n.
Mann im Grünen: Es wohnt ein Mann im grünen Gras. Franke, H. op. 15. II[21]. Merseburger 0,90. n. compl.
Schubert, L. op. 23[3]. Hofmeister 1,25. compl.
Mann im Lehnstuhl: Sass einst in einem Lehnstuhl. Lange, O. № 2. Challier 1,50. compl.
Man nimmt den Mires. Nur immer practisch. Conradi, A.
Man nimmt's nicht so genau: Alten guten Zeiten. Steffens, G. Ko. 249. K. & G. 0,50. n.
Mann ist barbiert: Ein Geschäft etablieren. Leipold, K. W. G. K. X[9]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Mann ist weg. Was weiter g'schicht, das weiss man nicht. Pressburg, W. M.
Mann, Mann, Mann.
Grell. A. E. op. 21. 1[6]. Bahn 0,80. compl.
Mann mit dem kleinen Hute: Wer war es, der aus niederm Stande. Netz, F. André 0,60.
Mann und Weib: Als einst der Mensch im Paradies. Fink, G. W. Fi. H. № 94. Dieckmann i. D. 12.00. cpl.
Schubert, F. L. Jo. I[14]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Mann versteht's. Langen Rede kurzer Sinn. Brandl, J.
Mann von Gefühl. — Herr Jacob. Schäffer, A.
Mann von Wort: Du sagtest Freund. Beethoven, L. v. conc.
Mann von Würde trägt stets.
Marschan, A. B. & B. 0,50.
Manola: Fragt ihr mich. Ronzi, A. Schlesinger 0,50,
Manola: Oeil fripon, lèvre vermeille.
Yradier, de. F. E. № 20. Schott 0,75.
Manola: O welche Lust, welch' ein Vergnügen. Levassor. Ges. № 43. Schlesinger 0,80.
Manola: Seht das Gewand so fest.
Bourgeois, E. Schott 0,75.
Manola. Henrion. P. Schott 0,50.
Man putzt seine Tochter. Müller, Ad. (aus „Nagerl und Handschuh.") Cranz 0,80.
Man raubt im heissen Afrika.
Leipold, K. W. G. K. XV[12]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Stiegmann, E. C. № 23. Lehmann 0,50.
Man raucht seit langen Jahren. Cigarretten-Couplet. Roth, L.
Man red't net gern davon.
Kalla, C. v. op. 22. Lehmann i. H. 0,50.

Man rühmt der Halle Pracht. Meines Vaters Hütte. Labarre, L.
Man ruft mich sonst Adele. — Adelina. Panzer, O.
Man sagt, an vielem Lachen. Lachlied. Genée, R.
Man sagt, dass wer auf dieser Welt. Müllers Liebesnoth. Reissiger, C. G. op. 163[3].
Man sagt, durchs Zimmer walle. Märchen. Becker, R.
Man sagt, die Liebe sei das Glück.
Comellas, J. Sch. & Co. 0,75.
Man sagt, dies Leipzig ist. Sehnsucht nach Berlin. Conradi, A.
Man sagte mir. Leichte Kahn. Waldmann, B.
Man sagt es wohl. Auswanderers Klage. Keller, C.
Man sagt fürwar manches. Graues Haar. Weissheimer, W.
Man sagt, in vino veritas. In vino veritas. Nürnberg, H.
Man sagt, Vögelein dein Kommen. Frohe Rückkehr. Bordogni, M.
Man sagt wohl in den Maien. Trinklied.
Man sagt zwar, die Ehen. Müller, Ad. (aus „Alle Augenblick ein Anderer.") Cranz 0,80.
Man sah als Kind verlassen. Hamm, J. v. Schott 0,50.
Manschette: Mode pflegt ihr Wechselspiel. Brümer, C. H. Hofmeister 0,50.
Manschetten-Lied: Von feinster Etiquette. Hauptner, Th. B. L. I[14]. Hofmann & Co. i. B. 1,00. cpl.
Man schilt mich kalt. Verhaltenes Wehe. Cuy, Z.
Man schreibt in heut'gen Tagen viel. Schad' um die Tinte. Leipold, K. W.
Man sehnet sich nach Herzen. Ach hätt' ich dich, wie wollt' ich dich. Kunze, C. op. 208[1].
Man siehet und höret. — Weil ich noch so klein und unschuldig bin. Thiele. R.
Man sieht einen Herrn. Na davon später. Räder. G.
Man sieht nur auf den Schein: Da geht der Herr im noblen Kleid.
Leipold, K. W. G. K. XIII[6]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Man sieht recht oft gescheidte Leut'.
Titl, A. E. (aus „Zauberschleier".) Cranz 0,80.
Man singt von vielen Dingen.
Bartmuss, R. op. 2. Pabst i. D. 0,60.
Böttcher, O. op. 26[6]. Gleis 0,50.
Maier, A. op. 19. Coppenrath 0,80.
Nürnberg. H. op. 152. Litolff 0,75.
Popp, W. op. 181. Schmid i. N. 0,50.
Mansion of peace. Hullak, J. № 52. Augener 1,00.
Man soll hören süsses Singen. Maienlied.
Mendelssohn, F. op. 8[7].
Man soll sich doch sein Lebtag. Zerbrochene Krug. Genée, R. op 215[8].
Man sprach von Glück. Glück der Liebe. Woronzoff.
Man spricht sehr viel von. Rückenfrei. Wiesberg, W.
Man spricht so viel. Es lacht oft der Mund, wenn das Herz dabei bricht. Rafael, F.
Mantellied. — Alte Reiter und seinen Mantel.
Mantilla di Tira: Sous les plis de ma mantilla.
Yradier, de. F. E. № 15. Schott 1,25.
Mantille um den Nacken. Ohrfeige. — Bofeta. Span. Volkslied.
Man tro jo jo. Lindblad, A. F. Hansen 0,50.
Man wähnt sich so glücklich. Müller, Ad. (aus „30 Jahre aus dem Leben eines Lumpen. Cranz 0,50.
Man wechselt die Kleider. Das ist zwar nicht schön, aber 's kommt doch manchmal vor. Leipold, K. W.
Man weiss, dass in den ersten Tagen. Alte Schäferleben. B. O. I[10].
Man weiss es nicht. Lebewohl. Böie, J. № 4.
Man weiss nicht was daraus werden soll: Recht hübsch galant.
Stiegmann, E. C. № 46. Lehmann i. H. 0,75.
Man wird kaum geboren. Müller, Ad. (aus „Beiden Rauchfangkehrer".) Cranz 0,80.
Man wird's nicht los: Faust hat Margarethe.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Man wird so geladen. Höchste Wirrwarr. Lorens. C.
Man ziehe lieber 'nen Schleier.
Schäffer, A. (Junger Zunder № 6.) Schlesinger 0,50.
Man zieht aus dem Meergrund. Schifferlied. Krug, D.
Man zieht aus dem Meergrund. Schiffers Liebeslied.
Hamma, B. op. 48[3].

Man zieht oft fern. Heimath und Liebe. Suppé, F. v.
Man zischelt, man tuschelt. Neugierige. Neumann, E.
Má panenko, co deláte.
Martinovsky, M. Nap. III[213]. Hoffmann i Pr. 6,00. n. cpl.
Má paumámo zlatá.
Martinovsky, M. Nap. III[270]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ma patrie. (Ferne Land.) Traget mich schwankende Wellen. Henselt, Ad.
Ma perchè quel sogno. Sogno. Nordal, E. № 4.
M'apprezzai d'amore al regno.
Küster, J. H. № 9. B. & H. 4,00. compl.
Ma première amie. — Hör' ich das Liedchen klingen. Meyerbeer, G.
Mara: Auf und nieder wallt schön' Mara.
Winterberger, A. op. 34. II[4]. R. B. 1,50. compl.
Marabutvogel: Schliessest du deine Augen.
Ocon, Ed. C. Es. № 1. Klemm 7,50. n. compl.
Marcella Sembrich-Valse: Beau moi de Mai.
Kowalski, H. Schott 1,50.
Marcel le marin. Dassier, E. Brandus & C. 1 fr. 25 ct.
Marchande de violettes. Henrion, P. Schott 0,50.
Marche du régiment. Puget, L. Schott 0,50.
Marche Parisienne: Volk der Franzosen. — Parisienne. Auber, D. F. E.
Marco Visconti.
Farrari, F. R. d. B. № 2. Ricordi 1 fr. 50 6t.
Maréchal. Miry, C. Schott 0,50.
Marenaro. Mercadante, S. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Marenella. — Fischermädchen. (Ein Fischer.)
Marenarella. Florimo, F. Bm. № 9. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Már ezután nem is bánom.
Nagy, Z. № 1. Roz. i. B. 2,00. compl.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Margareth': Mein Schätzlein wohnt zu Bacharach.
Hiller. F. op. 179[3]. Cranz 1,50.
Margaretha: Lustig, lasst uns lustig sein.
Lang, A. Lassar 1,50.
Margareth' am Thor: Beste Bier im ganzen Nest.
Bradsky, Th. op. 10[2]. Bahn 0,80.
Hornstein, R. v. op. 38[2]. Kröner 0,50. n.
Jensen, A. op. 35[5]. Hoffarth 0,75.
Millöcker, C. № 5. Cranz 0,50.
Thümmel & Roquette. I[1]. Schlesinger 1,50. compl.
Wallbach, L. op. 32[1]. Ebner 0,50.
Wilm, N. v. op. 41[1]. Rahter 2,00. compl.
Margaretha's Lied. — Jetzt ist er hinaus.
Krug-Waldsee, J.
Margarethe. — Jetzt ist er hinaus. Jansen, F. G.
Margarethe. — Meine Ruh ist hin. Moritz, C. F.
Margarethe: Wenn dir den Blick Freud'.
Gounod, Ch. Choudens 3 fr.
Margarethe. Leybach, J. Schott 1,50.
Margarethenlieder. (3).
Posca, G. op 7. Haring. (einzeln.)
Margarethens Wiegenlied. — Hauses Decke wölbt sich. Grieg, E. Alb. I[1].
Margaret of Faust. Neuland, W. Schott 1,00.
Margherita: O holdes Blümchen.
Palloni, G. № 4. Schott 0,75.
Margherita. — Sternblume. Palloni, G.
Margheritina: Margheritina sei pur bellina.
Ferrari, J. G. II[2]. Peters 1,00. compl.
Margot, les pieds nus. Puget, L. Schott 0,50.
Margoton va-t-à l'eau. Weckerlin, J. B. B. & B. 0,16.
Margreth'. — Im stillen Föhrengrunde fern.
Waldheim, A. op. 16.
Margreth' am Thor. — Margareth' am Thor.
Marguerite. — Margarethe. Leybach, J.
Marguerite.
Ascher, J. Schott 0,50.
Geraldy, J. Schott 0,50.
Marguerite du poète: Die sich der Sänger auserkoren. Meyerber, G. B. & B. 0,50.
Marguerite, fermez les yeux.
St. Priest, A. de. Schott 0,50.
Marguerite pénitente. — Ach neige du Schmerzensreiche. Dessauer, J. II[4].
Marguerites de mes prairies. — Fantaisie. (Blümlein all). Meyerbeer, G.

Maria: Alle die Mädchen hab' ich so gern.
Banck. C. op. 82[10]. Kistner 0,75.
Maria: Dein Aug' ist süss.
Genast, Ed. op. 7[3]. Hofmeister 1,25 compl.
Gernlein, R. № 1. Fürstner 1,00.
Gumbert, F. op. 13[3]. Haslinger 1 00. compl.
Schröder, C. op. 2[2]. Challier 1,00.
Stahlknecht, A. v. J. op. 2[5]. Heinrichshofen 1,25. cpl.
Wichmann, H. op. 11[2]. Bahn 1,50. compl.
Maria: Himmelslüfte, Strahl der Sterne.
Gumbert, F. op. 2[2]. Schlesinger 0,50.
Maria: Ich sehe dich in tausend Bildern.
Baumgartner, W. op. 4[1]. Fries i. Z. 1,75. compl.
Bertram, A. № 7. B. & H. 1,50. compl.
Melchert, J. op. 26. Niemeyer 1,00.
Maria: Maria, ich liebe dich. Suppé, F. v. Cranz 1,30.
Maria: Maria, Maria, Aeuglein die süssen.
Procházka, L. Vst. III[16]. Simrock 1,00.
Maria. — Maria möcht' ich dich begrüssen.
Wallerstein, A. op. 11[1].
Maria: O dies Bild in meinen Händen.
Hirsch, R. op. 13. Peters 2,25.
Maria. — Sänger zog durch Wald und Flur. Spohr, L.
Maria: Wer sollt nicht lieben dich.
Pivoda, F. B. A. № 21. Klemm 4,00. compl.
Maria.
Eckardt, A. op. 17[2]. Fürstner 1,50. compl.
Gordigiani, L. J. C. № 3. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Maria. 9 Lieder.
Kauffmann, F. op. 2. Bahn 5,50. compl.
Maria, alta regina. Canzonetta alla Madonna di frascati. Hauptmann, M. op 58[1].
Maria auf dem Berge: Uf'm Berge, da geht der Wind. Volkslied. conc.
Maria auf dem Gebirge: Unter Wolken klar und blau.
Vierling, G. op. 36. I[1]. Schlesinger 1.75. compl.
Maria die Gnadensonne: Sei gegrüsst du Gnadensonne.
Veit, J. M. L. II[4]. Leuckart 1,50. compl.
Maria die wollt' wandern gehn. Maria's Wanderschaft.
Maria Dolores: Ne savoir se contenter.
Yradier, de F. E. № 5. Schott 1,00.
Maria, du Königin. — Canzonetta alla Madonna di frascati. Hauptmann, M. op. 58[1].
Maria durch den Dornwald ging. Marie im Walde.
Riedel, C. B. W, № 1.
Mariae Geburt. Damcke, B. op. 41[3]. Schott 0,50.
Mariae Himmelfahrt: Maria, sel'ge frohe.
Boh, A. L. L. a. J. № 1. Bauer 1,50. compl
Maria, Engelkönigin: Wir grüssen dich heute.
Veit, J. M. L. II[3]. Leuckart 1,50. compl.
Mariae Sehnsucht: Es ging Maria in den Morgen.
Koenen, H. № 11. Jacobi i. A. 6,00. n. compl.
Mariae Verkündignng. — Es wollt' ein Jäger jagen.
Mariae Wiegenlied: Schlaf Kind, schlaf in deiner Krippe.
Mergner, F. Gei. L. № 4. Gadow & S. 2.50. compl.
Mariagen: 'S giebt Leut' auf der Welt.
Moser, J. B. W. L. G. № 36. Haslinger 1,00.
Maria gieb mir Blumen. Volksweise. Ulrich, H.
Maria Grün: Ein Kirchlein liegt im grünen Lande.
Proch, H. op. 29. Cranz 1,50.
Maria hat ein Augelein. Maria's Auge.
Maria hilf: Geleite durch die Welle.
Commer, F. op. 85[3]. Schlesinger 0,75. n. compl.
Maria hilf.
Stöcklin. K. Benziger i. E. 0,50. n.
Maria, ich liebe. Maria. Suppé, F. v.
Maria im Herzen. Schultz, F. op. 2. Challier 0,50.
Maria im Walde: Maria durch den Dornwald ging.
Riedel, C. B. W. № 1. R. & E. 2,00. compl.
Maria ist nicht mehr. Adolph am Grabe Maria's.
Bree, J. B. v.
Maria kam auf ihrer Flucht. Milchmädchen.
Loewe, C. op. 36[1].
Maria leeft niet meer. Adolph am Grabe Maria's.
Bree, J. B. v.
Maria, Licht der Erde. Pifferari vor der Madonna.
Banck, C. op. 8. III[6].
Maria, Maria, Aeuglein die süssen. Maria.
Maria mit dem Kinde: Sieh das göttliche Kind.
Wickede, F. v. op. 21[1]. Goltermann i. Schw. 1,00 cpl.

Maria möcht' ich dich begrüssen.
Evers, C. op. 21^4. Haslinger 1,50. compl.
Wallerstein, A. op. 11^1. Nagel 0,40.

Maria, Mutter der Gnaden.
Dietrich, A. op. 39^1. R. B. 3,00. compl.

Mariannchens Spinnerlied. — Rädchen, Rädchen, gehe. Harder, A.

Mariandel ist so schön.
Drechsler, J. (aus »Diamant des Geisterkönigs"). conc.

Marianka: Mein Schatz redt kein böhmisch.
Papendick. B. & B. 1,50. compl.

Marjánka kupcovic.
Martinovsky, M. Nap. V^{459}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.

Marianni. Meglio, V. Ricordi 1,00.

Maria's Auge: Maria hat ein Aeugelein.
Hohenzollern-Hechingen, F. v. № 4. D. Va. 3,00. cpl.

Maria, sel'ge frohe. Mariae Himmelfahrt.

Maria sitzt und stimmet. Vergessne Lied. Loewe, C.

Maria's Klage: Fliesst, o Thränen.
Greulich, C. W. op. 35^1. B. & B. 1,30. compl.

Maria's Lächeln.
Vivenot, R. v. op. 9. Cranz 1,00. (P. Vc.)

Maria's Lied: Du bist nicht gekommen Geliebter.
Rosenfeld, L. op. 19^3. Kistner 2,00. compl.

Maria's Lob: Maria, wahre Himmelsfreud.
Volkslied. conc.

Maria Stuart. — Gebet. (O Gott.) Ramann, B. op. 41^{12}.

Maria Stuart.
Mercier, V. Schott 0,75.
(—). B. L. № 58. Horn 0,60.

Maria Stuart. 12 Gesänge.
Raff, J. op. 172. Siegel 2 Hefte à 3,50. u. 3,00. cpl.

Maria Stuart à Fotheringay.
Bordèse, L. Schott 0,75.

Maria Stuart's Abschied von Frankreich. — Ich zieh' dahin, ade. Raff, J. op. 172. I^5.

Maria Stuart's Abschied von Frankreich.
Tomaschek, W. J. op. 49. Enders i. Prag 4,00.

Maria Stuart's Klage: Ach verbannt in fremden Landen.
Martini. Au. L- № 5. Sulzer 1,50. n. compl.

Maria süss. An Maria. Daum, G. op. 2^2.

Maria, süsse Königin. An die heilige Jungfrau.
Curschmann, F. op. 23^3.

Maria's Wallfahrt: Maria wollt' aufs Wandern.
Volkslied. (Zuccalmaglio.) conc.

Maria's Wanderschaft: Maria die wollt' wandern gehn.
Hiller, F. op. 149^4. R. & E. 0,90.
Winterberger, A. op. 18. I^2. Jägermayer 1,50. cpl.

Maria's Wiegenlied. — Die ihr dort wallet. Veit, J.

Maria und der Schiffer: Und als Maria nach Jerusalem. Hiller, F. op. 153^1. Kistner 1,25.

Maria und Joseph: In düstrer Nacht bei Lampenschein.
Struth, A. op. 110. II^5. Merseburger 2,00. cpl.

Maria vor der Hütte spinnt.
Struth, A. op. 22. I^{11}. Merseburger 2,00 compl.

Maria, wahre Himmelsfreud. Maria's Lob. Volkslied.

Maria wal än dem Rae satt. Himmlische Rosenkranz.

Maria, wo bist du zu Gaste. Nachbars Schlangenköchin. Volkslied.

Maria wollte aufs Wandern. Maria's Wallfahrt.

Maria zart, von edler Art. Ave Maria. Saran, A.

Maria, Zuflucht der Sünder: Viel süsse Namen schmücken dich.
Veit, J. M. L. II^5. Leuckart 1,50. compl.

Maribonda. Palloni, G. Ra. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.

Marie. — Adolph am Grabe Maria's. Bree, J. B. v.

Marie. — Dich lieb' ich, dich Marie. Blaser, G. op. 37^2.

Marie: Hab' ich gekämpft in stürmischen.
Graben-Hoffmann, G. op. 9^6. Heinrichshofen 1,75. cpl.

Marie: Himmelsfrüchte, die ihr schirmet.
Goldmark, C. op. 21^2. Jaegermayer 2,50. cpl.

Marie: Ich hab' nichts auf der Welt so lieb.
Boeld, C. v. op. 2^9. Eulenburg 2,00. compl.

Marie: Leuchtendes Auge, du meine Sonne.
Abt, F. op. 39^5. Göpel 0,75.
Tauwitz, J. op. 10^1. Leuckart 0,75.

Marie: Marie, am Fenster sitzest du.
Franz, R. op. 18^1. Siegel 0,50.
Höltzel, G. op. 128. Cranz 1,30.
Jensen, A. op. 2^2. Leuckart 0,50.

Marie: Marie, am Fenster sitzest du.
Piefke, G. Massute 1,00.
Weimar, H. op. 4. André 0,80.

Marie: Marie sass am Rocken.
Schmock, J. op. 4. Leuckart 1,50.

Marie. — Nun ist die holde Maienzeit. Schädel, B.

Marie: Nun sind die Blätter gefallen.
Evers, H. op. 8. II^5. Fassbender 1,25. n. compl.

Marie: O süsses Lieb, du süsses Lieb.
Dory, Th. Krämer 0,90.

Marie. — Sänger zog durch Wald und Flur. Weiss, Fr.

Marie: Sei mir gegrüsst du schönes Weib.
Liebe, L. op. 63^1. Tonger 1,00.

Marie: Wenn du im Garten träumend stehst.
Gizycka-Zamoyska. op. 7. Kahnt 1,00.

Marie: Wie so traurig liebes Mädchen.
Dübüque, A. (S. v. R. № 98.) Schuberth i. H. 1,00.

Marie.
Berré, F. Schott 0,50.
Geraldy, J. Schott 0,50.
Greyson, A. Schott 0,50.

Marie. (siehe auch) Mary.

Marie, am Fenster sitzest du. Marie.

Marie au berceau de son fils: Ciel compati donc.
Mees-Masi, A. № 2. Hofmeister 1,50. compl.

Mariechen: Auf dem Berge dort.
Blüber, A. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Burgwedel, C. v. conc.
Cranz, G. W. V. № 5. Peters 1,50. compl.
Moritz, C. F. op. 6. II^6. Peters 3,00. compl.

Mariechen.
Hackel, A. op. 39. Leuckart 1,50.
Hoven, J. op. 15^1. Cranz 1,30.
Metzger, J. C. op. 18. Cranz 1,00.
Weber, G. Schott 0,50.

Mariechen mein. — Mariskám, Mariskám. Ung. Volkslied.

Mariechen mit lockigem Haar: Ich habe ein kleines Herzliebchen. Abt, F. op. 418^{10}. Litolff 0,75.

Mariechen sitzt sinnend. Mariechen unterm Baum.

Mariechens Sonntagslied: Heute ist der Tag des Herrn. Cobelli, B. № 3. Cranz 1,00. compl.

Mariechen süss, Mariechen klein.
Zenger, M. op. 15^3. Schott 0,75.

Mariechen unterm Baum: Mariechen sitzt sinnend.
Reinecke, C. op. 154b^1. B. & H. 2,25. compl.

Mariechen zum Geburtstage ihres Vaters: Heute will ich fröhlich sein.
H. v. F. P. Kdl. № 17. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Nathusius, M. L. A. № 67. Mühlmann 3,00. n. cpl.

Marie, du süsses Frauenbild.
Kogel, G. op. 9. Forberg 0,80.

Marie et Julie. Viardot, P. Alb. № 6. Brandus 1 fr. 50 ct. n.

Marie et Richard. Amelong, M. Schott 0,75.

Marieliesens Erinnerung: Wo mag denn wohl mein Christian sein. Volkslied. conc.

Marie ma chérie. — Graf und Hirtin. Bruyière, E.

Marie, Marion, Mariette. Scherzo. Riedel, A. op. 6^{10}.

Marie Morison: O Mary komm aus Fensterlein.
Kissner u. Stark. B. A. III^{63}. R. B. 4,00. n. compl.

Marienbild: Sei gegrüsst du Frau der Huld.
Schubert, F. conc.

Marienblümchen: Kennt ihr das zarte Blümchen.
Pauer, E. op. 12^1. André 0,80.

Marienlied: Es giebt unzählig viel Marien.
Hollmann, W. C. op. 2. Peters 0,50.

Marienlied: O du heiligste.
Behr, F. Schöpfer i. R. 0,75.
Girschner, C. F. G. № 4. Cremer 1,50. compl.

Marienlied: O Maria du Jungfrau mild.
Ambros, A. W. op. 20^1. Jägermayer 1,00.

Marienlied: So rein vom Himmel.
Wickede, F. v. op. 45^3. Kahnt 0,50.

Marienlied.
Barth, G. op. 27^5. Schloss 0,50.
Krall, J. Cranz 0,50.

Marienlieder. (6.) Wallfahrt zur heiligen Madonna.
Banck, C. op. 39. B. & H. 3,00. compl.

Marienlieder. (2.) Hauptmann, M. op. 58. Kistner 1,25.

Marienlieder. (7.) Martens, W. op. 2. Weber i. D. 1,00.

Marienlieder. (4.) Rampis, P. Veith i. D. 2,00. compl.

Marienlieder. (9.)
Veit, J. Leuckart 2 Hefte à 1,50.
Marienlieder. (2.) Zopf, H. Tonger à 1,00.
Marienlieder aus dem Spanischen. (2.)
Jensen, A. op. 64. R. & E. 3,00.
Marienrose: O Rose ohne gleichen.
Martens, W. op. 2¹. Weber i. D. 1,00. compl.
Mariens Danklied an die Vögel: Ihr kleinen Sänger.
Hummel, F. op. 26³. R. & P. 1,00.
Mariens Kuss. Bayer, A. Schott 0,50.
Mariens Lied: Dort oben auf dem Lindenbaum.
Kleinecke, W. op. 3⁴. Gutmann i. W. 3,25. compl.
Mariens Sehnsucht nach der Heimath: Ach nach Hause möcht' ich. Hummel, F. op. 26⁸. R. & P. 0,80.
Mariens Traum. Puget, L. conc.
Marienwürmchen: Ein Marienwurm kroch.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
H. v. F. R. Kdl. № 10. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 10. Nitztchke 3,00. n. compl.
Marienwürmchen: Marienwürmchen fliege weg.
Struth, A. op. 110. I¹¹. Merseburger 2,00. compl.
Taubert, W. op. 138². B. & H. 0,75.
Marienwürmchen: Marienwürmchen setze dich.
Brahms, J. Vkl. № 13. R. B. 0,70.
Franke, H. op. 15. II³⁰. Merseburger 0,90. n. compl.
Henschel, G. op. 22⁷. B. & H. 0,50.
Rohde, Ed. op. 60¹⁰. R. & E. 1,00. compl.
Schumann, R. op. 79. II¹. B. & H. 0,50.
Marienwürmchen fliege weg. Marienwürmchen.
Marienwürmchen setze dich. Marienwürmchen.
Marienwürmchens Klage: Ein Marienwurm. — Marienwürmchen.
Marienwürmchen und Herrgottskäferlein: Marienwürmchen fliege. — Marienwürmchen.
Marie sass am Rocken. Marie. Schmock, J. op. 4.
Marietta: Hört, o hört mein Tambourin.
Hirsch, R. op. 9. I³. Klemm 2,00. compl.
Marietta. — Maria. (Alle die Mädchen.) Banck, C.
Marietta: Marietta sei bellissima.
Ferrari, J. G. I³. Peters 1,00. compl.
Marietta sei bellissima. Marietta. Ferrari, J. G.
Mariette: Du gehst alleine.
Peters, P. A. B. & B. 1,30. compl.
Mariette. Arnaud, E. Schott 0,50.
Marie und Sophie. Fatalitäten. Wagner, Fr. op. 104.
Marie vom Oberlande. Wie sind so schön auf Helgoland.
Burchard, V. op. 3. Barth i. B. 1,00.
Dessauer, J. op. 61¹. Cranz 1,00.
Dorn, O. op. 1⁸. Weinholtz 1,00. n. compl.
Freudenthal, J. Schloss 1,00. compl.
Marschner, H. op. 164. Senff 1,00.
Überlée, A. op. 35¹. Challier 1,00.
Marie von Schottland.
Specht, J. op. 42. Leuckart 1,00.
Marigita. Adam, A. Schott 0,50.
Marina: Di choso a quel que tieme.
Arietta. Pi. Z. № 8. Niemeyer 1,00.
Marinajo. — Schiffer. Sieber, F. op. 6¹.
Marinaresca.
Gordigiani, L. P. d. c. № 2. Lucca 1 fr. 50 ct.
Marinari allegri. — Muntern Matrosen. Bellini, V.
Marinaro. — Steuermann. Sieber, F. op. 64².
Marinaro.
Ciardi, C. Alb. № 3. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Miceli, G. La. S. № 5. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Marine. Dassier, E. Brandus 2 fr. 50 ct.
Marine-Couplet: Es gleicht die ganze Erde.
Thiele, R. Ko. № 206. K. & G. 0,50. n.
Marinella.
Postiglione, F. Cu. № 1. Ricordi 2 fr.
Cavallini, E. Alb. № 16. Ricordi 2 fr.
Marinilla. — Wohl dem, der erfunden die Kettlein.
Heuberger, R.
Mariner to his barge: Rest my barge.
Berger, L. op. 27⁸. Hofmeister 2,50. compl.
Marinirte Häring: Es war einmal ein Schuster.
Kipper, H. op. 25. Siegel 1,35.
Marjolaine. Puget, L. Schott 0,75.
Mariolin, bella Mariolin: Dich sucht mein Auge.
Schulz, F. op. 21. Leuckart 1,00.

Marion: Willst du gehen zu den Schafen.
Bruch, M. Scho. V. № 1. Siegel 3,00. compl.
Marion: Willst du gehen zu den Schafpferch.
Kissner u. Stark. Scho. L. I⁷ R. B. 2,00. n. compl.
Marionetten-Lied: Zu allen Zeiten hatten.
Lang, A. C. № 89. Lassar 0,50.
Marion liebt mich. Marions Liebeslied. Hale, A. d. l.
Marion's Liebeslied: Marion liebt mich (aus „Robin u. Marion"). Hale, Adam de la. Challier 1,00.
Mariskam, Mariskam.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Erkel, E. V. D. № 5. T. & P. 2,00. compl.
Ungar. Volkslied. (—), conc.
Marito. Viceconte, E. Alb. № 3. Ricordi 1 fr. 75. ct.
Marito disperato.
Biscardi, L. № 2. Ricordi 1 fr, 25 ct.
Mariuccia. Florimo, F. I. e. S. № 5. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Marketenderin: Du schmucker Bursche.
Teichmann, A. Schlesinger 0,80.
Marketenderin: Herrlich ist das Lagerleben. (Soloscene). L'Arronge, A. Lassar 1,50.
Marketenderin: Hoch schlägt das Herz mir.
Michaelis, G. Schlesinger 1,00.
Marketenderin. Hopp, J. Cranz 0,50.
Marko's Qual: Was betrübt o Marko.
Goethe, W. v. op. 22. II¹. Simrock 3,00. compl.
Markt und Strassen stehn verlassen. Weihnachten.
Marlborough s'en va-t-en guerre. Marlborough zieht fort zu Felde. Franz. Nationallied. conc.
Már minálunk igy.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Marmorblasse Maid.
Mangold, C. A. op. 21. III². Lang i. Sp. 2,00.
Marmotte: Ich komme schon durch manches Land.
Beethoven, L. v. op. 52⁷. conc.
Reinthaler, O. P. & M. 0,60.
Romberg, A. O. L. № 14. Simrock 5,00. compl.
Maros vize falik csendessen. A falu roszsxából.
Gyula, E. № 2.
Marquis de Caledis. Arnaud, E. Schott 0,50.
Marquis et Marquise. Henrion, P. Schott 0,50.
Marschall auf dem Grabe des Kaiser Karl.
Riem. Selbstverlag Breslau 0,50.
Marschall ritt ein weisses Ross. Marschalls Sturz.
Marschalls kühnes Heldenwort. Regiment Blücher.
Gumbert, F. op. 46⁴.
Marschalls Sturz: Marschall ritt ein weisses Ross.
Kretzschmer, A. № 6. Peters 4,00. compl.
Marschall Stig's Töchter: Zwei Töchter hatte Marschall.
Wolff, O. L. B. Bra. XI⁵. Simrock 2,00. compl.
Marsch der Männer von Harlech: Hört o tapfere Keltensöhne.
Kissner u. Stark. L. a. W. I⁹. R. B. 2,00. n. compl.
Marsch der Mönche von Bangors: Als der Helden Schlachtgesang.
Kissner u. Stark. L. a. W. II¹. R. B. 2,00. n. cpl.
Marschirlied. — Heraus aus dem Lager. Hartmann, A.
Marschlied: Auf dem Marsche singen wir.
Werner, P. op. 6. II⁸. Schuberth i. H. 1,25. compl.
Marschlied: Da nun mein Sinn nach Hause.
Gumbert, F. op. 82³. André 0,60.
Marschlied: Hurrah, vorwärts.
Kutschke. op. 3. Heinrichshofen 0,50.
Marschlied: Wie ist doch die Erde so schön, mit ihren Thälern. Raida, A. op. 98. (aus „Excelsior) Paez 1,00.
Marschlied. Möser, L. Cranz i. Brem. 0,50.
Marschlieder aus den Kriegstagen 1870. (3.)
Krause, Th. op. 7. Bahn à 0,50.
Marsch und Lied der Knappen: Als noch auf Bergen.
Blasser, G. op. 34². Schlesinger 0,80.
Marseillaise: Allons enfants de la patrie. (Auf, auf zum Kampf.) Franz. Nationallied. conc.
Martedì: Se un usignuol foss 'io.
Montenuvvo, F. v. Se. P. № 2. Gutmann i. W. 6,00. cpl.
Martha kommt: Seht da kommt sie mit dem Schwamme.
Sachs, J. op. 85. R. & E. 1,20.
Marthe la brune. Clapisson, L. Schott 0,50.
Martin Luther. Brümer, C. H. Peters 0,50.
Martinsgänse: Bald wird es euch aus Leben gehn.
Attenhofer, C. op. 19¹¹. Hug. i. Z. 2,50. compl.

Martinsgesang: Herr Martin ist ein guter Mann.
Gärtner, J. A. Big. I^{10}. Hofmeister 2,00. compl.
Martyr. — Märtyrer. Vogel, A.
Mary: Himmlische Mächte.
Dürrner, J. op. 5^{4}. Klemm 2,00. compl.
Mary: Ich sah dich prangen jugendschön.
Kissner, A. L. g. J. IV^{11}. R. B. 0,30. n.
Mary: Lilie in dem Thal ist schön. Schott. Volksl. (Lange, O. H. A. V. № 20.) Litolff 1,00. compl.
Mary: Nehmt o himmlische Gewalten.
Krebs, C. op. 70. Sch. & Co. 1,00.
Mary. (siehe auch) Marie.
Mary in heaven. — An Marie im Himmel.
Kissner u. Stark. B. A. II^{86}.
Mary Morison: O Mary, Mary sei.
Jähns, F. W. op. 28. III^{9}. Haslinger 1,50. compl.
Mary schlummert: Fliess murmelnder Afton.
Baumgartner, W. op. 22^{1}. Hug. i. Z. 2,25. compl.
Hauptmann, M. op. 28. II^{12}. Peters 1,75. compl.
Krebs, C. op. 80. Sch. & Co. 1,00.
Kreuzhage, E. op. 2^{2}. Schloss 1,00.
Schmidt, M. H. op. 2. I^{2}. B. & H. 2,50. compl.
Mary's dream. — Mary's Traum. Kissner u. Stark.
Mary's smile. — Maria's Lächeln. Vivenot, R. v.
Mary's Traum: Mond erklomm die höchsten Höhn.
Kissner u. Stark. B. a. B. II^{3}. R. B. 1,50. n. compl.
Mary's Traum: Mond erglänzt' in stiller Pracht.
Bruch, M. Scho. V. № 3. Siegel 3,00. compl.
Goldbeck, R. op. 46. Sch. & Co. 1,00.
Marzenia dziewczyny.
Zelenski, L. Krzyzanowski i. K. 1,20.
Marzenie. Lubomirski, K. op. 55. Gebethner i. W. 0,50.
Marziveigerln: Tag war schön und garni kalt.
Hölzel, G. op. 67. Cranz 1,00.
Maschera. — Maske. Curci, G. Roma № 18.
Maschinen-Couplet: Frauen, die sind zwar.
Conradi, A. N. C. № 132. Lassar 0,60.
Maschin-Näherin: Ich bin ein Mädchen wie Sie sehn.
Hübner-Trams, O. Si. H. № 41. Sulzbach i. B. 0,75.
Ma sitt's ok nich, weil's finster ies. — Natz Josel und Natz Julijahn. Mehnert, O.
Maske: In dem lauten Schwarm.
Curci, G. Roma. № 18. Cranz 1,00.
Masken-Lied: Wenn man, ob nah, ob fern.
Conradi, A. C. № 49. Lassar 0,60.
Más, Más, sedláčku. Martinovsky, M. Nap. V^{460}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Masnadierò. — Bandit. Dessauer, J.
Ma soeur défends-moi. Puget, L. Schott 0,50.
Masopust drzime. Martinovsky, M. Nap. IV^{849}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Ma speranza adorata. — Ach sie stirbt meine Hoffnung. Mozart, W. A.
Masque de fer. — Immer allein. Boieldieu, A.
M'assal, quando ti scontro. Palloni, G. Ricordi 2,80.
Massenhaft sind zwar die Reize. Was meinen Sie blos, das wär' doch famos. Steffens, G.
Masswelton Wald ist wonnig. Annie Laurie.
Franz, J. H. op. 13^{2}.
Mastrillo. Florimo, F. I. e. S. № 4. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Ma Suzette. — Mein Susettchen. Concone, J.
Matador: Juan, du mein Leben. Labarre, Th. conc.
Matarazzo de stoppa. Godfrey, D. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Matciny pisné. Skroup, F. Hoffmann i. Pr. 0,60.
Matelot. — Matrose. (O See.) Graziani.
Matelot sait bien que les mers son perfides. Amour fatal. Godard, B.
Mathilde: Ich wähnte mich.
Rietz, J. op. 8. II^{9}. Simrock 2,60. compl.
Mathilde. — O könnt' ich doch im Spiegel.
Graben-Hoffmann, G.
Mathilde.
L'Epine, E. № 5. Frackmann i. P. 1,50. cpl.
Jachimek, F. op. 10. Cranz 1,00.
Matin. — Morgen. Berlioz, H. op. 13^{1}.
Matin: Rêve et la brume vont.
Saint-Saëns, C. Durand Sch. & Co. 4,00.
Matinée: C'est heure au couvent.
Puget, L. Schlesinger 0,50.
Matinée musicale. 7 Ariettes etc.
Donizetti, G. Hofmeister 5,50. compl. (auch einzeln.)
Matinées musicales. 10 Gesänge.
Banck, C. op. 28. B. & H. 3 Hefte à 2,50. compl.
Matin il avait neigé. Neige. Duprato, J.
Matino. — Morgen. Florimo, F. Roma 11^{2}.
Matino. — Wasserfahrt am Morgen. Blangini, F.
Matka u kolébky.
Kaván, F. op. 36. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Matka vlastenka.
Zvonar, J. L. op. 7^{7}. Hoffmann i. Pr. 1.20. compl.
Mà touha. Suchánek, F. Hoffmann i. Pr. 0,45.
Mátra hegye vad virágos tövénél.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Matrose: O See, wie in luftigen Höhen.
Graziani. Schlesinger 0,50.
Matrose. Bodatz, A. Schott 0,25.
Matrosenabschied: Hoia, hoi, ein Küsschen.
Weidt, H. op. 13. Niemeyer 1,00.
Matrosenabschied: Leb' wohl Venezia.
Banck, C. op. 62^{7}. Kistner 0,50.
Matrosenabschied: Mein süsses Leben.
Banck, C. op. 28^{4}. B. & H. 2,50. compl.
Matrosenabschied: Morgen geht es auf die See.
Reissiger, C. G. op. 118^{2}. Klemm 2,00. compl.
Matrosenabschied: Und sieh mich nur an.
Banck, C. op. 8. III^{1}. Hofmeister 0,50.
Matrosenabschied. Bandegger, A. Schlesinger 1,30.
Matrosenbraut: Komm, folge mir.
Rongé, J. B. Litolff 0,50.
Matrosenbraut: Mein Liebster keck. — Ligurisches Volkslied.
Matrosenlied. Auf Matrosen, die Anker gelichtet.
Pohlens, A. (Volkslied.) conc.
Stollewerk, N. op. 6^{21}. Cranz 1,50.
Theuss, C. F. J. i. M. № 4. Hofmeister 4,00. compl.
Matrosenlied. — Es zog ein Matrose einst übers Meer.
Stiegmann, E.
Matrosenlied: Himmel ist hoch.
Fischer, W. Fürstner 0,50.
Matrosenlied. — Hold Liebchen leb'wohl. Kücken, F.
Matrosenlied: Ich bin ein lustiger Matros'.
Suppé, F. v. Cranz 1,00.
Matrosenlied: Immer ein fixer Mann.
Stiegmann, E. C. № 45. Lehmann i. H. 0,50.
Matrosenlied. — Lustiger Matrosensang. Böie, J.
Matrosenlied: Mein Schatz hat kein Halstuch.
Tschiderer, E. № 4. Gross i. I. 3,00. compl.
Matrosenlied: Nur eine Britsch und einen Sack.
Lehmann, L. op. 26^{3}. Whistling 1,00. compl.
Matrosenlied: Schäumende Wellen drohn.
Homann, W. № 16. Lehmann i. H. 0,50.
Matrosenlied: Seemann zieht. Haydn, J. conc.
Matrosenlied: Sturmwind braust, Matrosen.
Spohr, L. Peters 1,25.
Matrosenlied: Wie schön ist das Meer.
Brandl, J. Kratochwill 1,00.
Matrosenlied.
Evers, K. op. 69^{3}. Tandler i. G. 0,75.
Irgang, W. op. 1. u. 2^{3}. Münnich 2,50. n. compl.
Seyfried, J. v. Schott 0,50.
Thiem, Fr. op. 3. Bomnitz i. Leip. 0,75.
Matrosenlied nach dem Sturme: Sturm, was hast du dir erwählt. Claudius, O. op. 6^{6}. Hofmeister 1,50. cpl.
Matrosenlust. — Lustiger Matrosensang. Banck, C.
Matte lechzte. Morgenthau. Rabe, G. op. 4^{6}.
Matten Haas: Lütt Matten de Haas.
Bodin-Blag-Oeschen. № 3. B. & B. 1,30. compl.
Bronsart, J. v. op. 17^{8}. Wiegand 2,50. n. compl.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 2^{6}. Cranz 1,50. compl.
Jansen, F. G. op. 19^{7}. Cranz 2,00. compl.
Leal, L. Kdl. № 3. Leede 3,00. compl.
Storme, G. op. 14^{2}. Böhme 2,00. compl.
Ma tu tremi, o mio tesoro.
Fischer, A. J. II^{5}. Peters 1,50. compl.
Kraus, J. Bagge i. St. 0,50.
Mátyás anyja. Mosonyi, M. Roz. i. B. 1,60.
Maudit. Vienne, J. Schott 0,75.
Maudit printemps. Széchényi, J. № 5. Roz. i. B. 1,20.

Mauern von Jericho waren. Wie kann ich das wissen, ich bin noch zu klein. Räder, G. C. I².
Maulbronner Fuge: Im Winterrefectorium.
Attenhofer, C. op. 11². Hug i. Z. 1,00. compl.
Attinger, L. op. 6¹. Ebner 1,00. compl.
Gizycki, G. v. op. 8. Haushahn 1,00.
Jensen, A. op. 40⁴. Hoffarth 1,75.
Lichner, H. op. 232². Wettel i. T. 1,00.
Maulthiertreiber: Ich will mir bau'n ein Haus.
Banck, C. op. 8. III⁷. Hofmeister 0,50.
Maulthiertreiber aus Calabrien.
Massé, V. Schott 1,00.
Mauren Eifersucht. Duchampge, P. Schott 0,50.
Maurerbund gilt nicht der flücht'gen Zeit. Maurertugend. Pfeiffer, G. W.
Maurergebet: O du, dessen Weisheit.
Mühldorfer, W. C. op. 49. Forberg 1,00.
Maurergesänge. (Sammlung der beliebtesten.)
Neithard, A. op. 120. Knapp i. Halle 4,00. compl.
Maurergesänge. (Sammlung beliebter.) 97.
Schulz, Ferd. op. 70. Simon i. Berl. 3,00. n. compl.
Maurergesänge. (6.) Speier, W. André 1,50. compl.
Maurer-Gesellenlied: Die ihr einem neuen Grade.
Mozart, W. A. conc.
Maurerglück: Wenn du im trauten Bruderkreise.
Möller, A. op. 4. Heinrichshofen 0,50.
Maurerlehrling: Harrend an des Tempels heiliger Schwelle. Krigar, C. op. 37. Bahn 1,00.
Maurerlied: Auf Maurer und Maurers Genossen.
Böhner, L. op. 17. II³. Hofmeister 1,25. compl.
Maurerlied: Der im reinsten Aether wohnt.
Schelble, J. N. Fi. H. № 698. Dieckmann i. D. 12,00. cpl.
Maurerlied: Preisen soll mein Lied die Schöne.
Tauwitz, E. op. 18². Göpel 0,60.
Maurerlied: Wo Brüder eifrig.
Rebling, G. op. 35³. Sulzer 0,60.
Maurerlieder. (6.) Bierey, G. B. B. & H. 1,50. compl.
Maurerlieder. (11.)
Rebling, G. op. 33. 34. 35. Sulzer (einzeln.)
Maurers Freude: Freude Quell.
Rebling, G. op. 34³. Sulzer 0,60.
Maurertugend: Maurerbund gilt nicht der flücht'gen Zeit. Pfeiffer, G. W. Cranz i. Brem. 0,50.
Maurerweihe: Dich weiht die ernste Stunde.
Rebling, G. op. 35⁵. Sulzer 0,60.
Maure zu Granada: Noch nie sah ich ein Auge.
Halevy, F. Schlesinger 0,50.
Maurin in Algier: Ins Labyrinth der engen Gassen.
Proch, H. op. 183. Cranz 1,00.
Maurisch: Meiner Sehnsucht Trauerlieder.
Schädel, B. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Maurische Liederklänge.
Heinze, G. A. op. 25¹. Roothan 2,75. compl.
Maurische Lieder. (3.)
Stahlknecht, A. H. Gödsche 0,75. n. compl.
Maurische Romanze: Lieb Röschen.
Stolle, Ed. op. 4. Greiner i. Grätz 1,25.
Maurisches Aufnahmslied.
Weber, G. op. 31. III⁶. Schott 2,25. compl.
Maurische Sclave. Bordèse, L. Schott 1,00.
Maurisches Ständchen. — Güldne Sternlein schauen.
Nauwerk, E. op. 9².
Maurisches Ständchen: Ich will vor deiner Thüre stehn.
Bott, J. J. op. 44. Böhme 0,50.
Krebs, C. op. 87. Sch. & Co. 1,25.
Kücken, F. op. 31¹. Peters 1,00.
Proch, H. op. 136. Cranz 1,00.
Maurisches Ständchen: Licht meiner Seele, o leuchte mir. Huth, L. op. 23⁴. Schlesinger 1,50. compl.
Maurisches Ständchen: Wie zum Strande hebt die Welle. Röspe, C. op. 1³. Whistling 1,00. compl.
Maurisches Tafellied am Stiftungstage.
Richter, C. Reimann i. Freiberg 0,50. n.
Mausefallen widebum: Willst werden du durchaus.
Conradi, A. N. C. № 43. Lassar 0,60.
Mausefall'n widebumbumbum: Mit spitzen Ohren lauscht.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75.
Mausfallensprüchlein: Kleine Gäste, kleines Haus.
Kauffmann, E. op. 13². Zumsteeg 2,00. compl.
Mausfallensprüchlein: Musemäuschen stell dich ein.
Hornstein, R. v. op. 22². Ebner 1,00.
Mauskätzchen gab.
Schubert, F. L. op. 42¹. B. & H. 2,00. compl.
Mauskätzchen wo bleibst du.
Erk, L. Kdl. IV⁹¹. Lipperheide 1,25. n. compl.
H. v. F. S. Kdl. № 9. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Hartmann, A. Kdl. № 25. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Hauser, M. H. op. 17⁵. Aibl 1,00. compl.
Lachner, F. op. 95⁴. Schott 1,50. compl.
Nathusius, M. L. A. № 71. Mühlmann 3,00. n. compl.
Reissmann, A. op. 18⁴. Bahn 1,80. compl.
Ma vendi pur concento. — O Liebe. Bellini, V.
Maximilian Joseph König v. Bayern a. d. Namenstage. Zu Nymphenburg im Königssaale.
Lenz, L. op. 23. Aibl 1,50.
Maximilian Kaiser v. Mexico. — Begegnung. (Ein Schifflein.) Raman, B. op. 42¹⁶.
Maximilian's Tod: Edelsten Spross von Habsburgs Haus.
Heiser, W. op. 90. Barth i. B. 1,75.
Max in Augsburg: Es hat das Herz des Menschen.
Loewe, C. op. 124¹. Cranz 2,00.
Max und der Sandmann: Max willst du noch nicht schlafen.
H. v. F. R. Kdl. № 30. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 30. Nitzschke 3,00. n. compl.
Max und Dürer: Fürst, Trossbub, Ritter, Gauner.
Loewe, C. op. 124². Cranz 2,00.
Maxwelton's Au'n sind lieblich. Annie Laurie.
Kissner u. Stark.
Max willst du noch nicht schlafen. Max und der Sandmann.
Max wollte aus Augsburg reiten. Abschied. Loewe, C.
May wanderings: Mai ist gekommen. — Wanderlied.
Dürrner, J.
Mazareno: Toi tica la macarena.
Li. E. II⁸. Niemeyer 0,75.
Maze mi muj klaviecku. Klavik. Ryba, J. B. II¹².
Má zlatá ancicka. Martinovsky, M. Nap. IV³⁵⁰. do. V⁴⁶¹.
Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Mazourka: Schlinget den bunten Reihn.
Gumbert, F. op. 47. André 0,80.
Mazourka. — Coquette. do. Geliebten Wiederkehr. do. Kriegers Braut. do. Plainte d'amour. do. Tanzweise.
Chopin, F. de.
Mazourka brillante. — Liebe, der Freude geweiht.
Oelschlegel, M. № 2.
Mazourka brillante. — Belle jardinière. Barbieri, Ch. de.
Mazurken. (4). Umlauft, P. op. 3¹. B. & H. 2,25. cpl.
Mazzetto di fiori. 7 Romanzen etc.
Campana, F. Ricordi 8 fr. compl.
Mazzetto di fiori.
Ronzi, P. Alb. № 10. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Mazzolino di fiori. — Blumenstrauss. Rubini, G. B.
Mecklenburg mein Vaterland: Lasst unser Lied erschallen. Padderatz, L. Schmiedekampf 0,50.
Meco in barchetta celera. Barcarole. Hoven, J.
Meddig járok. Gaal, F. № 1. Roz. i. B. 3,00. compl.
Médecin de campagne. Beltjens, J. M. Schott 0,50.
Médecin et l'amour. Médecin le Dieu d'amour.
Böhmer, C. op. 26³. B. & B. 1,50. compl.
Media vita in morte: Mitten wir in Lebenszeit.
Koenen, H. № 25. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Medjé: O Medsche, die mich in Ketten.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Meditazione. Fiori, E. Alb. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Medium: Ja in ganz Wien da.
Kriebaum, F. № 14. Krämer 1,10.
Mediziner: Krank bin ich, darf nicht länger.
Eberwein, E. op. 12¹⁶. Peters 4,50. compl,
Meer: Meer erstrahlt im Sonnenschein.
Becker, Fr. № 1. Goltermann i. Schw. 0,50.
Franz, R. op. 39³. B. & H. 0,50.
Naubert, A. op. 22⁷. Leuckart 2,00. n. compl.
Naumann, E. op. 27⁸. B. & B. 0,80.
Rothschild, W. de. Cranz 1,00.
Meer. — Siehst du das Meer. Gerasch, O.
Meer.
Ergmann, A. op. 7⁸. Schloss 2,00. compl.
Köhler, H. op. 51. Schott 0,75.

Meer. Thurner, A. op. 11[7]. Schott 0,50.
Meerbräutigam. — Wohl sitzt am Meeresstrande. Kauffmann, E. F.
Meer der Hoffnung: Hoffnung auf Hoffnung geht.
Eckert, C. op. 13[7]. B. & H. 0,50.
Schletterer, H. M. op. 16[5]. Ebner 2,50. compl.
Meere: Alle Winde schlafen.
Eschmann, J. C. op. 7[3]. R. & P. 2,25. compl.
Hofmann, H. op. 26[5]. Hainauer 0,75.
Jähns, F. W. op. 13[1]. Bahn 1,50. compl.
Schädel, B. № 2. B. & H. 1,75. compl. (P. V.)
Meer erglänzte weit hinaus. Am Meer.
Meer erglühet. In Treue gedenke ich dein. Mackensen, R.
Meer erstrahlt im Sonnenschein. Meer.
Meeresabend: Sie hat den ganzen Tag getobt.
Becker, R. op. 2[3]. Klemm 0,50.
Behr, C. v. op. 2[3]. Schlesinger 0,50.
Böhmer, R. op. 2[2]. Tonger 1,00. compl.
Deprosse, A. op. 41[5]. Bauer 1,00.
Fuchs, R. op. 6[3]. Kistner 2,00. compl.
Grimm, J. O. op. 3[2]. B. & H. 2,00. compl.
Heinefetter, W. op. 12[2]. Schott 0,75.
Holzmiller, Ed. № 2. Bachmann 0,75.
Kiel, A. op. 27[2]. Nagel 0,90.
Kunze, C. op. 1[1]. Simon i. B. 2,00. compl.
Le Beau, L. A. op. 4[3]. R. & P. 0,50.
Möhring, F, op. 34. I[4]. Glaser 1,25. compl.
Radecke, Rob. op. 21[4]. Schlesinger 2,00. compl.
Schlottmann, L. op. 10[2]. B. & H. 2,00. compl.
Schwerin, H. v. Kratochwill 1,00.
Sebaldt, H. C. op. 1[2]. Simrock 1,50. compl.
Siemers, A. op. 22[4]. Sch. & Co. 2,25. compl.
Wickede, F. v. op 36[1]. Barth i. B. 0,75.
Zedlitz, O. v. № 2. Lichtenberg 1,75. compl.
Meeres Antwort. Hoven, J. Cranz 0,80.
Meeresbraut steigt dort aus goldner Fluth.
Naubert, A. op. 1. B. & B. 1,30.
Meeresfahrt: Tiefe Stille herrscht im Meere. — Meeresstille. Reichardt, J. F.
Meeresfahrt. Curci, G. Roma № 15. Cranz 1,00.
Meeresfahrt. Pisling, K. op. 1[1]. Veit i. Pr. 1,25.
Meeresfluth mit Purpurgluth. Morgenlied im Freien.
Meeresklage: Einsam strich ich hin.
Henschel, G. op. 27[3]. Simrock 2,50. compl.
Meeresleuchten: O komm in mein Schiffchen.
Bürgel, C. op. 9[5]. B. & H. 2,50. compl.
Draeseke, F. op. 26[4]. Hoffarth 3,00. compl.
Georg, V. König, v. H. Bachmann 0,25.
Kiel, A. op. 32[2]. Nagel 0,70.
Langert, A. op. 7[1]. B. & B. 1,30. compl.
Müller, Reinh. op. 3[1]. Weber i. C. 0,75
Prox, C. op. 2[2]. Challier 1,50. compl.
Wehner, A. op. 5[1]. R. & P. 2,25. compl.
Wickede, F. v. op. 29[1]. Barth i. B. 0,50.
Meeresleuchten: O komm in mein Schlösschen.
Jansen. F. G. op. 33[2]. Litolff 0,75.
Meeresleuchten: Wie viel Sonnenstrahlen fielen.
Loewe, C. op. 145[1]. Schlesinger 1,50. compl.
Meereslust: Es giebt kein schönres Leben als auf den.
Hirsch, R. op. 30[1]. Haslinger 3,50. compl.
Meeresrauschen. — Am wilden Klippenstrande.
Meeresrauschen träumisch tönet.
Hinrichs, G. op. 5[2]. Cranz 1,20. compl.
Meeresstille: Frieden ruht auf blauen Wogen.
Konewka, A. Henkel 0,75.
Meeresstille: Ich seh' von des Schiffes Rande.
Dessauer, J. Kratochwill 1,00.
Franz, R. op. 8[2]. B. & H. 0,50.
Siewert, H. op. 4[3]. Bahn 1,00. compl.
Wöhler, W. op. 14[3]. Bahn 0,80. compl.
Meeresstille: Meer gleicht einem Spiegel.
Masini, F. Schlesinger 0,50.
Meeresstille: Sieh wie von Ruh umzogen.
Masini, F. Schott 0,50.
Meeresstille: Stille, jedes Lüftchen schweigt.
Riemann, H. op. 1[2]. Kahnt 0.50.
Meeresstille: Sturm mit seinen Donnerschlägen.
Banck, C. op. 69. II[14]. Kistner 4,00. compl.
Meeresstille: Tiefe Stille herrscht im Meere.
Bach, O. op. 1[1]. Cranz 1,50.
Meeresstille: Tiefe Stille herrscht im Meere.
Dörr, W. № 5. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Förster, A. M. op. 6[5]. Kahnt 1,50. compl.
Jansen, G. № 4. Simrock 1,80. compl.
Lewinsky. Leuckart 0,50.
Lücke, W. № 7. Heinrichshofen 1,50. compl.
Reichardt, J. F. G. L. II[5]. B. & H. 5,00. compl.
Riehl, H. W. Hau № 10. Cotta 8,50. compl.
Röder, M. op. 11[5]. B. & H. 3,00. compl.
Schubert, F. op. 3[4]. conc.
Seyffardt, E. H. op. 5[3]. Cranz 2,30. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 61. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 22. Leuckart 12,00. cpl.
Merresstille: Wirf Rosenblätter in die Fluth.
Härtel, A. op. 5[2]. B. & B. 1,50. compl.
Meyerbeer, G. B. & H. 0,75.
Meeresstille.
Dessauer J. op. 62[5]. Cranz 0,80.
Horn, C. v. op. 1[2]. Cranz 2,00. compl.
Meeresstille und glückliche Fahrt. Tiefe Stille. — Meeresstille.
Meeresstimmung. — Mit schwarzen Segeln segelt. Nauwerk, E.
Meeresstrand: Zeuge meiner Plagen. Masini, F. conc.
Meeres und der Liebe Wellen: Es rauschet vorüber die Welle.
Pardow, J. H. op. 28. H. Weiss Nachf. i. B. 1,00.
Meereswellen. Ein Leuchtthurm in des.
Roeder, M. op. 22. I[4]. Voigt i. C. 1,00.
Meereswellen. Santer, C. Cranz 1,00.
Meereswellen, ach wie gerne. Tod der Sappho.
Fuchs, A. op. 7.
Meereswellen schlagen. Sterne. Dietz, J. op. 1.
Meereszauber: O Waldesrauschen, o Meeressang.
Meerfahrt: Auf der Liebe dunklem Meere.
Volkslied. conc.
Wielhorski, v. B. & B. 0,80.
Meerfahrt: Auf Schiffer! und löse den.
Garrigues, M. № 4. B. & B. 2,50. compl.
Meerfahrt: Da schwimm ich allein.
Loewe, C. op. 93. Schlesinger 1,50.
Meerfahrt: Einsam irr' ich umher.
Goltermann, G. op. 16[3]. Peters 0,75.
Huth, L. op. 29[4]. Klemm 1,50. compl.
Meerfahrt. — Mein Liebchen wir sassen beisammen.
Meerfahrt: Wie so rein des Himmels Bläue.
Böhmer, C. op. 64[2]. Annecke 1,50. compl.
Seiffert, G. T. op. 11[2]. Bahn 1,00. compl.
Meerfee: Helle Silberglöcklein klingen.
Banck, C. op. 57[1]. Heinrichshofen 1,75 compl.
Schumann, R. op. 125[1]. Heinrichshofen 0,80.
do. Sch. & Co. 0,75.
Meerfee. Knabe, du golden gelockter.
Speyer, W. op. 60[2]. Siegel 1,25.
Meerfey: Still bei Nacht. — Verloren. Schumann, R.
Meerfrau. — Abend kommt gezogen. Lachner, F.
Meerfrau: Es schallt Gesang.
Brah-Müller, G. op. 29[1]. Challier 0,75.
Meerfrau. Ballade in 3 Gesängen. (Goldne Mondesstrahlen blinken.) Pabst, L. op. 23. Ebner 2,00. cpl.
Meerfrau: Herr Hildebrand, er fragte einst.
Reinecke, C. Schw. V. № 7. Forberg 0,60.
Meerfrau: Tief im Meer da wohnt die Meerfrau.
Eckberg, C. Trautwein 0,60.
Meer giebt seine Perlen. Nachts auf dem See.
Wiss, H. B. op. 103.
Meer gleicht einem Spiegel. Meeresstille. Massini, F.
Meer hat seine Perlen.
Becker, J. op. 4[2]. Hofmeister 1,50. compl.
Cobelli, C. op. 10[3]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Erlanger, G. op. 38[3]. Kistner 2,00. compl.
Franz, R. op. 36[1]. Leuckart 0,50.
Geisler, P. I[11]. B. & B. 2,00. compl.
Gramman, C. op. 12[3]. Re. & Ro. 0,75.
Gumbert, F. op. 10[1]. Schlesinger 1,00.
Hassenstein, P. op. 19[3]. Schreiber i. E. 0,50.
Köhler, L. op. 8[5]. Litolff 2.00. compl.
Lachner, F. op. 34[2]. Cranz, 1,00.
Lange, S. de. op. 6[1]. Forberg 0,75.
Leitgebel, A. L. op. 6[5]. Schlesinger 0,50.

Meer hat seine Perlen.
Lenz, L. op. 25^{5}. Aibl 1,30.
Lenz, L. op. 33^{1}. Aibl 2,80. (P. Ho. od. Vc.)
Macfarren, C. A. op. 51^{1}. Kistner 1,50. compl.
Samson, L. I. V^{8}. Fürstner 2,00. compl.
Schneider, F. I^{2}. Ludewig i. W. 1,20. n. compl.
Thiesen, O. op. 5. B. & B. 1,00. (P. Vc. od. Ho.)
Urspruch. A. op. 3^{1}. Kistner 0,50.
Wickede, F. v. op. 2^{1}. B. & B. 0,80.
Meer, Himmel und Sonne: Wär ich das Meer.
Graben-Hofmann, G. op. 36^{3}. Sch. & Co. 1,00.
Meer ist still, die Stürme schweigen. Willkommene Ruhe.
Meer ist still und öde.. Fischerlied. Löwe A.
Meerleuten. — Meeresleuchten.
Meerliebchen. — Mond ist aufgegangen und überstrahlt.
Lamiveille, U. M. № 6.
Meer-Lieder. (3) Bungert, A. op. 12. R. & P. (einzeln).
Meer liegt glatt. Sonntag auf dem Meere.
Meer liegt stille. Sonntag auf dem Meere.
Meermaid: Es fällt die Nacht.
Goethe, W. v. op. 1^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Meermaid-Sang: Lieblich glänzt im Sonnenstrahl.
Haydn, J. conc.
Meermaid wiegt sich auf kühliger Fluth.
Blanc, A. № 1. B. & B. 1,30.
Meermann: See ist still, der Mond scheint hell.
Fuchs, F C. op. 11. Haslinger 1,00.
Meermanns-Harfe: Säle funkeln im Königsschloss.
Wöhler, G. op. 19^{4}. Schlesinger 3,80. compl.
Meersfluth peitscht so wild. Getäuschte Erwartung.
Lindblad, A. F.
Meerstrom, ich dich grüsse. Ave maris, stella.
Meer und Alpenlieder. (4).
Seiffert, G. T. op. 11. Bahn 1,00. compl.
Meer und Auge. — Ich sah in die blaue unendliche See.
Truhn. F. H.
Meer, wie grausam. An der Ostsee. Weltner, H.
Meeting of the waters. — Zusammenfluss der Wasser.
Meeting of the waters.
Stone, J. T. J. M. № 6. Augener 2,00.
Meet me by moonlight: Komm im Mondschein allein.
Wade, J. A. conc.
Meeuwennest: Sun an der bueist het.
Verhulst, J. S. H. op. 16^{1}. Weygand & Co. 3,50. cpl.
Még a búza ki sem hängta.
Késmárky, A. (Kornél. A. № 3.) T. & P. 8,00. cpl.
Még azt mondjak az emberek.
Bognar, J. № 44. Roz. i. B. 6,00. compl.
Erkel, E. Az. i. № 4. T. & P. 3,00. compl.
Nagy, Z. № 2. Roz. i. B. 2,00. compl.
Sigmond, A. A. se. № 2. T. & P. 3,00. compl.
Szép, L. № 1. T. & P. 2,00. compl.
Meg azt vetik szememre a pajtásog.
Tamássy, J. № 3. T. & P. 4,00. compl.
Megégett a szentpeteri.
Mätray, G. U. V. 1. T. & P. 4,00. compl.
Megérem én a magam sorsával.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Megint huzzák a halottas harangot.
Füredi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Megizentem az édes anyámnak.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Megköveteni a tens nemes vármegyét.
Bartalus, J. Roz. i. B 10,00. compl.
Blaháné, K. v. № 20. T. & P. 5,00. compl.
Meglio sola che male accompagnata.
Palloni, G. Ec. № 2. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Meglio soli che male accompagnati. — Besser allein als in schlimmer Begleitung. Gordigiani, L.
Megtagadtat hü ezerelmed.
Lányi, E. № 1. Roz. i. B. 6,00. compl.
Megütötték a birót. Hardy, F, II^{10}. T. & P. 1,60. cpl.
Megüzente tegnap este.
Schwarz, G. № 3. Roz. i. B. 2,00. compl.
Meguntam az életem.
Lányi, E. № 13. Roz. i. B. 5,00. compl.
Megvert engem a teretöm.
Lányi, E. № 12. Roz. i. B. 5,00. compl.
Megvirad még valaha.
Blaháné, K. v. № 23. T. & P. 5,00 compl.
Megy a gözös kanizsára.
Erkel, E. A. b. № 3. T. & P. 1,60. compl.
Megy a kis lány.
Mätray, G. U. V. 1. T. & P. 4,00. compl.
Megy a kocsi. Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. cpl.
Meh, dass äbbe: Wie basch isch mer do.
Huber, F. D. d. S. № 21. Kahnt 0,50.
Meh, dass äbbe.
Naegeli, H. Alp. 1^{6}. Naegeli i. Z. 2 fr. compl.
Mehr als ein Engel lieben kann. Unglückliche Liebe.
Mehr Glück als Ferdinand: 'S läuft Mancher in der Welt. Hohmann, W. № 8. Lehmann i. H. 0,50.
Mehr Glück, als ver—stehen sie mir: Was oft im Leben, Rothe, C. F. Kom. № 8. Hofmeister 0,75.
Mei Ahnl und mei Vata war'n. Boarisch.
Mei Büaberl da bin i. Müller, Ad. op. 98. Cranz 0,80.
Mei Bua du hast Augen. Abt, F. op. 90^{9}. André 0,60.
Mei Deandl hat a Kinn. Griaverl im Kinn. Hölzel, G.
Meide mich: Hör' mein Bitten, mein Flehen.
(Sokoloff. S. v. R. № 200. Schuberth i. H. 0,50).
Meiden: Es schleicht ein zehrend' Feuer.
Baudissin, S. op. 5^{6}. Challier 2,00. compl.
Cläpius, W. op. 6^{1}. David i. B. 1,50. n. compl.
Esser, H. op. 27^{2}. Schott 0,75.
Grund, F. W. op. 32^{2}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Hasenclever, R. № 3. Schloss 2,00. compl,
Haslinger, C. op. 109. Haslinger 2,00.
Hauser, M. H. op. 8. III^{3}. Hofmeister 1,00.
Kapeller, A. № 2. Haslinger 2,50. compl.
Kauffmann, F. op. 4^{1}. Bahn 1,20. compl.
Lachner, F. op. 111^{6}. Schott 0,75.
Lachner. J. op. 49^{1}. Niemeyer 1,25. compl.
Mangold, C. A. op. 14^{2}. Lang i. Sp. 1,25. compl.
Schachner, R. op. 22^{2}. Schott 1,25.
Schletterer, H. M. op. 21. II^{9}. Ebner 3,00. compl.
Weyermann, M. op- 1. II^{9}. Fürstner 3,00. compl.
Meiden und Scheiden: So soll ich. — Scheiden und Meiden.
Mei Diandl dâs mâ mi nôt.
Grassmann, Ph. op. 94^{3}. Grassmann i. F. 1,50. compl.
Mei Diandle is sauber.
Koschat. Th. K. L. № 15. Leuckart 0,60.
Mei Diandl hât zwâ Aeugerln. Karntner Liab.
Koschat, Th. K. L. № 18.
Mei Diarnd'l ist fort gang'n.
Thiemer, F. № 5. Kahnt 0,50.
Meid' ich dich o Vaterland. Verbannte. Banck, C.
Mei Dieni: Ich woass a schöni Glocke.
Müller, R. op. 34b^{7}. Kahnt 2,00. compl.
Mei Dirndl hat Aeugerln. Jeanne. Weckherlin, J. B.
Mei Dirndl hat Augerln. Spitzbua. Doppler, J.
Mei Dirndl hat g'sagt. Verstossene. Baumann, A.
Mei Dirndl is harb auf mi.
Kücken, F. op. 33^{6}. Schlesinger 0,50.
Starke, M. Whistling 0,50.
Volkslied. conc.
Mei Dirn hat zwei Aengerln. Herzköni. Doppler, J. H.
Mei Döserl: Als Friedrich der Grosse am Leben.
Penschel, M. op. 38^{4}. P. & M. 0,80.
Meieli: Frühling machet fröhlich.
Forgeois, F. op 9^{2}. B. & B. 2,00. compl.
Meierei: Ein Weissdorn, weit hinschattend.
Beethoven, L. v. Wal. № 17. B. & H. 6,60. cpl. (P. V. Vc.)
Mei Freud ist die Olma.
Schmölzer, J. F. St. V. № 4. Tendler i. G. 2,80. cpl.
Mei Glück is a Hütten. Ihre Aeugerln. Neumann, Em.
Mei Hansel: I woass net warum.
Bill, J. № 6. Bössenecker 2,00. compl.
Mei Haus hat kein' Thür. Freibeuter. Marschner, H.
Mei herziges Dirndl, mein einziges Glück. Gang in die Fremde. Hölzel, G.
Mei herziges Schatzerl. — Versöhnung. Gross, G. A.
Mei Herz is ma schwer. Ka Bua woas vom Diand'l.
Catenhusen, E. op. 14^{1}.
Mei Himi: I woas an b'sundern Himi.
Bischoff, K. J. op. 17^{2}. Henkel 2,25. compl.
Paccig, K. B. v. op. 9^{8}. Falter 3,00. compl.
Perfall, K. v. Falter 3,00. compl.

Mei Hütten lass i nit. Müller, Ad. op. 22. Cranz 1,00.
Mei Hüttla.
Baur, A. L. № 1. Dollfuss i. Ansb. 1,00. n. compl.
Meiken. — Sträusschen. (Nimm hin). Nicolai, W. F. G.
Mei kleins Meerschwein. Tyrolienne. Levassor.
Meili: Sag mer Näumer.
Stauffer, Th. op. 6. II^{9}. André 1,80. compl.
Meilied: Bloemen dragen al die hagen.
Ackermann, A. J. op. 8. Weygand 1,00.
Verhulst, J. J. H. op. 26. I^{1}. Weygand & Co. 2,50. cpl.
Mei Mädche hot e Gsischtche.
Dorn, H. op. 103^{2}. Schott 0,50.
Grassmann, Ph. op. 100^{4}. Grassmann i. F. 3,00. cpl.
Mei Mädle: Zwei schwarzbraune Augen.
Hamma, B. op. 19^{6}. Lichtenberger 1,20. compl.
Mei Mirzl. Konradin, C. F. op. 45^{1}. Doblinger 1,00.
Mei Muada sagets gern. Karntner Bua. Koschat, Th.
Mei Mütterl war so gut: Als ich noch so a Büberl.
Nessmüller, J. F. Kistner 0,50.
Mei Mutter hat mi klopft.
Müller, Ad. (aus „Der Bergkönig"). Cranz 0,80.
Mei Mutter mag mi net.
Bachrich, S. op. 5^{6}. Re. & Ro. 0,75.
Banck, C. op. 20. II^{13}. Hofmeister 0,50.
Brahms, J. op. 7^{5}. B. & H. 0,50.
Eggers, G. op. 10^{6}. R. B. 1,80. compl.
Erk, L. Horn 0,80.
Franz, R. op. 17^{4}. Siegel 0,50.
Heuchemer u. Scholz. № 8. B. & H. 2,00. compl.
Lindpaintner, P. v. Sch. & C. 0,50.
Müller, Ad. jun. op. 4. I^{5}. Roz. i. B. 2,50. compl.
Nessler, V. E. op. 41^{4}. Siegel 1,25. compl.
Pressel, G. № 8. Simrock 0,50.
Samson-Himmelstiern, O. v. op. 10^{2}. Rahter 2,00. cpl.
Volkslied. conc.
Mein: Bächlein lass dein Rauschen sein.
Curschmann, F. op. 3^{4}. conc.
Lenz, L. op. 25^{4}. Aibl 1,30.
Schubert, F. op. 25^{11}. conc.
Mein: Hold klingt ein süsses Wort.
Hering, C. op. 119^{1}. Heinichshofen 0,50.
Mein. — Ich kann's nicht fassen, nicht glauben.
Lammers, J.
Mein: Ich werde dich nie besitzen.
Binder, C. op. 7. Haslinger 1,50.
Mein: Sommerspinne spinnt das Netzlein. — Nichts für Spatzen. Krebs, C.
Mein. Dorrenboom, G. op. 3^{3}. Cranz 0,50.
Mein Aennchen blüht in Rosengluth.
Gurlitt, C. op. 18^{1}. B. & H. 0,50.
Mein Abschied von Dresden: Töne traurige Abschiedsweise. Szuminska, F. B. & B. 1,00.
Mein Alexander: Liebe schafft mir viel Plaisir.
Thiele, R. So. A № 151. K. & G. 0,50. n.
Mein Allerseelenlicht: 'S ist Allerseelen heute.
Lortzing, A. № 1. Whistling 2,00. compl.
Mein Alles: Du meine Seele. — Widmung.
Hauptmann, M. op. 26^{1}.
Mein Alles. — Du weisst es wohl, dass du mein Alles.
Mein Alles: Ich möchte es mir selber verschweigen.
Backer-Gröhndahl, A. op. 14^{6}. Warmuth 2,25. compl.
Jaehns, F. W. op. 46. Sch. & Co. 0,75.
Krug, A. op 8^{3}. Forberg 0,80.
Mein Alles: Ich weiss es, du liebst mich.
(Stscherbatschef. (S. v. R. № 228. Schuberth i. H. 0,75.)
Mein Alles: O alle Seligkeit ist mein.
Jacoby, W. op. 4^{1}. Barth i. B. 1,50.
Mein Alles: Und wär' auch der ganze Erdkreis.
Böie, J. op. 25. II^{7}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Horn, A. op 16^{4}. Kahnt 2.00. compl.
Mein Alles. Dessauer, J. op. 5^{5}. Cranz 2,00. compl.
Mein Alles auf Erden: Wohl über die Berge.
Abt, F. op. 546^{1}. André 1,00.
Mein Alles du: Deiner gedenk' ich im Reden.
Lassen, E. № 112. (op. 68^{2}.) Hainauer 0,75.
Mein alter Rock, wir bleiben. An meinen Rock.
Gounod, Ch.
Mein altes Ross, mein Spielgenoss.
Bombelles, C. A. № 2. Cranz 1,00.
Schumann, R, op. 127^{4}. Peters 0,75.
Mein' Alte war a schlimmes Weib.
Müller, W. (aus „Jacob in der Heimath"). Cranz 0,50.
Mein Amt: Nur dich küssen.
Krebs, C. op. 46. Sch. & Co. 0,75.
Mein Anger, welchen früh und spat. Anger.
Blasser, G. op. 20. III^{12}.
Mein Annchen: Nun ihren Lauf die Sonne schliesst.
Kissner u. Stark, B. A. II^{26}. R. B. 4,00. compl.
Mein Annchen ist mein höchstes Gut.
Schubert, L. op. 24^{5}. Hofmeister 1,50. compl.
Mein Annchen ist weit.
Goltermann, G. op. 45^{4}. André 0,80.
Mein Anne-Mühmchen: Ei du kleine Flachs-Ann'.
Engel, D. H. Kistner 1,25.
Mein Antlitz ist braun. Junge Zigeunerin. Böie, J.
Mein Apfelbaum: O, dass dich Gott behüte.
Erk, L. Kdl. IV^{84}. Lipperheide 1,25. n. compl.
H. v F. S. Kdl. № 6. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Lachner, F. op. 98^{5}. Schott 1,50. compl.
Mein armes Herz wie schlug es. Herz auf der Wanderschaft. Esser, H. op. 71^{3}.
Mein Arm wird stark und gross mein Muth. Lied eines deutschen Knaben.
Mein Athem stockt beenget. Menschentrost.
Hornstein, R. v. op. 50^{10}.
Mein auf allen Wegen. — Er ist gekommen.
Marschner, H. op. 106^{1}.
Mein Aug' blickt hin nach jenen Höhen.
Nordal, E, op. 1^{1}. Haslinger 2.00. compl.
Mein Auge ist so trübe. Prosch, E. B. & B. 1,00.
Mein Auge sah viel. An Sie. Schwegler, J. D. № 2.
Mein Auge so treu. Er nach Hause eilend.
Mein Auge spricht. Unverstanden. Marxsen, E.
Mein Auge trübe wie. Ein Wort, ein Kuss, eine Thräne.
Gumbert, F. op. 69^{3}.
Mein Aug' hat keine Thräne.
Elssner, E. op. 11^{3}. Elssner i. L. 1,00. n. compl.
Hölzel, G. op. 20^{1}. Haslinger 1,50.
Kornatzhi, F. v. op. 1^{1}. Liebner 1,25. compl.
Nürnberger, G. Peters 0,75.
Proch, H. op. 111. Cranz 1,50.
Schnorr von Carolsfeld, L, u. M. № 7. Falter 4,60. cpl.
Mein Aug' ist klar und hell. Aussicht. Burkhardt, S.
Mein Aug' ist starr und dunkel.
Hasse, G. op. 55. I^{1}. Simon i. B. 1,20.
Mein Aug' ist trüb', mein Mund ist. Was soll ich sagen.
Mein Beppo: Männerherzen zu regieren.
Mulden-Fabri, R. op. 41. André 0,80.
Mein bessres Ich: Du meine Seele — Widmung.
Marchner, H. op. 106^{4},
Mein Bildniss: Mit dem Kranz von wilden Rosen.
Standigl. J. op. 5. Cranz 1,00.
Mein bist du, mein. Höchstes Glück.
Mein bleibst du immerdar. — Wenn sich zwei Herzen finden. Buthenuth, L.
Mein Blick ist trüb. Ewig dein. Kaiser, E. op. 29.
Mein Blick ruht gern. Du ahnst es nicht. Hiller, F.
Mein blonder Schatz hat mich so gern: Nun kommt die Zeit.
Abt, F. op. 590^{3}. Rathke i. M. 1,00.
Schulz, A. op. 67^{3}. Fischer i. Br. 0,50.
Mein Blümchen. — Röslein roth, wie bist du schön.
Schoenen, W.
Mein Blümchen: Umstarrt von Eis des Norden.
Götzloff, F. D. L. III^{8}. B. & H, 2,00. compl.
Mein Blümchen. — Ward ein Blümchen mir geschenkt.
Mein Blümlein: Es blüth in meinem Garten.
Mauss, A. op. 13^{3}. André 1,60. compl.
Mein Blümlein. — Ich weiss ein Blümlein hold.
Gumbert, F. op. 81^{2}.
Mein Blümlein. Marxsen, E. op. 30^{1}. Cranz 1.80. cpl.
Mein Blumengarten: Nichts ist auf der Welt.
Schulz, F. A. op. 81. I^{4}. Litolff 0,50. compl
Mein Bote: Leise rauscht die traute Quelle
Jungmann, A. op. 17^{1}. Bachmann 0,75.
Mein Bote. — Vöglein wohin so schnell. Keller, G.
Mein Bräutigam ist ein Färber. Färber. Schuster, A.
Mein Braunschweig: Viel tausend Grüsse weih' ich dir. Fleissner, A. Bauer 0,75.

Mein Brautkleid ist ein schneeweiss' Tuch. Wie lieb ich dich hab'. Reiser, A. op. 23.
Mein Brautkleid ist mein Totenhemd.
Reichenbach, A. I³. Tonger 1,25. compl.
Mein Brautring liegt im Seesgrund.
Drinnenberg, J. № 4. André 0,60.
Mein Bruder ist ein ganzer Mann. Lustiges Musiciren. Reinecke, C. op. 138³.
Mein Bruder sucht ein Königskind.
Lechner, J. (aus „Fee Melinda"). Cranz 0,75.
Mein Bua is a Schlangel. Olmadirn. Absenger, A.
Mein Büble ist ein Fischer. Gefundene Herz. Banck, C.
Mein Bursch einen Ring. Ohrring.
Mein Christian: Wo wird jetzt wohl mein Christian sein. Leipold, K. W. G. K. V¹³. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Mein Collin: O Collin, mein Collin.
Kissner u. Stark. Scho. L. 1⁶. R. B. 2,00. n. compl.
Mein Corporal: Ich strebe nicht nach Ruhm.
Steffens, G. So. A. № 124. K. & G. 0,50. n.
Mein Damon spricht. Lügenhafte Phyllis.
Herbing, A. B. V.
Mein Deandl hat a Kinn. Griaverl im Kinn. Hölzel, G.
Mein Dendel hat Aengel. Tyrolerlied. Ty. VI²⁹.
Mein Diandel, mein liabs. Letzte Wörtl. Absenger, A.
Mein Dirndel hat Aengerln. Jeanne. Weckherlin, J. B.
Mein Dörfchen, o wie lieb' ich dich.
Schulz, F. A. op. 119⁸. Merseburger 1,50. compl.
Mein Dörfchen vor allem. Bérat, Fr. Schlesinger 0,50.
Meine Alpenwelt.
Müller, Ad. (aus „Erste Kind"). Cranz 1,00.
Meine Alte leidet's nicht: Ich bin ein Mann der hart.
Klein, E. Lu. L. № 11. Spaarmann i. O. 0,50.
Leipold, K. W. G. K. VIII⁸. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Meine Augen: Ach die Fluth der Thränen.
Sokoloff. (S. v. R. № 164. Schuberth i. H. 0,50.)
Meine Augen sehen über Berg.
Banck, C. op. 19¹. Peters 2,25. compl.
Klenze, J. op. 11. André 1,60.
Meine Augen waren so klar.
Wallnöfer, A. op. 11⁴. Bauer 0,60.
Meine Bäume. Horzalka, J. E. op. 53². Cranz 1,00.
Meine beiden Wünsche.
Gollmick, C. op. 51⁶. André 1,60. compl.
Meine Berge: Seh' ich dort in nebelgrauer Ferne.
Baroni-Calvalcabo, J. Peters 1,00.
Horzalka, J. E. op. 53³. Cranz 1,00.
Zwyssig, P. J. № 6. Böhm i. A. 0,50.
Meine Bitte.
Bauer, M. № 4. Schlesinger 2,00. compl.
Meine Blicke: Ich möchte dir so vieles sagen.
Vollweiler, Ch. op. 36⁴. Schlesinger, 0,50.
Meine Blume: Ein Vöglein auf dem Zweige.
Härtel, A. op. 12¹. Siegel 1,75. compl.
Meine Blumen: Blumen des Frühlings.
Eckert, C. op. 10². Schlesinger 1,50. compl.
Meine Blumen haben Durst. Kleine Gärtnerin.
Felsenthal, A. op. 9²².
Meine Blumen hab' ich vergessen.
Werner, P. op. 7⁵. Jägermayer 2,25. compl.
Meine Boten: Grüsst ihn, o Morgenröthe.
Abt, F. op. 189². Cranz 0,80.
Rittmeyer, R. № 3. Bauer 1,00.
Vierling, G. op. 62¹. Schott 2,00. compl.
Meine Braut, meine Braut. Wanderschaft.
Fischer, C. A. op. 17².
Meine Cilli: I kenn' Madeln, sagt er.
Moser, J. B. W. L. G. № 5. Haslinger 1,00.
Mein Eden. Mücke, Fr. op. 14¹. Tonger 2,25. compl
Meine Devise: Was ich mir still gelobet.
Lassen, E. № 45. (op. 52⁶.) Hainauer 0,50.
Sabbath, Ed. op. 16¹. Leuckart 1,50.
Meine eingelegten Ruder triefen. Eingelegte Ruder.
Spengel, J. op. 5¹.
Meine einzige Passion ist mein Sohn: Mein Leben kennt blos.
Bial, R. N. C. № 74. Lassar 0,60.
Bial, R. C. № 86. Lassar 0,60.
Meine einzige Wonne: Ich möchte in ein tiefes Lied.
Bohm, C. op. 230¹. Simrock 0,80.

Meine Eltern herzlich lieben.
Schmitt, Al. Kdl. I¹⁰. Merseburger 2,00. compl.
Schneider. (Winkel, A.) Kdl. № 73. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Meine Eltern schlichte Leute. Im Portemonnaie liegt mein Weh. Folckner, H.
Meine erste Liab: Sonne, die sonst.
Abendroth, Th. № 3. Hofmeister 1,00. compl.
Meine erste Liebe sank in Grabesnacht.
Kogel, G. op. 5². R. & P. 1,00.
Meine Farbe: Von allen Dingen auf der Welt.
Früh, A. op. 1¹. Challier 2,00. compl.
Meine Farben: Wollt ihr sie kennen.
Erfurt, C. № 4. Hofmeister 1,50. compl.
Weber, C. M. v. op. 23¹. conc.
Meine Fesseln: Bei Mädchen, bei Mädchen.
Fretzdorff, H. op. 5². Challier 1,50. compl.
Meine Frau hat schwache Nerven: Gäb's keine Nerven.
Genée, R. op. 153⁵. Siegel 1,25.
Meine Freude, meine Klage. An den Himmel. Kiel, A.
Meine Freuden: Seh ich, Geliebte, heiter dich.
Chopin, F. op. 74¹². conc.
Meine Freuden sind entschwunden.
Fink, W. op. 3³. Beyer i. L. 1,00. compl.
Meine Freude war die Rose.
Lederer, M. № 2. Gutmann i. W. 1,25. compl.
Radecke, Rud. op. 11⁴. Challier 2,00. compl.
Meine Freunde: Bettler und die Armen.
Schmitt-Blank, J. op. 4³. Schlesinger 1,50. compl.
Meine Freundin: Die soll nicht meine Freundin sein.
Esser, H. Schott 0,50.
Meine Freundin, dieses Kränzchen. Im Winter.
Lauer. № 14.
Meine Furcht: O stürzt ihr Wolkenbrüche.
Damrosch, L. op. 8². Sulzer 0,80.
Litolff, H. op. 58³. Litolff 2,00. compl.
Meine Geliebte. — Endlich hab' ich sie gefunden.
Lauer. № 17.
Meine Gespielen steigen. Waisenmädchen. Huth, L.
Meine Grüsse: Ich sprach zu den kleinen.
Abt, F. op. 436³. Barth i. B. 1,25.
Meine güldenen Ducaten. Lied von den Ducaten.
Meine Harfe.
Hertz, H. op. 6¹. Leo i. Berl. 1,50. n. compl.
Meine Heimath: Ach ich hatte eine Heimath.
Abt, F. op. 277³. Annecke 0,50.
Meine Heimath: So viel Wolken droben wiegen.
Greulich, C. W. op. 32². Whistling 2,00. compl.
Wagner, A. L. d. L. IV¹. B. & B. 1,00. compl.
Meine Heimath.
Niedermeyer, L. Schott 0,50.
Nicolai, O. op. 34⁸. Cranz 1,00.
Meine Heimath ist das Grab: Mein Lebensfrühling ging zur Rüste. Abt, F. op. 442⁴. Kistner 0,50.
Meine Heimath ist dein Herz.
Schultz, Edw. op. 36. Bahn 1,00.
Meine Herren und meine Damen. Hausirer.
Neumann, E. E. H. № 5.
Meine Herzensblume.
Stolzenberg, B. op. 3¹. Schott 0,75.
Meine Herzenskönigin: Hätt' ich dich ja nie gesehn.
L, A. de. op. 1⁶. Haslinger 1,50. compl.
Meine holde Bell: Mit Lächeln kommt der Lenz.
Kissner u. Stark. B. A. 11⁴⁶. R. B. 4,00. n. compl.
Meineid der Liebe: Einmal war's, dies eine Mal.
Osgood, G. L. op. 2¹. Kratochwill 1,50. compl.
Mein Eigen: Auf Trauern. — Mein Eigen soll sie sein.
Mein Eigen: Im Herzen hab' ich dich getragen.
Giese, Th. op. 170⁴. Hentze 0,75.
Mein Eigen: Nun bist fortan mein Eigen du.
Erler, H. op. 10⁴. Fürstner 1,00.
Urban, H. op. 7². B. & B. 0,80.
Wichmann, H. op. 23⁵. Bahn 1,80. compl.
Mein Eigen. — Wohl springt aus dem Kiesel.
Randhartinger, B.
Mein Eigen soll sie sein: Auf Trauern folgt gross' Freud'. Brüll, J. op. 19¹. Gutmann i. W. 0,50.
Mein einziger Gedanke. Minnelied. Proch, H.
Mein einziger Schatz ist fern. Schweizer-Echolied.
Eckert, C. op. 21.

Mein einzig Glück bist du: Wie gern durchstreift' ich. Abt, F. op. 492[4]. Litolff 0,75.
Mein einzig Herz, mein' höchste Zier. Zerbe, R. Weber i. C. 0,50.
Mein einzig Lieb, Maria: Leb' wohl mein Lieb. Gumbert, F. op. 61[3]. Litolff 0,50.
Meine Jugendliebe, du Bild. Letzte Sühne. Berthold, Th.
Meine Kameradschaft. — Wer will mein Kamerade sein. Dürrner, J.
Meine Kameradschaft.
Oertzen, C. L. v. № 2. Barth i. B. 1,25. compl.
Meine Kindheit. — Als ich noch ein Kindlein war. Methfessel, A.
Meine Kirche: Ich hab ein Kirchlein mir gebaut.
Gumbert, F. op. 106[2]. Cranz 1.00.
Scholl, A. op. 2[4]. Hoffarth 2,00. compl.
Meine Klage: Aufgegeben und zerronnen.
Proch, H. op. 55. Cranz 1,00.
Wurda, J. № 3. Schuberth i. H. 1,00.
Meine Klage: Wenn bei lustigen Feldgelagen. Randhartinger, B. op. 68. Cranz 0.80.
Meine kleine Gartenlaube. Gartenlaube. (—.)
Meine kleinen Gedichte.
Frank, E. op. 10[1]. Sohler i. M. 2.50. compl.
Meine Laura nenne mir. Phantasie an Laura. Reichardt, J. F. Sch. L. II[4].
Meine Laute: Liebe, süsse, traute Laute. Fesca. A. op. 59[2]. conc.
Meine Laute. William, A. op. 1. André 0,60.
Meine Laute hab' ich gehängt. Pause. Schubert, F.
Meine Leiden möcht' ich schreiben.
Strasser, A. op. 32[2]. Gutmann i. W. 1,50.
Meine Lebenszeit verstreicht. Vom Tode. Beethoven, L. v.
Mein Element: Wär' ich so glücklich wie die Vögel. Netzer, J. Bahn 1,00.
Meine Lerche ist da: Meine Lerche bist du. Richter, Fr. Tha. III[9]. Hofmeister 2,00. compl.
Meine Lerche ist fort: Ach, alle im Hause. Richter Fr. Tha. III[8]. Hofmeister 2,00. compl.
Meine Liebe: Mein Lieb' ist ein Segelschiff.
Wüllner, F. op. 2[1]. Kahnt 2,25. compl.
Tausch, J. op. 2[8]. Wistling 0,75.
Meine Liebe gleicht dem Epheu.
Kreutzer, C. № 1. B. & B. 1,50. compl.
Meine Liebe ist dahin. — Bach ist so trübe. Kunkel, G.
Meine Liebe ist ein Segelschiff. Meine Liebe. Tausch, J.
Meine Liebe ist grün. Junge Lieder. Brahms, J.
Meine liebe kleine Schwester. Zwei Seelen. Palloni, G.
Meine Liebe lebt in Liedern.
Schwalm, R. op. 13[4]. Hainauer 1,25. compl.
Meine lieben drei: Ich kenn' ein Land.
Chwatal, F. X. op. 127[4]. Heinrichshofen 0,50.
Preyer, G. op. 67. Böhme 1,00.
Meine Liebe ruht im Herzen. Liebe und Lied. Stiehl, H.
Meine liebste Blume: Ich bin den Blumen so gut. Geiger, C. op. 5. Cranz 1,00.
Meine Lieder. — In jedes Liedchen will ich hauchen. Nürnberg, H. op. 180.
Meine Lieder. — Schönsten meiner Lieder. Marion, H.
Meine Lieder: Was singen an dem Quell. Goltermann, G. op. 32[5]. André 0,80.
Meine Lieder dringen leise.
Fuchs, A. op. 2[3]. B. & B. 1,00. compl.
Meine Lieder, meine Sänge.
Fink, W. op. 3[4]. Beyer i. L. 1,00. compl.
Weber, C. M. v. op. 15[1]. conc.
Meine Lilie: Es flimmert der Kranz der Sterne.
Coster, C. H. № 1. Meijroos & Kalshoven 0,75.
Floderer, W. S. u. M. № 4. Karafiat i. B. 0,50.
Lassen, E. № 108. (op. 67[4].) Hainauer 0,50.
Mottl, F. № 4. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Meine Linde: Im Garten unter der Linde. Dietrich, A. op. 16[3]. R. B. 0,80.
Mein Elsass deutsch, mein Elsass frei.
Stockhausen, J. № 4. Kratochwill 1,50.
Mein Elsass, mein Lothringen. Germania an ihre Kinder. Kutschke op. 4.
Meine Lyra schmerzvoll klagend. Wehmuth. Abenheim, J.
Meinem Kinde: Auf den Blumenfeldern in den. Moritz, C. F. op. 7[7]. B. & H. 2,25. compl.
Meinem Thal.
Naegeli, H. S. a. L. I[22]. Naegeli i. Z. 0,40.
Meine müden Augenlider. Gute Nacht. Wenzel, E.
Meine Mutter: Es leuchtet in mein Auge. Stümer, H. № 3. Bahn 2.00. compl.
Meine Mutter: Hast geschaukelt meine Wiege. Hauser, M. H. op. 17[3]. Aibl 1,00. compl.
Meine Mutter hat gepflanzt.
H. v. F. R. Kdl. № 18. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 18. Nitzschke 3,00. n. compl.
Winkel, A. Kdl. № 43. Böhlau i. W. 2,00. n. cpl.
Meine Mutter hat's gewollt.
André, J. B. op. 16[5]. Barth 2,25. compl.
Behr. F. op 373[4]. Schöpfer i. R. 2,00. compl.
Bradsky, Th. op. 18[2]. Simrock 0,50.
Brah-Müller, G. op. 24[4]. Fürstner 2,00. compl.
Bungert, A. op. 34. I[3]. Luckhardt 1,50. compl.
Emmerich, R. op. 17[3]. André 1,30. compl.
Flügel, E. op. 6[5]. Eulenburg 2,70. compl.
Flügel, E. op. 6[5]. B. H. XIV[3]. Fritzsch 1,60. n. cpl.
Franz, R. op. 23[3]. Siegel 0,50.
Grädener, C. G. P. op. 23[5]. Schuberth i. H. 0,50.
Lammers, J. op. 13[2]. Annecke 0,50.
Lessmann, O. op. 4[2]. Bahn 0,80.
Lorenz, C. Ad. op. 9[2]. Simon i. B. 1,80. compl.
Lüneburg, E. v. op. 22. Bauer 0,60.
Meister, O. op. 1[4]. B. & B. 1,80. compl
Nannoni, G. Sulzer 0,60.
Naubert, A. op. 8. 1[3]. Hofmeister 2,50. compl.
Rochlich, G. op. 21[4]. Kahnt 1.50. compl.
Schubart, C. (Fi. H. № 1002).
Zitelmann, H. op. 1[1]. Simon i. B. 0,50.
Meine Mutter ist die Erde. Waldblümlein spricht. Rupp, H.
Meine Mutter nennt mich immer. Mutternamen. Abt. F. op. 475[2].
Meine Mutter sagte mir. Ich könnt' verdorben werden. Conradi, A. N. C. № 34.
Meine Muttersprache: O Muttersprache schön und weich. Engelsberg, E. S. Kratochwill 1,00.
Meine Mutter sterbend schon. Heirathsfähige. Levassor.
Meine Mutter tadelt immer. Junge Schöne. B. O. I[33].
Meine Mutter unter den Engeln: Es starb mein treues Mütterlein. Abt, F. op. 450[2]. André 1,00.
Meine Mutter warnt mich. Mutterlehren. Himmel, F. H.
Meine Mutter war sehr strenge. Wenn das meine Mutter wüsste. Conradi, A. So. A. № 1.
Meine Nanny ist fort: Nun hüllt sich der Lenz.
Bellermann, H. op. 22[2]. Bahn 2,50. compl.
Friese, Ed. Scho. V. 1[4]. R. B. 1,50. compl.
Mein Ende zeigt mir jeder Traum. Erinnerung. Lang. J. Ldb. I[18].
Mein Engel: Eine Perle nenn' ich mein.
Esser, H. Schott 1,00.
Gumbert, F. op. 16[2]. Schlesinger 0,80.
Mein Engel bist du: Nun ist der höchste Preis errungen. Zumpe, H. op. 9. Leichssenring 1,20.
Mein Engel bist doch du: Wem Geschick ein böses Weib. Wagner, J. F. op. 138. Kratochwill 1.00.
Mein Engel, den ich vom Himmel erbat.
Danzi, F. Vo. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Mein Engel gute Nacht: Friede deckt die Erde zu. Siegert. E. op. 120. Deubner i. R. 0,50.
Mein Engel hüte dein: Und willst du von mir scheiden.
Abt, F. op. 164[3]. Siegel 1,00.
Böie, J. op. 25. II[8]. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Bülow, Ch. v. op. 4[3]. Bahn 0.60.
Gumbert, F. op. 106[5]. Cranz 0,60.
Hille, Ed. op. 45[3]. R. B. 0,50.
Jensen, A. op. 14[4]. R. B. 0,80.
Lade, A. (Sulzer) 0,50.
Lenz, H. Rättig 1,00.
Rheinberger, J. op. 55[4]. Forberg 0,75.
Rosen, W. v. op. 22. P. & M. 0,75.
Rosenfeld, L. op. 11[3]. Thiemer 0,60.
Rühl, F. W. op. 20[3]. Henkel 0,75.
Savenau, C. M. v. op. 2[4]. Cranz 0,80.
Schmidt, R. op. 7[2]. Bahn 0,80.
Standke, O. op. 22. Litolff 0,75.

Mein Engel hüte dein: Und willst du von mir scheiden.
Stiehl, H. op. 55[5]. B. & B. 1,50. compl.
Swert, J. op. 31[5]. Schott 0,50.
Wallbach, L. op. 23. André 0,80.
Mein Engel in Ewigkeit: Aus deinem Augenpaar.
Braschinski, D. op. 2. Schlesinger 1,00.
Mein Engelskind, gut' Nacht: Es sank ein Tag zur Ruhe. Abt, F. op. 405. II[6]. Thiemer 1,25. compl.
Mein Engel, weiche nicht. An meinen Schutzengel.
Meinen Kranz hab' ich gesendet. Fatme.
Meinen Liebsten hab' ich lieb. Ruthenisch. Fischer, J.
Meinen Namen nennen.
Bellini, V. S. M. № 6. Cranz 0,50.
Meinen Schatz hab' ich. Verlassene. Banck, C.
Meinen Vater, meine Mutter. Phanariot.
Meine Peggy: O meiner Peggy Huldgestalt.
Kissner u. Stark. B. A. III[53]. R. B. 4,00. n. compl.
Meine Perle: Wie strahlt in seiner Schönheit.
Weidt, H. op. 57. R. & P. 0,75.
Meine Rache: Lieblos hast du mich verlassen.
Jungmann, A. op. 10[1]. Niemeyer 1,00.
Meiner allerliebsten Schönen. Rondo. Bach, J. Ch.
Meiner Eltern Brot. — Nem eszem én. Mätray, G.
Meiner Gattin: In dir mich wiederfinden.
Zopf, H. op. 28. Hofmeister 1,25.
Meiner Heimath Berge dunkeln. Einst und jetzt.
Silcher, F. op. 32[4].
Meiner Heimath Buchen grünen.
Hill, E. op. 41. II[7]. Nagel 2,20. compl.
Meiner Heimath schöne Auen.
(Lange, O. H. A. V. № 23.) Litolff 1,00. compl.
Volkslied. conc.
Meiner Heimath schöne Marken. Heimweh. E. H. z. S.
Meiner Jugendliebe, du Bild voll. Letzte Sühne.
Hauser, M. H. op. 12[5].
Meiner Liebe Leben hat sich. Liebesgewinn.
Banck, C. Ldkr. № 6.
Meiner Lieben traute Linden. Erinnerung ans Schicksal.
Paradies, M. Ther. № 6.
Meiner Mutter ihr Spinnrad, das geht.
Brüll, J. op. 15. I[2]. R. & E. 1,00.
Meiner Mutter Stimme: Ich kenne einer Stimme Laut.
Abt, F. op. 433[4]. André 0,80.
Meine Rose: Es stand im Wald.
Nentwig, G. Fischer i. Br. 0,60.
Meine Rose: Holden Lenzgeschmeide.
Ritter, A. op. 6[2]. Forberg 0,50.
Schumann, R. op. 90[2]. Kistner 0,75.
Weyermann, M. op. 15[5]. B. & H. 3,00. compl.
Meine Rose: Ich sah einst im Garten viel Blumen.
Hölzel, G. op. 18. Siegel 1,50.
Meine Rose: Jüngst stand ich am Fenster.
Krauel, O. Ed. Stoll 0,50.
Meine Rosen. — In meinem Garten die Nelken.
Schulz, F. A.
Meine rothe Nase: Setzt um die Flasche euch.
Michaelis, G. C. № 127. Lassar 0,60.
Meiner Seele bist du ein Theil. — Ich hab' dich geliebt und liebe. Partsch, C. Ed. op. 72[2].
Meiner Sehnsucht Trauerlieder. Maurisch. Schädel, B.
Mein erster Gedanke, mein letzter Gedanke.
Henkel, G. A. op. 22[4]. Henkel 0,50.
Kossmaly, C. № 2. B. & B. 0,80.
Lenz, L. op. 9[1]. Falter 2,60. compl.
Mein erster Gedanke, wenn früh. Dein Bild. Abt, F.
Mein erstes Glas, mein bestes Glas. Fünf Gläser.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 8.
Mein erstes Ziel. — Wenn früh die Lerche. Krebs, C.
Meiner Tante ging's erbärmlich. Weckeruhr. Levassor.
Meine Ruh ist dahin, meine Freud'.
Neukomm, S. op. 10[1]. B. & H. 2,25. compl.
Schubert, F. op. 131[3]. conc.
Meine Ruh ist hin, mein Herz ist schwer.
Beer, M. J. op. 2. Re. & Ro. 1,25.
Commer, F. op. 19[2]. B. & B. 1,50. compl.
Curschmann, F. op. 11[5]. conc.
Fritze, W. op. 17[2]. R. & E. 2,00. compl.
Glinka, M. (S. v. R. № 100.) Schuberth i. H. 1,55.
Graben-Hoffmann, G. op. 65. Sch. & Co. 1,00.
Häszlinger, J. v. op. 5[6]. Haslinger 3,00. compl.

Meine Ruh ist hin, mein Herz ist schwer.
Hetsch, L. Simrock 1,00.
Klein, B. conc.
Kraushaar, O. op. 6[1]. R. & P. 1,00.
Kreutzer, C. conc.
Lenz, L. op. 14. I[3]. Schott 3,25. compl.
Loewe, C. op. 9. III[2]. Hofmeister 0,50.
Lorenz, A. Schlesinger 1,30.
Macfarren, C. A. op. 50. Kistner 1,00.
Moritz, C. F. op. 5[4]. B. & H. 3,00. compl.
Pocci, Fr. Gr. v. № 3. Falter 1,30. compl.
Schubert, F. op. 2. conc.
Schunke, L. Sch. & Co. 0,75.
Seckendorf, C. v. № 12. B. & H. 2,00. compl.
Siering, M. op. 9[1]. Peters do. Whistling 1,25.
Spohr, L. op. 25[3]. Böhme 1,80. compl. do. Cram 1,50. cpl.
Stein, A. № 2. Koestler i. H. 2,00. compl.
Weinbrenner, A. op. 3. Hofmeister 1,25.
Wichmann, H. op. 30[3]. B. & H. 2,50. compl.
Wiedebein, G. № 6. Litolff 2,50. compl.
Zelter, C. F. conc.
Zenger, M. op. 31[1]. Kistner 2,00.
Zietschmann, C. F. op. 32[2]. Barth i. B. 1,50. compl.
Meiner Wehmuth tiefer Grund. Wehmuth.
Zogbaum, G. op. 17. I[4].
Meine Schäfchen morgen. Schottisches Schäferlied.
Siegroth, H. v. op. 1[16].
Meine Schmerzen: Ich hab' sie all zur Ruh' gebracht.
Klenze, J. op. 4[3]. Henkel 1,50 compl.
Meine Schürze hat Mutter. Bräutigamswahl. Feyhl, J.
Meine Schwiegermutter: Ich bin een ganz gesunder Junge. Thiele, R. Ko. № 198. K. & G. 0,50. n.
Meine Seele gehört dem lieben Gott.
Wickede, F. v. op. 13. II[6]. Bachmann 0,75. compl.
Meine Seele ist still.
Kunze, C. op. 2[2]. Simon i. B. 1,00. compl.
Meine Seele ist stille zu Gott. Psalm 62.
Meine Seele ist still in sich. Melancholie. Hoven, J.
Meine Seele ist voll Freude.
Burghardt, L. op. 5[3]. B. & B. 1,50. compl.
Meine Seele, mein Herz. Lieb' und Treue.
Meine Seele verlanget nach deinem Heil.
Radecke, Rob. op. 48[5]. Challier 2,00. compl.
Meine Seel' in Schmerz befangen.
Marx, A. B. op. 22[3]. Schlesinger 2,00. compl.
Meine Seel' ist stille. Gottergebenheit. Volkslied.
Meine Sehnsucht. — Mädchen mit dem rothen Mündchen.
Hölzel, G. op. 82.
Meine Sehnsucht ist bei dir.
Lange, C. op. 15[3]. Bachmann 0,75.
Meine Selinde, denn mit. Stimme der Liebe.
Schubert, F.
Meine Sense schwing' ich nur. Lied des Mähers.
Meines Gartens Rose. — In tiefem Leid. Bergmann, Th.
Meines Herzens bange Klagen. An dich. Mergner, F.
Meines Herzens Bewohner: Ein Engelein, ein Teufelein.
Vierling, G. op. 48[2]. Challier 1,00.
Meines Herzens Freude. Clement, F. Cranz 1,00.
Meines Herzens letzte Klagen. Letzte Seufzer.
Döhler, Th. op. 57[10].
Meines Herzens Schoene: Wach auf meines Herzens Schoene.
Zernial, H. Ald. V. II[4]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Meine Sichel, was hat dich. Trauernde. Sokoloff.
Meine Sinne. Lucan, H. op. 6[2]. André 1,30. compl.
Meines Lebens Blüthen fallen. Mein Leben.
Döhler, Th. op. 57[7].
Meines Lebens stille Blüthe. Heimliche Liebe.
Meyerbeer, G.
Meines Liebchens blaue Augen.
Waldmann, L. op. 21. Waldmann i. B. 0,75.
Meines Liedes Weise schläfre. Wiegenlied.
Meines Nachbars Gerste sprosset. — A susida zyto sije. Wolff, O. L. B.
Meine Sonne. — Mio sole. Zescevich, A. Str. № 4.
Meine Sonne: Schön willkommen.
Bergmann, G. op. 9[1]. Aibl 2,30. compl.
Meine Sonne. Ghirsa, A. Haslinger 1,50.
Meine Sonnen sind verglühet. Treue Lied. Gehlen, F.

Meine Sterne: Am Himmel strahlen Sterne.
Ahrensen, A. Benjamin 0,50.
Becker, V. E. op. 13^1. Ed. Stoll 2,00. compl.
Medefind, E. op. 5^1. Hoffarth 1,50. compl.
Meine Sterne: Ich habe zwei Sterne gesehn.
Köhler, L. U. op. 30^4. Hainauer 2,25. compl.
Neithardt, A. op. 132^3. B. & B. 1,30. compl.
Mantius, E. op. 5^1. Sch. & Co. 0,75. compl.
Schütze, A. E. op. 30^2. Niemeyer 0,50.
Meine Sterne: Ich war zu Hause.
Winkler, L. op. 4^3. Niemeyer 1,00.
Meine Sterne: Wie ist der Himmel blau.
Abt, F. op. 516^2. André 0,80.
Meine Sterne.
Krebs, C. op. 108^2. Cranz 2,00. compl.
Rieff, G. J. v. op. 24^4. Schott 1,00. compl.
Roda, F. v. op. 23^5. Niemeyer 0,75.
Meines Töchterleins Meinung. — Lieb Väterlein wünschet mich fromm. Granfeld, W. op. 2^4.
Meines Vaters Hütte: Man rühmt der Halle Pracht.
Labarre, L. Schlesinger 0,50.
Meine Tante Puselich. Ich könnt' verdorben werden.
Conradi, A. So. A. № 17.
Meine Taube. Puget, L. conc.
Meine Töne still und heiter. Ständchen.
Meine Thräne. — Rinne, rinne leise. Banck, C.
Meine Thränen werden fliessen. Zauberin von Amalfi.
Meine Uhr: Ich trage. — Uhr. Hennig, C. op. 82.
Meine Weise im Sommer: Wohl auch mir lacht die Natur. Richter, Fr. Tha. I^4. Hofmeister 2,00. cpl.
Meine Welt: Ich hab' auf meinem Pfad.
Türrschmiedt, A. I^4. Bahn 1,50. compl.
Meine Welt. Jelensperger. Schott 0,25.
Meine Welt ist todt.
Schmidtler, J. N. op. 7^6. Cranz 2,50. compl.
Mein ewiges Lied bist du: Voll glühender Liebeswonne.
Abt, F. op. 124^2. Siegel 0,75.
Meine Wünsche: Ach wenn ich doch ein Thränchen wär'. Petzold, G. A. op. 4^2. Kahnt 1,00. compl.
Meine Wünsche: Ein Herz, das rein von Lastern ist.
Maizier, C. W. M. Ba. № 6. B. & H. 2,50. compl.
Meine Wünsche: Ich möchte wohl der Kaiser sein.
Mozart, W. A. conc.
Meine Wünsche: Im Wäldchen ein Feldchen. — Mädchens Wunsch. Graben-Hoffmann, G.
Meine Wünsche: Was möcht' ich in dem Blumenhain.
Spiker, S. H. № 2. B. & B. 1,50. compl.
Meine Wünsche. — Wenn ich nur ein Vöglein.
Brauer, F. W.
Meine Wünsche.
Bolten, J. M. Schott 1,00. compl.
Funke, J. op. 2^1. Cranz 1,00. compl.
Grossheim, G. C. op. 4^{19}. Schott 2,00. compl.
Renneville, F. v. Kahnt 0,50.
Meine Ziegenhirtin. Labarre, Th. Schott 0,50.
Meine Zither will ich schlagen. Nachtlied. Köhler, L.
Mein Falk hat sich verflogen. Hedwig's Lied.
Mein Feiertag, mein Frühlingstag.
Markull, F. W. op. 95. B. & B. 1,00.
Mein Fels am Meeresstrande: Unter allen Dingen.
Puget, L. Schott 0,50.
Mein fernes Lieb. — Warum bist du so ferne.
Kauffmann, E. F.
Mein Flötlein ist vom Trauerweidenbaum.
Grünberger, L. op. 28^4. B. & H. 2,00. compl.
Mein Fränzchen dein Hänschen. Hänschen und Fränzchen. Krebs, C. op. 191^2.
Mein Freud' möcht' sich wohl mehren.
(Tappert, W. D. L. № 3.) Challier 2,50. n. compl.
Volkslied. conc.
Mein Freund. Nach Kämpfen lacht.
Labarre, L. Schlesinger 0,50.
Mein Freund: Nur ein armes Mädchen.
Erk, L. Kdl. III^{74}. Lipperheide 1,25. n. compl.
Mein Freund allein in aller Welt.
Saran, A. Ald. L. № 1. Leuckart 3,00. compl.
Mein Freund an einem Sonntagsmorgen. Reitervergnügen. Genée, R. op. 239^1.
Mein Freund durch die Musik. Alles im $^3/_4$ Tact.
Millöcker, C.

Mein Freund, er ist ein Myrthenstrauss.
Eyken, G. J. v. op. 10^8. Lichtenberger 6,00. compl.
Mein Freund hat ein Schatz g'habt.
Otto, G. (aus „Hans Hasenkopf".) Cranz 0,80.
Mein Freund ist mein.
Cornelius, P. Brl. № 5. Fritzsch 3,00. compl.
Lührss, C. op. 32. III^{12}. Senff 2,50. compl.
Mein Frieden: Ferne, ferne flammen helle Sterne.
Räusche, C. op. 7^4. Hofmeister 1,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 96^1. Schlesinger 2,00. compl.
Mein Friedhof: Mit Kränzen und mit Lichtern.
Hause, C. op. 106^4. Barth i. B. 1,00.
Wolf, F. op. 52^2. Kratochwill 0,75.
Mein Frühling: Aethers Licht.
Mühldorfer, W. C. op. 22^1. R. & E. 1,50.
Mein Frühling: Bäume grünen. — Andenken.
Beschnitt, J. op. 25^2.
Mein Frühling. — Ich muss hinaus, ich muss zu dir.
Mein Frühling: Ist der Frühling über Nacht.
Esser, H. op. 37^3. Schott 0,50.
Kleffel, A. op. 12^3. B. & H. 0,50.
Mein Frühling: O könntest du's schauen.
Kobbe, H. op. 10^2. B. & B. 0,80. compl.
Mein Frühling. Sterkel, J. F. XIV^2. Schott 2,25. cpl.
Mein Frühling ist verblüht.
Banck, C. op. 52^2. Sch. & Co. 2,25. compl.
Tauwitz, E. On. VII^{265}. Göpel 6,75. n. compl.
Wilhelm, C. № 39. B. & H. 3,00. compl.
Mein Gärtchen: Ach ich weiss ein stilles Plätzchen.
Düringer, Ph. J. № 5. Klemm 1,50. compl.
Mein Gärtchen: Ei was kann wohl schöner sein.
Franke, H. op. 15. II^{27}. Merseburger 0,90. n. compl.
Friese, Th. № 1. Cranz 1,80. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 15. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Simon, H. № 6. Klemm 2,00. compl.
Mein Gärtchen: Wie mein Gärtchen reizend.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 4. Rahter 6,00. n. compl.
Mein Gärtchen du blühest nicht mehr. Herbstlied.
Schneider, F.
Mein Gärtlein: Hab' mir ein Gärtlein gebaut.
Göthe, W. op. 20^6. Nagel 3,00. compl.
Mein ganzer Reichthum ist dein Lieben: Zum Abschied singen ihre Lieder.
Abt, F. op. 500^1. André 0,80.
Mein ganzes Glück bist du: Was schaust du mich so traurig an. Dorn, A. op. 26^2. Kahnt 1,50. compl.
Mein ganzes Leben ist nun dein. Dein.
Mein Garten: Veilchen, Rosmarin, Mimosen.
Schumann, R. op. 77^2. Whistling 0,50.
Mein Gebet: Wenn Leid und Kummer um dich stehn.
Lüneburg, E. v. op. 15. Bauer 0,60.
Mein Gebieter. Pacini. Nagel 0,75.
Mein Gedanke, fromm erglühend.
Ehlert, L. op. 22^6. Heinrichshofen 0,50.
Mein Gedenken: Du fragst, ob deiner ich gedenke.
Abt, F. op. 105^3. Litolff 1,00.
Mein Geheimniss: Ich hab' nicht Ruh.
Pust, H. op. 16^1. Schlesinger 1,00.
Mein Geiglein ist wohl ein Prophet. Arme Geiger.
Reissiger, C. G. op. 96^7.
Mein Geist ist trüb'.
Gall, J. op. 30. I^3. Schlesinger 1,50. compl.
Grädener, C. G. P. op. 15^1. B. & H. 2,00. compl.
Loewe, C. op. 5^5. Schlesinger 0,80.
Rubinstein, A. op. 78^1. Senff 0,75.
Mein Geld ist der Demant: O viel denkt mein Lieb.
Kissner u. Stark. B. A. III^{67}. B. B. 4,00. n. compl.
Mein Geld ist hin. Herz und Portemonnaie.
Maasdorf, M. Ko. № 105.
Mein Geliebter. — A szeretöm irödiak. Mätray, G.
Mein Geliebter: Jung und feurig, voll Leben.
Chopin, F. op. 74^8. conc.
Mein Geliebter. Mayer, S. Schott 0,70.
Mein Geliebter ach ist fort. Er kehrt nicht wieder.
Sokoloff.
Mein Geliebter ist ein Sohn. Shilrik und Vinvela.
Schubert, F.
Mein Gelübde. Tuch. Kollmann i. Leipz. 0,50.
Mein Gemüthe blühet. Herzensrose. Loewe, C.
Mein Gemüth ist mir verwirret. Liebesklage.

Mein Gesang: Ob ich die Freude nie empfunden.
Gschwend, M. R. op. 3[1]. Falter 1.30. compl.
Häring. A. op. 7[1]. Sch. &. Co. 2,00.
Kreutzer. C. op. 64. I[4]. B. & H. 3,00. compl.
Lenz, L. op. 14[7]. Falter 2.60. compl.
Naumann, E. op. 21. I[2]. R. & E. 1,50. compl.
Stolzenberg. op. 6[5]. Simrock 1,80. compl.
Mein Geschick: Du hast mir einst gesagt.
Palloni, G. L. B. № 5. Schott 1.00.
Mein Gewehr im Arm. Auf der Feldwacht.
Ramann, Br. op. 25[5].
Mein gläubiges Herz frohlocke. Bach, J. B. (aus der Cantate „Also hat Gott die Welt geliebt".) conc.
Mein Glaube: Warum quälst du mein Herz.
Franke, J. op. 3[3]. Friedel 3,50. compl.
Mein Glück: Dass deine ganze Seele.
Schletterer, H. M. op. 42[2]. Haslinger 2,00. compl.
Mein Glück. — Du tratest in mein dunkles Leben.
Pierson, H. H. op. 31[3].
Mein Glück: Es blüht in jenem Hüttchen dort.
Netzer, J. op. 2. B. & B. 1.50.
Mein Glück: Ich schau' in den Abendhimmel.
Janssen, J. № 1. Voigt i. C. 1.25.
Mein Glück: Ich weiss es doch.
Tod, E. A. op. 17[1]. Ebner 1,00.
Mein Glück: Im tiefen Leid muss ich vergehen.
Reissmann, A. op. 11[6]. Kahnt 2.00. compl.
Mein Glück. — In tiefem Leid möcht' ich. Schulz, E.
Mein Glück: Von Bergeshöh'n schau' ich.
Bohm. C. op. 189. R. & E. 1,50.
Mein Glück.
Dürrner, J. № 5. Novello 1.25.
Netzer, J. op. 2. Cranz 1,50.
Standke, O. op. 2. Bayrhoffer 1,00.
Tuch. Kollmann i. Leipz. 0,50.
Mein Glück im Traum: Wie herrlich erwacht der Morgen.
Groeschel, W. op. 2[2]. (Spicker) Schuberth i. H. 0,60.
Mein Glück ist dahin. Todte Lieb'. Dressel, R.
Mein Glück kam gezogen. Liebesglück. Förster. A.
Mein Glück, wo bist du hin. — Ich war ein junges frisches Blut. Eilers, A.
Mein goldnes Ringelein. — Du Ring an meinem Finger.
Eckardt, W. op. 2[1].
Mein Gott. Roda, F. v. № 2. Cranz 1.50. compl.
Mein Gott, der ist mein Hirt. Psalm 23. Liszt, F.
Mein Gott und Vater. Gebet von Maria Stuart.
Graben-Hoffmann, G. op. 87.
Mein Grab: Wenn ich den Sternenhimmel.
Heinke, O. № 4. Bahn 2,00. compl.
Wickede, F. v. op. 44[2]. Kahnt 0,50.
Mein Grab: Wenn sie kommen.
Grädener, C. G. P. op. 18[6]. R. B. 0,50.
Samson, L. op. 6. I[3]. Fürstner 1,00. compl.
Zedlitz, O. v. B. & B. 0,80.
Mein Grab: Wo ich am allerliebsten begraben.
Abt, F. op. 40[1]. Göpel 0.60.
Lindner, A. op. 11[4]. Nagel 0.50.
Nathusius. M. L. A. № 48. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Rehfeldt, W. op. 5[3]. Challier 1,50 compl.
Wichmann, H. op. 9[6]. Bahn 1,50. compl.
Wirsing, B. № 5. Heinrichshofen 1.00. compl.
Mein Grab. Voges, W. № 1. André 1.50. compl.
Mein Grabmal: Nur setzt mir keinen Leichenstein.
Papendick, G. A. № 4 B. & B. 1,50. compl.
Mein grösster Schatz: Ich brauch nicht Gold.
Seidel. Ch. op. 10. Aibl 0.50.
Mein Grüss-Gott: Heiter und froh.
Rab, W. U. L. № 1. Cranz 1.00.
Mein Gruss. Blumenthal, J. Schott 1,00.
Mein Gütchen: Wie lieb ist mir mein Gütchen hier.
Waller, H. № 15. B. & H. 1.50. compl.
Mein guter Engel: Wer sendet mir zur Zeit der Nacht.
Halevy, F. Schlesinger 0.50.
Mein Häuschen steht im Grünen. Häusliche Lust.
Sterkel. VII[3].
Mein Hamburg an der Elbe: Vorwärts fort am Wanderstab. Waldmann, L. op. 23. Waldmann i. B. 0,75.
Mein Handwerk geht durch alle Welt. Tischlerlied.
Schubert, F.

Mein Hans ist sehr fesch. Tyroler G'stanzel.
Schild, Th. F.
Mein Hans und mein Peter.
Erk, L. Kdl. IV[100]. Lipperheide 1,25. n. compl.
Mein Harry war so froh. Hochlands Harry.
Mein Haupt ist gebeugt. Wandernde Barde.
Beethoven, L. v.
Mein Haupt ist müd' und matt. Heimweh.
Winterberger, A. op. 56. I[2].
Mein Haus hat kein' Thür. Freibeuter.
Mein Heiland, Herr und Fürst. Keiser, R. (Israel, K.)
G. H. № 13. Heyder i. H. 2.10. n. compl.
Mein Heim: Ich weiss eine Heimath.
Bogler, B. op. 56. Fries i. Z. 1,00.
Mein Heim: Willkommen erlösende Ferienzeit.
Schmitt, H. op. 25[2]. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Mein Heim, ach das hab' ich. O werde mein.
Procházka, L Vst. II[11].
Mein Heimathland: Mein Vaterhaus, mein Vaterhaus.
Skraup, Fr. op. 26[1]. Hoffmann i. Pr. 0.60.
Mein Heimathland: O mein Heimathland, o mein Vaterland. Baumgartner, W. op. 29[3]. Hug. i. Z. 0,75,
Mein Heimathland: Träumend denk' ich oft zurücke.
Wiseneder. C. № 4. B. & H. 2.00. compl.
Mein Heimathland, o du herrlicher Rhein. Lied vom Rhein
Mein Heimathsthal. — Hoch vom Himmel droben. Liebe, L.
Mein Heimaththal: Wo blühen die Blumen so schön.
Pfeil, H. op. 6b[2]. Siegel 0.80.
Mein Herr Maler will er wohl. Familiengemälde.
Mein Herr, mein Gott, mein Vater. Bussfertige.
Fink, G. W. I[5].
Mein Herr und Meister.
Naegeli, H. S. a. L. I[2]. Naegeli i. Z. 0,40.
Mein Herz. — Herz, mein Herz sei nicht beklommen.
Grimmer, F. op. 6[4].
Mein Herz. — Lass tief in dir mich lesen. André, J. B.
Mein Herz. — Meer hat seine Perlen. Köhler, L.
Mein Herz: Mein Herz ist ein stiller Tempel.
Böie, J. op. 25. II[6]. Schuberth i. H. 2.00. compl.
Jensen. A. op. 14[3]. R. B. 0,50.
Zenger, M. op. 38[5]. Ebner 1.50. compl.
Mein Herz: Mein Herz ist so leicht.
Sabbath, Ed. op. 5. Schlesinger 0,80.
Mein Herz: Schlaflose Nacht, der Regen rauscht.
Banck. C. op. 69. I[7]. Kistner 4,00. compl.
Litolff, H. op. 52[1]. Litolff 2,00. compl.
Mein Herz: Wallst du bei des Morgens Frische.
Georg, V. Nagel 1,00. (P. Vc.)
Mein Herz.
Bronikowska, Ch. v. op. 1[2]. André 0,60.
Lachner, V. op. 26[2]. Schott 0,50.
Stegmayer, F. op. 17[2]. Hirsch i. L. 3,00. compl.
Witting, P. op. 24[3]. Witting i. Dr. 1.00.
Mein Herz allein: Kalt weht der Wind.
Litolff, H. op. 67[1]. Litolff 1,75.
Mein Herz an deinem Herzen hängt. Liebespein.
Schiller, C. op. 26[2].
Mein Herz aus goldnen Jugendtagen. Frühlingssegen.
Mein Herz bleibt stets dir nah: Du gingst von mir so traurig. Abt, F. op. 418[9]. Litolff 0,50.
Mein Herzblut geht in Sprüngen. Reiterlied. Semon, F.
Mein Herzchen das puckert. Zehn Minuten vor dem ersten Ball. Kuntze, C.
Mein Herzchen ist ein Bienenstock. — Mein Herz, das ist ein Bienenstock.
Mein Herz, das brennt. Werzahlt die Zeche. Goethe, W.
Mein Herz, das ist. Wo ist mein Herz. Rebling, G.
Mein Herz, das ist ein Bienenstock.
Petschke. H. F. op. 5[3]. Kistner 1,75. compl.
Titl. A. E. op. 23[3]. Hofmeister 1.50. compl.
Mein Herz, das ist ein sammtnes Kissen. Liebeslied.
Gumbert, F. op. 21.
Mein Herz das schlägt so bange. Trennung.
Lütgen, P. op. 15[1].
Mein Herz das weint nur du allein: Wo nehm' ich her den Ton.
Hirsch, R. op. 27[3]. Haslinger 1,50. compl.
Mein Herz, dem Alles schwand. Thal. Gounod, Ch.

Mein Herz du bist so traurig. Einsame Herz.
Fretzdorf, H. op. 60.
Mein Herz, du kannst mich fragen. Was ist Liebe.
Fink, W. op. 63,
Mein Herz, du musst dich fügen.
Weiss, G. op. 19[6]. Weiss, Nachf. i. B. 0,50.
Mein Herzensblümchen.
Lüttwitz, M. v. op. 8[2]. B. & B. 1,50.
Mein Herzensschatz: Wie bist du nur mein Herzensschatz. Rubinstein, A. № 3. Senff 1,00.
Mein Herzensdieb.
Saloman, S. op. 9[4]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Mein Herzerl war klein noch. Drei Küsse. Suppé, F. v.
Mein Herz es dachte. Nach stürmischer Nacht.
Wehrle, H. op. 6. II[6].
Mein Herz es ist beklommen. Gedenke mein.
Herrmann, Ed. op. 20.
Mein Herz es lag auf kaltem Grund. Fischerlied.
Hirschfeld, L. v. № 3.
Mein Herz es nimmt. An die Entfernte. Twietmeyer, Th.
Mein Herze war mit. Verwundete. Grieg, E.
Mein Herze zittert. — Mein Herz zittert.
Mein Herz gleicht einem kleinen Haus. Trepp' auf, Trepp' ab. Meyer, E. Si. H. № 33.
Mein Herz hat auch wohl.
Drinnenberg, J. № 20. André 0,60.
Mein Herz, ich will dich fragen.
Ehrlich, C. F. Heinrichshofen 0,75.
Fahrbach, H. № 3. Cranz 0,75.
Fischhof, J. op. 40. Haslinger 0,80.
John, C. Barth i. B. 1,00.
Krebs, C. op. 123. Sch. & Co. 0,75.
Kücken, F. op. 40. Cranz 1,00.
Ladendorff, O. op. 1[5]. Anneke 0,60.
Loewe, C. op. 86. Schlesinger 1,00.
M . . . . op. 2[2]. Klemm 1,50. compl.
Methfessel, A. Bauer 0,80.
Nicolai, G. op. 22[1]. Sch. & Co. 0,50.
N. N. Challier 0,25.
Seltenreich, J. Re. & Ro. 1,20.
Stern, J. op. 6a. Schelsinger 0,80.
Taubert, W. B. & B. 0,50.
Tiehsen, O. op. 17. B. & B. 1,00.
Mein herzig Dirndel, mein einzig Glück. Wiedersehn. (—.)
Mein herziges Kind. — Ein Mädchen so schön wie die Loreley. Wallbach, L. op. 30[1].
Mein Herz in mir.
Bennat, F. Ald. M. II[11]. Jägermayer 1,50. compl.
Mein Herz ist aller Freuden voll.
Siebmann, F. op. 59[4]. B. & H. 2,75. compl.
Mein Herz ist am Rhein: Dich grüss' ich du breiter.
Dregert, F. op. 41. Tonger 1,00.
Mein Herz ist am Rheine, im heimischen Land.
Fischer, O. op. 47. Jungfermann 0,80.
Kozuszek, W. № 5. Challier 1,25.
Marschner, H. op. 115[7]. Peters 0,75.
Naegeli, H. S. a. L. II[11]. Naegeli i. Z. 0,40.
Proch, H. Cranz, 0,80.
Quasdorf, P. op. 1[1]. Hofmeister 1,75. compl.
Schulz, A. op. 22. Litolff 1,00.
Seidel, A. № 1. R. & P. 0,50
Speyer, W. op. 42[2]. Göpel 0,60.
Truhn, H. op. 47. Barth i. B. 1,00.
Uttner, A. op. 3[1]. P. & M. 1,00.
Weber, F. Hofmeister 0,75.
Wiltberger, A. op. 1. Tonger 0,60.
Mein Herz ist bei dir. Bei dir.
Mein Herz ist bei dir: Wie schön hier die Sonne.
Abt, F. op. 386[7]. Haring 0,50.
Mein Herz ist betrübt. Jemand.
Mein Herz ist dein: Mit jedem Wölkchen.
Schletterer, H. M. op. 6[1]. André 1,50. compl.
Mein Herz ist dunkel.
Winterberger, A. op. 11[10]. Kistner 0,75.
Mein Herz ist ein Becher. Zecherliebe. Behr, F.
Mein Herz ist ein Blumengärtchen.
Urspruch, A. op. 5[4]. Kahnt 2,25. compl.
Mein Herz ist eine Aeolsharfe.
Benedict, J. op. 48[5]. B. & H. 2,50. compl.
Mein Herz ist eine Blume.
Apel, E. op. 24. Karmrodt 0,30.
Eschmann, J. C. op. 48[3]. R. B. 3,00. compl.
Mein Herz ist eine Knospe. Knospe. Sigmond, A. v.
Mein Herz ist ein Kirchlein. Herzkirchlein.
Mein Herz ist ein Spiegel.
Abt, F. op. 471[10]. Haring 0,50.
Mein Herz ist ein Spielmann.
Hamma, B. op. 58. I[6]. Arnold i. B. 1,50. n. compl.
Naubert, A. op. 29[3]. Voigt i. C. 0,50.
Raff, J. op. 98[18]. Sch. & Co. 0.75.
Werner, J. H. W. № 2. Schuckert i. K. 0,80.
Wiegand, O. op. 38[2]. Fischer & Mohr 1,40. compl.
Mein Herz ist ein stiller Tempel. Mein Herz.
Mein Herz ist erwacht. Kindergebet. Görres, M.
Mein Herz ist fröhlich. Morgens. Girzycka-Zamoyska.
Mein Herz ist herzlich müd'.
Kühne, N. op. 12[1]. Schott 0,75.
Mein Herz ist hinaus auf die Reise. Herz auf Reisen.
Rege, F. № 7.
Mein Herz ist im Hochland.
Baehr, O № 5. B. & H. 2,25. compl.
Claudius, O. op. 39[5]. Niemeyer 2,00. compl.
Commer, F. On. IV[128]. Göpel 6,75. n. compl.
Daum, G, op. 1. Challier 1,00.
Dresel, O. op. 1[4]. Kistner 1,50 compl.
Eckardt, W. op. 2[2]. Schlesinger 0,50.
Fesca, A. op 21[1]. conc.
Flügel, G. op. 19[1]. B. & H. 2,00. compl.
Franz, R. op. 31[6]. Senff 0,75.
Friese, Ed. Scho. V. II[8]. R. B. 1,50. compl.
Harthan, O. op. 5[5]. Tonger. 2,00. compl.
Hiller, F. op. 26[6]. Simrock 0,50.
Jähns, F. W. op. 21. II[1]. Klemm 1,25. compl.
Jensen, A. op. 49[1]. Hainauer 1.00.
Kissner u. Stark. B. A. I[18]. R. B. 4,00. n. compl.
Kleinecke, W. op. 5[3]. Fürstner 2,00. (P. Ho.)
Kossmaly, C. III[5]. Nagel 3,00. compl.
Krebs, C. op. 73. Sch. & Co. 1,00.
Krinninger, Fr. op. 20. Wedl. 2,00. (P. Ho.)
Lenz, L. op. 29[3]. B. & H. 2,25. compl.
Lührss, C. № 3. Simrock 2,00. compl.
Mannsfeldt-Pierson, E. Kratochwill 1,50.
Marpurg, F. op. 2[1]. Schott 0,75.
Marschner, H. op. 103[6]. Schott 0,50.
Maschek, E. Schott 2,00. (P. V. od. Vc.)
Nicola, C. op. 15[2]. Nagel 0,50.
Pearson, H. H. op. 7[3]. Kistner 2,50. compl
Schlottmann, L. op. 6[1]. B. & B. 1,00.
Schreinzer, F. M. op. 30[1]. Bahn 0.80.
Schumann, R. op. 25[13]. Kistner 0,75.
Sieber, F. 20[1]. Heinrichshofen 0,75.
Sitt, H. № 3. Bahn 1,00.
Stern, J. op. 8[4]. Heinrichshofen 0,50.
Tomaschek, W. J. op. 92[3]. Cranz 0,70.
Tusche. № 2. B. & B. 1,00.
Volkslied. conc.
Wagner, A. L. d. L. II[3]. B. & B. 1,00. compl.
Wöhler, G. op. 20. II[5]. Schlesinger 2,30. compl.
Mein Herz ist in Schweden.
Weiss, J. op. 14[3]. B. & B. 2,50. compl.
Mein Herz ist krank: Kind ist krank.
Litolff, H. op. 76. Litolff 1,25.
Mein Herz ist krank, doch sag. Eine.
Mein Herz ist krank, meine Augen. Dahin. Weidt, H.
Mein Herz ist mir erschrocken.
Rosenfeld, L. op. 12[6]. Thiemer 0,60.
Mein Herz ist mir worden auf einmal so stumm.
Becker, Alb. op. 4[1]. B. & H. 2,50. compl.
Mein Herz ist nicht hoffärtig.
Meinardus, L. op. 4[2]. Schlesinger 1,50. compl.
Mein Herz ist nur klein.
Rungenhagen, Fr. № 5. Bahn 1,50. compl.
Mein Herz ist schwer, Gott sei's geklagt.
Baehr, O. № 4. B. & H. 2,25. compl.
Baudissin, S. op. 5[1]. Challier 2.00. compl.
Bellermann, H. op. 5[1]. Bahn 2,00. compl.
Bradsky, Th. op. 13[1]. Simrock 0,50.
Brahms, J. op. 94[3]. Simrock 4,00. compl.
Casperschock, R. op. 4[8]. B. & B. 2,50. compl.

Mein Herz ist schwer, Gott sei's geklagt.
Frank, E. op. 10. II⁹. Jägermayer 1,75. compl.
Franz, R. op. 1⁸. Whistling 0,50.
Fuchs, R. op. 26¹. Wedl 3,00. compl.
Hecht, G. op. 9². Sulzbach i. Berl. 1,25. compl.
Hiller, F. op. 76. II⁶. Kistner 1,50. compl.
Holländer, A. op. 30⁶. Schlesinger 0,80.
Jähns, F. W. op. 21. II². Klemm 1,25. compl.
Jensen, A. op. 49². Hainauer 0,75.
Kissner u. Stark. B. A. IV⁹⁸. R. B. 4,00. n. compl.
Lingenthal, L. Z. op. 2¹. Barth i. L. 2,40. compl.
Mackrot, G. W. op. 2². Fürstner 2,00. compl.
Melchert, J. op. 27³. Niemeyer 1,00. compl.
Marschner, H. op. 103⁴. Schott 0,50.
Nicola, C. № 3. Bachmann 0,50.
Reissiger, C. G. op. 165². Hofmeister 1,50. compl.
Riemann, H. op. 34⁴. Rahter 2,00. compl.
Scholz, B. op. 7³. Peters 2,00. compl.
Schütz, M. № 5. Gutmann i. W 2,25. compl.
Schumann, R. op. 25¹⁵. Kistner 0,75.
Seyffart, E. H. op. 9³. B. & B. 0,80.
Sieber, F. op. 20³. Heinrichshofen 0,75.
Vierling, G. op. 3³. Bahn 2,00. compl.
Wöhler, G. op. 9⁶. B. & B. 3,00. compl.
Mein Herz ist schwer um Einen. Concert-Arie.
Pierson, H. H. op. 66.
Mein Herz ist so enge.
Kühne, E. R. № 1. Hug i. Z. 1,75. compl.
Mein Herz ist so leicht. Mein Herz. Sabbath, Ed.
Mein Herz ist so selig.
Rabe, G. op. 3². Hug i. Z. 3,00. compl.
Mein Herz ist so voll.
Bürgel, C. op. 26⁴. Schmid i. N. 3,00. compl.
Schuster, A. op. 6³. B. & H. 1.50. compl.
Mein Herz ist treu: Liebsten Namen schreib' ich.
Gumbert, F. op. 114². Fürstner 1,50.
Mein Herz ist voll Liebe. Minnelied. Kahle, Th.
Mein Herz ist voll Wonne.
Marschner, H. B. & B. 0,50.
Mein Herz ist wie der Himmel. Liebesglück.
Mein Herz ist wie der Rosenbusch.
Kleinmichel, R. op. 30³. Voigt i. C. 0,50.
Mein Herz ist wie die dunkle Nacht.
Angermann, F. op. 2². Massute 1,25. compl.
Baudissin, S. op. 4². Challier 1,75. compl.
Blumner, M. op. 7⁵. Bahn 0,60.
Böie, J. op. 5². Böhme 1,80. compl.
Bungert, A. op. 1². B. & H. 2,50. compl.
Cünzer, C. B. op. 3. II⁴. Falkenberg i. C. 1,50. cpl.
Decker, C. op. 28. II². Hofmeister 1,00.
Eitner, R. op. 1⁶. Schlesinger 2,30. compl.
Esser, H. op. 32¹. Schott 0,50.
Glück, A. op. 11². B. & H. 2,50. compl.
Grammann, C. op. 36¹. Klemm 0,60.
Hager, J. op. 15⁷. Cranz 0,50.
Hasenclever, R. № 6. Schloss 2,00. compl.
Heinemann, C. op. 8⁸. Hofmeister 0,50.
Kauffmann. F. op. 3³. Bahn 0,90.
Lassen, E. № 3. Sulzer 1,00.
Lindner, E. op. 10¹. Merseburger 1,00.
Malinska, F. II¹. Brauer 1,00. compl.
Marschner, H. op. 136¹. Nagel 1,00.
Mendelssohn, F. op. 86⁵. conc.
Möhring. op. 25⁴. André 0,60.
Naubert, A. op. 1. II⁷. Eulenburg 2,10. compl.
Otto, R. Bahn 0,50.
Puchtler, W. M. op. 6². Nagel 1,20. compl.
Rakemann, L. op. 5². P. & M. 1,00.
Ries, F. op. 6³. Sulzer 0,60.
Röder, M. op. 12⁴. B. & H. 0,50.
Schmidt, M. H. op. 8¹. Cranz 2,00. compl.
Schmidtler, F. N. op. 7². Cranz 2,50. compl.
Seyffardt, E. H. op. 4³. Cranz 2,00. compl.
Speidel, W. op. 22². Ebner 2,00. compl.
Storme, G. op. 8⁴. Tonger 2,50. compl.
Strusch, H. op. 1⁴. Kuprion i. C. 0,50.
Thern, C. op. 69. Doblinger 0,80.
Tiehsen, O. op. 26⁶. B. & B. 0,50.
Umlauft, P. op. 1¹. B. & H. 1,75. compl.
Urban, H. op. 2³. Bahn 1,00.
Mein Herz ist wie die dunkle Nacht.
Winterberger, A. op. 64. Kahnt 1,00.
Witt, Th. de. op. 3³. Schlesinger 2,50.
Wolfrum, Ph. op. 15³. Aibl 2 00. compl.
Mein Herz ist wie die Eiche.
Boh, A. L. op. 22. II². Litolff 1,75. compl.
Mein Herz ist wie die Sonne. — Dass du mich liebst, das wusst' ich.
Mein Herz ist wie ein Blümelein. Nur Sonnenschein.
Krebs, C. op. 190².
Mein Herz ist wie ein Waldvögelein.
Prestele, F. M. op. 9⁶. Schlesinger 2,00. n. compl.
Mein Herz ist zerrissen.
Kerstorf, F. v. I³. B. & H. 2,25. compl.
Schubert, F. op. 59¹. conc.
Mein Herz ist zersplittert.
Hauptmann, M. op. 19¹². André 0,60.
Mein Herz ist zufrieden.
Radecke, Rob. op. 35⁴. Simrock 0,50.
Mein Herzlein thut mir gar zu weh. Herzensweh.
Mein herzliebstes Schatzerl. Versöhnung. Gross, G. A.
Mein Herz liegt vor dir aufgeschlagen. Vor ihrem Fenster. Lindner, A. op. 13³.
Mein Herz, mein Herz ist traurig. Auf der Bastei.
Mein Herz, mein Lieb, mein Augenstern.
Abt, F. op. 309². P. & M. 0,50.
Mein Herz, nun lass dein Weinen.
Kirchner, Th. op. 50³. Hofmeister 5,00. n. compl.
Mein Herz, nun träumst du wieder.
Armster, H. op. 13⁴. Berens i. L. 1,00. compl.
Förster, A. op. 84². Rahter 0,80.
Mein Herz, o schliess dich ein. Heimlichkeit. Loewe, C.
Mein Herz schmückt sich mit dir.
Brah-Müller, G. op. 10¹. P. & M. 2,00. compl.
Czerwinski, W. op. 10⁵. Haslinger 0,80.
Frank, E. op. 2¹. Jägermayer 1,50. compl.
Gernsheim, F. op. 14⁵. Cranz 0.60.
Greve, Ad. I¹. Nagel 1,50 compl.
Hill, W. op. 26⁴. Henkel 0,60.
Hürse, C. № 2. Eulenburg 3,30. compl.
Kafka, H. op. 3². Kahnt 2,00. compl.
Kniese, J. op. 5⁸. Hoffarth 3,00. compl.
Krebs, C. op. 204⁵. R. & E. 3.00. compl.
Kulenkampff, G. op. 3¹. P. & M. 1,80. compl.
Mandycewski, E. op. 1³. Gutmann i. W. 2,00. n. cpl.
Reimann, H. op. 1¹. Hainauer 2,50. compl.
Röntgen, J. op. 15³. B. & H. 3,75. compl.
Rubinstein, A. op. 34². Kistner 0,50.
Schmid, F. J. op. 7. Aibl 1,00.
Stockhausen, E. v. op. 3¹. Spielmeyer i. G. 1,50. cpl.
Végh, J. I⁶. T. & P. 3,00. compl.
Mein Herz sei nicht beklommen.
Bibl, L. N. 1. Cranz 1,00.
Hellmesberger, J. jun. № 3. Cranz 0,50.
Mein Herz thu dich auf.
Abt, F. op. 144³. Böhme 0,50.
Catenhusen, E. op. 6³. Pohle 0.50. n.
Danycz, K. op. 12². Barth i. B. 1,00.
Graebke, F. op. 8³. Geelhaar i. F. 0,60.
Hallen, M. op. 2. Niemeyer 0,75.
Hill, W. op. 41³. Henkel 2,50. compl.
Kleinecke, W. op. 3². Gutmann i. W. 3,25. compl.
Lange, O. H. op. 40. P. & M. 0,50.
Loewenstamm, F. J. op. 1⁸. Kratochwill 2,00. compl.
Poenitz, F. op. 4. Bauer 1,00.
Roeder, M. R. & E. 1,50.
Sahr, H. v. op. 6². Senff 2,00. compl.
Seidel, C. op. 4. B. & H. 0,50.
Taubert, W. op. 186⁷. Litolff 0,75.
Veith, H. № 2. Simrock 1,30.
Mein Herz thut sich auf.
Krug, J. op. 102. Benjamin 0,75.
Mein Herz und deine Stimme. — Lass tief in dir mich lesen.
Mein Herz verzage nicht. Ermuthigung. Hey, J.
Mein Herz voll süsser. Perlenschnur. Proch, H.
Mein Herz war einst. Zu den Webern, wenn ihr geht. Kissner u. Stark.
Mein Herz, warum so stille. Stille Herz. Haine, C.

Mein Herz war wie der Thau im Gras.
Maurice, A. op. 11^{1}. Meinhold 0,50.
Mein Herz, was schlägst du. Ans eigene Herz.
Commer, F. op. 85^{4}.
Mein Herz, was soll das geben: Und als ich über die Haide ging.
Rehbaum, Th. op. 22^{2}. Simon i. B. 0,60.
Mein Herz, was soll dein Schlagen.
L'Arronge, A. op. 1^{2}. Schloss 1,25. compl.
Mein Herz, welch' sehnsuchtsvoller Drang. Frühlingslied. Eberhardt, E. op. 1.
Mein Herz, wie fühlst du.
Pott, A. op. 14^{2}. B. & H. 3,00.
Mein Herz will's nimmer leiden. Hinaus.
Mein Herz zittert und klopfet.
Wangemann, O. op. 30^{1}. Paez 1.50. compl.
Mein Hexchen: Da sass ich auf der Schnitzelbank.
Schäffer, A. op. 80^{2}. Kistner 0,75.
Mein Himmel: An deinem Herzen.
Sering, F. W. op. 14^{5}. Schlesinger 2,30. compl.
Mein Himmel: Ich hab' ein Stückchen Himmel nur.
Abt, F. op. 379^{1}. Cranz 0,80.
Mein Himmel: Ich kann es nicht vergessen.
Wickede, F. v. op. 58^{3}. Kahnt 0,50.
Mein Himmel: Ihr nennt es Himmel.
Drischel, C. Litolff 0,75.
Mein Himmel: Mein Himmel ist das Reich.
Anacker, A. F. op. 22^{1}. Hofmeister 1,25. compl.
Mein Himmel: Nicht hoch in den Lüften.
Abt, F. op. 417^{1}. B. & B. 1,00.
Mein Himmel: Wenn die Sternlein erglänzen.
Abt, F. op. 430^{1}. Litolff 1,00.
Mein Himmel auf der Erde: Ich bin so gern daheim.
Abt, F. op. 360^{3}. André 1,30.
Neumann, E. op. 3. Forberg 0,50.
Sturm, W. op. 2^{3}. Brauer 0,60.
Mein Himmel ist das Reich. Mein Himmel.
Mein hochgebornes Schätzelein. Glockenthürmers Töchterlein.
Mein Hochland. — Mein Herz ist im Hochland.
Mein Hochland-Kind: Durchirr ich Länder nah' und fern.
Emmerich, R. op. 4^{5}. André 0,60.
Franz, R. op. 4^{1}. Kistner 0,75.
Mein Hochlandsmädchen.
Vierling, G. op. 12^{3}. Schlesinger 2,30. compl.
Mein Höchstes. — Ihr Vöglein in den Lüften.
Fichtner, P. № 3.
Mein holder Lebenstern. König Konradin im Gefängniss. Lenz, L. op. 30^{3}.
Mein holder Schatz, was schadet's.
Hiller, F. op. 118^{6}. Cranz 0,50.
Mein holder Stern dir folg' ich gern.
Saran, A. Ald. V. № 10. B. & H. 5,00. n. compl.
Mein holdes Lieb, lass schweigen alle Klagen.
Reinecke, C. op. 104^{10} (aus „Ein Abenteuer Händels") Kistner 0,50.
Mein Hottopferd: Hopp, hopp, hopp mein Hottopferd.
Werner, P. Kdl. I^{2}. Böhme 0,80. compl.
Mein Hüttchen. — Ich hab' mir ein niedliches Hüttchen.
Mein Hüttchen.
Falk, J. II^{12}. Schott 1,00. compl.
Panseron, A. Schott 0,50.
Mein Hüttchen auf den Alpen.
Diabelli, A. Cranz 1,50.
Mein Hüttchen es stand gar. Gruss an das Alter.
Lindblad, A. F.
Mein Hüttchen ist nur klein. Fischerlied. Held, J. F.
Mein Ideal: Kennst du mein Liebchen.
Weiss, J. op. 7^{3}. Challier 2,00. compl.
Mein Ideal: Was lieb' ich noch.
Pratt, S. G. Barth i. B. 0,75.
Mein Ideal: Wie kam's, ich kann es dir.
Dupont, J. Fr. Schmid i. N. 1,00.
Mein Ideal: Wo find ich dich mein Ideal.
Weiss, Fr. Cranz 0,80.
Mein Jean: Von allen Winden in der Welt.
Eckert, C. op. 15^{4}. B. & H. 0,50.
Hauptmann, M. op. 28. I^{2}. Peters 1,75. compl.
Mein Jesus lässt mich nicht verzagen. Mergner, F. Gei. L. № 12. u. 13. Gadow & S. 2,50. compl.
Mein Jesu, was für Seelenweh. Gethsemane. Bach, J. S.
Mein Joch ist sanft. Geistliches Lied. Speier, W.
Mein Johann: Ich wollt wir wär'n noch klein.
Körting, O. № 2. B. & B. 0,80.
Schubert, L. op. 23^{1}. Hofmeister 1,25. compl.
Stoewe, G. op. 3^{2}. Bahn 1.50. compl.
Mein Johann: Wie war, als wir noch beide klein.
Dorn, A. op. 86^{4}. Challier 0,75.
Mein Johnny war.
Wöhler, G. op. 20. II^{4}. Schlesinger 2,30. compl.
Mein ist das Lied. O komm. Förster, A. op. 84^{1}.
Mein ist sie, mein: Lenz, wie du blühst.
Abt, F. op. 412^{1}. Heinrichshofen 1,00.
Heiser, W. op. 309. Bölling 0,80.
Krug, D. op. 304^{2}. Litolff 0.75.
Mein Jugendland, wie lächelt. Land der Jugend.
Matthäi, A. op. 24^{1}.
Mein Jugendlenz ist nur ein Sorgenfrost. Vor dem Gang zum Schaffot. Raff, J. op. 172. II^{10}.
Mein Junge pfeife nur. Pfeife nur. Reissiger, F. A.
Mein junger Liebster zog zu Wald. Jägerbraut.
Grimm, J. O. op. 15^{3}.
Mein junges Weib hat frisches Blut. Doctor Flick.
Mein jung' frisch' Herz ist hocherfreut.
Rosenfeld, L. op. 12^{1}. Thiemer 0.60.
Mein jung' Tammy: Wo warst du denn den ganzen Tag.
Kissner u. Stark. Scho. L. III^{2}. R. B. 2,00. compl.
Mein Kahn: Leben ist ein weites Meer.
Tarnowski, L. v. Re. & Ro. 0,50.
Mein Kamrad war ein Knabe.
Vogel, B. op 25^{3}. Kahnt 2,50. compl.
Mein' Kehl' ist wie der Ocean. Trinklied.
Mein Kind: Ich sah des Meeres heil'ge Fluth.
Abt, F. op 476. Litolff 0,75.
Mein Kind: Mein Kind.
Arndts, M. op. 9^{4}. Aibl. 2,00. compl.
Mein Kindchen ist fein.
Nakonz, G. op. 3^{11}. Fritzsch 150. compl.
Mein Kindchen nun schlafe wohl ein. Schlummerlied.
Lehnhardt, G. op. 45.
Mein Kindchen schlafe ein. Wiegenlied.
Mein Kindlein ruhig liege. Wiegenlied. Cyterak, A. E.
Mein Kind, wär' ich ein König.
Liszt, F. № 20. Kahnt 1,00.
Mein Kind, wär' ich Königin.
Liszt, F. B. d. L. II^{3}. Schlesinger 1,00.
Mein Kind, wenn heute Abend. Einladung. Gumbert, F.
Mein Kind, wir waren Kinder.
Hoven, J. Hm. № 38. Klemm 9,00. n. compl.
Leszinsky, K. № 4. Barth i. B. 1,50. compl.
Mein Kind, wir werden uns wiedersehn. Wie Gott will. Haase, E. op. 2^{1}.
Mein Kirchlein: Ich hab ein Kirchlein. — Meine Kirche.
Scholl, A.
Mein kleiner Vogel ist's. Kindesfreude.
Mein kleines Liebchen singt. Mein Lenzgesang.
Mein kleines Mädchen schmolle nicht. Trost.
Küffner, J. op. 240^{4}.
Mein kleines Sternchen war. Vergissmeinnicht im Bilde. Richter, Fr. Tha II^{3}.
Mein Kleinod. Pierson, H. H. op. 36. Sch. & Co. 1,00.
Mein klein Weib als Röslein hold. Herzbrandstifterin.
Procházka, L. Vst. IV^{22}.
Mein Knabe, wie kannst du. Drei Rosen. Kretschmer, A.
Mein Knappe, was kommst du an. Ritter von Rosen.
Miltilz, C. B. di. № 10. 11.
Mein Knappe, wie kommst du.
Schulz, Chr. op. 11^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Mein Knecht steh auf und sattle. Botschaft.
Mein König dir. Richter, E. Lichtenberg 0,50.
Mein König lebe hoch. Preussenlied. Salleneuve, R.
Mein Kopf ist wüst. Wie mir ist. Reissiger, C. G.
Mein Lämmchen: Ich hab' ein Lämmchen weiss.
Franke, H. op. 15. I^{18}. Merseburger 1,20. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 12. Bassermann 1.50. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 12. Nitzschke 3,00. n. compl.
Mein Leben: Meines Lebens Blüthen fallen.
Döhler, Th. op. 57^{7}. Peters 1,30.

Mein Leben: Mein Leben ist der Rose gleich.
Huth. L. op. 23[2]. Schlesinger 1,80. compl.
Mein Leben eilt dahin. Verflossne Jugend.
Herbing, A. B. V.
Mein Leben in todter Einsamkeit. Gedanke an dich.
Kahn, L.
Mein Leben ist der Rose gleich. Mein Leben.
Mein Leben ist doch lauter Leiden. Errette mich, mein Gott. Böhm, G.
Mein Leben kennt blos. Meine einzige Passion ist mein Sohn. Bial. R.
Mein Leben mit Frohsinn. Mir ist heut so mollig.
Thiele, R. So. A. № 57.
Mein Lebensfrühling ging zur Rüste. Meine Heimath ist das Grab. Abt, F. op. 442[4].
Mein Lebenslauf: Ich bin an keinen Ort.
Bronsart, J. v. op. 12[1]. Schulze i. Old. 2,70. compl
Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust. Volkslied. conc.
Mein Leben wälzt sich murrend. Strom. Schubert, Fr.
Mein Leben war so arm und leer.
Ladendorff, O. op. 3[4]. Annecke 0,80.
Mein Lebewohl: Lass noch einmal dich beschauen.
Albert, P. v. S. k. G. 11[3]. Simrock 1,00. compl.
Mein Lebewohl: O weine nicht, dass sie verrauscht.
Morgenroth, F. № 2 Peters 0,50.
Mein Lehrer ist Hafis.
Schweida, R. op. 8[4]. Roz. i. B. 3,00. compl.
Mein Leib ist hier gefesselt. Nachtwandler.
Mein Leipzig ist ein Klein-Paris: Es giebt so manche schöne Stadt.
Leipold, K. W. G. K. II[1]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Mein Lenzgesang: Mein kleines Liebchen singt.
Partzsch, C. E. op. 41. Ohme i. L. 1.25.
Mein Leopold ist so zierlich.
Valerie, C. № 3. Krämer 1,00.
Mein letzter Gedanke bist du: Mein Morgenstern.
Weidt, H. op. 100[3]. Voigt i. C. 0.50.
Mein letzter Wunsch: Das wäre mein letzter Wunsch.
Müller, Ad. op. 106 (aus „Der Meineidsbauer".) Cranz 0,80.
Mein letztes Lied: Schon oft hast du gestellt.
Hölzel, G. op. 200. R. & E. 1,00.
Mein letztes Sechserl: Ach ich liebe die Soldaten.
Sitte, A. Vtl. № 3. Schmidt i. W. 0,90. n.
Mein liabts Obst: Zwoa Kerschen, zwoa Aepfel.
Suppé, F. v. Cranz 0,75.
Mein Lieb: Dort unten fast am Ende.
Tauwitz, E. op. 7[2]. Leuckart 1,50. compl.
Mein Lieb: O wär' jene duftende Nelke.
Tausch, J. op. 15[1]. Bayrhoffer 1,50. compl.
Mein Lieb. — O wär' mein Lieb die rothe Ros'.
Mein Lieb: Wie sein Auge erglüht. Zigeunerlied.
(S. v. R. № 165. Schuberth i. H. 0,50.)
Mein Lieb, ach, blickt so traurig.
Kozuszek, W. № 1. Challier 0,75.
Mein Lieb braucht keinen Demantschrein. (schein).
Boh, A. L. op. 22. I[2]. Litolff 1,75. compl.
Drath, Th. op. 20[1]. Körner i. L. 2.00. compl.
Drinnenberg. J. № 6. André 0,60.
Kempe, Fr. № 4. Fokke i. A. 0,75. compl.
Perfall, K. v. op. 17[4]. Schott 2.00. compl.
Stigelli, G. op. 11. André 1,00.
Storme, G. op. 9[5]. Tonger 1,75. compl.
Württemberg Herzg. E. v. Alb. № 60. Leuckart 12,00. c.
Mein Liebchen. — An der Kirche wohnt der Priester.
Schubert, L. op. 23a.
Mein Liebchen: Auf meiner Herzgeliebten Wangen.
Stuckenschmidt, J. H. V[188]. Göpel 6.75. n. compl.
Mein Liebchen: Drum han es Schätzeli funde.
Huber, F. D. d. S. № 18. Kahnt 0,50.
Mein Liebchen: Es schlief mein Mädchen im grünen Haag. Curti, F. op. 3[1]. Lichtenberger 0,60.
Mein Liebchen: Es war im Wonnemonat Mai.
Meyer-Helmund, E. op. 5[4]. Rahter 0,80.
Mein Liebchen: Flasche ist mein Liebchen fein.
Peters, J. Weber i. C. 0,50.
Mein Liebchen: Ich hab' ein holdes Liebchen.
Schnyder von Wartensee, X. I[3]. Simrock 2.50. cpl.
Mein Liebchen: I han es Schätzeli funde.
Methfessel, E. Schwei. № 11. Kahnt 2,25. compl.

Mein Liebchen. — Mein Lieb braucht keinen Demantschein. Drath, Th. op. 20[1].
Mein Liebchen: Mein Liebchen gleicht dem Morgenthau. Abt, F. op. 487[1]. Hainauer 0,75.
Mein Liebchen: Mein Liebchen ist des Himmels Blau.
Thiele, R. D. L. № 7. K. & G. 0,50. n.
Mein Liebchen: Mein Liebchen ist ein keckes Ding.
Klugbardt. A. op. 12[3]. R. & E. 2,00. compl.
Mein Liebchen. — Mein Liebchen, wir sassen beisammen.
Mac-Dowell, E. A.
Mein Liebchen. — Wie könnt' ich dein vergessen.
Sponholtz, A. H.
Mein Liebchen.
Böie, J. op. 8[6]. Böhme 1,80. compl.
Kloss, J. F. Cranz 1,00.
Panseron. A. Schott 0,50.
Mein Liebchen bist du. Ständchen.
Mein Liebchen, das soll ich euch nennen. Heimlich.
Mein Liebchen, denkt's ihr Leute.
Kreutzer, C. № 3. Whistling 0,75. compl.
Mein Liebchen, der Wein: Ich hab' ein Liebchen. — Liebchen überall. Schnell, F.
Mein Liebchen ging von Hause. Komm heim.
Vollweiler, Ch. op. 37[2].
Mein Liebchen ging zum grünen Wald. Erdbeeren.
Tomaschek, W. J. op. 82[2].
Mein Liebchen gleicht dem Morgenthau. Mein Liebchen.
Mein Liebchen gleicht dem Röslein roth.
Tiehsen, O. op. 18[6]. B. & B. 2,00. compl.
Mein Liebchen hegt Blumen. Garten. Blumenstengel, A.
Mein Liebchen, hörst du der Lerche Lied.
Vogelka, E. № 2. Cranz 0,80.
Mein Liebchen ist des Himmels Blau. Mein Liebchen.
Mein Liebchen ist ein keckes Ding. Mein Liebchen.
Mein Liebchen ist ein Postillon. Postillons-Liebchen.
Nessler, V. E. op. 18.
Mein Liebchen ist gar nicht von vornehmen Stand.
Reichthum der Liebe. Schulz, A. op. 59[2].
Mein Liebchen ist kein stolzes Schloss.
Boh, A. L. op. 24[2]. Litolff 0,50.
Edelstein, H. Z. v. op. 1[2]. Cranz 1,00.
Mein Liebchen ist mein Sommer. — Laub fällt von den Bäumen. Nicolai, F. W. G. op. 12[6].
Mein Liebchen ist mir böse. Herzdiebin. Waldmann, L.
Mein Liebchen ist so hold und schön.
Dicks, E. F. op. 3. Hoenes 0,75.
Mein Liebchen ist von Milch und Blut. Liebeslust.
Wolf, M. № 2.
Mein Liebchen komm, uns beiden. Ständchen.
Mein Liebchen naht: Lass die Fluren tiefer grünen.
Dietrich, A. op. 7[2]. Senff 2,50. compl.
Naubert, A. op. 4[14]. Eulenburg 4,50. n. compl.
Mein Liebchen sagte einst. Liebchens Lampe.
Ascher, E. op. 71.
Mein Liebchen sandte mich. Vergissmeinnicht.
Veit. W. H. op. 15[6]
Mein Liebchen schläft. Doggan, J. F. Böhme 1,00.
Mein Liebchen schön und treu. Papagei. Netzer, J.
Mein Liebchen, schon ist es April. Ständchen Zanetto's.
Massenet, J.
Mein Liebchen siehst du's. Komm mit. Nürnberg, H.
Mein Liebchen sollte Gevatter. Gevattersträusslein.
Trendelenburg, Th. op. 5[5].
Mein Liebchen stand im Garten. Canzonetta Napolitana. Brandini, R.
Mein Liebchen traut. An Emmy. Gervais, R. I[9].
Mein Liebchen, was willst du noch mehr. — Du hast Diamanten und Perlen.
Mein Liebchen will's. An D. D. Moniuszko, St.
Mein Liebchen, wir sassen beisammen.
Becker. J. op. 4[3]. Hofmeister 1.50. compl.
Bendel. F. op. 100[8]. Forberg 0,80.
Franz, L. № 3. Kahnt 1,50. compl.
Franz, R. op. 18[1]. Siegel 0,50.
Geisler, P. II[8]. B. & B. 2,00. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 17[2]. Heinrichshofen 1,00.
Hartmann. J. P. E. op. 35. Kistner 1,50. compl.
Hauptmann, M. op. 31[1]. Peters 1.25. compl. (P. V.)
Heinemann. J. № 1. Challier 2.00. compl.
Hoven, J. op. 36[4]. Schlesinger 2,00. compl

Mein Liebchen wir sassen beisammen.
Josephson, J. A. op. 7^1. B. & H. 2.25. compl. (P. V.)
Lassen, E. № 34. (op. 48^1.) Hainauer 0,75.
Lemke, H. op. 18^1. Simrock 2,00. compl.
Lessmann, O. op. 20^1. Lichtenberg 1,60. compl.
Mac-Dowell. E. A. op. 11^1. Kahnt 0,80.
Matys, K. op. 30. I^3. Bachmann 1,00. compl.
R. M. op. 3. Challier 0,75.
Siebmann. F. op. 47^4. B. & B. 3,00. compl.
Stade, W. op. 4^2. Peters 1,75. compl.
Töpken, A. I^2. P. & M. 2,50. compl.
Wenzel, J. A. op. 25^1. B. &. H. 1,75. compl.
Willmers, R. op. 31. I^3. Litolff 2,00. compl.
Mein Lieb, das ist ein herzig Ding. Glück auf.
Wunderlich, O. op. 18.
Mein Lieb, das ist ein Röslein. Ein Röslein roth.
Mein Lieb, das schläft im Sarge sein.
Schäffer, J. op. 9. I^3. Leuckart 1,50. compl.
Mein Lieb, du schüchternes Reh.
Abt, F. op. 204^2. B. & B. 1,30.
Kappeller. A. op. 84. Rättig 1.25.
Mein Lieb, du schwörst mir. Treue. Marchner. H.
Mein Lieb, du sollst gesunden. Nachtbalsam. Hiller, F.
Mein Lieben. — Liebeslied. (Ach wie mit).
Seldeneck, E. v. op. 106.
Mein Lieben. — Wie könnt' ich dein vergessen.
Mein Lieben blicket an das Lied.
Berger. W. op. 15^6. P. & M. 2,00. compl.
Mein Lieben und mein Leben.
Prestele, F. M. op. 9^5. Schlesinger 2,00. n. compl.
Mein lieber Bruder Aergerlich. Bruder Aergerlich.
Nakonz, G. op. 4^8.
Mein lieber Carl ist pfutsch: Heiterkeit ergeben.
Thiele. R. So. A. № 54. K. & G. 0,50. n.
Mein lieber Carl ist pfutsch: Ich bin noch jung an Jahren. Thiele, R. B. L. № 16. Horn 0,60.
Mein lieber Freund geh nur nach Haus. Empörte Suschen. Schäffer, A. op. 42^2.
Mein lieber Joseph: Ach wie mich entzücken.
Thiele, R. So. A. № 58. K. & G. 0,50. n.
Mein lieber Stern: Du liegst mir so gern.
L, A. de. op. 1^4. Haslinger 1,50. compl.
Mein liebes Deutchland gieb fein Acht.
Rüthling, P. op. 10. Ebner 0,50.
Mein Lieb, es geht zum Streite. Soldatenabschied.
Kücken, F. op. 74^6.
Mein liebes Goldfischchen: Ach Goldfischchen lieb.
H. v. F. S. Kdl. № 20. Freyschmidt i C. 1,50. n. cpl.
Mein liebes Kind ade. — Dort ist so tiefer Schatten.
Kampmann, W. op. 22.
Mein liebes Kind ade.
Kiel, F. op. 31^9. B. & B. 0,80.
Voullaire, W. op. 5^3. R. B. 2,00. compl.
Mein liebes Kind komm hilf. Pauvre mère.
Schuberth, F.
Mein liebes Kind komm lege. Um Mitternacht.
Lassen, E. № 100.
Mein liebes, liebliches Liebchen. Letztes Beisammensein. Tivendel H. op. 1^5.
Mein Liebesmai. — Rosen, die mit Purpurstrauss.
Müller, Fr.
Mein Liebesstern: Wenn Nachts die Sterne blinken.
Rondonneau, E. conc.
Mein Lieb ging weit über See. Weit über See.
Mein Lieb gleicht dem Bächlein.
Offenbach, J. Schloss 1,00
Mein Lieb hält Hochzeit.
Jahncke, G. op. 4. Biehl & Co. 1,00.
Mein Lieb hat mich vergessen. Unheilbarer Schmerz.
Mein Lieb hat mich verlassen. Vorbei. Kienzel, W.
Mein Lieb herbei: Das ist die herrliche Frühlingszeit.
Joetze, F. op. 23. Ziemssen 0,75.
Mein lieb' Hochlandsknabe: Selige Zeit als noch hier.
Kiessner u. Stark. Scho. L. III^6. R. B. 2,00. n. compl.
Mein Lieb, ich seh' dich.
Winkler, M. J. № 8. Böhm i. A. 1,50. compl.
Mein Lieb ist an des Ebro Strand. Spanisches Liebeslied. Pust, H. op. 18^1.
Mein Lieb ist das Bächlein.
Marschner, H. op. 184^3. Tonger 1,00.
Mein Lieb ist die Haide. Jägers Lieb. Reissiger, C. G.
Mein Lieb ist ein Bächlein.
Vagedes, H. Wa. L. II^6. Schloss 1,75. compl.
Mein Lieb ist eine Alpnerin.
Kalow, C. Challier 0,50.
Mein Lieb ist eine Blume wild.
Schwencke, F. G. op. 10^1. Böhme 1,00. compl.
Wüerst, R. op. 29^2. Bahn 0,80.
Mein Lieb ist eine Lerche.
Kleinmichel, R. op. 34^1 Voigt i. C. 0,50.
Mein Lieb ist eine Lilie.
Schulze-Robst, W. op. 4^1. Paez 0,80.
Mein Lieb ist eine Nachtigall.
Seidel, C. № 2. B. & H. 1,00. compl.
Mein Lieb ist eine nordische Maid.
Stuckenschmidt, J. H. op. 12^3. André 1,00. compl.
Mein Lieb ist eine Quelle.
Krause, A. op. 8^3. Paez 1,50. compl.
Mein Lieb ist eine Rose.
Lührss, C. op. 19. I^6. Schlesinger 2,50. compl.
Mein Lieb ist eine rothe Ros'.
Franz, R. op. 31^3. Senff 0,75.
Grammann, C. op. 36^2. Klemm 0,60.
Gumbert, F. op. 65. II^5. Siegel 1,50. compl.
Heller, O. op. 6^3. Simrock 1,50. compl.
Hohfeld, C. № 10. Kittlitz-Schott 0.60.
Kissner u. Stark. B. A. III^{71}. R. B. 4,00. n. compl.
Marschner, H. op. 103^7. Schott 0,75.
Oberthür, C. op. 20. Schott 0.75.
Schmezer, E. op. 4^2. Heinrichshofen 0,75.
Schnorr von Carolsfeld, M. № 3. Bauer 0,80.
Schnorr von Carolsfeld, M. № 3. Friedel 2,00. cpl.
Scholz, B. op. 4^1. Schott 0,50.
Wendel, J. op. 4^1. Schlesinger 0,50.
Mein Lieb ist eine wilde Blum'.
Böie. H. op. 23^1. Pohle 1,20. n. compl.
Mein Lieb ist eine Zauberin. Zauberin. Schäffer, A.
Mein Lieb ist ein Jäger. Jäger.
Mein Lieb ist ein Segelschiff. Meine Liebe.
Wüllner, F. op. 2^1.
Mein Lieb ist fortgezogen.
Abt, F. op. 131^1. Schlesinger 1,00.
Marxen, Ed. op. 28^3. Niemeyer 1,50. compl.
Mein Lieb ist gleich der rothen Ros'.
Flügel, E. op. 4^2. Leuckart 2,00. compl.
Flügel, G. op. 19^2. B. & H. 2,00. compl.
Mein Lieb ist noch ein Mädchen klein.
Kissner u. Stark. B. A. II^{30}. R. B. 4,00. n. compl.
Mein Lieb ist von mir gangen.
Eschmann, J. C. op. 49^3. R. B. 2,00. compl.
Lindner, A. op. 31^2. Nagel 0,50.
Mein Lieb ist weit. Auf der Wacht.
Mein Lieb ist wie der Born. Wie der Born.
Rosen, W. v. op. 21^2.
Mein Lieb ist wie der Morgenstern.
Rosenfeld, L. op. 12^2. Thiemer 0,60.
Mein Lieb ist wie die Rose roth.
Behr, F. op. 200^1. P. & M. 0,50.
Mein Lieb ist wie ein altes Lied.
Gerlach, Th. op. 6^{11}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Mein Lieb komm ich zu grüssen. Treue Liebe.
Gernlein, R. op. 34^3.
Mein Lieb, lass dich nicht kränken. Stille Liebe.
Henschel, G. op. 8^1.
Mein Liebling ist ein Lindenbaum. Am Strande.
Mein Lieblingsplätzchen: Ich weiss eine freundliche Stelle.
Lindpaintner, P. v. op. 37. I^4. Schott 2,00. compl.
Zander, D. op. 1^4. B. & B. 1,50. compl.
Mein Lieblingsplatz: Da wo's im Wald am stillsten.
Goetze, C. op. 165. Fischer i. Br. 0,80.
Mein Lieb Margreth. — Im stillen Föhrengrunde. Born, C.
Mein Lieb mein Leben: Wenn überm Berg den Abendstern.
Kissner u. Stark. B. A. I^4. R. B. 4,00. n. compl.
Rheinberger, J. op. 57^4. André 0,60.
Taubert, W. op. 61. II^7. Hofmeister 1,50. compl.
Tiehsen, O. op. 28^3. B. & B. 0,50.
Mein Lieb, mein Lieb. Serenade. Banck, C. op. 28^9.
Mein Lieb, mein Lied: Du bist mein Lieb gewesen.
Keycher, O. op. 10. Sulzbach i. Berl. 1,00.

Mein Lieb, mit Leib und Leben. Bitte.
Montenuovo, F. v. № 3.
Mein Lieb, nun muss ich scheiden. Kriegers Abschied.
Trott, A. v. op. 10.
Mein lieb's Bliemle: Es giebt gar viel Bliemle.
Haine, K. Vo. № 105. Gerstenberger i. A. 1,50. cpl.
Mein Liebster: Blondgelockt und blaue Augen.
Sokoloff. (S. v. R. № 180. Schuberth i. H. 0,50.)
Mein Liebster. Charlie. Schloss 0,50.
Mein Liebster baut eine Laube. Klage der Grenzerwittwe. Jensen, A. op. 52^6.
Mein Liebster bei uns zu Gaste war.
Steuer, R. op. 32^1. Schmid i. N. 1,00.
Mein Liebster geht die Welt sich zu beschauen.
Meinardus, L. op. 8. II^9. B. & H. 2,50. compl.
Mein Liebster hat mein Herz. Ein Liedchen.
Brickdale-Corbett. № 1.
Mein Liebster hat mir eingebracht. Beethoven, L. v.
Ir. L. № 2. B. & H. 5,40. compl. (P. V. Vc.)
Mein Liebster ist ein Fisch. Mädchen von Amalfi.
Banck, C. op. 1^6.
Mein Liebster ist ein Spielmann. Ilse. Mayerhoff, F.
Mein Liebster ist ein Weber. Spinnerliedchen.
Mein Liebster ist fort: Wir sassen beisammen am wallenden See. Liebe, L. op. 61^4. Tonger 1,25. cpl.
Mein Liebster ist gefahren. Schifferbraut. Laaser, A.
Mein Liebster ist im Dorf der Schmied.
Hölzel, G. op. 110. André 1,30.
Mangold, C. A. op. 57^3. Schott 0,50.
Mein Liebster ist marschieret. Deutsche Liebe.
Müller, Ad. jun. op. 21^4.
Mein Liebster ist so jung und fein.
Saloman, S. op. 2^4. Sch. & Co. 1,50. compl.
Mein Liebster keck ist ein Matros. Ligurisches Volkslied.
Mein Liebster meint es gut. Ungeduld. Marchesi, S.
Mein Liebster muss ein Sänger sein: Mutter hat zu mir gesagt. Lechner, J. Cranz 0,75.
Mein Liebster muss scheiden.
Taubert, W. op. 149^4. Schott 0,75.
Mein Liebster singt am Haus. Toskanischer Rispetto.
Jensen, A. op. 57^3.
Mein Liebster wandert in die Welt. Mägdleins Klage.
Schubert, L. op. 27.
Mein Liebster zog zum blut'gen Streit.
Esser, H. op. 31^2. Schott 0,75.
Mein Liebstes: Wenn in des Lenzes goldner Zeit.
Gassmann, A. op. 17^3. Gassmann i. Z. 1,00.
Mein Liebstes auf der Welt: Nun trennt uns wieder Berg.
Abt, F. op. 357^3. Haring 1,00.
Weissenborn, E. op. 128. Fischer i. Br. 0,50.
Mein Lieb, was schwörst du mir. Lied der Liebe.
Krenn, F. op. 11^1.
Mein Lieb will heut ausreiten. Botschaft.
Methfessel, A. op. 42^2.
Mein Lieb wollt' ich erfragen. Liebe Heimlichkeit.
Böie, J. № 5.
Mein Lieb wollt ihr. Liebe Heimlichkeit. Wirsing, B.
Mein Lied: Durch Morgennebel, Nacht und Noth.
Biehl, E. op. 1^1. Cranz 1,30. compl.
Mein Lied: Froh wie ein König.
Kuhlau, E. № 2. Cranz 0,70.
Mein Lied: Mein Lied auf Rosenlippen.
Baumgartner, W. op. 30^1. R. B. 1,80. compl.
Lassen, E. op. 4^4. Schlesinger 3,00. compl.
Mein Lied: Seit meiner Jugendzeit.
Gumbert, F. op. 108. Fürstner 1,50.
Mein Lied: Wüsst' ich doch ein treues Herz.
Zürn, H. op. 3. Bahn 1,00.
Mein Lied auf Rosenlippen. Mein Lied.
Mein Liedchen: Sie ist klein, sie ist fein.
Saloman, S. op. 23^6. B. & B. 1,80. compl.
Mein Liedel: Ich weiss ein einzig Liedel.
Abt, F. op. 271^2. Siegel 1,25.
Mein Liederbuch: Hab' ein kleines Liederbüchlein.
Grabe, F. G. K. XVI^6. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Mein Liederkranz: Leise flehen meine Lieder.
Böhm, F. Kratochwill 1,00.
Mein Lied ertönt.
Dvořák, A. op. 55^1. Simrock 4,00 compl.
Mein Lied ist arm. Schläger, H. op. 5^1. Cranz 1,00.
Mein Lied ist verklungen. Menschliches Leben.
Mein Lied ist wie der Abendhauch.
Ritter, F. L. op. 6^1. Schott 2,00. compl.
Struck, Ch. op. 23. Nagel 0,40.
Wahle, Th. op. 8^3. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Mein Lied verklingt, ein Rosenblatt.
Lassen, E. op. 5. II^6. Sch. & Co. 1,50. compl.
Mein Lied will seine Kränze winden.
Rabe, G. op. 3^{11}. Hug i. Z. 3,00. compl.
Mein Liesel. — So herzig wie meine Liesel.
Mein Loos: Ich habe einmal in zwei Augen.
Jähns, F. W. op. 25^3. Schlesinger 2,00. compl.
Mein Luftschloss: Ein Schloss ist mir zu eigen.
Rüst, D. op. 3^6. Nagel 3,40. compl.
Mein' Lust und mein' Freud. Warum soll i nöt munter sein. Wiesberg, W.
Mein Mädchen: Beim Morgenstrahl.
Fretzdorff, H. op. 5^4. Challier 1,50. compl.
Mein Mädchen: Ich hab' ein Mädchen.
Richter, Fr. Tha. I^7. Hofmeister 2,00. compl.
Mein Mädchen: Wer sieht wohl mein Mädchen.
Waller, H. № 9. B. & H. 1,50. compl.
Mein Mädchen das will tanzen. Tanzliedchen.
Taubert, W. op. 192^6.
Mein Mädchen hat an mich gedacht. Lieb' um Liebe.
Naubert, A. op. 39^4.
Mein Mädchen hat Augen. Schneller Entschluss.
Lehmann, L. op. 30^3.
Mein Mädchen hat gefragt. Frage. Schmidt, H.
Mein Mädchen, heute musst du mir. Erste Liebe.
Mein Mädchen ist so rein und holde. Bewunderung.
Weber, C. M. v.
Mein Mädchen komm.
Taubert, W. op. 61. I^2. Hofmeister 1,25. compl.
Mein Mädchen und mein Wein. Wettstreit. B. O. II^{10}.
Mein Mädchen ward mir ungetreu. Rettung. Müller, C.
Mein Mädchen wohnt im Niederland. Höhen und Thäler.
Mein Mädel: Mädel, ich rathe dir gut.
Rosen, W. v. op. 6. Cranz i. Brem. 0,75.
Weidt, H. op. 75. B. & B. 0,80.
Mein Mädel lebet überall. Ueberall. Jähns, F. W.
Mein Mädel ward mir ungetreu. Rettung. Reichardt, J. F.
Mein Meister sagt, ei. Lied von der Polizei.
Schäffer, A. op. 67b.
Mein Morgenstern. Mein letzter Gedanke bist du.
Weidt, H. op. 100^3.
Mein Morgenstern und mein Abendstern.
Abt, F. op. 270^1. André 1,00.
Mein müdes Auge flieht der Schlaf.
Henschel, G. op. 3^1. R. & E. 1,50. compl.
Mein Mütterlein, das fraget aber nicht.
Saran, A. Ald. L. № 5. Leuckart 3,00. compl.
Mein Mützchen schön warm. Tanzlied. Reinecke, C.
Mein muthiges Ross: Heissa, frisch auf.
Beauplan, A. v. Schott 0,50.
Mein' Mutter hat's gewollt. — Meine Mutter hat's.
Mein' Mutter ihr Spinnrad.
Madeweiss, G. v. op. 5^1. Kistner 1,00. compl.
Mein' Mutter mag mi net. — Mei Mutter mag mi net.
Mein Nachbar drinn' im Wagen. Reisegefährte.
Müller, A. op. 50^1.
Mein Nachbar hat a Weib. Nachbars Weib. Moser, J. B.
Mein' Nachbarin und i: Ich hab' schon mehr als zehnmal. Moser, J. B. W. L. G. № 35. Haslinger 1,00.
Mein Nachbar Schnabel war. Es ist doch was, sagt Schnabel. Conradi, A. Ko. № 5.
Mein Nachen trag mich schnell. Wasserfahrt.
Taubert, E. E. op. 18^1.
Mein Nachtgebet: Zur Zeit wenn Alles schlummern geht.
Molitor, F. op. 20. Schott 1,00.
Volkmann, R. op. 13^3. Kistner 1,50. compl.
Mein Name is Neumann, ich weess von nischt: Mein Name is Neumann, ich bin immer froh.
Neumann, E. E. H. № 8. Neumann i. B. 1,00.
Mein nenn' ich einen Falken. Besitz und Verlust.
Pivoda, F. op. 116. II^{14}.

Mein neues Diandl g'fallt mir. Neue Deandl.
Absenger, A. op. 185.
Mein Oesterreich. — Dort wo die Schneeberg stolz.
Suppé, F. v.
Mein Oesterreich: Ihr Berge, grüne Berge.
Suppé, F. v. Cranz 0,50.
Mein Paradies. — Am Ort wo meine Wiege. Fink, W.
Mein Peter ist ein Kanonier.
(—). Si. H. № 19. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Mein Pfeifchen: Ueber alles in der Welt.
Kreutzer, C. № 2. Whistling 0,75. cpl.
Mein Pfeifchen: Wenn mein Pfeifchen dampft und glüht. Volkslied. conc.
Mein Pferdchen galoppiert, hurrah. Kleine Reiter.
Mein Pferd das ist am Huf. Fahr hin. Franz, R.
Mein Plätzchen: Ich weiss ein hübsches Plätzchen.
Struth, A. op. 22. II^{23}. Merseburger 2,00. compl.
Weiss, L. op. 42^{8}. Cranz 1,75. compl.
Mein Plätzchen: Ich weiss mir ein Plätzchen.
Lang, J. op. 7^{6}. Aibl 2,30. compl.
Mein Platz: Nicht Haus noch Stein.
Böie, J. № 3. Böhme 3,75. compl.
Mein Platz vor der Thür. — Weg an unserm Zaun entlang. Bruyck, K. v.
Mein Pony, mein Pony wohin. Zur Schule. Postel, R.
Mein Preussen ist aus festem Holz. Preussen-Lied.
Radecke, Rob.
Mein Püppchen heb die Beinchen. Püppchens Tanzstunde. Horn, A. op. 46. II^{5}.
Mein Püppchen, wie bin ich dir so gut.
Nakonz, G. op. 5^{12}. Fritzsch 1,50. compl.
Mein Pudel is erzog'n. So ein Pudel ist ein g'scheidtes Thier. Wiesberg, W.
Mein Pudel ist davongerannt. Leichter Sinn.
Cobelli, C. op. 17.
Mein Rädchen, was spinnst du. Romanze. Grisar, A.
Mein Ränzel ist nun zugericht't.
Becker, A. F. H. u. H. № 1. Simrock 1,50. compl.
Gellert, L. op. 3^{1}. André 0.60.
Mein Rappe wieh're nicht so laut. Vedette.
Mein Reichthum: Heb dich empor zu ew'gen Sternen.
Franz, W. Litolff 0,75.
Mein Reichthum: In dem Herzen ein Bild.
Fink, W. op. 114. Bahn 1,20.
Proch, H. op. 4. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G. op. 96^{3}. Schlesinger 0,50.
Stark, L. op. 41^{2}. Ebner 2,00. compl.
Mein Rhein: Wo alte Burgen schaun hernieder.
Huth, L. op. 4^{2}. Schlesinger 2,80. compl.
Mein rheinisches Mädchen. — Ein Mädchen so schön wie die Loreley.
Mein Ringelein: Gedenkst du noch der sel'gen Zeit.
Pabst, L. op. 19^{1}. Cranz 0,80.
Mein Rock: Mein schlichter Rock du wirst mir.
Lortzing, A. № 2. B. & H. 0,50.
Mein Rock ist zerrissen. Invalide.
Mein Röschen. 4 Lieder.
Nicolai, O. op. 11. Bahn 1,50. compl.
Mein Röschen sah ich bleichen.
Nicolai, O. op. 11^{3}. Bahn 1,50. compl.
Mein Röslein: Blühe Röslein.
Krüger, F. op. 9. Heinrichshofen 0,50.
Mein Röslein: Ich sah ein Röslein gar wunderschön.
Geissler, C. op. 60^{5}. Siegel 2,50. compl.
Mein Rosenstock.
Seyler, C. op. 78. Sommer & Co. i. Wien 1,00.
Mein Ross geht langsam durch die Nacht. Gruss.
Mein Ross so müd'. Lied des gefangenen Jägers.
Schubert, F. op. 52^{7}.
Mein Ruheort: Ich lieg' auf grünen Matten.
Girschner, C. F. J. op. 16^{1}. B. & B. 2,30. compl
Mein Ruhethal: Wo winkst du mir.
Felix, C. Jgk. II^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Mein Sachsenland. Kretschmar, F. W. Ed. Stoll 0,50.
Mein, sag mir Niclas. Ein Verweis. Herbing, A. B. V.
Mein Schäflein lässt sich leiten. Gute Hirte.
Struth, A. op. 111^{14}.
Mein Schätzchen halt nur still. Beim Haarflechten.
Mein Schätzchen Morgens früh. Landlied. Schulz, C.
Mein Schätzel, das hat mi verlassen. Wird er wohl noch meiner gedenken. Franz, R. op. 23^{1}.
Mein Schätzelein. — Rothaarig ist mein Schätzelein.
Mein Schätzel is fein. Schwäbisches Tanzliedchen.
Mein Schätzerl ist hübsch.
Hartung, H. № 6. Portius 3,00. compl.
Mein Schätzlein wohnt zu Bacharach. Margareth.
Hiller, F. op. 179^{3}.
Mein Schätzle, mein' Lene. Zweifel und Beharrlichkeit.
Grasmann, Ph. op. 100^{2}.
Mein Schatz: Mög's die ganze Welt.
Albrecht, C. (Lortzing Figaro III^{1}.) Hofmeister 1,50. cpl.
Mein Schatz der ist auf der Wanderschaft. Heimlicher Liebe Pein.
Mein Schatz der ist Dragoner
Dames, M. op. 5^{3}. B. & B. 2,00 compl.
Mein Schatz der ist ein Jägersmann. Jägers Braut im Walde.
Mein Schatz der ist ein Juwelier. Nur Antiken liebe ich. Götze, G. Si. H. № 48.
Mein Schatz der schmucke Peter. Schmucke Peter.
Wagner, F. op. 110.
Mein Schatzerl. — Mein Schatzerl ist wandern. Evers, H.
Mein Schatzerl. — Schön rundlich und fein. John, O.
Mein Schatzerl ist hübsch.
Weber, C. M. v. op. 64^{1}. conc.
Mein Schatzerl ist wandern.
Becker, A. F. H. u. H. № 2. Simrock 1,50. compl.
Evers, H. op. 8. II^{8}. Fassbender 1,25. compl.
Mein Schatz hat braungelocktes Haar. Minnelied.
Hauser, M. H.
Mein Schatz hat kein Halstuch. Matrosenlied.
Tschiderer, E. № 4.
Mein Schatz hat mich verlassen. Hoffen und Harren.
Mein Schatz is a Jaga.
Suppé, F. v. (aus „S'Alraunl"). Haslinger 0,80.
Mein Schatz is a Reiter.
Müller, W. Cranz 0,50.
Volkslied. conc.
Mein Schatz ist auf (der) die Wanderschaft. — Heimlicher Liebe Pein.
Mein Schatz ist eine rothe Ros'.
Jähns, F. W. op. 21. II^{4}. Klemm 1,25. compl.
Konradin, C. F. op. 44^{1}. Kratochwill 1,25. compl.
Krause, Th. op. 10^{3}. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Rheinberger, J. op. 26^{3}. Fritzsch 0,50.
Mein Schatz ist ein Jäger.
Dressel, R. op. 3^{3}. B. & B. 2,30. compl.
Mein Schatz ist ein Musiker. Mein Schatz ist Virtuos. Hübner-Trams, O. So. A. № 105.
Mein Schatz ist ein Schneider.
Streben, E. op. 1^{6}. Barth i. B. 1,50. compl.
Mein Schatz ist ein Ulan. Ulanenbraut. Thiele, R.
Mein Schatz ist kein Gemsbock.
Krug, D. op. 291^{4}. Forberg 0,50.
Mein Schatz ist nicht da. Sehnsucht. Brahms, J.
Mein Schatz ist so klug: Ich mochte ihn nicht.
Neugebauer, J. op. 56^{3}. Bial & Freund 2,30. compl.
Mein Schatz ist überm Rheinesstrand.
Franz, J. H. op. 24^{3}. André 0,80.
Mein Schatz ist Virtuos: Mein Schatz ist ein Musiker.
Hübner-Trams, O. So. A. № 105. K. & G. 0,50. n.
Mein Schatz kann nicht schreiben. Brief und Siegel.
Liebe, L. op. 62^{6}.
Mein Schatz, mein Schatz im fernen Land. Verlassene Geliebte. Esser, H. op. 4^{4}.
Mein Schatz redt kein böhmisch. Marianka. Papendick.
Mein Schatz schmückt sich mit Rosen: Mit Gold und Steingeschmeid.
Mayer, M. op. 4^{4}. Hoffarth 1,50. compl.
Mein Schatz war aus dem Hochland. John Hochlandsmann. Wichmann, H, op. 25^{9}.
Mein Schatz will Hochzeit halten. Letzter Wunsch.
Mein Schicksal: Siehst du ein Glück, das deinem Herzen. Riess, F. op. 7^{5}. Simrock 4 Bg. compl.
Mein Schiff geht auf der See.
Marschner, H. op. 12^{2}. Hofmeister 1,75. compl.
Mein Schifflein sanft die Wellen. Barcarole.
Köckert, A. op. 19^{1}.

Mein Schifflein schwimmt so wunderschön. Lebensfahrt. Ries, Ferd.
Mein Schifflein zieht die stillen Fluthen. Rheinfahrt. Horn, A. op. 19.
Mein Schiff ruht endlich wieder. Seefahrer.
Mein Schlesien, du geliebtes Land: Auf ihr Schlesier. Waldmann, L. op. 55. Waldmann i. B. 0,75.
Mein schlichter Rock du wirst mir. Mein Rock.
Mein schmucker Grenadier: Es war die Welt ein Jammerthal. Thiele, R. So. A. № 47. K. & G. 0,50. n.
Mein schöner Stern.
Lauer, A. v. op. 5^{1}. Bahn 1,30. compl.
Mein schöner Stern, ich bitte dich.
Schumann, R. op. 101^{4}. Whistling 0,50.
Mein schönes Liebchen hat gewollt. Befehlen und gehorchen. Spiker, S. H. № 3.
Mein schönes Rad, was spinnest du. Grisar, A. conc.
Mein schönster Kirchgang: Lied, das ist mein Gotteshaus. Liebe, L. op. 67^{1}. Schäfer i. L. 0,50.
Mein schönster Traum. Düring, J. C. Henkel 1,00.
Mein schönster Wunsch.
Boerner, A. op. 27. Hainauer. 0,75.
Mein schönstes Leben war mein Lieben.
Gerlach, Th. op. 6^{10}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Mein schönstes Lieb vertraute mir. Stelldichein. Banck, C, Ldkr. № 3.
Mein schönstes Lied: Weiss nicht, wieviel ich Lieder sang. Blaser, G. op. 35^{2}. Doblinger 0,80.
Mein schönstes Lied ist Fleisch und Blut.
Michels, C. № 4. Fürstner 2,00. compl.
Mein' schönste Zier und Kleinod.
Meinardus, L. op. 28. II^{12}. Cranz i. Brem. 1,20 n. cpl.
Mein Schwan, mein stiller. Ein Schwan. Grieg, E.
Mein Schwert: Sei zum Kampfe bereit.
Tolstoy. (S. v. R. № 76. Schuberth i. H. 0,75.)
Mein Schwert ist scharf. Walther's Lied. Ziegler, J. B.
Mein Schwert und meine Lanze. Beim Siegesmahl.
Mein Schwesterchen: Schwarzen Leute haben.
Taubert, W. op. 185^{7}. (Kdl. № 131.) Kistner 0,50.
Mein' Seel' ist tief zerrissen. Fahre wohl. Beschnitt, J.
Mein Sehnen: Nimm mich auf.
Proch, H. op. 3. Cranz 1,50.
Mein Sehnen ist vergebens: Wie rauscht der RedeFluss. Dargomijsky, A. (S. v. R. № 275. Schuberth i. H. 0,75.)
Mein Sehnen, mein Ahnen. Ihr Augen. Zöllner, C.
Mein seliger Traum. Rhapsodie. Banck, C.
Mein' Seligkeit: Mensch hat wohl öfters.
Müller, Ad. op. 79. Cranz 1,00.
Mein Singen und Musiciren.
Naubert, A. op. 37^{5}. Voigt i. C. 0,60.
Roeder, M. op. 34. II^{5}. Hientzsch 2,00. compl.
Mein Sinn. — Einsam, nein, das bin ich nicht.
Mein Sinn: Es giebt so manches auf der Welt.
Marschner, A. E. op. 7^{4}. Hofmeister 1,25. compl.
Mein Sinn is in Bergnau.
Lachner, J. (aus „Beiden Freier“.) Aibl 2,00. cpl.
Mein Sinn ist wie der mächt'ge Fels.
Grieg, E. Alb. III^{36}. Peters 1,50. compl.
Mein Sohn, du bist ein junger Dichter. Pedant. Schäffer, A.
Mein Sohn, wo willst du hin. Winterlied.
Mein Sonnenlicht: Ich bin die Memnonsäule.
Wickede, F. v. op. 74^{2}. Kahnt 0,50.
Mein Spruch: Im Winter bin ich darum froh.
Marschner, H. op. 96^{3}. Schlesinger 3,00. compl.
Mein Stab. — Ich hab' einen treuen Wanderstock.
Anacker, A. II^{4}.
Mein Ständchen. — Wenn ich ein Vöglein wär'.
Schulz, F. A.
Meinst du, ich müsst' im Sehnen.
Reissiger, C. G. op. 142^{6}. Schlesinger 2,30. compl.
Meinst du wohl, dass Sein und Leben.
Rosenhain, J. op. 76^{3}. Kistner 2,50. compl.
Mein Stern: Beim letzten scheidenden Sonnenstrahl.
Rübner, C. op. 16^{1}. Sommermeyer 3,00. compl.
Mein Stern: Du goldner Stern meiner Tage.
Weins, W. op. 15^{2}. André 1,00.
Mein Stern: Du hast in jenen Tagen.
Hennes, A. op. 34. Siegel 1,00.
Mein Stern: Ein schöner Stern geht auf. — O lüge nicht. Bendel, F. op. 116^{2}.
Mein Stern: Es glüht ein Stern.
Link, F. op. 11^{3}. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Mein Stern: Es steht ein Stern in stiller Nacht.
Goltermann, C. op. 93. Schott 1,00.
Mein Stern: Ich fragt' einen Stern am Himmel.
Büchner, E. op. 28^{3}. Kahnt 0,80.
Mein Stern: Mit den Wolken zög' ich gern.
Baumann, A op. 19. Cranz 0,80.
Mein Stern: Nun hüllt die Nacht.
Cooper, H. op. 21. R. & E. 1,50.
Mein Stern: O lass dein Auge freundlich.
Abt, F. op. 287^{2}. Siegel 0,75.
Bernsdorf, Ed. Peters 0,80. .
Marschall, H. op. 6^{2}. Kahnt 2,25. compl.
Mehrkens, H. op. 10. Haring 0,75.
Nessler, V. E. op. 41^{1}. Siegel 1,25. compl.
Philips, E. op. 21^{3}. André 0,80.
Mein Stern. — O mein Stern, nah und fern. Lenz, L.
Mein Stern: Was frag ich nach den Sternen.
Lang, J. op. 34^{1}. Schlesinger 0,80.
Mein Stern: Wie es beginnt zu dunkeln.
Verdi, G. № 3. Fürstner 1,30.
Mein Stern.
Fetzer, J. F. op. 3. II^{1}. Schott 2,00. compl.
Hochstätter, F. op. 37. André 1,00.
Mein Sternenhimmel: Mir strahlt ein Himmel rein.
Gernlein, R. op. 33^{2}. Challier 0,50.
Mein Sternlein: Du kleines Sternlein in der Nacht.
Bohm, C. op. 93. Barth i. B. 0,75.
Giese, Th. op. 281. Leichssenring 0,60.
Mein Sternlein: Ein Sternlein blickt so wonnevoll.
Joseffy, R. op. 30. André 0,80.
Mein steter Begleiter im Glück. Gedanke an dich.
Stark, L. op. 64^{6}.
Mein Stieglitz, den möchte ich lehren. Stieglitz.
Mein stiller Ort: Lieblicher Sitz.
Fink, G. W. op. 17. B. & H. 0,75.
Mein stilles Nachtgebet: O eine Seele nur.
Meyer, Er. op. 2^{3}. Bauer 1,00.
Mein stoischer Freund. Coriambische Ode an einen stoischen Freund. Herbing, A. B. V.
Mein Stübchen: Gepriesen sei mein Stübchen.
Brixner, J. op. 73. Brixner i. W. 0,90.
Mein Stübchen: Mein Stübchen ist klein.
Goetze, C. op. 91. Meinhold 1,00.
Mein Stübchen ist klein. Mein Stübchen. Goetze, C.
Mein Stübchen ist mir lieber. Nachbarin. Reissiger, C. G.
Mein süsses Kind, ade.
Möhring, H. op. 9^{1}. B. & B. 1,50. compl.
Mein süsses Leben. Matrosen-Abschied. Banck, C.
Mein süsses Lieb.
Leitgebel, A. L. op. 6^{4}. Schlesinger 0,80.
Michaelis, H. A. № 1. Barth i. B. 1,50.
Mein süsses Lieb ist mein: Mai soll lustig grünen.
Nicolai, F. W. G. op. 9^{6}. Weygand i. H. 2,20. compl.
Mein süsses Lieb, mir träumte.
Standke, O. op. 30^{1}. Tonger 1,00.
Mein süsses Lieb, wenn du im Grab.
Ehrenstein, J. W. v. op. 9. I^{4}. Brauer 2,00. compl.
Kleffel, A. op. 20. II^{10}. Hoffarth 2,50. compl.
Welz, E. v. op. 2^{3}. Kaulfuss i. L. 1,50. compl.
Mein süsses Mädchen weint. Liebeslied.
Hettersdorft, E. v. № 6.
Mein süss' Kanarienvögelein. Hätt'st mich ein bischen nur geliebt. Bossenberger, H.
Mein Susettchen. Concone, J. Schott 0,75.
Mein Täubchen, mein weisser Liebling. Lieblingstäubchen. Klughardt, A. op. 39^{3}.
Mein Taubenpaar: Ich hab' ein weisses Taubenpaar.
Arno, F. op. 19. Schlesinger 1,00.
Mein Testament: Dass jeder Mensch, der da.
Moser, J. B. W. L. G. № 57. Haslinger 1,00.
Mein Testament: In Deutschland, wenn ich sterbe.
Abt, F. op. 314. André 1,30.
Mein Thal: Im tiefen Thal.
Böie, J. op. 8^{1}. Böhme 1,80. compl.
Bruch, M. op. 15^{3}. B. & H. 2,50. compl.

Mein Theodor: Ich war ein schlichtes Kind.
Thiele, R. So. A. № 52. K. & G. 0,50. n.
Mein Tod und mein Grab: Wann die Rosen aufgeblüht.
Zöllner, C. Lbf. № 8. Kistner 2,00. compl.
Mein theures Kleinod. Mutter Michel und ihr Kätzchen.
Levassor.
Mein theures Lieb, o hör' mich an. Unerbittlich.
Franke, J. op. 2[3].
Mein Thüringen: O schönes Land.
Müller, C. G. op. 25[4]. Gerstenberger i. A. 1,00. cpl.
Mein Thüringen, aus dem ich schied.
Kaiser, E. op. 30. Fritsche i. L. 0,60.
Mein Thun und Wandel: Lern' als Doctor.
(—). B. O. II[14]. B. & H. 9,00. compl.
Mein Thyrsis sieh. Phyllis an Thyrsis. B. O. II[33].
Meint man, dass wir uns nicht lieben. — Dicen que no nos queremos. Wolff, O. L. B.
Mein Traum. — Ich hab' im Traum geweinet. Lachner, F.
Mein Traum: Ich sah im Traum dein süsses Engelsbild.
Suppé, F. v. Cranz 1,00.
Mein Traum: Mir träumt', ich wär' ein Sternelein.
Schlick, E. Annecke 0,50.
Mein Traum: Wenn der Tag vollbracht.
Hey, J. Challier 0,60.
Kirchner, F. op. 61[2]. Simon i. B. 0,60.
Mein Traum. Blumenthal, J. Schott 1,25.
Mein Traumbuch: Ein Traumbuch zu lesen.
Rab, W. W. L. № 6. Cranz 0,35. n.
Mein Trautel hält mich für und für. Trautel.
Mein Trauter leb' wohl.
Tenagliâ, A. F. (Teschner, G. W.) Bahn 0,80.
Mein treuer Stern: Vergessen ist auf einmal alles Leid.
Weidt, H. op. 66. Cranz 0,75.
Mein Trost in Nächten.
Wickede, F. v. op. 89[3]. Heinrichshofen 1,50. compl.
Mein Tyrol. Feltre, A. v. Schott 0,50.
Mein und dein: Mägdlein sprach, lieb Knabe mein.
Winternitz, R. op. 9[1]. Simrock 1,00.
Mein Vater der keckste Bursche. Handwerksbrauch.
Mein Vater gar ein wackrer Mann.
Becker, J. Tonger 1,50.
Mein Vater hat gesagt. Hat gesagt, bleibt's nicht dabei.
Schwencke, F. G. op. 8[6].
Mein Vaterhaus: Mein Vaterhaus, fort geht's von hier.
Kudelsky, C. M. op. 5. Schuberth i. H. 0,50.
Mein Vaterhaus: Und scheint die Sonne noch so heiter.
Beckh, M. Barth i. B. 0,60.
Mein Vaterhaus, fort geht's von hier. Mein Vaterhaus.
Mein Vaterhaus, mein Vaterhaus. Mein Heimathland.
Mein Vater heet Hans Vogel. Soldat. Wolff, O. L. B.
Mein Vater, ich will schlafen. Geistliches Lied.
Schwertzell, W. № 3.
Mein Vater in der Halle sah. Eine Erinnerung.
Hartmann, E. op. 20[4].
Mein Vaterland: Land, wo ich geboren.
Geissler, C. op. 131[14]. Ed. Stoll 3.00. compl.
Mein Vaterland: So schweigt der Jüngling lange.
Romberg, A. O. L. № 1. Simrock 5,00. compl.
Mein Vaterland: So viel Wolken droben eilen.
Herzberg, W. Challier 0,50.
Mein Vaterland: Theure Heimath.
Weidt, H. op. 44[1]. Haring 1,00.
Mein Vaterland: Treue Liebe bis zum Grabe.
Baumgartner, W. op. 29[1]. Hug i. Z. 0,75.
(H. v. F. S. Kdl. № 41.) Klein, B. Freyschmidt i. C. 1,50. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 50. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 50. Nitschke 3,00. n. compl.
Himmelstoss, C. On. IV[163]. Göpel 6,75. n. compl.
Wohlfahrt, H. op. 75[7]. B. & H. 1,50. n. compl.
Mein Vaterland: Von dem Neckarflusse.
Wallbach, L. Ebner 0,75.
Mein Vaterland. — Wie könnt' ich dein vergessen.
Tschirch, H. J.
Mein Vaterland: Wo der Himmel blau.
Sering, F. W. op. 14[2]. Schlesinger 2,30. compl.
Mein Vaterland: Wo ist des Sängers Vaterland.
Weber, C. M. v. op. 41[4]. conc.
Mein Vaterland: Wolken sind verschwunden.
Goltermann, G. op. 69. André 1,00.

Mein Vaterland.
Ariet, A. op. 1. Cranz 1,00.
Puget, L. conc.
Mein Vaterland, mein Jugendland. Bei der Rückkehr ins Vaterland. Kalliwoda, J. W. op. 192. I[6].
Mein Vaterland muss grösser sein: Was ist des Deutschen Vaterland.
Lehnhardt, G. N. C. № 25. Lassar 0,60. n.
Mein Vater Schmiedemeister war. Schmiedemeisters Töchterlein. (—.) Si. H. № 20.
Mein Vater war ein Gärtner. Glückliche Abkunft.
Mein Veilchen: Einst fand ich auf lieblicher.
Beyer, V. op. 6[1]. Tonger 1,00.
Mein Vergissmeinnicht: Gerne mag ich einsam.
Evers, H. op. 5[2]. Fassbender 2,00. n. compl.
Mein Verlangen: Ach wär' ich doch zu.
Weber, C. M. v. op. 47[5]. conc.
Mein Verlangen: Dich umfangen, mein Verlangen.
Langert, A. op. 8[6]. B. & B. 1,50. compl.
Mein Verlangen: Es ist ein süsses Wähnen.
Spohr, L. Kahnt 0,50.
Mein Verlangen: Ich möchte wohl die Lerche sein.
Hopffer, B. op. 5[6]. M. & R. 0,50.
Mein Verlangen.
Popp, W. III[2]. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Mein Verlust und mein Wunsch.
Auberlen, S. G. № 4. Schott 1,50. compl.
Mein Verstand und armes Herz. Verschiedne Wege.
Rubinstein, A. № 4.
Mein vis-à-vis: Am Fenster sitzt ein Mägdelein.
Wickede, F. v. op. 46[3]. Sulzbach i. Berl. 0,50.
Mein Vögelchen und ich.
Harder, A. № 9. B. & H. 1.50. compl.
Mein Vögelchen, was fliegst in Hast.
Gade, N. W. № 1. Fürstner 1,50. compl.
Mein Vöglein hebt zu singen an. Gefangen.
Sporck, R. v. op. 28[2].
Mein Vöglein sitzt in seinem Haus. Mein Vöglein und ich. Krug, J. op. 136.
Mein Vöglein todt. Mägdleins Klage. Widmann, B.
Mein Vöglein und ich. Mein Vöglein sitzt in seinem Haus. Krug, J. op. 136. Benjamin 0,50.
Mein Vormund strafte mich. Bekehrung. B. O. I[6].
Mein Vormund will. Mögen. B. O. I[44].
Mein Vorsatz: Sag an mein Herz.
Cohelli, C. op. 14. Sch. & Co. 1,00.
Mein Vorsatz: Wie sehr lieb ich mein Mädchen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II[30]. B. & H. 1,00. compl.
Mein Vorsatz: Will jetzt von euch gehen.
Huth, L. op. 23. II[1]. Schlesinger 1,50. compl.
Mein Vorsatz ist das Kreuz zu lieben. Es sei ferne von mir. Böhm, G.
Mein Vota hat g'sagt. Jägerbua. Absenger, A.
Mein Wagen rollet langsam.
Schaffgotsch, Gr. v. № 1. Kratochwill 1,50. compl.
Schumann, R. op. 142[4]. R. B. 0,80.
Mein Wai und n' Nabarn (Nachbarn) seine.
Müller, Ad. Cranz 0,80.
Sauter, C. Cranz 0,50.
Mein war die Welt. Junge Invalide. Abt, F.
Mein Weibchen: Sie ist ein niedlich Holdchen.
Kissner und Stark. B. A. I[24]. R. B. 4,00. n. compl.
Mein Weib, das will mir wehren. Weibern taugt der Brunnen.
Mein Weiberl z' Haus. I und mei Magareth. Seidl, W.
Mein Wein vertreibt. Widerspenstige. B. O. III[10].
Mein wildes Lieb: Stille Abend ist gekommen.
Fischer, O. op. 55. Hinz 0,80.
Mein Wilhelm ist der schönste Mann. Offenes Liebesgeständniss. Stollberg, C. № 7.
Mein wunderholdes Mädchen. Rhapsodie. Taubert, W.
Mein wunderschönes Heimathland. Heimkehr des Savoyarden. Evers, C. op. 38. II[1].
Mein wundes Herz verlangt nach milder Ruh.
Brahms, J. op. 59[7]. R. B. 1,00. n.
Hille, Ed. op. 22[3]. Nagel 0,70.
Meinardus, L. op. 26. III[10]. Cranz i. Brem. 1,50. cpl.
Mein Wunsch: Als ich noch Fähnrich war.
Lortzing, A. (Figaro III[5].) Hofmeister 1,50. compl.
Salleneuve, E. op. 24[1]. Challier 1,00. compl.

Mein Wunsch: Ich möchte mit dem Strome rauschen.
Schärtlich, J. C. B. & B. 0,50. do. Stein i. P. 0,50. n.
Mein Wunsch. — Ich möchte sein der Abendwind.
Bradsky, Th. op. 32[2].
Mein Wunsch: Ich möchte singen lernen.
Omâra. № 5. Hofmeister 2,00. compl.
Mein Wunsch: Morgens als Lerche. — Ständchen.
Mein Wunsch. — So Mancher möcht' ihr Blümchen sein.
Kalliwoda, J. W.
Mein Wunsch: Wenn ich doch ein Vöglein wär'.
Schulz, F. A. op. 81. 1[3]. Litolff 0,50. compl.
Mein Wunsch: Wohin ihr sanften Winde.
Büchner, A. E. op. 6[3]. Siegel 1,50. compl.
Mein Wunsch. Heilmann, J. № 1. Schott 1,00. cpl.
Mein Wurf ist karg gefallen.
Drinnenberg, J. № 2. André 0,60.
Perfall, K. v. op. 17[6]. Schott 2,00. compl.
Storme, G. op. 9[3]. Tonger 1,75. compl.
Mein Ziel: Wege wissen, auf Irrweg wenden.
Grieg, E. Alb. IV[48]. Peters 1,50. compl.
Mein Zwicker bringt mi um. In der Fern' und in der Näh'. Wiesberg, W. № 65. Krämer 1,10.
Mei' Rösle: I liab eaba d' Rösle.
Hamma, B. op. 58. II[19]. Arnold i. B. 1,50. compl.
Mei Schätzel, das hat mi verlassen.
Eggers, G. op. 11[2]. R. B. 1,80. compl.
Mei Schätzerl: Rothe Bäckle, blaue Aeugle.
Henschel, G. op. 24[12]. B. & H. 0,50.
Müller, R. op. 38b[5]. Kahnt 1,50. compl.
Volkslied. (Fi. H. № 207).
Mei Schatzel. Hecht, E. Schott 0,50.
Mei Schätzerl: Gott Vâter im Himmel.
Koschat, Th. K. L. № 21. Leuckart 0,60.
Mei Schatzerl. — Schön rundlich und fein. Schnabel, C.
Mei Schatzerl ist hübsch. Reichthum.
Mei Schatz is a Reiter. — Mein Schatz is a Reiter.
Meise: Wohl im Wald im Blättergolde.
Viardot-Garcia, P. № 7. B. & H. 6,75. compl.
Mej se dobre: Po sírám poli.
Tomaschek, W. J. op. 71[2]. Hoffmann i. Pr. 2,00. cpl.
Meisenhütte: Es steht im Wald am dunklen Raum.
Jahn, H. Th. K. № 14. Cranz i. Brem 0,75.
Meislein. — Es fing ein Knab' ein Vögelein.
Reissmann, A. op. 5. I[2].
Meister Alard's Lied. — O Flügel mir, um zu ihr hin.
Miltilz, C. B. di.
Meister Frühling: Allüberall in Feld und Hain.
Nakonz, G. op. 6[3]. Fritzsch 1,50. compl.
Meister Johannes Hadlaub: Wie fern ich von der Schönen. Damcke, B. op. 9[2]. Simrock 2,00. compl.
Meister Oluf, der Schmied. Odin's Meeresritt. Loewe, C.
Meister Rausch: Es hing und es hung.
Austerlitz, J. Lu. L. № 19. Spaarmann i. O. 0,50.
Meistersänger: Vor Zeiten stand im Forst.
Davidsohn, E. № 2. Puls 1,00.
Meistersänger. (15 Lieder). Storch, A. Cranz. (einzeln.)
Meistersänger an das Publikum: Mit Saitenklang und Harfenton. N. M. № 1. B. & H. 1,25. compl.
Meisterstück: Himmlischen Vater den fallt's einmal ein.
Doppler, J. H. op. 116. Annecke 0,50.
Suppé, F. v. Kratochwill 0,50.
Meisterstück. Wunderlich, J. № 3. Schloss 0,60. cpl.
Meister Todt's Wanderung: Horch, horch schon wieder.
Mackrodt, C. B. & B. 1,00.
Meisterwerk: Himmlischer Vater. — Meisterstück.
Meister Zimmermann. — Lieb Liebchen leg's Händchen.
Meister Zimmermann: Wer klopft und hämmert.
Reich, R. Kdl. № 3. S. & V. 0,30. n. compl.
Mei Suserl und i. Titl, A. E. Cranz 0,80.
Mei Vata sogt do woanst ja. Mühl'.
Mei Vater hat's g'sait. Dorfliebe. Pressel, G.
Mei Vater is ein Ehmann g'wesen.
Müller, W. (aus „Amosa"). Cranz 0,80.
Mei Vater sagt.
Bischoff, K. J. op. 17[3]. Henkel 2,25. compl.
Perfall, K. v. op. 9[9]. Falter 3,00. compl.
Mei Vero hat Backa. G'färbte Backa. Maier, A.
Mei Weanastadt wia lieb bist du: Leut' glauben alleweil. Kriebaum, F. № 35. Krämer 1,10.

Mei Zeit ischt verstriche.
Nessler, V. E. op. 75[2]. Ed. Stoll 0,50.
Mela jsem chlapce. — Geheime Liebe nicht von Dauer.
Pivoda. F.
Mela jsem chlapce.
Martinovsky, M. Nap. IV[351]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Mela jsem holoubka.
Martinovsky, M. Nap. I[20]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Mela jsem milého parnkáre.
Martinovsky, M. Nap. V[462]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Mela jsem milého uz.
Martinovsky, M. Nap. II[128]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Mela jsem milého uz ho.
Martinovsky, M. Nap. V[463]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Melancholie: Ein kalter Wind durchweht die Nacht.
Drieberg, L. v. № 3. Bahn 1,50. compl.
Schmied, F. J. op. 8[1]. Aibl 1,00. compl.
Melancholie: Meine Seele ist still in sich.
Hoven, J. op. 43[4]. Haslinger 2,50. compl.
Melancholie: Nachtigall klagt bang'.
Riem, W. F. op. 9[2]. B. & H. 2,00. compl.
Melancholie. — Schwermuth. (Wie Lied.) Hortensia.
Melancholie: Trüb' ist der Himmel.
Chopin, F. op. 74[13]. conc.
Melancholie: Wann, wann erscheint der Morgen.
Schumann, R. op. 74[6]. Kistner 0,50.
Melancholie. — Wenn ich klage, wenn ich weine.
Hohenzollern-Hechingen, F. v.
Melancholie.
Fissmer, W. op. 11[4]. Tonger 1,00. compl.
Hass, J. Vletter i. Ro. 1,00.
Leenders, M. Schott 0,50.
Melancholische Arie: Die hat mich erheitert. Müller, Ad. (aus „Staberl als confuser Zauberer"). Cranz 1,00.
Melancholische Liebeserklärung: Einsam in den dunklen Mitternächten.
Eberwein, E. op. 12[4]. Peters 2,00. compl.
Melancholische Schuster: Jedes Handwerk hat mehr Glück. Müller. Ad. Cranz 0,80.
Melancholisch hingegossen. Temperamente der Liebe.
Suppé, F. v.
Melancolia: Melancolia ninfa gentile.
Donizetti, G. Sch. & Co. 0,50.
Melanconia: Fonti e collini chiesi agli Dei.
(—). Klemm 1,00.
Melanconia.
Azzolino, P. Ricordi 60 ct.
Bazzini, A. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Melanie. Concone, J. Schott 1,50.
Melek am Quell: O wie du schnaubst.
Loewe, C. op. 10. I[6]. B. & H. 2,50. compl.
Melek in der Wüste: Heiss glüht der Pfad.
Loewe, C. op. 10. I[3]. B. & H. 2,50. compl.
Melek's Abendlied: Es ist doch herrlich in Vaters Zelt.
Marschner, H. op. 140. II[8]. Kistner 2,50. compl.
Melek's Kamgfgruss: Du schäumst und sprühst.
Hertzberg, R. v. op. 1[4]. B. & B. 1,50. compl.
Marschner, H. op. 90. I[7]. B. & B. 2,00. compl.
Melek's Wanderlied: Weit wohin das Auge schweifet.
Marschner, H. op. 140. II[9]. Kistner 2,50. compl.
Mellem Sivene. — Schilflieder. Heise, P.
Mellonaro. Biscardi, L. № 5. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Melodia. Ruta, M. Ricordi 2 fr. 50 ct. (P. Vc.)
Mélodie Arabe. — Goum. Reyer, E.
Melodie d'amore. 6 Lieder.
Guercia, A. Ricordi 9,60. compl. (auch einzeln.)
Melodie d'Italia. 10 Italienische Volkslieder.
Sieber, F. op. 68. Simrock (einzeln).
Melodien wunderbar. Verklärungslied. Rabe, G.
Mélodie religieuse. — Hymne à St. Cecilie. Gounod, Ch.
Mélodies enfantines. (15).
Gounod, Ch. Le Beau 4,80. n. compl.
Mélodies persanes. 6 Lieder. Saint-Saëns, C. op. 26.
Durand Sch. & Co. 4,00. n. compl. auch einzeln.
Melodora. 5 Lieder. Stöpel, F. Hofmeister 2,00. cpl.
Melodoron. 6 Gesänge.
Remde, J. C. op. 4. Hofmeister 1,50. compl.
Melomanie: Treulich halt ich ein reizend' Mädchen.
Reissiger, C. G. op. 110[7]. Schlesinger 2,00. compl.

Melopoèmes. 6 Romanzen.
Evers, C. op. 38. Haslinger 2 Hefte 2 u. 2,50. cpl.
Melusine: Es wohnt das Mädchen Wunderhold.
Berger, W. op. 16². P. & M. 1,30.
Hager, J. op. 14⁴. Cranz 1,00.
Poenitz, F. II¹². Forberg 2,00. compl.
Sieber, F. op. 124. II⁴. Heinrichshofen 1,00.
Melusinens Klage: Waldeinsamkeit und Dunkel.
Blasser, G. op. 30¹. Doblinger 3,75. compl.
Melusinens Leid: O Lust von Lieb' gegeben.
Blasser, G. op. 30⁵. Doblinger 3,75. compl.
Melusinens Lied: Sein Bild umschwebt mich.
Hofmann, H. op. 30². (aus „Schöne Melusine"). R. & E. 0,70.
Memento mori. Körner, G. op. 23. Philipp i. B. 0,75.
Memnon: Tag hindurch nur einmal mag ich sprechen.
Schubert, F. op. 6¹. conc.
Memorie. 4 Melodien.
Carelli, B. Ricordi 6 fr. compl. (auch einzeln).
Memorie d'adolescenza. Cimino, G. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Menagerie: Heran meine Herren, jetzt zeige ich.
Meyer, An. Schloss 0,50.
Menagerie-Bilder: Neuli geh i in da.
Seidl, W. № 5. Krämer 1,10.
Mendiant d'amour. Masset, J. J. Schott 0,50.
Mendicante.
Ciardi, C. Alb. № 1. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Maltarello, L. Ricordi 4 fr. 50 ct. (P. Vc.)
Mendico. — Bettler.
Mendico. Capecelatro, V. E. S. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Ménestrel: Avec moi j'ai.
Malibran, Me. № 9. Schlesinger 0,80.
Menestrello.
Viceconte, E. Alb. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Menge muss es bringen: Es ist die Zeit der Concurrenz.
Leipold, K. W. G. K. X⁴. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Menie: Von Neuem trägt in bunter Pracht.
Kissner u. Stark. B. A. I²¹. R. B. 4,00. n compl.
Men kan nich atlyd.
Verhulst, J. J. H. op. 16⁴. Weygand & Co. 3,50. cpl.
Men of Harlech's march. — Marsch der Männer von Harlech. Kissner u. Stark. L. a. W. I⁹.
Mensch: Was ist der Mensch, halb Thier.
Bornhardt, J. H. C. Schlesinger 0,50.
Ries, F. op. 7¹. Simrock 4 Bg. compl.
Rodatz, A. Schott 0,50.
Tuch. Kollmann i. Leipz. 0.50.
Mensch ärgere dich nicht: Aendern Vieles auch die Zeiten. Wallfisch, H. N. C. № 121. Lassar 0,60. n.
Mensch ärgere dich nicht: So mancher sich bosst nur. Steffens, G. Ko. № 185. K. & G. 0,50. n.
Mensch ärgere dir nicht: Wenn du bei den schlechten Zeiten. Thiele, R. B. C. № 1. Linderer 0,50.
Mensch begreift das Leben. Erkenntniss. Schneider, Fr.
Mensch, dem Arm des Schlummers. Gute Nacht.
Winzingerode, H. W. v. № 6.
Mensch, der etwas will. Er geht immer grade zu.
Steffens, G. Ko. № 228.
Menschen Begehren in Freuden. Es kommt anders.
Conradi, A.
Menschen die haben akkurat. Menschen und Uhren.
Menschen die machen oft. Gesundheit und recht langes Leben. (—.) C. № 6.
Menschenfeindlich: Gegen mich selber.
Meyerbeer, G. Schlesinger 1,00,
Menschen glauben steif und fest. Seelen-Riecher.
Franz, W.
Menschen haben das wohl durchschaut. Hinunter.
Böttger, G.
Menschenherz: Du unergründlich räthselhaftes Meer.
Schröder, Fr. Nagel 0,75.
Menschenherz: Im unermessnen Weltsysteme.
Braun, E. № 1. Schlesinger 2,00. compl.
Menschenherz: O Menschenherz, o Menschenherz was soll. Gumbert, F. op. 67⁵. Leuckart 0,50.
Menschenherz: O wunderbares Menschenherz.
Sieber, F, op. 41⁴. Heinrichshofen 0,50.
Menschenherz: Warum sind denn die Menschen.
Leipold, K. W. G. K. XIII¹. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Menschenherz: Wie braust das Meer doch so dumpf.
Waldmann, L. op. 29. Waldmann i. B. 0,75.
Menschenherz, wieviel trägst du.
Kaufmann, E. op. 14². Zumsteeg 1,20.
Menschen kann. Hoffnungslose Liebe. Löwe, O. № 3.
Menschenkraft: Durch der Zeiten Dunkel.
Mühling, A. op. 9⁴. Hofmeister 1,75. compl.
Menschenleben ist vergleichbar. Leben eine Post und Eisenbahn. Neumann, L. C. № 6.
Menschenliebe: Wir sind nur eines Vaters.
Wedemann, W Kdl. № 140. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Menschenliebe Jesu: Dich bet' ich an, Herr Jesu.
Bach, C. P. C. (Widmann, B.) Od. № 20. Merseburger 3,00. n. compl.
Menschenlied. — Es lebe was auf Erden. Schubert, F. L.
Menschenloose: Vom Himmel zogen rauschend.
Loewe, C. op. 103². Bauer 1,25.
Menschenschicksal. — Wer nie sein Brot mit Thränen ass. Diabelli, A.
Menschen sind eitel.
Müller, Ad. (aus „Ferdinand Raimund".) Cranz 1,00.
Menschen sind komische Leute. Tageblattleser die sehen. Thiele, R. № 98. K. & G. 0,50. n.
Menschen sind mir alle Feind. Todtengräberlied.
Proch, H.
Menschen sind verschieden. Fahrt des Lebens.
Genée, R. op. 75¹.
Menschen sollen's lesen.
Riccius, F. Heinrichshofen 0,50.
Menschen stehen immer. Leben ein Maskenscherz.
Thiele, R.
Menschentrost: Mein Athem stockt beenget.
Hornstein, R v. op. 50¹⁰. Kröner 2,50 compl.
Menschen und Häuser. Uhlig, Th. Koffka i. Leipz. 0,50. n.
Menschen und Steine: Ja die Menschen, 's will mir.
Steffen, G. Ko. № 100. K. & G. 0,50. n.
Menschen und Thiere: Vogt sagt, wir stammen.
Conradi, A. Ko. № 138. K. & G. 0,50 n.
Menschen und Uhren. Menschen die haben akkurat.
Leipold, K W. G. K. X¹. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Müller, A. Bachmann 0,50. do. Kahnt 0,50.
Niedrist, P. A. № 5. Gross i. I. 1.50. compl.
Menschen Wille ist sein Himmelreich: Es schafft der Mensch. Conradi, A. C. № 95. Lassar 0,60.
Menschenwürde: Umsonst suchst du.
Neithard, A. Bahn 0,60.
Menschenwürde. Bolten, J. M. № 1. Schott 1,50. cpl.
Mensch, es ist der Schöpfung Pracht. Schmuck der Mutter. Riehl, H. W.
Mensch geh zu den Thieren und lerne hier was: Löwe, der Tiger, der Bär.
Lehnhard, G. Ko. № 92. K. & G. 0,50. n.
Mensch hat nichts so eigen. Lied der Freundschaft.
Riehl, H. W.
Mensch hat nichts so eigen. Treue Freundschaft.
Grell, A. E.
Mensch hat wohl öfters. Mein' Seligkeit. Müller, Ad.
Menschheit sitzet um billigen Preis.
Drechsler, J. (aus „Bauer als Millionär"). Cranz 1,00.
Mensch is ka Kroat. — Mensch ist kein Kroat.
Kriebaum, F.
Mensch is nix als wie a schwarze Hosen.
Wiesberg, W. № 71. Krämer 1,10.
Mensch ist auf dieser Erde. Es muss eine Anspornung geben. Leipold, K. W.
Mensch ist aufgeklärt. Wann jetzt ein Mensch das Lachen. Moser, J. Bi W. L. G. № 22. Haslinger 1,00.
Mensch ist blind. Sie hören's, der Mensch.
Ziehrer, C. M. op. 327. Lewy i. W. 0,35. n.
Mensch ist bös' von Hause aus. Damen muss man viel verzeihen. Thiele, R, So. A. № 64.
Mensch ist ein Wesen. Das ist ein Genuss. Moser, J. B
Mensch ist kein Kroat: Ein Armer der geht.
Ertel, D. Vtl. № 1. Schmidt i. W. 0,90. n.
Mensch ist kein Kroat: Es giebt viele Menschen.
Thiele, R. So. A. № 129. K. & G 0,50. n.
Mensch ist kein Kroat: Seit ung'fär zwanzig Jahr'n.
Kriebaum, F. № 1. Cranz 0,80.
Mensch ist nur ein armer Todtengräber. Ernste Betrachtungen. Graben-Hoffmann, G. op. 36².

Menschliches Leben: Mein Lied ist verklungen.
Grädener, C. G. P. op. 66⁴. R. B. 0,80.
Jaffé, M. op. 10¹. Challier 0.50.
Menschliche Stimme.
Randhartiger, B. op. 19. Cranz 3.00. compl.
Menschliche Thierreich: Schaut man sich nur um.
Leipold, K. W. G. K. XIV². Koch i. L. 1.00. n. cpl.
Mensch muss auf der Welt.
Suppé, F. v. (aus „S'Alraunl") Haslinger 1,00.
Mensch muss lieben, lachen, trinken. Trinklied.
Dietrichstein. M.
Mensch ohne Lieb': Wie arm ist der.
Weidt, H. op. 37. Haring 0,50.
Mensch, o Mensch bedenk dein Ende. Reise nach Afrika. Hoch. Fr
Mensch soll nicht stolz sein.
Suppé, F. v. (aus „Unter der Erde".) Haslinger 0,80.
Mensch soll nie was übertreiben: Ein neues Liedchen.
Besendahl, C. Lehmann i. H. 0,50,
Mensch und sein Getränke: Mensch, wenn er ins Leben tritt.
Backel-Rümpler, H. Lu. L. № 17. Spaarmann i. O. 0,50.
Mensch vergisst.
Geissler, C. op. 120⁸. Ed. Stoll 2,00. compl.
Mensch verspotte nicht den Teufel.
Hoven, J. Hm. № 36. Klemm 9,00. n. compl.
Mensch, was ihm grad' nicht. Zoologie-Couplet.
Neumann, Em. R. C. № 21.
Mensch, wenn er geboren wird. Das kann er, das kann er nicht. Thiele, R. Ko. № 99.
Mensch, wenn er ins Leben tritt. Mensch und sein Getränke. Backel-Rümpler, H. Lu. L. № 17.
M'entends-tu. — Hörst du mich, wenn der Liebe Segen.
Hortense, Reine. Alb. № 1.
M'entends-tu. — Verstehst du meiner Stimme Klang.
Lafont, C. P.
Mente stive malatella. — Forturella. Sieber, F.
Menteuse. Thurner, A. op, 11⁴. Schott 0.75.
Mentre ti lascio. — Bald muss ich dich verlassen.
Mozart, W. A.
Menuet: Wie wir getanzt die Menuet.
Saint-Saëns, C. Fürstner 1,70.
Menzogna. Campana, F. Ricordi 2.00.
Mephistopheles' Lied in Auerbach's Keller. — Es war einmal ein König, der hatt'. Kienzel, W. op. 25⁵.
Mer.
Castillion, A. de. № 4. Hartmann i. P. 4,80. n. compl.
Dassier, E. Brandus 2 fr. 50 ct.
Mercede. — Lohn. Martin, V. II².
Merch Megan. — Peggy's Tochter. Beethoven, L. v.
Merclaio.
Bianchi, E. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Mazzolani, A. Lucca 2 fr.
Mercoledi: Fossi un merlotto.
Montonuovo, F. v. Se. P. № 3. Gutmann i. W. 6,00. cpl.
Mère au ciel. Puget, L. Schott 0,50.
Mère de famille. Clappisson, L. Schott 0,50.
Mère du chasseur. — Mutter des Jägers.
Mère du matelot. — Presse. Puget, L.
Mère du mousse. Arnaud, E. Schott 0,50.
Mère du pêcheur.
Schaeken, J. H. № 3. Roothaan 1,00.
Mère et fils. Masini, F. Schott 0,50.
Mère et l'enfant. — Mutter und ihr Kind. Donizetti, G.
Mère gardienne. Renordy, A. № 1. Schott 0,50.
Mère tu n'es plus là. Masini, F. Schott 0,50.
Mergelina. Braga, G. № 4. Ricordi 1 fr 50 ct.
Mergelina-Barcarola: Agile barca.
Mattei, T. Schott 1,00.
Merkenstein: Merkenstein, Merkenstein, wo ich wandle.
Beethoven, L. v. op. 100. conc.
Merke Vögelein meine Klagen.
Taubert, E. op 40². Peters 1.50. compl.
Merke Vögelein meine (mein) Sorgen.
Baer, L. 11⁴. Sohler i. M. 1,50. compl.
Herzfeld, V. v. op. 3⁶. Fürstner 1,00.
Sieber, F. op. 128⁵. Trautwein 1,00.
Merk's: Es war'n mal drei Gesellen.
Schubert, F. L. Jo. 11³⁴. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Merkst du der Liebe Flügelschlag. Bei Mondeslicht.
Merkt auf, ich weiss. Wein her. Baselt, F. op. 5.
Merkt euch das, lernt was: Hans der spricht zum Hahn. Taubert, W. op. 88¹⁰. (Kdl. № 46.) Bahn 0,80.
Merkt ihr Freunde. Scheidewort. Melcher, J. op. 13³.
Merkt, o güt'ge Freunde. Bei der Musik des Prinzen Louis Ferdinand. Weber, C. M. v. op. 43.
Merk-Wür-Dig: Vernehmet nun ihr lieben Leute.
Neumann, E. Neumann i. B. 1,20.
Merkwürdige Beiträge zur Weltausstellung: Magnete gebraucht man.
Räder, G. C. V¹. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Mer seht hoch über d'Berg weg. Montblanc. Stockhausen.
Mer se plaint toujours. Potharst, J. Schott 0,50.
Mer setzen hovven ungerm Daach. Cölner Schusterjungen-Polka. Weber, J.
Mért kecsegtetsz.
Nagy, Z. № 5. Roz. i. B. 2,00. compl.
Mért nem tuda patak szólni.
Gobbi, H. op. 3. Roz. i. B. 0.80.
Mért nyög miért az esti szél.
Bauholzer, J. (Kornél, A. № 5) T. & P. 8,00. cpl.
Mért vagy hozzám olyan idegen.
Walzel, A. (Kornél, A. № 12.) T. & P. 8,00. compl.
Mes adieux. Kontski, A. Bernard i. P. 0,75.
Mes amours de toujours: Depuis que sous l'ombrage.
Rondonneau, E. conc.
Mescete mi il vino. Brindisi. — Dithyrambe. (Schenkt voll.) Verdi, G. № 6.
Mescete mi il vino. — Kredenzet mir den Wein.
Roubier, H.
Mes dames de la Halle.
Levassor. Ch. C. № 32. Schlesinger 0,50.
Mesicek sviti, já musim.
Martinovsky, M. Nap. IV³⁵³. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Message. — Botschaft. Malibran, M. F. Alb. № 2.
Message. — Mein Gruss. Blumenthal, J.
Message. Lassen, E. Schott 0,50.
Message du prisonnier. Eykens, J. Schott 0,50.
Messagère. Arnaud, E. Schott 0,50.
Messaggi. — Botschaft. (Fliege mein.) Palloni, G.
Messe: Ein Kirchlein wollt' ich wär' das Herz.
Schulz-Weida, J. op. 88¹. Heinrichshofen 0,75.
Messe: Herr Gott, wir danksagen dir. Leo, L. conc.
Messer, Scheeren schleif' ich. Lustige Scheerenschleifer.
Grabe, F.
Mestizia.
Belgiojoso, C. P. № 5. Ricordi 2 fr 75 ct.
Litta, G. Ricordi 3 fr. 90 ct.
Marcora, C. Ricordi 2 fr. 40 ct.
Ronconi, P. D. F. Bernard 50 kp.
Mestolara. Giamboni, A. Alb. № 4. Lucca 1 fr.
Mes vingt ans. Vos, C. de. Schott 0,50.
Metamorphosen: O wäre mein Liebchen das Röslein.
Marschner, H. B. & B. 0,80.
Schmidt, M. H. op. 2. I⁶. B. & H. 2,50. compl.
Metamorphosen. Mikuli, C. op. 16³. Cranz 0,80.
Meteor: Wie glänzte dort am goldnen Himmel.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 187. Schuberth i. H. 1,00.)
Methinks thou must have fehlt. Parted. Roeckel, J. L.
Metzelsuppenlied: Wir haben heut nach altem Brauch.
Kretschmar, F. W. Ed. Stoll 1,00.
Metzelsuppen-Lied. Weidt, H. Henkel 1,50.
Meunière: Quand mon gentil moulin.
Yradier, de. F. E № 12. Schott 1,00.
Meunière de Marly. Masini, F. Schott 0,50.
Me voglio fa'na casa. — Ich will ein Haus mir bauen.
Donizetti, G. S. d. P. № 4.
Mezendore: Herr Nicolaus Klimm erfund.
(—). B. O. III²⁰. B. & H. 9,00. compl.
Mezöben állok en. Tavaszdal. Langer, J. Kn. II¹.
Mezötúri bírónak. Herdy, F. II⁹. T. & P. 1,60. compl.
Mezzanotte. — Mitternacht. (Nicht mehr) Curci, G.
Mezzanotte. Poco l'ora è omai lontana. — Mitternacht. (Wenig Stunden.) Hackensöllner, L.
Mezzanotte.
Galli, A. Ricordi 2 fr.
Fiori, E. Alb. № 1. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Nini, A. Ricordi 1 fr 50 ct.
Mezzanotte, all' erta. Chi va la. Mancinelli, L.

M'han detto che così. Mittel schlimmer als das Weh. Palloni, G. Sk. № 8.
M'hanno detto. Sterkel, J. F. H. Peters 1,00.
Mia bambina: Quanto sei bella. Palloni, G. P. e. R. № 1. Ricordi 2,40.
Mia bella: Io vivo dell' amor. Mazzoni, P. Ricordi 2,40.
Mia bella Bianca. Para, para, pira. Valli, A.
Mia bella è morta. — Geliebten Tod. Ricci, F.
Mia cara Irene. — Ach nur Irene. Vaccay, M.
Mia dolce speranca. Mariani, A. Ri. B. № 6. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Mia fortuna e fatta. Tozelli, G. № 2. Niemeyer 0,50.
Mia gondoletta. Canto Veneziano. Strakosch, M.
Mialem ci ja. Krakowiaczek. Hertza, M.
Mia madre. Luzzi, L. op. 115. Lucca 2 fr.
Mia sposa sarà la mia bandiera. Rotoli, A. Ricordi 3,20.
Mia stella.
Bianchi, E. Lucca 1 fr. 75 ct.
Luzzi, L. op. 122. Lucca 2 fr.
Santi, G. op. 29. Ricordi 2 fr.
Miau, der betrogene Kater. — Ein Kater liebte ein Kätzchen. Emilius, H.
Miau, miau: Ein Kater auf dem Dache. Hauptner, Th. C. № 18. Lassar 0,60.
Miau, miau, miau. Katzendnett. Reissiger, F. A.
Mia vita, mio tesor. Guercia, A. Ri. S. № 2. Ricordi 9,00. compl.
Michaels-Felsen: Siehst du den trotzigen Fels. Labarre, Th. № 2. B. & H. 0,50.
Mich bannt das schreckliche Wort. Verbannte. Schubert, C.
Mich dünkt, als ob's gestern. Erinnerung. Vanderstucken, F. op. 1[2].
Michel. — Ich weiss nicht, ob ich darf trauen. Wolff, O. L. B.
Michel auf der Kirmes. — Sagt mir an, was schmunzelt ihr. Ellmenreich, A.
Michel, der Schelm. — Ich weiss nicht, ob ich darf trauen. Leipold, K. W.
Michelemma. Florimo, F. Na. № 2. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Michel sah Christine. Puget, L. Schlesinger 0,80.
Michel schnitt das grüne Gras. Blöde Michel. Thiele, R.
Michel's Heirathsantrag: Schön Lieschen, ich liebe dich. Maizier, C. W. M. Ba. № 1. B. & H. 2,50. cpl.
Michel war noch jung. Nur nicht ängstlich. Kuntze, C.
Michel war zum Wald. Knabe und Finke. Geissler, C.
Michel, wie bist du so dumm: Wie klopft mein Herz. Thiele, R. So. A. № 67. K. & G. 0,50. n.
Michel will frei'n. So ein Möbel, das schafft man nur einmal sich an. Heinze, R. op. 5[10].
Michel wollte Schlittschuh laufen. Aller Anfang ist schwer. Erk, L. Kdl. IV[99].
Mich ergreift, ich weiss nicht wie. Tischlied.
Mich ergreift's, ich muss ein Lied. Liebchens Kuss. Reissiger, C. G. op. 15[6].
Mich fasst in der Seele ein tiefes Weh. Schnee. Rosenhain, J. op. 93[3].
Mich fesselt bangen Zweifels voll. Und du versagst es mir. Petzoldt, G. A. op. 1.
Mich fliehen alle Freuden. — Nel cor piu non mi sento. Paisiello.
Mich freut auf der Welt. Es muss halt an' Abwechslung sein. Leipold, K. W.
Mich führt mein Weg wohl. Gesang der Norna. Schubert, F. op. 85[2].
Mich giften die Leut'. Einsiedler. Leipold, K. W.
Mich grämt er nicht. Untersberg. Fuchs, A. op. 16[8].
Mich griffen die Leut'. Einsiedler. Moser, J. B.
Mich hält das öde Haus. Zitherspieler. Stöpel, F.
Mich hält dein Augenstern gefangen. Ein Blick des Auges. Schmock, J. op. 19.
Mich hat der Herbst betrogen.
Naubert, A. op. 1. III[15]. Eulenburg 2,40. compl.
Sabini, M. v. op. 2[4]. Sulzer 2,00. compl.
Seyffardt, E. H. op. 14[1]. Cranz 1,80. compl.
Mich hat ein Traum bekümmert. Es sollte nicht sein. Abt, F. op. 516[1].
Mich hebt er wie Thau. Land ew'ger Ruhe. Kühne, A.
Mich hob dahin der Geist. Sonetto 260. Ciccarelli, A. op. 8[1].
Mich kann das Schicksal nimmer. Resultat. Schneider, M. op. 7[1].
Mich liebt Alexis. Anklage. Himmel, F. H. op. 43[22].
Mich liebt ein Mädchen. Liebestrunkene. Nicolai, O.
Mich locket nicht der Schall der Ehre. Mozart, W. A. conc.
Mich lockt der Hoffnung Schimmer. Ledesma, M. de. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Mich lockte Diana. Abendwehmuth. Abeille, L.
Mich rief das Heil des Staates. Bolero. Carafa, N.
Mich rief es an Bord. Colombe. Yradier, de.
Mich rührt dein Seufzer nicht. Donizetti, G. Cranz 0,50.
Mich ruft der süsse Ton. Wollank, F. Ne. 1[1]. Bahn 4,00. compl.
Mich schaun mit frommen. Liebesklage. Esser, H.
Mich sollten bunte Männchen. Bessere. Herbing, A. B. V.
Mich suchte. Trost in Verbannung. Hiller, O. № 1.
Mich treibt es von deinen Lippen. Lebewohl. Speidel, W. op. 28[4].
Mich treibt mein leichter, froher Sinn. Ich bin nun einmal so. Reissiger, C. G. op. 69[1].
Mich treibt's auf fremden Pfad. Heimathsehnen. Reissland, H.
Mich treibt's hinaus ins lichte Frühlingsrauschen. Jensen, A. op. 23[1]. Peters 1,50. compl.
Mich treibt's, wenn schwarze Felsen. Franz, J. H. op. 18[3]. André 2,00. compl.
Mich treibt von dannen ein hart Geschick. Verlassen. Kalabin, R.
Mich trieb ein Sehnen. An Sie. Maertens, A. op. 5[6].
Mich umweht's wie Frühlingshauchen. Flügel, E. op. 26[2]. Hainauer 2,00. compl.
Mich und Dich. Scheletti, G. op. 6. Gebauer i. B. 1,00.
Mich verlangt nach deinem Munde. Heisses Verlangen. Arnold, F. W. op. 24[5].
Mich will der Informator schlagen. Knabe. Herbing, A. B. V.
Mich wundert längst, dass unsre Erde. Lied vom Schwindel. Stiegmann, E. C. № 7.
Mich zieht es. Heimliches Wiedersehn.
Mich zieht es mit so. Zage Frage. Reiter, A.
Mich zieht es nach dem Dörfchen hin. Schumann, R. № 3. (op. 55.) Peters 1,50. compl.
Mich zu trennen von dir. Mozart, W. A. conc.
Mi credeva in paradiso. Campana, F. Ricordi 3,20.
Mid pleasures and palacs. Home, sweet home. — Süsse Heimath. (Kein Becher.) Engl. Volkslied.
Miedzy nami nic nic bylo. Zarzycki, A. op. 1[4]. Sennewald i. W. 0,50.
Miei pensieri. 6 Romanzen. Campana, F. Lucca 12 fr. compl. (auch einzeln.)
Mienchen und die Blümchen: Mienchen weilt gern auf Wiesen. Laub, F. op. 2[1]. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Mien Christian. Zogbaum, G. op. 22[1]. Barth i. B. 0,50.
Mien Hans blift lange. Marschner, H. Nagel 0,50.
Miért, nincs minden háznak. Blahâné, K. d. № 10. T. & P. 5,00. compl.
Miert ragyog a sok csillag az égen. Abrányi, K. № 2. Roz. i. B. 4,00. compl.
Miesekätzchen ging spazieren.
Cobelli, B. № 2. Cranz 1,00. compl.
Hahn, A. op. 4[1]. Challier 1,00. compl.
Maertens, A. op. 11. I[3]. Schlesinger 1,80. compl.
Seifriz, M. op. 7[2]. (aus „Rothkäppchen".) Stürmer i. St. 0,70.
Miez und Schnauz: Wer hat äll dui Milch. Braun, C. op. 16. Zumsteeg 0,80.
Mi fai pietà. Börner-Sandrini, M. op. 5[2]. Hoffarth 0,50.
Mi foly ott a mezön. Hubay, J. U. V. № 9. T. & P. 12,00. n. compl.
Mi füstölög ott a sikon. Bognár, J. № 18. Roz. i. B. 6,00. compl.
Mig azt mondják. Tisza, A. № 15. Roz. i. B. 3,00. compl.
Mi gfreit mei Bauerstand. Tyrolerlied. Schuster, J.
Mi giuri, che m'ami. — Du schwörst mir du liebst mich. Sieber, F. op. 36[3].

Mignon. — Heiss mich nicht reden.
Mignon: Kennst du das Land, wo die Citronen blühn.
Abeille, L. op. 8^2. B. & H. 2,00. compl.
Beethoven, L. v. op. 75^1. conc.
Deurer, E. op. 11^1. R. & E. 1,80. compl.
Ebers, C. F. № 1. Hofmeister 2,50. compl.
Eeden, E. Kratochwill 1,25.
Elkamp, H. op. 5. II^{10}. Cranz 1,50. compl.
Fischer, C. A. I^1. Fürstner 1,80. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 76^1. Hoffarth 1,25.
Götzloff, F. D. L. № 16. B. & H. 2,00. compl.
Häser, A. F. B. & H. 3,75. compl.
Hauptmann, M op. 37^1. Siegel 0,50.
Hiller, F. op. 31^4. Peters 2,0. compl.
Himmel, F. (Volkslied). conc.
Jansen, G. G. A. VI^2. Bahn 1,30.
Jensen, Ad. № 6. R. & E. 1,20.
Jouret, Th. Schott 0,50.
Kesaer, J. v. Cranz 0.80.
Klein, B. op. 15^8. Hofmeister 2,50. compl.
Klughardt, A. op. 14^1. R. & E. 1,80.
Koeber, R. op. 1. Guttenberger 1,25.
Kretschmann, Th. № 4. Re. & Ro. 2,00. compl.
Latrobe, J. F. № 2. Kluge i. Dorp. 2,40. n. compl.
Lenz, L. op. 2^3. Falter 2.00. compl.
Lindemann, A. № 2. Challier 2,00 compl.
Liszt. F. № 1. Kahnt 1,30.
Liszt. F. Schlesinger 1,50.
Martin, L. № 6. Barth i. B. 2,00. compl.
Maurer, F. A. № 1. Simrock 1,00 compl.
Mayer, Aug. Meinhold i. Dr. 1,00.
Meyer, H. op. 13. Thiemer 0,80.
Meyer, W. op. 1. Nagel 1,00.
Möhring, F. op. 3^3. Bahn 1,00. compl.
Moltke, C. II^3. B. & H. 2,00. compl.
Monpou, H. conc.
Mosel, v. Cranz 0.80.
Mühling, A. op. 1^6. Peters 2,00. compl.
Neukomm, S. Niemeyer 0,75.
Reichardt, G. op. 3^5. conc.
Reichardt, J. F. G. L. II^{32}. B. & H. 0,50.
Riem, F. W. op. 27^{11}. B. & H. 4.00. compl.
Riese, H. Schlesinger 0,50.
Romberg, A. conc.
Rubinstein, A. op. 91^4. Senff 0,75.
Sahr, H. v. op. 14^3. Senff 2,00. compl.
Samson, L. op. 6. I^1. Fürstner 1,00. compl.
Schädel, B. op. 29. XII^3. Sch. & Co. 1,50. compl.
Schäffer, J. op. 1^1. Challier 1,75. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 25. Schmidt i. H. 2,00. n. cpl.
Schnorr von Carolsfeld, M. № 1. B. & B. 1,00.
Schubert, F. conc.
Schumann, R. op. 79. II^{11}. B. & H. 0,75.
Schumann, R. op. 98^1. B. & H. 1,00.
Schwegler, J. D. № 12. B. & H. 3.00. compl.
Serpenthien, Cl. op. 6^1. Cranz 2,00. compl.
Spohr, L. op. 37^1. Peters 0,60.
Spontini, G. Bahn 1,50.
Steigemann, A. op. 4. Scholz i. B. 0,75. n.
Thomas, A. (aus „Mignon"). Heugel & Co. 5 fr.
Truhn, F. H. op. 34^2. Klemm 2,00.
Tschaikowsky, P. op. 25^3. Fürstner 1,50.
Wayaffe, P. op. 16. Gilbers i. A. 0,50.
Wendt, A. № 3. Simrock 1,30. compl.
Zelter, C. F. № 6. Bahn 2,80. compl.
Zelter, Fr. conc.
Mignon. — Nur wer die Sehnsucht kennt.
Mignon. — So lasst mich scheinen.
Mignon: Von der Sonne gereift.
Gounod, Ch. Chondens 5 fr.
Mignon.
Truhn, F. H. op. 97^2. Pfitzer & H. i. Königsb. 1.25. cpl.
Mignon-Lieder. (4).
Schnorr von Carolsfeld, M. B. & B. 2,00. compl.
Mignonne, allons voir si la rose.
Dahmen. L. v. op. 7. Stürmer i. St. 1,00.
Mignon sang einst. Wer Sehnsucht kennt, ahnt ihre Leiden. Conradi, A. So. A. № 11.
Mignon's Gesang. — Heiss' mich nicht reden.
Reissiger, C. G. op. 79^1.
Mignon's Gesang: Kennst du das Land. — Mignon.
Mignon's Gesang. — Nur wer die Sehnsucht kennt.
Mignon's Klage. — Nur wer die Sehnsucht kennt.
Mignon's letzter Gesang. — So lasst mich scheinen.
Mignon's Lied: Kennst du das Land. — Mignon.
Mignon's Lied. — Nur wer die Sehnsucht kennt.
Mignon's Lied.
Oertzen, C. L. v. op. 2^3. Barth i. B. 1,25. compl.
Schlözer, K. op. 16. Cranz 0,75.
Mignon's Sehnsucht: Kennst du das Land. — Mignon.
Mignon's Sehnsucht. — Nur wer die Sehnsucht.
Mihelyest felcseperedtem.
Volny, V. № 3. Roz. i. B. 3,00. compl.
Mi kann nix kränken. Heiterkeit. Bellini, V.
Mikor én még kis lany.
Gaal, F. (Kornél, A. № 24.) T. & P. 8,00. compl.
Mikor én nötélen voltam.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Mikor megyek, az oltárhoz esküdne.
Abrányi, K. № 5. Roz. i. B. 4,00. compl.
Mi lagnerò tacendo. — Eh' dich mein Herz gefunden.
Rossini, G.
Mi lagnerò tacende. — Heimlich nur will ich klagen.
Rossini, G.
Mi lagnerò tacendo: Still fliessen heisse Thränen.
Banck. C. op. 4^2. Hofmeister 0,75.
Mi laguerò tacendo del mio.
Kuhlau. F. op. 9^5. B. & H. 2,25. compl.
Milano liberata. Boniforti, C. Ricordi 1 fr.
Milá za horu: Aj zahoru aj.
Musil, F. N. n. № 9. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Milchmädchen: Maria kam auf ihrer Flucht.
Loewe, C. op. 36^1. Hofmeister 2,75. compl.
Milchmädchen: Töchterchen nimm dich.
Blum. C. op. 19^4. B. & H. 2,00. compl.
Milchmädchen. Puget, L. Schott 0,50.
Milchmann: Vom Stey'rland'l bin i.
Fischer, C. St. Als. № 6. Whistling 0,50.
Michweisse Mäuschen. Uber, A. № 3. Schott 1,75. cpl.
Milde Abendlüfte wehen. Ständchen.
Milde Lüfte wehn im Thal. Frühling. Blumenberger, W.
Milde Mandolinenklänge zittern.
Schmezer, E. op. 19^1. R. & P. 1,25.
Milde Nacht, die weissen Blüthen.
Sipergk, J. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Milde Nacht, senke du. Schlafeszauber.
Milden Lüfte. Frühlingsmond. Fesca, F. E. op. 30^5.
Mildes Lüftchen, das mit sanften. Liebenden Klage.
Gernlein, R. op. 33^3.
Milde Stunde: Kommst du wieder milde Stunde.
Evers, C. op. 25^4. Haslinger 2,50. compl.
Lenz, L. On. II^{78}. Göpel 6,75. compl.
Mier, A. № 4. Kratochwill 0,90.
Mildes warmes Frühlingswetter. Palmensonntag.
Mild und freundlich. Bild. Schulz, F, op. 56^2.
Mild wie ein Lufthauch. Bist du. Liszt, F. № 47.
Milenka a ruzenky.
Jelen, A. II^8. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Miletinsti sonsedl.
Martinovsky, M. Nap. II^{166}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Militair-Einquartierung. — Es blasen die blauen Husaren. Hoven, J. op. 38^2.
Militairische Mädchen: Fürs Militair da schwärm' ich.
Cissig, J. Oertel i. H. 1,00.
Militairisches Ständchen: Lenora mein Täubchen.
Eberwein, E. op. 12^{11}. Peters 4,50. compl.
Militairisches Ständchen. Gäde, Th. op. 14. Bethge 0,50.
Militair spielt überall. Zweierlei Tuch. Stiegmann, E.
Militair und Civil is verschieden. Civil und Militair.
Nagel, J.
Millerin: Ei, ei du scheene Millerin.
Taubert, W. op. 59^2. Bahn 1,50. compl.
Millers daughter. — Müllers Tochter. Fuchs, J. N.
Millibäuerin: Wann d' Sonn übern Berg steigt.
Müller, Ad. op. 104. Cranz 0.80.
Million, was hab' ich jetzt davon.
Müller, Ad. (aus „Zauberer Februar"). Cranz 1,00.
Milo muzzecato.
Florimo, F. Na. № 19. Ricordi 1 fr. 25 ct.

Milostná písen pod Vysehradem.
Hanslik, E. op. 9. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Min Aennphie hett en Kinn.
Nürmärker. Koch i. L. 0,75.
Min Anna is en Ros' so roth.
Eggers, G. op. 1⁵. Annecke 1,50. compl.
Meyer, W. Qui. № 1. Riewe & T. 1,25. n. compl.
Selle, L. I⁵. Böhme 1,80. compl.
Storme, G. op. 20². Böhme 2,00. compl.
Min Anna is en Ros' so roth. — Mein Aennchen blüht in Rosengluth. Gurlitt, C. op. 18¹.
Min Annamedder. Selle, L. I⁷. Böhme 1,80. compl.
Minden este dalogatok sokaig.
Bansi, S. № 7. Roz. i. B 2,40. compl.
Herczenberger, J. Tu. B. № 9. T. & P. 3,00. compl.
Minden este fuvolázok sokáig.
Huber, S. № 2. T. & P. 1,60. compl.
Minder reizend blüht ihr Blumen. Gärtners Lied.
Lenz, L. op. 9⁶.
Mineur. Henrion, P. Schott 0,75.
M'ingannava. Guercia, A. P. C. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Miniaturlieder. — Kinderlieder. (20). Krebs, C.
Min Jehann.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 6². Cranz 1,50. compl.
Minka a vcely. — Mienchen und die Blümchen. Laub, F.
Minka a vcely.
Zvonar, J. L. op. 8⁶. Hoffmann i. Pr. 1,80. compl.
Min lewe Hanne Gnegelputt. Gnegelputt.
Bronsart, J. v. op. 17².
Min Moder er Spinrad.
Becker, Fr. op. 5⁴. Goltermann i. Schw. 2,00. compl.
Minna: Hätt' ich Minna's süsse Liebe.
Eidenbenz, C. G. № 11. B. & H. 2,00. compl.
Minna: Säuselt West durch Frühlingsrosen.
Felix, C. Jgk. II⁶. B. & H. 1,50. compl.
Minna: Schon fesselt Lieb' und Ehre mich.
Haydn, J. conc.
Minna an ihren Geliebten: Schon hat des nahen Frühlings Güte. Lauer. № 4. B. & H. 3,50. compl.
Minna du kleine Blöde. Liebeslection. Otto, F. op. 12³.
Minna hörst du jenes Säuseln. An Minna.
Gassner, F. S. op. 1².
Minna's Lebewohl.
Hetsch, A. op. 14³. Sch. & Co. 1,25. compl.
Minneborn. 100 Lieder.
Graben-Hoffmann, G. Bock i. Dr. 3,00. compl.
Minneclachte. — Liebesklage. (Ach Gott wie).
Nicolai, W. F. G. op. 9⁴.
Minnedank: Ruht meine Hand in deinen.
Tauwitz, Ed. op. 41⁴. Hoffmann i. Pr. 1,25. compl.
Minnedienst: Zwar jedes Herz ist vom Geschick.
Geissler, C. op. 16¹. B. & H. 1,50. compl.
Minnedienst. Hoven, J. op. 47⁵. Cranz 2,50. compl.
Minnefahrt. 9 Gesänge.
Lenz, L. op. 14. Falter 2,60. compl.
Minnelied: Das ist wohl eine alte Lehr'.
Fuchs, A. Fritzsch 0,50.
Puricelli, J. op. 6¹. Schloss 1,25. compl.
Minnelied. — Du. (Wir sahen.) Krug-Waldsee, J.
Minnelied: Du hast mich oft schon bang gefragt.
Samson, L. III. IV⁵. Fürstner 2,00. compl.
Minnelied. — Du mein einzig Licht.
Minnelied: Eingefasst von dichten Hecken.
Dessoff, F. O. op. 8⁴. Kistner 3,00. compl.
Minnelied: Elfentanz im Mondenglanz.
Hofmann, H. op. 36⁴. B. & H. 3,00. compl.
Minnelied: Es dunkelt, Föhren und Tannen.
Pembaur, J. op. 26. II³. Gross i. I. 3,00. compl.
Minnelied: Es giebt wohl manches, was entzückt.
Appel. C. op. 22¹. Kahnt 0,50.
Riehl, W. H. L. H. № 31. Leuckart 3,00. n. compl.
Zedlitz, O. v. I⁶. B. & B. 0,80.
Minnelied: Holder klingt der Vogelsang.
Bauck, W. op. 10⁴. Schlesinger 2,00. compl.
Brahms, J. op. 71⁵. Simrock 1,00.
Ehlert, L. op. 30². B. & B. 0,50.
Hauptmann, M. op. 37³. Siegel 1,75. compl.
Mendelssohn, F. op. 8¹. conc.
Schubert, F. Nl. I³. Peters 1,50. compl.
Wallnöfer, A. op. 29⁴. B. & B. 0,50.

Minnelied: Holdseligen sonder Wank.
Henschel, G. op. 24¹¹. B. & H. 0,50.
Loewe, C. op. 9. V¹. Hofmeister 1,75. compl.
Moritz, C. F. op. 6. II². Peters 3,00. compl.
Riedel, H. op. 2¹. Jägermayer 2,25. compl.
Sieke, C. № 1. Simrock 1,50.
Weber, C. M. v. op. 30⁴. conc.
Zöllner, C. H. op. 53². Niemeyer 1,50. compl.
Minnelied: Ich pries die Rosen im Gefilde.
Lüneburg, E. v. op. 30. Bauer 0,60.
Minnelied: Ich unternahm's den Falken gleich.
Grimm, J. O. op. 15⁶. R. & B. 0,80.
Minnelied. — Ich will dich auf den Händen tragen.
Mayer, M. op. 4¹.
Minnelied: Im dunklen Laube flüstert.
Majer, C. № 1. Cranz 1,80. compl.
Weinberger, J. Gutmann i. W. 0,80.
Minnelied: Im goldnen klaren Morgenschein.
Pembaur, J. op. 26. III¹. Gross i. I. 3,00. compl.
Minnelied. — In meinem Garten die Nelken. Déonna, H.
Minnelied: Leucht't heller als die Sonne.
Bellermann, H. op. 10⁴. Bahn 1,80. compl.
Kossmaly, C. Schott 0,50.
Mendelssohn, F. op. 34¹. conc.
Schäffer, J. op. 6⁶. B. & H. 2,00. compl.
Zöhrer, F. № 1. Schlesinger 1,50. compl.
Minnelied: Mein einziger Gedanke.
Proch, H. op. 187. Cranz 1,00.
Minnelied: Mein Herz ist voll Liebe.
Kahle, Th. op. 15². Bahn 3,00. compl.
Minnelied: Mein Schatz hat braungelocktes Haar.
Hauser, M. H. op. 8. I². Hofmeister 1,00.
Minnelied: Mit deinen Augen veilchenblau.
Deprosse, A. op. 36¹. Bauer 1,00.
Minnelied: Mit fröhlichem Leibe.
Schwegler, J. D. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Minnelied: Mond ist auf, im Walde.
Henkel, G. A. op. 15⁶. Maier i. F. 1,00. compl.
Minnelied: Nun sollst du lichte, lange Sommerzeit.
Krug, A. op. 19⁸. Thiemer 1,00.
Ramann, B. op. 39⁵. R. & E. 2,50. compl.
Stade, W. I¹. B. & H. 2,00. compl.
Minnelied: O fluthenreicher Ebro. — Fluthenreicher Ebro. Gäde, F.
Minnelied: O lass mich ganz dein Eigen sein.
Franke, J. op. 1³. Friedel 3,50. compl.
Minnelied. — Unter der Linden an der Haide. Bungert, A.
Minnelied: Vergelt dir's Gott viel tausendmal.
Haslinger, C. op. 110¹. Haslinger 1,00.
Minnelied: Von allen Blumen hold und fein.
Saran, A. Ald. V. № 14. B. & H. 5,00. n. compl.
Minnelied: Wach auf o Mai und grüne.
Spazier, K. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Minnelied. — Wär' ich ein Vögelein.
Minnelied: Was ich auch schau' auf Feld und Au.
Saran, A. Ald. V. № 15. B. & H. 5,00. n. compl.
Minnelied: Wie der Quell so lieblich.
Mendelssohn, F. op. 47¹. conc.
Minnelied. — Wie holde Schwestern blühen die Rosen.
Hanslick, Ed.
Minnelied: Wie sich die Lotosblume erschliesst.
Bonc, H. № 6. Kahnt 1,50. compl.
Minnelied: Willst du Liebe, Reine.
Grenzebach, E op. 22⁵. B. & H. 2,50. compl.
Minnelied: Wohl alle Gedanken des Herzens.
Weissheimer, W. Msg. III⁶. Schott 3,75. compl.
Minnelied: Wohl mich der Stunde.
Bungert, A. op. 2¹. B. & H. 2,50. compl.
Klingemann, C. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Minnelied.
Drasenberg, J. Cranz 1,00.
Gollmick, A. Schott 0,50.
Rieff, G. J. v. L. d. L. № 1. Schott 3,75. compl.
Seiffert, A. op. 1⁴. Roothaan 2,00. compl.
Minnelieder.
(4). Becker, J. op. 35. Peters 1,50. compl.
(5). Boh, A. L. op. 24. Litolff 1,50. cpl. (auch einzeln.)
(5). Hofmann, H. op. 24. Hainauer 3,50. compl. (auch einzeln.)
(8). Posca, G. op. 11. Haring (einzeln.)

Minnelieder.
(12). Prestele, F. M. op. 9. Schlesinger 2,00. n. compl.
(8). Umlauft, P. op. 11. Kahnt 2 Hefte 1,50. compl.
Minnelieder. (6). der deutschen Meistersänger.
Böhmer, C. op. 31. B. & B. 1.50. compl.
Minnelied von Fürst Witzlaw: Wie ich hab' gedacht.
Böhme, F. M. T. u. M. № 7. Schott 5,00. n. compl.
Minnelied von Graf Oswald: Dein Blick, dein Kuss.
Böhme, F. M. T. u. M. № 8. Schott 5,00. n. compl.
Minnelied von Graf Oswald: Es ist ein altgesprochener Rath. Böhme, F. M. T. u. M. № 9. Schott 5,00. n. cpl.
Minnelied von Meister Alexander: Ach, dass doch in der Liebe.
Böhme, F. M. T. u. M. № 6. Schott 5,00. n. compl.
Minnelied von Thibaut. Liebe Macht zu wiederstehn.
Böhme, F. M. T. u. M. № 2.
Minnelied von Thibaut: Müssig wandelt' ich.
Böhme, F. M. T. u. M. № 3. Schott 5,00. n. compl.
Minnesänger: Auf einem Berge hielt ich Wacht.
Cobelli, B. Niemeyer 0,75.
Krebs, C. op. 89. Sch. & Co. 1,00.
Lenz, L. op. 17². Hofmeister 2,00. compl.
Minnesänger: Holdseligen sonder Wank. — Minnelied.
Minnesänger: Zu dem Weltgesange.
Schumann, R. op. 33 b². Sch. & Co. 0,75.
Minnesänger.
Dessauer, J. op. 6³. Cranz 1.50. compl.
Storme, G. op. 14⁴. ⁵. Böhme 2,00. compl.
Minnesänger zu Rheingrafenstein.
Sechter, S. op. 64. Cranz 1,50.
Minnesang. — Wie sich Rebenranken schwingen.
Jähns, F. W.
Minnesold: Wem der Minnedienst gelinget.
Granzin, L. op. 3⁹. Bahn 3,00. compl.
Wölfl, J. II⁶. B. & H. 5,00. compl.
Minnesorge: Auf meinem Schlosse.
Lenz, L. op. 20¹. Hofmeister 2,00. compl.
Minnespiel. (Für ein und mehrere Stimmen.)
Schumann, R. op. 101. Whistling. (№ 1. 2. 4. 6. einst.)
Minnetraum. (5 Lieder.)
Schmitt-Blank, J. op. 4. Schlesinger 1,50. compl.
Minnetrost: Wenn das Leben stürmend.
Trautmann, E. № 3. Challier 1,50. compl.
Minneweise. — Wie holde Schwestern. Schletterer, M.
Minneweisen. 8 Lieder.
Fuchs, A. op. 18. Fritzsch 2,00. compl.
Minneweisen. 2 Lieder. Fuchs, A. Fritzsch 0,50.
Minneweisen. 6 Lieder.
Jensen, A. op. 6. Senff 3,00. compl
Minneweisen. 6 Lieder.
Puricelli, J. op. 6. Schloss 1,25. compl.
Minnewerben: Dorn ist Zeichen der Verneinung.
Kienzl, W. op. 18¹. Voigt i. C. 0,80.
Minnewerben: Wohl streut die prächtige Toulouse.
Roeder, M. op. 36³. Hientzsch 1,50.
Wickede, F. v. op. 65³. Kistner 2,50. compl.
Minstrel. — Sängers Vorüberziehen. Pierson, H. H.
Minstrel-boy. — Sängerknabe. Kissner, A. L. d. J. II⁶.
Minstrel-boy. Stone, J. T. J. M. № 9. Augener 3,00.
Minstrels Morgenlied: Nicht rascher sprüht.
Schmidt-Nordhausen, A. op. 2. Standte i. B. 0,50.
Minuit c'est l'heure. Amour et douleur. Gelli, E.
Min Vaderland: Dar liggt in Norn en Lândeken.
Jahn, O. III⁹. B. & H. 2,00. compl.
Min zuckersöt Suschen.
Eggers, G. op. 1¹. Annecke 1,50. compl.
Mio amore e'l mio vestito.
Ricordi, G. op. 39. Ricordi 4 fr.
Mio bel nume. Wollank, F. op. 14. Bahn 0,60.
Mio ben ricordati. — Denke Geliebte. Isouard, N. №2.
Mio ben ricordati. — Wohl mag des Todes Hand.
Sterkel. № 4.
Mio ben ricordati.
Glinka, M. Jürgenson i. M. 0,90.
Schubert, F. conc.
Zezé, A. Fürstner 1,00.
Mio canto. 7 Romanzen.
Guercia, A. Ricordi 7 fr. compl. (auch einzeln).
Mio caro abbandonare. Fedele. — Treue Liebe. (Wie im Morgenhauch). Oelschlegel, A.
Mio destino. — Mein Geschick. Palloni, G. L. B. № 5.
Mio destriero. Campana, F. Ricordi 2,80.
Mio Giulio: Scalza e col crin.
Campana, F. O. B. № 5. Ricordi 1,60.
Mio mazzolino. Favi, St. Lucca 1 fr. 25 ct.
Mio pensiero. Albano, M. Ricordi 1 fr.
Mio povero core.
Guercia, A. Ri. V. № 2. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Mio santo.
Mariani, A. Ro. F. № 1. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Mio sole: Di te il mio core.
Zescevich, A. Str. № 4. Dase i. T. 4,80. compl.
Mio sole. — Meine Sonne. Ghirsa, A.
Mio solo ben, anima mia.
Barrini, A. op. 8. Hansen i. C. 1,00.
Mio ultimo lamento.
Santi, G. R. d. N. № 4. Lucca 1 fr. 50 ct.
Mi pare un sogno. Derelitta. Marchesi, S.
Mi quardi e taci. Girompini, P. op. 140. Ricordi 2,40.
Mira. — Siehe. Gordigiani, L. T. A. № 7.
Miram's Lied.
Bertelsmann, C. A. op. 38³. Roothaan 2,40. compl.
Miranda: Rosenwölkchen röthen.
Mühling, A. op. 30⁸. Hofmeister 2,00. compl.
Miranda: Wie ein Geist aus rein'ren Sphären.
Hofmann, H. op. 33¹. R. & E. 1,20. compl.
Mi rapisti il cor.
Guercia, A. Ri. S. № 4. Ricordi 9,60. compl.
Mira quel fiumi cello altero. — Sieh wie der Fluss hier eilet. Millico, G. III¹.
Mir armen alten. Alten Baumes Klage. Bosen, F.
Mir Armen, den des Fiebers Kraft. Bitte eines kranken Trinkers. B. O. III⁶.
Mir auch war ein Leben aufgegangen.
Himmel, F. H. op. 18². conc.
Mir aus den Augen. Chopin, F. op. 74⁶. conc.
Mir Bauern z' Ischl. Ischler Lied. Baumann, A.
Mir bebt das Herz. Traumbild. Bach, L. E. op. 29².
Mir bist du todt. In Nacht. Eberhardt, A. op. 9⁴.
Mir blühet eine Liebesrose. Liebesrose. Gumbert, F.
Mir blühet kein Frühling. Trauernde. Volkslied.
Mir blühet kein Frühling. Verlorene Liebe. Kunkel, F.J.
Mir blüh'n die Rosen. Du. Kahn, R. op. 2. I³.
Mir blüht eine Stelle. Hoffnung und Erinnerung.
Mircea in der Schlacht: Schaaren von Magyaren.
Olsen, O. op. 24¹. Gutmann i. W. 1,00.
Mi recuerdos agitan. Dilirio. Li. E. I⁸.
Mir entflohn der Erde Freuden.
Kiel, A. op. 1⁴. Nagel 1,25. compl.
Mir erblüht im Gemüth.
Lachner, F. op. 111⁸. Schott 0,75.
Mir fehlt das Beste: Ein Jeder hat zu diesem Feste.
Franz, R. op. 39⁵. B. & H. 0,50.
Stehle, W. № 4. Ebner 3,00. compl.
Mir fluthet im Herzen. Zweifel. Hauptmann, M.
Mir gegenüber. Langwara, L. J. op. 6¹. Cranz 1,00.
Mir gehn die Augen über. Alte Lanzknecht in seiner Heimath. Lenz, L. op. 38¹².
Mir geht Alles contrair: Was i mi schon Tag und Nacht.
Moser, J. B. W. L. G. № 6. Haslinger 1,50.
(—). Hu. № 11. Kreuder i. D. 0,80.
Mir geht alleweil was an: Ich bin ein sehr guter.
Moser, J. B. W. L. G. № 7. Haslinger 1,50.
Mir geht was vor: Es lebt mancher Mensch.
Leipold, K. W. G. K. I¹⁵. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Mir gilt es gleich ob ich geprüft. Zigeunerlied.
(S. v. R. № 155. Schuberth i. H. 0.50.)
Mir ging's in Europa. Balthasar am Nordpol. Räder, G.
Mir glüht, die Brust. Glückliche Tag. Kissner u. Stark.
Mir haben's die blauen Augen.
Schultz, Aug. op. 24. Berens i. L. 0,60.
Mir hat a mal vom Teufel tramt.
Hölzel, G. op. 118. Cranz 1,00.
Mir hat die Nacht geträumet.
Wandelt, B. op. 4¹. P. & M. 0,60.
Wangemann, O. op. 30⁴. Paez 1,50. compl.
Mir hat noch deine Stimme nicht.
Jähns, F. W. op. 44³. Sch. & Co. 2,00. compl.

Miriam's Lied: Wandelt mit Pauken.
Triest, H. op. 7^{4}. Barth i. B. 2,00. compl.
Mir is alles ans, ob i a Geld hab' oder kans: Wer a Geld hat. Schild, Th. F. Kratochwill 0,90.
Mir is nix so lieb. Wein, Weib, Gesang. Pick, G.
Mir ist, als kennt' ich dich. Erstes Begegnen. Huth, L.
Mir ist, als könnt' ich. Du bist mir gut. Leipoldt, A. E.
Mir ist, als läg' ich im tiefen Traum. Was ist geschehen.
Mir ist, als müsst' ich dir was sagen.
Bernoully, A. Barth i. B. 0,50.
Hanslick, Ed. op. 9^{2}. B. & B. 1,50. compl.
Hanslick, Ed. L. d. J. № 12. Simrock 4,50. n. compl.
Lenz, J. op. 21^{2}. Falter 2,50. compl.
Möhring, F. op. 2^{6}. Bahn 1,50. compl.
Spohr, L. op. 25^{2}. Böhme 1,80. compl.
Spohr, L. op. 25^{2}. Cranz 1,50. compl.
Mir ist, als müsstest du ahnen. Liebeszeichen. Abt, F.
Mir ist, als müsstest du empfinden.
Grossmann, C. op. 1^{4}. B. & H. 2,25. compl.
Wiegand, J. op. 15^{6}. R. & P. 1,50. compl.
Mir ist, als müsst' ich gehn.
Majer, C. № 5. Cranz 1,80. compl.
Wickede, F. v. op. 28. Barth i. B. 1,00.
Mir ist, als ob ich schwebe.
Radecke, R. op. 35^{2}. Simrock 0,50.
Mir ist, als ob noch nie der Tag. Frühlingsjubel. Krigar, H. op. 27^{2}.
Mir ist, als seien sie Engel. Silberne Wölkchen am Himmel. Abt, F. op. 372^{5}. André 0,80.
Mir ist, als sollt' ich dir.
Jähns, F. W. op. 47^{3}. Schlesinger 2,00. compl.
Mir ist, als strömte milder Segen. Du musst mein guter Engel sein. Abt, F. op. 369^{2}.
Mir ist, als wär' ich im Herzen. Schlummernde Liebe.
Mir ist, als wenn ich heute noch.
Neugebauer, C. op. 4^{2}. Schlesinger 1,30. compl.
Mir ist auf der Welt nichts lieber. Schöne Nachbarin.
Mir ist das Herz so übervoll. O habe deinen Sänger lieb. Luther, G. op. 7^{4}.
Mir ist das Herz so weh und wund.
Anger, W. op. 4^{2}. Kahnt 1,50. compl.
Mir ist die Welt so freudenleer. Verlassen. Liszt, F.
Mir ist ein feines Mägdelein. Liebste. Volkslied.
Mir ist ein fein's braun's Mägdelein.
Hamma, B. op. 58. I^{3}. Arnold i. B. 1,50. compl.
(Lange, O. H. Ald. L.) Litolff 1,50. compl.
(Tappert, W. D. L. № 18.) Challier 2,50. n. compl.
Mir ist ein Lied gesungen. Mutter erstes Lied. Kron, L. op. 62.
Mir ist ein schön braun Mägdelein. — Mir ist ein fein's braun's Mägdelein.
Mir ist ein schönsz braunsz megdelein.
Procházka, L. Vst. III^{13}. Simrock 1,00.
Mir ist Erbarmung widerfahren.
Pressel, G. № 35. Simrock 1,00.
Mir ist etwas Liebes. Bejahende Nein. Kupsch, C. G.
Mir ist heut so mollig: Es giebt Genüsse hier.
(—). B. L. № 31. Horn 0,60.
Mir ist heut so mollig: Ich bin eine heitere Seele.
Röderer, H. Ge. L. № 3. Wetzler i. W. 1,00.
(—). Si. H. № 22. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Mir ist heut so mollig: Mein Leben mit Frohsinn.
Thiele, R. So. A. № 57. K. & G. 0,50. n.
Mir ist im Kopf. Trauriger Frühling. Radecke, Rob.
Mir ist leide, dass der Winter. Winterlied.
Mir ist mein Lieb gestorben. Auf den Lagunen. Berlioz, H. op. 7^{3}.
Mir ist mein sehnend Herz so schwer.
Rung, H. № 2. Hansen 0,75.
Mir ist, nun ich dich habe.
Dorn, O. op. 1^{6}. Weinholtz 1,00. n. compl.
Ehlert, L. op. 25^{2}. Leuckart 0,50.
Gerlach, Th. op. 6^{5}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Hauser, M. H. op. 10^{5}. Kistner 1,75. compl.
Heffner, C. op. 12^{4}. Fritzsch 2,00. compl.
Kauffmann, E. op. 12^{4}. Zumsteeg 1,60. compl.
Kienzl, W. op. 11^{7}. B. & H. 3,00. compl.
Müller, Ad. jun. op. 7. I^{7}. B. & H. 3,00. compl.
Prestele, F. M. op. 9^{1}a. Schlesinger 2,00. n. compl.

Mir ist, nun ich dich habe.
Radecke, Rob. op. 12^{3}. B. & B. 1,50. compl.
Sachsse, A. № 7. Challier 1,50. compl.
Scholz, B. op. 7^{8}. Peters 2,00. compl.
Spitta, E. op. 2^{2}. Spielmeyer i. G. 1,75. compl.
Vég, J. № 3. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Vierling, G. op. 27^{5}. Leuckart 2,50. compl.
Mir ist nur wohl. Dahin, dahin. Spork, R. v. op. 27^{1}.
Mir ist's, als hätt' ich schon einmal. Sonst und jetzt. Grell, A. E. op. 14^{5}.
Mir ist's, als müsstest du mich zwingen.
Krigar, H. op. 4^{4}. Bahn 0,60.
Mir ist's, als sollt' ich Lilien streun.
David, F. op. 27^{5}. Kistner 2,00. compl.
Mir ist so eng allüberall.
David, F. op. 31^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Schumann, R. op. 89^{5}. Kistner 0,75.
Mir ist so ernst und feierlich.
Birnbaum, F. № 3. Schott 0,50.
Bouc, H. № 1. Kahnt 1,50. compl.
Mikuli, C. op. 17^{5}. Cranz 0,50.
Mir ist so froh, ich weiss nicht wie. Kindes Weihnachten.
Mir ist so traurig.
Claudius, O. op. 39^{3}. Niemeyer 2,00. compl.
Mir ist so traurig. Betrübte. Steffens, G.
Mir ist so weh, ich kann's nicht sagen.
Wolfram, J. I^{3}. Peters 1,25. cpl. do. Simrock 0,50.
Mir ist so weh ums Herz. Schwermuth. Brahms, J.
Mir ist so wohl allein. Bescheidenes Glück. Henselt, A.
Mir ist so wohl, ich bin so froh. O lass mir meine Lust. Wolf, F. op. 52^{3}.
Mir ist so wohl im Gotteshaus. Andacht.
Winterberger, A. op. 58. I^{3}.
Mir ist so wohl in deiner Nähe.
Becker, K. E. J. op. 4^{4}. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Lindner, F. op. 4^{7}. Hofmeister 2,00. compl.
Radermacher, C. op. 5^{2}. Weber i. C. 1,25. compl.
Witt, L. F. Schott 0,75.
Mir ist so wohl, mir ist. Abendröthe. Cranz, G. W. V.
Mir ist so wohl, so weh. Erlafsee. Schubert, F.
Mir ist so wunderbar, so weh. Ahndung. Kretzschmer, A.
Mir ist's recht, auch nicht schlecht: Im Boudoir der Baronesse. Thiele, R. B. C. № 35. Linderer 0,60.
Mir ist's wie dem Waldbach.
Bungert, A. op. 31. II^{3}. Luckhardt 2,00. compl.
Mir ist's zu wohl ergangen.
Bach, O. op. 23^{6}. Cranz 0,75.
Brückler, C. op. 1^{3}. Kahnt 1,25. compl.
Dreyschock, F. op. 1^{6}. Kahnt 1,70. compl.
Grädener, C. G. P. op. 60^{1}. Litolff 1,50. compl.
Heiser, W. op 288. Hofmeister 0,60.
Henschel, G. op. 25^{1}. Simrock 4,00. compl.
Krug, A. op. 2^{2}. Forberg 0,75.
Krug, J. op. 99. Benjamin 0,75.
Metzdorff, R. op. 32^{1}. Kahnt 2,50. compl.
Naubert, A. op. 7^{1}. Fritzsch 4,00. compl.
Schwalm, R. op. 34^{6}. Hainauer 4,00. compl.
Seldeneck, E. v. № 4. Challier 2,00. compl.
Taubert, E. E. № 7^{1}. B. & H. 3,75. compl.
Mir ist vor allen lieb. An mein Gärtchen. Gärtner, J. A.
Mir ist, wenn ich dich habe.
Hellmann, A. R. op. 2^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Josephson, J. A. op. 6^{3}. B. & H. 0,50.
Mir ist wie einer Knospe. Sehnsucht. Hofmann, C.
Mir klingt es so leise. Stilles Glück. Kauffmann, F.
Mir klingt im Ohr ein altes Lied. Scheiden. Riccius, A. F. op. 3^{5}.
Mirk night o' December. — Decembernacht.
Kissner u. Stark. B. A. IV^{92}.
Mir kommt's darauf nicht an: Ich sing' euch jetzt.
Hübner-Trams, O. So. A. № 113. K. & G. 0,50. n.
Mir leuchten zwei Sterne. Zwei Sterne. Fretzdorff, H.
Mir Lüt uf em Land. Bauernstand.
Mir nach das ganze Heer. Kleine Moltke.
Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Miroir de la châtelaine. — Spiegel der Kastelanin. Grisar, A.
Miroir de la coquette: Spiegel der Kokette. Missler, B. T.

Miroir sous l'oreiller. — Spiegel unter dem Kopfkissen. Plantade, C.
Mirol apám nagy búsan szolt.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Mir Sachsen sein Se helle: Mir Sachsen sein, das ist gewiss. Neumann, E. R. C. № 28. Neumann i. B. 1,00.
Mir sagt der Sturm. Sturm. Jael, M. op. 5².
Mir sagt mein Spiegel. Putzmacherin. Schäffer, A.
Mir sagt's sein Blick, er liebt mich. Er liebt mich noch. Schiff.
Mir san net von Passing.
(—). B. B. u. S. № 2. Werner i. M. 0,25. compl.
Mir scheint, nichts Besseres zu thun.
Gross, J. B. op. 35¹. B. & H. 1,50. compl.
Mir schien der Morgen aufgegangen.
Lachner, V. Ruckmich 2,00.
Mir schlummert tief im Herzen. Bild. Mühling, A.
Mir singt im Hain. Du bist die Welt. Abt, F.
Mir strahlt ein Himmel rein. Mein Sternenhimmel. Gernlein, R. op. 33².
Mir thut's so weh im Herzen. Schwanenlied. Reissiger, C. G. op. 13⁵.
Mir träumt', dass du gestorben bist.
Dvorak, A. op. 3². Hofmeister 4,00. compl.
Mir träumt', dass ich umschlungen. Traumlied. Pohlig, C. op. 1. III².
Mir träumte: Mir träumte, meine Gedanken.
Abt, F. op. 151¹. Senff 0,75.
Sabini, M. v. op. 3⁶. Sulzer 2,30. compl.
Mir träumte, du wärst die Rose.
Kühmstedt, Fr. op. 48⁴. Körner i. L. 1.50. compl.
Mir träumte einst. Pechvogels Himmelfahrt. Thiele, R.
Mir träumte einst ein schöner Traum.
Bronsart, J. v. op. 10¹. Kahnt 3,00. compl.
Caemmerer. Dietrich i. L. 0,50 do. Ed. Stoll 0,60.
Goettke, G. Lange i. M. 1,00.
Hentschel, Th. op. 17. P. & M. 1,30.
Hill, W. op. 40¹. Henkel 2.50. compl.
Hülle, W. op. 5⁵. Cranz i. Brem. 0,75.
Marschner, H. op. 163. II⁷. B. & B. 3,00. compl.
Rosenfeld, L. op. 19². Kistner 2,00. compl.
Samson, L. I. II². Fürstner 2,00. compl.
Sturm, F. O. op. 3³. Tonger 2,00. compl.
Überlée, A. op. 53. B. & B. 0,80.
Mir träumte einst, ich fuhr. Märchen. Naubert, A.
Mir träumte einst von einem Königskind. Traum. Kern, A. op. 1¹.
Mir träumte einst von wildem Liebesglühn. Traumbild.
Mir träumte, ich herrschte. Trotz alledem. Bartel, G.
Mir träumte, ich ruhte wieder. Winterlied.
Mir träumte, ich wär' ein Vögelein. Traum. Gumlich, F. № 3.
Mir träumte, ich wär' ein Zauberer.
Abt, F. op. 249³. Siegel 1,00.
Mir träumte, ich wär' im Walde. Verklungene Lieder. Roth, Ph. op. 2¹.
Mir träumte, ich war eine Ranke. War Alles ein Traum. Hetzel, M. op. 7¹.
Mir träumte, ich war ein Vögelein. Traum. Ebers, C. F. № 2.
Mir träumte, meine Gedanken. Mir träumte.
Mir träumte so lieb, mir träumte so schön.
Mergner, F. We. L. № 4. Gadow i. S. 2,50. compl.
Mir träumte, traurig schaute.
Graben-Hoffmann, G. op. 1⁶. Bahn 2.00. compl.
Gumbert F. op. 37³. Heinrichshofen 0,50.
Lachner, F. op. 54. I³. Klemm 2,00. compl.
Luard-Selby, B. № 3. Augener 3,00.
Mir träumte von einem Königskind.
Bücher, E. op. 29⁴. Kahnt 0,50.
Deprosse, A. op. 33⁵. B. & H. 2,50. compl.
Ebner, C. Gitter i. A. 0,75.
Eyken, G. v. d. op. 7². Vletter i. R. 1,35. compl.
Felsenthal, A. op. 6. Kahnt 0,60.
Fuchs, A. I⁴. R. B. 0,80.
Giehrl, J. № 3. Werner i. M. 1,80. compl.
Grohe, O. Heckel 0,60.
Grünberger, L. op. 17⁶. B. & H. 2,75. compl.
Hallén, A. op 2⁶. Kahnt 2,00. compl.
Hartmann, L. op. 16. Senff 1,00.
Mir träumte von einem Königskind.
Hollmann, W. op. 17³. Meinhold 0,60.
Hoven, J. op. 54⁴. Cranz 0,50.
Isenmann, C. op. 47². Kistner 1,50. compl.
Kleffel. A. op. 14⁵. B. & H. 0.50.
Klughardt, A. op. 20⁵. R. & E. 2.00. compl.
Lachner, F. S. a. Rh. № 5. Henkel 3,00. compl.
Lessman, O. op. 15¹. B. & B. 0,50.
Löwenberg, E. op 4³. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Mayfeld. M. v. № 2. Kratochwill 0,50.
Moulin, E. de. op. 3³. Kahnt 2,25. compl.
Nauwerk, E. op. 12³. Challier 0,75.
Nicola, C. № 4. Bachmann 0,50.
Rückauf, A. op. 3¹. Wetzler i. W. 2,30. compl.
Volkmann, R. op. 52¹. Schott 1,75. compl.
Mir träumte von einem Myrthenbaum.
Hopffer, B. op. 19². Schlesinger 0,50.
Huber, H. op. 61. I³. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Molbe, H. op. 10⁵. Re. & Ro. 3.30. compl.
Sachs, M. op. 6. I³. B. & H. 2,25. compl.
Semon, F. op. 6³. B. & B. 3,00. compl.
Stolzenberg, B. op. 18⁴. Schlesinger 0,50.
Mir träumte von zarten Klängen. Traumbild. (Ich träumte). Lessmann. O. op. 10¹.
Mir träumte wieder der alte Traum.
Conradi, B. op. 5³. Hoffarth 1,75. compl.
Mir träumte, wie ich. Traum des Anacreons. B. O. I⁴⁵.
Mir träumte, wie ich werde. Ein Traum.
Mir träumt', ich hätt' einen Onkel. Studententraum. Kuntze, C. op. 252.
Mir träumt', ich läg' im Grabe. Spätes Erkennen. Proch, H. op. 236.
Mir träumt', ich ruhte wieder. Winterlied.
Mir träumt', ich stünd' als Maler. Maler. Stadts, G. v. d. № 2.
Mir träumt', ich wär' auf einem Ball. Traumlied. Kleffel, A.
Mir träumt', ich wär' der liebe Gott.
Hölzel, G. op. 97a. Cranz 1,00.
Hoven, J. Hm. № 66. Klemm 9,00. n. compl.
Mir träumt', ich wär' ein Sternelein. Mein Traum. Schlick, E.
Mir träumt', ich wär' ein Vögelein. Waldvögelein. Goedecke, H.
Mir träumt', ich wallt'. Ernster Traum. Abeille, L.
Mir träumt', ich war ein Vögelein. Traum. Schubert, F.
Mir träumt' in einer Nacht gar spät.
Riem, W. F. op. 27⁵. B. & H. 4,00. compl.
Mir Trauer nur. Grisar, A. conc.
Mirtyll: Komm kleines Schätzchen.
(—.) B. P. III¹. B. & H. 9,00. compl.
Mi Ruego: Dorila de mi vida.
Esnaola, J. O. Alb. № 5. Niemeyer 0,75.
Mir war, als irrt' ich in der Fremde. Liebesandacht. Richter, E. F. op. 28².
Mir war, als müsst' ich graben. Grab. Beliczay, J. v.
Mir war, als nahte. An Louise von C. Eschmann, J. C.
Mir ward als Kind im Mutterhaus.
Drieberg, L. v. № 4. Bahn 1,50. compl.
Hernig, C. E. op. 36¹. Brauer 1,00.
Oberhoffer, H. op. 10. Simrock 0,50.
Streben, E. op. 5². Bahn 1,50. compl.
Mir war das Leben blass und schal.
Meinardus, L. op. 26. I³. Cranz i. Brem. 1,25. cpl.
Mir ward das allerbeste Loos. Zufriedenheit. Lemcke, H. op. 19⁵.
Mir ward gesaget. Du darfst mich nicht verlassen. Bischoff, K. op. 48¹.
Mir ward gesaget. Lied des Braven. Teschner, G. W.
Mir war oft so trauri. Wohin. Absenger, A. op. 221.
Mir war's im Traume.
Bungert. A. op. 31. II⁴. Luckhardt 2,00. compl.
Mir wird halt net gut: Ich seh' da in.
Leipold, K. W. G. K. II⁵. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Mir wird so seltsam. O säg worum. Stauffer, Th.
Mirza Schaffy. — Ich dachte dein in tiefer Nacht.
Mirza Schaffy und Zuleika. — Was ist der Wuchs.
Mirze glaubt heut kummt. G'foppte Mirze. Al. G. № 6.
Mir ziemt ma sollt' manen. Wås wohl d' Liab is. Koschat, Th. K. L. № 9.

Mi Sange af Helge. Wulff, Chr. Hansen 1,00.
Mi san's me gar a armes Hascherle. Lied des böhmischen Wenzel. Volkert, F.
Misanthrop: Erst sitzt er eine Weile. Zelter, C. F. conc.
Miscellen. 8 Lieder.
Tschiderer, E. Gross i. I. 2 Hefte à 8,00. compl.
Mi Schätzeli isch auf der Wandeschaft. Woane.
Banck, C. op. 10^{2}.
Mi Schätzli: Chornbluemi, sie sind jo.
Stauffer, Th. op. 9. II^{5}. R. B. 2,30. compl.
Mi Schätzli isch brummig. Drohung. Abt, F. op. 80^{5}.
Mi Schatz isch jo schöni. Allemanisches Lied.
Kücken, F. op. 19^{5}.
Mis Chindli gsehst das Storchenest. Störchli. Götz, H.
Mis dos Mugeres: Perdonad, perdonad, mi corazon.
Barbieri. Pi. Z. № 9. Niemeyer 1,50.
Mi sento il cor traffigere.
Glinka, M. Jürgenson i. M. 1,20.
Misera, dove son. — Weh mir, ach, wo bin ich.
Mozart, W. A.
Misera, dove sono. Aria di concerto. Wüerst, R.
Misera me. — O weh mir. Weber, C. M. v.
Miserere: O wende ab dein Angesicht. Lotti, A. conc.
Miserere mei. — Piesn pokutna. Moniuszko, St.
Miserere mei Domine. Psalm 86. Martini.
Misero, o songo, o son desto. — Wehe mir, ist's Wahrheit. Mozart, W. A.
Mis Hüsli: Chly ist zwar mys Hüsli.
Stauffer, Th. op. 6. II^{5}. André 1,80. compl.
Mi sono innamorato d'una stella.
Florimo, F. № 3. Lucca 2 fr.
Mi sorprende un tanto.
Teichmann, A. № 2. Bahn 1,00. compl.
Mis Röseli: Es giebt der schönen Blüemeli viel.
Stauffer, Th. op. 2^{1}. André 0,60.
Mis Schätzli: I weiss mer es Plätzli.
Glutz, A. D. d. S. № 7. Kahnt 6,50.
(—). D. d. S. № 4. Hug i. Z. 0,40. n.
Missgeschick. Salvi, M. № 4. Cranz 1,00.
Missgriffe der Natur: Wenn ich mir so die Welt betrachte. Conradi, A. C. № 42. Lassar 0,60.
Missing boat. — Verschwundene Boot.
Kissner u. Stark. L. a. W. IV^{1}.
Missionair: Ich stehe noch auf heimatlichem Strande.
Schnabel, C. op, 101. Gleis 1,25.
Missmuth: Ach ich weiss nicht, was ich bin.
Hartmann, J. P. E. op. 13^{4}. Kistner 1,75. compl.
Missmuth: Ich sass im Wald auf Gras.
Kleemann, C. op. 9^{1}. Simrock 3,00. compl.
Missmuthige. Schinn, G. Falter 1,00.
Misston: Ihr Singen, fast war es wie Liebe.
Borodin. (S. v. R. № 208. Schubert i. H. 0,50.)
Mi sta presento. Arietta Siciliana. Nordal, E. № 2.
Mistero. — Geheimniss. (Wer mich.) Nicolai, O.
Mistero: Se tranquillo a te. — Geheimniss. (Wer uns sieht.) Verdi, G. № 5.
Mistero di due spiriti.
Ronzi, P. Alb. № 9. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Mis Vaterland. Mascheck, E. Schott 1,50.
Mit all' der Menschheit Freuden.
Konradin. (Registrator auf Reisen.) Kratochwill 0,75.
Mit an z'sammengequetschen Hûterl. Der is ang'strat.
Seidl, W.
Mit blauem Auge wunderbar. Frühlingslied.
Hartmann, A. Kdl. № 2.
Mit Blüthen schmückt zum Maienfeste. Singen lernen.
Schmidt, L. op. 2^{3}.
Mit Blumen grüsst die Gärtnerin. Gärtnerin.
Schreiber, Chr. III^{3}.
Mit Büchslan zu schiassen. Lustigen Jagerbuam.
Koschat, Th. K. L. № 23.
Mit busulsz kenyeres.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Mit Christus: Lasst mich meine Pfade.
Winterberger, A. op. 53^{1}. Forberg 0,60.
Mit deinem Namen will ich. Dein Name. Abt, F.
Mit deinem Umarmen. Baer, L. № 1. R. B. 2,50. cpl.
Mit deinen Augen veilchenhell. Minnelied.
Deprosse, A. op. 36^{1}.
Mit deinen blauen Augen.
Christianowitsch, N. v. op. 9^{2}. Kistner 2,25. compl.
Dakon, H. № 5. Barth i. B. 0,50.
Damcke, B. op. 9^{5}. Simrock 2,00. compl.
Döring, C. H. op. 15^{4}. Hoffarth 3,00. compl.
Eyken, G. v. d. op. 7^{7}. Vletter i. R. 1,35. compl.
H, R. Cranz 1,00.
Hartmann, L. op. 20^{2}. Kistner 0,50.
Herzog, S. 1^{8}. R. & E. 1,50. compl.
Herzogenberg, H. op. 1^{5}. R. B. 2,00. compl.
Höpfner, C. op. 22^{1}. Glaser 1,20. compl.
Jansen, F. G. op. 4^{4}. R. & P. 1,75. compl.
Kleffel, A. op. 20. II^{7}. Hoffarth 2,50. compl.
Kücken, F. op. 103^{3}. Kistner 1,00.
Lassen, E. № 5. Sulzer 0,75.
Naumann, E. op. 31^{2}. B. & B. 1,50. compl.
Papendick, G. A. № 1. Simrock 0,50.
R., H. op. 6. Cranz 1,00.
Remy, W. op. 4^{1}. Cranz 2,00. compl.
Ritter, K. op. 4^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Rumbold, H. op. 6. Cranz 1,00.
Schmidt, J. C. op. 3^{3}. Annecke 1,50. compl.
Tausch, J. op. 15^{2}. Bayrhoffer 1,50. compl.
Twietmeyer, Th. op. 8^{4}. Hoffarth 0,50.
Viol, W. op. 9^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Ziegler, J. № 3. Lindner i. St. 1,25. compl.
Mit deinen dunklen Locken.
Herzog, S. № 4. B. & B. 1,30. compl.
Mit deinen lieben Augen. Begegnung. Schmitt, H.
Mit deinen schwarzbraunen Augen. Schwarzbraunen Augen.
Mit dem Adler möcht' ich fliegen. Sehnsucht.
Neswadba, J. op. 28^{2}.
Mit dem alten Liebesnamen. Gruss an die Geliebte.
Stöckhardt, R. op. 3^{6}.
Mit dem Bach: Im Blüthenschmuck stand Busch.
Kissner u. Stark. Scho. L. II^{2}. R. B. 2,00. n. compl.
Mit dem blauen Federhute.
Dietrich, A. op. 16^{1}. B. & H. 0,50.
Mit dem Brautkleid. Hero und Leander. Zumsteeg, J. R.
Mit dem Champagnerduft. Bachanale. Schlottmann, L.
Mit dem Fidelbogen. Auf dem Tanzboden. Studentenlied.
Mit dem frühesten Morgen. Gärtner. Reissiger, C. G.
Mit dem frühesten Morgenstrahl.
Theuss, C. F. J. i. M. № 5. Hofmeister 4,00. compl.
Mit dem Frühling kam sie her. Schmerz und Trennung.
Mit dem Frühroth muss ich scheiden. Wie hab' ich dich so lieb. Gumbert, F. op. 120^{1}.
Mit dem grünen kleinen Hute. Nixe.
Mit dem grünen Lautenbande: Schad' um das schöne grüne Band. Schubert, F. op. 25^{13}. conc.
Mit dem Helme, zierlich. Kreuzritter. Donizetti, G.
Mit dem Herren muss ich ringen. Zorn und Liebe.
Schmitt, A. op. 108. II^{5}.
Mit dem Herrn fang' ich an. Alles mit Gott. Schaab, R.
Mit dem Herzen da ist's. Lied vom Herzen. Quint, L.
Mit dem Jubel des Gesanges.
Stahlknecht, A. H. Ml. № 2. Gödsche 0,75. n. cpl.
Mit dem Kranz von wilden Rosen. Mein Bildniss.
Staudigl, J. op. 5.
Mit dem Pfeil, dem Bogen.
Schumann, R. op. 79. II^{8}. B. & H. 0,50.
Taubert, W. op. 171^{3}. Petrens 3,00. n. compl.
Weber, B. A. (Volkslied conc.)
Mit dem Rocken sitzt die Maid. Spinnerin.
Monuiszko, S. № 3.
Mit dem Sommer zog die Schwalbe.
Born, C. op. 28. Arnold i. D. 0,60.
Mit dem Spaten ging ich. Arbeiterlied. Lindblad, A. F.
Mit dem süssen Duft des Flieders.
Meyer-Hellmund, E. op. 12^{1}. Rahter 1,00.
Mit dem Vater. — Elment a lány az. Mätray, G.
Mit den Bäumen spielt der Wind.
Vogel, B. op. 25^{1}. Kahnt 2,50. compl.
Mit den Crinolinen. Berliner Moden.
Mit den Hirten lasst uns ziehen. Weihnachtslied.
Schädel, B. op. 29. XI^{1}.
Mit den Knospen. Sonnett. Günther, W.
Mit den Küssen lasst' mi aus.
Müller, W. (aus „Die Wunderbrille"). Cranz 1,00.

Mit den Locken spielet der Wind. Impromptu.
Helmholz, C. I³.
Mit den Rosen an einem Tag.
Herrmann, G. op. 1. R. & E. 0,90.
Mit den Rosen wollt' er kommen. Mädchens Klage.
Späth, A.
Mit den schmachtend liebefeuchten Blüthen. Sanskritisches Liebesliedchen. Fischer, J. op. 6⁴.
Mit den Sonnenwolken. Heimwärts. Abt, F. op. 371⁵.
Mit den Sternen kehrt die Liebe.
Lassen, E. № 120. (op. 71⁴.) Hainauer 0,75.
Mit den Wellen: Da unten im Grunde.
Behrens, H. op. 10³. Whistling 2,25. compl.
Mit den Wolken möcht' ich ziehen.
Deppe, L. op. 1². Böhme 1,00.
Siegert, E. op. 59. Deubner i. R. 0,50.
Mit den Wolken zög' ich gern. Mein Stern.
Baumann, A. op. 19.
Mit der Abendwolke eilet. Abend an Elisen.
Moltke, C. III⁹.
Mit der Fiedel auf dem Rücken. Prager Musikant.
Mit der Freude zieht der Schmerz. Zum Geburtstag.
Chodowiecki, W.
Mit der Geliebten sass ich. Raziella. O. d. N. № 3.
Mit der Laute, mit frohem Sinn. Sängerleben.
Mit der lichten Morgensonne. Morgengruss. Abt, F.
Mit der Liebe Zauberklang. Seligkeit der Liebe.
Lenz, L. op. 20².
Mit der Möve möchst du ziehen. Glück im Traum.
Heiser, W. op. 283.
Mit der Mutterliebe Schwingen. An Daphnen.
Lauer, A. № 24.
Mit der Myrthe geschmückt. Löwenbraut.
Mit der Sonne bin ich erstanden.
Brah-Müller, G. op. 27². Challier 2,00. compl.
Mit der Sonne erstem Strahl. Hirtenliebe. Spaeth, A.
Mit der Sonne geh' ich nieder. Morgenlied.
Felsenthal, A. op. 8¹⁵.
Mit der Sonne möcht' ich ziehen. Gefangene. Klemm, Fr.
Mit des Bräutigams Behagen. Ritter Curts Brautfahrt.
Mit des Frühlings sanftem (süssem) Hauche. Frühling.
Mit des Krieges wilden Wogen. Abschied Heinrich IV. von Gabrielle d'Estrées. Tomaschek, W. J. op. 67¹.
Mit die Fahna und Trummin. Lachner, J. (aus „Drei Jahre n. d. letzten Fensterln"). Aibl 2,00. compl.
Mit dir: Durch die Länder über Meere.
Becker, Fr. op. 8². G. & P. 2,25. compl.
Mit dir: Hinaus in weite Ferne.
Abt, F. op. 149¹. Siegel 1,00.
Mit dir. Lecerf, J. A. op. 28⁶. Peters 0,75.
Mit dir allein: In dunkler Bergesschlucht.
Breuning, M. № 2. Simrock 0,80.
Mit dir im Mondenscheine.
Nathusius, M. L. A. № 62. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Mit dir mein Leben. Dannström, J. Challier 0,50.
Mit dir zu gehn. Wunsch. Schletterer, H. M.
Mit dir zu sein. Lauer, A. B. v. B. & B. 0,50.
Mit dir zu sein, ich denk' es mit Entzücken.
Lindpaintner, P. v. Op. II⁵⁵. Göpel 6,75. n. compl.
Mit dir zu sein, ich nenn' es.
Abt, F. op. 388¹. Nagel 0,75.
Mit edlen Purpurröthen. Morgenlied. Spengel, J.
Mi tehet a kis lány róla.
Szentirmay, E. op. 133¹. T. & P. 1,60. compl.
Mit einem Blumenstrauss: Wär' ich in den Bergen.
Hornstein, R. v. op. 29¹². Kröner 4,00. n. compl.
Mit einem gemalten Bande: Kleine Blumen, kleine Blätter.
Bauduin, E. d. op. 3. Gutmann i. W. 1,35.
Beethoven, L. v. op 83³. conc.
Brah-Müller, G. op. 41¹. Sulzer 1,80. compl.
Buddenbrock-Hettersdorf, R. v. op. 3⁵. Hainauer 2,50. compl.
Fiebach, O. № 21. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Gernsheim, F. op. 29³. Schott 0,75.
Grönland, P. № 17. B. & H. 6,00. compl.
Lerche, F. W. Hofmeister 0,75.
Lüttwitz, M. v. op 12. Schlesinger 0,80.
Meyer, H. op. 15. Thiemer 0,80.
Naubert, A. op. 16⁶. Voigt i. C. 0,50.

Mit einem gemalten Bande: Kleine Blumen, kleine Blätter.
Scherzer, O. Ldb. № 10. Schmidt i. H. 2,00. n. cpl.
Tomaschek, W. J. op. 55⁴. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Mit einem goldnen Halskettchen: Dir darf dies Blatt.
Bagge, S. op. 18⁵. B. & H. 0,75.
Mit einem kleinen Wunderwerk. Telephon-Couplet.
Sieber, H. A. op. 8.
Mit einem Strauss. — Ich klag's euch ihr Blumen.
Weins, W. op. 6.
Mit einem Theil der Compagnie. Rin in die Kartoffeln.
Herzog, E. Lu. L. № 16.
Mit einer Epheuranke: Wenn ich scheiden muss.
Hanslick, Ed. L. d. J. № 3. Simrock 4,50. n. compl.
Mit einer Primulaveris: Mag dir du zartes Frühlingskind. Grieg, E. Alb. III²⁸. Peters 1,50. compl.
Mit einer recht wünschenden Miene. Neujahrswunsch.
Mit einer Rose: Diese Rose pflück' ich. — An die Entfernte. Winterberger, A. op. 22².
Mit einer Rose. — Eine Rose send' ich dir..
Storch, A. M. op. 39.
Mit einer Rose: Könnte dich schmücken.
Döring, C. H. op. 9². Klemm 3,00. compl.
Twietmeyer, Th. op. 6⁶. Whistling 0,50.
Mit einer Rose: Könnte ich schmücken,
Paul, O op. 1⁴. Kistner 2,50. compl.
Mit einer Wasserlilie: Sieh Marie, was ich bringe.
Grieg, E. Alb. III³². Peters 1,50. compl.
Mit etwas Scharfsinn. Was man nicht hat, das macht man sich. Thiele, R. Ko. № 101.
Mit Feder schreib' ich aufs Papier. Liebes-Epistel.
Rheinthaler, C. op. 33.
Mit fliegender Mähne. Flüchtige Reiter. Weidt, H.
Mit Freuden begrüss' ich dich. Liebeslust. Schäffer, A.
Mit Friedensglanz erhellt. Schildwacht. Hortensie.
Mit fröhlichem Leibe. Minnelied. Schwegler, J. D.
Mit fröhlichem Muth im schaukelnden Nachen. Auf dem Wasser. Thieriot, F. op. 4³.
Mit frohem Herz, mit heiterm Blick. Wiedersehn.
Proch, H. op. 74.
Mitgefühl. — Und wüssten's die Blumen. Thalberg, S.
Mitgefühl. Czerny, J. № 6. Cranz 1,00. compl.
Mit geheimnissvollen Düften.
Brahms, J. op. 85⁵. Simrock 4,00. compl.
Heinefetter, W. op. 22⁵. Schott 0,75.
Hoffschläger, E. op. 12³. Nagel 0,70.
Kleffel, A. op. 15³. B. & B. 1,00.
Langer, G. op. 25¹. Riewe & Thiele 0,75.
Schütz, M. № 3. Gutmann i. W. 2,25. compl.
Wolff, G. Kistner 1,00.
Mit Geschenken beladen. Sussuf's Lied. Marschner, H.
Mit gestrigen Schrooma. Verschiedene Fotografien.
Wiesberg, W.
Mitgift in der Auvergne: Nur fünf Sous.
Puget, L. conc.
Mit glatten Händen sah ich Wellen.
Hille, Ed. op. 9¹, Nagel 0,50.
Mitglied des Vereins gegen Verarmung und Bettelei: Vor jeglichem Laden.
Thiele, R. So. A. № 42. K. & G. 0,50. n.
Mit Gold und Steingeschmeid'. Mein Schatz schmückt sich mit Rosen. Mayer, M. op. 4⁴.
Mit Gott, das ist ein schönes Wort.
Krall, J. Cranz 1,00.
Seyler, C. № 1. Falter 1,00.
Mit Gottes Hülf sei. Altdeutsches Schlachtlied.
Theuss, C. Th.
Mit Gott für König und Vaterland: Einst lag das deutsche Vaterland. Röhr, A. op. 51. Weinholtz 0,50.
Mit grausem Getümmel. Frühlingsbilder. Rust, W.
Mit Grazie: Komm her, komm her mein liebes Kind.
Sackur, C. op. 20. Sackur i. B. 1,20.
Mit grossen Spiegelscheiben.
Kalisch, D. Schlesinger 0,50.
Leipold, K. W. G. K. III⁴. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Mit grünem Gewand schmückt sich. Volkslied.
Schnorr von Carolsfeld, L. u. M. № 1.
Mit Gunst zum Ersten. Wulf's Schmiedlied.
Holstein, F. v. op. 39. III³.

Mit gutem Fahrwind: O Wind mit luftigem Fluge. Marschner, H. op. 173^{6}. André 0,80.
Mit Hand und Herzen Gott zum Gruss. Zum Gruss.
Mit Harfenklang. Gruss an die Nacht. Ehrlich, C. F.
Mit heil'gem Schauer.
Hering, C. op. 95^{3}. B. & B. 2,30. compl.
Mit heimlichem Sterngefunkel. Schlafe Süssliebchen mein. Serpenthin, C. op. 7^{2}.
Mit hellem Jubelklang. Kinderfest. Horn, A.
Mit hellem Sang. Glück.
Mit holdem Lächeln hüpfend.
Bial, R. Ko. № 64. K. & G. 0,50. n.
Brandl, J. (aus „Schönröschen.") Kratochwill 0,75.
Mit jedem Pulsschlag leb' ich dir.
Loewe, C. op. 89^{6}. Schlesinger 0,80.
Mit jedem Wölkchen. Mein Herz ist dein.
Schletterer, H. M. op. 6^{1}.
Mit ihr auf den Wellen. Wiegenlied. Dannström, J.
Mit ihr ein Wort gesprochen.
Tschaikowsky, P. op. 25^{5}. Fürstner 1,00.
Mit ihrem Hund nur. Irrthum. Herbing, A. B. V.
Mit immer heiterm Angesicht. An die Hoffnung.
Siegel, D. S. op. 47^{6}.
Mitjubel: Röslein, verrieth' ich den Namen dein.
Rabenau, G. op. 2^{3}. Cranz 0,80.
Mit kérdezi. Erkel, E. A. p. № 11. T. & P. 2,00. cpl.
Mit Kleinem fängt man an, mit Grossem hört man auf: Du Mama, ruft ein Knab'.
Leipold, K. W. G. K. IV^{6}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Mit Kränzen und mit Lichtern. Mein Friedhof.
Mit Lächeln kommt der Lenz. Meine holde Bell.
Kissner u. Stark.
Mit Lauretten. Betrachtung einer Schönen. B. O. III^{36}.
Mit leichtem Schritt und schwerem Herzen. Reisestimmung. Nathusius, M.
Mitleid: Freie Männer durch die Kette.
Bishop, H. R. № 2. Hofmeister 1,75. compl.
Mitleid. Pax, C. E. Jgf. II^{8}. Barth i. B. 1,50. compl.
Mit leisen Harfentönen. Wehmuth.
Mit Liebesblick und Spiel. Gretels Warnung.
Beethoven, L. v. op. 75^{4}.
Mit lindem Geflüster. Hannchen. Haydn, J.
Mit Lust ging ich jüngst. Waldvögelein. Lange, O. H.
Mit lustigen Schwingen umrauschte. Valse espagnole.
Eschborn, N.
Mit Lust thät ich ausreiten.
Mendelssohn, F. op. 84^{3}. conc.
Saran, A. Ald. L. № 3. Leuckart 3,00. compl.
(Tappert, W. D. L. № 15.) Challier 2,50. n. compl.
Volkslied. (Ott.) conc.
Mit Mädeln sich vertragen. Lazzaroni-Lied.
Hirschfeld, M. op. 2.
Mit Männern sich geschlagen. Commentlied.
Mit meinem Fähnlein hin und her. Reiterlied.
Mit meinem Gott geh' ich zur Ruh. Abendlied.
Langer, H.
Mit meinem Mädchen kann sich keine messen.
Rubinstein, A. op. 83^{5}. B. & B. 0,80.
Mit meinem Vater, dem Kaiser. König Enzio's Klage.
Huth, L. op. 11^{3}.
Mit meiner Seele tieftem Bilde. Engel auf dem Schlachtfelde. Schmidt, J. P.
Mit meiner stillen Trauer. An ein Waldthal. Amon, J.
Mit meiner Zither in der Hand. Freude. Kastendieck, B.
Mit mir und meiner Liebe: Vor meinem Fenster fegt der Sturm. Abt, F. op. 381^{2}. Schott 0,75.
Mit Muttern drüber sprechen: Lucca ist schöner wie ich. L'Arronge, A. N. C. № 30. Lassar 0,60. n.
Mit Myrthen und Rosen lieblich hold.
Goldschmidt, S. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Rebling, G. op. 1^{5}. Heinrichshofen 1,50. compl.
Schumann, R. op. 24^{9}. B. & H. 0,75.
Mit Myrthen und Vergissmeinnicht: Im Regen und im Sonnenschein. — Vergissmeinnicht. Claudius, O.
Mit Nachsicht der Taxen: A Vater hat zwei Töchter.
Seidl, W. Krämer 1,10.
Mit'n Schwamma taumeln. Das siecht man nöt a so.
Wiesberg, W.
Mit oder ohne Dornen. Keine Rose ohne Dornen.
Liechtenstein, R. v. R. L. № 1.

Mit Pfeilen loosen. Todesloos. Marschner, H.
Mi tradi. Guercia, A. № 4. Ricordi 2,40.
Mi tradisti. Guercia, A. Alb. № 5. Ricordi 8,00. cpl.
Mit rauschendem Gefieder. Drei Federn.
Mit Reclamen und zehn Damen. Wissen Sie warum.
Schüler, E. Ko № 224.
Mit Regen, mit Sturmgebrause.
Hirschfeld, L. v. op. 10. II^{5}. Trutschel i. Schw. 2,00. cpl.
Mit reger Welle. Mädchen spricht. Dietrich, A.
Mit Rheinwein füllt den Becher. Am Rhein und beim Wein. Ries, Fr. op. 35.
Mit Rosen auf den Wangen.
Lichtenstein, Fürst, R. № 6. B. & B. 2,80. compl.
Mit Rosen bestreut: Ich habe mein Kindlein in Schlaf gewiegt. Nakonz, G. op. 3^{7}. Fritzsch 1,50. compl.
Mit Rosen, Cypressen und Flittergold.
Ehrenstein, J. W. v. op. 9. I^{1}. Brauer 2,00. compl.
Mit Rosen hast du mich geweckt.
Urspruch, A. op. 8^{5}. Cranz 0,80.
Mit Rosen in der Hand. Sag mir nur einmal ja.
Herrmann, G. op. 4.
Mit roth geschlafenen Wangen. Blumenandacht.
Thiesen, O. op. 1^{5}.
Mit Saitenklang und Harfenton. Meistersänger an das Publikum. N. M. № 1.
Mit sanften Flügeln senkt die Nacht. Schlaf ein.
Mit schattigem Kastanienwalde. An der Riviera.
Wallbach, L. op. 45^{1}.
Mit Schmerzen im Herzen. Abschied von Cäcilie.
Methfessel, A. op. 41^{2}.
Mit schwarzen Segeln segelt mein Schiff.
Becker, J. op. 4^{4}. Hofmeister 1,50. compl.
Beer, M. J. op. 14^{3}. Sulzer 1,00.
Eggers, G. op. 3^{2}. Annecke 1,00.
Franz, R. op. 18^{6}. Siegel 0,50.
Gossler, C. v. № 3. Peters 2,25. compl.
Koffka, J. № 4. Schlesinger 1,50. compl.
Naubert, A. op. 22^{5}. Leuckart 2,00. n. compl.
Naumann, E. op. 27^{4}. B. & B. 1,00.
Nauwerk, E. op. 14^{1}. Challier 0,75.
Pflughaupt, R. op. 7^{4}. Kahnt 1,75. compl.
Raida, C. A. op. 90^{2}. Paez 1,20. compl.
Seidel, C. № 3. B. & H. 1,00. compl.
Siebmann, F. op. 41. II^{3}. Hofmeister 1,25. compl.
Slawitzky, P. op. 18^{3}. R. & P. 0,50.
Thieme, O. № 2. Brauer 0,60.
Tomaschek, W. J. Schott 0,50.
Vierling, G. op. 21^{2}. Leuckart 0,50.
Winterberger, A. op. 15^{2}. Schott 0,50.
Zarzycki, A. op. 11^{2}. Kistner 1,50. compl.
Mit Seifenblasen spielest du. Seifenblasen. Abt, F.
Mit seinen wilden Knappen. Ballade vom Ritter Hugo.
Marschner, H. op. 190^{3}.
Mit Sing und Sang: Nun öffnet eure Thüren.
Waldmann, L. op. 44. Waldmann i. B. 0,75.
Mit spitzen Ohren lauscht. Mausefall'n widebumbumbum. Conradi, A.
Mit stillem Kummer in der Brust. An das Clavier.
Mit stiller Feier senket. Abend. Proch, H. op. 194.
Mit Sturm und Nacht. Wanderers Nachtlied.
Mit Sturmwind und Regen. Mai.
Mit süssem Tone sang. Frühlingssängerin. Poenitz, F.
Mittag. Dreifuss, H. op. 1^{7}. Zumsteeg 2,50. compl.
Mittag glüht. Bolero. Gordigiani, L.
Mittag im Juli.
Mittelsdörfer, H. № 3. Bindes i. Mein. 1,20. n. cpl.
Mittags: Draussen ist's so bang und trübe.
Veit, W. H. op. 31^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Mittags: Ich stieg von grünen Waldeshöhn.
Eschmann, J. op. 34^{4}. R. & P. 0,75.
Mittagsruh: Ueber Bergen, Fluss und Thalen.
Herzogenberg, H. v. op. 44. I^{3}. R. B. 3,50. compl.
Lassen, Ed. op. 81^{4}. Hainauer 2,50. compl.
Mittagsstille: Am Waldsaum lieg' ich im Stillen.
Riedel, H. op. 15^{1}. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Mittagszauber. Leschetizki, Th. op. 32^{1}. Cranz 0,80.
Mit tausendfacher Schöne. Mancherlei Freuden.
Mit Tausendschönchen, Myrthen und Vergissmeinnicht: Im Regen und im Sonnenschein. — Vergissmeinnicht. Dresel, O. op. 2^{2}.

Mit tausend Zungen sag' ich dir. Geständniss.
Proch, H. op. 117.
Mittel schlimmer als das Weh: M'han detto che cosi. Palloni, G. Sk. № 8. Schott 0,75.
Mittelstrasse: Nicht zu reich und nicht zu arm.
Weiss, L. op. 42⁷. Cranz 1,75. compl.
Mitten auf dem Erdenrund. Wo der Hans Zwieselich zu finden ist. Hölzel, G. op. 121.
Mitten auf des Kummers Wegen. Kinder der Unschuld.
Fink, G. W. op. 20².
Mitten im grünen Wald: So oft auf blühnder Spur.
Abt, F. op. 514². Kistner 0,75.
Mitten im Schimmer der spiegelnden Wellen. Auf dem Wasser zu singen.
Mitten im schweigenden Schatten. Seefahrt. Baum, K.
Mitten im Winter: Sag' duftet's und glüht's.
Abt, F. op. 429³. André 0,80.
Siering, M. L. A. d. G. № 3. Hentze 0,75.
Mitten in der Wüste war es. Gesicht des Reisenden.
Schultz, Ferd. № 5.
Mitten ins Herz: Es geht bei gedämpftem Trommelschlag. — Soldat. Franz, R. op. 52².
Mitten wir in Lebenszeit. Media vita in morte.
Koenen, H. № 25.
Mitternacht: Im Saal gedankenvoll.
Volborth, E. v. № 6. Eulenburg 2,40. compl.
Mitternacht: In stiller Mitternacht versenkt.
Thraemer, Th. № 1. Whistling 2,50. compl.
Mitternacht: Nicht mehr ferne ist die Stunde.
Curci, G. Roma № 7. Cranz 0,80.
Mitternacht: Nun ruht und schlummert.
Meyroos, H. O. op. 43². Kahnt 1,25. compl.
Mitternacht: So irren wir und träumen.
Taubert, W. op. 151³. R. B. 2,30. compl.
Mitternacht: Um Mitternacht hab' ich gewacht. — Um Mitternacht.
Mitternacht: Wenig Stunden sind noch vergangen.
Hackensöllner, L. Schlesinger 1,00.
Mitternacht: Wie dunkle Träume.
Lachner, F. op. 36¹. Cranz 1,00.
Preyer, G. op. 2¹. Cranz 1,50.
Mitternacht. — Wolken ziehen schwarz und hoch.
Derska, J. J.
Mitternacht ist kalt.
Hertz, H. op. 6³. Leo i. Berl. 1,50. n. compl.
Mitternachtsglocke: Hörst du nicht die Glocken schallen.
Ander, A. № 2. Böhme 1,50.
Bauer, Ch. op. 7¹. Falter 0,75.
Schmidt, Fr. № 9. Zumsteeg 3,00. compl.
Mitternachtsständchen: Mädchen erwache.
Reissiger, C. G. op. 131³. Peters 0,50.
Mitternachtssterne: Sei du mit Gott allein.
Kuhlau, E. № 1. Cranz 0,70.
Mitternacht zog näher schon. Belsazar.
Mitternächtige Bilder erscheinen.
Viardot Garcia, P. № 4. B. & H. 6,75. compl.
Mittheilung.
Naegeli, H. S. a. L. III¹. Naegeli i. Z. 0,40.
Mittnachtssonn' auf dem Berge wacht. Balders Scheiterhaufen. Lindblad, A. F.
Mittsommernacht: Durchs Gewölk die Sterne leuchten.
Schrader, H. op. 12¹. Bauer 1,80.
Mittsommerstrauss: Wer wird nun den Mittsommerstrauss.
Sommer, H. op. 4. II²¹. Litolff 1,20. compl.
Mit unnennbarer Seligkeit.
Grimm, J. O. op. 7⁶. Kistner 2,50. compl.
Mit uns armen Wickelkindern. Säugling. Thiele, R.
Mit unsern Fischern war ein Kind. Kinderstimme.
Mitunter fliegt ein banger Ton.
Meinardus, L. op. 26. II⁸. Cranz i. Brem. 1,75. cpl.
Mitunter is a Strofen. Ich mach' meine vierzehn Tag und geh. Seidl, W.
Mit Veilchen: Süsse Blumen dürft' ich euch.
Hauptmann, M. op. 19⁴. André 0,60.
Mit vielem hält man Hans, mit wen'gem kömmt man aus: Da schreibt man oft.
Rothe, C. F. Kom. № 10. Hofmeister 0,75.
Mit vier Ross' wirf i. Bi z'frieden davontwegen.
Mit vierzig Jahren ist der Berg erstiegen.
Brahms, J. op. 94¹. Simrock 4,00. compl.
Mit Vorsicht: Hast du im Fläschchen.
Esser, H. op. 54³. Cranz 0,80.
Mit Wasser spülte Gott. Neue Lied vom Wein. Boh, A. L.
Mit welcher väterlichen Huld. Am Neujahrstage.
Curschmann, F. op. 23².
Mit will ich heuer auch. Fest von Piedigrotta.
Teschner, W. I. Vo. Ia³.
Mit Wohlgerüchen handle ich. Duftlied. Raida, A.
Mit Wolken und mit Wellen: Wenn ich am Himmelsplane. Dessauer, J. op. 50⁵. Cranz 1,00.
Mit wunderlichtem Prangen. Huldigung. Bernsdorf, E.
Mit wunderthät'gen Händen. Ich denk' an deine Liebe.
Franz, Al. v. op. 52.
Mit zagen wirst du sehen. Concert-Arie. Eule, C. D.
Mit Zwielicht und mit. Schlummerzeit.
Graben-Hoffmann, G. op. 37³.
Mi Wunsch. — Uf den Alpe möcht ich singe.
Schauffer, Th.
Mi Wunsch. Mascheck, E. Schott 0,75.
Mládenci co chcete.
Martinovsky, M. Nap. V⁴⁶⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Mlady cikán. Zvonar, J. L. Hoffmann i. Pr. 0,80.
Mle holecku, mle neplac.
Martinovsky, M. Nap. IV³⁵². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Mloda matka.
Komorowski, J. № 8. Gebethner i. W. 1,00.
Mlodo zaswantana.
Hertz, M. op. 2². Zupanski i. P. 1,50. compl.
Mmoccatora. Florimo, F. Na. № 5. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Mne je tak nebo tak.
Martinovsky, M. Nap. IV³⁵⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Mne zdálo se.
Smetana, B. Vp. № 3. Urbanek 3,00. compl.
Mnie tylko zal ciebie. Kontski, A. de. B. & B. 0,80.
Moccoletti di Roma. Magazzari, G. Cranz 1,00.
Mocht' ich dein Begehren. Tanzliedchen. Volkslied.
Modebilder: Was tragen doch für Röckerchen.
Kipper, H. op. 24. Siegel 0,75.
Mode pflegt ihr Wechselspiel. Manschette.
Brümer, C. H.
Moderne Ausgrabungen: Im fernen, alten Griechenland.
Heinze, R. André 0,60.
Moderne Erziehung: Bin die kleine Baroness.
Valerie, C. № 4. Krämer 1,00.
Moderne Köchin: Steht manchmal a Köchin.
Leipold, K. W. G. K. I⁹. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Moderne Schnadahüpfler: Lässt ein Säuger sich hören.
Lenenberg u. Fuchs. G. K. XVIII⁷. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Moderne Schnaderhüpfln. (11).
Winkler, M. J. Böhm i. A. 1,50. compl.
Modernes Liebeslied: Du mit dem rührenden.
Schnabel, C. op. 102⁵. Gleis 0,50.
Modernes Wiegenlied: Schlaf Kindlein schlaf, sei du nur. Schubert, F. L. Jo. II¹⁵. Koch i. L. 0,75. n. cpl.
Moderne Umschreibungen: Ein Gatte sagt.
Räder, G. C. VI¹. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Moderne Worte: Ein Mädchen schön um Liebe.
Pressberg, W. M. Gü. Alb. № 3. Kratochwill 0,80.
Modinha: Tenho ainda hum.
Brasil. Volkslied. conc.
Co. m. № 9. Niemeyer 0,50.
Modinha. 4 portugiesische Lieder.
Hennes, C. G. Simrock à 0,80.
Modlitha.
Martinovsky, J. P. № 3. Hoffmann i. Pr. 1,50.
Modlitwa.
Hertz, M. Rohde i. L. 0,50.
Listowski, A. Lichtenberg 0,50.
Modlitwa do Boga.
Mikuszewski, J. Grzybowski i. K. 1,00.
Modlitwa do Boga Rodzicy.
Zlotaszewski, J. Gebethner i. W. 0,75.
Modo di prender moglie. — Art ein Weib zu nehmen.
Schubert, F. op. 83³.
Modré oci: Ach oy oci, oci.
Tomaschek, W. J. op. 71⁶. Hoffmann i. Pr. 2,00. cpl.
Möchte doch einer die Fäuste. Ungeduld. Stern, J.
Möchte ein Blümlein. Wünsche der Liebe.
Lubomirski, C. op. 3¹.

Möchte flieh'n aus den dumpfen. Fern und nah.
Hill, W. op. 3. I^{3}.
Möchte gern dichten.
Harnecker, L. № 1. König i. Berl. 1,25. n. compl.
Möchte heut dir Blumen senden. Blumen und Lieder.
Friedländer, A. op. 5.
Möchte Jedem gern die Stelle zeigen. Dir allein.
Möcht' ein Vöglein sein. Wenusch, J. Cranz 1,00.
Möcht' ein Vogelsteller sein. Vergiss mein nicht.
Wassmann, O. op. 21.
Möchte mich in die Nacht versenken. Eitle Wünsche.
Behrens, J. J.
Möchten Sie meinen Arm nehmen. Ronde du Brésilien.
Offenbach, J.
Möchte sein ein Bergstrom.
Zizold, W. op. 3. I^{1}. R. & E. 2,00. compl.
Möchtest du den Jungen haben. Frau Base kluger Rath.
Möchtest du wohl ein Vögelein sein. O ja. Abt, F.
Möchtest gerne mich betrügen. Kluge. Nowakowski.
Möchte wieder in die Gegend. Einst und jetzt.
Möchte wissen, wenn die Sterne. Cahn, L. Schott 0,50.
Möchte wissen, wenn ich bald begraben. Ob sie wohl kommen wird.
Möchte wohl ein Maler sein. Liebhabers Wünsche.
Preyer, G. op. 12.
Möchte wohl ein Vöglein sein.
Abt, F. op. 237^{1}. André 1,00.
Abt, F. op. 256. Cranz i. Br. 0,80.
Müller, Fr. op. 70. Hofmeister 0,30.
Rösler, G. № 3. Schlesinger 1,00. compl.
Sieber, F. op. 127^{2}. Heinrichshofen 0,50.
Möchte zerspringen das Herze mir.
Umlauft, P. op. 11. II^{2}. Kahnt 1,50. compl.
Möcht' ich doch der Felsen sein. Vier Wünsche.
Möcht' im Wald mit dir gehen.
Cornelius, P. op. 4^{3}. Schott 0,75.
Möcht' so gerne zieh'n mit den Vögelein.
Boie, J. Schuberth i. H. 0,60.
Möcht' wie ein Vöglein fliegen. Wie ich so lieb dich hab.
Möcht' wissen ob die blauen Höhn. Ins Gebirg.
Hey, J. Kdl. № 16.
Möcht' wissen ob die Menschheit. Was ich net gern All's wissen möcht'. Leipold, K. W.
Möcht' wissen was sie schlagen. Nachtigallen.
Möcht' wissen wo der Kerl. Peter und das Echo.
Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Mögen: Mein Vormund will.
(—). B. O. I^{43}. B. & H. 9,00. compl.
Mögen alle bösen Zungen. Glückliche. Truhn, H.
Mögen die Wolken alle.
Mächtig, C. op. 10^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Mögen doch am Himmel hangen. Gelassenheit.
Schneider, F.
Möglich wär's schon: Ein Mädel bildsauber.
Reissig, Ed. Lu. L. № 6. Spaarmann i. O. 0,50.
Möglich wär's schon, aber wahrscheinlich nicht: A Madel bildsauber.
Leipold, K. W. G. K. II^{9}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Mög's die ganze Welt. Mein Schatz. Albrecht, C.
Mönch: Du frommes Bild vor dem.
Meyerbeer, G. Schlesinger 2,00.
Mönch: Habet Acht vor dem Mönch.
Schäffer, A. op. 6^{2}. Schlesinger 0,50.
Mönch. Lewinski, J. Cranz 0,80.
Mönche von Johannesberg.
Gernerth, F. op. 18^{1}. Re. & Ro. 0,80.
Mönch und Rose: Steht ein Mönch mit blasser Wange.
Lindpaintner, P. v. op. 152. Litolff 1,00.
Mönch und Schäfer: Was stehst du so in stillem Schmerz.
Genast, Ed. op. 11^{2}. Hofmeister 1,50.
Kreutzer, C. op. 60. II^{8}. Kistner 2,50. compl.
Riehle, J. op. 3^{1}. B. & H. 1,50.
Mönch und sein Vogel. Bihler, G. Heckel 0,50.
Mönch zu Pisa: Zu Pisa in dem Klostergarten.
Loewe, C. op. 114. Schlesinger 1,50.
Mön Jung du kannst mi dunrn: Een ohlen Knast.
Stiegmann, E. C. № 36. Lehmann i. H. 0,50.
Möve: Am öden Dünenstrande.
Wickede, F. v. op. 81^{1}. Voigt i. C. 1,20. compl.
Möve. Einsame Möwe.
Ritter, A. op. 5^{6}. R. & E. 3,50. compl.
Möven ziehen. Fahrt nach Amalfi. Banck, C. op. 1^{5}.
Möve und mein Herz: Hin gen Norden zieht die Möve.
Fissmer, W. op. 11^{3}. Tonger 1,00. compl.
Möhring, F. op. 80^{2}. Litolff 1,00.
Sponholtz, A. H. Böhme 0,80.
Moglie quando è busuo.
Fischer, A. J. II^{6}. Peters 1,50. compl.
Mohn: Wie dort gewieget von Westen.
Wolf, L. C. op. 9^{6}. R. B. 3,00. compl.
Mohrenfürst: Sein Heer durchwogte das Palmenthal.
Loewe, C. op. 97^{1}. Cranz 1,00.
Mohrenfürst auf der Messe: Auf der Messe da zieht es. Loewe, C. op. 97^{3}. Cranz 1,00.
Mohrenfürstin: Fern lobt der Kama sein Palmenthal.
Loewe, C. op. 97^{2}. Cranz 1,00.
Mohrenkönig: Unter dem Granatenbaum.
Ehrenstein, J. W. v. op. 1^{2}. Brauer 1,00. compl.
Mohr hat seine Schuldigkeit gethan: Wie Mancher auch sich müht. Bial, R. N. C. № 10. Lassar 0,60. n.
Moja piosenka.
Zarzycki, A. op. 1^{2}. Sennewald i. W. 0,50.
Moje milá je z Rájova.
Martinovsky, M. Nap. III^{288}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Moje mile. Aczel, K. № 4. T. & P. 2,00. compl.
Moje slonce.
Zarzycki, A. op. 1^{10}. Sennewald i. W. 0,75.
Moi j'ai deux enfants. Deux enfants. Clapisson, L.
Moi j'ai l'âme pleine. Chatelaine du Montmorency.
Duprez, G.
Moi je préfère ta parole. — Ein Wort von dir. Masini, F.
Moi j'veux bien d'vous. Delisle, C. Schott 0,50.
Moine. — Mönch. Meyerbeer, G.
Moineaux du Palais-Royal. Bordèse, L. Schott 0,75.
Moines, ouvrez le monastère. Pélérin de St. Just.
Boieldieu, A.
Mois de Marie. Godefroid, F. Schott 0,50.
Moiselein: Het was op ienen awond.
Wolff, O. L. B. Bra. IX^{5}. Simrock 2,00. compl.
Moissonneuses. Passez, passez. — Blumenmädchen. (Nun eilt.) Maton, Ad.
Molinári-baka nóta. Huber, S. T. & P. 1,20.
Molinera. — Meunière. Yradier, de. F. E. № 12.
Molly: Ach könnt ich Molly. — An Molly.
Molly Astore: O Herz Marie.
Bilieter, A. op. 32^{1}. Forberg 0,50.
Molly's Abendlied: Schwebe sanft zur Erde nieder.
Staudigl, J. op. 1. Cranz 1,00.
Molly's Abschied: Lebe wohl du Mann.
Beethoven, L. v. op. 52^{5}. conc.
Momentan für minorenn: Steht er Morgens auf.
Brandl, J. (Papas Frau.) Kratochwill 0,80.
Momento dell' addio.
Conti, C. Alb. № 1. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Momento mori: Wenn in grauser Todtenstille.
Kunz, T. A. D. L. № 12. B. & H. 4,50. compl.
Momento s'avviccina. — Ja der Augenblick erscheinet.
Weber, C. M. v.
Monaca. — Nonne. Balfe, M. W. S. d. L. № 3.
Monaca.
Florimo, F. Na. № 18. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Vaccaj, N. № 4. Ricordi 2 fr.
Monacella. — Junge Nonne. (Ehrwürd'ge.)
Teschner, G. W. 1. Vo. Ia^{2}.
Monacella. Florimo, F. Na. № 4. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Mon Almée. David, F. Schott 0,50.
Mon âme à Dieu! Mon coeur à toi. — Seele Gott, mein Herz für dich. Clappisson, L.
Mon ami Pierre. — Mein Freund. Labarre, L.
Mon amour. Benoit, P. L. Schott 0,50.
Mon ange: Ange à la voix tendre.
Emmerich, R. op. 36^{2}. Schuberth i. H. 0,50.
Mon ange adieu. Beltjens, J. M. Schott 1,00.
Monarch: Schaar der Rebellen wird dreister.
Lade, A. Thies i. D. 2,50.
Monat Mai.
Mangold, C. A. op. 12^{1}. Lang i. Sp. 1,25. compl.
Monatsröslein zart und schön. Abschied. Kühmstedt, Fr.

Mon beau rouet que filez vous. — Mein schönes Rad was spinnest du. Grisar, A.
Mon berger volage. Amour de Lisette. Rilvns, C. de.
Mon bon ange. — Mein guter Engel. Halevy, F.
Mon bon ange.
Beriot, Ch. de fils. Schott 0.75.
Massimino. Schott 0,75.
Mon bras pressait ta taille frêle. Amour, amour. Godard, B.
Mon coeur: Vous voulez posséder mon coeur. Arnaud. E. Schott 0,50.
Mon coeur est plein de toi.
Massenet, J. P. H. № 2. Hartmann i. P. 4,00. n. cpl.
Mon coeur lève-toi. Chant d'une jeune fille. Duvuvier, A.
Mon coeur soupire. Möser, C. № 3. Bahn 1.00. compl.
Mon coeur soupire de l'aurore.
Giùliani, M. T. d. N. № 2. Simrock 2,00. compl.
Mon coeur volage, dit-elle.
Hering. C. op. 3^{2}. Barth i. B. 1,00. compl.
Mond: Guten Abend lieber Mond.
Bratsch, J. G. op. 9^{5}. André 0,60.
Mond: Im stillen heitern Glanz, tritt er.
Pilz, C. Veilchen № 7. Kahnt 0,80. n. compl.
Reichardt, J. F. conc.
Wiegers, J. № 7. Glaser 1,00. compl.
Mond. — Mein Herz ist wie die dunkle Nacht.
Mendelssohn, F. do. Thern, C.
Mond: Mond mit seinem sanften Schein.
Lux, F. op. 1^{2}. Whistling 2,25. compl.
Mond: Sieh dort vom Berge.
Rubini, G. B. № 3. Schlesinger 0,80.
Mond: Wie süss und freundlich lacht.
Hoppe, P. op. 7^{10}. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Streben, E. op. 26. I^{8}. Merseburger 2,00. compl.
Wanhal, J. Kdl. № 4. Simrock 1,30. compl.
Wanhal. (Wedemann, W.) Kdl. № 74. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Mond.
Falk, J I^{4}. Schott 1,00. compl.
Haffner, L. № 5. Bornemann i. Grossenh. 1,50. n. cpl.
Pallat, C. Schott 0,50.
Pax, C. E. Jgf. I^{3}. Barth i. B. 1,50. compl.
Wehn, J. № 2. Schloss 1,00.
Mondabend: Rein und freundlich lacht der Himmel.
Schubert, F. op. 131^{1}. conc.
Mond als Verräther: Mond leucht't in das Zimmer.
Al. G. №4. Goll 0,80.
Mond am blauen Himmel.
Hohlfeld, O. op. 10^{1}. Bölling 0,80.
Schlick, E. op. 8^{3}. Annecke 1,50. compl.
Mond am Himmel lacht: Ich stehe am Fenster gelehnt.
Hallén. A. op. 2^{2}. Kahnt 2,00. compl.
Mond an dem Himmel. Selige Zeit. Goepfarth, A.
Mondbeglänzt im stillen Walde.
Arndts, M. v. Drz. № 4. Schoeningh 1,00.
Natorp, P. op. 2^{3}. Lorch i. M. 2.50. compl.
Seyffardt, E. H. op. 8^{2}. Cranz 2,50. compl.
Mond bestrahlt den dunklen See. Herbstnacht.
Schmidt, B. op. 16^{1}.
Mondbild. Rieff, G. J. v. op. 24^{3}. Schott 1.00. compl.
Mond bin ich, die Sonne du. Widerspruch.
Müller. C. G. op. 25^{2}.
Mond blickt. Fesca, F. E. op. 27^{5}. Simrock 1,50. cpl.
Mond blickt hell und rein. Alten Gedanken.
Conradi, A. E. M. op. 1^{3}.
Mond blickt kalt und schweigend.
Lessmann, O. op. 22^{1}. B. & B. 0,50.
Mond blickt über die Haide. Schlachtfeld.
Mondbraut: Mond tritt aus dem Wolkenflor.
Ehrenstein, J. W. v. op. 4. B. & H. 1,50.
Mond, der Hirt lenkt seine Heerde. Stille Freier.
Kauffmann, E. op. 17^{6}.
Mond der scheinet so bleich. Abreise.
Mond der scheint, das Kindlein. Ammen-Uhr.
Mond dort über den Wolken. Tagesanbruch.
Mond, du bist glücklicher. An den Mond.
Schwalm, R. op. 41^{3}.
Mond, du brauchst nicht mehr zu scheinen. Dritte Nacht. Banck, C. op. 18. II^{8}.
Mond, du freundlicher Geselle. An den Mond.
Deppe, F. op. 23^{2}.
Mond, du hast ein finstres. Erste Nacht. Banck, C.
Mond, du hast gesehen. — Mond, hast du auch gesehen.
Mond durchwallt. Zundel, J. op. 5^{5}. Schott 1,75. cpl.
Mond durchzieht des Himmels Räume.
Liebe, L. op. 58^{3}. Tonger 0,50.
Mond, du sinniger Geselle. An den Mond. Wendt, E.
Mondenglanz kommt still geflossen. Ruhe.
Brah-Müller, G. op. 22^{15}.
Mondenschein: Dir tönt mein Lied.
Thiele, R. op. 28. K. & G. 0,60.
Mondenschein: Es ging der Mond hochoben.
Marschner, H. op. 47^{1}. Hofmeister 1,50. compl.
Mondenschein. — Es webt der helle Mondenschein.
Franz, J. H. № 1.
Mondenschein. — Nacht liegt auf fremden Wegen.
Brahms, J. op. 85^{2}.
Mondenschein im Mai. Paladilhe. E. Schott 1.25.
Mondenschein, Sternenstrahl. Nachtlied. Müller, Ad.
Mondenschein, stiller Mondenschein. Botschaft.
Mondenschein verwirret die Thäler. Stille Grund.
Le Beau, L. A. op. 4^{5}.
Mond erbleicht im Morgenglanz. Morgens.
Ehrlich. C. F. op. 44.
Mond erglänzt am klaren Himmel. Am Seegestade.
Villebois.
Mond erglänzt' in stiller Pracht. Mary's Traum.
Bruch, M. Scho. V. № 3.
Mond erglänzt mit hellem Schein. Annie.
Paladilhe. E. Scho. L. № 6.
Mond erhellt die müde Welt. Nachtständchen.
Reichardt, J. F.
Mond, er kam geschlichen. Und nur der Mond es sah.
Machts, C. op. 30^{6}.
Mond erklomm die lichten Höhn. Mary's Traum.
Kissner u. Stark.
Mond erscheint. Verliebte Wanderer. Huber, H.
Mond erstieg den höchsten Berg. Mary's Traum.
Goldbeck, R. op. 46.
Mondesglanz kommt. Nachtlied. Leo, A. op. 3^{3}.
Mondes goldne Scheibe. Sommernachtsständchen.
Collin. L.
Mondes Silber rinnt im Wald.
Dessauer, J. op. 61^{5}. Cranz 0,80.
Hille, Ed. op. 28. I^{4}. Schloss 2,00. compl.
Kjerulf, H. № 2. R. & E. 1,00.
Schmidt, H. N. op. 9^{5}. Cranz 1,50. compl.
Mondesstrahl: Glücklicher Mondesstrahl.
Banck, C. B. & B. 0,80.
Hirsch, R. op. 9. III^{7}. Klemm 1,25. compl.
Monde und den Sternen.
Michels. C. op. 3^{2}. Bayrhoffer 2,25. compl.
Mondfahrt: Da schwimmt der Mond.
Hoven, J. op. 35^{1}. Cranz 2,00. compl.
Mond gehe auf, Mond gehe auf.
Hamma, B. op. 13^{17}. P. & M. 2,00. n. compl.
Mond geht auf.
Fischer, J. op. 6^{3}. Wedl 2.50. compl.
Fischer, J. op. 7^{1}. Wedl 2,40. compl.
Hill, W. op. 26^{1}. Henkel 0,60.
Mond ging kalt und hell. Nordisches Lied.
Schreinzer, F. M. op. 30^{3}.
Mond glänzt hernieder hold. Nacht. Speidel, W.
Mondgruss: Ich hab' in stiller Nacht.
Hasse, G. op. 13^{4}. B. & B. 0,50.
Neugebauer, J. op. 50^{2}. R. & E. 0.50.
Mond hängt in die düstre Nacht. Lilie und der Mondstrahl. Wolff, H. № 4.
Mond, hast du auch gesehen.
Chwatal, F. X. op. 94^{3}. Heinrichshofen 0.50.
Decker, P. v. op. 8. B. & H. 0,75.
Deprosse, A. op. 41^{4}. Bauer 0,80.
Dorn, H. op. 51^{1}. Schloss 0.75.
Fischhof. R. I^{3}. Re. & Ro. 2.50. compl.
Gnüge. Fr. op. 5^{8}. Hofmeister 1.00. compl.
Haynes. B. op. 8^{4}. Kistner 2.50. compl.
Kleinecke, W. op. 2^{5}. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Klemm, O. K № 11. Rahter 1,20.
Kufferath, H. F. op. 21^{8}. Schott 0,75.

Mond, hast du auch gesehen.
Pache, J. op. 5². Brauer 1,20.
Posca, G. op. 9⁵. Haring 0.50.
Preitz, F. op. 3². Kahnt 1,50. compl.
Sigmond, A. v. op. 22³. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Thern. C. op. 39. Roz. i. B. 0,80.
Waldburg-Wurzack, J. v. op. 27. Kratochwill 0,75.
Weinzierl, M. v. op. 27¹. Re. & Ro. 0,50.
Mond, hast du gesehen. — Mond, hast du auch gesehen.
Mond, hast du nicht gesehen. — Mond, hast du auch gesehen.
Mond hat eine schwere Klag'.
Stöckel, A. № 4. Bratfisch 1,50. compl.
Mond hat ein Liebchen. Mondliebchen. Schmidtler, F. N.
Mon Dieu, ma mère et lui. Aubry, G. Schott 0,50.
Mon Dieu, mon Dieu, quand reviendra. Femme du contrebandiste. Panseron, A. № 4.
Mon Dieu, pardonnez-nous. Henrion, P. Schott 0,50.
Mond im Silberschimmer. Abends auf dem Wasser. Stern, J. op. 26².
Mond in der Fremde: Sprich, bist du derselbe Mond.
Böie, J. op. 8³. Böhme 1,80. compl.
Mond ist aufgegangen, die goldnen Sternlein.
André, J. B. op. 14. I¹. André 1,30. compl.
Bach, C. Ph. E. III⁷. conc.
Elkamp, H. op. 5. II⁷. Cranz 1,50. compl.
Henkel, G. A. op. 15⁶. Maier i. Ful. 2,00. n. compl.
Hiller, J. A. Od. № 44. H. & W. 3,00. compl.
Meinardus, L. op. 28. 1⁶. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Otto, J. op. 104¹. Leuckart 2,00. compl.
Schubert, F. Nl. II¹⁸. Peters 1,50. compl.
Schulz, J. A. P. conc.
Wedemann, W. Kdl. № 18. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Mond ist aufgegangen, ich wandre. Alte Mühlbursch.
Mond ist aufgegangen und überstrahlt.
Czerwinski, W. op. 10². Haslinger 1,30.
Hallen, A. op. 2³. Kahnt 2,00. compl.
Hasse, G. op. 28⁶. B. & B. 0,50.
Hoven, J. op. 11². Cranz 1,30. compl.
Köhler, L. op. 75. R. B. 1,30.
Kretschmann, Th. № 5. Re. & Ro. 2,00. compl.
Lamiveille, U. M. № 6. Hofmeister 1,25. compl.
Leo, A. op. 3⁴. Heinrichshofen 0,75.
Levi, H. op. 2¹. R. B. 2,30. compl.
Lüdecke, L. op. 7. Schott 1,00. (P. Vc.)
Moulin, E. de. op. 3¹. Kahnt 2,25. compl.
Naumann, E. op. 29. II². B. & B. 2,30. compl.
Rittersberg, L. v. Hofmeister 0,75.
Samson, L. III. III³. Fürstner 2,00. compl.
Siebmann, F. op. 47². B. & B. 3,00. compl.
Wilhelmy, A. № 5. Peters 1,50. compl.
Wöhler, G. op. 7². B. & B. 2,30. compl.
Mond ist auf, im Walde.
Henkel, G. A. op. 15⁶. Maier i. F. 2,00. compl.
Mond ist ein besonder Ding. Warnung. Reissiger, C. G.
Mond ist schlafen gangen. Ständchen. Franz, R.
Mond kommt leis' gezogen. Friede.
Usekull-Mercier, J. № 6.
Mond kommt still gegangen. Nachtlied.
Mond kommt still gezogen. Geheimnissvolles Leben.
Hofmann, H. op. 61¹.
Mond leucht't in das Zimmer. Mond als Verräther.
Mondlicht: Dein gedenkend irr' ich allein.
Banck, C. op. 69. I⁴. Kistner 4,00. compl.
Schmidt, Fr. № 4. Zumsteeg 1,25. compl.
Scholz, B. op. 44¹. Hainauer 2,50. compl.
Wolfrum, Ph. op. 18³. Aibl 2,00. compl.
Mondlicht: Droben erglänzet still.
Naumann, E. op. 31⁴. B. & B. 2,00. compl.
Mondlicht: Wenn hinabglüht die Sonne.
Abt, F. op. 514¹. Kistner 0,50.
Baudissin, S. op. 5⁴. Challier 2,00. compl.
Mondlicht: Wie ein Schwan, still die Bahn.
Loewe, C. op. 107¹. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Mondlicht: Wie liegt im Mondenlichte.
Böhmer, R. op. 2³. Tonger 1,00. compl.
Hülle, W. op. 4⁴. Weber i. C. 1,75. compl.
Stocker, E. № 3. Fürstner 1,50. compl.
Weinzierl, B. v. op. 5³. Cranz 0,75.
Mondlicht. Weiss, L. op. 36. Cranz 1,50. (P. Ho. od. Co.)
Mondlicht am Meer: Was ziehst du so das arme Herz.
Weber, G. № 10. Simrock 1.30. compl.
Mondlicht liegt auf dunkler Fluth. Im Kreise.
Kerstorf, F. v. 1⁴.
Mondlichtnacht: Schöne Nacht, es ist schön in dir.
Gossler, C. v. op. 3³. Dörffel 1,50. compl.
Mondliebchen: Mond hat ein Liebchen.
Schmidtler, F. N. Oo. VIII²⁶⁹. Göpel 6,75. n. compl.
Mondlied: Füllest wieder Busch. — An den Mond.
Mannsfeld. Pierson, E. № 1.
Mondlied: Ich bin dem lieben Mond so gut.
Krebs. C. op. 111⁴. Sch. & Co. 1,25. compl.
Mondlied: Tag war laut still ist die Nacht.
Ries, M. № 3. Ebner 2,00. compl.
Succo, A. op. 12⁵. Bahn 2,00. compl.
Mondliedchen: Wie der Mond so schön scheint.
Ehrhart, J. op. 2⁷. Hainauer 2,00. compl.
Mondlieder. (6.) Heft II von „Müllerburschen Liebesklage". Banck, C. op. 18. Hofmeister 1,50. compl.
Mond, meiner Seele Liebling.
Schumann, R. op. 104¹. Kistner 0,50.
Mond mit seinem sanften Schein. Mond. Lux, F.
Mondmythus: Ich sah heut früh im Brunnen.
Lassen, E. № 121. (op. 71⁵.) Hainauer 0,75.
Mondnacht: Beim sanften Mondesstrahle.
Rissé, J. Er. L. № 4. Riewe & Th. 0,50.
Mondnacht: Cederwald rauscht.
Meinardus, L. Schlesinger 1,80. compl
Mondnacht. Du schöner Himmelsnachen.
Behrens, H. op. 10¹. Whistling 2,25. compl.
Mondnacht: Es war als hätte der Himmel.
Bagge, S. № 2. Schott 0,50.
Bendel, F. op. 100⁷. Forberg 0,80.
Biegeleben, A. v. № 6. Kistner 2,00. compl.
Blumner, M. op. 15³. Bahn 0,50.
Brahms, J. R. & P. 0,80.
Brukenthal, B. op. 15². Sch. & Co. 0,50.
Dietz, F. W. op. 52². Fries i. Z. 0,50.
Flügel, G. op. 19⁶. B. & H. 2,00. compl.
Fraenkel, C. op. 1¹. Brauer 0,80.
Graff. C. op. 1². Voigt i. C. 0,50.
Hackh, O. op. 7. Ebner 1,00.
Hille, Ed, op. 25¹. Nagel 0,70.
Horst, F. op. 9³. Nagel 0,50.
Hummel, F. op. 16⁴. Barth i. B. 2,50. n. compl.
Hummel, F. Barth i. B. 0,50.
Kafka, E. op. 25. Wetzler i. W. 0,80.
Kalliwoda, W. op. 7³. Peters 0,50.
Kauffmann, E. op. 3³. Zumsteeg 0,50.
Kehler, M. v. № 5. Barth i. B. 2,00. compl.
Kiel, F. op. 31⁵. B. & B. 0,80.
Kirchner, F. op. 98². Kistner 0,75.
Krill, C. op. 6². Kratochwill 2,00. compl.
Krug, D. op. 81¹. Schuberth i. H. 1,00. compl.
Lancken, v. d. № 1. B. & B. 1,50. compl.
Langert, A, op. 8⁵. B. & B. 1,50. compl.
Lassen, E. № 9. Sulzer 1,00.
Luther, G. op. 5⁸. B. & B. 0,80.
Marschner, H. op. 179². Cranz 1,00.
Mikuli, C. op. 16¹. Cranz 0,80.
Ritter, A. op. 4⁷. Schott 6,00. compl.
Rohde, E. op. 5¹. Heinrichshofen 0,50.
Rose, W. № 4. Bachmann, 0.50.
Roth, Ph. № 1. Sulzbach i. Berl. 0,90. compl.
Schumann, R. op. 39⁵. Peters 0,75.
Schweida, R. op. 8¹. Roz. i. B. 3,00. compl.
Schwerin, H. v. Kratochwill 1,25.
Spitta, E. op. 2⁵. Spielmeyer i. G. 1,75. compl.
Thieriot, F. op. 11³. Tonger 2,00. compl. (P. Vc.)
Wilde. № 5. Bahn 1,50. compl.
Wöhler, G. op. 2⁵. B. & B. 2,00. compl.
Zellner, A. № 2. Schlesinger 1,30. compl.
Mondnacht: Ich lieg' an meines Lagers End'.
Attenhofer, C. op. 49⁷. Hug. i. Z. 3,00. n. compl.
Gauby, J. op. 19³. Hainauer 1,50. compl.
Kindscher, L. Eli. № 7. Kahnt 3,50. compl.
Mondnacht: Leise Klänge, süsse Lieder.
Gotthard, J. P. op. 48¹. R. B. 1,50.
Mondnacht. — Mond ist aufgegangen. Otto, J.
Mondnacht: Mond kommt still. — Nachtlied. Wurml, R.

Mondnacht: Mondschein über Berg und Thal.
Barnewitz, M. № 1. B. & B. 1,50. compl.
Mondnacht. — Nacht liegt auf fremden Wegen.
Riehl, W. W.
Mondnacht: Nacht und die Lieb'.
Davidoff, Ch. op. 26¹. Rahter 2,00. compl.
Mondnacht: Ruhig liegen Thal und Höhen.
Böie, J. op. 4³. Böhme 1,50. compl.
Mondnacht. — Ueber die beglänzten Gipfel.
Baumgartner, W.
Mondnacht: Ueber die Berge, über den Fluss.
Esser, H. op. 73⁴. Cranz 0,80.
Mondnacht.
Bertelsmann, C. A. op. 22². Roothan 3,00. compl.
Hartog, E. de. № 3. Schott 0,75.
Stiehl, C. op. 4⁵. Cranz 1,50. compl.
Streben, E. op. 27. I⁵. Bergholz 2,00. compl.
Mondnacht an der Riviera: Freudigen Muthes stieg ich. Schmidt, O. op. 27¹. Weinholtz 1,50.
Mondnacht im Gebirge: Berge träumen im Mondenlicht. Abt, F. op. 369⁴ Haslinger 0,80.
Mondnachtliedchen.
Kalliwoda, J. W. op. 189². Peters 0,75. (P. Vc.)
Mond nimmt zu.
Frank, E. op. 19. I³. Kistner 4,00. compl.
Sommer, H. op. 4. I⁵. Litolff 1,20. compl.
Mondo della luna. Giamboni, A. Alb. № 8. Lucca 1 fr.
Mondo della roversa. Galuppi. B. & H. 6,00.
Mondrüffel: Mond, wie kannst du so eitel sein.
Neugebauer, C. op. 4¹. Schlesinger 1,30. compl.
Mond schaut heute.
Winkler, M. J № 5. Böhm i. A. 1,50. compl.
Mondschein: Glänzend wiegt sich.
Krebs, C. op. 61. Sch. & Co. 1,00.
Mondschein: Leise webt.
Prox, C. op. 1⁵. Challier 2,00. compl.
Mondschein: Silberner, freundlicher Mondenschein.
Morgenroth, F. A. op. 2³. B. & H. 1,50. compl.
Mondschein. — Verstohlen geht der Mond auf.
Mondschein: Wie sind doch deine Wangen.
Viol, W. op. 9⁵. B. & H. 2,50. compl.
Mondschein. Herrmann, A. № 1. Beyer i. L. 0,60.
Mondscheinabend, Bachesrand. Roman in 4 Bänden. Burwig, C.
Mondschein am Himmel.
Bandisch, J. op. 5². Eulenburg 1,00.
Kauffmann, F. op. 5². Bahn 0,60.
Mondschein auf dem Meere. — Es webt der helle Mondenschein.
Mondscheinbilder: Lösch aus dein Licht.
Klein, J. № 1. Falkenberg i. C. 1,00.
Mondscheingemälde: Abends stille Feier.
Kunz, T. A. D. L. № 13. B. & H. 4,50. compl.
Mondschein glänzt hernieder. Nacht.
Mondschein im Garten. Volkslied. Piutti, C. op. 18¹.
Mondscheinlicht. Schmidt, H. N. op. 9². Cranz 1,30. cpl.
Mondscheinlied. — Verstohlen geht der Mond auf.
Banck, C.
Mondscheinlied: Wenn still die Nacht.
Bial, R. B. & B. 0,50.
Mondscheinnacht: O lass mich lauschen.
Claudius, O. op. 22⁸. Whistling 2,00. compl.
Janotta, H. № 1. Re. & Ro. 0,75.
Lachner, F. op. 96¹. Schott 0,50.
Löwenstamm, F. J. op. 24⁴. Gutmann i. W. 2,00. cpl.
Reissiger, F. A. op. 28⁴. B. & B. 1,30. compl.
Mondscheinnacht in Schwarzburg: Ich stand an dem Geländer. Jahn, H. Th. K. № 12. Cranz i. H. 0,50.
Mondschein schien schon schön: Wer klug und wer gewand. Bial, R. № C. № 11. Lassar 0,60. n.
Mondschein still am Himmel steht. Spanische Serenade.
Köhler, L. op. 6³.
Mondschein, stiller Mondenschein. — Botschaft.
Mond scheint auf die Strasse. Ende vom Lied.
Becker, A. op. 7⁶.
Mond scheint durch den grünen Wald. — Im Grase thauts.
Mond scheint hell. Allein. L. A. de. op. 1⁵.
Mond scheint hell. Pole. Leitgebel, A. L. op. 2.
Mond scheint hell. Wach auf. Abt, F. op. 391².
Mond scheint so hell. Ständchen. Roeder, M. op. 32¹.
Mond scheint über die Haide. Liebesbotschaft.
Mondschein über Berg und Thal. Mondnacht.
Barnewitz, M. № 1.
Mondschein verwirret die Thäler. Stille Grund.
Mond schon scheint.
Büchner, A. E. op. 5³. Siegel 1,50. compl.
Mond sich durch die Wolken schlich. Wassernixe.
Weiss, J. op. 18.
Mond so hell am Himmel. Mainacht. Naumann, E.
Mond so trübe durch die Wolken schaut. Schön Christel. Schäffer, A. op. 13.
Mond steht über dem Berge. Ständchen. Abt, F.
Mond steht über die Berge. Schwarzwald. Pfeiffer, Th.
Mondstrahl fiel in der Lilie Thau. Frühlings Melodien.
Mond tritt aus dem Wolkenflor. Mondbraut.
Ehrenstein, J. W. v. op. 4.
Monduhr: Förster ging zu Fest und Schmaus.
Bohm, C. op. 292¹. Hainauer 1,00.
Bott, J. J. op. 8³. R. & P. 0,75.
Freudenthal, J. op. 35³. B. & H. 2,50. compl.
Gühlrich, J. B. & B. 1,30.
Hill, W. op. 11¹. Henkel 1,00.
Lemcke, H. op. 1¹. Hofmeister 2,00.
Marschner, H. op. 102². Hofmeister 1,75. compl.
Meyer, A. op. 11. Schott 0,75.
Neidhardt, C. Kahnt 1,50.
Proch, H. op. 114. Cranz 1,00.
Reinecke, C. op. 25². Schloss 0,50.
Samson, L. II. II⁵. Fürstner 2,00. compl.
Schmidt, L. op. 4. B. & B. 1,00.
Stockhausen, E. v. op. 6¹. Spielmeyer i. G 1,25.
Mond umhüllten Wolkenschleier.
Grädener, H. op. 10². Wedl. 6,00. compl.
Mond und das Bergmeidel: Grüss Gott du lieber Mondenschein.
Praetorius-Seidel, G. op. 31. Robolsky 1,00.
Mond und die demantnen Sterne.
Gumbert, F. op. 61⁴. Litolff 0,75.
Mond und d' Sterne funkeln. Guete Nacht. Stauffer, Th.
Mond und goldne Sterne glimmen. Nachtgruss.
Mond und Kinder: Es hat die stille Nacht.
Abt, F. op. 584. I⁴. Siegel 1,30. compl.
Mond und Lilie. — Schlanke Wasserlilie schaut. Hiller, F.
Mond und Sie: Wie ist so ruhig, klar und rein.
Berger, L. op. 33¹⁰. Hofmeister 2,75. compl.
Damcke, B. op. 9⁶. Simrock 2,00. compl.
Hackel, A. op. 87⁵. Haslinger 2,00. compl.
Kirchner, Th. op. 1⁷. Whistling 0,50.
Samson, L. II. IV⁵. Fürstner 2,00. compl.
Schladebach, J. op. 13¹. B. & H. 2,00. compl.
Schwalm, R. op. 22¹. R. & E. 1,50. compl.
Wallerstein, A. op. 8⁶. Nagel 0,50.
Mond und Sonne: Es waren Mond und Sonne.
Graben-Hoffmann, G. op. 36¹. Sch. & Co. 1,00.
Mond und Sterne schauen still.
Bödecker, L. op. 5². R. B. 1,50. compl.
Mond und Sterne wie selig. Abendphantasie.
Gernlein, R. Rom. № 1.
Mond und stille Liebe. Hedwig an der Spindel.
Melchert, J. op. 30⁴.
Mondwanderung: Förster ging. — Monduhr.
Mond warf. Troubadour an Liebchens Grabe.
Abeille, L. № 6.
Mond, was siehst du mich. An den Mond.
Lewandowski, L. op. 1³.
Mondwechsel-Couplet: So kann man nun.
Lang, A. C. № 61. Lassar 0,60.
Mond wie Blut. Götzenopfer. Miltilz, C. B. di. № 5.
Mond, wie kannst du so eitel sein. Mondrüffel.
Neugebauer, C. op. 4¹.
Mondzauber: Abend senkt sich nieder.
Schröder, C. op. 11¹. Trutschel i. Schw. 0,80.
Mond zieht durch die Wolken. Nächtliche Klage.
Anger, W. op. 4¹.
Mon espoir, mon bonheur. Lever de l'aurore.
Mees-Masi, A. № 3.
Mon étoile d'amour: Lorsque le jour se voile.
Rondonneau, E. № 3. Kistner 0,50.

Mon étoile d'amour. — Mein Liebesstern. Rondonneau, E.
Mon étoile d'amour.
Albertini, L. op. 6. Leuckart 1,50.
Mon fils est couché là. Berceuse. Lassen, E.
Mon habit. — An meinen Rock. Gounod, Ch.
Mon infidele tu rain. Morena. Yradier, de.
Monks of Bangors. Marsch der Mönche von Bangors. Kissner u. Stark. L. a. W. II[1].
Mon Lit. Clapisson, L Schott 0,75.
Monodie: Ach ihr Leutchen, lasst euch.
Albrecht, C. (Lortzing. Figaro III[3].) Hofmeister 1,50. compl.
Gollmick, C. op. 112. André 1,30.
Monolog aus der Braut von Messina. — Er ist es nicht, es war der Wind.
Monolog aus Maria Stuart: O Dank, Dank diesen. Zumsteeg, R. J. conc.
Monolog aus Tell: Ich lebte still und harmlos. Zopf, H. op. 41. Hofmeister 2,50.
Monolog aus Toni. Hettersdorf, B. v. Schott 1,00.
Monolog der Johanna. — Lebt wohl ihr Berge. Reichardt, J. F.
Monolog der Johanna: Waffen ruhn des Krieges. Reichardt, J. F. conc.
Monolog der Iphigenia: Heraus in eure Schatten. Reichardt, J. F. G. L. IV[13]. B. & H. 4,50. compl.
Monolog der Thekla: Dank dir für deinen Wink. Reichardt, J F. Sch. L. I[26]. B. & H. 7,50. compl.
Monolog der Thekla: Sein Geist ist's der mich ruft.
Ebell, Hofmeister 1,25.
Reichardt, J. F. Sch. L. I[26]. B. & H. 7,50. compl.
Monolog des Tasso: Bist du aus einem Traum. Reichardt, J, F. G. L. IV[14]. B. & H. 4,50. compl.
Mononita: Jamais avec ardeur. Yradier, de. F. E. № 4. Schott 0,75.
Mon pays. — Meine Heimath. Niedermeyer, L.
Mon pays. — Mein Vaterland. Puget, L.
Mon petit ange. Berceuse. L'Epine, E.
Mon p'tit Pierre: Si t'étais t'amoureux. Bérat, Fr. Schlesinger 0,50.
Monrepos: Müde mit dem Wind zu eilen. Trautenfels, P. № 3. Voigt i. C 0,80.
Mon rêve. Marras, G. Paris. (Fürstner) 100.
Mon rêve à moi. Patrie, J. Schott 0,50.
Mon rêve à St. Petersbourg: Je ravais le bonheur suprême. Mees-Mosi, A. № 1. Hofmeister 1,50. cpl.
Mon rocher de St. Malo. Mein Fels am Meeresstrande.
Mon seul bien, mon seul rêve.
Amelot, M. Schott 0,50.
Montag, Dienstag, Feiertag. Woche des faulen Schülers. Attenhofer, C. op. 33[10].
Montagnard. — Gebirgsbewohner. Malibran, M. F.
Montagnard centenaire. — Hundertjährige Bergbewohner. Puget, L.
Montagnarde au départ. — Gebirgsmädchen bei der Abreise. Bérat, F.
Montagsnacht: Wer wirft mir. Krebs, C. op. 106. Sch. & Co. 1,00.
Montanina. Luzzi, L. op. 111. Lucca 2 fr.
Montanine. 10 Neapolitanische Gesänge. Florimo, F. Ricordi 7 fr. compl. (auch einzeln).
Montblanc: Mer seht hoch über d' Berg weg. Stockhausen. E. d. S. № 29. Kahnt 0,50.
Monte, écureuil, monte au grand chêne. Attente. Saint-Saëns, C.
Montgomery Gretchen: Wär' auch mein Lager.
Dürrner, J. op. 4[5]. B. & H. 1,50. compl.
Franz, R. op. 4[5]. Kistner 0,50.
Montjoie et St. Denis: Ritter hört die Trompete. Eckert, C. op. 20[8]. B. & B. 1,00.
Mont St. Bernhard. Bordése, L. Schott 0,75.
Mont St. Michael. — Michaels-Felsen. Labarre, Th.
Moon had climb'd. — Still zieht der Mond.
Moon is blinking. Smile again, my bonnie lassie.
Moon is up. Barcarole. Oberthür, Ch.
Moorgeister. Mazel. Schott 0,75.
Moos: Zu Füssen mir das niedre Moos. Neruda, F. op. 28[8]. B. & H. 3,00. compl.
Moosröslein: In tiefster Schlucht in Waldes Schooss. Loewe, C. op. 37[2]. Schott 0,75.
Moralist: Ihr Thoren stört durch euer Trinken. Hertel, J. W. O. L. № 24. B & H. 2,50. compl.
Moral von der Geschicht': Es lebten einst im Paradies. St. T. A. № 11. Tonger 0,50.
Moraschina. Ricordi, G. op. 46[9]. Ricordi 2 fr.
Moravské národni písně. 17 Mährische Volkslieder. Musil, F. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Mord auf dem Chimborazo: Ein Jeder kennt die Schanderthat. Steffens, G. Ko. № 203. K. & G. 0,50. n.
Mordgeschichtencouplet. — Mord auf dem Chimborazo.
Mordknecht: Es ritt ein Herr und auch sein Knecht. Volkslied. conc.
Morena: Mon infidele tu rain. Yradier, de. F. E. № 22. Schott 1,00.
Morena.
(Bic Mulder). E. d. A. № 5. Niemeyer 0,75.
(S. Pereina). E. d. A. № 6. Niemeyer 1,00.
Morente. Dominizetti, C. № 8. Lucca 1 fr. 25 ct.
Morento. Tarozzini, L. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Moretta. Campana, F. Ricordi 2,00.
Morfa Rhuddlan: Traumhaft verflogen. Kissner u. Stark. L. a. W. IV[2]. R. B. 2,00. compl.
Morge früh, eh d' Suune lacht. Kühers Freuden.
Morgen: Auf des Meeres feuchter Au. Banck, C. op. 8. III[4]. Hofmeister 0,50.
Morgen: Aus der Nacht geheimem Schoosse. Mühlenbruch, H. op. 2[5]. Hofmeister 1,75. compl.
Morgen: Ein Morgenschimmer glüht. Struth, A. op. 33[7]. Kahnt 1,00. compl.
Morgen: Er kommt, er kommt in seiner Pracht. Hiller, J. A. Od. № 46. H. & W. 3,00. compl.
Morgen: Erwache holdes Kind. Bogulawsky, H. G. W. v. № 2. Barth i. B. 1,25.
Morgen: Fliegt der erste Morgenstrahl (Sonnenstrahl).
Dietz, F. W. op. 53[1]. Fries i. Z. 1,00.
Lassen, Ed. op. 81[3]. Hainauer 2,50. compl.
Lührss, C. op. 32. III[10]. Senff 2,50. compl.
Naumann, E. op. 3[1]. R. B. 2,00. compl.
Riccius, A. F. op. 3[6]. B. & H. 2,50. compl.
Taubert, E. E. op. 2[4]. Bahn 2,00. compl.
Morgen: Glockentöne wehn herüber. Tauwitz, Ed. op. 20[2]. Göpel 0,75.
Morgen: Grünender Hügel, was lachst du so hell.
Fischer, W. № 10. Hofmeister 0,75.
Gräbke, F. op. 2[3]. Geelhaar i. F. 1,50. compl.
Matys, C. op. 42[4]. Litolff 0,75.
Reinthaler, C. op. 10[5]. B. & H. 3,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 171[1]. Göpel 0,60.
Schneider, M. op. 5[4]. Kratochwill 2,00. compl.
Schultz, Aug. Litolff 0,75.
Morgen: Kinder steht auf. (Moniuszko, C. (S. v. R. № 195. Schuberth i. H. 0,75.)
Morgen: Licht, o Morgenlicht. Schäffer, Th. Tagebuch № 10. Barth i. B. 1,00.
Morgen: Mag ich dir ins Auge blicken. Palloni, G. L. B. № 1. Schott 0,75.
Morgen. — Morgen erwachet, das Dunkel entflieht. Winkel, A.
Morgen: Nun gieb ein Morgenküsschen. Natorp, P. op. 2[1]. Lorch i. M. 2,50. compl.
Morgen: Schon zeigen am Himmel die Gluthen. Krug, J. op. 108. Benjamin 0,50.
Morgen: Seht der Himmel strahlet hell. Chwatal, F. X. op. 187. Heinrichshofen 0,25.
Morgen: Sonne fährt durchs Morgenthor. Reichel, Ad. op. 19[3]. B. & B. 0,50.
Morgen: Waldung schweigt. Hetsch, L. II[1]. B. & H. 2,25. compl.
Morgen: Weile du schöner blinkender Stern. Kremser, J. op. 7[2]. Haslinger 1,50.
Morgen. — Wenn ich einst von jenem Schlummer. Stade, W.
Morgen: Willkommen früher Morgenglanz. Baumbach, F. A. № 20. B. & H. 3,00. compl.
Morgen.
Beethoven u. Pittmann. I[1]. Hofmeister 0,75.
Berlioz, H. op. 13[1]. Cranz 1,00.

Morgen.
Falk, J. II[1]. Schott 1,00. compl.
Florimo, F. Roma II[2]. Cranz 2,50. compl.
Heinrich, A. C. op. 34[2]. Schott 0,75.
Krause, E. op. 17[3]. Cranz 1,50. compl.
Messer, F. op. 7[4]. André 1,80. compl.
Prosch, E. Cranz 0,50.
Morgen am Brunnen: Er kam. — Morgens am Brunnen.
Morgenandacht: Gott ich danke dir von Herzen.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Morgenandacht. — Kommt der Morgen nicht gegangen.
Breslaur, E. op. 12[1].
Morgenandacht: O Glockengeläute von Bergeshöhn.
Abt, F. op. 475[7]. Litolff 1,50. compl.
Keller, E. op. 6. Forberg 1,00.
Schleidt-Müller, W. № 3. Litolff 3,00. compl.
Morgenandacht: Tages Ahnung zittert.
Wermann, O. op. 17[8]. Fürstner 1,30.
Morgen auf der Wanderschaft: Fliegt der erste Morgenstrahl. — Morgen. Riccius, A. F. op. 3[6].
Morgen blickt. Lied beim Nähen. Mühling, A.
Morgen blickt ins blanke Haus. Ein Liebesräthsel.
Schulz, A. op 43.
Morgen blickt ins Thal hinein. Morgengruss.
Massenet, J.
Morgendämmern: Rede lauter Schall verklang.
Fuchs, A. op. 16[9]. Fritzsch 3,00. compl.
Morgendämmerung: Es graut vom Morgenreif.
Herzogenberg, H. v. op. 40[2]. R. B. 1,30.
Morgendämmerung: Wie der Morgen ins Fenster.
Donizetti, G. N. E. P. № 6. Schott 0,75,
Morgen, da mach ich mich niedlich. Festkleid.
Teschner, G. W. J. Vo. Ia [6].
Morgen der Vermählung. Troupenas, E. Schott 0,50.
Morgen des Hochzeitstages: Heiter wie die Morgenröthe. Kunz, T. A. D. L. № 21. B. & H. 4,50. cpl.
Morgenduft, Frühlingsluft. Im Frühling.
Siegroth, H. v. op. 18. I[1].
Morgenempfindung: Es säuselt der Lenzwind.
Baum, K. op. 8[1]. Simon i. B. 1,00.
Morgen erwachet, das Dunkel entflieht.
Wilhelm, C. L. h. J. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Winkel, A. Kdl. № 26. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Morgenfahrt. — Thau beperlte die Fluren. Elze, Th.
Morgenfahrt.
Josephson, J. A. IV[5]. Hirsch i. St. 2,00. compl.
Morgenfeier: Still betet die Natur.
Biehl, E. op. 1[3]. Cranz 1,30. compl.
Morgenfeier. Buhl, A. op. 4[3]. André 1,50. compl.
Morgenfensterln: In aller Fruh', in aller Fruh'.
Proch, H. op. 196. Cranz 1,30. compl.
Suppé, Fr. v. Cranz 1,50.
Morgenfreude: Ich bin erwacht, im Rosenschimmer.
Zumsteeg, E. op. 4[2]. Schott 1,50. compl.
Morgen frisch, die Winde gut. Seemorgen. Riemann, H.
Morgenfrische.
Naegeli, H. S. a. L. II[25]. Naegeli i. Z. 0,40.
Morgenfrühe: O Herr, der du vom schweigenden Himmel.
Krigar, H. op. 2[1]. Bahn 0,80.
Morgenfrühe: Thautropfen blitzen und funkeln.
Rosenberg, O. op. 167[2]. Leichssenring 1,50. compl.
Morgen für Grillen ein Hüter ist.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 21. B. & H. 6,30. compl. (P. V. Vc.)
Morgengang: Ich wandle meine Wege still.
Zenger, M. op. 45[1]. Aibl 2,00. compl.
Morgengebet: Du lieber Gott im Himmel.
Reinecke, C. op. 63[3]. B. & H. 2,00. compl.
Morgengebet: Ich danke dir Herr mein Gott.
Boeld, C. v. № 1. R. & P. 1,50. compl.
Kunze, C. op. 2[3]. Simon i. B. 1,50. compl.
Morgengebet: Lieber Vater hoch im Himmel.
Weiss, L. op. 43[1]. Cranz 2,00. compl.
Morgengebet: O wunderbares, tiefes Schweigen.
Albert, P. v. S. K. G. I[3]. Simrock 2,50. compl.
Curschmann, F. op. 26[4]. conc.
Eschmann, J. K. op. 4[1]. B. & H. 1,25. compl.
Hoppe, O. op. 3[2]. Sch. i. L. 0,60 n. compl.
Lassen, E. № 40. (op. 52[1].) Hainauer 0,75.
Riehl, H. W. Hau. № 20. Cotta 8,50. n. compl.
Morgengebet: O wunderbares, tiefes Schweigen.
Seifhardt, W. op. 5[1]. R. & E. 2,00. compl.
Morgengebet: Süsses Jesuskindlein.
Terschak, A. op. 122[1]. Sch. & Co. 1,75. compl.
Morgengebet: Vater deine Sonne strahlt im Osten.
Mund, H. op. 30[1]. Nagel 1,20. compl.
Morgengebet: Vom Schlaf bin ich gesund erwacht.
Steinwarz, Ed. op. 2[6]. Bahn 2,50. compl.
Morgengebet.
Naegeli, H. S. a. L. II[21]. Naegeli i. Z. 0,40.
Struth, A. op. 92[1]. Schott 1,50. compl.
Struth, A. op. 112[1]. Schott 1,75. compl.
Morgen geht es auf die See. Matrosen Abschied.
Reissiger, C. G. op. 118[2].
Morgengesang: Erwacht ist auf den Auen.
Hartmann, E. op. 20[1]. Simon i. B. 2,00. compl.
Morgengesang. — Frühroth leuchtet. Speidel, W.
Morgengesang. — Wenn die Lämmer wieder.
Markull, F. W.
Morgengesang: Wie die Strahlen hell.
Wedemann, W. Kdl. № 128. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Morgengesang.
Lachner, F. op. 51[3]. Heckel 1,50.
Pax, C. E. Jgf. I[1]. Barth i. B. 1,50. compl.
Morgenglocken hallen. In der Kirche.
Asantschewsky, M. v.
Morgen glüht, der Himmel lacht. Lenzmorgen.
Meinardus, L. op. 13[1].
Morgen glühte am Himmelszelt. Vergissmeinnicht.
Schneider, Fr. Euph. № 9.
Morgen graut, die Erde thaut. Morgenlied der Sennin.
Zwyssig, P. J. № 2.
Morgengruss. — An meiner Thür, du blühender Zweig.
Holstein, F. v. op. 39. I[4].
Morgengruss: Auf der steyrischen Alm.
Fischer, C. St. Als. № 3. Whistling 0,50.
Morgengruss: Grüss Gott, du junger Tag.
Trott, A. v. op. 2. Lorch i. M. 0,50.
Morgengruss: Guten Morgen schöne Müllerin.
Marschner, H. op. 61[3]. Hofmeister 2,50. compl.
Schubert, F. op. 25[8]. conc.
Taubert, W. op. 174[5]. Simrock 0,50.
Morgengruss: Horch, die Lerch' am Himmelsthor.
Commer, F. op. 83[2]. B. & B. 2,30. compl. (P. V. Vc.)
Curschmann, F. op. 9[1]. conc.
Gabrielski, W. № 3. B. & B. 1,00. compl.
Krigar, H. op. 7[3]. B. & B. 0,50.
Morgengruss: Ich grüsse dich o Morgen.
Girschner, C. F. J. op. 16[2]. B. & B. 2,30. compl.
Heiser, W. op. 167. Litolff 0,50.
Morgengruss: Kleines Blatt, als frohen Morgengruss.
Baumgartner, W. op. 22[3]. Hug i. Z. 2,25. compl.
Morgengruss: Mit der lichten Morgensonne.
Abt, F. op. 449[3]. Forberg 1,00.
Morgengruss: Morgen blickt ins Thal hinein.
Massenet, J. Schott 1,00.
Morgengruss: Morgenröthe leuchtet.
Fiebach, O. L. d. L. № 1. Lau 1,50. compl.
Fiebach, O. № 2. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Morgengruss: Morgenwind so frisch und freudig.
Abt, F. op. 60[8]. André 0,60.
Franz, P. op. 3[3]. Challier 1,00. compl.
Morgengruss: Noch schläft der blühende Lindenbaum.
Eschmann, J. C. op. 48[2]. R. B. 3,00. compl.
Morgengruss. — Sonn' hat mich gewecket. Taubert, W.
Morgengruss: Steig' nur Sonne auf die Höhn.
Holländer, A. op. 32[4]. Schlesinger 0,80.
Horn, Ed. № 1. Cranz 1,50. compl.
Kleffel, A. op. 36[3]. Heinrichshofen 0,60.
Morgengruss: Strahlend steigt schon die Sonne.
Panseron, A. № 2. B. & H. 0,50.
Morgengruss. — Ueber die Berge steigt. Mendelssohn, F.
Morgengruss: Wach auf mein Lieb.
Chwatal, F. H op. 176[1]. Heinrichhofen 0,75.
Morgengruss: Wacht auf ihr lieben Kindelein.
Nakonz, G. op. 4[9]. Fritzsch 1,50. compl.
Morgengruss: Wenn der erste Purpurschein.
Proch, H. op. 141. Cranz 1,00.
Morgengruss. — Wie blitzt so hell im Morgenstrahl
Schoenen, W.

Morgengruss.
Baumann, A. op. 21^{1}. Cranz 2,80. compl.
Bratsch, J. G. op. 17^{4}. Schott 0,75.
Tomaschek, W. J. op. 69^{5}. Kronberger i. Prag 2.50. cpl.
Morgengruss beim Erwachen. — Wenn früh des Morgens. Bergmann, G.
Morgengruss im Winter: Was weckt mich aus dem Schlummer. — Ständchen. Abenheim, J.
Morgen hat verloren seine Pracht.
Cobb, G. F. № 6. Klemm 1,50.
Morgenhimmel: Dunklen Schatten fliehen. — Morgenlied. Petzold, G. op. 2^{4}.
Morgenhymnus: Am Himmel flammt das Morgenroth. Gumbert, F. op. 62^{3}. Schlesinger 1,00.
Morgen im Gebirge: Sieh, der Himmel strahlet. Reiser, H. L. f. J. II^{1}. D. Va. 0,80. n. compl.
Morgen im Gebirge: Still liegt noch die Welt. Baum, C. № 3. B. & B. 1.80. compl.
Morgen im Lenze. — Wie reizend, wie wonnig ist. Schulz, J. A. P.
Morgen im Lenze. Uber, A. № 8. Schott 1,75. cpl.
Morgen im Walde. — Ein sanfter Morgenwind durchzieht.
Morgen ist der erste Mai.
Bratsch, J. G. op. 20^{3}. André 0,80.
Morgen ist gekommen. Morgen und die Blumen. Weiss, G. G.
Morgen kam auf rosigem Gefieder. Das warst du.
Morgen, Kinder, wird's was geben. Weihnachtsfreude. Seitz, C. op. 36^{5}.
Morgenklänge: Liebchen mach die Aeuglein auf. Wüerst, R. op. 9^{4}. Hofmeister 1,75. compl.
Morgen kommt der Weihnachtsmann. Weihnachtslied.
Morgen kommt, mit leichtem Gruss.
Becker, J. op. 6^{2}. Hofmeister 1,75. compl.
Kleinwächter, L. op. 3^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Morgenkuss: Durch eine ganze Nacht.
Schubert, F. conc.
Schubert, F. № 33. Jägermayer 0,30.
Morgen lächelt in seliger Ruh. Thautropfen. Reinecke, C. op. 4^{1}.
Morgenlicht durch die Nebelmassen bricht. Morgenlied. Bredow, v. op. 11^{5}.
Morgenlied: Bald ist der Nacht ein End'.
Decker, P. v. op. 13. B. & H. 0,50.
Grammann, C. op. 6^{1}. R. & E. 1,20.
Radecke, Rob. op. 13^{1}. B. & B. 0,50.
Morgenlied: Bild der Unschuld, o wie süss. Kammerlander, C. op. 12^{1}. Ed. Stoll 1,50, compl.
Morgenlied: Da steh' ich stumm vor dem lieben Haus. Möhring, F. op. 104^{1}. Tonger 2,50. compl.
Morgenlied: Deine Sonne weckt mich wieder. Hiller, J. A. Od. № 12. H. & W. 3,00. compl.
Morgenlied: Dir o Quell von Huld und Segen. Reichardt, L. conc.
Morgenlied: Du aller Waisen Vater. Nägeli, H. G. (Fi. H. № 254.)
Morgenlied: Du hast selbst in des Säuglings. Fliegel, C. W. op. 7^{1}. Bahn 2,30. compl.
Morgenlied: Dunklen Schatten fliehen, der Morgenhimmel.
Gläser, C. G. (Fi. H. № 327.)
Petzoldt, G. A. op. 2^{4}. Kahnt 1,00. compl.
Reissiger, C. G. Peters 0,50.
Morgenlied: Eh' die Sonne früh aufsteht. Schubert, F. op. 4^{3}. conc.
Morgenlied: Empor mein Geist auf leichten Schwingen. Schneider, F. Flora II^{1}. Peters 1,50. compl.
Morgenlied: Erwache holdes Kind. — Morgen.
Morgenlied: Erwache mein Mädchen. Riehl, W. H. L. H. № 19. Leuckart 3,00. n. compl.
Morgenlied: Erwacht, erwacht, es flieht die Nacht. Mergner, F. Gei. L. № 21. Gadow & S. 2,50. compl.
Morgenlied: Erwacht in neuer Stärke. Mendelssohn, F. op. 86^{2}. conc.
Morgenlied: Es fliehet die Nacht, ich bin. Hiller, J. A. Od. № 45. H. & W. 3,00. compl.
Morgenlied. — Es hat die Nacht geregnet. Herzogenberg, H. v. op. 29^{1}.
Morgenlied: Es rühmt der helle Morgenstern. Baumann, C. F. op. 36^{1}. Höhr. i. Z. 1,00. n. compl.
Morgenlied. — Es taget aus dem Osten.
Morgenlied. — Früh am Morgen Jesus gehet.
Morgenlied: Gott unter deiner Vaterhut. Kalliwoda, J. W. op. 67^{6}. Peters 0,50.
Morgenlied. — Guten Morgen ihr Fluren. Müller, H.
Morgenlied: Hebet eure Augen auf. — Sonnenaufgang.
Morgenlied: Ich singe dir mit Herz und Mund.
Felsenthal, A. op. 9^{14}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Meinardus, L. op. 28. II^{14}. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Morgenlied: Im Freien die Meeresfluth. Helwig, C. L. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Morgenlied: Junge Tag zurückgekommen. Bach, C. Ph. E. II^{4}. Simrock 1,80. compl.
Morgenlied: Kein Stimmlein noch schallt. Koenen, H. № 2. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Morgenlied: Lerche singt im Morgenroth. Felsenthal, A. op. 9^{4}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Morgenlied: Liebchen Frühlingslispel wehn.
Decker, C. op. 6^{6}. B. & B. 2,00. compl.
Huth, L. op. 29^{5}. Klemm 1,50. compl.
Morgenlied: Mit der Sonne geh' ich nieder. Felsenthal, A. op. 18^{15}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Morgenlied: Mit edlen Purpurröthen. Spengel, J. op. 5^{2}. B. & H. 2,75. comp
Morgenlied. — Morgen erwachet, das Du kel entflieht. Wilhelm, C.
Morgenlied: Morgenlicht durch die Nebelmassen bricht. Bredow, v. op. 11^{5}. Schlesinger 1,50. compl.
Morgenlied: Morgenstrahlen zittern durch das. Malibran, M. № 3. Simrock 0,80.
Morgenlied: Morgenwinde weh'n frisch. Weiss, L. op. 43^{3}. Cranz 2,00. compl.
Morgenlied: Nacht entfleucht, die Sonne steigt. Helmholz, C. I^{1}. Challier 1,50. compl.
Morgenlied: Nacht ist nun vergangen.
Abt, F. op. 475^{9}. Litolff 1,50. compl.
Meinardus, L. op. 28. I^{1}. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Rohde, Ed. op. 57^{1}. R. & E. 1,00. compl.
Morgenlied: Nimm an o Gott. Commer, F. op. 57^{3}. Bahn 0,40. n.
Morgenlied: Noch ahnt man kaum der Sonne Licht.
Berger, W. op. 13^{1}. P. & M. 0,80.
Bürde, J. op. 4^{1}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Bungert, A. op. 5^{4}. B. & H. 2,25. compl.
Curschmann, F. op. 4^{5}. conc.
Dessauer, J. I^{4}. Schlesinger 2,50. compl.
Dressler, F. A. op. 12^{4}. B. & B. 2,50. compl.
Ehrenstein, J. W. v. op. 1^{3}. Brauer 1,00. compl.
Engels, H. op. 4^{4}. Cranz i. Brem. 0,50.
Hauptmann, M. op. 22^{4}. B. & H. 0,50.
Hepple, H. op. 4^{4}. Böhme 3,00. compl.
Hirsch. op. 23^{2}. Whistling 1,75. compl.
Holländer, A. op. 30^{7}. Schlesinger 0,80.
Kreutzer, C. op. 34^{4}. conc.
Lammers, J. op. 10^{3}. Annecke 0,50.
Lechner, J. op. 5^{3}.
Lenz, L. op. 8. II^{4}. Falter 3,00. compl.
Naubert, A. op. 5^{6}. Sulzer 0,60.
Radnitzky, F. Wa I^{4}. Wetzler i. W. 1,80. compl.
Richter, L. op. 4^{3}. Challier 1,00. compl.
Rubinstein, A. op. 33^{1}. Kistner 0,50.
Schütky, F. J. op. 30^{4}. Zumsteeg 0,60.
Steinbach, F. op. 1^{2}. Forberg 0.50.
Sulzer, J. op. 18. Cranz 0,80.
Tiehsen, O. op. 6^{1}. Bahn 2,00. compl.
Wichmann, H. op. 13^{5}. Bahn 2,00. compl.
Wilde. № 1. Bahn 1,50. compl.
Wolf, L. C. op. 9^{2}. R. B. 3,00. compl.
Wolff, L. op. 2. II^{5}. Weber i. C. 1,50. compl.
Morgenlied: Noch lässt der Herr mich leben. Wedemann, W. Kdl. № 147. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Morgenlied: Segne Vater, meinen Fleiss. — Jugendgebet. Rempt, J.
Morgenlied. — Sonn' hat mich gewecket. Hasse, G.
Morgenlied: Steht auf ihr lieben Kinderlein.
Ehrhardt, J. op. 2^{1}. Hainauer 2,00. compl.
Krug, D. (Winkel, A.) Kdl. № 24. Böhlau i. W. 2,00 n. compl.
Müller, R. op. 27. II^{5}. R. & E. 1,25. compl.
Riehl, W. H. L. H. № 2. Leuckart 3,00. n. compl.
Schaab, R. op. 75^{8}. R. & E. 2,00. compl.

Morgenlied: Sterne sind erblichen.
Franke, H. op. 15. III[39]. Merseburger 0,90. n. cpl.
Gernsbach, J. conc.
Hochberg, Gr. v. (Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 46. Bassermann, 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 46. Nitzschke 3,00 n. compl.
Jähns, F. W. op. 22[3]. Klemm 2,00. compl.
Knauth, C. op. 106. II[19]. Zickfeldt 0,75. n. compl.
Riehl, H. W. Hau. № 50. Cotta 8,50. n. compl.
Schädel, B. № 3. B. & H. 1,75. compl. (P. V.)
Triest, H. op. 3[4]. Barth i. B. 2,00. compl.
Winkel, A. Kdl. № 25. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Morgenlied: Süsse Morgendüfte.
Horn, A. op. 39[2]. Forberg 0,50.
Morgenlied: Süsser, goldner Frühlingstag. — Frühlingsfeier. Decker, P. v. op. 7.
Morgenlied: Tag erwacht, der Morgen lacht.
Lemcke, H. op. 19[2]. Simrock 1,80. compl.
Morgenlied: Verschwunden ist die finstre Nacht.
Taubert, W. B. & B. 0.80.
Morgenlied: Vorbei, vorbei die dunkle Nacht.
Abt, F. op. 583. II[3]. Coppenrath 1.20. compl.
Morgenlied: Wacht auf ihr kleinen Kindelein.
Deprosse, A. op. 41[1]. Bauer 0,60.
Morgenlied: Was schlägt so rasch an die Fenster.
Lenz, L. op. 21[6]. Falter 2.50. compl.
Morgenlied: Wenn Aurorens goldne Strahlen.
Methfessel, A. op. 12[4]. Hofmeister 1.50. compl.
Morgenlied. — Wenn ich einst von jenem Schlummer.
Lachner, F.
Morgenlied: Wenn ich vom Schlaf erwache.
Hühnerwadel, F. № 1. Fries i. Z. 2.00. compl.
Morgenlied. — Werde heiter mein Gemüthe.
Morgenlied: Wer schlägt so rasch an das Fenster.
Eckert, C. op. 15[5]. B. & H. 0,50.
Hopffer, B. op. 1. II[5]. Heinrichshofen 1,00.
Nathusius, M. L. A. № 37. Mühlmann 3.00. n. cpl.
Streben, E. op. 26. II[17]. Merseburger 2,00. compl.
Walter, A. op. 20[1]. B. & H. 3,00. compl.
Morgenlied: Wie ein Hirte treu und gut.
Felsenthal, A. op. 9[1]. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Morgenlied: Wie lieblich winkt sie mir.
Haslinger, T. G. J. № 2. Haslinger 1,00. compl.
Morgenlied: Wir sind vom sanften Schlaf erwacht.
Rempt, J. Kdl. II[1]. Simrock 1,30. compl.
Morgenlied.
Anthes, J. A. op. 5[1]. Schott 1,00. compl.
Deurer, E. op. 1[6]. Schott 0,75.
Eckardt, A. op. 17[5]. Fürstner 1,50. compl.
Hecht, H. I[7]. Schott 1,50. compl.
Hol, R. op. 29[2]. Roothaan 1,50.
Siemers, A. op. 26[4]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Thiem, F. op. 3. Sch. & Co. 0,75.
Widmann, B. № 1. Schott 2.00. compl.
Morgenlied der Freien: Hör' uns Allmächtiger, hör' uns. Weber, G. op. 19[8]. Simrock 2.00. compl.
Morgenlied der Sennin: Morgen graut, die Erde thaut.
Zwyssig, P. J. № 2. Böhm i. A. 0.50.
Morgenlied eines armen Mannes: Weckst du mich zum neuen Jammer.
Paradies, M. Ther. № 8. B. & H. 2.50. compl.
Morgenlied eines Dichters: Gott der Träume flieht.
(—.) B. O. II[23]. B. & H. 9.00. compl.
Morgenlied eines Handwerksburschen. Kost ist rauh.
Hoffmann, A. op. 5[9]. Dörffel 0,80.
Reissiger, C. G. op. 124[2]. Hofmeister 2,00. compl.
Riehl, H. W. Hau. № 47. Cotta 8,50. n. compl.
Morgenlied eines Jünglings: Wenn Aurora früh mich grüsst.
Helwig, C. L. D. L. № 7. B. & H. 2.00. compl.
Kunz, T. A. D. L. № 24. B. & H. 4.50. compl.
Weimar, G. P. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Morgenlieder. (5.) Heft 1 von „Müllerburschen Liebesklage." Bauck, C. op. 18. Hofmeister 1,75. compl
Morgenlied im Freien: Hör uns. — Morgenlied der Freien.
Morgenlied im Freien: Meeresfluth mit Purpurgluth.
Goltermann, G. op. 11[1]. Peters 0,50.
Helwig, C. L. (Fi. H. № 343.)

Morgenlied im Frühling.
Naegeli, H. S. a. L. II[26]. Naegeli i. Z. 0,40.
Morgenlied im Mai: Morgenlüfte wehen. — Wanderglück.
Waller, H.
Morgenlied im Mai: Wie tönt um mich.
Hiller, J. A. Od. № 17. H. & W. 3,00. compl.
Morgenlied vor Beginn der Arbeit: Loben doch am frühen Morgen.
Taubert, W. op. 170[1]. Petrens 3,00. n. compl.
Morgenlüftchen: Kleinen Blumen.
Gleich, F. op. 2[3]. B. & H. 1,00. compl.
Morgenlüfte wehen. Wanderglück.
Morgenluft: Wir wollten mit Kosen und Lieben. — Morgenthau. Rokitanzky, V. v.
Morgenluft, Kuckuk ruft. Frühlingslied. Bartel, G.
Morgenluft wehet. Wanderlied. Skraup, F. op. 5[3].
Morgenlust: Duftiges Gewölk im Blauen.
Puricelli, J. op. 7[2]. Fritzsch 3,00. compl.
Morgenlust: Wenn i holt nur.
Fischer u. Schweizar. St. Als. № 2. Whistling 1,50. cpl.
Morgen marschiren wir. Soldaten Abschied.
Morgen, Mittag, Abend und Nacht.
Agthe, C. Ch. B. & H. 1,00.
Morgen, morgen nur nicht heute. Aufschub. Brede, S. F.
Morgen müssen wir verreisen. Abschied.
Morgen muss ich fort von hier. Lebewohl.
Morgen naht. Lalo, Ed. op. 17[3]. Senff 2,50. compl.
Morgennebel wallen nieder. Winterbilder II. Streben, E.
Morgen, o welch' Entzücken. Tag vor den Ferien.
Panseron, A. № 6.
Morgenröthe: Alles jauchzet dem Tage entgegen.
Dessauer, J. II[5]. Schlesinger 1,00.
Morgenröthe: Schon warten auf dein strahlend.
Rohleder, G. F. i. G. № 4. B. & H. 3,00. compl.
Morgenröthe leuchtet. Morgengruss. Fiebach, O.
Morgenroth: Früh beim Morgenroth.
(Warlamoff, A. S. v. R. № 30. Schuberth i. H. 0,50.)
Morgenroth, das hehre Glühen.
Franke, J. op. 3[5]. Friedel 3,50. compl.
Morgenroth im Heimathland. Es war vielleicht ein schöner Traum. Mayrberger, C. № 3.
Morgenroth, Morgenroth, leuchtest mir. Reiters Morgenlied.
Morgenroth streut Rosen aus.
Schmidt, H. op. 7[2]. Rather 2,75. compl.
Morgenroth und Nacht: Nachtgreifer ist das Morgenroth. Wallnöfer, A. op. 1[7]. Jägermayer 2,25. compl.
Morgenruf im Lenze: Was lugt durchs Fensterlein.
Scharfe, G. op. 16. Hoffarth 1,00.
Morgens: Allemal wenn i aufs Gütle gang.
Stark, L. op. 73[1]. Zumsteeg 0,60.
Morgens. — Ein sanfter Morgenwind. Veit, W. H.
Morgens: Mein Herz ist fröhlich.
Gizycka-Zamoyska. op. 2[3]. Kahnt 2,50. compl.
Morgens: Mond erbleicht im Morgenglanz.
Ehrlich, C. F. op. 44. Heinrichshofen 0,80.
Morgens: Nun gieb ein Morgenküsschen mir.
Eggers, G. Nl. I[4]. Sulzbach i. Berl. 1,50. compl.
Holstein, F. v. op. 31[1]. Kistner 2,50. compl.
Rubinstein, A. op. 72[4]. Senff 0,75.
Westh, E. d. op. 7[2]. Hoffarth 0,75.
Morgens: Welch' neues frohes Leben.
Holstein, F. v. op. 9[1]. B. & H. 3,00. compl.
Morgens als die Lerche. Im Frühling. Bolck, O.
Morgens als Lerche möcht' ich. Ständchen.
Morgens am Brunnen: Er kam in der Frühe.
Dahmen, L. v. op. 6[2]. Stürmer i. St. 2,80. compl.
Jensen, A. op. 35[2]. Hoffarth 1,00.
Kaiser, E. op. 28[3]. Fritsche i. R. 1,50. compl.
Marion, H. op. 5. Schloss 0,80.
Naubert, A. op. 16[1]. Voigt i. C. 0,50.
Pohlig, C. op. 1. II[4]. Voigt i. C. 1,50.
Weinzierl, M. v. op. 23. Re. & Ro. 1,00.
Morgens am Brunnen: Morgens, wenn die Sonn' aufgeht.
Riccius, A. F. op. 19[1]. Kistner 2,25. compl.
Morgens bis um eilf. Ach das erlebt nur ein Garçon.
Millöcker, C.
Morgen Schatz geht's auf die Reise. Ständchen.
Heiser, W. op. 166[1].

Morgensegen: Lob und Preis sei dir.
Mergner, F. Gei. L. № 16. Gadow & S. 2,50. compl.
Morgens eh' die Sonn' aufgeht. Am Morgen. Biehl, Ed.
Morgen seh' ich tagen. Soldatenbraut.
Morgensehnsucht: Sie schwebt empor.
Berger, W. op. 5^{3}. P. & M. 1,00.
Hause, C. op. 106^{1}. Barth i. B. 1,00.
Joetze, Fr. op. 15. Sch. & Co. 0,75.
Morgens früh im Thaue. Spiegelblank. Urban, H.
Morgens früh im Walde. Vöglein. Jael, M. op. 5^{3}.
Morgens früh zu guter Zeit. Alpengang. Sieber, F.
Morgens führ' ich meine Klasse. — Fidele Schulmeister. Panzer, O. F. Hu. № 5.
Morgens im Walde: Ein leichtes, leises Zittern.
Staudacher, C. № 2. Dorn i. R. 2,00. n. compl.
Morgens im Walde: Und süsser, immer süsser.
Pembaur, J. op. 26. II^{5}. Gross i. I. 3,00. compl.
Morgens in dem Thaue.
Bünte, A. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Esser, H. op. 46^{3}. Schott 0,50.
Hasse, G. op. 9^{1}. B. & B. 0.50.
Heuchemer, J. op. 4^{8}. R. B. 2,00. compl.
Sieber, F. op. 118^{2}. Zumsteeg 0,80.
Morgens in der Frühe: Wenn freundlich uns der Morgen. Thiele, R. Ko. № 83. K. & G. 0.50. n.
Morgens in der Frühe, la la la la.
Baumann, C. F. op. 37^{10}. Höhne i. Z. 1,00. n. compl.
Morgens in der Fruh', da treibt. Vom Hirten.
Morgens in der schönen Zeit.
Knauth, C. op. 105. I^{8}. Zickfeldt 0,75. n. compl.
Morgensonne: Noch ahnt man kaum. — Morgenlied. Hirsch, R.
Morgensonne, Frühlingswonne. Nachtigallensang.
Morgensonne funkelt. Gruss aus der Ferne. Esser, H.
Morgens send' ich dir die Veilchen.
Draeseke, F. op. 26^{3}. Hoffarth 3,00. compl.
Morgens steh' ich auf und frage.
Coster, C. H. op. 1^{1}. Tonger 0,90. compl.
Eggers, G. Schäfer i. B. 0,25. n.
Franz, R. op 25^{4}. Siegel 0,50.
Gall, J. op. 4^{1}. Leuckart 1,80. compl.
Hecht, E. Schott 0,50.
Hennings, H. op. 18^{12}. Prior i. C. 2,00. compl.
Hertz, H. II^{2}. B. & B. 1,30. compl.
Liszt, F. № 15. Kahnt 0,75.
Nakonz, G. op. 2^{1}. Fritzsch 1,20. compl.
Rosenhain, J. op. 21^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Morgens steig' ich auf die Höh'. Am Strande.
Proch, H. op. 85.
Morgenständchen: Aus Traumesarm, du Schläferin.
Abt, F. op. 243^{3}. Hofmeister 0,50.
Morgenständchen: Drei Tage schon im Bette.
Winterberger, A. op. 40^{4}. Kahnt 1,75. compl.
Morgenständchen. — Du schlummerst noch immer.
Rosenhain, J.
Morgenständchen: Eh' die Lerche noch sich schwinget.
Hornstein, R. v. op. 39^{12}. Kröner 2,50. compl.
Morgenständchen. — Es kommen die Sonnenstrahlen.
Erler, H. op. 11^{2}.
Morgenständchen: Frühsonne strahlt über die Felder.
Reinecke, C. Alf. V. № 9. B. & H. 0,50.
Morgenständchen: Horch, horch die Lerch'. — Ständchen.
Morgenständchen: In den Wipfeln frische Lüfte.
Eichborn, H. op. 3^{2}. Appun 1,25. compl.
Hasse, G. op. 26^{4}. B. & B. 0,80.
Hensel, F. op. 1^{5}. B. & B. 3,00. compl.
Morgenständchen: Lang' genug hast du geschlafen. — Erwachen. Lebeau, A.
Morgenständchen: Liebchen erwach.
Peuschel, M. op. 32. Stoll, Ed. 1,00.
Morgenständchen: Liebchen schläfst du noch so spät.
Eichborn, H. op. 11^{1}. Appun 1,00.
Morgenständchen: Liebes Mädchen schlafe nicht.
Wilhelm, C. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Morgenständchen. — Liebsten Herz ist aufgewacht.
Ramann, B. op. 26^{5}.
Morgenständchen: Noch schlummert sie süss.
Abt, F. op. 386^{5}. Haring 0,75.
Isenmann, C. op. 47^{3}. Kistner 1,50. compl.
Morgenständchen. — Reinmar der Alte. Liszt, F.

Morgenständchen: Sei mein du Liebchen rosenroth.
Gernlein, R. Whistling 0.75.
Truhn, H. op. 15. B. & B. 0,50.
Morgenständchen: Steh auf und öffne das Fenster.
Buchholz, C. № 2. Weinholtz 1,50.
Dregert, A. op. 16^{4}. Simrock 1,00.
Fabian-Bianchi, V. № 2. Barth i. B. 1,20. compl.
Gernlein, R. Whistling 0,75.
Heuberg-Eichberger, J. Hoffarth 0,50.
Hoppe, P. № 6. Cohen i. B. 2,50. compl.
Jensen, Ad. op. 9^{8}. B. & H. 0,75.
Kleffel, A. op. 12^{6}. B. & H. 0,75.
Marion, H. op. 3^{2}. Schloss 1,50. compl.
Philips, E. op. 21^{1}. André 0,80.
Scharf, M. op. 1. III^{9}. Seeling i. D. 1,25. compl.
Schmidt, B. op. 20^{1}. Bahn 0,60.
Taubert, W. op. 174^{8}. Simrock 0,80.
Wolfermann, A. op. 4^{4}. Hoffarth 1,50. compl.
Wolff, F. W. op. 36. Tonger 1,00.
Morgenständchen: Wach auf mein heissgeliebtes Kind.
Blumenstengel, A. op. 19^{1}. Litolff 0,50.
Morgenständchen: Wach auf, wach auf. — Ständchen.
Kraushaar, O. op. 3^{3}.
Morgenständchen: Wach auf zur Liebe
Lachner, F. op. 35. II^{2}. Cranz 0,80.
Morgenständchen: Wache auf holdes Kind.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Morgenständchen.
Hartmann, R. op. 1. II^{3}. Bergholtz 0,50.
Lampert, C. op. 4^{4}. Verlagscpt. i. Gotha 0,75. compl.
Wilhelm, C. Henkel 0,50.
Morgenstern: Am blauen Himmelszelte.
Lindpaintner, P. op. 164^{8}. Schott 2,75. compl.
Morgenstern: Am Himmel strahlt in dunkler Nacht.
Gibara, E. op. 13^{1}. Doblinger 0,75.
Morgenstern: Dein Bild ist wie der Morgenstern.
Brauer, W. I^{2}. Brauer 0,80. compl.
Morgenstern: Der du den verkündest.
Gotthard, J. P. op. 90^{3}. Slavia i. M.-P. 3,00. compl.
Morgenstern: Hoch auf blauem Grund.
Löw, R. op. 1. II^{5}. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Morgenstern: Steht auf. — Morgenlied. Schaab, R.
Morgenstern: Wenn ich in stiller Frühe.
Fliegel, C. W. № 1. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Markull, F. W. op. 5^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Morgenstern.
Eckardt, A. op. 17^{4}. Fürstner 1,50. compl.
Rampis, P. № 4. Veith i. D. 2,00. compl.
Morgensterne. — Es wollt' ein Mädchen früh aufstehn.
Herzogenberg, H. v. op. 8. II^{8}.
Morgensterne priesen. Gottvertrauen. Wedemann, W.
Morgenstern ist aufgegangen.
Saran, A. Ald. V. № 11. B. & H. 5,00. n. compl.
Morgenstille: Himmel so klar.
Stark, L. op. 67^{1}. Tonger 0,75.
Morgenstille: Leiser tönt schon und will verklingen.
Abt, F. op. 254^{1}. Annecke 0,60.
Morgenstrahlen zittern durch das. Morgenlied.
Malibran, M. № 4.
Morgen strahlt. Verlust. Harder, A. op. 40^{5}.
Morgenstunde: Wenn des Morgens hell und klar.
Katterfeldt, J. op. 29^{3}. Gnevkow 1,20. compl.
Morgenstunde. Dessauer, J. Cranz 1,00.
Morgens vor der Wiege: Wach auf mein Kind.
Taubert, E. № 1. Challier 1,00. compl.
Morgens, wenn die Hähne krähn. Soldatenliebe.
Morgens, wenn die Sonn' aufgeht. Morgens am Brunnen. Riccius, A. F. op. 19^{1}.
Morgens zwischen dreien und vieren.
Lange, O. H. Nagel 0,50.
Volkslied. conc.
Morgenthau: Matte lechzte.
Rabe, G. op. 4^{6}. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Morgenthau: Morgenthau blickest lieblich.
Schmidt, H. op. 9^{2}. Simrock 2,00. compl.
Morgenthau: Wenn die Erde ruht.
Marschner, H. op. 87^{2}. Nagel 0,75.
Morgenthau: Wir wollten (wollen) mit Kosen und Lieben.
Bungert, A. op. 7^{6}. B. & H. 4,00. compl.
Danysz, K. op. 12^{1}. Barth 0,75.

Morgenthau: Wir wollten (wollen) mit Kosen und Lieben.
Festelics, L. № 3. Cranz 1,50. compl.
Grieg, E. Alb. II^{14}. Peters 1,50. compl.
Rokitanzky, V. v. op. 15. Re. & Ro. 1,00.
Schwab, C. J. op. 2^{1}. Ebner 1,30. compl.
Seldeneck, Ed. v. op. 102^{2}. Sommermeyer 2,00. cpl.
Weiss, J. op. 3^{4}. Paez 1,00. n.
Morgenthau blickest lieblich. Morgenthau. Schmidt, H.
Morgentrost: Still liegt vor meinen Blicken.
Zöllner, H. op. 2^{2}. B. & H. 1,75. compl.
Morgen und Abend: Schön Röschen freut sich auf den Ball. Michaelis, G. C. № 72. Lassar 0,60.
Morgen und Abend: Wenn der Morgen erglänzt.
Kissner u. Stark. L. a. W. II^{9}. R. B. 2,00. n. compl.
Morgen und die Blumen: Morgen ist gekommen.
Weiss, G. G. Lsch. № 3. Böhme 1,00.
Morgenwanderung: Feuerrohr im Arme.
Ramann, B. op. 47^{18}. R. & E. 2,50. compl.
Speidel, W. op. 55^{3}. B. H. XVI^{2}. Fritzsch 1,60. n. cpl.
Morgenwanderung: Frühmettsglocken singen.
Fliegel, C. W. № 2. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Morgenwanderung: Ich gehe meines Weges still.
Schütze, G. op. 3. Beyer i. L. 0,60.
Morgenwanderung: Nun geht's zu Fuss.
Grammann, C. op. 3^{3}. R. & E. 1,80. compl.
Morgenwanderung: Wer recht in Freuden wandern will.
André, Jul. op. 44^{2}. André 0,60.
Apel, G. v. Sulzer 0,80.
Böie, J. op. 9^{5}. Böhme 1,80. compl.
Dessauer, J. op. 62^{2}. Cranz 1,00.
Hentschel, Th. op. 1^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Lachner, F. op. 96^{12}. Schott 1,00.
Lücke, W. № 1. Heinrichshofen 1,50. compl.
Luther, G. op. 3^{1}. Bergholz 1,50. compl.
Petzold, E. op. 14^{4}. Whistling 1,75. compl.
Postel, R. op. 4^{6}. Challier 2,00. compl.
Ramann, B. op. 30^{2}. Naumann 2,50. compl.
Rebling, G. op. 1^{3}. Heinrichshofen 1,50. compl.
Rietz, J. op. 27^{2}. B. & H. 2,50.
Sasse, W. op. 23^{2}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Taubert, W. op. 143^{2}. Bahn 1,00.
Thieriot, F. op. 8. II^{1}. Tonger 1,25. compl.
Morgen wieder.
Barth, G. op. 15^{14} Leuckart 1,00.
Müller, Ad. op. 20. Cranz 1,50.
Morgen wieder, morgen wieder lieber Wald.
Holstein, F. v. op. 1^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Morgen will er weiter gehn.
Liebe, L. op. 61^{3}. Tonger 1,25. compl.
Morgenwind: Eilig flattert der Morgenwind.
Neruda, F. op. 28^{3}. B. & H. 3,00. compl.
Morgenwind: Ein Wind strich über den Wellenschaum.
Hasse, G. op. 25^{4}. B. & B. 1,00.
Morgenwind: Wenn noch kaum die Hähne krähn.
Semon, F. op. 8. I^{5}. B. & B. 2,50. compl.
Morgenwinde wehn frisch. Morgenlied. Weiss, L.
Morgenwind komm geschwind.
Partzsch, C. E. op. 40. Ohme i. L. 1,50.
Morgenwind so frisch und freudig. Morgengruss.
Morgenwind umspielt mein Haar. Beethoven, L. v. Ir. L. № 3. B. & H. 6,30. compl. (P. V. Vc.)
Morgen zieht die Welt entlang. An der Wiege.
Kammerlander, C. op. 12^{2}.
Moribond. — Sterbende. Malibran, M. F. Alb. № 10.
Morirò morirò, sarai contenta.
Marchetti, F. Canti № 3. Ricordi 1 fr. 75. ct.
Morir per te.
Campana, F. R. d. P. № 1. u. 2. Ricordi à 2 fr.
Morne: Hinger'm Dorfe fliesst a Wasser.
Taubert, W. op. 59^{3}. Bahn 1,50. compl.
Morning a cruel turmoiler is. — Morgen für Grillen ein Hüter ist. Beethoven, L. v.
Morning air plays on my face. — Morgenwind umspielt mein Haar. Beethoven, L. v.
Morosa. Ricci, F. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Morta. — Todt. (Todtenbleich). Marchesi, S. op. 22^{18}.
Morta.
Florimo, F. Mo. № 6. Ricordi 1 fr.
(—). Sce № 6. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Mort d'Abel. — Caïn maudit. Onslow, G.
Mort d'Abel. Bordèse, L. Schott 1,00.
Mort d'amour. — Tod aus Liebe. Puget L.
Mort de l'enfant. Denefve, S. Schott 0,50.
Mort de Myrto. — Myrto's Tod. Le Borne, F. № 5.
Mort d'Ophélie: Au bord d'un torrent.
Saint-Saëns, C. Durand Sch. & Co. 4,80.
Morte. — Leblos. Vogel, A.
Morte del dolce Henrico: Ich bin der sanfte Heinrich.
Kipper, H. Schloss 1,75.
Morte de Sofonisba.
Matioli-Alessandrini, P. Ricordi 3 fr.
Mosel küsst viele schöne. Mosel und Saar. Ramboux.
Mosellied: Im weiten deutschen Lande.
Schmitt, G. Hoenes 0,60.
Mosel und Saar: Mosel küsst viel schöne.
Ramboux. Simrock 0,80.
Moselwein: Ich will einmal recht fröhlich sein.
Schmitt, G. Hoenes 0,80.
Moselweinlied: Als Gott der Herr den Wein.
Cavallo, J. N. op. 19^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Moselweinlied. Meyer, A. Schott 0,50.
Moses Scherbel in der Gesangsstunde: Ich stell' mich hier Ihnen vor.
Neumann, E. L. Cs. № 61. Forberg 1,20.
Moses und die Propheten: Wenn einer, sei er noch so dumm.
Leipold, K. W. G. K. II^{11}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Moskowiten Vaterland: Ich kenn' ein Volk.
Pressel, G. № 32. Simrock 0,80.
Moslem auf dem Gürzenich: Vom Orient der Heimath mein. Schmitz, J. Weber i. C. 0,50.
Moslem's bridal song. — Braut des Sardars. Ascher, J.
Mosta. Coen, Ch. E. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Most jöttem Erdelyböe.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Motette: Heil dir, du frommer.
Laurischio. Leuckart 0,50.
Mother's lamentation. — Mutter Klage. Kissner, A.
Mot le plus doux. Audran. Brandus 1 fr. 25 ct.
Motten wollen doch auch leben: Was klagt man über schlechte Dramen.
Leipold, K. W. G. K. XII^{12}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Motto: Im tiefsten Innern ein süss' Erinnern. — Gute Nacht. Prestele, F. M. op. 9^{8}.
Motto: In wenig heitren Tagen.
Vanderstucken, F. op. 5^{1}. Kistner 1,50. compl.
M'oublieras-tu. — Denkst du auch mein.
Hortense, Reine. Alb. № 4.
M'oubliras-tu, quand fuyand.
Ciccarelli, A. op. 9. Fürstner 0,50.
Mouche ne me lutines pas. Miry, C. Schott 0,50.
Mouchoir de Thérèse. Henrion, P. Schott 0,50.
Moudinho: Crull Sandade.
Wolff, O. L. B. Bra. VI^{12}. Simrock 2,50. compl.
Moudinho: De baixo d'estes Loureros.
Wolff, O. L. B. Bra. VI^{11}. Simrock 2,50. compl.
Mouette de St. Marcou. Henrion, P. Schott 0,50.
Moulin de Milly.
Bonoldi, F. Schott 0,50.
Lassen, E. Melodie № 11. Schott 0,50.
Moulin du village. Henrion, P. Schott 0,50.
Mountain fires. — Bergfeuer. Kissner u. Stark.
Mourant. David, F. Schott 0,50.
Mourante. Meynne, G. Schott 0,75.
Mourez et ne revenez plus. Amelot, M. Schott 0,50.
Moutons perdus: Hier au soir au clair.
Wolff, O. L. B. Bra. IX^{15}. Simrock 2,00. compl.
Mozart als Tausendkünstler: Mozart war ein Musikus.
Silcher, F. Ebner 0,40.
M'r sein je die lustigen. Hammerschmiedsgeselle.
Schubert, F. L.
Muada ihr Wiagngsangl.
Baumann, A. op. 13^{6}. Cranz 2,00. compl.
Muataglück: Diandel is gar lustig.
Absenger, A. op. 208. Goll 0,75.
Muattaliab: Kaum dass der Mensch.
Lorens, C. Kratochwill 0,90.
Mucha chaquo Diablos. Puente. Li. E. II^{10}.
Muckerlied: Einst war ich auch ein armer Mann.
Kunze, C. op. 208^{8}. Forberg 0,50.

Müllerburschen Halt und Danksagung an den Bach: Ein Mühle seh ich. — Halt.
Müllerburschen Liebesklage. 11 Lieder. Banck, C. op. 18. Hofmeister 2 Hefte à 1,50 n. 1,75. compl.
Müllergesellen Klage: Dort tief im Erlenthale. — Müllers Klage.
Müller hab Acht.
Rehbaum, Th. op. 16⁹. R. & E. 1,80. compl.
Weinzierl, M v. op. 37⁴. Re. & Ro. 2,00. compl.
Müllerherz: Dort wo der Wolke Rosensaum.
Grünbaum, C. op. 2³. Challier 1,75. compl.
Reissiger, C. G. op. 121⁷. Peters 0,50.
Müllerin: Mühle, die dreht ihre Flügel.
Böie, J. op. 7². Böhme 1,50. compl.
Grieg, E. H. op. 2¹. Peters 1,50. compl.
Hasse, G. op. 19³. B. & B. 0,80.
Hoven, J. op. 47². Cranz 2,00. compl.
Lachner, F. op. 35. II¹. Cranz 0,80.
Maertens, A. № 3. Schlesinger 2,00. compl.
Mathieux, J. op. 10⁶. Bahn 2,00. compl.
Nohr, F. op. 14¹. Klemm 2,50. compl.
Pfeiffer, Th. op. 12¹. Sohler i. M. 0,60.
Rietz, J. op. 6. I⁵. B. & H. 2,25. compl.
Schlick, E. op. 12². Schott 0,75.
Tottmann, A. op. 21⁴. Hofmeister 4,00. compl.
Winterberger, A. op. 22¹. Kahnt 1,50. compl.
Müllerin Augen. Hackel, A. op. 92. V⁹. Leuckart 1,25.
Müllerin Nachbar: Mühle dreht. — Müllerin.
Müllerin Reue: Nur fort du braune Hexe.
Reichardt, J. F. G. L. III¹¹. B. & H. 5,00. compl.
Müllerin Verrath: Woher der Freund.
Reichardt, J. F. G. L. III¹⁰. B. & H. 5,00. compl.
Müller kann nicht singen. Müllers Klage. Fuss, J.
Müllerlied: Am Bach viel kleine Blumen stehn — Müllers Blumen.
Müllerlied: Ein Mühlrad hör' ich gehen.
Appel, C. op. 7⁴. Nagel 1,00.
Raff, J. op. 98¹⁵. Sch. & Co. 0,75.
Müllerlied: In meiner Mühle walt' ich.
Kerling, S. № 2. R. & P. 0,75.
Müllerlied. — Räder klappern, Wasser rauschen. Raff, J.
Müllerlied. Struth, A. op. 92¹⁹. Schott 1,50. compl.
Müllerlieder. — Schöne Müllerin.
Müller mahlt, der Maler malt.
Roth, L. T. C. № 10. Krämer 1,10.
Müllers Abendlied: Vom Himmel seh ich blinken.
Eckert, C. op. 10¹. Schlesinger 1,50. compl.
Müllers Abschied: Da droben auf jenem Berge, da steht ein goldnes Haus.
Grünbaum, F. W. № 1. B. & B. 1,80. compl.
Henschel, G. op. 24¹⁵. B. & H. 0,50.
Liebmann, A. № 5. Hansen i. C. 2,00. compl.
Volkslied. conc.
Müllers Blumen: Am Bach viel kleine Blumen stehn.
Berger, L. op. 11². Hofmeister 2,50. compl.
Claudius, O. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Dames, M. op. 1⁵. B. & B. 2,00. compl.
Engel, C. op. 5². B. & B. 1,00. compl.
Kossmaly, C. III⁴. Nagel 3,00. compl.
Maurer, L. Peters 2,50. compl.
Schubert, F. op. 25⁹. conc.
Stuckenschmidt, J. H. op. 5³. Leuckart 1,75. compl.
Taubert, W. op. 22⁵. Hofmeister 1,25. compl.
Wüerst, R. № 2. Challier 1,50. compl. (P. V.)
Müllers Blumen: Ihr Blümlein alle. — Trockne Blumen.
Müllers Gebet: Frank und frei von Sorgen.
Pivoda, F. A. B. № 13. Klemm 4,00. compl.
Müllers Klage: Dort tief im Erlenthale. (Erdenschoosse.)
Gackstatter, J. G. D. On. IV¹³⁴. Göpel 6,75. n. compl.
Kämpfe, J. op. 9³. Heinrichshofen 0,50.
Kiel, A. op. 22¹. Nagel 0,90.
Naus, Th. op. 12¹. Naus 0,50.
Weidt, H. op. 1³. Niemeyer 0,75.
Zimmermann, S. A. op 2¹. Heckel 0,75.
Müllers Klage: Müller kann nicht singen.
Fuss, J. op. 23¹. B. & H. 1,50. compl.
Müllers Liebesnoth: Man sagt, dass wer auf dieser Welt. Reissiger, C. G. op. 163³. Barth i. B. 2,50. cpl.
Müllers Nachtlied: Weit einher bin ich gezogen.
Blumner, M. op. 25¹. Schlesinger 0,50.
Müllers Tochter: Das ist die Müllers Tochter.
Fuchs, J. N. op. 3¹. Kistner 2,00. compl.
Müllers Tochter: Es ist die Müllerstochter.
Pasmore, H. B. № 3. B. & H. 2,50. compl.
Müllers Tochter: Fort, sag' ich, Bursche.
Taubert, O. op. 18. Heinrichshofen 1,00.
Müllers Tochter: Und drüben wo das Mühlrad.
Maus, H. № 3. Challier 2,00. compl.
Müllers trockne Blumen: Ihr Blümlein alle. — Trockne Blumen.
Müllers Wanderlied: Ich hört ein Bächlein. — Wohin.
Müller thut mahlen.
Ehrhart, J. op. 2⁵. Hainauer 2,00. compl.
Winterberger, A. op. 82¹. Sch. & Co. 2,00. compl.
Müller und der Bach: Wo ein treues Herze in Liebe vergeht.
Claudius, O. № 8. B. & H. 2,00. compl.
Huth, L. op. 23. I⁴. Schlesinger 1,50. compl.
König, M. op, 5⁴. Brauer 0,60.
Kunz, C. op. 3¹. Aibl 1,50. compl.
Nicolai, O. op. 34³. Cranz 0,50.
Proch, H. op. 128. Cranz 0,50.
Schubert, F. op. 25¹⁹. conc.
Taubert, W. op. 6². Bahn 1,50. compl.
Müller und Müllerin: Kennst du wohl die kleine Mühle.
Marschner, H. op. 30². Hofmeister 2,00. compl.
Müller will mahlen. Verdriessliches Kindlein.
Taubert, W. op. 88⁵.
Müllerl, Müllner Sackerl: I hab amol wo zug'schaut.
Seidl, W. № 1. Krämer 1,10.
Mündlichkeit und Oeffentlichkeit: Liebe seliges Beglücken. Chwatal, V. op. 3. Heinrichshofen 0,50.
Mündlichkeit und Oeffentlichkeit.
Krätzschmer, F. Krätzschmer i. Leipz. 0,75.
Maysig, H. Scharff i. Danz. 0,50.
Mürrisch braust der Eichenwald. Herbstgefühl.
Mürzthaler Jodler: Zwo Fischerl im See schwimmen.
St. Alp. № 5. Cranz 0,50.
Ty. II⁶. Kahnt 1,50. compl.
Mue se, mue se vsecko zdá.
Martinovsky, M. Nap. I⁷⁵. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Müssen denn Dornen sein: Röselein, Röselein müssen den Dornen sein.
Müssen g'sprudelt werden. Sprudellied. Kremser, Ed.
Müssig wandelt' ich. Minnelied von Thibaut.
Böhme, F. M. T. u. M. № 3.
Müsst' ich, ach, sterben. Volksweise. Rabe, G.
Müsst' ich erblinden.
Prestele, F. M. op. 9¹¹. Schlesinger 2,00. n. compl.
Mütterchen an der Kirchenthür: Immer an der Kirchthürschwelle. Müller, Ad. op. 21. Haslinger 2,00.
Mütterchen, ein Ritter, der zum Festspiel. Eifersucht.
Truhn, H. op. 61. II⁶.
Mütterchen, o zürne nicht. Liebe Erwachen.
Gurileff, A.
Mütterlein, mein Herzgeliebter. Sehnsucht.
Nowakowsky, J.
Mütterlein sieh nur den Sonnenschein.
Hofft, A. op. 7. Robolsky 1,00.
Mütterlein sprich, warum liebst du.
Struth, A. op. 67¹. Kistner 2,00. compl.
Taubert, W. op. 145¹⁰. B. & H. 0,50.
Wüerst, R. op. 46². Bahn 0,80.
Mütterlein, warum so böse.
Hohenzollern-Hechingen, Ffirst v. André 0,60.
Mütterlicher Rath. — Mutter sprach, lässt du dich küssen. Müller, Ad.
Muhme: Ich hab' eine alte Muhme.
Langer, G. op. 5². Bachmann 1,00. compl.
Muhme Suse Brummel. Suschen. Boeld, C. v. op. 12¹⁴.
Muh, muh, muh. Thierstimmen. Graben-Hoffmann, G.
Muj andilek. Essera, J. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Muj zlaty Houzicku. Czechisches Volkslied. conc.
Muj zlaty Houzicku.
Martinovsky, M. Nap. III³⁰⁰. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Muletier de Calabre. — Maulthiertreiber aus Calabrien.
Massé, V.
Muletier de Castille. Montour, H. D. Schott 0,50.
Mulle: Bäure hot d'Katz verlore. Tanzweise in schwäb. Mundart. (—). Zumsteeg 0,80.

Mummelsee: Im Mummelsee, im dunklen See.
Loewe, C. op. 116³. Peters 1,50.
Mummum: Gleich lass das Geningel.
Neumann, E. L. Cs. № 2. Forberg 0,75.
Mund und Auge: Lächeln ist des Mundes Sache.
Goldschmidt, A. v. № 3. B. & H. 0,80.
Henschel, G. op. 21³. B. & H. 0,50.
Lassen, E. № 110. (op. 67⁶). Hainauer 0,75.
Mundus vult Mumpitz: Drei Worte die nenn' ich euch.
Michaelis, G. Ko. № 153. K. & G. 0,50. n.
Municella: Quauno mamma me fece.
Wolff, O. L. B. Bra. VIII⁹. Simrock 1,30. compl.
Munter Burschen. — Vigan, vigan legenyek, Mätray, G.
Munter dein Lied zu singen. Todte Vogel. Vivier, E.
Muntere Gesellen sassen. Frauenlob. Barraga, F.
Muntere Knabe: Wer bin ich, ein muntrer Knabe.
Täglichsbeck, Th. op. 34. II⁸. Peters 1,50. compl.
Munterer Bach. Weiss, H. op. 46³. R. & E. 3,00. cpl.
Munteres Vöglein. Warnung. Lindpaintner, P. v.
Munter mein Pferdchen. Reiterliedchen. Geissler, C.
Munter, munter: So lang vom Himmel mir.
St. T. A. № 5. Tonger 0,50.
Muntern Hüpferin Libell. Ameise und Libelle.
Rubinstein, A. op. 64⁵.
Muntern Matrosen. Bellini, V. Schott 0,50.
Munter tönt das Heerdengeläute. Heimkehr. Gurileff, A.
Munter über Stock und Stoi'. Trauriger Morge.
Tod, E. A. op. 18².
Munter wie die klare Quelle. Frohsinn. Schneider, F.
Munter Winzer, heuer winket. Winzer und Winzerin.
Muntrer Bach: Muntrer Bach, was rauschst du so.
Abt, F. op. 119⁶. André 0,60.
Behr, F. op. 383⁵. Kistner 2,50. compl.
Dessauer, J. op. 67⁶. Cranz 1,30.
Dietrich, A, op. 17⁵. R. B. 1,00.
Goltermann, G. op. 26³. André 0,60.
Herner, C. op. 2². Nagel 0,50.
Hiller, F. op. 129⁶. Cranz 0,80.
Krebs, C. op. 173. Sch. & Co. 1,00.
Lammers, J. op. 6. I². Kahnt 1,80 compl.
Molck, H. op. 54². Nagel 0,50.
Müller, Ad. jun. op. 9³. Jägermayer 2,00. compl.
Radecke, Rob. op. 11². B. &. B. 0,80.
Schmidt, G. op. 44³. André 1,50. compl.
Schröder, A. R. B. 1,00.
Muntrer Bach, einst meine Freude. Am Wiesenquell.
Wilm, N. v. op. 3¹.
Muntrer Bach, was rauschst du so. Muntrer Bach.
Muori bel di cela. — Serenade (Sink). Booth, A.
Murcianische Seguidillas: Nein, denk nicht mehr.
Ocon, Ed. C. Es. № 8. Klemm 7,50. n. compl.
Murillo ou le peintre mendiant un modèle: Gött-lich' Modell. Meyerbeer, G. B. & B. 1,50.
Murmelndes Lüftchen, Blüthenwind.
Brambach, C. J. op. 15². Kistner 2,50. compl.
Dietrich, A. op. 7⁶. Senff 2,50. compl.
Emmerich, R. op. 41⁴. B. & H. 3,00. compl.
Hiller, F. op. 195¹. Tonger 3,00. compl.
Jensen, Ad. op. 21⁴. Schuberth i. H. 1,00.
Müller, Ad. jun. op. 20¹. Wedl 3,00. compl.
Naubert, A. op. 4⁵. Eulenburg 4,50. n. compl.
Siebmann, F. op. 63⁶. B. & H. 3,00. compl.
Schulze, J. op. 1². B. & H. 3,00. compl.
Taubert, W. op. 120³. B. & B. 3,00. compl.
Murmelthier und Savoyard. Savoyard. Taubert, W.
Murray's Ermordung: O Hochland und o Südland.
Brahms, J. op. 14³. R. B. 1.00.
Grimmer, F. № 11. B. & H. 3,00. n. compl.
Winterberger, A. op. 11⁶. Kistner 0,75.
Murray's Tod. — Murray's Ermordung. Grimmer, F.
Murrköpfchen. — Müller thut mahlen. Winterberger, A.
Murrst du Beste. Berger, L. Schott 0,50.
Muschel an dem Hute. Kreuzfahrer. Reissiger, C. G.
Muschel gleichen meine Lieder.
Schubert, G. I¹. Hoffarth 2,50. compl.
Muse: Leise schüchternen Tritts.
Israël, C. op. 14³. Henkel 1,50. compl.
Muse: Ström' ambrosische Nacht.
Israël, C. op. 14². Henkel 1,50. compl.
Muselmane. — Odaliske. Donizetti, G.

Musemäuschen stell dich ein. Mausfallensprüchlein.
Hornstein, R. v. op. 22³.
Musenfreundin, Grazien-Vertraute. An die Guitarre.
Fleischmann, F. № 6.
Musensohn: Durch Feld und Wald zu schweifen.
Grönland, P. № 24. B. & H. 6.00. compl.
Keudell, R. v. op. 2¹. Simrock 3,50. compl.
Klein, B. op. 15⁷. conc.
Petschke, H. F. op. 5⁴. Kistner 1,75. compl.
Ree, A. op. 1¹. Sch. & Co. 2,25. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I². B. & H. 5,00. compl.
Riem, W. F. op. 27⁶. B. & H. 4,00. compl.
Schubert, F. op. 92¹. conc.
Zelter, C. F. conc.
Muse pastorale. Masini, F. Schott 0,50.
Musica. Noseda, G. A. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Musicirend zog das Militair. Hauptmann mit dem Schnurrbart. Conradi, A. N. C. № 13.
Musik: Eine Stimme suchte sich die Freude.
Held, C. № 7. Schloss 1,00.
Musik: Wer einsam steht im bunten Lebenskreise.
Bönicke, H. op. 8¹. B. & H. 2,00. compl.
Bergk. M. J. op. 2. Siegel 1,00. (P. Vc.)
Cobelli, C. op. 20. Böhme 1,00.
Heiser, W. op. 6. Challier 1,00.
Helmbold, C. Schott 0,75.
Henrion, A. op. 1¹. Peters 2,00. compl.
Hölzel, G. op. 84. Cranz 1,00.
Liebert, J. № 1. Fürstner 1,00.
Liszt, F. Kistner 2,50.
Schliewen, R. Kahnt 0,50.
Speier, W. op. 57. Kistner 1,25.
Storch, A. M. Krämer 0,90.
Musikalische Bagatellen. 7 Lieder.
Maizier, C. W. B. & H. 2,50. compl.
Musikalische Belustigung in 70 scherzhaften Liedern.
Herbing, A. B. V. B. & H. 2 Theile à 1,00. compl.
Musikalische Bilder. 13 Lieder.
Cui, C. Fürstner 3.60. compl.
Musikalische Briefträger: Was wäre Stephan ohne mich. Heinze, R. Hum. P. № 14. Glaser 0,80.
Musikalische Engländer: Englische Musik, ich will nicht spassen. Levassor. Ges. № 10. Schlesinger 0,50.
Musikalische Gedenkblätter. 15 Lieder.
Lecerf, J. A. Whistling (einzeln.)
Musikalische Haushälterin: Hab' manchen Jüngling schon. Neumann, E. L. Cs. № 41. Forberg 1,25.
Musikalische Leiden: Es wohnt ein alter Rechnungs-rath. Kriebaum, F. № 2. Cranz 0,80.
Musikalische Nachtwächter. (Soloscene).
Simon, E. P. & M. 1,00.
Musikalische Reise. 4 Lieder.
Chelard, H. B. & H. 3,50. compl.
Musikalischer Speisezettel: Als Suppe fängt con amore.
Gläser, F. (aus „Vetter in der Unterwelt.") Cranz 1,00.
Musikalische Stammbuchblätter. 8 Lieder. Dorn, H. op. 51. 52. Schloss à 2,50. compl. (einige einzeln.)
Musikalische Stammbuchblätter. 4 Lieder.
Dorn, H. op. 63. 67. Schott 2,50. cpl. (auch einzeln.)
Musikalische Weinen: A, oh, ouuh, auuh. Brandt, L.
Reichmann, Alb. № 4. Lehmann i. H. 4,00. compl.
Musikant. — Ich bin ein lust'ger Musikant. Dumont, C.
Musikant: Ich bin ein Musikant, manch' Liedchen.
Böie, J. op. 4⁶. Böhme 1,50. compl.
Jähns, F. W. op. 20⁶. Schlesinger 1,00.
Reissiger, C. G. op. 99³. Peters 0,50.
Reissiger, F. A. Barth i. B. 0,50.
Schletterer, H. M. № 2. Annecke 2,00. compl.
Schuster, A. op. 18³. B. & H. 2,00. compl.
Musikant. — Wandern lieb' ich. Kiel, F.
Musikant: Wir jungen Musikanten, wir ziehen.
Kern, A. op. 5². Haslinger 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 116². B. & B. 2,50. compl.
Stegmayer, F. op. 13⁶. Kistner 2,00. compl.
Musikanten: Sind wir nicht die Musikanten.
Schubert, F. L. Jo. II¹⁰. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Musikanten im Dorfe. Tanzlied. Millicker, C.
Musikantenlied: Ich bin ein Musikante und komm' aus Schwabenland. (Volkslied.) Winkel, A. Kdl. № 77.
Böhlau i. W. 2,00. n. compl.

Musikanten-Ständchen: Zwei Musikanten ziehn daher.
Huth, L. op. 15[3]. Schlesinger 2,30. compl.
Musikantentraum: Im Wald, wo mancher Eichbaum.
Müller, R. op. 36. Lichtenberger 1,50.
Musikanten wollen wandern. Fidel-Lied. Eggers, G.
Musikantin: Schwirrend Tambourin. — Tambourinschlägerin. Lassen, E.
Musik-Enthusiast: Ein musikalisches Gehör.
Genée, R. op. 101. Forberg 2,00.
Musiker. — Du mein ut re mi fa sol la. Eberwein, E.
Musik from shore. — Musik vom Ufer. Gernlein, R.
Musik ist meine Leidenschaft. Willkommene Klänge.
Genée, R. op. 38[2].
Musik kommt: So um die Mittagszeit.
Petzold, G. B. C. № 65. Linderer 1,00.
Musikliebende Engländer: Ich ein Britishmann.
(Hübner, P.) Levassor, C. № 126. Lassar 0,60.
Musik-Mädl zwanzig Jahr alt. So was sollt Einem doch vorher gesagt werden. Leipold, K. W.
Musikreisende. (Humoristisches Quodlibet.)
Simon, E. op. 109. P. & M. 2,00.
Musikus: Es war einmal ein Musikus.
Schnabel, C. op. 80[5]. Hainauer 0,75.
Musikus und Musika: Glaubt' ich doch, sie wär' es.
Mandl, R. op. 1[2]. Wetzler i. W. 1,00.
Musik vom Ufer: Volle Zephyr trägt den Ton.
Gernlein, R. № 3. Whistling 0,50. compl.
Musik zu 24 neuen Oden und Liedern.
Hertel, J. W. B. & H. 2,50. compl.
Musing on the roaring Ocean. — Am Strande.
Beethoven, L. v.
Musing on the roaring Ocean. — Ueber Wog' und Klippe. Bennett, W. S. op. 23[1].
Musique militaire.
Levassor. Ch. b. № 37. Schlesinger 0,50.
Musketier: Es zog die Schaar nach.
Kammerlander, C. op. 58. Ed. Stoll 1,25. compl.
Musketier: Nach Haus rückt ein der Musketier.
Haslinger, C. op. 96[2]. Haslinger 1,50.
Musketierlied. — Steh' ich im Feld. Reissmann, A.
Muss als Landgensd'arm. Landgensd'arm. Thiele, R.
Muss beim frühen Morgenstrahl. Abschied. Urban, F. J.
Muss der Herr von Pickelhäring. Vier Zeilen von Heine. Wiesberg, W.
Muss dich lassen schöner Rhein. Abschied vom Rhein.
Weidt, H. op. 67[2].
Muss dichten und singen. Wagniss. Dammas, H.
Muss Einer von dem Andern.
Abt, F. op. 264[2]. Siegel 1,50.
Pranz, W. № 2. Schmid i. N. 1,00.
Muss es denn geschieden sein. Lebewohl.
Muss es denn gleich sein: Schlimmste und Dümmste
Leipold, K. W. G. K. III[20]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Muss es eine Trennung geben.
Brahms, J. op. 33[12]. R. B. 1,00.
Richter, P. op. 1[3]. Hofmeister 1,25. compl.
Wolfram, J. II[6]. Peters 2,00. compl.
Muss es einmal geschieden sein. Abschied nehmen.
Brede, S. F. № 26.
Muss fort: O Lenz kommst schnell.
Langer, G. Cranz 1,00.
Muss ich den ganzen Tag. Humoristische Zettel.
Neumann, E. L. Cs. № 49.
Muss ich denn, muss ich denn. Abschied im Kindergarten. Winkel, A.
Muss ich denn von hier scheiden. Abschiedslied.
Schubert, F. L. op. 77[3].
Muss ich schon gehen. Ueber Nacht. Abt, F.
Muss ich von dir auch scheiden. Abschied. Baake, E.
Muss i denn, muss i denn zum Städtele hinaus. Abschied.
Muss mein Herz von hinnen scheiden.
Gordigiani, L. A. F. № 3. Schott 0,75.
Muss mit meinem Murmelthiere. Abschied. Flotow, F. v.
Muss scheiden jetzt vom Herzen dir. Vergiss mich nicht. Wickede, F. v. op. 9.
Musst du denn, o Menschenherz. Empor. Rochlich, G.
Musst erblühn an meinem Herzen.
Schmeidler, C. op. 2[2]. Kahnt 2,50. compl.
Musste scheiden von treu Liebchen. Erinnerung.
Titl, A. E. op. 3[2].
Musst nicht allein im Freien. Im Mai.
Musst mir nicht zu nahe kommen. Vöglein zum Knaben. Wolff. H. № 3.
Muszka komar i Motyl.
Kocipinski, A. op. 14[2]. Kocipinski i. K. 3,00.
Muth: Fliegt der Schnee mir ins Gesicht.
Grell, A. E. op. 23[1]. Bahn 1,50. compl.
Rosenhain, J. op. 86[3]. Kistner 2.50. compl.
Schubert, F. op. 89[22]. conc.
Muth: O Herz lass ab zu zagen.
Bergmann, G. op. 15. Aibl 1,00.
Cläpius, W. op. 6[2]. David i. B. 1,50. compl.
Lachner, F. op. 84[6]. Schott 0,75.
Lingenthal, L. Z. op. 2[6]. Barth i. L. 2,40. compl.
Litolff. H. op. 46[1]. Nagel 1,25.
Lorberg, P. Tonger 0.25. n.
Naumann, E. op. 6[1]. Bahn 3,00. compl.
Omâra. № 4. Hofmeister 2,00. compl.
Schmitt, H. op. 25[1]. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Sulzer, J. op. 21[4]. Cranz 0,80.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 49. Leuckart 12,00. cpl.
Muth: Sorglos über die Fläche weg.
Keudell, R. v. op. 2[10]. Simrock 3,50. compl.
Muthigen gehört die Welt. Witt, L. Fr. Sch. & Co. 0,75.
Muthige Reiter: Fest gehalten den Zügel.
H. v. F. S. Kdl. № 18. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Muthige Reitersmann: Hurrah, ich bin ein Reitersmann.
Graner, R. op. 68[8]. Siegel 1,60. compl.
Ickel, O. (Wedemann, W.) Kdl. № 33. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Kücken, F. op. 91[4]. Kistner 0,50.
Muthig hindurch: Hab' kein Herz, das mich liebt.
Häser, A. F. № 8. B. & H. 3,75. compl.
Muthig vorwärts schauen. Vorwärts. Ulrich.
Muth im Unglück: Könnt' ich entschlafen.
Pillwitz. F. № 2. Hofmeister 2.25. compl.
Muth im Unglück: O zage nicht, wenn rings.
Truhn, F. H. op. 5[3]. Whistling 1,50. compl.
Muth und Liebe. — Was treibt den Waidmann.
Methfessel, A.
Muthwillige: Arm bin ich und niedrig geboren.
Panseron, A. № 9. B. & H. 0,50.
Muthwillige Lämmchen. — Ein junges Lämmchen weiss wie Schnee. Struth, A. op. 22. 1[30].
Mutter. — Im Traum die Mutter ihr erscheint. Hirsch, R.
Mutter. — Mütterlein sprich. Taubert, W. op. 145[10].
Mutter. — Was fällt doch meiner Mutter ein.
Herbing, A. B. V.
Mutter Ahnung: Wie ragt das Schloss im Gewölk.
Silcher, F. op. 32[1]. Zumsteeg 2,00. compl.
Mutter am Grabe ihres einzigen Kindes: Auf am frischen Grab. Heckel, A. op. 1[1]. Cranz 1,00.
Mutter am Grabe ihres Kindes: Auf einem Grabe frisch und klein. (—). Horn 1,00.
Mutter an der Wiege: Schlaf holder Knabe süss und mild.
Fink, W. op. 73. Robolsky 0,80.
Loewe, C. Bauer 0,80.
Reinecke, C. R. & E. 1,00.
Mutterauge: In stiller Abendstunde.
Schneider, M. op. 2[3]. Kratochwill 1,50.
Mutterauge: Mutteraug' in deine Bläue.
Hamma, B. op. 13[3]. P. & M. 2,00. n. compl.
Reinecke, C. op. 63[8]. B. & H. 2.00. compl.
Mutteraugen.
Irgang, W. op. 1. u. 2[5]. Münnich 2,50. n. compl.
Mutteraug', in deine Bläue. Mutterauge.
Mutter bei der Wiege: Schlaf holder Knabe. — Mutter an der Wiege. Reinecke, C.
Mutter bei der Wiege: Schlaf süsser Knabe.
Rösler, J. I[2]. B. & H. 1,50. compl.
Mutter betet für ihr Kind: Reinste Ton, der durch das Weltall. — Gebet der Mutter für ihr Kind.
Mutter betet herzig. Muttertraum.
Mutter, bist so reich an Jahren. Ungläubige.
Weiss, J. op. 7[5].
Mutter blickt den Jüngling an. Kriegers Rüstung.
Liebe, L. op. 79[1].

Mutter, Blumen soll ich pflücken. Blumen. Häser, W.
Mutterbrust, fromm und rein. Leben ein Ton. Jähns, F. W. op. 11².
Mutter, da bin ich beim Doctor gewesen. Beste Kur. Hassen-Kammer, R.
Mutter deine Thränen. Sirtál anyám egykor. Matray, G.
Mutter des Jägers. Cheret, P. Schott 0,75.
Mutter die gute. Boyneburgk, F. v. op. 12⁴. Hofmeister 1,25. compl.
Mutter, Elslein der Freier. Schmidt, Fr. II⁴. Zumsteeg 1,50. compl.
Mutter Erde: Lebens Tag ist schwer und schwül. Lücke, W. № 6. Heinrichshofen 1,50. compl. Schubert, F. conc. Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 936.)
Mutter erstes Lied: Mir ist ein Lied gesungen. Kron, L. op. 62. Bauer 0,80.
Mutter erstes Wiegenlied: Kindlein meines Herzens. Schiller, L. Falter 0,50.
Mutter, es wird Abend wieder. Am Abend. Gumbert, F.
Mutterfass: Ein Küfer leerte manches Fass. Schäffer, A. op. 99. Kistner 1,50.
Mutter fliegt nach Futter aus. Wohl zu speisen. Taubert, W. op. 88³. (Kdl. № 38.)
Mutter, flüstert es nicht. Kranke. Casperschick, R.
Mutter Frage. — Mutter wird mich fragen. Petzold, G. A.
Mutterfreude. Bub ist doch ein prächtiger Kerl. Bolck, O. R. & E. 1,00.
Mutterfreude. Naegeli, H. S. a. L. III⁵. Naegeli i. Z. 0,40.
Mutter gab mir Rath. Vorsicht. Wilhelm, C. № 15.
Mutter geht durch ihre Kammern. Grund, F. W. op. 22⁶. Cranz 2,00. compl.
Mutter geht und jammert. Verloren.
Mutter Geist: Herr Dyring ritt wohl. Loewe, C. op. 8². Schlesinger 2,50.
Mutter gieb mir deine Hutsche. Störenfried. Taubert, W. op. 192¹⁰.
Mutter gieb mir deinen Segen. Braut am Grabe ihrer Mutter. Proch, H. op. 80.
Mutterglück: Du weinest Kind. Reichardt, C. A. op. 6⁴. B. & H. 2,00. compl.
Muttergottesbild. — Im Rhein, im heilgen Strome. Proch, H. op. 160¹.
Muttergottesbild im Teiche: Im schönen Land Tyrol. Loewe, C. op. 37¹. Schott 0,50.
Mutter Gottes, Gnadenreiche. Elfriedens Nachtgebet. Reinecke, R. op. 164³.
Muttergottes Sträusslein zum Maimonat. 8 fromme Lieder. Lindpaintner, P. v. op. 164. 2,75. compl.
Muttergottes voller Noth. Bettelmädchen. Wickede, F. v.
Mutter Grab: Dort unter den schattigen Linden. Erk, L. Kdl. III⁷⁵. Lipperheide 1,75. n. compl. H. v. F. P. Kdl. № 29. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Mutter hat a Töchterlein. — Geist der Zeit. (—.)
Mutter hat mich jüngst gescholten. Becker, Fr. op. 6¹. Schuberth i. H. 1,50. Schubert, F. op. 95¹. conc.
Mutter hat mich nicht gefragt. Logische Mädchen.
Mutter hat mich oft gewarnet. Was die Mutter spricht. Kretschmer, Ed. op. 16.
Mutter hat zu mir gesagt. Mein Liebster muss ein Sänger sein. Lechner, J.
Mutterhaus: Es giebt auf weiter Erde. Henne, G. op. 6². Merseburger 1,00. compl.
Mutterherz. — Am Ort wo meine Wiege stand. Hennig, C. op. 74.
Mutterherz: Ein einzig Herz auf Erden ist. Liebe, L. op. 34². Tonger 0,75. Stainlein, L. v. op. 19¹. Werner i. M. 2,00. compl.
Mutterherz: Ein Mutterherz, nur wer es kennt. Stark, L. op. 24³. Ebner 0,50.
Mutterherz: Ein Mutterherz welch' süsser Name. Schirbel, O. Heckel 0,60.
Mutterherz: Ich hab' mir erkoren ein Herz. Klauwell. Ad. (Fi. H. № 290.) Schaab, R. op. 112⁸. Hoffarth 2,00. compl.
Mutterherz: Ich höre trauern euch und klagen. Chemin-Petit, M. Neumann i. B. 0,60.
Mutterherz: Mutterherz, du süsse Blume. Reiser, H. L. f. J. V³. D. Va. 0,80. n. compl.
Mutterherz. Mehrkens, H. op. 5. Cranz 0,50.
Mutterherz, ach wer senkte. Viole, R. op. 20². Schlesinger 2,30. compl.
Mutterherz, ade, ade: Auf Sadowa's blutgem Plane. Knauth, C. op. 105. I²⁵. Zickfeldt 0,75. n. compl. Rebling, G. op. 25³. Heinrichshofen 0,30.
Mutterherz, du süsse Blume. Mutterherz.
Mutter hilf mir armen Tochter. Kranz. Brahms, J.
Mutter horch. Unter den Schatten. Dietrich, A. op. 7¹.
Mutter, ich bin müd'. Saloman, S. op. 4¹. Sch. & Co. 2,00. compl.
Mutter, ich hab' zwei Aeugelein. Jensen, Ad. op. 4². Schuberth i. H. 0,75. Naubert, A. op. 4¹³. Eulenburg 4,50. n. compl.
Mutter, ich komme durch Nacht. Flüchtling.
Mutter, ich sterbe. Krankheit der Tochter. Teschner, G. W. S. i. V. I¹.
Mutter ihrer Kleinen. Falk, J. I²⁶. Schott 1,00. cpl.
Mutter ihr Kind im Arm. Heiser, W. op. 37. Challier 1,00. Truhn, F. H. Klemm 1,25.
Mutter im Himmel. Puget, L. Schott 0,50.
Mutterkind: Es sollt' ein Mägdelein waschen gan. Thimus, A. v. № 5. Schlesinger 2,00. compl.
Mutter Klage: Sie war mild wie der Abendschein. Kissner, A. L. g. J. I⁴. B. B. 2,00. n. compl.
Mutter Klage: Wer bringt von meinem lieben Kind. Abt, F. op. 526⁷. (aus „Rothkäppchen") André 0,60.
Mutter lag im Todtenschrein. Kind. Bach, O.
Mutter lass mich schlafen gehn. Mutter und das Mädchen. Thum, J. v. № 1.
Mutter lehnt am schattigen Thor. Nach Jahren.
Mutter lehnt vor der Hütte. Hirsch, R. op. 9. I¹. Klemm 2,00. compl.
Mutterlehren: Meine Mutter warnt mich. Himmel, F. H. op. 43¹⁸. Peters 8,50. compl.
Mutterliebe: Am stillen Pfad der Liebe. Gärtner, J. A. Big. II². Hofmeister 2,00. compl.
Mutterliebe: Einst weckte mich zum Leben. Standke, O. op. 6. Bayrhoffer 0,75.
Mutterliebe. (Kaum das). — Muattaliab. Lorens, C.
Mutterliebe. — Kennst du das Bild, das wundermilde.
Mutterliebe: Knäblein auf der Reise ruht. Miltilz, C. B. di. № 12. B. & H. 2,00. compl.
Mutterliebe: Nennst du noch eine Mutter dein. Abt, F. op. 445⁴. André 0,60. Häser, C. op. 203. Tonger 0,25. n. Kny, G. op. 1⁵. R. & P. 2,00. compl.
Mutterliebe: Schlaf Kindchen ein. Overbeck, A. op. 7¹. Pohle i. H. 1,00. compl.
Mutterliebe. — So weich und warm. Mannkopf, A.
Mutterliebe. — Träum' ich von der Kindheit Tagen. Heynke, A.
Mutterliebe: Wandrer treibt die Sehnsucht. Koch, C. II. № 3. Challier 1,50. compl.
Mutterliebe. Schreiber, G. Rode i. Mühlh. 0,50. Struth, A. op. 112¹⁶. Schott 1,75. compl.
Mutter-Lied. — Früh von der Heimath musst' ich. Kretschmer, P. op. 8.
Mutter-Lied: Wohin du ziehst in alle Weiten. Abt, F. op. 369¹. Haslinger 0,80. Hölzel, G. op. 147. R. B. 1,00.
Mutterlos. Puget, L. conc.
Mutterlose: Ach theuerste Freunde ihr seht nicht. Lindblad, A. F. conc.
Mutter mahnt mich Abends. Liebesflämmchen. Kradolfer, R. op. 2¹.
Mutter Maria bitte: Es fluthen die Wellen. Lindpaintner, P. v. op. 148². Heinrichshofen 0,50.
Mutter, mein blasses Gesicht. Sterbende.
Mutter, meine Puppe hab' ich. Puppe. Reissmann, A.
Mutter Michel und ihr Kätzchen: Mein theures Kleinod. Levassor. Ges. № 33. Schlesinger 0,80.
Mutter, mir hat geträumt. Kindes Traum. Proch, H.
Mutter, mir wird so weh. Casperschock, R. op. 4⁴. B. & B. 2,50. compl. Neindorf, G. v. op. 1¹. Heinrichshofen 1,00. Vollmer, A. Henkel 0,60.

Mutter Mohr und ihre Töchter: Draussen nicht weit vor'm Thor. Levassor. Ges. № 39. Schlesinger 0,80.
Mutter, Mütterchen ach sei nicht böse. Mädchenlied. Meyer-Helmund, E. op. 11^{4}.
Mutter, Mutter. Boie, H. op. 19^{2}. B. & B. 1,50. cpl.
Mutter, Mutter glaube nicht.
Linke, H. op. 3^{16}. Kahnt 3,00. n. compl.
Mutter, Mutter glaube nicht. — Lied der Braut. Schumann, R.
Mutter, Mutter, meine Puppe. Mädchen.
Mutter, Mutter, o bring mich zur Ruh. — Mutter, o sing mich zur Ruh.
Mutternamen: Meine Mutter nennt mich immer.
Abt, F. op. 475^{2}. Litolff 1,50. compl.
Mutter, o Mutter, mein blasses Gesicht. Bräutigam Tod. Hirsch, R. op. 9. II^{6}.
Mutter, o singe mich ein.
Commer, F. op. $83a^{1}$. Trautwein 0,30.
Mutter, o sing mich zur Ruh.
Ehlert, L. op. 14^{2}. B. & B. 2,00.
Ernemann, M. op. 23^{1}. Hainauer 0,50.
Flügel, G. op. 45^{2}. R. & P. 0,75.
Franz, R. op. 10^{3}. Whistling 0,75.
Hildbach, E. op. 1^{2}. Fries i. G. 1,25. compl.
Hiller, F. op. 76. III^{8}. Kistner 1,50. compl.
Kapeller, A. № 3. Haslinger 2,50. compl.
Lüneburg, E. v. op. 21. Bauer 0,75.
Silcher, F. op. 62^{1}. Fues 1,00. n. compl.
Wöhler, G. op. 9^{3}. B. & B. 3,00. compl.
Mutter, o zürne nicht. Mädchenlied. Rosen, W. v.
Mutter sagt, wenn Kinder küssen. Müller, W. (aus „Der blaue und der rothe Geist") Cranz 0,80.
Mutter schläft, o lass mich gehn. Vor der Thür.
Mutter schläft schon. Vor der Thür. Hinrichs, F.
Mutter Schlaflied: Schlafe, schlaf' mein Kindchen.
Struth, A. op. 33^{5}. Kahnt 1,00. compl.
Mutterschmerz: Sahst du wohl mein Knäblein.
Grieg, E. Alb. II^{23}. Peters 1,50. compl.
Mutter Schmerz: Unterm Kreuze stand.
Siegroth, H. v. op. 1^{1}. Challier 2,50. compl.
Mutter Schwalbe: Schwalbe hat mit Müh' und Fleiss.
Struth, A. op. 125^{12}. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Mutterseelenallein: Es blickt so still der Mond mich an.
Emmerich, R. op. 11^{3}. Schuberth i. H. 0,50.
Esser, H. Schott 0,50.
Hamma, B. op. 19^{4}. Lichtenberger 1.20. compl.
Volkslied. (Braun). conc.
Mutterseelenallein. — Wolken hoch da droben. Roeder, M.
Muttersegen. — Fort musst du ziehn. Müller, Ad.
Mutter, siehst du grau es scheinen. Burg Fellin. Feyhl, J. op. 9.
Mutter sieh, wie allerliebst. Rothkehlchen. Storch, Em.
Mutter singt so leise.
Böhm, C. L. Schmidt i. Donau. 1,80. n. (P. V. o. Vo.)
Mutters Kind am Bache.
Widmann, B. № 25. Schott 2.00. compl.
Muttersorge: Als ich spät nach Hause kam.
Banck, C. op. 37^{16}. Hofmeister 0,50.
Muttersprache: Muttersprache, Mutterlaut.
Böhmer, R. op. 4^{2}. Tonger 1,00. compl.
Muttersprache: O Muttersprache bist du schön.
Meyer, H. op. 8. André 0,80.
Mutter sprach, lässt du dich küssen.
Gernlein, R. Roma № 12. Whistling 0,25.
Müller, Ad. op. 109^{3}. Cranz 0,75.
Pentenrieder, X. On. VIII^{286}. Göpel 6,75. n. compl.
Mutter spricht, ich soll nicht leiden. Liebe Fritz. Reissiger, F. A.
Mutter, süsse Mutter. Am Grabe einer Mutter. Mühlenbruch, H. op. 2^{1}.
Muttertändelei: Seht mir doch mein schönes Kind.
Klabre, H. op. 1^{1}. André 0,80.
Pax, C. E. Challier 0,25.
Muttertändelei: Wangelein roth, Stirnelein klar.
Alqnen, J. P. C. de. op. 4^{3}. Fürstner 3.00. compl.
Muttertändelei.
Hirchberg, H. op. 12. R. & E. 0.50.
Pax, C. E. Jgf. I^{2}. Barth i. B. 1,50. compl.
Muttertraum: Mutter betet herzig.
Böie, J. op. 3^{3}. Hinz 1,75. compl.
Conradi, A. op. 11^{3}. Cranz 1,00. compl.
Schumann, R. op. 40^{2}. Sch. & Co. 0,75.
Vanderstucken, F. op. 5^{6}. Kistner 2,00. compl.
Muttertreue: Am Meeresgestade.
Blüher, A. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Schreiber, Chr. II^{7}. B. & H. 2,00. compl.
Mutter Trost: Todt trug man heim.
Truhn, H. op. 101. Schlesinger 1,30.
Mutter und das Kind.
Stelzmüller, A. op. 15. Cranz 1,50.
Mutter und das Mädchen: Mutter lass mich schlafen gehn. Thum, J. v. № 1. Annecke 1,80. compl.
Mutter und ihr Kind: Ein weisser Schleier deckt die Erde. Donizetti, G. Cranz 1,00. do. Schott 0,75.
Mutter und ihr Töchterlein: O weine nicht. — Mutter und Tochter.
Mutter und Kind: Hast ein Brüderchen im Himmel.
Cui, C. M. B. № 5. Fürstner 3,60. compl.
Mutter und Kind: Kleine rief.
Hiller, F. op. 76. III^{9}. Kistner 1,50. compl.
Mutter und Kind: Lieb Mutter, was leuchtet so golden.
Bethune, Ch. Tonger 0,50.
Hiller, F. op. 111^{2}. Cranz 0,60.
Mutter und Kind. — Mütterlein sprich. Struth, A.
Mutter und Knabe: Du schlummerst, feiner Knabe.
Déonna, H. № 2. Kahnt 0,75.
Lade, A. Tonger 0,90.
Mutter und Söhnlein: Ging eine Mutter.
Wallnöfer, A. op. 23^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Mutter und Tochter: Heimwärts kommt die Tochter.
Naubert, A. op. 43^{5}. Voigt i. C. 1,00.
Mutter und Tochter: Mädchen als du kamst ans Licht.
Truhn, F. H. op. 21^{5}. Barth i. B. 2,00. compl. do. Challier 1,25. compl.
Mutter und Tochter: O weine nicht mein einzig Kind.
Abert, J. J. op. 7. Ebner 1,00.
Hölzel, G. op. 172^{1}. Litolff 1,00.
Lüneburg, E. v. op. 11. Bauer 0,80.
Molique, B. op. 25^{1}. Hofmeister 0,75.
Mutter, unsre Schwalben. Schwalben. Müller, R.
Mutter, verloren. Verhängnisse. Arnaud, J.
Mutter vorzusingen: Ach wär' ich ein Vöglein.
Hartmann, A. Kdl. № 9. Hirt & S. i. L. 2.50. n. cpl.
Struth, A. op. 110. I^{3}. Merseburger 2,00. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 46. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Mutter war die schönste Maid. Prinzess Arm.
Hornstein, R. v. op. 30^{8}.
Mutter weint und härmte sich. Todte Kind.
Max Emanuel. op. 2^{1}.
Mutter, wer kam zum Aurikelbeet. Frühlingsengel.
Mutter Wiegenlied: Kindlein in der Wiege weinst.
Osthoff, H. op. 1^{2}. R. & P. 1,25 compl.
Mutter Wiegenlied: O wenn ich seh in die Wiege.
Fink, Chr. op. 42^{1}. Ebner 2,00. compl.
Mutter Wiegenlied: Schlummre sanft.
Dammas, H. op. $5a^{1}$. Heinrichshofen 0,50.
Mutter wird mich fragen.
Dorn, H. op. 51^{8}. Schloss 0,50.
Gerhard, W. № 1. Hofmeister 1,25. compl.
Pacius, Fr. Sch. & Co. 0,50.
Petzoldt, G. A. op. 1^{2}. Kahnt 0,50.
Proch, H. op. 159. Cranz 1,00.
Schreiber, Chr. III^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Thiele, Ed. op. 5^{3}. Peters 1,50. compl.
Veit, W. H. op. 8^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Mutter zum Balle gar herrlich geschmückt. Ballkranz. Proch, H. op. 75.
Muz bez slzi.
Záhorsky, K. op. 1^{3}. Hoffmann i. Pr. 1,25. compl.
Muzsikálnak, harangoznak.
Lányi, E. № 8. Roz. i. B. 5,00. compl.
Mutter zum Bienelein. Lehre. Franz, R. op. 41^{5}.
My ain fireside. — Eigene Herd. Kissner u. Stark.
My ain kind dearie. — Mein Lieb mein Leben. Kissner u. Stark. B. A. I^{4}.
My bonnie Bell. — Meine holde Bell. Kissner u. Stark.
My boy Tammy. — Mein jung' Tammy. Kissner u. Stark.
My Collin. — Mein Collin. Kissner u. Stark.

My dear Highland-laddie. — Mein lieb' Hochlandknabe. Kissner u. Stark. Scho. L. III^{6}.
My hapiness. — Mein Glück. Dürrner, J. № 5.
My heart 's in the Highlands. — Mein Herz ist im Hochland.
My home in cloudland. — Traumland. Benedict, J.
My jsme hosi svobodnici.
Martinovsky, M. Nap. II^{186}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
My lady sleeps. — Mein Liebchen schläft. Doggan, J. F.
My love she's but a lassie yet. — Mein Lieb ist noch ein Mädchen klein. Kissner u. Stark. B. A. II^{30}.
My love will come with.
Macfarren, G. A. Augener 3,00.
M'ym Eiseli.
Barthelemy, L. op. 2^{6}. Forberg 0,50. n. compl.
My name 's Edward Morgan. Jeny Jones. Parry, J.
My Nannie o. — Mein Annchen. Kissner u. Stark.
My Nannie 's awa. — Nanny ist fort. Kissner u. Stark.
My native land I bade adieu.
Hullah, J. № 37. Augener 1,00.
Myn Küken, wat fehlt dy. Wegenlied. Kerling, S.
Myn lief gaf toen ik. Ring. Verhulst, J. J. H.
Myn liefste nu ik scheiden mest. By't scheiden. Verhulst, J. J. H. op. 26. 1^{4}.
Myn soete lief is myn. — Mein süsses Lieb ist mein. Nicolai, W. F. G. op. 9^{6}.
Myosotis: Papillon amoureux volage.
Kitzler, O. Schlesinger 1,00.
Myosotis. Lubomirski, Pr. C. op. 48. Friedlein i. W 1,25.
My Peggy. — Meine Peggy. Kissner u. Stark.
Myrthe: Auch Myrthe, ja Myrthe will ich.
Raff, J. op. 191^{5}. R. & E. 2,50. compl.
Myrthe: Heut ruhte ich in seinen Armen.
Martin, H. № 5. Jaenicke i. Dr. 0,50. n.
Myrthen. 4 Lieder.
Hirsch, R. op. 22. Haslinger 2,00. compl.
Myrthen. 26 Lieder. Schumann, R. op. 25. Kistner 4,00 n. compl. 4 Hefte à 2,00. cpl. (auch einzeln).
Myrthenbaum: An ihres Fensters kleinen Raum.
Suhr, Ed. № I. Backmann 1,00.
Myrthenbaum: Im Sanct Marienkloster eine greise Nonne.
Henrion, A. op. 1^{3}. Peters 2,00. compl.
Myrthenbaum: So Einziges ist mir noch nie geschehen.
Franke, J. op. 1^{7}. Friedel 3,50. compl.
Myrthenkränzchen. 11 Jugendlieder.
Schulz, F. A. Bachmann 2 Hefte à 1,00. compl.
Myrthenkranz: Vor ihrem Fenster.
Lindemann, M. № 1. Challier 1,00. compl.
Myrthenlied: Maiensonnen röthen auch.
Richter, Fr. Tha. 1^{8}. Hofmeister 2,00. compl.
Myrthen sind verblüht: Zeit der Lieb' ist fern.
Faure, J. № 2. Heugel 1,50. n.
Myrthe soll mir Kühlung hauchen.
Focke, H. C. Schott 0,50.
Myrtill, wenn deine Lippen. An Myrtill. Abeille, A.
Myrto's Tod: Doch du bleibst stumm.
Le Borne, F. № 5. B. & B. 3,00. compl.
Myrza: Plus vif que le saphir.
Teichmann, A. op. 37^{7}. Hofmeister 4,00. compl.
Myrza: Viel feuriger als an des Sultans.
Masini, F. Schott 0,50.
Myslivci, myslivci, vy verbujete.
Martinovsky, M. Nap. I^{83}. Hoffmann i. Pr. 6,00 n. cpl.
Myslivecku, mladenecku.
Martinovsky, M. Nap. V^{465}. Hoffmann i. Pr. 6,00 n. cpl.
My soul to God, my heart to thee. — Seele Gott, mein Herz für dich. Clappisson, L.
Mystère: D'où te viendra l'amour.
Duprato, J. Heugel 4,00.
Mystère. Soubre, E. Schott 0,75.
Mysterien der Liebe: O Heil dir Seele.
Berlyn, A. op. 124. Kahnt 0,75.
Mystische Rose: Es floss ein' Ros' vom Himmel.
Volkslied. conc.
My thoughts are with the dead.
Macfarren, G. A. Augener 2,00.
My tocher's the jewel. — Mein Geld ist der Demant. Kissner u. Stark. B. A. III^{67}.
My wife's a wisome wee thing. — Mein Weibchen. Kissner u. Stark. B. A. I^{24}.

N.

Na Bité hore sedlácek ore.
Martinovsky, M. Nap. II^{147}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Nachahmung: Jüngling lebst du nicht in Freuden.
Lauer. № 29. B. & H. 3,00. compl.
Nachahmung der göttlichen Liebe: Urquell der Liebe.
Bach, C. P. E. (Widmann, B.) Od. № 6. Merseburger 3,00. compl.
Nach altdeutscher Weise.
Barth, G. op. 11^{2}. Leuckart 2,00. compl.
Nach aussen still und still nach innen. Stille.
Eeden, J. v.
Nachbarin: Es ist doch meine Nachbarin — Goldschmiedsgesell.
Nachbarin: Guten Morgen liebes Mädchen.
Banck, C. op. III^{6}. Cranz 2,00. compl.
Nachbarin: Mein Stübchen ist mir lieber.
Reissiger, C. G. Peters 0,50.
Nachbarin: Nach meiner schönen Nachbarin.
Schladebach, J. op. 16^{6}. Cranz 0,50.
Nachbars Gretchen. Häser, H. F. Schott 0,50.
Nachbars Nachtigall: Beim Nachbar hör' ich Tag für Tag.
Lasekk, C. № 4. B. & H. 200. compl.
Preyer, G. op. 1. Cranz 1,00.
Nachbars Schlangenköchin: Maria, wo bist du zu Gaste. Volkslied. (Zuccalmaglio). conc.
Nachbars Töchterlein: Steh' Abends oft vor meinem Haus. Schlottmann, L. op. 30^{3}. Schlesinger 0,75.
Nachbars Töffel: Warum blickt mich so verstohlen.
Volkslied. conc.
Nachbars Töffel: Warum sieht des Nachbars Töffel.
Conradi, A. Schlesinger 0,50.
Nachbars Weib: Mein Nachbar hat a Weib.
Moser, J. B. W. L. G. № 16. Haslinger 1,00.
Nach Bergen sind die Schritte. Berglied. Hackel, A.
Nach Betrachtung des Göttlichen: Mag auch des Menschen Sinnen.
Fink, G. W. op. 20^{5}. B. & H. 1,00. compl.
Nach Canossa gehn wir nicht: Consequenz ist Mannestugend. Conradi, A. Ko. № 10. K. & G. 0,50. n.
Nach Corintus von Athen gezogen. Braut von Corinth.
Nach dem Abschied: Dunkel sind die öden Gassen.
Loewenstamm, F. J. op. 1^{2}. Kratochwill 2,00. compl.
Nach dem Abschied: Sonne senkt sich in des Meeres Schooss. Lang, J. op. 9^{3}. Kistner 2,50. compl.
Nach dem Brautstand kommt die Ehe. So ein gewisses Dingsda. Rab, W.
Nach dem Flachs zu sehn. Herzeleid. Pivoda, F.
Nach dem Gewitter: Erst eben Donnergerolle.
Wallnöfer, A. op. 9^{2}. Hoffarth 0,60.
Nach dem Häuschen gegenüber.
Brambach, J. C. op. 48. 1^{4}. Schott 3,25. compl.
Nach dem Mädchen. — Nincsen nekem pejparipán.
Matray, G.
Nach dem Rheine. Huth, L. Dunst i. Cöln 0,50.
Nach dem schattigem Hain. Frühlingsnacht.
Warlamoff, A.
Nach dem Scheiden: Seit die Theure von mir schied.
Hackel, A. op. 53^{1}. Cranz 1,50.
Preyer, G. op. 32. Cranz 1,00.
Nach dem Sturm.
Witting, P. op. 24^{4}. Witting i. Dr. 0,75.
Nach dem Sturme: Sonne letzte Strahlen.
Kleffel, A. op. 10^{3}. B. & H. 0,50.
Nach dem Süden, nach dem Süden.
Krebs, C. op. 45. Sch. & Co. 0,75.
Nach dem Süden will mein Sinn.
Dürrner, J. op. 11^{3}. Peters 2,00. compl.
Nach dem Thale möcht ich ziehen.
Wachsmann, J. op. 12^{3}. Heinrichshofen 0,75. compl.
Nach dem Thale zieht das Bächlein. Liebesschwur.
Santner. № 4.
Nach dem Wochenmarkte laufen. Wochenmarkt.
Raasch, H. So. A. № 119.
Nach den Bergen. — Auf den Bergen wohnt die Freiheit.
Thierfelder, A. op. 4^{2}.
Nach den Bergen geht mein Sehnen. Heimweh.

Nach den Bergen will ich ziehen. Wanderers Sehnen. Schmitt, G. A. op. 2[1].
Nachdenklich lag in seiner Tonne. Diogenes und die bösen Buben. Gizyski, G. op. 10.
Nach den Ufern der Durance.
Füchs, C. F. op. 44. Cranz 1,00.
Nach der Communion: Durch dich du höchstes Gut. Hiller, J. A. Od. № 8. H. & W. 3,00. compl.
Nach der Ferne: Welle flüstert hin mit Welle.
Mendheim, S № 3. Bahn 2.00. compl.
Reissiger, C. G. op. 16[3]. B. & H. 1,50. compl.
Nach der Ferne schweift mein Blick. Bild. Häser, W.
Nach der Geburt ihres Sohnes: Herr Jesu Christ, den sie gekrönt.
Raff, J. op. 172. II[9]. Siegel 3,00. compl.
Schumann, R. op. 135[2]. Siegel 2,25. compl.
Nach der Gegend blick' ich. Fernen Lieben.
Nach der Haide möcht' ich. Haidekindslied in die Ferne. Santner, C. № 2.
Nach der Heimath: In dem Schatten dunkler Tannen. Fink, Chr. op. 42[4]. Ebner 2,00. compl.
Nach der Heimath geht mein Sehnen. Polen Hoffnung. (—).
Nach der Heimath kehr' ich wieder.
Kunz, Ed. op. 3. Göpel 0,75.
Weiss, J. op. 9[3]. B. & B. 1,50. compl.
Nach der Heimath möcht' ich wieder. Heimath.
Nach der Heimath sehn' ich mich. Heimweh.
Nach der Heimath war mein Sehnen. Täuschung. Schulz, F. op. 27.
Nach der Heimath zieht das Herz. Sehnsucht nach der Heimath.
Nach der langen Nase. Kuckukslied. Mohr, A.
Nach der Liebe. Harfnerin Klage. Holzmiller, Ed.
Nach der Mahlzeit: Danket dem Herrn, das neues. Störensen. (Fi. H. № 296.)
Nach der mein Herz. Du bist die Ruhe nicht. Dorn, A.
Nach der Nacht. — Es rauscht der Wald. Bungert, A.
Nach der nebelgrauen Ferne. Schauen und Sehnen. Häser, W.
Nach der Schlacht: Nacht um den Weg des Siegers lag. Kissner, A. L. g. J. II[10]. R. B. 2,00. n. compl.
Nach der Stadt zog mich's hinaus. Kleine Schornsteinfeger. Huth, L. op. 10.
Nach der Trübsal.
Klier, K. op. 1[3]. Cranz i. Brem. 1,50. compl.
Nach des lauten Tages. An die Nachtigall. Gounod, Ch.
Nach des Tages Müh und Lasten. Lied vom Klapperkasten. Popp, W.
Nach des Waldwegs letztem Biegen. Von Liebe und Leben scheidend. Naubert, A. op. 11[1].
Nach des Winters Blüthenraube. Klage. Urban, F. J.
Nach diesem Frühlingsregen. Fürs Leben.
Nach diesen frohen Tagen. Frühlingsankunft. Petschke, F. T. op. 6[4].
Nach diesen hellen Tagen. Frühlingsankunft. Behrens, H. № 2.
Nach diesen trüben Tagen. Frühlingsankunft.
Nach dir die Seele weint. Sehnsucht. Nathusius, M.
Nach dir fühl' ich ein namenloses Verlangen. Gordigiani, L. Cranz 1,00.
Nach dir, nach dir.
Horsley, C. E. op. 9[5]. Kistner 2,50. compl.
Nach dir o Biene, schauet die Aura.
Lassen, E. № 84. (op. 61[5].) Hainauer 0,50.
Nach dir o Herr.
Molique, B. op. 39. I[3]. Novello 2,25. compl.
Nach einem alten Liede: Was ich liebe weiss nur ich. Succo, A. op. 12[1]. Bahn 2,00. compl.
Nach einem Gewitter: Auf den Blumen flimmern Perlen. Schubert, Fr. № 5. Jägermayer 0,30.
Nach einem grünen Walde. Am Wege. Hallén, A.
Nach einem hohen Ziele streben wir.
Deprosse, A. op. 31[2]. B. & H. 2,25. compl.
Nach einem lust'gen Abendschmaus. Wo man bleibt. Conradi, A.
Nachen: Frisch auf du leicht beschwingter Nachen. Warlamoff, A (S. v. R. № 84. Schuberth i. H. 1,00.)
Nachen. Prosch, E. № 3. Cranz 2,00. compl.
Nachen dröhnt, Cypressen flüstern. Fahrt zum Hades. Schubert, F.
Nachfeier: Und neigt sich zu Ende.
Krause, E. op. 10[4]. R. B. 2,00. compl.
Nach Feinsliebchens Hof. Vergeblicher Versuch. Procházka, L. Vst. I[4].
Nach Frankreich zogen kräftig. Sechsundsiebziger. Krug, J. op. 122.
Nach Frankreich zogen zwei Grenadier'. Grenadiere.
Nachgang: Juheisa, juheia, ho lustig.
Stauffer, Th. op. 6. II[7]. André 1,80. compl.
Nachgefühle: Wenn die Reben wieder blühn.
Bellermann, H. op. 5[2]. Bahn 2,00. compl.
Grönland, P. № 8. B. & H. 6,00. compl.
Hoffs, F. v. Hoenes 0,50.
Mathieux, J. op. 10[1]. Bahn 2,00. compl.
Müller, E. op. 9[2]. Hofmeister 1,50. compl.
Naubert, A. op. 5[8]. Sulzer 2,80. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I[12]. B. & H. 5,00. compl.
Thimus, A. v. № 4. Schlesinger 2,00. compl.
Tomaschek, W. J. op. 53[3]. Hofmann i. Pr. 1,75. compl.
Vagedes, A. v. I[2]. Hofmeister 1,25. compl.
Zelter, C. F. conc.
Nach Geld und Ruhm. Ihm hat ein goldner Stern gestrahlt. Conradi, A. D. L. № 2.
Nachgruss: Manch' Jahr zog über die Lande.
Tauwitz, E. op. 15[4]. Leuckart 1,50. compl.
Nachhall. — Ich sah dich einmal. Rubinstein, A.
Nachhall. — Lass mein Herz das bange Trauern. Huth, L.
Nachhall: Spät noch, wenn schon längst verklungen.
Riehl, W. H. L. H. № 33. Leuckart 3,00. n. compl.
Nachhall: Süsse Rede hallet noch.
Damrosch, L. op. 5[2]. Sulzer 0,80.
Nachhall.
Füchs, F. C. Nl. № 5. Leuckart 1,00.
Lehmann, J. G. op. 13. Lüddecke i. Herzb. 0,75.
Nachhall des Gesanges: Schön bekränzt mit Lorbeerblättern. Weiss, L. op. 4[3]. Cranz 2,00. compl.
Nach Haus, nach Haus. Wickede, Fr. v. Schott 1,00.
Nach Haus rückt ein der Musketier. Musketier. Haslinger, C. op. 96[2].
Nach Heim, ein tröstlich Wort.
Wöhler, W. A. H. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Nach Jahren: Da reitet ein Bursche.
Münch, Aug. op. 4. Lorch 1,50.
Nach Jahren: Mutter lehnt am schattigen Thor.
Brauns, C. op. 5[2]. Heinrichshofen 0,75.
Dorn, A. op. 104[2]. Challier 1,00.
Fischer, O. op. 8[3]. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. n.
Fischhof, R. № 1. R. & E. 1,20.
Freudenberg, W. op. 4[2]. Kahnt 2,80. compl.
Goltermann, G. op. 91. Schott 0,75.
Hille, Ed. op. 42[1]. Nagel 1,50. compl.
Mangold, C. A. op. 74[4]. Bölling 0,80.
Möhring, F. op. 34. I[1]. Glaser 1,25. compl.
Paul, O. op. 1[1]. Kistner 0,75.
Schulz, A. op. 12. Litolff 0,75.
Twietmeyer, Th. op. 7[8]. Hoffarth 0,75.
Vogel, M. op. 24[1]. Kahnt 1,00.
Voigt, Th. op. 2[3]. Müller & Fernow i. Halle 1,50. n. cpl.
Wüerst, R. op. 82[1]. Schlesinger 0,80.
Nach jenen blauen Bergen.
Lang, J. op 26[5]. Kistner 2,25. compl.
Sponholtz, A. H. op. 18[1]. Sch. & Co. 1,00.
Nach ihr dahin steht all mein Sinn.
Rosenfeld, L. op. 12[5]. Thiemer 0,60.
Nach ihr nur stand mein Verlangen. Spielmannslied. Grieg, E. Alb. III[34].
Nach Italien, nach Italien möcht' ich.
Hennig, C. op. 28. Ed. Stoll 0,50.
Schnabel, C. op. 122[3]. Lichtenberg 0,50.
Nach Kämpfen lacht. Mein Freund. Labarre, L.
Nachklänge. — Helle Sonne leuchtet. Christiani, E.
Nachklänge. — Lust'ge Vögel. Jansen, G. op. 3[2].
Nachklänge: Wie das Kind wenn's geweint.
Abt, F. op. 586[2]. André 0,60.
Herms, E. op. 7. Schlesinger 0,50.
Nachklänge. 6 Lieder.
Czerniewsky, T. O. op. 2. Leuckart (einzeln.)

Nachklänge. 6 Gesänge.
Naumann, E op. 31. B. & B. 2 Hefte compl.
Nachklänge. 4 Lieder.
Streben, E. op. 8. B. & H. 2,00. compl.
Nachklänge aus vergangenen Zeiten. 2 Lieder.
André, A. André 1,00.
Nachklang. — Als ich zum ersten Mal dich sah, verstummten. Krug, A. op. 2⁴.
Nachklang: Ach zauberische Huldgestalt.
Hille, Ed. op. 31⁶. Nagel 0,70.
Nachklang: Es schauert der Wald vor Lust.
Streben, E. op. 15¹⁰. Whistling 2,25. compl.
Nachklang: Mir träumt', ich ruhte wieder. — Winterlied.
Nachklang. — Nun schweigt die Höh.
Nachklang: Regentropfen aus den Bäumen.
Brahms, J. op. 59⁴. R. B. 1,00. n.
Nachklang: Zu meinen Füssen sinkt ein Blatt.
Herzogenberg, H. v. op. 44. II⁷. R. B. 3,00. compl.
Riehl, H. W. Hau. № 21. Cotta 8,50. n. compl.
Nachklang.
Bruyck, C. op. 11¹⁰. Cranz 0,50.
Schmidtler, F. W. op. 11². Cranz 2,00. compl.
Nachklingen. — Dort unterm Lindenbaume.
Nach Kreuz und ausgestandenen Leiden. Himmelsfreuden. Schubert, F. L.
Nach kurzen Frühlingstagen.
Warteresiewicz, J. op. 5³. B. & H. 2,75. compl.
Nach langem, langem Winterschweigen. Frühlingsbotschaft. Wegeler, F. № 1.
Nach langen Jahren: Wenn du nach langen Jahren.
Fliege, H. op. 199⁵. K. & G. 0,75.
Nach Lucca wollte sich mein Schätzchen wenden.
Gordigiani, J. B. Schlesinger 0,50.
Nach meiner Lieb viel. Ach we mir armen Maid.
Grädener, H. op. 10¹.
Nach meiner Meinung ganz egal: Nur immer forsch.
L'Arronge, A. N. C. № 28. Lassar 0,60. n.
Nach meiner schönen Nachbarin. Nachbarin.
Nachmittags sassen wir. Stirbt der Fuchs, so gilt der Balg.
Nach Nacht kommt immer Licht: Es giebt im Welttheater.
Leipold, K. W. G. K. XIII². Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Nach Neujahr oder nie: Berlin hat eine Stadtbahn.
Thiele, R. Ko. № 218. K. & G. 0,50. n.
Nach Norden. — Vöglein wohin so schnell.
Nach'n Umgang is a Freud'. Umgangsgeschichten.
Schmitter.
Nach oben: Was willst du Menschenleben.
Banck, C. Ldkr. № 4. B. & H. 3,00. compl.
Nach oben steigt die Lerche.
Abt, F. op. 583. II¹². Coppenrath 1,20. compl.
Nach Osten: Nach Osten geht, nach Osten.
Weyrauch, A. H. v. Challier 0,50.
Nach Palestina ziehen wir. — Partant pour la Syrie. Franz. Nationallied.
Nachruf: Dein gedenken werd' ich.
Dietrichstein, M. v. VIII⁴. Haslinger 2,00. compl.
Füchs, C. F. op. 13. Cranz 1,00.
Nachruf. — Du bist vergangen. Maertens, A. op. 11. II³.
Nachruf: Du Mutter sahst mein Auge trinken.
Stigelli, G. № 2. Schott 0,75.
Nachruf: In Noth und Tod, im Sturm.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 61. Leuckart 12,00. cpl.
Nachruf: Letzte Lied, es klingt hinaus.
Wolf, F. op. 53¹. Kratochwill 0,75.
Nachruf: Nun bist du fort.
Rheinberger, J. op. 136. III¹¹. Forberg 2,50. compl.
Nachruf: Nur eine lass von deinen Gaben.
Hauptmann, M. op. 14⁸. Cranz 2,00. compl.
Zumsteeg, E. op. 6⁶. Zumsteeg 0,50.
Nachruf. — O du, nach der sich alle meine.
Nachruf. — Parted. Roeckel, J. L. op. 13⁵.
Nachruf. — Schöner Mai bist über Nacht. Becker, A.
Nachruf: So hat das Schicksal dich gefunden.
Märkel, F. op. 4¹⁴. B & H. 3,00. compl.
Nachruf: So sind wir denn für immer.
Engelhart, A. op. 23. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Nachruf.
Assmayer, J. op. 35³. Cranz 2,00. compl.
Florimo, F. Roma III⁶. Cranz 2,50. compl.
Nachruf an Clara: Ach dass du so früh den Kelch.
Thorbecke, H. Nagel 0,25.
Nachruf an Goethe: Florumhüllt stehen.
Salleneuve, E. op. 7. Whistling 1,00.
Nachruf an Goethe: So bist auch du ins Heimathland.
Hellwig, L. Bahn 0,50.
Nachruf an Sie. — O du, nach der sich alle meine.
Beethoven, L. v.
Nachruf an Zelter. Hellwig, L. Bahn 0,50.
Nachruf des Jünglings: Mädchen frage nicht die Lüfte.
Held, J. T. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Waller, H. № 7. B. & H. 1,50. compl.
Nachruhm: Hat sich einst mein Geist.
Seckendorff, C. v. № 11. B. & H. 2,00. compl.
Nach Rumänien, nach Rumänien. Wander-Couplet.
Bial, R.
Nach schlafloser Nacht: Es dämmert kaum im Osten.
Becker, Fr. op. 8¹. G. & P. 2,25. compl.
Nach schlafloser Nacht: Wie durch das Fenster zieht.
Hofmann, C. op. 47⁵. Re. & Ro. 0,80.
Rheinberger, J. op. 41⁶. Siegel 0,50.
Nach schwülen Tagen Gewitter. Mädchen und Sturm.
Pohl, R.
Nach Sesenheim: Ich komme bald ihr goldnen Kinder.
Urspruch, A. op. 8⁴. Cranz 0,80.
Nach Sevilla. (Variationen.)
Silcher, L. op. 19. Schott 1,00.
Nach Sevilla, nach Sevilla, wo die hohen Prachtgebäude. Spanisches Lied.
Nach so grossen Leiden.
Marcello, B. Heinrichshofen 1,20.
Nachsommer: Erde legt sich schon zur Ruh.
Goethe, W. v. Bahn 0,80.
Nachsommer: Klinget wieder liebe Saiten.
Württemberg, Herzg. E. № 39. Leuckart 12,00. cpl.
Nach Sorrent: Jenseit dem Appennin.
Banck, C. op. 70¹⁸. Kistner 0,75.
Nach so vielen trüben Tagen. Cora an die Sonne.
Schubert, F.
Nach stürmischer Nacht: Mein Herz es dachte.
Wehrle, H. op. 6. II⁶. Ebner 1,00. compl.
Nach Sturm und Wetterbrausen. Wellen.
Schifferdecker, P. № 3.
Nach Süden: Von allen Zweigen schwingen.
Hensel, F. op. 10¹. B. & H. 2,50. compl.
Nach Süden nun sich lenken. Prager Studenten Wanderschaft. Studentenlied.
Nach Süden treibt der Wolken Zug.
Abt, F. op. 251². Böhme 1,00.
Nach Syrien zu ziehen. Partant pour la Syrie. Franz. Nationallied.
Nacht: Abendglocken rufen.
Müller, H. op. 2¹. Hoffmann i. H. 1,00. compl.
Nacht: Am Himmel thront der liebe Mond.
Widmann, B. Fb. I⁵. Merseburger 2,00. compl.
Nacht. — Auf dem Teich, dem regungslosen.
Nacht: Da ich ein Schreiben sende.
Schneider, M. op. 5¹. Kratochwill 2,00. compl.
Nacht: Dunklen Auges ernster Stille.
Wickede, F. v. op. 26³. Barth i. B. 1,00. compl.
Nacht: Du verstörst uns nicht o Nacht.
Schubert, F. conc.
Nacht: Ende vieler dunklen Tage.
(—). B. O. I¹². B. & H. 9,00. compl.
Nacht. — Es zieht herauf die stille Nacht.
Nacht: Heilige, friedliche Nacht.
Paufler. (S. v. R. № 196. Schuberth i. H. 0,75).
Nacht: Höh'n und Wälder. — Gute Nacht. Thiesen, O.
Nacht: Hörst du die Gründe rufen.
Ehlert, L. op. 8⁶. Peters 0,50.
Flügel, G. op. 21¹⁰. B. & H. 2,00. compl.
Hohfeld, C. № 13. Kittlitz-Schott 0,60.
Rietz, J. op. 26. I⁶. B. & B. 3,00. compl.
Rubinstein, A. op. 76². Senff 0,50.
Scharf, M. op. 1. II⁶. Seeling i. D. 1,25. compl.
Nacht: Hörst du's rauschen in den Bäumen.
Melchert, J. op. 17. Niemeyer 1,00.

Nacht: Ich schaue so gern hinaus in die Nacht.
Leibrock, J. A. Litolff 0,75.
Schuster, A. op. 15. I². Hofmeister 1,25. compl.
Nacht. — Im Windsgeräusch in stiller Nacht.
Nacht: Lass die Sonne sinken.
Mangold, C. op. 26⁶. B. & B. 4,00. compl.
Nacht: Mond kommt still. — Nachtlied. Prosch, E.
Nacht: Mondschein glänzt hernieder.
Breslaur, E. op. 26³. B. & H. 1,50. compl.
Lund, E. op. 12³. B. & H. 2,00. compl.
Speidel, W. op. 55¹. B. H. XI⁴. Fritzsch 1,60. n. cpl.
Nacht: Nachtigall lockt in den Zweigen.
Meyer, Er. op. 2¹. Bauer 1,00.
Nacht: Nacht ist aufgestiegen.
Ritter, K. A. op. 39². Cranz i. Brem. 1,00.
Nacht: Nacht ist rein.
Dessauer, J. № 5. Schott 0,80.
Nacht: Nächtliches Rauschen.
Mandyczewski, E. op. 7. III¹³. Re. & Ro. 3,00. cpl.
Nacht. — Nun fängt es an zu dunkeln. Häser, C.
Nacht: Nun geht der Mondschein wandern.
Michels, C. № 2. Fürstner 2,00. compl.
Nacht: O hör mich an.
Bogulawski, H. G. W. v. № 1. Barth i. B. 1,25.
Nacht: Rückt die stille Nacht heran.
Friebel, E. R. H. op. 9³. B. & H. 1,00. compl.
Nacht: Singet nicht in Trauertönen. — Philine.
Nacht: So schaurig ist die finstre Nacht.
Thalberg, S. D. L. № 43. Cranz 1,00.
Nacht: Stille Nacht, du Trost des Müden.
Baumbach, F. A. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Nacht. — Süsse Ahnungsschauer gleiten.
Nacht: Todestille liegt umher.
Banck, C. op. 8. III³. Hofmeister 0,50.
Nacht: Tritt nicht hinaus jetzt vor die Thür.
Flügel, G. op. 21⁸. B. & H. 2,00. compl.
Rietz, J. op. 26. I⁴. B. & B. 3,00. compl.
Nacht: Ueber allen Gipfeln. — Wanderers Nachtlied. Benkert, C. F.
Nacht: Ueberm Lande die Sterne.
Flügel, G. op. 21⁹. B. & H. 2,00. compl.
Rietz, J. op. 26. I⁵. B. & B. 3,00. compl.
Nacht: Vöglein die so fröhlich sangen.
Beer, M. J. op. 7⁴. Fritzsch 3,00. compl.
Flügel, G. op. 21⁷. B. & H. 2,00. compl.
Jensen, Ad. op. 5³. Schuberth i. H. 0,50.
O'Leary, A. Kistner 1,50.
Rietz, J. op. 26. I³. B. & B. 3,00. compl.
Zöllner, A. On. IV¹⁴⁷. Göpel 6,75. n. compl.
Nacht: Wälder zittern in Sturmgewittern.
Reissiger, F. A. op. 20². Klemm 1,25.
Nacht: Was müht das Auge sich umsonst.
Schalk, J. № 1. Rättig 3,00.
Nacht: Wenn die Nacht hernieder steiget.
Pohlig, C. op. 2. I³. Voigt i. C. 0,75.
Reissmann, A. op. 42⁵. R. & E. 2,50. compl.
Schulz, Ferd. op. 75². Philipp i. B. 0,50.
Nacht: Westwind streichelt die Locken.
Huber, G. op. 53⁴. B. & H. 2,75. compl.
Rehberg, W. op. 1³. B. & H. 3,00. compl.
Nacht: Wie heimlich deckt.
Rege, F. № 10. Whistling 2,25. compl.
Nacht: Wie sacht, o Nacht, brichst du herein.
Eder, H. W. № 4. Cranz 2,00. compl.
Nacht: Wie schön hier zu verträumen.
Buhl, A. op. 1⁵. André 2,00. compl.
Dessauer, J. op. 68¹. Jägermayer 0,75.
Hoven, J. op. 51¹. Cranz 0,80.
Huth, L. op. 15⁴. Schlesinger 2,30. compl.
Lassen, Ed. op. 81⁸. Haiuauer 2,50. compl.
Tiehsen, O. op. 31⁴. Bahn 1,80. compl.
Nacht.
Bath, E. op. 12. Weinholtz 1,50. compl.
Biehl, A. A. op. 4. Kahnt 0,75.
Biziste, L. op. 3⁵. Cranz 1,00.
Brand, W. № 1. Seyffardt i. A. 3,00. compl.
Dittmer, G. op. 25¹. Cranz 1,50. compl.
Eckardt, A. op. 16⁵. Fürstner 1,50. compl.
Florimo, F. Rom. IV⁸. Cranz 2,50. compl.
Linke, H. № 10. Reclam sen. 4,50. n. compl.

Nacht.
Prosswitz, A. op. 13³. Cranz 1,50.
Rühl. F. W. № 3. Henkel 1,50. compl.
Stark, L. op. 1³. Falter 1,25. compl.
Stuckenschmidt, E. H. op. 2⁵. Schott 0,50.
Nacht. (4 Lieder).
Rietz, J. op. 26. I³⁻⁶. B. & B. 3,00. compl.
Nacht allein hat Poesie.
Schubert, F. L. Ed. Stoll 0,50.
Nacht am Alpensee: Geruhig liegt und spiegeleben.
Pedross, J. op. 2. B. & H. 0,75.
Nacht am Rheine: Es waren drei lust'ge Gesellen.
Loewe, C. Schott 0,75.
Marschner, H. op. 189. I². R. B. 2,00. compl.
Nacht am See. — Nacht mit ihrem weichen Arm. Sabbath, Ed.
Nacht auf dem Wasser: Nacht ist hehr. — Gebet auf dem Wasser.
Nacht auf den Bergen. Leitermayer, A. op. 1. Cranz 0,50.
Nacht auf der Haide.
Heffner, C. op. 13². Fritzsch 2,40. compl.
Nacht auf der Haide. Schlummerlied. Wickede, F. v.
Nachtbalsam: In dem stillen Abendneigen.
Jäger, S. op. 18. Schuberth i. H. 0,75.
Nachtbalsam: Mein Lieb, du sollst gesunden.
Hiller, F. op. 100. I³. Cotta 3,00. n. compl.
Nachtbesuch: Fahr leise hier mein Gondolier.
Dammas, H. op. 6². Heinrichshofen 1,00.
Ellmenreich, A. op. 10⁴. Böhme 0,50.
Wichmann, H. op. 5¹. Bahn 1,80. compl.
Nachtbesuch: Güster Abes umme noi.
Wolff. O. L. B. Bra. I¹⁴. Simrock 2,50. compl.
Nachtbesuch: Liebchen, woher so spät.
Fischer, F. № 12. Hofmeister 0,50.
Hohenzollern-Hechingen, F. v. № 1. D. Va. 3,00. cpl.
Strauss, J. On. IV¹⁵⁰. Göpel 6,75. n. compl.
Nachtbild: Seerose wiegt sich in süssem Traum.
Dietrich, A. op. 1². Merseburger 3,00. compl.
Jansen, G. op. 6². Heinrichshofen 0,50.
Nachtbild: Stumm ist die Nacht.
Banck, C. op. 70¹². Kistner 0,75.
Nachtbild. Volkmann, R. op. 2⁴. Roz i. B. 1,50. cpl.
Nachtblick: So blau die Luft.
Kalliwoda, J. W. op. 112⁵. Peters 2,50. compl.
Nachtblume: Nacht ist wie ein stilles Meer.
Rheinberger, J. op. 22². Fritzsch 1,00.
Nachtblume: Warum bist du aufgewacht.
Kauffmann, E. F. II⁶. Ebner 2,00. compl.
Kleinmichel, R. op. 30². Voigt i. C. 0,50.
Nacht bricht an, mit leisen Lüften. Unglückliche. Schubert, F. op. 87¹.
Nacht, die leuchtende Frühlingsnacht.
Liebe, L. op. 31. Forberg 0,75.
Nacht, du linde Nacht. An die Nacht. Staudigl, J.
Nachteinsamkeit: In der Nacht da rauschen.
Hanslick, Ed. L. d. J. № 1. Simrock 4,50. n. compl.
Nacht entfleucht, die Sonne steigt. Morgenlied. Helmholz, C.
Nacht entflieht, der Morgen glüht. Gruss an Maria.
Nachtfahrt: Auf einsamer Haide fahr' ich.
Stein, C. op. 11. Haslinger 1,50.
Nachtfahrt: Und so fahren wir hin
Fliegel, C. W. op. 6³. Bahn 2,30. compl.
Nachtfalter: Wenn ihren Nonnenschleier hat ausgehängt.
Schuster, A. op. 21. Kahnt 1,25. (P. Vc.)
Nachtfantasie. Harder. A. № 3. Schott 1,50. compl.
Nacht Fantome. 5 Lieder
Hackel, A. op. 87. Haslinger 2,00.
Nachtfeier: Stillem Hause. — Nachts. Lenz, L.
Nachtgebet: Ich grüsse dich in deiner Pracht.
Bender, H. jr. op. 1¹. Simrock 0,50.
Nachtgebet: In dunkler Nacht, in ihrer Pracht.
Nathusius, M. L. A. № 78. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Nachtgebet: Nacht und Traum schwebt jetzt
Häusler. № 2. Böhm i. A. 1,75. compl.
Nachtgebet: Zur Zeit wo alles schlummert.
Hölzel, G. op. 81. Cranz 1,00.
Nachtgebet.
Gollmick, C. op. 101³. André 1,60. compl.
May, A Heckel 0,50.

Nachtgebet eines Heimkehrenden.
Füchs, F. C. Nl. № 7. Leuckart 1,00.
Nachtgedanken: Dunkel hat die Nacht.
Thiele, Ed. op. 5². Peters 1,50. compl.
Nachtgedanken: Euch bedaur' ich unglücksel'ge Sterne.
Bagge, S. op. 18³. B. & H. 0,75.
Bruyck, K. v. op. 17³. Haslinger 2,00. compl.
Nachtgedanken: Komm süsser Friede, senk' dich.
Janke, G. op. 9⁴. Simrock 0,80.
Nachtgedanken: Nächtlich tiefe Stille.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 37. Schuberth i. H. 0,75.)
Warlamoff, A. (S. v. R. № 303. Schuberth i. H. 0,75.)
Nachtgedanken: Riesle, riesle kleine Welle.
Lichner, H. op. 128³. Siegel 0,80.
Nachtgedanken: Stille Nacht du schwebst hernieder.
Reissiger, C. G. op. 168³. Göpel 0,60.
Nachtgedanken: Still ist's am fernen Himmel.
Eschmann, J. K. op. 2². B. & H. 1,00.
Nachtgedanken.
Graue, D. op. 14¹. Cranz i. Brem. 1,00.
Nachtgefühl: Wenn ich mich Abends entkleide.
Lange, S. de. op. 31⁵. Tonger 3,00. compl.
Nachtgefühl. Pixis, Th. op. 5. I⁸. Schloss 1,50. compl.
Nachtgeist. Barth, G. op. 22¹. Leuckart 1,00.
Nachtgesänge. 11 Lieder. Loewe, C. op. 9. Heft I. II. Hofmeister à 2.25 u 2,50. compl.
Nachtgesang: Du bist das sanfte Feuer.
Billert, C. op. 3⁴. Schlesinger 1,50. compl.
Huber, H. op. 72a⁵. Gassmann i. Z. 1,25.
Schmidt, M. H. op. 5¹. Litolff 1,25.
Zech, J. Nagel 0,75.
Nachtgesang: Du meines Herzens Leben.
Heller, O. op. 5¹. Bahn 2,80. compl.
Nachtgesang: Du wilder Strom.
Reinthaler, C. op. 4¹. Schlesinger 2,30. compl.
Nachtgesang: Es hüllt die Nacht die Welt.
Berger, L. op 43². Hofmeister 2,50. compl.
Nachtgesang: Himmel hat erschlossen.
Silcher, F. op. 42. I⁴. Zumsteeg 1,00. compl.
Nachtgesang: In dem Park bei Mondenscheine.
Becker, Frz. op. 2³. Ziert 2,00. compl.
Nachtgesang: In wilder Nacht, in Sturm und Wetter.
Lenz, L. op. 21⁷. Falter 2,50. compl.
Nachtgesang: Kalter Regen träuft hernieder.
Köhler, L. U. V. III¹². Senff 1,50. compl.
Nachtgesang: Mond kommt still gegangen. — Nachtlied.
Nachtgesang: Nacht o Nacht.
Chwatal, F. X. op. 127³. Heinrichshofen 0,60.
Nachtgesang. — Nun die Schatten dunkeln.
Kretschmer, Ed.
Nachtgesang: O gieb vom weichen Pfühle.
Bronsart, J. v. № 1. Schulze i. O. 2,50. compl.
Carsten, C. № 2. Sch. & Co. 1,50. compl.
Diessner, F. № 2. Re. & Ro. 1,25. compl.
Ehlert, L. op. 4¹. Peters 0,50.
Emmerich, R. op. 29¹. Schloss 0,75.
Gantzer, C. F. T. op. 6. Challier 1,00.
Grönland, P. № 28. B. & H. 6,00. compl.
Häusler. № 5. Böhm i. A. 1,75. compl.
Hauptmann, M. op. 31². Peters 2,25. (P. V.)
Heinrich, A. op. 1². P. & M. 1,50. compl.
Hellmann, A. R. op. 2³. B. & H. 2,00. compl.
Jansen, G. G. A. I³. Bahn 1,30. compl.
Kienlen. № 2. Peters 3,50. compl.
Klein, B. conc.
Levinsohn, A. op. 6³. Paez 2,00. n. compl.
Mayer, C. v. № 3. Friedel 1,60. compl.
Michels, C. № 3. B. & B. 2,00. compl.
Müller, Fr. Cranz 0,80.
Ree, A. op. 1². Sch. & Co. 2,25. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I³⁴. B. & H. 5,00. compl.
Reinecke, C. op. 178³. Rahter 0,80.
Reinthaler, C. op. 3¹. Schlesinger 3,00. compl.
Rheinberger, J. Schott 0,50.
Rubinstein, J. I⁶. B. & B. 3,80. compl.
Saran, A. op. 4⁶. Leuckart 3,00. compl.
Schlottmann, L. op. 44³. Challier 0,60.
Schubert, F. conc.
W, S. № 2. B. & B. 1,50. compl.
Wüerst, R. Challier 0,50.

Nachtgesang: Ruht die Welt im Sternenschein.
Bradsky, Th. op. 30². Bahn 1,00.
Nachtgesang: So nah und fern.
Gervais, R. II⁴. Challier 1,50. compl.
Marschner, H. op. 140. II¹³. Kistner 0,75.
Nachtgesang: Sterne, die am Himmel scheinen.
Schmidt, H. op. 2¹. André 0,80.
Nachtgesang: Sterne leuchten am Himmel.
Behm, Ed. op. I⁴. B. & H. 2,00. compl.
Büchner, A. E. op. 18⁴. Schmid i. N. 0,50.
Eggers, G. Nl. II⁵. Sulzbach i. Berl. 2,50. compl.
Fuchs, R. op. 18³. Kistner 3,00 compl.
Gramman, C. op. 9. II⁶. Jägermayer 1,00. compl.
Haessler, H. № 12. Benjamin 0,75.
Jentsch, M. op. 9¹. Weinholtz 0,75.
Kauffmann, F. op. 5³. Bahn 0,90.
Lührss, C. op 19. II⁹. Schlesinger 2,50. compl.
Noskowski, S. op. 6³. R. B. 0,80.
Radecke, Rob. op. 11¹. B. & B. 0,50.
Rüst, D. op. 2. II⁸. Nagel 1,80. compl.
Schäffer, Th. op. 28⁹. Barth i. B. 0,60.
Sieber, F. op. 76². Bahn 1,30. compl.
Stocker, Ed. op 7¹. Re. & Ro. 2,00. compl.
Stöckhardt, R. op. 1. I¹. Peters 0,50.
Wallnöfer, A. op. 29². B. & B. 0,50.
Wilhelm, C. № 51. B. & H. 3,00. compl.
Nachtgesang: Still ist die Nacht.
Abt, F. op. 441⁴. Litolff 1,00.
Nachtgesang: Tiefe Feier schauert.
Gänsbacher, J. Peters 0,75.
Harder. op. 4³. Simrock 2,00. compl.
Helwig, C. L. № 16. B. & H. 2,00. compl.
Kittel, J. F. op. 5⁶. B. & H. 1,75. compl.
Nachtgesang: Wenn Liebe wie Rosen.
Loewe, O. № 5. Nagel 0,50.
Nachtgesang: Wenn schweigend gesunken die Nacht.
Proch, H. op. 123. Cranz 1,00.
Nachtgesang.
Dahlberg, B. v. II¹². Schott 2,75. compl.
Naegeli, H. S. a. L. II²³. Naegeli i. Z. 0,40.
Schädel, B. op. 29. XII². Sch. & Co. 1,50. compl.
Wiedermann, M. № 2. Pelz. i. Bresl. 1,00.
Nachtgesang im Walde. — Vöglein schlummern auf allen Zweigen. Kreutzer, C.
Nachtgestirn beleuchtet das Land. Schildwache.
Hummel, J. N. op. 71.
Nachtglocke im Winter: Feierlich, schauerlich.
Vierling, G. op. 36. I³. Schlesinger 1,75. compl.
Nachtgreifer ist das Morgenroth. Morgenroth und Nacht. Wallnöfer, A.
Nachtgruss: Hernieder schwebt die holde Nacht.
Reissiger, C. G. op. 79⁷. Klemm 1,50. compl.
Nachtgruss. — Lilien glühn in Düften.
Nachtgruss: Mond und goldne Sterne glimmen.
Niccius, A. F. op. 45¹. Rahter 0,80.
Savenau, C. M. de. op. 16¹. Cranz 0,80.
Nachtgruss: Sei gegrüsst in dunkler Stille.
Partzsch, C. E. op. 37. Litolff 0,50.
Nachtgruss: Vor meinem Fenster dämmert.
Gackstatter, Fr. op. 10². André 1,30. compl.
Jensen, Ad. № 4. R. & E. 0,60.
Leschetizky, Th. op. 26. I¹. Peters 1,75. compl.
Nachtgruss: Weil jetzo alles stille ist.
Reinthaler, C. op. 10⁶. B. & H. 3,00. compl.
Wöhler, G. op. 7⁸. B. & B. 3,00. compl.
Nachtgruss.
Dessauer, J. op. 60⁵. Cranz 0,80.
Füchs, F. C. op. 45. Leuckart 1,00.
Nachtgruss an die entfernte Geliebte: Gute Nacht, gute Nacht, ruhe von des Tages Sorgen.
Canthal, A. M. Sch. & C. 0,50.
Nachtgruss vom Rhein: Nun alle Wipfel schlafen.
Adam, F. Adam i. C. 0,50.
Nacht hat ihre Schleier. Auf Vorposten.
Stahlknecht, E. H.
Nachthymne: Hinüber wall' ich und alle Pein.
Reinhardt, C. № 2. Challier 1,25. compl.
Schubert, Fr. № 4. Jägermayer 0,60.
Nachthymne: Nacht ist mein Dom.
Mércy, M. v. op. 4. Cranz 0,80.

Nachtigall: Ach wie tönt dein süsser Schall.
Bürgel, C. op. 26^{2}. Schmid i. N. 3,00. compl.
Viol, W. op. 8^{2}. Hainauer 2,25. compl.
Nachtigall: Auf Vögelchen, flieg an den Strand.
Marschner, H. Sch. & Co. 1,00.
Nachtigall: Aus Neigung gegen Philomelen.
G. O. № 26. B. & H. 2,00. compl.
Nachtigall: Das macht, es hat die Nachtigall.
Becker, R. op. 5^{2}. Hoffarth 1,00.
Bungert, A. op. 34. II^{5}. Luckhardt 1,50. compl.
Drobisch, E. op. 3^{5}. B. & H. 2.25. compl.
Emmerich, R. op. 38^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Ganby, J. op. 22. Hainauer 1,00.
Hasse, G. op. 26^{2}. Hainauer 1,00.
Hillmann, E. op. 25. Schlesinger 0,75.
Hirschfeld. L. v. op. 10. I^{4}. Trutschel i. Schw. 2,00. cpl.
Holstein, F. v. op. 43^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Kleffel, A. op. 24^{3}. Bauer 1,00.
Lorenz, C. Ad. op. 9^{1}. Simon i. B. 1,80. compl.
Ochs, S. P. & M. 1,00.
Rudorff, E. op. 17^{2}. B. & B. 0,50.
Scholz, B. op. 32^{1}. Jägermayer 1.25. compl.
Volkmann, R. op. 52^{3}. Schott 1,00.
Wolff, G. op. 13^{1}. B. & H. 3,00. compl.
Zitelmann, H. op. 1^{3}. Simon i. B. 0,50.
Nachtigall: Hör' du Frau Nachtigall.
Förster, A. op. 77^{3}. R. & E. 1,00.
Nachtigall: Hört ihr im nahen Haine.
Röder, M. Fürstner 1,80.
Nachtigall: Holde Sängerin der Haine.
Seckendorff, C. v. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Nachtigall: Ich ging hinaus in den grünen Hain.
Trendelenburg, Th. op. 5^{6}. B. & B. 2,00. compl.
Nachtigall: Ich ging hinaus zum grünen Hain.
Wüerst, R. op. 9^{3}. Hofmeister 1,75. compl.
Nachtigall: Ich ging hinaus zum grünen Wald.
Wichmann, H. op. 5^{6}. Bahn 1,80 compl.
Nachtigall: Komm Nachtigall, schwing dich.
Tottmann, A. op. 12^{5}. Hofmeister 1.50. compl.
Nachtigall: Liebe Schmerzen weinen.
Lachner, Fr. op. 35. I^{4}. Cranz 0,80.
Nachtigall: Nachtigall dort im Schatten.
Procházka, L. Vst. II^{9}. Simrock 1,00.
Nachtigall: Nachtigall, o Nachtigall.
Alabieff, A. (S. v. R. № 5. Schuberth i. H. 0,50.)
Bronsart, J. v. op. 10^{3}. Kahnt 3,00. compl.
Jensen, G. op. 16^{2}. R. B. 2,50. compl.
Nachtigall: Nachtigall wie flötest.
Methfessel, A. Bauer 0,80.
Nachtigall: Nachtigall wie schön, wie herrlich.
Schneider, J. op. 22^{5}. Bahn 1,50. compl.
Nachtigall: Nacht zog leise nieder.
Lüneburg, E. v. op. 27. Bauer 0.80.
Nachtigall: Ob wohl die Nachtigall.
Buri, E. op. 20^{1}. André 0,80.
Nachtigall: O könnt' ich doch. — Ich liebe dich.
Nachtigall: Schiass mi nit Jager.
Doppler, J. H. op. 342^{2}. Annecke 1,50. compl.
Hering, H. op. 3^{4}. B. & B. 2,00. compl.
Nachtigall: Sitzt a schöns Vögerl'.
Brahms, J. Vkl. № 2. R. B. 0,70.
Wolff, O. L. B. Bra. II^{4}. Simrock 1,00. compl.
Nachtigall: Süsse Ruhe herrscht im Hain.
Papendiek, G. A. № 2. Simrock 0,50.
Nachtigall: Vogel dessen Melodie.
Kissner u. Stark. L. a. W. II^{8}. R. B. 2,00. n. compl.
Nachtigall: Was dringt doch für ein süsser Schall.
Schmidt, F. op. 13^{7}. Barth i. B. 2,00. n. compl.
Nachtigall: Wollte nur dich singen hören.
Murzio, E. B. & B. 1,80.
Nachtigall.
Knittelmayer. Krüll i. Landsh. 1,25.
Panseron, A. Schott 1,00. (P. F.)
Rieff, G. J. v. op. 24^{1}. Schott 1,00. compl.
Stein, C. Cranz 1,00.
Stein, C. Heckel 1,00. (P. Cl. od. T.)
Wiss, H. B. op. 31. Lang i. Sp. 2,00. (P. Vc. od. Cl.)
Zellner, F. op. 1. Cranz 1,50. (P. Ho. od. Vc.)
Nachtigall Abendlied. — Nachtigallen Abendlied.

Nachtigall, als ich sie fragte.
Goldmark, C. op. 34^{3}. Schott 2,25. compl.
Nachtigall Antwort: Nachtigall, Nachtigall, wie sangst du so schön.
H., v. F. R. Kdl. № 25. Bassermann 1,50. n. compl.
H., v. F. R. Kdl. № 25. Nitzschke 3.00. n. compl.
Nachtigall Antwort. O Nachtigall, o Nachtigall, der Winter floh. Jannasch, W. op. 8. Robolsky 0,80.
Nachtigall auf meiner Flur.
Baudissin, S. op. 5^{3}. Challier 2,00. compl.
Nachtigall bin ich. Blank, C. № 3. Bahn 1,00. cpl.
Nachtigall, die fromme.
Ritter, F. L. op. 1. II^{8}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Nachtigall dort im Schatten. Nachtigall.
Nachtigallen: Möcht' wissen was sie schlagen.
Converse, Ch. C. № 5. B. & H. 2,50. compl.
Emmerich, R. op. 16^{1}. André 1,30. compl.
Franz, R. op. 18^{5}. Siegel 0,75.
Gossler, C. v. op. 3^{4}. Dörffel 1,50. compl.
Jansen, F. G. op. 15^{3}. Siegel 2,00. compl.
Reinecke, C. op. 59^{3}. R. B. 0,80.
Reissiger, C. G. op. 140^{2}. Peters 0,50.
Stuckenschmidt, J. H. op. 5^{1}. Leuckart 1,75. compl.
Weyermann, M. op. 1. I^{1}. Fürstner 3,00. compl.
Nachtigallen: Nacht lässt ihren Schleier.
Hornstein, R. v. op. 34. Kröner 0,50. n.
Nachtigallen: Wenn der Lenz die jungen.
Cranz, G. W. V. № 1. Peters 1,50. compl.
Nachtigallen Abendlied: Es wiegt die breite Fläche.
Bauduin, E. d. Doblinger 0,75.
Nachtigallen-Arie: Wollt blühen ihr sehen.
Massé. Schlesinger 1,50.
Nachtigallen-Einsamkeit. — Gut' Nacht, fahr' wohl süss sanftes Herz.
Nachtigallen-Gesang. — Ich geh' durch einen grasgrünen Wald. Taubert, W. op. 74^{4}.
Nachtigallengruss. — Nun kommt der Frühling wieder.
Saran, A.
Nachtigallen Liebeslied: Horch, wie so schüchtern.
Sporck, R. v. op. 23^{5}. Cranz 0,80.
Nachtigallenlied: Es lockte mich der Blüthenhain.
Türrschmiedt, A. I^{1}. Bahn 1,50. compl.
Nachtigallenlied: O wie süss im blühenden Flieder.
Heitsch, A. op. 5^{1}. Hoffarth 3,00. compl.
Nachtigallenlied: Stand einst unter einem Baume.
Reissiger, C. G. Alb. III^{4} Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Nachtigallenlied. Hackel, A. Cranz 1,00.
Nachtigallenliedchen: Horch drüben im Busch.
Kalla, C. v. op. 27. Lehmann i. H. 0,50.
Nachtigallenlieder. (2.)
Becker, R. op. 5. Hoffarth 1.50.
Nachtigallenlieder. (2.)
Goetze, C. op. 79. Meinhold à 1,00.
Nachtigallenlieder. (3.)
Grünberger. L. op. 18. B. & H. 2,00. compl.
Nachtigallenlieder. (3.)
Lessmann, O. op. 21. Barth i. B. (einzeln.)
Nachtigallenlieder laden. Einsame Rose.
Nachtigallensang: Morgensonne, Frühlingswonne.
Stark, L. op. 45^{2}. Zumsteeg 0,50.
Nachtigallensang: Sang die kleine Nachtigall.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 284. Schuberth i. H. 0.50.)
Nachtigallen schwingen lustig ihr Gefieder.
Brahms, J. op. 6^{6}. Senff 0,75.
Messer, F. op. 2^{6}. André 2,30. compl.
Nachtigallen und Frösche: Wenn die Nachtigallen schlagen.
Erk, L. Kdl. II^{33}. Lipperheide 1,25 n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 43. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Nachtigall Gesang erscheint. Es bildet ein Talent sich in der Stille. Conradi, A.
Nachtigall hell tönt dein Schlag. Gesang der Nachtigall. Ganz, W. op. 20.
Nachtigall hüte dich, singe nicht so lieblich. Hüte dich.
Nachtigall ich hör' dich singen. Frau Nachtigall.
Nachtigall im Fliederbusch. Wem gilt's. Pabst, L.
Nachtigall im grünen Hain. Ständchen.
Nachtigall im Walde. — Vöglein schlummern. Löwe, O.
Nachtigall in grünen Zweigen.
Dessauer, J. op. 52^{1}. Schlesinger 2,00. compl.

Nachtigall klagt bang'. Melancholie. Riem, W.F.
Nachtigall klagt ihr Leid. Liebes-Ahndung.
Kretzschmer, A.
Nachtigall letzter Gesang: Am Wiesenbach im stillen Thal. Tomascheck, W. J. op. 77^{2}. Cranz 1,80. cpl.
Nachtigall lockt in den Zweigen. Nacht. Meyer, Er.
Nachtigall mein Bote: Sing o Nachtigall.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 39. Schuberth i. H. 0,50.)
Warlamoff, A. S. v. R. № 305. Schuberth i. H. 0,75.)
Nachtigall, Nachtigall die fromme.
Grünberger, L. op. 18^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Nachtigall, Nachtigall gieb mir. Irrstein.
Schladebach, J. op. 12^{5}.
Nachtigall, Nachtigall sing.
Umlauft, P. op. 11. II^{4}. Kahnt 1,50. compl.
Nachtigall, Nachtigall, wie sangst du. Nachtigall Antwort.
Nachtigall, o Nachtigall. Nachtigall.
Nachtigall reizende Lieder. Mai. B. O. II^{22}.
Nachtigall sag, was für Grüsse. Verzauberte Nachtigall.
Rietz, J. Ba. № 2.
Nachtigall sass im Laub und sang.
Kolb, J. v. op. 3^{2}. Whistling 1,50. compl.
Paul, O. op. 3^{2}. Kistner 2,00. compl.
Nachtigall sass in dem schattigen Baum. Fort, fort.
Liebe, L. op. 62^{7}.
Nachtigall sie sang so süss. Sie wusst' es nicht.
Suppé, F. v.
Nachtigall sing nicht so frühe.
Lindner, A. op. 8^{3}. Bachmann 0,70.
Nachtigall singt überall. Seufzer.
Nachtigall, süsse Frau Nachtigall.
Rischbieter, W. op. 37^{1}. Näumann 1,00.
Nachtigall und die Rose.
Vivenot, R. de. op. 3^{2}. Cranz 2,00. compl.
Nachtigall und Rose: Sang mit wundersüssem Schall.
Plumhof. op. 4^{3}. B. & B. 1,50. compl.
Nachtigall wie flötest. Nachtigall. Methfessel, A.
Nachtigall wie schön, wie herrlich. Nachtigall.
Nacht im Gebirge: Alles Dürsten und Verlangen.
Liebe, L. op. 52^{4}. Tonger 0,80.
Nacht in Rom. — Ringsum auf allen Plätzen. Draeseke, F.
Nacht ist aufgegangen.
Bronsart, J. v. op. 11^{3}. Schulze i. Old. 2,00.
Jannasch, W. op. 5^{2}. Robolsky 0,50.
Nacht ist aufgestiegen. Nacht. Ritter, K. A.
Nacht ist doch verzweifelt kalt. Vor dem Feinde.
Henschel, G. op. 1^{2}.
Nacht ist dumpfig und finster. Schubert, F. conc.
Nacht ist dunkel. Vater ist am Steuer. Sporleder, Ch.
Nacht ist feucht. Jägerhaus. Hoven, J. op. 36^{2}.
Nacht ist finster, schwül und bang. Nächtliche Wanderung.
Nacht ist gekommen. Wiegenlied. Dont, J. № 2.
Nacht ist hehr und heiter. Gebet auf dem Wasser.
Nacht ist heute so düster. Ständchen eines gesetzten Junggesellen. Neugebauer, J. op. 43.
Nacht ist hold, der Sterne Gold. Ständchen.
Nacht ist kalt. Todesahnung. Johannsen, J.
Nacht ist klar, die Nacht ist kühl.
Hill, W. op. 17^{2}. André 0,60.
Nacht ist mein Dom. Nachthymne. Mércy, M. v.
Nacht ist mir's gewesen. Frühlingstraum.
Reissiger, F. A. op. 13^{2}.
Nacht ist nicht so schweigsam. Nachts in der Ferne.
Rüst, D. op. 2. I^{2}.
Nacht ist nun vergangen. Morgenlied.
Nacht ist rein. Nacht. Dessauer, J. № 5.
Nacht ist ruhig und duftig. Sehnsucht. Brüll, J.
Nacht ist's. Kralik, M. № 6. Gutmann i. W. 0,50.
Nacht ist's auf der weiten Ebne. Zigeunerlager.
Brüll, J. op. 43^{2}.
Nacht ist schwarz.
Lindpaintner, E. v. № 5. Haslinger 3,00. compl.
Nacht ist schwarz, der Donner rollt. Liebe wacht.
Abt, F. op. 160^{2}.
Nacht ist schwarz und ich bin es auch. Hammerknechts Liebe.
Nacht ist schwer. Letzte Nacht. Kissner u. Stark.
Nacht ist's, die Erde träumet. Nachts. Zenger, M.
Nacht ist's, in friedlichen Schlummer.
Kogel, G. op. 10. Forberg 1,00.
Nacht ist so dunkel, der Sturm so laut. Spreenorne. Loewe, C. op. 7^{1}.
Nacht ist so lieblich. Venetianisches Fischerlied.
Teschner, G. W. S. i. V. I^{6}.
Nacht ist still. Am Ufer. Finzenhagen, H. op. 1^{2}.
Nacht ist still. Argalia. Schmidt, J. № 2.
Nacht ist still, nur leise rauschen.
Meinardus, L. op. 20^{4}. Cranz i. Brem. 2,00. compl.
Nacht ist's um mich her. Concert-Arie. Vollweiler, C.
Nacht ist's und Stürme sausen. Pilgrim von St. Just.
Nacht ist wie ein stilles Meer. Nachtblume.
Nachtklänge: Schon kehren die Vöglein.
Anger, L. op. 7^{4}. Hofmeister 1,50. compl.
Nacht kommt still gegangen. Rheinfahrt. Mathieux, J.
Nacht kommt still gezogen. Nachtlied. Mayer, W.
Nacht lässt ihren Schleier. Nachtigallen.
Nacht lag auf meinen Augen. Böser Traum.
Nacht lag leblos auf der Erde. Hauch und Wort.
Wallnöfer, A. op. 1^{6}.
Nachtleed: Wächter geit to blasen.
Bronsart, J. v. op. 17^{7}. Wiegand 2,50. n. compl.
Nachtlied: Abend sinkt still auf die Flur.
Volkslied. (Fi. H. № 276.)
Nachtlied: Bist du schlafen gangen.
Berger, L. op. 11^{3}. Hofmeister 2,50. compl.
Nachtlied: Der du von den Himmel. — Wanderers Nachtlied. Loewe, C. op. 9. 1^{4}.
Nachtlied: Dürft' ich mit dir dort oben gehn.
Baumgartner, W. op. 12. II^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Billeter, A. op. 37^{4}. Forberg 0,50.
Brandes, W. op. 9^{5}. Körner i. L. 1,50. compl.
Buths, J. op. 6^{1}. R & E. 1,20. compl.
Gauby, J. op. 15^{3}. Hainauer 2,00. compl.
Hasse, G. op. 19^{1}. B. & B. 0,50.
Hohfeld, C. № 3. Kittlitz-Schott 0,60.
Nick, E. op. 2^{2}. Gerstenberger i. H. 2,00. compl.
Poenitz, F. I^{1}. Forberg 2,00. compl.
Richter, J. № 1. P. & M. 1,25. compl.
Ries, Fr. op. 10^{1}. Schott 0,50.
Schwalm, R. op. 22^{3}. R. & E. 1,50. compl.
Sieber, F. op. 87^{2}. R. & P. 1,25. compl.
Siegroth, H. v. op. 1^{9}. Challier 2,50. compl.
Volborth, E. v. № 1. Eulenburg 2,40. compl.
Nachtlied: Dunkel ruht auf Wald und Haide.
Grammann, C. op. 28^{1}. R. & E. 1,00. compl.
Nachtlied: Erde ruht, der Himmel wacht.
Koenen. H. № 23. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Nachtlied. — Erde wie Dunkel. Märkel, F.
Nachtlied: Er reitet Nachts auf braunem Ross.
Klein, B. op. 16^{2}. Bahn 1,00. compl.
Nachtlied: Flötentöne ziehen.
Erlanger, G. op. 40^{3}. Kistner 2,50. compl.
Nachtlied: Gute Nacht bis an den Morgen.
Kloss, C. op. 6^{1}. Hofmeister 1,50. compl.
Nachtlied: Gute Nacht, gute Nacht liebste Anna Dorothea. (—.) Cranz 0,50.
Nachtlied: Ich reit' ins finstre Land. — Nachtreise.
Nicolei, W. F. G.
Nachtlied: Ich wandre durch die stille Nacht. — Nachts.
Nachtlied: In der Nacht, in der Nacht.
Franz, R. op. 1^{2}. Whistling 0,75.
Nachtlied: Lass klingen des Sängers Schlummerlied.
Marschner, H. op. 94^{4}. Nagel 0,50.
Nachtlied: Liebchen, woher so spät. — Nachtbesuch.
Fischer, W. № 12.
Nachtlied: Lieber Gott dein Kind ist müde.
Behr, C. v. op. 3^{6}. R. & E. 2,00. compl.
Nachtlied: Meine Zither will ich schlagen.
Köhler, L. op. 7^{5}. Schlesinger 2,30. compl.
Nachtlied. — Mein Herz ist wie die dunkle Nacht.
Böie, J.
Nachtlied: Mondenschein, Sternenstrahl.
Müller, Ad. op. 111^{2}. (aus „Kreuzelschreiber") Cranz 0,50.
Nachtlied: Mondesglanz kommt.
Leo, A. op. 3^{3}. Heinrichshofen 0,25.
Nachtlied: Mond kommt still gegangen.
Bernoully, A. Barth i. B. 0,75.
Commer, F. op. 83^{3}. B. & B. 2,30. compl. (P. V. od. Vc.)

Nachtlied: Mond kommt still gegangen.
Finzenhagen, H. op. 3^{4}. Heinrichshofen 0,50.
Flügel, E. op. 3^{2}. Leuckart 2,50. compl.
Franz, R. op. 28^{3}. Siegel 0,75.
Goltermann, G. op. 21^{3}. André 0,80.
Grimm, J. O. op. 15^{5}. R. B. 3,00. compl.
Heinefetter, W. op. 30^{2}. Schott 0,50.
Heitsch, A. op. 5^{6}. Hoffarth 3,00. compl.
Herner, C. op. 2^{5}. Nagel 0,50.
König, M. op. 10^{4}. Brauer 0,60.
Küster, H. Challier 0,50.
Lindner, G. op. 6^{1}. Ebner 1,00.
Mac-Dowell, E. A. op. 12^{1}. Kahnt 0,60.
Mathieux, J. op. 7^{1}. Bahn 2,00. compl.
Matys, K. op. 14^{8}. Riewe & Thiele 0,75.
Nathusius, L. L. A. № 50. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Preyer, G. op. 53. Cranz 1,00.
Prosch, E. B. & B. 1,00.
Raff, J. op. 98^{19}. Sch. & Co. 0,75.
Röder, M. op. 12^{3}. B. & H. 1,00.
Schletterer, H. M. op. 35. I^{1}. Ebner 1,25. compl.
Schumann, C. op. 13^{4}. B. & H. 0,50.
Sienold, C. op. 4^{3}. Siegel 0,75.
Speidel, W. op. 1^{1}. B. & H. 0,50.
Tausch, J. L. A. G. № 2. Hirsch i. L. 5,00. compl.
Truhn, F. H. op. 64^{3}. Heinrichshofen 0,50.
Umlauft, P. op. 1^{4}. B. & H. 1,75. compl.
Voigt, F. W. op. 6^{2}. Schlesinger 1,80. compl.
Voigt, Th. Henze 0,50.
Walter, E. op. 18^{3}. Sommermeyer 2,00. compl.
Wichmann, H. op. 17^{4}. B. & B. 1,30. compl.
Wüerst, R. op. 9^{1}. Hofmeister 1,75. compl.
Württemberg. Herzg. E. № 43. Leuckart 12,00. cpl.
Wurmb, R. op. 3. I^{1}. Wetzler i. W. 2,50. compl.
Zedtler, A. op. 3^{3}. Hofmeister 0,75.
Nachtlied: Nacht kommt still gezogen.
Mayer, W. № 2. Henkel 2,00. compl.
Nachtlied. — Nacht liegt auf fremden Wegen. Krigar, H.
Nachtlied. — Nun die Schatten dunkeln. Zedlitz, O. v.
Nachtlied. — Nun ist der Tag geschieden. Bungert, A.
Nachtlied: O heil'ge, tiefe Stille.
Bogulawski, H. G. W. v. № 3. Barth i. B. 1,00.
Nachtlied: O Nacht du sternenklare.
Franz, J. H. op. 23^{1}. André 0,80.
Nachtlied: Schliesst nicht alle Welt.
Gluth, V. op. 5^{3}. Bisping & Greve 2,00. compl.
Nachtlied: Schwarzdunkel die Nacht.
Bachmann, G. op. 51^{8}. Hofmeister 1,75. compl.
Nachtlied. — Sterne mit den goldnen Füsschen.
Seidel, C. F.
Nachtlied: Stille deckt die weite Flur.
Kalliwoda, J. W. op. 171^{4}. Heinrichshofen 0,75.
Nachtlied: Ueber allen Gipfeln. — Wanderers Nachtlied.
Nachtlied. — Ueber der dunklen Haide. Reinsdorf, O.
Nachtlied: Und wenn du kommst gegangen.
Hiller, F. op. 100. I^{9}. Cotta 3,00. compl.
Nachtlied: Vergangen ist der lichte Tag.
Curschmann, F. op. 23^{4}. conc.
Emmerich, R. op. 39. B. & H. 0,75.
Geyger, G. op. 3^{3}. Challier 1,50. compl.
Klein, B. op. 16^{3}. Bahn 1,00. compl.
Kugler, F. conc.
Mendelssohn, F. op. 71^{6}. conc.
Rietz, J. op. 6. I^{3}. B. & H. 2,25. compl.
Schmidt, Th. op. 4^{2}. Schlesinger 0,80.
Truhn, F. H. op. 115. Bahn 1,00.
Urban, F. J. op. 16^{9}. Simrock 0,50.
Nachtlied: Verhüllt in dichtem Schleier.
Hiller, J. A. Od. № 30. H. & W. 3,00. compl.
Nachtlied: Von süsser Ruh umfangen.
Wendt, E. op. 2. VII^{14}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Nachtlied: Wenn der Abend kühl. — Abendbilder.
Banck, C.
Nachtlied: Wenn die Nacht mit dunkelm Schleier.
Damke, B. op. 5^{3}. Nagel 1,75. compl.
Nachtlied: Wie still ist die Nacht.
Bürde, J. op. 4^{3}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Nachtlied.
Börner-Sandrini, M. № 3. Brauer 0,75.
Leschetitzki, Th. op. 33^{3}. Cranz 2,00. compl.

Nachtlied.
Prokesch-Osten. Cranz 1,00.
Schmidt, H. N. op. 9^{1} Cranz 1,30. compl.
Schmidt, M. H. op. 13^{2} Cranz 2,30. compl.
Nachtlied an die Geliebte: Ich nahe mit kosenden Träumen. Rungenhagen, C. F. Sch. & Co. 0,50.
Nachtlied des Einsiedlers. — Komm Trost der Nacht, o Nachtigall. Ambros, A. W.
Nachtlieder. (4.)
Weber, O. op. 5. Eulenburg 3,00. compl.
Nacht liegt auf fremden Wegen.
Baumgartner, W. op. 20. I^{2}. R. B. 2,30. compl.
Becker, A. J. op. 1^{3}. Hofmeister 1,75. compl.
Brahms, J. op. 85^{2}. Simrock 4,00. compl.
Claussen, W. op. 3^{2}. Siegel 2,00. compl.
Ehrlich, C. F. op. 12^{2}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Hartmann, L. II^{4}. Fürstner 0,50.
Hoven, J. op. 44. Kratochwill 1,00.
Krigar, H. op. 32. I^{2}. Fürstner 1,50. compl.
Lachner, F. op. 33. I^{2}. Haslinger 3,00. compl.
Riehl, W. H. L. H. № 9. Leuckart 3,00. compl.
Schmidt, O. op. 20^{1}. Schlesinger 0,80.
Schröder, H. R. Schott 1,25. compl.
Sucher, J. L. u. L. № 1 Kratochwill 0,50.
Triest, H. op. 1^{4}. Barth i. B. 2,00. compl.
Nachtluft ziehet durch den Hain. In der Nacht. Jaehns, F. W. IV^{2}.
Nacht mit ihrem weichen Arm.
Pohl, C. op. 11. Cranz 1,00.
Sabbath, Ed. Hainauer 0,50.
Nacht, Nacht mein Lieb. Dämmerung der Liebe. Derska, J. J. № 3.
Nacht, Nacht, Sturm und Schnee. Kalte Nacht. Holtei, C. v. № 6.
Nach Tönen sehnt sich meine Seele. An die Nachtigall. Jaehns, F. W. IV^{3}.
Nacht, o Nacht. Nachtgesang. Chwatal, F. X.
Nachträumend: Sonne steigt im Osten.
Dressel, R. op. 3^{6}. B. & B. 2,30. compl.
Nachtreise: Ich reit' ins finstre Land.
Angermann, A. op. 3^{3}. Massute 1,25. compl.
Barry, C. A. op. 2^{6}. Kistner 2,00. compl.
Behm, Ed. op. 1^{3} B. & H. 2,00. compl.
Bohm, C. op. 142. Simrock 0,80.
Brüll, J. op. 1^{3}. Cranz 1,50. compl.
Buhl, A. op. 8. Hofmeister 1,00.
Burgmüller, N. op. 6^{5}. Hofmeister 1,75. compl.
Decker, C. op. 7^{6}. Schlesinger 2,00. compl.
Dessauer, J. I^{5}. Schlesinger 2,50. compl.
Dressler, F. A. op. 12^{5}. B. & B. 2,50. compl.
Eckhardt, W. № 3. B. & B. 1,00. compl.
Engels, H. op. 4^{5}. Cranz i. Brem. 0,75.
Erlanger, G. op. 37^{3}. Kistner 2,50. compl.
Frank, Ed. op. 8^{6}. Bahn 3,00. compl.
Fuchs, R. op. 16^{4}. Kistner 2,00. compl.
Hepple, H. op. 4^{5}. Böhme 3,00. compl.
Hoffmann, L. op. 79^{1}. Berens i. L. 0,75.
Hofmann, H. op. 26^{2}. Hainauer 1,00.
Holländer, A. op. 30^{9}. Schlesinger 0,80.
Horn, F. Jägermayer 1,00.
Klein, J. IV^{6}. Challier 1,50. compl.
Kloss, C. op. 29. Whistling 1,00.
Köpke, G. op. 1^{6}. B. & B. 1,80. compl.
Kreutzer, C. op. 34^{5}. conc.
Lenz, L. op. 8. II^{5}. Falter 3,00. compl.
Löwe, A. op. 2^{6}. B. & H. 2,50. compl.
Lührss, C. op. 32. II^{6}. Senff 2,50. compl.
Marek, L. op. 29^{2}. Kahnt 1,00.
Mihalovich, Ed. № 5. T. & P. 3,75. compl.
Naumann, E. op. 26. II^{4}. B. & B. 2,30. compl.
Nauwerk, E. op. 11^{2}. B. & B. 1,50.
Nicolai, W. F. G. op. 5^{1}. B. & H. 1,80. compl.
Paumgartner, H. № 2. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Radnitzki, F. Wa. I^{5}. Wetzler i. W. 1,80. compl.
Randhartinger, B. op. 18^{3}. Cranz 2,00. compl.
Schauroth, M. v. № 3. Meyer & Co. i. K. 1,50. cpl.
Schütky, F. J. op. 30^{5}. Zumsteeg 1,00.
Siemers, A. op. 5^{3}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Sipergk, J. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Steinkühler, E. op. 12. Schott 1,00.

Nachtreise: Ich reit, ins finstre Land.
Stern, J. op. 24^{4}. Schlesinger 1,00.
Tiehsen, O. op. 22^{6}. B. & B. 0,50.
Weins, W. op. 16^{1}. André 1,50.
Werber, E. op. 2^{4}. Ruckmich 1,50.
Wolf, L. C. op. 9^{3}. R. B. 3,00. compl.
Zenger, M. op. 11^{1}. Schott 0,75.
Nachtreiter: Reite kein Sattelross (pferd.)
Gurlott, C. op. 18^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 1^{5}. Cranz 1,50. compl.
Müller, Ad. jun. op. 19^{3}. Wedl. 2,70. compl.
Nachtrüter: Ri' ik keen Sadelperd. — Nachtreiter.
Nacht ruft. Abendgebet. Gabrielski, W. op. 77^{5}.
Nachtruhe: Schon sank herab die dunkle Nacht.
Fischer, C. A. op. 17^{4}. Kahnt 2,50. compl.
Nachtruhe: So stiller Frieden rings umher.
Abt, F. op. 93^{3}. André 0,60.
Nachts: Alles ruht, wie abgeschieden. — Ständchen.
Nachts: Am Himmel da scheinen so golden.
Abt, F. op. 333^{4}. Schott 0,50.
Nachts: Blüthen öffnen stiller Nacht.
Bülow, H. v. op. 5^{4}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Nachts: Das ist's was mich ganz verstöret.
Rochlich, G. op. 36^{4}. S. & V. 1,25. compl.
Nachts: Dir Holde tönt mein sehnend' Lied.
Krigar, H. op. 5^{3}. Bahn 1,80. compl.
Saloman, S. op. 20^{2}. Schlesinger 2,00. compl.
Nachts: Dürft' ich mit dir. — Nachtlied. Vollhorth, E. v.
Nachts: Dunkle Nacht hüllt Berg und Thal.
Hille, Ed. op. 31^{7}. Nagel 0,90.
Nachts: Ein neblicht Dunkel herrscht.
Veit, W. H. op. 31^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Nachts: Guter Wächter rufst die Stunden.
Kruft, N. v. op. 25^{11}. B. & H. 3,00. compl.
Nachts: Hingegossen in des Abends Fluthen.
Behrens, H. op. 10^{5}. Whistling 2,25. compl.
Nachts: Hörst du die Gründe. — Nacht.
Nachts: Horchend stehn die stummen Wälder.
Weyermann, M. op. 19^{2}. Fürstner 3,00. compl.
Nachts: Ich höre das Wasser rauschen.
Hetsch, L. On. VIII^{280}. Göpel 6,75. n. compl.
Nachts: Ich stehe im Waldesschatten.
Becker, R. op. 12^{2}. R. & E.
Krazeisen, C. op. 1^{8}. Aibl 2,00. compl.
Nachts: Ich stehe im Waldessonnenschein.
Fehland, C. op. 2^{2}. Bauer 0,80.
Nachts: Ich wandre (wandle) durch die stille Nacht.
Anger, L. op. 7^{2}. Hofmeister 1,50. compl.
Baumgartner, W. op. 6. Hug. i. Z. 1,00.
Curschmann, F. op. 18^{2}. conc.
Eckert, C. op 13^{6}. B. & H. 0,50.
Eitner, R. op. 1^{5}. Schlesinger 2,30. compl.
Franz, R. op. 35^{2}. Leuckart 0,50.
Hensel, F. op. 7^{1}. B. & B. 0,50.
Hiller, F. op. 26^{5}. Simrock 2,50. compl.
Kiel, F. op. 31^{7}. B. & B. 0,80.
Klein, B. op. 16^{1}. Bahn 1,00. compl.
Methfessel, A. op. 107^{2}. Göpel 0,60.
Naumann, Er. op. 3^{2}. R. B. 2,00. compl.
Schmidtler, F. N. Cranz 2,00. compl.
Stern, J. op. 10^{1}. B. & H. 0,50.
Streben, E. op. 14^{3}. Hofmeister 1,25. compl.
Taubert, E. E. op. 2^{3}. Bahn 2,00. compl.
Tiehsen, O. op. 10^{4}. B. & B. 0,50.
Wilhelm, C. op. 15. conc.
Wöhler, G. op. 8. 1^{4}. B. & B. 1,80. compl.
Nachts: Im Walde weit auf der Heide.
Lang, J. op. 12^{2}. Kistner 2,50. compl.
Nachts. — Im Windsgeräusch in stiller Nacht.
Nachts. — Kommt die Nacht mit ihrem Schleier.
Proch, H. op. 139.
Nachts: Löscht, o löscht ihr Himmelslichter.
Roeder, M. op. 8^{1}. Leuckart 4,00. compl.
Nachts: Nacht ist's, die Erde träumet.
Zenger, M. op. 37^{5}. Schm. & J. 2,30. compl.
Nachts. — Nacht liegt auf fremden Wegen. Sucher, J.
Nachts. — O lass dich halten goldne Stunde. Witte, G. H.
Nachts: Ruhet still der Hammer.
Banck, C. op. 53^{3}. Göpel 0,60.

Nachts: Stillen Hause blick' ich zu.
Fetzer, F. op. 1^{6}. Klemm 1,25. compl.
Jahn, O. II^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Krause, E. op. 23^{3}. Leukart 0,50.
Lenz, L. op. 6^{2}. Falter 1,30. compl.
Ries. F. op. 8^{3}. Sulzer 0,60.
Röder, M. op. 3^{2}. B. & H. 2,50. compl.
Wallbach, L op. 20^{2}. Cranz 0,50.
Nachts. — Tod, das ist die kühle Nacht. Truhn, F. H.
Nachts: Töne, die sich sanft,
Viardot Garcia, P. № 9. B. & H. 6,75. compl.
Nachts: Ueber allen Gipfeln. — Wanderers Nachtlied.
Nachts: Wächter ruft zwei Uhr vorbei.
Wallerstein, A. op. 11^{2}. Nagel 0,40.
Nachts: Welche Wonne auserkoren liegt.
Lindblad, A. F. conc.
Nachts. — Wie der Mond so freundlich scheint. Krug, A.
Nachts: Wohl in Acht nahm über Tag.
Müller, Ad. jun. op. 20^{5}. Wedl 3,00. compl.
Rosenfeld, L. op. 8^{1}. Thiemer 0,80.
Nachts.
Barth, G. op. 27^{3}. Schloss 0,75.
Brügck, C. op. 11^{9}. Cranz 0,80.
Cramer, W. Schott 0,50.
Naegeli, H. S. a. L. 1^{46}. Naegeli i. Z. 0,40.
Schmidtler, F. N. op. 2^{3}. Cranz 1,00.
Weber, G. Schott 0,50.
Nachts am Meere. — Mond ist aufgegangen und überstrahlt. Köhler, L. op. 75.
Nachts am Rheine. — Nacht am Rheine.
Nachts am See: Es ruht der See.
Kretschmer, Ed. op. 14. Hoffarth 0,50.
Nachts am See. — Nacht mit ihrem weichen Arm.
Pohl, C.
Nacht sang sie hinein. Traum der Sehnsucht.
Marschner, H. op. 171^{1}.
Nachts auf der Strassen. So kommt Mancher zu was, er weiss nicht wie. Leipold, K. W.
Nachts auf der See: Meer giebt seine Perlen.
Weiss, H. B. op. 103. André 0,80.
Nacht-Scene: Es steht ein Haus so geisterblass.
Proch, H. op. 64. Cranz 1,00.
Nachtschwärmer. Stigelli, G. № 4. Schott 0,75.
Nachts, da bin ich gekommen. Amor. Himmel, F. H.
Nachts durch die stille Runde. Hochzeitsnacht. Raff, J.
Nacht senkt ihr Gefieder.
Saloman, S. op. 4^{2}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Nacht senkt schwarz sich. In der Wetternacht.
Fink, Chr. op. 42^{3}.
Nachts im Schilderhause: Wie streift doch so schneidend.
Kunerth, E. Cranz 1,50.
Nachts im Walde: Da lieg' ich nun des Nachts.
Scholz, B. op. 36^{2}. Hainauer 1,75. compl.
Seidel, C. op. 1^{2}. Hohmann i. P. 1,00.
Nachts im Walde: In der Zeit des Schlummers.
Hoven, J. op. 56^{6}. Cranz 2,00. compl.
Nachts im Walde. — Wär's dunkel, ich läg' im Walde.
Gumbert, F.
Nachts in der Cajüte. — Meer hat seine Perlen.
Nachts in der Cajüte. 5 Lieder. Lange, S. de. op. 6.
Forberg 2,50. compl. (auch einzeln.)
Nachts in der Cajüte. 2 Lieder.
Lenz, L. op. 33. Aibl 2,80. compl. (P. Ho. od. Vc.)
Nachts in der Ferne: Nacht ist nicht so schweigsam.
Rüst, D. op. 2. 1^{2}. Nagel 1,80. compl.
Nachts in der Herberge: Ei, säss ich wo der Pfeffer.
Marschner, H. op. 168^{2}. Böhme 0,80.
Nacht sinkt hin. Lied von der Nacht. Lachner, F.
Nachts in meinem Traume.
Behm, Ed. op. 2^{3}. B. & H 2,25. compl.
Nachtständchen: Mondenschein klettert heimlich.
Winterberger, A. op. 39^{2}. Siegel 0,50.
Nachtständchen: Mond erhellt die müde Welt.
Reichardt, J. F. № 1. Peters 1,00. compl.
Nachtständchen: Schlaf ein, schlaf ein, erquicke.
Kraushaar, O. op. 3^{2}. R. & P. 0,50.
Nachtstille: In stiller Nacht die Sterne gingen.
Böhmer, R. op. 4^{1}. Tonger 1,00. compl.
Cebrian, A. op. 17^{5}. B. & H. 2,25. compl.
Sulzbach, E. op. 16^{1}. Henkel 1,50.

Nachtstille: Wolkenschatten schweben.
Weinzierl, M. v. op. 42². Hoffarth 2,00. compl.
Nachtstimmen: Flüsternde Wellen, was eilt ihr.
Arien, G de. op. 2². Annecke 1,00. compl.
Nachtstimmung: Tiefe Stille herrscht auf Erden.
Ansorge, C. № 1. Licht & Meyer 1,50.
Nachtstück: Tief dunkle Nacht.
Kienzl, W. op. 16³. Voigt i. C. 3,00. compl.
Nachtstück: Wenn über Berge sich der Nebel breitet.
Schubert, F. op. 36². conc.
Nachtstück.
Schläger, H. op. 4. II⁴. Schrottenbach i. W. 1,50.
Nachtstücke. 3 Lieder.
Franz, J. H. Hainauer 1,25. compl.
Schmidt, C. J. op. 3. B. & H. 1,75. compl.
Nachtsturm. Spät, A. Schott 0,50.
Nachts um die zwölfte Stunde. Nächtliche Heerschau.
Nachts wandl' ich auf den Wegen. Liebeswege.
Hiller, F. op. 100¹⁴.
Nachts war'n ma drin. Watschen. Haertl, L. II².
Nachts, wenn alle Rosen weinen.
Seldeneck, E. v. № 5. Challier 2,00. compl.
Nachts, wenn die alten Bäume schweigen.
Heinefetter, W. op. 15¹. R. B. 2,30. compl.
Nachts, wenn mit freundlichem. Wo ist die Katz'.
Thiele, R. Ko. № 132.
Nachts zu unbekannter Stunde. Heimliches Verschwinden.
Nacht um den Weg des Siegers lag. Nach der Schlacht.
Kissner, A.
Nacht umhüllt mit wehendem Flügel.
Geiger, C. op. 8¹. Haslinger 0,80.
Schubert, F. conc.
Nacht und die Lieb'. Mondnacht. Davidoff, Ch.
Nacht und die Liebe: Ich sehne mich so sehr nach dir.
Bischoff, C. B. Oo. IV¹³⁵. Göpel 6,75. n. compl.
Melchert, J. op. 22². Niemeyer 1,25. compl.
Stegmayer, F. op. 17¹. Hirsch i. L. 3,00. compl.
Stein, M. № 5. Klemm 0,75. compl.
Nacht und Schatten decken. Bach, C. Ph. E. III⁵. conc.
Nacht und still ist's um mich her.
Schulz, F. A. op. 81. II⁹. Litolff 0,80.
Wedemann, W. Kdl. № 1. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Nacht und Tag: Wir standen versunken.
Heinefetter, W. op. 15³. R. B. 2,30. compl.
Nacht und Träume: Heil'ge Nacht du sinkest.
Maschek, E. op. 2¹. D. Va. 1,75. compl.
Preyer, G. op. 51. Cranz 1,00.
Schubert, F. op. 43². conc.
Nacht und Träume: Nacht, verschwiegene sankst du nieder. Bertram, A. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Nacht und Traum.
Langer, G. op. 6². Sch. & Co. 1,50. compl.
Nacht und Traum schwebt jetzt. Nachtgebet. Häusler.
Nacht vergeht nach süsser Ruh.
Cornelius, P. Brl. № 4. Fritzsch 3,00. compl.
Nacht verschwiegene sankst du nieder. Nacht und Träume. Bertram, A. № 2.
Nachtviole: Es stieg aus heil'gen Tiefen.
Weiss, J. op. 6³. B. & B. 1,00
Nachtviole. Manss, Th. Schott 0,70.
Nachtviolen: Am Waldessaum wo die Nachtigall.
Pabst, L. op. 18¹. Cranz 0,80.
Nachtviolen, Nachtviolen.
Schubert, Fr. № 20. Jägermayer 0,50.
Nacht vor dem heiligen Abend. Christkind.
Nacht vor der Priesterweihe: Sobald die Hora fern.
Donizetti, G. Rè. N. № 5. B. & H. 1,00.
Nachtwache: Oft steh ich still in tiefer Nacht.
Montenuovo, F. v. № 2. Chmel i. W. 2,00. n. compl.
Nachtwache. Festetics, L. № 3. Cranz 2,00. compl.
Nachtwache der Liebe, du Sabbath.
Hol, R. op. 25. R B. 1,50.
Nachtwächter. — Ihr Herrn und Frauen lasst euch sagen. Grünberger, L. op. 41. II¹⁷.
Nachtwächter: Im schlichten, zwilchenen Gewand.
Pressel, G. № 34. Simrock 0,50.
Nachtwächter: Ringsum ist es dunkle Nacht.
Rohde, Ed. op. 60¹¹. R. & E. 1,00. compl.
Taubert, W. op. 185¹⁰. (Kdl. № 134.) Kistner 0,75.
Nachtwächter. — Unser Nachtwächter ist ein seltsamer Mann. Evers, C.
Nachtwächter am Schlusse des Jahres 1813: Hört ihr Herrn und lasst euch sagen.
Bertram, A. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Nachtwächter-Couplet: Dass man oft verachtet.
Thiele, R. Ko. A. № 259. K. & G. 0,50.
Nachtwächter im Winter: Hu, welch' ein grässlich' Wetter. Morus, J. W. S. Hofmeister 1,00.
Nachtwächterlied. — Ihr Herrn und Frauen lasst euch sagen. Struth, A. op. 22. I²².
Nachtwächterlied: Ihr jungen Herrn und lasst.
Berthold, G. Siegel 0,50.
Nachtwächterlied: Loset was i euch will sage.
Wichmann, H. op. 13⁷. Bahn 2,00. compl.
Nachtwächterlied: 'S versteht bei Gericht keiner.
Würfel, A. (aus „Naturmensch.") Cranz 0,50.
Nachtwächterlied. — Unser Nachtwächter ist ein seltsamer Mann. Wallbach, L.
Nachtwächter von Madrid: Ich schreite still von Haus zu Haus. Halevy, F. Schlesinger 0,80.
Nachtwächter-Walzer: Das gift mich und warum.
Clöpius. Schlesinger 0,75.
Nachtwanderer: Er reitet zur Nacht auf schwarzem Ross.
Banck, C. op. 22⁶. Klemm 0,50.
Tiehsen, O. op. 10⁵. B. & B. 0,50.
Nachtwanderer: Ich wandre durch die stille Nacht. — Nachts.
Nachtwandler: Mein Leib ist hier gefesselt.
Boehme, A. v. op. 3⁴. Schuberth i. H. 2,25. compl.
Viardot, P. № 4. B. & B. 0,80.
Nachtwandler: Sieh mir ins Aug'.
Bartelt, G. op. 14³. Modes 2,00. compl.
Nachtwandler: Störe nicht den leisen Schlummer.
Brahms, J. op. 86³. Simrock 4,00. compl.
Nachtwandlerin.
Strauss, Joh. S. d. V. № 3. Schott 0,50.
Nacht war kaum erblühet. Sonntag.
Nacht war's, am klaren Himmel. Geständniss.
Pedross, J. op. 1.
Nacht war schwarz, die Luft war kühl. Reue.
Nacht will niedersinken.
Abt, F. op. 390³. P. & M. 1,25. compl.
Nachtwind: Aug' voll schwellender Thränen.
Huth, L. op. 19². B. & B. 2,00. compl.
Nachtwind. Liebe, L op. 53¹. Schott 0,50.
Nachtwind hat in den Bäumen. Waldlied.
Nachtwind rauscht im Blüthenbaum. Sie schläft.
Mahlberg, C. op. 16¹.
Nacht wirft ihren Schleier. An Marie. Beschnitt, J.
Nach Tyrol da stand mein Sehnen. Prudelwitz in Tyrol. Neumann, E. E. H. № 19.
Nachtzauber: Hörst du nicht die Quellen. — Einsamkeit.
Nacht zog leise nieder. Nachtigall. Lüneburg, E. v.
Nacht zum ersten Mai: Was reitet und fährt.
Flügel, E. op. 3¹. Leuckart 2,50. compl.
Nach und nach: Durch den Ort mit zagenden Schritten.
Riedel, H. op. 18⁶. Hofmeister 3,00. n. compl.
Nach und nach: Weisst mein Liebchen du wohl noch.
Beyer, R. Ldkr. II¹⁵. B. & H. 2,00. compl.
Goltermann, L. op. 32¹. André 0,80.
Gumbert, F. op. 7⁴. Schlesinger 0,80.
Lachner, V. op. 12³. Schott 0,75.
Machts, C. № 1. Oertel 2,00. compl.
Marschner, H. op. 99⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Naret-Koning, J. № 2. Sohler 2,50. compl.
Schmidt, O. op. 9³. Weinholtz 0,80.
Vollmer, A. op. 3². Challier 0,75.
Nach unsrer Kaiserstadt Berlin. Renz und Salamonsky.
Niessen, J. Ko. № 166.
Nach vier Wochen: Viermal ist der Tag gekommen.
Zitelmann, H. op. 1⁵. Simon i. B. 0,50.
Nach Waldesgrün, da geht mein Sinn. Waldlied.
Ponfick, F.
Nach Westen zieht der Wind. Zum Abschied. Huber, H.
Nachwirkung: Sie ist gegangen.
Brahms, J. op. 6³. Senff 0,50.
Na da frag'ns noch: In der Stadt und in.
Seidl, W. № 23. Krämer 1,10.

Na da hab' i schon gnu.
Müller, Ad. (aus „der Talismann") Cranz 0,80.
Na da hört die Gemüthlichkeit auf: Ich bin ein ganz guter.
Leipold, K. W. G. K. XIV³. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Na davon später: Man sieht einen Herren.
Räder, G. C. III⁶. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Nad Berunkom. Buze Tetinska. Böhmisches Lied.
Nadeje. — Hoffnung. (Ja, noch hab'.) Laub, F. op. 2¹.
Nadeje. Zvonar, J. L. op. 8². Hoffmann i. Pr. 1,80. cpl.
Nadellied: Ob ich schlafe oder wache.
Leipold, K. W. G. K. XV¹³. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Nade mlejnem je hájecek.
Martinovsky, M. Nap. III²³⁷. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Na, denn nich: Es führt der Berliner.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75.
Nad kolébka Spiew. — Wiegenlied. Dames, M.
Nad Nida. Moniuszko, St. Zawadzki i. W. 1,25.
Na dusicky.
Zvonar, J. L. op. 8³. Hoffmann i. Pr. 1,80. compl.
Nächstemal: Beim Professor in der Stunde.
Valerie, C. № 2. Krämer 1,00.
Nächstenliebe: Hübsche Käthchen muss sich plagen.
Stiegmann, E. № 21. Lehmann i. H. 0,50.
Nächtens legte sich die goldne Wolke. Felsen.
Nápravnik, E. op. 31¹.
Nächte stürmen, doch die Seele singt. Bei dir.
Nächtig führt' ich in dem Nachen. Venezianisches Gondolierliedchen. Schletterer, H. M. op. 35. II⁵.
Nächtig tönen leise Klänge. An die Nacht.
Bonewitz, J. H. op. 32².
Nächtlich am Busento lispeln. Grab im Busento.
Schwaiger, E. op. 1.
Nächtlich dehnen sich. Geistergruss. Gervais, R. 1⁶.
Nächtliche Einsamkeit: Wenn Nachtigall und Lerche.
Wittgenstein, Sayn. № 2. Fürstner 0,80.
Nächtliche Erscheinung zu Speier.
Koch, C. Abelsdorf i. Berl. 0,25. n.
Nächtliche Fahrt: Wenn über Wellen und Land.
Mathieux, J. op. 16². Hofmeister 1,50. compl.
Nächtliche Fischer: Von dem Seegestade still.
Kretzschmer, A. № 16. Peters 4,00. compl.
Nächtliche Gondelfahrt: Lass ruhig hier mein Gondolier.
Bernsdorf, Ed. op. 36⁵. Kahnt 2,25. compl.
Nächtliche Heerschau: Nachts um die zwölfte Stunde.
Binzer, A. Siegel 0,50.
Canthal, A. M. Annecke 1,50.
Cramer, H. op. 15. André 1,50.
Danckelmann, A. v. op. 3. Barth i. B. 1,50.
Hackel, A. Schott 1,25.
Hager, J. op. 24². Cranz 1,50. compl.
Loewe, C. op. 23. Challier 1,00.
Neukomm, S. Bahn 1,30.
Randhartinger, B. op. 50. Leuckart 1,50. compl.
Titl, A. E. op. 11. Schott 1,50.
T., J. W. B. & H. 1,25.
Nächtliche Heerschau bei Speier: Wach auf, wach auf. Becker, Jean. B. & B. 1,50.
Nächtliche Jagd. — Mit Lust thät ich ausreiten. Volkslied.
Nächtliche Klänge.
Hackel, A. op. 92. VII¹³. Leuckart 1,25.
Schlick, Gr. E. op. 1³. Cranz 1,50. compl.
Nächtliche Klage: Mond zieht durch die Wolken.
Anger, W. op. 4¹. Kahnt 1,50. compl.
Nächtliche Lied: Einsiedler sitzt die Harf' in der Hand. Lachner, F. Cranz 1,00.
Nächtliche Parade: Nachts um die zwölfte Stunde. — Nächtliche Heerschau. Binzer, A.
Nächtlicher Duft weht durch die Luft. Ständchen.
Nächtliche Regung: Horch, der Tannen Wipfel.
Tarnowsky, L. № 2. Kahnt 1,00.
Nächtliche Reiter: Es reitet Nachts auf einem braunen Ross. Grimmer, F. № 6. B. & H. 3,00. n. compl.
Nächtliche Reiter. Weber, G. Schott 0,25.
Nächtlicher Gang: Fahnen flattern.
Ernst, P. v. S. K. G. II⁵. Simrock 1,50. compl.
Nächtlicher Gedanke: Ich fuhr in der Nacht.
Georgiana. № 1. Weygand 2,20. compl.
Nächtlicher Gesang. Zimmermann, E. op. 1⁴. André 0,60.
Nächtlicher Gruss: Ich grüsse dich in stiller Nacht. — Ständchen. Gernlein, R. op. 73².
Nächtlicher Gruss: O schlummre du im Frieden.
Kreutzer, C. op. 80. 1³. Cranz 2,00. compl.
Nächtlicher Gruss: Schlaftrunken hängt auf Strauch.
Barth, G. op. 28¹. André 0,80.
Storch, A. M. Msts. № 12. Cranz 0,80.
Nächtliche Ritter: In der mondlos stillen Nacht.
Kreutzer, C. op. 64. II³. B. & H. 3,00. compl.
Nicolai, G. op. 12¹. Sch. & Co. 1,50.
Stössel, N. Schott 0,50.
Töpken, A. II⁴. P. & M. 2,00. compl.
Nächtlicher Reiter. — Nächtliche Reiter.
Nächtlicher Schleier rings. Florentinisches Ständchen.
Viardot-Garcia, P. № 1.
Nächtlicher Traum: Was wollt ihr Sterne.
Pembaur, J. op. 4². R. & P. 0,60.
Nächtliche Sänger: Horch unter meinem Fenster.
Alkier, S. v. op. 20. Bahn 0,80.
Nächtliches Rauschen. Nacht. Mandyczewski, E.
Nächtliches Sehnen. — Wolken ziehen schwarz und hoch. Zenger, M.
Nächtliches Wandern: Das ist ein seltsam.
Gellert, L. op. 21⁴. Henkel 0,80.
Nächtliches Wandern. — Im Walde wandre ich. Abt, F.
Nächtliche Wallfahrt: Vom Münster scholl die Stunde.
Hoven, J. op. 30². Schlesinger 2,00. compl.
Nächtliche Wanderer: Auf waldiger Höhe am Meeresstrand. Heiser, W. op. 69. Siegel 1,25.
Nächtliche Wanderung. — Im Walde wandre ich einsam.
Umlauft, P. op. 5¹.
Nächtliche Wanderung: Nacht ist finster, schwül.
Brüll, J. op. 2². Cranz 1,50. compl.
Litolff, H. op. 49¹. Litolff 2,50. compl.
Stainlein, L. v. op. 15¹. B. & H. 3,00. compl.
Wendt, E. op. 2. VI¹¹. Heinrichshofen 1,25.
Nächtliche Wanderung: Wie funkeln hell die Sterne.
Hanslick, Ed. op. 9³. B. & B. 1,50. compl.
Nächtliche Wasserfahrt. — Mein Liebchen wir sassen beisammen.
Nächtliche Wasserfahrt: Stille feierliche Nacht.
Riemann, H. op. 16³. Forberg 0,80.
Nächtlich macht der Herr die Runde.
Eschmann, J. C. op. 7⁵. R. & P. 2,25. compl.
Hahn, A. op. 5⁵. Whistling 1,75. compl.
Schmidt, M. H. op. 11⁶. Cranz 1,50. compl.
Seiffert, C. T. op. 5⁴. Whistling 2,50. compl.
Nächtlich tiefe Schatten. Einsam. Donaüroff.
Nächtlich tiefe Stille. Nachtgedanken. Warlamoff, A.
Nächtlich wandern alle Flüsse.
Fischer, G. Ad. op. 3². Bahn 0,80.
Naegeli-Lieder. Näegeli, H. Naegeli i. Z. 50 ct.
Nä Gretel was ich lang. Annamarthe zu Grete.
Fink, G. W. № 4.
Nähe: Ich tret' in deinen Garten.
Bache, F. E. op. 16. 1². Kistner 2,00. compl.
Dessauer, J. op. 14². B. & H. 0,75.
Stockhausen, E. v. op. 1¹. Nagel 0,50.
Nähe der Geliebten: Da liegt die liebe, die traute Stadt.
Stürmer, W. op. 17. Robolski 1,00.
Nähe der geliebten Todten: Wohl möcht' ich herzlich weinen. Häser, W. op. 34. III⁷. Peters 1,25. compl.
Nähe des Geliebten: Ich denke dein, wenn mir der Sonne Schimmer.
Abenheim, J. op. 72¹. Ebner 2,00. compl.
Büchner, A. E. op. 2³. Siegel 1,25. compl.
Burgmüller, N. op. 12¹. Kistner 2,00. compl.
Damcke, B. op. 9⁴. Simrock 2,00. compl.
Dessauer, J. № 8. Schlesinger 1,00.
Deurer, E. op. 11³. R. & E. 1,80. compl.
Emmerich, R. op. 29². Schloss 0,75.
Franz, J. H. André 1,00.
Glück, J. № 7. B. & H. 1,50. compl.
Grönland, P. № 9. B. & H. 6,00. compl.
Hiller, F. op. 129¹. Cranz 0,60.
Himmel, F. H. op. 21³. Peters 2,50. compl.
Hünten, F. № 2. Schott 0,50.
Jansen, G. G. A. III³. Bahn 1,30. compl.
Keudell, R. v. op. 2³. Simrock 3,50. compl.
Kienlen. № 6. Peters 3,50. compl.

Nähe des Geliebten: Ich denke dein, wenn mir der Sonne Schimmer.
Kirchner, Th. op. 68. Senff 1,00.
Klein, B. II⁶. B. & H. 1,50. compl.
Knapp, Fr. № 1. Zumsteeg 1,50. compl.
Kniese, J. op. 7⁴. Kistner 1,50. compl.
Kossmaly, C. III⁶. Nagel 3,00. compl.
Kreutzer, C. op. 75. II¹. Kistner 2,50. compl.
Krug, D. op 236. Schuberth i. H. 0,75.
Lang, J. Ldb. II¹. B. & H. 3,00. n. compl.
Lassen, E. № 86. (op. 62¹.) Hainauer 0,75.
Lecerf, J. № 5. Schott 1,75. compl.
Lenz, L. № 1. Gombart i. Augsb. 1,50. (P.Ho.od.Vc.)
Loos, V. A. op. 8². Weber i. C. 1,00.
Mangold, C. A. op. 1⁴. Kahnt 0,75. compl.
Mangold, C. op. 26⁷. B. & B. 4,00. compl.
Maurer, F. A. № 2. Simrock 1,00. compl.
Meinardus, L. op. 18. I³. B. & H. 2,00. compl.
Melchert, J. op. 27¹. Niemeyer 1,00. compl.
Meyer, C. On. II⁵⁶. Göpel 6,75. n. compl.
Moltke, C. I⁴. B. & H. 3,00. compl.
Pallas, Fr. № 1. B. & H. 1,00. compl.
Pierson, H. H. op. 23³. Sch. & Co. 0.50.
Pohl, C. F. op. 3². Haslinger 2,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I²¹. B. & H. 5,00. compl.
Reichel, Ad. op. 1⁴. B. & B. 2,00. compl.
Righini, V. op. 5¹. Simrock 0,50.
Ritter, K. op. 4³. B. & H. 2,00. compl.
Romberg, A. Böhme 0.50.
Romberg, A. № 6. B. & H. 1,25. compl.
Schäffer, Th. op. 2³. Peters 0,75.
Schellenberg, H. op. 6⁵. B. & H. 1,50. compl.
Scheller, G. op. 3³. Klemm 1,50. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 8. Schmidt i. H. 2,00. n. compl.
Schmidt, Fr. № 7. Zumsteeg 3,00. compl.
Schneider, Fr. op. 16⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Schubert, F. op. 5². conc.
Seckendorff, C. v. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Stiehl, H. op. 49⁵. Kistner 2,00. compl.
Strauss, H. op. 25. Bielefeld i. C. 1,00.
Tomaschek, W. J. op. 53². Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Tschiderer, E. Mi. II⁴. Gross i. I. 3,00. compl.
Ulrich, H. op. 8¹. Leuckart 0,75.
Weyermann, M. op. 20³. Siegel 3,00.
Wilsing, F. E. op. 5¹. B. & B. 1,30. compl.
Wolfrum, P. op. 16². Aibl 2,00. compl.
Wollank, F. Nl. I⁶. Bahn 4,00. compl.
Nähe grünt, die Ferne rauscht. Im Walde.
Methfessel, A. op. 42³.
Näher, ihr Leute. Blumenmädchen. Tiehsen, O. op. 21.
Nähe und Ferne: Obgleich ich dir so nahe stand.
Becker, A. op. 1⁶. Siegel 2,00. compl.
Näh' nicht liebes Mütterlein. Rothe Sarafan.
Warlamoff, A.
Nähret Unmuth deine Seele. Waldestrost. Holstein, F. v.
Närrisch Ding. — Curiose Geschichte. Seiffert, P.
Nagerl: A Bua der hat a Nagerl.
Maier, A. op. 29¹. Bölling 1,00.
Nagydaia-Nota. Trauerlied der Zigeuner. Conradi, A.
Nagy gazda vólt az apám.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Nagy kin nyomor közt a harczfi.
Füredi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Nagypénteken mossa hollo.
Blaháné, K. d. № 7. T. & P. 5,00. compl.
Bognár, J. № 5. Roz. i. B. 6,00. compl.
Dalok, e. n. № 2. T. & P. 1,00.
Nah: Vöglein in den Lüften. Lindblad, A. F. conc.
Nah. Fuchs, F. C. Nl. № 15. Leuckart 1,00.
Nah beim See am Waldessaum. Drei Burschen.
Procházka, L. Sl. V. II⁷.
Nah bei Temesswar dem Städtchen. Mäherin.
Pivoda, F. op. 116. II²⁰.
Nah dem Himmel unterm Dach. Röschens Dachstübchen.
Neugebauer, J.
Nahe ist Gott der Herr.
Rheinberger, J. op. 54³. Simrock 2,00. compl.
Nahende Lenz: Hinterm Hügel die Lerche sang.
Hartmann, E. op. 20⁵. Simon i. B. 2,00. compl.

Nahe Retter: Wenn immer trüber.
Loewe, C. op. 22⁶. Challier 1,50. compl.
Nahid: Hanchest so süssen Duft.
Jaehns, F. W. op. 6. Whistling 1,25.
Reissiger, C. G. op. 107⁵. Peters 1,00.
Nah mir im Traume.
Pantaleoni, L. № 7. Challier 1,00.
Nah oder fern. Nah und fern. Weidt, H. op. 41.
Nah oder fern. Fuchs, R. № 3. Schott 1,50. compl.
Na horách sejou brach.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁵⁶. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Naht sich ein Jüngling dir. Schau ihm ins Aug' und frag dein Herz. Christern, W. jun. op. 19.
Nah und fern: Nah oder fern.
Weidt, H. op. 41. Annecke 0,80.
Nah und fern.
Dietrich, A. op. 13¹. Schloss 2,00. compl.
Schmidt, M. H. op. 10. II⁶. Cranz 1,30. compl.
Nah und ferne: Weste säuseln. — Fern und nah.
Nah und fern ist mir mancher. O mein Stern.
Hetsch, L. I¹.
Na ja, zu was san ma denn da: Wie einfach bescheiden. Wiesberg, W. № 18. Krämer 1,10.
Na ich bin ja schon still: Dort am Dönhofsplatze.
Conradi, A. B. L. V⁴. Hofmann & Co. i. B. 1,00. cpl.
Naide: Unter süsser Sehnsucht Schmerzen.
Kretschmer, A. № 5. Peters 2,00. compl.
Na in den Putz. Brandl, J. (aus „Schöne Bourbonaise.") Kratochwill 1,25.
Naives Frühlingsliedchen: Verlass doch dein Städtchen.
Schneider, J. op. 22⁶. Bahn 1,50. compl.
Na legen sie's man dähin. In dem Zwischenact erscheinen. Conradi, A. Hoffmann & Co. i. B. 0,75. cpl.
Na Leut giebt's wie die Griesknödeln: Wastel von Birndorf. Kurzwernhart, W. Wetzler i. W. 0,80.
Na maliré. Kassalicky, W. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Name, Bild und Lied: Es ziehn drei Gesellen ins Weite.
Kunz, Ed. op. 2. Göpel 0,75.
Proch, H. op. 24. Cranz 1,50.
Reissiger, C. G. op. 100⁵. Peters 0,50.
Name der Geliebten: Ein Name ist's.
Taubert, E № 3. Challier 1,00. compl.
Name der Liebsten: Es murmelt im Moose.
Jäger, S. op. 17. Schuberth i. H. 0,75.
Name meiner Mutter.
Gordigiani, L. F. v. A. № 6. Schott 0,75.
Namenlos. Lang, J. op. 13⁶. Schott 0,50.
Namenlose: Ich liebe dich so namenlos.
Scharf, M. op. 1. I³. Seeling 1,25. compl.
Namenloser Schmerz. Vergebens, fruchtlos ist.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 183. Schuberth i H. 100.)
Namen nennen dich nicht.
Bergt, A. op. 14³. Hofmeister 1,00. compl.
Kretschmer, And. conc.
Rieff, G. J. v. № 1. Simrock 2,50. compl.
Weber, G. op. 19⁴. Simrock 2,00. compl.
Name Schwester. Masini, F. Schott 0,50.
Na mesicek. Harkavsky, J. op. 20². Hoffmann i. Pr. 1,00.
Name und Bild: Ich möchte ihren Namen schreiben.
Abt, F. op. 54³. André 0,60.
Bogler, B. op. 40. Cranz 0,75.
Gaude, Th. № 2. Berens i. L. 0,50.
Schindelmeisser, L. op. 9². Niemeyer 0,50.
Schubert, L. op. 5². Schlesinger 1,50.
Na mou vlast. Pivoda, Fr. op. 4. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Nana. — Wiegenlied. (Schlafe süss mein Leben.) Ocon, Ed.
Na nasem dvore velika.
Martinovsky, M. Nap. III²⁸⁴. Hoffmann i. P. 600. n. cpl.
Czechisches Volkslied. conc.
Nandl ihr Almlied. Baumann, A. op. 13⁴. Cranz 2,00. cpl.
Nanerl: Wennst in Himmel sagt.
Leipold, K. W. G. K. V⁴. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Nanettens Ballerinnerungen: Ach die Wonne, das Entzücken. Levassor. Ges. № 34. Schlesinger 1,50.
Na nimm se du se dir se denn se doch: Als der liebe Gott die Erde.
Neumann, E. R. C. № 12. Neumann, i. B. 1,00.
Nanna nanna, al figlio malato.
Gordigiani, L. S. D. № 10. Ricordi 2 fr. 25 ctm.
Nanndel vom Ofenloch. Nanni. Boeld, C. v. op. 2¹⁰.

Nanni: Nanndel vom Ofenloch.
Boeld. C. v. op. 2[10]. Eulenburg 2,00. compl.
Nanny: Du geliebter Wald.
Paladilhe, E. Scho. L. № 2. Schott 4,25. compl.
Nanny ist fort: Nun hüllt sich Natur.
Kissner u. Sttark. B. A. I[14]. R. B. 4,00. n. compl.
Nanny meine Rose: Wo der Lugar fliesst.
Brüll, J. op. 18[1]. Gutmann i. W. 0,75.
Nantchen willst du mit mir früh. Aufforderung.
Fleischmann, F. № 2.
Nao ha quem se compadeça. (Ach Niemand.)
Wolff, O. L. B. Bra VII[16]. Simrock 2,50. compl.
Na ooch bei die Hitze: Ein Mann gern in das Wirthshaus geht.
Leipold, K. W. G. K. X[3]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Nápevy. 500 Böhmische Lieder.
Martinovsky, M. Hofmann i. Pr. 5 Bd. à 6,00. n. cpl.
Napi se, bratricku.
Martinovsky, M. Nap. II[187]. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Napi se, synu marnotratny.
Martinosky, M. Nap. III[2?2]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Naples: Seht neu den Lenz erwachen.
Masini, F. Schlesinger 0,50.
Napole. — Neapel. Coen. Ch. E. II[5].
Napole. Florimo, F. C. d. C. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Napoleon du Sündensohn. Pariser Einzugsmarsch.
Kutschke. op. 1.
Napoleon in Frankenreich. Lied von der Mitrailleuse.
Besendahl.
Napoleon's Abschied: Welle trägt. (—). Bahn 0,60.
Napoleon's Asche: Eilig geht von Mund zu Munde.
Salleneuve, E. Challier 0,75.
Napoleon's Grenadiere: Sonne steht in traurig.
Nicolai, O. Bahn 1,50.
Napoleon sprach im Aberwitz. Stern von der Katzbach. Berger, L.
Napoleon's Schicksale. — Hurrahlied. Holm.
Napoleon's Staub: Wer schaufelt das Grab.
Schulz, F. A. op. 45. Heinrichshofen 0,75.
Napolitane. 24 Canzonen.
Florimo, F. Ricordi 16 fr. compl. (auch einzeln).
Naposled.
Zvonar, J. L. op. 8[5]. Hoffmann i. Pr. 1,80. compl.
Naprzód ciebie wspomina.
Moniuszko, St. № 3. Gebethner i. W. 1,25.
Naptól virit, hervad a rózsa.
Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Naptól virit, naptól hervad.
Blaháné, K. d. № 3. T. & P. 5,00. compl.
Herdy, F. III[18]. T. & P. 1,60. compl.
Zimay, L. Roz. i. B. 0,90.
Naranjera.
(Koezdopole.) E. d. A. № 8. Niemeyer 0,75.
Narbonaise. — Narboneserin. Puget, L.
Narboneserin. Puget, L. conc.
Narciss im Frack: So'n Sonntag ist doch recht fatal. (Solocene). Conradi, A. Lassar 1,50.
Na reden wir nicht weiter: Frau Schulz stets nach der Mod'. Grabe, F. W. H. № 27. Haushahn 1,00.
Národni. Grünberger, L. op 3[3]. Fleischer i. Pr. 0,80.
Narren-Coalition: Fesche Godeln statt zu jodeln.
Lackenbacher, L. Lewy i. W. 1,50.
Narrenlied. — Es war einmal ein König. Schubert, F. L.
Narrenlied. — Komm herbei Tod und begrab.
Alquen, J. P. C. de. op. 4[2].
Narr von Toledo: So sang der Mann. Moupon, H. conc.
Na sag, wo man sich wiederfind': Hexenscene aus Macbeth, Reichardt, G.
Nasce nel vago aprile proporce rosa.
Sesse, M. № 9. B. & H. 3,00. compl.
Nasche nicht verbotene Frucht: Lieschen, sprach Mama.
Mannstaedt, W. So. A. № 87. K. & G. 0,50. n.
Nase im Wein: Spiegelt oft sich meine Nase.
Freudenthal, J. № 11. Schloss 1,00.
Nase ist's, die mich genirt: Ach meine Damen, meine Herren. Levassor. Ges. № 38. Schlesinger 0,80.
Nase káca pláce co je ji.
Martinovsky, M. Nap. V[466]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Nase královna bosa chodi.
Martinovsky, M. Nap. IV[355]. Hoffmann i. Pr. 6,00 n. cpl.

Nasenlied: Wenn umher in diesem Kreise.
Hempel, R. Schloss 0,75.
Nase pani nemocná.
Martinovsky, M. op. IV[356]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Na Serata a St. Lucia. — Ein Abend auf St. Lucia.
Banck, C. op. 62[1].
Nase vlast ve svete jedina.
Kalousek, F. Hoffmann i Pr. 0,50.
Prochaska, A. L. № 1. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Nasi, se mne porád ptaji. Martinovsky, M.
Nap. IV[357]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Nás kohoutek kokrhá. Martinovsky, M.
Nap. III[283]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Nasse Augen, armes Herz.
Jungmann, A. op. 19[1]. Schlesinger 0,80.
Nass werden Berg' und Thäler. Auf dem Wasser.
Sasse, W. C. op. 18.
Nás taticek nebozticek. Worell, J. Hoffmann i. Pr. 0,50.
N'as-tu pas vu l'hirondelle. Le sais-tu. Massenet, J.
Na sysosti hvezdy sviti.
Pivoda, Fr. op. 28[1]. Veit i. P. 0,50.
Na tej nasi návsi.
Martinovsky, M Nap. I[50]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Na te nasi kopanince.
Martinovsky, M. Nap. II[111]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Nationalitäten Quodlibet. — Was man in Wien singen hört. Millöcker, C.
Na tom nasem dvore.
Martinovsky, M. Nap. I[22]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Na tom nasem nátonicu.
Martinovsky, M. Nap. III[219]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Na tom nasem poli.
Martinovsky, M. Nap. I[50]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Natur: An deinem Herzen.
Kreutzer, C. op. 80[1]. Cranz 2,00. compl.
Natur: Durchwall' ich Arm im Arme.
Bornhardt, J. H. C. op 22. II[2]. Simrock 2,30. cpl.
Natur: Unsre gnäd'ge Herrschaft weilet.
Martin, V. op. 1[6]. Simrock 2,00. compl.
Natura tace. Ferrari, C. I[3]. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Naturbeschreibung: Manches Antlitz ist ja sauber.
Blumenthal, P. op. 45[3]. Bratfisch 1,50. compl.
Natur-Betrachtung. Kossmaly, C. № 3. Schott 1,50. cpl.
Naturconcert. Lechner, J. Cranz 0,80.
Naturen sind verschieden. Temprament-Couplet.
Naturfreude: Empfindet jede Freude.
Ebers, C. F. op. 34[1]. Hofmeister 1,50. complet.
Naturfreuden: Singe Vöglein, singe.
Abt, F. op. 584. I[3]. Siegel 1,30. compl.
Keller, E. op. 21[1]. R. B. 2,30. compl.
Naturgenuss: Im Abendschimmer wallt.
Rapoldi, J. op. 2[2]. Cranz 1,30.
Weiss, J. op. 4. II[2]. Challier 1,00. compl.
Naturlieder. (4.) Bratsch, J. G. op. 20. André 2,30. cpl.
Naturlieder. (6.) Sieber, F. op. 72. Heinrichshofen 2,00. compl. (auch einzeln.)
Natur und Klima: Wächst in ein'm Land.
Moser, J. B. W. L. G. № 30. Haslinger 1,00.
Natur und Leben: Als sich der Frühling nahte.
Eilers, A. op. 1. Merseburger 1,00.
Natur und Leben: Ich liebe auf grün.
Holz, W. № 6. B. & B. 2,00. compl.
Natur und Menschenherz: Du sprossend Grün im Saatenfeld. Papendick, G. B. & B 1,50. compl.
Natur verjüngt. Frühlingslied. Mühle, C. G. № 4.
Na ty louce zeleny. — Jäger. (Tief im). Pivoda, F.
Na ty louce zeleny.
Martinovsky, M. Nap. I[72]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Natz Josel und Natz Julijahn.
Mehnert, O. Graveur i. N. 0,75.
Schnabel, C. Gleis 0,50.
Naufragé. Debaspe, E. Schott 0,50
Naufrage du jeune marin. — Schiffbruch des Seemanns. Herz, H.
Nauke's Weltreise: Als Handwerksbursche von der Reise.
Neumann, E. R. C. № 27. Neumann i. B. 1,00.
Nauw Inik mij vreugde. Laatste. Amory, A. H.
Na versteht si: Bei a Fenster lahnt a Madel.
Mannsfeld, F. W. L. № 3. Haslinger 1,00.

Navire passe et luit. Vecchia canzone. Tosti, F. P.
Na vlast.
Boieldieu, A. Hoffmann i. Pr. 0,60.
Suchánek, F. Hoffmann i. Pr. 0,45.
Na vojnu nepujdu.
Martinovsky, M. Nap. IV[358]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Na vysosti hvězdy sviti.
Huilicska, A. Hoffmann i. Pr. 1,25. (P. V.)
Pivoda, F. op. 28. Veit i. Pr. 2,50.
Na was heut zu Tag. Wählerische Deandle. Hölzel, G.
Na wenns man dabei bleibt: Berliner ist fidele.
Conradi, A. Ko. № 18. K. & G. 0,50. n.
Na wie Gott will, ich halte still: Was immer mir auch. Thiele, R. So. A. № 48. K. & G. 0,50. n.
Na Wieki: Ziemio matko czyna wieki.
Hertza, M. op. 6[3]. B. & B. 1,50. compl.
Nawrocona.
Moniuszko, St. № 11. Gebethner i. W. 0,75.
Nazzi is a kecker Bua. Was nicht dein g'hört das lass liegen. Wiesberg, W.
N' ce sta na giardenera. — Luisella. Sieber, F.
'N Dirn ich erblickt'. Was ich sah. Grieg, E.
Ne aludjal édes rószam.
Banffy, G. № 6. Roz. i. B. 3,00. compl.
Neapel. Coen, Ch. E. II[5]. Schott 0,75.
Neapels Abgesandter: An des Rheines grünen Ufern.
Gumbert, F. op. 103. Forberg 1,00.
Neapolitanisch. — Du mit den schwarzen Augen.
Neapolitanische Barcarole. — Du mit den schwarzen Augen.
Neapolitanische Romanze: Anmuth'ger Frühling bildet.
Teschner, G. W. I. Vo. II[3]. Klemm 2,00. compl.
Neapolitanische Romanze: Bächlein sel'ges, das im Neigen.
Teschner, G. W. I. Vo. II[4]. Klemm 2,00. compl.
Neapolitanisches Lied. — Du mit den schwarzen Augen.
Neapolitanisches Lied: Kind willst du Nonne werden.
Teschner, G. W. I. Vo. I[5]. Klemm 2,00. compl.
Neapolitanisches Ständchen: Wach, erwach aus holden Träumen. Bonewitz, J. H. op. 32[2]. B. & H. 1,80. cpl.
Neapolitanisches Volkslied. — Liebesbotschaft. (Du kleine Schwalbe). Grammann, C.
Neapolitanisches Volkslied: Wo an des Berges Hange.
Teschner, G. W. S. i. V. I[3]. Bahn 2,00. compl.
Neapolitanisches Zitherlied: Dort hinter hohen Fenstern.
Teschner, G. W. S. i. V. I[4]. Bahn 2,00. compl.
Neapolitanisches Zitherlied: Ist nur mein Kind.
Teschner, G. W. I. Vo. II[2]. Klemm 2,00. compl.
Neapolitanische Volksweise. — Du mit den schwarzen Augen. Deland, L. op. 2.
'Ne arme Frau die ihren Mann. Freie Presse. (—).
Nebbia: Wolken entweichen.
Ledesma, M. de. B. & H. 0,50.
Nebel: Du trüber Nebel hüllest mir.
Franz, R. op. 28[4]. Siegel 0,50.
Herzogenberg, H. v. op. 29[2]. R. B. 0,50.
Hess, E. № 2. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Heuchlmer, J. op. 2[5]. Siegel 2,25. compl.
Leschetizky, Th. op. 26. I[5]. Peters 1,75. compl.
Metzdorf, R. op. 2[3]. Sch. & Co. 1,00. compl.
Riehl, H. W. Hau. № 49. Cotta 8,50. n. compl.
Schmidt, Fr. № 2. Zumsteeg 3,00. compl.
Stange, M. op. 3[5]. R. & P. 0,50.
Stuckenschmidt, E. H. op. 2[1]. Schott 0,50.
Widemann, P. op. 1[3]. B. & H. 1,75. compl.
Wolfrum, Ph. op. 18[2]. Aibl. 2,00. compl.
Nebel: Feuchter Nebel, düstrer Schatten.
Klauss, V. op. 6[4]. B. & H. 3,00. compl. (P. Vc.)
Nebelbilder. Geselligkeit sich ein'n Jeden.
Leipold, K. W. G. K. IX[10]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Nebel feuchtet die eis'ge Luft. Eine Nacht auf Kamschatka.
Nebel fliehn und wogen. Im Spätherbst. Draesecke, F.
Nebelnacht. Hellström, G. F. op. 1[3]. Cranz 1,00. cpl.
Nebel schleicht durchs öde Moor:
Pembaur, J. op. 26. III[5]. Gross i. I. 3,00. compl.
Nebelschleier: Nebel wallt am Berg entlang.
Rabe, G. op. 4[5]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Nebel steigt am Wiesenborn. Gute Nacht. Abt, F.
Nebel steigt, es fällt das Laub. Octoberlied.
Nebel streicht, die Wolken ziehn.
Schreiber, Chr. III[12]. B. & H. 2,50. compl.
Nebeltag: Nun weicht er nimmer von der Erde.
Koppel. E. op. 4[3]. Cranz 2,00. compl.
Nebel umhüllt. Wanderlied. Skraup, F. op. 5[1].
Nebel und Gram: Es wallt und woget.
Rubinstein, A op. 101[2]. Senff 0,50.
Nebel wallt am Berg entlang. Nebelschleier. Rabe, G.
Nebel zerreissen, der Himmel. Glückliche Fahrt.
Neben dir ist das liebste Plätzchen.
Meyerbeer, G. Schlesinger 2,30. (P. Vc.)
Reissiger, C. G. op. 16[5]. B. & H. 1,50. compl.
Stolz, J. op. 7. Simon i. B. 1,00.
Volckmann, W. Schott 0,50.
Neben in der Stube sitzet. Judenmädchens Klage.
Lindpaintner, P. v.
Neben meiner wohnt. Was Quischerts, was Quascherts.
Wiesberg, W.
Neben mir wohnt Don Henriquez. Don Henriqnez.
Nebensonnen: Drei Sonnen sah ich am Himmel stehn.
Schubert, F. op. 89[23]. conc.
Nebo: Auf Jordans grünen Borden.
Loewe, C. op. 136. (op. 135.) Cranz 1,50.
Ne Boor wollt op de Kirmess. Ruhde Wing dö stopp.
Franz, W.
Nebudu se v noci toulat.
Martinovsky, M. Nap. IV[359]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ne busulj rózám szól.
Blaháné, K, v. № 22. T. & P. 5,00. compl.
Nechci, nebudu k vánu.
Martinovsky, M. Nap. II[139]. Hoffmann i. Pr. 6.00. n. cpl.
Nechod tam, pod rads.
Martinovsky, M. Nap. IV[360]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Nechtela salátu.
Martinovsky, M. Nap. V[467]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Neck: Es rudert schön Ellen.
Eulenburg, Ph. z. Sk. № 2. B. & B. 4,00. compl.
Neckar und Mosel sind Wasser für mi.
Krug. A. op. 18[2]. Forberg 1,00. compl.
Pressel, G. № 37. Simrock 0,50.
Stark, L. op. 56[5]. Stürmer i. St 0,90.
Necken: Tief im Meer auf Felsen.
Winge, O. op. 30[1]. Challier 0,50.
Neckend sprachst du oft zu mir. Liebe Dieb.
Gumbert, F op. 83[3].
Necken und Treya: Tief im Meere auf demantnem Sitze.
Zopff, H. op. 40[3]. Forberg 2.00. compl.
Neckerei: Deines guten Hauses Kind.
Reissiger. C. G. op. 107[3]. Peters 0,50.
Ne craignez plus que je parte. Vous avez pleuré.
Panseron, A. № 3.
Ne demande pas mon nom. Fienne, H. de. Schott 0,50.
Ne de ni levt. En Vagel. Bronsart, J. v. op. 17[3].
Nédouma. Chanson arabe. Hignard, A. Schott 0,50.
Nedpughs farewell. — Seemanns Abschied.
Beethoven, L v.
Nee, das könnt' ich nicht: Ach was stellen doch die Mädchen. L'Arronge, A. Bahn 0,50.
Nee, das passt mir nicht: An ein Mädchen, na.
Steffens, G. Ko. № 110. K. & G. 0,50. n.
Nee, denk' der Gustel. Was wullt der Kerl. Hahn, C.
Nee, derheeme geh' ich nich.
Bliemchen, L. Neumann i. B. 1,00.
Schnabel, C. op. 118[1]. Gleis 0,50.
Nee, derheeme gehn wer nich.
Steinhäuser, J. Lu. L. № 1. Spaarmann i. O. 0,50.
Nee, des könnt' ich nicht: Sieht man heute sich die Mädchen an. Thiele, R. B. L. № 23. Horn 0,60.
Nee, nu spiel' ick nich mehr mit: Jüngst vor meiner Thür. Eyle, W. L. Cs. № 77. Forberg 0,75.
Neera.
Gordigiani, L. Ri. № 4. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Panofka, E. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Ne feledj engem el. Non ti scordar di me.
Boccolini, E.
Ne felejts az én nevem.
Huber, S. Tis. № 4. T. & P. 2,00. compl.
N'effeuillez pas les roses. Delisle, C. Schott 0,50.
'Ne Frau die hat. Man muss auf Alles gefasst sein.
Leipold, K. W.

Negerin: Seit meiner Wiege.
Donizetti. G. M. M. № 5. Hofmeister 0,75.
Negerlein: Zehn kleinen Neger fiel's zu schmausen ein.
Madhi, M. Simon i. B. 0.60.
Negra. — Negerin. Donizetti, G. M. M. № 5.
Négresse: Dès le berceau toujours avec courage.
Curci, G. Cranz 1,00.
'Ne grosse Rolle spielen heut. Actien-Couplet.
Ne G'sang in Ehre. Freude in Ehren.
Ne hajts a mende mondára.
Sigmond, A. A. se. № 7. T. & P. 3,00. compl.
Nehéz, nehéz à szivem.
Fröhlich, J. op. 12. Kratochwill 0,50. n.
Nehéz, nehéz az én szivem.
Bansi, S. № 5. Roz. i. B. 2,40. compl.
Herczenberger, J. Tec. B. № 8. T. & P. 3,00. cpl.
Konti, J. Sz. № 4. T. & P. 3,00. compl.
Ne hidd, ne hidd. Varga, J. Un. № 2. T. & P. 1,60. cpl.
Nehm' eine Zeitung ich. Zeitungs-Anzeigen. Meyer, E.
Nehmens doch Vernunft an: Jetzt wird viel herumgestritten. Kriebaum, F. № 50. Krämer 1,10.
Nehmet. — Nehmt.
Nehm' mir's vor Tag und Nacht. Hab' dich so lieb.
Nehmt das Ruder. Auf dem Wasser. Richter, L
Nehmt denn auch hin das Leben. Liebeslied
Scarlatti, A.
Nehmt euch ein Exempel dran: Was geschieht in heut'ger Zeit. Conradi, A. C. № 96. Lassar 0,60.
Nehmt euch in Acht.
Heine, F. № 7. B. & H. 2,00. compl.
Nehmt euch in Acht, es kehrt die treue Schwalbe wieder. Righini, V. conc.
Nehmt euch vor Ann' in Acht: Ihr Burschen gut.
Kissner u. Stark. B. A. III[54]. R. B. 4,00. n. compl.
Nehmt hin die Welt rief Zeus. Theilung der Erde.
Nehmt Mädchen fein behende. Kleinen Stickerinnen.
Weiss, L. op. 42[5].
Nehmt mich auf Genossen. Zigeunerin Heimkehr.
Wassileff.
Nehmt mich auf ihr stillen Haine. Andenken aus Liebchen. Salvini, J. v. № 1.
Nehmt mich mit.
Dürrner, J. op. 23[2]. B. & H. 1,50. compl.
Nehmt o himmlische Gewalten. Mary. Krebs, C.
Nehmts mir's nit krumm.
Müller, Ad. (aus „Zaubermund") Cranz 0,80.
Nehnev: Hne vaj sa ty.
Musil, F. N. n. № 17. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Nehnevejte se maticko.
Martinovsky, M. Nap. II[153]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ne jamais la voir. Romance. Mierzwinski, L.
Neid: Blumen, wie beneid' ich euch.
Mühling, A. op. 57[1]. Heinrichshofen 1,50. compl.
Neid: Neid, o Kind.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I[21]. B. & H. 1,00. compl.
Neid der Sehnsucht: Bäche rauschen, der Frühlingssonne.
Banck, C. op. 69. I[3]. Kistner 4,00. compl.
Damrosch, L. op. 8[3]. Sulzer 0,80.
Goldschmidt, O. op. 9[6]. B. & H. 2,00. compl.
Renaud, J. op. 5[6]. B. & B. 4,00. compl.
Ritter, A. op. 5[2]. R. & E. 3,50. compl.
Winterberger, A. op. 18. II[6]. Jägermayer 3,00. cpl.
Neidisch trennen Thal und Hügel. An die Entfernte.
Neid ist gross: In der grossen Lotterie.
Leipold, K. W. G. K. IV[4]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Neid, o Kind. Neid. Herbing, A. B. V.
Neig' dein Haupt du holde Rose. Schlummerlied.
Armster, H. op. 24[2]
Neig' dich zu mir herab.
Goltermann, G. op. 10[3]. Peters 0,75.
Osthoff, H. op. 5[1]. Schlesinger 0,50.
Neig' dich zu mir holdes Antlitz. Augensprache.
Franke, J. op. 1[1].
Neige: Matin il avait neigé. Duprato, J. Heugel 3,20.
Neige o Herr uns gnädig. Ein Gebet für den Kaiser.
Pfeiffer, W. op. 24a.
Neige tombe. Charité. Gobbaerts, L.
Neig' schöne Knospe dich zu mir.
Bartel, G. op. 10[5]. Kahnt 0,75.
Bix, Ed. op. 1[2]. Dase i. T. 2,00. compl.
Neig' schöne Knospe dich zu mir.
Brah-Müller, G. op. 10[2]. P. & M. 2,00. compl.
Bronsart, J. v. op. 9[2]. Kahnt 2,00. compl.
Bünte, A. op. 6. Nagel 0,80.
Deprosse, A. op. 31[4]. B. & H. 2,25. compl.
Dorn, O. op. 1[7]. Weinholtz 1,00. n. compl.
Eichberg, O. op. 10. I[1]. Paez 1,50. compl.
Freudenberg, W. op. 14[3]. Siegel 2,50. compl.
Grünberger, L. op. 12. I[3]. Tonger 1.50. compl.
Hartmann, L. op. 13[2]. Kistner 0,50.
Heinefetter, W. op. 30[1]. Schott 0,50.
Hill, W. op. 26[2]. Henkel 0,60.
Hillmann, E. № 3. Hainauer 1,50.
Kaiser, G. № 2. Schlesinger 1,00. compl.
Kniese, J. op. 5[5]. Hoffarth 3,00. compl.
Krebs, C. op. 204[8]. R. & E. 3,00. compl.
Lambort, C. R. v. № 1. Rättig 0,60.
Langwara, J. B. op. 8[1]. Cranz 1,00. compl.
Lauterer, R. op. 8[2]. Kratochwill 0,50.
Lewy, C. № 3. Augener 3,00.
Meyer-Helmund, E. op. 15[1]. Rahter 0,80.
Moy, J. J. № 1. Kratochwill 0,75.
Munzinger, C. op. 1[1]. Eulenburg 1,20. compl.
Nawratil, C. op. 10[1]. Rahter 3,00. compl.
Petri, H. op. 4[4]. Kistner 0,50.
Ramann, Br. op. 1[3]. Dörffel 2,00. compl.
Richter, H. J. op. 1[4]. Hoffarth 1,80. compl.
Rubinstein, A. op. 34[8]. Kistner 0,50.
Sachsse, A. № 6. Challier 1,50. compl.
Schmidt, F. W. op. 2[2]. Paez 0,80.
Schmollinge, A. op. 6. Kratochwill 0,50.
Stavenhagen, B. op. 1[4]. R. & E. 3,60. compl.
Stöckhardt, R. op. 3[2]. Dörffel 0,80.
Tarnowsky, L. Gutmann i. W. 1,00.
Urspruch, A. op. 4[4]. Kistner 0,50.
Wallbach, L. op. 43[2]. Ebner 1,50. compl.
Weyermann, M. op. 27[3]. Challier 3,00. compl.
Wüllner, F. op. 8[2]. R. B. 2,80.
Neigt die Sonne sich zum Meer. Gottes Weise.
Wöhler, W. F. H. № 3.
Neigt müde die Sonne. Sternenliebe. Martin, C.
Neigung: Nein, ich wiederstrebe nicht.
Gluck, Ch. № 6. Bahn 0,30.
Nein. — Darf ich zu deinem Preise.
Mozart, Sohn.
Nein: Wie oft ich Liebchen frage.
Schulz-Weida, J. op. 17[4]. Kahnt 2,00. compl.
Nein, da mach ich jetzt lieber ein' Gedankenstrich.
Suppé, F. v. (aus „Dumme hat's Glück"). Cranz 1,50.
Nein, das kann nicht mehr so sein. Müller, W. (aus „Alpenkönig und Menschenfreund"). Cranz 1,00.
Nein, das Kreuz ist keine Last.
Weiss, G. op. 17[4]. Weiss, Nflg. i. B. 0,75.
Nein, das sing' ich nicht: Dass ich mich so hinstelle.
Lehnhardt, G. N. C. № 39. Lassar 0,60. n.
Nein, denk nicht mehr Verräther. Murcianische Seguidillas. Ocon, Ed.
Nein, der Zorn der theur' Geliebten.
Marchesi. № 4. Simrock 2,50. compl.
Nein, du darfst nicht gehen.
Gordigiani, J. B. Schlesinger 0,80.
Nein, du darfst scheiden nicht.
Panseron, A. Cranz 0,50.
Nein, du sprichst im Fieber. Sterbende. Samoiloff, W.
Nein edle Damen, noch so schön. Hochlandskind.
Schmezer, E. op. 18[2].
Nein Elwina, nicht das Leben. An Elwina.
Nein, es ist zu viel. Suppé, F. v. (aus „Unter der Erde"). Haslinger 1,00.
Nein, grausames Geschick.
Lindner, A. op. 40[8]. André 2,00. compl.
Nein Herr, ich will sie nimmer. Jesus mein Alles.
Mergner, F.
Nein, holde liebe Kleine. Liebende, Bianchi, F.
Nein, ich kann's nicht länger tragen. Reactionaire.
Schäffer, A. op. 22[2].
Nein, ich liebe ihn nicht. Er liebte mich so sehr.
Wieniawski, J. op. 38[2].
Nein, ich muss jetzt viel studiren. Verführung ist gar zu gross. Schnabel, C. op. 72[8].

Nein, ich widerstrebe nicht. Neigung. Gluck, Cb.

Nein, ich will es nicht verhehlen. Wurda, J. Böhme 0,80.

Nein, ich will mich nicht mehr grämen. Traugott lass den Affen los. Räder, G. C. III^4.

Nein, ich will's nicht länger leiden. Kleine Hans. Curschmann, F. op. 11^6.

Nein is g'wüsst. Lustig, weil wir ledig sind. Methfessel, E.

Nein, länger bleib' ich nicht mehr hier. Drechsler, J. (aus „Lisko und Saldino"). Cranz 0,50.

Nein, länger werd' ich diesen Kampf. Kampf. Schubert, F. op. 110.

Nein Mutter, nie hätt' ich gedacht. Vergnügte Tochter. Herbing. A. B. V.

Nein, nee, na. — Liebchen höre meine Bitte. Paccig, K. B. v.

Nein, nein. Burbure, v. Schott 0.50.

Nein, nein, der ist nicht der rechte Mann. Trinklied. Reinecke, C. Afr. V. № 13.

Nein, nein, du liebst mich nicht. Ach liebe mich. Panseron, A. № 11.

Nein, nein, ich kann es dir nicht sagen. Liebesklage. Grützmacher, F. op. 11^2.

Nein, nein, ich thu's nicht wieder: Ein Liedlein, ein neues. Rumpler, A. W. H. № 5. Haushahn 1,00.

Nein, nein, man fängt mich nicht. Verschwiegenheit der Phillis. B. O. 111^{22}.

Nein, nein, mögt ihr. Maitresse du bandit. Halevy, F.

Nein, nicht ein Fürst der Schrecken. Tod. Fliegel, C. W.

Nein, nichtswürdiger Frevler. Lindner, A. op. 40^{12}. André 2,00. compl.

Nein, nicht wie damals prangst du. Beethoven, L. v. Wal. № 18. B. & H. 6,60. compl.

Nein, nimmer liebte ich. Er liebte mich so sehr. Tschaikowsky, P. op. 28^4.

Nein, nimmer werd' ich's treiben. Sieber, F. op. 68^9. Simrock 0.80.

Nein, nun hab' ich's fest beschlossen. Entschluss. Lauer. № 19.

Nein, seht mir doch das Spinnlein an. Knauth, C. op. 106. II^{26}. Zickfeldt 0,75. n. compl.

Nein, Vater Hans du irrst dich sehr. Berwald, F. V. F. № 8. Haslinger 3,50. compl.

Nein, vergessen kann ich nicht. Schucht, J. op. 22^3. Kahnt 0,75.

Nein, wahrlich bist kein. Zufriedenheit mit sein Schicksal. Baumbach, F. A. № 7.

Nein, was heutzutage. So was looft auf dem Boden nicht rum. Conradi, A. Ko № 43.

Nein, wenn ich liebe. Tchaïkowsky, P. op. 28^1. Forberg 1,00.

Nein, wie die Mädel leicht. G'schicht ist nämlich die. Genée, R. C. f. A. № 1.

Nein, wir kennen keine Sonne. 'S ist die Möglichkeit. Gurlitt, C. op. 7. III^2.

Nejsi, nejsi. (Bist nicht). Czechisches Volkslied. conc.

Nejsi, nejsi, jak jsi. Martinovsky, M. Nap. II^{161}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl. Martinovsky, M. Nap. IV^{861}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.

'Ne junge Dame annoncirt. Suchen und Finden. Thiele, R. Ko. № 130.

Nekamenujte proroky. Smetana, B. Vp. № 2. Urbanek 3,00. compl.

Nekem is lesz. Szentirmay, E. op. 135^3. T. & P. 3,00. compl.

Nékem olyan asszony kell. Bieber, F. № 4. T. & P. 1,00. compl. Konti, S. Sz. № 4. T. & P. 3,00. compl.

Nekrolog: Der einst mächtig hat gestritten. Nicola, C. № 1. Bachmann 0,50.

Nel aria della sera. Tosti, F. P. Pagine № 2. Ricordi 7,20.

Nel cor piu non mi sento. (Variationen). Catalani, Mm. conc.

Nel cor piu non mi sento. (Variationen). (Paisiello). Mittermaier, G. Cranz 1,00.

Nel cor piu non mi sento. (Mich fliehen alle Freuden.) Paisiello. conc.

Nel cor sentuona. Canzone alla Napolitana. Marchesi, S. A. a. V. № 1.

Ne l'espérez pas. — Hoffe dies nie. Niedermeyer, L.

Nelke: Das mag wohl ich. Reichardt, J. F. № 8. Peters 3,00. compl.

Nelke: Nelke soll man nicht verschmähen. Reichardt, J. F. № 9. Peters 3,00. compl.

Nelke: Vom Schwarm der Weste. Pilz, K. P. E. № 4. B. & H. 2,00. compl.

Nelken: Ich wand ein Stränsslein. Blome, H. v. Dietrich i. D. 0,60. Dessoff, F. O. op. 6^5. Kistner 0,50.

Nelken, all ihr flammenrothen. Kranzwinderin. Truhn, H. op. 61. I^3.

Nelkenflor: O welche Wonne, welch' Entzücken. Gärtner, J. A. Big. 1^8. Hofmeister 2,00. compl.

Nelken wind' ich und Jasmin. Berthold, H. op. 7. Leuckart 0,75. Damrosch, L. op. 11^5. Cranz 1,00. Herzberg, W. op. 6^6. Bahn 2,00. compl. Hiller, F. op. 100. II^5. Cotta 3,00. n. compl. Jensen, Ad. op. 4^3. Schuberth i. H. 0,75. Marx, A. B. op. 22^4. Schlesinger 2,00. compl. Naubert, A. op. 4^{10}. Eulenburg 4,50. n. compl. Schmidt, H. Portius 1,00.

Nelke soll man nicht verschmähen. Nelke.

Nell: Als Juni gekommen. Paladilhe, E. Scho. L. № 1. Schott 4.25. compl.

Nella: Dort in jenem Laubengange. Rilvas, C. de. № 1. B. & B. 4,50. compl.

Nella: Mag ihr Lied am Meer erschallen. Meyerbeer, G. conc.

Nella mia notturna stanza. Mirecki, St. Ricordi 2 fr.

Nell' ampio azzurro cielo. Moroni, Ch. I. S. № 3. Ricordi 2 fr.

Nellina. Braga, G. № 6. Ricordi 1 fr. 75. ct.

Nel mentre che la. Arenella. Negroni. A. № 4.

Nel mirarvi, o boschi amici. — Weilt mein Blick auf euch. Sieber, F. op. 36^1.

Nel porgere un flore. — Beim Ueberreichen einer Rose. Palloni, G. Sk. № 3.

Nem akar az ökörcsorda. Banffy, G. № 1. Roz. i. B. 3,00. compl.

Nem azért jöttem én ide. Huber, S. A. sz. № 4. T. & P. 1,60. compl.

Nem bánom én, hogy elhagytál. Késmarky, A. (Kornél, A. № 4.) T. & P. 8,00. cpl.

Nem engedik azt az egek. Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.

Ne menj el: Túl a Tiszán. Erkel, E. A. S. № 9. T. & P. 2,00. compl.

Ne menj el. Németh, J. op. 132^5 T. & P. 1,60. compl.

Ne menj el rózsám egy hétig. Abranyi, K. № 10. Roz. i. B. 4,00. compl.

Ne menj rózsám. Erkel, E. Ar. Z. № 4. T. & P. 3,00. compl.

Ne menyj rózsám a tallóra. Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.

Ne me plains pas. — Sei frei, ich kann vergessen. Späth, A.

Nem ért engem a világ. Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.

Nem eszem én. Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. cpl.

Nemezeti Ima. Vasvári, K. F. Roz. i. B. 1,00.

Nem gondol a lány magában. Blaháné, K. d. № 5. T. & P. 5.00. compl.

Nem gondolok a világon senkire. Fürdi, M. Roz. i. 6,00. compl. Henszler, H. (Kornél, A. № 18.) T. & P. 8,00. cpl.

Nem háboritom-e nyugalmad. Hubay, J. U. V. № 13. T. & P. 12,00. n. compl.

Nem hallottam soha ily. Blaháné, K. de. № 12. T. & P. 5,00. compl. Zimay, L. op. 6. Roz. i. B. 1,60.

Nem hittem én. Volny, V. № 9. Roz. i. B. 3,00. compl.

Nem járok én már. Tisza, A. № 20. T. & P. 4,00. compl.

Nem igaz hogy a lány hütelen.
Aczel, K. A. sza. № 8. T. & P. 3,00. compl.
Konti, J. Sz. № 5. T. & P. 3,00. compl.
Nem jöttem volna én ide.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Nem jó mindig a fonóba eljarni.
Lányi, E. № 31. Roz. i. B. 5,00. compl.
Nem is elet. Volny, V. № 1. Roz. i. B. 3,00. compl.
Nem is illik barna kis lany.
Herczenberger, J. Tu. B. № 10. T. & P. 3,00. compl.
Nem megyek én kanászhoz.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Nem megyek utánad.
Lanyi, E. № 29. Roz. i. B. 5,00. compl.
Nemmeno al gatto lo faro vedere.
Gordigiani, L. C. p. t. IV⁹. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Nem mind arany.
Konti, J. Sz. № 1. T. & P. 3,00. compl.
Nem nézek én, mink néznék.
Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Varga, J. Un. № 3. T. & P. 1,60. compl.
Ne m'oubliez pas. — Denke mein. (Fort eilest.)
Hortensia, K. v. H. № 9.
Ne m'oubliez pas. — Vergiss mein nicht. Labarre, Th.
Ne m'oubliez pas. Belgiojosa, C. P. Ricordi 1 fr.
Nem siraflak. Lányi, E. № 19. Roz. i. B. 6,00. cpl.
Nem sirok én, miert is.
Lányi, E. № 32. Roz. i. B. 6,00. compl.
Nem szabat. — Darf nicht sein.
Nem szeretek én már ezután.
Abrányi, K. № 4. Roz. i. B. 4,00. compl.
Nem szól a tilinkóm.
Erkel, E. A. Ve. № 2. T. & P. 2,00. compl.
Tamássy, J. № 14. T. & P. 4,00. compl.
Nem tesz föl a lány.
Hubay, J. U. V. № 17. T. & P. 12,00. n. compl.
Nem tudom ém.
Zimay, L. op. 16¹. Roz. i. B. 2,40. compl.
Nem ütik a jogászt agyon.
Huber, S. № 2. T. & P. 1,60. compl.
Nem ugy van mar. Nagy, Z. № 1. Roz. i. B. 2,00. cpl.
Nem vagy a ki tegnap voltál.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Nem vagy enyém. Herdy, F. III¹⁴. T. & P. 1,60. cpl.
Nem vagyok én szerelmes.
Merty, N. III⁴. Roz. i. B. 1,60. compl.
Nem ver meg engem az istem.
Blaháné, K. d. № 16. T. & P. 5,00. compl.
Nem volt nekem feles égem.
Erkel, E. A. sz. № 8. T. & P. 3,00. compl.
Nem volt párja a faluban.
Blaháné, K. d. № 14. T. & P. 5,00. compl.
Nem volt soha.
Szentirmay, C. Pa. m. № 2. T. & P. 5,00. compl.
'Nne Nätherin hat ein hartes Brot. Nur nicht sitzen bleiben. Conradi, A.
Nenasyceny.
Neswadba, J. op. 17¹. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Ne ne busulj rozsám kincsem.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Nenello de stu core. — Canzonetta Napolitana. (Mein Liebchen.) Brandini, R.
Neni lepsi jako maladá.
Martinovsky, M. Nap. V⁴⁶⁸. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Neni tu, neni, co by.
Martinovsky, M. Nap. IV³⁶². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Nenne, komm du Schelmin. Ständchen der Pulcinella.
Teschner, G. W. S. i. V. I⁵.
Nenne mich deine Mutter. Puget, L. Schlesinger 0,80.
Nenne mich nicht. Gordigiani, J. B. Schlesinger 0,80.
Nennet nur den Jüngling. Gulhinde. Reissiger, C. G.
Nenni de la fauvette. Suntjens, S. H. Schott 0,75.
Nenni, nenni. — Nein, nein. Bubure, de.
Nenni se glusti siele. Schlesinger, A. Peters 1,00.
Nenn' o Thenre, mich im Leben.
Freystädtler, F. № 6. Hofmeister 2,25. compl.
Nennst du noch eine Mutter dein. Mutterliebe.
'Nen richt'gen Berliner genirt so was nicht: Es sind wir Berliner.
Michaelis, G. So. A. № 37. K. & G. 0,50. n.

Nenuphar. — Mondbeglänzt im stillen Walde. Natorp, P.
Neobule: O wie elend ist ein Mägdlein.
Taubert, O. op. 3. Reinbardt i. C. 0,75.
Néobule. Grisar, A. Schott 0,50.
'Ne Ode an den Frühling: Ich möchte so gerne durchrauschen. Langwara, L. J. Krämer 0,90.
Neomz co to. Vesely pacholik. Ryba, J. B. I⁶.
Ne pars pas.
Arnaud, E. Schott 0,50.
Mercier, V. Schott 0,75.
Ne pars point mon fils. Henrion, P. Schott 0,50.
Ne pleure pas enfant. Berceuse. St. Amant, A. L. de.
Nepovim. Jirovec, V. Hoffmann i. Pr. 0,30.
Népszinházi dalok. 12 ung. Lieder.
Erkel, E. T. & P. 2,00. compl.
Nepujdu já pres ten háj.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁸⁰. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Nepujdu k rychtári.
Martinovsky, M. Nap. IV³⁶³. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ne quittez jamais votre mère. — Verlasst die Mutter nicht. Puget, L.
Neradim zádnému.
Martinovsky, M. Nap. IV³⁶⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Nereïden: Neunmaltausend Schafe hüten.
Dvorák, A. op. 50². Hainauer 3,50. compl.
Nerek jsem dues tejdem.
Martinovsky, M. Nap. IV³⁶⁵. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ne riche Halfe lehs sich lohs. Stein und der Kies.
Peters, J.
Ne riez pas. Gariel, J. A. Schott 0,75.
Nerikej, ma penenko.
Martinovsky, M. Nap. IV³⁶⁶. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Nerna fialinko pro. Fialinka. Tomaschek, W. J.
Nerne peje slavicerl. Havícerf. Tomaschek, W. J.
Ne savoir se contenter. Maria Dolores. Yradier, de.
'Ne schöne Cigarre. Galakostüm und Hausnéglígé.
Michaelis, G.
Ne sirj kis lány.
Lányi, E. № 9. Roz. i. B. 6,00. compl.
Ne sirj, ne sirj.
Volny, V. № 12. Roz. i. B. 3,00. compl.
Ne sóhajts már. Dalamér, B. № 5. T. & P. 2,00. cpl.
Nest: O Maienluft, so mild und klar.
Meyer-Helmund, E. op. 1⁴. Rahter 0,60.
Nest: Was ist des Vögleins Dach.
Lassen, E. № 134. (op. 75³.) Hainauer 0,75.
Nestchen: In die Hecke, auf die Aestchen. Fröbel, F. (Winkel, A.) Kdl. № 41. Böhlau i. W. 2,00. n. cpl.
N'est il amour sous ton empire.
Garat. № 3. Simrock 1,30. compl.
Nest in der Tanne. Täubchen. Stöckbardt, R.
Nestujte, mladenci, pod okny.
Martinovsky, M. Nap. I⁶⁸. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ne törödjél hogy ha áznuk.
Hubay, J. № 10. T. & P. 4,00. compl.
Nettchen, ein gar keusches Töchterlein. Gottes Segen. Suppé, F. v. Cy. № 10.
Net um Geld und Edelstein. Schwagerin auf der Alm.
Netze. — Es war einmal ein Rittersmann. Ebers, C. F.
Neue Amadis: Als ich noch ein Knabe war.
Grönland, P. № 26. B. & H. 6,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. 1³. B. & H. 5,00. compl.
Wendt, J. A. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Neue Amor: Amor, nicht das Kind. Zelter, C. F. conc.
Neue Bandelthier: Ich hab' im Leben keine Freud'.
(—). Klapp i. H. 0,50.
Neue Burgemeister: Es kam in eine kleine Stadt.
Kuntze, C. op. 39b³. Siegel 2,00.
Neue Deandl: Mein neues Diandl g'fallt mir.
Absenger, A. op. 185. Goll 0,80.
Neue häusliche Andachten. 5 Lieder.
Fink, G. W. op. 20. B. & H. 1,00. compl.
Neue Hausmusik. 24 Lieder.
Heuschemer u. Scholz. B. & H. 2,00. compl.
Neue Hoffnung: O Wonnesein, o Sonnenschein.
Franke, J. op. 2³. Friedel 3,00. compl.
Neue Kleid: Ein neues Kleid.
Genée, R. op. 215⁴. Cranz 1,50.
Neue Kleider schaffen an. Süch der ens dat Muster an. Weber, J.

Neue Küsse, alte Liebe: Herr und Frau Meisterin.
Becker, J. Tonger 0.50.
Liebe, L. op. 65[2]. Tonger 0,75.
Neue Leben: Eia, wie so wach und froh.
Reissiger, C. G. op. 13[4]. B. & H. 1,50. compl.
Neue Liebe: Herz, mein Herz warum so fröhlich.
Hofmann, H. op. 27[1]. Hainauer 1,00.
Kienzl, W. op. 8[6]. Forberg 0,80.
Kirchner, F. op. 11[2]. Simon i. B. 1,30. compl.
Truhn, H. op. 59[2]. Sch. & Co. 2,25. compl.
Neue Liebe: Herz, mein Herz was soll das geben. — Neue Liebe, neues Leben.
Neue Liebe: Hinaus ins Weite, Frühling kommt.
Armster, H. op. 8. Berens i. L. 0,75.
Bartel, G. op. 16[1]. Kahnt 0,75.
Berger, W. op. 8[5]. P. & M. 1,00.
Eitner, R. op. 1[3]. Schlesinger 2,30. compl.
Fischer, C. L. op. 19. Cranz 0,80.
Hager, J. op. 14[3]. Cranz 1,00.
Hauser, M. H. op. 16. I[1]. Hofmeister 1,75. compl.
Lachner, F. op. 111[4]. Schott 0,75.
Radecke, Rud. op. 12[1]. Challier 1,75. compl.
Riccius, C. № 1. Fürstner 1,00.
Rubinstein, A. op. 57[3]. Senff 0,75.
Schmidt, H. N. op. 8[6]. Cranz 2,00. compl.
Seyffardt, E. H. op. 7[4]. Cranz 2,50. compl.
Sieber. F. op. 126[2]. Heinrichshofen 0,80.
Wallnöfer, A. op. 11[3]. Bauer 1,00.
Walter, A. op. 12[3]. Kistner 2,25. compl.
Neue Liebe: In dem Mondenschein im Walde.
Fischer, C. L. op. 4[2]. Schott 0, 50.
Mendelssohn, F. op. 19[4]. conc.
Neue Liebe: Nun bist du fort.
Rethwisch, E. № 3. Barth i. B. 1,50. compl.
Neue Liebe. Breidenstein, R. № 2. Tonger 2,50. cpl.
Neue Liebe, neues Leben: Herz, mein Herz was soll das geben.
Arnold, F. W. op. 24[2]. Hofmeister 2,00. compl.
Beethoven, L. v. op. 75[2]. conc.
Brixner, J. op. 45. Brixner i. W. 0,90.
Dahlberg, B. v. 1II[1]. Schott 2,00. compl.
Grönland, P. № 19. B. & H. 6,00. compl.
Hauptmann, M. op. 19[6]. André 0,60.
Heinefetter, H. op. 29. B. & B. 2,00.
Heymann, C. № 1. R. & P. 1,75. compl.
Jansen, G. G. A. 1[2]. Bahn 1,30. compl.
Kraushaar, O. op. 3[5]. R. & P. 2,25. compl.
Reichardt. J. F. G. L. I[16]. B. & H. 5,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 48[8]. Hofmeister 2,50. compl.
Wehner, A. op. 2[5]. Kistner 2,50. compl.
Zelter, C. F. conc.
Neue Lied: In einem ernsten Männerkreise.
Litolff, H. op. 48. Litolff 1,50.
Neue Lieder mit altem Refrain: Ganze liebe lange Jahr. Seidl, W. № 10. Krämer 1,10.
Neue Lied vom Weine: Mit Wasser spülte Gott.
Boh, A. L. Bauer 0,50.
Neue Loreley: Nun weiss ich was soll es bedeuten.
Bach, L. E. op. 28. Challier 1,50.
Neue Lust: So geb' ich euch den Scheidebrief.
Henschel, G. № 2. B. & B. 1,00.
Neue Meister- und Minnesänger. 5 Lieder.
(—). B. & H. 1,25. compl.
Neue Menschen. Maier. Gombart i. Augsb. 1,00.
Neue Moden: Wie's jetzt die Mädchen treiben.
Leipold, K. W. G. K. XI[7]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Neue Morgen hat begonnen. Am Morgen. Schmitt, Al.
Neuen Hohenzollernspross: Aus grünen Laubengängen.
Weissenborn, O. op. 15. Paez 1,00.
Neuer Frühling. — Blauen Frühlingsaugen.
Oelschläger, F. op. 1[5].
Neuer Frühling. — Es erklingen alle Bäume.
Schmezer, E. op. 8[1].
Neuer Frühling: Es sausen die Winde den Frühling herbei. Erler, J. № 2. Lichtenberger 0,75.
Neuer Frühling. — Frohe Lieder will ich singen.
Schmidtler, F. N. op. 9[1].
Neuer Frühling: Frühling muss es werden.
Bendel, F. op. 115[6]. R. & E. 1,50.
Neuer Frühling. — Gekommen ist der Maie. Jahn, O.
Neuer Frühling. — Herz, mein Herz sei nicht beklommen.
Neuer Frühling. — Himmel lacht so blau.
Neuer Frühling: Ich glaubte schon den Herbst.
Gumbert, F. op. 36[1]. Ed. Stoll 0,50.
Neuer Frühling: Neuer Frühling ist gekommen.
Ashton, A. op. 8[3]. B. & H. 2,25. compl.
Becker, R. op. 24[2]. Klemm 1,00.
Deprosse, A. Litolff 0,75.
Fischer, O. op. 25. Nerlich i. J. 0,50.
Gellert, L. op. 4[1]. Henkel 0,80.
Goltermann, G. op. 23[1]. André 0,60.
Grill, L. op. 4[7]. Kistner 2,50. compl.
Hill, W. op. 41[5]. Henkel 1,00.
Hiller, F. op. 100. I[6]. Cotta 3,00. n. compl.
Hohfeld, C. № 12. Kittlitz-Schott 1,00.
Hollmann, W. op. 23. Meinhold 1,00.
Jaritz, O. op. 1[1]. Hentze 0,50.
Joetze, Fr. op. 14. Sch. & Co. 0,75.
König, A op. 16[1]. Lau i. D. 0,50.
Lammers, J. op. 33. Ohme i. L. 1,25.
Reissmann, A. op. 13[1]. Schlesinger 1,50. compl.
Schaffgotsch, Gr. v. № 2. Kratochwill 1,50. compl.
Wiltberger, A. № 6. Tonger 2,00. compl.
Neuer Frühling: O wunderbares Frühlingsglück.
Jähns, F. W. op. 61[2]. Schlesinger 0,80.
Neuer Frühling: Wonne des Lenzes.
Meyer, Er. op. 2[4]. Bauer 1,00.
Neuer Frühling. Thiemer, F. Schott 1,00.
Neuer Frühling. 12 Lieder.
Hiller, F. op. 16. Hofmeister à 2,00. compl.
Neuer Frühling geht durchs. Vielleicht. Rehbaum, Th.
Neuer Frühling ist gekommen. Neuer Frühling.
Neuer Liederstrauss. 5 Lieder.
Riemann, H. op. 16. Forberg (einzeln.)
Neuer Muth: Nun sollt' ich mich nicht.
Lenz, L. op. 36. I[6]. Falter 5,75.
Neuer Muth: Schlägt der Fink im grünen.
Thiele. Ed. op. 15[2]. B. & B. 2,00. compl.
Neuer Schmerz: Ach so schweige kleiner Sänger.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 108. Schuberth i. H. 0,50.)
Neuer Vorsatz: Hier sitz' ich auf Rasen.
Volkslied. conc.
Neu erwachen, wieder lachen. Frühlingslied. Weber, G.
Neuer Wein: Böller knallt, der Schwärmer pufft.
Krebs, M. № 3. Wetzler i. W. 2,75. compl.
Waldmann, L. op. 60. Waldmann i. B. 0,75.
Neues Bierlied: Da streitet die Gelehrsamkeit.
Wilhelm, G. André 0,80.
Neues Bierlied: Wie ist das Leben doch so schön.
Popp, W. op. 321. Leichsenring 0,60.
Neue Schiffer: Ihr Lieben kommt heran.
Mayer, H. O. W. Simrock 1,80.
Neue Schöpfung. Berger, L. Schott 0,50.
Neue Schüler: Seht mein Buch und meine Tafel.
Kern, C. A. op. 47[9]. Coppenrath 1,20. compl.
Neue Schwabenstreiche: Es gab ä Zeit wo.
Baumeister, M. № 6. Lassar 0,75. n.
Neues Jahr, neues Jahr, sei uns was das alte war.
Volkslied. conc.
Neues Leben: Ist das die alte Erde.
Lammers, J. op. 8[1]. Kahnt 1,80. compl.
Neues Leben: Nur wer getrauert hat.
Horn, A. op. 16[3]. Kahnt 2,00. compl.
Neues Leben: O leuchtende Erde, o strahlendes Licht.
Lammers, J. op 16. P. & M. 1.25.
Posca, G. op. 12[6]. Haring 0,80.
Neues Leben: O schenke mir den Flammentod.
Wüllner, F. op. 4[1]. Kahnt 2,25. compl.
Neues Leben: Sei gegrüsst neuer Mai.
Henkel, H. op. 8[1]. André 0,80.
Neues Leben: So bist du nicht verloren.
Büchner, A. E. op. 2[1]. Siegel 1,25. compl.
Neues Leben: Warme Tropfen in dem Aug'.
Seiffert, C. F. op. 5[7]. Whistling 1,50. compl.
Neues Leben: Wenn nach Leid erfüllten Tagen.
Nathusius, M. L. A. № 80. Mühlmann 3,00. n. compl.
Neues Leben. — Wohl endet der Tod. Banck, C.
Neues Leben, neue Lande. Reiselied. Klein, B. IV[1].
Neues Lied von der Loreley.
Bauer, M. № 6. Schlesinger 2,00. compl.

Neues Schneiderlied: Es wollt' ein Schneiderlein reisen.
Prätorius, E. Cranz 0,60. n.
Neues Singen von alten Geschichten. 5 Lieder.
Meyer-Helmund, E. op. 5. Rahter 2,50. compl. (auch einzeln.)
Neueste Berliner Mordgeschichte: In Berlin der grossen Stadt. Schabel, C. op. 102^{1}. Gleis 0,75.
Neueste in der Welt. Wir gehn nach Lindenau.
Brandesky, O. v. Hu. № 5.
Neueste Naturgeschichte: Krebs ist ein besondres Thier. Genée, R. op. 109^{1}. Forberg 0,75.
Neue Sternseher: In des Himmels tiefer Fern'.
(—). B. O. III^{8}. B. & H. 9,00. compl.
Neues Volkslieder Album. 20 Lieder im Volkston.
Hamma, B. op. 58. Arnold i. B. 2 Hefte à 1,50. cpl.
Neue Verse ohne Reim: 'S wird viel zusamm'n geleimt.
Grabe, F. G. K. XVII^{2}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Neue Welt Blümchen. — Blumen-Polka. Ziehrer, C. M.
Neue Weisen für alte Lieder. (6.)
Wolff, H. Sch. i. L. 0,60. n. compl.
Neue Weisen zu Gerhardts trostreichen Liedern.
Mergner, F. Bössenecker 0,40. n. compl.
Neugeboren: Ich irrte pfadlos in der Welt.
Riemann, H. op. 16^{4}. Forberg 0,80.
Neugebornen: Dich hat in dieser dreifach.
Wolfram, J. № 1. Hofmeister 1,00. compl.
Wolfram, J. III^{1}. Peters 1,00. compl.
Neugierde sticht. Suppé, F. v. (aus „Ein Mädchen vom Lande".) Haslinger 2,00.
Neugierige: Ich frage keine Blume.
Burghardt, L. № 3. Barth i. B. 1,50. compl.
Dames, M. op. 3^{6}. B. & B. 2,30. compl.
Dürrner, J. op. 14^{4}. Peters 2,50. compl.
Huth. № 2. Fürstner 0,80.
Mayer, E. op. 10^{1}. Schlesinger 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 53^{3}. Peters 0,50.
Schubert, F. op. 25^{6}. conc.
Sigmond, A. v. op. 22^{2}. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Suhr, Ed. № 2. Nagel 0,90.
Neugierige: Man zischelt, man tuschelt.
Neumann, E. L. Cs. № 44. Forberg 0,75.
Neugierige Besuch.
Naegeli, H. S. a. L. II^{12}. Naegeli i. Z. 0,40.
Neugier und das Minnedeuten. Heimliche. B. O. II^{31}.
Neugriechische Gedichte. (3.)
Dvorák, A. op. 50. Hainauer 3,50. compl.
Neugriechisches Lied: In der Hölle dunklem Schooss.
Tschaikowsky, P. op. 16^{6}. Fürstner 1,00.
Neugriechisches Lied: Liebchen als wir Nachts.
Rubinstein, A. op. 78^{7}. Senff 0,75.
Neugriechisches Lied: Und nähm' ich auch.
Bergell, B. № 3. H. Weiss Nachf. i. B. 1,00. compl.
Neugriechische Volkslieder. (6.)
Klein, B. Reimer i. B. 1,50. compl.
Neujahr: Ein neues Jahr hat angefangen.
Leal, L. Kdl. № 6. Leede 3,00. compl.
Struth, A. op. 125^{20}. Gerstenberger i. A. 1,00 n. cpl.
Neujahrsgeschenk. 6 Lieder.
Küffner, J. op. 240. Schott 1,50. compl.
Neujahrsgeschenk der Liebe. Kanne, F. A. Cranz 0,80.
Neujahrslied: Durch den Schnee gar leise.
Stöckel, A. Bratfisch 0,30.
Neujahrslied. — Jahres erster Morgen entsteigt.
Helmholz, C.
Neujahrslied. — Jahres letzte Stunde.
Neujahrslied: Nun lasst uns gehn und treten.
Schurig, V. op. 14^{4}. Hoffarth 0,60.
Neujahrslied: Schon wieder ist von meiner Zeit.
Bach, C. Ph. E. III^{4}. Simrock 2,00. compl.
Neujahrslied: So gingen wir, so trinken wir.
Truhn, F. H. op. 24^{7}. Hofmeister 2,50. compl.
Neujahrswunsch: Mit einer recht wünschenden Miene.
(—.) B. O. I^{9}. B. & H. 9,00. compl.
Neujahrswunsch: O wenn ich nur wüsste, o fiel's.
Taubert, W. op 170^{13}. Petrens 3,00. n. compl.
Neujahrswunsch für die Eltern: Ihr lieben Eltern seid so gut.
Struth, A. op. 22. II^{9}. Merseburger 2,00. compl.
Neulich Abends als mein Schifflein. Schiffer. Böie, J.
Neulich fuhr ich in 'ner Droschke. Das ist Schwärmerei.
Neulich geh' ich über d'Glacis. Ach Herr Jegerle.
Müller, Ad.
Neulich sah man aus den Sträuchen. Unverdiente Eifersucht. Herbig, A. B. V.
Neulich sass die junge hübsche. Koschere Kalauer.
Götze, G. Si. H. № 45.
Neulich wollt' mir keiner pumpen. Es giebt doch noch gute Menschen. Jaeger, F. N. C. № 117.
Neuli geh i in da. Menagerie-Bilder. Seidl, W.
Neumodische Mütze: Hoch schalle dir von Mund.
Fink, W. G. № 6. Hofmeister 0,40.
Neumodische Schlummerarie: Schlaft ihr Völker.
Schubert, F. L. Jo. I^{29}. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Neumond: Wo birgst du denn dein Angesicht.
Reissiger, F. A. op. 8^{4}. B. & B. 2,00. compl.
Neunerlei Blumen winde zum Kranz.
Becker, A. op. 14^{2}. B. & H. 2,50. compl.
Cohn, F. № 4. Lichtenberger 1,50. compl.
Frank, E. op. 18^{1}. Nagel 2,00. compl.
Helbig, F. I^{2}. Pabst i. L. 2,00. compl.
Schmidt, B. op. 1^{3}. Bahn 0,90.
Schmidt, O. op. 12^{1}. Weinholtz 0,80.
Sommer, H. op. 3^{2}. Litolff 1,00. compl.
Neunmaltausend Schafe hüten. Nereïden. Dvorák, A.
Neuste. — Neueste.
Neve: Fra i tepori del cielo nizzardo.
Rotoli, A. Ricordi 3,20.
Never holka. — Leichte Bursche. Pivoda, F.
Never holka, never nic.
Martinovsky, M. Nap. IV^{367}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n cpl.
Neverny mily.
Jelen, A. II^{9}. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Kovarovck, C. op. 1^{4}. Urbanek 3,60. compl.
Nevestiná starost.
Pivoda, Fr. op. 43. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Névtelen-Indulo. — Egressy, B. Roz. i. B. 1,20.
Nevybirej, neprebirej.
Martinovsky, M. Nap. I^{65}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Nézlek, nézlek, de hiába nézlek.
Varga, J. Un. № 5. T. & P. 2,00. compl.
Nezné poupé. Knittl, C. op. 2. I^{2}. Urbanck 2,40. cpl.
Nezvorané pole.
Martinovsky, M. Nap. III^{286}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Nézz babám a szemembe.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Nézz ki rózsam ablakodból.
Aczél, K. № 1. T. & P. 2,00. compl.
Nézz rózsám a szemembe.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00 compl.
Nibelungenhort: Es war ein alter König.
Kistle, C. op. 30^{1}. Aibl. 2,00 compl.
Nibelungenhort: Es war einmal ein König.
Truhn, F. H. op. 3^{1}. Whistling 1,25.
Nibelungenring: In des Rheines tiefen Gründen.
(—). B. L. № 37. Horn 1,50.
Nibelungenringerl: Reinen ist Alles Rheinstrom.
Möricke, O. Lichtenberger 4,00.
Nice bella, Nice ingrata. — Schönes Mädchen wie so grausam. Marchesi. № 6.
Nice mia, si seïntunata. (Herzchen wenn).
Wolff, O. L. B. Bra. VIII^{5}. Simrock 1,30. compl.
Nicht acht' ich es, ob mir die Freude. Resignation.
Dargomyski, A.
Nicht acht' ich es, ob mir viel Freude. Einerlei.
Sidoroff.
Nicht Amors Pfeil, der mich. Schwerstes. Gounod, Ch.
Nicht ausser dir darfst du. Bei der Aufnahme.
Nicht aus Locken tief ergraut. Ewige Jugend.
Müller, C. G. op. 25^{1}.
Nicht blos für diese Unterwelt. Werth der Freundschaft. König, C. G.
Nicht Damen tönt vom hohen Rang. Hochlandmädchen.
Nicht dein Aug', das wunderklare. Deine Seele.
Nicht deine süsse Huldgestalt.
Kissner u. Stark. B. A. IV^{93}. R. B. 4,00. n. compl.
Nicht dem Herzen soll ich folgen. Bleibe hier.
Schäffer, A. op. 24. II^{6}.
Nicht den Sternen sollst du trauen.
Lindpaintner, P. v. On. VIII^{297}. Göpel 6,75. n. cpl.

Nicht der Sturmwind ist es. Leben ohne Liebe. Warlamoff, A.
Nicht der Thau, der von den Aehren. Thränen eines jungen Mädchens. Thalberg. S.
Nicht der Thau und nicht der Regen.
Emmerich, R. op. 23^{3}. Henkel 1,75. compl.
Franz. R. op. 6^{6}. Whistling 0,75.
Hill, W. op. 23^{3}. Henkel 0,80.
Hornstein, R. v. op. 27^{3}. Kröner 4,00. n. compl.
Jensen, A. op. 30^{3}. Forberg 1,00.
Kothe, A. op. 8. III^{7}. Kothe i. L. 1,00. compl.
Mandyczewski, E. op. 2^{3}. Gutmann i. W. 2,00. n. cpl.
Marxsen, E. op. 52^{1}. Böhme 0,50.
Moszkowski, M. op. 22^{3}. Hainauer 1,00.
Naubert, A. op. 31^{3}. Voigt i. C. 0,60.
Thalberg, S. D. L. № 28. Cranz 0,80.
Weyermann, M. op. 6^{3}. Fürstner 3.50. compl.
Nicht durch Schönheit. Stern. Marchesi, S. op. 22^{6}.
Nicht ein Flügelschlag ging. Nixe. Piutti. C.
Nicht ein Leben. Liebe Wunsch. Moltke, C. op. 15^{6}.
Nicht einsam: Allein bin ich den ganzen Tag.
Jäger, F. op. 14^{3}. Challier 0.50.
Nicht Ferne ändert meinen Sinn.
Haydn, J. Al. S. I^{4}. B. & H 1.50. compl.
Nicht fern vom bunten Weltgetriebe. Allein. Förster, A.
Nicht fern von dem Ufer. Elwine. Zumsteeg, J. R.
Nicht frage mehr, was mich bewegt. Frage nicht.
Nicht frag' ich mehr.
Schulz, A. op. 67^{1}. Fischer i. Br. 0,50.
Nicht für das Liebgekose. Rose. Himmel, F. H.
Nicht für die Erde. — Ein Lämmchen weiss. Kittl, J. F.
Nicht giebt's im Leben gröss're Freud'. Erste Liebe. Gumbert, F.
Nicht Gold, nicht eitler Glanz. Wahre Glück. Gounod. Ch.
Nicht Gold und Schätze. Kindergebet. Wedemann, W.
Nicht Harfen, nicht Flöten. Provençalisches Morgenständchen.
Nicht Haus, noch Stein. Mein Platz. Böie, J. № 3.
Nicht hoch in den Lüften. Mein Himmel. Abt, F.
Nicht jeder Tag ist Wenzeltag. Unser Wenzel. Suppé, F. v.
Nichtig ist des Daseins Glück. Gebet des Trappisten. Meyerbeer, G.
Nicht immer blühn.
Giel, A. L. № 1. Heinrichshofen 0,80. compl.
Nicht immer klinget ganz. Verliebte Berliner Redensarten. Homann, W. № 9.
Nicht immer krönt erwünschtes Glück. Jagd-Unglück. Lehmann, F. A. № 12.
Nicht in den Augen liegt (das) mein Herz.
Gumbert, F. op. 69^{1}. Schlesinger 0,50.
Lehmann, W. Schäffer i. B. 0,25. n.
Nicht in der Lage: Wenn man um etwas bitten.
Mannsfeld, F. W. L. № 9. Haslinger 1,00.
Nicht in der Weise.
Rochlich, G. op. 20^{2}. Matthes 2,00. compl.
Nicht in die kalte la main. Couplets giebt's heut zu Tage. Steininger, R. Th. S. № 2. Thiemer 0,75.
Nicht inne hält mein Thränenquell.
Umlauft, P. op. 8^{6}. Kahnt 0,50.
Nicht irdisch ist. Frithjofs Glück. Lassen, E. № 12.
Nicht Junggesell will ich mehr bleiben. Bekehrte Hagestolz. Levassor.
Nicht kann ich länger helfen. Eremit. Konradin, C. F.
Nicht klagen mehr wie einst. Heimkehr. Spontini, G.
Nicht koscher: Jacob Tulpenthal so heiss' ich.
Neumann, E. L. Cs. № 28. Forberg 1,00.
Nicht lächle mir.
Claudius, O. op. 36^{1}. Niemeyer 2,00. compl.
Nicht länger darf ich schweigen. Lebewohl.
Nicht länger kann ich helfen. Gambrinus. Schwalm, R.
Nicht länger kann ich's stumm. Wiedersehn.
Heinefetter, W. op. 22^{2}.
Nicht länger lass mich wähnen.
Witt, L. F. op. 70. Schuberth i. H. 0,80.
Nicht länger übt der Erdenschimmer. Beethoven, L. v. Ir. L. № 18. B. & H. 5,40. compl. (P. V. Vc.)
Nicht lange: Wir waren nicht lange zusammen.
Liese, P. Scbo. № 6. Barth i. B. 2,00. compl.
Nicht lange ist's her.
Sommer, H. op. 6^{4}. Litolff 1,00. compl.
Nicht lang, nicht lang ist dieser Festgesang. Cölner Tingel-Tangel. Weber, J.
Nicht mehr bin, was ich war. — Plus ne suis-je que j'ai été. Wolff, O. L. B.
Nicht mehr ferne ist die Stunde. Mitternacht. Curci, G.
Nicht mehr frage. — Frage nicht. Marschner, A. E.
Nicht mehr Gepäck. Wär' ich der Schwalbe gleich. Abt, F. op. 478^{4}.
Nicht mehr, nicht mehr will ich lieben. Krieg und Friede mit Amor. Methfessel, F. op. 7.
Nicht mehr zu dir zu gehen.
Brahms, J. op. 32^{2}. R. B. 0,70.
Vierling, G. op. 7^{4}. Schlesinger 2.50. compl.
Nicht mir ein hohes Alter. Frühlingslied.
Hornstein. R. v. op. 36.
Nicht mit Armen dich umschlingen.
Ritter, A. op. 4^{10}. Schott 6.00. compl.
Nicht mit Engeln im blauen Himmelszelt.
Bloch, G. op 7^{2}. Schlesinger 1,30.
Bronsart, J. v. op. 8^{1}. Kahnt 3,00. compl.
Bürgel, C. op. 1^{2}. Simrock 0,80.
Damrosch, L. op. 6^{2}. Sch. & Co. 1.50. compl.
Deprosse, A. op. 38^{3}. Challier 0,75.
Eichberg, O. op. 6^{4}. Kahnt 2,50. compl.
Fahrbach, H. op. 10^{2}. Kratochwill 1.20.
Fiebach, O. № 1. Sulzbach i. Berl 4,00. compl.
Gernsheim, F. op. 3^{2}. B. & H. 0,50.
Glück, A. op. 11^{4}. B. & H. 2,50. compl.
Goldschmidt, O. op. 5^{4}. Böhme 2,00. compl.
Grünberger, L. op. 12. I^{2}. Tonger 1,50. compl.
Hartmann, L. op. 4^{3}. Brauer 1,00.
Heller, O. op. 7^{1}. Weinholtz 1,00.
Hill, W. op. 26^{3}. Henkel 1,00.
Hürse, C. № 1. Eulenburg 3,30. compl.
Issleib, C. op. 55^{1}. R. & P. 1,50. compl.
Kafka, H. op. 3^{1}. Kahnt 2.00. compl.
Klughardt, A. op. 14^{2}. R. & E. 1,80.
Mandyczewski, E. op. 1^{1}. Gutmann i. W. 2,00. n. cpl.
Mangold, C. A. op. 70^{3}. Glaser 1,00.
Marschner, H. op. 169^{3}. Böhme 0,80.
Metzdorf, R. op. 5^{1}. Haslinger 0,80.
Neitzel, O. op. 4a^{1}. B. & B. 1,00.
Popper, D. op. 40^{3}. Hofmeister 3,00. compl.
Röntgen, J. op. 15^{2}. B. & H. 3,75. compl.
Rosenhain, J. op. 76^{4}. Kistner 2,50. compl.
Rothenberger, C. op. 2^{3}. Schroeter i. C. 1,50. compl.
Rubinstein, A. op. 34^{1}. Kistner 0,50.
Schütz, M. № 1. Gutmann i. W. 2,25. compl.
Sieber, F. op. 8^{4}. Heinrichshofen 0,50.
Spohr, L. № 1. Peters 0.75.
Taubert, W. op. 120^{2}. B. & B. 3,00. compl.
Wüllner, F. op. 8^{6}. R. B. 2,80. compl.
Nicht mit Rosen und Violen.
Maurice, A. op. 13^{2}. Meinhold 1,80. compl.
Nicht mit Worten kann ich's sagen. Stilles Glück. Proch, H op. 46.
Nicht nach Reichthum geht mein Sehnen. Eine Hütte und ihr Herz. Doppler. J. H. op. 240^{2}.
Nicht Nord, nicht Süd. Ebers, C. F. Horn 0,50.
Nicht-politisches Trinklied: Herr Wirth, Herr Wirth ein Gläschen. Wein.
Dorn, H. op. 53^{4}. Schloss 1,75. compl.
Nicht quäle dich. Triolett. Veit, W. H. op. 21^{4}.
Nicht Raphael, nicht Guido Reni. Maler. Eberwein, E.
Nicht rascher sprüht. Minstrels Morgenlied.
Schmidt-Nordhausen, A. op. 2.
Nichts ahnend von Gefahr.
Asioli, B. № 4 Challier 0.50.
Nichts Anderes: Sage, du Findling.
Hofmann, H. op. 62^{5}. Challier 1.00.
Nichts Bessres ist auf dieser Erde. Liebe.
Becher. A. J. op. 10^{6}.
Nichts beugte deinen harten Sinn.
Millico, G. III^{3}. Simrock 2,00. compl.
Nichts daran liegt mir. Epheu. Palloni, G. № 3.
Nicht sehn: Will man Zank und Streit umgehn.
Häntsche, J. Seeling i. D. 0,80.
Nichts frommt dir dein Schmerz. Donizetti, G. conc.

Nichts für nichts. Masini, F. conc.
Nichts für Spatzen: Sommerspinne spinnt das Netzlein.
Abt, F. op 322². André 0,60.
Hölzel, G. op. 210. Gutmann i. W. 0,75.
Krebs, C. op. 197. Kahnt 1,00.
Schröder, Con. op. 2². Simon i. B. 1,50. compl.
Vollmer, A. op. 7³. Barth i. B. 0,60.
Nichts in der Tasche. Pater Guardian. Miller, J.
Nicht sinnlich wie ein gemeiner Mann. An Laura. Eamis. № 5.
Nichts ist auf der Welt so schön. Mein Blumengarten. Schulz, F. A. op 81. I⁴.
Nichts ist dumpfer Gemüther.
Bruyck, K. v. op. 17². Haslinger 2,00. compl.
Bungert, A. op 24³. Peters 1,50. compl.
Nichts ist heilig für einen Ulan: Am weitesten vor schwärmt. Conradi, A. op. 123. (aus „Wir Barbaren.") Fürstner 1,00.
Nichts ist so stark. Scheiden. Tauwitz, J. op. 11⁸.
Nichts ist so süss als der Heimath Luft. Tyrolienne. Panseron, A.
Nichts kann mir so genügen. Liebchens Blick. Thieriot, F. op. 4⁴.
Nichts kann uns scheiden: Lieber, was kann uns denn scheiden. Reissiger, C. G. op. 119³. Fürstner 0,50.
Nicht so düster und so bleich. Todtengräber-Weise. Schubert, F.
Nichts ohne Liebe: Vöglein ohne Ruh und Rast.
Barth, G. op. 15¹⁷. Leuckart 0.75.
Becker, J. op. 34¹. Peters 1.50. compl.
Bierwirth, C. № 1. Böhme 2,00. compl.
Broekhuijzen, J. H. op. 2². Roothaan 1,75. compl.
Fuchs, J. N. op. 1¹. Tonger 1,50.
Hölzl, F. J. op. 31⁴. Cranz 1,80. compl.
Holstein, F. v. op. 1⁴. B. & H. 2,00. compl.
Köhncke, W. op. 8. III⁵. Niemeyer 1,00. compl.
Lachner, F. S a Rh. № 3. Heckel 3,00. compl.
Peter, H. F. Forberg 0,60.
Rohde, E. op. 1². Challier 1,00. compl.
Täglichsbeck, Th. op. 23². Göpel 0,60.
Wandersleb, A. № 2. Becker i. Gotha 0,50.
Zimmermann, S. A. op. 18⁴. Heckel 2,00. compl.
Nicht so laut mein Busen. Liebste schläft. Schmidt, H. op. 5⁶.
Nicht sollst mit Andern du mich. Pimpinella. Tschaikowski, P. op. 38⁶.
Nicht so schnelle, wart' ein wenig. Aufträge. Schumann, R. op. 77⁵.
Nichts Schöneres: Als ich zuerst dich hab' gesehn.
Auerbach, A. Schmid i. N. 1,00.
Beliczay, J. v. op. 32¹. B. & H. 1,25. compl.
Bradsky, Th. op. 37². Bahn 0,50.
Conradi, B. op. 4². Kahnt 1,25. compl.
Gordigiani, J. B. op. 16¹. Schlesinger 0,50.
Hüllweck, F. op. 11². Fürstner 0,50.
Joetze, F. op. 19. Ziemssen 0,50.
Krebs, C. op. 57. Sch. & Co. 1,00.
Marschner, H. op. 114⁴. Göpel 0,60.
Pichler-Podegg. op. 10². Cranz 1,00.
Reissiger, F. A. op. 44². Klemm 0,50.
Schindelmeisser, L. op. 16⁵. Sch. & Co. 0,50.
Schladebach, J. op. 7. I³. B. & B. 1,30. compl.
Schumann, R. op. 36³. Sch. & Co. 0,75.
Spohr, L. op. 101⁶. B. & H. 3,50. compl,
Waldmann, L. op. 4. Bahn 0,50.
Nichts Schöneres auf der ganzen Welt.
Müller, W. (aus „Die gefesselte Fantasie") Cranz 0,80.
Nichts Schöneres ist als eine Braut.
Löw, R. op. 2². B. & H. 2,50. compl.
Nichts Schöneres mir auf Erden. Unglückliche Liebe. Marschner, H. op. 190².
Nichts Schönres giebt es. Kleine Zimmermann. Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Nichts Schönres giebt es doch auf Erden. Frühlingslied.
Nichts soll mein Herz. Ruh an meinem Busen aus. Maurice, A. op. 13³.
Nichts soll mir meinen Gleichmuth stehlen. Wat soll ik darbi dauhn. Grabe, F.
Nichts stimmt so trüb. Tragikomische Betrachtung. Genée, R. op. 128².

Nicht Staub, nicht Wind.
Lachner, F. op. 81⁵. Haslinger 2,50. compl.
Lederer, M. Jägermayer 1,00.
Lenz, L. op. 39³. Schott 0,75.
Nichts unterm Monde gleicht. — Elfen-Königin. Loewe, C.
Nichts von den Dingen allen.
Raff, J. op. 172. I⁴. Siegel 3,50. compl.
Nichts weiter will ich ja. Herzenswunsch. Godard, B.
Nichts zu holen: Erbarm' sich Gott.
Hofmann, H. op. 58². Challier 1,00.
Nicht theil' ich euer Sehnen. Schäkerin. Tomaschek, W. J. op. 28⁴.
Nicht theuer: Denkt sie denn, denkt sie denn. Nakonz, G op. 4⁶. Fritzsch 1,50. compl.
Nicht Trommel noch Trauergesang. Begräbniss. Nicola, C. op. 21.
Nicht umsonst verfliesst das Leben.
Siegel, D. S. op. 29². Hofmeister 1,50. compl.
Nicht vergessen: Als ich ein kühner Jüngling. Hessling, M. v. op. 15. Niemeyer 0,75.
Nicht verschweigen kann's dir meine Seele. Rüfer, Ph. op. 19³. B. & B. 0,80.
Nicht verstanden: Verschliess o Mensch dein Herz. Haine, C. op. 47. Lichtenberger 0,60.
Nicht verzagt: Ein Jäger ging einst in den Wald. Marschner, H. op. 96². Schlesinger 3,00. compl.
Nicht viel hat mir das Glück. Genügsamkeit. Haydn, J.
Nicht vom Runnenstamme bin ich. — En ole Runun sukua. Wolff, O. L. B.
Nicht von Liebe. Lob des Jägerlebens. Lehmann, F. A.
Nicht von Liebe will ich singen.
Sabini, M. v. op. 2⁶. Sulzer 2,00. compl.
Nicht wahr Marie. Ironie. Rezniéck, E. N. v. № 2.
Nicht wahr meine Damen, nicht wahr, ich hab' Recht. Wiesberg, W. № 73. Krämer 1,10.
Nicht wahr, wenn ich gestorben bin.
Waldmann, L. op. 16. Waldmann i. B. 0,75.
Nicht weicher Schlummer. Auge der Liebe. Reissiger, C. G op. 81².
Nicht weinen sollst du. Intermezzo. Engelsberg, E. S.
Nicht weinen, Thränen thun so weh.
Lassen, Ed. № 138. (op. 79¹.) Hainauer 0,75.
Nicht weit her: Ein Himmel ohne Sonn'.
Lieb, F. X. op. 9⁵. André 1,80. compl.
Nicht wie im Wind. Abends. Lindblad, A. F.
Nicht Worte, Geliebter.
Tschaïkowsky, P. op. 6². Forberg 0,80.
Nicht zu eilig, nehmt euch Zeit.
Wieck, F. Hofmeister 0,50.
Nicht zu ergründen: Was locket und zieht mich. Abt, F. op. 614³. Forberg 0,75.
Nicht zu früh: Blüh nicht zu früh.
Wohlfahrt, H. op. 99³. Kahnt 1,50. compl.
Nicht zu jung und nicht zu alt. Idealistisches juste-milieu. Barraga, F. op. 30⁵.
Nicht zum retten: A Köchin, a bladi.
Kurzwernhart, W. C. № 15. Kratochwill 0,80.
Nicht zum Sterben lieb' ich dich. Studentenliebe. Hoch, E.
Nicht zu reich und nicht zu arm. Mittelstrasse. Weiss, L. op. 42⁷.
Nic nedbám. — Gärtchen. Pivoda, F.
Nic nedbám, jen kdyz mám.
Martinovsky, M. Nap. 1⁴². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Nicola: Er ist da, wer ist da, ha, ha, ha.
(—). B. L. № 71. Horn 0,60.
Nid: Autour du vieux chêne qui penche.
Gounod, Ch. Mél. enf. № 14. Le Beau 4,80. n. cpl.
Nid d'hirondelles. — Schwalbennest. Valenti, A.
Nie, ach nie werd' ich dein Bild vergessen.
Matthäi, A. (Fi. H. № 942.)
Nie berührte noch dein Mund. Liebesahnen. Pirani, E.
Nie czuta. — Kluge. Nowakowski.
Nie darf Lieb' und Lipp' es wagen.
Buddenbrock-Hettersdorf, R. de. II³. Hainauer 1,50. cpl.
Nie darf, wie heiss ich liebe. Geheimniss. Amadei, A.
Niederrheinisches Wiegenlied: Blümlein sie schlafen. — Sandmännchen.
Nieder wir schweben. Wiegenlied. Schulze, H.

Niedliche Mädchen: Ich heisse Zerline.
Neumann, Em. Neumann i. B. 1,00.
Niedliches Schätzchen, kleines Kätzchen.
Kissner u. Stark. B. A. II^{50}. R. B. 4,00. n. compl.
Niedliches Vöglein pickst. Botschaft. Abt, F.
Niedliche Vogel: Ein ganz kleines Vögelein.
Vogel, M. Litolff 0,75.
Nie doch vergisst das Herz den Traum der ersten Liebe. — Weit, weit aus fernen Zeit. Gumbert, F.
Niedre Jagd: Frühlingsdichter mögen sich.
Lehmann, F. A. № 10. B. & H. 1,00. compl.
Niedrige Fenster: Verschlossen bleibt das Fenster.
O. d. N. № 15. B. & H. 4,00. n. compl.
Niedrig geboren ihr Menschen. Jesus de Nazareth. Gounod, Ch.
Niedzwiadek.
Moniuszko, St P. S. № 7. Zawadski i. W. 0,50.
Nie im Leben dürfen fehlen. Pikant. Thiele, R.
Nie im schönern Stübchen.
Dessmann, C. A. № 5. Hofmeister 1,25. compl.
Pohlig, C. op. 4^{4}. Voigt i. C. 0,50.
Nie kann ich dich vergessen.
Abt, F. op. 118^{1}. André 1,00.
Merz, K. André 0,80.
Nie lieb' ich dich. Hoffe nicht. Marchesi, S. op. 22^{11}.
Nie lieb' ich je dich. Schwanenmädchen. Rehfeldt, W.
Niemals kehrt zurück: Noch scheinet hell des Lebens.
Böie, J. op. 4^{2}. Böhme 1,50. compl.
Niemals, niemals. Palloni, G. Sk. № 2. Schott 0,75.
Niemals werd' ich das vergessen. Schwerer Abschied.
Niemand: Hab' ein Weib, das ist mein.
Vierling, G. op. 27^{4}. Leuckart 2,50. compl.
Niemand: Ich hab' mein Weib allein.
Flügel, G. R. & P. 0,50.
Schumann, R. op. 25^{22}. Kistner 0,50.
Niemanden würde nie ein reiner Tag.
Himmel, F. H. I^{6}. Peters 1,75. compl.
Niemand hat's gesehen. — Trepp' hinunter geschwungen.
Niemand weiss und Niemand kennt. Heimliche Minne.
Kreutzer, C. op. 76. II^{5}.
Niemand will ich's sagen: Sanfte Augen.
Marschall, H. op. 16^{3}. P. & M. 0,50.
Niemand zufrieden: Eine frisch erblühte Blume.
H. v. F. S. Kdl. № 21. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Nie mehr: Es lockt so frisch, so süss.
Matthäi, A. op. 24^{6}. Hofmeister 1,50. compl.
Nie mehr an deinem Herzen zu ruhn.
Waldburg, J. v. Ebner 0,50.
Nie mehr bei allen Göttern.
Lindner, A. op. 40^{9}. André 2,00.
Nieopuszczajnas. Waszak, J. Wild i. K. 1,00.
Niepewnósé. — Ungewissheit.
Lubomirski, C. P. do. Moniuszko, St.
Niepewnósé.
Hertz, M. op. 11. Zupanski i. P. 0,75.
Zelenski, L. № 2. Krzyzanowski i. K. 1,50.
Niepogoda. Krzyzanowski, L. Gebethner i. W. 1,25.
Nie roszaczaj. — Tröstung. Zielke. L. op. 6.
Nie soll ein Tag sich wenden. Gute Nacht. Bernsdorf, E.
Nie steht im Schmerz. Zum beten braucht der Mensch der Worte nicht. Jäger F. D. L. № 6.
Nie verdriesslich lasst uns sein.
H. v. F. S. Kdl. № 35. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Nie werd' ich die Gegend verlassen. Trennung.
Göpel. C. op. 29^{1}.
Nie werf' ich eine Blume hin.
Knebel-D, R. v. № 2. B. & B. 2,00. compl.
Nie wieder. Fischer, C. L. op. 6^{2}. Schott 0,50.
Niezli sa ludzie.
Kozipinski, A. op. 14^{3}. Kocipinski i. A. 1,50.
Nie zurück: Als der Cherub aus dem Paradies.
Ritter, A. op. 5^{3}. R. & E. 3,50. compl.
Nigdyz.
Lubomirski, K. op. 58^{1}. Gebethner i. W. 1,5.
Madeyski, M. № 1. Wild i. L. 0,60.
Night closed around the conqueror's way. — Nach der Schlacht. Kissner, A. L. g. J. II^{10}.
Nightingale. — Nachtigall. (Vogel, dessen.)
Kissner u. Stark. L. a W. II^{8}.
Night is dark. — Letzt Nacht. Kissner u. Stark.
Night is over all the world. — Alles ruht in tiefer Nacht. Suppus, C.
Nikdo nevi. Zvonar, J. L. op. 30^{1}. Veit i. Pr. 0,75.
Ni l'or ni la grandeur. — Wahre Glück (Nicht Gold.) Gounod, Ch.
Nimes oly legény a faluban.
Kende, P. № 3. T. & P. 1,60. compl.
Nimm an o Gott. Morgenlied. Commer, F. op. 57^{3}.
Nimm den Ring noch eh' wir scheiden. Licht am Fenster. Müller, Ad. op. 35.
Nimm den Ring zurück. Trennungsweh. Wolfram, J.
Nimm des heissen Dankes. Zum Namens- oder Geburtstage. Diabelli, A. op. 191^{2}.
Nimm dich in Acht: Du liebes kleines Mägdelein.
Abt, F. op. 441^{3}. Litolff 0,75.
Becker, A. op. 17^{1}. R. & E. 1,00.
Haberzettl, J. № 2. Forberg 0,75.
Hasse, G. op. 1^{3}. Dörffel 0,80.
Kaehler, C. op. 2^{1}. Schlesinger 1,50. compl.
Sieber, F. op. 62^{3}. Heinrichshofen 0,60.
Wüerst, R. op. 75^{1}. B. & B. 0,80.
Nimm dich in Acht: Kannst du den lieblichen Engel dort schauen. Wabersky, H op. 16. Weinholtz 0,50.
Nimm dich in Acht: Und weht der Frühling.
Hille, Ed. op. 45^{5}. R. B. 0,80.
Nimm dich in Acht. Moulton, Ch. Schott 0,75.
Nimm die Blätter, nimm die Blüthen. An Sie. Speyer, W.
Nimm die letzten Abschiedsküsse. Auf dem Strome. Schubert, F. op. 119.
Nimm diese Blume. Camelia. Guglielmo.
Nimm diesen Blumenkranz: Nimm diesen frischen Blumenkranz. Hartog, E. de. № 7. Schott 0,75.
Nimm diesen frischen Alpenkranz. Aus einem Alpenthal. Seiffert, G. T. op. 11^{3}.
Nimm diesen frischen Blumenkranz. Nimm diesen Blumenkranz. Hartog, E. de. № 7
Nimm dieses zarte Veilchen. Veilchen Pantaleoni, L.
Nimm dies kleine Andenken.
Gyrowetz, Ad. Cranz 0,80.
Nimm dies kleine Angebinde. Abschied. Bergt, A.
Nimm dir nichts zu sehr zu Herzen: Lust weckt Lust. Wallnöfer, A. op. 5^{3}. Hoffarth 1,00.
Nimm dir was, dann hast du was: Heut geht alles nach dem Schein.
L'Arronge, A. N. C. № 4. Lassar 0,60 n. compl.
Nimm du mein Schifflein. Barcarole. Lang, J.
Nimm einen Strahl der Sonne.
Liszt, F. № 23. Kahnt 0,50.
Nimmer: Im Walde lag ich.
Baroni-Cavalcabo, J. op. 24^{2}. Hofmeister 1,25.
Nimmer: Sonne wärmt Felder und Hügel.
Banck, C. op. 23^{2}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Nimmer. Thalberg, S. Cranz 0,80.
Nimmer, das glaubt mir, erscheinen die Götter. Dithyrambe.
Nimmer dem liebenden Herzen. Hoffnung.
Beethoven, L. v. op. 82^{1}.
Nimmer denkst du mein. — Du mit den schwarzen Augen. Praeger, F. № 2.
Nimmer kann ich die Stätte vergessen. Erinnerung. Dmitrieff.
Nimmer kehren jene Tage. Erinnerung. Attenhofer, C.
Nimmer lächelt mir die Freude. Romanze. Proch, H.
Nimmer lange weil' ich hier. Trost. Schubert, F.
Nimmer lenkt des Herzens Sehnen.
Nürnberg, H. op. 32^{1}. Lau 0,75.
Nimmermehr: Ich stehe oft alleine und denke.
Stein, C. op. 12. Haslinger 1,50.
Nimmer mochten ihn verwunden.
Kreutzer, C. № 3. Peters 2,25. compl.
Nimmer ruh'n des Meeres Wogen. Ruhelos.
Partsch, C. E. op. 35.
Nimmer trag' ich länger. Leidende. Schubert, F.
Nimmer vergess' ich die selige Zeit: O weisst du noch.
Abt, F. op. 484^{3}. André 1,00.
Nimmer vermag zu tragen ich.
Marliani, A. M. Cranz 1,50.
Nimmer verträumst du. Wanderers Sehnen. Lenz, L.
Nimmer werd' ich, nimmer dich vergessen. Laube.
Schubert, F. op. 172^{2}.

Nimmer werd' ich satt zu schauen.
Vogel, O. № 3. Bindewald 1,00.
Nimmer will ich dich vergessen.
Heiser, W. op. 161. Tonger 0,75.
Nimmer wird ein Herze. Thräne. Fischer, O. op. 12[1].
Nimm hin das Blatt. Seelieder. Hackel, A. op. 71[1].
Nimm hin das junge Röslein. Wunsch. Thieriot, F.
Nimm hin das Sträusschen. Sträusschen.
Nicolai, W. F. G. op. 9[2].
Nimm hin den Gruss. Jaegers Nachtlied. Felix, C.
Nimm hin, o theures Leben.
Mühle, C. G. № 1. Klemm 1,50. compl.
Nimm ihn hin den Schwur. Liebesschwur. Pogrell, A.
Nimm in Acht dich. Kokette. Marchesi, S. S. S. № 3.
Nimm meinen Dank für jede Stund'. Dank. Grieg, E.
Nimm meinen Rang. Masini, F. Schott 0,50.
Nimm mein Herz. Zum Namenstage. Diabelli, A.
Nimm mich auf. Mein Sehnen. Proch, H. op. 3.
Nimm mich auf o Fluth.
Molique, B. op. 29[2]. Kistner 3,50. compl.
Nimm mir alles.
Geissler, C. op. 120[10]. Ed. Stoll 2,00. compl.
Kocher, C. I[2]. Zumsteeg 1,00. compl.
Nimm nach mühevollem Lauf. Trauerlied. Helwig, C. L.
Nimm nur ein Kind. Warum ich betend vor dir stehe.
Trouselle, J. op. 1[4].
Nimm o Kind dich. Teufel sitzt drinn. Conradi, A.
Nimm sie hin denn diese Lieder.
Beethoven, L. v. op. 98[6]. conc.
Nimm sie willig. Engelsstimmen am Krankenbette.
Loewe, C. op. 22[7].
Nimm's nicht so genau. Tschirch, E. Barth i. B. 0,50.
Nimm theuerster Vater. Zum Namenstage. Diabelli, A.
Nimmt man a Fidele. Für Heirathskandidaten.
Leipold, K. W.
Nimmt man einen Fidelen. Müller, Ad. (aus „Beiden Rauchfangkehrer".) Cranz 0,80.
Nimm vor Soldaten dich in Acht.
Gumbert, F. op. 24[1]. Schlesinger 1,00.
Nimm wie es ist. Diabelli, A. op. 174[2]. Cranz 1,00.
Nina. — Sicilienne. Pergolese.
Nina. Viénot, E. Schott 0,50.
Nina, ce que je veux. Rose des fiançailles. Yradier, de.
Nina la brune. Puget, L. Schott 0,50.
Nina la Castillane: Seht Nina hier.
Eckert, C. op. 20[7]. B. & B. 1,30.
Nina, nicht deinem Treuen. Blangini, F. Schlesinger 0,50.
Nina nonna. Montoro, A. Ricordi 75 ct.
Nina, non nieghi. — Nina, nicht deinem Treuen.
Ninarella. Grüner, L. Cranz, 0,50.
Nina, si á la huerta vas. — Wenn du zu den Blumen gehst. Jensen, Ad. op. 21[5].
Nina sieh, ein weisser Schleier. Kälte. Curci, G.
Nina, unser lang gepries'nes Leben. Augenblick.
Jäger, F.
Nincs a földön olyan édes érzelem.
Szentirmay, E. E. d. № 2. T. & P. 4,00. compl.
Nincs e'elcsehe a Lewes.
Bognár, J. № 21. Roz i. B. 6,00. compl.
Nincsen annyi tenger csillag.
Erkel, E. A. S. № 4. T. & P. 2,00. compl.
Karga, J. Un. № 7. T. & P. 2,00. compl.
Nincsen apám, nincsem anyám.
Tisza, A. № 57. Roz. i. B 2,00. compl.
Nincsen kedvem mert a fecske elvitte.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Nincsen kedvem, mert elvitte.
Tamassi, J. № 16. T. & P. 4,00. compl.
Nincsen nálunk olyan asszony.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00.
Nincsen nekem pejparipan.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Nincsen nekem semmi bajom.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Nincsen oly nap nincsen.
Abranyi, K. № 15. Roz. i. B. 4,00. compl.
Nincs oly legény a faluban mint Pista.
Tisza, A Roz. i. B. 3,00. compl.
Ninetta.
Alary, G. Cranz 1,00.
Ninetta.
Gordigiani, L. J. F. № 5. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Marchesi, S. C. Schott 0,75.
Ninetta in mare.
Palloni, G. P. R. № 4. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Ninette: Umsäuselt von wallenden Zweigen.
Dessauer, J. II[2]. Schlesinger 0,80.
Ninette. Pierson, H. H. op. 33[4]. Sch. & Co. 1,00.
Ninfa gentile. — Malinconia. Bellini, V. S. M. № 2.
Ninfe, se liete. Amor traditore. Häser, A. F. op. 20[1].
Ninfe, se liete. (Heitere Tage).
Weber, C. M. v. op. 29[2]. conc.
Ninfe, se liete. — Wenn holde Nymphen. Calcara.
Ninna nanna: Fa la ninna bambin.
Campana, F. O. B. № 1. Ricordi 2,40.
Ninna nonna. — Wiegenlied. (Schlaf du.) Donizetti, G.
Ninna nonna.
Bottessini, G. Ri. N' I[1]. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Ninnerella. — Wiegenlied. (Schlafe liebster Knabe.)
Marchesi, S. op. 22[7].
Ninon. (Ninetta.) Braga, G. Ricordi 3 fr.
Ninon, que fais-tu de la vie.
Godard, B. Durand. Sch & Co. 4,00.
Niobe: Getrocknet von der Freud' und Pein.
Hess, C. op. 7[4]. Portius 2,00. compl.
Nippen und Kippen: Vater Warnemann uns dürstet.
Schäffer, A. op. 69b[2]. Siegel 1,50.
Nirgend: Herzallerliebster Schatz.
Hentschel, Th. op. 17[4]. P. & M. 1,25.
Nirgend. Heber, F. № 2. Heckel 1,50. compl.
Nirgends ein Mädchen, dem ich vertraue.
Popp, W. III[4]. Sch i. L. 1,20. n. compl.
Nirgends findet er Lust. Besser allein, als in schlimmer Begleitung. Gordigiani, L.
Nirgends hin als auf den Mund. Kusslehre. Wilhelm, C.
Nirgends ist es schöner, als auf unsrer Welt: Was man uns auch mag erzählen.
Steffens, G. So. A. № 152. K. & G. 0,50. n.
Nirgends kann ich ruhen. Unruhe. Himmel, F. H.
Nirgends Ruhe, nirgends Rast. Ewige Jude.
Friedenthal, J. op. 35[1].
Nischt: Stets wollt' ich auf Erden.
Eyle, W. L. Cs. № 72. Forberg 0,75.
Nissetta: Alpuchariens Thäler schwinden.
Roeder, M. R. & E. 1,50.
Nixe: Ging der kleine Fischerknabe.
Reissiger, C. G. op. 69[3]. Peters 0,75.
Nixe: Herr Hillebrand, er redet.
Joachim, A. Schw. L. № 2. Simrock 2,00. compl.
Nixe: Mit dem grünen kleinen Hute.
Riccius, A. F. op. 19[5]. Kistner 2,25. compl.
Samson, L. II. IV[2]. Fürstner 2,00. compl.
Nixe: Nicht ein Flügelschlag ging.
Piutti, C. op. 13. I[2]. Siegel 1,30. compl.
Nixe: Stieg einst das schöne Nixlein.
Kerstorf, F. v. II[10]. R. B. 3,00. compl.
Nixe Binsenfuss: Wassermann sein Töchterlein.
Tausch, J. op. 4[3]. Schloss 1,50. compl.
Viardot-Garcia, P. R. & E. 1,00.
Nixe des Mummelsees.
Berg. op. 19. Gombart i. Augsb. 1,75.
Nixen: Am einsamen Strande plätschert.
Hoven, J. op. 39[4]. Haslinger 4,00. compl.
Kücken, Fr. op. 100. Kistner 1,50.
Nicola, C. op. 22. Bachmann 1,00.
Wöhler, G. op. 10[2]. B. & H. 3,00. compl.
Nixen. — Runnenstein in der Sommernacht. Wöhler, G.
Nixenbraut: Es freit der Wassernix. Volkslied. conc.
Nixenlied: Ich gebiete euch Drei'n.
Krause, A. op. 7[2]. Schlesinger 1,50. compl.
Nixenlied: Nixe sitzt im Meeresgrund.
Hiller, F. op. 204[6]. Kahnt 1,00.
Nixenlied: Wir Nixen, wir gleiten.
Waldmann, L. op. 18. Waldmann i. B. 1,00.
Nixen Stern: Hell leuchtet der Stern.
Lüneburg, E. v. op. 7. Bauer 0,60.
Nixe sitzt im Meeresgrund. Nixenlied. Hiller, F.
Nixe Sohn: Sonne sengt, der Tag ist schwül.
Hirsch, R. op. 12. Peters 1,75. compl.
Titl, A. E. op. 7. Haslinger 1,00.

Nixeste von Nix: Couplet, was ein' pikanten Titel hat. Wiesberg, W. № 32. Krämer 1,10.
Nixe und die Jungfrau. — Nix und die Jungfrau.
Nixe vom Rhein: Nixe vom Rhein, ja, ja, so wird's sein. Proch, H. op. 228. Cranz 0,80.
Nix im Wasser: Scheint hell die Sonn'. Taubert, W. op. 184³. R. & E. 0,60.
Nix schöneres kann's geben. Alpenglühen. Absenger, A.
Nix und die Jungfrau. An dem Strom sass auf dem. Russ. Volkslied. (Lange, O. H. A. V. № 5. Litolff 1,00. compl.)
Nizza: Ich kann in Genuas Gründen. Rossini, G. conc.
Nizza. Galitzin, N. Souv. d. V. № 3. Cranz 0,50.
Nnammorato piccinso. Labriola, P. Au. № 10. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Noah. Donizetti, G. Schott 2,00.
Noah mag ich leiden. Marschner, H. op. 128⁷. Nagel 0,40.
Noah Morgens früh um acht. Erste Katzenjammer.
Noah's Erben: Als Noah nun verblichen. Reissiger, F. A. op. 38. Klemm 1,00.
Noah's erster Rausch. — Erste Katzenjammer. Doppler, J. H. op. 24.
Noah's Tafeluhr: Stosset an im trauten Kreise. Fiebig, F. op. 21. Niemeyer 1,25.
Noah's Taube: Da streiten die Gelehrten sich. Schnabel, C. Gleis 0,50.
Noah's Testament: Als es mit Noah ging zu End'.
Braune, F. W. op. 28. Bahn 1,00.
Dorn, H. op. 37¹. Hofmeister 1,75. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 20. Bahn 1,50.
Reissiger, C. C. op. 172b³. Klemm 0,50.
Reissiger, F. A. op. 23. Klemm 1,00.
Noah's Vermächtniss: Als es mit Noah ging zu End'. — Noah's Testament. Reissiger, F. A. op. 23.
Noah's Vermächtniss: Als Noah einst zum sterben kam. Müller, Ad. op. 62¹. Cranz 0,50.
Nò, barbaro destin. — Nein, grausames Geschick. Lindner, A. op 40⁸.
Nò, barbaro indegno. — Nein, nichtswürdiger Frevler. Lindner, A. op. 40¹².
Nobel und modern: Ich bin stets so lustig. Hübner-Trams, O. So. A. № 114. K. & G. 0,50. n.
No boticsky potok. Pohl, F. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Nocca de tre ccolure. — Dreifarbige Schleife.
Nocca de tre ccolure. Conti, C. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Noces d'une châtelaine. — Hochzeit einer Gräfin. Beauplan, A. de.
Noces d'un marin. — Hochzeit eines Seemanns. Malibran, M. F. Alb № 5.
Noch ahnt man kaum der Sonne Licht. Morgenlied.
Noch a mol: Wenn uns in unserm kurzen Leben. Schnabel, C. op. 118². Gleiss 0,50.
Noch aus weiter. Erinnerung. Wendt, E. op. 2. III⁶.
Noch bin ich dein. Verloren. Riemann, H. op. 2⁴.
Noch bin ich klein. Knaben Stolz. Westmeyer, W.
Noch bist du mein. Abt, F. op. 338³. P. & M. 1,00.
Noch blühet diese Stelle. Abendlied. Kretzschmer, A.
Noch deckt die Nacht der Erde Kreis. Bergmanns Kind. Stahlknecht, A. H. op. 14.
Noch denk' ich dass einmal. Kathleen O'More. Stöwe, G.
Noch denk' ich dein. Righini, V. № 3. Schott 2,75. compl.
Noche. E. d. A. № 4. Niemeyer 0,75.
Noch ebn so leef: Wi ging tosam to Feld.
Jahn, O. IV⁴. B. & H. 2,00. compl.
Schöne, C. G. Qui. № 1. Brauer 0,50.
Selle, L. II². Böhme 2,00. compl.
Noch een Dünjen: Kummt Vaerjahr man wedder. Reinecke, C. op. 117⁹. Pohle 1,50. n. compl.
Noch eh' ich dein holdes Antlitz sah. Mezzani, A. Cranz 1,00.
Noch eh' ich dich gesehen. An Sie.
Noch ein Blümlein will ich senden. Cahn, L. № 2. Kittlitz-Schott 1,00.
Noch eine Nachtigall so spät.
Hoffmann, O. op. 4¹. Klemm 1,00. compl.
Kauffmann, E. op. 17⁸. Laupp 0,80.
Parger, H. op. 35. Re. & Ro. 2,50. compl.
Schäffer, J. op. 6³. B. & H. 2,00. compl.
Noch eine Nacht, noch eine Nacht. Vor Weihnachten. Struth, A. op. 125²².
Noch einen Blick. Gut' Nacht mein Lieb. Abt, F.
Noch einen Blick. Hecuba. Rubinstein, A. op. 92¹.
Noch einen heissen Kuss. Graben-Hoffmann, G. op. 7¹. Schlesinger 0,80.
Noch einen Kuss Marie. — Ein Wirthshaus an der Landstrass' steht. Gizycki, G. v. op. 9².
Noch einmal. Gevers, J. Schott 0,50.
Noch einmal ach, es bringt. Freund beim Scheiden. Morgenroth, F. A. op. 2².
Noch einmal die schöne Gegend. Müller, W. (aus „Aline"). Cranz 0,80.
Noch einmal empfängst du. Bergwald. Kalliwoda, J. W.
Noch einmal erklingt. Mathieux, J. op. 18⁵. Schlesinger 1,50. compl.
Noch einmal füllt den Becher. Ade Marie. Heiser, W.
Noch einmal gieb die Laute mir. Ade. Dorn, H.
Noch einmal Heinrich. Elisa's Abschied. Maurer, T. A.
Noch einmal komm in diese offne Arme. Abschied vom Ideal. Reissiger, C. G. op. 15⁴.
Noch einmal Liebe. Herzens Jubel. Böhme, A. v.
Noch einmal möcht' ich liegen im Feld. Storch, A. M. op. 115. Cranz 1,00.
Noch einmal möcht' ich vor dir stehn. Sehnsucht.
Noch einmal muss ich vor dir. Sehnsucht.
Noch einmal Robert eh' wir scheiden.
Moltke, C. III¹. B. & H. 2,00. compl.
Volksweise. (Fi. H. № 878.)
Noch einmal spielt die Orgel mir. Orgel.
Noch einmal Trauter. Elisens Abschied an den Geliebten. Anschuez, J. A. № 3.
Noch einmal trautes Liebchen. Abschied. Lehmann, L.
Noch entzückt vom letzten Kusse. (—). Barth i. B. 0,50.
Noch glänzt des Mondes letzter Strahl. Hohlfeld, O.
Noch glaub' ich mein süsses. Kathleen O'More. Kissner u. Stark.
Noch grünen die Plantanen. Erinnerung. Meyerbeer, G.
Noch hat mich nicht mein Gott verlassen. Gottvertrauen. Schäffer, A. op. 119a.
Noch hat mir deine Stimme. Frage. Merten, E.
Noch herrscht der Winter. Erste Lerche. Henne, G.
Noch hör' ich sie zart und lieblich. Lebewohl-Walzer. Nadaud, G.
Noch im Lenze meines Lebens. Abschied vom Vaterlande. Fischel, Ad. op. 22.
Noch immer: Aber leise, leise hebt's dich. Banck, C. op. 64². Hofmeister 1,50.
Noch immer bist du fern. Godfrey, D. Schott 1,50.
Noch immer denk' ich an die Zeit. Erinnerung. Hölzel, G. op. 142.
Noch immer Frühling bist du nicht gekommen. An den Frühling.
Noch immer Platz. — Kein Gaul auf Erden ist so klug. Schramke, H. op. 10¹.
Noch in meines Lebens Lenze. Pilgrim.
Noch in meines Vaters Haus. Gestillter Gram. Winterberger, A. op. 18. III¹¹.
Noch ist die blühende, goldene Zeit.
Baumgartner, W. op. 24¹. Hug i. Z. 1,00.
Helbig, F. № 1. Portius 1,50.
Jahncke, G. op. 2. Biehl & Co. 0,75.
Jensen, A. op. 55². R. & E. 1,50.
Kirchner, Fr. op. 96¹. Forberg 0,75.
Mahlberg, C. op. 35². Hientzsch 1,00.
Mickwitz, C. Krüger i. D. 1,00.
Rosenfeld, L. op. 18¹. Kistner 2,00. compl.
Schmidt, C. F. № 2. Merseburger 1,50. compl.
Schnabel, C. op. 96¹. Lichtenberg 1,00.
Schneider, J. op. 50⁸. Körner i. L. 2,25. compl.
Schwalm, R. op. 3⁸. Hainauer 1,50. compl.
Stallbaum, F. op. 5. Heinrichshofen 0,50.
Wilm, N. v. op. 7³. Siegel 1,75. compl.
Noch ist die Nacht. Frühe Mond. Cuvry, B. v. op. 5⁴.
Noch ist Polen nicht verloren. Sowinski, A. conc.
Noch kaum erwacht vom Traum. Traumleben. Lang, J.
Noch kein Jahr: 'S ist noch nicht ganz ein Jahr. Genée, R. op. 42². André 1,50. compl.

Noch klang die Morgenglocke nicht. An einem Spätjahrsmorgen. Wilhelm, C. № 18.
Noch liebe ich dich.
Gordigiani, L. F. v. A. № 5. Schott 0,75.
Noch liegt der Winter in der Stadt. Ein Frühlingstraum.
Noch liegt die Welt im Traume. Sommernacht. Lange, S. de. op. 31¹.
Noch liegt im Westen der Saum der Nacht. Jägerlied.
Noch lugten blinzend aus dem Schnee. Lerche, Fink und Nachtigall. Wolff, C.
Noch nicht dein: Bräutchen traut, dich führt man. Pivoda, F. № 27. Klemm 4,00. compl.
Noch nicht entblüht (erblüht) zur Rose. Röschen.
Noch niemals: Frühling kehrt alljährlich. Kleffel, A. op. 10². B. & H. 0,50.
Noch nie sah ich ein Auge. Maure zu Granada. Halevy, F.
Noch nie sah ich ein Augenpaar. An zwei schwarze Augen. Grammann, C. op. 10. II¹.
Noch nie sah ich Schönheit.
Weinwurm, R. André 0,60. n.
Noch o Theurer.
Dessauer, J. Ariette № 2. Cranz 1,50. compl.
Noch ruhst du ganz in meinem Arm. Wie durch die stille Mondnacht. Lassen, E. № 95.
Nach ruht in zarter Hülle. Blumenleben. Dammas, H.
Noch scheinet hell des Lebens. Niemals kehrt zurück. Böie, J. op. 4².
Noch schimmert das Fenster. Dorfpfarrer. Schladebach, J.
Noch schimmert durch die Fenster. Trauerhaus. Wallerstein, A. op. 8⁵.
Noch schläft der blühende Lindenbaum. Morgengruss. Eschmann, J. C. op. 48².
Noch schlummern die Blumen. Veilchens Morgenopfer. Struth, A. op. 111¹¹.
Noch schlummert sie süss. Morgenständchen.
Noch seh' ich dich vor mir stehen. Ringlein.
Noch seh' ich sie umringt. Begegnung.
Noch sind die Tage der Rosen. — Noch ist die blühende goldene Zeit. Baumgartner, W. op. 24¹.
Noch sind sie alle nicht dahin. Am Brünnstein. Fuchs, A. op. 16⁷.
Noch singt den Wiederhallen. Sänger.
Noch steht die alte Linde. Unter der Linde. Brah-Müller, G. op. 37⁸.
Noch tönt dein Wort mir in den Ohren. Kokette. Reissiger, C. G. op. 135².
Noch träufelnd fliesst. Regenbogen. Rohleder, G.
Noch unbekannt und ungepriesen. Freundschaftsdienst.
Noch wagt's der kecke Frühling nicht. Frühlingslied. Dorn, H. op. 92³.
Noch war ich wohl ein Kind. Tyrann. Keller, C.
Noch weht das Banner. Golde, J. Heinrichshofen 0,25.
Noch weiden die Herden. Abendruhe.
Noch weilen heil'ge Engel. Frevels Sühnung. Schneider, J.
Noch weilt der junge Tag.
Bertram, A. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Noch weiss ich nicht, wie es geschehen.
Stark, L. op. 67². Tonger 0,50.
Noch weisst du nicht. An einen Säugling. Beethoven, L. v.
Noch weisst du nicht, dass ich dich liebe.
Bülow, H. v. op. I. II⁵. Kahnt 1,50. compl.
Gumbert, F. op. 40¹. André 0,80.
Nocte surgentes. — Wacht aus dem Schlummer. Rheinberger, J. op. 54².
Nocturne: Bienfaits de la nuit. Lucotte. Bahn 0,60.
Nocturne. — Liebe auch du. (Chopin.) Tosti, Th. v.
Nocturne: Luna è bella.
(Chopin. op. 9².) Schauseil, W. Bayrhoffer 1,00.
Florimo, F. № 2. Lucca 2 fr.
Palloni, G. Ra. № 4. Ricordi 2 fr.
Nocturne: Wir gingen einsam durch die.
Bachrich, S. op. 5². Re. & Ro. 0,75.
Nocturnen. (3). Hackel, A. op. 76. Cranz 1,50. compl.
Nocturno: Horch, es tönen leise Klänge.
Tschirch, W. op. 32¹. Schlesinger 2,30. compl.
Nöck: Es tönt des Nöcken Harfenschall.
Loewe, C. op. 129³. Schlesinger 2,30.
Noël: Noël, en voyant dans ses langes.
Massenet, J. P. H. № 3. Hartmann i. P. 4,00. n. cpl.
Noël. — Weihnachtsgesang. Adam, A.
Noël, en voyant dans ses langes. Noël. Massenet, J.
Nöthig ist vor Allem. Volkslieder-Couplet. Steffens, G.
No e ver che l'ira. — Nein, der Zorn der theur' Geliebten. Marchesi, S. № 4.
Nog een lied vom scheiden: Vaarwel, vaarwel myn zoete.
Verhulst, J J. H. op. 26. II¹⁰. Weygand & Co. 3,50. cpl.
No gelato, no rano. Biscardi, L. № 4. Ricordi 1 fr.
No hay que esperar. Hija de la Providencia. Arietta.
No juorno jenno. — Campanerin. O. O. N. № 8.
Nò la speranza. Variatione di bravura. Schodl, J. N.
No, la speranza più m'alleto.
Hauptmann, M. op. 24. II². B. & H. 3,50. compl.
Noli me tangere, wie ich dies Wort versteh'.
Waldmann, L. op. 25. Waldmann i. B. 0,75.
Nol sai. Guercia, A. M. C. № 6. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Nom de ma soeur. Puget, L. Schott 0,50.
Nom de soeur. — Name der Schwester. Masini, F.
Nomo di mia madre. — Name meiner Mutter.
Gordigiani, L. F. v. A. № 6.
No more, my Mary. — Nicht länger übt der Erdenschimmer. Beethoven, L. v.
Non. Jouret, L. Schott 1,00.
Non ameró. — Ich will nicht lieben. Marchesi, S.
Non c'è più verso ch'io ti porti amor.
Gordigiani, L. C. p. t. IV¹⁰. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Non cercate. — Sucht nicht mehr. Pantaleoni, L.
Non è tutt' oro. Ricci, F. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Non è ver. — Es ist nicht wahr. Mattei, T.
Non è ver. — Wahr nicht ist's. Dessauer, J.
Non feledj engem, el. Boccolini, E. Roz. i. B. 1,20.
Non fuggira. Barcarole. Gessari, M.
Non giova il sospirar. — Mich rührt dein Seufzer nicht. Donizetti, G.
Non giova il sospirar. — Nichts frommt dir dein Schmerz. Donizetti, G.
Non giova il sospirar. Donizetti, G. conc.
Non hay quien so duela. Trovador. Esnaola, J. P.
Non ho gloie. Furlani, P. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Non l'accortar all urna.
Hauptmann, M. № 5. Peters 3,00. compl.
Non lasciarmi.
Campana, F. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Guercia, A. No. № 2. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Non m'ama più. — Er liebt mich nicht. (Wozu denn). Tosti, F. P.
Non m'ami più. — Du liebst mich nicht mehr. Donizetti, G.
Non mancarmi d'amor. Ricordati di me. Tosti, F. P.
Non me lo dite. Tosti, F. P. Ricordi 3,20.
Non me scalde. — Mach mir den Kopf nicht. Blangini, F.
Non mi chiamate più. — Nenne mich nicht. Gordigiani, J. B.
Non mi destate: Io notto placida.
Mazzoni, P. Ricordi 2,00.
Non mi guardare. Tosti, F. P. Ricordi 3,20.
Non mi lasciar. Temporale. Zescevich, A. Str. № 6.
Non mi scordar.
Montenuovo, F. v. № 4. Chmel 2,00. n. compl.
Non mi svegliate.
Giosa, N. de. I. L № 2. Lucca 2 fr. 50 ct.
Non mi vuol più bene.
Gordigiani, L. Pr. № 1. Lucca 1 fr. 50 ct.
Non monseigneur. Latour, A. de. Schott 0.50.
Nonna mia diceva. Etude d'agilité. Marchesi, M. d.
Nonna mia diceva. Marchesi, S. C. Schott 0,75.
Nonna, nonna. Marchesi, S. C. Schott 0,75.
Nonna . . . soridi, nonna nomina mia.
Tosti, F. P. Ricordi 4,00.
Nonne: Ach Gott was hat mein Vater.
Mosapp, W. Ebner 1,00.

Nonne: Ach weh mir armen Nonne.
Schmidt, H. op. 5^{4}. André 3.00. compl.
Nonne: Fröhlich schien die Morgensonne.
Warteresiewicz, S. op. 1^{4}. B. & H. 2.50. compl.
Nonne: Glocken hör' ich schlagen.
Labarre, Th. № 8. B. & H. 0,50.
Nonne: Ich hab ein Wort gesprochen.
Herzberg, W. op. 6^{1}. Bahn 2.00. compl.
Nonne: Ich stand auf hohem Berge.
Engel, C. op. 3^{2}. Niemeyer 2,00. compl.
Lange, O. H. A. Vo. I^{3}. Bachmann 1,25. compl.
Nonne: Im Garten steht die Nonne.
Schumann, R. op. 49^{3}. Peters 0,50.
Trautenfels, P. L. d. V. № 1. R. & P. 4,00. compl.
Nonne: Im stillen Klostergarten.
Arnold, C. Bahn 0,80.
Bürde, J. op. 6^{2}. Bahn 0,80.
Dakon, H. № 3. Barth i. B. 0.75.
Dessauer, J. op. 63^{1}. Cranz 0,80.
Dürck, J. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Ehrenstein, J. W. op. 3^{2}. Brauer 0,80.
Genast, Ed. op. 3^{2}. Hofmeister 1,00. compl.
Göthe, W. v. op. 7^{6}. Simrock 2.50. compl.
Haakmann, J. J. op. 1^{3}. B. & H. 4,00. compl.
Henkel, G. A. op. 14^{2}. Maier i. F. 1,00. compl.
Hinrichs, M. op. 1^{8}. B. & H. 2,00. compl.
Hoffmann, L. op. 10^{4}. Berens i. L. 0,75.
Kainer, C. op. 6^{2}. P. & M. 0,60.
Krentzer, C. op. 60. I^{3}. Kistner 2,50. compl.
Mendelssohn, F. op. 9^{12}. conc.
Nicolai, G. op. 4^{2}. Klemm 1,50. compl.
Nicolai, O op. 34^{11}. Cranz 1.00.
Raff, J. op. 98^{21}. Sch. & Co. 75.
Röder, M. op. 3^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 7. Schmidt i. H. 2,00. n. cpl.
Storch, A. M. op. 11. Leuckart 0,75.
Thalberg, S. D. L. № 5. Cranz 0,80.
Winterberger, A. op. 11^{8}. Kistner 0,75.
Wöhler, G. op. 15. II^{6}. Schlesinger 2,50. compl.
Zastrow, C. v. op. 1^{2}. B. & B. 1,50.
Nonne: Klosterthurm ist so fest.
Goethe, W. v. op. 22. I^{1}. Simrock 3,00. compl.
Nonne: Sie steht am Zellenfenster.
Schumann, R. op. $145a^{12}$. Fürstner 0,50.
Nonne: Sonne sinkt. Titl, A E. op. 36^{2}. Cranz 1,50.
Nonne: Stund' ich auf hohem Berge. Volkslied. conc.
Nonne: War noch nicht fünfzehn Jahre.
Riehle, J. op. 7^{4}. Hofmeister 1,25. compl.
Nonne: War wenig Jahre nur erst alt.
Otto, F. op. 10^{5}. B. & H. 1.50. compl.
Nonne: Wie leuchtet so goldig die Sonne.
Cahn, L. B. & B. 0,50.
Nonne: Wie prangt im Frühlingsstrahle.
Berens, H. op. 10. Sch. & Co. 1,00.
Nonne: Zur Nonne musst' ich werden.
Urban, H. op. 8^{3}. B. & B. 0,80.
Nonne.
Balfe, M. W. S. d. L. № 3. Cranz 1,00.
Henkel, G A. op. 14^{2}. Maier i. Ful. 2,00. n. compl.
Jacquier, A. № 2. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Lecerf, J. A. op. 28^{5}. Peters 0,75.
Leicht, V. op. 13. Schott 1,00.
Schmidt, M. H. op. 13^{6}. Cranz 2.30. compl.
Non, ne dirai pas, je t'aime.
Fauconier, B. C. Schott 0,50.
Nonne Gebet: Herz gieb der Freude.
Oberthür, Ch. Schott 1,00.
Nonne Gebete verhallen. Paulinzelle. Jensen, Ad.
Nonne in Himmelspforten: Ach die Zelle wird zur Hölle Lenz, L. op. 9^{5}. Falter 2.60. compl.
Nonnenlied: 'S ist kein verdriesslicher.
Weimar, G. P. № 14. B. & H. 1,50. compl.
Nonnenstein: Auf hohem Fels drei Kreuze stehn.
Boh, A. L. op. 29. Bauer 1,25.
Nonnenwerth: Ach nun taucht die Klosterzelle.
Liszt, F. № 35. Kahnt 1,00.
Nonno dorme. Ultimo sonno. Busoni, F. op. 30^{2}.
No, no, no, ah non ever. Fischer, A. J. I^{1}. Peters, 1,50.
No, non vedrete. Canzonetta. Wollank, F. Nl. I^{3}.
Non parventar. — Lass jeden Zweifel. Weber, C. M. v.
Non pianger.
Campana, F. Alb. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Non pianger più. Bianchi, E. Lucca 1 fr. 50 ct.
Non piangete. — Weine nicht geliebtes Leben. Sieber, F.
Non più, tutto ascoltai. — Genug, ich bin entschlossen Mozart, W. A.
Non plus ultra: Verzweiflung tobt in meinen Adern.
Ebers, C. F. B. & B. 1,00.
Non posso amarti. Guercia, A. E. P. № 5. Ricordi 2 fr.
Non può tradirmi.
Guercia, A. M. C. № 7. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Non, quand bien même. Cui, C. Bessel & Co. 1,50.
Non scordar le notte. — Sterbende. Balfe, M. W.
Non se dir se pena sia. — Ist es Freude, ist es Kummer. Keller, C. op. 42^{3}.
Non se dir se pena sia.
Hauptmann, M. op. 24. II^{6}. B. & H. 3,50. compl.
Non sembri più quella.
Guercia, A. E. P. № 1. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Non sò dir, se sonna amante. Sospiri. Häser, A. F.
Non so donde viene. — Woher dieses Bangen.
Mozart, W. A.
Non so frenar il piante. — Kann ich es wohl ertragen.
Thalberg, S.
Non son rosa senza spine: Auf den schimmernden Lagunen.
Gumbert, F. op. 20^{2}. Schlesinger 1,30.
Lachner, V. op. 13^{1}. Schott 0,75.
Pauer, F. op. 49^{1}. André 1.30.
Raff, J. op. 50^{1}. Heinrichshofen 1,50. do. Sch. & Co. 1,75.
Schmezer, E. op. 10^{1}. Leuckart 0,75.
Wild, K. M. Cranz i. Br. 0.50.
Wöhler, G. op. 6^{1}. B. & B. 0,50.
Non so perchè. — Weiss nicht warum. Mattei, T.
Non sospirar, non delirar. Etude d'agilité.
Marchesi, M. de.
Non t'accostar all urna.
Bassi, N. Cranz 0,80.
Schubert, F. conc.
Sesse, M. № 10. B. & H. 3,00. compl.
Non t'accostare. Ferrari, C. I^{1}. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Non t'accostare. Anacreontica. Majochi, A.
Non t'accostare. Troppe tardi. Zescevich, A.
Non t'amero. — Hoffe nicht. Marchesi, S. op. 22^{11}.
Non temer amato bene. — Lass o Freund uns standhaft scheiden. Mozart, W. A.
Non temer amato bene. — Zage nicht du, den ich liebe. Mozart, W. A.
Non te scordà de me.
Labriola, P. An. № 5. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Non ti scordar di me: Amor che amica in cielo.
Simon, A. op. 27. Jürgenson i. M. 1.20.
Non ti scordar di me: Ne feledj engem el
Boccolini, E. Roz. i. B. 1.20.
Non ti scordar di me. — Vergiss mein nicht.
Coen, Ch. E. II^{6}.
Non ti scordar di me.
Bazoli, G. Ricordi 1 fr. 20 ct.
Campana, T. S. d. B. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Fabiani, D. Lucca 2 fr.
Non torno. A hime! deserto io sono. — Er kehrt nicht zurück. Mattei, T. op. 20^{2}.
Non, tu ne m'as jamais aimé.
Wielhorsky, M de. Frackmann i. P. 1.00.
Non und Oui: Singt heute Einer ein Couplet.
Neumann, E. L. Cs. № 58. Forberg 0,60.
Non v'é rosa. — Non son rosa. Pauer, E.
Non vi maravigliate. — Dorfsängerin. Viardot-Garcia, P.
Non voglio sposare.
Conti, C. Alb. № 2. Ricordi 1 fr. 75 ct.
No, perdonam o clori. Scusa.
No, più non m'ami. — Du liebst mich nimmermehr.
Palloni, G. Sk. № 6.
Nóptea rourósa. Serenâta. Stern, L.
Nora's Gelübde: Höre was Hochlands Nora.
Cünzer, C. № 5. Hofmeister 2.50. compl.
Nordbraut im Süden: Südliche Nacht.
Fischel, A. op. 24^{2}. Schott 0,75.
Nordisch. — Luft ist grau. Hille, E. op. 50. II^{8}.

Nordische Liedergrüsse. 8 Lieder.
Truhn, H. op. 35. Schlesinger 2 Hefte à 1,75. cpl.
Nordischer Frühling: Weisst du, wenn es Frühling worden. Truhn, F. H. op. 110[6]. Lichtenberg 3,00. cpl.
Nordisches Lied: Falke mein fliege fort.
Werber, E. op. 1[3]. Ruckmich i. Fr. 1,50. compl.
Nordisches Lied: Mond ging kalt und hell.
Schreinzer, F. M. op. 30[3]. Bahn 0,80.
Nordland: Du Nord, du mein hohes.
Ahlström, J. A. conc.
Nordlicht: O Mutter, sieh dort.
Pohl, R. Fürstner 1,50.
Nord oder Süd, wenn nur im warmen Busen.
So oder so.
Nordpol-Arie: Wenn man sich den Nordpol so.
Müller, Ad. (aus „Der Bergkönig") Cranz 0,30.
Nordsee hat viel Wunder. Wasserkönig.
Nordsturm braust. Berger, W. op. 5[1]. P. & M. 0,60.
Nordwind: Ich wollt', ich wär' der wilde Nord.
Hornstein, R. v. op. 21[11]. Groscher & Blaha 0,50.
Nordwind schüttelt die Flocken. In der Christnacht. Abt, F. op. 404[1].
No riches from his scanty store. — Mein Liebster hat mir eingebracht. Beethoven, L. v.
Normandie: Wenn vor des Lenzes. Berat, J. conc.
Normannenfahrt: Abend kommt.
Mirsch, P. op. 1[2]. Fritzsch 2,50. compl.
Normannische Complimente. Puget, L. Schott 0,75.
Normannische Liebeserklärung.
Romagnesi, A. Schott 0,50.
Normann's Tod. Walter, A. op. 4[3]. Sch. & Co. 2,50. cpl.
Norwegische Frühlingsnacht. — Lenznacht so still.
Franz, R. op. 48[6].
Norwegische Lieder. (3.)
Maas, L. op. 4. B. & H. 1,75. compl.
Norwegischer Nationalgesang: Stimmt, ihr Norwegens wackre Söhne. conc.
Norwegisches Nationallied. — Sönner af Norges.
Note placida e serena. Serenata. Romberg, A.
Nothausgang: Nothausgänge die gewinnen.
Leuenberg u. Fuchs. G. K. XVIII[1]. Koch i. L. 1,00. n. c.
Noth lehrt beten: Alte wacht und betet allein.
Schäffer, A. op. 22[1]. Schlesinger 0,50.
No trates mi carino. A Florindâ. Li. E. I[11].
Notre baronne. — Unsere Gräfin. Rondonneau, E.
Notre Dame de délivrance. Prière des pêcheurs.
Rondonneau, E. № 4.
Notre Dame de la consolation. Riga. Fr. Schott 0,50.
Notre Dame des grèves. — Sohnes Rückkehr.
Panseron, A. № 7.
Notre Dame des tempêtes. Tissot, A. Schott 0,50.
Notte. — Nacht. Florima, F. Roma IV[3].
Notte.
Cristofani, A. Ricordi 2 fr.
Moroni, Ch. J. S. № 1. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Notte avanza. Amore e conto. Palloni, G.
Notte de Piedigrotta.
Florimo, F. C. d. S. № 8. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Notte è bella. Barcarole Vénitienne. Velutti.
Notte è pura. Cara Biondina. Rotoli, A.
Notte è scintillante. T'affretta. Tosti, F. P.
Notte xe bella. Peruchini, G. B. Ricordi 75 ct.
Notti estive di Napoli. 5 Romanzen etc.
Guercia, A. Ricordi 12 fr. compl. (auch einzeln.)
Notturno: Ach sie schläft, nur ich benetze.
Fesca, A. op. 55[4]. Sch. & Co. 1,00.
Notturno: Du bist das sanfte Feuer. — Nachtgesang.
Billert, C.
Notturno: Horch, durch die nächt'gen Haiden.
Marschner, H. op. 176[3]. Payne 2,00. compl.
Notturno: Tu sei quel dolce fuoco.
Reichardt, J. F. № 1. Peters 2,00. compl.
Wichmann, H. op. 14[3]. Bahn 2,00. compl.
Notturno: Wir gingen einsam.
Gumbert, F. op. 59[5]. André 0,60.
Jensen, A. op. 13[3]. Senff 3,00. compl.
Schultz, Aug. Litolff 0,50.
Notturno.
Dessauer, J. op. 60[7]. Cranz 1,00.
Vierling, J. op. 1. Heckel 1,00.

N'oubliez pas. Dami, A. № 3. Kratochwill 1,00.
N'oubliez pas ma fenêtre. L'Epine, E. Schott 0,50.
N'oubliez pas mon nom. Henrion, P. Schott 0,50.
Nous avons à nous deux plein l'âme. A nous deux. Pierné, G.
Nous avons passé. Chanson mélancolique. Viardot, P.
Nous sommes passés. Tristesse. Lalo, E. № 3.
Nous venions de voir le taureau.
Dami, A. Cranz 1,00.
Nouvelle chanson. — S'il est un charmant gazon.
Le Borne, F.
No vale ya fingir no. Cadenas de Oro. Arietta.
November. — Es blies ein Jäger. Theuss, C. T.
November. — Luft ist grau. Fehnenberger, J. op. 4[2].
Novemberfeier: Hörst du wie die Stürme sausen.
Fritze, W. op. 4[5]. Schlesinger 2,30. compl.
Riehl, W. H. L. H. № 17. Leuckart 3,00. n. compl.
Novembersturm fährt wild. Lieblingsanker.
Pluddemann, M. № 3.
Novembre. Dachauer, L. Schott 0,50.
Novy maj se smejl. Majova pisen. Ryba, J. B. II[9].
Nowa Milosc: Serce, serce, zkad to bicie.
Komorowski, J. B. & B. 0,40.
Now the sun is in the west.
Hullah, J. № 51. Augener 1,00.
'N schön Concert und. Verzweiflungs-Couplet.
Raida. C. A. B. C. № 2.
Nu aber rans: Ein geflügelt' Wort macht jetzt.
Thiele, R. Ko. № 213. K. & G. 0,50. n.
Nu äben: Wir Sachsen sein gemüthlich stets.
(—). B. L. № 34. Horn 0,60.
Nuage.
Benoit, P. L. Schott 0,50.
David, F. Schott 0,50.
Nu Herze Liesel kumm. Hans an Liesel. Fink, G.W.
Nuit d'amour: O nuit d'amour.
Le Borne, F. op. 7[2]. B. & H. 3,00. compl.
Nuit étend ses voiles.
Panseran, A. № 1. Peters 1,25. compl.
Nuit monte tiède et sombre. Serenade. Haydn, J.
Nuit règne. Danaé. Beer, J.
Nuit sans doute était trop belle.
Massenet, J. P. d. A. № 2. Hartmann i. P. 4,00. n. cpl.
Nuits d'été. — Sommernächte. Berlioz, H. op. 7.
Nu Justav, nu beruh'ge dir: Wonach vergeblich streben. Michaelis, G. Ko. № 55. K. & G. 0,50. n.
Nu Kuhnheim, rede du: Will mir eine Sache nicht.
Steffens, G. Ko. № 181. K. & G. 0,50. n.
Nu lang mi de Hand. In de Schlummern.
Baldamus, E. op. 25.
Nullerl: Ich bin ein Nullerl auf der Welt.
Christern, W. op. 44. Leopold i. H. 0,75.
Nu mak mi nich dat Hart so buck. So lach doch mal.
Nu mazzo de sciure.
Meglio, V. Ricordi 1,20.
Numero duo. — Lob der Zwei. Ricci, L. Alb. 3.
Numi, pietosi Numi. — Blicket allmächtige Götter.
Winter, P. № 3.
Numi, se giusti siete. Ciccimarra. Bahn 0,80.
Nun ade: Als ich jüngst in weite Ferne.
Hecht, G. op. 9[1]. Sulzbach i. Berl. 1,25. compl.
Nun ade: Nun ade, Keinen kümmert's.
Magerstädt, F. Beyer i. L. 0,40.
Nun ade: Nun ade, Keiner kam.
Abt, F. 325[3]. André 0,60.
Nun ade du mein lieb Heimathland.
Gotthard, J. P. op. 86[1]. Wedl 3,60. compl.
Volkslied. conc.
Nun ade du theures Heimathland. Lieb Heimathland ade. Methfessel, E. 11. II[7].
Nun ade ihr Blumenauen. Erklärung. Bruch, W.
Nun ade, Keinen kümmert's. Nun ade. Magerstedt, F.
Nun ade, Keiner kam. Nun ade. Abt, F.
Nun ade, nun ade, Gott befohlen. Abschied vom Vaterland. Brähmig, B. op. 6. I[8].
Nun Alle herbei und hört mich. Paukenschlägerlied.
Nun alle Rosen weckt. Hafis am Grabe seines Sohnes.
Woyrsch, F. v. op. 6[1].
Nun alle Schatten dunkeln. Sayn-Wittgenstein-Berleburg, F. op. 9[1]. Kratochwill 1,50. compl.

Nun alle Wipfel schlafen. Nachtgruss vom Rhein. Adam, F.
Nun am Strauch die Knospen springen. Frühling. Schmidt, B. op. 14³.
Nun auf dem fremden Boden mehret. (Esther). Loewe, C. op. 52³. Hofmeister 3,00. compl.
Nun auf mein Volk. Deutschlands Schwert und Schild. Molk, H. jun.
Nun auf zum Mahle. Blutrache. Marschner. H.
Nun aus hohem Walde. Klage. Emmerich, R. op. 37⁹.
Nun bin ich auf dem Wege.
Döring, G. № 6. Bertling i. D. 0,30. n.
Nun bin ich dein. An die heilige Jungfrau.
Nun bin ich dein. An die Jungfrau Maria.
Nun bin ich fern von dir. In der Ferne. Rheinberger, J. op 3².
Nun bin ich froh und freue mich. Im Walde. Reissiger, F. A. op. 17⁶.
Nun bin ich ganz allein. Lied im Volkston. Mayer, M.
Nun bin ich gefahren. Stete Fahrt. Banck, C.
Nun bin ich glücklich: Ich war ein Bettler. Streben, E. op. 35². Dörffel 2,00. compl.
Nun bin ich sanft und stille. Was mir bleibt. Lindblad, A. F.
Nun bin ich sanft und stille.
Wichmann, H. op. 17¹. B. & B. 1,30. compl.
Nun bin ich verloren. Verloren. Banck, C. op. 68. II⁹.
Nun bist du fort. Nachruf. Rheinberger, J. op. 136. III¹¹.
Nun bist du fort. Neue Liebe. Rethwisch, E. № 3.
Nun bist du frei. Kastner, G. Schlesinger 1,00.
Nun bist du mein. Seligkeit. Jadassohn, S. op. 30⁶.
Nun bist fortan mein Eigen du. Mein Eigen.
Nun blondes Mädel sieh dich vor. Frühlingswarnung.
Nun blühen sie die Blümlein all.
Lutz, C. op. 22¹. Henkel 1,00.
Nun blüh'n die blauen Veilchen. Im Frühling. Schmidt, H. op. 2³.
Nun blüht am Strauch. An ein junges Mädchen. Schnell, H. op 6³.
Nun blüht das Veilchen wieder. Prolog. Roeder, M.
Nun blüht die Linde wieder. Vorbei.
Nun braust es herbstlich. Herbstlied. Held, J.
Nun braust es herbstlich. Im Herbst. Berger, W.
Nun brechen aller Enden. Frühling ohn' Ende.
Nun breitet ihre dunkeln Flügel. Sommernacht.
Nun brennt am Nilstrom die Sonne. Zugvögel. Loewe. C.
Nun bricht aus allen Zweigen. Im Maien.
Nun bricht der junge Lenz herein. Frühlingsklage. Papperitz, R. op. 8. I⁵.
Nun bringt die Sonn' vom Himmelszelt. Im Mai. Janson, F.
Nun da dein Auge von uns scheidet.
Wiegand, J. op. 15². R. & P. 1,50. compl.
Nun da der Sonne müder Strahl. Liebe nur. Wallnöfer, A. op. 14².
Nun da die Bäum'. In Blüthen. Franz, R. op. 43⁶.
Nun da ich dich verloren.
Zitelmann, H. op. 2². Bahn 2,00. compl.
Nun da ich fort, thut's mir doch weh. Abschied.
Nun da in ihrem hellsten Glanz. Lieb' ohne End'. Wallnöfer, A. op. 4¹.
Nun danket alle Gott.
Frank, J. W. (Engel, D. H. op. 26⁴.) Kahnt 0,90. n. cpl.
Frank, J. W. (Riedel.) I⁶. Kahnt 1,50. compl
Nun dann nicht: Wie soll ich doch, Liebchen.
Schletterer, H. M. P. V. № 8. R. B. 3,80. compl.
Nun da Schatten niedergleiten. Florio. Schubert, F.
Nun das Mannsbild möcht' ich sehn.
Müller, W. (aus „Der schwarze See".) Cranz 0,80.
Nun da so hell der Sonnenschein. Lenzeslehre. Hoffschläger, E.
Nun da so warm der Sonnenschein.
Neugebauer, J. op. 50⁵. R. & E. 0,50.
Nun der Augenblick gekommen.
Scherff, L. op. 12⁷. Niemeyer 0,75.
Nun der Lenz aufs Neue. Frühling. Tschaikowsky, P.
Nun der Lenz im Forste wieder.
Jansen, F. G. op. 15². Siegel 2,00. compl.
Speidel, W. op. 6⁸. Peters 1,50. compl.
Nun der Lenz im Forste wieder.
Wallbach, L. op. 21¹. Böhme 1,30. compl.
Walter, Aug. op. 79². R. B. 1,80. compl.
Nun der Mai ist gekommen. Mai. Cui, C. M. B. № 8.
Nun die Blumen nicht mehr blühen. An die Schwalben. Abt, F. op. 121².
Nun die Schatten dunkeln.
Bach, L. E. op. 38². Mrose i. B. 1,00.
Baumgartner, W. op. 12. II⁶. B. & H. 1,50. compl.
Bönicke, H. op. 8³. B. & H. 2,00. compl.
Christianowitsch, N. v. op. 9⁶. Kistner 2,25. compl.
Decker, C. op. 34¹. Heinrichshofen 0,50.
Dessauer, J. op. 55¹. Cranz 0,80.
Dressel, R. op. 18¹. B. & B. 1,30. compl.
Ehlert, L. op. 14¹. Peters 0,50.
Franz, F. op. 10¹. Whistling 0,50.
Graben-Hoffmann, G. op. 77⁵. Kistner 0,50.
Heffner, C. op. 13³. Fritzsch 2,40. compl.
Heinefetter, W. op. 22¹. Schott 0,50.
Hermes, Th. op. 8¹. Peters 1,25.
Holstein, F. v. op. 10¹. Senff 2,50. compl.
Hoppe, E. op 2¹. Schlesinger 0,80.
Jensen, A. op. 6². Senff 3,00. compl.
Kauffmann, E. F. I⁴. Ebner 2,00. compl.
Kretschmer, Ed. op. 25¹. Kistner 1,50. compl.
Kronach, E. op. 3⁵. Kahnt 1,80. compl.
Lessmann, O. op. 1⁴. Bahn 1,80. compl.
Lewy, C. op. 54⁸. Kistner 3,00. compl.
Marpurg, F. op. 5⁶. Schott 0,50.
Michalowich, E. v. № 3. Kahnt 3,00. compl.
Müller, C. jun. op. 3. Nagel 1,25.
Oppermann, A. op. 41². Kahnt 0,50.
Ortner, A. op. 19². Nagel 0,75.
Rappoldi, E. op. 4⁴. B. & B. 4,50. compl.
Reinthaler, C. op. 2. I¹. B. & B. 1,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 203². André 0,60.
Remy, M. A. op. 13¹. Cranz 1,30.
Rettich, M. W. op. 6. I⁴. Sulzer 1,30. compl.
Rubinstein, A. op. 57³. Senff 0,50.
Rust, W. op. 15¹. Schlesinger 1,00.
Scheller, G. op. 60². Henze 0,75.
Schletterer, H. M. op. 17⁵. Ebner 2,50. compl.
Seyffart, E. H. op. 9⁶. B. & B. 0,80.
Sieber, F. op. 26³. Kistner 2,00. compl.
Tausch, J. op. 8². Bayrhoffer 0,50.
Viol, W. op. 13⁵. B. & H. 2,50. compl.
Vollborth, E. v. № 5. Eulenburg 2,40. compl.
Wallbach, L. op. 21². Böhme 1,30. compl
Walter, Aug. op. 79¹. R. B. 1,80. compl.
Wolff-Kownaçka, V. № 1. Nagel 0,60.
Zahn, A. op. 5. I³. Annecke 1,80. compl.
Zander, D. op. 1³. B & B. 1,50. compl.
Zedlitz, O. v. B. & B. 2,00. compl.
Nun dringe sanfter Liebesklang. Ständchen. Banck, C.
Nun duftet das Mahl, nun leuchtet der Wein.
Vierling, G. op. 7². Schlesinger 2,50. compl.
Nun eilt der Schnitter Schaar. Anfang der Ernte.
Nun eilt zum Garten. Blumenmädchen. Maton, Ad.
Nun erschwebete rings. Wikingerbalk. Crusell, B.
Nun fängt es an zu dämmern. — Gute Nacht. (Schon fängt.)
Nun fängt es an zu dunkeln.
Grauer, R. op. 68⁶. Siegel 1,60. compl.
Haeser, C. op. 58⁶. Tonger 0,50.
Kücken, F. op. 91¹. Kistner 0,50.
Reissmann, A. op. 46³. Siegel 1,80. compl.
Nun fahre wohl, ein Scheideblick ins Thal.
Wönig, Fr. op. 3. Lau i. D. 0,50.
Nun fahr' wohl du dumpfes Thal. In den Alpen. Eschmann, J. C.
Nun fallen alle Blätter ab. Im Herbste. Schuster, A.
Nun fangen die Weiden zu blühen an.
Commer, F. op. 67³. Bahn 0,60. n. compl.
Dorn, O. op. 2¹². Weinholtz 0,50.
Graben-Hoffmann, G. op. 85¹. Litolff 0,75.
Goltermann, G. op. 85². Schott 0,75.
Graebke, F. op. 9². Geelhaar i. F. 0,60.
Sieber, F. op. 72¹. Heinrichshofen 0,50.
Thoma, R. op. 32³. Hainauer 1,00. compl.
Wermann, O. op. 31⁴. Naumann 1,30.

Nun feget aus den alten Staub.
Duboc, Ed. Kinderlied.
Nun fliegen die Schwalben wieder. Ewiger Frühling.
Petzold, E. op. 14^{2}.
Nun fliegen meine Gedanken.
Abt, F. op. 258^{1}. Hofmeister 1,00.
Commer, F. op. 70^{8}. Bahn 0,60. n. compl.
Nun fliesst die Welt. Auf dem See. Maliszewski, C. v.
Nun fort du braune Hexe. Müllerin Reue.
Reichardt, J. F. G. L. III^{11}.
Nun gebt mir meinen Wanderstab. Wanderlied.
Nun geh, die Sterne leiten dich.
Hiller, F. op. 118^{1}. Cranz 0,80.
Nun gehe frisch daran.
Boeld. C. v. № 2. R. & P. 1,50. compl.
Nun geh ich still zu weinen. Ergebung. Ernst, H.
Nun geht der Mondschein wandern. Nacht. Michels, C.
Nun geht der Wald sich schmücken. Herbstlied.
Behr, Fr. op. 8^{1}.
Nun geht die Fahrt nach Bacharach. Zu Bacharach am Rheine. Abt, F op. 605^{5}.
Nun geht es in die weite Welt. Hinaus. Baum, C.
Nun geht in grauer Frühe. Gudrun's Klage. Lachner, F.
Nun geht's zu Fuss. Morgenwanderung. Grammann, C.
Nun gerade nicht: Erinn'rung früh'rer Zeiten.
Mannstaedt, W. Ko. № 170. K. & G. 0,50. n.
Nun gieb ein Morgenküsschen. Morgens.
Nun gieb mir mal die Karte.
Böhmer, B. B. & B. 0,30.
Lewandowski, L. op. 15. Philipp i. B. 0,75.
Nun glänzen im Lenzen. Frühlingsblumen.
Nun gleiten wir fröhlich. Lied des Schiffers im Hafen.
Eisfeld, Th. op. 5^{5}.
Nun gnade dir Gott.
Geibel, K. op. 8. Nagel 2,30. compl.
Keudel. R. v. op. 7. Barth i. B. 2,50.
Nun grünt der Berg.
André, J. B. op. 16^{3}. Barth i. B. 1,25. compl.
Behr, F. op. 338^{4}. Bauer 1,20.
Franz, R. op. 11^{3}. Siegel 0,75.
Thiele, Ed. op. 14^{1}. B. & B. 2,80. compl.
Nun grünt's und blüht's am. Im Frühling.
Nun grüss euch Gott. Ein Friedensgruss unsern heimhehrenden Kriegern. Schaller, K. G.
Nun gute Nacht: Langsam breitet ihre Flügel.
Dupont, J. C. op. 18. Cranz 0,80.
Nun gute Nacht.
Döring, H. op. 8. Oertel 0,80.
M..... op. 2^{1}. Klemm 1,50. compl.
Schmidt, G. op. 49^{2}. Voigt i. C. 1,50. compl.
Nun gute Nacht, du hast für heut. Wiegenlied.
Nun gute Nacht du mein Herzenskind. Gut' Nacht.
Procházka, L. Sl. V. III^{14}.
Nun gute Nacht, es gab so viel zu schauen.
Abt, F. op. 584. I^{2}. Siegel 1.30. compl.
Nun gute Nacht, nun gute Nacht.
Esser, H. op. 31^{6}. Schott 0,75.
Nun hab' ich alle Seligkeit.
Breunug, F. op. 6^{2}. B. & H. 2,50, compl.
Grund, F. W. op. 32^{6}: Schuberth i. H. 2,00. compl.
Jansen, F. G. op. 1^{4}. R. & P. 2,25. compl.
Sponholtz, A. H. op. 23^{4}. Sch. & Co. 0,75.
Tschiderer, E. Mi. I^{3}. Gross i. I. 3,00. compl.
Winkelmann, Th. № 1. Kistner 0,50.
Nun hält Frau Minne Liebeswacht.
Ritter, A. op. 4^{8}. Schott 6,00. compl.
Nun hast du dich ergeben.
Hille, Ed. op. 28. II^{7}. Schloss 1,75. compl.
Hobrecht, H. I^{2}. Henkel 0,60.
Wickede, F. v. op. 30. P. & M. 0,75.
Nun hast du gar im Zorn.
Massenet, J. P. d. O. № 3. Schott 3,25. compl.
Nun hast du mir den ersten Schmerz gethan.
Schumann. R. op. 42^{8}. Peters 0,50.
Siegroth, H. v. op. 15^{9}. Sch. & Co. 4,50. compl.
Nun hat am klaren Frühlingstage. Abendstille.
Nun hat das Leid ein Ende.
Franz, R. op 18^{3}. Siegel 0.50.
Nun hat der Tag ein Ende. Kindes Abendlied.
Baumfelder, F. op. 268^{6}.
Nun hat die Nacht den Silberschein. Schifferlied.
Herzogenberg, H. v. op. 41^{7}.
Nun hat doch so wälscher Tropf.
Zenger, M. op. 14^{7}. Schott 2.25. compl.
Nun hat mein Stecken gute Rast.
Franz, R. op. 36^{6}. Leuckart 0,75.
Hoffschläger, E. op. 15^{1}. Nagel 0,75.
Schäffer, J. op. 3^{4}. B. & H. 2,50. compl.
Nun hat verlassen die Sonne. O liebliche Tage des Maien Abt, F. op. 517^{1}.
Nun hebt ein Blühen. Frühlingssonne. Tottmann, A.
Nun heisst es bald. Wanderlied Horn, A. op. 13^{1}.
Nun helft geschwinde. Sommer und Winter. Struth, A.
Nun Herr, du bist unser Vater: Aller Dinge Vater.
Franck, J. W. (Engel, D. H. op. 26^{14}.) Kahnt 0,90. n. compl.
Nun hilf uns o Herr Jesu Christ.
Winterberger, A. op. 74^{1}. Kistner 0,50. compl.
Nun hinaus unter Liederschall.
Gotthard, J. P. op. 86^{4}. Wedl 3,60. compl.
Nun hin zu dir. Keller, C. Nagel 0,65.
Nun holt mir eine Kanne Wein.
Cunzer, C. № 3. Hofmeister 2,50. compl.
Franz, R. op. 1^{4}. Whistling 0,75.
Kissner u. Stark. B. A. I^{23}. 4,00. n. compl.
Kücken, F. op. 34^{3}. Peters 1,25.
Mackrot, G. W. op. 3^{1}. Fürstner 2,00. compl.
Pearson, H. H. op. 7^{3}. Kistner 2,50. compl.
Nun hüllt die Nacht. Mein Stern. Cooper, H. op. 21.
Nun hüllt sich der Lenz. Meine Nanny ist fort.
Nun hüllt sich Natur. Nanny ist fort. Kissner u. Stark.
Nun, ich bin befreit. Gleichmüthige. Weber, C. M. v.
Nun ich dein Auge feucht gesehn. Lebewohl.
Nun ich dir ins Aug' gesehn.
Abt, F. op. 172^{1}. Schott 0,75.
Beschnitt, J. op. 40^{1}. Simon i. B. 0,60.
Brähmig, R. op. 35^{1}. Nagel 0,50.
Nun ich ihr Auge feucht gesehn. — Lebewohl.
Nun ihren Lauf die Sonne schliesst. Mein Annchen.
Kissner u. Stark.
Nun ihr Musen genug.
Reichardt, J. F. G. L. II^{20}. B. & H. 5,00. compl.
Nun ist das Leben aufgegangen. Da der König befreit war. Raff, J. op. 211^{10}.
Nun ist dein kleines Fensterlein. Liebesaufruf.
Nun ist der Frühling wieder. Wanderers Heimkehr.
Bischoff, C. B.
Nun ist der Herbst erschienen. Im Herbst. Malling, J.
Nun ist der Herbst gekommen.
Abt, F. op. 460^{3}. Kistner 0.50.
Nun ist der höchste Preis errungen. Mein Engel bist du. Zumpe, H. № 9.
Nun ist der laute Tag verhallt. Abendfeier. Abt, F.
Nun ist der letzte Tag erschienen. Abschied.
Nun ist der Mond erschienen. Thal. Triest, H.
Nun ist der Tag geschieden.
André, Jul. op. 45^{4}. André 0,60.
Baudissin, S. op. 7^{4}. Challier 1,00. (P. Vc.)
Breunung, F. op. 6^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Bungert, A. op. 4^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Ehlert, L. op. 14^{3}. Peters 0,50.
Gumbert, F. op. 54^{4}. Schlesinger 0.80.
Hasenclever, R. № 1. Schloss 2,00. compl.
Holten, C. v. op. 3^{1}. Schuberth i. H. 0.50.
Jansen, F. G. op. 1^{1}. R. & P. 2,25. compl.
Krause, E. op. 1^{1}. Niemeyer 1.50. compl.
Lessmann, O. op. 8^{3}. B. & B. 0,50.
Linke, H. op. 1^{3}. Kahnt 2,00. compl.
Ludwig, E. op. 10. I^{3}. Schöpfer i. R. 5,00. compl.
Matys, K. op. 14^{7}. Riewe & Thiele 0,75.
Nyáry, Th. op. 2^{2}. Jägermayer 1,00.
Tengnagel, F. v. Barth i. B 0.50.
Warteresiewicz. S. op. 2^{7}. B. & H. 2,25. compl.
Wieck, M. Hoffarth 0.50.
Wüerst, R. op. 10^{2}. Schlesinger 1,50. compl.
Nun ist die beste Zeit vorbei. Abschied. Kienzl, W.
Nun ist die holde Maienzeit.
André, Jul. op. 46^{6}. André 0,50.
Graben-Hoffmann, G. op. 44. Cranz 1,00.
Schädel, B. op. 29. III^{1}. Sch. & Co 1,50. compl.

Nun ist die Nacht vergangen. Weihnachtslied.
Nun ist die Scheidestunde da. Abschied. Sabbath, E.
Nun ist die schöne Frühlingszeit. Wanderlust. Stark, L.
Nun ist die Sonne aufgewacht. Ständchen. Michels, C.
Nun ist die Sonne untergangen. Abendlied. Wettig, C.
Nun ist die Welt umfangen.
Brückler, C. op. 1[5]. Kahnt 1,75. compl.
Nun ist ein jeder Nerv in mir. Dein. Dietrich, A.
Nun ist er hinaus in die weite Welt. — Jetzt ist er hinaus in die weite Welt.
Nun ist es geschehen. Bassgeiger auf der Kirmess. Barraga, F.
Nun ist es Herbst. Herbst.
Nun ist es kalt in Feld und Wald. Winterlied. Gramm, C. op. 7.
Nun ist es stiller Abend wieder. Abend.
Nun ist es still um Hof. Sommermittag. Scholz, B.
Nun ist es wieder Frühling. Im Frühling. Schlottmann, C. op. 25[4].
Nun ist es wieder grün. Frühlingsklage. Rebling, G.
Nun ist es wieder Nacht.
Hecht, H. II[3]. Schott 1.50. compl.
Nun ist es Zeit, dass ich mit Verstand.
Bungert, L. op. 11[4]. R. & P. 0,80.
Hoven, J. Hm. № 44. Klemm 9.00. n. compl.
Nun ist gefallen der erste Schnee. Erste Schnee. Graner, R. op. 68[17].
Nun ist in mir so tiefe Stille.
Lindner, E. O. № 1. Bahn 0,80. n.
Nun ist mein' beste Zeit vorbei. Abschied. Jensen, A.
Nun ist mein kleines Fensterlein. — Liebesaufruf.
Nun ist mit seinem bunten Treiben. Liebesnähe.
Nun ist's erreicht. Höchste Lust.
Nun ist wohl Sängers Ende. Anathema.
Nun kann ich frohbeglückt zur Heimath. Abt, F. op. 525[6]. (aus „Reisebekanntschaften"). André 0,60.
Nun kehret der Lenz. Llywarch Hen's Klage um den Tod seiner Söhne. Kissner u. Stark.
Nun kehrt die Dämmrung traulich. Abendlied. Gröben, J. de. № 9.
Nun keimen die finstern. Abschied im Mai. Becker, J.
Nun klinge laut du Freudensang. Carneval und sein Grosswürdenträger. Müller, Ad. jun.
Nun klinge mein Lied.
Goltermann, G. op. 57. André 1,80. (P. Vc.)
Linder, G. op. 8. Stürmer i. St. 1.20.
Tod, E. A. op. 9[3]. Ebner 1,00.
Nun klingen durch die Wintergruft. Lenz. Dräseke, F.
Nun klingen Lieder von allen Zweigen. Frühlingslied. Umlauft, P. op. 10[3].
Nun können wir küssen und kosen.
Knappe, F. op. 6[3]. Tonger 1.50. compl.
Neruda, F. op. 9[2]. Hofmeister 3,50. compl.
Umlauft, P. op. 10[1]. Kahnt 0,50.
Nun komme was da kommen mag: Ich bin ein ganz fideles Blut. Thiele, R. Ko. № 229. K. & G. 0,50. n.
Nun komm mein süsses Weib.
Hille, E. op. 41. II[5]. Nagel 2.20. compl.
Nun kommt der Frühling wieder.
Franz, W. Litolff 0,75.
Saran, A. Ald. V. № 12. B. & H. 5,00. n. compl.
Vogel, M. op. 24[9]. Kahnt 0,50.
Nun kommt der letzte Abendschein. Gut' Nacht. Abt, F. op. 315[4].
Nun kommt die dunkle Nacht heran. Abendlied. Reinecke, C.
Nun kommt die Nacht am Himmelszelt.
Hornstein, R. v. op. 29[11]. Kröner 4.00. n. compl.
Kahle, Th. op. 21. I[2]. Bahn 3,00. compl.
Schmidt, H. N. op. 9[6]. Cranz 1,50. compl.
Überlée, A. op. 34[2]. Challier 0,75.
Nun kommt die Nacht mit Träumen.
Hopffer, B. op. 5[8]. M. & R. 0,50.
Nun kommt die trübe Winterszeit.
Esser, H. op. 31[5]. Schott 0,50
Nun kommt die Zeit. Mein blonder Schatz hat mich so gern.
Nun lass dir erzählen mein liebes Kind. Von den Engeln.
Nun lass mich träumen.
Cornelius, P. Brl. № 6. Fritzsch 3,00. compl.
Nun lass o Herr, mein Gott.
Döring, G. № 7. Bertling i. D. 0.30. n.
Nun lasst durchs Land. Friedenshymne. Wölfle, Chr.
Nun lasst uns gehn und treten. Neujahrslied. Schurig, V.
Nun lasst uns Gott dem Herrn. Tischlied. Wedemann, W.
Nun lasst uns hoch die Becher heben. Ganze Herz dem Vaterland. Evers, H. op. 13[3].
Nun lasst uns tapfer brechen. Pfropfenzieher. Baselt, F. op. 4.
Nun leb' wohl Dame. — Dame françoise. Wolff, O. L. B.
Nun leg dein liebes Köpfchen. Schlummerlied. Riccius, C. op. 20[2].
Nun leg dich und schlaf. Wenn das Kind nicht schlafen will. Taubert, W. op. 68[2]. (Kdl. № 14.)
Nun legt die scheidende Sommernacht.
Kniese, J. op. 4[4]. Schott 0,75.
Nun Lenz das Feld mit Blumen deckt. Jockie ist weit. Kissner u. Stark.
Nun Liebchen reich' zum letzenmal. Wehrmanns Abschied. Weidt, H. op. 87.
Nun Liebster geh und scheide.
Cornelius, P. Brl. № 3. Fritzsch 3.00. compl.
Nun liegen die Menschen.
Dorn, H. op. 77[4]. B. & B. 2.50. compl.
Nun liegt die Heimath hinter mir. Wanderlied. Magerstädt, F.
Nun liegt die Welt im Traume. Sommernacht.
Nun liegt die Welt umfangen.
Amadei, A. op. 4[3]. Jaegermayer i. W. 1,00. compl.
Berger, W. op. 1[1]. P. & M. 0.60.
Fehnenberger, J. op. 2[1]. Leuckart 0,50.
Feininger, C. op. 17[5]. Böhme 2,50. compl.
Grädener, C. G. P. op. 60[7]. Litolff 1,50. compl.
Greve, Ad. II[2]. Nagel 1,50. compl.
Henschel, G. op. 25[7]. Simrock 4,00. compl.
Krug, A. op. 2[6]. Forberg 0,50.
Ladendorff, O. op. 1[6]. Annecke 0,60.
Metzdorf, R. op. 32[6]. Kahnt 2,50. compl.
Naubert, A. op. 7[6]. Fritzsch 4,00. compl.
Schwalm, R. op. 34[10]. Hainauer 4,00. compl.
Taubert, E. E. op. 7[7]. B. & H. 3.75. compl.
Nun machen sie sich 'nen Vers drauf: Sommer. Hitze, Arme. Michaelis, G. Ko. № 117. K. & G. 0,50. n.
Nun mach mir nicht das Herz bewegt. So lach' doch mal.
Nun Mäuse und Ratten. Beschwörungslied des Rattenfängers. Holstein, F. v. op. 39. III[6].
Nun mag der Nachen ruhen.
Hamm, D. № 1. Hoenes 0,75.
Hohenzollern-Hechingen, F. v. Hofmeister 1,00.
Schmitt, G. A. op. 2[3]. Hofmeister 0.50.
Nun mein liebes Püppchen. Puppen Wiegenlied. Hoffmann, A. op. 5[10].
Nun merk' ich erst, wie müd' ich bin. Rast. Schubert, F. op. 89[10].
Nun möchte das Herz sich wiegen. Herz wohin.
Nun muss er nach Rochelle fort.
Becker, R. op. 20[2]. R. & E. 2,00. compl.
Nun muss ich immer an dich denken.
Heiser, W. op. 7. Challier 1,00.
Nunne: Bin Nunne, der'n bischen.
Thiele, R. C. № 38. Linderer 0.60.
Nun nehme ich den Wanderstab.
Schaab, R. Forberg 0,50.
Nun öffnet der Osten. Sonnenaufgang. Rohleder, G.
Nun öffnet eure Thüren. Mit Sing und Sang. Waldmann, L. op. 44.
Nun pfeif' ich noch ein zweites Lied. Im Maien. Schiller, C. op. 32[3].
Nun pfeift ein andres Lied.
Winkler, J. Kom № 2. Hofmeister 0,50.
Nun rauschet, nun brauset. Im Sturm bin ich gegangen.
Nun rauscht im Morgenwinde. Im Gebirge.
Nun reibet euch die Aeuglein wach. Guten Morgen.
Nun ruhen alle Wipfel. Abendlied. Siewert, H.
Nun ruht die Welt (in) mit Schweigen. Abendstille.
Nun ruht die Welt umfangen. Wann vergäss' ich dein. Crau, C. D.

Nun ruht und schlummert Alles. Um Mitternacht.
Nun säuseln nach Gewitterschwüle. Herzliebste, gute Nacht. Gumbert, F. op. 44[4].
Nun sage mir du werther Gast. Drei Fragen. Sprenger, E. № 2.
Nun sag mir du Schelm. Kleine Lachlustige. Bischoff, E. J. op. 95.
Nun sagt einmal ihr Gänschen. Gänschen.
Nun scheide, o Winter. An den Winter. Ritter, F. L.
Nun scheidet vom sterbenden Walde. Abschied vom Walde. Schumann, R. op. 89[4].
Nun scheint die Sonn'. Erste Kuss. Zarzycki, A.
Nun Schifflein, das ich mir gebaut. Schifflein. Graner, Rob. op. 68[2].
Nun schläfst du wohl in sanfter Ruh. Bödecker, L. op. 5[4]. R. B. 1.50. compl.
Nun schläft und schlummert. Um Mitternacht. Abt.
Nun schlägt in stillen Schlägen. Herbstruhe. Gast, F. M.
Nun schlafe mein Engel. Wiegenlied. Wunderlich, J.
Nun schlafe mein liebes Kindelein.
Attenhofer, C. op. 33[8]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 11. Schmitt i. H. 2,00. n. cpl.
Tappert, W. D. L. № 32. Challier 2,50. n. compl.
Nun schlafen die Vöglein im Neste. Abendlied.
Nun schlafen rings die Blumen.
Zöllner, H. op. 22[1]. Siegel 1,00.
Nun schlaf in kühler Erde. Lied auf des Kindes Tod. Commer. F. op. 65[3].
Nun schlaft ihr lieben Blumen. Kind und die Blumen. Baumfelder. F. op. 268[9].
Nun schlagt die grauen Bücher zu. Frühlingsaufruf. Dietrich. A. v. op. 1[6].
Nun schliesst die lieben Aeuglein. Gewitternacht. Baumann, C. F. op 37[12].
Nun schloss sie das Fenster. Gefangen. Bolck, O.
Nun schmücket sich. Winkelmeier, H. Schott 0,75.
Nun schmückt der Mai. Nur dich.
Nun schmückt die Rosse bunt. Malteser Ritter. Pierson. H. H.
Nun schreit' ich aus dem Thore.
Feininger, C. op. 17[4]. Böhme 2,50. compl.
Grädener, C. G. P. op. 60[6]. Litolff 1,50. compl.
Henschel, G. op. 25[6]. Simrock 4,00. compl.
Taubert, E. E. op. 7[6]. B. & H. 3.75. compl.
Nun Schwager blas dein letztes Stück.
Pott, A. Pk. II[8]. B. & H. 1,50. compl. (P. Vc. o. Ho.)
Nun schwebt auf Engelsflügel. Zur Weihnacht.
Nun schweigt das Thal. — Nun schweigt die Höh'. Tiehsen, O. op. 3[1].
Nun schweigt die Höh', nun schweigt das Thal.
Blumner, M. op. 15[5]. Bahn 0,80.
Jähns, F. W. op. 20[1]. Schlesinger 2,30. compl.
Kauffmann, E. F. III[4]. Ebner 2,00. compl.
Krigar, H. op. 7[3]. B. & B. 0,80.
Matys, C. op. 16[1]. Nagel 0,50.
Reissiger, F A. op. 8[5]. B. & B. 2,00. compl.
Tiehsen, O. op. 3[1]. Klemm 1,50. compl.
Nun schwirren die Schwalben. Hinein in das blühende Land. Reinecke, C. op. 81[1].
Nun schwirren die Schwalben in Lüften.
Abt, F. op. 272[3]. Schott 0.75.
Nun seh' ich hehre Berg'. Auf der Reise zur Heimath. Grieg, E. Alb. IV[45].
Nun seht einmal den Apfelbaum.
Oesten, Th. (Winkel, A.) Kdl. № 44. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Rohde, Ed. op. 90[7]. R. & E. 1,00. compl.
Nun sich Laub und Knospe dehnen.
Hille, Ed. op. 36[1]. Nagel 0,75.
Radecke, Rob. op. 41[3]. B. & B. 2,00. compl.
Nun sind der Tage schon sieben. Sehnsucht.
Nun sind die Blätter gefallen. Marie. Evers, H.
Nun sind die Tage der Rosen. Rosenzeit.
Nun sind die Wege trocken. Frühling an das kranke Kind. Weinberger, C. Kdl. № 3.
Nun sind wir allein in dem grünenden Hain. Im Walde.
Nun singen wir das schöne Lied. Weihnachtslied. Jaspers, C. op. 2[8].
Nun singe, wer da singen kann. Frühlingslied.
Nun sing' zum Himmelsthrone. Weihnachtslied. (—).
Nun sinkt die Sonne. Odaliske. Grieg, E. Alb. I[11].
Nun sinkt hinab die Sonne. Beim Sonnenuntergang.
Nun sinkt zur Frühlingserde. Kaisers Geburtstag. Otto, F. № 1.
Nun sitzen wir feste: Ich möchte singen mal. Thiele, R. Ko. № 102. K. & G. 0,50. n.
Nun soll ich von dir scheiden.
Bödecker, L op. 5[3]. R. B. 1,50. compl.
Nun sollst du lichte, lange Sommernacht. Minnelied.
Nun sollt' ich mich nicht. Neuer Muth. Lenz, L.
Nun sollt ihr auch noch hören. Frithjof bei Angantys. Crusell, B. op. 10[5].
Nun so stehn wir wieder hier. Gebet. Fink, G. W.
Nun so will ich fröhlich. Frühlingslied. Zedlitz, O. v.
Nun spanne das Segel schnell. Schifferweib. Thiele, Ed.
Nun's prayer. — Nonne Gebet. Oberthür, Ch.
Nun stehen die Rosen in Blüthe.
Grimm, J. O. op. 11[9]. R. & B. 0,80.
Hasse, G. op. 20[3]. B. & B. 0,50.
Jensen, A. op. 22[1]. Peters 2,00. compl.
Schumann, R. op. 125[5]. Heinrichshofen 0,50. do. Sch. & Co. 0,50.
Sahr, H. v. op. 13[8]. Senff 3,00, compl.
Seidel, C. op. 3[2]. Hohmann i. P. 1,75. compl.
Nun steh' ich auf der höchsten Höh'. Vom Berge. Siebmann, F. op. 59[1].
Nun steigt der Rebenblüthe Duft. In der Fremde.
Nun stellt euch auf ihr Kinderlein. Zu den Kindern. Frank, E. op. 19. II[11].
Nun stille deine Thränen. Turan's Heimkehr.
Nun strömet klar von oben. Herbstlied. Hauser, M. H.
Nun süsses Herzchen. Schlummerlied. Wolfram, J.
Nun süsses Herzchen gute Nacht. Schlummerlied am Frühlingsabend. Reissiger. C. G. № 1.
Nun süss genug das Süpplein schmeckt. Reinecke, C. op. 133[2]. (aus „Schneewittchen") Siegel 0,75.
Nun tönen sie wieder. Frühlingslied. Eckert, C.
Nun tönet das Glöckchen (Glöcklein). Erwartung.
Nun tönt es im Wald. Lenzes Gruss. Josephson, J. A.
Nun tragen die Fluren. Schottisches Lied. Thiesen, O.
Nun treiben wir den Winter aus. Mailied.
Nun treibt die müde Heerde heim.
Luther, G. op. 4[2]. B. & B. 0,50.
Nun trennt uns wieder Berg. Mein Liebstes auf der Welt.
Nun trinke Valet und fahre dahin. Valet.
Nun tummelt euch Buben. Knabenspiel. Zöllner, H.
Nun verlass ich diese Hütte. Schöne Nacht.
Nun volle Knospen sich entfalten. Lenz. Lassen, E.
Nun während alles ruht. — Tandis que tout sommeille. Wolff, O. L. B.
Nun waltet Stille über Flur. Abendlied. Schumann, R.
Nun wandern wir mit Thränen aus. Auswandererlied der Deutschen. Schefer, L.
Nun wandre Maria. Heilige Joseph singt.
Nun wandr' ich über Berg. Wanderlied. Abt, F.
Nun weht auf der Haide. Winter.
Nun weicht er nimmer von der Erde. Nebeltag. Koppel, E. op. 4[3].
Nun weiss ich dich in meiner. Madonna im Rosenhag. Sieber, F. op. 74[1].
Nun weiss ich's. — Jetzt weiss ich, warum es mir. Taubert, W.
Nun weiss ich's: Wie hat diese Nacht doch.
Asantschewsky, M. v. op. 7[8]. B. & H. 3,50. compl.
Nun weiss ich's für ewig. Gewissheit.
Nun weiss ich, was ein Blick. Gewalt des Blickes. Himmel, F. H. op. 43[39].
Nun weiss ich, was soll es bedeuten. Neue Loreley. Bach, L. E. op. 28.
Nun weiss ich wie die Erde ist.
Hartmann, L. op. 13[6]. Kistner 0,75.
Nun werden schon die Blätter grün. Frühling. Schaab, R. op. 76[2].
Nun, wer klopft an meiner Thür.
Heinemann, C. op. 10[3]. Cranz 0,50.
Nun wieder beim Weibe daheime.
Abenheim, J. № 1. Ebner 2,00. compl.

Nun wieder weiter wandre ich fort. Wo lebst du schöner Traum. Abt, F. op. 83[2].
Nun will der Lenz uns grüssen. Tanzweise. Fischer, A.
Nun will der Ost sich lichten. Am Morgen.
Nun will der Sommer so schnell doch enden. Lindblad, A. F.
Nun will es Frühling wieder werden.
Dorn, H. op. 77[5]. B. & B. 2,50. compl.
Nun will ich auch. Lüge. Gluck, Ch. № 5.
Nun will ich dich im Herzen tragen.
Issleib, O. R. op. 51[1]. Spielmeyer 1,50. compl.
Nun will ich mit dem reinsten Klang.
Bartels, J. op. 5[3]. Hentze 0,75.
Herzfeld, V. v. op. 3[1]. Fürstner 1,30.
Holstein, F. v. op. 39. I[1]. Fritzsch 3,00. compl.
Kleffel, A. op. 31[7]. Simon i. B. 1,00.
Krinninger, F. op. 10[1]. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Krumpöck, C. op. 44[1]. Schöpfer i. R. 1,00. compl.
Putsch, H. op. 13[1]. Sulzbach i. Berl. 0,60.
Scherff, L. op. 17[9]. Niemeyer 5,00. compl.
Sommer, H. op. 2[12]. Schuberth i. H. 0,80.
Waldmann, L. op. 57. Waldmann i. B. 0,75.
Nun will ich wandern weit hinaus. Herzweh.
Wunderlich, J. op. 36[3].
Nun willst du von mir ziehen. Bei ihrem Scheiden.
Jähns, F. W. op. 25[4].
Nun winket im Lenze. Aufmunterung zur Fröhlichkeit.
Täglichsbeck, Th. op. 34. I[6].
Nun winkt und flüstert's.
Kloberg, C. op. 4[2]. Leuckart 1,00.
Klughardt, A. op. 21[1]. Kahnt 2,00. compl.
Nun wird es grün.
Warteresiewicz, J. op. 5[2]. B. & H. 2,75. compl.
Nun wird es herbstlich auf den Auen.
Heymann-Rheineck, C. op. 7[3]. B. & B. 2,00. compl.
Nun wird es wieder grün. Frühlingsklage. Franz, R.
Nun wird so braun. Lass rauschen, immer rauschen.
Nun wirf ihn ab den Winterschleier.
Riehl, W. H. L. H. № 4. Leuckart 3,00. n. compl.
Nun wirst du wohl in meinen. Erfüllung.
Curschmann, F. op. 20[2].
Nun Wirthin, hübsches Vögelchen. Ungarknabe.
Banck, C. op. 37[4].
Nun wohlan, es muss. Lebewohl. Kalliwoda, J. W.
Nun wohlan, ich gehe. Asioli, B. № 3. Challier 0,50.
Nun wohlan, so lasst uns glandern. — Glanderlied. H. v. F. S.
Nun wohlan, so lasst uns wandern. Wanderlied.
Erk, L. Kdl. III[63].
Nun wollen Berg' und Thale. Auf dem Wasser.
Nun wollen die Sterne schweigen.
Michels, C. op. 3[5]. Bayrhoffer 2.25. compl.
Nunzia ognor. — Abschied des Troubadour.
Blangini, F.
Nun zieht der schöne Frühling. Vier Jahreszeiten.
Wedemann, W.
Nun zieht ihr in die Ferne. Herbstlied.
Uxkull-Mercier, J. № 2.
Nuova floraja di Firenze. Bianchi. E. Lucca 1 fr. 50 ct.
Nur am Land ist Tugend und Unschuld.
Suppé, F. v. (aus „Ein weibl. Dämon"). Cranz 0,50.
Nur am Rheine will ich leben. — Rheinlied. (Strömt herbei.) Peters, J. op. 3.
Nur an deiner Seite sitzen. Genügsame.
Nur Antiken liebe ich: Mein Schatz der ist ein Juwelier.
Götze, G. Si. H. № 48. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Nur aus Zerstreuung: Ich ging einst an der Spree.
Herold, J. Lu. L. № 10. Spaarmann i. O. 0,50.
Nur bei dir: Wenn der Wind geht.
Gumbert, F. op. 40[4]. André 0,60.
Ries, Fr. op. 10[2]. Schott 0,50.
Nur Concurrenz: Ich bin ein Mann der Intell'jenz.
Neumann, E. L. Cs. № 29. Forberg 0,75.
Nur das Eine möcht ich wissen.
Max Emanuel. op. 2[3]. Schmid & Janke 1,80. compl.
Nur das Leben frisch gewagt. Fidelvogts lustiges Liedel. Musiol, R. op. 24[3].
Nur dass ich singen kann.
Nicolai, O. op. 41[2]. Schlesinger 1,50.
Nur das thut mir so bitter weh.
Bradsky, Th. op. 14. Simrock 0,80.
Dessau, B. op. 2[5]. Paez 0,50.
Förster, A. op. 74[1]. Kistner 0,50.
Georgiana. № 4. Weygand 2,25. compl.
Kammerlander, C. op. 7[1]. Schott 0,75.
Kittl, J. F. op. 56[4]. Kahnt 2,30. compl.
Romaszkan, F. v. op. 1[1]. Kratochwill 1,80. compl.
Schön, C. № 4. Rättig 0,60.
Tottmann, A. op. 22[6]. Forberg 2,50. compl.
Nur dein: Wenn die stille Nacht auf der Erde.
Luck, E. Annecke 0,80.
Nur dein Bild.
Wiss, H. B. op. 30. Lang i. Sp. 2,00. (P. Vc. od. Cl.)
Nur deine Locken küsst. Vergessen und verlassen.
Nur dein Gedanke lebt in mir: O flieh des mächt'gen.
Donizetti, G. M. M. № 4. Hofmeister 0,75.
Nur demüthig still getragen. Ergebung. Ries, M.
Nur der Eine: Wie mahnst du mich.
Weissheimer, W. Msg. II[5]. Schott 2,75. compl.
Nur der ist froh.
Geissler, C. op. 120[6]. Ed. Stoll 2.00. compl.
Nur der Zephir, wenn er lose. Serenade. Dreifus, H.
Nur dich. — Dich suchen meines Geist's Gedanken.
Lüneburg, E. v. op. 13.
Nur dich: Nun schmückt der Mai.
Decker, C. op. 6[7]. B. & B. 2,00. compl.
Nur dich allein: In weite Ferne denk' ich.
Lohr, F. Stomps i. L. 0,80.
Nur dich allein. — So halt' ich endlich dich umschlungen.
Nur dich allein hab' ich erwählt. Verliebt.
Ziehrer, C. M. op. 319[1].
Nur dich hab' ich geliebet.
Kruesch, A. op. 21[1]. Tonger 1,50.
Nur dich küssen. Mein Amt. Krebs, C. op. 46.
Nur die Erinnerung: Es sind die holden Frauen.
Maasdorf, M. Ko. № 104. K. & G. 0,50. n.
Nur die Hoffnung festgehalten. Frühling wird es doch einmal. Mehrkens, A. op. 2[4].
Nur die Lieb' allein ist Leben: In der Erde goldnen Schätzen.
Graben-Hoffmann, G. op. 86[2]. Challier 0,50.
Nur die Rosen noch erwarten. Rose der Liebe.
Liebe, L. op. 10[2].
Nur dir allein: Wem soll ich die Blümlein bringen.
Leipold, A. E. Ed. Stoll 0,50.
Nur du. — All' mein' Gedanken die ich hab. Volkslied.
Nur du: Du fragst mich was ich treibe.
Abt, F. op. 40[6]. Göpel 0,60.
Grädener, C. G. P. op. 56[1]. Pohle 0,40. n.
Hesse, H. op. 16. I[4]. P. & M. 1,70. compl.
Magerstädt, F. F. B. № 1. Beyer i. L. 1.20. compl.
Nur du: Glaube, nach meiner Heimath.
Guercia, A. F. i. R. № 2. Schott 1,25.
Nur du: Ich fühl's, dass ich tief innen kranke.
Hauer, C. op. 37. Barth i. B. 0,60.
Posca, G. op. 9[4]. Haring 0,50.
Schutzer, A. op. 26[2]. Schlesinger 1,50. compl.
Slansky, L. op. 25[1]. Hoffmann i. Pr. 1,40.
Wüerst, R. op. 86. R. & E. 1,00.
Zweigelt, M. op. 8[3]. Simrock 2,00. compl.
Nur du: Nur einen Trost war ich.
Giesecker, O. op. 26[5]. Kieper & B. 1,80. compl.
Nur du: Sehnenden Blicke.
Luther, G. op. 7[8]. B. & B. 2,00. compl.
Nur du. — So halt' ich endlich dich umfangen.
Marschner, H.
Nur du: Was ich gedacht, gefühlt.
Pixis, Th. op. 5. I[1]. Schloss 1,00.
Nur du. — Wenn das Abendroth. Lenz, L.
Nur du: Winter kann's nicht länger wehren.
Kuntze, C. № 2. Kahnt 0,80.
Nur du. Puget, L. Schott 0,50.
Nur du allein: Es zog ein lieblich süsser Traum.
Horwitz, W. Gutmann i. W. 1,50.
Nur du allein: Sag nicht, ich soll dich meiden.
Fischer, J. op. 8[4]. Wedl 2,40. compl.
Nur du allein: So bist du nun schon wieder.
Abt, F. op. op. 351[8]. Haring 0,75.

Nur du bist mein.
Lindpaintner, P. v. op. 166. II^{3}. Siegel 1,50. compl.
Lindpaintner, P. v. Kahnt 0,50.
Szadrowsky, H. Schäfer i. L. 0,25. n.
Nur du bist mein und ewig mein.
Wilhelm, C. № 56. B. & H. 3,00. compl.
Nur du und ich: Auf bunten Blumenmatten.
Scharfe, G. op. 11. Hoffarth 1,00.
Styrcea, V. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Nur Ehrlichkeit und Treue. Ehrlichkeit und Treue. Dillenberg.
Nur ein armes Mädchen. Mein Freund. Erk, L.
Nur ein Begegnen: Einmal nur hab' ich im Traum.
Abt, F. op. 435^{4}. Barth i. B. 1,00.
Nur ein Berlin: Wohin wir schauen in deutschen Gauen.
Thiele, R. Ko. № 76. K. & G. 0,50. n.
Nur ein Blick: In den Erlen liegt die Mühle.
Biermann, R. № 1. Bahn 1,00.
Schlottmann, L. op. 25^{6}. B. & B. 0,80.
Wöhler, G. op. 2^{6}. B. & B. 2,00. compl.
Nur ein Blümchen möcht' ich sein. Wunsch. Franz, F. F.
Nur eine Blume.
Walter. (aus „Staberls Reisen") Schott 0,25.
Nur eine Britsch und einen Sack. Matrosenlied.
Lehmann, L. op. 26^{6}.
Nur eine kleine Geige. — Eine kleine Geige möcht' ich.
Nur eine lass von deinen Gaben. Nachruf.
Nur Einen: Einen hab' ich mir erkoren.
Mergner, F. Gei. L. № 16. Gadow & S. 2,50. compl.
Nur einen Augenblick: O könnt ich einmal noch. — O möchtest du nur einmal noch. Tschaikowski, P.
Nur einen Blick: O schenke mir nur einen Blick.
Dorn, A. № 1. B. & B. 0,50.
Nur einen einzigen Gedanken. Liebeslied.
Brambach, C. J. op. 4^{6}.
Nur einen Kahn. Gesang der Mönche. Levy, C.
Nur einen Kuss: Du bist so schön.
Waldau, J. B. & B. 0,50.
Nur einen Kuss: O gieb mir, eh' ich von dir.
Celli, A. M. Sch. & Co. 1,50.
Nur einen Mai giebt's im Leben. Eine Liebe.
Lachner, F. op. 37^{3}.
Nur einen Trost war ich. Nur du. Gieseker, O.
Nur eine Viertelstund': Ich möchte zu Füssen liegen.
Köhler, L. U. op. 33. Lichtenberg 1,20.
Lassen, E. op. 5. I^{2}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Nur ein Gedanke: An die Königin Elisabeth.
Schumann, R. op. 135^{3}.
Nur ein lächelnder Blick von deinem.
Schumann, R. op. 27^{5}. Whistling 0,75.
Nur einmal. Netzer, J. op. 41. Cranz 0,80.
Nur einmal. Mai der Liebe. Wagner, A. L. d. L. IV^{2}.
Nur einmal blüht die Rosenzeit. Liebe. Lehmann, J. T.
Nur einmal blüht die Stunde, wo Herz zu Herz sich fand: So du ein Herz gefunden.
Bohm, C. op. 245. Kühn i. B. 1,00.
Nur einmal deinen tiefen Blicken. An Sie.
Hermes, Ed. op. 48.
Nur einmal eh' mein Auge bricht. Heimweh.
Schneider, M. op. 1^{3}.
Nur einmal im Leben und öfter nicht mehr.
Büchner, A. E. op. 9^{1}. Siegel 1,50. compl.
Nur einmal leben wir. Rundgesang. Mühling, A.
Nur einmal möcht' ich blicken.
Jungmann, A. op. 17^{3}. Bachmann 0,50.
Schmidt, J. C. op. 3^{2}. Annecke 1,50. compl.
Nur einmal möcht' ich dich sehen.
Radecke, Rob. op. 46^{5}. B. & B. 0,50.
Nur einmal möcht' ich dir noch sagen.
Abt, F. op. 129^{1}. Kratochwill 0,50.
Beyer, V. op. 6^{2}. Tonger 1,00.
Blumenstengel, A. op. 15^{3}. Litolff 0,50.
Bossenberger, H. op. 67. Nagel 0,90.
Bradsky, Th. op. 37^{1}. Bahn 0,80.
Brandt, H. op. 19. Schulz, R. i. Berl. 0,80.
Dahmen, L. op. 4^{2}. André 0,80.
Deprosse, A. op. 33^{4}. B. & H. 2,50. compl.
Franke, H. op. 10^{1}. R. & E. 0,50.
Gieseker, O. op. 26^{3}. Kiepert & v. B. 1,80. compl.
Gotthard, J. P. op. 28^{2}. Nagel 0,70.

Nur einmal möcht' ich dir noch sagen.
Graff, C. № 4. Voigt i. C. 0,50.
Gumbert, F. op. 64^{2}. Leuckart 0,75.
Heiser, W. op. 160. Hoffarth 1,00.
Hennes, A. op. 19. Tonger 1,00.
Hesse, H. op. 16. I^{3}. P. & M. 1,70. compl.
Hoffschläger, E. jr. № 3. Cranz i. Brem. 2,50. cpl.
Jannasch, W. op. 1. Robolsky 0,50.
Kiel, A. op. 32^{1}. Nagel 0,70.
Köhler, L. U. op. 9^{1}. Heinrichshofen 0,75.
Körting, O. № 3. B. & B 0,80.
Kretschmer, Ed. Cranz i. Brem. 0,80.
Krug, D. op. 92^{1}. Schuberth i. H. 1,25.
Lassen, Ed. № 106. (op. 67^{2}. Hainauer 0,50.)
Lichner, H. op. 242. Siegel 0,80.
Linke, H. op. 3^{15}. Kahnt 3,00. n. compl.
Lüttwitz, M. v. № 2. Lichtenberg 1,50. compl.
Luther, C. op. 7^{1}. B. & B. 2,00. compl.
Medefind, E. op. 5^{3}. Hoffarth 1,50. compl.
Mier, A. № 1^{1}. Kratochwill 0,60.
Möhring, F. op. 34. III^{11}. Glaser 1,25. compl.
Nessler, V. E. op. 28^{3}. Hofmeister 2,50. compl.
Panny, J. № 2. Cranz 1,50. compl.
Pardow, O. op. 2^{1}. Weiss Nachf. i. B. 1,25.
Plitt, A. op. 6^{1}. Heinersdorff i. B. 1,00.
Radecke, Rob. op. 32^{4}. Bahn 0,60.
Reichert, J. Meinhold 1,00.
Roeckel, J. L. op. 12^{1}. Augener 1,00.
Roothan, L. № 3. Bisping 1,75. compl.
Rüfer, Ph. op. 6^{2}. B. & H. 1,75. compl.
Savenau, C. M. v. op. 2^{3}. Cranz 0,80.
Schaarschmidt, F. R. № 2. Hofmeister 0,75.
Schrader, H. op. 17^{1}. Bauer 1,00.
Stocker, Ed. op. 7^{2}. Re. & Ro. 2,00. compl.
Tauwitz, E. op. 61^{2}. Wetzler i. P. 0,80.
Thoma, R. op. 32^{1}. Hainauer 1,00. compl.
Wüllner, F. op. 38^{4}. Aibl 1,80. compl.
Zarzycki, A. op. 22^{2}. R. & E. 1,00.
Nur einmal noch. John, C. op. 7^{2}. Schlesinger 0,80.
Nur einmal noch dich sehen. Leben im Tod der Liebe.
Heiser, W. op. 34^{2}.
Nur einmal noch, ein einzigmal.
Abt, F. op. 597^{1}. Siegel 0,50.
Abt, F. op. 603^{2}. Bölling i. D. 0,80.
Nur einmal noch in meinem Leben.
Ty. L. № 8. Gross i. I. 0,50.
Nur einmal noch möcht' ich dich sehen.
Swert, J. de. op. 31^{1}. Schott 0,50.
Nur einmal strahlt aus deinen Blicken.
Lammers, J. op. 8^{3}. Kahnt 1,80. compl.
Nur ein Veilchen. Warnung. Eidenbenz, C. G. № 2.
Nur ein Wandern ist das Leben.
Volkslied. (Erk, L.) conc.
Nur ein Weilchen blüht der Mai. Warnung.
Nur ein Wörtchen sprich. Sei nur ruhig lieber Robin.
Lassen, E. № 101.
Nur er. Coen, Ch. E. II^{2}. Schott 0,50.
Nur euch schöne Sterne. Macht der Augen. Schubert, F.
Nur Freud und Lust: Leichter Sinn und frohem Muth.
Homann, W. № 14. Lehmann i. H. 0,50.
Nur frisch hinaus ins grüne Feld. Sorgen.
Rittmeyer, R. № 3.
Nur fünf Sous zum Heirathsgut. Mitgift in der Auvergne. Puget, L.
Nur Geduld, bald ist es besser. Sehnsucht nach der Heimath. Lenz, L. op. 38^{11}.
Nur Geld allein regiert die Welt. Geizige. Grabe, F.
Nur genial.
Müller, Ad. (aus „Der alte Musiker") Cranz 0,80.
Nur gesehn von meiner Lampe Schimmer.
Ambrosch. Cranz 0,70.
Weimar, G. P. № 20. B. & H. 1,50. compl.
Nur getreu bis an das Ende. Treue.
Nur guten Muth: Ein Herz, das sich mit Sorgen quält.
Volkslied. conc.
Nur halb so schön als sie.
Marxsen, E. op. 30^{2}. Cranz 1,80. compl.
Nur hier, ich will entsagen.
Bériot, C. de. Cranz 1,50.

Nur Hoffnung festgehalten. Frühling wird es doch einmal. Nohriny. A. op. 23.
Nur ich allein. — Es weiss und ahnt's die ganze Welt. Hempel. F. R. op. 12².
Nur im fernen Ost. Wartend. Schmidt, H. op. 2⁴.
Nur im Herzen ruht die Liebe. Goldberg. A. Bahn 0.50
Nur im Herzen wohnt die Liebe. Witt, J. Bahn 0,60.
Nur im Liede darf ich's klagen. An Sie.
Nur immer feste selbstständig stehn. Mach dir nichts draus. Conradi. A.
Nur immer forsch. Nach meiner Meinung ganz egal. L'Arronge, A. N. C. № 28.
Nur immer practisch: Man nimmt den Mires. Conradi, A. C. № 25. Lassar 0,60.
Nur immer so so. Ricci, L. Alb. № 10. Schott 0,75.
Nur in Deutschland. Müller, G. op. 23². Zwissler 2,25. cpl.
Nur in Träumen umschimmert milde. Righini, V. № 2. Schott 2.75. compl.
Nur kaltes Blut hier. Man muss nur nicht gleich den Kopf verlieren. Rothe. C. F.
Nur ka Wasser nit. — Blaue Montag. Müller, Ad.
Nur keine Begriffsverwechselung: Zu der lieben, guten Mama. Heinze, R. op. 5⁵. Glaser 0,80.
Nur keine Illusion: An alle Männer mäkelt. Leipold, K. W. G. K. VII⁷. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Nur keinen Abschied meine Lieben. Lang. J. op. 43⁵. Ebner 0.50.
Nur keine Ueberstürzung, die Sache eilt noch nicht: Liese liebt den August. Heinze, R. op. 5¹¹. Glaser 0,80.
Nur kurze Zeit: O lass mich leben. Kunkel, G. op. 25³. Forberg 0,50.
Nur lasst es ruhn: Wie ruht der See im Schweigen. Schwencke, F. G. op. 9². Cranz 1,25. compl.
Nur leiser klappert die Mühle. Dumont, C. op. 2¹. Tonger 1,50. compl.
Nur Liebe: Ihr schönen gold'nen Sterne. Blaser, G. op. 25. Doblinger 1,20.
Nur liebe Frau, nur nicht gleich zanken. Nur Medizin. Genée. R. op. 153⁴.
Nur Liebe freut die Götter alle. Kunzen, F. L. A. № 6. B. & H. 3.00. compl.
Nur Lieben: Wie ich liebe dich glühend heiss. Dargomijsky, A. (S. v. R. № 113. Schuberth i. H. 0,75.)
Nur Lieder. Genée. R. op. 94. Schott 1,00.
Nur lustig stets geht meine Reise. Postillon d'amour. Sioly, J. W. C. № 9.
Nur Lust kann mich entzücken. Leichtsinnige.
Nur Medizin: Nur liebe Frau, nur nicht gleich zanken. Genée, R. op. 153⁴. Siegel 1,25.
Nur merk dir den Bam: Gebirgsjodler aus Admont.
Nur nach Deutschland. — Zwischen Frankreich und dem Böhmerwald. Stern, J.
Nur nach dir sehnt sich mein Herz. Juliano, S. op. 14. Gleis 0,50.
Nur net brummen, wird schon kummen. Ein bemoostes Fräulein klaget. (aus „Ihre Familie".) Millöcker, C. Lewy i. W. 1,00.
Nur nicht ängstlich: Michel war noch jung. Kuntze, C. op. 32b. Leuckart 1,50.
Nur nicht allein: O Rose, wie blühst du so einsam. Eckert, C. op. 10³. Schlesinger 1,50. compl.
Nur nicht Humor verloren: Schau frohen Muths. Bossenberger, H. C. № 107. Lassar 0,60.
Nur nicht sitzen bleiben: 'Ne Nätherin hat ein hartes Brot. Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75.
Nur nicht um die Ecken sehn: Es sucht so Mancher fern. Rothe, C. F. Kom. № 7. Hofmeister 0,75.
Nur nicht weinen: Trotzt und muckt. Riemann, H. op. 44⁵. Rahter 0,80.
Nur noch bereit zu heiligen Freuden. Erinnerung an die Zukunft. Herbing. A. B. V.
Nur noch diese kleine Strecke. Gang in die Heimath. Richter, E. op. 36².
Nur noch ein einziges Mal: Wenn ein Jüngling einem Mädchen. Thiele, R. Ko. № 131. K. & G. 0,50. n.
Nur noch ein einzig Lied. — Ach giebt's denn gar kein Vöglein mehr. Müller, Ad. jun.
Nur noch einmal: Einmal nur und nimmer wieder. Becker, K. E. J. op. 4³. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Nur practisch im Leben. Man muss nur das Geschäft verstehn. Leipold, K. W.
Nur Rosen gieb. Jung Herz. Seyffart, E. H. op. 11¹.
Nur rüstig vorwärts. Gesang der Tuwara-Beduinen. Schmidt. G. № 3.
Nur Scandal: Als ich noch an der Kasse sass. Michaelis, G. (aus „Hopfenrath's Erben". № 4.) Bahn 1.00. n.
Nur schneller mein Ross. — O schneller mein Ross. Kunze, C.
Nur schnell in grösster Eile. Müller. Ad. (aus „Chonchon") Haslinger.
Nur schwarz kleide ich mich. Schwarze Farbe.
Nur selten komm' ich aus dem Zimmer. Schlimme Nachbarschaft.
Nur setzt mir keinen Leichenstein. Mein Grabmal. Papendick. G. A.
Nur sie ist todt: O du kleiner Sperbervogel. Schletterer, H. M. P. V. № 4. R. B. 3,80. compl.
Nur Sonnenschein: Mein Herz ist wie ein Blümelein. Krebs, C. op. 190². Sch. & Co. 1,50. compl.
Nur stets fidel und zaugsossi. Conradi. A. B. L. V¹. Hofmann & Co. i. B. 1,00. cpl.
Nur um sein Erbe. Rückkehr. Spontini, G.
Nur unverzagt: Sei still und wie es frieren mag. Sinzig, C. № 3. Weber i. C. 1 00. compl.
Nur von der Ehre, von dem Ruhm. Rossini. G. Schott 3,25.
Nur von ferne. Kienzel. W op. 8⁷. Forberg 0,50.
Nur weisse Blumen will ich. Freundin beim Abschied. Reichardt, G. op. 6².
Nur wer den Kopf verliert. August-Couplet. Steffens, G.
Nur wer die Liebe fühlt, ahnt meine Schmerzen. Stark, L. op. 43¹. Zumsteeg 0,60.
Nur wer die Sehnsucht kennt.
André, Jul. op. 45³. André 0,60.
Beethoven, L. v. conc.
Bolck, O. op. 5¹. B. & H. 2,00. compl.
Casperschock. R. op. 4¹. B. & B. 2,50. compl.
Dessau, B. op. 2¹. Paez 0,50.
Dupont, J. F. op. 14⁶. R. & P. 0,75.
Evers, C. op. 29⁴. Haslinger 3,00. compl.
Fischer, C. A. I². Fürstner 1,80. compl.
Flügel. G. op. 3². Simon i. B. 1,80. compl.
Fröhlich, Th. op. 8⁵. Hofmeister 1.50. compl.
Goldschmidt, A. op. 3². Kratochwill 2.40. compl.
Heymann-Reineck. C. op. 2². Schlesinger 0,80.
Hiller, F. op. 129³. Cranz 0,60.
Holter, J. op. 5². André 2,00. compl.
Jansen. G. G. A. VI¹. Bahn 1,30.
Jonas, E. op. 29². B. & B. 0,50
Isaak, M. op. 1³. Kahnt 2,00. compl.
Keller, E. op. 8². Forberg 0,75.
Keudell, R. v. op. 2⁹. Simrock 3.50. compl.
Kienlen. № 3. Peters 3,50. compl.
Klein, B. № 5. B. & H. 1,25. compl.
Klein, J. Hofmeister 1,50. compl.
Koettlitz, A. op. 12. R. B. 1,00.
Kreutzer, C. op. 75. I¹. Kistner 2,50. compl.
Lang. J. op. 10². Kistner 2.50. compl.
Loewe, C. op. 9. III⁵. Hofmeister 2,25. compl.
Meyer, H. op. 12. Thiemer 0,60.
Naumann, E. op. 31³. B. & B. 1,50. compl.
Proch, H. op. 79². Cranz 1.50.
Reichardt, G. op. 27⁵. Hofmeister 0,75.
Reichardt, J. F. conc.
Reissiger, C. G. op. 79². Klemm 1,50. compl.
Schlottmann, L. op. 24⁴. B. & B. 0,50.
Schnorr von Carolsfeld. M. № 3. B. & B. 2,00. cpl.
Schubert, F. № 13. Jägermeyer 0,50.
Schubert, F. op. 62⁴. conc.
Schumann, R. op. 98³. B. & H. 0,50.
Siebmann, F. op. 60². B & H. 3.00. compl.
Speier, W. André 1.30. (P. V. od. Vc.)
Tomaschek, W. J. op 54¹. Hoffmann i. P. 1,75. cpl.
Tschaikowsky, P. op. 6⁶. Forberg 0,80.
Tschaikowsky, P. op. 6⁶. Jürgenson i. M. 1,80. (P. Vc.)
Tschaikowsky, P. (S. v. R. № 253. Schuberth i. H. 1,00.)
Weber, G. op. 19⁶. Simrock 2,00. compl.
Wilsing, F. E. op. 5⁵. B. & B. 0,50.

Nur wer die Sehnsucht kennt.
Zastrow, C. v. op. 1[1]. B. & B. 1,50.
Zelter, C. F. № 4. Bahn 2,80. compl.
Nur wer getrauert hat. Neues Leben. Horn, A.
Nur wohlzuthun und nur zu segnen. Liebe. Wilhelm, C. № 68.
Nussbaum: Es grünet ein Nussbaum.
Schumann, R, op. 25[3]. Kistner 0,75.
Tiehsen, O. op. 24[7]. B. & B. 1,00.
Nussbaum: Es steht ein Nussbaum vor dem Haus.
Freudenberg, W. op. 14[1]. Siegel 2.50. compl.
Nussbraune Mädchen: Es kam zu ihr.
Loewe, C. op. 43[3]. Challier 1,50.
Nussknacker: Zween Männlein kam's einmal.
Fink, G. W. № 2. Hofmeister 0,40.
Nutekos Daina: Koludit Sessytes.
Wolff, O. L. B. Bra. XIV[1]. Simrock 1,00. compl.
Nutzanwendung. — Leben gleichet der Blume.
Methfessel, A. op. 145b. I[3].
Nutzen der Zärtlichkeiten. Unmuth und.
(—). B. O. I[30]. B. & H. 9,00. compl.
Nymfa que o douro ennobreces.
Co. M. № 4. Niemeyer 0,75.
Nymphe de la sauvenière. Henrotay, L. Schott 0,50.
Nymphe der Stille. Maliconia. Bellini, V. S. M. № 2.
Nymphe, dir am Ufer. Echo. Kunz, T. A.
'Nziria de lo Goaglione.[1]
Coen. Sce. № 12. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Florimo, F. B. M. № 2. Ricordi 1 fr. 25 ct.
'Nzorato. Florimo, F. C. d. C. № 3. Ricordi 1 fr.

O.

O Abendglocken, Abendhall. Abendglocken.
Pierson, H. H. op. 28[1].
O Abendschein, als froh ich noch gewandelt.
Brähmig, B. op. 6. II[3]. Merseburger 2,50. compl.
O Aberglauben, nicht zu glauben. Wie kann man nur so abergläubisch sein. Schneider, L.
Oa, die i moa: Is am Himmel koa Stern.
Kunz, K. M. Aibl 0,80.
O Aennelein, wie seid ihr schön.
Krug, A. op. 19. I[1], Thiemer 1,00.
O ahnungsloser Engel du. Wenn das Licht der Welt.
Brand, L. N. C. № 124. Lassar 0,60.
Oak and the sapling. Smart, H. Augener 3,00.
O alle die Wonne im Herzen.
Blumenstengel, A. op. 4[2]. Litolff 1,25. compl.
Döring, H. op. 2[2]. Nagel 0,50.
O aller Jugendgaben. Frühlingslied. Fink, G. W.
O alle Seligkeit ist mein. Mein Alles. Jacoby, W.
O alte Burschenherrlichkeit. Studentenlied. conc.
O alte Heimath süss. Ferne.
O Altenburg, wie hat man dich verschönert. Wer lange nicht war.
Leipold, K. W. G. K. XIII[8]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
O Amaranth, dein Walten schaut.
Boh, A. L. op. 22. I[1]. Litolff 1,75. compl.
Drinnenberg, J. № 36. André 0.60.
O Amor, ach schenke mir. Grausame Schöne.
Rossini, G.
O armes, armes Vaterland: Sonne steht am Himmelsdom. Fischer, C. L. op. 7[1]. Schott 0,50.
O armes Herz, doch warum arm.
Göpfert, K. M. op. 6[1]. Goedsche i. Sch. 2,00. compl.
Oase. Troupenas, E. Schott 0,50.
Oasis: Wie lockt der Palmen grünes Dach.
Loewe, C. op. 10. I[4]. B. & H. 2,50. compl.
O ask me not. — O frage nicht. Roeckel, J. L.
O Atrytone, Tochter des Allbeherrschers. Penelopes Trauer. Bruch, M. op. 41[7].
O, auf Windesflügeln eilt' ich.
Burghardt, L. op. 5[1]. B. & B. 1,50. compl.
O Bacchus, lass Sorgen. Ermunterung. B. O. III[42].
O Bänkelsänger Willie. Bänkelsänger Willie.
O banger Traum, was flatterst du. Vergessen.
Ob auch das Feld voll Blumen steht.
Hasse, G. op. 28[5]. B. & B. 0,50.
Ob auch das Leid dein Herz. Dein guter Vater ist dir nah. Attenhofer, C. op. 44[3].
Ob auch die Pässe türkisch sind. Stergios. Klein, B.
Ob auch die Welt mit gift'gen Zungen. Heimathlose. Bielefeld, A.
Ob auch die Zeit vergangen ist. Connie. Partzsch, C. Ed.
Ob auch finstre Blicke glitten.
Brambach, C. J. op. 15[1]. Kistner 2,50. compl.
Jensen, Ad. op. 21[7]. Schuberth i H. 0,50.
Ob auch in Frühlingslüften. Liebe Stimmen.
Reissiger, C. G. op. 79[6].
Ob auch mein Grab mit kalter Erde. Aus dem Jenseits. Tschaikowski, P, op. 38[5].
Ob auch schon im Grabe liege. Wiege. Schmidt, H.
Ob Christian oder Itzig: Was ist doch für ein Jammergestell.
Kalisch, D. (aus „Berlin bei Nacht"). Schlesinger 0,50.
Ob deine Thränen fliessen. Trennung. Heffner, C.
Ob dein ich denke.
Mumme, A. № 5. Kluge i. Dorp. 2,40. n. compl.
Pilz, E. № 1. Schloss 0.75.
Ob der Schimmer, der letzte. Braut des Verbannten. Kissner u. Stark.
Ob der Mond scheint bei Tag. Ich schwärmte so fürs Mititair. Rab, W. W. L. № 5.
Ob die Freude dir im Herzen.
Machts, C. № 3. Oertel 2.00. compl.
Ob die Locken eine Glorie quellen.
Jensen, Ad. op. 5[2]. Schuberth i. H. 0,50.
Ob die Stern' am Himmel stehen. Zweites Lied der Lieseli. Kienzl, W. op. 6[5].
Ob die weissen Nebel.
Weiss, G. op. 19[3]. H. Weiss Nachf. i. Berl, 0,50.
Ob die Zeiten noch so trübe. Zug des Herzens ist des Schicksal Stimme. Thiele, R. So. A. № 29.
Ob dir's von Herzen kam. Ich sah dich an und sagte leis'.
Abt, F. op. 177[2]. André 0,60.
Förster, A. op. 81[1]. Kistner 1,00.
Ob draussen auch im Winterkleide. Bis die Rosen wieder blühn. Philippi, E. op. 5.
Ob du auch meiner gedacht: Zur Heimath kehrt' ich.
Abt, F. op. 434[1]. Barth i. B. 1,00.
Ob du auch wunderseltsam bist.
Seibert, L. op. 29. R. & E. 1,00.
Ob du mein Lieb bist.
Marschner, H. op. 189. I[3]. R. B. 2,00. compl.
Ob du mein Lieb bist. Heimliche Liebe. Kunkel, G.
Ob du mich je geliebt.
Knebel-D, R. v. № 3. B. & B. 2,00. compl.
Ob du mich liebst, ich frage nicht.
Abt, F. op. 478[1]. Bauer 1.00.
Ob du mich so schnöd' verlässt.
Reinecke, C. Schw. V. № 4. Forberg 0,60.
Ob du mir nah, ob du mir fern.
Zimmermann, S. A. op. 49[1]. Schott 0,50.
Ob du mir nah, ob fern. Beim Scheiden.
Ob dunkel dein Geschick. Man muss gefasst auf Alles sein. Thiele, R. Ko. № 251.
Ob du nun ruhst. Tarnowsky, L. Kratochwill 1,00.
O beati e bei momenti. Addio. Graziani, M. op. 17.
O beau rayon. Paroles d'une rose. Villard, N. de.
O beglückter Traum. Traum. Baudiot, C. № 2.
Ob einer Jud' ist oder Christ. Glöckchen-Couplet. Stolz, Ed.
Ob ein Gott sei. An die Hoffnung. Beethoven, L. v.
O bella speranza mia. Preghiera. Illinski, C. te.
O belle étoile. — Du liebes Aug', du lieber Stern. Reichardt, A.
O belle étoile: Je sais des yeux brillants.
Emmerich, R. op. 36[1]. Schuberth i. H. 0,50.
Oben auf der Bergesspitze.
Schumann, R. op. 49[2]. Peters 0.75.
Wöhler, W. op. 2. Heinrichshofen 1,00.
Oben giebt ein Wuchrer Feste. Berlin, wie's weint und lacht. (n. d. rothen Sarafan.)
Oben wo die Sterne glühen.
Mac-Dowell, E. A. op. 11[3]. Kahnt 0,60.
Oberbairisches Liebesliedchen: Wenn i halt früh aufsteh. Bischoff, K. op. 30[4]. André 0,60.

Oberboarische G'sangel. (6).
Haertl, L. Bössenecker 2 Hefte à 1,20. compl.
Ober-Eunuche: Bin ein Eunuche, nuche.
Thiele, R. Ko. № 136. K. & G. 0,50. n.
Oberförster Amor hat. Jäger. Eberwein, E. op. 12[12].
O Berg, von deinem Gipfel. Träumerei. Möhring, F.
O Berlin, ich muss. Abschied. Weber, C. M. v.
Ob er mich liebt: Liebe ist Glück.
Krill, C. op. 6[1]. Kratochwill 2,00. compl.
Oberon: Im tiefen blauen See des Himmels.
Wöhler, W. op. 14[1]. Bahn 0,80.
O Bertha, horch den Boten.
Zeller, C. (aus „Thomasnacht"). № 3. Cranz 0,60.
Ob er wohl in der Welt so weit. Verlassne.
Ob es noch Nacht. Träumerisches Erwachen.
Schneider, Th. op. 7[4].
O bete holdes Kind. Gebet. Dessauer, J. № 1.
Ob frühem Herbste klaget ihr.
Abt, F. op. 254[2]. Annecke 0,60.
Obgleich die Welt ganz riesig. Gott, wie talentvoll sind doch unsre Leut. Thiele, R. Ko. № 74.
Obgleich ich dir so nahe stand. Nähe und Ferne.
Becker, A. op. 1[6].
Ob heller Tag. Tschaikowsky, P. op. 47[6]. Rather 1,75.
Ob ich an dich gedacht.
Abt, F. op. 71[3]. André 0,80.
Gumbert, F. op. 109[1]. Challier 1,50.
Ob ich das Glück bei dir gefunden. Frage. Hille, Ed.
Ob ich deiner auch gedenke. Antwort. Preyer, G.
Ob ich deiner noch gedenke. — Antwort. Proch, H.
Ob ich dich allzeit lieb'n will.
Brambach, C. J. op. 21. III[18]. Cohen i. B. 2,50. cpl.
Ob ich dich auch verloren. Grossen stillen Augen.
Lassen. E. № 117.
Ob ich dich liebe, frage die Sterne.
Abt, F. op. 39[2]. Göpel 0,60.
Becker, Aug. op. 1[3]. B. & B. 1,50. compl.
Feska, A. op. 39[2]. conc.
Gumbert, F. op. 2[1]. Schlesinger 0,50.
Hoven, J. op. 33[3]. Haslinger 3,00.
Huth, L. op. 29[1]. Klemm 1,50. compl.
Jansen, U. W. F. № 2. Heyse i. Br. 0,50.
Kuntze, C. op. 15[1]. Schlesinger 2,30. compl.
Lindpaintner, P. v. Sch. & Co. 0,50.
M . . . . op. 1[2]. Klemm 1,50 compl.
Machts, O. op. 15[2]. Heinrichshofen 0,50.
Mair, F. Cranz 0,50.
Mangold, C. op. 74[6]. Bölling 0,60.
Müller, C. F. W. op. 1[3]. Challier 2,00. compl.
Neithardt, A. op. 129[2]. B. & B. 0,50.
Podhorsky, F. op. 1. Hoffmann i. Pr. 1,50.
Preis, H. On. VII[261]. Göpel 6,75. n. compl.
Reissiger, C. G. op. 165[3]. Hofmeister 1,50. compl.
Romaszkan, F. v. op 2[2]. Kratochwill 1,80.
Salleneuve, E. op. 36[3]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Seiffert, A. op. 1[1]. Roothaan 2,00. compl.
Stoer, C. op. 5[2]. Sch. & Co. 1,25.
Täglichsbeck, Th. op. 23[6]. Göpel 0,60.
Volckhard. Bauer & Raspe 0,50.
Zimmermann, S. A. op. 49[2]. Schott 0,50.
Zöllner, C. H. op. 54[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Ob ich dich liebe, frage mich nicht. Frage mich nicht.
Ob ich dich liebe, fragest du. Süsse Blicke. Haydn, J.
Ob ich dich liebe, fragst du mich.
Schindelmeisser, L. op. 10. Böhme 1,00.
Serpentin, R. op. 12[4]. Schuckert i. K. 1,80. compl.
Ob ich dich liebe, kannst du noch fragen. Liebst du mich. Becker, J. op. 11[4].
Ob ich dich liebe, weiss ich nicht. Unbewusste Liebe.
Vierling, G. op. 27[2].
Ob ich die Freude nie empfunden. Mein Gesang.
Ob ich die Qualen. — Se per te moro. Alary, G.
Ob ich dir glaube. Sage nur nicht, dass du mich liebst.
Gumbert, F. op. 97[2].
Ob ich dir gut sei, fragst du mich. Ich liebe dich.
Zech, J. op. 2.
Ob ich ein Herz im Busen. Frag' und Antwort.
Stegmayer, F. op 16[2].
Ob ich im Walde gehe.
Zumpe, H. op. 5[2]. Sulzer 0,60. compl.

Ob ich lebe oder sterbe. Gleichmuth.
Koch v. Langentreu, J. op. 65[2].
Ob ich manchmal dein gedenke.
Lang. J. op. 27. II[3]. Ebner 1,50. compl.
Ob ich mich wehre: Und als ich ritt zum Wald.
Flügel, G. op. 45[1]. R. & P. 0,50.
Ob ich noch treu gedenke dein.
Moscheles, J. Brl. № 3. Kistner 1,00. compl.
Papperitz, R. op. 8. I[3]. Peters 1,50. compl.
Ob ich schlafe oder wache. Nadellied. Leipold, K. W.
Ob ich träume oder wache.
Hölzel, G. op. 101. Cranz 0,80.
Ob ich traurig, ob ich glücklich.
Meinardus, L. op. 26. I[4]. Cranz i. Brem. 1,25. compl.
Ob ich Zaubermärchen glaube. Wunderglaube. Felix, C.
Ob jeder Freude seh' ich schweben. Aus.
Winterberger, A. op. 11[4].
O bien heureux quit peut passer. (O glücklich der.)
Wolff, O. L. B. Bra. IV[5]. Simrock 1,50. compl.
Ob ihr den Himmel, ihr Wolken. Traute Stelle.
Erdmannsdörfer, M. op 19. I[3].
O bitt' euch liebe Vögelein. — Wohl viele tausend Vögelein.
O bitt' für mich Marie: Ein Loblied will ich singen.
Reinecke, C. Afr. V. № 2. B. & H. 0,50.
O bittre Folgen bringt so'n Zeitvertreib.
Menzel, Fr. Heinrichshofen 0,50.
Ob Jude man, ob Christ. Glaube macht selig. Thiele, R.
Ob kein Lied der Welt verbliebe.
Brambach, J. C. op. 48. II[8]. Schott 3,25. compl.
O Blätter, dürre Blätter.
Abt, F. op. 119[3]. André 0,60.
Cattenhusen, E. № 2. Benjamin 0,50.
Eggers, G. op. 9[3]. R. B. 1,30. compl.
Heijden, F. J. v. d. B. & B. 0,60.
Hill, W. op. 37[5]. Pohle 0,40. n.
Hiller, F. op. 129[7]. Cranz 0,60.
Hölzel, G. op. 173. Cranz 1,00.
Kirchner, H. № 1. Barth i. B. 1,50. compl.
Kleinmichel, R. op. 30[8]. Voigt i. C. 0,50.
Lüneburg, E. v. op. 25. Bauer 0,60.
Scharwenka, X. op. 10[2]. B. & H. 2,25. compl.
Schmid, F. J. op. 6[1]. Aibl 1,00. compl.
Siebmann, F. op. 62[2]. B. & H. 3,00. compl.
Stuckenschmidt, J. H. op. 10[6]. Leuckart 1,75.
Töpken, A. I[6]. P. & M. 2,50. compl.
Wolff-Kownaçka, V. Bachmann 0,50.
Wüerst, R. op. 67[1]. Challier 1,00.
Oblakana. Grimm, J. A. № 2. Kocipinski i. K. 2,00.
O blasen, blasen, welch' eine Freud'. Wandernde Waldhornist Reissiger, C. G.
O blaue Luft. An einem heitern Morgen. Kreutzer, C.
O blauer Himmel, du süsse Luft.
Wittgenstein, W. op. 1[1]. Nagel 0,50.
O bleib: Kaum war dem Blick entschwunden.
Krüger, H. op. 4[2]. Fürstner 1,30 compl.
O bleib bei mir.
Pembaur, J. op. 26. II[1]. Gross i. I. 3,00. compl.
O bleibe: Wo du athmest, da nur leb' ich.
Godard, B. B. & B. 1,00.
O bleibe fern von der Stelle. Schatten. Truhn, H.
O bleib ein Kind: Du bist ein Kind und sollst es.
Davidsohn, E. № 1. Puls 1,00.
Jäger, F. op. 22. Kahnt 1,00.
Leszinsky, R. op. 4. Uhse 0,50.
O bleibe mein. Gordigiani, J. B. Schlesinger 0,80.
O bleibe wie du bist.
Mächtig, C. op. 10[4]. B. & H. 2,00. compl.
O bleib Geliebter meiner Seele.
Manei, (S. v. R. № 124. Schuberth i. H. 0,50.)
O bleib mir fern.
André, J. B. op. 15. II[6]. André 1,80. compl.
O blick empor zum Sternenzelt: Wenn Gram und Sorge. Wolff, C. op. 18. Weber i. C. 0,60.
O blick mich an.
Büchner, E. op. 29[2]. Kahnt 0,80.
Dames, M. op. 6[1]. B. & B. 0,50.
Esser, H. op. 37[2]. Schott 0,50.
Ob Liebchen wacht. Vor Liebchens Kämmerlein.
Weber, G. op. 32[2].

O blieb ich immerfort bei dir. Mädchenlaunen. Marschner, H. op. 136^6.
Oblio. Campana, F. S d. B. № 3. Ricordi 1 fr. 50 ct.
O blühende Frühlingszeit. Michels, C. op. 5^2. B. & H. 3,00. compl.
O Blümchen, eurer jedes ruft. Sterkel, J. F. VIII^1. Schott 1.75. compl.
O Blümchen hör', ich frage dich. Blumenorakel.
O Blümlein, das den Wiesenrand. Blume. Rubinstein, A. op. 8^4.
Ob meinem Haupt der Maienbaum. Blumenglocken. Behr, F. op. 85^4.
Ob mir auch keine Stunde schlägt. Gotthard, J. P. op 90^4. Slavia i. M.-P. 3,00. compl.
Ob mir der Wonnen schönste. Sonne der Sonnen ich grüsse dich. Abt, F. op. 144^1.
Ob Nachts auch thränenfeucht. — Einst wirst du schlummern. Scholl, A. op. 2^2.
O bonnie, was yon rosy brier. — Hold war der Strauch, der blühend. Kissner u. Stark. B. A. III^{69}.
O braz rôzy. Reichardt, G. Gebethner i. W. 0,75.
O breathe not his name. Sie senkten ihn ins grüne Land. Tiebsen, O. op. 24^2.
O brich hervor: Ihr weissen Blüthen. André, Jul. op. 46^5. André 0.60.
O brich hervor du Strom der Lust. Müller, S. Bauer 0,75.
O brich nicht Steg. Heimkehr.
Ob rings auch holde Blumen. Seele des Lenzes. Brambach, C. J. op. 21. 1^2.
O bringt mir der Traube herrlichen Sohn. Sohn der Traube. Schäffer, A- op. 61.
O Bruder, mein Bruder. Traum. Banck, C. op. 15^6.
O Brüder klagt nicht mehr. Gute Vorsätze. Fischer, M. G. № 1.
Ob ruhend am Ufer. Canzonetta. Alberti, C. E. R.
Ob ruhmvoll oder schändlich. Es ist doch was für die Unsterblichkeit. Thiele, R. Ko. № 152.
Ob schön, ob Regen. Sperl-Annoncen-Polka. Fahrbach, Ph. sen. op. 303.
Ob schwarz, ob weiss. 'S ist unter Kameraden ganz egal. Heinze, R. op. 5^{12}.
Ob's draussen nebelt. An des Liebsten Geburtstag. Nathusius, M.
Ob's Fleisch noch hinaufgeht. Geniert uns nimmermehr.
Ob sie lächelnd dich auch bricht. Echo. Lindpaintner, P v.
Ob sie meine Liebe kennt. Preyer, G. op. 75^1. Cranz 0,50.
Ob sie meiner noch gedenkt.
Dietrich, A. op. 10^2. B. & H. 2,00. compl.
Granfeld, W. op. 2^2. Haslinger 3,00. compl.
Nathusius, M. L. A. № 54. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Ortner, A. op. 4^1. Nagel 0,50.
Proch, H. op. 22. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G.. op. 100^7. Peters 0,50.
Rohde, E. op. 1^1. Challier 1,00. compl.
Thalberg, S. D. L. № 47. Cranz 0,80.
Ob sie mich geliebt, geliebt mit heissem Sinn. Zweifel. Genée, R. op. 142^2.
Ob sie mich liebt.
Langert, A. op. 7^3. B. & B. 1.30. compl.
Popp, W. III^8. Sch. i. L. 1,20 compl.
Ob sie noch mein gedenkt. Zweifel. Lindner, F.
Ob sie weint: Wenn einst mein Herz zerfällt. Hässler, K. № 10. Benjamin 0.75.
Ob sie wohl kommen wird. Möchte wissen, wenn ich bald begraben.
Bogler, B. № 2. Fries i. Z. 0,75.
Fischer, C. L. op. 14^1. Schott 0,50.
Möhrenschläger, H. op. 5^5. Biehl & Co. 0,75.
Preyer, G. op. 43^2. Cranz 0,75.
Stigelli, G. op. 9. André 1,00.
Ob's schtürmt, ob's schneit. Lang, S. d. № 5. Ebner 1.50. compl.
Ob stumm mein Mund. Fahr'wohl, fahr'wohl. Wollenhaupt, H. A.
Ob uns getrennt auf immer. In der Ferne. Rossini, G.
Ob unsre Herzen gleich empfinden. Danzi, F. op. 15^5. B. & H. 1,50. compl.
Ob Wagner oder Schuster, 's Geschäft bleibt immer duster. Mylius, O. Philipp i. B 0,25.
Ob wir rothe oder gelbe Kragen. Was thut's. Richter, E.
Ob wir uns Wiedersehen, wann. Wiedersehen.
Ob wohl dein Herz. Entflohenes Glück. Bennett, W. S.
Ob wohl dem Manne, dessen Herz. Gute Bürger. Ebers, C F. op 34^3.
Ob wohl die Nachtigall. Nachtigall. Buri, E.
Ob wohl trüb' ist die Zeit. Trinklied der Alten.
O Campagna: Heil den Trauben. Genée, R. Lewy i. W. 0,90.
O cara immagine.
Schlözer, K. op. 17. Cranz 0,75.
Teschner, G. W. (mit Variat.) Bahn 0,80.
O cara memoria. (Carafa)
Orsini, T. (Variation.) Cranz 1,50.
Winter, P. v. (Variation.) conc.
O cara Nice. — O süsses Leben. Truhn, H.
Occhi. — Augen, Florina, F. Roma IV^5.
Occhi azzuri. Barcarole. Guerzia, A. Ri. V. № 5.
Occhi belli. — Dunkle Augen. Lindner, A. op. 40^4.
Occhi della mia bella. — Augen meiner Geliebten. Merkadante, S. S. z. S. № 3.
Occhi neri. Palloni, G. Ra. № 7. Ricordi 2 fr.
Occhi tuoi. Palloni, G. Ra. № 3. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Océan.
David, F. Schott 0,75.
Niedermeyer, L. Schott 1,00.
Oceano. Pinsani, B. Alb. № 2. Ricordi 2 fr. 50. ct.
Oceans Sehnsucht: Aus dem nächtlichen Azur. Schirrmacher, D. № 1. Schuberth i. H. 1,00.
O cessate di piagarmi. — Liebeslied. (Ach hört auf). Scarlatti, A.
O cessate di piagarmi. — O lasst ab mich so zu quälen. Scarlatti.
O cessate di piargami. — O lasst ab mich zu verwunden. Scarlatti, D.
O cessate di piagarmi. Scarlatti, A. conc.
O che felici pianti. — O wie so hold die Klagen. Sieber, F. op. 5^3.
O che manina tenera. — Von diesen Händen so sanft. Maurer, F.
Och Jungfrun hon skulle. Bergtagna. Wolff, O. L. B.
Och liten Karin tjente. Liten Karin. Wolff, O. L. B.
Och mi ubozi tirotci. Martinovsky, M. Nap. V^{469}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
O chönti de Berge zu. Sehnsucht. Glutz, A.
O chönnt ih doch de Berge. Sehnsucht. Stauffen, Th.
O Christ nur einen Labetrunk. Ewige Jude. Gounod, Ch.
Och, wat pläsir findt. Galante Maesken. Wolff, O. L. B.
O Collin, mein Collin. Mein Collin. Kissner u. Stark.
O crudel che il mio pianto. Rimprovero. Vogeler, V.
October. — Winzer und Winzerin. Theuss, C. T.
Octoberlied: Nebel steigt, es fällt das Laub.
Becker, R. op. 3^1. Klemm 1,00.
Grote, C. v. op. 1. Bauer 1,00.
Hoffmann, A. op. 5^5. Dörffel 0,80.
Zitelmann, H. op. 1^7. Simon i. B. 0,50.
Oczywistosc.
Wieniea, W. op. 4. Gebethner i. W. 0,50.
Zarzycki, A. op. 1^9. Sennewald i. W. 0,50.
Oda fenn a felsö réten. Tisza, A. № 30. Roz. i. B. 3,00. compl.
Odaliske: Nun sinkt die Sonne. Grieg, Alb. 1^{11}. Peters 1,50. compl.
Odaliske: O Mahoms Kind. Donizetti, G. B. & B. 0,60.
Odaliske: Wie glücklich war ich einst. Paer, C. Schlesinger 0,75.
Odaliske. Bruyck. op. 1. Cranz 1,50.
Odalisque. — Am Strande. Dessauer, J. № 6.
O Dank, Dank diesem. Monolog aus „Maria Stuart". Zumsteeg, R. J.
O danke nicht für diese Lieder. Widmung.
O darum ist der Lenz so schön. Vorüber.
O das Abendgeläut. Abendgeläut. Seeliger, J. H. D. A.
O das Bild voll Leben. Auf dem Heerzuge. Risse, J.
O das eitle Streben. Genügsamkeit. Siegel, D. S.
O das eitle Streben. Streben umsonst. Lehmann, J. T.
O dass der grüne Anger sprechen. Anger. Weissheimer, W.

O dass dich Gott behüte. Mein Apfelbaum. Erk, L.
O dass die innre Schöpfungskraft. — Künstlers Abendlied. Wachtel, A. B. H. X³.
O dass doch hier kein Frühling weilet.
Sucher, J. № 2. Re. & Ro. 0,50.
O dass du mich verlassen. Keine Heimath mehr.
Kauffmann, E. op. 13⁴.
O dass es muss im Frühling sein.
Brucks, O. op. 36. Weinholtz 0,80.
O dass ich dir es sagen könnt. Lebewohl an Maria.
Wiseneder, A. op. 10.
O dass ich dir ins Aug'. O Lieb sei mein. Heiser, W.
O dass ich dir vom. An die Geliebte. Beethoven, L. v.
O dass ich draussen läg'. Heimweh. Reckendorf, A.
O dass ich eine Fee doch wär'. Wunsch. Hoppe, P.
O dass ich hab' nur einen Mund.
Böhmer, A. op. 13². Weinholtz 0,75.
Kleinecke, W. op. 3⁶. Gutmann i. W. 3.25. compl.
Schmidt, G. op. 45². André 1,30. compl.
O dass ich immer muss zurück. Trennung. Weidt, H.
O dass ich nicht ein Vogel bin. Thörichter Wunsch.
Brede, S. F. № 14.
O dass ich's muss im Herzen tragen. Ich bin geliebt.
O dass is guad: Wenn Alles schon schlaft.
Müller, Ad. W. V. № 4. Cranz 0,80.
O dass ist bitter: Auf einsamer Haide.
Millöcker, C. (aus „Ein Cassastück".) Schrottenbach 0,75.
O dass so früh verendet. Es muss geschieden sein.
O dass so kurz die schöne Zeit. Frühlingswunsch.
Ode. — Friedlicher Abend. Triest, H. op. 5³.
Ode: Gefilde des Todes.
Beneken, F. B. № 6. B. & H. 2,50. compl.
Ode: Schau wie die Rose glühet.
Ronsard. An. L. № 7. Sulzer 1,50. n. compl.
Ode: Willkommen o silberner Mond. — Frühen Gräber.
Kalliwoda, J. W. op. 54¹.
Ode. Cornelius, P. op. 5⁴. Schott 0,75.
Ode an den Kuckuk.
Siegroth, H. v op. 18. II¹⁰. Sch. & Co. 2,00. compl.
Ode an den Tod. Gluck, Ch. v. Haessel i. L. 0,50.
Ode an die Freude. — An die Freude. Zumsteeg, J. B.
Ode an eine gute Freundin: O Doris, wenn doch dein Geschlecht. G. O. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Ode an Emma: Weit in nebelgrauer Ferne. — An Emma.
O del mi dolce ardor. (Du, deren holdes Bild.)
Gluck, Fr. W. (Stradella.) conc.
O del mio dolce ardor. (Endlich soll mir erblühen.)
Gluck, Fr. W. (Stradella.) (André 0,80.)
O del mio dolce ardore.
Schubert, G. III. X. Hoffarth 1,50.
Odem Gottes weht still. Himmelsfunken. Schubert F.
O denk an mich. Erinnerung. Wache, P.
O denk an mich, o lass dein Bild.
Abt, F. op. 434³. Barth i. B. 1.00.
O denk an mich zurück: Du gehst aus deinem Vaterhaus. Wilhelm, C. № 67. B. & H. 3,00. compl.
O denk einmal. An die Entfernte. Dannström, J.
O denke nicht der trüben Stunden. Bitte.
Markewitsch.
O denk nicht, dass ich traurig bin. Eigenthum.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 4.
O denkst du der Stund', als auf schimmernder Bahn.
Auf dem See von St Wolfgang. Hornstein, R. v.
O der Alpe blanke Kette. Wanderträume.
O der blaue, blaue Himmel.
Rose, W. № 1. Bachmann 0,75.
Weinzierl, M. v. op. 11⁵. Jägermayer 3,00. compl.
O der Liebe süsses Leiden.
Benedict, J. op. 48⁸. B. & H. 2,50. compl.
Marschner, H. op. 155⁵. André 0,60.
O Dermot, wer war's. Verlockung. Beethoven, L. v.
O der süssen Tanzesfreude. Beim Tanze. Taubert, W.
O der Winter ist so trübe.
Leo, W. op. 193. Barth i. B. 1,00.
O der Zeit. Liebe junger Traum. Kissner, A.
Ode to a sky lark. Alouette. Perkins, Ch. C.
O Deus, ego amo te. Offertorium. Weiss, L.
O deutsches Land. Ritters Pannier. Eule, E. op. 30.
O Deutschland, herrliches Vaterland.
Geitsch, C. Fr. Ed. B. & B. 0,80.
O Diarln. Herbeck, J. № 3. Cranz 0,80. compl.
O Diarndl tief drunt' im Thal.
Stubenberg, A. B. op. 53³. Cranz 1,00. compl.
Odi d'un uom che muore. — Höre des Sterbenden Bitte. Keller, C. op. 42².
Odi d'un uom. Canzona romantica. Austri, G.
Odi d'uom che muore.
Giamboni, A. Alb. № 11. Lucca 1 fr.
O die Lieb ist ein Dieb.
Müller, W. (aus „Jacob in der Heimath.") Cranz 0,50.
Odi Elisa quest. Appuntamento. Negroni, A. № 3.
O die Mädchen kenn' ich. Jehn sie fort, ich schrei'.
Räder, G. C. IV¹².
O die Männer sind köbig. Klingenbrunner, W. (aus „Unterhaltung auf dem Schlosstheater.") Cranz 0,80.
O dies Bild in meinen Händen. Maria. Hirsch, R.
O die schöne Esther: Estherchen ach schau herab.
Hübner-Trams, O. Ko. № 143. K. & G. 0,50. n.
O dieser Abendglockenklang.
Triest, H. op 14³. Schlesinger 2,00. compl.
O die stillen Abendstunden, Einsamkeit. Sörensen, J.
O die Welt. Satter, G. № 6. Cranz 0,80.
O dinna ask me. Ballade écossaise. Bishop, M. D.
O dinna ask me. — O fragt micht nicht Scho. X, № 1.
Odin's Meeresritt: Meister Oluf, der Schmied.
Loewe, C. op. 118. B. & B. 1,30.
Odio d'un uome. Ultimo dono. Dessauer, J. op. 30².
O dites lui. — O sagt es ihm, dass unsichtbare Ketten.
Kotschubei, E. B.
Odi un flauto. — Hörst du die Flöte. Panofka, H.
Odkládání: Zytra, zytra chcem.
Ryba, J. B. II⁷. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Odkvetlé. Grünberger, L. op. 3¹. Fleischer i. Pr. 0,50.
Odmlnvená. Laub, V. op. 10². Urbanek 3,00. compl.
O dolce canto. Variationi di bravura. Rode, P.
O dolce concento.
(Mozart). Catalani, Md. Variationen. conc.
O dolce Napoli. 22 Neapolitanische Volkslieder.
B. & H. 4.00. n. compl.
O dolce righe pittura del core. — Cinères.
Rilvas, C. de.
O do leev Nützge: Ehr sitt all gelehrte Lütt.
(—). Weber i. C. 0,50.
O' Donoghues, mistress (Geliebte): Von allen den Monden.
Kissner u. Stark. B. a. B. I⁴. R. B. 1,50. n. compl.
O Doris nur zum Scheine.
Colbran, J. № 5. B. & H. 1,50. compl.
O Doris, wenn doch dein Geschlecht. Ode an eine gute Freundin. G. O. № 6.
O doux regard. — Du liebes Aug', du lieber Stern.
Reichardt, A.
O dream no more. Macfarren, G. A. Augener 2,00.
O du allerschönste Zier.
Hauser, M. H. op. 14. II³. Hofmeister 1,00. compl.
O du Allmächtiger. Schlachtgesang des deutschen Heeres. Albaum, J.
O du blühend schöne Blume.
Herzogenberg, H. v. op. 45⁴. R. B. 3,50. compl.
O du böser Knabe. — Diebstahl. Becker, F.
O du, den in den blauen Höhn. Hymnus. Kaiser, C.
O du, deren klagende Saiten. Zerbrochene Harfe.
Bergson, M. № 2.
O du, der Helden Blüthe. Heinrich IV. Ramann B.
O du, der nur lebend. Liebesklage. Heller, O. op. 5.
O du, der Schönheit Fürstin.
Bott, J. J. op. 17⁸. R. & P. 0,75.
O du, der Traube Sohn. Rheinwein. Teumer, C. F.
O du, dessen Weissheit. Maurergebet.
Mühldorfer, W. C.
O du Deutschland gross und prächtig. Kaiserlied.
Kammer, R. op. 11.
O du Deutschland, ich muss marschieren.
(Melodie). Sehnsucht Treue. (So viel Stern). Volkslied.
O du dunkle, schweifende Vogelschaar. Im Herbste.
Heubner, R. op. 4¹.
O du Eich', o du Esch': Vom nordischen Land. — O the oak and the ash. Englisches Lied.

O du Elisabeth: Lisi ist mein Leben.
Reder, C. W. V. № 2. Krämer 0.50.
O du Entrissne mir. Sei mir gegrüsst. Schubert, F.
O dürfte ich dir's entdecken.
Sterkel. № 2. Simrock 3,00. compl.
O dürfte ich's offen nur. Geständniss. Abt, F.
O dürft' ich doch nur einen Kuss.
Henschel, G. op. 3³. R. & E. 1,50. compl.
O dürft' ich fern. Abschied. Kolbe, O. № 3.
O dürft' ich fragen. Stille Liebe. Fretzdorff, H.
O dürft' ich mein dich nennen.
Weiss, J. op. 13². Schlesinger 0,80.
O dürft' ich Patrick Liebe weihn. Beethoven, L. v. Ir. L. № 16. B. & H. 5,40. compl. (P. V. Vc.)
O düstre Stunden, welch' bittre Wunden.
Marchesi, S. № 3. Simrock 2,50. compl.
O du fröhliche, o du selige.
(Abt, F.) Forberg 0,50.
Drieberg, L. v. op 5². B. & B. 1,50. compl.
Ehrlich, C. F. op. 28. Heinrichshofen 0,50.
Reichardt, L. № 9. Hofmeister 0,75.
Samson, L. I. IV². Fürstner 2,00. compl.
Volksweise. (Italienisch.) conc.
O Duft, der meine Seele. Ghasele. Commer, F.
O du, für mich Blandusia's Quelle. Quelle. Esser, H.
O du gelbfarbigs Laub. Schätzle ist krank. Maier, A.
O du Geliebte, dir weihe ich. An die Geliebte. Lasekk, C.
O du geliebte Leyer. Bei der Rückkehr des Frühlings. Baumbach, F. A. № 4.
O du gemüthliches Berlin: Selige Mutter hat oft. Michaelis, G. (aus „Hopfenraths Erben." № 5.) Bahn 0,60. n.
O du glückliches Thier: Ein Mann, welcher zu seinem. Bossenberger, H. C. № 120. Lassar 0,60.
O du glückliche Zeit der Harmlosigkeit: Zur Liebe, die selig im Herzen.
Lehnhardt, G. Ko. № 172. K. & G. 0.50. n.
O du hast es gar zu gut. Wiegenlied. Mathieux, J.
O du hast goldene Lieder. Deine Lieder. Ladendorff, O.
O du heiliger Ehestand: An einem schönen Sommermorgen. Bial, R. Ko. № 65. K. & G. 0,50. n.
O du heiligste. Marienlied.
O du Hohe, immer ferne. Hohen. Blumner, M.
O du Hohe, immer ferne. Ideal. Raff, J.
O du, ich bin verloren. Walslied. Mulder-Fabri, R.
O du, in deren Antlitz. Im Wald. Pasmore, H. B.
O du himmelblauer See: Auf dem See, beim Abendroth. Steffens, G. C. № 43. Linderer 0,60.
O du himmelblauer See: Zwischen Felsen die voll Schnee. Millöcker, C. Cranz 1 00.
O du klar blauer Himmel. Wohin mit der Freud'.
O du kleiner Sperbervogel. Nur sie ist todt. Schletterer, H. M.
O du köstliche Maienzeit. Im Mai. Palme, R.
O du leichter, loser Wind. Frühlingsgefühl. Rubinstein, A. op. 8².
O du lieber Augustin: Auf diesem weiten Erdenrund. Leipold, K. W. G. K. III²³. Koch i. L. 1,00. n. compl.
O du lieber Augustin. — Ei du lieber Augustin.
O du lieber Landesvater. — Landesvater. Schäffer, A.
O du lieber Schatz, wir müssen scheiden. Trennung.
O du liebes Kind, wir müssen scheiden. Abschied vom Vaterhause. Linnarz, P.
O du lieb's, o du guet's. Lockruf zum Ständchen. Braun, C. op. 26.
O du lose kleine Rose.
Rosenhain, J. op. 76⁵. Kistner 2,50. compl.
O du mein Alles auf der Welt.
Abt, F. op. 282¹. Siegel 0,50.
Pierson, H. H. op. 64. R. B. 1,30.
O du meine liebe Taube.
Gellert, L. op. 2². B. & H. 1,50. compl.
Marschner, H. op. 162¹. André 0,60.
O du mein Gott. Engelgesang. Ehrhart, J. op. 2⁶.
O du mein Hänseken: Ich war zu sechzehn Jahren. Thiele, R. Chs. A. № 2. K. & G. 0,50. n.
O du mein Heimathland: Stets denk' ich an Berlin. Thiele, R. Ko. № 207. K. & G. 0,50. n.
O du mein Heim, du trautes Thal. Todtenklage. Mergner, F.
O du mein junges Leben. Lied eines Waisen. Schiller, L. v.
O du mein Kindchen. Wiegenlied. Glöckner, J.
O du mein Leben.
Vierling, G. op. 8². Schlesinger 2,30. compl.
O du mein liab's Dirnd'l. Glückliche Stern. Brixner, J.
O du mein Lieb. Kathleen Aroon. Abt, F. op. 330¹.
O du mein Lieb: Wenn alles jauchzt, ei guten Tag. Fischer, C. L. op. 31⁸. Nagel 1,00.
O du mein Max: Helenchen denke nur daran. Trommelwirbel, Q. Doblinger 1,30.
O du mein Mond in stiller Nacht.
Friese, A. op. 3². Niemeyer 0,50.
Goltermann, G. op. 11². Peters 0,75.
Gumbert, F. op. 5². Schlesinger 0,50.
Hering, C. Barth i. B. 0,50.
Oberthür, C. op. 72². Schott 0,75.
Radecke, Rob. op. 11⁸. B. & B. 0,80.
Rust, W. op. 13¹. Schlesinger 2,00. compl.
Streben, R. op. 15¹. Whistling 2,25. compl.
O du mein Oesterreich. — Dort wo die Schneeberg' stolz. Suppé, F. v.
O du mein Oesterreich: Wienerstadt hat schon sehr viel. Reder, C. W. V. № 1. Krämer 0,50.
O du mein süss Verlangen.
Saran, A. Ald. V. № 16. B. & H. 5,00. n. compl.
O du mein Vaterland. Deutschen Kriegers Sehnsucht nach der Heimath. Trautmann, Fr.
O du mein Verlangen. Rheinlied.
O du mein Waldemar: Wenn am frühen Morgen. Falkner, H. Si. H. № 18. Sulzbach i. Berl 0,75.
O du mein Waldemar, dich lieb ich treu und klar. (—). B. L. № 36. Horn 0.60.
O du, nach der sich alle meine Wünsche.
Beethoven, L. v. conc.
Czeyka, M. Kratochwill 0,50.
Dames, C. (Beethoven). Klemm 0,25.
Girschner, C. F. J. op. 1. II⁵. Körner i L. 1,25. compl.
(—). Cranz 0,30.
O dunkle Augen, Strahlensonne. Selige Lust. Kotschubei, E. B.
O du nur bist mein Herzensbub.
Beethoven, L. v. op. 108¹⁰. (P. V. Vc.) conc.
O du pudelnärrische Welt. Pudelnärrische Welt. Schäffer, A. op 88³.
O du Rhinoceros. — O du Veronica. (Einlage.)
Odur und Hialmar. — Wie ist dein Panzer. Burkhardt, S.
O du schönes Mädchen. Anliegen. Sulzer, S.
O du sel'ge Weihnachtszeit: Lautlos steht der ernste Wald. Graben-Hoffmann, G. op. 103¹. Kistner 1,50. compl.
O du selige, fröhliche Maienzeit. — Und wenn die Primel schneeweiss.
O du selige, o du fröhliche. — O du fröhliche, o du selige.
O du selige Zeit: Rosen blühn.
Koehler, W. op. 1². Niemeyer 1,30.
O du siehst nicht meine Thräne. Rimprovero. Vogeler, V. № 3.
O du süsser Hauch der Lüfte. Sehnsucht. Truhn, H.
O du süsser Seufzer mein.
Siegroth, H. v. op. 18. I⁶. Sch. & Co. 2,00. compl.
O du Susanne, du bist so hold so schön.
(—). B. L. № 74. Horn 0,60.
O du unsre Sonne. Unter der Feste Wyschegrad. Bradsky, Th. op. 50.
O du Veronika: Augen Veilchenblau.
(—). B. L. № 54. Horn 1,20.
O du Verräther. Kleine Römerin. Teschner, G. W.
O du, von der getrennt.
Vierling, G. op. 8⁴. Schlesinger 2,30. compl.
O du, vor dem die Stürme schweigen.
Behr, F. op. 200². P. & M. 0,75.
Jansen, F. G. op. 17⁵. R. & P. 1,00.
Israël, C. op. 10². André 1,00. compl.
Kahle, Th. op. 21. I¹. Bahn 3,00. compl.
Klughardt, A. op. 29⁴. Sulzer 0,60.
Schmidt, M. H. op. 11⁸. Cranz 1,50. compl.
Waldburg-Wurzach, J. v. op. 24. Kratochwill 1,00.

O du weicher Hauch.
Bellini, V. S. M. № 1. Cranz 0,50.
O du weicher Hauch der Lüfte. Sehnsucht. Goebel, C.
O du weite, weite Stadt. Wanderlied. Mantius, E.
O du, wenn deine Lippen. Heimliches Lieben.
O du Wesen sonder Gleichen. Heirathsantrag.
Hennig, C. op. 41¹.
O du wonnige Maienzeit: Was jubelt da draussen.
Abt, F. op. 501¹. André 1,00.
Abt, F. op. 539⁵. Cranz i. Brem. 0,80.
O du, zu der die Seele spricht.
Kunt, J. C. (aus „Lust und Schmerz"). Cranz 1,00.
O du, zu der sich dränget. Im Traum. Wickede, F. v.
Oebers Singä: Es pocht mit öbers Singä.
Huber, F. № 2. Fries i. Z. 1.25. compl.
Oede Haus. Rosenhain, J. Schott 1,25.
Oede Hütte.
Siegroth, H. v. op. 18. II¹². Sch. & Co. 2,00. compl.
Oede ist der Weg bei meinem Gange.
Davidoff, Ch. op. 28⁶. Rahter 4.00. compl.
O edelstolze Fraue. Krug. A. op. 19⁴. Thiemer 1,30.
Oede Wildniss war die Erde. Rose der Liebe.
Mühling, A. op. 1².
Oedipus: Götter sie hatten mich tief gebeugt.
Rossini, G. B. & H. 1,00.
Oeferl: Es giebt a liabs Oeferl.
Schulz, F. op. 26². Leuckart 0,75.
Oeferl. Helmesberger, G. jun. Cranz 1,00.
Oeffentliche Meinung ist eine Person.
Leipold, K. W. G. K. VI¹⁹. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Oeffne das Fensterlein süsse Maid. Serenade.
Friedländer, E.
Oeffne die Augen, Tancredi. Canzonetta. (Agri).
Curschmann, F.
Oeffne mir Mädchen die staubige Flasche. Zechers Lust. Pohl, B.
Oeffnet euch ihr grünen Ranken. An die Entfernte.
Helfriede. op. 1².
Oehn Schlosser hat öhn G'sellen. Schlossergeselle.
O Eiche, deutsche Eiche. Deutsches Lied, deutsches Leid. Schleinitz, A. v. op. 2.
O eile: Wenn es dunkelt, die strahlende Sonne.
Bulachoff. (S. v. R. № 135. Schuberth i. H. 0,50.)
O eilet ihr Seufzer. Millico, G. I⁴. Simrock 2,00. cpl.
O eilet ihr Stunden. Am Hochzeitsmorgen. Bielfeld, A.
Oeil fripon, lèvre vermeille. Manola. Yradier. de.
Oeillet. Jacquier, A. № 15. Jürgenson i. M. 3 Rb. cpl.
O eil' mein Ross. Araber Pferd. Donizetti, G.
O eine Seele nur. Mein stilles Nachtgebet. Meyer, Er.
O eine Seele nur, die mich versteht.
Götze, C. op. 161. Moses i. St. 0,60.
O Elisa, Bild der Wonne. Blangini, F. Schlesinger 0,50.
Oelzerne Bein: Ick bin ein Franzos.
Sieber, F. op. 126⁴. Heinrichshofen 0,50.
Volkslied. conc.
O Engel, mein Schutzengel. Schutzengel. Brahms, J.
Oenskan. Jacobsson, J. op. 9². Josephson i. St. 1,50. cpl.
O Eppie mein Leben. Eppie Adair.
O Erde schneebedeckt. Wintertrauer. Köckert, A.
O Erde, schöne Sünderin. Winterlied. Deprosse, A.
O er lebt der beste Vater. Auf die Genesung meines Vaters. Wolf, G. F.
O erscheine, kehr zurück. Rene. Lindblad, A. F.
O ersehnte Ruh der Seelen. Don Pedro. Ramann, B.
O erster Frühlingssonnenstrahl. O Sonnenschein.
Cebrian, A. op. 17².
O erster Hauch der Frühlingsluft. Frühlingshauch.
Schweitzer, J. op. 17³.
O erster warmer Sonnenstrahl. Frühlingslied.
Oelschlegel, A. № 1.
O erstes Frühlingslächeln. Frühlingsluft. Haeser, C.
Oesterreichisches Nationallied. — Gott erhalte Franz den Kaiser. Haydn, J.
Oesterreichische Soldatenhymne: Gott erhalte was wir lieben. Preyer, G. op. 57. Cranz 0,80.
Oesterreichisches Reiterlied: Vom Vaterland, vom Hause fern. Suppé, F. v. op. 41. Haslinger 1,00.
Oesterreichs Gruss an die deutschen Brüder: Schmett're du Lerche von Oesterreich.
Speier, W. op. 65. Cranz 1,50.
Oesterreichs Wahlspruch: Viribis unitis.
Pierson, H. Cranz 1,00.
Oestliche Romanze: Er sprach zu mir in der traulichen Stunde. Alquen, J. de. On. III¹¹⁷. Göpel 6,75. n. cpl.
Oeszi idön alig.
Lányi, E. № 4. Roz. i. B. 6,00. compl.
Oeszi ködbe. Volny, V. № 7. Roz. i. B. 3,00. compl.
Oever de stillen Straten. Gode Nacht.
O Ewigkeit, o Ewigkeit.
Israel, W. G. H. № 7. Heyder i. H. 2,10. n. compl.
O fände für mich ein Bräntigam sich. Mädchenwünsche.
O fände ich sie glücklich nur. — Es schweifen meine Blicke. Thiele, R. op. 20.
O fahr' nicht durch die Ewigkeit. Fischers Nachruf.
Graben-Hoffmann, G. op. 24.
Of a'the airts. — Von allen Winden die da wehn.
Kissner u. Stark. B. A. I⁵.
O Felsen, lieber Felsen. Klage. Brahms, J. op. 69³.
Offenbarung. Bruyck, C. op. 11⁸. Cranz 1,00.
Offene Arme und pochende Brust.
Goltz, G. v. d. № 1. B. & B. 1,30. compl.
Posca, G. op. 11⁴. Haring 0,80.
Sommer, H. op. 5⁵. Litolff 1,20. compl.
Offenes Geheimniss. — Blauen Frühlingsaugen.
Hermsdorf, A.
Offenes Liebesgeständniss: Mein Wilhelm ist der schönste Mann. Stollberg, C. № 7. T. & M. 0,60.
Offene Tafel: Viele Gäste wünsch' ich heut.
Anacker, A. F. op. 18. III¹. Hofmeister 1,00. compl.
Offen gesprochen.
Gordigiani, L. T. A. № 8. Schott 0,75.
Offenherzige: Lass nicht von mir.
Marchesi, S. S. S. № 5. Kistner 0,75.
Offertoires. — Ave Maria, gratia plena. Marchesi, M. d.
Offertoires. — O sanctissima o dolcissima. Marchesi, M. d.
Offertorio. — O sanctissima virgo Maria. Marchesi, M. d.
Offertorium: O Deus ego amo te.
Weiss, L. Cranz 0,80.
Offerus war ein Lanzenknecht. Grosse Christoph.
Loewe, C. op. 34.
Off'nen Blumenkelche. Ständchen. Hofmann, H.
O fier jeune homme. Solitaire. Saint-Saëns, C.
O finstre Nacht, wann wirst du. Durch Tod zum Leben. Bach, J. S.
O Fischer auf den Wogen. Barcarole. Winterberger, A.
O flicht mir keine Bumen. Keine Blumen. Cooper, H.
O fliege du Vöglein.
Behr, F. op. 373². Schöpfer i. R. 2,00. compl.
O fliege mein Kahn. Abendlied. Grisar, A.
O flieh des mächt'gen. Nur dein Gedanke lebt in mir.
Donizetti, G. M. M. № 4.
O fliehe nicht von hinnen. Didone abandonata.
Wüllner, F. op. 36.
O Flügel mir, um zu ihr hin.
Bertram, A. № 11. B. & H. 1,50. compl.
Miltilz, C. B. di. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Schädel, B. № 3. B. & H. 2,00. compl.
O fluthenreicher Ebro. — Fluthenreicher Ebro.
O forsche nicht dem Grame nach. Liebeslied.
Abenheim, J. № 5.
O forsche nicht dem Grunde nach.
Liechtenstein, R. v. op. 4¹. Kahnt 0.80.
O forsche nicht in Sternenblumen.
Starke, J. op. 12. Challier 1,00.
O frage nicht.
Goldberg, A. B. & B. 0,80.
Krug, D. op. 241³. Bauer 0,75.
Kühne, A. op. 4³. Siegel 0,75. compl.
Roeckel, J. L. op. 12³. Augener 2,00.
O frage nicht, hast du mich lieb.
Moszkowski, M. op. 26¹. Hainauer 0,75.
O frage nicht nach meinem Grame.
Rubinstein, A. op. 36. II⁸. Cranz 1,50. compl.
O frage nicht warum. — Du schaust mich an.
Schnabel, C. op. 135².
O frage nicht, warum ich traure.
Roessl, D. v. № 3. Fürstner 2,00. compl.
O frage nicht, was auf des Auges. Frage nicht.
O fraget nicht. — Als ich ins Auge ihr gesehen.
Schulz, A. op. 60¹.

O frag mich nicht: Wenn du mir nahst.
Abt, F. op. 371². André 0,60.
O frag mich nicht, lass nur mich.
Abt, F. op. 360². André 1,00.
O fragt mich nicht: Was ich so still im Herzen trage.
Abt, F. op. 210⁴. B. & B. 0,50.
Gumbert, F. op. 67¹. Leuckart 0,50.
Schäffer, Th. op. 6¹. Siegel 1,25.
Scho. N. № 1 Kistner 2,25. compl.
Speier, W. André 1,30. (P. V. od. Vc.)
O Frauenherz so licht und rein. Frauenherz.
O freudenreiche Weihnachtszeit. Weihnachtslied.
Grell, A. E. op. 28. II⁸.
O Freude, o Wonne. Schwimmerlust. Struth, A.
O Freunde küsst die Schöne. Tugend. B. O. II³¹.
O Freunderl zieh g'schwind.
Suppé, F. v. (aus „Unter der Erde"). Haslinger 1,00.
O Freund, mein Schirm, mein Schutz.
Müller, Ad. jun. op. 7. II¹⁷. B. & H. 3,50. compl.
Schumann, R. op. 101⁶. Whistling 0,75.
O Freund, was mich ergriffen. Mozart, W. A. conc.
O friedlich stilles Liebesglück. An die Tugend.
Gärtner, J. B. Big. II¹¹.
O Frühling der Liebe. Jahreszeiten der Liebe.
O Frühling, du Zeit der Wonne. Frühlingszeit.
d'Osmond, C.
O Frühling, Frühling. An den Frühling. Stark, L.
O Frühling, holder Frühling. Herzensfrühling.
Thieriot, F. op. 4².
O Frühling, kehrest du wieder.
Naubert, A. op. 9². Hofmeister 2,50. compl.
O Frühling komm. Papendick, G. A. B. & B. 1,50. cpl.
O Frühlingsabenddämmerung. Geheimniss. Brahms, J.
O Frühlingsduft, o Frühlingswehn. Frühlingserwachen. Wandelt, A. op. 2³.
O Frühlingshauch, o Liebeslust, wie liegt.
Sormann, A. № 1. Barth. i. B. 0,60.
O Frühlingswehn, wie füllest du. Frülingslied.
O Frühlingswonne, o Blüthenlust. Frühlingssehnsucht.
O Frühlingszeit, o Frühlingszeit, du kannst. Jahreszeiten.
O Frühlingszeit, o herrliches Träumen.
Jacoby, W. op. 2². B. & H. 2,50. compl.
Schulz-Weida, J. op. 154¹. Fürstner 1,30.
O Frühlingszeit, wie machst du. Frühlingslied.
Blumner, M.
Oft auf dem Berge. Einsame. Niedermeyer, L.
Oft beim letzten Abendschein. Zweifler. Gluth, V.
Oft bin ich des Nachts geschlichen.
Dumont, C. op. 2⁴. Tonger 1,50. compl.
Oft bist du, wie ich träume.
Michelis, H. № 4. R. B. 3,00. compl.
Oft denk' ich, du seist gestorben.
Palmira, M. W. op. 5. Cranz 0,50.
Oft denk ich mir. Ich setze nur den Fall. Hamf, G.
Oft denk i dro. Perfall, C. v. (aus „Untersberger Mann'ln") Aibl 2,00. compl.
Oft durch die stille Seele. Heimweh.
Ofterdingen's Minnelied: Darf ich's wagen ihr zu zeigen. Böhmer, C. op. 31⁸. B. & B. 1,50. compl.
Oft erscheint mir. Crescentini. Cranz 2,00.
Oft geht an schönen Frühlingstagen. Waldesrauschen.
Oft hab' ich gewünschet, ein Vöglein zu sein. Besser ist besser.
Oft hab' ich mich im Teich besehn. Bild.
Himmel, F. H. op. 43³.
Oft hab' ich's mir vorgenommen. — Felfogadtam ezáz meg. Mátray, G.
Oft hört man d'Leut plaudern. Proch, H. (aus „Liebeleien in Linz".) Cranz 1,00.
Oft in der stillen Nacht.
Dessauer, J. op. 67¹. Cranz 0,80.
Hinrichs, F. op. 5⁶. B. & H. 0,75.
Kissner, A. L. g. I. III¹². R. B. 2,00. compl.
Siegroth, H. v. op. 18. II⁸. Sch. & Co. 2,00. compl.
Oft in einsam stillen Stunden. Heimweh.
Reissiger, C. G. op. 13⁶.
Oft in stiller Mitternacht.
Thimus, A. v. № 3. Schlesinger 2,00. compl.

Oft in stiller Nacht.
Triest, H. op. 14¹. Schlesinger 2,00. compl.
Oft in the stilly night. — Oft in der stillen Nacht.
Kissner, A. L. g. I. III¹².
Oft is mä so schwär. Sickára, Sáckárá. Stelzhamer.
Oft ist mein Herz zum Tod betrübt.
Brand, L. op. 50. Annecke 0,80.
Oft ist mir wie im Traume. Verlornes Glück.
Becker, A. op. 7².
Oft kehrt in jenem Haus. — Sonst und jetzt.
Bergmann, G. op. 13⁴.
Oft kündigt ein Kaufmann. Falscher Verdacht.
Räder, G. C. I⁵.
Oft lässt die Liebe. Masini, N. Cranz 0,50.
Oftmals sah ich Rosen. Rückblick. Wüerst, R.
Oftmals wird im Menschenleben. Weinen könnt man, weinen. Thomas, A. Ko. № 227.
Oftmals wünsch' ich mir. Verdammte Piano.
Kipper, H.
Oft muss ich weinen, wenn ich denke. Choral.
Lüttwitz, M. v. № 3.
Oft ruht auf mir dein Auge.
Bödecker, L. op. 7¹. R. B. 1,50. compl.
Oft sagt 'ne Frau. Verschiedene Ansichten. Gumbert, F.
Oft schau' ich des Nachts. Bei dir allein. Hölzel, G.
Oft schau' ich hinab. Sehnsucht. Hamburger, W.
Oft schon wollt' ich kühn es wagen. Scheue Liebe.
Wieseneder, C. op. 12¹.
Oft schwebt vor meiner Seele. Zwei Augen.
Duchêne, A. op. 2.
Oft seh' ich deinen süssen Blick.
Löwenstamm. F. J. op. 24³. Gutmann i. W. 2,00 cpl.
Oft seh' ich mich in regen Träumen. Schwere Wahl.
Matthäi, A. op. 24².
Oft sinn' ich hin und wieder.
Böie, J. op. 24. I⁸. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Hill, W. op. 41². Henkel, 2,50. compl.
Hülle, W. op. 4³. Weber i. C. 1,75. compl.
Humperdink, E. Tonger 1,00.
Marschner, H. op. 163. II¹. B. & B. 3,00. compl.
Müller, Ad. jun. op. 20⁴. Wedl 3,00. compl.
Riedel, H. op. 7². Jägermayer 1,00. compl.
Sieber, F. op. 16¹. Peters 0,50.
Oft stand ich dort. An die Heimathsberge. Pohl, C. F.
Oft steh' ich des Abends am Fenster. Sternlein.
Simon, A. op. 12.
Oft steh' ich still in tiefer Nacht. Nachtwache.
Montenuovo, F. v. № 2.
Oft tönt im Glanz der Sterne. Heimweh.
Kreutzer, C. op. 75. II³.
Oft trägt ein armes Menschenherz.
Kuntze, C. op. 151². Siegel 0,75.
Oft träumte ich so selig. Traumlust. Proch, H.
Oft wandelt' ich in lichter. An Julie. Berlyn, A.
Oft weint' ich als Knabe. Am Meere. Schäffer, J.
Oft wenn der Abendhimmel. Ein Lied. Sabbath, E.
Oft wenn der stille Abend winkt. An Ida.
Naumann, E. op. 1⁵.
Oft wenn es dunkelt um mich her.
Albrecht, C. op. 31. Leichssenring 0,60.
Oft wenn ich auf dem Sopha. Phlegmatische Liebeserklärung. Eberwein, E. op. 12².
Oft wenn ich verzag'. Seine Glocken. Thalberg, S.
Oft wenn sie still an mir. Kampf.
Oft will es mir im Traume scheinen. Liebesklage.
Kolb, J. v. op. 12¹.
Oft zieht ein Sehnen. Wo blüht mein Glück.
Christern, W. jun. op. 11.
Oft zum Garten muss ich gehn. Schul Agra, komm mein Lieb. Kissner, A.
O fühl' es doch einmal. Du bist mein Leben.
Sabathil, F.
O fühl es ganz. — Du bist die Ruh, der Friede. Böie, H.
O fühl's an meines Herzens Schlage.
Hill, E. op. 41. II⁴. Nagel 2,20. compl.
O füllt die Pokale. Beim Feste.
O fürcht' dich nicht. Mädel, Mädel sieh dich vor.
Conradi, A. № 3.
O für Natur: Wie ist die Liebe weit und breit.
Thiele, R. So. A. № 144. K. & G. 0,50. n.

O gar kloans Diendl.
Perfall, K. v. op. 9⁶. Falter 3,00. compl.
O Geheimniss der Liebe. Ein Passionsgeheimniss.
Liese, P. Scho. № 3.
O gehe nicht so rasch vorüber. Bei fremden Leiden.
Nater, J. op. 12. 1¹.
O geh' nicht fort. Marxsen, E. op. 52³. Böhme 0,50.
O geh' nicht von mir mein Freund.
Tschaïkowsky, P. op 27³. Forberg 1,00.
O geht mir aus den Bohnen: Wer Hoffahrt treibt.
(Tappert, W. D. L. № 10.) Challier 2,50. n. compl.
O geh und nimmer sag. Liebesvertrauen. Marschner, H.
O Geliebte, dein vergessen. Liebesschwur.
O geliebte, frohe Jugend. Tugend und Weisheit.
Wichtl, G. op. 116¹².
O geliebte Mutter, heute schlägt. Am Geburtstage der Mutter. Schulz, F. A. op. 81. II¹².
O Gesang, du Himmelsgabe. Lob des Basses. Dorn, H.
O gieb Antwort auf des Auges Fragen. Unerwiderte Liebe. Lindblad, A. F.
O gieb den Stab mir Mutter. Wanderlust. Banck, C.
O gieb die Seele mir zurück.
Ludwig, E. № 1. Rättig 3,00. compl.
O gieb die Thräne mir zurück.
Klenze, J. op. 4². Henkel 1,50. compl.
O gieb mir, eh' ich von dir. Nur einen Kuss. Celli, A. M.
O gieb mir ein Schmätzchen.
Keller, C. Op. VII²⁴². Göpel 6,75. n. compl.
Nicolai, G. op. 27⁴. Sch. & Co. 2,00. compl.
O gieb mir meinen Frieden. Seufzer. Lassen, E.
O gieb mir meine Ruh zurück.
Reissland, A. op. 33². Lehmann i. H. 0,50.
O gieb mir süsse Kunde. Ans ferne Liebchen.
Kaiser, C. № 8.
O gieb vom weichen Pfühle. Nachtgesang.
O Gingin. Ricordi, G. op. 46⁶. Ricordi 2 fr.
O gin my love were yon red rose. — O wär' mein Lieb die rothe Ros'. Kissner u. Stark.
O Giovinetta. Magagnini, G. Ricordi 2 fr. 75 ct.
O glaub', diese Reize so jugendwarm.
Kissner, A. L. g. I. III⁴. R. B. 2,00. n. compl.
O glaube nicht, dass ich sie nenne. Ein Geheimniss.
Alary, G.
O glaube nicht, dass mir dein Bild.
Bogler, B. op. 35. Cranz 0,80.
O glaubt, die Kunst zu pumpen. Pumpen. Reissland, A.
O glaubt ihr Leute. Blumenmädchen Truhn, H.
O gleitet, gleitet. Aminers Lied. Oertzen, C. L. v.
O glich dein Herz dem stillen See.
Meyer, H. op. 6⁵. André 0,80.
O Glockengeläute von Bergeshöhn. Morgenandacht.
O Glockenklang, du süsser Laut. Glockenstimmen.
Moniuszko, C.
O Glockenklang wie lieblich. Abendglocken.
O Glöcklein zart, o Glöcklein weiss. Schneeglöckchen.
Baumann, C. F. op. 37².
O glücklich, der seine Lebenszeit. — O bien heureux qui peut passer. Wolff, O. L. B.
O glücklich, wenn auf ländlich stiller Flur. Idylle.
Stockmar, G. F.
O glücklich, wer ein Herz gefunden.
Baumgartner, W. op. 30³. R. B. 1,80. compl.
Bruch, W. № 5. Fürstner 1,00.
Hoppe, P. op. 7². Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Kirchner, F. op. 10¹. Simon i. B. 0,60.
Kozuszek, W. № 2. Challier 1,25.
Lassen, E. op. 4⁸. Schlesinger 3,00. compl.
Mahlberg, C. op. 19³. Bahn 0,80.
Radecke, Rob. op. 26¹. Bahn 1,80. compl.
Seidel, A. № 2. R. & P. 0,75.
Taubert, O. op. 4⁵. Reinhardt i. E. 1,25. compl.
Zweigelt, M. op. 6. Simrock 1,50. (P. Vc.)
O glücklich, wer zum Liebchen zieht. Fröhliche Fahrt.
O Gnadenort im grünen Hain. Zu Maria Schutz.
Lickl, G. C. op. 82¹.
Ogni mio bene è in te.
Campana, F. E. L. № 5. Ricordi 2 fr.
Ogni pena più. Siciliana. Pergolese.
Ogni sabato avrete il lume: O sanctissima virgine.
Gordigiani, L. C. p. t. IV⁶. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Ogni sabato avrete il lume. — Eine Kerze soll Sonntags. Gordigiani, J. B.
Ognor costante. Valse. Lewy, C. op. 25.
Ognor più tenero. — Ja meine Liebe soll. Carafa, M.
O God, verlaat myn Neerland niet.
Waldmann, L. op. 9. Hulst. v. 0,75.
O gönne mir den Frühlingstraum: Herbstlaub fällt zur Erde.
Abt, F. op. 485². André 0,60.
Liebe, L. op. 75¹. R. & P. 1,00.
O gold'ger Frühlingstag. Frühlingsfeier. Samson, L.
O goldne Freiheit. Ich will nicht lieben. Marchesi, S.
O Golgatha. Keiser, R. Siegel 1,50. (P. od. Or. Ob.)
O Gondolier was sinnest du. Gondelführer. Pataleoni.
O Gott, der du mein Vater bist. Am Morgen.
Widmann, B.
O Gott, er hat mich verlassen. Er kehrt nicht zurück.
Mattei, T. op. 20².
O Gott mein Gebieter. Gebet.
O Gott, wie dank' ich dir.
Liebmann, A. № 6. Hansen i. C. 2,00. compl.
O Gott, wie sollt' ich singen.
Ritter, A. op. 2⁵. Siegel 1,25. compl.
O Gott, wie war mein Herz so blind.
Möhring, F. op. 34 II⁶. Glaser 1,25. compl.
Rosenfeld, L. op. 14⁸. Thiemer 0,60.
O Gott, wo ist mein Auserwählter.
Rubinstein, A. op. 105⁷. B. & H. 4,00. compl.
O grausames Loos. Bediente. Leipold, K. W.
O grausam war mein Vater.
Beethoven, L. v. op. 108¹³. (P. V. Vc.) conc.
O grosser Palikao sag. Grosse Geheimniss. Krause, Th.
O güt'ges Schicksal, wie danke ich dir. Gute Schwiegermama. Genée, R. op. 153².
O guter Engel bleib bei mir.
Schulz-Weida, J. op. 170³. Sulzer 0,80.
O habe deinen Sänger lieb: Mir ist das Herz so übervoll.
Luther, G. op. 7⁴. B. & B. 2,00. compl.
O habe Mitleid, lieb' mich nicht mehr.
Adam, A. Schott 0,50.
O hab Erbarmen mit mir. Psalm 86. Martini.
O hab Erbarmen und blicke nicht. Abschied.
Marchesi, S. op. 22³.
O habet Dank. Moretti, F. Schott 0,75.
O hätte doch dies goldne Pfand.
Beethoven, L. v. op. 108¹². (P. V. Vc.) conc.
O hätten ein Eiland wir lieblich und klein.
Goltermann, G. op. 46³. Schott 0,75.
Kissner, A. L. g. I. IV⁸. R. B. 0,30. n.
O hätten wir Liebchen, im blauen Meer.
Jähns, F. W. op. 41⁴. Sch. & Co. 2,00. compl.
O hättest du, begrüssend des Lebens.
Eycken, G. J. v. op. 10⁴. Lichtenberger 6,00. compl.
O hätt' ich dich nie gesehn.
Täglichsbeck, Th. op. 40². Schlesinger 0,80.
O hätt' ich doch ein Augenpaar. Zweifelnde.
Lindblad, A. F.
O hätt' ich doch ein Schätzchen.
Wirsing, B. № 3. Heinrichshofen 1,00. compl.
O hätt' ich eine Laute. Ständchen. Schulz-Weida, J.
O hätt' ich einen Zaubertrank. Wünsche. Kreutzer, C.
O hätt' ich so ein Stimmlein. Wenn ich ein Vöglein wär'.
O hätt' ich von dem Storche. Trinkers Wunsch.
Nicolai, O. № 4.
O hätt' ich, was ich längst. Wenn ich nur wüsste.
Kozlow, P.
O hätt' ich Worte.
Niederheitmann, Fr. Gilbers i. Amst. 0,60.
O halte fest an deinem Glauben. Glaube.
Winterberger, A. op. 28².
O Hannchen sprich. Winkelmeier, H. Schott 0,75.
O Harfe, die des Gottgeliebten. Davids Harfe.
Loewe, C. op. 14³.
O Harfe, dir hab' ich frühe. Seine Harfe.
Thalberg, S. D. L. № 20.
O Harfe Irlands stumm nun ruhst du.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 2. B. & H. 4,20. compl. (P. V. Vc.)
Beethoven, L. v. Ir. L. № 25. B. & H. 6,30. compl. (P. V. Vc.)

O Harfner sprich, was bebt. Blutbad von Glencoe. Beethoven, L. v. Ir. L. № 5.
O hast du gehört. Käth Kearney. Kissner, A.
O hast du nicht einmal ein Lied. König, M. op. 10[1]. Brauer 0,60.
O Hauch der Liebe. Schreiber, G. op. 2[2]. Ziert 1,00. compl. (P. F. od. Cl.)
O Haupt voll Blut und Wunden. An das Angesicht des Herrn Jesu. Mergner, F.
Oh combien j'aime le verger. Verger. Massenet, J.
Oh come è belle. Celeste. Mancinelli, L. № 5.
Oh Dio non sdegnarti. — Himmel schwarz bezogen. Asioli. B. № 6.
Oh Dio, se in questa istante. — O Himmel, ha! Sterkel, J. F.
Oh dites lui. — O sagt es ihm. Kotschoubey, L.
Oh do leev Nützge. Berresheim, T. Weber i. C. 0,50.
Oh donna amata: Cara ti vidi. Pinsuti, C. Fürstner 1,30.
O hehre Nacht. Weihnachtsgesang. Adam, A.
O Heil dir Seele. Mysterien der Liebe. Berlyn, A.
O heil'ge Jungfrau. Kindliche Bitte. Preyer, G.
O heil'ge Jungfrau höre. Gelübde an die heilige Jungfrau. Puget, L.
O heil'ge Nacht, ich singe dir. Grädener, C. G. P. op. 23[2]. Schuberth i. H. 0,50.
O heil'ger Gambrinus: Strassen so staubig. Hamma, B. op. 48[8]. Portius 2,00. compl. Rabe, G. op. 4[9]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
O heil'ger Vater Augustin. Da ich das Kloster verliess.
O heil'ger Veit von Staffelstein. — Wohlauf, die Luft geht frisch. Schiller. C.
O heil'ge, tiefe Stille. Nachtlied. Bogulawski, H. G. W. v.
O heiliger Abend mit Sternen. Am heiligen Abend.
O heiliger Peter zu. Heilige Peter zu Wallporzheim. Mühldorfer, W. C. op. 15[3].
O heiliges Band. Mozart, W. A. conc.
O Heimath: Wie lange soll ich. — In der Fremde. Klauer. F. G. op. 14[3].
O Heimath, Heimath. Heimkehr. Stark, L.
O Heimath mein, ich denke dein. Gumbert, F. op. 3[1]. Schlesinger 0,50. Methfessel, A. Niemeyer 0,50. Tschirch, W. op. 30[4]. Heinrichshofen 0,50. Twietmeyer, Th. op. 6[4]. Whistling 0,50.
O Heimath traut und süss. Heimweh. Oelschlegel, A.
O Heimath und Liebe. Heimath und Liebe. Roth, Fr.
O Heimchen sprich, was zirpest du. Kalliwoda, J. W. op. 172[1]. Siegel 1,00. Viol, W. op. 8[3]. Hainauer 2,50. compl.
O heim, heim, heim. Daheim. Schmidt, M. H.
O heisse, heisse Sonne. Gebrochene Blume. Bandisch, J. op. 7[2].
O heiss' mich nicht vor deinem Antlitz fliehn. Jensen, Ad. op. 5[1]. Schuberth i. H. 0,50.
O hemlock tree. Macfarren, G. A. Augener 2,50.
O Herbst, betrübt verhüllest du. Unmuth. Ramann, Br.
O Herbst in linden Tagen. Streben, E. op. 8[2]. B. & H. 2,00. compl.
O herbstlich trübe Zeit. Schädel, B. op. 29. VIII[1]. Sch. & Co. 1,00. compl.
O Herr, der du der Quell. Dichtergebet. Dorn, A.
O Herr, der du vom schweigenden Himmel. — In der Morgenfrühe. Krigar, H. op. 2[1].
O Herr, der König freuet sich. Psalm 21. Marcello, B. v.
O Herr der Welt. Excommunié. Gabryel, V. op. 2.
O Herr, des Nachbars Valentin. Hannchen beim Pfarrer. Meyer-Helmund, E. op. 11[1].
O Herr erbarm dich unser. Wallfahrtslied. Volkslied.
O Herr gedenk erbarmungsvoll. Herr gedenke meiner. Mergner, F.
O Herr lass mich nicht schuldig werden: Wenn bei der Abendglocke. Kunkel, G. op. 3. Forberg 0,75.
O Herr mein Gott', ich bitte dich. Gebet eines frommen Kindes. Wedemann, W.
O Herz brich nur zusammen. Meinardus, L. op. 20[2]. Cranz i. Brem. 2,00. compl.
O Herz, das ich fühl' schlagen. O lass mein Aug' dir sagen. Abt, F. op. 483[2].
O Herz, des Königs. An das Herz des Herrn Jesu. Mergner, F.
O Herz du musst dich fassen. Frühlingsliebe.
O Herzensland, mein Heimathland. Weber, F. A. Hofmeister 0,75.
O Herzensmaid, du Wunderkind. Herzensmaid. Franke, J. op. 3[1].
O Herz, Herz mein. Resignation. Kühmstedt, F.
O Herz in meiner Brust: Vöglein auf dem Baum. Franz, R. op. 51[4]. Leuckart 0,60.
O Herz lass ab zu zagen. Muth.
O Herz Marie. Molly Astore. Billeter, A. op. 32[1].
O Herz sei endlich stille. Moltke, C. op. 14[4]. Kistner 1,75. compl. Neeb, H. op. 5[1]. André 1,00. compl. Schuber, F. conc. Stolberg-Stollberg, L. v. № 8. Klemm 3,00. compl.
O Herz so tief, so unergründlich. Liebesklage. Banck, C. op. I. 11[9].
O Herz, was ist mit dir. Frühlingsräthsel. Hornstein, R. v.
O Herz, was pochst du. Verbündeten. Marschner, H.
O Herz, was willst du mehr: Lüfte lachen laulich. Brähmig, B. op. 6. 1[2]. Merseburger 2,50. compl.
Oh give me back those days gone by. Krähmer, E. Falter 1,50.
Oh had we some bright little isle. — O hätten ein Eiland wir. Kissner, A. L. g. I IV[8].
Oh harp of Erin. — O Harfe Irlands. Beethoven, L. v.
O hogy a mit mások tettek. Lányi, F. № 3. Roz. i. B. 1,20. compl.
Oh I hear ye sing. Macfarren, G. A. Novello 0,75.
O Himmel, ha! Sterkel. J. F. B & H. 1,50.
O Himmel, meine Lieben. Rossini, G. Cranz 0,50.
O Himmel, o Sonne voll Freude. Frühlingsblicke. Schwenke, F. G. op. 12[1].
O Himmelskönigin. Loblied zur allerseligsten Jungfrau. Sauer. J.
O himmlische Wonne des Lebens. Lebenslied. Lassen, E.
O Hirt, der du mit süsser. Wartende Hirt. Maierhofer, U.
O Hirtenknab', o Hirtenknab'. Hirtenknabe. Kalliwoda, J. W. op. 214[1].
Oh laisse-moi t'aimer. Huberti, L. № 8. Schott 0.50.
Oh laissez moi mes rêveries. Simple vie. — Stilles Leben. Hübner, Ch.
Oh les gloutons. Miry, C. Schott 0,50.
Oh mio povero amor: Quando il mio primo accento. Mazzoni, P. Ricordi 2.40.
Oh monsieur, prenez garde aux loups. Voyageur. Godard, B.
Ohn' ä Probe gaiht es nischt. (—). B. L. № 59. Horn 0,60.
Ohn' Ade. — Du bist von mir geschieden. Förster, A.
Ohne Ade. — Du bist von mir geschieden. Le Beau, L. A.
Ohne Dämm'rung ging der Tag. Brambach, C. J. op. 33[1]. Schott 0,75.
Ohne deine Blicke ist die schönste Flur. André, A. № 1. André 0,80. Kunkel, F. J. On. 111[105]. Göpel 6,75. n. compl. Schmitt, A. op. 28[2]. Schott 2,00. compl.
Ohne dich: Ich bin den Berg hinaufgestiegen. Abt, F. op. 516[3]. André 1,00.
Ohne dich auf der Erde nicht Ruh. Kammerlander, C. op. 10[2]. Ed. Stoll 1,50. compl.
Ohne dich, was wär' mein Leben. Durch dich so selig. Silcher, F.
Ohne dich, wie dunkel sind. Zwetzen's Minnelied. Böhmer, C. op. 31[2].
Ohne dich, wie lange. Sehnsucht.
Ohne Entrée, is'a Gaude: Das is halt a Kreuz. Wiesberg, W. op. 29. Krämer 1,10.
Ohne Furcht: Bei des Schicksals harten Schlägen. Sieber, F. op. 64[4]. R. B. 1,00.
Ohne Gleichen: Ich habe dir Lieder gesungen. Frank, E. op. 19. II[12]. Kistner 4.00. compl. Kleemann, C. Sin. 1[2]. B. & H. 2,25. compl.
Ohne Hoffnung: So hell die Blumen blühen. Brah-Müller, G. op. 42[3]. Sulzer 2,00. compl.

Ohne Lärm, fesch und ferm. Fidele Christel. Lorenz. C.
Ohne Leichtsinn fröhlich sein.
Beutler. Falter 0,50.
G. O. № 21. B. & H. 2,00. compl.
Ohne Liebe keine Lust: Tausend Blumen sprossen wieder.
Georg v. Hannover. № 1. Nagel 3,75. compl.
Hirschberg, J. op. 6². R. & E. 1,50.
Kny. G. op. 1². R. & P. 2,00. compl.
Scheidler, C. A. op. 8². R. & P. 0,75.
Ohne Liebe lebe wer da kann.
Beethoven. L. v. op. 52⁶. conc.
Kirnberger, J. Ph. conc.
Ohne Liebe nimmer: Vöglein ohne Ruh. — Nichts ohne Liebe.
Ohne Liebe uns das Leben. Lasst uns lieben. Weckerlin, J. B. № 4.
Ohne Liebe wie dunkel die Welt: Von Sorgen, wie bin ich umstrickt.
Gumbert, F. op. 56¹. Lichtenberg 1,00.
Ohne Lieb' und ohne Wein. Liebe und Wein. Hiller. J. A.
Ohne Mädche geiht es nit: Adam leef en Paradies. Weber. J. Weber i. C. 0,50.
Ohne Mädche geiht et nit. Do hässt do Rächen. Lorscheid. H.
Ohne Mitleid zu erwerben. Im Sterben Flotow, F. v.
Ohne Mütterchen zu fragen. Zigeunermädchen.
Ohne Musi giebts kein Tanz: Am Land wenn der Kirta is. Böhm, F. Wetzler i. W. 0.60. n.
Ohn' Ende is mein Leben. Welke Blumen. Pennisi-Calanna, S.
Ohne Pferd bin ich. — Megy a kis lány. Mätray, G.
Ohne Rast: Immer fort, durch die Welt.
Heidrich, H. № 2. Gerstenberger i. A. 1,00.
Ohne Rast: Schon röthet sich das Laub.
Abt, F. op. 478⁴. Bauer 1,00.
Ohne Rast. — Streich aus mein Ross. Möhring, F.
Ohne Rast hin zu dir. Ueberschwengliche Liebe. Puget, L.
Ohne Reue. Paisiello, G. B. & H. 1,50.
Ohne Sang, ohne Klang müsst es. Lied vom Liede. Streben, E. op. 26. II²⁰.
Ohne Sattel, ohne Bügel. Czikos-Post.
Ohne Sorgen. Wanderers Morgenlied. Preyer, G.
Ohne Tugend welkt der Mensch. Tugend. Rempt, J.
Ohne Wein und ohne Minne. Trinklied.
Ohne Wunsch: Ja mich rührt dein Angesicht.
Schäffer, J. op. 11⁴. Hainauer 2,25. compl.
Ohne Zweifel: Die mir wohnt im Herzensgrunde.
Hofmann. H. op. 24¹. Hainauer 0,75.
O Hochland und o Südland. Murray's Ermordung.
O höchstes Leid, o höchste Lust.
Hermes, Th. op. 8². Peters 1,25.
O höh're Welt, lehrt uns der Schmerz. Höh're Welt. Loewe, C. op. 13³.
O höre du Weihnachtsmann. Zu Weihnachten. Taubert, W. op. 171¹¹.
O hör mich an. Nacht. Bogulawski, H. G. W. v.
O hörst du, mein Lieb. Aschultz. II². B. & B. 0,80.
O hörtest du, Pat. Englische Schnitzer. Beethoven, L. v.
O hört was ich verkünde. Ein Kuss ist keine Sünde. Chwatal, F. X. op. 67³.
O Hoffnung meiner Wahl. Wehklage. Ronconi, F.
O Hoffnung, süsse Himmelsmelodie.
Hill, W. op. 3. II⁴. Henkel 0,60.
O Hoffnung, theures Kleinod. Hoffnung. Schärtlich, J. C. op. 8⁴.
O Holmetlant, wie g'mahnst du traut.
Winternitz. R. № 2. Ebner 1,00. compl.
O hoi, o hoi auf Lootsen. Lootsen Morgenlied. Dannström, J. op. 25. III¹.
O holde Polly Stewart. Polly Stewart. Beethoven, L. v.
O holder, lieber Abendstern.
Heynke. A. Neumann i. B. 0,60.
O holder Lufthauch. Kummer. Bödecker, L. op. 17³.
O holder Sonnenschein. Frühlingsgruss. Halven, E.
O holdes Blümchen. Margherita. Palloni, G. № 4.
O holde, schöne Jugendzeit: Als ich ein kleines Kind noch war. Faust, C. op. 280. Hainauer 0,75.
O holde Sprache, holdes Land.
Steinhauser, C. op. 31³. Simrock 3.00. compl.
O holdes Wiedersehen. Beauplan. A. de. conc.
O holde Zeit. Verspätetes Glück. Schäffer, J. op. 6⁴.
O horchet meiner Laute Tönen. Sänger. Malibrau, M.
Oh, quand je dors. — O komm' im Traum. Liszt, F.
Oh, quand je dors.
Castriota-Scanderbeg, W. Kratochwill 1,00.
Oh, quanto io t'amerei.
Bungert. A. op. 27². Schott 4.00. compl.
Oh, quanto mai. — Wie schön im Aug'. Concone. J.
Oh rendez moi mon ciel. Beltjens. J. M. Schott 1,00.
Ohrfeige: Mantille um den Nacken. — Bofeta.
Ohrfeigen. Mejo, Fr. Leuckart 0,50.
Ohrring: Mein Bursch einen Ring.
Heinemann, M. op. 1³. B. & B. 2,00. compl.
Oelschläger, F. I¹. B. & B. 1.80. compl.
Oh, se tu fossi meco. Desiderio. Ricci, L. Alb. № 6.
Oh signorina disdegnosa. Perchè. Palloni, G.
Oh, ti potessi aver bianca rosina.
Grimaldi. M. Ricordi 1 fr. 75 ct.
O hülle mein Erröthen, Nacht. Beethoven, L. v. Wal. № 7. B & H. 6,60. compl. (P. V. Vc.)
Oh vieni al mare. — O komm ans Meer. Donizetti, G.
Oh where and oh where.
Hullak, J. № 48. Augener 1.00.
Oh who, my dear Dermot. — Verlobung. Beethoven. L. v.
Oh would I were but that. — Verliebte Mädchen. Beethoven, L. v.
O ja: Möchtest du wohl ein Vöglein sein.
Abt. F. op. 294². Heinrichshoven 1,00.
O jauchze mein Herz. Am Rhein. Dorn, A. op. 65.
O ich bejammernswerther Mann. Manchmal schmeckt mir's. Anger. B. op. 40.
O ich weiss. Letzte Wunsch. Fink, G. W. op. 9³.
O ich will nicht singen. Vorsatz. Lindblad, A. F.
O jerum, jerum. — Bierwalzer. Studentenlied.
O Jesulein zart. Christkindleins Wiegenlied.
O ihr glücklichsten der Fluren. Jüngling. Wollank, F.
O ihr Herren, o ihr werthen, grossen.
Schumann, R. op. 37³. B. & H. 0,50.
O ihr jungen, schlanken Aehren. Aehren. Schmidt, H.
O ihr kindlich schönen Tage.
Danzi, F. op. 69¹. Kistner 1,50. compl.
O ihr lieben Blumen. Im Herbst. Schmidt, H.
O ihr sonnenhellen Tage. Was zurück blieb. Gumbert, F. op. 106⁴.
Ojos negros apacibles. Li. E. II⁶. Niemeyer 1,00.
O Irland, deinem Saitenspiel. Abschiedsgesang. Beethoven, L. v. Ir. L. № 3.
O Irmingard, wie schön bist du. Heimliche Grüsse.
Oiseau des bois. Bouillon, A. Schott 0,50.
Oiseau et l'ermite. Lutgen, B. Schott 0,75
Oiseau-Mouche. Berré, F. Schott 0,75.
Oiseau mort. — Todte Vogel. Vivier, E.
Oiseau muet. Bauguies, J. de. Schott 0,50.
Oiseau sous l'ombrage.
Benoit, P. S. P. N. № 10. Schott 0,50.
Oiseaux de Blanche. Henrion. P. Schott 0,50.
Oiseaux de ma volière. Arnaud, E. Schott 0,50.
Oiseaux de Notre-Dame. Clapisson. L. Schott 0,50.
Oiseaux du fou. Michel, Ferd. Schott 0,50.
Oiseaux légers. Gentilles hirondelles. Viardot. P.
Oiseaux, si tous les ans. — Wohl lauscht ein Vöglein. Mozart, W. A.
Oiseaux sont couchés. Sérénade espagnole. Diémer, L.
Oiselets. — Vögelein. Massenet, J.
Oiseleur: Chassant un jour libre et joyeux.
Faure, J. Heugel 4,00.
O Islamägdlein, die du kühn. Islamägdlein. Beethoven, L. v. op. 108³.
O ist das eine grosse Lust.
Horn, A. op. 47². Klemm 1,00.
O jubelvolle Frühlingslust.
Gossler, C. v. op. 2². Dörffel 1.50. compl.
Thoma, R. op. 25³. R. & E. 0,80.
O Jüngling lern' aus der Geschichte. Selbstmord. Herbing, A. B. V.

O Jüngling liebst du. Warnung an Jünglinge.
Harder. op. 4^5.
O Jugend, o schöne Rosenzeit. (Rheinisches Volkslied). Von allen schönen Kindern.
Mendelssohn, F. op. 57^4. conc.
O Jugend wie bist du so schön: Sonne leuchtet. — Jugend.
O Jugendzeit: Füllet die Becher.
Schlottmann, L. op. 42^2. Challier 0,50.
O Jugendzeit du grüner Wald.
Marschner, H. op. 134^5. Hofmeister 1,00.
Württemberg, Herzg. E. № 53. Leuckart 12,00. cpl.
Zedlitz, O. v. Lichtenberg 1.25.
O Jugendzeit, möcht' dich vergessen. Ach wären doch die Träume nicht. Simon, A. op. 6.
O Jugendzeit von Zauberschein erhellet.
Romberg, C. Böhme 1.30. (P. Vc. o. V.)
O Kathi du bist wunderschön.
Müller, Ad. Cranz 0,80.
O kedves ház. Mátray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. cpl.
O kehre bald zurück: Schiff zog eine Feuerspur.
Decker, C. op. 20^8. Heinrichshofen 0,50.
Evers, C. op. 50. Kistner 1,00.
O kehre selige Zeit. Wieg' mich zur Ruh. Benedict, J.
O kehre wieder. Grammann, C. (aus „Melusine"). B. H. III^1. Fritzsch 1,60. n. compl.
O kehre zu der Buche Rinde. Vergessene Schwur.
Ebers, C. F. № 3.
O kehrt zurück: Ach ihr goldnen Stunden.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 46. Schuberth i. H. 0,75).
O kehrt zurück. Finck, J. C. № 1. Rootbaan 1,00.
O kehr zurück.
Abt, F. op 523^3. Kahnt 0,50.
O kehr zurück. Walzer-Arie. Temmel, H.
O kehr zurück: Wo bist du, Frühling meines Lebens.
Braschinsky, D. op. 1. Glas i. B. 1,00.
O kehr zurück du meine Wonne. Trennung.
O kehr zurück, es will so dunkel werden.
Kölling, C. op. 219^1. Leichssenring 1,00.
O kehr zurück, lass dich. Verlassene.
O kennst du das Blümchen. Vergissmeinnicht.
Schulz, F. op. 56^3.
O Kindlein, die ihr gleich. Wiegenlied. Lebeau, A.
O Kind zieh mit in den grünen Wald. Jäger.
Sobirey, G. op. 4^1.
Okkor szép a kart.
Bognár, J. № 49. Roz. i. B. 6,00. compl.
O klage mir nicht. Flüchtige. Ritter, A. op. 7^2.
O klagend Schattenbild.
Bellini, V. S. M. № 4. Cranz 0,50.
O klage nicht, dass man uns trennt. Beim Abschied.
Wilhelmy, A. № 1.
O klage nicht, o weine nicht. Kriegers Abschied.
Titl, A. E. op. 18^1.
O klage nicht, o zage nicht. So lang das Herz in Liebe schlägt.
O klagt dein Herz. Kampf der Tugend. Bach, C. Ph. E.
O klammre dich nicht fest. Trost. Marschner, H.
O klingender Frühling, du selige Zeit,
Ellmenreich, A. op. 8^4. Böhme 0,80.
Graben-Hoffmann, G. op. 47^1. Siegel 1,25.
Hiller, F. op. 100. III^{15}. Cotta 4,80. n. compl.
Marschner, H. op. 126^6. Nagel 1,25.
Wilhelm, C. № 32. B. & H. 3,00. compl.
O König, schöner König. König Enzio's Tod.
Eichborn, H. op. 3^1.
O Königshöh, vom Himmelslicht. Eryri Wen.
Kissner u. Stark.
O könnt' den Blick zertheilen.
Heinke, O. № 1. B. & B. 2.30. compl.
O könnte doch an deinen Blicken. Wunsch.
O könnte mir ein Lied gelingen.
Geissler, C. op. 130^1. Ed. Stoll 2,00. compl.
O könnten Worte, die ich wähle.
Rust, W. op. 13^4. Schlesinger 2,00. compl
O könnt' es ewig dauern. Liebeswonne. Muck, A. J.
O könntest du's schauen. Mein Frühling. Kobbe, H.
O könntest einmal du vergessen.
Klüpffel, O. № 1. Peters 1,00.

O könntet ihr hören und sehen sie.
Curschmann. op. 13^3. conc.
Stavenhagen, A. op. 1^1. R. & E. 3.60. compl.
Teichmann, A. op. 37^8. Hofmeister 4,00. compl.
O könnt' ich all' die Liebe mein.
Zichy, G. № 4. Heinrichshofen 1,00.
O könnt' ich an deinem Herzen ruhn.
Abt, F. op. 309^4. P. & M. 0.50.
O könnt' ich dich entführen: O wärst du bei mir.
Tosti, F. P. Ricordi 3.20.
O könnt' ich dir gefallen.
Grammann, C. op. 5^2. R. & E. 1,50.
Krug, A. op. 8^5. Forberg 0,80.
Krug, J. op. 100. Benjamin 0,50.
Saloman, S. op. 23^3. B. & B. 1,80. compl.
O könnt' ich dir nur sagen.
Abt, F. op 302^3. André 0.80.
Reinecke, C. Sch. & Co. 0.75.
O könnt' ich doch. Selbstvergessen. Arndts, M.
O könnt' ich doch bei dir sein.
Ehrlich, G. № 2. Ed. Stoll 0,50.
O könnt' ich doch der Nachtigall. Ich liebe dich.
O könnt' ich doch ein Spiegel.
Graben-Hoffmann, G. op. 9^4. Heinrichshofen 1,75. cpl.
Winkelmeier, H. № 3. Lang i. Sp. 2,00. compl.
O könnt' ich doch von deinen Blicken. Wunsch.
Bradsky, Th. op. 39^2.
O könnt' ich einer Rose Gluth. Ankunft. Fritzsche, R.
O könnt' ich einmal noch. Nur einen Augenblick. — O möchtest du nur einmal noch. Tschaikowski, P.
O könnt' ich ein Stern unter Sternen doch sein: Leis' schwebet der Mond.
Abt, F. op. 399^8. Challier 0,75.
O könnt' ich Flügel breiten. Sehnsucht.
O könnt' ich gleichen deinem Bilde. Heilande.
Meinhardt, E. op. 3^{11}.
O könnt' ich hinieden ein reicher. Wunsch.
Streben, E. op. 4. II^2.
O könnt' ich in mein Heimathland. Tyrolers Heimweh. Pembaur, J. op. 20^1.
O könnt ich mit dir wallen.
Schletterer, H. M. op 6^3. André 1,50. compl.
O könnt' ich noch ein Kind. Da möcht' ich ruhn.
Neumann, E. op. 10.
O könnt' ich nur ein einzig Wort. Verschwiegene Liebe. Oesten, Th.
O könnt' ich sein wie die Vögelein.
Abt, F. op. 475^{18}. Litolff 1,50 compl.
O könnt' ich wandern viele Meilen. Sehnsucht.
Schmidt, Ad. op. 44.
O könnt' ich zu dir eilen.
Pitschner, F. op. 3^2. Cranz 1,50. compl.
O könnt' ich zu dir fliegen. Gruss in die Ferne.
O könnt' nur einmal mein müdes Haupt.
Mayer, J. A. op. 2^1. Zumsteeg 0,60.
O köstlicher Tokayer. Lob des Tokayers. Schubert, F.
O köstliche Zeit wo im.
Beethoven, L. v. op. 108^2. (P. V. Vc.) conc.
Okolo klastera zeleny vrsek.
Martinovsky, M. Nap. III^{290}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Okolo Trebone.
Martinovsky, M. Nap. IV^{368}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Okolo zahradky tece studena.
Martinovsky, M. Nap. III^{288}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Okolo zahrady vodicka.
Martinovsky, M. Nap. IV^{369}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
O komm: Mein ist das Lied.
Förster, A. op. 84^1. Rather 1,00.
O komm an mein Herz. Treue Mutterherz. Pust, H.
O komm ans Meer.
Donizetti, G. M. M. № 1. Hofmeister 0,75.
O komm, die welken Blätter. Herbstlied. Gounod, Ch.
O komm du liebes Sonnenlicht. Sehnsucht. Zorn, B.
O komm du schöner Abend. Abendröthe. Cui, C.
O komme bald. — Immer leiser wird mein Schlummer.
O komme holde Sommernacht.
Brahms, J. op. 58^4. R. B. 1,00.
O komme Morgen. Deiller. op. 2. Cranz 0,50.
O komm Geliebter. Scene im Mondschein. Weber, C. M. v.
O komm herab, o komm. Erinnerung. Kielmann, D.

O komm heran. Lalo, Ed. op. 17^{5}. Senff 2,50. compl.
O komm heraus in Wald und Feld. Gott in der Natur.
O komm herein, o komm herein.
Umlauft, P. op. 3^{2}. B. & H. 2,25. compl.
O komm im Traum. Liszt, F. № 18. Kahnt 1,00.
O komm in mein Schifflein. Meeresleuchten.
O komm in mein Schlösschen. Meeresleuchten.
Jansen, F. G. op. 33^{2}.
O komm in trüben Stunden. In trüben Stunden.
Waldburg-Wurzach, J. v. № 3.
O komm Marie. — Am Ufer hin und wieder. Kücken, F.
O komm mein Heiland.
Becker, A. № 2. Dülfer i. B. 1,20. n. compl.
O komm mein Lieb: Abend naht mit süsser Labe.
Mahlberg, C. op. 32^{3}. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. n. cpl.
O komm mit mir nach Deutschlands Gauen.
Tschirch, W. op. 60^{2}. Heinrichshofen 1,00.
O komm, nein, weile. Lindblad, A. F. conc.
O komm und bleib bei mir: Säss ich dem Glück im Schoss. Berens, H. op. 96^{2}. Berens i. L. 1,50. compl.
O komm und steig herab. Schlummerruf. Schmid, F. J.
O komm, wenn tief der Tag. Venetianisches Liebeslied. Förster, A. op. 84^{5}.
O komm wieder. Reue. Lindblad, A. F. № 8.
O komm zu deinem Garten. Rose der Sehnsucht.
Mackrot, G. W. op. 5^{5}.
O komm zu mir, des Abends Frieden ladet. Maienabend. Reichhardt, op. 19.
O komm zu mir du süsses Leben.
Hille, E. op. 49. I^{2}. Nagel 1,50. compl.
O komm zu mir, wenn durch die Nacht. Gondoliera.
O komm zu mir, wenn Tagslicht sinkt.
Lührss, C. № 6. Simrock 2,00. compl.
O komm zu mir zur duft'gen Laube.
Lichtenstein, Fürst R. № 4. B. & B. 2,80. compl.
O komm zum Tanz. Walzerlied. Naumann, E. op. 29.
O komm zurück: O kehr zurück. — Verlassene
Hofmann, L.
O komm zurück: Längst hat die letzte Rose.
Abt, F. op. 384^{4}. Heinrichshofen 0,80.
O kühle mir die Wange heiss.
Weidt, H. op. 120. Ed. Stoll 1,00.
O kühler Wald, was rauschest du.
Bischoff, C. J. op. 7^{2}. Peters 0,75.
Brahms, J. op. 72^{3}. Simrock 0,80.
Marschner, H. op. 132^{2}. Sch. & Co. 1,00.
Pixis, Th. op. 5. II^{5}. Schloss 1,50. compl.
Speidel, W. op. 22^{1}. Ebner 2,00. compl.
O kühler Wald, wo rauschest du. Süss gedenken.
Naumann, E. op. 22. I^{3}.
O küss dich müd' und trink dich satt: Wo Krug und Lippen winken.
Waldmann, L. op. 74. Waldmann i. B. 0,75.
O lächle, Freund der Liebe. Abends. Franz, R.
O lächle Kind. Lächle Kätchen. Kissner, A.
O lächle mir. An die Freundschaft. Hertel, J. W.
O lächle mir noch einmal Tröstung. Kinderjahre.
Bärensprung, W. № 4.
O lächle nicht.
Ritter, F. L. op. 1. II^{9}. Sch. & Co. 1,50. compl.
O lächle wie du einst gethan.
Balfe, M. W. Bauer 0,75.
O läg' ich doch und schliefe. Wunsch. Welz, E. v.
Olaf sitzt beim Hochzeitsschmaus. (Herr Olaf.)
Riccius, A. F. op. 4. Hofmeister 1,75.
O Land am Rhein. Dichtergruss. Krebs, C. 135^{6}.
O Land, das mich so gastlich. Heimweh.
O lass das Haupt mich legen. Waldesruhe.
O lass das Herz dein Führer sein: Allmacht über'm Sternenzelt. Neumann, E. op. 12. Forberg 0,75.
O lass dein Auge freundlich. Mein Stern.
O lass des Misstrauns Saat. Vertrauen.
O lass dich belauschen du stille Nacht.
Popper, D. op. 40^{1}. Hofmeister 3,00. compl.
O lass dich halten goldne Stunde.
Genée, R. op. 67^{2}. Tonger 0,50.
Jensen, A. op. 35^{3}. Hoffarth 0,75.
Kaiser, E. op. 28^{1}. Fritsche i. R. 1,50. compl.
Kretschmann, Th. Re. & Ro. 1,00.
Türrschmied, A. II^{2}. Bahn 1,80. compl.

O lass dich halten goldne Stunde.
Weinzierl, M. v. op. 11^{4}. Jaegermayer 3,00. compl.
Witte, G. H. Hinze 0,75.
O lass dich küssen Süssliebchen. Was liegt denn an der Welt.
O lass dich nicht umdüstern. Trost. Paulizky, A.
O lasse dir ins Auge sehn. Starke, J. Heckel 1,00.
O lass ein heiss' Gebet.
Schaffgotsch, F. op. 1^{3}. B. & B. 2,00. compl.
O lasse mich. Davidoff, Ch. op. 26^{2}. Rahter 2,00. cpl.
O lasset mir mein süsses Träumen. Stilles Leben.
Hüner, Ch.
O lass Geliebte dich erflehen. Feldherr. Loewe, C.
O lass ihn mir nie rauben. Verdienst Christi.
Hiller, J. A.
O lass kein Herz.
Rochlich, G. op. 20^{4}. Matthes 2,00. compl.
O lass mein Aug' dir sagen. O Herz, das ich fühl' schlagen. Abt, F. op. 483^{2}. Kistner 0,75.
O lass mich das Blümlein. Welke Blümlein. Gounod, Ch.
O lass mich dein gedenken.
Mayer, E. op. 7^{2}. Barnewitz i. N. 1,00. compl.
O lass mich dir ins Auge sehn: Ein Zauber liegt in deinen Blicken.
Bohm, C. op. 122. Simrock 0,60.
Heiser, W. op. 35. B. & B. 0,80.
Hofmann, A. v. № 1. Kratochwill 1,00. compl.
Sponholtz, A. H op. 23^{1}. Sch. & Co. 0,75.
Wickede, F. v. op. 14. Barth i. B. 0,75.
O lass mich dir ins Auge sehn: O schöne Zeit, wo du mir noch. Abt, F. op. 464^{7}. Litolff 0,75.
O lass mich dir ins liebe Auge sehen.
Abt, F. op. 354^{3}. Heinrichshofen 1,00.
O lass mich dir zur Seite stehn. Liebe Nähe.
O lass mich ein, Lieb: O schläfst du oder wachst du.
Kissner u. Stark. B. A. IV^{82}. R. B. 4,00. n. compl.
O lass mich einmal ruhn.
Knebel-D, R. v. B. & B. 1,50. compl.
O lass mich ganz dein Eigen sein. Minnelied.
Franke, J. op. 1^{2}.
O lass mich in den Glanz des Auges schauen: Liebchens Hände hielt ich fest.
Heiser, W. op. 23. Challier 1,00.
Melchert, J. op. 19. Niemeyer 1,00.
O lass mich in dein Auge blicken.
Schwarz, M. Bahn 1,00.
O lass mich lauschen. Mondscheinnacht.
O lass mich leben. Nur kurze Zeit. Kunkel, G.
O lass mich mein Herz dir öffnen. — Vou abrir men coracao. Wolf, O. L. B.
O lass mich nur bei Blumen sein. Blumenlied.
Hesse, Dr. № 4.
O lass mich nur von ferne stehn. Bettlerliebe.
O lass mich rings den Bergen sagen. Ich liebe dich.
Dumont, C. op. 3.
O lass mich ruhn. Lindner, A. op. 10^{6}. Nagel 0,50.
O lass mich ruhn an dieser lieben Stelle.
Winterstein, S. № 1. Fürstner 1,00.
O lass mich ruhn in deinem Arm.
Hirschfeld, L. v. op. 10. I^{3}. Trutschel i. Schw. 2,00. cpl.
O lass mich schlummern an deinem Herzen.
Palloni, G. № 6. Schott 0,50.
O lass mich sterben auf dem Feld der Ehre.
Hirschfeld, L. v. op 10. II^{6}. Trutschel i. Schw. 2,00. cpl.
O lass mich still zu deinen Füssen. Liebhaber.
Schubert, F. L.
O lass mich träumen im grünen Wald.
Volborth, E. v. № 4. Eulenburg 2,40. compl.
O lass mich weiter ziehn. Wanderlust. Wiltberger, A.
O lass mir meine Lust: Mir ist so wohl, ich bin so froh. Wolf, F. op. 52^{3}. Kratochwill 0,75.
O lass sie blühn die sanften Tage.
Brähmig, R. op. 35^{8}. Nagel 0,75.
Held, C. № 4. Schloss 1,00.
O lasst ab mich so zu quälen.
Scarlatti. (Teschner, G. W.) Bahn 0,80.
O lasst ab mich zu verwunden.
Scarlatti, D. André 0,60.
O lasst mich heim. Heimweh. Fliegel, C. W. № 15.

O lasst mich, lasst mich ruhn. Hyppolit's Gesang. Dorn, H. op. 36⁴.
O lasst mich träumen: Leis' tritt der Mond. Sullivan, A. Sulzer 1,00.
O lasst mich weiter ziehn. Wanderlust. Wiltberger, A.
O lasst mich ziehen an den schönen Rhein. Am Rhein, am schönen Rhein. Abt, F. op. 123.
O lasst mir meine stille Weise. Baumgartner, W. op. 28¹. Hug i. Z. 1,75. compl.
O lass wie einem milden Sterne. Liebesbitte. Meyer, R. op. 8².
O Laube du so duftig. Lichtenstein, Fürst, R. № 2. B. & B. 2,80. compl.
O lausche Vöglein, lausche. Lausche Vöglein. Schulz-Weida, J. op. 75⁵.
Ol Büsum. Selle, L. II⁵. Böhme 2,00. compl.
Old Chorale. — Alte Choral. Hatton, J. L.
Old song. — Marion. Kissner u. Stark. Scho. L. I⁷.
Old strain. — Alte Lied. (O süsser.) Beethoven, L. v.
Old village: Ich lieb es mein Dörflein. Abt, F. op. 330². André 1,00.
O leave me not: O sag mir noch ein liebes Wort. Kissner, A. L. g. I. I¹⁰. R. B. 2,00. n. compl.
O lebet wohl geliebte Bäume. Liebeslied. Rosen. J. M.
O leb' wohl du Blüthenthal. Leb' wohl. Lindblad, A. F.
O legt mich nicht ins dunkle Grab. Frühlingsruhe.
Ole Harfenistin. Schöne, C. G. Qui. № 9. Brauer 0,50.
O Leid, wie soll ich's fassen.
Krug, A. op. 18³. Forberg 1,00. compl.
Lange, S. d. № 4. Ebner 1,50. compl.
Nater, J. op. 12 II⁵. Falter 1,30. compl.
O leih mir deine Schwingen. Lied in der Ferne. Hettersdorff, E. v. № 12.
O lenke durch die Wellen. Barcarole. Gail, M.
O Lenz kommst schnell. Muss fort. Langer, G.
O Lerche, könnt' ich mit dir singen.
Diebels, F. Lzb. № 1. Tonger 2,00. compl.
Wilhelm, C. № 63. B. & H. 3,00. compl.
O Lerche, was hilft mir. Winter im Frühling.
O Lerche, was singst du. Lerche und Nachtigall.
O lernt doch nur von der Natur: So Mancher glaubt, er sei. Bial, R. So. A. № 40. K. & G. 0,50. n.
O let me in, Jo. — O lass mich ein, Lieb. Kissner u. Stark. B. A. IV⁸².
O let the night my blushes hide. — O hülle mein Erröthen Nacht. Beethoven, L. v.
O leuchtende Erde, o strahlendes Licht. Neues Leben.
O leuchtet mir ihr Sterne. Gruss in die Ferne. Hackel, A. op. 50⁸.
Olga: Stets muss ich dir ins Auge. Weidt, H. op. 35⁸. Heinrichshofen 0,50.
Olga. Titl, A. E. op. 22. Leuckart 0,75.
O lichte Gluth, o goldner Strahl. Abendsegen.
O Liebchen, mein Liebchen.
Kraushaar, O. op. 3⁶. R. & P. 2,25. compl.
Mantius, E. Schlesinger 0,50.
Proch, H. op. 140. Cranz 1,50.
O Liebchen, nicht traurig. Abschied. Teichmann, A.
O Liebchen reizend anzusehen. Jeanni, des Klosters Waescherin. Banck, C.
O Liebchen steig hinab. In stiller Mondesnacht. Wichmann, H. op. 9⁸.
O Lieb, dess' Auge. Ständchen. Lalo, E.
O Liebe. Bellini, V. S. M. № 8. Cranz 0,50
O liebe Blumen stellet ein. Waldabendlust. Frenkel, C.
O Liebe, deine Gedanken. Deprosse. A. op. 42¹. Bauer 0,60.
O Liebe, die am Kreuze rang. Gebet in der Christnacht.
O Liebe, die mein Herz erfüllet. Lambertine. Schubert, F.
O Liebe kehre meinem Herzen. Dessoff, F. O. op. 6⁴. Kistner 2,50. compl.
O lieben, lieben Sterne. An die Sterne. Geyer, A.
O lieber Gott nun ist es Nacht. Abendgebet. Struth, A.
O lieber, guter Frühling komm. Jägerleben. Volkslied.
O lieber Mond sei stumm. — Mond hast du auch gesehen. Pache, J.
O Liebe schleicht sich ein. Sträusschen. Kissner u. Stark.
O Liebe schlüpf durchs Pförtchen. Sträusschen. Esser, H. op. 61⁶.
O Liebe, schönste Blume. Flügel, E. op. 5⁵. B. & B. 2,00. compl.
O liebe Seele zieh. Von der Erde zum Himmel. Bach, J. S.
O liebes Kind, in solcher Nacht. König von Elfenheim. Schäffer, A. op. 9⁸.
O liebes Lieb. — König von Elfenheim. Umlauft, P.
O liebes Mädchen höre mich. An die Geliebte. Haydn, J.
O liebe Sonne: Früh am Morgen bis zum Abend. Hetz, Ed. op. 6. Fries i. Z. 0,60.
O liebes schönes Täubchen. Colombe. Charlemagne, C. de.
O Liebessegen all' überall. Frühlingslied. Dessauer, J.
O Liebe, wie bist du an Wundern reich. Flügel, E. op. 5⁴. B. & B. 2,00. compl.
O Liebe, wie bist du wunderbar. Macht der Liebe. Schleidt, W. op. 7.
O Liebe, zaubrischer Lethestrom. Verwandelt. Kirchner, Th. op. 50⁴.
O Lieb, ich hab' dem Sterne. Ungetreue Boten. Beltjens, J. op. 100⁵.
O Lieb, in dieser stillen Stunde. Mach auf. Brandt, L. jun. № 2.
O lieblicher Vogel. Chant d'amour. Fürstenau, A. B.
O liebliche Tage des Maien: Nun hat verlassen die Sonne. Abt, F. op. 517¹. Forberg 1.50. n. compl.
O liebliche Wangen, ihr macht mir Verlangen. Brahms, J. op. 47⁴. Simrock 1,00.
O Lieb', o Lieb', du Wonnemeer. Goetz, H. op. 19². Kistner 0,50.
O Lieb sei mein: Ach, das ich dir ins Aug'. Heiser, W. op. 107a. Oertel 0,75.
O lieb so lang du lieben kannst.
Baumgartner, W. op. 26. Hug i. Z. 1,50.
Brenner, L. v. op. 76. Simon i. B. 1,00.
Deutsch, W. op. 6². Cranz 1,00.
Fischer, C. L. op. 6³. Schott 0,50,
Goltermann. G. op. 10². Peters 0,50.
Gumbert, F. op. 30¹. Schlesinger 1,30.
Hager, J. op. 18³. Cranz 0,80.
Herrmann, A. op. 3. Beyer i. L. 1,00.
Hill, W. Henkel 1,00.
Liszt, F. Kistner 1,00.
Lührss, C. op. 19. I¹. Schlesinger 2,50. compl.
Nohr, Th. № 3. Ruckmich i. Fr. 1,50. compl.
Oppenheim, R. op. 1. Schleuning 0,50.
Pierson, H. H. op. 81. Sch. & Co. 0,75.
Radecke, Rob. op. 23². Bahn 2,30. compl.
Ritter, A. G. op. 14². Heinrichshofen 1,00. compl.
Rosenfeld, J. op. 33. Barth i. B. 1,00.
Schmidt, M. H. op. 15. Kaibel 1,00.
Stainlein, L. v. op. 19³. Werner i. M. 2,00. compl.
Stark, L. op. 53¹. Stürmer i. St. 0,60.
Strusch, H. op. 1⁵. Kuprion i. C. 0,50.
O Liebster, nie hab' ich geahnt. Hammer, N. op. I. II¹¹. Niemeyer 1,75. compl.
O liebster Schatz, i bitt di schön. Barth, R. op. 6¹. R. B. 0,60.
O Liebster sprich mit Grossmama. Junge Lehrmeisterin. Riccius, A. F.
O Lindenblüthe, süsser Duft. Linde. Riehle, J.
O Lindenduft, o Lindenbaum.
Appel, C. op. 48¹. Kahnt 1,25. compl.
Nessler, V. E. op. 98. Hofmeister 0,60.
O linder Frühwind. Höchstes Leben. Végh, J. № 5.
Olle Vater Seebach. Wie Seebach um die Klösse. Thiele, R. Ko. № 114.
Olltag tausendmohl. Erschte Liab. Schmölzer, J. F.
Olmadirn: Mein Bua is a Schlangel. Absenger, A. op. 202. Goll 0,75.
Olmen se non poss' io. — Ach soll ich. Bellini, V.
Olmfried'n: Wann i auf d' Olma geh, Schmölzer, J. F. St. V. № 8. Tendler i. G. 2,80. cpl.
Olmlüfterl: Wann's Olmlüfterl waht. Schmölzer, J. F. St. V. № 2. Tendler i. G. 2,80. cpl.
O Lôid wie soll. — O Leid wie soll ich's fassen.
O Lotte, Lotte, Lotte: Bin dumm im Kopfe. Thiele, R. Ko. № 201. K. & G. 0,50. n.

O lüge nicht: Ein schöner Stern geht auf in meiner Nacht.
Bendel, F. op. 106^{2}. Senff 0,75.
Brnné, A. op. 11^{1}. Wettel i. W. 0,60.
Bülow, H. v. op. 1. I^{1}. Kahnt 1,50. compl.
Döring, C. H. op. 15^{1}. Hoffarth 3,00. compl.
Franz, R. op. 25^{2}. Siegel 0,50.
Hennings, H. op. 18^{11}. Prior i. C. 2,00. compl.
Herzogenberg, H. v. op. 1^{3}. R. B. 2,00. compl.
Holstein, F. v. op. 42^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Hopffer, B. op. 1. II^{4}. Heinrichshofen 1,00.
Horlacher, O. op. 1^{1}. Deubner 2,00. compl.
Jaeger, H. Album 1883^{6}. Tonger 1,00. compl.
Keller, L. op. 2^{4}. Gründel 1,00.
Naubert, A. op. 43^{4}. Voigt i. C. 0,60.
Stuckenschmidt, J. H. op. 10^{1}. Leuckart 1,75. cpl.
Ursprnch, A. op. 6. I^{1}. Schott 1,25. compl.
Zedlitz, O. v. № 4. Lichtenberg 1,75. compl.
O lüge nicht. Lüge nicht. Holstein, F. v.
O Lust am Rhein, am heimischen Strande. Cornelius, P. Kahnt 0,50.
O Lust, o Lust, vom Berg ein Lied. Schumann, C. op. 23^{6}. B. & H. 2,00. compl.
O Lust vom Berg zu schauen. Bergeslust. Hensel, F.
O Lust von Lieb' gegeben. Melusinens Leid. Blasser, G. op. 30^{5}.
Ol Wichel: Denn klopp man ant Finster. — Alte Weide.
Olyan nagyon. Tisza, A. № 7. T. & P. 6,00. compl.
Oly bús a lég. Dalamér, B. № 1. T. & P. 2,00. cpl.
O ma belle rebelle. — Du Pfeil in meinem Herzen. Gounod, Ch.
O ma cavale. — Mein muthiges Ross. Beauplan, A. de.
O ma charmante. — O meine Geliebte. Heuvel, F. v. d.
O ma charmante. Dargomijsky. Frackmann i. Pet. 2,00.
O Madonna, o beschütze. Gebet-Arie. Suppé, F. v.
O Mädchen dein beseligend Angesicht.
Grünberger, L. op. 13^{7}. B. & H. 3,25. compl.
Neitzel, O. op. 4a^{2}. B. & B. 1,00.
O Mädchen du bist mein. Lob von Binge. Dorn, H.
O Mädchen, durch all' dein Lachen. Verliebt. Mangold, C. A. op. 74^{2}.
O Mädchen, fern von dir. Elegie. Vivenot, R. de.
O Mädchen hör' mein stilles Klagen. Liebchens Abschiedsgruss. Müller, Ad. op. 102.
O Mädchen lieblich anzusehn. Wäscherinnen des Klosters. Grisar, A.
O Mädchen, meine Freude. Es bleibt halt unter uns.
O Mädchen, o komm.
Reinecke, C. Afr. V. № 1. B. & H. 0,50.
O Mädchen sprich, warum so stumm. Ein Blick. Mannsfeld-Pierson, E.
O Mänselein, o Mänselein. Mäuselein.
Omaggio a Bologna. 6 Romanzen.
Campana, F. Ricordi 8 fr. compl. (auch einzeln.)
Omaggio a Venezia. 4 Romanzen etc.
Campana, F. Ricordi 10 fr. compl. (auch einzeln.)
O Mahoms Kind. Odaliske. Donizetti, G.
O Maiblümchen sei mir willkommen. Maiblümchen. Schulz, F. A. op. 119^{9}.
O Maid, wie war vor Zeiten.
Zopff, H. op. 30^{4}. B. & H. 3,00. compl.
O maienfrische Wanderzeit.
Schulz, A. op. 67^{4}. Fischer i. Br. 0,75.
O Maienluft so mild und klar. Nest. Meyer-Helmund, E. op. 1^{4}.
O Maienzeit, o Jugendzeit.
Münch, A. op. 10. op. 10. Lorch 0,50.
O Maienzeit, o Liebestraum: Wer hat das erste Lied erdacht. — Erste Lied.
O ma mère. Ceuppens. Schott 0,50.
O manto azulado. Co. M. № 2. Niemeyer 0,75.
O Maria: Da drüben vor dem Fenster.
Möhring, F. op. 26^{4}. André 2,00. compl. (P. Vc.)
O Maria. Entsagen. Boh, A. L. op. 22. III^{1}.
O Maria, du Jungfrau. Unterm Burgthor. Ziegler, J. B.
O Maria, du Jungfrau mild. Marienlied. Ambros, A. W.
O Mariamne, dieses Herz. Herodes Klage um Mariamne. Loewe, C. op. 4^{1}.
O Maria, verklärter Liebe. Lied vor dem Standbilde der Madonna. Tomaschek, W.
O Marjolaine. Brandl, J. Kratochwill 0,80.
Omar's Nachtlied: Hell glühn die Sterne.
Berger, L. op. 33^{7}. Hofmeister 2,75. compl.
Berger, L. B. d. O. II^{1}. Challier 0,65. n. compl.
Burgmüller, N. op. 5^{2}. Hofmeister 1,75. compl.
Mantius, E. B. d. O. I^{2}. Challier 0,65. compl.
Reissiger, C. G. op. 89^{2}. Peters 0,50.
Stern, J. op. 3^{6}. Klemm 1,50. compl.
O Mary komm ans Fensterlein. Marie Morison. Kissner u. Stark.
O Mary, Mary sei. Mary Morison. Jähns, F. W.
O Ma stand auf. Gute Rath. Schubert, F. L.
Ombra. — Schatten.
Ombra cara amorosa. Traetta, T. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Ombra d'una rosa. Campana, F. Ricordi 2,00.
Ombra onorata e cara. — Blicke geliebter Schatten. Winter, P. № 5.
Ombra tua. L., A. de. op. 1^{1}. Haslinger 1,50. compl.
Ombre. — Umbra. Ventura, Gr.
Ombre. Dassier, E. Brandus 1 fr. 75. ct.
Ombre amene. — Wiesenquelle. Hoven, J. op. 23.
Ombre amene amiche pianto. Ove n'andò. Häser, A. T.
Ombre descend de leurs rameaux. Bois de pins. Massenet, J. op. 2^{2}.
O Medsche, die mich in Ketten. Medjé. Gounod, Ch.
O Meer im Abendstrahle. Abend am Meere.
O mei Gott sagt d' Muada. Bravsein. Haertl, L. I^{3}.
O mein Bart, was muss ich schauen. Graue Bart. Bachmetieff, N.
O meine Geliebte. Heuvel, F. v. d. Schott 0,50.
O mein einsam freudenloses Kissen. Strophen. Steuer, R. op. 4^{1}.
O meine müden Füsse.
Frank, E. op. 18^{3}. Nagel 2,00. compl.
Hiller, F. op. 138^{5}. R. & E. 0,50.
Rudorff, E. op. 32^{1}. B. & B. 2,00. compl.
O meiner Peggy Huldgestalt. Meine Peggy. Kissner u. Stark.
O meine schönste Hoffnung.
Mannsfeldt-Pierson, E. Kratochwill 1,00.
Preyer, G. op. 50. Cranz 1,00.
O meine Seele ist fern. Weit entfernt.
O mein Gott, der möcht' schaun: Volksstück hat einst triumphirt. Wiesberg, W. № 67. Krämer 1,10.
O mein Heimathsland. Heimath-Sehnsucht. Skraup, F.
O mein Heimathsland, o mein Vaterland. Mein Heimathland. Baumgartner, W. op. 29^{3}.
O mein Herz, o sei nicht bange. Herzens Glück.
O mein Holdchen. Alte Freiersmann. Heitz, M.
O mein Schätzel ischt so gut. Schwäbisches Liebeslied. Jaeger, F. op. 68.
O mein Stern: Nah und fern ist mir mancher. Hetsch, L. I^{1}. B. & H. 2,00. compl.
O mein Stern, den ich gern.
Grädener, C. G. P. op. 65^{6}. R. B. 0,80.
O mein Stern nah und fern.
Emmerich, R. op. 37^{2}. Schuberth i. H. 0,50.
Hauptmann, M. op. 26^{5}. Peters 1,50. compl.
Hiller, F. op. 18^{3}. Kistner 1,50. compl.
Lenz, L. op. 36. II^{2}. Falter 5,75. compl.
Meinardus, L. op. 8. I^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Rudorff, E. op. 33^{2}. B. & B. 2,00. compl.
Tschirch, W. op. 32^{5}. Schlesinger 2,30. compl.
O mein theures Kanaan. — O te áldott Kánahán. Mátray, G.
O Mensch ärgre dich nicht: Wann di a Bekannten. Wiesberg, W. № 19. Krämer 1,10.
O Mensch, die Gottheit liebt. Gottes Liebe. Batka, J. N.
O Menschenherz.
Fliegel, C. W. op. 7^{6}. Bahn 2,30. compl.
O Menschenherz, o Menschenherz was soll. Menschenherz. Gumbert, F. op. 67^{5}.
O Menschenherz was ist dein Glück. Frage. Banck, C.
O Menschheit, o Leben was soll's. Todtengräbers Heimweh. Schubert, F.
O mes beaux enfants. Au revoir. Nogbi, R.
O mes soeurs, quel heureux moment. Cantate. Gounod, Ch. La. № 8.
O mi boldog. Tisza, A. № 8. T. & P. 4,00. compl.
O mich oft die schöne. Einsamkeit. Ruhberg. № 5.

O miei pensier. — Gedanken irrt nur hin. Gordigiani, L.
O might I but my Patrick love. — O dürft' ich Patrick Liebe weihn. Beethoven, L. v.
O milder Engel sinke nieder. An den Schlaf. Berens, H. op. 96[1].
O milder Stern. An Mary im Himmel. Krebs, C.
Omnibus - Couplet: Auf einem Omnibus sass ein Mechanikus. Bial, R. N. C. № 1. Lassar 0,60. n.
O möchte mein Liebchen. Rosenstock. Moritz, C. F.
O möchtest du noch einmal singen. Tschaikowsky, O. op. 16[4]. Fürstner 1,30.
O möchtest du nur einmal noch. Tschaikowski, P. op. 38[4]. conc.
O möge ein Engel dich schützen: Wir sassen im kühlen Schatten. Bülow, C. v. op. 13[2]. Bahn 0,60.
O Mohamed du Türkenzopf. Trinker und der Koran. Schachner, J. R. op. 38[2].
O momento fortunato. — Meines Herzens Freude. Clement, F.
O momento fortunato. Catalani. Cranz 1,30.
O mon ange veillez sur moi. Beltjens, J. M. Schott 0,75.
O mon cher rouet. Chanson du rouet. Sandré, G.
O mon coeur, o mon pauvre coeur. Dernier voeu. Pierné, G.
O Mond, der du im Glanze. An den Mond. Waldbrühl, W. v.
O Mond, du Bild. An den Mond. Hiller, J. A.
O monde, o vie, o temps. Plainte. Saint-Saëns, C.
O Mond mit deinem blassen Schein. An den Mond. Bauer, Ch. op. 20[2].
O Mond, o lösch dein goldnes Licht. Franz, R. op. 21[3]. Siegel 0.50. Jahn, H. Th. K. № 6. Cranz i. Brem. 0,75.
O Mondschein, lieber Mondschein. An den Mondschein.
O moosige Berge. Anmuth über Alles. Krebs, C.
O more I hail thee. — Düstrer Dezember. Beethoven, L. v.
O Morgenglanz, o Morgenduft. Frühlingsmorgen. Linke, H. op. 3[13].
O Morgenglocke lieb und traut. Rothkäppchen singt. Becker, J.
O Morgenluft, die um das Banner. Roland. Lindpaintner, P. v.
O Morgenstern mit mattem Strahl. An Mary die Verklärte. Bülow, H. v. Scho. V. № 1.
O Morgenwind mit leisem Hauch. Heuberger, R. op. 15[2]. Kistner 0,50.
O Muater mein. Schnaberln. Koschat, Th. K. L. № 39.
O müsst' ich sehn. Für immer. Abt, F. op. 468[1].
O Mund voll Güte. Lablache, L. Schott 0,50.
O Mus', im Fluge komm. Improvisator-Recitativ. Teschner, G. W. I. Vo. IIa[4].
O Mutter lass uns gehen. Gang zur Lerche. Geissler, C.
O Mutterlieb, du heilig Amt. Schaffgotsch, F. op. 1[2]. B. & B. 2,00. compl.
O Mutter, o Mutter. Kindes Tod. Reissiger, F. A.
O Mutterschwert, du heilig Erz. Drinnenberg, J. № 22. André 0,60.
O Mutter sieh dort. Nordlicht. Pohl, R.
O Muttersprache bist du schön. Muttersprache. Meyer, H. op. 8.
O Muttersprache schön und weich. Meine Muttersprache. Engelsberg, E. S.
O Mutter, wie stürmen die Flocken. Gottesmauer. Loewe, C. op. 140.
O my soul birdlike rejoice thee. — Freue dich o Seelenvogel. Henschel, G. op. 34[2].
Ona. Zarzycki, A. op. 1[6]. Sennewald i. W. 0,50.
On a beau dire. Puget, L. Schott 0,50.
O nachher stirb i gern: Siech ich amal den starken. Brandl, J. (aus „Alte Jungfer") Kratochwill 0,80.
O Nacht, du sternenklare. Nachtlied. Franz, J. H.
O Nachtigall im Strauche. Becker, R. op. 20[4]. R. & E. 2,00. compl.
O Nachtigall, o Nachtigall, der Winter floh. Nachtigall Antwort. Jannasch, W. op. 8.
O Nachtigall, o Nachtigall, wie süss ist deiner Lieder Schall. Rohde, Ed. op. 99[4]. R. & E. 1,00. cpl.
O Nacht, o Duft, komm holde Ninetta. Barcarole. Lange, O. H. op. 17[1].
O Nacht, o Nacht. Flügel, G. op. 52[1]. Siegel 0,50.
O Nacht, o Tagesgrauen. Kocher, C. I[1]. Zumsteeg 1,00. compl.
O nächtlich stille Feier. Winternacht. Becher, A. J.
O nahe mir Schlummer. Desdemona. Hofmann, H.
O Nanny wilt thou gang with me. Hullah, J. № 46. Augener 1,50.
Onda. Vaccaj, N. № 11. Ricordi 14 fr. compl.
Onda che mormora tra sponda. Hauptmann, M. op. 24. II[4]. B. & H. 3,50. compl.
Onder peinzen aan't verleden. Herinnering. Verhulst, J. J. H. op. 26. II[12].
Ondine. Beriot, Ch. de. fils. Schott 0,75.
Ond 's Liebe, das halte mer. Appenzellerlied. Huber, F. R. d. V. № 3.
O nehmt mich mit: Wolken an des Himmels Plan. — Wanderlied.
O nehmt mir meine Freude nicht. Flügel, G. op. 21[4]. B. & H. 2,00. compl.
O neige deine Flügel. Bronsart, J. v. op. 11[5]. Schulze i. Old. 2,00. compl.
O neige du Schmerzensreiche. — Ach neige du Schmerzensreiche.
O nein, nicht glaub' ich's dir. Sie will nicht mehr singen. Lindblad, A. F.
O nein, wie ist die Welt. Welch ein Sodom und Gomorrha. Gaspary, J. op. 25[8].
O nenne dein Verlangen. Carafa, M. Cranz 1,00.
O ne távozz édes. Szentirmay, E. op. 129[2]. T. & P. 1,20. compl.
O nieobréj dziewzynie. Jarecki, H. № 2. Gebethner i. W. 0,50.
O nimm dich in Acht: In meiner Brust. — Liebesgeläute. Franz, R. op. 44[1].
O nimm mich an als deine Magd. Loewe, C. op. 89[4]. Schlesinger 0,50.
O nimm mich an dein Herze. Augen die geweint. Weidt, H. op. 81.
O nimm mich auf. Abendstern. Dont, J. № 1.
O nimm mich auf in deine. Frühlingsfeier. Dietrich, F.
O nimm mich doch mit dir. — Klein Anna Kathrin. Reinecke, C.
O nimm mich hin, lass sterben mich. Sulamit.
O nimm mich mit du stilles Abendroth. Dreyschock, A. op. 123[2]. Senff 3,00. compl.
O nimm mich wieder. Heimweh. Goethe, W. v.
O Ninna, o Nanna. Ständchen des Pulcinello. Banck, C.
Only a wayside blossom. Wild flovers. Nathan, M.
On me croit coquette. Beriot, Ch. de. fils. Schott 0,50.
On n'aime bien qu'une fois. Panseron, A. conc.
On n'aime pas autant. Lagoanère, C. Schott 0,50.
On ne devrait faire aux enfants. Enfants. Massenet, J.
Onore. Sala, M. Ricordi 2 fr. 50 ct.
O notte soave. Rubini, G. B. Cranz 1,00.
On revenait de la veillée. Petit Colin. Serpette, G.
On revient toujours a ses premiers amours: Ist Berlin schöner Ort. Bial, R. B. L. IV[4]. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
On Richmond Hill there lives a lass. Hullah, J. № 47. Augener 1,50.
On the massacre of Glencoe. — Blutbad von Glencoe. Beethoven, L. v.
On the musick. — Auf die Musik. Kissner, A.
O nube che lieve. Dalla-Baratta, G. Ricordi 4 fr.
O nuit d'amour. Nuit d'amour. Le Borne, F. op. 7[2].
O nur Geduld. Geduld. K. F. № 1.
O nur noch einmal holde Maid. Sichart, C. v. op. 3. Henze 0,75.
On vante toujours la nature. Giuliani, M. T. d. N. № 5. Simrock 2,00. compl.
Ooch eene schöne Gegend. Abt, F. Poenicke i. Leipzig 0,25.
O öffne die Thür. Bruch, M. Scho. V. № 5. Siegel 3,00. compl. Bruyck, C. op. 3. II[1]. Cranz 2,00. compl. Winterberger, A. op. 9[1]. Cranz 0,80.
O Oesterreich, du Wiege. Heil Oesterreich. Titl, A. E.

O Paie! co losy. Piesn pokutna. Moniuszko, St.
O Papagei, wie gelehrt bist du. Papagei. Taubert, W.
O Paradies, so warm so süss. Sorrento. Bank, C.
O par pitié ne m'aimez plus. — O habe Mitleid, lieb' mich nicht mehr.
O Patria, o Rey. (Hör' es o Vaterland.) Portugiesisches Nationallied. Don Pedro. conc.
O Paulchen, ich lieb' dich allein: Wenn freundlich am Himmel.
Reese, R. Si. H. № 25. Sulzbach i. Berl. 0,75.
O pauvre fleure. Reviens. Widor, Ch. M.
O Pepita. Seufzer eines Pepita-Enthusiasten. Conradi, A.
O père qu'adore mon père. Prière de l'enfant.
Lalo, E. № 1.
Operetten werden jetzt. Dös muas i schon wo g'hört hab'n. Wiesberg, W.
Operncomponist: Triumph, Victoria.
Neumann, E. L. Cs. № 33. Forberg 1,25.
Opern-Perlen: Bei dem reichen Kaumann Meier.
Heinze, R. op. 5^{4}. Glaser 0,80.
O pescator dell'onda. — Barcarole. Gail, M.
O pescator dell'onda. — Schifferlid. (Schiff streicht.) Peruchio.
O Pfälzerland, wie schön bist du. Pfälzerlied.
Sauvlet, J. op. 14.
O pfeif nur und gleich bin ich bei dir.
Jähns, F. W. op. 21. I^{3}. Klemm 1,75. compl.
O pfeif und ich komme.
Kissner u. Stark. B A. II^{27}. R. B. 4.00. n. compl.
Opfer. Eckardt, A. op. 16^{2}. Fürstner 1,50. compl.
Opfer am Grabe: Weiht Blumen eure Düfte.
Burckhardt, S. № 2. B & H. 1,50. compl.
Opferliebe: Ich möcht' als Veilchen blühen.
Koenen, F. op. 30^{4}. Schwann i. D. 2,00. n. compl.
Opferlied: Artemis, wälderbesuchende.
Sahr, H. v. op. 13^{8}. Seuff 3.00. compl.
Opferlied: Flamme lodert, milder Schein.
Abeille. L. № 8. B. & H. 2,50. compl.
Beethoven, L. v. conc.
Kruft, N. v. op. 25^{1}. B. & H. 3,00. compl.
Zelter, C. F.
Opferung. Tuma. A. Cranz 0,80.
O pfui, schäme dich: Manch' Mädchen ist schüchtern.
Thiele, R. B. L. № 30. Horn 0,60.
Ophelia: Sie pflückte die wilden Blumen.
Hofmann, H. op. 33^{2}. R. & E. 1,20.
Ophelia: Sur un lit de sable.
Sandré, G. op. 8^{1}. Maho 3,20.
Ophelia-Lieder. (7.)
Lassen, E. № 129. (op. 74. 1.) Haiauuer 1,00. n. cpl.
O Pilger im Wüstensande. Fata morgana. Eichborn, H.
O Platano felice, ch'io stesso.
Hauptmann, M. op. 24. I^{3}. B. & H. 3,50. compl.
O pochend Herz. Innere Kraft. Bank, C. op. 70^{14}.
O Polly, liebe Kleine. Polly Steward, Brüll, J.
O Ponte-molle du treffliche Bruck. Auf Ponte-molle.
Holstein, F. v. op. 33^{5}.
O Potsdam, Potsdam goldne Stadt. Lied von Potsdam.
Schäffer, A. op. 128.
O Pracht der Nacht.
Trott, A. v. op. 7. Lorch i. M. 0,50.
O Preussenland mein Vaterland. Preussenlied.
Thierbach, A.
O Preussen, o mein Vaterland. Preussenlied.
Eitner, R.
O Publikum, o höre. Schanderg'schichten. Seidl, W.
Opustená s pruo oboi.
Skuhersky, Z. № 2. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Opusteny.
Knittl, C. op. 2. I^{1}. Urbanek 2,40. compl.
Preissler, A. op. 111^{1}. Calve i. P. 0,60. n.
O quae mutatio rerum: Was tang ich armer Teufel an. (Melodie o Tannebaum.) Studentenlied. conc.
O qual contraste. Scene ed Arie di Metastasie.
Meyerbeer, G.
O Qual, so herb. Klage. Procházka, L. Sl. V. IV^{19}.
O quand je dors. — Nah' mir im Traume. Pantaleoni, L.
O quand je dors. — O wenn ich schlaf'. Liszt, F.
O quand je dors.
Castriota-Scanderberg, W. Kratochwill 1,00.

O Rache dem zarten Geschlecht: Weiber, die Weiber.
Kurzwernhart, W. Wetzler i. W. 0,80.
O Rache, dich ruf' ich herbei.
Wallenstein, M. Henkel 1,75.
Ora del tramonto.
Marchetti, F. Ri. d. R. № 1. Lucca 1 fr. 25 ct.
Ora di ritrovo. — Stelldichein. Donizetti, G. I. V. № 3.
Ora dolcissima: Amo l'ora del giorno.
Ogaren, M. v. op. 12. Klemm 1,50. (P. Vc.)
Ora fatale. Mariani, A. L. T. № 2. Ricordi 2 fr.
Orage. — Nachtsturm. Späth, A.
Orage.
L'Epine, E. № 2. Frackmann i. P. 1,50. compl.
Stoeger, E. op. 2^{3}. Paris (Fürstner) 2,30. compl.
Orage au moulin. Berrè, F. Schott 0,50.
Orakel: Eine Frage quält mich bass.
Attenhofer, C. op. 47^{1}. Hug i. Z. 1,50. compl.
Bohm, C. op. 318^{3}. Simrock 1,00.
Orakel: Wen soll ich fragen.
Bülow, Ch. v. op. 4^{1}. Bahn 0,80.
Japha, G. op. 2^{3}. Schloss 1,25.
Kahle, Th. op. 23. Rather 1,30.
Köhler, L. op. 72. R. B. 2.00.
Rudnick, W. op. 11. Lindner Sohn 1,25.
Schmidt. R. op. 7^{1}. Bahn 1,00.
Orakel der Zweige: Sie kam daher gegangen.
Himmel. F. H. op. 43^{15}. Peters 8,50. compl.
Orakelglocke: Brigitte kam mit trüben Sinn.
Schäffer, A. op. 55^{2}. Schlesinger 0,80.
Spindler, F. André 2.00.
Orakelglocke: Es war einmal ein Bauermädchen.
Spindler, F. Nagel 1,25.
Orakelglöckchen. — Orakelglocke. (Brigitte kam.)
Schäffer. A.
Orakel, oder Taschenbuch der mus. Wahrsagekunst.
Bornhardt. J. H. C. Lanffer i. Leipz. 4,50. compl.
Orangenblüthe: Rings erblühet Glück.
Martin. H. № 4. Jaenicke i. Dr. 0,50. n.
Ora pro nobis: Ein Pilger zog.
Schrámek, J. J. K. v. O № 6. Heinrichshofen 1,25.
O rathe mir Tittie, o rathe. Tam glen.
Kissuer u. Stark.
Or che il ciel: Abend wird's. Curschmann, F. op. 8^{3}. conc.
Or che il ciel e la terra.
Hauptmann. M. op. 27^{1}. Peters 1,75. compl.
Ordentliche Hansstand. Crissin geht stets berauscht. (—). B. O. II^{5}. B. & H. 9,00. compl.
Ordentlich oder gar nicht: Halbheit ist ein Fluch.
Michaelis, G. N. C. № 7. Lassar 0,60. n.
Ordne kleine Lerche. Lerche. Dannström, J. op. 1^{2}.
Ordnung. — Es hat der Blitz den Esel.
Ordre et la liberté. — Wir sehen sie, die theuren Farben. Chollet,
O rede nicht. Bruckendahl, B. op. 18. Sch. & Co. 0,75.
O rede nicht. Rede. Schwantzer, H. op. 13^{2}.
O rede nicht von Scheiden.
Böhme, A. v. op. 10. R. & E. 1.00.
Merten, E. op. 16^{5}. Kahnt 1,50. compl.
Oreg biro kis.
Matray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Oreg biró kis birostól.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00 compl.
Ore giocoude: Al sol piacer. — Lebenslust. (Lust allein.) Fabrucci, O.
O reiche mir nur den Mund.
Bungert, A. op. 6^{5}. B. & H. 2,75. compl.
Orest auf Tauris: Ist dies Tauris, wo der Eumeniden Wuth. Schubert, F. conc.
Orfana.
Colini, F. Alb. № 8. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Guercia, A. № 1. Ricordi 2,40.
Luzzi, L. op. 107. Lucca 1 fr. 50 ct.
Mercadante, S. U. Es. № 5. Lucca 1 fr. 50 ct.
Orfanella: Io no ho nulla.
Mancinelli, L. № 2. Ricordi 2,40.
Orfanella. — Waise. Arditi, L.
Orfanella.
Biscaro, A. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Campana, F. M. F. № 4. Ricordi 8.00. compl.
Marchesi, S. C. Schott 0,75.

Orfanella.
Postiglione, F. Cu. № 3. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Salvi, L. Cranz 0,80.
Vaccaj, N. № 1. Ricordi 2 fr. 50. ct.
Magazzari, G. Lucca 1 fr.
Orfano proscritto. — Verbannte Waise. Dohler, Th.
Orfano proscritto.
Ronzi, P. Alb. № 3. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Organist und das Mädchen.
Tuch. Kollmann i. Leipz. 0,50.
Orgel: Noch einmal spielt die Orgel.
Lickl, C. G. op. 75^{2}. Haslinger 2,00. compl.
Proch. H. op. 215^{2}. Cranz 0,50.
Röder, M. op. 3^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Orgellied: Alles thut so gern charmiren.
Müller, Ad. (aus „Zauberrütchen.") Cranz 0,50.
Orgeln auf den Strassen. Soldatenweh. Banck, C.
Orgel rauscht. Ave Maria. Zedlitz, O. v. № 1.
Orgéni-Walzer. — Komm im Glanze. Damrosch, L.
Orgia. — Festgelage. Rossini, G. S. M. № 4
Orginal. — Original.
Oricanto la bella canzone. Canzone del paese. Gessari, M.
Orientalische Frog' för Cölsche.
Necke, H. Tonger 0,50.
Orientalischer Liebesgruss: Bist Traute wie Tirzah. Sulzer, S. op. 2. Cranz 1,00.
Orientalischer Liederschatz. 12 Lieder. Marschner, H. op. 169. Böhme 2 Hefte à 3,00. cpl. (auch einzeln.)
Orientalisches Concertino. — Unterm Baldachin des Himmels. Zopff, H. op. 34^{4}.
Orientalisches Trinklied: Heissa, bei Gesang und Wein. Reichardt, E. Challier 0.50.
Originalgesänge von Troubadours und Minnesängern. 10 Lieder. Böhme, F. M. Schott 5,00. n. compl.
Original und Copie: Es ist ein eigen Ding.
Conradi, A. C. № 16. Lassar 0,60.
Origin of the harp. — Entstehung der Harfe.
Kissner, A. L. g. J. IV^{5}.
Orillas dell Rimac.
Comettant, O. T. d. P. № 1. Brandus 2 fr 50 ct.
Orkadal. — Zwei Könige sassen auf Orkadal. Röder, M.
Orlogio. — Uhr. Arditi, L.
Orlogio. Cavallini, E. Alb. № 12. Ricordi 2 fr.
O Robert, wenn du gut mir. Was ist die Liebe.
Fliege, H. So. A. № 9.
O Römerin, was schauest du zu mir.
Brückler, H. op. 2. II^{5}. Hoffarth 4,25.
Feininger, C. op. 17^{3}. Böhme 2,50. compl.
Grädener, C. G. P. op. 60^{5}. Litolff 1,50. compl.
Henschel, G. op. 25^{4}. Simrock 4,00. compl.
Metzdorff, R. op. 32^{5}. Kahnt 2,50. compl.
Naubert. A. op. 7^{5}. Fritzsch 4,00. compl.
Rohde, Ed. B. H. V^{1}. Fritzsch 1,60. n. compl.
Schwalm, R. op. 34^{9}. Hainauer 4,00. compl.
Starke, R. Lichtenberger 0,50.
Taubert, E. E. op. 7^{5}. B. & H. 3,75. compl.
O Röschen, holdes Blumenkind. Röschen.
O Röselein, herzig Röselein. Herzliebster.
Grädener, C. G. P. op. 71^{6}.
O rosa delle rose.
Gordigiani, L. C. p. t. IV^{1}. Ricordi 1 fr. 50 ct.
O Rose du wie Schnee. Schneeweisse Rose.
Bülow, H. v. Scho. V. № 3.
O Rose ohne gleichen. Marienrose. Martens, W.
O Rose, o Rose, o dürft' ich. An die Rose. Rietz, J.
O Rose roth von Wangen. Späthrose. Streben, E.
O Rose so klar.
Taubert, E. E. op. 24^{7}. Kistner 2,00. compl.
O Rose von Navarra. Liebesgruss. Roeder, M.
O Rose, wie blühst du so einsam. Nur nicht allein. Eckert, C. op. 10^{3}.
O rosige Jugend, o goldne Zeit.
Haine, K. op. 11^{1}. Gerstenberger i. A. 1,25.
Orphée, roi de Béotie. (Offenbach).
Levassor. Ch. b. № 30. Schlesinger 0,50.
Orphelin.
Mercier, Ch. Schott 0,75.
Vienne, J. Schott 0,75.
Orphelin du malheur: Der mir das Leben einst gegeben. Spontini, G. Schlesinger 0,50.
Orpheline.
Cartol, H. Schott 0,50.
Cheret, P. Schott 1,50.
Schaeken, J. H. № 2. Roothaan 0,70.
Orpheline d'Avenel. Latour, A. Schott 0,50.
Orpheline et les orphelins. — Waise und die Waisen. Panseron, A.
Orpheus: Wälze dich hinweg du wildes Feuer. Schubert, F. conc.
Orpheus, als du mit Thränen.
Kuhlau, F. op. 21. B. & H. 2,00. compl.
Orpheus bei der Laute Klang. An die Tonkunst. Taubert. W. op. 174^{1}.
Orpheus eine Blasphemie: Als Orpheus der Sänger. Kunz, T. A. D. L. № 18. B. & H. 4,50. compl.
Orpheus Laute hiess die Wipfel.
Witte, G. H. op. 10^{2}. P. & M. 1,75. compl.
Orphens Laute hiess die Wolke. Lied aus Heinrich VIII. Lassen, E. № 82.
Orsa-Polka: Wolken still am nächt'gen Himmel. Reinecke, C. Schw. V. № 2. Forberg 0,60.
Országuton marsiroznak.
Abranyi. K. № 13. Roz. i. B. 4,00. compl.
Ortolano di Firenze. Bianchi, E. Ricordi 2 fr. 75 ct.
Ort, wo sonst vereint wir sassen. Klage. Sieber, F.
O ruf' und ich komme.
Reinecke, C. op. 171^{8}. Forberg 0,75.
O ruhe sanft. Evers, C. op. 95^{3}. Cranz 0,80.
Orwarodd's Gesang: Hoch von den Auen droben. Ramann, B. op. 47^{20}. R. & E. 2,50. compl.
O säg worum: Mir wird so seltsam.
Stauffer, Th. op. 6. III^{11}. André 1,60. compl.
O säh' ich auf der Haide dort.
Franz, R. op. 1^{5}. Whistling 0,75.
Jensen A. op. 49^{6}. Hainauer 1,00.
Kissner u. Stark. B. A. IV^{76}. R. B. 4,00. n. compl.
Marschner, H. op. 103^{2}. Schott 0,50.
Mendelssohn, (Franz). Kistner 0,50.
Messer, F. op. 13^{1}. André 1,00. compl.
Pearson. H. H. op. 7^{5}. Kistner 2,50. compl.
Witt, Th. de. op. 3^{4}. Schlesinger 2,50. compl.
Woyrsch, F. v. op. 3^{2}. Cranz 1,50. compl.
O säh' ich dich, was ich denke.
Krones, E. op. 1^{1}. B. & H. 1,50. compl.
O Sängerin aus Himmelshöhn. An die Amsel.
Beethoven, L. v. Wal. № 20.
O sage, gedenkst du Theure. Frage. Teichmann. A.
O sage nicht, dass schön ich sei.
Dorn, A. op. 96^{3}. Challier 0,75.
O sage nicht, mein Glück ist hin. Wenn eine Rose fällt. Fischer, O. op. 22.
O sage nicht, sieht mich. Allzeit und immer.
Lubomirski. C. P. op. 12.
O sag es noch einmal.
Abt, F. op. 249^{1}. Siegel 1,25.
Commer, F. op. 68^{1}. Bahn 0,60. n. compl.
Slansky, L. № 1. Kahnt 1,00.
Walther, O. op. 1^{1}. Ziert 1,50. compl.
O saget ihr Blümlein. Verrathenes Geheimniss.
Urban, F. J. op. 16^{10}.
O saget mir, was kann das sein. Woher.
Armbrust, G. op. 11^{1}.
O sag mir an Frau Mutter. Schwanenritter.
O sag mir lieb' Dirndl. Pabst, A. Bahn 0,50.
O sag mir noch ein liebes Wort. O leave me not. Kissner, A.
O sag mir, wie dich freien: Seht meiner Dame Kühnheit an. Jensen, A. op. 52^{5}. Hainauer 1,25.
O sagt es ihm, dass unsichtbare Ketten.
Kotschoubei, E. B. conc.
O sagt ihr Lieben mir. Blinde Knabe. Schubert, F.
O sagt ihr lieben Vögelein, wer ist. Vöglein Dank ist fröhlicher Sang. Struth, A. op. 22. II^{19}.
O sagt, könnt ihr schauen. Sternenbanner.
O sagt meiner Feindin, wie weh.
Taubert, W. op. 149^{2}. Schott 0,75.
O sagt mir, bin ich neu geboren.
Müller, Ad. (aus „Fortunas Abenteuer"). Cranz 0,50.

O sagt mir doch, wo poch' ich an. Wo poch' ich an. Müller, Fr. op. 72.
O sagt, was nennt ihr Licht. Blinde Knabe.
O sagt, wer ist der. Das kann nur ein braver Deutscher sein. Pohle, L.
O sagt wer ist in jener Stadt.
Kissner u. Stark. B. A. I[10]. R. B. 4,00. n. compl.
O sag, was hab' ich dir Leid's gethan. Unendliche Liebe. John, H. op. 11[4].
O sag, wie ist es gekommen.
Hirsch, R. op. 22[3]. Haslinger 2,00. compl.
Lubomirsky, C. op. 3[2]. Fürstner 1,00.
O sag, wie ist's gekommen. Dein Eigen. Jahn, W.
O sahst du den Vater.
Bruch, M. Scho. V. № 6. Siegel 3,00. compl.
O sahst meinen Vater.
Haydn, J. Al. S. 1[8]. B. & H. 1,50. compl.
O saht ihr den Vater.
Kissner u. Stark. Scho. L. 1[9]. R. B. 2,00. n. compl.
O saht ihr mein Lieb.
Kissner u. Stark. B. A. IV[91]. R. B. 4,00. n. compl.
O sainte Madonne, ma belle patrone. — Gelübde an die heilige Jungfrau. Puget, L.
O Saitenspiel.
Hornstein, R. v. op. 48[11]. Kröner 3,00. n. compl.
O salutaris hostia.
Hargitt, J. C. Schott 0,75.
Rokitansky, V. v. Re. & Ro. 0,80.
Saint-Saëns, C. Durand Sch. & Co. 2,00.
O sanctissima: Es sprang.
Eckert, C. P. a. L. № 6. Schlesinger 1,30.
O sanctissima, o dolcissima virgo Maria.
Marchesi, M. d. op. 20. u. op. 25. Cranz à 0,50.
O sanctissima, o piissima. — O du fröhliche, o du selige.
O sanctissima virgine. Ogni sabato avrete il lume. Gordigiani, L.
O sanctissima virgo Maria.
Marchesi, M. de. op. 20. u. 25. Cranz à 0,50.
O sanfter Sommerhauch. Ein Sommertag. Lindblad, A. F.
O sanfter Frühling hold. Frühlingsliebe. Sering, F. W.
O sanfter, süsser Hauch. Frühlingsahnung.
O sanfter Wind zum Ort hinwehe.
Goldschmidt, O. op. 5[3]. Böhme 2,00. compl.
Marschner, H. op. 169[2]. Böhme 0,50.
Reinthaler, C. op. 10[4]. B. & H. 3,00. compl.
Taubert, W. op. 174[2]. Simrock 0,50.
O sawe ye my dearie. — O saht ihr mein Lieb.
O sawe ye my father. — O sahst du den Vater.
O sawe ye my father. — O saht ihr den Vater.
O schäme dich der Thräne nicht.
Jonas, E. Weinholtz 0,50.
Köhler, L. U. op. 104. Lüder i. G. 0,60.
Konradin, C. F. Kratochwill 0,50.
O schaff in mir o Gott.
Nordal, E. op. 1[2]. Haslinger 2,50. compl.
O Schatz, auf welchen Wegen irrt ihr.
Reichel, A. op. 68[2]. Methfessel 0,50.
Taubert, W. op. 33[1]. B. & B. 2,50. compl.
Weyermann, M. op. 20[4]. Siegel 3,00. compl.
O Schatz, heut isch das letzte Mol. Abschied. Stark, L. op. 73[3].
O Schatz schau nicht so traurig drein.
Faisst, J. op. 27[2]. Ebner 2,00. compl.
Wallbach, L. op. 40[1]. Zumsteeg 0,50.
O schau mich an ein einzig Mal.
Bartelt, G. op. 13[1]. Modes 1,50. compl.
Fische, C. A. op. 23. Arnold 0,60.
Heiser, W. op. 217. Challier 1,00.
Rüfer, Ph. op. 11[1]. Kistner 2,00. compl.
O schau mich nicht so lieblos an.
Marschner, H. op. 170[6]. Nagel 0,80.
O schau mir tief ins Auge.
Dorn, A. op. 26[3]. Kahnt 1,50. compl.
O Scheiden, das macht Schmerzen.
Kleinmichel, C. op. 30[7]. Voigt i. C. 0,50.
O Scheiden und Meiden. Bittere Kraut.
O schenke mir den Flammentod. Neues Leben. Wüllner, F op. 4[1].
O schenke mir nur einen Blick. Nur einen Blick. Dorn, A. № 1.
O schick mich nicht allein zum Brunnen.
Winterberger, A. op. 43[5]. Kistner 3,00. compl.
O Schifflein fahre zu. — Im Strome seh ich schwanken. Bethke, H. op. 5[2].
O schläfst du oder wachst du. O lass mich ein Lieb. Kissner u. Stark.
O schlaf ein geliebte Kleine. Scuderi, S. André 1,50.
O schlaf Herzenssöhnchen. Kriegersohns Schlummerlied. Zinke, C. op. 5[2].
O schlaf mein Lämmchen, schlaf. Wiegenlied. Görres, M. op. 4[5].
O schlag die schönen Augen nieder.
Wegern, C. v. Nagel 0,60.
O schliess dein blaues Auge. Schlummerlied. Sachs, J.
O schliess in dein Gebet mich ein. Abendlied. Bohm, C. op. 133.
O schlüge doch die Nachtigall. Im Walde. Kiel, A.
O schlummre du in Frieden. Nächtlicher Gruss. Kreutzer, C. op. 80. 1[3].
O schlummre mein Liebchen. Wiegenlied. Curschmann, F.
O schlummre süss. Schlummerlied. Oertling, J. № 4.
O Schmerz, den Amor fühlte. Bienenstich. Hertel, J. W.
O Schmetterling sprich, was fliehest du. Wie gut bin ich dir.
O schmieg mit innigem Vertrauen.
Somborn, C. op. 2[4]. Fritzsch 3,00. compl.
O schneller mein Ross, mit Hast.
Bohrer, S. op. 9. Stürmer i. St. 1,50.
Chemin-Petit, M. op. 27. Riewe & Thiele 1,25.
David, F. op. 26[6]. Kistner 3,00. compl.
Esser, H. op. 25[1]. Schott 1,00.
Freudenberg, W. op. 4[4]. Kahnt 2,80. compl.
Fuchs, R. op. 18[2]. Kistner 3,00. compl.
Gantenberg, H. № 3. Benjamin 1,00.
Gericke, R. v. op. 3. Leuckart 1,00.
Hiller, F. op. 100. I[15]. Cotta 3,00. n. compl.
Huber, J. op. 11[2]. Stürmer i. St. 1,00.
Jahn, W. № 2. R. & E. 1,25.
Jeltsch, H. L. a. d. G. № 11. Henze 1,00.
Jensen, A. op. 6[6]. Senff 3,00. compl.
Kauffmann, F. op. 3[5]. Bahn 0,90.
Kienzel, W. op. 8[3]. Forberg 1,00.
Klauwell, O. op. 15[3]. Tonger 2,50. compl.
Krenzhage, E. op. 7[1]. Schloss 1,00.
Küster, X. B. & B. 1,80. compl.
Kuntze, C. op. 15[4]. Schlesinger 2,30. compl.
Kunze, C. op. 1[3]. Simon i. B. 2,00. compl.
Meyer-Olbersleben, M. op. 16[6]. Schuberth i. H. 1,00.
Milligen, S. van. op. 1[3]. Alsbach & Co. 2,10. compl.
Nauwerk, E. op. 9[4]. B. & B. 1,80. compl.
Pauer, E. op. 24[1]. Schott 1,00.
Pohlig, C. op. 1. III[5]. Voigt i. C. 1,20.
Preyer, G. op. 52. Cranz 1,00.
Quitta, C. op. 4[1]. Wetzler i. W. 1,75. compl.
Rakemann, L. op. 6. Tonger 1,50.
Rentsch, E. op 32. Bahn 1,20.
Ries, Fr. op. 11[2]. Schott 0,75.
Schmidt, H. N, op 8[3]. Cranz 2,00. compl.
Schultze, G. op. 23[1]. Cranz 0,80.
Speidel, W. op. 1[6]. B. & H. 1,00.
Taubert, E. E. op. 18[6]. Kistner 2,50. compl.
Truhn, F. H. op. 64[10]. Heinrichshofen 1,00.
Tschideier, E. Mi. 11[1]. Gross i. I. 3,00. compl.
Walter, A. op. 11[1]. Kistner 2,00. compl.
Werner, J. H. W. № 5. Spaarmann i. O. 2,00. compl.
O schöne bunte Vögel. Erwartung.
O schöner Soldat, du kommst. Schöne Soldat. Gothov-Grüneke.
O schöner Wald. Gesang des Königs Authar. André, Jul. op. 57[3].
O schönes Land, o schönes Land. Mein Thüringen. Müller, C. G. op. 25[4].
O schönes Lenzesblühn. Lenzesblühn und Sonnenglühn. Wickede, F v. op. 58[2].
O schönes Mädchen. Ständchen. Viardot, P. № 1.
O schönes Mädchen du. Anliegen. Reichardt, J. F.
O schönes Maienprangen. Verschwundenes Glück.
O schönes Thal. Dressel, R. op. 16[2]. B. & B. 0,80.

O schöne Tied, o sel'ge Tied: Dat wör en Sönndag. — O schöne Zeit, o sel'ge Zeit. Goetze, C. op. 160^{1}.
O schöne Welt.
Naegeli, H. S. a. L. I^{12}. Naegeli i. Z. 0,40.
O schöne Welt, o Gottes Welt.
Schindelmeisser, L. op. 15^{3}. Sch. & Co. 0,75.
O schöne Zeit, da mir. Junge Mönch. Dannström, J.
O schöne Zeit, o sel'ge Zeit: Es war ein Sonntag hell. Goetze, C. op. 160^{1}. Fischer i. Br. 0,80.
O schöne Zeit, wo du mir noch. O lass mich dir ins Auge sehn. Abt, F. op. 464^{7}.
O schönster Traum der jungen Herzen. Vereinigung. Hofmann, H op. 32^{4}.
O schönt i doch die Berge zu. Sehnsucht.
O schön war jener Rosenstrauch.
Reinecke, C. op. 171^{1} Forberg 0,75.
O Schwälblein, das da fliegt.
Goetz, H. op 4^{4}. R. B. 2,00. compl.
Naubert, A op. 14^{6}. Voigt i. C. 0,75.
O Schwalbe, die du überm Meere schwebest.
Heller, O. op. 11^{1}. Weinholtz 1,00. compl.
O Schwalbe, Schwalbe flieg nach Süden. Liebesgruss. Hetzel, M. op. 8 .
O Schwarzwald, o Heimath.
Abt, F. op. 465^{2}. André 0,80.
O Schweigen, ach. Liebe und Schweigen. Baacke, E.
O schweiget ihr düstern Gedanken. Zweifel. Glinka, M.
O Schweiz, wie bist du so wunderschön: Wie glühen die riesigen.
André, Jul. André 0,80.
Rabe, G. Kahnt 0,50.
Ratzenberger, Th. op. 6. André 1,00.
(—). R. d. V. № 16. Fries i. Z. 5,50. compl.
O schwer ist mein Herz.
Dürrner, J. op. 5^{6}. Klemm 2,00. compl.
Hiller, F. op. 41^{1}. Sch. & Co. 1 50. compl.
Lührss, C. op. 6^{3}. Schlesinger 2,00. compl.
Siewert, H. op. 6^{1}. Challier 1,00. compl.
O schwöre nicht, o küsse nur.
Rufinatscha, J. op. 2. Cranz 1,00.
Sigmond, A. v. op 1. Cranz 0,80.
Wickede, F. v. op. 2^{2}. B. & B. 0,80.
O See im Abendstrahl.
Hanslick, Ed. L. d. J. № 5. Simrock 4,50. n. compl.
O Seele, siehst du keine Spur. Guter Rath.
Trutschel, A. op. 17^{1}.
O See, wie in luftigen Höhen. Matrose. Graziani.
O sehet doch, wie fein. Kirchlein. Harder, A.
O sehne dich nicht ans graue Meer.
Bungert, A. op. 12^{1}. R. & P. 1,00.
Henschel, G. op. 19^{1}. B. & B. 0,80.
Holstein, F, v. op. 44^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Kapeller, A. op. 53. Rättig 1,50.
O sehntest du dich so nach mir.
Lang, J. op. 14^{1}. B. & H. 3,50. compl.
Machts, C. № 2. Oertel 2,00. compl.
O seht, Carl Johann. Carl Johann vár kung kan kom.
O seht den Abend sinken. Abendlied. Schmidt, F.
O seht, die liebe Sonne lacht. Frühlingswalten. Pilz, C.
O seht doch den Stutzer. Schöne Seelen finden sich. Stiegmann, E. C. № 18.
O seht, es kommt gezogen. Regenbogen. Schmitt, Al.
O seht, welch ein Entzücken. Schlacht. Pressel, W.
O seid gegrüsst ihr Berge. Heimkehr. Weidt, H.
O sei im Leben selber dir genug.
Fliege, H. op. 199^{3}. K. & G. 0,75.
O sei mein Stern: Wohl erzählen uns heilige Sagen. Fesca, A. op. 61. conc.
O sei mein Turteltäubchen: Es war vor gar nicht langer Zeit. Waldmann, L. op. 2. Bahn 1,00.
O sei mir gut: Geliebter mein sei mir gut.
Ludwig, M. op. 52^{1}. André 1,00. compl.
Paschkoff. (S. v. R. № 104. Schuberth i. H. 0,50.)
O sei mir hold du segnender Abendstrahl.
Dietrich, A. op. 36^{3}. B. & H. 2,50. compl.
O sei nicht kalt wie der Mondenschein.
Ladendorff, O. op. 2^{3}. Annecke 0,80.
O sei nicht so spröde. Kuss oder Tod.
O selig ein dummer Junge noch zu sein: Sonst spielt ich zu Hause. Räder, C. III^{9}. Bock i. Dr. 1,00. n. cpl.
O selig ein Türke zu sein: Was führt man doch als Muselmann. Genée, R. op. 45^{1}. Schloss 1,00.
O seliges Wandern. Wanderlust. Rosenhain, J.
O selige Wonne in seligem Traum. Liebe. Flügel, G.
O Seligkeit am Sommertag. Sommerlied.
O Seligkeit an dich zu glauben. Weihe. Veit, W. H.
O Seligkeit geliebt zu sein.
Weidt, H. op. 55. R. & P. 0,75.
O selig Ruh'n, zu dem ihr nun.
Meigner, F. Gei. L. № 26. Gadow & S. 2,50. compl.
O selig, selig Thal. Thal der Liebe. Wolfrum, Ph.
O selig, wem in stiller Nacht erscheint.
Holstein, F. v. op. 42^{6}. B. & H 2,50. compl.
Lassen, E. № 125. (op. 72^{3}.) Hainauer 0,75.
O selig, wem von Urbeginn.
Vollmer, A. op. 2^{1}. Challier 0,50.
O selig, wenn in Jugendtagen. An das Mutterherz. Gleitz, C. A.
O selig, wer liebt. Liebe in Allem.
O senke nicht den lieben Blick.
Kücken, F. op. 20^{1}. Schlesinger 0,80.
O senke nicht den liebenden Blick. Liebesblick. Schmitt, H. op. 8^{1}.
Oser et ne point oser. Amelot, M. Schott 0,50.
O sieh den grünen Pfühl.
Geissler, C. op. 120^{10}. Ed Stoll 2,00. compl.
Sering, F. W. op. 42^{3}. Merseburger 2,00. compl.
O sieh den Maimond glühen. Junge Maimond. Kissner, A.
O sieh, der Abendhimmel. Abend am Meere. Marschner, H. op. 156^{3}.
O sieh, der Schnee ist zerronnen. An Wilhelmine. Banck, J. C. H. № 6.
O sieh, der See so wunderbar. An Margaretha. Hohlfeld, O. op. 10^{2}.
O sieh des Mondes. Serenade. Zezi-Schubert.
O sieh die Wolke dort.
Tschaikowsky, P. op. 27^{2}. Forberg 1,00.
O sieh mich an und blick nicht fort.
Hertz, H. op. 15^{2}. Bahn 1,00.
O sieh mich nicht so lächelnd an.
Bischoff, K. J. op. 55^{4}. Thiemer 1,20.
Bratsch, J. G. op. 10^{1}. Schott 0,75.
Butenuth, L. Benjamin 1,75.
Elze, Th. op. 40^{1}. Kahnt 0,75.
Gumbert, F. op. 28^{1}. Peters 0,75.
Hauer, C. jun. op. 20^{1}. Kahnt 1,30. compl.
Heinemann, C. op. 10^{12}. Cranz 0,75.
Hoffmann, L. Peters 0,75.
Jungmann, A. op. 7. Heinrichshofen 1,00.
Lindner, A. op. 8^{1}. Bachmann 0,70.
Marschner, H. op. 133^{4}. Peters 1,25.
Nicolai, W. F. G. op. 1^{1}. B. & H. 0,75.
Pabst, P. № 3. Jürgenson i. M. 1,20.
Pohl, C. F. op. 3^{5}. Haslinger 2,00.
Stade, W. op. 2^{3}. Peters 2,20. compl.
O sieh mich nicht so traurig an. Vorgefühl.
O sieh, wie golden die Blümlein. Reisebild. Lassen, E. № 126.
O sieh, wie in Sehnsucht. Trennung. Ferrari, G.
O sieh, wie's nun mit aller Macht.
Schmeidler, C. op. 1^{1}. Uhse 0,75.
O Silberbach, der vormals. Sehnsucht nach Ruhe. Herbing, A. B. V.
O sing' du Schöne, sing' mir nicht.
Jensen, A. op. 39^{1}. Jägermayer 1,25.
Stöckhardt, R. op. 4^{4}. Dörffel 2,50. compl.
Winterberger, A. op. 11^{7}. Kistner 0,50.
O sing' ein Lied.
Behr, C. v. op. 2^{2}. Schlesinger 0,50.
Wickede, F. v. op. 44^{3}. Kahnt 0,50.
O singe nicht das sanfte Lied. Grusisches Lied. Pomasanski. N.
O singe sie nicht meine Lieder. Verschmäht. Borodin.
O singe weiter deinen Sang.
Weiss, H. op. 43^{5}. R. & E. 3,00. compl.
Weltner, H. № 2. R. & P. 2,00. compl.
O sing' mich zur Ruh. Schlummerlied. Ehlert, L.

O sing' noch einmal mir die Weise. Was mir als Kind die Mutter sang. Bohm, C. op. 293.
O singt nur, ihr Schwestern. Verlassene.
Osirelo dite.
Martinovsky. M. Nap. I^{1}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
O sogno dolce. Sogno. — Ein schöner Traum. Abt, F.
O Sommerabend, wie so hold. Hirtin. Raff, J.
O Sommerfrühe blau und hold. Sommerfrühe. Mayer, C. v.
O Sonn' am goldnen Strahle. Tag verrinnt. Schuppe, A. op. 7^{3}.
O Sonne du ziehest wohl.
Breve, O, op. 2^{3}. Aibl 1.20.
Heuberger. R. op. 15^{5}. Kistner 0,50.
O Sonne, liebe Sonne, die Gott. Untergang der Sonne. Fink, G. W.
O Sonnenschein: O erster Frühlingssonnenstrahl. Cebrian, A. op. 16^{2}. B. & H. 2.25. compl.
O Sonnenschein der Liebe: Was scheinst du mir ins Kämmerlein.
Abt, F. op. 410^{2}. Kistner 0.50.
Hollmann, W. op. 20. Arnolds Nachf. i. D. 0.60.
O Sonnenschein, goldner Sonnenschein. — O jubelvolle Frühlingslust. Thoma. R. op. 25^{2}.
O Sonnenschein, o Sonnenschein, wie scheinst du. An den Sonnenschein.
O Sonne, o Sonne du ziehest.
Hasse, G. op. 25^{6}. B. & B. 0,80.
Sipergk, J. T. V. № 1. B. & H. 2,75. compl.
Taubert, E. E. op. 20^{2}. Kistner 3,00. compl.
O Sonne, träge Sonne. Wintersonne. Löffler, J. H.
O Sonn', o Meer, o Rose.
Schumann, R. op. 37^{10}. B. & H. 0,50.
O Sonntag, stiller Gottesengel. Sonntag. Martens, W.
O soothe me, my lyre. — O tröste mich Harfe. Beethoven, L. v.
O sovvenir. Campana. F. Alb. № 1. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Os pastores d'est al dea. (Dort die Schäfer.) Wolff, O. L. B. Bra. VII^{11}. Simrock 2.50. compl.
O Spielmann sag. Spielmanns Lied. Rischbieter, W.
O sprich ein Wort: Du hast mir Blick' ins Herz.
Asantschewsky, M. v. op. 7^{4}. B. & H. 0,50.
Döring, C. H. op. 9^{1}. Klemm 3,00. compl.
O sprich es aus, das einz'ge Wort. Bitte. Heffner, C.
O sprich von keiner schönen Zone. Zum Heimathland steht mein Verlangen.
O sprich, was soll dies Leben. Carafa, M. Cranz 1,00.
O sprich, was willst du dich schämen.
Weyermann, M. op. 26^{2}. Challier 3,00. compl.
O sprich, wo bist du verstecket. Blindekuh. Teschner, G. W. S. i. V. I^{2}.
Ossian: Es steht auf falber Haide.
Becker, J. op. 10^{4}. Hofmeister 1,75. compl.
Ossian an die untergehende Sonne: Hast du verlassen deinen blauen Lauf.
Himmel. F. H. op. 37. Peters 1.25. (P. V.)
Ossian's Klage um Uthal und Ninathona: Ruhet unglückliche Kinder.
Götzloff, F. D. L. I^{9}. B. & H. 2,00. compl.
Ossian's Lied: Beugt euch aus euren Wolken nieder. Schubert, F. conc.
Osszejártam ungot, berket.
Szentirmay, E. E. d. № 15. T. & P. 4,00. compl.
Osszel szóll a gálya madár keletre.
Huber. S. № 3. T. & P. 1,20. compl.
Oster Arie: Macht, Ruhm und Hoheit.
Herzog, J. G. op. 43^{3}. Deichert i. E. 2,00. n. compl.
Osterblüthen, seid ihr erschlossen.
Lavignac, A. Litolff 1,00.
Osterei: Hei, juchhei, kommt herbei.
Felsenthal, A. op. 8^{9}. Gerhard i. L. 1.50. compl.
Osterfeier. — Christ ist erstanden. Grönland, P.
Osterfreude. Seitz, A. op. 8. Cranz 0,80.
Ostergang zum Liebchen: Schwarzbraunes Babeli.
Banck, C. op. 37^{2}. Hofmeister 0,50.
Osterglocken: Horch, die Osterglocken klingen.
Meinardus, L. Thiemer 1,00.
Ostergothlandslied: Herr Carl ging.
Winge, O. op. 30^{5}. Challier 0,50.
Ostergruss: Was weinst du, o süsser Ostergruss.
Wölfle, Ch. op. 1^{2}. Zumsteeg 2.00. (P. Vc.)
Osterhaas: Schaut was sitzt denn dort im Gras.
Attenhofer, C. op. 19^{7}. Hug i. Z. 2.50. compl.
Osterhäschen: Liebes Häschen willst du morgen
Abt, F. op. 584. II^{6}. Siegel 1,50. compl.
Osterhäslein: Schaut was sitzt denn dort im Gras.
Taubert, W. op. 170^{6}. Petrens 3,00. n. compl.
Osterlied: Englein spielen noch.
Gelbcke. F. A. op. 1^{7}. B. & H. 2.50. compl.
Osterlied: Er lebt der unbezwungne Held.
Hiller. J. A. Od. № 18. H. & W. 3,00. compl.
Osterlied: Frühmorgens. da die Sonn' aufgeht.
Stade. W. I^{8}. B. & H. 2.00. compl.
Osterlied: Glocken läuten das Ostern ein.
Becker, B. op. 24^{1}. Klemm 1,00.
Büchner, A. E. op. 20^{3}. Schmid i. N. 0,75.
Bungert, A. op. 3^{4}. B. & H. 2,25. compl.
Heuberger, R. op. 5. II^{5}. Re. & Ro. 1,50. compl.
Hiller, F. op. 100. III^{8}. Cotta 4.80. n. compl.
Huber, J. op. 17^{1}. Stürmer 1,80. compl.
Kronach, E. op. 8^{2}. R. & E. 1,50. compl.
Levi, H. op. 2^{4}. R. B. 2,30. compl.
Mund. H. op 30^{2}. Nagel 1,20. compl.
Paul, O. op. 1^{5}. Kistner 2.50. compl.
Reinecke, C. op. 154b^{7}. B. & H. 2.25. compl.
Wallnöfer, A. op. 19^{4}. R. & E. 2,50. compl.
Zedlitz, O. v. B. & B. 2.00. compl.
Osterlied: Herr ist auferstanden.
Martens, W. op. 1^{5}. B. & B. 1,30. compl.
Martens, W. op. 15^{5}. Ziemssen 1.30. compl.
Osterlied: Ostern, Ostern, Frühlingswehen.
Winterberger, A. op. 56. II^{2}. Kahnt 1,50. compl. (P. od. Or.)
Osterlied: Wunderwort aus Engelsmunde.
Mergner, F. Gei. L. № 10. Gadow & S. 2.50. compl.
Ostermorgen: Lerche stieg am Ostermorgen.
Hauser. M. H. op. 12^{6}. Frey i. C. 3,50. compl.
Ostermorgen: Wacht auf und rauscht ins Thal.
Riehl, H. W. Hau. № 35. Cotta 8.50. n. compl.
Ostern. — Christ ist erstanden. Volkslied.
Ostern: Früh am Morgen klingt schon heut.
Widmann, B. op. 8. I^{2}. Merseburger 2.00. compl.
Ostern: Glocken läuten das Ostern ein. — Osterlied.
Ostern: Herz mein Herz. der Lenz ist da.
Wickede, F. v. op. 88^{1}. Voigt i. C. 0.60.
Ostern: Ihr Kinder kommt schnell.
Bratsch. J. G. op. 9^{2}. André 0,60.
Ostern: Ostern, Ostern, Frühlingswehen.
Schaab. R. op. 75^{4}. R. & E. 2,00. compl.
Ostern: Vom Münster Trauerglocken klingen.
Koenen, H. № 15. Jacobi i. A. 4.50. n. compl.
Ostern. Beethoven u. Pittmann. II^{9}. Hofmeister 0,75.
O Stern, der du vom fernen Ost. Stern.
O Sterne, goldne Sterne. Unermesslich.
O Sterne, ihr glänzenden Sterne. Sterne. Hennig, C.
Ostern, Ostern Frühlingswehen. — Osterlied.
Ostern, Ostern, Frühlingswehen. — Ostern.
Ostern wären da. Tod. Huth, L. op. 9^{3}.
Ostertage eines Musikanten im schlesischen Gebirge.
6 Lieder. Evers, C. op. 20. Haslinger 2,50. compl.
6 Lieder. Marschner, H. op. 86. Hofmeister 2,00. cpl.
O stille diese Thränen.
Slansky, L. op. 29^{2}. Hofmann i. Pr. 1,40.
O stille dies Verlangen.
André, Jul. op. 48^{7}. André 0,80.
Belizay, J. op. 8^{3}. Haslinger 1,00.
Dorn, A. № 2. B. & B. 1,00.
Ergmann, A. op. 7^{1}. Schloss 2,00. compl.
Esser, H. op. 23^{8}. Schott 1,00.
Fesca, A. op. 32^{3}. conc.
Graben-Hoffmann. G. op. 34. Leuckart 1,75.
Gumbert. F. op. 37^{1}. Heinrichshofen 0.60.
Hamel, E. op. 15^{3}. Annecke 2.00. compl.
Jeltsch. H. op. 1^{1}. Simon i. B. 1,00.
Kaiser. G. Schlesinger 0,50.
Kiel, A. op. 29^{1}. Nagel 2,20.
Krüger, H. op. 2^{4}. Fürstner 2.00. compl.
Lewy, C. Schott 1,00.
Lindner, A. op. 6^{2}. Bachmann 0,75.

O stille dies Verlangen.
Mair, F. Cranz 1,00.
Marschner, H. op. 133⁵. Peters 0,75.
Melchert. J. op. 15. Niemeyer 1,25.
Molique, B. op. 25⁵. Hofmeister 0,75.
Nürnberg. H. op. 32². Lau 0,75.
Paukner, J. op. 54. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Reiss, C. op. 5². R. & P. 1,75. compl.
Santer, C. Cranz 0,80.
Scheller, G. op. 2⁴. Klemm 2,00. compl.
Schmidt, O. op. 20⁶. Schlesinger 0,50.
Schnell, H. Schuberth i. H. 0,75.
Schubert, L. op. 36. Hofmeister 1,00.
Schultz, Edw. op. 4². Schlesinger 0,80.
Stähle, H. op. 2⁴. Sch. & Co. 1,50. compl.
Thoost, W. E. op. 3². Whistling 1,50. compl.
Tiehsen, O. op. 9⁴. Heinrichshofen 0,50.
Truhn, F. H. op. 64⁴. Heinrichshofen 1,00.
Wiegandt, H. Eulenburg 0,80.
Zizold. W. op. 3. II⁴. R. & E. 2,00. compl.
O stille Nacht. Zwei Sterne. Wohlfahrt, H. op. 99².
O stiller Lemansee.
Hornstein, R. v. op. 29¹⁰. Kröner 4,00. n. compl.
O still, Gesang der Nachtigall. Sie ist nicht hier.
Gurileff, A.
O still ihr Wünsche. Zur Nacht. Franz, J. H. № 2.
O still mein Herz: Still o mein Herz.
Drieberg, L. v. № 5. Bahn 1,50. compl.
O Strassburg, o Strassburg du wunderschöne Stadt.
Fremdenlegion. Volkslied.
O Strike du bist. So en passant, so nebenbei. Bial, R.
Ostrolenka. Oestreich, C. Dunst i. Frankf. 1,25.
Ostsüdost, dort drönt die Brandung.
Arndts, M. v. Drz № 1. Schoeningh 1,50.
O stündest du im Sturm und Kält'.
Weltner, H. № 3. R. & P. 2,00. compl.
O stürzt ihr Wolkenbrüche. Meine Furcht.
Ostwind hob den Schleier. Sehnsucht. Heintz, A.
O suave mélodie. — O Zaubermacht der Töne. Bordèse, L.
O süsse, heil'ge Nacht. Sonnett. Wollank, F. op. 16⁵.
O süsse Heimath du. Bishop, H. R. Ed. Stoll 0,50.
O süsse Mutter, ich kann nicht spinnen.
Banck, C. Alb. IV. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Bellermann, H. op. 3⁶. Bahn 1,00.
Brüll, J. op. 12⁴. Cranz 1,00.
Cornix, Th. op. 13¹. Heinrichshofen 0,60. compl.
Esser, H. op. 4¹. Simrock 2,50. compl.
Fiebach, O. № 5a. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Heinemann, C. op. 5². Hampe 1,00.
Heinemann, M. op. 5⁴. Challier 3,00. compl.
Hetsch, L. op. 23³. Schott 1,00. compl.
Loewe, C. op. 62³. B. & B. 1,00.
Oberstadt, F. op. 2³. Tonger 1,00.
Mögele, F. op. 16³. Cranz 0,80.
Pacius, Fr. Sch. & Co. 0,75.
Piutti, C. op. 7¹. Kahnt 1,00.
Reinecke, C. op. 29⁴. Sch. & Co. 1,00.
Rosenfeld, L. op. 11⁵. Thiemer 1,00.
Schorsch, L. Bayrhoffer 1,00.
Schütt, Ed. op. 11³. Rahter 2,00. compl.
Trutschel, A. op. 16¹. Schuberth i. H. 0,75.
O süsse Nacht. Ständchen. Hoven, J. op. 48¹.
O süsser Heimathstrand. Alte Lied. Beethoven, L. v.
O süsser Kampf in Lenzeszeit. Frühlingsnahen.
Sieber, G. op. 2¹.
O süsser Ton, so früh verhallt. Haydn, J. conc.
O süsser Traum: Weiche nicht o süsser Traum.
Abt, F. op. 124¹. Siegel 0,75.
Abt, F. op. 565³. Coppenrath 2,00. compl.
Keller, E. op. 21². R. B. 2,30. compl.
O süsser Traum der stillen Nacht. Traum der ersten Liebe. Abt, F. op. 259³.
O süsse Rückerinnerung schöner Tage.
L'Arronge, Ad. Bahn 0,60.
O süsser Zauber in Jugendmuth. Jugendglück.
O süsse Schöne, schau. Abschiedsständchen. Gernlein, R.
O süsses Leben.
Truhn, H. op. 60³. Sch. & Co. 1,00. compl.
O süsses Lieb, du süsses Lieb. Marie. Dory, Th.
O süsses Nichtsthun. Wallnöfer, A. op. 4³. Schott 0,75.
O süsses, süsses Jungfraunbild. Jungfrau. Hille, Ed.
O süsseste Noth, o selige Pein.
Moszkowski, M. op. 26². Hainauer 0,75.
O süsse Stunde, wenn der Tag sich neigt.
Tappert, W. op. 5³. Challier 0,50.
O süsse Wonne. Wiedersehn. Kirchner, F. op. 23².
O süsse Zeit herzinniger. Kinderzeit.
O Susanna: Ich kam von Alabama.
(—.) Amer. Volkslied. conc.
O Susanna, du bist so hold. — O du Susanna.
O swift we go. — Engl. Lied. Bahn 0,80.
Oszi szellö zörgeti a levelet.
Lányi, E. № 23. Roz. i. B. 5,00. compl.
Öszre fordul már az idö.
Simonfay, K. Roz. i B. 6,00. compl.
O Täubchen wie nett. Täubchen. Krebs, C. op. 113⁴.
O täusch mich nicht: Ein Stern ging auf.
Davidoff, C. op. 25⁴. Fürstner 1,50.
O Tag der höchsten Blüthe.
Kolb, J. v. op. 5¹. B. & H. 1,50. compl.
O Tag des Zorns. Dies irae. Verhulst, J. J. H.
O Tag sanfter Freude. Glück der Kindheit.
Täglichsbeck, Th. op. 34. I³.
O Tag so schwarz und trübe. Charfreitag. M . . . .
O Tag voller Freuden. Pariser in Berlin. Bial, R.
O Tannenbaum.
Saran, A. Ald. V. № 29. B. & H. 5,00. n. compl.
O Tannenbaum, du edles Reis.
Kreutzer, C. op. 70. II⁶. Kistner 2,50. compl.
Wollank, F. conc.
O Tannenbaum, du grünes Reis.
Mikuli, C. op. 16⁵. Cranz 0,50.
O Tannenbaum in dunkel grüner Nacht. Tannenbaum.
Dürrner, J. op. 11_9.
O Tannenbaum, o Tannenbaum.
Hauptmann, M. op. 19⁷. André 0,80.
O Tannenbaum, o Tannenbaum: Im Lenz und wenn.
Hasse, G. op. 18³. B. & B. 0,50.
O Tannenbaum, o Tannenbaum, was hat man.
Tannenbaum.
O Tannenbaum, o Tannenbaum, wie treu (grün) sind deine Blätter.
Reichel, Ad. op 19⁵. B. & B. 0,50.
Volkslied. conc.
O tauze nicht: Ich sah in deine Augen.
Reissiger, C. G. op. 119⁷. Fürstner 0,50.
Otázka.
Skuhersky, Z. op. 8³. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Laub, V. op. 10⁴. Urbanek 3,00. compl.
Otce, otce, otce nás.
Martinovsky, M. Nap. III²⁷⁷. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Otcina.
Zvoar, J. L. op. 9³. Hoffmann i. Pr. 1,60. n. compl.
O te áldott Kánahán.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. cpl.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Otello, ou le more de Venise. Bordèse, L. Schott 1,00.
O tempo passato. (Vergangene Zeit).
Bischoff, K. op. 48². André 0,80.
Otfried: Fürs heilge Grab zu streiten. — Partant pour la Syrie. Hortensia, K. v. H.
O Thäler weit, o Höhen.
Anger, L. op. 2⁵. Whistling 2,50. compl.
Banck, C. op. 48¹⁰. Hofmeister 1,75. compl.
Baumert, L. № 4. Beyer i. L. 1,50. compl.
Gervais, R. 1¹. Challier 1,50. compl.
Kullak, F. Fürstner 1,50.
Mendelssohn. (Gumbert.) R. & E. 0,50.
Wabersky, H. Weinholtz 0,50.
O the oak and the ash: A northcountry maid.
Englisches Lied. conc.
O theurer Freund im Tod erblasst. Wiedersehn. Dür.
O theures Gotteswort, der Weisheit Himmelsquelle.
Brähmig, B. op. 6. II⁸. Merseburger 2,50. compl.
Schindelmeisser, L. № 1. Schott 0,50.
O theures Lieb in. Liebe Geständniss. Füller, G.
O Thränen, die ihr mich überschwemmt. Sehnsucht.
Schneider, Fr. Euph. № 10.
O Tod, vorüber nicht zieh mir.
Winterberger, A. op. 12¹². Schott 1,00.

O toi qui fus toute ma vie. Survivance. Le Borne, F.
O träume nur.
Fiebach, O. № 4a. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Stöckhardt, R. op. 7⁴. Peters 2,50. compl.
O träume nur so lang'. Jugend Traum und Lied.
Gumbert, F. op. 82⁴.
O trag sie an der Brust. Gebrochene Blume.
O trau nicht der Liebe. Liebster gieb Acht. Kieffel, A.
O traurig Loos des Weibes. Ich hab' zuviel Gefühl.
L'Arronge, C. N. C. № 6.
O traute Sternenthröne.
Bibl, R. op 6¹. Cranz 0,80. compl.
O traute Stunde. Sonnenuntergang. Kissner, A.
O treu verliebtes Herzelein. Zum ewigen Pfand.
Oesterley, H. op. 7⁶.
O trink dich müd' und küss dich satt.
Abt, F. op. 551³. André 0,80.
Schumacher, P. op. 7². B. & H. 3,50. compl.
Schwalm, R. op. 32³. Hainauer 1,50. compl.
O trinken, meine Lust. Trinklied. Marschner, A. E.
O trinkt, o trinkt: Ein voller Mann, ein volles Glas.
Schmidt, O. op. 21². Schlesinger 1,00.
O trockne diese Thräne nicht.
Hamma, B. op. 20². Zumsteeg 0,80.
Henschel, G. op 21⁵. B. & H. 0,75.
Kaiser, E. op. 33². Fritsche i. R. 1,20. compl.
Lassen, G. № 72. (op. 59⁵.) Hainauer 0,75.
Munziger, Ed. Weinholtz 1,00.
Wallnöfer, A. op. 12⁵. Bauer 0,60.
Zweigelt, M. op. 8⁴. Simrock 2,00. compl.
O tröste dich. Scarlatti, D. conc.
O tröste dich. A une jeune mère. Meyerbeer, G.
O tröste mich Harfe mit Tönen. Beethoven, L. v.
Ir. L. № 7. B. & H. 5,40. compl. (P. V. Vc.)
O trüber Tag da wir geseufzt. Auswanderer. Kissner, A.
O trüb' und traurig zieh ich fort.
Behr, F. op. 200⁶. P & M. 0,50.
O trüb' und traurig zög' ich aus.
Kissner u. Stark. B. A. III⁶⁶. R. B. 4,00. n. compl.
Ottar: Ein weisser Hirsch steht im Arnö-Wald.
Eulenburg, Ph. z. Sk. № 3. B. & B. 4,00. compl.
Otto a reten egy amalfa.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Ottova die Torquato Tasso. — O Mund voll Güte.
Lablache, L.
Ottensund: Siegprangend hält der Kaiser.
Deprosse, A. op. 32³. Pohle 1,00. n. compl.
Ottilie: Als ihr die Thräne.
Weidt, H. op. 35¹. Heinrichshofen 0,50.
Ottobre. Magazzarie, G. № 2. Cranz 0,80.
Otto, liebes Brüderlein. Womit Walther sein Brüderchen im Schlaf singt.
Otto mit dem Pfeile: Uns kommt wieder ein lichter Main. Ramann, B. op. 40⁷. R. & E. 2,50. compl.
Otto mit dem Pfeile: Winter deine trüben Stunden.
Ramann, B. op. 40⁸. R. & E. 2,50. compl.
O Tübingen, du theure Stadt. Ade Tübingen.
O tutto, o nulla.
Giosa, N. de. I. L. № 3. Lucca 2 fr. 50. ct.
Oubli. David, F. Schott 0,60.
Oubliez-moi monseigneur.
Carayon, A. de Latour. Schott 0,50.
Oui c'est matoquade. Piff, Paff. Lindheim.
Oui, je t'aime comme un bel ange. Amour. Godard, B.
Oui monseigneur. Latour, A. de. Schott 0,50.
Oui, non, oui. Lagoanère, C. Schott 0,50.
Oumysl ceske. Pivoda, Fr. op. 26². Veit i. P. 0,50.
O unbewölktes Leben, so rein. Sieg. Schubert, F.
O und noch einmal holdes Bild. Sehnsucht auf der Wanderung. Kiel, A. op. 29².
O unglücksel'ge Trennung. Trennung. Teschner, G. W.
O Unschuld, du Engel. Linna an die Unschuld.
Où peut-on être mieux. Grétry, A. Challier 0,50. n.
Our bugles sung truce. — Soldaten Traum.
Beethoven, L. v.
Out over the Forth. — Ich blickte gen Norden.
Kissner u. Stark. B. A. I¹³.
Ou valucre, ou mourir: Bienen schaukeln sich.
Reissiger, C. G. op. 139⁶. Fürstner 0,50.
Où va mon âme. Masini, F. conc.
Où vas-tu.
Arnaud, E. Schott 0,50.
Lecorbeiller, Ch. Schott 0,50.
Où vas-tu petit oiseau. Amat, L. Schott 0,50.
Où voulez-vous aller: Dites la jeune belle.
Beer, J. Brandus 4,00.
Gounod, Ch. Schott 1,00.
Schutz, M. Pirnitzer i. Budapest 1,50.
Où vous envolez-vous. — Wenn ich auf euch. Grisar, A.
Ouvre tes yeux bleus.
Massenet, J. Hartmann i P. 4,00.
Ouvrez: Ouvrez, ouvrez, c'est nous. — Mach auf.
Dessauer, J.
Ouvrez votre jalousie. Serenade. Godefroid, F.
O vaga flor. — Blume so hold. Marras, G.
O vago fiorellin del cimitero. Amaranto. Palloni, G.
O Vaterland, du theures Land.
Gotthard, J. P. op. 86¹⁸. Wedl 3,60. compl.
O Vater, noch nicht rufe mich fort. Gebet.
Bendix, V. E.
O Vater unser, der du wohnst. Vater unser. Sieber, F.
O Vater, uns hungert. Suppé, F. v. (aus „Sie ist verheirathet"). Haslinger 1,00.
O Vater, was hast du gethan. Klage der Müllerstochter.
Hummel, F.
Ovcáci, vy jste psi.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁶⁷. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ovcák pase ovce.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁰⁵. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ovce moje. — Sachte, kleine Lämmerheerde. Pivoda, F.
O Velvary, o Velvary.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁹⁷. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ove n'andò: Ombre amene amiche pianto.
Häser, A. F. op. 20². Hofmeister 2,25. compl.
O vergönne, was ich ahne. Stummes Lieben.
Dietrichstein, M. v.
Over hill, over dale. Macfarren, G. A. Augener 2,50.
Over mattestille Mose. — Auf dem Teich, dem regungslosen. Heise, P. Scho. № 5.
O versenk, o versenk dein Leid mein Kind. Liebestreu.
Over the sea. Groom, M. André 1,00.
O viel denkt mein Lieb. Mein Geld ist der Demant.
Kissner u. Stark.
O Vögelein im duftigen Blüthenzelt.
Ehrismann, E. № 1. R. & P. 0,50.
O Vöglein auf dem Baume.
Flotow, F. O. v. № 7. Challier 0,50.
O Vöglein komm und sei mein Gast.
Abt, F. op. 216⁸. Siegel 1,25.
O Vogerl, wia singst. Aus'n unglücklan Buam eini Liada. Kienzl, W. op. 31³.
O Volk, still' deine Thränen. Pinshymne 2. Rossini, G.
O wär', dich in Betrübniss. Wallfahrtslied. Fritze, W.
O wär' doch mein Sehnen.
Abt, F. op. 450⁸. André 1,00.
O wäre all mein Lieben.
Bogler, B. op. 38. Cranz 0,50.
O wäre doch all mein Lieben. All' mein Lieben.
Beer, M. J.
O wäre mein ein Auge. Zweifelnde. Lindblad, A. F.
O wäre mein Liebchen. Metamorphosen. Schmidt, H. M.
O wären Berg und Thäler mein. Hochlandkind.
Jähns, F. W. op. 28. IV¹⁴.
O wären meine Augen Sterne. Rose.
O wären wir weiter. Getreue Eckart.
O wären wir zwei Sterne.
Gärtner, C. op. 2. Annecke 0,80.
O wär' es blos der Wange Pracht. Herbstgefühl.
O wäre schon gekommen. Im Frühling. Malling, J.
O wär' ich am Neckar. Am Neckar, am Rhein.
O wär' ich auf Parnassus Höhn.
Kissner u. Stark. B. A. II⁴⁷. R. B. 4,00. n. compl.
O wär' ich der Hänfling. Verliebte Mädchen.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 9.
O wär' ich die glänzende Perle. Wunsch. Franz, W.
O wär' ich doch der laue Wind. — Herzenswünsche.
Schröder, C.
O wär' ich doch des Mondes Licht. Herzenswünsche.

O wär' ich doch ein Blümlein hold. Ach wär' ich doch ein Blümlein hold. Abt, F. op. 178⁴.
O wär' ich doch ein Millionaire.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75.
O wär' ich doch ein Röslein roth. Blumenkuss.
Matys, K. op. 14⁵.
O wär' ich doch ein Vögelein.
Pilz, C. Veilchen № 5. Kahnt 0,80. n. compl.
Popp, W. II². Sch. i. L. 1,00. n. compl.
O wär' ich du. Lassen, E. № 5. Hainauer 0,50.
O wär' ich eine Nachtigall. Sängers Wunsch. Grünbaum, C. W. B.
O wär' ich ein Meister. Letzte Project. Böttger, G.
O wär' ich ein reicher Königssohn.
Ludwig, E. op. 10. I². Schöpfer i. R. 3,00. compl.
Neugebauer, J. op. 57³. Bial & Freund 2,30. compl.
O wär' ich ein Schifflein. Barcarole. Jungmann, A.
O wär' ich ein See.
Bungert, A. op. 4². B. & H. 2,50. compl.
Emmerich, R. op. 21⁵. Sulzer 0,60.
Kleffel, A. op. 23⁶. R. & E. 0.60.
Reichel, A. op. 20¹. Peters 1.50. compl.
Rosenhain, J. op. 76¹. Kistner 2.50. compl.
Schletterer, H. M. op. 10³. Kistner 2,00. compl.
O wär' ich ein Stern, ich wollt'.
Büchner, A. E. op. 20⁴. Schmid i. N. 0,75.
Reinecke, C. op. 18⁶. Kistner 2.25. compl.
Sabin, M. № 1. Whistling 3,00. compl.
O wär' ich ein Vöglein. Ständchen.
O wär' ich im Süd.
Lucan, H. op. 22. André 1,30. compl.
O wär' ich vom Berge der junge Aar. An Suleika. Marschner, H. op. 105³.
O wär' ich wie das Vögelein.
Skuhersky, F. Z. op. 10¹. R. B. 1,50. compl.
O wär' ich wo anders her.
Marschner, H. op. 186⁶. Peters 2,50. compl.
O wär' jene duftende Nelke. Mein Lieb. Tausch, J.
O wär' mein Leid so ferne. Lied in der See. Molique, B. op. 12⁵.
O wär' mein Lieb der Fliederbusch.
Gall, J. op. 6². Leuckart 1,80. compl.
Hohfeld, C. № 9. Kittlitz-Schott 0,60.
O wär' mein Lieb die Fliederblüth'.
Bach, O. op. 11. I¹. Roz. i. B. 1,60. compl.
Flügel, E. op. 4⁶. Leuckart 2,00. compl.
O wär' mein Lieb die rothe Ros'.
Banck, C. op. 16¹. Schlesinger 3,00. compl.
Conradi, A. op. 13². Leuckart 1.25. compl.
Cünzer, C. № 6. Hofmeister 2,50. compl.
Heiser, W. op. 170. Forberg 0,50.
Hoffmann, L. op. 22¹. Hoffarth 0,75.
Kissner u. Stark. B. A. III⁶⁵. R. B. 4,00. n. compl.
Krebs, C. op. 74. Sch. & Co. 1.00.
Krug, A. op. 19³. Thiemer 0,80.
Lammers, J. op. 19¹. P. & M. 0,50.
Oberdörffer, C. A. op. 5². Schuberth i. H. 1,25. compl.
Oberthür, Ch. Peters 1,00.
Rokitanzky, V. v. Re. & Ro. 0,75.
Schletterer, H. M. op. 19⁴. Kistner 2,00. compl.
Tomascheck, W. J. op. 92². Cranz 0,70.
Truhn, H. op. 23¹. Challier 1,25.
Weiss, J. op. 15². Schlesinger 2,00. compl.
Winterberger, A. op. 12⁷. Schott 0,50.
Zogbaum, G. op. 17. III². Barth i. B. 1,00.
O wär' mein Lieb die rothe Ros'. — O wär mein Lieb der Fliederbusch. Hohfeld, C.
O wär' mein Lieb ein Röslein roth.
André, J. B. op. 16⁴. Barth i. B. 1,25. compl.
Mayer, W. № 3. Henkel 2,00. compl.
O wär' mein Lieb jen' Röslein. Röslein am Burgverliess. Bendel, F. op. 106⁵.
O wärst du auf dem Feld.
Dürrner, J. op. 4³. B. & H. 1,50. compl.
O wärst du bei mir. O könnt' ich dich entführen. Tosti, F. P.
O wärst du bei mir.
Esser, H. op. 61². Schott 0,50.
Winterberger, A. op. 9³. Cranz 0,80.

O wärst du da. Sonne kam im reinsten Glanze.
Lang, J. op. 12⁴. Kistner 2,50. compl.
O wärst du da in dieser Stunde.
Stocker, E. op. 10⁴. Schlesinger 2,00. compl.
O wärst du eine Wasserfluth.
Samson, L. I. V². Fürstner 2,00. compl.
O wärst du mein: Im grünenden Walde.
Abt, F. op. 614¹. Forberg 0.75.
O wärst du mein Herz eine Blume.
Kunz, C. op. 7³. Schott 0,75.
O wärst du mein, wie wollt' ich treu.
Abt, F. op. 220⁴. Siegel 1,75. compl.
Renaud, J. op. 5². B. & B. 4.00. compl.
Trück, C. op. 11⁴. André 1,80.
O wärst du wie der Wiederhall.
Kirchner, Th. op. 6⁴. Senff 0,50.
O wag es nicht mit mir zu scherzen.
Bach, O. op. 9. I². R. B. 1.80. compl.
Fink, W. № 1. Bahn 1,30.
Grill, L. op. 4⁶. Kistner 2.50. compl.
Schletterer, H. M. op. 24. II⁵. Ebner 1,50. compl.
O Waidmann du zu Haus. Waidmannslied. Slansky, L.
Owain Glyndwr's Schlachtgesang: Seht ihr den Flammenstern.
Kissner u. Starck. L. a. W. I¹. R. B. 2,00. n. compl.
O Waldeseinsamkeit. Im Wald. Canal, G. № 6.
O Waldesgrün, verborgnes Thal. Lied des Minnesängers. Lachner, F.
O Waldes Grund. Zwei die sich ganz verstehn. Zichy, G.
O Waldesluft wie gehst du bang.
Behr, F. op. 104¹. Forberg 0.75.
O Waldesrauschen, o Meeressang. Meereszauber. Horn, A. op. 51.
O Wald mit deinem Rauschen. Im Walde. Methfessel. E. op. 11. I².
O Wald, o Fels. Abschied. Anacker A. F. op. 22².
O Wald, o Wald wie schön bist du. Waldlied.
O Waldvöglein heb' an. Wonneverkündigung. Sucher. J. Ru. № 2.
O walle langsam. Traum des Abends. David, F.
O Wanderglück, o Wanderlust. Wanderlust.
O Wandern, o Wandern. Wandern.
O Wandern, wie ist's so schön. Wandern. Siebmann, F. op. 40².
O wann kehrst du zurück. Treue Johnie.
O warum du Strahl aus Osten. Hoffnungslos. Warlamoff, A.
O was bleibt dem armen Herzen.
Schmidt, M. H. op. 11⁵. Cranz 1,50. compl.
O was spricht so laut zum Herzen.
Kalliwoda, J. W. № 2. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
O was zieht zu deinem Schweigen. Sehnsucht. Weber, G. op. 23².
O wat ye wha's in yon town. — O sagt, wer ist in jener Stadt. Kissner u. Stark. B. A. I¹⁰.
O weep for those, that weep. — Weint um Israel. Wilsing. № 1.
O Weh des Scheidens.
Hauptmann, M. op. 26⁶. Peters 1,50 compl.
Westmeyer, W. B. & H. 1,00.
Westmeyer, W. Hoffarth 0,50.
Zöllner, C. Lbf. № 7. Kistner 2,00. compl.
O wehe Heinz von Lüder. Landgraf Philipp der Grossmüthige. Loewe, C. op. 125¹.
O weh euch von Mazury. — Oy biada nam Mazury. Wolff, O. L. B.
O weh ihr schlanken Bächlein. Winter kommt.
O weh, mich fesseln. Iglous der Mohrin Klagegesang. Zumsteeg, J. R.
O weh mir. Weber, C. M. v. Schlesinger 1,00. n.
O weh mir Armen. Unglückliche. Viardot Garcia, P.
O weh, o weh, hinab ins Thal. Schottisches Lied. Taubert, W. op. 46. I².
O weh wie ist so rasch dahin.
Esser, H. op. 53¹. Cranz 1,50.
Hiller, F. op. 46⁴. Sch. & Co. 2,00. compl.
Riemann, H. op. 34³. Rahter 2.00. compl.
O Weihnachtsmann, o Weihnachtsmann. Bitte an den Weihnachtsmann. Winkel, A.

O weile stets um mich: Es rankt der Epheu sich.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
O weile, weile noch mein Lieb.
Friebel, E. R. H. op. 10^3. B. & H. 1,00. compl.
O Wein: Und ist der Kreis der Erden.
Gurlitt. C. op. 7. I^1. Sch. & Co. 2,00. compl.
O wein' Dinas Emlinn. Sterbende Barde.
Kissner u. Stark.
O Wein du bischt. Als noch en Schoppe. Dorn, H.
O weine nicht. Beruhigung. Kühmstedt, F.
O weine nicht. Kindesgruss von drüben. Weidt, H.
O weine nicht. — O weine nicht, dein Auge ist zu schön. Prinz, H. v.
O weine nicht. — O weine nicht, o freue dich. Kücken, F.
O weine nicht: Was heimlich still im Herzen.
Schnabel, C. op. 106^1. Lichtenberg 0,90.
O weine nicht. Hennig, C. op. 29. Ed. Stoll 0,50.
O weine nicht, dass sie verrauscht. Mein Lebewohl.
O weine nicht, dein' Aeuglein. Schlummerlied.
O weine nicht, dein Auge ist zu schön.
Prinz, H. op. 70. Annecke 0,50.
Wieseneder. C. op. 12^2. Litolf 2,00. compl.
O weine nicht du holdes Kind.
Conradi, A. op. 14^5. Leuckart 0.50.
Pierson, H. H. op. 27^1. Sch. & Co. 1,00.
O weine nicht du süsse Maid. Für dich. Brucks, O.
O weine nicht, eh' sie verrauschen.
Kistler, C. op. 25^4. Aibl 1.80. compl.
O weine nicht in deinem Schmerz.
Reichel. Ad. op. 2^3. B. & B. 2,00. compl.
O weine nicht, in einem bessern Leben.
Braune, W. Bahn 1,00.
Danzi, F. op. 15^4. B. & H. 1,50. compl.
O weine nicht mein einzig Kind. Mutter und Tochter.
O weine nicht mein Lieb. Abschied. König, M.
O weine nicht, o freue dich.
Evers, C. op. 41^7. Haslinger 3,00. compl.
Kerstorf, F. v. I^2. R. B. 2,00. compl.
Kücken. F. op. 69. Niemeyer 1,00.
Weiss, H. op. 43^3. R. & E. 3,00. compl.
O weine nicht, o weine nicht, ob auch von Leid.
Krigar, H. op 8^4. B. & B. 2.50. compl.
O weine nicht, wenn blitzschnell. Trauernden.
Bronsart. J. v. № 2
O weine nicht, wenn scheidend. Weine nicht. Abt, F.
O weine nur: Wer eine Thräne weinen kann.
Abt, F. op. 278^3. Schloss 0,50.
O weine über sie.
Vigny, L. v. № 1. Bahn 1,30. compl.
O weint um die Stund'. Eveleen. Kissner, A.
O weint um sie.
Gall, J. op. 30. I^1. Schlesinger.
Gross, J. B. op. 35^6. B. & H. 1,50. compl.
Lorenz, A. op. 5. Schlesinger 0.80.
O weisst du mein Kind. Ammenliedchen. Hiller, F.
O weisst du noch die traute Stelle. Nimmer vergess' ich die selige Zeit Abt, F. op. 484^3.
O weisst du was den wilden Schwan.
Bott, J. J. op. 17^2. R. & P. 0,75.
Hauser, M. H. op 12^3. Frey i. C. 3,50. compl.
Lindner, A. op. 10^3. Nagel 0,65.
Sabbath, E. R. & P. 0,60.
Schletterer, H. M. op. 19^2. Kistner 2.00. compl.
Württemberg, Herzg. E. № 40. Leuckart 12,00. cpl.
O welche Freude fühl' ich. Tourbillon. Mattei, T.
O welche Freude mein Inn'res hegt.
Grünberger. L. op. 14^2. B. & H. 1,75. compl.
O welch' ein Glück. Trost in Thränen. Methfessel, E.
O welch' ein liebliches Leben. Blume. Tschaikowski, P.
O welch' ein schöner Abend. Frühlingsabend.
Maurice, Ch. № 3.
O welch' ein Segen ist der Freund. Werth der Freundschaft. Friedrich. J. S. № 5.
O welche Lust, ich höre die Soldaten. Soldatenfreundin. Levassor.
O welche Lust, o welches Glück. Liebesglück.
Bohm, C. op. 224.
O welche Lust, welch' ein Vergnügen. Manola. Levassor.
O welche Lust, zu ist der Fluss. Schlittschuhläufer.
Weichelt, A. op. 1^8.
O welche Seligkeit.
Amon, J. op. 41^3. Simrock 1.80. compl.
O welches Lob, welche Anbetung. Marcello, B. conc.
O welche Trauer.
Guercia. A. F. i. R. № 4. Schott 1,00.
O welche Treue.
Reichel. A. op. 20^2. Peters 1,50. compl.
O welche Wonne. Davidoff, C. op. 25^3. Fürstner 1,50.
O welche Wonne durchströmt mein Herz.
Berwald, F. V. F. № 6. Haslinger 3.50. compl.
O welche Wonne, welch' Entzücken. Nelkenflor.
Gärtner. J. A. Big. I^8.
O welche Wonne zu allen Zeiten. Pagenlied.
Hirsch, R. op. 31^1.
O welch' Heil ist euch geschehen.
Putsch, H. op. 15^3. Sulzbach i. Berl. 0,60.
O welch' Leiden. Guzmann, F. op. 30. Schott 0,75.
O welcome. — Erwartung. (Willkommen Eul'.)
Kissner u. Stark. L. a. W. IV^7.
O Welt, du bist so wunderschön: Nun bricht aus allen Zweigen. — Im Maien.
O Welt, ich will nichts wissen. Einkehr. Sucher, J.
O Welt, wie bist du so schön: Es hebt sich ein mächtiges. Abt, F. op. $212a^2$. Schlesinger 2,30. cpl.
O Welt, wie bist du so wunderschön: Nun bricht aus allen Zweigen. — Im Maien.
O wende ab dein Angesicht. Miserere. Lotti, A.
O wende den Strahl deines Auges.
Abt, F. op. 486^1. André 1,50.
Baum, C. op. 6^2. Bahn 1,00.
O wende nicht den scheuen Blick.
Bach. O. op. 23^7. Cranz 0,75.
Feininger, C. op. 15^3. Böhme 2.25. compl.
Feldmann, L. № 3. Rättig 1,50. compl.
Mayer, M. Tr. L. № 2. Hoffmann i. H. 2,00. compl.
Metzdorff, R. op. 31. I^8. Kahnt 2,50. compl.
Naubert. A. Tr. L. I^1. Hofmeister 1,50.
Riedel, H. Tr. L. № 2. Hofmeister 3,00. n. compl.
Riedel, H. op. 5^2. Jägermayer 1,00. compl.
Robert, A. № 2. Sulzer 1,80. compl.
Scherff, L. op. 14^3. Niemeyer 0,75.
Schwalm, R. op. 34^3. Hainauer 4,00. compl.
O wend' es ab dein dunkles Auge.
Abt, F. op. 460^2. Kistner 0,50.
O wenn das ganze Mittelmeer. Trinklied.
O wenn das grosse Mittelmeer. — Trinklied. Proch, H.
O wenn das Herz zum Herzen. Sprache des Herzens.
Bendel. F. op. 115^2.
O wenn dir Gott ein Lieb geschenkt.
Breslaur, E. op. 12^2. B. & B. 1,00.
Gothov-Grünecke. L. Schrottenbach 0,75.
Gumbert. F. op 69^2. Schlesinger 0,80.
Möller, A. op. 13. P. & M. 1.50.
Tottmann, A. op. 13^3. Hofmeister 2.00. compl.
Zillmann, E. op. 3. I^1. Klemm 2,50. compl.
O wenn du gehst. Ein letzter Blick. Zweigelt, M.
O wenn es doch immer so bliebe. — Gelb rollt mir zu Füssen.
O wenn es wahr ist. Beschwörung.
O wenn ich eine Sprache wüsst'.
Henschel. G. op. 15^2. B. & B. 0.50.
O wenn ich ein' Liebsten hätt'. Mädchen singt.
Melchert. J. op. 28^3.
O wenn ich flüge chönnt. Wenn ich wie's Vögeli.
Stauffer. Th. op. 9 II^6. R. B. 2,30. compl.
O wenn ich könnte finden.
Armster. H. op. 13^1. Berens i. L. 1,00. compl.
Muck. A. J op. 16^1. B. & H. 2.25. compl.
O wenn ich könnte malen. Herzensbild. Martens, W.
O wenn ich schlaf'.
Liszt, F. B. d. L. II^1. Schlesinger 1,30.
O wenn ich seh' in die Wiege. Mutter Wiegenlied.
Fink, Chr. op. 42^1.
O wenn ich's nur wüsste, o fiel's. Neujahrswunsch.
Taubert. W. op. 170^{18}.
O wenn mein Liebchen. In Liebchens Armen.
Lindner, A. № 4.

O wenn mich doch der Jäger. Alfa's Lied.
Vagedes, A. v. op. 3[12].
O wenn umwallt von deinen Locken.
Wickede, F. v. op. 3. B. & B. 0,80.
O werde mein: Mein Heim, ach das hab' ich.
Procházka, L. Vst. II[11]. Simrock 1,00.
O wer den Kuss erfunden. Kuss. Nessler, V. E.
O were I on Parnassus' hill. — O wär ich auf Parnassus Höhn. Kissner u. Stark. B. A. II[47].
O wer in seines Vaters Haus. Waise. Berger, L.
O wer ist, die mich liebet.
Kissner u. Stark. B. A. III[59]. R. B. 4,00. n. compl.
O Wermeland, du schönes Land. Wermlandslied.
O wer noch nie gewusst. Einsam sehnen.
Gernlein, R. op. 34[4].
O wert thou in the cauldest blast. — O säh' ich auf der Haide dort. Kissner u. Stark. B. A. IV[76].
O wha is she, that lo' es me. — O wer ist, die mich liebet. Kissner u. Stark. B. A. III[59].
O where and oh where. Blue bells of Scottland. — Blauen Blumen von Schottland. Schottisches Volkslied.
O where, tell me, where. — Blauen Blumen von Schottland. Kissner u. Stark. Scho. L. I[1].
O whistle an' I'll come to you. — Gieb Liebster ein Zeichen. Bruch. Scho. V. № 12.
O wie anders war es gestern.
Scherff, L. op. 12[9]. Niemeyer 0,50.
O wie blau ist der Himmel. Lenz und Liebe. Abt, F.
O Wiederhall in. Sehnsucht in der Ferne.
Hortensia, K. v. H. № 8.
O wie die Brünnlein rauschen. Am Brunnen. Bach, L. E.
O wie die Regentropfen fallen. In der Nacht.
O wie dringt das junge Leben. Lebensmuth.
Schubert, F.
O wie du schnaubst. Melek am Quell. Loewe, C.
O wie elend ist ein Mägdlein. Neobule. Taubert, O.
O wie entzücken mich. Entzücken. Marschner, H.
O wie freundlich. Tyroler Heimweh. Dotzauer, J. J. F.
O wie freu'n wir uns. Hille, Ed. op. 24[2]. Nagel 0,50.
O wie fürchterlich schlecht ist die Welt: Sündige Welt sie erfasst mich. Brandl, J. (aus „Vereinsschwester". № 2.) Kratochwill 0.75.
O wie gehetzt wird man jetzt. Ein Wiener Kellner.
Neumann, Em. R. C. № 20.
O wie glücklich leb' ich nicht. Zufriedene.
Weimar, G. P. № 13.
O wie glücklich und wie schön lebt man jetzt in Spree-Athen: Höflichkeit kann nirgends schaden. Jäger, F. C. № 14. Linderer 0,50.
O wie glücklich würd' ich sein.
Richter, G. Krämer 0,90.
O wieg' mich ein du holde Weis'. Harmonie.
Pasmore, H. B. № 6.
O wie gut bin ich dir Traute. Neapolitanisches Volkslied. № 1. Peters 0,50.
O wie herrlich. Sommerabend. Müller, C. G. № 5.
O wie herrlich die Sonne. Beim Sonnenuntergang.
Verdi, G. № 1.
O wie herrlich ist's zu wandern. Wanderlust.
Röhr, A. op. 43.
O wie herrlich muss das sein. — Möchte wohl ein Vöglein sein. Abt, F. op. 256[4].
O wie ich dich so lieb gehabt. Liebeserinnerung.
Banger, G. op. 11.
O wie ist die Erde grün. An die ferne Geliebte.
O wie ist es draussen schön.
Erk, L. Kdl. III[56]. Lipperheide 1,25. n. compl.
O wie ist es kalt geworden. Sehnsucht nach dem Frühling.
O wie ist mein Liebchen reich. Liebchens Schätze.
Eschborn, J.
O wie kalt ist es geworden. — Sehnsucht nach dem Frühling. Wolf, F. op. 51[2].
O wie kann ein feurig Auge. Italienisches Lied.
O wie kann ich wohl.
Beethoven, L. v. op. 108[11]. (P. V. Vc.) conc.
O wie klinget östlich.
Zundel, J. op. 5[6]. Schott 1,75. compl.
O wie lieblich ist das Mädchen.
Schumann, R. op. 138[8]. R. B. 0,50.
O wie lieblich ist's im Kreis trauter Biederleute.
Hofmeister, F. A. conc.
O wie lockest du mich.
Marschner, H. op. 173[4]. André 0,80.
O wie manche schöne Stunde. Getrost. Flügel, C. W.
O wie meine Lippen beben. Eine Andre. Kienzl, W.
O wie mein Herz schlägt. Reseda. Martin, H.
O wie mengi Morge. Zerbrochene Ringle.
Hassen-Kammer, R.
O wie mir schweren Dranges.
Bronsart, J. v. op. 9[3]. Kahnt 2.00. compl.
O wie mit Wohlgefallen. Lallen. Reissiger, C. G.
O wie muss dir sein. Waldfrieden.
O wie pocht vor Lust. Ballfreuden. Jonas, E.
O wie rauschet das Gefieder. Unvergängliche.
Ebeling, M. № 3.
O wie ruft die Trommel. Das ruft so laut.
O wie ruht sich's in der Liebe. Liebesglück.
Zopff, H. op. 38[3].
O wie schaue ich so gerne. Im Advent. Henne, G.
O wie schön.
Reissiger. op. 159[4]. Müller i. Rudolst. 0,50.
O wie schön aus der Tannennacht. Am Giesbach.
Noring, A. op. 22.
O wie schön ihr lieben Rosen. Rosen. Thum, J. v.
O wie schön ist deine Welt. Im Abendroth.
Schubert, F.
O wie schön ist Jugendschimmer. Carnevalslied.
Baum, C. op. 3[2].
O wie schön ist's auf den Hügeln.
Reissiger, C. G. Alb. I[5]. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
O wie schön vom Ahornbaum umschattet. Schlafende Mädchen. Jäger, F.
O wie schön, wie heiter.
Baumbach, F. A. № 17. B. & H. 3,00. compl.
O wie schwer die Pein. Klage. Rubinstein, A.
O wie schweren Dranges.
Hinrichs, F. op. 7. II[5]. Leuckart 2,00. n. compl.
O wie selig ist die Zeit. — Als ein Kind ich noch war. Wagner, A. № 6.
O wie sich mit der Margareth'. Im Wald. Hiller, F.
O wie singt es.
Dessoff, F. O. op. 6[2]. Kistner 2,50. compl.
O wie's mein Herze zu dir drängt. Sehnsucht.
Hölzel, G. op. 18.
O wie's nun mit aller Macht.
Schmeidler, C. op. 1[1]. Ubse i. B. 1,00.
O wie so. Liebesleid. Fesca, F. E. op. 30[2].
O wie so hold die Klagen.
Sieber, F. op. 5[8]. Ricordi 5 fr. compl.
O wie so leicht in seligen Genüssen. Liebesglück.
Schachner, R. op. 23.
O wie so rein oft rieselt. Verlorene Klänge.
Bungert, A. op. 8[1].
O wie so rund und fein. Laube. Wedemann, W.
O wie so still ist dieser Raum. Ruheort. Sucher, J.
O wie stille ist die Welt.
Brandes, W. op. 9[2]. Körner i. L. 1,50. compl.
O wie süss, ein Duft von oben.
Eckardt, W. Hafis № 3. Hainauer 2,50. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 43. Cranz 1,00.
O wie süss im blühenden Flieder. Nachtigallenlied.
Heitsch, A. op. 5[1].
O wie süss ist's Denken. Tanzliedchen. Kissner, A.
O wie viel Kränze. Auf den Tod eines Freundes.
Grund, F. W. op. 32[3].
O wie ward mir da: Als ich in die Augen.
Abt, F. op. 210[2]. B. & B. 0,50.
O wie weit liegen die Berge. Winterwanderung.
Wolf, L. C. op. 4[1].
O wie wölbt sich der Himmel. Holden Tage. Hiller, F.
O wie wohl ist mir am Abend: Hat man sein Tagewerk. Jäger, F. Ko. № 44. K. & G. 0,50. n.
O wie wonnig. Linke, H. № 5. Reclam sen. 4,50. n. cpl.
O wie wunderschön ist die Frühlingszeit. — Wenn der Frühling auf die Berge steigt.
O Willie bist du's. Heimkehr. Pressel, W.
O Willie braut ein Fässchen.
Kissner u. Stark. B. A. IV[94]. R. & B. 4,00. n. cpl.

O willkommen. — Sei gegrüsst o Frühlingsstunde. Lassen. E.
O willst mich nicht mithaben. — Klein Anna Kathrin.
O willst mich nicht mitnehmen. Klein Anna Kathrin.
O Wind der vom Westen du bläst.
Cobb, G. F. № 4. Klemm 2,00. compl.
O Wind mit luftigem Fluge. Mit gutem Fahrwind.
Marschner, H. op. 173[6].
O Winter, schlimmer Winter. Hirten Winterlied.
O Winter, schöne Winterzeit, wie ist mein Herz.
Hartmann. A. Kdl. № 16. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
O wirf oft die schöne, sanfte Hülle. Einsamkeit.
Gerhard. W. № 11.
O wir Kinder, wir leben. Kinderfreude. Fölsing, J.
O wist mi nich. Anna Cathrin. — Klein Anna Kathrin.
Bodin-Blag-Oeschen. № 4.
O wo bliebe das Entzücken.
Scherff, L. op. 12[12]. Niemeyer 0,75.
O wo in thränenreicher Nacht.
Bolke, A. B. & B. 0,80.
O wolle nicht den Rosenstrauss (Rosenstrauch).
Danysz, K. op. 12[3]. Barth i. B. 0,75.
Feininger, C. op. 15[5]. Böhme 2,25. compl.
Metzdorff, R. op. 31. II[3]. Kahnt 2.50. compl.
Naubert. A. Tr. L. I[2]. Hofmeister 1,50.
Scherff, L. op. 14[8]. Niemeyer 0,50.
O Wonne, o Entzücken. Ein schöner Traum. Abt, F.
O Wonnesein, o Sonnenschein. Neue Hoffnung.
Franke. J. op. 2[3].
O wonnigliche Reiselust.
Becher. A. J. op. 1[7]. Hofmeister 1,75. compl.
Heise-Rothenburg. M. v. op. 3[1]. B. H. 2,00. compl.
Zizold, W. op. 3. II[5]. R. & E. 2,00. compl.
O wünscht mir Glück. Bess und ihr Rädchen.
Kissner und Stark.
O würden Sterne meine Lieder: Himmel blickt zur Erde nieder.
Beyer, R. Ldkr. I[5]. B. & H. 2,00. compl.
Hässler, C. op. 14. Benjamin 0,75.
Schreck, G. op. 1[2]. Kistner 2.50. compl.
Stuckenschmidt, J. H. op. 5[4]. Leuckart 1,75. compl.
Wetterhan, W. op. 22. Forberg 1,00.
O würdest du. Wundervolle. Ritter. A.
O wüsstest du, was ich. Klage dem Liebchen.
Stranz, L. v.
O wüsstest du, wie ich dich liebe.
Voss, Ch. op. 48c. B & B. 1,00.
O wüsst' ich doch den Weg zurück. Heimweh.
O wüsst' ich wo einen. Ein stiller Ort. Gumbert, F.
O wullt mi nich mit hebben.
Becker, Fr. op. 2[5]. Cranz 2,30. compl.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 6[1]. Cranz 1,50.
Jahn, O. III[4]. B. & H. 2,00. compl.
Selle, L. I[3]. Böhme 1,80. compl.
O wullt mi nich mit hebben. — Klein Anna Kathrin.
O wunderbares Frühlingsglück. Neuer Frühling.
Jähns, F. W. op. 61[2].
O wunderbares Menschenherz. Menschenherz. Sieber, F.
O wunderbares Prangen. Festgesang. Seitz, C.
O wunderbares, tiefes Schweigen. Morgengebet.
O Wunder, das der Welt geschah. Sing' o Mädchen.
Abt, F. op. 384[3].
O wunderschöner Wald: Wald du bist so wunderschön.
Brähmig, B. op. 6. II[7]. Merseburger 2.50. compl.
O wundersel'ge, holde Frühlingszeit. Frühlingsandacht.
Dietrich, A. op. 4[1].
O wundervoll: Blumen blühn, es winkt.
Flügge, L. Kistner 0.75.
O wundervolles Sehnen. Abendruhe. Dorn, A.
Oy biada nam Mazury. (O weh' euch.)
Wolff, O. L. B. Bra. XIII[8]. Simrock 1,30. compl.
O ye dead. — Wandelnden Todten. Kissner u. Stark.
Oy szumyt i lude. (Sieh da donnert.)
Wolf, O. L. B. Bra. XIII[4]. Simrock 1,30. compl.
O zage nicht. Augen müssen heiter scheinen. Popp, W.
O zage nicht, wenn rings. Muth in Unglück.
Truhn. F. H. op. 5[3].
O zarte Frühlingsblüthen. Frühlingswehmuth. Becker, J.
O zarte Sehnsucht, süsses Hoffen.
Pichler, C. Cranz 1,00.
O Zauberin: Holde Zauberin mein.
Kontski. A. (S. v. R. № 121. Schuberth i. H. 1.50.)
O Zaubermacht der Töne. Bordèse. L. Schott 1,00.
O zieh mit mir. Abt, F. op. 320[2]. André 1,30.
O zittre nicht vor jenem Weh. Vergieb. Seibert, L.
O zöge aus meinem Fenster. Hohe Fluth.
Rheinberger, J. op. 136. I[3].
O zürne nicht. Radecke, Rob. op. 44[4]. Schlesinger 0,80.
O zürne nicht, wenn eine Welle. Liebesmahnung.
Abert, J. J. op. 6.
O zum Wanken bringt die Liebe.
Vierling, G. op. 12[4]. Schlesinger 2,30. compl.
O zweifle nicht.
Leonhard, J. E. op. 14. I[4]. Sch. & Co. 1,25. compl.
Neeb, H. op. 13[2]. Hofmeister 0,75.
Ries, F. op. 154[3]. Hofmeister 2,25. compl.

P.

Pacchiana. Florimo. F. C. d. C. № 9. Ricordi 1 fr.
Pace non trovo. — Sonetto. (Fort ist.) Rheinberger, J.
Pace non trovo. Liszt. F. Haslinger 2,00.
Pachters Erfahrungen: Kommt her, vernehmt's.
Wieck, F. Hofmeister 0,50.
Paddy O'Rafferty lustig und herzhaft. Beethoven, L. v.
Ir. L. № 14. B. & H. 5.40. cpl. (P. V. Vc.)
Padre amante son io. Sonetto. Ricci, F.
Padre nostre. — Vater unser. Sieber. F. op. 73[1].
Padre perdona. Demofoonto. Hasse, A.
Padulana. — Blumenmädchen. Banck, C. op. 62[14].
Page: Da ich nun entsagen müssen.
Hollmann, W. op. 7. Hoffarth 1,00.
Jensen, A. op. 6[3]. Senff 3.00. compl.
Schumann, R. op. 30[2]. B. & B. 0,80.
Wöhler, G. op. 15. I[1]. Schlesinger 2,00. compl.
Page: Dass noch der Kirschbaum blüht.
Kretschmann, Th. Re. & Re. 1.00.
Page. — Wenn die Sonne lieblich schiene. Vogel, O.
Page. Duchampge. P. Schott 0,50.
Page der jungen Königin. — Es war ein alter König.
Bauduin, E. v.
Page, écuyer et capitaine. — Page, Knappe und Capitain. Membré, E.
Page inconstant. — Unbeständige Page. Masini, F.
Page, Knappe und Capitaine. Membré. E. Schott 1,50.
Pagenlied: O welche Wonne zu allen Zeiten.
Hirsch. R. op. 31[1]. Haslinger 1.50. compl.
Pagenlied. — Wenn die Sonne lieblich schiene.
Pagen Traum: Roderich sprach zur armen Rosamunde.
Puget, L. Schlesinger 0.80.
Page Yvain, der in des Kreuzzugs Kämpfen.
Rilvas, C. de. Fürstner 2,00.
Pagine d'Album. (5 Gesänge.)
Tosti, F. P. Ricordi (einzeln.)
Pain bénit. Henrion, P. Schott 0.50.
Pain du pauvre. Mendi. L. de. Schott 0,50.
Palerme heureuse. — Glückliche Palermo. Labarre, Th.
Palermo ruhet schlafbefangen. Serenade. Maziere, S. A.
Palma del deserto.
Gordigiani, L. S. D. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Palme. — Ein Fichtenbaum steht einsam.
Palme. Himmel, F. H. Schott 0,50.
Palmen des Friedens. 6 Lieder.
Grützmacher, F. op. 29. Kahnt 3,00. compl.
Palmen wiegen. Unter den Palmen. Raff, J. op. 211[5].
Palmensonntag: Mildes warmes Frühlingswetter.
Reichardt, L. conc.
Winterberger, A. op. 57[2]. Kahnt 1.50. cpl. (P. od. Or.)
Palmsonntag: Du bist verlassen und allein.
Liese, P. Scho. № 10. Barth i. B. 2,00. compl.
Palóc lány panasza. Simonfay. K. Roz. i. B. 6,00. cpl.
Paloma. — Colombe. Yradier, de. F. E. № 14.
Paméla Kühn: Haben sie meine Tochter gehört.
Levassor. Ges. № 2. Schlesinger 1,00.
Pamientaj. Zarzycki. A. op. 1[3]. Sennewald i. W 0.75.
Pamlouvání. Jelen, A. I[4]. Hoffmann i. Pr. 1,50. cpl.
Pandors ou deux gendarmes.
Levassor. Ch. b. № 3. Schlesinger 0,50.

Pange lingua. (Mozart.)
Beez. E. op. 20. André 1,50. (P. Ha.)
Panicz i Dcicwczyna. — Junge Herr und das Mädchen.
Loewe, C. op. 50^{2}.
Pani mámo. (Sagt, Mutter.) Czech. Volkslied. conc.
Pani mámo, kde je vase dcera.
Martinovsky, M. Nap. II^{114}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pani mámo, milej jde.
Martinovsky. M. Nap. III^{231}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Panmámo sládek jde k nam.
Martinovsky, M. Nap. I^{51}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Panna mloda.
Komorowski, J. № 3. Gebethner i. W. 0,75.
Pannier de Jeanne. Henrion, P. Schott 0,50.
Pántlikás kalapom. Tisza, A. № 3. Roz. i. B. 3,00. cpl.
Pantoffel: Es ist der Frau'n Pantoffel.
Toller. E. op. 6. Haring 0,75.
Pantoffel. Mejo. Fr. Lichtenberg 0,50.
Pantoffellied: Bist nun Bräutchen.
Schubert, F. L. Jo. 11^{4}. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Paola. Beriot. Ch. de. fils. Schott 0,75.
Papa: Schön is wenn die Mutter.
Leipold, K. W. G. K. I^{7}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Papa der sagt's.
Attenhofer, C. op. 33^{12}. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Papagei: Das war die Schlacht von Waterloo.
Loewe, C. op. 111b. Leuckart 1.00.
Papagei: Mein Liebchen schön und treu.
Netzer J. op. 24^{2}. Kahnt 1.25 compl.
Papagei: O Papagei, wie gelehrt bist du.
Taubert, W. op. 118^{7}. (Kdl. № 67.) Bahn 0,50.
Papagei: Papagei du Plappermäulchen.
Abt. F. op. 107^{2}. André 0,60.
Papierlied. Franz. Fr. F. Steiner i. N. 1,25.
Papier, Papier, Papier: Wo ist denn nur das Silbergeld.
Leipold, K. W. G. K. I^{20}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Papillon: Laisse-moi cruel enfant voler.
Gelli, E. Durand. Sch. & Co. 4,80
Papillon. — Schmetterling. Blumenthal, J.
Papillon. Benoit, P. L. P. N. № 11. Schott 0,75.
Papillon amoureux volage. Myosotis. Kitzler, O.
Papillon et l'oiseau. Miry, C. Schott 0,50.
Papillons: Papillons, couleurs de neige.
Tosti, F. P. Ricordi 3,60.
Papillons.
Jacquier, A. № 16. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Papillons noirs. Levey, W. Schott 0,50.
Pappeln. Randhartinger. B. op. 23^{2}. Cranz 2,00.
Papst lebt herrlich in der Welt. Liederquodlibet.
Neumann, L. C. № 8.
Papst lebt herrlich in der Welt. (Papst und Sultan.)
Studentenlied. conc.
Paquerette et le bouton d'or: Un brillant bouton d'or. Noch, B. Cranz 0,80.
Paquerette gentille. Manet, J. Cranz 0,80.
Parabl vom Gastwirth: Zum Gastwirth treten die Gäste ins Haus. Jähns, F. W. op. 45. Sch. & Co. 1,00.
Parademarsch: Rechts um, links um.
(—). Weber i. C. 0,50.
Paradies. — Ich sah das Paradies. Klenze, J. v.
Paradies: Im Paradies muss ein Fluss.
Lang, J. op. 23^{6}. Kistner 3,00. compl.
Paradies-Arie. — Adam. Engel, D. H. op. 83.
Paradies-Couplet: Paradies behauptet man.
Leipold. K. W. G. K. XV^{7}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Paradies der Kindheit: Wie gern denk' ich in stiller Stunde. Abt. F. op. 528^{1}. Senff 0,50.
Paradiesisch leben. Hirtenlied. Waller, H. № 10.
Paradies kennt Keiner. Wie sich jeder das Paradies vorstellt. Wiesberg, W.
Paradis perdu. Lutgen, B. Schott 0,50.
Paragone. Cavallini, E. Alb. № 20. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Para, para, pira: Mia bella Bianca.
Valli, A. Krämer 0,60.
Paraphrase des allgemeinen Gebets: Du Vater in des Himmels Licht.
Miller, J. op 26^{2}. B. & B. 0,50.
Thiele, E. op. 7^{3}. Whistling 2,50. compl. (P. Vc.)
Parceque: Vous demandez pourquoi.
Strealbbog, L. Cranz 0,80.

Par che di giubilo.
Giuliani, M. op. 39^{1}. Simrock 2,50. compl.
Pardon. — Versöhnung. Beauplan, A. de.
Pardonne enfant. Eykens, J. Schott 0,50.
Pardonnez lui. Lutgen, J. Schott 0,50.
Pareils à des oiseaux. — Gleich wie nimmermehr.
Massenet, J. P. d. O. № 5.
Parfois l'aurore sort de l'ombre. Fleurs de la nuit.
Godard, B.
Parga's Klagelied. Drei Vögel ziehen von Prevesa.
Dvorák. A. op. 50^{3}. Hainauer 3,50. compl.
Paria. 3 Gesänge.
Loewe, C. op. 58. B. & H. 3,50. compl.
Paria Dank. — Grosser Brahma, nun erkenn' ich.
Frank, E, op. 4^{5}.
Paria Gebet. — Grosser Brahma, Herr der Mächte.
Parja hagyott. Nagy, Z. № 3. Roz. i. B. 2,00. cpl.
Parja von a gerlicének.
Lanyi. E. № 28. Roz. i. B. 5,00. compl.
Paripámnak az ö szine fakö.
Hubay, J. U. V. № 8. T. & P. 12,00. n. compl.
Pariser-Einzugsmarsch: Napoleon du Sündensohn.
Kutschke. op. 1. Heinrichshofen 0,75.
Pariser in Berlin: O Tag voller Freuden.
Bial, R. B. L. IV^{2}. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Pariser Studentenlied. — Es leben die Studenten. (—).
Paris hätte nie den Apfel. Liebenswürdige. Steffens, G.
Parisienne: Peuple français, peuple des braves. (Auf Frankreichs Volk) Franz. Nationallied. conc.
Parisienne: Peuple français, peuple des braves. (Volk der Franzosen.) Auber, D. F. E. Simrock 0,50.
Parisienne: Franzosen auf, in frohen Reigen.
Sowinski. A. Bahn 0,80.
Parla: Più nel dubbio non farmi penare. (Holder Frühling.) Arditi, L. R. & E. 2,50.
Parla. — Parle. Arditi, L. (Franz. Ausgabe.)
Parlagi rózsák. 5 Lieder.
Lânyi, E. Stein i. Kl. 1,00. compl.
Parlamentair: Feind stand vor der Stadt.
Müller, Ad. op. 62^{4}. Cranz 1,00.
Parla una volta. Amante timido. Palloni, G.
Parle (Parla): Vois, pour nous la nature s'éveille.
Arditi, L. Heugel 6,00.
Parmi toutes les fleurs. Immortelle. Massagé, V.
Parnass: Zur Zeit als Griechenland.
Rubinstein, A. op. 64^{3}. Senff 0,75.
Parodie aufs Mailüfterl: Wenn's Mailüfterl weht.
(—). N. C. № 15. Lassar 0,60. n.
Parole: Sie stand wohl am Fensterbogen.
Bellermann, H. op. 22^{6}. Bahn 1.00.
Böie, J. op. 25. III^{11}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Brahms, J. op. 7^{2}. B. & H. 0,75.
Holstein, F. v. op. 29^{2}. Kistner 2,50. compl.
Ramann, R. op. 4^{6}. Dörffel 2.00. compl.
Saran, A. op. 4^{3}. Leuckart 3,00. compl.
Wüerst, R. op. 79^{2}, Challier 1,00.
Paroles d'une rose à un rayon de soleil: O beau rayon. Villard, N. de. Kratochwill 1,00.
Pars. Arnaud, E. Schott 0,50.
Par saint Gilles. Pas d'armes du roi Jean. Saint-Saëns, C.
Partant pour la Syrie. (Nach Palestina ziehen wir.)
Franz. Nationallied. (Hortensia. K. v. H.) conc.
Giuliani, M. T. d. № 1. Simrock 2.00. compl.
Solié. Cranz 1,00.
Parted: Methinks thou must have felt.
Roeckel, J. L. op. 13^{5}. Augener 2,00.
Parte il piè. — Flieht mein Fuss. Lindner, A.
Parte la nave: Bald stösst vom Lande.
Bruch, M. op. 17. II^{4}. Siegel 0,50.
Partenza. — Abreise. (Mond der scheinet.) Thalberg, S.
Partenza. — Abreise. (Schon naht.) Rossini, G.
Partenza. — Abschied. (O hab' Erbarmen.) Marchesi, S.
Partenza: Ecco quel fiero instante.
Beethoven, L. v. conc.
Bungert, A. op. 27^{5}. Schott 4,00. compl.
Dobrzynski, J. F. op. 29. Hofmeister 1,25. (P. Vc.)
Sasse. M. № 8. B. & H. 3,00. compl.
Partenza. — Matrosenabschied. Banck, C. op. 62^{7}.
Partenza: Schon naht die Stunde.
Nissen, E. Kistner 1,00.

Partenza.
Cavallini, E. Alb. № 4. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Guercia, A. Ri. V. № 4 Ricordi 2 fr. 30 ct.
Mariani, A. E. G. № 6. Lucca 3 fr. 50 ct.
Marotta. A. Ricordi 2 fr.
Perco-Baldini. E. Cranz 1.00.
Pugioli, G. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Partenza del volontario. Pasini. T. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Partenza per Lombardio. Selli, Fr. Ricordi 1 fr. 20 ct.
Partez. Masini. F. Schott 0,50.
Parti coll' ombra. — Baumes Blätter sind fahl. Porpora, N.
Parti con l'ombra. Sogno. Porpora, N.
Partida: Voy à partir dolce amiga.
Li. E. II[1]. Niemeyer 0,50.
Parting kiss. — Scheidekuss. Beethoven, L. v.
Partita è già la nave: Schiffchen hat den Hafen. Gordigiani, J. B.
Partons, partons. Sous d'autres cieux. Durand, E.
Parzenlied: Seele nimmt Abschied vom Leben.
Sahr, H. v. op. 11[6]. Senff 2.00. compl.
Pascha. Romagnesi. A. Schott 0,50.
Pascha Wippchen: Als Pascha Wippchen stell' ich. (Soloscene.) Neumann. E. B. C. № 27. Neumann i. B. 1,00.
Pascha Wippchen: Ich lebe als Pascha. (Soloscene.) Leuenberg u. Fuchs. G. K. XVIII[2]. Kochi L. 1,00. n. cpl.
Pas d'armes du roi Jean: Par saint Gilles.
Saint-Saëns, C. Durand Sch. & Co. 4.80.
Pas d'autre amour que toi. Donizetti, G. Cranz 1,50.
Pase. Bortolino, G. Am. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Pásla husy nade dvorem.
Martinovsky, M. Nap I[9.10]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pásla má milá konicky.
Martinovsky, M. Nap. II[119]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pásla ovcicky v zeleném.
Martinovsky. M. Nap. II[154] Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Martinovsky, M Nap. IV[370]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pásla panenka páva.
Martinovsky, M. Nap. I[11]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Páslo devcátko. — Gänsehüterin. Pivoda. F.
Passagier: Es treibt ein Schifflein.
Lassen, E. Litolff 0,75.
Passando vla di qua lo cor mi duole.
Ricordi, G. op. 56[5]. Ricordi 3 fr.
Passatempo. Montore, A. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Passato non è. Vita. Bungert, A. op. 27[1].
Passato, presente e futuro.
Mariani, A. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Passé.
Lassen, E. Mélodie № 3. Schott 0,50.
Mechelen, Th. van. Schott 0,50.
Passeggiata. — Spaziergang. Rossini, G.
Passen's auf, sagt a Schnaster. Es steht halt nix auf über geistreiche Leut'. Wiesberg, W.
Passez beau voyageur. — Barcarole. (Steige Jüngling.) Lebeau. A.
Passez, passez joyeuses. Blumenmädchen. Maton, Ad.
Passiflora: Da steht sie, fern von.
Heuchemer, J. op. 4[2]. R. B. 2.00. compl.
Passion: Schon schliessen sich die Wachen.
Jomelli. conc.
Passione. Sarmiento, S. U. N. № 4. Lucca.
Passionsblumen. 4 religiöse Gesänge.
Girschner, C. F. G. Cremer 1,50. compl.
Passionsblumen. 4 geistliche Gesänge.
Truhn, F. H. op. 5 Whistling 1,50. compl.
Passionslied: Bittre Trauerzeit beginnet.
Franck, J. W. (Riedel.) II[7]. Kahnt 1,50. compl.
Passionslied: Blutend mit der Dornenkron'.
Ocon, Ed. C. Es. № 26. Klemm 2,50. n. compl.
Passionslied: Erforsche mich Gott.
Bach, C. Ph. E. I[3]. Simrock 1,50. compl.
Radecke, Rob. op. 38[3]. Challier 2,25. compl.
Passionslied: Gedächtniss deiner Leiden.
Hiller, J. A. Od. № 9. H. & W. 3,00. compl.
Passionslied: Wie seh' ich dich mein Jesu bluten.
Franck, J. W. Sulzbach i. Berl. 0,60.
Franck, J. W. (Riedel.) II[44]. Kahnt 1,50. compl.
Passionslied der Pifferari in Rom: In jener letzten der Nächte. Fliegel, C. W. op. 4[9]. Schneider i. B. 2,50 cpl.
Passiren: Manch' Gründer lebt in Saus.
Lehmann, H. op. 5. Bahn 0,75.
Past. — Entflohenes Glück. Pennett, W. S. op. 23[5].
Pastel. Lassen, E. Mélodie № 12. Schott 0,50.
Pastero. — Pastore.
Pastetenlied: Pasteten hin, Pasteten her. (Volksweise.)
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Pastorella. — Hirtin.
Pastorella: Pastorella al prato.
Schubert, Fr. № 19. Wetzler i. W. 0,30.
Pastorella. — Schäferin. (Schönen.) Martin, V. I[4].
Pastorella.
Guercia, A. Alb. № 2. Ricordi 8,00 compl.
Nicolai. O. Cranz 0.50.
Ricordi, G. op 46[10]. Ricordi 2 fr.
Pastorella dell alpi. — Alpenschäferin. Rossini, G.
Pastorelle: An den Rand der Wiese.
Reinecke, C. Afr. V. № 4. B. & H. 0,50.
Pastorelle. Marchesi, S. C. Schott 0,75.
Pastore svizzero: Allor che scherza a prile.
Tiehsen, O. op. 29[11]. Bahn 2,00. compl.
Pastore svizzero. — Schweizer Hirte. Merkadante, S.
Pasztortüz mellet. 10 ungarische Lieder.
Szentirmay, E. T. & P. 5,00. compl.
Pátecek. Preissler, V. op. 118[2]. Calve i. P. 0,80.
Patent-Couplet: Patent muss heute Alles sein.
Heinze. R. Hum. P. № 25. Glaser 0.80.
Pater: Jésus était un soir assis.
Durand, A. Durand Sch. & Co. 4,80.
Pater Francesco: Draussen steht eine arme Alte.
Wagner. E. D. Schlesinger 0,50.
Pater Franziskus sagt. Paterlein und Beichtkind.
Pater Guardian: Nichts in der Tasche.
Miller, J. op. 26[6]. Sch. & Co. 1,25.
Paterlein und Beichtkind: Pater Franziskus sagt.
Banck, C. op. 37[21]. Hofmeister 1,00.
Paterno pisni z.
Fibich, Zd. op. 5[1]. Wetzler i. Pr. 2,50. compl.
Patero ceskysch pisni pro jedem.
Preissler, A. op. 111. Hoffmann i. Pr. 1.40.
Patero zpevu. 5 Gesänge.
Martinovsky, J. P. Hoffmann i. Pr. (einzeln.)
Pater und Nönnchen: Es ging ein Paterchen.
Banck, C. op. 37[1]. Hofmeister 0,75.
Pathengeschenk. 3 Lieder.
Wolfram, J. Peters do. Hofmeister 1,00. compl.
Patok partján. Herdy, F. II[7]. T. & P. 1,60. compl.
Pâtre suisse. — Schweizer Hirte. Merkadante, S.
Patria. — In der Fremde. (Geschick hat.) Mattei, T.
Patriotjens: Was sollen ons Patriotjens.
Wolff, O. L. B. Bra. IX[8]. Simrock 2,00. compl.
Patriotische Lieder. (2).
Selle, G. F. Barth i. B. 0.25. n.
Patriotischer Rundgesang: Deutschland deine Freiheitssonne. Weber, B. A. conc.
Patrona compatime. — Ertönet meine Klage.
Paisiello, G.
Patrone de Paris. Arnaud, E. Schott 0,50.
Patsche, patsche Küchelchen. Patsch ins Händchen.
Patsch ins Händchen: Patsche, patsche Küchelchen.
Hamma, B. op. 13[11]. P. & M. 2.00. n. compl.
Taubert, W. op. 88[12]. (Kdl. № 48.) Bahn 0,50.
Pâtschthäler: A roth's und eng's Miarderl.
Koschat, Th. K. L. № 17. Leuckart 0,60.
Patte de velours: Près de son nid.
Gounod, Ch. Mél. enf. № 8. Le Beau 4,80. n. compl.
Patti chiari: Voi siete bella e fate innamorare.
Palloni, G. Ricordi 3,60.
Patti-Walzer: Welch' neue Lust.
Strakosch, M. B. & B. 1,50.
Patto 'nnanze.
Florimo, F. B. m. № 6. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Florimo, F. I. e. S. № 2. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Paukenschlägerlied: Nun Alle herbei.
Bungert, A. Kdl. № 3. Tonger 3,00. compl.
H., v. F. R. Kdl. № 48. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Lachner, F. op. 83[1]. Schott 1,50. compl.
Paul: Paulchen, mein Dickerchen.
Boeld, C. v. op. 2[11]. Eulenburg 2,00. compl.

Paula, du treulose Maid: Ich war Jüngling noch. Thiele, R. C. № 63. Linderer 0,80.
Paula Erbswurst: Trotzdem ich nicht vom hohen Stand. (Soloscene.) Leuenberg u. Fuchs. G. K. XIX². Koch i. L. 1,00. n. compl.
Paulchen, mein Dickerchen. Paul. Boeld, C v.
Pauline. — Röthet dir, Liebchen der Purpur. Abt, F.
Pauline. — Weh mir, dass ich zu fragen wagte. Graben-Hoffmann, G.
Paulinen-Walzer. — Erste Ball. Rab. W.
Paulinzelle: In friedlich stillen Waldeshallen. Kuntze, C. op. 103. R. B. 1,30. compl.
Paulinzelle: Nonne Gebete verhallen. Jensen, Ad. op. 9⁷. B & H. 0,75. compl.
Pause: Meine Laute hab' ich gehängt an die Wand. Schubert, F. op. 25¹². conc.
Pauvre diable: Diable est venu dans la ville. Wolff, O L. B Bra IX¹³. Simrock 2,00. compl.
Pauvre enfant. — Armes Kind. (Eh noch.) Panseron, A.
Pauvre étoile. — Armer Stern. Masini, F.
Pauvre fille. Bordèse, L. Schott 0,50.
Pauvre fleur. — Arm' Blümchen du. Boieldieu, A.
Pauvre Jacques. — Armer Jacques, da ich noch. (—).
Pauvre Lucas. — Arme Lucas. Balfe, M. W.
Pauvre mère: Mein liebes Kind, komm hilf. Schuberth, F. Fürstner 0,80.
Pauvre mère. Vienne, J. Schott 0,75.
Pauvre mousse. Mercier, Ch. Schott 0,50.
Pauvre navire a l'horizon. Diaz, E. Schott 0,75.
Pauvre négresse. — Arme Negerin. Labarre, Th.
Pauvre petit.
Bordèse, L. Schott 0,75.
Gerbet, F. Schott 0 50.
Pauvre petit oiseau. Hirondelle perdue.
Pauvre rose. Godineau, L. Schott 0,50.
Pauvreté et contentement. Grégoir, J. Schott 0,50.
Pauvre soldat en partant. Au revoir Louise. Panseron, A.
Pauvre Tom: Petite fille du maître. — Armer Tom. Caspers, H.
Pauvrette mais heureuse. Arnaud, E. Schott 0,50.
Pauvre vieillard. Denefve, Ph. Schott 0,75.
Pavana. Henrion, P. Schott 0,75.
Pavane: Liebliches Mädchen. Reinecke, C. Afr. V. № 7. B. & H. 0.50.
Pax vobiscum: Friede sei mit euch. Schubert, F. conc.
Paysanne coquette. — Kokette Landmädchen. Panofka, A.
Paysanne et le soldat. Schweizermädchen und der Soldat. Duchampge, Mm.
Pazza: O grausam Wesen. Curci, J. Cranz 1,50. (P. Vc.)
Pazza. — Wahnsinnige. Marchesi, S. op. 22¹³.
Pazza di St. Helena. — Wahnsinnige von St. Helena. Donizetti, G.
Pazzo. Campana, F. Ri. d. N. № 3. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Peace of home. — Heimath Ruh. Benedict, J.
Pech: Wahrlich aus mir hätte. Streben, E. op. 5³. Bahn 1,50. compl.
Pech. Hering, C. E. op. 36². Brauer 1,00. compl.
Pêche aux fiancés. Bergson, M. Brandus 4 fr.
Péchés de jeunesse. Abadie, L. Schott 0,75.
Pêcheur.
Hass, J. Vletter i. Ro. 1,00.
Lassen, E. Mélodie № 7. Schott 0,50.
Perry, L. Schott 0,50.
Pêcheur d' Islande. Eykens, J. Alb. № 5. Schott 0,50.
Pêcheur maudit. Excomunié. Gabryel, V. op. 2.
Pechkohlenrabenschwarz bin ich. Schornsteinfegerlied. Böhner, L. op 17. I⁴.
Pechvogel: Liebe Gott schuf Menschen. Cognac, R. W. H. № 11. Haushahn 1,00.
Pechvogel: Schon Mancher hat manchmal. Leipold, K. W. G. K. IV¹². Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Pechvogels Himmelfahrt: Mir träumte einst. Thiele, R. op. 31. K. & G. 0,60.
Pedant: Mein Sohn, du bist ein junger Dichter. Schäffer, A. Schlesinger 0,50.
Peering o'er the hill. Oberthür, Ch. Schott 0,75.
Peggy: Westwinds Hall. Brüll, J. op. 18³. Gutmann i. W. 1,00.
Peggy's Tochter: In kleinem Haus wo Peggy. Beethoven, L. v. Wal. № 11. B. & H. 6,60. compl. (P. V Vc.)
Pegnitzmüller: Dort an der Pegnitz Ufer. Franz, J. H. op. 24¹. André 1,00.
Pehr Tyrsons döttrar i Vänge. Wolff, O. L. B Bra. X². Simrock 2,00. compl.
Pehr Tyrsons Töchter in Wange. Schwed. Volkslied. (Lange. O. H. A. V. № 13. Litolff 1,00. compl.)
Pej parlepám patkó szege. Sigmond. A. A. se № 3. T. & P. 3,00. compl.
Peitsche knallt. Wann kommt der Herbst. Saloman, S.
Peitsche schon knallet. Saloman, S. op. 1⁵. Sch. & Co. 2,50. compl.
Pekne se zelená Klásterská. Martinovsky, M. Nap. IV³⁷¹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pélerin. Deltil, R. Schott 0,75.
Pélerin de St. Just: Moines, ouvrez le monastère. Boildieu, A. conc.
Pélerine. Lagoanère, C. Schott 0.50.
Pellegrini. Vaccaj, N. № 4. Ricordi 14 fr. compl.
Pellegrino. Florimo, F. Na. № 15. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Pena d'amore. Ricci, L. J. T. № 5. Ricordi 1 fr. 20 ct.
Pendant la guerre. Mercier, Ch. Schott 1,00.
Pendant qu'il dort. Mercier, Ch. Schott 0.50.
Pendéro. Henrion, P. Schott 0.50.
Penelope ein Gewand wirkend: (Ich wob dies Gewand). Wo weilst du mein Gatte. Bruch, M. op. 41⁸. Simrock 1,00.
Penelope's Trauer: (Hell strahlender Tag). O Atrytone, Tochter des Allbeherrschers. Bruch, M. op. 41⁵. Simrock 1,00. compl.
Peng a kasza mikor fenik. Lányi, E. № 16. Roz. i. B. 6,00. compl.
Pensa a me. Guercia, A. E. P. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Pensa, che questo istante. Schubert, F. conc.
Pensamientos me quitan. Es rauben Gedanken den Schlaf mir. Jensen, Ad. op. 4⁶.
Pense à moi. Gerbet. F. Schott 0,50.
Pensée: Un soir vaincu par le labeur. Durand, A. Durand, Sch. & Co. 3,20.
Pensée d'amour: Ah qu'il est beau. Denza, L. Ricordi 3,60.
Pensée mysterieuse. Leybach, J. Schott 0,50.
Pensées naïves. (12 Lieder). Benoit, P. L. Schott (einzeln).
Penses-tu que ce soit aimer. — Ist das Liebe.
Penses-tu que ce soit aimer. Cui, C. Bessel & Co. 1,50.
Pensez à moi, ne m'oubliez pas. Everaerts, F. Schott 0,75.
Pensieri italiani. 5 Romanzen etc. Campana, F. Ricordi 12 fr. compl. (auch einzeln).
Pensieri romantici. 6 Romanzen. Palloni, G. Ricordi 10 fr. compl. (auch einzeln).
Pensiero. Vaccaj, N. № 2. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Pensiero affanoso. Gordigiani, L. C. p. r. № 4. Ricordi 2 fr.
Pensiero elegiaco. Baroni, F. A. Ricordi 1 fr.
Pensiero fugitivo. Florimo, F. Fi. N. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Pensierosa. — Gedankenvolle. Gordigiani, L.
Pensierosa.
Campana, F. Alb. № 4. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Fiori, E. Roma № 3. Ricordi I fr. 50 ct.
Ronzi, P. Alb. № 5. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Pensionist. Titl, A. E. op. 29. Haslinger 1,00.
Pensions-Couplet: Im höh'rem Töchterpensionat. Mohr, A. So. A. № 88. K. & G. 0,50.
Pensionskind: Es lacht das Leben rosigroth. Thiele, R. So. A. № 97. K. & G. 0,50. n.
Penso alla prima volta. Tu l'hai scordato. Bevignani, E.
Penso alla prima volta in cui volgesti. Tosti, F. P. Ricordi 4,00.
Penso a te: Quando spunta in ciel l'aurora. Zescevich, A. Str. № 1. Dase i. T. 4,80. n. compl.

Pentimento. Toja, G. op. 19[1]. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Pépa: Wenn die Nacht kommt.
Rilvas, C. de. № 6. B. & B. 4,50. compl.
Pépa.
E. d. A. № 1. Niemeyer 0,75.
Lassen, E. Schott 1,00.
Pepicku od koni.
Martinovsky, M. Nap III[23]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pepita la Grenadine. L'Huillier, E. Schott 0,50.
Peppinetta. Ricordi, G. op. 46[1]. Ricordi 2 fr.
Perchè: Oh signorina disdegnosa.
Palloni, G. Ricordi 3,20.
Perchè.
Campana, F. S. d. B. № 5. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Maganini, G. Lucca 2 fr. 50 ct.
Perchè, crudel, ritorcere.
Gaspari, G. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Perchè destarmi: Eri prostrata in bell' abito bianco.
Rotoli, A. Ricordi 4,00.
Perchè gemo, mi chiedi, fancuilla.
Rotoli, A. Ricordi 3,60.
Perchè gli altrui pensieri. — O dürfte ich dir's entdecken. Sterkel. № 2.
Perchè l'adoro. — Warum so feurig. Arditi, L.
Perchè non vienni ancora. — Noch immer bist du fern. Godfrey, D.
Perchè poverá tu sei. — Weil du Mädchen arm geboren. Palloni, G. L. B. № 2.
Perchè quando ti vedo cosi bella.
Giustiani, K. Krzyzanowski i. K. 1,20.
Perchè se amor. — Mich lockt der Hoffnung Schimmer. Ledesma, M. de. № 2.
Perchè si more.
Marchetti, F. Vi. № 1. Lucca 1 fr. 75 ct.
Perchè tardi amato. Mein Geliebter. Mayer, S.
Per costume, o mio bel nume. — Gewohnheit süsses Mädchen. Colbran, J. № 4.
Perdonad, perdonad, mi corazon. Mis dos Mugeres. Barbieri.
Perdonami. Guercia, A. P. C. № 3. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Perdono.
Billema, C. № 3. Ricordi 2 fr.
Campana, F. P. J. № 4. Ricordi 2 fr.
Perdu dans les bois. Bordèse, L. Schott 1,25.
Perduta l'anima del viser mio.
Sor, F. № 2. Peters 1,50. compl.
Peregrina. — Spiegel dieser treuen. Kauffmann, E. F.
Peregrina Lieder. (4.)
Huber, H. op. 32. Schott 3,25. compl.
Peregrina solitaris. Alla Viola. Palloni, G. P. e. R. № 2.
Père Lamourette. Puget, L. Schott 0,50.
Perkêo: Das war der Zwerg Perkêo.
Hennes, A. op. 40. Siegel 1,25. compl.
Jensen, A. op. 40[7]. Hoffarth 1,25.
Lachner, V. op. 33[1]. Schott 1,00.
Nessler, V. E. op. 92. Kistner 1,50.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV[12]. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Perkêo der Zwerg im Heidelberger Fass. — Perkêo.
Perla d'amore: Leggiadro vostante.
Goldberg, G. Haslinger 1,00.
Perla d'amore. Mugnone, P. Ricordi 2 fr.
Perla del dolore.
Ricordi, J. op. 134. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Per l'anno nuovo.
Ciardi, C. Alb. № 5. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Perle: Auf tiefem Meeresgrunde.
Gaillard, C. op. 4. Challier 0,50.
Perle: Es ging ein Mann zur Frühlingszeit.
Schubert, F. № 31. Jägermayer 0,30.
Perle: Es ruht eine Perle.
Hecht, C. № 1. Schloss 0,50.
Perle: Himmel hat eine Thräne geweint. — Himmelsthräne. Franz, R. op. 48[4].
Perle: Stumm schläft die Muschel.
Tarnowski, L. № 2. Kratochwill 0,75.
Perle am Elsterstrand: Es sass eine Nymphe.
Tschirch, W. Kanitz i. G. 0,60.
Perle auf Lindahaide. (7 Lieder.)
Curschmann & Eckert. Schlesinger 5,00. cpl. (auch einz.)
Perleberger Feuerwehr. — Feuerwehrmann.
Perleberger Feuerwehr: Wenn die Feuerwehr flott.
Jäger, F. N. C. № 115. Lassar 0,60. n.
Perle des Herzens: Kennst du die Perle.
Rosenberg, O. Biehl & Co. 0,75.
Perle des Jahres: Blau ist der Himmel.
Chwatal, F. X. op. 252. Litolff 0,75.
Goltermann, G. op. 74. André 1,80. (P. Vc.)
Mendheim, S. op. 23[1]. B. & B. 1,50. compl.
Reissland, A. op. 43[1]. S. & Sch. 0,60.
Truhn, H. B. & B. 1,00.
Perle de Triana: Vive l'Andalousi.
Yradier, de. F. E. № 6. Schott 1,00.
Perle du roi. — Königs Perle. Vogel, A.
Perle e rugiade. 8 Romanzen.
Palloni, G. Ricordi 9,00. compl. (auch einzeln.)
Per le fulgenti cupole. Ave Maria. Tosti, F. P.
Perle in dem deutschen Reich: Jedweder auf dem Erdenrund.
Waldmann, L. op. 33. Waldmann i. B. 0,75.
Perlenfischer. — Du liebes Auge willst dich tauchen.
Perlenfischer: Hinab ins Meer, frisch.
Hirsch, R. op. 30[4]. Haslinger 3,50. compl.
Perlenfischerin.
Stadien, E. Gf. op. 4[5]. Cranz 4,00. compl.
Perlen hüllt des Meeres Sand. Liebestrauer. Köhler, L.
Perlen im Champagner: Ein grosser Monarch guckt.
Reissiger, C. G. op. 157[2]. Schlesinger 0,50.
Reissiger, F. A. op. 29[5]. Schlesinger 0,80.
Speier, W. op. 29[1]. André 0,80.
Perlen im Meer, Sternlein am Himmel. Seelendrang.
Perlen in der Tiefe. Hölzel, G. op. 50. Cranz 1,00.
Perlenmuschel gleicht das Herz. Herz. Krause, E.
Perlenschnur: Mein Herz voll süsser.
Proch, H. op. 104. Cranz 1,00.
Perlenschnur: Tröpfchen silberlicht umbeben.
Lütgen, P. op. 15[2]. Simrock 2,50. compl.
Perlen sind mein Geschmeide.
Naegeli, H. S. a. L. I[8]. Naegeli i. Z. 0,40.
Perlentropfen vom Abendthau. Rosenleben.
Jannasch, W. op. 7[2].
Perle, Rose und Lied.
Lindpaintner, P. op. 108[3]. Schott 0,75.
Perles de rosée. — Marcella Sembrich-Valse.
Kowalski, H.
Perle, Thräne, Thautropfen. Kreutzer, C. Schott 0,75.
Perlet im Glase der funkelnde Wein. Trinke vom funkelnden Wein. Hamma, B. op. 67[3].
Perle und Lied: Perle wahrend im Gehäuse.
Finzenhagen, H. op. 1[1]. Heinrichshofen 1,25. compl.
Lang, J. Ldb. II[14]. B. & H. 3,00. n. compl.
Schlick, E. op. 14[1]. Hoffmann i. Pr. 1,40. compl.
Perle wahrend im Gehäuse. Perle und Lied.
Perllied: I woas was a Dirn is.
Proch, H. (aus „Mediziner und Jurist"). Cranz 1,00.
Perpetuum mobile: Wir hören heutzutage.
Aurich, P. Ko. № 124. K. & G. 0,50. n.
Per pietà. — Habe Mitleid. Bellini, V. S. M. № 7.
Per pietà bell' idol: Undankbar kannst du mich.
Curschmann, F. op. 8[3]. conc.
Per pietà bell' idol.
Teichmann, A. op. 37[1]. Hofmeister 4,00. compl.
Per pietà non ricercate. — Lass mir meinen stillen Kummer. Mozart, W. A.
Perrückenmacherlied: Hört ihr Damen und Mamsellen.
Böhner, L. op. 17. I[3]. Hofmeister 1,25. compl.
Persisch. — Holder Ost, beschwingter Bote. Ehlert, L.
Persisch. — O wär' ich ein See. Schletterer, H. M.
Persische Lieder. (6).
Rosenhain, J. op. 76. Kistner 2,50. compl.
Persische Lieder. (3).
Woyrsch, F. v. op. 6. Cranz 1,30. compl.
Persisches Lied: Dunkler Ocean umgürtet.
Kruft, N. v. op. 25[2]. B. & H. 3,00. compl.
Persisches Lied. — Nicht mit Engeln im blauen Himmelszelt. Metzdorf, R.
Persuasione.
Campana, F. Ricordi 2 fr.
Capecelatro, V. E. S. № 6. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Florimo, F. Fi. N. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Per un sospiro tenero. Gaspari, G. Ricordi 1 fr. 50 ct.

Per valli, per boschi. — Durch Thäler, durch Wälder. Marschner, H. op. 72[1].
Pesca.—Fischerin. (Schon die Sonne.) Tomaschek, W. J.
Pescador. Guzmann, F. op. 33. Schott 0,75.
Pescador de Palermo: Pobrecillo pescador. Esnaola. J. P. Alb. № 3. Niemeyer 0,75.
Pescatore. — Fischer. (Dort an.) Döhler. Th. op. 57[11].
Pescatore. — Fischer. (Leise sanken.) Donizetti, G.
Pescatore: Prima che l'albanasca. Teichmann, A. Bahn 1,00.
Pescatore: Quando al mare m'affidai. Campana, F. O. B. № 4. Ricordi 2,80.
Pescatore.
Giamboni, A. Alb. № 5. Lucca 1 fr.
Luzzi, L. op. 123. Lucca 2 fr.
Pescatore de coralle. — Corallenfischer. Coen, Ch. E.
Pescatore de coralle. Florimo, F. B. m. № 4. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Pescatore dell' onde. — Barcarole Vènetienne. Gail, Mad.
Pescatore di Mergellina. Mercadante, S. I[3]. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Pescatores: Quest' alito montano. Parish-Alvers. E. Kistner 0,75. compl.
Pescatore Venetiano. — Venetianische Fischer.
Pese al Dios tonante. Dos Coromas. Arietta.
Pesther Walzer: Wie's mich hebt. Nach Lanner. J. B. L. № 45. Horn 0,60.
Pesttöl fogva Debreczenig. Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Peter: Als noch der Peter ledig. Schletterer, H. M. op. 34[6]. Cranz 0,80.
Peterg'stamm: Wenn's Peterg'stamm blüath. Absenger, A. op. 206. Goll 0,75.
Peterle und Eberle: Da droben auf dem Berge, wo der Wind. Schubert, F. L. Jo. III. u. IV[40]. Koch i. L. 1,50. n. compl.
Peter Schweinehirte sass. Schweinehirt. Artôt.
Petersilie Suppenkraut.
Nakonz, G. op. 3[1]. Fritzsch 1,50. compl.
Seidel, Fr. № 12. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Peterszell in St. Gallen. Hölzl, F. J. № 3. Cranz 1.00. compl.
Peter und das Echo: Möcht' wissen wo der Kerl. Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Peter und das Echo: Wollt' wissen wo der Kerl. Koenen, F. op. 29[3]. Coppenrath 2,30. compl.
Peti bojtar, jöji ki a tanyara. Kalozsváry, A. № 4. Roz. i. B. 1,80. compl.
Petit batelier. Puget, L. Schott 0,50.
Petit blanc. — Weisse Knabe. Panseron, A.
Petit bleu. — Deutsche Reben. Wenzel, L. d.
Petit chagrin. Soupir. Möser, C. № 1.
Petit Coco le Havannais. Masini, F. Schott 0,50.
Petit coin. Beughem, V. H. de. Schott 0,50.
Petit Colin: On revenait de la veillée. Serpette. G. Brandus & Co. 2,40.
Petite bergère. — Kleine Schäferin. Puget, L.
Petite chanteuse.
Adam, A. Brandus 1 fr. 25 ct.
Merciér, Ch. Schott 0,50.
Petite fille. Cheret, P. Schott 0,50.
Petite fille du maître. Pauvre Tom. — Armer Tom. Caspar, H.
Petite fleur des bois. Masini, F. Schott 0,50.
Petite glaneuse. — Kleine Aehrenleserin. Andrade, A.
Petite mendiante. — Kleine Bettlerin. Romagnesi, A.
Petite mère: Regardez, monsieur, ma poupée. Miry, Ch. Schott 0,75.
Petit enfant. Quidant, A. Schott 0,50.
Petit enfant, petite fleur. Lamperen. M. van. Schott 0,50.
Petite Provence. Arnaud, E. Schott 0,50.
Petite Romance: Ahntest du nur, wie oft ich weine. Gizycka-Zamoyska. Kahnt 1,50.
Petite sorcière. — Kleine Zauberin. Spontini, G.
Petit frère.
Helden, V. van. Schott 0,50.
Lablache, F. Schott 0,50.
Renordy, A. № 2. Schott 0,50.
Petit homme: Il y avoit un petit homme. Wolff, O. L. B. Bra. IX[16]. Simrock 2,00. compl.
Petit Jean. Ceupens. Schott 0,75.
Petit montagnard. — Kleine Alpenknabe. Donizetti, G.
Petit mousse noir. Cheret, P. Schott 0,50.
Petit oiseau. Denefve, J. Schott 0,50.
Petit pied de ma voisine. Labarre, Th. Brandus 2 fr. 50 ct.
Petit ruisseau dont j'aime. Ruisseau. Bremer, G.
Petits amours. — Liebesgötter. Cherubini, L.
Petit savoyard. Huberti, E. Schott 0.75.
Petits bouquets. Benoit. P. L. Schott 1,00.
Petits enfants. Berceuse. Paladilhe, E.
Petits enfants. Lambert, J. Schott 0,50.
Petits enfants dans la charmille. Merciér, V. Schott 0.50.
Petits oiseaux le printemps vient. Schubert. G. I[4]. Hoffarth 2.50. compl.
Petits, petits. Bordèse, L. Schott 0.75.
Petits rossignols. Voix qui dit, je t'aime. Malibran, Me.
Petits sabots. Masini, F. Schott 0.50.
Petit Suisse. — Schweizerbue. (Bin i net.) (—).
Petit toit qui fume. Clappisson, L. Schott 0,50.
Petrarca's fünftes Sonett. Wiedebein, G. № 5. Litolff 2,50. compl.
Pétrarque. Bordèse, L. Schott 100.
Petrovicky zamek mezi horama. Martinovsky, M. Nap. I[62]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Petrus und Malchus: Als d' Juden unsern Herrn. Leipold, K. W. G. K. V[12]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Petrus und Pilatus. Hering, C. E. op. 36[6]. Brauer 1,00. compl.
Peuple français, peuple des braves. Parisienne.
Peur. — Furcht. Grisar, A.
Peur. Labarre. Th. Brandus 1 fr. 25 ct.
Peut-être un jour. — Einst vielleicht. Plantade, C.
Pezzi da camera. 6 Gesänge. Gordigiani, L. Lucca 7 fr. 50 ct. (auch einzeln.)
Pfad, den du so oft gezogen. Lang, J. op. 29[2]. Simrock 2.00. compl.
Pfad des Lebens: Durchs Leben führt so mancher Pfad. Waller, H. № 5. B. & H. 1.50. compl.
Pfäfflein. — Vor Zeiten wie man noch so trank. Schäffer. A. op. 11[1].
Pfäffleins Wanderung: Ein Pfäfflein zog auf die Wanderschaft. Schulz-Weida, J. op. 230[4]. Forberg 0,75.
Pfälzerlied: Am deutschen Strom, am grünen Rheine. Sauvlet, J. Schott 0.75.
Pfälzerlied: O Pfälzerland, wie schön bist du. Sauvlet, J. op. 14. Jost i. Landau 0,50.
Pfälzisches Frühlingslied: Wie lob' ich mir die frohe Zeit. Riehl, H. W. Hau. № 38. Cotta 8,50. n. cpl.
Pfaffen tragen hoch das Haupt. Wider die Pfaffen. Sommer, H. op. 4. II[17].
Pfaffenwanderung: Ein Pfäfflein zog auf die Wanderschaft. Schulz-Weida, J. op. 132[3]. Bahn 1,50. cpl.
Pfalzgräfin, schönste der Frauen. — Ich kniee vor euch. Schmidt, B.
Pfarrer glaubt vom Hexe, Hexenwerk. Methfessel, E.
Pfarrers Familie. Hoven, J. op. 22[1]. Schott 2,00. cpl.
Pfarrer von Asmannshausen. Heimkehr. Jensen, A.
Pfarrer von Ohnewitz: Es war einst ein Pfarrer. Schäffer, A. op. 45. Schlesinger 1,50.
Pfarrherr, du kühler.
Jensen, A. op. 40[2]. Hoffarth 1,00.
Schubert, F. L. Jo. II[37]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Pfarrjungferchen: Herr Pfarrer hat zwei Fräulein. Loewe, C. op. 62. II[4]. B. & B. 2,30. compl.
Pfefferkuchenreiter: Am Christmarkt in der Bude. Struth, A. op. 110. II[12]. Merseburger 2,00. compl.
Pfeifchen dampfet, die Peitsche knallt. Fuhrmann. Schäffer, A. op. 7[3].
Pfeife: Was kümmert mich die ganze Welt. Beer, J. (Fi. H. № 739.)
Pfeife des Grossvaters. Gordigiani, L. F. v. A. № 4. Schott 0,75.
Pfeife nur: Mein Junge pfeife nur. Reissiger, F. A. op. 44[1]. Klemm 2,25. compl.
Pfeifer von Dunde: Pfeifer wohl zur Stadt kam. Kissner u. Stark. Scho. L. II[9]. R. B. 2,00. n. compl.

Pfeifer wohl zur Stadt kam. Pfeifer von Dunde.
Pfeife weg: Lieber Raucher, lass das Rauchen.
Kelz, J. F. Challier 0.50.
Pfeil und das Lied: Ich einen Pfeil.
Richter, P. op. 1[1]. Kahnt 0,80.
Pferdchen: Geht das Pferdchen Schritt.
Hamma, B. op. 13[2]. P. & M. 2,00. n. compl.
Pferdchen, frisch hinaus ins Weite. Knabe und Steckenpferd. Müller, R. op. 21[6].
Pferdebahn, die ist so schön. Auf der Pferdebahn.
Pferd und die Bremse: Ein deutscher Gaul, wohl zugeritten. G. O. 32. B. & H. 2,00. compl.
Pfiff: Ich wollt zu meinem Liebchen gehn.
Sallneuve, E. op. 24[3]. Challier 1,00. compl.
Pfifficus: Prahlen, das ist heutzutag.
Heinze, R. Hum. P. № 26. Glaser 0,80.
Pfiffige. Baumann, A. op. 3[4]. Cranz 2,00. compl.
Pfingsten: Sind es Funken.
Winterberger, A. op. 57[4]. Kahnt 1.50. cpl. (P. o. Or.)
Pfingsten. Beethoven u. Pittmann. II[10]. Hofmeister 0,75.
Pfingsten gehts. Das ist was für'n Berliner. Brandt, F.
Pfingsten ist gekommen.
Graben-Hoffmann, G. op. 101[2]. Litolff 0,50.
Pfingsten war, das Fest der Freude. Schwarze Ritter. Dessauer, J. op. 63[3].
Pfingstgesang: Frau gieb zu Pfingsten uns.
Volkslied. (Zuccalmaglio.) conc.
Pfingstlied: Christ fuhr gen Himmel.
Winterberger, A. op. 18. I[1]. Jägermayer 1,50. cpl.
Pfingstwanderung: Stab zur Hand.
Reinecke, C. op. 154b[8]. B. & H. 2,25. compl.
Pfirt Ihna Gott, bleib'ns g'sund: A Ritter is verliabt.
Kriebaum, F. № 47. Krämer 1.10.
Pflanze die Wünsche deiner Seel'. Blumendeutung.
Dvořák, A. op. 6[3]
Pflanzet Blumen. — Ich schlendre oft hinaus.
Hornstein, R. op. 29[15].
Pflaumen werden geschüttelt: Annchen steht am Bäumchen.
Struth, A. op. 110. II[18]. Merseburger 2,00. compl.
Pflichten gegen die Eltern: Erd' ist schön.
Werdemann, W. Kdl. № 142. Voigt i. W. 2.50. n. cpl.
Pflicht und Liebe: Du, der ewig um mich trauert.
Schubert, F. Nl. II[17]. Peters 1,50. compl.
Pflüge wacker deinen Acker.
Skraup, Fr. op 26[2]. Hoffmann i. Pr. 0,80.
Pflück' die Blumen. An ein kleines Mädchen. Wendt, E.
Pflücke Rosen, wann sie bleiben. Flüchtigkeit der Zeit.
Pflücket ein Kränzchen. Mailust.
Pflücket mir ein Röslein wild. Röslein. Wehn, J.
Pförtchen steht im Abendgolde. Lebe wohl.
Baacke, E. op. 5[4].
Pförtners Bericht. Unser Pförtchen ist geschlossen.
Schubert, F. L. Jo. II. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Pfui die Männer. (—.) Bachmann 0,75.
Pfui Teufel so sagt man. Verschiedene Begriffe.
Mannsfeld, F.
Pfutsch und weg is eens: Weiss der Teufel
Meysel, F. D. C. B. № 3. E. Linderer 0,60.
Phanariot: Meinen Vater, meine Mutter.
Berger, L. op. 43[10]. Hofmeister 2.50. compl.
Klein, B. № 5. B. & H. 1.50. compl.
Phantasie: Geht doch jeder seinen Lauf.
Mühling, A. op. 9[6]. Hofmeister 1.75. compl.
Phantasie: Giebt denn Liebe nur Leiden.
Fournes, P. J. op. 16[2]. Whistling 1,50. compl.
Phantasie an Laura: Meine Laura nenne mir.
Reichardt, J. F. Sch. L. II[4]. B. & H. 4,50. compl.
Phantom: Du Rose, die ich lieben will.
Hermann, F. Stoll, Ed. 0.50.
Pharao: An dem rothen Meer mit bekümmerter Seel'.
Emmerich, R. op. 26. Schloss 1,00.
Hager, J. op. 24[1]. Cranz 1,00.
Hollstein, F. v. op. 4[1]. B. & B. 3.50. compl.
Reissiger, C. G. op. 195[2]. Fürstner 1,00.
Phidile: Ach Gottes Segen über dir.
Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 875.)
Phidile. — Ich war erst sechzehn Sommer alt.
Brede, S. F. № 27.
Phidile. Grossheim, G. C. op. 4[7]. Schott 2,00. compl.
Philine: Von Schwingen des Frohsinns.
Rungenhagen, F. № 5. Bahn 1,50. compl.
Philinde eine Schäferin.
(—). B. O. I[2]. B. & H. 9,00. compl.
Philine: Singet nicht in Trauertönen.
Bendix, V. E. op. 4. Hansen i. C. 1,00.
Klein, J. Hofmeister 1,50. compl.
Naumann, E. op. 1[8]. B. & H. 2,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. II[35]. B. & H. 5,00. compl.
Riem, W. F. op. 27[7]. B. & H. 4,00. compl.
Rubinstein, A. op. 91[8]. Senff 1,00.
Schumann, R. op. 98[7]. B. & H. 0,75.
Tomaschek, W. J. op. 55[5]. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Winterberger, A. op. 26[2]. Kahnt 1,00.
Philint an Suschen. Sterkel, J. F. Schott 2,00. compl.
Philint stand jüngt. Eine sehr gewöhnliche Geschichte.
Philippinchen: Ach was ist mir geschehen.
Hirsch, R. op. 11. Peters 1,75.
Philister im Sonntagsröcklein.
Ehlert, L. op. 14[4]. Peters 0,50.
Philisterklub: Es sassen die Philister.
Schulz-Weida, J. op. 97. Forberg 1,25.
Philisterlied: Du Schmunzelwirth mit rother Nas'.
Hornstein, H. v. op 30[2]. Kröner 0.80.
Phillis. Labarre, Th. Brandus 1 fr. 25 ct.
Phillis an Damon. Ja liebster Damon.
Brede, S. F. № 23. B. & H. 4.50. compl.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II[15]. B. & H. 1,00. compl.
Philoctet: Da sitz' ich ohne Bogen. Schubert, F. conc.
Philomèle. — Nachtigall. Panseron, A.
Philomelens Botschaft: Wenn am lauen Maienabend.
Glinewski, W. op. 96. Rieve & Thiele 0,75.
Philosophie: Wer es im Leben nur einmal.
Leipold, K. W. G. K. XIV[11]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Philosophie, das ist fürwahr. Studiosus philosophiae.
Krebs, C. № 1.
Philosophie des Lebens: Was sollte mir in aller Welt.
Brede, S. F. № 4. B. & H. 4,50. compl.
Philosophie des Lebens. Berger, L. Schott 0,50.
Philosophische Gärtner: Dass ich erlernt die Gärtnerei.
Neumann, E. L. Cs. № 37. Forberg 0,75.
Philosophische Lebensansicht: Hat einer ein Mädchen.
Lindner, F. Whistling 0,50.
Philosophische Schuster: Immer gemüthlich durchs Leben. Neumann, E. L Cs. № 60. Forberg 1.00.
Philosophisches Zechlied: Im Kreise des Westens.
Schreiber, Chr. I[4]. B. & H. 3,00. compl.
Phlegmatische Liebeserklärung: Oft wenn ich auf dem Sopha. Eberwein, E. op. 12[2]. Peters 4,50. cpl.
Phöbus mit lockerem Zügel. Abendlied im Freien.
Zelter, C. F.
Phönix: Es kommt ein Vogel geflogen.
Truhn, F. H. op. 34[1] Klemm 2.00.
Phönix Tod.
Fuchs, C. F. (nach Ernst „Elegie".) Cranz 1.00.
Phylax der getreue Hund. Hund. G. O. № 33.
Phyllis: Ich will nicht mehr der Liebe fröhnen.
(—.) B. O. I[48]. B. & H. 9.00. compl.
Phyllis an ihren Damis. Sterkel, J. F. Schott 2.00. cpl.
Phyllis an Thyrsis: Mein Thyrsis sieh.
(—.) B. O II[33]. B. & H. 9,00. compl.
Phyllis lobt den Wein: Seht mein Damon tanzt.
(—.) B. O. II[29]. B. & H. 9,00. compl.
Phyllis und die Mutter: Ihren Schäfer zu erwarten.
Volkslied. conc.
Physiker: Frosche gleich, der im luftleeren Raum.
Eberwein, E. op 12[13]. Peters 4.50. compl.
Piacer. — Liebeslust. Balfe, A. W.
Piangea. Cresci, G. Alb. № 3. Lucca 1 fr. 75 cpl.
Piangeral. Gordigiani, L. I. Fi. № 3. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Piangete. Palumbo, G. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Piangi, ed il tuo bel core.
Ricci, L. Alb. № 5. Ricordi 2 fr.
Pianomanie: Kaum dass der junge Tag.
Siegert, E. op. 146. Schlesinger 0,80.
Pianto. Cigala, G. Lucca 3 fr.
Pianto alla tomba di Elisa.
Vaccaj, N. № 3. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Pianto d'amore.
Campana, F. Alb. № 3. Ricordi 1 fr. 25 ct.

Pianto dell' amante. — Klage des Geliebten.
Döhler, Th. op. 44[1].
Pianto del cuore. Pinsuti, C. Ricordi 2 fr.
Pianto e sorriso. Cimino, G. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Piaty Spiewnik dowowy. 20 Lieder.
Moniuszko, St. Zawadski i. W. 15.00. cpl. (auch einzeln.)
Pibroch von Donuil Dhu: Donuil Dhu's Kriegsgesang.
Friese, Ed. Scho. V. II[12]. R. B. 1,50. compl.
Piccicato-Serenade: Liebchen wach auf.
Storch, A. M. Cranz 1,00.
Piccola mendica.
Bottesini, G. Ri. N. II[8]. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Serrao, P. Alb. № 3. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Pick, pick, thu auf das Fenster. Taubenpost.
André, A. № 35.
Pick, Vöglein ist da. Liebesbote. Derège, Th. op. 1[1].
Piecz z moich oczu.
Sobánski, K. № 1. Kocipinski i. K. 3,00.
Piedigrottafest: Dies Jahr begehr' auch ich.
O. d. N. № 4. B. & H. 4,00. n. compl.
Piedlicka: Hodni piedtz.
Ryba, J. B. II[11]. Hoffmann i Pr. 1,00. compl.
Piefke lief die Stiefeln schief: Redensarten viel es giebt. Götze, G. Si. H. № 44. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Piefke lief die Stiefel schief: Sprichwörter giebt es massenhaft.
Hübner-Trams, O. So. A. № 117. K. & G. 0,50. n.
Piekna rybacz ko zatry maj.
Zarzycki, A. op. 1[8]. Sennewald i. W. 0,75.
Pielgrzym. Radwaner, A. Gebethner i. W. 1,00.
Pierre n'est plus, et la pauvre Louise.
Panseron, A. № 5. Kistner 1,25. compl.
Piérwiosnek. — Schlüsselblume. Loewe, C. op. 49[2].
Piérwiosnek. Lubomiiski, K. op. 3. Gebethner i. W. 1,50.
Piè s'allontana. — Von dir du Geliebte. Colbran, J.
Piésn dziada. Jarecki, H. № 6. Gebethner i. W. 0,50.
Piésn gmina. Zawadzki, M. № 1. Kocipinski i. K. 1,00.
Piésn Gondoliera.
Jarecki, H. № 3. Gebethner i. W. 0,75.
Piésn Janka Cmentarnika.
Zawadski, M. № 4. Kozipinski i. K. 2,00.
Piésn Maryi. Moniuszko, St. Zawadski i. W. 1,25.
Piésn Minasowicza: Pod wierzbami.
Wieniawski, H. B. & B. 1,00.
Piésn Mysliwska. Zawadzki, M. Gebethner i. W. 1,25.
Piésn Nai: Sliczny szezygietku ptaszku.
Moniuszko, St. Gebethner i. W. 1,50.
Piésn nïoly. Moniuszko, St. Zawadski i. W, 1,75.
Piésn pokutna: O Panie! co losy.
Moniuszko, St. Gebethner i. W. 0,50.
Piésn wschodnia.
Komorowski, J. № 2. Gebethner i. W. 1,75.
Moniuszko, St. № 4. Gebethner i. W. 1,25.
Piésn Zniwiarska.
Zawadski, M. № 6. Kozipinski i. K. 2,00.
Piésn z wiczy.
Komorowski, J. № 1. Gebethner i. W. 0,75.
Pietà di me. Campana, F. P. J. № 5. Ricordi 2 fr.
Pietà signore. — Gebet. (Herr erbarm'.) Stradella, A.
Piété. Mercier, V. Schott 0,50.
Pietosa a miei lamenti. — Es theilen meine Klagen. Clement, F.
Pietosa a miei lamenti. Catalani. Cranz 1,30.
Pietro, Bruder, komm zum Schlosse. Saltarello.
Goldschmidt, G. № 18.
Pietsch im Dusel: Grade aus dem Wirthshaus.
Grabe, F. G. K. XVII[1]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Pietsch in der Afrikanerin: Und ein Officier Fatzke. (Soloscene.) Günther, L. Lassar 1,50.
Pietsch in Robert der Teufel. (Parodie.)
Levassor. Ges. № 25. Schlesinger 1,50.
Pieras sueltas de las Zarzuelas. 10 span. Romanzen. Niemeyer. (einzeln.)
Pifferari vor der Madonna: Maria, Licht der Erde.
Banck, C. op. 8. II[6]. Hofmeister 0,50.
Pifferaro: Wenn auch oft im Leben.
Thiele, R. So. A. № 77. K. & G 0,50. n.
Piff, Paff: Im Cancan mich flott zu schwingen.
Garnier, C. N. C. № 8. Lassar 0,60. n.
Piff, Paff: Oui c'est matoquade.
Lindheim. Fürstner 0.80.
Piff! Paff! Puff! Kriegers Abschied. Woyna, F. v.
Pigeon vole. Lamperen, M. van. Schott 0,50.
Pikant: Nie im Leben dürfen fehlen
Thiele, R. So. A. № 30. K. & G. 0,50. n.
Pilger: Barmherzigkeit, macht auf das Thor.
Goldschmidt, S. op. 2. Hofmeister 2.00.
Späth, A. On. VI[230]. Göpel 6,75. n. compl.
Pilger: Ein Pilger wall' ich.
Rieffel, W. H. № 3. B. & H. 0,75. compl.
Pilger: In die Ferne musst du ziehen.
Gernlein, R. № 3. Bahn 0,80. compl.
Pilger. Mikuli, C. op. 16[6]. Cranz 0,50.
Pilger am Jordan: Ein Pilger am Jordan ging.
Gabler, C. A. B. & H. 1.50. compl.
Pilger am See: Du lächelst.
Goethe, W. v. op. 7[1]. Simrock 2,50. compl.
Pilger aus der Ferne zieht. Pilgers Sehnen.
Pilgergruss: He Burgwart, thu die Pforte auf.
Blasser, G. op. 34[3]. Schlesinger 0.50.
Pilger Heimkehr. — Es kommt ein Schiff gezogen.
Banck, C. op. 39[6].
Pilgerleben. Zieger, J. G. op. 16[2]. Cranz 0,80.
Pilgerlied: Arbeitsam und wacker pflügen.
Kittl. op. 16[2]. Schlesinger 2,00. compl.
Pilgerlied: In der Angst der Welt.
Scheller, G. op. 1. II[9]. B. & H. 1,50. compl.
Pilgerlied: Pilgers Pfad ihr Brüder.
Helwig, C. L. D. L. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Pilgerlied. — Süsse Maria bitte für uns. Veit, J.
Pilgerlied. Methfessel, A. op. 46[1]. Schott 1,75. compl.
Pilgers Abendlied: Höher steigt der Abendstern.
Kücken, F. op. 45a[1]. Schlesinger 1,00.
Pilgers Abendlied: Sinkt des Abends Schleier nieder.
Methfessel, A. op. 126. Bachmann 0,75.
Pilgers Begleiter: Es geht mit uns durchs Leben.
Chelard, H. Körner i. L. 0,50.
Pilgerschaft des Lebens: Wir wallen, Pilger allzumal.
Hiller, J. A. Od. № 39. H. & W. 3,00. compl.
Pilgersmann. Hasse, Ch. Fr. Peters 0,75.
Pilgers Nachtlied.
Banck, C. op. 6[1]. Sch. & Co. 1.00. compl.
Tomaschek, W. J. op. 33[2]. Enders i. Prag 1,50. cpl.
Pilgers Pfad ihr Brüder. Pilgerlied. Helwig, C. L.
Pilgerspruch. — Lass dich nur nichts dauern.
Pilgers Schlaf. Marxsen, E. op. 30[5]. Cranz 1,80. cpl.
Pilgers Sehnen: Pilger aus der Ferne zieht.
Fliegel, C. W. № 13. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Pilgers Sehnsucht: Wie sehn' ich mich.
Bochkolz, A. № 2. Simrock 1,80.
Pilgers Sonntag: Auch im fernen Lande.
Kalliwoda, J. W. op. 150[4]. Peters 0,60.
Pilgers Trost. — Mag auch die Liebe weinen. Harder, A.
Pilger und Blümlein. Melchert, J. op. 8[2]. Cranz 1,00.
Pilger von St. Just. — Pilgrim von St. Just.
Pilgerweise: Ich bin ein Waller auf Erden.
Schubert, F. conc.
Pilgerweise: Lieber arm als ohne Jesu.
Stark, L. op. 56[1]. Stürmer i. St. 0,60.
Pilgre immer fort, hin und her.
Forgois, F. op. 8[2]. B. & B. 1,30. compl.
Pilgrim: Noch in meines Lebens Lenze.
Bohrer, A. op. 10[1]. Peters 2,00.
Häser, W. op. 18[6]. B. & H. 2,00. compl.
Kreutzer, C. On. III[88]. Göpel 6,75. n. compl.
Pokorni, J. Cranz 1.30.
Reichardt, J. F. Sch. L. II[6]. B. & H. 2,00. compl.
Schubert, F. op. 37[1]. conc.
Tomaschek, W. J. op. 86[3]. Cranz 2.00. compl.
Pilgrims Lied. Küffner, J. Schott 0,50.
Pilgrim von St. Just: Nacht ist's und Stürme sausen.
Draesecke, F. op. 26[2]. Hoffarth 3,00. compl.
Göbel, C. op. 19. Schlesinger 0,80.
Loewe, C. op. 9. VII[1]. Hofmeister 1,75. compl.
Loewe, C. op. 99[8] Hofmeister 0, 75.
Muck, A. op. 1a. Schott 1,00.
Nessler, V. E. op. 37[3]. Forberg 0,75.
Riel, H. W. Hau. № 30. Cotta 8,50. n. compl.
Schnabel, C. op. 71. Lichtenberg 0,75.

Pill'ura chi ti vitti. (Seitdem ich dich).
Wolff, O. L. B. Bra. VIII³. Simrock 1,30. compl.
Pime pivo bobkem.
Martinovski. M. Nap. II¹⁸². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pimpinella: Nicht sollst mit Andern du mich.
Tschaikowski. P. op. 38⁶. conc.
Pinkepauk mit Hochgesang. Huf- und Waffenschmiedslied. Böhner, L. op. 17. II⁶.
Pin-pin-pin-pin kis pintyöke.
Volny, V. № 18. Roz. i. B. 3,00. compl.
Pinzgauer Wallfahrt: Pinzgauer wollten wallfahrten gehn.
Ehlers, W. Schott 0,50.
Reichardt, G. op. 5³. Hofmeister 0,50.
Volkslied. conc.
Pionska, Aling.
Dobrzynski, J. Gebethner i. W. 1,00.
Pionska bez tytula: Znaszli ten kraj.
Moniuszko, St. Gebethner i. W. 0.50.
Pionska polska: Ach gbyby ta piesn.
Grossmann, L. Peters 0,50.
Pionska z Gondoli. — Gondellied. (Schau' des Tages). Nowakowski.
Pionska z Poematu.
Zawadzki, M. Kocipinski i. K. 1,50.
Piosenki, (2). Janowicz, A. Kocipinski i. K. 2,00.
Pipa. Graffigna, A. Ricordi 3 fr.
Pipacs nyilik a réteken.
Nagy, Z. № 3. Roz. i. B. 2,00. compl.
Pipa del nôno. — Pfeife des Grossvaters. Gordigiani, L.
Piper o'Dundee. — Pfeifer von Dunde.
Kissner u. Stark. Scho. L. II⁹.
Pirani. Zoonar, J. L. op. 8¹. Hoffmann i. Pr. 1,80. cpl.
Pirat. — Seeräuber. Adhémar.
Pirat.
Mercier, V. Schott 0,75.
Nürnberg, H. op. 76². Timm i. B. 0,75.
Pirata. Belgiojoso, C. P. № 4. Ricordi 2 fr.
Pirate. David. F. Schott 0,50.
Piratenlied: Siegend durchschneid' ich die weite Fluth.
Benedict, J. B. & H. 1,00.
Pirates: Manch' reicher Fang.
Beauplan, A. de. Schlesinger 0.50.
Pirato. Campana, F. M. F. № 5. Ricordi 8,00. compl.
Piros alma, de nem gombölyö.
Lányi, E. № 26. Roz. i. B. 5,00. compl.
Piros alma teletö.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Piros kukoricza szál. Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. cpl.
Piros, piros, piros.
Erkel. E. A. p. № 9. T. & P. 2,00. compl.
Piros rózsa csak tavaskar.
Magy, K. № 1. Roz. i. B. 2.00. compl.
Piros rózsa, ibolya.
Bognár, J. № 29. Roz. i. B. 6,00. compl.
Piros rózsa idres hodros levelii.
Erkel, E. A. b. № 1. T. & P. 1,60. compl.
Pisa. 4 Romanzen etc.
Fiori, E. Ricordi 9 fr. compl. (auch einzeln.)
Pisen Cecchu.
Prochaska, A. L. № 1. Fleischer i. P. 0,80.
Pisen cestujicich. Skraup, J. N. Hoffmann i. Pr. 0,30.
Pisen krumlooska.
Pivoda. Fr. op. 2². Hoffmann i. Pr. 0,50.
Pisen od mateje havlky. Kvetzna. Gregor, F. op. 5.
Pisen spolecia. — Gesellschaftslied. Skraup, F.
Pisne milosti. Stastny, J. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Pis sonmi amare lagrima.
Hauptmann, M. op. 27³. Peters 1,75. compl.
Pi synáckn, pomalickn. Martinovsky. M. Nap. II¹⁸⁴. ¹⁸⁵.
Hoffmann i. Pr. 6.00. n. compl.
Pitié pour les fleurs. Vienne, J. Schott 0,75.
Pitsche, Patsche, Küchelchen. Patsch ins Händchen.
Hamma, B. op. 13¹¹.
Pitt, der Fox, der Palmerston.
Konradin, C. F. (aus „Mein Leopold"). Kratochwill 0,50.
Più bella aurora. — Es strahlt der Ost. Asioli. B.
Più nel dubbio non farmi penare. Parla. Arditi, L.
Più non s'ama d'addovero.
Pillwitz, F. op. 4. Schott 1,00.
Più non si trocano. Cianchettini, P. Ricordi 1 fr.
Pinshymne 1: Kirchenfürst, der herrschet.
Rossini, G. conc.
Pinshymne 2: O Volk, still die Thränen.
Rossini, G. conc.
Piushymne 2: O trocknet die Thränen. Rossini, G. conc.
Placida campagna. — Polonaise. (Ländlich). Pucitta.
Placido zeffiretto. — Canzonette. (Lüfte ziehet im Kreise. Mangold, C. A. op. 8.
Placido zeffiretto.
Sesse, M. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Wichmann, H. op. 14². Bahn 2,00. compl.
Plätschert nur ihr goldnen Fischchen. Fischermädchen.
Reissiger, C. G. op. 87⁶.
Plättlied: Eisen fahr so schnell und heiss.
Lindblad, A. F. conc.
Plätzchen: Es ist ein schattig Plätzchen.
Wolff. G. op. 10⁵. B. & H. 2.50. compl.
Plagegeist. Cramolini, L. Schott 0,75.
Plagt dich der Zorn.
Proch. H. (aus „Ein Glas Punsch"). Cranz. 0,50.
Plaignez le tronbadour. Lagoanere, C. Schott 0,50.
Plain of Badajos. — Englisch leichten Dragoner.
Beethoven, L. v.
Plainte: O monde, o vie, o temps.
Saint-Saëns, C. Durand Sch. & Co. 2,00.
Plainte d'amour: Chère âme. (Mazourka.)
Chopin. F. Kistner 1.50.
Plainte d'outre tombe: Vent chasse la feuille.
Le Borne. F. op. 7¹. B. & H. 3.00. compl.
Plainte du mousse. Abadie, L. Schott 0,50.
Plainte d'une femme: Dors mon enfant. — Berceuse.
Granzien, L. op. 3².
Plainte inutile. — Röschens Entschuldigung. Hortensia.
Plaintes du mourant. — Klage des Sterbenden.
Merkadante. S. S. I. № 7.
Plaisir d'aimer. — Lust am Lieben. Weckerlin, J. B.
Plaisir d'amour. — Liebesfreude. Martini, G.
Plaisir du flâneur. Gerbet, F. Schott 0,50.
Plaisir du vacher. — Kühers Freuden. (—).
Plaisir nous appelle. — Tarantella. Malibran, Me. № 4.
Plakala, zelela, kdyz.
Martinovsky, M. Nap. I⁸⁰. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Planidos de amor. — De que, de que me sirve.
Li. E. II³. Niemeyer 0,75.
Planon ohne na horách.
Zvonar, J. L. op. 30². Veit i. Pr. 0,75
Plaudereien im Walzertakt: Für'n Fortschritt schwärmt.
Seidl, W. № 15. Krämer 1.20.
Plaudernden Lüftchen. Gollmick, G. Schott 0,50.
Plaudernd mit Müllers Töchterlein. Rührmichnichtan.
Plausch net, Peperl: Es schwärmt Josefine.
Rab, W. W. L. № 4. Cranz 0.35. n.
Plelo dévce plelolen. Bití pro lásku. Musil, F.
Pleure petite fille. — Getäuschte Mädchen. Andrade, A.
Pleurez mes yeux. Abadie, L. Schott 0,50.
Pleurs de désir. — Thränen der Sehnsucht. Bayer, A.
Pleurs de l'ange. Bordèse, L. Schott 0.50.
Pleut-il encore, dites-moi. Dans les bois d'Andilly.
Godard, B.
Plouli jsou rytiri po brode.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁰⁷. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Plus aimée. Puget, L. Schott 0,50.
Plus beau ciel. Concone, J. Schott 0,50.
Plus bean de Séville. — Schönste in Sevilla. Puget, L.
Plus beau parti de Castille. Abadie, L. Schott 0,50
Plus beau pays. Arnaud, E. Schott 0,50.
Plus d'amour: Amour est tout comme.
Yradier, de. F. E. № 19. Schott 1.00.
Plus de mère. — Mutterlos. Puget, L.
Plus de vollère. Berton fils. Bahn 0.50.
Plus d'illusion. — Ich bin erwacht. Boieldieu, A.
Plus jamais. Heuvel. F. v. d. Schott 0.50.
Plus je vous vois plus je vous aime.
Adam, A. Schott 0.50.
Huberti, E. Schott 0.50.
Plus ne suis ce que j'ai été. (Nicht mehr bin ich.)
Wolff. O. L. B. Bra. IV². Simrock 1.50. compl.
Plus vif que le saphir. Myrza. Teichmann, A.
Plyn, plyn piosnko. Zal. Mostowski, A.

Pobrecillo pescador. Pescador de Palermo. Esnaola, J. P.
Pochade auvergnate: J'sis farceur.
Chantagne, J. M. Brandus 3 fr.
Pochendes Herz, was drängt. Brautgesang.
Buonamici, G.
Pockej, Andulko, já na tě.
Martinovsky, M. Nap. IV[372]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pockej Brandeburku.
Martinovsky, M. Nap II[164]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pockej, holka neutikej.
Martinovsky, M. Nap. IV[373]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pockej, povim. — Drohung. Pivoda, F.
Pockej, povim.
Martinovsky, M. Nap. IV[374]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pockej se na me.
Martinovsky, M Nap III[236]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Poco l'ora è omai. Mezzanotte. — Mitternacht. (Wenig Stunden.) Hackensöllner, L.
Podagra: Reichen Fusses zarte Ehre.
Hertel, J. W. O. L. № 14. B. & H. 2,50. compl.
Podarck slubny Polce: Polko nie zazdrosc.
Poniecki, W. Leitgeber i. P. 0,75.
Pód dubem, za dubem.
Martinovsky. M. Nap. I[46]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl
Pode stráni sedela.
Förster, A. № 4. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Pod horou hájecek.
Martinovsky, M. Nap. V[470]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Podivej se na me.
Martinovsky, M Nap. III[287]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pod nasima okny tece vodicka.
Martinovsky. M. Nap. I[19]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pod nasimi okny jsou dva.
Martinovsky, M. Nap. V[471]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pod obynkem jsem staval.
Martinovsky. M. Nap II[146]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Pod wierzbami. Piesn Minasowicza. Wieniawski, H.
Poème d'amour. (5 Lieder.)
Massenet, J. Hartmann i. P. 4,00. n. compl.
Poème d'Avril. (Im Vorlenze). 8 Lieder.
Massenet, E. op. 14. Schott 3,50. compl.
Poème d'hiver. 4 Romanzen.
Massenet, J. Hartmann i. P. 4,00. n. compl.
Poème d'October. (Im Spätherbst). 5 Lieder.
Massenet, J. Schott 3,25. compl.
Poème du souvenir. (Aus alter Zeit.) 6 Lieder.
Massenet, J. Schott 3,50. compl.
Poesia e Prosa: Di con tutti ch'io son gentile.
Sitos, P. Schmidl i. Tr. 1,00.
Poesie: Poesie ist tiefes schmerzen.
Partzsch, C. E. op. 65[3]. F. & M. 0,60.
Poesie du holder Jugendtraum.
Cantor, O. Schloss 0,50.
Poesien. 2 Lieder. Truhn, H. op. 112. Peters. (einzeln.)
Poesie und Prosa: Liebster sorge nicht, ich bitte.
St. T. A. № 4. Tonger 0,80.
Poesie und Prosa: Lieschen war ein feines Mädchen.
Heinze, R. op. 5[9]. Glaser 0,80.
Poeta moriente. Graffigna. A. Ricordi 2 fr.
Poète exilé. Falise, A. Schott 0,50.
Poète mourant. — Sterbende Dichter.
Poeten Grab: Und wenn ich gestorben.
Renaud, J. op. 3[3]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Poeten Nachtgesang: Waldesnacht, du wunderkühle. — Im Walde. Müller, Ad. jun.
Poetische Cohn: Ich war Jüngling noch. (Soloscene.)
Grabe, F. G. K. XVII[8]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Poetisches Tagebuch. 9 Lieder.
Stollberg-Stolberg, L. v. Klemm 3,00. compl.
Poetisch-musikalische Scherze. 6 Lieder.
Barraga. F. op. 30. Böhm i. A. (einzeln.)
Pohled. Janalka, J. Hoffmann i. Pr. 0,60.
Pojde doguju dopstrejku. To moja corka. Hertza, M.
Poj dle dity zblzat. Cest Ryba, J. B. I[2].
Pojed, chlapce pojed domu.
Martinovsky, M. Nap. IV[375]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Polacca: Blut stieg feurig mir zum Herzen.
Müller, Ad. (aus „Fortunats Abenteuer.") Cranz 0,80.
Polacca: Ehre ist fürwahr nicht klein. Drechsler, J. (aus „Diamant des Geisterkönigs"). Cranz 1,00.
Polacca. — Heute, morgen, gestern. Neukäufler, F.
Polacca. — Ich soll euch Liebe schenken. Carafa, M.
Polacca: Im trauten, frohen Kreise.
Winter, P. № 4. Simrock 1,80.
Polacca: Seufzer der Sehnsucht.
Ciccarelli. A. Schlesinger 1,00.
Polacca: Silentio che tanto.
Strauss, Jos. op. 7. Hofmeister 1,50.
Polacca. — Zephir. Merkadante, S. S. J. № 6.
Polarstern: Seit ich von dir geschieden.
Abt, F. op. 446[2]. Ohme i. L. 0,75.
Pole: Mond scheint hell.
Leitgebel, A. L. op. 2. Schlesinger 1,00.
Pole in der Fremde.
Záh, A. Bach & Gelpke i. Aarau 0,25.
Polen Abschied und Wiederkehr. 2 Lieder.
Alvensleben, G. v. op. 5. Whistling 1,25.
Polen Hoffnung: Nach der Heimath geht mein Sehnen. (—) Bahn 1,50.
Polen Klage. Richter, C. Reimann i. Freiberg 0,50. n.
Polenmädchen: Unauslöschlich ist ihr Klagen. (—). Bahn 1,50. compl.
Polenmutter Wiegenlied: Schlaf mein Kind, in tiefem Schlummer. Abt, F. op. 65[1]. André 0,60.
Polens Befreiung. Sowinski, A. Schott 0,50.
Polens Grabgesang. — Grabgesang. Chopin, Fr.
Polen wird für ewig Polen. Krow, J. Schott 0,50.
Poletnje holubice.
Bendl, K. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Förster, A. № 5. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Pole und sein Kind: Dort an der Elster Strande.
Popp, W. op. 94. Litolff 1,50.
Polez Hana, polez dolu.
Martinovsky, M. Nap. III[249]. Hoffmann i. Pr 6,00. n. cpl.
Politik-Couplet: Schon Mancher, der mir wollte.
Lang, A. C. № 90. Lassar 0,60.
Politik der Thiere: Ein alter Spitz fand keinen Herrn.
Schnabel C. op. 102[4]. Gleis 0,50.
Politik der Thiere: Ein grosser Herr.
Müller, Ad. (aus „Paperl".) Haslinger 0,75.
Politische Barbier: Guten Morgen, guten Morgen, Gott was habe ich. Genée, R. op. 87. Schloss 2,00.
Politische Meyer: Von grösster Wichtigkeit.
Neumann, E. L. Cs. № 26. Forberg 1,00.
Politische Schneider: Einen Schneider braucht die Welt. Genée, R. op. 98. Schloss 2,00.
Politisches Nicht-Trinklied. — Nicht-politisches Trinklied. Dorn, H. op. 53[4].
Polka: Di nastri e monili. Ruta. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Polka. — Eins, zwei, drei, vier. Neumann, Em.
Polka. — Julchen. Nentwich, J. op. 6.
Polka. Evers, C. op. 77. Cranz 0,80.
Polka-Ariette. — Sonntagsreiter. Kipper, H.
Polka auf dem Lande. Bei uns Bauern auf dem Lande.
Puget, L. Schott 0,50.
Polka brillante. — Im süssen Traum Oelschlegel, M.
Polka-Couplet: Fräulein Ida ist poetisch.
Wagner, Fr. op. 103. Doblinger 1,20.
Polka-Couplet: Ich tanz' für mein Leben gern.
(—). B. L. № 53. Horn 0,60.
Polka d'Auvergne. — Polka auf dem Lande. Puget, L.
Polka-Lied. — Du willst nicht mit zum Tanze. Behr, F.
Polka-Rondo: Endlich ist da der Augenblick.
Gumbert, F. op. 105[1]. Fürstner 1,80.
Polka-Rondo. — Souvenir. (Glauben Sie). Michaelis, G.
Polkaständchen: Komme doch, komme doch.
Massak. B. & B. 0,50.
Schäffer, A. op. 11[5]. Schlesinger 0,50.
Polkaständchen: Schönste Maid mach's Fenster auf.
Lange, O. H. Riewe & Thiele 1,00.
Polko nie zazdrósc. Pódarek slubny Polce.
Poniecki, W.
Pollacca. — Polacca.
Polly Steward: O Polly, liebe Kleine.
Brüll, J. op. 18[4]. Gutmann i. W. 0,75.
Polly Stewart: O holde Polly Stewart. Beethoven, L. v.
Scho. L. № 7. B. & H. 3,00. compl. (P. V. Vc.)
Polnische Balladen. (4).
Loewe, C. op. 50. u. 63. Schlesinger (einzeln.)

Polnische Judenhochzeit: Als ich diente noch. Thiele. R. C. № 4. Linderer 0.50.
Polnische Lieder. (17). Chopin. F. op. 74. conc.
Polnisches Lied: Sieh der Mond ist heimgegangen. Moritz. C. F. op. 6. I⁵. Peters 3,00. compl.
Polnisches Lied. — Weisse Lilie, meine Lilie. Holstein. F. v.
Polnisches Nationallied. — Noch ist Polen nicht verloren.
Polnisches Vaterlandslied: Warum schwillt der Weichsel Strömung. Gade. N. W. III³. Kahnt 1,50 cpl.
Polnisches Wiegenlied: Abendschatten steigen nieder. Wichmann. H. op. 13³. Bahn 2.00. compl.
Polnische Volkslieder aus Oberschlesien. (12.) Schletterer. H. M. R. B. 3,80. compl.
Polo: Holde Maid im tiefsten Herzen. Ocon. Ed. C. Es № 15. Klemm 7,50. n. compl.
Polo: Sing' deinen süssen Sang. Ocon, Ed C. Es. № 6 Klemm 7.50. n. compl.
Polo gitana ó flamenco. — Zigeuner-Polo. Ocon, Ed.
Pologne existe encore. — Noch ist Polen nicht verloren.
Polomma. Mercadante, S. A R. № 1. Ricordi 6 fr. cpl.
Polonais, das ist der Tanz. Ballstudien. T C. № 1.
Polonaise: An deiner Hand durchs ganze Leben. Kücken. F. op 38. Schlesinger 1,00.
Polonaise: Auf jedem Pfad der Lebensbahn. Fretzdorff. H. op. 6. Challier 0,50.
Polonaise: Auf zur Rache Brüder. Kosciusco. conc.
Polonaise: Freunde, wer wird denn so. Benzon, S. Schott 0,75. (P F.)
Polonaise: Holde Liebe, sanfte Freude. Eisenhofer, X. Cranz 0,70.
Polonaise: In heiteren. wie in trüben Stunden. Billert, C. op. 8. Challier 0,75.
Polonaise: Ländlich süsse Stille. Pucitta. Cranz 1,00.
Polonaise: Lebe wohl, lebe wohl du mein theures Heimathsland. Gumbert, F. op 4. Schlesinger 0,80.
Polonaise. — Ohne Leichtsinn fröhlich sein. Beutler.
Polonaise. — Schöne Nachbarin. Mühling. A. op. 10.
Polonaise. — Trinklied. (Auf grünen Bergen) Herrmann, W.
Polonaise. — Wein, Gesang und Liebe. Röhr, A.
Polonaise: Wenn der Liebe langes Leiden. Oginsky, Pr. M. Ed. Stoll 0,50.
Polonaise: Wer kann die Sehnsucht. Wahlert, E. G. Simrock 1,30.
Polonaise: Wonne wohnt. Keller, C. op. 12³. Nagel 1,20.
Polonaise: Zum Kampf Polonia. Küffner, J. Schott 0.25.
Polonaise: Zum Lebewohl nimm meines Herzens Klage. — Lebewohl. Oginsky.
Polonez: Chociaz. to zycie idzie. Komorowski, J. B. & B. 0.40.
Polterabend. — Zum Polterabend.
Poltron, sans coeur. Henrion, P. Schott 0.50.
Pomeni. Martinovsky, J. P. M. Hoffmann i. Pr. 0.50.
Pomenky. Skuhersky, F. Z. op. 8¹. Hoffmann i. Pr. 0.50.
Pommersche Schweiz: Stah nur up, du Pommerkind. Jähns, F. W. op. 12⁴. Sch. & Co. 1.00. compl.
Pomoc pre náramnou lásku. Chála, Em. № 3. Urbánek 2.00. compl.
Pomsla: Ach lesy, lesy. Tomaschek, W. J. op. 71⁵. Hoffmann i. Pr. 2,00. cpl.
Poniatowski: Im Donner flog die Brücke. Neeb, H. André 1,00.
Ponocny. Jelen, A. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Pont de Saint-Benoit. Henrion, P. Schott 0,50.
Poortith cauld. — Armuth. Kissner u. Stark.
Popolana. Guercia, A. Canti № 5. Ricordi 2 fr.
Porodila mne meticka. Krov, J. T. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Porte-Bonheur: Tout est parfum. Manet. J. Cranz 0,80.
Portrait: Sie gleicht der wundervollen Nacht. Pierson, H. H. op. 31¹. Sch. & Co. 1.00.
Portrait: Voici les traits de ton visage. Dami. A. B. & B. 0,80.
Portrait de ma mère. Arnaud, E. Schott 0,50.
Portrait der Geliebten: Schönste Schöpfung soll erstehn. Hoff, F. op. 41. Challier 0,50.
Portrait d'un père. Adieux. Tissot, A. Schott 0,50.
Portraitkünstler: Wie auch mein Schicksal. Neumann, E. L. Cs. № 24. Forberg 1.00.
Portugiesisches Nationallied. — O Patria. o Rey. Don Pedro.
Portugiesisches Volkslied: Wenn du noch schläfst. Kienzl. W. op. 6⁷. Voigt i. C. 0.50.
Por verdure ne por. (Wälder nicht noch.) Wolff. O. L. B. Bra. IV¹¹. Simrock 1.50. compl.
Posaune: Ernst ertönt die Stimme. Wollank, F. Nl. I⁴a. Bahn 4.00. compl.
Posie. — Sträusschen. (O Liebe) Kissner u. Stark.
Po siràm poli. Mej se dobre. Tomaschek, W. J.
Post: Horch auf. horch auf. das Posthorn schallt.
Lindpaintner, P. v. op. 139³. Litolff 1.50. compl.
Lortzing, A. Kratochwill 0.50.
Post: Im Walde rollt der Wagen. — Post im Walde.
Post: Trara. trara. — Postillon. Hey, J.
Post: Von der Strasse her ein Posthorn klingt.
Banck, C. op 5³. Hofmeister 0.50
Huth. L. op. 23¹. Schlesinger 1.80. compl.
Kreutzer, C. op. 76. I⁶. Kistner 2.00. compl.
Kreutzer, C. op 82². Kistner 1,75. compl. (P. Vc.)
Kreutzer, C. Cranz 0,50.
Otto. J. № 3. Sch. & Co. 1,25.
Schubert. F. op 89¹³. conc.
Taubert. W. op. 9. I⁵. Schlesinger 1.80. compl.
Poste de village. — Dorfpost. Puget. L. Schott 0,50.
Posthorn: Es schienen so golden. — Sehnsucht. Schlenther, W. op. 1³.
Posthorn. — Posthorn schmettert.
Posthorn: Trara. trara, das Posthorn schallt.
Bättenhausen, W. R. & P. 1.00. (P. T.)
Drieberg, L. v. op. 5⁴. B. & B. 1,50. compl.
Posthorn: Was klingt so hell. Schmidt. B. op. 11¹. Bahn 0.60.
Posthorn. Hölzel, G. op. 62. Leuckart 1,00.
Posthornklänge. (6 Lieder.) Pott. A. B. & H. 2 Hefte à 2 und 1.50. (P. Vc. od. Ho.)
Posthornklang: Hört' ich sonst ein Posthorn.
Bärwolf, W. op. 10. Hofmeister 1.75. (P. Vc. od. Ho.)
Preyer, G op. 3. Cranz 1.00.
Posthornklang: Träumerischer Düfte viel. Plumhof. op. 5¹. B. & B. 1,50. compl.
Posthornklang. Volkmann, R. op. 2³. Roz. i. B. 1,50. cpl.
Posthorn schallt durch Flur und Wald. Abschied. Wunderlich, J. op. 36².
Posthorn schmettert.
Banck. C. op. 29⁴. Simrock 3,00. compl.
Gumbert, F. op. 11⁶. Schlesinger 0,50.
Kny, G op. 1³. R. & P. 2.00. compl.
Kücken, F. op. 20³. Schlesinger 1.00.
Reissiger, F. A. op 28². B. & B. 1,30.
Truhn, H. op. 22⁴. Schlesinger 0,30.
Voss, Ch. op. 53⁴. B. & B. 1.50. compl.
Posthorn tönt vom Strassenrain. Sehnsucht.
Posthorn, wie so keck. Kurze Fahrt Becker, R.
Postiglione. Finetti, Fr. Lucca 2 fr. 50 ct.
Postiglione. Mariani, A. Alb. № 6. Ricordi 4 fr.
Postillon: Forst durchschauert die Winternacht.
Hoch, F. № 5. Simrock 2,50. compl.
Vagedes, H. Wa. L. II⁷ Schloss 1,75. compl.
Postillon: Herr Postillon, Herr Postillon wo geht.
Abt, F. op. 520⁴. Kistner 2.00. compl.
Reich. R. Kdl. № 5. S. & V. 0,30. n.
Steinwarz. Ed. op. 2⁵. Bahn 2.50. compl.
Struth, A. op. 111⁶. Tonger 2,00. compl.
Postillon: Im Walde rollt der Wagen. — Post im Walde.
Postillon: Lieblich war die Maiennacht.
Kalliwoda, J. W. op. 105. Peters 3,00. (P. Vc.)
Müller. Ad. op. 44. Cranz 1.50.
Schmidt. G. Kistner 3,00. compl. (P. Co. Vc.)
Weyermann. M. op. 18². Fürstner 5,00. compl.
Postillon: Man nennt mich einen armen Wicht. (—.) Barth i B. 0,50.
Postillon: Postillon ist ein glücklicher Mann. Hahn. J. v. Kdl. № 2. Seezen 1.50. n. compl.
Postillon: Postknecht ist ein freier Mann. Methfessel, E. op. 11. I³. Brodtmann 0,60. n. cpl.

Postillon: Schmettre Horn, wie im Zorn.
Banck, C. op 33^2. B. & H. 2.00.
Postillon. — Setz ab das Horn. Koch, C.
Postillon: Trara, ich blase ins Horn.
Abt, F. op. 88^4 André 0.60.
Löchner, A. L. op 3^4. Simrock 1,50. compl.
Postillon: Trara, trara, die Post ist da.
Brah-Müller, G. op 22^{11}. Fürstner 0,50.
Gumbert, F. op. 15. 1^1. Schlesinger 0,50.
Hey, J. Kdl. № 4. B. & H. 2.50. n. compl.
Müller, R. op. 21^9. Merseburger 1.00. compl.
Rohde, Ed. op. 57^{11}. R. & E. 1.00. compl.
Schaab, R. op 112^7. Hoffarth 2.00. compl.
Taubert, W. op. 95 II (Kdl № 59.) Bahn 0,50.
Weiss, J. op. 48. IV^5. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Postillon: Trara, trara, der Morgen steht am Himmel.
Taubert, W. op. 97^1. B & B 0,50.
Postillon: Was bläst heut so lustig.
Bethke, H. op. 5^1. J. Weiss i. B. 1,00.
Postillon.
Mittelsdörfer, H. № 2. Binder i. Mein. 1,20. n. cpl.
Riccius, A. F. Schloss 1.00.
Postillon d'amour: Horch, was klopft am Fensterlein.
Reissiger, C. G. op 79. Klemm 1,50. compl.
Postillon d'amour: Ich bin der kleine Postillon.
Abt, F. op. 362^8. André 0.80.
Postillon d'amour: Nur lustig stets geht meine Reise.
Sioly, J. W. C. № 9. Kratochwill 0.40. n.
Postillon d'amour: Setz dich Kleine zu mir nieder.
Schwantus, G. Lehmann i. H. 1,50.
Postillon d'amour.
Bohmig, J. № 2. Böhme 1,50.
Winterstein, S. № 2. Cranz 1,00.
Postillon, das will ich werden. Junge Postillon.
Horn, A. op. 46. 1^2.
Postillon Frühling: Frühling ist ein Postillon.
Weinberger, C. Kdl. № 44. Böhm i. A. 2,00. n. cpl.
Postillonin: Angekommen ist mein Liebster. (Calesera). B. & B. 1,00.
Postillon ist ein glücklicher Mann. Postillon.
Postillons Braut: Hört ihr die Glöckchen. — Calesera. Span. Volkslied.
Postillons Hochzeitslied: Trara, über Felder und Wiesen.
Goerdeler, R. op. 116. Ed. Stoll 1,00.
Postillons Klage: Eilet ihr Rösslein rasch. Zigeunerlied. S. v. R. № 161. Schuberth i. H. 0,50.
Postillons Klage: Was war das früher für ein Leben.
Voigt, Th. op. 13. Merseburger 1,00.
Postillons Liebchen: Mein Liebster ist ein Postillon.
Nessler, V. E. op. 18. Forberg 1,00.
Postillons Morgenlied: Vivat und ins Horn ich stosse.
Banck, C. op. 22^3. Klemm 0,50.
Postillons Morgenlied vor der Dorfschenke. Vivat und ins Horn ich stosse.
Eilmenreich, A. op. 8^8. Böhme 1,00.
Krahnert, H. op. 13. Schlesinger 1,50.
Post im Walde: Im Walde rollt der Wagen.
Gordigiani, G. B. Hofmeister 1,50. (P. Ho. od. Vc.)
Hartmann, L. op. 17^5. Dörffel 0,50.
Hohenzollern-Hechingen, F. v. № 6. D. Va. 3,00. cpl.
Katterfeld, H. op. 16^1. Annecke 1,30.
Leschetizky, Th. op. 26. II^4. Peters 1,75. compl.
Lutz, C. Barth i. B. 0,75.
Piutti, C. op. 13. II^6. Siegel 1,30. compl.
Schäffer, A. op. 6^1. Schlesinger 0,80.
Schäffer, H. op. 12^3. Annecke 0,80.
Schmezer, E. op. 6^3. Heinrichshofen 0,75.
Siegroth, H. v. op. 1^2. Challier 2,50. compl.
Postknecht: Ein Postknecht will ich werden.
Abt, F. op. 107^8. André 0,60.
Meinardus, L. op. 27. 1^5. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Taubert, W. op. 170^5. Petrens 3,00. n. cpl.
Postknecht ist ein freier Mann. Postillon.
Postmeister Amor lässt euch sagen. Liebespost. Theuss, C. T.
Post restante: Schreibt Jemand einen Brief.
Moser, J. B. W. L. G. № 74. Haslinger 1,00.
Posttäubchen. Täubchen auf, im Morgenrothe.
Bonn, H. op. 21. Aibl 1,00. (P. Cl.)

Potecha.
Machácek, S. K. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Skroup, F. Hoffmann i. Pr. 0,45.
Potenza d'amore. -- Macht der Liebe. Todolini, G.
Poter' arcan flamm'. Johanna-Walzer. Marchesi, S.
Potrito: Tengo yo un potrito.
Wolff, O. L. B. Bra. VI^5. Simrock 2,50. compl.
Potsdamer Sprachreinigungsverein: In Potsdam.
Leipold, K. W. G. K. VI^2. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Potz Himmeltausend Sapperment. Verschlucken.
Neumann, Em. R. E. № 13.
Poujo de l'Ennamorate. — Altan der Liebe. Banck, C.
Pour courir sur les vertes. Maman me permet de danser. Panseron, A № 1.
Pour être heureux. Fleuve d'oubli. Blangini, F.
Pour les pauvres, merci.
Dassier, E. Brandus 2 fr. 50 ct.
Pour moi l'amour n'a plus d'aile. A celle que je ne veux pas nommer. Möser, C. № 2.
Pour ma mère. — Für meine Mutter. Blumenthal, J.
Pour qu' à l'espérance. — In dem Hoffnungsstrahl sei verschlossen. Massenet, J. P. d. S. № 5.
Pourquoi: Quand vous me montrez une rose.
Godard, B. Durand. Sch. & Co. 2,40.
Pourquoi. — Warum. Muratori, G.
Pourquoi.
Caradja, J. Cranz 1,50.
Labarre, Th. Brandus 1 fr 25 ct.
Lassen, E. Schott 0,50.
Lucantoni, G. Novello 1,50.
Marchesi, S. C. Schott 0,75.
Puget, L. Schott 0,50.
Thurner, A. op. 11^1. Schott 0,75.
Pourquoi ces pleurs. Lettre de congé. Garat. № 3.
Pourquoi dormir. Ritter, E. W. Schott 0,75.
Pourquoi doux regard. Regard de ma blonde. Yradier, de.
Pourquoi garder ton coeur.
Weckerlin, L. B. Schott 0,50.
Pourquoi je pleure: Quand la brise du soir.
Schmoll, A. J. Haendel 1,20.
Pourquoi je pleure. Düringer. Schott 0,50.
Pourquoi pleurer. Beltjens, J. M. Schott 0.75.
Pourquoi pleures-tu.
Massenet, J. P. d. A. № 5. Hartmann i. P. 4,00. n. cpl.
Pourquoi quitter son village. — Ländliche Ruhe. Beauplan, A. de.
Pourquoi résister encore. Sérénade. Böhmer, C.
Pourquoi sous ta longue paupière. Unbeständige Page. Masini, F.
Pour sa mère. Eykens, J. Schott 0,50.
Pour un départ: Je veux pour toi.
Bischoff, J. op. 1^1. Cranz 0,80.
Povera. — Arme. Arditi, L.
Povera floraja. Ho gianzinto.
Marchesi, S. A. a. V. № 3. Cranz 0,50.
Povera Lisa.
Mariani, A. Alb. № 3. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Povera madre.
Mariani, A. Alb. № 7. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Povera Maria. Elegia popolare abruzzese. Tosti, F. P.
Povera me. — Unglückliche. (O weh' mir). Viardot-Garcia, P.
Povera rondinella.
Campana, F. O. V. № 2. Ricordi 2 fr.
Povera rosa. — Armes Röschen. Marchesi, S. op. 22^2.
Povere flore: Tu forse al ciel sorridere.
Sinico, G. Schmidl i. Tr. 1,30.
Poveretta. Marchetti, F. Vi. № 5. Lucca 1 fr. 75 ct.
Poveretto. — Arme. Verdi, G.
Poveretto.
Gordigiani, L. I. C. № 1. Ricordi 2 fr.
Tarozzini, L. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Toja, G. op. 19^7. Ricordi 2 fr.
Povero: Un pauvre enfant de la Romagne.
Curci, G. Cranz 0,50.
Povero. Mariani, A. L. T. № 5. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Povero cor, perchè tu palpiti così. — Sage mir armes Herz. Manfroci, P.

Povero cor tu palpiti. — Armes Herz du schlägst so warm. Colbran. J. № 1.
Povero cor tu palpiti. — Wie mir erbebet mein krankes Herz. Pavesi, St.
Povero cor tu palpiti, ne a torto.
Kuhlau, F. op. 9[6]. B. & H. 2,25. compl.
Povero fior.
Mancinelli, L. № 6. Ricordi 2,00.
Pinsuti, C. Fürstner 1,00.
Tosti, F. P. B. d. L. № 1. Ricordi 9,60. compl.
Povero il fiore.
Ferrari, C. I[4]. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Povez mne má milá.
Martinovsky, M. Nap. V[472]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Martinovsky, M. Nap. II[122]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Povez ty mne. — Frage und Bitte. Pivoda. F.
Povez ty mne hvezdicko.
Martinovsky, M. Nap. III[247]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Povez ty mne hvezdicko má.
Martinovsky, M. Nap. V[473]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Povzbuzeni k zpevu.
Skraup, F. op. 31. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Power of love. — Liebe Macht. Balfe, M. W.
Powrót wiosny: Stońce sic z mglistych.
Moniuczko, St. Gebethner i. W. 1,00.
Pozdraveni.
Zvonar, J. L. op. 9[7]. Hoffmann i. Pr. 1,60. compl.
Pozegnanie. — Mein Abschied von Dresden.
Szuminska, F.
Pozegnanie.
Nowakowski, J. op. 50[2]. Gebethner i. W. 1,25.
Prächt'ge Wetter: Wo sich der Cart ins Meer.
Volkmann, R. op. 66[3]. Schott 1,00. compl.
Präludium I.: Leben ist ein Buch. (Livre de la vie.)
Bach-Gounod. Schlesinger 0,75.
Präludium I. — Morgenhymnus. (Am Himmel flammt).
Gumbert, F. op. 62.
Prager Musikant: Mit der Fiedel auf dem Rücken.
Ambros, A. W. op. 22. Cranz 1,50.
Evers, C. op. 42. Haslinger 1,50.
Lenz, L. op. 32[2]. B. & H. 3,00. (P. V. 2 Ho. 2 Fg.)
Marschner, H. op. 73[6]. Klemm 1,00.
Prager Musikant: Sommer ist gekommen.
Blum, C. op. 117. B. & H. 3,00.
Prager Musikantenbraut: Und wisst ihr wer mein Schätzel.
Lenz, L. op. 62[1]. B. & H. 2,25. (P. 2 Ho. 2 Vc.)
Oelschläger, F. II[5]. B. & B. 0,80.
Prager Schlacht: Als die Preussen marschirten vor Prag. Volkslied. conc.
Prager Studenten Wanderschaft: Nach Süden nun sich lenken. Studentenlied. conc.
Prager wilde Rose: Einsam traurig, aber ruhig.
Kittl, J. F. op. 14[3]. Hofmeister 1,00.
Prager Zeit: Damit es auf der Bahn.
Wiesberg, W. № 20. Krämer 1,10.
Pragne priesni. Roland. Fr. Sennewald i. W. 1,50.
Prahlen, das ist heutzutag. Pfiffiens. Heinze, R.
Prahlerei: Und bist du stolz.
Rumbold, H. op. 5[2]. D. Va. 1,25.
Pranget nicht in Sammt. Reseda. Hess, C. op. 8[3].
Prástevnice.
Skuhersky, Z. op. 8[6]. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Prato: Vieni al prato.
Teichmann, A. № 1. Bahn 1,50. compl.
Prato. — Wiese. Masini, F.
Prato di fiori. Ricci, L. I. T. № 3. Ricordi 1 fr. 20 ct.
Pratolino. 5 Romanzen.
Gordigiani, L. Lucca 12 fr. compl. (auch einzeln.)
Pravdu mluv. Laub, F. op. 9[1]. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Prece: Tu mi creasti l'anima.
Lade, A. (Kistner) 1,50.
Prece. Nicolose, F. B. op. 20. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Prece dell' orfano. — Gebet der Waise. Merkadante, S.
Preciosa. Tejchmann, A. Schott 1,00.
Preciosa's Sprüchlein gegen Kopfweh: Köpfchen, Köpfchen nicht gewimmert.
Hiller, F. op. 100. II[10]. Cotta 3,00. n. compl.
Krigar, H. op. 26[2]. Peters 3,00. compl.

Precz z moich oczu.
Sobánski, K. Kocipinski i. K. 1,50.
Pred nase okny. — Unter der Linde. Pivoda, F.
Pred sousedy na potoze.
Martinovsky, M. Nap. V[474]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Préférence: Eau dans les grands lacs bleus.
Bülow, H. v. op. 26[3]. Augener 1,00. n.
Preghiera: Alla mente confusa.
Tosti, F. P. Ricordi 3,20.
Preghiera: Ave maria.
Curci, G. Roma № 22. Cranz 1,00.
Preghiera. — Ave maria grazia plena. Teichmann, A.
Preghiera. — Bitte. Martin, V. II[1].
Preghiera. — Bitte. Salvi, M. P. p. m. № 5.
Preghiera: Dal profondo dell'oblio.
Campana, F. P. J. № 2. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Preghiera: Du bist Alles mein Erlöser.
Rheinberger, J. op. 129[1]. Aibl 2,00. compl.
Preghiera. — Du bist wie eine Blume. Dietz, F. W.
Preghiera. — Gebet. (Ew'ge Gottheit.) Hiller. F.
Preghiera. — Gebet. (Gott, Gott.) Donizetti, G.
Preghiera. — Gebet. (Herr, o Herr.) Marchesi, S.
Preghiera: Lass dein Trauern.
Lindpaintner, P. op. 21. B. & H. 0,75.
Preghiera. — Letzte Bitte an die Geliebte. Rubini, G.
Preghiera: O bella speranza mia.
Illinski, C[te]. op. 13. Cranz 0,80.
Preghiera. — Theuren Bild. Ricci, F. S. d. V. № 2.
Preghiera: Tu che gli spasimi.
Gordigiani, L. I. C. № 5. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Preghiera: Von dir will ich nicht weichen.
Pressel, G. № 7. Simrock 0,50.
Preghiera. Caputo, C. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Preghiera. Cirillo, V. Alb. № 1. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Preghiera. Michelizzi, F. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Preghiera alla Madonna. — Ave maria. Marchesi, S.
Preghiera alla Madonna: Vergin Santa benedetta.
Weiss-Busoni, A. op. 10. Schmidt i. W. 0,50.
Preghiera alla Madonna.
Luzzi, L. op. 106. Lucca 2 fr.
Palloni, G. Ec. № 1. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Preghiera della sera. Drigo, R. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Preghiera di Rebecca.
Gordigiani, L. S. D. № 9. Ricordi 3 fr.
Preghiera fanciullesca alla Madonna: Gran fatica è lo studiare. Gaspari, G. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Preis: Es ist kein hoher Berg so (zu) hoch.
Götze, C. op. 22. I[1]. Kahnt 2,30. compl.
Hoch, E. Ebner 0,50.
Naubert, A. op. 18[1]. Eulenburg 1,50. compl.
Wallnöfer, A. op. 29[5]. B. & B. 0,50.
Preis dem lebendigen Gott. — Iigkal Elohim Chai.
Wolff, O. L. B.
Preis' der Bauer seinen Grund. Kleine Weinkrug.
Kissner, A.
Preis der Schönheit. — Nichts ist dumpfer Gemüther.
Bruyck, K. v.
Preis der Singekunst: Viel schöner Kunst und Gaben.
Sprenger, E. № 1. Henkel 1,00.
Preis dir Hermann, Volkserretter. Hermann.
Preisend mit viel schönen Reden. Reichste Fürst.
Preisen soll mein Lied die Schöne. Maurerlied.
Tanwitz, E. op. 18[2].
Preiset den Herrn alle Völker.
Klein. B. op. 1[4]. B. & H. 1,00. compl.
Preiset die Reben, hoch preiset den Wein. Leben am Rhein.
Preislied. — Es rauscht das rothe Laub. Sponholtz. A. H.
Preis und Ehre in den Höhen. Gloria. Kainerstorfer, C.
Prekázka. Skroup, F. op. 83. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Prekrásné hvezdicky.
Martinovsky, M. Nap. I[99]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Prélude. — Präludium I. Bach-Gounod.
do. Ave Maria. Gounod.
Prema mila kmotra.
Martinovsky, M. Nap. III[209]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Premier amour. — Erste Liebe. Masini, F.
Premier amour.
Rom, J. B. Schott 0,50.
Soubre, E. Schott 0,50.

Premier baiser: De tous mes souvenirs d'enfance.
Boieldieu, A. Schott 1,00.
Premier bal d'Emma. L Huillier, E. Schott 0,50.
Premier beau jour. Mercier, Ch. Schott 0,75.
Première fleur. Solvay, A. Schott 0,50.
Première hirondelle. Gariel, J. A. Schott 0,50.
Première idée. Henrion, P. Schott 0,50.
Première leçon. Berré, F. Schott 0,50.
Premières amours: Dans un délire extrême.
Hering, C. op. 3[3]. Barth i. B. 1,00. compl.
Premières pensées musicales. 5 Ariettes.
Salvi, M. Cranz (einzeln.)
Premier jour de mai. — Erste Mai. Gounod, Ch.
Premier mot. Bordése, L. Schott 0,50.
Premozena zadat pomsty: Frycek mely.
Ryba, J. B. II[10]. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Prendi per me. Beriot, Ch. de. Schlesinger 0,50.
Prendi per me, sei liberio. — Nur hier, ich will entsagen. Beriot, Ch. de.
Prends garde à l'oiseleur. Berré, F. Schott 0,75.
Prends garde à ton coeur. Puget, L. Schott 0,50.
Prends garde au loup. — Sei auf der Hut. Puget, L.
Présage de retour. — Frohe Rückkehr. Bordogni, M.
Près de l'enfant. Ange gardien. Gounod, Ch.
Près de son nid. Patte de velours. Gounod, Ch.
Près de toi. — Neben dir. Meyerbeer, G.
Près de toi. Warnots, H. Schott 0,50.
Près d'un berceau: Comme un pêcheur.
Luel, H. Schott 0,50.
Près d'une mère. Mercier, Ch. Schott 0,75.
Près du pêcheur qui ruisselle. Soirée en mer.
Saint-Saëns, C.
Présents du ciel, bienfaits charmants.
Himmel, F. H. II[5]. Peters 1,75. compl.
Preskoda mého manzela.
Martinovsky, M. Nap. V[475]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Press deine Lippen fest. Letzte Kuss. Gumbert. F.
Presse. Puget, L. Schott 0,75.
Presse, die heut Alles preisst. Fisch und Krebs.
Taubert, W. op. 51[2].
Prés sont fleuris. Labarre, Th. Brandus 2 fr. 50 ct.
Presto, presto. Viceconte, E. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Preusse: Weisst du wie ich heisse.
Werner, F. E. op. 3. Challier 1,00.
Preussenbanner schwarz und weiss. Fahne nach dem Siege bei Königgrätz. (—).
Preussen in Colberg. — Seid lustig ihr Brüder.
Preussenland hat wie bekannt. Landwehrlied.
Mertke, Ed.
Preussenlied: Erschalle heller Jubelsang.
Neithardt, A. B. & B. 0,50.
Preussenlied: Friedrich Wilhelm lebe lang.
Pudor, H. B. & B. 0,50.
Preussenlied: Kennt ihr das Land, man nennt es oft.
Thoma, R. op. 17. R. & E. 0,50.
Preussenlied: Mein König lebe.
Salleneuve, E. op. 51. Westphal i. Berl. 0,50.
Preussenlied: Mein Preussen ist aus festem Holz.
Radecke, Rob. Bahn 0,60.
Preussenlied: O Preussenland, mein Vaterland.
Thierbach, A. B. & B. 0,80.
Preussenlied: O Preussen, o mein Vaterland.
Eitner, R. Bahn 0,60.
Preussenlied: Schwarz und weiss.
Kreutzer, C. Schlesinger 0,50.
Preussen Losung ist die Drei. Preussens Losung.
Preussen Losungsworte.
Falk, J. II[9]. Schott 1,00. compl.
Preussen mein Vaterland. Heiser, W. Schlesinger 0,80.
Preussens Adler: Wo hoch am Firmament.
Held, A. op. 10. Heinrichshofen 0,50.
Preussens Banner: Es regt in Deutschlands Gauen.
Tschirch, W. B. & B. 0,50.
Preussens Farben: Schwarz, das Weiss, das Gold.
Crantz, G. Klemm 0,50.
Preussens Herrscher. Deutsches Vaterlandslied.
Hennes, A. op. 28.
Preussens Hohenzollern: Es steht ein Schloss in Schwabenland. Fiedler. Schlesinger 0,50.
Preussens Huldigungslied: Ein König, mild, gerecht.
Schmidt, J. P. Schlesinger 0.80.
Preussens Huldigungslied: König schütze du.
Truhn, A. op. 36. Schlesinger 0.50.
Preussens Huldigungslied: Schon ein Jahrhundert schwand. (Melodie. Heil dir im.) Schlesinger 0,25.
Preussens König, Deutschlands Ritter.
Gallrein. Heinrichshofen 0,25.
Preussens Landtag: Dreimal hoch die Landesstände.
Mackrot, G. W. Fürstner 0,50.
Preussens Leitstern: Segen Gottes, Friedenssaaten.
Neithardt, A. Bahn 0,60.
Preussens Losung: Preussen Losung ist die Drei.
Neithardt, A. Bahn 0,60.
Preussens Vaterland: Ich bin ein Preusse, kennt ihr meine Farben.
Brauer, B. Hofmeister 0,50.
Greulich, C. W. Whistling 0.50.
Marks, G. W. Cranz 0,50.
Meyerbeer, G. Schlesinger 0.50.
Neithardt, A. (Volkslied.) Bahn 0,60.
Preussen und der Prinz. — Prinz Friedrich Carl.
Thierbach, A.
Preusse und Baier. — Zwei Krieger lagen todtenbleich.
Knauth, C.
Preussische Hymne: Gott segne den König.
Klein, J. Hofmeister 0,75.
Preussische Kriegslieder. (6).
Rebling, G. op. 25. 26. Heinrichshofen (einzeln.)
Preussische Loosung.
Clemens, Ch. G. Vereinsbuchh. i. Berl. 0,50.
Preussische Mägdlein am 13. November: Ich hätt' heut gern gewunden.
Brähmig, B. op. 6. I[16]. Merseburger 2,50. compl.
Preussiche Mägdlein am 15. October: Heute ist mein Herz so fröhlich.
Brähmig, B. op. 6. I[15]. Merseburger 2,50. compl.
Preussische Militair: Ja was die ganze Welt.
Kalisch, D. (Berlin bei Nacht.) Schlesinger 0,50.
Preussische Mücken: Ulan mit der Fahn.
Krause, Th. op. 7[1]. Bahn 0,50.
Preussischer Festgesang. Garisch. Schott 0,50.
Preussischer Kriegergesang: Empor zum Himmel steigt.
Spontini, G. Klemm 2,00.
Preussisches Farbenlied: Schwarz ist was mir wohlgefällt. Röhr, A. op. 28. K. & G. 0,60.
Preussisches Matrosenlied: Hoi, ho, tönet laut.
Hauptner. Schlesinger 0.50.
Preussisches Nationallied. — Heil dir im Siegerkranz.
do. Preussens Vaterland. (Ich bin ein Preusse.)
Preussische Soldat: Heil, heil dem preussischen Soldaten. Gumbert, F. op. 95[1]. Schlesinger 0,80.
Preussisches Soldatenlied. Miltiz. Schlesinger 0,50.
Preussische Tambourmajor in Paris: Franzosen stets voran.
Bial, R. B. L. IV[8]. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Preussische Ulan: Seht ihn auf dem Rosse fliegen.
Hennne, G. op 8[3]. Merseburger 1,00. compl.
Preussische Volkshymne: Es grüssen Jubel.
Heiser, W. Schlesinger 1,00.
Preziosa. — Preciosa.
Pria che spunti. — Ehe noch der Morgen graut.
Cimarosa, D.
Pricina place. Veit, V. H. Hofmann i. Pr. 0,30.
Prière: Appui du roseau. Masini, F. Schott 0,50.
Prière. —Ave Maria. (Ave Maria, denn das.) Puget, L.
Prière. — Gebet. (Heil'ge Jungfrau.) Maini, E.
Prière. — Gebet. (O bete.) Dessauer, J.
Prière: J'ai tant pleuré. Masini, F. Schott 0,50.
Prière: Protège moi. Beltjens, J. M. Schott 0,50.
Prière. (Nach der „Resignation".)
Kontski, A. Dzowonkowski i. W. 1,75.
Prière.
Jacquier, A. № 14. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Leent, J. P. Schott 0,75.
Prière à la Madonne: Ave Maria.
Geraldy, J. Cranz 1,50. (P. Vc. od. V.)
Prière à la Madonne. — Gebet zur Madonna.
Prière à la vierge: Au pied de son trône.
Gounod, Ch. Mél. enf № 12. Le Beau 4,80. n. cpl.

Prière à la vierge. — Gebet zur heiligen Jungfrau. Batta, C.
Prière à Marie. Heurotay, L. Schott 0.75.
Prière au St. Bernhard. — Gebet auf dem St. Bernhard. Puget, L.
Prière d'angèle: A genoux en silence. Ciccarelli, A. op 11. Fürstner 0,50.
Prière de la jeune fille. — Mädchens Bitte. Labarre, Th.
Prière de l'enfant. O père qu'adore mon père. Lalo, E. № 1. Schott 3,00. compl.
Prière de ma mère. Puget, L. Schott 0,50.
Prière des femmes. — Frauengebet. Rubinstein, A.
Prière des pêcheurs. — Gebet der Fischer. Rondonneau, E.
Prière des pêcheurs: Notre Dame de délivrance. Rondonneau, E. № 4. Kistner 0,50.
Prière d'une mère. Viotta, J. J. Thenne i. A. 1,75.
Prière d'un enfant. Mercier, Ch. Schott 1,00.
Prière du soir. Je veux prier. Gounod, Ch. Choudens 6 fr.
Prière et voeu: Vague au loin scintille. Boieldieu, A. Schlesinger 0,80.
Prière exaucée. Bonoldi, F. Schott 0,50.
Prières d'une mère. Bordèse, L. Schott 0.75.
Priesterin der Isis: Heucheln soll ich Zauberkünste. Bruch, M. op. 30. R. & E. 2,50.
Priez pour moi.
Grègoir, J. Schott 0,50.
L'Epine, E. № 1. Frackmann i. P. 2,00. compl.
Prigioniere. Salagé, L. Ricordi 1,75.
Prigioniero.
Börner-Sandrini, M. op. 5[1]. Hoffarth 0,75.
Portaluppi, E. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Prima bugia. — Erste Lüge. Palloni, G.
Prima che l'albanasca. Pescatore. Teichmann, A.
Prima donna. — Junge Künstlerin. Bordèse, L.
Prima donna. Gits, A. G. Schott 1,25.
Prima donna. (7 Arien.) Bordèse, L. Schott. (einzeln.)
Prima rosa d'estate. Campana, F. Ricordi 2.00.
Primavera. — Ankunft des Frühling. Tomascheck, W. J.
Primavera: Ben vaga amata giovine. Marchesi, S. A. a. V. № 5. Cranz 0,50.
Primavera: Da noch währt des Winters. Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Primavera. — Frühling.
Primavera. (6 Arien etc.) Bordèse, L. Schott (einzeln.)
Prima viola. — Erste Veilchen. Rubinstein, A.
Primeurs de la vie. Clapisson, L. Schott 0,50.
Primin et son chien: Firmin avait un chien. Garat № 2. Simrock 1,30. compl.
Primm' ammore.
Florino, F. B. m. № 8. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Primo amore. — Erste Liebe.
Primo amore: Un rossignuolo vecchio. Hoven, J. op. 42[6]. Cranz 1,00.
Primo amore.
Bianchi, E. Lucca 1 fr. 50 ct.
Gordigiani, L. Pr. № 3. Lucca 1 fr. 25 ct.
Guercia, A. No. № 4. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Longhi, G. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Negri, L. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Palloni, G. Ra. № 6. Ricordi 2 fr. 25. ct.
Sterkel, J. F. H. Peters 1,00.
Primo bacio: Si scorda la preghiera. Rotoli, A. Ricordi 3,60.
Primo bacio a Lena.
Perny, P. op. 80[1]. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Primo canto. 10 Canzonetten. Guercia, A. Ricordi 12 fr. compl. (auch einzeln.)
Primo giorno d'amore.
Egger, C. F. op. 6. Ricordi 1 fr.
Primo giorno di calen di maggio.
Rung, E. № 2. Hansen i. C. 2,00. compl.
Primula veris: Liebliche Blume bist du so früh.
Diebels, F. Lzh. № 3. Tonger 2,00. compl.
Herrmann, G. op. 2. R. & E. 0,90.
Hiller, F. op. 46[5]. Sch. & Co. 0,50.
Kleffel, A. op. 4[4]. Simon i. B. 0,80.
Végh, J. № 1. T. & P. 3,00. compl.
Wothe, C. № 6. Fries i. G. 2,00. compl.
Princesse Jaune: Je faisais un rêve. Saint-Saëns, C. Durand. Sch. & Co. 3,20.
Prineste mi sem vojanské.
Martinovsky, M. Nap. IV[376]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Printemps. — Frühling. Merkadante, S.
Printemps. — Frühlingslied. (Unsre Wiesen.) Righini, V. op. 12[1].
Printemps: Salut printemps. — Frühlingszeit. (O Frühling.) d'Osmond, C.
Printemps. Album romantique. Heft I. Curci, G. Cranz 4,00. compl.
Printemps.
Bergson, M. Hengel 5 fr.
Jouret, L. № 6. Schott 0,75.
Solvay, A. Schott 0,50.
Printemps et l'automne.
Kohlenegg, L. op. 22. Cranz 0,80.
Prinz bei Düppel: Wie rothe Flamme glühet. Sanden, C. v. op. 2[2]. Bahn 3,00. compl.
Prinzess Arm: Mutter war die schönste Maid. Hornstein, R. v. op. 30[3]. Kröner 0,20.
Prinzesschen: Sie war wie ein Püppchen.
Dorn, A. op. 86[3]. Challier 0,75.
Hinrichs, F. op. 1[3]. Whistling 1,00.
Krigar, H. op. 27[6]. Bahn 2,00. compl.
Selle, L. II[12]. Böhme 2,00. compl.
Prinzessin: Es sass die Prinzessin. Grieg, E. Alb. I[6]. Peters 1,50. compl.
Prinzessin: Sie war wie ein Püppchen. — Prinzesschen.
Prinzessin Goldhahn.
Storme, G. op. 14[1]. Böhme 2,00. compl.
Prinzessin Ilse: Ich bin die Prinzessin Ilse.
Fischer, C. A. I[3]. Fürstner 1,80. compl.
Fuchs, A. I[6]. R. B. 1,00.
Graben-Hoffmann, G. op. 8. Heinrichshofen 1,25.
Hopffer, B. op. 18. Schlesinger 1,50.
Klughardt, A. op. 29[1]. Sulzer 2,50. compl.
Lachner, F. op. 49[1]. Schott 0,75.
Reichel, A. op. 5[2]. B. & H. 1,50. compl.
Stscherbatscheff, N. № 6. Rahter 2.50. compl.
Truhn, F. H. op 55. Barth i. B. 2 00.
Prinz Eugen der edle Ritter: Zelte, Posten, Werdarufer.
Draesecke, F. op. 17[2]. Hoffarth 4,00. compl.
Loewe, C. op. 92. B. & B. 1,00.
Prinz Eugen der edle Ritter wollt' dem Kaiser wied'rum kriegen. Volkslied. conc.
Prinz Friedrich Carl von Preussen.
Kühle, G. Hanshahn 0.60.
Sanden, C. v. op. 2[1]. Bahn 3,00. compl.
Thierbach, A. Heinrichshofen 0,25.
Prinz Georg von Oldenburg. — An die Geliebte. (Ich denke dein.) Ramann, B. op. 42[14].
Prinz Mai: Kommt Prinz Mai daher. Struth, A. op. 22. I[16]. Merseburger 2,00. compl.
Prinz-Regent-Lied.
Weschke, K. op. 1. Lüddecke i. Herzb. 0,75.
Prinz-Regent vom Preussenlande. Ein patriotisches Lied. Zoberbier, H.
Prinz Sisi und die Frau Mama.
Reinecke, C. op. 154b[6]. B. & H. 2,25. compl.
Pripoved' spatnä: Co sem sa nazala. Musil, F. N. n. № 8. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Prise de voile. — Eintritt ins Kloster. Bordèse, L.
Prise d'un coeur. — Herzensdiebstahl. Traventi, A.
Prisla domu ustrasená.
Zvonar, J. L. op. 30[8]. Veit i. Pr. 1.00.
Prisla jest mne vcera.
Martinovsky, M. Nap. III[371]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Prisonnier: Qui veut entendre une chanson. Wolff, O. L. B. Bra. IX[12]. Simrock 2,00. compl.
Prisonniers de guerre. — Gefangenen. Labarre, Th.
Pritel.
Zvonar, J. L. op. 7[6]. Hoffmann i. Pr. 1,20. compl.
Privatvergnügen.
Pichler-Podogg. op. 9. II[3]. Cranz 1,00. compl.
Problem: Warum ist alles so räthselhaft. Goldschmidt, G. № 13. B. & H. 0,60.
Probrecillo pescador. Pescador de Palermo. Esnaola, J. P. Alb. № 3.

Proc bychom veselí nebyli.
Martinovsky, M. Nap. II^{193}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Procetana. Florimo, F. C. d. C. № 7. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Procidanerin. — Ich habe einen Liebsten. Flotow, F. O. v.
Proc pak se ptás.
Martinovsky, M. Nap. IV^{877}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Proc si k nám. — Qual und Trost. Pivoda, F.
Profitez des beaux jours. — Zeit der Lieb und Lust. Plantade, C.
Profitons bien des jours d'automne. — Lasst uns den Herbst mit Lust. Massenet, J. P. d. O. № 1.
Profitons de nos jeunes ans. Ronde. Darondeau.
Project wegen der Unsterblichkeit: Im Taumel entzückender Freuden.
Kreutzer. C. № 3. Whistling 0,75.
Proivy lech. Procházka, L. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Prolog: Nun blüht das Veilchen wieder.
Roeder, M. op. 22. II^{1}. Voigt i. C. 0,60.
Prolog: Zephir lispelt in dem Lindenbaum.
Roeder, M. op. 22. I^{1}. Voigt i. C. 0,60.
Promenade aux champs. Jouret, L. № 7. Schott 1,50.
Promenade d'amour: Dis-moi, se souvient-il.
Boissière, F. (Paris.) Fürstner 2,40.
Promenade en gondoles. — Gondelfahrt. Rossini, G.
Promeneur: Là bas au détour de la rue.
Bischoff, J. op. 1^{3}. Cranz 1,30.
Promessa. — Liebesschwur. Tomaschek, W. J.
Promesse. — Versprechen. Rossini, G.
Promesse de mariage. — Ja die Liebe hat bunte Fügel. Yradier, d.
Prometheus: Bedecke deinen Himmel, Zeus.
Reichardt, J. F. G. L. II^{11}. B. & H. 5,00. compl.
Schubert, F. conc.
Prope est Dominus. — Nahe ist Gott der Herr.
Rheinberger, J. op. 54^{8}.
Pro penize vzdycky plácu.
Martinovsky, M. III^{262}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Pfropfen springt. Drei Gläser. Marschall, H. op. 10^{3}.
Pfropfenzieher: Nun lasst uns tapfer brechen.
Attenhofer, C. op. 47^{4}. Hug. i. Z. 1,50. compl.
Baselt, F. op. 4. Hainauer 0,75.
Propheten der Natur: Allgemach aus Dämmerung.
Harder, A. op. 54^{12}. B. & H. 3,00. compl.
Reiser, H. L. f. J. III^{1}. D. Va. III^{1}. 0,80. n. compl.
Proponimento. — Vorsatz. Döhler, Th. op. 57^{3}.
Prosit, Herr Nachbar.
Backel-Rümpler, H. Lu. L. № 2. Spaarmann i. O. 0,50.
Prosit Neujahr. Canne, J. op. 2. André 1,30.
Prostdiemahlzeit: Es haben viel Menschen gemüht sich. Conradi, A. N. C. № 3. Lassar 0,60. n.
Prost Jahrmarkt, kommt und kauft.
H. v. F. S. Kdl. № 33. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Protège-moi. Prière. Beltjens, J. M.
Protégez-moi.
Coen, Ch. E. Alb. № 2. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Protesta. Maganini, G. Lucca 2 fr. 25 ct.
Protestlied für Schleswig-Holstein.
Marschner, H. op. 154^{2}. Heinrichshofen 0,50.
Pape, L. Schünemann i. Bremen 0,50.
Proto jsem se vdala.
Martinovsky, M. Nap. IV^{278}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Proto jsem si kanafasky.
Martinovsky, M. Nap. I^{98}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Proto jsem te nechtel.
Martinovsky, M. Nap. I^{81}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Prova d'un concerto. Errera, G. Lucca 2 fr.
Provençale: An der Durance Strand.
Hoven, J. Göpel 0,75.
Provençalisches Liebeslied: Lüfte lind sich schwangen.
Bruch, M. op. 18^{4}. Schott 0,50.
Schaab, R. op. 76^{1}. Forberg 1,50. compl.
Provençalisches Lied: Am Strande der Durance.
Kinkel, J. op. 21^{4}. Schott 0,50.
Provençaliches Lied: Es hat nach dir geschmachtet.
Goltermann, G. op. 11^{4}. Peters 0,75.
Gumbert, F. op. 65II^{4}. Siegel 1,50. compl.
Provençalisches Lied: Frage den Wind.
Triest, H. op. 24^{1}. Heinrichshofen 1,50. compl.
Provençalisches Lied: In den Thalen der Provence.
Schumann, R. op. 139^{4}. Fürstner 100.
Provençalisches Lied. Duchampge, F. Schott 0,50.
Provençalisches Madrigal. — Auf deinen Lippen brennt.
Roeder, M. op. 36^{2}.
Provençalisches Morgenständchen: Nicht Harfen nicht Flöten.
Dahmen, L. v. op. 6^{1}. Stürmer i. St. 2,80. compl.
Gumbert, F. op. 50^{1}. Tonger 0,75.
Provenzal. — Provençal.
Proverbi. — Redensart. Palloni G.
Providence. Mercier, Ch. Schott 0,75.
Prozenlied: Ich hab' eine Loge im Theater.
Barraga, F. op. 30^{6}. Böhm i. A. 0,80.
Prswalo jen se lilo.
Martinovsky, M. Nap. I^{58}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Prudelwitz in Tyrol: Nach Tyrol da stand mein Sehnen.
Neumann, E. E. H. № 19. Neumann i. B. 1,00.
Prügel-Couplet: Kinder zieht man peremtorisch.
Conradi, A. C. № 24. Lassar 0,60.
Pryolity. Madeyski, M. № 2. Wild i. L. 0,90.
Przasnicska.
Moniuszko, St. № 7. Gebethner i. W. 1,00.
Przed Zachodem.
Moniuszko, St. P. S. № 18. Zawadzki i. W. 1,00.
Przeslij mi westschnienie.
Nowakowski, J. op. 50^{6}. Gebethner i. W. 1,00.
Przez most je chalem. Trzy. Hertza, M. op. 5.
Przy Kadzieli.
Moniuszko, St. P. S. № 17. Zawadski i. W. 0,50.
Przylecieli Sokolowie. Steckiego. L. Galinski i. L. 0,50.
Przypomnienie. Looz, W. A. Sennewald i. W. 1,00.
Psalm 13: Ach Herr, wie lange.
Rietz, J. op. 25^{1}. Kistner 1,00.
Psalm 3: Ach Herr, wie sind meiner Feinde.
Meinardus, L. op. 14^{4}. Schlesinger 1,50. compl.
Voullaire, W. op. 1. Cranz 1,50. (P. od. Or.)
Psalm 137: An den Wassern zu Babylon.
Hiller, F. op. 27^{1}. Simrock 1,50.
Loewe, C. op. 4^{2}. Schlesinger 0,50.
Meinardus, L. op. 4^{3}. Schlesinger 1,50. compl.
Rietz, J. op. 25^{6}. Kistner 1,00.
Psalm 50: Aspergas me. Lotti. conc.
Psalm 130: Aus der Tiefe ruf' ich zu dir.
Josephson, J. A. op. 33^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Meinardus, L. op. 4^{1}. Schlesinger 1,50. compl.
Rietz, J. op. 25^{5}. Kistner 1,00.
Taubert, O. op. 8. Reinhardt i. E. 0,75.
Psalm 29: Bringet her ihr Geliebten.
Rietz, J. op. 25^{2}. Kistner 1,00.
Psalm 23: Christus unser guter Herr.
Taubert, W. op. 65^{1}. Bahn 1,80.
Psalm 116: (nach dem). Das ist mir lieb, dass der Herr. Knebel-D, R. v. B. & B. 0,80.
Psalm 1: Denn er wird sein wie ein Baum.
Marcello, B. v. conc.
Psalm 73. Dennoch bleib' ich stets.
Herzog, J. G. op. 50^{7}. Deichert i. E. 2,00. n. compl.
Postel, R. op. 5^{3}. Challier 2,00. compl.
Psalm 30: Dich preis' ich Gott, denn du. Bach, C. Ph. E. (Widmann, B.) Od. № 24. Merseburger 3,00. compl.
Psalm 6: Domine ne in furore. Rosenmüller. Bahn 0,75.
Psalm 23: Dominus regit me.
Ritter, G. A. op. 27. Heinrichshofen 0,75.
Psalm 95: Erhebet hoch den Herrn.
Händel, G. F. conc.
Psalm 27: Es ist der Herr, der. Händel, G. F. conc.
Psalm 4: Gott der Gerechtigkeit.
Vollweiler, Ch. op. 44. Schlesinger 2,00.
Psalm 23: Gott ist mein Hirt. — Psalm 23 (Herr ist mein Hirt.)
Psalm 138: Herr du erforschest mich.
André, A. André 0.60.
Radecke, Rob. op. 48^{1}. Challier 2,00. compl.
Psalm 140: Herr erhöre mein Gebet.
Foschi, C. Heinrichshofen 0,50.
Schmitt, A. op. 108. I^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Taubert, W. op. 65^{2}. Bahn 1,80.
Psalm 90: Herr Gott du bist unsre Zuflucht.
Rietz, J. op. 25^{4}. Kistner 1,00.
Psalm 5: Herr höre meine Worte.
Rebling, G. op. 28. Heinrichshofen 1,50.

Psalm 23: Herr ist mein Hirt.
Bach, C. Ph. E. I². Simrock 1,80. compl.
Blumner, M. op. 6. Bahn 1,00.
Fischer, C. A. Hy. № 2. Hoffarth 3,00. compl.
Josephson, J. A. op. 33¹. B. & H. 2,00. compl.
Klier, J. op. 1⁴. Cranz i. Brem. 1,50. compl.
Nicola, C. op. 14. Nagel 1,00.
Postel, R. op. 5¹. Challier 2,00. compl.
Stadler, M. conc.
Tiehsen, O. op. 22⁵. B. & B. 0,80.
Psalm 27: Herr ist mein Licht.
Klein, B. op. 1³. B. & H. 1,00. compl.
Vigny, L. v. op. 2. Bahn 1,00.
Psalm 15: Herr mein Gott.
Marcello, B. Heinrichshofen 2,25.
Psalm 90: Herr unser Hort, du für und für.
Nathusius, M. L. A. № 100. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Psalm 19: Himmel rufen, jeder ehret. Bach, C. Ph. E. (Widmann, B.) Od. № 25. Merseburger 3,00. compl.
Psalm 121: Ich hebe meine Augen auf.
Jüngst, R. Sarwey i. C. (P. od. Or. u. V.)
Meinardus, L. op. 14³. Schlesinger 1,50. compl.
Psalm 93: Jehova herrscht, ein König.
Bach, C. Ph. E. (Widmann, B.) Od. № 25. Merseburger 3,00. compl.
Bach, C. Ph. E. IV⁴. Simrock 2,50. compl.
Psalm 110: Jehova sprach zu Gott dem Sohne.
Bach, C. Ph. E. (Widmann, B.) Od. № 23. Merseburger 3,00. compl.
Bach, C. Ph. E. IV⁶. Simrock 2,00. compl.
Psalm 17: In meines Herzens. Marcello, B. v. conc.
Psalm 6: Laboravi. Rosenmüller. Bahn 1,00.
Psalm 50: Libera me de sanguinibus. Lotti 0,50.
Psalm 103: Lobe den Herrn meine Seele und vergiss nicht.
Emmerich, R. op. 35¹. Schuberth i. H. 1,00.
Klein, B. II⁵. B. & H. 1,50. compl.
Philippi, W. op. 5. André 0,80.
Psalm 62: Meine Seele ist stille zu Gott.
Blumner, M. op. 17. Bahn 1,00.
Bojanus, W. E. op. 1¹. Portius 0,75. n.
Emmerich, R. op. 35³. Schuberth i. H. 1,00.
Hess, C. op. 17. Hoffarth 1,80. (P. Vc.)
Radecke, Rob. op. 38¹. Challier 2,25. compl.
Psalm 23: Mein Gott, der ist mein Hirt.
Liszt, F. Kahnt 3,00. (P. od. Hf. od. Ha. od. O.)
Psalm 86: O hab Erbarmen mit mir. Martini. conc.
Psalm 21: O Herr, der König freuet sich. Marcello, B.
Psalm 8. — O welches Lob, welche Anbetung.
Marcello, B.
Psalm 51: Rein mach' das Herz. Händel, G. F. conc.
Psalm 26: Richte mich, o Ewiger.
Lachner, F. op. 163. Forberg 2,00. compl.
Psalm 110: Ruhmvoll und mächtig. Leo, L. conc.
Psalm 15: Signor, dall empia. Marcello, B. conc.
Psalm 88: Tag und Nacht, du Heil der Frommen.
Bach, C. Ph. E. (Widmann, B.) Od. № 22. Merseburger 3,00. compl.
Bach, C. Ph. E. IV³. Simrock 2,50. compl.
Psalm 110: Tecum principium. Leo, L. conc.
Psalm 126: Wenn der Herr die Gefangenen Zions.
Hiller, F. op. 27². Simrock 1,50.
Josephson, J. A. 33². B. & H. 2,00. compl.
Psalm 28: Wenn ich rufe zu dir.
André, A. André 0,60.
Psalm 8: Wer ist so würdig als du.
Bach, C. Ph. E. IV¹. Simrock 2,50. compl.
Psalm 84: Wie lieblich sind deine Wohnungen.
Klein, B. II⁴. B. & H. 1,50. compl.
Rietz, J. op. 25³. Kistner 1,00.
Psalm 89: Wohl, ach wohl, o Herr.
Händel, F. G. conc.
Psalm. Rinck, Ch. H. op. 81³. Schott 2,75. compl.
Psalmen. (2). Damcke, R. op. 10. André 2,00.
Psalmen. (3). Nordal, E. op. 1. Haslinger 2,00. cpl.
Psalmen Davids. (3)
Weiss, L. op. 7. Cranz (einzeln).
Psalmen des Friedens. 6 Lieder.
Dreyschock, A. op. 123. Senff 3,00. compl.

Psalmodie: Augenblicke.
Hering, C. op. 95⁴. B. & B. 2,30. compl.
Pst! Pst!: Wohl überall in Stadt und Land.
Thiele, R. So. A. № 107. K. & G. 0,50. n.
Psyche: Hell mit Blüthen überschleiert.
Himmel, F. H. op. 18⁹. Peters 4,50. compl
Himmel, F. H. Ur. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Ptáve. Kovarovik, C. op. I³. Urbanek 3,60. compl.
Ptazek w lesie. Kücken, F. Gebethner i. W. 1,00.
Pubertadt: Qué se hicieron las dichas.
Esnaola, J. P. Alb. № 6. Niemeyer 0,75.
Publikum so kommt mir's vor. Chorführer.
Kipper, H. op. 73.
Pucker-Polka: Sagt ein junges Mägdlein.
Schäffer, A. op. 87b¹. Siegel 1,00.
Puda vlastenská.
Prochaska, A. L. № 3. Fleischer i. P. 0,80.
Pudel. Weidt, H. Kdl. I³. Cranz 0,75. compl.
Pudelnärrische Welt: O du pudelnärrische Welt.
Schäffer, A. op. 88³. Kistner 1,25.
Pünkösd után négy hete már.
Herczenberger, J. Tu. B. № 1. T. & P. 3,00. compl.
Puente: Mucha chaque Diablos.
Li. E. II¹⁰. Niemeyer 0,50.
Püppchen in der Wiegen. Puppen-Wiegenlied.
Nakonz, G. op. 5³.
Püppchens Tanzstunde: Mein Püppchen heb die Beinchen. Horn, A. op. 46. II⁵. Klemm 1,50.
Puisque dû toi demain. Boucle de cheveux.
Boissière, F.
Puisque j'ai mis. Extase. — Entzückung. (Du botest.)
Saint-Saëns, C.
Puisqu'elle a pris ma vie.
Massenet, J. P. d. A. № 4. Hartmann i. P. 4,00. n. cpl.
Puisqu'ici bas toute âme. — Träumerei.
Saint-Saëns, C.
Puisqu'ici bas toute âme. De Val, A. Cranz 0,80.
Pulse höret auf zu schlagen. An Sie am Clavier.
Spohr, L. op. 138.
Pulse of an Irishman. — Irisch Blut. Beethoven, L. v.
Pulver und Blei: Welt war vollkommen.
Wiesberg, W. № 52. Krämer 1,10.
Pumpen: O glaubt die Kunst zu pumpen.
Reissland, A. Lehmann i. H. 0,50.
Pumpen und brav Schulden machen. Männer und Frauen. Neumann, E. L. Cs. № 23.
Pumpern im Herzen drin. Liebes Schatzerl, sei nit betrübt. Gotho-Grünecke.
Pumplied: Immer pumpen musst du.
Kipper, H. op 27. Siegel 1,00.
Punkt, Gedankenstrich. — Es ist nicht gut, wenn man. Röderer, H.
Punsch begeistre mich. Lied beim Punsch. Hertel, J. W.
Punschlied: Auf der Berge freien Höhen.
Götzloff, F. D. L. I¹². B. & H. 2,00. compl.
Reichardt, J. F. Sch. L. II¹⁴. B. & H. 4,50. compl.
Volkslied. (Fi. H. № 741.)
Punschlied: Schliesset Brüder, schliesst den Bund.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 10. Simrock 3,00. cpl.
Punschlied: Trinkt Brüder, trinket den Punsch.
Weimar, G. P. № 9. B. & H. 1,50. compl.
Punschlied: Vier Elemente innig gesellt.
Eberwein, M. conc.
Veit, W. H. op. 8⁴. B. & H. 2,50. compl.
Punschlied. Gollmick, C. № 3. 8. Schott 2,00. compl.
Pupilles de la garde. — Zöglinge der Garde.
Puget, L.
Puppenlied: Mutter, Mutter meine Puppe. — Mädchen.
Puppenlied: Wach auf Püpplein mein.
Graner, R. op. 68⁴. Siegel 1,60. compl.
Horn, A. op. 46. I¹. Klemm 2,00. compl.
Kücken, F. op. 91². Kistner 1,00.
Nakonz, G. op. 6¹². Fritzsch 1,50. compl.
Reissmann, A. op. 46¹. Siegel 1,80. compl.
Puppenmütterchen: Was machen doch die Kleinen.
Kretschmer, E. L. F. № 7. Tonger 1,00. compl.
Puppen-Wiegenlied. — Eia popeia, was raschelt im Stroh. Hamma, B. op. 13⁴.
Puppen-Wiegenlied. — Jetzo mein Püpplein sing' ich.
Franke, H. op. 15. II²⁶.

Puppen-Wiegenlied: Nun mein liebes Püppchen.
Hoffmann, A. op. 5[10]. Dörffel 0,80.
Puppen-Wiegenlied: Püppchen in der Wiegen.
Nakonz, G. op. 5[8]. Fritzsch 1.50. compl.
Puppe Wiegenlied: Schlafe Püppchen, schlaf nur.
Leal, L. Kdl. № 2. Leede 3.00. compl.
Reinecke, C. op. 75[8]. B. & H. 2.00. compl.
Pur dicesti, o bocca, bocca bella. — Liebeslied. (Lass mich küssen.)
Purificacion de la Canela.
E. d. A. № 10. (Yradier.) Niemeyer 0,75.
Pur nel sonno. — Oft erscheint mir. Crescentini.
Pur nel sonno. Sogno. Bimboni, O. op. 23.
Pur nell sonno. Glinka. M. Jürgenson i. M. 1,20.
Purpurfarbig am Hügel.
Danzi, F. op. 69[3]. Kistner 1.50. compl.
Purpur malt die Tannenhügel. Abend.
Purpurn ziehn die Abendwolken. Slavone. Burger, M.
Purpurrose: Gestern noch welch' ein Tändeln.
Becker, A. op. 6[3]. B. & H. 2,20. compl.
Purvi riveggo amate. Sutor. op. 2[1]. Peters 1.75. cpl.
Puszta ez az egész.
Tisza, A. № 22. Roz. i. B. 3.00. compl.
Pusztan születtem. Merty. N. IV[1]. Roz. i. B. 1,60. cpl.
Pusztan születtem a pusztán lakom.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6.00. compl.
Puthöneken, Puthöneken, wat deist in unsen Hof.
Bronsart, J. v. op. 17[6]. Wiegand 2,50. n. compl.
Nakonz, G. op. 3[10]. Fritzsch 1,50. compl.
Nicolai, O. Bahn 0,30.
Volkslied. conc.
Zogbaum, G. op. 22[5]. Barth 0,50.
Putovalo devce z Prahy.
Martinovsky. v. Nap. II[108]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Put round the bright wine. Goldwein kredenzt.
Beethoven. L. v.
Putzmacherin: Mir sagt mein Spiegel.
Schäffer, A. op. 20[8]. Bahn 1,80.
Putzmacherin: Welch' ein wichtiges Amt ist auf Erden.
Gumbert, F. op. 24[7]. Schlesinger 1,00.

Q.

Quacksalber: Ich bin der Doctor Quapp.
Struth. A. op. 67[4]. Kistner 2.00. compl.
Quälend ungestilltes Sehnen. Verfehlte Stunde.
Schubert, Fr. № 26.
Quäle nie ein Thier zum Scherz: Es stach der kleine Fritz. Jäger, F. N. C. № 116. Lassar 0.60. n.
Quäle nie ein Thier zum Scherz: Gestanden hab' ich meine Lieb.
Stiegmann, E. C. № 38. Lehmann i. H. 0,50.
Quak, quak, der Frosch sitzt in dem Rohre. Frosch.
Taubert. W. op. 118[5] (Kdl. № 65.)
Qual cosa più d'ogni altra.
Favi, St. Fio. № 3. Lucca 1 fr. 50 ct.
Qual des ungestillten Sehnens. Verfehlte Stunde.
Qual der Liebe.
Benedict, J. So. d. L. № 3. Hofmeister 1,25.
Qualen der Liebe: Ich hatte viel Bücher gelesen.
Thum. J. v. № 2. Annecke 1,80. compl.
Qual farfaletta amante. — Ein Schmetterling.
Scarlatti. D.
Qualis virgince rose vivaci.
Fischer. A. J. II[1]. Peters 1,50. compl.
Qual und Trost. — Ach, wo nur bliebst so lang.
Pivoda. F.
Quand blanchit l'aubépine. Esprit malin. — Kobold.
Eckert, C. op. 20[9].
Quand Bourbon vit Marseille. Vieille chanson.
Delibes, L.
Quande la brise du soir. Pourquoi je pleure.
Schmoll, A. J.
Quand elle reviendra.
Albertini, L. op. 3. Leuckart 0,50.
Quand elle reviendra. — Wiederkehr. Leonard, H.
Quand je te vois. — Sah ich dich. Weckerlin, J. B.
Quand l'aube va paraître. Etoile du matin.
Saint-Saën, C.
Quand' l'enfant repose. Enfant. Riga, F.
Quand mon âme bercée. Souvenances. Saint-Saëns, C.
Quand mon gentil moulin. Meunière. Yradier, de.
Quando. Gordigiani, L Ri. № 2. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Quando al mare m'affidai. Pescatore. Campana, F.
Quando amor m'avvinse.
Paer, M. F. № 5. Simrock 2,50. compl.
Quando cadran le foglie.
Tosti, F. P. Pagine № 4. Ricordi 1,20.
Quando de ti me separo. Co. M. № 6. Niemeyer 0,75.
Quando Gesu. Sonetto. Morlachi, F.
Quando guerrier splendido. — Wann kehrst du herrlicher Kriegesheld. Curci, G.
Quando il callo. Arietta comica. Benelli, A. № 2.
Quando il mio primo accento. Oh mio povero amor.
Mazzoni, P.
Quando incisi. — Als sie einst in diesen Felsen.
Bellini, V.
Quando la miro io non sapre. Paccini, G. Cranz 1,50.
Quando'l sol bagna in mar. — Wenn ins Meer taucht die Sonn'. Hauptmann, M. op. 29[3].
Quando mesto cado il giorno. Sera. Rotoli, A.
Quando mi sento stanco. Angelo. Rotoli, A.
Quand on aime. Aubade. Arnaud, E.
Quando ne l'ansie veglie. Tentazione. Rotoli, A.
Quando sarà quel di. — Dich seh' ich einzig nur.
Pavesi, St.
Quando sorge in ciel.
Paer, M. F. № 2. Simrock 2,50.
Quando spunta in ciel l'aurora. Penso a te.
Zescevich, A. Str. № 1.
Quando sul cor mi posi. Amorosa preghiera.
Teichmann. A. op. 37[5].
Quando sul cor mi posi. Bresciani. Lucca 75 ct.
Quando ti vedo in sul canto apparire.
Rung. C. № 4. Hansen i. C. 2,00. compl.
Quando tu sarai vechia.
Tosti, F. P. Pagine № 5. Ricordi 7,20.
Quando verra sul colle. — Wenn über Thal und Hügel.
Donizetti, G.
Quand par un soir. Soir d'hiver. — Winterabend.
Wouters. A. F. op. 59[2].
Quand sur moi. Je crois en toi. Aumont, E.
Quand sur une branche tout. Deux langages.
Henrion, P.
Quand ton oeil bleu. Si tu le sais. Bacot, J.
Quand tu chantes bercée. Bonheur de la vie. Nordal, E.
Quand tu chantes bercée. — Serenade. (Wenn des Abends.) Gounod, C.
Quand tu chantes bercée. — Singst du so holde Weisen. Eichberg. O. op. 1[8].
Quand tu chantes bercée. (aus „Maria Tudor").
Einbrodt, A. op. 2. Schlesinger 1,30.
Quand tu chantes bercée.
Lenz, L. op. 22[1]. Falter 3,20. compl.
Quand tu m'aimais. Mattiozzi, R. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Quand viendra la saison nouvelle.
Glimes, J. de. Schott 0,50.
Mendi, L. de. Schott 0,50.
Quand vous me montrez une rose. Pourquoi. Godard, B.
Quanno sarraie tanto. Te ne vaie. Denza, L.
Quante volte de la valle. Carmelia. Tosti. F. P.
Quant' io t'ami. — Qual der Liebe. Benedict, J.
Quanto è bella. Serenata. Marchetti, F. Vi. № 4.
Quanto era bella.
Cresci. G. Alb. № 4. Lucca 1 fr. 75 ct.
Guercia, A. Canti № 6. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Quanto sei bella. Mia bambina. Palloni, G.
Quanto soffro. — O welche Leiden. Guzmann, F.
Quanto soffro.
Campana. L. E. I. № 2. Lucca 1 fr. 50 ct.
Quanto ti amai.
Guercia, A. E. P. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Qua, qua, Herr Frosch. Frosch-Engagement.
Schnabel. C. op. 58.
Quarto d'ora.
Florimo, F. J. e. S. № 3 Ricordi 1 fr. 25 ct.
Quartett: Affe, Herr von Putzig.
Rubinstein, A. op. 64[2]. Senff 1,00.
Quasimodo. Bordèse, L. Schott 0,75.

Qu' à toi. Puget, L. Schott 0.50.
Quatre âges du coeur. Arnaud, A. Schott 0,50.
Quattre-Sette.
Guercia, A. Alb. № 1. Ricordi 8.00. compl.
Quanno mamma me fece. Municella. Wolff. O. L. B.
Que bénis soient le jour et le mois. Sonnet de Pétrarque. Paladilhe, E.
Quecksilber: Reporter bin ich.
Kleissner, M. Ko. № 222. K. & G. 0,50. n.
Que j'aime à voir les hirondelles.
Danzi, F. № 6. Simrock 2.00. compl.
Que je ne suis la fougère: Wenn im leichten Hirtenkleide. Pilz, K. P. E. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Que je vous aime. Volkert, F. (aus „Gespenst auf der Bastei"). Cranz 0,80.
Que le jour me dure. — Wie der Tag mir schleichet. Rousseau, J.
Que le jour me dure. Godefroid, F. Schott 0,75.
Que l'heure est donc brève. — Wie schnell doch die Stunden. Massenet. J. op. 14[6].
Quell. — Du Quell hast einen süssen. Berens, H.
Quell: In einer engen Runde.
Raff, J. op. 52[2]. Schlesinger 1,80. compl.
Quell. Lachner, V. op. 13[4]. Schott 0,75.
Quellbach: Liebe helle Silberquelle.
Widmann, B. op. 8. I[10]. Merseburger 2.00. compl.
Quellbach murmelt. Wanderlied. Skraup, F. op. 5[4].
Quell des Reinen: Tief in des Weltmeers Wogenreich. Weber, G. Kahnt 0,50.
Quelle: Arme Quelle ohne Säumen.
Lachner, F. op. 81[3]. Haslinger 2,50. compl.
Quelle: Du liebliche Quelle.
Götzloff, F. D. L. I[14]. B. & H. 2,00. compl.
Rebs, C. G. № 1. B. & H. 1,00. compl.
Quelle: Durch Berg und Thal.
Wendt, E. op. 4[2]. Heinrichshofen 1,00.
Quelle: Ei wandern, freilich wandern.
Otto, F. op. 11[2]. Klemm 1,75. compl.
Quelle: Es murmelt an schattiger Stelle.
Hoven, J. op. 55. I[1]. Jägermayer 1,50. compl.
Quelle: Es rieselt die Quelle.
Goltermann, G. op. 28[2]. Henkel 0,80.
Hille, Ed. op. 36[2]. Nagel 0,75.
Quelle: Heil'ge Quelle, die entstiegen.
Kücken, F. op. 61[2]a. Kistner 1,00.
Quelle: O du, für mich Blandusia's Quelle.
Esser, H. op. 77[4]. Schott 1.00.
Quelle: Unsre Quelle kommt im Schatten.
Eckberg, C. Trautwein 0,80.
Goldmark, C. op. 18. II[2]. Jägermayer 2,75. compl.
Hager, J. op. 18[2]. Cranz 0,80.
Hölzel, G. op. 161. R. & E. 1,00.
Lachner, F. op. 35. II[5]. Cranz 0,80.
Maertens, A. № 2. Schlesinger 2,00. compl.
Petri, H. op. 4[6]. Kistner 0,50.
Thauret, N. № 3. Heckel 1,50. compl.
Quelle: Von aussen quillt dir.
Reichel. A. op. 11[3]. Haslinger 2,00. compl.
Quelle blinkt so klar und rein.
Grill, L. op. 4[2]. Kistner 2,50. compl.
Grünberg, E. op. 1[4]. Peters 2.00. compl.
Mandl, R. op. 1[3]. Wetzler i. W. 1,50. compl.
Meyer-Olbersleben, M. op. 16[5]. Schuberth i. H. 0,80.
Müller, H. op. 3[6]. Hoffmann i. H. 1,50. compl.
Quelle dich grüsst mein Blick. Laura's Quelle.
Quelle est la fille du village. Fille à Simonette. Henrion, P.
Quelle in der Wüste: Wenn ich eine Quelle wüsst'.
Rehbaum. Th. op. 21[2]. Simon i. B. 1.00.
Quelle meiner Jugendfreuden. Abschied von der Heimath. Schüssler, C.
Quelle murmelt durch die stille Nacht. Maisuna im Zelte.
Quellen: Was rauscht vom Felsen nieder.
Lachner, F. op. 70[2]. Hofmeister 0,40.
Quelle, Quelle dich grüsst. Laura's Quelle.
Bachmann, G. op. 51[6].
Quelle rauscht, die Wiese. Frühlingslied. Schneider. F.
Quel ruscelleto. — Liebliches Bächlein. Paradies, P. D.
Quel vago impallidir. — Welch' reizendes Erblassen. Hauptmann, M. op. 29[2].
Que manque-t-il à mon coeur: Jamais le ciel.
Bischof, J. op. 1[5]. Cranz 0,50.
Que me dis-tu ombre adorée. — Umbra. Ventura, Gr.
Que n'ai-je en mon pouvoir la magie.
Heekeren, C. de. Schott 0,75.
Que ne suis-je un comte. — Wenn ein Graf ich wär'. Niedermeyer, L.
Quengelinchen mein Hühnchen.
Böld, C v. op. 2[12]. Eulenburg 2,00. compl.
Querkopf, Sauertopf. Sauerampfer. Attenhofer, C.
Qué se hicieron las dichas. Pubertad. Esnaola, J. P.
Questa è la valle. — Hier in dem Thale. Bellini, V.
Quest' alito montano. Pescatores. Parish-Alvers, E.
Questi capegli bruni. Donizetti, G. conc.
Questi capegli bruni.
(con Var. di Miksch. G.) Donizetti. G. Hoffarth 0,60.
Question d'un enfant. Masini, F. Schott 0,50.
Question grave. Lassen, E. Schott 0,50.
Questo si chiama parlar franco. — Offen gesprochen. Gordigiani, L. T. A. № 6.
Quêteuse. Puget, L. Schott 0.50.
Que vivan los cuerpos. Torros del Puerto. Li. E. II[13].
Qui bibit, sapit: Brüder bringt ein Glas.
Rege, F. № 6. Whistling 2,25. compl.
Quickborn Lieder. (4.)
Meyer, W. Riewe & T. 1,25. n. compl.
Qui donc vous a donné vos yeux: Dites-moi belle enchanteresse. Godard, B. Durand. Sch. & Co. 4,00.
Qui donne vite, donne deux fois.
Clappisson, L. Schott 0,50.
Quien que vea tu. Jaleo de Jerez. Li. E. II[2].
Qui faut-il croire. Arnaud, E. Schott 0,50.
Qui, j'aime en vous ce franc sourire. Chanson rococco. Adaïewski, E.
Qui je veux dire à ma mère.
Siedlicki, Ch. de. Cranz 0,50.
Qui l'aurait cru. Brabançonne. Belg. Nationallied.
Qui le bonheur suprême. Baiser. Böhmer, C.
Qu'il est doux d'éveiller. — Welch ein heimliches Glück. Massenet, J. P. d. O.
Qui m'aime me suive.
Yradier, de. F. E. № 16. Schott 0,75.
Qu'importe que l'hiver. — Nun hast du gar im Zorn. Massenet, J. P. d. O. № 3.
Quinctilius Varus: Als die Römer frech geworden. (Mel. „Hussiten zogen vor Naumburg.")
Qui prendrai-je. Mercier, Ch. Schott 0,75.
Qui sola io sono al fine. — Ach meine Thränen fliessen. Proch. H. op. 180.
Qui t'aime plus que moi. David, F. Schott 0,50.
Qui tollis peccata mundi. (aus „Messe № 10.") Schuster, J. Hoffarth 0,75.
Quittez la contredanse. Valsons encore. Panseron, A.
Qui va là. — Wer ist hier. Beauplan, L. de.
Qui veut entendre une chanson. Prisonnier. Woff, O. L. B.
Quodlibet: Als ich noch ein kleiner Knabe.
Dillenberg, E. u. S. № 13. Simrock 2,50. compl.
Lortzing, A. Figaro Heft 1. Hofmeister 2,00.
Quodlibet: Ich war in meinen jungen Jahren.
Lortzing, A. Klemm 1,20.
Quodlibet: Ihr Herren hört die grauenvolle Sage.
Lortzing, A. Klemm 1,50.
Quodlibet: So geht es. Weber, C. M. v. op. 54[2]. conc.
Quodlibet. Gassner, F. Schott 2,00.
Quodlibet-Couplet: Ihr lieben Freunde wenn's beliebt. Schreiner. A. Glaser 1,20. (P. V.)
Qu'un doux sommeil. Je veille sur toi. Storch, A. M.

R.

Rabe: Was ist das für ein Bettelmann.
Stein, C. op. 4[5]. Heinrichshofen 1,75. compl.
Rabenlied. — Dicht von Felsen eingeschlossen.
Ambros. A. W. op. 21.
Rabenmutter: Es hüt't ein Schäfer.
Volkslied. (Kretschmer.) conc.

Raben und die Lerchen.
Bach, O. op. 23^{3}. Cranz 0,75.
Blumenthal, P. op. 13^{1}. Weinholtz 0,50.
Brückler, H. op. II^{7}. Hoffarth 4,25. compl.
Feininger, C. op. 15^{4}. Böhme 2,25. compl.
Mayer, M. Tr. L. № 3. Hoffmann i. H. 2,00. compl.
Metzdorff, R. op. 31. II^{6}. Kahnt 2,50. compl.
Robert, A. № 4. Sulzer 1,80.
Scherff, A. op. 14^{6}. Niemeyer 0,75.
Rab' zum Raben fliegt daher.
Rubinstein, A. op. 78^{11}. Senff 0,50.
Rache: Böser Knabe hast die Blumen.
André, J. B. op. 18^{4}, André 1,80. compl.
Rache: Knecht hat erstochen den edlen Herrn.
Grimmer, F. № 9. B. & H. 3,00. n. compl.
Krähmer, E. Hientzsch 0,75.
Kreutzer, C. op. 70. II^{3}. Kistner 2.50. compl.
Marschner, H. op. 160^{2}. Hofmeister 0,50.
Nicolai, G. op. 7^{1}. Klemm 1,50. compl.
Riehl, W. H. L. H. № 5. Leuckart 3,00. n. compl.
Rache der Elfe: Furcht durchflüstert.
Romberg, A. № 3. B. & H. 1,25. compl.
Rache des Elephanten. Elphanten sieht man da.
Lenz, M. E. Bahn 1,00.
Rachel an Nephtalie: Wie Nephtalie, du liebst mich.
Meyerbeer, G. Schott 0,50. do. Schlesinger 0,80.
Rachelche o hör mein Lied. Jüdisches Ständchen.
(—). B. L. № 51.
Rachel's letzte Gebete. Concone, J. Schott 1,00.
Racheruf: Arabers Kameel am Jordan.
Marschner, H. op. 100^{4}. Bahn 3,00. compl.
Rache Schwur. Adhémar, A. v. conc.
Rada. Moniuszko, St. P. S. № 4. Zawadski i. W. 0,50.
Radá, radá, muj.
Martinovsky, M. Nap. III^{280}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Radau-Couplet: Berliner Kinder, ich weiss es.
Thiele, R. Ko. № 122. K. & G. 0,50. n.
Radetzky-Lied: Sei laut begrüsst gewalt'ger Held.
Haslinger, C. op. 67. Haslinger 0,80.
Radiesel: Veit und Peter sassen.
Schnabel, C. op. 80^{6}. Hainauer 0,75.
Radost a Zalost. Vasak. Hoffmann i. Pr. 0,45.
Radudjah. (Mélodie algérienne.)
Kufferath, H. F. Schott 0,50.
Rächer: Ein Adler flog, er flog so weit.
Volkslied. (Zuccalmaglio). conc.
Rächer: Uns verlässt das treulose Glück.
Rouget de Lisle. B. & B. 0,80.
Rädchen dreht munter das Fädchen. Spinnerin.
Rädchen, Rädchen gehe.
Boyneburgk, F. v. op. 12^{1}. Hofmeister 1,25. compl.
Harder, A. op. 11^{7}. B. & H. 2,00. compl.
Harder, A. (Müller, G. L. f. K. № 50.) Zwissler 1,00. n. compl.
Harder, A. (Wedemann). Kdl. № 78. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Taubert, W. op. 160^{3}. (Kdl. № 107.) Kistner 0,50.
Räder gehen Tag und Nacht. Zweiter Morgen.
Banck, C. op. 18. I^{2}.
Räder klappern, Wasser rauschen.
Müller, Ad. op. 46^{2}. Haslinger 2,00. compl.
Proch, H. op. 67. Cranz 1,00.
Raff, J. op. 93^{18}. Sch. & Co. 0,75.
Ränzel auf dem Rücken. Was sich nicht verträgt.
Lichner, H. op. 234^{2}.
Räthsel. — Deine weissen Lilienfinger Lachner, F.
Räthsel: Ein Glöckchen ist mir wohlbekannt.
Struth, A. op. 110. II^{9}. Merseburger 2,00. compl.
Räthsel: Ein Männlein steht im Walde.
Franke, H. op. 15. II^{25}. Merseburger 0,90. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 33. Bassermann 1.50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 33. Nitzschke 3,00. compl.
Struth, A. op. 22. I^{6}. Merseburger 2,00. compl.
Räthsel: Es flüstert's der Himmel.
Schumann, R. op. 25^{16}. Kistner 0,75.
Räthsel: Es kommt der Vogel Federlos.
H. v. F. R. Kdl. № 3. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 3. Nitzschke 3,00. n. compl.
Räthsel. — Es schmachtet eine Blume. Rubinstein, A.
Räthsel: Es sprach der Knabe, mein süsses Kind.
Mandyczewski, E. op. 7. III^{14}. Re. & Ro. 3,00. cpl.
Räthsel: In deinen Augen schlummert.
Boehme, A. v. op. 3^{3}. Schuberth i. H. 2,25. compl.
Horn, A. op. 16^{1}. Kahnt 2,00. compl.
Viardot-Garcia, P. R. & E. 1,00.
Räthsel: Kannst du rathen wer ich sei.
Reinecke, C. op. 135^{2}. B. & H. 2,50. compl.
Räthsel: Wer ist die gute Frau Mama.
Struth, A. op. 110. I^{8}. Merseburger 2,00. compl.
Räthsel: Wie soll ich wohl beschreiben.
Jonas, E. Weinholtz 0,75.
Räthsel des Lebens, Sehnsucht bist du. Sehnsucht.
Uxkull-Mercier, J. № 5.
Räthselhaft: Frühling ist herangekommen.
Spohr, L. Bauer 1,00.
Räthsellied: Ich kenn' den schönsten Brunnen.
Klughardt, A. op. 22^{1}. R. & E. 1,50.
Räuber: Einst am schönen Frühlingstage.
Kreutzer, C. conc.
Loewe, C. op. 43^{2}. Challier 0,75.
Tiehsen, E. op. 26^{1}. B. & B. 2,00. compl.
Räuber.
Klose, W. op. 4. Schloss 1,00.
Malibran, F. M. Alb. № 9. Schott 0,75.
Meyer, A. op. 10. Schott 0,75.
Räuber eilen wild zu Hauf. Schenkendirne. Starke, J.
Räuber in den Abruzzen: Schon beginnt's im Thal zu dunkeln. Schäffer, A. op. 10^{1}. Schlesinger 1,30. cpl.
Räuberin Wiegenlied: Hulluh, hulluh schlaf' ein.
Banck, C. op. 1^{7}. Hofmeister 0,50.
Räuberlied: Ein freies Leben führen wir. (nach: „Gaudeamus igitur"). Volkslied. conc.
Räuberlied. — Jung Volker. Lange, O. H. op. 24.
Räuber nah'n im lust'gen. In der Tscharda. Blaser, G.
Räumt den Weg. Jensen, A. op. 55^{1}. R. & E. 1,50.
Raggi di luna. 8 Romanzen.
Palloni, G. Ricordi 12 fr. compl. (auch einzeln).
Raggio d'amore. — Strahlen der Liebe. Donizetti, G.
Raggio di sole. Anzelmo, G. Jürgenson i. M. 1,80.
Raimund auf der Jagd: Ueber Schlucht und Bergeshald. Blasser, G. op. 30^{2}. Doblinger 3,75 compl.
Raimund's Lied: Linden rauschen.
Hofmann, H. op. 30^{4}. R. & E. 1,00.
Raimund's Treubruch: Liebe nur erschliesst dein Thor.
Blasser, G. op. 30^{4}. Doblinger 3,75. compl.
Raisonneur. Schnabel, C. op. 80^{4}. Hainauer 0,75.
Ra'mal. Selle, L. II^{1}. Böhme 2,00. compl.
Ramez, dormez, aimez. Barcarole. Thurner, A.
Ramez, dormez, aimez. Pasdeloup, J. Schott 0,50.
Ramier messager. Arnaud, E. Schott 0,50.
Raminga. — Einsam. (Einsam schön). Marchesi, S.
Rammaglietto de Schiavune.
Florimo, F. Na. № 9. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Ramolini, Ramolini, Kuku: Geh ich spazieren.
Millöcker, C. (aus Jahrmarkt v. St. L.) Schrottenbach 1.00.
Rand des Baches in einem Thal. Waldblume.
Josephson, J. A. op. 26^{3}.
Rani pisar: Jasné hume budí.
Ryba, J. B. I^{1}. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Ranni.
Karas, F. A. Hoffmann i. Pr. 0,45.
Skroup, J. N. Hoffmann i. Pr. 0,45.
Zvonar, J. L. op. 9^{1}. Hoffmann i. Pr. 1,60. compl.
Ráno. Ricci, G. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Ranz des chèvres. — Geissreihen. (—).
Ranz des troupeaux. — Heerdenreihen. (—).
Ranz des vaches de l'Oberland. — Kuhreigen der Oberländer. (—).
Raoul: Raul, mein Raul, die Stunde ist nah'.
Truhn, F. H. op. 119. J. Weiss i. B. 1,00.
Raphael auf Reisen: Ein Leben reich an Glück.
Neumann, E. B. C. № 25. Neumann i. B. 1,00.
Rapide comme un rève. Roitelet. Paladilhe, E.
Rappel de la garde nationale. — Vorwärts, Marsch Kameraden. Plantade, C.
Rappelle-toi. — Gedenke mein. Blumenthal, J.
Rappelle-toi. — Gedenke mein wenn am Himmel.
Rubinstein, A. op. 83^{1}.

Rappelle-toi. Cottin, E. Schott 0,50.
Rappellied: Wie glücklich wärst du.
Wagner, A. Bergholz 0,50.
Rapunzel: Wenn die Hühner schlafen gehn.
Taubert, W. op. 137³. Senff 0,75.
Rara virtus: Ich bin zu trinken stets gewillt.
Truhn, F. H. op. 3³. Whistling 1,25. compl.
Raritäten-Sammler: Ich komme vom gelobten Land.
Maxstadt, M. Dietrich i. L. 1,50.
(—). B. L. № 84. Horn 1,00.
Raritäten-Sammler: Ich sammle Raritäten gern.
Thiele, R. C. № 36. Linderer 0,60.
Raritete sein ssu sehn. Guckkastenlied. Volkslied.
Rasch das Ränzel. Wanderlied. Wagner, A.
Rasche Genesung: Immer frage ich warum.
Pivoda, F. A. B. № 6. Klemm 4,00. compl.
Rasch, eh' du gedacht. Bester Rath. Attenhofer, C.
Raschelt's schon im Laube. Herbst. Lang, J.
Rascher Walzer: Männer sind wie der Wind.
Kretzschmar. T. L. № 2. Whistling 0,50. compl.
Rasch fliegt mein Schiff. Mäusethurm. Gleich, F.
Rasch fliehet die Quelle. Wellen des Lebens.
Helwig, C. L. № 15.
Rasch ist die Liebe da. Arditi, L. Schott 1,00.
Rasch nach den Tönen.
Zieger, J. B. op. 20. II⁸. Klinkhardt i. L. 3,00. cpl.
Rasch o Geliebte. Saltarella v. d. Insel Ischia.
Chelard, H. M. R. № 3.
Rasch tritt der Tod den Menschen an. Tod.
Fliegel, C. W.
Rasch wie die Pfeile. Wolke. Lang, J. op. 23⁵.
Ras' ins wärm'ri Land. — Lang' eh's noch anfängt.
Doppler, J. H. op. 104.
Rassegnazione.
Conti, C. Alb. № 4. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Gordigiani, L. Br. № 2. Lucca 1 fr. 25 ct.
Rasseln hör' ich Blätter. Herbstgedanken. Fliegel, C.
Rast: Nun merk' ich erst, wie müd' ich bin.
Schubert, F. op. 89¹⁰. conc.
Rast. Oechsner, A. op. 2². Schott 1,25. compl.
Raste Krieger, Krieg ist aus. Ellen's erster Gesang.
Schubert, F. op. 52¹.
Rastlose Liebe: Es zieht mit heissem Sehnen.
Berens, H. op. 15. II⁵. Niemeyer 1,00. compl.
Büchner, A. E. op. 7². Siegel 1,75. compl.
Rastlose Liebe: Fischlein auf silbernen Wogen.
Mayer, E. op. 10³. Schlesinger 2,00.
Thiesen, O. op. 1⁴. Klemm 1,50. compl.
Rastlose Liebe: Schnee, dem Regen, dem Wind entgegen.
Alvensleben, G. v. op. 2⁶. B. & B. 1,50. compl.
Boczek, A. op. 12⁶. Leuckart 2,50. compl.
Bönicke, H. op. 8². B. & H. 2,00. compl.
Eberwein, M. C. On. II⁸⁶. Göpel 6,75. n. compl.
Eichberg, O. op. 6⁶. Kahnt 2,50. compl.
Emmerich, R. op. 32². Schuberth i. H. 0,50.
Franz, R. op. 33⁶. Whistling 0,75.
Harder, A. op. 11⁵. B. & H. 2,00. compl.
Heinrich, A. op. 1³. P. & M. 1,50. compl.
Himmel, F. H. op. 21². Peters 2,50. compl.
Hopffer, B. op. 9¹. M. & R. 1,00.
Jahn, O. II⁴. B. & H. 2,00. compl.
Kienlen. № 7. Peters 3,50. compl.
Klein, B. op. 41³. Bahn 0,80.
Klein, B. op. 46⁴. Bahn 2,30. compl.
Knebel-Doeberitz, R. v. op. 10². Schlesinger 1,50. cpl.
Kraushaar, O. op. 6³. R. & P. 1,25.
Krupka, M. op. 16¹. Hug i. St. 1,00.
Meinardus, L. op. 18. I¹. B. & H. 0,50.
Mikuli, C. op. 17⁶. Cranz 0,80.
Naumann, E. op. 6⁴. Bahn 3,00. compl.
Pohl, K. op. 1⁴. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Raff, J. op. 98²³. Sch. & Co. 0,75.
Rappoldi, E. op. 4³. B. & B. 4,50. compl.
Reichhardt, J. F. G. L. II⁷. B. & H. 5,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 53¹. Peters 0,75.
Sadler, L. op. 1⁵. Schmid i. N. 2,25. compl.
Schäffer, J. op. 3⁶. B. & H. 2,50. compl.
Schubert, F. op. 5¹. conc.
Schumann, R. op. 33b³. Sch. & Co. 1,00.

Rastlose Liebe: Schnee, dem Regen, dem Wind entgegen.
Seiffart, S. op. 20². H. Weiss Nachf. i. B. 2.00. cpl.
Siegroth, H. v. op. 8¹. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Stiehl, H. op. 49³. Kistner 2.00. compl.
Taubert, W. op. 9. I². Schlesinger 1,80. compl.
Tomaschek, W. J. op. 58¹. Hoffmann i. P. 1,75. cpl.
Zelter, C. F. conc.
Rastlose Sehnsucht: Ach zwischen Thal und Hügel.
Henschel, G. op. 21⁷. B. & H. 0,50.
Wallnöfer, Ad. op. 16⁶. B. & B. 1,00.
Rastloses Treiben: Ein Vogel bin ich worden.
Alquen, J. d. On. II⁷¹. Göpel 6,75. n. compl.
Rastloses Wandern: Fort in die Welt.
Benoni, J. Cranz 0,80.
Rastloses Wandern. — Winde sausen. Randhartinger, B.
Rastlos getrieben, immer zu lieben. An die Liebenden.
Rastlos' Herz will Ruhm erjagen.
Pierson, H. H. op. 60¹. R. B. 1,80.
Rastlos wandre ich von Ort zu Ort.
Fraatz, L. Benjamin 0,75.
Rá szállott a vadgalamb.
Huber, S. № 1. T. & P. 1,60. compl.
Varga, J. Un. № 6. T. & P. 2,00. compl.
Rataplan durchzieht die Strassen.
Malibran, M. № 6. Schlesinger 0,50.
Rataplan, ein Trommelschläger. Zapfenstreich.
Malibran, M. № 6.
Rataplan marchons au champ. Chant guerrier des Pyrénéens. Franz. Volkslied.
Rataplan, tambour habile.
Malibran, Md. Hofmeister 0,50.
Ratcliff: Hier rast' ich nun am Schwarzenstein.
Fuchs, A. op. 8. Fritzsch 2,00.
Rath: Bächlein nicht so schnelle rausche.
Gellert, L. op. 1¹. B. & H. 1,00. compl.
Rath: Was dich erfreut.
Döring, C. H. op. 9⁶. Klemm 3,00. compl.
Nessler, V. E. op. 9⁶. Schäffer i. L. 2,00. compl.
Rathlos. — Soll ich ihn lieben. Hofmann, H.
Rathlose Sehnsucht. — Rastlose Sehnsucht.
Rathlosigkeit: Soll ich es wagen.
Appun, G. André 0,60.
Marxsen, E. op. 32⁵. B. & H. 1.50. compl.
Rathsnachtwächter Toms genannt. Verliebte Nachtwächter. Schäffer, A. op. 7¹.
Rath und Lehre: Wisst ihr was das Leben.
Dorn, H. op. 14³. Hofmeister 0,50.
Rath von Pantoffelheim: Deutschen Mannes bester Feind. Schäffer, A. op. 50. Schlesinger 1.30.
Rattenfänger: Ich bin der wohlbekannte Sänger.
Berger, L. op. 37⁶. Hofmeister 2,75. compl.
Bürde, J. op. 9². Heinrichshofen 0,50.
Kraft, N. v. op. 25⁹. B. & H. 3.00. compl.
Lenz, L. op. 2⁴. Falter 2,00. compl.
Naumann, E. op. 6⁵. Bahn 3,00. compl.
Nessler, V. E. op. 37². Forberg 0,50.
Schlottmann, L. op. 45³. Challier 0,60.
Schubert, F. conc.
Tomaschek, W. J. op. 54⁵. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Vogl, M. Cranz 0,80.
Volkslied. conc.
Rattenfänger: Wohl soll man halten.
Taubert, W. op. 120¹. Siegel 1,00.
Rattenfänger. 12 Lieder.
Scherff, L. op. 17. Niemeyer 5,00. compl.
Rattenfängerlied. — Schuhe geflickt und der Beutel gespickt. Waldmann, L.
Rattenfängerlieder. (12).
Frank, E. op. 19. Kistner 2 Hefte à 4,00. compl.
Rattenfängerlieder. — Singuf. Hoffmann, H.
Rattenfängerlieder. (14).
Holstein, F. v. op. 39. Fritzsch 3 Hefte à 3,00. cpl.
Rattenfängerlieder. (15). Sommer, H. op. 2. Schuberth i. H. 3 Hefte à 2.50. compl. (auch einzeln).
Rattenfänger von Hameln.
Ehlers, W. Peters 0,75.
Kruft, N. Leuckart 0,50.
Ratten und Mäuse: Kommt aus dem Löchelchen.
Brune, H. op. 18⁵. Bachmann 0,50.

Raubritter: In einem Gasthof wohnte ich.
Stiegmann, E. C. № 52. Lehmann i. H. 0,75.
Raubritter-Couplet: Dass der geschundene Raubritter.
Thiele, R. Ko. № 113. K. & G. 0,50. n.
Rauchfangkehrer: Schwarz vom Kopf.
Verdi, G. № 4. Fürstner 1,30.
Rauchlied. — Cantilena fumigatoria. Barth, W. op. 53.
Rauchtoback. Roth. Ph. op. 3. Mrose 1,00.
Rauh die Heimath, weich die Lieder.
Rüdiger, G. op. 12² Rackhorst i. O. 1,50. compl.
Rauhen Schicksals Wetterstürme. Unglück.
Winterberger, A. op. 40³.
Rauh ist es draussen. Winterruhe. Bungert, A.
Raul, mein Raul, die Stunde ist nah. Raoul.
Truhn, F. H. op. 119.
Rausch der Liebe: Wenn die Männer wollen.
Stiegmann, E. C. № 49. Lehmannn i. H. 0,50.
Rausche Brunnen.
Molbe, H. op. 10². Re. & Ro. 3,30. compl.
Rausche froher Bach.
Schläger, H. op. 19³. Haslinger 1,50. compl.
Rauschende Bäche quellenden Lebens. Lebensüberfluss.
Rauschender See. Sehnsucht nach der See.
Diemar, G. v. op. 1².
Rauschender Strom, brausender Wald. Aufenthalt.
Rauschendes Bächlein so silbernhell. Liebesbotschaft.
Rauschendes Bächlein zu meinen Füssen. Vergissmeinnicht. Heckel, A. op. 10.
Rauschend zieht durchs röthliche Laub. Herbstlied.
Kleffel, A. op. 4³.
Rauschen in den Wipfeln.
Hasse, G. op. 31³. B. & B. 0,80.
Rausche o Gondel. Gondellied. Claudius, O. op. 36².
Rausche, rausche blaue Welle. Liebesschmerz.
Hamma, F. B. op. 62.
Rausche, rausche froher Bach.
Hasse, G. op. 19². B. & B. 0,80.
Holstein, F. v. op. 16¹. R. B. 0,50.
Lang, J. op. 36². R. B. 2,00. compl.
Radecke, Rob. op. 39⁶. B. & B. 0,80.
Sieber, F. op. 72⁴. Heinrichshofen 0,50.
Rausche, rausche Silberwelle. Lied am Bach.
Claudius, O. Ero. X¹.
Rausche, rausche wallend. Gedenke mein. Fesca, A.
Rausche, rausche weiter fort.
Boyneburgk, F. v. op. 17². Hofmeister 1,50. compl.
Rauschet ihr Meere. Lied der Freude.
Rauschet ihr Zweige. Schlummerlied. Müller, E. 1⁶.
Rauschet laut. Trost in Tönen. Gervais, R. 11⁷.
Rauschet, rauschet ihr Mühlensteine. Am Mühlenstein.
Nessler, V. E. op. 10².
Rauschet sacht durch die Nacht. Ständchen.
Riedel, H. op. 13⁴.
Rauschet Saiten, traulich. Ständchen. Sulzer, B.
Rauschet Töne sanft. Ständchen. Marschner, H.
Rausche Zither durch die stille Nacht. Ständchen.
Kienlen.
Rausche Zither, rausche. Ständchen. Lehmann, J. T.
Rausch leiser Wind. Klage. Gurileff, A.
Rauscht die See im Sturme. Schiffer. Rubinstein, A.
Rauscht es von Gipfel zu Gipfel. Wird mir das Herz so weit. Abt, F. op. 468².
Rauscht ihr Fluthen. Amerikaner. Krug, F. № 4.
Rauscht nirgends mir ein grüner Wald.
Dietrich, A. op. 22⁵. P. & M. 1,25.
Holstein, F. v. op. 31³. Kistner 2,50. compl.
Rauscht's wie bange Träume. Enttäuscht.
Procházka, L. Vst. 11⁸.
Rauscht und weint ihr, ihr Wasserquellen.
Götzloff, J. D. L. 11¹¹. B. & H. 2,00. compl.
Rauss und Rinn: Käm' ein Mann schon früh.
Neumann, E. L. Cs. № 3. Forberg 0,75.
Thiele, R. Ko. № 119, K. & G. 0,50. n.
Rautensträucheleín: Gar hoch auf jenem Berg.
Fesca, F. E. op. 27⁴. Simrock 1,50. compl.
Lenz, L. op. 29⁵. B. & H. 2,25. compl.
Stade, W. D. L. I¹. B. & H. 2,50. compl.
Rayons de printemps.
Lassen, E. Mélodie № 8. Schott 0,50.
Raziella. — Geschwundenes Glück. Banck, C. op. 62⁹.
Raziella: Mit der Geliebten sass ich.
O. d. N. № 3. B. & H. 4,00. n. compl.
Raziella. (—). Sce. № 11. Ricordi 1 fr. 25 ct.
R'carleur d'soulier. Cri de Paris. Chantagne, J. M.
Reaktionaire: Nein ich kann's nicht länger tragen.
Schäffer, A. op. 22². Schlesinger 0,50.
Rebecca Rosenblüth, die Calle von Levinsohn: Steh' Morgens vor dem Spiegel.
Thiele, R. So. A. № 102. K. & G. 0,50. n.
Rebecca Silberstein: Betrachten sie mich nur.
Neumann, E. L. Cs. № 46. Forberg 1,00.
Reben pochen ans Fenster. Schön Hedwig.
Hoffschläger, E. op. 15².
Rebentochter: Was ruft durch die Strassen.
Nicola, C. op. 10. Hofmeister 1,50.
Rebe süsser Schaum entsprüht. Champagnerlied.
Truhn, H.
Rebus-Couplet: Es hat ein Mann der Häuser drei.
Conradi, A. C. № 2. Lassar 0,60.
Rebus-Couplets: Gewisse Personen.
Neumann. Em. E. H. № 20. Neumann i. B. 1,00.
Recepte: Ganze Welt scheint heutzutage.
Leipold, K. W. G. K. XV⁴. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Recepte für Leute nach der Mode: Wer hier und da manchmal. Wilhelm, G. op. 19. Lichtenberger 0,80.
Rechenschaft: Frisch der Wein soll.
Anaker, A. F. op. 18. III³. Hofmeister 1,00. compl.
Recht auf sand'gen Dünenrücken. Fischermädchen.
Sponholtz, A. H. № 1.
Recht der Jugend: Fort aus Qualm und Bücherstaub.
Hornstein, R. v. op. 48²⁰. Kröner 3,00. n. compl.
Recht die Wahrheit es stets macht. Im Mai 1844.
Lindblad, A. F.
Rechte Dank: Herr giebt Glück.
Gressler, F. A. op. 32⁷. Siegel 2,00. n. compl.
Rechte Leben: Wer reines Herzens für und für.
Hiller, J. A. Od. № 50. H. & W. 3,00. compl.
Rechte nicht: Ach könnt' ich diesen Abend. Volkslied (a. d. Siebengebirge). conc.
Rechter Sache gutes Ende: Wer Gott das Herze giebet.
Zelter, C. F. conc.
Rechtes Lieben: Glaubt nicht, dass rechte Liebe.
Harnecker, L. op. 26². Lau i. D. 0,50.
Rechte Tag: Sieh, wie der Tag heut.
Bischoff, K. op. 47³. André 1,00.
Rechte Weg: Für seine Lüttemaid glüht.
St. T. A. № 14. Tonger 0,50.
Rechte Zeit: Und muss ich morgen fort.
Nauhert, A. op. 38¹. Voigt i. C. 0,60.
Recht hoch die Frisur. Glaub nicht. Millöcker, C.
Recht hübsch galant. Man weiss nicht, was daraus werden soll. Stiegmann, E.
Rechti Mo': Dem's gleich is.
Lachner, F. op. 23¹. Aibl 1,80. compl.
Lenz, L. op. 34⁶. Aibl 2,30. compl.
Recht mitten in der Rosenpracht.
Schmitt, G. A. op. 8². Hofmeister 0,75.
Recht muss man studiren. Juristen-Couplet. Jaeger, F.
Rechts um, links um. Parade-Marsch. (—).
Rechts vorbei und links vorbei.
Kriebaum, F. № 18. Krämer 1,10.
Recitativ. — Küsse, die man stiehlt. Schumann, A.
Recitativo d'Improvisatore. — Improvisator-Recitativ.
Teschner, G. W. I. Vo. IIa⁴.
Recitativ und Cavatine. — Sei mir gegrüsst du monddurchglänzte Nacht. Rietz, J. op. 19.
Recitativ und Rondo. — Ich bin bereit. Crescentini, J.
Reclame: Erste Mensch war nicht.
St. T. A. № 8. Tonger 0,50.
Rede: O rede nicht.
Schwantzer, H. op. 13². Schlesinger 0,80.
Rede lauter Schall verklang. Morgendämmern.
Fuchs, A. op. 16⁹.
Rede liebster Herr.
Weiss, G. op. 17¹. Weiss Nflg. i. B. 0,75.
Rede nicht, nur flüstre. Stilles Glück. Wehrle, H.
Redensart: Wenn ich mich eifersüchtig dich bekannte.
Palloni, G. № 9. Schott 0,75.
Redensarten-Couplet: So Mancher viele Worte wählt.
Thiele, R. Ko. № 245. K. & G. 0,50. n.

Redensarten viel es giebt. Piefke lief die Stiefeln schief. Götze, G. Si. H. № 44.
Redlichen Gräber: Wohl euch Entschlafnen. Kloss, C. № 5. B. & H. 1.50. compl.
Redlichkeit. Beck, C. F. II^8. Schott 1,75. compl.
Redlichkeit und Treue. Diabelli, A. op. 118. I^7. Cranz 2,00. compl.
Refrain de la fileuse. Masini, F. Schott 0.50.
Refrain de l'ouvrière. Mercier, Ch. Schott 0.75.
Refrain de Marguerite. Aubry, G. Schott 0.50.
Refrain du pâtre. Arnaud, E. Schott 0,50.
Refrains: Sur ce rivage pauvre. Malibran, Me. № 5. Schlesinger 0,50.
Refrains ohne Worte: Herr Müller will sich bene thun. Steffens, G. Ko. № 271. K. & G. 0.50.
Regard: Jeune encore, et le regard. Blangini, F. № 2. Simrock 1,80. compl.
Regard de ma blonde: Pourquoi doux regard. Yradier, de. F. E. № 23. Schott 1,00.
Regard de Marie. Bonoldi, F. Schott 0,50.
Regarde ainsi. Jeune malade. Gabryel, V. op. 3^2.
Regardez monsieur, ma poupée. Petite mère. Miry, Ch.
Regards cherchent. — Ach dein Herz. Labarre, Th.
Regen: An das Fenster klopfen. Schmidt, H. op. 7^1. Rahter 2,75. compl.
Regen: Es rauscht vom trüben Himmel. Krazeisen, C. op. 1^5. Aibl 2,00. compl.
Regen: Seht, dort zieht der Regen. Schade, J. G. (Wedemann, W.) Kdl. № 111. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Regen bog ein Röslein. Siegroth, H. v. op. 18. 1^4. Sch. & Co. 2,00. compl.
Regenbogen: Durch Regen bricht der Sonnenstrahl. Jaeger, F. op. 14^3. Challier 0,50.
Regenbogen: Noch träufelnd fliesst. Bohleder, G. Fi. G. № 15. B. & H. 3,00. compl.
Regenbogen: O seht, es kommt gezogen. Schmitt, Al. Kdl. 11^{12}. Merseburger 1,50. compl.
Regenbogen: Wenn die Wolken heimgezogen. Gressler, F. A. op. 32^2. Siegel 2.00. n. compl.
Regen, dem Schnee, dem. — Rastlose Liebe.
Regen fiel mit Sturmesbraus. Wanderers Liebesschmerz. Becker, Aug. op. 1^1.
Regengüsse, Bach und Flüsse. Wasser. Herbing, A. B. V.
Régen járok már. Lanyi, E. № 3. Roz. i. B. 1,20. compl.
Regen komm herab. Lied um Regen. Kuhlau, F.
Regenleed. — Regenlied.
Regenlied: Brause Regen, braus'. Gurlitt, C. op. 14. II^5. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Regenlied. — Es regnet, der Kuckuk wird nass. Reinecke, C. op. 63^5.
Regenlied: Regen, Regen drus (braus'.)
Eggers, G. op. 1^2. Annecke 1.50. compl.
Franke, H. op. 15. III^{44}. Merseburger 0,90. n. cpl.
Reinecke, C. op. 117^6. Pohle 1.50. n. compl.
Stockhausen, E. v. op. 2^1. Spielmeyer i. G. 1.50. cpl.
Regenlied: Walle Regen, walle nieder. Brahms, J. op. 59^3. R. B. 1.75. n.
Regennacht: Leise tropft die Regennacht. Grädener, C. G. P. op. 66^6. R. B. 0,50.
Regen nicht sonnenhell. Engelstöne. Melcher, J.
Regen nicht tönend hell. Engelstöne. Triest, H.
Regen rasselt am Fenster. Serenate.
Regen rasselt, es saust der Wind. Trostlos. Spohr, L.
Regen, Regen drus (braus'). Regenlied.
Regen-Regen-Tröpfchen. Im Regen. Attenhofer, C.
Regenschirm-Couplet: Gar vieles wird besungen. Heinze, R. Hum. P. № 28. Glaser 0,80.
Regen strömt, die Sonne scheint.
Becker, J. op. 7^5. Klemm 2,00. compl.
Siegert, J. op. 2^2. Challier 1.50. compl.
Regen stürmt, Gewitterstürme erbrausen. Ein Wehruf aus Ostpreussen. Wenger, J.
Regentag: Tag ist kalt und trüb'.
Becker, Alb. op. 15^2. B. & H. 2,00. compl.
Herz, A. op. 1^3. B. & B. 2,00. compl.
Tausch, J. op. 2^4. Whistling 0,75.
Regentropfen: Spricht ein Regentropfen. Cui, C. M. B. № 10. Fürstner 3.60. compl.
Regentropfen aus den Bäumen. Nachklang. Brahms, J.
Regen und Sonne: Trinken, trinken, alles trinket. Emmerich, R. op. 50^3. Hainauer 2.75. compl.
Regen und Thränen: Himmel winkt an seinen Thränen. Mackrot, G. W. op. 5^2. Fürstner 2,00. compl.
Regiment Blücher: Marschalls kühnes Heldenwort. Gumbert, F. op. 46^4. Schlesinger 0,50.
Regimentstambour: Ja der erste Mann im Staate. Leipold, K. W. G. K. VII^{15}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Regimentstambour: Kennt ihr den Mann. Brandt, L. jun. Lehmann i. H. 0,50.
Régi modi a lányoknál. Tisza, A. № 28. T. & P. 6,00. compl.
Regina: Sonst schlug mein Herz für Alle. Vivier, E. Schlesinger 0.50.
Regina. Duprez, G. Brandus 1 fr. n.
Regret. — Schmerz. Burgmüller, F.
Regret. Valkenäre. Schott 0,50.
Regrets: Jeune fleur de mon printemps. Schiasetti, A. Fürstner 0,50.
Regrets.
Bouillon, A. Schott 0,50.
Mercier, Ch. Schott 1,00.
Regrets d'absence. — Sehnsucht in der Ferne. (O Wiederhall.) Hortensia, K. v. H. № 8.
Regrets et soupirs. Mendi, L. de. Schott 0.75.
Regrets et voeux. — Klagen und Wünsche. Bruyière, E.
Regst du o Lenz die jungen Glieder. Frühlingslied am Todestage Schillers. Lindpaintner, P. v.
Rég veri már a Magyart. Juhasz, A. (Kornél. A. № 22.) T. & P. 8,00. compl.
Rég veri már a Magyart a teremtö. — So lange schlägt den Ungar Gottes Hand. Hessling, M. v.
Reh: Es jagt ein Jäger früh am Tag.
Böhmer, O. op. 23^5. B. & B. 1,80. compl.
Grund, F. W. op. 22^4. Cranz 2,00. compl.
Heritte-Viardot, L. op. 8^4. Kahnt 3,00. compl.
Hopffer, B. op. 9^9. M. & R. 0,50.
Moscheles, J. op. 97^4. Kistner 3,00. compl.
Nawratil, C. op 13^3. Rahter 3,00. compl.
Nicolai, G. op. 5^2. Klemm 1,50.
Oechsner, A. op. 2^1. Schott 1,25. compl.
Otto, F, op. 7^4. Hofmeister 0,50.
Ruprecht, L. № 2. Haring 0,75. (P. 2 Ho.)
Töpken, A. 1^5. P. & M. 2,50. compl.
Rehtej mi, retej. Martinovsky, M. Nap. III^{246}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Reich: Du bist so reich. Podhorsky, F. op. 2^2. Kahnt 1,00.
Reich bin ich nicht. Zufriedene Bauer. Romberg, A.
Reich der Nacht ist aufgethan. Einsam um Mitternacht.
Reiche Hannchen: Ja das Geld, es regiert. Schäffer, A. op. 126^3. Kistner 0.75.
Reiche Liebe: Weisst du wieviel Sternlein stehen. — Soviel Stern am Himmel stehen. Fliegel, C. W.
Reichen Edelgestein genug. Dame und der Ritter. Kissner, A.
Reichen Fusses zarte Ehre. Podagra. Hertel, J. W.
Reichen Herrn von Windeck. Dreschke. № 2. Heinrichshofen 0,75.
Reichen Müllers Töchterlein: Dort steht der alte Müller. Rüst, D. op. 3^3. Nagel 3.40. compl.
Reichen und des Armen Abenteuer: Von Haus zu Haus. Brede, S. F. № 1. B. & H. 4.50. compl.
Reiche sie mir bald. Auf den Tod. Weimar, G. P.
Reiche Thor, mit Gold. Betrogene Welt.
Reich mir den Schleier. Gulhinde am Putztische. Loewe, C. op. 10. II^5.
Reich mir die Hand. Abschied. Lindner, A. op. 5^4.
Reich mir die Hand o Wolke. Schumann, R. op. 104^5. Kistner 0.50.
Reich mir o Knabe den Becher. Sobirey, G. № 2. R. & P. 0,75. compl.
Reich mir, Schenkin. Herbergsgruss.
Reich mir Schenkin. Wanderlied.
Reich mit des Orients Segen beladen. Hindumädchen.
Reich o Vater mir die Lanze. Griechenknabe. Voigt, E. № 2.
Reichste Fürst: Preisend mit viel schönen Reden. (Melodie „Rinaldo Rinaldini"). conc.

Reicht edle Frau mir eine Gabe. Barmherzigkeit. Teichmann, A.

Reichthum: Mei Schatzerl ist hübsch.
Gross, G. A. op. 12^{2}. Niemeyer 1,00. compl.
Henschel, G. op. 29^{3}. Simrock 2,50. compl.
Vokslied. conc.

Reichthum der Liebe: Mein Liebchen ist gar nicht von vornehmem Stand. Schulz, A. op. 89^{2}. Bauer 0,80.

Reichthum macht ein'm Aengsten: Wer nix wagt, der wird.
Moser, J. B. W. L. G. № 26. Haslinger 1,00.

Reichthum möcht' so Mancher. Was man hat, muss man behalten. Lehmann, H. op. 4.

Reicht liebend euch. (Scheiden.)
Fink, G. W. II^{4}. Peters 1,50. compl.

Reicht wieder mir die Hände.
Pardow, H. op. 2^{1}. Weiss Nachf. i. B. 1,25.

Reich uns Bruder deine Hand. Gruss der Loge. Rübner, C. op. 20^{1}.

Reif hängt an den Halmen.
Naubert. A. op. 37^{6}. Voigt i. C. 0,60.
Roeder, M. op. 34. II^{6}. Hientzsch 2,00. compl.

Reif hat einen weissen Schein. Graue Kopf. Schubert, F.

Reifschlägerlied: Wollt ihr jetzt noch fragen.
H. v. F. R. Kdl. № 32. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 32. Nitzschke 3,00. n. compl.

Reif sind sie bald. — Erik a cseresznye. Mätray, G.

Reif wird die Traube. — Erik a szölö. Mätry, G.

Reigen. — Sagt mir an. Weber, C. M. v.

Reigen: Wohl tönen die Flöten.
Schmidt, H. op. 7^{6}. Rather 2,75. compl.

Reigen zum Ballspiel: Wie der Ball durch die Luft fliegt. Kreutzer, C. op. 85^{4}. conc.

Reigerbaize: Als Lenz die Erde wieder.
Loewe, C. op. 106. Litolff 2,00.

Reinald: Wo Felsen hangen.
Kauffmann, E. F. № 1. B. & B. 1,50. compl.

Reimer Thomas lag am Bach. Tom der Reimer. Loewe, C. op. 135.

Reine de la moisson. Arnaud, E. Schott 0,50.

Reine de mon coeur. Lutgen, B. Schott 0,50.

Reine des campagnes. Monsigny, de. Schott 0,50.

Reine des fleurs. Masini, F. Schott 0,50.

Reine des montagnes. Arnaud, E. Schott 0,50.

Reine des prairies. Henrion, P. Schott 0,50.

Reine du tournoi. — Königin des Turniers. Duprez, G.

Reine Kraft vom heitern Morgen. Wallfahrtslied. Fliegel, C. W. № 3.

Reine Liebe: Ich träumte von seligen Stunden.
Wurda, J. Böhme 0,50.

Reine Louise. Denefve, J. Schott 0,50.

Reinen Frauen.
Meyroos, H. O. op. 43^{1}. Kahnt 1,25. compl.

Reine Niederträchtigkeit: Von Haus aus hab' ich ein sanft' Gemüth.
Neumann, E. E. H. № 18. Neumann i. B. 1,00.

Reinen ist alles Rheinstrom. Nibelungenringerl. Möricke, O.

Reiner: Reiner von Bingen, so bin ich genannt.
Hiller, F. op. 179^{1}. Cranz 1,50.

Reiner von Bingen. 8 Lieder.
Hiller, F. op. 179^{1}. 5,00. compl. (auch einzeln.)

Reiner Wein: Im Dorfe steht ein Wirthshaus.
Schulz-Weida, J. op. 231^{1}. Forberg 0,75.

Reines Herz, frischer Muth.
Overweg, K. op. 19^{2}. Overweg i. Naumb. 2,50. compl.

Reingefallen: Da kannte ich ein Mägdelein.
Kuntze, C. op. 295^{2}. Pabst i. D. 0,60.

Reingestimmt die Saiten.
Dvorak, A. op. 55^{5}. Simrock 4,00 compl.

Reinheit: Auf dem Dach die Flüglein putzet.
Brah-Müller, G. op. 22^{17}. Fürstner 0,50.

Reinholds Abendlied.
Thamm, J. op. 18. Knecht i. Berl. 0,75.

Reinigung: Bleib du in deiner Meerestiefe.
Bungert, A. op. 12^{2}. R. & P. 1,50.

Rein mach das Herz. Psalm 51. Händel, G. F.

Reinmar der Alte: Tag verglüht. — Herbstschwermuth.
Riedel, H. op. 16^{4}.

Reinmar der Alte: Wo liebende Herzen.
Liszt. F. War. L. № 6. Kahnt 3,00. n. compl.

Rein nimm zurück. Leere Blatt. Kissner, A.

Reinste, Herrlichste von Allen. Beethoven, L. v. Ir. L. № 19. B. & H. 5.40. compl. (P. V. Vc.)

Reinste Ton. — Süssen Klingen hold' Geläute. Grützmacher, F.

Reinste Ton der durch das Weltall dringt. Gebet der Mutter für ihr Kind.

Rein und freundlich lacht der Himmel. Mondabend. Schubert, F. op. 131^{1}.

Rein und hell wie die Quelle. Freuden der Unschuld. Reiser, H. L. f. J. 1^{3}.

Reise an den Kaukasus. — Pilgersmann. Hasse, Ch. Fr.

Reisebild: O sieh wie golden die Blümlein.
Lassen. E. № 126. (op. 72^{4}.) Hainauer 0,75.

Reisebilder. 4 Lieder.
Müller, Ad. op. 50. Haslinger 1,50. compl.

Reisebilder. 3 Lieder.
Stark, L. op. 57. Stürmer i. St. (einzeln).

Reise-Erinnerungen: Gereist bin ich und mein Vergnügen. Stiegmann, E. C. № 22. Lehmann i. H. 0,50.

Reisegefährte: Mein Nachbar drinn' im Wagen.
Müller, Ad. op. 50^{1}. Haslinger 1,50. compl.

Reiselied: Bringet des treusten Herzens Grüsse.
Mendelssohn, F. op. 19^{6}. conc.

Reiselied: Bursche schnür' den Reisesack.
Grädener, C. G. P. op. 71^{2}. Schuberth i. H. 2,50. cpl.
Schäffer, A. op. 133c. Kistner 1,00.
Sieber, F. op. 126^{3}. Heinrichshofen 0,50.

Reiselied: Durch Feld und Buchenhallen.
Dammas, H. op. 6^{3}. Heinrichshofen 0,50.
Gervais, R. I^{2}. Challier 1,50.
Hiller, F. op. 25^{4}. Simrock 2,50. compl.
Lyra, J. W. Studentenlieder № 26. B. & H. 3,00. cpl.
Reyher. (Knauth, C. op. 106. II^{1}.) Zickfeldt 0,75. n. cpl.
Riehl, W. H. L. H. № 10. Leuckart 3,00. n. compl.

Reiselied: Grüne Wälder, grüne Auen.
Thielemann, P. Hofmeister 0,50.

Reiselied: — Herbstwind rüttelt die Bäume.
Mendelssohn, F. op. 34^{6}. conc.

Reiselied: Lustig ins Leben.
Schneider, Fr. Euph. № 12. Hofmeister 2,25. compl.

Reiselied: Neues Leben, neue Lande.
Klein, B. IV^{1}. Annecke 3,00. compl.

Reiselied. — O wonnigliche Reiselust. Becher, J. A.

Reiselied: So muss ich denn die Stadt verlassen.
Franz, J. H. op. 12^{2}. André 1,00.

Reiselied. Mertz, J. № 2. Cranz 1,50. compl.

Reiselust. — Nach Italien, nach Italien. Schnabel, C.

Reiselust. — O wonnigliche Reiselust.

Reise nach Afrika: Mensch, o Mensch bedenk dein Ende. Hoch, Fr. Schloss 1,50.

Reise nach Afrika.
Scheirder, W. d. C. № 4. Schloss 1,25.

Reise nach der Geliebten.
Sterkel, J. F. VIII^{5}. Schott 1,75. compl.

Reisende: Da fahr' ich still.
Hering, C. op. 2^{1}. Heinrichshofen 0,75.

Reisende: Ein Wanderer, den der Gott der Götter.
G. O. № 34. B. & H. 2,00. compl.

Reisen macht mir viel Plaisir.
Räder, G. C. IV^{2}. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.

Reisen, reisen, welche Wonne. Ein armer Reisender. Bial, R.

Reisestimmung: Mit leichtem Schritt und schwerem Herzen.
Nathusius, M. L. A. № 28. Mühlmann 3,00. n. cpl.

Reise übers Land. Falk, J. I^{5}. Schott 1,00. compl.

Reise- und Wanderlieder. (10). Grädener, C. G. P. op. 44. R. B. 2 Hefte à 2,80. u. 2,50. cpl. (auch einz.)

Reisewuth ist dermalen.
Proch, H. (aus „Gold und Schönheit"). Cranz 1,00.

Reis' ins wärmre Land. — Lang' eh's noch anfängt.
Hessling, M. v. op. 7^{1}.

Reist ein Jüngling nach Berlin. Verführung ist zu gross. Jäger, F. Ko. № 35.

Reis vom Mandelbaum: Du zartes Reis vom.
Strauss, J. On. III^{99}. Göpel 6,75. compl.

Reite kein Sattelross (pferd). Nachtreiter.

Reiten lassen: Hopp, hopp, hopp, mein Kindchen.
Lamiveille, U. M. № 2. Hofmeister 1,25. compl.
Nicolai, O. op. 16^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Reite nun dem Feind entgegen. Reiters Abschied.
Reiter.
Lecerf, J. A. op. 28^{2}. Peters 0,50.
Storch, A. M. op. 2^{2}. Cranz 1,00. compl.
Widmann, B. № 14. Schott 2,00. compl.
Reiterhänschen: Hänschen möcht' ein Reiter sein.
Abt, F. op. 583. I^{4}. Coppenrath 1,20. compl.
Kettenus, A. Kdl. I^{3}. Heckel 1,00. compl.
Seydel, Fr. № 4. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Taubert, W. op. 118^{11}. (Kdl. № 71). Bahn 0,80.
Weiss, J. op. 48. V^{2}. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Reiterlied: Als meine Mutter mich geküsst.
Müller, Ad. op. 57^{1}. Haslinger 1,50. compl.
Reiterlied: Als mich die Trompeten riefen
Proch, H. op. 208. Siegel 1,50.
Reiterlied: Bange Nacht ist nun herum.
Banck, C. op. 57^{4}. Heinrichshofen 0,50.
Evers, H. op. 11^{3}. Fassbender 1,50. n.
Feyhl, J. op. 4^{7}. Zumsteeg 0,75.
Härtel, A. op. 5^{4}. B. & B. 1,50. compl.
Hartmann, E. op. 35b^{2}. Hainauer 4,00. compl.
Hey, J. op. 1^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Lyra, W. Studentenlieder № 18. B. & H. 3,00. compl.
Weingand, W № 2. Simrock 2,00. compl.
Reiterlied: Bringt mir das Pferd heraus.
Rege, F. № 1. Whistling 2,25. compl.
Reiterlied: Frisch auf, frisch auf mit.
Alvensleben, G. v. op. 4^{5}. Schlesinger 2,00. compl.
Weber, C. M. v. op. 42^{1}. conc.
Reiterlied: Hast ja so lang' dich aufs Lieben.
Miltilz, C. B. di. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Reiterlied: Hopp, hopp, hopp, Reiterlein.
H. v. F. S. Kdl. № 13. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Taubert, W. op. 58^{4}. (Kdl. № 4.) Bahn 0,50.
Weiss, J. op. 48. II^{1}. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Reiterlied: Ich bin ein Reiter und sattelfest.
Brah-Müller, G. op. 22^{18}. Fürstner 0,50.
Gumbert, F. op. 15. I^{4}. Schlesinger 0,50.
Taubert, W. op. 124^{12}. (Kdl. № 84) Bahn 0,50.
Reiterlied: Ich ritt durch klare Frühlingspracht.
Neitzel, O. op. 4b^{1}. B. & B. 1,50.
Reiterlied. — Kaum gedacht, war der Lust. Veit, W. H.
Reiterlied: Lass mich nur auf meinem Sattel. — Freisinn.
Reiterlied: Mein Herzblut geht in Sprüngen.
Semon, F. op. 8. I^{1}. B. & B. 2,50. compl.
Reiterlied: Mit meinem Fähnlein hin und her.
Eckert, C. op. 25^{4}. B. & H. 0,50.
Hölzel, G. op. 102. Cranz 0,80.
Jansen, F. G. op. 37. Riewe & Thiele 1,00.
Lichtenstein, Fürst, R. B. & B. 1,00.
Majer, C. № 3. Cranz 1,80. compl.
Weigl, J. Krüll i. E. 0,50. n.
Reiterlied: Reiter zieht hinaus.
Goltz, G. v. d. op. 17^{2}. Keiser i. M. 1,00. compl.
Reiterlied: Trompeten erschallen.
Engelsberg, F. S. № 1. Cranz 0,50.
Reiterlied: Wald ist schwarz, die Luft.
Bergmann, G. op. 2^{2}. Hainauer 1,50. compl.
Billeter, A. op. 32^{3}. Forberg 0,50.
Boh, A. L. op. 22. III^{3}. Litolff 1,75. compl.
Dames, L. op. 7^{3}. Heinrichshofen 0,50.
Drinnenberg, J. № 10. André 0,60.
Loewe, C. op. 145^{5}. Schlesinger 1,50. compl.
Schmidt, R. op. 5^{1}. Bahn 0,80.
Schoenen, W. II^{9}. Schöningh. i. P. 1,20. compl.
Schnabel, C. op. 48^{1}. B. & B. 1,00.
Siemers, A. op. 14^{1}. B. & B. 2,80. compl.
Zieglwallner, F. № 6. Schmid i. W. 3,00. compl.
Reiterlied. — Wenn die bunten Blumen blühn. Felsenthal, A.
Reiterlied: Wenn ich allein so reite.
Rege, F. № 2. Whistling 2,25. compl.
Reiterlied: Wir streifen durchs Leben.
Baroni Calvalcabo, J. op. 1^{2}. Peters 0,75.
Hahn, J. On. II^{63}. Göpel 6,75. n. compl.
Henoch, H. № 1. Simrock 1,30. compl.
Heyer, H. op. 1^{3}. Annecke 1,50. compl.

Reiterlied: Wir streifen durchs Leben.
Krigar, H. op. 8^{2}. B. & B. 2,50. compl.
Stainlein, L. v. op. 15^{3}. B. & H. 3,00 compl.
Reiterlied: Wohl auf Kameraden aufs Pferd.
Zahn, Ch. J. (Volkslied.) conc.
Reiterlied.
Dietz, F. W. op. 5^{3}. Schott 0,75.
Krufft, N. B. Cranz 0,80.
Lechner, J. (aus „Der Freiwillige") Cranz 0,50.
Mücke, F. op. 8. Schlesinger 0,50.
Oberthür, C. op. 48. Schott 1,25.
Scheidhauer, A. Schott 0,75.
Steinkühler, E Schott 0,75.
Reiterlied auf dem Weg nach Paris: Septembersonne, so hell. Wallbach, L. op. 40^{4}. Zumsteeg 1,25. compl.
Reiterlied auf den Knien: Ritt, ritt, ritt.
Schaab, R. op. 80^{7}. Siegel 2,00. compl.
Reiterlied auf des Vaters Knie.
Struth, A. op. 92^{17}. Schott 1,50. compl.
Reiterliedchen: Chum Büebli cho ryte.
Huber, F. № 6. Fries i Z. 1,25. compl.
Reiterliedchen: Ist die Schule aus.
Müller, R. op. 21^{10}. Merseburger 1,00. compl.
Reiterliedchen: Munter mein Pferdchen.
Geissler, C. op. 131^{24}. Ed. Stoll 3,00. compl.
Reiterliedchen. Widmann, B. № 15. Schott 2,00. cpl.
Reiterlieder. (5).
Holstein, F. v. op. 13. R. B. 2,50. cpl. (auch einzeln)
Reiterlied für Wallmoden-Kürassiere: Fahne ist mein Leben. Proch, H. op. 116. Cranz 1,00.
Reiter reitet durchs helle Thal. Reiter und der Bodensee.
Reiters Abendlied: Da reitet Einer so sturmesschnell.
Becker, J. op. 5^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Reiters Abschied: Reite nun dem Feind entgegen.
Lüneburg, E. v. op. 14. Bauer 0,60.
Reiters Abschied: Trompeten schallen mit schmetterndem Ton. Schmitt, G. A. op. 3. Hofmeister 1,50.
Reiters Abschied. Almenräder, C. Schott 0,50.
Reiters Abschied von seinem Rosse.
Schlick, Gr. E. op. 3. Cranz 1,00.
Reitersmann: Als ich aufs Ross mich schwang.
Banck, C. op. 37^{9}. Hofmeister 0,50.
Reitersmann: Es schüttelt die Fichten.
Banck, C. op. 52^{1}. Sch. & Co. 2,25. compl.
Reitersmann. — Kaum gedacht war der Lust. Thalberg, S.
Reitersmann: Zu Rosse geschwind.
Erk, L. Kdl. II^{35}. Lipperheide 1,25. n. compl.
Felsenthal, A. op. 9^{24}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Franke, H. op. 15. III^{45}. Merseburger 0,90. n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 18. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Nathusius, M. L. A. № 69. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Reitersmann. Meyer, J. E. op. 9^{1}. Sch. & Co. 1,25.
Reitersmann vor der Schlacht: Stampfst du Ross.
Chopin, F. op. 74^{10}. conc.
Reiters Morgengesang. — Reiters Morgenlied.
Reiters Morgenlied: Morgenroth, Morgenroth leuchtest mir.
Hartmann, E. op. 35b^{1}. Hainauer 4,00. compl.
Nicolai, G. op. 22^{3}. Sch. & Co. 0,50.
Schreinzer, F. M. op. 19^{1}. Kistner 1,50. compl.
Volkslied. conc.
Weber, G. op. 31. III^{4}. Schott 2,25. compl.
Wustrow, A. F. op. 15^{9}. B. & B. 2,30. compl.
Reiter spreitet den Mantel. Unverhoffte Begegnung. Volkslied.
Reitertod. — Kugel traf, mich ruft der Tod.
Reitertrost: Einen Fuss im Bügel.
Proch, H. op. 153. Cranz 1,00.
Reiter und der Bodensee: Reiter reitet durchs helle Thal.
Ashton, A. op. 1. Fritzsch 2,50.
Hetsch, L. op. 12. Sch. & Co. 2,00.
Reiter und sein Liebchen: Es zog ein wackrer Reiter.
Huth, L. op. 6^{4}. Klemm 1,00.
Reitervergnügen: Mein Freund an einem Sonntagsmorgen. Genée, R. op. 239^{4}. Forberg 0,80.
Reiter zieht hinaus. Reiterlied. Goltz, G. v. d.
Reit' ich kein Sattelpferd. — Nachtreiter.

Reit' nicht am Hünenmale. Geist am Hünenmale. Evers, C. op. 36[3].
Reizende Gabriele. Liebeslied Heinrich IV. Lange, O. H.
Reizende Giorgetta in ihren Frühlingsjahren. Truhn, H. op. 92. Litolff 1,75.
Reizender Schmetterling. Schmetterling setz dich. Abt, F. op. 294[3].
Reizendes, liebliches Kind. Venezianische Canzone. Rust, F. W.
Reizendes Mädchen mit goldenem Haar. Treibt mit der Liebe nit Scherz. Schäffer, A. op. 24. II[5].
Reizendes Schelmenmädchen, o rede. Ungeduld. Righini, V. № 3.
Reizende Weib: Du reizendes Weib, dessen Augen. Kuczynski, P. № 2. Fürstner 1,50.
Reizend ist ihr Angesicht. Ariette alla Polacca. Jaeger, F.
Reizendste Mädchen. Lachner, F. op. 111[8]. Schott 0,75.
Rekrut: Du bist ein Rekrut. Salleneuve, E. op. 14[1]. Whistling 1,00. compl.
Rekrut: Lebt wohl ihr Eltern. Werner, P. op. 6. 1[2]. Schuberth i. H. 1,00.
Rekrut: Sonst kam mein Johnie zur Stadt. Lehmann, R. op. 75a[9]. Fürstner 0,50.
Rekrut. — Wer will unter die Soldaten.
Rekrut. Methfessel, E. op. 10[4]. Schott 1,00. compl.
Rekrut auf der Feldwacht: Halt, halt, werda. André, J B op. 18[1]. André 1,80. compl.
Rekruten Abschied: Ich bin ein Rekrut. Steinhart, W. W. op. 36. Ebner 0,50.
Rekrutenlied: Trommeln und Pfeifen. Lassen, E. № 85. (op. 61[6].) Hainauer 0,75.
Rekrut, Soldat und Invalide. 3 Lieder. Salleneuve, E. op. 14. Whistling 1,00. compl.
Religiöse Oden und Lieder. (51.) Hiller, J. A. H & W. 3,00. compl.
Religion: Religion und Tugend. Wolff, H. № 1. Sch. i. L. 0,60. n. compl.
Religion: Was dich ergreift wenn betend. Zumsteg, E. op. 4[3]. Schott 1,50. compl.
Reliques. — Andenken. (Wenn ich.) Lebeau, A.
Reliquien: Es zieht ein Bursch' gen Jena. Kummer, C. op. 115. Peters 1,50.
Remember the glories. — Kriegslied. (Gedenket.) Kissner, A. L. g. I. II[4].
Reminiscenze di Roma. Campana, F. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Remords. Aubry, G. Schott 0,50.
Renaud: Renaud kehrt heim aus Kampf. Lucae, A. op. 2[1]. Heinrichshofen 1,00.
Rencontre. — Begegnung. Le Borne, F.
Rendez-vous: Am murmelnden Bach im grünen Wald. Pferdner, C. op. 37. Philipp i. B. 0,50.
Rendez-vous.
Labarre, Th. Schott 0,50.
Schira, F. S. O. № 1. Ricordi 6 fr. compl.
Rendi il consorte. — Schenk mir den Gatten. Mayr, S.
Rends-moi mon âme. Offenbach, J. Schott 0,50.
Rends-moi ton amour. Puget, L. Schott 0,50.
Rends-moi ton coeur. Piatti, A. Schott 0,75.
René des Cartes sitzt schreibend. Axion des Cartesius. Henry, L. № 1.
Renegat: Weh mir für Frauenliebe. Donizetti, G. conc.
Rennbahn ist des Jockeys Welt. Jockey-Lied. Michaelis, G.
Rennebohm der lustige Trommler schlägt. Schneider, L. Jo. II[7]. Bahn 0,50.
Rennthier: Durch Schneegestöber und eisigen Wind. Loewe, C. op. 63[2]. Schlesinger 1,00.
Renouveau.
Castillon, A. de. № 5. Hartmann i. P. 4,80. n. cpl.
Ventejoul, R. Schott 0,50.
Renz und Salamonsky: Nach unsrer Kaiserstadt Berlin. Niessen, J. Ko. № 166. K. & G. 0,50. n.
Répondez. — Gieb Antwort mir. Rothschild, W. v.
Reporter bin ich. Quecksilber. Kleissner, M.
Reproche: Il m'accusait d'indifférence. Bischhoff, J. op. 1[2]. Cranz 0,80.
Reproche. — Vorwurf.
Repülj fecském ablakára.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Dalok. e. n. № 3. T. & P. 1,00.
Tisza, A. № 12. T. & P. 6,00. compl.
Requiem: Dir bau' ich, schönes Lieb. Vanderstucken, F. op. 5[9]. Kistner 2,00. compl.
Requiem: Heloise, Abälards Geliebte. Winterberger, A. op. 6. Vletter i. R. 1,70.
Requisiten-Couplet: Mancher macht famos Geschäfte. Neumann, E. L. Cs. № 11. Forberg 0,75.
Requital. — Vergeltung. Blumenthal, J.
Reseda: O wie mein Herz schlägt. Martin, H. № 1. Jaenicke i. Dr. 0,50. n.
Reseda: Prangest nicht in Sammt. Hess, C. op. 8[2]. R. & E. 2,50. compl.
Reseda: Wir gingen im Garten. Lewy, C. op. 26[3]. Kistner 1,25. compl.
Réséda. Riga, Fr. № 5. Schott 0,50.
Resedchen schmiegt ins Stammbuch sich. Jaeger, F. jun. op. 12. Ebner 0,50.
Resignation: Ach zu kurz sind meine Arme. Marxsen, E. op. 32[4]. B. & H. 1,50. compl.
Resignation: Ich will nichts mehr sagen. Schubert, F. L. Jo. II[22]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Resignation: In Rosenduft vom Blüthenhain. Hasse, G. op. 22[2]. B. & B. 0,50.
Resignation. — Kein Tröpflein mehr im Becher. Graben-Hoffmann, G. op. 75[3].
Resignation: Lieben von ganzer Seele.
Schumann, R. op. 83[1]. Sch. & Co. 1,25.
Sobolewsky, Ed. op. 8[2]. Hofmeister 1,25. compl.
Resignation: Lisch aus mein Licht.
Beethoven, L. v. conc.
Tomaschek, W. J. op. 67[2]. Hoffmann i. Pr. 1,25. cpl.
Resignation: Nicht acht' ich es ob mir die Freude. Dargomijski, A. (S. v. R. № 88. Schuberth i. H. 0,50.)
Resignation: O Herz, Herz mein. Kühnstedt, F. op. 23[1]. R. & P. 0,75.
Resignation. — O Herz sei endlich stille. Neeb, H.
Résignation: Sous ses rameaux. Malibran, Me. № 8. Schlesinger 0,50.
Résignation de Job. Arnaud, E. Schott 0,75.
Respect-Couplet: Seh' ich jetzt auf unserem Erdenball. Bial, R. (aus „Mottenburger"). Bahn 1,00. n.
Rest my barge. Mariner to bis barge. Berger, L.
Resultat: Mich kann das Schicksal nimmer. Schneider, M. op. 7[1]. Kratochwill 2,00. compl.
Reszket a bokor mert madárka szállot rá. Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Retour. — Heimkehr. (Do züchen.) (—).
Retour. — Heimkehr. (Nicht klagen.) Spontini, G.
Retour. — Rückkehr zur Kapelle. Dessauer, J. № 2.
Retour à la montagne. — Rückkehr ins Vaterland. Adam, A.
Retour à la vie. Abadie, L. Schott 0,50.
Retour au pays. — Rückkehr ins Vaterland. Troupenas, E.
Retour de Daniel. Latour, A. de. Schott 0,75.
Retour de la mère. — Rückkehr der Mutter.
Retour de la moisson. Beltjens, J. M. Schott 0,75.
Retour de la Tyrolienne. — Liebe und Gram. Malibran, Me. № 11.
Retour de Pierre ou le congé du soldat. — Um einst das Vaterland zu rächen. Plantade, C.
Retour des chansons: Au loin, au loin vous étiez envolées. Arnaud, E. Schott 0,50.
Retour désiré. — Ersehnte Rückkehr. Mercadante, S.
Retour des promis. — Mach auf herzliebes Kind. Dessauer, J. № 4.
Retour d'un croisé: Un chevalier de haut lignage. Duvuvier, A. op. 1[5]. Bahn 1,50. compl.
Retour du petite Savoyard. — Savoyarden Rückkehr. Béret, Fr.
Retour du printemps. Orsini, L. Schott 0,75.
Retour en Bretagne. — Rückkehr. (Bald ist.) Duchampge, Mm.
Retraite: Am Sonntag Abend auf dem Werder. Speier, W. op. 37. Schott 2,75.
Retraite. — Zapfenstreich. Puget, L.

Retrasè de ochiè lumeè.
Mezzeti, P. op. 18. Gebethner i. B. 0,75.
Rette meinen Bruder. Burgmüller, F. Schott 1.00.
Rette mich: Lass wandeln Mond und Sternenpracht.
Urban, H. op. 4[2]. B. & B. 1.50.
Retter: Wasser kommt mit grimmer Wuth.
Müller, Ad. op. 26. Cranz 1,50.
Rette Vater: Einem Ruf hab' ich gelauschet.
Mathieux, J. op. 15[5]. Hofmeister 2,00. compl.
Rettig und Rübe: Ist der Rettig mit der Rübe.
Taubert, W. op. 79[11]. (Kdl. № 35.) Bahn 0,50.
Rettig und Rübe.
Kettenus, A. Kdl. I[1]. Heckel 1,00. compl.
Rettung: Halt Schiffer, halt.
Goethe, W. v. op. 14[7]. Haslinger 3,00. compl.
Rettung: Mein Mädchen ward mir ungetreu.
Müller, C. Schott 1,25.
Reichardt, F. R. conc.
Rettung: Wenn die Welt dich hart bedrängt.
Greger, C. № 1. Basse i. Quedl. 1,50. u. compl.
Rettung der Lieblinge. Grosheim, G. Schott 0,75.
Return to Ulster. — Heimkehr nach Ulster.
Beethoven, L. v.
Reue: Nacht war schwarz, die Luft war kühl.
Fuchs, H. op. 3. Henkel 1,00.
Lachner, F. op. 84[2]. Schott 0,75.
Mikuli, C. op. 30. Kistner 1,50.
Schindelmeisser, L. op. 11. Böhme 1,00.
Scholl, A. № 1. Peters 1,00. compl.
Reue: O erscheine, kehr zurück.
Lindblad, A. F. conc.
Reue: O komm wieder.
Lindblad, A. F. № 8. B. & H. 2,00. compl.
Reue: Schwer die Brust.
Erlanger, G. op. 40[5]. Kistner 2,50. compl.
Petersen, J. op. 2[9]. Paez 1,00.
Reue: Wie rafft' ich mich auf in der Nacht.
Becker, J. op. 10[5]. Hofmeister 1,75. compl.
Brahms, J. op. 32[1]. R. B. 1,40.
Ellmenreich, A. op. 10[3]. Böhme 1,00.
Esser, H. op. 19. Schott 0,75.
Flotow, H. № 2. Sulzer 0,80. compl.
Fröhlich, Th. op. 8[1]. Hofmeister 1,80. compl.
Gericke, R. v. op. 8[1]. Berens i. L. 0,75.
Hiller, F. op. 41[3]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Holstein, F. v. op. 6. Litolff 1,25.
Horn, A. op. 9[3]. Kahnt 2,00. compl.
Horsley, C. E. op. 9[6]. Kistner 2,50. compl.
Japha, G. № 2. Schloss 2,50. compl.
Reichel, Ad. op 1[7]. B. & B. 2.00. compl.
Schauroth, M. v. № 2. Meyer & Co. i. K. 1,50. cpl.
Seyffart, E. H. op. 7[3]. B. & B. 1,00.
Siemers, A. op. 21[2]. Sch & Co. 2,00. compl.
Volkmann, R. op. 16[1]. Kistner 1,50. compl.
Wallnöfer, A. op. 32[4]. Hainauer 2,00.
Wolfrum, Ph. op. 9[6]. Aibl 2,00. compl.
Reue. Cramolini, L. № 2. Schott 2.25. compl.
Reuige: Im Betstuhl sitzt die Schöne.
Vierling, G. op. 21[4]. Leuckart 0,75.
Rêve. — Traum. (Hell wie.) Battachon, F. op. 17.
Rêve. Meynne, G. Schott 0,75.
Rêve d'amour. Thurner, A. op. 11[12]. Schott 0,75.
Rêve de bonheur. — Traum des Glücks. Adam, A.
Rêve de l'enfant.
Denefve, J. Schott 0,50.
Gariel, J. A. Schott 0,50.
Rêve de Marie. — Mariens Traum. Puget, L.
Rêve de ma vie. Clappisson, L. Schott 0,50.
Rêve d'enfant. Nibelle, A. Schott 0,75.
Rêve de Suzon: Je rêvais que j'avais. — Suschens Traum. Eckert, C. op. 20[3].
Rêve du bonheur. — Traum von Glück. Späth, A.
Rêve du bonheur.
Albertini, L. op. 4. Leuckart 0,75.
Beltjens, J. M. Schott 0,50.
Rêve du coeur. Arnaud, E. Schott 0,50.
Rêve d'un enfant.
Clappisson, L. Schott 0,50.
Wantzel, F. Schott 0,50.
Rêve d'un page. — Pagen Traum. Puget, L.
Rêve du pays. — Sehnsucht nach der Heimath.
Puget, L.
Rêve d'Yvonne. — Yvonnens Traum. Bordèse, L.
Rêve et la brume vont. Matin. Saint-Saëns, C.
Réveil. — Erwachen. Lebeau, A.
Réveil-matin.
Levasser. Ch. b. № 35. Schlesinger 0,50.
Réveil de la rose. Bauduin, E de. op. 6. Cranz 1,20.
Réveil du gondolier. Schubert, C. Schott 0,50.
Réveil du jour. Clapisson, L. Schott 0,50.
Réveille. — Morgens zwischen dreien und vieren.
Réveille-moi. — Morgen der Vermählung. Troupenas, E.
Revenez petits oiseaux. Benoit, P. L. Schott 0,75.
Rêverie. — Stille Grund. Dessauer, J. II[10].
Rêverie. — Träumerei. (Da unsre.) Saint-Saëns, C.
Rêverie: Und dennoch bist du so fern.
Traventi, A. L. Niemeyer 0,75.
Rêverie. — Wenn ich in deine Augen seh'. Rosellen H.
Rêverie.
Cavallini, E. Alb. № 9. Ricordi 2 fr. 25 ct.
David, F. Schott 0.50.
Mercier, Ch. Schott 0,75.
Schira, F. S. P. № 2. Ricordi 6 fr. compl.
Rêverie de Stevens.
Metternich, R. Prince de. Schott 0.75.
Rêverie du soir. Beltjens, J. M. Schott 0,75.
Rêverie en pleine mer. Gariboldi, G. Schott 0,50.
Rêveries napolitaines. 6 Balladen.
Donizetti, G. B. & H. 6,00. compl. (auch einzeln.)
Rêves. — Träume. Grast, F. № 3.
Rêves d'enfance. — Wiegenlied. (O Kindlein.)
Lebeau, A.
Reviens: O pauvre fleur. Widor, Ch. M. Heugel 4,00.
Reviens mon fils. Henrion, P. Schott 0,50.
Reviens o mon ami. Beltjens, J. M. Schott 0,75.
Reviens, reviens. David, F. Schott 0,50.
Revue nocturne. — Nächtliche Heerschau. Titl, A. E.
Rhapsodie: Ach wer heilet die Schmerzen.
Reichardt, J. F. G. L. II[13]. B. & H. 5,00. compl.
Rhapsodie: Mein seliger Traum.
Banck, C. Schlesinger 0,80.
Rhapsodie: Mein wunderholdes Mädchen.
Taubert, W. op. 17. I[1]. Schlesinger 1 50. compl.
Rhapsodie: Sprich nicht von Zeit.
Arnold, Y. v. Kahnt 0,75.
Rhapsodie: Traurig einsam. Weber, C M. v. op. 23[2]. conc.
Rhapsodie: Vernimmst du wohl in leichten Träumen.
Richter, Fr. op. 4[2]. Hofmeister 4,00. compl.
Rhein: Dir, dem im Kranz der Reben.
Panny, J. Schott 0,50.
Rhein: Ein schallender Gesang gesungen.
Möhring, F. op. 16. I[1]. Simrock 2,50. compl.
Rhein.
Hammer, G. Lang i. Sp. 1,00.
Leibl, C. Dunst i. Cöln 1,00.
Rheines Hort. Sponholtz, A. H. op. 33[1]. Sch. & Co. 1,00.
Rheinfahrt: Auf dem schlanken Kahne.
Marschner, H. op. 126[3]. Nagel 0,90.
Rheinfahrt: Auf des Rheines dunklen Wogen.
Pantaleoni, L. № 4. Challier 1,00.
Rheinfahrt: Es rauschen die Wogen.
Goltermann, G. op. 70. André 1,30.
Lange, O. H. Oertel 0,60.
Rheinfahrt. — Ich fahr' hinunter den grünen Rhein.
Rheinfahrt: Mein Schifflein zieht die stillen Fluthen.
Horn, A. op. 19. Leuckart 1,00.
Rheinfahrt: Nacht kommt still gegangen.
Mathieux, J. op. 16[5]. Hofmeister 1,50. compl.
Rheinfahrt: Wie der Mond sich leuchtend drängt.
Bruyck, C. v. op. 15[1]. Kratochwill 0,80.
Dütschke, H. op. 3[5]. Hentze 0,75.
Grimmer, F. op. 5[8]. B. & H. 1,00. compl.
Hinrichs, F. op. 4[2]. B. & H. 3,00. compl.
Horn, Ed. № 2. Cranz 1,50. compl.
Hoven, J. op. 27. Schlesinger 1,00.
Naubert, A. op. 22[8]. Leuckart 2,00. u. compl.
Sidorowitch, C. v. № 4. Schott 2,00. compl.
Wöhler, G. op. 10[4]. B. & H. 3,00. compl.
Rheinfahrt. Hatzfeld, v. Schlesinger 0,50.
Rheinfall. Hölzl, F. J. № 2. Cranz 1,00. compl.

Rheinfreuden: Mein Heimathland. — Lied vom Rhein.
Rheingauer Glocken: Wo's guten Wein im Rheingau.
Böttger, G. Tonger 1,00.
Rheingraf hielt ein festlich Mahl. Trinklied.
Kirchhof, F. F. G. op. 3^{2}.
Rheinische Lieder. (3.) Cornelius, P. Kahnt. (einzeln.)
Rheinische Lieder. (6.)
Naumann, E. op. 22. R. & E. 2 Hefte à 2,50. cpl.
Rheinische Mädchen. — Ein Mädchen so schön wie die Loreley.
Rheinische Mädchen: Wasser rauscht, ein Segel weht.
Lucan, H. Simrock (1 Bogen).
Rheinische Postillon: Es trage mein Lied in die Ferne.
Gericke, R. v. op. 8^{2}. Berens i. L. 0,75.
Petzoldt, G. A. op. 8^{1}. Kahnt 1,00. compl.
Rheinische Rhapsodie: Wo die hohen Berge schauen.
Schumacher, P. op. 26^{1}. Schott 1,50.
Rheinisches Bundeslied: König rief.
Philippsborn. Schott 0,50.
Rheinisches Volkslied. — Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht. Dreyschock, F.
Rheinisches Volkslied. — Von allen schönen Kindern.
Mendelssohn, F.
Rheinisches Volkslied: Wie ist so still im Hüttlein.
Schnorr von Carolsfeld, L. u. M. № 3. Falter 4,60. cpl.
Rhein ist 'ne Perle. Pütz, A. Schott 0,50.
Rheinländisches Wiegenlied. — Wiegenlied. (Hei, jo.)
Kücken, F. op. 33a.
Rheinlands Soldatengruss.
Plengorth, Fr. Gall i. Trier 0,50. n.
Rheinlied: Ich fuhr auf leichtem Kahne.
Majer, C. № 9. Cranz 1,80. compl.
Rheinlied: O du mein Verlangen.
Schumacher, P. op. 2. Tonger 1,00.
Wiltberger, A. op. 6. Kreuder i. D. 0,60.
Rheinlied: Sie sollen ihn nicht haben. — Deutsche Rhein.
Rheinlied: Stolzer Strom mit goldumsäumten Wogen.
Abt, F. op. 187^{1}. Leuckart 0,50.
Rheinlied: Strömt herbei ihr Völkerschaaren.
André, L. op. 30. André 0,60.
Peters, J. op. 3. Tonger 0,60.
Rheinlied: Wer je am Rhein, am Rhein gewesen.
Düsseldorf, F. v. Falkenberg i. C. 1.00.
Rheinmöve. Hiller, F. Sch. & Co. 0,75.
Rheinreise: Es war zu Assmannshausen.
Chwatal, F. X. op. 225. Kistner 0,75.
Müller, R. op. 20^{3}. R. & E. 0,75.
Rheinsage: Am Rhein, am grünen Rheine.
Decker, C. op. 28^{1}. Hofmeister 1,00.
Emmerich, R. op. 30. Schloss 1,00.
Gleich, F. op. 4. Kahnt 1,30.
Hollstein, F. v. op. 4^{3}. B. & B. 3,50. compl.
Langer, G. op. 11. Nagel 1,00.
Mathieux, J. op. 8^{2}. Bahn 2,30. compl.
Möhring, F. op. 16. 1^{6}. Simrock 2,50. compl.
Pressel, G. № 10. Simrock 0,50.
Schnabel, C. op. 135^{6}. Nahlick 0,75. n.
Siebenkees, R. F. op. 1^{7}. Whistling 1,50. compl.
Rheinsehnsucht: Am Rhein ist Leben.
Tschirch, W. op. 60^{1}. Heinrichshofen 0,75.
Rheinsehnsucht. — Mein Herz ist am Rheine.
Rheinstrom. — Berg und Burgen schaun herunter.
Möhring, F. op. 16. II^{1}.
Rhein und sein Volk. Roux, A. L. Schott 0,25.
Rheinwein: O du der Traube Sohn.
Teumer, C. F. Ode № 4. B. & H. 1,50. compl.
Rheinwein funkelt im Glase. Auf einen Deutschen, der es aufgegeben hat, franz. Rothwein zu trinken.
Schulz, O. K. F.
Rheinweinlied: Assmannshäuser im Purpurschein.
Marx, A. B. op. 2^{11}. B. & H. 1,50. compl.
Rheinweinlied: Bekränzt mit Laub den lieben vollen Becher.
André, Joh. (Volkslied). conc.
Brede, S. F. № 16. B. & H. 4,50. compl.
Rheinweinlied: Brüder, das ist deutscher Wein.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 5. Simrock 3,00. cpl.
Silcher, F. conc.
Rheinweinlied. — Ein Leben wie im Paradies.
Rheinweinlied: Es rauscht dahin ein mächt'ger Strom.
Thiele, R. D. L. № 21. K. & G. 0,50.
Rheinweinlied: Rheinwein nur aus Römerbechern.
Methfessel, A. conc.
Rheinweinlied: So mancher Strahl der lieben Sonne.
Freudenberg, M. Weinholtz 0,50.
Schmock, J. op. 7. Sulzer 0,60.
Rheinweinlied: Wo solch' ein Feuer noch gedeiht.
Dettmer, W. André 0,60.
Rheinweinlied.
Diehl, G. Schott 0,50.
Schmitz, L. A. Faber i. Mainz 0,50.
Reinweinlied aus Hammerstein: Es leuchten die Reben. Rudhardt, F. op. 38. B. & B. 1,80.
Rheinweinlied im Grünen.
Kreusser, A. № 2. Schott 1,75. compl.
Rheinwein nur aus Römerbechern. Rheinweinlied.
Rheinwein-Paradies. — Ein Leben wie im Paradies.
Rheinweinzecher. Im kühlen Keller sitz' ich hier.
Fischer, L.
Rheumatismus-Couplet: Ich fühle mich mollig.
Lang, A. C. № 92. Lassar 0,60.
Rhin allemand. Puget, L. Schott 0,50.
Rhododendron: Wenn drausst's Rhododendron.
Absenger, A. op. 195. Tendler i. G. 1,00.
Ribericas del rio. — Am Ufer des Flusses des Manzanares.
Jensen, Ad.
Ricciolella.
Florimo, F. Na. № 12. Ricordi 1 fr. 25 ct.
(—). Sce. № 15. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Riccio's Abschied an Maria Stuart: Sterb' ich zuerst.
Schäffer, A. op 117^{1}. Kistner 0,75.
Rich and rare. — Dame und der Ritter. Kissner, A.
Rich and rare were the gems.
Stone, J. T. J. M. № 4. Augener 2,00.
Riche d'amour.
Puget, L. Schott 0,50.
Vienne, J. Schott 0,75.
Riche et pauvre. Bordèse, L. Schott 0,50.
Richiesta. — Frage. Teichmann, A.
Richte mich, o Ewiger. Psalm 26. Lachner, F.
Richte nur recht aus. — Frau Nachtigall mach' dich bereit. Grädener, H.
Richten will ich Tisch und Gastmahl.
Frank, E. op. 11^{6}. Sohler 2,25. compl.
Richtige Unterschied: Will eine Sache richtig mir.
Conradi, A. Ko. № 50. K. & G. 0,50. n.
Ricordanza. — Erinnerung. (Noch grünen). Meyerbeer, G.
Ricordanza. Piatti, A. Schott 1,50. (P. Vc.)
Ricordanza di Napoli. 12 Romanzen. Bottesini, G.
Ricordi 2 Hefte à 8 fr. u. 10 fr. compl. (auch einz.)
Ricordati di me: Non mancarmi d'amor.
Tosti, F. P. Ricordi 4,00.
Ricordati di me.
Favi, St. Fio. № 1. Lucca 2 fr. 25 ct.
Sinico, G. Schmidl i. Tr. 1,50.
Ricordi di Roma. 4 Romanzen etc.
Marchetti, F. Lucca 9 fr. compl. (auch einzeln).
Ricordo. — Gedenke mein. (Wenn nun in). Palloni, G.
Ricordo. Gordigiani, L. Pr. № 4. Lucca 1 fr. 25 ct.
Ricordo della badia.
Ferrari, F. Ricordi 6 fr. compl. (auch einzeln).
Ricordo di Napoli. 3 Romanzen etc.
Campana, F. Ricordi 12 fr. compl. (auch einzeln).
Ridaux de ma voisine. Vorhang meiner Nachbarin.
Lebeau, A.
Ridaux de ma voisine. Turner, A. op. 11^{3}. Schott 0,50.
Ridente la calma. — Sylphe des Friedens. Mozart, W. A.
Riefest du auch diesmal wieder. Abendläuten.
Riego-Hymne: Soldados la patria.
Spanisches Nationallied. conc.
Rien n'est sacré pour un sapeur.
Levassor. Ch. C. № 40. Schlesinger 1,00.
Rien n'est si beau. — Mein Dörfchen vor allem.
Bérat, Fr.
Rien pour rien. — Nichts für nichts. Masini, F.
Rien tendre amour.
Danzi, F. № 1. Simrock 2,00. compl.
Riesle, riesle kleine Welle. Nachtgedanken.
Lichner, H. op. 128^{2}.

Riesle, riesle schönes Bächlein. Am Bach.
Hofmann, C. op. 41^{3}.
Rieuse: Dans les pleurs je vais.
Bischhof, J. op. 1^{6}. Cranz 1,30.
Riez en traversant les prés. Soir vient. Godard, B.
Riez petits enfants. Riga, Fr. № 6. Schott 0,75.
Riez vous, ne riez-vous pas. — Weh mir, ich bin dem Tod verfallen. Massenet, J. op. 14^{4}.
Rigs o'barley. — Gersten-Aehren. Kissner u. Stark.
Ri' ik keen Sadelperd. Nachtrüter. — Nachtreiter.
Rilla. Gordigiani, L. F. E. № 6. Schott 1,00.
Rimedio peggiore del male. — Mittel schlimmer als das Weh. Palloni, G. Sk. № 8.
Rimenbranza. — Erinnerung.
Rimenbranza.
Billema, C. № 2. Ricordi 2 fr.
Bottesini, G. Ri. N. II^{2}. Ricordi 1 fr 50 ct.
Corbi, P. Alb. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Favi, St. Fio. № 2. Lucca 1 fr. 50 ct.
Lucantoni, G. Novello 1,50.
Magazzari, G. Lucca 1 fr.
Mariani, A. Ricordi 1 fr. 80 ct.
Novella, L. Ricordi 2 fr. 40 ct.
Perucchini, G. B. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Postiglione, F. Cu. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Schira, F. Ricordi 1 fr. 20 ct.
Rimenbranza di Bosforo. 6 Canzonetten.
Mariani, A. Ricordi 10 fr. compl. (auch einzeln.)
Rimenbranza Lombarda: S'io fossi una farfalla.
Paravicini. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Rimenbranza di Napoli. Marras, G. Ricordi 1 fr.
Rimenbranza di Parigi. 7 Romanzen etc.
Campana, F. Ricordi 12 fr. compl. (auch einzeln.)
Rimenbranze della Villa Giliberti. 6 Romanzen.
Guercia, A. Ricordi (einzeln).
Rimenbranze del Nilo. 6 Romanzen.
Santi, G. Lucca. 7 fr. compl. (auch einzeln.)
Rimenbranze di Londra. 10 Romanzen.
Gordigiani, L. Ricordi 10 fr. compl. (auch einzeln.)
Rimenbranze di Sorrento. 6 Romanzen.
Guercia, A. Ricordi 9,00. compl.
Rimprovero: O du siehst nicht meine Thräne.
Vogeler, V. № 3. Fürstner 0,80.
Rimprovero. — Vorwurf.
Rimprovero.
Fiori, E. Pi. № 3. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Maganini, G. Lucca 2 fr.
Santi, G. R. d. N. № 5. Lucca 1 fr. 75 ct.
Rimprovero. A Te . . .
Campana, F. I. m. P. № 1. Lucca 1 fr. 50 ct.
Rinaldo Rinaldini: In des Waldes düstern Gründen. Volkslied. conc.
Ringass el anyám. Dalamér, B. № 2. T. & P. 2,00. cpl.
Ring. — Du Ring an meinem Finger. Thalberg, S.
Ring: Myn lief gaf toen ik.
Verhulst, J. J. H. op. 26. I^{5}. Weygand & Co. 2,50. cpl.
Ring der Mutter.
Büchner, E. op. 26^{7}. Reinhardt i. E. 2,00. compl.
Ringelein. — Ringlein.
Ringelein, Ringelein, Rosenkranz.
Taubert, W. op. 185^{2}. Kdl. № 126. Kistner 0,75.
Ringelreihen: Ringel, Ringel, Reihe.
Hamma, B. op. 13^{3}. P. & M. 2,00. n. compl.
Taubert, W. op. 58^{10}. (Kdl. № 10.) Bahn 0,50.
Ringelreihen, die Vögel.
Löchner, A. L. op. 3^{5}. Simrock 1,50. compl.
Ringel, Ringel, Reihe. Ringelreihen.
Ringel, Ringel, Reihe. — Ringel, Reihe, Rosenkranz. Voelckerling, A.
Ringel, Reihe, Rosenkranz.
Heubner, K. op. 4^{5}. B. & H. 2,25. compl.
Reinecke, C. op. 154b^{3}. B. & H. 2,25. compl.
Sommer, H. op. 4. I^{6}. Litolff 1,20. compl.
Voelckerling, A. № 7. B. & H. 2,50. compl.
Ringerl und Röserl: I hab a mol (mal) a Ringerl.
Millöcker, C. R. & E. 1,00.
Schlick, E. Annecke 0,50.
Storch, A. M. op. 119. Leuckart 0,80.
Suppé, F. v. Haslinger 1,00.
Weidt, H. op. 10. Niemeyer 1,00.

Ringkampf des Lebens: Es ringt ein Jeder auf der Erde. Thiele, R. Ko. № 142. K. & G. 0,50. n.
Ringlein: Auf des Liebchens fünften Finger.
Netzer, J. op. 25^{1}. Whistling 1,00. compl.
Ringlein: Dies Ringlein sollst du nehmen.
Bülow, Ch. v. op. 5^{3}. Bahn 2,00. compl.
Wichmann, H. op. 20^{4}. Bahn 2,50. compl.
Ringlein: Auf dem frischen Grün der Wiese.
Gurileff. (S. v. R. № 221. Schuberth i. H. 0,50.)
Ringlein. — Bald gras' ich am Neckar. Volkslied.
Ringlein. — Du Ring an meinem Finger. Gernlein, R.
Ringlein: Du sollst dies Ringlein tragen.
Drinnenberg, J. № 19. André 0,80.
Ziegler, J. B. Amarant № 5. Cranz 1,00.
Zieglwallner, F. № 2. Schmid & Janke 3,00. compl.
Ringlein: Goldnes Ringlein.
Ebann, W. Schlesinger 1,00.
Ringlein: Noch seh' ich dich vor mir stehen.
Chopin, F. op. 74^{14}. conc.
Evers, H. op. 8. I^{1}. Fassbender 1,00. n. compl.
Ringl, ringl, reia: Gleich den Kindern will ich springen.
Suppé, F. v. Cranz 0,60. n.
Rings deckt der Schnee. Winter und Frühling.
Roeder, M. op. 22. I^{3}.
Rings der Wald in Träumen. Waldfriede.
Rings Drapa: Sitzt in dem Hügel.
Crusell, B. op. 10^{11}. Peters 3,50. compl.
Rings ein Verstummen, ein Entzücken.
Riemann, H. op. 34^{3}. Rahter 2,00. compl.
Rings erblühet Glück. Orangenblüthe. Martin, H.
Rings im Schacht, tiefe Nacht. Lied vor Ort.
Anacker, A. F. op. 24^{4}.
Rings ist der Wald.
Dvorák A. op. 55^{3}. Simrock 4,00. compl.
Rings ist die Nacht. Sollst meine einzige Rose sein.
Abt, F. op. 572^{2}.
Rings ist es Nacht geworden.
Dumont, C. op. 2^{2}. Tonger 1,50. compl.
Rings läuten die Glocken. Jagdhorn. Bach, L. E.
Rings liegt die Welt in sanfter. Allein. Cebrian, A.
Rings sind Feld und Wiesen grün. Willkommen.
Rings Stille herrscht, es schweigt der Wald. Schlaf wohl du süsser Engel du. Abt, F.
Rings trauern die Entlaubten. Herbstlied.
Ringsum auf allen Plätzen.
Draeseke, F. op. 20^{5}. Hoffarth 3,00. compl.
Matthieux, J. op. 15^{1}. Hofmeister 2,00. compl.
Ringsum der Wald. Abendklage. Liebe, L. op. 58^{5}.
Ringsum des Lenzes Duft. Last des Herzens.
Meyer, J. op. 2^{1}.
Ringsum erschallt in Wald und Flur. Sonntagslied.
Ringsum ist es dunkle Nacht. Nachtwächter.
Rings um mich her. Hoffnungsstern. Kirchner, Th.
Rings um mich her ist alles Freude. Sommer.
Friedrich, J. S. № 8.
Rings umschlossen von Jasmin. Ständchen.
Ringsum wird's Nacht. Seesturm. Tschirch, W. op. 29.
Rings verrauscht war.
Böhmer, C. op. 11^{4}. B. & B. 2,30. compl.
Rings von Bergen eingeschlossen. Am Genfer See. Wendt, E.
Rings waltet heil'ges. Gebet eines jungen Mädchens. Meyerbeer, G.
Rings wirbelt die Trommel. Trommel. Herzog, P.
Rin in die Kartoffeln: Mit einem Theil der Compagnie.
Herzog, E. Lu. L. № 16. Spaarmann i. O. 0,50.
Rinne, rinne leise.
Banck, C. op. 56^{4}. Göpel 0,75.
Billert, C. op. 6^{1}. Challier 1,50. compl.
Bungert, A. op. 17^{3}. R. & P. 0,80.
Goedecke, H. op. 4^{3}. André 1,30. compl.
Jensen, A. op. 57^{2}. Hoffarth 0,80.
Münnich, L. op. 10^{1}. Weiss Nfg. i. B. 1,50. compl.
Scheller, G. op. 2^{2}. Klemm 2,00. compl.
Theimer, E. Hofmeister 1,00.
Wüerst, R. op. 9^{6}. Hofmeister 1,75. compl.
Zedlitz, O. v. B. & B. 2,00. compl.
Rinnt ihr Thränen. Abt, F. op. 307^{3}. André 1,00.
Risentimento. — Liebeskummer. (Ach nur.) Rossini, G.

Riso di bella donna: Se bel rio se. — Schön Liebchens Lachen. Pirani, E. op. 15.
Risoluta. — Entschluss. Martin, V. I[1].
Rispetti. 6 italienische Volksgesänge.
Goetz, H. op. 4. R. B. 2,00. compl.
Risposta alla canzone „Lo primmo ammore".
Florimo, F. I. e. S. № 9. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Rita: Theure Rita von dir ferne.
Mattei, F. Schott 1,25.
Rita. Luzzi, L. op. 120. Lucca 2 fr. 25 ct.
Rita heiss' ich.
Hahn, J. v. Kdl. № 10. Seezen 1,50. n. compl.
Rita la Bohémienne ou la soeur des étoiles.
Bordèse, L. Schott 0,75.
Rita l'Espagnole. Arnaud, E. Schott 0,50.
Ritka árpa. Erkel, E. A. A. № 2. T. & P. 2,00. cpl.
Ritka buza. Huber, S. № 1. T. & P. 1,60. compl.
Ritornate presto.
Marchetti, F. Vi. № 3. Lucca 1 fr. 75 ct.
Ritornelle (8) aus dem italienischen Liederbuch.
Hiller, F. op. 118. Cranz 3,00. compl. (auch einzeln.)
Ritornerai fra poco. — Du armes kleines Bächlein.
Hasse, Ad.
Ritorni a me. Padilla, M. de. Schott 0,50.
Ritorno: Bella speni in sen mi scenda.
Teichmann, A. Cranz 1,50.
Ritorno: E dunque vero torno il mio bene.
Reichardt, J. F. № 6. Peters 2,00. compl.
Sesse, M. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Ritorno. — Wiederkehr. Häser, W.
Ritorno.
Palloni, G. A. M. № 5. Ricordi 8 fr. compl.
Perny, P. op. 80[6]. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Schira, F. S. P. № 3. Ricordi 6 fr. compl.
Ritorno. 4 Chants.
Perny, P. op. 99. Ricordi 5 fr. compl. (auch einzeln.)
Ritorno a Vienna. — Heimkehr nach Wien. Marchesi, S.
Ritorno in patria. Panizza, G. Ricordi 2 fr. 70 ct.
Ritrosa. Pinsuti, C. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Ritrovo. Furlani, P. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Ritrovo in mare. Széchenyi, E. Cranz 1,00.
Ritournelle. Jouret, L. № 1. Schott 1,00.
Ritschi, Putschi, Titschi, Tatschi, Rum, Bum, Bum: Ein Fräulein von Hahn.
Thiele, R. C. № 27. Linderer 0,50.
Ritsch, ratsch, eins, zwei, drei. Auf dem Schulwege.
Kretschmer, Ed.
Ritter. — Sohn, da hast du meinen Speer. Kreutzer, C.
Ritterabschied: Haltend hoch zu Ross.
Heller, O. op. 3[1]. Bahn 0,80.
Ritter aus dem Franzenland. Friedrich I. Ramann, B.
Ritter Bayard und Miranda: Ward euch wohl der fränk'sche Held.
Württemberg, Herzg. E. № 37. Leuckart 12,00. cpl.
Ritterbube und das Kloster: Es hörte diese Zelle.
Blum, C. op. 114. B. & H. 4,00. (P. Vc. 2 Ho.)
Ritter Curt's Brautfahrt: Mit des Bräutigams Behagen.
Grönland, P. № 37. B. & H. 6,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. IV[4]. B. & H. 4,50. compl.
Ritterdank: König von Lindahaide.
Curschmann, Fr. P. a. L. № 5. Schlesinger 1,00.
Ritterei. 7 Lieder.
Blasser, G. op. 34. Schlesinger 3,00. cpl. (auch einzeln.)
Ritter Frühling: Frühling ist ein starker Held.
Dietrich, A. op. 3[1]. Tonger 0,75.
Ritterg'schichten: Ritter Kunz von Bimsenstein.
Seidl, W. № 6. Krämer 1,10.
Ritter haben einst mit dem Degen. Einst und jetzt.
Wallner, Fr.
Ritter hört die Trompete. Montjoie et St. Denis.
Eckert, C. op. 20[8].
Ritter Kunz von Bimsenstein. — Ritterg'schichten.
Ritter Kurt vom Spunde. Lied vom Ritter Kurt.
Blasser, G. op. 34[5].
Ritterliche Sänger. — In Lieb' erglüht. Fürstenau, A. B.
Ritter muss zum blut'gen Kampf hinaus. Treuer Tod.
Ritter Olaf: Vor dem Dome stehn zwei Männer.
Draeseke, F. op. 19. Hoffart 2,00.
Nicola, C. op. 17. Nagel 2,50.

Ritters Abschied: Weh', dass wir scheiden. — Lehnsmanns Abschied. Plötz, O.
Ritters Geist.
Tomaschek, W. J. op. 69[3]. Kronberger i. Prag 2,50. cpl.
Ritters Klage: Um das Kloster geht der Ritter.
Gabler, C. A. op. 37[2]. Peters 1,50. compl.
Ritters Klage. — Von der Loire grünendem Ufer.
Stoll, F.
Rittersmann, der redet. Jung Hillewi. Norw. Lied.
Ritters Panir: O deutsches Land.
Eule, E. op. 30. Ed. Stoll 1,25.
Ritters Schwanenlied: Wohin so schnell.
Mühling, A. op. 18[8]. B. & H. 2,00. compl.
Ritters Ständchen: Liebchen erwache, tändle und lache.
Satter, G. op. 19[2]. André 0,60.
Ritters Tod: Zwei Raben sassen auf einem Zweig.
Banck, C. op. 37[7]. Hofmeister 0,75.
Ritter Toggenburg: Ritter, treue Schwesterliebe.
Hoven, S. op. 6[1]. Cranz 2,00.
Klein, B. Hofmeister 1,50.
Reichardt, J. F. Sch. L. II[7]. B. & H. 4,50. compl.
Schubert, F. conc.
Zumsteeg, J. R. Simrock 1,30.
Ritter, treue Schwesterliebe. Ritter Toggenburg.
Ritter und der Münich. — Ein Münich steht.
Drescke, G. A.
Ritter und die Rose: Graf Hubert ritt aus seinem Schloss. Hatton, J. L. Augener 4,00.
Ritter und sein Lieb: Wie die Ritter.
Fink, G. W. op. 8[1]. B. & H. 3,00. compl.
Ritter und sein Liebchen: Ein Ritter ritt einst in den Krieg.
Bachmann, G. op. 39[1]. Peters 1,00.
Maurer, F. A. Simrock 0,50.
Ritter und sein Liebchen: Es sollt' ein Reiter frühmorgens. Banck, C. op. 37[17]. Hofmeister 0,50.
Ritter und sein Ross. Ascher, J. Schott 1,00.
Ritter vom Rhein: Ich weiss einen Helden von seltener Art.
Reinecke, C. op. 27[6]. B. & H. 0,75.
Truhn, F. H. op. 24[6]. Hofmeister 2,50. compl.
Ritter von der Gemüthlichkeit: Und wenn sich der Schwarm verlaufen. (Melodie „Auf, auf Kameraden.) Studentenlied. conc.
Ritter von Habenichts. — Unmögliches. Kipper, H.
Ritter von Rosen: Mein Knappe, was kommst du an.
Miltilz, C. B. di. № 10. u. 11. B. & H. 2,00. compl.
Ritt in das Städtel ein. Weiss nicht wie's kommen ist, dass du so lieb mir bist. Heiser, W. op. 272.
Ritt, ritt, ritt. Reiterlied auf den Knieen. Schaab, R.
Ritt zum Liebchen: Es reitet ein Knabe.
Goethe, W. v. op. 22. I[3]. Simrock 3,00. compl.
Rive étrangère. — Schiffbrüchige. Labarre, Th.
Rives de la mer. — Meererstrand. Masini, F.
Rivincita. — Guter Rath. Palloni, G.
Robe azur. Yradier, de. F. E. № 25. Schott 1,25.
Robert. — Ich wahr wohl recht ein. Brede, S. F.
Robert Blum.
Hecht, Ed. Henkel 0,50.
Pilz, C. op. 2. Weller i. Bautzen 0,40.
Robert ging mit Eduard. Ich danke. Schäffer, A.
Robert gleicht der Robertine. Gleiche Ehepaar.
Robert, seit dich mein Aug' gesehen. Schmidt, H. (aus „Ein Ständchen im Bade".) B. & B. 0,50.
Robin Adair: Gruss dir am Heimathstrande.
Hiller, F. op. 76. I[3]. Kistner 1,50. compl.
Robin Adair: Sei mir aufs Neue gegrüsst.
Kniese, J. op. 1[4]. R. & E. 1,00.
Wickede, F. v. op. 54. R. & P. 0,75.
Robin Adair: Treu und herzinniglich.
Anacker, A. F. op. 18. I[3]. Hofmeister 1,00. compl.
Irisches Volkslied. conc.
Robin Gray's Tod: Sommer lachte auf der Flur.
Kissner & Stark. B. a. B. III[6]. R. B. 1,50. n. compl.
Robinson: Robinson fuhr in einem Luftballon.
Schubert, F. L. Jo. I[12]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Rob Morris der Alte wohnt unten im Thal.
Kissner & Starck. B. A. IV[90]. R. B 4,00. n. compl.
Robustiana si te miro.
Esnaola, J. P. Alb. № 1. Niemeyer 0,75.

Rochus Pumpernickel's Reise-Erlebnisse: Wenn man eine tücht'ge Reis'.
Räder, G. C. IV[10]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Rock me to sleep. — Wieg' mich in Ruh'. Benedict, J.
Rococò. Gordigiani, L. Ri. № 6. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Rodenstein im Waldhorn: Und wieder sass beim Weine. Schubert, F. L. Jo. III u. IV[22]. Koch i. L. 1,50. n. compl.
Rodenstein's Auszug: Es regt sich was im Odenwald.
Lachner, V. op. 33[2]. Schott 0,50.
Schubert, F. L. Jo. II[36]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Sienold, C. L. a. E. I[3]. Schleuning 3,00. compl.
Speier, W. op. 71[5]. André 0.60.
Sutter, H. op. 26[2]. Litolff 0,75.
Rodrich sprach zur armen Rosamunde. Pagen Traum. Puget, L.
Rodriga ed Elvira. Albini, F. M. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Rodzil: Ach Boze muj, Boze muj.
Musil, F. M. u. № 1. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Römische Fest. — Römisches Fest.
Römische Geschichte. (Th. II der Weltgeschichte).
Wagner, A. Koch i. L. 0,50.
Römische Jugend, flinke. Römische Tarantelle.
Römische Nacht. — Ringsum auf allen Plätzen.
Mathieux, J.
Römischer Bettelbub: Ich sitz' am Wege und sterbe fast.
Conradi, A. op. 17[2]. Leuckart 0,50.
Conradi, A. Challier 0,50.
Römischer Carneval: Das drängt und jubelt.
Fehnenberger, J. op. 2[2]. Leuckart 1,00.
Feininger, C. op. 17[6]. Böhme 2,50. compl.
Grädener, C. G. P. op. 60[8]. Litolff 1,50. compl.
Krug, A. op. 2[7]. Forberg 0,75.
Krug, J. op. 115. Benjamin 0.75.
Taubert, E. E. op. 7[8]. B. & H. 3,75. compl.
Römisches Fest: Komm o Kleine, Süsse, Reine.
Paladilhe, E. Schott 1,00.
Römische Tarantelle: Römische Jugend, flinke.
Teschner, G. W. I. Vo. II[2]. Klemm 2.00. compl.
Römische Volkshymne: Jahres erstes Morgenroth.
Magazzari. conc.
Röschen: Auf des Baumes höchstem Zweige.
Lucae, A. op. 2[2]. Heinrichshofen 0,50.
Röschen: Du kleine junge Kellnerin.
Beer, M. J. op. 24[2]. B. & H. 3,50. compl.
Fesca, A. op. 44[4]. Litolff 2,00. compl.
Hoffschläger, E. op. 17[2]. Cranz i. Brem. 0,60.
Reinecke, C. op. 23[5]. Sch. & Co. 0,50.
Schwalm, R. op. 52[1]. Forberg 2,25. compl.
Truhn, F. H. op. 13[2]. Hofmeister 2,00. compl.
Röschen: Ein Röslein an dem Stocke hing.
Held, J. F. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Röschen: Ein rothes Röslein war erwacht.
Thieriot, F. op. 11[1]. Tonger 2,00. compl. (P. Vc.)
Röschen: Es stand in meinem Garten.
Jaeger, F. jun. op. 38. Ebner 1,00.
Löwenstamm, F. J. op. 24[1]. Gutmann i. W. 2,00. cpl.
Röschen: Noch nicht entblüht (erblüht) zur Rose.
Gerhard, W. № 2. Hofmeister 1,25. compl.
Huth, L. op. 1[1]. Bahn 1,50. compl.
Righini, V. conc.
Spazier, K. № 12. B. & H. 3,00. compl.
Wassermann, H. J. № 1. Hofmeister 0,50.
Röschen: O Röschen, holdes Blumenkind.
Fischer, O. № 3. Schulbuchhdl. i. L. 0,75. n. compl.
Wiltberger, A. L. f. M. № 10. Tonger 2,00. compl.
Röschen: Röschen liegt auf der Todtenbahr.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 54. Leuckart 12,00. cpl.
Röschen: Trautes Röschen, sieh wie hell.
Kunz, T. A. D. L. № 6. B. & H, 4,50. compl.
Röschen.
Hillmann, E. Schlesinger 0,50.
Linke, H. № 2. Reclam sen. 4,50. n. compl.
Röschen am Spiegel: Ach wie werd' ich heute glänzen.
Hirsch, R. op. 15. Peters 1,50.
Röschen an Woldemar: Ich liebte dich so treu.
Schwegler, J. D. № 7. B. & H. 3,00. compl.
Röschen auf der Haide.
Dahlberg, B. v. III[4]. Schott 2,00. compl.
Röschen blieb ganz unbefangen. Eifersucht. Bock, G.
Röschen, das du mir geschickt. Antwort.
Röschen hatte einen Piepmatz. Vogel-Lied. Bial, R.
Röschen lebte friedlich. Kanarienvogel. Linderer, E.
Röschen liegt auf der Todtenbahr. Röschen.
Röschen mein. — Az én rózsam boglyát. Mätray, G.
Röschens Dachstübchen: Nah' dem Himmel unterm Dach. Neugebauer, J. op. 42. Gleis 0,50.
Röschens Entschuldigung: Er nennt mich Tigerherz.
Hortensia, K. v. H. № 12. B. & H. 3.00. compl.
Röschens Geständniss: Du zürnst auf mich.
Huth, L. op. 13[3]. B. & B. 2,00. compl.
Röschens Geständniss: Wenn in seiner düstren Klause.
Bachmann, G. op. 50[2]. Peters 1,00. compl.
Röschens Klage: Hier im Schatten kühler Buchen.
Geissler, J. op. 2[3]. Kistner 1.50. compl.
Röschens Krankheit und Genesung.
Wagner, C. Schott 0.75.
Röschens Sehnsucht: Ich armes, armes Mädchen.
Schäffer, A. op. 20[2]. Bahn 0,80.
Röschens Sterbelied: Vöglein zwitschert.
Müller, E. op. 9[4]. Hofmeister 1,50. compl.
Schnyder von Wartensee, X. № 8. Simrock 3,00. cpl
Röschen über Alles: Mädchen in Deutschland.
Ruziczka, A. № 3. Hofmeister 2,00. compl.
Röschen und Veilchen: Ich hab' ein Röschen wunderhold.
Claassen, A. № 2. Heinrichshofen 0,60.
Schrader, E. op. 28. P. & M. 1,00.
Röschen wirft den Apfel. Was sein soll, schickt sich wohl. Wüerst, R. op. 20[5].
Röselein. — Röslein.
Röselein nun schmück dich. Kätchen bringt der Mutter eine Rose zum Geburtstage. Hartmann, A.
Röselein, Röselein, müssen denn Dornen sein.
Meyer, J. op. 2[5]. Whistling 2,00. compl.
Schumann, R. op. 89[6]. Kistner 0,75.
Röserl und der Jagahua.
Hölzel, G. op. 64. Leuckart 0,75.
Röserl und Vergissmeinnicht: In a wundaschön Gartl.
Hölzel, G. op. 21[1]. Haslinger 2,00.
Röserl von Wörthersee: Es schwimmt beim schwarzen Felsen. Koschat, Th. K. L. № 14. Leuckart 0,80.
Röslein: Am Bache blüht ein Röselein.
Böhmer, C. Schlesinger 1,30. compl.
Greulich, C. W. op. 35[2]. B. & B. 1,30. compl.
Issleib, C. op. 55[2]. R. & P. 1,50. compl.
Voss, Ch. op. 305. Kistner 1,00.
Röslein: Auf seinem Hute der Liebste mein.
Rückauf, A. op. 3[6]. Wetzler i. W. 2,30. compl.
Röslein: Ein Röslein sah ich blühen.
Porten, J. v. d. op. 1. Niemeyer 0,50.
Röslein: Er hat den Vater erschlagen.
Gotthard, J. P. op. 50. Simrock 1,00.
Röslein: Ich sah ein Röslein wunderschön.
Wunderlich, J. op. 36[4]. Karmrodt 1,75. compl.
Röslein: Ich weiss ein Röslein prangen.
Hoffschläger, E. Nagel 0,75.
Röslein: Im stillen Tannengrunde.
Klamroth, G. Weinholtz 0,50.
Röslein: Im Walde geht leises Rauschen.
Dorn, H. op. 12[4]. B. & H. 1,50. compl.
Leonhard, J. E. op. 14. I[2]. Sch. & Co. 1,25. compl.
Reissiger, C. G. op. 16[4]. B. & H. 0,50.
Röslein: Pflücket mir ein Röslein wild.
Wehn, J. op. 12[1]. R. B. 2.50. compl.
Röslein. — Röslein gar verborgen. Ambros, A.
Röslein: Stand einst ein Röslein brennend.
Wolff, H. op. 16[1]. B. & B. 0,80.
Röslein: Willst du das Röslein fragen.
Jungmann, A. op. 78[4]. Hofmeister 0,75.
Röslein: Wohl ein einsam Röslein stand.
Geissler, C. op. 131[13]. Ed. Stoll 3,00. compl.
Gotthard, J. P. op. 86[10]. Wedl 3,60. compl.
Reiser, H. L. f. J. I[7]. D. Va. 0,80. n. compl.
Reissiger, C. G. op. 13[3]. B. & H. 1,50. compl.
Schaab, R. op. 75[7]. R. & E. 2,00. compl.
Thoma, R. op. 13[2]. Bahn 0,60.
Wilde. № 6. Bahn 1,50. compl.
Röslein.
Baur, A. L. № 4. Dollfuss i. Ansb. 1,00. n. compl.

Röslein am Burgverliess: O wär' mein Lieb. Bendel, F. op. 106[5]. Senff 0,50.
Röslein am Wege: Wohl ein einsam. — Röslein.
Röslein der Freude: Ich suchte das Röslein. Wölfl, J. II[10]. B. & H. 5,00. compl.
Röslein erblühte, lieblicher Duft. Weihe der Freundschaft. Gande, T. op. 42[3].
Röslein gar verborgen.
Ambros, A. W. op. 12[1]. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Riehle, J. op. 7[2]. Hofmeister 1,25. compl.
Schuster, A. op. 11[2]. Hofmeister 1,50. compl.
Röslein hat gar stolzen Brauch. Lilie Reichardt, J. F.
Röslein im Garten. Frühlingslied. Richter, C. F.
Röslein im grünen Hage. Rösleins Leid und Freud.
Röslein im Hain: Bin Jungfrau Röslein im Hain. Procházka, L. Sl. V. I[1]. R. & E. 1,50. n. compl.
Röslein im Thale: Ein Röslein hob aus Klüften. Schneider, M. op. 4[1]. Kratochwill 2,00. compl.
Röslein im Wald: Irgend und irgend im Wald.
Blumner, M. op. 1[1]. Bahn 0,50.
Buths, J. op. 5[2]. R. & E. 1,50. compl.
Claudius, O. op. 22[2]. Whistling 2,00. compl.
Fischer, C. L. Nagel 0,60.
Goltermann, G. op. 16[2]. Peters 0,50.
Jähns, F. W. op. 25[6]. Schlesinger 2,00. compl.
Lehmann, L. op. 29[3]. Whistling 1,00. compl.
Leschen, F. № 4. Kratochwill 0,80.
Peters, J. op. 7. Schloss 0,50.
Pixis, Th. op. 5. II[4]. Schloss 1,50. compl.
Taubert, W. op. 9. II[6]. Schlesinger 1,80. compl.
Wiegers, J. № 8. Glaser 1,00. compl.
Röslein im Winter: Blumen vergehen. Bülow, Ch. v. № 1. B. & B. 0,80.
Röslein prangt in reichem Flor. Herz, o willst dich hüten. Schultz, Edw. op. 86[1].
Röslein, Röslein müssen denn. — Röselein, Röselein müssen denn.
Röslein, Röslein sag mir. Mancherlei Boten.
Röslein, Röslein schön. Mädchen ans Röslein. Rungenhagen, C. E. op. 38[1].
Röslein roth.
Haine, Ch. № 1. Cranz 1,00. compl.
Maertens, A. op. 11. I[1]. Schlesinger 1,80. compl.
Röslein roth, wie bist du schön.
Reissiger, C. G. op. 15[3]. Peters 1,75. compl.
Schoenen, W. I[1]. Schöningh i. P. 1,20. compl.
Wachsmann, J. op. 11[1]. Heinrichshofen 0,50. compl.
Röslein roth, wie blühst du. Liebchens Schönheit. Pocci, Fr. Gr. v. № 1.
Rösleins Duft. Boh, A. L. op. 24[1]. Litolff 0,50.
Rösleins Leid und Freud: Röslein im grünen Hage. Merkel, M. F. Lange i. M. 1,00.
Rösleins Sendung: Kleines Röslein säume nicht. Netzer, J. op. 23[3]. Peters 0,75.
Röslein steht am Felsenrand. Einsame Rose. Kalliwoda, J. W. op. 112[6].
Röslein und die Engel: Es blüht ein Röslein. Salleneuve, E. op. 11[4]. B. & B. 0,80. compl.
Röslein und Schmetterling: Es war einmal ein Röslein. Kienzl, W. op. 32[2]. Voigt i. C. 0,80.
Röslein, verrieth ich den Namen dein. Mitjubel. Rabenau, G. op. 2[3].
Röslein vom Regen gar arg. Rose. Kücken, F.
Röslein, wann blühst du auf: Es wuchs an einem Rosenbaum.
Dorn, A. op. 120[1]. Challier 3,00. compl.
Hennig, C. R. op. 2[3]. B. & H. 2,75. compl.
Maurice, A. op. 13[4]. Meinhold 1,80. compl.
Sommer, H. op. 4. I[4]. Litolff 1,20. compl.
Zöllner, H. op. 11[2]. Krüger i. D. 0,80.
Rösle is net 'gosse worde. Grasmann, Ph. op. 100[7]. Grasmann i. F. 3,00. cpl.
Röthet dir Liebchen der Purpur.
Abt, F. op. 39[7]. Göpel 0,60.
Ettler, A. Hoffmann i. H. 0,50.
Weidt, H. op. 137. Cranz i. Bresl. 1,00.
Roger: Für Neda, die Tochter des Roger. Palloni, G. L. B. № 6. Schott 1,25.
Roi de la Calabre. Gouin, L. Brandus 1 fr. n.
Roi de la mer. — König des Meeres. Puget, L.
Roi de la montagne. — König des Gebirges. Labarre, Th.
Roi des nuits. Vogel, A. Schott 0,75.
Roi des vilains. — König der Vagabunden. Adhémar, A. de.
Roi des vilains: Tandis que dans sa tourelle. Adhémar, C. A. d. conc.
Roitelet: Rapide comme un rêve. Paladilhe, E. Heugel 4,00.
Roitelet. Berré, F. Schott 0,50.
Roland: O Morgenluft, die um das Banner weht. Lindpaintner, P. v. Sch. & Co. 1,00.
Roland: Von Spanien kam die Kunde. Reissiger, C. G. op. 195[1]. Fürstner 1,00.
Roland: Vrienden komt alte gaere. Volkslied. conc.
Roland's Horn erschalle. Rolandslied. Kanze, F. A.
Roland's lament. Neuland, W. op. 35[5]. Schott 0,75.
Rolandslied: Roland's Horn erschalle. Kanne, F. A. Cranz 0,80.
Roland's Schwanenlied: König Karl, der hielt ein Mahl. Schwerin, H. Gr. v. Kratochwill 1,75.
Rolf's Fahne. Sabinin, M. v. op. 4. Sch. & Co. 1,00.
Rollbahn-Couplet: Welch' ein Treiben. Michaelis, G. So. A. № 125. K. & G. 0,50. n.
Rolle nur Sturmwind. Sturm. Klauss, V. op. 11[5].
Rom: Deine Tempel, deine Hallen. Banck, C. op. 1[1]. Hofmeister 0,75. compl.
Roma. 4 Romanzen etc. Fiori, E. Ricordi 10 fr. compl. (auch einzeln.)
Roman: Da liegt im Schatten der Linden.
Huber, H. op. 53[3]. B. & H. 2,75. compl.
Koeber, R. op. 2[3]. Guttenberger 1,25. compl.
Romance: In einem Thal bei einem Bach. Berger, L. op. 37[2]. Hofmeister 2,75. compl.
Romance: Ne jamais la voir. Mierzwinski, L. Wetzler i. W. 0,80.
Romance. — Sur se réservoir d'argent. Meyerbeer, G.
Romance de Sappho. Spontini, G. Sch. & Co. 0,75.
Romance de Thal: Ich möchte um den Hals dir fallen. Henselt, Ad. Sch. & Co. 1,00.
Romance-Valse: Temps fuit. Arnaud, J. H. Bahn 0,50.
Romancier du Sud. (24 Romanzen.) Florimo, F. Cranz. 4 Hefte à 2,50. compl.
Romanella. Florimo, F. Na. № 14. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Roman in 4 Bänden: Mondscheinabend, Bachesrand. Burwig, C. Barth i. B. 1,50.
Román nótat. Erkel, E. A. b. № 4. T. & P. 1,60. compl.
Romans: Jag mins dig än. Jacobsson, J. op. 23[3]. Jacobsson i. St. 1,75. compl.
Romanza: Ach vergebens suchet das Herz. Marchesi, S. op. 22[10]. Kratochwill 0,75.
Romanza: Aussprechen möcht' ich dir so gerne. Morlacchi, F. Fürstner 0,50.
Romanza cavata. Egger, C. F. op. 8. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Romanza mitologica. Toja, G. op. 18[4]. Ricordi 3 fr. 60 ct. compl.
Romanza Napolitana. — Neapolitanische Romanze. Teschner, G. W.
Romanza nel Mazeppa: Una stella. Campana, F. Alb. № 2. Lucca 1 fr. 50 ct.
Romanze: Ach wär' mein Liebster todt. Molique, B. op. 34. II[4]. Ebner 2,00. compl.
Romanze: Ach wenn du schliefst. Vaccaj, N. B. & B. 0,34.
Romanze: Blüht ein Röslein. Gervais, R. I[4]. Challier 1,50. compl.
Romanze: Dort in der Laub' am Gitter. Mendheim, S. op. 23[2]. B. & B. 1,50. compl.
Romanze. — Dort oben auf Felsenhöhen. Hellwig, C. F. L.
Romanze: Du hast an meinem Blick gehangen. Wurda, J. Merseburger 0,75.
Romanze: Ein Fräulein klagt im finstern Thurm. Schubert, Fr, № 5. Schlesinger 0,50.
Romanze: Ein Jüngling wandelte. Klein, J. № 3. B. & B. 2,00. compl.
Romanze: Einmal aus seinen Blicken. Mendelssohn, F. op. 8[10]. conc.

Romanze: Ein Vöglein sass auf grünem Zweig.
Ernemann, M. op. 23[3]. Hainauer 0,50.
Romanze. — Es ritt ein Junker. Weiss, J.
Romanze: Es schläft der See am Erlenhain.
Weidt, H. op. 20. Niemeyer 1,25.
Romanze. — Es zog ein Matrose einst über das Meer.
Winter, H.
Romanze: Holde lass dein Herz beschwören.
Gernlein, R. op. 65. Whistling 0,75.
Romanze: Königstochter so sanft, so gut.
Schlums, A. B. & H. 1,00.
Romanze: Mein Rädchen, was spinnst du.
Grisar, A. conc.
Romanze: Nimmer lächelt mir die Freude.
Proch, H. op. 154. Cranz 1,00.
Romanze. — Noch weiss ich nicht wie es geschehen.
Stark, L.
Romanze. — Und wo noch kein Wandrer gangen.
Franz, R.
Romanze. — Wellen blinken. Hinrichs, F.
Romanze: Zur ew'gen Ruh' sie sangen. — Traurige Jäger.
Romanze. Hecht, H. Schott 0,50.
Romanze aus Quentin Durward. — Graf Guy, Graf Guy, die Stund' ist da. Rudorff, E. op. 16[1].
Romanze der Eremina: So find' ich dich.
Meyerbeer, G. Schlesinger 0,80.
Romanze des armen Jacob: Armer Jacob, als ich noch. Franz. Volkslied. (Lange, O. H. A. V. № 2.) Litolff 1,00. compl.
Romanze des Blondel. — Ich folgte dir durch Nacht.
Claepius, W. op. 6[3].
Romanze des Richard Loewenherz. Grosse Thaten that der Ritter. Schubert, F. op. 86. conc.
Romanzensaal an der Seine. 5 Romanzen von verschiedenen Componisten. Challier 1,50. compl.
Romanze vom Floh. — Es war einmal ein König, der.
Romanze vom Gänsebuben: Helf mir Gott.
Schumann, R. op. 145a[15]. Fürstner 1,00.
Romanze vom König Saul. Bärtigen Jüden kamen all'.
Decker, C. op. 13[3]. B. & B. 1,80. compl.
Huth, L. op. 19[3]. B. & B. 2,00. compl.
Romanze vom kranken Mägdlein: War einst ein krankes Mädchen
Schubert, F. L. Jo. II[3]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Romanze vom Kuhhirten: Auf der Kühruh schläft der Kuhhirt. Schad, J. № 2. Haslinger 1,50.
Romanze vom Sänger. — Auf den Bergen sass. Blüher, A.
Romanze vom schlafenden Christusknaben: Drei Engelein schweben.
Häser, W. № 9. B. & H. 2,00. compl.
Romanze vom Wolfsbrunnen.
Hetsch, L. Meder i. H. 1,00.
Romanze von den Schneidern. — Es sind einmal drei Schneider gewesen.
Romanze von der Ratte. — Es war eine Ratt' im Kellernest.
Rom-bom, rom-bom, du Kamerad. Trommellied.
Romeo: Ecco la tomba. (Hier ist das Grabmahl.)
Curschmann, F. op. 6. conc.
Romeo und Julie. Membré, E. Schott 1,25.
Rom im Jahre 1845. Hölzel, G. op. 77. Schott 0,75.
Ronde: Profitons de nos jeunes ans.
Darondeau. Meissonier 2 fr. 50 ct.
Rondeau: Es kommt in meinem Herzen.
Küffner, J. op. 240[6]. Schott 1,50. compl.
Rondeau: Lieb' und Hoffnung.
N. M. № 3. B. & H. 1,25. compl.
Rondeau: Zeit bringt Rosen.
Küffner, J. op. 240[6]. Schott 1,50. compl.
Ronde des pièces d'or. Montaubry, E. Schott 0,50.
Ronde des Sylphides: Là-bas, là-bas. — Tanz der Sylphiden. Eckert, C. op. 20[10].
Ronde du Brésilien: Möchten Sie meinen Arm nehmen.
Offenbach, J. B. & B. 1,00.
Rondel: Temps a laissé son manteau.
Rung, H. № 2. Hansen 1,00. compl.
Rondena: A la puerta de mi carcel.
Li. E. II[11]. Niemeyer 0,75.
Ronde provençale. — Provençalisches Lied.
Duchampge, P.

Rondine e il fiore.
Gordigiani, L. C. f. № 1. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Rondinella.
Barone, G. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Compana, F. I. m. P. № 3. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Dominicetti, C. № 1. Lucca 1 fr.
Giamboni, A. Alb. № 1. Lucca 1 fr.
Rondinella pellegrina. — Wanderschwalbe.
Rubinstein, A. op. 83[6].
Rondinella pellegrina.
Ferrari, C. II[6]. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Luzzi, L. op. 113. Lucca 1 fr. 75 ct.
Teichmann, A. op. 50[1]. Hofmeister 1.00.
Rondino: Im öden Zimmer schleicht.
Nicolai. O. op. 16[5]. B. & H. 2,00. compl.
Rondo: Da quell' amato viso.
Benelli, A. № 4. Bahn 1,00. compl.
Rondo. — Endlich hab' ich sie gefunden. Miksch, J.
Rondo: Gilt die Treue für Verbrechen.
Righini, V. B. & H. 1,00.
Rondo: Herzens reinste Freude.
Keller, C. op. 29[3]. Peters 1.50.
Rondo: Ich wag' es nicht. Küffner, J. Schott 0,50.
Rondo: Lass Geliebter, lass dies Zagen.
Mozart, W. A. conc.
Rondo: Meiner allerliebsten Schönen.
Bach, J. Ch. Leuckart 0,75.
Rondo: Spricht mir nicht von Liebe.
Arnold. C. № 1. B. & H. 1.50.
Rondo brillante. Pacini, G. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Rondo con variazione: Sposo amato.
Tadolini, G. Cranz 1.50.
Rongyos csárda két oldala.
Tisza, A. № 24. T. & P. 6,00. compl.
Rosa. — An die Rose. (Sei mir im.) Blangini, F.
Rosa: Ein Röschen fein.
Junghans. № 2. B. & H. 0,50.
Rosa: Garzon, non più m'intendi.
Hoven, J. op. 42[3]. Cranz 1,00.
Rosa. — Rose.
Rosa.
Cavallini, E. Alb. № 6. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Mercadante, S. A. R. № 2. Ricordi 6 fr. compl.
Postiglione, F. Cu. № 6. Ricotdi 2 fr. 50 ct.
Rosa d'amore. — Rose. (Sieh wie.) Curci, G.
Rosa d'amore.
Palloni, G. P. R. № 6. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Rosa e la mano. — Rose und Hand. Coen, Ch. E. I[6]
Rosa espagnola: Heimath so süss, fern im.
Yradier, de. F. E. № 13. Schott 1,50.
Rosa felsinea. 8 Romanzen.
Mariani, A. Ricordi 12 fr. compl. (auch einzeln.)
Ros' am Berge: Blumen blühen weit und breit.
Abt, F. op. 309[1]. P. & M. 0,50.
Rosamunde: Vollmond strahlt auf Bergeshöhn.
Schubert, F. op. 26. conc.
Rosamunde: Wie mich des Abends dämmernde Kühle.
Huth, L. op. 20[2]. Peters 1,50. compl.
Rosaura: Auf der Welt muss sicherlich.
Kleissner, M. Ko. № 210. K. & G. 0,50. n.
Rose: Ach du Rose, holde (rothe) Rose.
Dvorák, A. op. 7[2]. Simrock 3,00. compl.
Jensen, G. op. 16[1]. R. B. 2,50. compl.
Rose: Ach du Rose, schöne Rose.
Tomaschek, W. J. op. 82[3]. Hoffmann i. Pr. 2,50. cpl.
Rose: Als einst ich lustwandelnd.
Kurzwernhart, W. W. C. № 3. Kratochwill 0,40. n.
Rose: Bild der Unschuld, junge Rose.
Schwegler, J. D. № 9. B. & H. 3,00. compl.
Rose: Dein Purpur ist aller.
Reichardt, J. F. № 5. Peters 3,00. compl.
Rose: Dicht in Blättern.
Lachner, F. op. 56[2]. Aibl 2,00. compl.
Rose: Du gabst mir eine Rose.
Becker, V. C. op. 78[2]. Forberg 0,80.
Rose: Du wunderschöne Rose. Zopff, H. Bahn 0,60.
Rose. — Eine Rose send' ich dir.
Rose: Es lockte schöne Wärme.
Schubert, F. op. 73. conc.

Rose: Gehe hin beglückte Rose.
Morlachi, F. Peters 0,50.
Rose: Heut Liebchen erblüht.
Wagner, R. Fürstner 1,50.
Rose: Hoch prangt vor allen Blumen.
Stümer, H. op. 4. B. & B. 1,00.
Rose: Ich blühe schön und höre.
Reichardt, J. F. № 4. Peters 3,00. compl.
Rose: Ich sah eine zarte Rose blühn.
Reissiger, C. G. op. 114^{1}. Peters 0,50.
Rose: Ich weiss eine Laube, da kosen.
Neumann, H. op. 56^{1}. Nagel 0,50.
Rose: In dem Garten geht die Süsse.
Böhmer, C. op. 23^{4}. B. & B. 1,80. compl.
Lenschow, C. № 2. Challier 1,00. compl.
Rose: In einem Hain.
Fuss, J. op. 23^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Rose: Knospende Rose.
Schnabel, C. op. 47^{1}. Lichtenberg 0,50.
Rose. — Liebe Rose lass dich pflücken. Zöllner, C. H.
Rose: Nicht für das Liebgekose.
Himmel, F. H. op. 43^{31}. Peters 8,50. compl.
Rose: O wären meine Augen Sterne.
Abt, F. op. 311^{1}. Haring 0,75.
Kessler, F. op. 1^{2}. Eismann i. G. 0,75.
Martin, H. № 3. Jaenicke i. Dr. 0,50. n.
Rose: O wie duftet sie, die Rose.
Vaccay, N. Cranz 0,50.
Rose: Röslein vom Regen gar arg.
Kücken, F. op. 34^{4}. Peters 1,00.
Rose: Rose aller Rosen.
Slansky, L. Jägermayer 0,75.
Rose: Rose an deinem Herzen.
Wehrle, H. op. 6. 1^{1}. Ebner 1,00. compl.
Rose: Rose blüht, der Liebe süsse Blume.
Schulz, Chr. op. 11^{2}. Hofmeister 1,50. compl.
Rose: Rose blüht, die schönste aller Blumen.
(Oesten, M.) Horn 0,50.
Voigt, Th. op. 9^{2}. Kahnt 1,25. compl.
Rose. — Rose blüht, ich bin die kleine Biene.
Rose: Rose, du sollst dem Tranke.
Sabbath, E. op. 12^{2}. Challier 0,75.
Rose: Rose sitzt auf dem Throne.
Gade, N. W. I^{2}. Kahnt 1,50. compl.
Rose: Rose stand im Regen.
Wüllner, F. op. 18^{1}. Annecke 0,50.
Rose: Rose wollt' ich dich vergleichen.
Hahnemann, A. Bahn 0.50.
Rose: Schön am Morgen aufgeblüht.
Lorenz, J. H. op. 12^{2}. Hofmeister 1,50. compl.
Rose: Siehst du jene Rose.
(—). B. O. II^{3}. B. & H. 9,00. compl.
Rose: Sieh, wie die Rose.
Curci, G. Roma № 8. Cranz 0,80.
Rose. — Und als die Nachtigall geendet. Wack, M.
Rose.
Berger. L. Schott 0,50.
Böhm, W. op. 1. Wattenbach i. Gotha 2,00. (P.Vc. o.Fg.)
Festetics, Graf, L. Treichlinger i. Pest 1,00.
Florima, F. Roma IV^{6}. Cranz 2,50. compl.
Gordigiani, L. F. E. № 3. Schott 0,75.
Paer, F. Peters 0,50.
Pantaleoni, L. Schott 0,75.
Pichler-Podogg. op. 9. II^{2}. Cranz 1,00. compl.
Richter, R. op. 16^{1}. Lichtenberg 0,50.
Siemers, A. op. 7^{3}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Rose aller Rosen. Rose. Slansky, L.
Rose als Bild: Als ich erwachte, o welch' ein Glück.
Richter, Fr. Tha. II^{5}. Hofmeister 2,00. compl.
Rose am Jordan. Hager, J. op. 38^{2}. Cranz 0,80.
Rose an deinem Herzen. Rose. Wehrle, H
Rose an des Baches Rand. Ihr Bild. Biehl, A.
Rose an ihren Sänger. Antwort auf Heine's Lied: „Leise zieht durch mein Gemüth". 4 Lieder. div. Componisten. Bahn 1,00. n. compl.
Rose an ihren Sänger: Von Veilchen umschlungen.
(—). Rose № 1. Bahn 1,00. n. compl.
Roseaux. — Schilflieder. Stoeger, E. op. 2.
Rose blühet noch im Garten.
Kleffel, A. op. 2^{5}. Simon i. B. 0,80.
Rose blüht, der Liebe süsse Blume. Rose.
Rose blüht, die schönste aller Blumen. Rose.
Rose blüht, ich bin die fromme Biene.
Abt, F. op. 332^{3}. Heinrichshofen 0,75.
Henschel, G. op. 22^{5}. B. & H. 0,50.
Wallnöfer, A. op. 11^{2}. Bauer 0,80.
Rose blüht, ich bin die kleine Biene.
Eckenbecher, C. A. v. op. 3^{2}. Klemm 1,00. compl.
Rose-bud. — Rosenknöspchen. Kissner u. Stark.
Rose d'amour. Rose magique. Schreiber, Chr. I^{11}.
Rose, das wunderliche Ding. Tod der Rose. Hiller, F.
Rose, deine Wange gleicht. Liebeslied. Jähns, F.W.
Rose der Frauen. Danysz, K. op. 7^{2}. R. & P. 0,80.
Rose der Liebe: Nur die Rosen noch erwarten.
Liebe, L. op. 10^{2}. Tonger 1,75. compl.
Rose der Liebe: Oede Wildniss war die Erde.
Mühling, A. op. 1^{2}. Peters 2,00. compl.
Rose der Sehnsucht: O komm zu deinem Garten.
Mackrot, G. W. op. 5^{5}. Fürstner 2,00. compl.
Rose der Werderau: Und gehen zwei Tage so schnell.
Baum, C. № 1. B. & B. 1,80. compl. do. (op. 8^{4}.) Simon i. B. 1,00.
Rose des fiançailles: Nina, ce que je veux.
Yradier, de. F. E. № 17. Schott 1,25.
Rose, die du einstmals. Du bist keine Rose.
Liechtenstein, R. v. D. L. № 4.
Rose, die ich dir gepflückt.
Strehlen, A. op. 20^{2}. Stampfel i. P. 1,60. compl.
Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne.
Castrioto-Scanderbeg, W. A. d. H. № 2. Schlesinger 2.00. compl.
Franz, R. op. 34^{5}. Leuckart 0,50.
Fried, W. op. 6^{8}. Haslinger 1,50. compl.
Grimmer, F. op. 5^{2}. B. & H. 1,00. compl.
Lachner, F. op. 33. 1^{7}. Haslinger 3,00. compl.
Luard-Selby, B. № 2. Augener 3,00.
Meyerbeer, G. B. & H. 0,50.
Petschke, H. F. op. 5^{6}. Kistner 1,75. compl.
Schumann, R. op. 48^{3}. Peters 0,50.
Sternfeld, R. № 2. R. & P. 1,50. compl.
Trendelenburg, Th. № 1. Bahn 2,00. compl.
Urspruch, A. op. 3^{3}. Kistner 0,50.
Zenger, M. op. 38^{8}. Ebner 1,50. compl.
Rose, die mit Purpurstrauss. Ständchen. Riccius, A.F
Rose, die Müllerin: Wie's Vöglein möcht' ich ziehn.
Berger, L. op. 11^{8}. Hofmeister 2,50. compl.
Rose du Bengale. Puget, L. Schott 0,50.
Rose Duft will mir nicht süss.
Marschner, H. op. 163. I^{6}. B. & B. 3,00. compl.
Rose, du schönste. An die Rose. Sporck, R. v.
Rose, du sollst dem Tranke. Rose. Sabbath, E.
Roseé.
David, F. Schott 0,50.
Benoit, P. L. P. N. № 5. Schott 0,50.
Rose Erblühen. — Im dunkeln Waldesschoosse.
Hölzel, C. op. 21.
Rose est si jolie. Abadie, L. Schott 0,50.
Rose et la croix. Sieber, F. Peters 0,75.
Rose et la tombe. Pantaleoni, L. Schott 0,75.
Rose et papillon. Glimes, J. de. Schott 0,75.
Rose éveillez-vous. Viénot, E. Schott 0,75.
Rose gieb mir von deiner Brust. — Tag schloss im Ermatten. Abt, F.
Rose gleich, die traumverloren. Wunsch. Schirbel, O.
Rose glüht im Morgenschein. Vögleins Tod.
Neuenhaus, S. № 2.
Rose hat ihr Haupt gesenkt.
Noriny, A. op. 27. Böhme 0,80.
Rose im Fenster: Als ich gestern kam.
Göthe, W. v. op. 22. 1^{6}. Simrock 3,00. compl.
Rose im Thal: Einsame Rose blühst so verlassen.
Bülow, Ch. v. № 2. Barth i. B. 0,50.
Staab, A. op. 160^{1}. Greiner & Pf. i. St. 1,00. compl.
Rose im Thal: Sie sassen am Rebenfenster.
Wolff, H. op. 16^{2}. B. & B. 0,50.
Rose im Thal: Vom Berg zum Thal das Waldhorn.
Hiller, F. op. 138^{4}. R. & E. 0,50.
Seyffardt, E. H. op. 8^{1}. Cranz 2,50. compl.
Wüerst. R. op. 67^{2}. Challier 1,00.
Rose ist im Morgenthau. Johannisrosen. Wickede, F. v.

Rose, Königin der Blumen. Weisse Rose.
Lindpaintner, P. v. op. 164^{8}.
Rose komm, der Frühling schwindet. Lob der Rose.
Rose lag im Schlummer.
Kittl, J. F. op. 3^{4}. Haslinger 3,00. compl.
Rose magique: Rose d'amour.
Schreiber, Chr. I^{11}. B. & H. 3,00. compl.
Rose Marie. Masini, F. Schott 0,50.
Rose, Meer und Sonne sind.
Hászlinger, J. v. № 2. Haslinger 3,00. compl.
Rietz, J. op. 28. II^{9}. Peters 3,00. compl.
Rudorff, E. op. 17^{4}. B. & B. 0,80.
Schumann, R. op. 37^{9}. B. & H. 0,75.
Rose meiner Liebe.
Fraatz, L. op. 2^{8}. Benjamin 0,75
Rose mit dem Zauberkelche.
Proch, H. op. 87. Cranz 1,00.
Rose möcht' ich vertrauen.
Abt, F. op. 399^{2}. Challier 0,75.
Rosen: Es blühen die Rosen im Garten.
Gärtner, J. A. Big. I^{7}. Hofmeister 2,00. compl.
Voigt, Th. op. 4^{2}. Kahnt 1,25. compl.
Rosen: Es steht ein weisser.
Giehl, A. L. № 5. Heinrichshofen 0,80.
Rosen: Ich bot dir eine Rose dar.
Sormann, A. № 4. Barth 1,00.
Rosen: Ich seh' euch beide Rosen.
Roeder, M. op. 22. II^{6}. Voigt i. C. 0,60.
Rosen: O wie schön ihr lieben Rosen.
Thum, J. v. № 5. Annecke 1,80. compl.
Rosen: Ueberall auf Flur und Auen.
Wustrow, A. F. op. 15^{2}. B. & B. 2,30. compl.
Rosen: Zwei Röslein, zwei Schwestern.
Stör, C. № 11. Sulzer 0,60.
Rosen.
Schmidt, M. H. op. 13^{1}. Cranz 2,30. compl.
Strauss, Joh. S. d. V. № 2. Schott 0,50.
Rosen auf den Weg gestreut. Lebenspflichten.
Rosenband: Im Frühlingsschatten fand ich sie.
Bergt, A. op. 14^{1}. Hofmeister 1,00. compl.
Carsten, C. № 6. Sch. & Co. 1,50. compl.
Fürstenau, C. № 4. Simrock compl.
Kronach, E. op. 8^{3}. R. & E. 1,50. compl.
Mac-Dowell, E. A. op. 12^{2}. Kahnt 0,60.
Petri, H. op. 6^{5}. Sulzer 0,60.
Reichel, Ad. op. 2^{3}. B. & B. 2,00. compl.
Schubert, F. conc.
Zelter, C. F. conc.
Rosen bethaut, die Blättchen. Frühlingsrosen.
Procházka, L. Vst. II^{11}.
Rosenbild: Ihr Fenster, das ist der Rahmen.
Proch, H. op. 8. Cranz 1,50.
Rosenblatt: Leise, leise Frühlingsluft.
Maertens, A. op. 5^{2}. Schlesinger 2,30. compl.
Rosenblatt und Thräne: Ein Rosenblatt und eine Thräne. Stadts, G. v. d. № 1. Cranz 0,80.
Rosen blühen auf dem Haidegrab. — Grab auf der Haide. Heiser, W.
Rosen blühen im Thale.
Wehn, J. op. 12^{3}. R. B. 2,50. compl.
Rosen blühten als ich schied. Rückkehr. Kücken, F.
Rosenblüthe.
Müller, Ad. jun. op. 4. I^{2}. Roz. i. B. 2,50. compl.
Rosenblüthe hab' ich mir erkoren.
Hiller, F. op. 118^{3}. Cranz 0,60.
Rosen brach ich Nachts. Sapphische Ode. Brahms, J.
Rosenbrechen. — Es wollt' ein Mädchen früh aufstehn. Banck, C. op. 70^{19}.
Rosen, deine Schwestern. Verrath. Zech, J. op. 46^{1}.
Rosen, die die Luft mit Düften.
Jacoby, W. op. 14^{1}. Barth i. B. 1,00.
Plüddemann, M. № 2. Schmid i. M. 1,80. compl.
Rosen, die mit Purpurstrauss. Ständchen.
Rosendüfte füllen rings die Lüfte.
Rubinstein, A. op. 105^{3}. B. & B. 4,00. compl.
Rosenduft, du machst mich trunken. Lenz und Liebe. Herzog, S. II^{7}.
Rosen durch das Haar gewunden. Irida. Granzin, L.
Rosenfest. Panseron, A. Schott 0,50.
Rosen fliehen nicht allein. An die Entfernte.

Rosengarten: Jungfräulein soll ich mit euch gehen.
Herzogenberg, H. v. op. 8. I^{4}. Jägermayer 2,00. cpl.
Rosengeflüster: Zwei welke Rosen lagen.
Raule, Th. v. Kratochwill 1,00.
Rosengespräch: Zwei welke Rosen lagen.
Abt, F. op. 225. I^{1}. Siegel 1,50. compl.
Rosen ging ich aus zu pflücken. Bitteres Gedenken.
Lassen, E. № 139.
Rosengleich: Du warst so still, du warst so bleich.
Bürgel, C. op. 9^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Rosenglühen. 2 Lieder.
Fritzsche, R. op. 15. Beyer & S. i. L. 0,60. n.
Rosengruss: Ich sehe sie wohl von weitem.
Krigar, H. op. 27^{1}. Bahn 2,00. compl.
Rosen Heimweh: Ich nehm' von ihr ein Röschen mit.
Proch, H. op. 72. Cranz 1,00.
Rosen im Antlitz, den Dorn. Zug der Liebe.
Melchert, J. op. 30^{3}.
Rosen im Garten. Herbstklage. Schmidt, H. op. 2^{8}.
Rosen im Garten: Wie blühen mir im Garten.
Becker, J. Tonger 0,50.
Rosen im Haare. Weber, C. M. v. op. 66^{3}. conc.
Rose nimm. Erfüllung. Kienzl, W. op. 18^{2}.
Rosen im Schnee: Hat Jemand Lust bei Winterszeit.
Riedel, H. op. 1^{4}. Jägermayer 3,00. compl.
Rosenkäferlein: Es schlummert in der Rose.
Gröben, J. de. № 1. Bahn 2,00. compl.
Rosenknöspchen: Ein Rosenknöspchen jüngst ich sah.
Kissner u. Stark. B. A. II^{35}. R. B. 4,00. n. compl.
Rosenknöspchen: Jüngst fand ich.
Krebs, C. op. 94. Sch. & Co. 1,00.
Rosenknöspchen, schön bist du. An ein Rosenknöspchen.
Hoven, J. op. 56^{4}.
Rosenknospe: Du süsse, schöne Rose.
Wanhal, J. Kdl. № 5. Simrock 1,30. compl.
Rosenknospe: Im Thale stand von dunklem Laub.
Schröder, C. op. 2^{1}. Challier 1,00.
Rosenknospe. Gröbenschütz, E. Barth 1,50.
Rosenknospe blickte heimlich.
Lindpaintner, P. v. op. 166. I^{1}. Siegel 1,50.
Rosenknospe gleichst du Kind. Entblättert diese Rose nicht. Abt, F. op. 590^{1}.
Rosenknospe in der Wiege. Wiegenlied. Blasser, G.
Rosenknospe zart und rund.
Grieg, E. Alb. 1^{8}. Peters 1,50. compl.
Rosenkranz: An des Beetes Umbuschung.
Hensel, F. op. 9^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Rosenkranz: Bei dem Sohn, den du o Jungfrau.
Kralik, M. Gutmann i. W. 1,00.
Rosenkranz: Darf ich sicher auf euch harren.
Puget, L. Schlesinger 0,50.
Rosenlachende Mädchen: Ich hab' einmal ein Mädchen gekannt. Waldmann, L. op. 66. Waldmann i. B. 1,00.
Rosenlaube: Ich habe mich neben die Welt gesetzt.
Bungert, A. op. 33^{3}. Luckhardt 2,50. compl.
Rosenleben: Perlentropfen vom Abendthau.
Jannasch, W. op. 7^{2}. Robolsky 0,50.
Rosenlied: Diese Rose pflück ich hier. — An die Entfernte.
Rosenlied: Es ist eine Königin der Blumen.
Claassen, A. № 1. Heinrichshofen 0,60.
Rosenlied. — Schmetterling ist in die Rose verliebt.
Posca, G
Rosenlied. Falk, J. II^{27}. Schott 1,00. compl.
Rosenlieder.
(2). Claassen, A. Heinrichshofen à 0,60.
(5). Liechtenstein, R. v. Cranz 2,50. cpl. (auch einzeln.)
(3). Müller, Ad. op. 54. Cranz 1,50. compl.
(3). Urban, H. op. 5. Simrock (einzeln).
(5). Urspruch, A. op. 5. Kahnt 2.25. compl.
(3). Wolff, H. op. 16. B. & B. (einzeln.)
Rosenlippen, Purpurspangen. Kunst zu küssen.
Küffner, J. op. 240^{1}.
Rosenmädchens Klagen. Montlong, O. Schott 0,50.
Rosen, nicket ihr doch zu.
Daase, R. op. 412. Puls 0,60.
Haine, C. op. 44^{1}. Lichtenberger 0,60.
Rose nur. — Tag schloss im Ermatten. Bohn, E.
Rosen ohne Dornen. — Das ist im Leben hässlich eingerichtet. Engel, L. № 2.

Rosen ohne Dornen: Für dich allein die erste Rose.
Ries, F. op. 7[4]. Simrock 4 Bg. compl.
Rosen pflücke, Rosen blühen. An Leuckon.
Baumbach, F. A. № 1.
Rosen, Rosen in dem Thal.
Riedel, H. op. 15[2]. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Rosen, Rosen, rothe Rosen.
Claassen, A. № 2. Heinrichshofen 0,60.
Rosenruf.
Lindpaintner, P. v. op. 108[1]. Schott 1,00.
Naegeli, H. S. a. L. II[30]. Naegeli i. Z. 0,40.
Rosen sollen mich bekränzen. Vortheile der Jugend.
Rosenstock: O möchte mein Liebchen.
Moritz, C. F. op. 6. I[8]. Peters 3,00. compl.
Rosenstöcke: Es preisen alle Dichter die Rosen.
Reissiger, F. A. op. 17[2]. Klemm 2,00. compl.
Rosenstöcke: Es war mir unbekannt.
Rempt, J. Kdl. I[1]. Simrock 1,30. compl.
Rosenstrauch: Frühling kommt und Rosen blühen.
Flügel, G. op. 1[6]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Rosenstrauch: Kind schläft unter dem Rosenstrauch.
Arien, G. de. op. 2[3]. Annecke 1,00. compl.
Henze, C. F. № 1. Nagel 1,00.
Möhring, F. op. 104[3]. Tonger 2,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 101[2]. Hofmeister 1,75. compl.
Reissiger, F. A. op. 48[2]. Barth i. B. 1,50. compl.
Spohr, L. op. 105[2]. Challier 0,75.
Wallerstein, A. op. 8[2]. Nagel 0,75.
Rosenstrauch: Rosenstrauch vor meinem Fenster.
Rousseau, J. J. B. & B. 0,24.
Rosenstrauch: Vor meinem Fenster der Rosenstrauch — Am Fenster. Esser, H. op. 31[4].
Rosenthau. — Schlage nicht die feuchten Augen.
Ludwig, E.
Rosenthränen: Ein liebliches Kind voll heiterem Sinn.
Hölzel, G. op. 86. Schott 0,75.
Rosentraum: Ich starb als Veilchen einst.
Grützmacher, F. op. 29[5]. Kahnt 3,00. compl.
Wagner, Fr. op. 74. B. & B. 0,80.
Rosentreue: Ganzen Tag die Rose glüht.
Neruda, F. op. 28[5]. B. & H. 3,00. compl.
Rosen und auch die Veilchen. Maasliebchen. Koppel, E.
Rosen und die Nelken. Gebrochenes Herz.
Rosen und duftende Veilchen. Ständchen.
Rosen und Lilien: Wo holde Röschen glühen.
Schulz, F. A. op. 119[1]. Merseburger 1,50. compl.
Rosen und Lilien. (12 Lieder.)
Schulz, F. A. op. 119. Merseburger 1,50. compl.
Rosen und Veigelein blühen. Erwartung. Abt, F.
Rosen und Vergissmeinnicht.
Anthes, J. A. op. 5[3]. Schott 1,00. compl.
Rosen von Jericho: Es blühen die Rosen von Jericho.
Lassen, E. № 97. (op. 65[4].) Hainauer 1,00.
Rosenwolken röthen. Miranda. Mühling, A. op. 30[8].
Rosen wollte ich. Centifolie. Liechtenstein, R. v.
Rosen wollt' gern dir bieten. Blaue Blumen.
Bachrich, S. op. 5[1].
Rosenzaun: Frau Gärtnerin, Frau Mutter pflanzt.
Goltermann, G. op. 9. II[4]. Bachmann 1,00. compl.
Rosenzeit: Am Hain und in den Hecken.
Abt, F. op. 612[1]. Lichtenberger 1,00.
Rosenzeit: Nun sind die Tage der Rosen.
Stöckhardt, R. op. 5[1]. Dörffel 2,00. compl.
Wermann, O. op. 17[4]. Fürstner 1,00.
Rosenzeit. — Nun stehen die Rosen.
Rosenzeit: Rosenzeit, wie bist du schnell dahin.
Schnell, H. op. 4. R. & P. 0,75.
Rosenzeit, wie bist du schnell dahin. Rosenzeit.
Rosenzeit, wie schnell vorbei. Agnes.
Rosenzweige: Wohl manchen Rosenzweig brach ich.
Attenhofer, C. op. 49[3]. Hug. i. Z. 3,00. n. compl.
Gauby, J. op. 19[1]. Hainauer 1,50. compl.
Kindscher, L. Eli. № 3. Kahnt 3,50.
Schmidt, B. op. 11[2]. Bahn 0,60.
Rose roth ist Bild der Liebe.
Böhmer, C. op. 11[5]. B. & B. 2,30. compl.
Rose sag ihr, Rose sprich. Liebesgruss.
Rose sei willkommen. An die Rose der Geliebten.
Zedtwitz, E. Th. v. 1[2].
Rose sitzt auf dem Throne. Rose. Gade, N. W. I[2].
Rose stand im Regen.
Wüllner, F. op. 18[1]. Cranz i. Br. 1,50. compl.
Rose, Stern und Herz: Eine Rose sah mein Auge.
Otto, R. R. & B. 0,50.
Rosestock, Holderblüth, wenn i mein Dianderl sieh.
André, J. B. op. 35[6]. André 0,60.
Volkslied. conc.
Rose Tod: Ein junges Röschen blühte.
Michaelis, G. Forberg 0,50.
Rose Tod: Ich sah an deinem Busen.
Kugler, J. Nagel 0,50.
Rose treibt ein rothes Blatt. Gruss.
Rosettchen, der hier vor dir. Apotheker.
Eberwein, E. op. 12[17].
Rosette: Weil ich ein wenig fern.
Weckerlin, J. B. № 3. B. & B. 0,50.
Rosette: Wie deinem Jugendglanz zum Hohn.
Hornstein, R. v. op. 35[1]. Kröner 0,75.
Rosettina: Rosettina harrt vergebens.
Sieber, F. op. 64[6]. R. B. 1,00.
Rosettina, heute wirst du mich. Vorsatz. Döhler, Th.
Rose und das Mädchen: Blumen blühn, Rosen glühn.
Harder. (Wedemann, W.) Kdl. № 72. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Rose und Dorn: Wie wird das mit uns enden.
Gleich, F. op. 36[2]. Brauer 1,50.
Rose und Hand. Coen, Ch. E. I[6]. Schott 0,75.
Rose und Lied: Holden rothen Rose.
Philipp, B. E. op. 18[4]. Leuckart 1,50. compl.
Rose und mein Liebchen, die haben die Köpfe gesenkt.
Witt, J. op. 14[1]. Bahn 0,75.
Rose und Nachtigall: Hast du gehört von der Liebe.
Hofmann, H. op. 26[1]. Hainauer 0,75.
Rose und Nachtigall. — Im dunklen Waldesschoosse.
Neugebauer, J. op. 53[4].
Rose und Nachtigall Sieg. — Lerche singt, der Kuckuk schreit. Geissler, C. op. 125[1].
Rose und Perle: Du gleichst der zarten Rose.
Abt, F. op. 289[1]. André 0,80.
Rose und Quelle: Es stand an einer Quelle.
Böie, J. op. 11[1]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Rose und Rosmarin: Sonst liebt ich die Rose.
Marschner, H. op. 143[1]. Bachmann 0,75.
Rose und Traube: Brich eine Ros' im Garten.
Reinecke, C. op. 27[1]. B. & H. 0,50.
Rose und Traube.
Bertelsmann, C. A. op. 40[3]. Roothaan 2,40. compl.
Rose von Bagdad: Dort wo die Sonne milder.
Geyer, Ad. op. 4[1]. Bahn 1,00.
Huth, L. op. 14[2]. Schlesinger 0,50.
Neukäufler, F. № 1. Kahnt 1,00. compl.
Rose von Bayerland: Jahres reiche, wonnige Zeit.
Schmölzer, J. E. op. 317. Re. & Ro. 0,60. n.
Storch, A. M. op. 132. Cranz 1,00.
Rose von Ischl so lieblich und schön.
H. E. Cranz 0,50.
Rose von Tiflis: Gern schau' ich ins dunkle Auge.
Freudenberg, W. op. 14[2]. Siegel 2,50. compl.
Rose Wahl: Einst warben um der Rose Kuss.
Kunkel, G. op. 2. André 0,80.
Rose, was blühst du so freudenschön. Blumenliebe.
Derège, Th. op. 1[3].
Rose Weh: Eine wilde Heckenrose.
Kienzl, W. op. 2[3]. Cranz 0,50.
Rose wendet ihr Gesicht. Verlassene Rose.
Hermess, Ed. op. 47.
Rose Werbung: Es kam zur wonnigen Frühlingszeit.
Zumpe, H. op. 8[1]. Leichssenring 1,00.
Rose, wie du duftest. Jüngling und die Rose.
Struve, A. op. 24.
Rose, wie glühst du so wonnig.
Ehrlich, G. № 3. Ed. Stoll 0,50.
Rose wohl. Wunsch. Koch, C.
Rose wollt' ich dich vergleichen. Rose.
Rosier. — Rosenstrauch. Rousseau, J. J.
Rosier blanc: Dans le jardin de grand-mère.
Gounod, Ch. Mél. enf. № 1. Le Beau 4,80. n. cpl.
Rosier, rosier jadis charmant.
Danzi, F. № 4. Simrock 2,00. compl.

Rosig angehauchte Wellen spielen. Wellensang.
Mulder-Fabri. R. op. 39².
Rosig goldne Wölkchen ziehen. Schlummerlied.
Dietz, F. W. op. 52³.
Rosilla: Connaissez vous dans Séville.
Yradier, de. F. E. № 7. Schott 1,00.
Rosina:
Giamboni, A. Alb. № 9. Lucca 1 fr.
Luther, G. op. 3². Bergholz 1,50. compl.
Rosina floraja. Ricci, L. I. T. № 2. Ricordi 1 fr. 20 ct.
Rosina-Mazurka. Pinsuti, C. Cranz 1,30.
Rosina vieni a basso.
Giamboni, A. Alb. № 7. Lucca 1 fr.
Rosine: Ha, was vernehm' ich.
Bierey, G. B. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Rosine: Trage Knabe mich zum Gestade.
Adam, A. Schott 0,50.
Rosine. Bordèse, L. Schott 0,75.
Rosmarin: Es wollt' die Jungfrau früh aufstehn.
Banck, C. op. 20. I⁵. Hofmeister 0,50.
Fuchs, A. Ald. V. № 3. R. B. 0,80.
Henschel, G. op. 22⁶. B. & H. 0,50.
Lewalter, J. op. 5¹. Veit i. L. 1,00. compl.
Schumann, R. op. 91¹. Simrock 2,50. compl.
Rosmarin: Ich habe mir Rosmarin gepflanzt.
Franz, R. op. 13⁴. Whistling 0,50.
Romaszkan, F. op. 4¹. Gutmann i. W. 0,75. compl.
Rosmarin: Wenn du nun verwirfst mein Werben.
Raff, J. op. 191⁶. R. & E. 2,50. compl.
Rosmarinkranz: Astern, Myrthe, Sonnenwende.
Theuss, C. Th. Tb. № 8. Simrock 2,50. compl.
Rosmarinkranz: Es wollt' die Jungfrau. — Rosmarin.
Rosmarin und Haidekraut.
Erler, H. op. 12². R. & E. 1,00.
Rosmarin und Salveiblättlein. Zum Abschied.
Rossajo. Gordigiani, L. Sa. D. № 1. Lucca 1 fr. 50 ct.
Rosse schnauben und schäumen. Zurück. Müller, Ad.
Rossignol: Del di sul primo albore.
Ciardi, C. op. 60. Kistner 2,50. (P. F.)
Rossignol. — Nachtigall. (Hört ihr im.) Röder, M.
Rossignol. — Trost des Mitgefühls. Kummer, F. A.
Rossignol du foyer. Masini, F. Schott 0,50.
Rossignol et la guitare. Clapissonn, L. Schott 0,75.
Rossignol et le prince. Lutgen, B. Schott 0,75.
Rossignol n'a pas encore chanté. — Sommernachtsständchen. Collin, L.
Roste stromek dubovy.
Martinovsky, M. Nap. III²⁹⁶. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Roston, rostu, rostu konope za.
Martinovsky, M. Nap. I³⁹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ros' und Liebchen: Was suchst du Jüngling.
Kreutzer, C. Sch. & Co. 1,00.
Ros' und Veilchen: Sieh es sitzt voll Majestät.
Lindpaintner, P. v. op. 164. II³. Siegel 1,50. compl.
Rószabokor virit.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Rothbarts Auferstehung: Alte Barbarossa tief im Kyffhäuser. Riccius, C. Fürstner 1,00.
Rothbeerenbaum, o lieber Baum. Vogelbeerbaum. Kissner u. Stark.
Rothe Aepfel. — Piros alma telelö. Mätray, G.
Rothe Aeuglein: Könnt'st du meine Aeuglein sehn.
Eggers, G. op. 10⁵. R. B. 0,50.
Franz, R. op. 23⁶. Siegel 0,50.
Reichel, Ad. op. 19⁴. B. & B. 2,00. compl.
Rothe Bäckle, blaue Aeugle, Mei Schätzerl.
Rothe Bärbchen singt: Wandl' ich in dem Morgenthau. Reichel, A. op. 19⁶. B. & B. 2,00. cpl.
Rothe Blatt: Wie bist du noch im Sterben schön.
Gumbert, F. Kratochwill 0,50.
Rothe Hanne: Säugling an der Brust.
Schumann, R. op. 31³. Cranz 1,00. do. Sch. & Co. 1,00.
Rothe Käpplein: Und willst du, dass ich scheide.
Lange, C. A. op. 5. Leuckart 1,50.
Rothe Lippen, bleiche Wangen.
Hentchel, G. op. 19². B. & B. 0,80.
Rothe Nase: Setzt euch zu mir ums Fass herum.
Freudenthal, J. № 5. Schloss 1,00.
Gläser, F. № 6. Bahn 0,50.
Schubert, F. L. op. 42². B. & H. 2,00. compl.
Rothe Nase: Setzt euch zu mir ums Fass herum.
Volkslied. conc.
(—). Lk. № 2. Horn 0,60.
Rothen Blätter fallen da draussen. Herbstlied.
Rothen Röslein gleicht mein Lieb.
Dames, L. op. 7². Heinrichshofen 0,50.
David, F. op. 31³. B. & H. 2,00. compl.
Eggers, G. op. 11⁴. R. B. 1,80. compl.
Fesca, A. op. 21². conc.
Hauser, M. H. op. 10⁴. Kistner 1,75. compl.
Köhler, L. U. op. 9⁵. Heinrichshofen 0,50.
Sahr, H. v. op. 13⁷. Senff 3,00. compl.
Schumann, R. op. 27b¹. Sch. & Co. 0,50. do. op. 27². Whistling 0,50.
Rothe Perlenschnur: Zog davon mit den Kosaken.
Tschaïkowsky, P. op. 28³. Forberg 1,00.
Rothe Ros'. — Mein Lieb ist eine rothe Ros'. Schmezer, E.
Rothe Rose: Es stand eine rothe Rose.
Hasse, G. op. 4² Simrock 2,30. compl.
Stark, L. op. 46³. Ebner 0,50.
Rothe Rosen stolz und prächtig. Seerosen. Lassen, E.
Rothe Rose und die Lilie: Von alle Blümli in der Welt. Gumbert, F. op. 84³. Bahn 2.00. compl.
Rothe, rothe Ros'. — Rothen Röslein gleicht mein Lieb.
Rothe, rothe Rose. — Mein Lieb ist gleich der rothen.
Rothe Sarafan: Näh' nicht liebes Mütterlein.
Warlamoff, A. conc.
Rothes Band: Rothes Band, was schmückst du mich.
Pivoda, F. op. 116. I². Klemm 1,20. n. compl.
Rothhaarig ist mein Schätzelein.
Becker, A. op. 13³. B. & H. 0,50.
Deprosse, A. op. 36³. Bauer 1,00.
Gerlach, Th. op. 8³. Dörffel 1,00.
Grammann, C. op. 36³. Klemm 0,80.
Grasmann, Ph. op. 109¹. Grasmann i. F. 3.00. compl.
Holstein, F. v. op. 39. II⁵. Fritzsch 3,00. compl.
Kauffmann, E. op. 17². Laupp i. T. 0,80. n.
Kohl, A. op. 4³. Eulenburg 2,00. compl.
Scherff, L. op. 17⁷. Niemeyer 5,00. compl.
Schröder, C. op. 13. R. Schultz i. Berl. 1,00.
Sieber, F. op. 121¹. B. & B. 0,80.
Sommer, H. op. 2⁶. Schuberth l. H. 0,60.
Steinbach, E. 1³. Schott 2,25. compl.
Weinzierl, M. v. op. 28⁴. Re. & Ro. 1,00.
Rothkäppchen singt: O Morgenglocken lieb und traut.
Becker, J. L. a. M. № 1. B. & B. 4,00. compl.
Rothkäppchens Reue: Weiss nicht, wie mir ist ums Herz.
Abt, F. op. 526⁵. (aus „Rothkäppchen"). Andre 0,80.
Rothkehlchen: Ein Vöglein, das ein jedes Kind erfreut.
Gärtner, J. A. Big. 1⁹. Hofmeister 2,00. compl.
Rothkehlchen: Mutter sieh, wie allerliebst.
Storch, Em. Kahnt 1,00.
Roth Röslein: Knabe ging am Bach hinauf.
Bertram, A. № 12. B. & H. 1,50. compl.
Roth und Blau: Wenn mir die Morgenröthe.
Abt, F. op. 166⁴. Böhme 0,50.
Rothwell: Wie lebte Königin Marie.
Weyermann, M. op. 11³. B. & H. 4,00. compl.
Rouge-Gorge. Berré, F. Schott 0,50.
Rouse the up. — Hurtig auf, Malibran, Me. № 1.
Route de Séville. — Strasse. Adhémar, A. de.
Rowan tree. — Vogelbeerbaum. Kissner u. Stark.
Rowena farewell.
Berger, L. op. 33⁹. Hofmeister 2,75. compl.
Royal tambour. Arnaud, E. Schott 0,50.
Roza dzika.
Zelenski, L. № 1. Krzyzanowski i. K. 1,50.
Róze.
Kocipinski, A. op. 14¹. Kocipinski i. K. 2,00.
Preissler, A. op. 111³. Calve i. P. 0,60. n.
Rozina. Ricordi, G. op. 56¹. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Rozinky stesk. Pivoda, F. op. 29. Veit i. Pr. 2,50.
Rozmaringszál. Tisza, A. № 1. Roz. i. B. 3,00. cpl.
Rozmarinnak. Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. cpl.
Rozmarinszál jaj be illatos.
Szentirmay, E. op. 134¹. T. & P. 1,20.

Rozmaryn a chladná voda: Dolina, dolina malá.
Musil, F. M. u. № 16. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Rozmowa. Lubomirski, K. op. I. Gebethner i. W. 1,00.
Rózne łzy. Zarzycki, A. op. 1^{12}. Sennewald i. W. 0,50.
Rózsabokor a domboldalon.
Hubay, J. U. V. № 15. T. & P. 12,00. n. compl.
Szentirmay, E. E. d. № 16. T. & P. 2,00. compl.
Rózsabokorban jottem a világro.
Erkel, E. A. p. № 4. T. & P. 4,00. compl.
Rózsabokor hewad az.
Hubay, S. № 7. T. & P. 4,00. compl.
Rózsahajnal mosolyog a hegytetön.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Rózsavölgyen ömledezzen. Hit remény. Langer, J.
Rrr brummt das Spinnrad. Schnurr-Lied.
Catenhusen, E. op. 11^{1}.
Rubans bleus. Berré, F. Schott 0,50.
Rubay: Durchforscht hab' ich.
Woyrsch, F. v. op. 6^{3}. Cranz 1,30. compl.
Rubinring: Leb' wohl du wankelmüthge Maid.
Hackel, A. op. 60^{1}. Cranz 1,00.
Ruck hin, Gesindlein. Giesst voll den Becher.
Hofmann, H. op. 58^{6}.
Ruck, ruck, Mädel. — Auserwählte. Kücken, F.
Ruderschlag.
Berlyn, A. op. 113^{1}. Peters 1,00.
Fuchs, F. C. Nl. № 2. Leuckart 1,00.
Rudi, rudl, rudi: Aus dem Wirthshaus, wie es scheint.
Ziehrer, C. M. op. 331. Lewy. i. W. 0,35. n.
Rudolfsburg: In Sachsenland lag einst ein Schloss.
Volkslied. (Fi. H. № 802.)
Rudolph, Mädchenknab'.
Boeld, C. v. op. 2^{13}. Eulenburg 2,00. compl.
Rudolsburg. — Abschied. (An der Saale.) Fesca, F. E.
Rudre ich in meinem Schifflein. Lied des Schiffers Folkvar. Saloman, S. op. 1^{4}.
Rudre, rudre hin zum Lande.
Sieber, F. op. 68^{9}. Simrock 0,80.
Rudre Schiffer, rudre weiter. Wiegenlied.
Sipergk, J. Si. L. № 4.
Rudre still hier. — Leis' rudre hier.
Rübezahl: Es rauschen die Tannen und Föhren.
Jensen, A. op. 41^{4}. Jägermayer 4,75. compl.
Rückantwort bezahlt: Frau Hirsch schickt ihren einz'gen Sohn.
Michaelis, G. So. A. № 126. K. & G. 0,50. n.
Rückblick: Ach oftmals sah ich Rosen blühn.
Gossler, C. v. op. 2^{3}. Dörfell 1,50. compl.
Lührss, C. op. 32. II^{7}. Senff 2,50. compl.
Wüerst, R. op. 51^{2}. Challier 0,50.
Rückblick: Aus der Bedrängniss die mich wild.
Meinardus, L. op. 27. III^{25}. Cranz i. Brem 1,20. n. cpl.
Rückblick: Da lieg' ich still und traure.
Barensfeld, A. op. 3. Rättig 0,80.
Kittl, J. op. 56^{2}. Kahnt 2,30. compl.
Raiser, C. № 3. Ruckmich 1,00. compl.
Rehberg, W. op. 1^{8}. B. & H. 3,00. compl.
Roeckel, J. L. op. 13^{4}. Augener 1,00.
Sachsse, A. № 5. Challier 1,50. compl.
Savenau, C. M. v. op. 16^{4}. Cranz 0,80.
Seipt, P. № 3. Müller i. Leipz.
Rückblick: Dort hinter den schwarzen Bergen.
Loeschhorn, A. op. 2^{4}. Challier 1,25. compl.
Rietz, J. op. 6. II^{3}. B. & H. 2,25. compl.
Rüst, D. № 3. Nagel 2,00. compl.
Rückblick: Es brennt mir unter beiden Sohlen.
Schubert, F. op. 89^{8}. conc.
Rückblick: Ich will spiegeln mich.
Baumgartner, W. op. 19^{1}. Hug. i. Z. 2,00. compl.
Rückblick. — Oft in der stillen Nacht. Hinrichs, F.
Rückblick vom Berge: Freud', o Freud' aus meinem.
Blume, A. op. 8^{3}. Senff 1,00. compl.
Bradsky, Th. op. 47^{3}. R. & E. 1,50. compl.
Hartmann, L. op. 21^{8}. Fürstner 1,50. compl.
Krug, G. № 3. Kahnt 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 139^{3}. Fürstner 0,50.
Rüst, D. № 5. Nagel 2,00. compl.
Rückenfrei: Man spricht sehr viel von.
Wiesberg, W. № 25. Krämer 1,10.

Rückerinnerung: Schöne Frühling, wo einst.
Haydn, J. conc.
Rückerinnerung: Stunde die uns jüngst getrennt.
Gollnick, C. op. 121^{2}. Ed. Stoll 1,00.
Rückkehr: An die Thüren meiner Lieben.
Schmidt, H. № 4. B. & B. 1,80. compl.
Rückkehr: Bald ist der Reise Ziel erstrebet.
Duchampge, Mm. Schlesinger 0,50.
Rückkehr: Bist du im Thal geboren.
Klein, B. III^{6}. Annecke 2,00. compl.
Rückkehr: Das ist gewiss die grösste Noth,
Schladebach, J. op. 7. I^{2}. B. & B. 1,80. compl.
Rückkehr: Endlich heimwärts.
Gervais, R. 1^{10}. Challier 1,50. compl.
Rückkehr: Freud', o Freud. — Rückblick vom Berge.
Rückkehr: Nur um sein Erbe.
Spontini, G. Schlesinger 0,80.
Rückkehr: Rosen blühten als ich schied.
Kücken, F. op. 17^{5}. Bahn 0,60.
Rückkehr: So nahst du endlich,
Held, A. op. 9^{1}. Heinrichshofen 0,75.
Kalliwoda, J. Nagel 0,75.
Krug, F. № 3. Sch. & Co. 1,00.
Rückkehr: Stille, stille, immer leise.
Huth, L. op. 28^{5}. Bahn 1,50. compl.
Rückkehr: Unter herbstlich stillen Wolken.
Proch, H. op. 60. Cranz 1.00.
Rückkehr. — Wer steht hier draussen. Holstein, F. v.
Rückkehr: Wohin mich flüchten.
Pillwitz, F. № 3. Hofmeister 2,25. compl.
Rückkehr. Steifensand, W. op. 8^{4}. Schloss 1,50. cpl.
Rückkehr der Mutter: Eine neue Mutter gab.
Puget, L. Schlesinger 0,80.
Rückkehr des Bergschotten.
Conradi, A. E. M. op. 5^{6}. Barth i. B. 1,25. compl.
Rückkehr des Geliebten. — Bolero. Dessauer, J.
Rückkehr des Regiments. Grisar, A. conc.
Rückkehr in die Heimath: Verstumme o Klage.
Raff, J. op. 211^{11}. B. & H. 6,50. compl.
Rückkehr ins Vaterland.
Adam, A. Schott 1,75. (P. Ob.)
Troupenas, E. Schott 0,50.
Rückkehr zum Rheine: Sei mir gegrüsst, mit stolzem Herzen. Möhring, F. op. 16. I^{7}. Simrock 2,50. cpl.
Rückkehr zur Kapelle: Sei mir gegrüsst o du Gebenedeite. Dessauer, J. № 2. Schlesinger 0,80.
Rückt die stille Nacht heran. Nacht. Friebel, E.
Rückweg: Zum Donaustrom, zur Kaiserstadt.
Schubert, Fr. № 15. Jägermayer 0,30.
Rüdesheim: Am Rhein, am grünen Rheine. — Rheinsage. Möhring, F. op. 16. I^{6}.
Rühret die Trommeln und schwenket. Maifest.
Rühret nicht daran. — Wo still ein Herz in Liebe glüht.
Rühr mich nicht an: Bleib mir vom Halse.
Dorn, A. op. 120^{2}. Challier 3,00. compl.
Förster, A. op. 87^{1}. Kistner 0,75.
Rührmichnichtan: Plaudernd mit Müllers Töchterlein.
Hess, E. № 3. Jägermayer 2,00. compl.
Petersen, J. op. 2^{3}. Paez 0,80.
Rührt nich daran. Körner, G. B. & B. 0,80.
Ruello. Ronzi, P. Alb. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Rüstigkeit: Frisch gethan und nicht gesäumt.
Wedemann, W. Kdl. № 9. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Rüstig stoss ich von dem Strande. Zum Liebchen.
Köhler, L. op. 6^{1}.
Rüttle an der Thüre nit: Sollt's im G'wölb nit.
Tappert, W. D. L. № 23. Challier 2,50. n. compl.
Ruf. Pivoda, Fr. op. 36^{1}. Veit i. P. 1,25.
Ruf an das Vaterland: Auf Germanen, auf Germanen.
Methfessel, A. Zwissler 0,50.
Ruf aus der Ferne. — Ich hab' dich verstanden.
Fuchs, C. F. op. 28.
Ruf der Sehnsucht: Immerdar ruf' ich zu dir.
Hauer, C. op. 30^{1}. Simon i. B. 1,30.
Ruf der Verklärten an das trauernde Herz: Stille, o stille, weckt mich nicht.
Reichardt, C. A. op. 6^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Ruf des Mitleids. Auber, D. F. E. Schott 1,00.
Ruf des Nachtwächters: Hört, die Uhr zwölf Schläge thut. Attenhofer, C. op. 33^{20}. Hug i. Z. 3,00. compl.

Ruf die Lämmer auf die Weide.
Herzog, S. № 3. B. & B. 1,00. compl.
Rufe mich: Wenn in der Liebe süsses.
Kugler, A. op. 3. André 0,60.
Rufe mich und ich will kommen. Gehorsam. Becker, Fr.
Ruf ins Thal: Hoch oben auf den Bergen.
Seyfried, J. v. Bahn 0.60.
Ruf mir kein Willkommen.
Ridderstolpe, B. v. № 4. Bahn 1.00. compl.
Rufst du auch diesmal wieder wach. — Abendläuten.
Pivoda, F.
Rufst du, mein Vaterland.
Bergmann, G. R. B. 0,50.
(—). Krompholz 0.60.
Ruft die Mutter. Mädchenfluch. Brahms, J. op. 69^{9}.
Ruf vom Berge. — Wenn ich ein Vöglein wär'.
Beethoven, L. v.
Ruf zum Kampfe. Aerts. Schott 0,50.
Ruf zur Ruhe. Schmidtler, F. X. op. 3. Cranz 1.00.
Ruggero. — Roger. Palloni, G. L. B. № 6.
Ruh an meinem Busen aus: Nichts soll mein Herz.
Maurice, A. op. 13^{3}. Meinhold 1.80. compl.
Ruhde Wing dä stopp: Ne Boor wollt' op de Kirmess.
Franz, W. Weber i. C. 0,50.
Ruh doch mein Herze.
Schmeidler, C. op. 2^{5}. Kahnt 2.50. compl.
Ruhe: An dem grossen blauen Meer.
Reichardt, C. A. op. 6^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Ruhe: Es schlafen rings die Haine.
Pierson, H. H. op. 23^{1}. Sch. & Co. 0,75.
Ruhe. — Im Arm der Liebe ruht sich's wohl. Spazier, K.
Ruhe: Mondenglanz kommt still geflossen.
Brah-Müller, G. op. 22^{15}. Fürstner 0,50.
Ruhe: Ruhig Herz, was soll das Streben.
Stade, W. 1^{6}. B. & H. 2.00. compl.
Ruhe: Tages flücht'ge Stunden. Schnyder, Seyfried und Reissiger. № 3. Bahn 1,00. compl.
Ruhe: Ueber allen Gipfeln. — Wanderers Nachtlied.
Ruhe: Unter den Bäumen will ich träumen.
Kretschmer, Ed. op. 25^{3}. Kistner 1.50. compl.
Ruhe: Von des Mooses weichem Pfühle.
Henriques, R. op. 3^{1}. Kahnt 1.25. compl.
Ruhe.
Kolbe, O. op. 2^{2}. Schlesinger 1.30. compl.
Kupfer, Ed. op. 10^{3}. Cranz 1,00. compl.
Ruhe am See: Einsam oben auf dem Hügel.
Becker, A. op. 2^{5}. Nagel 0,75.
Radecke, Rob. op. 32^{1}. Bahn 1,00.
Riccius, A. F. op. 14^{2}. Schloss 1,50. compl.
Sieber, F. op. 127^{1}. Heinrichshofen 0,70.
Ruhe aus: Ruhe aus von Tagesmühen.
Abt, F. op. 258^{3}. Hofmeister 0.75.
Ruhe bei ihr: In diesen bangen Tagen.
Hoven, J. op. 55. II^{5}. Jägermayer 1,50. compl.
Ruhe der Liebe. — Du bist die Ruh, der Frieden.
Banck, C. op. 21^{2}.
Ruhe des Weisen: Weisen Herz wird nicht aus Unmuth.
Hertel, J. W. O. L. № 23. B. & H. 2,50. compl.
Ruhe die süsse Nacht: Blümlein haben geschlossen schon. Kühmstedt, Fr. op. 48^{7}. Körner i. L. 1.50. cpl.
Ruhe im Grabe: Geliebte hast du Muth.
Krug, A. Challier 0,75.
Ruhe im Grabe: Tiefste der Ruhen.
Schmidt, S. № 4. B. & H. 2.25. compl.
Ruhe im Herzen: Abend nahte.
Truhn, F. H. op. 14^{2}. Hofmeister 2,00. compl.
Ruhe in der Geliebten: Schliesst je ein Tag.
Schwarz, Fr. C. op. 2^{1}. Heinrichshofen 0,50.
Ruhe in der Geliebten: So lass mich sitzen ohne Ende.
Beyschlag, A. op. 3^{3}. André 1,80. compl.
Borsdorf, J. op. 1^{2}. Kahnt 1.50. compl.
Brand, C. B. & B. 0,50.
Burgstaller, E. op. 1. Beyer & Söhne 1,00. n.
Carlberg, G. Bahn 1,00.
Casperschok, R. op. 5^{3}. B. & B. 1,80. compl.
Converse, Ch. C. № 4. B. & H. 2,50. compl.
Dorn, H. op. 105^{2}. Schlesinger 0,50.
Dorn, O. op. 2^{11}. Weinholtz 0,50.
Gieseker, O. op. 26^{4}. Kiepert & v. B. 1,80. compl.
Goltermann, G. op. 12^{4}. Peters 0,50.
Ruhe in der Geliebten: So lass mich sitzen ohne Ende.
Graben-Hoffmann, G. op. 14^{2}. Siegel 1,00.
Grossheim, J. op. 3. Ed. Stoll 0,75. (P. Vc.)
Gumbert, F. op. 34^{1}. André 0,60.
König, A. № 1. Cranz 1.30. compl.
Kornatzki, F. v. op. 1^{2}. Liebner 1.25. compl.
Lammers, J. op. 12. Annecke 1,30.
Liebe, L. op. 42^{1}. Tonger 0,75.
Munzinger, C. op. 1^{4}. Eulenburg 1,20. compl.
Rietz, J. op. 28. I^{5}. Peters 3,00. compl.
Siemers, A op. 28^{1}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Stade, W. op. 2^{1}. Peters 2.20. compl.
Stuckenschmidt, J. H. op. 6^{2}. Leuckart 1,75. compl.
Todt, A. op. 11^{1}. André 1,50. compl.
Volkmann, R. op. 32^{1}. Schott 2,25. compl.
Zillmann, E. op. 3. II^{4}. Klemm 2,00. compl.
Ruhe in der Nacht: Windesgleich kommt der wilde Krieg. Ramann, B. op. 25^{8}. B. & H. 4,50. compl.
Ruhelos. — Grausames Sehnen glühender Liebe.
Nessler, V. E. op. 46^{4}.
Ruhelos: Im weissen Licht des Tags.
Eeden, E. № 2. Kratochwill 1,25.
Ruhelos: Nimmer ruh'n des Meeres Wogen.
Partsch, C. E. op. 35. Litolff 0.50.
Ruhelose Liebe: Zitternd im Sturme.
Heller, O. № 3. Bahn 1,30. compl.
Ruhelos, rastlos und nirgens zufrieden.
Bruch, M. Scho. V. № 11. Siegel 3.00. compl.
Müller, R. op. $38b^{1}$. Kahnt 1,25. compl.
Ruhelos rauschen die Saiten. Ständchen. Reissmann, A.
Ruheort: O wie so still ist dieser Raum.
Sucher, J. Ru. № 5. Kistner 2.00. compl.
Ruheort. 5 Lieder. Sucher, J. Kistner 2.00. compl.
Ruheplätzchen. Silcher. Naegeli i. Z. 50 ct.
Ruheplatz: Wohl ruht es sich im Sommer. Schnyder, Seyfried und Reissiger. № 1. Bahn 1,00. compl.
Ruh erfüllt mich. Ungetrübte. Eder, H. W. № 2.
Ruhe säuselt's in den Bäumen. Feierabend. Abt, F.
Ruhe sanft: Ein Liebender geht spät vorbei.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Ruhe sanft: Zu einem Herrn ein.
(—). C. № 56. Lassar 0,60.
Ruhe sanft mein Leben. Gute Nacht. Schlick, E.
Ruhe schwebt um Thal. Serenade am Rhein.
Silcher, F.
Ruhe sei dem Abgemühten. Heloise an Abälard's Grabe. Czerny, C. op. 809.
Ruhesitz: Im grünen Thal ein Hüttchen lag.
Sterkel. VII^{1}. conc.
Ruhe such' ich Tag und Nacht.
Rath, J. R. op. 1. Cranz 1.00.
Ruhe Süssliebchen im Schatten.
André, Jul. op. 62^{3}. André 0,60.
André, J. B. op. 14. 1^{8}. André 1,30. compl.
Benkert, G. F. op. 19. D. Va. 1,00.
Berger, W. op. 8^{1}. P. & M. 1,00.
Brahms, J. op. 33^{9}. R. B. 1,70.
Curschmann, F. op. 15^{4}. conc.
Eitner, R. op. 8. Simrock 0,80.
Franz, R. op. 1^{10}. Whistling 1,00.
Giese, Th. op. 123^{4}. Thiemer 0,75.
Götzloff, F. D. L. 1^{15}. B. & H. 2,00. compl.
Gollmick, C. op. 107^{1}. Ed. Stoll 1,00.
Hertzberg, R. v. op. 3^{5}. B. & B. 2.00. compl.
Hetsch, L. II^{2}. B. & H. 2.25. compl.
Horseley, C. E. op. 21^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Jacoby, W. op. 6^{2}. Barth i. B. 1,50.
Kern, A. op. 4^{3}. Haslinger 1,50. compl.
Klein, J. Hofmeister 1,50. compl.
Kolbe, O. № 2. Challier 1,00. compl.
Lachner, F. op. 35. I^{6}. Cranz 0,80.
Marschner, A. E. op. 3^{5}. Hofmeister 1,75. compl.
Metzdorff, R. op. 30^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Moritz, C. F. op. 5^{3}. B. & H. 3,00. compl.
Nohr, F. op. 9^{2}. B. & B. 2.00. compl.
Petschke, H. T. op. 9^{2}. B. & H. 1,75. compl.
Rennéville, F. v. Kahnt 0,50.
Rosenhain, J. op. 21^{1}. B. & H. 0.50.
Rosenfeld, L. op. 8^{5}. Thiemer 1,00.
Scholtz, W. E. op. $19a^{3}$. Leuckart 2,00. compl.

Ruhe Süssliebchen im Schatten.
Schuster, A. op. 6^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Schwemer, M. B. № 2. Henkel 1,00.
Spohr, L. op. 72^{18}. Peters 0,75.
Urban, F. J. op. 2^{4}. B. & B. 1,80. compl.
Vivenot, R. de. op. 24. Cranz 1,00.
Weiss, H. op. 33^{2}. R. & E. 1,50. compl.
Weiss, J. op. 3^{4}. Challier 1,50. compl.
Wolfram, J. II^{5}. Peters 2,00. compl.
Wollank, F. op. 15^{5}. Bahn 1,30. compl.

Ruhethal: Wann im letzten Abendstrahl.
Heinrich XXIV. op. 3^{2}. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Jansen, G. № 2. Simrock 1,80. compl.
Kreutzer, C. op. 64. I^{8}. B. & H. 0,50.
Lang, J. op. 11^{2}. Kistner 1,50. compl.
Witting, C. № 1. Brauer 1,00. compl.

Ruhethal. Gordigiani, G. op. 15^{4}. Schott 2,75. compl.

Ruhet still der Hammer. Nachts. Banck, C. op. 53^{3}.

Ruhet unglückliche Kinder. Ossian's Klage um Uthal und Ninathona. Götzloff, F.

Ruhe umhüllt mit säuselndem Flügel.
Rabenau, G. op. 3. Cranz 0,80.

Ruhe und Friede. (1 Lied.) 4. Abth. vom Leben im Liede. Westmeyer, W. Hoffarth 0,50.

Ruhe und Frieden: An des Baches lieblicher Quelle.
Matthaei, A. op. 4^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Overweg, C. op. 13^{2}. Overweg i. Naumb. 2,00. cpl.
Schmidt, J. op. 12^{2}. Simrock 1,50.
Seckendorff, C. v. № 9. B. & H. 2,00. compl.

Ruhe zieht durch Haus und Stall. Sonntagsruhe.
Goldmark, C. op. 18. I^{1}.

Ruhige Bürger hat 'ne starke Natur: Wenn Weiber im Hause. Conradi, A. Schlesinger 0,80.

Ruhige, heilige Nacht: Dämmerig scheint der Mond.
Viardot Garcia, P. № 3. B. & H. 6,75. compl.

Ruhig Herz: Ach wie wohl ums Herz mir ist.
Weidner, G. № 2. Nagel 0,50.

Ruhig Herz und nicht verzagt. Schöne Stern.
Kalliwoda, J. W. op. 91^{2}.

Ruhig Herz, was soll das Streben. Ruhe. Stade, W.

Ruhig ist der Todesschlummer. Grab.

Ruhig liegen Thal und Höhen. Mondnacht. Böie, J.

Ruhig mein Herz und still.
Weber, G. op. 19^{5}. Simrock 2,00. compl.

Ruhig nur und still. Benedict's Abendlied.
Mühling, A. op. 18^{4}.

Ruhig schlummre deine Hülle. Blume auf das Grab eines Kindes. Rebs, C. G. № 3.

Ruhig senkte dort am Abend. Vor Sonnenaufgang.
Jähns, F. W. op. 11^{1}.

Ruhig und still in der Gegenwart Gottes.
Burghardt, L. op. 5^{4}. B. & B. 1,50. compl.

Ruh im Grabe: Im Grabe ist Ruh.
Schnyder von Wartensee, X. I^{1}. Simrock 2,50. cpl.

Ruh in der Heimath: Was treibt dich die Sehnsucht.
Abt, F. op. 98^{3}. Hofmeister 0,50.
Gellert, L. op. 3^{2}. André 0,60.
Heiser, W. op. 308. Bölling 0,80.
Loewe, O. № 4. Nagel 0,50
Müller, S. op. 16^{2}. Schott 0,50.
Solle, Fr. № 5. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Zanger, G. op. 22^{1}. Tonger 0,25. n.

Ruhlos. — Ungestillt treibt mich ruhloses. Engels, H.

Ruhlos Herz, bald so. Komm zur Ruh'. Dreifus, H.

Ruhmes vom braven O'Brien gedenkt. Königslied.
Rissé, J. Er. H. № 11.

Ruhm und Liebe. Späth, A. Schott 0,50.

Ruhmvoll und mächtig. Psalm 110. Leo, L.

Ruhn in Frieden alle Seelen. Litaney. Schubert, F.

Ruht die Höhe. Friedensport. Kreutzer, C. op. 85^{7}.

Ruht die Welt im Sternenschein. Nachtgesang.
Bradsky, Th. op. 30^{2}.

Ruht meine Hand in deinen Händen. Minnedank.
Tauwitz, Ed. op. 41^{4}.

Ruht vom Tag die Welt. Ständchen. Bradsky, Th.

Ruh warmes Herz im eisigen.
Graben-Hoffmann, G. op. 56^{1}. Sch. & Co. 1,00. compl.

Ruine: Am Berg zwischen pfadlosen Schluchten.
Odio, E. Kratochwill 1,00.

Ruine. Hackel, A. № 14. Leuckart 0,75.

Ruinen: Seht ihr dort oben am Hügel.
Thalberg, S. D. L. № 26. Cranz 0,80.

Ruinen.
Tomaschek, W. J. op. 69^{2}. Kromberger i. Prag 2,50. cpl.

Ruisseau: Petit ruisseau dont j'aime à suivre.
Bremer, G. Cranz 1,30.

Ruisseau. Mercier, V. Schott 0,50.

Ruisseau d'argent: Il est auprès de la montagne.
Manet, J. Cranz 0,80.

Ruisseau qui baigne.
Blangini, F. № 3. Simrock 1,80. compl.

Rule Britannia: When Britain first at heav'ns command. (Als Anfangs aus des Meeres Schooss.) Englisches Nationallied. conc.

Rumänische Lieder. (18).
Mandyczewski, E. op. 7. Re. & Ro. 3 Hefte à 3,00. cpl.

Rumänisch, Ruthenisch, Serbisch. 6 Volslieder.
Fischer, J. op. 7. Wedl 2,40. compl.

Rund. Rund ist Alles auf der Welt.
Abt, F. op. 87^{2}. André 1,00.
Hennig, C. op. 42^{1}. Siegel 0,75.

Runde Lied: Brüder gerüstet das Herz.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 12. Simrock 3,00. cpl.

Rundgesang: Es giebt der Plätzchen überall.
Eidenbenz, C. G. № 8. B. & H. 2,00. compl.

Rundgesang. — Glücklich, wer im holden Bunde.
Hering, C. G.

Rundgesang: Nur einmal leben wir.
Mühling, A. op. 18^{5}. B. & H. 2,00. compl.

Rundgesang. — Vivat Bacchus, Bacchus lebe.

Rundgesang. Rosetti, F. Schott 0,50.

Rundgesang und Gersten(Reben)saft. Rundum.

Rund ist Alles auf der Welt. Rund.

Rundum: Rundgesang und Gersten (Reben)saft lieben wir ja Alle. Studentenlied. conc.

Rund um meiner Insel Ende.
Zundel, J. op. 5^{2}. Schott 1,75. compl.

Rund um mich Nacht. Kolma's Klage. Schubert, F.

Runnenstein in der Sommernacht.
Dietrich, A. op. 5^{3}. Merseburger 3,50. compl.
Latrobe, J. F. № 4. Kluge i. Dorp. compl.
Wöhler, G. op. 19^{3}. Schlesinger 3,80. compl.

Ru, Ru, Ru, Ru. — Komm Mägdlein, setze dich her zu mir. Hauser, M. H. op. 12^{5}.

Ruscelletto, a far soggiorno.
Küster, J. H. № 4. B. & H. 4,00. compl.

Russenlied: Auf Russen, auf im Jubelchor.
Dorn, H. op. 30^{3}. Kistner 1,00. compl.

Russisch: Durch die Waldnacht. — Lebewohl.

Russische Ballade: Jedem heilig wohl ist.
Arnold, Y. v. Kahnt 1,50.

Russische Liebesfahrt: Wohl über drei Wälder.
Dessauer, J. op. 45^{2}. Cranz 1,50.
Freudenberg, W. op. 29^{1}. B. & H. 0,75.

Russische Liebhaber: Hurtig bei des Mondlichts Scheine. Heiser, W. op. 29^{3}. Schlesinger 0,50.

Russische Lieder. (12)
Rubinstein, A. op. 36. Cranz 4 Hefte à 1,50. compl.

Russisches Kirchenlied. — Ich bete an die Macht.

Russisches Lied: Schlafe Mascha.
Wichmann, H. op. 28^{1}. Bahn 2,00. compl.

Russisches Lied: Warst ein Mädchen.
Emmerich, R. op. 47^{8}. B. & H. 3,00. compl.
Laub, Wasa. op. 3^{3}. B. & B. 1,50. compl.

Russisches Nationallied. — Gott schütz' den grossen Czaar. Lvoff, A.

Russisches Volkslied: Du meine helle Sonne.
Stöckhardt, R. op. 6^{1}. Peters 2,00. compl.

Russisches Wiegenlied: Es ist ja Nacht.
Wichmann, H. op. 28^{3}. Bahn 2,00. compl.

Russisches Zigeunerlied: Ach wie so glücklich.
(—). (S. v. R. № 32. Schuberth i. H. 0,50.)

Russische Volks-Romanze: Und so drängt es die Seele. Schirmer, E. Merseburger 1,50.

Russische Waise. Aimon, L. Schott 0,50.

Ruth. Moroni, Ch. So. d. R. № 4. Ricordi 1 fr. 25 ct.

Ruthenisch: Meinen Liebsten hab' ich lieb.
Fischer, J. op. 7^{5}. Wedl 2,40. compl.

Ruze. Kovarovik, C. op. 1^{6}. Urbanek 3,60. compl.

Ruzicka. Orobsky, J. № 5. Hoffmann i. Pr. 2,00. cpl.

Ruzinky stesk. Pivoda, Fr. op. 29[1]. Veit i. P. 0,50.
Rybka. Moniuszko. St. P. S. № 5. Zawadski i. W. 0,75.
Rywalki. Hauswald. O. Steinacker i. L. 1,50.

S.

Saalnixe: Was sitzet das Knäblein so spät.
Schulz, F. A. op. 52. Bachmann 0,75.
Saarbrücken: Es treibt und zieht mich zu dir hin.
Möhring, F. op. 16. II[5]. Simrock 2,50. compl.
Saatengrün, Veilchenduft. Lob des Frühlings.
Sabbath-Morgen: Dich Sonne, dich grüsse ich.
Josephson, J. A. op. 26[5]. B. & H. 4.25. compl.
Sabbathstille fliesst zur Erde. Sonntagsfrühe.
Commer. F. op. 71[1].
Sabbato: S'io fossi farfaletta.
Montenuovo, F. v. Se. P. № 6. Gutmann i. W. 6.00. cpl.
Sabinchen war mitunter krank. Beste Kur. Kuntze, C.
Sabine. Ricci, F. Schott 0,75.
Sabotier. Henrion, P. Schott 0,50.
Sabots neufs. Clesse, A. Schott 0.50.
Sabre en main: J'ai mis à mon cheval.
Saint-Saëns, C. op. 26[4]. Durand Sch. & Co. 4,00.
Sachsenlied. — Ein Kleeblatt. Anacker, A. F. op. 25.
Sachsenlied: Klein ist das Land.
Suchanek, F. Fürstner 0.50.
Sachsenritters Aufforderung: Ich habe mein Schwert nicht scharf. Miltilz, C. B. de. № 4. B. & H. 2,00. cpl.
Sachte: Stillste ist sie von Allen.
Dorn, A. op. 86[2]. Challier 0,50.
Sachte kleine Lämmerheerde.
Pivoda, F. op. 116[24]. Klemm 1.20. n. compl.
Sachte, seht das kleine Füsschen. Barfuss.
Lindblad. A. F.
Sachte will's dämmern. Wiegenlied. Abt, F.
Sacht rudre hier mein Gondolier. — Leis' rudre hier mein Gondolier.
Sacht, sacht ist die Liebe erwacht: Sacht, sacht ist der Frühling erwacht.
Sieber. F. op. 60[2]. Schmid i. N. 0,75.
Sacht und lind. Wiegenlied.
Sacht und schweigend, wie Gespenster. Gute Nacht.
Sacrebleu, der ganze Rhein. Deutsch und Französisch.
L'Arronge, A. N. C. № 24.
Sadd and luckless was the season. — Trüb' und traurig schien die Sonne. Beethoven, L. v.
Sa dernière prière. — Elisens letztes Gebet.
Romagnesi, A.
Säbelkampf: Welche Wonn' ist's kühn verwegen.
Flügel, G. op. 69[5]. Merseburger 1,50. compl.
Sächsische Hornist: Soldat zu sein, o welches Leben. (Soloscene.)
Neumann. E. R. C. № 26. Neumann i. B. 1,00.
Sächsische Politik: Als kürzlich uns Napoleon.
Baumeister. M. № 4. Lassar 0.75. n.
Sächsisches Vaterlandslied: Gott sei mit dir mein Sachsenland. Otto, J. Brauer 0.60.
Sächsische Tambour: Erschossen liegt zu Namur.
Meyer, J. E. op. 9[2]. Sch. & Co. 1.25.
Otto, F. op. 4. Hofmeister 0,75.
Sobirey, G. op. 3. R. & P. 1,00.
Weit, H. op. 26. Niemeyer 1,00.
Sächsische Vaterlandslied: Wer liebte nicht das Sachsenland. Schubert. F. L. B. & H. 0,25.
Sächsisch und Berlinisch: Man höret hier so manches Wort. Lang, A. C. № 76. Lassar 0,60.
Säemann säet den Samen. Schulz, J. A. P. conc.
Sae far awa. — So weit, so weit. Kissner u. Stark.
Sägemühle: Dort unten in der Mühle. — Wanderer in der Sagemühle. Hoven, J.
Säkerhets Tändstickor: Giv mer jett För.
Ohneschwägel P. J. op. 11. Tonger 0,50.
Säle funkeln im Königsschloss.
Dietrich, A. op. 5[4]. Merseburger 3.50. compl.
Säle funkeln im Königsschloss. Meermanns-Harfe.
Wöhler, G. op. 19[4].
Sänger. — Auf den Bergen sass. Moritz, C. F.
Sänger: Dichter singt dem Frühling.
Lassen, E. № 105. (op. 67[1]) Hainauer 0,75.
Sänger: Ein Sänger wohnt im dunklen Thal.
Gizycka-Zamoyska. op. 6. Kahnt 1,00.
Sänger: Es war ein Jüngling.
Wöhler, W. op. 3. Heinrichshofen 1,50.
Sänger: Es ziehet der Sänger.
Gernlein, R. Rom. № 4. Whistling 0,25.
Sänger: Gesang begeistert das Gemüth.
Chodowiecki, A. № 3. Hofmeister 2,00. compl.
Sänger: Hörst du ihn wohl.
Skraup, F. op. 23[1]. Hofmeister 1,75. compl.
Sänger. — In Lieb entglüht, doch Harmes müde.
Kretzschmer, A.
Sänger. — Lichter brannten. Gaedecke, H.
Sänger: Noch singt den Wiederhallen.
Bürde, J. op. 5[2]. Heinrichshofen 1,25. compl.
Gröbenschütz. F. № 2. Challier 1.25. compl.
Kreutzer, C. op. 60. II[12]. Kistner 2,50. compl.
Schumann, R op. 145a[13]. Fürstner 0,50.
Sänger: O horchet meiner Laute Tönen.
Malibran. M. № 5 Simrock 0,80.
Sänger: Sänger wandelt auf Erden.
Eberwein, M. op. 18. Peters 1.00.
Sänger: Schöne Mädels, lust'ge Knaben. (—). Cranz 0,70.
Sänger: Traute Harf' im Arme.
Hackel, A. op. 57. Cranz 1,00.
Sänger: Was hör' ich draussen vor dem Thor.
Grimmer, F. № 7. B. & H. 3,00. n. compl.
Grönland, P. № 44. B. & H. 6,00. compl.
Kreutzer, C. Cranz 1.00.
Loewe, C. op. 59[2]. B. & H. 3,50. compl.
Reichardt. J. F. G. L. II[31]. B. & H. 5,00. compl.
Rubinstein, A. op. 91[1]. Senff 1,50.
Scherzer, O. Ldl. № 23. Schmidt i H. 2,00. n. cpl.
Schlottmann. L. op. 30[2]. Schlesinger 0,75.
Schreiber, Chr. I[6]. B. & H. 3,00. compl.
Schubert, F. op. 117. conc.
Schumann, R. op. 98[2]. B. & H. 1,00.
Weber, H. R. & P. 1.25.
Weil, A. op. 1[4]. André 1,50.
Zelter, C. F. conc.
Sänger: Was wär' ich ohne Lieder.
Brähmig, B. op. 6. I[11]. Merseburger 2,50. compl.
Sänger: Zu dem Grab der Lieb' und Schmerzen.
Marschner, H. op. 7. Hofmeister 1,50.
Sänger.
Bolten, J. M. II[1]. Schott 1,00. compl.
Harder. Schlesinger 4.30.
Heineman. C. Hofmeister 0,50.
Krazeisen, C. op. 1[10]. Aibl 2,00. compl.
Matthiessen, P. F. C. II[3]. Hinz 1,50. compl.
Oertzen. C. L. v. op 2[2]. Barth i. B. 1,25. compl.
Sänger am Rhein. 6 Lieder.
Lachner, F. Heckel 3,00. compl.
Sänger-Andacht: Wenn das Abendroth die Haine.
Voss, Ch.
Sänger an der Limmat. 108 Lieder.
Naegeli, H. Naegeli i. Z. 3 Bände à 8—10 fr.
Sänger denket dein: Wie draussen um mein Fenster.
Abt, F. op. 360[1]. André 1.30.
Sänger der Liebe: Bunter Vogel, den ich neide.
Kleffel. A. op. 4[2]. Simon i. B. 0.60.
Sänger der Vorwelt: Sagt, wo sind die Vortrefflichen hin. Zelter, C. F. № 5. Bahn 2,50. compl.
Sängerfahrt: Schifflein schwankt, der Wimpel weht.
Nicolai, G. Challier 1,00.
Sängerfahrt. 16 Lieder.
Lachner, F. op. 33. Haslinger 3 Hefte à 3.00. cpl.
Sängerfahrt. 18 Lieder. Lachner, F. op. 96. Schott 3 Hefte à 2,25 compl. (auch einzeln.)
Sänger geht. Scheidende Sänger an seine Lieben.
Hellwig, C. F. L.
Sängerglück: Sänger schlich um Liebchens Thür.
Kuhlau, F. op. 106[5]. Peters 3,50. compl.
Neeb, H. op. 5[2]. André 1.00. compl.
Sängergruss: Es töne laut beim frohen Becherklange.
Drechsler, W. op. 50. Kahnt 0.50.
Sänger hält im Feld die Fahnenwacht. Fahnenwacht.
Sängerherz: Eine Harfe ist. — Harfenklänge.
Böhme, A. v. op. 2[2].
Sängerin. Apold. Schott 1,50.

Sänger in den Zweigen. Engel der Nacht. Gumbert, F.
Sänger in der Ferne. — Siehst du dort die Wolken.
Sänger in der Fremde. — In die Heimath möcht' ich wieder. Bussdorf, H. № 2.
Sänger in der Fremde: Von der Heimath geschieden. Kocipinski, A. op. 13. Hofmeister 1,50.
Sängerin im Walde: Fröhlich im Moose sass. Rabe, G. op. 3^7. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Sängerin Lied: Ich hab' einst ein Liedchen. Leschen, F. № 3. Kratochwill 0,80.
Sängerknabe: Sängerknabe zum Heerzug ging. Kissner, A. L. d. J. II^1. R. B. 2,00. n. compl.
Sängerknabe: Sängerknab' zu dem Krieg ausging. Rissé, J. Er. H. № 1. Bachmann 2,00. compl.
Sängerknabe zog aus zum Streit. Goltermann, G. op. 45^5. André 1,00.
Sängerknabe zum Heerzug ging. Sängerknabe.
Sängerknab' zu dem Krieg ausging. Sängerknabe.
Sängerkönig. Schmidtler, F. N. op. 10^3. Cranz 2,00. compl.
Sängerleben: Im Walde liegt begraben. Hiller, F. op. 76. I^2. Kistner 1,50. compl.
Sängerleben: Mit der Laute, mit frohem Sinn. Cobelli, C. op. 10^4. Sch & Co. 1,50. compl. Guido, J. On. VI^{227}. Göpel 6,75. n. compl. Reissiger, C. G. op. 16^2. B. & H. 1,50. compl.
Sängerleben. Hünten, F. № 5. Schott 0,50.
Sängerliebe: Ihr. die ihr Ketten der Liebe. Herrmann, J. B. F. № 10. Hofmeister 2,25. compl.
Sängerliebe: Seit der hohe Gott der Lieder. Wallnöfer, A. op. 36^4. B. & H. 2,50. compl.
Sängerliebe. 6 Lieder. Cranz 1,50. compl.
Sänger liebt den guten Wein. Sängerlied. Stange, M.
Sängerlied: Sänger liebt den guten Wein. Stange, M. op 2^3. R. & P. 0,80.
Sängerlohn: Ein neues Lied ihr wackern Brüder. Götzloff, J. D. L. II^{13}. B. & H. 2,00. compl.
Sänger-Lust-Marsch. — Wach auf. Irgang, W.
Sänger mit drei Tönen: 'S giebt Leute welche sagen. Genée, R. op. 216. Cranz 2,00.
Sängerneid: Um was ich dich beneide. Bürgel, C. op. 9^3. B. & H. 0,50.
Sängerpflicht: Willst du von dem Lenze singen. Kirchner, F. op. 17^8. Barth i. B. 1,50. compl. Schulz, A. op. 41. Litolff 0,75.
Sänger ruht auf schroffem Stein. Letzten Kaisers Rheinfahrt. Kalliwoda, J. W. op. 147^1.
Sängers Abendlied: Himmel schwimmt in Rosengluth. Pax, C. E. Challier 0,75.
Sängers Abendlied. — Ich habe eine stille Zeit. Rosenhain, J. op. 71^5.
Sängers Abschied: Bunten Vöglein kehren zu uns wieder. Abt, F. op. 104. Böhme 1,00.
Sängers Abschied: Es sitzt ein Sänger. Schuster, A. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Sängers Abschied: Fern vom heimischen Strande. Fischer, W. On. II^{57}. Göpel 6,75. n. compl.
Sängers Abschied: Heute muss ich Abschied nehmen. Brandt, H. op. 30. R. Schulz i. B. 0,80.
Sängers Abschied. — Ich habe eine stille Zeit. Reichel, A. op. 7^5.
Sängers Abschied: Leb' wohl du Land, es zieht mich. Binder, C. op. 8^3. Haslinger 1,50.
Sängers Abschied: Leb' wohl, leb' wohl, du himmlisch. Böhmer, A. op. 2^3. J. Weiss i. B. 1,25. compl.
Sängers Abschied: Vom Zephir leicht getragen. Hill, W. op. 21. Henkel 1,00.
Sängers Abschied. Becker, V. E. op. 11^3. Schott 1,00. Speier, W. op. 50. Schott 1,25. Stolzenberg, B. op. 2^2. Schott 0,50.
Sängers Beruf: Und hast du erst ein Lied gesungen. Kauffmann, F. op. 5^4. Bahn 0,90.
Sängers Brautgeschmeide. — Wenn eine Perle wär' das Wort. Staudigl, J.
Sänger schlich um Liebchens Thür. Sängerglück.
Sängers Empfehlung: In Spanien, Frankreich. Leipold, K. W. G. K. VIII^1. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Sängers Feierstunden. 10 Lieder. Lachner, F. op. 37. Cranz (einzeln).
Sängers Fluch: Es stand in alten Zeiten. Busoni, F. op. 39. Cranz 2,50. Esser, H. op. 8. Schott 1,75. Gersbach, J. conc. Heinemann, M. op. 2. B. & B. 2,30. Krentzer, C. op. 77. Kistner 2,30. Vincent. H. J. op. 5. Schott 2,00.
Sängers Gärtchen. Mergner, J. № 5. Schott 2,00. cpl.
Sängers Gebet: Du, der du bist der Geister Hort. Loewe, C. op. 123^1. Schlesinger 1,00.
Sängers Genesung: War eine Harfe golden. Marschner, H. op. 30^6. Hofmeister 2,00. compl.
Sängers Glück. Becker, V. E. op. 17^3. Hirsch i. L. 2,25. compl.
Sängers Grab: Es ward ein Sänger begraben. Goepfert. K. op. 3. Kahnt 1,00.
Sängers Grablied: Liebe ist gestorben. Beschnitt, J. op. 34^{10}. Simon i. B. 0,80.
Sängers Gruss: Dahin. dahin verstummt das Klaggestöhne. Täglichsbeck, Th. On. VI^{202}. Göpel 6,75. n. cpl.
Sängers Gruss. — Nun will ich mit dem reinsten Klang. Herzfeld. V. v.
Sängers Gruss. Zimmermann, S. A. op. 43. Schott 0,75.
Sängers Habe: Schlagt mein ganzes Glück. Schubert, F. conc.
Sängers Heimath: Wo die Traube winkt. Gläser. F. № 2. Bahn 0,80. Gumbert, F. op. 53^4. André 0,60. Sering, F. W. op. 14^4. Schlesinger 2,30. compl.
Sängers Heimgang: Laute ruht. Hofmann. H. op. 69^3 B. & H. 1,25.
Sängers Heimkehr: Du liebe Heimath. Stahlheuer, A. op. 1. Forberg 0,50.
Sängers Heimkehr: Wer wandert dort durch des Waldesgrün. Drechsler, W. op. 13. Annecke 0,50.
Sängers Heimweh: Fern vom heimathlichen Boden. Greulich, C. W. op. 35^5. B. & B. 1,30. compl. Rungenhagen, C. E. op. 38^2. Bahn 2,00. compl.
Sängers Herbstklage: Seit des Sommers frohe Stunden. Häser, W. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Sängers Klage: Armes Herz du darfst nicht klagen. Banck, C. op. 5^4. Hofmeister 0,50.
Sängers Klage: Kennst du des Dichters Sehnen. Rungenhagen, F. op. 29. Bahn 1,00.
Sängers Klage: Sehnsucht im Herzen. Keller, C. op. 17^4. Peters 1,50.
Sängers Klage: Wenn die Maienlüfte wehen. Barth, G. op. 18^2. Haslinger 1,50. compl.
Sängers Klage. Rosenhain, J. op. 54^6. Schott 0,75. Stolz, E. Cranz 0,80. Unverricht, J. H. T. op. 6^4. Leuckart 1,50. compl.
Sängers Leben: Leiser klingt von blauer Höh'. Jansen, G. № 6. Simrock 1,80. compl.
Sängers Lebewohl. Hackel, A. № 1. Leuckart 0,75.
Sängers Leid und Lied: Ihr lasst den Sänger einsam wandern. Kern, A. op. 4^5. Nagel 0,50.
Sängers Leid und Trost: Seht ihr den Sänger wandern. Mühling, A. op. 30^2. Hofmeister 2,00. compl.
Sängers letztes Lied: Ich habe mein ganzes Leben. Banck. C. op. 52^4. Sch. & Co. 2,25. compl.
Sängers letztes Lied: Lebet wohl ihr süssen Melodien. Drechsler, W. op. 37. Annecke 0.50.
Sängers Liebchen. Randhartinger, B. Haslinger 1,00.
Sängers Lied: Gewiegt in heitre Träume. Seidel. Schlesinger 1,50.
Sängers Lied: Wo Felsen hangen. C, v. M. I^1. B. & H. 1,25. compl.
Sängers Lied. Löhle, F. Falter 1,00.
Sängers Lieder: Du wohnst in meinen Liedern. Stern, J. op. 1^2. Klemm 1,50. compl.
Sängers Lied zu den Sternen: Die ihr dort oben zieht. Bonn, H. № 3. Aibl 1,70. compl. Theuss, C. Th. Tb. № 6. Simrock 2,50. compl.
Sängers Morgenlied: Grünende Pfade entlang. Kalliwoda, J. W. op. 139. II^5. Peters 1,50..
Sängers Morgenlied: Süsses Licht aus goldnen Pforten. Schubert, Fr. № 35. Jägermayer 0,30.
Sängers Nachtlied. Abeille. Schlesinger 0,25.

Sängers Preis: Einst sassen drei Burschen.
Vincent, H. J. Schott 0,75.
Sängers Reichthum: Du glaubst es nicht wie reich.
Kammerlander, C. op. 12³. Ed. Stoll 1,50. compl.
Sängers Rose: Tausend Rosen blühen.
Lührss. C. op. 19. II¹¹. Schlesinger 2,50. compl.
Sängers Rückblick: Wie freundlich niederblicket.
Keller, C. op. 55². Göpel 0,60.
Sängers Scheidegruss: Es zieht zu einem neuen Ziele.
Dorn, H. op. 23¹. Kistner 1,00.
Sängers Schmerz. — Und wüssten's die Blumen, die kleinen. Gernlein, R.
Sängers Schwanengesang: Hab' ich einst im bunten Reigen. Schuster, A. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Sängers Schwanenlied: Ich stand auf öden Mauern.
Kretschmer, A. № 12. Peters 2.00. compl.
Sängers Sehnsucht: In die Berge möcht' ich wieder.
Hölzel. G. op. 20. Kistner 1.00.
Sängers Sehnsucht: Kennst du des Sängers Lieben.
Herzberg, W. Bahn 1,00.
Sängers Sehnsucht: Könnt' ich durch Räume fliehen
Gröbenschütz, F. op. 4¹. Barth 1,25. compl.
Molique, B. op. 12². Hofmeister 0,50.
Zimmermann. S. A. op. 6¹. Heckel 1,00. compl.
Sängers Sehnsucht: Schwermuthsvoll im stillen Zimmer.
Haslinger, C. op. 106. Haslinger 2,00.
Sängers Testament: Wenn ich dereinst mein müdes Haupt.
Hollmann, W. op. 19. Bauer 0,75.
Liebe, L. op. 67². Schäfer i. L. 0,50.
Sängers Tod: Es war auf Jütlands Auen.
Hoffschläger, E. № 2. Cranz i. Brem. 1,50. compl.
(Melodie „Andreas Hofer"). Lehmann i. H. 0.50.
Sängers Traum: Ein Spielmann hat gelegen.
Dregert, A. op. 53³. P. & M. 1.50. compl.
Vincent, H. J. Schott 0,50.
Sängers Traum. Steinhart, W. Schott 1,00. compl.
Sängers Trost: Weint auch einst kein Liebchen.
Blume, A. op. 2³. Heinrichshofen 1.00. compl.
Büchner, A. E. op. 8⁴. Siegel 1,50. compl.
Esser, H. op. 65⁴. Schott 0,50.
Hirsch, R. op. 18². Schott 1,75. compl.
Lammers, J. op. 4¹. Kahnt 1.80. compl.
Lang, J. op. 11⁵. Kistner 1,50. compl.
Plumhof. op. 4⁴. B. & B. 1,50. compl.
Prokesch-Osten, A. v. № 2. Leuckart 1,00.
Randhartinger, B. On. I³⁴. Göpel 6,75. n. compl.
Scherzer, O Ldb. № 12. Schmidt i. H. 2.00. n. cpl.
Schumann, R. op. 127¹. Peters 0,75.
Seiffert, C. F. op. 5³. Whistling 2,50. compl.
Siering, M. op. 8². Peters 1,50.
Weyermann, M. op. 20¹. Siegel 3,00. compl.
Zumsteeg, E. op. 7⁴. Zumsteeg 0,50.
Sängers Vorüberziehn: Ich schlief am Blüthenhügel.
Godai, R. op. 15. Re. & Ro. 1,00.
Nicolai, G. op. 11². Klemm 1,50.
Pierson, H. H. op. 60³. R. B. 1,80.
Rückauf, A. op. 3². Wetzler i. W. 2,30. compl.
Sängers Wahlspruch: Frei wie die Lerche hoch.
Suhr, Ed. № 2. Bachmann 1.00.
Sängers Wanderlied: Gar fröhlich tret' ich in die Welt.
Chodowiecki, A. № 5. Hofmeister 2.00. compl.
Franz, A. № 2. Challier 1,00. compl.
Loewe, C. Schott 0,50.
Schneider, J. op. 22². Bahn 1.50. compl.
Sängers Wanderlied: Wer schauen und erfahren will.
Meyer, R. op. 8¹. Challier 1,50. compl.
Neugebauer, J. op. 53¹. R. & E. 0,50.
Sängers Wanderlied. Hölzel, G. op. 119. Cranz 1,00.
Sängers Wandern. 5 Lieder.
Schmidt, H. B. & B. 1,80. compl.
Sängers Wanderung: Frühlingssonne strahlet.
Hoppe, P. op. 7⁹. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Streben, E. op. 26. I¹². Merseburger 2,00. compl.
Sängers Wiederkehr: Dort liegt der Sänger auf der Bahre. Kreutzer, C. conc.
Sängers Wonne: Was der Sänger tief empfunden.
Riehle, J. op. 3⁴. B. & H. 1.50. compl.
Sängers Wunsch: Gerne möcht' ich Lieder singen.
Fiebach. O. № 24. Sulzbach i. Berl. 1.00. compl.
Proch, H. op. 63. Cranz 1,00.
Sängers Wunsch: Ich wollt', ich wär' ein Jäger.
Fichtner, P. Jägermayer 0,50.
Sängers Wunsch. — Ich wollt', ich wär' ein Vogel.
Sängers Wunsch: O wär' ich eine Nachtigall.
Grünbaum, C. W. B. Kahnt 0,50.
Sängers Wunsch. — Wenn ich ein Vöglein wär'.
Tauwitz, J.
Sänger und der Wanderer: Es singt im tiefsten Haine. Proch, H. op. 31. Cranz 1,30. compl.
Sänger und die Königsmaid: Ich weiss eine Mär.
Deprosse, A. op. 37². B. & B. 1,00.
Sänger und sein Liebchen.
Jäger, F. Cranz 0,70.
Kohlmann, A. № 1. Bayrhoffer 1,50.
Sänger wandelt auf Erden. Sänger. Eberwein, M.
Sängerwonne: Wenn kaum der Alte.
Henkel, H. op. 5. R. & P. 1,25.
Sänger zieht im Lenze.
Burgmüller, N. op. 12². Kistner 2.00. compl.
Sänger zog durch Wald und Flur.
Spohr, L. op. 139². R. & P. 0,75.
Weiss, Fr. Cranz 1,00.
Säng' nicht das Vöglein mit munterm Schall. In der Fremde.
Säss ich dem Glück im Schooss. O komm und bleib bei mir. Berens, H. op. 96².
Sässisches Wiegenlied: Stipp, stapp, mien söde Kind.
Fürstenau, C. № 5. Simrock 1,80. compl.
Saetas. — Passionslied Ocon, Ed.
Säuferkampf: Grösste Held im Saufen war.
Hoven, J. op. 26. Kistner 1.50.
Metzger, H. C. op. 73. Annecke 1.50.
Säugling: Mit uns armen Wickelkindern.
Thiele, R. Ko. № 243. K. & G. 0,50. n.
Säugling an der Brust. Rothe Hanne. Schumann, R.
Säuselnde Lüfte wehen so mild. Frühlingssehnsucht.
Säuselnde Lüfte, wohin. Wohin. Häser, W.
Säuselnd ziehen laue Abendwinde. Auf dem Friedhofe, Behrens, J. J.
Säuselt West durch Frühlingsrosen. Minna. Felix, C.
Säusle o Zephir durch die Rosen. Abschied.
Spontini, G. № 2.
Safári, mlynári.
Martinovsky, M. Nap. II¹⁴². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
S'affretti la danza. Danza d'amore. — Liebesreigen.
Mattiozzi, R.
Sag an Alter. Todtengräber. Kalliwoda, J. W.
Sag an du wildes, oft getäuschtes Herz. In der Ferne.
Sag an Geliebte. Im Walde. Godard, B.
Sag an mein Herz. Mein Vorsatz. Cobelli, C.
Sag an mein trautester Jagdgenoss. Edelfräulein.
Eckert, C. op. 10⁴.
Sag an mein wackerer Goldschmiedsmann. Goldschmiedslied. Conradi, A.
Sag an o lieber Vogel mein.
Schumann. R. op. 27¹. Whistling 0,50.
Sag an o Lied. Liebe.
Sag an o Nachtigall: Aus dunklem Laub verklinget.
Michaelis. G. D. L. № 28. K. & G. 0,50. n.
Sag an, was hinauf zur Drachenkluft. Drachenfels.
Loewe, C. op. 121².
Sag' dir's Mädchen ins Gesicht. Leichte Bursche.
Pivoda, F.
Sag, duftet's und glüht's nicht. Mitten im Winter.
Sag du liabster Schatz. Hätt' di gar so gern.
Catenhusen, E. op. 14² B. & B. 1.00.
Sage du Findling. Nichts Anderes. Hofmann, H.
Sage Herz, was quälet dich.
Salomann, S. op. 1¹. Sch. & Co. 2,50. compl.
Sage mir armes Herz. Manfroci. P. Cranz 0,50.
Sage mir mein Herz, was willst du.
Kiel, F. op. 31². B. & B. 1,00.
Sage mir nichts vom Paradiese.
Holstein, F. v. op. 20⁵. R. B. 1,00.
Sage mir nur nicht willkommen.
Eijsden. J. v. № 2. Vletter i. R. 3,00. compl.
Gelbcke. F. A. op. 1³. B. & H. 2.50. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 1⁴. Bahn 0.60.
Ogarew, N. v. op, 27. Klemm 0,75.

Sage mir Vogel. Kuckuk wie alt. Abt, F. op. 237⁴.
Sage nicht, dass ich gelogen.
Asioli, B. № 5. Challier 0.75.
Sage nicht, die Tage schwinden.
Ehlert, L. op. 10⁵. Whistling 1,75. compl.
Proch, H. op. 156. Cranz 1,00.
Sage nicht, ich sei dein Leben. Dein auf ewig.
Damrosch, L. op. 8¹¹.
Sagen möcht' ich. Stille Liebe. Schlett, J. L. № 2.
Sagen nein, das kann ich nicht. Geheimniss.
Wilhelm, C. № 12.
Sage nur nicht, du liebst mich nicht: Ob ich dir glaube. Gumbert, F. op. 97². Bahn 1,00.
Sage, sage Herz. An das Herz. Salomann, S. op. 1¹.
Sage Sonne, wo sie nun ist.
Kralik, M. № 2. Gutmann i. W. 1,00.
Saget an, wie soll ich blühen. Treibhausblume,
Titl, A. E. op. 2¹.
Sage vom Dornröschen: Tief drin in Waldesmitten.
Reinecke, C. op. 139⁸. (aus „Dornröschen".) Siegel 1,00.
Sage vom schlafenden Mädchen: Dort in dem Buchenhain. Borodin. (S. v. R. № 209. Schuberth i. H. 1,00.)
Sage, warum liebliche Maid. Zuversicht. Thaule, W.
Sag goldner Schatz. Schwäbisches Liebesliedchen.
Sag, ich lass ihn grüssen. — Wenn du beim mein'm Schätzel kommst. Richter, A.
Sag, ich lass sie grüssen. — Leise zieht durch mein Gemüth.
Sag, ich liess sie grüssen. — Wenn du bei mein'm Schätzel kommst.
Sag ihm Bote, ich lass ihn grüssen. Botenlied.
Sag, ist es nicht ein schöner Scherz. Katzenständchen. Volkslied.
Sag Kind, wie hat der Spatz. Sperling am Fenster.
Struth, A. op. 110. 1²³.
Sag liebes Mädchen fein. Sei mein. Hölzel, A.
Sag mein Liebchen. Schäffer, Th. op. 7¹. Siegel 1,50.
Sag mein Lieb, wie ist's geschehn.
Salomann, S. op. 20⁴. Schlesinger 2,20 compl.
Sag mer Näumer. Meili Stauffer, Th.
Sag mir das Wort. Lang', lang' ist's her.
Sag mir die Sage. Lange vordem Weyermann, M.
Sag mir du kleiner Vogel. An einen Vogel.
Kajanus, R. op. 4³.
Sag mir du Siebenschläferlein. Vom Maikäferlein.
Sag mir, gedenkst du. Erinnerung an einen Ball.
Masini, F.
Sag mir holde Zauberin. Deine Augen. Godard, B.
Sag mir, ich liebe dich. Puget, L. Schott 0,50.
Sag mir mein Manderl.
Raimund, J. (aus „Moisasurs Zauberfluch".) Cranz 0,80.
Sag mir mein Spiegel. Kokette. Missler, B. T.
Sag mir nicht willkommen. Willkommen und Lebewohl. Streben, E. op. 29¹.
Sag mir nur einmal ja: Mit Rosen in der Hand.
Herrmann, G. op. 4. R. & E. 0,90.
Sag mir, wer einst die Uhren erfand.
Franz, R. op. 38⁴. B. & H. 0,50.
Sag mir, wie ich dich vergessen.
Repninsky, J. v. op. 1. Peters 0,75.
Sag mir, wo ward Phantasie. Song. Spiker S. H. № 6.
Sag muntre Maid. Ueberfahrt. Liebe, L. op. 2⁵.
Sag nicht, dass du mich liebst.
Genée, R. op. 30³. Tonger 1,00. compl.
Sag nicht, ich soll dich meiden. Nur du allein.
Fischer, J. op. 8⁴.
Sag nichts den Leuten.
Weyermann, M. op. 27¹. Challier 3,00. compl.
Sag, o sag du kleine Biene. — Dimmi, dimmi a puzza nica. Wolff, O. L. B.
Sagt an ihr lieben Vögelein. Sehet die Vögel.
Sagt eine Frau. Da soll'n wir dann die Starken sein.
Brand, J.
Sagt Einer, geh dani. Da weiss man's gewiss. Moser, J. B.
Sagt Einer, ich kenne. Was soll man da sagen, man lächelt dazu. Räder, G. C. I³.
Sagt ein junges Mägdlein. Pucker-Polka. Schäffer, A.
Sagt es Niemand. Selige Sehnsucht. Zelter, C. F.
Sagt es selbst ihr lieben Frauen.
Kreutzer, C. № 3. B. & B. 1,50. compl.

Sagtest ja, lieb' Schwester mir. Schneeglöckchen.
Tanbert, W. op. 124⁵.
Sagt, haben wir lustigen Käfer. Maikäferwalzer.
Weinberger, C. Kdl. № 8.
Sagt, ich lasse grüssen: Auf politischem Gebiet.
Michaelis, G. Ko. № 79. K. & G. 0,50. n.
Sagt ihm, dass er wiederkomme.
Schulze, J. op. 1¹. B. & H. 3,00. compl.
Sagt ihm, dass er zu mir komme.
Heuberger, R. op. 23². Kistner 0,75.
Sagt, ist es Liebe wohl. Liebeszweifel. Gernerth, Fr.
Sagt, kennt ihr meine Hütte. — Czy ty ne zna jesz.
Wolff, O. L. B.
Sagt mir an, was ich soll beginnen. Heimliche Liebe.
Titoff, N. A.
Sagt mir an, was schmunzelt ihr.
Ellmenreich, A. op. 16. Hofmeister 2,25.
Weber, C. M. v. op. 30⁵. conc.
Sagt mir ihr stillen Haine. Stella. Fischer, J. № 2.
Sagt mir, kam euch wohl. Casta. Vivier, E.
Sagt mir, was ihr wollt. Liebesjubel. Kauffmann, F.
Sagt mir, was verbrach der Frühling.
Barth, R. op. 6³. R. B. 0,90.
Sagt Mutter. — Pani mámo. Czech. Volkslied.
Sagt nicht mehr guten Morgen. Greisesworte.
Kreutzer. C. op. 64. II².
Sagt, seid ihr es feiner Herr.
Heuberger. R. op.13. 1³. Kistner 2,00. compl.
Sagt, was brennt ihr. Geständniss. Behls, R. F.
Sagt, wer ist schöner als mein Lieb.
Waldmann, L. op. 6. Bahn 0,60.
Sagt, woher stammt Liebeslust. Liebesglocken.
Sagt, wohin die Blume schwand. Schwestergruss.
Mandyczewski, E. op. 7. II¹¹.
Sagt, wo ist das Glück zu finden.
Winter, P. v. op. 16⁷. B. & H. 3,00. compl.
Sagt, wo sind die Veilchen hin.
Baumbach, F. A. № 29. B. & H. 3,00. compl.
Hager, J. op. 10⁴. Cranz 2,00. compl.
Lang, J. Ldb. I³. B. & H. 3,00. n. compl.
Lang. J. № 2. Aibl 1,00. compl.
Lorenz, J. H. op. 12³. Hofmeister 1,50. compl.
Mühling, A. op. 1¹. Peters 2,00. compl.
Nordal, E. № 3. Haslinger 2,00. compl.
Roda, F. v. op. 23⁶. Niemeyer 0,75.
Schulz, J. A. P. conc.
Sagt, wo sind die Vortrefflichen. Sänger der Vorwelt. Zelter, C. F. № 5.
Sagt zärtlich treue Seelen. Liebe und Eifersucht.
Martin, V. II⁴.
Sag, warum bist du so traurig. Warum so traurig.
Sidorowitsch, C. v.
Sag, warum eilst du denn: Vögleins Antwort.
Tenschert, C. № 3.
Sag, was ist es holde Schöne. Stelldichein.
Sag, was kann der Stätte gleichen.
Rüdiger, G. op. 12¹. Rackhorst i. O. 1,50. compl.
Sag, was soll dein ängstlich Thun. Sehnsucht nach der Heimath. H. v. F. R. Kdl. № 33.
Sag, was sollen diese Thränen.
Flügel, G. op. 1². Sch. & Co. 1,50. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 192. I³. Siegel 1,50. compl.
Sag, was soll es doch bedeuten. Frage. Gericke, W.
Sag, was sucht dein irrendes Auge. Dreigespann.
Dübüque, A.
Sag, was zürnest du. Eifersüchtige. Dargomysky.
Sag, weisst du wohl. Ach nein, du weisst es nicht.
Lindblad, A. F.
Sag, welch' wunderbare Träume. Träume. Wagner, R.
Sag wo du warst. Kleinen Testament. — Lilla's Testamente. Wolff, O. L. B.
Sag, wohin willst du gehen. Unbekannte Land.
Berlioz, H. op. 7⁶.
Sag, wo ist das blonde Liebchen.
Hirschfeld, L. v. op. 10. II⁸. Trutschel i. Schw. 2,00. cpl.
Sag, wo ist dein schönes Lieb. Erloschene Liebe.
Mortier de Fontaine. op. 8.
Sag, wo ist dein schönes Liebchen.
Ehrenstein, J. W. v. op. 14. II³. Brauer 1,50. compl.
Hoven, J. Hm. № 88. Klemm 9,00. n. compl.

Sag, wo sind die Veilchen hin. — Sagt, wo sind die Veilchen hin.
Sag, wo sind sie denn geblieben. Wunsch.
Kornatzki, F. v. op. 1³.
Sag, wo warst du so lange. Knabe im Rosenhain. — Sven i Rosengard. Wolff, O. L. B.
Sahara ist ein schlimmes Wort.
Müller, Ad. op. 62⁵. Cranz 0,50.
Sah dem edlen Bildniss in die Augen. Magyarisch.
Sah dich zürnend von mir. Abbitte. Mangold, C.
Sah eine Tigrin. Mädchen von Scilla. Teschner, G. W.
Sah ein Knab' ein Röslein stehn. Haidenröslein
Sah ein Maienröslein. Zu spät. Müller, Ad. op. 31.
Sah einmal ein Röslein stehn.
Hager, J. op. 10². Cranz 2,00. compl.
Sah einst am Weg ein Blümlein stehn. Vergissmeinnicht. Franz, A. op. 60.
Sah einst im Traum ein Bächlein. Traumlied.
Suppé, F. v. Cy. № 25.
Sah ein wunderholdes Mädchen. Carolina di Castellammare. Sieber, F. op. 68³.
Sahen Knaben plötzlich ein. Heiden-Liedlein.
Schubert, F. L.
Sah Gregor das rothe Meer. Trinklied. Reinecke, C.
Sahet ihr drüben die schönste Frau.
Speidel, W. op. 56⁵. Ebner 1,50. compl.
Sah ich sie sonst zum Platze gehn. Liebe neckt sich.
Sahst du am Weg.
Gizycka-Zamoyska. op. 8. Kahnt 0,75.
Sahst du das Glück, wenn über. Schwester Kuss.
Molk, H. jun. op. 51¹.
Sahst du die scheue Thräne nicht.
Fissmer, W. op. 11². Tonger 1,00. compl.
Sahst du die Sterne. Hoffnung und Liebe. Drechsler, W.
Sahst du ein Glück vorübergehn. Blick' in den Strom.
Sahst du in stiller Mondesnacht. Tanzlied. Hofmann, H.
Sahst du mein Glück. — Blick' in den Strom.
Hamma, F. B.
Sahst du nicht die Xanthula. Schlummerliedchen.
Alquen, J. P. C. de. op. 4⁷.
Sahst du nicht ein Vöglein flattern. Gruss aus der Ferne. Curti, F. op. 1.
Sahst du wohl mein Knäblein. Mutterschmerz. Grieg, E.
Saht ihr die holde Lesley. Holde Lesley.
Kissner u. Stark.
Sailor's good-bye. Smart, H. Augener 4,00.
Sailor's invitation. Oberthür, Ch. op. 40. Schott 0,75.
Sainte amulette. Bordèse, L. Schott 0,50.
Sainte Cécile. — Heilige Caecilia. Panseron, A.
Sainte Cécile. Grégoir, J. Schott 0,50.
Saint Louis rendant justice. Bordèse, L. Schott 0,75.
Saint Marc. — Sanct Marcus. Labarre, Th.
Sajó kutyam jaj beh.
Tamássy, J. № 9. T. & P. 4,00. compl.
Tisza, A. № 10. Roz. i. B. 3,00. compl.
Saison du bon Dieu. Henrion, P. Schott 0,50.
Saisons. Aubry, G. Schott 0,50.
Saiswal, in seiner Jugendfrische. Trostlose Wittwer.
Cherubini, L. № 2.
Saitenspieler: Im Schatten kühl.
Ries, Hub. op. 11⁴. Bahn 1,80. compl.
Sait' ist mir zersprungen: Lerchen schmetternd singen.
Brambach, C. J. op. 21. III¹⁷. Cohen i. B. 2,50. cpl.
Zopff, H. op. 30¹⁰. B. & H. 3,00. compl.
Sakontala: Vom fernen Osten herüber.
Moscheles, J. op. 97⁶. Kistner 3,00. compl.
Salem Marie: Im Palmenhain weht Friede.
Holstein, F. v. op. 27¹. Kahnt 1,00.
Salice: All' ombra di quel salice.
Tosti, F. P. P. M. № 4. Ricordi 8,00. compl.
Salice. — Weide. Florimo, F. Roma. IV⁴.
Salice. Gambini, C. A. № 2. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Sali hat ein' Kürassier. Endreime deutscher Volkslieder.
Suppé, F. v.
Salmo 60. Biscaro, A. op. 2¹. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Salmo 109. Biscaro, A. op. 2². Ricordi 1 fr. 75 ct.
Salome: Singt mein Schatz.
Brahms, J. op. 69⁸. Simrock 1,00.
Salomonische Lieder. (3).
Kreutzer, C. op. 22. Simrock 2,00. compl.

Salon de Concert. 3 Lieder.
Banck, C. B. & H. (einzeln.)
Salon-Schnadahüpfl: Schö' langsam.
Stöger, A. Attenkofer i. L. 0,80.
Salon-Schnadahüpfl: Solchi di mer a vor Damen.
Stöger, A. Attenkofer i. L. 0,80.
Salta gira Marietta. Tarantella alla Napolitana.
Marchesi, S. A. a. V. № 7.
Saltarella v. d. Insel Ischia: Rasch o Geliebte.
Chelard, H. M. R. № 3. B. & H. 3,50. compl.
Saltarello: Pietro, Bruder, komm zum Schlosse.
Goldschmidt, G. № 18. B. & H. 2,30.
Saltarello. Azzolino, P. V. d. B. № 6. Ricordi 3 fr.
Saltorelle. — Herbei. David, F.
Salus intrantibus.
Jahn, H. Th. K. № 3. Cranz i. Brem. 0,50.
Salutation à Marie. Renordy, A. № 3. Schott 0,50.
Saluto. Magagnini, G. Ricordi 3 fr.
Salut ô divine espérance. Hymne à l'espérance.
Nordal, E. № 2.
Salut printemps. Printemps. — Frühlingszeit. (O Frühling.) d'Osmond, E.
Salut printemps qui mets. Soir de printemps. — Frühlingsabend. (Ja der Lenz). Wouters, A. F. op. 59³.
Salve Maria.
Ballo, H. Lucca 2 fr. 50 ct.
Mercadante, S. Ricordi 4 fr.
Salve regina. Heil dir, Königin. Pergolese, G. B. conc.
Salve regina. Hymne an die heilige Jungfrau.
Nicolai, O. op. 39.
Salve regina. Klein, B. Annecke 0,50.
Salve regina, mater misericordiae.
Quint, L. op. 4. Sch. & Co. 0,75.
Samson: Held Samson Nachts zu Gazze war.
Reissiger, C. G. op. 121⁶. Peters 0,50.
Reissiger, F. A. op. 29³. Schlesinger 0,50.
Sancta Maria: Ich sah die Seraphim im Traume.
Faure, J. № 6. Heugel 1,50. n.
Sanct Augustin und der Knabe: Bei Hippen an dem Meeresstrand. Dessauer, J. op. 48². Cranz 2,00.
Sanct Davids-Tag: Cadwallon, unser König.
Kissner u. Stark. L. a. W. III¹. R. B. 2,00. n. compl.
Sanct Florian hilf: Weil der Huberbauer.
Meyer-Helmund, E. op. 9². R. & E. 1,00.
Sanct Georg: Herr König, was rufest du.
Volkslied. conc.
Sanct Helena: Hier steh' ich einsam auf dem Fels.
Loewe, C. op. 126. Schlesinger 1,50.
Sanct Hubertuslied: Im grünen Wald bin ich.
Hasse, G. op. 24³. B. & B. 0,80.
Sanct Johannistag: Am Johannistag tanzt die Sonn'.
Richter, J. № 3. P. & M. 1,25. compl.
Sanct Kevin und schön Käthchen: Dort wo nie aus Himmelshöhn.
Kissner u. Stark. B. a. B. I¹. R. B. 1,50. n. compl.
Sanct Marcus. Labarre, Th. Schott 0,50.
Sanct Mariens Ritter: Jung stritt ich einst.
Loewe, C. op. 36². Hofmeister 2,25. compl.
Sanct Peter stand an der Himmelsthür. Täuschung.
Schulz-Weida, J. op. 89¹.
Sanct Petrus stand am Himmelsthor. Bin eine muntre Tänzerin. Waldmann, L. op. 35.
Sanct Ritza.
Naegeli, H. S. a. L. II³⁸. Naegeli i. Z. 0,40.
Sanct Semanus und die Dame: Von hinnen fleuch.
Kissner u. Stark. B. a. B. I³. R. B. 1,50. n. compl.
Sanctus o salutaris: Sanctus, sanctus Dominus.
Cherubini, L. conc.
Sanctus, sanctus Dominus. Sanctus o salutaris.
Sand in die Augen: Junker liegt am Herzen.
(—). C. № 44. Lassar 0,60.
Sandlied: Auf Erden ist ja Alles Sand.
Conradi, A. Peters 0,50.
Sandmännchen: Blümelein sie schlafen schon.
Brahms, J. Vkl. № 4. R. B. 0,70.
Erk, L. Horn 0,50.
Hamma, B. op. 58. II¹⁵. Arnold i. B. 1,50. compl.
Mayer, W. № 3. Henkel 0,60.
Reichhardt, E. Robolsky 0,80.
Rietz, J. Ba. № 6. Fürstner 1,80. compl.

Sandmännchen: Blümelein sie schlafen schon.
Rheinisches Volkslied. R. & E. 0,50.
Rosenfeld, L. op. 19[1]. Kistner 2,00. compl.
Ruegg, J. op. 7. Veit i. L. 0,60.
Schnell, H. op. 18[1]. Schlesinger 0,50.
Struth, A. op. 67[3]. Kistner 2,00. compl.
Volkslied. conc.
Sandmann: Sandmann ist da.
Graben-Hoffmann, G. op. 46. Sch. & Co. 0,80.
Voelkerling, A. № 9. B. & H. 2,50. n. compl.
Sandmann: Zwei feine Stieflein hab' ich an.
Grünberger, L. op. 41. II[20]. P. & M. 1,50. n. compl.
Maertens, A. op. 6[1]. Schlesinger 1,80.
Schumann, R. op. 79. I[12]. B. & H. 0,50.
Taubert, W. op. 138[10]. B. & H. 0,75.
Sandmann ist da. Sandmann.
Sand's Todesmorgen: Glocken hallen leis' und bang'.
Berger, L. op. 43[11]. Hofmeister 2,50. compl.
Sandwirth Hofer. — Andreas Hofer.
Sanft am Berge zittert. Abendfriede. Flügel, E.
Sanft bestrahlt vom Mondenscheine. Abendständchen.
Jäger, F. op. 7[1].
Sanfte Augen. Niemand will ich's sagen.
Marschall, H. op. 16[3].
Sanfte Heinerich: Am Sonntag gleich nach vier.
Schäffer, A. op. 48b. Kistner 1,00.
Sanfte Marie: Ich bin die Marie.
Eyle, W. L. Cs. № 73. Forberg 0,75.
Sanften Tage: Ich bin so hold den sanften Tagen.
Baldewein, J. C. № 3. Peters 2,50 compl.
Biehl, E. op. 1[2]. Cranz 1,30. compl.
Häring, A. op. 7[3]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Küster, H. op. 5[6]. Barth i. B. 1,50. compl.
Wollank, F. op. 11[1]. Bahn 1,50. compl.
Sanft entschlummert ist mein Liebchen. Liebchen schläft. Abt, F. op. 446[1].
Sanfter Bach, der hier unter Sträucher. Am Bache. Baumbach, F. A. № 5.
Sanft erbleicht die Abendröthe. Abendlied.
Nathusius, M.
Sanfter, milder Gott. Keller, C. op. 29[1]. Peters 1,25.
Sanft ertönen Morgenglocken. Glockenklänge. Spohr, L.
Sanft ertönt's. Glöcklein im Herzen. Jungmann, A.
Sanfte Ruh. An ein schlafendes Mädchen. Kupsch, C. G.
Sanfter Westwind, süsse. An einem Vorfrühlingsabende.
Becker, J. op. 11[2].
Sanfte Schlaf. Mädchens Klage. Löwe, A. № 4.
Sanftes Clavier, welche Entzückungen.
Lehmann, F. A. № 1. B. & H. 1,00. compl.
Schubert, F. Nl. 1[9]. Peters 1,50. compl.
Sanftes Licht. An den Mond. Weber, C. M. v.
Sanfte Sternenschaar, die du mir. Sternennacht.
Josephson, J. A.
Sanfte Stimme. Puget, L. Schott 0,50.
Sanftes Walten: Wie bei des Zephirs leisem Hauch.
Rubinstein, A. op. 101[7]. Senff 0,75.
Sanft fragst du mich. Wahre Liebe. Tschirch, W.
Sanft geht die dunkle Bahn. Beruhigung.
Baldewein, J. C. II.
Sanft gleitest du durch die Wellen. Barcarole Venitienne. Gail. Mad.
Sanft kräuseln die Wellen. Schifferin. Marschner, H.
Sanft lächelnd kühlt der West.
Himmel, F. H. op. 15[8]. Peters 3,00. compl.
Sanftmuth: Aus den Wolken zieht ein Weben.
Schneider, W. op. 11[5]. B. & H. 2,00. compl.
Sanft nahe im Hauch der Abendlüfte. Todtenkranz für ein Kind. Reichardt, G. op. 3[3].
Sanft säuselt um Rinnewalde. Ludmille und Heinrich von Posen. Cullmann, J. A.
Sanft schwebt die Luft. Wanderer. Neukomm, S.
Sanft sei dein Schlummer. Schlummerlied.
Randegger, A.
Sanft überm Oceane. Abend am Meere. Brambach, C. J.
Sanft und mild aufs Gefild. Dämmerung. Krause, C.
Sanft und still. Fromme Dulderin. Gebhardi, L. E.
Sanft unterm Fittig der Nacht.
Hornstein, R. v. op. 48[14]. Kröner 3,00. n. compl.
Müller, Ad. jun. op. 21[3]. Wedl 3,00. compl.

Sanft verglimmt des Tages Helle.
Dessoff, F. O. op. 8[3]. Kistner 3,00. compl.
Sanft weh'n im Hauch. Todtenkranz für ein Kind.
Sanft wie diese tiefe Welle. Am Alpensee.
Boyneburgk, F. v. I[1].
Sanft wie um Blumenstellen. Kindheit.
Baldewein, J. C. II[8].
Sanft zieht ein stiller. Ein Frühlingstag. André, Jul.
Sang: Einst liebte ich.
Wickede, F. v. op. 27[2]. Barth i. B. 1,00. compl.
Sang der Fionnula: Leise o Mogle, lass die Fluthen.
Kissner, A. L. g. I. II[2]. R. B. 2,00. n. compl.
Sang des Menestrels.
Gordigiani, L. F. E. № 5. Schott 1,00.
Sang die kleine Nachtigall. Nachtigallensang.
Warlamoff, A.
Sange af Agnete og Havmande.
Gade, N. W. op. 3. Hansen 1,50. compl.
Sang ein Bettlerpärlein.
Giehrl, J. op. 2[4]. Schmid & Janke 3,00. n. compl.
Sachs, M. E. op. 6. II[7]. B. & H. 2,25. compl.
Semon, F. op. 6[7]. B. & B. 3,00. compl.
Sang Ellens: Jäger ruhe von der Jagd.
Taubert, W. op. 6[3]. Bahn 1,50. compl.
Sangesblüthen. 6 Lieder.
Truhn, F. H. op. 110. Lichtenberg 3,00. compl.
Sangesfrühling. 30 Lieder. Raff, J. op. 50.
Sch. & Co. Bd. 15,00. 3 Hefte à 5,00. auch einzeln.
Sangeslust: In meine Seele ward es gelegt.
Bach, L. E. op. 27[1]. Philipp i. B. 0,75.
Sangeslust: Vöglein singt den ganzen Tag.
Eberwein, M. op. 91[3]. Simroch 2,00. compl.
Spohr, L. op. 101[2]. B. & H. 3,50. compl.
Sangeslust: Wenn Blüthen ich und Blumen schau'.
Hennes, A. op. 7. Siegel 1,00.
Sanges Sendung: Fliege fort mein lieber Sang.
Hering, C. E. I[1]. Hofmeister 2,00.
Sang ist verschollen. Vagus scholasticus. Sommer.
Sang mit wundersüssem Schall. Nachtigall und Rose.
Plumhof. op. 4[3].
Sang nicht das Vöglein. Vöglein, Blumen und Sterne.
Graben-Hoffmann, G. op. 89.
Sanguinische Liebeserklärung: Willst du mich haben.
Eberwein, E. op. 12[1]. Peters 4,50. compl.
Sang und Klang. Kleine Lieder.
Zimmer, Fr. (Sohn). Vieweg i. Qu. 4,00. n. compl.
Sanherib's Niederlage: Es kam des Assyrers gewaltige Macht. Loewe, C. op. 13[1]. Schlesinger 0,50.
Sank die Schönheit schlummernd hin.
Heller, O. op. 8[4]. Weinholtz 1,00. compl.
San mer froh, dass die G'schicht so gut aus'gangen is: Wenn ein Malheur passirt.
Genée, R. op. 240. Cranz 0,80.
Sans amour. — Lieben ohne Weh'. Maslni, F.
Sans désir, sans regret. Kufferath, H. F. Schott 1,00.
Sanskritisches Liebesliedchen: Mit den schmachtend liebefeuchten Blüthen.
Fischer, J. op. 6[4]. Wedl 2,50. compl.
Sans la nommer. — Verschwiegenheit. Dessauer, J.
Sans la nommer. Hequet, G. Brandus 3 fr.
Sans le vouloir, dans les yeux.
Garat. №. 2. Simrock 1,30. compl.
Sans lui. Masini, F. Schott 0,50.
Sans que nulle part. Tournoiement. Saint-Saëns, C.
Santa Lucia: Hold winket Luna am. Braga, G. conc.
Santa Lucia: Sul mare lucica. (Schon glänzt der Morgenstern.) Gordigiani, J. B. (Volkslied). conc.
San unsre Weaner no so arm. Centrum. Ertl, D.
Saona. Guercia, A. Ri. S. № 1. Ricordi 9,00. compl
Sapeur Troubadour.
Levassor. Ch. b. № 9. Schlesinger 0,80.
Saphire sind die Augen dein. Glückliche Mann.
Sapling oak. Hullah, J. № 39. Augener 2,00.
Sapphische Ode: Rosen brach ich Nachts.
Brahms, J. op. 94[4]. Simrock 4,00. compl.
Sapphische Ode an Damon: Freund, ich stehe auf der Bäume Spitzen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I[15]. B. & H. 1,00. compl.
Sappho: Sind's die Erinnerungen die mich.
Berger, L. op. 28. Hofmeister 3,00.

Sappho's Gesänge. 6 Lieder.
Sommer, H. op. 6. Litolff 1,00. compl.
Sapre il sen. Panizza, G. Lucca 0,50.
Sara. Marchesi, S. C. Schott 1,00.
Sarah, la Bohémienne. Henrion, P. Schott 0,50.
Sara, Sarella, wach auf.
Sipergk, J. Si. L. № 5. B & H. 1,75. compl.
Saréma: Ich wollte den Kopf mir zerbrechen.
Deprosse, A. op. 40^{4}. Bauer 1.00.
Sárga csicó sárga loram sárga.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Erkel, E. V. D. № 3. T. & P. 2 00. compl.
Sárgán virágzik a repcze.
Tisza, A. № 54. Roz. i. B. 2,00. compl.
Sárga részbol van.
Herdy, F. II^{8}. T. & P. 1,60. compl.
Sárga rigo páros fák.
Juhasz. A (Kornél, A. № 21.) T. & P. 8,00. cpl.
Sárga sciko. Mätray. G. U. V. II. T. & P. 4,00. cpl.
Sárga virág. Konti, J. Sz. № 3. T. & P. 3,00. compl.
Sargente ruba cuori. Cohen, Enr. Ricordi 2 fr.
Sárivari nóta. Erkel, E. A. sz. № 9. T. & P. 3,00. cpl.
Sarrau bleu. Miry, C. Schott 0.50.
Sass am Meeresstrande. Dein Name. Fink, Ch.
Sass der Knabe, emsig spähend. Vogelsteller. Kittl, J.
Sass des Abends oft alleine. Herr Meier. Kuntze, C.
Sass eines Tages vor der Orgel. Verlorene Klänge. Sulivan. A.
Sass ein Fink in dunkler Hecke. Finken im Baumeszweig. Reineche, C. op. 37^{8}.
Sass ein Fischer an dem Bach. Fischer. Schmitt, Al.
Sass ein Glöckner hoch. Glöckner Kalliwoda, J. W.
Sass einst in einem Lehnstuhl. Mann im Lehnstuhl. Lange, O. № 2.
Sass einstmals bei dem. Bild im Wein. Crantz, G.
Sassen zwei Liebende kosend. Liebe im Schnee. Jensen. A. op. 41^{6}.
Sass hinterm braunen Tische.
Bergmann, G. op. 19. I^{2}. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Sass im dämmernden Gemach. Freund.
Sasso di Dante. 4 Romanzen etc.
Gordigiani, L. Lucca 6 fr. compl. (auch einzeln.)
Sass oft stundenlange. Sehnsuchts-Qualen. Absenger. A.
Satan, Schmach dir und Hohn. Vogel, A. Schott 0,75.
Saubre Wirthschaft. — Es steht ein Wirthshaus an der Lahn.
Sauerampfer: Querkopf, Sauertopf.
Attenhofer, C. op. 33^{5}. Hug. i. Z. 3.00. compl.
Saul: Dein Leben schliesst, dein Ruhm begann.
Grädener, C. G. P. op. 15^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Loewe, C. op. 14^{4}. Schlesinger 0.50.
Saul und Samuel: Du deren Kunst die Todten ruft.
Loewe, C. op. 14^{1}. Schlesinger 1,00.
Saul vor seiner letzten Schlacht: Krieger und Feldherrn.
Loewe, C. op. 5^{6}. Schlesinger 0.50.
Marschner, H. op. 100^{6}. Bahn 3.00. compl.
Sausendes, brausendes Rad der Zeit. Stehe still. Wagner, R.
Sausewind, Brausewind. Lied vom Winde.
Sausten alle Berge. Erinnerung an die Jugend.
Nicola. C. op. 7^{1}.
Saut de la chèvre. Henrion, P. Schott 0,50.
Sauvez mon frère. — Rette meinen Bruder. Burgmüller, F.
Save me from the grave and wise. — Ernst und Weisheit sei verscheucht. Beethoven, L. v.
Savez-vous la chanson. Chanson des prés. Godard, B.
Savoyard: Murmelthier und Savoyard.
Taubert, W. op. 116^{3}. Heinrichshofen 0,75.
Savoyarde: Schmale Kost, bittrer Frost.
Bach, W. № 3. Peters 1,50. compl.
Savoyarde. Streben, E. op. 1^{4}. Barth i. B. 1,50. compl.
Savoyardenknabe: Von der Heimath ach so ferne.
Hanisch, M. op. 14^{2}. Lichtenberg 1,00.
Savoyardenlied: Zwei Sous ich hab'.
Müller, Ad. (aus „Chonchou".) Haslinger 0,50.
Savoyardenlieder. (4.)
Flotow, F. v. op. 17. Sulzbach i. Berl. 3,00. compl.
Savoyarden Rückkehr. Bérat, Fr. Schlesinger 0,50.
Savoyardin: Fanchette wandert froh.
Chelard, H. M. R. № 2. B. & H. 3,50. compl.
Savoyardo.
Chevrier, L. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Donizetti, G. Mél. № 3. Lucca 7 fr. 50 ct. compl.
Pisani, B. Alb. № 7. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Saw ye Johannie comin. — Siehst du dort im Hofe nicht Johannie. Scho. N. № 4.
Scaltra. — Kluge. Marchesi, S. S. S. № 1.
Scapolo. Viceconte, E. Alb. № 3. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Scarpetta. Florimo, F. Na. № 3. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Scatbrüder: Im Weissbierhaus bei Stüdemann.
Burwig, G. Neumann i. B. 1.20.
Scelta delle migliore ed originali canzone napolitane. (15.) (—.) Ricordi 10 fr. compl. (auch einzeln.)
Scena italiana: Sol può dir, che sia contento.
Fesca, F. E. op. 33. Simrock 1,30.
Scene: Alter Mann, grimmer Mann.
Rubinstein, A. op. 78^{12}. Senff 1,00.
Scene aus Faust: Wie anders Gretchen war dir's.
Schubert, F. conc.
Scene ed Arie di Metastasie: O qual contraste.
Meyerbeer, G. Bahn 1,00.
Scene im Mondschein: O komm Geliebter.
Weber, C. M. v. Scho. N. № 1. Kistner 3.00. compl.
Scenenwechsel: Wenn zwei Verlobte sich den Ring.
Thiele, R. Ko. № 128. K. & G. 0,50. n.
Scene und Arie. — Eilet, o helft. Riccius, A. F.
Scene und Arie: Theurer Geliebter, ob du treulos.
Böhner, J. L. R. & E. 1,50.
Schaar der Rebellen wird dreister. Monarch. Lade, A.
Schaaren von Magyaren. Mircea in der Schlacht.
Olsen, O. op. 24^{1}.
Schaart euch um die Tafel. Tafellied. Lux, Fr.
Schacke, schacke Reiter.
Nakonz, G. op. 5^{4}. Fritzsch 1,50. compl.
Schaden und Gewinn: Wenn man so ganz im Stillen.
Conradi, A. C. № 50. Lassar 0,60.
Schad um das schöne grüne Band. Mit dem grünen Lautenbande. Schubert, F. op. 25^{13}.
Schad' um dich, du Bursche. Hinderniss. Laub.
Schad' um die Tinte: Man schreibt in heut'gen Tagen viel. Leipold. K. W. G. K. XV^{1}. Koch i. L. 1.00. n. cpl.
Schädel, der lasst's halt nöt zua: Wir hatten am Ring an Allee. Negro, E. Wetzler i. W. 0.80.
Schäfchen: Auf dem grünen Rasen, wo die Veilchen.
Anschütz, E. G. S. (Winkel, A.) Kdl. № 50. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Anschütz. (Wedemann, W.) Kdl. № 4. Voigt i. W. 2.50. n. compl.
Grell. A. E. op. 21. I^{1}. Bahn 0,80. compl.
Lieb, F. X. op. 9^{2}. André 1,80. compl.
Pilz. C. Veilchen № 9. Kahnt 0.80. n. compl.
Schäfchen: Schäfchen auf der Weide hat Wolle.
Fölsing, J. (Winkel, A.) Kdl. № 51. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Struth, A. op. 22. 1^{2}. Merseburger 2.00. compl.
Schäfchen am Himmel: Schäfchen, die dort oben gehn.
Widmann, B. Fb. 1^{6}. Merseburger 2,00. compl.
Schäfchen auf der Weide hat Wolle. Schäfchen.
Schäfchen, die dort oben gehn. Schäfchen am Himmel.
Schäfer. — Es war ein fauler Schäfer.
Schäfer: In den Schatten jener Bäume.
Reissiger, C. G. op. 13^{2}. B. & H. 1.50. compl.
Schäfer: Schöne Schäfer zog so nah.
Dorn, H. op. 12^{6}. B. & H. 1,50. compl.
Grimmer, F. № 14. B. & H. 3,00. n. compl.
Kreutzer, C. op. 70 1^{4}. Kistner 3,00. compl.
Otto, F. op. 9^{2}. Hofmeister 0,70.
Weyermann, M. op. 7^{1}. Henkel 3,00. compl.
Schäfer. Wallner, H. v. Cranz 0.60.
Schäfer im Mai: Siehst du das Vöglein nisten.
Brixner, J. op. 28. Brixner i. W. 0,70.
Götzloff, J. D. L. II^{5}. B. & H. 2.00. compl.
Hellmann. A. R. op. 2^{6}. B. & H 2,00. compl.
Melcher, J. op. 12^{4}. B. & B. 1,00. compl.
Moritz, C. T. conc.
Nicolai, O. op. 3^{1}. Bahn 1,00. compl.
Preis, H. On. IV^{154}. Göpel 6,75. n. compl.
Rebling, G. op. 1^{2}. Heinrichshofen 1,50. compl.

Schäfer im Mai: Siehst du das Vöglein nisten.
Taubert, W. op. 22^{1}. Hofmeister 1,25. compl.
Schäferin: Dort wo die klaren Quellen.
Geissler, C. op 16^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Schäferin: Frühe geht die Schäferin.
Mühling, A. op. 1^{5}. Peters 2,00. compl.
Schäferin: Hüter der irrenden.
Giehl, A. L. № 2. Heinrichshofen 0,80. compl.
Schäferin: Ich wusst' einmal nichts anzufangen.
Fink, G. W. (Fi. H.) № 65.
Schubert, F. L. Jo. III u. IV^{45}. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Schäferin: Leicht über Hügel und Feld.
Gotthard, J. P. op. 28^{1}. Nagel 0,70.
Schäferin: Schäferin ruhst du am Bach.
Schreiber, Chr. II^{10}. B. & H. 2,00. compl.
Schäferin: Schönen Vielgetreuen liebt.
Kanne, A. op. 9. I^{1}. Simrock 2,00. compl.
Martin, V. I^{4}. Simrock 2,00. compl.
Schäferin: Zu den Knaben will ich gehen.
Kretzschmer, A. № 17. Peters 4,00. compl.
Schäferin, ach wie haben sie dich. Süsses Begräbniss.
Schäferin Antwort: Es flog ein Vöglein zu mir.
Hering, C. E. II^{1}. Hofmeister 2,00. compl.
Schäferin Hannchen: Ich bin nun Schäferin.
Eidenbenz, C. G. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Krufft, N. B. Cranz 0,80.
Schäferin, o fliehe Hüte deine Lämmer. Donizetti, G.
Schäferin, o wie haben sie dich. Süsses Begräbniss.
Schäferin ruhst du am Bach. Schäferin. Schreiber, Chr.
Schäferin und der Kuckuk. — Ein Schäfermädchen weidete. Volkslied.
Schäferin vom Lande. — Es ritt ein Junker schön.
Evers, C. op. 36^{1}.
Schäferin von Tyrol. Donizetti, G. Schott 0,50.
Schäferin, wie haben sie dich. Süsses Begräbniss.
Schäferlied. — Bekehrte. (Bei dem Glanz.) Jansen, G.
Schäferlied: Brüder aus der Schäferwelt
(—). B. O. III^{13}. B. & H. 9,00. compl.
Schäferlied: Kleine Honigträgerin.
Schnyder, Seyfried u. Reissiger. № 2. Bahn 1,00. cpl.
Schäferlied. — Spröde. (An dem reinsten.) Jansen, G.
Schäferlied: Stets sagt die Mutter, putze dich.
Haydn, J. conc.
Schäfer putzte sich zum Tanz.
Banck, C. op. 31^{1}. Kistner 1,00.
Kienlen. № 3. Schlesinger 1,00. compl.
Lassen, E. № 58. (op. 57) Hainauer 1,00.
Lenz, L. op. 10^{2}. Falter 2,60. compl.
Schlottmann, L. op. 44^{10}. Challier 1,00.
Truhn, F. H. op. 21^{2}. Barth 2,00. compl. do. Challier 1,25. compl.
Schäfers Abendlied.
Schwarz, W. op. 35^{3}. Wien. Selbstverlag 1,00.
Schäfers Klagelied: Da droben auf jenem Berge.
Braun, E. № 3. Schlesinger 2,00. compl.
Fink, Ch. op. 3^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Häser, A. F. № 3. B. & H. 3,75. compl.
Hollaender, A. op. 6^{4}. B. & H. 0,75.
Hünten, F. № 3. Schott 0,50.
Jansen, G. G. A. I^{1}. Bahn, 1,30.
Kienlen. № 12. Peters 3,50. compl.
Klein, B. op. 41^{2}. conc.
Kretzschmer, A. № 10. Peters 4,00. compl.
Matys, C. op. 5^{2}. Nagel 0,75.
Meinardus, L. op. 18. I^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Naumann, E. op. 29. I^{2}. B. & B. 2,30.
Neukomm, J. op. 10. Peters 1,00.
Otto, F. op. 10^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Reichardt, J. F. (Volkslied.) conc.
Reichardt, L. conc.
Reichel, Ad. op. 1^{2}. B. & B. 0,50.
Schneider, J. op. 22^{3}. Bahn 1,50. compl.
Schubert, F. op. 3^{1}. conc.
Stolzenberg, B. op. 1. B. & B. 1,00.
Tomaschek, W. J. op. 56^{1}. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 30. Leuckart 12,00 cpl.
Wurda, J. № 2. Cranz 0,50.
Zenger, M. op. 1^{6}. B. & H. 2,50. compl.
Schäfers Liebeswerbung: Komm sei mein Liebchen.
Berger, L. op. 43^{8}. Hofmeister 2,50. compl.
Schäfers Morgenlied: Früh Morgens treibt der Schäfer.
Struth, A. op. 111^{7}. Tonger 2,00. compl.
Schäfers Scheidelied.
Storch, A. Msts. № 2. Cranz 2,00. compl.
Schäfers sein Haus. Storchenbotschaft.
Schäfers Sonntagslied: Das ist der Tag des Herrn.
Dessauer, J. op. 5^{4}. Cranz 2,00. compl.
Emmerich, R. op. 34b. Schuberth i. H. 0,75.
Flügel, G. op. 8. II^{10}. Heinrichshofen 0,80.
Holländer, A. op. 30^{3}. Schlesinger 0,80.
Kern, A. op. 3^{1}. Haslinger 2,00. compl.
Kessler, J. C. op. 33^{5}. Hofmeister 2,00. compl.
Kreutzer, C. Schott 0,50.
Kreutzer, C. op. 23^{1}. Schlesinger 2,30. compl.
Küster, H. op. 8^{1}. Barth i. B. 1,50. compl.
Langer, J. Kn. I^{3}. T. & P. 1,20. compl.
Litolff, H. op. 67^{2}. Litolff 1,75 compl.
Moscheles, J. op. 117^{5}. Kistner 3,00. compl.
Reichardt, G. op. 6^{1}. Hofmeister 2,75. compl.
Speier, W. op. 18^{1}. B. & H. 200. compl.
Tiehsen, O. op. 7^{4}. B. & B. 0,50.
Tschiderer, E. Frh. Cranz 0,50.
Wölfe, H. Henkel 0,50.
Schäfers Tageszeiten: Ach wie sanft ruh' ich.
Liebmann, A. № 4. Hansen i. C. 2,00. compl.
Schäferstimme: Sonne scheidet schon.
Panseron. D. d. S. № 4. Kahnt 0,75.
Schäferstunde. Harder, A. Peters 0,50.
Schäfers Wunsch: Hans Peter zog am Morgen.
H. v. F. R. Kdl. № 14. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Taubert, W. op. 79^{2}. (Kdl. № 26.) Bahn 0,50.
Schäfer trägt Sorgen des Morgens sehr früh'.
Schlesische Volksweise. conc.
Schäfer und der Reiter: Ein Schäfer sass im Grünen.
Schubert, F. op. 13^{1}. conc.
Schäfer und die Echo: An dem Hügel will ich stehn.
Harder, A. op. 54^{2}. B. & H. 3,00. compl.
Schäfer und die Schäferin: Du Schäferin vom Thale.
Schulz, C. op. 5^{5}. B. & H. 1,50. compl.
Schäfer und die Sirene: Ein Schäfer aus der güldnen Zeit. G. O. № 17. B. & H. 2,00. compl.
Schäfer und Edelmann: Es sollt ein Schäfer hüten.
Volkslied. conc.
Schäflein, das fern abgeirrt. Hirt und Weide.
Mairhofer, U.
Schäkerin: Nicht theil' ich euer Sehnen.
Tomaschek, W. J. op. 28^{4}. Hofmann i. Pr. 0,80.
Schänste: Es giebt. — Schönste.
Schärfste G'setz: Es giebt ein G'setz.
Moser, J. B. W. L. G. № 72. Haslinger 1,00.
Schätzchen: Ich habe mir eines erwählet.
Volkslied. (Zuccalmaglio). conc.
Schätzchen ade. Abschied. Bennat, F.
Schätzchen frag mich nicht. Dorfliedchen.
Kopczynski, J. op. 6^{2}.
Schätzchen reich mir deine Hand. Zum Abschied.
Schätzchen was machest du. Liebe bis in den Tod.
Hiller, F. op. 159^{7}.
Schätze der Tiefe: Was birgst du in den Grotten.
Lührss, H. op. 18. Schlesinger 1,80.
Schätzeken blamir' dich nicht: Willst in feinen Kreisen. Grabe, F. G. K. XVI^{2}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Schätzel ade: Du grollest und schmollest.
Hiller, F. op. 159^{7}. Kahnt 1,00.
Meyer, J. B. op. 3^{2}. Siegel 0,75.
Sabini, M. № 4. Whistling 3,00.
Schätzel, was hab' ich dir Leid's gethan.
Reissmann, A. op. 15^{3}. Schlesinger 1,50. compl.
Schätzlein, es kränket mich. Altes Volkslied.
Curchmann, F. op. 5^{2}.
Schätzle is krank: O du gelbfarbigs Laub.
Maier, A. op. 29^{2}. Bölling 0,80.
Schäumende Becher schlürfe mit. Hafis.
Schäumender Wellen Droh'n. Matrosenlied. Homann, W.
Schäumend floss der Bach.
Sahr, H. v. op. 5^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Schäumen die Becher. — Hafis.
Schaff das Tagwerk.
Kessler, J. C. op. 22^{1}. Hofmeister 2,00. compl.
Schubert, Fr. № 14. Jägermayer 0,30.

Schaffe, Mutter Natur, mein Schweigen.
Hille. E. op. 41. I[1]. Nagel 2,20. compl.
Schafft her mir den Wein.
Blanc, Ad. № 4. Hofmeister 3,00. compl.
Schafft mir auf Erden. Ach lieber Robert thu' es doch.
Thiele, R.
Schaine Kalle: Wie bist de so roth.
Leipold, K. W. G. K. XII[7]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Schalk: Läuten kaum die Maienglocken.
Bischoff. K. op. 45[2]. André 1,00.
Brasch, V. v. op. 3. Bahn 0,50.
Dorn, O. op. 2[15]. Weinholtz 0.75.
Frank, E. op. 10. II[8]. Jägermayer 1,75. compl.
Franz. R. op. 3[1]. B. & H. 0,75.
Henselt, F. op. 1[4]. B. & B. 3,00. compl.
Kämpfe, J. op. 9[2]. Heinrichshofen 0,50.
Rietz, J. op. 26. II[2]. B. & B. 3,00. compl.
Stern, J. op. 10[3]. B. & H. 1,50. compl.
Tiehsen. O. op. 7[3]. B. & B. 2,00. compl.
Truhn, H. op. 59[3]. Sch. & Co. 2,25. compl.
Überlée, A. op. 6[1]. B. & B. 0.80.
Werner, J. H. W. № 6. Schuckert i. K. 0,80.
Wöhler, G. op. 15. I[2]. Schlesinger 2,00. compl.
Zöllner, A. Op. III[112]. Göpel 6.75. n. compl.
Schall der Nacht. — Komm Trost der Nacht. Riehl, H. W.
Schalmei: Ich weiss im Wald eine Weide.
Sommer. H. op. 4. I[11]. Litolff 1.20. compl.
Schamhafte Mädchen: Wie schamhaft, wie bescheiden.
Weimar, G. P. № 15. B. & H. 1,50. compl.
Schamröthe. — Gewissen. Rempt. J.
Schamster Diener, 'pfei mich Ihnen: Zum Souper ist wo geladen. Stern, J. Lewy. i. W. 1,20.
Schand': Moden die wir jetzt schon haben.
Konradin, C. F. Kratochwill 0,75.
Schani muass zum Militair. Aber dass i mi verlassen kann. Seidl, W.
Schani und die Fanny: Hörst Fanny, sagt.
Ziehrer, C. M. op. 328. Lewy. i. W. 0,35. n.
Schani und die Rosamund. Was mehr als Worte zum Herzen drängt. Nagel, J.
Scharf die Sense will ich schleifen. Schnitterlied.
Lindblad, A. F.
Schatten: Dunkle Augen, blasse Wangen.
Fischer, J. op. 8[1]. Wedl 2,40. compl.
Schatten: O bleibe fern von der Stelle.
Truhn, H. op. 73. Schlesinger 1,30.
Schatten.
Badriali, C. Cranz 0,80.
Curci, G. Cranz 1,00.
Hoven, J. op. 21[2]. Schott 2.00. compl.
Schatten der Gebliebnen an das Vaterland: Vaterland, für dich sind wir gestorben.
Weber, G. op. 21[8]. Simrock 0,80.
Schatten des Heissgeliebten.
Hiller, F. op. 23. II[2]. Schlesinger 2,30. compl.
Truhn. H. op. 62. Barth i. B. 1,50.
Schattend ruht der Dämmerung. Abendgesang.
Geissler. C. op. 16[8].
Schattenküsse, Schattenliebe.
Gumbert, F. op. 27. II[3]. Siegel 1,50. compl.
Horlacher, O. op. 1[6]. Deubner 2,00. compl.
Schattenleben: Still ist's, wo die Gräber sind.
Weinwurm, R. op. 11[3]. Re. & Ro. 0,50.
Schatten sind des Lebens Güter.
Gyrowitz, Ad. (aus „Traum ein Leben".) Cranz 0,50.
Schatten umdunkeln den Himmel. Ständchen.
Bott, J. J. op. 8[4].
Schatten werden lang.
Overweg, C. op. 13[1]. Overweg i. Naumb. 2,00. compl.
Schattigen Aeste voll summender Gäste. Dauernder Frühling. Tomascheck, W. J. op. 77[1].
Schatz: Ja ein Schatz, mein lieber Schatz.
Jähns, F. W. op. 58[2]. Simon i. B. 0,50.
Schatz: Im fernen Königreich.
Maizier, C. W. M. Ba. № 2. B. & H. 2,50. compl.
Schatz: Wo ein blaues Flämmchen leuchtet.
Wüerst, R. op. 20[7]. Heinrichshofen 0,50.
Schatz du bleibst hier. Abschied von der Geliebten.
Hiller, F. op. 149[2].

Schatzerl: Es ist nit lang, dass's g'regnet.
Lange. O. H. op. 34[1]. Nagel 1,00. comp.
Schatzgräber: Arm am Beutel.
Grönland. P. № 34. B. & H. 6,00. compl.
Kunt, J. C. op. 8[1]. Cranz 2,00.
Loewe, C. op. 59[3]. B. & H. 3,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. IV[5]. B. & H. 4,50. compl.
Schatzgräber: Wenn alle Wälder schliefen.
Schumann, R. op. 45[1]. Whistling 0,75.
Schatzgräbers Begehr: In tiefster Erde ruht.
Schubert. F. op. 23[4]. conc.
Schatz im Herzen: Ich will dir sagen einen Platz.
Goltermann, G. op. 32[6]. André 0,60.
Schatz ist weit. — Auf dieser Welt hab' ich kein' Freud'. Volkslied.
Schatz komm, lass uns in'n Garten gehn.
Engel, H. op. 1[2]. Cranz 1,00. compl.
Schatz lebe wohl: Wenn der Vater mit dem Sohne.
Schubert, F. L. Jo. 1[3]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Schatz mach auf die Thüre doch.
Thièriot, F. op. 31[3]. R. & E. 1,00.
Schatz, mein Schatz warum so traurig. Treue Liebe. Volkslied.
Schanderg'schichten: O Publikum, o höre.
Seidl, W. № 32. Krämer 1,10.
Schau des Tages Glanz verglimmen. Gondellied.
Nowakowski.
Schau die lieben goldnen Sterne. Wiegenlied.
Köpke, G. op. 1[2].
Schaud's nua wia d' Schdaarudle. Blinzeln.
Fischhof, J. op. 23[3].
Schauen und Sehnen: Nach der nebelgrauen Ferne.
Häser, W. Hw. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Schau frohen Muths. Nur nicht Humor verloren.
Bossenberger, H.
Schau hin dort in Gethsemane. Jesus in Gethsemane.
Bach, C. P. E.
Schau' ich. Struth, P. Schott 0,50.
Schau' ich Augen schwarz. Augen. Zedlitz, O. v.
Schau' ich dein Antlitz an. Wehmuth. Scharf, M.
Schau' ich deine Blauäugelein. Blauängelein.
Günzel, Th. № 3.
Schau' ich dir ins Aug' mein Leben. Liebesblick.
Wieseneder, C. op. 14[5].
Schau' ich hinein ins Auge dir. An ein Kind.
Giese, Th. op. 121[1].
Schau' ich ihm ins dunkle.
Somborn, C. op. 2[2]. Fritzsch 3,00, compl.
Schau' ich in deine Augen. Wurda, J. Böhme 0,50.
Schau' ich in die Blauäugelein. Blauäugelein.
Becker, A. op. 17[4].
Schau' ich ins Auge ihr. Lächelt ihr Sterne ewig mir.
Silcher. F.
Schau' ich in später Stunde. Mädchens Ahnung.
Salomann, S. op. 21[4].
Schau' ich zur Nacht ein Sternchen. Liebende.
Richter. P. op. 1[4].
Schau i den Schwarzen an.
Müller, Ad. (aus „Otellerl"). Cranz 0.50.
Schau ihm ins Aug' und frag dein Herz. Naht sich ein Jüngling dir.
Christern, W. jun. op. 19. Benjamin 0,80.
Schau ins Auge deinem Kinde: Lähmt dir die schwerste aller Ketten.
Abt, F. op. 531[1]. Tonger 1.00.
Chemin-Petit, M. op. 25. Neumann i. B. 0.60.
Christern, W. jun. op. 14. Benjamin 0,75.
Haeser, C. op. 156. Voigt i. C. 1,00.
Ludwig, O. P. & M. 0,80.
Reissland, A. Haring 0,50.
Waldmann, L. op. 41. Waldmann i. B. 0,75.
Schaukellied: Schick' herüber. — Beim Schaukeln.
Schaukelliedchen: Schaukelt euch wohl auf und ab.
Hartmann, E. op. 20[6]. Simon i. B. 2,00. compl.
Schaukelnd auf dem weiten Meere. Auf der Ostsee.
Preyer, C. op. 36.
Schaukelt euch wohl auf und ab. Schaukelliedchen.
Schaukelt mich ihr grünen Wellen. Heimfahrt.
Tauwitz, E. op. 10[4].
Schaukelt mich ihr sanften Fluthen. Veilchen.

Schaukle auf den grünen Wellen. Schifferständchen.
Schaukle mein Schifflein. Schifferin. Hering, H.
Schaukle, o schaukle du Welle. Liebesbotschaft. Reissland. A. op. 33[1].
Schau mich mit weinenden Augen. Zur Ruh. Becker, A. op. 8[2].
Schau mir ins Angesicht.
Noriny. A. op. 26. Böhme 0,80. compl.
Schau mir ins Herz. Abt. F. op. 167[3]. Böhme 0,80. cpl.
Schau mir nicht so zärtlich. Unschuldige. Marchesi, S.
Schau mir nur ins Gesicht.
Abt, F. op. 447[2]. P. & M. 1,25.
Schau nit so traurig drein.
Kreuz, H. op. 27. Tonger 1,00.
Schau, noch steht das Fenster offen.
Weiss, J op. 2[3]. Paez 1,00. n.
Schau nur in den Brunnen. Jeannette. Puget, L.
Schaurig weht der Wind. Herbstlied.
Müller-Berghaus. C. op. 14[1].
Schau, schau wie ihre Tauben. Einsamkeit. Schäffer. A. op. 17[3].
Schauspieler Müller: Immer war mein Lohn Undank. Levassor. Ges.. № 9. Schlesinger 1,00.
Schaust au mich mit den Aeugelein. — Mädel, mein Mädel. Wallbach, L. op. 30[2].
Schaust du mir so innig zu. Lass mich weinen. Lüneburg, E. v.
Schaust du so trüb' in die Fluth. Barcarole. Graziani, M. op. 16.
Schaust du verträumt vom Thurme. Junge Minne.
Schaust ins Stübchen klein. An den Sonnenschein. Abt, F. op. 584. I[1].
Schaust mich wieder so trotzig an. Lieschen nimm's nicht so genau.
Schaust so freundlich aus Gretelein. Gretelein. Kücken, F.
Schaut dein Aug' den Himmel an.
Franke, H. op. 8[1]. R. & E. 0,50.
Graben-Hoffmann, G. op. 56[2]. Sch. & Co. 1,00.
Weissenborn, E. op. 97[3]. Fischer i. Br. 1,50. compl.
Schaut der Jäger in das Thal. Diandl wie ist mir so wohl. Ty. L. № 1.
Schaut der Mond so lachend nieder. Sommermondnacht. Sieber, F. op. 72[5].
Schaut doch, was hebt sich. Schneeglöckchen am Grabe. Huth, L. op. 6[1].
Schaute dich zum ersten Mal. Lenz überall.
Schaut her, ich bin der tolle Tom. Tolle Tom. Reichardt, G. op. 31.
Schaut man an einen schönen. Wo bist du, o Thierschutz-Verein. Rab, W. W. L. № 17.
Schaut man sich nur um. Menschliche Thierreich. Leipold, K. W.
Schaut mich an. Knabe vom Berge. Abt, F.
Schaut mich an ihr blassen Blümlein. Bei trocknen Blumen. Grimm, J. O. op. 7[3].
Schaut mich an ihr lieben Leute. Waisenknabe vom Norden. Otto, F.
Schaut, noch steht. Esser, H. op. 71[2]. Schott 0,75.
Schaut's aussi wie's regnet. Tröstung. Müller, R.
Schaut's nur wia. Sterndl. Lenz, L. op. 34[4].
Schaut was sitzt denn dort im Gras. Osterhäslein.
Schau wie der Himmel freundlich uns lacht.
Franke, H. op. 15. III[35]. Merseburger 0,90. n. cpl.
Schau wie die Rose glühet. Ode. Ronsard.
Schau wie d' Ros'. Hell und trüb', ischt gut für d' Lieb. Nessler, V. E. op. 75[1].
Schau wie ums bleiche Mondenlicht. Ständchen des Fiedlers Geignurzu. Eamis. № 4.
Scheerenschleifer: Ich bin ein Schleifer.
Wolff, F. W. op. 51. Forberg 1,00.
Scheerenschleifer: Scheermesser, Messer schleif'.
Gerhard, W. № 3. Hofmeister 1,25. compl.
Scheerenschleifer. Kanne. Leuckart 0,75.
Scheerenschleiferlied: Fliegt hurtig das Rädchen.
Chwatal, F. X. op. 94[5]. Heinrichshofen 0.50.
Scheermesser, Messer schleif'. Scheerenschleifer.
Scheibe friert, der Wind ist rauh. Sehnsucht. Schubert, F. op. 105[4].

Scheibenschützenlied: Hui auf, wer schiess'n kon'.
Lenz, L. op. 34[3]. Aibl 2,30. compl.
Scheib i Schuhnägel. (Variationen).
Pixis, J. P. op. 123[3]. Hofmeister 0,75.
Scheide, ach scheide doch nur von Liebe nicht.
Gollmick, C. op. 101[4]. André 1,30. compl.
Gräbke, F. op. 2[4]. Geelhaar i. F. 1.50. compl.
Molk, H. jun. op. 51[2]. Nagel 0,80.
Nessler. W. № 2. Challier 1,00. compl.
Stein, M. № 3. Klemm 0.75. compl.
Streben, E. op. 27. II[2]. Bergholz 2,00. compl.
Zumsteeg, E. op. 6[5]b. Zumsteeg 0,50.
(—). Cranz 0,50.
Scheideblick: Als ein unergründlich Wonnemeer.
Armster, H. op. 7[1]. Berens i. L. 0,50.
Banck, C. op. 69. I[5]. Kistner 4,00. compl.
Hülle, W. op. 4[5]. Weber i. C. 1,75. compl.
Hundt, A. op. 2[8]. Peters 3,50. compl.
Lang, J. op. 10[5]. Kistner 2.50. compl.
Lange, S. d. op. 26[1]. Cohen i. B. 2,50 compl.
Sieber, F. op. 14[3]. Heinrichshofen 0,50.
Troll, W. v. op. 5[1]. Ludewig i. W. 1,50. compl.
Scheideblick: Wohl über die Haide geht ein Weg.
Jaritz, O. op. 6[1]. Hentze 0.75.
Scheidegefühl: Es fallen die Blätter.
Emmerich, R. op. 48[4]. B. & H. 2 50 compl.
Hofmann, H. op. 61[8]. Challier 1.00.
Scheidegruss: Es hielt ein goldner Traum.
Abt, F. op. 386[11]. Haring 0,75.
Scheidegruss: Es zieht heran, ich hör' es.
Banck, C. op. 16[8]. Schlesinger 3,00. compl.
Scheidegruss. — Leb' wohl mein Liebchen.
Scheidegruss: Von dir mein Lieb ich scheiden muss.
Konradin, C. F. op. 36[3]. Kratochwill 1,25. compl.
Scheidegruss des Auswanderers: Vaterland ich muss dich lassen. Koch, J. op. 6. Heinrichshofen 0.50.
Scheidekuss: Laura, o hemmen darf. Beethoven, L. v. Wal. № 25. B. & H. 6,60. compl. (P. V. Vc.)
Scheidekuss von deinem Mund. Beethoven, L. v. Ir. L. № 8. B. & H. 5,40. compl. (P. V. Vc.)
Scheidelied: Das ist ein eitles (stilles) Wähnen.
Grädener, C. G. P. op. 50[6]. R. B. 0,50.
Hässler, C. op. 5. Benjamin 0,75.
Scheidelied: Fahr' wohl mein süsses Lieb.
Banck, C. op. 22[2]. Klemm 0,50.
Scheidelied: Und muss es schon wieder geschieden sein.
Abt, F. op. 282[3]. Siegel 0,50.
Commer, F. op. 68[3]. Bahn 0,60. n. compl.
Löw, R. op. 1. I[4]. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Scheidelied: Von der Allerliebsten scheiden.
Abt, F. op. 405. I[1]. Thiemer 1,25. compl.
Scheidelied: Wohl über die Haide geht ein Weg.
Herzogenberg, H. op. 41[2]. R. B. 0,80.
Scheiden. — Ach Gott, wie weh thut Scheiden.
Scheiden: Ach Scheiden von. — Abschied.
Scheiden: Ade, ade du Elternhaus.
Richter, E. F op. 28[1]. R. B. 2,30. compl.
Wüerst, R. op. 20[12]. Heinrichshofen 0,50.
Scheiden: Du Trauerwort, wie oft.
Spontini, G. Schott 0,75.
Scheiden: Eine grosse Pein ist das.
Hille, Ed. op. 46[4]. R. B. 0.50.
Scheiden: Es giebt kein grösseres Leiden.
Hille, E. op 49. II[5]. Nagel 1.20. compl.
Scheiden: Es wird mein Herz voll Traurigkeit.
Brähmig, B. op. 6. I[12]. Merseburger 2,50. compl.
Scheiden: Fahr' wohl mein Lieb, der Morgen graut.
Hamma, B. op. 58. I[10]. Arnold i. B. 1,50. compl.
Kaiser, E. op. 31[4]. Fritsche i. R. 1,80. compl.
Kessel, F. op. 3[3]. Tonger 2,50. compl.
Scheiden: Holdes Kind, das Eine nur mir sage.
Procházka, L. Sl. V. III[17]. R. & E. 1,50. n. compl.
Scheiden: Ihr lachenden Auen.
Schäffer, C. № 3. Barth i. B. 2,00. compl.
Scheiden: Lebt wohl Kameraden rings umher.
Södermann, A. Ldk. № 5. E. & Sch. 2,00. compl.
Scheiden: Liebste, was kann uns denn scheiden.
Häser, G. op 1[4]. Hofmeister 2,50. compl.
Hirsch, R. op. 26[9]. Whistling 0,50.
Rungenhagen, C. F. op. 20[2]. Sch. & Co. 0,75. compl.

Scheiden: Liebste, was kann uns denn scheiden.
Schumann, R. op. 37^{8}. B. & H. 0,50.
Tiehsen, O. op. 29^{10}. Bahn 1,80. compl.
Scheiden: Mir klingt im Ohr ein altes Lied.
Riccius, A. F. op. 3^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Scheiden: Nichts ist so stark.
Tauwitz, J. op. 11^{8}. Schlesinger 1,80. compl.
Scheiden: O Herz du musst dich fassen. — Frühlingsliebe. Deprosse, A.
Scheiden. — O weh des Scheidens. Westmeyer, W.
Scheiden. — Reicht liebend euch. Fink, G. W.
Scheiden: Scheiden ist ein bittres Wort.
Hölzel, G. Haslinger 2,00. compl.
Scheiden: So schwer ist nichts als Scheiden.
Abt, F. op. 251^{1}. Böhme 0,80.
Scheiden. — So viel Stern' am Himmel stehn.
Müller, K. G.
Scheiden. — Steh' auf hohem Bergesrücken. Schnabel, C.
Scheiden. — Stunde ruft zum Scheiden.
Scheiden: Und bist du fern. — Scheiden und Leiden.
Scheiden. — Und wüssten's die Blumen, die kleinen.
Nürnberg, H. op. 16^{1}.
Scheiden: Warum muss, ach, das Scheiden sein.
Lang, J. op. 43^{4}. Ebner 0,50.
Scheiden: Wenn in Rosen und in Blüthen.
Truhn, F. H. op. 64^{6}. Heinrichshofen 0,50.
Scheiden: Wenn man die Hand zum Abschied.
Blume, A. op. 2^{2}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Dietrich, A. op. 17^{4}. R. B. 3,00. compl.
Japha, G. op. 2^{2}. Schloss 0,75.
Kotek, J. op. 7^{1}. B. & B. 1,30. compl.
Liebert, J. № 2. Fürstner 1,00.
Philippovic, P. v. Wetzler i. W. 1,30.
Schmidt, L. op. 3. B. & B. 0,80.
Wachsmuth, C. op. 1^{8}. Schlesinger 1,80.
Scheiden: Wenn mein Liebchen von mir scheidet.
Guercia, A. F. i. R. № 1. Schott 1,00.
Scheiden. — Wenn sich ein junger Knabe.
Scheiden: Winde wehen, das Ruder.
Lagoanère. Weber i. C. 0,50.
Scheiden: Wohl könnt' ich mich erlaben.
Nicolai, F. W. G. op. 12^{4}. Weygand i. H. 2,20. compl.
Scheiden.
Fischer, C. L. op. 14^{2}. Schott 0,75.
Horst, F. op. 2^{4}. André 2,00. compl.
Lagoanère. Schott 0,50.
Scheidend: Wie so gelinde. Mendelssohn, F. op. 6^{6}. conc.
Scheidende Geselle. Stössel, N. Schott 0,50.
Scheidende Liebe: Und weil ich nun von dannen.
Spreine, A. op. 20^{1}. Schreiner i. A. 0,75.
Wallbach, L. op. 28. Böhme 1,00. (P. Vc.)
Scheidenden: Hab' oft mit dir gesprochen.
Klein, J. IV^{3}. Challier 1,50.
Scheidenden Blickes licht und hehr. Untergehende Sonne. Sutor, W.
Scheidende Sänger an seine Lieben: Sänger geht.
Hellwig, C. F. L. op. 10^{1}. Bahn 1,50. compl.
Scheidende Sommer: Gelbe Laub erzittert. — Abschied.
Scheidend, mein Lieb von dir. Schmollen. Pivoda, F.
Scheiden im Frühling: Dass ich im Frühling scheiden.
Esser, H. op. 14^{4}. Schott 0,75.
Mackrot, G. W. op. 3^{6}. Fürstner 2,00. compl.
Proch, H. op. 184. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G. op. 144^{6}. Peters 0,50.
Scheiden im Frühling: Es kann mich nichts schöner erfreuen. Volkslied. conc.
Scheiden im Frühling: Wie soll ich von dir scheiden.
Mendelssohn. (Gumbert.) R. E. 1,00.
Scheiden ist ein bittres Wort. Scheiden. Hölzel, G.
Scheiden, Leiden. — Scheiden und Leiden.
Scheiden, Meiden. — Scheiden und Meiden.
Scheiden müssen und vergessen werden: Steht ein Mädchen an des Ufers Rand.
Abt, F. op. 577^{3}. Wettel i. T. 0,50.
Scheiden ohne Leiden: Lieber Schatz sei nun getrost.
Gumbert, F. op. 57. II^{5}. Siegel 1,50. compl.
Wenigmann, W. op. 6^{3}. Siegel 1,00.
Scheiden, Scheiden böses Wort. Trennungsschmerz.
Abert, J. J. op. 5.
Scheiden thut weh. — Stern des Abends. Gumbert, F.
Scheiden thut weh, wenn trüb der Sohn.
Bach, L. E. op. 33^{8}. Paez 0,80.
Scheiden und Leiden: So soll ich. — Scheiden und Meiden.
Scheiden und Leiden: Und bist du fern und bist du weit.
André, Jul. op. 62^{4}. André 0,80.
Böie, J. op. 9^{2}. Böhme 1,80. compl.
Bruné, A. op. 11^{2}. Wettel i. W. 0,60.
Bülow, Ch. v. op. 5^{4}. Bahn 2,00. compl.
Emmerich, R. Henkel 0,75.
Eulenburg, E. op. 5. Cranz 0,80.
Gumbert, F. op. 34^{2}. André 0,60.
Hauer, C. № 2. Barth i. B. 0,75.
Hesse, Dr. № 5. Gerstenberger i. A. 2,25. compl.
Jansen, F. G. op. 27. Nagel 1,00.
Kauffmann, E. F. III^{5}. Ebner 2,00. compl.
Kiel, A. op. 26. Nagel 0,80.
Kuhl, G. op. 14. Wenige i. G. 0,75.
Kunze, O. № 2. Schulbuchhdl. i. L. 0,75. n. compl.
Mair, F. Cranz 0,80.
Müller, R. op. 2^{2}. Bomnitz i. Leipz. 0,75.
Reissiger, C. G. op. 189^{5}. B. & B. 0,50.
Rettig, M. W. op. 6. I^{3}. Sulzer 1,30. compl.
Ries, A. op. 2^{3}. Bahn 1,50. compl.
Schädel, B. op. 29. II^{4}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Suppé, F. v. op. 40^{3}. Haslinger 3,50. compl.
Swert, J. de. op. 31^{3}. Schott 0,50.
Truhn, H. op. 74. Schlesinger 1,30.
Wijthoff, A. W. Günst. i. A. 1,50.
Winkelmann, Th. № 7. Kistner 0,75.
Scheiden und Meiden: Ach Gott wie fällt das Meiden.
Franz, R. D. L. № 1. Leuckart 0,80.
Scheiden und Meiden: Ja müsste die Lieb' nicht scheiden.
Gumbert, F. op. 26. II^{5}. Heinrichshofen 0,30.
Hoven, J. op. 51^{8}. Cranz 0,80.
Kewitsch, Th. op. 37^{2}. Voigt i. C. 0,80.
Reissiger, C. G. Op. VI^{210}. Göpel 6,75. n. compl.
Scheiden und Meiden: So soll ich nun dich meiden.
Alsleben, J. op. 16^{3}. Challier 1,50. compl.
Brahms, J. op. 19^{2}. Simrock 0,80.
Bungert, A. op. 5^{2}. B. & H. 2,25. compl.
Burgmüller, N. op. 10^{2}. Hofmeister 1,75. compl.
Decker, C. op. 6^{2}. B. & B. 2,00. compl.
Dessauer, J. I^{2}. Schlesinger 2,50. compl.
Dressler, F. A. op. 12^{2}. B. & B. 2,50. compl.
Engels, H. op. 4^{2}. Cranz i. Brem. 0,50.
Haslinger, C. op. 108^{1}. Haslinger 3,00. compl.
Heinemann, M. op. 5^{2}. Challier 3,00. compl.
Hepple, H. op. 4^{2}. Böhme 3,00. compl.
Hering, C. op. 2^{4}. Heinrichshofen 0,75. compl.
Hetsch, A. op. 14^{4}. Sch. & Co. 1,25. compl.
Heuchemer u. Scholz. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Hirsch, R. op. 23^{1}. Whistling 1,75. compl.
John, H. op. 11^{1}. Peters 0,75.
Kerstorf, F. v. II^{8}. B. & H. 2,75. compl.
Kreutzer, C. op. 34^{3}. conc.
Lechner, J. op. 5^{2}. R. & P. 0,60.
Lenz, L. op. 8. II^{2}. Falter 3,00. compl.
Radnitzky, F. Wa. I^{2}. Wetzler i. W. 1,80. compl.
Schütky, F. J. op. 30^{2}. Zumsteeg 0,50.
Steinkühler, E. op. 11^{3}. Schott 0,50.
Scheide nur nicht. — Scheide, ach scheide doch nur.
Zumsteeg, E.
Scheidewort: Merkt ihr Freunde.
Melcher, J. op. 13^{8}. Challier 1,75. compl.
Scheint der Mond so schön. Heuschreckenleben.
Scheint dir der Frühling. Mach dich auf. Taubert, W.
Scheint d' Sonn' a bisserl. Z'erst is a Knösperl.
Seidl, W.
Scheint hell die Sonn'. Nix im Wasser. Taubert, W.
Scheintodte: Kranz auf bleichem Haupte.
Zenger, M. op. 19^{8}. Siegel 2,00. compl.
Schein trügt: Es sagt uns ein Sprüchwort.
Moser, J. B. W. L. G. № 27. Haslinger 1,00.
Schein' uns o liebe Sonne. Sonnenschein.
Schellen klingen hell und rein. Schlittenfahrt.
Schelm: Es geht ein Schelm durch alle Land'.
Reinecke, C. R. & E. 1,20.
Schelm du glaubst nicht. Herein. Wichern, C.

Schelmenauge, Schelmenmund: Mädchen schau mir. Herold, J. Lu. L. № 9. Spaarmann i. O. 0,50.
Schelmenlieder. (3)
Gerlach. Th. op. 8. Dörffel. 2,00. cpl. (auch einzeln.)
Schelmische Lieder. (2)
Gramm. C. op. 15. Oertel 1,25.
Schelmische Ständchen: Horche süssem Spiel.
Banck, C. op. 30. II4. Cranz 1,80. compl.
Schelten dich des Menschen. An die Nacht.
Kessler, J. C. op. 223.
Schelte nicht o meine Mutter.
Herzogenberg H. v. op 453. R. B. 3,50. compl.
Schemen erloschener Flammen. Ein Friedhof.
Schenk ein den Wein. Trinklied. Gumbert, F.
Schenke mir ein, Liebchen fein: Trinke der Traube Gold. Attenhofer. C. op. 231. Hug i. Z. 1,75.
Schenkendirne: Räuber eilen wild zu Hauf.
Starke. J. op. 4. Sulzbach i. Berl. 1,00.
Schenkenlied: Setze mir nicht du Grobian.
Haberland, R. op. 32. Dörffel 2,50. compl.
Schumann. R. op. 256. Kistner 0,50.
Schenkentöchterlein: Gott grüss' dich Schenkentöchterlein. Emmerich, R. op. 501. Hainauer 2,75. compl.
Schenk mir den Gatten. Mayr, S. B. & H. 1,50.
Schenk spricht: Frohsten Austausch hin und wieder.
Baumgartner, W. op. 253. R. B. 1,50. compl.
Schenkt ein, schenkt ein. Beim Rheinwein zu singen. Bauer, F.
Schenkt fröhlich ein. Trinklied. Rabe, G. op. 51.
Schenkt voll mir den Becher. Dithyrambe. Verdi, G.
Schenk von Erbach: Das war der Schenk Herr Eberhard. Henschel, G. Fürstner 3,50.
Schenk von Limburg: Zu Limburg auf der Veste.
Grimmer, F. № 19. B. & H. 3,00. n. compl.
Scheper oppe Heiloh.
Serpenthien, Cl. op. 62. Cranz 2,00. compl.
Scherbenspiel: Scherbe, tanz auf diesem Plan.
H. v. F. R. Kdl. № 20. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 20. Nitzschke 3,00. n. compl.
Scherflein der Muse. 2 Lieder. Tiehsen, O. B. & B. 0,50.
Scherzen, lachen, tanzen. Erlaubte und das nicht Erlaubte. Lauer. № 27.
Scherzhaftes Geburtstagsliedchen an die Grossmama. Vivat liebe Grossmama.
Geissler, C. op. 1258. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Scherz im Ernst und Ernst im Scherz. (16 Lieder) in 3 Hft. Lachner, V. op. 33. Schott à 2,75. (a. einzeln.)
Scherzlied von den alten Weibern: 'S nichts mit den alten Weibern. — Alte Weiber. Pott, J. J. № 4.
Scherzo: Marie, Marion, Mariette.
Riedel, A. op. 610. Siegel 1,00.
Scherzo: Voglio cantare. Balfe, M. W. conc.
Scheuch' des Kummers finstre Wolke.
Wallnöfer, A. op. 54. Hoffarth 1,00.
Scheuche doch mit deinem Pfeile. An die Sonne.
Herzogenberg, H. op. 404.
Scheue Liebe: Oft schon wollt' ich kühn es wagen.
Wiseneder, C. op. 121. Litolff 2,00. compl.
Scheu'st dich noch immer. Entschluss. Franz, R.
Scheu, wie der Berghirsch. Auf Waldeswegen.
Schiass mi nit Jager. Nachtigall. Doppler, J. H.
Schick herüber, schick ihn wieder. Beim Schaukeln.
Schicksal: Was Weisszeugnähen kostet.
Winterberger, A. op. 8. II8. Jägermayer 3,00. n. cpl.
Schicksal hat ein'n Pick auf mi. Schicksal nimmt zum Stiefelknecht.
Moser, J. B. W. L. G. № 17. Haslinger 1,00.
Schicksal und sein G'sell: Ich hab amal ein'n Tischler.
Moser, J. B. W. L. G. № 28. Haslinger 1,00.
Schicksal will's.
Burgmüller, N. op. 124. Kistner 2,00. compl.
Schicksal wirft uns mit starker Hand. Ansicht des Lebens. Cötzloff, F.
Schieb's hin und schieb's her: Unsre neuen Zehner.
Kurzwernhart, W. C. № 1. Kratochwill 0,60.
Schied auch die Muschel. Heimweh. Tod, E. A.
Schieferdecker stund hoch am Thurm.
Berthold, Th. op. 141. Siegel 2,00. compl.
Schier dreissig Jahre bist du alt. Alte Reiter und sein Mantel. Volkslied.

Schiess mi nit Jäger. — Nachtigall. Hering, H. op. 34.
Schiff: Einsam auf blauen Wasserwüsten.
Rubinstein, A. op. 36. I3. Cranz 1,50. compl.
Schiff. Fischer, A. Schott 0,50.
Schiffagsangl: Wia dia Wölkerln am Himmel.
Fischhof, J. op. 231. Cranz 0,50.
Lenz, L. op. 343. Aibl 2,30. compl.
Schiff auf stürmischen. Stimme des Glaubens.
Gabrielski, W. op. 777.
Schiffbruch: Carlos und Alice flohen.
Hummel, J. N. Cranz 0,70.
Schiffbruch: Was klopft mir im Busen.
Becker, J. op. 36. Hofmeister 1.50. compl.
Schiffbruch des Seemanns. Herz, H. Schott 1,25.
Schiffbrüchige: Sein Hüttchen stand am Port.
Lindblad, A. F. conc.
Schiffbrüchige. Labarre, Th. Schott 0,50.
Schiffchen hat den Hafen schon verlassen.
Gordigiani, J. B. Schlesinger 0,80.
Schiffe dich ein. Reiter, E. op. 144. Hug i. Z. 1,75.
Schiffende: Sie wankt dahin, die Abendwinde.
Czerny, C. op. 48. Haslinger 1,50.
Kalliwoda, J. W. № 6. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Hauptmann, M. op. 375. Siegel 1,75. compl.
Hensel, F. Schlesinger 0,80.
Mühling, A. op. 122. B. & H. 2,00. compl.
Schiffer: Auf den dunklen Meereswogen.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 81. Schuberth i. H. 1,25.)
Schiffer: Durch nächtliches Dunkel.
Bornhardt, J. H. C. Bachmann 0,50. do. Nagel 0,50.
Schiffer: Es fahren die Schiffer auf schwimmender Bahn.
Jäger, S. op. 7. Litolff 1,00.
Thalberg, S. op. 7. B. & H. 0,75.
Schiffer: Friedlich lieg' ich hingegossen.
Schubert, F. conc.
Schiffer: Hin sind des Lebens liebliche Freuden.
Württemberg. Herzg. E. Alb. № 18. Leuckart 12,00.
Schiffer: Holdes Mägdlein wie bewegen.
Eberwein, M. op. 9111. Simrock 2,00. compl.
Schiffer: Ich stand gelehnet an den Mast. — Wasserfahrt. Bürde, J. op. 121.
Schiffer: Im Winde, im Sturme befahr' ich.
Schubert. F. op. 212. conc.
Schiffer: La, la, ra, la, la, sieh mein Liebchen.
Curci, G. Roma № 1. Cranz 0,80.
Schiffer: Neulich Abends als mein Schifflein.
Böie, J. № 1. Cranz 1,50. compl.
Schiffer: Rauscht die See im Sturme.
Rubinstein, A. op. 86. Senff 1,00.
Schiffer: Schiffer fährt zu Land.
Bürgel, C. op. 122. B. & H. 1,75. compl.
Commer, F. op. 275. B. & B. 1,80. compl.
Curschmann, F. op. 153. conc.
Schiffer: Schiffer steht am Meer.
Rummer, C. B. № 2. B. & B. 2,30. compl.
Schiffer: Schwinde, schwinde Heimathsstrand.
Bott, J. J. op. 82. R. & P. 0,75.
Gollmick, C. On. II83. Göpel 6,75. n. compl.
Schiffer: Von allen stolzen Flaggen.
Wüerst, R. op. 86. Challier 1,50. compl.
Schiffer: Wer rudert so sachte.
Coll, J. T & P. 1,10.
Schiffer: Zu Schiffe, zu Schiffe die Flaggen wehn.
Wallerstein, A. op. 84. Nagel 0,70.
Schiffer.
Bennoni, J. № 3. Cranz 0,80.
Florimo, F. Roma I2. Cranz 2,50. compl.
Grössler, F. op. 2. Aman i. Schw. Gm. 0,75.
Mattei, T. Schott 1,00.
Sieber, F. op. 61. Ricordi 3 fr. compl.
Schifferbraut: Mein Liebster ist gefahren.
Laaser, A. op. 42. Barth i. B. 0,75.
Schiffer fährt in Sturmesnacht. Leuchtthurm. Hirsch, R.
Schiffer fährt zu Land. Schiffer.
Schiffergruss: Stolzes Schiff mit seidnen Schwingen.
Draesecke, F. op. 161. Hoffarth 3,00. compl.
Ellmenreich, A. op. 102. Bohme 0,80.
Schifferin: Im Wasser wohnt Kühlung.
Kupsch, C. G. op. 151. B. & H. 1,00. compl.

Schifferin: Sanft kräuseln die Wellen.
Marschner, H. op. 12¹. Hofmeister 1,75. compl.
Schifferin: Schaukle mein Schifflein.
Hering, H. op. 2⁴. B. & B. 2,50. compl.
Schifferin: Ueber die blaue See.
Decker, C. op. 20¹. Heinrichshofen 0,50.
Schifferin: Was plätschert da draussen.
Netzer. J. op. 21. Peters 1,20.
Schifferin. Eduard, H. op. 1². Böhme 1,25. compl.
Schifferin des Rheins. Puget, L. Schott 0,50.
Schifferknabe. — Nun mag der Nachen ruhen.
Schmitt, G. A.
Schifferlied. — Bei der stillen Mondeshelle.
Schifferlied. — Dort in den Weiden steht ein Haus.
Rietz, J. Ba. № 4.
Schifferlied. — Durch die Wellen, durch die Wogen.
Marschner, H. op. 96⁴.
Schifferlied: Es fahren die Schiffer auf schäumender Bahn. Hackel, A. op. 49³. Cranz 1,50. compl.
Schifferlied: Es gleitet mein Schifflein.
Abt, F. op. 88⁷. André 0,60.
Schifferlied: Früh beim Erwachen besteig' ich.
Witt, L. F. Schuberth i. H. 1,00.
Schifferlied: Hier mein Nachen.
Gordigiani, L. Bahn 0,80.
Schifferlied: Hinaus die Wogen schwellen.
Reissiger, C. G. op. 165⁶. Hofmeister 1,50. compl.
Schifferlied. — Im Meere möcht' ich fahren.
Schifferlied. — Komm Liebchen, schon zittert der Mond.
Pocci, Fr. Gr. v.
Schifferlied: Kommt herbei, froh und frei.
Fesca, A. op. 13⁴. conc.
Kalliwoda, J, Müller i. Rudolst 0,50.
Molique, B. op. 29². Kistner 0,75.
Schifferlied: Man zieht aus dem Meergrund.
Krug, D. op. 291². Forberg 0,50.
Schifferlied: Nun hat die Nacht den Silberschein.
Herzogenberg, H. v. op. 41⁷. R. B. 1,00.
Schifferlied: O komm zu mir. — Gondoliera.
Schifferlied: Schiffer stösst vom Lande.
Rastrelli, J. Fürstner 1,00.
Schifferlied: Schiff streicht durch die Wellen, Fidelin. (Fridolin). Peruchio. (Volkslied.) conc.
Schifferlied: Schon hat die Nacht den Silberschein.
Hornstein, R. v. op. 48³. Kröner 3,00. n. compl.
Schifferlied: Schwäbische, bairische Dirnen juchhe.
Kücken, F. op. 53². Schlesinger 1,30.
Schifferlied: Schweigend legt der Geist.
Kühmstedt, F. op. 23³. R. & P. 0,50.
Schifferlied: Segel gerefft und das Ruder.
Reinecke, C. Schw. V № 5. Forberg 0,80.
Schifferlied. — Trag mich mein Schifflein. Wöhr, J.
Schifferlied: Tragt mich leise Winde.
Grell, A. E. op. 12. Klemm 0,50.
Stahlknecht, A. u. J. op. 2⁴. Heinrichshofen 1,25. cpl.
Taubert, W. op. 5⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Tschirch, W. op. 31. Heinrichshofen 0,50.
Weiss, J. op. 2³. Challier 1,00. compl.
Schifferlied: Ueber spiegelklare Wellen.
Kalliwoda, J. W. Kratochwill 0,50.
Schifferlied: Was zagst du holdes Mädchen.
Becker, A. op. 2². Nagel 0,50.
Schifferlied: Wehet linde spielende Lüfte.
Keller, C. On. V¹⁸⁶. Göpel 6,75. n. compl.
Schifferlied: Wieget ihr Wellen den traulichen Kahn.
Mann, St. On. IV¹⁴⁴. Göpel 6,75. n. compl.
Schifferlied. — Wie mit grimm'gen Unverstand.
Reichardt, L.
Schifferlied.
Füchs, F. C. Nl. № 10. Leuckart 1,00.
Krüger, Ed. № 4. Tonger 0,75. compl.
Melchert, J. op. 8¹. Cranz 1,00. compl.
Speier, W. op. 49. Schott 0,75.
Wolf, H. Dunst i. Cöln 1,00.
Zeller, A. André 0,80.
Schifferliedchen: Abends Nebelhülle unschleiert.
Liste, A. op. 17. II². Simrock 2,00. compl.
Sterkel, J. F. X. Simrock 0,50.
(—). Peters 0,50.

Schifferlied der Wasserfee (frau): Auf Wogen gezogen.
Spohr, L. op. 72¹⁴. Peters 0,75.
Triest, H. op. 2⁵. Barth i. B. 2,00. compl.
Schiffermädchen: Schwebe mein tanzender Kahn.
Spohr, L. op. 25⁶. Böhme 1,80. compl. do. Cranz 1,50. compl.
Schiffer muss steuern ins Leben. Ulmer Schifferlied.
Speidel, W.
Schiffer ruft, mein Nachen fährt. Maimuna.
Wurda, J. № 1.
Schiffers Abendlied. — Am Ufer hin und wieder.
Abt, F. op. 249³.
Schiffers Abendlied: Fahre Schiffer, fahr fröhlich.
Suppé, Fr. v. Cranz 1,00.
Schiffers Abendlied. — Gleite Kahn, gleite. Krebs, C.
Schiffers Abendlied: Zobe bim Sterneglanz.
Stauffer, Th. op. 6. I³. André 2,60. compl.
Schiffers Abendlied.
Horst, F. op. 2¹. André 2,00. compl.
Mücke, Fr. op. 14³. Tonger 2,25 compl.
Schiffers Abschied. — Nun holt mir eine Kanne Wein.
Mackrot, G. W.
Schiffers Ausfahrt.
Rohde, E. op. 10¹. Geelhaar i. B. 0,50. n.
Schiffers Braut. — Dort in den Weiden steht ein Haus.
Volkslied.
Schiffers Braut: Komm mit, es graut im Osten.
Fischer, G. E. op. 1. II¹². R. B. 0,80.
Matys, K. op. 27. II⁵. Bachmann 1,00. compl.
Schiffers Braut. 3 Lieder.
Schlottmann, L. op. 31. Schlesinger 1,50. compl.
Schiffersfrau: Wir sah'n dem Schiff vom Ufer nach.
Krinninger, F. op. 7. Kratochwill 1,50.
Schiffers Gruss: Wellen säuseln. — Deutsche Barcarole.
Füchs, F. C. op. 30.
Schiffers Heimkehr.
Rohde, E. op. 10⁴. Geelhaar i. B. 0,50. n.
Schiffer sitzt im Kahn. Verlassene Schiffer. Böie, J.
Schiffers Klage. — Sitze still, mein Schiffchen lenk' ich.
Ackens, C. F.
Schiffers Klage. Lesimple, A. № 3. Schloss 1,50. cpl.
Schiffers Liebe: Af'n Wassa bin i g'foah'rn.
Wolff, O. L. B. Bra. II⁷. Simrock 1,00 compl.
Schiffers Liebe. 6 Lieder
Prox, C. op. 2. Challier 1,50. compl.
Schiffers Liebesfahrt. Eile mein Kahn.
Banck, C. B. & B. 1,00.
Schiffers Liebeslied: Man zieht aus dem Meergrund.
Hamma, B. op. 48³. Portius 2,00. compl.
Schiffers Liedchen. — Durch die Wellen durch die Wogen. Truhn, H. op. 20³.
Schiffers Minnelied. Netzer, J. op. 8. Cranz 1,50.
Schiffers Morgenlied: Ho! Halloh! uf, 's ist Tag.
Stauffer, Th. op. 6. I³. André 2,60. compl.
Schiffers Scheidelied: Wogen am Gestade schwellen.
Schubert, F. conc.
Schifferständchen: Schaukle auf den grünen Wellen.
Abt, F. op. 225. II⁴. Siegel 1,50.
Blumenstengel, A. op. 8¹. Litolff 0,75.
Schiffer steht am Meer. Schiffer. Rummer, C. B.
Schiffer stösst vom Lande. Schifferlied. Rastrelli, J.
Schiffers Traum: Es heult der Sturm.
Reissmann, A. op. 34³. Barth i. B. 1,50.
Schiffers Traum. Schneider, P. F. op. 2. Schott 1,00.
Schiffer und sein Lieb: Im dunklen Hain am Meeresstrand. Reissiger, C. G. op. 98⁶. Hofmeister 2,25. cpl.
Schiffer und sein Sohn: Dumpf raunt das Meer.
Sering, F. W. op. 29. Körner i. L. 1,25.
Schifferweib: Nun spanne das Segel schnell.
Thiele, Ed. op. 15⁴. B. & B. 2,00. compl.
Schifffahrt. — Das waren mir selige Tage.
Hurka, F. F. (Volkslied.)
Schifffahrt: Es rudert ein Schiffer am Morgen.
Mund, C. W. op. 8¹. Nagel 0,75.
Schifffahrt: Ueber die hellen, funkelnden Wellen.
Erk, L. Kdl. III⁶⁰. Lipperheide 1,25. n. compl.
Felsenthal, A. op. 8²⁵. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Franz, R. op. 6¹. Whistling 0,75.
Friese, Th. № 2. Cranz 1,80. compl.
Hasse, G. op. 26⁵. B. & B. 1,00.

Schiffahrt: Ueber die hellen, funkelnden Wellen.
H. v F. S. Kdl. № 26. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Lachner, F. op. 18^3. Schott 0,50.
Lammers, J. op. 9^5. Annecke 0,50.
Uber, A. № 7. Schott 1,75. compl.
Widmann, B. Fb. 11^{16}. Merseburger 2,00. compl.
Schiffahrt: Wie ein Schifflein auf dem Meer.
Witthauer, G. conc.
Schiff geht zu Hafen.
Krüger, Ed. № 2. Tonger 0,75. compl.
Schifflein: Ein Schifflein hab' ich mir geschnitzt.
Grünberger, L. op. 41. I^4. P. & M. 1,50. n. compl.
Schifflein: Ein Schifflein ist des Menschen Herz.
Biermann, H. Fischer i. Br. 1,25.
Schifflein: Ein Schifflein mach' ich von Papier.
Krebs, C. op. 190^3. Sch. & Co. 1,50. compl.
Schifflein: Ein Schifflein ziehet leise.
Draeseke, F. op. 20^1. Hoffarth 3,00. compl.
Hornemann, C. F. E. № 4. Fürstner 2,50. compl.
Hoven, J. op. 18. Haslinger 2,00. (P. Fl. Ho.)
Kreutzer, C. op. 60. II^{11}. Kistner 2,50. compl.
Loewe, C. Schott 0,50.
Mendelssohn, F. op. 99^4. conc.
Nicolai, G. op. 12^2. Sch. & Co. 1,50.
Schumann, R. op. $146a^{20}$. Fürstner 0,80.
Schifflein: Ich seh' ein Schifflein fahren.
Reinecke, C. op. 135^4. B. & H. 2,50. compl.
Schifflein. — Im Strome seh' ich schwanken.
Löwenstamm, F. J. op. 24^2.
Schifflein: Nun Schifflein, das ich mir gebaut.
Grauer, Rob. op. 68^2 Siegel 1,60. compl.
Schifflein: Schifflein wiegt mich hin und wieder.
Reissiger, C. G. op. 98^2. Hofmeister 2,25. compl.
Schäffer, J. op. 3. Challier 1,00.
Schifflein. Nicola, C. № 4. Schott 1,00. compl.
Schifflein gleitet. Ein Abend am Rhein. Arndts, M.
Schifflein in der Ehe: Es ist ein wunderlich.
Latour, H. F. № 2. Rudolph & D. 1,00. n. compl.
Schifflein kommen. Sechzehnte Geburtstag. Berger, L.
Schifflein schwankt, der Wimpel weht. Sängerfahrt.
Nicolai, G.
Schifflein wiegt mich hin und wieder. Schifflein.
Schiffmann: Längst hat sich der Wind geleget.
Donizetti, G. N. E. P. № 1. Schott 0,75.
Schiffmann lass dein Schiffchen versinken.
Marschner, H. op. 12^3. Hoffmeister 1,75. compl.
Schiffmann stösst vom Lande. Abendlied des Gondoliere.
Marschner, H. op. 128^5.
Schiffsjungenlied: Helle Wogen, lichte Gluthen.
Früh, A. op. 3^2. Challier 1,00.
Schiff streicht durch die Wellen. Heimathlied.
Fischer, O. № 2.
Schiff streicht durch die Wellen, Fidelin (Fridolin).
Schifferlied. Peruchio.
Schiff zog eine Feuerspur. O kehre bald zurück.
Schild der deutschen Ehre: Wir stehn vor Gott.
Reinecke, C. S. N. d. G. II. Exp. d. G. i. L. 0,30. n.
Schildern willst du Freund. Schilderung eines Mädchens.
Schilderung eines Mädchens: Schildern willst du Freund.
Beethoven, L. v. conc.
Schildwache: Husch, husch, streift so schneidend.
Weidt, H. op. 18. Niemeyer 1,00.
Schildwache: Ich möchte wohl die Schildwach' sein.
Derska, J. J. № 6. R. & P. 2,00. compl.
Esser, H. Schott 0,75.
Hackel, A. Kratochwill 1,00.
Härtel, A. op. 5^1. B. & B. 1,50. compl.
Henkel, G. A. op. 22^6. Henkel 0,80.
Hölzel, G. Haslinger 1,00.
Schäffer, H. № 4. Böhme 1,25. compl.
Schulz-Weida, J. op. 101. Brauer 0,80.
Truhn, H. op. 53^1. Barth i. B. 2,00.
Schildwache: Ich stand am finstern Thurme.
Fischhof, J. op. 36. Cranz 1,50.
Schildwache: Nachtgestirn beleuchtet das Land.
Hummel, J. N. op. 71. Haslinger 3,15. (P. & div. Instr.)
Schildwache. — Steh' ich in finstrer Mitternacht.
Schildwache: Stern der Nacht beschien.
Hummel, J. N. op. 71. Hofmeister 2,00.
Schildwache: Wer da? Gut Freund.
Eberwein, M. № 2. conc.
Schildwache. Solié. Cranz 1,00.
Schildwacht: Ich möchte wohl. — Schildwache.
Schildwacht: Mit Friedensglanz erhellt.
Hortensia, K. v. H. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Schildwacht. — Steh' ich in finstrer Mitternacht.
Schildwacht: Was mag doch wohl die Schildwacht.
Hering, C. op. 27^1. R. & P. 0,75.
Schilflied. — Auf dem Teich, dem regungslosen.
„ — Auf geheimen Waldespfade.
„ — Drüben geht die Sonne scheiden.
„ — Gott hilf, Gott hilf, in Wasser.
„ — Sonnenuntergang, schwarze.
„ — Trübe wird's.
Schilflied: Weiche Winde, weiche Wogen.
Urban, J. F. op. 12^1. B. & B. 1,50.
Schilflied.
Bath, E. op. 12^2. Weinholtz 1,50. compl.
Hartmann, R. op. 1. I^2. Bergholtz 0,50.
Lutz, W. op. 16^2. André 1,00. compl.
Mester, F. op. 2^2. André 2,30. compl.
Zimmermann, E. op. 1^6. André 0,60.
Schilflieder.
(4). Becker, J. op. 8. Klemm 1,50. compl.
(4). Biziste, L. op. 4. Cranz 1,00. compl.
(5). Brand, M. G. op. 6. B. & H. 2,00. compl.
(5). Claussen, W. op. 2. Siegel 2,00. compl.
(5). Evers, C. op. 40. Haslinger 2,00. compl.
Festetics, L. Cranz 2,00. compl.
(5). Franz, R. op. 2. B. & H. 1,50. cpl. (auch einzeln.)
(5). Fuchs, A. R. B. 2,80. compl.
(5). Heise, P. Hansen i. C. 1,50. compl.
(5). Herzog, S. B. & B. 2,30. compl.
(5). Lammers, J. op. 7. B. & H. 2,50. compl.
(5). Lemke, H. op. 4. Hofmeister 4,00. compl.
(5). Mayer, M. op. 5. Hoffarth 2,50. compl.
(5). Metzdorf, R. op. 11. Litolff 1,50. compl.
(3). Mögele, F. op. 1. Lewy i. W. 1,50. compl.
(5). Molbe, H. op. 9. Re. & Ro. 2,40. compl.
(5). Nessler, V. E. op. 40. Siegel 1,75. compl.
(5). Praeger, F. Annecke 2,00. compl.
(2). Sieber, F. op. 98. R. & P. 1,00.
(3). Sittard, J. op. 12. Ebner 1,50. compl.
(4). Stoeger, E. op. 2. Paris (Fürstner) 2,30. compl.
Schill: Klaget nicht, dass ich gefallen. Enzelling. conc.
Schiller-Citaten-Couplet: In Stunden bittrer Noth.
St. T. A. № 2. Tonger 0,50.
Schillst du meine Thränen. Verlassene Sänger.
Schimmre durch die Laden. An den Mond.
Arnold, F. W. op. 24^4.
Schimpf-Couplet: Schimpfen ist das allererste.
Suppé, F. v. Cranz 0,70.
Schinkenlied: Da komm' ich her nun aus der Stadt.
Schäffer, A. op. 11^8. Schlesinger 0,80.
Schirmst dein Köpflein mit dem Flügel. Vor einem schlafenden Vögelein. Hamma, F. B. op. 72.
Schlaach un Mahlstohr. — Fusche gilt nit. Necke, H.
Schlacht: O seht, welch ein Entzücken.
Pressel, W. Ir. L. № 1. Simrock 1,00. compl.
Schlacht beginnt. Schütze. Nürnberg, H.
Schlacht, du brichst an. Trinklied vor der Schlacht.
Schlachtfeld: Mond blickt über die Haide.
Fischhof, J. op. 39^1. Kistner 1,25. compl.
Reissiger, C. G. op. 53^2. Peters 0,75.
Schlachtgesang: Auf in das Feld.
Kuhlau, F. op. 11^5. B. & H. 2,25. compl.
Schlachtgesang: Kein sel'ger Tod ist. — Soldatentod. (Kein schön'rer.) Riem, W. F.
Schlachtgesang: Schwert mag blinken.
Gervais, R. I^8. Challier 1,50. compl.
Schlachtgesang: Wer steckt denn heut sein Fähnlein aus. Lenz, L. op. 38^6. Schott 0,75.
Schlachtgesang: Wie erscholl der Sang des lauten Heers.
Gluck, Ch. № 3. Bahn 0,30.
Teumer, C. F. Ode. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Schlachtgesang: Wir stehen hier zur Schlacht bereit.
Volkslied. conc.
Schlachtgesang der Schleswig-Holsteiner: Hurrah, hurrah mein treues. Weidt, H. Niemeyer 0,50.

Schlachtgesang des deutschen Heeres: O du Allmächtiger. Albaum. J. Weber i. L. 0,50. n.
Schlachtgesang eines russischen Grenadiers. Auf Brüder. Lehmann, F. A. № 4. B. & H. 1,00. compl.
Schlachtgetös' ist meine Lust. Vor der Schlacht. Mannsfeld-Pierson, E.
Schlachtlied: Kein schönrer Tod ist auf der Welt. — Soldatentod. Silcher, F.
Schlachtlied von Bannockburn: Schotten die geführt ins Feld.
Kissner u. Stark. B. A. IV[80]. R. B. 4,00. n. compl.
Schlächte Zikke: Zwei Wihver soch ich.
Kreuder, C. J. Hu. № 2. Kreuder i. D. 0,50.
Schläferin. Grisar, A. conc.
Schläfst du Liebchen. Lockung.
Schläfst du liebes Mädchen. Spanisches Ständchen. Hohfeld, C. № 2.
Schläfst du noch, mein Leben. Treulosen. Weissheimer, W.
Schläfst du schon Liebchen. Ständchen.
Schläfst du süsses Liebchen.
Umlauft, P. op. 7[2]. Siegel 0,80.
Schläfst du, wachst du. Liebenden Morgengruss an seine Herrin. Kissner u. Stark.
Schläfst Liebchen schon. Ständchen.
Schläfst sanft in deinem Kämmerlein. Kind am Grabe der Mutter.
Schläft 's Liebchen schon. Ständchen.
Schlägt der Fink im grünen. Neuer Muth. Thiele, Ed.
Schlägt ein Mädchen 's Auge nieder. Mädchen-Scherz. Wunderlich, J. op. 14[2].
Schlägt nicht dein Herz. Coen, Ch. E. Schott 0,75.
Schlägt noch das Herz. Sie haben ja so Recht. Jäger, F. N. C. № 120.
Schläng' dein Arm sich um den meinen.
Pembaur, J. op. 7[5]. Gross i. I. 4,00. compl.
Schlaf: Legt Abends die Erde sich müde.
Gatterburg, F. op. 22. Falter 1,00.
Schlaf: Sohn der Nacht lass uns.
Himmel, F. H. op. 33[5]. Peters 2,00. compl.
Schlaf: Und musst du auch gezwungen.
Moniusko, St. № 1. B. & B. 2,00. compl.
Schlaf auch du: Sonne sank, der Abend naht.
Böhmer, R. op. 4[8]. Tonger 1,00. compl.
Böie, J. op. 24. IV[2]. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Eijken, G. J. v. op. 6[3]. Roothaan 1,70. compl.
Erk, L. Kdl. IV[89]. Lipperheide 1,25. n. compl.
Felsenthal, A. op. 9[6]. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Georgiana. № 4. Weygand 2,20. compl.
Hoven, J. op. 56[2]. Cranz 2,00. compl.
Lorberg, P. Tonger 0,25. n.
Müller, H. op. 2[3]. Hoffmann i. H. 1,00.
Riedel, H. op. 12[4]. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Schröder, C. Schultz, R. i. B. 0,60.
Volkslied. conc.
Schlaf bald. Wiegenlied. Keller, C.
Schlaf Bübchen, schlaf.
Kniese, J. op. 4[3]. Schott 0,75.
Moszkowski, M. op. 9[2]. Hainauer 0,75.
Schlaf-Couplet: Schlaf Kindchen, schlaf, sei immer. Michaelis, G. C. № 32. Lassar 0,60.
Schlaf, dein kleines Schläfchen. Wiegenlied. Richter, Fr. Tha. 1[6].
Schlaf Dornröschen. Abt, F. op. 372[4]. André 0,60.
Schlaf du holdes, süsses Kind. Wiegenlied. Mathieux, J. op. 15[3].
Schlaf du liebes Kind, Gottes Engel sind. Wiegenlied.
Schlaf du mein holdes Bübchen. Wiegenlied. Donizetti, G. Rè. N. № 2.
Schlaf du süsses Töchterlein. Schlaf Else. Jansen, G.
Schlafe du herziges Frätzchen. An der Wiege. Schulz, Th.
Schlafe du liebes Kind. Abendlied. Franke, H.
Schlafe ein mein süsses Kind. Wiegenlied. (Schlaf ein.) Evers, E. op. 1.
Schlafe ein, schlaf ein mein süsses Kindchen. Schlafliedchen. Fuchs, H. op. 4[3].
Schlafe ein, sonst strecken Mäuschen. Wiegenlied. Taubert, W. op. 184[7].
Schlafe holder, süsser Knabe. Wiegenlied.

Schlaf ein: Du armes Herz voll Lieb'.
Schnell, H. op. 18[3]. Schlesinger 0,50.
Schlaf ein: Du bist das sanfte Feuer. — Nachtgesang. Zech, J.
Schlaf ein: Mit sanften Flügeln senkt die Nacht.
Fuchs, J. N. op. 5[1]. Schlesinger 0,80.
Schäffer, J. op. 12[1]. Hainauer 0,75.
Schlaf ein: Schlaf ein mein trauernd Lieb.
Rubinstein, A. op. 101[9]. Senff 0,75.
Schlaf ein. Steinkühler, E. op. 24[2]. Schott 0,50.
Schlaf ein betrübtes Lieb.
Tschaikowsky, P. op. 47[4]. Rahter 1,50.
Schlaf ein du holdes Kind.
Abt, F. op. 421[3]. R. & E. 1,00.
Schlaf ein holdes Kind. Wagner, R. Fürstner 1,50.
Schlaf ein, mach die Aeuglein zu. Wiegenlied. Riedel, H. op. 18[5].
Schlaf ein mein Herz.
Müller, Fr. op. 81. Hofmeister 0,40.
Schlaf ein mein Herz, es ist.
Cläpius, W. op. 5[5]. Bahn 1,50. compl.
Krenn, F. op. 6[1]. Haslinger 1,00.
Schlaf ein mein Herz in Frieden.
Leonhard, J. E. op. 14. II[2]. Sch. & Co. 1,75. compl.
Speier, W. op. 54. André 1,00.
Schlaf ein mein Kind: Alles still in süsser Ruh. — Wiegenlied. Graben-Hoffmann, G. op. 66[2].
Schlaf ein mein Kind.
Bandisch, J. op. 7[1]. Bahn 1,00.
Goltermann, G. op. 28[1]. Henkel 0,60.
Hamma, B. op. 13[12]. P. & M. 2,00. compl.
Hering, C. op. 5[2]. Barth i. B. 1,00. compl.
Hill, W. op. 40[2]. Henkel 2,50. compl.
Lassen, E. № 47. (op. 54[2].) Hainauer 0,50.
Leitert, G. op. 4[4]. Schott 0,50.
Pflughaupt, R. op. 7[2]. Kahnt 1,75. compl.
Riedel, H. op. 4[1]. Jägermayer 1,50. compl.
Wüllner, F. op. 4[6]. Kahnt 2,25. compl.
Schlaf ein mein krankes Brüderlein. Schlummerlied. Winterberger, A. op. 74[3].
Schlaf ein mein Liebchen. Friedensbote.
Schlaf ein mein liebes Kind.
Gizycka-Zamoyska. op. 2[1]. Kahnt 2,50. compl.
Röhr, L. op. 19. I[3]. Fürstner 1,00. compl.
Schlaf ein mein liebes Kindchen. Wiegenlied.
Schlaf ein mein liebes Kindlein. Wiegenlied.
Schlaf ein mein Sohn, schlaf ein. — Erloschen ist der Sonne Licht.
Schlaf ein mein süsses Kind. Wiegenlied.
Schlaf ein mein trauernd Lieb. Schlaf ein.
Schlaf ein, schlaf ein. Wiegenlied Barth, R. op. 1[4].
Schlaf ein, schlaf ein, erquicke. Nachtständchen. Kraushaar, O. op. 3[2].
Schlaf ein, schlaf ein lieb Kindelein. An der Wiege. Bauck, C. op. 80[1].
Schlaf ein, schlaf ein mein Herz.
Wallnöfer, A. op. 6[4]. Hoffarth 1,00.
Schlaf ein, schlaf ein mein Liebling du. Wiegenlied.
Schlafe Kindchen ein. Wiegenlied.
Schlafe Kindchen, schlafe. Wiegenlied.
Schlafe Kind im Blumenbeet. Aladdin auf dem Grabe seiner Mutter. Kuhlau, F. op. 11[6].
Schlafe Kind in meinem Arm. Wiegenlied.
Schlafe Kindlein hold und süss. Wiegenlied.
Schlafe Kindlein hold und weiss. Wiegenlied.
Schlafe Kindlein, schlafe. Wiegenlied.
Schlafe Kindlein schlafe, der Hirt. Ein Wiegenlied aus dem Jahre 1848. Nathusius, M.
Schlafe Liebchen weil's auf Erden.
Dürrner, J. op. 19[2]. B. & H. 1,50. compl.
Fuchs, C. F. op. 37. Cranz 1,00.
Hahn, J. On. IV[153]. Göpel 6,75. n. compl.
Nathusius, L. L. A. № 51. Mühlmann 3,00. n. compl.
Rommel, Ed. op. 4[5]. R. B. 2,30. compl.
Schädel, B. On. V[185]. Göpel 6,75. n. compl.
Schlafe lieber Kleiner. Wiegenlied.
Schlafe liebes Elselein. Wiegenlied Voelckerling, A.
Schlafe lieb Kindchen. Wiegenlied.
Schlafe lieb Kindlein. Wiegenlied.

Schlafe lieb Kindlein, schlaf ein. Englein im Traume. Scharfe, G. op. 15.
Schlafe liebster Knabe. Wiegenlied.
Schlaf Else: Schlaf du süsses Töchterlein.
Jansen, G. № 3. Bahn 1,30. compl.
Schlafe Mascha. Russisches Lied.
Schlafe mein Brüderlein. Zum Einschlafen.
Schlafe mein Bübchen.
Felix, C. Jgk. II^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Heiser, W. op. 39^{2}. B. & B. 8,50.
Schlafe mein Herz, schlaf ein.
Wöhler, G. op. 5^{7}. B. & B. 2,00. compl.
Schlafe mein Herz, schlaf ein. — Gute Nacht mein Herz und schlummre ein. Ludwig, E.
Schlafe mein Kind. Wiegenlied.
Schlafe mein Kind. Genofeva mit dem Kinde im Gefängniss. Heise, P.
Schlafe mein Kind, auf deine Augen. Wiegenlied. Hortense, Reine.
Schlafe mein Kindchen, schlaf ein. Wiegenlied.
Preitz, F. op. 1^{3}.
Schlafe mein Kindlein, schlafe. Wiegenlied.
Schlafe mein Kind, schliesse die Aeuglein. Wiegenlied. Heitsch, A. op. 5^{2}.
Schlafe mein Lieb: Es schlug die Nacht den braunen Mantel.
Abt, F. op. 357^{1}. Haring 0,75.
Krug, J. op. 105. Benjamin 0,50.
Schlafe mein Liebchen. Wiegenlied. Schneider, J.
Schlafe mein Prinzchen. Wiegenlied. Mozart, W. A.
Schlafe mein Püppchen, du bist gesund. Wiegenlied. Kreutzer, C.
Schlafe mein Püppelein. — Jetzo mein Püppelein. Erk, L.
Schlafen auf der öden Haide. Zigeunermädchens Nachtlied. Proch, H. op. 173.
Schlafende: Da liegt sie hingegossen.
Lux, F. op. 1^{5}. Whistling 2,25. compl.
Schlafende Apfel: Im Baum, im grünen Blättchen.
Taubert, W. op. 164^{1}. Schott 1,00.
Schlafende Kind: Hold träume sie.
Pierson, H. H. op. 96. Sch. & Co. 0,75.
Schlafende Kind: Schlafe süss Kindchen.
Michaelis, Th. op. 106^{1}. Leichssenring 1,00.
Sebaldt, H. C. op. 1^{1}. Simrock 1,50. compl.
Winter, H. op. 16^{4}. Schleuning 0,80.
Wolff, C. Weber i. C. 0,60.
Schlafende Kind: Wie süss schläft doch das Kind.
Simon, H. № 1. Klemm 2,00. compl.
Schlafende Kind. Puget, L. Schott 0,50.
Schlafende Mädchen: Eil', eil', die Zeit vergehet.
Wichmann, H. op. 17^{2}. B. & B. 1,30. compl.
Schlafende Mädchen: Göttin süsser Freuden.
(—). B. O. I^{47}. B. & H. 9,00. compl.
Schlafende Mädchen: O wie schön vom Ahornbaum umschattet. Jäger, F. Cranz 0,80.
Schlafenden Sterne. — In der Frühlingsnacht.
Reinecke, C. op. 5^{5}.
Schlafende Sängerin: Hingesunken bei den müden.
Richter, Fr. op. 4^{8}. Hofmeister 4,00. compl.
Schlafende Schöne: Wo jener Quell sich scheidet.
Himmel, F. H. op. 15^{7}. Peters 3,00. compl.
Schlafen hier im grünen Hafen. Waldesruh. Leo, Th.
Schlafen möcht' ich gerne. Müde. Klein, B.
Schlafen, nichts als schlafen.
Horn, Ed. № 1. Cranz 1,50. compl.
Schlafen sollst mein Liebchen. Wiegenlied.
Schlafe nur ein. Wiegenlied.
Schlafe nur mein Kind.
Petri, H. op. 5^{1}. Sulzer 0,60.
Schlafen will ich. Zur Nacht. Jähns, F. W. op. 25^{5}.
Schlafe o theure Geliebte.
Millico, G. I^{2}. Simrock 2,00. compl.
Schlafe Püppchen, schlaf nur. Puppe Wiegenlied.
Leal, L. Kdl. № 2.
Schlafe ruhig liebes Herz. Abendlied. Triest, H.
Schlafe sanft. Saloman, S. op. 4^{6}. Sch. & Co. 2,00. cpl.
Schlafe, schlafe ein. Wiegenlied.
Schlafe, schlafe holder, süsser Knabe. Wiegenlied.
Schlafe, schlafe mein Kind. Wiegenlied.
Schlafe, schlafe mein Kindlein.
Wichmann, H. op. 22^{5}. Bahn 1,50. compl.
Schlafe, schlafe, schlafe liebes Kind. Schlummerlied.
Röder, M. op. 11^{4}.
Schlafe, schlaf mein Kindchen. Mutter Schlaflied.
Struth, A. op. 33^{5}.
Schlafe, schlaf mein Kindelein. Wiegenlied.
Schlafe Söhnchen, schlafe leise. Schlummerlied.
Wilhelm, C. № 71.
Schlafe still. — Schlafe still, die Täublein girren.
Schlafe still, die Täublein girren.
Taubert, E. № 2. Challier 1,00. compl.
Taubert, W. op. 192^{4}. R. & E. 0,60.
Schlafe süsser, kleiner Donald. Hochländisches Wiegenlied.
Schlafe süsser Knabe. Wiegenlied.
Schlafe süsses Kindchen. Schlafende Kind.
Schlafe süsses Mädchen. Wiegenlied.
Schlafe süss in Gottes Schooss. Wiegenlied.
Schlafe süss Kindchen. Schlafende Kind.
Schlafe süss Liebchen mein: Mit heimlichem Sterngefunkel. Serpenthien, C. op. 7^{2}. Haring 1,00.
Schlafe süss, Liebe wacht. Schlummerlied.
Schlafe süss mein herziges Kind. Lied einer Mutter.
Lewalter, J. I^{1}.
Schlafe süss mein Leben. Wiegenlied. Ocon, Ed.
Schlafeszauber: Milde Nacht, senke du.
Krebs, C. op. 75. Sch. & Co. 1,00.
Marxsen, E. op. 44^{1}. Cranz 0,50.
Schlafe wohl: Ich steh des Abends still allein.
Laaff, F. op. 12. Weber i. C. 0,60.
Schlafe wohl im Thal voll Schatten.
Abt, F. op. 324^{3}. Siegel 1,00.
Schlafe wohl mein Kindlein. Schlummerlied.
Schlafe wohl, schlafe wohl, leise säuseln. Ständchen. Hahn, J.
Schlafe wohl und träume süss: Es rauscht der Hain.
Hollaender, V. op. 7^{2}. S. & Sch. 0,80.
Schlaf Herzenskindchen. Wiegenlied.
Schlaf Herzenskindlein. Wiegenlied.
Schlaf Herzenssöhnchen, mein Liebling. Wiegenlied.
Schlaf Herzenssöhnchen, schlaf ein. Wiegenlied am Rhein. Eckert, C. op. 1^{5}.
Schlaf holder Knabe süss und mild. Mutter an der Wiege.
Schlaf holdes Kind. — Schlaf ein holdes Kind.
Schlaf' ich sanft. Herz und Becher. Rissé, J.
Schlaf jetzt mein Püppchen. Zur guten Nacht.
Erler, H. op. 12^{1}.
Schlaf in Frieden süsses Kind. Wiegenlied.
Balakireff, M.
Schlaf in guter Ruh, thu die Aeuglein zu. Wiegenlied.
Schlaf in Ruh. Faltis, Em. Schlesinger 0,75.
Schlaf Kindchen balde. Wiegenlied.
Schlaf Kindchen, dein Vater. Schottisches Wiegenlied.
Schlaf Kindchen ein. Mutterliebe.
Schlaf Kindchen mein. Wiegenlied.
Schlaf Kindchen, schlaf. Eine Altenburger Amme.
Neumann, E. L. Cs. № 56.
Schlaf Kindchen, schlaf, der Vater. Wiegenlied.
Schlaf Kindchen, schlaf, im Himmel. Schlummerlied.
Schlaf Kindchen, schlaf ruhig.
Strasser, A. op. 16^{2}. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Schlaf Kindchen, schlaf, sei immer fromm. Schlaf-Couplet. Michaelis, G.
Schlaf Kinderl, schlaf. Wiegen-G'sangl.
Schlaf Kindlein hold und weiss. — Wiegenlied. (Schlafe Kindlein).
Schlaf Kindlein ruhig ein. Schlummerlied. Hause, C.
Schlaf Kindlein, schlaf. Schlummerliedchen.
Seldenek, Ed. v. op. 12^{6}.
Schlaf Kindlein, schlaf, der Vater hüt' die Schaf'. Wiegenlied.
Schlaf Kindlein, schlafe sanft. Wiegenlied.
Schlaf Kindlein, schlaf in deiner Krippen. Mariae Wiegenlied. Mergner, F.
Schlaf Kindlein, schlaf, sei du nur. Modernes Wiegenlied. Schubert, F. L.
Schlaf Liebchen. Abendlied. Eitner, R. op. 13^{2}.
Schlaf Liebchen. Abendständchen. Rommel, Ed.

Schlaf Liebchen, dein Bettchen.
Löwe, O. № 6. B. & H. 1.00. compl.
Schlaf lieb Kindlein, schlaf ein. Wiegenlied. André, A.
Schlaflied: Abend ist still.
Lux, F. op. 66. Diemer i. M. 0,50.
Schlaflied. — Ruhe Süssliebchen im Schatten.
Schlaflied. — Schlaf Bübchen, schlaf. Moszkowski, M.
Schlaflied. — Schlaf ein mein Kind.
Schlaflied: Sieh wie schon die Blumen nicken.
Krebs, C. op. 112⁴. Sch. & Co. 1,50. compl.
Siegroth. H. v. op. 1⁶. Challier 2,50. compl.
Struth, A. op. 110. II¹⁰. Merseburger 2,00. compl.
Schlaflied. — Stillen Abendstunden, sie sind. Hiller, J. A.
Schlaflied.
Bertelsmann. C. A. № 5. Heckel 0,75.
Volkmann, R. op. 2⁵. Roz. i. B. 1,50. compl.
Schlafliedchen: Schlafe ein, schlaf ein mein süsses Kindchen. Fuchs. H. op. 4³. Henkel 1,25. compl.
Schlaflose Mädchen: Träumend bei des Meeres Rauschen.
Hille, Ed. op. 9⁴. Nagel 0,50.
Schlaflose Nacht, der Regen rauscht. Mein Herz.
Schlafloser Augen Leuchte. Mendelssohn, F. conc.
Schlafloser Augen Sonne. Sonne der Schlaflosen.
Loewe, C. op. 13⁶.
Schlaflose Sonne, melanchol'scher Stern. An den Mond. Schumann, R. op. 95².
Schlaflos lag ich. Unverhoffte Nachricht. Pivoda, F.
Schlaf mein Herzchen. Walisisches Wiegenlied.
Schlaf mein Herzenskindchen. Wiegenlied.
Schlaf mein holdes, liebes Kindchen. Kosakin Wiegenlied.
Schlaf mein Kind. Wiegenlied.
Schlaf mein Kindchen. Kosakin Wiegenlied.
Damrosch, E. op. 14².
Schlaf mein Kindchen ruhig, leise. Kosakisches Wiegenlied. Nápravnik, E. op. 21⁴.
Schlaf mein Kindchen sanft und süss. Wiegenlied.
Schlaf mein Kindchen süss. Wiegenlied der Schifferfrau. Banck, C
Schlaf mein Kind, es klinget leise. Wiegenlied.
Schlaf mein Kind in Ruh. Slavisches Wiegenlied.
Winterberger, A. op. 43⁴.
Schlaf mein Kind in süsser Ruh. Schlummerlied.
Heiser. W.
Schlaf mein Kind in süsser Ruh. Wiegenlied.
Konewka, A.
Schlaf mein Kind in tiefem Schlummer. Polenmutter Wiegenlied. Abt, F. op. 65¹.
Schlaf mein Kind, schlaf ein. Wiegenlied.
Schlaf mein Kind und träume. Wiegenlied.
Schlaf mein Liebchen. Ständchen. Slansky, L.
Schlaf mein Liebchen, schlaf ein.
Gericke, R. v. op. 11¹. Berens i. L. 1,00. compl.
Deppe, L. op. 2⁴. Schuberth i. H. 0,50.
Schlaf mein lieber, kleiner Sohn. Wiegenlied.
Reiter, A. op. 18¹.
Schlaf mein liebes Kind. Wiegenlied. Böie, J.
Schlaf mein liebes Töchterlein. Wiegenlied.
Arenson, Ad. A. № 3.
Schlaf mein Prinzchen. Wiegenlied. Mozart, W. A.
Schlaf mein Püppchen, schlaf ein. Wiegenlied für die Puppe. Felsenthal. op. 8⁴.
Schlaf mein Püppelein. — Jetzo mein Püppelein.
H. v. F. P.
Schlaf mein Söhnchen. Lied der Mutter Maria an der Krippe. Wickede, F. v. op. 21³.
Schlaf mein Sohn. Wiegenlied. Grieg, E. Alb. I⁷.
Schlaf mein süsses Kind. Kosakin Wiegenlied.
Einbrodt, A. v.
Schlaf mein süsser, kleiner Donald. — Höchländisches Wiegenlied. Kissner u. Stark.
Schlaf mir zu verschönen. Traum. Himmel, F. H.
Schlaf nicht mehr, zwei junge Rosen.
Seldeneck, E. v. № 1. Challier 2,00. compl.
Viardot-Garcia, P. № 8. B. & H. 6,75. compl.
Schlaf nun wohl mein Kamerad. Zigeunergrab.
Speier, W. op. 69⁵.
Schlaf nur ein. — Ach, was bin ich aufgewacht.
Schlaf, o schlaf mein Herzenskind. Wiegenlied.
Schlaf, o schlaf mein Kindchen. Wiegenlied.
Bertholdt, Th. op. 15. I³.
Schlaf, o schlaf mein Kindelein.
Riess, Fr. op. 29. R. & E. 1,50.
Schlaf Püppchen, schlaf. Puppe Wiegenlied.
Reinecke, C. op. 75⁸.
Schlaf sanft im trauten Kämmerlein. Ständchen.
Schneider, Fr. op. 16².
Schlaf sanft mein Kind. Wiegenlied.
Schlaf sanft mein Lieb: Zu beten. — Schlaf süss.
Abt, F.
Schlaf sanft mein süsses Leben. Zur Nacht.
Partzsch, C. E.
Schlaf, schlaf, Kindlein schlaf. Wiegenlied.
Schlaf Söhnchen, dein Vater. Wiegenlied für den Sohn eines schottischen Häuptlings.
Schlaf Söhnchen, schlaf. Wiegenlied.
Schlafst scho mei Greterl. Beim Fensterle gehn.
Schlaf süss: Zu beten bin ich gegangen.
Abt, F. op. 340⁴. André 1,00.
Haine, K. op. 30¹. Gerstenberger. i. A. 1,00. compl.
Krug, D. op. 18². Sch. & Co. 0,50.
Ubrich, F. Challier 0,50.
Schlaf süss.
Naegeli, H. S. a. L. III⁸. Naegeli i. Z. 0,40.
Schlaf süsser Knabe. Mutter bei der Wiege.
Schlaf süsses Kind. Wiegenlied.
Schlaf süsses Lieb, schlaf lieblich ein. Schlummerlied. Kéler, A. P. v. op. 10.
Schlaft ihr Völker. Neumodische Schlummerarie.
Schubert, F. L.
Schlaftrunken hängt auf Strauch. Nächtlicher Gruss.
Schlaftrunken wallen die Bäche.
Dietrich. A. op. 39². R. B. 3,00. compl.
Schlaft wohl: Komm Göttin des Gesangs. Beethoven, L. v. Wal. № 26. B. & H. 6,60 compl. (P. V. Vc.)
Schlaft wohl ihr Sonnenstrahlen. Abendlied.
Methfessel, A. op. 41⁴.
Schlaf und träum' liebes Kind. Wiegenlied.
Schlaf unter der Eiche.
Goethe, W. v. op. 21². Cranz 1,00.
Schlaf wohl du Himmelsknabe. Hirtenlied am Kripplein. Loewe, C. op. 22³.
Schlaf wohl du Liebchen mein. Ständchen.
Baumert, L. № 1.
Schlaf wohl du lieb Geselle.
Schubert, L. op. 8¹. Schlesinger 1,50.
Schlaf wohl du mein herziges Lieb: Wenn über die Welt sich gelagert. Wilhelm. G. op. 78. Forberg 0,75.
Schlaf wohl du Süsse. Ständchen. Hargitt, C. J.
Schlaf wohl du süsser Engel du: Rings Stille herrscht.
Abt, F. op. 213³. André 1,00.
Schlaf wohl du treu geliebtes Kind.
Urban, F. J. op. 16¹¹. Simrock 0,50.
Schlaf wohl Feinsliebchen. Serenade. Dregert, A.
Schlaf wohl Marietta. — Felice notte Marietta.
Schlaf wohl mein Kamerad, schlaf wohl. Zigeunerlied. Hirsch, R. op. 27².
Schlaf wohl mein Kind. — Dort ist so tiefer Schatten.
Kauffmann, E. op. 2².
Schlaf wohl mein Lieb du. Serenade. Coombs, C. W.
Schlaf wohl mein süsses Kind. — Dort ist so tiefer Schatten. Hirschberg, H. op. 5².
Schlaf wohl, schlaf wohl in sanfter Ruh. Hans und Grete. König, M. op. 11¹.
Schlaf wunderlieblich Kind. Kosakenmutter Wiegenlied. John, H.
Schlag die Tschadra zurück.
Heller, O. op. 7². Weinholtz 1,00.
Radecke, Rob. op. 23⁴. Bahn 2,30. compl.
Rubinstein, A. op. 34⁷. Kistner 0,50.
Schütz, M. № 4. Gutmann i. W. 2,25. compl.
Schlage nicht die feuchten Augen nieder.
Goldmark, C. op. 18. II³. Jägermayer 2,75. compl.
Hille, Ed. op. 28. I². Schloss 2,00. compl.
Ludwig. E. op. 8¹. Schöpfer i. R. 1,20. compl.
Schlagen meines Herzens: Ich ging am Baches Ufer.
Abt, F. op. 94⁵. André 0,60.
Winterberger, A. op. 34. I¹. R. B. 1,50. compl.
Schlagt derb aufs Fass. Beim Fass.

Schlagt mein ganzes Glück. Sängers Habe.
Schubert, F.
Schlag und Schläge: Jünglings Herze pocht.
Conradi, A. C. № 140. Lassar 0,60.
Schlange: Gestern aber ward mir bange.
Scholz, B. op. 49[2]. Hainauer 2.50. compl.
Schlanke Fatme, hohe Palme. Fatme. Rubinstein, A.
Schlanke Kellnerin und die schlanken Flaschen: Blanke, schlanke Flaschen.
Beer, M. J. op. 24[1]. B. & H. 3,50. compl.
Hoffschläger, E. op. 17[3]. Cranz i. Brem. 1,20.
Reinecke, C. op. 23[1]. Sch. & Co. 1,00.
Truhn, F. H. op. 13[1]. Hofmeister 2,00. compl.
Schlanke Wasserblume. Wasserlilie. Neruda, F.
Schlanke Wasserlilie schaut träumend empor.
Banck, C. op. 14[2]. Cranz 2,00. compl.
Barth, G. op. 2[3]. Cranz 2,00. compl.
Brauer, W. op, 52. Brauer 0,80.
Elbogen, F. № 1. Re. & Ro. 1,00.
Emmerich, R. op. 21[4]. Sulzer 0,60.
Franz, R. op. 51[7]. Leuckart 0,60.
Geisler, P. I[7]. B. & B. 2,00. compl.
Hamma, J. B. № 1. Schott 0,50.
Hiller, F. op. 16. I[5]. Hofmeister 2,00. compl.
Jahn, O. I[2]. B. & H. 1,50. compl.
Isaak, M. op. 1[6]. Kahnt 2,00. compl.
Meyer, J. op. 2[4]. Whistling 2,00. compl.
Popp, W. III[1]. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Ramann, B. op. 12[2]. R. & P. 0,75.
Schröder, C. op. 1[2]. Challier 0,75.
Samson, L. I. V[1]. Fürstner 2,00. compl.
Truhn, H. op. 18[8]. B. & H. 1,75. compl.
Vanderstucken, F. op. 4[8]. Kistner 1,50. compl.
Viol, W. op. 9[4]. B. & H. 2,50. compl.
Winterberger, A. op. 10[7]. Hofmeister 0,50.
Woyrsch, F. v. op. 2[8]. Cranz 1,00. (P. V.)
Schlaraffenland: In Polen steht ein Haus.
Brahms, J. Vkl. № 7. R. B. 0.70.
Schlasierlied: Uem a Zotaberg de Leut a Land.
Taubert, W. Bahn 0,60.
Schlaue: Ihren Liebsten zu erwarten.
Leipold, K. W. G. K. V[17]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Schlaue Gärtner: In dem Garten stand das Mädchen.
Schreiber, Chr. III[1]. B. & H. 2,50. compl.
Schlauen Mädchen: Zwei Mädchen brachten ihre Tage.
G. O. № 40. B. & H. 2,00. compl.
Schlaue Pudel: Ganze Welt will glücklich sein.
Haydn, J. B. & H. 0,50.
Schlechte Besserung: Ich ging in einer.
Leipold. K. W. G. K. V[20]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Schlechte Pflaster in den Strassen. Vor der Hausthür.
Genée, R. op. 118.
Schlechtes Wetter.
Hoven, J. op. 22[3]. Schott 2,00. compl.
Schlechte Zeiten sagen die Leute. Auf das ane hab'ns vergessen. Kriebaum, F.
Schlehenblüth' und wilde Rose. Dein Bild.
Schleier im Walde: Es ritt bei düsterem Morgengrauen.
Blüher, A. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Götzloff, J. D. L. II[4]. B. & H. 2,00. compl.
Schleierlied: Ich hab' vor'n paar Jahren.
Leipold, K. W. G. K. III[10]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Schleife: Ach Mutter, ich hätte.
Teschner, G. W. I. Vo. IIa[6]. Klemm 2,00. compl.
Schleifmüller: Es liegt eine Mühle im Thale.
Sichart, C. v. op. 2. Henze 1.00.
Schlendrian: Ich gehe meinen Schlendrian.
Vincent, A. № 1. Haring 0,80.
Studentenlied. conc.
Schleppe will ich dir tragen. Damendienst.
Decker, P. v. op. 14.
Schleppkleid: Bräutigam und Ehegatte.
Schäffer, A. op. 57[3]. Schlesinger 1,30.
Schlesier an den Rheinländer.
Unverricht, J. H. P. Leuckart 0,50.
Schlesiers Klage: Auf der Fluth umspülten Scholle.
Schlensnog, G. op. 2. Hainauer 0,75.
Schlesische Lieder. (4).
Hahn, C. op. 8. R. & E. 1,50 compl.
Schlesische Zecher und der Teufel: Auf Schlesiens Bergen, da wächst ein Wein.
Nürnberg, H. op. 222[1]. Gassmann 1,00.
Reissiger. F. A. op. 19[5]. Klemm 0,75.
Schleswig-Holstein: So ist's vorüber, Alles ist beendet.
Gaspary, J. Böhme 0,50.
Schleswig-Holstein meerumschlungen, deutscher Sitte hohe Wacht.
Bellmann, C. G. (Volkslied.) conc.
Tschirch, R. Challier 0,50.
Tuisko, H. Schott 0,50.
Schleswig-Holstein ruft.
Schubert, F. L. Sch. & Co. 0,50.
Schleswig-Holstein'sches Volkslied.
Wiss, H. B. Lang i. Sp. 0,50.
Schleswig-Holstein-Sturmmarsch.
Hilliger, H. André 1,00.
Schlichtes Wesen. 5 Lieder.
Ritter, A. op. 2[1]. Siegel 1,25.
Schlichte Weisen. 4 Lieder.
Fuchs, J. N. op. 6. Schlesinger 1,50. cpl. (auch einzeln.)
Schlief das Mädchen ein. Traum. Wallnöfer, A.
Schlief die Mutter endlich ein. Kartenlegerin.
Schumann, R. op 31[2].
Schliess auf die Augen süsses Kind. Wiegenlied.
Marion. H. op. 2[2].
Schliess die Aeuglein. Schlummerlied. Lang, J.
Schliess die Aeuglein holder Kleiner. Lied einer Mutter.
Schliess die Aeuglein holder Knabe. Lied der Amme.
Flotow, Fr. v. № 2.
Schliess die Augen, schlaf ein.
Esser, H. op. 73[5]. Cranz 0,50.
Schliess die lichten Augen. Wiegenlied. Hasse, G.
Schliesse die Aeuglein zu. Wiegenlied einer Mutter.
André, J.
Schliesse die Augen zu. An Diana. Hornstein, R. v.
Schliesse die freundlichen Aeuglein. Wiegenlied.
Hartmann, J. P. G. op. 13[5].
Schliesse mein Kind die Aeuglein. Wiegenlied.
Schliesse mir die Augen beide.
Böie, J. op. 18[2]. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Bradsky, Th. op. 18[1]. Simrock 0,80.
Emmerich, R. op. 37[6]. Schuberth i. H. 0,50.
Gluth, V. op. 5[1]. Bisping & Greve 2,00. compl.
Goetz, H. op. 12[2]. Kistner 0,50.
Grammann, C. op. 38[1]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Harnecker, L. op. 26[1]. Lau i. D. 0,50.
Hülle, W. op. 4[2]. Weber i. C. 1,75. compl.
Scholz, B. op. 38[3]. Hainauer 0,75.
Spengel, J. op. 5[5]. B. & H. 2,75. compl.
Schliessest du deine Augen wieder. Marabutvogel.
Ocon, Ed.
Schliesset auf mein enges Herz. Seelenruf.
Württemberg. Herzg. E. Alb. № 23.
Schliesset Brüder, schliesst den Bund. Punschlied.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 10.
Schliess mein Kind. An der Wiege. Fink, Ch.
Schliess sanft die Augen zu: Vöglein fliegt zum Neste. — Wiegenlied Abt, F.
Schliesst du deine Aeuglein. Ständchen Schäffer, A.
Schliesst je ein Tag. Ruhe in der Geliebten.
Schwarz, Fr. C. op. 2[1].
Schliesst nicht alle Welt. Nachtlied. Gluth, V.
Schlimme Geschichte: Ich war mit rascher.
Speier, W. op. 35. Schott 0,75.
Schlimme Nachbarschaft: Nur selten komm' ich aus dem Zimmer.
Hornstein, R. v. op. 38[1]. Kröner 0,50. n.
Tengnagel, J. C. F. v. op. 12[2]. Bahn 1,30. compl.
Schlimme Tanz: Es ist eine wonnige Juninacht.
Slawitzky, P. op. 21. R. & P. 1,00.
Schlimm genug: Wenn man wie wir.
Gurlitt, C. op. 7. II[1]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Schlimmste: Ein schwarzes Aug'.
Jähns, F. W. op. 12[3]. Sch. & Co. 1,00. compl.
Schlimmsten Männer von der Welt.
Leipold, K. W. G. K. VIII[16]. Koch i. L. 1,00. n cpl.

Schlimmste und Dümmste. Muss es denn gleich sein.
Leipold, K. W.
Schlimmste, was ich vom Leben weiss. Gling, glang, gloria.
Schling den Kranz von wilden Rosen.
Schwencke, F. G. op. 10³. Böhme 1,00. compl.
Schlinget den bunten Reihn. Mazourka.
Gumbert, F. op. 47.
Schlinge um mich deinen Arm. Traure nicht.
Balakireff.
Schlingt den muntern Reigen. Liebespredigt.
Dargomysky, A.
Schli-Schla-Schlange: Wenn ich das Leben so betrachte. Steffens, G. Ko. № 250. K. & G. 0,50. n.
Schlittenfahrt: Glitzersonne, Frost mit Sternchen.
Nauwerk, E. op. 13². Challier 0,75.
Schlittenfahrt: Schellen klingen hell und rein.
Brah-Müller, G. op. 22¹³. Fürstner 0,50.
Taubert, W. op. 68⁸. (Kdl. № 20.) Bahn 0,80.
Schlittenfahrt in der Stube: Adieu Mama, adieu.
Reinecke, C. op. 154b¹⁰. B. & H. 2,25. compl.
Schlittenfahrt mit dem Schneemann: Wir kommen mit Trommel und Pfeifenklang.
Franke, H. op. 15. I¹⁸. Merseburger 1,20. n. compl.
Schlittenlied: Herrlich ist's im Sonnenscheine.
Millöcker, C. Cranz 0,80.
Schlittenlied: Liegt im Thal der Schnee.
Suppé, F. v. (aus „Meister Winter") Cranz 0,80.
Schlittenlied: Unter muntrer Glöcklein.
Blum, C. op. 19¹. B. & H. 2,00. compl.
Schlitten weg, die Trommel vor. Knaben Trommellied.
Geissler, C. op. 125²⁷.
Schlittschuhläufer: O welche Lust, zu ist der Fluss.
Weichelt, A. op. 1⁸. Sch & Co. 0,50.
Schlittschuhlauf: Herbei, herbei auf die glänzende Bahn.
Widmann, B. L. F. № 8. Merseburger 0,75. n. cpl.
Schlösslein gieb dich mir bei Zeiten.
Krigar, H. op. 26³. Peters 3,00. compl.
Langhans, W. op. 2³. Bayrhoffer 1,50. compl.
Schloss am Meere: Hast du das Schloss gesehen.
Becker, J. № 1. B. & B. 1,80. compl.
Becker, R. op. 26. Brauer 1,50.
Bürde, J. op. 6¹. Bahn 1,00.
Decker, C. op. 12⁴. Hofmeister 1,75. compl.
Emmerich, R. op. 34a. Schuberth i. H. 1,00.
Klein, J. № 1. Hofmeister 1,50.
Kreutzer, C. op. 64. I¹. B. & H. 3,00. compl.
Leonhard, J. E. op. 14. II³. Sch. & Co. 1,75. compl.
Nicolai, G. op. 11¹. Klemm 1,50.
Raff, J. op. 98¹. Sch. & Co. 1,00.
Streben, E. op. 23. Bergholz 1,00.
Truhn, F. H. op. 17¹. Hofmeister 2,50. compl.
Walter, A. op. 20⁵. B. & H. 3,00. compl.
Winterberger, A. op. 16. Kahnt 1,00.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 29. Lenckart 12,00. cpl.
Schloss Boncourt: Ich träum' als Kind mich zurücke.
Mathieux, J. op. 9. Bahn 0,60.
Truhn, F. H. op. 100. Peters 1,50.
Schlossen: Ungestüm klopfen Frühlingsregentropfen.
Neruda, F. op. 28⁹. B. & H. 3,00. compl.
Schlosser: Lustig Schlosser, hämmre fein.
Grünberger, L. op. 41. I³. P. & M. 1,50. n. compl.
Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. 135. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Schlossergesell: A Schlosser hat an G'sellen g'haot.
Reissiger, C. G. op. 14¹. Hofmeister 1,00.
Volkslied. conc.
Schlosses Zinnen blitzen. Hochzeit auf dem Kynast.
Weidt, H. op. 15.
Schloss Gordon: Laut fasst der Stürme Brausen.
Bennet, W. S. op. 36⁴. Kistner 3,00. compl.
Schloss in Oesterreich: Es liegt ein Schloss in Oesterreich.
(Lange, O. H. Ald. L. № 5.) Litolff 1,50. compl.
Volkslied. (Kretschmer.) conc.
Schlossrand strahlt vom Glanz gemalt. Echos.
Truhn, H. op. 102³.
Schlotfeger: Du, o mein Schlotfegerlein.
Pivoda, F. B. A. № 22. Klemm 4,00. compl.
Schlotfegerbub: Hu, hu, hu mich frieret.
Lindblad, A. F. conc.
Weiss, J. op. 48. VI⁴. J. Weiss i. B. 1,00. cpl.
Schluckauf-Lied: Es stimmt gewiss mir jeder bei.
Conradi, C. C. № 3. Lassar 0,60.
Schlüsselblümchen: Dort am grünen Hügel.
Liszt, F. № 30. Kahnt 0,75.
Lindpaintner, P. v. op. 164². Schott 2,75. compl.
Schlüsselblume: Lerche zu des Frühlings Ruhme.
Loewe, C. op. 49². Schlesinger 1,00.
Schlüsselblumen. Widmann, B. № 12. Schott 2,00. cpl.
Schlüssellied: Drei goldne Schlüssel führen.
Hering, Fr. Barth i. B. 0,50.
Schlüsselloch im Herzen: Vor mein Herzlein hab' ich.
Mayer, E. № 2. Challier 1,00.
Reissiger, C. G. op. 149⁶. Fürstner 0,40.
Schlummer des Herzens: Du hast mein Herz verschmähet. Cobelli, B. op. 14. Annecke 0,80.
Schlummere du mein Leben. Abendständchen.
Reissiger, C. G. op. 117⁴.
Schlummere in Frieden. Schlummerlied. Helfriede.
Schlummerengel. — Sterne schaun in stiller Nacht.
Preyer, G.
Schlummere, schlummere. Ständchen. Biehl, Ed.
Schlummere süss mein theures Mädchen. Zur Nacht.
Melchert, J. op. 31¹.
Schlummer im Walde: Ich hab' einmal ein Lied.
Franke, H. op. 11¹. R. & E. 0,80.
Schlummerklänge: Leise, leise weht es.
Sering, F. W. op. 14³. Schlesinger 2,30. compl.
Schlummerlied: Abendglocken läuten.
Köhler, L. op. 5⁵. Schlesinger 2,30. compl.
Schlummerlied: Abend ist es.
Schwick, J. № 1. Tonger 2,00. compl.
Schlummerlied: Aehren nur noch nicken. — Wiegenlied.
Schlummerlied: Alles still in süsser Ruh. — Wiegenlied.
Schlummerlied: Am Rande des bleichen Horizontes.
Le Borne, F. № 2. B. & B. 3,00. compl.
Schlummerlied: Bevor ich schliess' die Augen zu.
Soltans, N. Schott 0,75.
Schlummerlied. — Bunte Vögel, Sommervögel.
Wöhler, G. op. 6⁵.
Schlummerlied: Da draussen auf der Aue. — Wiegenlied. Kücken, F. op. 34⁵.
Schlummerlied: Da liegst und schläfst du.
Sponholtz, A. H. op. 18⁵. Sch. & Co. 1,50.
Schlummerlied: Deck dich zu, schlummre.
Berger, J. № 6. B. & H. 3,00. compl.
Schlummerlied: Draussen blinket im silbernen Schein.
Borsdorf, J. op. 1⁴. Kahnt 1,50. compl.
Gumbert, F. op. 70. I¹. Siegel 1,50. compl.
Holstein, F. v. op. 44⁴. B. & H. 2,50. compl.
Holstein, F. v. Litolff 0,75.
Krebs, C. op. 172⁴. Sch. & Co. 1,00.
Reinecke, C. R. & E. 1,00.
Taubert, E. E. op. 18⁵. Kistner 2,50. compl.
Schlummerlied: Du süsses Herzchen.
Kreutzer, C. op. 85³. conc.
Schlummerlied: Du süsses Kind an meiner Brust.
Matys, K. op. 27. I⁴. Bachmann 1,00. compl.
Schlummerlied: Es mahnt der Wald, es ruft der Strom.
Schubert, F. op. 24². conc.
Schlummerlied: Es ruht die Welt.
Hasse, G. op. 14¹. B. & B. 0,50.
Hiller, F. op. 129⁶. Cranz 0,60.
Schlummerlied. — Fragst du mit den Aeugelein.
Kleffel, A. op. 23⁵.
Schlummerlied: Freundin, es senkt sich der Schlummer.
Zopff, H. op. 38⁶. Kahnt 2,00. compl.
Schlummerlied: Frieden säuselt durch die Bäume.
Ladendorff, O. op. 3⁶. Annecke 0,60.
Schlummerlied: Goldig schimmert die Welle.
Trott, A. v. op. 1. Lorch i. M. 0,50.
Schlummerlied: Gute Nacht, gute Nacht.
Evers, C. op. 25². Haslinger 2,50. comp..
Kauffmann, E. F. II³. Ebner 2,00. compl.
Marxsen, E. Cranz 0,50.
Schlummerlied: Gute Nacht, müde hast du mich gemacht. Schindelmeisser, L. Böhme 0,30.

Schlummerlied: Gute Nacht, süsse Ruh.
Hiller, F. Schlesinger 0,50.
Nathusius, M. L. A. № 56. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Schlummerlied: Hörst du die Blätter wohl.
Haine, K. op. 31^2. Gerstenberger i. A. 0.50.
Schlummerlied: Im blauen Himmel droben.
Blum, E. v. Gleis 0,75.
Schlummerlied: Im kühlen Waldesschatten.
Jungmann, A. op. 2^1. Heinrichshofen 0,50.
Schlummerlied: Kommen die Sterne gezogen.
Kleemann, C. op. 8^2. Simrock 3,00. compl.
Schlummerlied. — Lass dich auf dein Lager nieder.
Schlummerlied: Liebchen lass dich küssen. — Wiegenlied.
Schlummerlied. — Liebe Sonne sinket. Friese, Th.
Schlummerlied: Mägdlein fein.
Wallerstein, A. Friese i. L. 0,50.
Schlummerlied: Mein Kindchen nun schlafe wohl ein.
Lehnhardt, G. op. 45. B. & B. 0,80.
Schlummerlied. — Mutter, o sing mich zur Ruh.
Ehlert, L. op. 14^2.
Schlummerlied: Nacht auf der Haide.
Wickede, F. v. op. 93^2. Robolsky 0,80.
Schlummerlied. — Nacht umhüllt mit wehendem Flügel.
Geiger, C. op. 8^1.
Schlummerlied: Neig dein Haupt du holde Rose.
Aermster, H. op. 24^2. Annecke 1,30. compl.
Schlummerlied: Nun leg dein liebes Köpfchen.
André, Jul. op. 46^1. André 0,60.
Kretschmer, E. op. 34^5. Kistner 0,50.
Riccius, C. op. 20^2. Kahnt 0,60.
Schlummerlied: Nun süss Herzchen.
Wolfram, J. № 2. Hofmeister 1,00 compl.
Schlummerlied. — O Liebchen, mein Liebchen. Proch, H.
Schlummerlied: O schliess dein blaues Auge.
Sachs, J op. 66^1. P. & M. 1,00.
Schlummerlied: O schlummre süss.
Oertling, J. № 4. B. & B. 1,50. compl.
Schlummerlied: O sing mich zur Ruh.
Ehlert, L. op. 10^1. Whistling 1,75. compl.
Schlummerlied: O weine nicht, dein' Aeuglein.
Bach, L. E. op. 24^1. Paez 1,50. compl.
Beer, M. J. op. 7^6. Fritzsch 3,00. compl.
Brüll, J. op. 15. II^6. R. & E. 1,20.
Schlummerlied: Rauschet ihr Zweige.
Müller, E. I^6. B. & H. 1,00. compl.
Schlummerlied: Rosig goldne Wölkchen ziehen.
Dietz, F. W. op. 52^6. Fries i. Z. 0,50.
Schlummerlied. — Ruhe Süssliebchen im Schatten.
Schlummerlied: Sanft sei dein Schlummer.
Randegger, A. B. & B. 1,30. (2 V. u. 2 Vc. ad. lib.)
Schlummerlied. — Schlaf ein mein Herz. Müller, Fr.
Schlummerlied. — Schlaf ein mein Kind.
Schlummerlied: Schlaf ein mein krankes Brüderlein.
Winterberger, A. op. 74^3. Kistner 0,50. compl.
Schlummerlied. — Schlaf ein mein liebes Kind. Röhr, L.
Schlummerlied: Schlafe Kindlein. — Wiegenlied.
Giese, Th.
Schlummerlied: Schlafe, schlafe, schlafe liebes Kind.
Röder, M. op. 11^4. B. & H. 3,00. compl.
Schlummerlied: Schlafe Söhnchen, schlafe leise.
Wilhelm, C. № 71. B. & H. 3,00. compl.
Schlummerlied: Schlafe süss, Liebe wacht.
Reissiger, C. G. op. 76^5. Simrock 0,50.
Schlummerlied: Schlafe wohl mein Kindlein.
Hey, J. Kdl. № 9. B. & H. 2,50. n. compl.
Schlummerlied: Schlaf Herzenskindchen. — Wiegenlied. Kleffel, A.
Schlummerlied: Schlaf Kindchen balde. — Wiegenlied.
Nakonz, G.
Schlummerlied: Schlaf Kindchen, schlaf, im Himmel.
Kücken, F. op. 57^1. Niemeyer 0,75.
Schlummerlied: Schlaf Kindlein ruhig ein.
Hause, C. op. 75. Hofmeister 1,00.
Schlummerlied: Schlaf Kindlein, schlaf.
Nakonz, G. op. 6^7. Fritzsch 1,50. compl.
Schlummerlied: Schlaf mein Kind in süsser Ruh.
Heiser, W. op. 66^2. Siegel 1,75.
Schlummerlied: Schlaf süsses Lieb, schlaf lieblich ein.
Kéler, A. P. v. op. 10. Kratochwill 1,00.

Schlummerlied: Schliess die Aeuglein.
Lang, J. № 1. Aibl 1,00. compl.
Schlummerlied: Schlummere in Frieden.
Helfried. op. 1^4. Schlesinger 1,50. compl.
Schlummerlied: Schlummerst du Liebchen.
Eichberg, O. op. 1^1. Bahn 2,00. compl.
Schlummerlied: Schlummer winkt dir mild.
Rabe, G. op. 3^8. Hug i. Z. 3,00. compl.
Schlummerlied: Schlummre, ach schlummre.
Braune, F. W. O. № 6. Bahn 2,00. compl.
Schlummerlied: Schlummre Geliebte.
Hellmann, A. R. op. 2^7. B. & H. 2,00. compl.
Schlummerlied. — Schlummre liebe Kleine. Zander, D.
Schlummerlied: Schlummre mein holdes.
Billert, C. op. 6^2. Challier 1,50. compl.
Schlummerlied: Schlummre sanft.
Bonn, H. № 1. Aibl 1,70. compl.
Schlummerlied: Schlummre sanft armes Herz.
Bellermann, H. op. 25^2. Sulzbach i. Berl. 1,25. cpl.
Schlummerlied: Schlummre sanft du lieblich Kind.
Haszlinger, J. v. № 4. Haslinger 3,00. compl.
Kücken, F. op. 35^5. Schlesinger 0,50.
Wüerst, R. op. 18^2. Bahn 0,60.
Schlummerlied: Schlummre sanft und süss.
Gerlach, Th. Dörffel 0,60.
Schlummerlied: Schlummre still, verwaistes Kind.
Kücken, F. op. 82^1. Kistner 0,75.
Schlummerlied: Schwört so mancher Knabe.
Gotthard, J. P. op. 51^4. Forberg 0,75.
Schlummerlied: Sonne ging hinab zur Ruh.
Beschnitt, J. op. 34^5. Simon i. B. 0,60.
Schlummerlied: Sorgenvolle. — Geh zur Ruh.
Schlummerlied: So ruhe still mein Liebstes.
Wagner, E. D. op. 5^3. Barth i. B. 1,50. compl.
Schlummerlied: Steiget hernieder auf goldener Spur.
Kücken, F. op. 23^2. Schlesinger 0,80.
Schlummerlied: Sternlein blinken mild.
Barthelemy, L. Ebner 1,00.
Schlummerlied: Still ist die Nacht.
Fretzdorff, H. op. 4^2. Challier 1,00.
Schlummerlied: Tick, tack, Uehrchen geht in.
Jaspers, C. op. 2^6. Tonger 3,00. compl.
Westmeyer, W. L. i. L. I^7. Hoffarth 2,50. compl.
Schlummerlied: Umspielt vom Hauche.
Kreutzer, C. op. 85^{11}. conc.
Marx, A. B. op. 2^1. B. & H. 1,50. compl.
Taubert, W. op. 27^6. Schlesinger 0,50.
Schlummerlied. — Weiches Abendläuten. Matys, K.
Schlummerlied: Wenn Abends die Kindlein.
Küster, H. Kdl. № 6. Challier 1,00. compl.
Schlummerlied: Wipfel säuseln Abendruh.
Dreyschock, F. op. 1^2. Kahnt 1,70. compl.
Hundt, A. № 1. B. & B. 1,30.
Lassen, E. № 133. (op. 75^2.) Hainauer 0,75.
Reissmann, A. op. 42^3. R. & E. 2,50. compl.
Schlummerlied: Wolken ziehen schwarz und hoch.
Maurice, A. op. 4. R. & E. 1,00.
Schlummerlied.
Esser, H. Schott 0,75.
Festetics, L. Cranz 2,00. compl.
Gollmick, C. op. 51^5. André 1,60. compl.
Häring, A. op. 5^2. Schott 1,25.
Lecerf, J. № 4. Schott 1,75. compl.
Kühne, N. op. 12^2. Schott 0,50.
Naegeli, H. S. a. L. I^{19}. Naegeli i. Z. 0,40.
Rolle, G. Friedlein i. Kr. 0,50.
Wolfram, J. II^3. Peters 1,00. compl.
Schlummerlied am Frühlingsabend: Nun süsses Herzchen, gute Nacht. Reissiger, C. G. № 1. Kistner 1,00.
Schlummerlied auf dem Meere. Komm Liebchen ins Schifflein.
Nathusius, N. L. A. № 17. Mühlmann 3,00. n. compl.
Schlummerlied aus Turandot.
Hoven, J. Schott 1,50. (P. Vc. od. Ho.)
Schlummerliedchen: Kleiner Liebling in Mutters Arm.
Chop, M. № 1. Hesse i. L. 1,00.
Schlummerliedchen: Komm mein süsser Herzensknabe.
Sieber, F. op. 127^4. Heinrichshofen 0,50.
Schlummerliedchen: Sahst du nicht die Xanthula.
Alquen, J. P. C. op. 4^7. Fürstner 3,00. compl.

Schlummerliedchen. — Schlafe stille, die Täublein. Taubert, E.
Schlummerliedchen: Schlaf Kindlein, schlaf.
Seldeneck, Ed. v. op. 12[6]. Eulenburg 0,60.
Schlummmerlied der Mutter: Kindlein schlaf in sichrer Hut.
Wilford, A. op. 34[1]. Dietrich i. Dr. 1,50. compl.
Schlummerlied einer Lootsenfrau.
Krause, E. op. 7. Cranz 1,00.
Schlummerlied eines kranken Kindes. — Schlafe mein Bübchen. Heiser, W.
Schlummerlieder. (3).
Metzdorff, R. op. 30. B. & H. 1,50. compl.
Schlummerlieder. (6).
Wichmann, H. op. 32. Bahn 1,50. compl.
Schlummerlied fürs Herz. — Schlaf ein mein Herz, es ist. Cläpius, W.
Schlummerlos rauschen. Sicilianisch. Flotow, F. O.
Schlummernde: Abendwinde fächeln linde.
Fischer, O. op. 91. Sulzer 0,60.
Schlummernde: Im Frühlingsschatten fand ich sie. — Rosenband. Fürstenau. C. № 4.
Schlummernde.
Fetzer, J. J. op. 3. I[7]. Schott 1,50. compl.
Schlummernde Geliebte.
Wiedermann, M. № 1. Pelz i. Bresl. 1,00.
Schlummernde Liebe: Mir ist, als wär ich im Herzen.
Heymann, A. op. 19[3]. Lichtenberg 1,60 compl.
Wüerst, R. op. 20[1]. Heinrichshofen 0,75.
Schlummernde Polenflüchtling: Schlummre Greis.
Felix, C. Jgk. 1[2]. B. & H. 1.50. compl.
Schlummer neigt dein Haupt. Gut' Nacht und schlummre ein. Abt, F. op. 260[1].
Schlummer-Polka: Ach ich bin so müde.
Beyer, E. op. 1. Siegel 0,50.
Schlummerruf: O komm und steig herab.
Schmid, F. J. op. 8[2]. Aibl 1.00. compl.
Schlummer-Sehnsucht: Stern' am Himmel singen.
Streben, E. op. 26. I[5]. Merseburger 2.00. compl.
Schlummer sink, du Holde, Süsse. Ständchen.
Bach, W. № 1.
Schlummerst du Liebchen. Schlummerlied.
Eichberg, O. op. 1[1].
Schlummerst du schon, so mögen meine Lieder. Serenade.
Schlummert ruhig die ihr ausgetrunken. Entschlafenen.
Württemberg. Herzg. E. Alb. № 6.
Schlummer winkt dir mild. Schlummerlied. Rabe, G.
Schlummerzeit: Mit Zwielicht und mit.
Graben-Hoffmann, G. op. 37[3]. Leuckart 0.50.
Schlummre, ach schlummre. Schlummerlied.
Schlummre Bübchen, schlummr'. Wiegenlied. Schulz.
Schlummre Geliebte. Schlummerlied. Hellmann. A. R.
Schlummre Greis. Schlummernde Polenflüchtling.
Schlummre in Frieden. Burgmüller, F. Schott 0.75.
Schlummre Kind. Tschiderer. E. Frh. Cranz 0,50.
Schlummre Kindchen. Wiegenlied. Graben-Hoffmann, G.
Schlummre kleiner Engel. Wiegenlied. Richter, Fr.
Schlummre Liebchen, bist noch klein. Wiegenlied.
Schlummre Liebchen, weil's auf Erden.
Haeser, C. op. 7[1]. Tonger 0,50,
Langer, G. op. 12[3]. Nagel 0,50.
Schlummre liebe Kleine.
Spazier, C. conc.
Zander, D. op. 1[1]. B. & B. 1,50. compl.
Schlummre mein holdes. Schlummerlied. Billert, C.
Schlummre mein liebliches Leben. Wiegenlied. Cobelli, B.
Schlummre ruhig liebes Leben. Ständchen.
Schlummre sanft: Kühl und still ist. — Serenade.
Schlummre sanft. Mutter Wiegenlied. Dammas, H.
Schlummre sanft. Schlummerlied. Bonn, H.
Schlummre sanft. — Schlummerliedchen. (Kleiner Liebling.) Chop, M. № 1.
Schlummre sanft. Wiegenlied. Seckendorff, C. v.
Schlummre sanft.
Hiller, F. op. 76. II[5]. Kistner 1,50. compl.
Schlummre sanft armes Herz. Schlummerlied.
Schlummre sanft auf weichem Pfühle. Gute Nacht. Bott, J. J.
Schlummre sanft, des Lebens Morgenröthe. Wiegenlied. Wölfl, J. II[5].
Schlummre sanft du lieblich Kind. Schlummerlied.
Schlummre sanft holder Engel. Todtenkranz für ein Kind. Fissmer, G. op. 1.
Schlummre sanft in heil'ger Stille. Ständchen.
Schulz, F. A. op. 119[3].
Schlummre sanft in stiller Nacht. Ehemanns Schlummerlied. Genée, R. op. 153[1].
Schlummre sanft mein süsses Leben. Treue Herz.
Schlummre sanft mein theures Mädchen. Zur Nacht.
Schlummre sanft noch an der Mutter Herzen. Wiegenlied.
Schlummre sanft o du liebes Kind. Wiegenlied.
Schlummre sanft und süss. Schlummerlied. Gerlach, Th.
Schlummre sanft wenn auch Erd'. Ständchen.
Schlummre, schlummre und träume. Bei der Wiege.
Mendelssohn, F. op. 47[6].
Schlummre seliges Paar. Erinnerung an den Chrisopras.
Jahn, H. Th. K. № 15.
Schlummre Selma.
Josephson, J. A. op. 26[6]. B. & H. 4,25. compl.
Schlummre Söhnchen. Wiegenlied.
Schlummre still verwaistes Kind. Schlummerlied.
Schlummre süss. Ständchen. Jungmann. Alb.
Schlummre süss du holder Knabe. Wiegenlied der Königin. Hummel. F. op. 25[9].
Schlummre süsser Himmelsengel. Ständchen.
Fischer-Hermann. M. № 1.
Schlummre süss mein liebes Leben. Wiegenlied.
Tauwitz, E. op. 15[3].
Schlummre süss Sohn der Hohenzollern. An der Wiege am 27. Januar 1859. Reichardt, G. op. 28.
Schlummre theures Fürstenkind. Wiegenliedchen.
Pott, A.
Schlummre und träume von kommender Zeit.
Kainer. C. op. 9[1]. P. & M. 1.00. compl.
Schlummere und träume von kommender Zeit. — Bei der Wiege. Mendelssohn. F.
Schluss. — So halt' ich endlich dich umfangen.
Hofmann. H. op. 27[7].
Schlusscapitel: Heuriger, a Hetz is los.
Ertl. D. Lewy i. W. 0,80.
Schlusslied: Zeit entflieht. (Freimaurerlied.)
(—). Heinrichshofen 0,50.
Schmachtende: Hier klag' ich verborgen.
Reichardt, J. F. G. L I[7]. B. & H. 5,00. compl.
Schmachtende Aster will ich nicht. Blumen.
Bradsky, Th. op. 44[1].
Schmachtende Knabe.
Hauser. M. H. op. 7[5]. Cranz 0,50.
Wagner, C. Schott 0,50.
Schmachtend vor Liebe. Liebesmuth. Marschner, H.
Schmale Kost, bittrer Frost. Savoyarde. Bach, W.
Schmauch-Fritze, der an dreissig Jahr.
Schubert. F. L. Jo. I[15]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Schmeichelnde Flöten. Tanzlied. Eidenbenz, C. G.
Schmelzende Töne, klagende Lust. Laute. Wollank, F.
Schmerz: Ein stilles Sehnen füllt mein Herz.
Roeder, M. op. 22. I[5]. Voigt i. C. 0,80.
Schmerz: Herz mein Herz ermanne dich.
Weber, C. v. op. 80[4]. conc.
Schmerz. — Lenz ist gekommen ins harrende Land.
Saloman, S. op. 21[3].
Schmerz: Lust im Antlitz, Leid im Herzen.
Helmholz, C. II[5]. Challier 1,50. compl.
Schmerz. — Mein Aug' hat keine Thränen.
Schmerz: Wenn ich in deine Augen schaue.
Genée, R. op. 227[1]. Litolff 0,75.
Schmerz.
Burgmüller, F. Schott 0,75.
Döhler. Th. op. 44[5]. Schott 0,75.
Eberwein, M. op. 94[4]. Müller i. Rudolst. 1,50. cpl.
Pantaleoni, L. Alb. № 1. Schott 0,75.
Schmerz der Liebe: Als ich voll Schmerz geschieden.
Nicolai, O. op. 24[1]. Cranz 1,00.
Schmerz der Liebe: Es treibet die Welle.
Albert, P. v. S. K. G. I[6]. Simrock 2,50. compl.
Schmerz der Trennung: Mit dem Frühling. — Schmerz und Trennung.

Schmerz der Trennung: Was ist, dass ich lese. Wolff, O. L. B. Bra XII^{4}. Simrock 1,30. compl.
Schmerzen: Sonne weinest jeden Abend. Wagner, R. Schott 0,50.
Schmerzen die dich süss bedrängen.
Deprosse, A. op. 36^{2}. Bauer 1,00.
Janssen, J. № 3. Voigt i. C. 1,25.
Tarnowsky, L. № 1. Kahnt 1,00.
Schmerzenskinder. Griesbeck, J. Gross i. I. 0,30.
Schmerzensreiche Mutter. Christmariechen. Reinecke, C. № 3.
Schmerzenswoche: Als Jesus von seiner Mutter ging. Koenen, H. № 14. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Schmerz im Entsagen: Heimlich sanken die Schatten. Heller, O. op. 5^{4}. Bahn 2,80. compl.
Schmerz im Mai. — Gekommen ist der Maie. Leszinsky, K. № 2.
Schmerz im Mai.
Langer, G. op. 6^{3}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Schmerzliche Nähe: Schwarzer Wald dein Schatten. Sulzbach, E. op. 5^{1}. André 2.00. compl.
Schmerzlicher Vorsatz: Sie brach den Schwur. Bishop, H. R. № 3. Hofmeister 1,75. compl.
Schmerzlich, schmerzlich ist das Scheiden. Lebewohl. Hille, Ed. op. 16^{2}.
Schmerz und Freude. — Du bist von mir geschieden. Plitt, A. op. 4^{2}.
Schmerz und Trennung: Mit dem Frühling kam sie her.
Cläpius, W. op. 5^{3}. Bahn 1,50. compl.
Gernlein, R. op. 49. Challier 0,75.
Thamm, J. Bahn 0,80.
Schmerzvergessen. — Schliesse mir die Augen beide. Scholz, B.
Schmettere. — Schmettre.
Schmetterling: Aus Blüthenstaub gewoben. Schira, Fr. Heinrichshofen 1,25.
Schmetterling: Buttervogel auf ein Wort.
Deppe, L. op. 6^{2}. Leichssenring 1,20.
Erk, L. Kdl. IV^{85}. Lipperheide 1,25. n. compl.
Werner, P. Kdl. III^{2}. Böhme 0,80. compl.
Schmetterling. — Ein Blümchen, das sich zwar. Jaquin.
Schmetterling: Ein leichter Schmetterling. Guercia. A. F. i. R. № 6. Schott 1,00.
Schmetterling: Ein Wetterfähnlein ist mein Sinn.
Gumbert, F. op. 24^{2}. Schlesinger 0,50.
Hartog, E. de. op. 39^{4}. R. B. 1,50.
Lachner, F. op. 101^{3}. Schott 0,75.
Marschner, F. op. 178. Cranz 1,50.
Molbe, H. op. 6. Re. & Ro. 1,80.
Schletterer, H. M. № 2. Körner i. L. 0,50.
Truhn, H. Bauer 0,75.
Wohlfahrt, H. op. 99^{8}. Kahnt 1,50. compl.
Schmetterling: Es flog ein kleiner Schmetterling. Nentwig, G. Fischer i. Br. 0,50.
Schmetterling. — Frühlingsbote, Schmetterling. Lang, J.
Schmetterling: Jüngst fing ich einen Schmetterling. Waldmann, L. op. 37. Waldmann i. B. 1,00.
Schmetterling: Laue Winde wecken. Winzingerode, H. W. v. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Schmetterling: Leben, leben auf mit dem Lenz. Pantaleoni. L. № 6. Challier 1,00.
Schmetterling: Leicht von Lüften getragen. Arditi, L. Schott 1,25.
Schmetterling. — Liebes, leichtes, luft'ges Ding. Nakonz, G.
Schmetterling: O Schmetterling sprich. — Wie gut bin ich dir. Schumann, R.
Schmetterling. — Schmetterling ist in die Rose. Schumann, A.
Schmetterling: Schmetterling, luftiges Ding. Maurer, L. № 9. Peters 2,50. compl.
Schmetterling: Seht den Schmetterling. Sieber, F. op. 64^{1}. R. B. 1,30.
Schmetterling: Stets um das Licht im Kreise. Gordigiani, J. B. Schlesinger 1,00.
Schmetterling: Wenn der Schmetterling zum Leben. Teichmann, A. Schlesinger 2,00.
Schmetterling: Wenn Wälder sich und Fluren. Meyer, E. Si. H. № 34. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Schmetterling: Wie in der Nacht die Motten. Gordigiani, L. T. A. № 4. Schott 0,75.
Schmetterling: Wie, soll ich nicht tanzen. Schubert, F. op. 57^{1}. conc.
Schmetterling.
Balfe, M. W. S. d. L. № 5. Cranz 1,00.
Blumenthal, J. Schott 1,00.
Lachner, F. op. 96^{17}. Schott 0,75.
Lang, J. op. 13^{4}. Schott 0,50.
Litzius, C. J. Schott 0,50.
Struth, A. op. 112^{11}. Schott 1,75. compl.
Unverricht, J. H. T. op. 6^{5}. Leuckart 1,50 compl.
Schmetterling auf einem Vergissmeinnicht. — Ein Blümchen, das sich zwar. Mozart, Sohn. № 4.
Schmetterlinge gaukeln. Schmetterlingsfang. Weiss, L.
Schmetterling flattert. Eigensinnige. Mattei, T.
Schmetterling ist in die Rose verliebt.
Abt, F. op. 481^{2}. André 0,80.
Deiller, J. op. 15^{1}. Nagel 0,80.
Franz, R. op. 38^{2}. B. & H. 0,50.
Goldschmidt, A. op. 1^{4}. Kratochwill 2,40. compl.
Hertz, H. III^{1}. B. & B. 2,00. compl.
Kleffel, A. op. 20. I^{6}. Hoffarth 2,50. compl.
Marx, A. B. op. 14. I^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Mögele, F. op. 16^{1}. Cranz 0,80.
Posca, G. op. 14^{2}. Haring 0,80.
Schaurek, J. I^{1}. Wetzler i. W. 1,80. compl.
Schröder, C. op. 1^{1}. Challier 0,75.
Schumann, A. op. 9^{2}. Sommermeyer 0,60.
Schwemer, M. B. № 1. Henkel 1,00.
Siering, M. op. 16^{1}. Hoffarth 0,75.
Sigmond, A. v. op. 20. Gutmann i. W. 1,00.
Urspruch, A. op. 5^{5}. Kahnt 2,25. compl.
Schmetterling, kleines Ding. Knabe und Schmetterling. Stein, C. op. 4^{3}.
Schmetterling, luftiges Ding. Schmetterling. Maurer, L.
Schmetterling, o lasse dich hernieder. Erkel, J. L. a. D. № 3. T. & P. 2,40. compl.
Schmetterling setz dich: Reizender Schmetterling. Abt, F. op. 294^{3}. Heinrichshofen 1,00.
Schmetterlingsfang: Schmetterlinge gaukeln. Weiss, L. op. 41^{2}. Cranz 1,50. compl.
Schmetterlingsjäger.
Naegeli, H. S a. L. I^{39}. Naegeli i. Z. 0,40.
Schmetterlings Klagelied: Liebe Sonne kehre wieder. Eggers, G. op. 2^{5}. Annecke 1,50. compl.
Schmetterlingslied: In den Lüften so lau. Struth, A. op. 111^{4}. Tonger 2,00. compl.
Schmetterling sprich. Wie gut bin ich dir. Winkel, A.
Schmetterlings Sterbelied: Leb' wohl, leb' wohl mein Vater. Brah-Müller, G. op. 22^{6}. Fürstner 0,50.
Schmetterlings Sterbelied: Leb' wohl mein Vater Sonnenschein.
Breslaur, E. op. 14^{4}. Schäfer i. L. 0,50. n. compl.
Lachner, F. op. 98^{3}. Schott 1,50. compl.
Rohde, Ed. op 94^{9}. R. & E. 1,00. compl.
Schmetterling und Kind. — An einem grünen Baume hing. Deppe, L. op. 5^{2}.
Schmetterling und Liebchen: Halt Geselle. Moscheles, J. op. 131^{3}. Kistner 3,00. compl.
Schmetterling und Rose. — Schmetterling ist in die Rose verliebt. Schwemer, M. B.
Schmetterling und Rose: Wie Rosen lieben. Franck, C. Litolff 0,75.
Schmetterling, was freu' ich mich. Zu jeder Tageszeit.
Schmettre du Lerche von Oesterreich. Oesterreichs Gruss an die deutschen Brüder. Speyer, W. op. 65.
Schmettre frisch. Abt, F. op. 60^{10}. André 0,60.
Schmettre frisch lieber Postillon. Hölzel, G. op. 92. Cranz 1,00.
Schmettre Horn, wie im Zorn. Postillon. Banck, C.
Schmied: Abend dämmert, Schmied der hämmert. Abt, F. op. 88^{3}. André 0,60.
Schmied: Ambos erschallt, ihn lieb' ich. Puget, L. conc.
Schmied: Ich höre den Schmied. Meinardus, L. op. 27. II^{13}. Cranz i. Brem. 0,80. n. cpl.
Schmied: Ich hör' meinen Schatz.
Bach, O. op. 9. I^{1}. R. B. 1,80. compl.
Bechtel, S. C. op. 95^{2}. Cranz 0,80.
Becker, J. op. 3^{2}. Hofmeister 1,50. compl.

Schmied: Ich hör' meinen Schatz.
Brahms, J. op. 19^{4}. Simrock 0,80.
Bürde, J. op. 4^{2}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Claassen, A. № 1. Heinrichshofen 0,80.
Dessauer, J. op. 14^{5}. B. & H. 0,50.
Feyhl, J. op. 4^{3}. Zumsteeg 0,50.
Fuchs, R. op. 26^{5}. Wedl. 3,00. compl.
Goldschmidt, A. № 10. B. & H. 0,80.
Hecht, G. op. 18^{3}. Sulzbach i. Berl. 1,50. compl.
Heritte-Viardot, L. op. 8^{5}. Kahnt 3,00. compl.
Heuchemer u. Scholz. № 24. B. & H. 2,00. compl.
Heymann-Rheineck, C. op. 6^{4}. B. & B. 2,50. compl.
Jensen, A. op. 24^{6}. Senff 1,00.
Kleinschmidt, C. op. 4^{3}. Simrock 2,50. compl.
Kreutzer, C. op. 23^{4}. Schlesinger 2,30. compl.
Kreutzer, C. Schott 0,75.
Küster, H. op. 5^{4}. Barth i. B. 1,50. compl.
Lenz, L. op. 14^{9}. Falter 2,60. compl.
Mangold, C. op. 26^{4}. B. & B. 4,00. compl.
Michelis, H. № 5. R. B. 3,00. compl.
Moscheles, J. op. 97^{2}. Kistner 3,00. compl.
Naumann, E. op. 6^{2}. Bahn 3,00. compl.
Nicola, C. № 2. Schott 1,00. compl.
Otto, F. op. 11^{1}. Klemm 1,75. compl.
Preyer, G. op. 18. Cranz 1,00.
Rietz, J. op. 15^{9}. Kistner 2,50. compl.
Schlenther, W. op. 54^{1}. Wöller i. L. 0,50. n.
Schumannn, R. op. 145a^{11}. Fürstner 0,80.
Seyffarth, E. H. op. 9^{5}. B. & B. 1,00.
Siebmann, F. op. 63^{2}. B. & H. 3,00. compl.
Tengnagel, J. C. F. v. op. 12^{4}. Bahn 1,30. compl.
Wendel, J. op. 5^{4}. Schlesinger 0,50.
Winterberger, A. op. 11^{9}. Kistner 0,50.
Schmied: Ich weiss einen wackren Gesellen.
Hiller, F. op. 129^{10}. Cranz 0,80.
Schmied: Was ist das für ein schwarzer Mann.
Abt, F. op. 520^{5}. Kistner 2,00. compl.
Schmied auf Helgoland. — Odin's Meeresritt.
Loewe, C. op. 118.
Schmiedemeisters Töchterlein: Mein Vater Schmiedemeister war.
(—). Si. H. № 20. Sulzbach i. Berlin 0,75.
Schmied, hei, welch ein rischer Mann.
Rohde, Ed. op. 57^{9}. R. & E. 1,00. compl.
Schmied im Dorfe. — Mein Liebster ist im Dorf
Schmiedlied: Wenn wir am frühen Morgen.
Proch, H. op. 33. Cranz 2,50.
Schmieds Liebchen: Wenn mein Schatz den Hammer.
Lachner, V. Schott 0,75.
Schmied und seine Werkstatt: Ich kenne ein kleines.
Anacker, A. F. op. 27^{3}. Hofmeister 0,75.
Schmied von Ruhla: Landgraf Ludwig lag allein.
Tschirch, W. op. 95^{9}. (aus „Bilder aus Thüringen".) Glaser 1,60.
Schmied von Sedan: Wer ist's der geschmiedet.
Hartkaes, W. Simrock 0,50.
Richter, E. op. 60. Stubenrauch 0,50.
Schmollen: Scheidend, mein Lieb, von dir.
Pivoda, F. B. A. № 19. Klemm 4,00. compl.
Schmollende. Pixis, Th. op. 5. II^{6}. Schloss 1,50. cpl.
Schmollend sitzt sie in der Ecke. Sie. Zarzycki, A.
Schmollis: Herr Bruder zur Rechten.
Studentenlied. conc.
Schmollt die Geliebte einst.
Millico, G. II^{4}. Simrock 2,00. compl.
Schmuck der Mutter: Mensch, es ist der Schöpfung Pracht. Riehl, H. W. Hau. № 25. Cotta 8,50. n. cpl.
Schmucke Knab' so weit: Wie kann ich frisch und munter sein. Wehner, A. op. 2^{4}. Kistner 2,25. cpl.
Schmucke Peter: Mein Schatz der schmucke Peter.
Wagner, Fr. op. 110. Seeling 1,00.
Schmucker Davie: Wenn Blumen streuend nah.
Kissner u. Stark. B. A. III^{68}. R. B. 4,00. compl.
Schmucke Weber: Wo fliesst der Cart ins Meer.
Kissner u. Stark. B. A. III^{70}. R. B. 4,00. n. compl.
Schmuckkästchen: Ich lieb' die Freude.
Thiele, R. So. A. № 82. K. & G. 0,50. n.
Schmückte mit Laub ein Wäldchen sich.
Herzogenberg, H. v. op. 45^{7}. R. B. 3,50. compl.
Schmückt euch Blümchen. An die Feldblume.
Eidenbenz, C. G. № 5.
Schmückt nun die kalte Winternacht. Christkindlein kommt. Attenhofer, C. op. 42^{2}.
Schmückt wieder sich. Alles kehrt zurück. Marchesi, S.
Schmuggler: Du mein Mädchen.
Ellmenreich, A. op. 9^{2}. Böhme 0,80.
Schmuggler: Ha welch' ein reizendes Leben.
Garcia, M. Schlesinger 0,50.
Malibran, Me. Schlesinger 0,50.
Schmuggler: Ich bin der Schmuggler.
Ocon, Ed. C. Es. № 11. Klemm 7,50. n. compl.
Schmuggler: Ich kam zum Thor herein.
Köhncke, W. op. 8. I^{2}. Niemeyer 1,00.
Schmuggler: Sie hielten mich an am Thore.
Reissiger, C. G. op. 100^{1}. Peters 0,50.
Schmuggler: Wollt ihr den stolzen Burschen.
Eckert, C. op. 20^{5}. B. & B. 1,30.
Schmuhl macht sich grauss.
(—). B. L. № 60. Horn 0,60.
Schnaberln: O Muater mein.
Koschat, Th. K. L. № 39. Leuckart 0,60.
Schnadahüpfel. — Dass im Wald es finster is.
Taubert, W. op. 6^{6}.
Schnadahüpfel. — Styrienne. (Wannst halt.)
Szemelenyi, E.
Schnadahüpfl: Herbst ist gekommen.
Conradi, A. B. L. IV^{6}. Hofmann & Co. i. B. 1,00. cpl.
Schnaderhüpfel: Wann (wenn) d' Leut so viel reden.
St. Alp. № 3. Cranz 0,50.
Ty. III^{14} Kahnt 1,50 compl.
Schnaderhüpfel. Fischer, C. I^{5}. Cranz 1,50. compl.
Schnaderhüpferle. (6 Lieder).
Rubinstein, A. Schlesinger 1,30. compl.
Schnaderhüpf'ln: Diendl', wie freut mi das.
Maier, A. op. 18^{2}. Bolling 0,60.
Schnaderhupfl: Diendl' wie freust mi du.
Perfall, K. v. op. 9^{4}. Falter 3,00. compl.
Paccig, K. B. v. Falter 3,00. compl.
Schnaube Winterwind, entlaube. Winterlied.
Schädel, B. op. 29. VII^{1}.
Schnecke: Frau Schnecke kommt zum Thor heraus.
Struth, A. op. 110. I^{18}. Merseburger 2,00. compl.
Schnecklein. Kettenus, A. Kdl. I^{2}. Heckel 1,00. cpl.
Schnee: Brüderlein und Schwesterlein, ei das wird.
Terschak, A. op. 122^{3}. Sch. & Co. 1,75. compl.
Schnee. — Es ist ein Schnee gefallen. Schmidt, H.
Schnee: Fall' leichter Schnee.
Bauck, W. op. 10^{1}. Schlesinger 2,00.
Schnee: Kleine, kleine Flocken wirbeln.
Ritter, F. op. 3. I^{1}. Sch. & Co. 1,25. compl.
Schnee: Mich fasst in der Seele ein tiefes Weh.
Rosenhain, J. op. 93^{3}. Sommermeyer 1,75.
Schnee: Schöner weisser Schnee.
Widmann, B. Fb. II^{17}. Merseburger 2,00. compl.
Schnee: Wann der kalte Schnee zergangen.
Mansfeldt-Pierson, E. Kratochwill 1,00.
Sahr, H. v. op. 11^{2}. Senff 2,00. compl.
Wöhler, G. op. 8. I^{2}. B. & B. 1,80. compl.
Schnee: Willkommen vom Himmel.
Lewandowski, L. op. 13^{1}. Bahn 1,00.
Schnee. Fischer, C. II^{1}. Cranz 1,50. compl.
Schneeballenlied: Frisch geballt.
Abt, F. op. 88^{2}. André 0,60.
Schneebedeckt liegt Wald. Drunten vor dem Dorfe.
Weinberger, C. Kdl. № 9.
Schneebilder: Es spielen dort die Knaben.
Netzer, J. op. 6. B. & B. 1,50.
Schnee, dem Regen, dem Wind. Rastlose Liebe.
Schnee, der gestern noch in Flöckchen. Schneeglöcklein.
Schnee fällt in dichten Flocken. Waise.
Keimenecker, J. op. 47.
Schneeflocke: Ein Sternlein fiel vom Himmel.
Loewe, C. op. 63^{1}. Schlesinger 1,00.
Schneeflocken: Es wandern in die Ferne.
Grote, C. v. op. 8. Bauer 0,60.
Schneeflocken schweben und sinken. Spurlos.
Schauroth, M. v. № 2.

Schneeflocken sie fallen.
Baer, L. № 2. R. B. 2,50. compl.
Schneeflöckchen: Silberflöckchen leicht und leise.
Hertzberg, R. v. op. 8[3]. Klemm 1,50. compl.
Schneeflöcklein am Kirchhof.
Randhartinger, B. op. 19[1]. Cranz 3,00. compl.
Schneeglocken: Schneeglöckchen läuten immerzu.
Dietrich, Am. Hoffarth 0,75.
Schneeglöckchen: Alles ist noch öd' und stille.
Lindpaintner, P. op. 164[1]. Schott 2,75. compl.
Schneeglöckchen: Ein Mädchen nimmt ein' alten Herrn.
Sitte, A Goll 0,80.
Schneeglöckchen: Es klingt ein lieblich Liedchen
Esser, H. op. 76[1]. Schott 0.75.
Schneeglöckchen: Frühling, Frühling komme bald.
Attenhofer, C. op. 33[11]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Schneeglöckchen: Glöckchen, Flöckchen weiss wie Schnee.
Deppe, L. op. 1[3]. Böhme 1,00. compl.
Schneeglöckchen: Ich kenne ein Blümchen so einfach.
Kalliwoda, J. W. op. 192. I[1]. Siegel 1,50 compl.
Schulz, F. A. op. 81. 1[1]. Litolff 0,50. compl.
Schneeglöckchen: Lenz will kommen, der Winter ist aus.
Böie, H. op. 21. u. 22[12]. Pohle 1,20. n. compl.
Böie, J. op. 13. Niemeyer 0,50.
Feyhl, J. op. 6[6]. Zumsteeg 2,00. compl.
Piutti, C. op. 13. I[3]. Siegel 1,30. compl.
Richter, E. F. op. 9[2]. B. & H. 1,50. compl.
Walter, A. op. 6. II[4]. Kistner 2,00. compl.
Schneeglöckchen: O Glöcklein zart, o Glöcklein weiss.
Baumann, C. F. op. 37[2]. Höhr i. Z. 1,00. n. compl.
Schneeglöckchen: Sagtest ja, lieb Schwester mir.
Taubert, W. op. 124[5]. (Kdl. № 77.) Bahn 0,50.
Schneeglöckchen: Schneeglöckchen bist du schon erwacht. Reinecke, C. op. 5[1]. B. & H. 0,75.
Schneeglöckchen: Schneeglöckchen blüht im Frühling.
S., T. v. № 2. Simrock 1,00. compl
Schneeglöckchen: Schneeglöckchen dringt hervor.
Rödlich, F. op. 17[1]. Barth i. B. 1 00.
Schneeglöckchen: Schneeglöckchen, ei du bist schon da.
Erk, L. Kdl. IV[77]. Lipperheide 1.25. n. compl.
Schneeglöckchen: Schneeglöckchen fühlt den warmen.
Rösler, G. op. 14[2]. Heinrichshofen 0,50.
Schneeglöckchen: Schneeglöckchen glanzumflossen.
Goepfert, K. op. 16. Kahnt 1,40.
Schneeglöckchen: Schneeglöckchen hörst du läuten.
Ernst, H. № 1. Challier 1,00.
Schneeglöckchen: Schneeglöckchen ist schon erwacht.
Abt, F. op. 210[8]. B & B. 0,50.
Schneeglöckchen: Schneeglöckchen lacht und jubelt.
David, F. op. 27[4]. Kistner 2,50. compl.
Lindner, A. op. 14[3]. Litolff 1,25.
Paul, O. op. 1[6]. Kistner 2,50. compl.
Schletterer, H. M. op. 6[2]. André 1,50. compl.
Wandelt, B. op. 4[2]. P. & M. 0,80.
Weiss, J. op. 15[3]. Schlesinger 2,00. compl.
Wermann, O. op. 17[2]. Fürstner 1,00.
Schneeglöckchen: Schneeglöckchen läuten immerzu.
Dorn, A. op. 85. Challier 1,00.
Schneeglöckchen: Schneeglöckchen ruht warm.
Schmidt, F. op. 13[1] Barth i. B. 2,00. n. compl.
Schneeglöckchen: Schneeglöckchen schaust aus grünem Haus.
Apel, E. op. 39. Milde i. L. 0,60.
Medefind, E. № 1. Hoffarth 1,50. compl.
Wrede, F. op. 4[1]. Bahn 1,00. compl.
Schneeglöckchen: Schneeglöckchen schlief vom Schnee bedeckt.
Abt, F. op. 103[5]. André 0,80.
Sieber, F. op. 2[4]. B. & H. 2.00. compl.
Schneeglöckchen: Sonne sah die Erde an.
Schumann, R. op. 96[2]. Whistling 1,00.
Schneeglöckchen: Spriesst hervor geliebte Blumen.
Langer, G. op. 9[2]. Nagel 1,00.
Schneeglöckchen: Was steht es doch so tief gebückt.
Herrmann, J. B. F. № 2. Hofmeister 2,25. compl.
Schneeglöckchen: Wenn von der kalten Erde.
Graben Hoffmann, G. op. 95[2]. Litolff 1,00.
Heiser, W. op. 216. Challier 1,00.
Schneeglöckchen: Wer klopfet denn an Frühlingsthür.
Hartmann, A. Kdl. № 1. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Schneeglöckchen: Wie die Glocken hoch.
Thiele, Ed. op. 15[1]. B. & B. 2,00. compl.
Schneeglöckchen. — Willkommen Schneeglöckchen.
Nakonz, G.
Schneeglöckchen.
Gutzeit. Barth 0,50.
Horn, C. v. op. 1[1]. Cranz 2,00. compl.
Lachner, F. op. 96[8]. Schott 0,50.
Molique, B. op. 38[2]. Novello 3,00. compl.
Schmidtler, F. N. op 9[2]. Cranz 2,50. compl.
Wehner, R. op. 7. Hofmeister 0,75.
Schneeglöckchen. 12 Jugendlieder.
Schulz, F. A. op. 81. Litolff 2 Hefte à 0,50. compl.
Schneeglöckchen am Grabe: Schaut doch, was hebt sich.
Dellmer, F Bachmann 0,75.
Huth, L. op. 6[1]. Klemm 2,00. compl.
Schneeglöckchen bist die Liebste mir.
Konradin' C op. 25[2]. Haslinger 1,50.
Schneeglöckchen bist du schon erwacht. Schneeglöckchen. Reinecke, C. op. 5[1].
Schneeglöckchen blicken hervor auf der Flur.
Marxsen, E. Cranz 0,50.
Saloman, S. op. 9[5]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Schneeglöckchen blüht im Frühling. Schneeglöckchen.
Schneeglöckchen dringt hervor. Schneeglöckchen.
Schneeglöckchen du liebliches Kind.
Abt, F. op. 256[1]. Cranz i. Brem. 0,60.
Schneeglöckchen, ei du bist schon da. Schneeglöckchen.
Schneeglöckchen fühlt den warmen. Schneeglöckchen.
Schneeglöckchen glanzumflossen. Schneeglöckchen.
Schneeglöckchen hörst du läuten. Schneeglöckchen.
Schneeglöckchen ist schon erwacht. Schneeglöckchen.
Schneeglöckchen klingen wieder.
Dorn, H. op. 63[1]. Schott 0,75.
H., v. F. R. Kdl. № 39. Dieckmann i. D. 1,20. cpl.
Jähns, F. W. op. 41[1]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Schneeglöckchen lacht und jubelt. Schneeglöckchen.
Schneeglöckchen läuten immerzu. Schneeglocken.
Schneeglöckchen läuten immerzu. Schneeglöckchen.
Schneeglöckchen läuten leis' im Thal. Erwachen.
Schneeglöckchen läuten wieder. Frühlingslied. Kiel, A.
Schneeglöckchen läutet durch die Welt.
Mohr, F. № 3. Hoffahrt 1,80. compl.
Schneeglöckchen läutet hell und rein. Schneeglöckchens Erwachen. Nürnberg, H.
Schneeglöckchen läutet wieder. Schneeglöckchens Trauergeläute.
Schneeglöckchen lebet noch.
Rungenhagen, F. № 3. Bahn 1,50. compl.
Schneeglöckchen ruht warm. Schneeglöckchen.
Schneeglöckchen schaust aus grünem Haus. Schneeglöckchen.
Schneeglöckchen schlief vom Schnee bedeckt. Schneeglöckchen.
Schneeglöckchens Erwachen: Schneeglöckchen läutet hell und rein. Nürnberg, H. Weinholtz 0,50.
Schneeglöckchens Trauergeläute: Schneeglöckchen läutet wieder.
Bandisch, J. op. 4[3]. Eulenburg 2,60. compl.
Lachner, F. Kahnt 0,50.
Lachner, F. op. 96[9]. Schott 0,50.
Schneeglöckchen thut läuten. Frühlingsglocken.
Schneeglöckerl: Auf unsre Wies'n neb' an.
Absenger, A. op. 171. Goll 1,00.
Schneeglöcklein: Lenz will kommen. — Schneeglöckchen.
Schneeglöcklein: Schnee der gestern noch in Flöckchen.
Schumann, R. op. 79. II[9]. B. & H. 0,50.
Streben, E. op. 26. 1[1]. Merseburger 2,00. compl.
Schneeglöcklein: Schneeglöcklein, lieb Schneeglöcklein.
Rösler, G. Kahle i. D. 0.75.
Schneeglöcklein, lieb Schneeglöcklein. Schneeglöcklein.
Schneeglöcklein o Schneeglöcklein. Viola.
Schubert, F. op. 123.
Schnee ist dahin. Schwalben.
Schnee ist geschmolzen. Frühlingsgrüsse.
Schnee ist vergangen. Frühlingsanfang.

Schnee ist zergangen.
Franz. R. op. 6^{5}. Whistling 0,50.
Niepold, P. op. 7^{3}. Hientzsch 1,50. compl.
Taund, E. v. № 1. Gutmann i. W. 0,75.
Schnee ist zerronnen. Aprilregen. Weinberger, C.
Schnee ist zerronnen, der Frühling ist nah. Turnerlied. H. v. F. R. Kdl. № 49.
Schnee ist zerschmolzen. Frühlingslied. Nakonz, G.
Schneekönigin: Hell schimmert der Schnee.
Freudenberg, W. op. 2^{3}. Schloss 1,00.
Gade. N. W. № 3. Fürstner 1,50. compl.
Hartmann, J. P. E op. 13^{6}. Kistner 1,75.
Schorr von Carolsfeld, L. u. M. № 8. Falter 4,60. cpl.
Schnee kommt eisig geflogen.
Hennig, C. op. 83^{3}. B. & B. 0,50.
Schneelied: Was ist das doch für trübe Zeit.
Marschner, A. E. op. 7^{5}. Hofmeister 1.25. compl.
Schnee liegt auf den Gassen. Winterständchen. Abt, F.
Schneemann: Schneemann denkst, ich fürchte mich.
Geissler, C. op. 131^{27}. Ed. Stoll 3,00. compl.
Schneemann: Seht da steht er. unser Schneemann.
H. v. F. R. Kdl. № 41. Bassermann 1.50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 41. Nitzschke 3.00. n. compl.
Schneemann: Seht den Mann, o grosse Noth.
Rohde. Ed. op. 57^{5}. R. & E. 1,00. compl.
Schmock, J. op. 12^{8}. Bahn 0,50. n. compl.
Stein, C. op. 4^{6}. Heinrichshofen 1,75. compl.
Taubert, W. op. 170^{12}. Petrens 3,00. n. compl.
Schneeschlacht. — Seht wie das Schneefeld.
Wohlfahrt, H.
Schneesturm: Huh, rief die Eule.
Eulenburg, Ph. z. Sk. № 5. B. & B. 4,00. compl.
Schneesturm: Wie der Sturm die Flöckchen.
Klauwell, A. op. 28. Kahnt 0,50.
Schnee um Weihnacht: Leise, linde, liebe Flocken.
Lux, F. op. 67. Diemer i. M. 0,75.
Schnee und Regen: Dort unten die nackte Erde.
Taubert. W. op. 160^{6}. (Kdl. № 110.) Kistner 0,50.
Schneeweisse Haar: Ein schneeweisses Haar. — Herz wird net alt. Stiegmann, E.
Schneeweisse Rose: O Rose du wie Schnee.
Bülow, H. v. Scho. V. № 3. Aibl 1,50. compl.
Schneewittchen: Im rasigen Walde.
Widmann, B. op. 8. II^{20}. Merseburger 2,00. compl.
Schneewittchen: Schneewittchen hinter den Bergen.
Graner, R. op. 68^{11}. Siegel 1,60. compl.
Reinecke C. op. 135^{9}. B. & H. 2,50. compl.
Reissmann, A. op. 46^{8}. Siegel 1,80. compl.
Schnee zerrinnt, der Mai beginnt.
Blasser, G. op. 20. II^{5}. Kratochwill 1,50. compl.
David, F. op. 29^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Grell, A. E. op. 21. II^{1}. Bahn 0,80. compl.
Hiller. (Wedemann, W.) Kdl. № 5. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Mühldorfer, W. C. op. 19^{1}. Ed. Stoll 0,50.
Mühling, A. op. 12^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Riehl, W. H. L. H. L. 7. Leuckart 3,00. n. compl.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 9. Rahter 6,00. compl.
Schnee zerrinnt, die Flur wird sonnig. Du und der Frühling. Peiser, J.
Schneiderblut: Am Sonntag geht jeder.
Schubert. F. L. Jo. I^{23}. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Schneider-Courage. — Es ist ein Schuss gefallen.
Schneiderfreuden: Es war'n einmal die Schneider.
Kretzschmer, A. № 14. Peters 4,00. compl.
Schneidergeselle: Ich war ein Schneidergeselle.
Stscherbatscheff, N. № 4. Rahter 2 50. compl.
Schneidergeselle, richtiger Junge. Schneider Griesehopp.
Schneider Griesehopp: Schneidergeselle, richtiger Junge. Conradi, A. Ko. № 13. K. & G. 0,50. n.
Schneider Kakadu: Ich bin der Schneider Kakadu. gereist durch alle Welt.
Müller, Wenzel. (Volkslied.) conc.
Schneiderlied: Jetzt sind's dreiviertel Jahr.
(—). Bachmann 0.75.
Schneiderlied: Ist es morgen, ist's nicht heute.
Leipold, K. W. G. K. VI^{20}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Räder, G. C. III^{5}. Bock i. Dr. 1,00. n. cpl.
Schneider-Meckerlied: Warum soll ich mich grämen.
Conradi, A. C. № 8. Lassar 0.60.
Schneidermuth. — Und als die Schneider revoltirt.
Schneiderrevolution. — Und als die Schneider revoltirt.
Schneiderschreck. — Es ist ein Schuss gefallen.
Reichardt, J. F.
Schneiders Erdenwallen: Wo immer ein Schneider.
Leipold, K. W. G. K. IX^{7}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Schneiders Höllenfahrt: Ein Schneider wollte wandern.
Graben-Hoffmann, G. op. 41^{1}. Schlesinger 0,80.
Schneider von Kyritz: Mädels von Kyritz lebt mich alle wohl. Schäffer. A. op. 11^{6}. Schlesinger 0,50.
Schneider-Walzer: Immer heiter, vorwärts weiter.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75. compl.
Schneider Wohlgemuth: Wer hat auf dieser weiten Welt. Grabe, F. G. K. XVI^{1}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Schnell bricht die dunkle Nacht herein.
Böie, J. op. 5^{1}. Böhme 1.80. compl.
Schnelle Blüthe: Mägdlein ging im Feld.
Hiller, F. op. 158^{3}. R. & E. 0,50.
Schnell entfliehn des Lebens Freuden.
Josephson. J. A. op. 1^{1}. B. & H. 2.00. compl.
Schneller als das Traumgebilde. Freude Dauer.
Klos, C. № 2.
Schnell ereilen wir das Ziel. Ermunterung zur Freude.
Himmel. F. H. op. 15^{3}.
Schneller Entschluss: Ja wenn's nicht geht.
Reissiger, F. A. op. 19^{4}. Klemm 2,00. compl.
Schnabel, C. op. 57^{3}. Lichtenberg 0,50.
Schneller Entschluss: Mein Mädchen hat Augen.
Lehmann, L. op. 30^{8}. Whistling 1,00. compl.
Schneller Entschluss. Philipp, B. E Lichtenberg 0,50.
Schneller weckte der Empfindung Feuer. Als ich sie das erste Mal sah. Amon, J. op. 36^{4}.
Schneller ziehn die Wolken. Frühlingslockung.
Bendel, F.
Schnell Fliehender: Junger Liebe Rosenschimmer.
Lenz, L. op. 9^{3}. Falter 2,60. compl.
Ramann. B. op. 42^{15}. R. & E. 2,50. compl.
Schnell geniesst die schnellen Stunden. Lebenslied.
Schnell herbei, es steht ein Haus in Flammen.
Weiss, L. op. 42^{9}c. Cranz 1,75. compl.
Schnellläufer Dünnbein: Ihr Herren und Damen.
Neumann. E. R. C. № 8. Neumann i. B. 1,00.
Schnellste Reiter ist der Tod.
Hasenclever, R. № 4. Schloss 2,00. compl.
Hauer, C. jun. op. 20^{3}. Kahnt 1,30. compl.
Wöhler, G. op. 15. II^{8}. Schlesinger 2,50. compl.
Schnepfenlied: Auf, auf der Schnee zerrinnt.
Lehmann, F. A. № 11. B. & H. 1,00. compl.
Schnick, Schnack, Dudelsack. Tanzlied.
Schnidripimpel, schnidripampel: Ein Herr, der sehr fein. Steffens, G. C. № 51. Linderer 0,60.
Schniepellied. — Ein galantes Lied. Fink. G. W.
Schnippische Schäferin: Bei der Sommerhitze.
Hornstein, R. v. op. 48^{19}. Kröner 3,00. n. compl
Schnirkellied. — Ein galantes Lied. Fink, G. W.
Schnitter Gesang. Sterkel, J. F. Schott 2.00. compl.
Schnitterin: Heuer ist ein rechter Segen.
Stiehl, H. op. 49^{1}. Kistner 2.00. compl.
Schnitterin: Sie schnitt die goldnen Aehren.
Saran. A. Ald. V. № 21. B. & H. 5,00. n. compl.
Schnitterin: Winde, Blümlein himmelblau.
Flügel, G. op. 1^{3}. Sch. & Co. 1.50. compl.
Schnitterlied: Scharf die Sense will ich schleifen.
Lindblad, A. F. conc.
Schnitterlied: Schön ist das Feld.
Wedemann. W. Kdl. № 19. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Schnitterlied: Wann kühl die Abendlüfte.
Taubert, W. op. 9. II^{4}. Schlesinger 1.80. compl.
Schnitterlied: Wenn wir Aehren pflücken.
Ganz, W. op. 21. Simrock 1,00.
Schnitterlied. Falk, J. II^{3}. Schott 1,00.
Schnitterliedchen: Horch, das Glöckchen schallt.
Baumann, A. op. 24. Cranz 0,80.
Schnitter Tod. — Es ist ein Schnitter, der heisst Tod.
Schnitzelbutzelhäusel: So geht's in dem Schnitzelbutzelhäusel.
Struth, A. op. 110. I^{21}. Merseburger 2,00. cpl.

Schnitzelmann von Nürnberg hält feil.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Reinecke, C. op. 75[8]. B. & H. 2,00. compl.
Schnüre den Bündel. Zwist und Sühne. Loewe, C.
Schnupfen lässt mich nicht in Ruh. Ich habe den Schnupfen. Hübner, P.
Schnupfen lässt mir keine Ruh.
Levassor. Ges. № 4. Schlesinger 0,80.
Schnupfer: Ja ein Kuss auf frische Lippen.
Suhr, Ed. № 3. Bachmann 0,50.
Schnur, die Perl' an Perle.
Brahms, J. op. 57[7]. R. B. 1,00.
Schnurrbart: Ich bin so froh, so fröhlich.
Sitte, A. Kdl. № 5. Schmidt i. W. 0,90. n.
Schnurrbart: Was sichert dem Helden den Sieg.
Genée, R. op. 215[7]. Cranz 1,00.
Schnurrbart: Was wehrst du dich. — Geküsst.
Schnurrbart und ein weisser Hut: Für viele Männer war ich kalt.
Leipold, K. W. G. K. VIII[21]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Schnurrbart schwarz gefärbt. Das ist das Traurige bei dieser G'schicht. Ziehrer, C. M. op. 326.
Schnurre Rädchen mit Gesang. Spinnlied. Kücken, F.
Schnurre Rädchen, schnurre. Spinnerin.
Schnurre, schnurre meine Spindel. Lied der Spinnerin
Schnurre, schnurre Miesekätzchen. Waldnacht.
Schnurre, schnurre Rädchen. Spinnliedchen.
Widmann, B.
Schnurr' im Kreise. Lied der Spinnerin. Hornstein. R. v.
Schnurrlied: Rrr brummt das Spinnrad. Cattenhusen, E. op. 11[1]. (aus „Rattenfänger") Böhme 0,80.
Schnuteken det därfst de nich: Lachen kannst de.
Thiele, R. Ko. № 133. K. & G. 0,50. n.
Schö' kloaweiss. Lachner, F. op. 24. II. Aibl 1,50. cpl.
Schö' langsam. Salon-Schnadahüpfl. Stöger, A.
Schön Aennchen: Es webte schön Aennchen.
Raff, J. op. 98[24]. Sch. & Co. 0,75.
Schön Aennchen: Lieb Aennchen, schön Aennchen.
Gramm, C. op. 14. Neumann i. B. 0,60.
Schön Aennchen: Zog einmal Herr Walter.
Wolf, M. op. 22[1]. Lewy i. W. 1,20.
Schön am Morgen aufgeblüht. Rose. Lorenz, J. H.
Schön angethan mit Sammt und Seide.
Löw, R. op. 2[6]. B. & H. 2,50. compl.
Schön Anna stand vor ihrer Thür. — Fischer.
Schön Anna stunn vaer Stratendaer. Fischer.
Schön Anna von Ortrand, holdseliges Kind.
Abt, F. op. 354[2]. Heinrichshofen 0,60.
Schön Annchen: Am grünen Seegestade von Morgenthau. Engl. Volkslied. Weber i. C. 0,50.
Schön Annchen: Schön Annchen kam vom Meeresstrand.
Kissner u. Stark. Sch. L. II[5]. R. B. 2,00. n. compl.
Schön Anne stüne. — Fischer. Bodin-Blag-Oeschen.
Schön Anni: Es sprach der reiche Bauer.
Böie, J. op. 6. Böhme 1,00.
Schön Anni.
Nathusius, M. № 6. Hildebrand i. Schw. 1,00. cpl.
Schön Astrid sass weinend im Torneaschloss.
Eulenburg, Ph. z. Sk. № 4. B. & B. 4,00. compl.
Schönbart: Schönsten Bart, den hab' ich.
Abt, F. op. 87[3]. André 0,60.
Schön bekränzt mit Lorbeerblättern. Nachhall des Gesanges. Weiss, L. op. 4[3].
Schön bist Feinsliebchen du. Anspruchslose. Pivoda, F.
Schön blau is da See.
Lachner, J. (aus „Juh-Schroa"). Aibl 3,80. compl.
Schön blau ist der Himmel. Steinschlager-Lied.
Müller, Ad. op. 111[1].
Schön Blümlein: Bin ich hinausgegangen.
Fesca, A. op. 29[6]. conc.
Reinecke, C. op. 29[3]. Sch. & Co. 1,00.
Schönbrunner: Draussi'n im Schönbrunnergarten.
Wiesberg, W. № 9. Krämer 1,10.
Schönbrunner-Walzer. — Lanner im Olymp.
Schön Christel: Mond so trübe durch die Wolken scheint.
Schäffer, A. op. 13. Schlesinger 1,80.
Schöne Augen, schöne Strahlen. Unbeständige.
Schöne August: Sie seh'n meine Dam'n.
Thiele, R. Ko. № 273. K. & G. 0,50.

Schöne Blumenverkäuferin: Am Marktplatz bei der Ecke Hornstein, R. v. op. 50[2]. Kröner 2,50. compl.
Schöne Bürgerin. Ständchen für eine Prinzessin.
Hornstein, R. v. op. 48[9].
Schöne Bumfiedel: Ich habe stets 'nen heitern Sinn.
Neumann, E. E. H. № 1a. Neumann i. B. 1,00.
Schöne Catalanerin: Spanierin, ihr müsst sie kennen, Marinoni. Schlesinger 0,50.
Schöne Dännerl.
Banck, C. op 7[3]. Lichtenberg 2,00. compl.
Schöne Damen, feine Herren. Blumenverkäuferin.
Fuchs, A. op. 1[2].
Schöne d'rinn und schöne 'raus: Es giebt oft Augenblicke. Neumann, E. L. Cs. № 52. Forberg 0,50.
Schöne du. Bellini, V. S. M. № 10. Cranz 0,50.
Schöne Einrichtung: Das ist doch schön eingericht'.
Deprosse, A. op. 9[3]. B. & H. 0,50.
Hoppe, P. № 1. Cohen i. B. 2,50. compl.
Millöcker, C. № 2. Cranz 0,75.
Reissmann, A. op. 27[6]. Bahn 1,00.
Schmidt, Gust. op. 50[2]. Voigt i. C. 0,50.
Schmidt, O. op. 16[3]. Schlesinger 0,80.
Wenigmann, W. op. 6[2]. Siegel 0,75.
Schöne Esther. — O die schöne Esther.
Schöne Fatme, deine Augen.
Reissiger, C. G. op. 89[6]. Peters 1,00.
Wollank, F. Sch. & Co. 0,50.
Schöne Flur: Schon schweigt im Hain die Nachtigall.
Richter, Fr. Tha. I[9]. Hofmeister 2,00. compl.
Schöne Frau: Allerliebste kleine Frau.
Lothar. op. 4. Barth i. B. 1,00.
Schöne Fremde: Es rauschen die Wipfel.
Buhl, A. op. 1[6]. André 2,00. compl.
Ehlert, L. op. 8[4]. Peters 0,50.
Schumann, R. op. 39[6]. Peters 0,75.
Weber, O. op. 5[4]. Eulenburg 3,00. compl.
Schöne Frühling, wo einst. Rückerinnerung. Haydn, J
Schöne Gabriele.
Strauss, Joh. S. d. V. № 1. Schott 0,50.
Schöne Gärtnerin: Wenn sie durch jene Bäume.
Labarre, Th. № 9. B. & H. 0,50.
Schöne Gärtnerin. Pohl, E. Cranz 1,00.
Schöne Gebilde der Jugend. Erinnerung. Banck, C.
Schöne Gegend: Seht nur umher die Gegend an.
Brede, S. F. № 22. B. & H. 4,50. compl.
Schöne ging beim Morgenschein. Adieux. (Bell'.)
Wolff, O. L. B.
Schöne Graf von Murray: Ihr Niederland und Hochland. Weyermann, M. op. 14[2]. B & H. 3,75. compl.
Schöne grüne, Viktring. Viktringer Marsch. Koschat, Th.
Schöne Helle, goldne Sterne.
Stadion, E. Gf. op. 43[2]. Cranz 4,00. compl.
Schöne Herbst geboren. Herbstblumen. Fink, G. W.
Schöne Jugendzeit: Wie eilet, entschwindet die Jugend.
Gurlieff, A. (S. v. R. № 295. Schuberth i. H. 0,75.)
Schöne Kadme.
Abeille, L. op. 3[8]. B. & H. 2,00. compl.
Schöne Kellnerin von Bacharach. (5 Lieder.)
Fesca, A. op 44. Litolff 2,00. compl.
Schöne Kellnerin von Bacharach. 6 Lieder.
Reinecke, C. op 23. Sch. & Co. 3,00. cpl. (auch einz.)
Schöne Kellnerin von Bacharach. 7 Lieder.
Schwalm, R. op. 52. Forberg 2,25. compl.
Schöne Kellnerin von Bacharach. 6 Lieder.
Truhn, F. H. op. 13. Hofmeister 2,00. compl.
Schöne Kellnerin zu Bacharach. 6 Lieder.
Hoffschläger, E. op. 17. Cranz i. Brem. 3,00. compl. (auch einzeln.)
Schöne Kellnerin zu Bacharach und ihre Gäste. 5 Lieder. Beer, M. J. op. 24. B. & H. 3,50. compl.
Schöne Kind. Gassner, F. Schott 0,50.
Schöne Kinder, Silberwellen. Wellenruf.
Schöne Land: Ich kenn' ein Land, wo ew'ger Friede.
Gnüge, Fr. op. 5[4]. Hofmeister 1,00. compl.
Schön Ellen: Herr Peter und Bender. — Frau Mette.
Naumann, E.
Schön Ellen. — Nun gnade dir Gott. Keudell, R. v.
Schön Elschen: Ich gehe nie vorüber.
Maurice, A. op. 5[4]. R. & E. 2,00.
Raff, J. op. 98[29]. Sch. & Co. 0,75.

Schöne Mädchen. — Becsaliba jarnak. Mätray, G.
Schöne Mädchen, holde Frauen. Liebchens Schätze.
Schöne Mädchen, muntre Knaben. Volkslied. conc.
Schöne Mädchen von Mona: Konntest an der treusten.
Beethoven, L. v. Wal. № 6. B. & H. 6,60. compl. (P. V. Vc.)
Schöne Mädels, lust'ge Knaben. Sänger.
Schöne Maid: Frühling grüsste grün.
Dürrner, J. op. 16[3]. Klemm 3,00. compl. (P. V.)
Schöne Maid.
Dürrner, J. op. 16[3]. Peters 3,50. compl. (P. Vc.)
Schöne Maid mit blondem Haar.
Proch, H. op. 181. Cranz 1,00.
Schöne Maid von Inverness.
Dürrner, J op. 5[3]. Klemm 2.00. compl.
Grädener, H. op. 10[4]. Wedl 6,00. compl.
Schöne Maienmond begann. Adelstan und Röschen.
Voigt, J. N.
Schöne Maiennacht, wo die Lieb erwacht.
Messer, F. op. 7[1]. André 1,80. compl.
Reinecke, C. op. 10[5]. Sch. & Co. 0,50.
Schöne Margot steht. Schön Margot. Taubert, W.
Schöne Maria: Es sass in ihrem grünen Kleide.
Curschmann, F. op. 26[2]. conc.
Schöne Maria: Einst ward. — Schön Maria.
Schöne Melusine fuhr. Ein Traum. Vierling, G.
Schöne Mera geh hinaus. Blumensprache.
Wolfram, J. Serb. V. № 1.
Schöne Meyer: Was ist das für'n Leben nur. (Soloscene.) Conradi, A. Lassar 1,50.
Schöne Meyer zu Pferde: Ueberall in Stadt und Land.
Hübner-Trams, O. Ko. № 162. K. & G. 0,50. n.
Schöne Minka, ich muss scheiden.
Ries, F. op. 154[5]. Hofmeister 2,25 compl.
Russ. Volkslied. conc.
Schöne Moldau, blaues Wasser.
Boch, G. op. 10. Schlesinger 1,00.
Schöne Müllerin: Mühle rauscht wohl Tag.
Gellert, L. op. 3[4]. André 0,60.
Schöne Müllerin. 10 Lieder.
Berger, L. op. 11. Hofmeister 2,50. compl.
Schöne Müllerin. 20 Lieder.
Schubert, F. op. 25. conc.
Schöne Nachbarin: Ich vertausche nicht mein Zimmer.
Mühling, A. op. 10. Hofmeister 1,00.
Schöne Nachbarin: Mir ist auf der Welt nichts lieber.
Winter, P. v. conc.
(—). Barth i. B. 0,50.
Schöne Nacht: Nun verlass' ich diese Hütte.
Danysz, K. op. 7[1]. R. & P. 0,80.
Grönland, P. № 7. B. & H. 6,00. compl.
Klein, B. op. 15[4]. conc.
Reichardt, J. F. G. L. I[14]. B. & H. 5,00. compl.
Wendt, J. A. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Schöne Nacht, es ist schön in dir. Mondlichtnacht.
Gossler, C. v. op. 3[3].
Schönen aller Zonen. Touristen Liebe. Wrede, F.
Schönen Augen: Wie Mondesglanz um Mitternacht.
Reissland, A. op. 45. S. & Sch. 0,80.
Schönen Augen der Frühlingsnacht.
Franz, R. op. 51[5]. Leuckart 0,60.
Kirchner, Th. op. 1[10]. Whistling 0,50.
Kleffel, A. op. 20. I[1]. Hoffarth 2,50. compl.
Kretschmer, E. op. 34[2]. Kistner 0,50.
Levinsohn, A. op. 3[2]. R. & E. 1,20. compl.
Sering, F. W. op. 8[2]. B. & B. 1,00. compl.
Wolfrum, Ph. op. 5[5]. Aibl 2,00. compl.
Schönen Au'n.
Wöhler, G. op. 20. II[6]. Schlesinger 2,30. compl.
Schönen braunen Augen.
Baumbach, C. J. op. 21. II[10]. Cohen i. B. 2,50 cpl.
Rabe, G. op. 4[2]. Hug i. Z. 3,00. compl.
Schönen Heil. Neithardt, A. B. & B. 0,50.
Schöne Nicola. — Nicola. (Er ist da.)
Schöne Nicolas: Schönheit vergeht, die Leute sagen.
(—). B. B. № 11. Horn 0,60.
Schöne Nicolaus: Bin Nicolas, der schöne Pächter.
Levassor. Ges. № 7. Schlesinger 0,50.
Schönen Lenzesblumen.
Brambach, C. J. op. 21. III[15]. Cohen i. B. 2,50. cpl.
Schönen Lenzesblumen.
Rabe, G. op 3[10]. Hug i. Z. 3,00. compl.
Schönen Rosen will ich sagen.
Seldeneck, Ed. v. op. 102[1]. Sommermeyer 2,00. compl.
Schönen Schönste.
Gordigiani, L. T. V. № 3. Schott 0,75.
Schönen Vielgetreuen liebt. Schäferin.
Schöne raus: Ein Mensch, den sehr der Dalles.
Leipold, K. W. G. K. IX[12]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Schöner Frühling kehre wieder. Frühlingssehnsucht.
Stecher, H. op. 13[3].
Schöner Frühling komm doch wieder. Sehnsucht nach dem Frühling.
Schöner, heitrer Sommermorgen.
Wolf, H. op. 7[5]. Fürstner 1,75. compl.
Schöner Jüngling bist als Held gefallen. Bestattung.
Schöner Mai bist über Nacht.
Becker, A. F. H. u. H. № 5. Simrock 1,50. compl.
Flügel, E. op. 10[1]. Eulenburg 2,40. compl.
Franz, R. op. 30[4]. Kistner 0,50.
Schöner Strom dein Silberspiegel. Fee der Loire.
Krebs, C. op 47[1].
Schöner Tag an dem wir heute. Hamburger Schützenlied. Behls, P. F.
Schöner Tag, geweihte Stunde. Am Geburtstage des Vaters. Schulz, F. A. op. 81. II[11].
Schöne Ruh ist mir dahin. Klage. Rheinberger, J.
Schöner und schöner schmückt. Italien.
Mendelssohn, F. op. 8[3].
Schöner Weissdorn frisch. An einen Weissdorn.
Weyermann, M. op. 19[1].
Schöner, weisser Schnee. Schnee. Widmann, B.
Schöne Schäfer zog so nah. Schäfer.
Schöne Schenkin. — Ein Wirthshaus an der Landstrass' steht Feller, C. № 1.
Schöne Seelen finden sich: O seht doch den Stutzer.
Stiegmann, E. C. № 18. Lehmann i. H. 0,50.
Schöne Sennin noch einmal. Sennin.
Schönes Kind auf dem Altane. Lied aus Sevilla.
Kretschmer, E. op. 34[3].
Schönes Mädchen, holde Maid. Ach wir Weiber sind fürwahr zu schwache Wesen. Burwig, G.
Schönes Mädchen, hold und rein. Ständchen.
Bethune, Ch.
Schönes Mädchen liebe mich: Bald wird die letzte Rose.
Gumbert, F. op. 26. II[6]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Schönes Mädchen, warum weinen.
Pitschner, F. op. 2[1]. Cranz 1,50. compl.
Schönes Mädchen, wer euch traut.
Paisiello, G. B. & H. 1,25.
Schönes Mädchen, wie so grausam.
Marchesi. № 6. Simrock 2,50. compl.
Schöne Soldat: O schöner Soldat, du kommst.
Gothov-Grüneke. Cranz 0,80.
Schönes Tagewerk: Glücklich wer auf stiller Aue.
Gerhard, W. № 4. Hofmeister 1,25. compl.
Schöne Stern: Einen Stern hab' ich gesehen.
Grell, A. E. op. 14[4]. Bahn 1,80. 1,80. compl.
Schöne Stern: Ruhig Herz und nicht verzaget.
Kalliwoda, J. W. op. 91[2]. Peters 3,00. cpl. (P. Vc.)
Schöne Stern.
Zimmermann, S. A. op. 9[3]. Heckel 1,25. compl.
Schöne Tage sind gewesen.
Kreuzhage, E. op. 6[1]. Schloss 0,50.
Weidt, H. op. 113[1]. Oertel 0,60.
Schöne Tag o Freundin sinkt. Abendgesang zweier Freundinnen. Sterkel. VII[2].
Schöne Toskana. (8 Gesänge).
Gordigiani, L. Schott (einzeln.)
Schöne Traum: Ich war der Sterblichen Bester.
Porten, J. v. d op. 2[3]. Niemeyer 1,00. compl.
Schöne Ungarin: Land durchschweift' ich.
Partzsch, C. E. op. 71[4]. F. & M. 0,50.
Schöne von Sorrento: Angezogen auf das Beste.
O. d. N. № 17. B. & H. 4,00. n. compl.
Schöne von Sorrento. Tejchmann, A. Schott 1,00.
Schöne Vorstädterin. Puget, L. Schott 0,50.
Schöne, weisse Hosen. Licht und Schattenseiten.
Wiesberg, W.

Schöne Welt: Aether so heiter.
Rabe, G. op. 4[1]. Hug i. Z 3,00. compl.
Schöne Welt: Auf Gottes Welt ist's schön. Volkslied. (Fi. H. № 42.)
Schöne Welt. — Es singt das Meer. Cooper, H.
Schöne Welt. Falk. J. I[3]. Schott 1,00.
Schöne Welt wo bist du. Götter Griechenlands. Schubert, F.
Schöne Wiege meiner Leiden.
Baake, F. op. 13[11]. Hofmeister 1,80. compl.
Banck, C. op. 55[2]. Hofmeister 0,50.
Baroni-Calvalcabo, J. op. 9. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Brand-Vrabely, S. op. 28[1]. Wetzler i. W. 1,80. cpl.
Ehrlich, C. F. op. 12[1]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Fischhof, J. op. 37[5]. B. & H. 2,50. compl.
Franck, R. op. 6[3]. Trautwein 1,00.
Goldschmidt, S. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Hompesch, G. F. op. 5[2]. B. & B. 1,50. compl.
Kern, A. op. 3[3]. Haslinger 2,00. compl.
Kielblock, F. № 1. Liebner 0,50. compl.
Kinkel, J. op. 19[5]. Schloss 0,50.
Köhler, J. op. 113. Schuberth i. H. 1,00.
Krezma, F. op. 3[5]. Gutmann i. W. 4,25. compl.
Krüger, Ed. № 3. Tonger 0,75. compl.
Langer, G. op. 6[4]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Lorberg, P. op. 2. Kahnt 1,25.
Nessler, V. E. op. 41[2]. Siegel 1,25. compl.
Oelschlegel, A. № 3. Chmel i. W. 3,00. n. compl.
Petschke, H. T. op. 6[2]. B. & H. 2,25. compl.
Schladebach, J. op. 12[1]. B. & H. 2,00. compl.
Schröder, H. R. Schott 1,25. compl.
Schumann, R. op. 24[5]. B. & H. 0,75.
Schweida, R. op. 10[2]. Pirnitzer i. B. 2,10.
Thalberg, S. D. L. № 7. Cranz 1,00.
Truhn, H. op. 35[1]. Schlesinger 1,80. compl.
Willmers, R. op. 31. I[2]. Litolff 2,00. compl.
Schöne Worte nichts als Worte.
Roth, L. T. C. № 13. Krämer 1,10.
Schöne Zeit: Einst warst du all' mein Glück
Gordigiani, J. B. Schlesinger 0,50.
Schön Gretchen: In Thälern zwischen Waldeshöhn. Wilhelm, C. № 24. B. & H. 3,00. compl.
Schön Hedchen von der Haide.
Dillenberg, E. u. S. № 3. Simrock 2,50. compl.
Schön Hedwig: Reben pochen ans Fenster.
Hoffschläger, E. op. 15[2]. Nagel 1,00.
Schön Hedwig am Ufer: In dem Nachen sitzt der Knabe. Becker, J. op. 3[4]. Hofmeister 1,50. compl.
Schönheit: Liebenswürdig möcht' ich sein.
Friedrich, J. S. № 2. Hofmeister 1,75. compl.
Schönheit der Natur: Freuet euch der schönen Erde. Ebeling, M. № 2. Nagel 1,00. compl.
Schönheit der Natur. — Wie reizend, wie wonnig. Eisrich, C. F.
Schönheit eines Mädchens liegt.
Roth, L. T. C. № 14. Krämer 1,10.
Schönheit ist der Gott. Gluten. Lange. S. de. op. 26[6].
Schönheit nicht. Einzige Liebreiz eines Mädchens.
Schönheit nicht o Mädchen. Einzige Liebreiz.
Schönheit reizt zwar mannigfach.
Banck. J. C. H. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Schönheit und Musik: Wo nur mein Aug'.
Himmel, F. H. op. 15[2]. Peters 3,00. compl.
Schönheit vergeht, die Leute sagen. Schöne Nicolas.
Schön im Freierschmucke. Mailied. Lenschow, C.
Schön im Jugendreiz muss ich. Diva. Visetti, A.
Schön ist das erste Grün. Wärst du bei mir. Müller, Ed. op. 8[2].
Schön ist das Feld. Schnitterlied. Wedemann, W.
Schön ist das Leben, schön. Freuden des Lebens. Wedemann, W.
Schön ist der Liebe Strahl.
Kühner, F. W. op. 5[1]. Ebner 1,50. compl.
Schön ist des blauen Himmels Kleid. Blaue Farbe. Kreutzer, C.
Schön ist die Jugendzeit, sie kommt nicht mehr. Freue dich in der Jugend. Erk. L.
Schön ist die Tugend. Um Beständigkeit im Guten. Hiller, J. A.
Schön ist es im holden Mai. An den Mai. Richter, Fr.
Schön ist es, wenn das Abendroth. Abendlied. Winkel, A.
Schön ist es, wenn das Abendroth. Bauernknabe. Flügel, G. op. 1[4].
Schön ist mein Geliebter. Sulamith. Kreutzer, C.
Schön ist's am Rhein: Und lobt der Tyroler.
Hennig, C. Heinrichshofen 0,25.
Saling, C. Heinrichshofen 0,25.
Wagner, A. Bergholtz 0,50.
Wilhelm, C. conc.
Schön ist's auf dem Meer sich wiegen. Thalatta, thalatta. Taubert, O. op. 2.
Schön ist's in Gottes Welt.
Siegel, D S. op 29[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Schön ist's unter freiem Himmel. Kriegslied.
Schön ist's, wenn durch. Blaue Augen. Lindner, A.
Schön ist's, wenn goldne Halme. Schön und schöner. Moritz, C. F.
Schön ist's, wenn zwei Sterne. Schönste Augenblick.
Schön ist's zu singen im schattigen Wald. Im Wald. Holten, C. v. op. 2[3].
Schön ist unsre Jugend. Eu-do-di-da-doxia. Neumann, E.
Schön is wenn die Mutter. Papa. Leipold, K. W.
Schön Käthchen.
Lindpaintner, P. v. op. 37. II[6]. Schott 2,00. compl.
Schön Käthchen sass vor der Thür. Glocke. Wüerst, R.
Schön lässt es sich singen. Im Walde. Witt, L. F.
Schön Liebchen im Herzen. Fahrende Student. Esser, H. op. 601.
Schön Liebchen komm hernieder. Braut. Jensen, A.
Schön Liebchens Lachen: Wenn Aurorens goldnes Schimmern. Pirani, G. op. 15. Schlesinger 1,00.
Schön Lieschen, ich liebe dich. Michels Heirathsantrag. Maizier, C. W.
Schön Manar trat aus dem wilden Wald.
Weyermann, M. op. 11[4]. B. & H. 4,00. compl.
Schön Margot: Schöne Margot steht am Quell. Taubert, W. op. 182[3]. Litolff 0,75.
Schön Margret und Lord William: Leb' wohl meine süsse Margret. Becker, A. op. 39. Siegel 2,40.
Schön Maria: Einst ward Marien in schwerem Traum. Pivoda, F. op. 116[18]. Klemm 1,20. n. compl.
Schön Nelly: Am Bächleins Rand am Sommertag. Schmezer, E. op. 20[1]. R. & P. 1,25.
Schön, nicht sehn: Einst sprach unser Goethe.
Neumann, E. E. H. № 42. Neumann i. B. 1,00.
Schön Röschen freut sich auf den Ball. Morgen und Abend. Michaelis, G.
Schön Rohtraut: Wie heisst König Ringang's Töchterlein.
Banck, C. op. 70[6]. Kistner 0,50.
Emmerich, R. op. 22. Schott 0,75.
Herzberg, W. op. 1[4]. Bahn 2,00. compl.
Hetsch, L. op. 11b. Sch. & Co. 0,75.
Kauffmann, E. F. VI[4]. Ebner 1,00.
Rheinberger, J. op. 22[3]. Fritzsch 1,00.
Schletterer H. M. op. 21. I[2]. Ebner 2.25. compl.
Schlottmann, L. op. 6[2]. B. & B. 0,50.
Scherzer, O. Ldb. № 5. Schmidt i. H. 2,00. n. compl.
Schmezer, E. op. 7[1]. Heinrichshofen 1,00.
Schumann, R. op. 67a[2]. Fürstner 1.00.
Truhn, F. H. op. 42. Heinrichshofen 1,25.
Wallbach, L. op. 22. Ebner 0,50.
Wallnöfer, A. op. 21[4]. B. & H. 1,00.
Schön rundlich und fein.
John, O. (Fi. H. № 169.)
Schnabel, C. op. 15[4]. Leuckart 1,25. compl.
Schön sei dein Traum.
Israël, C. op. 11[2]. André 1,00. compl.
Schön sind Rosen und Jasmin. Iris. Volkslied.
Schönste: Es giebt nichts Schönres in der That.
Langwara, L. J. Krämer 0,90.
Schönste aller Tänze. Ich war noch niemals so kitzlich wie heute. (—.) Th. S. № 1.
Schönste Anblick. — Schönste Augenblick. (Schön ist's.)
Schönste Augenblick: Es war wohl an einem lenzigen Tag. Cooper, H. op. 22. R. & E. 1,50.
Schönste Augenblick: Schön ist's, wenn zwei Sterne.
Hennig, C. R. op. 2[1]. B. & H. 2,75. compl.
Riehl, W. H. L. H. № 28. Leuckart 3,00. n. compl.
Waugemann, O. op. 30[2]. Paez 1,50. compl.

Schönste Blume: Umkränzt von wunderschönen Blumen.
Beltjens, J. op. 100^{3}. Coppenrath 2,40. compl.
Schönste Blum' im Garten. Volkslied. Göbel, C.
Schönste Bub' war Henny.
Beethoven, L. v. op. 108^{4}. (P. V. Vc.) conc.
Schönste der Genzianen. Vor einer Genziane.
Lange, Dan. de. op. 7.
Schönste Dinte, ganz geschwinde.
Görner, C. Klemm 0.50.
Schönste Engel: Ich sah dich unter Blüthen.
Eisold, C. A. op. 24^{2}. Fürstner 1.50.
Graben-Hoffmann, G. op. 49^{1}. Kistner 1,00.
Schönste Flecken Erde. Deutscher Gruss aus Schweizerland. Schliebner, A. № 1.
Schönste Frau vom Rheine: Sei mir gepriesen und gelobt.
Dorn, A. op. 115. Bahn 1,20.
Sommer, H. op. 4. II^{24}. Litolff 1,20. compl.
Zöllner, H. op. 16^{3}. Siegel 0,80.
Schönste Gabe.
Dreyschock, A. op. 123^{6}. Senff 3.00. compl.
Schönste Garten: Ich kenne einen grossen Garten.
Abt, F. op. 583. II^{11}. Coppenrath 1,20. compl.
Schönste Garten auf Erden.
Kleinmichel, R. op. 34^{2}. Voigt i. C. 0,50.
Schönste Gott edler Seelen. Lob der Freundschaft.
Winter, P. v.
Schönste Griseldis: So schön wie sie ist keine.
Reinecke, C. Afr. V. № 8. B. & H. 0.50.
Schönste in Sevilla: Durchfliegt Sevillas schönster Junge. Puget, L. Schlesinger 0,50.
Schönste ist und bleibt doch die Natur: Entzücken wird des Malers.
Conradi, A. So. A. № 10. K. & G. 0.50. n.
Schönste junge Rose.
Nürnberg, H. op. 75^{4}. Timm i. B. 0,75.
Schönste Kuss, das ist ein Kuss mit Hochgenuss: Es bieten stets die Küsse.
Jäger, F. C. № 10. Linderer 0,60.
Schönste Land. Lund, A. v. d. Schloss 1.25.
Schönste Leben. Weissbierlied. Sasse, W.
Schönste Leben ist im Freien. Beim Spaziergang.
Abt, F. op. 88^{3}.
Schönste Lob. — Nun grünt der Berg.
Schönste Loos auf Erden. Zufriedene Ehemann.
Weigel, H.
Schönste Mädel Land aus, Land ein. — Horch auf du träumender Tannenforst. Waldmann, L. op. 5^{9}.
Schönste Maid im ganzen Dorf. Am Brunnen.
Fischer, O. op. 35.
Schönste Maid mach's Fenster auf. Polkaständchen.
Lange, O. H.
Schönste Melodie: Viel ist wahrlich schon gesungen.
Suppé, Fr. v. Cranz 1.50.
Schönste Nacht: Wie ein Schwan durch klare Wellen.
Banck, C. op. 66^{4}. Peters 1.20.
Schönsten Augen. — Du hast Diamenten und Perlen.
Schönsten Augen: Was glüht auf den Wangen.
Schäffer, A. Schlesinger 0.80.
Schönsten Bart, den hab' ich. Schönbart. Abt, F.
Schönsten meiner Lieder.
Abt, F. op. 441^{6}. Litolff 0,50.
Hasse, G. op. 14^{3}. B. & B. 0.50.
Hildach, E. op. 1^{1}. Fries i. G. 1.25. compl.
Marion, H. op. 3^{1}. Schloss 0,80.
Ramann, B. op. 29^{1}. R. & E. 1,50. compl.
Schutzer, A. op. 26^{1}. Schlesinger 1.50. compl.
Schönsten Stand hab' ich. Friseurmamsell. Thiele, R.
Schönsten Wahlspruch in der Welt. Wer nicht liebt Wein, Weib und Gesang. Waldmann, L. op. 28.
Schönste Ort: Schönste Ort ist immerhin.
Schmidt, G. op. 14^{3}. André 1,00.
Schönste Ort. Müller, Fr. Müller i. Rudolst. 0,50.
Schönste Ort, davon ich weiss. Grüne Kranz.
Schuster, A. op. 18^{6}.
Schönste Ort, davon ich weiss. Lied vom grünen Kranze. Truhn, F. H. op. 3^{2}.
Schönste Ort, den ich weiss.
Marschner, A. E. op. 3^{2}. Hofmeister 1,75. compl.

Schönste Perle: Wohl kenn' ich eine Perle.
Lewalter, J. I^{3}. Voigt i. C. 1,00. compl.
Schönste Rast: Macht beim Wandern ohn' Erbarmen.
Lassen, E. op. 5. II^{5}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Schönster Herr Jesu, o Herrscher.
Meinardus, L. op. 28. II^{9}. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Riehl, H. W. Hau. № 4. Cotta 8,50. n. compl.
Taubert, W. op. 142b^{6}. Petrenz 1,50. compl.
Volkslied. conc.
Winterberger, A. op. 53^{3}. Forberg 0,80.
Schönster Lohn: Ein Scherflein hab' ich doch gelegt.
Nessler, V. E. op. 52^{2}. Forberg 0,50.
Wolf, L. C. op. 3^{2}. R. B. 0,50.
Schönste Rose, die da blüht.
Brah-Müller, G. op. 39^{5}. Cranz 0.50.
Bülow, H. v. op. 5^{5}. Schuberth i. H. 2.00. compl.
Rohde, E. op. 7^{1}. Challier 1,00. compl.
Schönste Rosenknospe dieser Flur. An eine Rosenknospe. Kastendieck, R. № 1.
Schönster Schatz, mein Augentrost.
Kauffmann, E. op. 17^{1}. Laupp 0,80. n.
Volkslied conc.
Schönster Wunsch. — Wohl springet aus dem Kiesel.
Goltermann, G.
Schönste Schiff. Hindumädchen. Ackens, C. F.
Schönste Schöpfung soll erstehn. Portrait der Geliebten. Hoff, F.
Schönstes der Mädchen. Liedchen der Liebe.
Maizier, C. W.
Schönstes Hirschlein über die Maassen.
Goltermann, L. op. 32^{2}. André 0,60.
Schönste sind die Frauen: Einst rief der Herrgott.
Waldmann, L. op. 42. Waldmann i. B. 0,75.
Schönstes Kind zu deinen Füssen. Slavonisches Liebeslied. Stark, L. op. 45^{5}.
Schönstes Mädchen unter der Sonne. — Andre beten zur Madonne. Bach, L. E. op. 31^{3}.
Schönste Stunde: Wohl hat der Tag viel schöne Stunden. Partzsch, E. Ed. op. 72^{4}. F. & M. 0,50.
Schönste Tugend einer Seele. Unschuld. Sterkel.
Schönste von Allen: Beim Kirchgang die Stillste.
Heuchemer u. Scholz. № 10. B. & H. 2,00. compl.
Samson, L. II. II^{4}. Fürstner 2,00. compl.
Schönste von Allen: Wohl ist in Busch. — Sie war die Schönste von Allen. Sieber, F. op. 39^{3}.
Schönste Wanderstab.
Stelzmüller, A. op. 14^{1}. Cranz 0,50.
Schönste Wohnung. — Ich wohn' in meiner Liebsten Brust. Hászlinger J. v.
Schönste Zeit: Das ist die schönste Zeit.
Wallnöfer, A. op. 36^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Schönste Zeit: Ich weiss nicht, was ich loben soll.
Grünberger, L. op. 41. II^{16}. P. & M. 1,50. n. compl.
Schönste Zeit, die lieblichste Zeit. Weihnachten.
Struth, A. op. 111^{10}.
Schön Suschen: Schön Suschen stand im Gartenhaus.
Berger, L. op. 19^{3}. Hofmeister 2,75. compl.
Schön Suschen: Schön Suschen war ein junges Blut.
Eckert, C. Schlesinger 1,50.
Schön Suschen kannt' ich lange Zeit.
Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 187).
Schön Suschen kenn' ich lange Zeit.
Schreiber, Chr. I^{3}. B. & H. 3,00. compl.
Schön Suschen so stark. Herr Medelwoll.
Wolff, O. L. B. Bra. XI^{3}.
Schön' Taub'n: I han a Verlanga a Taub'n.
Volkslied. № 3. Falter 0,75.
Schön Tyra, des Königs Töchterlein.
Krug, A. op. 25a. (aus „Sigurd"). Kistner 1,00.
Schön und falsch: So schön und falsch.
Kissner u. Stark. B. A. II^{28}. R. B. 4.00. n. compl.
Schön und hübsch: Täuschen mich denn.
Adam, A. R. a. d. S. № 3. Challier 1,50. compl.
Schön und köstlich ist das Leben. Hoffnung und Erinnerung. Righini, V. op. 12^{3}.
Schön und leicht wie die Gazelle. Hindumädchen.
Brah-Müller, G. op. 29^{2}.
Schön und schöner: Schön ist's, wenn goldne Halme.
Lindpaintner, P. v. op. 37. I^{3}. Schott 2,00. compl.
Moritz, C. F. op. 6. I^{12}. Peters 3,00. compl.

Schön, vom Abend schön. Abendstille. Bachmann.
Schön war, das ich dir weihte.
Brahms, J. op. 95^{7}. Simrock 4,00. compl.
Schön war der Morgen. Lithauisches Lied. Chopin, F.
Schön warst an Form. Armes Röschen. Marchesi, S.
Schön Weda. Baumann, A. op. 23^{4}. Cranz 2,50 cpl.
Schön wie der Mond, der nächtlich.
Abenheim, J. On. 11^{69}. Göpel 6,75. n. compl.
Dessauer, J. op. 62^{4}. Cranz 1,00.
Fürst, R. № 5. B. & B. 2,80. compl.
Kiel, A. op. 22^{4}. Nagel 0,50.
Pressel, G. № 17. Simrock 0,80.
Schön wie Engel, voll Walhallas Wonne. Amalie.
Schön wie's Lied der Nachtigallen.
Franke, H. op. 15. 11^{34}. Merseburger 0,90. n. compl.
Schön, wie Thirza, bist du.
Eyken, G. J. v. op. 10^{9}. Lichtenberger 6,00. compl.
Schön willkommen. Meine Sonne. Bergmann, G.
Schöpfer aller Welten-Heere. Lobgesang. Rohleder, G.
Schöpfer hat fürs Erdenleben. Armes Herz.
Jeremias, B.
Schöpfung. — Für wen schuf Gottes Güte.
Grünberger, L.
Schöpfung des Weibes: Eh' Gott das Weib. — Weissen und die rothen Rosen. Truhn, F. H.
Schöpfungstag: Als todt und schweigend.
Gärtner, J. A. Big. 11^{1}. Hofmeister 2,00. compl.
Scholastica: Bleib mein Bruder, bleib noch.
Loewe, C. op. 76^{2}. B. & H. 1,25.
Schon als Kind ward ich. Zuckersüsse Schnutchen.
Burwig, G.
Schon beginnt's im Thal zu dunkeln. Räuber in den Abruzzen. Schäffer, A. op. 10^{1}.
Schon beginnt's zu dunkeln. Abendlied. Weidt, H.
Schon blüht es rings im Waldesgrund.
Warteresiewicz, J. op. 5^{4}. B. & H. 2,75. compl.
Schon brach die Nacht so schön herein.
Burghardt, L. op. 8^{6}. B. & B. 1,30. compl.
Schon brachte dir mein süsses Kind. Ich und die Sterne halten Wacht. Abt, F. op. 354^{1}.
Schon breitet am Himmel. Entzückung. Arditi, L.
Schon decket zu. Frühlingsnacht. Kauffmann, F.
Schon die Blätter fallen. Herbst. Müller, F. W.
Schon die kalten Nebel ziehn. In der Ferne.
Banck, C. op. 14^{3}.
Schon die lieben goldnen Sterne. Wiegenlied.
Lemcke, H. op. 19^{6}.
Schon die Sonne geht zur Rüste. Fischerin.
Tomaschek, W. J. op. 28^{1}.
Schon drängt die Zeit. Gott sei immer mit dir.
Puget, L.
Schon durch ein freundlich Lächeln. Echo des îles.
Ciardi, C.
Schon eine frühe Lerche.
Behr, F. op. 142. P. & M. 1,50.
Bischoff, K. op. 47^{2}. André 0,80.
Schon erhebt sich die Nacht.
Leo, L. Heinrichshofen 1,00.
Schon fängt es an zu dämmern. Gute Nacht.
Schon fesselt Lieb' und Ehre mich. Minna. Haydn, J.
Schon flammt die Sonne. Sehnsucht nach dem Geliebten. Reissiger, C. G. op. 50^{2}.
Schon flammt und flimmert. Frühlingslied. Pfeiffer, A.
Schon fliehet das Häslein. Herbst. Widmann, B.
Schon forscht man seit viel tausend Jahren. Wahrheit.
Schon glänzt der Morgenstern. Santa Lucia.
Gordigiani, J. B.
Schon glimmt von der Beleuchtung. Abend. Rebs, C. G.
Schon graut der Tag im Osten. Du weisst es nicht.
Omâra. № 6.
Schon grüsst ein scharfer Hauch. Weinlied.
Weinzierl, M. v. op. 11^{2}.
Schon haben viele Dichter. Stationen des Lebens. (—).
Schon häufig an die Pforten meines Herzens. An entrance to my heard.
Henschel, G. op. 34^{1}. B. & B. 1,50. compl.
Schon hat des nahen Frühlings Güte. Minna an ihren Geliebten. Lauer. № 4.
Schon hat die Nacht den Silberschein. Schifferlied.
Hornstein, R. v. op. 48^{8}.
Schon hat sich dunkle Nacht. Abendlied. Langer, G.
Schon herbstlich welke Blätter fallen.
Langer, G. op. 9^{1}. Nagel 0,75.
Schon hier folgt jeder edlen That. Glück der Tugend.
Rempt, J. Kdl. I^{6}.
Schon im bunten Knabenkleide. Frühe Liebe.
Fink, G. W.
Schon in früher Morgenstunde. Vergissmeinnicht.
Kupsch, C. G.
Schon in meinem Flügelkleide. Erste Liebe.
Becker, K. E. J. op. 4^{1}.
Schon ist das erste Grün.
Abt, F. op. 258^{4}. Hofmeister 0,75.
Schon ist die Mitternacht vorbei.
Warteresiewicz, S. op. 3^{6}. B. & H. 2,25. compl.
Schon ist es Morgen. Vor ihrer Thür. Palloni, G.
Schon ist geschmolzen das spröde Eis. Sonnenstrahl.
Francke, J. op. 3^{2}.
Schon kehren die Vögel wieder ein.
Streben, E. op. 8^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Schon keimt der Grashalm. Sehnsucht. Burkhardt, S.
Schon kleidet sich grün. Frühlingserwachen.
Lutz, W. op. 12.
Schon klopfet mein. — Un moto di gioja. Mozart, W. A.
Schon klopft es dumpf. Gast. Staudigl, J. op. 2.
Schon kommt die Nacht. Klein Aennchen. Taubert, W.
Schon lässt die Blume Blätter fallen.
Riedel, H. op. 15^{3}. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Zenger, M. op. 15^{1}. Schott 0,50.
Schon legen sich die Wellen. Sterbende. Kuhlau, E.
Schon liegt die Stadt im Dunkeln. Mandolinenständchen. Hackensöllner, L.
Schon liegt die Welt im Traume. Träume auch du.
Abt, F. op 430^{2}.
Schon manche Meile.
Pott, A. op. 9^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Schon Mancher, der mir wollte. Politik-Couplet.
Lang, A.
Schon Mancher hat manchmal. Pechvogel.
Leipold, K. W.
Schon Mitternacht, der Zeiger eilt. Im Wirthshaus.
Steinhart, W. W. № 4.
Schon naht der Abend, die Sonne sie sinkt. Abend.
Lindblad, A. F.
Schon naht der Sturm. Gelübde an die Jungfrau.
Panseron, A.
Schon naht der Trennung Stunde. Abreise. Rossini, G.
Schon naht die Nacht. Schweizermädchen am See.
Schon naht die Stunde. Partenza. Nissen, E.
Schon naht mit sanfter Kühle. Abend. Lasekk, C.
Schon naht um uns zu scheiden. Adieu. Schubert, F.
Schon nimmt ins vertrauliche Düster. Sehnsucht.
Schon öffnet vor meinem Blicke.
Salvi, M. Cranz 1,50.
Schon oft hab' ich im Stillen. Wer ist glücklich.
Bock, G.
Schon oft hast du gestellt. Mein letztes Lied. Höltzel, G.
Schon röthet sich. Ohne Rast. Abt, F. op. 78^{4}.
Schon rollt der Sonne Flammenrad. Steigende Sonne.
Rohleder, G.
Schon ruhn auf wellendem Rasen. Tag der Todten.
David, F.
Schon sank der Tag. Ganze Welt, die geht zur Ruh.
Wolff, H. op. 26.
Schon sank herab die dunkle Nacht. Nachtruhe.
Fischer, C. A. op. 17^{4}.
Schon schimmert lieblich des Frühlings Locke.
Schaper, G. op. 10^{2}. Heinrichshofen 1,00.
Schon schliessen sich die Wachen. Passion. Jomelli.
Schon schlummert das Blatt am Baume. Ständchen.
Flotow, F. v.
Schon schmückt sich mit Veilchen.
Scho. N. № 6. Kistner 2,25. compl.
Schon schweigt im Hain die Nachtigall. Schöne Flur. Tha. I^{9}.
Schon sechzehn Jahr Johanna war. Hannchens erste Liebe. Wollheim, F.
Schon sinket auf Blümchen. Abendliedchen.
Bornhardt, J. H. C. op. 22. I^{4}.

Schon stehen die Rosen in Blüthe. Frühlingslust.
Schumann, R. op. 125⁵.
Schon strahlt die goldne. Sonne. Weiss, J. op. 4. II².
Schon such' ich mondenlang. Eine Wort. Abt, F.
Schon tönten vom Castell. Mädchen von Albano.
Taubert, W. op. 46. I¹.
Schon tritt aus ros'gem Morgenthor. Guten Morgen Vielliebchen. Abt, F. op. 481¹.
Schon waren vom Baum die Blätter. Wandernde Glöckchen. Lachner, F. op. 37⁵.
Schon warten auf dein. Morgenröthe. Robleder, G.
Schon wehen milde Weste. Entfernte. Heine, F.
Schon weilt in der Ferne. Ständchen. Schäffer, A.
Schon welken die Blumen.
Wachsmann, J. J. № 1. Sch. & Co. 0,75. compl.
Schon wer dich kennt und von dir spricht.
Steuer, R. op. 34⁸. Schmid i. N. 3,00. compl.
Schon wieder bin ich fortgerissen.
Hiller, F. op. 16. II⁶. Hofmeister 2,00. compl.
Hofmann, H. op. 27³. Hainauer 0,75.
Hohfeld, C. Kittlitz-Schott 0,60.
Kulenkamp, G. C. op. 55⁶. Nagel 2,00. compl.
Lang, J. op. 38³. R. B. 3,00. compl.
Marschner, H. op. 82⁴. Nagel 1,25.
Philipp, B. op. 18². Leuckart 1,50. compl.
Philips, E. op. 18². André 1,00.
Schon wieder ist von meiner Zeit. Neujahrslied.
Bach, C. Ph. E. III⁴.
Schon wieder roth die Augenlider. Lied aus der Fremde. Fliegel, C. W. op. 4⁴.
Schon will der Lenz entweichen. Herbstgedanken.
Quasdorf, P. v. op. 1².
Schon wird's im Osten hell.
Sieber, F. op. 124. I¹. Heinrichshofen 0,50.
Schon zähle ich zwölf Jahr. Panseron, A. conc.
Schon zeigen am Himmel die Gluthen. Morgen.
Krug, J. op. 108.
Schon zog mit wildem Ungestüm. In diesem Zeichen siege. Schultz, F.
Schooner prahle uw milde. Adeline verbeid.
Verheij, Th. H. H. op. 9².
Schornsteinfeger.
Struth, A. op. 92⁹. Schott 1,50. compl.
Schornsteinfegerlied: Pechkohlenrabenschwarz bin ich.
Böhner, L. op. 17. I⁴. Hofmeister 1,25. compl.
Schoschanim. 14 Lieder.
Liese, P. Barth i. B. 2,00. compl.
Schotten die geführt ins Feld. Schlachtlied von Bannockburn. Kissner u. Stark.
Schottenlied: Ade du alter Schottenruhm.
Wichmann, H. op. 25⁸. Bahn 2,50. compl.
Schottisch. — Weit, weit aus ferner Zeit. Breve, O.
Schottisch. Ehrenstein, J. W. op. 12². Brauer 0,50.
Schottische Lieder.
(12). Beethoven, L. v. B. & H. 3,30. compl. (P. V. Vc.)
(25). Beethoven, L. v. op. 108 conc. (P. V. Vcl.)
(8). Jähns, F. W. op. 21. Klemm 2 Hefte à 1,75. u. 1,25. compl.
(3). Kühne, A. op. 4. Siegel 0,75. compl.
(6). Paladilhe, E. Schott 4,25. compl.
Schottische Lieder aus alter und neuerer Zeit. (36). Kissner u. Stark. R. B. 3 Hefte à 2,00. n. compl.
Schottische Lieder und Gesänge. (16).
Jähns, F. W. op 28. Haslinger 2 Hefte à 1,50. cpl.
Schottischer Gesang. — Weit, weit aus ferner Zeit.
Schottisches Lied: Ich sehe die Blüthen vom Laube.
Tiehsen, O. op. 7¹. B. & B. 0,50.
Schottisches Lied. — Lass ab mein Lieb auf mich zu sehn. Fesca, A. op. 47³.
Schottisches Lied. — Mir ist, als müsst' ich dir.
Schottisches Lied: Nun tragen die Fluren.
Tiehsen, O. op. 26². B. & B. 0,50.
Schottisches Lied. — O schwer ist mein Herz.
Siewert, H.
Schottisches Lied: O weh, o weh, hinab ins Thal.
Taubert, W. op. 46. I². B. & B. 1,50. compl.
Schottisches Lied: Wärst du auf öder Haid'.
Truhn, H. op. 35². Schlesinger 0.50.
Schottisches Lied. — Weit, weit aus ferner Zeit.
Schmidt, M. H.
Schottisches Lied: Wie traurig sind wir Mädchen. — Dies und das. Hinrichs, F.
Schottisches Liedchen. — Lass ab mein Lieb. auf mich zu sehn. Herzberg, W.
Schottisches Prätendentenlied. — Bonnets of blue.
Schottisches Schäferlied: Meine Schäfchen morgen.
Siegroth, H. v. op. 1¹⁰. Challier 2,50. compl.
Schottisches Volkslied. — Weit, weit aus ferner Zeit.
Schöne, A.
Schottisches Wanderlied: Weit in die Ferne ziehe ich.
Mampé-Rabnigg, E. op. 7¹. R. & E. 1,0. compl.
Schottisches Wiegenlied: Eia, süsser kleiner Donald.
Marpurg, F. op. 3⁵. Schott 0.75.
Wichmann, H. op. 28⁴. Bahn 2,00. compl.
Schottisches Wiegenlied: Schlaf Kindchen, dein Vater.
Kissner, C. R. & E. 1,00.
Schottische Todtenklage: Trüb', trüb' ist mein Auge.
Beethoven, L. v. op. 108⁵. (P. V. Vc.) conc.
Möhring, F. op. 2⁴. Bahn 1,50. compl.
Schottische Volkslieder.
(12). Bruch, M. Siegel 3,00. compl.
(3). Bülow, H. v. Aibl 1,50. compl.
(13). Friese, Ed. R. B. 2 Hefte à 1,50. compl.
Schottische Volksweise. — Ruhelos, rastlos. Müller, R.
Schottische Volksweise. — Weit, weit aus ferner Zeit.
Dessauer, J.
Schottlands Echo: Vernimm geliebtes Echo.
Tadolini, G. Cranz 1,00.
Schranken soll man ziehen: Ja Schranken giebt's z' wenig.
Leipold, K. W. G. K. V⁶. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Schreckliche Abenteuer: Ich ging im Wald spazieren.
Görres, M. op. 4⁴. Falter 2,00. compl.
Schreckliches Missgeschick. — Du Wildfang mit dem Schelmenaug'. Pirani E.
Schreckliche That: Ihr Götter hört, was jetzt geschehen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II²⁹. B. & H. 1,00. compl.
Schreibart gar verschieden. Französischer und deutscher Styl. Homann, W. № 11.
Schreib du an jenem Orte. Treulieb am Grabe der Geliebten. Kienzl, W. op. 6².
Schreib mir einen Liebesbrief: Ich bin nicht klug.
Thiele, R. B. L. № 18. Horn 0,60.
Schreib mir einen Liebesbrief: Ich habe einen Herzensschatz. (—). Si. H. № 23. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Schreibt Jemand einen Brief. Post restante. Moser, J. B.
Schreiner: Ich baute dir den stillen Schrein.
Dessauer, J. op. 64⁶. Peters 0,75.
Kalliwoda, J. W. op. 154⁵. Schott 0,50.
Lindpaintner, P. v. Ebner 0,50.
Schreitöffelchen: Ihr Leut', wie schreit der Töffel.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Schritt im Schritt. Steckenpferd. Attenhofer, C.
Schritt, Trab, Galopp: Horch, wer reitet so.
Gäbler, C. F. (Fi. H. № 267.)
Schröder trank schon in der Kindheit. Was dem Wesen angeboren. Bial, R.
Schüchtern bricht das nächt'ge Schweigen. Zur Mandoline. Holstein, F. v. op. 33¹.
Schüchterne: Dürft' ein süsses Wort nur.
Fesca, F. E. op. 32¹. Simrock 1,50. compl.
Oesten, Th. op. 5⁴. Barth i. B. 1,25 compl.
Winter, P. v. op. 16³. B. & H. 3,00. compl.
Schwägerin auf der Alm: Net um Geld und Edelstein.
Ty III¹⁶. Kahnt 1,50. compl.
Schüchterne: Unbeliebt bei jedem Streben.
(—). Si. H. № 7. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Schüchterne: Von mir zu dir zwei.
Gernlein, R. № 2. B. & B. 1,50.
Schüchterne Franzose: Deutsche Jüngling liebt zwar heiss. Conradi, A. C. № 52. Lassar 0,60.
Schüchterne Joseph: Zweimal schon in meinem Leben.
Schäffer, A. op. 38⁸. Schlesinger 0,80.
Schüchterne Liebe.
Hauptmann, M. op. 11. Cranz 2,00.
Paer, F. op. 5. Peters 2,00.
Zumsteeg, J. B. Peters 2,00.
Schüchterne Veilchen. Erste Veilchen Barnbeck, F.
Schühlein: Wer gemacht hat das niedliche
Teschner, G. W. S. i. V. II¹. Bahn 2,50. compl.

Schüler geht zum Meister. Wahre Lied. Schulz, A.
Schüre du Sommer.
Berger, W. op. 15^{5}. P. & M. 2,00. compl.
Edelmann, C. O. op. 11^{1}. André 1,00.
Schütz. — Mit dem Pfeil, dem Bogen.
Schütze. Schlacht beginnt.
Nürnberg, H. op. 222^{2}. Gassmann 1,00.
Schützengruss. Hecht, H. 11^{12}. Schott 1,50. compl.
Schützen G'stanzeln: A Schützenfest thuans jetzt.
Al. G. № 15. Krämer 0,90.
Schützenhauptmann.
Naegeli, H. S. a. L. 1^{47}. Naegeli i. Z. 0,40.
Oertzen, C. L. v. op. 2^{6}. Barth i. B. 1,25. compl.
Schützenlied: Horn erklingt.
Lindpaintner, P. v. On. V^{184}. Göpel 6,75. n. compl.
Schützenlied. — Mit dem Pfeil dem Bogen.
Schützenlied: Zottelbär und Panterthier.
Weber, G. op. 21. III^{11}. Simrock 1,50. compl.
Schützenruf: Schützen vor, Schützen vor.
Stuntz, J. H. Falter 0,50.
Schützen vor, Schützen vor. Schützenruf.
Schützling: Horch Hörnerklang, horch Treiberruf.
Loewe, C. op. 108^{1}. Heinrichshofen 2,50.
Schützling der Liebe. Wiegenlied. Curschmann, F.
Schütz uns Herr. Gebet. Radecke, Rob. op. 46^{1}.
Schuhdrücken: Also kommt neulich Schwemmler.
Schäffer, A. op. 52b. Leuckart 1,25.
Schuhe geflickt und der Beutel gespickt.
Frank, E. op. 12^{8}. Leuckart 2,00. n. compl.
Holstein, F. v. op. 39. II^{1}. Fritzsch 3,00. compl.
Schumacher, P. op. 16^{1}. Siegel 1,00.
Sommer, H. op. 4. 11^{82}. Litolff 1,20. compl.
Waldmann, L. op. 56. Waldmann i. B. 0,75.
Weinzierl, M. v. op. 28^{1}. Re. & Ro. 0,80.
Schul Agra, komm mein Lieb: Oft zum Garten muss ich gehn. Kissner, A. L. g. J. I^{1}. R. B. 2,00. n. cpl.
Schuld. — Wer nie sein Brod mit Thränen. Lade, A.
Schuldig: Es hat die Sonne dich verklagt.
Lindner, A. op. 6^{8}. Bachmann 0,50.
Schuldig: Sonne hat dich angeklagt.
Grünbaum, C. II^{2}. B. & B. 1,80. compl.
Schuldlose. — Was hab' ich arme Dirn gethan.
Scholz, B.
Schule: Durch Brief und Seufzer.
(—). B. O. III^{11}. B. & H. 9,00. compl.
Schule des Lebens: Es giebt viele Schulen.
Neumann, E. L. Cs. № 7. Forberg 0,75.
Schuleifer: Im Winter wenn es frieret.
H. v. F. R. Kdl. № 21. Dieckmann i. D. 1,20. n. compl.
Müller, G. L. f. J. № 41. Zwissler 1,00. compl.
Schulfestgesang: Schule, nimm unser Loblied.
Schneider, F. Bahn 0,50.
Schullied: Wir sind noch jung und sind noch klein.
Felsenthal, A. op. 9^{15}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Schullied. Falk, J. 11^{17}. Schott 1,00. compl.
Schulmeister: Wie ist doch der Meister.
Kunze, C. op. 208^{4}. Forberg 0,75.
Schulmeister. Zogbaum, G. op. 22^{4}. Barth i. B. 0,50.
Schultze von die Aristokratie: Wir Leute mit dem. Bial, R. N. C. № 86. Lassar 0,60. n.
Schusterlied: Fort, weg mit Leisten.
Böhmer, L. op. 17. I^{2}. Hofmeister 1,25. compl.
Schuster-Romanze: Ich stand auf hohem Berge.
Moser, J. B. W. L. G. № 2. Haslinger 1,50.
Schutz. — Abend sinkt, kein Sternlein blinkt. Bergt, A.
Schutzengel: Es wandelt stets ein Engel.
Schultz, Edw. op. 63. Schlesinger 1,25. (P. Vc.)
Schutzengel: O Engel, mein Schutzengel.
Brahms, J. Vkl. № 14. R. B. 0,70.
Schutzengel: Wenn im Weinberg ich sass.
Ringler, Ed. op. 20. Zierfuss 1,50.
Schutzengellied. Ziehrer, F. Cranz 1,00.
Schutzgebet: Treuer Hirte, deine Schafe. — Abendlied.
Hamma, B. op. 13^{20}.
Schutzgeist.
Naegeli, H. S. a. L. 11^{14}. Naegeli i. Z. 0,40.
Schutzzöllner: Es ist nicht mehr zu ertragen.
Neumann, E. R. C. № 6. Neumann i. B. 1,00.
Schwabenlied: In die weite Welt zieh' ich.
Weidner, G. № 2. Bachmann 0,50.
Schwabenlied: So herzig wie die Schwaben.
Barnbeck. F. № 6. Bahn 1,50. compl.
Schwabenmädle: Bei dir, bei dir wär' ich so gern.
Proch, H. op. 135. Cranz 1,50.
Schwabentrost: Ich hab' daheim ein Schatzel.
Dorn, H. op. 76^{4}. Schlesinger 1,00.
Schwachen Kindes zarte Laute. Gesang der Engel.
Attenhofer, C. op. 44^{4}.
Schwach sind unsrer Dichter Klagen. Hamburgs Brand. Christern, W.
Schwäbisch: Da droben auf'm Berg.
Benkert, G. F. op. 11^{1}. D. Va. 1,25.
Schwäbisch: Herziges Schätzle du.
Franz, R. op. 50^{1}. Leuckart 0,80.
Schwäbisch: Hörst du wie's Vögele.
Benkert, G. F. op. 11^{2}. D. Va. 1,25.
Schwäbische, bairische Dirnen juchhe. Schifferlied.
Kücken, F. op. 53^{2}.
Schwäbische Lieder. (4). Thomas, J. G. op. 20.
Heinrichshofen 2,25. compl. (auch einzeln.)
Schwäbische Ritter an seinen Sohn. — Sohn, da hast du meinen Speer.
Schwäbischer Kindtaufsreigen: Heirassa, lustig ihr Leut'. Schäffer, A. op. $76b^{2}$. Siegel 1,50.
Schwäbisches Bauernlied. — So herzig wie mein Liesel.
Schwäbisches Bettlerlied: I und mein junges Weib.
Weber, C. M. v. op. 25^{4}. conc.
Schwäbisches Liebeslied: O mein Schätzl ischt.
Jaeger, F. op. 68. Killinger i. W. 0,75.
Schwäbisches Liebesliedchen. — E bissel Lieb und e bissel Treu.
Schwäbisches Liebesliedchen: Sag goldner Schatz.
Hill, W. Henkel 0,50.
Vollmer, A. op. 7^{1}. Barth i. B. 0,60.
Zenger, M. op. 10^{3}. Schuberth i. H. 1,00. compl.
Schwäbisches Lied: Wenn du mit dein'm Schätzle.
Hamma, F. B. op. 60. D. Va. 0,50.
Schwäbisches Liedchen. — Erde braucht Regen. Abt, F.
Schwäbisches Tanzlied. Geiger und Pfeiffer.
Weber, C. M. v. conc.
Schwäbisches Tanzliedchen: Mein Schätzel is fein.
Volkslied. conc.
Schwäbisches Volkslied. — Mei Mutter mag mi net.
Bachrich, S.
Schwäbisches Volkslied. — Rosestock, Holderblüth.
André, J. B.
Schwäbisches Wanderlied: Ich freu mich, dass es 'n Strassel. Schärtlich, J. C. op. 8^{3}. B. & B. 1,50. compl.
Schwäche ist des Menschen Loos. Lied der Iglou.
Kunz, T. A.
Schwägerin auf der Alm.
Fischer, C 11^{8}. Cranz 1,50. compl.
Schwälbchen, woher. Abt, F. op. 603^{3}. Bölling 0,80.
Schwälbchen wohin, willst du schon ziehen.
Hartmann, A. Kdl. № 21. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Schwälblein im Nest.
Weinberger. C. Kdl. № 1. Böhm i. A. 2,00. n. cpl.
Schwälble, wenn i Flügel hätt'. Botschaft.
Thomas, J. G. op. 20^{4}.
Schwälble ziehet fort.
Riel, H. W. Han. № 48. Cotta 8,50. n. compl.
Steuer, R. op. 3^{3}. R. B. 1,80. compl.
Schwäne. — Es wohnten zwei Schwäne am See. Otto, R.
Schwäne: Es ziehen viel Schwäne.
Flügel, G. op. 21^{8}. B. & H. 2,00. compl.
Schwäne schaukeln durch die Wellen. Sehnen in die Ferne. Mulder-Fabri, R. op. 39^{1}.
Schwärmerei. Lindpaintner, P. v. op. 108^{4}. Schott 1,00.
Schwärmerei-Couplet: Wohin den Blick wir lenken.
Jaeger, F. N. C. № 113. Lassar 0,60. n.
Schwärmereien am Claviere.
Ebers, C. F. Voss i. Leipz. 4,00.
Schwärmerei hat ihre Mucken. An der schönen blauen Donau. Thiele, R. B. L. № 15.
Schwätzerin: Ich weiss, ich weiss dass sie.
Palloni, G. № 2. Schott 1,00.
Schwagerin. — Schwägerin.
Schwager is a harter Mann. Müller, W. (aus „Herr Josef und Frau Waberl"). Cranz 0,50.

Schwalberl: An Diandl sein Hütterl.
Wagner, X. № 1. Bössenecker 0,80.
Schwalbe: Du kleines liebes Schwälbchen.
Abt, F. op. 572[1]. Heinrichshofen 1,00.
Zöllner, H. op. 8[3]. Kistner 0,75.
Schwalbe: Geht ein Mädchen, arme Waise.
Tschaïkowsky, P. Kdl. № 15. Rahter 6,00. n. compl.
Schwalbe: Grün wird schon das Gras.
Cui, C. M. B. № 4. Fürstner 3,60. compl.
Schwalbe: Liebe Schwalbe, die so lange.
Schmidt, H. op. 7[7]. Rahter 2,75. compl.
Schwalbe als Frühlingsbote: Schwalbe kommt, die Schwalbe. Geissler, C. op. 131[23]. Ed. Stoll 3,00. cpl.
Schwalbe fliegt. Hexenlied.
Schwalbe gleich, die froh.
Lichtenstein, Fürst, R. № 3. B. & B. 2.80. compl.
Schwalbe hat mit Müh und Fleiss. Mutter Schwalbe. Struth, A. op. 125[12].
Schwalbe ist gekommen. Frühlingslust.
Asantschewsky, M. v. op. 7[9].
Schwalbe klopft ans Fensterlein. Frühling und Liebe.
Schwalbe kommt, die Schwalbe. Schwalbe als Frühlingsbote. Geissler, C. op. 131[23].
Schwalbe kommt, sie kommt. Schwalben. Pilz, C.
Schwalben: Am Strome lieg' ich alleine.
Tarnowski, L. № 3. Kratochwill 1.20.
Schwalben: Eisenfesseln um die Glieder.
Hartung, H. № 1. Portius 3.00. compl.
Schwalben: Es fliegen zwei Schwalben.
Hasse, G. op. 24[2]. B. & B. 0,80.
Struth, A. op. 110. I[12]. Merseburger 2,00. compl.
Schwalben: Flattert mit munterem Sinne.
David, F. conc.
Schwalben: Fliegt umher liebe Schwalben.
Degele, E. op. 1[2]. Bachmann 0,50.
Schwalben: Mutter, unsre Schwalben.
Müller, R. op. 27. II[7]. R. & E. 1,25. compl.
Schwalben: Schnee ist dahin.
Lang, J. op. 10[3]. Kistner 2,50. compl.
Weiss, J. Challier 0,50.
Schwalben: Schwalbe kommt, sie kommt.
Pilz, C. Veilchen № 1. Kahnt 0,80. n. compl.
Schwalben. — Sieh die Schwalben vor dem Fenster. Wurda, J.
Schwalben. Feinroth, Ch. № 6. Lichtenberg 1.50. cpl.
Schwalben Abschied: Heil dem Lenz.
Arndts, M. v. Drz. № 3. Schoeningh 100.
Schwalben, alle Schwalben. Ziehende Schwalben.
Neugebauer, J. op. 53[6].
Schwalben bauen ihr Nest.
Siemers, A. op. 13[2]. B. & B. 2,00. compl.
Schwalben fliegen mit bangem Schrei.
Hasse, G. op. 31[1]. B. & B. 0.80.
Schwalben halten zwitschernd.
Graner, R. op. 68[14]. Siegel 1.60. compl.
Schwalben, liebe Schwalben. Was sich die Schwalben erzählen. Hasse, G. op. 18[2].
Schwalbenlied: Aus fernem Land.
Hamel, Ed. op. 41. Leichssenring 1,00.
Magerstädt, F. F. B. № 2. Beyer i. L. 1,20. compl.
Schwalbenlied: Kehrt die Schwalbe von der Reise.
Zech, J. Cranz i. Brem. 0,50.
Schwalbenlied. — Schwalben, treue Frühlingsboten.
Schwalbenlieder. (6). Speidel, W. Ebner 1,50. compl.
Schwalbenmärchen: Auf dem stillen, schwülen Pfuhle.
Loewe, C. op. 68[1]. Hofmeister 1,25.
Schwalbenmütterlein, wie hast du lieb. Kinderliedchen. Baum, C. № 5.
Schwalbennest: Leichtes, zierliches Nestchen.
Valenti, A. B. & B. 0,24.
Schwalbennest: Stand ein Häuschen hart am Wege.
Rosenberg, O. op. 167[1]. Leichssenring 1,50. compl.
Schwalben, o Schwalben sagt. Was sich die Schwalben erzählen. Taubert, W. op. 169[3].
Schwalbenpost: Schwalben unterm Dache.
Barth, G. op. 2[4]. Cranz 2,00. compl.
Füchs, C. F. op. 7. Cranz 1,00.
Schwalben sind fortgeflogen. Liebe Sehnen.
Marschner, H. op. 136[5].
Schwalben sind gekommen.
Fink, Chr. op. 37. Ebner 0,75.
Schwalben, treue Frühlingsboten.
Eule, E. op. 4. Hofmeister 0,75. do. Ed. Stoll 0.75.
Saveuau, C. M. v. op. 2[2]. Cranz 0,80.
Schwalben und der Mensch. — Lang' eh's noch anfängt. Schulz, J. op. 42[2].
Schwalben Wanderlied: Fort, fort, fort und fort.
Gotthard, J. P. op 86[2]. Wedel 3,60. compl.
Schwalben ziehen, Blätter fallen. Mädchens Nachruf.
Cünzer, C. № 1.
Schwalben ziehn, nicht länger darf. Abschied im Herbste. Lenz, L. op. 9[2].
Schwalben ziehn und Schwäne.
Hemsen, E. op. 1[4]. Re. & Ro. 3,00. compl.
Schwalbenzug: Eilend nach Süden.
Adam, A. Schott 0,50.
Schwalbe sag mir an. Frage. Goethe, W. v. op. 1[4].
Schwalbe schwingt zum Abendliede.
Baumgartner, W. op. 12. I[3]. B. & H. 1,50. compl.
Scheuerlein, H. op 2[3]. Whistling 1.50. compl.
Schmidt, C. J. op. 3[2]. B. & H. 1,75. compl.
Schwalbe sieh da. Lied von der Schwalbe. Méhul, F.
Schwalbe unterm Dache. Schwalbenpost. Füchs, C. F.
Schwalbe ziehet fort. Volkslied. Brahms, J. op. 7[4].
Schwalbe zieht, der Frühling flieht. Verlass mich nicht.
Schwalbe zwitschert. Frühlingsrufe. Abt, F.
Schwalb'n Nest: Wann's Schwalberl.
Al. G. № 5. Krämer 0,90.
Schwamm drüber: Ich bin Berliner mit Leib und mit Seele. (Soloscene).
Thiele, R. C. № 29. Linderer 0,50.
Schwan: Ueber ihm wölbet sich luftig.
Moritz, C. F. op. 7[2]. B. & H. 2,25. compl.
Schwan. Scheidhauer, A. Schott 1,00.
Schwanengesang. — Es fällt ein Stern herunter.
Grimmer, F. op. 6[3].
Schwanengesang: Schwan zieht stumm.
Schnabel, C. op. 90[2]. R. & E. 1,30.
Schwanengesang: Starres Auge schmilz in Thränen.
Hoven, J. Haslinger 2,50.
Krenn, F. op 6[2]. Haslinger 1,00.
Schwanengesang: Wenn ohne lautes Pochen.
Konradin, C. F. op. 44[3]. Kratochwill 1,25. compl.
Schwanengesang: Wie glühn auf der Haide.
Krug, J. op. 98. Banjamin 0,50.
Schwanengesang: Wie klag ich's aus, das Sterbegefühl.
Schubert, F. op. 23[3]. conc.
Schwanengesang. 14 Lieder. Schubert, F. conc.
Schwanenjungfrau: Ging Herr Walter hin.
Loewe, C. op. 129[3]. Schlesinger 2,50.
Schwanenlied: Ein Schwan zieht auf dem See.
Hartmann, L. op. 4[2]. Brauer 1,50.
Schwanenlied. — Es fällt ein Stern herunter. Hensel, F.
Schwanenlied: Es singt der Schwan am Ufer.
Schäffer, Th. Uhse. i. B. 0,75.
Schwanenlied. — Es wohnten zwei Schwäne am See.
Reinicke, C. L.
Schwanenlied: In stillen Träumen.
Dorn, A. op. 25[1]. Bahn 1,30.
Schwanenlied: Majestätisch, leise gleitet.
Spiker, S. H. B. & B. 0,50.
Schwanenlied: Mir thut's so weh im Herzen.
Reissiger, C. G. op. 13[5]. B. & H. 0,50.
Schwanenlied: Stille Wasserrose steigt. — Wasserrose.
Gumbert, F.
Schwanenlied. Kähler, C. G. op. 52[3]. Falter 2,00. cpl.
Schwanenmädchen: Nie lieb' ich je dich.
Rehfeld, W. op. 5[6]. Challier 1,50. compl.
Schwanenritter: O sag mir an Frau Mutter.
Volkslied. (Kretschmer.) conc.
Schwanes Lied: Wie lockt es mich ihr Wellen.
Fliegel, C. W. op. 6[5]. Bahn 2,30. compl.
Schwanken. Ludwig, M. op. 52[3]. André 1,00. compl.
Schwankende Gondel auf silbernem See. Barcarole.
Wallbach, L. op. 29[3].
Schwankenden Schrittes. Wahnsinnige. Marchesi, S.
Schwankt die Myrthe doch.
Eberwein, C. № 2. B. & H. 1,50. compl.

Schwan schläft auf der dunklen Fluth.
Senff, R. op. 2³. Paez 1,00. compl
Schwan zieht stumm die Kreise. Schwanengesang.
Schnabel, C. op. 90².
Schwapp-weg: 'S giebt Mancherlei, ich sag' es.
Neumann, E. R. C. № 1. Neumann i. B. 1,00.
Schwarzäugige Maid aus Juda's Stamm.
Hornstein, R. v. op. 21¹⁰. Groscher & B. i. W. 0,50.
Schwarz auf weiss: A Kohlenbrenner voller Russ.
Doppler, J. H. op. 310. Annecke 1,00.
Schwarz auf weiss: Es war ein Müllerbursche.
Leipold, K. W. G. K. V¹⁸. Koch i. L. 1,00. compl.
Schubert, F. L. Jo. III u. IV³⁴. Koch i. L. 1,50. n. cpl
Schwarzbraune Aeuglein: Zwei Sterne kenn' ich.
Gröschel, W. op. 2. Simon i. B. 1,00.
Schwarzbraune Bier, das trink' ich. Ei du charmantes Dudel. Studentenlied.
Schwarzbraune Locken. Zwei Zigeunerinnen. Paschkoff.
Schwarzbraunen Augen: Mit deinen schwarzbraunen Augen.
Billeter, A. op. 10¹. Forberg 0,50.
Popp, W. op 165¹. Schulbuchhdl. i. L. 0,40. n.
Rosen, W. v. op. 23². P. & M 0,75.
Schwarzbraunes Bäbeli. Ostergang zum Liebchen.
Banck, C. op. 37².
Schwarzbraunes Mädchen. Liebe der Zigeunerin.
Dübûque, A.
Schwarz, das Weiss, das Gold. Preussen Farben.
Cranz, G.
Schwarzdorn. — Lenz ist da. Hess, C. op. 8⁵.
Schwarzdornstab: Sonne scheinet hell und heiss.
Liebe, L. op. 65¹. Tonger 0,75.
Schwarzdunkel die Nacht. Nachtlied. Bachmann, G.
Schwarze: Helene und Pauline gingen.
Schnabel, C. op. 162². Gleis 0,50.
Schwarze Augen: Ach in dem funkelnden.
Matthieux, J. op. 17². B. & B. 0,50.
Schwarze Augen unter seidnem Wimperpaar. Schwarzen Augen. Warlamoff, A.
Schwarze Farbe: Nur schwarz kleide ich mich.
Russ. Volkslied. (S. v. R. № 148. Schuberth i. H. 0,50.)
Schwarze Gondel: Wo auf dem kräuselnden Meer.
Labarre, Th. Schott 0,75.
Schwarze Hammerschmied: Susanna sprang zum Thor.
Volkslied aus dem Siebengebürge. conc.
Schwarze Kunst: Ich blicke dir ins Auge.
Schmidt, L. op. 1⁴. Paez 0,50.
Schwarze Mädchen: Du hast den schwarzen Schleier.
Heymann, A. op. 19¹. Lichtenberg 1,60. compl.
Schwarze Mönch: Ein Mönch sass lauschend.
Kissner u. Stark. L. a. W. III⁴. R. B. 2,00. n. compl.
Schwarze Nacht bricht schnell herein. Abschied von Ayr.
Schwarzen Augen: Das war der Junker Emerich.
Loewe, C. op. 94². Peters 2,00.
Schwarzen Augen: Schwarze Augen unter seidnem Wimperpaar.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 12. Schuberth i. H. 0,75.)
Schwarzen Leute haben. Mein Schwesterchen.
Taubert, W. op 185⁷.
Schwarzen Männer tragen. Grab. Struth, A.
Schwarzen Perlen. Massak, F. Cranz 1,00.
Schwarze Ring: Ich bin fern von meinem Hause.
Nus, B. Deubner i. R. 1,00.
Waldburg, J. v. Ebner 0,50.
Schwarze Ritter: Pfingsten war, das Fest der Freude.
Dessauer, J. op. 63³. Cranz 2,00.
Schwarze Ritter. Arditi, L. Schott 0,75.
Schwarzer Wald, dein Schatten. Schmerzliche Nähe.
Sulzbach, E. op. 5¹.
Schwarzes Band, o du mein Leben. Liebesklage.
Schwarze Schleier: Und flattert ein Schleier.
Werstowsky. (S. v. R. № 129. Schubert i. H. 0,25.)
Schwarze Spinnen. Wahnsinnslied. Rabe, G. op. 5³.
Schwarze Wolken schaaren am Himmel.
Romberg, C. Böhme 1,30. (P. Vc. o. V.)
Schwarze Wolken ziehen.
Herzog, S. № 4. B. & B. 2,30. compl.
Kreutzer, C. № 4. Peters 2,25. compl.
Methfessel, A. 12¹. Hofmeister 1,75. compl.

Schwarzgebrannte Trümmer stehen. Elegie. Kloss, C.
Schwarz ist die Nacht, die Wolke. Ständchen im Sturm. Staininger, O. op 21¹.
Schwarz ist meine Lieblingscouleur: Ich liebe die Frauen. Millöcker, C. Lewy i. W. 1,20.
Schwarz ist was mir wohlgefällt. Preussisches Farbenlied. Röhr, A. op. 28.
Schwarz Mägdelein. Schmidt, H. Cranz 0,50.
Schwarz, Roth und Gold: In Kümmerniss und Dunkelheit.
Fischer, C. L. Schott 0,50.
Kühmstedt, F. R. & P. 0,50.
Müller, F. Vogler 0,50.
Tropus, C. Horvath i. Potsd. 0,50. n.
Schwarz, Roth und Gold: Drei Farben trag' ich.
Neithard, A. B. & B. 0,50.
Schwarz, Roth und Gold.
Lauch. Reuter & Stargard i. Berl. 0,25. n.
Sulzer, S. Cranz 0,50.
Wagner, A. Schröder i Kiel 0,15. n.
Schwarz, Roth und Gold, das sind die Farben. Deutschlands Wiedergeburt.
Schwarz, Roth und Gold, weil wir es so.
Bachmann, R. Challier 0,50.
Schröder, C. Challier 0,50.
Schwarzspecht ist ein Kräutermann. Springwurz.
Schwarzthal. — Frau Nachtigall, kleines Waldvögelein.
Thümmel & Roquette. 1³.
Schwarzumlocktes, schlankes Kind. Calavresella.
Proch, H. op. 49.
Schwarz und Weiss. — Bäcker und Köhler. Puget, L.
Schwarz und Weiss. Preussenlied. Kreutzer, C.
Schwarz und Weiss: Wenn am Himmel Iris strahlt.
Schneider, J. Bahn 0,60.
Schwarz vom Kopf. Rauchfangkehrer. Verdi, G.
Schwarzwälder: Schwarzwälder im Breisgau.
Dittmer, G. op. 25³. Cranz 1,50. compl.
Taubert, W. op. 27³. Schlesinger 2,00. compl.
Schwarzwälder Uhr, so treu und schlicht.
Bradsky, Th. op. 9¹. Bahn 0,60.
Hasse, G. op. 8⁶. B. & B. 0,50.
Schwarzwald: Mond steht über die Berge.
Pfeiffer, Th. op. 12². Sohler i. M. 0,60.
Schwarz-weiss erstand im Morgenland. Schwarz-weiss-roth.
Schwarz-weiss-roth: Schwarz-weiss erstand im Morgenland. Selle, F G. Barth i. B. 0,25. n.
Schwarz wie ä Flor. Jude als Seeräuber. Stange, R.
Schwarz wie ein Flor hangen die Wolken. Seeräuber.
Schwarz wie Nacht brausest du auf. Braut am Gestade. Zelter, C. F.
Schwebe blaues Auge.
Kirchner, F. op 17². Barth i. B. 1,50. compl.
Liszt, F. № 24. Kahnt 1,00.
Radecke, Rob. op. 26². Bahn 1,80. compl.
Wiegand, J. op. 15⁴. R. & P. 1,50. compl.
Schwebe Fischlein, schwebe. Fischerlied. Seidel, C.
Schwebe leicht mein Kahn. Barcarole. Bogulawski, H.
Schwebe mein tanzender Kahn. Schiffermädchen.
Spohr, L. op. 25⁶.
Schwebe nieder süsse Nacht. Bitte. Mergner. F
Schwebe sanft zur Erde nieder. Molly's Abendlied.
Standigl, J. op. 1.
Schwebe, schwebe Lüftchen, schwebe. Lüftchen.
Petroff.
Schweb' lieblicher Abend hernieder. An den Abend.
Wieck, F. op. 7⁶.
Schwebt dahin ihr Melodien. Sehnsucht.
Kühmstedt, F. op. 19b.
Schwebt der Mai zur Erde nieder. Sehnsucht.
Schwebt fromm die Nacht herab. Verzage nicht.
Siegert, E. op 121.
Schwebt ihr Töne zu ihr. Abschied.
Schwedische Melodie.
Schmidt. H N. op 9³. Cranz 1,30. compl.
Schwedische Garde-Gesang: Schwedische Garde, die blaue naht.
Jonas, E. op. 19². Weinholtz 0,60.
Trauttenfels, P. № 1. Voigt i. C. 0,60.

Schwedische Lieder.
(6). Joachim, A. Simrock 2,00. compl.
(5). Josephson, J. A. Tonger 2,00. compl.
Lindblad, A. F. (div. Verleger).
Schwedische Nationallieder. (6).
Winge, O. op. 30. Challier 2,50. compl. (auch einzeln.)
Schwedisches Nationallied. — Karl Johann var kung.
Schwedisches Tanzlied: Mädchen ich sah.
Volkslied. (Fi. H. № 34.)
Schwedisches Wiegenlied. Angelina. № 2. Cranz 1,00.
Schwedische Volkslieder.
(8). Reinecke, C. Forberg (einzeln).
(6). Zopff, H. op. 40. Forberg 2,00. compl.
Schwedische Volksmelodien. (12). Krause, E. op. 22. und 26. Schlesinger à 3,00. compl. (P. V. Vc.)
Schwedische Worte: Ich war noch ein Kind.
Wichmann, H. op. 13^4. Bahn 2,00. compl.
Schwefelhölzle, Schwefelhölzle.
Graben-Hoffmann, G. op. 37^4. Leuckart 0,50.
Langbein. Cranz 0,50.
Schweifend von den Bergen. Ueberfahrt.
Bellermann, H. op. 22^4.
Schweige mein Kind. Lasciami. Padilla.
Schweigen: Als ich noch jung war.
Nagiller, M. op. 32. Hofmeister 1,00.
Wallnöfer, A. op. 1^2. Jägermayer 2,25. compl.
Schweigen: Ich dachte, sie sei.
Ehrlich, C. F. op. 27^3. Heinrichshofen 1,50. compl.
Schweigen: Kein Wort und kein Hauch.
Hille, Ed. op. 45^4. R. B. 0,50.
Schweigende: Zu singen, das ist grosse Lust.
Holtei, C. v. № 4. Bahn 2,00. compl.
Schweigende Liebe: Vogel singt's im Blättergrün.
Kirchner, Th. op. 50^1. Hofmeister 5,00. n. compl.
Schweigen der Liebe: Wenn du mich anblickst.
Banck, C. op. 56^6. Göpel 0,60.
Schweigen der Liebe. — Wenn still mit seinen letzten Flammen. Stuckenschmidt, J. H.
Schweigend im stillen Meer. Verlorene Schiff.
Burney, S. Me.
Schweigend in der Abenddämmrung Schleier. Elegie.
Zumsteeg, J. R.
Schweigend in des Abends Stille. Erinnerung.
Schweigend legt der Geist. Schifferlied. Kühmstedt, F.
Schweigend ruh' ich hier. Sommernacht.
Schweigend sahe der Maid. Jüngling.
Schweigen ist ein schönes Ding.
Böie, J. op. 8^4. Böhme 1,80. compl.
Reissiger, C. G. op. 118^7. Klemm 2,00. compl.
Schladebach, J. op. 7. II^5. B. & B. 1,50. compl.
Schnabel, C. op. 135^{10}. Nahlick 0,50. n.
Sieber, F. op. 108^2. Simon i. B. 0,80.
Spohr, L. op. 101^5. B. & H. 3,50. compl.
Steinkühler, E. op. 23^1. Schott 0,75.
Taubert, W. op. 42^5. Hofmeister 1,25. compl.
Schweige still. Kündig, F. № 2. R. B. 1,30. compl.
Schweig mein Herz, ruf nicht. Wahlspruch.
Tauwitz, E. op. 18^3.
Schweig o Herr. Lied der Harfnerin. Spohr, L.
Schweigsam: Ich wüsste wohl zu singen.
Schuster, A. op. 15. II^5. Hofmeister 1,25. compl.
Schweigsamkeit. — Du fragst mich, du mein blondes Lieb. Lassen, E. № 96.
Schweigsam treibt ein morscher Eichbaum. (Einbaum.)
Brückler, H. № 6. Hoffarth 4,00. compl.
Brüll, J. op. 5. III^{10}. Jägermayer 1,75. compl.
Naubert, A. op. 11^2. Leichssenring 1,20.
Rheinberger, J. op 22^1. Fritzsch 1,00.
Schweigsam verstanden: Es zirpte ein Grillchen.
Abt, F. op. 216^4. Siegel 1,25.
Neswadba, J. op. 29. B. & B. 0,80.
Schweigt ihr ernsten Glocken. Heilige Abend.
Schweig trüber Wahn.
Stiehl, H. op. 55^4. B. & B. 1,50. compl.
Schweinehirt: Einst sass Peter unser Hirt. Artôt de Padilla. Schlesinger 0,50.
Schweinehirt: Peter Schweinehirte sass. Artôt de Padilla. R. & E. 1,20.
Schweinskarmenate, kühl. Stockfesch und Aedäppel. (—).

Schweiz: Von der Alpen steilen Höhn.
Zumsteeg, E. op. 5^4. Zumsteeg 1,00. compl.
Schweizer: Zu Strassburg auf der Schanz.
Banck, C. op. 22^1. Klemm 0,50.
Franz, R. op. 12^2. André 0,80.
Silcher, F. (Volkslied.) conc.
Schweizer am Strande: Hin zu den Gletschern.
Luck, E. № 1. Annecke 0,80.
Schweizer am Strande. Krebs, C. op. 88. Sch. & Co. 1,00.
Schweizerbub: Steh nur auf, steh nur auf du lustger Schweizerbub'.
Pixis, J. P. (Variationen.) conc.
Volkslied. conc.
Schweizerbue: Auf der Alma heit'ren Höhen.
Abt, F. op. 107^{10}. André 0,80.
Schweizerbue: Bin i nit a lustiger Schweizerbu.
Eschborn, N. Schuberth i. H. 0,75.
Hertz, H. op. 16^3. Bahn 1,80. compl.
Todt, Aug. B. & B. 0,50.
Volkslied. conc.
(—). D. d. S. № 67. Hug i. Z. 0,40. n.
Schweizer-Echolied: Mein einz'ger Schatz ist fern.
Eckert, C. op. 21. Schlesinger 1,00.
Schweizer, fern von seinem Vaterlande: Warum han i kei Freud'. Huber, F. № 1. Fries i. Z. 1,25. compl.
Schweizer Heimweh: Herz, mein Herz warum so traurig.
Glück, F. (Volkslied.) conc.
Goedecke, H. op. 5^4. Tonger 2,00. compl.
Meissner. R. d. V. № 12. Fries i. Z. 0,50.
Schulz, F. A. Mk. I^3. Bachmann 1,00. compl.
Schweizerhirt. Naegeli, H. Naegeli i. Z. 1 fr.
Schweizer Hirte: Weh'n milde Frühlingslüfte.
Merkadante, S. S. J. № 4. Schott 0,75.
Schweizerin Heimkehr: Weg biegt um, hier blinkt der See. Ortner, A. op. 7. Nagel 2,00. (P. H.)
Schweizer in Italien. Andrade, A. Schott 0,50.
Schweizerische Volkshymne. — Rufst du mein Vaterland.
Schweizerland: Schweizerland, du Wunderbaum.
André, Jul. op. 27^5. André 1,80. compl.
Schweizerlied: Bei der hellen.
Bierey, G. B. Ml. № 6. B. & H. 1,50. compl. (P. V.)
Schweizerlied: Bin i net a lustiger Schweizerbu. — Schweizerbue.
Schweizerlied: Singe wei mer fröhlich singe.
Methfessel, E. Schwei. № 12. Kahnt 2,25. compl.
Schweizerlied: Uf'm Bergli bin i g'sässe.
Blotzheim, G. R. d. V. № 2. Fries i. Z. 0,50.
Fischer, C. L. op. 11^4. Schlesinger 0,50.
Franz, R. op. 33^5. Whistling 0,50.
Glutz, A. D. d. S. № 10. Kahnt 0,50.
Grasmann, Ph. op. 64^2. Grasmann i. F. 1,50. compl.
Grill, L. op. 4^9. Kistner 2,50. compl.
Henschel, G. op. 24^7. B. & H. 0,50.
Heymann, C. op. 3^1. Schott 0,50.
Hiller, F. op. 129^{12}. Cranz 0,80.
Jensen, A. op. 57^6. Hoffarth 0,80.
Lewalter, J. op. 6^1. Veit i. L. 0,60.
Lieb, F. X. op. 3^1. André 1,50. compl.
Mangold, C. A. op. 1^3. Kahnt 0,75. compl.
Martih, L. № 8. Barth i. B. 2,00. compl.
Neukäufler, F. Schott 0,50.
Nürnberg, H. op. 28^2. Lau 0,50.
Otto, F. op. 10^4. B. & H. 1,50. compl.
Panseron, A. conc.
Panseron, A. Kahnt 0,75. (P. F. Ob. Cl.)
Ruczizki, R. Gleis 0,60.
Sahr, H. v. op. 14^5. Senff 2,00. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 20. Schmidt i. H. 2,00. n. cpl.
Schubert, F. Nl II^{16}. Peters 1,50. compl.
Schwencke, F. G. op. 4^5. Böhme 1,80. compl.
Stockhausen, R. d. V. № 28. Fries i. Z. 0,75.
Volkslied. conc.
Zelter, C. F. Sch. & Co. 0,50.
(—). D. d. S. № 6. Hug i. Z. 0,40. n.
Schweizerlied. — Zum Polterabend. (Auf die). Eichberg, R.
Schweizerlied. Pisling, K. op. 1^2. Veit i. Pr. 1,25.
Schweizerlieder. (2). Podt, Aug. B. & B. (einzeln.)
Schweizermädchen am See: Schon naht die Nacht.
D. d. S. № 66. Hug i. Z. 0,40. n.
R. d. V. № 15. Fries i. Z. 0,75.

Schweizermädchen und der Soldat.
Duchampge, Mm. Schlesinger 0,50.
Schweizer Sehnsucht: I ha daheim my Maidelie.
Holzmiller, Ed. Bachmann 0,50.
Schweizers Heimweh: Dorten wo im Schneegewande.
Abt, F. op 60^{7}. André 0,80.
Weidt, H. op. 1^{1}. Niemeyer 0,75.
Schweizers Heimweh: Herz, mein Herz. — Schweizer Heimweh.
Schweizers Heimweh: Ziehn die lieben goldnen Sterne.
Proch, H. op. 38. Cranz 1,25.
Schweizers Klage: Wenn ich dich Bärbel seh.
Schärtlich, J. C. op. 8^{2}. B. & B. 1,50. compl.
Schweizer Volkslied.
Randhartinger, B. op. 124. Cranz 0,50.
Schwelle Brust im Hochgefühl. Gedanken eines Hagestolzen. Noch, R. op. 6^{8}.
Schwelle die Segel günstiger Wind.
Prox, C. op. 2^{5}. Challier 1,50. compl.
Schumann, R. № 1. Peters 1,50. compl.
Schwellende Winde.
Appel, C. op, 10^{8}. Kahnt 2.25. compl.
Schwennecke, der Stolz des Regiments: Wer, wie ich, so recht.
Neumann, E. R. C. № 5. Neumann i. B. 1,00.
Schwer brande zum Ufer. Auf der See. Zöllner, H.
Schwer die Brust von Reu'. Reue.
Schwere Abend: Dunklen Wolken hingen.
Amadei, A. op. 1^{1}. Jägermayer 1,00. compl.
Banck, C. op. 69. III^{20}. Kistner 4,00. compl.
Belizay, J. op. 8^{1}. Haslinger 1,00.
Beschnitt, J. op. 34^{4}. Simon i. B. 0,60.
Brah-Müller, G. op. 24^{8}. Fürstner 2,00. compl.
Brenning, M. № 1. Simrock 0.80.
Bruckendahl, B. op. 20^{1}. Sch. & Co. 0,75.
Brüll, J. op. 5. III^{11}. Jägermayer 1,75. compl.
Bünte, W. op. 11. Nagel 0,60.
Dorn, H. op. $78b^{8}$. Bahn 2,00. compl.
Eijken, G. v. d. op. 8^{1}. Vletter i. B. 1,00.
Franz, J. H. op. 13^{1}. André 1,00.
Franz, L. № 1. Kahnt 1,50. compl.
Franz, R. op. 37^{4}. Kistner 0,50.
Freudenberg, W. op. 4^{5}. Kahnt 2,80. compl.
Fuchs, R. op. 3^{8}. Jägermayer 1,75. compl.
Goldschmidt, A. № 19. B. & H. 0,80.
Goltermann, G. op. 34^{4}. André 0,60.
Haine, C. op. 52. Cranz 0,80.
Hartmann, R. op. 1. I^{1}. Bergholtz 0,50.
Heritte-Viardot, L. op. 8^{1}. Kahnt 3,00. compl.
Hiller, F. op. 100. III^{7}. Cotta 4,80. n. compl.
Kehler, M. v. № 1. Barth i. B. 2,00. compl.
Kriel, C. op. 12^{5}. R. & P. 2,00. compl.
Maertens, A. op. 5^{5}. Schlesinger 3,80. compl.
Michalovich, Ed. № 1. T. & P. 3,75. compl.
Müller, Ad. jun. op. 4. II^{9}. Roz. i. B. 2,00. compl.
Nessler, V. E. op. 28^{6}. Hofmeister 2,50. compl.
Papendick, G. A. op. 10^{2}. Schlesinger 1,30. compl.
Pichler-Podegg. op. 9. V. Cranz 1,00.
Praeger, F. № 1. Annecke 2,00. compl.
Riccius, A. F. op. 14^{1}. Schloss 1,50. compl.
Ries, Fr. op. 25^{4}. R. & E. 1,00.
Rübner, C. op. 16^{2}. Sommermeyer 3,00. compl.
Rüfer, Ph. op. 6^{3}. B. & H. 1,75. compl.
Rust, W. op. 15^{2}. Schlesinger 0,80.
Sabini, M. v, op. 2^{5}. Sulzer 2,00. compl.
Saloman, S. op. 27^{1}. Senff 2,50. compl.
Schimon, Ad. op. 28. III^{10}. Jägermayer 1,25. compl.
Schmidtler, F. N. op. 7^{4}. Cranz 2,50. compl.
Schumacher, P. op. 14^{3}. Siegel 0,50.
Schumann, R. op. 90^{6}. Kistner 0,50.
Sieber, F. op. 86^{2}. R. & P. 1,50. compl.
Vogeler, V. № 9. Fürstner 0,50.
Weyermann, M. op. 15^{2}. B. & H. 3,00. compl.
Zander, Fr. op. 2^{2}. Pfitzer & H. i. Königsb. 1,25. cpl.
Zarzycki, A. op. 11^{1}. Kistner 1,50. compl.
Schwere Abschied.
Zander, Fr. op. 2^{1}. Pfitzer & H. i. Königsb. 1,25. cpl.
Schwerer Abschied: Niemals werd' ich das vergessen.
Franke, H. op. 62^{2}. B. H. XV^{2}. Fritzsch 1,60. n. cpl.
Stadion, E. Gf. op. 43^{4}. Cranz 4,00. compl.
Schwerer Entschluss. — So Mancher möcht' ihr Blümchen sein.
Schwere Stunde hat geschlagen. Abschied. Abt, F.
Schwere Träume: Ich ging in früher Morgenstund'.
Schulz, A. op. 60^{2}. Bauer 1,00.
Schwere Traum: Ich hab' die Nacht geträumet.
Banck, C. op. 20. I^{6}. Hofmeister 1,75. compl.
Bandisch, J. op. 5^{1}. Eulenburg 1,50.
Bohn, E. op. 6^{3}. Fiedler i. B. 0,80.
Deprosse, A. op. 26^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Eckert, C. op. 13^{8}. B. & H. 0,50.
Grädener, C. G. P. op. 50^{5}. R. B. 0,50.
Grote, C. v. op. 2. Bauer 0,60.
Henschel, G. op. 24^{3}. B. & H. 0.50.
Herzogenberg, H. v. op. 8. I^{2}. Jägermayer 2,00. cpl.
Krause, A. op. 11^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Müller, R. op. $34b^{4}$. Kahnt 2,00. compl.
Völckerling, A. op. 12. Buldig i. K. 0,80.
Volkmann, R. op. 16^{3}. Kistner 1,50. compl.
Volkslied. conc.
Walter, E. op. 18^{1}. Sommermeyer 2,00. compl.
Schwere Wahl: Oft seh' ich mich in regen Träumen.
Matthäi, A. op. 24^{2}. Hofmeister 1,50. compl.
Schwere Wahl. Pichler-Podegg. op. 12^{2}. Cranz 1,50.
Schwerin, der hat uns kommandirt. Auf die Schlacht bei Torgau. Volkslied.
Schwerin ist todt. General Schwerin.
Schwermüthige: Sel'ge Zeiten sah ich.
Weber, C. M. v. op. 46^{2}. conc.
Schwermuth: Als mein Leben voll Blumen.
Häser, A. F. op. 28^{3}. Bahn 1,50, compl.
Himmel, F. H. conc.
Neukomm, S. op. 10^{8}. B. & H. 2,25. compl.
Spohr, L. op. 94^{5}. Simrock 3,00. compl.
Schwermuth. — Herz und weisst du selber.
Herzogenberg, H. v. op. 29^{4}.
Schwermuth. — Ich schleich' umher. Hertz, M. № 2.
Schwermuth: Ist der Tag hinab gesunken.
Kretschmer, F. W. № 1, B. & H. 0,75.
Schwermuth: Lang' hab' ich mein Herzchen.
Laub, Wasa. op. 3^{1}. B. & B. 1,50. compl.
Schwermuth: Mir ist so weh ums Herz.
Brahms, J. op. 58^{5}. R. B. 0.70.
Schwermuth: Starr und kalt ist die Luft.
Titoff, N. A. (S. v. R. № 36. Schuberth i. H. 0,75.)
Schwermuth: Wenn von der Schimmerbühne.
Ruhe. № 1. Simrock 1,30. compl.
Schwermuth: Wie Lied des Schwans.
Hortensia, K. v. H. № 11. B. & H. 3,00. compl.
Schwermuth.
Ruhe. № 1. Schott 0,75. compl.
Schlick. op. 7^{2}. Cranz 1,30. compl.
Stössel, N. № 6. Zumsteeg 2,00. compl.
Schwermuths-Tändelei.
Sterkel, J. F. XII^{1}. Schott 3,25. compl.
Schwermuthsvoll im stillen. Sängers Sehnsucht.
Haslinger, C. op. 106.
Schwermuthsvoll und dumpfig. Elegie auf ein Landmädchen. Morus.
Schwer, schwer, schwer, brande zum Ufer. Am Meere.
Winterberger, A. op. 12^{8}.
Schwerstes: Nicht Amors Pfeil, der mich.
Gounod, Ch. Choudens 3 fr.
Schwerste Zeit, in Gram und Leid.
Radecke, Rob. op. 44^{2}. Schlesinger 0,50.
Schwert: Zur Schmiede ging ein junger Held.
Grell, A. E. op. 28. II^{5}. Bahn 0,60. n. compl.
Grimmer, F. № 17. B. & H. 3,00. n. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 150^{6}. Peters 0,90.
Nicolai, G. op. 20^{2}. Sch. & Co. 1,00.
Tomaschoviz, S. T. op. 4. Leuckart 0,75.
Schwerting der Sachsenherzog: Schwerting, Sachsenherzog, der sass.
Genast, Ed. op. 12. Hofmeister 2,50.
Schwert ist entblösst. Zu den Waffen. Pierson, H. H.
Schwert ist gefeget. Einladung zum Tanz.
Schlottmann, L. op. 32^{4}.
Schwertlied: Du Schwert an meiner Linken.
Weber, C. M. v. op. 42^{6}. conc.

Schwertlied: Hervor aus deinem Eisenkleid. Lindpaintner, P. v. op. 135. Heinrichshofen 0.60.
Schwert mag blinken. Schlachtgesang. Gervais. R.
Schwert und Minne. 8 Lieder Ramann, Br. op. 25. B. & H. 4,50. compl.
Schwerverwundet lieg' ich. Sterbende Krieger. Krebs, C. op. 59.
Schwester Abschied: Dort im Garten blühet. — Sessytes Atsisbeikinnimes. Wolff, O. L. B.
Schwester Abschied: Warum lehnest du dich hin. Lithau. Volksl. (Lange, O. H. A. V. № 4. Litolff 1,00. compl.)
Schwesterchen: Als ich auf der Reise zufällig. Hoven, J. op. 39[6]. Haslinger 4,00. compl.
Schwestergruss: Im Mondenschein wall' ich auf und ab. Schubert, F. conc.
Schwestergruss: Sagt, wohin die Blume schwand. Mandyczewlki, E. op. 7. II[11]. Re. & Ro. 3.00. compl.
Schwester ist traurig: Lustig Schwester, lass uns springen. Jaspers, C. op. 2[3]. Tonger 3.00. compl.
Schwester Kuss: Sahst du das Glück, wenn über. Molk, H. jun. op. 51[1]. Nagel 0,80.
Schwesterlein, Schwesterlein, wann gehn wir nach Haus. Niederreihnisches Volkslied. conc.
Schwesterlied: Wie arm ist der, der nie ein Herz. Br., Fr. Heinrichshofen 0.50.
Schwesterlied zum Johannisfest. Wie arm ist der, der nie ein Herz. Schumacher, L. op. 2. Heinrichshofen 0,50.
Schwestern: Ach in dein Innres. Lindblad, A. F. conc.
Schwestern: Es war einmal ein Küpper. Volkslied. conc.
Schwestern: Wer leitete des Kindes Schritt. Wilhelm, C. № 55. B. & H. 3.00. compl.
Schwestern: Wir waren zwei Töchter. Jensen, A. op. 53[1]. Hainauer 2.25.
Schwestern.
Hetsch, A. op. 11a[1]. Sch. & Co. 0,75.
Muzio, E. Schott 1,00.
Schwestern des Schicksals. Dahlberg, B. v. II[3]. Schott 2,25. compl.
Schwestern Lied. Weber, G. op. 31. III[2]. Schott 2.25. compl.
Schwestern wagt euch in den Hain. Rösler, J. II[6]. B. & H. 2,00. compl.
Schwester Ursula: Guten Abend meine Damen. Maasdorf, M. So. A. № 118. K. & G. 0,50. n.
Schwester von dem ersten Licht. An Luna. Mathieux, J. op. 6[4].
Schwewelhölzle. — Schwefelhölzle.
Schwimme her, schwimme hin. Untreue. Banck, C.
Schwimmer: Liegt dort die schöne Ebene. Elze, Th. op. 49[1]. Kahnt 2,00. compl.
Schwimmerin: Ay, ay, ay, tauch munter. Garcia, M. Schlesinger 0,50.
Schwimmerlied: Fahr' hin, fahr' hin du Erdenlust. Titl, A. E. op. 3[1]. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Schwimmerlust: O Freude, o Wonne. Struth, A. op. 111[19]. Tonger 2,00. compl.
Schwimme Schiffchen, schwimme. Fahrt zur Weinlese. Toeche. op. 2[1].
Schwindel-Couplet: Als Adam der Eva aufs Leben. Conradi, A. C. № 10. Lassar 0,60.
Schwindel treibt die ganze Welt. Colossaler Mumpitz. Meysel, F.
Schwinde nicht. Hamma, J. B. № 2. Schott 0,60.
Schwinde, schwinde dunkle Wolke. Scherff, L. op. 12[1]. Niemeyer 0.75.
Schwinde, schwinde Heimathsstrand. Schiffer.
Schwing dich auf du Hirtenbub. Malibran, M. № 2. Simrock 0,80.
Schwing dich, mein Liedchen. Mandolinenständchen. Lecocq, Ch.
Schwinge deine Fahnen. Mai. Hiller, F. op. 26[2].
Schwinge dich auf Aetherflügel. Ständchen an Marie. Müller, Ad. op. 107.
Schwinge dich aufwärts. Aufschwung. Müller, Ch. G.
Schwinge, schwinge traute Lerche. Lerche. Barnbeck, F.
Schwinge traute Lerche, von der Wiese. Prohaska, A. L. № 2. Haslinger 1,00. compl.
Schwingt heilige Gedanken. Ermunterung zum Preise des Höchsten. Hiller, J. A.
Schwirrend Tambourin. Tambourinschlägerin.
Schwirr' flüchtig Rad. Spinnerin. Dessauer, J.
Schwöre mir nicht den tollen Schwur. Liebesschwur. Marschner, H. op. 127[1].
Schwöre Ungar. — Szózat. Egressy, B.
Schwört so mancher Knabe. Schlummerlied. Gotthard, J. P. op. 51[4].
Schwor ein junges Mädchen. Vorschnelle Schwur. Brahms, J. op. 95[5].
Schwüle Julinacht: Südwind küsst die Zweige. Zitelmann, H. op. 1[4]. Simon i. B. 0,50.
Schwüle Nächte: Hörst du nicht die Bäume rauschen. — Lockung. Wurmb, R.
Schwüler Hauch weht mir herüber. Lieb' Minna. Schubert, F.
Schwüle, schwüle Julinacht. Julinacht.
Schwüle Tag hat sich verloren. An Laura. Lauer.
Schwur: Bei Göttern, die die Schäfer. (—). B. O. I[15]. B & H. 9,00. compl.
Schwur: Einz'ge Seele, die noch an mich glaubt. Benkert, C. F. op. 26[6]. D. V. 1,50. compl.
Schwur: Es sprach zum Hänschen Gretchen.
Meyer-Helmund, E. op. 8[4]. R. & E. 1,20.
Reinecke, C. R. & E. 1.00.
Wolf, M. op. 22[2]. Lewy i. W. 1,20.
Schwur: Zum Hänschen sprach das Gretchen. Bohm, C. op. 310[2]. Simrock 1,00.
Schwur.
Badiali, C. Cranz 1,00.
Dessauer, J. op. 63[2]. Cranz 1,50.
Schwur der Liebe: Du schwurst bei deinem Gott. Banck, C. op. 37[23]. Hofmeister 0,50.
Schwur des Reuigen: Ich hebe meine Hand und schwöre. Preyer, G. op. 59. Cranz 1,00.
Schwur eines Trinkers: Ich schwöre bei dem Weine. (—). B. O. II[8]. B. & H. 9.00. compl.
Schwur vor Gott: Leb' wohl du stolze Stadt. Puget, L. Schlesinger 0,80.
Schwyzerbuebe, Schwyzerfreud: He, wie die Gemschli. Huber, F. D. d. S. № 34. Kahnt 0,50.
Schwyzer Heimweh. — Schweizer Heimweh.
Schwyzershüsli. Aelpler. Abt, F. op. 80[4].
Schwyzerhüsli: 'S ist im ä Dörf. (—). R. d. V. № 25. Fries i. Z. 0,50.
Sciurara. Biscardi, L. № 4. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Sclalza e col criu. Mio Guilio. Campana, F.
Sclave: Alles ruht in tiefem Schlafe. Lachner, Fr. Sch. & Co. 1,00.
Sclave des Harems. Beauplan, A. v. Schott 0,75.
Sclaven Klage. Barth, E. op. 8[1]. Cranz 1,00.
Sclavenschiff: Es treibt ein Schiff. Kässmayer, M. Cranz 1,00.
Scolie. Küffner, J. op. 241[3]. Schott 1,50. compl.
Scolion: Lasst kreisen die Becher. Bergmann, G. op. 2[1]. Hainauer 1,50. compl.
Scusa: No, perdonam o clori.
Kuhlau, F. op. 9[2]. B. & H. 2,50. compl.
Romberg, A. № 1. B. & H. 2,50. compl.
Se amor mai da. (Wenn die Liebe sich.) Wolff, O. L. B. Bra. VIII[1]. Simrock 1,30. compl.
Sea-song of Gavran. — Gavran's Meergesang. Kissner u. Stark. L. a. W. I[6].
Sea 's serenade to the moon. Mühlenfeld, C. Schott 0,75.
Se averrà che l'idolmio. — Muss mein Herz von hinnen scheiden. Gordigiani, L. A. F. № 3.
Se bel rio. Vostro riso. Bungert, A. op. 27[4].
Se bel rio se. Riso di bella donna. — Schön Liebchens Lachen. Pirani, E. op. 15.
Secret: Dis-moi, de quel secret. Bauduin, E. v. op. 27. Cranz 1,00.
Secret. Leschetizky, Th. Frackmann i. P. 2,00.
Secret de ma vie. Abadie, L. Schott 0,50.
Secret d'une vierge: Elle dort sous ses rideaux roses. Membrée, Ed. Heugel 4,80.
Sechs Jahre fungir' ich. Commis Dunst und seine reellen Verhältnisse. Thiele, R.

Sechs Schwestern. 6 Sicilianische Volkslieder. Marchesi, S. Kistner à 0,75.
Sechstausend Jahre. Maixen, Ed. op. 28³. Niemeyer 1,50. compl.
Sechste März. Lachner, F. Schott 0,50.
Sechsundsiebziger: Nach Frankreich zogen kräftig. Krug, J. op. 122. Benjamin 1,00.
Sechzehnhundertdreiundachtzig, wie die Türken war'n vor Wien: Unlängst war's. Wiesberg, W. № 56. Krämer 1,10.
Sechzehn Jahr: Ich bin zwar noch jung. Thiele, R. So. A. № 154. K. & G. 0,50. n.
Sechzehnte Geburtstag: Schifflein kommen. Berger, L. op. 27². Hofmeister 2,50. compl.
Se dal buio della mente. Gaspari, G. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Sedevamo, o mia cara. In mare. Mancinelli, L.
Sedi kotek mezi sudy. Martinovský, M. Náp. IV³⁷⁹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Sedi milá zu stolečkem. Martinovský, M. Náp. I⁶⁹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Se di pianto inodo. — Kann ich wohl der Hoffnung leben. Mercadante, S.
Sedlák je šelma velká. Martinovský, M. Náp. II¹⁶⁹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Sedlák, sedlák, sedlák. Martinovský, M. Náp. II¹⁶⁸. Hoffmann i. Pr. 6.00. n. cpl.
Sedlák z Prahy jede. Martinovský, M. Náp. III²⁹¹. Hoffmann i. Pr 6,00. n. cpl.
See: Fischerknabe sitzt alleine. Lehmann, L. op. 31. B. & B. 1,00. Reissiger, F. A. Klemm 0.75.
See: Fischerknab' steht alleine. Hertz, H. № 2. B. & B. 2,00. compl. Reichenbach, A. I². Tonger 1,25. compl.
See. — Ich sah in die blaue unendliche. Hászliger, J. v.
See: Sie hat den ganzen Tag getobt. — Meeresabend. Sebaldt, H. C.
See: Wir schiffen schnell dahin. Niedermeyer, L. conc.
See. Neukomm, S. Schott 1,50.
See auf tiefem Grunde. Träumende Nixen. Conradi, A. E. M.
Seebild: Ein Fels ragt in den See hinaus. Lang, J. Ldb. II⁷. B. & H. 3.00. n. compl.
Seefahrer: Mein Schiff ruht endlich wieder. Baldewein, J. C. I¹. B. & H. 1,50. compl. Kocher, C. № 1. B. & H. 2,00. compl. Wölfl, J. II¹¹. B. & H. 5,00. compl.
Seefahrers Abschied: Die du fliegst. Lenz, L. op. 25³. Aibl 2,30. Marschner, H. op. 63¹. B. & H. 2,00. compl.
Seefahrers Heimweh: Von des Schiffes hohem Rand. Dietrich, A. B. H. V². Fritzsch 1,60. n. compl. Dietrich, A. op 33⁶. Pohle 0,60. n. Henschel, G. op. 21⁸. B. & H. 0,75.
Seefahrers Lebewohl: Auf in die Masten. Banck, C. op. 52⁵. Sch. & Co. 2.25. compl.
Seefahrers Trost: Segel ziehn, die Ufer fliehn. Schultze, K. F. W. op. 6. Whistling 0,50.
Seefahrt: Mitten im schweigenden Schatten. Baum, K. R. & E. 1.00.
Seefahrt: Wellen tragen vom Lande fort. Holstein, F. v. op. 43². B. & H. 2,50. compl.
Seegeist: Was schimmert dort helle. Schmidt, F. B. & B. 0,80.
Seegras: Im bunten Frühlingsfarben. Hüttenbrenner, A. op. 718. Tandler i. G. 0,80.
See ist still. Waldsee. Kaiser, E. op. 27.
See ist still, der Mond scheint hell. Meermann. Fuchs, F. C. op. 11.
See ist voller Wasser. Sie sehnt sich. Banck, C.
See ist zugefroren. Eislauf.
Seejungfer: Seht die Sonnenstrahlen. Haydn, J. conc.
Seejungfern. — Mond ist aufgegangen und überstrahlt. Naumann, E. op. 29. II².
Seejungfrauen: Freundlich wehn die Abendlüfte. Riemann, H. op. 1¹. Kahnt 1,00.
Seekönig: Eine Jungfrau steht zu schauen. Hässler, C. Benjamin 2,00.
Seekönig: Ich seh von des Schiffes Rande. — Meeresstille. Wöhler, W. op. 14³.
Seeläuten: Ein Kirchlein stand vor Zeiten. Kolb, J. v. op. 12². Hofmeister 0,75.
Seele des Lenzes: Ob rings auch holde Blumen. Brambach, C. J. op. 21. I³. Cohen i. B. 2,50. compl.
Seele Frühling: In dem Mai. Arndt, M. op. 9³. Aibl 2,00.
Seele Gott, mein Herz für dich. Clapisson, L. Schott 1,00.
Seele lass dein banges Sehnen. Friede Gottes. Kalliwoda, J. W. op. 79⁵.
Seelenangst. Schlick, Gr. E. op. 2¹. Cranz 2,00. cpl.
Seelendrang: Perlen im Meer, Sternlein am Himmel. Banck, C. op. 21⁴. Peters 2,00 compl. Kreutzer, C. Litolff 1,50.
Seelenfrieden: In der Stille ist mein Wille. Winterberger, A. op. 57³. Kahnt 1.50. compl. (P. o. Or.)
Seelenfrieden: Stille, süsse, sel'ge Ruh. Sponholtz, A. H. op. 18⁵. Sch. & Co. 1,50.
Seele nimmt Abschied vom Leben. Parzenlied. Sahr, H. v. op. 11⁶.
Seelenklänge. 8 Gesänge. Palloni, G. Schott (einzeln.)
Seelenkranke: Ich trag im Herzen eine tiefe Wunde. Goltermann, G. op. 21⁶. André 0,80. Mareck, L. op. 20. Haslinger 1,00.
Seelenleid: Du Mond und ihr demantnen Sterne. Hauer, C. Barth i. B. 0,50.
Seelen-Riecher: Menschen glauben steif und fest. Franz, W. Weber i. C. 0,60.
Seelenruf: Schliesset auf mein enges Haus. Württemberg, Herzg. E. Alb. № 23. Leuckart 12,00. cpl.
Seelenruhe: Hoch aus den himmlischen Höhen. Kündig, F. op. 2. Fries i. Z. 1,00.
Seelenruhe: Wo weilt die Seelenruhe. Romberg, A. № 2. Cranz 2.00. compl.
Seelenschmerz: Ach wenn ich nicht in Schmerz. Lubomirzsky, K. Schuberth i. H. 0,50.
Seelenspiegel: Ich hab' dir geschaut in die Augen. Drechsler, W. op 4. Annecke 0,50. Rosen, W. v. op. 16. Litolff 0,75.
Seelentrost: Gräm' dich nur nicht zu (so) viel. Nicolai, W. F. G. op. 13³. B. & H. 1,80. compl. Sabbatt, Ed. op. 10¹. Bahn 0,80. Stör, C. № 9. Sulzer 0,80. Wallnöfer, A. op. 7⁴. B. & H. 2,75. compl. Wüerst, R. op. 42³. R. & E. 0,50.
Seelenwanderung. — Als ich sie sah zum erstenmal. Stuckenschmidt, J. H. op. 5².
Seelenwanderung: Ein Hirsch der war ja viel geplagt. Suppé, F. v. Cy. № 3. Siegel 0,75.
Seelenwanderung der Blumen. Himmel, F. H. I¹. Schott 1,75. compl.
Seele träumt. Belauscht. Henschel, G. № 1.
Seele, was betrübst du dich. Commer, F. op. 65¹. Bahn 0,60. n. compl. Schindelmeisser, L. № 6. Schott 0,50. Sering, F. W. op. 42⁵. Merseburger 2,00. compl.
Seelied: Wie spiegelt der See. Lang, J. op. 38⁶. R. B. 3,00. compl.
Seelieder: Nimm hin das Blatt. Hackel, A. op. 71¹. Haslinger 1,00.
Seelieder. (6.) Pembauer, J. op. 15. Wedl 2,50. cpl.
See liegt tief im blauen Traum. Träumende See. Kleinecke, W. op. 10³.
Seemann: Es ruht das Schiff im Hafen. Ehrenstein, J. W. v. op. 1¹. Brauer 1,00. compl.
Seemann: Ich grüsse dich blaues, unendliches Meer. Marschner, H. op. 123³. Peters 1,75. Schädel, B. op. 26². Sch. & Co. 1,00.
Seemann. Lachner, F. op. 84³. Schott 0,75.
Seemanns Abfahrt. Masini, F. conc.
Seemanns Abreise: Frisch auf zur See. Dürrner, J. op. 8¹. Klemm 1,50. (P. Vc.)
Seemanns Abreise. Lafont, C. P. Schlesinger 0,50.
Seemanns Abschied. — Hold Liebchen leb' wohl. Taubert, W. op. 27. II⁷.
Seemanns Abschied: Leb' wohl, leb' wohl mein Liebchen. Peters, E. Haring 0,50.

Seemanns Abschied: Zum letztenmal Geliebte.
Benedict, J. So. d. L. № 1. Hofmeister 0,75.
Seemanns Abschied: Zu scheiden vom Liebchen.
Beethoven, L. v. Wal. № 10. B. & H. 6,60. cpl. (P. V. Vc.)
Seemanns Braut. Hurrah, hurrah, hurrah mein John.
Homann, W. № 17. Lehmann i. H. 6,50.
Seemanns Braut.
Concone, J. Schott 1,50.
Hager, J. op. 37. Cranz 2,00.
Seemanns Braut am Strande: Am öden Strand.
Gleich, F. op. 3¹. B. & H. 1,25. compl.
Seemanns Gebet. — Wie mit grimm'gen Unverstand.
Riehl, H. W.
Seemanns Grab. Kulenkamp, C. C. Schott 0,50.
Seemanns Grab ist gross und hehr.
Lortzing, A. № 1. B. & H. 0,50.
Seemanns Heimfahrt: Durch des Meeres blaue Wellen.
Stark, L. op. 57³. Stürmer i. St 0,60.
Seemanns Heimkehr. Hetsch, L. op. 22. Schott 0,75.
Seemanns Heimweh. — Ich lag, ein Kind. Abt, F.
Seemanns Liebchen: Könnt' ich athmen.
Krebs, C, op. 83 Sch. & Co. 1,50.
Lenz, L. op 29². B. & H. 2,25. compl.
Seemannslieder. (4).
Rohde, E. op. 10. Geelhaar i. B. 1,50. n. cpl. (auch einz.)
Seemanns Lust: Wenn die vollen Segel schwellen.
Reissland, A. № 2. Lehmann i. H. 0,50.
Seemanns Scheidelied: Es freut sich Alles.
Mendelssohn, F. conc.
Seemanns Schlummerlied. — Ich lag, ein Kind.
Wetterhan, W.
Seemanns Trost: Sturm jagt nach den Klippen.
Stiegmann, E. C. № 9. Lehmann i. H. 0,50.
Seemann zieht. Matrosenlied. Haydn, J.
Seemorgen: Morgen frisch, die Winde gut.
Riemann, H. op. 1³. Kahnt 0,50.
Seeräuber: Im schwarzen Flor hüllt sich.
Adhémar, A. v. conc.
Seeräuber: Schwarz wie ein Flor.
Adhémar, A. v. Schlesinger 0,59.
Gumbert, F. op. 3³. Schlesinger 0,80.
Seeräuberlied: Auf in den Kampf, gelichtet sind schon.
Adhémar, A. v. Weber i. C. 0,50.
Seerose: Rothe Rosen, stolz und prächtig.
Lassen, E. № 103. (op. 66⁵.) Hainauer 0,75.
Seerosen: Lautlos lauscht die Mitternacht.
Fuchs, A. op. 15. I¹. Fritzsch 2,00. compl.
Seerose wiegt sich in süssem Traum. Nachtbild.
See ruht tief im blauen Traum. Träumende See.
Seesturm: Ringsum wird's Nacht.
Tschirch, W. op. 29. Siegel 0,75.
Seesturm. Romagnesi, A. Schott 0,50.
See und das Auge der Geliebten. — Ich sah in die blaue unendliche See. Schuster, A.
See und ihr Auge. — Ich sah in die blaue unendliche See. Schmidt, G. op. 2⁴.
See von Colfin: Wie lag doch so glatt.
Kissner, A. L. g. J. I⁵. R. B. 2,00. n. compl.
Se ferale un tetro squillo.
Santi, G. R. d. N. № 2. Lucca 1 fr. 75. ct.
Segel gerefft und das Ruder. Schifferlied.
Reinecke, C. Schw. V. № 5.
Segel schwellen. Gondolierlied. Dressel, R.
Segel schwillt, der Wind. Vergiss mein nicht.
Labarre, Th. № 3.
Segel schwillt, der Wind erwacht. Leb' wohl mein Vaterland.
Segelt in die blaue. In die Ferne. Palme, R. op. 1⁴.
Segel ziehn, die Ufer fliehn. Seefahrers Trost.
Schultze, K. F. W. op. 6.
Segen. — Du bist wie eine Blume. Hellmann, A. R.
Segen.
Beitjens, J. M. H. op. 65³. Vletter i. R. 2,50. compl.
Willvonseder, E. № 2. Cranz 1,00.
Segen der Grossmutter: Traum der eignen Tage.
Thalberg, S. D. L. № 30. Cranz 0,80.
Segen der Leiden: Ihr seid mir werth ihr Leiden.
Hiller, J. A. Od. № 40. H. & W. 3,00. compl.
Segen der Schönheit: Wandl' ich sinnend.
Bungert, A. op. 8². R. & P. 1,75.
Segen Gottes, Friedenssaaten. Preussens Leitstern.
Neithardt, A.
Segen über ein Kind.
Naegeli, H. S. a. L. II³⁵. Naegeli i. Z. 0,40.
Segen von Oben: Ja das ist des Glaubens Segen.
Truhn, F. H. op. 5². Whistling 1,50. compl.
Segle du, Wolken. Krebs, C. op. 86.
Segler kehrten zurück. Herr Normann und Christelein.
Wolff, O. L. B.
Segle, segle im nächt'gen. Auf dem Meere. Palloni, G.
Segne Herr die Jünglingsseele. Unser Gebet.
Reichardt, G. op. 29⁸.
Segnend sinkst du. Abendsegen. Schäffer, J. op. 1².
Segnen und erfreuen.
Schwegler, J. D. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Segne Vater meinen Fleiss. Jugendgebet.
Segreto: Höre o ländliche Schöne.
Majocchi. Cranz 0,80.
Seguidillas der Mancha: Wenn auch zweitausend Orte.
Ocon. Ed. C. Es. № 17. Klemm 7,50. n. compl.
Seguidillas Gitanos: Amor que te tengo.
Wolff, O. L. B. Bra. VI³. Simrock 2,50. compl.
Sehe ich voll Gram und Schmerzen.
Mühlenbruch, H. op. 2⁶. Hofmeister 1,75. compl.
Seher-Gabe. Gollmick, C. op. 56. André 1,00.
Sehet die Vögel: Sagt an ihr lieben Vögelein.
Abt, F. op. 397⁴. André 0,60.
Kiel, A. op. 31². Nagel 0,40.
Sehet ein Mägdlein spinnen. Spinnerin. Moniuschko.
Sehet, sehet, welche Liebe.
Melcher, J. op. 13². Challier 1,75. compl.
Seh' ich auf zum Abendhimmel. Liebchen komm in meine Arme. Bielfeld, A. op. 57².
Seh' ich deine zarten Füsschen an.
Baumgartner, W. op. 20. II¹⁰. R. B. 2,30. compl.
Bloch, G. op. 7¹. Schlesinger 1,30.
Bungert, A. op. 7². B. & H. 4,00. compl.
Deprosse, A. op. 40². Bauer 1,50.
Grünberger, L. op. 13². B. & H. 0,75.
Hürse, C. № 3. Eulenburg 3,30. compl.
List, Lo. op. 1⁸. Heinrichshofen 1,50. compl.
Marschner, H. op. 169⁴. Böhme 0,80.
Rubinstein, A. op. 34⁸. Kistner 0,50.
Sommer, H. op. 1³. Litolff 2,00. compl.
Urspruch, A. op. 4². Kistner 0,75.
Weyermann, M. op. 27². Challier 3,00. compl.
Seh' ich dich. Quand je te vois.
Weckerlin, J. B. № 1. B. & B. 1,00.
Seh' ich dich an heil'ger Stätte. Gestörte Andacht.
Seh' ich dich endlich. Wiederfindens Seligkeit.
Giese, Th. op. 122.
Seh' ich dich lächeln. Fürbitte. L., A. v.
Seh' ich dich nicht, nicht seufz' ich. Ungewissheit.
Moniuszko, St. № 2.
Seh' ich dich wieder, du geliebter Baum. Bei einer Linde.
Seh' ich die gelben Blätter.
Reckendorf, A. B. H. XV³. Fritzsch 1,60. n. compl.
Seh' ich diese Händchen.
Damrosch, L. op. 6¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Seh' ich die siegende Feindin.
Righini, V. № 7. Schott 2,75. compl.
Seh' ich die Sterne in der Nacht. Sterne.
Baumann, C. F. op. 37⁶.
Seh' ich die Sterne, möchte ich weinen.
Jansen, G. № 5. Simrock 1,80. compl.
Seh' ich die Strasse dich kommen.
Brüll, J. op. 22. II⁶. Cranz 1,30. compl.
Frank, E. op. 11⁹. Sohler 2,25. compl.
Koeber, R. op. 2¹. Guttenberger 1,25. compl.
Seh' ich die Weiber beim. Kaffee- und Theeschwestern.
Suhr, Ed. № 4.
Seh' ich die weite grüne Au.
Gumbert, F. op. 10³. Schlesinger 0,50.
Seh' ich die Wolken rastlos enteilen.
Müller, G. op. 23¹. Zwissler 2,25.
Seh' ich euch dort in nebelgrauer Ferne. Meine Berge.
Seh' ich, Geliebte, heiter dich. Meine Freuden.
Chopin, F. op. 74¹².

Seh' ich jetzt auf unserem Erdenball. Respect-Couplet. Bial, R.
Seh' ich in deine Augen.
Machts, C. № 2. Oertel 2,00. compl.
Seh' ich mich ein wenig um. Was ich alles sein möchte. Räder, G. C. III^{1}.
Seh' ich oft ein Madel. Roser, Fr. (aus „Alpenkönig und die Mutter"). Cranz 0,80.
Seh' ich so ziehen. Ein alter Invalide. Neumann, E.
Seh' ich wachsen unsre Blumen. Aller Segen kommt von oben. Thiele, R. Ko. № 244.
Seh' ich Waisenkinder. Waisenkind. Conradi, A.
Seh' ich, wie man heute. Da hab' ich meine Freud d'ran. Thiele, R. Ko. № 231.
Sehnen. — Ach ich sehne mich nach Thränen. Jahn, O.
Sehnen. — Du mit den schwarzen Augen. Tauhert, W.
Sehnen: Es umfängt mich sehnend.
Brähmig, B. op. 6. I^{14}. Merseburger 2,50. compl.
Sehnen. — Hör' ich das Liedchen klingen.
Sehnen. — Ich hab' im Traum geweinet.
Sehnen: I hätt' so gern a Schatzerl.
Leo, Th. op. 10^{1}. B. & B. 1,30. compl.
Sehnen. — Nacht liegt auf fremden Wegen. Triest, H.
Sehnen: Wehmuth, die mich hüllt.
Schubert, F. op. 172^{4}. conc.
Sehnen: Wenn ich des Morgens gehe.
Keller, C. op. 25^{3}. Nagel 0,75.
Sehnen. — Wenn ich ein Vöglein wär' und auch. Banck, C.
Sehnen: Wie erfüllt mit bangem Sehnen.
Lang, J. op. 15^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Sehnen: Wohl blüht uns hinieden.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 12. Leuckart 12,00. cpl.
Sehnen.
Irgang, W. op. 1 u. 2^{10}. Münnich 2.50. n. compl.
Meyer, A. op. 12^{1}. Schott 0,50.
Sehnende Herz: Ein niegefühltes Sehnen.
Proch, H. op. 165. Cranz 1,00. compl.
Sehnenden Blicke. Nur du. Luther, G. op. 7^{8}.
Sehnendes Herz. — Seht wie die Sonne dort sinket.
Marschner, H.
Sehnendes Weh will mir das Scheiden. Leonore. Donizetti, G.
Sehnend Herz du suchest Liebe. Suchende Herz. Proch, H. op. 41^{2}.
Sehnend stand ich oft. Andre Liebe. Fesca, A.
Sehnen in die Ferne: Schwäne schaukeln durch die Wellen. Mulder-Fabri, R. op. 39^{1}. André 1,50.
Sehnen und Fragen. Schad, J. Schott 0,75.
Sehnen und Scheiden. — Da drunten im tiefen Thale. Sauer, W. op. 16.
Sehnlich in die Runde.
Riedel, H. op. 18^{1}. Hofmeister 3,00. n. compl.
Sehn sie mich an. Ich bin der Isaack Silberstein. Thiele, R. B. L. № 24.
Sehn sie mich an, 'n solchen Mann. Isaak Silberstein. Sleber, H. A.
Sehnsucht: Abends wenn die Thale dunkeln.
Schrader, H. op. 12^{3}. Bauer 1,50.
Sehnsucht: Ach aus dieses Thales Gründen.
Bender, Ch. Gombart i. Augsb. 1.00. (P. Cl.)
Biehl. E. op. 1^{5}. Cranz 1,30. compl.
Birt, Th. op. 1. Lorch i. M. 1,00.
Crelle, A. L. B. & H. 1,00.
Feyhl, J. op. 4^{1}. Zumsteeg 0,75.
Fuchs, F. C. op. 5. Cranz 1,00.
Harder. op. 18. Schlesinger 1,00.
Heine, F. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Hünten, F. № 4. Schott 0,50.
Kern, A. op. 5^{1}. Haslinger 2,00.
Kocipinski, A. op. 11. Kocipinski i. K. 6,00.
Krause, Th. op. 10^{2}. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Kreutzer, C. Nagel 0,90.
Krufft, N. B. Cranz 0,50.
Lecerf, J. A. M. G. № 4. Whistling 0,75.
Leidesdorf, M. Cranz 1,00.
Peschka, D. M. Cranz 0,50.
Pfeffer, C. Cranz 1,00.
Reichardt, J. F. Sch. L. I^{15}. B. & H. 0,50.
Romberg, A. op. 44. Simrock 2,50.
Ruhberg. № 4. Peters 2,00. compl.
Sehnsucht: Ach aus dieses Thales Gründen.
Schneider, W. op. 11^{1}. B. & H. 2.00. compl.
Schodl, C. Cranz 1,00.
Schubert, F. op. 39. conc.
Schubert, Fr. № 1. Schlesinger 0,50.
Silcher, F. (Beethoven.) 1^{3}. Zumsteeg 1,25. compl.
Stahlknecht, A. u. J. op. 2^{1}. Heinrichshofen 1,25. cpl.
Stegmayer, F. op. 26. Kistner 1,50.
Taubert, W. op. 144^{1}. Bahn 1,50.
Theimer, E. V. op. 3^{1}. Schott 0,50.
Tomascheck, W. J. op. 85^{3}. Cranz 2,00. compl.
Vagedes, A. v. I^{5}. Hofmeister 1,25. compl.
Voss, Ch. op. 14^{3}. Kahnt 1,50. compl.
Sehnsucht: Ach einsam muss dies Herz.
Lindemann, M. № 2. Challier 1,00. compl.
Sehnsucht. — Ach giebt's denn gar kein Vöglein mehr. Fritze, A. op. 1^{2}.
Sehnsucht: Ach ich fühl'.
Fischer, C. № 2. Heinrichshofen 0.50.
Sehnsucht: Ach ihr frohen, seligen Stunden.
Gschwend, M. R. № 1. Falter 1,30. compl.
Sehnsucht: Ach ihr schönen Tage.
Baudissin, S. op. 7^{1}. Challier 1,00. (P. Vc.)
Sehnsucht: Alles will ich dulden, tragen.
Wallerstein, A. op. 8^{3}. Nagel 0,50.
Sehnsucht: All' mein Verlangen ruht in dir.
Glinka, M. (S. v. R. № 296. Schuberth i. H. 0,75.
Sehnsucht: Als mein Auge dich (sie) fand.
Bella, J. L. op. 5^{4}. Kahnt 2,00. compl.
Claudius, O. op. 32^{4}. Whistling 0,50.
Emmerich, R. op. 16^{3}. André 1,30. compl.
Förster, A. Gerstenberger i. A. 0,50.
Heinke, O. № 5. B. & B. 2,30. compl.
Herzberg, W. op. 3^{3}. Bahn 2,00. compl.
Hiller, F. op. 34^{3}. B. & B. 1,50.
Kerstorf, F. v. II^{12}. B. & H. 2,75. compl.
Kessler, J. C. op. 22^{4}. Hofmeister 2,00. compl.
Köhncke, W. op. 8. III^{6}. Niemeyer 1,00. compl.
Kossmaly, C. № 1. Hofmeister 3,00. cpl. (P. Ho. od. Vc.)
Marschner, H. On. VII^{256}. Göpel 6,75. n. compl.
Meinardus, L. op. 13^{2}. Hofmeister 1,50. compl.
Mikuli, C. op. 27^{6}. Kistner 2,50. compl.
Philips, E. op. 18^{1}. André 0,80.
Poenitz, F. I^{4}. Forberg 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 99^{3}. Peters 0,75.
Reiter, E. op. 14^{3}. Hug. i. Z. 1,00.
Rheinberger, J. op. 55^{3}. Forberg 0,50.
Schindelmeisser, L. op. 3^{5}. Böhme 2,00. compl.
Stöckhardt, R. op. 4^{3}. Dörffel 2,50. compl.
Walter, Aug. № 2. Haslinger 4.00. compl.
Wetterhahn, W. op. 21. Tonger 0,75.
Sehnsucht: An des Stromes lichten Wellen.
Möhrenschläger, H. op. 5^{2}. Biehl & Co. 0,50.
Sehnsucht: Auf die Berge möcht' ich ziehen.
Enckhausen, H. op. 29^{2}. Hofmeister 1,25. compl.
Sehnsucht: Auf eines Berges Gipfel. — Ungenannten.
Sehnsucht: Auf hohem Balkone stehet.
Späth, A. On. III^{101}. Göpel 6,75. n. compl.
Sehnsucht: Auf ihrem Wege möcht' ich gehn.
Abt, F. op. 509^{1}. Tonger 1,00
Cooper, H. op. 28. R. & E. 1,50.
Sehnsucht: Bei der Stunde Wiederkehr.
Melchert, J. op. 3^{2}. Niemeyer 1,50. compl.
Mosel, J. F. v. II^{15}. Haslinger 3,00. compl.
Sehnsucht: Botin der Liebe.
Rebling, G. op. 2^{3}. Heinrichshofen 1,50. compl.
Sehnsucht: Bringet Winde, bringt.
Wohlfahrt, H. op. 99^{1}. Kahnt 1,50. compl.
Sehnsucht: Burschen woher und wohin.
Dessmann, C. A. № 2. Hofmeister 1,25. compl.
Sehnsucht: Da leb' ich nun.
Dressel, R. op. 2^{2}. B. & B. 0,80.
Sehnsucht: Das wird die letzte Thräne.
Krug, G. № 7. Kahnt 2,00. compl.
Sehnsucht. — Dein Bildniss wunderselig.
Sehnsucht: Dein Bild so wunderselig.
Bischoff, C. B. On. III^{91}. Göpel 6,75. n. compl.
Sehnsucht: Deine scheuen, schönen Augen.
Förster, A. op. 37^{1}. Leuckart 0,80.

Sehnsucht: Dir Liebchen erklingt aus der Ferne.
Melchert, J. op. 22¹. Niemeyer 1,25.
Sehnsucht. — Dort bläht ein Schiff die Segel.
Reissiger, C. G. op. 139².
Sehnsucht: Dort wo des Himmels Blau.
Anacker, A. F. op. 18. II². Hofmeister 1,00. compl.
Methfessel, A. op. 24¹. Hofmeister 1,75. compl.
Sehnsucht. — Du bist wie eine Blume. Urach, E.
Sehnsucht: Düstre Schwermuth, bange Thränen.
Wollank, F. Nl. 1⁸. Bahn 4,00. compl.
Sehnsucht: Duften nicht die Laubengänge.
Lang, J. Ldb. 1⁴. B. & H. 3,00. n. compl. do. Aibl 1,00. compl.
Pohl, K. op. 1¹. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Wolfrum, Ph. op. 15¹. Aibl 2,00. compl.
Sehnsucht: Du meine Lebenssonne.
Kittl, H. Hofmeister 0,50.
Sehnsucht: Ein Eiland liegt so still im Rhein.
Levy, C. op. 3². Hofmeister 1,00.
Sehnsucht: Ein Fichtenbaum steht im Norden.
Steinhardt, W. W. № 3. Ebner 3,00. compl.
Sehnsucht: Ein jeder Mann er sehnet sich.
(—). B. L. № 33. Horn 0,60.
Sehnsucht: Ein Mägdlein kenn' ich so schön.
Eisrich, C. № 1. Hofmeister 1,50. compl.
Sehnsucht: Es sang vor langen Jahren. — Spinnerin Nachtlied. Saran, A.
Sehnsucht: Es schienen so golden die Sterne.
Abt, F. op. 530¹. André 0,80.
Freudenberg, W. op. 26⁴. Wolff i. W. 1,00.
Hasenclever, R. op. 2⁶ Bayrhoffer 2,75. compl.
Masberg, C. A. J. op. 5¹. Seezen 0,80.
Nathusius, M. L. A. № 27. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Reissmann, A. op. 27⁴. Bahn 0,80.
Schlenther, W. op. 1³. Cranz i. Brem. 1,25. compl.
Streben, E. Bergholz 1,25.
Sulzbach, E. op. 11³. Henkel 0,80.
Walter, A. op. 13². Kistner 2,25. compl.
Sehnsucht. — Es schmachtet eine Blume. Mayr, J.
Sehnsucht: Es schwanden Schnee und Eis.
Marion, H. op. 1¹. Schloss 0,80.
Sehnsucht: Es sehnt das arme Herz sich blutend.
Evers, C. op. 2⁵. Hofmeister 1,75. compl.
Sehnsucht: Es stehn viel Wolken am Himmel.
Rheinthaler, C. op. 10¹. B. & H. 3,00. compl.
Sehnsucht: Es treibt mich von hinnen.
Schneider, W. op. 11⁴. B. & H. 2,00. compl.
Sehnsucht. — Es ziehen am Himmel die Wolken.
Binder, C. op. 6¹.
Sehnsucht: Feierlich auf luft'gen Spuren.
Heiser, W. op. 81¹. Siegel 1,50.
Sehnsucht: Fern und ferner schallt.
Mendelssohn, F. op. 9⁷. conc.
Sehnsucht: Fröhlich schwebt die flinke Lerche.
Righini, V. conc.
Sehnsucht: Frühling, wie hab' ich deiner begehrt.
Reissiger, C. G. op. 1‥3⁴. Peters 2,50. compl.
Sehnsucht: Gedenkst du mein geliebtes.
Brauer, F. W. № 2. Klemm 1,25. compl.
Sehnsucht: Gönnt mir goldne. — Sehnsucht. (Lasst mich Tageshelle.) Rubinstein, A.
Sehnsucht: Grüner und grüner Matten.
Mendelssohn, F. (op. 8³.) Schlesinger i. B. 0,80.
Sehnsucht: Herz will sterben.
Rege, F. № 9. Whistling 2,25. compl.
Sehnsucht: Hier das Gestade.
Righini, V. op. 11⁵. Simrock 2,00. compl.
Sehnsucht: Hier sitz' ich im traulichen Dunkel.
Winzingerode, H. W. v. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Sehnsucht: Hinter jenen dichten Wäldern.
Brahms, J. op. 49³. Simrock 1,00.
Sehnsucht: Hör' ich das Waldesrauschen.
Hohenzollern-Hechingen, F. v. № 2. Peters 1,25.
Sehnsucht: Ich bin von den Menschen gegangen.
Brandis, F. v. op. 2¹. Heinrichshofen 0,80.
Sehnsucht: Ich blick' in mein Herz.
Blumenthal, J. op. 32¹. Schott 0,50.
Büchner, E. op. 18¹. Schmid i. N. 0,80.
Dessauer, J. op. 52². Cranz 1,00.
Eckenbrecher, C. A. v. op. 3³. Klemm 1,00. compl.

Sehnsucht: Ich blick' in mein Herz.
Esser, H. op. 39¹. André 1,00.
Heckel, A. op. 6. Kistner 1,00.
Huber, H. op. 38¹. Kistner 2,50. compl.
Kauffmann, E. F. I⁵. Ebner 2,00. compl.
Kleist, C. J. op. 26. Hintzen i. O. 1,00.
Lührss, C. op. 22¹. Böhme 1,30.
Luther, G. op. 5². B. & B. 2,00. compl.
Marx, A. B. op. 22¹. Schlesinger 2,00. compl.
Mathieux, J. op. 6¹. Kistner 1,50. compl.
Molique, B. op. 25². Hofmeister 0,75.
Naubert, A. op. 1. I⁴. Eulenburg 2,10. compl.
Saloman, S. op. 26¹. Peters 0,75.
Schachner, R. op. 22¹. Schott 0,50.
Schultz, Edw. op. 7¹. Schlesinger 0,80.
Schumann, R. op. 51b¹. Sch. & Co. 0,75.
Schumann, R. op. 51¹. Whistling 1,00.
Seyffart, E. H. op. 7¹. B. & B. 1,00.
Sieber, F. op. 40⁴. Heinrichshofen 0,75.
Siemers, A. op. 20². Sch. & Co. 2,00. compl,
Spohr, L. op. 103³. B. & H. 4,00. compl. (P. Cl.)
Stähle, H. op. 5⁸. R. & P. 0,50.
Tivendell, H. op. 1². R. & P. 1,50. compl.
Walter, A. op. 6. I¹. Kistner 1,75. compl.
Wettig, C. op. 2. B. & H. 1,00.
Winkelmann, Th. № 8. Kistner 0,75.
Wöhler, G. op. 5². B. & B. 2,00. compl.
Zedlitz, O. v. I¹. B. & B. 1,80. compl.
Zöllner, H. op. 7⁸. Kistner 0,75.
Sehnsucht. — Ich denk' an euch ihr himmlisch schönen Tage. Harder, A. op. 12⁸.
Sehnsucht: Ich denke dein. Seidel. Schlesinger 1,30.
Sehnsucht: Ich kann es, ach nicht über.
Sabbath, Ed. op. 21². Schlesinger 0,60.
Sehnsucht. — Ich lieb' eine Blume. Hiller, F.
Sehnsucht. — Ich möchte mit den Vögeln ziehn.
Sehnsucht: Ich möchte ziehen mit den milden Lüften.
Scharf, M. op. 1. IV¹⁰. Witting i. D. 1,25. compl.
Sehnsucht. — Ich muss hinaus, ich muss zu dir.
Nathusius M.
Sehnsucht: Ich sehne mich hinunter.
Häser, G. op. 1⁵. Hofmeister 2,50. compl.
Sehnsucht: Ich stand auf der Brücke.
Kammerlander, C. op. 17¹. R. B. 1,80. compl.
Sehnsucht: Ich weiss nicht, was mein Herz beginnt.
Engel, H. op. 1³. Cranz 1,00. compl.
Sehnsucht: Ich weiss nicht, was mir worden.
Bernsdorf, Ed. op. 36¹. Kahnt 2,25. compl.
Sehnsucht: Jeden Morgen schau' ich.
Taubert, W. op. 177³. Challier 0,50.
Sehnsucht: Jetzt wird sie meiner wohl gedenken.
Neuendorf, A. Sch. & Co. 0,75.
Sehnsucht: Jetzt wird sie wohl im Garten gehn. — In der Ferne. Kriebel, R. op. 1².
Sehnsucht: Ihr Augensterne, wo ist euer Schein.
Kretzschmer, A. № 8. Peters 2,00. compl.
Sehnsucht: Im goldnen Abendschein getauchet.
André, J. B. op. 15. II⁷. André 1,30. compl.
Schleinitz, A. v. op. 3⁶. B & B. 2,80. compl.
Sehnsucht. — Immer leiser wird mein Schlummer.
Frank, E. op. 6¹.
Sehnsucht. — Im Sonnenschimmer, in Lunas Flimmer. Volkslied.
Sehnsucht. — In dem Garten spriesst die Rose.
Truhn, H. op. 61. 1².
Sehnsucht: In die Ferne nach den Bergen.
Körnlein, J. Op. VI²⁰⁶. Göpel 6,75. n. compl.
Sehnsucht: In die Lüfte möcht' ich steigen.
Nicolai, G. op. 27³. Sch. & Co. 2,00. compl.
Sehnsucht. — In dir mein Schmerz. Appel, C. op. 47².
Sehnsucht: In jene Ferne, wo Rosenwolken.
Mühling, A. op. 18¹. B. & H. 2,00. compl.
Sehnsucht: In stillen Phantasien. — Erinnerung.
Salheneuve, E. op. 36¹.
Sehnsucht. — In Thränen findet mich der Morgen.
Wiegers, J. № 6.
Sehnsucht: Ist jedes Glück mit dir verschwunden.
Harder, A. op. 40⁶. B. & H. 2,25. compl.
Moltke, C. op. 6¹. Peters 2,25. compl.
Moritz, C. F. op. 6. I¹⁰. Peters 3,00. compl.

Sehnsucht: Judäa hochgelobtes.
Weber, C. M. v. op. 80^2. conc.
Sehnsucht: Kein Seufzer der Schmerzen.
Fuss, J. op. 16^4. B. & H. 1,00. compl.
Sehnsucht: Kennst du der Sehnsucht.
Abenheim, J. op. 2^3. B. & H. 1,75. compl.
Sehnsucht: Könnt' ich doch den Abendwolken.
Tod, E. A. op. 1^1. Ebner 2,00. compl.
Sehnsucht: Könnt' ich sie einmal treffen.
Bandisch, J. op. 8^1. Jacubowski 1,00.
Bolck. O. op. 26^1. Lichtenberger 2,00. compl.
Brambach, C. J. op. 25^4. Litolff 1,00.
Radecke, Rob. op. 39^4. B. & B. 0,50.
Rohde, Ed. B. H. XVIII^2. Fritzsch 1,60. n. compl.
Sehnsucht: Könnt' ich umfangen was Liebes.
Kleinwächter, L op. 3^3. B. & H. 1,50. compl.
Sehnsucht: Komm, komm, die dem Leben.
Arditi, L. Schott 1,50.
Sehnsucht: Lächelst freundlich holde Sonne.
Arnold, C. op. 14^1. Hofmeister 1,75. compl.
Sehnsucht: Lasst mich Tageshelle grüssen. (Gönnt mir goldne Tageshelle.) Rubinstein, A. op. 8^5. Senff 0,75.
Sehnsucht: Leb' wohl mein theures Vaterland.
Franz, C. № 2. Barth i. B. 1,00. compl.
Sehnsucht: Lerche wolkennahe Lieder.
Schubert, F. op. 8^3. conc.
Sehnsucht: Liebes, liebes Auge du.
Krebs, C. op. 55. Sch. & Co. 0,75.
Stern. J. op. 14. 1^2. Bahn 2,00. compl.
Sehnsucht: Lieb Vöglein sag' warum so schnell.
Abt, F. op. 531^2. Tonger 1,00.
Sehnsucht. — Lied mit Thränen halb geschrieben.
Hofmann, H.
Sehnsucht: Lüftchen woher und wohin.
Taubert, W. op. 129^3. Schott 0,75.
Wendt, E. op. 4^1. Heinrichshofen 0,75.
Sehnsucht. — Mein Aug' hat keine Thräne.
Nürnberger, G.
Sehnsucht. — Meine Ruh ist dahin. Neukomm, S.
Sehnsucht: Mein Schatz ist nicht da.
Brahms, J. op. 14^8. R. B. 0,70.
Sehnsucht: Mir ist wie einer Knospe.
Hofmann, C. op. 47^2. Re. & Ro. 1,00.
Sehnsucht: Mit dem Adler möcht' ich fliegen.
Neswadba, J. op. 28^2. Hoffmann i. Pr 1,00.
Sehnsucht. — Mit den Wolken möcht' ich ziehen.
Deppe, L. op. 1^2.
Sehnsucht: Mütterlein, mein Herzgeliebter.
Nowakowsky, J. Fürstner 0,80.
Sehnsucht: Nach dir die Seele weint.
Nathusius, M. L. A. № 79. Mühlmann 3,00. n. compl.
Sehnsucht: Nacht ist ruhig und duftig.
Brüll, J. op. 12^1. Cranz 0,50.
Sehnsucht: Noch einmal möcht (muss) ich vor dir stehn.
Binzer, A. (Fi. H. № 989.)
Loewe, C. op. 9. IV^2. Hofmeister 2,25. compl.
Marschner, A. E. op. 4^4. Hefmeister 1,50. compl.
Otto, Fr. № 1. Bachmann 0,50.
Rungenhagen, C. E. op. 38^5. Bahn 2,00. compl.
Schmidt, Fr. № 2. Ebner 1.00. compl.
Sehnsucht. — Nun die Schatten dunkeln. Kauffmann, E. F.
Sehnsucht. — Nun ist der Tag geschieden. Ludwig, E.
Sehnsucht: Nun sind der Tage schon sieben.
Krebs, M. № 5. Wetzler i. W. 2,75. compl.
Schifferdecker, P. № 4. Heckel 3,00. compl.
Sehnsucht. — Nur wer die Sehnsucht kennt.
Sehnsucht: O chönnt ih doch de Berge.
Blotzheim. G. R. d. V. № 1. Fries i. Z. 0,50.
Glutz, A. D. d. S. № 11. Kahnt 0,50.
Stauffer, Th. op. 6. I^1. André 2,60. compl.
(—). D. d. S. № 1. Hug i. Z. 0,40. n.
Sehnsucht: O du süsser Hauch der Lüfte.
Truhn, H. op. 106^2. B. & B. 1,50.
Sehnsucht: O du weicher Hauch der Lüfte.
Goebel, C. op. 18^2. Schlesinger 1,00.
Sehnsucht: Oft schau' ich hinab.
Hamburger, W. op. 1^2. R. & P. 1,25. compl.
Sehnsucht: Ohne dich, wie lange.
Brüll, J. op. 32^1. B. & B. 0,80.
Mosel, J. F. v. III^4. Haslinger 3,00. compl.
Sehnsucht: Ohne dich, wie lange.
Rousseau, J. (Melodie „Wie der Tag mir schleichet.") conc.
Sehnsucht: O könnt' ich Flügel breiten.
Blome, H. v. op. 4. Klemm 0,75.
Janotta, H. № 2. Re. & Ro. 0,75.
Reissland, A. op. 47^1. Thiemer 1,00.
Sehnsucht: O könnt' ich wandern viele Meilen.
Schmidt, Ad. op. 44. Re. & Ro. 1,00.
Sehnsucht: O komm du liebes Sonnenlicht.
Zorn. B. op. 7^1. Paez 1,00. compl.
Sehnsucht: Ostwind hob den Schleier.
Heintz. A. B. H. IX^1. Fritzsch 1,60. n. compl.
Sehnsucht: O Thränen, die ihr mich überschwemmt.
Schneider, Fr. Euph. № 10. Hofmeister 2,25. compl.
Sehnsucht: O was zieht zu deinem Schweigen.
Weber, G. op. 23^2. Hofmeister 2,25. compl.
Sehnsucht. — O wenn ich könnte finden. Muck, A. J.
Sehnsucht: O, wie's mein Herze zu dir drängt.
Hölzel, G. op. 18. Whistling 0,75.
Sehnsucht: Posthorn tönt vom Strassenrain.
Fesca, A. Bauer 1.00.
Pott, A. Pk. I^1. B. & H. 2,00. compl. (P. Vc. o. Ho.)
Sehnsucht: Räthsel des Lebens, Sehnsucht bist du.
Uxkull-Mercier, J. № 5. Henkel 2,00. compl.
Sehnsucht: Scheibe friert, der Wind ist rauh.
Schubert, F. op. 105^4. conc.
Sehnsucht: Schon keimt der Grashalm.
Burkhardt, S. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Sehnsucht: Schon nimmt ins vertrauliche Düster.
Schreiber, Chr. II^4. B. & H. 2,00. compl.
Sterkel. op. 11^3. Simrock 2,50. compl.
Sehnsucht: Schwebt dahin ihr Melodien.
Kühmstedt, F. op. 19b. R. & P. 0,50.
Sehnsucht: Schwebt der Mai zur Erde nieder.
Tiehsen, O. op. 1^1. Klemm 1,50. compl.
Weiss, J. op. 3^1. Challier 1,50. compl.
Sehnsucht: Sehnsucht scheucht den Schlummer.
Schletterer, H. M. № 3. Siegel 0,75.
Sehnsucht: Sehnsucht, unerschöpflich Wort.
Trott, A. v. op. 6. Puls 0,60.
Sehnsucht: Se io potessi.
Bungert, A. op. 27^3. Schott 4,00. compl.
Sehnsucht: Seit ich dir in das Auge geschaut.
Holten, C. v. op. 2^2. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Sehnsucht: So hast du nichts von mir vernommen.
Eule, E. op. 40. Ed. Stoll 0,75.
Sehnsucht: Soll es nimmer, nimmer tagen.
Schuster, A. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Sehnsucht: So still in dem Thale.
Becker, Frz. op. 2^1. Ziert 2,00. compl.
Sehnsucht: So viel die Sterne, die Weiten.
Guth, E. op. 3^3. Whistling 1,50. compl.
Sehnsucht: Stille Nacht umdunkelt.
Beethoven, L. v. conc.
Himmel, F. H. conc.
Mendel, S. H. op 11^5. Hofmeister 2,00. compl.
Pfeifer, G. W. № 2. Cranz i. Brem. 1,00.
Reichardt, J. F. № 3. Peters 1,00. compl.
Sehnsucht: Stille Schlaf, der sonst still Alles.
Regnart, J. conc.
Sehnsucht. — Süsse Schlaf, der sonst. Steuer, R.
Sehnsucht. — Traurig schau' ich von der Klippe.
Christern, W.
Sehnsucht: Ueber den Frühlingsblumen funkelt.
Frank, E. op. 10. I^5. Jägermayer 2,00. compl.
Sehnsucht: Ueber die Wolken hin.
Voigt, Th. op. 5^3. Kahnt 1,25. compl.
Sehnsucht: Venusstern, du schönes Licht.
Banck, C. op. 64^1. Hofmeister 1,50.
Sehusucht: Verlassen hast du mich mein Lieb.
Lierhammer, A. Kahnt 0,80.
Sehnsucht: Viele Tage sind's, die ich verbracht.
Marschner, H. Voigt i. C. 0,75. n.
Sehnsucht: Vöglein, wär' dein Himmel mein.
Taubert, W. op. 76^5. B. & B. 0,80.
Sehnsucht: Vom Himmel glüht hernieder.
Tauwitz, J. op. 8^3. Leuckart 2,00. compl.
Sehnsucht: Von Steyrmarks Bergen.
Kalla, C. v. op. 18^2. Lehmann 0,50.

Sehnsucht: Wär' ich der Regen.
André, Jul. op. 57[1]. André 0,60.
Brückler, H. № 2. Hoffarth 4,00. compl.
Sehnsucht: Wald, der dunkle Wald ist oft mein Aufenthalt. Hurka, F. F. conc.
Sehnsucht. — Waldeshaus, stilles Haus. Jähns, F. W.
Sehnsucht: Warum schmachten, warum sehnen.
Otto, J. № 2. B. & H. 3.00. compl.
Sehnsucht: Was quälet mein Herz so.
Cortum, Th. № 3. Böhme 1,00. compl.
Sehnsucht: Was schlägst du denn, mein Herz.
Gumbert, F. op. 101. B & B. 1,00.
Sehnsucht: Was schlägt das Herz in stürmisch.
Petzoldt, G. A. op. 4[3]. Kahnt 1,00. compl.
Sehnsucht: Was so mächtig zieht.
Burkhardt, S. № 4. B. & H 1,50. compl.
Sehnsucht: Was tönt so traurig durch die Nacht.
Huth, L. op. 7[1]. Klemm 1,75. compl.
Sehnsucht: Was Worte niemals dir gekündet.
Schmidt-Rönnebeck, A. op. 1. B. & B. 1,00.
Sehnsucht: Was zieht mir das Herz so.
Anschütz, J A. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Beethoven, L. v. op. 83[2]. conc.
Bürde, F. № 2. Fürstner 1,00.
Dessauer, J. op. 20. Peters 2,00. (P. Ho. od. Vc.)
Fink, G. W. op. 18[2]. Hofmeister 1,50. compl.
Grönland, P. № 29. B & H. 6,00. compl.
Hauptmann, M op. 28 1[6]. Peters 1.75. compl.
Kalliwoda, J. W· № 5. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Klein, B. conc.
Reichardt, J. F. conc.
Scherzer, O. Ldb. № 16. Schmidt i, H. 2,00. n. cpl.
Schubert, F. conc.
Seckendorff, C. v. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Siering, M. op. 9[2]. Peters 1,25.
Zelter, C. F. conc.
Sehnsucht: Wehen holde Frühlingslüfte.
Heller, O. № 1. Bahn 1,30. compl.
Sehnsucht: Weit entfernt.
Liepe, E. № 1. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Sehnsucht: Wenn die Sterne droben flimmern.
Caudella, Ed. op. 5. Simrock 1,50.
Sehnsucht: Wenn durchwirkt von Mondenschimmer.
Lachner, J. op. 53. Payne (Payne's Album) 12,00. n. compl. (P. V. o. Vo.)
Sehnsucht: Wenn golden strahlend die Sonne.
Dannström, J. II[3]. B. & B. 2,00. compl.
Sehnsucht. — Wenn ich ein Vöglein wär'. Kücken, F.
Sehnsucht: Wenn ich in nächtlicher.
Silcher, F. (Beethoven II[9].) Zumsteeg 1,25. compl.
Sehnsucht: Wenn wir den Winter scheiden sehn.
Wurda, J. Sch. & Co. 0,75.
Sehnsucht: Wie des Vogels schneller Flügel.
Maurice, A. op. 11[2]. Meinhold 0,50.
Sehnsucht. — Wie die leichten Wolken ziehen. Klitzsch, E.
Sehnsucht: Wie oft bin ich in Einsamkeit.
Rheinberger, J. op. 136. II[9]. Forberg 2,50. compl.
Sehnsucht: Wie oft, in süssem Traum.
Koenen, H. № 19. Jacobi i. A. 4 50. n. compl.
Sehnsucht: Wie schön ist das Wandern.
Hoppe, P. op. 3[8]. Sch. i. L. 0,60. n. compl.
Sehnsucht: Willst du nicht mehr hier erscheinen.
Lindpaintner, P. v. op. 166. I[2]. Siegel 1,50.
Sehnsucht: Wirst du endlich dieses Schweigen.
Richter, Fr. op. 4[11]. Hofmeister 4,00. compl.
Sehnsucht: Wo die blauen Berge ragen.
Krebs, C. op. 135[5]. Schlesinger 1,30.
Sehnsucht. — Wo die Myrthen ewig blühen. Reissiger, C. G.
Sehnsucht. — Worte such' ich mir vergebens, Pachert, J. v.
Sehnsucht: Wo ziehst du Lüftchen.
Keller, C. op. 32[3]. Nagel 0,75.
Sehnsucht: Zu den Bergen möcht' ich eilen.
Lenz, L. op. 21[5]. Falter 2,50. compl.
Sehnsucht: Zu den Bergen hoch und ferne.
Proch, H. op. 124. Cranz 1,50.
Sehnsucht.
Banck, C. № 3. Peters 0,75.
Baur, A. L. № 3. Dollfuss i. Ansb. 1,00. n. compl.

Sehnsucht.
Becker, J. op. 38. Peters 1,20.
Berner, W. № 3. Leuckart 2,75. compl.
Boh, A. L. Bauer 0,75.
Bratsch, J. G. op. 19[1]. Schott 0.50.
Czerniewsky, T. d. op. 1[1]. Leuckart 1,50. compl.
Evers, V. op. 75[1]. Tandler i. G. 1,00.
Fâsy, R. A. Albrecht i. Wi. 2,00.
Fliege, H. op. 23. H. Weiss Nflg. i. B. 0,75.
Florimo, F. Roma III[4]. Cranz 2.50. compl.
Gretscher, F. Schott 1.25.
Gross, G. A. № 6. Niemeyer 2.00. compl.
Gurlitt, C. op. 2[5]. Sch. & Co. 1,00. compl.
Hackel, A. № 6. Leuckart 1,75.
Harder, A. № 2. Schott 1,50. compl.
Heinze, G. A. op. 25[2]. Roothaan 2,75. compl.
Hetsch, L. op. 27. Schott 0.50.
Hurka, F. F. № 3. Schott 1.50. compl.
Lewy, Ch. Frackmann i. P. 2.00.
Lingner, Er. op. 1[2]. Gebhardi i. Brieg 1,50. n. cpl.
Lisicka, A. de. Haslinger 1.00.
Kantakuzenos. A. Cranz 0,50.
Metzger, C. op. 2. Haslinger 2.00. (P. Vc. od. Ho.)
Meyer, J. E. op 4[3]. André 0,80.
Mitzenius, A. op. 6[2]. André 1,00.
Mücke, Fr. op. 14[2]. Tonger 2,25. compl.
Naegeli, H. S. a. L. I[13]. Naegeli i. Z. 0.40.
Naegeli, H S. a L. III[4]. Naegeli i. Z. 0 40.
Nathusius, M. № 2. Hildebrand i. Schw. 1,00. cpl.
Overweg, K. op. 28[3]. Overweg i. Naumb. 2,00. cpl.
Poeschl, H. A. № 4. Cranz 2,00. compl.
Reinisch, H. Meyer i. Lemgo 0,50. n.
Riccius, A. F. op. 23[3]. Sch. & Co. 0.75.
Richthofen, C. v. op. 1. III[1]. Leuckart 1,00. compl.
Saloman, S. Sch. & Co. 0,50.
Salvi, M. P. p. M. № 1. Cranz 1,00.
Schauff, M. op. 2. Cranz 0,80.
Schultz, Edw. op. 1[1]. Harpf i. Danz. 1.25. compl.
Streben, E. op. 27. I[6]. Bergholz 2,00 compl.
Sundhausen, Fr. op. 1. Wenige i. G. 1,50. n.
Suppé, F. v. Haslinger 2.00. (P. Vc.)
Täglichsbeck, Th. op. 6[1]. Falter 2,25. compl.
Tschirschky, J. v. № 3. Lichtenberg 2,00. compl.
Walter, A. op. 4[1]. Sch. & Co. 2,50. compl.
Wichtl, G. op. 6. Giehne i. Carlsr. 2,50. (P. Vc.)
Sehnsucht am Strande. — Traurig schau' ich. Krebs, C.
Sehnsucht auf der Wanderung: O und noch einmal.
Kiel, A. op. 29[2]. Nagel 0.40.
Sehnsucht auf der Wanderung.
Schultz, G. op. 28[1]. Cranz 0,80.
Sehnsucht aus der Ferne: Wenn Alles ruht.
Bishop, H. R. № 4. Hofmeister 1,75. compl.
Sehnsucht der Liebe: Im Schattenlande suchest du.
Habern, C. J. op. 18[3]. Hofmeister 1.50.
Sehnsucht der Liebe: In die mit heil'gem Beben.
Zumsteeg, E. op. 6[4]. Zumsteeg 0,50.
Sehnsucht der Liebe: Lass in der Wehmuth.
Dussek, J. L. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Sehnsucht der Liebe: Wie die Nacht mit heil'gem Beben.
Decker, C. op. 2[1]. Schlesinger 2,00. compl.
Methfessel, A. op. 33[2]. Hofmeister 1,50. compl.
Wahle, F. № 2. Challier 0,50.
Sehnsucht der Liebe. Krüger, H. op. 6[1]. Fürstner 1,30.
Sehnsucht der Liebe. 2 Lieder.
Marschner, H. op. 123. Bachmann 1,00.
Sehnsucht der Liebe, die laut hier spricht.
Hennig, C. op. 15[2]. Siegel 1,00.
Sehnsucht des Gefangenen.
Stark, L. op. 1[2]. Falter 1,25. compl.
Sehnsucht des Sängers: Ich habe wohl in jungen Tagen. Mühldorfer, W. C. op. 15[2]. Fürstner 1,50.
Sehnsucht des Schwermüthigen. — Schwarze Wolken ziehen. Methfessel, A. op. 12[1].
Sehnsucht Deutung: So sind uns die Tage.
Anacker, A. I[7]. Peters 3,00. compl.
Sehnsucht im Herzen. Sängers Klage. Keller, C.
Sehnsucht im Herzen, Schmerz in der Brust. Elegie an Sie. Lewy, C. op. 1.

Sehnsucht im schwellenden Herzen. Durch Nacht zum Licht. Franke, J. op. 2[4].
Sehnsucht in der Ferne: O Wiederhall in Hortensia, K. v. H. № 8. B. & H. 3,00. compl.
Sehnsucht in der Fremde: Fremd die Laute, fremd. Überlée, A. op. 27[2]. Gurski 0,50.
Sehnsucht in die Ferne: Siehst du am Abend die Wolken ziehn. — In die Ferne. Wallerstein, A.
Sehnsucht ins Freie. — Sehnsucht nach Genesung.
Sehnsucht Klage. Theindl, F. op. 4. Leuckart 1,00.
Sehnsucht, Lieb' und Glaube: Wie die Blume sich sehnt. Leonhard, J. E. op. 14. I[3]. Sch. & Co. 1,25. cpl
Sehnsucht nach Berlin: Man sagt, dies Leipzig ist. Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75.
Sehnsucht nach Californien: Kennst du das Land am Purpurmeere.
Conradi, A. B. & B. 0,50.
Kalisch, D. (aus „Berlin b. Nacht".) Schlesinger 0,50.
Sehnsucht nach dem Frühling: Holder Frühling komm bald wieder.
Schulz, F. A. op. 81. II[8]. Litolff 0,50. compl.
Sehnsucht nach dem Frühling: O wie ist es kalt geworden.
H. v. F. R. Kdl. № 1. Dieckmann i. D. 1,50. n. cpl.
Müller, G. L. f. J. № 18. Zwissler 1,00. n. compl.
Winkel, A. Kdl. № 23. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Wolf, F. op. 51[2]. Kratochwill 1,00.
Sehnsucht nach dem Frühling: Schöner Frühling komm doch wieder.
Baumann, C. F. op. 37[3]. Höhr i. Z. 1,00. n. compl.
Wohlfahrt. H. op. 75[4]. B. & H. 1,50. n. compl.
Sehnsucht nach dem Frühling: Wann schlägt mir wohl die frohe Stunde.
Liste. D. d. S. № 30. Kahnt 0,75.
Sehnsucht nach dem Frühling.
Linke, H. № 8. Reclam, sen. 4,50. n. compl.
Sehnsucht nach dem Ganges. — Auf Flügeln des Gesanges. Mangoldt, C. A.
Sehnsucht nach dem Geliebten: Schon flammt die Sonne. Reissiger, C. G. op. 50[2]. Peters 0,50.
Sehnsucht nach dem Grabe.
Berner, W. № 10. Leuckart 2,75. compl.
Hesse, A. Leuckart 0.25.
Sehnsucht nach dem himmlischen Jerusalem. Gottesstadt, wann werd' ich.
Mergner, F. Gei. L. № 23. Gadow & S. 2,50. compl.
Sehnsucht nach dem Jenseits.
Mohr, R. Bomnitz i. Leipzig 0,50.
Sehnsucht nach dem Landleben: Aufs Land, aufs Land. Petzold, E. Op. VII[2c0]. Göpel 6,75. n. compl.
Sehnsucht nach dem Rhein: Dort wo der Rhein mit seinen grünen Wellen.
Hohfeld, C. № 1. Kittlitz-Schott 0,60.
Studentenlied. conc.
Sehnsucht nach dem Rhein: Was zieht mich.
Ehrlich, C. F. op. 15[2]. Heinrichshofen 1,50. compl.
Sehnsucht nach dem Rhein. — Wie die leichten Wolken. Möhring, F.
Sehnsucht nach dem Rhein. Schmitt, G. Schott 0,50.
Sehnsucht nach dem Rigi: Wann schlägt mir wohl die frohe Stunde.
Liste, A. op. 17. II[6]. conc.
(—) R. d. V. № 59. Fries i. Z. 0,75.
Sehnsucht nach dem Tod: Jenseits wirst du Ruhe finden. Albert, P. v. S. K. G. III[4]. Simrock 2,00. cpl.
Sehnsucht nach dem Tode: Gräber, steht ihr offen. Ernst, P. v. S. K. G. I[3]. Simrock 1,50. compl.
Sehnsucht nach dem Vaterland: Kehr' ich einst dennoch zurücke. Stern, J. op. 6[4]. Schlesinger 2,00. cpl.
Sehnsucht nach dem Vaterland: Wo die Ostsee brandet.
Harmston, J. W. op. 25. Niemeyer 1,25.
Schreinzer, F. M. op. 15. Kistner 1,00.
Sehnsucht nach dem Vaterland.
Lindpaintner, P. v. op. 37. I[3]. Schott 2,00.
Sehnsucht nach dem Vaterlande.
Hölzel, G. op. 8. Leuckart 1,00.
Sehnsucht nach dem Walde. — Waldes Haus, stilles Haus. Kreutzer, C.

Sehnsucht nach den Alpen: Auf den Bergen dort scheine. Müller, Ad. Cranz 1,00.
Sehnsucht nach den Alpen. Ascher, J. Schott 1,00.
Sehnsucht nach den Bergen: Ach ihr fernen, blauen Berge. Petzold, E. op. 14[3]. Whistling 0,50.
Sehnsucht nach den Bergen: Auf den Bergen möcht' ich leben (stehen.)
Claudius, O. Ero. 4. Hofmeister 0,50.
Matys, C. op. 42[1]. Litofff 0,50.
Methfessel, E. op. 11. II[4]. Brodtmann 0,60. n. cpl.
Sehnsucht nach den Bergen. Hünten, F. Schott 0,50.
Sehnsucht nach der Erkenntniss Gottes.
Dahlberg. B. v. I[4]. Schott 1,75. compl.
Sehnsucht nach der Ferne: Weit von hier.
Peters, P. A. B. & B. 1,30. compl.
Sehnsucht nach der Geliebten: Geliebten Ferne trübt mir. Methfessel, F. № 9. Simrock 3,00. compl.
Sehnsucht nach der Geliebten. — O wär' ich doch ein Vögelein. Popp, W.
Sehnsucht nach der Geliebten.
Drewes, G. Hofmeister 0.50.
Sehnsucht nach der Heimath: Ach fern vom theuern Vaterhaus. Wilhelm, C. № 49. B. & H. 3,00. cpl.
Sehnsucht nach der Heimath: Heimath, ach der Heimathslosen. Hauer, C. op 30[2]. Simon i. B. 1,30.
Sehnsucht nach der Heimath: Herz wohin (wohi) ziehtes di.
Huber, F. D. d. S. № 19. Kahnt 0.50.
Huber, F. R. d. V. № 9. Fries i. Z. 0.50.
(—). D. d. S. № 23. Hug. i. Z. 0,40. n.
Sehnsucht nach der Heimath: In der Verbannung, weit über See. Malibran, M. № 7. Simrock 0,80.
Sehnsucht nach der Heimath. — In die Heimath möcht' ich wieder. Proch, H. op 157.
Sehnsucht nach der Heimath: Land meiner Sehnsucht.
Baldewein, J. C. № 1. B. & H. 1,75. compl.
Sehnsucht nach der Heimath: Nach der Heimath zieht das Herz.
Abt, F. op. 274[2]. André 0,60.
Anacker, A. F. op. 22[3]. Hofmeister 1,25. compl.
Sehnsucht nach der Heimath: Nur Geduld, bald ist es besser. Lenz, L. op. 38[11]. Schott 0,75.
Sehnsucht nach der Heimath: Sag, was soll dein ängstlich Thun.
H. v. F. R. Kdl. № 33. Dieckmann i. D. 1.20. n. cpl.
Sehnsucht nach der Heimath: Traurig blick' ich in die Ferne. Schulz, F. A. Mk. I[6]. Bachmann 1,00. cpl.
Sehnsucht nach der Heimath: Wenn schlägt mir wohl die frohe Stunde.
Kummer, F. A. op. 41. Hofmeister 1,00. (P. F. od. Vc.)
Sehnsucht der Heimath. Düring, J. C. Henkel 0,50.
Sehnsucht nach der Heimath.
Mohr, R. Sch. & Co. 0,50.
Puget, L. Schott 0.50.
Sehnsucht nach der Mutter. — Wenn ich ein Vöglein wär'. Müller, G.
Sehnsucht nach der Nachtigall: Flatternder Sänger säume nicht. Flotow, F. v. Böhme 0,50.
Sehnsucht nach der Schweiz: Gern in das Schweizerland. Knebelsberger, L. P. & M. 0,50.
Sehnsucht nach der Schweiz: Kennst du das Land, da hoch in Freiheit.
Knop. F. D. d. S. № 39. Kahnt 0,50.
Sehnsucht nach der See: Rauschende See.
Diemar, G. v. op. 1[2]. Simon i. B. 1,50. (P. Vc.)
Sehnsucht nach der Waldgegend: Wär' ich nie aus euch.
Schumann, R. op. 35[5]. Klemm 0,50.
Schaffgotsch, Gr. v. № 2. Kratochwill 1,50. compl.
Sehnsucht nach Freude: Ich suchte die Freude.
Reiser, H. L. f. J. III[2]. D. Va. 0,80. n. compl.
Sehnsucht nach Genesung: Ach wär' ich doch bald genesen.
Bungert, A. Kdl. № 5. Tonger 3,00. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 34. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Sehnsucht nach Gott: In finsteren Wäldern.
Hering, C. op. 95[5]. B. & B. 2,30. compl.
Sehnsucht nach Griechenland: Ich blick'. — Sehnsucht. Mathieux, J.
Sehnsucht nach Hülfe.
Baur, A. L. № 6. Dollfuss i. Ansb. 1,00. n. compl.
Sehnsucht nach Italien: Kennst du das Land. — Mignon.

Sehnsucht nach Italien. — Wo die Myrthen ewig blühn. Pierson, H. H.
Sehnsucht nach Italien.
Schlösser, L. Lang i. Sp. 1,50.
Sehnsucht nach Mitgefühl: Sonst hab' ich manche. Ritter, K. A. op. 39¹. Cranz i. Brem. 1,00.
Sehnsucht nach Mitgefühl: Wo weilt die Seele.
Gumlich, F. № 1. Hofmeister 1,50. compl.
Schulz u. Bergt. № 1. Hofmeister 1,00.
Siegroth, H. v. op. 8⁵. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Sehnsucht nach Norden. — Vöglein wohin so schnell. Möhring, F.
Sehnsucht nach Ruhe: Einsam wandle ich. Schaschin. (S. v. R. № 147. Schuberth i. H. 0,75).
Sehnsucht nach Ruhe: Fliess' hinab mein stilles Leben. Breunng, F. op. 6³. B. & H. 2,50. compl.
Sehnsucht nach Ruhe: Herr, deine Magd ist müde. Commer, F. op. 85¹. Schlesinger 0,75. n. compl.
Sehnsucht nach Ruhe. — Im Arm der Liebe ruht sich's wohl. Klein, B.
Sehnsucht nach Ruhe: Im tiefen Grunde, da schlafen. Reissiger, C. G. 99⁷. Peters 0,50.
Sehnsucht nach Ruhe: O Silberbach, der vormals. Herbing, A. B. V. Mu. B. II³⁶. B. & H. 1,00.
Sehnsucht nach Ruhe. — Sonne geht zur Ruh. Lammers, J.
Sehnsucht nach Ruhe: Wundes Herz hör' auf zu klagen. Kulenkamp, G. C. op. 55⁴. Nagel 2,00. cpl.
Sehnsucht nach Ruhe: Wundes Herz hör' auf zu schlagen. Burgmüller, N. op. 5⁴. Hofmeister 1,75. cpl.
Sehnsucht nach Ruhe.
Häser, H. F. Schott 0,50.
Kulenkamp, C. C. Schott 0,50.
Sehnsucht raubt mir alle Ruh. Liebe was bist du für ein Blödsinn. Bial, R. Ko. № 62.
Sehnsucht scheucht den Schlummer. Sehnsucht. Schletterer, H. M. № 3.
Sehnsucht Schmerzen: Es klopft das Herz so bang. Reissiger, C. G. op. 42². Hofmeister 2,25.
Sehnsuchts-Couplet: Wenn ich mich nach der Heimath sehn'. (—). Ko. № 91. K. & G. 0,50. n.
Sehnsuchts-Qualen. Sass oft stundenlange. Absenger, A. op. 191. Goll 0,75.
Sehnsuchtsschmerz: Ach Meiden, du viel. Volkslied. conc.
Sensuchts-Seufzer. — Erinnerung an Ernestine. Wegner. Burwig, G.
Sehnsuchts-Walzer: Er kommt, ich seh' dich wieder. Hölzel, A. op. 162. Kratochwill 1,50.
Sehnsucht Treue. — So viel Stern' am Himmel stehen. Volkslied.
Sehnsucht und Beruhigung: Wo seid ihr hin mit eurem. Schulz, Chr. op. 11⁴. Hofmeister 1,50. cpl.
Sehnsucht und Liebe: Wie die Nacht. — Sehnsucht der Liebe.
Sehnsucht und Mitgefühl: Wo weilt die Seele. Zumsteeg, J. B. G. d. W. № 4. B. & H. 2,50. compl.
Sehnsucht und Stimmen.
Hackel, A. op. 33. Leuckart 1,00.
Sehnsucht und Vergessen. — Lethe, brich die Fesseln. Banck, C.
Sehnsucht und Wiedersehen: Fern von dir mein herzig Lieb'. Hölzel, G. Haslinger 1,50.
Sehnsucht, unerschöpflich Wort. Sehnsucht. Trott, A. v. op. 6.
Sehnsucht zieht auf stillen Wegen.
Schlenther, W. № 3. B. & B. 2,30. compl.
Sehnsucht zur Heimath. Schmitt J. Schott 0,75.
Sehnsüchtige Blicke. Sterne. Saloman, S.
Sehnsüchtig schweift dein Blick. Im neuen Vaterlande. Thooft, W. F. op. 14.
Sehr glücklich und zufrieden. Husaren-Liebchen. Hübner-Trams, O. So. A. № 123.
Sehr tadelnswerth ist unser Thun. Sündfluth. Genée, R.
Seht an der Schlucht. Vorüberziehende Horden. Marscher, H. op. 90. II³.
Seht an die Erde in ihrer Pracht.
Lassen, E. № 131. (op. 74³.) Hainauer 1,00.
Wickede, F. v. op. 100. Kistner 0,75.
Seht da kommt sie mit dem Schwamme. Martha kommt. Sachs, J. op. 85.
Seht das Gewand so fest. Manola. Bourgeois, E.
Seht da steht er, unser Schneemann. Schneemann.
Seht das thun ein Paar Buben im Lande: Fahre wohl o Schottlands Ruhm. Jähns, F. W. Challier 0,50.
Seht den Bettler hier am Stab. Bettler. Ruziczka, A.
Seht den bunten Schmetterling. Es ändert sich. Maurice, Ch. № 4.
Seht den Felsenquell. Mahomed's Gesang. Loewe, C.
Seht den Himmel wie heiter.
Grell, A. E. op. 21. I³. Bahn 0,80. compl.
Richter, Fr. Tha. III⁷. Hofmeister 2,00. compl.
Schmitt, Al. Kdl. I⁴. Merseburger 1,50. compl.
Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 891).
Schulz, J. A. P. (Wedemann, W.) Kdl. №. 13. Voigt i. W. 0,50. n. compl.
Seht den holden Frühling blühen. Frühlingslust.
Seht den klaren Strom sich tragen. Fluss. Blumner, M. op. 25⁵.
Seht den lieben Apfelbaum. Blühende Apfelbaum. Schmidt, F. op. 13⁶.
Seht den Mann, o grosse Noth. Schneemann.
Seht den Schmetterling. Schmetterling. Sieber, F.
Seht der Frühling kehret wieder. Frühlingsfeier. Renaud. J. op. 5⁵.
Seht, der Himmel strahlet hell. Morgen. Chwatal, F. X.
Seht, der König naht. Festlied der Dombaufreunde.
Seht des Vögleins Mütterlein. Verlassene Vöglein.
Seht die bunten Seifenblasen. Seifenblasen.
Seht die Lilie. — Du schöne Lilie auf dem Feld. Ebeling, M. № 4.
Seht die Lilien auf dem Feld. Silcher. (Knauth, C. op. 105. I²⁹.) Zickfeldt 0,75. n. compl.
Seht die Mädchen. Tanzreigen donischer Kosaken. Moscheles, J. op. 131⁶.
Seht die Sonnenstrahlen. Seejungfer. Haydn, J.
Seht, die Sonne sinkt ins Meer. Abendämmerung.
Seht die Vöglein unterm Himmel an. — Willst du frei und lustig gehn. Häszlinger, J. v.
Seht doch nur, welch ein Betragen. Vorsatz. Proch, H. op. 76.
Seht doch, wieviel schöne. Lenz als Freier. Triest, H.
Seht dort am Himmel. Leuchtende Stern. Warlamoff, A.
Seht dort den rüstgen Wandersmann. Goldne Mainz am Rhein. Waldmann, L. op. 27.
Seht dort im Mondenschein. Kinderreigen. Becker, Ida.
Seht dort in fremder Erde. Todte Soldat. Küster.
Seht dort zieht der Regen. Regen. Schade, J. G.
Seht durch die hellen Scheiben. Das ist Berlin bei Nacht.
Seht Gespielen, seht die Flur. Landlied für Mädchen. Sterkel VII⁵.
Seht hier die arme kleine Waise. Kleine Bettlerin. Romagnesi, A.
Seht ihn auf dem Rosse fliegen. Preussische Ulan. Henne, G. op. 8³.
Seht ihr am Fensterlein. Feuerreiter.
Seht ihr den Baum dort stehen.
W. A. № 7. Cranz i. Brem 1,50. n. compl.
Seht ihr den Flammenstern. Owain Glyndwr's Schlachtgesang. Kissner u. Stark.
Seht ihr den Friedensboten. Aschenbrödels Friedensgesang. Reinecke, C. op. 150⁹.
Seht ihr den Sänger wandern. Sängers Leid und Trost. Mühling, A. op. 30².
Seht ihr dort die beiden Berge. Täuschung.
Seht ihr dort oben am Hügel. Ruinen. Thalberg, S.
Seht ihr drei Rosse vor dem Wagen. Dreigespann.
Seht ihr es grünen. Frühling ist da. Bohm, C.
Seht ihr's dort funkeln. Jagdlied. Spohr, L.
Seht ihr sitzen dort. Hase. Schmidt, F. op. 13⁴.
Seht inmitten des Hofes. Eisberg. Cui, C. M. B. № 12.
Seht mein Buch und meine Tafel. Neue Schüler. Kern, C. A. op. 47⁹.
Seht, mein Damon tanzt. Phyllis lobt den Wein.
Seht meine Hütte. In Finnlands Walde. Lange, O. H.
Seht meine lieben Bäume an. Frühlingslied eines Landmanns. Boyneburgk, F. v. op. 17⁵.

Seht mir doch mein schönes Kind. Muttertändelei.
Seht neu den Lenz erwachen. Naples. Masini, F.
Seht Nina hier. Nina la Castillane. Eckert, C.
Seht nur umher die Gegend an. Schöne Gegend.
Brede, S. F. № 23.
Seht wie das Schneefeld drüben.
Bungert, A. Kdl. № 6. Tonger 3,00. compl.
Wohlfahrt, H. op. 75². B. & H. 1,50. compl.
Seht wie die jungen Herrchen. Arietta alla Polacca.
Morandi. G.
Seht wie die Sonne dort sinket.
Gotthardt, J. P. op. 86³. Wedl 3,60. compl.
Graebke, F. op. 3¹. Annecke 1,50. compl.
Marschner, H. op. 162⁶. André 0,80.
Volkslied. conc.
Seht wie die Tage sich sonnig. Ermunterung.
Seht wie winken, seht wie blinken. Sterne.
Hennig, C. op. 1. I⁵.
Sei auf der Hut: Weil das Blut gar so heiss.
Pilz, E. № 2. Schloss 0,75
Sei auf der Hut. Puget, L. Schlesinger 0,50.
Sei bescheiden, nimm fürlieb. Bescheidung. Loewe, C.
Sei cheta o notte.
Gordigiani, L. I. Fi. № 7. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Seid einig: Einst presst' sich mir ins Aug'.
Rafael, F. Lesimple 0,50. n.
Seidenen Schuhe: Agnes. Kind, was stehst du hier.
Schäffer, A. op. 101². R. B. 0,80.
Seid gegrüsst. — Es bauet der Himmel die weiten.
Genée, R op. 142¹.
Seid gegrüsst mit Frühlingswonne. Im Herbste.
Seid ihr recht vom Schlaf erquickt. Guten Morgen.
Abt, F.
Seid ihr wiederkommen Blumen. Eleonore am Grabe ihrer Mutter. Schneider, F.
Seidlitz war ein Kürassier.
Hornstein, R. v. op. 28¹. Kröner 0,40.
Seid lustig ihr Brüder. Volkslied. conc.
Seid mir gegrüsst: Ihr Sterne droben.
Abt. F. op. 153². Aibl 0,50.
Seid mir gegrüsst.
Lang, J. op. 36³. R. B. 2,00. compl.
Seid mir gegrüsst ihr ahnungsvollen. Abendstunden.
Dettmer, V.
Seid mir gegrüsst ihr Wellen. Ihr Bild. Raff, J.
Seid 'nwinderlinl. Dös is a Schan. Böhm, F.
Sei du mein Licht. Stürmische Liebe. Schmitt, H.
Sei du mein Lieb. Bitte. Scharf, M. op. 1. II⁵.
Sei du mein lieblich Schweigen. — Lass Andre nur im Reigen. Baumgartner, W. op. 30².
Sei du mein Trost. An die Einsamkeit. Mozart, W. A.
Sei du mit Gott allein. Mitternachtssterne. Kuhlau, E.
Sei du mit mir: Herr, den ich tief. — Gebet.
Döring, H. op. 12.
Sei dumm, sprach stets mein Vater.
Müller, W. (aus „Maisasur's Hexenspruch"). Cranz 1,00.
Seid uns gegrüsst. Weihegruss bei der Aufnahme.
Rebling, G. op. 34³.
Sei du uns gegrüsset.
Kainerstorfer, C. op. 47⁵. Böhm i. A. 2,00. compl.
Seid wohl schön ihr hohen Berge. Heimath.
Leszinsky, K. № 1.
Sei, Erin, vergangener Tage gedenk.
Kissner, A. L. g. J. II¹. R. B. 2,00. n. compl.
Sei es denn, ich will den Tod. Letzte Klage eines Damenschneiders. Schneider, W.
Seifenblase: Wie spielt die schöne Blase.
Wanhal, J. Kdl. № 7. Simrock 1,30. compl.
Seifenblasen: Mit Seifenblasen spielest du.
Abt, F. op. 497¹. André 0,80.
Seifenblasen: Seht die bunten Seifenblasen.
Geissler, C. op. 125¹⁵. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Seifensiederlied: Da ihr gern thut Lieder singen.
Schubert, F. L. Jo. I¹¹. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Sei frei, ich kann vergessen. Späth, A. Schott 0,50.
Sei freundlich mein Kind, weht leise.
Struth, A. op. 110. II⁶. Merseburger 2,00. compl.
Sei fröhlich Liebster, wenn du von mir scheidest.
Heller, O. op. 11². Weinholtz 1,00. compl.
Sei froh so lang der Frühling do: Kind grem di doch net. Majer, C. № 8. Cranz 1,80. compl.
Sei gefeiert holder Friede. Deutsches Friedenslied.
Stark, L.
Sei gegrüsst aus weiter Ferne. Deutschland mein Traum. Wittgenstein, Sayn.
Sei gegrüsst du Frau der Huld. Marienbild. Schubert, F.
Sei gegrüsst du Frühlingsstunde.
Vierling, G. op. 12². Schlesinger 2,30. compl.
Sei gegrüsst du Frühlingszeit. Zum Ringelreigen.
Erk, L.
Sei gegrüsst du Gnadensonne. Maria die Gnadensonne.
Veit, J. M. L. II⁴.
Sei gegrüsst du holdes Eiland. Gruss an Rügen.
Breslaur, E. op. 22.
Sei gegrüsst du mein schönes Sorrent: Wie die Tage. — Lied von Sorrent. Waldmann, L.
Sei gegrüsst du muntre Schwalbe. An die Schwalbe.
Gurileff, A.
Sei gegrüsst, du Stern des Meeres. Auf dem Meere.
Banck, C. op. 39¹.
Sei gegrüsst geweihte Stille. Auf einen Kirchhof.
Schubert, F.
Sei gegrüsst in deiner Schöne. An den Abendstern.
Hettersdorff, E. v. № 5.
Sei gegrüsst in dunkler Stille. Nachtgruss.
Partzsch, C. E. op. 37.
Sei gegrüsst mir. Waldkapelle. Wustmann, F. op. 4.
Sei gegrüsst mit Frühlingwonne. — Im Herbste.
Sei gegrüsst Mondennacht. Barcarole. Satter, G.
Sei gegrüsst neuer Mai. Neues Leben. Henkel, H.
Sei gegrüsst o Frühlingshauch. Herzigen Gruss viel tausendmal. Abt, F. op. 294¹.
Sei gegrüsst o Frühlingsstunde.
Bünte, A. op. 9. Nagel 1,20.
Esser, H. op. 14¹. Schott 0,50.
Lassen, E. № 128. (op. 78⁶.) Hainauer 1,00.
Sei gegrüsst viel tausendmal.
Breslaur, E. op. 14⁶. Schäfer i. L. 0,50. n. compl.
Hahn, J. v. Kdl. № 8. Seezen 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 15. Bassermann 1,50. n. compl. do. Nitzschke 3,00. n. compl.
Schumann, R. op. 79. I⁴. B. & H. 0,50.
Sei gepriesen Winter. Winter. Dübüque, A.
Sei gesegnet: Wenn trüb' der Blick.
Berens, H. op. 15. II⁴. Niemeyer 1,00 compl.
Sei gesegnet das Haus.
Weyermann, M. op. 26⁶. Challier 3,00. compl.
Wickede, F. v. op. 18. B. & B. 1,50.
Sei gesegnet König der Magyaren. Ungarisches Königslied. Liszt, F.
Sei getreu bis in den Tod.
Krause, E. op. 40¹. Böhme 1,30.
Krause, E. op. 10³. R. B. 0,80.
Sei getrost, und ob die Stunde.
Baum. C. op. 6⁴. Bahn 0,50.
Rosenhain, J. op. 75⁵. Kistner 3,00. compl.
Sei glücklich: Ach ich leide Folterqualen.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 80. Schuberth i. H. 0,80.)
Seigneur et les hirondelles. Puget, L. Schott 0,50.
Sei gut und brav. Was ich gern möcht', das schickt sich nicht. Thiele, R. So. A. № 78.
Sei hochgelobet Gottes Sohn.
Trutschel, A. op. 17³. R. B. 2,00. compl.
Sei hoch gegrüsst du schöner Wald. Sonntag Morgen im Walde. Kühne, A. op. 7¹.
Sei laut begrüsst gewalt'ger Held. Radetzky-Lied.
Haslinger, C. op. 67.
Se il brando invitto. Panizza, G. Ricordi 3 fr.
Se il ciel. — Getrennt von dem Gatten. Dessauer, J.
Se il cielo s'ingemma. Tu che m'ami. Mierzwinski, L.
Seilers Tochter: Es sass in wüster Gesellen Kreis.
Nicolai, G. op. 14. Sch. & Co. 1,50.
Se il mio nome. — Meinen Namen nennen. Bellini, V.
Seiltänzer: Bin im Seiltanz unerreichbar.
Levassor. Ges. № 17. Schlesinger 1,00.
Seiltänzerin. Mangold, C. A. op. 16. Schott 1,00.
Sei mein: Ich weiss, ich bin der einz'ge nicht.
Schiller, C. op. 27¹. Schiller 1,00.

Sei mein: Sag liebes Mädchen fein.
Hölzel, A. op. 164. Kratochwill 1,00.
Sei mein: Tief im Gemüth mir Liebe glüht.
Cornelius, P. op. 15¹. Fritzsch 2,00. compl.
Sei mein du Liebchen. Liebeserklärung. Bishop, H. R.
Sei mein du Liebchen rosenroth. Morgenständchen.
Sei mein Liebchen: Mädchen mit flachsenem Haar.
Kissner u. Stark. B. A. III⁵⁶. R. B. 4,00. n. compl.
Krebs, C. op. 68. Sch. & Co. 1,00.
Krebs, C. op. 127b¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Sei mia. — Du bist mein. Mattei, T.
Sei mi ei sospiri. — Kirchenarie. Stradella, A.
Sei mir aufs Neue gegrüsst. Robin Adair.
Sei mir gegrüsst. An das Clavier. Paradies, M. Ther.
Sei mir gegrüsst. An die Thräne. Lang, J. Ldb. II¹⁵.
Sei mir gegrüsst. An ein Abendlüftchen. Götzloff, J.
Sei mir gegrüsst. Heimkehr. Kroll, L.
Sei mir gegrüsst: O du Entrissne mir.
Schubert, F. op. 20¹. conc.
Sei mir gegrüsst am Strassenrand. Heimkehr.
Sei mir gegrüsst, der Frühlingskinder. An das erste Veilchen.
Sei mir gegrüsst du blaue unendliche See.
Buttschardt, C. op. 6. Zumsteeg 0,80.
Sei mir gegrüsst du grosse, geheimnissvolle Stadt.
Hoven, J. Hm. № 17. Klemm 9,00. n. compl.
Sei mir gegrüsst du Heimath. Gruss an die Heimath.
Seiffert, S. № 2.
Sei mir gegrüsst du holder Tag. Frohe Tag.
Kammerlander, C. op. 17².
Sei mir gegrüsst du liebe. An eine Nachtigall.
Thierfelder, A. op. 4⁴.
Sei mir gegrüsst du monddurchglänzte Nacht.
Rietz, J. op. 19. Kistner 1,50.
Sei mir gegrüsst du mütterliche Erde. Gruss an das Vaterland. Drechsler, W. op. 34.
Sei mir gegrüsst du schöne Stadt. Gruss an Leipzig. Müller, W. A.
Sei mir gegrüsst du schönes Weib. Marie. Liebe, L.
Sei mir gegrüsst du schöne Welt: Hat man das Licht der Welt. Thiele, R. op. 40. K. & G. 0,60.
Sei mir gegrüsst du sel'ge Stunde. Du bist mir die Luna. Levassor.
Sei mir gegrüsst im Lindenhain. An die Nachtigall. Riedel, G. L.
Sei mir gegrüsst in deiner Pracht. Gruss am Meere.
Sei mir gegrüsst mein Heimathort. Unter den dunkeln Linden. Hartung, H. № 5.
Sei mir gegrüsst, mit stolzem Herzen. Rückkehr zum Rheine. Möhring, F. op. 16. I⁷.
Sei mir gegrüsst o du Gebenedeite. Rückkehr zur Kapelle. Dessauer, J.
Sei mir gegrüsst See. An die See. Saran, A.
Sei mir gegrüsst viel tausendmal du Thälchen.
Thälchen. Struth, A. op. 22. I¹⁹.
Sei mir gepriesen und gelobt. Schönste Frau vom Rheine.
Sei mir gnädig Gott.
Bojanus, W. E. op. 2². Massute 0.75.
Merkel, G. op. 57. Hofmeister 2,00.
Winsterstein, S. op. 3². Merseburger 2,00. compl.
Sei mir im Morgenthale gegrüsst. An die Rose.
Blangini, F. № 1.
Sei mir tausendmal gegrüsset. An die Füsse des Herrn Jesu. Merguer, F.
Sei mir tausendmal gegrüsset.
Meinardus, L. op. 28. III¹⁹. Cranz i. Brem. 1,80. n. cpl.
Sei mit Gott gegrüsset. Abschied. Jeltsch, H. op. 1².
Sein Bahrtuch, weiss wie Bergesschnee.
Lassen, E. № 129. (op. 74. I².) Hainauer 1,00. cpl.
Sein Bart war weiss wie Bergesschnee.
Lassen, E. № 129. (op. 74. I³.) Hainauer 1,00. cpl.
Sein Begräbniss: Und bin dereinst verschieden.
Thalberg, S. D. L. № 24. Cranz 0,80.
Sein Bild: Ich sah sein Bild.
Speier, W. op. 43¹. André 0,80.
Sein Bild umschwebt mich. Melusinens Lied.
Hofmann, H. op. 30².
Sein Blick war so traut. Verlorenes Gut. Kühner, F. W.

Seine Glocken: Oft wenn ich verzag'.
Thalberg, S. D. L. № 22. Cranz 0,50.
Seine Harfe: O Harfe, dir hab' ich frühe.
Thalberg, S. D. L. № 20. Cranz 1,00.
Seine letzten Worte: Fahr' wohl du junges Leben.
Strauss. Ruckmich 0,60.
Seine letzten Worte (nach Thema von „Strauss".)
Panseron, A. Schott 0,50.
Seinen Traum lind wob der Frühling. Sommerlied.
Seinen Weg fand zu meinem Herzen.
Kullak, Th. Schlesinger 0,50.
Sein Geist ist's der mich ruft. Monolog der Thekla.
Sein Grab. — Dieses Grab hat mir gegraben.
Thalberg, S.
Sein Heer durchwogte das Palmenthal. Mohrenfürst.
Loewe, C. op. 97¹.
Sein Hüttchen stand am Port. Schiffbrüchige.
Lindblad, A. F.
Sei nicht betrübt. Posca, G. op. 14³. Haring 0,80.
Sei nicht mehr traurig. Frühlingslied. Märkel, F.
Sein Kreuz: Sie wanden dir eine Kron'.
Thalberg, S. D. L. № 21. Cranz 0,50.
Sein Name: Es säuseln die linden Abendlüfte.
Methfessel. E. op. 1¹. Hofmeister 1,25. compl.
Sein Name. — Geliebte Name. Puget, L.
Sei noch so lang im fernen Land. Lied der Heimath.
Roth, F.
Sein Schritt: Tief zur Nachtzeit.
Hornstein, R. v. op. 49¹⁰. Kröner 2,50. compl.
Se in traccia di piacer. — Nichts ahnend von Gefahr.
Asioli, B. № 4.
Sei nun wieder zufrieden.
Radecke, Rob. op. 48³. Challier 2,00. compl.
Sei nur kühn ohne Zagen: In lichten Frühlingstagen.
Bach, L. E. op. 31¹. Paez 0,50.
Sei nur ruhig lieber Robin: Nur ein Wörtchen sprich.
Lassen, E. № 101. (op. 66³.) Hainauer 0,50.
Sei nur still.
Franck, J. W. Sulzbach i. Berl. 0,60.
Franck, J. W. (Riedel) I³. Kahnt 1,50. compl.
Sein Wuchs ist götterhaft und schlank. Unbekannte.
Knebelsberger, L. № 4.
Sein Zweifel gilt mir zum Beweise. Frohe Zukunft.
Proch, H. op. 98.
Sei ohne Freund. Freundschaft. Herbing, A. B. V.
Se io potessi. Sehnsucht. Bungert, A. op. 27³.
Se irati sempre girigli. — Schmollt die Geliebte einst.
Millico, G. II⁴.
Sei ruhig: Sei ruhig armes Herz.
Toeche. op. 2⁷. Schlesinger 3,00. compl.
Sei ruhig armes Herz. Sei ruhig. Toeche. op. 2⁷.
Sei ruhig Herz. Oppermann, A. op. 41³. Kahnt 0,50.
Sei ruhig mein Kind. Wiegenlied. Henschel, G.
Sei sanft wie ihre Seele. Abendständchen.
Christern, W. jun. op. 17.
Sei schön gegrüsset. Glück der Sehnsucht und der Liebe.
Sei sempre bella.
Florimo, F. Fi. N. № 6. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Sei sorelle. — Sechs Schwester. Marchesi, S.
Sei stets wie sie so einfach. Kornblume. Hess, C.
Sei still: Ach was ist Leben doch so schwer.
Lassen. C. № 118. (op. 71².) Hainauer 0,75.
Lessmann, O. op. 28¹. Barth i. B. 1,20.
Liszt, F. № 53. Kahnt 0,50.
Raff, J. op. 173⁸. R. & E. 1,00.
Villers, C. v. op. 8. Kratochwill 0,50.
Sei still: Es weht ein sanfter Abendwind.
Abt, F. op. 60⁵. André 0,60.
Härtel, A. op. 12⁴. Siegel 1,75. compl.
Kalliwoda, W. op. 7⁰. Peters 1,00.
Molique, B. op. 34. I³. Ebner 2,00. compl.
Sei still: Leut' san gar z'wieder.
Absenger, A. op. 220. Leuckart 1,80. compl.
Sei still dem Herrn.
Geissler, C. op. 120³. Ed. Stoll 2,00. compl.
Sei still mein Herz: Ich wahrte die Hoffnung.
Spohr, L. op. 103¹. B. & H. 4,00. compl. (P. Cl.)
Sei still mein Herz: Wenn linde Lüfte fächeln.
Kopczyński, J. op. 6⁴. Kahnt 1,00. compl.

Sei still mein Herz.
Zundel, J. op. 5^{3}. Schott 1,75. compl.
Sei still mein Herz und harre.
Stöckhardt, R. op. 6^{4}. Peters 2,00. compl.
Sei still mein Herz und lass das Klagen.
Abt, F. op. 277^{2}. Annecke 0,50.
Sei still o Herz: Gebiete dem Kummer.
Tschaikowsky, P. (S. v. R. № 250. Schuberth i. H. 1,00.)
Sei still und sage Keinem. Unsagbar. Vogel, M.
Sei still und wie es frieren mag. Nur unverzagt.
Sinzig, C. № 3.
Seitdem: Seit mir dein Auge freundlich lacht.
Rosen, W. v. op. 7. Cranz i. Brem. 0,50.
Seitdem dein reiner Blick. Liebe über Alles.
Riemann, H. op. 16^{5}.
Seitdem ich dich gesehen. — Pill'ura chi ti vitti.
Wolff, O. L. B.
Seitdem ich dich im Traum gesehn.
Müller, Ad. op. 115. Cranz 1,50.
Seitdem ich in dein Auge. Dein Auge hat's gethan.
Cahn, L. op. 20.
Seitdem ich lebe in der Welt. Wir von der haute finance. Genée, R.
Seitdem ich will entdecken.
Scarlatti, A. Heinrichshofen 0,75.
Seitdem man die hohen. Das ist zwar nicht schön, aber's kommt manchmal vor. Rothe, C. F.
Seitdem man uns das Paradies. Alte und neue Zeit.
Märkel, F. op. 4^{5}.
Seit dem Tag, wo du mir ferne.
Hackensöllner, L. Schlesinger 1,00.
Seitdem von dir geliebt ich werde.
Riedel, A. op. 6^{3}. Siegel 0,50.
Seit der hohe Gott der Lieder. Sängerliebe.
Wallnöfer, A. op. 36^{4}.
Seit der Kindheit. Du überall. Puget, L.
Seit der Kindheit ersten Zeiten. Verbannte Waise.
Döhler, Th. op. 57^{4}.
Seit der Lippen schöner Reim.
Standke, O. op. 15^{3}. Reinhardt i. C. 1,00. compl.
Seit der Sonne lichter Schein. Winter Hasse, G.
Seit des Sommers frohe Stunden. Sängers Herbstklage. Häser, W. № 4.
Seit dich mein Aug' gesehen.
Concone, J. № 5. B. & B. 1,04. compl.
Seit die Liebste mir entfernt.
Bauer, M. № 5. Schlesinger 2,00. compl.
Lang, J. op. 38^{4}. R. B. 3,00. compl.
Seit die Liebste war entfernt.
Sidorowitch, C. v. № 1. Schott 2,00. compl.
Seit die Theure von mir schied. Nach dem Scheiden.
Preyer, G. op. 33.
Seit du gesagt dein strenges Wort.
Lassen, E. № 65. (op. 58^{4}.) Hainauer 0,75.
Seit du mein holdes Schätzelein. Lied im Volkston.
Raiser, C. № 2.
Seit du mich angeblickt. Ada. Marschner, H.
Seit du von mir geschieden. Klage. Köhler, L. U.
Seit eine Hand gefühllos. Trost des Mitgefühls.
Kummer, F. A. op. 17.
Seit einer Stunde. Serenade. Flotow, F. v.
Sei teuerina come la lattuca.
Marchetti, F. Ri. d. R. № 3. Lucca 1 fr. 25 ct.
Seit er von mir gegangen.
Bünte, A. op. 5. Nagel 0.80.
Heyden, F. L. v. d. op. 21^{1}. R. B. 1,00.
Huber, J. op. 14^{2}. Stürmer i. St. 1,20.
Joetze, F. op. 18. Ziemssen 0,50.
Kammerlander, C. op. 9^{2}. Schott 0,50.
Köhncke, W. op. 8. II^{4}. Niemeyer 1,00.
Radecke, Rob. op. 15^{1}. Leuckart 2,25. compl.
Schultz, Edw. op. 18^{2}. Leuckart 1,75. compl.
Seit gestern. Ganz, W. B. & B. 1,30.
Seit ich das Dirndel. Darf mans Dirndel liebe.
Neugebauer, J. op. 31.
Seit ich dich gefunden. Stilles Glück. Cortum, Th.
Seit ich dich liebe, holdes Kind. Andacht der Liebe.
Wehner, A. op. 5^{7}.
Seit ich dich, Lieb' erkoren.
Tottmann, A. op. 21^{2}. Hofmeister 4,00. compl.

Seit ich dich, Lieb' erkoren.
Zopff, H. op. 30^{8}. B. & H. 3,00. compl.
Seit ich dich sah.
Streben, E. op. 27. II^{5}. Bergholz 2,00. compl.
Seit ich dich zuerst gesehen. Was willst du mehr.
Melchert, J. op. 12.
Seit ich dich zuletzt gesehn.
Winterberger, A. op. 10^{15}. Hofmeister 1,00.
Wöhler, G. op. 9^{4}. B. & B. 3,00. compl.
Seit ich die Liebste.
Kulenkamp, G. C. op. 48^{3}. Nagel 0,40.
Seit ich dir in das Auge geschaut. Sehnsucht.
Holten, C. v. op. 2^{2}.
Seit ich es weiss. Für dich auch naht ein Frühling.
Seit ich gesehn in deine schönen Augen. Liebesklage. Hermann, R. op. 1^{3}.
Seit ich ihn gesehen, glaub' ich blind zu sein.
Boh, A. L. op. 23^{1}. Litolff 1,75. compl.
Bohrer, S. № 5. Ebner 1,50. compl.
Hiller, F. op. 26^{4}. Simrock 2,50. compl.
Huth, L. op. 16^{1}. B. & B. 1,30. compl.
Klein, J. № 1. Challier 1,00. compl.
Lachner, F. op. 82. Schott 2,00. (P. Cl. od. Vc.)
Loewe, C. op. 60^{1}. Challier 3,00. compl.
Lüdecke, H. op. 14^{1}. R. & E. 1,30.
Marschner, H. op. 156^{1}. Böhme 0,80.
Möhring, F. op. 2^{3}. Bahn 1,50. compl.
Preyer, G. op. 61. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G. op. 104^{1}. Peters 0,50.
Scheller, G. op. 2^{3}. Klemm 2,00. compl.
Schumann, R. op. 42^{1}. Peters 0,50.
Siegroth, H. v. op. 15^{1}. Sch. & Co. 4,50. compl.
Stark, L. op. 46^{2}. Ebner 0,75.
Stoll, Fr. Hofmeister 0,75.
Wagner, A. № 2. Bergholz 0,50.
Seit ich in Paris. Valerie, valaro, valara. Valerie, C.
Seit ich ins Auge dir gesehen: Ich weiss nicht.
Bial, R. op. 43. B. & B. 0,80.
Seit ich liebe. Erinnerung an Weimar. Chelard, H.
Seit ich trat in deine Kreise.
Weyermann, M. op. 26^{4}. Challier 3,00. compl.
Seit ich von dir geschieden. Polarstern. Abt, F.
Seit ich von dir geschieden.
Hasse, G. op. 32^{4}. B. & B. 0,50.
Seit ich von ihm gegangen.
Armster, H. op. 13^{3}. Tonger 1,00. compl.
Seit ich zum letzten Mal geweint. Thränenmärchen.
Seit i das Mädle mag. Am Brunnen. Grasmann, Ph.
Seit jenem Sängerabend. Ein Sängerabend.
Schulz, A. op. 34.
Seit meiner Jugendzeit. Mein Lied. Gumbert, F.
Seit meiner Wiege. Negerin. Donizetti, G.
Seit mir dein Auge freundlich lacht. Seitdem.
Seit Monden tobt der Kampf. Jul-Nacht.
Eulenburg, Ph. z. Sk. № 6.
Seit Monden wohl, seit langen. Im Thurme.
Pivoda, F. op. 119. III^{9}.
Sei troppo bella.
Campana, F. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Seit ung'fär zwanzig Jahr'n. Mensch is ka Kroat.
Kriebaum, F. № 1.
Sei tu per me. — Bist du für mich. Füchs, F. C.
Seit Vater Noah in Becher goss. Volkslied. conc.
Seit von euch ich fortgegangen. Abt, F. op. 525^{1}. (aus „Reisebekanntschaften") André 0,60.
Seitwärts in die Büsche: Seume sagt und mit ihm.
Thiele, R. Ko. № 218. K. & G. 0,50. n.
Seit Weihnachten. Puget, L. Schott 0,50.
Sei uns, du lieber Freund. An einen Neuaufgenommenen.
Bierey, G. B. Ml. № 2.
Sei uns gegrüsst. An die geweihte Fahne. Preyer, G.
Sei uns willkommen. An den König. Seidel.
Sei uns willkommen.
Kainerstorfer, C. op. 47^{2}. Böhm. i. A. 2,00. compl.
Sei wieder gut: Du wend'st das Aug'.
Claussen, A. op. 12. P. & M. 0,60.
Sei willkommen Frau Sommerzeit. Maiengruss.
Zöllner, H. op. $22b^{1}$.
Sei willkommen friedliches. Brutus und Cäsar.
Burkhardt, S. № 1.

Sei willkommen frohe Stunde. Freundschaftsfeier.
Amon, J. op. 36³.
Sei willkommen lieber Frühling. Willkommen lieber Frühling.
Sei willkommen treuer Bote. Hoffnungsstrahl.
Alabieff, A.
Sei willkommen Zwielichtstunde. Abenddämmerung.
Brahms, J. op. 49⁵.
Sei wohl gegrüsst guter Hirt. An die Hände des Herrn Jesu. Mergner, F.
Seize ans.
Bonoldi, F. Schott 0,50.
Miladowski, F. Schott 0,50.
Sekáč. Orobsky, J. № 1. Hoffmann i. Pr. 2,00. cpl.
Se kun de Nacht nicht slapen. Lootsendochter.
Jahn, O. IV⁷.
Sela dita. Barcarolina. Teichmann, A.
Se la fé serbando errai. — Rondo. (Gilt die Treue.)
Righini, V.
Se lamentar angeli. Sonetto CCXXXVII. Cicarelli, A.
Se la vita vuoi godere. — Barcarole. (Willst.)
Tadolini, G.
Selbstbetrachtung: Bin ein kleiner Stöpsel noch.
Reinecke, C. op. 135³. B. & H. 2,50. compl.
Selbstbetrug: Vorhang schwebet hin und her.
Grönland, P. № 21. B. & H. 6,00. compl.
Müller, E. op. 9³. Hofmeister 1,50. compl.
Reichardt, J. F. G. L. 1¹. B. & H. 5,00. compl.
Tomaschek, W. J. op. 56². Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Selbst der Dümmste muss es sehen.
Kreutzer, C. № 2. B. & B. 1,50. compl.
Selbst die glücklichste der Ehen. Guter Rath an junge Frauenzimmer. Becker, C. F.
Selbstentschuldigung: Wie kann das Liebste.
Himmel, F. H. op. 43⁸. Peters 8,50. compl.
Selbstgefühl: Vorhang schwebet. — Selbstbetrug.
Müller, E.
Selbstgespräch: An der Quelle bleicht' ich.
Wilhelm, C. № 61. B. & H. 3,00. compl.
Selbstgespräch: Johann nun spann die Schimmel an.
Hinrichs, F. op. 3⁵. Bahn 2,50. compl.
Selbstgespräch eines Bauernmädchens nach der Schlacht: Juchhe, die Feinde sind geschlagen.
Kittan, F. B. & H. 0,75.
Selbstgespräch eines Bauernmädchens nach der Schlacht bei Leipzig. Stemmler. Schott 0,75.
Selbst ist der Mann: Herr der schickt den Jockel aus.
Volkslied. (Fi. H. № 812.)
Selbstmord: O Jüngling lern' aus der Geschichte.
G. O. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Held, C. № 5. Schloss 1,00.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I⁵. B. & H. 1,00. compl.
Selbstvergessen: O könnt' ich doch.
Arndts, M. op. 9⁶. Aibl 2,00. compl.
Selbstvertrauen: Vorwärts den Blick.
Seiffert, S. № 1. Simrock 0,80.
Sel bych do Kláštera.
Martinovský, M. Náp. IV³⁸⁵. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Se lengt: Sünn, de sackt int Water.
Eggers, G. op. 6¹. Annecke 2,00. compl.
Jansen, F. G. op. 19⁵. Cranz 2.00. compl.
Sel'ge Abende niedersteigen. Stiller Abend.
Franz, R. op. 5⁹.
Sel'ger Tod. — Seliger Tod.
Sel'ge Stern in stiller Höh'.
Thieme, O. op. 2¹. Brauer 1.00. compl.
Sel'ge Träume mich umschweben.
Abt, F. op. 432³. André 0,80.
Sel'ge Zeiten sah ich. Schwermüthige. Weber, C. M. v.
Sel jest Pán Bůh.
Martinovský, M. Náp. II¹⁰¹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Selig: Ich liege so froh, so selig.
Winternitz, R. op. 9². Simrock 1,00.
Selig. — O schneller mein Ross. Pohlig, C.
Selig dem die Lieb vor allen.
Winter, P. v. op. 16⁸. B. & H. 3,00. compl.
Selig die im Herrn entschliefen. Am Grabe.
Winterberger, A. op. 47¹.
Selig die Todten, sie ruhen. Grabgesang. Blüher, J. A.

Selig durch die Liebe. Triumph der Liebe.
Müller, Ad. jun. op. 12.
Selige Abend: Kennst du wohl das.
Riehle, J. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Selige Erinnerung: Da du dich an mich.
Sulzbach, E. op. 5⁴. André 2,00. compl.
Selige Erinnerung: Ich ging im Mondenschimmer.
Benecken, F. B. № 3. B. & H. 2 50. compl.
Schulz, J. A. P. conc.
Selige, glückliche Zeit. Erstes Begegnen. Glinka, M.
Selig' Eiland dich umgiebt: Gräberinsel der Fürsten zu Gotha. E. H. z. S. № 5.
Selige Kindheit: Friede im Herzen.
Behr, C. v. op. 9¹. R. & P. 1.50. compl.
Selige Lust: O dunkle Augen, Strahlensonne.
Kotschubei, E. B. (S. v. R. № 123. Schuberth i. H. 0,50.)
Selige Nacht: Selige Nacht, ich bin nun.
Franz, R. op. 42³. Siegel 0,75.
Schulze, J. op. 1⁴. B. & H. 3,00. compl.
Seliger Ausgang: Höchste Glück hat keine Lieder.
Linke, H. op. 1⁴. Kahnt 2,00. compl.
Seliger Glaube: Wenn ich mein Lied.
Rheinberger, J. op. 55¹. Forberg 0,75.
Seliger Tod: Es zogen drei Krieger.
Methfessel, E. op. 11 II¹¹. Brodtmann 0,60. n. cpl.
Seliger Tod: Gestorben war ich vor Liebeswonne.
Beer, M. J. op. 4³. Kratochwill 1,00. compl.
Bethune, Ch. Tonger 0,60.
Claudius, O. op. 38¹. Niemeyer 2,00. compl.
Kreutzer, C. op. 64. I². B. & H. 3,00. compl.
Liszt, F. № 2. Kistner 1,75. compl.
Mihalovich, E. d. № 2. Sch. & Co. 3,00. compl.
Seliger Tod: Ich möcht' an deinem Herzen.
Mankner, M. op. 16a. Aibl 1,00.
Seliger Tod: Ich schlummre gar so gerne.
Wenzel, C. № 4. Simrock 0,80. compl.
Seliger Tod: Komm zur Hütte.
Goethe, W. v. op. 22. II². Simrock 3,00. compl.
Seliger Tod: 'S war Liebesglück.
Davidoff, C. op. 25¹. Fürstner 0,80.
Seliger Tod: Wenn ich doch ein Lüftchen wär'.
Erfurt, C. № 7. Hofmeister 1,50. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 7². Schlesinger 1,00.
Grell, A. E. op. 1³. Bahn 2,00. compl.
Stegmayer, F. op. 9². Schlesinger 2,50. compl.
Seliger Tod. Gordigiani, G. op. 15³. Schott 2,75. cpl.
Seliger Traum. — Auf Flügeln des Gesanges. Huth, L.
Seliger Traum. — Ich sass im Grünen, am klaren Bach.
Seliger Traum. Riehl, F. W. № 5. Henkel 1,50. cpl.
Selige Ruh: Am Waldessaum im Spätsonnenschein.
Jüngst, H. op. 14¹. Dietrich i. D. 0,80.
Selige Ruh: Wie hold zu ruhn in Liebeslust.
Mantius, E. op. 5³. Sch. & Co. 0,75 compl.
Selige Ruhe. — Mir ist, nun ich dich habe.
Selige Sehnsucht: Sagt es Niemand.
Zelter, C. F. № 4. Bahn 2,50. compl.
Seliges Gefühl. — Du bist so still, so sanft. Wendel, F.
Seliges Glück: Ach du klar blauer Himmel. — Wohin mit der Freud'. Gramman, C.
Seliges Hoffen: Führ' ihn zurück.
Marschner, H. op. 171³. Böhme 3,00. compl.
Selige Sommerzeit. Herbstlied. Hornstein, R. v.
Seliges Schweigen: Dir ins Auge soll ich sehen.
Thieriot, F. op. 16⁴. Tonger 0,75.
Selige Stunden: Wie fliegen selige Stunden.
Ladendorff, O. op. 1¹⁰. Annecke 0,60.
Seliges Vergessen: Im Winde fächeln, Mutter.
Rückauf, A. op. 3⁵. Wetzler i. W. 2,30. compl.
Seyffardt, E. H. op. 14⁴. Cranz 1,80. compl.
Selige Tage. — Das waren mir selige Tage.
Eichborn, H. op. 11².
Selige Vergessenheit: Trink des Lebens vollen Becher.
Graben-Hoffmann, G. op. 86¹. Challier 0,50.
Selige Welt: Ich treibe auf des Lebens Meer.
Schubert, F. op. 23². conc.
Selige Zecher. — Zu Bacharach in der Sommernacht.
Schulz-Weida, J.
Selige Zeit: Mond an dem Himmel.
Goepfardt, K. op. 15². Portius 0,75.

Selige Zeit, als noch hier. Mein lieb' Hochlandsknabe. Kissner u. Stark.
Selig fahre. Hildegundens Nachruf. Arndts, M. v.
Selig ist das Sternlein droben.
Sipergk. J. T. V. № 2. B. & H. 2,75. compl.
Selig ist das Sternlein drüben.
Hasse, G. op. 25¹. B. & B. 0,50.
Seligkeit. — Dass du mich liebst, das wusst' ich. Horn, Aug.
Seligkeit: Freuden sonder Zahl.
Blasser, G. op. 20. III⁹. Kratochwill 1,50. compl.
Seligkeit: Ich kann es Niemand klagen.
Richter, H. J. op. 1⁵. Hoffarth 1,80. compl.
Seligkeit: Nun bist du mein.
Jadassohn, S. op. 30⁶. Peters 2,25. compl.
Seligkeit: Sie hat mir heut freundlich.
Reissiger, F. A. op. 12². B. & B. 1,80. compl.
Seligkeit. — Wie soll ich's bergen. Curti, F.
Seligkeit. Lang, J. № 2. Falter 1,50. compl.
Seligkeit der Liebe: Beglückt, beglückt, wer die Geliebte findet.
Schulz, J. A. P. conc.
Weber, G. op 23⁴. Hofmeister 2,25. compl.
Seligkeit der Liebe: Mit der Liebe Zauberklang.
Lenz, L. op. 20². conc.
Seligkeit nach der Erkenntniss Gottes.
Dahlberg. B. v 1⁵. Schott 1,75. compl.
Selig lächelnd, wunderbar. Zauberin. Arditi, L.
Selig o Mutter, wer stirbt. Auf den Tod eines Kindes.
Zelter, C. F. № 1.
Selig sein kann kein Herz allein: Zieh' den Wolkenschleier nicht.
Blasser, G. op. 32¹. Schlesinger 0,80.
Selig, selig wen die Liebe.
Berlyn, A. (aus „Die Bergknappen") Cranz 0,50.
Selig sind die da Leid tragen: Gott hat dir Weh und Gram. Kindscher, L. № 1. Barth i. B. 0,75. cpl.
Seligster Tod: Ach, dass ewig hier die Liebe.
Pohlig, C. op. 4¹⁵. Voigt i. C. 0,50.
Zöllner, C. Lbf. № 9. Kistner 2,00. compl.
Seligster Traum: Wogender grüner Rhein.
Abt, F. op 497². André 0,60.
Brambach, C. J. op 36⁵a. Cohen 0,75.
Courvoisier, C. op. 17¹. B. & H. 2,00. compl.
Schnabel, C. op. 135⁸. Nahlick 0,50. n.
Selig still in sich versunken.
Abenheim, J. № 3. Ebner 2,00. compl.
Proch, H. Cranz 0,80.
Selig war ich. — Aldom azt a pillantast. Mätray, G.
Selig war von ihrem. Kuss der Sühne. Füller, G.
Selig wen gebettet Liebe.
Theuss, C. Th. II². Hofmeister 3,50. cpl. (P. F. Gu.)
Selig wer an Jesum denkt. Denket daran. Bach, J. S.
Selig wer der Lieb' im Arm.
Danzi, F. op. 15¹. B. & H. 1,50. compl.
Selig wer mit frommem Herzen. Frommes Vertrauen.
Krall, J. № 2.
Selig wessen Blick sich tauchet. Waldsegen.
Hasse, G. op. 31⁵.
Selig wo in frohen Kreisen. Aufmunterung zur Freude.
Reiser, H. L. f. J. II⁵.
Selim, des Kurden Lied. — Ueber Alles hoch.
Marschner, H.
Selinde höre dies. Vorschlag an Selinden. Hertel, J. W.
Sel jsem ondy šumným hájem.
Harkavský, J. op. 20¹. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Sel Jukel na pivo.
Martinovský, M. Náp. III²⁶⁵. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Selma. — Stern des Abends musst du heimwärts.
Selma. — Wange blass, Auge verweint.
Selma. Tomaschek, W. J. op. 34. Peters 2,00.
Selma leidet: Wenn still die Aehren schwingen.
Josephson, J. A. op. 26⁸. B. & H. 4,25. compl.
Selmar's Bild: Sternlein steht in Wolkengrauen.
Josephson, J. A. op. 26². B. & H. 4,50. compl.
Selmar und Selma: Weine du nicht, o die innig ich liebe.
Romberg, A. O. L. № 5. Simrock 5,00. compl.
Schubert, F. conc.
Teumer, C. F. Ode № 3. B. & H. 1,50. compl.

Selmo hajuej.
Martinovský, M. Náp. IV³⁸⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Se lontan, ben mio. — Ach wie schleichen die Stunden.
Concone, J. № 4.
Selten bei der Sonne Schein.
Gramm, C. op. 12². Thiemer 1,20. compl.
Selten habt ihr mich verstanden.
Hoven, J. Hm. № 79. Klemm 9,00. n. compl.
Selten in der Wüste springt. Seltne Liebe.
Selten lasse ick mir sehen. August, sollst 'mal 'runter kommen. Thiele. R. Ko. № 69.
Seltne Beter: Im Abendgolde glänzet.
Lassen. E. № 81. (op. 61².) Hainauer 1,25.
Loewe, C. op. 141. Schlesinger 1,00.
Seltne Liebe: Selten in der Wüste springt.
Oberthür, C. op. 231. Litolf 0,75.
Seltsame Besuch.
Woringen, F. v. № 7. Schott 1,75. compl.
Seltsam ist Juana's Weise.
Molbe, H. op. 3³. Re. & Ro. 4,20. compl.
Schletterer, H. M. op. 10⁵. Kistner 2,00. compl.
Seltsam, wenn ich. Gedenken und Vergessen.
Fetzer, F. op. 2⁴.
Se l'usignol favella. Canto. Teichmann, A. № 1.
Selymes Panna.
Szentirmay. E. Ze. № 1. T. & P. 2,00. compl.
Se mai di lei facendi. — Hast du den mächt'gen Reizen.
Marchesi, S. № 2.
Sembra gentile. — Blümerl' im Walde.
Szemelènyi, F.
Sembrich-Valse. — Marcella Sembrich-Valse.
Kowalski, H.
Sem esö nem esik. Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. cpl.
Semeur.
Castillon, A. de. № 2. Hartmann i. P. 5,80. n. cpl.
Semmit sem vétettem.
Tisza, A. № 3. T. & P. 4,00. compl.
Semplici parole. 7 Gesänge.
Montenuovo, F. v. Gutmann i. W. 6,00. compl.
Sempre più t'amo.
Küster, J. H. № 10. B. & H. 4,00. compl.
Sessi, M. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Zescevich, A. Str. № 2. Dase i. T. 4,80. n. compl.
Sempre, sempre. — Abendglocke des Lebens. Arditi, L.
Sen. — Schlaf. Moniuszko, St.
Sen: S průvodem cella.
Martinovský, J. P. № 5. Hoffmann i. Pr. 2,30.
Sen.
Kaván, F. op. 34². Hoffmann i. Pr. 0,75.
Kovarovik, C. op. 1⁸. Urbánek 3,60. compl.
Lubomirski, K. op. 2. Gebethner i. W. 1,00.
Skuhersky, F. Z. op. 15. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Sende deine Engel nieder.
Saloman, S. op. 5⁸. Sch. & Co. 1,50. compl.
Sende Mond den goldnen Strahl. An den Mond.
Nessler, V. E. op. 36¹.
Send' ihr Blumen und Früchte. An ihren Genius.
Kniese, J. op. 7³.
Send' o Mond die Silberstrahlen. Hoffnungsstrahl.
Sokoloff.
Sendung. — An Alexis send' ich dich. Himmel, F. H.
Sendung: Da schick' ich die ersten Veilchen.
Skraup, F. op. 13³. Hofmeister 1,00. compl.
Sendung: Dass sie mir gut sei.
Schneider, M. op. 5⁵. Kratochwill 2,00. compl.
Sendung. — Vöglein, wohin so schnell. Rommel, Ed.
Sendung.
Köttlitz, A. № 3. Pfitzer & H. i. Königsb. 2,00. cpl.
Sendung Ida's. — An Alexis send' ich dich. Himmel, F. H.
Seneschalls Lied. — Seht an die Erde in ihrer Pracht.
Lassen, E.
Senf ist eine Gottesgabe. Es fehlt noch Senf daran.
Leipold, K. W.
Senk' dich, süsse Ruhe nieder.
Eberhardt, E. op. 2. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. n.
Senke strahlender Gott. Abend.
Senket nicht die Blicke.
Hille, Ed. op. 22⁴. Nagel 0,70.
Senke von den Palmenwipfeln. Blanka am Lager des verwundeten Gatten.

Senki fla az én nevem.
Szentirmay, C. P. a. m. № 1. T. & P. 5,00. compl.
Senkt der Abend sich hernieder. Abendlied. Franz, C.
Senkt der Schlaf die müden Augen.
Riedel, H. op. 5¹. Jägermayer 1,00. compl.
Sennen Abschied. — Ihr Matten lebt wohl. Schumann, R.
Sennen Frühlingslied.
Naegeli, H. Alp. 1⁴. Naegeli i. Z. 2 fr. compl.
Sennenglück. Späth, A. op. 167². Schott 2,25. compl
Sennerhütte: Ein Hüttchen steht auf stolzen Höh'n.
Schöneck, R. № 2. B. & B. 0,50.
Sennerin. Abend sinkt.
Banck, C. op. 57³. Heinrichshofen 1,75. compl.
Sennerin: Am Berg ist's so frisch.
Absenger, A. op. 204¹. Goll 1,20.
Sennerln: Ich weile am einsamen Platz.
Olsen, O. № 1. Gutmann i. W. 0,75.
Sennerin.
Bordèse, L. Schott 1,00.
Schulz, Fr. № 4. Cranz 1,50. compl.
Sennerin auf der Alm: Auf der Alm is a Freud.
Ty. L. № 15. Gross i. I. 0,75.
Sennerin auf der Alm hida. Jaga und die Sennerin.
Sennerin Heimkehr: Horch was erklingt vom Berge.
Nathusius, M. L. A. № 13. Mühlmann 3,00. n. compl.
Sennerin Heimweh: Tret' ich aus meiner Hütte.
Titl, A. E. op. 14. Cranz 1,00.
Sennerin Morgenlied: Stand uf, stand uf mi Hirtenbub.
Abt, F. op. 80¹. André 0,60.
Sennerin Morgenlied.
Naegeli, H. Alp. I¹. Naegeli i. Z. 2 fr. compl.
Sennerin steigt.
Sieber, F. op. 2². B. & H. 2,00. compl.
Sennerin und ihr Schatz: Dui, dui, dui, dui.
Taubert, W. op. 27⁴. Schlesinger 2,00. compl.
Sennerin und ihr Schatz: Es steigt auf die Alm.
Reissiger, C. G. op. 123¹. Peters 0,50.
Senner Mizzi: Von Berglan hoch droben.
Koschat, Th. K. L. № 8. Leuckart 0,60.
Senn' geht auf di' Alma. (Variationen.)
Kücken, F. op. 59. Kistner 1,50.
Sennhirten Frühlingslied: Im Frühling ischt's lustig.
Knop, E. D. d. S № 27. Kahnt 0,50.
Sennin: Schöne Sennin noch einmal singe.
Blassmann, A. op. 2². Fürstner 0,80.
Flügel, E. op. 3⁵. Leuckart 2,50. compl.
Goldschmidt, S. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Hofmann, A. v. № 3. Kratochwill 1.00.
Schumann, R. op. 90⁴. Kistner 0,75.
Tschirch, R. Challier 0,50.
Tschirch, W. op. 57a. Heinrichshofen 0,75.
Sennln. Skraup, F. J. Schott 1.25. (P. Cl.)
Se non volevi ch'io m'innamorassi.
Marchetti, F. Canti № 4. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Sensations-Couplet: Sollte Unsereinem es gelingen.
Eyle, W. L. Cs. № 78. Forberg 0,75.
Sense ist ins Land gekommen. Lerchenlied. Deprosse, A.
Sensenmann: Gar herrlich prangt die Wiese.
Koenen, F. op. 30⁷. Schwann i. D. 2,00. n. compl.
Senti, diletta mia.
Ronzi, P. Alb. № 6. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Sentimentales: Es ist ein wunderlich' Gefühl.
Kuntze, C. op. 49⁸. Siegel 1.00.
Sentimento. 4 Romanzen etc.
Palloni, G. Ricordi 10 fr. compl. (auch einzeln.)
Sentinel. Hatton, J. L. Augener 3,00.
Sentinella. — Schildwache. Solié.
Sentinelle: Astre des nuits de son paisible.
Giuliani, M. T. d. N. № 7. Simrock 2,00. compl.
Sentinelle. — Schildwache. Hummel, J. N. op. 71.
Sentinelle. — Schildwacht. (Mit Friedensglanz.)
Hortensia, K. v. H. № 3.
Sentinelle: Un soldat au dur visage.
Mordal, E. № 1. Haslinger 1,50. compl.
Senti o Elvira da me senti. — Höre Elvira. Theure höre. Briccialdi, G.
Sentirai cantar le requie e i salmi.
Gordigiani, L. C. p. t. IV⁸. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Sentite che idea. Ricci, F. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Senti villanella. Vieni a danzar. Scharfe, G. op. 14.
Sento ancor. — Noch o Theurer. Dessauer, J.
Sento che gho bisogno. — Ich fühl' es, ohne Minne. Blangini, F.
Sento che son vicino. Trento. Leuckart 0,75.
Senza amore. Gordigiani, L. S. A. № 6. Ricordi 2 fr.
Senza conoscerti. — Du holde Schöne. Calcara. № 3.
Senza di te: Fra i cento murmuri.
Tosti, F. P. Ricordi 3,60.
Senza il misero piacer. — Wenn der Sonne Strahlenkranz. Porpora, N.
Senza speranza. Lucantoni, G. Novello 1,50.
Senza timore. — Ohne Furcht. Sieber, F. op. 64⁴.
Séparation. — Trennung. Labarre, Th.
Séparation.
Beltjens, J. M. Schott 0,50.
Cavallini, E. Frackmann i. Petersb 3,00.
Separazione. — In der Ferne. (Ob uns.) Rossini, G.
Separazione. Maganini, G. Lucca 2 fr. 75. ct.
Se per te moro. (Ob ich die Qualen.)
Alary, G. Schlesinger 0,50.
Seppi che al dubbio.
Hauptmann, M. op. 24. 1². B. & H. 3.50. compl.
Seprik a váradi utcát.
Bartalus, J. Roz. i. B 10,00 compl.
September. — Vogelsteller früh erwacht. Theuss, C. T.
Septembersonne, so hell. Reiterlied auf dem Weg nach Paris. Wallbach, L. op. 40⁴.
Sera: Quando mesto cado il giorno.
Rotoli, A. Ricordi 3,60.
Sera.
Florimo, F. J. e. S. № 1. Ricordi 1 fr. 25. ct.
Piatti, A. Ricordi 3 fr. (P. Vc.)
Serais-je laide. Labarre, Th. Brandus 1 fr. 25 ct.
Seraphina. 7 Lieder.
Truhn, F. H. op. 19. Simrock 2,50. compl.
Seraphina an ihr Clavier. — Sanftes Clavier.
Lehmann, F. A.
Seraphine. — Es ragt ins Meer der Runnenstein.
Tomaschek, W. J.
Seraphine. — Mit schwarzen Segeln segelt.
Tomaschek, W. J.
Seraphinens Lied. — Was treibt den Waidmann in den den Wald. Reissiger, C. G.
Serate Milanesi. 6 Melodien.
Scholz, B. op. 6. Ricordi 6 fr. compl. (auch einzeln.)
Serbenlieder. (6).
Loewe, C. op. 15. Challier 1,75. compl.
Serbische Lieder. (10).
Rubinstein, A. op. 105. B. & B. 4,00. compl.
Serbische Mädchenlieder. (7).
Herzogenberg, H. v. op. 45. R. B. 3,50. compl.
Serbisches Lied: Ein Mädchen sitzt am Meeresstrand.
Hohenzollern-Hechingen, v. IV¹³⁷. Göpel i St. 6,75. n. compl.
Serbisches Liederspiel. 10 ein- und mehrst. Gesänge.
Henschel, G. op. 32. Simrock 3,00. n. compl.
Serbisches Reiterliedchen: Unterm Himmel ritt ich.
Becker, J. op. 5². Hofmeister 1,50. compl.
Serbisches Volkslied: Woher, sagt, kommt ihr Lieder.
Czerwinsky, W. op. 26². Cranz 0,50.
Serbische Volkslieder. (6).
Wolfram, J. Hofmeister 1,00. compl.
Serce, serce, zkad to bicie. Nowa Milosc.
Komorowski, J.
Serdeczna dola.
Jarecki, H. № 1. Gebethner i. W. 0.50.
Sérénade: Aube nait et ta porte. — Aubade.
Serenade: Auf die Erde senkt das Mondlicht.
Boumann, L. C. op. 9³. Kahnt 1,25. compl.
Serenade: Aufgewacht. — Ständchen. Truhn, H.
Sérénade: Bel ange des nuits. Andran. Schott 0,75.
Serenade: Blüthenkelche schlummern.
Szemelényi, E. Sch. & Co. 1,25.
Serenade: Blumen ruhen all'.
Tappert, W. op. 16². Barth i. B. 0,50.
Sérénade: C'est un amant, ouvrez la porte.
Massenet, J. Hartmann i. P. 3,20.
Serenade: Dein Bild im Traum erweckt.
Pearson, H. H. № 1. B. & B. 1,25.
Serenade. — Donna Laura. Stenzl, C. F.

Serenade: Du müde Erde träume.
Gretry. Au. L. № 3. Sulzer 1,50. n. compl.
Serenade: Dunkel wirds, die Sterne.
Löwe, A. op. 2^2. B. & H. 2,50. compl.
Serenade: Du ruhst auf weichem Pfühle.
Abt, F. op. 425^3. Ohme i. L. 1,25.
Serenade: Eingewiegt in weichen Liebesträumen.
Riehl. Schlesinger 0,50.
Sérénade: Enfants en doux visages.
Gounod, Ch. Mél. enf. № 4. Le Beau 4,80. n. compl.
Serenade. — Erinnerung an den Gletschergarten zu Luzern. Bank, G. v. d.
Serenade: Für dich, für dich, kein Name nennt.
Hölzel, G. op. 58^1. Haslinger 1,50.
Serenade: Gia la notte s'avvicina.
Haydn, J. (Viardot, P.) Heugel 5 fr.
Serenade. — Goldne Brücken seien alle. Schachner, J. R.
Serenade: Gute Nacht mein Liebchen.
Küffner, J. Schott 0,50.
Serenade: Holde Blumen. Pantaleoni, L. Schott 0,75.
Serenade: Horch, leise horch Geliebte.
Weber, C. M. v. conc.
Serenade: Horch Liebchen meiner Leier Töne.
Weidt, H. op. 9. Böhme 1,00.
Serenade: Ihr blauen Augen gute Nacht.
Bernsdorf, E. op. 4^1. Whistling 1,50. compl.
Bradsky, Th. op. 41^2. Bahn 0,80.
David, F. op. 31^5. B. & H. 2,00. compl.
Hinrichs, G. op. 6^2. Cranz 1,50. compl.
Marschner, H. op. 151^2. André 0,60.
Müller, Ad. op. 27. Cranz 1,50.
Ries, F. op. 6^2. Sulzer 0,80.
Thureau, H. op. 25^5. Bahn 2,50. compl.
Wichmann, H. op. 25^5. Bahn 2,50. compl.
Wickede, F. v. op. 98^3. P. & M. 1,00.
Wilhelm, C. op. 20b. André 1,00.
Serenade: Im stillen Hain gedenk' ich dein.
Haydn, J. conc.
Serenade: Komm in die stille Nacht. — Ständchen.
Nauwerk, E.
Serenade: Kühl und stille ist die Nacht.
Abt, F. op. 296^2. Siegel 0,75.
Behr, F. op. 85^5. B. & H. 2,25. compl.
Witt, J. op. 33. Bahn 0,60.
Serenade: Länger als Mond und Sterne.
Barth, R. op. 6^2. R. B. 0,90.
Serenade: Leise, leise kleine Laute.
Danzi, F. op. 70^1. Kistner 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 3^3. Hofmeister 1,50. compl.
Serenade. — Leise sinkt auf Berg und Thal. Krug, D.
Serenade: Leise um dich nicht zu wecken.
Brahms, J. op. 58^8. R. B. 1,70.
Serenade: Leise zieht der leichte Kahn.
Behrens, H. № 1. Zwissler 2,25. compl.
Serenade: Liebchen bist du eingeschlummert.
Petersen, J. Hinz 0,50.
Serenade. — Liebchen jung und schlank. Dorn, H.
Serenade: Liebes Mädchen hör' mir zu.
Hoydn, J. conc.
Sérénade. Lune est morte. Masini, F. Schott 0,50.
Sérénade. — Mandolinen-Ständchen. Lecocq, Ch.
Serenade: Mein Lieb, mein Lieb.
Bauck, C. op. 28^9. B. & H. 2,50. compl.
Serenade. — Murmelndes Lüftchen. Taubert, W.
Serenade. — Nachtfalter. Schuster, A.
Serenade: Nur der Zephir, wenn er lose.
Dreifus, H. op. 2^6. D. Va. 3,00. compl.
Serenade: Oeffne das Fensterlein.
Friedländer, E. Barth i. B. 1,00.
Serenade: O komm zu mir. — Gondoliera.
Sérénade: O sieh des Mondes.
Zezi-Schubert. Fürstner 1,50.
Serenade. — O stille dies Verlangen.
Sérénade: Ouvrez votre jalousie.
Godefroid, F. Schott 0,50.
Serenade: Palermo ruhet schlafbefangen.
Mazière, S. A. Deubner i. R. 1,50.
Sérénade: Pourquoi résister encore.
Böhmer, C. op. 26^1. B. & B. 1,50. compl.
Sérénade: Quant tu chantes. — Serenade. (Wenn des Abends.) Gounod, Ch.
Serenade: Regen rasselt. — Serenate. Fink, G. W.
Serenade: Schlaf wohl Feinsliebchen.
Dregert, A. op. 16^5. Simrock 0,80.
Serenade: Schlaf wohl mein Lieb du.
Coombs, C. W. op. 3. Zumsteeg 0,80.
Serenade: Schlummerst du schon.
Jungmann, A. op. 1. Bauer 1,00. (P. Fl.)
Lange, O. H. op. 28. Nagel 0,50.
Schmidt, Fr. Zumsteeg 0,50.
Serenade: Seit einer Stunde. Flotow, F. v. Böhme 0,80.
Serenade: Sink rosy sunlight.
Boot, O. Schott 1,50. (P. V.)
Sérénade: Sous la fenêtre je viens me mettre.
Donaurow, S. № 3. Henkel 1,00. compl.
Serenade: Still senkt der Abend sein dunkles Gefieder.
Jacobson, J. op. 6^3. R. B. 1,80. compl.
Sérénade. — Tandis que tout sommeille. Mercier, Ch.
Serenade: Thau steht auf der Rose.
Häser, H. F. Schott 0,50.
Jungmann, A. op. 10^3. Niemeyer 0,75.
Serenade: Tön' in die Nacht, o Laute.
Harder, A. op. 40^2. B. & H. 2,25. compl.
Serenade: Trautes Liebchen, dein Geliebter.
Schneider, Fr. Euph. № 4. Hofmeister 2,25. compl.
Serenade: Tritt heraus. André, A. № 2. André 0,60.
Serenade: Unter duft'gen Myrtenzweigen.
Winterstein, S. op. 5^1. Merseburger 1,50. compl.
Serenade. — Wach auf. (An dem Firmament.)
Warlamoff, A.
Serenade: Wache mein Liebchen.
Thomas, J. R. Schuberth i. H. 0,50.
Sérénade. Was soll ich begehren.
Weckerlin, J. B. (aus „Ruy Blas".) B. & B. 1,00.
Serenade: Weiss nicht mehr.
Lindner, F. op. 4^3. Hofmeister 2,00. compl.
Serenade: Wenn des Abends du singest.. (Wenn im Arm ich dich wiege.) Gounod, Ch. B. & B. 0,40. Schott 1,00.
Serenade: Wenn dich die Sorgen des Lebens.
Bruch, M. op. 49^4. Simrock 1,00.
Serenade: Wenn sich der Sonne Strahlen.
Metra, O. Fürstner 1,50.
Serenade: Wenn vom Berg mit leisem Tritte.
Hermann, R. op. 1^1. B. & H. 1,75. compl.
Müller, F. op. 76. Hofmeister 0,50.
Schreinzer, M. op. 19^3. Kistner 1,50. compl.
Wustrow, A. F. op. 14^8. Challier 2,50. compl.
Serenade: West ist eingeschlafen.
Banck, C. op. 16^3. Schlesinger 3,00. compl.
Serenade: Wie weil' ich doch so gerne.
Schulz, F. A. Mk. II^6. Bachmann 1,00. compl.
Serenade.
Fink, W. № 1. Beyer i. L. 1,20. compl.
Hertz, M. op. 8. Leitgeber i. P. 1,00.
Horsley. Augener 2,50. (P. Vc. od. Br.)
Jacquier, A. № 9. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Luzzi, L. op. 119. Lucca 2 fr.
Melcher, J. op. 7^1. Barth i. B. 1,25. compl.
Meyroos, H. A. op. 1^8. Roothaan 1,00.
Scheletti, G. op. 8. Gebauer i. B. 1,00.
Soubre, E. Schott 0,75.
Wallace, W. Schott 1,00.
Zarzycki, A. op. 13^1. Sennewald i. W. 0,50.
Serenade am Rhein: Ruhe schwebt um Thal.
Silcher, F. Zumsteeg 1,00.
Serenade am Seeufer: Still ist die Mondnacht.
Gade, N. W. I^1. Kahnt 1,50. compl.
Sérénade andalouse. Allez partout Grenade.
Kervéguen, V. de. Le Beau 4,00.
Serenade an den Mond. Pantaleoni, L. Schott 1,00.
Serenade an die Geliebte. — Lausch o Geliebte dem Tone. Glück, J.
Sérénade d'arlequin: A Colombine.
Massenet, J. Schott 0,75.
Sérénade d'automne. — Ständchen des Wanderers.
Massenet, J.
Sérénade des baisers: Sous vos blancs rideaux de dentelles. Montaubry, Ed. fils. Mackar 2,40.

Serenade des Mephistopheles. — Was machst du mir vor Liebchens Thür. Winterberger, A. op. 40^{2}.
Serenade des Paul Clifford: Wenn unten sanft Hanslick, Ed. L. d. J. № 4. Simrock 4,50. n. compl.
Serenade des Seemanns: Vernimm des Seemanns Klage. Merkadante, S. S. J. № 5. Schott 0,75.
Serenade des Trompeters von Säckingen. — Ich kniee vor euch. Jansen, F. G. op. 33^{1}.
Serenade des Troubadour: Zwei lange Stunden. Meyer-Helmund, E. op. 3^{4}. Rahter 1,00.
Sérénade du passant. — Ständchen Zanetto's. Massenet, J.
Sérénade espagnole: J'aime un oeil noir. Rosenhain, J. № 1. Hofmeister 0,75.
Sérénade espagnole: Oiseaux sont couchés. Diémer, L. Heugel 4,80.
Serenade im Mondenschein: Liebes Trautel schlank und fein. Kunz, T. A. D. L. № 11. B. & H. 4,50. compl.
Sérénade indienne. Perkins, Ch. C. Brandus 1 fr. n.
Sérénade mauresque.
Bergson, M. Saint-Helaire i. P. 3 fr.
Serenata: Alta e la notte.
Majocchie, A. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Serenata. — Cara Biondina. Rotoli, A.
Serenata: Dormi pure, dormi felice.
Giustiani, Ch. Gebethner i. W. 1,25.
Serenata. — Einladung. Salvi, M.
Serenata. — In battello. Gordigiani, L.
Serenata. — Kälte. Curci, G.
Serenata: Komm Liebchen. komm, ein Liebesrauschen. Taubert, W. op. 27. II^{12}. Schlesinger 2,00. compl.
Serenata. — Liebliches Kind kannst du mir sagen. Brahms, J. op. 70^{3}.
Serenâta: Nóptea rourósa. Stern, L. Gebauer i. B. 0,50.
Serenata: Notte placida e serena.
Romberg, A. № 6. B. & H. 2,50. compl.
Serenata: Quanto è bella.
Marchetti, F. Vi. № 4. Lucca 1 fr. 75 ct.
Serenata. — Rita. Mattei, T.
Serenata: Regen rasselt am Fenster.
Bornhard, J. H. C. op. 22. II^{5}. Simrock 2,30. compl.
Fink, G. W. op. 9^{1}. Hofmeister 1,50. compl.
Methfessel, F. № 12. Simrock 3,00. compl.
Serenata. — Senti diletta mia. Ronzi, P.
Serenata: Sotto un balcone.
Gordigiani, L. F. F. № 9. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Serenata. — Ständchen. (Gleitet Elfen.) Dürrner, J.
Serenata. — Ständchen. (Mein liebes Mädchen.)
Serenata. — Ständchen. (Nun dringe.) Banck, C.
Serenata. — Ständchen. (Soll ich die Töne.)
Serenata. — Ständchen. Florimo, F. do. Pantaleoni, L.
Serenata: Sturm saust durch die dunkle Nacht.
Bornhardt, J. H. C. op. 22. I^{5}. Simrock 2,30. compl.
Serenata: Viver con te. Campana, F. Ricordi 1,60.
Serenata: Welch süsse Töne hör' ich.
Braga, S. Schott 1,50. (P. V. od. Vc.)
Serenata.
Bortolini, G. Am. № 2. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Bottesini, G. Ri. N. II^{6}. Ricordi 2 fr.
Comettant, O. T. d. P. № 5. Brandus 2 fr 50 ct.
Guercia, A. M. C. № 2. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Luzzi, L. op. 102. Lucca 2 fr.
Palloni, G. P. R. № 2. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Scholz, B. op. 6^{5}. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Serrao, P. Alb. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Vaccaj, N. № 9. Ricordi 14 fr. compl.
Serenata alla luna. — Ständchen an den Mond.
Serenata dell gondollera: Es zittert der Mond.
Banck, C. op. 4^{3}. Hofmeister 0,75.
Serenata del marinaro: Estrema volta è questa.
Teichmann, A. op. 37^{3}. Hofmeister 4,00. compl.
Serenata del marinaro. — Serenade des Seemanns. Meradante, S.
Serenata del marinaro. — Ständchen. (Abends Schatten.) Hiller, F. op. 23. I^{2}.
Serenata di Pulcinella. — Lied der Pulcinella.
Teschner, G. W. I. Vo. I^{6}.
Serenata di un moro: Alla mia dosmente bella.
Mancinelli, L. № 3. Ricordi 2.00.
Serenata d'un angelo. Tosti, F. P. Ricordi 2,40.

Serenata Fiorentina. — Florentinische Ständchen.
Viardot-Garcia, P.
Serenata Napolitana: In duft'ger, lauer Frühlingsnacht. Paladilhe, E. R. & E. 1.80.
Serenata Spagnuola. — Mitternacht. (Wenig Stunden.) Hackensöllner, L.
Serenata Veneziana: Vien tesor, la vaga luna.
Clark, A. C. Warmuth 1,00.
Serenata Veneziana. Späth, A. Schott 0,50. (P. F.)
Serenate. — Serenata.
Serin, der hochberühmte Mann.
(—). B. O. II^{4}. B. & H. 9,00. compl.
Serment. Ritter, E. W. Schott 0.50.
Serment d'amour: Liebesschwüre. (Dich werd' ich.)
Hortensia, K. v. H. № 10.
Serment devant Dieu. — Schwur vor Gott. Puget, L.
Serse: Affè, mi fate ridere.
Cavalli, F. Paris. Fürstner 1,00.
Serse: Beato chi può.
Cavalli, F. (Paris.) Fürstner 1,00.
Servante à Jean-François. Henrion, P. Schott 0,50.
Serventese. Gordigiani, L. S. D. № 5. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Servicerl. Müller, Ad. W. V. № 2. Cranz 0,80.
Service the Mary. — Abschied von Marie.
Kissner u. Stark. B. A. I^{22}.
Serviteur, ich bin ein grosser Dichter.
Müller, W. (aus „Die gefesselte Fantasie".) Cranz 1,00.
Ses dernières paroles. — Seine letzten Worte.
Panseron, A.
Se siete buona. Florimo, F. St. № 1. Lucca 2 fr.
Se spiegar. Anschuez, J. A. Simrock 1,80.
Sessytes Atsisbeikinnimas: Ten Darzelij zyda.
Wolff. O. L. B. Bra. XIV^{3}. Simrock 1,00. compl.
Ses tribus plaintives. Jerusalem. Gounod, Ch.
Se tenero seme vien privo. — Wenn himmlischer Thau nicht die Erde. Ledesma, M. de. № 3.
Se tranquillo a te. Mistero. — Geheimniss. (Wer uns sieht.) Verdi, G. № 5.
Settimana d'amore. — Liebeswoche. Nicolai, O.
Se tu m'ami, se sospiri. — Sind der Schäfer weiche Herzen. Millico, G. I^{1}.
Se tu m'ami, se sospiri.
Küster, J. H. № 3. B. & H. 4.00. compl.
Se tuoi vezzosi lumi. — Wenn der Geliebten Blicke.
Millico, G. II^{3}.
Se tutti i mali miei io ti potessi dir.
Hauptmann, M. op. 24. II^{5}. B. & H. 3,50. compl.
Setz ab das Horn.
Koch, C. I^{2}. Challier 1,50.
Neithardt, A. Alb. III^{5}. Sch. i. L 1,20. compl.
Setz auf die Au' voll Blumen.
Riedel, H. op. 18^{2}. Hofmeister 3.00. n. compl.
Setz dich Kleine zu mir nieder. Postillon d'amour.
Schwantus, G.
Setze dich, setze dich, nimm doch. Letzte Dank.
Schletterer, H. M.
Setze mir nicht du Grobian. Schenkenlied.
Setzt Einer im Wirtshaus sich. Ein Montagslied im Sonntagg'wand. Moser, J. B.
Setzt euch Brüder. Trinklied.
Setzt euch zu mir ums Fass herum. Rothe Nase.
Setzt mir, soll ich heiter schlürfen.
Baumgartner, W. op. 25^{2}. R. B. 1,50. compl.
Setzt um die Flasche euch. Meine rothe Nase.
Michaelis, G.
Setzt wie Zeus durch Regengüsse. Verlangen nach Wein. B. O. III^{37}.
Seufzend stehst du. Gieb mir Gewissheit
Tschaikowsky, P.
Seufzer: Bist du o Arme müde.
Donizetti, G. I. V. № 4. Cranz 1,00.
Seufzer: Duft der frischen Rose.
Bendel, F. op. 132. Challier 2,00.
Seufzer: Herr erhöre. — Psalm 140. Schmitt, A.
Seufzer: Ihr Seufzer mein, die eh' wie.
Alquen, J. P. D. de. op. 4^{3}. Fürstner 3,00. compl.
Seufzer: Nachtigall singt überall.
Amon, J. op. 36^{2}. Simrock 2.50. compl.
Blasser, G. op. 20. I^{2}. Kratochwill 1,30. compl.
Hauptmann, M. op. 37^{6}. Siegel 1,75. compl.

Seufzer: Nachtigall singt überall.
Meyer, A. Litolff 0,50.
Mühling, A. op. 12⁴. B. & H. 2,00. compl.
Seufzer: O gieb mir meinen Frieden.
Lassen, E. № 43. (op. 52⁴.) Hainauer 0,75.
Seufzer: Stille Seufzer meiner Brust.
Montfort. Schlesinger 0,50.
Seufzer: Süsser noch als der Abendlüfte Fächeln.
Rubini, G. B. № 7. Schlesinger 0,80.
Seufzer: Todesseufzer der Liebe.
Scheller, G. op. 1, II⁷. B. & H. 1,50. compl.
Seufzer: Wenn ich bei meinem Liebchen bin.
Wickede, F. v. op. 36². Barth i. B. 0,50.
Seufzer.
Florimo, F. Roma II⁵. Cranz 2,50. compl.
Leser, R. Heckel 0,50.
Pantaleoni, L Schott 1,00.
Poeschl, H. A. № 1. Cranz 2,00. compl.
Sterkel, J. F. VI¹. Schott 3,25. compl.
Seufzer aus der Geisterwelt. Weber, G. Schott 0,50.
Seufzer-Couplet: Da geht sie hin und singt nicht mehr.
Michaelis, G C. № 66. Lassar 0,60.
Seufzer der Sehnsucht. Polacca. Ciccarelli, A.
Seufzer des Gefangenen: Warum ich bleibe.
Zelter, C. F. conc.
Seufzer des Gefangenen. Reissiger, C. G. Schott 0,50.
Seufzer eines Pepita-Enthusiasten: O Pepita.
Conradi, A. B. & B. 0,80.
Seufzer eines Ungeliebten: Hast du nicht Liebe.
Beethoven, L. v. conc.
Kunz, T A. D. L. № 7. B. & H. 4,50. compl
Seufzerlied: Wenn i früh aufsteh, seufz i.
Müller, Ad. (aus „Fortunas Abenteuer".) Cranz 0,50.
Seufzerliedchen: Wär' ich auf der Welt allein.
Brandt. L. Reichmann. Alb. № 7. Lehmann i. H. 4,00. cpl.
Seul. — Menschenfeindlich. Meyerbeer, G.
Seul. Masini, F. Schott 0,50.
Seul en ta sombre. Cloche. Saint-Saëns, C.
Seume sagt und mit ihm. Seitwärts in die Büsche.
Thiele, R. Ko. № 248.
Se un usignuol foss' io. Martedi. Montenuovo, F. v.
Seus lindos olhos. Co. M. № 5. Niemeyer 0,50.
Seuzs piccol fior. Agona dell' amore. Donizetti, G.
Se vedi che germoglia.
Campana, F. O. V. № 1. Ricordi 2 fr.
Sevigliana. — Mädchen von Sevilla.
Grüner, L. Cranz 0,80.
Sévillana: Aimons nous Sévillana.
Yradier, de. F. E. № 9. Schott 1,00.
Sevillanische Seguidilla: Hoch, hoch Sevilla, es lebe.
Ocon, Ed. C. Es. № 10. Klemm 7,50. n. compl.
Se volete eterni Dei.
Wollank, F. Nl. III⁴. Bahn 4,00. compl.
Sexe barbu qui de l'espece. Impôt sur les célibataires.
Pourny.
Sfidando ognor ardito. Bolero. Hoven, J. op. 42⁴.
Sfogliando un libriccionolo. Stornello. Cavalieri, C.
'S geht aner h'naus nach. Letzte Station.
Kriebaum, F.
'S geht nix übern G'sang. I trau mi nit recht.
Müller, Ad. op. 69.
'S giebt ein Getränk. Bi-ba-bairisch' Bier, li-la-lob' ich mir. Thiele, R.
'S giebt in der Welt oft. 'S wird immer anders als man denkt. Leipold, K. W.
'S giebt Leut' auf der Welt. Mariagen. Moser, J. B.
'S giebt Leute, welche sagen. Sänger mit drei Tönen.
Genée, R. op. 216.
'S giebt Mancherlei, ich sag' es. Schwapp—weg.
Neumann, E. R. C. № 1.
'S giebt Menschen und Dinge. Ein Bischen so und ein Bischen so. Neumann, E. E. H. № 32.
'S giebt unerhörte Dinge. Da schlag Gott den Teufel todt. Leipold, K. W.
'S giebt wenig, die. Raimund, J. (aus „Unheilbringende Zauberkrone") Cranz 0,80.
'S giebt wirklich noch Leute. Soll ich e so leb'n, si wern's billiger geben. Weinzierl, M.
'S ging einst zum alten Doctorherrn. Verrenkte Herz. Ziehrer, C. M.

Sguardo avea degli angeli. Amalio. Palloni, G.
Shades of night. — Excelsior. Lindsay, M.
'S hat a Schusterbub sich gekränkt. Müller, Ad. (aus „Mädchen von der Spule") Cranz 1,00.
'S hat Einer einen guten Freund. Ich trau dem Schwindel nicht. Räder, G. C. IV⁸.
'S hat halt stets. Was man nöt sicht. na i dank schön, hat a ganz a andres Gesicht. Ertl, D.
'S hat Herr Pharao der König. Stolz, Ed. (aus „Einer von unsere Leut'") Haslinger 0,70.
'S hat Jeder einen Engel.
Sasse, W. op. 23¹. Heinrichshofen 1,00. compl.
'S hat jeder Mensch einmal seine schwache Stunde.
Scheirder, W. d. C. № 6. Schloss 0,50.
'S hat wohl Jeder seine Leiden. Lied von der Heiterkeit. Moser, J. B.
Sheherazade: Hörst du weiche Liebesklänge.
Urban, H. op. 4¹. B. & B. 1,50.
'S heitert sich aus: Im Winter so im Zimmer.
Seidl, W. № 29. Krämer 1,10.
She says, she lo'es me best of a'. — Sie sagt, sie liebt am meisten mich. Kissner u. Stark. B. A. II⁸⁸.
She's fair and fause. — Schön und falsch.
Kissner u. Stark. B. A. II²⁸.
Shilrik und Vinvela: Mein Geliebter ist ein Sohn.
Schubert, F. conc.
'S hot mi nimmer. Weit von Dahoam. Absenger, A.
Should auld acquaintance. Auld lang syne.
Should he upbraid. Hullah, J. № 58. Augener 2,50.
Si. — Ja. Florimo, F. Roma III⁵.
Siach i mein Buarm. Das liegt schon im Bluat.
Millöcker, C.
Sich des Lebens würdig. Ermunterung zur Freude.
Wedemann, W.
Sicheln schallen, Aehren fallen. Erntelied.
Sicheres Geleite. Trnka, J. W. Cranz 0,80.
Sichern Bergstock in der Hand. Gemsjäger.
Steinhard, W. W. op. 32.
Sich jetzt noch viel giften.
Millöcker, C. (aus „Paragraph 1a.") Cranz 0,80.
Sich vom Studium zu erholen. Auch 'ne schöne Gegend. Komos № 3.
Sich wiedersehn nach langer Zeit. Wiedersehn.
Müller-Berghaus, C. op. 15³.
Siciliana: Alle Leiden alle Plagen. Pergolese. conc.
Siciliana: Chi non vide a marina.
Campana, F. O. B. № 2. Ricordi 2,40.
Siciliana: Dolce amor. Cavalli, F. Schott 0,50.
Sicilianisch: Schlummerlos rauschen.
Flotow, F. O. v. № 2. Challier 0,75.
Sicilianische Lieder. (5). Sipergk, J. B. & H. 1,75. cpl.
Sicilianisches Liebeslied. — Liebst du um Schönheit.
Segisser, A. № 1.
Sicilianisches Lied: Also geboren wurdest du.
Teschner, G. W. I. Vo. I³. Klemm 2,00. compl.
Sicilianisches Lied: Dein holdes Augenpaar Schönste.
Teschner, G. W. I. Vo. II⁵. Klemm 2,00. compl.
Sicilianisches Lied: Ihr schwarzen Aeugelein, wenn ihr.
Grill, L. op. 6⁴. Kistner 2,00. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 17. Schmidt i. H. 2,00. n. cpl.
Taubert, W. op. 46. II³. B. & B. 1,80. compl.
Wickede, F. v. op. 81³. Voigt i. C. 1,20. compl.
Sicilianisches Lied: Lebe wohl Theresa.
Monpou, H. conc.
Sicilianisches Lied. — Liebst du um Schönheit.
Sicilienne: Blüthenschimmer, Zauberduft.
Meyerbeer, G. Schott 0.75.
Sicilienne: Jedes herbe Leiden. Pergolese. conc.
Sicilienne: Tre giorni son che Nina. Pergolese. conc.
Sickára, Sáckárá: Oft is má so schwár.
Stelzhamer. Lied № 8. Haslinger 0,80.
Si dormis, doncella. — Und schläfst du mein Mädchen.
Sidste Hilsen til Kong Christian VIII.
Rung, H. Hansen 0,40.
Sie: Als mein Auge sie fand. — Sehnsucht. Walter, Aug.
Sie: Mit dem Frühling. — Schmerz und Trennung.
Sie: Schmollend sitzt sie in der Ecke.
Zarzycki, A. op. 13⁶. R. & E. 1,00.
Sie: Wenn ich so Viele beisammen seh'.
Grell, A. E. op. 14³. Bahn 1,80. compl.

Sie: Wenn ich so Viele beisammen seh'.
Rungenhagen, Fr. № 4. Bahn 1,50. compl.
Sie. Richter, E. op. 17[4]. Lichtenberg 0,50.
Sie allein: Viel tausend Blumen.
Gumbert, F. op. 109[2]. Challier 1,00.
Sie alle sahn in deinem Angesicht. Theilung.
Becker, J. op. 11[5].
Sie an ihn: Hast du's in meinen Augen.
Reissiger, C. G. op. 15[1]. Peters 1,75. compl.
Sie an ihn: Sind alle Seelen Harfen.
Holländer, A. op. 1[5]. Peters 2,25. compl.
Sie assen zusammen. Sinesischer Poetenklub.
Marx, A. B. op. 2[4].
Sie barg ihr Herzeleid. Verborgene Liebe. Haydn, J.
Sieben, Acht, Neun, Zehn: Es spielen alle Menschen Karten. Neumann, E. L. Cs. № 47. Forberg 0,75.
Siebenbürgisches Jägerlied. — Ich schiess' den Hirsch.
Sieben Freier: Wogen ergriffen vom Loreley-Sang.
Marschner, H. op. 128[1]. Nagel 0.65.
Siebenschläfer ist erwacht.
Koehl, C. op. 23[1]. R. B. 1,50.
Sieben Schwaben. 7 Lieder.
Feyhl, J. op. 4. Zumsteeg (einzeln).
Sieben Schwestern. Spohr, L. Dunst i. Cöln 1,00.
Siebenundfünfziger und Achtundfünfziger: Herr Bacchus ging einmal spazieren.
Genée, R. op. 27. André 1,30.
Sieben Worte. — Lied der Wonne. Graben-Hoffmann, G.
Sie beviam sezzosa dari.
Fischer, A. J. I[2]. Peters 1,50. compl.
Sie blasen zum Abmarsch lieb Mütterlein.
Brambach, C. J. op. 15[5]. Kistner 2,50. compl.
Jensen, Ad. op. 4[4]. Schuberth i. H. 0,75.
Sahr, H. v. op. 5[4]. B. & H. 2,00. compl.
Sie brach den Schwur. Schmerzlicher Vorsatz.
Bishop, H. R. № 3.
Siebzehnjährige: Ich weiss nicht, was ich hoffe.
Marxsen, Ed. Böhme 0,50.
Triest, H. op. 14[4]. Schlesinger 2,00. compl.
Siech ich amal den starken. O nachher stirb i gern.
Brandl, J.
Sie flieget fort, es ist um mich geschehen. Amynt.
Sie flogen dahin. Tragisches Ende. Schubert, F. L.
Sie floh vor mir.
Franz, R. op. 40[6]. Kistner 0,75.
Hartog, E. de. op. 43[5]. Schott 0,75.
Naumann, E. op. 27[2]. B. & B. 1,00.
Sie flüstert leise gute Nacht: Sonne ruht von ihrer Reise. Abt, F. op. 118[2]. André 1,30.
Sie fragen wer ick bin. August Nickebock Droschkenkutscher II. Klasse. Neumann, E. R. C. № 4.
Sie frassen gierig Blatt um Blatt. Maikäferloos.
Weinberger, C. Kdl. № 7.
Sie frug die braune Zigeunerin.
Asantschewsky, M. v. op. 5[6]. Kistner 2,00. compl.
Sieg: O unbewölktes Leben, so rein. Schubert, F. conc.
Sieg: Zum ersten Male ist sie heut.
Bruyck, C. op. 11[3]. Cranz 1,00.
Hille, Ed. op. 31[3]. Nagel 0,80.
Sie gab mir eine Rose.
Blasser, G. op. 32[2]. Schlesinger 0,50.
Sie gehen nicht, sie hüpfen nur. Junge Stutzer.
Homann, W. № 3.
Sie geht an mir vorüber. Eine Rose. Meyer, J.
Sie geht in aller Frühe.
Bungert, A. op. 34. I[1]. Luckhardt 1,50. compl.
Sie geht in Schönheit.
Loewe, C. op. 5[1]. Schlesinger 0,50.
Siegend durchschneid' ich. Piratenlied. Benedict, J.
Sieger: Anzuschauen das Turnei.
Nicolai, G. op. 6[2]. Klemm 1,50.
Sieger: Voll von Schönen die Altane.
Glinka, M. (S. v. R. № 190. Schuberth i. H. 0,75.)
Sieger.
Richthofen, C. v. op. 1. IV[6]. Leuckart 1,00. compl.
Siegesbotschaft: Es war so trübe.
Kreutzer, C. op. 73[3]. Cranz 1,80. compl.
Siegesgesang: Stimmt an den heil'gen Siegsgesang.
Abt, F. op. 394. Forberg 0,50.
Sieges-Hymne: Jauchz' auf mein Volk.
Draht, Th. op. 43. Appun 0,50.
Sieges- und Einzugslied der Verbündeten: Völker Dank stimmt jauchzend an.
Schmidt, J. P. Schlesinger 0,80.
Siegfrieds Schwert: Jung Siegfried war ein stolzer Knab'.
Nicolai, G. op. 3[1]. Klemm 1,50.
Vollmer, A. op. 6[2]. Barth i. B. 1,00.
Sieg hab' ich verheissen. Triumphgesang.
Sieghart und Siegelinde sie kosten Nachts am Bach.
Lackenbacher, L. Cranz 0,80.
Sie ging an jedem Morgen. Wunsch. Rochlich, G.
Sie gingen mit einander. Knaben Leid. Riccius, A. F.
Sie ging zum Sonntagstanze. Verfehlte Wort. Volkslied.
Sie ging zum Strande. Fischerin Wahl. Proch, H.
Sie glaubt's nur nicht.
Hering, C. E. op. 36[3]. Brauer 1,00. compl.
Sie gleicht der wundervollen Nacht. Portrait.
Pierson, H. H. op. 31[1].
Siegprangend hält der Kaiser. Ottensund. Deprosse, A.
Sie grüsst mich, sie kennt mich. Entzücken.
Sie haben den König gefangen.
Kreutzer, C. (aus „König Enzio.") B. & H. 0,50.
Sie haben dir viel erzählet.
Babnigg, E. op. 4[1]. Lichtenberg 1,25.
Steenhuis, T. op. 4[2]. Weygand i. H. 1,00.
Sie haben heut Abend.
Samson, L. III. V[3]. Fürstner 2,00. compl.
Sie haben ja so recht: Schlägt noch das Herz.
Jäger, F. N. C. № 120. Lassar 0,60. n.
Sie haben ja so recht: Will Einer renommiren.
Steffens, G. Ko. № 173. K. & G. 0,50. n.
Sie haben ja so reine Manschetten: Berliner auf allerhand Schnurren.
Thiele, R. Ko. № 174. K. & G. 0,50. n.
Sie haben mich geheissen. Waise. Petri, H. op. 4[1].
Sie haben mich gequälet.
Becker, A. op. 7[3]. B. & H. 1,75. compl.
Gordigiani, J. B. op. 11[5]. Hofmeister 2,00. compl.
Hornstein, R. v. op. 49[3]. Kröner 2,50. compl.
Preyer, G. op. 14[2]. Cranz 1,00.
Thalberg, S. D. L. № 10. Cranz 0,50.
Vierling, G. op. 36. II[7]. Schlesinger 2,00. compl.
Wallner, H. v. № 3. Cranz 0,80. compl.
Sie haben mich verfolgt. Lied eines Verbannten.
Weber, C. M. v.
Sie haben mich vertröstet.
Gellert, L. op. 22[4]. Henkel 0,60.
Sie haben mir gegeben die Waffe. Waffenruhe.
Bogler, B.
Sie haben's gut: Wie hat's die Seele doch so gut.
Fliegel, C. W. op. 6[2]. Bahn 2,30. compl.
Sie haben Tod und Verderben. Trompete von Gravelotte. Fink, W. op. 32.
Sie haben um des Berges Schlund. Vergessene Schildwache. Ellmenreich, A. op. 15.
Sieh an mein liebes Kind. Liebe in Nöthen. Hiller, F.
Sieh an mein schönes Kind. Liebe in Nöthen.
Sieh, an tiefgebeugten Weiden. Vierte Nacht.
Banck, C. op. 18. II[4].
Sie harret mein. Troupenas, E. Schott 0,50.
Sie hat den ganzen Tag getobt. Meeresabend.
Sie hat dich nicht verstanden.
Hackel, A. op. 92. VIII[15]. Leuckart 1,25.
Lutz, W. op. 16[3]. André 1,00. compl.
Sie hat heut Abend Gesellschaft.
Geisler, P. I[3]. B. & B. 2,00. compl.
Metzdorff, R. op. 9[1]. Kistner 1,50. compl.
Thalberg, S. D. L. № 18. Cranz 0,50.
Sie hat mich freundlich angeblickt.
Gumbert, F. op. 94[8]. Schlesinger 0,50.
Lindner, A. op. 8[4]. Bachmann 0,50.
Sponholtz, A. H. op. 23[2]. Sch. & Co. 0,75.
Sie hat mich still zum Abschied angeblickt.
Lang, J. Ldb. I[16]. B. & H. 3,00. n. compl.
Sie hat mir heut freundlich. Seligkeit. Reissiger, F. A.
Sie hat mir treu. Was d' Mutter will. Wanjek, A.
Sie hatte den blauen Blick. Gefangen. Hollander, B
Sie hatte ihm so viel zu sagen. Gebeugte Rose.
Philipp, R. op. 1.

Sie hatten sich beide so herzlich lieb. Ein Weib. Kauffmann, E. F. IV^{2}.
Sie hat um mich geweint: Bei all' dem Schmerz. Abt, F. op. 83^{3}. Tonger 0,50.
Sieh auf dem Meer. Und sprich. Liszt, F. № 51.
Sieh auf, wie über uns. Ueber uns schwebendes Gewitter. Rohleder, G.
Sieh Brieflein dort.
Barth, R. op. 1^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Richter, E. F. op. 28^{8}. R. B. 2,30. compl.
Sieh, da bring' ich dir. — A qui tems meu coracao. Wolff, O. L. B.
Sieh da, der erste blühende Baum.
Huber, H. op. 25^{7}. B. & H. 3,00. compl.
Sieh, da donnert es. Oy szumyt i hude. Wolff, O. L. B.
Sieh, da liegt erstarrt der Bach. Winterlied am Bach. Tugginer, P. v. op. 5.
Sieh, da ruht die Abendlandschaft. Abendlandschaft. Nathusius, M.
Sieh, das Alte ist vergangen.
Becker, A. № 5. Dülfer i. B. 1,20. n. compl.
Sieh das göttliche Kind. Maria mit dem Kinde. Wickede, F. v. op. 21^{1}.
Sieh das ist es, was auf Erden.
Radecke, Rob. op. 41^{5}. B. & B. 2,00. compl.
Sieh den Mond im Meere. Tanz. Rossini, G.
Sieh, der arme Geselle.
Böie, H. op. 17^{4}. Sch. & Co. 1,75. compl.
Sieh, der Frühling kehret wieder.
Fritze, W. op. 3^{7}. Schlesinger 2,00. compl.
Hentschel, Th. op. 17^{5}. P. & M. 1,25.
Sieh, der Himmel strahlet. Morgen im Gebirge. Reiser, H. L. f. J. II^{1}.
Sieh, der Mond ist heimgegangen. Polnisches Lied. Moritz, C. F. op. 6. I^{5}.
Sieh, der Storch ist wieder da. Storches Ankunft.
Sieh, der Vorhang. Vorhang meiner Nachbarin. Lebeau, A.
Sieh, der Weg ist schon so dunkel. Zauber. Joesten, W.
Sieh der Wolga Wogen.
Trautenfels, P. L. d. V. № 5. R. & P. 4,00. compl.
Sieh des Himmels Azur. Italien. Beauplan, A. v.
Sieh die letzten Blätter fallen.
Scheller, G. op. 40^{2}. Annecke 1,00.
Sieh die Maienglöckchen klein. Warnung. Lindblad, A. F.
Sieh die Schwalben vor dem Fenster.
Kiel, A. op. 12^{2}. Nagel 0,75.
Wallerstein, A. op. 10^{4}. Nagel 1,00.
Wurda, J. op. 32. Haring 0,75.
Sieh die Sonne in die Tiefe gleiten. Agnetes Wiegenlied. Gade, N. W. II^{2}.
Sieh, die Sonne sinket nieder. Abendempfindung. Methfessel, A. op. 12^{6}.
Sieh die zarten Blüthen keimen. Blume. Streben, E.
Sieh doch Kleine. Thau auf Rosenblättern. Kunz, T. A.
Sieh doch mit den Huldgöttinnen. Blöde. Herbing, A. B. V.
Sieh doch, wie die lieben Sterne. Engelgrüsse. Abt, F. op. 517^{7}.
Sieh Doris, wie vom Mond bestrahlt. An Doris. Paradies, M. Ther.
Sieh dort des Thurmes Trümmer. Thurm von Biasone. Donizetti, G.
Sieh dort ein wildes Röslein. Ständchen im Walde. Paris, G. op. 3.
Sieh dort hin, wo der Mondstrahl. Auf dem Meere.
Sieh, dort im Sternenschein wandelt. Mägdeleins Stelldichein. Gröben, J. de. № 5.
Sieh dort im Thal. Tyrolienne. Beauplan, A. de.
Sieh dort vom Berge. Mond. Rubini, G. B.
Sieh dort, wie sich das Vöglein. Lenz ist da.
Sieh du die Welt nur freundlich an. Trost. Zopff, H.
Siehe. Gordigiani, L. T. A. № 9. Schott 0,75.
Siehe, der blasse Mond. Verbannte.
Siehe, der Frühling währet nicht lang.
Franz, W. Litolff 0,50.
Heiser, W. op. 146^{3}. Tonger 1,00.
Hompesch, F. op. 19^{3}. Tonger 1,50. compl.
Siehe, der Frühling währet nicht lang.
Rubinstein, A. op. 33^{5}. Kistner 0,75.
Siehe, der Hüter Israels. Hüterauge. Schmitt, A.
Siehe des Mondes Schimmer.
Keller, C. op. 42^{1}. Bachmann 1,00.
Siehe einen Todten. Magyarenschenke. Köhler, L.
Siehe, Gott ist mein Heil.
Bojanus, W. op. 1^{4}. Portius 0,50. n.
Sieh ein kleines, schlichtes Veilchen. Veilchen. Baldewein, J. C. № 4.
Sie heissen nicht viel. Sittenstudie. Villebichot, A. de.
Siehe mein geliebter Knecht.
Mergner, F. A. d. G. № 1. Bössenecker 0,40. n. cpl.
Sieh, es blühet schon der Flieder. Frühlingslied.
Siehe, schon harret er dein.
Flügel, G. op. 52^{3}. Siegel 0,75.
Siehe, schon macht er sich auf.
Nater, J. op. 11^{4}. R. B. 1,80. compl.
Sieh, es dämmert. Canto Napolitano. Wichmann.
Sieh, es ist nun alles gut: Es guckt mit lauter Liebesaugen. Liebe, L. op. 2^{2}. Tonger 2,00. compl.
Sieh, es naht der junge Tag.
Hirsch, R. op. 23^{4}. Whistling 1,75. compl.
Sieh, es sitzt voll Majestät. Ros' und Veilchen. Lindpaintner, P. v. op. 164. II^{8}.
Siehe, wie fein und lieblich ist's.
Meinardus, L. op. 14^{2}. Schlesinger 1,50. compl.
Siehe, wie freundlich die Lüftchen wehn.
Brah-Müller, G. op. 27^{3}. Challier 2,00. compl.
Sieh Grossvater.
Grell, A. E. op. 21. II^{4}. Bahn 0,80. compl.
Sieh hier an eine volle Rose. Drei Rosenknospen. Grosskopf, A.
Sie hielten mich an am Thore. Schmuggler. Reissiger, C. G. op. 100^{1}.
Sie hielten nicht an am Thore. Am Thore. Marschner, H. op. 143^{2}.
Sie hielten sich zum letzten Mal. Abschied. Saran, A. Ald. V. № 9.
Sie hielt mich auf der Strasse an.
Perger, R. v. op. 2^{4}. Wedl 3,00. compl.
Prochaska, V. op. 1^{2}. Kratochwill 0,80.
Sieh hier des Meeres Fluthen.
Millico, G. III^{2}. Simrock 2,00. compl.
Sieh ihn auf den Wolken.
Wiegand, J. op. 15^{5}. R. & P. 1,50. compl.
Sieh ihr ins Fenster. Guten Morgen. Abt, F.
Sieh im kleinen Garten. Liduscha. Cui, C.
Sieh in dein Stübchen. Wiegenlied. Nürnberg, H.
Sieh, in goldne Fluthen sinkt. Abendlied. Rust, W.
Sieh Marie, was ich bringe. Mit einer Wasserlilie. Grieg, E.
Sieh mein Herz hier ohne Emballage.
Eberwein, E. op. 12^{7}. Peters 4,50. compl.
Klingohr. Leuckart 1,00.
Leipold, K. W. G. K. X^{12}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Sieh mein Kind ins Auge mir. — Nézz babám a szemembe. Mätray, G.
Sieh mein Mädchen.
Maas, L. op. 4^{1}. B. & H. 1,75. compl.
Sieh mich heil'ger.
Canal, G. № 4. Cranz 2,00. compl.
Sieh mich nicht mehr voll Wehmuth an.
Kücken, F. op. 74^{1}. Kistner 1,00.
Wickede, F. v. op. 4. B. & B. 1,00.
Sieh mich nicht mit diesen Blicken. An Maria. Reissiger, C. G. op. 3^{1}.
Sieh mich nicht so fragend an.
Goldschmidt, O. op. 5^{1}. Böhme 2,00. compl.
Sieh mir ins Aug'. Nachtwandler. Bartelt, G. op. 14^{3}.
Sieh Mutter dort den bleichen Mann. Lied vom Vampyr. Kühmstedt, F. op. 13^{7}.
Sieh Mutter hier. Jeune malade. Gabriel, V. op. 3^{2}.
Sie hören's, der Mensch. Mensch ist blind. Ziehrer, C. M. op. 327.
Sieh, schon fliehet des Winters Nacht. Frühlingslied. Gounod, Ch.
Sieh, sieh, sieh, der Storch ist wieder hie. Storches Ankunft.

Siehst droben du die Sterne.
Mücke, F. op. 19². Schlesinger 1,50. compl.
Siehst du am Abend die Wolken ziehn. In die Ferne.
Siehst du am Meeresstrande. Geh nicht vorüber.
Abt, F. op. 384¹.
Siehst du am Wege ein Blümlein blühn. — Viel tausend Blümlein auf der Au.
Siehst du auf deinem Wandern. Hüttchen.
Siehst du das Kirchlein. Zwei Sonnen. Moniuszko, St.
Siehst du das Meer.
Franz, G. op 2. Deubner i. R. 0,80.
Gerasch, O. Krämer 0,90.
Gimbel, Ch. jun. Sch. & Co. 1,00.
Gollmick, C. op. 121¹. Ed. Stoll 1.00.
Heinemann, C. op. 8¹⁰. Hofmeister 0,50.
Henschel, G. op. 19³. B. & B. 0,80.
Hille. Ed. op. 25⁴. Nagel 1,00.
Höller, C. Rättig 0,75.
Lindner. A. op. 27¹. Hofmeister 0,75.
Ludwig, E. op. 10. II⁴. Schöpfer i. R. 3,00. compl.
Mangold, C. A. op. 34². Schott 0,50.
Marschner, H. op. 171¹. Cranz 1,00.
Molbe, H. op. 4⁵. Re. & Ro. 4,80. compl.
Putsch, H. Simrock 0,50.
Rosenhain, J. op. 71⁶. Kistner 3,00. compl.
Schädel, B. op. 29. II³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Schäffer, J. op. 16³. Kistner 0,75.
Schlottmann, L. op. 10¹. B. & H. 2,00. compl.
Schmidt, M. H. op. 111. Cranz 1,50. compl.
Schmitt. H. op. 32. Gutmann i. W. 1,50.
Scholl, A. № 3. Peters 1,00. compl.
Schubert, L. op. 25¹. Hofmeister 1,25. compl.
Stuckenschmidt, J. H. op. 6¹. Leuckart 1,75. compl.
Umlauft, P. op. 1³. B. & H. 1,75. compl.
Vanderstucken, F. op. 5². Kistner 1,50. compl.
Würtemberg, Herzg. E. № 45. Leuckart 12,00. cpl.
Siehst du das Sternlein.
Scheletti, G. op. 9 Gebauer i. B. 0.50.
Siehst du das Veilchen auf blühender Flur. Liebesmahnung. Rebbeling, L.
Siehst du das Vöglein am Felsgestade. Vöglein am See. Kiel, A. op. 15¹.
Siehst du das Vöglein nisten. Schäfer im Mai.
Siehst du den kleinen Garten. Garten. Wunderlich, J.
Siehst du den Thau im Grase. Thränenpflege.
Schimon, Ad. op. 28. II⁵.
Siehst du den trotzigen Fels. Michaels-Felsen.
Labarre, Th. № 2.
Siehst du des Winters Toben. Verborgene Garten.
Commer, F. op. 60².
Siehst du die Maid. Lorelei. Hoebel, E.
Siehst du die Rose in schwellendem Moos.
Heiser, W. op. 204. Challier 1,00.
Siehst du die Sternlein. Ins Herz hinein.
Siehst du die Thräne, die. Elegie. Granzin, L.
Siehst du die volle Rose. Du Schelm. Sieber, F.
Siehst du dort. Eltze, Th. op. 2². Niemeyer 0,75.
Siehst du dort die Bergeshöhen.
Abt, F. op. 365¹. Haring 0,50.
Siehst du dort die Wolken eilen.
Appun, G. André 0,60.
Heuberger, J. P. op. 6³. Ruckmich i. F. 1,00. compl.
Himmel, F. H. conc.
Kressner. B. & B. 0,50.
Kunz, Ed. op. 14. André 1,30. (P. Ho. od. V. od. Vc.)
Pitschner, F. op. 3⁴. Cranz 1,50. compl.
Raiser, C. № 1. Ruckmich 1,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 42¹. Hofmeister 2,25. compl.
Wurda, J. № 3. Cranz 0,50.
Siehst du dort im Hof nicht Johannie.
Scho. N. № 4. Kistner 2,25. compl.
Siehst du dort o mein Sohn. Calabresische Räuber.
Adhémar, A. v.
Siehst du ein Glück, das deinem Herzen. Mein Schicksal. Ries, F. op. 7⁵.
Siehst du ein Glück vorübergehn. — Blick in den Strom.
Siehst du jene Rose. Rose.
Siehst du im frischen Waldesgrün.
Heidingsfeld, L. B. & B. 0,80.
Siehst du im Westen der Berge. Lied eines Harfenmädchens. Harder, A. op. 54⁶.
Siehst du in fernen blauen Wogen.
Sidorowitsch, C. v. Schott 0.50.
Siehst du, mein Kind die.
Abt, F. op. 167². Böhme 0,80. compl.
Siehst du mich im Wirbeltanz. Vielliebchen-Gavotte.
Auler. C. op. 3.
Siehst du, schon steckt. Sterne. Abt, F. op. 397¹⁰.
Siehst du sie wohl. Müller, S. op. 18¹. Schott 1,00.
Siehst du über jenen Hügeln.
Steinbach, E. II⁴. Schott 1,75.
Siehst du, wie die Wolken ziehen. Aus der Ferne.
Herzberg. W. op. 2¹.
Siehst du, wie roth. Wind und die Rose. Holz. W.
Siehst du wohl: Ich muss meine Ruhe haben.
Bial, R. N. C. № 2. Lassar 0,60. n.
Siehste, da haste die Kiste: Man hört so manch' geflügelt Wort. Steffens, G. N. C. № 135. Lassar 0,60.
Sieht man doch täglich. Lied von unterdrücktem Gefühl. Lortzing, A.
Sieht man heute sich die Mädchen an. Nee, des könnt' ich nicht. Thiele, R. B. L. № 23.
Sieht man ringsum. Eisenbahn-Couplet. Michaelis, G.
Sieht mich zum ersten Mal ein Mann. Das lieb' ich nicht. Gumbert, F. op. 78¹.
Sieht uns der Blick gehoben. Berge. Schubert, F.
Sieh um jene Fichten dort. Verloren und gefunden.
Köhler, L. U. V. II⁸.
Sieh uns knieen vor dir. Danklied. Verhulst, J. J. H.
Sieh Vater jetzt hernieder, hör' jetzt. Gebet.
Klein, J.
Sieh Venedig, die Holde. Venedig. Gounod, Ch.
Sieh was er geschrieben. Geliebten Wiederkehr.
Chopin. F. (Viardot). № 3.
Sieh wie blau der Himmel. Trostlied für Wilhelminen.
Banck, J. C. H. № 1.
Sieh, wie der Fluss hier eilet.
Millico, G. III⁴. Simrock 2,00. compl.
Sieh, wie der Mond so hell. Helle Mondnacht.
Sieh, wie der Mond uns lacht. Valse cantabile.
Teichmann, A.
Sieh, wie der Tag heut. Rechte Tag. Bischoff, K.
Sieh, wie die Rose. Rose. Curci, G.
Sieh, wie die Strahlen. Verlornen Träume. Weber, G.
Sieh, wie die tanzende Welle. Cachucha Span. Tanz.
Sieh, wie dort ein kleiner Vogel. Amor ein Vogel.
Sieh, wie mild die Abendlüfte. Abendlied. Wollank, F.
Sieh, wie schon die Blumen nicken. Schlaflied.
Sieh, wie spielend Silberflocken. Barcarole.
Sieh, wie von der Sonne. Du sollst meine liebliche Rose sein. Abt, F. op. 463¹.
Sieh, wie von Ruh umzogen. Meeresstille. Masini, F.
Sieh wohl zu: Warnend sagte mir der Vater.
Banck, C. op. 33¹. Schlesinger 0.50.
Sieh, zum Kuss der jungen Rose. Frühling und Liebe.
Schreiber. Chr. I¹.
Sie ist dahin, die Maienlieder. Auf den Tod einer Nachtigall. Harder. A. op. 11⁶.
Sie ist der Lenz. Dietrich, A. op. 22³. P. & M. 1,00.
Sie ist eine Schwärmerin. Erste Liebe. Negri.
Sie ist ein holdes, liebes Ding.
Reinecke, C. op. 171⁴. Forberg 0,50.
Sie ist ein Kind, ein Kind fast noch.
Schwencke, F. G. op. 13² Tonger 0,75.
Sie ist es, die das Haus. Deutsche Frau und der deutsche Mann. Stiegmann, E.
Sie ist fern von dem Lande.
Rissé, J. № 3. Bachmann 1.50. compl.
Sie ist gar säuberlich und fein.
Rosenfeld. L. op. 12⁷. Thiemer 0,60.
Sie ist gegangen. Nachwirkung. Brahms, J. op. 6³.
Sie ist heraufgestiegen. Agnete. Loewe, C. op. 134³.
Sie ist ins Meer gegangen. Bad. Marschner, H.
Sie ist mein: Fluren rings.
Schultz, Edw. op. 12⁵. B. & B. 2.30. compl.
Sie ist mein. — O schneller mein Ross mit Hast.
Sie ist mein Glück. Sie weiss es nicht. Leipold. A. E.
Sie ist mir lieb, die holde Maid.
Silcher, F. op. 42. I². Zumsteeg 1,00. compl.

Sie ist nicht hier: O still, Gesang der Nachtigall.
Gurileff, A. (S. v. R. № 71. Schuberth i. H. 0,75.)
Sie ist nicht mehr: Ein Wehruf tönet
Proch, H. op. 92. Cranz 1,50.
Sie ist nicht mehr.
Bulachoff, F. (S. v. R. № 51. Schuberth i. H. 0,50.)
Sie ist schön wie der Frühlingstag.
Pohlig, C. op. 4[3]. Voigt i. C. 0,50.
Sie ist so gut: Ich kenn' ein Aug'.
Ramann, B. op. 44[1]. R. & E. 2,00. compl.
Sie ist so weiss.
Grieg, E. Alb. I[2]. Peters 1,50. compl.
Sie kam daher gegangen. Orakel der Zweige.
Himmel, F. H. op. 43[15].
Sie kamen mit Kränzen.
Naubert, A. op. 1. II[10]. Eulenburg 2,10. compl.
Sie können alle nicht sagen: Ich trat zu den rauschenden Wellen.
Reissiger, C. G. Op. VII[241]. Göpel 6,75. n. compl.
Sie kommt in diese stillen Gründe. Entschluss.
Sie kommt, sie naht die holde Zeit. Wiedersehn.
Seemann, B.
Sie konnte mir kein Wörtchen sagen. Geheimniss.
Sie kränkten mich mit Hass. Weltgeist. Billert, C.
Sie lachte laut und scherzte wild.
Warteresiewicz, S. op. 3[5]. B. & H. 2,25. compl.
Sie lag auf der Todtenbahr.
Grädener, C. G. P. op. 18[3]. R. B. 0,50.
Sie lag so blass, sie lag so krank. Letztes Glück.
Sie legten mein Kind. Klagende Mutter. Köhler, L.
Sie lehnt traurig an dem Fenster.
Pressel, G. № 33. Simrock 0,50.
Steinhart, W. W. op. 34. Ebner 0,75.
Sie lieb' ich ewiglich: Ich will ein Liedchen singen.
Donauroff. (S. v. R. № 233. Schuberth i. H. 0,50.)
Sie liebt dich: Ich weiss nicht was tief mir.
Röhr, A. Weinholtz 0,75.
Sie liebt dich. Esser, H. Schott 0,75.
Sie liebten sich Beide, doch Keiner.
Brüll, J. op. 5. I[4]. Jägermayer 2,25. compl.
Franz, R. op. 31[4]. Senff 0,50.
Grossmann, C. op. 1[2]. B. & H. 2,25.
Grund, F. W. op. 22[3]. Cranz 2,00. compl.
Gurlitt, C. op. 15[1]. Schuberth i. H. 1,00.
Heinefetter, W. op. 19[1]. B. & B. 1,80. compl.
Hoven, J. Hm. № 33. Klemm 9,00. n. compl.
Joseffy, R. № 5. Kahnt 2,50. compl.
Loewe, C. op. 9. VII[3]. Hofmeister 1,75. compl.
Maertens, A. op. 11. II[1]. Schlesinger 1,80. compl.
Naubert, A. op 22[6]. Leuckart 2,00. n. compl.
Nessler, V. E. op. 14. I[2]. Hofmeister 1,25. compl.
Plüddemann, M. № 5. Schmid i. M. 1,80. compl.
Rubinstein, J. I[5]. B. & B. 3,80. compl.
Samson, L. 11. I[3]. Fürstner 2,00. compl.
Schumann, C. op. 13[2]. B. & H. 0,50.
Schutzer, A. op. 13[5]. Weinholtz 1,50. compl.
Weidt, H. op. 100[4]. Voigt i. C. 0,50.
Sie liebt ihn.
Hinrichs, F. op. 7. II[1]. Leuckart 2,00. n. compl.
Sie liebt mich.
Canal, G. № 3. Cranz 2,00. compl.
Goetze, C. op. 171. Dietrich i. Dr. 1,00.
Kammerlander, C. op. 7[3]. Schott 0,75.
Lang, J. op. 33[4]. Niemeyer 0,80.
Triest, H. op. 3[1]. Barth i. B. 2,00. compl.
Vermeulen, G. Schott 0,50.
Wenigmann, W. op. 5[3]. Siegel 0,50.
Sie liebt mich, es rauschen's. Glück auf. Engels, H.
Sie liebt mich, ja sie liebt mich.
Lang, J. op. 33. 11[4]. Niemeyer 1,25. compl.
Sie liebt, mich liebt die. An Selma. Helwig, C. L.
Sie liebt mich nicht: Hinweg mein Aug'.
Pohlig, C. op. 1. III[3]. Voigt i. C. 0,80.
Sie liebt mich nicht: In jener Thalesweite.
Eggers, G. op. 9[2]. R. B. 1,30. compl.
Sie liebt mich nicht.
Roda, F. v. op. 20[1]. Cranz 1,80. compl.
Sie liebt mich, sie liebt mich. Glück auf.
Asantschewsky, M. v. op. 7[6].
Sie liebt mich, sie liebt mich.
Lang, J. Ldb. I[8]. B. & H. 3,00. n. compl.
Sie meinten ob meiner Trunkenheit.
Grünberger, L. op. 13[3]. B. & H. 3,25. compl.
Stange, M. op. 11[3]. Paez 1,50. compl.
Sie pflückte die wilden Blumen. Ophelia. Hofmann, H.
Sie reden so selig. Heimliche Liebe.
Sie redeten ihr zu, er liebt dich nicht. Wie es geht.
Z'Wyssig, J.
Sie ritt aus eiserne Gitterthor. Wanda. Hofmann, H.
Sierota.
Moniuszko, St. P. S. № 11. Zawadzki. i. W. 0,50.
Sie sagen All', du habest mich verlassen.
Finsterbusch, W. op. 10. Ubse 0,80.
Sie sagen, der Frühling sei kommen. Mädchenlied.
Lindner, A. op. 6[5].
Sie sagen du hättst mich betrogen. Ich glaub' es nicht.
Sie sagen, es wäre die Liebe: Ich kann die Sprache der Sterne.
Kirchner, Th. op. 1[1]. Whistling 0,75.
Mackrot, G. W. op. 2[3]. Fürstner 2,00. compl.
Schindelmeisser, L. op. 3[3]. Böhme 2,00. compl.
(—). Sti. № 4. Goll 0,75.
Sie sagen's nicht: Ich hab ein Liebchen o so fein.
Abt, F. op. 149[4]. Siegel 0,50.
Sie sagen wohl, ein Kuss sei Scherz. Kuss.
Sie sagte leise lebe wohl.
Gödecke, A. op. 6[5]. B. & B. 1,50. compl.
Sie sagten ich soll dich meiden.
Stiehl, H. op. 55[2]. B. & B. 1,50. compl.
Sie sagten, ich sollte bleiben.
Naubert, A. op. 37[2]. Voigt i. C. 0,60.
Roeder, M. op. 34. I[2]. Hientzsch 2,00. compl.
Sie sagten ihr Glück nicht leise noch laut: Sie sprach zu ihm so wundertönig.
Bungert, A. op. 2[5]. B. & H. 2,50. compl.
Fuchs, R. op. 6[4]. Kistner 2,00. compl.
Hartmann, L. op. 5. Sch. & Co. 1,00.
Jaritz, O. op. 5. Hentze 1,25.
Löwe, A. op. 2[3]. B. & H. 2,50. compl.
Reinecke, C. op. 19[5]. Sch. & Co. 0,75.
Sie sagten, mein Kind wäre todt.
Scheller, G. op. 40[1]. Annecke 1,00.
Sie sagt, sie liebt am meisten mich: So blond war ihre Locke.
Kissner u. Stark. B. A. II[88]. R. B. 4,00. n. compl.
Sie sah den Liebsten schweigend an.
Gernsheim, F. op. 19[4]. Schott 0,75.
Meinardus, L. op. 8. II[14]. B. & H. 2,50. compl.
Sie sah die Saiten schweigend an. Liebeserwachen.
Banck, C. op. 8. IV[1].
Sie sandte den Falken. Thela's Botschaft. Banck, C.
Sie sass am Bach. Verrauscht und verronnen.
Arndts, M. v. № 2.
Sie sass am Rebenfenster. Begegnung.
Sie sass an meiner Seite. Erkenntniss. Schäffer, A.
Sie sass auf Blumenmatten. Trost. Huth, L. op. 18[4].
Sie sass auf ihrem hohen Throne. Königin und der Schäferknabe.
Sie sassen am Rebenfenster. Rose im Thal. Wolff, H.
Sie sassen Beide am Brunnenrand. Liebe Dauer.
Fink, W. op. 75.
Sie sassen zusammen beim funkelnden Wein. Deutsche Schatz. Neeb, H. op. 12.
Sie sassen zusammen und tranken. Sinesischer Poetenclub. Lehmann, L. op. 25[4].
Sie schaute mir ins Aug'.
Derska, J. J. № 2. R. & P. 2,00. compl.
Drobegg, C. op. 14[2]. André 1,00. compl.
Moltke, M. L. Op. VIII[293]. Göpel 6,75. n. compl.
Sie schaut nach der sinkenden Sonne. Verfehltes Leben. Viardot, P. № 3.
Sie schläft: Nachtwind rauscht im Blüthenbaume.
Mahlberg, C. op. 16[1]. R. & E. 0,60.
Sie schläft, ein leiser Odem regt.
Wendt, E. op. 2. I[1]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Sie schläft, Engel hütet. Ehemanns Schlummerlied.
Schnabel, C. op. 95.

Sie schläft, kein Licht ist. Vor ihrem Hause.
Rheinberger, J. op. 41⁵.
Sie schläft, und Gottes Engel. Ständchen. Melchert, J.
Sie schlägt die bittre Trennungsstunde. Lied der Trennung. Ebers, C. F. № 6.
Sie schnitt die goldnen Aehren. Schnitterin. Saran, A.
Sie schossen ihn todt. Barthram's Grablied. Jensen, A.
Sie schreibt: Ein Briefchen schreiben möcht' ich.
Lindblad, A. F. conc.
Sie schreiten fremd an mir vorbei. Am Brunnen.
Grädener, C. G. P. op. 44⁹.
Sie schwebt empor. Morgensehnsucht.
Sie schweigt und Zeus. Aeneas zu Dido. Reichardt, J. F.
Sie schwenkten die Kannen. Stille Trinker.
Sie schwuren sich keine Liebeseide. Liebenden.
Pierson, H. H. op. 26².
Sie seh'n meine Dam'n. Schöne August. Thiele, R.
Sie sehnt sich: See ist voller Wasser.
Banck, C. op. 68. I². Kistner 2.25. compl.
Sie senkten ihn ins grüne Land.
Leder. № 1. B. & B. 0.80.
Tiehsen, O. op. 24². B. & B. 0.50.
Wöhler, G. op. 9⁷. B. & B. 3.00. compl.
Sie senkt verschämt ihr Lockenhaupt.
Standke, O. op. 15². Reinhardt i. C. 1.00. compl.
Sie sieht mich an. Gabriele. Czapek, L. E.
Sie sind dahin die wonnevollen Tage. Erinnerung.
André, J. op. 27⁶.
Sie sind den Gartenkünstlern gleich.
Müller, Ad. (aus „Asträa") Cranz 0.80.
Sie singen und sagen. — Hochzeitslied.
Sie sitzen da beisammen. Wachtfeuer. Kreutzer, C.
Sie sitzen stumm am Eich.
Drinnenberg, J. № 38. André 0.60.
Sie sitzen zusammen im Wagen. Verlorenes Liebesglück. Bock, G. № 3.
Sie sitzet dort am Seestrande. Am Strande des Sees.
Sarmiento, S.
Sie sitzt auf hohem Berge dort und singt.
Reissiger, F. A. op. 20¹. Klemm 2,00. compl.
Sie sollen gutes Frauchen hören. Eine fromme Frau.
Gaspary, J. op. 25¹.
Sie sollen ihn behalten. Kunz, C. Aibl 0.20.
Sie sollen ihn nicht haben. Deutsche Rhein.
Sie soll ich nennen. Liebesgeheimniss.
Sie spielten im prachtvollen Garten. Kinder Heim.
Cowen, F. H.
Sie spielt mit Blumen im welken Strauss. Epilog.
Holstein, F. v. op. 11⁵.
Sie sprach: Erschrick nicht.
Kölla, G. A. op. 1⁴. R. B. 2,00. compl.
Sie sprach, du nährest Knabe. Altes Kriegerlied.
Alquen, J. P. C. de. op. 4⁵.
Sie sprach, o du bist gut.
Grossmann, C. op. 1³. B. & H. 2,25. compl.
Sie sprach, wie oft des Tages. An dich allein.
Abt, F. op. 471¹².
Sie sprach zu ihm so wundertönig. Sie sagten ihr Glück nicht leise noch laut.
Sie sprang davon, ich eilt' ihr nach.
Weel, J. op. 4³. Ed. Stoll 0,25.
Sie stand allein am Bachesrand. Am Bache. Zichy, G.
Sie stand am grünen Rosenhag.
Reissiger, F. A. op. 48⁵. Barth 1,50. compl.
Sie stand an ihres Geliebten Hand. Ueber das Meer.
Abt, F. op. 504⁴.
Sie stand des Abends am Gartenzaun. Zwei Wege.
Dessauer, J. op. 44⁵.
Sie standen am Kreuze.
Ebeling, M. № 1. Nagel 1.00. compl.
Sie stand im Boot. Glückliche Fischerin. Marschner, H.
Sie stand in tiefen Träumen. Braut an der Myrthe.
Sie stand vor einer Myrthe.
Levermann, W. op. 32. Annecke 0,80.
Sie stand wohl am Fensterbogen. Parole.
Sie steht am Zellenfenster. Nonne. Schumann, R.
Sie steht da so rein. Verleumdung. Offenbach, J.
Sie stürzt dem Neck zu Füssen. Agnete. Loewe, C.
Siete serto assai curiose.
Fischer, A. J. I⁴. Peters 1,50. compl.

Siete una dolce pera camoglina.
Mancinelli, L. № 1. Ricordi 1,60.
Sie that die grossen Augen zu. Grabblume.
Winterberger, A. op. 34. I².
Sie thut gar nichts dergleichen: Wie ich geplagt bin.
(—). C. № 4. Lassar 0.60.
Sie tragen hinaus. Bettelbub. Dorn, A.
Sie trinken Alle gerne. Trinklied. Gumbert, F.
Sie trommeln, sie trommeln. Soldatenliebchen.
Banck, C. op. 37²⁴.
Sie trug ein Band. Liebste.
Sie trug einen Falken. Wartend. Mendelssohn, F.
Sie trugen ihn barhaupt.
Lassen, E. № 129. (op 74. I⁴) Hainauer 1.00. cpl.
Sie trugen lang' ihr Kreuz. Eine Melodie. Chopin, F.
Sie trugen mir fort den Buben.
Schmidt, Ad. op. 39. Re. & Ro. 1,00.
Sie und ich. — Dass der Ostwind Düfte hauchet.
Meyerbeer, G.
Sie und ich: Du bist ein armes Mädchen.
Marschner, H. op. 96⁵. Schlesinger 3,00. compl.
Sie vergessen, die ich liebe.
Reinicke L. K. № 6. Schlesinger 2.30. compl.
Sie wandelt im Blumengarten. Blumenstrauss.
Sie wallt in Schönheit.
Lührss, C. № 4. Simrock 2.00. compl.
Sie wanden dir eine Kron'. Sein Kreuz.
Thalberg, S. D. L. № 21.
Sie wankt dahin die Abendwinde spielen. Schiffende.
Sie war die Schönste von Allen: Wohl ist (war) in Busch und Rasen.
Horn, A. op. 49. Kistner 0,75.
Jansen, F. G. op. 49. Kistner 0.75.
Jensen, A. op. 2³. Leuckart 0,75.
Nater, L. op. 5¹. Fries i. Z. 2,50. compl.
Reinecke, C. Schloss 0.75.
Sieber, F. op. 39³. Heinrichshofen 0,75.
Siebmann, F. op. 45. II³. Hofmeister 1,25.
Vagedes, H. Wa. L. II³. Schloss 1,75. compl.
Sie war ein Kind vor wenig Tagen. Wunder.
Sie waren alle zum Tanzplatz. Urgrossvaters Gesellschaft. Loewe, C. op. 56³.
Sie war mild wie der Abendschein. Mutter Klage.
Kissner, A.
Sie war so hold. (Du moins alors.) Weber, C. M. v. conc.
Sie war wie ein Blümlein.
Genée, R. op. 239¹. Forberg 0.80.
Sie war wie ein Püppchen. Prinzesschen.
Sie weilte nur den Frühling lang'.
Speidel, W. op. 56². Ebner 1,50. compl.
Sie weinte nicht, sie klagte nicht. Zu spät. Mergner, F.
Sie weiss es nicht: Sie ist mein Glück.
Leipold, A. E. op 21. Hofmeister 0,50.
Sie weiss es nicht, wie ich mich wiege.
Eckert, C. op. 12². Klemm 0.50.
Kirchner, Th. op. 1³. Whistling 0,50.
Krigar, H. op. 3¹. Bahn 0.80.
Lachner, F. op. 81⁴. Haslinger 2,50. compl.
Sie weiss was sie will: Was hilft mir das Lieben.
Banck, C. op. 30. II³. Cranz 1,80. compl.
Sie werden grünen diese Bäume. Gedenke mein.
Dorn, H. op. 52⁴.
Sie werden mich von deiner Seite reissen.
Evers, H. op. 1². Fassbender 0,50. n.
Sie werd' ich sehen.
Schulz, C. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Sie will nicht mehr singen: O nein, nicht glaub' ich's dir. Lindblad, A. F. conc.
Sie wird bald wieder auferstehn. Hurrah du deutsche Fahne. Lewandowski, L. op. 16.
Sie wissen's kaum: Zu der Nachtigall süssen Liede.
K. F. № 3. Bauer 1.20. compl.
Sie wissen's kaum: Zum Nachtigallenliede tanzen.
Abt, F. op. 165⁸. Bauer 0,80.
Sie wollen frech uns wehren. Deutsches Soldatenlied.
Krug, F.
Sie wusst' es nicht: Nachtigall sie sang so süss.
Suppé, F. v. Cranz 1.30.
Sie zieht das Deckbett bis ans Kinn. Winternacht.
Schäffer, A. op. 126¹.

Sie zieht mich wahrhaftig. Spröde. Hofmann, H.
Sie zogen in die wilde Schlacht. Deutschen Heere. Neugebauer, J. op. 17.
Sie zogen zu Berg. Thal des Esquigo. Ritschel, G.
Sie zürnt mir nicht. Kuss. Moscheles, J. op. 16².
Sie zu Hause: Was füllte mein träumendes Herze. Nathusius, L. L. A. № 9. Mühlmann 3,00. n. compl.
Sighilds Klagegesang: So liegst du blutig. Titl, A. E. op 17². Schlesinger 1.00.
Sigh no more ladies. Hullah, J. № 20. Augener 1,50.
Signal-Couplet: Theure Vaterland zu retten. Michaelis, G. C. № 36. Lassar 0,60.
Signor, dall empia. Psalm 15. Marcello, B. v.
Signore belle, voi mi dimandate. E morte Pulcinella. Tosti, F. P.
Signor se padre sei. — Ist dir dein Sohn. Weber, C. M. v.
Si j'avais une prière. Déclaration. Yradier, de.
Si j'étais.
Bordèse, L. Schott 0,50.
Lassen. E. Schott 0,75.
Si j'étais ange. — Wär' ich ein Engel. Monpou, H.
Si j'étais grand. Damoreau-Cinti. Schott 0,75.
Si j'étais grande dame. Abadie, L. Schott 0,50.
Si j'étais la brise du soir. — Könnte ich der Zephir sein. Puget. L.
Si j'étais petit oiseau.
Cumäuer, G. Schott 0.75.
Széchényi, J. № 2. Roz. i. B. 1,80.
Si j'étais reine. Coen, Ch. E. Ricordi 1 fr.
Si j'étais riche. Villebichot, A. de. Schott 0,50.
Si j'étais roi. A une femme. Goldschmidt, G. № 14.
Si j'étais roi. Széchényi, J. № 6. Roz. i. B. 3,00.
Si j'étais un petit oiseau. Gobbaerts, L. Cranz 1,00
Si il la vellar. — Es rühren meine Klagen. Calcara.
Sikogat az öszi felstél.
Gaal, F. № 3. Roz. i. B. 3,00. compl.
Sikolt rikólt a sarkantyu.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Sikos a hó, szalad a szán.
Hubay, J. U. V. № 4. T. & P. 12,00. n. compl.
S'il avait su.
Beltjens, J. M. Schott 0,50.
Wielhorsky, M. de. Frackmann i. P. 1,50.
Silberbaum: Es flog der Mond zur Weide. Herzberg, W. op. 6⁵. Bahn 2,00. compl.
Silberflöckchen leicht und leise. Schneeflöckchen.
Silberglöckchen: Hoch vom Thurm der alten Kirche. Hatton, J. L. Zumsteeg 1,20.
Silberkrone. — Und du sollst gehn in Prachtgewand. Kissner u. Stark.
Silbermond mit bleichen Strahlen. An den Mond. Brahms, J. op. 71².
Silbernen Glöckchen der Blumen. Feenreigen.
Silberner, freundlicher Mondenschein. Mondschein. Morgenroth, F. A. A. op. 2³.
Silberne Saiten rauscht. Gesang. Josephson, J. A.
Silbernes Bächlein im tiefen Thal.
Abt, C. op. 266¹. Siegel 1,00.
Commer, F. op. 71². Bahn 0,60. n. compl.
Hermes, Ed. op. 51. Bahn 0,75.
Müller, Ad. jun. op. 8³. Heinrichshofen 0,50.
Silberne Wölkchen. Unmuth. Lauer, A. v. № 3.
Silberne Wölkchen am Himmel. Mir ist, als seien sie Engel. Abt, F. op. 372⁵.
Silbern glänzt der Mondenschein. Ständchen. Weber, J.
Silberquelle. Dahlberg, B. v. III⁵. Schott 2,00. compl.
Silber und Gold gieb ich darum.
Riem, W. F. op. 27³. B. & H. 4,00. compl.
Silentio che tanto. Pollaca. Strauss, Jos. op. 7.
Silent, oh Moyle. — Sang der Fionnula. Kissner, A.
S'il est un charmant gazon. — Giebt es wohl einen Rasen grün. Liszt, F. № 19.
S'il est un charmant gazon. — Ist ein Ort der lieblich grün. Liszt, F. B. d. L. II⁴.
S'il est un charmant gazon.
Bauduin, E. de. op. 6. Cranz 1,00.
Le Borne, F. op. 7⁵. B. & H. 3,00. compl.
Castrioto-Scanderberg, W. Kratochwill 1,00,
Galitzin, N. Souv. d. V. № 1. Cranz 0,80.
Silfo.
Scholz, B. op. 6³. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Teichmann, A. op. 4⁴. Sennewald i. W. 1,00.
Vaccaj, N. № 1. Ricordi 14 fr. compl.
Silfo e la mammola.
Mariani, A. Alb. № 8. Ricordi 3 fr.
Silfo e l'innamorata.
Bazzini, A. op. 39. Ricordi 9 fr. (P. Vc.)
Sil jsem proso. (Hafer sät' ich.)
Czechisches Volkslied. conc
Sil jsem proso na souvrati.
Martinovský, M. Náp. III²⁷³. Hoffmann i. Pr 6,00. n. cpl.
S'il l'avait su.
Duval, E. Schott 0,50.
Szénhéngi, J. № 4. Roz. i. B. 1,20.
Siller crown. — Silberkrone. Kissner u. Stark.
Si loin. Henrion, E. Schott 0,50.
S'il pouvait revenir. Arnaud, E. Schott 0,50.
S'il souffrait de me voir souffrir.
Arnaud, E. Schott 0,50.
Silvandra: Zeigt mit leicht beschwingten Füssen. Granzia, L. op. 3⁶. Bahn 3.00. compl.
Silvanus: Ich bin der Gott des Waldes. Eitzenberger, E. op. 6¹. Haslinger 1,00.
Silvia: Kehrt jemals er zurück. Flotow, F. v. Böhme 1,00.
Silvia: Süsse Herrin vor Allen. Gordigiani. L. Sch. T. № 7. Schott 0,50.
Silvia an Laura: Als dich mein Auge erst. Lindblad, A. F. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Silvia's Ende. Ricci, F. S. d. V. № 5. Cranz 1,00.
Silvio an Laura: Einst fand ich dich, doch du. Lindblad, A. F. conc.
Silvio Pelicco an Spielberg. Masini, F. Schott 0,50.
S'il voulait m'aimer . . un peu.
Arnaud, E. Schott 0,50.
Si mé pierdo que me. Andaluza Gitana. Li. E. I¹.
Si mes vers avaient des ailes. Lassen, E. Schott 0,50.
Simontytban van egy malom.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Simoun. Bordèse. L. Schott 0.75.
Simpatie. Valeotinis, G. B. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Simple. Berleur, J. Schott 0,50.
Simple vie: Oh laissez moi mes rêveries. — Stilles Leben. Hüner, Ch.
Simplice. — Unerfahrene. Martin, V. I⁵.
Simplicetta. — Unschuldige. Marchesi, S. S. S. № 4.
Simson: Knäblein nach acht Tagen. Cornelius, P. op. 8⁴. Fritzsch 2,50. compl.
Simson: Zu Gaza im kühlen Museumssaal. Sienold, C. A. a. E. II¹⁴. Schleuning 2,00. compl.
Since greybeards inform us that. — Da Graubärte lehren, dass Jugend vergeht. Beethoven, L. v.
Since our country. — Jephta's Tochter. Wilsing, F. E.
Sincera. Offenherzige. Marchesi, S. S. S. № 5.
Since then I'm doom'd.
Hullah, J. № 49. Augener 1,00.
Sind alle Seelen Harfen. Sie an ihn. Holländer, A
Sind auch einsam meine Pfade. Echo. Schmidt, H.
Sind der Schäfer weiche Herzen.
Millico, G. op. 1¹. Simrock 2,00. compl.
Sind dir Flügel nicht verliehen.
Hiller, F. op. 18⁶. Kistner 1,50. compl.
Sind endlich wir allein.
Ritter, A. op. 4¹. Schott 6,00. compl.
Sind es auch nur schlichte Blüthen. Strauss. Schmidt, H. op. 8⁷.
Sind es Funken. Pfingsten. Winterberger, A. op. 57⁴.
Sind es Lüfte die noch.
Zimmermann, S. A. op. 18². Henckel 2,00. compl.
Sind es Schmerzen, sind es Freuden.
Brahms, J. op. 33³. R. B. 1,70.
Hetsch, L. II³. B. & H. 2,25. compl.
Weber, C. M. v. op. 30⁶. conc.
Sind heute dreiunddreissig Jahr. Gefangene Admiral.
Sindölözik. Tisza, A. № 8. T. & P. 6,00. compl.
Sind's die Erinnerungen die mich. Sappho. Berger, L.
Sind sie's wirklich denn. Gemma. Bungert, A.
Sind sie wahr die goldnen Träume. Kriegers Heimathsgruss. Krug, D. op. 279.

Sind wir auch weit geschieden. Im Gebet. Abt, F.
Sind wir besser nicht als diese. — Alboz myto jacy. tacy. Wolff, O. L. B.
Sind wir doch weit geschieden. — Im Gebet. Langerhanns, M. E. F. op. 1³.
Sind wir geschieden und ich muss leben. Liebesgruss aus der Ferne.
Sind wir nicht die Musikanten. Musikanten. Schubert, F. L.
Sind wir nicht geplagte Wesen. Mädchen.
Sind wir nicht zur Herrlichkeit geboren. Bairisch-Bier-Club.
Sind wir sechzehn Jahr alt.
Scutta, A. (aus „Wasserfall in Feenhain") Cranz 0,80.
Sind wir's, oder sind wir's nicht: Strahlt mir dein Blick. Bial, R. N. C. № 70. Lassar 0,60. n.
Sind wir vereint zur guten Stunde. Bundeslied. Hanitsch, G. F.
Sinesischer Poetenclub: Sie sassen zusammen und tranken.
Lehmann, L. op. 25⁴. Whistling 1,00. compl.
Marx, A. B. op. 2⁴. B. & H. 1,50. compl.
Sing bei Sonnenaufgang. An die Nachtigall.
Sing birdie, sing. — Sing Vöglein, sing. Ganz, W.
Sing deinen süssen Sang. Polo. Ocon, Ed.
Singe, da es mich ergötzet. Malaguena. Wolff, O. L. B.
Singe ich, so hörst du mich. Bekenntnisse. Lindblad. A. F.
Singe in heiliger Nacht. An meine Zither.
Sing ein Lied: Wenn in nachtumhüllten Tagen. Abt, F. op. 562a². Coppenrath 2,00. n. compl.
Singe kleiner Vogel. Bülow, C. v. op. 14¹. Bahn 0,60.
Singe Mädchen, hell und klar. In den Beeren. Brahms, J. op. 84³.
Singe mit: Horch, wie singet das Vögelein.
Abt, F. op. 211⁴. Siegel 0,50.
Abt, F. op. 235a¹. Bahn 0,50.
Singen. — Lasst die Töne klingen. Streben, E.
Singe Nachtigall nicht mir.
Rubinstein, A. op. 27. I¹. Cranz 1,50. compl.
Singend am Bache. Trauernde Mädchen. Kittan, F.
Singende Kinderwelt. 60 Lieder.
Graben-Hoffmann, G. Bock i. Dr. 3,00. n. compl.
Singende Meereswellen haben mir's angethan. Gramman, C. R. & E. 0,60.
Singen die Vöglein im grünen Wald. Frühling im Alter.
Singend treib' ich meine Lämmer. Hirtenknabe. Neumann, H. op. 56³.
Singend über die Haide.
Riedel, A. op. 6³. Siegel 0,80.
Singend weiht zum Leben.
Bräutigam, M. (aus „Preis des Gesanges".) Kahnt 0,75.
Singend zog auf seinem Rappen.
Kuhlau. F. op. 106⁴. Peters 3,00. compl.
Singen ist ein köstlich Ding. Lob des Singens.
Singen kann ich nie wie du. Widmung. Eschmann, J. C. op. 7¹.
Singen können viele. Müller, Ad. (aus „Barbier von Sievering.") Cranz 1,50.
Singen lernen: Mit Blüthen schmückt zum Maienfeste. Schmidt, L. op. 2³. Paez 1,00.
Singen möcht' ich. Unschlüssige. Stegmayer, F.
Singen muss ich, immer singen. Harfnerin. Bülow, Ch. v. op. 8.
Singen soll ich, was ich weiss. List. Wilhelm, C.
Singen soll man alle Tage. Es giebt nichts Neues mehr. Neumann, E.
Singen und Minnen. 5 Lieder.
Floderer, W. Karafint i. B. (einzeln.)
Singe nur erfreuter Mund. Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen. Frank, J. W.
Singen wird mir niemals. Zahl'n, i bin beileidigt word'n. Wiesberg, W.
Singe o Nachtigall, singe. Bearner Gesang. (—).
Singe, rufet das Vögelein. Leid und Lied. Gounod, Ch.
Singe, singe kleiner Sänger. Lockung im Lenz. Krebs, C. op. 172³.
Singet die Nachtigall.
Gyrowetz, Ad. Cranz 0,50.
Spohr, L. Sch. & Co. 0,75.
Singet die Nachtigall im dunklen Wald.
Herzberg. R. v. op. 9². Klemm 2,00. compl.
Singet ein Vogel. Frohe Herzen giebt's überall. Erk, L.
Singet leiser, o Cicaden.
Kralik, M. № 3. Gutmann i. W. 0,50.
Singet nicht in Trauertönen. Philine.
Singet Preis- und Jubellieder. Geistigen Getränke. Horn. A. op. 45.
Singe Vöglein, singe. Naturfreuden.
Singevögelein singet. Singevöglein und Sommervöglein.
Singevögelein und Sommervöglein: Singevöglein singet. Gretscher, F. op. 11¹. Siegel 0,75.
Singe Vöglein und verscheuche. Vöglein sing'. Ganz, W.
Singe Vogel, singe. Rietz, J. op. 10¹. (aus „Jeri und Bätely".) Hofmeister 0,40.
Singe, was willst du mehr: Ehmals in trüben Tagen.
Kortenbach, R. op. 22. Hoffmann i. H. 1,00.
Link, F. op. 13¹. Hng i. Z. 1,50.
Singe, wei mer fröhlich singe. Schweizerlied. Methfessel, E.
Singe, wem Gesang gegeben. Freie Kunst. Moscheles, J. op. 116.
Singe, wem Gesang gegeben. Stumm wie ein Fisch. Neumann. E E. H. № 14.
Sing' ich, der Blumen reizender Duft.
Harder. (Müller, G. L. f. K. № 46.) Zwissler 1.00. n. c.
Sing' ich ein Lied.
Hartmann, L. op. 17¹. Dörffel 1,00.
Mandyczewski, E. op. 1². Gutmann i. W. 2.00. n. cpl.
Sing Liebchen weg mir den Kummer. Malaguena Tirana. Ocon, Ed.
Sing Mädchen, sing.
Bennett, W. S. op. 36⁶. Kistner 3,00. compl.
Sing mir deine frommen Lieder.
Ladendorff, O. op. 1³. Annecke 0,80.
Sing mir ein englisch' Lied.
Wrighton, W. F. Bahn 0,60.
Sing mir ein Lied mein Vögelein. Aufforderung zum Liede. Enkhausen. H. op. 65.
Sing mir ein Schlummerlied. Am Strande. Sachs, J.
Sing mit Sonnenaufgang. — An die Nachtigall.
Sing Nachtigall die schönen Stunden. An die Nachtigall.
Sing noch ein Lied.
Berthold, Th. op. 31³. Kahnt 2,25. compl.
Birnbaum, F. № 6. Schott 0,50.
Sing o Mädchen: O Wunder, das der Welt geschah. Abt. F. op. 384³. Heinrichshofen 0,80.
Sing o Mädchen. Goltermann, J. op. 79³. Schott 0,75.
Sing o Nachtigall. Nachtigall mein Bote. Warlamoff, A.
Sing, pretty bird of the greenwood tree.
Hatton, J. L. Augener 3,00.
Sing, sang, kling, klang. Abschied. Müller, R.
Sing, sing. Berens, H. op. 49. Sch. & Co. 1,50.
Singst du so holde Weisen.
Eichberg, O. op. 1³. Bahn 2,00. compl.
Singt aus tiefstem Herzensgrund. Beim Wein. Sieber, F. op. 118³.
Singt Brüder beim Spazierengehn. Auf einem Spaziergange. Baumbach, F. A. № 10.
Singt dem deutschen Vaterland. Deutsches Kaiserlied. Rebling, G. op. 35⁴.
Singt der Wonn' und Blüthenzeit. Mairegen. Righini, V. op. 11³.
Singt ein Falk. Jünglings Segen. Loewe, C. op. 15⁴.
Singt fröhliche Lieder. Zuruf an die deutschen Brüder. Seidel.
Singt heute Einer ein Couplet. Non und Oui. Neumann, E. L. Cs. № 58.
Singt ihr Kehlen Abendlieder. Heimgangslied. Fliegel, C. W. № 16.
Singt ihr kleinen Vögelein.
Brauns, C. op. 1³. Bahn 1,00.
Singt ihr Vöglein. Frühlingssehnen. Neithardt, A.
Singt mein Schatz. Salome. Brahms, J. op. 69⁸.
Singt mit der Engelschaar. Altenglisches Weihnachtslied. (—).
Singt nicht so laut ihr Nachtigallen. Geheimes. Saphier, J. № 4.

Singt roth und blau. Lob der grünen Farbe. Hurka, F.
Singt Schweizer in der Fremde nie.
Huber, F. D. d. S. № 38. Kahnt 0,50.
Reichardt, G. op. 16[6]. Hofmeister 0,50.
(—). D. d. S. № 14. Hug. i. Z. 0,40. n.
Singt, singt und singt. Beim Wein. Graben-Hoffmann, G.
Singuf. — Hunold Singuf.
Singuf. — Spielmannslieder aus Singuf. Schwalm, R.
Singuf. — Wo ich mich zeige. Goltz, G. v.
Singuf.
(6). Brune, H. op. 18. Bachmann 2,00. cpl. (auch einzl.)
(5). Dorn, A. op. 120. Challier 3,00. cpl. (auch einz.)
(16). Hofmann, H. op. 58. 62. 82. Challier à Heft 4.50. (auch einzeln.)
(6). Kleemann, C. T. B. & H. 2 Hefte à 2,25 u. 1,75 cpl.
(5). Riemann, H. op. 44. Rahter 3,00. cpl. (auch einzl.)
(6). Rosenthal, F. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Sing Vöglein, sing. Ganz, W. Bahn 1,30.
Singvöglein singt. Laut und traut.
Singvöglein und Sommervöglein.
Gretscher, Fr. op. 11[1]. Falkenberg i. C. 1,25.
Singwalzer: Leicht zu schweben hin durchs Leben.
Leal, L. Kdl. № 4. Leede 3,00. compl.
Sing, who mingles with my lays.
Hatton, J. L. Augener 2,50.
Sinke hinab ambrosische Nacht.
Horn, A. op. 28. Kistner 1,00.
Sinke liebe Sonne, sinke. An die Sonne. Schubert, F.
Sinkende Stern. 12 Lieder.
Josephson, J. A. op. 26. B. & H. 4,25. compl.
Sinkend schwebt der Mond in Schleiern.
Erdmannsdörfer, M. op. 19. II[4]. R. & E. 1,50. compl.
Sink o Körnlein.
Brauns, C. op. 5[6]. Heinrichshofen 1,50. compl.
Geissler, C. op. 125[19]. Gödsche i. Sch. 4,00. compl.
Sink rosy sunlight. Serenade. Boot, O.
Sinkt des Abends Schleier nieder. Pilgers Abendlied. Methfessel, A.
Sin Moder geit un jammert. Verlarn.
Sinnbild der Treue: Du Sinnbild der Treue.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 11. B. & H. 6,30. compl. (P. V. Vc.)
Sinnend betracht' ich das Röschen. Abschied.
Jacoby, W. op. 2[3].
Sinnend durchstreife ich Felder. Liebesahnung.
Pabst, L. op. 18[2].
Sinnend stand er da. Jüngling und die Nymphe.
Baroni-Calvalcabo, J. op. 21.
Sinnen und Minnen. 10 Lieder.
Henschel, G. op. 21. B. & H. einzeln.
Sinnen Weihe.
Sterkel, J. F. XIV[3]. Schott, 2,25. compl.
Sinnesänderung: Ich schwur Elmiren.
Heine, F. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Sinngedicht: Zur Lerche rufet ernst.
Rubinstein, A. op. 78[10]. Senff 0,75.
Sinn' ich dem Weltenplane nach. Studentenblut.
Henry, L. № 4.
Sinnviole.
Widmann, B. № 13. Schott 2,00. compl.
S'io fossi farfalletta. Sabbato. Montenuovo, F. v.
S'io fossio bella un capitano. — Wär ich ein Kriegsheld. Coen, Ch. E.
S'io fossi rondinella. Lunedi. Montenuovo, F. v.
S'io fossi una farfalla. Rimenbranza Lombarda.
S'io fossi un angelo. — Wär' ich ein Engel. Marras, G.
S'io fossi un angelo.
Guercia, A. M. C. № 1. Ricordi 1,25. ct.
S'io fossi un fiorellino. Giovedi. Montennuovo, F. v.
Siona.
Richthofen, C. v. op. 1. IV[2]. Leuckart 1,00. compl.
Sion, der Sohn Evan's: Hört frohlocken Evan's Sohn.
Beethoven, L. v. Wal. № 1. B. & H. 6,60. compl. (P. V. Vc.)
Si o No. — Ja oder Nein. Ricci, L. Alb. 2.
Sion, the son of Evan. — Sion, der Sohn Evan's.
S'io possi un angelo.
Marras, G. Paris. (Fürstner) 1,00.
S'io tamo, mi chiedi. — Du fragst, ob ich dich liebe.
Sieber, F. op. 36[2].

Si peu: Venez ici que je vous gronde.
Streabbog, L. Cranz 0,80.
Sirène de Sorrente: Près de Sorrente nuit et jour.
Teichmann, A. Schlesinger 0,50.
Sirène de Sorrente. Arnaud, E. Schott 0,50.
Sirenengesang. — Mond ist aufgegangen und überstrahlt.
Wilhelmy, A. № 5.
Sirenenzauber: Auf träumenden Spiegel der Fluthen.
Köhler, L. op. 9. Litolff 1.50.
Sir Johnie Cope zog weit gen Nord. Beethoven, L. v.
E. S. J. № 10, B. & H. 3,90. compl. (P. V. Vc.)
Siroa jön a magyiar Nóta világra.
Egressy, S. Röszavölgyi 1.20.
Sirocco: Armes Kind, südlich weht der Wind.
Meyerbeer, G. Schlesinger 0,50.
Sirotek.
Gregor, F. Hoffmann i. Pr. 2,00.
Zwonar, J. L. op. 9[3]. Hoffmann i. Pr. 1,60. compl.
Sirt a baka.
Lânyi, E. № 7. Roz. i. B. 6,00. compl.
Sirtál anyám egykor.
Matray, G. U. VI. T. & P. 4,00. compl.
Sirtam eleget utanad.
Lányi, E. № 3. Roz. i. B. 5,00. compl.
'S is aber Alles net war: Ich singe und geb' mir.
Leipold, K. W. G. K. III[11]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
'S is a bisserl Lieb. — E bissel Lieb und e bissel Treu.
Millöcker, C.
'S is a Hochzeit. So was g'schieht nöt alle Tag.
Kriebaum, F.
'S is anderscht: Du meinst wohl die Lieb.
Schrader, H. op. 1[3]. R. & E. 0,50.
'S is aner Kassler wo. Das is doch ein rechtes Malheur. Kriebaum, F.
Sisca, die Albanesin. Halévy. Schott 0,75.
'S isch nüt Lustigers. Lob des Küherstandes. Knop, E.
Si scopron le tombe. Inno Garibaldi. Truzzi, L.
Si scorda la preghiera. Primo bacio. Rotoli, A.
'S is nischt mit den alten Weibern. Alte Weiber.
'S ist aber auch danach: Industrie der heut'gen Zeit.
Heinze, R. op. 5[2]. Glaser 0,80.
'S ist Allerseelen heute. Mein Allerseelenlicht.
Lortzing, A. № 1.
'S ist Alles nur Spass: Wie glücklich, wer zu jeder Zeit. Juliano, S. op. 16. Gleis 0,75.
'S ist Alles vorher ja schon längst einstudirt: Wenn jetzt so ein Grosser. Conrad, E. Siegel 0,50.
'S ist anderscht.
Baumann, A. op. 3[1]. Cranz 2,00. compl.
'S ist der Brauch: Wia ih heunt Vormittog.
Millöcker, C. Cranz 0,50.
'S ist die Möglichkeit: Nein, wir kennen keine Sonne.
Gurlitt, C. op. 7. III[2]. Sch. & Co. 2,00. compl.
'S ist doch gleich. Mädchen thu' doch man nicht so.
Michaelis, G. So. A. № 38.
'S ist doch närrisch. Blauer Montag.
'S ist ein Fräulein schon über vierzig. Warum sag'ns denn das net glei'. Negro, E.
'S ist fabelhaft: Wir leben heut in einer Zeit.
Michaelis, G. So. A. № 55. K. & G. 0.50. n.
'S ist Frühlingszeit: Schwalbe klopft. — Frühling und Liebe.
'S ist gewiss und kein Gedicht. Von bösen Frauen.
'S ist haarsträubend: Wenn man so thut.
Conradi, A. B. L. II[3]. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
'S ist heut ein wonniglicher Tag. Tannhäusers Busslied. Böhme, F. M. T. u. M. № 4.
'S ist heut zu Tage curios. Curiose Welt. Hennig, C.
'S ist im ä Dörf. Schwyzerhüsli. (—). R. d. V. № 25.
'S ist keine wilde Liebe. Mädchenliebe. Ernst, H.
'S ist kein Geschäft zu machen.
Colebellini, C. Gleis 0,50.
'S ist kein' Ordnung mehr. Lied des Knierims. Kugler, V.
'S ist kein verdriesslicher. Nonnenlied. Weimar, G. P.
'S ist lange schon her. Grossvaters Zeitvertreib. Bley, W.
'S ist Lenz, ihr Schwalben. In der Fremde. Abt, F.
'S ist Lenz im Thal.
Blumberger, W. I[1]. Kahnt 1,75. compl.
'S ist merschtendeels keen Orginal. Heinze, R. op. 21b. (aus „Eine friedliche Eroberung.") André 0,50.

'S ist mir Alles Eins, 's ist mir Alles Eins, ob ich Geld hab. Fuss, J. Volkslied. conc.
'S ist mir keine Nacht zu dunkel. Liebesreigen. Banck. C. op. 33[1].
'S ist Mitternacht. Um Mitternacht. Baumert, L.
'S ist Nacht, in banger Stille. In der Nacht. Neugebauer, J. op. 41.
'S ist nicht dein holdes Angesicht. It's nay thy bonnie face. Lassen, E. № 104.
'S ist nichts: Da steh' ich im Kreise.
Baehr, O. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Commer, F. op. 33[1]. Bahn 1,80. compl.
Maertens, A. II[2]. Schlesinger 1,30. compl.
'S ist nichts als Sorge überall.
Haydn, J. Scho. V. № 2. B. & H. 0,50.
'S ist nichts mit alten Weibern. Alte Weiber.
'S ist noch nicht ganz ein Jahr. Noch kein Jahr. Genée. R. op. 42[2].
'S ist nüt lustigers. — Lob des Küherstandes.
'S ist schön ein Mädchen, wie sie stand.
Lauer. № 15. B. & H. 3,50. compl.
'S ist um aus der Haut zu fahren: Was die Leute heut.
Leipold, K. W. G. K. VIII[7]. Koch i. L. 100. n. compl.
'S ist unter Kameraden ganz egal: Ob schwarz, ob weiss. Heinze, R. op. 5[12]. Glaser 0,80.
'S ist very gut. Comfortable Englishmann. Räder, G.
'S ist war mit blanken Scheiben. Apotheker als Nebenbuhler.
'S ist wieder nischt: Wir leben heut in einer Zeit. Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75. compl.
Si t'étais t'amoureux. Mon p'tit Pierre. Bérat, Fr.
Sittenstudie: Sie heissen nicht viel.
Villebichot, A. de. Haslinger 1,30.
Sittsam: An einem hellen Maientag.
Kölling, C. Leichssenring 0,60.
Si tu la vois. (—). Sti. № 5. Goll 0,75.
Si tu le sais: Quand ton oeil bleu.
Bacot, J. Cranz 1,00.
Si tu m'aimais. — Liebst du mich. Denza, L.
Si tu ne viens. Ernst, H. W. Haslinger 1,00.
Si tu partais. Abadie, L. Schott 0,50.
Si tu savais combien je t'aime.
Bouillon, A. Schott 0,50.
Si tu savais comme l'on pleure. — Petite Romance. Gizycka-Zamoyska.
Si tu veux, faisons un rève. Enlèvement. Saint-Saëns, C.
Si tu veux mignonne. — Wenn du willst mein Kind. Massenet, J.
Si tu voulais. Berré, F. Schott 0,75.
Si tu voyais. — Sah'st du am Weg. Gizycka-Zamoyska.
Sitz' am Fenster gern. Am Fenster. Warlamoff, A.
Sitz der Weisheit: Diogenes der Weise.
Oberhoffer. H. op. 48[2]. Coppenrath 1,00.
Schubert, F. L. Jo. II[30]. Koch i. L. 0.75. n. compl.
Sitz des Herzens. — Wenn ich dich seh. Kuhlau, E.
Sitze harrend am Fenster. Ich erwarte dich. Sokoloff.
Sitze hier an lieber Stelle. Verlornes Glück. Mathieux. J. op. 6[5].
Sitzest du dem Glück im Schooss. Im Glück. Banck, C.
Sitze still. Jüngling auf dem Strom. Sprenkel, F.
Sitze still, mein Schiffchen lenk' ich.
Ackens, C. F. op. 5[3]. Cremer 1,50. compl.
Righini, V. op. 12[5]. Simrock 2.00. compl.
Sitzen wir in heiterm Bunde. Trinklied.
Sitz' ich alleine. Schumann, R. op. 25[5]. Kistner 0,50.
Sitz' ich auch des Nachts allein. In der Fremde. Lindner, A. op. 5[8].
Sitz' ich im Gras am glatten See. Am See. Schubert, F.
Sitz' ich im stillen Wiesengrund.
Soltans, N. op. 10[2]. Schott 0,50.
Sitz' ich in froher Zecher Kreise. Alten Deutschen tranken immer noch eins. Waldmann, L. op. 51.
Sitz' ich oft stundenlang. Fahrt nach Sicilien. Banck, C.
Sitz' ich still heim. Ueberall. Gernlein, R.
Sitz' i manchmal da. Dös mal hats g'rad g'rathen. Wiesberg, W.
Sitzt a schöns Vögerl'. Nachtigall. Brahms, J.
Sitzt a Vogel im Bauer. Alte Weise.
Sitzt ein stiller bleicher Knabe. Kleine Savoyard.
Sitzt ein Vöglein, wide, wide, wid. Vögleins Sehnsucht.
Sitzt in dem Hügel. Rings Drapa. Crusell, B. op. 10[11].
Si vare t'am perdut. Dorul. Scheletti, G. op. 4.
Sivatag pusztában vandorol.
Magy, K. № 5. Roz. i. B. 2.00. compl.
Sivede coll' l'alba. — Senn' geht auf die Alma. Kücken, F. op. 59.
Si vous avez une mère. — Bei deiner Mutter Leben. Panseron, A. № 1.
Si vous croyez que je vais dire. Chanson de Fortunio. Tosti. F. P.
Si vous m'aimez. — Wenn du mich liebst. Petzold, G. A. op. 15.
Si vous me regrettez. Arnaud, E. Schott 0,50.
Si vous n'avez rien à me dire.
Crisenoy, P. de. № 2. Brandus 2 fr. 50 ct.
Manheimer, C. op. 70. Sommermeyer 1,00.
Marchesi, S. C. Schott 0,75.
Muratori. G. B. & B. 0,80.
Rothschild, M. de. op. 5[1]. Cranz 1,25.
Weinstoetter, A. R. B. 0,50.
Si vous parlez d'amour.
L'Epine, E. № 6. Frackmann i. P. 2,00.
Si vous saviez. Szavados, Ch. Roz. i. B. 1.20.
Si vous voulez chanter. Croyance. Faure, J.
Siwi kon. Lubomirski, K. op. 60. Wild i. K. 0,75.
Sizt a schen's Vegerl. — Nachtigall. Wolff, O. L. B.
Skalden Gesänge. (6).
Eulenburg, Ph. z. B. & B. 4,00. compl.
'S kann sein, 's kann auch nicht sein: Lieber Mann kaufe mir. Conradi, A. C. № 14. Lassar 0,60.
'S kann wahr sein, gutstehn kann Niemand dafür: Ein Student reist auf Ferien.
Räder, G. C. II[5]. Bock i. Dr. 1.00. n. compl.
'S kommt Alles im Leben auf Grundsätze an. Es giebt viele Menschen in Gottes Natur.
Lortzing. A. Kahnt 0.50.
'S kommt Mancher zu Manchem und weiss gar nicht wie: Trotz Mühe und Fleiss.
Neumann, Em. E. H. № 27. Neumann i. B. 1,00.
Skowronek. Krzyzanowski, J. Gebethner i. W. 1,25.
Skřivánek.
Filek, R. op. 12[1]. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Skuhersky, Z. № 1. Hoffmann i. Pr. 1,30.
'S läuft Mancher in der Welt. Mehr Glück als Ferdinand. Homann, W. № 8.
Sla panenka pro vodu.
Martinovský, M. Náp. II[116]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Slapleed: Still min Hanne. — Still mein Hannchen. Bronsart, J. v.
Slasti Lásky.
Skuherský, F. Z. op. 8[2]. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Slastni Záci: Blaze nánj ach cozby.
Ryba. J. B. II[8]. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Slavische Bilder. 9 Lieder.
Goethe, W. v. op. 22. Simrock 2 Hefte à 3,00. cpl.
Slavische Lieder. (3).
Dessauer. J op. 52. Schlesinger 2,00. compl.
Slavische Lieder.
Laub, Wasa. op. 3. B. & B. 1,50. compl.
Slavische Lieder. (3).
Wallbach. L. op. 25. Cranz 1,50. compl.
Slavische Melodien des 16. u. 17. Jahrh. (7).
Döring, G. Bertling i. D. 0,30. n. compl.
Slavisches Wiegenlied: Schlaf mein Kind in Ruh.
Winterberger. A. op. 43[4]. Kistner 3,00. compl.
Slavische Volksweisen. (18).
Procházka, L. R. & E. 3 Hefte à 1,50. n. compl.
Slavone: Purpurn ziehn die Abendwolken.
Burger. M. Böhm i. A. 1.00.
Slavonisches Liebeslied: Schönstes Kind zu deinen Füssen. Stark, L. op. 45[5]. Zumsteeg 0,60.
Slavonisches Volkslied. — Wunsch. (Wär ich nur.) Lindner, A. op. 5[9].
Slavský zpěv. Jirovec, V. Hoffmann i Pr. 0,45.
Slechts éene: Dingeud gouden starren blinken.
Linden, C. van d. op. 31[1]. Weygand 1,00.
Sliczny szezygietku ptaszku. Piésn Nai. Moniuszko, St.

'S liebt Schneider Naseweis. Komm herab o Madonna Teresa. Fröhlich.
Slonce jasne ma promimie.
Hertz, M. op. 12. Zupański i. P. 0,75.
Słoneczko.
Moniuszko, St. P. S. № 6. Zawadski i. W. 0,50.
Sloužení dvěma: Dobry večer okenečko.
Musil, F. N. n. № 15. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Sloužila má milá.
Martinovský, M. Náp. IV[380]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Sloužil jsem, na Švamberce.
Martinovský, M. Náp. II[106]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Slovan Cech. Pivoda, Fr. op. 3. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Slovensko mladé.
Kavan, F. op. 39[2]. Jägermayer 1,00.
Slovičko Nikoli.
Zvonar, J. L. op. 8[4]. Hoffmann i. Pr. 1,80. compl.
Słowiczek.
Moniuszko, St. № 8. Gebethner i. W. 0,75.
Slunce vycáhzí nad ty lesy.
Martinovský, M. Náp. I[31]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Sluníčko za horu zacházi.
Martinovský, M. Náp. IV[381]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Sly panenky silnici.
Martinovský, M Náp. II[137]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Slysel jsem, viděl jsem. Martinovský, M. Náp. III[298]. IV[382]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Slza lásky.
Zvonar, J. L. op. 7[2]. Hoffmann i. Pr. 1,20. compl.
'S macht mit der Familie. Das heissen die Leut' ein Vergnügen. Kriebaum, F.
'S mag Aner no so schimpfen. Gesellschafts- und Pfänderspiele. Kriebaum, F.
Smania. Mercadante, S. II[6]. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Smile again, my bonnie lassie: Moon is blinking. Altschottisches Lied. conc.
Smile, my Kathleen. — Lächle Käthchen. Kissner, A.
Smilje pflückt am kühlen Bach. Kranz.
Herzogenberg, H. v. op. 31[3].
Smortina: T'ho lascia to e son contento.
Ricordi, G. op. 46[2]. Ricordi 1 fr. 50 ct.
'S muss wohl für Zweie sein. — Es muss wohl für Zweie sein.
Smutný pastýr.
Zvonař, J. L. op. 7[1]. Hoffmann i. Pr. 1,20. compl.
Smyrne est une princesse. Ferranti, Z. de. Schott 0,75.
'S nichts mit den alten Weibern. — Alte Weiber.
Snowdrops. — Frühlingsglöckchen. (Ein Glöckchen).
Roeckel, J. L. op. 12[2].
Snow-flakes. Hatton, J. L. Augener 3,00.
So ändert sich die Zeit: In der Welt schlecht bestellt.
Neumann, L. C. № 7. Oliva i. Z. 0,25.
So ängstlich sind wir nicht: Im Leben hat stets Avantage. Steffens, G. N. C. № 126. Lassar 0,60.
So allein: Es schauen die Sterne.
Heiser, W. op. 39[1]. B. & B. 0,50.
So arm, so elend ist kein Mensch. Trost. Gumbert, F.
So arm, so reich: Ich bin so arm.
Goetze, C. op. 77. Meinhold 1,00.
So a Tanzerl, das is guat: Ich kenn' einen sehr alten Herrn. Wagner, F. Rörich i. W. 1,00.
Soave April prinnaveril. — Marcella Sembrich-Valse. Kowalski, H.
Soave imagine. — Cavatine. (Es strahlt.) Proch, H.
Soave sogno. — Lieblicher Traum. Bellini, V.
Soave speme. Sola. Schott 0,50.
Sobald Damoetas Chloën sieht. Verschweigung. Mozart, W. A.
Sobald der erste Frost tritt ein. Wurst wieder Wurst.
Sobald der warme Sonnenschein.
Saloman, S. op. 4[3]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Sobald die Hora fern. Nacht vor der Priesterweihe. Donizetti, G. Rè. N. № 5.
Sobald ein Mädchen. Kinderfragen.
Sobald sie kam. — Kommen und Scheiden. Tiebsen, O.
Soberano soy del campo. Contrabandista. Li. E. I[5].
So beseligt werdet ihr. Ferrandini. Heinrichshofen 0,50.
So bete mein Kind. Wiegenlied. Lang, J. op. 26[1].
So bin ich denn wirklich zum Ball. Erste Ball.
So bist auch du ins Heimathland. Nachruf an Goethe. Hellwig, L.
So bist du denn nun auch zerronnen.
König, M. op. 10[2]. Brauer 0,60.
So bist du endlich doch gekommen. Endlich doch. Hendrich-Merta, M. op. 10.
So bist du mein vor Allen.
Berwald, F. V. F. № 3. Haslinger 3,50. compl.
So bist du nicht verloren. Neues Leben.
Büchner, A. E. op. 2[1].
So bist du nun schon wieder. Nur du allein. Abt, F.
So bist du's liebes Bildniss. An sie. Jähns, F. W.
So bist du wieder fern von mir.
Naubert, A. op. 9[1]. Hofmeister 2,50. compl.
So bist du wirklich jetzt allein. Zweierlei Scheiden. Dübüpne, A.
So blau die Luft. Nachtblick. Kalliwoda, J. W.
So blond war ihre Locke. Sie sagt, sie liebt am meisten mich. Kissner u. Stark.
Sò, che pietà non hai. — Ich kenn' ihr hartes Herz. Sterkel. № 1.
Sò, che pietà non oi. Lasekk, C. Hofmeister 0,75.
So denk' ich dein: Gedenke mein, so hör' ich's.
Abt, F. op. 441[1]. Litolff 0,75.
So dich zu lieben. — Sol far l'amore. Wolff, O. L. B.
So drängt in feierlichen Chören.
Rohleder, G. F. i. G. № 7. B. & H. 3,00. compl.
So du ein Herz gefunden. Nur einmal blüht die Stunde, wo Herz zu Herz sich fand. Bohm, C.
So dumm: Es reitet Sonntags früh.
Thiele, R. op. 41. K. & G. 0,80.
So dunkel sind die Strassen.
Blome, H. v. op. 2[3]. Siegel 1,50. compl.
Eggers, G. op. 7[2]. R. B. 1,80. compl.
So durchs Leben im Galopp dahin.
Schäffer, A. Bahn 1,00.
Södermanlandslied: Frühling ist's, linde säuseln.
Winge, O. op. 30[4]. Challier 0,50.
Sö Freunderl sagt Aner. Wann sie's erlauben, so bin ich so frei. Kriebaum, F.
Söhnchen. — Als mich der Papa. Moltke, C. op. 6[4].
Söhne von Norwegens uraltem Reiche. — Sönner af Norges. Norw. Nationallied.
So einer baut ein neues Haus.
Stark, L. op. 24[6]. Ebner 0,50.
So einer hat kein Zweigespann. Fröhliche Armuth.
So einfach und bescheiden. — Geht's mir auch schlecht. Konradin, C. F.
So ein gewisses Dingsda: Nach dem Brautstand kommt die Ehe. Rab, W. Wetzler i. W. 1,00.
So ein Möbel, das schafft man nur einmal sich an: Michel will freien. Heinze, R. op. 5[10]. Glaser 0,80.
So ein Pudel ist ein g'scheidtes Thier: Mein Pudel is erzog'n. Wiesberg, W. № 7. Krämer 1,10.
So einsam ist es um mich her. Im Walde.
So einsam ragt kein Stein. Einsam lieben.
Wallnöfer, A. op. 2[2].
So ein Weiberl: Jung und schön von edlem Wuchse.
Strauss, J. Coupl. № 15. Cranz 0,60. n.
So einziges ist mir noch nie geschehen. Myrthenbaum. Franke, J. op. 1[7].
Söl' Diandl, dos ban Bruntro steht. Schmölzer, J. F. St V. № 6. Tendler i. G. 2,80. compl.
So en passant, so nebenbei: O Strike, du bist.
Bial, R. N. C. № 53. Lassar 0,60. n.
Sönner af Norges det aeldgamle Rige. (Söhne von Norwegens uraltem Reiche.) Norw. Nationall. conc.
Sötét az éj.
Huber, S. № 4. T. & P. 1,60. compl.
Kalozváry, A. № 6. Roz. i. B.
Merty, N. IV[4]. Roz. i. B. 1.60. compl.
Sötet felhök. Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. cpl.
Sötét felhö száll fölöttem az egen.
Kozlák, L. (Kornel, A. № 7.) T. & P. 8,00. compl.
Soeur de charité. Bordèse, L. Schott 0,75.
Soeur des étoiles. — Rita la Bohémienne. Bordèse, L.
Soeur des marguerites. Dassier, E. Schott 0,50.
Soeur des rossignols. Bordèse, L. Schott 0,50.
Soeur du déserteur. Montano, C. P. Schott 0,50.
Soeur Marguerite. — Nonne. Labarre, Th. № 8.

Soeur novice. Dami, A. № 4. Kratochwill 0,80.
So falte deine Hände.
Eycken, J. A. v. op. 28^{1}. Klemm 0,75.
Müller-Berghaus, C. op. 16^{1}. Zumsteeg 0,80.
So fass ich meinen Wanderstab.
Pitschner, F. op. 4^{4}. Cranz 1,30. compl.
So feierlich und stille. Sonntagslied. Widmann, B.
So fern: Tag sich neiget.
Urban, F. J. op. 16^{7}. Simrock 0,50.
So ferne ach, so ferne ach. So weit entfernt.
Hoffmann, R.
So ferne dir du Holde. Worte der Sehnsucht.
So fern, so weit. — O trüb' und traurig zieh ich fort.
Behr, F.
So find' ich dich. Romanze der Eremina.
Meyerbeer, G.
So frisch wie kaum ein Blümlein. Wahr' dich.
Schubert, L. op. 24^{3}.
So früh schon willst du. Verjüngung. Wollank, F.
Sogar die Thiere: Man kann die Staare lehren.
Gurlitt, C. op. 7. I^{2}. Sch. & Co. 2,00. compl.
So geb' ich euch den Scheidebrief. Neue Lust.
Henschel, G. № 2.
So gedenk' ich denn zu freien. Braut. Wolff, O. L. B.
So geh, ich kann dich doch nicht halten.
Hackensöllner, L. Schlesinger 1,00.
So geht es. Quodlibet. Weber, C. M. v. op. 54^{2}.
So geht es: Zur Heimath führte mich.
Brenner, Fr. № 1. Seezen 2,25. compl.
So geht's. Naegeli, H. S. a. L. III^{18}. Naegeli i. Z. 0,40.
So geht's in dem Schnitzelbutzelhäusel. Schnitzelbutzelhäusel. Struth, A. op. 110. I^{21}.
So geht's in der Welt: Sparbüchschen, nun ist es.
Erk, L. Kdl. II^{48}. Lipperheide 1,25. n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 24. Engelmann i. L. 1,50. cpl.
So geits hall koi Pärle. Hansen's Liebeslied.
Stigelli. G. op. 3^{1}.
So gern: Fröhliche Lieder, die hör' ich so gern.
Schuster, A. op. 10^{4}. Hofmeister 1,25. compl.
So gerne. Mejo, Fr. Pelz i. Bresl. 0,50.
So gern möcht' ich dir sagen.
Schletterer, H. M. № 5. Siegel 0,50.
So gieb dich zufrieden. Gieb dich zufrieden. Tod, E. A.
So giebst du nun mein Jesu. Am Kreuz auf Golgatha.
Bach, J. L.
So gingen wir, so trinken wir. Neujahrslied.
Truhn, F. H.
So glänzt die Zier. Damon und Sylvia. Weimar, G. P.
So glücklich, so vergnügt als ich. Frohe Bauer.
Brede, S. F. № 17.
Sognai. Tosti, F. P. B. d. L. № 3. Ricordi 9,60. cpl.
Sogno: Ma perchè quel sogno.
Nordal, E. № 1. Haslinger 2,00. compl.
Sogno: O sogno dolce. — Ein schöner Traum. Abt, F.
Sogno. Parti con l'ombra. Porpora, N. Aibl 1,00.
Sogno: Pur nel sonno.
Bimboni, O. op. 2^{3}. B & B. 0,50.
Sogno: Sag wo bist du. Mercadante, S. Lucca 1 fr. 50 ct.
Sogno. — Traum. (Ach in meiner). Righini, V. № 1.
Sogno. — Traum. (Dort am). Schlett, J. L.
Sogno. — Traumbild. Mercadante, S.
Sogno.
Cartagenova, G. O. Lucca 2 fr. 50 ct. (P. Vc.)
Cirillo, V. Alb. № 5. Ricordi 2 fr.
Corbi, P. Alb. № 4. Ricordi 2 fr.
Gordigiani, L. Cranz 0,80.
Tramezzani, A. Lucca 1 fr. 50 ct.
Sogno d'amore: A, potess'io d'un zeffiro.
Mazzoni, P. Ricordi 2,00.
Sogno di una popolana. Traum eines Landmädchen.
Magazzari, G.
So gross, so rein. Zum Abschied, Kienzl, W.
So grün der Berg, so steinig der Pfad. Verlassene.
Nicola, C. op. 7^{1}.
So haben sie, Napoleon, in Sedan dich gefangen.
(—). Schreiner i. A. 0,50.
So hab' ich denn allweil Malheur. Suppé, F. v. (aus „Dumme hat's Glück"). Cranz 1,50.
So hab' ich doch die ganze Woche. Sonntag.
So hab' ich endlich dich gerettet. Abgeschiedenen.
So hab' ich nun die Stadt verlassen. Abreise.
So hab' ich wirklich dich verloren. An die Entfernte.
Sohajku švarny. — Du mein schmucker Junge.
Pivoda, F. op. 116. I^{9}.
So halt' ich endlich dich umfangen.
Brand. M. G. op. 5^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Busch, Aug. № 2. Oertel 0,75.
Franz, J. H. André 1,30.
Goltermann, G. op. 78^{3}. André 0,60.
Hofmann, H. op. 27^{7}. Hainauer 0,75.
Jansen, G. op. 6^{4}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Köckert, A. op. 16^{2}. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Krigar, H. op. 5^{4}. Bahn 1.80. compl.
Ludwig, E. op. 10. I^{4}. Schöpfer i. R. 3,00. compl.
Marion, H. op 3^{3}. Schloss 0,80.
Marschner, H. op. 136^{2}. Nagel 0,65.
Mehrkens, A. op. 2^{2}. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Mihalowich. E. de. № 6. Sch. & Co. 3,00. compl.
Schachner, J. R. op. 30. II^{4}. Kistner 2,00. compl.
Schäffer, Th. op. 11. Barth 0,50.
Scheuerlein, H. op. 2^{1}. Whistling 1.50. compl.
Schubert, L. op. 9^{4}. Schlesinger 1,30. compl.
Steifensand, W, op. 6^{2}. B. & B. 2,00. compl.
Strusch, H. op. 2^{4}. Kuprion i. C. 0,50.
Truhn, F. H. op. 64^{5}. Heinrichshofen 0,75.
Warteresiewicz, S. op. 2^{4}. B. & H. 2,25. compl.
Wickede, F. v. op. 29^{3}. Barth i. B. 0,50.
Soha, soha nem ezerettél.
Lányi, E. № 30. Roz. i. B. 6,00. compl.
So hast auch du mich ach. Engelsschwingen. Eden, J. v.
So hast du ganz und gar vergessen.
Baake, F. op. 13^{3}. Hofmeister 1,80. compl.
Deprosse, A. op. 26^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Eggers, G. op. 9^{1}. R. B. 1,30. compl.
Grünfeld, A. op. 1^{3}. Challier 2,25. compl.
Kauffmann, E. F. III^{3}. Ebner 2,00. compl.
Wilhelmy, A. № 4 Peters 1,50. compl.
So hast du mein vergessen.
Gumbert, F. op. 12^{1}. Haslinger 1,50.
So hast du nichts von mir vernommen. Sehnsucht.
Eule, E. op. 14.
So hat das Schicksal dich gefunden. Nachruf.
Märkel, F. op. 4^{14}.
So hat denn dieser Tag entschieden.
Berwald, F. V. F № 12. Haslinger 3,50. compl.
So hat ein Knab' ein römisch Glas. Treue Knabe.
So hat Jeder an 'was Anderm seine Freud: Manche hab'n nach Jagd Verlangen.
Genée, R. C. f. A. № 3. Cranz 0,60. n.
So hat noch Keiner mit mir gethan. — Erste Liebe.
Schäffer, J. op 6^{3}.
So hat noch Niemand mich geküsst. — Erste Liebe.
So hat noch Niemand mit mir gethan. Erste Liebe.
So hat's der Vater auch gemacht. Vaterlehre.
Leipold, K. W.
So hat sie die nit wolle. Zum Trost. Methfessel, E.
So hat sie nie geschlagen. Warum die Nachtigall starb. Goetze, C. op. 79^{2}.
So heilig war mein Schwur.
Spontini. G. Schlesinger 1,50.
So heimlich kosend. Geschwundenes Glück. Bauck, C.
So heimlich rauschen die Zweige.
Häser, J. op. 10^{2}. Tonger 0,75.
So hell die Blumen blühen. Ohne Hoffnung.
Brah-Müller, G. op. 42^{3}.
So hell strahlt keiner Sonne Licht.
Blumenstengel, A. op. 4^{3}. Litolff 1,25. compl.
So herzig wie die Schwaben. Schwabenlied.
Barrbeck, F. № 6.
So herzig wie mein Elternhaus. Elternhaus. Lassen, E.
So herzig wie mein Liesel.
Danzi, F. Vo. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Lehmann, F. A. № 3. B. & H. 1,00. compl.
Mendel, H. op. 7. Bahn 0,80.
Schubart, Ch. F. D. conc.
Taubert, W. op. 76^{3}. B. & B. 1,00.
Volkslied. conc.
So herzlich küsse jeden Kuss.
Metzdorff, R. op. 36^{1}. Bauer à 0,60. u. op. 37^{1}. 0,80.

Sohn, da hast du meinen Speer.
Kreutzer, C. op. 76. I³. Kistner 2,00. compl.
Volkslied. conc.
Sohn, der hatte sie herzlich lieb. Abgelohnt.
Sohn der Nacht lass uns. Schlaf. Himmel, F. H.
Sohn der Traube: O bringt mir der Traube herrlichen Sohn. Schäffer. A. op 61. Litolff 1,50.
Sohn des Corsen. Morel, A. Schott 1,00.
Sohn des Löwen. Zum Gedächtniss des Gen. R. Hiller v. G. Sering, F. W. op. 32.
Sohn des Verbannten: Fern vom theuren Vaterlande. Eckert, C. op. 20⁴. B. & B. 1,30.
Sohnes Abschied: Gieb Mutter mir nun noch. Zech, J. op. 44. P. & M. 0,50.
Sohnes Rückkehr: Von dem Thurm in finstrer Nacht. Panseron, A. № 7. B. & H. 0,50.
Sohn, hier hast du meinen Speer. — Sohn, da hast du.
Sohn versäume keinen Bahnzug. Guter Rath. Schubert, F. L.
So hör' ich dich jetzt. Heimathglöcklein. Abt, F.
So Jemand spricht. Liebe des Nächsten.
Beethoven, L. v. op. 48². conc.
So im Tanz herumzuschweben. Tarantelle. Gumbert, F.
So innig hat sie die Hand. Abschied. Nessler, V. E.
Soins de mon troupeau. — Für meine Heerde nur leb' ich. Himmel, F. H.
Soir. — Abend. (Abend sinkt.) Gounod, Ch.
Soir. — Abend. Späth, A.
Soir.
Aubry, G. Schott 0.50.
Cavallini, E. Alb. № 13. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Lütgen, B. Schott 0,50.
Stoeger, E. op. 2¹. Paris (Fürstner) 2,30. compl.
Soir d'automne: Donc tu t'es envolée. — Herbstabend. (Hast auch.) Wouters, A. F. op. 59¹.
Soir de printemps: Salut printemps qui mets. — Frühlingsabend. (Ja der Lenz.) Wouters, A. F. op. 59³.
Soir d'été: C'était un soir béni. — Sommerabend. (Ein Sommerabend.) Wouters, A. F. op. 59⁴.
Soir d'hiver: Quand par un soir. — Winterabend. Wouters, A. F. op. 59².
Soir d'hiver à Venise: C'était un soir d'hiver. Salomon, H. Brandus & Co. 4,80.
Soirée en mer: Près du pêcheur qui ruisselle. Saint-Saëns, C. Durand. Sch. & Co. 4,00.
Soirées de Londres. 7 Ariettes.
Balfe, M. W. Cranz. (einzeln.)
Soirées de Londres. 6 Lieder.
Panofka, H. op. 76. Cranz. (einzeln.)
Soirées de Paris. 4 Ariettes etc.
Donizetti, G. Cranz 4,00. compl. (auch einzeln.)
Soirées de Vienne. 7 Arietten etc.
Ricci, F. Cranz 6,00. compl. (auch einzeln.)
Soirées de Vienne. 8 Lieder etc.
Strauss, Joh. Schott 2,75. compl. (auch einzeln.)
Soirées Italiennes. (8 Arien u. 4 Duette.)
Merkadante, S. Schott 8,50. compl. (auch einzeln.)
Soirées musikales. 8 Arietten u. 4 Duetten.
Rossini, G. Schott compl. u. einzeln.
Soirées musicales de Varsovie. 8 Arietten.
Teichmann, A. op. 37. Hofmeister 4,00. compl.
Soir quand le soleil. Sommeil des fleurs.
Saint-Saëns, C.
So irren wir und träumen. Mitternacht. Taubert, W.
Soirs. — Abendbilder. 4 Romanzen. Wouters, A. F.
Soir vient: Riez en traversant les prés.
Godard, B. Durand, Sch. & Co. 4,00.
So ist auch meine Liebe. Wie Sonnenschein.
Gumbert, F. op. 74⁵. André 0.60.
So ist denn abermals. Am Geburtstage. Hiller, J. A.
So ist der Held, der mir gefällt.
Esser, H. Schott 1,00.
So ist es denn des Himmels Will'.
Banck, C. Ldkr. № 7. B. & H. 3,00. compl.
(Tappert, W. D. L. № 34.) Challier 2,50. n. compl.
So ist's vorüber, Alles ist beendet. Schleswig-Holstein. Gaspary, J.
So jung, so jung. Todesstunde. Göbel, C. op. 29⁴.
So kann man nun. Mondwechsel-Couplet. Lang, A.

Sok csudák voltanak.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
So klopft nur ans Fenster. — Alte Weide.
So klug als wie zuvor: Was alles auch der Mensch. Thiele, R. Ko. № 47. K. & G. 0,50. n.
So komm doch heraus ins Freie. Kampf des Winters und Sommers. H., v. F. R. Kdl. № 13.
So komm doch heraus ins Freie. Sommer und Winter. Rosenfeld. J. op. 22.
So komm mein einsam Waldeshaus.
Rosenfeld, L. op. 14⁹. Thiemer 0,60.
Schön, C. № 9. Rättig 0,40.
So kommst du endlich zu mir wieder. Wiederkehr. Hohlfeld, O. op. 6³.
So kommt, die Nacht ist herrlich. Mandolinata. Paladilhe.
So kommt mancher zu was, er weiss nicht wie: Nachts auf der Strassen.
Leipold, K. W. G. K. XI⁴. Koch i. L. 1,00. n. compl.
So kommt man halt immer mit der Zeit wieder zurück: Ein dicker Rentier hat.
Leipold, K. W. G. K. IV¹⁰. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Sokszor nézek fel az égre.
Eekel, E. A. vö. № 3. T. & P. 3,00. compl.
Sola: Foglie intorno treman di desio.
Rotoli, A. Ricordi 4,00.
Sola. Gambini, C. A. Ricordi 1 fr. 75 ct.
So lach' doch mal: Nun mach mir nicht das Herz bewegt.
Becker, Fr. op. 24. Cranz 2,30. compl.
Goldmark, C. op. 18. III¹. Jägermayer 2.50. compl.
Henchemer u. Scholz. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Hinrichs, F. op. 1⁴. Whistling 2,25. compl.
Jahn, O. III⁷. B. & H. 2,00. compl.
Ries, F. op. 6⁵. Sulzer 0,60.
Schubert, L. op. 24⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Silcher, F. op. 69¹. Laupp 1,00. n. compl.
So lang', ach schon so lang'. Liebeslied. Haydn, J.
So lang' das Herz in Liebe schlägt: In dem Concert sitzt. Michaelis, G. So. A. № 153. K. & G. 0,50. n.
So lang' das Herz in Liebe schlägt: In einer Loge. Roth, L. (aus „Der Weinachtsbaum".) Lewy i. W. 1,00.
So lang' das Herz in Liebe schlägt: O klage nicht, o zage nicht.
Krause, F. Winterberg i. B. 0,50.
Popp. W. op. 305. Leichssenring 0,60.
So lang' die Welt steht. Bin der einz'ge Sohn. Panzer, O, F. Hu. № 1.
So lang' dir glänzend schwarz die Locken. Jugendzeit. Fröhlich, J. op. 16.
So lang' du mich entbehren kannst.
Meinardus, L. op. 8. II¹². B. & H. 2,50. compl.
Müller, Ad. jun. op. 7. II⁹. B. & H. 3,50. compl.
So lange der Mensch is. Carricaturen-Lied. Moser, J. B.
So lange dieser Bach wird rauschen. Treue Liebe. Tengnagel, J. C. F. v. op. 14.
So lange dir vom Himmel. Dann komm zu mir. Billert, C. op. 6³.
So lange ich noch lieben kann. Lust und Seligkeit. Brandt, L. jun. № 1.
So lange ich zählte. Wie reich bin ich. Gumbert, F.
So lang' ein Madel Athem schöpft. Müller, W. (aus „Musikalische Schneiderfamilie.") Cranz 0,50.
So lange man nüchtern ist.
Nicola, C. № 2. Bachmann 0,75.
So lange noch in unschuldvollen Tagen. Bolero. Piantanida.
So lange schlägt den Ungar Gottes Hand.
Hessling, M. v. op. 11. Niemeyer 0.50.
So lange schon die Welt besteht. Wie die Alten, so die Jungen. Conradi, A. C. № 6.
So lang' ich jung bin, schmeichelns. Müller, W. (aus „Die Wunderbrille.") Cranz 0,80.
So lang' mein Himmel heiter.
Drinnenberg, A. № 1. André 0,60.
Storme, G. op. 9². Tonger 1,75. compl.
So lang' vom Himmel mir. Munter, munter. St.T.A. № 5.
So lass dich umfassen. Wiederfinden. Rheinberger, J.
So lass die süsse Stimme. Chant d'amour.
Chevallerie, E. de. la. op. 2.

So lass mich ruhen ohne Ende. — Ruhe in der Geliebten.
So lass mich sitzen ohne Ende. Ruhe in der Geliebten.
So lass mich träumen ohne Ende. — Ruhe in der Geliebten.
So lasst mich blühen still allein.
Bohrer, S. № 3. Ebner 1,50. compl.
So lasst mich scheinen.
Flügel, G. op. 3³. Simon i. B. 1,80. compl.
Jansen, G. G. A. IV. Bahn 1,30.
Kauffmann, E. F. № 4. B. & B. 1,50. compl.
Klein, J. Hofmeister 1,50. compl.
Reichardt, J. F. G. L. II³⁷. B. & H. 5,00. compl.
Rubinstein, A. op. 91¹². Senff 0,75.
Riem, W. F. op. 27¹¹. B. & H. 4,00. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 3. Schmidt i. H. 2,00. n. compl.
Schneider, W. op. 11⁸. B. & H. 2,00. compl.
Schnorr von Carolsfeld, M. № 4. B. & B. 2,00. cpl.
Schubert, F. op. 62³. conc.
Schumann, R. op. 98⁹. B. & H. 0.50.
Spazier, K. № 2. B. & H. 3,00. compl.
So lass uns scheiden. Lebewohl. Abt, F. op. 308².
Solche Bleamerln wachsen nur in Wean: A G'sichterl roth. Seidl, W. № 20. Krämer 1,10.
Solch eine Liebe wird mir zur Pein.
Rignano, C. di. Klemm 1,25.
Solche Tafel wie heut hier.
Zundel, J. op. 5⁴. Schott 1,75. compl.
Sol che tu m'ami: Te vista appena.
Pinsuti, C. Fürstner 0,50.
Solch Geräusch ist mir verdriesslich. — En nao vou ao. Wolff, O. L. B.
Solchi di mer a vor Damen. Salon Schnadahüpfl. Stöger, A.
Soldados la patria. Riego-Hymne. Span. Nationallied.
Soldat: Bei Aspern in dem grünen Feld.
Lenz, H. B. & H. 1,00.
Reissiger, F. A. op. 19¹. Klemm 1,00.
Soldat: Er hat zu Haus einen Schatz.
Beschnitt, J op. 30. Simon i. B. 0,80.
Soldat: Es geht bei gedämpftem Trommelklang.
Banck, C. op. 15⁷. Schlesinger 3,00. compl.
Bradsky, Th. op. 38. Challier 1,00.
Emmerich, R. op. 13. Schott 0,75.
Franz, R. op. 52². Kistner 0,75.
Huth, L. op. 14⁴. Schlesinger 2,00. compl.
Jähns, F. W. op. 13⁵. Bahn 1,50. compl.
Jahn, W. op. 12. Cranz 0,80.
Marschner, H. On. VIII²⁷¹. Göpel 6,75. n. compl.
Maurer, L. op. 92. Nagel 0.80.
Methfessel, E. op. 11. II⁹. Brodmann 0,60. n. compl.
Rietz, J. op. 8. II¹⁰. Simrock 2,50. compl.
Scholz, B. op. 18¹. B. & H. 1,50.
Schulz-Weida, J. op. 174. Sulzer 0,80.
Schumann, R. op. 40³. Sch. & Co. 1,00.
Silcher, F. (Volkslied.) conc.
Speier, W. op. 32. André 1,00.
Tauwitz, E. op. 18¹. Göpel 0.60.
Tiehsen, O. op. 10⁸. B. & B. 0,50.
Weins, W. op. 15¹. André 1,00.
Soldat. — Ich bin Soldat und zittre nicht. Salleneuve, E.
Soldat: Ist auch schmuck nicht mein Rösslein.
Böie, J. op. 24. II². Schuberth i. H. 2,00. compl.
Emmerich, R. op. 21³. Sulzer 0,60.
Hopffer, B. op. 22⁵. Schlesinger 0,50.
Jansen, F. G. op. 17². R. & P. 2,25. compl.
Müller, Ad. jun. op. 4. II¹¹. Roz. i. B. 2,00. compl.
Streben, H. op. 14¹. Hofmeister 1,25. compl.
Soldat: Mein Vater heet Hans Vogel.
Wolff, O. L B. Bra. I⁸. Simrock 2,50. compl.
Soldat.
Barth, G. op. 22². Leuckart 1,00.
Haspe, E. de. Schott 0,50.
Richter, E. op. 16⁶. Lichtenberg 0,50.
Soldat. 3 Lieder. Lüders, C. Schott (einzeln.)
Soldat allein: Welt ist gross, die Zeit ist lang.
Lachner, F. Cranz 0,80.
Soldat du roi. Arnaud, E. Schott 0,50.
Soldaten: Zu Pferd und zu Fuss.
Methfessel, E. op. 11. I⁸. Brodtmann 0,60. n. compl.
Soldaten. Methfessel, E. op. 10⁶. Schott 1,00. compl.

Soldatenabschied: Heute scheid' ich, heute wandre ich.
Barnbeck, F. № 1. Bahn 1.50. compl.
Benkert, G. F. op. 13¹. D. V. 1,50. compl.
Berthold, Th. op. 14³. Siegel 2,00. compl.
Fesca, F. E. op. 27¹. conc.
Isenmann, C. op. 2². Glaser 0,80.
Lüneburg, E. v. op. 23. Bauer 0.60.
Riehl, W. H. L. H. № 30. Leuckart 3,00. n. compl.
Soldatenabschied: Im Garten meine Rosen.
Lindner, A. op. 8⁵. Bachmann 0,50.
Soldatenabschied: Mein Lieb, es geht zum Streite.
Kücken, F. op 74⁶. Kistner 0,75.
Soldatenabschied: Morgen marschiren wir.
Dames, M. op. 3¹. B. & B. 0,50.
Lindner, A. op. 30³. Bachmann 0,75.
Möhring, H. № 3. B. & B. 1,00. compl.
Reissiger, F. A. op. 20⁵. Klemm 2,00. compl.
Speier, W. op. 40. André 1,30.
Stern, J. op. 15b. Heinrichshofen 0,50.
Stern, J. op. 17². Schlesinger 0,80.
Taubert, W. op. 27. II⁸. Schlesinger 2.00. compl.
Tusche. № 1. B. & B. 1,00.
Wüerst, R. op. 3⁴. Challier 1,50. compl.
Zenger, M. op. 28⁵. Kistner 2.00. compl.
Soldatenabschied. — O Schatz, schau nicht. Wallbach, L.
Soldatenabschied: Trautes Liebchen lebe wohl.
Huth, L. op. 12². Schlesinger 1,80. compl.
Soldatenabschied: Turibum, turibum.
Köhler, L. Lipperheide 4,00.
Soldatenabschied: Warum die Thränen.
Wolff, O. L. B. Bra. XII⁹. Simrock 1,30. compl.
Soldatenabschied: Weine nicht mein süsses Leben.
Marschner, H. op. 129⁴ Peters 1,00.
Soldatenabschied. Böie, J. Hinz 1,75. compl.
Soldatenabschiedslied. Apel, E. Lippert i. H. 0,30.
Soldatenart: Wenn man beim Wein sitzt.
Abt, F. op. 204³. B. & B. 1,00.
Heuchemer, J. op. 2⁶. Siegel 2,25. compl.
Reissiger, C. G op. 121⁵. Peters 0.50.
Speier, W. On. III⁹⁷. Göpel 6,75. n. compl.
Soldatenbraut: Ach wenn's nur der König auch wüsst'.
Dregert, A. op. 30. Tonger 1,00.
Emmerich, R. op. 9². Kahnt 2,00. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 71¹. P. & M. 1,25. compl.
Kauffmann, E. F. № 5. B. & B. 1,50. compl.
Pressel, G. № 5. Simrock 0 50.
Riehl, W. H. L H. № 15. Leuckart 3,00. n. compl.
Schumann, R. op. 64¹. Whistling 0,75.
Schumann, R. op. 69⁴. Simrock 2.50. compl.
Trutschel, A. op. 16². Schuberth i. H. 0,50.
Viardot, P. B. & B. 0,50.
Soldatenbraut: Es ziehen die Krieger ins Feld.
Kübel, Th. Zumsteeg 0,75. n.
Soldatenbraut: Ich ging des Morgens zum Brunnen.
Sipergk, J. № 3. B. & H. 2,25. compl.
Tschiderer, E. № 3. Gross i. I. 3.00. compl.
Soldatenbraut: Morgen seh' ich tagen
Dregert, A. op. 22². Hoenes 1,00. compl.
Samson, L. II. III². Fürstner 2.00. compl.
Soldatenfreundin: O welche Lust, ich höre die Soldaten.
Levassor. Ges. № 28. Schlesinger 0,80.
Soldatenkind: Ein Kindlein mit gefalteten Händen.
Barth, G. op. 18¹. Haslinger 1,50. compl.
Soldatenkind. Lucan, H. op. 5. André 1,00.
Soldatenleben. — Ein Schifflein sah ich fahren, Capitain.
Soldatenliebchen: Sie trommeln, sie trommeln.
Banck, C. op. 37²⁴. Hofmeister 1,00.
Soldatenliebe: Dort wo die Zelte fern im Thale.
Lindpaintner, P. v. On. III⁹⁸. Göpel 6,75. n. compl.
Soldatenliebe: Morgens wenn die Hähne krähn.
Lehmann, L. op. 26². Whistling 1,00. compl.
Volkslied. conc.
Soldatenliebe: Soldaten marschiren zum Thore herein.
Kuntze, C. op. 102. R. B. 1,30. compl.
Soldatenliebe. — Steh' ich in finstrer Mitternacht.
Soldatenlied: Auf, auf ihr Knaben eilt herbei.
Täglichsbeck, Th. op. 341². Peters 1.50. compl.
Soldatenlied: Burgen mit hohen Mauern.
Kienlen. № 1. Schlesinger 1.00. compl.
Lemcke, H. op. 18¹. Simrock 1,30. compl.

Soldatenlied: Ein scheckiges Pferd.
Friese, Th. № 8. Cranz 1,80. compl.
Geissler, C. op. 131[18]. Ed. Stoll 3,00. compl.
Gumbert, F. op. 15. II[8]. Schlesinger 0,50.
Meinardus, E. op. 27. I[6]. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Pilz, C. Veilchen № 8. Kahnt 0,80. n. compl.
Schaab, R. op. 112[9]. Hoffarth 2,00. compl.
Schumann, R. Simrock 1,00.
Taubert, W. op. 58[2]. (Kdl. № 2.) Bahn 0,50.
Soldatenlied. — Ein Schifflein sah ich fahren.
Soldatenlied: Es geht bei der Trommel mit Sang.
Faisst, J. op. 27[4]. Ebner 2,00. compl.
Soldatenlied: Es geht bei gedämpftem. — Soldat.
Soldatenlied: Herr Moltke ist ein Feldmarschall.
Hoch, Fr. Renner i. D. 0.50.
Soldatenlied: Heute scheid' ich. — Soldatenabschied.
Soldatenlied. — Ich bin Soldat und zittre nicht.
Simon, H. № 5.
Soldatenlied. — Morgens zwischen dreien und vieren.
Lange, O. H.
Soldatenlied. — Nun holt mir eine Kanne Wein.
Pearson, H. H.
Soldatenlied: Und wenn nun die Trommel.
Banck, C. op. 10[10]. Hofmeister 0,50.
Reissiger, F. A. op. 33[4]. Klemm 2,00. compl.
Soldatenlied: Wenn man beim Wein sitzt. Soldatenart.
Reissiger, C. G.
Soldatenlied.
Methfessel, E. Schott 0,50.
Struth. A. op. 112[16]. Schott 1,75. compl.
Soldatenlied aus Faust. — Soldatenlied. (Burgen mit)
Soldatenlieder. Der oesterr.-ungar. Armee (4).
Engelsberg, F. S. Cranz. (einzeln).
Soldatenlust.
Widmann, B. № 16. Schott 2,00. compl.
Soldatenmarsch: Wenn durch die Strassen die Soldaten.
Leipold, K. W. G. K. XI[9]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Soldaten marschiren zum Thore herein. Soldatenliebe.
Soldaten Morgenlied. — Erhebt euch von der Erde ihr Schläfer. Nathusius, M.
Soldatenmuth siegt überall.
Lüders, C. № 1. Schott 0,75.
Volkslied. conc.
Soldatenpflicht: Wein' Liebchen nicht.
Heiser, W. op. 91. Fürstner 0,80.
Soldatenspiel: Trommeln hör' ich draussen.
Postel, R. Kdl. № 1. R. & E. 1,20. n. compl.
Soldatenspiel ist unsre Lust. Exercierlied.
Gotthard. J. P. op. 86[8].
Soldatentod: Kein schön'rer (sel'ger) Tod ist auf der Welt.
Abt, F. op. 65[2]. André 0,60.
Riem, W. F. op. 27[3]. B. & H. 4,00. compl.
Silcher, F. (Volkslied) conc.
Stark, L. op. 45[1]. Zumsteeg 0,50.
Wichmann, H. op. 13[9]. Bahn 2,00. compl.
Winterberger, A. op. 11[5]. Kistner 0,50.
Soldaten Traum: Unser Schlachthorn blies.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 9. B. & H. 6,30. compl. (P. V. Vc.)
Soldatentreue: Wohl dem, der geschworen.
Lüders, C. № 3. Schott 0,75.
Soldatentrost: Halte Stand für dein Land.
Banck, C. op. 30 I[3]. Cranz 1,50. compl.
Soldatenweh: Orgeln auf den Strassen.
Banck, C. op. 23[6]. Sch. & Cv. 2,00. compl.
Soldat in der Fremde: Vom niedrigen Moospfühl.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 11. B. & H. 4,20. compl. (P. V. Vc.)
Soldato. Pisani, B. Alb. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Soldat qui garde ces créneaux.
Giuliani, M. T. d. N. № 3. Simrock 2,00. compl.
Soldat zu sein, o welches Leben. Sächsische Hornist. Neumann, E.
Sol de puri affeti. — Ewig dir allein. Beriot, Ch. de.
Soldier. — Krieger. Beethoven, L. v.
Soldier dream. — Soldaten Traum. Beethoven, L. v.
Soldier in a foreigen land. — Soldat in der Fremde. Beethoven, L. v.
Sol dolcezza nel mio seno.
Paer, M. F. № 1. Simrock 2,50. compl.

Soldosné. 6 ung. Lieder.
Németh, J. op. 132. T. & P. 1,10. compl.
Soldosné kedvelt dalai. 6 ung. Gesänge.
Erkel, J. T. & P. 1.60. compl.
Soleàa. E. d. L. № 7. Niemeyer 0,75.
So leb denn wohl auf nimmer. Lebewohl. Zichy, G.
So leb denn wohl du stilles Haus. Abschied.
Müller, Wenzel.
So leb denn wohl lieb Bruderherz. Lied des Felix.
Schmidt, G. op. 48[14].
So lebe wohl du arme. Erlösten Seele letzter Gruss.
Lehmann, W. op. 16[2].
So lebe wohl du vielgeliebte Stelle. Abschied vom Dorotheentempel. Herrmann, J. B. F. № 7.
So lebe wohl, o lass mich scheiden. — Abschied.
Wurda, J. № 2.
So lebe wohl und lass mich scheiden. Abschied.
Krug, D. op. 81[8].
So lebt denn wohl geliebte Fluren. Abend. Mühle, C. G.
So lebt denn wohl, ihr Freunde mein. Abschiedslied.
Struth, A. op. 22. II[24].
Soledad. — Volkslied. (Fielst wie er). Ocon, Ed.
So leg den Winterschleier nieder.
Billeter, A. op. 30[1]. Forberg 0,50.
Truhn, H. op. 81. Schlesinger 1,00.
So leichte nich, sagt Scharnebeck: Deutsche Heer steht glänzend da.
Ernst, R. W. H. № 17. Haushahn 1,00.
So leicht ist Liebe. Flügel, E. op. 5[7]. B. & B. 2,00. cpl.
So leicht wie eine Feder: So Mancher, der heut gross da steht. Thiele, R. Ko. № 215. K. & G. 0,50. n.
Soleil de ma Bretagne. — Sonne von Bretannien.
Puget, L.
Soleil se levait. Comme à vingt ans.
Waldburg-Wurzach, J. de. op. 32.
Soletta melanconico. Un fior. Papini, G.
Sol far l'amore. (So dich zu lieben).
Wolff, O. L. B. Bra. VIII[10]. Simrock 1,30. compl.
So liab wie d'Lieserl. I mag di net. Konradin, C. F.
So lieb: Ich hab' doch nichts so lieb.
Attenhofer, C. op. 19[1]. Hug i. Z. 2,50. compl.
So lieb hat Keiner seinen Schatz.
Neugebauer, J. op. 53[2]. R. & E. 0,50.
So lieb' ich dich: Ei zähle doch der Perlen Thau.
Pohlig, C. op. 4[5]. Voigt i. C. 0,50.
Reissmann, A. op. 42[1]. R. & E. 2,50. compl.
So lieb' ich dich: So viel Blumen im Felde blühn.
Hille, Ed. op. 46[6]. R. B. 0,50.
So Liebste, lebe wohl. Todtenglocke. Siegroth, H. v.
So lieb wie du ist Keine mir. Liebeslied. Fesca, A.
So lieb wie du mir bist.
Reichhardt, E. op. 20. Robolsky 0,50.
So liegst du blutig. Sighild's Klagegesang. Titl, A. E.
So lindre du mir Weh. An ihr Bildniss.
So lindre du mir Weh. Bildniss. Fink, G. W.
Solitaire: O fier jeune homme.
Saint-Saëns, C. op. 26[3]. Durand, Sch. & Co. 4,00.
Solitario.
Colini, F. Alb. № 5. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Cricca, G. Alb. № 6. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Solitario bosco. — Dunkler Hain um Ruh zu finden.
Dessauer, J. op. 30[3].
Solitario bosco. Lontananza. Dessauer, J. op. 30[3].
Solitario bosco. Küster, J. H. № 7. B. & H. 4,00. cpl.
Solitario zeffiretto. — O du weicher Hauch.
Bellini, V. S. M. № 1.
Solito scioglimento. Ricci, F. № 5. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Solitude.
Cavallini, E. Alb. № 17. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Viardot, P. Alb. № 1. Brandus 1 fr. n.
Solitudine e dolore. Montore, A. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Soll alte Treu vergessen sein. Auf alte Zeit.
Banck, C. op. 38[6].
Soll ich auch dem Herzen. Verhinderung beim Clavierspielen. B. O. I[32].
Soll deine Brust gesunden.
Moltke, M. № 3. Moltke i. Berl. 0,75. compl.
Soll ein Sohn von O'Donnet. Willkommen in Traugh.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 24.

Soll es nimmer, nimmer tagen. Sehnsucht. Schuster, A. № 4.
Soll ewig dich. An das Volk der Polen. Burkhardt, S.
Soll ich alleine klagen. Frühlingszeit. Weidt, H.
Soll ich auf Erden. Döring, G. № 4. Bertling i. D. 0,30. n.
Soll ich das riskiren. Müller, Ad. (aus „Verhängnissvolle Faschingsnacht") Cranz 0,80.
Soll ich denn in meinen Schmerzen. Verschwiegene Liebe. Fränkisches Volkslied.
Soll ich denn sterben. Jung sterben.
Soll ich dich denn wieder haben. Wiederkehr. Marschner, H. op. 184[5].
Soll ich dich nun meiden. — Scheiden und Meiden.
Soll ich die Töne deuten. Ständchen. Dessauer, J.
Soll ich dir danken gütige Fee. Elbogen, F. № 2. Re. & Ro. 1.00.
Soll ich e so leb'n, si wern's billiger geben: 'S giebt wirklich noch Leute. Weinzierl, M. Wetzler i. P. 1,00.
Soll ich es wagen. Rathlosigkeit.
Soll ich euch mein Alter nennen. Gemüthliche. Lavassor.
Soll ich ewig in die bange Brust. An Sie. Sulzer, S.
Soll ich harren. Liebeslied. Moritz, C. F. op. 5[9].
Soll ich ihn lieben.
Hofmann, H. op. 68[6]. B. & H. 0,50.
Huber, H. op. 61. II[6]. Hug i. Z. 3,00. compl.
Semon, F. op. 7[4]. B. & B. 3,00. compl.
Stolzenberg, B. op. 18[2]. Schlesinger 0,80.
Soll ich immer klagen. Dein allein. Lindpaintner, P. v.
Soll ich immer weiter wandern. Ungestilltes Sehnen. Stiehl, H. op. 91[1].
Soll ich lieben. Fragen.
Soll ich müssig sein und klagen. Lebensfragen. Blumner, M. op. 1[2].
Soll ich nicht singen. Frühling ist da. Abt, F.
Soll ich noch länger. Volkert, F. (aus „Gespenst auf der Bastei") Cranz 0.80.
Soll ich nun dich meiden. — Scheiden und Meiden.
Soll ich oder soll ich nicht: Ein Couplet zu singen hier. Neumann, E. E. H. . № 15. Neumann i. B. 1,00.
Soll ich oder soll ich nicht: Gefährlich ist's solch Rendez-vous. Genée, R. op. 231. Cranz 1,30.
Soll ich thun es. Entschuldigung. Märkel, F. op. 4[7].
Soll ich trauern ewiglich. Spröden. Banck, C.
Soll ich von den Freuden scheiden. Radecke, Rob. op. 9[3]. Heinrichshofen 0,50.
Soll i d' Liebste mein. Liebsten Bild. Dammas, H.
Soll nach des Volkes und nach Gottes Willen. Jephtas Tochter. Loewe, C. op. 5[2].
Soll nicht mein Herzchen vor Leid vergehn. Unaufmerksame Liebhaber. Procházka, L. Sl. V. IV[20].
Soll sich der Mond nicht heller. Vor dem Fenster.
Sollst meine einzige Rose nun sein: Rings ist die Nacht. Abt, F. op. 572[2]. Heinrichshofen 1,00.
Sollst nicht um Liebe leiden. Fahr' wohl. Vogel, B.
Sollt' alte Freundschaft untergehn. Gute alte Zeit. Kissner u. Stark.
Sollt' auch ich durch Gram. Jugendlust.
Sollte der Gram mich tödten. Panseron, A. Cranz 0,80.
Sollte einer treffen eine. Gin a body meet a body.
Sollte ich jemals verschenken. Lied von der Weckeruhr. Lehnhardt, G.
Sollte mich in plötzlichen Ruin. Vierling, G. op. 5[3]. Schlesinger 2,50. compl.
Solltest doch lieber ins Häuschen gehn. Mairegen.
Sollt' es wirklich sein. Alte Liebe rostet nicht.
Sollte Unsereinem es gelingen. Sensations-Couplet. Eyle, W. L. Cs. № 78.
Sollt' ich dich missen. Ein Seufzer.
Sollt' ich ein Blümchen werden. Veilchen. Pressel, W.
Sollt' ich einst von hinnen gehen. Trinkers letzter Wunsch. Marschner, A. E. op. 3[6].
Sollt' ich nie Freuden kennen. Beständigkeit.
Sollt' ich voller Sorg' und Pein. Gleichsinn. Haydn, J.
Sollt's im G'wölb' nit. Rüttle an der Thüre nit. Tappert, W. D. L. № 23.
Soll und muss ich denn. Liebesvorwurf. Banck, C.
Soloe pensono. — Einsam, gedankenvoll. Hauptmann, M. op. 29[1].
Solo un bacio. — Nur einen Kuss. Celli, A. M.
Sol può dir, che sia contento. Scena italiana. Fesca, F. E. op. 33.
Soltys. Moniuszko, St. Gebethner i. W. 0,75.
Sol und Selene: Blick hinauf zu lichten Höhen. Reichardt, G. Hofmeister 0.50.
So lustig tanzen die Sterne. Abschied. Röhr, A.
Solvejg's Lied: Winter mag scheiden. Grieg, E. Alb. III[25]. Peters 1,50. compl.
So macht's der Ulan. Serpenthien, C. op. 10. Thiemer 1,30.
So Manche möcht' sein Blümchen sein. (--). C. № 46. Lassar 0,60.
So manchen Abend traur' ich. An den Mond. Ebers, C. F. № 4.
So Manchen sieht man. Keine Idee. Schnabel, C.
So mancher andere Vergleich. Leben ein Feuerwerk. Leipold, K. W.
So Mancher denkt. Das ist der wahre Himmel nicht. Steffens, G. op. 19.
So Mancher der heut gross da steht. So leicht wie eine Feder. Thiele, R.
So Mancher ein herrliches Leben. Das wird wohl auch bloss so 'ne Redensart sein. Hübner-Trams, O.
So Mancher geht aufs Freien. Lieutenant und Muselmann. Räder, G. C. I[9].
So Mancher glaubt, er sei. O lernt doch nur von der Natur. Bial, R. So. A. № 40.
So Mancher hat die Arbeit zu früh eingestellt: Es liegt in der Jetztzeit. Neumann, E. L. Cs. № 32. Forberg 0.75.
So Mancher hat grossartige Ideen. Abwarten und Thee trinken. Winkler, I. № 1.
So mancher Jüngling. Sonst hat's weiter keinen Zweck. Räder, G. C. I[1].
So mancher Mensch auf dieser Welt. Bücher und Menschen. Steffens, G. Ko. № 147.
So Mancher möcht' ein Blümlein sein. Wunsch und Gegenwunsch. Büchner, E. op. 16[2].
So Mancher möcht' ihr Blümlein (Blümchen) sein.
Buddenbrock-Hettersdorf, R. de. II.[2] Hainauer 1,50. cpl.
Kalliwoda, S. W. op. 114[3]. Hofmeister 1,50 compl.
Lammers, J. op. 10[1]. Annecke 0,50.
Melcher, J. op. 12[1]. B. & B. 1,00. compl.
Pauer, E. op. 12[2]. André 0,60.
Reissiger, C. G. op. 76[2]. Simrock 1,50. compl.
So Mancher sich bosst nur. Mensch ärgere dich nicht. Steffens, G. Ko. № 185.
So Mancher sieht mit finstrer Miene. Irdisches Glück. Schubert, F. op. 95[4].
So mancher Sommer zog ins Land. Zum Sedanstage. Weinberger, C. Kdl. № 12.
So Mancher steigt herum. Aschenlied. Drechsler, J.
So Mancher stolziret herum. Verkehrte Reime.
So mancher Strahl der lieben Sonne. Rheinweinlied.
So Mancher trägt ein Blümchen. Blumensprache. Homann, W. № 13.
So Mancher viele Worte wählt. Redensarten-Couplet. Thiele, R. Ko. № 245.
So Mancher wirft sein Geld. Man muss ein Bischen sparen. Thiele, R. Ko. № 168.
So Mancher wünscht, es gäbe. Mädchen als Soldat. Steffens, G.
So manches arme Herze bricht: Es blüht ein zartes Blümelein. Hübner-Trams, O. D. L. № 4. K. & G. 0,50. n.
So manche schöne Perle.
Buddenbrock-Hettersdorf, R. de. I[3]. Hainauer 1,75. cpl.
Lüttwitz, M. v. op. 8[1]. B. & B. 1,50.
So manches Glas bezahl' ich hier. Versprochen und zerbrochen.
So Manches hier auf. Gehe seiner Wege. Leipold, K. W.
So Manches könnt' ich Ihnen. Man macht keinen Gebrauch davon. Lehnhardt, G. N. C. № 21.

So manches Sprichwort. Wenn das nur keinen Haken hat. Thiele, R. So. A. № 27.
So manch' verliebter Sohn. Uns von der Cavall'rie genirt so etwas nie. Tiehle, R.
Sombre océan. Glimes, J. de. Schott 0,75.
Sommeil de l'enfant. David, F. Schott 0,50.
Sommeil des fleurs: Soir quand le soleil.
Saint-Saëns, C. Durand Sch. & Co. 2,40.
Sommeil va clorre ta paupière. Dormeuse. Fumagalli, L.
Sommer: Aus dem aetherischen Gefilde.
Rohleder, G. F. i. G. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Sommer: Durch des Kornes. — Im Sommer. Scholz, B.
Sommer: Jetzt ist's Sommer.
Lund, E. op. 2[1]. Kahnt 1,00.
Sommer: Ins Heu, ins Heu, ihr Bursche.
Reissiger, C. G. op. 118[4]. Klemm 2,00. compl.
Sommer: Rings um mich her ist alles Freude.
Friedrich, J. S. № 8. Hofmeister 1,75. compl.
Sommer: Was soll nun all' das Trauern.
Dietrich, A. op. 11[5]. R. B. 0,80.
Sommer: Wie Feld und Au. Klein, B. conc.
Sommer: Wie verzehrend ist dein Feuer.
Müller, F. W. op. 5[2]. Challier 0,75. compl.
Sommerabend. — Dämmernd liegt der Sommerabend.
Brahms, J. op. 85[1].
Sommerabend: Das ist die Zeit der Rosenpracht.
Lassen, E. № 83. (op. 61[4].) Hainauer 0,75.
Oldenburg, E. v. Fürstner 1,00.
Sommerabend: Eben sank die Sonne nieder.
H. v. F. P. Kdl. № 34. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Sommerabend: Ein Sommerabend war's.
Wouters, A. F. op. 59[4]. Schott 1,50.
Sommerabend: Geh schlafen Tochter, schlafen.
Brahms, J. op. 84[1]. Simrock 4,00. compl.
Kleffel, A. op. 36[6]. Heinrichshofen 0,80.
Sommerabend: Laute Tag. — Sommernacht.
Sommerabend: Luft so still.
Ochs, S. op. 5[2]. Paez 1,00.
Sommerabend: O wie herrlich.
Mühle, C. G. № 5. Klemm 1,50. compl.
Sommerabend: Sommerabend schauet so still.
Horn, A. op. 11[3]. Kistner 1,50. compl.
Sommerabend: Sonne sank. — Schlaf auch du.
Georgiana. № 4.
Sommerabend: Wie schön ist sie.
Spazier, K. № 17. B. & H. 3,00. compl.
Sommerabend. Falk, J. II[11]. Schott 1,00. compl.
Sommerabend in der Schweiz: Hier auf diesem Blumenhügel. Ries, F. op. 154[1]. Hofmeister 2,25. compl.
Sommer Abendlied: Willkommen o seliger Abend.
Becker, W. G. (Volkslied.) conc.
Hodytz, C. op. 35[4]. Haslinger 2,50. compl.
Sommerabend schauet so still. Sommerabend. Horn, A.
Sommerbild: Ich sah des Sommers letzte Rose.
Riedel, H. op. 11[1]. Gutmann 2,00. compl.
Sommer, dem bin ich absonderlich gut. Sommerlied.
Sommer der Liebe, wie bist du so schön.
Cahn, L. № 2. Schott 1,00. compl.
Sommer du Liebling.
Speidel, W. op. 56[3]. Ebner 1,50. compl.
Sommer entschwand. Herbst. Spohr, L.
Sommerfaden: Da fliegt, als wir im Felde.
Goldschmidt, G. № 11. B. & H. 0,80.
Heinrich XXIV. op. 3[5]. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Hornemann, C. F. E. № 2. Fürstner 2,50. compl.
Oechsner, A. op. 11[2]. Schott 0,50.
Sommerfäden: Es schwebt an den Zweigen.
Seldeneck, E. v. op. 121. Sommermeyer 1,50.
Sommerfäden: Mädchen sieh, am Wiesenhange.
Rheinberger, J. op. 4[4]. Schott 0,50.
Sommerfäden hin und wieder.
Brahms, J. op. 72[2]. Simrock 0,80.
Sommerfahrt: Blase mein Postillon.
Lang, J. op. 43[3]. Ebner 0,75.
Sommer flieht, mit ihm die Blumenpracht. Welke Blätter. Conradi, A. D. L. № 1.
Sommerfreuden: Sommerhimmel dunkelblau.
Struth, A. op. 110. II[16]. Merseburger 2,00. compl.
Sommerfrühe: O Sommerfrühe blau und hold.
Mayer, C. v. Friedel 0,80.
Sommergang in die Heimath: Wie traurig stehn die Au'n.
Böie, J. op. 5[3]. Böhme 1,80. compl.
Jähns, F. W. op. 26[4]. Hirsch i. L. 2,25. compl.
Lenz, L. op. 39[3]. Schott 0,75.
Sommer ging. Ein Blatt. Maliszewski, C. v.
Sommerhimmel dunkelblau. Sommerfreuden. Struth, A.
Sommer, Hitze, Arme. Nun machen Sie sich 'nen Vers drauf. Michaelis, G. Ko. № 117.
Sommer ist da. Jungfrau im Haine. Lindblad, A. F.
Sommer ist es. Esthnisches Lied. Baum, K. op. 8[2].
Sommer ist gekommen. Prager Musikant. Blum, C.
Sommer ist so schön.
Böie, J. op. 10[2]. Whistling 2,00. compl.
Dürrner, J. op. 5[1]. Klemm 0,50.
Franz, R. op. 3[5]. B. & H. 0,75.
Heinemann, C. Hofmeister 0,50.
Tiehsen, O. op. 6[6]. Bahn 2,00. compl.
Wehner, A. op. 2[6]. Kistner 2,50. compl.
Wichmann, H. op. 23[1]. Bahn 1,80. compl.
Sommer ist vergangen. Vöglein Abschied. Abt, F.
Sommer ist zu Ende. Sonnenwende. Franz, R.
Sommer lachte auf der Flur. Robin Gray's Tod.
Kissner u. Stark.
Sommerlied: All' deine funkelnden Wonnen verstreue.
Goldmark, C. op. 34[1]. Schott 2,25. compl.
Sommerlied: Freude wirbelt in den Lüften.
Pilz, K. P. E. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Reiser, H. L. f J. II[4]. D. Va. 0,80. n.
Wedemann, W. Kdl. № 10. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Sommerlied: Geh aus mein Herz und suche Freud'.
Riehl, H. W. Hau. № 2. Cotta 8,50. n. compl.
Sommerlied: Ich lobe den Sommer.
Hey, J. Kdl. № 6. B. & H. 2,50. n. compl.
Sommerlied: Kleiner Vogel in der Linde.
Hartmann, E. op. 20[8]. Simon i. B. 2,00. compl.
Sommerlied: O Seligkeit am Sommertag.
Bansi, G. op. 7. Sulzer 0,60.
Schiller, C. op. 26[1]. Schiller 0,70.
Sommerlied: Seinen Traum lind wob Frühling.
Gumbert, F. op. 11[1]. Schlesinger 0,80.
Hauptmann, M. op. 26[4]. Peters 1,50. compl.
Schumann, R. op. 146a[19]. Fürstner 0,50.
Sommerlied: Sommer, dem bin ich absonderlich gut.
Struth, A. op. 22. II[8]. Merseburger 2,00 compl.
Sommerlied: Sommer und der Sonnenschein.
Jadassohn, S. op. 52[4]. B. & H. 2,25. compl.
Sommerlied: Summer isch do.
Nathusius, M. L. A. № 40. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Sommerlied: Thäler und die Höhen.
Taubert, W. op. 153b[3]. P. & M. 0,50.
Sommerlied: Trara, trara, der Sommer ist da.
Weiss, L. op. 42[3]. Cranz 1,75. compl.
Sommerlied. — Tra, ri, ra, der Sommer der ist da.
Lemcke, H.
Sommerlied: Wann der Frühling vorbei.
Taubert, W. op. 195[2]. R. & E. 1.50.
Sommerlied: Wohl dir liebe Sommerzeit.
Böhme, F. M. T. u. M. № 5. Schott 5.00. n. compl.
Sommerlied.
Falk, J. II[45]. Schott 1,00. compl.
Siegel. op. 32[2]. Leuckart 1,75. compl.
Sommerliedchen: Sommer, o Sommer.
Wedemann, W. Kdl. № 17. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Sommerlüfte wehen um den. Blumenkönigin.
Himmel, F. H. op. 43[33].
Sommerlust: Hier lieg' ich auf Rosen.
Kreutzer, C. op. 101[4]. Haslinger 1,00.
Reissiger, F. A. op. 17[4]. Klemm 2,00. compl.
Sommerlust: Kommt hervor aus Stub' und Haus.
Felsenthal, A. op. 9[8]. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Sommerlust. — O gieb mir ein Schmätzchen. Keller, C.
Sommerlust.
Naegeli, H. S. a. L. I[15]. Naegeli i. Z. 0,40.
Sommermittag: Nun ist es still um Hof.
Scholz, B. op. 32[3]. Jägermayer 1,25. compl.
Sommermittag, zauberstille Stunden. Am See.
Falmira, M. W. op. 6.

Sommermondnacht: In meiner Liebsten Garten sind.
Abt, F. op. 341^{6}. André 0,80.
Deprosse, A. op. 38^{1}. Challier 0,75.
Jacoby, W. op. 10^{1}. Trautwein 0,80.
Stark, L. op. 55^{2}. Ebner 0,75.
Sommermondnacht: Schaut der Mond so lachend nieder.
Sieber, F. op. 72^{5}. Heinrichshofen 0,50.
Sommermorgen: Auf hohem Berge im Buchenwald.
Roeder, M. op. 22. II^{5}. Voigt i. C. 0,80.
Sommermorgen: Ein frisches Grün bedeckt.
Cobeli, B. op. 26^{2}. Haring 1,00.
Sommermorgen: Vom Berge tönt das Hirtenlied.
Proch, H. op. 171. Cranz 1,00.
Sommermorgen: Wie ist mir denn geschehn.
Buddenbrock-Hettersdorf, B. v. op. 4^{4}. Hainauer 2,00. cpl.
Erler, H. op. 15^{1}. R. & E. 1,50. compl.
Gellert, L. op. 21^{2}. Henkel 0,80.
(—). B. & B. 0,80.
Sommermüde Jahr verklingt.
Giehrl, J. op. 2^{5}. Schmid & Janke 3,00. n. compl.
Hornstein, R. v. op. 48^{12}. Kröner 3,00. n. compl.
Sommernacht: Das rauscht und klingt.
Umlauft, P. op. 9^{5}. Kahnt 1,00.
Sommernacht: Gern mag ich liegen.
Abt, F. op. 287^{3}. Siegel 0,75.
Sommernacht: Jeder Lufthauch ist versiegt.
Fischer, J. op. 8^{5}. Wedl 2,40. compl.
Wolf, L. C. op. 3^{4}. R. B. 0,50.
Sommernacht: Im Fliederbusch ein Vöglein sass. — Zwiegesang. Hetzel, M.
Sommernacht: Ins offne Fenster schau'n herein.
Schröder, C. op. 25^{1}. B. & B. 1,00.
Sommernacht: Laute (lange) Tag ist fortgezogen.
Hager, J. op. 18^{4}. Cranz 1,30.
Lassen, E. № 8. Hainauer 1,00.
Niese, E. op. 2^{8}. Rentel i. P. 1,00.
Rietz, J. op. 8. I^{2}. Simrock 2,50. compl.
Schneider, J. op. 50^{5}. Körner i. L. 2,25. compl.
Seiffart, E. H. op. 5^{1}. Bahn 0,80.
Stark, L. op. 45^{4}. Zumsteeg 0,60.
Triest, H. op. 7^{3}. Barth 2,00. compl.
Truhn, F. H. op. 17^{7}. Hofmeister 2,50. compl.
Sommernacht: Liebchen, welche Lust im Dunkeln.
Becker, J. op. 35^{3}. Peters 1,50. compl.
Decker, C. op. 6^{9}. B. & B. 0,80.
Reissiger, C. G. op. 143^{3}. Peters 2,50. compl.
Schmidt, Fr. № 10. Zumsteeg 3,00. compl.
Sommernacht: Nun breitet ihre dunkeln Flügel.
Rebling, G. op. 18^{3}. Heinrichshofen 0,50.
Sommernacht: Nun liegt die Welt im Traume.
Hasse, G. op. 21^{6}. B. & B. 0,50.
Hause, C. op. 102. Klemm 1,50. (P. V.)
Hirschberg, H. № 1. R. & E. 2,00. compl.
Kleemann, C. op. 6^{1}. Simrock 3,00. compl.
Lange, S. de. op. 31^{1}. Tonger 3,00. compl.
Langhans, L. op. 24^{2}. Kahnt 0,50.
Lassen, E. № 74. (op. 60^{1}.) Hainauer 0,75.
Wallnöfer, A. op. 5^{2}. Hoffarth 1,00.
Sommernacht: Schweigend ruh' ich hier.
Hirsch, R. op. 20^{1}. Haslinger 2,00. compl.
Thalberg, S. D. L. № 41. Cranz 0,80.
Sommernacht. — Sterne mit den goldnen Füsschen. Emmerich, R.
Sommernacht: Still die Nacht, die Bäume.
Emmerich, R. op. 47^{1}. B. & H. 3,00. compl.
Sommernacht: Still und friedlich und mit leisem Wehen.
Methfessel, F. № 2. Simrock 3,00. compl.
Sommernacht: Warme Lüfte säuseln leise.
Proch, H. op. 223. Cranz 1,00.
Sommernacht: Was ist das für ein Düften.
Roeder, M. op. 8^{3}. Leuckart 4,00. compl.
Sommernacht. — Wellen flüstern. Haine, C.
Sommernacht: Wenn der Schimmer von dem Monde.
Gluck, Ch. № 1. Bahn 0,30.
Heuberger, R. op. 21^{2}. Kistner 0,75.
Sommernacht: Wie still ist's unter diesen Bäumen.
Kielmann, D. Cl. № 11. Bahn 3,00. compl.
Sommernacht: Wie war die schöne Sommernacht.
Gumbert, F. op. 114^{1}. Fürstner 1,50.

Sommernacht.
Bruyck, C. op. 3. II^{2}. Cranz 2,00. compl.
Richthofen, C. v. op. 1. IV^{3}. Leuckart 1,00. compl.
Sommernacht hat mir's angethan.
Bach, O. op. 23^{10}. Cranz 1,25.
Brückler, H. op. 2. II^{4}. Hoffarth 4,25. compl.
Feininger, C. op. 17^{1}. Böhme 2,50. compl.
Grädener, C. G. P. op. 60^{3}. Litolff 1,50. compl.
Heiser, W. op. 281. Hofmeister 1,50.
Henschel, G. op. 25^{3}. Simrock 4,00. compl.
Metzdorff, R. op. 32^{3}. Kahnt 2,50. compl.
Naubert, A. op. 7^{3}. Fritzsch 4,00. compl.
Taubert, E. E. op. 7^{3}. B. & H. 3,75. compl.
Sommernachtsständchen: Mondes goldne Scheibe.
Collen, L. Hientzsch 1,00.
Sommernachtstraum: Eos tauchte schon sein Glanzgefieder. Romberg, A. № 4. Cranz 2,00. compl.
Sommernächte. 6. Lieder.
Berlioz, H. op. 7. R. B. 5,00. compl. (auch einzeln.)
Sommer nimm den Abschiedsgruss. An den Sommer.
Ritter, F. L. op. 2. I^{4}.
Sommer, o Sommer. Sommerliedchen. Wedemann, W.
Sommer rief ade. Stieglitz.
Sommerruh, wie schön bist du.
Nicodé, J. L. op. 15^{2}. B. & H. 2,50. compl.
Schlenther, W. № 5. B. & B. 2,30. compl.
Sommers Abschied: Feldeinwärts flog. — Herbstlied.
Hettersdorf, C. v. № 8.
Sommerschönheit.
Naegeli, H. S. a. L. III^{20}. Naegeli i. Z. 0,40.
Sommersegen: So warm und herrlich liegt die Welt.
Reckendorf, A. op. 4. I^{3}. Fritzsch 2,00. compl.
Sommers Fäden weben. Herbstlied.
Sommers letzte Rose: Du letzte Sommerrose.
Lindner, A. op. 13^{6}. Nagel 0,50.
Sommers letzte Rose: Letzte Rose, wie magst du so einsam. Irisches Volkslied. conc.
Sommers letzte Rose, sie blieb verlassen. Letzte Rose.
Sommer so heiter. Trennung. Gumbert, F. op. 124.
Sommerspenden. 4 Lieder.
Stark, L. op. 46. Ebner (einzeln).
Sommerspiel. — Ringel, Reihe, Rosenkranz.
Sommerspinne spinnt das Netzlein. Nichts für Spatzen.
Sommerstrahlen, Azurbläue zeigen lieblich. Frühlingswehmuth. Nater, L. op. 5^{3}.
Sommertag: Wie Feld. — Im Sommer. Goldschmidt, G.
Sommertags: Ich ging wohl aus am Sommertag.
Dän. Volksl. (Lange, O. H. A. V. № 9.) Litolff 1,00. c.
Sommertag sinkt mählig.
Hartmann, L. op. 22^{3}. Rahter 0,50.
Sommer und der Sonnenschein. Sommerlied.
Sommer und Winter: Nun helft geschwinde.
Struth, A. op. 33^{10}. Kahnt 1,00. compl.
Sommer und Winter: So komm doch heraus ins Freie.
Rosenfeld, J. op. 22. Challier 1,25.
Sommer ward es. Im Sommer.
Sommer will am heissen Herzen. Lindenzweig.
Damrosch, L. op. 13^{1}.
Sommerwind streift der Jungfrau Grab.
Nick, E. op. 2^{1}. Gerstenberger i. H. 2,00. compl.
Somnambule: Mais écoutez le bal.
Puget, L. Schlesinger 0,50.
Somnambule Zwieback: Ach es ist doch schaurig. (Soloscene.) Leuenberg u. Fuchs. G. K. XVIII^{4}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
So möcht' ich begraben sein. Boch, Fr. Hofmeister 1,25.
So muss ich denn die Stadt verlassen. Reiselied.
Franz, J. H. op. 12^{2}.
So muss ich denn gehen dahin.
Bartel, G. op. 16^{4}. Kahnt 0,75.
Krill, C. op. 12^{3}. R. & P. 1,80. compl.
Schlick, E. op. 11^{1}. Böhme 1,75. compl.
So muss ich dich verlassen. Abschied eines Handwerksburschen von Bückeburg. Reissiger, F. A.
So muss ich ihm entsagen. Liebesungeduld.
Beethoven, L. v. op. 82^{4}.
So muss ich sterben fern vom Vaterland. Krieger.
Bartels, E.
So muss mein Liebchen sein: Mässiger Höhe.
Abt, F. op. 92^{1}. André 0,40.

So nah, so fern: Ich schaute in den Silberbach.
Kiel, A. Nagel 0.65.
So nah, so ferne, so tief. Nachtgesang. Marschner, H.
So nahst du endlich. Rückkehr.
So nah und fern. Nachtgesang. Gervais, R. II⁴.
Son âme avait quitté la terre. Vienne, J. Schott 0,75.
Sonatine. — An Sie am Clavier. Spohr. L. op. 138.
So'n bischen Französisch klingt wunderschön: Je parle italien. (—). C. № 57. Lassar 0,60.
So'n bischen Liebe: Es giebt fürwahr nur ein Gefühl. Thiele, R. So. A. № 32. K. & G. 0,50. n.
Son d'aspetto. Spazzacamino. — Rauchfangkehrer. Verdi, G.
Sonderbarer Trost: Geh Steffel, komm fein heut. Ty. VI³². Kahnt 1,50. compl.
Sondern fällt mir grad' so ein. Konradin, C. F. (aus „Registrator auf Reisen") Kratochwill 0.75.
Son Donato. 10 Romanzen.
Gordigiani, L. Ricordi 12 fr. compl. (auch einzeln.)
Sonet. — Sonnet.
Sonett. — Sonnett.
Sonetti di Petrarca. (3). Liszt, F. Haslinger (einzeln).
Sonetto: Che fai, che pensi.
Boucheron, R. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Sonetto 28. — Einsam, gedankenvoll. Hauptmann, M.
Sonetto: Fort ist meine Friede.
Rheinberger, J. op. 129². Aibl 2,00. compl.
Sonetto 260: Mich hob dahin der Geist.
Ciccarelli, A. op. 8¹. Fürstner 1,80. compl.
Sonetto: Padre, amante son io.
Ricci, F. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Sonetto: Quando Gesu. Marlacchi, F. Cranz 1,50.
Sonetto: Uno dei due. Lubomirski, C. Kistner 1,00.
Sonetto 98. — Welch' reizendes Erblassen. Hauptmann, M.
Sonetto 187. — Wenn ins Meer taucht die Sonn'.
Hauptmann, M. op. 29³.
Sonetto 237: Wenn Vögelein klagen.
Ciccarelli, A. op. 8³. Fürstner 1,80. compl.
Sonetto 286: Zum harten Stein.
Ciccarelli, A. op. 8². Fürstner 1.80. compl.
Sonetto. Sterkel, J. F. X. Peters 1,00.
Sonetto del Petrarca in morte di madonna Laura. — Auf Lauras Tod. Cohen, E.
Sonetto di Antonio Tebaldeo.
Sieber, F. Naegeli i. Z. 50 ct.
Son figlio di bacicca. Ricordi, G. op. 46⁴. Ricordi 2 fr.
Son figlinola. Ferrari, C. II⁵. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Song: Sag mir, wo ward Phantasie.
Spiker, S. H. № 6. B. & B. 1,50. compl.
Songe de Tartini. — Tartini's Traum. Panseron, A.
Son gelsomino. — Ich Veilchen lebe noch. Blangini. F.
Son gelsomino son piccol fiori. — Bolero. (So lange noch.) Piantanida.
Song for song. — Zwiegesang. Molique, B.
Son gli occhi di fille. — Augen Clorinthens. Carafa, M.
Song of spring. — Frühlingslied. Lewy, C. № 1.
Song of the battle-eve. — Am Morgen vor der Schlacht.
Songs and legends of the Rhine. (6 Lieder.)
Neuland, W. op. 35. Schott (einzeln).
Sonhei Anarda que tinha. (Ich träumte Anarda.)
Wolff, O. L. B. VI¹⁰. Simrock 2,50. compl.
Son image. Aubry, G. Schott 0,50.
So'n klein bischen Liebe: Vom Essen und Trinken.
Steffens, G. Si. H. № 5. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Son lietto Lazzaroni. Lazzarone. Teichmann, A.
Son matto: Tutti mi dicono.
Tosti, F. P. P. M. № 5. Ricordi 8,00. compl.
Sonnabend: Wieder tragen Glockenklänge.
Eijken, J. A. v. op. 30⁵. Bayrhoffer 1,75. compl.
Sonnambule. — Somnambule.
Sonne: Drückend sind der Sonne Strahlen.
Teichmann, A. Schlesinger 1,00.
Sonne: Schon strahlt die goldne Sonne.
Weiss, J. op. 4. II². Challier 1,00. compl.
Sonne: Sonne sieht das erste Grün.
Felsenthal, A. op. 8¹⁷. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Sonne. — Sonn' ist hin. Thümmel u. Roquette.
Sonne Aufgang wirft den. Verklärung. Truhn, F. H.
Sonne birg dein Licht.
Fetzer, F. op. 1². Klemm 1,25. compl.
Sonne birg dein Licht.
Gernlein, R. op. 73¹. Whistling 0,50.
Sonne bleibt am Himmelszelt: Einst war es Nacht.
Neumann, E. op. 13. Forberg 0,50.
Sonne blickt mit hellem Schein. Mach's ebenso.
Rohde, Ed. op. 99⁹.
Sonne braunte heiss.
Stähle, H. op. 2³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Zander. Fr. op. 2⁴. Pfitzer & H. i. Königsb. 1,20. cpl.
Sonne brennt. Glück aus Thränen. Andersch, R.
Sonne brennt mit heissem Strahl. Braut und Bräutigam. Fischer, C. L. op. 31¹.
Sonne deine letzten Strahlen. Sonnenuntergang.
Triest, H. op. 24³.
Sonne der Schlaflosen: Schlafloser Augen Sonne.
Loewe, C. op. 13⁶. Schlesinger 0,50.
Sonne der Sonnen, ich grüsse dich: Ob mir der Wonnen schönste. Abt, F. op. 144². Böhme 0,80.
Sonne der wir lang geharrt. Ihr Völker wachet auf.
Hille, Ed. op. 13¹.
Sonne die erschien. Wie schön ist sie. Rosenberg, O.
Sonne die nun scheiden muss. Abendfrieden.
Hennig, C R. op. 2⁴.
Sonne die schien so lustig. Zum Liebchen.
Sonne die sonst. Meine erste Liab. Abendroth, Th.
Sonne du sinkst. An die untergehende Sonne.
Schubert F. op. 44.
Sonne fährt durchs Morgenthor. Morgen.
Reichel. Ad. op. 19³.
Sonne färbt der Berge Saum. Jägers Fund.
Wolfram, J. Serb. V. № 5.
Sonne flügle den Lauf. Wie sie schön ist. Gurileff, A.
Sonne geht hinunter. Abendlied.
Sonne geht nieder so blutig. Weib des Räubers.
Hoven, J. op. 14.
Sonne geht zur Rüste. Abends. Vigny, L. v. № 1.
Sonne geht zur Ruh.
Grädener, H. op. 10⁶. Wedl 6,00. compl.
Lammers, J. op. 4⁵. Kahnt 1.80. compl.
Schultz, Ed. op. 18¹. Leuckart 1,75. compl.
Weinzierl, M. v. op. 5¹. Cranz 0.75.
Sonne giebt so hellen Schein. Mailiedchen. Haeser, C.
Sonne ging, der Abend kam. Taube. Schmitt, G. A.
Sonne ging hinab zur Ruh. Schlummerlied. Beschnitt, J.
Sonne ging zur Rüste. Wiegenlied. Posca, G. op. 9⁶.
Sonne glüht wie ein Liebestraum. Liebe. Grieg, E
Sonne glüht wie im Liebestraum.
Wallnöfer, A. op. 32³. Hainauer 2,00.
Sonne guckt ins Fensterlein.
Abt, F. op. 475²¹. Litolff 1.50. compl.
Sonne hält errötheud. Gondoliere. Hölzel, G. op. 20.
Sonne hat dich angeklagt. Schuldig. Grünbaum, C.
Sonne hat eben zur Ruh sich. Am Abend. Wichern, C.
Sonne hat ein liebes Kind. Vom Rosenkind. Struth, A.
Sonne hat in voller Pracht. Liebe Mond.
Sonne hat sich müd' gelaufen. Wiegenlied.
Sonne hat uns gute Nacht gegeben. Abendgebet.
Taubert, W. op. 102⁴.
Sonne hebt an vom Himmelszelt. — Frühlingslied.
Sonne ist verschwunden. Ich zürne dir nicht mehr.
Sonne ist vom dichten Grau. Sturm und Thränen.
Hansen, H. M.
Sonne ist zur Ruh gegangen.
Billeter, A. op. 37⁵. Forberg 0,75.
Chodowiecki, A. № 6. № 6. Hofmeister 2,00. cpl.
Klughard, A. op. 31³. Fritzsch 2,50. compl.
Sonne kam im reinsten Glanze. O wärst du da.
Lang, J. op. 12⁴.
Sonne kommt, die Mück' erwacht. Mücke. Weiss, L.
Sonne lass scheiden in Frieden.
Klenze, J. op. 3. Henkel 1,25. (P. Vc.)
Sonne letzte Strahlen. Nach dem Sturme. Kleffel, A.
Sonne leuchtet der Frühling blüht. Jugend.
Sonne, liebe Sonne.
Werner, P. op. 8¹. Jägermayer 1,50.
Sonne mag nicht scheiden. Sonne und Mond.
Sonne, Mond und alle Sterne. Frühling im Wein.
Sonne, Mond und Sterne: Und die Sonne sie machte den weiten Ritt. — Sternlein.

Sonnen: Hier am lieblich duftenden.
Meiners, G. v. № 3. Klemm 0,50. compl.
Sonne naht: Es blühen so frisch die Rosen.
Hempel, F. R. op. 12[1]. R. & P. 0,75.
Hopfer, B. op. 5[12]. M. & R 0.75.
Sonnenaufgang: Auf, auf. Schläfer steht auf.
Kissner u. Stark. L. a. W. III[8]. R. B. 2.00. n. compl.
Sonnenaufgang: Ein leiser Hauch von Röthe.
Nebelung, F. Fischer i. Br. 0,75.
Sonnenaufgang: Es taucht empor das hehre Licht.
André, Jul. op. 27[3]. André 1.80. compl.
Sonnenaufgang: Hebet eure Augen auf.
v. Dahlberg. (Wedemann, W.) Kdl. № 92. Voigt i. W. 2.50. n. compl.
Hiller, J. A. Od. № 28. H. & W. 3,00. compl.
Taubert, W. op. 153b[1]. P. & M. 0,50.
Sonnenaufgang: Nun öffnet der Osten.
Rohleder. G. F. i. G. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Sonnenblick: Wie lachst du tief im Herzen.
Kreutzer, C. op. 75. II[2]. Kistner 2,50. compl.
Sonnenblicke: Frühling und der Sonnenschein.
Henschel, G. op. 29[5]. Simrock 2.50. compl.
Sonnenblicke: Kleine Blume im engen Thal.
Kleffel. A. op. 7[2]. B. & H. 0,50.
Lang, J. op. 40. I[1]. Stürmer 1.60. compl.
Viol, W. op. 13[1]. B. & H. 2,50. compl.
Sonnenblick im Winter.
Birnbaum, F. № 4. Schott 0,50.
Sonnenblume: Du Sonnenblume dort oben.
Grädener, C. G. P. op. 34[1]. Schuberth i. H. 0,50.
Sonnenblume: Eine Sonnenblume ist mein Herz.
Stark, L. op. 67[3]. Tonger 0.75.
Sonnenblume. Panofka, H. op. 76[3]. Cranz 1,00.
Sonnenbrand dörrt aus das Land. Vor Fittne's Zelt.
Sonne neiget sich und sinket. Gute Nacht.
Sonne neigte sich im Wald. Ein Liebesreim.
Sonnenlicht, Sonnenschein fällt mir ins Herz hinein. Auf Wiedersehn.
Sonnenschein. — An den Sonnenschein. Brasch.
Sonnenschein: Eis und Schnee das muss zerfliessen.
Schmidt, H. op. 8[5]. Rahter 2.75. compl.
Sonnenschein: Ich wollt', ich hätt' den Sonnenschein.
John, F. R. & E. 0,75.
Kolle, Th. № 2. Hoffarth 0,80.
Sonnenschein: Im grünen Grase lieg' ich.
Meinhardt, E op. 3[2]. Hendel i. H. 0,60. compl.
Sonnenschein: Komm Ellen ans Herz mir.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 13. B. & H. 5.40. cpl. (P V. Vc.)
Sonnenschein. — Mühlen still die Flügel drehn.
Sonnenschein: Schein' uns du liebe Sonne.
Herzogenberg, H. v. op. 8. I[3]. Jägermayer 2.00. cpl.
Lange, O. H. Ald L. Litolff 1.50. compl.
Oesterley, H. op. 7[3]. Nagel 0.40.
Sonnenschein: Sonnenschein, klar und rein.
Böie, H. op. 12. & 22[8]. Pohle 1.20. n. compl.
Mangold, C. A. (Winkel, A.) Kdl. № 59. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Meinardus, L. op. 27. II[10]. Cranz i. Brem. 0.80. n. cpl.
Rochlich, G. op. 25. I[2]. Forberg 1,25. compl.
Schaab, R. op. 80[1]. Siegel 2,00. compl.
Sonnenschein: Wenn auf der spiegelklaren Fluth.
Eckenbrecher, C. A. v. op. 3[1]. Klemm 1.00. compl.
Sonnenschein: Wieder zieht der junge Frühling.
Scholtz. W. E. op. 19a[5]. Leuckart 2,00. compl.
Sonnenschein auf allen Dächern. Frühlingstag.
Sonnenschein auf grünem Rasen. Hinter den Tannen.
Sonnenschein, klar und rein. Sonnenschein.
Sonnenschein, o Sonnenschein, wie rufst du all. Kinder Morgengruss. Hartmann, A. Kdl. № 4.
Sonnenschein, Schleier der Gottheit.
Truhn, F. H. op. 110[6]. Lichtenberg 3,00. compl.
Sonnenschein und Blüthenduft. Mailied.
Sonnenspiegel: Frühling lacht, der Weiher glänzt.
Abt, F. op. 155[2]. B. & B. 1,30.
Graedener, C. G. P. op. 4[2]. Annecke 1,50. compl.
Richter, E. F. op. 15[6]. Whistling 2,00. compl.
Richter, L. op. 7. Barth i. B. 1,00.
Sonnenstrahl: An einem lichten Morgen. — Wach auf. Prox, C. op. 1[3].
Sonnenstrahl: Schon ist geschmolzen das spröde Eis.
Franke. J. op. 3[2]. Friedel 3.50. compl.
Sonnenstrahl der lacht so hell. Wach auf Gesell.
Sonnenstrahlen durch die Tannen. Im Haine.
Schubert. F. op. 56[4].
Sonnenstrahl weckt wieder. Lenz. Hasse, G.
Sonnenuntergang: Auf dem Fels, umbraust.
Rubini, G. B. № 2. Schlesinger 0,80.
Sonnenuntergang: Es zeiget sich nunmehr.
Rohleder. G. F. i. G. № 22. B. & H. 3,00. compl.
Sonnenuntergang: Fahr' wohl du goldne Sonne.
Reinecke, C. op. 29[2]. Sch. & Co. 1,00.
Sonnenuntergang: Lueg d' Sunne sinkt em.
Knop, E. R. d. V. № 10. Fries i. Z. 1,00.
Sonnenuntergang: O traute Stunde.
Kissner, A. L. g. J. IV[10]. R. B. 0,30. n.
Sonnenuntergang: Sonne deine letzten Strahlen.
Triest. H. op. 24[3]. Heinrichshofen 0,75.
Sonnenuntergang: Wo bist du, trunken dämmert.
Natorp. P. op. 2[4]. Lorch i. M. 2.50. compl.
Sonnenuntergang. Falk. J. II[28]. Schott 1,00. compl.
Sonnenuntergang, die Höhen glühn. Viel tausendmal. Abt. F. op. 390[1].
Sonnenuntergang, schwarze Wolken ziehn.
Becker, Alb op. 4[3]. B. & H. 2.50. compl.
Biziste. L. op. 4[3]. Cranz 1,00. compl.
Brand, M. G. op. 6[4]. B. & H. 2,00. compl.
Claussen, W. op. 2[5]. Siegel 2,00. compl.
Evers, C. op. 40[5]. Haslinger 2.00. compl.
Franz, R. op. 2[4]. B. & H. 0,50.
Fuchs. A. Schil. № 4. R. B. 2,80. compl.
Geisler, P. II[3]. B. & B. 2.00. compl.
Heise, P. Schil. № 4. Hansen 1.50. compl
Joseffy, R. № 9. Kahnt 2,50. compl.
Lammers, J. op. 7[4]. B. & H. 2.50. compl.
Lemcke, H. op. 4[4]. Hofmeister 4.00. compl.
Liebing, F. G. op. 20[4]. Merseburger 1,50. compl.
Mayer, M. op. 5[4]. Hoffarth 2.50. compl.
Metzdorff, R. op. 11[4]. Litolff 1.50. compl.
Molbe, H. op. 9[4]. Re. & Ro. 2.40. compl.
Nessler. V. E. op. 40[4]. Siegel 1,75. compl.
Oldenburg, E. v. Fürstner 0,60.
Praeger, F. № 5. Annecke 2.00. compl.
Sieber, F. op. 98[1]. R. & P. 1,00.
Sittard, J. op. 12[3]. Ebner 1,50. compl.
Umlauft, P. op. 6[4]. Siegel 1,00.
Végh, J. II[10]. T. & P. 3,00. compl.
Zumsteeg. E. op. 6[5]. Zumsteeg 0,50.
Sonnenwende: Sommer ist zu Ende.
Franz, R. op. 37[5]. Kistner 0,50.
Sonnenwendfeier: Kommt, schliesst den Ring.
Koppel, E. op. 4[2]. Cranz 2.00. compl.
Sonnenwendnacht: Sonnenwende kündet sich.
Kauffmann, F. op. 2[4]. Bahn 5,50. compl.
Sonnenwendnacht: Sternfunkelnd sind die Aeterhöhn.
Fuchs, A. op. 16[1]. Fritzsch 3,00. compl.
Sonnenzauber: Im Holze girrt der wilde Tauber.
Puricelli, J. op. 7[3]. Fritzsch 3,00. compl.
Sonn' erglüht. Märzenschnee. Evers, C. op. 95[3].
Sonne rief der Rose.
Reinecke, C. op. 18[3]. Kistner 2,25. compl.
Reinthaler. C. op. 2[3]. B. & B. 1,50. compl.
Sonn' erleuchtet. Blinde.
Sonne ruhig sinket. Am Baume.
Sonne ruht von ihrer Reise. Sie flüstert leise gute Nacht.
Sonne sah die Erde an. Schneeglöckchen.
Sonne sank, der Abend naht. Schlaf auch du.
Sonne sank wohl in die Fluth. Hindumädchen.
Sonne sank, yo ho ho. Englisches Seemannslied.
Sonne sank zu guter Ruh. Abendgesang.
Sonne scheidet schon. Schäferstimme.
Sonne scheinet. Bei Sonnenschein. Gaillard, C. op. 2.
Sonne scheinet hell und heiss. Schwarzdornstab.
Liebe, L. op. 65[1].
Sonne scheint.
Marxsen, E. op. 32[1]. B. & H. 1,50. compl.
Wüerst, R. op. 18[6]. Bahn 2.00. compl.
Sonne scheint auf Lenzesgrün. Frühlingssehnen.
Sonne scheint aufs grüne. Sonntag.

Sonne scheint ins Herz. Frühlingsempfindung. Lasekk, C.
Sonne scheint, mild ist die Luft. Zu früh. Rebling, G.
Sonne scheint nicht mehr. Liebesklage. Curschmann, F.
Sonne scheint nicht mehr. Wehmuth. Volkslied. conc.
Sonne scheint schon wieder. Lied des Fröhlichen. Methfessel, A. op. 12^{2}.
Sonne scheint so lustig. Aus dem grünen Walde.
Sonne schied. Juniabend.
Sonne schien so lustig drauss'. Zum Liebchen.
Sonne schwelgt im Wiesengrün. Gesegnete Mahlzeit.
Sonne senket sich herrlich. Sterbende Schwan. Matys, C.
Sonne senkte sich gemach. Auf der Wanderschaft.
Sonne senkt hinunter sich. Grab des Dimos.
Sonne senkt sich in des Meeres Schooss. Nach dem Abschied.
Sonne sieht das erste Grün. Sonne.
Sonne sie kam feurig. Stumm.
Sonne sie leuchtet, der Frühling. — Jugend.
Sonne sie malet, Amanda. Amanda. Jacobsson, J.
Sonne sinket warm und linde. Abendlied. Wolff, H.
Sonne sinkt. Auf Wiedersehn. Dorn, A. op. 71^{4}.
Sonne sinkt. Dein Bild.
Sonne sinkt. Englisches Matrosenlied. Malibran, Mme.
Sonne sinkt. Jüngling und der Tod. Schubert, Fr.
Sonne sinkt. Nonne. Titl, A. E.
Sonne sinkt. Trost der Liebe. Schuster, A.
Sonne sinkt. Verbannt, verbannt. Franke, J.
Sonne sinkt. Wiedersehn. Twietmeyer, Th.
Sonne sinkt, der Abend naht. Am Abend.
Sonne sinkt, der Tag ist schwül. Nixe Sohn.
Sonne sinkt, die Berge glühn. Dein Lied.
Sonne sinkt ins Ettrich Thal. Abend.
Sonne sinkt ins Meer hinab.
Kücken, F. op. 99^{2}. Schmid i. N. 0,90.
Sonne sinkt ins tiefe Meer. Alinde.
Sonne sinkt mit sanftem Neigen. Abendträumerei.
Sonne sinkt, mit Sehnsucht schaut. Abend.
Sonne sinkt und schwindet. Abend am Rhein. Kalliwoda, J. W. op. 147^{3}.
Sonne so kühl und klar. Herbst im Meere.
Sonne steht am Himmelsdom. O armes, armes Vaterland. Fischer, C. L. op. 7^{1}.
Sonne steigt im Osten. Nachträumend. Dressel, R.
Sonne stieg aus Osten. Erwachen. Rungenhagen, C. E.
Sonne stieg ins Meer.
Schneider, C. № 6. B. & H. 3,00. compl.
Sonne strahlet auf Wald und Feld. Ungetreuen.
Raff, J. op. 98^{12}.
Reissiger, C. G. op. 149^{4}.
Sonne strahlt im Morgenglanz. Verschmähte Liebe. Södermann, A. Ldk. № 1.
Sonne taucht in Meeresfluthen.
Bach, O. op. 23^{4}. Cranz 0,75.
Bruch, M. op. 33^{3}. Siegel 0,60.
Brückler, C. op. 1^{4}. Kahnt 1,75. compl.
Dreyschock, F. op. 2^{4}. Trautwein 0,80.
Feininger, C. op. 17^{2}. Böhme 2,50. compl.
Fritsche, C. op. 2^{1}. Forberg 0,80.
Grädener, C. G. P. op. 60^{4}. Litolff 1,50. compl.
Heiser, W. op. 224. P. & M. 0,70.
Henschel, G. op. 25^{5}. Simrock 4,00. compl.
Keiser, F. op. 40^{3}. Deubner i. R. 1,25. compl,
Kienzl, W. op. 32^{1}. Voigt i. C. 1,00.
Kirchner, F. op. 94^{3}. Kistner 1,00.
Kleffel, A. op. 18^{3}. Simon i. B. 1,00.
Krug, A. op. 2^{5}. Forberg 0,50.
Krug, J. op. 101. Benjamin 0,50.
Metzdorff, R. op. 32^{4}. Kahnt 2,50. compl.
Meyer-Helmund, E. op. 12^{2}. Rahter 1,00.
Naubert, A. op. 7^{4}. Fritzsch 4,00. compl.
Ravensburg, F. v. op. 6. Hofmeister 1,20.
Riedel, H. Tr. L. № 6. Hofmeister 3,00. n. compl.
Rohde, Ed. B. H. XI^{2}. Fritzsch 1,60. n. compl.
Schaureck, J. 1^{3}. Jägermayer 1,80. compl.
Schwalm, R. op. 34^{8}. Hainauer 4,00. compl.
Seldeneck, E. v. № 2. Challier 2,00. compl.
Starke, R. Lichtenberger 0,50.
Taubert, E. E. op. 7^{4}. B. & H. 3,75. compl.

Sonnet de Pétrarque: Que bénis soient le jour et le mois. Paladilhe. E. Heugel 4,00.
Sonnet mélancolique.
Castillon, A. de. № 3. Hartmann i. P. 4,80. n. cpl.
Sonnett: Amor sag doch, warum glüh'n.
Sieber, F. op. 64^{3}. R. B. 1,00.
Sonnett: Du liebes, holdes, himmelssüsses.
Weber, C. M. v. op. 23^{4}. conc.
Sonnett: Holdsel'ger Reiz der Unschuld.
Sieber, F. op. 73^{2}. Liebner 1,00.
Sonnett. — Ich möchte weinen. Schäffer, J. op. 3^{1}.
Sonnett: Jedes Ding in jeder Sache. Zelter, C. F. conc.
Sonnett: Mit dem Knospen. Günther, W. Leuckart 0,75.
Sonnett: O süsse heil'ge Nacht.
Wollank, F. op. 16^{5}. Bahn 1,30. compl.
Sonnett: Wenn sie euch grüsst.
Bülow, H. v. op. 22. Schlesinger 1,00.
Sonnett. Scheletti, G. op. 3. Gebauer i. B. 1,00.
Sonnett aus dem 13. Jahrhundert: Ach könnt' ich, könnte vergessen sie.
Brahms, J. op. 14^{4}. R. B. 1,00.
Hauptmann, M op. 19^{10}. André 0,60.
Jähns. F. W. op. 58^{3}. Simon i. B. 0,50.
Raif, O. op. 8^{1}. Barth i. B. 1,00.
Schimon, Ad. op. 28. II^{7}. Jägermayer 1,25. compl.
Sonnetto. — Sonetto.
Sonne und Auge: Dein Auge gleicht der Sonne.
Dürrner, J. op. 3^{5}. B. & H. 2.00. compl.
Sonne und Blümchen: Lenz ist aus.
Tottmann, A. op. 12^{1}. Hofmeister 2,00. compl.
Sonne und der Mondenschein. Treue. Herner, C.
Sonne und Meere. Hackel, A. op. 53^{2}. Cranz 1,50.
Sonne und Mond: Sonne mag nicht scheiden.
Neruda, F. op. 28^{1}. B. & H. 3,00. compl.
Sonneur. Wallace, W. V. Schott 1,00.
Sonne versinkt, leuchtet und blinkt. Hochzeitsfahrt. Lindblad, A. F.
Sonne von Bretanien: Auf lass mich zieh'n.
Puget, L. Schott 0,75.
Sonne wärmt Felder und Hügel. Nimmer. Banck, C.
Sonne war gesunken. Abend. Ebers, C. F.
Sonne weicht nach. Winterruhe. Schneider, Fr.
Sonne weinest jeden Abend. Schmerzen. Wagner, R.
Sonne will erblassen.
Zitelmann, H. op. 2^{1}. Bahn 2,00. compl.
Sonne will sich neigen. Abendreigen.
Sonn' hat mich gewecket.
Eitner, R. Simrock 0,50.
Hasse, G. op. 8^{5}. B. & B. 0,80.
Ruprecht, L. № 5. Haring 1,00.
Taubert, W. op. 99^{3}. Peters 0,75.
Sonn' hebt an vom Wolkenzelt. Frühlingslied.
Sonnige Stunden: Ich sitz' allein beim goldnen Wein.
Pivoda, F. op. 119. I^{4}. Gutmann i. W. 2,00, compl.
Sonn' ist heimgegangen. Daheim im Vaterhaus. Abt, F.
Sonn' ist hin.
Franz, R. op. 35^{3}. Leuckart 0,50.
Thümmel u. Roquette. II^{5}. Schlesinger 1,50. compl.
Sonn' ist längst zur Ruh gegangen.
Hill, W. op. 3. II^{6}. Henkel 0,80.
Sonn' ist müde, will zur Ruhe. Abendlied.
Sonn' ist schlafen gegangen. Ständchen.
Sonn' ist schön und still geschieden.
Dreyschock, A. op. 123^{1}. Senff 3,00. compl.
Son nom. — Geliebte Name. Puget, L
Son nom. Audry, G. Schott 0.50.
Sonn' schien in den See hinein.
Zechmeister-Wilhelmi, K. № 2. Näumann 1,00.
Sonntag: Es tönet über das weite Feld.
Brah-Müller, G. op. 22^{10}. Fürstner 0,50.
Sonntag: Hin zur Sonntagslust gegangen.
Himmel, F. H. op. 43^{1}. Peters 8,50. compl.
Sonntag: Nacht war kaum erblühet (verblühet).
Claudius, O. op. 32^{5}. Whistling 0,50.
Franz, R. op. 1^{7}. Whistling 0,75.
Hendrich-Merta, M. op. 34. Meinhold, 0,80.
Hille, Ed. op. 27^{5}. Nagel 0,75.
Nathusius, M. L. A. № 70. Mühlmann 3,00.
Succo, A. op. 12^{4}. Bahn 2,00. compl.
Wüerst, R. op. 82^{2}. Schlesinger 0,80.

Sonntag: O Sonntag, stiller Gottesengel.
Martens, W. op. 1². B. & B. 1,30. compl.
Martens, W. op. 15¹. Ziemssen 1.30. compl.
Sonntag: So hab' ich doch die ganze Woche.
Brahms, J. op. 47⁴. Simrock 1,00.
Hölzel, G. op. 226. Leuckart 0,80.
Sonntag: Sonne scheint aufs grüne.
Meinhardt, F. op. 3¹. Hendel i. H. 0,60. compl.
Sonntag: Sonntag ist da, er kommt uns.
Harder, A. conc.
Sonntag: Sonntag ist gekommen, ein Sträusschen.
Dresel, O. op 4³. Whistling 1,25. compl.
Franke, H. op. 15. II²⁴. Merseburger 0.90. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 31. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Lachner, F. op. 83³. Schott 1,50. compl.
Meinardus, L. op. 27. II¹⁶. Cranz i. Brem. 0,80. n. cpl.
Müller, R. op. 27. II⁶. R. & E. 1,25. compl.
Schaab, R. op. 80⁴. Siegel 2,00. compl.
Scheuerlein. (Winkel, A.) Kdl. № 87. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Sahr, H. v. op. 18³. Senff 2,50. compl.
Schumann, R. op. 79. I⁶. B. & H. 0,50.
Struth, A. op. 22. I²¹. Merseburger 2.00.
Sonntag. — Sonntag ist's in Feld. Hoch, F.
Sonntag: Weit in das Land die Ström'.
Koenen, H. № 10. Jacobi i. A. 4.50. n. compl.
Sonntag-Abend.
Beethoven u. Pittmann. I⁴. Hofmeister 0,75.
Sonntag auf dem Meere: Meer liegt glatt.
Hoven, J. op. 24². Cranz 1,00.
Sonntag auf dem Meere: Meer liegt stille (glatt).
Beschnitt, J. B. & B. 0,80.
Hertz, H. op 5¹. Leo i. Berl. 1,50. n. compl.
Maten. J. P. ter. op, 2³. Roothann 1.70. compl.
Staudigl, J. op. 20². Hofmeister 0.75.
Sonntag, den Sonntag in aller Fruh'. Liebesschmerz.
Sonntag des Glöckners. Teichmann, A. Schlesinger 0,50.
Sonntag ist da: Tra la la, der Sonntag ist da.
Belani, C. № 5. Liebner 1,50. compl.
Sonntag ist da, er kommt uns. Sonntag. Harder.
Sonntag ist es. Kirchengeläute. Neithardt, C.
Sonntag ist gekommen, ein Sträuschen. Sonntag.
Sonntag ist's, ein sonnenheller.
Vagedes, H. Wa. L. I³. Schloss 2.00. compl.
Sonntag ist's, es blickt herein. Gefangen.
Pfeiffer, E. J. op. 2³.
Sonntag ist's in Feld und Wald.
Hoch, F. № 2. Simrock 2,50. compl.
Wolff, L. op. 4³. Schlesinger 1,00.
Sonntag lacht, o Wonne. Sonntagsreiter. Kipper, H.
Sonntag-Morgen.
Beethoven u. Pittmann. I³. Hofmeister 0,75.
Sonntag-Morgen im Walde: Sei hoch gegrüsst du schöner Wald. Kühne, A. op. 7¹. R. B. 1.50. cpl.
Sonntags-Abend: Wie glücklich dort.
Spiker, S. H. № 7. B. & B. 1,50. compl.
Sonntags am Rhein: Sonntags in der Morgenstund.
Ehmant, A. op. 15⁷. Maho i. B. 4.00. compl.
Hauser, M. H. op. 7⁶. Cranz 0,50.
Lachner, V. op. 11¹. Schott 0,75.
Melchert, J. op. 28². Niemeyer 1,25. compl.
Rosenhain, J. op. 75⁴. Kistner 3,00. compl.
Schumann, R. op. 36¹. Sch. & Co. 0,75.
Sering, F. W. op. 26¹. Körner i. L. 0,75.
Steinkühler, E. op. 23². Schott 0,75.
Weiss, H. op. 43³. R. & E. 3,00. compl.
Sonntags auf dem Meere. — Sonntag auf dem Meere.
Sonntagsfeier: Aus dem Dorf am Bergsee.
Lewy, C. op. 54¹⁰. Kistner 3,00. compl.
Sonntags früh. Marxen, Ed. op. 12³. Niemeyer 1.25 cpl.
Sonntagsfrühe: Aus den Thälern hör' ich schallen.
Bolck, O. op. 5⁴. B. & H. 2,00 compl.
Dresel, O. op. 3². B. & H. 2,00. compl.
Geisler, C. op. 60³. Siegel 2.50. compl.
Gottwald. H. op. 10⁵. Leuckart 2,25. compl.
Hallen, M. op. 3. Niemeyer 0,50.
Lange, O. H. op. 14². Nagel 0.75.
Niese, E. op. 2². Rentel i. P. 0,50.
Radecke, Rob. op. 13². B. & B. 0,80.
Tiehsen, O. op. 28². B. & B. 2,50. compl.
Sonntagsfrühe: Feierlicher Glockenklang.
Schindelmeisser, L. op. 15¹. Sch. & Co. 0,75.
Sonntagsfrühe: Sabbathstille fliesst zur Erde.
Commer, F. op. 71¹. Bahn 0,60. n. compl.
Sonntagsfrühe: Von den Bergen glänzt der Schnee.
Abt, F. op. 517⁴. Forberg 1,50. n. compl.
Sonntagsfrühe, heil'ge Stile.
Mattys, K. op. 27. I³. Simon i. H. 1,00. compl.
Sonntagsglocken: Abendglocken grüssen leise.
Wiesner, R op. 13³. B. & H. 1,50. compl.
Sonntagsjäger: Ein Herrchen ging zum Jagen.
Eamis. Böhm i. A. 1,80. (P. Ho.)
Sonntags in der Morgenfrüh. Sonntagsmorgen.
Sonntags in der Morgenstund'. Sonntags am Rhein.
Sonntagskind: In einer Sonntagsnacht geboren.
Schneider. L. Jo. III¹⁴. Bahn 1,25.
Sonntagsläuten: Ich lieg' auf der Halde.
Schotte, C. № 1. Uhse i. B. 0,50.
Sonntagslied: Das ist der Tag des Herrn. — Schäfers Sonntagslied.
Sonntagslied. — Gebet eines jungen Mädchens. Meyerbeer, G.
Sonntagslied: In einer Sonntagsnacht. — Sonntagskind.
Sonntagslied: Ringsum erschallt in Wald und Flur.
Groot, G. d. Lichtenauer 1,00.
Mendelssohn, F. op. 34⁵. conc.
Sonntagslied: So feierlich und still.
Widmann, B. Fl. I⁷. Merseburger 2,00. compl.
Sonntagslied: Sonntag ist gekommen. — Sonntag. Franke. H.
Sonntagslied: Was das Klingen tief im Hain.
Eichberg, O. op. 9². André 0,60.
Sonntagslied im Sommer: Sonntag ist da, er kommt uns. — Sonntag. Harder, A.
Sonntagsmorgen: Das ist der Tag des Herrn. — Schäfers Sonntagslied.
Sonntagsmorgen: Glocken verklingen.
Goltermann, G. op. 77⁴. André 0,60.
Sonntagsmorgen: Sonntags in der Morgenfrüh.
Koenen, F. op. 30⁶. Schwann i. D. 2,00. n. compl.
Sonntagsmorgen: Sonntagsmorgenglocken.
Mackrodt, F. G. I¹. Heinrichshofen 1,75. compl.
Sonntagsmorgenglocken. Sonntagsmorgen.
Sonntagsreiter: Sonntag lacht, o Wonne.
Kipper, H. Hei. № 4. Schloss 0,75.
Sonntagsruhe: Aus den Thälern hor'. — Sonntagsfrühe. Radecke, Rob.
Sonntagsruhe: Ruhe zieht durch Haus und Stall.
Goldmarck, C. op. 18. I¹. Jägermayer 2,25. compl.
Sonntagsruhe: So still und mild der Tag.
Lassen. E. № 88. (op. 62³.) Hainauer 0.75.
Sonntag, Sonntag, horch der Glocken.
Weiss, H. op. 43². R. & E. 3,00. compl.
Sonntagsstille: Lass sinken mich in dein Erbarmen.
Schaab, R. op. 75¹⁰. R. & E. 2,00. compl.
Sonntags steh' ich Vormittag. Müller, Ad. (aus „Weder Lorbeerbaum noch Bettelstab".) Cranz 0,80.
Sonntagstanz.
Homann. W. № 12. Lehmann i. H. 0,50.
Sonntags, wenn die Sonn' anbricht. Am Sonntag.
Sonntag und Montag: Heute ist Sonntag.
Spohr, L. op. 94⁶. Simrock 3,00. compl.
Sonn' und Blume. Hölzlhuber, F. Cranz 0,80.
Sonnwend. — Sonnenwend.
Sono giovane e sono bella. — Diva. Visetti, A.
Sono Italiano: Abassata di tono.
Guercia, A. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Son ombre. — Ihr Schatten. Grast, F. № 2.
Son poeta.
Gordigiani, L. J. F. № 9. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Son povera orfanella.
Palloni, G. P. R. № 5. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Sonscht und jetzt: Am Bach. — Sonst und jetzt.
So 'n Sonntag ist doch recht fatal. Narciss im Frack. Conradi, A.
Sonst: Konnt' mich auch sonst mitschwingen.
Banck, C. op. 53². Göpel 0.60.
Sonst: Wenn sonst ich hörte Glocken läuten.
Bernsdorf, E. op. 4⁴. Whistling 1,50. compl.

Sonst, als mein Lieb. Lange Tag. Kjerulf, H. № 7.
Sonst gingen die Leute. I keine Idee. Leipold, K. W.
Sonst hab' ich manche liebe Nacht. Sehnsucht nach Mitgefühl. Ritter, K. A op. 39[1]
Sonst hat man gestern erst. Das war doch früher nicht. Conradi. A. N. C. № 19.
Sonst hat's weiter keinen Zweck: So mancher Jüngling. Räder, G. C. 1[1]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Sonst in der Perrücken Zeiten. Ueberspannt. Leipold, K. W.
Sonst in der Perrücken Zeiten. Ueberspannte Zeit. Eisenberg, R. № 4.
Sonst in trauter. Am Kamin zu singen. Riccius, A. F.
Sonst in trauter Dämmerstunde. Dämmerstunde. Proch, H. op. 40[2].
Sonst kam mein Johnie zur Stadt. Rekrut. Schumann, R. op. 85a[9].
Sonst lebt' ich wie die Götter. Ich glaube gar, ich werde alt. Kuntze, C. op. 280.
Sonst lernten in Schule. Da sind wir ja viel zu gebildet dazu. Bial, N. № 118.
Sonst liebt' ich die Rose. Rose und Rosmarin. Marschner, H. op. 143[1],
Sonst nichts: Tritt näher, tritt näher. Suppé, F. v. Cy. № 2. (27). Siegel 1,25.
Sonst reichte jeder Tag mir. Am Clavier. Häser, A. F.
Sonst sah mich der Morgenstrahl. Geheime Liebe. Reissiger, C. G. op. 142[4].
Sonst schlug mein Herz für Alle. Regina. Vivier, E.
Sonst sind sie gesund: Fest und stark wie eine Eiche. Neumann. E. E. H. № 6. Neumann i. B. 1,00.
Sonst spielt' ich zu Hause. O selig ein dummer Junge noch zu sein. Räder, C.
Sonst sprach ich fromm mein Nachtgebet. Methfessel, A. Niemeyer 0,25.
Sonst trat man mit zwanzig Jahren. Alte Zeit.
Sonst und jetzt: Als noch Jugend mir im Blute. Pivoda, F. op. 116. II[23]. Klemm 1,20. n. compl.
Sonst und jetzt: Am Bach bei de Rösle. Dreifuss, H. op. 3[5]. Ebner 2,00. compl. Majer, C. № 7. Cranz 1,80. compl.
Sonst und jetzt: Anders mussten einst die Zeiten. Leipold, K. W. G. K. IV[9]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Sonst und jetzt: Eh' Morgens ich den Wald durchstrich. Noch, R. op. 6[1]. Klemm 0,50.
Sonst und jetzt: Einst liebt' ich alle Sterne. Titl, A. E. op. 23[2]. Hofmeister 1,50. compl
Sonst und jetzt: Es gab einst Tage. Graben-Hoffmann, G. op. 48[3]. Hoffarth 1,75. compl.
Sonst und jetzt. — Haide ist braun, einst blühte.
Sonst und jetzt: Hier unter dieser Linde. Holstein, F. v. op. 35[4]. B. & H. 2,00. compl.
Sonst und jetzt: Ich habe gelacht. Fuss, J. op. 16[3]. B. & H. 1,00. compl.
Sonst und jetzt. — Im sonnigen Schimmer. Häser, W.
Sonst und jetzt: Ins Dorf bin ich gegangen. Lauer, A. B. v. B. & B. 0,50.
Sonst und jetzt: In Zwist sonst und Strauss. Lindblad, A. F. conc.
Sonst und jetzt: Jung, als ich's war. Procházka, L. Vst. III[18]. Simrock 1,00.
Sonst und jetzt: Mir ist's als hätt' ich schon einmal. Grell, A. E. op. 14[5]. Bahn 1,80. compl.
Sonst und jetzt: Oft kehrt' in jenem Haus. Bergmann, G. op. 13[4]. Aibl 1,80. (compl)
Sonst und jetzt. — Rose, die Lilie. Petschke, H. F.
Sonst und jetzt: Wir mochten uns sehen. Lindblad, A. F. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Sonst und jetzt.
Banck, C. op. 24[5]. Schott 0,50.
Kalliwoda, J. W. op. 189[3]. Peters 1.25. (P. Vc.)
Sonst, wenn's im Lenz. Einst und jetzt. Reiter, A.
So oder so: Nord oder Süd, wenn nur.
Anacker, A. I[4]. Peters 3,00. compl.
Beethoven, L. v. conc.
Gey, Th. Nagel 0,50.
Jansen, G. Barth i. B. 0,50.
Kithan, F. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Klage, C. op. 30. Bahn 1,00.
Overweg, C. op. 13[3]. Overweg i. Naumb. 2,00. cpl.
So oder so: Nord oder Süd, wenn nur.
Reichardt, G. op. 10[1]. Hofmeister 2,75. compl.
Schulz, Chr. conc.
Siewert, H. op. 30. H. Weiss Nachflg. i. B. 0,50.
Zundel. J. op. 5[1]. Schott 1,75. compl.
So öffne dich. — Und ob der holde Tag vergangen. Metzdorff, R.
So oft auf blühender Spur. Mitten im grünen Wald. Abt, F. op. 514[3].
So oft der Herbst die Rosen. Herbstfrühlingslied.
So oft die Heerden kommen. Aelpler. Kammerlander, C.
So oft ein Abendglöckchen tönt. Ich denke dein.
So oft ich. Erbauliche Gedanken eines Tabaksrauchers. Bach, J. S.
So oft ich deine Augen seh'. Kny, G. op. 1[4]. R. & P. 2,00. compl.
So oft ich sitz' alleine. Reissiger, C. G. op. 42[6]. Hofmeister 2,25. cpl.
So oft ich spiel' im Veilchenthal. Jugend. Müller, G.
So oft sie kam, erschien. Kommen und Scheiden.
So oft umbraust den alten Thurm. Thürmer.
Soore Wing. Hönig, Fr. Schloss 0,50.
So pfirt Ihna Gott und bleiben's recht g'sund. Suppé, F. v. (aus „Weibl. Dämon.") Cranz 0,75.
So pfüath di Gott. Suppé, F. v. (aus „'l Alrauml.") Haslinger 1,00.
Sophia an Siegwart: Endlich winkt der Freund der Müden. Paradies, M. Ther. № 2. B. & H. 2,50. cpl.
Sophie: Wie schweigsam und ruhig. Rüfer, Ph. op. 19[1]. B. & B. 1,00.
So rasch das Gute thu. Attenhofer. C. op. 44[14]. Hug i. Z. 2,50. n. compl.
So recht du kleine, muntre Schaar. Im Sommer. Attenhofer, C. op. 19[4].
So recht fidel leben. Müller, Ad. (aus „Eulenspiegel.") Cranz 0,80.
So red't man in Wien: Ein Sachse kommt in aller Ruh. Wagner, Fr. op. 105. Doblinger 1,20.
So reinlich und so zweifelsohne: In Danzig stand auf einem Schiffe. St. T. A. № 13. Tonger 0,50.
So rein, so reich. Goldfisch im Glase. Stegmayer, F.
So reizend ist die Rose nicht. Schrader, H. op. 15[2]. Bauer 0,80.
Sorella. Gordigiani, L. Ri. № 3. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Sorelle. — Schwestern. Muzio, E.
Sorge: Freunde, darum sollt' ich sorgen. Riem, W. F. op. 27[10]. B. & H. 4,00. compl.
Sorge: Kehre nicht in diesem Kreise. Dietrichstein, M. v. VII[6]. Haslinger 1,50. compl. Reichardt, J. F. G. L. I[36]. B. & H. 5,00. compl. Tomaschek, W. J. op. 57[4]. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Sorge l'alba, il sol. Etude d'agilité. Marchesi, M. d.
Sorgen: Nur frisch hinaus ins grüne Feld. Rittmeyer, R. № 3. Bauer 1,25. compl.
Sorgenbrecher: Lasst nicht die düstern Grillen. Schulz-Weida, J. op. 132[1]. Bahn 1,50. compl.
Sorgenfrei. — Sorgenfreie.
Sorgenfreie: Immer fröhlich und heiter. Brede, S. F. № 20. B. & H. 4,50. compl.
Sorgenfreie: Jung, fröhlich und heiter. Schulz, J. A. P. conc.
Sorge nicht was werd' ich essen. Gressler, F. A. op. 32[10]. Siegel 2,00. n. compl.
Sorgens Magt: Liten Kerstin och hennes. Wolff, O. L. B. Bra. X[4]. Simrock 2,00. compl.
Sorgenvolle, wetterschwüle Mädchenstirne. Geh zur Ruh.
Sorge um die Schönheit: Wie bist mein Mädchen du jetzt. Pivoda, F. A. B. № 15. Klemm 4,00. compl.
Sorgi o padre. Variazioni concertanti. Nicolai, O.
Sorglos über die Fläche weg. Muth. Keudell, R. v.
Sorrentina: Bei des Abends Purpurgluthen. Chesneau, C. Litolff 1,00.
Sorrentina. — Schöne von Sorrento. Tejchmann, A.
Sorrentina.
Capecelatro, V. E. S. № 9. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Moroni, Ch. So. d. R. № 1. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Sorrentiner Marktschiff trug. Hut im Meer. Hoffschläger, E. op. 18.
Sorrento: O Paradies, so warm, so süss. Banck, C. op. 1[4]. Hofmeister 0,50.

Sorrento: Sorrent, wie lacht dein Ufer.
Beauplan, A. v. conc.
Sorrento's schönstes Mädchen: Als auf Piedigrotta.
Sieber, F. op. 68^{4}. Simrock 0,80.
Sorrent, wie lacht dein Ufer. Sorrento. Beauplan, A. v.
Sorridimi: Angiolo mio.
Tosti, F. P. P. M. № 2. Ricordi 8,00. compl.
Sorte, skunde Skyer jage. — Trübe wird's, die Wolken jagen. Heise, P. Schil. № 2.
So ruhest du, o meine Ruh.
Meinardus, L. op. 28. III^{20}. Cranz i. Brem. 1,80. n. cpl.
So ruhe still mein Liebstes. Schlummerlied.
Wagner, E. D. op. 5^{3}.
So sanft wie die Welle. Wiegenlied. Weiss, J.
So sang der Mann. Narr von Toledo. Moupon, H.
So sank er hin der Fürst. Abendlied. Rohleder, G.
So schau' ich denn zum letzten Mal. Abschied.
Marschner, H. op. 168^{6}.
So schaurig ist die finstre Nacht. Nacht. Thalberg, S.
So scheiden wir mit Sang und Klang. Leb' wohl du schöner Wald.
So scheid' ich denn. Liebe Klage. Moltke, C.
So schlafe denn, so engelsmild.
Wichmann, H. op. 32^{6}. Bahn 1,50. compl.
So schlaf in Ruh. Wiegenlied.
So schlagen wir die Grillen todt. Faschingslied.
Miller, J. op. 26^{5}.
So schlummre sanft: Lass hier uns ruhn.
Abt, F. op. 243^{2}. Hofmeister 0,50.
So schmerzlich, so selig.
Tschaikowsky, P. op. 6^{3}. Forberg 1,00.
So schmerzlich zuckt's um deine Lippen.
Ulrich, H. op. 8^{2}. Leuckart 0,75.
So schön hat Gott die Welt.
Berens, H. op. 28. II^{4}. Niemeyer 1.25. compl.
So schön ist keine Blume. Liebesschöpfung.
Siegroth, H. v. op. 8^{3}.
So schön um den Kopf zu verlieren.
Masini, F. Schott 0,50.
So schön und falsch. Schön und falsch.
So schön wie sie ist keine. Schönste Griseldis.
Reinecke, C.
So schweigt der Jüngling lange. Mein Vaterland.
Romberg, A
So schwer ist nichts als Scheiden. Scheiden. Abt, F.
So seh' ich endlich doch mein Glück. Tadolini-Walzer. Ricci, L.
So seh' ich nochmals dich. Dachstübchen.
Hornstein, R. v. op. 35^{2}.
So sei gegrüsst viel tausendmal.
H. v. F. R. Kdl. № 15. Dieckmann i. D. 1,50. n. cpl.
So sei gegrüsst viel tausendmal. — Sei gegrüsst viel tausendmal. Schumann, R.
So sei mit Gott gegrüsset.
Röhr, L. № 2. Kahnt 1,50. compl.
Schmidt, O. op. 13^{3}. B. & H. 3,00. compl.
So selig zu plaudern. In der sausenden, brausenden Winternacht. Abt, F. op. 400^{3}.
So selig zu plaudern.
Steuer, R. op. 34^{1}. Schmid i. N. 2,00. compl.
So sieh mich doch an: In der Flasche kein Wein. — Kirmess. Krause, Th. op. 6^{2}.
So sind denn wieder.
Hackel, A. op. 76^{2}. Cranz 1,50. compl.
So sind die Damen vom Ballet. — Mit holdem Lächeln hüpfend. Bial, R.
So sind sie alle. Männer. Schumann, Mad.
So sind uns die Tage. Sehnsucht Deutnng.
Anacker, A. I^{7}.
So sind wir denn für immer. Nachruf. Engelhart, A.
So singet laut den Pilalu. Klagegesang. Zelter, C. F.
So singet und so springet. Mägdleins Lied. Fröhlich, Th.
So singet und springet. Im Frühling. Lang, J.
So singe wieder, immer wieder. Frühlingsbotschaft.
Lachner, F. op. 95^{6}.
So sitzen wir traulich.
Theuss, C. Th. I^{5}. Hofmeister 2,50. cpl. (P. F. Gu.)
So sitz' ich oft alleine.
Fetzer, F. op. 1^{1}. Klemm 1,25. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 1^{2}. Bahn 2,00. compl.
So sitz' ich oft alleine.
Reissiger, C. G. op. 42^{6}. Hofmeister 2,25. compl.
Wilhelm, C. № 19. B. & H. 3,00. compl.
So soll es sein, ich lebe dein. Treugelöbniss.
So soll ich. Liebesbann. Heller, O. № 3.
So soll ich denn wirklich dich schon. Julia.
Hofmann, H.
So soll ich dich nun meiden. — Scheiden und Meiden.
So soll ich nun dich meiden. Scheiden und Meiden.
So soll ich wirklich von dir scheiden. Abschied.
Fretzdorff, H. op. 4^{1}.
So soll's denn sein. Fahr' wohl, es hat nicht sollen sein.
So soll und muss man singen. — Bassist. Gretscher, F.
So sonnig die Halde. Im Sommer. Hiller, F. op. 138^{2}.
Sospiri: Non sò dir, se sonna amante.
Häser, A. F. op. 20^{4}. Hofmeister 2,25. compl.
Sospiri. Vaccaj, N. № 5. Ricordi 14 fr. compl.
Sospiri del cuore. 3 Romanzen etc.
Campana, F. Ricordi 8 fr. compl. (auch einzeln.)
Sospiri volate. — O eilet ihr Seufzer. Millico, G. I^{4}.
Sospiro. — Seufzer.
Sospiro: Vanne sospiro mio.
Reichardt, J. F. № 3. Peters 2,00. compl.
Sospiro.
Campana, F. E. L. № 1. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Capecelatro, V. Ricordi 3 fr.
Colini, F. № 2. Ricordi 5 fr. 25 ct.
Fiori, E. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Sospiro di un amante.
Galli, C. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Sospiro d'una fanciulla.
Gordigiani, L. S. A. № 3. Ricordi 1 fr. 75 ct.
So stehn wir, ich und meine Weide.
Brahms, J. op. 32^{8}. R. B. 0,70.
Grünberger, L. op. 14^{1}. B. & H. 2,25. compl.
So steht am Ziele unser heisses Streben. Vor Jerusalem. Raff, J. op. 211^{6}.
So stell dich ein: Wenn du dich sehnst nach Berg.
Haedrich, Ed. Schorkopf i. D. 0,50.
So still das Meer. — Lamento del solitario. Cicarelli, A.
So stiller Frieden rings herum. Nachtruhe. Abt, F.
So still in dem Thale. Sehnsucht Becker, Frz.
So still ist's im Stübchen. Wiegenlied. Otto, J.
So still und mild der Tag. Sonntagsruhe. Lassen, E.
So still und schweigend liegt die Nacht.
Hentschel, Th. op. 17^{1}. P. & M. 1,25.
So still wie rings die Wipfel. Abendruhe.
So ströme über, werd' ein Lied. Unsichtbare Kirche.
Fink, G. K. II^{8}.
So süsse Ruh weiss nicht vorher.
Baacke, E. op. 5^{7}. Bahn 1,50. compl.
So süss wie die Decembernacht. Decembernacht.
Kissner u. Stark.
So tanzen wir: Wer tanzen will, der steh' nicht still.
Erk, L. Kdl. III^{63}. Lipperheide 1,25. n. compl.
H. v. F. S. Kdl. № 17. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Voelckerling, A. № 11. B. & H. 2,50. n. compl.
So thaukühl geht der Tag zu Ende. Abendstunde.
Ludwig, E.
So tönet denn schäumende Wellen. Verzweiflung.
Brahms, J. op. 33^{10}.
So tranken sie. Trinklied. Stade, W. D. L. III^{16}.
So treiben die Weiber es alle. Müller, Ad. (aus „Der blaue und der rothe Geist.) Cranz 0,80.
So treiben wir den Winter aus.
Hiller, F. op. 46^{6}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Himmel, F. H. op. 27^{3}. Peters 4,50. compl.
So treib' ich immer nach jenen Höhen. Aussicht.
Himmel, F. H. op. 43^{55}.
So tretet ein zum Polterabend. Zum Polterabend.
Schäffer, A. op. 93b.
So treu und herzlich sprach er. Reinecke, C. op. 104^{6}. (aus „Ein Abenteuer Händels") Kistner 0,50.
So trieb sie mich denn grausam. So weit von hier.
So trifft man sich wunderbar: Leben bleibt sich wunderbar.
Leipold, K. W. G. K. XV^{15}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
So trostlos muss ich von dir gehen.
Erdmannsdörfer-Fichtner, P. № 1. R. & E. 1,20.

Sotto gli Alberi. 6 Romanzen etc.
Gordigiani, L. Ricordi. 8 fr. compl. (auch einzeln.)
Sotto un balcone. Serenata. Gordigiani, L. F. F. № 9.
Soubrettenlied: Als ich zur Bühne die Bahn mir.
Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75. compl.
Soudard. Bordèse, L. Schott 1,75.
Souffrances d'hiver. Fetis, A. Schott 1,25.
Souhaits. — Sehnsucht. (O schönt i.) (—).
Souhaits. Masini, F. Schott 0,50.
So um die Mittagszeit. Musik kommt. Petzoldt, G.
Soupir: Petit chagrin.
Möser, C. № 1. Rahn 1,00. compl.
Soupir. — Seufzer. (Stille Seufzer). Montfort.
Soupir:
Albertini, L. op. 5. Leuckart 0,50.
Kufferath, H. F. Schott 1,00.
Soupir du matin. Mercier, V. Schott 0,50.
Soupir du more.
Jacquier, A. № 8. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Soupirs vers Dieu. Fourez, P. Schott 0,75.
Sourire. — Lächeln. Berton, H. M. fils.
Sourire. Gariel, J. A. Schott 0,75.
Sourire de mon enfant. Luel, H. Schott 0,50.
Sous d'autres cieux: Partons, partons.
Durand, E. (Paris) Fürstner 4,00.
Sous la fenêtre je viens me mettre. Sérénade.
Donaurow, S. № 3.
Sous les branches. — Unter den Buchen. Massenet, J.
Sous les citronniers et les grenadiers. Bolero.
Paladilhe, E.
Sous les plis de ma mantilla. Mantilla di Tira.
Yradier, de.
Sous le tilleul en fleur. Arnaud, E. Schott 0,50.
Sous l'ombre fleurie: Il nous vient de naître.
Boieldieu, A. Schott 1,00.
Sous l'ormeau. Adam, A. Schott 0,50.
Sous ses rameaux. Résignation. Malibran, Me. № 8.
Sous vos blancs rideaux de dentelles. Sérénade des baisers. Montaubry, Ed. fils.
Souto la vèlo de moun batèu. Grand' Bressarello.
Gozlan, L. L.
Souvenances: Quand mon âme bercée.
Saint-Saëns, C. Durand Sch. & Co. 4,00.
Souvenez-vous. Fauconier, B. G. Schott 1,25.
Souvenir. — Erinnerung. (Uf'm Bergli). (—).
Souvenir: Glauben sie, dass wohl nichts.
Michaelis, G. op. 99. Stoll, Ed. 1,25.
Souvenir. — Im Herbst. (Herbst entblättert.)
Gounod, Ch.
Souvenir an Pauline. — Scheidegruss. (Leb' wohl mein Liebchen.) Suppe P. v.
Souvenir de Charence. — Erinnerung. (Dort an den.)
David, F.
Souvenir de Creuznach: A se ame viene. Vigier, Gräfin. Tonger 1,00.
Souvenir della Pliniana. 4 Lieder.
Schira, F. Ricordi 6 fr. compl.
Souvenir de Maxen. Deiner Mutter will ich danken.
Fürstenau, A. B. op. 117. B. & B. 1,80. (P. F.)
Souvenir de mes vingt ans. — Madelaine. Perelli, E.
Souvenir d'enfance. — Erinnerung an die Kindheit.
Bérat, E.
Souvenir d'enfance. Berleur, J. Schott 0,75.
Souvenir de Rome. Album musical.
Campana, F. Lucca 12 fr. compl.
Souvenir de Rome. — Mandolinata. Paladilhe, E.
Souvenir de Rome et de Génève. 8 Romanzen.
Moroni, Ch. Ricordi 10 fr. compl. (auch einzeln.)
Souvenir des Alpes. — Sehnsucht nach den Alpen.
Ascher. J.
Souvenir des Bains de Lucques. 6 Romanzen etc.
Campana, F. Ricordi 7 fr. compl. (auch einzeln).
Souvenir de Varsovie: Già sento il cor rivivere.
Schulhoff, J. op. 30. Cranz 1,50.
Souvenir de Venise. 6 Romanzen etc.
Galitzin, N. Cranz 3,50. compl. (und einzel)
Souvenir éternel. — Fahr' dahin süsser Traum.
Massenet, J. P. d. S. № 6.
Souvenirs: Voici les lieux charmants.
Massé, V. Schott 0,75.

Souvenirs d'enfance. — Jugend. (Willkommen.)
Bérat, Fr.
Souvenirs d'enfance. Gariel, J. A. Schott 0,50.
Souvenirs d'un bal masqué. — Erinnerungen an einen Ball. Masini, F.
Souvenirs du pays. — Erinnerung an die Heimath.
Beauplan, A. de.
Souvenirs et regrets. Henrion, P. Schott 0,50.
Souvent l'amour. — Oft lässt die Liebe. Masini, N.
Souvent l'amour nous prouve son empire.
Heine, F. № 10. B. & H. 3,00. compl.
Souzon: Bonjour Souzon, ma fleur.
Donaurow, S. № 1. Henkel 1,00. compl.
Sóváradon nevekedtem, netene.
Lányi, E. op. 7^3. Stein i. Kl. 1,00. compl.
So vente alor che sugliestlvi. Paccini, G. Cranz 1,50.
So viel am Himmelskreise.
Grell, A. E. op. 14^1. Bahn 1,80. compl.
Holzmiller, Ed. I^1. Bachmann 1,50. compl.
Lang, J. op. 22. Ebner 0,75.
So viel Bäum' im Walde sind. Viel tausendmal, noch mehr. Abt, F. op. 376^3.
So viel Blümchen. Vergissmeinnicht. Bürgel, C.
So viel Blümchen fand ich. Beste Blümchen. Hahn, A.
So viel Blumen allwärts blühen. Fernen. Loewe, C.
So viel Blumen auf den Wiesen. Gruss. Müller, S.
So viel Blumen im Felde. So lieb' ich dich. Hille, Ed.
So viel der Lenz auch. Blümlein auf der Haide.
So viel der Mai auch. Blümlein auf der Haide.
So viel die Sterne, die Weiten. Sehnsucht. Guth, E.
So viele, die wandern und schiffen. Hoffnungslose.
Banck, C. op. 1. II^4.
So viele tausend Grüsse. — So viel tausend Grüsse.
So viele Wege aus dem Thal. Hoffnungslos. Banck, C.
So viel Flocken als da flimmern (schimmern).
Brandts-Buys, M. A. op. 1^1. Weygand i. H. 50 ct.
Degele, E. op. 2^2. Nagel 0,75.
Engel, D. H. op. 11^1. B. & B. 1,50. compl.
Fischer, W. № 3. Hofmeister 1,00.
Kothe, A. op. 8. I^1. Kothe i. L. 1.00. compl.
Schmidt, H. M. Sch. & Co. 0,50.
So viel ich mich besinnen kann. Hans Dampf. Danzi.
So viel Laub an der Linden ist. Erste Stelldichein.
So viel Laub dort. Bei den Linden.
So viel Liab han ih ah: Wos da Hapf'n schloga.
Schmölzer, J. E. St. V. № 10. Tendler i. G. 2,80. cpl.
So viel Stern' am Himmel leuchten.
Sieber, H. A. № 1. Bahn 0,75.
So viel Stern' am Himmel stehen.
Brüll, J. op. 19^3. Gutmann i. W. 0,50.
Fliegel, C. W. op. 7^7. Bahn 2,30. compl.
Flügel. G. op. 3^4. Simon i. B. 1,80. compl.
Hager, J. op. 10^6. Cranz 2,00. compl.
Horn, F. № 4. Cranz 1,30. compl.
Müller, K. G. № 2. B. & B. 2,00. compl.
Nakonz, G. op. 6^5. Fritzsch 1,50. compl.
Plaidy, L. op. 10^2. Whistling 1,25. compl.
Schellenberg, H. op. 6^3. B. & H. 1,50. compl.
Schott, A. № 4. Göpel 0,75.
Tiehsen, O. op. 3^3. Klemm 1,50. compl.
Volkslied. conc.
So viel tausend Blumen. Abt, F. B. & B. 1,00.
So viel tausend Grüsse, als Stern' am Himmel stehn.
Abt, F. op. 195^4. Böhme 0,40.
Blumenstegel, A. op. 7^2. Litolff 1,50. compl.
Herzogenberg, E. R. & P. 0,75.
So viel Veilchen als da kamen. Vergeltung.
Nessler, V. E. op. 15. II^2.
So viel Wellen, als da kommen. Frage und Antwort.
Lindner, A. № 2.
So viel Wolken droben wiegen. Mein Vaterland.
Herzberg, W.
So viel Wolken droben eilen. Meine Heimath.
Greulich, C. W. op. 32^2.
So voll Blumen der Garten. Tyrolienne. E. H. z. S.
So soll von dir: Als ich nach dir begehrte.
Haslinger, C. op. 110^2. Haslinger 1,50.
Sovra il tuo sen lo posa. Beim Ueberreichen einer Rose. Palloni, G. Sk. № 3.

So wär' doch a bisserl a Abwechslung drin: Fallt, meine Herrn auf mich.
Kurzwernhart, W. C. № 6. Kratochwill 0,80.
So wahr die Sonne scheinet.
Becker, R. op. 22². Plöthner 1,00.
Evers, C. op. 2². Hofmeister 1,75. compl.
Hempel, R. op. 5². Hofmann i. D. 0,75.
Kienzl, W. op. 11¹. B. & H. 3,00. compl.
Krazeisen, C. op. 1². Aibl 2,00. compl.
Krigar, H. op. 9⁵. B. & B. 0,50.
Lauer, A. v. op. 5³. Bahn 1,30. compl.
Lenz, L. op. 36. 1⁵. Falter 5,75. compl.
Lührss, C. op. 19. II⁸. Schlesinger 2,50. compl.
Marschner, H. op. 106³. Nagel 0,50.
Mathieux, J. op. 10³. Bahn 2,00. compl.
Mayer, E. Schlesinger 0,50.
Mier, A. № 2. Kratochwill 0,90.
Mihalovich, E. d. № 1. Sch. & Co. 3,00. compl.
Mulder-Fabri, R. op. 47². André 0,60.
Naumann, E. op. 26. II¹. B. & B. 2,30. compl.
Ries, Fr. op. 23⁴. R. & E. 1,00.
Roeckel, J. L. op. 12⁵. Augener 2,00.
Rüfer. Ph. op. 17¹. Challier 0,75.
Schwalm, R. op. 19¹. R. & E. 1,20. compl.
So wandle ich wieder den alten Weg.
Förster, A. M. op. 6⁶. Kahnt 1,50. compl.
Hoven, J. Hm. № 18. Klemm 9,00. n. compl.
So wandl' ich schon seit manchem Jahr. Eremit.
Dessauer, J. op. 46⁵.
So wandr' ich in die weite Welt.
Reckendorf. A. op. 4. II⁶. Fritzsch 2,00. compl.
So wandr' ich nun in die Welt.
Tauwitz, J. op. 11⁸. Schlesinger 1,80. compl.
So war ich eine Rose.
Maurice, A. op. 8¹. Meinhold 0.80.
So warm und herrlich liegt die Welt. Sommersegen.
Reckendorf, A. op. 4. I³.
So war's, so is: G'schäftsmann einfach. Schreiber, E. (aus „Erbe des Wucherers.") Chmel i. W. 0,50.
So was g'schieht nöt alle Tag: 'S is a Hochzeit.
Kriebaum, F. № 29. Krämer 1,10.
So was imponirt, denn die Sache ist neu: In alter Zeit galt noch das Wort.
Steffens, G. Ko. № 255. K. & G. 0,50. n.
So was kann man doch nicht da capo verlangen: Zu singen in Possen.
Neumann, E. E. H. № 4. Neumann i. B. 1,00.
So was kann nur bei uns passiren: Ein Tischler drausst iu.
Millöcker, C. (aus „die Näherin.") Cranz 0,80.
So was looft auf dem Boden nicht rum: Nein, was heutzutage. Conradi. A. Ko. № 43. K. & G. 0,50. n.
So was sollt' Einem doch vorher gesagt werden: Ein Mädel zwanzig Jahr alt.
Leipold, K. W. G. K. I¹⁴. Koch i. L. 1,00. n. compl.
So was wird es wohl sein: Wenn die Nachtigall singt.
Bial, R. C. № 132. Lassar 0,60.
So weiche denn aus meinem Sinn. Liebesgram.
Eckberg, C.
So weich und warm liegt dich kein Arm.
Gumbert, F. op. 113². Fürstner 1,00.
Mannkopf, A. B. & B. 0,50.
Wettig, C. op. 23³. R. B. 2,00. compl.
So weit: Bächlein im Wiesengrund.
Decker, P. v. op. 16³. B. & H. 0,75.
Dessauer, J. op. 60⁶. Cranz 0,80.
Dietrich, A. op. 17¹. R. B. 3,00. compl.
Fehland, C. op. 2⁵. Bauer 0,80.
Goltermann, G. op. 34⁶. André 0,60.
Konradin, C. F. op. 43¹. Kratochwill 2,00. compl.
Marschner, H. op. 173³. André 0,80.
Preitz, F. op. 3³. Kahnt 1.50. compl.
Quint, L. op. 3. Sch. & Co. 1,00.
Radecke, Rob. Litolff 1,25.
Sitt, H. № 1. Bahn 0,75.
So weit du blickst. Winterlied.
So weit entfernt: So ferne ach, so ferne ach.
Hoffmann, R. Sch. & Co. 0,75.
So weit man auch die Welt. Specialitäten. Steffens. G.
So weit mein irdisch Auge späht. Abendlied. Hille, Ed.
So weit, so weit. — O trüb' und traurig zög ich aus.
Kissner u. Stark.
So weit von hier: So trieb sie mich denn grausam.
Franz. R. op. 22⁶. Senff 0.50.
Kufferrath. H. F. op. 3⁵. B. & H. 1,50. compl.
Schmidt, M. H. op. 2. I⁵. B. & H. 2,50. compl.
So wie der lichte Mond. Stille Liebe. Bauck, C.
So wie der Sonne sanfter Strahl.
Schneider, F. II⁵. Ludewig i. W. 1,20. compl.
So wie die junge Rose.
Keller, C. op. 17¹. Peters 1,25.
So wie die liebe Sonne. Wärst du mein. Twietmeyer, Th.
So wie du: Denke dir mein Liebchen.
Waldmann, L. op. 47. Waldmann i. B. 0.75.
So wie du: Hören Sie Verehrte. (Parodie.)
Thiele, R. C. № 34. Linderer 0.60.
So wie ein Stern. Ihr Bild. Fretzdorff, H. op. 10¹.
So wie heut, das muss ich sagen. Frau Martha in der Oper Martha. Conradi. A.
So wie ich dein gedenke: Du meines Lebens Sonne.
Förster, A. op. 86³. Fürstner 1,00.
Hollaender, V. op. 7¹. S. & Sch. 1,00.
So wild im Sturm. Manchmal erklingen hör ich's leise.
Trempler. O. op. 2³.
So will ich denn von hinnen gehen.
Göbel, C. op. 29³. Challier 1,50. compl.
So will ich froh und fröhlich sein. Frühlingsliebe.
So willst du des Armen dich gnädig erbarmen.
Brahms, J. op. 33⁵. R. B. 1,00.
So willst du Herr: Ich soll vor Gottes Richterstuhl.
Frank, J. W. (Engel, D. H. op. 26⁹.) Kahnt 0,90. n. cpl.
So willst du treulos von mir scheiden. Ideale.
Reichardt, J F. Sch. L. I⁶.
So willst du von mir gehen. — Mein Engel hüte dein.
So willst du von mir gehen.
Abt, F. op. 463². André 0,80.
Kücken, F. op. 39². Schlesinger 1.00.
So willst du von mir scheiden. Mein Engel hüte dein.
So wird der Mann. Fragment aus dem Aeschylus.
Schubert, F.
So wird die Liebe vollendet: Lüfte kosen die Knospe.
Kühmstedt, Fr. op. 48⁶. Körner i. L. 1,50. compl.
So wird es geschehen: Wie der Wolf der Assyrer.
Flügel, G. op. 69². Merseburger 1,50. compl.
So wird man alt: Wollt ihr wissen.
Hennig. C. op. 43². Siegel 0,75.
So wohl der Mensch. Wo Alles liebt, kann Carl allein nicht hassen. Jäger, F.
So wonnig ist's, so still. In deinem Arm.
Lewandowski. L. op. 1².
So wünsch' ich ihr ein' gute Nacht. Abschied von dem Liebchen.
So Wunderbares hat sich zugetragen. Zeichen.
Ramann, Br. op. 25².
So wunderschön hab' ich geträumt.
Hille, Ed. op. 28. 1⁵. Schloss 2,00. compl.
So wundersüss hab ich geträumt.
Bungert, A. op. 6². B. & H. 2,75. compl.
Emmerich, R. op. 12⁶. André 2,30. compl.
Soyez heureux, oubliez-moi. Arnaud, E. Schott 0,50.
Soyez sage, o belle France.
Cooymans, H. Mosmann i. H. 0,50.
Soyons soldats. — Ergreift das Schwert. Simiot, A.
So zieh denn hin auf rauhen Lebenswegen.
Proch, H. op. 121. (aus „Muttersegen.") Cranz 1,50.
So ziehst auch du. Abschied. Täglichsbeck, Th.
So zwei Schwestern vom Caffée. Müller, Ad. (aus „Die elegante Bräuermeisterin.) Cranz 1,00.
Spaccalegna.
Campana, F. S d. R. № 2. Lucca 12 fr. compl.
Spacienzia. — Ungeduld. (Ach zu später.) Bauck, C.
Spacienzia. Florimo. F. Mo. № 5. Ricordi 1 fr.
Spadifankerl. Metzger, J. C. Cranz 1.00.
Spähend nach dem Eisengitter. Blondel's Lied.
Spät: Du Alter, der du einsam dort.
Hellwig. C. F. L. op. 10³. Bahn 1,50. compl.
Spät auf hoher Schlossveraude.
Waldheim, A. op. 13. Haake i. B. 0,50.
Späte Gast: Was klopft ans Thor.
Loewe, C. op. 7². Schlesinger 1,80.

Später Frühling: Endlich bist du doch gekommen.
Triest, H. op. 14^2. Simon i. B. 0,80.
Später und glei.
Baumann, A. op. 16^2. Cranz 2,50. compl.
Spätes Erkennen: Ach wär' ich fern geblieben.
Lütgen, P. op. 15^8. Simrock 2,50. compl.
Spätes Erkennen: Mir träumt', ich läg' im Grabe.
Proch, H. op. 236. Cranz 0,80.
Spätherbst: An den Scheiben ein Rinnen.
André, J. B. op. 15. I^3. André 1,30. compl.
Spätherbst. — Durch Reif und Frost. Jähns, F. W.
Spätherbst: Es fallen von den Bäumen. — Im Spätherbst. Kerstorf, F. v.
Spätherbst: Graue Nebel tropft so still.
Fritze, W. op. 3^3. Schlesinger 2,00. compl.
Spätherbstnebel, kalte Trauer überflog.
Biziste, L. op. 5^1. Cranz 1,00.
Hartmann, L. op. 10^3. Sch. & Co. 0,50.
Spät im Mondenschein. Ständchen. Brüll, J.
Spät nach dem Tag. Vigilie. Marschner, H.
Spät noch, wenn schon längst verklungen. Nachhall.
Riehl, W, H. L. H. № 33.
Spätröslein sprich, wo kommst du her.
Rungenhagen, Fr. № 2. Bahn 1,50. compl.
Spätrose: Ein Rosenstöckchen früh erblüht.
Truhn, H. op. 106^1. B. & B. 1,50.
Spätrose: O Rose roth von Wangen.
Streben, E. op. 26. II^{21}. Merseburger 2,00. compl.
Spät schreiben sie am Feuer. Arme Grenadier.
Schiller, C. op. 27^3.
Spätsommer: Vöglein schweigt in der Sonne Gluth.
Leo, Th. op. 10^4. B. & B. 1,30. compl.
Spätzlein, Spätzlein, Gassenbub.
Kern, C. A. op. 47^6. Coppenrath 1,20. compl.
Spätzli: Spätzeli, mys Spätzeli.
Götz, H. op. 5^1. Hug. i. Z. 1,50. compl.
Spagnoletta.
Bottesini, G. Ri. N. 1^6. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Spagnuola. — Spanierin. Curci, G. Roma № 5.
Spahis. Dassièr, E. Brandus 1 fr. 25 ct.
Spala bych, spala.
Martinovský, M. Náp. III^{227}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Spandau und Potsdam: Wer stille seines Weges zieht.
Conradi, A. B. L. V^2. Hoffmann & Co. i. B. 1,00. cpl.
Spanierin: Klar ist der Himmel und ruhig.
Curci, G. Roma № 5. Cranz 0,80.
Spanierin, ihr müsst sie kennen. Schöne Catalanerin.
Marioni.
Spaniers Sehnsucht: Fliege mein Ross, o fliege.
Donizetti, G. S. d. P. № 2. Cranz 1,00.
Spanier vor Granada. Duchampge, P. Schott 0,50.
Spanisch. — Gestern noch schwur er. Dessoff, F. O.
Spanisch. — Seltsam ist Juana's Weise. Schletterer, H. M.
Spanische Bleistift: Jüngst ging ich in die Stadt.
Eisenberg. № 3. B. & B. 0,50.
Spanische Canzonetta: Hirtin trieb bergab.
Wenigmann, W. op. 23^1. Siegel 0,50.
Spanische Canzonetta: Konntet nicht ihr Herz.
Reichardt, G. op. 10^4. Hofmeister 2,75. compl.
Spanische Constitutionshymme: Freudig erklärt er allen. — Hymno patriotico.
Spanische Galeeren ziehet ein die Ruder.
Levinsohn, A. op. 4^1. R. & E. 1,80. compl.
Spanische Liebeslieder. (20).
Naubert, A. op. 4. Eulenburg 4,50. n. compl.
Spanische Liebeslieder. (mehr- und einstimmig.)
Schumann, R. op. 138. № 2. 3. 5. 7. 8. R. B. (einzeln.)
Spanische Lieder. (10.)
Damrosch, L. op. 11. Cranz à Heft 2,30. cpl. (a. einzeln.)
Spanische Lieder. (12).
Marx, A. B. op. 22. Schlesinger 2 Hefte à 2,00. cpl.
Spanische Lieder und Romanzen. (6.)
Kleffel, A. op. 17. Hoffarth 3,00. cpl. (auch einzeln.)
Spanische Nacht: Horch mit süssen Zitherklängen.
Vimeux, J. R. a. d. S. № 2. Challier 1,50. compl.
Spanische Romanze: Auf hohem Thurm.
Tschirch, W. op. 34^3. Heinrichshofen 1,20. compl.
Spanische Romanze: Blumen blühn.
Herzberg, W. op. 3^1. Bahn 0,80.

Spanische Romanze. — Fluthenreicher Ebro.
Josephson, J. A.
Spanische Romanze: Granada in Nebel gehüllet.
Dargomijski, A. (S. v. R. № 243. Schuberth i. H. 0,7[illegible].)
Spanische Romanze. — In Sevilla ist ein Kloster.
Gerlach, Th.
Spanische Romanze. — Und schläfst du mein Mädchen.
Josephson, J. A.
Spanischer Walzer. — Serenade. (Wenn sich der Sonne.)
Metra, O.
Spanische Serenade: Mondschein still am Himmel steht.
Köhler, L. op. 6^3. Schlesinger 1,50. compl.
Spanische Serenade: Nächtlicher Duft. — Ständchen.
Roeder, M.
Spanische Serenade. — Vedevas. Chelard, H.
Spanisches Eseltreiberlied: Ich und mein Esel.
Schneider, L. Jo. I^4. Bahn 0,50.
Spanisches Liebeslied: In Liebe ersterben.
Marschner, H. op. 76^2. B. & H. 2,00. compl.
Spanisches Liebeslied: Mein Lieb ist an des Ebro Strand. Pust, H. op. 18^1. Nänmann 1,00.
Spanisches Liebeslied. — Murmelndes Lüftchen.
Emmerich, R.
Spanisches Liebeslied: Schön ist die Rose wohl zu schaun. Zenger, M. op. 15^2. Schott 0,75.
Spanisches Lied: Er stand vor mir im Jugendglanze.
Eckert, C. B. & B. 1,00.
Spanisches Lied: Folge mir.
Rosenhain, J. Schott 0,50.
Spanisches Lied: Geh Geliebter, geh jetzt.
Damrosch, L. op. 11^6. Cranz 0,80.
Hinrichs, F. op. 7. I^4. Leuckart 2,50. n. compl.
Kafka, E. op. 26. Wetzler i. W. 0,80.
Spanisches Lied: In dem Schatten meiner Locken.
Brahms, J. op. 6^1. Senff 1,00.
Giehrl, J. op. 2^{10}. Schmid & Janke 3,00. n. compl.
Jansen, F. G. op. 34^4. Litolff 1,00.
Jensen, A. op. 1^4. Leuckart 0,75.
Kleffel, A. op. 17^4. Hoffarth 0,80.
Schulze, J. op. 1^5. B. & H. 3,00. compl.
Spanisches Lied. — In Granada. Rossini, G.
Spanisches Lied. In Granada's reichen Auen.
Banck, C. op. 66^1. Peters 1,20.
Spanisches Lied: In Spanien ward ich geboren.
Graun, C. Thiemer 1,20.
Spanisches Lied: Nach Sevilla, nach Sevilla, wo die hohen Prachtgebäude.
Dessauer, J. Kratochwill 1,50.
Pauer, E. op. 9^6. Haslinger 2,00.
Reichardt, L. (Volkslied.) conc.
Wurmb, R. op. 3^4. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Spanisches Lied, — Tief im Herzen trag' ich Pein.
Schletterer, H. M.
Spanisches Lied: Trau nicht der Liebe.
Dreyschock, F. Schott 1,00.
Spanisches Lied. — Und schläfst du mein Mädchen.
Spanisches Lied. — Von dem Rosenbusch o Mutter.
Wichmann, H.
Spanisches Lied. — Wenn du zu den Blumen.
Kleffel, A.
Spanisches Liederspiel. Ein- und mehrst. Gesänge.
Schumann, R. op. 74. Kistner № 6. 7. einst. (einzeln.)
Spanisches Mandolinenlied. — Mein. (Hold klingt.)
Hering, C. op. 119^1.
Spanisches Nationallied. — Riego Hymne. do. — Hymno patriotico.
Spanisches Schlummerlied. — Die ihr schwebet.
Wichmann, H.
Spanisches Ständchen: Darf ich meine Liebe zeigen.
Kerling, S. op. 11. Cranz i. Brem. 1,00.
(—). Cranz 0,50.
Spanisches Ständchen: In der Liebe Heiligthum.
Lewy, C. op. 26^2. Kistner 1,25. compl.
Spanisches Ständchen: Liebchen komm herab.
Dregert, A. op. 60. Forberg 0.50.
Spanisches Ständchen: Schläfst du liebes Mädchen.
Hohfeld, C. № 2. Kittlitz-Schott 0,60.
Spanisches Ständchen: Vernimm der fernen Minne süssen Klang. Pentenrieder, X. № 6. Falter 0,75.

Spanisches Ständchen.
Bergson, M. op. 23². Cranz 1,00.
Liebe, L. Schott 0,75.
Spanisches Weihnachtslied. — Die ihr schwebet. Voullaire, W.
Spanisches Zitherlied. — Klinge, klinge mein Pandero. Wichmann, H.
Spanische Tanz: Wenn in dem Wellenschwung.
Polzelli, A. C. № 6. B. & H. 1,00. compl.
Spanische Zigeunerin: Kommt Verliebte.
Merkadante, S. S. J. № 8. Schott 1,00.
Spanische Zitherknabe: Fern im Süd'. — Zigeunerbub' im Norden. Mathieux, J. op. 8¹.
Spannenlanger Hansel. Wie Hansel und Gretel Birnen schütteln.
Spann Falke deine Flügel. Falke. Bellermann, H.
Spannung: Guten Abend mein tausiger Schatz.
Brahms, J. op. 84⁵. Simrock 4,00. compl.
Sparbüchschen nun ist es. So geht's in der Welt.
Spar' die Schwänke, Zwang wie Ränke.
Beethoven, L. v. Scho. L. № 5. B. & H. 3,30. compl. (P. V. Vc.)
Spare deine Erstlingsküsse. Bekenntniss. Wüllner, F.
Spari dagl' ochi il pianto. — Entflohn sind nun die Thränen. Mercadante, S.
Sparsam, mässig will ich sein.
Wolf, G. W. Kdl. № 9. B. & H. 0,75. compl.
Spartacus. Bordése, L. Schott 1,00.
Spartenza. — Trennung. (O unglücksel'ge.)
Teschner, G. W. I. Vo. Ia⁴.
Spasimante notturno. Panzini, A. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Spass: Man hört in unsern Tagen.
Leipold, K. W. G. K. VIII⁹. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Spatz: Lütt Ebbe kumm ropper.
John, O. IV³. B. & H. 2,00. compl.
Spatz: Sperling in den Lüften. Lindblad, A. F. conc.
Spatzenausflug: Spatzen schrein in ihrem Nest.
Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. № 117. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Spatzenfang. — Hans und die Spatzen.
Spatzenlenz: Am ersten schönen Tage.
Abt, F. op. 423³. André 0,60.
Rohde, Ed. op. 99⁵. R. & E. 1.00. compl.
Spatzenlyrik: Vom Haus zum Garten her.
Hirsch, R. op. 2³. Hofmeister 1,75. compl.
Spatzen schrein in ihrem Nest. Spatzenausflug.
Spatzen-Soirée: Frisch ihr Herrn und ohne.
Popp, W. op. 215. Schreiner i. A. 0,75.
Spatz im Winter: Da flog ein hungrig Spätzlein.
Bartel, G. op. 15⁵. Modes 3,00. compl.
Spatz im Winter: Ei, ei, ei, wer ist am Fenster.
Wedemann, W. Kdl. № 99. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Spatz, Ratz, Katz. — Auf dem Dache sitzt der Spatz. Sommer, H.
Spatz und Katze: Wo wirst du denn im Winter bleiben.
Franke, H. op. 15. I¹⁵. Merseburger 1.20. n. compl.
Gumbert, F. op. 15¹¹. Schlesinger 0,50.
H., v. F. R. Kdl. № 38. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Taubert, W. op. 118¹. (Kdl. № 61.) Bahn 0,50.
Winkel, A. № 52. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Spatz und Spätzin. — Auf dem Dache sitzt der Spatz.
Spazieren ging ich einst im Wald. Vergiss nicht mein. Pferdner, E. op. 36.
Spazieren wollt' ich reiten. Altes Liebeslied. Kücken, F.
Spazierfahrt im Walde: Ich hab' ein Pferd zu eigen.
Weiss, L. op. 41⁴. Cranz 1.50. compl.
Spazierfahrt im Walde: Wagen hab' er angespannt.
Weiss, L. op. 41⁷. Cranz 1,50. compl.
Spaziergänger: Wohlgemuth und fröhlich wallen.
Schneider, F. Flora II¹. Peters 1,50. compl.
Spaziergang: Frisch auf ihr Knaben.
Küster, H. Kdl. № 5. Challier 1,00. compl.
Spaziergang: Jetzt wo auf bunten Triften.
Rossini, G. Schlesinger 1,00.
Spazier' ich so die Gass' entlang.
Semon, F. op. 7⁷. B. & B. 3,00. compl.
Spazzacamino: Son d'aspetto. — Rauchfangkehrer.
Verdi, G. № 4.

Specchio di madri tenere.
Perny, P. op. 99³. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Specht der hat die Amsel lieb. Versteck. Graedener, C. G. P.
Specialitäten: Es giebt viel Specialitäten.
Reese, R. Si H. № 24. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Specialitäten: So weit man auch die Welt.
Steffens, G. Ko. H. № 241. K. & G. 0,50. n.
Spectre de la rose.
Jacquier, A. № 12. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Speisekarte, ach Herrje. Andere ist gestrichen. Pleininger, C.
Speme d'amore. Guercia, A. Alb. № 4. Ricordi 8,00. cpl.
Spende Veilchen deine Düfte. Veilchen.
Sperai. Carelli, B. Me, № 4. Ricordi 2 fr.
Speranza. — Hoffnung. (Doch du hörtest.) Morlacchi, F.
Speranza. — Hoffnung. (Für Liebende.) Martin, V.
Speranza. — Hoffnung. (Ich weiss.) Righini, V.
Speranza. — Hoffnung. Balfe, M. W. do. Häser, A. F.
Speranza.
Gordigiani, L. Pr. № 5. Lucca 1 fr. 75 ct.
Guercia, A. M. C. № 3. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Speranza del mio care. — Süsse Hoffnung meines Herzens. Blangini, F.
Speranza è il più bel dono.
Pillwitz, F. op. 5. Schott 1,00.
Speranza è sempre serdé.
Fischer, A. J. I⁵. Peters 1.50. compl.
Speranza è timore. Aloe, L. d. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Speranza ingana. — Hoffnung trügt. Righini, V.
Sperent in te ommes. — Hoffnung erfüllt alle. Rheinberger, J. op. 54¹.
Sperginra.
Cohen, Enr. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Guercia, A. U. E. № 3. Lucca 1 fr. 25 ct.
Sperl-Anoncen-Polka: Ob schön, ob Regen.
Fahrbach, Ph. sen. op. 303. Cranz 0,80.
Sperling: An einem heitern Frühlingsmorgen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II³⁵. B. & H. 1,00. compl.
Sperling am Fenster: Sag Kind, wie hat der Spatz.
Struth, A. op. 110. I²⁸. Merseburger 2,00. compl.
Sperling hüpft im tiefsten Schnee.
Grünberger, L. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Sperling in den Lüften. Spatz. Lindblad, A. F.
Sperling und die Taube: Ein Vogel unverschämter Zucht. G. O. № 39. B. & H. 2.00. compl.
Sperl-Polka: Itzt auf ein'm Ball.
Moser, J. B. W. L. G. № 12. Haslinger 1,50.
Spes ultima Dea: Ho detto al core.
Tosti, F. P. Pagine № 1. Ricordi 7,20.
Sphinx atropos: Geissblattranke durchhaucht die Luft.
Wolf, L. C. op. 6⁴. R. B. 4,00. compl.
Spiegazion. Bortolino, G. Am. № 3. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Spiegelblank: Morgens früh im Thaue.
Urban, H. op. 7¹. B. & B. 0.80.
Spiegel der Kastellanin. Grisar, A. conc.
Spiegel der Kokette: Sag mir mein Spiegel.
Missler, B. T. Haslinger 1,80.
Spiegel dieser treuen braunen Augen.
Huber, H. op. 32¹. Schott 3,25 compl.
Kauffmann, E. F. V⁶. Ebner 2,00. compl.
Spiegelhell die ganze Fläche. Venetianische Canzonette. Nauss, Th. op. 23¹.
Spiegelt oft sich meine Nase. Nase im Wein. Freudenthal, J. № 11.
Spiegel unter dem Kopfkissen. Plantade, C. Schott 0,50.
Spieglein, Spieglein an der Wand.
Becker, J. L. a. M. № 3. B. & B. 4,00. compl.
Spiel' auf Zigeunerin. — O meine müden Füsse. Hiller, F.
Spiel der Fünfzehn: Man find' in jeder Auslag.
Kriebaum, F. № 19. Krämer 1,10.
Spiel der Natur: Ein hochweiser Herr.
Leipold, K. W. G. K. III²³. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Spiele mir, o Spielmann.
Vierling, G. op. 15³. Schlesinger 2,30. compl.
Spiele nicht mit Schiessgewehr: Auf die Jagd wollt' ich mal gehen.
Stiegmann, E. C. № 44. Lehmann i. H. 0,50.

Spielen ist des Kindes Freude.
Hartmann, A. Kdl. № 23. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Spielen ist mein Leben. Spieler. Neumann, E.
Spielen ohne Souffleur: Ich werd' es mir nie.
Leipold, K. W. G. K. XV^{9}. Koch i. L. 1,00. n
Spielen und Scherzen, wo ist's geblieben. Kehre zurück. Meinardus, L. op. 37^{6}.
Spieler. — Gute Nacht, wieder nichts auf Dam' und acht. Klepsch, C. M. Re. № 3.
Spieler: Spielen ist mein Leben.
Neumann, E. L. Cs. № 50. Forberg 0,50.
Spielgesellenlied: Ich bin ein alter Spielgesell.
Chemin-Petit, M. Goll. 0,75.
Spielleute: Wir ziehen durch die weite Welt.
Baudissin, S op. 7^{8}. Challier 1,00. (P. Vc.)
Spiellied: Lieschen, was fällt dir ein.
Schaab, R. op. 112^{2}. Hoffarth 2,00. compl.
Spielmann: Durch die Berge, auf.
Urban, F. J. op. 16^{1}. Simrock 0,50.
Spielmann: Du mit deiner Fiedel.
Barth, R. op. 6^{6}. R. B. 0,90.
Heuberger, R. op. 23^{1}. Kistner 0,50.
Schmidt, H. op. 5^{8}. André 3,00 compl.
Spielmann: Ein Spielmann zieht die Strassen hin
Genée, R. op. 46. Tonger 1,25.
Hoch, E. Ebner 0.50.
Kaselitz, F. op. 8^{1}. Simon i. B. 1,50. compl.
Sitt, H. Bahn 0,50.
Vincent, H. J. № 1. Schott 1,00.
Spielmann: Göttin des Niemens.
Graben-Hoffmann, G. op. 76^{2}. Hoffarth 1,25.
Spielmann: Ich hab' mein ganzes Leben lang.
Dresel, O. op. 3^{8}. B. & H. 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 53^{4}. Peters 0,75.
Spielmann: Ich streiche die Fiedel, ich spiele.
Tottmann, A. op. 13^{5}. Hofmeister 2,00. compl.
Spielmann: Im Städtchen, da giebt es Jubel.
Fibich, Z. op. 7^{1}. Lichtenberger 1,00.
Schumann, R. op. 40^{4}. Sch. & Co. 1,00.
Spielmann: Trüb' schwingt der Geiger den Bogen.
Gade, N. W. VIII. Kahnt 1,00.
Spielmann: Wenn der Nordsturm über die Düne.
Le Bean, L. A. op. 11^{4}. Voigt i. C. 3,00. compl.
Spielmann.
Ernst, H. v. C. № 4. Cranz 1,50.
Schachner, R. op. 22^{3}. Schott 0,50.
Spielmann am Rhein.
Weber, G. op. 31^{8}. Schott 2,25. compl.
Spielmanns Abschied.
Ergmann, A. op. 7^{2}. Schloss 2.00. compl.
Spielmann sass am Felsen. Spielmann und Zither.
Lötz, E.
Spielmanns Lieb und Leid. 4 Lieder.
Schulz, A. op. 67. Fischer i. Br. 1,50. cpl. (auch einzeln.)
Spielmannslied. — Boten sendet uns der Mai.
Schmidt, B. op. 3^{4}.
Spielmannslied: — Fischlein gut in der Fluth.
Schmidt, B. op. 3^{1}.
Spielmannslied: Nach ihr nur stand mein Verlangen.
Grieg, E. Alb. III^{34}. Peters 1,50. compl.
Spielmannslied: O Spielmann sag'.
Rischbieter, W. op. 37^{2}. Näumann 1,00.
Spielmannslied: Und legt ihr zwischen mich und sie.
Bansi, G. Bahn 0,80.
Bertelsmann, C. A. № 3. Hofmeister 2,00. compl.
Böie, J. op. 9^{4}. Böhme 1,80. compl.
Bogler, B, № 1. Fries i. Z. 0,75.
Bühler, M. Doblinger 0,75.
Cahn. L. Schott 0,75.
Cläpius, W. op. 6^{3}. David i. B. 1,50. compl.
Conradi, B. op. 4^{8}. Kahnt 1,25. compl.
Döring, O. Nagel 0,80.
Dorn, H. op. 92^{1}. B. & B. 2,00. compl.
Dregert, A. op. 13. Simrock 0,80.
Drönewolf, O. op. 1^{2}. Reichardt i. E. 1,00. compl.
Emmerich, R. op. 4^{2}. André 0,60.
Esser, H. op. 32^{2}. Schott 0,75.
Fischer, W. Schloss 0,80.
Gantzert, B. Bachmann 0,50.
Grundel, M. Uhse i. B. 0,50.

Spielmannslied: Und legt ihr zwischen mich und sie.
Gumbert, F. op. 16^{1}. Schlesinger 0,80.
Heinemann, C. op. 8^{12}. Hofmeister 0,50.
Hennig, C. op. 10. Siegel 1,00.
Hiller, F. op. 100. III^{1}. Cotta 4,80. n. compl.
Hinrichs, G. op. 6^{1}. Cranz 1,50. compl.
Hölzel. G. op. 58^{2}. Haslinger 1,50.
Kraft, H. № 1. Nagel 1,00.
Lassen, E. № 27. (op. 45^{5}.) Hainauer 0,75.
Lührss, C. op. 22^{2}. Böhme 1,00.
Marschner, H. op. 134^{3}. Hofmeister 0,75.
Mohr, Th. № 1. Ruckmich i. Fr. 1,50. compl.
Nessler, V. E. op 32^{1}. Siegel 1,50. compl.
Nicolai, W. F. G. op. 8^{1}. B. & H. 0.75.
Peters, J. op. 12. Weber i. C. 0,50.
Proch, H. op. 188. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G. op. 200^{2}. Siegel 1,25.
Ries, Fr. op. 11^{4}. Schott 1,25.
Rittmeyer, R. № 1. Bauer 1,25. compl.
Schaub, J. S. F. № 1. Heckel 1,00. compl.
Schletterer, M. op. 3^{1}. Heinrichshofen 0,50.
Schmidt, G. op. 46^{2}. André 1,00. compl.
Schütze, C. A. On. VIII^{288}. Göpel 6,75. n. compl.
Stenzl, C. F. Cranz 1,00.
Truhn, H. op. 79. Litolff 1,75.
Veit, W. H. op. 32^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Viole, R. op 16. Sulzer 1,50.
Weiss, J. op. 17. B. & B. 1,00.
Weltner, H. № 2. R. & P. 1,50. compl.
Württemberg, Herzg. E. № 41. Leuckart 12,00. cpl.
Spielmannslied: Von Dorf zu Dorf.
Hasse, G. op. 29^{1}. B. & B. 0,80.
Spielmannslied.
Horst, F. op. 2^{6}. André 2,00. compl.
Röper-Fornowhof, P. Trutschel i Sch. 1,50.
Schläger, H. op. 8^{1}. Cranz 1,50.
Spielmannslieder.
(5). Meyer-Helmund, E. op. 8. R. & E. einzeln.
(5). Riemann, H. op. 36. Siegel 2,00. compl.
Spielmannslieder aus Singuf. (6).
Schwalm, R. op. 59. Schott 2,50. compl.
Spielmannslohn: Ich habe mir mit Sang und Spiel.
Schwalm, R. op. 59^{4}. Schott 2,50. compl.
Spielmanns Wanderlied: Ein schlampiges Hütlein.
Gumbert, F. op. 74^{4}. André 0,80.
Hornstein, R. v. op. 26^{5}. Kratochwill 0,80.
Trutschel, A. op. 19^{1}. R. B. 1,30, compl.
Spielmannsweisen. 5 Lieder.
Naubert, A. op. 38. Voigt i. C. 2,50. cpl. (auch einz.)
Spielmanns Werben: Zu einem alten Liede.
Catenhusen, E. op. 7^{3}. Pohle 0,80. n. compl.
Naubert, A. op. 38^{5}. Voigt i. C. 0,60.
Spielmann und die Wirthin: Kehrt ein Spielmann auf der Reise. Proch, H. op. 5. Cranz 1,50.
Spielmann und seine Geige: Vor Gottes Aug'.
Spohr, L. op. 154^{5}. R. & P. 1.25. (P. V.)
Spielmann und Zither: Spielmann sass am Felsen.
Lötz, E. Hoffmann i. Pr. 0,80.
Spielt Jeder in der Lotterie. Lotterie-Couplet.
Neumann, E. L. Cs. № 62.
Spielt Mägdlein unter eurer Weide. (Esther.)
Loewe, C. op. 52^{4}. Hofmeister 3,00. compl.
Spielwaarenhändler: Kauft die schönen Sachen.
Becker, Ida. № 5. B. & B. 4,00. compl.
Spiewak w obcéj stronie. — Sänger in der Fremde. (Vor der Heimath.) Kocipiński, A. op. 13.
Spiew do Pszczolki.
Grimm, J. A. № 1. Kocipiński i. K. 2,50.
Spiewka: Bloga ta mateńka twoja.
Kocipiński, A. op. 9^{1}. Kocipiński i. K. 1,50.
Spiewka do kaftaniczka.
Bakowski, D. Zawadzki i. K. 0,75.
Spiewnck ksiezniczki.
Czetwertnynski, J. Kocipiński i. K. 13,00.
Spiew z Maryj. Komorowski, J. Gebethner i. W. 1,50.
Spindel dreht sich auf und ab. Spinnerin. Kittl, J. F.
Spinne. Struth, A. op. 92^{6}. Schott 1,50. compl.
Spinne hat gesponnen. Vom Spinnlein und Mücklein ein trauriges Stücklein.
Spinne Mägdlein, spinne. Spinnerlied. Berls, J. R.

Spinnerin: Als ich einst die Saat.
Petroff. (S. v. R. № 143. Schuberth i. H. 0,50.)
Spinnerin: Als ich still und ruhig spann.
Götzloff, J. D. L. II[17]. B & H. 2,00. compl.
Grönland, P. № 39. B. & H. 6,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. III[4]. B. & H. 5,00. compl.
Schubert, F. op. 118[6]. conc.
Tomaschek, W. J. op. 55[2]. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Spinnerin. — Auf dem Dorf in den Spinnstuben.
Schumann, R. op. 107[4].
Spinnerin: Ein Mägdlein sitzet vor der Thür.
Taubert, W. op. 91[2]. B. & H. 0,50.
Spinnerin: Ich armes Mädchen, mein Spinnrädchen.
Kleinschmidt, C. op. 4[8]. Simrock 2.50. compl.
Spinnerin: Ich bin armes Mädchen.
Schulz, F. A. Mk. 1[3]. Bachmann 1,00. compl.
Spinnerin: Ich habe gesponnen mein Hochzeitskleid.
Hopffer, B. op. 9[11]. M. & R. 0,50.
Spinnerin: Ich sass und spann vor meiner Thür.
Eidenbenz, C. G. № 9. B. & H. 2,00. compl.
Gabler, C. A. B. & H. 1,00.
Harder, A. conc.
Pallas, F. conc.
Zenger, M. op. 1[3]. B. & H. 2,50. compl.
Spinnerin: Mit dem Rocken sitzt die Maid.
Moniuszko, S. № 3. Rather 0,80.
Spinnerin: Rädchen dreht munter das Fädchen.
Wolfram, J. II[4]. Peters 2,00. compl.
Spinnerin: Schnurre Rädchen.
Banck, C. op. 10[7]. Hofmeister 0,50.
Gackstatter, Fr. op. 10[3]. André 1,30. compl.
Spinnerin: Schnurre, schnurre. — Lied der Spinnerin.
Lassen, E.
Spinnerin: Schwirr' flüchtig Rad.
Dessauer, J. op. 59. Cranz 1,00.
Spinnerin: Sehet ein Mägdlein spinnen.
Moniuschko. (S. v. R. № 125. Schuberth i. H. 0,50.)
Spinnerin: Spindel dreht sich auf und ab.
Kittl, J. F. op. 4[4]. Cranz 2,00. compl.
Spinnerin: Spinn, spinn meine liebe Tochter.
Bergisches Volkslied. conc.
Matthäi, A. op. 24[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Nohr, F. op. 2[3]. B. & H. 1,50. compl.
Rietz, J. op 8. I[5]. Simrock 2,50. compl.
Schäffer, A. op. 9[1]. Schlesinger 1,50. compl.
Winterberger, A. op. 43[2]. Kistner 3,00. compl.
Spinnerin: Spinn', spinn' mein liebes Nannerl.
Böhm. Volkslied. (Fi. H. № 216.)
Spinnerin: Was hat der Rocken dir gethan.
Banck, C. op. 37[18]. Hofmeister 0,50.
Spinnerin.
Rieff, G. J. v. L. d. L. № 11. Schott 3,75. compl.
Spinnerin im Mond: Es kommt am Himmelsbogen.
Meyer-Helmund, E. op. 8[2]. R. & E. 1,00.
Spinnerin Lied. — Auf dem Dorf in den Spinnstuben.
Taubert, W. op. 137[4].
Spinnerin Lied: Es sang vor langen Jahren. — Spinnerin Nachtlied.
Spinnerin Nachtlied: Es sang vor langen Jahren.
Bellermann, H. op. 10[1]. Bahn 1,80 compl.
Bischoff, C. J. op. 7[4]. Peters 0,75.
Bott, J. J. op. 8[5]. R. & P. 2,50. compl.
Emmerich, R. op. 9[6]. Kahnt 2,00. compl.
Huth, L. op. 13[4]. B. & B. 2,00. compl.
Kahle, Th. op. 21. I[3]. Bahn 3,00. compl.
Kauffmann, E. op. 4[4]. Zumsteeg 0,50.
Lang, J. op. 36[1]. R. B. 2,00. compl.
Reichardt, L. conc.
Riehl, H. W. Hau. № 15. Cotta 8,50. n. compl.
Saran, A. op. 4[4]. Leuckart 1,00. compl.
Stuntz, J. H. Falter 1,25. (P. F.)
Tiehsen, O. op. 22[1]. B. & B. 0,50.
Truhn, F. H. op. 17[4]. Hofmeister 2,50. compl.
Wüllner, F. op. 21[8]. Schott 0,50.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 57. Leuckart 12,00 c.
Spinnerlied: Auf, tanze mein Rädchen.
Krebs, C. op. 111[3]. Sch. & Co. 1,25. compl.
Spinnerlied: Drehe das Rädchen.
Gliemann, E. № 1. R. & E. 1,80. compl.
Spinnerlied: Hör' mir zu mein liebes Rädchen.
Dorn, P. op. 1[1]. Bahn 1,50. compl.
Spinnerlied. — Hurre, hurre, Rädchen. Liebig, J.
Spinnerlied: Liese das Müllermädchen. Schubert, F. L. op. 77[1]. (aus „Hans und Hanne.) Kahnt 0,75.
Spinnerlied. — Rädchen, Rädchen gehe.
Spinnerlied: Spinne Mäglein, spinne.
Berls, J. R. conc.
Spinnerlied: Spinn', spinn' meine liebe Tochter. — Spinnerin.
Spinnerlied: Und wenn im Maien der Kuckuk schreit.
Berger, L. op. 19[5]. Hofmeister 2,75. compl.
Spinnerlied.
Almenräder, C. Schott 0,25.
Tolstoy, A. Schott 1,00.
Spinnerliedchen: Mein Liebster ist ein Weber.
Hildach, E. op. 5. Klemm 0,75.
Petschke, H. T. op. 6[5]. B. & H. 0,75.
Stegmayer, F. op. 13[4]. Kistner 2,50. compl.
Spinnlied: Arbeit ihr Mädchen.
Lang, J. op. 7[1]. Aibl 2,30. compl.
Spinnlied. — Auf dem Dorf in den Spinnstuben.
Emmerich, R.
Spinnlied: Auf, tanze. — Spinnerlied.
Spinnlied: Höre wie das Rädchen schnurrt.
Jaspers, C. op. 2[18]. Tonger 3,00. compl.
Spinnlied: Schnurre Rädchen mit Gesang.
Kücken, F. op. 35[3]. Schlesinger 0,50.
Spinnlied: Spinn' Mägdlein, spinn'.
Graben-Goffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Reinecke, C. op. 75[2]. B. & H. 2,00. compl.
Schaab, R. op. 112[4]. Hoffarth 7,00. compl.
Spinnlied.
Mittelsdörfer, H. № 1. Binder i. Meining. 1,20. n. cpl.
Spinnliedchen. — Auf dem Dorf in den Spinnstuben.
Preitz, F. op. 1[2].
Spinnliedchen: Auf, tanze lieb Rädchen.
Geissler, C. op. 125[17]. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Spinnliedchen: Im Dorf in den Spinnstuben.
Kirchner, H. № 3. Barth i. B. 1,50. compl.
Spinnliedchen: Schnurre, schnurre Rädchen.
Widmann, B. Fb. II[18]. Merseburger 2,00. compl.
Spinnliedchen: Spinn' Mägdlein. — Spinnlied.
Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Spinnlied der Müllerstochter: Dreh' dich Rädchen.
Hummel, F. op. 25[2]. (aus „Rumpelstilzchen"). Siegel 0,80.
Spinnlied von Lina. Lecerf, J. № 3. Schott 1,75. cpl.
Spinn' Mägdlein, spinn'. Spinnlied.
Spinnrädchen: Wenn ich mein schnurrend Rädchen.
Krebs, C. op. 84. Sch. & Co. 1,00.
Spinnrocken: Will ich mit meinem Allerliebsten.
Donizetti, G. N. E. P. № 3. Schott 0,50.
Spinn', spinn': Mägdlein am Spinnrad sass.
Schwedisches Volkslied. Simon i. B. 0,60.
Spinn', spinn': Mägdlein hielt Tag und Nacht.
Jüngst, H. Re. & Ro. 0,60.
Spinn', spinn' meine liebe Tochter. Spinnerin.
Spinn', spinn' mein liebes Nannerl. Spinnerin.
Spirito santo: In des Südens heissen Zonen.
Loewe, C. op. 143. Schlesinger 1,00.
Spirti rei. — Steigt herauf. Lindner, A. op. 40[6].
Spittelleute Klagelied: Wir armen Spittelleute.
Truhn, H. op. 80. Schlesinger 0,50.
Spitzbua: Mei Dirndl hat Augerln.
Doppler, J. op. 269. Niemeyer 0,75.
Spitzbua. Weckherlin, J. B. Schuberth i. H. 0,50.
Spitzbua in Augarn. Santer, C. Cranz 1,00.
Spitzbub: Ihr Kinder und ihr Kindelein.
Struth, A. op. 110. II[8]. Merseburger 2,00. compl.
Spitzbub in den Augen.
Cramolini, L. № 1. Schott 2,25. compl.
Spitzchen, Spitzchen lang' einmal. Kunst geht nach Brod. Erk, L. Kdl. II[44].
Spitze nur immer dein Pfeilchen. Amor der Spötter.
Abt, F. op. 425[4].
Splende per me lo veggo.
Pillwitz, F. op. 3. Schott 1,50.
Splendeur vide: J'ai construit dans mon âme.
Saint-Saëns, C. op. 26[2]. Durand Sch. & Co. 4,00.

Splendide nuit. Berré, F. Schott 0,75.
Spötter: Ich will euch mein Mittel sagen. Gordigiani, L. T. A № 10. Schott 1,00.
Spokojený pastvec. Martinovský, J. P. M. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Spoledne ve čtyry. Martinovský, M. Náp. IV[383]. Hoffmann i. Pr 6,00. n. cpl.
Spombonaden: Von einer Schwindelbank. Rab, W. W. L. № 15. Cranz 0,35. n.
Spontini's Lebewohl an seine Freunde: Theures Asyl, Zeuge all' meiner Freuden. Spontini, G. Bahn 1,00.
Sposa d'ell' esnlo. — Gattin des Verbannten. Concone, J.
Sposa del marinaro. — Braut des Seemanns.
Sposi. Orlandi, V. G. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Sposo amato. Rondo con variazione. Tadolini, G.
Spott: Man gab mir bald ein Band. Kreutzer, C. conc.
Spottlied: Jetzt geh' ma' halt wieder. Perfall, C. v. (aus „Untersberger Mann'ln") Aibl 2,00. compl.
Spott- und Walzlied. — Pater und Nönnchen. Banck, C. op. 37[1].
Sprach die Mutter. Wilde Vogel. Abt, F. op. 465[3].
Sprach die Sultanin. Kanarienvogel. Tschaikowsky, P.
Sprache der Augen. Kolbe, O. Weinholtz 0,50.
Sprache der Blumen: Liebliche Blumen, ihr Töchter. Herrmann, A. № 2. Beyer i. L. 0,60. Schreiber, Chr. I[15]. B. & H. 3,00. compl. Schulz, C. (Beethoven) Challier 1,00.
Sprache der Blumen. Sallneuve, C. 7 Hefte. Ende i. Berl. à 0,80. compl.
Sprache der Liebe: Einsam nach den Sternen hin. Weber, G. op. 32[3]. Peters 1,00. compl.
Sprache der Liebe: Ich hab' es den Blumen gesagt. Heinke, O. № 4. B. & B. 2,30. compl. Reiter, E. № 1. Hug. i. Z. 1,00. Lang, J. op. 33. I[3]. Niemeyer 1,25. compl. Thalberg, S. D. L. № 15. Cranz 0,50. Ulrich, Fr. Challier 0,50. Wilhelm, C. № 30. B. & H. 3,00. compl.
Sprache der Liebe: Lass dich mit gelinden Schlägen. Schubert, F. op. 115[3]. conc.
Sprache der Liebe. Seiffert, Ed. op 2[2]. Barth 1,50. cpl.
Sprache der Liebe wie klingst du schön. Preyer, G. Cranz 0,60. Rebling, G. op. 1[4]. Heinrichshofen 1,50. compl.
Sprache der Melodie: Stumm ist das Leben. Behrens, J. J. Niemeyer 0,50. Eisfeld, Th. op. 5[2]. Cranz 2,00. compl. Grell, A. E. op. 1[1]. Bahn 2,00. compl. Wollank, F. op. 1[4]. Peters 1,50. compl. Wustrow, A. F. op. 14[3]. Challier 2,50. compl.
Sprache der Sterne: Es stehen unbeweglich. Mathieux, J. op. 6[6]. Kistner 1,50. cpl.
Sprache der Tonkunst: Eine Sprache gab uns Sterblichen. Romberg, A. Sch. & Co. 0,50.
Sprache des Herzens: Ich weiss eine Sprache des Herzens. Blasser, G. op. 4[1]. Cranz 1,30.
Sprache des Herzens: O wenn das Herz zum Herzen. Bendel, F. op. 115[2]. R. & E. 1,00.
Sprache des Herzens an Cily: Ich sass umduftet. Richter, Fr. op. 4[5]. Hofmeister 4,00. compl.
Sprach eine Maid voll Bangigkeit. Baer, L. op. 8[1]. R. B. 0,50. Stocker, E. op. 10[1]. Haslinger 2,00. compl.
Sprach-Reinigungs-Couplet: In Potsdam tagt ein Sprachverein. (—). C. № 12. Lassar 0,60.
Sprachschülerin: Komm, sprach das Mädchen. Scholl, A. op. 3. Hoffarth 2,00. compl.
Sprächst du mit Menschen- und Engelszungen. Liebe hört nimmer auf. Neithardt, A. op. 109[1].
Sprechenden Häuser: Wann oft in die Häuser. Wiesberg, W. № 49. Krämer 1,10.
Sprechen will ich. — Ez elmult gonosz idöket. Mätray, G.
Sprecht mir nicht von Liebe. Rondo. Arnold, C.
Sprecht schöner Herr. Barberinens Lied. Rubinstein, A. op. 83[3].
Spree de is kam. Dünjen.
Spreenorne: Nacht ist so dunkel, der Sturm ist so laut. Loewe, C. op. 7[1]. Schlesinger 1,80.
Sprich. — Parla. (Più nel.) Arditi, L.
Sprich, bist du derselbe Mond. Mond in der Fremde. Böie, J. op. 8[3].
Sprich dich aus, lieber Freund. Lied von den Mucken. Schäffer, A. op. 83b[3].
Sprich Fräulein, warum. Jock von Hazeldean.
Sprich Herz, du mein Herz. Gretchen. Tappert, W.
Sprich, in welchem Haus im Dorf. Frage. Engels, H.
Sprich, liebst du mich. Ein Liebeslied. Abt, F.
Sprich nicht, die Liebe wird vergehen. Unvergängliche Liebe. Glinka, M.
Sprich nicht laut. Ramann, B. op. 30[4]. Näumann 2,50. compl. Förster, A. op. 29[2]. R. & E. 0,60. Wickede, F. v. op. 87[1]. Voigt i. C. 1,00. compl.
Sprich nicht von Zeit. Rhapsodie. Arnold, Y. v.
Sprich o Mädchen. Frank, E. op. 11[2]. Sohler 2,25. cpl.
Sprich Sephanos, welch Element. Griechen-Lehrling. Voigt, E. № 1.
Sprichst du zum Vogel. Jedem das Seine.
Sprichst du zur Blume. Jedem das Seine. Lindner, A.
Spricht der Hans zu der Grete. Bas an der Welt Ende. Hahn, C. op. 8[2].
Spricht der Mond: Wenn euch weh ist. Baumgartner, W. op. 27[1]. Hug. i. Z. 2,50. compl.
Spricht ein Regentropfen. Regentropfen. Cui, C.
Spricht kein Mensch mehr darüber: Es will die heut'ge Zeit stets. Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Spricht man dir von Liebe. Tanzlied. Reinecke, C.
Sprich Vater, warum wir die dunkle Nacht. Tell. Hornstein, R. v. op. 23.
Sprich welch ein Zauber. Wie dir erwiedern. Pabst, L. op. 26[3].
Sprichwörter: Was mir jemals auch passiret. Leipold, K. W. G. K. XV[3]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Sprichwörter bei uns in Wien. Junge von der Gans. Wiesberg, W.
Sprichwörter-Couplet: Ich schwärme für Sprichwörter. Steffens, G. Ko. № 146. K. & G. 0,50. n.
Sprichwörter, die ein Jeder. Haben sie sonst noch Schmerzen. Leipold, K. W.
Sprichwörter giebt es massenhaft. Piefke lief die Stiefel schief. Hübner-Trams, O. So. A. № 117.
Sprichwörterlied: Es giebt in unsrer Lit'ratur. Suppé, F. v. (aus „Sie ist verheirathet") Haslinger 2,00.
Sprichwörter sind die Scheidemünz'. Wenzel kommt. Thiele, R. So. A. № 108.
Sprich, woher mein kleiner Barde. Südlands Sänger. Skraup, F. op. 41.
Spriesst hervor geliebte Blumen. Schneeglöckchen. Langer, G. op. 9[2].
Springet Körnlein, springet. Beim Blumensäen. Felsenthal, A. op. 8[14].
Spring min snälla ren. Lappländisches Rennthierlied. (—).
Springmüller: Bei mancher schönen Dame. (Soloscene.) Giesen, J. C. № 11. Linderer 0,50.
Springuf. Berner, W. № 9. Leuckart 2,75. compl.
Springwurz: Schwarzspecht ist ein Kräutermann. Krebs, M. № 2. Wetzler i. W. 2,75. compl. Rehbaum, Th. op. 16[2]. R. & E. 0,60.
Spröde: An dem reinsten Frühlingsmorgen. Abenheim, J. op. 72[5]. Ebner 2,00. compl. Becker, K. E. J. op. 4[2]. Sch. i. L. 1,20. n. compl. Bolck, O. op. 45. II[6]. Siegel 1,00. compl. Grönland, P. № 3. B. & H. 6,00. compl. Hackensöllner, L. op. 4[1]. Cranz 1,00. Hellmesberger, J. jun. № 5. Cranz 0.80. Heritte-Viardot, L. op. 8[6]. Kahnt 3,00. compl. Heubner, K. op. 2[1]. R. B. 0,80. Hurka, F. F. № 4. Schott 1.50. compl. Jansen, G. G. A. III[1]. Bahn 1,30. compl. Mangold, C. A. op. 1[1]. Kahnt 0,75. compl. Metzdorf, R. op. 3[1]. Schlesinger 1,30. Möhring, F. Curths i. Berl. 0,25. Neswadba, J. Bahn 0,80. Poenitz, F. op. 5. Bauer 1,00.

Spröde: An dem reinsten Frühlingsmorgen.
Schnyder von Wartensee, X. №6. Simrock 3,00. cpl.
Sterkel. Nl. №4. Simrock 1,80. compl.
Tomaschek, W. J. op. 54^{2}. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Zelter, C. F. conc.
Spröde: Ich sahe eine Tig'rin.
Brahms, J. op. 58^{3}. R. B. 1,00.
Spröde: Sie zieht mich wahrhaftig am Narrenseil.
Hofmann, H. op. 62^{4}. Challier 1,20.
Spröde Junge: Ueber's Feld war ich gegangen.
Becker, A. op. 17^{2}. R. & E. 1,00.
Spröden: Soll ich trauern ewiglich.
Banck, C. Ldkr. №5. B. & H. 3,00. compl.
Spruch. — Lass dich nur nichts dauern. Elkamp, H.
Spruch beim Wein: Ei, so schwenkt den vollen Krug.
Hirsch, R. op. 4^{2}. Hofmeister 1,00.
Spruch für's Haus: Hat dich denn der Teufel nur.
Hirsch, R. op. 4^{1}. Hofmeister 1,00.
Sprudellied: Müssen g'sprudelt werden.
Kremser, Ed. (aus „Eine Operette") Haslinger 1,25.
Sprüchwort. — Sprichwort.
Sprühregen und Märzenstaub fallen herab.
Benkert, G. F. op. 15. D. Va. 1,50. compl.
Gumbert, F. op. 61^{5}. Litolff 0,75.
Pohlig, C. op. 4^{10}. Voigt i. C. 0,50.
Senff, R. op. 2^{4}. Paez 1,00. compl.
Thümmel & Roquette. I^{4}. Schlesinger 1,50. compl.
S průvodem cella. Sen. Martinovský, J. P.
Spuk: Ich blicke hinab in die Gasse.
Brahms, J. op. 58^{6}. R. B. 0,70.
Bruyck, C. op. 11^{6}. Cranz 0,50.
Hille, Ed. op. 31^{6}. Nagel 0,50.
Molbe, H. op. 4^{3}. Re. & Ro. 4,80. compl.
Spukt mir im Kopfe dies und das.
Brixner, J. op. 67^{1}. Brixner i. W. 2,20. compl.
Forgeois, F. op. 8^{3}. B. & B. 2,00. compl.
Gehlen, F. №3. Kahnt 1,30. compl.
Tripeloury, F. op. 4. Liebner 0,50.
Spulerin: Ich trällerte so wohlgemuth.
Wilhelm, C. №62. B. & H. 3,00. compl.
Spur des Wildes eilt ich nach.
Märkel, F. op. 4. B. & H. 3,00. compl.
Spurlos: Schneeflocken schweben und sinken.
Schauroth, M. v. №2. Bahn 2,00. compl.
Spur Verliebter: Hängt ein Kranz am Lindenbaum.
Hornstein, R. v. op. 50^{9}. Kröner 2,50. compl.
Spute dich Kronos. An Schwager Kronos. Schubert, F.
Squaso. Florimo, F. Mo. №10. Ricordi 1 fr.
Srdce stracené. Pivoda, Fr. op. 27^{2}. Veit i. P. 0,50.
'S sind heut dreiunddreissig Jahr. Gefangene Admiral.
Staarmatz: Wenn ich mein Bild im Spiegel seh'.
Hübner-Trams. W. H. №15. Haushahn 1,00.
Staarmatz-Couplet: Ich hatt' mal 'nen Staarmatz.
Bial, R. (aus „Mottenburger") Bahn 1,50. n. cpl.
Staatsanwalt räumt auf. Eine nette Gesellschaft.
Michaelis, G. Ko. №. 116.
Stà ben all'erta. — Dein Herz bewache. Ricci, F.
Stab zur Hand. Pfingstwanderung. Reinecke, C.
Staccato-Polka: Ach wie schön und.
Mulder-Fabri, R. op. 45. André 1,50.
Stadien: Im Sternenschein ging ich.
Sponholtz, A. H. op. 23^{6}. Sch. & Co. 0,75.
Stadt. — Am fernen Horizonte erscheint. Schubert, F.
Stadt: Am grauen Strand.
Krigar, H. op. 22^{1}. B. & B. 2,30. compl.
Weinzierl, M. v. op. 11^{1}. Jägermayer 3,00. compl.
Stadtbahn ist ein schöner Bau. Berliner Stadtbahn.
Pardow, J. H. op. 52.
Stadt Hamburg an der Elbe Auen.
Methfessel, A. Cranz 0,50.
Stadt Mohrin hat immer Acht. Grosse Krebs im Mohriner See. Draesecke, F. op. 17^{6}.
Stadt und Land: Im Dörfel weit draussen.
Abendroth, Th. №2. Hofmeister 1,00. compl.
Städterbua und Almadirn: Es war grâd Tânz.
Koschat, Th. K. L. №5. Leuckart 0,60.
Stäne: Geiht meer mem Schatz em Arm.
Lüttich, Ed. Tonger 0,50.
Ständchen: Abends Schatten sinken.
Hiller, F. op. 23. I^{2}. Schlesinger 2,30. compl.
Ständchen: Ach schau' ich in die Augen dein.
Wolff, H. op. 10. Haring 0,80.
Ständchen: Alles rings in tiefem Schweigen.
Böie, J. op. 19^{1}. Cranz 1,50. compl.
Ständchen: Alles ruht wie abgeschieden.
Dessauer, J. op. 18^{3}. Peters 0,50.
Geyer, A. op. 1^{2}. Challier 0,75. compl.
Giuliani, M. op. 89^{5}. Haslinger 2,00. compl.
Himmel, F. H. op. 43^{9}. Peters 2,25. compl.
Pillwitz, F. №4. Hofmeister 2,25. compl.
Rheinberger, J. op. 26^{6}. Fritzsch 0,50.
Weingand, W. №4. Simrock 2,00. compl.
Zedtwitz, E. Th. v. I^{3}. Klemm 1,50. compl.
Ständchen: Alle Sternlein sind gekommen.
Reissiger, C. G. op. 99^{4}. Peters 0,50.
Ständchen: Alles wiegt die stille Nacht.
Bluhm, W. №2. Challier 1,00.
Brava, F. M. №1. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Cwikliński, C. Buldig i. K. 1,00.
Hoven, J. op. 24^{1}. Cranz 1,00.
Kanne, F. A. Cranz 0,80.
Ständchen: All' ihre Zaubergrüsse schickt.
Hiller, F. op. 100. I^{7}. Cotta 3,00. n. compl.
Reissmann, A. op. 37^{1}. R. & E. 3.00. compl.
Ständchen: An dem Himmelsblau.
Lemcke. op. 25. Schlesinger 0,80.
Ständchen: An dem Himmel tausend Sterne.
Reichardt, C. A. op. 7^{1}. Siegel 1,50.
Ständchen: Athme nur leise.
Baldewein, J. C. №3. B. & H. 1,75. compl.
Bonn, H. №5. Aibl 1,70. compl.
Fetzer, F. op. 1^{5}. Klemm 1,25. compl.
Hopffer, B. op. 9^{8}. M. & R. 0,75.
Petzold, E. op. 11^{4}. Klemm 1,75. compl.
Spohr, L. op. 139^{1}. R. & P. 0,50.
Ständchen: Auf die Dächer zwischen blassen (blauen) Wolken.
Klitzsch, E. op. 1^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Lassen, E. №2. Hainauer 0,75.
Marschall, H. op. 10^{2}. Kahnt 2,25. compl.
Ständchen: Aufgewacht, lass sie fliehn.
Bussdorff, H. №3. Challier 2,00. compl.
Lang, J. №3. Aibl 1,00. compl.
Marsano, W. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Truhn, F. H. op. 14^{3}. Hofmeister 2,00. compl.
Veit, W. H. op. 55. Wetzler i. W. 1,00.
Ständchen: Begonnen hat die stille Nacht.
Türrschmidt, A. I^{6}. Bahn 1,50. compl.
Ständchen: Blumen kosen still und leise.
Krug, D. op. 86^{1}. Schuberth i. H. 1,25. compl.
Ständchen: Da komm' ich her in Nächten.
Kauffmann, E. F. V^{2}. Ebner 2,00. compl.
Ständchen: Der den Himmel und die Erde.
Gumbert, F. op. 34^{5}. André 0,60.
Rabe, G. №3. Kahnt 2,75. compl.
Ständchen: Die du kamst vom Himmel oben.
Mandyczewski, A. op. 7. II^{8}. Re. & Ro. 3,00. compl.
Ständchen: Dir Liebliche töne mein Lied.
Festetics, L. v. №4. Haslinger 2,00. compl.
Ständchen: Don Alonzo von Valenzia.
Conradi, A. E. M. op. 6. Barth i. B. 1,00.
Ständchen. — Du aller Rosen Rose. Hertzberg, R. v.
Ständchen. — Du bist mein Traum in stiller Nacht.
Ständchen. — Du kleine Philomele. Hopfe, J. op. 38^{4}.
Ständchen: Dunkel ist die Nacht.
Flügel, E. op. 4^{4}. Leuckart 2,00. compl.
Hetsch, L. I^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Kähler. B. & B. 0,80.
Wallbach, L. op. 25^{3}. Cranz 1,50. compl.
Ständchen: Durch Blitz und Sturm.
Zogbaum, G. op. 17. II^{1}. Barth i. B. 1,00.
Ständchen: Durch der Linden Wipfel.
Marschner, H. op. 127^{8}. Bachmann 0,75.
Ständchen: Durch der Nacht vertraute Stille.
Guido, G. On. VII^{259}. Göpel 0,75. n. compl.
Reissiger, C. G. op. 42^{3}. Hofmeister 2,25. compl.
Ständchen: Durch die laue Nacht dringt mein Lied.
Rubinstein, A. (S. v. R. №226. Schuberth i. H. 0,75.)
Ständchen: Durch die Nacht, die sternenhelle.
Becker, J. op. 37^{4}. Peters 2,00. compl.

Ständchen. — Du schlummerst noch immer. Sieber, F.
Ständchen. — Du schöne Maid mit blondem Haar. Gumbert, F.
Ständchen: Ein letztes gute Nacht. (Schlaf wohl.)
Hargitt, C. J. Schott 1,00.
Ständchen: Ein Liedchen leis' und linde.
Haeser, C. op. 6^{1}. Tonger 0,60.
Ständchen. — Erinnerung an den Chrisopras. Jahn, H.
Ständchen: Erloschen Tag und Leben.
Speidel, W. op. 30^{2}. Falter 2,50. compl.
Ständchen: Erscheine doch am Fenster.
Rommel, E. op. 2. Niemeyer 0,75.
Ständchen: Es feiert die Flur.
Kreutzer, C. op. 101^{3}. Haslinger 0,75.
Ständchen: Es ging schon Feld und Au zur Ruh.
Santner. № 3. Falter 2,00. compl.
Ständchen: Es glänzen hell die Sterne.
Aguilar, Em op. 2. Peters 0,50.
Ständchen. — Es ist umsonst, drum gute Nacht. Gernlein, R.
Ständchen: Es lauscht der Morgen vor der Thüre.
Marion, H. op. 1^{3}. Schloss 1,00.
Ständchen. — Feuerlärm. Schlösser, L. op. 25.
Ständchen: Fröhlich will ich singen.
Riedel, H. op. 1^{6}. Jaegermayer 3,00. compl.
Ständchen. — Früher als der Morgenstrahl. Werner, P.
Ständchen. — Frühlingsnacht. (Nach dem schattigen.) Warlamoff, A.
Ständchen: Geliebte, die ich meine.
Papendick, G. A. № 3. Simrock 0,50.
Ständchen: Gleitet Elfen über Wiesen.
Dürrner, J. op. 14^{3}. Peters 2,50. compl.
Köhler, L. op. 6^{2}. Schlesinger 0,50.
Ständchen. — Gute Nacht. (Wie bist du.) Gumbert, F.
Ständchen: Gute Nacht, die Sterne leuchten.
Brandt, H. op. 24. Schultz, R. i. B. 0,80.
Ständchen: Gute Nacht geliebtes Leben.
Hofmann, H. R. & E. 1,00.
Ständchen: Gute Nacht, gute Nacht Mädchen.
Melchert, J. op. 3^{4}. Niemeyer 1,50. compl.
Ständchen: Gute Nacht, gute Nacht, schlaf wohl.
(—). Weber i. C. 6,50.
Ständchen: Gute Nacht Mädchen.
Mühlenbruch, H. op. 2^{3}. Hofmeister 1,75. compl.
Ständchen: Gute Nacht, ruhe sanft.
Skraup, Fr. op. 26^{8}. Hoffmann i. Pr. 1,40. (P. u. Ho.)
Ständchen: Gut' Nacht, gut' Nacht mein liebster Schatz.
Brahms, J. op. 14^{7}. R. B. 1,00.
Ständchen: Hast du gewacht bei stiller Nacht.
Taubert, W. op. 17. II^{8}. Schlesinger 0,50.
Ständchen: Herzliebchen mein unterm Rebendach.
Conradi, A. op. 115. Lassar 0.75. n.
Ständchen: Heut hab' ich die Wacht.
Volkslied vom Niederrhein. conc.
Ständchen: Höre meiner Laute Klänge.
Oberthür, C. op. 223. Litolff 0,75
Ständchen. — Holder Engel, grade du. Lebrecht, C.
Ständchen: Holdes Mädchen aus dem Schlummer.
Hirsch, R. op. 9. II^{5}. Klemm 1,50. compl.
Ständchen: Holdes Mädchen hörst du mich.
Mankowski, A. op. 13^{1}. Fürstner 0,80.
Weinberger, J. Gutmann i. W. 0,80.
Ständchen: Holdseligen sonder Wank. — Minnelied.
Riedel, H. op. 2^{1}.
Ständchen: Horch auf, es flüstert der Abendwind.
Gellert, L. op. 3^{3}. André 0,60.
Gerhard, W. № 5. Hofmeister 1,25. compl.
Jaehns, F. W. III^{3}. Whistling 1,00. compl.
Leipold, A. E. Klemm 0,50.
Scharf, M. op. 1. II^{4}. Seeling 1,25. compl.
Schreiber, Chr. III^{8}. B. & H. 2,50. compl.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 5. Leuckart 12,00. cpl.
Ständchen: Horch, horch die Lerch' im Aetherblau.
Benckert, C. F. op. 26^{4}. D. Va. 1,50. compl.
Schutert, F. conc.
Stegmeyer. № 4. Bahn 1,30. compl.
Ständchen: Horch, horch, was flüstert.
Methfessel, A. op. 42^{6}. Simrock 2,00. compl.
Ständchen: Horch wie still es wird. — Stille Sicherheit. Siering, M. op. 16.

Ständchen: Hüttelein still und klein.
Beschnitt, J. op. 24^{3}. Schauer 0,75.
Beschnitt, J. op. 32^{3}. Simon i. B. 0,60.
Böie, J. op. 7^{6}. Böhme 1,50. compl.
Curschmann, F. op. 18^{3}. conc.
Diercks, H. Lehmann i. H. 0,50.
Eggers, G. op. 7^{3}. R. B. 1,80. compl.
Ehlert, L. op. 10^{4}. Whistling 1,75. compl.
Franz, R. op. 7^{2}. Whistling 0,50.
Herzogenberg, H. v. op. 29^{5}. R. B. 1,00.
Hiller, F. op. 31^{1}. Peters 2,50. compl.
Horsley, C. E. op. 9^{3}. Kistner 2,50. compl.
Jäger. op. 3^{3}. André 0,80.
Molique, B. op. 25^{3}. Hofmeister 0,75.
Pflughaupt, R. op. 7^{1}. Kahnt 1,75. compl.
Reinthaler, C. op. 22^{4}. Cranz i. Brem. 0,50.
Richter, E. op. 36^{3}. B. & B. 0.50.
Sitt, H. op. 18^{3}. Eulenburg 1,50. compl.
Tschiderer, E. № 2. Gross i. I. 2,10. compl.
Veit, W. H. op. 21^{3}. Hofmeister 0,75.
Wichmann, H. op. 3^{2}. Bahn 1,80. compl.
Ständchen: Ich grüsse dich in stiller Nacht.
Lenz, L. op. 10^{1}. Falter 2,60. compl.
Gernlein, R. op. 73^{2}. Whistling 0,50.
Salleneuve, E. Challier 0,50.
Ständchen: Ich halte, Edlitam, am Fenster hier Wacht.
Bronsart, J. v. op. 12^{2}. Schulze i. Old. 2,70. compl.
Marschner, H. op. 163. II^{6}. B. & B. 3,00. compl.
Sturm, F. O. op. 3^{1}. Tonger 2,00. compl.
Ständchen. — Ich möcht' an alle Fenster schleichen. Schäffer, H.
Ständchen: Ihr blauen Augen gute Nacht. — Serenade.
Ständchen: Im hellen klaren Mondenschein.
Eckert, C. op. 28^{3}. B. & B. 0.80.
Emmerich, R. op. 48^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Schäffer, Th. op. 27. Barth i. B. 1,00.
Pierson, H. H. op. 90^{2}. Sch. & Co. 1,00.
Wallnöfer, A. op. 33^{2}. P. & M. 1,30.
Ständchen: Im Herzen viel treue Gedanken.
Woyna, F. v. B. & B. 2,00. compl.
Ständchen: Im Osten flammt die Sonne.
Schwencke, F. G. op. 9^{1}. Cranz 0,50.
Ständchen: Im stillen klaren Mondenschein.
Lauer, A. B. v. № 2. B. & B. 1,80. compl.
Ständchen: In dem Himmel ruht die Erde.
Arenson, Ad. A. Schuberth i. H. 0,50.
Beyer, R. Ldkr. II^{14}. B. & H. 2,00. compl.
Blumner, M. op. 11^{1}. Heinrichshofen 0,50.
Bohm, C. op. 143. Simrock 0,60.
Cornix, Th. op. 15^{1}. Heinrichshofen 0,50.
Dorn, H. op. 12^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Elze, Th. № 2. Cranz 0,60.
Fradel, C. F. op. 5^{1}. Sch. & Co. 1,00. compl.
Gellert, L. op. 6^{1}. Henkel 0,75.
Giese, Th. op. 120^{1}. Berens i. L. 0,80.
Graner, R. op. 40^{2}. Kanitz i. G. 0,50.
Grosse, L. op. 5^{5}. Hoffarth 0,50.
Gumbert, F. op. 5^{3}. Schlesinger 0,50.
Hasse, G. op. 6^{6}. B. & B. 0,50.
Herzberg, W. op. 1^{6}. Bahn 2,00. compl.
Lange, C. op. 15^{1}. Bachmann 1,00.
Lindpaintner, P. v. On. II^{48}. Göpel 6,75. n. compl.
Mackrot, G. W. op. 3^{3}. Fürstner 2,00. compl.
Mahlberg, C. op. 30^{1}. Hainauer 1,80. compl.
Marschner, H. op. 99^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Neugebauer, J. op. 53^{3}. R. & E. 0,50.
Pfeffer, C. № 1. Kratochwill 0,50.
Piutti, C. op. 13. I^{1}. Siegel 1,30. compl.
Radecke, Rob. op. 15^{4}. Leuckart 2,25. compl.
Rohde, E op. 1^{4}. Challier 1,00.
Rudorff, E. op. 33^{1}. B. & B. 2,00. compl.
S, O. Bahn 0,60.
Schneider, J. op. 50^{4}. Körner i. L. 2,25. compl.
Sieber, F. op. 76^{1}. Bahn 1,30. compl.
Tausch, J. op. 2^{1}. Whistling 0,50.
Vogeler, V. № 6. Fürstner 0,50.
Walther, O. op. 4. Bahn 0,60.
Weissenborn, E. op. 82^{2}. Fischer i. Br. 1,00. compl.
Wichmann, H. op. 9^{4}. Bahn 1,50. compl.

Ständchen: In der dunklen Abendstunde.
Conradi, A. Ko. № 29. K. & G. 0,50. n.
Fliege. H. op. 81. Challier 0,75.
Ständchen: In stiller Nacht, eil' ich zu dir.
Levy, C. op. 4¹. Hofmeister 1,50. compl.
Ständchen: Kalt und schaurig ist die Nacht.
Amon, J. op. 36¹. Simrock 2,50. compl.
Ständchen: Kaum hat die stille Nacht.
Tiehsen, O. op. 29². Bahn 2,30. compl.
Ständchen: Kennst du nicht den alten Ton.
Baudissin, S. op. 7². Challier 1,00. (P. Vc.)
Ständchen: Klinge meine Laute linde.
Splittgerber, E. v. op. 31. Liebner 0,50.
Ständchen: Kling leise Zither, klinge.
Kessler. J. C. op. 41. Hofmeister 1,20.
Ständchen: Könnt' ich sein der Mondenschein.
Bohm, C. op. 186. R & E. 1,00.
Forgeois, F. op. 10⁴. B. & B. 2,00. compl.
Hoffmann, L. op. 15². Hoffarth 0,50.
Nicolai, W. F. G. op. 9³. Weygand i. H. 3,00. compl.
Ständchen: — Komm Feinsliebchen, komm ans Fenster.
Ständchen: Komm heraus, tritt aus dem Haus.
Hauptmann, M. op. 22¹. B. & H. 0,50.
Krause, Th. op. 10¹. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Ständchen: Komm in die stille Nacht.
Bolck, O. op. 26⁶. Lichtenberger 2,00. compl.
Buhl, A. op. 11¹. Hofmeister 1,00.
Dorn, O. op. 10³. Voigt i. C. 0,80.
Eckert, C. op. 13¹. B. & H. 0,50.
Fischer, G. A. op. 2¹. B. & B. 2,00. compl.
Hohenzollern-Hechingen, Fürst v. B. & B. 1,00.
Hill. W. op. 41⁴. Henkel 1,00.
Hohfeld, C. № 14. Kittlitz-Schott 0,60.
Kahn, R. op. 2. I¹. Sohler 2,50. n. compl.
Kirchner, F. op. 99¹. Kistner 1,00.
Lassen. E. № 16. Hainauer 0,75.
Mächtig. C. op. 11¹. B. & H. 2,00. compl.
Markull. F. W. op. 73². B. & H. 2,20. compl.
Maurice, A. op. 9³. B. & B. 2,00. compl.
Messer, F. op. 13³. André 1,00. compl.
Nauwerk, E. op. 9¹. B. & B. 1,80. compl.
Reissiger, C. G. op. 140⁵. Peters 0,50.
Riccius, C. № 2. André 0,80.
Rose, W. № 3. Bachmann 0,75.
Schumann. R. op. 36². Sch. & Co. 0,50.
Wöhler, G. op. 11⁴. B. & H. 4,00. compl.
Zilcher, P. op. 7³. P. & M. 1,50. compl.
Ständchen: Komm Liebchen, komm ans Fenster.
Albert, P. v. S. K. G, II¹. Simrock 1,00. compl.
Emmerich, R. op. 47⁴. B. & H. 3,00. compl.
Kessler, J. C. op. 34. Hofmeister 1,00.
Lux. F. op. 6¹. Heinrichshofen 1,75. compl.
Ständchen: Komm verhüllte Schöne.
Grädener, H. op. 15³. Wedl 3,00. compl.
Kienzl, W. op. 11⁴. B. & H. 3,00. compl.
Pohlig, C. op. 4¹². Voigt i. C. 0,50.
Ständchen: Komm zu mir, o kleine Philomele.
Möhrenschläger, H. op. 5¹. Biehl & Co. 0,75.
Ständchen: Kühlst du noch die heissen Wangen.
Baum, K. R. & E. 0,75.
Ständchen. — Ländliche Freuden. Berlioz. H. op. 19².
Ständchen. — Lass dich auf dein Lager nieder.
Gernlein, R. № 5.
Ständchen: Lass meiner Liebe Sorgen.
André, A. № 27. André 0,60.
Moritz, C. F. op. 6. I⁶. Peters 3,00. compl.
Ständchen: Lass mich an der Linde.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 3⁵. B. & H 2,00. compl.
Ständchen. — Lass Nachtigall dein Singen sein.
Czerwiński, W. op. 26³.
Ständchen: Lasst uns durch die Strassen ziehen.
Wönig, Fr. op. 7. Lau i. D. 0,50.
Ständchen: Laue Zephyr wehen spielend.
Rosenberg, O. № 2. Tonger 1,00.
Ständchen: Lausch dem Klang der Laute.
Ellemeet, H. de. Jonge v. op. 5². Bahn 0,60.
Ständchen: Leise flehen meine Lieder.
Arnold, C. op. 14⁴. Hofmeister 1,75. compl.
Hertzberg, R. op. 3³. B & B. 2,00. compl.
Lachner, F. op. 49⁶. Schott 0,50.

Ständchen: Leise flehen meine Lieder.
Schubert, F. Schw. № 4. conc.
Ständchen. — Leise, leise mein Gondolier. Saloman, S.
Ständchen: Leise lispelt.
Ehrlich, C. F. op. 15³. Heinrichshofen 0,50.
Ständchen: Leise, nur leise lass uns rauschen.
Claudius, O. op. 32⁶. Whistling 0,50.
Ständchen. — Leise rauscht es in den Bäumen.
Ständchen. — Leise rauscht's im Lindenbaume
Ständchen: Leise senket sich der Abend.
Bulachoff, P. (S. v. R. № 311.) Schuberth i. H. 0,75.
Ständchen: Leises Kosen, süsses Wehen.
Rommel, E. № 3. Böhme 1,30. compl.
Ständchen: Lenzes Blüthen leuchten.
Hess, C. op. 16. Hoffarth 1,50.
Ständchen: Liebchen schläfst du schon.
Bünte, A. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Siegroth, H. v. op. 10³. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Thiemer, F. № 1. Kahnt 0,75.
Ständchen: Liebchen sieh, wie freundlich.
Otto, F. op. 12⁵. Hofmeister 1,50. compl.
Ständchen: Liedchen hebe dich auf Schwingen.
Fischoff, J. op. 38. Kistner 1,75. (P. V.)
Jungmann, A. op. 17. Annecke 1,50. (P. V.)
Kalliwoda, J. W. op. 67⁴. Peters 0,50.
Krebs, C. op. 44. Sch. & Co. 1,00.
Prohaska. A. L. № 1. Haslinger 1,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 53⁶. Peters 0,50.
Ständchen. — Lilien schliessen die Kelche.
Ständchen. — Lüftchen flattert ins Rosenbett. Paul, O.
Ständchen: Lunas bleiches Antlitz schauet.
Conradi, A. op. 14³. Leuckart 1,75. compl.
Ständchen: Mach auf, mach auf doch leise.
Dessoff, F. O. op. 6³. Kistner 2,50. compl.
Hartmann, E. op. 35b⁵. Hainauer 4,00. compl.
Wickede, F. v. op. 23². Barth i. B. 0,75.
Ständchen: Mach auf mein Lieb und lass mich ein.
Haine, C. op. 14³. André 1,30. compl.
Ständchen: Mädchen höre meine Klagen.
Böie, J. № 6. Cranz 1,50. compl.
Ständchen: Mädchen schlummre noch nicht.
Proch, H. Cranz 1,00.
Ständchen: Meine Töne still und heiter.
Evers, C. op. 27. Cranz 1,00.
Gnüge, Fr. op. 5¹. Hofmeister 1,00. compl.
Hausmann, C. Sch. & Co. 0,50.
Schumann, R. op. 101¹. Whistling 0,75.
Ständchen: Mein Liebchen bist du.
Böie, J. op. 7³. Böhme 1,50. compl.
Hertz. H. № 4. B. & B. 2,00. compl.
Ständchen: Mein Liebchen komm, uns beiden.
Franz, J. H op. 18². André 2,00. compl.
Gartner. F. op. 9. I¹. Niemeyer 1,50. compl.
Lassen, E. № 12. Sulzer 1,00.
Strachwitz, Th. v. № 4. Hainauer 2,00. compl.
Ständchen: Mein liebes Mädchen höre mich.
O. d. N. № 10. B. & H. 4,00. n. compl.
Ständchen. — Mein Liebesmai. Müller, Fr. op. 78.
Ständchen: Milde Abendlüfte wehen.
Büchner, A. E. op. 5¹. Siegel 1,50. compl.
Curschmann, F. B. d. O. II². Challier 0,65. n. compl.
Friebel. E. R. H. op. 9³. B. & H. 1,00. compl.
Gade, N. W. op. 24⁴. Kistner 2,00. compl.
Hertzberg, R. v. op. 1⁶. B. & B. 1,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 87². Schlesinger 0,50.
Taubert. W. op. 22⁸. Hofmeister 1,25. compl.
Wustrow, A. F. op. 15³. B. & B. 2,30. compl.
Ständchen: Mond ist schlafen gangen.
Franz. R. op. 17². Siegel 0,50.
Ständchen: Mond scheint so hell.
Roeder, M. op. 32¹. R. & E. 1,20.
Ständchen: Mond steht über dem Berge.
Abt, F. op. 105⁴. Litolff 0,75.
Ständchen: Morgens als Lerche möcht' ich.
Eggers, G. Nl. 11⁴. Sulzbach i. Berl. 2,50. compl.
Esser, H. op. 68³. Schott 0,50.
Evers, H. op. 5¹. Fassbender 2,00. n. compl.
Fesca, A. op. 29². conc.
Gräbke, F. № 4. Simrock 1,50. compl.
Kleinmichel, R. op. 24³. Kistner 0,75.

Ständchen: Morgens als Lerche möcht' ich.
Leonhard, J. E. op. 13⁴. Sch. & Co. 0,50.
Lindpaintner, P. v. op. 139¹. Litolff 1,50. compl.
Lührss, C. № 2. Simrock 2,00. compl.
Marschner, H. op. 102³. Hofmeister 1,75. compl.
Rietz, J. op. 6. I³. B. & H. 2,25. compl.
Schmezer, E. op. 19². R. & P. 1,25.
Streben, E. op. 27. I¹. Bergholz 2,00. compl.
Tiebsen, O. op. 28⁶. B. & B. 2,50. compl.
Wöhler, G. op. 11¹. B. & H. 4,00. compl.
Zech, J. op. 2. Bachmann 0,50.
Zedlitz, O. v. II⁴. B. & B. 2,00. compl.
Ständchen: Morgen Schatz geht's auf die Reise.
Heiser, W. op. 166¹. Litolff 0,50.
Ständchen: Nachtigall im grünen Hain.
Köhler, L. U. op. 34. Lichtenberg 1,20.
Otto, R. № 3. Bahn 0,60.
Ständchen: Nacht ist hold, der Sterne Gold.
Partzsch, C. E. op. 43. Ohme i. L. 1,50.
Schuppert, C. op. 17². Tonger 1,50.
Ständchen. — Nachts. (Kommt die Nacht.) Proch, H.
Ständchen: Nächtlicher Duft weht durch die Luft.
Hundt, A. op. 3⁷. Peters 3,50. compl.
Jensen, A. op. 39². Jägermayer 1,25.
Roeder, M. Fürstner 1,50.
Winterberger, A. op. 10². Hofmeister 0,75.
Ständchen: Nun dringe sanfter Liebesklang.
Banck, C. op. 62⁶. Kistner 0,50.
Ständchen: Nun ist die Sonne aufgewacht.
Michels, C. № 3. Fürstner 2,00. compl.
Ständchen. — O du mein Mond. Gumbert, F.
Ständchen: Öff'nen Blumenkelche.
Hofmann, H. op. 36¹. B. & H. 0,75.
Ständchen: O hätt' ich eine Laute.
Schulz-Weida, J. op. 88². Heinrichshofen 1,00.
Ständchen. — O Liebchen, mein Liebchen.
Ständchen: O Lieb' dess' Auge Flammen spendet.
Lalo, E. op. 14². Fürstner 1,50.
Ständchen: O schönes Mädchen.
Viardot, P. № 1. B. & B 0,50.
Ständchen. — O stille dies Verlangen. Jeltsch, H.
Ständchen: O süsse Nacht.
Hoven, J. op. 48¹. Cranz 1,00.
Ständchen: O wär' ich ein Vöglein.
Reissiger, C. G. op. 114⁴. Peters 0,75.
Weiss, J. op. 11¹. B. & B. 1,00.
Ständchen. — O wende nicht den scheuen Blick.
Riedel, H.
Ständchen: Rauschet sacht durch die Nacht.
Riedel, H. op. 13⁴. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Ständchen: Rauschet Saiten, traulich.
Sulze, R. Körner i. L. 0,75.
Ständchen: Rauschet Töne, sanft.
Marschner, H. op. 73³. Klemm 0,50.
Ständchen. Rausche Zither durch die stille Nacht.
Kienlen. Schlesinger 0,50.
Ständchen: Rausche Zither, rausche.
Lehmann, J. T. № 1. Hofmeister 1,00. compl.
Ständchen: Ringsumschlossen von Jasmin.
Fesca, A. op. 13⁵. conc.
Schulz-Weida, J. op, 13. Litolff 1,00.
Ständchen: Rosen die mit Purpurstrauss.
Abt, F. op. 103⁴. André 0,60.
Grimm, J. O. op. 18². R. B. 3,00. compl.
Gumbert, F. op. 55². Senff 0.50.
Müller, Fr. op. 78. Hofmeister 0,50.
Riccius, A. F. op. 30². Kahnt 1,75. compl.
Ständchen. — Rosenglühen. Fritzsche, R.
Ständchen: Rosen und duftende Veilchen.
Bronsart, J. v. op. 16². Hainauer 3,25. compl.
Lassen, Ed. № 143. (op. 79⁶.) Hainauer 0,75.
Stöckhardt, R. op. 6³. Peters 2,00. compl.
Ständchen: Ruhelos rauschen die Saiten.
Reissmann, A. op. 24¹. Siegel 0,75.
Ständchen. — Ruhe Süssliebchen. André, Jul.
Ständchen: Ruht vom Tag die Welt.
Bradsky, Th. op. 11. Forberg 1,00.
Ständchen: Schatten umdunkeln den Himmel.
Bott, J. J. op. 8⁴. R. & P. 2,50. compl.

Ständchen: Schläfst du Liebchen. — Lockung.
Herzfeld, V. v.
Ständchen: Schläfst du schon Liebchen.
Titl, A. E. Cranz 0,80.
Wichmann, H. op. 32². Bahn 1,50. compl.
Wiegers, J. № 9. Glaser 1,00. compl.
Ständchen: Schläft 's Liebchen schon.
Baumeister, P. op. 1⁴. B. & B. 1,30. compl.
Schütze, A. E. op. 31². Schlesinger 1,50. compl.
Ständchen. — Schlafe Liebchen weil's auf Erden.
Ständchen: Schlafe wohl, schlafe wohl, leise säuseln.
Hahn, J. On. I¹⁸. Göpel 6,75. n. compl.
Ständchen: Schlaf mein Liebchen.
Slansky, L. op. 28¹. Hoffmann i. Pr. 1,40.
Ständchen: Schlaf sanft im trauten Kämmerlein.
Schneider, Fr. op. 16². Hofmeister 1,50. compl.
Ständchen: Schlaf wohl du Liebchen mein.
Baumert, L. № 1. Beyer i. L. 1,50. compl.
Ständchen: Schlaf wohl. — Ständchen. (Ein letztes).
Ständchen: Schliesst du deine Aeuglein zu.
Schäffer, A. B. & B. 0,50.
Ständchen: Schlummere, schlummere.
Biehl, Ed. op. 2. Niemeyer 1,00.
Ständchen: Schlummer sink du Holde, Süsse.
Bach, W. № 1. Peters 1,50. compl.
Ständchen. — Schlummre Liebchen, weil's auf Erden.
Haeser, C.
Ständchen: Schlummre ruhig liebes Leben.
Ficker, F. op. 5. Kistner 0,75.
Lortzing, A. Sch. & Co. 0,75.
Ständchen: Schlummre sanft in heil'ger Stille.
Schulz, F. A. op. 119³. Merseburger 1,50. compl.
Ständchen: Schlummre sanft wenn auch Erd'.
Zech, J. op. 8². Cranz i. Brem. 1,50. compl. (P. Vc.)
Ständchen: Schlummre süss.
Jungmann, Alb. op. 44. Brauer 0,60.
Ständchen: Schlummre süsser Himmelsengel.
Fischer-Hermann, M. № 1. Ruckmich 2,00. compl.
Ständchen: Schönes Mädchen, hold und rein.
Bethune, Ch. Tonger 0,80.
Ständchen: Schon schlummert das Blatt am Baume.
Flotow, F. v. Kratochwill 1,00.
Ständchen: Schon weilt in der Ferne.
Schäffer, A. op. 2¹. Schlesinger 1,30. compl.
Ständchen: Sie schläft, und Gottes Engel.
Melchert, J. op. 50¹. Leichssenring 0,50.
Ständchen: Silbern glänzt der Mondenschein.
Weber, J. op. 36. Forberg 0,75.
Ständchen: Soll ich die Töne deuten.
Dessauer, J. II⁸. Schlesinger 1,00.
Ständchen. — Sonne birg dein Licht. Fetzer, F.
Ständchen: Sonn' ist schlafen gegangen.
Huth, L. op. 19⁴. B. & B. 2,00. compl.
Ständchen: Sorgenvolle. — Geh' zur Ruh.
Graben-Hoffmann, G.
Ständchen: Spät im Mondenschein.
Brüll, J. op. 43³. B. & H. 3,00. compl.
Ständchen: Starrend vor Frost.
Lachner, J. op. 40². Niemeyer 1,30.
Ständchen: Steh auf und öffne. — Morgenständchen.
Wolff, F. W.
Ständchen. — Sterne dort oben in leuchtender Pracht.
Esser, H.
Ständchen: Sternenhimmel lacht.
Kissner u. Stark. L. a. W. III⁷. R. B. 2,00. n. compl.
Ständchen: Sternlein streuen milden Schlummer.
Köhler, O. op. 16. R. & E. 0,50.
Roeckel, J. L. op 13³. Augener 1,00.
Ständchen: Still und golden schaun die Sterne.
Abt, F. op. 449¹. Forberg 1,00.
Ständchen: Süsse Nacht.
Loewe, O. № 1. Nagel 0,50.
Ständchen: Süsses Liebchen, in deinem Stübchen.
Israeli, M. de № 3. Gutmann i. W. 1,75. compl.
Ständchen: Süsses Liebchen nie vergess' ich.
Wichmann, H. op. 25⁶. Bahn 2,50. compl.
Ständchen: Tönet leise süsse Lieder.
Weiss, G. G. Lsch. № 4. Böhme 1,00.
Ständchen: Träum', o Rose.
Ramann, B. op. 29². R. & E. 1,50. compl.

Ständchen: Träum', o Rose.
Wandel, B. op. 4^4. P. & M. 0,80.
Ständchen: Trallyrum larum, höre mich.
Rösler, J. 1^4. B. & H. 1,50. compl.
Ständchen: Traut Liebchen öffne die Fenster.
Heinemann, M. op. 5^6. Challier 3,00. compl.
Ständchen: Ueber die weite schlummernde Au.
Urban, H. op. 2^3. Bahn 1,00.
Urban, F. J. op. 16^3. Simrock 0,50.
Ständchen: Umspielt vom Hauche. — Schlummerlied. Kreutzer, C.
Ständchen. — Unbarmherzige. Schilowski, K.
Ständchen: Und sank auch längst.
Machts. C. op. 29^1. Kahnt 2,00. compl.
Ständchen: Unterm Fenster steh ich still.
Kuntze. C. op. 1. Challier 1,25.
Ständchen: Vom Weinlaubgewinden umgeben.
Hászlinger, J. № 11. Haslinger 2,50. compl.
Ständchen: Vor dem Fenster seiner Liebsten.
Täglichsbeck, Th. op. 35. Hofmeister 1,50.
Ständchen. — Wach auf du schöne Träumerin. Lang, J.
Ständchen: Wach auf Geliebte der Morgen.
Kittl, J. F. op. 4^1. Cranz 2,00. compl.
Ständchen: Wach auf, lieb Liebchen.
Kraft. N. v. op. 25^6. B. & H. 3,00. compl.
Ständchen: Wach auf, wach auf, du liebe Maid.
Banger, G. op. 5^2. André 1,00. compl.
Bethke, H. op. 11^2. Simrock 1,50.
Kraushaar, O. op. 3^3. R. & P. 2,25. compl.
Kugler, A. op. 2^1. André 1,00.
Schlösser, L. op. 58^2. Cranz 0,80.
Ständchen. — Wachst Liebchen du. Albert, P. v.
Ständchen: Wäre jede, jede Wonne.
Teschner, G. W. S. i. V. II^7. Bahn 2,50. compl.
Ständchen: Wär' ich jener Abendstern.
Marschner, H. op. 94^3. Nagel 0,65.
Ständchen: Wandre Geliebte mit mir.
Marschner, H. On. VIII^{285}. Göpel 6,75. n. compl.
Ständchen: Was seufzest du.
Randhartinger, B. op. 32. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G. op. 142^2. Schlesinger 2,30. compl.
Ständchen: Was wecken aus dem Schlummer mich.
Abenheim, J. № 4. Ebner 2,00. compl.
Angelina. № 1. Cranz 0,80.
Bache, F. E. op. 16. III^6. Kistner 2,00. compl.
Bandisch, J. op. 6^1. Eulenburg 1,80. compl.
Bechtel, S. C. op. 95^1. Cranz 0,59.
Berghof, K. op. 10^2. Haessner 0,50.
Brüll, J. op. 2^3. Cranz 1,50. compl.
Burgmüller, N. op. 10^5. Hofmeister 1,75. compl.
Carsten, C. № 8. Sch. & Co. 1,50. compl.
Christianowitsch, N. v. op. 9^1. Kistner 0,50.
Decker, C. op. 12^2. Hofmeister 1,75. compl.
Dessauer, J. op. 6^2. Cranz 1,50. compl.
Eckert, C. op. 1^4. B. & B. 1,80. compl.
Engel, D. H. op. 8^2. B. & B. 0,80.
Fröhlich, Th. op. 8^6. Hofmeister 1,50. compl.
Fuchs, H. op. 6. I^2. Henkel 1,80. compl.
Giese, Th. op. 120^2. Berens i. L. 0,80.
Gordigiani, J. B. op. 11^3. Hofmeister 2,00. compl.
Grund, F. W. op. 22^1. Cranz 2,00. compl.
Hackel, A. № 8. Leuckart 0,50.
Henkel, G. A. op. 22^5. Henkel 0,60.
Hertz, H. № 5. B. & B. 2,00. compl.
Hertzberg, R. v. op. 9^4. Klemm 2,00. compl.
Heyer, W. Geswein i. Cobl. 0,50.
Hiller, F. op. 68. Schott 0,50.
Hoven, J. op. 15^2. Cranz 1,30.
Jähns, F. W. op. 17^1. Hofmeister 1,50. compl.
Israël. C. № 2. Henkel 1,50. compl.
Kiel, A. № 4. Meyer i. Lemgo. 1,75. n. compl.
Kittl, J. F. op. 13^3. Hofmeister 1,25. compl.
Klenze, J. op. 1^3. Bahn 2,00. compl.
Kreutzer, C. op. 70. II^2. Kistner 2,50. compl.
Lang, J. op. 43^2. Ebner 0,75.
Lenz, L. op. 10^5. Falter 2,60. compl.
Lessmann, O. op. 7^1. Schlesinger 0,80.
Lickl, C. G. op. 75^1. Haslinger 2,00. compl.
Liechtenstein, R. v. op. 4^2. Kahnt 1,00.
Litolff, H. op. 46^3. Nagel 1,00.

Ständchen: Was wecken aus dem Schlummer mich.
Loewe, C. op. 9. II^4. Hofmeister 2,50. compl.
Mangold, C. op. 26^5. B. & B. 4,00. compl.
Marx, C. R. op. 16. Weygand i H. 1,50. (P. Vc. od. V.)
Mendel, J. op. 14^2. Schott 1,30. compl.
Nauss, Th. op. 16^1. Forberg 0,75.
Neeb, H. André 0,60.
Nicola, O. № 6. Schott 1,00. compl.
Nicolai, G. op. 4^3. Klemm 1,50. compl.
Philippi, W. op. 7^1. André 0,80. compl.
Proch, H. op. 215^1. Cranz 0,80.
Randhartinger, B. op. 46. Cranz 1,00.
Reichenbach, A. 11^5. Tonger 1,25.
Richter, A. op. 12^4. Forberg 0,80.
Rose, Ed. Nagel 0,50.
Rudisch, C. op. 5^2. Weber i. C. 1,00. compl.
Sahr, H v. op. 11^1. Senff 2,00. compl.
Schleinitz, A. v. op. 3^4. B & B. 2,80. compl.
Schlottmann, L. op. 25^2. B. & B. 1,00.
Schmitz, L. A. Mayer i. Pf. 0,75. n.
Sidorenko, P. № 2. Ebner 1,00.
Siemers, A. op. 24^4. Sch. & Co. 2,00. compl.
Speier, W. op. 14^1. André 1,30. compl. do. B. & H. 1,25. compl.
Spohr, L. op. 105^3 Challier 0,50.
Staab, A. Grote i. H. 0,50.
Steifensand, W. op. 6^4. B. & B. 2,00. compl.
Steinkühler, E. op. 24^6. Schott 0,75.
Stolzenberg. op. 6^2. Simrock 1,80. compl.
Succo, F. A. op. 3^2. B. & B. 1,50. compl.
Thauret, N. № 2. Heckel 1,50. compl.
Walter, A. op. 17^2. Kistner 1.50.
Ständchen: Wehet, spielet, linde Lüfte.
Blumer, M. op. 15^6. Bahn 0,80.
Ständchen: Weisse Mondesnebel schwimmen.
Fritze, W. op. 19^3. R. & E. 3,00. compl.
Heuberger, R. op. 9^3. Kistner 1,00.
Mandl, R. op. 1^1. Jägermayer 1,50. compl.
Ständchen: Wenn Abend kommt.
Becker, C. F. op. 35. Kistner 1,00.
Cläpius, W. op. 5^4. Bahn 1,50. compl.
Schladebach, J. op. 12^3. B. & H. 2,00. compl.
Ständchen. — Wenn alles schläft in stiller Nacht. Kothe, A.
Ständchen: Wenn des Abends du singest. — Serenade. Gounod, C.
Ständchen: Wenn die Nacht mit ihrem Schleier.
Abt, F. op. 259^1. Bahn 1,00.
Ständchen: Wenn die Nacht mit stiller Ruh.
Pauer, E. op. 9^2. Haslinger 2.00.
Ständchen: Wenn die Nacht mit süsser Ruh.
Seckendorff, L. A. v. conc.
Ständchen: Wenn du im Traum wirst fragen.
Abt, F. op. 137^1. André 0,80.
Buddenbrock-Hettersdorf, R. de. op. 3^1. Hainauer 2,50. compl.
Frank, Ed. op. 8^4. Bahn 3,00. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 52. Sch. & Co. 1,50.
Gumbert, F. op. 63^2. Heinrichshofen 1,00.
Hertz, H. op. 13^2. Schlesinger 1,50. compl.
Jungmann, A. op. 78^3. Hofmeister 0,75.
Krause, C. № 4. R. & E. 2,50. compl.
Krigar, H. op. 5^1. Bahn 0,60.
Langer, G. op. 12^4. Nagel 0,50.
Lessmann, O. op. 1^3. Bahn 1,80. compl.
Lindner, A. op. 11^3. Nagel 0,50.
Machts, O. op. 15^1. Heinrichshofen 0,50.
Möhring, F. op. 26^1. André 2,00 compl. (P. Vc.)
Mulder-Fabri, R. op. 47^1. André 0,80.
Saloman, S. op. 20^5. Schlesinger 2,00. compl.
Schäffer, A. op. 55^1. Schlesinger 0,80.
Schöneck, R. № 1. B. & B. 0,50.
Taubert, W. op. 76^2. B. & B. 0,50.
Truhn, F. H. op. 112. J. Weiss i. B. 1,00.
Trutschel, A. op. 18^2. R. B. 1,50. compl.
Überlée, A. op. 10^1. Simrock 0,50.
Wagner, A. L. d. L. № 2. Bergholz 0,50.
Weiss, J. B. & B. 0,80.
Witt, J. Bahn 0,60.

Ständchen: Wenn fern übers Meer. — Venetianisches Ständchen. Wöhler, G.
Ständchen: Wenn früh der Morgensonne Strahl. Schleidt-Müller, W. № 4. Litolff 3.00. compl.
Ständchen: Wenn vom Berg mit leisem Schritte. — Serenade. Schreinzer, F. M.
Ständchen: Wer ist Silvia.
Pierson, H. H. op. 63². R. B. 3,00. compl.
Ständchen: Wie angenehme, warme Sommernacht.
Oechsner, A. op. 11¹. Schott 0,50.
Ständchen: Wie die Blüthen träumen.
Abt, F. op. 266³. Siegel 1,50.
Commer, F. op. 68². Bahn 0 60. n. compl.
Ständchen: Wieg' dich ein, mein holdes Liebchen.
Brah-Müller, G. op. 39⁴. Cranz 0,80.
Krones, E. op. 2². Schmidt i. W. 1.50. compl.
Ständchen: Zitternder Strahl des Mondes.
Pabst, L. op. 25⁶. Ebner 1.00.
Ständchen: Zu des Mondes sanftem Schimmer.
Huth, L. op. 28⁵. Bahn 1,50. compl.
Krebs, C. op. 77. Sch. & Co. 1,00.
Ständchen: Zu dir, zu dir, geliebte Schöne.
Reichardt, E Challier 1,00.
Ständchen: Zu meiner Laute Liebesklang.
Zelter, C. F. conc.
Ständchen. — Zur Nacht. Hamma, F. B. op. 55.
Ständchen: Zur Stunde der Gespenster.
Molique, B. op. 23. II⁴. Hofmeister 2,00. compl.
Ständchen.
Ariet, A. Cranz 0.80.
Bärwolff, W. op. 19². Schott 0,75.
Bechtel, S. C. op. 95³. Cranz 0,80.
Benedict, J. Schott 1,00.
Böie, J. op. 4⁵. Böhme 1,50. compl.
Böie, J. op. 19¹. Hinz 1,00.
Buhl, A. op. 1¹. André 2,00. compl.
Dessauer, J. op. 65³. Cranz 1,00.
Evers. op. 5¹. Reinhardt i. E. 2,00. compl.
Fahrbach, W. op. 1. Cranz 0,80.
Florimo, F. Roma II¹. Cranz 2,50. compl.
Gackstatter, F. № 2. Cranz 0,80.
Hackel, A. op. 34¹. Leuckart 1,50. compl.
Haffner, L. № 4. Bornemann i. Grossenh. 1,50. n. cpl.
Hauser, M. H. op. 1². Cranz 1,50.
Hecht, E. Schott 0,75.
Hirsch, W. Lambeck, Th. 0,75.
Irgang, W. op. 1. u. 2⁸. Münnich 2,50. n. compl.
Karlhofer, A op. 22. Cranz 1,00.
Kauffmann, E. Schott 0,75.
Krug, D. op. 12¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Küffner, J. op. 241¹. Schott 1,50. compl.
Langwara, J. B. op. 6². Cranz 1,00.
Liebing, F. op. 8¹. Beyer i. L. 1,00. compl.
Lindpaintner, P. v. op. 37. II³. Schott 2,00. compl.
Luther, G. op. 3⁸. Bergholz 1.50. compl.
Matthiessen, P. F. C. II². Hinz 1,50. compl.
Messer, F. op. 2³. André 2,30. compl.
Molitor, F. op. 18³. Schott 1.25.
Naegeli, H. S. a. L. I³. Naegeli i. Z. 0,40.
Pantaleoni, L. Schott 0,75.
Pierson. H. H. op. 34. Sch. & Co. 1.50.
Preyer, G. op. 75². Cranz 1.00.
Rafael, F. Cranz 1,00.
Rheinthaler, C. op. 22⁴. Cranz 0,50.
Reuling, W. Cranz 1,00.
Späth, A. Schott 1,25. (P. V.)
Stainert, F. Heyn i. C. 1.00.
Struth, A. op. 92²⁰. Schott 1,50. compl.
Täglichsbeck, Th. op. 6². Falter 2,25. compl.
Tenschert, K. Schauer 0,50.
Vivenot, R. d. Cranz 0,80.
Woringer, F. v. № 10. Schott 1,75. compl.
Zech, J. op. 8². Cranz 1,50. compl. (P. Vc.)
Ständchen am Meere. — Sternlein am Himmel. Schütze, A. E.
Ständchen an die ferne Geliebte.
Stark, L. op. 1¹. Falter 1,25. compl.
Ständchen an Feodoren.
Köhler, H. op. 90⁴. Schott 1,25. compl.
Ständchen an Helene: Tag ist hinüber gegangen.
Schäffer, A. op. 17¹. Heinrichshofen 1.30. compl.
Ständchen an Louise. — Leise rauscht es in den Bäumen.
Ständchen an Marie: Schwinge dich auf Aetherflügel.
Müller, Ad. op. 107. Cranz 0,75.
Ständchen aus der Ferne: Traget linde Lüftchen.
Fesca, F. E. op. 32³. Simrock 1,50. compl.
Fischhof, J. op. 37¹. B. & H. 2,50. compl.
Harder, A. № 1. Schott 1,50. compl.
Truhn, F. H. op. 16². Hofmeister 1,50. compl.
Ständchen der Pulcinella: Nenne, komm du Schelmin.
Teschner, G. W. S. i. V. I⁵. Bahn 2,00. compl.
Ständchen des Don Juan. — Nissetta. Roeder, M.
Ständchen des Don Juan: Tiefe Stille sank hernieder.
Tschaikowski, P. op. 38¹. conc.
Ständchen des Ephraim Rosenhain: Hier haust sie die mir nahm. (Soloscene).
Jäger, F. C. № 9. Linderer 0,50.
Ständchen des Fiedlers Geignurzu: Schau wie ums bleiche Mondeslicht.
Eamis. № 4. Böhm i. A. 1.50. (P. V.)
Ständchen des Pulcinello: O Ninna, o Nanna.
Bauck, C. op. 1³. Hofmeister 0,75.
Ständchen des Wanderers. Massenet, J. Schott 0,50.
Ständchen eines gesetzten Junggesellen: Nacht ist heute so düster. Neugebauer, J. op. 43. Gleiss 0,75.
Ständchen eines Mauren: Auf die schlafende Zuleima. — Sterbende Almansor. Kruckow, R.
Ständchen für eine Prinzessin: Schöne Bürgerin.
Hornstein, R. v. op. 48⁹. Kröner 3,00. n. compl.
Ständchen im Sturm: Schwarz ist die Nacht, die Wolke.
Staininger, O. op. 21¹. Haslinger 1,00. compl.
Ständchen im Volkston. — Sie schaute mir ins Aug'. Drobegg, C.
Ständchen im Walde: Sieh dort ein wildes Röslein.
Paris, G. op. 3. Thiemer 1,20.
Ständchen mit Antwort: Ich singe dir ein Abendliedchen.
Lehmann, L. op. 29¹. Whistling 1,00. compl.
Ständchen Zanetto's: Mein Liebchen schon ist es April.
Massenet, J. Schott 0.75.
Ständchen zu Sorrent. — Carolina. Gumbert, F.
Stäte Blick. Oberthür, C. op. 27. Schott 2,00.
Stätten reich an Leid. Abschied von Ayrshire. Kissner u. Stark.
Stafette: Durch die Strassen tönt des Rosses Huf.
Speier, W. op. 38. André 1,00. (P. Ho.)
Stahl trifft von Erin. Erins Rache. Rissé, J.
Stah nur up, du Pommerkind. Pommersche Schweiz. Jähns, F. W. op. 12⁴.
Stála na zahrádre.
Martinovský, M. Náp. I⁸⁸. Hoffmann i. Pr. 6.00. n. cpl.
Stali-Premi-Sciâr. — Venetianisches Ständchen. Wöhler, G.
Stallbroder talte still. Liten Kerstins Bröllop och Begrafning. Wolff, O. L. B.
Stallknecht zu der Viehmagd sprach. Im Kuhstall.
Stammbuchblätter. 2 Lieder.
Keller, E. op. 4. Forberg 0,75.
Stammbuchblätter. 12 Lieder.
Nicolai, O. op. 34. Cranz (einzeln.)
Stammbuchblätter. 3 Lieder.
Stainlein, L. v. op. 19. Werner i. M. 2,00. compl.
Stammbuchblatt. — Schattenküsse, Schattenliebe. Gumbert, F.
Stammbuchsreim: Glücksbote mein, so nannt' ich dich.
Grieg, E. Alb. III³¹. Peters 1,50. compl.
Stampfst du Ross. Reitersmann vor der Schlacht. Chopin, F. op. 74¹⁰.
Stanca di piu compattere. — Nimmer vermag zu tragen ich. Marliani, A. M.
Stances à l'éternel. Grégoir, J. Schott 1,00.
Stances à l'éternité.
Cavallini, B. Alb. № 23. Ricordi 2 fr.
Delsarte, F. Schott 0,50.
Stanco di nasco lar le pecorelle.
Sessi, M. № 7. B & H. 2,00. compl.
Stand am Ruder seiner. Glückliche Gondolier. Döhler, Th. op. 44⁶.
Stand das Mädchen, stand am. Mädchen. Brahms, J.

Stand der Mond am Himmel.
Aue, U. op. 4. Barth i. B. 0,75.
Wallnöfer, A. op. 23[3]. B & H. 2,50. compl.
Stand ein Bettelpärlein.
Lewinsohn, A. op. 5[4]. Paez 2,00. n. compl.
Stand ein Häuschen hart am Wege. Schwalbennest.
Rosenberg, O. op. 167[1].
Stand ein junges Veilchen. Hochzeitslied.
Stand ein Mädchen an dem Fenster.
Bellermann, H. op. 10[5]. Bahn 1,80. compl.
Dessauer, J. op. 46[4]. Kratochwill 1,00.
Rudorff, E. op. 2[4]. Senff 1,50. compl.
Stand ein Röslein. Pentenrieder, X. № 1. Falter 0,50.
Stand ein Röslein hinterm Gitter. Stille Liebe.
Berger, L. № 4.
Stand einst ein Röslein brennend. Röslein.
Wolff, H. op. 16[1].
Stand einst unter einem Baume. Nachtigallenlied.
Reissiger, C. G.
Standen zwei Röslein im grünen Wald. Zwei Röslein.
Standpunkt. — Mit grossen Spiegelscheiben.
Leipold, K. W.
Stand uf, stand uf mi Hirtenbub. Sennerin Morgenlied. Abt, F. op. 80[1].
Stand vor Strassburg ein junger Gesell. Vor Strassburg.
Stanzeln: Bissel christlich, bissel gottlos. Müller, Ad. op. 111[3]. (aus „Kreuzelschreiber".) Cranz 1,00.
Starala se matka má.
Martinovský, M. Náp. II[126]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Staral se chudej s chudou.
Martinovský, M. Náp. III[261]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Starb das Kindlein, ach die Mutter. Todtenhemdchen.
Ruprecht, L. № 1.
Starco d'affrani. — Ich lockte süsse Töne. Nicolai, O.
Starlight. — Sternenlicht. Neuland, W.
Stark wie der Tod ist Liebe. Hohes Lied.
Staro slovanská. (—). Hoffmann i. Pr. 0,50.
Starren di heken. Von eene bruid en eind buigen.
Verhulst, J. J. H. op. 26. I[3].
Starrend in des Meeres Gähnen. Am Strande.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 12.
Starrend vor Frost. Ständchen. Lachner, J. op. 40[2].
Starres Auge schmilz in Thränen. Schwanengesang.
Starr und kalt ist die Luft. Schwermuth. Titoff, N. A.
Star spangled banner. — Sternenbanner.
Star vicino al bel idol. — Canzonetta. (Wenn die Sonne.) Rosa, S.
Stary bulaka.
Moniuszko, St. P. S. № 19. Zewadzki i. W. 0,50.
Stary zalotnik: Dziewcze moje serce.
Hertza, M. op. 6[2]. B. & B. 1,50. compl.
Stastné manželství.
Martinovský, J. P. M. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Stationen des Lebens: Schon haben viele Dichter.
(—). B. & H. 0,25.
Statte bbona e governatè.
Florimo, F. Na. № 20. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Staub'ge Müller: Hei, der staub'ge Müller.
Kissner u. Stark. B. A. IV[86]. R. B. 4,00. n. compl.
Staub ist heiss, die Sonne glüht. Einkehr.
Staubt nur ein ihr inhaltsschweren Bände. Frühlingslied. Haberland, R. op. 3[4].
Stay my charmer. — Bleib o Trauter.
Kissner u. Stark. B. A. IV[88].
Stearlen: Himmel hat Aeugerl, die blinzeln.
Niedrist, P. A. № 1. Gross i. I. 1,50. compl.
Steckbrief: Es wird hierdurch bekannt gemacht.
Kücken, F. op. 36[5]. Schlesinger 1,80.
Schulz-Weida, J. op. 100. Brauer 1,00.
Steckbrief: Grüss euch aus Herzensgrund.
Hagen, J. B. op. 2. Bachmann 0,75.
Jensen, A. № 2. R. & E. 2,50. compl.
Steckbrief-Polka: Wir schreiben einen Steckbrief aus.
Bohm, C. R. & E. 1,20.
Steckenpferd: Hopp, hopp, hopp, Pferdchen lauf Galopp.
Hering, C. G. (Volkslied.) conc.
Kücken, F. op. 35[1]. Schlesinger 0,50.
Schmitt, Al. Kdl. I[11]. Merseburger 2,00. compl.
Struth, A. op. 110. I[16]. Merseburger 2,00. compl.
Steckenpferd: Hopp, hopp, hopp, Pferdchen lauf Galopp.
Wedemann, W. Kdl. № 2. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Weidt, H. Kdl. II[5]. Cranz 0,75. compl.
Steckenpferd: Hopp, hopp, ich bin. — Steckenpferd-Reiterlein.
Steckenpferd: Schritt im Schritt.
Attenhofer, C. op. 33[9]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Steckenpferd. Falk, J. I[7]. Schott 1,00. compl.
Steckenpferdlied: Einer hat die alten Weine.
Michaelis, G. C. № 34. Lassar 0,60.
Steckenpferdliedchen: Hopp, hopp. — Steckenpferd.
Steckenpferdreiter: Ei, ei, Herr Reiter.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Taubert, W. op. 138[6]. B. & H. 0,50.
Steckenpferd-Reiterlein: Hopp, hopp, ich bin ein Reitersmann.
Geissler, C. op. 125[5]. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 15. Diekmann i. D. 1,20. n. cpl.
Lachner, F. op. 83[5]. Schott 1,50. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 28. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Winkel, A. Kdl. № 67. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Steh Abends oft vor meinem Haus. Nachbars Töchterlein. Schlottmann, L. op. 30[3].
Steh auf hohem Bergesrücken.
Gumbert, F. op. 68[5]. Hirsch. i. L. 2,25 compl.
Schnabel, C. op. 48[2]. B. & B. 1,00.
Wagner, A. L. d. L. № 4. Bergholtz 0,50.
Steh auf mein Knapp. Botschaft. Dullo, G.
Steh auf und öffne das Fenster. Morgenständchen.
Steh balde still und rühr dich nicht. Im Herbste.
Werber, E. op. 2[3].
Stehe auf, stehe auf. Lasst uns ziehen. Lebeau, A.
Stehe fest o Vaterland, deutsches Herz. Deutsche Mahnung. Methfessel, A.
Stehende Bäche, rieselnde Felsen. Waldeslust.
Koch von Langentreu, J. op. 52[1].
Stehe, steh flüchtiges Reh.
Rosenhain, J. op. 76[6]. Kistner 2,50. compl.
Vierling, G. op. 5[4]. Schlesinger 2,50. compl.
Stehe still: Sausendes, brausendes Rad der Zeit.
Wagner, R. Schott 0,75.
Stehe still Wanderer. Wanderer. Banck, C. op. 1[9].
Stehet auf ihr Schläfer. An die Langschläfer.
Täglichsbeck, Th. op. 34. I[5].
Steh ich bei meinem Gott. Gottvertrauen. Bach, J. S.
Steh ich hier in wachen Träumen. Lied des Königsohns. Reinecke, C. op. 164[11].
Steh ich im Feld, mein ist die Welt.
Banck, C. op. 20 I[8]. Hofmeister 1,75. compl.
Reissiger, F. A. op. 33[1]. Klemm 2,00. compl.
Reissmann, A. op. 5. II[11]. Kahnt 1,00. compl.
Schütky, F. J. Zumsteeg 0,50.
Silcher, F. (Volkslied.) conc.
Steh ich in finstrer Mitternacht.
Bosen, F. № 1. B. & H. 2,50. compl.
Bruné, A. op. 15. Wettel i. W. 1,25.
Ebell, C. G. Heinrichshofen 0,25.
Fischer, C. L. op. 20. Schloss 0,50.
Hiller, F. op. 84[1]. Schott 0,75.
Kalliwoda, J. W. op. 54[4]. Peters 0,50.
Kelz, J. F. op. 189. Barth i. B. 0,50.
Krebs, C. op. 47[2]. Sch. & Co. 1,00.
Lüders, C. № 2. Schott 0,75.
Preyer, G. op. 15. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G. op. 99[1]. Peters 0,75.
Schmezer, E. op. 10[2]. Leuckart 0,75.
Schreinzer, F. M. op. 19[9]. Kistner 1,50. compl.
Skraup, F. Haase i. Pr. 0,50.
Tiehsen, C. op. 10[6]. B. & B. 0,50.
Triest, H. op. 1[3]. Barth i. B. 2,00. cpl.
Truhn, F. H. op. 17[5]. Hofmeister 2,50. compl.
Vivenot, R. de Cranz 1,00.
Volkslied. conc.
Wurda, J. Schuberth i. H. 1,50.
Stehl' ich mich aus der Moschee.
Vierling, G. op. 5[1]. Schlesinger 2,50. compl.
Steh Morgens vor dem Spiegel. Rebecca Rosenblüht die Calle von Levinsohn. Thiele, R. So. A. № 102.
Stehn hohe Bäume um die Hütte.
Tschaikowsky, P. op. 27[4]. Forberg 0,80.

Steh nur auf du lieber Schweizerbub. — Schweizerbub. Pixis, J. P.
Steh nur auf, steh nur auf du lustger Schweizerbub. Schweizerbub. Volkslied.
Steht auf ihr lieben Kinderlein. Morgenlied.
Steht bei Bonn am alten Rhein. Aebtissin. Taubert, W. op. 112^1.
Steht der Wald im Laube dicht. Mädchens Klage. Mergner, Fr. № 1.
Steht ein Hans am Strande. Am Strande. Tschaikowsky, P. Kdl. № 6.
Steht ein Mädchen an des Ufers Rand. Scheiden müssen und vergessen werden. Abt, F. op. 577^3.
Steht ein Mönch mit blasser Wange. Mönch und Rose. Lindpaintner, P. op. 152.
Steht ein schlichtes Försterhäuschen. Ahnung. Sulzbach, E. op. 5^2.
Steht er Morgens auf. Momentan für minorenn. Brandl, J.
Steht manchmal a Köchin. Moderne Köchin. Leipold, K. W.
Steht, steht, steht der Soldat. Daratschingeskau. Schäffer, A.
Steh und falle mit eigenem Kopfe. Lebenslied. Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 11.
Steifer Alten Gram und Falten. Jüngling.
Steig auf die Berge. Grüass mei liab's Bayerland. Podbertsky, Th. op. 26.
Steig auf geliebter Schatten.
Brahms, J. op. 94^2. Simrock 4,00. compl.
Steig auf mein Falk. Falkonierlied.
Steig auf vor meinen Thränen. An die Trösterin der Betrübten. Boh, A. L. L. a. J. № 2.
Steig Drache, steig zum Himmel. Lied vom Drachen.
Steige auf die duft'gen Höhn.
Marschner, H. op. 186^4. Peters 2,50. compl.
Steige auf, du goldne Sonne.
Becker, A. op. 13^4. B. & H. 1,75. compl.
Genss, H. op. 1^2. Forberg 1,25.
Heuberger, R. op. 9^2. Kistner 0,75.
Holstein, F. v. op. 39. I^3. Fritzsch 3,00. compl.
Kleffel, A. op. 31^2. Simon i. B. 0,80.
Posca, G. op. 11^1. Haring 0,80.
Putsch, H. op. 13^3. Sulzbach i. Berl. 0,60.
Scherff, L. op. 17^{11}. Niemeyer 5,00. compl.
Sommer, H. op. 2^{18}. Schuberth i. H. 0,80.
Wallnöfer, A. op. 19^1. R. & E. 2,50. compl.
Steige hernieder mein Fischerknab'. (Meerfrau.) Pabst, L. op. 32^2. Ebner 2,00. compl.
Steige Jüngling nur ein. Barcarole. Lebeau, A.
Steig empor am Himmel. An den Abendstern. Reinecke, C. op. 63^8.
Steig empor heissgeliebter Schatten.
Massenet, J. P. d. S. № 1. Schott 3,50. compl.
Steigende Sonne: Schon rollt der Sonne Flammenrad. Rohleder, G. F. i. G. № 8. B. & H. 3,00. compl.
Steiget hernieder auf goldner Spur. Schlummerlied. Kücken, F. op. 23^2.
Steig in den leichten Nachen ein. Gondel. Donizetti, G.
Steig'n ma abi. I steig abi. Kriebaum, F.
Steig nur Adler auf die Höhn. Adler. Hasse, G.
Steig nur Sonne auf die Höhn. Morgengruss.
Steigt das Büblein auf den Baum. Kletterbüblein.
Steigt herauf. Lindner, A. op. 40^6. André 0,60.
Steigt mir der Wein so in den Kopf.
Suppé, F. v. Cy. № 21. Siegel 0,80.
Steil und dornicht ist der Pfad. Streiter des Herrn. Hiller, J. A.
Steinschlager-Lied: Schön blau ist der Himmel. Müller, Ad. op. 111^1. (aus „Kreutzelschreiber"). Cranz 0,50.
Stein und der Kies: Ne riche Halfe lebs sich lohs. Peters, J. Weber i. C. 0,50.
Stejný zèl. Förster, A. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Steirisch. — Steyrisch.
Stella. — Liebesstern. Arditi, L.
Stella: Sagt mir ihr stillen Haine.
Fischer, J. № 2. Simrock 1,80. compl.
Stella. — Stern. (Nicht durch). Marchesi, S.
Stella. — Stern. Mercadante, S.
Stella d'amore. — Liebesstern. Gordigiani, L.
Stella de l'Arenella.
Florimo, F. Mo. № 3 Ricordi 1 fr.
Stella dell' Arenella. — Stern auf Arenella. Banck, C.
Stella de lo pescatore.
Florimo, F. B. m. № 1. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Stella in ciel. Mandolinata. Marchesi, S.
Stell auf den Tisch die duftenden Reseden. Allerseelen.
Stelldichein: Ach unter Veilchen wie ruht. Hofmann, C. op. 41^2. Cranz 1,00.
Stelldichein: Dann klopf nur ans Fenster. — Alte Weide. Müller, Ad. jun.
Stelldichein: Dies Elise ist die Stunde. Donizetti, G. I. V. № 3. Cranz 1,00.
Stelldichein: Ich bin dein um Mitternacht.
Emmerich, R. op. 47^2. B. & H. 3,00. compl.
Schifferdecker, P. № 3. Heckel 3,00. compl.
Stell dich ein. — Komm Liebchen, komm heraus. Schneider, J. op. 22^4.
Stelldichein: Lippen rege nicht.
Sommer, H. op. 4. III^{26}. Litolff 1,20. compl.
Stelldichein: Mein schönstes Lieb vertraute mir. Banck, C. Ldkr. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Stelldichein: Mühlbursch treibt.
Kuntze, C. № 1. Kahnt 0,50.
Stelldichein: Sag, was ist es holde Schöne.
Hofmann, H. op. 51^3. Challier 1,00.
Winterberger, A. op. 23^3. Kahnt 1,00.
Stelldichein. Mangold, C. A. op. 21^1. Lang i. Sp. 1,00.
Stelldichein.
Esser, H. op. 68^5. Schott 0,75.
Salvi, M. P. p. M. № 3. Cranz 1,00.
Stelle. 4 Romanzen.
Florimo, F. Lucca 6 fr. compl. (auch einzeln.)
Stelle am Fliederbaum: Das ist der wohlvertraute Flieder.
Draeseke, F. op. 26^5. Hoffarth 3,00. compl.
Schreyer, H. op. 2^4. Eulenburg 0,90.
Stelle e la luna.
Florimo, F. I. e. S. № 8. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Stelle, wo wir sterblich sind: Glaubt man so fest und sicher. Bossenberger, H. C. № 110. Lassar 0,60.
Stell himmelwärts.
Rungenhagen, C. F. op. 20^1. Sch. & Co. 0,75. compl.
Stell o Herz dein Trauern ein. — Zuversicht und Trost. Frank, J. W.
Stellt mir den Blumenstrauss. Blumenstrauss. Bronsart, J. v. op. 16^4.
Stenographenlied: Mai mit seinen Wundern. Palme, R. op. 4b. B. & B. 0,50.
Sterbeklänge. — Ständchen. (Was wecken.)
Sterbeklänge. 3 Lieder.
Proch, H. op. 215. Cranz (einzeln).
Sterbende: Mutter, mein blasses Gesicht.
Lachner, F. op. 37^4. Cranz 0,80.
Proch, H. op. 39^2. Cranz 1,50.
Sterbende: Nein, du sprichst im Fieber.
Samoiloff, W. (S. v. R. № 288.) Schuberth i. H. 0,50.
Sterbende: Schon legen sich die Wellen.
Kuhlau, E. № 3. Cranz 0,70.
Sterbende.
Balfe, M. W. L. d. L. № 4. Cranz 1,00.
Hoven, J. op. 47^3. Cranz 2,00. compl.
Malibran, F. M. Alb. № 10. Schott 0,75.
Sterbende Almansor: Auf die schlafende Zuleima.
Gumbert, F. op. 17^3. Schlesinger 0,50.
Hoven, J. op. 40^2. Schlesinger 2,00. compl.
Kruckow, R. op. 3^1. Fürstner 1,50. compl.
Zenger, M. op. 37^3. Schm. & J. 2,30. compl.
Sterbende Barde: O wein', Dinas Emlinn.
Kissner u. Stark. L. a. W. II^2. R. B. 2,00. n. compl.
Sterbende Dichter: Dichter sang, an der sterbenden Lampe. Meyerbeer, G. B. & H. 1,50.
Sterbende Dichter: Es sang der Poët.
Niedermeyer, L. Fürstner 2,00. compl.
Sterbende Grenadier: Wer kennt denn das falscheste Mädchen. Schulz-Weida, J. op. 208. Forberg 1,25.
Sterbende Hans: Ein Bauer von der Arbeit steif.
Leipold, K. W. G. K. III^{17}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.

Sterbende Kind: Was wecken aus dem Schlummer mich. — Ständchen. Litolff, H.
Sterbende Kind: Wie doch so still dir am Herzen.
Bartel, G. op. 10^{2}. Kahnt 0,50.
Brah-Müller, G, op. 39^{8}. Cranz 0,50.
Draesecke, F. op. 24^{3}. Hoffarth 3,00. compl.
Eckhold, R. op. 1^{2}. R. & E. 3,00. compl.
Ehmant, A. op. 15^{10}. Maho i. P. 4,00. compl.
Kämpfe, J. № 7. Heinrichshofen 0,50.
Kehler, M. v. № 3. Barth i. B. 2,00. compl.
Möhring, F. op. 34. II^{8}. Glaser 1,25. compl.
Müller, K. G. № 5. B. & B. 2,00. compl.
Schmidtler, F. N. op. 4^{1}. Cranz 2,00. compl.
Siegroth. H. v. op. 2^{4}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Spiegel, W. Leuckart 0,50.
Umlauft, P. op. 2^{4}. B. & H. 2,25. compl.
Walter, A. op. 8^{3}. Kistner 1,50. compl.
Weyermann, M. op. 1. II^{10}. Fürstner 3,00. cpl.
Wickede, F. v. op. 13. II^{4}. Bachmann 0,75. compl.
Wölfl, H. op. 2^{3}. B. & B. 1,80. compl.
Sterbende Knabe. Knabe schaut bleich.
Kiel. A. op. 8. Nagel 0,90.
Sterbende Kosak: Wie die Palme zwischen Felsen.
Moniuschko. (S. v. R. № 224. Schuberth i. H. 0,75).
Sterbende Krieger: Schwer verwundet lieg' ich.
Krebs, C. op. 59. R. & P. 1,50.
Sterbende Krieger.
Baldenecker, M. Schott 1,50.
Meyer, J. E. op. 9^{3}. Sch. & Co. 1,25.
Sterbende Maria: Hört Sionitinnen meine Gespielinnen.
Riedel, H. op. 4^{3}. Jägermayer 1,50. compl.
Sterbende Mutter.
Marx. J. M. Holtzmann i. Carlsr. 0,75.
Sterbenden Helden in Frankreich. — Zwei Krieger lagen todtenbleich. Kuntze, C.
Sterbende Parse: Tragt mich hinaus wo.
Wustrow, A. F. op. 14^{5}. Challier 2,50. compl.
Sterbende Ritter: Lass mir am Leibe den Panzer.
Hirsch, R. op. 1^{2}. Hofmeister 2,00.
Sterbende Sänger. Almasy, V. Cranz 1,00.
Sterbende Schwan: Sonne senket sich herrlich.
Matys, C. op. 5^{1}. Nagel 0,70.
Sterbende Trompeter: Zum Teufel, dass ich darnieder sank.
Haine, C. op. 16. André 1,00.
Neeb, H. André 1,00.
Sterbende Vöglein. Angelina. № 5. Cranz 0,80.
Sterbende Zecher: Es war einmal ein Zecher.
Schulz-Weida, J. op. 95. Forberg 1,50.
Sterben ist ein' harte Buss'.
Banck, C. op. 9^{10}. Hofmeister 0,50.
Herzogenberg, H. v. op. 8. II^{6}. Jägermayer 2,25. cpl.
Taubert, W. op. 174^{6}. Simrock 0,50.
Sterb' ich zuerst. Riccio's Abschied an Maria Stuart.
Schäffer, A. op. 117^{1}.
Stergios: Ob auch die Pässe türkisch sind.
Klein, B. N. V. № 3. Reimer i. B. 1.50.
Stern: Ich sah dich schon im Traume.
Alma. M. № 3. Jägermayer 1,00. compl.
Stern: Nicht durch Schönheit.
Marchesi, S. op. 22^{5}. Kratochwill 1,00.
Stern: O Stern, der du vom fernen Ost.
Dessauer, J. op. 68^{3}. Jägermayer 0,75.
Reinthaler, C. op. 17^{1}. P. & M. 1.00.
Stern: Sternlein du blinkest so freundlich.
Schnabel, C. op. 15^{2}. Leuckart 1,25. compl.
Stern: Von Bergen schau ich in die Fern'.
Dessauer, J. op. 14^{4}. B. & H. 2,00. compl.
Dessauer, J. № 7. Schlesinger 0,50.
Stern: Wisst ihr, was es bedeutet. — Sternschnuppe. Weidt, H.
Stern.
Mazel. Schott 0,50.
Mercadante, S. Lucca 1 fr. 50 ct.
Smit, W. A. № 1. Roothaan 2,00. compl.
Stern' am Himmel singen. Schlummer-Sehnsucht.
Streben, E. op. 26. I^{5}.
Stern auf Arenella: Hoch über Arenella.
Banck, C. op. 62^{12}. Kistner 0,50.
Sternbilder: Am Himmel wandeln still.
Neumann, E. L. Cs. № 35. Forberg 0,75.
Sternblümchen blüht und Kuckuk schreit
Schröder, Con. op. 2^{1}. Simon i. B. 1,50. compl.
Sternblume: Gegrüsst sei weisser Blüthenstern.
Abt, F. op. 425^{2}. Ohme i. L. 1,25.
Sternbotschaft: Ich sass in finsterer Trauer
Böie, J. op. 25. I^{2}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Felix, F. op. 84. B. & B. 0,50.
Jensen, A. op. 14^{5}. R. B. 0,80.
Stiehl. H. op. 55^{1}. B. & B. 1,50. compl.
Sternchen mit dem trüben Schein.
Brahms, J. op 48^{4}. Simrock 0,80.
Kittl, J. F. op. 21^{5}. Hofmeister 1,00. compl.
Stern der dämmernden Nacht. Colma. Zumsteeg, J. R.
Stern der Liebe: Am Himmel scheint ein schöner Stern.
Maizier, C. W. M. Ba. № 4. B. & H. 2,50. compl.
Stern der Liebe: Am Himmel steht ein Stern.
Meyer, C. B. & B. 0,80.
Stern der Liebe: Blümlein schläft.
Geissler, C. op. 16^{7}. B. & H. 1,50. compl.
Haine, C. op. 46. Lichtenberger 1,00.
Stern der Liebe: Entlang den Bergen fern im West.
Freudenberg, W. op. 29^{6}. B. & H. 0,50.
Stern der Liebe. — Es fällt ein Stern herunter.
Stern der Liebe: Es zieht am blauen Himmelsbogen.
Schindelmeisser, L. op. 16^{3}. Sch. & Co. 0,50.
Stern der Liebe: Ich sass am Bach und schaute.
Harder, A. op. 4^{1}. Simrock 2,00. compl.
Stern der Liebe: Ich stand am Bach.
Götzloff, J. D L. II^{15}. B. & H. 2,00. compl.
Neukomm, S. op. 43^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Stern der Liebe. — Ich stand in dunklen Träumen.
Hamma, F. B. op. 24^{2}.
Stern der Liebe: Sternlein der Liebe, was blinkest du.
Maurer, L. № 3. Peters 2,50. compl.
Stern der Liebe.
Gordigiani, L. F. A. № 3. Schott 0,75.
Stern der Nacht beschien. Schildwache. Hummel, J. N.
Stern des Abends, musst du heimwärts.
Abt, F. op. 71^{2}. André 0,60.
Gumbert, F. op. 44^{5}. André 0,60.
Heiser, W. op. 32a^{3}. Challier 1,00.
Hennig, C. op. 60. Ed. Stoll 0,75.
Jungmann, A. op. 78^{3}. Hofmeister 0,75.
Kuntze, C. op. 15^{3}. Schlesinger 2,30. compl.
Leschetizky, Th. op. 26. I^{6}. Peters 1,75.
Methfessel, E. op. 11. II^{6}. Brodtmann 0,60. n. compl.
Weidt, H. op. 11. Niemeyer 1,00.
Stern des Auges: Ich sass am Fenster und weinte.
Canthal, A. op. 286. Lichtenberg i. St. 0,60.
Stern des Lebens: Liebe und leide, arm ist.
Etzler, C. F. conc.
Sterndl: Schaut's nur wia.
Lenz, L. op. 34^{4}. Aibl 2,30. compl.
Stern, du schaust so lüstern.
Nicolai, G. op. 19^{4}. Sch. & Co. 1,75. compl.
Sterne: Alles Leben, Brust und Auge.
Gumbert, F. op. 57. I^{3}. Siegel 1,50.
Sterne: An Himmelshöhn die Sternlein gehn.
Kielmann, D. Nl. № 7. Bahn 3,00. compl.
Richter, Fr. Tha. II^{9}. Hofmeister 2,00. compl.
Richter. (Wedemann, W.) Kdl. № 88. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Weber, G. № 6. Simrock 1,30. compl.
Sterne: Blick' in die Sterne, Herz.
Rege, F. № 5. Whistling 2,25. compl.
Sterne: Dringt ihr endlich durch.
Klauss, V. op. 11^{6}. B. & H. 3,00. (P. Vc.)
Sterne: Du staunest o Mensch. Schubert, F. conc.
Sterne: Einst wandert' ich bis in die Nacht.
Bradsky, Th. op 39^{1}. Challier 0,75.
Fischer, C. A. op. 10^{3}. Schlesinger 0,80.
Rüst, D. op. 2. II^{6}. Nagel 1,80. compl.
Sterne: Es strahlten einst zwei Sterne.
Ubrich, Fr. Challier 0,50.
Sterne: Freundlich blitzen schon die Sterne.
Schulz, A. op. 37^{3}. Litolff 0,50.
Sterne: Gottes Sterne, weite Ferne.
Fliegel, C. W. op. 4^{7}. Schneider i. Ba. 2,50. compl.

Sterne: Ich habe zwei Sterne. — Meine Sterne.
Köhler, L. U.
Sterne: Ich starrte und stand unbeweglich.
Viardot-Garcia, P. № 12. B. & H. 6,75. compl.
Sterne: Ihr lieben, kleinen Sterne.
Bratsch, J. G. op. 9^1. André 0,60.
Sterne: Ihr Stern', ihr kleinen Sterne.
Schulz, F. A. op. 119^2. Merseburger 1,50.
Sterne: Kaum hat mit frischem Thau.
Lux, F. op. 1^1. Whistling 2,25. compl.
Sterne: Meeres Wellen schlagen.
Dietz, J. op. 1. Hofmann i. Dr. 0,60.
Sterne: O Sterne, ihr glänzenden Sterne.
Hennig, C. Ed. Stoll 1,00.
Sterne: Seh ich die Sterne in der Nacht.
Baumann, C. F. op. 37^6. Höhr i. Z. 1,00. n. compl.
Sterne: Sehnsüchtige Blicke.
Saloman, S. op. 1^3. Barth i. B. do. Sch. & Co. 2,50. cpl.
Sterne: Seht wie winken, seht wie blinken.
Hennig, C. op. 1. I^5. Challier 1,00 compl.
Sterne. Siehst du, schon steckt.
Abt, F. op. 397^{10}. André 0,60.
Sterne: Sterne durch den Himmel gehn.
Commer, F. op. 39^1. Bahn 1,50. compl.
Langaard, S. № 1. Sulzer 1,00. compl.
Samson, L. I. IV^5. Fürstner 2,00. compl.
Schmidt, J. C. op. 2^1. Annecke 1,50. compl.
Sterne. — Sterne mit den goldnen Füsschen.
Wustrow, A. F.
Sterne: Was funkelt ihr so mild mich an.
Schubert, Fr. № 30. Jägermayer 0,30.
Sterne: Welch Leuten auf den Wegen.
Löwe, C. op. 69^4. Hofmeister 2,50. compl.
Sterne: Wenn mir aller Muth will sinken.
Häser, W. Hw. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Sterne: Wie blitzen die Sterne so hell.
Schubert, F. op. 96^1. conc.
Sterne: Wie die Sterne blinken.
Weiss, L. op. 52. Cranz 0,75.
Sterne: Wie schön sind die Sterne.
Gröbenschütz, F. op. 4^3. Barth 1,25. compl.
Sterne: Wie seh ich euch so gerne.
Methfessel, E. op. 11. I^4. Brodtmann 0,60. n. cpl.
Sterne: Wie traulich, wie traulich die Sterne.
Haslinger, C. op. 111^{11}. Haslinger 1,50.
Sterne: Wie wird's so still jetzt allerwegen.
Rohde, Ed. op. 60^9. R. & E. 1,00. compl.
Sterne: Wie wohl ist mir im Dunkeln.
Baldewein, J. C. II^5. B. & H. 1,50. compl.
Berger, L. op. 37^3. Hofmeister 2,75. compl.
Harder, A. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Krebs, S. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Romberg, A. conc.
Zumsteeg, J. R. conc.
Sterne: Willst du nach den Sternen schauen.
Truhn, F. H. op. 110^1. Lichtenberg 3,00. compl.
Sterne.
Blumenthal, J. Schott 1,00.
Bratsch, J. G. op. 16. Röser i. Würzb. 1,75. (P. Vc.)
Falk, J. I^{19}. Schott 1,00. compl.
Reitter, A. op. 4^2. Haslinger 2,00. compl.
Sterne am Himmel, die Perlen im Meer.
Plitt, A. op. 4^1. Challier 1,00. compl.
Sterne am Himmel leuchten. Wiegenlied. Weidt, H.
Sterne am Himmel wallen.
Hemsen, E. op. 1^1. Re. & Ro. 3,00. compl.
Kaiser, E. op. 32^1. Fritsche i. R. 1,80. compl.
Sterne auf dem Himmelszelt.
Dvořák, A. op. 3^1. Hofmeister 4,00. compl.
Sterne blinken trübe. Stille der Nacht. Thalberg, S.
Sterne blitzen und funkeln. Weihnachtsengel.
Mulder-Fabri, R. op. 40^1.
Sterne deiner Nacht: Wenn es Nacht geworden ist.
Krebs, C. op. 191^1. Sch. & Co. 1,50. compl.
Sterne der Nacht: Ihr blickt so freundlich lieben Sterne. Schulz, F. Challier 0,50.
Sterne der Nacht: Und die Sonne sie machte den weiten Ritt. — Sternlein. Hager, J. op. 18^1.
Sterne des Geschicks. Hörte oft von frommen.
Holz, W. № 5. B. & B. 2,00. compl.

Sterne, die am Himmel schienen. Nachtgesang.
Schmidt, H. op. 2^1.
Sterne, die ihr niederschaut. Heimweh. Abt, F.
Sterne dort oben in leuchtender Pracht.
Esser, H. op. 65^7. Schott 0,50.
Winterberger, A. op. 23^2. Kahnt 1,00.
Sterne durch den Himmel gehn. Sterne.
Sterne flimmern und prangen. Erinnerung. Franz, R.
Sterne flimmern und prangen.
Flügel, E. op. 10^4. Eulenburg 2,40. compl.
Sterne glänzten um Mitternacht. An Gottes Himmel ein Stern. Abt, F. op. 514^3.
Sterne glühn ewig. An die Erinnerung.
Schulz-Weida, J. op. 29^1.
Sterne glühn mild. Du denkest meiner nicht. Abt, F.
Sterne in der Nacht: Ihr blickt so freundlich lieben Sterne. Heiser, W. op. 62^1. Schlesinger 1,00.
Sterne in des Himmels Ferne. An die Sterne.
Sternelein. — Sternlein.
Sterne leuchten am Himmel. Nachtgesang.
Sterne leuchten durch die Nacht.
Lortzing, A. № 3. B. & H. 0,50.
Sterne leuchten in der Nacht.
Netzer, J. op. 39. Cranz 0,80.
Sterne mit den goldnen Füsschen (Füssen).
Abt, F. op. 119^4. André 0,60.
Emmerich, R. op. 21^1. Sulzer 0,60.
Franz, R. op. 30^1. Kistner 0,75.
Graben-Hoffmann, G. op. 85^2. Litolff 0,50.
Hartmann, L. op. 6^2. Sch. & Co. 0,50.
Hasse, G. op. 13^2. B. & B. 0,50.
Hiller, F. op. 16. II^5. Hofmeister 2,00. compl.
Hinrichs, F. op. 4^3. B. & H. 3,00. compl.
Holstein, F. v. op. 37^3. B. & H. 2,00. compl.
Hornstein, R. v. op. 14^3. Ebner 1,40. compl.
Hoven, J. op. 36^1. Schlesinger 2,00. compl.
Kleffel, A. op. 20. I^5. Hoffarth 2,50. compl.
Seidel, C. F. op. 1^6. Körner i. L. 1,50. compl.
Umlauft, P. op. 6^1. Siegel 0,50.
Wichmann, H. op. 11^3. Bahn 1,50. compl.
Wolff, H. № 2. Sch i. L. 0,60. n. compl.
Wustrow, A. F. op. 14^1. Challier 2,50. compl.
Sternenauge hell und rein.
Baumann, C. F. op. 37. Höhr i. Z. 0,75. n. compl.
Struth, A. op. 22. II^2. Merseburger 2,00. compl.
Sternenbanner: O sagt, könnt ihr schaun.
(—). Amerikanisches Nationallied. conc.
Sternenblick: Wenn sich todesmüde.
Burchardt, C. Fürstner 0,50.
Sternenblick. Molitor, F. op. 18^1. Schott 1,25. compl.
Sternenbotschaft: Ich sass in finsterer. — Sternbotschaft.
Sternendienst: Drei Sterne leuchten mir Tag und Nacht.
Meyer-Helmund, E. op. 8^3. R. & E. 1,00.
Sternen-Ewig. — Unter die goldnen Sterne.
Sternenfriede: Wer möchte da oben.
Raff, J. op. 49^3. Heinrichshofen 1,75. cpl. Sch. & Co. 2,00. compl.
Sternenheller Himmel. Zimay, L. op. 22. T. & P. 1,20.
Sternenhimmel: Gott, wie herrlich glänzt.
Zumsteeg, E. op. 4^5. Schott 1,50. compl.
Sternenhimmel lacht. Ständchen. Kissner u. Stark.
Sternenlicht. Neuland, W. Schott 1,25.
Sternenlicht, Mondenschein. Treue Rose. Warlamoff, A.
Sternenliebe: Neigt müde die Sonne.
Martin, C. op. 39. Massute 0,50.
Sternennacht: Sanfte Sternenschaar, die du mir.
Josephson, J. A. Schw. L. № 3. Tonger 2,00. compl.
Sternennacht. Lieb, F. X. op. 3^3. André 1,50. compl.
Sternennächte: In monderhellten Nächten.
Schubert, F. op. 165^2. conc.
Sternenschein.
Mangold, C. A. op. 12^3. Lang i. Sp. 1,25. compl.
Sternentanz. Jäger, F. op. 1^3. Bahn 1,50. compl.
Sternentrost.
Schwarz, W. op. 35^5. Wien. Selbstverlag 1,00.
Sternenwacht: Lächelnd blinket von den Sternen.
Hennig, C. B. & B. 1,00.
Sterne schaun in stiller Nacht.
Mendelssohn, F. op. 99^2. conc.
Preyer, G. op. 65. Böhme 1,30.

Sterne scheinen und Alles ist gut.
Belizay, J. op. 7^{2}. Haslinger 1,00.
Sterne sind erblichen. Morgenlied.
Sterne sind schweigende Siegel.
Schulz, Edw. op. 42^{2}. Lau i. D. 0,75.
Sterne standen am Himmelszelt.
Gotthard, J. P. op. 48^{2}. R. B. 1,50.
Sterne stehn am Himmel. Zapfenstreich. Hirsch, R.
Sterne stehn am Himmelsrande. Italienische Serenade.
Bach, L. E. op. 23.
Sterne überm Thale stehn. Todte Müller.
Sterne verschwiegne Wandler. Abschiedsabend.
Reissiger, C. G. op. 23^{2}.
Sternfall: An dich dacht' ich, mein Leben.
Rabe. G. op. 3^{4}. Hug i. Z. 3,00. compl.
Sternfunkelnd sind die Aetherhöhn. Sonnenwendnacht.
Fuchs. A. op. 16^{1}.
Sternhelle Nacht: Gottes Pracht am Himmelsbogen.
Brosig, M. op. 17^{5}. André 0.80.
Wendt, E. op. 2. VII^{12}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Sternhôtel: Ein Stern sprach zu dem andern.
Zöllner, C. H. op. 60^{2}. Sch. & Co. 1.50. compl.
Stern ist die Liebe: Es fahren die Schiffer.
Franz, R. op. 50^{3}. Leuckart 0,80.
Stern ist fallend untergangen.
Grädener, H. op. 15^{5}. Wedl 3,00. compl.
Sternlein: An Himmelshöhen gehen.
Berger, F. op. 20^{3}. B. & H. 2,20. compl.
Sternlein. — Du kleines blitzendes Sternelein.
Sternlein: Es ist so still im öden Haus.
Kisch, J. op. 19. Hofmeister 0.50.
Sternlein: Fuhr in stiller Nacht dahin.
Pohlig. C. op. 2. I^{2}. Voigt i. C. 0,75.
Sternlein: Ich kenne zwei schöne Sterne.
Armster. H. op. 9^{1}. Berens i. L. 0.50.
Sternlein: Ich wandelte einst in dunkler Nacht.
Reissiger, C. G. op. 126^{1}. Peters 1.25.
Sternlein: Oft steh' ich des Abends am Fenster.
Simon, A. op. 12. Haring 0.75.
Sternlein: Sternlein du da oben.
Jungmann, A. op. 16^{1}. Annecke 0,50.
Sternlein: Sternlein mit dem hellen Schimmer.
Lubomirski, C. P. op. 22. B. & B. 0.32.
Sternlein: Sternlein und die Sonne.
Truhn, H. op. 84^{3}. Schlesinger 2,00. compl.
Sternlein: Und die Sonne sie machte den weiten Ritt.
Banck, C. op. 48^{4}. Hofmeister 1,75. compl.
Böie, H. op. 21. & 22^{1}. Pohle 1,20. n. compl.
Claudius, O. op. 6^{2}. Hofmeister 1,50. compl.
Cohn, A. № 1. Simrock 0,50.
Fliegel, C. W. op. 6^{7}. Bahn 2,30. compl.
Hager, J. op. 18^{1}. Cranz 0,80.
Hahn, Th. op. 16. B. & B. 1.30. compl.
Maertens, A. op. 6^{2}. Schlesinger 1.80.
Oesten, Th. (Winkel, A.) Kdl. № 48. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Reissiger, C. G. op. 101^{6}. Hofmeister 1,75. compl.
Taubert, W. op. 48^{1}. B. & B. 1.00. compl.
Taubert, W. op. 124^{3}. (Kdl. № 75.) Bahn 0,50.
Volkslied. conc.
Wichmann, H. op. 5^{4}. Bahn 1,80.
Sternlein: Zwei Sternlein seh' ich licht.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 3. Leuckart 12,00. cpl.
Sternlein ade. — Sternlein am Himmel. Schulz-Weida, J.
Sternlein am Himmel.
Herz, A. op. 1^{1}. B. & B. 2,00. compl.
Schütze, A. E. op. 31^{3}. Schlesinger 1,50. compl.
Schulz-Weida, J. op. 30^{2}. Kahnt 0,50.
Sternlein blinken mild. Schlummerlied. Barthelemy, L.
Sternlein der Liebe: Dort oben am nächtlichen Himmel.
Bluhm, W. № 1. Challier 1,00.
Franz, P. op. 3^{8}. Challier 1.00. compl.
Sternlein der Liebe was blinkest du. Stern der Liebe. Maurer, L.
Sternlein die sprachen die ganze Nacht. Von dir.
Sternlein dort oben. Kölling, Ch. op. 30^{1}. Cranz 0,50.
Sternlein du blinkest so freundlich. Stern. Schnabel, C.
Sternlein du da oben. Sternlein. Jungmann, A.
Sternlein durch den Himmel gehn.
Fesca, A. op. 29^{3}. conc.
Sternlein durch den Himmel gehn.
Seldeneck, E. № 4. Dört i. C. 1,50. compl.
Sternlein hättest du sein Herz. Mägdleins Klage.
Pauer, E. op. 26^{2}.
Sternlein ihr des Himmels Kerzen. Unter den Sternen.
Proch, H. op. 109.
Sternlein in der Höhe.
Derska, J. J. № 1. R. & P. 2,00. compl.
Dorn, P. op. 1^{5}. Bahn 1,50. compl.
Jansen, G. op. 3^{3}. Barth i. B. 1,50. compl.
Krug, Fr. op. 7^{2}. Holzmann i. Carlsr. 1,25. (P. Ho. o. Vc.)
Marschner, H. op. 92^{3}. Nagel 0,65.
Pott, A. op. 21^{2}. Litolff 1,75. compl.
Sternlein in goldner Pracht. Todesahnung.
Procházka. L. Sl. V. V^{27}.
Sternlein, lieb Sternlein. Stern und das Kind.
Taubert, W. op. 275^{8}.
Sternlein mit dem hellen. Sternlein. Lubomirski, C. P.
Sternlein mit den goldnen Füssen. — Sterne mit den goldnen Füsschen.
Sternlein schaut auf des Friedhofs. Zigeuner auf dem Friedhof. Speier, W. op. 64^{1}.
Sternlein schlummern. Es ist schon spät geworden.
Eschmann, J. op. 34^{5}.
Sternlein sie lächeln. Liebchens Aeugelein. Sieber. F.
Sternlein steht in Wolkengrauen. Selmar's Bild.
Josephson, J. A. op. 26^{2}.
Sternlein streuen milden Schlummer. Ständchen.
Sternlein und die Sonne. Sternlein. Truhn, H.
Sternlied: Es schauen die ewigen Sterne.
Goldschmidt, S. op. 1^{2}. Hofmeister 2,00.
Sternlied: I freue mich schon. Proch, H. (aus „Reise mit dem Luftballon.") Cranz 0,80.
Sternlied: Man braucht nicht Astronom zu sein.
Conradi. A. C. № 23. Laasar 0.60.
Sternschnuppe: Funkelnde Sternenpracht.
Schröder, J. Hofmeister 1,50.
Sternschnuppe: Wenn ein Stern vom Himmel fällt.
Heidingsfeld, L. op. 22^{1}. Hainauer 1,75.
Rehbaum, Th. op. 16^{7}. R. & E. 1,80. compl.
Sternschnuppe: Wisst ihr, was es bedeutet.
Egger, F. Graf. № 2. Kratochwill 1,50.
Hölzel, G. op. 60. Cranz 1,00.
Weidt, H. op. 82. P. & M. 1,00.
Sternschnuppen: An Almerin hat einmal g'hört.
Krähmer. № 1. Falter 0,80.
Sternschnuppen: Ein Mägdlein hat einmal gehört.
Schäffer, A. op. 108b. Simrock 1,00.
Sternschnuppenlied: Wenn hell der Mond am Himmel.
Brandt, H. op. 22. Schultz, R. i. B 0,80.
Sternseherlu: Ich sehe oft um Mitternacht.
Schmock, J. op. 12^{1}. Bahn 0,50. n. compl.
Stern und Blume: Unten am Quelle blühet.
Eder, H. W. № 3. Cranz 2,00. compl.
Stern und das Kind: Sternlein lieb Sternlein.
Taubert, W. op. 185^{8}. (Kdl. № 132.) Kistner 0,75.
Stern und die Rose: Wenn die lichten.
Schuster, A. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Stern und Mensch: Du blickst umsonst mit stummen Fragen.
Giehrl, J. op. 2^{9}. Schmid & Janke 2,00. n. compl.
Stern und Wolke.
Rieff, G. J. v. op. 24^{3}. Schott 1,00. compl.
Stern von Bethlehem o scheine.
Graben-Hoffmann, G. op. 103^{8}. Kistner 1,50. compl.
Stern von der Katzbach: Napoleon sprach im Aberwitz.
Berger, L. Schlesinger 0,50.
Stern von Nizza. Mattei, T. Schott 1,00.
Stete Fahrt: Nun bin ich gefahren.
Banck, C. op. 14^{1}. Cranz 2,00. compl.
Stete Liebe: Wenn ich des Morgens früh aufsteh.
Zernial, H. Ald. V. II^{5}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Stete Sehnsucht. 4 Lieder.
Malling, J. Bösendorfer 1,50. compl.
Stetes Lieben: Deine Liebe macht mich arm.
Banck, C. op. 30. II^{6}. Cranz 1,80. compl.
Stets auf ruhiger Welle. Barcarole. Panseron, A.
Stets barg die Liebe sie. Haydn, J. conc.
Stets denk' ich an Berlin. O du mein Heimathland.
Thiele, R. Ko. № 207.

Stets denk' ich dein: Stets muss ich Vielgeliebte. Nowikoff. (S. v. R. № 73. Schuberth i. H. 0,50.)
Stets fand ich meine Lust. Geheilte Hypochonder. Fournes, P. J. op. 16³.
Stets fröhlich zu leben. Fröhliche Herz. Graben-Hoffmann, G. op. 35³.
Stets gedenk' ich dein: Leise sinkt der Abend. Taubert, O. op. 14. Barth i. B. 0,60.
Stets muss ich dir ins Auge. Olga. Weidt, H.
Stets muss ich Vielgeliebte. Stets denk' ich dein.
Stets noch schimmern. Echo. Abt, F. op. 371⁴.
Stets sagt die Mutter putze dich. Schäferlied. Haydn, J.
Stets sei es Frühling. Wunsch an Minna. Häser, W.
Stets treu für Gott, für unsern König: Es zogen einst vor mehr als. Zürn, H. op. 8. Bahn 0,80.
Stets um das Licht im Kreise. Schmetterling. Gordigiani, J. B.
Stets und immer. Hüter spät und früh. Schreinzer, F. M.
Stets will ich lieben dich. Eileen-a-Roon.
Stets wollt' ich auf Erden. Nischt. Eyle, W.
Stettenheim's Thalia Album. Couplet-Sammlung. Tonger. (einzeln.)
Steuermann: Tönt einst zu deinen Ohren. Sieber, F. op. 64². R. B. 1,00.
Steuerobjecte: Wo man hinschaut heutzutage. Neumann, E. E. H. № 9. Neumann i. B. 1,00.
Steurer spottet lächelnd. Gefahr. Berger, L.
Steyerland: Berge hoch, an Erzen reich. Schmölzer, J. F. St. V. № 1. Tendler i. G. 2,80. cpl.
Steyerland. — Hoch vom Dachstein an. Seydler, L. C.
Steyerlied: Lieb in der Heimath. Müller, Ad. Cranz 1,00.
Steyermärkische Trinker und sein Fläscherl. Theuerkauf. Dunst i. Fr. 0,50.
Steyersche Heimathslust: Von mei'm Steyermark. Wurda, J. op. 37. Tonger 0.50.
Steyrers Heimweh: Woni geh' und steh'. Volkslied. conc.
Steyrische Alpengesänge.
(9). Fischer, C. Cranz 2 Hefte à 1,50. compl.
(8). (—). Cranz 1.30. compl. (auch einzeln.)
Steyrische Alpenlieder. (4). Schultz, Fr. Cranz 1,50. compl.
Steyrische Bauer. Schultz, Fr. № 1. Cranz 1,50. cpl.
Steyrischer Alpensänger. 6 Lieder. Fischer, C. Whistling 1,50. compl. (auch einzeln.)
Steyrisches Volkslied: Wo i nur geh und steh. Schulz-Weida, J. op. 11. Litolff 0,75.
Stiason's Klagelied am Grabe der Geliebten: Es ist der schöne Stiason. Tomaschek, W. J. op. 74⁶. Hoffmann i. Pr. 3,50. cpl.
Stich zu, so gehts ohne Ruh. Müller, Ad. (aus „Julerl, die Putzmacherin.") Cranz 0,80.
Stickerin: Hoch unterm Dach am kleinen Fenster. Schirmer, A. Annecke 0,50.
Stiefel der musst sterben, klagt schon ein altes Lied. Stiegmann, E. C. № 12. Lehmann i. H. 0,50.
Stiefelknecht: Zu Moskau war ein Stiefelknecht. Schubert, F. L. Jo. I²⁸. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Stiefelknecht du mein Vertrauter. Vom Stiefelknecht. Taubert, W. op. 112³.
Stiefel muss sterben.
(—). Si. H. № 12. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Stieg am ersten Weltenmorgen.
(—). Ta. № 2. Eulenburg 6,00. compl.
Stieg einst das schöne Nixlein. Nixe. Kerstorf, F. v.
Stieg ein Wandrer leis' und sacht. Gute Nacht. Gumbert, F. op. 10⁵.
Stieglitz: Einen Stieglitz erhielt. Sieber, F. op. 68⁵. Simrock 0,80.
Stieglitz: Mein Stieglitz, den möchte ich lehren. O. d. N. № 11. B. & H. 4,00. n. compl.
Stieglitz: Sommer rief ade.
Erk, L. Kdl. II⁸⁸. Lipperheide 1,25. n. compl.
H. v. F. S. Kdl. № 19. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Lachner, F. op. 95². Schott 1,50. compl.
Stichuf-Mandel: Kleene Ding, sei röthlichtes Gesichte. Hahn, C. op. 84 R. & E. 1,50. compl.
Stierkämpfer: Wenn ich auf dem Platz erscheinen. Ellmenreich, A. op. 9¹. Böhme 0,80.

Stiftungslied: Was gehst du schöne Nachbarin. Grönland, P. № 25. B. & H. 6.00. compl.
Still: Gehst du an ihrer Thür vorbei. Goldberg, A. op. 2. Bahn 0,75.
Still: Im Glockenblumenkelchen. Hering, C. Barth i. B. 0,50.
Still: Was ich nicht sagen kann. Streben, E. op. 4. II³. Whistling 1,50. compl.
Still.
Lecerf, J. A. op. 27³. Schönfeld i. Dresd. 1,50. compl.
Still an der kühlen Fluth. Marschner, H. op. 186¹. Peters 2,50. compl.
Still as ünnern warme Deck. Dörp in Snee. Eggers, G.
Still beginnts im Haine zu thauen. Abendbilder. Schubert, F.
Stillbegnügt: Ich weiss ein schönes Augenpaar. Bibl, R. op. 16³. Kratochwill 0,80.
Still bei Nacht fährt manches Schiff. Verloren.
Still die Nacht, die Bäume. Sommernacht. Emmerich, R.
Still betet die Natur. Morgenfeier. Biehl, E. op. 1⁸.
Stille: Es weiss und räth es doch Keiner.
Angelina. Cranz 0,80.
Beschnitt, J. B. & B. 0,50.
Bierwirth, C. № 3. Böhme 2,00. compl.
Böie, J. op. 18¹. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Commer, F. op. 27¹. B. & B. 1,80. compl.
Ehlert, L. op. 14⁶. B. & B. 2,00. compl.
Ehrenstein, J. W. v. op. 14². Brauer 0,60.
Flügel, G. op. 19⁵. B. & H. 3,00. compl.
Goetz, H. op. 3¹. Challier 0,75.
Herzberg, W. op. 2⁷. Bahn 2,30. compl.
Hiller, F. op. 41². Sch. & Co. 1,50. compl.
Huth, L. op. 5¹. Schlesinger 1,50. compl.
Kauffmann, E. op. 7⁴. Zumsteeg 0,50. compl.
Kühne, A. op. 5. Siegel 0,75.
Mendelssohn, F. op. 99⁶. conc.
Riess, Ad. № 1. B. & B. 1,80. compl.
Rommel, E. № 1. Böhme 1,30. compl.
Sachs, J. op. 67. P. & M. 1,30.
Schumann, R. op. 39⁴. Peters 0,50.
Schwaiger, E. op. 2¹. Jägermayer 0,75.
Seiffert, C. F. op. 5². Whistling 2,50. compl.
Speier, W. op. 46. Schott 0,75.
Stern, J. op. 22². B. & B. 0,80.
Strauss, J. On. II⁵². Göpel 6,75. n. compl.
Tausch. J. op. 8⁶. Bayrhoffen 0,75.
Truhn, H. op. 104². Schlesinger 1,00.
Wettig, C. op. 8³. B. & H. 1,25. compl.
Stille: Nach aussen still und still nach innen. Eeden, J. v. Kratochwill 1,50.
Stille: Still Gedanken drückt euch nieder. Brandl, J. № 3. Kratochwill 3,00. compl.
Stille: Wie der Mond im Silberschimmer. Hegar, F. op. 10². R. B. 1,70.
Stille: Wiege mich ein du Mutter. Spazier, K. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Stille: Wie lieb' ich die stillen Seelen. Gizycka-Zamoyska. op. 2⁴. Kahnt 2,50. compl.
Stille: Wie schön bist du, freundliche Stelle. Speier, W. Schott 0,75.
Stille.
Hetsch, A. op. 14². Sch. & Co. 1,25. compl.
Krause, E. op. 5¹ Cranz 1,50. compl.
Stille Abend ist gekommen. Mein wildes Lieb. Fischer, O. op. 55.
Stille Abend sinkt. Abend. Kammerlander, K.
Stille Augen, Taubenaugen. Theilnahme. Skraup, F.
Stille Blume muss ich neiden. Pembaur, J. op. 26. III². Gross i. I. 3,00. compl.
Stille Braut: Es säuselt ein Lüftchen. Gyrowetz, Ad. Cranz 1,00.
Stille Dankbarkeit: In einsamen Stunden. — Stiller Vorwurf.
Stille, das sag' ich dir. Stille, stille. Reissiger, C. G.
Stille deckt die weite Flur. Nachtlied. Kalliwoda, J. W.
Stille der Nacht. — Nacht und still ist's um mich. Schulz, F. A.
Stille der Nacht: Sterne blicken trübe. Thalberg, S. D. L. № 34. Cranz 0,80.

Stille der Nacht: Traute Stille, süsses Träumen.
Fürstenau, A. B. op. 131. Peters 1,00. (P. F.)
Stille der Nacht: Wie eine linde Sternennacht.
Beltjens, J. op. 114[1]. Coppenrath 2,40. compl.
Stille feierliche Nacht. Nächtliche Wasserfahrt.
Riemann, H. op. 16[3].
Stille Frage: Darf nimmer ich dich sehen.
Beethoven, L. v. op. 82[3]. conc.
Stille Freier: Mond, der Hirt lenkt seine Heerde.
Kauffmann, E. op. 17[6]. Laupp 0,80. n.
Stille Freude: Was weinst du Blümlein.
Abt, F. op. 296[1]. Siegel 0,75.
Leal, L. Paez 1,00.
Schumann, C. op. 23[1]. B. & H. 2,00. compl.
Stille Genügsamkeit. — Du siehest mich an und kennst mich nicht. Glück, A. op. 10[1].
Stille Grund: Mondschein verwirret die Thäler.
Dessauer, J. II[10]. Schlesinger 0,80.
Le Beau, L. A. op. 4[5]. R. & P. 0,80.
Tiehsen, O. op. 4[3]. Klemm 1,00.
Stille Gruss: Wenn bei des Mondes mildem Scheine.
Prinz, H. v. op. 22 Annecke 0,50.
Stille Haus: Ich baute mir so fröhlich.
Braun, E. № 2. Schlesinger 2,00. compl.
Stille Heiterkeit: Horch, wie still. — Stille Sicherheit.
Stille herrscht im weiten Kreise. Ihr Stern.
Kalliwoda, J. W. op. 112[4].
Stille Herz: Hab' mich auf manches schon gefreut.
Gumbert, F. op. 116[8]. Challier 1,00.
Stille Herz: Mein Herz, warum so still.
Haine, C. op. 50[2]. Lichtenberger 0,80.
Stille, jedes Lüftchen schweigt. Meeresstille.
Riemann, H. op. 1[2].
Stille ist die Nacht. In der stillen Nacht. Eberhardt, E.
Stille ist's im Kämmerlein. Abendliedchen. Geissler, C.
Stille ist's im Wald. Frau Minne. Herzfeld, V. v.
Stille Klage. — Ich wäre ja fröhlich so gerne. Volkslied.
Stille Klage. Rosenfeld, A. op. 2. Challier 0,75.
Stille Lagerstatt: Ich weiss eine stille Lagerstatt.
Pembaur, J. op. 26. III[3]. Gross i. I. 3,00. compl.
Stille Land. Sterkel, J. F. XII[5]. Schott 3,25. compl.
Stille Leiden, stille Werke. Guter Rath. Märkel, F.
Stille Leiden, tief im Herzen. Klage. Schuster, A.
Stille Liebe: Du, deren Auge strahlet.
Heller, O. op. 5[2]. Rahn 2,80. compl.
Stille Liebe: Einsam und dem Licht entzogen.
Nicolai, G. op. 27[5]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Stille Liebe: Ich hab' dir's nicht geschrieben.
Sulzbach, E. op. 13[1]. Henkel 0,80.
Stille Liebe: Ich hab' im Herzen dich getragen.
Bauer, Ch. op. 6[8]. Falter 1,50. compl.
Kerling, S. № 3. R. & P. 0,75.
Rosen, W. v. op. 12[2]. Kistner 1,50.
Waldmann, M. Bahn 0,50.
Stille Liebe: Ich möcht' es jauchzen in alle Welt.
Neithardt, A. op. 132[2]. B. & B. 1,30. compl.
Stille Liebe. — Ich trag' eine Liebe im Herzen.
Hofmann, C. op. 47[8].
Stille Liebe: Ich weiss nicht, wie es kommen.
Lichner, H. op. 128[3]. Siegel 0,80.
Stille Liebe: Ich wollt' dir nimmer sagen.
Sulzbach, E. op. 11[2]. Henkel 0,80.
Stille Liebe: In dem frischen grünen Wald.
Franz, R. op. 41[4]. B. & H. 0,50.
Stille Liebe: In meiner Brust halt' ich es streng.
Henkel, H. op. 48[1]. Henkel 0,60.
Stille Liebe: Könnt ich dich in Liedern preisen.
Brasch, V. v. op. 1[3]. Bahn 1,00. compl.
Lammers, J. op. 10[2]. Annecke 0,50.
Mier, A. № 1. Kratochwill 1,20.
Papperitz, R. I[3]. Kahnt 1,75. compl.
Schumann, R. op. 35[8]. Klemm 0,50.
Stille Liebe: Man glaubt, dass ich mich gräme.
Engel, H. op. 1[4]. Cranz 1,00. compl.
Hoven, J. Hm. № 30. Klemm 9,00. n. compl.
Warschawsky. op. 10. Falter 1,00.
Stille Liebe: Mein Lieb, lass dich nicht kränken.
Henschel, G. op. 8[1]. Schlesinger 0,50.
Stille Liebe: O dürft' ich fragen.
Fretzdorff, H. op. 10[2]. Challier 1,50. compl.
Stille Liebe: Sagen möcht' ich.
Schlett, J. L. № 2. B. & H. 1,00. compl.
Stille Liebe: Sie reden so selig. — Heimliche Liebe.
Kunkel, G.
Stille Liebe: So wie der lichte Mond.
Banck, C. op. 8. IV[2]. Hofmeister.
Stille Liebe: Stand ein Röslein hinterm Gitter.
Berger, L. № 4. B. & H. 3,00. compl.
Stille Liebe: Was weinst du mein Blümlein.
Kleffel, A. op. 12[8]. B. & H. 0,75.
Stille Liebe: Wenn du mir nahst.
Pembauer, J. op. 7[4]. Gross i. I. 4,00. compl.
Stille Liebe: Zum Himmel holde Blume.
Raff, J. op. 49[1]. Sch. & Co. 2,00. compl. Heinrichshofen 1,75. compl.
Stille Liebe.
Elssner, E. op. 11[6]. Elssner i. L. 1,00. n. compl.
Kölling, K. Biehl & Co. 0,50.
Lampert, A. op. 3[3]. Heckel 0,75.
Langert, A. op. 3[3]. Heckel 0,75.
Lindpaintner, P. v. op. 37. I[5]. Schott 2,00. compl.
Stille Liebe, stilles Leiden: Wir habens uns nicht gesucht. Speidel, W. op. 13[2]. Klemm 2,00. compl.
Stille Lieder. (4).
Kempe, Fr. Fokke i. A. 0,75. compl.
Stille Lieder. (3).
Levy, C. op. 4. Hofmeister 1,50. compl.
Stille Lotosblume steigt aus dem blauen See. Lotosblume.
Stillen Abendstunden, sie sind.
Hiller, J. A. Od. № 38. H. & W. 3,00. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 139. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Stille Nacht. Erloschen ist des Tages.
Abt, F. op. 274[4]. André 0,60.
Stille Nacht. — Es zieht herauf die stille Nacht.
Lachner, F.
Stille Nacht: Stille Nacht trage diese sanfte Weise.
Tenschert, K. Schauer 0,50.
Stille Nacht dir will ich's sagen. Ich bin geliebt.
Schmitt, G. A. op. 8[6].
Stille Nacht, du schwebst hernieder. Nachtgedanken.
Reissiger, C. G. op. 168[3].
Stille Nacht, du Trost des Müden. Nacht.
Baumbach, F. A.
Stille Nacht, heilige Nacht. Heilige Nacht.
Stille Nacht trage. Stille Nacht.
Stille Nacht umdunkelt erquickend. Sehnsucht.
Stillen Augen. — Wenn ich in deine Augen seh'. Böie, J.
Stillen Freundes Sehnen.
Ledesma, M. de. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Stillen Geistes will ich dir flehen.
Weimar, G. P. № 10. B. & H. 1,50. compl.
Stillen Hause blick' ich zu. Nachts.
Stille nun ist Flur und Hain. Abends.
Stillen Wanderer. — Wolken ziehn vorüber.
Stille, o stille. Betrogene Liebe. Deppe, F. op. 23[1].
Stille, o stille, weckt mich nicht. Ruf der Verklärten an das trauernde Herz. Reichardt, C. A.
Stille Pracht: Zu wem soll ich die stille.
Liese, P. Scho. № 1. Barth i. B. 2,00. compl.
Stiller Abend: Sel'ge Abende niedersteigen.
Franz, R. op. 5[9]. Siegel 0,50.
Stiller Abschied. — Gehab dich wohl. Krebs, C.
Stiller Abschied. — Ich habe zur letzten guten Nacht.
Stiller Abschied.
Tours, B. op. 3[6]. Vletter i. R. 2,50. compl.
Stiller Ernst und Trauer lag.
Evers, C. op. 20[3]. Haslinger 2,50. compl.
Marschner, H. op. 86[8]. Hofmeister 2,00. compl.
Wilhelm, C. op. 25[1]. Schloss 0,50.
Stiller Gram. Jäger, F. op. 1[3]. Bahn 1,50. compl.
Stille Rose: Wenn auf der Erde Schweigen.
Abt, F. op. 385[2]. Bauer 0,80.
Gumbert, F. op. 53[5]. André 0,80.
Hoffmann, A. op. 5[7]. Dörffel 0,80.
Köhler, O. op. 34. R. & E. 0,60.
Wüerst, R. op. 16. Peters 1,00.
Stiller Segen.
Naegeli, H. S. a. L. I[14]. Naegeli i. Z. 0,40.

Stiller Trost: Kann ich dich auch nicht sehen.
Ladendorff, O. op. 3^{3}. Annecke 0,60.
Stiller Trost: Wenn ich einsam und verschwiegen.
Proch, H. op. 95. Cranz 1,00.
Stiller Trost. — Wir haben uns gesehen. Früh, A.
Stille Ruhe säuselt nieder. Bilder der Ruhe.
Pachelberg-Gehag, A. v. № 2.
Stille Ruh wohnt auf dem Wasser.
Fliegel, C. W. op. 4^{3}. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Stiller Vorwurf: In einsamen Stunden.
Banck, C. op. 30. II^{10}. Cranz 1,80. compl.
Gade, N. W. VI^{3}. Kahnt 1,50. compl.
Göldner, O. op. 1^{1}. Lichtenberg 1.20. compl.
Methfessel, E. op. 1^{6}. Hofmeister 1,25. compl.
Schumann, R. op. 77^{4}. Whistling 0,50.
Stiller wird es aller Orten.
Wolff, G. op. 13^{5}. B. & H. 3,00. compl.
Stille Schiffer: Ein Schiffer in dem Schifflein steht.
Neukäufler, F. № 2. Kahnt 1,00. compl.
Stille Schlaf, der sonst still Alles. Sehnsucht.
Regnart, J.
Stille Schmerz. Benoni, J. Cranz 0,50.
Stille Schuss: Es war ein Jäger.
Fink, G. W. op. 8^{3}. B. & H. 3,00. compl.
Stille See. — Es schläft die See.
Stille Seufzer meiner Brust. Seufzer. Montfort.
Stilles Gedenken. — Himmel hat keine Sterne so klar.
Músiol, R.
Stilles Glück: Blickst du mich selig an.
Erdmannsdörfer, M. op. 14^{4}. Kahnt 2,50. compl.
Stilles Glück: Es wehet durch die stille Nacht.
Witt, L. F. op. 61. Thiemer 1,00.
Stilles Glück: Mir klingt es so leise.
Kauffmann, F. op. 2^{3}. Bahn 5,50. compl.
Stilles Glück: Nicht mit Worten kann ichs sagen.
Proch, H. op. 46. Cranz 1,00.
Stilles Glück: Rede nicht nur flüstre.
Wehrle, H. op. 6. I^{2}. Ebner 1,00. compl.
Stilles Glück: Seit ich dich gefunden.
Cortum, Th. № 2. Böhme 1,00.
Stille Sicherheit: Horch, wie still es wird.
Baumgartner, W. op. 10^{3}. Senff 2,00. compl.
Bradsky, Th. op. 6^{2}. Bahn 1,00.
Brand, M. G. op. 5^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Büchler, F. № 3. Schott 0,50.
Cünzer, C. № 4. Hofmeister 2.50. compl.
Dessauer, J. op. 60^{3}. Cranz 0,50.
Emmerich, R. op. 45^{2}. André 0,60.
Franz, R. op. 10^{2}. Whistling 0,50.
Gellert, L. op. 1^{2}. B. & H. 1,00. compl.
Goldschmidt, O. op. 9^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Hecht, H. Schott 0,50.
Hellmann, A. op. 1^{2}. Schlesinger 1,50. compl.
Hill, W. op. 37^{1}. Pohle 0,40. n.
Huber, J. op. 18^{4}. Stürmer 1,80. compl.
Kahle, Th. op. 21. I^{4}. Bahn 3,00. compl.
Köckert, Ad. op. 17^{3}. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Kretschmann, Th. Wetzler i. W. 1,00.
Krezma, F. op. 3^{3}. Gutmann i. W. 4.25.
Lambort, C. R. v. № 3. Rättig 0,90.
Lammers, J. op. 4^{2}. Kahnt 1,80. compl.
Merkel, G. op. 12^{2}. Peters 0,50.
Müller-Berghaus, C op. 16^{4}. Zumsteeg 0,80.
Pohl, C. F. op. 3^{6}. Haslinger 2,00. compl.
Rappoldi, E. op. 4^{1}. B. & B. 4,50. compl.
Schmidt, Fr. № 3. Zumsteeg 3,00 compl.
Sieber, F. op. 17^{3}. Kistner 1,75. compl.
Siering, M. op. 16. Heinrichshofen 0,75.
Wöhler, G. op. 6^{4}. B. & B. 2,50. compl.
Stille sing dein Lied. Altmodische Weise.
Lindblad, A. F.
Stilles Leben: O lasset mir mein süsses Träumen.
Hüner, Ch. Cranz 0,80.
Stilles Leid. — Alle gingen Herz zur Ruh. Kleffel, A.
Stilles Leid: Du hast mir nicht geschrieben.
Schubert, L. op. 38^{2}. Näumann 0,60.
Stilles Leid. — Eine stille Zelle.
Stilles Leid: Ja wer das Leid hat.
Gumbert, F. op. 10^{4}. Schlesinger 0,50.

Stilles Leben: Tief in mein Herz will ich verschliessen.
Nessler, V. E. op. 66^{4}. Hainauer 2,50. compl.
Stilles Lied. — Es muss ein Wunderbares sein.
Benkert, C. F. op. 26^{2}.
Stilles Sehnen. — Ich habe bevor der Morgen.
Döring, H. op. 7.
Stilles Sehnen: Was ich fühle darf's nicht sagen. —
Borchard, Fr. B. & B. 0,80.
Gackstatter, Fr. op. 2. Kratochwill 1,00.
Wagner, A. № 4. Bergholz 0,50.
Stilles Sehnen. Hölzel, C. Treichlinger i. P. 0,75.
Stille, stille: Stille, das sag' ich dir.
Reissiger, C. G. op. 126^{4}. Peters 0,50.
Stille, stille, Augen weint. Liebeserwartung.
Banck, C.
Stille, stille, immer leise. Rückkehr. Huth, L.
Stille, stille leidvoll Herz.
Kündig, F. № 3. R. B. 1,30. compl.
Stille, stille schlaf mein liebes. Wiegenlied.
Struth, A. op. 111^{8}.
Stille, stille, stille du gequältes Herz. Trost überall.
Speier, W. op 45.
Stille, Stille über mir. Fischers Heimbucht.
Dreszer, A. W. op. 2^{4}.
Stille, süsse, sel'ge Ruh. Seelenfrieden. Sponholtz, A. H.
Stille Thal: Im schönsten Wiesengrunde.
Gotthard, J. P. op. 86^{14}. Wedl. 3,60. compl.
Weiss, L. op. 43^{7}. Cranz 2.00. compl.
Stille Thräne: Eine Rosenknospe liebt' ich.
Nowakowski. Schlesinger 0,80.
Stille Thränen: Du bist vom Schlaf erstanden.
Attenhofer, C. op. 1^{2}. Kahnt 1,25. compl.
Fliegel, C. W. op. 6^{4}. Bahn 2,30. compl.
Hornstein, R. v. op. 49^{1}. Kröner 2,50. compl.
Lorenz, O. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Markull, F. W. op. 7^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Pichler-Podogg. op. 9. IV. Cranz 1,00.
Prossnitz, A. op. 13^{2}. Cranz 1,50. compl.
Schumann, R. op. 35^{10}. Klemm 0,75.
Seiffert, C. F. op. 5^{5}. Whistling 1,50. compl.
Triest, H. op. 5^{2}. Barth i. B. 2,00. compl.
Voigt, Th. op. 8^{2}. Kahnt 1,50. compl.
Stille Thränen liebt mein Herz.
Helwig, C. L. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Stille Trauer. Peter, G. A. op. 18. Schott 0,75.
Stille Trinker: Sie schwenkten die Kannen.
Heidingsfeld, L. op. 2^{3}. Hainauer 1,75.
Schulz, A. op. 61^{2}. Bauer 1,00.
Stille Wasserrose steigt aus dem blauen See.
Wasserrose.
Stille Weh. — In deinen schönen Augen. Nessler, V. E.
Stille Wehmuth, Tochter der Schmerzen.
Field, J. № 2. B. & H. 1,00.
Stille wird es in den Zweigen. Ave Maria.
Quiteria, N. de. № 1.
Stille Zecher: Zu Cöln im goldnen Helme.
Proch, H. op. 132. Cranz 1,50.
Stille Zecher. Randhartinger, B. op. 64. Leuckart 1,00.
Still fliessen meine heissen Thränen. Mi lagnerò tacendo. Banck, C. op. 4^{2}.
Still Gedanken, drückt euch nieder. Stille. Brandl, J.
Still gestanden Grenadiere. Junge General.
Still grünt im verschlossenen Raume. Herz ein Garten. Fesca. A. op. 55^{6}.
Still hält der Harfner sein Saitenspiel. Alte Harfner.
Götzloff, J.
Still himmelwärts. Himmelwärts. Niedrist, P. A. № 6.
Still ihr Lüfte, fühlt ihr. Früh-Vollendeten. Franke, H.
Still in der Wiege. Wiegenlied. Taubert, W.
Still in der Zelle mein. Letzte Abend einer alten Klosterfrau. Schmidt, A.
Still isch, koi' Blättle. Unterm Fenster. Tod, E. A.
Still ist der Abend, so weit. Ihre Gedanken.
Wagner, A. № 3.
Still ist die Maiennacht. Ade. Dietrich, A. op. 1^{10}.
Still ist die Mondnacht. Serenade am Seeufer.
Gade, N. W. 1^{1}.
Still ist die Nacht, es ruhen. Doppelgänger.
Still ist die Nacht, Liebe nur wacht. Schlummerlied.
Fretzdorf, H. op. 4^{2}.

Still ist die Nacht, nur leise klingen. Erinnerung.
Abt, F. op. 240^{1}.
Still ist die Nacht, Wolken ziehen. Nachtgesang.
Abt, F. op. 441^{4}.
Still ist's am fernen Himmel. Nachtgedanken.
Eschmann, J. K. op. 2^{2}.
Still ist's auf dem Erdenkreise.
Lassen, Ed. op. 82^{2}. Hainauer 2,50. compl.
Still ist's im Wald.
Schumacher, P. op. 16^{4}. Siegel 1,00.
Sommer, H. op. 2^{4}. Schuberth i. H. 0,80.
Still ist's in des feindlichen Lagers Raum. Erlkönigs Braut. Zahn, A. op. 1^{1}.
Still ist's und einsam. Du ahnst es nicht.
Rhomberg, A. № 1.
Still ist's, wo die Gräber sind. Schattenleben.
Weinwurm, R. op. 11^{3}.
Still Kindlein, still.
Papperitz, R. IV^{2}. Kahnt 1,50. compl.
Still klingt das Glöcklein durch die Felder.
Tarnowsky, L. Gutmann i. W. 1.00.
Still lag die Welt im Mondenschein.
Grimm, W. Grimm i. Sch. 0,60. n.
Still liebes Herz, und frage nicht.
Reichel, A. op. 67^{4}. Methfessel 0,50.
Still liegt noch die Welt. Morgen im Gebirge.
Baum, C. № 3.
Still liegt vor meinen Blicken. Morgentrost.
Zöllner, H. op. 2^{2}.
Still mein Hannchen, hör' mir zu.
Bronsart, J. v. op. 17^{12}. Wiegang 2.50. n. compl.
Curti, F. op. 3^{2}. Lichtenberger 0,60.
Franke, H. op. 15. I^{19}. Merseburger 1,20. n. compl.
Gurlitt, C. op. 14. I^{2}. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 2^{1}. Cranz 1,50. compl.
Reinecke, C. op. 117^{3}. Pohle 1,50. n. compl.
Ries, A. op. 2^{2}. Bahn 1.50. compl.
Schubert, L. op. 24^{2}. Hofmeister 1,50. compl.
Taubert, W. op. 145^{8}. B. & H. 0,75.
Still mein Kindchen. Kosakin Wiegenlied. Reichel, A.
Still mein Hanne. — Still mein Hannchen.
Still nur Karlchen, stille. Kleine Karl. Wichtl, G.
Still, nur kein Geräusch. Heimlich. Procházka, L.
Still, nur still, wie Gott will. Wie Gott will.
Brähmig, B. op. 6. I^{13}.
Still o Herz, was sollen deine Klagen. Entsagung.
Heiser, W. op. 60^{3}.
Still o mein Herz. O still mein Herz. Drieberg, L. v.
Still ruht der See.
Lüneburg, E. v. op. 31. Bauer 0,60.
Pfeil, H. op. 10^{1}. Siegel 0.50.
Wöhler, G. op. 5^{3}. B. & B. 2.00. compl.
Still schau' ich in die Nacht. Allein. Lassen, E.
Still schaukelt über die Wogen.
Georgiana. № 3. Weygand 2,20. compl.
Schell, G. op. 1^{1}. Kistner 1,25. compl.
Stillscheidend sinkt die Sonne. In die Ferne. Abt, F.
Still schreit ich durch die Mitternacht. Zauberin.
Pierson, H. H. op. 33^{6}.
Still senkt der Abend sein dunkles Gefieder. Serenade.
Jacobsson, J. op. 6^{3}.
Still sitz' ich an des Hügels Hang. Im Frühling.
Schubert, F.
Still sitz' ich an des Hügels Hang. Liebe, Freud und Leid. Moltke, C. op. 1^{1}.
Still sitz' ich hier. Blinde Fischer. Proch, H. op. 17.
Stillste ist sie von Allen. Sachte. Dorn, A. op. 86^{2}.
Stillstes Leben: Ich fuhr einst über Wasser.
Gartner, F. op. 9. II^{5}. Niemeyer 1,50. compl.
Still, still, lasst mein Kindlein. Wiegenlied.
Mayer, E. v. № 2.
Still, still mein Herz sprich leise.
Birnbaum, F. № 1. Schott 0,50.
Pasmore, H. B. № 5. B. & H. 2,50. compl.
Still, still mein liebes Kind. Wiegenlied. Löffler, J. H.
Still, still, still die Augen aufgemacht. Christkindlein. Schaab, R. op. 112^{12}.
Still, still, wie sanft tönt.
Lackenbacher, L. op. 2^{2}. Haslinger 1,00.

Still träumend schaukle ich im Kahn. Gondoliera.
Roeder, M.
Still und einsam ist es wieder. Abendlied.
Schulz, F. A. op. 81. II^{7}.
Still und friedlich mit leisem Wehen. Sommernacht.
Methfessel, F. № 2.
Still und golden schaun die Sterne. Ständchen.
Abt, F. op. 449^{1}.
Still und heimlich naht die Liebe. Hoffnungslose.
Still und hell ist mein Gemüth.
Rosenfeld, L. op. 8^{4}. Thiemer 0,60.
Still und klar sind Meer. Campana, F. Cranz 1,00.
Still und stiller wird die See.
Ludwig, R. op 3^{1}. Trautwein 1,50.
Still und stumm: Ich liebe dich, ich muss es still.
Link, E. op. 15^{2}. R. & P. 0,80.
Still und tief zu träumen.
Flügel. E. op. 26^{1}. Hainauer 2,00. compl.
Still verborgen an der Quelle. Veilchen. Lenz, L.
Stillvergnügte. — Ich sage nichts, ich lache nur.
Neumann, E.
Still versteckt der Mond sich. Bergidylle. Draeseke, F.
Still vorüber: Wenn ich die Glocke wär'.
Wickede, F. v. op. 73^{2}. Kistner 1,50. compl.
Still wand'l ich am Abend.
Heffner, C. op. 13^{1}. Fritzsch 2,40. compl.
Still weht die Nacht.
Dietrich, A. op. 10^{5}. B. & H. 0,50.
Still wollt' ich meine Schmerzen tragen.
Degenhardt, H. № 1. Cranz 1,30. compl.
Hoffschläger, E. jr. № 5. Cranz i. Brem. 2.50. compl.
Nessler, V. E. op. 28^{4}. Hofmeister 2.50. compl.
Still zieht der Mond.
Schott, N. № 2. Kistner 2,25. compl.
Still zog ich aus. Wandernde Bursch. Marschner, A. E.
Stimme aus dem Grabe: Lass ruhen mich.
Kuhlau, F. op. 11^{4}. B. & H. 2.25. compl.
Stimme aus dem Innern: Wenn Gute, die dich schwer verkennen. Titl, A. E. op. 8. Haslinger 1,00.
Stimme der Geliebten. — Lass tief in dir mich lesen.
Matthieux, J. op. 17^{4}.
Stimme der Liebe: Entfleuch dem Sturm.
Klein, B. IV^{7}. Annecke 3.00. compl.
Stimme der Liebe: Meine Selinde, denn mit.
Schubert, F. conc.
Stimme der Liebe: Wenn die Landschaft deckt.
Marschner, H. op. 125^{2}, Bachmann 0,75.
Stimme der Liebe: Wenn ich fern zum Waldeszelt.
Sabbath, E. op. 15^{3}. R. & E. 1,00.
Stimme der Nacht: Dort im Thal hör' ich verhallen.
Spohr, L. op. 37^{3}. Peters 0,80.
Stimme der Natur: Es haben die Nationen so.
Conradi, A. Ko. № 25. K. & G. 0,50. n.
Stimme des Geliebten. Beauplan, A. de. Schlesinger 0,50.
Stimme des Glaubens: Schiff auf stürmischen.
Gabrielski, W. op. 77^{7}. B. & H. 2,00. compl.
Stimme des Oceans. Concone, J. Schott 0,75.
Stimme des Schutzgeistes: Vertraue mir.
Mühling, A. op. 12^{3}. B. & H. 2,50. compl.
Stimme jetzt zum Jubelton. Hohe Jagd.
Lehmann, F. A. № 9.
Stimme im Gewitter. Niedermeyer, L. Schott 1.50.
Stimmen. Hackel, A. № 7. Leuckart 0,75.
Stimmen der Klage. 10 Lieder.
Kissner u. Stark. Heft II der L. a. W. R. B. 2,00 n. cpl.
Stimmen der Nacht: Weit tiefe, bleiche, stille Felder.
Fischer, G. Ad. op. 3^{1}. Bahn 0,80.
Stimmen der Nacht: Wie tiefe, bleiche, stille Felder.
Masberg, J. op. 1^{3}. Barth i. B. 2,00. compl.
Stimmen der Natur: Hörst du's in den Bäumen.
Hirsch, R. op. 6^{1}. Hofmeister 1,25.
Stimmen der Sehnsucht. — Ich sah sie schweben.
Netzer, J.
Stimmen der Sehnsucht.
Fuchs, F. C. XI № 8. Leuckart 1,00.
Stimmen der Völker in 10 Gesängen.
Taubert, W. op. 46. B. & B. 2 Hefte 1,50. u. 1,80.
Stimmen des Frühlings. 6 Lieder.
Lerche, F. W. op. 5. Kistner 2,00. compl.

Stimmen des Lebens. 3 evang. Lieder.
Speier, W. op. 43. André. (einzeln).
Stimmen des pr. Volkes an seinen König.
Pax, C. E. Barth i. B. 0,50.
Stimme vom Berge: Wenn sonst die Knospen.
Sieber, F. op. 16³. Peters 0,50.
Vogel, B. op. 25². Kahnt 2,50. compl.
Stimmt an das deutsche Kaiserlied. Deutsches Kaiserlied. Wohlfahrt, H. op. 99₉.
Stimmt an den frohen Rundgesang. Frühlingslied.
Mohn, F. № 1.
Stimmt an den heil'gen Siegesgesang. Siegesgesang.
Abt, F.
Stimmt an den heil'gen Siegesgesang. Victoria.
Abt, F.
Stimmt an ein Lied zu Preis. Gambrinus-Hymne.
Müller, Ad. jun.
Stimmt an mit hellem, hohen Klang. Deutsches Weihelied. Methfessel, A.
Stimmt an mit hellem, hohen Klang. Ein Liederstrauss.
Hassen-Kammer. R B. L. № 35.
Stimmt an, stimmt an den Trauerchor. Waffenbrüder letzter Gruss. Eckert, C. op. 14.
Stimmt, ihr Norwegens wackre Söhne. Norwegischer Nationalgesang
Stimmungen. (7 Lieder.)
Huber, H. op. 53. B. & H. 2,75. compl.
Stimmungen. 3 Lieder.
Rezenièck, E. N. v. Kistner 2,00. compl.
Stimmungsbilder. 9 Lieder.
Hundt, A. op. 3. Peters 3,50. compl.
Stimmungsbilder. 3 Lieder.
Zenger, M. op. 19. Siegel 2,00. compl.
Stipp, Stapp, mien söde Kind. Sässisches Wiegenlied.
Stirb Lieb' und Freud': Zu Augsburg steht ein hohes Haus.
Goethe, W. v. op. 7². Simrock 2,50. compl.
Hetsch, L. op 23². Schott 1,00. compl.
Schumann, R. op. 35². Klemm 0,75.
Spohr, L. op. 105¹. Challier 0,75.
Vieth, J. № 2. Heinrichshofen 1,00. compl.
Stirbt der Fuchs, so gilt der Balg: Nachmittags sassen wir.
Grönland, P. № 27. B. & H. 6,00. compl.
Tomaschek, W. J. op. 58². Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Zelter, C. F. conc.
Stirbt einer am Schlachtfeld. Deutschmeisterlied.
Müller, Ad.
Stirne gefurcht. Alte Bettler. Brand, C.
Stoansteirisch: Lusti singa Buab'n.
Schmölzer, J. E. op. 329. Re. & Ro. 1,00.
Stock: Es sprach der Stock.
Taubert, W. op. 120⁵. Siegel 1,00.
Stockfesch und Aedäppel: Schweinskarmenate, kühl.
(—). Weber i. C. 0,50.
Sto crescenno. — Stieglitz. Sieber, F. op. 68⁵.
Störche: Fort, fort. — Störche Wanderlied.
Störche: Was kommt dort geflogen.
Geissler, C. op. 131¹¹. Ed. Stoll 3,00. compl.
Störche Wanderlied: Fort, fort, fort und fort an einen andern Ort.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
H. v. F. R. Kdl. № 31. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 31. Nitzschke 3,00. n. compl.
Müller, G. L. f. J. № 40. Zwissler 1,00. n. compl.
Struth, A. op. 125³. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Störchli: Mis Chindli gsehst das Storchenest.
Götz, H op. 5³. Hug i. Z. 1,50. compl.
Störenfried: Mutter gieb mir deine Hutsche.
Taubert, W. op. 192¹⁰. R. & E. 0,60.
Störe nicht den leisen Schlummer. Nachtwandler.
Brahms, J. op. 86³.
Störet nicht die Liebe: Wenn sich zwei Herzen regen.
Abt, F. op. 309³. P. & M. 0,50.
Stör' nicht den Schlummer des Kindes. Kindesschlummer. Cebrian, A. op. 17¹.
Störung: Ich dacht' ich wollte in der Stille.
Eschmann, J. C. op. 5⁴. R. & P. 2,25. compl.
Stoicker: Ein fauler Feind der Fröhlichkeit.
(—). B. O. II⁶. B. & H. 9,00. compl.

Stoji borovička zelená.
Martinovský, M. Náp. II¹⁰⁹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Stoji bruška v širém.
Martinovský, M. Náp. I⁷⁷. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Stokrotki. Jarecki, H № 5. Gebethner i. W. 1,25.
Stolts Botelid Stalldrang: Stolt Botelid hon rider.
Wolff, O. L. B. Bra. X¹. Simrock 2,00. compl.
Stolz brans' dahin du hohes Lied. Honoratiorenlied.
Leipold. K. W.
Stolz die Blumen heut ihr Haupt. Freud und Leid.
Stolzenfels am Rhein: Ein Grenadier auf dem Dorfplatz stand. Hutschison, W. M. Sulzer 1,00.
Stolzen Männerlebens schönste Zeichen. Lied eines Kriegers. Schubert, F.
Stolzen Mauern die grausam.
Lindner. A. op. 40⁷. André 2,00. compl.
Stolzen Schönheit. — Du mein einzig Licht. Volkslied.
Stolzer Strom mit goldumsäumten. Rheinlied. Abt, F.
Stolzes Mädchen. — O kedves ház. Matray, G.
Stolzes Schiff mit seidenen Schwingen. Schiffergruss.
Stolz ist doch mancher Stutzer. Weitere verschweig' ich. Räder, G. C. VI⁴.
Stolz Margarethen's Vater war überreich. Schwed. Volksl. (Lange, O. H. A. A. № 14. Litolff 1,00. cpl.)
Stolz mein Stolz, wohin gekommen.
Wilhelm, C. № 69. B. & H. 3,00. compl.
Stolz weht die Flagge. Deutsches Flaggenlied.
Thiele. R.
Stonce sic z mglistych. Powrót wiosny. Moniuszko, St.
Stop a little: Mac Rybson war a good young.
Räder, G. C. II³. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Storch: Sieh, der Storch. — Storches Ankunft.
Storch: Wer klappert vor dem Thurme.
Engel, L. № 3. Haslinger 2,00. compl.
Metzdorff, R. op. 31. III¹⁰. Kahnt 3,00. compl.
Scherff, L. op. 14¹⁰. Niemeyer 0,75.
Storchenbotschaft: Schäfers sein Haus
Bruxck, C. v. op. 14³. Kratochwill 1,20.
Pressel, G. № 20. Simrock 1,00.
Storches Ankunft: Sieh, der Storch ist wieder da (hie).
Löchner, A. L. op. 3³. Simrock 1,50. compl.
Meinardus, L. op. 27. I⁴. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Struth, A op. 112⁹. Schott 1,75. compl.
Taubert, W. op. 124⁴. (Kdl. № 76.) Bahn 0,50.
Widmann, B. L. F. № 7. Merseburger 0,75. n. cpl.
Storches Ankunft: Wen seh' ich dort.
Schmidt, F. op. 13². Barth i. B. 2,00. n. compl.
Storches Wiederkehr: Habt ihr ihn noch nicht. — Bei des Storches Wiederkehr. Franke, H.
Storch ist längst hinunter.
Dietrich, A. op. 10⁶. B. & H. 2,00. compl.
Storch Langbein stelzt im Sumpf herum.
Hartmann, E. op. 28¹⁰. Simon i. B. 2,00. compl.
Storchlied: Als ich noch ein Knabe war.
Kahlow, C. Bahn do. Horn 0,60.
König, G. Cranz i. Brem. 0,90.
Storchs Ankunft. — Storches Ankunft.
Storch, Storch, Steiner mit de langen Beiner.
Reinecke, C. op. 75⁷. B. & H. 2,00. compl.
Storch und Spatz: Es hat der Storch sein Nest gebaut.
Böie, H. op. 21 u. 22⁵. Pohle 1,20. n. compl.
Grünberger, L. op. 41. I¹². P. & M. 1,50. compl.
Struth, A. op. 125¹¹. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Stornello: Sfogliando un libriccionolo.
Cavalliri, C. Vicentini i. T. 1,50.
Stornello di risposta.
Viceconte, E. Alb. № 2. Ricordi 1 fr. 29 ct.
Stornello toscano. Lucantoni, G. Ricordi 2 fr.
Stosset an den vollen Becher.
Marxsen, E. Cranz 1,00.
Succo, F. A. B. & B. 0,30.
Stosset an im trauten Kreise. Noah's Tafeluhr.
Fiebig, F. op. 21.
Stossgebet: Hei was ist das, leer ist mein Glas.
Pfeiffer, W. op. 84¹. J. Weiss i. B. 1,00.
Stoss-Seufzer: Kennt ihr der Sehnsucht schmachtend.
Barraga, F. op. 30⁴. Böhm i. A. 0,80.
Stoss-Seufzer: Unbequemer neuer Glaube.
André, Jul. op. 48⁴. André 0,60.

Stosst ab vom Strande. Abschiedsgesang der Seefahrer.
Saint-Saëns, C.
Stosst an, Heidelberg lebe.
Sutter, H. op. 38¹. Schleuning 1,00. compl.
Stosst an, * soll leben.** Studentenlied. conc.
Stosst an und lasst noch. Trinklied beim Scheiden.
Stosst zu Kamerad trink zu. Trinklied. Radecke, Rob.
Stotterer: Thomas Haase musst erscheinen.
Krebs, C. op. 134¹. Schlesinger 1,00.
Schulz-Weida, J. op. 89². Schott 1,00.
Stowa Ulozone do spiewn. Za czem ponisz.
Szuminska, F. op. 3.
Straba's Fluch: Was ich gefüllet.
Tomaschek, W. J. op. 74⁵. Hoffmann i. Pr. 3,50. cpl.
Straba's Zauberspruch: Tschart, Tschart höre mein Rufen.
Tomaschek, W. J. op. 74¹. Hoffmann i. Pr. 3,50. cpl.
Sträusschen: Ein Sträusschen will ich pflücken.
Schulz-Weida, J. op. 30¹. Kahnt 0,75.
Sträusschen: Ich hab' ein Sträusschen gefunden.
Evers, C. op. 38. II³. Haslinger 2,50. compl.
Sträusschen: Liebe schleicht ins Herz.
Thiesen, O. op. 6⁴. Bahn 2,00. compl.
Sträusschen: Nimm hin das Sträusschen.
Nicolai, W. F. G. op. 9². Weygand i. H. 2,20. compl.
Sträusschen: O Liebe schleicht sich ein.
Kissner u. Stark. B. A. II³⁴. R. B. 4,00. n. compl.
Sträusschen: O Liebe schlüpf' durchs Pförtchen.
Esser, H. op. 61⁶. Schott 1.00.
Sträusschen: Was wagt die Liebe nicht.
Krebs, C. op. 82. Sch. & Co. 1,00.
Marschner, H. op. 107³. B. & H. 2,50. compl.
Sträusschen: Wehet ein Lüftchen aus.
Dvořák, A. op 7¹. Simrock 1,50.
Grimmer, F. № 13. B. & H. 3,00. n. compl.
Tomaschek, W. J. op. 82¹. Hoffmann i. Pr. 3,50. cpl.
Sträusserl Edelweiss: Es steigt der Bua.
Wolf, Ed. W. C. № 4. Kratochwill 0,40. n.
Sträusslein. — Ich wollt' ein Sträusslein binden.
Herzogenberg, H. op. 41¹.
Sträussli: A Sträussli will i flücke.
Haas, C. Schott do. Cranz 0,75.
Strafe falscher Liebe: Es leuchten drei Sterne am Himmel. Wolff, O. L. B. Bra. I¹⁸. Simrock 2,50. cpl.
Strafe geht mit schnellen Füssen. Böse Band.
Himmel, F. H. op. 43²⁶.
Strahlen der Liebe. Donizetti, G. Schlesinger 0,50.
Strahlender Morgen. Guten Morgen. Grieg, E.
Strahlende Sonne, himmlisches Blau. Frühlingsjubel.
Strahlend im Licht. Gondolierlied. Schnabel, C.
Strahlend steigt schon die Sonne. Morgengruss.
Panseron, A. № 2.
Strahlt ihr wieder liebe Sterne. Emma. Götzloff, F.
Strahlt mir dein Blick. Sind wir's oder sind wir's nicht. Bial, R.
Strahlt mir so mild aus klarer. Himmel auf Erden. Abenheim, J.
Strahlt zuweilen auch ein mildes Licht.
Brahms, J. op. 57⁶. R. B. 0,70.
Stramme Unterofficier: Ich bin Soldat, die Disciplin.
L'Arronge, A. N. C. № 31. Lassar 0,60. n.
Strampel-Couplet: Was heute in der Welt geschieht.
Thiele, R. Ko. № 45. K. & G. 0,50. n.
Strandlied: Fahr' ich hier mit leichtem Kahn.
Naumann, Er. op. 15³. R. B. 1,80. compl.
Strandlieder. 8 Lieder.
Naumann, E. op. 27. B. & B. (einzeln).
Strapatzir-Polka.
Moser, J. B. W. L. G. № 46. Haslinger 1,50.
Strassburg am Rhein. — Perle in dem deutschen Reich.
Waldmann, L.
Strasse. Adhémar, A. de. Schlesinger 0,50.
Strassen, die ich gehe.
Herzogenberg, H. v. op. 31⁵. R. B. 0,80.
Wieck, F. Leuckart 0,60.
Strassen sind vom Regen nass. Kehrt er wieder.
Hornstein, R. v. op. 48⁵.
Strassen so staubig. O heil'ger Gambrinus.
Strathallan's Klage: Laut des Sturmwinds Rufe gellen.
Kissner u. Stark. B. A. IV⁹⁹. R. B. 4,00. compl.
Strauch erzittert, weil auf ihn.
Cünzer, C. B. Ebner 1,50.
Grüel, E. op. 1³. Challier 1,25. compl.
Riedel, H. op. 7¹. Jägermayer 1,00. compl.
Walter, O. op. 4³. Kistner 1,50. compl.
Strauss: Das ist ein Wehen durch die Himmelsräume.
Jungmann, A. op. 78¹. Hofmeister 0,75.
Strauss: Sind es auch nur schlichte Blüthen.
Schmidt, H. op. 8⁷. Rahter 2,75. compl.
Strauss: Strauss, den ich gepflücket. — Blumengruss.
Strauss, den ich gepflücket. Blumengruss.
Strauss, den mir mein Schatz geschenket. Abschiedsstrauss.
Strauss, den sie gewunden zur schönsten. Vergiss mein nicht. Franz, R. op. 26³.
Strauss, den sie gewunden zur schönsten.
Gumbert, F. op. 116¹. Challier 1,00.
Strauss gab mir mein Schätzchen. Blumengruss.
(Strauss den ich). Pataleoni, L. № 3.
Streben umsonst: O das eitle Streben.
Lehmann, J. T. № 8. Hofmeister 1,00. compl.
Streich' aus mein Ross.
Franz, J. H. op. 12³. André 1,30.
Goltermann, G. op. 21⁵. André 0,60.
Möhring, F. op. 25³. André 0,60.
Schmitt, H. op. 25³. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Tausch, J. op. 8⁵. Bayrhoffer 1,00.
Weyermann, M. op. 13⁸. B. & H. 4,00. compl.
Streifest du auf der Höh.
Berwald, F. V. F. № 4. Haslinger 3.50. compl.
Streit der Blumen: Eines schöneren Tags.
Marchesi, S. op. 22¹⁹. Kratochwill 0,75.
Streiten hat ein Ende. Letzte Revue. Skraup, J.
Streiter des Herrn: Steil und dornicht ist der Pfad.
Hiller, J. A. Od. № 24. H. & W. 3,00. commpl.
Streit um des Kaisers Bart.
Richter, C. № 2. Hinz 1,25. compl.
Střelil myslivec vranku.
Martinovský, M. Náp. I⁷⁰. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Strenge: In meinem Häuschen ist Raum.
Moscheles, J. op. 119³. Kistner 3,00. compl.
Strenge Tante: Hannchen sollt' mir das probiren.
Schäffer, A. op. 53¹. Leuckart 1,50.
Strenna musicale p l'anno 1879. 8 Romanzen.
Zescevich, A. Dase i. T. 4,80. n. compl.
Strichvogel Reflexion. Zweierlei Vögel. Ritter, A.
Strickende Mädchen: Und hörst du Kleine.
Haydn, J. conc.
Strikemachen ist modern. Ueberall Strike. Conradi, A.
Strike, strike the harp. — Bardenfest. Kissner u. Stark.
Ström' ambrosische Nacht. Muse. Israël, C. op. 14².
Ström' aus mein Lied. Lob der Weiber. Lachner, F.
Ströme rauschen. Aus dem Walde. Muck, A. J.
Ströme rauschen und schwellen. Du fröhliche, selige Frühlingszeit.
Ströme sanft süsser Afton.
Tiehsen, O. op. 22². B. & B. 0,50.
Strömet ihr Wellen, strömet. Fischer. Eberwein, M.
Ström' leise du Bächlein.
Goldmark, C. op. 21¹. Jaegermayer i. W. 2,50. cpl.
Henschel, G. op. 12¹. Bahn 1,00.
Hornstein, R. v. op. 49⁸. Kröner 2,50. compl.
Stavenhagen, B. op. 1⁸. R. & E. 3,60. compl.
Strömt herbei ihr Völkerschaaren. Rheinlied.
Strömt jetzt nun. Erwachte Lieder. Hahn, A.
Stroj se, panno, stroj se.
Martinovský, M. Náp. III²⁷⁸. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Strom. — Berg und Burgen schaun herunter.
Thalberg, S. D. L. № 8.
Strom: Mein Leben wälzt sich murrend.
Schubert, Fr. Fritzsch 1,00.
Strom, der neben mir verrauschet.
Brahms, J. op. 32⁴. R. B. 0,70.
Kerstorf, F. v. 1³. B. & H. 2,25. compl.
Stromes Liebe: Ich stürze meinen Wogenschwall.
Gelbcke, F. A. op. 1⁴. B. & H. 2,50. compl.
Müller, E. 1⁴. B. & H. 1,00. compl.
Strom glitt einsam hin. — Am Strom. (Fluss glitt).
Strom hinab: Fern sind die Tage.
Maurice, A. op. 6⁴. Cranz 2,00. compl.

Strom Tivy wie süss. Mädchen von Cardignan. Beethoven, L. v. Wal. № 16.
Stromweis goss es. Leicht verschmerzt. Procházka, L.
Strophen: O mein einsam freudenloses Kissen. Steuer, R. op. 4[1]. Schmid i. N. 1,00.
Strophen: Wenn du hinweggangen. Kniese, J. op. 2[5]. R. & E. 2,50. compl.
Strophen: Wo ist der Ort. Kauffmann, E. op. 6[4]. Zumsteeg 0,50.
Strophes et couplets. Montaubry, E. Schott 0,50.
Strudelfahrt: Ein Schiff den Rhein hinunterzieht. Abt, F. op. 94[3]. André 0,60.
Strudelfahrt. Forgevis, F. op. 6[1]. Schloss 1,00.
Strümpf sein gar a. Strumpflied und Stanzeln.
Strumpflied und Stanzeln. Strümpf sein gar a. Müller, A. op. 113[2]. (aus „G'wissenswurm") Cranz 1,00.
Studentenabschied: Was singet und klinget. — Abschied. Möhring, F. op. 27.
Studentenblut: Sinn' ich dem Weltenplane nach. Henry, L. № 4. Ed. Stoll 1,50. compl.
Studentenherz, was macht dich trüb. Speidel, W. Studentenlieder № 38. B. & H. 3,00. cpl.
Studentenleben. — Es leben die Studenten stets.
Studentenliebe: Nicht zum Sterben lieb' ich dich. Hoch, E. Ebner 0,50.
Studentenlied: So hab' ich nun die Stadt. — Abreise. Rosenfeld, L. op. 18[2].
Studentenlieder. (6.) Henry, L. Ed. Stoll 1,50. cpl.
Studenten-Schicksal: Eine und die Andere. Schmezer, E. op. 15. Bachmann 0,75.
Studententraum: Mir träumt', ich hätt' einen Onkel. Kuntze, C. op. 252. Ed. Stoll 1,00.
Studentenzärtlichkeit: Voll Zärtlichkeit will ich. Studentenlied. (Fi. H. № 479.)
Student und die Grisette: Bei dem frommen Père Mabille. Graben-Hoffmann, G. op. 45. Siegel 1,50.
Studio auf einer Reis'. Urbummellied.
Studios Abschied von der Musenstadt: Hier steh' ich am Thore. Eichborn, H. op. 14. Appun 0,50.
Studiosus philosophiae: Philosophie, das ist fürwahr. Krebs, C. № 1. Kahnt 1,00.
Studiren will nichts bringen. Verzweifelte Liebhaber. Herzogenberg, H. v. op. 1[3].
Studium: Fragst nach meinem Zeitvertreibe. Oelschläger, F. I[3]. B. & B. 1.80. compl.
Stübchen: Ein Stübchen giebts. Schlick, Gr. E. op. 1[2]. Cranz 1,50. compl.
Stündli schlacht. Zum Abschied. Schletterer, H. M.
Stürm du Winterwind. Nicolai, O. op. 34[9]. Cranz 1,00.
Stürme draussen. Herbstlied. Schäffer, A. op. 2[4].
Stürmische Liebe: Sei du mein Licht. Schmitt, H. op. 8[3]. Kratochwill 0,80.
Stürmische Morgen: Wie hat der Sturm zerrissen. Schubert, F. op. 89[18]. conc.
Stürm, stürm du Winterwind.
Alvensleben, G. v. op. 4[2]. Schlesinger 2,00. compl.
Hornstein, R. v. op. 37[1]. Kröner 0,50. n.
Weyermann, M. op. 27[4]. Challier 3,00. compl.
Stumm: Ich hab' es ihr verschämt. Schneider, M. op. 5[2]. Kratochwill 2,00. compl.
Stumm: Sonne sie kann feurig. Maertens, A. I[3]. Schlesinger 1,00. compl.
Stumm: Wahre Liebe ist stumm.
Bussdorff, H. № 4. Challier 2,00. compl.
Marschner, A. E. op. 7[1]. Hofmeister 1,25. compl.
Stumme Antwort: Bei des Morgens frühem Schimmer. Kretschmer, A. № 18. Peters 4,00. compl.
Stumme Herz: Was schweigt so tief.
Anacker, A. F. op. 27[1]. Hofmeister 0,50.
Bochkolz, A. № 1. Simrock 1,80.
Stumme Liebe: Ich kann nicht tändeln. Langer, G. Cranz 0,50.
Stumme Liebe: Ich liebe dich und sag' es nicht. Abt, F. op. 210[1]. B. & B. 0.50.
Stumme Liebe: Kenn' euch ein Mädchen. Evers, C. op. 29[1]. Haslinger 3,00. compl.
Stumme Liebe: Liebe hauchendes Lüftchen. Harder, A. op. 54[5]. B. & H. 3,00. compl.
Stumme Liebe: Liebe, ist sie nicht stumm. Moscheles, J. op. 97[1]. Kistner 3,00. compl.
Stumme Liebe: Liesse doch ein hold Geschick.
Bradsky, Th. op. 19. Simrock 0,50.
Cramer, H. Schott 0,50.
Döhler, Th Cranz 0,50.
Herzogenberg, H. v. op. 1[4]. R. B. 2.00. compl.
Krigar, H. op. 22[4]. B. & B. 2,30. compl.
Metzdorff, R. op. 2[2]. Sch. & Co. 1,00. compl.
Ritter, A. op. 4[5]. Schott 6,00. compl.
Schmidt, Fr. № 6. Zumsteeg 1,25. compl.
Sommer, H. op. 1[1]. Litolff 2,00. compl.
Wollenhaupt, H. A. op. 64. 1[3]. Siegel 1.25. compl.
Stumme Liebe: Von Liebe war dein Herz erfüllt. Umlauft, P. op. 5[2]. Siegel 0,50.
Stumme Liebe. Puget, L. Schott 0,75.
Stummen Felsen nur. Liebesklage. Beethoven, L. v.
Stummen Goldvöglein. Struth, A. op. 112[21]. Schott 1,75. compl.
Stummer Gruss: Am Tage hab' ich dich verlacht. Ogarew, M. v. op. 30. Klemm 0,50.
Stummes Geständniss: Ich darf dir doch. Cahn, L. B. & B. 0,80.
Stummes Leid: Du bleiches, lilienweisses. Urban, H. op. 8[2]. B. & B. 0,80.
Stummes Leid: Ich grüsse dich lieblicher Mondenschein. Berger, L. op. 43[4]. Hofmeister 2,50. compl.
Stummes Lieben: O vergönne, was ich ahne. Dietrichstein, M. v. VIII[6]. Haslinger 2,00. compl.
Stumme Sprache: Diese Rose und dies Bändchen. Früh, A. op. 1[5]. Challier 2,00. compl.
Stumme Sprache. Küster, H. op. 8[4]. Schott 0,75.
Stummes Verstehen: Weisst du noch, da wir uns fanden. Grädener, C. G. P. op. 56[3]. Pohle 0,40. n.
Stumm hing die Harfe an der Wand. Klänge. Becker, R. op. 22[1].
Stumm ist das Leben um mich her. Sprache der Melodie.
Stumm ist der Schmerz und stumm. Liebestönen.
Stumm ist die Nacht. Nachtbild. Banck, C. op. 70[12].
Stumm mit Schmerz sah ich die Liebe. Klage. Napadiewicz, J.
Stumm schläft die Muschel. Perle. Tarnowski, L.
Stumm sind noch der Vögel Chöre. Frühlingsahnung. Hamma, B. op. 63[6].
Stumm wie ein Fisch: Ja hören kann man Alles. Thiele, R. Ko. № 195. K. & G. 0,50. n.
Stumm wie ein Fisch: Singe wem Gesang gegeben. Neumann. E. E. H. № 14. Neumann i. B. 1,00.
Stunde die uns jüngst getrennt. Rückerinnerung. Gollmick, C. op. 121[2].
Stunde hat geschlagen. Abschied. Hollmann, W.
Stunde naht.
Bendl, C. Lb. II[8]. Urbánek 3,00. compl.
Marschall, H. op. 19[4]. Fischer i. B. 2,00. compl.
Stunden giebt es in dem Leben. Aussicht. Weber, F.
Stundenlied: Gegen ein Uhr. Müller, Ad. (aus „Salerl"). Haslinger 0,50.
Stunden verrauschen. Heimweh. Kittl, J. F. op. 23[6].
Stunde ruft zum Scheiden.
Hamma, F. B. op. 23[2]. Ebner 0,75.
Kalliwoda, J. W. On. II[67], Göpel 6,75. n. compl.
Keller, C. op. 11[4]. Nagel 0,65.
Wilhelm, C. op. 18. conc.
Stunde ruft zum Stelldichein. Müller, Ad. (aus „24 Stunden Königin".) Haslinger 1,00.
Stunde schlägt. Banck, C. op. 24[3]. Schott 0,50.
Stunde schlägt, das Boot legt an. Kissner u. Stark. B. A. IV[78]. R. B. 4,00. n. compl.
Stunde schlägt schon naht das Boot. Trennung. Truhn, H. op. 81[1].
Stunde schlug. Marion, H. op. 3[3]. Schloss 1,50. cpl.
Stunde sei gesegnet. Erfüllung. Reinecke, C.
Stund ich auf hohem Berge. Nonne.
Sturm: Auf steilem Felsen steht. Rubinstein, A. op. 78[4]. Senff 1,00.
Sturm: Mir sagt der Sturm. Jael, M. op. 5[2]. Schott 3,25. compl.
Sturm: Rolle nur Sturmwind. Klauss, V. op. 11[5]. B. & H. 3,00. compl. (P. Vc.)
Sturm: Wenn auf zorniger See. Grädener, C. G. P. op. 71[7]. Schuberth i. H. 2,50. cpl.

Sturm.
Fetzer, J. F. op. 3. II². Schott 2,00. compl.
Naegeli, H. S. a. L. III⁹. Naegeli i. Z. 0,40.
Pantaleoni, L. Schott 0,75.
Prosch, E. № 2. Cranz 2,00. compl.
Sturmabend.
Bruyck, C. op. 3. I². Cranz 2,00. compl.
Sturm durch die Tannen saust. Deutschland.
Banck, C. op. 1. II¹.
Sturm erreget die Meeresfluth. Altes Lied.
Gröben, J. de. № 2.
Sturmes Dräuen: Luft ist schwül, es zuckt der Blitz.
Weber, G. op. 21. IV¹³. Simrock 1,50. compl.
Sturmes Winde durch die Lüfte.
Rubinstein, A. op. 27. III⁹. Cranz 1,50. compl.
Sturm fegt über die Haide. Sturm und Frieden.
Sturm jagt nach den Klippen. Seemanns Trost.
Stiegmann, E. C. № 9.
Sturm im Wald ist hohe Lust.
Proch, H. op. 97. Cranz 1,00.
Sturm ist los. Im Sturm. Holstein, F. v. op. 9³.
Sturmlied. — Braune Haide starrt mich an. Schäffer, J.
Sturmlied: Es gehet ein Stürmen.
Beer, M. J. op. 14¹. Sulzer 1,00.
Sturmlied: Fahn' ist aufgeflanzet.
H. v. F. R. Kdl. № 39. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 39. Nitzschke 3,00. n. compl.
Sturmlied: Hoch auf dem Felsenhorst.
Speidel, W. op. 7⁴. D Va. 1,75. compl.
Sturmlied. — Im Takte nach dem Trommelschlag.
Dürrner, J. op. 12⁸.
Sturmlied des Matrosen: Es steht auf dem Deck.
Henry, L. № 5. Ed. Stoll 1,50. compl.
Sturmlied vor Rom. — Im Takte nach dem Trommelschlag. Lenz, L. op. 38⁸.
Sturm mit seinen Donnerschlägen. Meeresstille.
Banck, C. op. 69. II¹⁴.
Sturmnacht: Das ist ein Wetter.
Klenze, J. op. 8. André 0,80.
Sturmnacht: Wir sassen am öden Strande.
Seibert, L. op. 32². Sulzer 1,80. compl.
Sturmritt: Zu Ross, bis hoch ans Knie.
Pierson, H. H. op. 69. Sch. & Co. 1,00.
Sturm saust durch die dunkle Nacht. Serenata.
Bornhardt, J. H. C. op. 22. I⁵.
Sturm spielt auf zum Tanze.
Hoven, J. Hm. № 11. Klemm 9,00. n. compl.
Lachner, F. op. 34³. Cranz 1,00.
Wolfrum. Ph. op. 5⁶. Aibl 2,00. compl.
Sturm und Frieden: Sturm fegt über die Haide.
Taubert, W. op. 148b. Schott 0,75.
Sturm und Stille. 6 Gesänge.
Beer, M. J. op. 14. Sulzer 2,00. compl. (auch einzl.)
Sturm und Thränen: Sonne ist vom dichten Grau.
Hansen, H. M. Whistling 0,75.
Sturm von Alhama: Durch die Strassen von Granada.
Loewe, C. op. 54. Hofmeister 2,25.
Sturm, was hast du dir erwählt. Matrosenlied nach dem Sturme. Claudius, C. op. 6⁶.
Sturmwind: Wenn ich einmal der Sturmwind wär'.
Grädener, C. G. P. op. 66³. R. B. 0,80.
Sturmwind braust, Matrosen. Matrosenlied. Spohr, L.
Sturm zog längst vorüber.
Matys, K. op. 27. I¹. Bachmann 1,00. compl.
Stutzer-Couplet: Ein Stutzer bin ich.
Heinze, R. Hum. P. № 17. Glaser 0,50.
Styrienne: Wannst halt mein Schatzel willst sein.
Szemelény, E. op. 49. Sch. & Co. 1,00.
Styszysz slyszysz.
Hertz, M. op. 2³. Zupański i. P. 1,50. compl.
Suave celiro placido.
Esnaola, J. P. Alb. № 11. Niemeyer 0,75.
Suave immagine.
Mercadante, S. Cranz 0.80.
Suchende Herz: Sehnend Herz, du suchest Liebe.
Proch, H. op. 41². Cranz 1,50.
Suchend eil' ich durch die Strasse. Entflohene. Hölzel.
Suchen und Finden: 'Ne junge Dame annoncirt.
Thiele, R. Ko. № 130. K. & G. 0,50. n.
Suchen und Finden: Treibt auf den Wogen.
Abt, F. op. 597³. Siegel 0,80.
Suchen und Finden: Willst noch einmal dort hinüber.
Pivoda, F. op. 116. I⁸. Klemm 1,20. n. compl.
Suchest du auf Erden Friede. Friede. Kindscher, L.
Such keine Wurst im Hundestall: Musik vernehm' ich gern.
Leipold, K. W. G. K. I¹³. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Such nicht den Frieden in der Liebe. Frieden.
Such nicht in der Reitertross. Kosakenlied. Sahr, H. v.
Suchst du den Frieden.
Franz, F. F. op. 18³. André 1,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 119⁵. Fürstner 0,50.
Zimmermann, S. A. op. 4⁴. Kahnt 1,50. compl.
Suchst du ein Glück.
Helwig, C. L. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Sucht ich die Freude. Guter Rath. Mauss, A.
Sucht mich im Süden. Maid des Südens. Ocon, Ed.
Sucht nicht mehr.
Pantaleoni, L. Alb. № 6. Schott 0,50.
Süch der ens dat Muster an: Neue Kleider schaffen an. Weber, J. Weber i. C. 0,50.
Südens Veilchen: Ersten Veilchen sind nun da.
Kühmstedt, F. op. 23². R. & P. 0,50.
Südländers Liebeslied: Wanderer naht durch Sturm und Nacht. Proch, H. op. 77, Ceanz 1,00.
Südländers Nachtlied: Wandrer kommt durch Sturm.
Esser, H. Schott 0,75.
Südlands Sänger: Sprich, woher mein kleiner Barde.
Skraup, F. op. 41. Hoffmann i. Pr 0,80.
Südliche Nacht. Nordbraut im Süden. Fischel, A.
Südwind küsst die Zweige. Schwüle Julinacht.
Zitelmann, H. op. 1⁴.
Südwind weht, die Sonne glüht. Wandersmann, Baum und Quelle. Taubert, W. op. 171¹⁸.
Sühnung. Seitz, A. op. 6. Cranz 1,00.
Sündfluth: Sehr tadelnswerth ist unser Thun.
Genée, R. op. 239⁶. Forberg 0,80.
Sündige Welt sie erfasst mich. O wie fürchterlich schlecht ist die Welt. Brandl, J.
Sünn, de sackt int Water. Se lengt. Eggers, G.
Sünn, Sünn schine. Sünschin.
Sünschin: Sünn, Sünn schine.
Reinecke, C. op. 117⁴. Pohle 1,50. n. compl.
Süsse Ahnung dehnt. Weber, C. M. v. conc.
Süsse Ahnungsschauer gleiten.
David, F. op. 29¹. B. & H. 2,00. compl.
Fröhlich, Th. op. 8². Hofmeister 1,50. compl.
Weiss, J. op. 3³. Challier 1,50. compl.
Wendt, A. № 6. Simrock 1,30. compl.
Zöllner, C. H. op. 58⁸. Sch. & Co. 1,50. compl.
Süsse Allgewalt, Sehnen ungestillt. Liebe Macht.
Balfe, M. W.
Süsse Augenblicke: Es giebt im Menschenleben Augenblicke. Steffens, G. So. A. № 148. K. & G. 0,50.
Süsse Augen klare Bronnen. Augenlied. Schubert, F.
Süsse Bell: Frühling kehret lächelnd wieder.
Eckert, C. op. 15¹. B. & H. 0,50.
Huth, L. op. 25¹. Bahn 1,50. compl.
Krebs, C. op. 90. Sch. & Co. 1,00.
Süsse Blick: Ob ich dich liebe, fragest du.
Haydn, J. conc.
Süsse Blumen dürft ich euch. Mit Veilchen.
Hauptmann, M. op. 19⁴.
Süsse Blume rothe Nelke.
Grünberger, L. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Süsse Erinnerung: Ward' nicht auch zur jungen.
Fink, W. op. 85. Uhse i B. 0,75.
Süsse Ferne immer lenket.
Böttcher, A. op. 7¹. Heinrichshofen 0,75.
Süsse Frau, o spart die Worte. Zwiesprach.
Süsse Freundin, noch Einen. Wiedersehen.
Reichardt, J. F. G. L. IV¹.
Süsse, heilige Natur. An die Natur.
Süsse Heimath. — Ach es ist ein bittres Leid. Abt, F.
Süsse Heimath: Fern die Abendglocken klingen.
Cooper, H. op. 31. R. & E. 1,50.
Süsse Heimath: Kein Becher voll Wonne.
Englisches Volkslied. conc.
Süsse Heimath lebe wohl. Wanderlied. Lamiweile, U. M.

Süsse Herr. Gernlein, R. Leuckart 0,60.
Süsse Herrin vor Allen. Silvia. Gordigiani, L.
Süsse Hiazlutendüfte. Alles ist mein. Müller, Ad.
Süsse Hoffnung. Sola. Schott 1,25.
Süsse Hoffnung, Göttergabe. Hoffnung. Dussek, J. L.
Süsse Hoffnung meines Herzens.
Blangini, F. Schlesinger 0,50.
Süsse Hoffnung, süsse Hoffnung.
Lafont, C. P. Schlesinger 0,50.
Süsse Lerche, warum. An die Lerche. — Ant Wewersélês. Wolff, O. L. B.
Süsse, liebliche Gestalt. An die Geliebte.
Süsse Lied ich hör'. Wunsch. Bellermann, H.
Süsse Maria, bitte für uns.
Banck, C. op. 39⁵. B. & H. 3,00. compl.
Veit, J. M. L. I⁴. Leuckart 1,50. compl.
Süsse Medicin. Waray, F. op. 8. Schott 0,75.
Süsse Morgendüfte. Morgenlied. Horn, A. op. 39².
Süsse Morgenlüfte wehn. Klage.
Süsse Mutter, er ist ferne. Erwartung. Moninschko.
Süsse Nacht. Ständchen. Loewe, O. № 1.
Süsse Nacht, auf dunklen Schwingen.
Jan, H. v. № 2. Barth i. B. 1,50. compl.
Süsse Nacht, wie schweiget. Barcarole. Jensen, A.
Süssen Laute deiner Worte.
Eckert, C. op. 12⁴. Klemm 0,50.
Stern, J. op. 17⁴. Schlesinger 2,00. compl.
Süssen Namen schnitt ich heut.
Abt, F. op. 447¹. P. & M. 1,50.
Franz, J. H. op. 18¹. André 2,00. compl.
Süsse Qual. — Sie lehnt traurig an dem Fenster. Pressel, G.
Süsser Abendfriede liegt. Abendfriede.
Süsser Ahnungsschauer.
Weiss, J. op. 15¹. Schlesinger 2,00. compl.
Süsser angenehmer Fleiss. Fleiss. Friedrich, J. S.
Süsse Rede hallet noch. Nachhall. Damrosch, L.
Süsser Engel, Gott mit dir. — Leise rauscht's im Lindenbaume.
Süsser Engel mein.
Kressner, O. op. 50². Schuberth i. H. 0,50.
Süsse Reue: Deine Klagen so weich.
Kühmstedt, F. op. 23⁶. R. & P. 0,75.
Süsser Freund, du blickest mich verwundert an.
Heinefetter, W. op. 30⁵. Schott 1,00.
Loewe, C. op. 60⁶. Challier 3,00. compl.
Schumann, R. op. 42⁶. Peters 0,75.
Siegroth, H. v. op. 15⁷. Sch. & Co. 4,50. compl.
Süsser Frühlingsblumen. Frühlingslied. Oesterley, H.
Süsser, goldner Frühlingstag. Frühlingsfeier.
Süsser Hauch der Frühlingslust. Frühlingsandacht.
Lerche, F. W. op. 5⁴.
Süsser kleiner Engel.
Eberwein, E. op. 12¹⁰. Peters 4,00. compl.
Schubert, F. L. Jo. II²⁹. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Süsser noch als der Abendlüfte Fächeln. Seufzer.
Rubini, G. B.
Süsser sel'ger Traum: Es wird uns sein wie süsser.
Brähmig, B. op. 6. II¹³. Merseburger 2,50. compl.
Süsser Tod. — Komm herbei, Tod.
Süsser Tod, komm senk mich.
Grädener, C. G. P. op. 26³. Schuberth i. H. 0,50.
Kossmaly, C. № 3. Hofmeister 2,00. cpl. (P. Ho. od. Vc.)
Riem W. F. op. 27⁸. B. & H. 4,00. compl.
Süsser Traum: Es stand ein Veilchenstrauss.
Goltermann, G. op. 23². André 0,60.
Süsser Traum: Verblüht, verwelket liegt das Blümlein.
Hölzel, G. op. 238. Groscher & Blaha i. W. 0,60.
Süsser Traum.
Naegeli, H. S. a. L. III¹². Naegeli i. Z. 0,40.
Süsse Ruhe. Mergner, J. № 3. Schott 2,00. compl.
Süsse Ruhe herrscht im Hain. Nachtigall.
Papendick, G. A. № 2.
Süsse Ruh o steig' hernieder. Wiegenlied. Terschak, A.
Süsses Begräbniss: Schäferin, o wie haben sie dich.
Fischhof, R. № 1. Wetzler i. W. 2,00. compl.
Kleffel, A. op. 23⁸. R. & E. 0,60.
Leo, A. op. 3⁶. Heinrichshofen 0,50.
Loewe, C. op. 62⁴. B. & B. 2,30. compl.
Streben, E. op. 15⁵. Whistling 2,25. compl.
Süsses Bild der besten Mutter. An das Bildniss der abwesenden Mutter. André, J. B.
Süsses Bild schwebst mir vor. Abendphantasie.
Süsses Bild willst du mich lassen. Vorbei. Häser, A. F.
Süsse Schlaf, der sonst heilt (stillt).
Adaiewski, E. Jägermayer 1,00.
Banck, C. op. 9⁵. Hofmeister 0,50.
Brüll, J. op. 19⁴. Gutmann i. W. 0,50.
Henschel, G. op. 29¹. Simrock 2,50. compl.
Riem, W. F. op. 27². B. & H. 4,00. compl.
Steuer, R. op. 3¹. R. B. 1,80. compl.
Süsses Erwarten: Wenn die ersten Blumen spriessen.
Jadassohn, S. op. 30⁴. Peters 2,25. compl.
Süsses heiliges Vergessen. Vergessen. Gaude, T.
Süsses Herz ich liebe dich: Keine Stund' ist je vergangen. Böttger, G. op. 12. Leuckart 0,50.
Süsses Jesuskindlein. Morgengebet. Terschak, A.
Süsses Kind schlaf ein. Wiegenlied. Zöllner, H.
Süsses Klingen, hold Geläute.
Dreyschock, A. op. 123³. Senff 3,00. compl.
Grützmacher, F. op. 29³. Kahnt 3,00. compl.
Schulze-Robst, W. op. 26. Paez 0,80.
Süsses Licht aus goldnen Pforten. Sängers Morgenlied. Schubert, Fr. № 35.
Süsses Liebchen, in deinem Stübchen. Ständchen.
Israeli, M. de. № 3.
Süsses Liebchen komm zu mir. Liebeständelei.
Süsses Liebchen nie vergess' ich. Ständchen.
Wichmann, H. op. 25⁶.
Süsses Liebchen schlaf in Ruh. Wiegenlied einer Mutter. Eidenbenz, C. G. № 6.
Süsses Lieb, nun muss ich. Trennung. Banck, C.
Süsses Lied, bittre Lust.
Hoven, J. op. 46². Cranz 2,50. compl.
Süsses Mädchen lass mich schauen.
Alma, M. op. 6. Wetzler i. W. 0,80.
Süsse Sorgen: Weichet Sorgen von mir.
Reichardt, J. F. G. L. II¹⁰. B. & H. 5,00. compl.
Süsses Röschen freundlich lächelnd. An das Röschen.
Dessauer, J. op. 18¹.
Süsses, süsses Zauberwasser.
Reinecke, C. № 1. Sommermeyer 2,50. compl.
Süsseste. Hurka, F. F. № 2. Schott 1,50. compl.
Süsseste und Schwerste: Du möchtest gern dein Herz.
Staudigl, J. op. 20⁴. Hofmeister 0,50.
Süsses Verzichten. (5 Lieder.)
Kienzl, W. op. 16. Voigt i. C. 3,00. compl.
Süsses Wogen, süsses Rauschen. Erste Trennung.
Feyhl, J. op. 6¹.
Süsse Täuschung. Bruyck, C. op. 11⁷. Cranz 1,00.
Süsse Träume: Wenn nur bei Gott die Seele.
Gressler, F. A. op. 32⁴. Siegel 2,00. n. compl.
Süsse Wort: Ich schmiegte mich ans Herze.
Weidt, H. op. 100². Voigt i. C. 0,50.
Süsse Wort, ich liebe dich. Bitte an die Sterne.
Mulder-Fabri, R. op. 43.
Süss Gedenken: O kühler Wald, wo rauschest du.
Naumann, E. op. 22. I³. R. & E. 2,00. compl.
Süss, himmlisch süss. To Julia. Trendelburg. op. 5¹.
Süss ist der jungen Rose Hauch.
Nürnberg, H. op. 7¹. Challier 0,50.
Süss ist der Rache Hochgefühl. Trinklied. Schäffer, A.
Süss ist die Ruh. — Was singt das Vöglein.
Chwatal, F. X.
Süss ist die Ruh. Müller, Ad. op. 48¹. Leuckart 1,00.
Süss ist goldner Rebensaft. Börner, A. R. & E. 0,50.
Süss Liebchen deine Augen. Liebchens Auge.
Conradi, A. op. 17³.
Süss Liebchen denkst du noch. Entschuldigung.
Süss Liebchen merke es. Begegnung. Taubert, W.
Süss Liebchen umschlingen. Trinklied. Lund, E.
Süss Liebchen willst schon schlafen. Unterm Fenster.
Banck, C. op. 80⁵.
Süss schlummert das Mädchen. Traumkönig und sein Lieb. Hölzel, C. op. 5.
Süss tönt Gesanges Hauch.
Cornelius, P. Brl. № 2. Fritzsch 3,00. compl.
Süss und lind. Wiegenlied. Truhn, H.
Süss und sacht, sachte weh'. Wiegenlied. Jensen, A.

Süss wie die Nachtigall.
Hollmann, W. op. 3¹. Brauer 0,60.
Süss wirbelt die Lerche. Lerche. Barubeck, F. № 5.
Sugnu cuntentu assai. (Ich bin so recht.)
Wolff, O. L. B. Bra. VIII⁶. Simrock 1,30. compl.
Suisse en Italie. — Schweizer in Italien. Andrade, A.
Suissesse au bord du lac. — Schweizermädchen am See. (—).
Sulamith: Fromm, sanft sind deine Augen.
Grell, A. E. op. 14². Bahn 1,80. compl.
Sulamith: O nimm mich hin, lass sterben mich.
Brähmig, B. op. 6. II⁵. Merseburger 2,50. compl.
Weidt, H. op. 71³. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Sulamith: Schön ist mein Geliebter.
Kreutzer, C. op. 22³. Simrock 2,00. compl.
Sul blondina in gondoletta. Biondina in Gondoletta. Paer, C.
Suleika: Ach um deine feuchten Schwingen.
Hauptmann, M. op. 28. 1⁵. Peters 1,75. compl.
Liebe, L. op. 16. Tonger 1,50.
Mendelssohn, F. op. 34⁴. conc.
Schubert, F. op. 31. conc.
Siebenkees, R F. op. 1⁵. Whistling 1,50. compl.
Suleika: Hätt' ich irgend wohl Bedenken.
Kauffmann, E. F. № 7. B. & B. 1,50. compl.
Suleika. — Nicht mit Engeln im blauen Himmelszelt.
Suleika: Was bedeutet die Bewegung.
Bellermann, H. op. 18⁶. Bahn 1,80. compl.
Mendelssohn, F. op. 57³. conc.
Richter, E. F. op. 9⁴. B. & H. 1,50. compl.
Schubert, F. op. 14¹. conc.
Suleika. — Wie mit innigem Behagen. Meyerbeer, G.
Suleika. Banck, C. dp. 7⁵. Lichtenberg 2,00. compl.
Suleika's Traum. — Als ich auf dem Euphrat.
Heubner, K. op. 2³.
Suleika's zweiter Gesang. — Suleika. (Ach um deine.)
Sulima. — Geliebter wo zaudert dein irrender Fuss.
Brahms, J.
Sull' alba: Gallo canta. Tosti, F. P. Ricordi 3,60.
Sulla nera navi. Gondoliere fortunato. Goldberg, G.
Sulla placida marina.
Fiori, E. Pi. № 2. Ricordi 1 fr. 75. ct.
Sulla spiaggia. Tarantella. Mattei, T.
Sulle rive di Chiaia. — Am Strande von Chiaia
Palloni, G. Sk. № 1.
Sulle sponde dei ruscelli. Farfalla. Celega, N.
Sull' onda: Vieni sull' onda bruna.
Mattei, T. Schott 1,50.
Sull' orme del mio gregge.
Ferrari, C. 1³. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Sul mare lucica. Santa Lucia. Gordigiani, J. B.
Sul margine d'un rio. Incontro felice. Reichardt, J. F.
Sul mio labbro. Incantatrice. — Zauberin. Arditi, L.
Sultanin: Auf den Schlössern des mächtigen.
Donizetti, G. Rè. N. № 4. B. & H. 1,00.
Sultanin. — In stiller Nacht die Sultanin. Schmezer, E.
Sultan Mahmud. David, F. Schott 0,50.
Sumer geht umer.
Koschat, Th. K. L. № 35. Leuckart 0,60.
Summa is aus. Abschied von der Alm. Schmölzer, J. C.
Summer heats bestowing.
Hullah, J. № 36. Augener 1,50.
Summer isch do. Sommerlied. Nathusius, M.
Summ, summ, ein Maikäfer ist nicht dumm. Maikäfer. Schäffer, A. op. 50⁶.
Summ, summ, summ, Bienchen summ. Biene.
Suňák. Záborský, L. op. 10¹. Hoffmann i. Pr. 1,20. cpl.
Sun an der bueist het. Meeuwennest. Verhulst, J. J. H.
Sunbeam, the ringdove. — Rose die Lilie.
Luard-Selly, B. № 2.
Sun guckt schon aufa. Edelweiss. Absenger, A.
Sun in der Früeh. A G'sangl vom Schatz. Zaininger.
Sun sink's. — Englisches Matrosenlied. Malibran, Mme.
Suomis Sang: Hörst du das Lied erschallen.
Pacius. Forberg 0,50.
Suon di Laudi. — Hommage à Liszt. Pantaleoni, L.
Suonno.
Labriola, P. Au. № 6. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Suora della Carità.
Gordigiani, L. F. F. № 1. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Suo nome. Perny, P. op. 99⁴. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Suora.
Palloni, G. P. R. № 3. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Supplica. Edwart. Ricordi 3 fr.
Su questi allori un giorno.
Küster, J. H. № 12. B. & H. 4,00. compl.
Sur ce reservoir d'argent. Meyerbeer, G. B. & B. 0,50.
Sur ce rivage pauvre. Refrains. Malibran, Me. № 5.
Sur la rive le flot d'argent. Havanaise. Viardot, P.
Sur la route de l'Andalouse. Juanita. Yradier, de.
Sur la source elle se pencha. — Lächelnd neigte sie sich zum Quell. Massenet, J.
Sur l'eau. — Auf dem Wasser. (Sitze still.) Righini, V.
Sur le balcon. — Auf den Altan. Meyerbeer, G.
Sur le mer. — Auf dem Meer. Monpou. H.
Sur le mer.
Gouin, L. Brandus 1 fr. n)
Masset, J. J. Brandus 2 fr. 50 ct.
Sur margine d'un Rio. (Variationen). Catalani, Mm. conc.
Sursum corda: Was verlangst du, warum.
Commer, F. op. 85⁵. Schlesinger 0,75. n. compl.
Sur tes yeux. Puget. L. Schott 0,50.
Sur toi je veille. — Schlummre im Frieden.
Burgmüller, F.
Sur un lit de sable. Ophelia. Sandré, G. op. 8¹.
Survivance: O toi, qui fus toute ma vie.
Le Borne, F. op. 7³. B. & H 3,00. compl.
Susanna sprang zum Thor. Schwarze Hammerschmied.
Suschen: Muhme Suse Brummel.
Boeld, C. v. op. 12¹⁴. Eulenburg 2,00. compl.
Suschen's Traum: Einen Traum hatt' ich heut.
Eckert, C. op. 20³. B. & B. 1,00.
Suschen von Evending.
Naegeli, H. S. a. L. II²⁸. Naegeli i. Z. 0,40.
Suse lewe Suse, wat raschelst in't Stroh. Wiegenlied. Brandenburgisches Volkslied.
Susette ist 'ne Zauberin. Zauberin. Truhn, F. H.
Susog ja a szellö a réten.
Ranfi. S. № 3. Roz. i. B. 2,40. compl.
Herczenberger, J. Tu. B. № 5. T. & P. 3,00. compl.
Sussuf's Lied: Mit Geschenken beladen.
Marschner, H. op. 169⁸. Böhme 0,80.
Su, su: Herzchen schlaf, dir winkt die Nacht.
Schäffer, A. op. 120¹. Litolff 0,75.
Su, su, ich wiege mein Kind. Wiegenlied. Methfessel, A.
Su, su, su, schlaf ein. Wiegenlied.
Su, su, su, Vöglein ging zur Ruh. Gretchens Wiegenlied. Ramann, R. op. 29³.
Suum cuique: Wem geb' ich den Becher.
Schärtlich, J. C. Klemm 0,50.
Svanirono le nubi. Maggiolata. Gordigiani, L.
Svatá světlá. Pivoda, Fr. op. 21². Hoffmann i. Pr. 0,75.
Svegliati. Campana, F. E. J. № 1. Lucca 1 fr. 75 ct
Sven i Rosengard: Hvar har du varit.
Wolff, O. L. B. Bra. X¹⁰. Simrock 2,50. compl.
Sventura. — Missgeschick. Salvi, M. P. p. m. № 4.
Sventura.
Novella, L. Ricordi 2 fr. 40 ct.
Pacini, G. Ricordi 1,00.
'S versteht bei Gericht keiner. Nachtwächterlied.
Würfel, A.
Svět. Preissler, A. op. 111⁴. Calve i. Pr. 0,60. n.
Světla naděje. Pivoda, Fr. op. 21⁵. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Svit, mesíčku, polehučku.
Martinovský, M. Nap. I⁷⁹. Hoffmann i. P. 6,00. n. cpl.
Swanahild's Klage: Traurig sank das Haupt der Alten.
Arndts, M. v. Drz. № 14. Schoeningh 1,00.
'S war Abend, auf dem Fels. Maid von Ballochmyle.
Kissner u. Stark.
'S war Abend, thaugrün das Gefild. Maid von Ballochmyle. Thiehsen, O. op 7³.
'S war besser so: Traurig seufzend klagt die Maid.
Abt, F. op. 522¹. André 1,00.
'S war Einer, dem's zu Herzen ging. Tragische Geschichte.
'S war Einer, der hat auch gehört. Engländer am Lurleyfelsen. Möhring, F. op. 16. II⁴.
'S war immer su: Eh ma Sunntags a de Kirche.
Schnabel, C. op. 57¹. Lichtenberger 0,50.
(—). B. L. № 40. Horn 0,60.

'S war jüngst in einer Maiennacht. Weiss eines nur.
'S war Liebesglück. Seliger Tod. Davidoff, C.
'S war mal ein Jägersmann.
Waldmann, L. op. 49. Waldmann i. B. 0,75.
'S war mal 'ne Katzenkönigin. Katzennatur.
'S war Petri Kettenfeier Nacht. Gersten-Aehren.
Sweet Annie. — Schön Annchen. Kissner u. Stark.
Sweet love arise. — Liebchen steh' auf. Henrion, P.
Sweet Richard. — Nein, nicht wie damals. Beethoven, L. v.
'S weiss Niemand warum: Ach hundert Gulden.
Leipold, K. W. G. K. XII⁴. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
'S wird Alles wieder, wie es war: Es flieht des Sommers. Räder, G. C. IV¹. Bock i. Dr. 1,00. cpl.
'S wird Alles wie es früher war.
Wunderlich, J. № 1. Schloss 0,60. compl.
'S wird Einem bang. Kinder, wie soll das enden.
Conradi, A. Ko. № 22.
'S wird immer anders als man denkt: 'S giebt in der Welt oft.
Leipold, K. W. G. K. I³. Koch i. L. 1,00. n. compl.
'S wird viel zusamm'n gereimt. Neue Verse ohne Reim. Grabe, F.
Switesmädchen. Loewe, C. op. 51. Stefanski i. Posen. 4,00.
Sylfenlied: Im Blüthensäuseln und.
Liste, A. op. 17. 1⁷. Simrock 2,00. compl.
Sylphe.
Benoit, P. L. Schott 0,75.
Burboure, v. Schott 0,50.
Sylphe des Friedens. Mozart, W. A. conc.
Sylphe et la rose. Ferranti, Z. de. Schott 0,75.
Sylphide. — Liebes, leichtes, luft'ges Ding. Loewe, C.
Sylvesterlied: Bis hierher hat mich Gott gebracht.
Schurig, V. op. 14³. Hoffarth 0,60.
Sylvesterlied: Es glänzen und blinken viel Kerzen.
Kücken, F. Schlesinger 0,80.
Sylvia: Was ist Sylvia. Schubert, F. op. 106⁴. conc.
Sympathie: Als Kammerdiener just verwalte.
Neumann, Em. R C. № 15. Neumann i. B. 1,00.
Sympathie: Es schwebt in liebenden Umfangen.
Bendel, F. op. 106⁶. Senff 0,50.
Sympathie: Glöcklein in dem Zaune dort.
Staudacher, C. № 4. Dorn i. R. 2,00. n. compl.
Sympathie: Im grünen Wald von Menschen fern.
Scharf, M. op. 1. III⁷. Witting i. D. 1,25. compl.
Sympathie. — Lass tief in dir mich lesen. Gelbcke, F. A.
Sympathie: Was, Julia sagt.
Beethoven, L. v. op. 108⁹. (P. V. Vc.) conc.
Sympathie: Was mich erfreuen könnte.
Wallerstein, A. op. 11⁵. Nagel 0,75.
Sympathie: Was schwärmst du Herz.
Reinhold, H. op. 1³. Schmidt i. W. 0,50.
Sympathie: Wie lieb ich dich. Haydn, J. conc.
Sympathie. Nihoul, R. Schott 0,50.
Sympatia. Panofka, H. op. 76⁴. Cranz 1,00.
Syn: Kdybych hodně.
Ryba, J. B. I³. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Szabad a madárnak.
Tisza, A. № 14. T. & P. 4,00. compl.
Szabad madár vagy te rózsám.
Tisza, A. № 25. Roz. i. B. 3,00. compl.
Szabadság csillaga. Herdy, F. Roz. i. B. 1,00.
Szaleniec.
Krajski, Ad. № 1. Koreywo i. K. 2,00. compl.
Szálj le, Szálj le.
Herdy, F. III¹². T. & P. 1,60. compl.
Száll a felhö magasan.
Hubay, J. U. V. № 12. T. & P. 12,00. n. compl.
Szálldogal a feeske.
Szentirmay, E. op. 135⁶. T. & P. 3,00. compl.
Szállj dalom.
Dalamer, B. № 6. T. & P. 2,00. compl.
Szalma kazal beázott.
Szentirmay, E. op. 135⁹. T. & P. 3,00. compl.
Száraz ágon vad derlice turbékol.
Herdy, F. III¹¹. T. & P. 1,60. compl.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Szaraz kukoriczazál.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Száz gorófnak.
Szentirmay, E. Pa. m. № 6. T. & P. 5,00. compl.
Szegelet ház bedölt az oldala.
Sigmond, A. A. se. № 9. T. & P. 1,50· compl.
Szegény legény vagyok én.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00 compl.
Szegény Märi nótája.
Szentirmay, E op. 135⁴. T. & P. 3,00. compl.
Szegény vagyok.
Volny, V. № 16. Roz. i. B. 3,00. compl.
Szeget szeggel. 7 ung. Lieder.
Konti, J. T. & P. 3,00. compl.
Székely nóta.
Erkel, J. S. k. № 5. T. & P. 1,60. compl.
Székely vagyok, szabad bércek lakója.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Szemes az én uram.
Volny, V. № 15. Roz. i. B. 3,00. compl.
Széna, széna, széna terem a reten.
Bartalus, J. Roz. i. B. 3,00. compl.
Szent Gergely doctornak.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Szép a betyár paripaja.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Szép a csikó ha befogva a hámon.
Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Szép a hajnal.
Erkel, E. Az i. № 8. T & P. 3,00. compl.
Szép a legény ha barna.
Lányi, E. № 2. Roz. i. B. 5,00. compl.
Szép a meggyia ha viragzik.
Schwarz, G. № 5. Roz. i. B. 2,00. compl.
Szép angyalom há nézz rám.
Bansi, S. № 4. Roz i. B. 2,40. compl.
Szép az erdö.
Szentirmay, E. Pa. m. № 3. T. & P. 5,00. compl.
Szép vagy angyalom.
Lányi, E. № 3. Roz. i. B. 6,00. compl.
Szerelem szerelem.
Hubay, J. № 8. T. & P. 4.00. compl.
Szerelmi dalok. Zimay, L. op. 8. Roz. i. B. 1,60.
Szeretlek angyalom.
Erkel, J. S. k. № 4. T. & P. 1,60. compl.
Szeretlek galambom.
Tisza, A. № 59. Roz. i. B. 2,00. compl.
Szeretlek szeretlek.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Szentirmay, E. Az. ö. № 9. T. & P. 3,00. compl.
Szeretnék szántani. Bartalus. J. Roz. i. B. 10,00 cpl.
Szeretném itthagyni.
Huber, J. № 3. Pirnitzer i. B. 2,00. compl.
Szeretni.
Szentirmay, E. Ze. № 2. T. & P. 2,00. compl.
Szeretni szeretni.
Erkel, E. A. vö. № 11. T. & P. 2,00. compl.
Szeretömet elvestettem.
Lánzi, E. № 27. Roz. i. B. 5,00. compl.
Szerentures vagyok én.
Bognar, J. № 9. Roz. i. B. 6,00. compl.
Széthullott az árvalányhaj.
Herdy, F. I¹. T. & P. 1,60. compl.
Szilvas falu gyászcan.
Tisza, A. № 9. T. & P. 6,00. compl.
Sziv a dalnok. Dal a dalról. Langer, J. Kn. III⁵.
Szöke kis lány.
Mätray, G. U. V. I. T. & P. 4,00. compl.
Szól a világ. Tisza, A. № 32. Roz i. B. 3,00. cpl.
Szóljak, avagy ne is szóljak.
Szentirmay, E. E. d. № 8. T. & P. 4,00. compl.
Szombath mellet a korcsonáros Salamon.
Lányi, E. № 22. Roz. i. B. 5,00. compl.
Szomordan szöl a hegedü.
Lányi, E. № 6. Roz. i. B. 5,00. compl.
Szomorúan jött fel a nap az égen.
Kornél, A. № 1. Pirnitzer i. B. 1,50.
Szomorúan zúg-bug a szél.
Bieber, F. № 3. T. & P. 1,00. compl.
Erkel, J. A. T. № 4. T. & P. 2,00. compl.
Szomoruan szöl. Gaal, F. № 5. Roz. i. B. 3,00. cpl.
Szomoruan szöl a falu.
Gaal, F. № 2. Roz. i. B. 3,00. compl.
Szomorú füz ága. Merty, N. II⁸. Roz. i. B. 1,60. cpl.

Szomorú füz ága hajlik a virágra.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Szomorú füz hervadt szeretöm.
Tisza, A. № 58. Roz. i. B. 2,00. compl.
Szomorú füz hullatja levelét.
Erkel, E. Az. i № 7. T. & P. 3,00. compl
Szózat: Hazádnak rendületlenül.
Dalok. e. n. № 6. T. & P. 1,00.
Szózat. Egressy, B. Roz. i. B. 0,80.
Szülö földem szép határa.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
'S zündt Aner a Cigarrl an. Er ist ja bei der Feuerwehr. Wiesberg, W.
Szumi gay.
Moniuszko, St. P. S. № 13. Zawadski i. W. 0,50.

T.

Tabakslied. — Ihr Brüder seid mir all'. Schubert, F. L.
Tabaks-Monopol: Wir woll'n kein Tabaksmonopol.
Haasenvetter, F. op. 20. (Oertel) 1,00. n.
Tabakspfeife: Gott grüss euch Alter, schmeckt das Pfeifchen. Pilz, K. Ph. Em. (Volkslied). conc.
Tacerò se tu lo brami. — Nun wohlan ich gehe.
Asioli, B. № 3.
Tacitus und die alten Deutschen. — Auf Deutschlands hohen Schulen. Bönicke, H. op. 24.
Tadel meines Mädchens: Ihr sagt, mein Mädchen sei zu klein. Brünner, C. H. Hofmeister 0,50.
Tadelt nicht den jungen Hirten. Hirtin Wahl.
Tadle nicht der Nachtigallen. Flüchtigste.
Tadolini-Walzer: Al fin brillar nell' iride.
Ricci, L. conc.
T'adorerà. Florimo, F. Fi. N. № 5. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Ta dot. — Deine Mitgift. Puget, L.
Tägliches Lied: Wer alle Tage will singen.
Streben, E. op. 4. I[3]. Whistling 1,50. compl.
Täglich ging die wunderschöne Sultanstochter. Asra.
Täglich hold Liebchen mein. Liebe fromme Wünsche.
Reissiger, C. G.
Täglich zu singen. — Ich danke Gott und freue mich.
Schulz, J. A. P.
Tändelei im hohen Grade: Willst mir was vertrauen.
Lindner, F. op. 4[11]. Hofmeister 2,00. compl.
Tännlein: Ein Tännlein hab' ich funden.
Grauer, R. op. 68[18]. Siegel 1.60. compl.
Tänzer. — Jungfrau schläft in der Kammer. Hoven, J.
Tänzerin: Castagnetten lustig schwingen.
Lassen, E. № 14. Hainauer 0,75.
Täppele: Und der Kerschbaum treibt.
Koschat, Th. K. L. № 38. Leuckart 0,60.
Täubchen: Ach hätt' ich ein Schätzchen.
Pressburg, W. M. op. 98. Kratochwill 0,80.
Täubchen: Auf meinem Taubenschlag.
Lorenz, J. H. op. 14[7]. Hofmeister 1,50. compl.
Täubchen: Aus dem Felsenspalt entflohen.
Pivoda, F. A. B. № 12. Klemm 4,00. compl.
Procházka, L. Sl. V. I[4]. R. & E. 1,50. n. compl.
Täubchen: Dass voll Thau die Schuhe dein.
Elze, Th. op. 49[3]. Kahnt 2,00. compl.
Täubchen: Du liebes Täubchen.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 59. Leuckart 12,00. cpl.
Täubchen: Einmal ging Mutter Liese.
Struth, A. op. 110. I[5]. Merseburger 2,00. compl.
Täubchen: Ei seht doch, wie das Taubenpaar.
Geissler, C. op. 125[18]. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Täubchen: Nest in der Tanne.
Stöckhardt, R. op. 1. I[4]. Peters 0,50.
Täubchen: O Täubchen wie nett.
Krebs, C. op. 113[4]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Täubchen. Hillmann, E. Schlesinger 1,00.
Täubchen auf grünem Ast. Treue. Kaiser, C. № 7.
Täubchen auf, im Morgenrothe. — Posttäubchen.
Bonn, H. op. 22.
Täubchen der Liebe: Ich habe zwei weisse Tauben.
Fink, G. W. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Täubchen girren. Frühlingsständchen. Felix, C.
Täubchen, ihr lieben Täubchen — Täubchen im Sonnenschein. Taubert, W.
Täubchen im Sonnenschein.
Böie, H. op. 21 u. 22[4]. Pohle 1,20. n. compl.
Schaab, R. op. 80[6]. Siegel 2,00. compl.
Taubert, W. op. 118[3]. (Kdl. № 63.) Bahn 0,50.
Voelckerling, A. № 1. B. & H. 2,50. n. compl.
Täubchen mein Bote: Flattre hinaus in die Fernen.
Born, C. op. 29. Haake 0,50.
Täubchen nun wiege. Brieftaube. Blaser, G. op. 36[3].
Täubchens Tod: Vor meinem Fenster sassen.
Erk, L. Kdl. IV[37]. Lipperheide 1 25 n. compl.
Friese, Th. № 6. Cranz 1,80. compl.
H. v. F. S. Kdl. № 14. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Lachner, F. op. 98[1]. Schott 1,50. compl.
Täubchen und Rosen mein.
Hennes, A. op. 20. Tonger 1,00.
Täubchen wo flogst im Wald und Au.
Pivoda, F. B. A. № 30. Klemm 4,00. compl.
Täuschen mich denn. Schön und hübsch. Adem, A.
Täusch ich dich, täusche mich.
Beauplan, A. Cranz 1,00.
Täuschung: Ein Hüttchen hätt' ich mir erbaut.
Reichel, Ad. op. 1[5]. B. & B. 2.00. compl.
Täuschung: Ein Licht tanzt freundlich vor mir her.
Schubert, F. op. 89[19]. conc.
Täuschung: Es ist wohl Herbst und Winter.
Kittl, J. F. op. 56[6]. Kahnt 2,30. compl.
Täuschung: Ich glaubte die Schwalbe träumte.
Bülow, H. v. op. 8[3]. Sulzer 0,60.
Converse, Ch. C. № 3. B. & H. 2,50. compl.
Fleischer, R. № 6. B. & B. 2,30. compl.
Gotthard, J. P. op. 51[2]. Forberg 0,75.
Grädener, C. G. P. op. 23[3]. Schuberth i. H. 0,50.
Holstein, F. v. op. 11[2]. B. & H. 2.25. compl.
Jensen, A. op. 24[8]. Senff 0,75.
Kirchner, Th. op. 4[3]. B. & H. 2,00. compl.
Langhans, W. op. 3[2]. Kahnt 1,50. compl.
Lindner, A. op. 35[1]. Siegel 0,75.
Naubert, A. op. 1. III[14]. Eulenburg 2,40. compl.
Nicolai, F. W. G. op. 8[5]. B. & H. 2,20. compl.
Sabbath, E. op. 18[2]. Challier 2.00. compl.
Sahr, H. v. op. 14[1]. Senff 2,00. compl.
Siebmann, F. op. 63[5]. B. & H. 3,00. compl.
Stolzenberg, B. op. 17[1]. Cranz 0,50.
Truhn, H. op. 75[3]. Schlesinger 2,00. compl
Wöhler, G. op. 11[7]. B. & H. 4,00. compl.
Täuschung: Ich sah im ahnungstiefen.
Raff, J. op. 173[6]. R. & E. 1,00.
Täuschung: Ich sah in Liebchens Auge.
Sigrey, Ph. Cranz 0,80.
Täuschung: Ich schaut' in deines Auges Tiefe.
Gumbert, F. op. 6[1]. Schlesinger 0,50.
Täuschung. — Ich stand in dunklen Träumen.
Gernlein, R.
Täuschung: Im Erlenbusch, im Tannenhain.
Schubert, F. op. 165[4]. conc.
Täuschung: Nach der Heimath war mein Sehnen.
Schulz, F. op. 27. Böhme 0.50.
Täuschung: Sanct Peter stand an der Himmelsthür.
Schulz-Weida, J. op. 89[1]. Schott 1,00.
Täuschung: Seht ihr dort die beiden Berge.
Heinke, O. № 2. B. & B. 2,30. compl.
Proch, H. op. 8[1]. Cranz 1,00.
Täuschung.
Siemers, A. op. 29[1]. Sch. & Co 2.00. compl.
Streben, E. op. 27. II[3]. Bergholz 2.00. compl.
Täuschung im Walde.
Naegeli, H. S. a. L. III[8]. Naegeli i. Z. 0,40.
Tafellied: Mich ergreift. — Tischlied.
Tafellied: Preiset die Reben — Leben am Rhein.
Fischer, C. L.
Tafellied: Schaart euch um die Tafel.
Lux, Fr. op. 35. Tonger 0,50.
Tafellied. — Wo zur frohen Feierstunde.
Bornhardt, J. H. C.
Tafellied.
Messer, F. Schott 0,50.
Siegel. op. 32[5]. Leuckart 1,75. compl.
Weber, G. Schott 0,50.
Tafelrunde. — Wo zur frohen Feierstunde.

T'affretta: Notte è scintillante.
Tosti, F. P. Ricordi 3,20.
Tag beginnt zu dunkeln. Abends.
Tag, den hab' ich so himmlisch. Kitty.
Tag, der dich uns wiederbringt. Zur Rückkehr des Vaters. Dorn. A.
Tag, der lange, heisse Tag. Abendlied.
Uxkull-Mercier, J. № 3.
Tag der Todten: Schon ruhn auf wellendem Rasen.
David, F. Schlesinger 1,50.
Tag des Herrn. Puget, L. Schott 0,50.
Tag des Weltgerichts: Wenn der Erde Gründe beben.
Bach, C. Ph. E. conc.
Lachner, F. op. 96^{14}. Schott 0,50.
Putsch, H. op. 15^{1}. Sulzbach i. Berl. 0,60.
Tageblattleser die sehen. Menschen sind komische Leute. Thiele, R. Ko. № 98.
Tage der Rosen. — Noch ist die blühende goldene Zeit.
Tage der Woche. Winterstein, S. Lichtenberg 0,50.
Tage der Wonne kommt ihr so bald. Frühzeitiger Frühling. (Siehe auch „Zeitiger Frühling").
Tage fliehen wie Augenblicke. (Tyrolerlied mit Variationen). Pucitta. Cranz 1,30.
Tag eines Journalisten: Ich bin zu jeder Tageszeit.
Speier, W. op. 71^{3}. André 0,60.
Tage kommen, Tage fliehen. Entschwundenes Glück.
Rust, W. op. 28^{2}.
Tagelang ritt ich allein. Waldritt. Wüllner, F.
Tag erlischt mit seinem Glanz. Abendlied.
Schneider, Fr.
Tag erwacht, der Morgen lacht. Morgenlied.
Lemcke, H. op. 19^{2}.
Tag erwacht, des Vogels Stimme. Dänische Jäger.
Berlioz, H.
Tages Ahnung zittert. Morgenandacht. Wermann, O.
Tagesanbruch. Ein Lüftchen kam von hoher See.
Fuchs, J. N. op. 3^{3}. Kistner 2,00. compl.
Tagesanbruch: Mond dort über den Wolken.
Radecke, Rob. op. 15^{3}. Leuckart 2,25. compl.
Rüst, D. op. 2. I^{3}. Nagel 1,80.
Tagesbefehl: Kätzchen mit dem Sammetpfötchen.
Felsenthal, A. op. 5^{7}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Tages flücht'ge Stunden. Ruhe.
Schnyder, Siegfried und Reissiger. № 3.
Tages süsser Schein. — Hirtin Nachtlied. Kolb, J.
Tages trüber Schein. Hirtin Nachtlied. Heine, F.
Tages will ich denken.
Brune, H. op. 18^{2}. Bachmann 0,50.
Frank, E. op. 19. I^{2}. Kistner 4,00. compl.
Hofmann, H. op. 58^{1}. Challier 1,00.
Kleemann, C. Sin. II^{4}. B. & H. 1,75. compl.
Riemann, H. op. 44^{1}. Rahter 0,80.
Tage werden sonn'ger. Im Vorfrühlinge. Becker, J.
Tagewerk ist abgethan. Abendlied.
Tage wo ich dich nicht sehe.
Wüllner, F. op. 34. II^{6}. Aibl 1,30. compl.
Tag für Tag im Kämmerlein. Vielbetretene Pfad.
Kauffmann, F. op. 17^{3}.
Tag geht nun zu Ende. Abendlied.
Tag geht zur Ruh. Mühle.
Tag hat seinen Schmuck. Abendsegen.
Tag hat sich zur Ruh gelegt. Abendstille.
Tag hindurch nur einmal mag ich sprechen. Memnon.
Schubert, F. op. 6.
Tag ist erloschen. Liebe auch du. Tosti, Th. v.
Tag ist hin. Abendlied. Marschner, H. op. 99^{1}.
Tag ist hin mein Jesu. Strattner, G. L. (Israel, K.) G. H. № 9. Heyder i. H. 2,10. n. compl.
Tag ist hinüber gegangen. Ständchen an Helene.
Schäffer, A. op. 17^{1}.
Tag ist kalt und trüb'. Regentag.
Tag ist längst geschieden. Frieden der Nacht.
Tag ist nun vergangen. Abendlied.
Tag ist nun verglommen. Abendruhe.
Tag ist nun zu Ende. Abendlied.
Tag ist schlafen gangen. Gute Nacht.
Tag ist um. Flasche. Weeber, E. op. 49.
Tag ist um. Kindes Abendgebet. Attenhofer, C.
Tag klingt schon zum Fenster 'nein, Wanderung.
Müller, S. op. 16^{1}.

Tag neigt sich zu Ende. Abendlied.
Tags beim Werk. Lied des Fährmanns Hubert.
Tappert, W.
Tag schloss im Ermatten.
Abt, F. op. 313^{1}. Haring 1.25.
Bohn, E. op. 4.. Fiedler i. B. 1.00.
Tag sich neiget. So fern. Urban, F. J. op. 16^{7}.
Tag so schön und golden. Gondellied. Nessler, V. E.
Tags verworrenes Getümmel. Abendgebet.
Tagtäglich zehnmal beten. Muckerlied.
Tag und Nacht, du Heil der Frommen. Psalm 88.
Bach, C. Ph. E.
Tag und Stunde bittrer Trennung. Walachisches Volkslied. Schott, A. № 1.
Tag verblüht und in der heiligen Stille.
Tappert, W. op. 3^{1}. Barth i. B. 1,00.
Tag verglüht. Herbstschwermuth.
Tag verrinnt: O Sonn' am goldnen Strahle.
Schuppe, A. op. 7^{2}. Challier 1,50. compl.
Tag verschied. Pache, J. op. 5^{1}. Brauer 1,20.
Tag vor den Ferien: Morgen, o welch' Entzücken.
Panseron, A. № 6. B. & H. 0,50.
Tag war kalt. Lied einer Schifferfrau. Herzberg, R. v.
Tag war laut still ist die Nacht. Mondlied.
Tag war schön und garni kolt. Marziveigerln.
Hölzel, G. op. 67.
Tag wie warst du sonnenhelle. In schwerer Zeit
Hornstein, R. v. op. 49^{13}.
Tag wird kühl. — Abendlied.
Tag wird kühl.
Huber, H. op. 61. I^{2}. Hug i. Z. 3,00. compl.
Müller, Ad. jun. op. 10. I^{1}. Kratochwill 1,25. compl.
Sachs, M. E. op. 6. I^{2}. B. & H. 2,25. compl.
Semon, F. op. 6^{2}. B. & B. 3,00. compl.
Wüerst, R. op. 57^{1}. B. & B. 0,50.
Táhne mračno proti mračnu. Záhorsky, K. op. 1^{2}.
Tajemství. Kovařovik, C. op. 1^{7}. Urbánek 3,60. cpl.
Tajnáláska. Kovařovik, C. op. 1^{5}. Urbánek 3,60. cpl.
Tais-toi mon coeur. Henrion, P. Schott 0,50.
Take back the virgin page. — Leere Blatt. Kissner, A.
Tak ble v Rokycaněch.
Martinovský, M. Náp. III^{224}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Tak jest člověk.
Jirovec, V. Hoffmann i. Pr. 0,30.
Tak, tik tak, sie zimmern ein Häuschen.
Mauss, A. op. 10. Henkel 0,80.
Tak' your auld cloak about ye. — Alte Mantel.
Kissner u. Stark. Scho. L. II^{12}.
Találják. Erkel, E. A. A. № 3. T. & P. 2,00. compl.
Talisman: Freunde wählt euch einen Talisman.
Volkslied. conc.
Talisman: Gottes ist der Orient.
Loewe, C. op. 22^{5}. Challier 1,50. compl.
Schumann, R. op. 25^{8}. Kistner 0,50.
Stern, J. op. 13^{4}. B. & B. 0,50.
Talisman: Wenn sich ins Herz recht zart.
Martens, W. op. 2^{2}. Weber i. D. 1,00. compl.
Talisman: Wo des Meeres dunkle Woge.
Titoff, N. A. (S. v. R. № 31. Schuberth i. H. 0,50.)
Talismane: Gottes ist. — Talisman.
Taliesin's Prophezeihung: Ein' Stimm' aus fernen Zeiten.
Kissner u. Stark. L. a. W. I^{2}. R. B. 2,00. n. compl.
Tamajandri.
Rieff, G. J. v. L. d. L. № 2. Schott 3,75. compl.
Ta main. Arnaud, E. Schott 0,50.
Tamava allor che di piacer. Je t'aimais. Pinsuti, C.
Tambour: Erschossen liegt. — Sächsische Tambour.
Tambour: Es ist gar schön ein Tambour sein.
Schliebner, A. op. 11^{3}. Whistling 1,00. compl.
Tambourc schlagt an. Jubelfestlied. Jacob, A. op. 3.
Tambourinschlägerin: Schwirrend Tambourin.
Lassen, F. № 13. Hainauer 0,75.
Schumann, R. op. 69^{1}. Simrock 2,50. compl.
Triest, H. op. 29^{2}. Simon i. B. 0,80.
Tambourliebchen: Ach morgen da geht es.
Abt, F. op. 140. André 1,00.
Tambourliedchen: Wirbel schlag' ich.
Brahms, J. op. 69^{5}. Simrock 1,00.

Tambourmajor: Alle Millionen Bomben.
Leipold, K. W. G. K. IX³. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Tambourmajor: Ich stell' mich Ihnen vor.
(—). B. L. № 27b. Horn 1,00.
Tambourmajor: Tambourmajor tritt vor die Front.
Gumbert, F. op. 76' II⁴. Siegel 1,50. compl.
Tambourmajor: Wenn so das Militair.
Fuchs, O. Koch i. L. 0,50.
Tambourmajor: Zieht früh am Morgen schon.
Thiele, R. C. № 45. Linderer 0,60.
Tambourmajor-Lied: Eines Morgens früh um Sieben. (aus „Papas Frau"). Brandl, J. Kratochwill 1,00,
Tambourmajor tritt vor die Front. Tambourmajor.
Tambour schlag' an, es gilt einem Mann. Zwei Mann von Düppel. Sanden, C. v. op. 2³.
T'amero. Conti, C. Alb. № 3. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Tam glen: O rathe mir Tittie, o rathe.
Kissner u. Stark. B. A. III⁵⁷. R. B. 4,00. n. compl.
Tammurraro. Biscardi, L. № 1. Ricordi 1 fr.
T'amo.
Calapaj, G. B. Ricordi 1 fr.
Maganini, G. Lucca 2 fr. 75 ct.
Mariani, A. E. G. № 5. Lucca 2 fr. 50 ct.
Sinico, G. Ricordi 1 fr. 50 ct.
T'amo ancora: Allor che cadon l'ombre de la sera.
Tosti, F. P. Ricordi 2,40.
T'amo bell' idol mio.
Bicking, A. № 1. Bahn 1,00.
Mercadante, S. Cranz 0,50.
T'amo, diceva. Gaspari, G. Ricordi 1 fr. 75 ct.
T'amo perchè sei bella. Amore. Muratori, G.
T'amo tanto, che non oso. Carafa, M. Cranz 0,60.
Tam v dáli. Jelen, A. I³. Hoffmann i. Pr. 1,80. cpl.
Tandaradei. — Unter dem Helme. Erler, H.
Tandeley: Ich wand zum Turteltäubchen.
Rösler, J. I⁶. B. & H. 1.50. compl.
Tanderadei's Lied. — Unter der Linden an der Haide. Kreuzhage, C.
Tanderadel, tanderadei singt ein Vogel überall.
Hornstein, R. v. op. 27¹³. Kröner 4,00. n. compl.
Tandis que dans sa tourelle. Roi des vilains.
Adhémar, C. A. d.
Tandis que tout sommeille.
Mercier, Ch. Schott 0,75.
Wolff, O. L. B. Bra. VIII⁹. Simrock 2,00.
Tango vos, el ni pandero. — Klinge, klinge mein Pandero.
Tanne: Wie frohlockten die Bäum' im Haine.
Neruda, F. op. 28⁷. B. & H. 3,00. compl.
Tannenbaum: Es war im December und bitter kalt.
Henne, G. op. 7. Merseburger 1,00.
Tannenbaum. — O Tannenbaum du edles Reis.
Tannenbaum: O Tannenbaum in dunkelgrüner Nacht.
Dürrner, J. op. 11⁶. Peters 2,00. compl.
Tannenbaum: O Tannenbaum, o Tannenbaum, was hat man dir.
Hamma, B. op. 48⁴. Portius 2,00. compl.
Sczadrowsky, H. Kahnt 0,50.
Tannenbaum. — O Tannenbaum, o Tannenbaum, wie treu (grün) sind deine Blätter.
Tannenbaum: Tannenbaum steht schweigend.
Goltermann, G. op. 11⁵. Peters 0,75.
Schröder, C. R. Schulz i. B. 0,80.
Wagner, R. Fürstner 1,50.
Tannenbaum steht schweigend. Tannenbaum.
Tannenbaum.
Kohn, C. op. 4¹. Cranz 1,00.
Rühl, F. W. Henkel 0,75.
Tannen flüstern am Felsenhang. Frühlingsstimmen.
Decker, P. v. op. 12.
Tannengrün: Blumen all'.
Abt, F. op. 583. I³. Coppenrath 1,20. compl.
Tannenwald hab' ich durchwandert. Bei der Herzallerliebsten allein. Schreiber, R. op. 100¹.
Tannhäuser: Es geht der Vorhang langsam auf.
Conradi, A. (Parodie). Hofmann i. B. 1,00.
Tannhäuser: Frau Venus, Frau Venus.
Bruch, M. op. 17. III¹. Siegel 0,75.
Vierling, G. op. 13⁵. Kistner 2,25. compl.
Tannhäuser. — Hab' ein Röslein dir gebrochen.
Schmidt, B. op. 3².
Tannhäuser. — Jahrlang möcht' ich so. Schmidt, B.
Tannhäuser: Welle (Welcher) gross Wunder.
Volksmelodie. (Fi. H. № 821.)
Tannhäuser: Wie wird die Nacht so lüstern.
Ritschel, G. № 1. B. & B. 1,80.
Tannhäuser. Zagen und Klagen.
Schmidt, B. op. 3⁶. Bahn 0,90.
Tannhäuser. 8 Lieder.
Sommer, H. op. 5. Litolff 1,20. compl.
Tannhäuser. 6 Lieder.
Taubert, E. E. op. 40. Peters 1,50. compl.
Tannhäuser am Minnehofe zu Avellenz. — Ein Schwert, das schneidet. Strusch. A. op. 2².
Tannhäuser, der neue. 9 Lieder.
(—). Eulenburg 6,00. compl.
Tannhäuser-Lieder. (5).
Schmidt, O. op. 15. Schlesinger 3,00. cpl. (auch einzeln.)
Tannhäuser's Abschied vom Stift zu Adamund. — Lenz ist gekommen. Strusch, H. op. 2¹.
Tannhäuser's Busslied: 'S ist heut ein wonniglicher Tag. Böhme, F. M. T. u. M. № 4. Schott 5,00. n. cpl.
Tannhäuser's Lied am Minnehofe zu Avellenz. — Offene Arme und pochende Brust. Goltz, G. v. d. № 3.
Tannhäuser's Lied im Kloster Adamunt. — Lenz ist gekommen. Goltz, G. v. d. № 3.
Tannhäuser's Schwanenlied: Es kam auf blauen Wogen.
Krug, G. R. B. 2,00.
Tante Bente: Ach die gute Tante Bente.
Bial, R. (aus „Mottenburger"). Bahn 0,80. n.
Tant mieux, tant pis. Labarre, Th. Schott 0,50.
Tanto gentile e tanto. — Sonett. (Holdsel'ger).
Tanto gentile e tanto. Campana, F. Ricordi 3,50.
Tanto gentile et tanto. — Mit meinem Mädchen.
Rubinstein, A. op. 83⁵.
Tant que l'étoile brille. — Weil noch der Stern der Jugend. Burgmüller, F.
Tantum ergo sacramentum. — Ländlich, sittlich.
Suppé, Fr. v.
Tanz: Auf ihr Schönen, auf zum Tanz.
Hamm, J. V. B. & H. 1,50.
Tanz: Auf lasset uns ihr fröhlichen Mädchen.
Pellaert, A. Schlesinger 0,50.
Tanz: Bremse streicht den Contrabass.
Tiehsen, O. op. 27⁴. B. & B. 2,00. compl.
Tanz: Doppelt reizend sind die Frauen.
Reissiger, C. G. op. 116⁶. B. & B. 2,50. compl.
Tanz: In dem Wald steht ein Haus.
Taubert, W. op. 116⁴. Heinrichshofen 0,75.
Tanz: Sieh den Mond im Meere.
Rossini, G. S. M. № 8. Schott 1,00.
Tanz: Wie war das Sonntagsfest so schön.
Himmel, F. H. op. 43². Peters 8,50. compl.
Tanz.
Zieger, J. B. op. 20. I². Klinkhardt i. L. 3,00. cpl.
Tanz an grüner Linde: Lust'ge Blut.
Baumfelder, F. R. & E. 1,00.
Tanzate Dirndl.
Baumann, A. op. 21³. Cranz 2,80. compl.
Tanz auf dem Kirchhofe. — Jungfrau schläft in der Kammer. Seyler, C.
Tanzbär: Was kommt da für ein Tanzmeister.
Böie, H. op. 21. u 22³. Pohle 1,20. n. compl.
Tanzbär.
Struth, A. op. 92⁷. Schott 1,50. compl.
Widmann, B. № 19. Schott 2,00. compl.
Tanzboden. Zogbaum, G. op. 22². Barth i. B. 0,50.
Tanz der Elfen und Gnomen: Was unterm Monde. — Elfenkönigin. Anschuez, J. A.
Tanz der Sylphiden: Hörst du am Moor.
Eckert, C. op 20¹⁰. B. & B. 1,30.
Tanz der welken Blätter. Kommen herbstliche Winde.
Faure, J. № 5. Heugel 1,50. n.
Tanze liebe Kleine. An ein kleines Mädchen.
Tanze mein Schiffchen, o schnelle. Wasserfahrt.
Methfessel, E. op. 11. I⁶.
Tanzen: Ich leugne es nicht.
(—). B. O. I²¹. B. & H. 9,00. compl.
Tanzen: Wenn die Mägdlein tanzen gehn.
Bungert, A. op. 31. I². Luckhardt 2,00.

Tanzende: Aus einander, von einander.
Wolff, O. L. B. Bra. XII^{13}. Simrock 1,30. compl.
Tanzen ist des Daseins Wonne. Ballust.
Neithardt, A. op. 108^{5}.
Tanzen ist mein' einzige Freud'. Walzer. Proch, H.
Tanzen ist nicht Jedermanns: Kibitz und die Kibitzin, die hatten.
Böie, H. op. 21. u. 22^{6}. Pohle 1,20. n. compl.
Erk, L. Kdl. IV^{98}. Lipperheide 1,25. n. compl.
Reissmann, A. op. 46^{6}. Siegel 1,80. compl.
Tanzen und singen. A Busserl von Diandlan.
Koschat, Th. K. L. № 12.
Tanz Kindlein tanz. Tanzliedchen. Ehrhart, J. op. 2^{4}.
Tánzl: Kain Tag ahne Sunn.
Stelzhamer. Lied № 10. Haslinger 0,80.
Tanzlection: Tra, la, la, fein langsam den Kopf.
Petzina, J. Cranz 1,00.
Tanzlied: Ach das Leben auf den Bällen.
Lang, A. C. № 77. Lassar 0,60.
Tanzlied: Auf, die Arme sanft verschlungen.
Schmiedt, S. № 6. B. & H. 2,25. compl.
Tanzlied: Bin i uet a Bürschle.
Banck, C. op. 20. I^{7}. Hofmeister 0,50.
Tanzlied: Eia, wie flattert der Kranz.
Schreinzer, F. M. op. 23^{6}. Simrock 2,30. compl.
Tanzlied: Ein Tanz mit dem Bürschel.
Küchler. Bachmann 0,75.
Tanzlied. Hörst du nicht singen.
Goltermann, G. op. 34^{1}. André 0,80.
Reissmann, A. op. 24^{6}. Siegel 1,00.
Tanzlied: Hörst du sie fiedeln.
Methfessel, A. op. 145b. IV^{12}. Leuckart 1,00. compl.
Tanzlied: Hört den Kuckuk schreien.
Boeld, C. v. op. 3. Eulenburg 1,00.
Tanzlied. — Im Dorfe blüht die Linde. Herzfeld, V. v.
Tanzlied: Immer so rund sich im Kreise zu drehn.
Hey, J. Kdl. № 14. B. & H. 2,50. n. compl.
Tanzlied: Mein Mützchen schön warm.
Reinecke, C. op. 135^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Tanzlied: Musikanten im Dorfe.
Millöcker, C. № 4. Cranz 1,00.
Tanzlied: Sahst du in stiller Mondesnacht.
Hofmann, H. op. 61^{4}. Challier 1,20.
Tanzlied: Schmeichelnde Flöten.
Eidenbenz, C. G. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Tanzlied: Schnick, Schnack, Dudelsack.
Hamma, B. op. 13^{15}. P. & M. 2,00. n. compl.
Reinecke, C. op. 63^{7}. B. & H. 2,00. compl.
Tanzlied: Spricht man dir von Liebe.
Reinecke, C. Afr. V. № 11. B. & H. 0,50.
Tanzlied: Tra, la, la, komm du liebes Mädchen.
Volkslied aus Dalekarlien. conc.
Tanzlied: Wohlauf zum Tanz mein Leben.
Malibran, M. № 11. Simrock 0,80.
Tanzlied.
Leschetitzki, Th. op. 33^{5}. Cranz 2,00. compl.
Methfessel, A. op. 145. IV^{12}. Leuckart 1,00. compl.
Naegeli, H. Alp. II^{7}. Naegeli i. Z. 2 fr. compl.
Sterkel, J. F. IV^{2}. Schott 3,50. compl.
Wagner, C. Schott 0,50.
Zieger, J. B. op. 20. II^{7}. Klinkhardt i. L. 2,00. cpl.
Tanzlied aus Faust. — Schäfer putzte sich zum Tanz. Banck, C.
Tanzliedchen: Es tanzet die helle krystallne Welle.
Abt, F. op. 517^{5}. Forberg 1,50. n. compl.
Tanzliedchen. — Frisch Clarinett und Hackebrett. — Kirmesslied. Krause, Th.
Tanzliedchen: Mein Mädchen das will tanzen.
Taubert, W. op. 192^{8}. R. & E. 0,60.
Tanzliedchen: Mocht' ich dein Begehren.
Volkslied. conc.
Tanzliedchen: O wie süss ist's Denken.
Kissner, A. L. g. J. IV^{12}. R. B. 0,30. n.
Tanzliedchen: So sieh. — Kirmess. Krause, Th.
Tanzliedchen: Tanz Kindlein, tanz.
Ehrhart, J. op. 2^{4}. Hainauer 2,00. compl.
Tanzlied der Landsknechte des 16. Jahrhunderts: Feurige Herzen und kühler Wein.
Cavallo, J. N. op. 18^{2}. B. & H. 0,50.
Tanzlied der Mücken: Frisch ihr Blumen und Halme.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
H. v. F. R. Kdl. № 19. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 19. Nitzschke 3,00. n. compl.
Struth, A. op. 111^{9}. Tonger 2,00. compl.
Tanzlieder. (3.) Kretzschmar. Whistling 0,50.
Tanzlied im Mai: Zum Reigen herbei.
Franke, H. op. 15. II^{28}. Merseburger 0,90. n. compl.
Franz, R. op. 1^{6}. Whistling 0,50.
H. v. F. R. Kdl. № 11. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Richter, E. (Winkel, A.) Kdl. № 15. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Wegeler, F. № 3. Simrock 1,50. compl.
Tanzlied zu einer Hochzeit: Auf, und springet.
(Tappert, W. D. L. № 39.) Challier 2,50. n. compl.
Tanzlust: Hell strahlen die Kerzen.
Hennig, C. Fürstner 1,50.
Tanzlust: Hör' Musik ich klingen.
Florian, A. Cranz i. Bresl. 0,80.
Tanzmeister: Ha Kind, wie ein Tarantelstich.
Eberwein, E. op. 12^{5}. Peters 4,50. compl.
Tanzmeister Wiedehopf: Kuckuk nickt mit dem Kopf.
Breslaur, E. op. 14^{1}. Schäfer i. L. 0,50. n. compl.
Gräbke, F. op. 2^{1}. Geelhaar i. F. 1,50. compl.
H. v. F. S. Kdl. № 11. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Reissmann, A. op. 18^{5}. Bahn 1,80. compl.
Rohde, Ed. op. 60^{7}. R. & E. 1,00. compl.
Tanz mit mir. Böhmisches Tanzlied. Hering. C.
Tanz nach Art der Polen: Junges Volk man rufet euch. (Tappert, W. D. L. № 35.) Challier 2,50. n. cpl.
Tanzreigen donischer Kosaken: Seht die Mädchen.
Moscheles, J. op. 131^{6}. Kistner 3,00. compl.
Tanzschuhe: Ich habe ein Paar Schuhe.
Catenhusen, E. op. 7^{2}. Pohle 0.80. n. compl.
Tanzt dem schönen Mai entgegen. Mailied. Bolck, O.
Tanz und Liebe: Bald entschwunden sind ach.
Gumbert, F. op. 107. B. & B. 1,30.
Tanzweise: Nun will der Lenz uns grüssen.
Fischer, A. op. 2^{1}. P. & M. 1,50. compl.
Tanzweise: Wenn im wilden Schwarme.
Chopin, F. (Viardot) № 1. B. & H. 1,25
Tanzwuth. — Schwesterlein, Schwesterlein wann gehn wir nach Haus.
Tapfere Hans: Es trug den Milchtopf übers Feld.
Attenhofer, C. op. 19^{12}. Hug i. Z. 2,50. compl.
Tapfere Minnesänger: Von edler Lieb' und Ehr'.
(—). Cranz 0,50.
Tapfere Reiter: Hänschen will reiten, setzt sich.
Taubert, W. op. 118^{12}. (Kdl. № 72.) Bahn 0,50.
Tapfere Troubadour. Sauvan. Schott 0,50.
Tapfere Ulan: Ulanen sind 'ne tapfre Schaar.
Steffens, G. N. C. № 138. Lassar 0,60.
Tapfre Landsoldat. — Tappre Landsoldat.
Tappre Landsoldat: Dengang jeg drog afsted. (Als ich marschieren sollt'). Dän. Nationallied. conc.
Tarantella.
Florimo, F. B. m. № 3. Ricordi 2 fr.
Florimo, F. C. d. C. № 4. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Tarantella: Bin ein armer Bettelbube.
O. d. N. № 7. B. & H. 4,00. n. compl.
Tarantella: Komm zum Gestade.
Sieber, F. op. 68^{2}. Simrock 0,80.
Tarantella: Plaisir. — Tarantelle.
Tarantella: Sulla spiaggia. Mattei, T. Schott 1,25.
Tarantella. (Vocalizzo di bravura).
Panofka, E. Brandus 4,00.
Tarantella alla Napolitana: Salta gira Marietta.
Marchesi, S. A. a. V. № 7. Cranz 0,80.
Tarantella Romana. — Römische Tarantelle.
Tarantelle: Komm zum. — Tarantella.
Tarantelle: Liebe Mutter, lass mich rathen.
Dessauer. J. op. 47. Cranz 2,00.
Tarantelle: Plaisir nous appelle.
Malibran, Me. № 4. Schlesinger 0,50.
Tarantelle: So im Tanz herumzuschweben.
Gumbert, F. op. 24^{10}. Schlesinger 1,00.
Tarantelle. — Tanz. Rossini, G.
Tarantelle.
Coen, Ch. E. I^{4}. Schott 0,75.
Masini, F. Schott 0,50.

Tarantelle. Viardot, P. Alb. № 8. Brandus 2 fr. n.
Ta Résille. Abadie, L. Schott 0,50.
Tarka kendöd lobogása.
Erkel, E. A. S. № 8. T. & P. 2,00. compl.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Tarka madár nem fütyörész.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Tarnastio primavera e l'erbe.
Fischer, A. J. I³. Peters 1,50. compl.
Tarna vize lassan.
Tisza, A. № 17. T. & P. 4,00. compl.
Tarrockiren: Dass ich von allen Karteng'spiel.
Moser, J. B. W. L. G. № 32. Haslinger 1,00
Tartarisches Lied: Dein Vater ist reich.
Hoscheck, A. № 4. Hofmeister 1,50.
Tartarisches Lied: Wie ist mein Geliebter so schön.
Hoscheck, A. № 3. Hofmeister 1,75. compl.
Tartini's Traum. Panseron, A. Schott 2,75. (P. V. solo).
Ta Strahovská brána.
Mártinovský, M. Náp. I⁸⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Tatičku starej náš.
Mártinovský, M. Náp. II¹⁸³. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Tauba: An schneeweissen Tauba hab i z'Haus.
Lechner, J. Cranz 0,80.
Taube. — Colombe. Yradier, de. do. Chartemayer, C. de.
Taube: Liebstes Kind sieh jene Taube.
Wichtl, G. op. 118⁸. Ed. Stoll 2,00. compl.
Taube: Sonne ging, der Abend kam.
Schmitt, G. A. op. 6². Peters 0,50.
Taube: Wo ist deines Vaters Haus.
Müller, Ad. jun. op. 19⁴. Wedl. 2,70. compl.
Taube der Arche: Als die Taube der Arche.
Abt, F. op. 418⁴. Litolff 0,75.
Heiser, W. op. 151. P. & M. 1,00.
Taube fern im Orient. Gebet. Walter, A. op. 10⁴.
Taube Gesang auf dem Lilienzweig: Es sitzt eine Taube. — Dufvans sång på Litjeqvist.
Taube Mütterlein: Wer öffnet leise Schloss und Thür.
Esser, H. op. 56². Schott 0,75.
Hölzel, A. op. 170. Cranz 0,75.
Schulz, A. op. 18. Litolff 0,75.
Waldmann, L. op. 67. Waldmann i. B. 1,00.
Tauben: In der Myrthen Schatten.
Righini, V. op. 11¹. Simrock 2,00. compl.
Taubenliedchen. Anthes, J. A. op. 6⁶. Schott 1,75. cpl.
Taubenpost: Eile schnell auf silberklaren Schwingen.
Ridderstolpe, B. v. № 1. Bahn 1,00. compl.
Taubenpost: Ein Täubchen bringt mir täglich Grüsse.
Loewe, C. op. 10. II⁴. B. & H. 2,50. compl.
Ries, Hub. op. 11². Bahn 1,80. compl.
Taubenpost: Ich hab' eine Brieftaub' in meinem Sold.
Schubert, F. Schw. № 14. conc.
Taubenpost: Kleine Taube weiss und rein.
Horn, A. op. 8³. Kistner 1,25. compl.
Taubenpost: Pick, pick, thu auf das Fenster.
André, A. № 35. André 0,60.
Taubenschlag. — Täubchen im Sonnenschein. Böie, H.
Tauben und Schlangen: Ihr Frauen alle wie ihr seid.
Leipold, K. W. G. K. XIII¹⁰. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Tauber und die Taube: Vom Dache flogen niederwärts.
Gumbert, F. op. 88⁴. Schlesinger 0,50.
Taube, Wachtel, Nachtigall: Lieb' regiert die ganze Welt.
Müller, Ad. op. 81¹. Cranz 1,00.
Schubert, F. L. Jo. I³⁷. Koch i L. 0,75. n. compl.
Taubstumme. Breuer, B. Cöln. Selbstverlag 1,50.
Taucher: Wer wagt es, Rittersmann oder Knapp'.
Kanne, F. A. Peters 4,00.
Schubert. F. conc.
Wineberger, P. Böhme 1,75.
Taufgesang: Ueber dieses Beckens Rand.
Meyerbeer, G. Schlesinger 0,80.
Taugenichts. — Arme Taugenichts. Truhn, H.
Tausch: Du kamst mit Rosenwangen.
Blangini, F. № 3. Kistner 1,25. compl.
Tausend Blüthen, tausend Lieder. Frühling.
Schwick, J. № 6.
Tausend Blumen sprossen wieder. Ohne Liebe keine Lust.
Tausend Grüsse. Aus dem Liebesfrühling. Eckert, C.
Tausend Grüsse: Küsst dir ein. — Gruss. Abt, F.
Tausend Grüsse.
Müller, Ad. jun. op. 7. II¹⁰. B. & H. 3,50. compl.
Tausend Grüsse, die ich dir sende.
Lührss, C. op. 19. II¹⁰. Schlesinger 2,50. compl.
Tausend Grüsse, die wir dir senden.
Hauptmann, M. op. 28. II⁷. Peters 1,75. compl.
Meinardus, L. op. 8. II¹¹. B. & H. 2,50. compl.
Tausend Grüsse, meine Süsse.
Abt, F. op. 269¹. Siegel 1,25.
Tausendgüldenkraut. Mejo, Fr. Pelz i. Bresl. 0,50.
Tausend Kerzen in dem Dome. Aller Seelen. Märsch, R.
Tausend kleine Lichtchen sprühen. Weihnachtslied.
Heiser, W. op. 320¹.
Tausend Küsse. — Viel tausend Küsse gieb. Köhler, B.
Tausend Küsse. Mangold, C. A. op. 43². Schott 0,75.
Tausend Rosen blühen. Sängers Rose. Lührss, C.
Tausendsapperment: Endlich ist es mir gelungen.
Kunz, T. A. D. L. № 3. B. & H. 4,50. compl.
Tausendschön: An eines Bächleins Rande.
Chwatal, F. X. op. 67³. Heinrichshofen 0,50.
Eckert, C. op. 12¹⁰. Klemm 0,75.
Fersenheim, M. Weinholz 0,50.
Füchs, F. C. op. 21. Göpel 0,75.
Kehler, M. v. № 6. Barth i. B. 2,00. compl.
Melchert, J. op. 23. Niemeyer 1,00.
Sauer, E. Tonger 0,90.
Schulz-Weida, J. op. 18¹. Kahnt 1,25. compl.
Twietmeyer, Th. op. 3¹. Whistling 0,75.
(—). Sti. № 2. Goll 0,50.
Tausendschön: Lieb Blümlein Tausendschön.
Terry, L. Litolff 0,75.
Tausendschön: Ueberm Bach führt ein Steeg.
Hamma, B. op. 58. I⁴. Arnold i. B. 1,50. compl.
Tausendschön: Und ein Bach, und ein Steeg.
Steinbach, F. op. 5². Schott 1,75. compl.
Stör, C. № 3. Sulzer 0,80.
Tausendschön.
Saupe, C. F. № 2. Sch. & Co. 1,50. compl.
Soltans, N. Schott 0,50.
Tausend Sterne.
Genée, R. op. 30¹. Tonger 1,00. compl.
Tausend Sternlein in der Nacht.
Hemsen, E. op. 1³. Re. & Ro. 3,00. compl.
Tausend Stimmen mannichfalt. Im Wald. Struth, A.
Tausend Worte möcht' ich tragen.
Goltermann, G. op. 68¹. André 0,60.
Tavaszdal: Mezöben állok en.
Langer, J. Kn. II¹. T. & P. 1,20. compl.
Tavasz elmult a rózsának.
Lányi, E. № 13. Roz. i. B. 6,00. compl.
Tavaszodik az idö.
Tisza, A. № 18 T. & P. 4,00. compl.
Ta voix et ton regard. St. Priest, A. de. Schott 0,50.
Ta zdejši hospoda.
Martinovský, M. Náp. II¹⁷⁷. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Tear. — Thräne. Rubinstein, A. op. 83⁸.
Te Bett. — Zu Bett. Jansen, F. G.
Te bien aimer ô ma chèr Zélle.
Giuliani, M. T. d. N. № 6. Simrock 2,00. compl.
Teče voda od javoru.
Martinovský, M. Náp. I⁶. Hoffmann i Pr. 6,00. n. cpl.
Teče voda od Tábora.
Martinovský, M. Náp. I⁵. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Teče voda, teče.
Martinovský, M. Náp. II¹¹³. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Techtelmechtel: Jeder hat sein Techtelmechtel.
Leipold, K. W. G. K. VII⁸. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Tecum principium. Psalm 110. Leo, L.
Te deum laudamus: Jungen Freiheitsmorgen.
Sundelin, A. B. d. O. I⁴. Challier 0,65. n. compl.
Te dörömbölj szépecskén.
Erkel, E. Ar. Z № 2. T. & P. 3,00. compl.
Te ergo: Zu dir Herr. Righini, V. Heinrichshofen 0,20.
Tegnapelött csütörtökön.
Tisza, A. № 17. T. & P. 6,00. compl.
Tegnap kendtem egykis.
Kalozsvary, A. № 7. Roz. i. B. 1,80. compl.
Teichlied: Abendwinde wehen.
Schmiedt, S. № 2. B. & H. 2,25. compl.

Te kis galamb szally.
Sigmond, A. A. se. № 5. T. & P. 3,00. compl.
Telephon-Couplet: Mit einem kleinen Wunderwerk.
Sieber, H. A. op. 8. Bahn 0,75.
Tele van a rósza bokor virággal.
Merty, B. III^{2}. Roz. i. B. 1,60. compl.
Tele van a szivem búval.
Lányi, E. № 1. Roz. i. B. 1,60. coml.
Tele van az orgonata.
Huber, J. № 2. Pirnitzer i. B. 2,00. compl.
Tell: Sprich Vater, warum wir die dunkle Nacht.
Hornstein, R. v op. 23. Ebner 1,50.
Tell auf der Strasse nach Küssnacht: Hier ist der Ort. Nicolai, O. op. 22. Challier 1,50.
Tell me maiden. — Mädchen sprich, was hebt die Brust. Piatti, A.
Tell me, thou brightly. To the Evening star. Lenz, H.
Tell me where is. — Sagt woher stammt Liebeslust.
Piersson, H. H. op. 63^{1}.
Te lo ramenti.
Campana, F. Alb. № 3. Lucca 1 fr. 50 ct.
Temetésen lattalak én leggelébb.
Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Temetésre harrangoznak.
Lányi, E. № 16. Roz. i. B. 5,00. compl.
Temetésre szól az ének.
Hubay, J. U. V. № 5. T. & P. 12,00. n. compl.
Témoins de ma peine.
Panseron, A. № 3. Peters 1,25. compl.
Tempels Säulen sind gegründet. Aufnahme. Rebling, G.
Temperamente der Liebe: Melancholisch hingegossen.
Suppé, F. v. Cranz 1,50.
Tempesta: E pur fra le tempeste.
Orsini, T. Cranz 0,80.
Tempesta. — Sturm. Pantaloni, L.
Tempeste. — Tempesta.
Temple ouvre-toi: Depuis dix jour.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Templers Weihe: Vom Thurme tönet wieder.
Kinzel, F. Wiessner i. G. 1,50.
Tempo fa passar l'amore.
Campana, F. O. V. № 4. Ricordi 2 fr.
Tempo passato perchè. — Schöne Zeit. Gordigiani, J. B.
Temporale: Non mi lasciar.
Zescevich, A. Str. № 6. Dase i. T. 4,80. n. compl.
Temprament-Couplet: Naturen sind verschieden.
Roth, L. T. C. № 4. Krämer 1,10.
Temps a laissé son manteau. Rondel. Rung, H.
Temps de l'enfance. — Kinderzeit. Righini, V.
Temps fuit. Romance-Valse. Arnaud, J. H.
Temps heureux. Delhaye, A. Schott 0,75.
Temps que la reine Bertha filait. — Zur Zeit, da die Königin Bertha spann. Puget, L.
Temps qui fuit.
Gounod, Ch. La. № 4. Le Beau 3,20.
Ten Chlumecký zámek je za lesem.
Martinovský, M. Náp. I^{100}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ten Darzelij zyda. Sessytes Atsisbeikinnimas.
Wolff, O. L. B.
Tenebre e luce: Bruno è il tuo crine.
Tosti, F. P. P. M. № 1. Ricordi 8,00. compl.
Ténèbres du coeur. Lambert, J. Schott 0,50.
Tenera Giorgetta. Giorgetta. Teichmann, A.
Te ne vaie: Quanno sarraie tanto.
Denza, L. Ricordi 3,20.
Tengo youana cachuchita. Cachucha. Span. Volkslied.
Tengo yo un chacho. Chacho moreno. Li. E. 11^{5}.
Tengo yo un potrito. Potrito. Wolff, O. L. B.
Tenho ainda hum. Modinha. Brasilianisches Nationallied.
Ténors et Basses. Henrion, P. Schott 0,50.
Tenor und Bass: Es sassen einst zwei Sänger.
Schulz, A., op. 32^{1}. Litolff 0,75.
Ten pláček, ten se nazpívá.
Chvála, Em. № 2. Urbánek 2,00. compl.
Dvořak, A. op. 31^{5}. Urbánek 3,00. compl.
Kovařovik, C. op. 1^{2}. Urbánek 3,60. compl.
Ten Sebransky, hostelíček.
Martinovský, M. Náp. I^{94}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
T'en souviens-tu. Souvenirs militaires. (—). Schott 0,50.
T'en souvient-il. Beltjens, J. M. Schott 0,50.
Tentazione: Quando ne l'ansie veglie.
Rotoli, A. Ricordi 3,25.
Ten zábranský kovář.
Martinovský, M. Náp. III^{275}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ten zdejši pan farář.
Martinovský, M. Náp. II^{149}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Te parle-t-il de moi. — Hat meiner er gedacht.
Panseron, A. № 3.
Teppichhändler: Von Tyrol bin i aussa.
Ty. VI^{30}. Kahnt 1,50. compl.
Teresa-Walzer: Ach wie klopfet vor Lust.
Fabrucci, O. op. 11. Schlesinger 1,50.
Teresina: Teresina io son l'istesso.
Ferrari, J. G. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Ferrari, J. G. II^{3}. Peters 1,00. compl.
Terja notte e questa.
Hauptmann, M. № 3. Peters 3,00. compl.
Termometro d'amore.
Gordigiani, L. F. F. № 6. Ricordi 2 fr.
Terrazzino.
Gordigiani, L. C. f. № 4. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Terre aux cieux. Delhaye, A. Schott 0,75.
Terre d'exil. — Verbannte. Schubert, C.
Terre dort au ciel pur. Bonne nuit. Massenet, J.
Teschnota. Hertz, M. op. 9^{2}. Zupański i. P. 1,50. n. cpl.
Tes jolis yeux: Tournez vers moi. — Deine schönen Augen. Granval.
Tesknota. — Sehnsucht. (Mütterlein, mein.)
Nowakowsky, J.
Tesknota. Wieniec, W. op. 5. Gebethner i. W. 0,50.
Tesknota. Zarzycki, A. op. 1^{7}. Sennewald i. W. 0,50.
Tesknota kozaka. Bakowski, D. Zawadzki i. K. 2,00.
Tesme se sladkau nadegi. — Polen wird für ewig Polen. Krow, J.
Te sola. Campana, F. Ri. d. N. № 1. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Testament: Als es mit Noah ging zu End. — Noah's Testament. Graben-Hoffmann, G. op. 20.
Testament: Dir Mädchen geb' ich zum Erbe.
Chwatal, F. X. op. 252^{1}. Litolff 0,50.
Testament: Ein Bauer hat einen Spitz gehabt.
Schäffer, A. op. 89. Leuckart 1,25.
Testament: Im alten Fass zu Heidelberg.
Heiser, W. op. 70^{8}. Siegel 1,25. compl.
Testi kaszárnya repedj meg.
Erkel, E. A. sz. № 6. T. & P. 3,00. compl.
Tes yeux: J'ai vu l'azour des mers.
Le Borne, F. op. 7^{4}. B. & H. 3,00. compl.
Teufel: Und als der Mensch geschaffen war.
Loewe, C. op. 129^{1}. Schlesinger 1,80.
Teufel, dass ich darnieder sank. — Sterbende Trompeter.
Teufel, der kam in die Stadt. Pauvre Diable.
Wolff, O. L. B.
Teufel des Weins: Es stecken, das ist sonnenklar.
Stiegmann, E. C. № 8. Lehmann i. H. 0,50.
Teufel hol' den Pfarrer. — Vicaire importun.
Wolff, O. L. B.
Teufel lässt dich fallen: Zu Heidelberg, das grosse Fass. Wallnöfer, A. op. 27^{1}. B. & B. 1,30.
Teufellied: Vor Zeiten, da sassen die Ritter.
Leipold, K. W. G. K. III^{21}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Teufels Augen: Was verfolgt mich der Mann.
Ogarew, v. op. 20. Klemm 1,00.
Teufelsbanner: Lustig leben, selig sterben.
Dürrner, J. op. 9^{5}. Klemm 2,00. compl.
Teufels Brautwerbung: Es hat ein Wirth.
Schulz-Weida, J. op. 209^{1}. Sulzer 1,00.
Teufels Fahrt: In der Hölle erhob sich.
Schulz-Weida, J. op. 206. Forberg 1,75.
Teufel sitzt drin: Nimm o Kind dich.
Conradi, A. So. A. № 13. K. & G. 0,50. n.
Teufel und das Weib: Ein Bauer seufzte tief und schwer. Proch, H. op. 197. Cranz 1,00.
Teufel und seine Grossmutter: Ich bin ein Teufel comme il faut.
Grabe, F. G. K. XVI^{8}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Teuxel hol die Schererei.
Titl, A. E. (aus „Zauberschleier") Cranz 0,50.
Te vagy az én violám. Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. cpl.
Te vagy barna kis lány.
Merty, R. II^{4}. Roz. i. B. 1,60. compl.

Te vagy, te vagy bama.
Bognar, J. № 23. Roz. i. B. 6,00. compl.
Te vagy, te vagy barna kis lány.
Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Tisza, A. № 32. T. & P. 6,00. compl.
Te vista appena. Sol che tu m'ami. Pinsuti, C.
Te voglio bene assaje.
Florimo, F. Na. № 1. Ricordi 1 fr. 25 ct.
O. d. N. № 13. B. & H. 4,00. n. compl.
Těžko mě malicka vychovala.
Martinovský, M. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. compl.
Thadener zu Hauerau. Grüne Thier und der Naturkenner.
Thälchen: Sei mir gegrüsst viel tausendmal du Thälchen.
Struth, A. op. 22. I[19]. Merseburger 2,00. compl.
Thälchen: Thälchen sanft dich neigend.
Reiser, H. L. f. J. IV[4]. D. Va. 0,80. n. compl.
Thälchen der Heimath.
Späth, A. op. 167[3]. Schott 2,25. compl.
Thälchen sanft dich neigend. Thälchen.
Thäler und die Höhen. Sommerlied. Taubert, W.
Thal: Ich weiss ein herrliches Thal.
Burghardt, S. № 5. B. & H. 1,50. compl.
Thal: Mein Herz, dem Alles schwand.
Gounod, Ch. Schott 1,00.
Thal: Nun ist der Mond erschienen.
Triest, H. op. 2[1]. Barth i. B. 2,00. compl.
Thal: Was zieht so oft zum Thale.
Köhler, L. U. op. 9[4]. Heinrichshofen 0,50.
Wiseneder, C. op. 17[2]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Thal: Wie lieb' ich euch.
Wollank, F. Nl. III[1]. Bahn 4,00. compl.
Thal: Wie willst du dich mir offenbaren.
Kreutzer, C. op. 60. I[5]. Kistner 2,50. compl.
Seckendorff, C. v. № 7. B. & H. 2,00. compl.
Speier, W. op. 14[3]. B. & H. 1,25. do. André 1,30. cpl.
Thal. Pillwitz, F. № 3. Schott 2,25. compl.
Thalatta, thalatta: Schön ist's auf dem Meer sich wiegen. Taubert, O. op. 2. Bayrhoffer 0,75.
Thal der Liebe: O selig, selig Thal.
Kiel, A. op. 22[1]. Meyer i. Lemyo 0,30. n.
Wolfrum, Ph. op. 15[4]. Aibl 2,00. compl.
Thal des Esquigo: Sie zogen zu Berg.
Ritschel, G. № 2. B. & B. 2,00.
Thale weiss von Blüthen. Mainacht. Schwick, J.
Thalia. 36 Lieder.
Richter, Fr. Hofmeister 3 Hefte à 2,00. compl.
Thal ist wintertraurig. Vertrauen. Vagedes, H.
Thal ruht still im Dunkeln.
Knauth, C. op. 105. I[21]. Zickfeldt 0,75. n. compl.
Thal sah ich lieblich. Lied O'Ruarts Fürsten von Breffni. Kissner, A.
Thal von Clwyd: Wähnt nicht, dass Clwyds.
Beethoven, L. v. Wal. № 19. B. & H. 6,60. compl. (P. V. Vc.)
Thal, wo wir uns fanden.
Graue, D. op. 14[3]. Cranz i. Brem. 1,25.
Thau: Auf weiter Wiese blinken.
Berthold, Th. op. 14[4]. Siegel 2,00. compl.
Thau: Dein Herzlein mild, du liebes Kind
Müller, Ad. jun. op. 10. III[12]. Kratochwill 1,50. cpl.
Thau. — Du Tropfen Thau. Prox, C. op. 1[2].
Thau auf Rosenblättern: Sieh doch kleine.
Kunz, T. A. D. L. № 17. B. & H. 4,50. compl.
Thau beperlte die Fluren.
Elze, Th. op. 40[2]. Kahnt 0,50.
Thauperlen. 2 Lieder.
Cobelli, B. op. 26. Haring 1,00.
Thau, Reif, Thräne. Barth, G. op. 26[5]. Schloss 0,50.
Thau steht auf der Rose. Serenade.
Thautropfen. — Du Tropfen Thau seh' ich dich an.
Thautropfen: Morgen lächelt in seliger Ruh.
Reinecke, C. op. 4[1]. Annecke 2,00. compl.
Thautropfen: Thautropfen sind die Thränen.
Holz, W. № 2. B. & B. 2,00. compl.
Thautropfen: Wir wollen mit Kosen und Lieben. — Morgenthau. Seldeneck, Ed. v.
Thautropfen blitzen und funkeln. Morgenfrühe.
Rosenberg, O. op. 167[2].
Thautropfen und Quell: Es glich dem Maienthaue.
Berger, W. op. 11[3]. P. & M. 0,80.
Kaiser, E. op. 31[2]. Fritsche i. R. 1,80. compl.
Ladendorff, O. op. 2[4]. Annecke 0,80.
Theaterlied: Ein Trauerspiel war. Proch, H. (aus „Reise mit dem Luftballon.") Cranz 0,80.
Theaterstücke: Verglichen ist mit Allerlei.
Steffens, G. Ko. № 148. K. & G. 0,50. n.
Theemaschine: Es ist wirklich fabelhaft.
Thiele, R. So. A. № 93. K. & G. 0,50.
Theile dich, o Wolkenflor. Liebe. Boch, F. d. op. 7.
Theilnahme: Stille Augen, Taubenaugen.
Skraup, F. op. 13[1]. Hofmeister 1,00. compl.
Theilung: Sie alle sahn in deinem Angesicht.
Becker, J. op. 11[5]. R. B. 3,00. compl.
Theilung der Erde: Nehmt hin die Welt rief Zeus.
Haydn, J. André 1,50.
Ruhberg. Gödsche i. Meissen 0,75.
Strauss, J. Hofmeister 1,50.
Zelter, C. F. conc.
Thekla: Wo ich sei und wo mich hingewendet.
Dahlberg, B. v. Schott 1,00.
Kronprinz von Hannover. I[2]. Haslinger 4,00. compl.
Lindemann, A № 3. Challier 2,00. compl.
Maurer. Schott 0,50.
Reichardt, J. F. Sch. L. I[10]. B. & H. 7,50. compl.
Schubert, F. op. 88[2]. conc.
Schubert, Fr. № 2. Schlesinger 0,50.
Seidel, F. L. conc.
Tomaschek, W. J. op. 87[2]. Cranz 2,00. compl.
Theklas Gesang: Eichwald brauset. — Mädchens Klage.
Theklas Klage: Eichwald brauset. — Mädchens Klage.
Theklas Lied: Eichwald brauset. — Mädchens Klage.
Thela's Botschaft: Sie sandte den Falken.
Banck, C. op. 19[5]. Peters 225. compl.
Thela's Klage: Bragars Schwan ist nach Ost.
Banck, C. op. 19[4]. Peters 2,25. compl.
Thela's Sehnsucht. — Meine Augen sehen über Berg.
Banck, C. op. 19[1].
Thema mit Variationen: Wie schweigsam ruhig.
Neswadba, J. op. 20. B. & B. 2,00.
Thema und Variationen: Kann ich dir ins Auge blicken. Proch, H. op. 200. Cranz 1,50.
Thema und Variationen: Woher dies Sehnen.
Proch, H. op. 164. Cranz 1,50.
Then farewell, my trim-built wherry.
Dibdin. Augener 1,00.
Theodor Körner: Wo habt ihr meinen Jüngling.
Weber, G. op. 21[7]. Simrock 0,80.
Theodor Körner's Abschied vom Leben.
Pillwitz, F. № 2. Schott 2,25 compl.
Theologen müssen lieben. Liebe in den Facultäten.
Stahlknecht, H.
Theomele. Christliche Lieder und Gesänge.
Eichhoff, F. H. Bertelsmann 2,00. compl.
Theone: Auf weichen Abendlüften.
Bolck, O. op. 5[6]. B. & H. 2,00. compl.
Theophon an Mira: Ueber Thäler her und Hügel.
Kocher, C. № 6. B. & H. 2,00. compl.
There is none of beautys daughters: Keine gleicht von allen Schönen.
Ritter, A. op. 10[3]. Leichssenring 1,50. compl.
Theresa höre mich an. Badia, L. B. & B. 0,40.
Theresa senti qua. — Theresa höre mich an.
Therese: Du milchjunger Knabe.
Brahms, J. op. 86[1]. Simrock 4,00. compl.
Fischhof, R. № 4. Wetzler i. W. 2,00. compl.
Thérèse la blonde. — Blonde Braut. Adhémar, A. de.
Therese war zu siebzehn Jahre. Behüt' dich Gott, es wär' so schön gewesen. Thiele, R. Ko. № 257.
There's nae luck about the house. — Es ist ja kein Glück daheim. Kissner u. Stark. Scho. L. III[3].
There's no land like Scotland. — Kein Land giebt's wie Schottland. Kissner u. Stark. Scho. L. II[11].
There the silver'd waters roam.
Hullah, J. № 40. Augener 2,00.
There was a time: Es war die Zeit du kennst.
Lassen, E. № 115. (op. 68[5].) Hainauer 0,75.
Theseus mein Leben. Ariadne auf Naxos. Haydn, J.

Theubold mein Trauter. Abwesenheit des Geliebten. Fischer, J. № 4.
Theuerstes Mädchen ich scheide. Mozart, W. A. conc.
Theure Geliebte, wo weilest du. Reichardt, G. op. 10[8]. Hofmeister 2,75. compl.
Theure Heimath. Mein Vaterland. Weidt, H. op. 44[1].
Theure Heimath ich muss scheiden. Abschied von der Heimath. Schulz, F. A. op. 119[6].
Theure Kindlein gute Nacht. Fernen Mutter Gebet. M . . . . op. 1[1].
Theure Laura ja ich lieb'. G'hackt und G'schnitten. Kriebaum, F. № 4.
Theuren Bild. Ricci, F. S. d. V. № 2. Cranz 1,00.
Theure Ort: Da draussen auf dem Anger. Pache, J. op. 1[3]. R. & E. 1,50. compl.
Theurer Freund du bist verliebt. Hoven, J. Hm. № 54. Klemm 9,00. n. compl.
Theurer Freund, was soll es nützen. Hoven, J. Hm. № 42. Klemm 9,00. n. compl.
Theurer Geliebter, ob du treulos. Scene und Arie. Böhner, J. L.
Theure Rita von dir ferne. Rita. Mattei, T.
Theurer Name, den ich. Geliebte Name. Puget, L.
Theurer, o gieb mir zurück. Aria di Concerto. Proch, H. op. 110.
Theurer verscheuche. Bravour-Arie. Pucitta, A.
Theures Asyl, Zeuge all' meiner Freuden. Spontini's Lebewohl an seine Freunde. Spontini, G.
Theures Mädchen. Bitte. Baldewein, J. C. 11[6].
Theures Mädchen erwach. Drei Worte. Gassner, F. S.
Theure Vaterhaus: Ich weiss wohl etwas Liebes. Gumbert, F. op. 9. Schlesinger 1,00.
Theure Vaterland zu retten. Signal-Couplet. Michaelis, G.
Theure Zeit: Hört Leutchen ein Geschichtlein. Weimar, G. H. № 22. B. & H. 1,50. compl.
They say that love. — Man sagt die Liebe sei das Glück. Comellas, J.
Thiere und Menschen: Ich las mal in einem Blatt. Conradi, A. B. L. V[5]. Hofmann & Co. i. B. 1,00. cpl.
Thiergespräch: Halten wir a Kotterie. Müller, Ad. Cranz 1,50.
Thierleben: Lämmlein hüpfen auf Rasen grün. Struth, A. op. 22. II[16]. Merseburger 2,00. compl.
Thier-Menschen: Gewöhnlich wird der von Fortuna. Conradi, A. C. № 3. Forberg 0,75.
Thier-Pflanzen-Stanreich: A alter schiacher Kerl. Wiesberg, W. № 79. Krämer 1,10.
Thiersprache: Wie macht sich oft der kleine Mensch. Neumann, E. L. Cs. № 5. Forberg 0,75.
Thierstimmen: Muh, muh, muh. Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
This way, mortal, bend thy eyes. Hullah, J. № 15. Augener 1,00.
Thörichter Wunsch: O dass ich nicht ein Vogel bin. Brede, S. F. № 14. B. & H. 4,50. compl.
Thörin, so hör' ich. Wahnsinnige von St. Helena. Donizetti, G.
T'ho lascia to e son. Smortina. Ricordi, G. op. 46[2].
Thomas Haase: Ich hatt' einmal ein junges Weib. Krebs, C. op. 134[2]. Schelsinger 0,80.
Thomas Haase musst erscheinen. Stotterer.
Thomasnacht: In der Thomasnacht hab' ich. Tschiderer, E. № 1. Gross i. I. 3,00. compl.
Thomas sass am hallenden See. Arme Thomas.
Thor: Wer guten Sinn hat. Weissheimer, W. Msg. III[3]. Schott 3,75. compl.
Thoren sprechen in ihrem Herzen. Fischer, C. A. Hy. № 3. Hoffarth 3,00. compl.
Thorheit, ekelhafte Stimmen. Einsamkeit. B. O. I[28].
Thorwarts Töchterlein: Vorm Thore da stehet. Pauls, J. № 8. Simon i. B. 1,00.
Tho' the last glimpse o Erin. — Braut des Verbannten. Kissner u. Stark. B. a. B. III[4].
Thou emblem of faith. — Sinnbild der Treue. Beethoven, L. v.
Thougts of home. Sehnsucht nach den Alpen. Ascher, J.
Thou hast left me ever Jamie. — Gingst von mir für immer Jamie. Kisssner u. Stark. B. A. II[42].
Thräne. — Durch eine Thräne entdeckt. Lafont, C. P.
Thräne: Eine Thräne trat jüngst mir. Stollewerk, N. op. 1[4]. Kistner 1,50. compl.
Thräne: Entrollt eine Thräne. Wittgenstein, Sayn. № 4. Fürstner 0,80.
Thräne: Es ist die Thräne Verkünderin.
Füchs, F. S. op. 32. Leuckart 0,80.
Nicolai, O. op. 30. Cranz 1,30.
Wenzel, E op. 25[3]. B. & H. 1,75. compl.
Thräne: Es rann eine Thräne. Abt, F. op. 347[1]. Ed. Stoll 0,75.
Thräne: Fragst mich, warum ich weine. Janke, G. op. 9[1]. Simrock 0,80.
Thräne: Führt dich ins Leben. Lindpaintner, P. v. op. 148[4]. Heinrichshofen 0,50.
Thräne: Heissen, bittern. — Thränen.
Thräne: Höchste Glück hat keine Lieder. Pache, J. op. 1[1]. R. & E. 1,50. compl.
Thräne: Im Winter, wo die Welt ringsher. Lindpaintner, P. v. op. 108[4]. Schott 0,75.
Thräne: Kennst du die Perle. Schulz-Weida, J. op. 12. Litolff 1,00.
Thräne: Macht man ins Leben kaum den ersten Schritt.
Abt, F. op. 93[2]. André 0,60.
Biehl, Ed. op. 6[1]. Niemeyer 1,00. compl.
Gumbert, F. op. 35. Tonger 0,75.
Hessling, M. v. op. 6. Niemeyer 0,75.
Hölzel, G. op. 80. Cranz 1,00.
Preyer, G. op. 64. Peters 1,00.
Thräne. Nimmer wird. — Thränen.
Thräne. — O schäme dich der Thräne nicht. Jonas, E.
Thräne. — Rinne, rinne leise. Zedlitz, O. v.
Thräne: Thränen die geflossen. — Thränen. Abt, F.
Thräne: Wahrheit ruht auf dichterm Grunde. Wieck, F. op. 7[3]. Hofmeister 2,00. compl.
Thräne: Was Schönes und Erhabenes.
Häser, W. op. 18[2]. B. & H. 2,00. compl.
Molique, B. op. 12[6]. Hofmeister 2,25. compl.
Thräne. — Was will die einsame Thräne.
Thräne: Wenn dir im Schmerz. Abt, F. op. 467[1]. Schott 1,25. compl.
Thräne: Wenn mir Alles ist entschwunden. Krigar, H. op. 1[5]. Bahn 0,60.
Thräne: Wer nie der Thräne Lust. Märsch, R. op. 1[3]. D. Va. 2,50. compl.
Thräne. — Wie ich jüngst mit langem Kusse. Marschner, H.
Thräne: Wohl war es eine Seligkeit.
Grundel, M. Horn i. B. 0,50.
Kalla, C. v. op. 18[1]. Lehmann i. H. 0,50.
Kücken, F. op. 52[3]. Kistner 1,25.
Radecke, Rob. op. 44[1] Schlesinger 1,30.
Stigelli, G. op. 12. André 1,30.
Witt, J. Bahn 0,60.
Thräne: Zerdrück die Thräne nicht.
Abt, F. op. 315[1]. André 0,80.
Fretzdorff, H. op. 7[4]. Challier 1,50. compl.
Gärtner, C. Annecke 0,60.
Goltermann, G. op. 12[3]. Peters 0,50.
Gumbert, F. op. 51[1]. Schlesinger 0,80.
Heiser, W. op. 1. Challier 1,00.
Hennig, C. op. 21. Ed. Stoll 1,00.
Hölzel, G. op. 37. Haslinger 1,00.
Osthoff, H. op. 2. R. & P. 1,00.
Saloman, S. op. 27[2]. Senff 2'50. compl.
Stern, J. op. 13[7]. B. & B. 0,50.
Thräne: Zum Friedhof schien der Mond. Rubinstein, A. op. 83[8]. B. & B. 0,80.
Thräne.
Benoni, J. Cranz 1,50.
Füchs, F. C. op. 42. Leuckart 1,00.
Mangold, C. A. op. 21. II[1]. Lang i. Sp. 1,50.
Stegmayer, F. op. 15[1]. Hirsch i. L. 3,00. compl.
Struth, A. op. 92[16]. Schott 1,50. compl.
Wallace, W. V. op. 15. Sch. & Co. 0,75.
Thräne Balsam: Hast du Kummer, hast du Sorgen. Eberle, F. op. 5. Siegel & Schimmel 0,60.
Thräne bebt. Tschaïkowsky, P. op. 6[4]. Forberg 1,00.
Thräne des Husaren. Pohl, E. Cranz 1,00.
Thräne ist längst versieget. Graben-Hoffmann, G. op. 88[2]. Litolff 0,75.

Thränen. — Denke, denke mein, Geliebter.
Thränen. — Dolorosa. Jensen, A.
Thränen: Es giebt auf der Welt oft.
Doppler, J. H. op. 341. Annecke 1.50.
Thränen: Frage nicht nach meinen Thränen.
Füchs, F. C. Jägermayer 1,00.
Tivendell, H. op 3^{1}. R. & P. 0,50.
Thränen: Heissen, bittern Thränen.
Götze, C. op. 22. II^{7}. Kahnt 2,50. compl.
Thränen: Hold Liebchen, was glänzen.
Früh, A. op. 1^{2}. Challier 2,00. compl.
Thränen. — Ich habe bevor der Morgen.
Thränen: Meer erglänzte weit hinaus. — Am Meer.
Petschke. H. T.
Thränen. — Nicht der Thau und nicht der Regen.
Thränen: Nimmer wird eine Herze schelten.
Fischer, O. op. 12^{1}. Portius 0,50.
Thränen. — Still wollt' ich meine Schmerzen.
Nessler, V. E.
Thränen: Thränen. die geflossen hier.
Abt, F. op. 515^{2}. André 1,30.
Slansky, L. op. 25^{2}. Hoffmann i. Pr. 1,40.
Thränen: Thränen euch, ihr trauten lieben.
Evers, C. op. 17^{4}. Haslinger 2,00 compl.
Stainlein, L. v. op. 14. B. & H. 2.00. compl.
Thränen: Thränen sind der Thau des Auges.
Jähns, F. W. op. 13^{3}. Bahn 1,50. compl.
Thränen: Was drängst du Herz mir Thränen.
Seiffert. G. T. op. 9^{1}. Bahn 1,00. compl.
Thränen. — Was ist's, o Vater.
Thränen. — Wie so bleich ich geworden bin.
Thränen: Wo seid ihr o sanfte Thränen hin.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 43. Schuberth i. H. 0,75.)
Thränen.
Haffner, L. № 2. Bornemann i. Grossenh. 1,50. n. cpl.
Thränen.
Füchs, F. C. Nl. № 9. Leuckart 1,00.
Hol, R. Roothaan 1,00.
Küster, H. op. 8^{3}. Schott 0,50.
Wald, A. Gebethner i. W. 1,00.
Thränen.
(6). Emmerich, R. op. 23. Henkel 1,75. compl.
(6). Hill, W. op. 23. Henkel 2,75. compl. (auch einz.)
(7). Mandyczewski, E. op. 2. Gutmann i. W. 2.00. n. c.
(5). Moszkowski, M. op. 22. Hainauer 3.50. compl. (auch einzeln.)
(6). Naubert, A. op. 31. Voigt i. C. 2.80. compl. (auch einzeln.)
(6). Weyermann, M. op. 6. Fürstner 3.00. compl.
Thränen auf der Rose beben. Leid und Lust.
Wallnöfer, A. op. 4^{4}.
Thränenbäche: Ich zanke mit Thränenbächen.
Esser, H. op. 18^{2}. Schott 0,50.
Thränenblümelein: Weidete ein Mädchen.
Hamma, B. op. 58. II^{12}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Thränenblümlein: Mägdlein weidete die schimmernden.
(Lange, O. H. A. V. № 24. Litolff 1,00. compl.)
Thränen der Freude: Lippe drohend, finstre Mienen.
Bulachoff. (S. v. R. № 168. Schuberth i. H. 0.50.)
Thränen der Liebe. — In Thränen findet mich.
Weiss, L. op. 31.
Thränen der Rose: Willst du im Blumenschmuck.
Reichardt, E. Challier 0,50.
Thränen der Sehnsucht. Bayer, A. Schott 0.50.
Thränen der Wonne. — Wenn ich in deine Augen seh.
Häszlinger, J. v.
Thränen des Herzens: Herz hat andre Thränen.
Goltermann, G. op. 40. Schott 0,75.
Thränen, die geflossen hier. Thränen.
Thränen, die ich um dich geweint. Liebesrache.
Gumbert, F. op. 87^{2}.
Thränen, die ins Meer versinken.
Laroche, L. Paez 0,50.
Thränen eines jungen Mädchens: Nicht der Thau, der von den Aehren. Thalberg, S. B. & B. 0,40.
Thränen euch, ihr trauten lieben. Thränen.
Thränen fallen hinunter. Thränenwandlung.
Thränenfluth: Am Erker, da sitzt wohl.
Kreutzer, C. Cranz 1,00.
Thränen hab' ich viele vergossen. Abschied von der Heimath. H. v. F. R. Kdl. № 24.
Thränen im Auge. Warum so bleich und blass.
Oertling, J. № 1. B. & B. 1,50. compl.
Thränen im Sonnenglanz. — Du fragst, warum ich weine. Tanwitz, Ed.
Thränenlied. — O schäme dich der Thräne nicht.
Konradin, C. F.
Thränenlos: Als du mir die Liebe gestanden.
Sormann, A. № 3. Barth i. B. 0,60.
Thränenloser Schmerz: Verlernt hab' ich zu weinen.
Nicola, C. Nagel 0,50.
Thränenlust. Witt, L. F. Schott 1,25. (P. Vc.)
Thränenmärchen: Als ich zum letzten Mal.
Wickede, F. v. op. 44^{4}. Kahnt 0,50.
Thränenmärchen: Seit ich zum letzten Mal.
Ladendorff, O. op. 1^{2}. Annecke 0,60.
Zietzschmann, C. F. op. 33^{3}. Barth i. B. 1,50. compl.
Thränenperlen: Wir Perlen sind die Thränen.
Cünzer, C. B. op. 3. I^{1}. Falkenberg i. C. 1.50. cpl.
Thränenpflege: Siehst du den Thau im Grase.
Schimon, Ad. op. 28. II^{5}. Jägermayer 1,25. cpl.
Thränenregen: Wir sassen so traulich beisammen.
Schubert, F. op. 25^{10}. conc.
Thränenreiche: Ich bin bekannt als guter Bürger.
Heinze, R. Hum. P. № 21. Glaser 0,80.
Thränen sind der Thau des Auges. Thränen.
Thränen so leise. Meissner, O. № 6. Kahnt 1,50. cpl.
Thränenspiegel. — Hold Liebchens Auge.
Drechsler. F. W.
Thränen und Freude: Wenn der Himmel ausgeweint.
Reissiger, C. G. B. & B. 0,50.
Thränen und Lächeln: Ich soll die volle Thräne.
Loewe, C. op. 4^{6}. Schlesinger 0,50.
Thränen und Rosen: Ein Knäblein ging spazieren.
Wolff, H. op. 16^{3}. B. & B. 1,00.
Thränenvoll die Augen.
Ocon, Ed. C. Es. № 13. Klemm 7,50. n. compl.
Thränenwandlung: Thränen fallen hinunter.
Truhn, F. H. op. 19^{6}. Simrock 2,50. compl.
Thränenweiden hangen voll Trauer.
Hol, R. op. 29^{1}. Roothaan 1,50.
Thräne quillt.
Marschner, H. op. 144^{2}. Hofmeister 1,00.
Thräne sagt es dir: Als du das Wort gesprochen.
Abt, F. op. 118^{3}. André 1.30.
Thräne vom Auge der Mutter rinnt. Kranke Kind.
Weingand, W. № 5.
Threnodie. 4 Lieder.
Dorn, H. op. 78b. Bahn 2,00. compl.
Thuans ma den G'fallen: Es kommt auf a Postamt.
Kriebaum, F. № 20. Krämer 1,10.
Thu das eine mir zur Liebe. Ensagung. Schäffer, Th.
Thu dich auf in deinen Tiefen. Herzensfrühling.
Thüren auf und lasst herein. Frühlingssegen.
Blumner, M. op. 25^{3}.
Thüringen schönes Land. Thüringer Lied.
Thüringens Wälder. Biterolf und der Schmied von Ruhla. Liszt, F. War. L. № 5.
Thüringer Klänge aus dem Schwarzathale. 17 Lieder.
Jahn, H. Cranz i. Brem. 3 Hefte à 2,50. cpl. (auch einz.)
Thüringer Lied: Thüringen schönes Land.
Ramann, B. op. 54^{1}. Naumann 1,00.
Thüringer Lob: Als in der Heimath wieder.
Jahn, H. Th. K. № 1. Cranz i. Brem. 0,50.
Thüringer Volkslied. — Ach wie ist's möglich dann.
Thüringer Wald-Blumen. 15 Lieder.
Henschel, G. op. 22 u. 24. B. & H. (einzeln.)
Thüringisches Volkslied: Kein schön're Freud.
Möhring, H. № 1. B. & B. 1,00. compl.
Thürmer: Es stürmen die Glocken.
Krug, F. № 1. Sch. & Co. 1,00.
Thürmer: Hoch lodert die Flamme.
Genast, Ed. op. 11^{1}. Hofmeister 1,50.
Krause, Th. op. 10^{6}. Sch. i. L. 1.20. n. compl.
Thürmer: Ich steh' auf meinem Thurme.
Matys, C. op. 23. R' B. 1,30.
Thürmer: So oft umbraust den alten Thurm.
Banck, C. op. 30. I^{5}. Cranz 1.50. compl.
Schulz-Weida, J. op. 17^{1}. Kahnt 2,00. compl.

Thürmer: Wenn der Nachtwind weht.
Sieber, F. op. 29. Bachmann 0,75.
Thürmer.
Lachner, V. op. 14^{3}. Schott 0,78.
Witting, C. La Ruelle i. A. 1,00.
Thürmer der schaut zu Mitten der Nacht. Todtentanz.
Thürmer in seinem Stübchen. Thürmer und Todtengräber. Kern, A. op. 30.
Thürmerlied: Wachet auf, ruft euch die Stimme.
Hille, Ed. op. 14. Nagel 0,75.
Riehl, H. W. Hau. № 33. Cotta 8,50. n. compl.
Schmezer, E. op. 4^{3}. Heinrichshofen 1,25.
Thürmerlied: Wer klagt von der Höhe.
Melchert, J. op. 24. Niemeyer 1,00.
Thürmer sitzt im Stübchen klein.
Müller, Ad. op. 25. Cranz 2.50.
Thürmers Nachtlied: Es hüllet in Dunkel.
Hackel, A. op. 77^{1}. Haslinger 1,50.
Proch, H. op. 58. Cranz 1,00.
Thürmer späht in stiller. Thurmwächter. Dürrner, J.
Thürmer und Todtengräber: Thürmer in seinem Stübchen. Kern, A. op. 30. Nagel 1,20.
Thürmt euch nur empor. Gott ist meine Zuversicht. Schmidt, J. P.
Thür und Fenster hab' ich offen.
Hasse, G. op. 22^{4}. B. & B. 0,50.
Thuiskon. Richthofen, C. v. op. 1. II^{3}. Leuckart 1,00. cpl.
Thu nichts Böses. Gott ist überall. Hennig, C.
Thu nicht so spröde schönes Kind.
Eichberg, O. op. 10. II^{6}. Paez 1,50. compl.
Marschall, H. op. 11^{4}. Kahnt 2,00. compl.
Probaska, V. op. 1^{5}. Kratochwill 0,80.
Rubinstein, A. op. 34^{11}. Kistner 0,50.
Rückauf, A. op. 2^{1}. Wetzler i. W. 1,50. compl.
Wallbach, L. op. 35^{3}. Ebner 0,75.
Walter, F. № 2. Kratochwill 0,80.
Wüllner, F. op. 8^{4}. R. B. 2,80. compl.
Thun und Nichtthun: Wenn Einer sagt, komm.
Neumann, Em. E. H. № 43. Neumann i. B. 1,00.
Thurm von Biasone: Sieh' dort des Thurmes Trümmer.
Donizetti, G. N. E. P. № 4. Schott 0,75.
Thurmwächter: Thürmer späht in stiller.
Dürrner, J. op. 9^{8}. Klemm 2,00. compl.
Thurmwächterlied: An dem tobenden Meer.
Ernst, P. Weber i. C. 0,75.
Thurmwächter Lynceus z. d. Füssen d. Helena: Lass mich knieen.
Loewe, C. op. 9. VIII^{1}. Hofmeister 3,00. compl.
Thurmwächters Lied: Am gewaltigen Meer.
Banck, C. op. 12^{4}. Hofmeister 0,50.
Fliegel, C. W. op. 4^{10}. Schneider i. B. 2,50. compl.
Miltilz, C. B. di. № 8. B. & H. 2,00. compl.
Muck, A. J. op. 11. B. & H. 2,00.
Naegeli, H. S. a. L. I^{21}. Naegeli i. Z. 0,40.
Reinecke, C. op. 27^{3}. B. & H. 0,50.
Riehl, W. H. L. H. № 23. Leuckart 3,00. n. compl
Schädel, B. op. 26^{4}. Sch. & Co. 1,00.
Schauroth, M. v. № 3. Bahn 2,00. compl.
Schütky, F. J. op. 15. Ebner 1,00.
Stähle, H. op. 5^{4}. R. & P. 2,00. compl.
Weidt, H. op. 85. B. & B. 1,00.
Thurmwart von Lima: Es erbebet die Erde.
Eyken, J. A. v. op. 21. Fürstner 1,00.
Thut auch das bange Herz dir weh. Frühling kommt.
Thut man ins Leben. Thräne. (Macht man). Abt, F.
Thuts mir weh im Herzen. Trost der Einsamkeit.
Lammers, J. op. 9^{1}.
Thy genius lo. Hulla, J. № 14. Augener 2,00.
Thyrsis: Am Rande jener Quelle.
Reinecke, C. Afr. V. № 12. B. & H. 0,50.
Thyrza: Zitternd vor der Schwelle.
Wolf, L. C. op. 6^{3}. R. B. 4,00. compl.
Thy ship must sail, my Henry dear. — Zur Abfahrt liegt dein Schiff bereit. Beethoven, L. v.
Tibbie: Einst Tibbie, war 'ne Zeit.
Kissner u. Stark. B. A. I^{25}. R. B. 4,00. n. compl.
Tic e tic e toc.
Giamboni, A. Alb. № 2. Lucca 1 fr.
Italienisches Volkslied. conc.
Ticke ticke tack. — Herzenskammer. Thiele, R.
Ticktack: In meiner Kammer.
Taubert, E. № 5. Challier 1,00. compl.
Tick tack. Schäffer, A. op. 117^{3}. Kistner 0,50.
Tick, tack, tick, tack, Uhrchen du. Kind und Uhr.
Grünberger, L. op. 41. II^{10}.
Tick, tack Uehrchen, geht nu. Schlummerlied.
Tic-Tac. Clapisson, L. Schott 0,50.
Ti dòro due baci. — Ich geb' zwei Küsse dir.
Gordigiani, L. T. V. № 1.
Tief aus der Seele. Auszug aus Psalmen. Trott, A. v.
Tief azurblau der Himmel. Du meine ferne Rose.
Tief bedeckt liegt Hain und Feld. Winterskolie.
Götzloff, J.
Tief Blick in Blick.
Hille, E. op. 50. II^{5}. Nagel 1,50. compl.
Lachner, F. op. 81^{3}. Schott 1,00.
Marschner, H. op. 118^{1}. Whistling 0,75.
Wilhelm, C. op. 11. Siegel 1,00.
Wilhelm, C. № 41. B. & H. 3,00. compl.
Tief drin in Waldesmitten. Sage vom Dornröschen.
Reinecke, C. op. 139^{8}.
Tief drunten im Meere.
Hirsch, R. op. 8^{2}. Peters 2,25. compl.
Köhler, L. op. 73. R. B. 2,00.
Markull, F. W. op. 41^{1}. Annecke 1,00.
Müller, Ad. op. 24. Cranz 1,00.
Tief Dunkel bedecket den Himmel. Wehmuth.
Fichtner, P. № 1.
Tief dunkel sagt man.
Schlick, Gr. E. op. 9^{1}. Cranz 1,50. compl.
Tief dunkle Nacht. Nachtstück. Kienzl, W. op. 16^{3}.
Tief durch den Wald. Im Walde.
Tiefe Feier schauert um die Welt. Nachtgesang.
Tief einsam ist's. Heinke, O. № 3. Bahn 2,00. cpl.
Tiefe Liebe: Es gingen ein Knab' und ein Mägdelein.
Neeb, H. op. 16. Hofmeister 1,00.
Späth, A. Göpel 0,90.
Tiefe Nacht auf Flur und Auen. Im Verborgnen wohnt die Liebe. Abt, F. op. 162^{1}.
Tiefe Nacht war's. Unglückliche Troubadour.
Donizetti, G. Rè. N. № 3.
Tiefer liegt die Nacht um mich. Reichardt, J. F. conc.
Tiefer Schmerz: Frage nicht, warum ich lautlos.
Göbel, C. op. 43^{3}. B. & B. 1,30. compl.
Tiefer Schmerz. Verbannte. Genée, R. op. 95^{1}.
Tiefer Schnee auf allen Wegen. Weihnachtsbaum.
Cui, C. M. B. № 13.
Tiefer sinket schon die Sonne. Abendröthe.
Schubert, F.
Tiefe Ruhe in den Bäumen. Dolce far niente.
Hiller, F. op. 85^{3}.
Tiefe Schatten: Geier Schmerz flog nun.
Grote, C. v. op. 6. Bauer 0,60.
Tiefe Schmerzen. Bonn, H. № 2. Aibl 1,70. compl.
Tiefes Dunkel führt zum Klaren. Kellerstudien.
Genée, R. op. 105.
Tiefes Grab: Zween Augen kenn' ich.
Häser, W. № 2. B. & H. 2.00. compl.
Nicola, C. Nagel 0,50.
Tiefes Leid: Ich bin von aller Ruh geschieden.
Schubert, F. conc.
Stollberg-Stollberg, L. v. № 7. Klemm 3,00. compl.
Tiefes Leid: Ich hatte wohl ein Kleid.
Berger, L. op. 35^{6}. Hofmeister 2,75. compl.
Tiefes Leid: Zürne nicht, o süsse Mutter.
Dübüque, A. (S. v. R. № 91. Schuberth i. H. 0,50.)
Tiefes, ödes Schweigen. Am Charsamstag. Israël, C.
Tiefeste der Ruhen. Ruhe im Grabe. Schmiedt, S.
Tiefe Stille, alles schweiget. Frühlingsabend.
Reissiger, C. G.
Tiefe Stille herrscht auf Erden. Nachtstimmung.
Ansorge, C. № 1.
Tiefe Stille herrscht im Meere. Meeresstille.
Tiefe Stille herrscht im Wasser. — Meeresstille.
Tiefe Stille sank hernieder. Ständchen des Don Juan.
Tschaikowsky, P. op. 38^{1}.
Tief gesenkt das Köpfchen. Ein einzig Wörtchen.
Tschaikowsky, P. op. 28^{6}.

Tief hast du Höchster dein Gebot. Kinderliebe. Wichtl, G. op. 116⁴.
Tief im Gebirg am Tannhain. Elfenwand. Neukomm, S. op. 46⁶.
Tief im Gemüth mir Liebe glüht. Sei mein. Cornelius, P. op. 15¹.
Tief im grünen Frühlingshag. Frühlingslied.
Tief im Herzen trag' ich Pein.
Marx, A. B. op. 22¹⁰. Schlesinger 2,00. compl.
Molbe, H. op. 3⁶. Re. & Ro. 4,20. compl.
Naubert, A. op. 4⁹. Eulenburg 4,50. n. compl.
Rubinstein, J. II¹². B. & B. 3,00. compl.
Schletterer, H. M. op. 21. I³. Ebner 2 25. compl.
Schumann, R. op. 138². R. B. 0,50.
Tief im Herzen wohnt ein Sehnen. Sommer, C. W. op. 1³. Heinrichshofen 0,50.
Tief im Meer auf Felsen. Necken. Winge, O.
Tief im Meer da wohnt die Meerfrau. Meerfrau Eckberg, C.
Tief im Meere auf demantnem Sitze. Necken und Freya. Zopff, H. op. 40³.
Tief im Schooss. Lenz, L. op. 24. II. Aibl. 2,30. cpl.
Tief im Wald: Ist doch im grünen Walde. Schön, Ed. op. 9. Cranz 1,50.
Tief im Wald: Unbeachtet tief im Wald. Commer, F. op. 66². Bahn 0,60. n. compl.
Tief im Walde gingen wir. Ewig. Sulzbach, E.
Tief im Waldesschatten kühle. Jäger. Pivoda, F.
Tief im Wald in nächt'ger. Zigeunerhäuptling. Lund, E. op. 13.
Tief im weichen Moos verborgen. Ein Veilchen. Wehle, H. op. 6. II⁵.
Tief im Winter hör' ich's gern. Frühlingsmorgen. Hornstein, R. v. op. 27⁶.
Tief in dem Schooss der Fluthen. Am Strande.
Tief in der Düstre des Waldes. Einsamkeit. Häussler, E. № 2.
Tief in der Erde nur. Abt, F. op. 340³. André 0,80.
Tief in der Seele. Dessauer, J. op. 60². Cranz 1,00.
Tief in des Herzens Grunde. Zauberwort.
Tief in des Thales stillem Haine. Försterhaus. Drechsler, W. op. 52.
Tief in des Weltmeers Wogenreich. Quell des Reinen. Weber, G.
Tief in geheimnissvoller Stille. Dein Lied. Sieber, F.
Tief in mein Herz will ich. Stilles Lieben. Nessler, V. E.
Tief ist die Mühle im Berge verschneit. Idylle.
Tief lag das Dunkel auf der See. Leuchtthurm. Fliegel, C. W. op. 4⁸.
Tief ruht im Rhein begraben. Bünte, A. op. 3. Nagel 0,60.
Tiefste. Dessauer, J. op. 65⁶. Cranz 1,30.
Tiefste der Ruhen. — Ruhe im Grabe.
Tiefste Liebe: Du hast zu dir mich hingezogen. Bank, C. op. 39⁴. B. & H. 3,00. compl.
Tiefstes Leid: Zwei Menschen die einander lieben. Nessler, V. E. op. 46⁵. Hofmeister 2,75. compl.
Tief, tief im Menschenherzen. Wagner, E. D. Bahn 0,60.
Tief unten im Abendrothschein. Am Stadtthor. Wolf, L. C. op. 6¹.
Tief unten im einsamen Thale. Erinnerung. Lammers, J. op. 3⁴.
Tief unten im einsamen Thale. Klage der Schäferin. Sterkel. op. 11⁵.
Tief unten im Keller sitz' ich. Im Weinkeller. Oberreich, F.
Tief unten regt sich doch das Grün: Und ob rings trüber Nebel drückt. Behr, F. op 373⁸. Schöpfer i. R. 2,00. compl.
Tief unter der Erd'. — Mensch soll nicht stolz sein. Suppé, F. v.
Tief unter der Erde. An Laura. Eckert, C. op. 1².
Tief unter Gesträuchen und Gräsern. Veilchen. Richter, Fr. Tha. III⁵.
Tief unter grüner Meereswell'. Todten im Meere. Decker, C. op. 17².
Tief versenkt in bittre Leiden. Tarchi, Aug. Damköhler 1,25.

Tief wie im dunklen Grund. An mein Herz. Deprosse, A. op. 39⁴.
Tief wohnt in mir Geheimniss hold. Treue Liebe. Pierson, H. H. op. 27².
Tief zur Nachtzeit. Sein Schritt. Hornstein, R. v.
Tige brisée. Arnaud, E. Schott 0,50.
Timor mi scaccia. — Wer kann es fassen. Asioli, B.
Timur: Wehe dem, der im Zerstören. Deprosse, A. op. 40³. Bauer 1,50.
T'incontro alla cascine. Auch der Tropfen höhlt den Stein. Pallloni. G. Sk. № 4.
Tingel-Tangel-Couplet: Juchhe, juchhe, jetzt sing ich. Noack, A. N. C. № 43. Lassar 0,60. n.
Ting, ling, tang, tang: Fräulein Tochter vom Hausherrn. Wiesberg, W. № 13. Krämer 1,10.
T'intendo, ingrata. Macfarren, C. A. op. 52. Kistner 1,50.
T'intendo si mio cor. Liebesklage Beethoven, L. v.
T'intendo, t'intendo. Schmitt, A. № 2. Schott 2,25. compl.
Ti perdei. Guercia, A. P. C. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Tipferl auf dem i: Ein Jüngling schrieb 'nen Brief. Thiele, R. C. № 37. Linderer 0,50.
Tirana: Wollt ihr mit Zauberkreisen. Ocon, Ed. C. Es. № 7. Klemm 7,50. n. compl.
Ti rapirei. — O könnt' ich dich entführen. Tosti, F. P.
Tire la ficelle ma femme. Levassor. Ch. b. № 22. Schlesinger 0,80.
Ti ricordi: Una viola odorosa. Palloni, G. P. e. R № 2. Ricordi 2 40.
Tirili eia, der Mai ist da. Mailied.
Tirili, tirili ei aber der grüne Mai. Mailied. Toeche.
Tirili, tirili eia der Mai. Vogelgesang vor der Müllerin. Berger, L. op. 11⁶.
Tiritomba: Als es dunkel, als es dunkel ward. O. d. N. № 16. B. & H. 4,00. n. compl.
Tirol. — Tyrol.
Tirolese. — Alpenhirt. (Wenn sanfte). Sieber, F.
Tis but in vain. — Vergebens ist's. Beethoven, L. v.
Tischlein deck dich: Ich kenn ein altes Märchen. Wiesberg, W. № 35. Krämer 1,10.
Tischlerlied: Ich bin ein armer Tischlerg'sell. Müller, W. (aus „Gefesselte Fantasie"). Cranz 0,80.
Tischlerlied: Mein Handwerk geht durch alle Welt. Schubert, F. conc.
Tischler M. am neuen Thor. Intelligenzblatt. Bial, R.
Tischlers Erdenwallen: Ihr Leute habt Respect. Reich, A. D. L. № 23. K. & G. 0,50.
Tischlied: Gesund und frohen Muthes.
Baumbach, F. A. № 25. B. & H. 3,00. compl.
Remde, J. C. op. 4⁶. Hofmeister 1,50. compl.
Schulz, J. A. P. conc.
Tischlied: Heiden waren auch nicht dumm. Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 4. Simrock 3,00. cpl.
Tischlied: Mich ergreift, ich weiss nicht wie.
Anacker. A. F. № 1. Ed. Stoll 1,00.
Eberwein. M. (Volkslied). conc.
Ehlers. W. op. 2³. Hofmeister 1,50. compl.
Grönland, P. № 13. B. & H. 6,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L I²⁶. B. & H. 5,00. compl.
Schubert, F. op. 118³. conc.
Tischlied: Nun lasst uns Gott dem Herrn. Wedemann, W. Kdl. № 148. Voigt i. W. 2 50. n. cpl.
Tischlied. — Suum cuique. Schärtlich. J. C.
Tiše, tiše sláva kráči. Pivoda. Fr. op. 21⁴. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Ti sovvieni. — Denkst du jener Zeit. Döhler, Th.
Ti sposerai. Gordigiani, L. Ri. № 8. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Tis sunshine at last. — Sonnenschein. Beethoven, L. v.
Tis sweet to think. — Tanzliedchen. Kissner, A.
Tisza mellet nem lakul. Erkel, E. A. sz. № 4. T. & P. 3,00. compl.
Tisza partján van egy hajó. Bartalus, J. Roz i. B. 10,00. compl.
Tiszavidéki hangok. 6 ung. Lieder. Huber, S. T. & P. 2,00. compl.
Tisza vize. Tisza, A. № 16. T. & P. 4,00. compl.

Titi à Robert le diable. — Pietsch in Robert der Teufel. Levassor.
Titkon nyllik. Erkel. E. N. d. № 8. T. & P. 2,00. cpl.
Titkon sirok, ne tudja más.
Simonfay. K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Tit Panama. Histoire d'un petit noir. Chautague, J. M.
Ti valaši ze vsi naši.
Martinovský, M. Náp. IV[886]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Tizenkettö tizenhárom, tizenégy.
Bieber, F. № 2. T. & P. 1,00. compl.
Tluču tluču, otevřete. Martinovský, M. Náp. I[56]. IV[887]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Toast: Ein neuer, schöner Stern ist aufgegangen.
Hepworth, G. Schuberth i. H. 1,00.
Toast: Vivat die Freunde. Dürrner, J. Klemm 1,00.
Toast: Wenn man beim Becherklang.
Methfessel, A. op. 145b. I[1]. Leuckart 1,00. compl.
Toast vor der Schlacht: Hurrah du süsse Maid.
Siegroth, H. v. op. 8[4]. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Toast zum Geburtstage Wilhelm I.: Wem bring ich wohl das erste Glas. Schneider, C. Fürstner 0,50.
Tobe, tobe mein Herz. Petri, H op. 6[2]. Sulzer 0,60.
To Bett: Wa möd un wa slapri.
Jahn, O. IV[6]. B. & H. 2,00. compl.
Schöne, C. G. Qui. № 7. Brauer 0,50.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 1[4]. Cranz 1,50. compl.
Tobine. Borg, L. Schott 0,75.
Toborzó. Herdy, F. II[6]. T. & P. 1,60. compl.
Tocca, tocca, o giovinetto.
Ricci, L. Alb. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
To Chloë being ill. — An Chloë als sie krank war.
Bennet, W. S. op. 23[4].
Tochter der Haide: Wasch dich mein Schwesterchen.
Schletterer, H. M. op. 35. II[6]. Ebner 1,25. compl.
Tochter der Luft: Träume mich freundlich umweben.
Meyerbeer, G. B. & H. 0,75.
Tochter des Verbannten.
Burgmüller, F. Schott 0,75.
Tochter Gottes, Licht und Friede. Wahrheit.
Himmel, F. H. op. 33[3].
Tochter Jephta's: Da die Heimath, o Vater.
Marschner, H. op. 100[5]. Bahn 3,00. compl.
Messer, F. op. 6[4]. Schott 0,75.
Schumann, R. op. 95[1]. Simrock 2.00. compl.
Tochter Jephta's: Da Gott. — Jephta's Tochter.
Tochter Klage: Ich trug wohl ein Kleid.
Reinecke, C. op. 4[5]. Annecke 2,00. compl.
Reinecke, C. op. 150[2]. (aus „Aschenbrödel") Siegel 0,50.
Tochter vom 2. Regiment: Fern von Allen, die dich liebten. Proch, H. op. 103. Cranz 1,00.
Toc, toc, qui frappe-là. Henrion, P. Schott 0,50.
Tod: Aus dieser Welt voll Angst und Schmerzen.
Kielmann, D. Nl. № 12. Bahn 3,00. compl.
Loewe, O. № 8. Nagel 0,40.
Tod: Es ist bestimmt, wenn in des Nordwinds.
Schnabel, C. op. 135[12]. Nahlick 0,50. n.
Tod: Gestern Brüder, könnt ihr's glauben.
Diabelli, A. op. 116. Cranz 1,00.
Fuss, J. op. 23[4]. B. & H. 1,50. compl.
Taubert, W. op. 196. Schlesinger 1,00.
Volkslied. conc.
(—). B. L. № 67. Horn 1,20.
Tod: Glocken hast du noch gepflückt.
Hille, Ed. op. 31[5]. Nagel 0,80.
Tod: Nein, nicht ein Fürst der Schrecken.
Fliegel, C. W. № 9. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Tod: Ostern wären da.
Huth, L. op. 9[3]. Klemm 1,00. compl.
Tod: Rasch tritt der Tod den Menschen an
Fliegel, C. W. № 8. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Tod: Todtenbleich die Schönheit.
Marchesi, S. op. 22[18]. Kratochwill 0,50.
Tod.
Bruyck, C. op. 11[5]. Cranz 1,00.
Falk, J. II[9]. Schott 1,00. compl.
Tod als Schnitter. — Es ist ein Schnitter, der heisst Tod. Sarau, A. Ald. V. № 30.
Todas gostaõ do meu hem. (Liechen alle.)
Wolff, O. L. B. Bra. VII[7]. Simrock 2,50. compl.
Tod aus Liebe: Einst starb in Paris.
Puget, L. Schlesinger 0,50.
Todaustreiben. — So treiben wir den Winter aus.
Himmel, F. H.
Tod brüllt in des Nordwinds Brausen. Winterständchen. Marschner, A. E. op. 10[1].
Tod, das ist die kühle Nacht.
Böie, H. op. 23[2]. Pohle 1.20. n. compl.
Brand-Vrabely, S. op. 28[4]. Wetzler i. W. 1,80. cpl.
Fischer, G. A. op. I[3]. Massute 1,50. compl.
Frank, E. op. 10. II[7]. Jägermayer 1,75. compl.
Franz, L. № 2. Kahnt 1,50. compl.
Geisler, P. I[5]. B. & B. 2,00. compl.
Hasse, G. op. 32[1]. B. & B. 0,50.
Hoven, J. Hm. № 87. Klemm 9,00. n. compl.
Kleffel, A. op. 20. II[13]. Hoffarth 2,50. compl.
Lange, S. d. op. 26[3]. Cohen i. B. 2,50. compl.
Schmidt, C. J. op. 3[3]. B. & H. 1,75. compl.
Stscherbatscheff, N. № 2. Rahter 2,50. compl.
Truhn, F. H. op. 17[3]. Hofmeister 2,50. compl.
Tod der Fliege und der Mücke: Tod der Fliege heisst mich dichten. G. O. № 31. B. & H. 2,00. compl.
Tod der Liebe: Es ist ein Herz gebrochen.
Schuster, A. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Tod der Rose: Rose, das wunderliebliche Ding.
Hiller, F. op. 185[6]. Senff 1,00.
Tod der Sappho: Meereswellen, ach wie gerne.
Fuchs, A. op. 7. R. B. 2,00.
Tod der Trennung: Gottes Wille mocht es fügen.
Banck, C. op. 69. III[17]. Kistner 4,00. compl.
Tod des Herrn von Bramarbas: Einst sass der Herr.
Brandt, H. op. 23. Schultz, R. i. B. 0,80.
Tod des sanften Heinrichs. — Morte del dolce Henrico.
Kipper, H.
Tod du Schrecken der Natur. An den Tod.
Schubert, F.
Todesahnung: Am kühlen Quell stand ich allein.
Mergner, F. We. L. № 16. Gadow & S. 2,50. compl.
Todesahnung: Es zog durch meine Seele.
Mandyczewski, E. op. 7. I[6]. Re. & Ro. 3,00. compl.
Todesahnung: Geht durch's Herz mir ein Gedanke.
Graben-Hoffmann, G. op. 1[5]. Bahn 2,00. compl.
Todesahnung: Nacht ist kalt.
Johannsen, J. op. 1. I[1]. Siegel 1,50. compl.
Todesahnung: Sternlein in goldner Pracht.
Procházka, L. Sl. V. V[27]. R. & E. 1,50. n. compl.
Todesahnung: Wohl habt ihr Recht, der Frühling kommt.
Renaud, J. op. 3[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Todesengel: Abend kommt, der Tag entwich.
Dessauer, J. op. 68[3]. Jägermayer 1,00.
Todesengel: Wer bist du Knabe still und fromm.
Banck, C. op. 5[5]. Hofmeister 0,30.
Todesfeier. Dahlberg, R. v. Schott 0,75.
Todesgesang: Du grünende Erde, ihr Himmel.
Friese, Ed. Scho. V. II[11]. R. B. 1,50. compl.
Todesklang: Es steht an Finnlands.
Klein, B. op. 31[1]. Bahn 1,50. compl.
Todeslied der Bojaren: Leg in den Sarg mir.
Mendelssohn, F. conc.
Todesloos: Mit Pfeilen loosen.
Marschner, H. op. 90. I[2]. B. & B. 2,00. compl.
Todesmusik: In der Todesfeierstunde.
Schubert, F. op. 108[2]. conc.
Todessehnen: Ach wer nimmt von meiner Seele.
Brahms, J. op. 86[6]. Simrock 4,00. compl.
Todessehnsucht: Komm süsser Tod, komm sel'ge Ruh.
Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 24.) Bertelsmann 1,60. n. compl.
Israel, K. G. H. № 4. Heyder i. H. 2,10. n. compl.
Todesseufzer der Liebe. Seufzer. Scheller, G.
Todesstille in den Mauern. Burgfrau von Wartenstein.
Becker, V. E. op. 109[8].
Todesstille liegt umher. Nacht. Banck, C. op. 8. III[8].
Todesstunde: So jung, so jung.
Göbel, C. op. 29[4]. Challier 1,50. compl.
Todes Wiegenlied: Ich hab' eine Wiege schmuck.
Schulz, Chr. op. 11[5]. Hofmeister 1,50. compl.
Todes Wiegenlied: Kinderherzchen, bist du müde.
Hartmann, E. op. 20[7]. Simon i. B. 2,00. compl.

Tod im Herzen: Ich hab' den Tod im Herzen. Molck, H. jun. op. 40^{1}. Nagel 0,75.
Tod Oscar's: Warum öffnest du wieder. Schubert, F. conc.
Todos gustão do meu bem. Co. M № 11. Niemeyer 0,50.
Tod schon: Tod schon und gestern noch. Donizetti, G. 1. V. № 5. Cranz 1,00.
Todte Braut: Ein Mägdlein an dem Brunnen sass. Freudenberg, C. G. op. 5^{3}. Leuckart 1,00. compl.
Todte Braut: Einst frisch und roth. Deland, L. op. 1. Heinrichshofen 0,50. Friedrich, F. Heinrichshofen 0,75.
Todte Garçon: Ach bei diesem Liebesschmerz. Konradin, C. F. Kratochwill 1,00.
Todte Gast: Es pochet ein Knabe sachte. Volkslied. (Zuccalmaglio.) conc.
Todte Glück: Leis umrauscht von Himmelsquellen. Wendt, E. op. 2. IV^{9}. Heinrichshofen 0,75.
Todte Herz: Du Frühlingsbote, laue Luft. Kittl, J. F. op. 4^{5}. Cranz 2,00. compl. Remy, W. op. 4^{3}. Cranz 2,00. compl.
Todte Kamerad. Möller, A. op. 14. Rode i. Mühlh. 0,50.
Todte Kind: Es schläft unter Rosen gebettet. Weidt, H. op. 39. Annecke 0,50.
Todte Kind: Mutter weint und härmte sich. Max Emanuel. op. 2^{1}. Schmid & Janke 1,80. compl.
Todte Kind. Schnaubelt, H. Cranz 1,50.
Todte Kosak: Es tragen zwei Kosaken. Schulz-Weida, J. op. 39. Kahnt 1,00.
Todte Liab: Ich such' hin und such' her. Abendroth, Th. № 1. Hofmeister 1,00. compl.
Todte Liab: I mach' hin und mach' her. Hofmann, L. Hampe i. B. 0,50.
Todte Lieb': Mein Glück ist dahin. Dressel, R. op. 2^{5}. B. & B. 0,50.
Todte Liebchen: Leise zieht ein Kahn zum Strande. Köhler, L. U. V. II^{6}. Senff 1,50. compl.
Todte Müller: Sterne überm Thale stehn. Laue, C. op. 7^{1}. Ebner 1,00. Storch, A. M. op. 2^{1}. Cranz 1,00. compl. Thalberg, S. D. L. № 14. Cranz 0,50.
Todte Mutter: Im Bette liegt die Mutter. Canthal, A. M. Sch. & Co. 0,50.
Todte Nachtigall: Du arme kleine Nachtigall. Liszt, F. № 46. Kahnt 0,75.
Todtenamt. — Es taget aus dem Osten. Volkslied.
Todtenbleich die Schönheit. Tod. Marchesi, S.
Todtenglocke: So Liebste, lebe wohl. Siegroth, H. v. op. 1^{8}. Challier 2,50. compl.
Todtenglöcklein: Was will die düstre Trauer. Curci, G. Roma № 4. Cranz 1,00.
Todtenglöcklein. Hirschfeld, H. op. 4^{1}. Cranz 0,50.
Todtengräber. — Er gräbt ein Grab. Hirsch, R.
Todtengräber: Sag' an Alter. Kalliwoda, J. W. op. 79^{6}. Peters 0,50.
Todtengräber: War einst ein Todtengräber. Harder, A. op. 54^{11}. B. & H. 3,00. compl.
Todtengräber: Wenn vom Thurm die Todtenglocke. Eberwein, E. op. 12^{18}. Peters 4,50. compl.
Todtengräber: Wohnt einst ein Todtengräber. Lorenz, O. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Todtengräber. Hackel, A. Cranz 0,80.
Todtengräberlied. — Grabe Spaten, grabe.
Todtengräberlied: Husch, wie ist's so frostig. Proch, H. op. 25^{2}. Cranz 1,00.
Todtengräberlied: In meiner Jugend. Loewe, C. op. 9. II^{1}. Hofmeister 2,50. compl.
Todtengräberlied: Menschen sind mir alle Feind. Proch, H. (aus „Treffkönig") Cranz 0,80.
Todtengräberlied: Wie doch so schnell der Mensch vergisst. Thalberg, S. D. L. № 17. Cranz 0,50.
Todtengräberlied: Zur Ruh, zur Ruh, ich will decken. Lindblad, A. F. conc.
Todtengräberlied. Kuhlau, E. Cranz 0,50.
Todtengräbers Braut. Späth, A. op. 168^{3}. Schott 2,00. compl.
Todtengräbers Frühling. — Er gräbt ein Grab. David, F.
Todtengräbers Heimweh: O Menschheit, o Leben was soll's. Schubert, F. conc.
Todtengräber-Weise: Nicht so düster und so bleich. Schubert, F. conc.
Todtenhaus: Was willst du, wahnwitziger. Gäbler, G. B. & B. 1,00.
Todtenhemdchen: Starb das Kindlein, ach die Mutter. Ruprecht, L. № 1. Haring 0,50.
Todtenhemdchen. Suppé. Fr. v. Cranz 0,60.
Todten im Meere: Tief unter grüner Meereswell'. Decker, C. op. 17^{2}. Hofmeister 1,00.
Todtenklage: Du blasser Stern. Reissmann, A. op. 24^{4}. Siegel 0,75.
Todtenklage: Du in der Schönheit strahlendem Schein. Bellermann, H. op. 10^{6}. Bahn 1,00. Loewe, C. op. 4^{5}. Schlesinger 0,80.
Todtenklage: O du mein Heim du trautes Thal. Mergner, F. Gei. L. № 27. Gadow & S. 2,50. compl.
Todtenklage: Windbraut tobet unverdrossen. Fuchs, R. op. 18^{1}. Kistner 3,00. compl.
Todtenkränze: Verwelkt sind alle Blumen. Stansky, L. op. 23^{1}. Hoffmann i. Pr. 1,25.
Todtenkranz für ein Kind: Sanft wehn im Hauch. Abeille, L. № 13. B. & H. 2,50. compl. Eberhardt, A. op. 1^{2}. P. & M. 2,00. compl. Reichardt, G. op. 3^{3}. Nagel 0,50.
Todtenkranz für ein Kind: Schlummre sanft holder Engel. Fissner, G. op. 1. B. & B. 1,30.
Todtenlichtlein: Am Allerseelentage. Preyer, G. op. 4. Cranz 1,50.
Todtennacht. Hammer, G. Schott 1,00.
Todtenopfer: Bange Klagen zittern. Himmel, F. H. op. 15^{11}. Peters 3,00. compl.
Todtenopfer: Berge stehn so düster. Baldewein, J. C. 1^{6}. B. & H. 1,50. compl. Berger, L. op. 35^{5}. Hofmeister 2,75. compl. Rust, W. op. 27^{2}. Schlesinger 0,50.
Todtenopfer: Kein Rosenschimmer leuchtet. Frank, E. op. 10. I^{1}. Jägermayer 2,00. compl.
Todtenschaar, an dem Licht erkenn' ich. Wandelnden Todten. Kissner u. Stark.
Todtenstill. Ries, F. Schott 0,50.
Todtentanz: Thürmer, der schaut zu Mitten der Nacht. Klein, B. op. 15^{9}. Hofmeister 2,50. compl. Loewe, C. op. 44^{3}. B. & H. 1,50. Ludwig, O. № 2. Kesselring i. H. 1,00. Veit, W. H. op. 14. Hofmeister 2,00. Württenberg, Herzg. E. Alb. № 27. Leuckart 12,00. cpl. Zelter, C. F. № 3. Bahn 2,50. compl.
Todte Reiter. — Erstochene Reiter.
Todte Schwesterlein: Da liegest du in stiller Ruh. Attenhofer, C. op. 19^{14}. Hug i. Z. 2,50. compl. Rochlich, G. op. 25. I^{4}. Forberg 1,25. compl.
Todte Soldat: Auf ferner, fremder Aue. Becker, V. E. op. 17^{1}. Hirsch i. L. 2,25. compl. Benedict, J. № 1. Kistner 1,25. Esser, H. op. 16. Schott 0,75. Goltermann, L. op. 31^{1}. André 1,00. Hammer, G. Lang i. Sp. 1,00. Heiser, W. op. 28. Challier 1,00. Kämpfe, J. № 1. Heinrichshofen 1,00. Neeb, H. Schott 0,50. Preyer, G. op. 44. Cranz 1,00. Reiser, F. H. op. 14. Hug i. Z. 1,25. Schaller, K. G. op. 8. Sulzer 1,50. Schnabel, C. op. 135^{3}. Nahlick 1,00. n. Schöbe, C. op. 11. Cranz i. Brem 0,25. Schulz-Schwerin, C. B. & B. 1,30. Silberstern, H. op. 12. Brauer 1,30. Sobirey, G. op. 1^{3}. R. & P. 1,00. Wurda, J. B. & B. 1,00.
Todte Soldat: Seht dort in fremder Erde. Küster. Fürstner 1,00.
Todte Tänzer. — Jungfrau schläft in der Kammer. Goldschmidt, S. op. 1^{1}.
Todte Veilchen. — Lag einst ein todtes Veilchen. Fischer, C. L. op. 11^{3}.
Todte Vogel: Munter dein Lied zu singen. Vivier, E. Schlesinger 0,50.

Todte Zeislein: Zeislein ist gestorben.
Graner, R. op. 68[15]. Siegel 1,60. compl.
Todt sie ihren Krieger sah.
Zöllner, H. op. 22[5]. Siegel 0,80.
Todt trug man heim. Mutter Trost. Truhn, H.
Tod und das Mädchen. — Vorüber, ach vorüber geh.
Tod und der Weinschenk: Tod zu einem Weinschenk kam. Freudenthal, J. № 14. Schloss 0,75.
Tod und der Zecher. Bierey. Leuckart 0,75.
Tod und Leben. — Wohl endet Tod. Riehl, W. H.
Tod und Tödin: Wer ist so spät noch fleissig.
Loewe, C. op. 105. Bauer 2,50.
Tod und Trennung: Gottes Milde möcht' es.
Dorn, H. op. 78b[4]. Bahn 2,00. compl.
Tod von Basel: Als ich ein Junggeselle war.
Volkslied. conc.
Tod zu einem Weinschenk kam. Tod und der Weinschenk.
Több is veszett Mohácsnál.
Merty, N. IV[6]. Roz. i. B. 1,60. compl.
Töchterchen nimm dich. Milchmädchen. Blum, C.
Töchter Erin's: Durchschweife die Welt.
Kissner, A. L. g. J. III[3]. R. B. 2,00. n. compl.
Töchterlein du sollst nicht minnen.
Umlauft, P. op. 11. I[1]. Kahnt 1,50. compl.
Töchterleins Meinung: Lieb Väterlein wünschet mich fromm. Braune, F. W. O.
Töchter von mir. Warum soll ich mir dass Vergnügen nicht gönnen. Steffens, G.
Tödliche Krankheit: Ach was beginn' ich.
Henschel, G. op. 32[6]. Simrock 3,00. n. compl.
Tödliche Liebe. — Und gehest du über den Kirchhof.
Semon, F.
Töffel: Als ich draussen auf den Wiesen.
Häser, W. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Töf mal.
Jansen, F. G. op. 19[8]. Cranz 2,00. compl.
Schöne, C. G. Qui № 3, Brauer 0,50.
Storme, G. op. 20[1]. Böhme 2,00. compl.
Töf mal. — Wart einmal. Gurlitt, C.
Tö közepén. Volny, V. № 8. Roz. i. B. 3,00. compl.
Töne: Worte hab' ich nicht.
Spohr, L. op. 154[3]. R. & P. 1,00. (P. V.)
Töne der Liebe aus dem hohen Liede. 11 Lieder.
Eijken, G. J. v. op. 10. Lichtenberger 6,00. compl.
Töne, die sich sanft. Nachts. Viardot Garcia, P.
Töne frohe Leier. An die Leier. Gumlich, F. № 6.
Töne Glöcklein in die Weite. Letzte Harren.
Kalliwoda, J. W. op. 214[5].
Töne holde Harfe. An die Harfe. Baldewein, J. C.
Töne ihr seid's. Widmung. Eckhold, R. op 2[2].
Töne Lied aus weiter Ferne.
Eberwein, C. № 1. Hofmeister 3,00. compl.
Töne Lied der Jugend.
Streben, E. op. 27. I[3]. Bergholz 2,00. compl.
Töne Lied des Flehens.
Döring, G. № 5. Bertling i. D. 0,30. n.
Töne Lied im Herz geboren. Lied an die Heimath.
Wagner, Fr. op. 44.
Töne, nachgesungen einer Verklärten.
Sterkel, J. F. Schott 0,75.
Tönende Liebesgrüsse: Wie ich dich liebe. — Liebesgrüsse.
Töne sanft geliebte Laute. Geliebte. Bischoff, G. F.
Tönet fort ihr Melodien. An die Musik. Krause, E.
Tönet leise süsse Lieder. Ständchen. Weiss, G. G.
Tönet nie entweihte Saiten. Gesang am Grabe der Königin Marie Antoinette. Schmidt, S.
Tönet o Saiten.
Evers, K. op. 75[2]. Tandler i. G. 1,00.
Töne traurige Abschiedsweise. Mein Abschied von Dresden. Szuminka, F.
Tönet, tönet meine Lieder. Liebessendung. Schucht, J.
Töne wenn ihr auch verklinget. Liebe Gedächtniss.
Osgood, G. L. op. 1[3].
Töne ziehen durch die Nacht. Aeolsharfe. Wagner, E. D.
Tön in die Nacht, o Laute. Serenade. Harder, A.
Tönt das Signal. Galopp-Rondo. Gumbert, F.
Tönt einst zu deinen Ohren. Steuermann. Sieber, F.
Tönt süsse Saiten.
Fürstenau, A. B. op. 7[2]. Hofmeister 1,00. compl.
Töpfe binden, Töpfe binden. Arme Topfbinder.
Proch, H. op. 10[2].
Töpferlied: Was für bunte schöne Sachen.
Böhmer, L. op. 17. II[1]. Hofmeister 1,25. compl.
Töröit ágról messze repült a madár.
Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Toglicte mi la vita ancor. — Liebeslied. (Nehmt denn auch.) Scarlatti, A.
Toi. — Dein. Masini, F.
Toi. — Du. Puget, L.
Toi, dont la voix flexible. Adieux. Ciccarelli, A.
To imie Helena.
Szumińska, Fl. op. 4. Rohde i. Leip. 0,50.
Toi partout et toujours. — Du überall. Puget, L.
Toi tica la macarena. Mazareno. Li. E. II[8].
To Julia: Süss, himmlisch süss.
Trendelburg, Th. op. 5[1]. B. & B. 2,00. compl.
Tokayerlied: Ungarland, du schönes Land.
(Jaeger, F.) Simon i. B. 0,80.
Tó közspén bokorsás.
Bognar, J. № 12. Roz. i. B. 6,00. compl.
Tólem akár mit is beszéljen.
Sigmond, A. A. se. № 8. T. & P. 1,50. compl.
Toleranzlied: Es lebe das Mädchen.
(—). B. & H. 0,25.
Tolle Tambour: Was klingt vor Liebchens Fenster.
Huth, L. op. 19[5]. B. & B. 2,00. compl.
Tolle Tom: Schaut her, ich bin der tolle Tom.
Reichardt, G. op. 31. Hofmeister 0,50.
Tolle Wilm: Wer steht dort an des Felsens Rand.
Pohl, C. F. op. 10. Cranz 1,00.
Tomba. — Grab. Tadolini, G.
Tomba della pentita.
Fiori, E Pi. R. № 4. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Tomba della vergine. — Grab der Jungfrau.
Florima, F. Roma II[6].
Tombe et la rose. — Grab und die Rose.
Liszt, F. B. d. L. II[5].
Tom der Reimer: Reimer Thomas lag am Bach.
Loewe, C. op. 135. Bauer 1,50.
Tom lehnt harrend auf der Brücke. Wiederschein.
Schubert, F.
To moja ćorka: Pojde dogaju dopstrejku.
Hertz, M. op. 6[5]. B. & B. 1,50. compl.
Tom ou chant des noirs. Dupont, G. Schott 0,50.
Toms sass am hallenden See. — Arme Thoms. Zelter, C. F.
Ton âme. Beltjens, J. M. Schott 0,75.
Ton âme immortelle: Créatur d'un jour qui t'agites.
Durand, A. Durand Sch. & Co. 4,00.
Ton âme pour ton âme. — Lass Seel' um Seel' uns tauschen. Ronzi, A.
Ton amitié. — Deine Freundschaft. Gevers, J.
Ton coeur. — Dein Herz. (Güte und). Puget, L.
Ton cou qui penche. Bolero. Pantoleani, L.
Tonhalle. Album f. Pian. und Gesang. Div. Componisten.
Payne 4,50. compl.
Ton humeur est Cathereine. (Deine Laune).
Wolff, O. L. B. Bra. IV[7]. Simrock 1,50. compl.
Ton image. — Dein Bild. Masini, F.
Ton joli nom. Arnaud, E Schott 0,50.
Tonkunst: Aus jenem fernen, fernen Land.
Leipoldt, A. E. op. 26. Kahnt 0,50.
Tonkunst. Anthes, J. A. op. 6[3]. Schott 1,75. compl.
Tonkunst deine Zaubereien. (Motto Lied). — Ein altes Lied. Bakody, L. op. 54[1].
Ton regard Arnaud, E. Schott 0,50.
Ton sourir. Arnaud, E. Schott 0,50.
Tonti e collini chiesi agli Dei. Melanconia. (—).
Ton voile pour souvenir. Adieu. Meyer, E.
Toon ons uw luister. Aan de Maan. Verheij, Th. H. H.
Toqué. Abadie, L. Schott 0,50.
Torbito mar che freme. Paisiello, G. B. & H. 1,25.
Torenna Jagerlied.
Baumann, A. op. 21[2]. Cranz 2,80. compl.
Tornai, le tu finestre. Kummervolle Heimkehr.
Palloni, G. Sk. № 5.
Torna in braccio. — Zu der Liebsten. Lindner, A.

Toros del Puerto: Que vivan los cuerpos.
Li. E. II[12]. Niemeyer 1,00.
Torquato Tasso. — Dich het' ich an. Lablache, L.
Torreador: Ha wie sich die Schranken.
Dessauer, J. op. 18[2]. Peters 1.25.
Torreador. Adhémar, A. v.
Torre di Biasone. — Thurm von Biasone.
Donizetti, G. N. E. P. № 4.
Tortorella.
Favi, St. Lucca 2 fr.
Gordigiani, L. P. d. c. № 5. Lucca 1 fr. 50 ct.
Toscana. — Toskana.
Toskana Album. 10 Lieder.
Gordigiani, L. Schott. (einzeln).
Toskanerin und Carl VIII.: Fürst, deiner Krieger Uebermuth. Panseron, A № 5. B. & H. 0,50.
Toskanische Barcarole. Maschek, Ch. Cranz 1,00.
Toskanische Gedichte. 5 Lieder.
Viardot-Garcia, P. B. & H. (einzeln).
Toskanische Lieder. (10.)
Frank, E. op. 11. Sohler 2,25. compl.
Toskanische Melodien. (17.) Taubert, E. E. op. 20. u. 24. Kistner à 3,00. u 2,00. compl.
Toskanischer Rispetto: Mein Liebster singt am Haus.
Jensen, A. op. 57[3]. Hoffarth 0,60.
Toskanisches Liedchen: Ach nicht verlass mich.
Teschner, G. W. I. Vo. IIa[5]. Klemm 2,00. compl.
Toskanisches Volkslied: Tra la la.
Gordigiani, J. B. Schlesinger 1,00.
Toskanisches Volkslied. — Und ob du mich liessest.
Schletterer, H. M.
Toskanisches Volkslied: Wolle mich nicht verschmähen.
Teschner, G. W. I. Vo. IIa[3]. Klemm 2,00. compl.
Toskanische Volkslieder.
(5). Breve, O. op. 2. Aibl 1.20. compl.
(6). Gordigiani, L. Schott (einzeln.)
(12). Sipergk, J. B. & H. 2.75. compl.
Tost: Ka Diandle dâs mâg mi nöt.
Koschat, Th. K. L. № 4. Leuckart 0,60.
To the aelian harp. — An die Aeolsharfe.
Beethoven, L. v.
To the blackbird. — An die Amsel. Beethoven, L. v.
To thee, lov'd Dee. — Am Dee. Kissner u. Stark.
To the Evenening star: Tell me, thou brightly.
Lenz, H. Fürstner 0,50.
To the weaver's gin ye go. — Zu den Webern, wenn ihr geht. Kissner u. Stark. B. A. IV[84].
To those who yet remain. Millet, E. Schott 0,50.
Tough from thy bank. Violet. Carsten, C. № 5.
Touha: Aż na vždy zavou oči své.
Záhorsky, K. op. 1[1]. Hoffmann i. Pr. 1,25. compl.
Touha.
Jelen, A. II[7]. Hoffmann i. Pr. 1 50. compl.
Záborský, F. op. 10[3]. Hoffmann i. Pr. 1,20. compl.
Toujours. Huberti, E. Schott 0,50.
Toujours à toit. — Immer an dich.
Neuland, W.
Toujours elle. Grégoir, J. Schott 0,50.
Toujours seul. — Immer allein. Boieldieu, A.
Toujours toi. — Nähe der Geliebten. Dessauer, J.
Toujours toi. Beltjens, J. M. Schott 0,50.
Tourbillon: O welche Freude fühl' ich.
Mattei, T. op. 22. André 2,00.
Tourelle. Amelong, M. Schott 0.75.
Touristen Liebe: Schönen aller Zonen.
Wrede, F. op. 4[3]. Bahn 1.00. compl.
Tourment d'absence. Henrotay, L. Schott 0,50.
Tournez vers moi. Tes jolis yeux. — Deine schönen Augen. Granval.
Tournier: Es ritten sieben Reiter.
Nicolai, G. op. 20[1]. Sch. & Co. 1,50.
Tournoi. Huberti, E. № 8. Schott 1,00.
Tournoiement: Sans que nulle part.
Saint-Saëns, C. op. 26[6]. Durand Sch. & Co. 4,00.
Tourterelle.
Arnaud, E. Schott 0,50.
Beltjens, J. M. Schott 0,50.
Tout bas, ou le vrai bonheur.
Blaugini, E Bahn 0,50.

Toute même chose: Weil doch so mancher Mensch.
Moser, J. B. W. L. G. № 54. Haslinger 1,00.
Tout en bourdonnant. Chanson d'été. Paladilhe, E.
Tout est parfum. Porte-Bonnheur. Manet, J.
Tout n'est pas rose. Henrion, P. Schott 0,50.
Tout ou rien. Labarre, Th. Brandus 1 fr. 25 ct.
Tout pour toi. — Alles für dich. Puget, L.
Tout revit, ma bien aimée. Après l hiver. Godard, B.
Trabuquer. Meyer, E. Schott 0,50.
Trace de tes pas. Benoit, P. L. Schott 0.75.
Tradarea. Franchetti, B. Gebauer i. B. 0,75.
Tradimento. Nava, G. Ricordi 2 fr. 50 ct. (P. Ha.)
Tradita: Auf dem Ball will ich erscheinen.
Graziani. conc.
Tradita. — Verrathene.
Tradita.
Fiori, E. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Gordigiani, L. J. C. № 4. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Luzzi, L. op. 104. Lucca 2 fr. 50 ct
Pacini, G. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Tradito.
Gordigiani, L. Lucca 1 fr. 50 ct.
Sebastiani, E. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Traditor deluso. — Getäuschte Verräther. Schubert, F.
Träge Minuten: Es hängt der Schmerz.
Grädener, C. G. P. op. 71[3]. Schuberth i. H. 2,50. cpl.
Träge Spinnerin.
Jachimek, F. op. 21. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Metzger, J. C. op. 68. Cranz 1,00.
Trägst den Unmuthsmantel wieder. Wolkenhimmel.
Skraup, F. op. 18.
Trägst du auch nicht Schmuck. Echoständchen.
Conradi, A.
Trägst du Lieb' im Herzen. Warnung. Urban, F. J.
Trägt mich der treue Kahn. Gondolier. Suppé, F. v.
Tränke: Ganze Bach ist zugedeckt.
Jahn, H. Th K. № 8. Cranz i. Brem. 0,75.
Trätest du zur Thür herein. Herein. Steinhart, W. W.
Traetter Dig, livets Strom. Heise, P. Hansen 0,50.
Träume: Bald traut mir was guts.
Gläser, F. (aus „Schwarze Mann.") Cranz 0,80.
Träume: Durch säuselnde Bäume im Mondenscheine.
Claudius, O. op. 37[4]. Merseburger 2,00. compl.
Franz, R. op. 4[9]. Kistner 0,50.
Hasse, G. op. 8[7]. B. & B. 0,80.
Träume. — Ich hab' im Traum geweinet.
Graedener, C. G. P.
Träume: Land der Träume so weit und gross.
Annacker, A. I[1]. Peters 3,00. compl.
Träume: Lieblich blühn die Bäume.
Flügel, E. op. 23[1]. R. & E. 0,80.
Franz, R. op. 43[1]. Kistner 0.50.
Siebmann, F. op. 59[3]. B. & H. 2,75. compl.
Träume: Sag, welch' wunderbare Träume.
Wagner, R. Schott 0,75.
Träume.
Bronikowska, Ch. v. Schott 0,50.
Grast, F. № 3. Cranz 1,00.
Gyrowetz, Ad. № 1. Cranz 1,50. compl.
Randhartinger, B. op. 19[3]. Cranz 3,00. compl.
Träume auch du: Schon liegt die Welt im Traume.
Abt, F. op. 430[2]. Litolff 0,75.
Träume der eigenen Tage.
Siegroth, H. v. op. 15[10]. Sch. & Co. 4,50. compl.
Träume in Liedern. (6).
Stadion, E. Gf. op. 43. Cranz 4,00. compl.
Träume, Kindlein träume. Wiegenlied. Abt, F.
Träumelei. — Wohl heute noch und morgen. Volkslied.
Träume mich freundlich umweben. Tochter der Luft.
Meyerbeer, G.
Träumend bei des Meeres Rauschen. Schlaflose Mädchen. Hille, Ed. op. 9[4].
Träumend denk' ich oft zurücke. Mein Heimathland.
Wiseneder, C. № 4.
Träumende. — Horch im Winde säuseln. Truhn, H.
Träumende Amor: Auf grünem, duft'gen Matten.
Steffens, G. op. 21. K. & G. 0,60.
Träumende Nixe: See auf tiefem Grunde.
Conradi, A. E. M. op. 5[5]. Barth i. B. 1,25. compl.

Träumende Rose: Vom lüsteren Gekose.
Machts, C. op. 32[1]. R. & P. 0,50.
Träumende See: See ruht tief im blauen Traum.
Appel, C. op. 10[6]. Kahnt 2,25. compl.
Bleibtreu, C. op. 1[2]. Schott 0,50.
Bruckendahl, B. op. 20[3]. Sch. & Co. 0,75.
Brückler, H. № 4. Hoffarth 4,00. compl.
Emmerich, R. op. 9[1]. Kahnt 2,00. compl.
Finzenhagen, H. op. 1[5]. Heinrichshofen 1,25. compl.
Fradel, C. F. op. 7[1]. Sch. & Co. 1,00.
Hackel, A. op. 87[3]. Haslinger 2,00. compl.
Hasse, G. op. 1[2]. Dörffel 0,50.
Kleinecke, W. op. 10[3]. Rättig i. W. 1,30. n.
Lange, O. H. op. 15[1]. Nagel 0,50.
Le Beau, L. A. op. 4[2]. R. & P. 0,80.
Richter, E. F. op. 11[3]. B. & H. 2,50. compl.
Samson, L. I. 1V[3]. Fürstner 2,00. compl.
Schumann, R. op. 33b[1]. Sch. & Co. 0,50.
Weinzierl, M. v. op. 10[2]. Jägermayer 2,25. compl.
Winterberger, A. op. 13[2]. Cranz 0,80.
Träumend horch' ich. Am Bache.
Träumend lieg' ich hier am Strande. Verbannt.
Terschak, A.
Träume nicht o holde Rose.
Müller, Ad. op. 54[1]. Cranz 1,50. compl.
Träumen im Winter: Ich träumte du wärst bei mir.
Rheinberger, J. op. 26[4]. Fritzsch 0,50.
Träumen und Wachen. — Ich hab' im Traum geweinet.
Träumerei: Blumen enstehen und Blumen verblühen.
Osgood, G. L. op. 1[4]. Jägermayer 1,50. compl.
Träumerei: Da unserer Seelen jede.
Saint-Saiëns, C. Fürstner 1,00.
Träumerei. — Ich hatte einst ein schönes Vaterland.
Grünbaum, C.
Träumerei: O Berg von deinem Gipfel.
Möhring, F. op. 22[3]. André 0,60.
Träumerischer Düfte viel. Posthornklang. Plumhof.
Träumerisches Erwachen: Ob es noch Nacht.
Schneider, Th. op. 7[4]. Kahnt 0,75.
Träumerisch Rauschen. Am Ostseestrande.
Radecke, Rob. op. 45[3].
Träume schönster träumt' ich.
Hackel, A. op. 48. Cranz 1,00.
Sauerteig, C. André 0,80.
Träume sind des Lebens beste Freuden.
Baumbach, F. A. № 8. B. & H. 3,00. compl.
Träume sind Schäume: Ein Bursche wollte wandern gehn.
Horn, A. op. 27[1]. Hoffarth 0,75.
Schulz-Weida, J. op. 55[2]. Heinrichshofen 1,25 cpl.
Träume sind Schäume: Ich liess wohl manchmal.
Bial, R. N. C. № 119. Lassar 0,60. n.
Träume sind Schäume: Im Traume ist's oft.
Hübner-Trams. O. Si. H. № 39. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Träumet ihr Lüfte. Fionnula's Klage. Rissé, J. № 4.
Träum' ich oder wach' ich.
Brüll, J. op. 1[1]. Cranz 1,50. compl.
Samson, L. I. V[5]. Fürstner 2,00. compl.
Struck, Ch. op. 21. Nagel 0,50.
Tappert, W. op. 10[1]. Fürstner 1,50. compl.
Träum' ich von der Kindheit Tagen.
Eyle, W. Forberg 0,50.
Heynke, A. Neumann i. C. 0,60.
Träum o Rose. Ständchen.
Träum von Engeln süsses Kind. Blümlein schloss die Augen zu. Abt, F. op. 435[2]. Barth i. B. 1,00.
Traf ich die Blonde. Wenn du kein Spielmann wärst.
Tragala: Aufs Meer, aufs Meer hinausgezogen.
Grisar, A. Schott 0,50.
Trage Knabe mich zum Gestade. Rosine. Adam, A.
Trage lieber Sonnenschein. Gruss. Piutti, C. op. 7[3].
Trage mein Schiff an das Ufer. Am Bodensee.
Kiel, F. op. 81[10].
Trage mich auf deinen Rücken. Zu Schiffe.
Trage mich schwankender Kahn.
Wickede, F. v. op. 38[1]. P. & M. 1,50. compl.
Trage sanft auf leichten Schwingen. Freund.
Harder, A. op. 11[4].
Traget die Hülle. Grablied. Voullaire, W. op. 9[5].
Traget linde Lüftchen. Ständchen aus der Ferne.
Traget mich schwankende Wellen.
Henselt, Ad. Sch. & Co. 0,75.
Tragikomische Betrachtung I: Liebe ist die höchste Gottheit. Genée, R. op. 128[1]. Forberg 1,00.
Tragikomische Betrachtung II: Nichts stimmt so trüb. Genée, R. op. 128[2]. Forberg 1,00.
Tragische Geschichte: 'S war Einer, dem's zu Herzen ging.
Becker, J. op. 6[4]. Hofmeister 1,75. compl.
Hering, C. L. op. 26[4]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Hoven, J. op. 47[6]. Cranz 2,50. compl.
Hoven, J. Schlesinger 0,80.
Jaehns, F. W. III[1]. Whistling 1,00. compl
Lange, O. № 3. Challier 1,50. compl.
Lehmann, L. op. 25[1]. Whistling 1,00. compl.
Mejo, Fr. Pelz i. Bresl. 0,50.
Neukomm, S. Simrock 1,00.
Ries, F. op. 16[2]. Sulzer 0,80.
Tragisches Ende: Sie flogen dahin.
Schubert, F. L. Jo. II[21]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Trag mich hin zu der Geliebten.
Heynke, A. Neumann i. B. 0,60.
Trag mich mein Schifflein.
Neukomm, S. op. 43[5]. B. & H. 2,50. compl.
Wöhr, J. op. 11. Aibl 2.00. compl.
Tragödie. (3 Gedichte). Entflieh mit mir.
Berens, H. op. 75. Berens i. L. 1,00.
Commer, F. op. 33[6]. Bahn 1,80.
Ehrlich, H. B. & B. 1,00.
Fiebich, Z. op. 1[4]. Lichtenberger 1,00.
Hiller, F. op. 157. Leuckart 1,50. (P. Vc.)
Hummel, F. op. 8. Barth i. B. 2,50.
Krill, C. op. 12[2]. R. & P. 1,80. compl.
Kücken, F. op. 10. Whistling 1.50.
Lange, O. H. op. 13[1]. Nagel 0,50.
Rubinstein, A. op. 57[6]. Senff 1,00.
Schumann, R. op. 64[3]. Whistling 1,00.
Siebmann, F. op. 41. I. Hofmeister 1,00. compl.
Truhn, F. H. op. 12. Hofmeister 1,00.
Truhn, F. H. op. 64[9. 11. 12]. Heinrichshofen à 0,50.
Winterberger, A. op. 44. Siegel 1,00.
Tragt linde Lüftchen. — Ständchen aus der Ferne.
Tragt mich hinaus. Sterbende Parze. Wustrow, A. F.
Tragt mich leise Winde. Schifferlied.
Tra la la der Sonntag ist da. Sonntag ist da.
Belani, C. № 5.
Tra la la ein junges frisches Blut.
Drechsler, J. (aus „Lisko und Saldino") Cranz 0,50.
Tra la la es erschallt. Deutsche Einheitsgalopp.
Schäffer, A. op. 113b.
Tra la la fein langsam den Kopf. Tanzlection.
Petzina, J.
Tra la la komm du liebes Mädchen. Tanzlied.
Volkslied aus Dalekarlien.
Tra la la mein Lied erklingt. Lebenslustige.
Arditi, L.
Tra la la so bläst auf seinem Horn. Herr Jacob.
Schäffer, A. op. 64b[2].
Tra la la, welche Melodie. Wahnsinnige. Grisar, A.
Trallala mein Liebchen. Beim Tanze. Loewe, C.
Trallyrum larum, höre mich. Ständchen. Rösler, J.
Tra Margherite seï la più bella.
Jerichau, Th. Friedel 1,00.
Tramonto: Amo l'ora del giorno.
Donizetti, G. Sch. & Co. 1,00.
Tramonto. — Beim Sonnenuntergang. Verdi, G.
Tramonto. — Einsame. Teichmann, A.
Tramonto. — Sonnenuntergang. Rubini, G. B. № 2.
Tranquillo il mar. Lamento del solitario. Ciccarelli, A.
Trapp, tapp, lieber Mann wir gehn. Familienpolka.
Schäffer, A. op. 56c.
Trara, ich blase ins Horn. Postillon.
Trara, trara, das Posthorn schallt. Posthorn.
Trara, trara, der Morgen steht am Himmel. Postillon.
Taubert, W. op. 97[1].
Trara, trara, der Sommer ist da. Sommerlied.
Weiss, L. op. 42[3].
Trara, trara, die Post ist da. Postillon.
Trara, trara, hinaus in den Wald. Jagdlied.
Kauffmann, F. op. 10[4].

Trara, trara, mit Hörnerschall. Jägers Kriegslied.
Lehmann, L. op. 29².
Trara, über Felder und Wiesen. Postillons Hochzeitslied. Goerdeler, R. op. 116.
Tra ri ra, der Juni ist nun da. Junilied. Geissler, C.
Tra ri ra, der Sommer der ist da.
Hecht, H. II¹⁰. Schott 1,50. compl.
Lemcke, H. op. 19⁴. Simrock 1,80. compl.
Weber, C. M. v. op. 64². conc.
Trasteverina. Colini, F. Alb. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Traube lockt unter grünem Blatt. Lustigen Weiber. Nicola, C. op. 7².
Trauben reifen, es ist eine Pracht. Herbstlust.
Tiehsen, O. op. 27⁶.
Traube von Canaan: Kaleb, Palti Sammuah.
Reissiger, C. G. op. 143⁵. Peters 2,50. compl.
Traue nicht: Veilchen unter dürren Zweigen.
Abt, F. op. 166⁸. Böhme 0,50.
Trauer: Blumen, Vögel, duftend, singen.
Brüll, J. op. 5. III¹². Jägermayer 1,75. compl.
Kölla, G. A. op. 1². R. B. 2,00. compl.
Metzdorff, R. op. 12³. Litolff 1,50. compl.
Trauer: Da oben wandern Sterne.
Proch, H. op. 50¹. Cranz 1,50.
Trauer: Ich hörte sagen, Frühling sei erschienen.
Urach, E. Schindler i. Pr. 0,75.
Trauer: Ich kann kein Lied jetzt singen.
Naumann, E. op. 15². R. B. 1,80. compl.
Trauer: Weiss wohl hinieden.
Lindblad, A. F. conc.
Trauer: Wie 'ne Schildwach bin i zoge.
Stark, L. op. 73⁵. Zumsteeg 0,60.
Trauer. — Wie schnell verschwindet.
Trauer. Cornelius, P. op. 3¹. Schott 0,50.
Trauer-Cantate: Tröstet euch, die ihr Leid tragt.
Grammann, C. op. 23. Hoffarth 1,20.
Trauer der Liebe: Wo die Taub' in stillen Buchen.
Schubert, F. Nl. 11¹¹. Peters 1,50. compl.
Trauer der Natur. — Warum sind denn die Rosen so blass. Dorn, A. op. 27⁴.
Trauergesänge auf den Tod des General Moreau. Rinn', o rinne Wehmuthsthräne. Weber, B. A. conc.
Trauergesang. — Gehab dich wohl. Reinicke, C. L.
Trauergesang auf die Schlacht von Floddenfield: Ich sah, wie das Glück im Lächeln.
Friese, Ed. Scho. V. I⁷. R. B. 1,50. compl.
Trauerhaus: Noch schimmert durch die Fenster.
Wallerstein, A. op. 8⁵. Nagel 0,40.
Trauer im Traum: Man kann so traurig sein.
Jungmann, L. op. 1². Sulzer 1,50. compl.
Trauerlied: Du blaues Aug', du Quelle.
Kradolfer, R. op. 2⁴. R. & E. 1,80. compl.
Trauerlied: Ich zog auf meinen Lebenswegen.
Albert, P. v. S. K. G. I⁵. Simrock 2,50. compl.
Trauerlied: Nimm nach mühevollem Lauf.
Helwig, C. L. D. L. № 11. B. & H. 2,00. compl.
Trauerlied der Zigeuner. (Nagydai-Nota).
Conradi, A. B. & B. 0,80.
Trauernde. — Mei Mutter mag mi net.
Trauernde: Meine Sichel, was hat dich.
Sokoloff. (S. v. R. № 179.) Schuberth i. H. 0,50.
Trauernde: Mir blühet kein Frühling. Volkslied. conc.
Trauernde: Schlaf, o schlaf. — Wiegenlied. Beschnitt, J.
Trauernde. — Seit er von mir gegangen.
Trauernde: Trauernd irren deine Blicke.
Döhler, Th. op. 44³. Schott 0,75.
Trauernde: Was führ ich denn so. Volkslied. conc.
Trauernde. Brand, C. op. 2¹. Schloss 1,50. compl.
Trauernde Geliebte: Dunkle Grab.
Halévy, F. R. a. d. S. № 4. Challier 1,50. compl.
Trauernde König: Es steht der greise König.
Hering, K. E. Brauer 1,00.
Trauernde Mädchen. — Im säuselnden Winde.
Burghardt, L.
Trauernde Mädchen: Singend am Bache.
Kittan, F. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Trauernden: O weine nicht wenn blitzschnell.
Bronsart, J. v. № 2. Schott 0,75.
Trauernde Postillon: Lieblich erschien am Waldessaum. Zigeunerlied. (S. v. R. № 153. Schuberth i. H. 0,50.)
Trauernde Rabbi: Weinest schon so lange Rabbi.
Hamel, E. op. 8. Annecke 0,80.
Trauernd irren deine Blicke. Trauernde. Döhler, Th.
Trauernd sah ich dich. Gelübde. Kupsch, C. G.
Trauernd sitz' ich hier. Herzenstiefen. Schönburg, H.
Trauernd sitzt ein kleines. Beiden Täubchen.
Gumbert, F. op. 22.
Trauernd und voll Sehnsucht. Liebesbrief.
Ramann, B. op. 40¹⁰.
Trauernd wandle ich allein. Abschied. Traventi, A.
Trauerrose: Ich gäb' die ganze Frühlingslust.
Bohlen, B. № 2. Haake 0,60.
Marx, A. op. 4. Tonger 1,00.
Wickede, F. v. op. 43. Kahnt 0,75.
Trauer-Salamander: Denket der Entschlafenen ehrend.
Müller, R. Studentenlied № 16. B. & H. 3,00. compl.
Trauer um das Mütterlein: Herzliebstes Väterlein.
Procházka, L. Sl. V. I⁵. R. & E. 1,50. n. compl.
Trauer umfliesst mein Leben. Klage. Schubert, Fr.
Trauer und Trost. 6 Lieder.
Cornelius, P. op. 3. Schott 1,75. cpl. (auch einzeln.)
Trauer und Trost. 6 Lieder.
Draeseke, F. op. 24. Hoffarth 3,00. compl.
Trauerweide: Es senkt die Trauerweide.
Baum, C. op. 6³. Bahn 0,80.
Brah-Müller, G. op. 22¹⁴. Fürstner 0,50.
Koenen, F. op. 29⁶. Coppenrath 2,30. compl.
Trauerweide: Es steigt im frischen Morgenwinde.
Schmitt, Al. Kdl. II⁷. Merseburger 1,50. compl.
Trauerweide: Ich grüne wie die Weide.
Maertens, A. op. 3⁴. Schlesinger 3,80. compl.
Reissmann, A. op. 27⁵. Bahn 0,50.
Wölfl, H. op. 2¹. B. & B. 1,80. compl.
Trauerweide: Im tiefen, schweren Wintertraum
Dietrich, A. op. 1⁸. Merseburger 3,00. compl.
Trauerweide: Unser Herr gethan in Banden.
Nathusius, L. L. A. № 5. Mühlmann 3,00. n. compl.
Trauerweide: Wie hell auch blitzt der Bach.
Brambach, C. J. op. 33². Schott 0,75.
Trauerweide: Wie unser Erlöser.
Damcke, B. op. 11¹. Simrock 2,00. compl.
Trauerweide von St. Helena: Kennst du den Felsen.
Braune, F. W. op. 26. Bahn 0,50.
Truhn, F. H. op. 6. Whistling 0,75.
Traugh welcome. — Willkommen in Traugh.
Beethoven, L. v.
Traugott lass den Affen los: Nein ich will mich nicht mehr grämen.
Räder, G. C. III⁴. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Trau ich dem sanften Tage.
Ledesma, M. de. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Traum: Ach in meiner Liebe Kummer.
Righini, V. № 1. Simrock 2,50. compl.
Traum: Am Wiesenhügel schlummert' ich.
Hauptmann, Ed. № 1. Cranz 0,50.
Rubinstein, A. op. 8¹. Senff 0,50.
Traum. — Aus alten Märchen winkt es. Hinrichs, F.
Traum: Bildniss längst entfloh'ner Freuden.
Fahrbach, H. № 2. Cranz 0,75.
Traum: Da oben wandern. — Trauer.
Traum: Das war ein niedlich Zeiselein.
Wolfrum, Ph. op. 15⁵. Aibl 2,00. compl.
Traum: Dort am einsamen Brunnen.
Schlett, J. L. B. & H. 1,00.
Traum: Du süsser, sel'ger Traum.
Janke, G. op. 9³. Simrock 0,50.
Traum: Eine Stunde ach, und diese kaum.
Fürstenau, A. B. op. 7¹. Hofmeister 1,00. compl.
Traum. — Ein Fichtenbaum steht einsam. Huth, L.
Traum: Ein Traum ist Alles.
Weidt, H. op. 44³. Haring 1,00.
Traum: Es hat mir jüngst geträumt.
Kreutzer, C. K. d. S. I¹. Leuckart 2,00. compl.
Traum: Es liegt ein Traum auf der Haide.
Schmitt, G. Hoenes 1,00.
Schulze-Robst, W. op. 32³. Paez 0,80.
Seibert, L. op. 38³. Kahnt 1,00.
Traum: Es war ein niedlich Zeiselein.
Nakonz, G. op. 6¹⁰. Fritzsch 1,50. compl.

Traum: Hab' dich so lieb.
Meinardus, L. op. 37[3]. Böhme 2,50. compl.
Traum: Hell wie des Himmels Glanz.
Battachon, F. op. 17. Hofmeister 1,50. (P. Vc.)
Traum: Hier war's, hier lag ich auf der Stelle.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II[6]. B. & H. 1,00. compl.
Traum: Ich hab' die Nacht. — Schwere Traum.
Traum: Ich habe dich im Traum geküsst.
Diemar, G. v. op. 1[1]. Simon i. B. 1,30. (P. Vc.)
Traum: Ich habe die ferne Geliebte.
Seibert, L. op. 32[1]. Sulzer 1,80. compl.
Traum. — Ich hab' im Traum geweinet. Neeb, H.
Traum: Ich lag im leisen Schlummer.
E. H. z. S. № 4. B. & H. 3,00. compl.
Traum: Ich lag und schlief, da träumte mir.
H., v. F. R. Kdl. № 49. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Krause, Th. op. 2. Bahn 0,40.
Winkel, A. Kdl. № 34. Böhlau i. W. 2,00. n. cpl.
Traum: Ich sah die Geliebte im Traume.
Hauer, C. Barth i. B. 0,75.
Traum: Ich sah ein Mädchen ohne Mangel.
Kuhlau, F. op. 21[1]. B. & H. 2,00. compl.
Traum: Ich sah mein Lieb im Traume.
Preyer, G. op. 22. Cranz 1,00.
Traum: Ich sah mit weissem Kleide.
Württemberg, Herzg. E. № 36. Leuckart 12,00. cpl.
Traum: Ich schlief im süssen Traum.
Häser, W. Wa. № 5. B. & H. 2,25. compl.
Traum: Ich schlief so sanft und träumte.
Behr, C. v. op. 9[6]. R. & P. 1,50. compl.
Traum: Ich streckte mich zum Schlummer hin.
Stempelmann, H. op. 14. Lau i. D. 0,50.
Stempelmann, H. Weinholz 0,50.
Traum: Ich träumte einst ich sei ein Kind.
Kumenecker, J. op. 40. Kratochwil 1,00.
Traum: Ich träumt' ich läg' am Blumenhange.
Haydn, J. Al. S. I[3]. B. & H. 1,50. compl.
Traum: Ich will die Fluren meiden
Esser, H. op. 4[2]. Simrock 2,50. compl.
Hülle, W. op. 3[1]. Weber i. C. 1,75. compl.
Wollenhaupt, H. A. op. 64. II[5]. Siegel 1,25. compl.
Traum: Ich will es nimmer sagen.
Sobolewski, Edw. Bahn 0,50.
Traum: Im schönsten Garten wallten.
Grimm, J. O. op. 18[6]. R. B. 3,00. compl.
Janssen, J. № 3. Voigt i. C. 0,60.
Körner, G. op. 21. Philipp i. B. 0,50.
Kreutzer, C. conc.
Lessmann, O. op. 7[2]. Schlesinger 0,80.
Nicolai, G. op. 7[2]. Klemm 1,50. compl.
Oesterley, H. op. 5[5]. Nagel 0.50.
Sadler, L. op. 1[2]. Schmid i. N. 2 25. compl.
Schumann, R. op. 146a[18]. Fürstner 0,50.
Sulzbach, E. op. 15[2]. Henkel 1,00.
Tauwitz, E. op. 7[3]. Leuckart 1.50. compl.
Winterberger, A. op. 10[4]. Hofmeister 0,50.
Traum. — Im Traume sah ich die Geliebte. Thalberg, S.
Traum: Im Traume sah ich mich.
Dorn, A. op. 26[1]. Kahnt 1,50. compl.
Traum: Jüngst schlummert' ich süss.
Bärensprung, W. № 5. Hofmeister 2,50. compl.
Traum: Lieder der Nachtigall tönten.
Wieck, F. op. 7[5]. Hofmeister 2,00. compl.
Traum: Mir trämte einst von einem Königskind.
Kern, A. op. 1[1]. Haslinger 2,50. compl.
Leo, A. op 3[5]. Heinrichshofen 0,75.
Traum: Mir träumte ich wär' ein Vöglein.
Gumlich, F. № 3. Hofmeister 1,50. compl.
Traum. — Mir träumt', ich wär' der liebe Gott. Hölzel, G.
Traum: Mir träumt' ich war ein Vögelein.
Ebers, C. F. № 2. Hofmeister 2,50. compl.
Schubert, F. op. 172[1]. conc.
Traum: O beglückter Traum.
Baudiot, C. № 2. Hofmeister 3,00. cpl. (P. Vc. od. K).
Traum: O Bruder, mein Bruder.
Bauck, C. op. 15[6]. Schlesinger 3,00. compl.
Traum: Schlaf mir zu verschönen.
Himmel, F. H. op. 43[10]. Peters 8,50. compl.
Traum: Schlief das Mädchen ein.
Wallnöfer, A. op. 24[4]. B. & H. 2,50. comp.

Traum. — Träume schönsten träumte ich. Sauerteig, E.
Traum: Zur Nacht ist mir erschienen.
Wilhelm, C. № 29. B. & H. 3,00. compl.
Traum.
Bauer, M. № 3. Schlesinger 2,00. compl.
Grossheim, G. C. op. 4[8]. Schott 2,00. compl.
Melcher, J. op. 6[3]. Barth i. B. 1,50. compl.
Randhartinger, B. op. 18[3]. Cranz 2,00. compl.
Righini, V. № 1. Schott 1,75. compl.
Schauff, M. Cranz 1,00.
Seiffert, Ed. op. 2[3]. Barth i. B. 1,50. compl.
Traum am Bache: Auf blühender Haide.
Moritz, C. F. op. 7[4]. B. & H. 2,25. compl.
Schreiber, Chr. 1[18]. B. & H. 3,00. compl.
Traum am Bächlein: Von Perlen träumt' ich.
Satter, G. op. 19[4]. André 1,00.
Traum am Meer: Ich sass am Ufer.
Bohm, C. op. 225. Simrock 0,80.
Traum an Elisen: Im Haine flüsterten die Winde
Krebs, S. № 1. B. & H 1,50. compl.
Traumbegraben: Ich träumte von einer Rose.
Abt, F. op. 376[1]. André 0.80.
Traumbild. — Da hab' ich viel blasse Leichen.
Krezma, F.
Traumbild. — Das ist ein Brausen. Ehrlich, C. F.
Traumbild: Ein Traumbild hat mich entzückt.
Mercadante, S. Schuberth i. H. 1,00.
Traumbild: Ich hab' die Nacht geträumet. — Schwere Traum. Volkslied.
Traumbild: Ich träumte von zarten Klängen.
Bendel, F. op. 106[1]. Senff 0,75.
Dorn, A. op. 71[1]. B. & B. 0,80.
Eichberg, O. op. 6[5]. Kahnt 2,50. compl.
Lessmann, O. op. 10[1]. Challier 0,50.
Ramann, B. op. 21. II[5]. Hofmeister 1,50.
Reissmann, A. op. 42[2]. R. & E. 2,50. compl.
Traumbild: Mir bebt das Herz.
Bach, L. E. op. 29[2]. Paez 0,80.
Traumbild: Mir träumte einst von wildem Liebesglühn.
Franz, R. op. 34[3]. Leuckart 0,50.
Gänsbacher, J. op. 2[1]. Cranz 0,80.
Trück, C. op. 9[4]. André 1,80. compl.
Wendt, E. op. 2. II[4]. Heinrichshofen 0,50.
Traumbild: Wachend, träumend mich erfüllt.
Jakowleff, M. L. (S. v. R. № 289. Schuberth i. H. 0,50).
Traumbild. — Wenn ich auf dem Lager liege.
Traumbild: Wo bist du Bild.
Gabrielski, W. op. 77[8]. B. & H. 2,00. compl.
Mozart, W. A. conc.
Quitta, C. op. 5[2]. Jägermayer 1,75. compl.
Traumbild.
Bolten, J. M. № 3. u. 6. Schott 1,50. compl.
Traumbilder: Mir träumte. — Traumbild.
Traumboten: Wenn du im Traum. — Ständchen.
Traum-Couplet: Ein Jüngling träumt von Seligkeit.
Conradi, A. Ko. № 20. K. & G. 0,50. n.
Traum der eignen Tage. Segen der Grossmutter.
Thalberg, S. D. L. № 30.
Traum der ersten Liebe: O süsser Traum der stillen Nacht. Abt, F. op. 259[2]. Bahn 0,80.
Traum der ersten Liebe. — Weit, weit aus ferner Zeit.
Traum der Mutter: Lieb Mütterchen siehst du.
Weidt, H. op. 42. Annecke 1,00.
Traum der Mutter.
Oestreich, C. op. 18. Dunst i. Frankf. 0,75.
Traum der Sehnsucht: Nacht sang sie hinein.
Marschner, H. op. 171[1]. Böhme 3,00. compl.
Traum der Wittwe: In Basra eine Wittwe war.
Loewe, C. op. 142. Schlesinger 1,50.
Traum des Abends: O walle langsam.
David, F. (aus „Die Wüste"). conc.
Traum des Anacreons: Mir träumte, wie ich.
(—). B. O. 1[45]. B. & H. 9.00. compl.
Traum des ersten Kusses: Wie glücklich preiss' ich noch. Jaeger, F. conc.
Traum des Glücks. Adam, A. Schlesinger 0,50.
Traumdeutung. — Als ich auf dem Euphrat schiffte.
Mathieux, J. op. 10[5].
Traum eines Landmädchens.
Magazzari, G. № 1. Cranz 0,80.

Traumesahnung. — Ich stand in dunklen Träumen.
Kienzl, W. op. 18[6].
Traumesbild. Bibl. L. № 4. Cranz 1,00.
Traumesdeutung. — Du bist still, so sanft. Grünfeld, A.
Traumesglück: Ich will dir's nimmer sagen. — Vorsatz.
Henkel. H. op. 8[2].
Traumesglück: Könnt ich, schlafend immer träumen.
Buttler, A. op. 50. Kratochwill 1,00.
Stubenberg (Zichy). op. 50. Kratochwill 1,00.
Traumesklänge. 6 Lieder.
Becker. K. E. J. op. 4. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Traumhaft verflogen. Morfa Rhuddlan.
Kissner u. Stark. L. a. W. IV[2].
Traum im Herzen. Frühling ohne Freude. Brand, C.
Traum ist aus, mein Glück. Eine dunkle Stunde.
Marschner, H. op. 151[3].
Traumkönig.
Hager, J. op. 24[3]. Cranz 0,80.
Heinemann, M. Bahn 1,50.
Traumkönig und sein Lieb: Süss schlummert das Mädchen.
Beer, Jul. B. & B. 2,00. compl.
Hötzel C. op. 5. Berens i. L. 1,30.
Raff, J. Schott 0,50.
Traumland: Glücklich Land du Traumland.
Benedict, J. № 2. Kistner 1,00.
Traumleben: Noch kaum erwacht vom Traume.
Lang, J. op. 27. I[1]. Ebner 1.50. compl.
Traumlicht: Ein Licht, ein Traum hat mich besucht.
Loewe. C. Sch. & Co. 0,50.
Traumlied: Als ich gestern Abend schlief.
Behr, C. v. op. 3[1]. R. & E. 2,00. compl.
Traumlied. — Ein Geizhals dem träumt. Titl, A. E.
Traumlied: Ein Jüngling träumt von stiller Flur.
Hennig, C. op. 43[3]. Siegel 0,75.
Leipold. K. W. G. K. VI[12]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Traumlied: Ein süsser Traum ist wieder.
Brähmig, B. op. 6. I[10]. Merseburger 2,50. compl.
Traumlied: Hat müde der Leib sich.
Leipold. K. W. G. K. IX[4]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Traumlied: Jüngst war ich mal auf einer Jagd.
Bial, R. C. № 99. Lassar 0,60.
Traumlied: Mir träumt' dass ich umschlungen.
Pohlig, C. op. 1. III[2]. Voigt i. C. 0,50.
Traumlied. — Mir träumte, traurig schaute.
Gumbert, F. op. 37[3].
Traumlied: Mir träumt' ich wär' auf einem Ball.
Kleffel, A. (aus „Ziegenlieschen"). R. & E. 2.00. cpl.
Traumlied: Sah einst im Traum ein Bächlein.
Suppé, F. v. Cy. № 25. Siegel 0,80.
Traumlied: Wach' oder schlafe ich.
Conradi, A. B. & B. 0,80.
Traumlied. — Wär' ich ein Traum. Westmeyer. W.
Traumlied: Will nit von Pracht und Hoheit.
Stiegmann, E. C. № 2. Lehmann i. H. 0,50.
Traumlied. Stegmayer, F. Keil i. L. 0.50. n.
Traumlust: Oft träumte ich so selig.
Proch, H. op. 190. Cranz 1,00.
Traumstunde: Ich träume einen süssen Traum.
Esser, H. op. 60[8]. Siegel 1,25.
Traum und Erwachen.
Winkelmaier, H. A. Lang i. Sp. 1,50.
Traum und Fluth: Auf starkem Klippenrande.
Kinkel, J. op. 19[6]. Schloss 2,00. compl.
Traum und Wahrheit: Ich wallte in des Haines.
Moscheles, J. op. 16[1]. Hofmeister 1,00. compl.
Traum vom Freunde.
Jachimek. F. op. 40[3]. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Traum von Glück. Späth, A. Schott 0,50.
Traun, Bogen und Pfeil sind gut.
Brahms, J. op. 33[2]. R. B. 1,00.
Trau nicht dem Glück: Heut früh bin ich gegangen.
Paladilhe, E. R. & E. 1,50.
Trau nicht der Liebe. Spanisches Lied. Dreyschock, F.
Traunkirchner Bua.
Baumann, A. op. 25[6]. Cranz 2,00. compl.
Traunsee. — Schweigsam treibt ein morscher Eichbaum.
Rheinberger, J.
Traure nicht: Schlinge um mich deinen Arm.
Balakireff. (S. v. R. № 112. Schuberth i. H. 0,50.)
Traure nicht, dass der holde Lenz. Trost.
Hünerwadel, F. № 6.
Traure nicht geliebtes Wesen. Tröstung. Zielke, L.
Traure nimmer über Grüften. Erinnerung an den Gletschergarten in Luzern. Bank, G. v. d.
Traurig: Liebe Farb' ist leuchtend roth.
Steinhauser, C. op. 31[2]. Simrock 3,00. compl.
Traurig aber wahr: Wahrheit ist 'ne gute Sach'.
Räder, G. C. II[7]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Traurig blick' ich in die Ferne. Sehnsucht nach der Heimath. Schulz, F. A.
Traurige: Ach ich Mägdelein, ich armes.
Heuberger, R. op. 23[3]. Kistner 0,50.
Traurige. Koenot, R. de. op. 5[3]. Cranz 1,50. compl
Traurige Bua: Zu dir zieht's mi hin.
Bairisches Volkslied. conc.
(—). Weber i. C. 0,50.
Traurige Garten. — Ach Gott wie weh thut. Jahn, O.
Traurige Geschichte vom dummen Hänschen. — Hänschen will ein Tischler werden. Taubert, W.
Traurige Geschichte vom faulen Gretchen: Vor dem Spiegel stellt sich Gretchen.
Taubert. W. op. 132a[1]. Kistner 2,50. compl.
Traurige Herz.
Irgang, W. op. 1. u. 2[12]. Münnich 2,50. n. compl.
Traurige Hochzeit: An dem anderen Seeesufer.
Schletterer, H. M. P. V. № 2. R. B. 3,80. compl.
Traurige Jäger: Zur ew'gen Ruh sie sangen.
Franz, R. op. 51[9]. Leuckart 0,80.
Schmidt, M. H. op. 13[4]. Cranz 2,30. compl.
Schumann, R. op. 75a[8]. Fürstner 0,50.
Stark, L. op. 54[4]. Stürmer i. St. 0,90.
Traurig einsam. Rhapsodie. Weber, C. W. op. 23[2].
Traurige Krönung: Es war ein König Milesint.
Kauffmann, E. F. Zumsteeg 0,80.
Traurige Lucas: Als Lucas bei der Flasche sass.
Herbing. A. B. V. Mu. B. II[13]. B. & H. 1,00. compl.
Traurige Mädchen: Ich geh' hinaus spazieren.
Delden, S. v. № 1. Hug. i. Z. 1.25. compl.
Traurige Mädchen: Ich weiss ja warum ich so traurig bin.
Fischhof, R I[1]. Re. & Ro. 2,50. compl.
Franz, R. op. 23[4]. Siegel 0.50.
Lewalter, J. op. 5[2]. Veit i. L. 1,00. compl.
Netzer, J. op. 19[2]. Kistner 1,25. compl.
Neuenhaus, S. № 3. Falter 0,50.
Traurige Müllerin: Vater gab mich dem alten Mann.
Reinecke. C. Afr. V. № 6. B. & H. 0,50.
Trauriger Frühling: Mir ist im Kopf.
Radecke, Rob. op. 2[2]. Heinrichshofen 0,50.
Trauriger Morge: Munter über Stock und Stoi'.
Tod, E. A. op. 18[2]. Ebner 0,50.
Trauriges Geschick. — Es war ein alter König. Mier, A.
Trauriges Schicksal. — Es war ein alter König.
Graben-Hoffmann, G.
Trauriges Wiederfinden: Vom Schlosse ritt sie nieder.
Saran, A. Ald. V. № 3. B. & H. 5,00. n. compl.
Traurige Wandersmann: Als ich Abschied nahm.
Glück, A. op. 10[3]. R. B. 0,80.
Hiller, F. op. 204[4]. Kahnt 1,00.
Traurige Wege: Bin mit dir im Wald gegangen.
Banck, C. op. 69. IV[23]. Kistner 4,00. compl.
Evers, C. op. 17[3]. Haslinger 2,50. compl.
Gänsbacher, J. op. 3[4]. Gutmann i. W. 2.25. compl.
Sachs, J. op. 6[4]. André 2.00. compl.
Traurigkeit: Dir klag' ich meine Schmerzen.
Neukomm, S. op. 43[2]. B. & H. 2,50. compl.
Traurigkeit. — Tristesse. Lalo, E. № 3.
Traurigkeit. Gordigiani, L. Sch. T. № 8. Schott 1,00.
Traurig klagt des Bächleins Welse. Im Herbst.
Viol, W. op. 13[4].
Traurig klang Alexi's Lied. Heilung. Himmel, F. H.
Traurig klingen deine Lieder. An die Nachtigall.
Hesse, Dr. № 1.
Traurig sah ich euch.
Danzi, F. op. 70[2]. Kistner 2.00. compl.
Traurig sank das Haupt der Alten. Swanahild's Klage.
Arndts, M. v.
Traurig schau' ich von der Klippe.
Christern, W. Sch. & Co. 0,75.

Traurig schau' ich von der Klippe.
Krebs, C. op. 71. Sch. & Co. 1,00.
Wöhler, G. op. 5¹. B. & B. 2,00. compl.
Wöhler, G. op. 20. I². Schlesinger 2,30. compl.
Traurig sehen wir uns an. Abschiedsabend.
Weiss, F. W.
Traurig seufzend klagt die Maid. 'S war besser so.
Abt, F. op. 522¹.
Traurig sitz' ich in der Zelle. Klage. Franz, F. F.
Traurigste auf Gottes Erd' ist ein verwaistes Herz.
Ein armes Bübchen irrt umher.
Thiele, R. D. L. № 11. K. & G. 0,50. n.
Traurig tönt des Bächleins Weise.
Hasse, G. op. 26⁶. B. & B. 0,80.
Traurig: Ich geb' ein goldnes Ringelein.
Mayer, E. № 3. Kratochwill 1,50. compl.
Trau, schau, wem: Winde sprach zur Fliege.
H. v. F. R. Kdl. № 21. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 21. Nitzschke 3,00. n. compl.
Traute Bote: Mondschein stiller. — Botschaft. Wendel, F.
Traute Botin meiner Liebe.
Paulizky, A. № 3. Challier 0,50.
Traute Harf' im Arme. Sänger. Hackel, A. op. 57.
Traute Heimath meiner Lieben. Lied eines Landmanns in der Fremde.
Traute Klänge. 3 Lieder.
Fischer, O. op. 8. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. n. compl.
Trautel: Mein Trautel hält mich für und für.
Hüttenbrenner, A. op. 913. Tandler i. G. 1,00.
Lecerf, J. A. M. G. № 6. Whistling 0,50.
Salvini, J. v. № 2. Simrock 1,30. compl.
Trauten: Du bist's du schöne Traute.
Fuchs, A. op. 18⁸. Fritzsch 2,00. compl.
Trauter Boden, da meine Wiege stand. Abschied.
Hornstein, R. v. op. 48¹⁸.
Trauter Genosse der Jugendliebe. Mädchen und die Rose. Dargomijsky, A.
Trauter Name: Drei Namen giebt es.
Laub, Wasa. op. 3². B. & B. 1,50. compl.
Traute Sängerin, Waldeskönigin. Grasmücke.
Groot, A. de.
Traute Schwalbe kehre wieder. Auf die Schwalbe.
Gade, M. W. VI¹.
Trautes Liebchen, dein Geliebter. Serenade.
Schneider, Fr. Euph. № 4.
Trautes Liebchen lebe wohl. Soldatenabschied. Huth, L.
Trautes Röschen, sieh wie hell. Röschen. Kunz, T. A.
Traute Stelle: Ob ihr den Himmel, ihr Wolken.
Erdmannsdörfer, M. op. 19. I³. R. & E. 1,50. compl.
Traute Stille, süsses Träumen. Stille der Nacht.
Fürstenau, A. B. op. 131.
Traute Stunden: Wenn der Kien im Kamin.
Meinardus, L. op. 37². Böhme 2,50. compl.
Traut Hänslein über die Haiden ritt.
Hasse, G. op. 16¹. B. & B. 0,80.
Oesterley, H. op. 5⁴. Nagel 0,50.
Traut Liebchen leb' wohl.
Gabler, C. A. op. 37³. Peters 3,00. compl.
Nürnberg, H. op. 28¹. Lau 0,50.
Traut Liebchen öffne die Fenster. Ständchen.
Heinemann, M. op. 5⁶.
Travail et bonheur. Mercier, Ch. Schott 0,75.
Travaillons bien. Meyer, E. Schott 0,50.
Trávo, trávo zelená.
Martinovský, M. Náp. II¹⁰¹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Trávo zelená. (Gras grün.) Czechisches Volkslied. conc.
Tre colori.
Gordigiani, L. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Guercia, A. Canti № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Tre desideri. Gordigiani, L. Lucca 2 fr. 25 ct.
Tre giorni son che Nina. Sicilienne. Pergolese.
Treibe Nachen auf dem Meere. Fischerlied.
Siegroth, H. v. op. 10¹.
Treibend die Gänse, Mägdlein. Gänsehüterin.
Pivoda, F.
Treibe Schifflein. Barcarole. Glasberger, A. № 2.
Treibe Schifflein, wenn hernieder. Labriola.
O. d. N. № 1. B. & H. 4,00. n. compl.
Treibhausblume: Saget an, wie soll ich blühen.
Titl, A. E. op. 2¹. Hoffmann i. Pr. 1,75. compl.
Treib hin, du letze Scholle. Frühling.
Treib ich die Kühe zur Weide. Hirtenlied. Kistler, C.
Treibt auf den Wogen. Suchen und Finden. Abt, F.
Treibt der Sommer seine Rosen.
Flügel, E. op. 10³. Eulenburg 2,40. compl.
Franz, R. op. 8⁵. B. & H. 0,50.
Hill, W. op. 41⁶. Henckel 0,60.
Naubert, A. op. 14⁸. Voigt i. C. 0,50.
Treibt mit der Lieb nit Scherz: Reizendes Mädchen mit goldenem Haar.
Schäffer, A. op. 24. II⁵. Schlesinger 2.30. compl.
Treibt schneller ihr spielenden Wellen. Fischers Braut.
Greulich, C. W. op. 32¹.
Treib zu mein kühnes Boot.
Rheinberger, J. op. 55⁶. Forberg 0,75.
Trennte dich auch weite Ferne. Aus der Ferne.
Voigt, E. № 3.
Trennung. — Ach, wie hab' ich verschuldet. Liebe, L.
Trennung: Als ich von dir mich trennte.
Kullak, Th. op. 1². Schlesinger 2,00. compl.
Trennung. — Du bist mir fern. Schiller, C.
Trennung: Du musst nicht um mich weinen.
Goethe, W. v. op. 1³. B. & H. 2,00. compl.
Trennung. — Erinnerung an das dürre Schild. Jahn, H.
Trennung: Es geht mir wohl von Herzen.
Weissheimer, W. Msg. II⁶. Schott 2,75. compl.
Trennung: Es ritt so einsam durch den Wald.
Gelbcke, F. A. op. 1⁸. B. & H. 2,50. compl.
Trennung: Ewig denk' ich dein.
Gurileff, A. (S. v. R. № 238. Schuberth i. H. 0,75.)
Trennung: Ferne dir o ferne wank' ich. (Melodie „Wie der Tag mir schleichet.) Rousseau, J. conc.
Trennung: Hand hast du zum Abschied.
Umlauft, P. op. 14³. Kahnt 0,50.
Trennung: Im Bild bist du.
Chevallerie, E. de la. op. 3¹. Heinrichshofen 1,50.
Trennung. — In meinem Garten die Nelken.
Mathieux, J.
Trennung: Mein Herz, das schlägt so bange.
Lützen, P. op. 15¹. Simrock 2,50. compl. (P. Vc.)
Trennung. — Muss es eine Trennung geben. Wolfram, J.
Trennung: Nie werd' ich die Gegend verlassen.
Göbel, C. op. 29¹. Challier 1,50. compl.
Trennung: Ob deine Thränen fliessen.
Heffner, C. № 1. Schott 0,50.
Trennung: O dass ich immer muss zurück.
Weidt, H. op. 85. P. & M. 1,00.
Trennung: O du lieber Schatz, wir müssen scheiden.
Abt, F. op. 71⁴. André 0,80.
Marschner, H. op. 184⁴. Tonger 1,00.
Rose, W. № 2. Bachmann 0,50.
Trennung: O kehr zurück du meine Wonne.
Berlioz, H. op. 7⁴. R. B. 0,80.
Weiss, L. op. 49. Haslinger 1,00.
Trennung: O sieh', wie in Sehnsucht.
Ferrari, G. op. 17. André 1,00.
Trennung: O unglücksel'ge Trennung.
Teschner, G. W. I. Vo. Ia⁴. Klemm 2,00. compl.
Trennung. — O Weh des Scheidens.
Trennung. — Schon wieder bin ich fortgerissen.
Hofmann, H.
Trennung. — So ist es denn des Himmels Will'. Bank, C.
Trennung: Sommer so heiter. (Ländler.)
Gumbert, F. op. 124. Challier 1,20.
Trennung. — Stunde ruft zum Scheiden. Kalliwoda, J. W.
Trennung: Stunde schlägt schon naht.
Truhn, H. op. 81¹. Litolff 1,75.
Trennung: Süsses Lieb, nun muss ich.
Banck, C. op. 28¹⁰. B. & H. 2,50. compl.
Trennung: Unsern kummervollen Träumen.
Schmiedt, S. № 10. B. & H. 2,25. compl.
Trennung: Vom Fischerhaus am Felsen.
Schneider, C. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Trennung: Von meiner Liebe muss ich scheiden.
André, Jul. op. 27². André 1,80. compl.
Trennung: Wach auf, wach auf du junger Gesell.
Brahms, J. op. 14⁵. R. B. 1,00.
Trennung: Weinend hängt sie.
Wunderlich, J. № 2. Heinrichshofen 0,75.

Trennung: Wenn der Sirenen Ruf.
Nordal, E. № 1. Haslinger 2,00. compl.
Trennung. — Wenn Zwei von einander scheiden.
Henkel. H.
Trennung: Wild saust der Winter durch die Nacht.
Abt, F. op. 441². Litolff 0,50.
Fuchs, J. N. op. 5². Schlesinger 0,80.
Hollstein, F. v. op. 33². R. B. 0,80.
Linke, H. op. 3⁹. Kahnt 3,00. n. compl.
Siebmann, F. op. 59⁵. B. & H. 2,75. compl.
Trennung.
Banck, C. op. 54². Müller i. Rudolst. 1,75. compl.
Blumenthal, J. op. 35¹. Schott 0,50.
Catalano, F. Cranz 0,50.
Döhler, Th. op. 23. Cranz 1,50.
Esser, H. Schott 0,75.
Gollmick, A. Schott 0,50.
Gollmick, C. op. 51³. André 1,50. compl.
Labarre, Th. Schott 0,50.
Masini, F. Schott 0,50.
Trennung der Geliebten: Ach du gehst ohne mich.
Litolff, H. op. 49³. Litolff 2,50. compl.
Trennungsahnung.
Benoni, J. Cranz 1,50.
Hölzl, F. J. op. 31³. Cranz 1,80. compl.
Trennungsklage. Krow, J. Schott 0,25.
Trennungsschmerz: Jugendland, unverwandt.
Baake. I⁵. B. & H. 1,75. compl.
Trennungsschmerz: Laut erschallt die.
Marschner, H. op. 171². Böhme 3,00. compl.
Trennungsschmerz: Scheiden, Scheiden böses Wort.
Abert, J. J. op. 5. Ebner 1,00.
Trennungsschmerz: Warum ach trag' ich noch.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 47. Schuberth i. H. 0,75.)
Trennungsschmerz. Rieger, G. Leuckart 1,50.
Trennungsstunde: Ich seh auf unsre Trennungsstunde.
Ruhberg. № 3. Peters 2,00. compl.
Trennungsweh: Nimm den Ring zurück.
Wolfram, J. Serb. V. № 6. Hofmeister 1,00. compl.
Trente écus. — Dreissig Thaler. Romagnesi, A.
Trepp' auf, Trepp' ab: Mein Herz gleicht einem kleinen Haus.
Meyer, E. Si. H. № 33. Sulzbach i. Bert. 0,75.
Trepp' hinunter geschwungen.
Ehmant, A. op. 15⁹. Maho i. P. 4,00. compl.
Hartmann, E. op. 35a¹. Hainauer 4,50. compl.
Hennig, F. Weinholtz 1,00.
Kniese, J. op. 2². R. & E. 2,50. compl.
Loewe, C. op. 9. X⁴. Hofmeister 1,50. compl..
Popp, W. op. 351. Simon i. B. 1,20.
Pillwitz, F. op. 9. Nagel 0,75.
Trutschel, A. op. 16³. Schuberth i. H. 0,50.
Tres faciunt collegium.
Mejo, Fr. Pelz i. Bresl. 0,50.
Oertzen, C. L. v. № 1. Barth i. B. 1,25. compl.
Trésor de Madeleine. Bonoldi, F. Schott 0,50.
Tret' ich aus meiner Hütte. Sennerin Heimweh.
Titl, A. E. op. 14.
Treu bei aller Untreu: Mein Herz, das ist ein Bienenstock. Titl, A. E.
Treu bin ich dir ergeben.
Schulz, C. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Treu bis zum Tod: Ritter muss zum blut'gen Kampf. — Treuer Tod. Giörke, W.
Treu Brüder lasst euch rathen. Trinklied. B. O. I⁴.
Treue: Bei dem Klopfen deines Herzens.
Benedict, J. So. d. L. № 4. Hofmeister 0,50.
Treue: Du Treuer kennst nicht meinen Schmerz.
Haydn, J. conc.
Treue. — Ein getreues Herze wissen. Riehl, H. W.
Treue: Es ist doch nichts auf dieser Welt.
Abt, F. op. 220². Siegel 1,75. compl.
Treue: Im Krieg ist mein Liebster.
Bachmann, G. op. 50¹. Peters 1,00. compl.
Treue: In Trauern muss ich schlafen gehn.
Banck, C. op. 20. II¹¹. Hofmeister 0,50.
Lindpaintner, P. v. On. VIII²⁹⁰. Göpel 6,75. n. cpl.
Treue: Lächelt auch Hain und Auen.
Kronprinz v. Hannover. I⁴. Haslinger 4,00. compl.
Treue: Liebe zu dir. Lindblad, A. F. conc.
Treue: Mein Lieb, du schwörst mir.
Marschner, H. op. 151¹. André 0,80.
Treue: Nur getreu bis an das Ende.
Fink, G. W. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Morgenroth, F. A. op. 2⁵. B. & H. 1,50. compl.
Treue: Sonne und der Mondenschein.
Herner, C. op. 5¹. Bachmann 1,00.
Treue: Täubchen auf grünem Ast.
Kaiser, C. № 7. B. & H. 1,50. compl.
Treue: Treue, Himmelsharmonie.
Mendel, S. H. op. 11³. Hofmeister 2,00. compl.
Treue: Treu vom Herzen, voll von Liebe.
Martin, V. I⁸. Simrock 2,00. compl.
Treue. — Vogelmännchen im Strauch sich wiegt.
Helwig, C. L.
Treue. — Wenn alle untreu werden.
Treue: Wenn alle Vöglein schweigen.
Luda, A. op. 8². R. & P. 0,75.
Treue: Wie der Himmel fest gegründet.
Weber, C. M. v. Scho. N. № 9. Kistner 3,00. compl.
Treue: Wie im Morgenhauch die Blume.
Oelschlegel, A. Cranz 1,30.
Treue: Wohl mir des Schliessens.
Weissheimer, W. Msg. IV⁴. Schott 4,25. compl.
Treue.
Benedict, J. Schott 1,75.
Cornelius, P. op. 1⁵. Schott 0,50.
Henschkel, J. P. Schott 0,50.
Stössel, N. № 3. Zumsteeg 2,00. compl.
Wagner, A. № 2. Barth i. B. 1,00.
Treue Abendstern. Brückner, F. Virgin i. Qu. 0,50.
Treue bis in den Tod.
Methfessel, A. op. 46³. Schott 1,75. compl.
Treue Bote: Wenn im Herbst die Störche ziehn.
Engelsberg, E. S. № 7. Kratochwill 0,80.
Herold, E. Bahn 0,80.
Treue Bote. Gerke, O. op. 31⁴. Tonger 1,75. compl.
Treue Boten.
Pichler-Poddogg. op. 9. II¹. Cranz 1,00. compl.
Treue deutsche Herz. Ich kenn' ein'n hellen Edelstein.
Abt, F. op. 67⁵. André 0,60.
Otto, J. Glaser 0,50.
Weidt, H. op. 35². Heinrichshofen 0,50.
Treue die uns Brüder band. Treuer Kampf.
Schneider, W.
Treue Flüchtling: Was siehst du denn so traurig.
Proch, H. op. 169. Cranz 1,50.
Treue Freundschaft: Mensch hat nichts so eigen.
Grell, A. E. op. 28. I⁴. Bahn 0,60. n. compl.
Treue Gattin: Wohin so hurtig.
Krebs, C. op. 81. Sch. & Co. 1,00.
Treue Gefährte: Es war ein gutes Rebenjahr.
Fliegel, C. W. op. 7⁴. Bahn 2,30. compl.
Treue Gimpel: A Gimpel sitzt am Apfelbaum.
Lechner, J. Cranz 0,75.
Treue Hans: Wachfeuer lodern.
Weidt, H. op. 56. Naus 1,75.
Treue Herz: Schlummre sanft mein süsses Leben.
Reissiger, F. A. op. 44⁴. Klemm 0,50.
Treue Herz. — Wenn du ein Herz gefunden.
Drechsler, W.
Treue Herz. Drewes, G. Hofmeister 0,50.
Treue, Himmelsharmonie. Treue. Mendel, S. H.
Treueigen: Ich kenn' ein Blümlein wunderhold.
Riemann, H. op. 2³. Kahnt 0,50.
Treue im Wechsel: Herz was treibt dich rastlos.
Kücken, F. op. 1⁴. Sch. & Co. 1,00.
Treue Johnie: O wann kehrst du zurück.
Beethoven, L. v. op. 108¹⁷. conc.
Schottisches Volkslied. conc.
Treue Kamerad: Ich hatt' einen Kameraden. — Gute Kamerad.
Treue Knabe: Es hat ein Knab' ein römisch' Glas.
Hering, C. E. I³. Hofmeister 2,00.
Reissiger, C. G. op. 91³. Peters 1,00.
Treue Krieger: Feder auf dem Hute.
Decker, C. op. 16. Klemm 1,00.
Schulz-Weida, J. op. 27¹. Merseburger 1,50.
Treue Kriegsmann. Schlick. op. 7¹. Cranz 1,30. cpl.

Treue Liab: Ganze Welt schlummerts schlagt zwölf.
Suppé, F. v. op. 33². Haslinger 1,00.
Treue Lieb'. — Es blüht wo a Blümle. Huber, J.
Treue Liebe. — Ach wie ist's möglich dann.
Treue Liebe. — All' ihr Sterne aus der Ferne.
Reissiger, C. G.
Treue Liebe. — All' meine Herzgedanken.
Müller, Ad. jun.
Treue Liebe: Bäume rauschen im Regen.
Abert, J. J. op. 4. Ebner 1,00.
Treue Liebe: Das ist der Liebe schönstes Recht.
Geissler, B. op. 130³. Ed. Stoll 2,00. compl.
Merten, C. op. 10⁴. Kahut 2.00. compl.
Schmidt, F. J. op. 5¹. Aibl 1,00. compl.
Treue Liebe: Dir Theurer nur zu leben.
Kretschmar, F. W. № 2. B. & H. 0,75.
Treue Liebe. — Dir will ich treu verbleiben.
Rosen, W. v. op. 2.
Treue Liebe: Du, die ungetheilt ich liebe.
Wolff, O. L. B. Bra. XII⁵. Simrock 1,30. compl.
Treue Liebe. — Du Tropfen Thau seh ich dich an.
Treue Liebe. — Ein getreues Herze wissen.
Seemann, Ad.
Treue Liebe: Ein Mädchen ging.
Speier, W. op. 70². B. & B. 2,00.
Treue Liebe: Ein Mägdlein sass am Meeresstrand.
Brahms, J. op. 7¹. B. & H. 0,75.
Decker, C. op. 17¹. Hofmeister 1,00.
Reissiger, F. A. op. 17⁵. Klemm 2,00. compl.
Seyffart, E. H. op. 10³. Simon i. B. 1,00.
Treue Liebe. — Es blüht wo a Blümle. Winternitz, R.
Treue Liebe: Es giebt ein Reich, das blüht.
Gade, N. W. VII¹. Kahnt 1,50. compl.
Treue Liebe: Es rauschen die Bäume.
Evers, C. op. 41⁴. Haslinger 3,00. compl.
Treue Liebe: Es zieht ein Bursch.
Struck, Ch. op. 16. Nagel 1,30.
Treue Liebe: Felsenfest vor meinen Blicken.
Wolf, M. op. 21². Lewy i. W. 1,20.
Treue Liebe: Frei ist jetzt mein Geist.
Lindblad, A. F. conc.
Treue Liebe: Jahre sind dahin geschwunden.
Richter, Fr. op. 4¹. Hofmeister 4,00. compl.
Treue Liebe: Ich leb' in dieser Einsamkeit.
Schneider, C. № 4. B. & H. 3,00. compl.
Treue Liebe. — In der stillen Tagesfrühe. Kämpfe, J.
Treue Liebe: Jüngling hielt sanft umfangen.
Esser, R. op. 17. Schultz, R. i. B. 1,20.
Treue Liebe: Kam das Mädchen an die Quelle.
Krebs, C. op. 53. Sch. & Co. 1,00.
Treue Liebe: Mein Lieb komm ich zu grüssen.
Gernlein, R. op. 34². Challier 0,50.
Treue Liebe: Schatz, mein Schatz warum so traurig.
Volkslied. conc.
Treue Liebe: So lange dieser Bach wird rauschen.
Tengnagel, J. C. F. v. op. 14. Bahn 0,60.
Treue Liebe. — So viel am Himmelskreise. Grell, A. E.
Treue Liebe. — Steh ich in finstrer Mitternacht.
Treue Liebe: Tief wohnt in mir Geheimniss.
Pierson, H. H. op. 27². Sch. & Co. 0,75.
Treue Liebe. — Treue Liebe dauert lange. Weber, G.
Treue Liebe: Treue Liebe gilt für's Leben.
Stainlein, L. v. op. 19². Werner i. M. 2,00. compl.
Treue Liebe. — Treue Liebe wacht. Ubrich, Fr.
Treue Liebe. — Vogelmännchen im Strauche.
Moritz, C. F.
Treue Liebe: Wär' ich ein Blümlein auf der Au.
Liebe, L. op. 19². Forberg 0,75.
Treue Liebe: Warum bist du denn so traurig.
Finck, H. C. v. d. № 2. Weygand 1,50.
Grimm, J. O. op. 11⁴. R B. 0,50.
Rommel. Ed. op. 4³. R. B. 2,30. compl.
Treue Liebe: Wenn düstre Nacht ist rings.
Falckner, H. op. 4. Buldig i. K. do. Horn 0,50.
Treue Liebe: Wie ist es möglich dann.
Dürrner, J. op. 16¹. Klemm 3,50. compl. (P. V.)
Dürrner, J. op. 16¹. Peters 3,50. compl. (P. Vc.)
Treue Liebe: Wir trafen uns am Waldesrand.
Schletterer, H. M. op. 42¹. Haslinger 2,00. compl.
Treue Liebe: Zum Grabe wollt ich gehen.
Mergner, F. W. L. № 17. Gadow & S. 2,50. compl.
Treue Liebe.
Baroni-Cavalcabo, J. op. 30². Leuckart 1,50.
Hennig, C. Ed. Stoll 0,50.
Lingner, Fr. op. 1³. Gebhardi i. Brieg 1,50. n. cpl.
Naegeli, H. S. a. L. II⁶. Naegeli i. Z. 0,40.
Sauvlet, W. № 4. Wahlberg i. A. 0,50.
Siemers, A. op. 7⁴. Sch. & Co. 2,00. compl.
Volkmar, W. Heckel 0,50.
Treue Liebe bis zum Grabe schwör' ich dir. Mein Vaterland.
Treue Liebe dauert lange.
Brahms, J. op. 33¹⁵. R B. 1,40.
Weber, G. № 11. Simrock 1,30. compl.
Treue Liebe gilt für's Leben. Treue Liebe.
Treue Liebende: Wenn mich Olga die Liebe.
Wolff, O. L. B. Bra. XII². Simrock 1,30. compl.
Treue Liebe wacht.
Holzmiller, Ed. op. 4². Bachmann 1,50. compl.
Ubrich, Fr. Challier 0,50.
Treue liebliche Vertraute. An meine Laute. Kolb, J.
Treue Lieb' und blaue Augen: Glaube Liebchen nimmer.
Procházka, L. Sl. V. V³⁰. R. & E. 1,50. n. compl.
Treue Lied: Einsam steh' ich und verlassen.
Proch, H. op. 130. Cranz 1,00.
Treue Lied: Meine Sonnen sind verglühet.
Gehlen, F. № 2. Kahnt 1,30. compl.
Treue Mädchen. Banck, C. op. 59³. D. Va. 2,50. cpl.
Treue Minne: Herzlieb ich soll dich fragen.
Goethe, W. op. 20⁴. Nagel 3,00. compl.
Treue Mutterherz: O komm an mein Herz.
Pust, H. op. 16². Schlesinger 0,50.
Treuergebene: Der ich von den Frauen alle.
Loewe, C. op. 9. III⁴. Hofmeister 2,50. compl.
Treuer Hirte deiner Schafe. Abendlied.
Treue Ritter: Es war ein Ritter ohne Furcht.
Krause, A. op. 14². B. & H. 1,80. compl.
Marschner, H. op. 189. II⁴. R. B. 2,00. compl.
Treue Ritter: Legt ab Herr Ritter.
Hotensia, K. v. H. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Treuer Kampf: Treue die uns Brüder band.
Schneider, W. conc.
Treuer Liebe Tod. — Du Tropfen Thau seh' ich.
Ellmenreich, A. op. 10⁶.
Treuer Meister deine Worte. Wort Gottes.
Winterberger, A. op. 56. I¹.
Treue Ross: Ich hab' mein Ross verloren.
Claudius, O. op. 22⁶. Whistling 2,00. compl.
Lachner, F. op. 84⁷. Schott 0,75.
Lenz, L. op. 38⁹. Schott 0,50.
Reissiger, C. G. op. 110³. Schlesinger 2,00. compl.
Tiehsen, O. op. 10³. B. & B. 0,50.
Tschirch, W. op. 39². Heinrichshofen 0,50.
Wiegers, J. № 4. Glaser 1,00. compl.
Treue Ross: Sternenlicht, Mondenschein.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 185. Schuberth i. H. 0,75.)
Treue Ross: Warum bist du traurig Gaul.
Schletterer, H. M. P. V. № 11. R. B. 3,80. compl.
Treuer Tod: Ritter muss zum blut'gen Kampf.
Choron, A. E. (Volkslied). conc.
Giulliani, M. conc.
Görke, W. № 3. Bahn 1,30. compl.
Weber, G. Schott 0,50.
Treuer Tod: Wir zogen mit einander — Hornist und Musketier.
Treuer Turteltäuber. Klagelied. Abeille, L.
Treue Sänger: Hier wall' ich auf und nieder.
Mühling. A. op. op. 16⁶. B. & H. 3,00. compl.
Treue siegt, Treue erringt.
Himmel, F. H. op. 20². Peters 2,50. compl.
Treue Spielmann: Ein alter Spielmann schreitet.
Bach, A. W. Peters 1,00.
Treues, stilles Friedenthal. Heimathlied.
Treueste Liebe: Ein Bruder und eine Schwester.
Simon, F. op. 8. II⁷. B. & B. 2,50. compl.
Treueste Wacht. — Es ist ein Stern gefallen.
Bergmann, G. op. 13⁶.
Treue Tod: Ritter muss zum blut'gen. — Treuer Tod.

Treue um Treue: Das war die Maid vom.
Mergner, Fr. № 2. Coppenrath 1,50. compl.
Treue Wächter: In nächtlich stiller Stunde.
Abt, F. op. 466^3. Schott 0,75.
Diessner, F. № 1. Re. & Ro. 1,25. compl.
Schulz, F. op. 33^1. Leuckart 1,00.
Treue Walther: Treue Walther ritt vorbei.
Kreutzer, C. conc.
Neeb, H. André 1,00.
Treugelöbniss: So soll es sein, ich lebe dein.
Deprosse, A. op. 29^1. Ziert 1,50. compl.
Ramann, B. op. 14^1. B. & B. 0,80.
Wüerst, R. op. 63^4. B. & B. 0,50.
Treuherzigen Sinns war der Bursche. Jessie.
Brüll, J. op. 18^5.
Treu in Liebe. — Mein erster Gedanke. Kosmaly, C.
Treu ist dein Rath. Grieg, E. op. 21^4. Peters 0,75.
Treulich halt' ich reizend' Mädchen. Melomanie.
Reissiger, C. G. op. 110^7.
Treulieb: Von einer Maid.
Gizycka-Zamoyska. op. 9. Kahnt 0,75.
Treulieb am Grabe der Geliebten: Schreib du an jenem Orte. Kienzl, W. op. 6^2. Voigt i. C. 0,50.
Treuliebchen. Smit, W. A. № 3. Roothaan 2,00. cpl.
Treuliebchen gute Nacht: Es ist der Sterne Licht.
Thoma, R. op. 21^2. R. & E. 0,80.
Treuliebchen in der Ferne. An die Entfernte.
Granfeld, W. op. 17.
Treulieb ist nimmer weit.
Dietrich, A. op. 13^5. Schloss 2,00. compl.
Jahn, O. II^6. B. & H. 2,00. compl.
Moritz, C. F. op. 5^5. B. & H. 3,00. compl.
Schneider, W. № 1. B. & B. 0,50.
Treulose. Salvi, M. P. p. M. № 2. Cranz 1,00.
Treulose Geliebte: In holder Jugend.
Keller, C. op. 25^1. Nagel 1,00.
Treulose Hirte: Lass mich doch schlummern.
Gurileff, A. (S. v. R. № 140. Schuberth i. H. 0,50.)
Treulosen: Schläfst du noch, mein Leben.
Weissheimer, W. Msg. I^2. Schott 3,00. compl.
Treulos und treu: Blumen welken, die Liebe nicht.
Mergner, F. We. L. № 20. Gadow & S. 2,50. compl.
Treuröschen: Es war ein Jäger wohl keck.
Glück, Fr. Falter 1,00.
Loewe, C. op. 2^1. Schlesinger 1,30.
Treuste der Genossen mein.
Brah-Müller, G. op. 28^2. Challier 1,25. compl.
Treu süsses Mädchen lieb ich dich.
Handwerg, W. Challier 0,75.
Marschner, H. op. 116^1. Kistner 1,50. compl.
Treu und herzinniglich. Robin Adair. Irisches Volksl.
Treu unserm Kaiser bis zum Grab: In allen deutschen Gauen. Steffens, G. op. 12. K. & G. 0,60.
Treu verschwistert sich der Epheu. Eldor und Welmina.
Württemberg, Herzg. E. № 38.
Treu von Herzen, voll von Liebe. Treue. Martin, V.
Treu will ich sein dem Rechte.
Moltke, M. № 2. Moltke i Berl. 0,50. n.
Tribulation d'un choriste.
Levassor, Ch. C. № 7. Schlesinger 1,00.
Trichinenfrei: Was macht man jetzt für ein Geschrei.
Genée, R. op. 166^2. Siegel 0,75.
Tricoteuse de Jésus. Arnaud, E. Schott 0,50.
Trifft Jemand eine Jemand. Im Korn.
Kissner u. Stark.
Trifft mein Wünschen anders ein. Eigne Herz.
Triftiger Grund: Dirndlein kommt vom Maientanz.
Erlanger, G. op. 40^2. Kistner 2,50. compl.
Zöllner, H. op. $22b^5$. Siegel 0,50.
Třikrát jsem kolem obešel.
Martinovský, M. Náp. III^{254}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Trink des Lebens vollen Becher. Selige Vergessenheit.
Graben-Hoffmann, G. op. 86^1.
Trinke der Traube Gold. Schenke mir ein Liebchen fein.
Attenhofer, C. op. 23^1.
Trink edler Germane. Trinkspruch. Hasse, G.
Trinkend lerne buchstabiren. Trinkers ABC.
Schumacher, L.
Trinken ist das Leben. Grosse Fehler. Genée, R.
Trinken ist gar nicht leicht. Wie man trinken muss.
Anacker, A. F. op. 24^2.
Trinken sang Anakreon. Classische Trinklehre.
Studentenlied.
Trinken, trinken, alles trinket. Regen und Sonne.
Emmerich, R. op. 50^3.
Trinke nur vom duft'gem Weine. Trinklied.
Mühldorfer, W. C. op. 52^2.
Trinken wir. — Igyunk a ki angyala. Mätray, G.
Trinker: Arzt hat mir verboten.
Nohr, F. op. 2^6. B. & H. 1,50. compl.
Trinker: Bim, bim, bim, bim.
Tschirch, W. op. 39^3. Heinrichshofen 0,50.
Trinker. — Gute Nacht, ja gute Nacht, manches Glas.
Klepsch, C. M. Re. № 9.
Trinker: Ich lebe froh und sorgenlos.
Vincent, A. № 2. Haring 0,80.
Trinker: O wenn das ganze Mittelmeer. — Trinklied.
Löwe, J.
Trinkers ABC: Trinkend lerne buchstabiren.
Schumacher, L. Heinrichshofen 0,50.
Trinkers Bedenken. — Grad' aus dem Wirthshaus.
Truhn, F. H.
Trinkers Entschuldigung: Ihr nennt mich einen Trinker.
Richter, L. op. 5. Simrock 0,50.
Trinkers Farben. (—). B. L. № 71. Horn 0,60.
Trinkers letzter Wunsch: Sollt' ich einst von hinnen gehen. Marschner, A. E. op. 3^6. Hofmeister 1,75. cpl.
Trinkers Liebe: Grosse, tiefe Liebe. — Zechers Liebe.
Lux, F.
Trinkers Philosophie: Es untersagt mein Doctor mir.
Reissiger, C. G. op. 143^6. Peters 2,50. compl.
Reissiger, F. A. op. 29^4. Schlesinger 0,50.
Trinkers Testament: Ihr Brüder, wenn ich nicht mehr bin. Volkslied. conc.
Trinkers Wunsch: O hätt' ich von dem Storche.
Nicolai, O. № 4. Challier 1,50. compl.
Trinker und der Koran: O Mohamed du Türkenzopf.
Schachner, J. R. op. 38^2. Cranz 0,80.
Trinker und seine Flasche: Ich und mein Fläschchen.
Fischer, C II^4. Cranz 1,50. compl.
St. Alp. № 6. Cranz 0,50.
Studentenlied. conc.
Trinkerweisheit: Hinweg mit diesem Fingerhut.
Santner, C. Litolff 0,75.
Trinket den schäumenden Becher. Trinklied.
Reznieck, E. v. № 3.
Trinke vom funkelnden Wein: Perlet im Glase der funkelnde Wein.
Hamma, B. op. 67^3. Arnold i B. 0,60.
Trinke Weissbier liebe Jugend. Lied vom Weissbier.
Lortzing, A.
Trinkhorn es kreiset. Dänenschlacht. Rissé, J.
Trinklied: Alles in der Welt ist eitel.
Reissiger, C. G. op. 145^5. Hofmeister 1,25. compl.
Trinklied: Auf, Freunde, freut euch heut.
(—). (Melodie Marseiller Marsch.) B. & H. 0,50.
Trinklied. — Auf grünen Bergen ward geboren.
Herrmann, W.
Trinklied: Auf, ihr Freunde, Brüder zumal.
Dübüque, A. (S. v. R. № 92. Schuberth i H. 0,50.)
Trinklied: Auf, ihr meine deutschen Brüder.
Waller, H. № 14. B. & H. 1,50. compl.
Studentenlied. conc.
Trinklied: Auf, trinken wir alle.
Stade, W. D. L. III^{15}. B. & H. 1,50. compl.
Trinklied: Aus tief verborgenem, irdischem Schooss.
Schreiber, Chr. II^5. B. & H. 2,00. compl.
Trinklied: Bacchus feister Fürst des Weins.
Schubert, F. conc.
Trinklied: Bei dem ersten Glase.
Michaelis, G. D. L. № 21. K. & G. 0,50. n.
Trinklied. — Beim Feste. Beer, Jul.
Trinklied: Böhmische Königstöchterlein.
Chwatal, F. X. Heinrichshofen 0,15.
Trinklied: Bringt mir Blut der edlen Reben.
Arndt, E. M. conc.
Trinklied: Brüder unser Erdenwallen.
Schubert, F. op. 131^2. conc.

Trinklied: Brüder, warum trinkt ihr nicht.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II¹. B. & H. 1,00. compl.
Trinklied: Edlen Wein schnell herbei.
Rubinstein, A. Fürstner 2,00.
Trinklied: Ein Kleeblatt tief im Keller sass.
Woyna, F. v. B. & B. 1,50. compl.
Trinklied: Ein nüchterner Mann, ein armer Mann.
Abenheim, J. Ebner 0,50.
Trinklied: Es fliesset rasch das Leben.
Mühldorfer, W. C. op. 52³. Forberg 0,75.
Trinklied: Es ist 'ne Qual, ja überall.
Ziehrer, C. M. Kratochwill 1,00.
Trinklied: Es lebe der Wein.
Proch, H. op. 68. Cranz 1,50.
Trinklied: Feuer, das die Traube giebt.
Dietrichstein, M. Cranz 1,50.
Trinklied: Freunde hört die weisen Lehren.
Drechsler, J. (aus „Bauer als Millionär") Cranz 1,00.
Trinklied: Freunde hört und lasst ertönen.
Proch, H. (aus „Ein Glas Punsch") Cranz 0,80.
Trinklied. — Frisch auf gut G'sell. Hess, C. op. 7³.
Trinklied: Füllet das Glas mit edlem Nass.
Proch. H. op. 234. Cranz 1,00.
Trinklied: Füllt die Gläser bis zum Rand.
Nürnberg, H. op. 62². Lau 0.50.
Trinklied: Füllt mir das Trinkhorn.
Bohm, C. op. 159. Simrock 0,80.
Marschner, H. op. 163. I⁴. B. & B. 3,00. compl.
Spohr, L. № 2. Peters 0,50.
Trinklied. — Gar flüchtig ist das Leben.
Speier, W. op. 67⁸. Göpel 0,60.
Trinklied: Gebt mir Blut der edlen Reben.
Gumbert, F. op. 78⁵. Schlesinger 0,50.
Trinklied. — Gebt mir vom Becher. Sturm, W.
Trinklied. — Glücklich, wer im stillen Bunde. Spazier, K.
Trinklied: Gut ist frei'n.
Reinecke, C. Afr. V. № 5. B. & H. 0,50.
Trinklied: Ha wie braust und schäumt.
Millöcker, C. (aus „Musik des Teufels") Cranz 0.50.
Trinklied: Herr Wein, ich plaudre gern.
Heiser, W. op. 70¹. Siegel 1,50. compl.
Trinklied: Herr Wirth den Zapfen aus dem Fass.
Rupp, R. op. 36. Kittlitz-Schott 1,00.
Trinklied: Ja das Beste hier auf Erden.
Proch, H. (aus „Verschmähte Fortuna") Cranz 0,50.
Trinklied: Ja lass mich trinken, trinken.
Hornstein, R. v. op. 30⁴. Kröner 0,60.
Trinklied: Ja lustig bin ich, das ist wahr.
Lenz, L. op. 38¹⁰. Schott 0,50.
Studentenlied. conc.
Trinklied: Ich sitze nun Jahrein, Jahraus.
Bellmann, F. Thiemer 0,50.
Trinklied: Ich weiss es nun, warum der Durst.
Attenhofer, C. op. 23². Hug i. Z. 1,75.
Trinklied: Ich weiss nicht, Alles ist so dumm.
Kücken, F. op. 71⁸. Ebner 2,50. compl.
Trinklied: — Ich will einst bei Ja und Nein.
Haberland, R. op. 3⁶.
Trinklied. — Im Fasse glüht ein edles Nass. Lakitt, R.
Trinklied: In luftiger Trinkkemenaten.
Kücken, F. op. 71⁴. Ebner 1,00.
Trinklied: Ist einer voller Gram und Wuth.
Nessler, V. E. op. 64¹. Forberg 1,00.
Trinklied. — Itzt hört ein neues Liedlein an.
Lessmann, O.
Trinklied: Kommt Brüder trinket.
Kirchner, F. op. 17¹. Barth. i. B. 1,50. compl.
Trinklied: Lasst mich trinken.
Banck, C. op. 38³. Schlesinger 1,80. compl.
Kauffmann, E. F. IV⁴. Ebner 2,00. compl.
Trinklied: Lasst uns im vertrauten.
Weigl, J. Schlesinger 0,50.
Trinklied. — Leben gleichet der Blume.
Gerstenberg, J. D.
Trinklied: Mädchen, vor einem Wort hüte dich.
Kunkel, G op. 25². Forberg 0,50.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV²¹. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Trinklied: Man sagt wohl in den Maien.
Baumgartner, W. op. 27⁵. Hug i. Z. 2,50. compl.
Reichardt, J. F. conc.

Trinklied: Mein' Kehl' ist wie der Ocean.
Graben-Hoffmann, G. op. 75¹. Kistner 1,00.
Kersting, G. № 6. R. & P. 0,50.
Kressner, O. Schuberth i. H. 0.75.
Schulz-Weida, J. op. 55¹. Heinrichshofen 1,25. compl.
Trinklied: Mensch muss lieben, lachen, trinken.
Dietrichstein, M. Cranz 1.50.
Trinklied: Nein, nein, der ist nicht der rechte Mann.
Reinecke, C. Afr. V. № 13. B. & H. 0,50.
Trinklied: Ohne Wein und ohne Minne.
Habern, C. op. 21². Hoffmann i. Pr. 2,00.
Hey, J. op. 1³. B. & H. 2,00. compl.
Trinklied: O Trinken, meine Lust.
Marschner, A. E. op. 3⁴. Hofmeister 1,75. compl.
Trinklied: O wenn das ganze Mittelmeer.
Hepple, H. op. 3. Böhme 1,00.
Löwe, J. Bahn 0,60.
Pasch, O. op. 9². Sulzbach i. Berl. 0,60.
Proch, H. op. 146. Cranz 1,00.
Schütze, A. C. Op. VIII²⁷³. Göpel 6,75. u. compl.
Trinklied: Rheingraf hielt ein festlich Mahl.
Kirchhof, F. F. G. op. 3². Siegel 1,50.
Trinklied: Sah Gregor das rothe Meer.
Reinecke, C. Afr. V. № 10. B. & H. 0,50.
Trinklied: Schenk ein den Wein.
Gumbert, F. op. 27. II⁴. Siegel 1,50. compl.
Trinklied: Schenkt fröhlich ein.
Rabe, G. op. 5¹. Hug i. Z. 1,25. compl.
Trinklied: Setzt euch Brüder in die Runde.
Dressel, R. op. 3¹. B. & B. 2,30. compl.
Studentenlied. conc.
Trinklied: Sie trinken Alle gern. Gumbert, F. op. 96². (aus „Lieder d. Musikanten"). Peters 0,50.
Trinklied: Sitzen wir im heiterm Bunde.
Holtei, C. v. № 3. Bahn 2,00. compl.
Rietz, J. (aus „Lorbeerbaum und Bettelstab"). Bahn 0,50.
Trinklied: So tranken sie.
Stade, W. D. L. III¹⁶. B. & H. 1.50. compl.
Trinklied: Stosst zu Kamerad, trink zu.
Radecke, Rob. op. 42¹⁰. (aus „Mönkguter"). B. & B. 1,30.
Trinklied: Süss ist der Rache Hochgefühl. Schäffer, A. op. 1. (aus „Emma von Falkenstein"). Schlesinger 1,75.
Trinklied: Süss Liebchen umschlingen.
Lund, E. op. 2⁴. Kahnt 0,75.
Trinklied: Treue Brüder lasst euch rathen.
(—). B. O. I⁴. B. & H. 9,00. compl.
Trinklied: Trinke nur vom duft'gen Weine.
Mühldorfer, W. C. op. 52². Forberg 0,75.
Trinklied: Trinket den schäumenden Becher.
Rezniček, E. N. v. № 3. Kistner 2,00. compl.
Trinklied: Unter dicht gewölbten Lauben.
Rebs, C. G. № 5. B. & H. 1,00. compl.
Trinklied: Verscheuchet die Sorgen.
Peters, J. op. 9. Schloss 0,50.
Trinklied. — Wandern könnt' ich gar nicht. Jansen, G.
Trinklied: Was ist das für ein durstig Jahr.
Baumert, L. № 2. Beyer i. L. 1,50. compl.
Bergmann, G. op 19. II⁵. Hug i. Z. 1,75. compl
Decker, C. op. 13². B. & B. 1,80. compl.
Uttner, A. op. 3². P. & M. 1,00.
Wolff, H. op. 2². Philipp i. B. 0,50.
Trinklied: Was redet ihr mir vom Gefühl.
Jansen, G. Bahn 1,00. compl.
Trinklied: Was trag' ich auf den Händen.
Stade, W. D. L. III¹⁴. B. & H. 1,50. compl.
Trinklied: Was wäre dieser Göttersaft. Gumbert, F. op. 80⁷. (Bis der Rechte kommt). Schlesinger 0,50.
Trinklied. — Wein erfreut des Menschen Herz.
Trinklied: Wein und Liebe wirken Triebe.
Weimar, G. P. № 7. B. & H. 1,50. compl.
Trinklied. — Weise guter Zecher. Kafka, H.
Trinklied: Wenn der Wein im Glase schäumt.
John, C. Peters 0,50.
Trinklied. — Wenn ich einmal der Herrgott wär'.
Trinklied: Wenn ich froh ein Wirthshaus seh.
Peuschel, M. op. 24. Ed. Stoll 0,50.
Trinklied: Wenn ich meinen Becher seh'.
Jansen, G. Bahn 1,00. compl.
Trinklied. — Wer keinen Schatz sein eigen nennt.
Böttcher, G.

Trinklied: Wer kein Liebchen hat.
Bradsky, Th. op. 44³. R. & E. 1,00.
Grünberger, L op. 28². B. & H. 2,00. compl.
Trinklied: Wer kein Mädchen hat zur Liebsten.
Emmerich, R. op. 50². Hainauer 2,75. compl.
Trinklied. — Wir sind die Könige der Welt.
Ebers, C. F.
Trinklied. — Wir sind nicht mehr am ersten Glas.
Krentzer, C.
Trinklied. — Wirth, hast du nicht ein volles Fass.
Meyer, H.
Trinklied: Wo der Saft der Trauben perlt.
Thiele, R. Neumann i. B. 1,00.
Trinklied.
Bath, E. op. 12¹. Weinholtz 1,50. compl.
Binder, C. (aus „Zaubergeige" v. Offenbach). Cranz 0,80.
Dietrich, F. A. № 1. Schott 0,75.
Gassner, F. Schott 0,50.
Grossheim, G. C. op. 4¹⁰. Schott 2,00. compl.
Herrmann, W. Brandenburg i. Berl. 0,75.
Hölzel, G. op. 45. Leuckart 1,00.
Jähns, F. W. op. 26⁶. Hirsch i. L. 2,25. compl.
Lachner, V. op. 33⁴. Schott 0,50.
Scholz, B. op. 9³. Schott 0,75.
Siegel. op. 32⁴. Leuckart 1.75. compl.
Sterkel, J. F. II¹². Schott 2,75. compl.
Weiss, H. op. 46⁴. R. & E. 3,00. compl.
Zenger, M. op. 11⁶. Schott 0.50.
Trinklied aus „Till Eulenspiegel". — O trink dich müd'. Abt, F.
Trinklied beim Rheinwein. — Ein Leben wie im Paradies. Arenson. Ad. A. № 5.
Trinklied beim Scheiden: Stosst an und lasst noch.
Lüneburg, E. v. op. 33. Bauer 0,60.
Partzsch, C. E. op. 71². F. & M. 0,50.
Trinklied der Alten: Ob wohl trüb' ist die Zeit.
Berger, W. op. 16¹. P. & M. 1,30.
Marschner, H. op. 146¹. André 1,00.
Schachner, R. op. 23³. Schott 0.75.
Trinklied der Germanen: Freunde trinkt den goldnen Wein. Soltans, N. Schott 0,75.
Trinklied des alten Studenten. — O dass ich hab' nur einen Mund. Böhmer, A.
Trinklied des dicken Wirthes: Ich trag den Bacchusorden. Böhmer, A. op. 13¹. Weinholtz 0,75.
Trinklied des Jochen: Wir gehen klug von Fass zu Fass. Neswadba. J. Schuberth i. H. 0,75.
Trinklieder.
(6). Bergmann, G. op. 19. Hug i. H. 2 Hefte à 1,75. compl.
(3). Oertzen, C. L. v. Barth i. B. 1,25. compl.
(3). Schwalm. R. op. 32. Hainauer 1,50. compl.
(2). Wolff, H. op. 2. Philipp i. B. à 0,50.
Trinklied für Jünglinge: Brüder auf, die Freude winket. Schmiedt, S. № 6. B. & H. 2,25. compl.
Trinklied im Freien: Getreu dem Bunde..
Schreiber, Chr. I⁹. B. & H. 3,00. compl.
Trinklied im Frühling: Blumen blühen, Reben grünen. Heine, F. № 9. B. & H. 2.00. compl.
Trinklied im Mai.
Grossheim, G. C. op. 4¹¹. Schott 2,00. compl.
Sterkel, J. F. VI⁴. Schott 3.25. compl.
Trinklied im Winter: Glas gefüllt, der Nordwind brüllt. Elkamp. H. op. 5. I⁵. Cranz 1.50. compl.
Trinklied vom Main: Und wär' der Main.
Gumbert, F. op. 99³. B. & B. 1,30. compl.
Schmidt, O. op. 21¹. Schlesinger 1,00.
Trinklied vor der Schlacht: Schlacht, du brichst an.
Kruft, N. B. Cranz 1,00.
Theuss, C. Th. II⁶. Hofmeister 3,00. cpl. (P. F. Gu.)
Weber, C. M. v. op. 42⁵. conc.
Trinklied zu jeder Tageszeit. — Zu jeder Tageszeit.
Trinkmette: Hat Einer zum Trinken.
Brune, H. op. 18⁸. Bachmann 0.80.
Trinkspruch. — Brindisi. Zesczevich. A.
Trinkspruch: Dein Wohl mein Liebchen.
Horn, A. op. 27². Hoffarth 0.75.
Trinkspruch. — Spukt mir im Kopfe dies und das.
Tripeloury, F.
Trinkspruch: Trink edler Germane.
Hasse, G. op. 45. Simon i. B. 0,80.
Trinkspruch. — Wie die Nachtigallen an den Rosen.
Kniese, J.
Trinksprüche. Rodatz, A. E. Böhme 0,50.
Trinkt Brüder, trinket den Punsch. Punschlied.
Trinkt Mancher a Glaserl. Ui dös is dünn. Seidel, W.
Trinkt Tokayer, der giebt Feuer. — Tokayerlied.
Jaeger, F.
Trinkt Wein: Lass nicht die düstren Grillen.
Schulz-Weida, J. op. 230¹. Forberg 0,50.
Trinkt Wein, das ist ein alter Spruch.
Graben-Hoffmann, G. op. 30. Schlesinger 1,30.
Vollmer, A. op. 2². Challier 0,50.
Wolff, C. Weber i. C. 0,60.
Küffner, J. op. 240⁵. Schott 1,50. compl.
Triolett: Keine Lust ohn'. Weber. C. M. v. op. 71¹. conc.
Triolett: Nicht quäle dich.
Veit, W. H. op. 21⁴. Hofmeister 0,50.
Triolet. 3 Lieder.
Märsch, R. op. 3. D. Va. 2.25. compl.
Triolet die Augen.
Küffner, J. op. 240³. Schott 1,50. compl.
Tripla szegfü.
Erkel, E. Az. i. № 9. T. & P. 3,00. compl.
Tririti, tririti. Lied der Nachtigall. Hahn, A. op. 4³.
Tristan: Wer die Schönheit angeschaut.
Sahr. H. v. op. 13². Senff 3,00. compl.
Tristan musste sonder Dank. Macht der Liebe.
Weissheimer. W.
Tristan und Isolde.
Weber, F. op. 7⁴. Schott 1,50. compl.
Triste ritorno. — Kummervolle Heimkehr. Palloni, G.
Tristesse: De tristesse a mère et profonde.
Saint-Saëns, C. Durand Sch. & Co. 2,40.
Tristesse: Nous sommes passés.
Lalo, E. № 3. Schott 3,00. compl.
Tristesse.
Capecelatro, V. E. S. № 8. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Greyson, A. Schott 0,75.
Tristesse à moi. — Mir Trauer nur. Grisar, A.
Tristesse de l'odalisque. David. F. Schott 0,50.
Tristezza. — Traurigkeit. Gordigiani, L. Sch. T. № 8.
Tristezza.
Campana, F. Alb. № 3. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Cavallini, E. Alb. № 25. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Tritt auf, tritt auf.
Stade, W. D. L. I⁵. B. & H. 1,50. compl.
Tritt einmal Liebe noch. Liebesjubel. Ritter, A.
Tritt her aus Licht der Sterne.
Erdmannsdörfer, M. op. 19 I¹. R. & E. 1,50. compl.
Steuer, R. op. 34³. Schmid i. N. 3,00. compl.
Tritt heraus. Serenade. André, A. № 2.
Tritt herein.
Reinecke, C. op. 118. I¹. Kistner 2,00 compl.
Tritt in die Welt als Backfisch nun. Erste schüchterne Versuch. Michaelis, G. So. A. № 65.
Tritt mein Liebchen in den Garten.
Abt, F. op. 216¹. Siegel 1,25.
Tritt mit Funkeln. — Frühlingssonne. Nick, W. op. 1³.
Tritt näher, tritt näher. Sonst nichts. Suppé, F. v.
Tritt nicht hinaus jetzt vor die Thür. Nacht.
Triumph der Liebe: Selig durch die Liebe.
Müller, Ad. jun. op. 12. Cranz 1,00.
Triumph es. Gesellschaftslied. Beczwarzowsky, L.
Triumphgesang: Sieg hab' ich verheissen.
Roeder, M. op. 36⁴. Hientzsch 1,50.
Wickede, F. v. op. 65⁴. Kistner 2,50. compl.
Triumph ihm und Frieden. Lohn der Tugend.
Hiller, J. A.
Triumphirt Napoleon's Knechte. Brandenburgisches Husarenlied. Sohr, D.
Triumphlied. Gürlich. Schlesinger 0,80.
Triumph, Victoria. Operncomponist. Neumann, E.
Trockne Blumen. — Ich trag auf dem Herz eine Blume.
Böie, J. op. 25. III⁹.
Trockne Blumen: Ihr Blümlein alle, die sie mir gab.
Berger, L. op. 11⁹. Hofmeister 2,50. compl.
Claudius, O. № 7. B. & H. 2,00. compl.
Drieberg, L. v. op. 5⁶. B. & B. 1,50. compl.

Trockne Blumen: Ihr Blümlein alle, die sie mir gab.
Dürrner, J. op. 9¹. Klemm 2,00. compl.
Hering, C. op. 1¹. Heinrichshofen 0,75. compl.
Katterfeld, H. op. 16². Annecke 1,30.
Lührss, C. № 1. Simrock 2,00. compl.
Medefind, E. № 3. Hoffarth 1,50. compl.
Schubert, F. op. 25¹⁸. conc.
Schultz, A. op. 23. Berens i. L. 0,80.
Stahlknecht, A. u. J. op. 2⁶. Heinrichshofen 1,25. cpl.
Stauffer, Th. op. 2. Hug i. Z. 0,75.
Wüerst, R. № 1. Simrock 2,50. compl. (P. V. o. Vc.)
Trockne Blumen: Vom Walde tönt ein Rauschen.
Schäffer, C. № 5. Barth i. B. 2,00. compl.
Trockne Thränen: Hab' einst wie alle Welt.
Babnigg, E. op. 6³. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Fink, W. op. 4². B. & B. 0,50.
Proch, H. op. 41¹. Cranz 1,50.
Voigt, Th. op. 4³. Kahnt 1,25. compl.
Trocknen Thränen: Hab' nicht, wie alle Welt.
Hüllweck, F. op. 11³. Fürstner 0,50.
Trocknen will ich meine Thränen.
Berger, W. op. 5⁴. P. & M. 0,60.
Trocknet nicht Thränen. Wonne der Wehmuth.
Tröpfchen silberlicht umheben. Perlenschnur.
Lütgen, P. op. 15².
Tröste dich in deinem Leid. Trostlied. Breslaur, E.
Tröstet euch, die ihr Leid tragt. Trauer-Cantate.
Grammann, C. op. 23.
Tröstliche Verheissung. — Bis es rothe Rosen schneit.
Stern, J. op. 26³.
Tröstung: Ein Reiter bin ich worden.
Hornstein, R. v. op. 29¹. Kröner 0,40.
Tröstung: Gar hold zu sehn die Blumen.
Wurmb, R. op. 3. II⁸. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Tröstung: Herz wolle nicht verzagen.
Dietrich, A. op. 1⁷. Merseburger 3,00. compl.
Tröstung: Schaut's aussi wie's regnet.
Müller, R. op. 34b². Kahnt 2,00. compl.
Tröstung: Traure nicht geliebtes Wesen.
Zielke, L. op. 6. Bindewald i. Gr. 0,50.
Tröstung. — Und wenn sie alle dich verkennen.
Hanslick, Ed.
Tröstung. — Werde heiter, mein Gemüth.
Mendelssohn, F. do. Röhr.
Tröstung.
Jachimowicz, Fr. op. 2. II⁵. Leuckart 1,50. compl.
Trois bouquets de Marguerite.
Braga, G. Ricordi 4 fr. (P. Vc.)
Trois couronnes.
Amat, L. Schott 0,50.
Menard-Tissot, Mme. Schott 0,50.
Trois fils: Un jour m'en prit envie.
Wolff, O. L. B. Bra. IX¹⁰. Simrock 2,00. compl.
Trois gageurs. — Drei Wetten. Grisar, A.
Trois marteaux. — Drei Hämmer. Monpou, H.
Trois moulins. Audran. Schott 0,50.
Trois rois. Argent, l'amour et le vin.
Pilati, A. Schott 0,75.
Trois soldats bretons. Henrion, P. Schott 0,50.
Trois sonhaits. Clapisson, L. Schott 0,50.
Trommel: Rings wirbelt die Trommel.
Herzog, P. op. 1. Heinrichshofen 1,50.
Trommel-Arie: Wenn sich die Sonne erhebt.
(aus „Julerl, die Putzmacherin.") Cranz 1,50.
Trommel erschallet, frisch auf. Landwehrmann.
Lindpaintner, P. v. op. 141.
Trommel gerührt, das Pfeifchen gespielt.
Beethoven, L. v. conc.
Lauer, A. B. v. B. & B. 1,00.
Reichardt, J. F. G. L. II²⁹. B. & H. 5,00. compl.
Trommellied: Es ist eine Trommel.
Görner, C. Klemm 0,50.
Trommellied: Ich bin der beste Trommler.
Blumenthal, J. op. 13³. Böhme 2,00. compl.
Trommellied: Rom-bom, rom-bom, du Kamerad.
Löffler, J. H. Kdl. № 4. Sulzer 1,80. compl.
Taubert, W. op. 170²⁰. Petrenz 3,00. n. compl.
Trommellied: Trom to tom, ich bin der beste.
Taubert, W. op. 68⁹. (Kdl. № 21.) Bahn 0,50.
Trommellied: Trumderum, trumderum.
Hamma, B. op. 13¹⁹. P. & M. 2,00. n. compl.
Trommelliedchen: Wirbel schlag' ich oft so stark.
Reissiger, C. G. op. 194³. Senff 1,25.
Trommeln hör' ich draussen. Soldatenspiel. Postel, R.
Trommeln und Pfeiffen. Rekrutenlied. Lassen, E.
Trommelruf: Hör' ich nicht Trommelschläge.
Melchert, J. op. 4. Cranz 0,80.
Trommel ruft zum grossen Völkerstreit. Ade und Wiedersehn. Abt, F. op. 395¹.
Trommelständchen: Ich bin der Trommelschläger.
Loewe, C. op. 123². Schlesinger 1,00.
Trommel wirbelt.
Theuss, C. T. J. i. M. № 3. Hofmeister 4,00. cpl.
Trompete am Mund. Trompeterlied. Trutschel, A.
Trompeten erschallen. Reiterlied. Engelsberg, F. S.
Trompeten erschallen, es ruft. Unsere Losung.
Wilhelm, C. № 40.
Trompeten schallen mit schmetterndem Ton. Reiters Abschied. Schmitt, G. A. op. 3.
Trompeter: Bei Mühlberg hatten. — Trompeter bei Mühlberg.
Trompeter: Was schallt dort durch die Strassen.
Schäffer, A. op. 46⁸. Leuckart 2,00. compl.
Trompeter: Welt ist nicht von Leder.
Engel, L. № 4. Haslinger 2,00. compl.
Trompeter: Wenn auf der Welt nach Wunsch.
Sarmiento, S. B. & B. 0,48.
Trompeter: Wenn dieser Siegesmarsch.
Reissiger, C. G. Peters 1,25.
Speyer, W. op. 31. André 1,30.
Trompeter.
Höltzel, F. J. op. 12¹. Cranz 2,00. compl.
Trompeter an der Katzbach. Von Wunden ganz bedeckt.
Greger, C. op. 8. Kahnt 1,00.
Jansen, F. G. op. 19. Schuberth i. H. 0,75.
Königsberg, F. op. 1¹. B. & H. 1,50. compl.
Neeb, H. op. 15. Hofmeister 1,00
Schuster, A. op. 14. Hofmeister 1,00.
Trompeter bei Mühlberg: Bei Mühlberg hatten wir.
Holstein, F. v. op. 13⁴. R. B. 0,80.
Trompeter blas', an den Rhein.
Faisst, J. op. 28¹. Forberg 1,50.
Wallbach, L. op. 40². Zumsteeg 1,25. compl.
Trompeter blast. Kalauerschützenmarsch. Schäffer, A.
Trompeter blast die Trompeten.
Hornstein, H. v. op. 29³. Kröner 0,40.
Trompeter-Hänschen: Hänschen sollt ein Handwerk.
Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. № 113. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Trompeterlied: Trompete am Mund.
Trutschel, A. op. 19³. R. B. 1,30. compl.
Trompeterlieder.
(10). Bach, O. op. 23. Cranz 2 Hefte à 3,00. (auch einz.)
(5). Brückler, H. op. 1. Kahnt 1,75. compl.
(9). Brückler, H. op. 2. Hoffarth 2 Hefte 1,25. u. 4,25. cpl.
(4). Bruch, M. op. 33. Siegel 2,50. compl. (auch einz.)
(6). Feininger, C. op. 15. Böhme 2,25. compl.
(11). Grädener, C. G. P. op. 60. Litolff 1,50. compl.
(8). Henschel, G. op. 25. Simrock 4,00. compl.
(7). Krug, A. op. 2. Forberg, 3,00. compl. (auch einz.)
(5). Lang, J. op. 45. Sulzer 2,80. compl. № 1. und 5 einzeln.
(5). Mayer, M. Hoffmann i. H. 2,00 compl.
(18). Metzdorff, R. op. 31. 3 Hefte à 2,50.—3,00 u. op. 32. 2,50. compl. Kahnt.
(6). Naubert, A. op. 7. Fritzsch 4,00. compl.
(4). Naubert, A. Hofmeister 2 Hefte à 1,50 u. 2,50.
(6). Riedel, H. Hofmeister 3,00. n. compl.
(12). Scherff, L. op. 14. Niemeyer 5,25. cpl. (auch einz.)
(10). Schwalm, R. op. 34. Hainauer 4,00. compl.
(9). Taubert, E. E. op. 7¹. B. & H 3,75. compl.
Trompeter und ihre Liebste. — Tolle Tambour. Huth, L.
Trompete von Gravelotte: Sie haben Tod und Verderben. Fink, W. op. 32. Barth i. B. 1,00.
Trompette. Lagounère C. Schott 0,50.
Trompette apelle aux alarmes.
Himmel, F. H. II⁴. Peters 1,75. compl.
Trompez moi, trompons nous. — Täusche ich dich, täusche mich. Beauplan, A.

Trom to tom, ich bin der beste. Trommellied.
Trooper's song. — Reiterlied. Oberthür, Ch. op. 48.
Troost in Benaauwheid.
Beltjens, J. op. 73. Vletter i. R. 1,70.
Tropak. Bakowski, D. Zawadski 1,00.
Tropfen: Ein Tropfen fällt.
Hartmann, J. P. E. op. 35. Kistner 1,50. compl.
Tropfen: Vom Dache fiel ein Tropfen.
Vollweiller, Ch. op. 36². Schlesinger 0,50.
Tropfen höhlt den härtsten Stein: Es steht ein hoher Fels im Meer.
Bossenberger. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Tropfen Thau. — Du Tropfen Thau. Gumbert. F.
Tropfet, tropfet Thränen. Zeitenspruch. Grädener, C. G. P.
Troppo tardi: Non t'accostare.
Zescevich, A. Str. № 3. Dase i. T. 4,80. n. compl.
Trop tard.
Ameloug, M. Schott 0,75.
Arnaud, E. Schott 0,50.
Trost: Alles wird sich wieder wenden.
Kittl, J. F. op. 21⁶. Hofmeister 1,00. compl.
Trost: Auf dem Felde steht ein Birnbaum.
Schmidt, M. H. op. 1⁴. Hofmeister 2,00. compl.
Trost: Blicke froh zu Gott hinauf.
Franz, J. H. № 3. Hainauer 1,25. compl.
Trost: Blicke zum Himmel, wenn Träume.
Cranz, G. W. V. № 4. Peters 1,50. compl.
Trost: Dich lieb' ich allein.
Schäffer, H. № 1. Böhme i. H. 1,25. compl.
Trost: Du liebes Herz sei still und fromm.
Hinrichs, G. op. 5⁸. Cranz 1,20. compl.
Trost: Du liebst mich nicht.
Sucher, J. № 22. Re & Ro. 0,50.
Trost: Fluche nicht des Schicksals.
Lindpainter, P. v. On. IV¹⁴². Göpel 0,75. n. compl.
Trost: Gieb dich ruhig, krankes Herz.
Jaeger, F. jun. op. 36. Ebner 0,75.
Trost: Glücklich, wer auf Gott vertraut.
Naegeli, H. S. a. L. III⁷. Naegeli i. Z. 0,40.
Nicolai, W. F. G. op. 5³. B. & H. 0,50.
Petri, H. op. 4³. Kistner 0.50.
Trost: Gras verwelkt, die Blume verblüht.
Stecher, H. op. 13². Tonger 1,50. compl.
Trost: Hält in kummervollen Stunden.
Häser, W. op. 34. III⁹. Peters 1,25. compl.
Trost: Herz lass dich nicht zerspalten.
Weber, C. M. v. op. 41³. conc.
Trost. — Herz mein Herz sei nicht beklommen.
Trost. — Herz wie fühlst du dich so schwer. Wächter, H.
Trost: Hörnerklänge rufen klagend. Schubert, F. conc.
Trost: Ich denk' in meinem Kummer.
Helwig, C. L. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Trost: Ich habe geruht und geträumet.
Melchert, J. op. 16². Niemeyer 0,75.
Rietz, J. op. 6. II⁴. B. & H. 2,25. compl.
Rüst, D. № 4. Nagel 2,00. compl.
Trost: Ich singe.
Cobelli, C. op. 16. Niemeyer 1,00.
Trost: Ich will mit Liebestönen.
Grosse, L. op. 1³. Hoffarth 1,50. compl.
Henschel, G. op. 21⁶. B. & H. 0,50.
Lassen, E. № 68. (op. 59¹.) Hainauer 0,75.
Rischbieter, W. op. 26. Klemm 1,00.
Wallnöfer, Ad. op. 16¹. B. & B. 1,00.
Trost: In dem Schooss des Meeres.
Mandyczewski, E. op. 7. II¹². Re. & Ro. 3,00. compl.
Trost: Ist dein Schicksal hart gefallen.
Franz, F. F. op. 18³. André 1,80. compl.
Trost: Klage nicht mein trauernd Herz.
Chodowiecki, A. № 2. Hofmeister 2,00. compl.
Trost: Klage nicht, wenn früh die Nachtigallen.
Kunze, O. № 3. Schulbuchhdl. i. L. 0,75. n. compl.
Ulrich, H. № 2. Barth i. B. 0,75. compl.
Trost: Lass mir deine Hand.
Damrosch, L. op. 8⁶. Sulzer 0,60.
Trost: Lehnst du deine bleichgehärmte Wange. — Trost an Elisa. Mühling, A.
Trost: Lina trauert. Schicht, J. G B. & H. 0,50.
Trost: Mädchen, warum weinest du.
Lieb, F. X. op. 3⁴. André 1,60. compl.

Trost. — Mag auch die Liebe weinen. Solle, Fr. № 1.
Trost: Mein kleines Mädchen schmolle nicht.
Küffner, J. op. 240⁵. Schott 1,50. compl.
Trost: Nimmer lange weil' ich hier.
Schubert, F. Nl. 1³. Peters 1,50. compl.
Trost: Oft wills ma nöt.
Niedrist, P. A. № 2. Gross i. I. 1,50. compl.
Trost: O klammre dich nicht fest.
Marschner, H. op. 142³. Nagel 0,50.
Trost: O lass dich nicht umdüstern.
Paulizky, A. № 4. Challier 0,50.
Trost. — O weine nicht, in einem bessern Leben. Braune, W.
Trost. — O zweifle nicht. Leonhard, J. E.
Trost. — Sag, was sollen diese Thränen. Flügel, G.
Trost: Sieh du die Welt nur freundlich an.
Zopff, H. op. 38³. Kahnt 2,00. compl.
Trost: Sie sass auf Blumenmatten.
Huth, L. op. 18⁴. Schlesinger 2.30. compl.
Trost: So arm, so elend ist kein Mensch.
Gumbert, F. op. 68¹. Hirsch i. L. 2.25. compl.
Trost: Traure nicht, dass der holde Lenz.
Hünerwadel, F. № 6. Fries i. Z. 2,00. compl.
Trost. — Und ist mein Schatz im fremden Land. Naubert, A.
Trost. — Und wenn sie Alle dich verkennen. Engelsberg, E. S.
Trost: Unter blühenden Maien.
Thierfelder, A. op. 4¹. Klemm 1,25. compl.
Trost: Was auf der Welt am liebsten dir.
Nessler, V. E. op. 46⁸. Hofmeister 2,75. compl.
Trost. — Was grämst du dich. Schmidt, J. P.
Trost: Weine nicht es ist vergebens.
Methfessel, F. № 1. Simrock 3,00. compl.
Trost: Weine nicht, wenn der Lenz dir.
Schmidtler, F. C. On. VII²⁴³. Göpel 6,75. n. compl.
Trost: Wenn alles eben käme.
Rochlich, G. op. 36³. S. & V. 1,25. compl.
Schaab, R. op. 76⁸. Forberg 1,50. compl.
Schwertzell, W. v. № 10. Kistner 2,25. compl.
Trost: Wenn die Menschen dir.
Lebeau, L. A. op. 14³. Fürstner 1,30. compl.
Trost: Wenn dir der Tod ein Liebes nahm.
Gumbert, F. op. 92a¹. Peters 1,50.
Kressner, O. Schuberth i. H. 1,00.
Trost: Wenn dir in einer Lebensnacht.
Fischer, O. op. 12². Portius 0,50.
Trost: Wenn in bangen trüben Stunden.
Rietz, J. op. 8. I⁸. Simrock 2,50. compl.
Trost: Wenn meine Freuden mich verlassen.
Sulzer, S. Haslinger 1,00.
Trost: Wenn Traurigkeit dein Herz erfüllt.
Kessler, J. C. op. 33¹. Hofmeister 2,00. compl.
Trost: Wenn zwei ich gehen seh.
Claudius, O. op. 37¹. Merseburger 2,00. compl.
Trost: Wie ist sie mir erschienen.
Feyhl, J. op. 4². Zumsteeg 0,50.
Lewy, C. op. 54⁸. Kistner 3,00. compl.
Trost: Wie rasch ach vergass sie.
Imbert, W. (S. v. R. № 309. Schuberth i. H. 0,75.)
Trost: Wie wir so treu beisammenstehn.
Weber, G. op. 21. IV¹⁴. Simrock 1,50. compl.
Trost: Wird dein Leben dir zu lang.
Hess, C. op. 15. Zumsteeg 0,50.
Trost. — Zählt man die Zeit im Jahr. Schwencke, F. G.
Trost.
Anton, J. D. Schott 0,50.
Berner, W. № 6. Leuckart 2,75. compl.
Bolten, J. M. № 2. Schott 1,50. compl.
Cornelius, P. op. 1⁶. Schott 0,50.
Eckardt, A. op. 16¹. Fürstner 1,50. compl.
Fissmer, W. op. 11¹. Tonger 1,00 compl.
Goethe, W. v. op. 21⁴. Cranz 1,00.
Heinemann, C. op. 10⁶. Cranz 1,00.
Knecht, H. № 2. Schott 1,00 compl.
Methfessel, A. op. 145. I¹. Damköhler 1,00. compl.
Naegeli, H. S. a. L. I³⁶. Naegeli i. Z. 0,40.
Schultze, G. op. 23². Cranz 0,80.
Steinhart, W. Schott 1,00. compl.

Trost.
Weber, J. B. Leuckart 1,00.
Wiebé, Ed. Sch. & Co. 0,75.
Trost an eine junge Freundin: Zittert immer noch.
Bornhardt, J. H. E. № 2. Simrock 1,30. compl.
Trost an Elisa: Lehnst du diese bleichgehärmte.
Abeille, L. № 4. B. & H. 2,50. compl.
Baldewein, J. C. I^{2}. B. & H. 1,50· compl.
Mühling, A. op. 1^{4}. Peters 2,00. compl.
Trost an Emilie.
Pentenrieder, N. № 4. Falter 2,00. compl.
Trost beim Abschied. — Wenn Zwei von einander scheiden. Banck, C.
Trost der Einsamkeit: Thut's mir weh im Herzen.
Lammers, J. op. 9^{1}. Annecke 0,50.
Trost der Erinnerung: Wenn dichte Nebel weit und breit. Trutschel, A. op. 15^{2}. Schuberth i. H. 0,75.
Trost der Erinn'rung: Auf des Strom's bewegter Fluth. Wallnöfer, A. op. 5^{5}. Hoffarth 1,20.
Trost der Erlösung: Gedanke der uns Leben giebt.
Bach, C. Ph. E. (Widmann, B.) Od. № 7. Merseburger 3,00. compl.
Trost der Kleinen und Lob der Grossen.
Mejo, Fr. Leuckart 0,75.
Trost der Liebe: Sonne sinkt.
Schuster, A. op. 6^{6}. B. & H. 1,50. compl.
Trost der Liebe: Wenn ich in dunklen Nächten.
Tauwitz, Ed. op. 41^{3}. Hoffmann i. Pr. 1,25. compl.
Trost der Nacht: Es heilt die Nacht des Tages Wunden.
Draesecke, F. op. 20^{4}. Hoffarth 3,00. compl.
Schwarz, C. Heinrichshofen 0,50.
Trost der Nacht: Klage nicht betrübtes Kind.
Biehl, E. op. 1^{6}. Cranz 1,50. compl.
Graefen, J. op. 32. Weinholtz 0,75.
Katterfeld, J. op. 29^{4}. Gnewkow 1,20. compl.
Lassen, E. № 1. Hainauer 0,50.
Riehl, H. W. Hau. № 41. Cotta 8,50. n. compl.
Schädel, B. op. 29. V^{2}. Sch. & Co. 1,00. compl.
Trost der Nacht.
Roda, F. v. № 4. Cranz 1,80. compl.
Siemers, A. op. 26^{2}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Trost der Thränen.
Berens, H. op. 12^{4}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Trost der Trennung: Ich seh' das Vöglein fliegen.
Sattler, H. op. 4^{1}. Litolff 2,00. compl.
Trost der Vergangenheit. — Ich denk' an euch ihr himmlisch schönen Tage. Bornhardt, J. H. C.
Trost des Mitgefühls: Seit eine Hand gefühllos.
Kummer, F. A. op. 17. Hofmeister 1,00. (P. F.)
Trost eines guten Gewissens auf dem Krankenbette: Gewissensruh, Bewustsein reines Herzens.
Reichardt, G. op. 3^{2}. Nagel 0,50.
Trostengel. Burgmüller, F. Schott 0,50.
Trosteswörte soll ich sprechen.
Henkel, G. A. op. 15^{5}. Maier i. F. 1,00. compl.
Trost für entbehrten Genuss.
Naegeli, H. S. a. L. I^{29}. Naegeli i. Z. 0,40.
Trost für mancherlei Thränen: Warum sind der Thränen.
Brede, S. F. № 15. B. & H. 4,50. compl.
Schulz, J. A. P. conc.
Trost für's bange Herz. — Lass mein Herz das bange Trauern. Seiffert, C. F. op. 8^{2}.
Trost für Viele: Wo sind sie die Lieben.
Weber, G. op. 21. III^{6}. Simrock 1,50. compl.
Trost im Becher: Will mit Liebchen hold.
Greger, C. № 2. Basse 1,50. n. compl.
Trost im Gesang: Wandrer dem verschwunden.
Herzogenrath, E. № 2. Schmid i. N. 1,00.
Schumann, R. op. 142^{1}. R. B. 0,80.
Trost im Gesange: Wird in der Seele Drang.
Jonas, E. Weinholtz 1,25.
Trost im Herzen: Hoffnung ist. — Trost in Sternen.
Trost im Leid: Abend wird's die Schatten sinken.
Crassus. op. 1. Kratochwill 0,80.
Trost im Leid. — Wie gross dein Leid auch sei.
Speier, W.
Trost im Leid: Wohl denk' ich oft der Stunden.
Seifert, E. op. 20. André 0,60.

Trost im Leide: Hör' Schmerz und Herz.
Rebling, G. op. 9^{5}. Heinrichshofen 1,50. compl.
Trost im Leide.
Naegeli, H. S. a. L. II^{31}. Naegeli i. Z. 0,40.
Trost im Leiden: Dank dem Herrn.
Flügel, G. op. 1^{1}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Trost im Leiden: Du ziehst dahin. — Trost im Scheiden.
Trost im Leiden: Gieb dich zufrieden.
Herzog, J. G. op. 43^{6}. Deichert i. E. 2,00. n. compl.
Israel, H. G. H. № 2, Heyder i. H. 2,10. n. compl.
Meinardus, L. op. 28. I^{4}. Cranz i. Brem. 1,20. n. cpl.
Witt, Th. de. op. 8^{1}. Bahn 1,30. compl.
Trost im Leiden: Hast du viel. — Trost in Leiden.
Trost im Leiden. — Sag was sollen diese Thränen.
Kalliwoda, J. W.
Trost im Leiden: Wenn du in Noth und Sorgen.
Koenen, H. № 6. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Trost im Leiden: Wenn hier auf dieser Erde.
Märsch, R. op. 5. D. Va. 0,75.
Trost im Lenz: Wenn im Lenz die ersten Spuren.
Zenger, M. op. 45^{2}. Aibl 2,00. compl.
Trost im Lied: Vöglein singe hold.
Guglielmo, D. Schott 1,00.
Trost im Liede: Braust des Unglücks Sturm empor.
Schubert, F. conc.
Trost im Scheiden: Du ziehst dahin, der Trennungsschmerz.
Appel, C. op. 47^{4}. Kahnt 1,50. compl.
Bethke, H. op. 10^{4}. Simrock 0,80.
Hanisch, M. op. 15^{3}. Lichtenberger 1,00. compl.
Hille, F. op. 14^{1}. B. & B. 1,00.
Kirchner, F. op. 23^{1}. Barth i. B. 0,50.
Lesimple, A. № 1. Schloss 0,50.
Lindner, A. op. 14^{2}. Litolff 1,00.
Meinardus, L. op. 13^{3} Hofmeister 1,50. compl.
Radecke, Rob. op. 15^{5}. Leuckart 2,25. compl.
Rietz, J. № 3. Payne 1,50. compl.
Rust, D. op. 2. II^{7}. Nagel 1,80. compl.
Schultz, Edw. op. 86^{2}. Ziemssen 0,75.
Thoma, R. op. 12^{2}. Bahn 0,60.
Wüllner, F. op. 4^{4}. Kahnt 2,25. compl.
Trost im Scheiden: Liebchen nur nicht bange.
Hanslick, Ed. L. d. J. № 2. Simrock 4,50. n. compl.
Trost im Tode: Ich vor dir sterben, nein.
Kreutzer, C. On. V^{102}. Göpel 6,75. n. compl.
Polzelli, A. C. № 2. B. & H. 1,00. compl.
Trost im Unglück: Unglück muss zuletzt.
Witt, Th. de. op. 8^{4}. Bahn 1,30. compl.
Trost im Wein: Ach wo ist die Apotheke.
Kuntze, C. op. 211^{2}. Litolff 0,75.
Trost in der Ferne: Du trauter Stern.
Curschmann, F. op. 14^{4}. conc.
Trost in der Ferne: Wie lieb ich dich mein Heimathland. Knebelsberger, L. Biehl & Co. 0,60.
Trost in der Nacht: Ist des Morgens süsses Licht.
Marschner, A. E. op. 18^{2}. Hofmeister 0,50.
Trost in Jesu: Wenn dich Menschen kränken.
Winterberger, A. op. 53^{2}. Forberg 0,60.
Trost in Leiden: Hast du viel Sorgen viel Herzeleid.
Stolberg, C. P. & M. 0,50.
Trost in Leiden: Wenn das Aug' in Thränen schwimmt.
Fay, Th. op. 3^{2}. Cranz 0,50.
Trost in Ruhe: Ach verloren ist mein Frieden.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 42. Schuberth i. H. 0,50.)
Trost in Sternen: Hoffnung ist ein heller Stern.
Neumann, E. op. 5. Forberg 0,75.
Trost in Thränen: Es rauschet der Hain.
Glinka, M. (S. v. R. № 191. Schuberth i. H. 1,25.)
Trost in Thränen: Liebe weint so gern.
Häser, W. № 7. B. & H. 2,00. compl.
Trost in Thränen: Wie kommt's, dass du so traurig.
Berger, L. op. 33^{3}. Hofmeister 2,75. compl.
Brahms, J. op. 48^{5}. Simrock 1,00.
Götzloff, J. D. L. II^{7}. B. & H. 2,00. compl.
Holländer, A. op. 6^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Keudell, R. v. op. 2^{8}. Simrock 3,50. compl.
Knapp, Fr. № 4. Zumsteeg 1,50. compl.
Mangold, C. A. op. 71^{5}. Thies i. D. 0,75.
Nathusius, M. L. A. № 32. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Naumann, E. op. 31^{5}. B. & B. 2,00. compl.

Trost in Thränen: Wie kommt's, dass du so traurig.
Neukomm, S. op. 10². B. & H. 2,25. compl.
Ree, A. op. 1⁸. Sch. & Co. 2,25. compl.
Reichardt, J. F. conc.
Reichel, A. op. 67³. Methfessel 0.75.
Reissiger, C. G. op. 48¹. Hofmeister 2,50. compl.
Schubert, F. conc.
Steiffensand, W. № 2. Schlesinger 2,00. compl.
Tappert, W. op. 16⁴. Barth i. B. 0,50.
Tiehsen, O. op. 6⁵. Bahn 2,00. compl.
Tomaschek, W. J. op. 53⁴. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Volkslied. conc.
Wichmann, H. op. 13⁶. Bahn 2,00. compl.
(—). Klemm 1,00.
Trost in Thränen. Eduard, H. op. 1¹. Böhme 1,25. cpl.
Trost in Tönen: Könnt ihr klagen.
Methfessel, A. op. 41³. Hofmeister 1,50. compl.
Trost in Tönen: O welch' ein Glück.
Methfessel, E. op. 1³. Hofmeister 1,25. compl.
Trost in Tönen: Rauschet laut.
Gervais, R. II⁷. Challier 1,50. compl.
Trost in Tönen: Wenn mich an trüben Tagen.
Bock, G. № 6. Kahnt 1,50. compl.
Trost in Tönen: Wird dirs um die Seele bange.
Berger, L. op. 33². Hofmeister 2,75. compl.
Bülow, Ch. v. op. 3¹. Bahn 0.60.
Trost in Trennung: Lieber jene Blumen alle.
Esser, H. op. 77³. Schott 0,75.
Trost in trüben Stunden. 6 Gesänge.
Eckardt, A. op. 16. Fürstner 1,50. compl.
Trost in trüben Tagen: Es giebt viel trübe.
Gabrielski, W. op. 77⁶. B. & H. 2,00. compl.
Trost in Verbannung: Mich suchte.
Heller, O. № 1. Bahn 1,30. compl.
Trostlied: Dein Wort, o Herr, im Munde.
Commer, F. op. 65². Bahn 0,60. n. compl.
Kocher, C. II⁷. Zumsteeg 1,00. compl.
Trostlied: Gott du bist meine Zuversicht.
Schlottmann, L op. 32². Bahn 0,80.
Trostlied. — Mag auch die Liebe weinen.
Trostlied: Tröste dich in deinem Leid.
Breslauer, E. op. 17³. Bahn 0,80.
Trostlied. — Was grämst du dich. Burkhardt, S.
Trostlied: Weine nicht mehr.
Eidenbenz, C. G. № 4. B. & H. 2,00. compl.
Trostlied. — Zerschlagenes Mutterherz. Breslaur, E.
Trostlied.
Falk, J. III⁴. Schott 1,00. compl.
Wilbrands. Schott 0.25.
Trostlied für Wilhelminen: Sieh wie blau der Himmel.
Banck, J. C. H. № 1. B. & H. 1.50. n. compl.
Trostlos: Dunkles Meer.
Procházka. L. Sl. V. IV²¹. R. & E. 1,50. n. compl.
Trostlos: Glaubet nicht es seien Thränen.
Kittl, J. F. op. 21³. Hofmeister 1,00. compl.
Trostlos: Heimische Fluren weit und breit.
Pivoda, F. op. 116. I¹⁰. Klemm 1.20. n. compl.
Trostlos: In die Fernen, in die Fernen.
Harmston, J. W. Portius 0,50.
Trostlos: Regen rasselt, es saust der Wind.
Spohr, L. op. 101⁴. B. & H. 3,50. compl.
Trostlose. — Dicht von Felsen eingeschlossen. Nohr, F.
Trostlose: Gleich süssem Frühlingstraume.
Abeille, L. № 1. B. & H. 2.00. compl.
Trostlose. Brand, W. № 2. Seyffard i. A. 3,00. cpl.
Trostlose Fahrt. — Mein Liebchen, wir sassen beisammen. Lemcke, H.
Trostlose Meeresfahrt. — Mein Liebchen, wir sassen beisammen. Graben-Hoffmann, G.
Trostlosen. — Mein Liebchen wir sassen beisammen.
Trostlose Wittwer: Saiswal, in seiner Jugendfrische.
Cherubini, L. № 2. Peters 1,00. compl.
Trostspruch: Wer eine trübe Stunde hat.
Banck, C. op. 70¹¹. Kistner 0,50.
Trost überall: Stille, stille, stille, du gequältes Herz.
Speier, W. op. 45. Schott 0,75.
Trost und Kraft durch Glauben: Wenn ich in heissen Thränen. Hiller, J. A. Od. № 37. H. & W. 3,00. cpl.
Trost unglücklicher Liebe: Ihr missvergnügten Stunden.
Haydn, J. conc.

Trost von oben.
Methfessel, A. op. 46². Schott 1,75. compl.
Trost zur Nacht: Von dem Pfühle.
Schaab, R. op. 93³. Forberg 1,00. compl.
Trotz alledem: Mir träumte ich herrschte.
Bartel, G. op. 18². Modes i. D. 1,50.
Trotz allem: Um schlichter Armuth willen bloss.
Kissner u. Stark. B. A. I³. R. B. 4,00. n. compl.
Trotzdem: Es blüht und duftet.
Asantschewsky, M. v. op. 7². B. & H. 3,50. compl.
Trotzdem ich nicht von hohem Stand. Paula Erbswurst. Leuenberg u. Fuchs.
Trotzige Handwerksbursche: Draussen im Bache.
Banck, C. op. 30. III⁶. Cranz 2.00. compl.
Trotz Mühe und Fleiss. 'S kommt Mancher zu Manchem und weiss gar nicht wie. Neumann, Em. E. H. № 27.
Trotzt und muckt. Nur nicht weinen. Riemann, H.
Troubadour: Dir Vaterland gehört mein Schwert.
Weber, C. M. v. Scho. № 2. Kistner 3,00. compl.
Troubadour. — Du bist so schön, ich wag' es nicht.
Troubadour: Ein Harfner jung und fein.
Methfessel, A. op. 27¹. Peters 1,75. compl.
Troubadour: Gardant la souvenance.
Cicarelli, A. Fürstner 1,00.
Troubadour: Himmel glänzt im Frühlings Sonnenschein.
Schnabel, C. op. 70¹. Lichtenberg 0,75.
Troubadour: Leb' wohl o mein Vaterland
Fürstenau, A. B. op. 99. André 1,30. (P. F.)
Troubadour: Liebe ist ein ewiger Gesang.
Pocci, Fr. Gr. v. № 4. Falter 1,30. compl.
Troubadour. — O weisst du was den wilden Schwan.
Württemberg, Herzg.
Troubadour. — Streich aus mein Ross. Goltermann, G.
Troubadour: Troubadour fier de son doux.
Gallizin, de. Schlesinger 0,50.
Troubadour: Unter dem Baume.
Zopf, H. op. 32. Hofmeister 1,25.
Troubadour: Vor seiner Dame Fenster.
Evers, C. op. 60⁸. Cranz 0,80.
Kerstorf, F. v. II⁶. R. B. 3.00. compl.
Lenz, L. op. 28. B. & H. 1,75. (P. Vc.)
Schäffer, A. op. 24. II¹. Schlesinger 2,30. compl.
Schlösser, L. op. 51. Litolff 1,00.
Schmezer, E. op. 4¹. Heinrichshofen 1,00.
Schmidt, G. André 1,00.
Weidt, H. op. 61. R. B. 1,50.
Troubadour.
Bergson, M. op. 36. Cranz 1,30.
Curci, G. Roma. № 14. Cranz 1,00.
Esser, H. op. 25³. Schott 0,50.
Giuliani, M. Cranz 1,50.
Klingenberg, W. op. 7. Leuckart 1,00. (P. Vc.)
Randhartinger, B. Cranz 1,00.
Rossini, G. Schott 1,50.
Schlösser, Ad. op. 7³. Schloss 1,50. compl.
Troubadour. 6 Gesänge.
Stegmayer, F. Hofmeister à 0,50.
Troubadour. 12 Lieder.
Theuss, C. Th. Simrock 2.50. compl.
Troubadour an Liebchens Grabe: Mond warf.
Abeille, L. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Troubadour-Cyclus. — An Königin Jolanthe. Roeder, M.
Troubadour du nord. 7 Romanzen.
Giuliani, M. Simrock 2,00. compl.
Troubadour du Pérou. 8 Romanzen.
Comettant, O. Brandus (einzeln.)
Troubadour fier de son doux. Troubadour. Gallizin, de.
Troubadours Gesang: Mag die Rose auch.
Kaiser, C. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Troubadours, König Richards, Klage im Gefängniss: Gefangener Mann, ein armer.
Götzloff, J. D. L. II¹⁰. B. & H. 2,00. compl.
Trova de amor.
Comettant, O. T. d. P. № 3. Brandus 2 fr. 50 ct.
Trovador: No hay quien se duela.
Esnaola, J. P. Alb. № 10. Niemeyer 0,75.
Trovatella.
Franchi, G. Ricordi 1 fr 50 ct.
Guercia, A. P. C. № 8. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Trovatore. — Troubadour.

Trovatore.
Corbi, P. Alb. № 2. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Winter, J. C. Lucca 3 fr. 50 ct.
Trovatore in caricatura. — Unglückliche Troubadour. Donizetti, G. Rê. N. № 3.
Trovatore nella Liguria. 8 Romanzen.
Mariani, A. Lucca 10 fr. compl. (auch einzeln.)
Trova un sol mia bella Clori: Könnte ein Sterblicher. Curschmann, F. op. 8^1. conc.
Trovetello.
Catelani, A. Ricordi 2 fr.
Colini, F. Alb. № 6. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Trudchen am Scheidewege. Trudchen biss auf ihre Feder. Schäffer, A. op. 87b^3. Siegel 1,50.
Trudchen biss auf ihre Feder. Trudchen am Scheidewege.
Trudchen sprich, thut dir dein Köpfchen. Alten Herren. Schäffer, A. op. 101^3.
Trude lud sich Gäste fein.
Boeld, C. v. op. 12^{15}. Eulenburg 2,00. compl.
Trübe Ahnung: Gelehnt ans Birkengeländer.
Umlauft, P. op. 5^8. Siegel 0,50.
Trübe Auge: In deinem Auge winket.
Brambach, C. J. op. 4^1. B. & H. 2,50. compl.
Claudius, O. op. 39^1. Niemeyer 2,00. compl.
Krug, D. op. 86^4. Schuberth i. H. 1,25. compl.
Poenitz, F. I^6. Forberg 2,00. compl.
Ries, Fr. op. 10^5. Schott 0,50.
Trübe geht der Wasser Lauf: Wenn der Augen bange Fluth.
Heuberger, R. op. 13. I^1. Kistner 2,80. compl.
Trübe geht der Wasser Lauf.
Naubert, A. op. 4^1. Eulenburg 4,50. n. compl.
Trüber Herbst: Gelb die Blätter fallen.
Grädener, C. G. P. op. 6^1. Annecke 1,50.
Trüber Morgen: Ersten Tropfen fallen.
Lassen, E. № 135. (op. 75^4.) Hainauer 0,50.
Trüber Verlust: Was weinst du dir die Aeuglein roth.
Berens, H. op. 15. I^3. Niemeyer 1,25. compl.
Walter, A. op. 3^2. Sch. & Co. 1,50. compl.
Trübe, sternenlose Ruh. Herbstnacht. Schwenke, F. G.
Trübe Stunden. 4 Lieder.
Dumont, C. op. 2. Tonger 1,50. compl.
Trübe Wellen: Kommt von fern daher.
Chopin, F. op. 74^3. conc.
Trübe Winter ist vorbei. Altdeutsches Frühlingslied.
Mendelssohn, F. op. 86^6.
Trübe wirds, die Wolken jagen.
Becker, J. op. 8^3. Klemm 1,50. compl.
Brand, M. G. op. 6^2. B. & H. 2,00. compl.
Claussen, W. op. 2^3. Siegel 2,00. compl.
Evers, C. op. 40^3. Haslinger 2,00. compl.
Franz, R. op. 2^3. B. & H. 0,50.
Fuchs, A. Schil № 2. R. B. 2,80. compl.
Heise, P. Schil. № 2. Hansen 1,50. compl.
Herzog, S. Schil. № 2. B. & B. 2,30. compl.
Israel, C. № 2. R. & P. 1,25.
Krazeisen, C. op. 1^6. Aibl 2.00. compl.
Lammers, J. op. 7^2. B. & H. 2,50. compl.
Lemcke, H. op. 4^2. Hofmeister 4,00. compl.
Lübing, F. G. op. 20^2. Merseburger 1,50. compl.
Mayer, M. op. 5^2. Hoffarth 2,50. compl.
Metzdorff, R. op. 11^3. Litolff 1,50. compl.
Molbe, H. op. 9^2. Re. & Ro. 2,40. compl.
Nessler, V. E. op. 40^2. Siegel 1,75. compl.
Praeger, F. № 3. Annecke 2,00. compl.
Prochaska, A. L. № 2. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Reiter, E. op. 10^3. Schott 0,75.
Riemann, H. op. 17^2. Sulzer 0,80.
Schutzer, A. op. 13^2. Weinholtz 1,50 compl.
Sieber, F. op. 7^2. Brauer 0,80.
Zilcher, P. op. 7^1. P. & M. 1,50. compl.
Zumsteeg, E. op. 6^2. Zumsteeg 0,80.
Trüb' Gewölbe deckt den Himmel.
Proch, H. op. 231. Cranz 0,60.
Trüb' ist der Geist.
Hornstein, R. v. op. 6^3. R. B. 1,50. compl.
Trüb' ist der Himmel. Melancholie. Chopin, F.
Trüb' schwingt der Geiger den Bogen. Spielmann. Gade, N. W. VIII.

Trüb' sind meine Lebenstage. Er liebt mich nicht mehr. Paschkoff.
Trüb', trüb' ist mein Auge. Schottische Todtenklage.
Trüb' und traurig schien die Sonne.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 6. B. & H. 5,40. cpl. (P.V.Vc.)
Trügt auch ein reines Weib. Tugend das schönste Kleid. Weissheimer, W.
Trümmer. (4 Lieder).
Barth, G. op. 2. Cranz 2,00. compl.
Trug man dich hinaus. Verzweiflung. Prochátzka, L.
Trugvoller Freund, der meinen Frieden.
Titoff, N. A. (S. v. R. № 117. Schuberth i. H. 0,50.)
Trulala: Ach wenn ich von den Zeiten träume.
Conradi, A. N. C. № 22. Lassar 0,60.
Trumderum, truderum, ich bin. Trommellied.
Hamma, B. op. 13^{19}
Trunk aus dem Stiefel. Beim Rheingrafen hoch im Rittersaal. Bischhoff, C. op. 20. Glaser, 1,50.
Trunk aus dem Stiefel: Da droben, da sassen sie allzumal.
Becker, R. op. 9. R. & E. 2,00.
Hoch, F. № 2. Schloss 1,00.
Joetze, F. op. 33. Coppenrath 1,00. n.
Trunkenen Litaney. Taubert, O. op. 5. B. & B. 0,50.
Trutzlied. — Ich habe einen Liebsten.
Herzogenberg, H. v. op. 30^4.
Trutzlied: Lache nur, lache nur goldenes Kind.
Riccius, A. F. op. 45^5. Rahter 0,80.
Trutzlied: Und bild' dir nur im Traum nichts ein.
Baumgärdtner, H. Bölling i. D. 0,60.
Hamma, B. op. 58. I^7. Arnold i. B. 1,50. compl.
Huber, H. op. 61. I^4. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Maurice, A. op. 9^7. B. & B. 2,00. compl.
Músiol, R. Pohle 0,60. n.
Sachs, M. E. op. 6. II^5. B. & H. 2,25.. compl.
Schifferdecker, P. № 2. Heckel 3,00. compl.
Semon, F. op. 6^5. B. & B. 0,50.
Wüllner, F. op. 21^5. Schott 0,50.
Trutzliedchen: Und bild' dir nur. — Trutzlied.
Trzech Budrysów. — Drei Budrisse.
Trzy Kuhulky: Przez most je chalem.
Hertza, M. op. 5. B. & B. 0,80.
Tsavellina: Es hat ein kleines Vögelein.
Klein, B. Ng. V. № 2. Reimer i. B. 1,50. compl.
Tschart, Tschart höre mein Rufen. Straba's Zauberspruch. Tomaschek, W. J. op. 74^1.
Tscherkessenknabe: Er sagte mir.
Christianowitsch, N. v. op. 9^4. Kistner 3,25. compl.
Tscherkessenlied: Es wallt des Stromes.
Maurer, L. Nagel 0,25.
Tscherkessenlied: Hinterm Ural.
Wichmann, H. op. 13^2. Bahn 2,00. compl.
Tscherkessisches Lied: Aus der Bergmaid Augenpracht.
Winterberger, A. op. 18. III^{12}. Jägermayer 2,50. cpl.
Wüllner, F. op. 18^4. Annecke 0,50.
Tscherkessisches Lied: Welle rauscht im Strome.
Kücken, F. op. 27. Schlesinger 1,80.
Tschinaroda bum: Wie's jung war, hat die Ernestin'.
Lorens, C. C. № 2. Kratochwill 0,90.
Tschippewäisches Liebeslied: Zwei Tag' ist's nun.
Huber, H. op. 72a^3. Gassmann i. Z. 0,75.
Tschybouk: Bringt meinen Tschybouck.
David, F. Schott 0,50.
Tsin-fai. Höltzel, G. op. 87. Cranz 0,50.
Tuba: Ich theile die Wogen des Aethers.
Wollank, F. Nl. 1^4. d. Bahn 4,00. compl.
Tu che gli spassimi. Preghiera. Gordigiani, L.
Tu che m'ami: Se il cielo s' ingemma.
Mierzwinski, L. Wetzler i. W. 0,80.
Tu che parti all idol mio. — Bald erblickst du meine Theure. Marchesi. № 1.
Tu che sei crudel sorgente. — Ewig ist sie hingeschwunden. Winter, P. № 1.
Tuchmacherlied.
Tschirch, R. Moltke i. Berl. 0,30. n.
Tudja istem. Tisza. A. № 10. T. & P. 4,00. compl.
Tudom rózsám hogy szeretz.
Merty, N. III^3. Roz. i. B. 1,60. compl.
Tu ed io: Come stella in sull mattino.
Pantaleoni, L. № 3. Bahn 1,00. compl.
Tül a Tiszán. Ne menj el. Erkel, E. A. S. № 9.

Tülemile dal.
Steiger, L. (Kornél, A. № 14). T. & P. 8,00. compl.
Türken haben schöne Töchter.
Lauer. № 23. B. & H. 3,50. compl.
Türkische Klänge. — In stiller Nacht die Sultanin. Lindner, A.
Türkisches Lied. — Licht meiner Augen. Röspe, C.
Tüzes szemü.
Tisza, A. № 9. T. & P. 4,00. compl.
Tu forse al ciel sorridere. Povere fiore. Sinico, G.
Tugend: O Freunde küsst die Schöne.
(—). B. O. II^{30}. B. & H. 9,00. compl.
Tugend: Ohne Tugend welkt der Mensch.
Rempt, J. Kdl. II^{6}. Simrock 1,30. compl.
Tugend das schönste Kleid: Trügt auch ein reines Weib. Weissheimer. W. Msg. III^{1}. Schott 3,75. compl.
Tugendhafte Schreiber: Ich schrieb allezeit nur wenig.
Liszt, F. War. L. № 4. Kahnt 3,00. n. compl.
Tugend und Weissheit: O geliebte frohe Jugend.
Wichtl, G. op. 116^{12}. Ed. Stoll 2,00. compl.
Tugend und Weisheit. Falk. J. III^{8}. Schott 1,00. cpl.
Túl a Hejón.
Matray, G. U. V. II. T. & P. 4,00. compl.
Tu l'as bien dit.
Massenet. J. P. H. № 4. Hartmann i. P. 4,00. n. cpl.
Túl a Tiszán az a módi.
Erkel, E. A. S. № 1. T. & P. 2,00. compl.
Tul a Tiszán faragnak.
Aczel, K. A. sza. № 7. T. & P. 3,00. compl.
Kalozsváry, A. № 2. Roz. i. B. 1,80. compl.
Tu le connais le secret.
Wollank, F. Nl. I^{10}. Bahn 4,00. compl.
Tu le veux donc, o peine extrême.
Paer, M. F. № 1. Simrock 1,30. compl.
Tu l'hai scordato: Penso alla prima volta.
Bevignani, E. Ricordi 3.20.
Tulipanos a szürom gallerja.
Erkel, J. Er. № 2. T. & P. 2,00. compl.
Szabo, J. № 2. T. & P. 2,00. compl.
Tulpe aufgeblühet. — Bodrog partján. Növekedett. Matray, G.
Tulpe und das Veilchen.
Falk, J. III^{23}. Schott 1,00. compl.
Tulsó sorban.
Tisza. A. № 25. T. & P. 6,00. compl.
Tu m'abbandoni, ingrato. Concert-Arie. Spohr, L.
Tu mancavi. Cesti, M. (Paris.) Fürstner 1,00.
Tu mens. Arnaud. E. Schott 0,50.
Tu mi creasti l'anima. Prece. Lade, A.
Tu mio bene. — Gran Valtz. Proch, H.
Tumme Brüderlein: Wo soll ich mich hinkehren. Volkslied. (Kretschmer.) conc.
Tu n'aimes pas. Frackmann, W. Frackmann i Pet. 1,50.
Tu ne m'aimais plus. Méland, Ch. Schott 0,50.
Tu ne saurais m'oublier.
Eykens, J. Alb. № 3. Schott 0,50.
Tu n'étais pas là ce soir.
Croze, F. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Tu non te n' anderei. — Du darfst mich nicht verlassen. Bischoff. K. op. 48^{1}.
Tu non te n' anderei. — Nein du darfst nicht gehen. Gordigiani, J. B.
Tuo pensiero è il mio. — Nur dein Gedanke lebt in mir. Donizetti, G. M. M. № 4.
Tuo ritratto.
Palloni, G. P. e. R. № 6. Ricordi 2,40.
Tu plains mes jour. Amitié. Blangini, F. № 4.
Turan's Heimkehr: Nun stille deine Thränen.
Marschner, H. op. 140. I^{4}. Kistner 3,00. compl.
Wustrow, A. F. op. 15^{7}. B. & B. 2,30. compl.
Turan's Zelt: Im weiten Meer der Wüste.
Griebel, H. B. d. O. I^{8}. Challier 0,65. n. compl.
Marschner, H. op. 140. I^{5}. Kistner 3,00. compl.
Turantrottel. Kom. Scene m. Gesang.
Brixner, J. op. 77. Brixner i. W. 2,20.
Turi Borcsa. 10. ung. Lieder.
Herczenberger J. T. & P. 3,00. compl.
Turibum, turibum. Soldaten Abschied. Köhler, L.
Turner-Festmarsch: Frisch, fromm, frei.
Abt, F. op. 248b. Siegel 0,50.
Turnerlied: Ach das is a Leben jetzt. Müller, Ad. (aus „Zusammengestoppelte Komödie"). Cranz 1,00.
Turnerlied: Schnee ist zerronnen, der Frühling ist nah.
H. v. F. R. Kdl. № 49. Bassermann 1,50. n. compl.
Turner Wanderlied: Auf ihr Turner frisch.
Gotthardt, J. P. op. 86^{7}. Wedl. 3,60. compl.
Turnlied: Wir wandern und wallen.
Dettner, W. Fürstner 0,50.
Turteltaube: Ueberm Altfluss, weit von hier.
Fischer, J. op. 7^{4}. Wedl. 2,40. compl.
Turteltaube: Zwei getreue Tauben.
Wolff, O. L. B. Bra. XII^{1}. Simrock 1,30. compl.
Turteltaube, die den Liebsten verlor.
Wichern, C. op. 41^{3}. Böhme 0,50.
Turteltaube, du klagest so laut. Laute Klage. Beethoven, L. v.
Turteltaube hör ich klagen.
Nicolai. F. W. G. op. 12^{2}. Weygand i. H. 2,20. cpl.
Turteltaube ist blieben allein.
Frank, E. op. 11^{7}. Sohler 2,25. compl.
Tu sandnga y un cigarro. Jaque. Li. E. II^{9}.
Tu sei bella, o mia dolcezza. Venerdi.
Montennovo, F. v. Se. P. № 5.
Tu sei figlia e lodo.
Glinka, M. Jürgenson i. M. 0,60.
Tu sei gelosa. — Wenn Eifersucht dich quälet.
Concone. J. № 3.
Tu sei quel dolce fucco. Notturno.
Tu seras mes amours. — Liebe allzeit. Brice, L.
Tu tai la superba. — Du willst die Stolze spielen. Eesch.
Tutti mi dicono. Son matto. Tosti, F. P. P. M. № 5.
Tutti qui tace. Mandolinata. — Mandolinenständchen. Hackensöllner, L.
Tutto è silencio. Al mar. Tosti, F. P. P. M. № 3.
Tutto per me sei tu.
Tosti, F. P. B. d. L. № 2. Ricordi 9,60. compl.
Tutto ritorna. — Alles kehrt zurück. Marchesi, S.
Tutto ritorna.
Coen, Ch. E. Va. № 1. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Tutto sei, dolce Iddio Signore. — Preghiera. (Du bist Aller.) Rheinberger, J. op. 129^{1}.
Tutto sorride: Guarda la luna.
Palloni, G. P. e R. № 8. Ricordi 3,20.
Tutto sorridere mi veggo intorno.
Ricci, L. Alb. № 3. Ricordi 2 fr.
Tu vas partir. Glimes, J. de. Schott 1,00.
Tužba milenky. Pohl, F. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Tvé oko. Knittl, C. op. 2. II^{5}. Urbánek 2,40. compl.
Tvrdý: Aj hory, hory.
Musil, F. N n. № 11. Winkler i. Br 2,40. compl.
Tweedufer: Wer priese wohl Flora nicht schön.
Kissner u. Stark. Scho. L. I^{8}. R. B. 2,00. n. compl.
Two more words. Smart, H. Augener 4.00.
Ty Cekovské krávy.
Martinovský, M. Náp. III^{207}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ty klášterský zvony.
Martinovský, M. Náp. IV^{388}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ty Podhájský kostelíčku.
Martinovský, M. Náp. I^{53}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Tyrana se embarco. (Auf der Fläche blauer Wogen.) Span. Volkslied.
Tyrann: Noch war ich wohl ein Kind.
Keller, C. op. 27^{1}. Bachmann 1,00.
Tyrola san gar bravi Leut'. (—). Falter 0,50
Tyroler Alpengesänge. (15).
Schonner, P. Cranz 2 Hefte à 2,50. compl.
Tyroler an sein Lieb: Un d'froagst noch.
Dammas, H. op. 1^{4}. B. & B. 1,50. compl.
Tyroler Gebirge.
Krug, D. op. 12^{4}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Tyroler G'stanzel: Mein Hanns is sehr fesch.
Schild, Th. F. Kratochwill 0,40.
Tyroler G'stanzel.
Schonner. P. Tý. A. № 5. Cranz 2,50. compl.
Tyroler Heimweh. — Tyrolers Heimweh.
Tyroler Jägerlied: Wann i uf'n Bergli geh'.
Blum. C. op. 120^{2}. Bahn 0,80.
Tyrolerin: Uns're Buben sind wild.
Düringer, Ph. J. № 4. Klemm 1,50. compl.

Tyrolerin in der Fremde: Heimwärts zieht mich Liebe, L. op. 17. Tonger 1,25.
Tyrolerland: Juhe's Tyrolerland, da dai.
Schonner, P. Ty. A. № 1. Cranz 2,50. compl. Ty. IV^{17}. Kahnt 1,50. compl.
Tyroler Landsturm: Hui auf, hui auf.
Schonner, P. Ty. A. № 8. Cranz 2,50. compl. Ty. II^{10}. Kahnt 1,50. compl.
Tyroler Liebstes. — Vom Wald bin ich kommen. Schnabel, C.
Tyrolerlied: Dort auf der Alp' hoch wohnt.
Jungmann, A. op. 8^{3}. Heinrichshofen 0,75.
Kalliwoda, J. W. op. 150^{5}. Peters 0,60.
Schmezer, E. op. 8^{4}. Schlesinger 2,50. compl.
Thieriot, F. op. 4^{5}. Nagel 0,50.
Wilhelm, C. № 27. B. & H. 3,00. compl.
Tyrolerlied: Dort oben am Bergerl.
Taubert, W. op. 46. 1^{3}. B. & B. 1,50. compl.
Tyrolerlied: Es giebt ein Tyrol.
Proch, H. (aus „Reise mit dem Luftballon.") Cranz 0,80.
Tyrolerlied: Gott grüss' dich Herrn Kronprinz.
Ty. V^{22}. Kahnt 1,50. compl.
Tyrolerlied: Herrlichste Leben hat man nur.
Hebenstreit, M. Cranz 0,80.
Tyrolerlied: Herrlich Tyrolerlied, Sehnsucht und Lust durchglüht. Proch, H. op. 133^{1}. Cranz 1,00.
Tyrolerlied: Ich ging auf die Alm.
Nürnberg, H. Weinholtz 0.50.
Tyrolerlied: Jez' sitz' i an Bergli.
Kalliwoda, J. W. Sch. & Co. 0,75.
Tyrolerlied: I steh' auf'm Berge.
Eckert, C. op. 1^{6}. B. & B. 1,80. compl.
Tyrolerlied: Mein Dendel hat Aeugel.
Ty. VI^{29}. Kahnt 1,50. compl.
Tyrolerlied: Mi gfreit mei Bauerstand.
Schuster, J. (aus „Stimme der Natur.") Cranz 0,80.
Tyrolerlied. — Morgengruss. (Strahlend steigt.)
Panseron, A. № 2.
Tyrolerlied. — Sieh dort im Thal. Beauplan, A. v.
Tyrolerlied: Tyroler sein gar brave Leut.
Müller, W. (aus „Beiden Spadifankerl.") Cranz 0,50.
Tyrolerlied: Wann i in der Fruh aufsteh'.
Volkslied. conc.
Tyrolerlied: Was gleichet uns freudigen.
Schneider, F. Flora I^{4}. Peters 1,50. compl.
Tyrolerlied.
Kalliwoda, J. W. op. 77. (Variationen.) Peters 2,50.
Schonner, J. Ty. A. № 9. Cranz 2,50. compl.
Tyrolerlied mit Variationen. — Tage fliehen wie Augenblicke. Pucitta.
Tyrolermädchen. — Frühmorgens im Nebel. Hertz, H.
Tyroler Raufllieder-Stanzeln: Buxbaum und Ahornlaub.
Ty. V^{21}. Kahnt 1,50. compl.
Tyroler Rauflieder-Stanzeln.
Schonner, J. Ty. A. № 14. Cranz 2,50. compl.
Tyrolers Abschied.
Schwarz, W. op. 35^{2}. Wien Selbstverlag 1,00.
Tyroler san lustig, dös is a mal wahr. Lob der Tyroler. Ty. III^{13}.
Tyroler Schütze: I hab halt mit mei'm Stutzerl.
Schonner, J. Ty. A. № 11. Cranz 2,50. compl. Ty. III^{11}. Kahnt 1,50. compl.
Tyroler sein gar brave Leut. Tyrolerlied. Müller, W.
Tyrolers Freud: Bei uns in Tyrol is a Freud.
Ty. L. № 16. Gross i. 1. 0,50.
Tyrolers Heimweh: O könnt' ich in mein Heimathland.
Pembaur, J. op. 20^{1}. Gross i. 1. 0,70.
Tyrolers Heimweh: O wie freundlich.
Dotzauer, J. J. F. op. 152. Challier 1,75. (P. Vc.)
Tyroler sind lustig, so lustig und froh.
Haibel, J. (Volkslied.) conc.
Tyrolers Minne: Dort auf der Alp hoch. — Tyrolerlied. Wilhelm, C.
Tyroler Ständchen. — Bin ein und ausgegangen.
Müller, R. op. $34b^{1}$.
Tyroler Ständchen: Liebes Moadl, schau mi freundli an. Fay, Th. op. 3. Cranz 0,30.
Tyroler Stanzeln: Hab' i net a schön's Dearndl.
Ty. III^{15}. Kahnt 1,50. compl.
Tyroler Trinklied. I trink gern. (—). Nagel 0,50.
Tyroler und sein Kind: Wenn ich mich nach der Heimath sehn.
Nesmüller, E. (Volkslied.) conc.
Wagner, A. L. d. L. № 5. Bergholtz 0,50.
Tyrolienne. — Alpenschäferin. Rossini, G.
Tyrolienne: Auf den Bergen auf den Höhen.
Methfessel, A. op. 145b. III^{8}. Leuckart 1,00. compl.
Tyrolienne. — Gebirgsbewohner. Malibran, F. M.
Tyrolienne: Grüsst im Dufte der Blüthen.
Graziani, M. op. 15. Challier 1,00.
Tyrolienne: Mei kleins Meerschwein.
Levassor. Ges. № 18. Schlesinger 0,50.
Tyrolienne: Nichts ist so süss als der Heimath Luft.
Panseron, A. Schlesinger 0,50.
Tyrolienne. — Schweizer Hirte. Merkadante, S.
Tyrolienne: So voll Blumen der Garten.
E. H. z. S. Sulzer 2,00.
Tyrolienne: Tyrol qui m'a vu naître.
Panseron, A. Schlesinger 0.50.
Tyrolienne. — Stelldichein. Salvi, M.
Tyrolienne: Und neues Leben.
Alvensleben, G. v. op. 4^{6}. Schlesinger 2,00. compl.
Tyrolienne: Vois-tu là bas Beauplan, A. de. conc.
Tyrolienne.
Methfessel, A. op. 145. III^{8}. Leuckart 1,00. compl.
Tyrol qui m'a vu naître. Tyrolienne. Panseron, A.
Ty zdejší děvčata.
Martinovský, M. Náp. IV^{389}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ty Zebrácké zahrady.
Martinovský, M. Náp. I^{83}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.

U.

Ubi bene, ibi patria: Ueberall bin ich zu Hause.
Studentenlied. conc.
Ubi fallerallera, es sassen. Communisten Lied.
Schäffer, A. op. 103^{2}.
Ueberall: Ja überall tönt es von ferne.
Schulz, A. op. 38. Litolff 0,50.
Ueberall: Mein Mädel lebet überall.
Jähns, F. W. op. 20^{5}. Schlesinger 2,30. compl.
Ueberall: Sitz ich still beim.
Gernlein, R. № 1. B. & B. 1,50. compl.
Ueberall. — Wenn droben eine Lerche singt.
Ueberall: Wo ich geh', wo ich steh'.
Gumbert, F. op. 6^{2}. Schlesinger 0.50.
Ueberall am Himmelszelte. Liebesklage. Zopff, H.
Ueberall auf Flur und Auen. Rosen. Wustrow, A. F.
Ueberall bei dir: Bist im Norden, bist im Süden.
Hantsch, Ad. Falkenberg i. C. 0,50.
Sponholtz, A. H. op. 18^{2}. Sch. & Co. 1,50.
Ueberall bin ich zu Hause. Ubi bene, ibi patria.
Ueberall blühendes Maienglück.
Heitsch, A. op. 5^{4}. Hoffarth 3,00. compl.
Kauffmann, F. op. 17^{2}. Paez 1,00.
Ueberall du: Wenn mich der dunkle Schacht.
Lachner, J. op. 17. Hofmeister 1,25.
Ueberall Du.
Bennat, F. Ald. m. I^{5}. Jägermayer 1,50. compl.
Ueber allen Gipfeln (Wipfeln) ist Ruh. Wanderers Nachtlied.
Ueber Alles hoch und über Alles schön.
Fürstnow, H. Cranz 0,30.
Marschner, H. op. 169^{10}. Böhme 0,80.
Ueber alles in der Welt. Mein Pfeifchen. Kreutzer, C.
Ueberall Jesuiten: Ueberall giebts Jesuiten.
Conradi, A. Lassar 0,60. n.
Ueberall ihr theures Bild: Wenn im Abendsonnen-
Gernlein, R. op. 33^{1}. Challier 0,50.
Ueberall im Thal auf Höhen. Frühlingsgruss.
Rösler, G. № 2.
Ueberall in Stadt und Land. Schöne Meyer zu Pferde.
Hübner-Trams, O. Ko. № 162.
Ueberall Liebchen: Ich denke dein in Lust und Leid.
Abt, F. op. 119^{1}. André 0,80.
Blumenstengel, A. op. 28^{2}. Bauer 1,30.
Dietrich, A. op. 4^{7}. Tonger 2,25. compl.
Ueberall mit dir.
Stollewerk, N. op. 5^{3}. Leuckart 1,00.

Ueberall Stille und Ruh. Gute Nacht. Haeser, C.
Ueberall Strike: Strikemachen ist modern.
Conradi, A. Ko. № 3. K. & G. 0,50. n.
Ueber Berge, Fluss und Thalen. Mittagsruh.
Ueber Berge über Hügel.
Trautmann, E. № 5. Challier 1,50. compl.
Ueber Berge, über Thäler.
Dobritzsch, R. Weinholtz 0,50.
Ueber Berg und Fluss getragen. — An Mignon.
Ueber Berg und Kluft. Glückliche Vogel. Tappert, W.
Ueber Berg und Thal: Ich muss es sehn.
Becker, A. op. 1[6]. B. & H. 2,50. compl.
Ueber Berg und Thal. Wasserfall.
Ueber Berg und Thal. 5 Lieder.
Henschel, G. op. 29. Simrock 2,50. compl.
Ueber das Meer: Sie stand an ihres Geliebten Hand.
Abt, F. op. 504[4]. André 1,00.
Ueber das Meer ist der. Gesang zur Tarantella.
Teschner, G. W. S. i. V. II[6].
Ueber dem Wasser dient. Guter Rath. Procházka, L.
Ueber den Frühlingsblumen funkelt. Sehnsucht.
Frank, E. op. 10. I[5].
Ueber den Gipfeln liegt Abendschein.
Schotte, C. № 2. Uhse i B. 0,50.
Ueber den Hügel hin ziehen die Wolken. Abendruhe.
Ueber den Kiefern blinkte. Abendwehmuth.
Moritz, C. F. op. 7[5].
Ueber den Schluchten. Frühlingslerche. Banck, C.
Ueber den Schlüften. — Frühlingslerche. Triest, H.
Ueber den See. Herbst. Dannström, J. op. 25. III[2].
Ueber den See.
Rohde, E. op. 10[3]. Geelhaar i. B. 0,50. n.
Ueber den See rauscht mein Boot. Auf dem See.
Seyffardt, E. H. op. 4[2].
Ueber den Sternen.
Anacker, A. F. op. 18. II[3]. Hofmeister 1,00. compl.
Berner, W. Leuckart 1,00.
Gumbert, F. op. 68[4]. Hirsch i. L. 2,25. compl.
Hahn, E. Niemeyer 0,50.
Ziezold, W. op. 5. II[6]. R. & E. 2,00. compl.
Ueber den Sternen da wird es klar.
Granfeld, W. op. 2[6]. Haslinger 3,00. compl.
Neidhardt, E. K. a. E. № 3. Kahnt 1,80. compl.
Ueber den Sternen ist Ruh.
Abt, F. op. 128[1]. Cranz 1,00.
Hamma, B. op. 62[1]. Arnold i. B. 0,60.
Ueber den Wolken da wohnt. Eschelbach's Minnelied.
Böhmer, C. op. 31[1].
Ueber den Wolken und über den Wind: Folge nur muthig. Riedel, A. op. 6[5]. Siegel 0,80.
Ueber der dunklen Haide.
Nannoni, G. op. 2[1]. Sulzer 0,80.
Reinsdorf, O. op. 69[1]. Cranz 1,00.
Rettig, M. W. op. 6. I[3]. Sulzer 1,30. compl.
Ueber der Erde so düster. In der Nacht. Becker, J.
Ueber der wogenden Fluth.
Marschner, H. op. 187[2]. Riewe & Th. 1,00.
Ueber die Aehren kräuselnd geht.
Hille, Ed. op. 25[3]. Nagel 0,70.
Hiller, F. op. 185[5]. Senff 0,50.
Möhring, F. op. 15[3]. Bahn 2,00. compl.
Ueber die Bäume. Gott. Bruch, M.
Ueber die beglänzten Gipfel.
Baumgartner, W. op. 20. I[4]. R. B. 2,30. compl.
Hasse, G. op. 8[3]. B. & B. 0,80.
Richter, E. F. op. 11[4]. B. & H. 2,50. compl.
Sahr, H. v. op. 14[6]. Senff 2,00. compl.
Ueber die Berg' aus engem Thal. Erinnerung.
Saran, A. Ald. V. № 18.
Ueber die Berge. Arme Minnesänger. Hölzel, G.
Ueber die Berge mit Ungestüm.
Weber, C. M. v. op. 25[2]. conc.
Ueber die Berge steigt schon die Sonne.
Hasse, G. op. 13[3]. B. & B. 0,50.
Hoven, J. Hm. № 83. Klemm 9,00. compl.
Mendelssohn, F. op. 47[3]. conc.
Ueber die Berge tönet der Ruf.
Abt, F. op. 162[2]. Schmid i N. 0,75.
Langhans, L. op. 24[5]. Kahnt 1,00.
Ueber die Berge über den Fluss. Mondnacht.
Esser, H. op. 73[4].
Ueber die Berge über die Wellen. Weg der Liebe.
Ueber die Berge und über den See. Wanderlied.
Ueber die Berge wandelt.
Baudissin, S. op. 5[2]. Challier 2,00. compl.
Hoffschläger, E. op. 12[3]. Nagel 0,70.
Rettich, M. W. op. 6. II[7]. Sulzer 1,30. compl.
Wolff, G. op. 13[3]. B. & H. 3,00. compl.
Ueber die Berge ziehet ihr fort. Abschied.
Schubert, F.
Ueber die Beschwerden dieses Lebens klagt so mancher dumme Schnack.
Gaveaux. Volkslied. conc.
Ueber die blaue See. Schifferin. Decker, C. op. 20[1].
Ueber die Felder. Liebesboten. Taubert, W.
Ueber die Finsterniss kurz vor dem Tode Jesu. — Nacht und Schatten decken.
Ueber die Haide bergauf, bergab. Holger's Brautritt.
Lassen, E. № 136.
Ueber die Haide braust mein Ross. Auf der Haide.
Ueber die Haide giesst der Mond. Ballade.
Reinsdorf, O.
Ueber die Haide hallet mein Schritt.
Brahms, J. op. 86[4]. Simrock 4,00. compl.
Fischhof, R. № 1. Wetzler i. W. 1,50.
Ueber die Haide, über die nebeldüstere Haide.
Eichborn, Fr. Kratochwill 1,00.
Ueber die Haide weint (weht) der Wind. Haideritt.
Ueber die hellen, funkelnden Wellen. Schifffahrt.
Ueber die Hügel und über die Berge. Auf der Wanderung.
Ueber die See: Komm schiffe mich, komm rudre mich.
Mair, F. op. 34[3]. Jägermayer 1,00.
Ueber die See, fern über die See.
Brahms, J. op. 69[7]. Simrock 0,80.
Ueber die See zu Chartie.
Winterberger, A. op. 9[3]. Cranz 0,80.
Ueber diesen Strom. Ueberfahrt Loewe, C. op. 94[1].
Ueber dieses Beckens Rand. Taufgesang.
Meyerbeer, G.
Ueber die sonnigen Bergesgipfel.
Hille, Ed. op. 28. II[8]. Schloss 1,75. compl.
Ueber die träumende Erde.
Abt, F. op. 243[1]. Hofmeister 0,75.
Ueber die weite schlummernde Au. Ständchen.
Ueber die Welle zieht.
Spohr, L. op. 139[4]. R. & P. 1,00.
Ueber die Welt kommt Schweigen. — Ueber die Welt kommt Stille.
Ueber die Welt kommt Stille.
Jensen, A. op. 22[5]. Peters 2,00. compl.
Semon, F. op. 7[6]. B. & B. 3,00. compl.
Stolzenberg, B. op. 18[1]. Schlesinger 0,50.
Vierling, G. op. 60[4]. Challier 1,00.
Wüllner, F. op. 38[3]. Aibl 1,80. compl.
Ueber die Wiese kommst du. Dich halt ich nicht.
Grädener, C. G. P. op. 66[2].
Ueber die Wogen.
Pott, A. op. 11[2]. Hofmeister 1,50. compl.
Ueber die Wolken hin. Sehnsucht. Voigt, Th.
Ueber düst'rer Gassen Schwüle.
Hasse, G. op. 21[1] B. & B. 0,80.
Uebereilung: In Meereswogen schwamm.
Weimar, G. H. № 21. B. & H. 1,50. compl.
Uebereinstimmung: Deutschen, so meldet.
Leipold, K. W. G. K. VI[16]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Ueber ein Stündlein. — Dulde gedulde dich. Hasse, G.
Ueberfahrt. — Hol' über lieber Fährmann mein.
Thümmel u. Roquette.
Ueberfahrt: Ich stieg in den leichten.
Marschner, H. op. 94[5]. Nagel 0,50.
Ueberfahrt: Sag muntre Maid.
Liebe, L. op. 2[5]. Tonger 2,00. compl.
Ueberfahrt: Schweifend von den Bergen.
Bellermann, H. op. 22[4]. Bahn 2,50. compl.
Ueberfahrt: Ueber diesen Strom
Loewe, C. op. 94[1]. Peters 1,00.
Ueberfall: Am Monde hin streichen die Wolken.
Schlik, E. op. 11[3] Böhme 1,75. compl.

Ueber Fluss und Berg getragen. — An Mignon.
Ueber Fluss und Thal.
Burghardt, L. № 2. Barth i. B. 1.50. compl.
Ueber fremde Gräber. Friedhof. Pierson, H. H.
Ueber Gebirg und Thal leuchtet der Sonne Strahl. Leichter Sinn.
Uebergegossen: Du hast den Becher mir zu voll.
Beer, M. J. op. 24^{4}. B. & H. 3,50. compl.
Ellmenreich, A. op. 10^{5}. Böhme 0,80.
Schwalm, R. op. 52^{2}. Forberg 2,25. compl.
Truhn, F. H. op. 13^{3}. Hofmeister 200. compl.
Uebergossen. — Uebergegossen.
Ueber Höhen und Grund. Auf der Alpe. Fischer, W.
Ueber jene blauen Hügel.
Abt, F. op. 418^{2}. Litolff 0,75.
Ueber jener Berge Höhe.
Dodel, S. C. Schott 0,50.
Hoven, J. op. 33^{5}. Haslinger 3,00. compl.
Ueber ihn wölbt sich luftig. Schwan. Moritz, C. F.
Ueber Kiesel hin. Fischleins Geheimniss.
Dargomijski, A.
Ueberläufer: In den Garten wollen wir gehen.
Brahms, J. op. 48^{2}. Simrock 0,80.
Ueber Liebchens Dache.
Dietrich, A. op. 33^{5}. Pohle 0,40. n.
Ueberlistet: Z' Müller an der Post.
Taubert, W. op. 27^{2}. Schlesinger 2,00. compl.
Ueber Maderln und die Männer: Ja wenn nur jetzo.
Leipold, K. W. G. K. V^{7}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Ueberm Altfluss weit von hier. Turteltaube.
Fischer, J. op. 7^{4}.
Ueberm Bacherl steht a Hütt'n.
Ty. L. № 20. Gross i. I. 0,50.
Ueber m Bach führt ein Steg. Tausendschön.
Hamma, B. op. 58. I^{4}.
Ueberm dunklen Walde. Klage. Holstein, F. v.
Ueber Meereswelle. Cupidos Macht. Schwegler, J. D.
Ueber meines Liebchens Aeugeln. Geheimes.
Ueberm Felsen schnell gestürzet. Frühlingsanfang.
Schwertzer, J. op. 17^{2}.
Ueberm Garten durch die Lüfte. Frühlingsnacht.
Ueber mir der blaue Himmel.
Gernlein, G. № 6. B. & B. 1,50. compl.
Schulz-Weida, J. op. 170^{2}. Sulzer 0,50.
Jähns, F. W. op. 25^{2}. Schlesinger 0,50.
Ueber mir die Stürme. Letzte Kampf. Roessl, D. v.
Ueber mir zieht eine thränenschwere Wolke. Ungarisches Lied. Waldburg-Wurzach. J. v. op. 13.
Ueberm Lande die Sterne. Nacht.
Uebermuth: Herr Wirth, Gott soll euch grüssen.
Kleinecke, W. op. 3^{5}. Gutmann 3,25. compl.
Uebermuth. — Unter den Zweigen in tiefer Nacht.
Stöckel, A.
Ueber Nacht: Dein Herlein mild, du schönes Bild.
Eggers, G. Nl. I^{1}. Sulzbach i. Berl. 1,75. compl.
Giehrl, J. op. 2^{1}. Schmied & Jancke 3,00. compl.
Grimm, J. O. op. 7^{4}. Kistner 2,50. compl.
Jensen, A. op. 22^{7}. Peters 2,00. comdl.
Meyer-Olbersleben. op. 3. II^{7}. Kahnt 1,75. compl.
Riehl, H. W. Hau. № 45. Cotta 8,50. n. compl.
Semon, F. op. 8. II^{12}. B. & B. 2,50. compl.
Thümmel & Roquette. II^{1}. Schlesinger 1,50. compl.
Ueber Nacht: Ich glaubte die Schwalbe. — Täuschung.
Ueber Nacht: Im frühsten Lenze hat sie mich geküsst.
Feyhl, J. op. 4^{6}. Zumsteeg 0,75.
Ueber Nacht: Muss ich schon gehen.
Abt, F. op. 406^{2}. André 0,60.
Ueber Nacht: Ueber Nacht sind alle Bäume.
Hoettermann, A. op. 4^{2}. Forberg 1,00.
Kewitsch, Th. op. 37^{8}. Voigt i. C. 0,60.
Ueber Nacht: Wie er auch säume der Lenz.
Abt, F. op. 254^{8}. Annecke 0,60.
Ueber Nacht: Wie hat noch gestern.
Horn, A. op. 39^{1}. Forberg 0,50.
Marschner, H. op. 115^{5}. Peters 0,50.
Ueber Nacht. Wandersleb, A. op. 7^{1}. Ziert 0,80.
Ueber Nacht kommt still das Leid.
Brode, H. op. 5^{1}. B. & B. 0,80.
Burkhardt, Chr. op. 6. Zumsteeg 0,80.
Gossler, C. v. № 2. Peters 2,25. compl-

Ueber Nacht kommt still das Leid.
Haase, E. op. 1. Leopold i. H. 0,50.
Jansen, F. G. op. 34^{1}. Litolff 0,75.
Köhler, L. U. op. 30^{2}. Hainauer 2,25. compl.
Kunze, C. op. 1^{2}. Simon i. B. 2,00 compl.
Metzdorff, R. op. 37^{2}. Bauer 0,80.
Naubert, A. op. 1. III^{16}. Eulenburg 2,40. compl.
Regilliwsky, Ch. № 3. Barth i. B. 1,50. compl.
Stöckhardt, R. op. 3^{4}. Dörffel 0,80.
Ueber Nacht sind alle Bäume. Ueber Nacht.
Ueber Nacht, über Nacht.
Struth, A. op. 22. I^{12}. Merseburger 2,00.
Ueber Nacht und Tag. — Ueber Nacht kommt still das Leid. Brode, H. op. 5^{1}.
Uebern Stegerl drent.
Absenger, A. op. 217. Cranz 0,80.
Ueberraschte: Amor schlich in stiller Nacht.
Rheinberger, J. op. 4^{5}. Schott 0,75.
Ueberraschung: Hier im Walde will ich jagen.
Naumann, E. op. 26. I^{3}. B. & B. 2,30. compl.
Ueberraschung: Ich seufzt' einmal bei Mondenstrahl.
Marschner, H. op. 107^{5}. B. & H. 0,50.
Ueberraschung: Komm o Bruder.
Loewe, C. op. 15^{3}. Challier 1,75. compl.
Ueberraschung. Wurda, J. Sch. & Co. 0,50.
Ueber Reisen kein Vergnügen, wenn Gesundheit mit uns geht. Strebel, V. conc.
Ueber sanfte Wellen gleitet. Fischerlied.
Schneider, Fr. Euph. № 5.
Ueber Schlucht und Bergeshald. Raimund auf der Jagd. Blasser, G. op. 30^{2}.
Ueberschwengliche: Wie der Hirte fette Triften.
Geissler, J. op. 2^{4}. Kistner 1,50. compl.
Ueberschwengliche Liebe: Ohne Rast hin zu dir.
Puget, L. Schlesinger 0,50.
Ueberselig. — Ja überselig hast du mich gemacht.
Bohm, C. op. 251.
Uebers Feld, das kahle. Herbstlied. Becker, A.
Uebers Feld war ich gegangen. Spröde Junge.
Becker, A. op. 17^{2}.
Uebers Jahr: Beet schon lockert sich's. — Frühling übers Jahr. Dietrich, A. op. 12^{2}.
Uebers Jahr mein Schatz, übers Jahr.
Hasse, G. op. 55. II^{4}. Simon i. B. 1,20.
Uebers Kornfeld bin i gange. Lerchle. Taubert, W.
Uebers Meer: Ich folge dir.
Förster, A. op. 87^{3}. Kistner 0,75.
Uebers Meer, übers Meer meine Grüsse ziehn.
Succo, A. op. 12^{2}. Bahn 2,00. compl.
Ueberspannt: Sonst in der Perrücken Zeiten.
Leipold, K. W. G. K. XV^{8}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Ueberspannte Zeit: Sonst in der Perrücken Zeiten.
Eisenberg, R. № 4. B. & B. 0,50.
Ueber spiegelklare Wellen. Schifferlied.
Kalliwoda, J. W.
Ueber spiegelklare Wellen führe du mich. Ewig.
Lindblad, A. F.
Uebers schneebedeckte Haideland. Haidelied.
Krug-Waldsee, J. op. 1^{2}.
Uebers Schneegebirge die Sonne sinkt. Gott grüsse dich. Abt, F. op. 572^{4}.
Ueber Tag und Nacht. — In der Früh' wenn die Sonn'.
Haan, W. d. op. 13^{3}.
Ueber Thäler her und Hügel. Theophron an Mira.
Kocher, C. № 6.
Ueber Thal und Fluss getragen. — An Mignon.
Ueber Todeshügel schweben. Grab der Liebe.
Carsten, C. № 5.
Ueber uns schwebendes Gewitter in der Nacht: Sieh auf, wie über uns.
Rohleder, G. F. i. G. № 12. B. & H. 3,00. compl.
Ueber Wald und Aue.
Hemsen, E. op. 1^{5}. Re. & Ro. 3,00. compl.
Ueber Wald und Flur und Wiese. Lied von Abälard und Heloise. Bertram, A. № 10.
Ueber Wildemann. — Winde sausen am Tannenhang.
Schubert, F.
Ueber Wipfel und Saaten. Verschwiegene Liebe.
Ueber Wog' und Klippe.
Bennelt, W. S. op. 23^{1}. Kistner 3,00. compl.

Ueb' immer Treu und Redlichkeit.
Mozart, W. A. conc.
Ueb'rall in Wean. Hot dadera. Müller, Ad.
Uem a Zotaberg de Leut a Laud. Schlasierlied. Taubert, W.
Ueressen áll már a kinisó.
Bognar, J. № 16. Roz. i. B. 6,00. compl.
Uesen Aetti, dass er thäti. Kuhreigen der Entlibucher.
Huber, F. R. d. V. № 14.
Uf a welk' Rösle: Blümle schläfert's.
Dreifuss, H. op. 3[6]. Ebner 2,00. compl.
Uf a welk' Rösle: Duck de net so traurig.
Majer, C. № 6. Cranz 1,80. compl.
Thomas, J. G. op. 20[1]. Heinrichshofen 0,60.
Uf den Alpe möcht ih singe.
Schnyder von Wartensee, X. Hug i. Z. 1,00.
Stauffer, Th. op. 2[2]. André 0,60.
Uf der ganzen Welt. Berliner Gemsjäger und sein Jodler. Leipold, K. W.
Uf der Wanderschaft: Das is a recht verflixtes Land.
Taubert, W. op. 59[1]. Bahn 1,50. compl.
Uf em Bergli bin i g'sässe. — Schweizerlied.
Ufem Flüeli ist mys Lebe. Geisbuebs Bergfreuden.
Stauffer, Th. op. 6. II[6].
Ufer des Dee. — Bei dir mein Dee. Kissner u. Stark.
Ufer des Devon: Wie schön ist der Rand.
Kissner u. Stark. B. A. II[49]. R. B. 4,00. n. compl.
Ufer des Doon: Du Uferrand des schönen Doon.
Kissner u. Stark. B. A. I[9]. R. B. 4,00. n. compl.
Ufer des Doon: Ihr Ufer und ihr Auen.
Tiehsen, O. op. 10[7]. B. & B. 1,80. compl.
Ufer und Bächlein: Ein Bächlein stolz und lustig.
Storch, A. M. op. 92. Cranz 1,00.
Ufer wogt im wilden Nord. Kühne Schiffer.
Uff de Berge ist guet lebe. Chuejerbuben Lied. Knop, E.
Uff de Bergen ist guet lebe. Küherleben. Huber, F.
Uff der Alm: I bin uff der Alm.
Gassmann, A. op. 17[2]. Gassmann i. Z. 0,75.
Uffem Bergli möcht i leben. Wunsch. Knop, E.
Uf'm Berge, da geht der Wind. Maria auf dem Berge. Volkslied.
Uf'm Bergli bin i g'sässe. Schweizerlied.
Ugyan rózsam.
Erkel, E. A. vö. № 2. T. & P. 3,00. compl.
Ugy ég a tüz ha lobog.
Bartalus, J. Roz. i. B. 1,00. compl.
Ugy elmegyek meglátjatok.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Uhlandslied: In einer Stadt am Neckarstrande.
Taubert, W. op. 141[2]. Bahn 1,00.
Uhr: Eine Uhr bin ich nur.
Rochlich, G. op. 25. I[5]. Forberg 1,25. compl.
Uhr: Ich trage, wo ich gehe stets eine Uhr.
Hennig, C. op. 82. B. & B. 1,30.
Loewe, C. op. 123[3]. Schlesinger 1,30.
Uhr.
Arditi, L. Schott 1,50.
Hoven, J. op. 52[2]. Cranz 2,80. compl.
Uhren: Leute die haben. — Menschen und Uhren. (Menschen die).
Uhren liebe Kinder. Uhrenliedchen.
Uhrenliedchen: Uhren liebe Kinder.
Müller, R. op. 27. I[4]. R. & E. 1,25. compl.
Uhrmacher: Als noch der Perpendickel.
Eberwein, E. op. 12[9]. Peters 4,50. compl.
Uhu: Warum doch fliegt der Uhu.
Geissler, C. op. 131[21]. Ed. Stoll 3,00. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 47. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Ui dös is dünn: Trinkt Mancher a Glaserl.
Seidl, W. № 22. Krämer 1,10.
Ui je, da hat's Zeit: Manches Maderl das bild't.
Leipold, K. W. G. K. XI[6]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Ujkoraban szakadjon a czlsmám.
Herdy, F. III[20]. T. & P. 1,60. compl.
Ui so gross, ach so klein.
Schild, Th. F. Kratochwill 0,40.
Uklad zemua zemna zrob. (Willst du mit mir.)
Wolff, O. L. B. Bra. XIII[10]. Simrock 1,30. compl.

U kláštera pole samý.
Martinovský, M. Náp. III[238]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ukolébavka. Pivoda, Fr. op. 27[1]. Veit i. P. 0,50.
Ukrainiec.
Komorowski, J. № 7. Gebethner i W. 0,50.
Ukrainisches Nationallied: Weder Eis noch Schnee. conc.
Ulan. Komorowski, J. № 5. Gebethner i. W. 0,75.
Ulanenbraut: Mein Schatz ist ein Ulan.
Thiele, R. So. A. № 98. K. & G. 0,50. n.
Ulanenlied: Was zeiget sich dort.
Hold, A. L. Siegel 0,50.
Ulanen sind 'ne tapfere Schaar. Tapfere Ulan. Steffens, G.
Ulan mit der Fahn', bald hier. Preussische Mücken.
Krause, Th. op. 7[1].
Ulehčeni. Jelen, A. II[5]. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Ullin trat auf mit der Harfe. Alpin's Klage um Morar.
Loewe, C. op. 94.
Ulmer Schifferlied: Schiffer muss steuern ins Leben.
Speidel, W. Nübling i. U. 0,50. n.
Ulme und Rebe.
Naegeli, H. S. a. L. III[10]. Naegeli i. Z. 0,40.
Ulrich: Was klappert an der Gartenthür.
Boeld, C. v. op. 2[16]. Eulenburg 2,00. compl.
Ulrich's Lied in der Nebelhöhle. — Vom Thurme wo ich oft gesessen. Zumsteeg, E.
Ultima ora. Faccio, Fr. Ricordi 5 fr.
Ultima preghiera.
Gordigiani, L. P. d. c. № 4. Lucca 1 fr. 25 ct.
Ultima protesta.
Giosa, N. de. I. L. № 6. Lucca 2 fr. 50. ct.
Ultima veglia. Bellini, V. Ricordi 1 fr.
Ultime ore di Manfredo.
Perny, P. op. 58. Ricordi 4 fr. 50. ct.
Ultime parole di Metastasio: Esterno genitore.
Nordal, E. № 3. Haslinger 2,00. compl.
Ultimo addio. — Letzte Lebewohl. Florimo, F. Roma I[5].
Ultimo canto. Pisani, B. Alb. № 10. Ricordi 2 fr.
Ultimo canto del giovine cantore.
Mariani, A. Tro. № 8. Lucca 1 fr. 75 ct.
Ultimo dono. — Letzte Geschenk. Pantaleoni, L.
Ultimo dono: Odi d'un nome.
Dessauer, J. op. 30[2]. Haslinger 2,00. compl.
Ultimo giuramento. — Letzte Schwur. Florimo, F.
Ultimo notte di un novizio. — Nacht vor der Priesterweihe. Donizetti, G. Rè. N. № 5.
Ultimo pegno d'amore. — Letzte Liebespfand.
Magazzari, G. № 5.
Ultimo pensamiento: Voi á morir.
Bellini, V. Li. E. I[12]. Niemeyer 1,00.
Ultimo sonno: Nonno dorme.
Busoni, F. op. 30[2]. Vicentini i. T. 1,20.
Ultimo sospiro. — Letzte Seufzer. Döhler, Th.
Ultimo voto a Lena.
Perny, P. op. 80[2]. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Uluda. Krajski, Ad. № 1. Koreywo i. K. 2,00. compl.
Um a Llab anzufängen. (Betrogen).
Koschat, Th. K. L. № 18. Leuckart 0,60.
Um Beständigkeit im Guten: Schön ist die Tugend.
Hiller, J. A. Od. № 2. H. & W. 3,00. compl.
Umbra: Dece tot fug óre de tine.
Ventura, Gr. Gebauer i. Bu. 1,35.
Um Cyperns Küste streicht. Yaltas Liebeslied.
Raida, A.
Um das Christusbild.
Wolf, H. op. 7[3]. Fürstner 1,75. compl.
Um das Dorf die Gärten blühn. Frühlingsfeier.
Sering, F. W. op. 16.
Um das Kloster geht der Ritter. Ritters Klage.
Gabler, C. A. op. 37[2].
Um deine dunklen Augen.
Wüerst, R. op. 52[4]. B. & B. 0,50.
Um deine Stirne blüht. Deine Blumen. Nessler, V. E.
Um deinetwillen bin ich hier.
(Tappert, W. D. L. № 22). Challier 2,50. n. compl.
Um dich: Was hat des Schlummers Band.
Hornstein, R. v. op. 15[8]. Kröner 2,40. compl.
Um dich. Witting, P. op. 24[2]. Witting i. Dr. 0,75.
Um dich Geliebte du. Klage und Bitte. Procházka, L.

Um dich hab' ich gegeben. Ich habe das grössere Glück. Kühmstedt, Fr. op. 48².
Um die Frühlingszeit. Akelei. Dahmen, L. v. op. 6³.
Um die Kinder artig zu machen. — Es kam ein Herr zum Schlössly. Weiss, J. op. 48. II⁴.
Um die Kinder still und artig zu machen. — Es kam ein Herr zum Schössly. Taubert, W. op. 58⁹.
Um die Maienzeit, wenn der Kuckuk. Im Mai.
Um die Morgenzeit. — Hast du wohl an mich gedacht. Bürgel, C. op. 9².
Um dies Schifflein schmiege. An den See. Lang, J.
Um die Zeit der Sonnenwende.
Perfall, K. I¹. B. & H. 2,50. compl.
Um die Zimmerherrn zu kennen. Zimmerherrn in Wien. Leipold, K. W.
Um eine Rose bat ich dich. Weisse Rose. Frank, E.
Um eine solche Kleinigkeit: Es sind die Zeiten bitterbös'. Steffens, G. N. C. № 130. Bloch 0,60.
Um eine Thräne: Du hast mir so viel schon gegeben. Winter, H. op. 16³. Schleuning 0,80.
Um einst das Vaterland zu rächen.
Plantade, C. Schott 0,75.
Um ein süsses Meingedenken. Komm zu mir.
Hornstein, R. v. op. 12¹.
Umfangend, umfangen. 3 Lieder.
Bungert, A. op. 33. Luckhardt 2,50. compl.
Um Frieden: Der du von dem Himmel bist. — Wanderers Nachtlied. Erfurt, C. № 6.
Um frische Nahrung. — Auf dem See.
Um fünfzig Jahr zurück: Wer heut zu Tage gar zu hoch. Räder, G. C. V⁵. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Umgang mit Menschen: Wer möchte diesen Erdenball. Genée, R. op. 239⁵. Forberg 0,80.
Umgangsgeschichten: Nach'n Umgang is a Freud'. Schmitter. Al. G. № 16. Krämer 0,90.
Umherirrende: Ach einsam zu wandeln.
Haydn, J. conc.
Um ihr nur eins zu sagen. Intermezzo.
Vanderstucken, F. op. 1⁵.
Umkehr: Auf die Alpen bin ich gestiegen.
Banck, C. op. 21⁶. Peters 2,00. compl.
Umkehr: Ihr Wolken die ihr am Himmel.
Hinrichs, F. op. 7. I². Leuckart 2,50. n. compl.
Umkränzt von wunderschönen Blumen. Schönste Blume. Beltjens, J. op. 100³.
Um Lieb'. 5 Lieder. Baer, L. R. B. 2,50. compl.
Um Liebe. — Dort drüben auf dem Berge, da wohnt. Nessler, V. E. op. 9⁵.
Umlklo stromů šumění.
Kavàn, F. op. 39¹. Wetzler i. P. 1,00.
Um meinen leichten Kahn.
Ropicquet, A. R. a. d. S. № 1. Challier 1,50. compl.
Zogbaum, G. op. 17. III¹. Barth 1,00.
Um meiner Lieben willen: Was einst in Schmerz.
Fischer, O. op. 8². Schulbuchhdl. i. L. 0,90. compl.
Um mich her ist alles einsam. Einsamkeit.
Kreutzer, C. op. 76. I².
Um mich her ist alles so friedsam. Einsamkeit.
Hettersdorf, E. v. № 4.
Um mich ist Nacht. Colma. Zelter, C. F.
Um mich schwärmen der Bienen Gesumm. Im Grase. Sipergk, J.
Um Mitternacht: Auf deines Hauses kühlem.
Jansen, G. № 1. Bahn 1,30. compl.
Um Mitternacht: Aus bunten, wirren Träumen.
Eschmann, J. C. op. 49⁴. R. B. 2,00. compl.
Um Mitternacht: Aus den entschlaf'nen Gärten.
Emmerich, R. op. 48². B. & H. 2,50. compl.
Um Mitternacht: Bedächtig stieg die Nacht ans Land.
Böie, J. op. 18³. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Franz, R. op. 28⁶. Siegel 0,75.
Hiller, F. op. 100. III⁵. Cotta 4,80. n. compl.
Kauffmann, E. F. III⁶. Ebner 2,00. compl.
Link, E. op. 15⁴. R. & P. 0,80.
Schädel, B. op. 29. VI¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Um Mitternacht: Keine Stimme hör' ich schallen.
Lenz, L. op. 17³. Hofmeister 2,00. compl. (P. Vc.)
Schubert, F. op. 88³. conc.
Werner, J. H. W. № 1. Schuckert i. K. 0,80.
Um Mitternacht: Mein liebes Kind komm.
Lassen, E. № 100. op. 66². Hainauer 0,75.
Um Mitternacht: Nun ruht und schlummert Alles.
Dietrich, A. op. 17⁶. R. B. 3,00. compl.
Heritte-Viardot, L. op. 8³. Kahnt 3,00. compl.
Jacoby, W. op. 5¹. Barth i. B. 1,50.
Matys, K. op. 14⁶. Riewe & Thiele 0,75.
Ortner, A. op. 19⁴. Nagel 0,75.
Posca, G. op. 12⁴. Haring 0,80.
Radecke, Rob. op. 45¹. B. & B. 0,80.
Reissmann, A. op. 27¹. Bahn 1,00.
Ries, Fr. op. 11¹. Schott 0,75.
Sturm, Ed. Nagel 0,75.
Wüllner, F. op. 5⁵. R. B. 0,80.
Um Mitternacht. Nun schläft und schlummert Alles.
Abt, F. op. 153¹. Aibl 1,00.
Um Mitternacht: 'S ist Mitternacht.
Baumert, L. № 6. Beyer i. L. 1,50. compl.
Um Mitternacht: Um Mitternacht bin ich erwacht.
Emmerich, R. op. 16². André 1,30. compl.
Puchtler, W. M op. 6¹. Nagel 1,20. compl.
Um Mitternacht: Um Mitternacht hab' ich gewacht.
Attenhofer, C. op. 44⁵. Hug i. Z. 2,50. compl.
Banck, C. Bauer 0,75.
Billeter, A. op. 32². Forberg 0,50.
Dietrich, A. op. 16⁵. R. B. 0,80.
Draeseke, F. op. 24⁶. Hoffarth 3,00. compl.
Hahn, J. On. VI²²⁵. Göpel 6,75. n. compl.
Hiller, F. op. 129⁹. Cranz 0,60.
Linke, H. op. 3¹⁴. Kahnt 3,00. n. compl.
Marschner, H. op. 128⁴. Nagel 0,75.
Nathusius, M. L. A. № 77. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Reinecke, C. op. 18⁵. Kistner 2,25. compl.
Rubinstein, A. B. & B. 1,00.
Rubinstein, J. I¹. B. & B. 3,80. compl.
Schad, J. № 1. Haslinger 1,50.
Schädel, B. op. 29. VII². Sch. & Co. 1,50. compl.
Zumsteeg, E. op. 6⁵. Zumsteeg 0,50.
Um Mitternacht: Um Mitternacht in ernster Stunde.
Berger, F. op. 18². B. & H. 2,00. compl.
Flügel, G. op. 8. II⁹. Heinrichshofen 0,80. compl.
Gumbert, F. op. 79¹. André 0,80.
M . . . . op. 1³. Klemm 1,50. compl.
Um Mitternacht: Um Mitternacht ruht die ganze Erde nun. Franz, R. op. 16⁶. Siegel 1,00.
Um Mitternacht: Um Mitternacht schleiche ich.
Hölzel, G. op. 148. R. B. 1,00.
Um Mitternacht: Wenn die Nacht hernieder.
Donizetti, G. N. E. P. № 3. Schott 0,75.
Um Mitternacht.
Dessauer, J. op. 67³. Cranz 0,80.
Döhler, Th. op. 44⁴. Schott 0,75.
Lachner, F. op. 96¹¹. Schott 0.50.
Roussel, L. Schott 0.50.
Um Mitternacht am grünen Rhein. Letzte Lied.
Suppé, Fr. v.
Um Mitternacht bin ich erwacht. Um Mitternacht.
Um Mitternacht ging ich nicht eben gerne.
Zelter, C. F. conc.
Um Mitternacht hab' ich gewacht. Um Mitternacht.
Um Mitternacht in ernster Stunde. Um Mitternacht.
Um Mitternacht in Schnee. Lord Gregory.
Kissner u. Stark.
Um Mitternacht ruht die ganze Erde nun. Um Mitternacht. Franz, R. op. 16⁶.
Um Mitternacht schleiche ich. Um Mitternacht.
Umrauscht von grüner Welle. Abschied. Levy, C.
Umringt von mutherfülltem Heere.
Weber, C. M. v. op. 25⁵. conc.
Umsäuselt von wallenden Zweigen. Ninette.
Dessauer, J. II².
Umschatte mich. Aussicht. Spazier, K. № 14.
Umschattet ist des Himmels Bogen. Elegie. Genischta.
Umschau: Blauer Himmel, frische Lüfte.
Fischer, C. A. op. 17³. Kahnt 2,50. compl.
Um schlichter Armuth willen bloss. Trotz allem.
Kissner u. Stark.
Umschwebe hier am Felsenhang. An die Waldlerche.
David, F. op. 26¹.

Ums Fässchen meiner Liebe. Böttcherlied.
Schubert, F. L.
Um sich einen Orden. Wer kann mir sagen.
Stiegmann, E.
Umsonst: An dich verschwendet hat mein Herz.
Semon, F. op. 4[5]. B. & B. 2,80. compl.
Wüllner, F. op. 34. I[3]. Aibl 1,30. compl.
Umsonst: Auf, auf, mein Herz erwache.
Greis, H. № 3. Lichtenberg 2,00. compl.
Umsonst: Umsonst entsagt' ich.
Weber, C. M. v. op. 71[4]. conc.
Umsonst: Umsonst lacht der Viole.
Kronach, E. op. 2[3]. Whistling 1,50. compl.
Nessler, V. E. op. 46[1]. Hofmeister 2,75. compl.
Paul, O. op. 3[6]. Kistner 2,00. compl.
Umsonst: Und ob dein Aug' auch kalt.
Raida, C. A. op. 109[2]. Paez 1,00.
Umsonst: Waldes Sänger singen.
Franz, R. op. 10[6]. Whistling 0,50.
Lammers, J. op. 4[4]. Kahnt 1,80. compl.
Naubert, A. op. 16[5]. Voigt i. C. 0,50.
Umsonst: Wir tauschten nun Seele um Seele.
Boehme, A. v. op. 3[2]. Schuberth i. H. 2,25. compl.
Lassen, E. № 146. (op. 80[3].) Hainauer 3,50. compl.
Umsonst bin ich hinausgezogen. Heimkehr. Häser, W.
Umsonst deine Händchen mir winken. Liebchen wacht. Taborovski, S. v. № 2.
Umsonst entsagt' ich. Umsonst.
Umsonst in alle Ferne.
Omâra. № 2. Hofmeister 2.00. compl.
Umsonst ist mein Sehnen: Wie blicken die Bäume.
Marschner, H. op. 184[1]. Tonger 0,80.
Umsonst lacht der Viole. Umsonst.
Umsonst suchst du. Menschenwürde. Neithardt, A.
Umspielt vom Hauche. Schlummerlied.
Umstarrt von Eis des Norden. Mein Blümchen.
Götzloff, F.
Umstrahlte mich auch Glanz. Liebe Sehnsucht.
Cahn, L. № 1.
Umwandlung. — Wolle keiner mich fragen. Truhn, F. H.
Umwandlung. Hackel, A. op. 92. VI[11]. Leuckart 1,25.
Um was ich dich beneide. Sängerneid. Bürgel, C.
Umweht von Maiduft. Maiabend. Hensel, F. op. 9[5].
Um wieviel Uhr: Dass die Zeiten miserabel.
Kriebaum, F. № 7. Krämer 1,10.
Umwölkter Himmel: Wie rastlos unaufhaltsam.
Silcher, F. (Beethoven.) II[7]. Zumsteeg 1,25. compl.
Una: Bleich flimmert in Stürmen der Nacht.
Zumsteeg, J. A. conc.
Una bella. Luzzi, L. op. 124. Lucca 2 fr. 50 ct.
Una breve lontananza.
Küster, J. H. № 1. B. & H. 4,00. compl.
Unabsehbar ist die Fläche. Auf einer Ungarhaide.
Erkel, F.
Un addio. — Ein Lebewohl. Piatti, A.
Un adieu. — Ein Lebewohl. Grast, F. № 5.
Un adiòs debo dejarte.
Esnaola, J. P. Alb. № 12. Niemeyer 0,75.
Una estate a Londra. 5 Romanzen etc.
Guercia, A. Lucca 8 fr. compl. (auch einzel.)
Una foglia. Mariani, A. Tro. № 3. Lucca 1 fr. 50 ct.
Una fontana a Roma. Ricci, F. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Una furtiva lagrima. — Wohl drang. Donizetti, G.
Una lagrima. — Eine Thräne. Palloni, G. L. B. № 3.
Una lagrima. Galli, A. Ricordi 3 fr. 50. ct.
Un amator sincero. — Wahren Verehrer. Marschner, H
Una memoria. — Ein Gedächtniss. Florimo, F.
Una memoria.
Azzolino, P. V. d. B. № 9. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Florimo, F. Ricordi 1 fr.
Un amoureux. Henrion, P. Schott 0,50.
Un amoureux d'emprunt. Clappisson, L. Schott 0,50.
Un amour que Dieu seul connait.
Massini, F. Schott 0,50.
Un ange égaré. Massini, F. Schott 0,50.
Un ange te fit-il éclore. Aubry, G. Schott 0,50.
Una notte a Mergellina. 4 Lieder.
Sarmiento, S. Lucca 3 fr. 50 ct. cpl. (auch einzeln.)
Una notte sul lago. Nava, G. Ricordi 3 fr. (P. Ha.)

Una polomma janca.
(—) Sce. № 4. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Una povera pajsana alla Senavra.
Toja, G. op. 22. Ricordi 2 fr. 75 ct.
Una preghiera. — Eine Bitte. Florimo, F.
Una preghiera ai Livornesi.
Ricci, F. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Un arancino. Ricci, F. № 3. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Un arbre altier de la Norvège. — Ein Fichtenbaum steht einsam. Kervéguen, V. d. № 2.
Una rimenbranza. Magaznini, G. Ricordi 3 fr.
Una sera in riva al mare.
Carmusci, D. № 1. Ricordi 2 fr.
Una sera per mare.
Guercia, A. M. C. № 4. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Una speranza. Palloni, G. Ec. № 3. Ricordi 3 fr.
Una speranza delusa.
Carmusci, D. № 2. Ricordi 2 fr.
Una stella. Romanza nel Mazeppa. Campana, F.
Unaufhaltsam eilet die Zeit. Unwandelbare.
Reichardt, J. F. Sch. L. I[22].
Unaufmerksame Liebhaber: Soll nicht mein Herzchen vor Leid vergehn.
Procházka, L. Sl. V. IV[20]. R. & E. 1,50. n. compl.
Un aura misteriosa. — Geheimnissvolle Lüftchen.
Pizzolato, E.
Unauslöschlich ist ihr Klagen. Polenmädchen. (—).
Una viola odorosa. Ti ricordi. Palloni, G. P. e. R. № 2.
Una volta alla mia mente. Da te diviso. Palloni, G.
Un bacio.
Fabiani, D. Lucca 1 fr. 25 ct.
Maganini. Lucca 2 fr. 50 ct.
Un bacio di speranza. — Ein Kuss der Hoffnung.
Donizetti, G.
Un bacio m'ha promesso il mio amore.
Ricordi, J. op. 123. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Unbarmherzige: Wenn rings umher Alles schweigt.
Schilowsky, K. Simon i. B. 1,20.
Unbeachtet tief im Wald. Tief im Wald. Commer, F.
Unbefangene Mädchen: Ich bin ein Mädchen fein.
Lehmann, F. A. № 5. B. & H. 1,00. compl.
Unbefangenheit: Frage mich immer.
Weber, C. M. v. op. 30[3]. conc.
Unbefriedigt: Ist der Zauber gebrochen.
Heller, O. op. 3[2]. Bahn 0,80.
Unbekannte: Sein Wuchs ist götterhaft und schlank.
Knebelsberger, L. № 4. Biehl & Co. 0,50.
Unbekannte: Wer sie ist und wo sie weilt.
Glinka, M. (S. v. R. № 69. Schuberth i H. 0,75.)
Unbekannte Blume: Jüngst ging ich durch Busch.
Kalliwoda, J. W. № 4. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Unbekannte Land: Sag, wohin willst du gehen.
Berlioz, H. op. 7[6]. R. B. 1,30.
Unbekannte Land.
Eberwein, M. op. 94[3]. Müller i. Rudolst. 1,50. cpl.
Unbekannt mit der Liebe. Paer, F. Peters 0,50.
Unbekannt und doch bekannt.
Flügel, G. op. 52[4]. Siegel 0,50.
Unbeliebt bei jedem Streben. Schüchterne. (—).
Un bella ragazzina.
Ricci, L. Alb. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Unbequemer neuer Glaube. Stoss-Seufzer. André, Jul.
Unbeständige: Mädchen sind ein Blumenvölklein.
Löwengard, M. № 3. Henkel 1,20. compl.
Unbeständige: Schöne Augen, schöne Strahlen.
Volkslied. conc.
Unbeständige Page: Pourquoi sous ta longue paupière.
Massini, F. Schlesinger 0,50.
Unbestand irdischer Dinge: Wie reizend steigt der Lenz. Hiller, J. A. Od. № 11. H. & W. 3,00. compl.
Unbewegte laue Luft, tiefe Ruhe.
Brahms, J. op. 57[8]. R. B. 1,00.
Unbewusst: Ich habe dich lieb gewonnen.
Reimann, H. op. 1[3]. Hainauer 2,50. compl.
Unbewusste Liebe: Ob ich dich liebe.
Vierling, G. op. 27[2]. Leuckart 2,50. compl.
Unbezwingbare Liebe. Wagner, C. Schott 0,75.
Un bicchier. — Bei dem Becher. Mattei, T.
Un brigand de fantaisie.
Lajarth, A. de St. Arnaud. Schott 0,75.

Un brillant bouton d'or. Paquerette et le bouton d'or. Noch, B.
Un bonheur ignoré. Puget, L. Schott 0,50.
Un certo non so che. — Ich fühl', ach wüsst' ich was. Vivaldo, A.
Un chevalier de haut lignage. Retour d'un croisé. Duvuvier, A. op. 1⁸.
Un cuore. Ricci, F. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Und a Freud is auf'n Land. Frohsinn auf der Alm.
Und Alles schläft, mein Herz nur. Mägdlein Kunigunde. Liebe, L. op. 57⁵.
Und all mein Glück bist du.
Schneider, P. F. op. 4. Schott 1,75. (P. Cl. od. Vc.)
Und als der Herr von Rodenstein. Willekumm.
Und als der Mensch geschaffen war. Teufel. Loewe, C. op. 129¹.
Und als die Nachtigall geendet.
Abt, F. op. 452⁸. Heinrichshofen 0,75.
Dreyschock, A. op. 123⁴. Senff 3,00. compl.
Wack, M. Heinrichshofen 0,80.
Und als die Nachtigall gesungen. Aufgebrochene Rosenknospe.
Und als die Schneider revoltirt.
Freudenthal, J. № 6. Schoss 0,75.
Reissiger, C. G. op. 145⁸. Hofmeister 1,25. compl.
Schäffer, A. op. 21⁸. Schlesinger 0,50.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV²⁹. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Speier, W. On. VII²³⁸. Göpel 6,75. n. compl.
Und als endlich die Stunde kam.
Hartmann, L. op. 20⁶. Kistner 0,50.
Und als ich aufstand früh am Tag.
Bellermann, H. op. 3². Bahn 1,00.
Bierwirth, C. № 6. Böhme 2,00. compl.
Dessoff, F. O. op. 4³. Voigt i. C. 0,75.
Dietrich, A. op. 3⁵. Tonger 0,50.
Eckhold, R. op. 1¹. R. & E. 3,00. compl.
Jansen, F. G. op. 1⁵. R. & P. 2,25. compl.
Maertens, A. op. 3⁶. Schlesinger 3,80. compl.
Stoewe, G. op. 2². Bahn 1,80. compl.
Sucher, J. № 11. Re. & Ro. 0,75.
Truhn, F. H. op. 64¹. Heinrichshofen 0,75.
Umlauft, P. op. 2⁸. B. & H. 2,25. compl.
Und als ich dir ins Auge sah. Wiedersehn.
Und als ich durch die Fluren. Lied von der Liebe. Abt, F. op. 471³.
Und als ich ein winzig Bübchen war.
Gallus, C. Kahn 0,75.
Küster, H. op. 1². Heinrichshofen 1,25. compl.
Weyermann, M. op. 20⁶. Siegel 3,00. compl.
Und als ich euch meine Schmerzen geklagt.
Hoven, J. Hm. № 34. Klemm 9,00. n. compl.
Und als ich fortgezogen. Zum Abschied.
Und als ich kam. Da denk' ich. Naumann, J. W.
Und als ich kam zu scheiden. Abschied. Kerling, S.
Und als ich Morgens früh. An der Schenkthür. Marschner, H. op. 168³. ⁴.
Und als ich ritt zum Wald. Ob ich mich wehre. Flügel, G. op. 45¹.
Und als ich über die Haide ging. Mein Herz, was soll das geben. Rehbaum, Th. op. 22².
Und als ich zog von hinnen. Vor Metz. Giehrl, J.
Und als i'nmal war gekomma.
Wolff, O. L B. Bra. I²⁰. Simrock 2,50. compl.
Und als Maria nach Jerusalem. Maria und der Schiffer Hiller, F. op. 153¹.
Und als mein Lieb gestorben.
Dumont, C. op. 2⁸. Tonger 1,50. compl.
Und als sie kam zur Hexe. Dornröschen.
Und als wir gingen durch das Land. An Kindleins Grab. Zöllner, H. op. 22².
Und amol dunkel dazu: Ein Pärchen spaziert hinaus. Mannsfeld, F. W. L. № 16. Haslinger 1,00.
Undankbare Chloris leb wohl. An Chloën. Herbing, A. B. V.
Undankbar kannst du mich. Perpietà bell' idol. Curschmann, F. op. 8³.
Und Arm im Arm vom stillen Haus. Abschied.
Und a Waldbue bin i. Waldbue. Fischer u. Schweizar.
Und bild' dir nur im Traum nichts ein. Trutzlied.
Und bin i auch a kleiner Bu.
Barth, R. op. 6⁴. R. B. 0.60.
Und bin ich dereinst verschieden. Sein Begräbniss. Thalberg, S.
Und bist du auch ferne. Fern von mir. Posca, G.
Und bist du erst mein ehlich Weib.
Hoven, J. Hm. № 72. Klemm 9,00. n. compl.
Und bist du fern und bist du weit. Scheiden und Leiden.
Und bist du mir auch nicht beschieden.
Kretschmann, Th. № 2. Re. & Ro. 1,00. compl.
Perfall, K. v. op. 16². Schott 2,00. compl.
Robert, C. B. & B. 1,00.
Schaffgotsch, F. op 1¹. B. & B. 2,00. compl.
Und bist du stolz. Prahlerei. Rumbold, H. op. 5².
Und blickt dein Auge traurig.
Haine, Ch. № 3. Cranz 1,00. compl.
Und bötet ihr ein Bisthum mir. Grabschrift.
Und brauset der Sturmwind. Kriegslied gegen die Welschen.
Und da droben auf der Alm. Alpenfreude. Fischer u. Schweizar.
Und da ich scheiden soll. Burschen Abschied. Styrcea, V.
Und da lag erschlagen. Erschlagene Held. Volkslied.
Und darfst du mich auch nie beglücken.
Musiol, R. op. 35. Finster i. G. 0,60.
Und da wollt' er wieder runter und da konnt' er nich. Ein bekannter alter Mucker.
Jäger, F. C. № 12. Linderer 0,50.
Und dennoch bist du so fern. Rêverie. Traventi, A. L.
Und dennoch, dennoch lieb' ich dich.
Pratt, S. G. op. 15. Barth i. B. 0,80.
Und dennoch lieb' ich dich: Du hast mich verachtet. Maurice, A. op. 7¹. Cranz 1,50. compl.
Und dennoch lieb' ich dich. — Ständchen. (Starrend).
Und der Arm der treuen Liebe. Heimkehr. Schmidt, H.
Und der Fischer kehrt zu Lande.
Hertz, H. op. 5². Leo i. Berl. 1,50. n. compl.
Und der Frühling kommt. Frühlingsgruss. Decker, H.
Und der geschmückte Krieger. Jämtlandslied. Winge, O. op. 30².
Und der Hans schleicht umher. Hans und Liese.
Und der Kerschbaum treibt. Täppele. Koschat, Th.
Und Deutschland spricht mein ist der Rhein.
Heiser, W. op. 60. Philipp 0,75.
Und die Holzknecht Buama. Holzknechtlied. Schmölzer, J. F. St. V. № 3.
Und die Lerchen singen wieder.
Lassen, E. op. 4⁶. Schlesinger 3,00. compl.
Lieb, F. X. op. 3⁸. André 1,50. compl.
Und die mich trug im Mutterarm. Jung Volker's Lied. Schumann, R. op. 125⁸.
Und die Moral von der Geschicht: Aennchen und Wilhelm sie sitzen.
Heinze, R. Hum. P. № 22. Glaser 0,80.
Und die Rosen die prangen.
Franz, R. op. 10⁵. Whistling 0,50.
Und dieses Bild, ja das warst du: Im Traum ist mir dein Bild erschienen. Herzog, E. Krämer 0,90.
Und die Sonne scheint so golden.
Abt, F. op. 475²². Litolff 1,50. compl.
Gumbert, F. op. 74². André 0,60.
Und die Sonne sie machte. Sternlein.
Und die Thrän' ist so gross.
Winkler, M. J. № 3. Böhm i. A. 1,50. compl.
Und die Waldsteige sind dunkel. Waldasyl.
Und die Würzburger Glöckli. Würzburger Glöckli. Volkslied.
Und doch: Wenn sie den blühenden Hain.
Kammerlander, C. op. 10³. Ed Stoll 1,50. compl.
Und dreut der Winter noch so sehr. Hoffnung.
Und drüben wo das Mühlrad. Müllerstochter. Maus, H.
Und du bist schon mein Schatzerl.
Jäger, Fr. op. 59. D. Va. 1,25.
Und dürft' ich nimmer freien dich.
Weeber, E. op. 46. Pohl i. W. 1,00.
Und du fragst noch.
Bülow, Js. v. Seeling 0,60.
Oppermann, A. op. 41¹. Kahnt 0,50.

Und du könntest mich verlassen.
Hirsch, R. op. 26[8]. Whistling 0,50.
Und du mein alter Säbel. Lied vom Säbel.
Eberwein, C.
Und du sollst gehn im Prachtgewand.
Kissner u. Stark. Scho. L. I[10]. R. B. 2,00. n. compl. (Lange, O. H. A. V. № 19.) Litolff 1,00. compl.
Und du unterstehest dich. Veilchen. Überlée, G.
Und du versagst es mir: Mich fesselt bangen Zweifels.
Nessler, V. E. op. 9[3]. Schäfer i. L. 2,00. compl.
Petzoldt, G. A. op. 1[1]. Kahnt 0,50.
Radecke, Rob. op. 39[3]. B. & B. 0,80.
Und du weisst ja, ich liebe dich.
Schneider. B. op. 4[5]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Und e bissle Lieb und e bissle Treu. E bissle Lieb.
Und ein Bach und ein Steeg. Tausendschön.
Und ein Offizier Fatzke. Pietsch in der Afrikanerin.
Günther, L.
Und er hielt Wort.
Himmel, F. H. II[2]. Schott 1,75. compl.
Und er ist doch wirklich ganz unschuldig d'ran: Als ein Sternenmesser.
Kurzwernhart. W. C. № 5. Kratochwill 0,80.
Under the lindens. — Unter den Linden. Fuchs, J. N.
Und flattert ein Schleier. Schwarze Schleier.
Werstowsky.
Und fraget ihr was Liebe ist.
Hering. Fr. Barth i. B. 0,50.
Und fragst du mich. Auf dem Ball.
Und fragst du warum so trübe.
Gossler, C. v. op. 2[6]. Dörfell 1,50. compl.
Und fragt ihr, was die Liebe ist. Liebesfrage.
Heckel. A. op. 1[2].
Und frische Nahrung neues Blut. Auf dem See.
Un d'froagst noch. Tyroler an sein Lieb. Lammers, H.
Und fühlst du nicht.
Hill. W. op. 26[5]. Henkel 0,60.
Lührss, C. op. 19. I[4]. Schlesinger 2,50. compl.
Marschner, H. op. 163. I[5]. B. & B. 3,00. compl.
Und gahn i wyt. Was machen.
Und gehen zwei Tage. Rose der Werderau. Baum, K.
Und gehst du über den Kirchhof.
Erler, H. op. 15[3]. R. E. 1,50. compl.
Kleffel, A. op. 36[5]. Heinrichshofen 0,50.
Müller, Ad. jun. op. 10. II[8]. Kratochwill 1,50. cpl.
Semon. F. op. 8. I[3] B. & B. 2,50. compl.
Und geht's ans Abschied nehmen. Abschied.
Breslaur, E. op. 24[1].
Und gestern Noth und heute Wein.
Bergmann, G. op. 19. I[3]. Hug. i. Z. 1,75. compl.
Bungert, A. op. 3[1]. B. & H. 2,25. compl.
Flotow, F. O. v. № 3. Challier 0,50.
Kleemann, C. op. 7[4]. Simrock 3,00. compl.
Seestädt, J. op. 11. Portius 0,50.
Volkmann. R. op. 32[3]. Schott 2,25. compl.
Wüllner, F. op. 5[4]. R. B. 3,00. compl.
Und gingest du weit. Antwort. Jadassohn, S.
Und glorreich glänzte der. Zum heiligen Kriege.
Und hab' ich gestern zu viel getrunken. Willekumm.
Und hätten meine Lippen nie. Für dich mein Lieb.
Und hättest du Nichts mir zu sagen. Si vous n'avez rien à me dire. Marchesi. S. C
Und hätt' ich des Frühlings gewinnenden Blick.
Esser, H. op. 46[5]. Schott 0,75.
Pfennig, R. op. 11. Schott 1,25.
Sieber, F. op. 28[3]. Heinrichshofen 0,50.
Und hätt' ich dich wirklich so schwer gekränkt.
Nessler, V. C. op. 64[2]. Forberg 0,50.
Paul, O. op. 3[5]. Kistner 2,00. compl.
Weel, J. op. 4[2]. Ed. Stoll 0,50.
Und hätt' ich die Krone. Willst du mein Eigen sein.
Büchner. E. op. 29[1].
Und hast du eine Thräne.
Schlösser. A. op. 58[5]. Cranz 1,00.
Und hast du erst ein Lied gesungen. Sängers Beruf.
Kauffmann, F. op. 5[4].
Und hast du je einmal geliebt.
Esser, H. op 65[8]. Schott 1,00.
Und hast du mir kein Wort zu sagen. — Si vous n'avez rien à me dire. Rotschild, W. v.
Und hast du's vernommen. Heimkehr. Sipergk. J.
Und hast du verwundet mein Herz. Blutende Herz.
Reissiger, F. A. op. 32.
Und hattest du mir nichts zu sagen.
Wieniawsky, J. op. 38[4]. Kahnt 1,00.
Und heller und heller quollen die Hymnen. Agnete.
Loewe, C. op 134[4].
Und hier auf diesem Plätzchen. Aus einem Briefe.
Pohlig, C. op. 4[8].
Und hier den Weg entlang.
Massenet. J. P. d. O. № 2. Schott 3,25. compl.
Und hingest du an meiner Brust.
Weltner. H. № 3. R. & P. 1,50. compl.
Und höher und höher.
Lenz, L. op. 24. II. Aibl 2,30. compl.
Und hörst du das mächtige Klingen. Vaterlande.
Hoch, F.
Und hörst du Kleine. Strickende Mädchen. Haydn, J.
Und i bin scho so lusti. Bei der Schneid. Haertl, L.
Und ich ging mit meinem Liebchen. Im Theater.
Kortenbach. R. op. 23.
Und ich kann dein gedenken. Gedankenlust.
Breunug. F. op. 6[4].
Und ich sah dich. An der Donau. Truhn, H. op. 69.
Und ich sitz' am off'nen Fenster. Adelheid.
Undici novembre.
Azzolino, P. V. d. B. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Und immer einsam zieh' ich hin. Im Dickicht.
Und immer noch wird dieses Herz. Immer noch.
Wohlfahrt, F. op. 20.
Undine, Seyfried. L. v. Schott 0,50.
Und in Venedig, da lebt man ledig. In Venedig.
Schubert, F. L.
Und ist das Stübchen noch so klein. Frommen Kindes Weihnachtssprüchlein. Baumfelder. F. op. 268[10].
Und ist der Kreis der Erden. O Wein. Gurlitt, C.
Und ist der Tag auch noch so schwer.
Schulz-Weida. J. op. 75[1]. Merseburger 1,50 compl.
Und ist dir auch du Armer. Hinauf. Häring, A.
Und ist es ein Traum gewesen.
Kirchner, Th. op. 40[1]. Leuckart 2,00. compl.
Und ist mein Schatz im fernen Land.
Hofmann, H. op. 69[2]. B. & H. 0,75.
Und ist mein Schatz im fremden Land.
Naubert, A. op. 39[6]. Challier 2,25. compl.
Und ist sie wahr die frohe Kunde. Es ist ja kein Glück daheim. Kissner u. Stark.
Und klingt es in der Seele.
Seldeneck, E. v. op. 108[2]. Sommermeyer 2,00. compl.
Und könnt' ich auch erwecken. Entschlafene.
Reinecke, C. op. 81[7].
Und könnt' ich je zu düster sein.
Tausch, J. op. 8[3]. Bayrhoffer 0,50.
Und könnt' ich noch nicht beten.
Jacobs, Fr. № 3. Müller i. Leipz. 1,00. compl.
Werner, A. op. 10[1]. Tonger 0,25. n.
Und kommst du nicht am Tage.
Bandisch. J. op. 4[2]. Eulenburg 2,60. compl.
Und kommt der Frühling wieder. Wanderlied.
Und kommt er denn nimmer zurück.
Lassen, E. № 129. op. 74. I[7]. Hainauer 1,00. cpl.
Und kommt er nicht durch's Fensterlein. Frühlingslied. Kahn, R. op. 2. II[7].
Und legt ihr zwischen mich und sie. Spielmannslied.
Und leise rauschten die Zweige.
Maurice, A. op. 11[3]. Meinhold 0,50.
Und liebst du mich: Liebst du mich.
Taubert, W. op. 97[6]. B. & B. 0,80.
Und liebst du mich auch: Wie selig machst du mich.
Abt, F. op. 477[2]. Hainauer 1,00.
Wickede, F. v. op. 60[1]. Litolff 0,75.
Und lobt der Tyroler. Schön ist's am Rhein.
Und mag ich schweigen. Ich denk' an dich. Schulz, F.
Und meinst du Sternlein.
Abt, F. op. 260[2]. Heinrichshofen 0,80.
Und mögen sie seufzen. Glücks genug.
Und morgen fällt St. Martinsfest. Gutmann und Gutweib. Loewe, C. op. 9. VIII[5].
Und müsste die Lieb' nicht scheiden. — Scheiden und Meiden. Hoven, J. op. 51[8].

Und müsst' ich allein. Adalo's Lied. Hofft, A. op. 4.
Und muss es auch geschieden sein. Abschied. Baumgartner, W. op. 4[4].
Und muss es denn geschieden sein. Abschied vom Rhein. Schlottmann, L. op. 39[1].
Und muss es grade. Verschmähte. Eberwein, M.
Und muss es schon wiedergeschieden sein. Scheidelied.
Und muss ich morgen fort. Rechte Zeit. Naubert, A.
Und muss ich nun scheiden. Abschied. Banck, C.
Und muss ich von dir scheiden. Behüt dich Gott mein Kind. Goephardt, K. op. 15[3].
Und musst du auch gezwungen. Schlaf. Monuiszko, St.
Und nähm ich auch. Neugriechisches Lied. Bergell, R.
Und neigt sich zu Ende. Nachtfeier. Krause, E.
Und neues Leben. Tyrolienne. Alvensleben, G. v.
Und nimmer denkst du mein.
Esser, H. op. 29. bis [2]. Schott 0,75.
Und nimmermehr schreibst du. Epistel von Collin. Schubert, F.
Und noch einmal sollst du hoffen: Herz mein Herz ich kann's nicht fassen.
Hirschberg, H. № 3. R. & E. 2,00. compl.
Und noch gestern hab' ich sie gesehen. Leblos. Vogel, A.
Und nu is ooch noch so: Ich hatte viele Wünsche.
Jäger, F. Ko. № 12. K. & G. 0,50. n.
Und nun ein End' dem Trauern. Genesung. Franz, R.
Und nun hinaus zum Walde. Im Frühling. Schmidt, R.
Und nun ist es wieder grün. Frühlings Begrüssung.
Und nun nehm' ich diese Lieder.
Grädener, C. G. P. op. 65[7]. R. B. 0,50.
Und nun sitz' ich Tag für Tag.
Taubert, W. op. 42[3]. Hofmeister 1,25.
Und nur der Mond es sah: Mond, er kam geschlichen. Machts, C. op. 30[6]. R. & E. 1,50.
Und nu will er wieder 'runter und nu kann er nich: Unsre Pferdebahn ist doch.
Michaelis, G. Ko. № 188. K. & G. 0,50. n.
Und ob auch in alle Winde. Wie lieb ich dich hab'.
Und ob auch wohl thut sausen. Zuversicht. Biehl, H. W.
Und ob dein Aug' auch kalt. Umsonst. Raida, C. A.
Und ob der holde Tag vergangen.
Fleischer, R. № 1. B. & B. 2,30. compl.
Franke, H. op. 10[8]. R. & E 0.50.
Heiser, W. op. 154[2]. Puls 0,60.
Hiller, F. op. 100. I[1]. Cotta 3,00. n. compl.
Krill, C. op. 6[4]. Kratochwill 2,00. compl.
Messerschmidt, J. op. 1[2]. Seeling 0,60.
Metzdorff, R. op. 36[2]. Bauer 0,80.
Müller, H. op. 3[2]. Hoffmann i. H. 1,50. compl.
Und ob dich Stürme. Verzage nicht. Bergmann, Th.
Und ob du mich liessest.
Breve, O. op. 2[4]. Aibl 1,20. compl.
Frank, R. op. 11[4]. Sohler 2,25. compl.
Herzogenberg, H. v. op. 31[2]. R. B. 1,00.
Schletterer, H. M. op. 21. I[5]. Ebner 2,25. compl.
Sipergk, J. T. V. № 7. B. & H. 2,75. compl.
Taubert, E. E. op. 20[6]. Kistner 3,00. compl.
Und ob du mich wieder liebst.
Schmidt, G. № 2. Whistling 1,50. compl.
Und ob ich still es auch verhehle.
Sichart, C. v. op. 4[2]. Henze 1.50. compl.
Und ob rings trüber Nebel. Tief unten regt sich doch das Grün. Behr, F. op 373[8].
Und ob sich auch mein krankes Herz.
Becker, J. op. 34[4]. Peters 1,50. compl.
Un doux penchant toujours.
Wollank, F. Nl. I[2]. Bahn 4,00. compl.
Und rauscht auch Alles. Bewegung. Zelter, C. F.
Und sängen die Vöglein. Wie lieb ich dich hab'.
Und sank auch längst. Ständchen. Machts, C. op. 29[1].
Und schau ich hin, so schaust du her. Liebesqual.
Und scheint die Sonne noch so heiter. Mein Vaterhaus. Beckh, M.
Und schläfst du mein Mädchen.
Böie, J. op. 11[5]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Hiller, F. op. 100. II[4]. Cotta 3,00. n. compl.
Jensen, Ad. op. 21[8]. Schuberth i. H. 0,50.
Josephson, J. A. op. 6[2]. B. & H 0,50.

Und schläfst du mein Mädchen.
Kleffel, A. op. 17[3]. Hoffarth 0,50.
Molbe, H. op. 3[1]. Re. & Ro. 4,20. compl.
Naubert, A. op. 4[11]. Eulenburg 4,50. n. compl.
Schädel, B. op. 29. IV[4]. Sch. & Co. 1,50, compl.
Siebmann, F. op. 62[3]. B. & H. 3,00. compl.
Speidel, W. To. № 3. Payne 4,50. compl.
Wichmann, H. op. 29[6]. Bahn 2,50.
Und schmückt der Lenz auf weitem Feld. Wanderlied. Cornell, J. H. № 4.
Und sei es wo auch immer.
Raff, J. op. 172. I[3]. Siegel 3,50. compl.
Und 's Herz is a' Rössel.
Bischoff, K. op. 18[1]. André 0,80.
Und sie bewegt sich doch: Als Galilei zeigte.
Gaspary, J. C. № 87. Lassar 0,60.
Und sieh mich nur an du braunes Kind. Matrosenabschied. Banck, C. op. 8. III[1].
Und sie kommt, die ich ersehnet.
Jansen, F. G. op. 4[6]. R. & P. 1,75. compl.
Und sind die goldnen Stunden verschwunden.
Samson, L. II. III[3]. Fürstner 2,00. compl.
Und singt den Wiederhallen. Sänger. (Noch). Gröbenschütz, F.
Und sitze ich am offenen Fenster. Gegenüber meinem Liebchen. Doppler, J. H. op. 122.
Und sitzen die Männer beim perlenden Wein. Liebesrausch. Schäffer, A. op. 53[2].
Und sitzen wir fröhlich beim perlenden Wein.
Deutsche Kaiserlied. Schäffer, A. op. 21[4].
Und sitz' ich in der Schenke. Entschuldigung. Hennig, C. op. 61b[1].
Und so drängt es die Seele. Russische Volks-Romanze. Schirmer, E.
Und so fahren wir hin. Nachtfahrt. Fliegel, C. W.
Und so finden wir uns wieder. Gunst des Augenblickes. Zelter, C. F.
Und so hast du mich verlassen. Zum Abschied. Butenuth, L. op. 136.
Und so hüllest du mich wieder. Deines Odems einem Hauch. Draesecke, F. op. 20[2].
Und soll ich einst begraben sein.
Brah-Müller, G. op. 28[4]. Challier 1,25. compl.
Voigt, B. op. 11[3]. Klemm 1,50. compl.
Fischer, G. E. op. 1. I[5]. R. B. 2,50. compl.
Und sollt' es Gott beschliessen. Zum Abschied. Weg, A. D. v. d. № 1.
Und sollt' ich dein nicht still gedenken. Dein Gedenken.
Und so muss ich denn mit Jammer. Wassernoth. Gurlitt, C. op. 7. II[5].
Und so was nennen die Leut' a Vergnügen: Im Sommer bleibt Sonntag. Al. G. № 9. Krämer 0,90.
Und sprich: Sieh auf dem Meer.
Liszt, F. № 51. Kahnt 0,50.
Und steigen auch viel tausend. Liebe lässt von Liebe nicht. Gumbert, F. op. 23[3].
Und süsser, immer süsser. Morgens im Walde. Pembaur, J. op. 26. II[5].
Und Tage sind gewesen.
Pabst, L. op. 25[3]. Ebner 1,00.
Und thät der Abend sinken.
Meyer, J. op. 2[3]. Whistling 2,00. compl.
Und trennt uns jetzt. Forderung. Preyer, G. op. 35.
Und triffst du wo ein Menschenherz. Zuruf. Esser, H. op. 72[3].
Und trifft mich der Strahl. Blauen Augen. Cuy, Z.
Und trittst du nach traurigen Tagen. Beim Wiedersehen. Saphier, J. № 2.
Und vor der Hütte. Abendstunde. Hollander, B.
Und wälzte auch auf jene Matten. Vergangenes Glück. Stocker, C. op. 8[9].
Und wär' auch der ganze Erdkreis. Mein Alles.
Und wär' auf jedem Sterne. Vertrauten. Lindner, A.
Und wär' der Main ein grosses Fass. Trinklied vom Main.
Und wäre ich ein Königssohn.
Klinghardt, A. op. 46. B. & B. 1,50.
Und wäre verzaubert mein Herz. Verzauberung. Sieber, F.

Und wär' ich der Frühling.
Umlauft, P. op. 17². Sch. & Co. 1,00.
Und wär' ich ein König.
Waldburg-Wurzach, J. d. op. 33². Kratochwill 3,00. cpl.
Und wär' ich ein Vögelein.
Kleinecke, W. op. 3³. Gutmann 3,25. compl.
Und wär' nur ich es, ich allein. Magdalena.
Und wanderst du den ganzen Tag. Wanderlied am Morgen. Kreutzer, C. op. 85¹⁰.
Und wann's emol schön Abend wird.
Heiser, W. op. 306. Bölling 0,60.
Und was die Sonne glüht (glühet).
Brah-Müller, G. op. 10⁵. P. & M. 2,00. compl.
Eichberg, O. op. 10. III¹². Paez 1,50. compl.
Krebs, C. op. 204¹⁰. R. & E. 3,00. compl.
Marschner, H. op. 169¹. Böhme 0,80.
Naubert, A. op. 5⁴. Sulzer 0,60.
Rabenau, G. op. 1². Cranz 0,50.
Staudacher, C. № 5. Dorn i. R. 2,00. n. compl.
Und was ich gesucht. Hoffnung. Märkel, F.
Und was ich seh. Hoffnungsstern. Quitéria, N de.
Und weckt nicht meines Herzens Sehnen. Fittne's Klage.
Und weht der Frühling. Nimm dich in Acht.
Hille, Ed. op. 45⁵.
Und weil du bist ein Röslein.
Henschel, G. op. 3². R. & E. 1,50. compl.
Und weil ich denn nun wandern soll. Abschied.
Und weil ich denn nun wandern soll. Wanderburschen-Abschied. Krebs, C. op. 169¹.
Und weil ich denn nun wandern will. Abschied.
Schubert, L. op. 25².
Und weil ich denn von dannen. — Scheidende Liebe.
Wallbach, L. op. 28.
Und weil ich nun von dannen. Scheidende Liebe.
Spreine, A. op. 20¹.
Und weil's nun einmal nicht anders ist.
Marschner, H. op. 191⁵. André 1,00.
Und weisst du warum so trübe.
Krug, D. op. 81². Schuberth i. H. 1,00. compl.
Und weisst du was das Posthorn sagt.
Pott, A. Pk. II¹. B. & H. 1,50. cpl. (P. Vc. od. Ho.)
Und welche Rose Blüthen treibt.
Franz, R. op. 12¹. André 0,80.
Gumbert, F. op. 117². Challier 1,00.
Jansen, F. G. op. 15⁴. Siegel 2,00. compl.
Und wenn der Tag die Nacht geküsst.
Heinefetter, W. op. 23³. Schott 0,75.
Radecke, Rob. op. 41². B. & B. 2,00. compl.
Warteresiewicz, S. op. 2². B. & H. 2,25. compl.
Wolff, G. op. 13⁶. B. & H. 3,00. compl.
Und wenn des Kaisers Ruf. Deutsche Volkssoldat.
Lang, A. D. L. № 14.
Und wenn die Blum' sich schliesset.
Harder, A. op. 54⁴. B. & H. 3,00. compl.
Methfessel, A. op. 27⁶. Peters 1,75. compl.
Und wenn die Glocke zehn auch schlägt. Drei Gläser. Vogel, M. op. 24¹¹.
Und wenn die Primel schneeweiss blickt.
Baudissin, S. op. 4¹. Challier 1,75. compl.
Bethke, H. op. 4¹. Kahnt 1,75. compl.
Bradsky, Th. op. 12¹. Forberg 1,00.
Esser, H. op. 24¹. Schott 0,75.
Graben-Hoffmann, G. op. 59². Sch. & Co. 1,50.
Hager, J. op. 14². Cranz 1,00.
Hasse, G. op. 6⁴. B. & B. 0,80.
Hill, W. op. 39¹. Henkel 1,50.
Hollmann, W. C. op. 1². Hofmann i. Dr. 1,50. cpl.
Lachner, F. op. 134². Schott 0,75.
Lecerf, J. A. M. G. № 2. Whistling 0,75.
Lührss, C. op. 9¹. Bahn 1,80. compl.
Mangold, C. A. op. 34³. Schott 0,75.
Rebling, G. op. 2². Heinrichshofen 1,50. compl.
Reinecke, C. R. & E. 1,00.
Röder, M. op. 12⁶. B. & H. 1,25.
Schindelmeisser, L. op. 6. Böhme 1,00.
Sponholtz, A. H. op. 48. Heinrichshofen 1,00.
Taubert, W. op. 82⁵. B. & H. 0,75.
Tiehsen, O. op. 9². Heinrichshofen 0,50.

Und wenn die Sonne glüht. — Und was die Sonne glüht.
Und wenn die Sonne sinket. Frühes Leid. Linke, H.
Und wenn dir ein Weinberg. Vor dem Abmarsch.
Wilhelm, C. № 65.
Und wenn du auch mich betrübest.
Commer, F. op. 39². Bahn 1,50. compl.
Und wenn du gehst bin ich allein. Ein letzter Blick. Gretscher, Ph. op. 4.
Und wenn du kommst gegangen. Nachtlied. Hiller, F.
Und wenn du mich betrübtest.
Gumbert, F. op. 40⁵. André 0,60.
Und wenn du nur eine Thräne geweint.
Abt, F. op. 292¹. Annecke 0,80.
Greve, Ad. I². Nagel 1,50. compl.
Und wenn es dunkel werden will.
Böie, J. op. 24. II¹. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Marschall, H. op. 19³. Fischer i. B. 2,00. compl.
Ritter, F. L. op. 6². Schott 2,00. compl.
Und wenn ich allein auch weinen muss.
Lange, O. № 4. Challier 1,50. compl.
Und wenn ich des Papstes Schlüssel trüg'.
Becker, A. op 13². B. & H. 2,75. compl.
Frank, E. op. 12¹². Leuckart 2,00. n. compl.
Holstein, F. v. op. 39. II⁴. Fritzsch 3,00. compl.
Kleffel, A. op. 31⁸. Simon i. B. 0,80.
Schumacher, P. op. 18². Siegel 0,50.
Steinbach, E. II⁵. Schott 1,75. compl.
Und wenn ich einmal sterbe, so legt mich in ein Fass. Goetze, C. op. 163. Fischer i. Br. 1,00.
Und wenn ich einst gestorben bin. Letztes Lied.
König, M.
Und wenn ich gestorben, so grabt mir. Poeten-Grab. Renaud, J. op. 3³.
Und wenn ich sterben sollte.
Beer, M. J. op. 1². Kratochwill 1,00.
Und wenn ich werd' im Sarg gebettet.
Goetz, H. op. 4⁸. R. B. 2,00. compl.
Und wenn im Maien der Kuckuk schreit. Spinnerlied.
Berger, L. op. 19⁵.
Und wenn mein Herz ein Bächlein wär'.
Kappeller, A. № 4. Haslinger 2,50. compl.
Klahre, H. op. 1². André 0,80.
Und wenn mein Schatz ein Reiter wär'.
Kleemann, C. op. 8¹. Simrock 3,00. compl.
Und wenn mein Schatz nicht bei mir ist.
Jadassohn, S. op. 30¹. Peters 2,25. compl.
Mühldorfer, W. C. op. 19². Ed. Stoll 0,50.
Und wenn mein Vater geht zur Ruh. Hasenbrot.
Nathusius, M.
Und wenn mich am Tag. Epilog. Bungert, A.
Und wenn nun die Trommel. Soldatenlied.
Und wenn's einmal nun Abend wird. Fromme Klage.
Jähns, F. W. op. 20⁴.
Und wenn sich der Schwarm verlaufen. Ritter von der Gemüthlichkeit. Studentenlied.
Und wenn sie Alle dich verkennen.
Engelsberg, E. S. № 5. Kratochwill 0,50.
Hanslick, Ed. L. d. J. № 10. Simrock 4,00. compl.
Und wenn uns nichts mehr übrig blieb. Kriegslied.
Und wieder eine Nacht ist hin. Ermuthigung.
Schmitt, A. op. 108. I⁴.
Und wieder hat es mich getrieben. Lied eines Verbannten.
Und wieder hatt' ich der Schönsten gedacht. Dichters Genesung. Schumann, R. op. 36⁵.
Und wieder sass beim Weine. Rodenstein im Waldhorn.
Schubert, F. L.
Und wieder sind am grünen Hag.
Dietrich, A. op. 1¹. Merseburger 3,00. compl.
Jansen, G. op. 3⁸. Heinrichshofen 0,50.
Und wieder singt die Nachtigall.
Eckert, C. op. 25¹. B. & H. 0,75.
Ramann, Br. op. 1⁵. Dörffel 2,00. compl.
Ruttenstein, C. v. Kratochwill 1,00.
Steinhart, W. W. № 1. Hoffmann i. Pr. 2,00. n. cpl.
Und wieder sprach der Rodenstein. Fahndung.
Möller, Ad. op. 10.
Und wieder treibt es in den Tannen. Aus dem Frühlingstagebuch.

Und wieder will er durch den Wald. Heimkehr.
Gelbcke, F. A. op. 1^{9}.
Und wie du bangst. Aufschwung. Hinrichs, F.
Und wie er trat aus dem Gehölz. Auf der Alben.
Hollander, B. op. 7^{3}.
Und wie ich sonst voll (vor) Kindeslust.
Liebe, L. op. 56^{4}. Tonger 0,50.
Rosenfeld, L. op. 14^{6}. Thiemer 0,60.
Tottmann, A. op. 22^{7}. Forberg 2,20. compl.
Und wie ich wandle. Aus meines Herzens Grunde.
Sabbath, E. op. 12^{1}.
Und wie sie kam zur Hexe. Dornröschen.
Und wie wär' es nicht zu tragen. Leichter Sinn.
Und will's dein Vater nicht leiden. Wanderschaft.
Und willst du, dass ich scheide. Rothe Käpplein.
Lange, C. A. op. 5.
Und willst du dich des Lebens. Mahnung.
Rosenhain, J. op. 21^{6}.
Und willst du fort. Meerfrau. Pabst, L. op. 23^{3}.
Und willst du von mir scheiden. Mein Engel hüte dein.
Und willst du wandern wohlgemuth. Wanderlust.
Voigt, Fr. W. op. 23^{2}.
Und will's wer erfahren. Viktringer G'stanzeln.
Koschat, Th. K. L. № 28.
Und wirst du auch immer mein eigen.
Barth, G. op. 27^{4}. Schloss 0,75.
Und wisst ihr wer mein Schätzel. Prager Musikantenbraut.
Und wollte mir der Pabst. Ganz Rom. Hiller, F.
Und wollt' ich dir Liebe gestehen.
Merten, E. op. 16^{3}. Kahnt 1,50. compl.
Und wo noch kein Wandrer gegangen.
Franz, R. op. 35^{4}. Leuckart 0,75.
Huth, L. op. 15^{2}. Schlesinger 2,30. compl.
Wöhler, W. op. 14^{2}. Bahn 0,60.
Und würdest du die Sternlen fragen.
Riedel, A. op. 6^{1}. Siegel 0,50.
Und würdest du fliehn.
Schmidt, L. op. 1^{6}. Paez 1,00.
Und würdest nie du die Hand zu falten. Gebet-Gedicht.
Und wüssten's die Blumen, die kleinen.
Alberti, C. E. R. B. & B. 1,50. compl.
André, J. B. op. 14. II^{7}. André 1,30. compl.
Bache, F. E. op. 16. II^{5}. Kistner 2,00. compl.
Bertholdt, Th. op. 15. I^{3}. Siegel 1,75. compl.
Böie, J. op. 10^{4}. Whistling 2,00. compl.
Bolck, O. op. 1^{5}. Lichtenberger 2,00. compl.
Buddenbrock-Hettersdorf, R. de. I^{4}. Hainauer 1,75. cpl.
Castrioto-Scanderberg, W. A. d. H. № 5. Schlesinger 2,00. compl.
Deland, L. op. 3^{3}. Bergholz 1,25. compl.
Dorn, H. op. 12^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Ehrenstein, J. W. v. op. 9. I^{3}. Brauer 2,00. compl.
Elze, Th. № 1. Cranz 0,60.
Fink, Ch. op. 7^{1}. Kahnt 1,80. compl.
Fischer, W. op. 9. Hofmeister 0,50.
Franz, R. op. 12^{6}. André 0,80.
Fuchs, A. I^{3}. R. B. 0,50.
Gabrielski, W. № 1. B. & B. 1,00. compl.
Gericke, R. v. op. 11^{3}. Berens i. L. 1,00. compl.
Gernlein, R. Rom. № 6. Whistling 0,25.
Gross, J. B. op. 35^{4}. B. & H. 1,50. compl.
Grünberger, L. op. 17^{5}. B. & H. 2,75. compl.
Grünfeld, A. op. 1^{4}. Challier 2,25. compl.
Häser, G. op. 1^{2}. Hofmeister 2,50. compl.
Hartmann, L. op. 13^{5}. Kistner 0,75.
Hászlinger, J. v. № 8. Haslinger 2,50. compl.
Hummel, F. op. 6^{3}. Puls 1,80. compl.
Jacobsson, J. op. 9^{3}. Josephson i. St. 1,50. compl.
Kammerlander, C. op. 9^{4}. Schott 0,50.
Kempner, H. op. 1. Hofmeister 0,50.
Klughardt, A. op. 20^{2}. R. & E. 2,00. compl.
Krezma, F. op. 3^{9}. Gutmann i. W. 4,25. compl.
Kulenkamp, G. C. op. 48^{2}. Nagel 0,50.
Lammers, J. op. 4^{3}. Kahnt 1,80. compl.
Lang, J. op. 40. II^{5}. Stürmer 2,00. compl.
Langer, G. Bachmann 0,50.
Leipold, A. E. op. 23. Kahnt 0,50.
Leitgebel, A. L. op. 6^{3}. Schlesinger 0,80.

Und wüssten's die Blumen, die kleinen.
Lemcke, H. op. 13^{1}. Simrock 2,80. compl.
Lenz, L. op. 40^{1}. Schott 0,75.
Lüttwitz, M. v. № 2. Lichtenberg 1,20.
Mendelssohn, F. op. 9^{10}. conc.
Metzdorf, R. op. 5^{3}. Haslinger 1,50. compl.
Molbe, H. op 4^{3}. Re. & Ro. 4,80. compl.
Montag, C. op. 2^{3}. Müller i. Rudolst. 0,50.
Moszkowski, M. op. 13^{2}. Hainauer 0,75.
Müller, E. I^{3}. B. & H. 1,00. compl.
Nawratil, C. op. 10^{4}. Rahter 3,00. compl.
Nessler, V. E. op. 43^{2}. Siegel 1,50. compl.
Nürnberg, H. Weinholtz 0,50.
Plessen, F. L. v. op. 55^{2}. Fürstner 1,00. compl.
Popper, D. op. 2^{2}. Schlesinger 0,80.
Pott, A. op. 14^{1}. B. & H. 3,00. (P. Vc.)
Reichardt, G. op. 10^{5}. Hofmeister 2,75. compl.
Reissiger, C. G. op. 89^{3}. Peters 0,50.
Reiter, A. op. 16^{4}. Kahnt 3,00. compl.
Röder, M. op. 3^{8}. B. & H. 2,50. compl.
Schröder, H. R. Schott 1,25. compl.
Schumann, R. op. 48^{8}. Peters 0,75.
Siemers, A. op. 21^{1}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Sigmond, A. op. 21^{1}. Gutmann i. W. 1,50. compl.
Stehle, W. № 5. Ebner 3,00. compl.
Stein, C. op. 1^{1}. Challier 1,00. compl.
Stern, J. op. 14. I^{1}. Bahn 2,00. compl.
Thalberg, S. D. L. № 9. Cranz 0,80.
Tiehsen, O. op. 7^{6}. B. & B. 0,50.
Trendelenburg, Th. № 2. № 2. Bahn 2,00. compl.
Veit, W. H. op. 21^{1}. Hofmeister 0,75.
Warteresiewicz, S. op. 1^{3}. B. & H. 2,50. compl.
Wehner, A. op. 2^{2}. Kistner 2,50. compl.
Wichmann, H. op. 11^{1}. Bahn 1,50. compl.
Wilhelm, C. № 5. B. & H. 3,00. compl.
Willmers, R. op. 31. II^{6}. Litolff 2,00. compl.
Wurmb, R. op. 3. I^{5}. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Zenger, M. op. 2^{2}. Schott 0,75.
Und zögst du tausend Meilen. Weinachtslied.
Esser, H. op. 72^{1}.
Une chanson dans le nid. Clapisson, L. Schott 0,50.
Une députation de demoiselles. — Eine Deputation junger Mädchen. Puget, L.
Une dernière conquête. Henrion, P. Schott 0,50.
Une fille d'Eve. Masini, F. Schott 0,50.
Une fleur délaissée. — Ein einsames Veilchen.
Masini, F.
Une fleur des bois. Masini, F. Schott 0,50.
Une fleur pour réponse. — Eine Blume als Antwort.
Masini, F.
Une larme. — Eine Thräne. Hortense, Reine.
Une matinée de mai.
Benoit, P. L. P. N. № 6. Schott 0,75.
Une mère. Mayer, E. Schott 0,50.
Unendlich dehnt sich rings. Ergebung.
Georg, Kr. v. H. № 3.
Unendliche Liebe: O sag' was hab' ich dir Leid's gethan. John, H. op. 11^{4}. Peters 1,00.
Unendlichen: Wie erhebt sich das Herz.
Schubert, F. conc.
Unendlich und freundlich. An Sie. Mühlenbruch, H.
Un Enfant d'Arabie. Arnaud, E. Schott 0,50.
Unentschlossene Bräutigam. Puget, L. conc.
Unentschlossenheit: Küssen möchte ich dich immer.
Huberth, Th. op. 6^{2}. Siegel 1,50.
Une nuit de Messine. Duprez, G. Schott 0,50.
Une part de bonheur. Henrion, P. Schott 0,50.
Unerbittlich: Mein theures Lieb, o hör' mich an.
Franke, J. op. 2^{2}. Friedel 3,00. compl.
Unerfahrene: Ich hab's nie erfahren.
Martin, V. I^{5}. Simrock 2,00. compl.
Unerfahrne Knabe: Es war ein schöner Wintermorgen.
Taubert, W. op. 170^{6}. Petrens 3,00. compl.
Unergründlich: Ich küsste sie auf die Stirne.
Reckendorf, A. op. 4. II^{4}. Fritzsch 2,00. compl.
Unergründlich Menschenherz.
Geissler, C. op. 120^{4}. Ed. Stoll 2,00. compl.
Unerhörtes Liebesgeständniss: Als ich dir liebes, holdes Kind. Kipper, H. op. 23. Siegel 0,75.

Unerklärlich: Weiss nit, was mer geschah.
Graben-Hoffmann, G. op. 71^{3}. P. & M. 1,25. compl.
Kuntze, C. op. 42. Siegel 0,50.
Rubinstein, A. op. 1^{1}. Cranz 1,30. compl.
Unermesslich: O Sterne goldne Sterne.
Abt, F. op. 149^{2}. Siegel 0,50.
Beila, J. L. op. 12^{2}. Schmiedecke i. H. 2,00. compl.
Kleinmichel, R. op. 34^{3}. Voigt i. C. 0,50.
Unermesslich, ewig ist. Unveränderlichkeit Gottes. Hiller, J. A.
Unermesslich und unendlich. Begrüssung des Meeres.
Une rose frileuse. — Für mich in früher Zeit. Massenet, E. op. 14^{1}.
Unerreicht durch mein Lied. Chant sur la mort de J. Haydn. Cherubini, L.
Unerwiderderte Liebe: O gieb Antwort auf des Auges Fragen. Lindblad, A. F. conc.
Une Scène des Apenins. — Eine Scene aus den Apeninen. Niedermeyer, L.
Un' Estate a Sorrento. 5 Canconi.
Marcadante, S. Lucca 10 fr. compl. (auch einzeln.)
Un été à Lucque. 12 Mélodies.
Döhler, Th. op. 57. Peters. (einzeln).
Une voix dans l'orage. — Eine Stimme im Gewitter. Niedermeyer, L.
Un fanciullin tiranno di furto.
Sohr, F. № 3. Peters 1,50. compl.
Un fanciullin tiranno di furto. — Jüngst traf auf offner Strasse. Ledesma, M. de. № 2.
Un fior: Soletta melanconico. Papini, G. Hug. i. Z. 2,40.
Un fiore.
Luzzi, L. op. 117. Lucca 2 fr. 25 ct.
Mariani, A. Tro. № 5. Lucca 1 fr. 50 ct.
Montore, A. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Scholz, B. op. 6^{4}. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Un gahn i wyt use. Was machen. Huber, F.
Un galant de cinquante ans.
Thurner, A. op. 11^{5}. Schott 0,50.
Ungar: Heiduck mein Ross, mein Ross.
Dorn, H. op. 67^{4}. Schott 0,75.
Ungarisch: Leise zieht ein Kahn zum Strande.
Bruch, M. op. 49. I^{3}. Simrock 4,00. compl.
Ungarische Räuber.
Ludwig, M. op. 52^{2}. André 1,00. compl.
Ungarisches Königslied: Sei gesegnet König der Magyaren. Liszt, F. T. & P. 1,60.
Ungarisches Lied. — Im Winter. (Haide, Haide.)
Röspe, C. op. 1^{2}.
Ungarisches Lied: Lebe wohl.
Witt, L. F. Schott 0,75.
Ungarisches Lied. — Mädchen der Pusta. Hofmann, H.
Ungarisches Lied. — Strauch erzittert. Cünzer, C. B.
Ungarisches Lied: Ueber mir zieht eine thränenschwere.
Waldburg-Wurzach, J. v. op. 13. Stürmer 0,80.
Ungarisches Liedchen: Weil die Donau so voll.
Tottmannn, A. op. 13^{2}. Hofmeister 2,00.
Ungarisches Reiterlied.
Leschetitzki, Th. op. 33^{4}. Cranz 2,00 compl.
Ungarisches Trinklied.
Binder, C. (aus „Letzte Zwanziger"). Cranz 0,50.
Ungarisches Volkslied. — Hatte Liebchen zwei.
Ungarknabe: Nun Wirthin hübsches Vögelchen.
Banck, C. op. 37^{4}. Hofmeister 0,50.
Ungarland, du schönes Land. Tokayerlied. (Jaeger, F.)
Ungarland, mein Vaterland. Verbannte. Hessling, M. v
Ungarlieder. (3).
Santner, C. Cranz 1,80. compl. (auch einzeln).
Ungarmädchen und dessen Bitte an ein Vögelein: Du blicktest auf so wehmuthsvoll.
Burger, M. Böhm i. A. 1,50.
Ungarns Gott: Hinweg Kleinmüthige.
Liszt, F. T. & P. 2,40.
Ungars Liebchen: Ach so gross der Wehen.
Köhler, L. U. V. III^{10}. Senff 1,50. compl.
Ungeduld: Ach wie lange soll ich warten.
Schröder, C. op. 25^{2}. B. & B. 1,00.
Ungeduld: Ach zu später, später Stunde.
Banck, C. op. 62^{5}. Kistner 0,75.
Ungeduld: Heut kommt mein Herzgeliebter.
Schäffer, A. op. 101^{1}. R. B. 1,00.
Ungeduld: Ich bin geschritten durch den Wald.
Banck, C. op. 70^{2}. Kistner 0,75.
Ungeduld: Ich schnitt es gern in alle Rinden ein.
Boczek, A. op. 12^{5}. Leuckart 2,50. compl.
Curschmann, F. op. 3^{6}. conc.
Lenz, L. op. 22^{2}. Falter 3,20. compl.
Schubert, F. op. 25^{7}. conc.
Spohr, L. op. 94^{4}. Simrock 3,00. compl.
Ungeduld: Immer wieder in die Weite.
Bagge, S. op. 18^{4}. B. & H. 0,75.
Ungeduld: Mein Liebster meint es gut.
Marchesi, S. op. 22^{23}. Kratochwill 0,75.
Ungeduld: Möchte doch einer die Fäuste.
Stern, J. op. 8^{6}. Heinrichshofen 1,50. compl.
Ungeduld. — O schneller mein Ross. Jeltsch, H.
Ungeduld: Reizendes Schelmenmädchen, o rede.
Righini, V. № 3. conc.
Ungeduld. — Wär' ich ein Vöglein. Reichardt, G.
Ungeheuerlicher Durst: Füllt mir ein Glas, ein Glas.
Speier, W. op. 71^{1}. André 0,80.
Ungeheure Heiterkeit ist meines Lebens Freude.
Beauplan, A. de. conc.
Ungeheure Heiterkeit ist meines Lebens Regel.
Schneider, L. Jo. 1^{6}. Bahn 0,50.
Ungehört: Duft'ge Pflanzen, die entsprossen.
Gotthard, J. P. op. 90^{2}. Slavia i. P. M. 3,00. compl.
Ungeliebte: Fänd' ich doch auf ird'scher Flur.
Albert, P. v. S. K. G. III^{6}. Simrock 2,00. compl.
Ungeliebte: Ich armer Mann.
Lauer. № 8. B. & H. 3,50. compl.
Ungenannten: Auf eines Berges Gipfel.
Bungert, A. op. 3^{6}. B. & H. 2,25. compl.
Buttschardt, C. op. 5. Zumsteeg 0,80.
Casperschock, R. op. 5^{1}. B. & B. 1,80. compl.
Cavalcabo, J. op. 11. Cranz 1,00.
Cuvry, R. de. op. 4^{3}. Barth i. B. 1,00. compl.
Decker, C. op. 2^{4}. Schlesinger 2,00. compl.
Drieberg, L. v. № 2. Bahn 1,50. compl.
Friebel, E. R. H. op. 10^{1}. B. & H. 1,00. compl.
Hiller, F. op. 100. I^{5}. Cotta 3,00. n. compl.
Hoffmann, L. op. 10^{3}. Berens i. L. 0,50.
Jähns, F. W. op. 26^{1}. Hirsch i. L. 2,25. compl.
Lachner, J. op. 43^{2}. Hofmeister 1,25. (P. Ho. od. Vc.)
Lampert, C. op. 4^{1}. Verlagscpt. i. Gotha 0,75. compl.
Lenz, L. op. 14^{6}. Falter 2,60. compl.
Lessmann, O. op. 6^{2}. Schlesinger 1,80. compl.
Lubin, L. d. St. op. 36^{5}. Bahn 2,50. compl.
Möhring, F. op. 26^{2}. André 2,00. compl. (P. Vc.)
Naumann, E. op. 22. I^{1}. R. & E. 2,50. compl.
Reimann, H. op. 3^{2}. Hainauer 2,50. compl.
Reinthaler, C. op. 3^{2}. Schlesinger 3,00. compl.
Riehle, J. op. 3^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Rust, W. op. 24^{3}. Schlesinger 0,80.
Schletterer, H. M. op. 21. I^{1}. Ebner 2,25. compl.
Schmidt, A. № 1. Gutmann i. W. 1,25.
Schmidt, G. Hampe 0,50.
Schön, C. № 2. Rättig 0,60.
Seltenreich, S. Re. & Ro. 1,20.
Stümer, H. № 4. Bahn 2,00. compl.
Sulzbach, E. op. 7. André 1,80. (P. Vc.)
Tiehsen, O. op. 22^{3}. B. & B. 0,50.
Weimar, H. op. 2^{2}. André 1,50. compl.
Wenzel, C. № 1. Simrock 0,80. compl.
Wichmann, H. op. 29^{1}. Bahn 0,50.
Wiseneder, C. op. 14^{6}. Litolff 2,00. compl.
Ungenannten: Ich wollt', du könntest lesen.
Link, F. op. 11^{2}. Hug i. Z. 1,75. compl.
Ungestilltes Sehnen: Soll ich immer weiter wandern.
Stiehl, H. op. 91^{1}. Litolff 0,75.
Ungestillt treibt mich ruhlos.
Asantschewsky, M. v. op. 7^{5}. B. & H. 3,50. compl.
Enpels, H. op. 7^{2}. Cranz i. Brem. 0,80.
Ungestüme Herz. Schnaubelt, H. Cranz 1,00.
Ungestüme Wanderer.
Stelzmüller, A. op. 14^{2}. Cranz 0,80.
Ungestüm klopfen Frühlingsregentropfen. Schlossen. Neruda, F. op. 28^{9}.
Ungetaufter Wein: Im Dorfe steht ein Wirthshaus.
Schulz-Weida, J. op. 175^{1}. Forberg 1,00.

Ungetreue: An deinen Augen.
Dannström, J. op. 1^{4}. Challier 1,00. compl.
Ungetreue: Worin hab' ich dir missfallen.
Wolff, O. L. B. Bra. XII^{6}. Simrock 1,30. compl.
Ungetreue.
Masini, F. Schott 0,50.
Panseron, A. Schott 0,50.
Ungetreue Boten: O Lieb, ich hab' dem Sterne.
Beltjens, J. op. 100^{5}. Coppenrath 2,40. compl.
Ungetreue Knabe. — Untreue Knabe.
Ungetreuen: Sonne strahlt auf Wald und Feld.
Raff, J. op. 98^{12}. Sch. & Co. 0,75.
Ungetreuen: Willst du von mir scheiden.
Schmidt, M. H. op. 2. 1^{3}. B. & H. 2,50. compl.
Ungetrübte Ruh erfüllt mich.
Eder, H. W. № 2. Cranz 2,00. compl.
Ungetrübt in lichter Helle.
Siewert, H. op. 6^{5}. Challier 1,00. compl.
Ungewiss: Ich kann sie nicht mehr bändigen.
Marchesi, S. op. 22^{18}. Kratochwill 0,75.
Ungewisses Licht: Bahnlos und pfadlos, Felsen hinan.
Bach, O. op. 2. Kratochwill 1,00.
Mair, F. op. 1. Cranz 1,00.
Mair, Fr. op. 11^{2}. Haslinger 1,00.
Ungewissheit: Bin ich nicht bei dir.
Lubomirski, C. P. op. 18. B. & B. 0,32.
Ungewissheit. — Mein Herz ist so voll. Schuster, A.
Ungewissheit: Seh' ich dich nicht, nicht seufz' ich.
Moniuszko, St. № 2. B. & B. 2,00. compl.
Ungewissheit: Warum ich diese Augen liebe.
Behrens, H. op. 10^{4}. Whistling 2,25. compl.
Fischer, C. L. op. 10^{2}. Schott 0,50.
Saloman, S. op. 27^{5}. Senff 2,50. compl.
Ungewissheit. Bachmann, G. № 2. Schott 1,75. cpl.
Ungewitter: Auf hohen Bergeszinnen.
Knebel, D. R. v. B. & B. 1,00.
Schumann, R. op. 67a^{4}. Fürstner 0,80.
Ungewitter. Schmidtler, F. N. Cranz 2,00. compl.
Ungherese: Dona Bachi, dona nostra.
Blum, C. B. & B. 1,30.
Ungläubige: Du bietest Freund vergebens.
Marchesi, S. op. 22^{1}. Kratochwill 0,75.
Ungläubige: Mutter, bist so reich an Jahren.
Weiss, J. op. 7^{5}. Challier 2,00. compl.
Ungläubige. — Mutter sprach, lässt du dich küssen.
Pentenrieder, X.
Ungläubige, macht uns.
Vierling, G. op. 15^{4}. Schlesinger 2,30. compl.
Ungleichen Wandergesellen: Es war einmal ein ungleich' Paar. Gernerth, F. op. 29^{2}. Cranz 0,80.
Ungleiche Theilung: Für dich des Liedes Klänge.
Marschner, H. op. 151^{5}. André 0,60.
Unglück: Rauhen Schicksals Wetterstürme.
Winterberger, A. op. 40^{3}. Kahnt 1,75. compl.
Unglück hat Mancher. Verlorene Schlüssel. (—).
Unglückliche. — In deinen schönen Augen.
Thalberg, S. D. L. № 40.
Unglückliche: Nacht bricht an, mit leisen Lüften.
Schubert, F. op. 87^{1}. conc.
Unglückliche: O weh' mir Armen.
Viardot-Garcia, P. T. G. № 4. B. & H. 0,50.
Unglückliche: Verdorre Frühling meiner Freuden.
Rüfer, Ph. op. 6^{1}. B. & H. 1,75. compl.
Unglückliche: Wenn sich der Frühling naht.
Anacker, A. II^{1}. Peters 1,25. compl.
Unglückliche: Wer niemals hat empfunden.
Marchesi, S. S. S. № 2. Kistner 0,75.
Unglückliche. Rubini, C. B. Schott 0,50.
Unglückliche Bäckerliebe: Viel Malheur ist mir im Leben. Steffens, G. D. L. № 24. K. & G. 0,50. n.
Unglückliche Liebe: Es soll sich der Mensch nie.
Franz, W. Weber i. C. 0,50.
Meyer, C. H. Tonger 0,50.
Unglückliche Liebe: Lasst mich nun im Stillen weinen.
Lehmann, J. T. № 6. Hofmeister 1,00. compl.
Unglückliche Liebe: Mehr als ein Engel lieben kann.
Donizetti, G. conc.
Unglückliche Liebe: Nichts Schöneres mir auf Erden.
Marschner, H. op. 190^{2}. R. B. 3,00. compl.
Unglückliche Liebe eines Schusters: Ach die Liebe, die hat mich entsetzlich. (Soloscene.)
Thiele, R. C. № 20. Linderer 0,50.
Unglückliche Mutter.
Gordigiani, L. A. F. № 4. Schott 1,25.
Unglückliches Herz und konnt' es sein. Auf ein gebrochenes Herz. Lang, J. Ldb. II^{12}.
Unglückliche Troubadour: Tiefe Nacht war's.
Donizetti, G. Rê. N. № 3. B. & H. 1,00.
Unglückliche Zufall: Ich ging wohl hundertmale.
Schubert, F. L. Jo. II^{20}. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Unglück muss zuletzt. Trost im Unglück. Witt, Th. d.
Unglücksel'ge. Concert-Arie. Mendelssohn, F.
Unglückselige Flöte: Als ich noch ein sehr junges Mädchen. (—). B. L. № 10. Horn 1,00.
Ungmön vid sländan satt. — Spinn, spinn. Schwedisches Volkslied.
Unheilbarer Schmerz: Mein Lieb hat mich vergessen.
Marxen, Ed. op. 23^{3}. Niemeyer 1,75. compl.
Schauroth, M. v. № 1. Meyer & Co. i. K. 1,50. cpl.
Un histoire en trois couplets.
Clapisson, L. Schott 0,50.
Un hiver à Nice. 6 Romanzen.
Perny, P. op. 80. Ricordi 7 fr. compl. (auch einzeln.)
Un homme à marier.
Levassor. Ch. b. № 17. Schlesinger 0,50.
Un homme bien amusant. Blondelet, Ch. Schott 0,50.
Un jeune enfant un casque. Bélisaire. Garat.
Un jeune et galant troubadour.
Olivier, Ch. Fürstner 0,80.
Uniformirungsplan der Wiener National-Gardisten: Ihr Wiener National-Gardisten.
Moser, J. B. W. L. G. № 51. Haslinger 1,50. compl.
Un jour de printemps.
Viardot, P. Alb. № 2. Brandus 1 fr. n.
Un jour m'en allant. Curieuse. Arnaud, E.
Un jour m'en prit envie. Trois fils. Wolff, O. L. B.
Unique objet de ma tendresse.
Himmel, J. H. II^{3}. Peters 1,75. compl.
Universität.
Randhartinger, B. Cranz 0,50.
Tuisko, H. Schott 0,50.
Unlängst krieg' ich. Kürzitürken, das war bös.
Seidl, W.
Unlängst redt ein junges. Ich hab's g'sucht und hab's nöt gefunden. Seidl, W.
Unlängst war's. Sechzehnhundertdreiundachtzig wie die Türken war'n vor Wien. Wiesberg, W.
Un mardi-gras à Venise. Masini, F. Schott 0,50.
Un mari. Jardin, F. de. Schott 0,75.
Un mari? C'est trop cher. Clapisson, L. Schott 0,50.
Unmögliches: Im Garten zu Bologna.
Kipper, H. op. 54. André 1,80.
Un moi de toi. — Ein Wort von dir. Masini, F.
Un moto di gioja. — Ein süsses Erbeben erfüllt mir.
Riccius, C.
Un moto di gioja. — Schon klopfet mein. Mozart, W. A.
Unmuth: Hinwerfen auf die Strassen.
Goethe, W. v. op. 15^{4}. Haslinger 3,00. compl.
Unmuth. — O dass ich hab' nur einen Mund.
Kleinecke, W.
Unmuth: O Herbst, betrübt verhüllst du.
Ramann, Br. op. 25^{3}. B. & H. 4,50. compl.
Unmuth: Silberne Wölkchen.
Lauer, A. v. № 3. Bahn 2.00. compl.
Unmuth und. Nutzen der Zärtlichkeit. B. O. I^{30}.
Unnützes Mahnen. — Silbernes Bächlein. Müller, Ad.
Uno dei due.
Lubomirski, K. op. 57. Gebethner i. W. 0,50.
Uno dei due. Sonetto. Lubomirski, C.
Un organetta suona per la via.
Busoni, F. Vicentini i. T. 1,80.
Uno sguardo. — Seinen Weg fand. Kullak, Th.
Un pauvre enfant de la Romagne. Povero. Curci, G.
Un pensiero. Billema, C. № 1. Ricordi 2 fr.
Un pensiero sopra Sorrento. — Ein Gedanke zu Sorrento. Merkadante, S. S. z. S. № 4.
Un peu d'aide au bon Dieu.
Henrion, P. Schott 0,50.

Unpolitische Betrachtungen: Ja schon auf dem Gymnasium. (aus „100,000 Thaler").
Kalisch, D. Schlesinger 0,50.
Un racconto. Maganini, G. Lucca 3 fr.
Un rêve: Un soir que j'étais endormie.
Gounod. Ch. Mél. enf. № 5. Le Beau 4,80. n. cpl.
Un rêve.
Denefve, J. Schott 0,75.
Ricci, F. Schott 0,75.
Un rêve d'enfant. Beltjens. J. M. Schott 0,50.
Un revenant. Lutgen, B. Schott 0,50.
Un rimprovero. Favi. St. Fio. № 4. Lucca 1 fr. 25 ct.
Un rossignuolo vecchio. Primo amore Hoven, J.
Unruhe: An Wunden, schweren, langsam verbluten.
Backer-Gröndahl, A. op. 14⁵. Warmuth 2,25. compl.
Grimm, J. O. op. 7². Kistner 2,50.
Helmesberger, G. № 2. Bachmann 1,50. compl.
Knebel-D. R. v. № 2. B. & B. 1,80. compl.
Unruhe: Bei den Bienenkörben (-stöcken) im Garten.
Ehlert, H. op. 30¹. B. & B. 0,50.
Goltermann, G. op. 23⁵. André 0,80.
Jensen, A. op. 13³. Senff 3,00. compl.
Kleffel, A. op. 23⁴. R. & E. 1,00.
Reinecke, C. op. 59¹. R. B. 1,00.
Wilm, N. v. op. 41³. Rahter 2,00. compl.
Winterberger, A. op. 39¹. Siegel 0,80.
Unruhe: Ein ewiges Sehnen.
Proch, H. op. 44. Cranz 1,00.
Unruhe. — Mein Herz ist so voll. Bürgel, C. op. 26⁴.
Unruhe: Nirgends kann ich ruhen.
Himmel. F. H. op. 43⁴. Peters 8,50. compl.
Unruhe: Wie die Wolken finster schwellen. Kronprinz v. Hannover. I⁸. Haslinger 4,00. compl.
Unruhe. — Winde sausen. Tiehsen, O.
Unruhe. Dessauer, J. op 60¹⁰. Cranz 0,80.
Unruhig drängst du mich. Erwachen der Liebe. Kretzschmer, A.
Unruhige Herz: Was willst du Herz. — In der Fremde. Lehmann, W.
Unsagbar: Sei still und sage Keinem.
Vogel, M. op. 24⁸. Kahnt 0,80.
Un saluto a Bergamo. — Ein Gruss an Bergamo.
Sieber, F. op. 64.
Un saluto a Milano.
Santi, G. op. 30. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Unschlüssige: Singen möcht' ich.
Stegmayer, F. op. 9⁶. Schlesinger 2,50. compl.
Unschuld: Schönste Tugend einer Seele.
Sterkel, Nl. № 3. Simrock 1,80. compl.
Unschuld: Unschuld ist den Kindern hold.
Schneider, F. Flora I⁵. Peters 1,50. compl.
Unschuld: Was ist es, dass im Mutterschoosse.
Himmel. F. H. op. 39¹. Peters 1,00. compl.
Unschuld: Wir tanzen rasch der Freude Tanz.
Gärtner, J. A. Big. I¹². Hofmeister 2,00. compl.
Unschuld. Beck, C. F. I⁵. Schott 1,75. compl.
Unschuld bringt Freude.
Boyneburgk, F. v. op. 12³. Hofmeister 1,25. compl.
Unschuld, Freude, Tugend. 22 Kinderlieder.
Koberger, A. Basse 1,50. n. compl.
Unschuld heil'ger Zauber: Ich hab' im Märchenbuch.
Maasdorf, M. So. A. № 70. K. & G. 0,50. n.
Unschuldige: Schau mir nicht so zärtlich.
Marchesi, S. S. S. № 4. Kistner 0,75.
Unschuldige: Wie meine Mutter sagte.
Kanne, A. op. 9. I³. Simrock 2,00. compl.
Martin, V. I². Simrock 2,00. compl.
Unschuldige Fragen: Ein Mensch sagt überlaut.
Moser, J. B. W. L. G. № 56. Haslinger 1,00.
Unschuld ist den Kindern hold. Unschuld.
Unschuld wie reizend bist du: Welt ist voller Lug.
Bial, R. N. C. № 62. Lassar 0,60. n.
Uns den Frühling zu verkünden. Lerche. Rubini, G. B.
Un secret. — Ein Geheimniss. Alary, G.
Un segreto. Luzzi, L. op. 121. Lucca 2 fr.
Unser Antlitz. Klage des Jeremias. Durante, F.
Unser Bismarck von Strapazien. Lied vom schwarzen Kullmann. Leo, W. Ko. № 54
Unser deutsches Kaiserhaus: Hohenzollern, dir gehör' ich. Steffens, H. D. L. № 27. K. & G 0,50. n.

Unsere Berge. Storch, A. M. Cranz 1,30.
Unsere Geschäftsleut: Es ist bei die Geschäftsleut.
Mannsfeld. F. W. L. № 13. Haslinger 1,00.
Unsere Geschwindigkeit: Wann Preussen und Franzosen. Mannsfeld, F. W. L. № 11. Haslinger 1,00.
Unsere Gläser klingen. In der Schenke. Kalliwoda, J. W.
Unsere Gräfin. Rondonneau, E. conc.
Unsere Händchen. Kindes Gebet. Geissler, C.
Unsere Heimath: Wenn sich trübe Schleier senken.
Wolter, A. op. 1². Hübscher i. B. 1,00. compl.
Unsere Losung: Trompeten erschallen, es ruft.
Wilhelm. C. № 40. B. & H. 3,00. compl
Unsere Mainbrücke: Das war zu Wörth.
(—). Stoll 0,75.
Unsere Nachbarschaft. Es steht in unsern Zeiten.
Mannsfeld. F. W. L. № 7. Haslinger 1,00.
Unsere Thränen: Ich sass ihr gegenüber.
Marschner, H. op. 127². Bachmann 0,50.
Unsere Wiesen grünen wieder. Frühlingslied.
Unser Fränzel will spazieren. Kleine Soldat. Werner, P.
Unser Fritz: Hurrah, das war ein köstlich Ringen.
Schauseil. W. Modes i. D. 0,75.
Unser Gärtchen: Mach liebe Sonne ein freundlich Gesicht.
Kretschmer. Ed. L. F. № 2. Tonger 1,00. compl.
Unser Gebet: Segne Herr die Jünglingsseele.
Reichhardt, G. op. 29³. Hofmeister 2,00. compl.
Unser Geschäft ist zwar grob. Müller, Ad. (aus „Verhängnissvolle Faschingsnacht".) Cranz 0,80.
Unser Hans: Hört' wer ich bin.
Kretschmer, Ed. L. F. № 4. Tonger 1,00. compl.
Unser Hausherr kam. Das ist mir noch nicht geschehen.
Schnabel, C. op. 55³.
Unser Herr gethan in Banden. Trauerweide.
Nathusius, L.
Unser Herzog hat herrliche Thaten vollbracht.
Loewe, C. op. 39³. Hofmeister 2,50. compl.
Unser Jahrhundert: Ich reise umher als Voyageur.
Neumann, Em. E. H. № 25. Neumann i. B. 1,00.
Unser Jungfer Zimperlieschen. Zimperlieschen.
Cobelli, B. № 4.
Unser Kaiser liebt die Blumen. Kornblumen.
Steffens, G.
Unser Kaiser, unser König sei gepriesen. Kaiser und König Ferdinand. Haslinger, C op. 47.
Unser Kindchen mit süssem Mündchen. Lied fürs Kleinchen. Hey, J. Kdl. № 10.
Unser Königssohn von Preussen. Kronprinz und Marschall.
Unser Leben gleicht der Reise. Lebensreise.
Reiser, H. L. f. J. IV¹.
Unser liebes Fränzchen.
Hamel, E. op. 18³. Annecke 1,00. compl.
Unser liebes Fräntzel.
Rohde, Ed. op. 57¹⁰. R. & E. 1,00. compl.
Werner, P. Kdl II¹. Böhme 0,80. compl.
Unser Nachtwächter ist ein seltsamer Mann.
Evers, C. op. 40⁶. Haslinger 3,00. compl.
Wallbach. L. op. 32³. Niemeyer 1,00. compl.
Unsern kummervollen Träumen. Trennung.
Schmiedt, S № 10.
Unser Paradies: Giebt es wohl schönres auf Erden.
Burwig, G. Barth i. B. 0,60.
Unser Pförtchen ist geschlossen. Pförtners Bericht.
Schubert, F. L.
Unser Richter. — Oreg biro kis. Matray, G.
Unser Schlachthorn blies. Soldaten Traum.
Beethoven, L. v.
Unsers Dorfes schelmische Mädchen. — Grosse Claudine.
Wolff. O. L. B.
Unser süssester Beruf ist das Glück.
Baumbach. F. A. № 16 B. & H. 3,00. compl.
Unser Vaterland: Kennst du das Land, wohin wir.
Solle, Fr. № 3. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Unser Vaterland: Kennt ihr das Land so wunderschön.
Franke, H. op. 15. III¹⁸. Merseburger 0,90. n. compl.
Nägeli, H. G. conc.
Weiss, J. op. 48. VI¹. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Unser Wandel ist im Himmel.
Klier, K. op. 1⁵. Cranz i. Brem 1,50. compl.
Roda, F. v. № 2. Cranz 1,80. compl.

Unser Wenzel: Nicht jeder Tag ist Wenzeltag. Suppé, F. v. Couplet № 17. Cranz 0,60. n.
Unsichtbare Jagd: Loys, Loys mein Edelknabe. Beauplan, A. v. Schott 0,75.
Unsichtbare Kirche: So ströme über, werd' ein Lied. Fink, G. W. II³. Peters 1,50. compl.
Unsichtbare Schöne. Meyerbeer, G. Schott 1,25.
Unsichtbare Welt: Wenn im Hauch der Abendkühle. Zelter, C. F. conc.
Un siècle d'amour. Arnaud, E. Schott 0,50.
Uns ist geboren ein Kindelein. Geburt Christi.
Uns kleinen Blumen friert. Herbst-Blümelein. Nissen, C. L.
Uns kommt wieder ein lichter Main. Otto mit dem Pfeile. Ramann, B. op. 49⁷.
Uns leuchtet heut der Freude Stern. Weihnachten. Brahms, J. Vkl № 12.
Uns Mädchen ach. Wir sind den Männern einmal gut. Thiele, R.
Un sognaccio. Matioli-Alessandrini, P. Ricordi 5 fr.
Un sogno. — Ein Traum. Marchesi, C.
Un sogno materno. Toja, G. op. 19⁴. Ricordi 2 fr.
Un soir que j'étais endormie. Un rêve. Gounod, Ch.
Un soir vaincu par le labeur. Pensée. Durand, A.
Un soldat au dur visage. Sentinelle. Nordal, E.
Un sorriso. — Ein einziges Lächeln. Gordigiani, L.
Un sospiro.
Maresealchi, F. Co. № 2. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Un sospiro al carnovalo di Venezia. — Ein Seufzer. Ghirsa, A.
Un sospiro alla madre.
Noberasco, V. Lucca 2 fr. 50 ct.
Un souff'le de parfums. — Woher ihr linden Lüfte. Massenet, J. P. d S. № 3.
Unsre Buben sind wild. Tyrolerin. Düringer, Ph. J.
Unsre Gläser klingen. — In der Schenke. Köhncke, W.
Unsre Hütte. — Megégett a szentpeteri. Mätray, G.
Unsre lieben Hühnerchen verloren ihren Hahn.
Franke, H. op. 15. II²³. Merseburger 0,90. n. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 37². Leuckart 0,50.
H. v. F. P. Kdl. № 26. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Nakonz, G. op. 6². Fritzsch 1,50. compl.
Reinecke, C. op. 135⁸. B. & H. 2,50. compl.
Unsre neuen Zehner. Schieb's hin und schieb's her. Kurzwernhart, W. C. № 1.
Unsre Pferdebahn ist doch. Und nu will er wieder 'runter und nu kann er nich. Michaelis, G.
Unsre Quelle kommt im Schatten. Quelle.
Unsres Lebens werth zu sein. Für eine Freimaurer Loge. Götzloff, F.
Unsre Wiesen grünen wieder. Frühlingslied.
Uns strahlt ein Stern. — Sternlied.
Unstäte: Wandern, das Wandern.
Banck, C. op. 30. III¹. Cranz 2,00. compl.
Unsterblich: Bin oft mit sel'ger Liebeslust.
Kremser, Ed. op. 14⁵. Haslinger 2,00. compl.
Unsterbliche, geliebte Schöne. An die Langweile. Wölfl, J. II⁸.
Unsterblichkeit: Ich bin zur Ewigkeit geboren.
Kessler, J. C. op. 33². Hofmeister 2,00. compl.
Unsterblichkeit: Ich sass im dämmernden Gemach.
Türrschmiedt, A. I⁵. Bahn 1,50. compl.
Unsterblichkeit: Ward einst dein Geist.
Verhulst, J. J. H. op. 22⁷. Whistling 2,50. compl.
Unsterblichkeit: Was werd' ich sein.
Pillwitz, F. № 6. Hofmeister 2,25. compl.
Unsterblichkeit auf höhern Schwingen.
Himmel, F. H. Ur. № 6. B. & H. 3,00. compl.
Unsterblichkeit und Wiedersehn: Kommt mit mir zu den Hügeln. Fink, G. W. II⁵. Peters 1,50. compl.
Unstetes Treiben: Wie kommts, dass ich vergesslich. Loewe, O. № 6. Nagel 0,65.
Uns von der Cavallerie, genirt so etwas nie: So manch' verliebter Sohn. Thiele, R. C. № 26. Linderer 0,60.
Uns winket im Lenze. Aufmunterung zur Fröhlichkeit. Weiss, J. op. 48. II⁶.
Unten am Quelle blühet. Stern und Blumen. Eder, H. W. № 3.

Unter allen den Excusen. Ich hab' mich nicht darauf eingericht't. Schubert, F. L.
Unter allen Dingen. Mein Fels am Meeresstrande. Puget, L.
Unter allen Gipfeln ist Ruh. — Wanderers Nachtlied. Dorn, O.
Unter allen Wolken. An die Nacht. Silcher, F.
Unter alles mich zu schmiegen.
Döring, G. № 3. Bertling i. D. 0,30. n.
Unter blauen Himmelsbogen. Frühlingsleben. Schneider, F. op. 58⁶.
Unter blühenden Bäumen.
Abt, F. op. 527². Schott 0,75.
Dietrich, A. op. 33³. Pohle 0,50. n.
Ladendorff, O. op. 2¹. Annecke 0,60.
Schmidt, O. op. 20². Schlesinger 0,50.
Unter blühenden Maien. Trost. Thierfelder, A. op. 4¹.
Unter Blüthen des Mai's. Kuss. Brahms, J. op. 19¹.
Unter Blumen möcht' ich leben. Frühlingswunsch. Wehmer, M.
Unter Buchen. — Unter den Buchen.
Unter dem Apfelbaum: Dort unter dem blühenden Apfelbaum.
Nessler, V. E. op. 66². Hainauer 1,50. compl.
Unter dem Baume: Leise, leise rauschen die Blätter.
Abt, F. op. 520². Kistner 2,00. compl.
Eberhardt, E. op. 8. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. n.
Unter dem Baume. Troubadour. Zopf, H. op. 32.
Unter dem Baume.
Struth, A. op. 112⁴. Schott 1,75. compl.
Unter dem Eichenbaum ein Mägdlein. Volkslied. Lewandowski, L. op. 2².
Unter dem Granatenbaum. Mohrenkönig. Ehrenstein, J. W. v. op. 1².
Unter dem Helme.
Erler, H. R. & E. 1,00.
Schmidt, B. op. 3⁵. Bahn 0,90.
Unter dem Hollunderbaum.
Schön, C. № 1. Rättig 0,60.
Unter dem Lindenbaum: Ein Vöglein sang im Lindenbaum. Eberle, F. op. 7 Benjamin 0,50.
Unter dem Lindenbaum. — Es war dort unter dem Lindenbaum. Attenhofer, C. op. 26⁵.
Unter dem Rosenstrauch lieg' ich. Wachendes Träumen. Doppler, J. H.
Unter dem Schatten. — Horch im Winde säuseln sacht. Damrosch, L. op. 11¹.
Unter dem Schatten: Mutter, horch.
Dietrich, A. op. 7¹. Senff 0,75.
Unter dem Sternenhimmel. Himmlischer Vater. Wertheimer, M. M. op. 20. Sommermeyer 1,50.
Unter dem Tannenbaum.
Hasse, G. op. 17². B. & B. 1,30.
Unter den Bäumen: Ich gehe unter die Bäume.
Schmitt-Blank, J. op. 4¹. Schlesinger 1,50. compl.
Unter den Bäumen.
Marx, A. B. op. 22⁷. Schlesinger 2,00. compl.
Unter den Bäumen ruht das Mädchen.
Damrosch, L. op. 11⁹. Cranz 0,50.
Jensen, Ad. op. 4⁵. Schuberth i. H. 0,75.
Unter den Bäumen will ich träumen. Ruhe. Kretschmer, Ed. op. 25³.
Unter den Buchen: Im April unter Buchen.
Massenet, J. André 0,80.
Unter den bunten Blumen. Vögleins Begräbniss. Crüger, H. op. 1⁵.
Unter den dunklen Linden: Dich grüss' ich wieder.
Gaude, Th. № 1. Berens i. L. 0,75.
Unter den dunklen Linden: Dort unter den Linden.
Beschnitt, J. op. 34³. Simon i. B. 0,60.
Unter den dunklen Linden: Sei mir gegrüsst mein Heimathort. Hartung, H. № 5. Portius 3,00. compl.
Unter den dunklen Linden: Zurückgekehrt zum Heimathsort.
Böttcher, A. op. 7². Heinrichshofen 0,75.
Gumbert, F. op. 27. I². Siegel 1,50.
Hertz, H. op. 24. Hofmeister 0,75.
Maertens, A. I². Schlesinger 1,00. compl.
Meinardus, L. op. 11². Schlesinger 1,80. compl.
Möhring, H. op. 9². B. & B. 1,50. compl.

Unter den dunklen Linden: Zurückgekehrt zum Heimathsort.
Proch. H. op. 122. Cranz 1.00.
Rust, D. op. 3^{1}. Nagel 3,40. compl.
Sieber, F. op. 17^{1}. Kistner 1,75. compl.
Stern, J. op 8^{1}. Heinrichshofen 1,50. compl.
Wüerst, R. op. $9.^{5}$ Hofmeister 1,75. compl.
Unter den dunklen Linden.
Esser, H. op. 68^{4}. Schott 0,75.
Unter den Husaren: Wir flotten preussischen Husaren.
Rosner, F Neumann i. B. 0.80.
Unter den Linden: Ein jeder Geselle sein Mädel.
Ramann, B. op. 26^{1}. Hofmeister 3,00. compl.
Unter den Linden. — Unter den dunklen Linden.
Unter den Linden: Unter den Linden kosend traut.
Fuchs, J. N. op. 3^{2}. Kistner 2,00. compl.
Unter den Linden.
Hetsch. L. op. 14^{1}. Sch. & Co. 1.25. compl.
Horn, F. № 1. Cranz 1,30. compl.
Krüger, Ed. № 1. Tonger 0.75. compl.
Unter den Linden an der Haide. — Unter der Linden an der Haide.
Unter den Linden kosend traut. Unter den Linden.
Unter den Palmen: Palmen wiegen.
Raff, J. op. 211^{5}. B. & H. 6,50. compl.
Unter den rothen Blumen. Vögleins Begräbniss.
Unter den Sternen: Sternlein ihr des Himmels Kerzen.
Berner, W. Leuckart 1.00.
Proch, H. op. 109. Cranz 1.00.
Unter den tausend frohen Stunden.
Nathusius, M. L. A. № 83. Mühlmann 3,00. n. compl.
Unter den Zweigen: Vergebens rief der Liederreigen.
Eeden, v. d. № 1. Kratochwill 0,80.
Unter den Zweigen in tiefer Nacht.
Emmerich, R. op. 50^{5}. Hainauer 2,75. compl.
Gauby, J. op. 15^{2}. Hainauer 2,00. compl.
Hill, W. op. 37^{4}. Pohle 0.50. n.
Hopffer, B. op. 5^{10}. M. & R. 0,75.
Jensen, A. op. 22^{3}. Peters 2,00. compl.
Kleffel, A. op. 15^{4}. B. & B. 0,80.
Löwenberg, C. op. 3^{4}. Gutmann i. W. 1,25. compl.
Stöckel, A. № 3. Bratfisch 1,50. compl.
Unter der Linde: Eine Linde grünt mir.
Pivoda, F. op. 116. I^{1}. Klemm 1.20. n. compl.
Unter der Linde: Noch steht die alte Linde.
Brah-Müller, G. op. 37^{3}. Sulzbach i. Berl. 1,80. compl.
Unter der Linde: Wenn dir bekümmert ist der Sinn.
Abt. F. op. 189^{3}. Cranz 0.50.
Unter der Linden, an der Haide.
Bungert, A. op. 6^{1}. B. & H. 2,75. compl.
Burgmüller, N. op. 10^{1}. Hofmeister 1,75. compl.
Claudius, O. op. 6^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Fischer, A. op. 2^{2}. P. & M. 1,50. compl.
Flügel, G. R. & P. 1.00.
Herrmann, J. B. F. № 8. Hofmeister 2,25. compl.
Hofmann, H. op. 24^{5}. Hainauer 1,00.
Hornstein, R. v. op. 31. Kröner 0,50. n.
Kienzl, W. op. 6^{1}. Voigt i. C. 0,60.
Klein, J. № 6. B. & B. 2,00. compl.
Kreuzhage, E. op. 2^{3}. Schloss 0,80.
Levalter, J. II^{5}. Voigt i. C. 1.00. compl.
Riedel, H. op. 14^{1}. Gutmann i. W. 2.00. compl.
Schletterer, H. M. op. 42^{6}. Haslinger 2,00. compl.
Schöne. A. № 6. B. & H. 2,50. compl.
Schütt, Ed. op. 11^{2}. Rather 2,00. compl.
Stavenhagen, B. op. 1^{6}. R. & E. 3,60. compl.
Stöckhardt, R. op. 5^{2}. Dörffel 2,00. compl.
Unter der Linde rings im Kreis.
Hasse, G. op. 4^{4}. Simrock 2,30. compl.
Unter der Loreley: Wie kühl der Felsen dunkelt.
Marschner, H. op. 147^{4}. André 0,80.
Thureau, H. op. 4^{1}. Nagel 1,00.
Unter der mater dolorosa. — Ach neige du Schmerzensreiche. Zenger, M. op. 31^{2}.
Unter der Menge: Unter der wogenden Menge.
Sieber, F. op. 8^{3}. Heinrichshofen 0,50.
Unter der Veste Wyschegrad: O du unsre Sonne.
Bradsky, Th. op. 50. B. & B. 0,80.
Unter der wogenden Menge. Unter der Menge.

Unter des Laubdachs Hut.
Elkamp, H. op. 5. I^{1}. Cranz 1,50.
Pierson, H. H. op. 43. Sch. & Co. 0,75.
Unter dicht bewachsnen Linden. Gelübde.
Herbing, A. B. V.
Unter dicht gewölbten Lauben. Trinklied. Rebs, C. G.
Unter die goldnen Sterne.
Abt, F. op. 509^{2}. Tonger 1,00.
Ritter, A. op. 10^{2}. Leichssenring 1,50. compl.
Seyffardt. E. H. op. 14^{3}. Cranz 1,80. compl.
Unter die Soldaten. Zigeunerliedchen I. Schumann, R.
Unter duft'gen Myrtenzweigen. Serenade.
Winterstein, S. op. 5^{1}.
Unter dunklem Blätterdache.
Müller. Ad. op. 54^{2}. Cranz 1,50. compl.
Unter Eichen, ja unter Eichen. An die Deutschen.
Tschirch, W. op. 56 b.
Unter einem grünen Baum. Am Brunnen.
Unter Florenz Töchtern. Blumenstrauss. Naumann, J. A.
Unter freiem Himmelsdome. Liebesschwur.
Gschwend, M. B. № 2.
Untergang: Ich habe mit dem Sturm gekämpft.
Perger. R. v. op. 2^{2}. Wedl 3,00. compl.
Untergang der Sonne: O Sonne, liebe Sonne, die Gott.
Fink. G. W. II^{6}. Peters 1.50. compl.
Untergegangen ist schon der Mond. Jui miesiac zeszdl psi. Wolff, O. L. B.
Untergehende Sonne: Scheidenden Blickes licht und her. Sutor, W. Nagel 1,50.
Untergehende Sonne: Wie geht so klar und munter.
Schaab, R. op. 80^{11}. Siegel 2,00. compl.
Untergehende Sonne.
Diabelli, A. op. 118. II^{7}. Cranz 2,00. compl.
Unter grünem Blätterzelt. Veilchen Raff, J.
Unter herbstlich stillen Wolken. Rückkehr. Proch, H.
Unter himmelhoher Kette.
Pembaur, J. op. 15^{1}. Wedl. 2,50. compl.
Unter hohen Palmenbäumen.
Bornhardt. J. H. C. op. 22. I^{2}. Simrock 2.30. compl.
Unter ihrem Fenster. Cramer, H. Schott 0,50.
Unterländers Heimweh: Drunten im Unterland da ist's halt fein. Schwäb. Volkslied. conc.
Unterm Arm das saubre Körbchen. Wäschermädchen.
Eberwein, M. op. 91^{12}.
Unterm Baldachin des Himmels.
Henkel, G. A. op. 14^{6}. Maier i. F. 1,00. compl.
Zopf, H. op. 34^{4}. Forberg 0.75.
Unterm Baum. Marpurg, F. op. 5^{3}. Schott 0,50.
Unterm Burgthor: O Maria du Jungfrau.
Ziegler, J. B. Amaranth № 4. Cranz 1,00.
Unterm Busch sass auf dem Moose. Flatterhafte.
Thys, A.
Unter meines Vaters seinem Fenster
Graben-Hoffmann, G. op. 71^{2}. P. & M. 1.25. compl.
Unterm Fenster: Still isch, koi' Blättle.
Tod, E. A. op. 18^{1}. Ebner, 1.00.
Unterm Fenster: Süss Liebchen willst schon schlafen.
Bauck, C. op. 80^{5}. Hoffarth 1,00.
Unterm Fenster steh' ich still. Ständchen.
Kuntze, C. op. 1.
Unterm grünen Lindenbaum haben.
Esser, H. Schott 0,75.
Grützmacher, F. op. 29^{6}. Kahnt 3.00. compl.
Suhr. Ed. Bachmann 0,50.
Unterm Himmel ritt ich. Serbisches Reiterliedchen.
Becker, J. op. 5^{3}.
Unterm Kreuze stand. Mutter Schmerz. Siegroth, H. v.
Unterm Lindenbaum: Büblein unterm Lindenbaum.
Abt, F. op. 277^{1}. Annecke 0,50.
Unterm Lindenbaum. — Dort unterm Lindenbaume.
Twietmeyer, Th. op. 7^{5}.
Unterm Lindenbaum: Wir sassen am sonnigen Morgen.
Abt, F. op. 385^{3}. Bauer 0,50.
Sturm, W. op. 10^{1}. Siegel 0,50.
Tecke, H. Böhme 0,50.
Unterm Lindenbaum.
Blume, A. op. 7^{3}. Klemm 2,00. compl.
Unterm Schlehdornhag, zwischen welken Laub.
Abt, F. op. 379^{2}. Cranz 0,80.
Unterm Tannenbaum im Gras. Häslein. Grünberger, L.

Unter muntrer Glöcklein. Schlittenlied. Blum, C.
Unterm Weihnachtsbaum. Wieder strahlen hell die Kerzen.. W. A. № 6. Cranz i. Brem. 1,50. n. compl.
Unter'm weissen Baume sitzend.
Franz, R. op. 40^{3}. Kistner 0,75.
Unter Nachtigall und Rosen. Wanderer im Osten.
Klein. B.
Untern Brückl. Storch, A. M. op. 12^{2}. Leuckardt 1,00.
Unter persönlicher Leitung des Componisten: Wird wo eine neue Op'rett.
Rab. W. W. L. № 13. Cranz 0,35. n.
Unter prächtigem Geleite. Doge von Venedig.
Eckert, C. op. 12^{7}.
Unterricht im Tyrolerlied: Ja ich werde bald.
Beauplan, A de. conc.
Unter Rosen fliehen schnell. Unvergängliche.
Moscheles, J. op. 16^{3}.
Untersberg: Mich grämt er nicht.
Fuchs, F. op. 16^{3}. Fritzsch 3,00. compl.
Unter schatt'ger Veranda. Cigaretten, Cigarren.
Steffens, G.
Unterscheidung. — Mutter hat mich jüngst gescholten.
Schubert, F.
Unterschied: Wenn Fiek'chen kömmt.
(—). B. O. I^{13}. B. & H 9,00. compl.
Unterschied zwischen eh'mals und jetzt. Hat Auer a mol. Leipold. K. W. G. K. II^{2}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Unter schönen Linden. Verlassene. Maerteus, A.
Unter schwarz bewölktem Himmel. Im Hafen
Berger, L. op. 13^{3}.
Unter sinkt die goldne Sonne.
Oldenburg, E. v. Fürstner 1,00.
Unter sonnigem Felsenfuss. Gruss. Meyer, C.
Unter süsser Sehnsucht Schmerzen. Naide.
Kretzschmer, A.
Unter tausendfachen Leiden. Vereitelter Vorsatz.
Girschner, C. F. J. op. 16^{6}.
Unter tausend frohen Stunden.
Bertram, A. № 8. B. & H. 1,50. compl.
Nathusius, M. op. 2^{6}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Unter Waldes Bäumen still. Wonne der Kindheit.
Hoven, J. op. 16.
Unterwegs: Gehab' dich wohl. — An die Welle.
Pott, A. op. 21^{1}.
Unterwegs: In die blaue Luft hinaus.
Krebs, C. op. 62. Sch. & Co. 1,00.
Krug, Fr. op. 7^{6}. Holzmann i. Carlsr. 1,25. (P. Ho. o. Vc.)
Spohr, L. Bauer 0,50.
Unterwegs: Sternlein in der Höhe.
Pott, A. op. 21^{2}. Litolff 1,75. compl.
Unterwegs. — Von rothen, rothen Röslein. Siebmann, F.
Unterwegs. 3 Lieder.
Krug Fr. op. 7. Holzmann i. Carlsr. à 1,25. (P. Ho. o. Vc.)
Unter welken Blättern still. Vorfrühling.
Weinberger, C. Kdl. № 2.
Unter Wolken klar und blau. Maria auf dem Gebirge. Vierling, G. op. 36. I^{1}.
Unter Wonnemelodien.
Richter, H. op. 11^{1}. Sulzer 0,60.
Ruhe. № 2. conc.
Unter Zechern, neben Bechern. Alte Rittersmann.
Weber, G.
Untreue: Dir ist die Herrschaft längst gegeben.
Lenz, L. op. 14^{2}. Falter 2,60. compl.
Michelis, H. № 1. R. B. 3,00. compl.
Radecke, Rud. op. 1^{1}. Barth i B. 1,00.
Untreue: Hochzeitsgeigen sie kreischen so laut.
Posselt, H. B. & B. 0,80.
Untreue: I hab geglaubt, dass i allein.
Graben-Hoffmann, G. op. 71^{4}. P. & M. 1,25. compl.
Untreue: Im Frühling sprach der Sonnenschein.
Fitzenhagen, W. op. 46^{1}. Luckhardt 0,80.
Untreue: In seinem kühlen Grunde. — Zerbrochene Ringelein.
Untreue: Schwimme her, schwimme hin.
Banck, C. op. 10^{6}. Hofmeister 0,50.
Untreue.
Banck, C. op. 7^{6}. Lichtenberg 2,00. compl.
Büchner, E. op. 26^{2}. Reinhardt i. E. 2,00. compl.

Untreue Buhle: Jungfrau sitzt in Liebespein.
Banck, C. op. 55^{6}. Hofmeister 1,75. compl.
Untreue Knabe: Es war ein Knabe frech genug.
Klein, B. op. 15^{1}. Hofmeister 2,50. compl.
Klein, B. op. 41^{4}. Bahn 2.50. compl.
Reichhardt, J. F. G. L. III^{7}. B. & H. 5,00. compl.
Untreue Liebe: Wo ist das Thal.
Banck. C. op 37^{14}. Hofmeister 0,50.
Untreu sind die Mädchen. Vogelstellerin. Wieck, F.
Untreu und Trost: Da droh'n auf jener Linden.
Schmidt, M. H. op. 1^{6}. Hofmeister 2.00. compl.
Unüberwindlich: Hab' ich tausendmal geschworen.
Brahms, J. op. 72^{5}. Simrock 1,00.
Unveränderlich: Ew'gen unsre Lieder.
Fink, G. W. I^{1}. Peters 1,50. compl.
Knauth, C. op. 105. I^{30}. Zickfeldt 0,75. n. compl.
Unveränderlichkeit Gottes: Unermesslich, ewig ist.
Hiller J. A. Od. № 4· H. & W. 6,00. compl.
Unverdiente Eifersucht: Neulich sah man aus den Sträuchen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I^{8}. B. & H. 1,00. compl.
Unvergängliche: O wie rauscht das Gefieder.
Ebeling, M. № 3. Nagel 1,00. compl.
Unvergängliche: Unter Rosen fliehen schnell.
Moscheles, J. op. 16^{3}. Hofmeister 1,00. compl.
Unvergängliche Liebe: Sprich nicht die Liebe wird vergehn. Glinka. M. (S. v. R. № 17. Schuberth i. H. 1,00.
Unvergessen. — Frühling war's in allen Zweigen.
Unvergleichliche. Heinze, G. Roothaan 1,00.
Unvergleichlicher du, innig liebe ich dich.
Warlamoff. A. (S. v. R. № 28. Schuberth i. H. 0,50.)
Unverhoffte Begegnung: Reiter spreitet den Mantel.
Volkslied. conc.
Unverhoffte Nachricht: Schlaflos lag ich.
Pivoda, F. B. A. № 18. Klemm 4 00. compl.
Unverlernt: Jed' Vögelein besinnt sich.
Schmidt, G. № 4. Whistling 1,50. compl.
Unverloren bleibt es mir.
Reissiger, C. G. op. 15^{2}. Peters 1,75. compl.
Unverstanden: Mein Auge spricht.
Marxsen, E. op. 32^{6}. B. & H. 1,50. compl.
Unverstandene Wehmuth: Maid sitzt an der Quelle.
Kron. E. Brennecke i. Berl. 1,00.
Unverstandene Wehmuth.
Kunz, E. op. 7^{1}. Schott 0,50
Unverwelkte Blumen: Erde ist ein blumenreicher Garten.
Neumann, Em. R. C. № 17. Neumann i. B. 1,00.
Unverwüstlich: A echtes, flottes Weanakind.
Kriebaum, F. № 23. Krämer 1,10.
Un vieux Soldat. Masini, F. Schott 0,50.
Unvorbereitet: Unvorbereitet wie ich bin.
Genée. R. op. 246. Forberg, 2,50.
Unvorsichtige Grossmutter.
Beauplan, A. v. Schott 0,50.
Un voto. Maganini, G. Lucca 3 fr.
Unwahrheit: Mucker rühmt uns das Wasser.
(—). B. O. II^{11}. B. & H. 9,00. compl.
Unwandelbare: Unaufhaltsam eilet die Zeit.
Reichardt, J. F. Sch. L. I^{22}. B. & H. 7,50. compl.
Unwandelbares Blümchen. Immergrün. Döring, H.
Unwandelbarkeit der Liebe. — Siehe der Frühling währet nicht lang. Heiser, W.
Unwillige: Man ist geplagt.
(—). B. O. I^{3}. B. & H. 9,00. compl.
Unzählige Wogen wandern. Vergeblicher Wunsch.
Kajanus. R. op. 4^{4}.
Unzeitige Gspoas.
Baumann, A. op. 13^{2}. Cranz 2,00. compl.
Unzertrennlich: Ich zog landaus, landein.
Gellert. L. op. 20^{4}. Henkel 0,60.
Unzufriedene: Bauer will aufs Feld.
Rohde, Ed. op. 60^{5}. R. & E. 1,00. compl.
Unzufriedene: Wie es in der Welt zugeht.
Neumann, E. E. H. № 17. Neumann i. B. 1,00.
U panského dvora. — Vergebliches Rufen. Pivoda, F.
U panského dvora.
Martinovský, M. Náp. IV^{390}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Up in the morning early. — Auf in der Früh.
Kissner u. Stark. B. A. III^{68}.

Up wide Heide. Ick ween um Di. — Ich klag' um dich.
Goetze, C. op. 160².
Urahne, Grossmutter, Mutter und Kind.
Falk, J. III²⁹. Schott 1,00.
Katterfeld, J. op. 19. Henze 1,50.
Weyermann, M. op. 4¹. Henkel 1,50.
Urbummellied: Studio auf einer Reis'.
Sutter, H. op. 38⁸. Schleuning 1,00. compl.
Studentenlied. conc.
Urgemüthlich immer. Alles in Gemüthlichkeit.
Steffens, G. Si. H. № 13.
Urgrossvaters Gesellschaft: Sie waren alle zum Tanzplatz. Loewe, C. op. 56³. Peters 1,25.
Urian's Reise um die Welt: Wenn Jemand eine Reise thut.
Beethoven, L. v. op. 52¹. conc.
Brede, S. F. № 10. B. & H. 4,50. compl.
Zelter, C. F. conc.
Urquell der Liebe. Nachahmung der göttlichen Liebe. Bach, C. Ph. E.
Ursache: Auf einer Rasenbank.
Marschner, H. op. 96⁵. Schlesinger 3,00. compl.
Mendheim, S. op. 23³. B. & B. 1,50. compl.
Wolfram, J. Whistling 0,50.
(—). B. L. № 42. Horn 0,60.
Ursache und Wirkung: Was rennt das Volk.
Conradi, A. C. № 41. Lassar 0,60.
Ursach' und Wirkung: Ich kann es nicht, ach nicht sagen. Keller, C. op. 32⁴. Nagel 0,90.
Ursprung der Frau: Im ersten Buch der Genesis.
Kuntze, C. op. 269. Ed. Stoll 1,00.
Ursprung der Harfe: Harfe glaubt man.
Schmezer, E. op. 17¹. Böhme 1,00.
Urwähler: Ich war noch Gesell'.
Schäffer, A. op. 100b. Leuckart 1,25.
Urwald in deinem Brausen. Wunsch. Brandeis, F.
Usages bretons. Arnaud, E. Schott 0,50.
Usignuolo. Palumbo, G. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Usignuolo messicano. Gorzia, P. Schott 1,25.
Ustig wott scho, der Schnee vergeit. Kuhreigen zum Aufzug auf die Alp im Frühling. Huber, F.
Utca-cuca.
Szentirmay, E. Az. ö. № 6. T. & P. 3,00. compl.
U té naši studnice.
Martinovský, M. Náp. I¹⁶. Hoffmann i Pr. 6,00. n. cpl.
Utikej, holka, utikej.
Martinovský, M. Náp. I²⁰. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Utikej, káčo, utikej.
Martinovský, M. Náp. III²⁷⁸. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Utra dárom madávom.
Bognar, J. № 38. Roz. i. B. 6,00. compl.
Ut, re, mi, fa, sol, la. Müller, W. (aus „Herr Josef und Frau Waberl"). Cranz 1,00.
Už ho vedou Martina.
Martinovský, M. Náp. IV³⁹¹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Už je synku, už je veta.
Martinovský, M. Náp. II¹²⁵. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Uzirla de lo guaglione. — Kleinen Gamins Eigensinn. Coen, Ch. E. I³.
Už mou milou. — Noch nicht dein. Pivoda, F.
Už mou milou do kostela.
Martinovský, M. Náp. III²³⁵. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Už mou milou na odavký.
Martinovský, M. Náp. III²³². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Už vás opouštím.
Martinovský, M. Náp. III²⁴⁵. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.

V.

Vaarwel, vaarwel myn zoete. Nog een lied vom scheiden. Verhulst, J. J. H. op. 26. II¹⁰.
Vacances: Vivent les vacances.
Gounod, Ch. La. № 1. Le Beau 2,40.
Vada und Tochter.
Baumann, A. op. 10⁴. Cranz 2,00. compl.
Va dire amour, ce que cause ma peine. Complainte. Sandré, G. op. 8³.
Vadruss. Baumann, A. op. 21⁴. Cranz 2,80. compl.
Vaer Daer: Lat mi gan. — Vor der Thür.
Väterchen frag mich nicht. Was mir fehlet. H. v. F. P.
Vätergruft: Es ging wohl über die Haide.
Ander, A. op. 4. Leuckart 0,80.
Blume, A. op. 4. Hofmeister 0,75.
Eckert, C. op. 1³. B. & B. 1,80. compl.
Esser, H. op. 13. Schott 0,75.
Fink, G. W. (Fi. H. № 771.)
Hornemann, C. F. E. № 1. Fürstner 1,00.
Kauffmann, E. op. 17³. Laupp 0,80. n.
Kreutzer, C. conc.
Kreutzer, C. K. d. S. I³. Leuckart 2,00. compl.
Liszt, F. № 25. Kahnt 1,00.
Naumann, E. op. 6³. Bahn 3,00. compl.
Nawratil, C. op. 13². Rahter 3,00. compl.
Nicolai, G. op. 4¹. Klemm 1,50. compl.
Reissmann, A. op. 5. II⁹. Kahnt 1,00. compl.
Savenau, C. M. v. op. 6². Kratochwill 1,25.
Scholz, B. op. 18². B. & H. 1,50.
Triest, H. op. 1³. Barth i. B. 2,00. compl.
Truhn, F. H. op. 104b. Litolff 1,00.
Tschiderer, E. Mi. I². Gross i. I. 3,00. compl.
Väterliche Rath. — Als mich der Papa Wasser trinken sah. Herbing, A. B. V.
Vätern: Erin gedenken der alten Zeit.
Rissé, J. Er. H. № 5. Bachmann 1,50. compl.
Vagabundenlied: Das sind die Vagabunden.
Schulz-Weida, J. op. 210³. Simon i. H. 1,00.
Vaga luna. Wichmann, H. op. 14⁴. Bahn 2,00. compl.
Vaga luna che inargenti. — Holder Mond der Flur und Welle. Bellini, V.
Vaga luna che inargenti. — Luna strahlt. Bellini, V.
Vagheggino.
Gordigiani, L. C. f. № 3. Ricordi 1 fr. 25. ct.
Vaghi monte e cupe valli.
Raimondi, P. Cranz 1,00.
Vaghi monti di rossena.
Ruggieri, P. Ricordi 3 fr. 50 ct.
Vague au loin scintille. Prière et voeu. Boieldieu, A.
Vague sur la grève. Voix. Banès, A.
Vagus scholasticus: Sang ist verschollen.
Sommer. Studendenlied. conc.
Vagy az en detem egy reménye.
Zimay, L. Roz. i. B. 0,80.
Vaillant Troubadour. — Tapfere Minnesänger. (—).
Valamit sugok magának.
Tomássy, J. № 6. T. & P. 4,00. compl.
Val béni. — Gesegnete Thal. Puget, L.
Vale. — Vale carissima.
Vale carissima: Ich bin der Mönch Waltramus.
Gerlach, Th. Dörffel 0,60.
Jannasch, W. op. 2. Roboloky 0,30.
Lünburg, E. v. op. 29. Bauer 0,60.
Pivoda, F. op. 119. I³. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Savenau, C. M. v. op. 17³. Wetzler i. W. 2,00. cpl.
Schmidt, B. op. 24¹. Bahn 0,60.
Tappert, W. Challier 1,00.
Wallnöfer, A. op. 30¹. B. & B. 0,50.
Wickede, F. v. op. 87². Voigt i. C. 1,00. compl.
Valencias Rose: Fliege Schifflein durch die Nacht.
Abt, F. op. 129². Kratochwill 0,80.
Bronikowska, Ch. v. op. 2². Schott 0,50.
Krebs, C. 135¹. Schlesinger 1,00.
Schmezer, E. op. 5¹. Heinrichshofen 0,75.
Valentin's Gebet: Da ich nun verlassen soll.
Gounod, Ch. B. & B. 1,00.
Vale of Clwyd. — Thal von Clwyd. Beethoven, L. v.
Valeri, valaro, valara: Seit ich in Paris.
Valerie, C. № 1. Krämer 1,00.
Valesca. — Schaut dein Aug' den Himmel an. Graben-Hoffmann, G.
Valet: Ade nun liebe Lieder.
Davidoff, C. op. 8³. Klemm 1,50. compl.
Schädel, B. op. 29. I³. Sch. & C. 1,50. compl.
Valet: Ich bin der Mönch. — Vale carissima.
Savenau, C. M. v.
Valet: Nun trinke Valet und fahre dahin.
Hofmann, H. op. 62². Challier 1,20.
Kleemann, C. Sin. II⁶. B. & H. 1,75. compl.
Sommer, H. op. 4. II¹⁹. Litolff 1,20. compl.

Valley lay smiling. — Lied O'Ruark's Fürsten von Breffni. Kissner, A. L. d. J. II⁵.
Vallon. — Thal. Gounod, Ch.
Vallon. Tonel, L. Flaxland i. P. 6 fr.
Válogatott Dalok. 10 ung. Gesänge.
Erkel, E. T. & P. 2,00. compl.
Valse: Ognor costante.
Lewy, C. op. 25. Kistner 1,25. compl.
Valse: Valse cherie. — Walzer. Eckert, C. op. 20¹.
Valse. Coen, Ch. E.
Valse à deux temps. Arnaud, E. Schott 0,50.
Valse brillante. — Wie könnt ich dein vergessen. Fink, W.
Valse brillanto. — Raggio di sole. Anzelmo, G.
Valse cantabile: Sieh wie der Mond uns lacht.
Teichmann, A. Schlesinger 1,50.
Valse cherie. Valse. — Walzer. Eckert. op. 20¹.
Valse de Concert: Lass Geliebter mich nicht warten.
Schlenther, W. op. 96. B. & B. 1,50.
Valse de Marguerite. — Gretchens Walzer. Batta, C.
Valse des adieux. — Lebewohl-Walzer. Nadaud, G.
Valse espagnole: Mit lustigen Schwingen umrauschte.
Eschborn, N. Schuberth i. H. 1,00.
Valson encore. — Lasst uns noch walzen. Panseron, A.
Valsons encore: Quittez la contredanse.
Panseron, A. № 2. Kistner 1,25. compl.
Valyon kić ez a nyárfás.
Tisza, A. № 2. Roz. i. B. 3,00. compl.
Va mon hirondelle. Bangnies, J. d. Schott 0,50.
Vampyr: Keine Ruh auf meinem kalten Pfühle.
Gurlitt, C. op. 7. III¹. Sch. & Co. 2,00. compl.
Vampyr. 3 Balladen.
Goethe, W. v. op. 22. II. Simrock 3,00. compl.
Van drie ghespeelkons: Het ghingen drie.
Wolff, O. L. B. Bra IX⁴. Simrock 2,00. compl.
Vandrovali hudci.
Martinovský, M. Náp. III²⁷⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Van e a korsóban. Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. cpl.
Van Hanselijn: Doen Hanselijn over der heide reet.
Wolff, O. L. B. Bra IX³. Simrock 2,00. compl.
Vanitas, vanitatum vanitas: Ich hab' mein' Sach' auf Nichts gestellt.
Grill, L. op. 6⁵. Kistner 2,00. compl.
Hünten, F. op. 106⁶. Schott 0,50.
Mangold, C. op. 26¹¹. B. & B. 4,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I⁴⁰. B. & H. 5,00. compl.
Schneider, W. op. 11⁸. B. & H. 2,00. compl.
Scholz, B. op. 9¹. Schott 0,75. compl.
Spohr, L. op. 41¹². Peters 0,50.
Zelter, C. F. (Volkslied.) conc.
Van itt a faluban élég.
Herczenberger, J. Tu. B. № 3. T. & P. 3,00. compl.
Van még egy szál tulipiras.
Erkel, E. A. sz. № 2. T. & P. 3,00. compl.
Vanne al mio bene. Blangini, F. Cranz 0,80.
Van nekem egy piros kendöm.
Lanyi, E. № 15. Roz. i. B. 5,00. compl.
Vanne o rosa fortunata. — Gehe nun. Bellini, V.
Vanne o rosa fortunata. Bellini, V. Bahn 1,00.
Vanne sospiro mio. Sospiro. Reichardt, J. F. № 3.
Van szeretöm tizenhárom.
Dalok. e. n. № 12. T. & P. 1,00.
Va più non dir. Canzonetta. Dessauer, J. op. 19.
Va pur no posso. Ghita. — So geh ich kann dich nicht halten. Hackensöllner, L.
Variationen: A dolce canto del Dio d'amore.
Rode, P. conc.
Variationen: Ihr holden Sterne.
Proch, H. op. 210. Cranz 1,50.
Variationen. — Senn geht auf di' Alma. Kücken, F.
Variationen: Wem der Liebe Seligkeit nicht erfreuen.
Schwarzböck, L. Cranz 1,30.
Variationen. — Wenn ich ein Vöglein wär'. Abt, F.
Variazioni concertanti: Sorgi o padre.
(Bellini.) Nicolai, O. op. 26. Cranz 1,80. (P. od. Ho. od. Cl. od. Vc.)
Variazioni di bravura: Nò la speranza.
Schodl, J. N. Cranz 1,50.
Variazioni di bravura: O dolce canto. — Variationen (A dolce.) Rode, P.
Varietas. Naegeli, H. S. a. L. III⁶. Naegeli i. Z. 0,40.
Vari, vari ode mne.
Martinovský, M. Náp. V⁴⁷⁶. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Várok, várok, addig várok.
Aczel, K. A. sza. № 2. T. & P. 3,00. compl.
Szentirmay, E. op. 138². T. & P. 1,60.
Varsal: Digt af en jydeck Pige.
Rung, H. Hansen 0,50.
Varsavia. 5 Romanzen.
Coen, Ch. E. Ricordi 6 fr. compl. (auch einzeln.)
Varsovienne ou la Polonaise. — Auf Polen auf. Prilipp.
Váša slonhû ten ma troubu.
Martinovský, M. Náp. IV³⁹². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vase brisé: Vase où meurt cette verveine.
Paladilhe, E. Hartmann i. Pr. 4,00.
Vasilo. Sarmiento, S. U. N. № 1. Lucca 75 ct.
Vater: Komm du mein lieber Sohn.
Brede, S. F. № 19. R. & H. 4,50. compl.
Vater Abraham oder 300,000 und mehr.
Hölzel, G. op. 129. Schott 0,75.
Vaterauge: Vaterauge, schönes Auge.
Reiser, H. L. f. J. V². D. Va. 0,80. n. compl.
Vater band am Meeresstrand. Vaters Tod.
Vater deine Gabe.
Boyneburgk, F. v. op. 12⁵. Hofmeister 1,25. compl.
Vater deine Sonne strahlt im Osten. Morgengebet.
Mund, H. op. 30¹.
Vater der Liebe.
Saloman, S. op. 9¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Vater die Louise hat der Franz. — Familienpolka.
Schäffer, A. op. 56c.
Vater du beglückest mich. Gebet. Lieb, F. X.
Vater du glaubst es nicht. Drang in die Ferne.
Vater du, Gott, mein Gott. Leibeigenen Klagelied.
Procházka, L. Sl. V. V²⁵.
Vater du oben. Beterin. Hirsch. R.
Vater du von jeder Welt. Gebet. Satter, G.
Vatererbe: In der Kapelle im Todtenschrein.
Goltermann, L. op. 31². André 0,80.
Nessler, V. E. op. 23¹. Hofmeister 1,25.
Schindelmeisser, L. op. 5. Böhme 0,80.
Stolzenberg, B. op. 16¹. Schott 0,75.
Vater gab mich dem alten Mann. Traurige Müllerin.
Reinecke, C. Afr. V. № 6.
Vater ging auf die Jagd. Familienfest.
Vater hast du nichts gesehen. Kranke Knabe.
Lindpaintner, P. v. op. 127. II⁶.
Vater hat viel Sorg' und Müh'. Vatersorge. Struth, A.
Vaterhaus: Da ich noch wohnt' im Kreis der Lieben.
Pillwitz, F. op. 8². Nagel 0,75.
Vaterhaus: Es heulet der Sturmwind so schaurig.
Abt, F. op. 67³. André 0,80.
Morgenroth, F. № 1. Peters 0,50.
Vaterhaus: Es tobet der Sturmwind so schaurig.
Kiel, A. op. 1⁵. Nagel 1,25. compl.
Vaterhaus: Fröhlich fort zu wandern.
Wunderlich, J. op. 26. Heinrichshofen 0,50.
Vaterhaus: Ich weiss mir. — Theure Vaterhaus.
Gumbert, F. op. 9.
Vaterhaus: Verstürmt im Thal.
Abt, F. op. 169². Leuckart 0,75.
Vaterhaus: Wenn einst dir in der Welt Gebraus.
Heiser, W. op. 218. Challier 1,00.
Vaterhaus: Wie schön ist doch das Vaterhaus.
Gressler, F. A. op. 32⁶. Siegel 2,00. n. compl.
Vater ich rufe dich. Gebet während der Schlacht.
Vater ich schlaf' nun ein. Abend. Terschak, A.
Vater jetzt höre mich. Gebet am Grabe der Geliebten.
Kötschau, J. № 1.
Vater im Himmel dort. Gebet.
Vater im Himmel du prüfest die Herzen. Betende Greis. Stein, C. op. 6.
Vater im Stall mag i. Auf'm Heuboden geht's um.
Leipold, K. W.
Vater in der Frühe wach' ich. Kindes Morgengebet.
Dresel, O. op. 4¹.
Vater in Himmelshöh'n. — O del mio dolce ardore.
Gluck, Chr. (Stradella, A.)

Vater ist am Steuer: Nacht ist dunkel.
Sporleder, Ch. B. & B. 1,80.
Vaterländisches Rheinlied. — Wir wollen sie nicht haben. Kreutzer, C.
Vaterland: Fahr' hin, fahr' hin für alle Zeiten.
Loewe, C. op. 125^{3}. Schlesinger 1,50.
Vaterland. — Kennt ihr das Land, auf Erden ist es nicht. Braun, Ch. op. 2.
Vaterland: Kennt ihr das Vaterland.
Schröder, C. Challier 0,50.
Vaterland: Vaterland, Herz und Hand.
Bogler, B. Ka. № 4. Sonderegger 0,60. n. compl.
Vaterland: Weit hinter jenem.
Lindner, F. op. 4^{10}. Hofmeister 2,00. compl.
Vaterland: Wo die Bronnen wieder.
Banck, C. op. 10^{4}. Hofmeister 2,00. compl.
Vaterlande: Herz gehört dem Vaterlande.
Chwatal, F. X. op. 199b. Heinrichshofen 0,50.
Vaterlande: Ich bin ein Preusse. — Preussens Vaterland.
Vaterlande: Und hörst du das mächtige Klingen.
Hoch, F. Schloss 1,00.
Vaterlande: Wie der Gärtner musst du.
Hause, C. op. 106^{5}. Barth i. B. 1,00.
Vaterlande soll mein Lied erklingen. Deutschen Vaterlande. Schindelmeisser, L.
Vaterlande und dem Fürsten.
Stahlknecht, A. H. Ml. № 1. Gödsche 0,75. n. compl.
Vaterland, für dich sind wir gestorben. Schatten der Gebliebenen an das Vaterland. Weber, G.
Vaterland, Herz und Hand. Vaterland. Bogler, B.
Vaterland ich muss dich lassen. Scheidegruss des Auswanderers. Koch, J. op. 6.
Vaterland mit wildem Schalle. Zum Rhein. Weinbrenner, L.
Vaterland Preussen. Schmidt, J. P. Bahn 0,80.
Vaterlandsliebe. Buchwieser. № 3. Schott 1,75. cpl.
Vaterlandslied: Du mächtig' Volk.
Ehrlich, C. F. Sch. & Co. 0,75.
Vaterlandslied: Ich bin ein Deutscher, kennt ihr.
(—). R. & P. 0,25.
Vaterlandslied: Wo ist mein Vaterland.
Fischer, M. G. № 2. Siegel 2,00. compl.
Vaterlandslied.
Falk, J. III^{21}. Schott 1,00. compl.
Grossheim, G. C. op. 4^{14}. Schott 2,00. compl.
Perfall, K. v. op. 15. Falter 0,50.
Scheibner. Born i. Erf. 0,50.
Vaterlandslied eines Jünglings: Ich bin ein deutscher Jüngling.
Brede, S. F. № 8. B. & H. 4,50. compl.
Paradies, M. Ther. № 9. B. & H. 2,50. compl.
Vaterlandslied eines Mädchens: Ich bin ein deutsches Mädchen.
Brede, S. F. № 7. B. & H. 4,50. compl.
Gluck, Ch. № 2. Bahn 0,30.
Schneider, F. Flora II^{5}. Peters 1,50. compl.
Vaterlandsruf 1813: Hinaus, hinaus es ruft das Vaterland. Volksweise. (Fi. H. № 393.)
Vaterland und Freiheit.
Kissner, A. Heft II. der L. g. J. R. B. 2,00. n. compl.
Vaterland, Vaterland. Friedensruhe. Methfessel, A.
Vaterlehre: So hat's der Vater auch gemacht.
Leipold, K. W. G. K. VIII^{13}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Vaterliab: Weil d'Muattaliab als höchster Edelstein.
Seidl, W. № 15. Krämer 1,20.
Vater liegt das Kind im Arm. Vater mit dem Kind.
Vaterlose Waise in der heitern Nacht.
Schubert, Ferd. op. 3^{3}. Cranz 1,50. compl.
Vater Martin: Alte Vater Martin.
Schreiber, Chr. I^{5}. B. & H. 3,00. compl.
Vater mit dem Kind: Vater liegt das Kind im Arm.
Schubert, F. conc.
Vatermörder: Lieber Hans, ich habe dich.
Hering, C. op. 27^{2}. R. & P. 0,75.
Vater, Mutter lasst das Klagen. Beim Scheiden.
Bungert, A. op. 5^{5}.
Vater Noah: Als Noah aus dem Kasten war. — Historie von Noah.
Vaterserbe. — Vatererbe.

Vaters Geburtstag. — Froher Stunden giebt's im Leben. Schneider, F.
Vatersorge: Vater hat viel Sorg' und Müh'.
Struth, A. op. 125^{10}. Gerstenberger i. A. 1,00. n. c.
Vaters Rückkehr: Wenn der letzte Strahl.
Schäffer, L. Schmid i. N. 0,50.
Vaters Segen: Als meine Mutter mich geküsst.
Barth, G. op. 18^{3}. Haslinger 1,50. compl.
Vaters Tod: Vater band am Meeresstrand.
Tomaschek, W. J. op. 68^{3}. Hoffmann i Pr. 1,25. cpl.
Vater Strigelack wollte ausreiten.
Schäffer, A. op 38^{3}. Schlesinger 0,80.
Vaters Waldlied: Es thät ein Reh im Morgenroth.
Berger, L. op. 43^{5}. Hofmeister 2,50. compl.
Vater und Kind.
Naegeli, H. S. a. L. II^{17}. Naegeli i. Z. 0,40.
Vater unser: O Vater unser, der du wohnst.
Sieber, F. op. 73^{1}. Liebner 1,75.
Vater unser, der du bist im Himmel.
Beständig, O. op. 8. Tonger 1,00. (P. od. Ha. Vc.)
Falk, J. III^{13}. Schott 1,00. compl.
Gassner, F. J. Simrock 1,00.
Geissler, C. op. 120^{15}. Ed. Stoll 2,00. compl.
Krebs, C. op. 198. Sch. & Co. 0,60.
Kroll, J. № 1. Cranz 2,00. compl. (P. od. Or. od. H.)
May, J. G. Cranz 0,50.
Miller, F. op. 26^{3}. Sch. & Co. 1,25. compl.
Nicola, C. op. 11. Nagel 0,75.
Schicht, J. G. Peters 1,00.
Wallfisch, J. H. op. 21. Deutsch-Evang. Buch und Tractats-Ges. i. B. 1,00.
Winterberger, A. op. 28^{3}. Kistner 1,00. compl.
Winterstein, S. op. 3^{1}. Merseburger 2,00. compl.
Vater war in Krieg gegangen. Bänkelsänger von Mailand. Theuss, C. Th. II^{3}.
Vater Warnemann uns dürstet. Nippen und Kippen.
Schäffer, A. op. $69b^{2}$.
Vedycky mně matička. — Vergebliche Ermahnung.
Pivoda, F.
V čechách tu já jsem zrozená.
Kamenický, Fr. J. № 2. Maasch i. P. 0,60. compl.
Včera neděle byla.
Martinovský, M. Náp. I^{13}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
V černém lese ma pasece.
Martinovský, M. Náp. V^{477}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vdala jsem se vdala.
Martinovský, M. Náp. III^{234}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
V dobrem jsme se sešli.
Martinovský, M. M. $V^{487, 479}$. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vecchia canzone: Navir passe et luit.
Tosti, F. P. Ricordi 3,60.
Vecchio galante.
Gioza, N. d. Au. P. № 2. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Večer. Krov, J. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Večerni. Skroup, J. N. Hoffmann i. Pr. 0,30.
Večerni myšlenka.
Skuherky, Z. op. 8^{4}. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Večerni pisně.
Fibich, Zd. op. 5^{2}. Kratochwill 2,50. compl.
Večerni pisně. 6 böhmische Abendlieder.
Smetana, B. Urbánek 3,00. compl.
Ve che freme super. Burasca. Dessauer, J. op. 30^{1}.
V'è come bello è il mare. — Sieh hier des Meeres Fluthen. Millico, G. III^{2}.
Vederla. Carelli, B. Me. № 3. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Vedeste mai quel paese. Canto di Mignon. Bianchini, O.
Vedette: Am Waldessaum.
Wothe, C. № 2. Fries i. G. 2,00. compl.
Vedette: Mein Rappe wieh're nicht so laut.
Haine, C. op. 20. André 1,50.
Schlick, E. op. 10^{3}. Annecke 1,50. compl.
Sobirey, G. op. 1^{1}. R. & P. 0,75.
Vedevas: Fernher so dumpf.
Chelard, H. M. R. № 4. B. & H. 3,50. compl.
Vedi che bianca luna. — Siehe des Mondes Schimmer.
Keller, C. op. 42^{1}.
Veditu Steoa. — Siehst du das Sternlein. Scheletti, G.
Vedova.
Gambini, C. A. № 1. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Parmentier, T. op. 4^{1}. Ricordi 1 fr.

Vedova Andalousa. — Fischers Wittwe. Rossini, G.
Vedova del bandito. — Wittwe des Banditen.
Maggazzari, G. № 4.
Vedova spietata.
Campana, F. O. V. № 3. Ricordi 2 fr.
Vedrai con tuo periglio. Concert-Arie. (Mit). Eule, C. D.
Veerman aan de Lek.
Heine, B. W. J. Vletter i. R. 1,25.
Vegig mentem a temetön.
Bognár, J. № 4. Roz. i. B. 6,00. compl.
Erkel, E. V. D. № 6. T. & P. 2,00. compl.
Végig mentem az ôrmodi temetön.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Végig mentem egy embernek az udvarán.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Veglia. — Ständchen. Benedict, J.
Veglia. — Wachen. Righini, V. № 2.
Veglia della nozze: Danziamo o caro.
Cicarelli, A. Hoffarth 1,00.
Veglia la notte intera.
Hauptmann, M. № 8. Peters 3,00. compl.
Vehaxte Deandl. Müller, Ad. op. 83. Cranz 1,00.
Veilchen: Als des Frühlings waches Auge.
Ries, Fr. op. 33^{2}. R. & E. 1,00. compl.
Veilchen: Als ich das Veilchen heut gefragt.
Philipp, R. op. 2^{5}. Cranz 0,60.
Veilchen: Auf der Wiese pflück ich euch.
Vollweiler, Ch. op 36^{1}. Schlesinger 0,50.
Veilchen: Beschau' ich meiner Blumen Flor.
Haslinger, C. Haslinger 1,20.
Veilchen: Blüh'nde Veilchen mein Entzücken.
Scarlatti, D. André 0,80.
Veilchen: Blümchen der Demuth. Zelter, C. F. conc.
Veilchen: Du erstes Blümlein.
Voigt, F. W. op. 4. Bahn 0,80.
Veilchen: Einsam blüh ich hier im Walde.
Baumbach, F. A. № 26. B. & H. 3,00. compl.
Veilchen: Ein Veilchen auf der Wiese stand.
Bärmann, C. op. 65^{3}. Schott 0,75.
C. v. M. I^{2}. B. & H. 1,25. compl.
Evers, C. Fürstner 0,80.
Grönland, P. № 32. B. & H. 6,00. compl.
Himmel, F. H. op. 21^{5}. Peters 2,50. compl.
Lindpaintner, P. v. On. III^{121}. Göpel 6,75. n. compl.
Mozart, W. A. conc.
Reichardt, J. F. conc.
Reissiger, C. G. op. 48^{4}. Hofmeister 2,50.
Tomaschek, W. J. op. 57^{1}. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Wilsing, F. E. op. 5^{4}. B. & B. 1,30. compl.
Winterberger, A. op. 26^{1}. Kahnt 1,00.
Veilchen. — Ein Veilchen blüht im Thale. Struth, A.
Veilchen: Ein Veilchen, das im Schatten.
Methfessel, A. op. 24^{2}. Hofmeister 1,75. compl.
Moritz, C. F. op. 6. I^{4}. Peters 3,00. compl.
Veilchen: Ein Veilchen im Grase zerdrückt.
Herrmann, G. op. 8^{4}. Hentze 0,75.
Veilchen: Ein Veilchen lag zerdrückt.
Köckert, A. op. 20^{2}. R. B. 0,50.
Nicolai, O. op. 41^{1}. Schlesinger 1,50.
Veilchen: Ein Veilchenpaar, es schmiegte sich.
Gebicke, C. № 3. Sch. i. L. 0,60. n. compl.
Veilchen: Ei Veilchen, liebes Veilchen, so sag' doch.
Herrmann, H. op. 12^{2}. Spielmeyer 0,75.
Krause, E. op. 50^{1}. Schuberth i. H. 0,60.
Methfessel, E. op. 11. I^{1}. Brodtmann 0,60. n. compl.
Pilz, C. Veilchen № 4. Kahnt 0,80. n. compl.
Reeb, L. Kdl. № 1. Erdmann i. E. 0,60.
Reinecke, C. op. 63^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Slansky, L. op. 24^{2}. Hoffmann i. Pr. 1,40.
Veilchen: Es steht eine Knospe.
Göbel, C. Challier 0,50,
Veilchen: Frühling lag schlafend.
Goltermann, G. op. 21^{1}. André 0,60.
Veilchen: Ging ein Mägdlein in die Au.
Wieninger, E. op. 18. Gutmann i. W. 1,50.
Veilchen: Ich sah ein Veilchen blühen.
Rachfall, P. op. 37. Siegel & Schimmel 0,80.
Veilchen: Ich steh' verborgen gebückt.
Reichardt, J. F. № 10. Peters 3,00. compl.

Veilchen: Im Heiligthume der Waldesnacht.
Müller, S. op. 7. Bauer 0,80.
Veilchen: Inmitten welker Blätter.
Svendsen, J. S. Warmuth 0,75.
Veilchen: Kleine Veilchen süss und blass.
Truhn, H. op. 20^{7}. Schlesinger 2,30.
Veilchen: Lasst euch pflücken. — Lied des Gärtners.
Kraushaar, O. op. 3^{1}.
Veilchen: Nimm diese zarte Veilchen.
Pantaleoni, L. № 5. Challier 0,75.
Veilchen. — Sagt wo sind die Veilchen. Lang, J.
Veilchen: Schaukelt mich ihr sanften Fluthen.
Kessler, F. op. 1^{1}. Eismann i. G. 0,75.
Martin, H. № 2. Jaenicke i. Dr. 0,50. n.
Veilchen: Sieh ein kleines, schlichtes Veilchen.
Baldewein, J. C. № 4. Peters 2,50. compl.
Veilchen: Sollt' ich ein Blümchen werden.
Pressel, W. Am. L. № 2. Simrock 1,00. compl.
Veilchen: Spende Veilchen deine Düfte.
Lindpaintner, P. op. 164^{5}. Schott 2,75.
Liszt, F. № 29. Kahnt 0,75.
Veilchen: Still verborgen an der Quelle.
Lenz, L. op. 17^{1}. Hofmeister 2,00. compl.
Veilchen: Tief unter Gesträuchen und Gräsern.
Richter, Fr. Tha. III^{5}. Hofmeister 2,00.
Veilchen: Und du unterstehst dich.
Vierling, G. op. 48^{1}. Challier 1,00.
Veilchen: Unter grünem Blätterzelt.
Raff, J. op. 191^{2}. E. & E. 2,50. compl.
Veilchen: Veilchen auf dem Hute.
Häser, W. № 1. B. & H. 2.00. compl.
Veilchen: Veilchen in des Waldesgrün.
Osgood, G. L. op. 1^{2}. Jägermayer 1,50. compl.
Veilchen: Veilchen ist so sanft und zart.
Schulz, F. A. op. 81. I^{2}. Litolff 0,50. compl.
Schulz, F. A. op. 119^{4}. Merseburger 1,50. compl.
Veilchen: Veilchen sah ich halbbeschneit (verschneit).
Holländer, A. op. 32^{2}. Schlesinger 0,50.
Jähns, F. W. op. 47^{1}. Schlesinger 2,00. compl.
Matys, C. op. 16^{7}. Nagel 0,50.
Maurice, A. op. 9^{1}. B. & B. 2,00. compl.
Mikuli, C. op. 27^{3}. Kistner 2,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 126^{5}. Peters 0,75.
Veilchen: Veilchen schlägt das blaue Auge.
Skraup, F. op. 13^{2}. Hofmeister 1,00. compl.
Veilchen: Veilchen trautes, frisch bethautes.
Abt, F. op. 107^{7}. André 0,60.
Veilchen: Veilchen, trautes Veilchen.
Lücke, W. № 3. Heinrichshofen 1,50. compl.
Veilchen: Veilchen unter Gras versteckt.
Baumgartner, W. op. 4^{3}. Fries i. Z. 1,75. compl.
Bouc, H. № 3. Kahnt 1,50. compl.
Caspary, A. M. № 1. Bahn 1,25. compl.
Dorn, O. op. 1^{3}. Weinholtz 1,00. n. compl.
Dressel, O. op. 2^{1}. Whistling 1,50. compl.
Flotow, F. O. v. № 1. Challier 0,50.
Fritze, A. op. 1^{1}. Dörffel i. L. 0,50.
Gottwald, H. op. 10^{3}. Leuckart 2,25. compl.
Gretscher, F. op. 11^{2}. Siegel 0,75.
Hertz, H. op. 16^{4}. Bahn 1,80. compl.
Hornstein, R. v. op. 14^{5}. Ebner 1,40. compl.
Jähns, F. W. op. 17^{4}. Hofmeister 1,50. compl.
Krigar, H. op. 9^{4}. B. & B. 0,50.
Langer, G. op. 25^{4}. Riewe & Thiele 0,75.
Laussmann, Th. op. 6^{2}. Schloss 1,50. compl.
Le Beau, L. A. op. 4^{4}. R. & P. 0,50.
Link, E. Uhse i. B. 0,75.
Nakonz, G. op. 1^{1}. Fritzsch 1,20.
Nessler, V. E. op. 35^{3}. Kistner 0,50.
Pivoda, Fr. op. 34^{1}. Veit i. P. 1,00.
Roth, Ph. № 2. Sulzbach i. Berl. 0,90.
Sieber, Eg. op. 1^{1}. Heinrichshofen 0,80.
Siemers, A. op. 20^{3}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Sobirey, G. op. 2^{2}. R. & P. 1,25. compl.
Tottmann, A. op. 11^{1}. Hofmeister 0,75. compl.
Twitmeyer, Th. op. 4^{5}. Whistling 0,50.
Walter, E. op. 18^{2}. Sommermeyer 2,00. compl.
Wettig, C. op. 23^{2}. R. B. 0,50.
Wickede, F. v. op. 13. I^{3}. Bachmann 0,75. compl.

Veilchen: Veilchen wie so schweigend.
Fischer, C. L. op. 16¹. Schott 0,75.
Goltermann, G. op. 78⁴. André 0,60.
H. v. F. R. Kdl. № 44. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Kleffel, A. op. 7⁴. B. & H. 0,50.
Nägeli, H. G. conc.
Reiter, E. op. 6². André 1,30. (P. Vc.)
Rudorff, E. op. 33⁴. B. & B. 2,00. compl.
Scholz, B. op. 2³. Schott 0,50.
Schulz, F. op. 24¹. Leuckart 0,50.
Taubert, O. op. 4¹. Reinhardt i. E. 1,25. compl.
Veilchen: Vom dunkeln Laub umschlossen.
Hummel, F. H. conc.
Veilchen: Warum geliebtes Veilchen.
Schmitt, Al. Kdl. II¹¹. Merseburger 1,50. compl.
Schneider, F. Flora I⁸. Peters 1,50. compl.
Wichtl, G. op. 116². Ed. Stoll 2,00. compl.
Veilchen: Was glänzet unter Blättern.
Wehn, J. op. 5². R. B. 1,50.
Veilchen: Weithin über Feld und Wald.
Wolfram, J. № 3. Hofmeister 2,50. compl. (P. Vc.)
Veilchen: Wenn ein Mädchen noch so heimlich.
Lötz, E. Hoffmann i. Pr. 0,80.
Veilchen: Wie das Veilchen sollst du sein.
Müller, R. op. 27 I². R. & E. 1,25. compl.
Veilchen: Will dir ein Veilchen schenken.
Heiser, W. op. 3. Challier 0,50.
Veilchen: Wo ich euch schau'.
Schröder, C. op. 11². Trutschel i. S. 0,80.
Veilchen.
Ducci, C. Schott 0,75.
Falk, J. III¹⁸. Schott 1,00. compl.
Florimo, F. Roma III². Cranz 2,50. compl.
Gretscher, Fr. op. 11². Falckenberg i. C. 1,25.
Hermann, H. op. 12². Spielmeyer i. G. 0,75.
Santer, C. Cranz 0,50.
Schlenther, W. op. 3². Braun & W. i. K. 1,00.
Schmidtler, F. N. op. 9³. Cranz 2,50. compl.
Schnabel. Leuckart 1,00. (P. V.)
Wiss, H. B. Heckel 0,50.
Veilchen. 12 kleine Gesänge.
Pilz, C. Kahnt 0,80. n. compl.
Veilchen auf dem Hute. Veilchen. Häser, W. № 1.
Veilchen blau.
Schulz, A. op. 67². Fischer i. Br. 0,50.
Veilchen blickt. Frühling. Erlanger, G. op. 40¹.
Veilchen blüht auf stillen Wegen. Ich liebe die Bescheidenheit. Neumann, E. E. H. № 20.
Veilchen, die du mir gegeben. Veilchenstrauss der kleinen Schülerin. Sörensen, J. op. 9².
Veilchenduft: Was weckt aus den Tiefen.
Dessauer, J. op. 60¹². Cranz 0,80.
Esser, H. op. 42². Schott 0,50.
Genée, R. op. 67⁵. Tonger 0,50.
Langer, J. Kn. III⁴. T. & P. 1,20. compl.
Maurice, A. op. 12. Meinhold 0,75.
Veilchen entblühte, der Frühling begann. Im Grünen.
Veilchen freue dich mit mir.
Radecke, Rob. op. 32⁶. Bahn 0,60.
Ries, Fr. op. 31⁵. R. & E. 0,60.
Veilchen für Lida: Ein Veilchen blüht auf grüner Flur. Righini, V. op. 11⁴. Simrock 2,00. compl.
Veilchengruss: Auf mein Lied, geschwind.
Cebrian, A. op. 17³. B. & H. 2,25. compl.
Veilchen haben sich geschämt. Mädchen. Dessauer, J.
Veilchen im März, Blümchen du. Märzveilchen.
Veilchen im Thale. — Ein Veilchen blüht im Thale.
Weber, C. M. v. op. 66¹.
Veilchen in des Waldesgrün. Veilchen. Osgood, G. L.
Veilchen in meinem Garten. Veilchen und Rose.
Veilchen ist so sanft und zart. Veilchen. Schulz, F. A.
Veilchen kommt am Morgen. Veilchen und Rose.
Veilchenkranz: Ich flocht mir einst.
Harmston, J. W. op. 26. Niemeyer 1,00.
Veilchenkranz: Ich wand einst einen Veilchenkranz.
Fesca, F. E. op. 23¹. Simrock (2 Bogen).
Jähns, F. W. op. 17³. Hofmeister 1,70. compl.
Markull, F. W. op. 6². B. & H. 1,50.
Reichardt, C. A. op. 6¹. B. & H. 2,00. compl.
Schneider, Fr. Euph. № 7. Hofmeister 2,25. compl.

Veilchen-Leiche. — Wir sassen in der Laube.
Hölzl, F. S.
Veilchen Liebehold: An meinem Lebenswege sah.
Schmidt, S. № 19. B. & H. 2,25 compl.
Veilchenlied: Am Waldessaum im Moos gewiegt.
Kretschmer, E. op. 34¹. Kistner 0,60.
Veilchenlied: Veilchen stand am Hügelrand.
Baldewein, J. C. № 4a. Peters 2,50. compl.
Veilchen, Rosmarin, Mimosen. Mein Garten.
Schumann, R. op. 77².
Veilchen sah ich halbbeschneit (verschneit). Veilchen.
Veilchen schlägt das blaue Auge. Veilchen. Skraup, F.
Veilchen schlummert lang verborgen. Erwachende Veilchen. Lorenz, J.
Veilchenschmerz: Ich hatt' im Wald gefunden.
Hertz, H. op. 27¹. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Veilchen schön, o Veilchen blau. Versteckte Veilchen.
Vollmer, A. op. 7².
Veilchens Grab. — Lag ein geknicktes Veilchen.
Dresel, O. op. 1³.
Veilchens Grab. — Lag einst ein todtes Veilchen.
Seyffart, E. H. op. 6³.
Veilchens letzter Gruss: Veilchen, Veilchen, holdes Veilchen. Pilz, C. Veilchen № 6. Kahnt 0,80. n. cpl.
Veilchens Morgenopfer: Noch schlummern die Blumen.
Struth, A. op. 111¹¹. Tonger 2,00. compl.
Veilchen stand am Hügelrand. Veilchenlied.
Veilchenstranss: Wir Veilchen verkünden.
Richter, Fr. Tha. II⁴. Hofmeister 2,00. compl.
Veilchenstrauss der kleinen Schülerin: Veilchen die du mir gegeben.
Störensen, J. op. 9². Peters 1,00. compl.
Veilchen trautes, frisch bethautes. Veilchen. Abt, F.
Veilchen trautes Veilchen. Veilchen. Lücke, W.
Veilchen und Astern: Ein Mägdlein frisch von Wangen.
Berger, L. op. 35⁹. Hofmeister 2,75. compl.
Marschner, H. op. 76³. B. & H. 2,00. compl.
Veilchen und das Mädchen: Mädchen sieh das Veilchen an.
Döring, G. (Fi. H. № 283.
Fesca, F. E. op. 30⁴. Simrock 1,30. compl.
Marchesi, S. op. 17¹. Kistner 2,50. compl.
Mühle, C. G. № 2. Klemm 1,50. compl.
Richthofen, C. v. op. 1. I². Leuckart 1,00. compl.
Veilchen und Dornbusch: Knabe pflückt das holde Veilchen. Gleich, F. op 36¹. Brauer 1,50.
Veilchen und Rose: Veilchen in meinem Garten.
Neruda, F. op. 28³. B. & H. 3,00. compl.
Veilchen und Rosen. Veilchen kommt am Morgen.
Melchert, J. op. 30². Niemeyer 0,50.
Veilchen unter dürren Zweigen. Traue nicht. Abt, F.
Veilchen unter Gras versteckt. Veilchen.
Veilchen, Veilchen holdes Veilchen. Veilchens letzter Gruss. Pilz, C.
Veilchen vom Berg, warum. Ein Veilchen vom Berg.
Georgiana. № 1.
Veilchen vom Berg, woran mahnest du mich.
Abt, F. op. 211¹. Siegel 0,50.
Esser, H. op. 65⁶. Schott 0,75.
Riedel, H. op. 6³. Jägermayer 1,50. compl.
Rubinstein, A. op. 72⁵. Senff 0,75.
Veilchen wie so schweigend. Veilchen.
Veille de la prise de Grenade. — Spanier vor Granada.
Duchampge, P.
Veille des vacances. — Tag vor den Ferien. Panseron, A.
Veille de Venus: Aime demin.
Blangini, F. № 1. Simrock 1,80. compl.
Veillons au salut de l'empire. Chant patriotique.
Veitel Cohn: Ich bin der Makler Veitel Cohn.
Bohne, A. W. H. № 18. Haushahn 1,00. compl.
Veitel Cohn: Ich heisse Cohn.
Thiele, R. Ko № 196. K. & G. 0,50. n.
Veit und Peter sassen. Radiesel. Schnabel, C.
Vékony deszka kerités.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Vékony haja van a piros almának.
Kende, P. № 2. T. & P. 1,60. compl.
Tisza, A. № 27. Roz. i. B. 3,00. compl.
Veldeck's Minnelied: Bin ich bei dir mein süsses Leben.
Böhmer, C. op. 31⁴. B & B. 1,50. compl.

Veled büntet a teremtö engemet.
Banfi, S. № 2. Roz. i. B. 2,40. compl.
Herczenberger, J. Tu. B. № 4. T. & P. 3.00. compl.
Velle voglia una rosa. Amore piagato. Reichhardt. J. F.
Vem descondo a quella. (Von dem Berge kommt).
Wolff, O. L. B. Bra. VII^{5}. Simrock 2,50. compl.
Vendage.
Castillon, A. de. № 6. Hartmann i. P. 4,80. n. cpl.
Vendéenne. Bordèse, L. Schott 1,00.
Vendiflora. — Blumenmädchen. Hirsch, R.
Vendi-Storie. Bianchie, E. Ricordi 5 fr.
Venditore di giornali. Bettazzi, G. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Vendritice di fiori.
Bottesini, G. Ri. N. I^{8}. Ricordi 2 fr.
Ven dulce amiga.
Esnaola, J. P. Alb. № 7. Niemeyer 0,75.
Vènec. (24 slavische Lieder)
Pivoda, F. op. 116. Klemm 2 Hefte à 1,20. n. compl.
Venedig: Sieh Venedig, die Holde.
Gounod. Ch. Choudens 5 fr.
Venedigs Gondolier. Still ist die Nacht. — Doppelgänger.
Venerdi: Tu sei bella, o mia dolcezza.
Montenuovo, F. v. Se. P. № 5. Gutmann 6,00. cpl.
Venetianische Canzone: Reizendes, liebliches Kind.
Rust, F. W. Schlesinger 0,50.
Venetianische Canzonette: Spiegelhell die ganze Fläche.
Naus, Th. op. 23^{1}. Litolff 1,00.
Venetianische Fischer: Hinaus, hinaus auf's Meer.
Ricci, F. S. d. V. № 3. Cranz 1,50.
Tejchmann, A. B. & B. 1,00.
Venetianische Monferrina.
Baumann, A. op. 6. Cranz 1,00.
Venetianische Nacht: Gondel trägt uns leise.
Reinecke, C. Eulenburg 1,00.
Venetianischer Trias: Ich wollt', wenn mir das Wünschen.
Graben-Hoffmann, G. op. 6^{5}. Challier 0,50.
Venetianische Serenade: Ich will vor deiner Thüre stehen. — Maurisches Ständchen. Bott, J. J.
Venetianische Serenade: Wenn dich die Sorgen. — Serenade. Bruch, M.
Venetianisches Fischerlied: Nacht ist so lieblich.
Teschner, G. W. S. i. V. I^{6}. Bahn 2,00. compl.
Venetianisches Gondellied: Gleite Schifflein.
Heller. O. op. 5^{5}. Bahn 2,80. compl.
Venetianisches Gondellied. — Hab' Mitleid o Bettine.
Liszt, F.
Venetianisches Gondellied: Ich bin verliebet.
Becker, J. op. 12^{8}. Klemm 0,50.
Venetianisches Gondellied. — Leis' rudre hier.
Emmerich, R. op. 21^{8}.
Venetianisches Gondellied: Rudre still hier mein Gondolier. — Leis' rudre hier. Weiss, J. op. 19.
Venetianisches Gondellied. — Um meinen leichten Kahn.
Ropicquet, A.
Venetianisches Gondellied: Was steigt aus den Lagunen auf. Marschner, H. op. 187^{1}. Riewe & Th. 1,50.
Venetianisches Gondellied. — Wenn durch die Piazetta.
Venetianisches Gondlerlied: Es schwebet die Gondel.
Marschner, H. op. 82^{3}. Nagel 0,75.
Peruchino. Hofmeister 0,50.
Venetianisches Gondolierliedchen: Nächtig führt' ich in den Nachen.
Schletterer, H. M. op. 35. II^{5}. Ebner 1,25. compl.
Venetianisches Liebeslied: O komm, wenn tief der Tag. Förster. A. op. 84^{5}. Rahter 1,00.
Venetianisches Lied. — In der Gondel gestern Abend.
Venetianisches Lied. — Leis' rudre hier. Schumann, R.
Venetianisches Lied. — Wenn durch die Piazetta.
Schumann, R.
Venetianisches Lied.
Jachimowicz, Fr. op. 2. II^{6}. Leuckart 1,50. compl.
Venetianisches Ständchen. — Leise, leise mein Gondolier.
Zopff, H. op. 38^{1}.
Venetianisches Ständchen: Wenn fern übers Wasser.
Klein, Jos. Ed. Stoll 1,00.
Winterberger, A. op. 18. III^{9}. Jägermayer 2,50. cpl.
Wöhler, G. op. 13. I^{5}. B. & B. 2,50. compl.
Wunderlich, J. op. 34^{1}. Bayerhoffer 1,50. compl.
Venez enfants. — Herbei. David, F.

Venezia: Es schlummert eine hehre.
Draeseke, F. op. 20^{6}. Hoffarth 3,00. compl.
Venezia. Magagnini. G. Ricordi 5 fr.
Venezia. Album venetianischer Lieder.
Wöhler, G. op. 13. B. & B. 2 Hefte à 2,50. compl.
Veneziana. Panofka, H. op. 76^{2}. Cranz 1,00.
Venezianisch. — Venetianisch.
Venez ici que je vous gronde. Si peu. Streabbog, L.
Vengeance corse. Dassier, E. Schott 0,50.
Vengeur. — Rächer. Rouget de Lisle.
Veni amore nel tuo regno.
Kuhlau, F. № 2. Peters 2,00. compl.
Venise. — Venedig. Gounod, Ch.
Venise. Lutgen, B. Schott 0,50.
Venise dort. — Sull' onda. Mattei, T.
Venisti ben mio. Del Re, F. Ricordi 1 fr.
Venite al mar. Barcarola. Pisani, B. Alb. № 6.
Vensterliedeken. — Ständchen. (Könnt' ich sein.)
Nicolai. W. F. G. op. 9^{3}.
Venta. Halevy, F. Schott 0,50.
Vent chasse la feuille. Plainte d'outre tombe.
Le Borne, F. op. 7^{1}.
Ventecico murmurador. — Murmelndes Lüftchen. Blüthenwind.
Venusstern, du schönes Licht. Sehnsucht. Banck, C.
Venus über Liebchens Haus: Leuchte nur.
Gleich, E. op. 1^{2}. Heinrichshofen 0,40.
Venus und Adonis. 2 Lieder.
Banck, C. op. 64. Hofmeister 1,50.
Verachtete Liebe. Häser, H. F. Schott 0,50.
Vera Sorrentina. (—). Ricordi 75 ct.
Vera Sorrentina. — Schöne von Sorrento. O. d. N. № 17.
Verbannt: Träumend lieg' ich hier am Strande.
Terschak, A. Litolff 0,75.
Verbannt: Wie wollt' ich gerne zu dir.
Godard, B. B. & B. 1,00.
Verbannte: Ewig einsam traure ich.
Köhler, L. U. V. I^{4}. Senff 1,50. compl.
Verbannte: Meid' ich dich o Vaterland.
Banck, C. op. 70^{22}. Kistner 0,50.
Verbannte: Mich bannt das schreckliche Wort.
Schubert, C. Cranz 0,50.
Verbannte: Siehe, der blasse Mond.
Verdi, G. Schott 1,50.
Verbannte: Tiefer Schmerz.
Genée, R. op. 95^{1}. Kistner 1,50.
Verbannte: Ungarland, mein Vaterland.
Hessling, M. v. op. 12. Niemeyer 0,50.
Verbannte: Wie langsam scheint das Schiff.
Kiel, A. op. 1^{1}. Nagel 1,25. compl.
Verbannte.
Biehl, Ed. op. 5. Niemeyer 1,25.
Friedel, G. Schott 0,50.
Lindpaintner, P. Schott 0,50.
Späth, A. op. 168^{1}. Schott 0,50.
Tsuky, J. M. op. 9^{1}. Leuckart 1,50.
Werner, G. Cranz 1,00.
Verbannte Franzose. Puget, L. Schott 0,50.
Verbannten Klage. Randhartinger, B. Cranz 0,50.
Verbannte Polenfürst: In Sibirien's Eisgefilde.
Weidt, H. op. 4. Niemeyer 1,00.
Verbannte Waise: Seit der Kindheit ersten Zeiten.
Döhler, Th. op. 57^{9}. Peters 1,00.
Verbannt, Verbannt: Sonne sinkt.
Franke, J. op. 1^{8}. Friedel 3,50. compl.
Verbannung. Curci, G. Roma № 16. Cranz 1,00.
Verbeidend. — Warum bist du so fern. Vanderstucken, F.
Verbergen will ich mich. Kluge. Marchesi, S.
Verbirg dich Sonne. Auflösung. Schubert, F.
Verbirg nicht die Thräne. Eywind. des Harfners Gesang bei König Hakons Todtenfeier. Bendix, V. E.
Verbirgst du mir den Schmerz.
Evers, C. op. 29^{3}. Haslinger 3,00. commpl.
Seemann, Ad, op. 2^{3}. Nagel 0,50.
Verbleibst ihm dennoch hold gewogen. Entsagende.
Verblichenes Glück: Bild, das sie.
Wendt, E. op. 2. III^{7}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Verblichen ist der grüne Wald. Mädchens Sehnsucht.
Holstein, F. v. op. 42^{1}.

Verblüht sind die Rosen. Erinnerung. Esser, H.
Verblüht, verwelket liegt das Blümlein. Süsser Traum. Hölzel, G. op. 238.
Verblute Herz.
Böie, J. op. 3[4]. Hinz 1,75. compl.
Heyer, H. op. 1[1]. Annecke 1,50. compl.
Saloman, S. op. 7[1]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Verborgene Garten: Siehst du des Winters Toben.
Commer, F. op. 60[2]. Bahn 0,60. n.
Verborgene Liebe: Lass im Geheim' mich zu dir kommen. Schletterer, H. M. op. 24. II[7]. Ebner 1,50. cpl.
Verborgene Liebe: Sie barg ihr Herzeleid.
Haydn, J. conc.
Verborgene Liebe.
Kuhn, E. op. 50. Schott 0,75.
Seiffert, A. op. 4[1]. Roothaan 2,35. compl.
Verborgene Lieder.
Lampert, C. op. 4[3]. Verlagscpt. i. Gotha 0,75. cpl.
Verborgenheit: Lass o Welt, o lass mich sein.
Baumgartner, W. op. 12. I[2]. B. & H. 1,50. compl.
Benkert, G. F. op. 12. D. Va. 1,50.
Bernsdorf, E. op. 11[2]. Kistner 2,50. compl.
Blomberg, A. op. 8[3]. Cohen i. B. 2,50. compl.
Bruyck, C. v. op. 16[2]. Kratochwill 0,80.
Ehrlich, C. F. op. 29[3]. Heinrichshofen 0,75.
Franke, H. op. 8[2]. R. & E. 0.50.
Franz, R. op. 28[5]. Siegel 0,75.
Fuchs, R. op. 16[2]. Kistner 2,00. compl.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 3[4]. B. & H. 2,00. compl.
Hoffmann, L. op. 4[1]. Bahn 1,80. compl.
Pape, L. Keibel 1,00.
Wüllner, F. op. 7[4]. Schott 0,50.
Verborgen liegt im Schooss der Nacht. Einsame. Hofmann, C. op. 41[4].
Verborgenste: Ich trag' es in des Herzens.
Mühling, A. op. 30[10]. Hofmeister 2,00. compl.
Verborgen tief im Herzen. Verschmähte. Gung'l, Jos.
Verbot: Gerne sitz' ich still allein.
Reissiger, C. G. op. 96[5]. Schlesinger 0,50.
Verbot. Küffner, J. Schott 0,50.
Verbotene Früchte: Als kleines Mädchen war ich.
Schott, E. Chs. A. № 3. K. & G. 0,50. n.
Verboten und erlaubt: Im Stadtpark da muss.
Wiesberg, W. № 63. Krämer 1,10.
Verbrannte Maid: Lind' erglühte hell im Brand.
Procházka, L. Sl. V. V[28]. R. & E. 1,50. n. compl.
Verbrüderungsgesang. David, F. Schott 0,50.
Verbündeten. O Herze was pochst du.
Marschner. H. op. 76[1]. B. & H. 2,00. compl.
Verdacht: Auf der Wange purpurn' Glühn.
Lindblad, A. F. № 7. B. & H. 0,50.
Verdacht. Es fleugt so manches Vögelein. (Volkslied.) Kretschmer. conc.
Verdammte Piano: Oftmals wünsch' ich mir.
Kipper, H. Hei. L. № 1. Schloss 0,50.
Verdankt sei es dem Glanze. Mozart, W. A. conc.
Verdienst Christi: O lass ihn mir nie rauben.
Hiller, J. A. Od. № 36. H. & W. 3,00. compl.
Verdienst ist jetzt knapp. Aber sonst ist die Stimmung im Ganzen famos. Michaelis, G. Ko. № 90.
Verdorben. — Meine Mutter hat's gewollt. Bungert, A.
Verdorben und gestorben. — Sie liebten sich beide. Maertens, A.
Verdorre Frühling meiner Freuden. Unglückliche. Rüfer, Ph. op. 6[1].
Verdriessliche: Ich bin verdriesslich.
Belcke, C. G. op. 22[1]. Siegel 0,75.
Eamis. № 3. Böhm i. A. (P. Pa.) 1,25.
Freudenthal, J. № 2. Schloss 0,75.
Schubert, F. L. op. 42[4]. B. & H. 2,00. compl.
Vollmer, A. op. 4[1]. Siegel 1,00.
Verdriessliches Kindlein: Müller will mahlen.
Taubert, W. op. 88[5]. (Kdl. № 41.) Bahn 0,80.
Verdrüssliche. — Verdriessliche.
Verdruss: Letzte Sonnenstrahl.
Himmel, F. H. op. 43[5]. Peters 8,50. compl.
Verdüstert sagst du ist mein Sinn. Frag' nicht warum. Waldburg-Wurzach, J. v. № 2.
Verduften sie: Will dir Einer hier im Leben.
Leipold, K. W. G. K. XV[2]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Verehrten Herren und Damen. Wiener Fremdenführer. Genée, R. op. 230.
Verehrung. — Ich möchte dir so gerne sagen.
Alquen, J. P. C. de. op. 4[1].
Vereinigung: Ausströmen möcht' ich.
Albert, P. v. S. K. G. III[2]. Simrock 2,00. compl.
Vereinigung: Hier sitz ich im einsamen Stübchen.
Fürstenau, A. B. op. 8[2]. Hofmeister 1,00. compl.
Vereinigung: O schönster Traum der jungen Herzen.
Hofmann, H. op. 32[4]. R. & E. 3,00. compl.
Vereinigung: Vereint mit dir, mit deiner Liebe.
Hirsch, R. op. 22[4]. Haslinger 2,00. compl.
Vereinigung: Wenn ich nur darf in deine Augen.
Evers, C. op. 21[2]. Haslinger 1,50. compl.
Rehfeld, F. B. & B. 1,80.
Stein, M. № 6. Klemm 0,75. compl.
Vereinigung.
Naegeli, H. Alp. 11[3]. Naegeli i. Z. 2 fr. compl.
Vereinigung mit Gott.
Naegeli, H. S. a. L. II[22]. Naegeli i. Z. 0,40.
Vereint. — Du bist so still, so sanft, so innig.
Petri, H. op. 6[3].
Vereinten: Wenn der Schiffmann kommt zu Lande.
Banck, C. Ldkr. № 10. B. & H. 3,00. compl.
Vereint mit dir, mit deiner Liebe. Vereinigung.
Vereitelter Vorsatz: Unter tausendfachen Leiden.
Girschner, C. F. J. op. 16[6]. B. & B. 2,30. compl.
Verfallene Mühle: Es reitet schweigend und allein.
Loewe, C. op. 109. Bachmann 2,00.
Wurmb, R. op. 4. Wetzler i. W. 1,80.
Verfallene Mühle: Im Buchengrund in kühler Nacht.
Jacobs, Fr. № 4. Müller i. Leipz. 1,00. compl.
Verfehlte Bestimmungen: Ach der Natur war es beschieden. Conradi, A. C. № 5. Forberg 0,75.
Verfehlte Liebe: Zuweilen dünkt es mich. — Verfehlte Liebe, verfehltes Leben.
Verfehlte Liebe. Nyåry, Th. op. 2[1]. Jägermayer 1,00.
Verfehlte Liebe, verfehltes Leben: Zuweilen dünkt es mich.
Franz, R. op. 20[3]. Siegel 0,50.
Posca, G. op. 12[5]. Haring 0,50.
Waldburg-Wurzach, J. v. op. 31[3]. Kratochwill 1,50 cpl.
Verfehltes Leben: Sie schaut nach der sinkenden Sonne.
Viardot, P. № 3. B. & B. 0,80.
Verfehlte Stunde: Qual des ungestillten Sehnens.
Häser, W. op. 34. I[3]. Peters 1,25 compl.
Schreiber, Chr. I[2]. B. & H. 3,00. compl.
Schubert, Fr. № 26. Jägermayer 0,30.
Verfehlte Wort: Sie ging zum Sonntagstanze.
Volkslied. conc.
Verfliesset vielgeliebte Lieder. Am Flusse.
Verflossne Jugend: Mein Leben eilt dahin.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I[30]. B. & H. 1,00. compl.
Verfluchten Wanderlied: Ich hab' keine Heimath.
Proch, H. op. 220. Cranz 1,30.
Verführern folge nicht.
Wolff, G. W. Kdl. № 4. B. & H. 0,75.
Verführung ist gar zu gross: Nein ich muss jetzt viel studiren. Schnabel, C. op 72[3]. Lichtenberg 1,00.
Verführung ist zu gross: Reist ein Jüngling nach Berlin. Jäger, F. Ko. № 35. K. & G. 0,50. n.
Vergängliches: Hoch bäumen sich auf.
Rubinstein, A. op. 101[8]. Senff 0,75.
Vergängliches Glück: Ja, ja, das war eine goldene Zeit.
Decker, F. op. 14. Sommermeyer 1,00.
Vergänglichkeit: Ich steh' in Angst und Pein.
Banck, C. Ldkr. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Vergänglichkeit. — Sag' wo sind die Veilchen hin.
Vergänglichkeit. — Suchst du den Frieden.
Reissiger, C. G.
Vergänglichkeit.
Esser, H. op. 67[5]. Cranz 0,80.
Hölzel, G. Cranz 1,00.
Vergänglich nur ist. Am Grabe eines Freundes.
Berens, H. op. 96[3].
Vergäss ich je der ersten Bundesweise. Zuruf und Erwiederung. Krigar, C. op. 36[2].
Vergangen: Dort überm Tannenwald.
Knebel-D, R. v. op. 1[2]. B. & B. 1,50. compl.
Vergangen. — In meiner Erinnerung erblühen. Hiller, F.

Vergangen: Wasser fliesst.
Nus, B. op. 8. Deubner i. R. 1,00.
Vergangen der Winter mit Eis. Frühling. Behr, C. v.
Vergangene. Rudersdorf. Schott 0,25.
Vergangenes. — Es war ein Tag. Scharwenka, Ph.
Vergangenes Glück: Einst warst du meiner Seele.
Jensen, Ad. № 1. R. & E. 1,20.
Sachsse, A. № 2. Challier 1,50. compl.
Vergangenes Glück: Ob ich die Freude nie. — Mein Gesang. Naumann, E. op. 21. I².
Vergangenes Glück: Und wälzte auch auf jene Matten.
Stocker, E. op. 8³. Cranz 0,50.
Vergangene Tage. Blumenthal, J. Cranz 1,00.
Vergangene Zeit: Ein Stern auf meinem Wege.
Bischoff, K. op. 48². André 0,80.
Vergangenheit: Gestern liebt' ich.
Kraushaar, O. op. 3⁴. R. & P. 2,25. compl.
Vergangenheit: Hesperus, der blasse Funken.
Banck, C. op. 69. III¹⁸. Kistner 4,00. compl.
Heinefetter, H. op. 19³. B. & B. 1,80. compl.
Kronach, E. op. 4². R. B. 2,30. compl.
Riemann, H. op. 17⁴. Sulzer 0,50.
Waldburg-Wurzach, J. de op. 33⁷. Kratochwill 3,00. cpl.
Vergangenheit: Lass o Welt. — Verborgenheit.
Baumgartner, W.
Vergangenheit mit trübem Blicke. Auf die Vergangenheit. Bärenspnung, W. № 8.
Vergangen ist der lichte Tag. Nachtlied.
Vergangen ist die Lust am Leben.
Davidoff, C. op. 33³. Fürstner 1,00.
Vergangen ist mir Glück und Heil.
Brahms, J. op. 48⁶. Simrock 0,80.
Vergebene Frage: Frage umsonst, umsonst mich.
Heuberger, R. op. 75³. Kistner 0,50.
Naubert, A. op. 43¹. Voigt i. C. 0,60.
Vergebene Frage: Wissen willst du, was ich thu'.
Catenhusen, E. op. 7¹. Pohle 0,80. n. compl.
Vergebens: Frühling blieb so lange aus.
Blaser, G. op. 37¹. Doblinger 0,50.
Vergebens, furchtlos ist. Namenloser Schmerz.
Warlamoff, A.
Vergebens ist Alles dein lautes Geschrei. Arme Trödler. Selesneff.
Vergebens ist's um Dermot. Beethoven, L. v. Ir. L. № 15. B. & H. 5,40. compl. (P. V. Vc.)
Vergebens liess ich euch nicht fliehn.
Haydn, J. Scho. V. № 1. B. & H. 0,50.
Vergebens rief der Liederreigen. Unter den Zweigen.
Eeden, v. d. № 1.
Vergebliche Ermahnung: Immerfort mahnet lieb' Mutter.
Pivoda, F. A. B. № 4. Klemm 4,00. n. compl.
Vergebliche Frage. — Vergebene Frage.
Vergebliche Liebe: Ja ich weiss es, diese treue Liebe.
Schubert, F. op. 173³. conc.
Vergebliche Liebesmühe: Denk ich allweil schön Schätzelein. Hiller, F. op. 46⁶. Sch. & Co. 0,80.
Vergebliche Mühe: Ich hielt mein Herz verschlossen.
Holstein, F. v. op. 43⁴. B. & H. 2,50. compl.
Vergeblicher Versuch: Nach Feinsliebchens Hof.
Procházka, L. Vst. I⁴. Simrock 0,80.
Vergeblicher Wunsch: Unzählige Wogen wandern.
Kajanus, R. op. 4⁴. B. & H. 2,00. compl.
Vergebliches Erwarten: Abends stiller Friede.
Panseron, A. conc.
Vergebliches Erwarten: Wohl über Thal und Hügel sinkt. Panseron, A. Schott 0,50.
Vergebliches Rufen: Beim Herrschaftshofe heut.
Pivoda, F. B. A. № 17. Klemm 4,00. compl.
Vergebliches Schauen: Im tiefen Grase lieg'.
Goltermann, G. op. 85³. Schott 0,75.
Vergebliches Ständchen: Guten Abend mein Schatz.
Brahms, J. op. 84⁴. Simrock 2,00.
Vergebliches Wandern: Im Herzen Liebeskummer.
Müller, Ad. op. 53. Cranz 1,30.
Vergebliche Warnung: Waldeskind leicht wie Wind.
Lindblad, A. F. conc.
Vergebliche Wünsche. — Ich möchte dir so gerne sagen.
Dorn, H. op. 63³.
Vergeblich tönen. Heimliche Liebe. Lindpaintner, P. v.

Vergebt, dass alle meine Lieder. Bekenntniss.
Cobelli. C.
Vergehn: Kind war ich, lief aus der Stube.
Lindblad, A. F. conc.
Vergelt dir's Gott viel tausendmal. Minnelied.
Haslinger, C. op. 110¹.
Vergeltung. — Es fliegt manch' Vöglein in das Nest.
Cobelli, B.
Vergeltung: Mähte Gras 'ne liebliche Maid.
Procházka, L. Vst. IV²⁴. Simrock 1,00.
Vergeltung: So viel Veilchen als da kamen.
Nessler, V. E. op. 15. II². Hofmeister 1,25. compl.
Vergeltung: Was könnt' ich dir für einen Blick.
Hüllweck, C. op. 4. Brauer 1,00. (P. Vc. od. V.)
Thiele, E. op. 7². Whistling 2,50. compl. (P. Vc.)
Vergeltung: Wenn die Mutter einmal schmollt.
Thum, J. v. № 6. Annecke 1,80. compl.
Vergeltung. Blumenthal, J. Schott 1,25.
Verger: Oh combien j'aime le verger.
Massenet, J. op. 2³. Durand Sch. & Co. 3,20. n. compl.
Vergessen: Aus deinem Auge blitzend klar.
Blome, H. v. op. 5. Klemm 0,50.
Dräseke, F. M. B. II². Peters 4,00. compl.
Ritter, A. op. 4³. Schott 6,00. compl.
Wickede, F. v. op. 73¹. Kistner 1,50. compl.
Vergessen: Es ist wohl schwer zu ziehen.
Geltsch, E. op. 3¹. Ed. Stoll 0,50.
Vergessen. — Könnt' ich dein vergessen. Lüneburg, E.
Vergessen: Linde steht vom Frost erstarrt.
Ladendorff, O. op. 1⁸. Annecke 0,60.
Vergessen: Mägdlein sinnt, es rauscht der Wind.
Hille, Ed. op. 12². Nagel 0,90.
Vergessen: O banger Traum.
Franz, R. op. 5¹⁰. Siegel 0,75.
Taund, E. v. № 2. Gutmann 0,75.
Thiele, Ed. op. 14⁴. B. & B. 2,80. compl.
Wöhler, G. op. 11¹⁰. B. & H. 4,00. compl.
Vergessen: Süsses heiliges Vergessen.
Gaude, T. Cranz 0,50.
Vergessen: Wenn tiefes Weh die Seele drückt.
Abt, F. op. 597⁴. Siegel 0,50.
Vergessen. Rhin, F. d. Cg. № 7. Cranz 0,80.
Vergessene Liebe: Er zieht hinüber über's Meer.
Münch, A. op. 5. Lorch 1,75.
Vergessene Lied: Maria sitzt und stimmet
Loewe, C. op. 65¹. Peters 1,00.
Vergessene Lied. Abt, F. op. 454². Ohme i. L. 0,80.
Vergessene Schildwacht: Sie haben um des Berges Schlund. Ellmenreich, A. op. 15. Hofmeister 0,75.
Vergessen ist auf einmal alles Leid. Mein treuer Stern. Weidt, H. op. 66.
Vergessen ist die böse Zeit. Aber es ist auch danach. Thiele, R.
Vergessen sollten sie dir sein. Gute alte Zeit. — Auld lang syne. Altes schottisches Lied.
Vergessen und verlassen. Nur deine Locken küsst.
Schmid, F. J. op. 4. Aibl 1,00.
Wolf, L. C. op. 3¹. R. B. 0,80.
Vergessen und verlassen: Von des treuen Liebchens Seite. Stolberg, C. № 8. P. & M. 0,60.
Vergessliche: Jeder Mensch hat seine Schwäche.
Neumann, E. E. H. № 29. Neumann i. B. 1,00.
Vergessner Schwur: O kehre zu der Buche Rinde.
Ebers, C. F. № 3. Hofmeister 2,50. compl.
Vergesst nicht das Feld, wo wir starben. Gefallenen.
Rissé, J. Er. H. № 7.
Vergesst sie nicht: Im Schulhauss sank zur letzten Ruh. Heinze, R. op. 24. Beyer i. L. 0,50. n.
Vergesst, was uns am Herzen liegt. Vergnügsamkeit.
Vergieb. — Es war ein Tag. Berger, W. op. 13⁵.
Vergieb: Ich hab' dir nie getraut.
Bethke, H. op. 16. Barth i. B. 0,75.
Brukenthal, B. op. 15¹. Sch. & Co. 0,50.
Ries, F. op. 17⁶. Sulzer 0,60.
Vergieb: O zittre nicht vor jenem Weh'.
Seibert, L. op. 32³. Sulzer 1,80. compl.
Vergieb: Vergieb wenn ich voll Schmerz.
Tschaikowsky, P. (S. v. R. № 249. Schuberth i. H. 1,00.)
Vergieb: Warum Thränen im Auge. Kuscheleff-Besbarodko. (S. v. R. № 142. Schuberth i. H. 0,75).

Vergieb ach süsses Lieb, vergieb.
Saran, A. Ald. V. № 17. B. & H. 5,00. n. compl.
Vergieb der armen Seele.
Schletterer, H. M. op. 16^7. Ebner 2,50. compl.
Vergieb wenn ich voll Schmerz. Vergieb.
Vergiftet sind meine Lieder.
Brand-Vrabely, S. op. 28^3. Wetzler i. W. 1,80. compl.
Dmitrieff, N. He. № 5. Senff 2,00. compl.
Ehrenstein, J. W. v. op. 9. I^2. Brauer 2,00. compl.
Hellmesberger, J. jun. № 2. Cranz 0,50.
Hertz, H. II^1. B. & B. 1,30. compl.
Liszt, F. № 12. Kahnt 0,50.
Loos, V. A. № 1. Weber i. C. 1,00. compl.
Mannstaedt, F. № 1. Fürstner 1,30.
Merten, E. op. 10^{2}b. Kahnt 2,00. compl.
Meyroos, H. O. op. 36^3. Kahnt 1,25. compl.
Nessler, V. E. op. 23^2. Hofmeister 1,25.
Rosenhain, J. op. 54^3. Schott 0,75.
Schmidt, R. op. 7^3. Bahn 0,60.
Stscherbatscheff, N. № 5. Rahter 2,50. compl.
Vergin Santa benedetta. Preghiera alla madonna.
Weiss-Busoni, A. op. 10.
Vergiss an meiner Doris Busen. An die Rose.
Hertel, J. W.
Vergiss das Wort, mit dem. Heiss' mich nicht gehen.
Sokoloff.
Vergiss des Himmels nicht: Es steht am klaren Bache.
Abt, F. op. 467^2. Schott 1,25. compl.
Vergiss die bangen Sorgen. Vergissmeinnicht.
Vergiss für mich die Rose nicht: Frühling beut die letzte Spende.
Abt, F. op. 544. Forberg 1,00.
Tietz, Ph. op. 84. Kahnt 0,50.
Voss, H. Sulzer 1,00.
Wickede, F. v. op. 70. P. & M. 1,30.
Vergiss mein Herz, du musst vergessen.
Wolff, G. op. 10^4. B. & H. 2,50. compl.
Vergissmeinnicht: Abend ging um Hütt'.
Schneider, F. Flora I^2. Peters 1,50. compl.
Vergiss mein nicht: Allerschönster Engel, allerschönstes Kind. Volkslied. conc.
Vergissmeinnicht: Als der Frühling sich vom Herzen.
Schubert, F. conc.
Vergissmeinnicht: Als unser Herr die Blumen schuf.
Rösler, G. op. 15. Heinrichshofen 1,20.
Kalliwoda, J. W. op. 192. 1^5. Siegel 1,50.
Vergissmeinnicht: Am klaren Bächleins Strande.
Ehrlich, G. op. 14^1. Brauer 1,50.
Vergissmeinnicht: Am rauschenden Bache.
Raff, J. op. 191^4. R. & E. 1,00.
Vergissmeinnicht: Auf grüner Au.
Enckhausen, H. op. 29^3. Hofmeister 1,25. compl.
Vergissmeinnicht: Blau blüht ein Blümelein.
Helm, W. Horn 0,50.
Lindpaintner, P. v. op. 148^6. Heinrichshofen 0,50.
Wagner, A. № 5. Bergholz 0,50.
Vergissmeinnicht: Blau Blümlein spiegelten sich im Bach.
Abt, F. op. 541^3. Forberg 0,75.
Attenhofer, C. op. 26^4. R. B. 0,80.
Cohn, F. № 2. Lichtenberger 1,50. compl.
Helbig, F. II^2. Pabst i. L. 1,50. compl.
Kirchner, F. op 68^2. Kistner 1,25. compl.
Naubert, A. op. 45^5. Voigt i. C. 0,60.
Sauer, W. op. 12. Pabst i. D. 0,40.
Saurma-Jeltsch, H. v. № 7. Cohen i B. 2,00. compl.
Schmidt, O. op. 12^3. Weinholtz 1,00.
Schumacher, P. op. 17^3. Siegel 0,80.
Schwalm, R. op. 36^3. Hainauer 2,00. compl.
Sommer, H. op. 3^7. Litolff 1,00. compl.
Spielmann, H. № 3. Parrisius i. B. 4,00. compl.
Strusch, H. op. 1^2. Kuprion i. C. 0,80.
Vergissmeinnicht: Blümchen mit den blauen Augen.
Lindpaintner, P. v. op. 164^7. Schott 2,75.
Vergiss mein nicht: Blüht ein Blümlein auf der Au.
Behr, C. v. op. 9^3. R. & P. 1,50. compl.
Vergissmeinnicht: Blume, die am Bachesrand.
Hamma, B. op. 63^4. Arnold i. B. 1,00.
Mattei, P. R. & E. 1,50.
Suppé, Fr. v. Cranz 0,75.
Vergiss mein nicht: Darf ich nie sein hienieden.
Schletterer, H. M. op. 42^4. Haslinger 2,00. compl.
Struck, Ch. op. 24. Nagel 0,50.
Vergiss mein nicht: Dies Blümchen noch will ich.
Kammerlander, C. op. 10^4. Ed. Stoll 1,50. compl.
Vergissmeinnicht: Diese kleine, holde Blume.
Weimar, G. P. № 12. B. & H. 1,50. compl.
Vergissmeinnicht: Draussen auf grüner Au.
Kirchner, F. № 1. Simrock 1,50. compl.
Vergissmeinnicht: Du hast mir einst gegeben.
Wehrl, H. op. 6. I^3. Ebner 1,00. compl.
Vergissmeinnicht: Durchs Fenster fällt.
Rittmeyer, R. № 1. Bauer 1,00.
Vergissmeinnicht: Durchs grüne Thal erströmt.
Eberwein, M. op. 91^7. Simrock 2,00. compl.
Vergiss mein nicht: Du theures Herz.
Hallén, A. op. 22^2. B. & B. 1,50. compl.
Vergissmeinnicht: Ein Bächlein zieht durchs Wiesengrün. Steinhart, W. W. op. 26^2. Ebner 0,50.
Vergissmeinnicht: Ein Blümlein steht an des Baches Saum. Parlow, Ed. op. 15. Dietrich i. L. 0,75.
Vergissmeinnicht: Einst fand ich am Wasser.
Butemuth, L. op. 69. Benjamin 0,75.
Vergiss mein nicht: Er fahrt a, sie bleibt da.
Mannsfeld, F. W. L. № 2. Haslinger 1,00.
Vergissmeinnicht: Es blüht ein Blümlein zart.
Granfeld, W. op. 2^5. Haslinger 3,00. compl.
Vergissmeinnicht: Es blüht ein schönes Blümchen.
Baumgartner, W. op. 15^4. Hug. i. Z. 1,50. compl.
Dregert, A. op. 22^3. Hoenes 1,00.
Dresel, O. op. 4^6. Whistling 1,25. compl.
Esser, H. op. 40^2. Schott 0,50.
Fink, Ch. op. 3^4. B. & H. 1,50. compl.
Geissler, C. op. 125^{16}. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Goltermann, G. op. 77^3. André 0,60.
Hamma, B. op. 13^6. P & M 2,00. n. compl
H., v. F. R. Kdl. № 40. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Hoppe, P. op. 7^4. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Kalliwoda, J. W. op. 112^3. Peters 2,50. compl.
Klauwell, A. op. 24. Kahnt 0,50.
Krause, E. op 33^3. Haring 0,80.
Litolff, H. op. 58^2. Litolff 2,00. compl.
Matys, C. op. 16^4. Nagel 0,50.
Mund, C. W. op. 8^2. Nagel 0,65.
Nauss, Th. op. 15^1. André 0,80.
Nessler, V. E. op. 41^3. Siegel 1,25. compl.
Neubner, O. op. 1^2. Brauer 1,20. compl.
Reinecke, C. op. 63. B. & H. 2,00. compl.
Scheller, G. op. 3^1. Klemm 1,50. compl.
Seidel, C. F. op. 1^1. Körner i. L. 1,50. compl.
Slansky, L. № 2. Kahnt 0,75.
Sponholtz, A. H. op. 18^6. Sch. & Co. 1,50.
Streben, E. op. 26. I^2. Merseburger 2,00. compl.
Struth, A. op. 22. II^{18}. Merseburger 2,00. compl.
Täglichsbeck, Th. op. 34 II^7. Peters 1,50. compl.
Taubert, W. op. 82^3. B. & H. 0,50.
Twietmeyer, Th. op. 8^5. Hoffarth 0,50.
Ûberlée, A. op. 10^6. Simrock 0,50.
Warteresiewicz, S. op. 4^5. B. & H. 2,50. compl.
Weiss, J. op. 48. I^1. Weiss i. B. 1,00. compl.
Wichmann, H. op. 3^1. Bahn 1,80. compl.
Wilhelm, G. L. h. J. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Wüerst, R. op. 8^3. Challier 1,50. compl.
(—). Cranz 0,50.
Vergissmeinnicht: Es blüht in meinem Vaterland.
Winkelmann, Th. Teichgräber i. D. 1,00.
Vergiss mein nicht: Es schweigt der Hain.
Böhmer, C. Schlesinger 1,50. compl.
Vergissmeinnicht: Freundlich glänzt an stiller Quelle.
Himmel, F. H. conc.
Marchesi, S. op. 17^8. Kistner 2,50. compl.
Weiss, J. op. 2^4. Challier 1,00. compl.
Vergissmeinnicht: Ich bin eine Blume an Baches Rand.
Lassen, E. op 5. I^1. Sch. & Co. 1,50. compl.
Vergissmeinnicht. Ich brach ein blaues Blümlein.
Abt, F. op. 590^4. Rathke i. M. 1,00.
Vergissmeinnicht: Ich kenn' ein Blümchen mild und schön. Sauer, E. Tonger 0,75.
Vergissmeinnicht: Ich pflückte ein Vergissmeinnicht.
Lötz, E. № 2. Hoffmann i. Pr. 1,00.

Vergissmeinnicht: Ich pflückt' ein Sträusschen.
Siegert, E. op. 123. Deubner i. R. 0,50.
Vergiss mein nicht: Ich schau dich an.
Graben-Hoffmann, G. op. 85^3. Litolff 0,75.
Vergissmeinnicht: Ich stand einst früh am Morgen.
Horn, A. op. 9^3. Kahnt 2,00. compl.
Vergiss mein nicht: Ich wandre einsam.
Parger, H. op. 16. Re. & Ro. 2,50. compl.
Vergiss mein nicht: Ich weiss auf Gottes Erde.
Quaden, J. op. 8. Schleuning 0,80.
Vergissmeinnicht: Ich wollte dir gern senden.
Sabbath, E. op. 22^2. B. & B. 1,30. compl.
Vergissmeinnicht: Ihr Männer nehmt euch.
Leipold, K. W. G. K. IV^1. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Räder, G. C. III^8. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Vergiss mein nicht: Im hohen Schilf am stillen Teich.
Blumenstengel, A. op. 7^3. Litolff 1,50. compl.
Vergiss mein nicht: Im Regen und im Sonnenschein.
Claudius, O. op. 32^2. Whistling 0,50.
Dresel, O. op. 2^2. Whistling 1,50. compl.
Fuchs, J. N. op. 5^5. Schlesinger 0,50.
Goettke, C. op. 25. Lange i. M. 0,60.
Hofmann, H. op. 27^4. Hainauer 0,75.
Kleffel, A. R. & E. 0,60.
Koss, H. v. № 2. Weber i. D. 1,20.
Naubert A. op. 6^4. Voigt i. C. 0,50.
Thiele, Ed. op. 14^8. B. & B. 2,80. compl.
Wüerst, R. op. 20^2. Heirichshofen 0,50.
Zumpe, H. op. 5^3. Sulzer 0,60.
Vergissmeinnicht: Im Schatten jener dunklen Linden.
Heiser, W. op. 60^2. Siegel 1,50.
Vergissmeinnicht: Im stillen Thale.
Helwig, C. L. № 9. B. & H. 2,00. compl.
Vergissmeinnicht: Im Thale da drüben.
Kloss, C. op. 13^5. Hofmeister 1,75. compl.
Schreiber, Chr. II^9. B. & H. 2,00. compl.
Vergissmeinnicht: In einem Wald von hohen Eichen.
Stich, J. op. 11^1. Lichtenberger 0,60.
Vergissmeinnicht: Kennst du das Blümlein traut.
Franke, J. op. 1^5. Friedel 3,50. compl.
Vergissmeinnicht: Kennst du die blaue Blume.
Stolzenberg, B. op. 15. Cranz 0,80.
Vergissmeinnicht: Liebliche Vergissmeinnicht.
Erben, R. Gutmann i. W. 1,00.
Ludwig, E. op. 10. II^3. Schöpfer i. R. 3,00. compl.
Sulzer, S. op. 1^2. Cranz 1,00.
Vergissmeinnicht: Mein Liebchen sandte mich.
Veit, W. H. op. 15^6. Hofmeister 2,25. compl.
Vergiss mein nicht: Möcht' ein Vogelsteller sein.
Wassmann, O. op. 21. Leopold i. H. 0,60.
Vergissmeinnicht: Morgen glühte am Himmelszelt.
Schneider, Fr. Euph. № 9. Hofmeister 2,25. compl.
Vergissmeinnicht: O kennst du das Blümchen.
Schulz, F. op. 56^3. Böhme 1,50. compl.
Vergissmeinnicht: Rauschendes Bächlein zu meinen Füssen. Heckel, A. op. 10. Cranz 1,00.
Vergissmeinnicht: Sah einst am Weg ein Blümlein stehn. Franz, A. op. 60. Seeling 0,60.
Vergissmeinnicht: Schon in früher Morgenstunde.
Kupsch, C. G. op. 15^2. B. & H. 1,00. compl.
Vergiss mein nicht: Segel schwillt der Wind.
Labarre, Th. № 3. B. & H. 0,50.
Vergissmeinnicht: So viel Blümchen.
Bürgel, C. op. 16^3. B. & B. 0,80.
Vergiss mein nicht: Strauss den sie gewunden.
Franz, R. op. 26^3. Siegel 0,75.
Vergissmeinnicht: Vergiss die bangen Sorgen.
Brandt, H. op. 21. Schulz, R. i. Berl. 0,80.
Vergiss mein nicht: Vergissmeinnicht, die Blume spricht.
Weyrich, G. op. 2^3. Deubner 0,80.
Vergissmeinnicht: Vergissmeinnicht, du kannst es nicht.
Mühling, A. op. 30^{11}. Hofmeister 2,00. compl.
Vergissmeinnicht: Vergiss mein nicht mein allerliebster Gott. Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 15.) Bertelsmann 1,60. n. compl.
Vergissmeinnicht: Vergiss mein nicht ruft mir.
Widmann, B. op. 8. I^9. Merseburger 2,00. compl.
Vergiss mein nicht: Vergiss mein nicht, wenn ach wie bald.
Dütsch, O. N. (S. v. R. № 260. Schuberth i. H. 1,00.)

Vergissmeinnicht: Vergiss mein nicht, wenn dir die Freude.
Mozart, W. A. conc.
(—). Simrock 0,50.
Vergissmeinnicht: Vergiss mein nicht, wenn meine Lebensschale. Pax, C. E. Challier 0,50.
Vergissmeinnicht: Von allen Blumen, die das Herz.
Ehrlich, G. № 1. Ed. Stoll 0,50.
Vergissmeinnicht: Von den tausend Blumen.
Fink, Ch. op. 12^1. Kahnt 1,80. compl.
Vergissmeinnicht: Waldbächlein fliesst durch kühlen Grund. Kienzel, W. op. 8^5. Forberg 0,80.
Vergiss mein nicht: Wenn die Winde brausen.
Salleneuve, E. op. 11^1. B & B. 0,80. compl.
Vergiss mein nicht: Wenn einst die bittre Trennungsstunde. — Liebesbitte. Schindelmeisser, L.
Vergiss mein nicht: Wenn übers Thal der Nebel steigt.
Drechsler, W. op. 48. Kahnt 0,50.
Vergissmeinnicht. — Wenn Zwei'n, die sich von.
Hummel, J. E.
Vergiss mein nicht: Wie Masslieb' trag im Blick ich.
Faure, J. № 4. Heugel 1,50. n.
Vergissmeinnicht: Wild bewach'sne Felsen.
Petri. H. op. 6^1. Sulzer 0,60.
Vergissmeinnicht: Wo Bächlein rauscht.
Ganz, W. B. & B. 1,30.
Vergiss mein nicht: Wohl blüht so blau am Bächlein.
Haselhorst, M. op. 7. Arnold, Nfg. i. D. 0,60.
Vergissmeinnicht.
Berner, W. № 11. Leuckart 2,75. compl.
Coen, Ch. E. II^6. Schott 0,75.
Girschner. Schott 1,25. (P. Vc. od. Cl.)
Haitzinger. Fischer i. Frankf. 1,00.
Hering, C. op. 119^1. Heinrichshofen 0,50.
Jäger, A. Falter 0,50.
Kiel, A. op. 22^2. Meyer i. Lemgo 0,30.
Lecerf, J. A. op. 27^5. Schönfeld i. Dresd. 1,50. cpl.
Neubner, O. op. 1^2. Brauer 1,20. compl.
Randhartinger, B. Cranz 1,00.
Rungenhagen. Schlesinger 0,50.
Schlösser, Ad. op. 7^1. Schloss 1,50. compl.
Schmidtler, F. N. op. 9^4. Cranz 2,50. compl.
Schultze, G. op. 28^4. Cranz 0,80.
Soltans, N. op. 14. Schott 0,50.
Stelzmüller, A. op. 16^8. Cranz 1,00. compl.
Sterkel, J. F. Schott 0,50.
Streben, E. op. 1^1. Barth 1,50. compl.
Sussmann, H. op. 2. H. Weiss Nachf. i. P. 1,00.
Triebnigg, G. op. 5. Cranz 0,80.
Wiedebein, G. № 7. Litolff 2,50. compl.
Vergissmeinnicht am Teiche stehn.
Hering, C. op. 119^1. Heinrichshofen 0,50.
Vergissmeinnicht auf den Hochalpen: Braucht so deutlich. Gervais, R. II^6. Challier 1,50. compl.
Vergissmeinnicht-Augen: Vollduftige Rosen spriessen.
Popp, W. op. 165^5. Schulbuchhdl. i. L. 0,60. n.
Vergissmeinnicht, die Blume spricht. Vergiss mein nicht. Weyrich, G. op. 2^3.
Vergissmeinnicht, du kannst es nicht. Vergissmeinnicht. Mühling, A. op. 30^{11}.
Vergissmeinnicht du Zierde. An ein Vergissmeinnicht. Schiller, L. v.
Vergissmeinnicht im Bilde: Mein kleines Sternchen war. Richter, Fr. Tha. II^3. Hofmeister 2,00. compl.
Vergiss mein nicht mein allerliebster Gott. Vergissmeinnicht.
Vergiss mein nicht o Theure die ich meine.
Volkslied. conc.
Vergiss mein nicht ruft mir. Vergissmeinnicht.
Widmann, B. op. 8. I^9.
Vergissmeinnicht und Rosen.
Just, J. op. 20^2. Henkel 0,50.
Vergiss mein nicht, wenn ach wie bald. Vergiss mein nicht. Dütsch, O. N.
Vergiss mein nicht, wenn dir die Freude. Vergissmeinnicht.
Vergiss mein nicht, wenn meine Lebensschale.
Vergissmeinnicht. Pax, C. E.
Vergiss mein nischt: Vergiss, vergiss, vergiss mi nit.
Nathusius, M. L. A. № 44. Mühlmann 3,00. n. cpl.

Vergiss mich nicht: Muss scheiden jetzt vom Herzen dir. Wickede, F. v. op. 9. Siegel 0,75.
Vergiss, Naide, mein. Antwort. Kretzschmer, A.
Vergiss nicht mein: Blau blüht ein Blümelein — Vergissmeinnicht. Lindpaintner, P. v. op. 148^6.
Vergiss nicht mein: Spazieren gingen einst im Wald. Pferdner, E. op. 36. Philipp i. B. 0,50.
Vergiss, vergiss, vergiss mi nit. Vergiss mein nischt. Nathusius, M.
Vergiss wie ich vergass: Wir schieden und in Hader. Abt, F. op. 433^1. André 0,75.
Vergleich: Im Säuseln jedes Windes.
Fichtner, P. № 2. Jägermayer 1,25. compl.
Vergleich des weiblichen Geschlechts mit den Uhren: Jede Uhr gleicht einem Weibe.
Leipold, K. W. G. K. II^{19}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Vergleicht man die Welt. Astronomie. Steffens, G.
Vergleicht man mit den Männern. Wir sind zu fein organisirt. Conradi, A. So. A. № 2.
Verglichen ist mit Allerlei. Theaterstücke.
Steffens, G. Ko. № 148.
Verglommen ist das Abendroth. Müden Abendlied.
Vergnügen: Vier Dinge nenn' ich stets.
G. O. № 7. B. & H. 2.00. compl.
Vergnügsamkeit: Vergesst, was uns am Herzen liegt.
G. O. № 8. B. & H. 2.00. compl.
Vergnügt bin ich an Seel'.
Richter, Fr. Tha. III^2. Hofmeister 2,00. compl.
Siegel, D. S. op. 47^2. Hofmeister 1,00. n compl.
Vergnügte Tochter: Nein Mutter, nie hätt' ich gedacht. Herbing, A. B. V. Mu. B. I^{25}. B. & H. 1,00. compl.
Vergnügungs-Couplet: Da steht hier in dem Zeitungsblatt. Lang, A. C. № 88. Lassar 0,60.
Vergoldet im Abendsonnenschein. Am Abend. Bohn, E.
Verhängnisse: Mutter, verloren.
Arnoud, S. Litolff 0,75.
Verhängnissvolle Hecht: Karlinchen war vermählt.
Kuntze, C. op. $39b^5$. Siegel 1,50.
Verhaltenes Leid: Wir sitzen im traulichen Stübchen.
Kauffmann, F. op. 2^1. Bahn 5.50. compl.
Verhaltenes Wehe: Man schilt mich kalt.
Cuy, Z. (S. v. R. № 268. Schuberth i. H. 0,75.)
Verheissung. — Bis es rothe Rosen schneit.
Lamiveille, U. M. № 3.
Verheissung: Hier stand ich, wenn ich dein Gewand.
Häser, A. F. № 1. B. & H. 3,75. compl.
Verheissung der Fee: Du kannst die Brüder.
Reinecke, C. op. 164^{10}. (aus „Wilden Schwäne".) Siegel 0,50.
Verhinderung beim Clavierspielen: Soll ich aus dem Herzen. (—). B. O. I^{32}. B. & H. 9,00. compl.
Verhüllt in dichtem Schleier. Nachtlied. Hiller, J. A.
Verhüt' es Gott. Blumenmädchen. Hasse, G.
Verjagten. Schiller, C. op. 10. Schott 1,00.
Verje meg az isten.
Lányi, E. № 27. Roz. i B. 6,00. n. compl.
Verirrte Jäger: Ich hab' gesehn ein Hirschlein.
Herzogenberg, H. v. op. 2. R. B. 0,80.
Verirrte Schiff. Cheret, P. Schott 1,50.
Véritable amour. Puget, L. Schott 0,50.
Véritable Manola. — Manola. Bourgeois, E.
Verjüngung: Alt war ich.
Grädener, C. G. P. op. 65^4. R. B. 0,80.
Verjüngung: So früh schon willst du.
Wollank, F. Nl. III^6. Bahn 4,00. compl.
Verkannte Absichten: Manche Absicht nicht schlecht.
Neumann, E. E. H. № 31. Neumann i. B. 1,00.
Verkannte Herz: Horch, wie so sanft und lind.
Dorn, P. op. 1^4. Bahn 1,50. compl.
Verkehrte Reime: Im Leben ich immer noch fand.
Steffens, G. N. C. № 140. Lassar 0,60.
Verkehrte Reime: So Mancher stolziret herum.
Leipold, K. W. G. K. I^{10}. Koch i. L. 1.00. n. compl.
Verkehrtes Couplet: Da Alles heut ganz unerhört.
Neumann, E. Neumann i. B. 1,00.
Verkehrte Wirkung.
Hackel, A. op. 92 IX^{17}. Leuckart 1,25.
Verklärte: Wie warst du lieblich.
André, Jul. op. 44^3. André 0,80.
Schlösser, L. op. 28. Göpel 0,75.
Verklärtes Bild. Danzi, F. op. 69^6. Kistner 1,50. cpl.
Verklärung: Am klaren Silberquell.
Becker, Frz. op. 2^4. Ziert 2.00. compl.
Verklärung: Lebensfunke vom Himmel entglüht.
Schubert, F. conc.
Weber, G. № 2. Simrock 1,30. compl.
Verklärung: Sonne Aufgang wirft den.
Truhn, F. H. op. 110^5. Lichtenberg 3,00. compl.
Verklärungslied: Melodien wunderbar.
Rabe, G. op. 5^4. Hug i. Z. 1,25. compl.
Verklungen: Ich sass am Meeresstrande.
Berger, W. op. 3^4. P. & M. 1,00.
Verklungen. Müller, C. Schott 0,50.
Verklungene Lieder: Mir träumte, ich wär' im Walde.
Roth, Ph. op. 2^1. Paez 0,80.
Verklungene Lieder. Messer, F. op. 6^3. Schott 0,75.
Verklungen sind die süssen Töne. Am Schlusse einer musikalischen Unterhaltung. Nühle, C. G. № 3.
Verkündigerin der besten Freuden. An Cidli.
Romberg, A.
Verkündigung: Gegrüsst sei, Maria du.
Volkslied. conc.
Verlangen: Es ziehen die Wolken.
Neithardt, A. op. 109^3. Klemm 1,50. compl.
Reissiger, F. A. op. 42^1. Kistner 2,00.
Wüerst, R. op. 8^5. Challier 1,50. compl.
Verlangen: Ich weiss im grünen Walde.
Arnold, C. op. 14^2. Hofmeister 1,75. compl.
Festetics, J. № 2. Wetzler i. W. 2,00. compl.
Lachner, F. op. 30^2. Cranz 1,50.
Mangold, C. op. 26^8. B. & B. 4.00. compl.
Wehn, S. op. 5^1. R. B. 1,50. compl.
Wolfram, J. IV^3. Peters 1,50. compl.
Zedtler, A. op. 3^5. Hofmeister 0,75.
Verlangen: Verlangen thut mich kränken.
Volkslied. conc.
Verlangen: Waarom zwelt ge, teedre knop.
Verhulst, J. J. H. op. 26. II^9. Weygand & Co. 3.50. cpl.
Verlangen: Wiederkehrend nach dem Vaterlande.
Möhring, F. op. 22^4. André 0.60.
Verlangen. Heinze, G. A. op. 45. Roothaan 2,35.
Verlangen nach Wein: Setzt wie Zeus durch Regengüsse. (—). B. O III^{37}. B. & H. 9,00. compl.
Verlangen thut mich kränken. Verlangen. Volkslied.
Verlanget nicht das eine Lied. Eine Lied.
Fröhlich, Th. op. 3^6.
Verlarn: Sin Moder geit un jammert.
Jahn, O. op. III^8. B. & H. 2,00. compl.
Jansen, F. G. op. 19^2. Cranz 2,00. compl.
Meyer, W. Qui. № 4. Riewe & T. 1.25. n. compl.
Selle, L. I^{10}. Böhme 1.80. compl.
Verlass die dunkle Hütte. Wasserfahrt am Morgen.
Verlass die kalten Höhen. Gärtner auf der Höhe.
Markull, F. W. op. 7^1.
Verlass doch dein Städtchen. Naives Frühlingsliedchen.
Schneider, J. op. 22^6.
Verlassen: Als du zu mir gesprochen.
Schneider, F. I^1. Ludewig i. W. 1,20. compl.
Verlassen: Dein stilles Glück. — Verlassene.
Verlassen: Einsamkeit, mein stilles Weinen.
Banck, C. op. 69. IV^{24}. Kistner 4,00. compl.
Verlassen: Es treibt auf dem Meere.
Rilvas, C. de. № 3. B. & B. 4,50. compl.
Verlassen: Hast einsam mich verlassen.
Bruch, M. op. 17. II^3. Siegel 0,50.
Verlassen: Knabe, dir gefiel die duft'ge Rose.
Wallnöfer, A. op. 24^1. B. & H. 2,50. compl.
Verlassen. — Luft ist grau. Dorn, O. op. 10^1.
Verlassen: Mich treibt von dannen ein hart Geschick.
Kalabin, R. (S. v. R. № 285. Schuberth i. H. 0,75.)
Verlassen: Mir ist die Welt so freudenleer.
Liszt, F. № 56. Kahnt 0,75.
Verlassen. — Verlassen, verlassen, verlassen bin i.
Verlassen: Welke Blätter seh ich fallen.
Drobisch, E. op. 3^6. B. & H. 2,25. compl.
Verlassen: Wie sangen froh die Vögelein.
Stör, C. № 6. Sulzer 0,80.
Verlassen: Wie verstreicht der Tag so trübe.
Gounod, Ch. Choudens 4 fr.
Verlassen. Koch, E. Schloss 1,00.

Verlassen bin i. — Verlassen, verlassen, verlassen bin i.
Verlassene: Ach für mich giebt's keine Freuden.
Wolff, O. L. B. Bra. XII[8]. Simrock 1,30. compl.
Verlassene: Ach ihr Wälder, du finsterer.
Tomaschek, W. J. op. 82[4]. Hoffmann i. Pr. 3,50. cpl.
Verlassene: Ach ihr Wälder, dunkle Wälder.
Franz, R. op. 40[5]. Kistner 0,50.
Wichmann, H. op. 25[2]. Bahn 2.50. compl.
Verlassene: Ach ihr Wälder, grüne Wälder. Poln. Volksl. (Lange, O. H. A. V. № 3. Litolff 1,00. compl.)
Verlassene: Am Brunnen hab' ich gestanden.
Hiller, F. op. 111[10]. Cranz 0,60.
Michels, E. № 1. Fürstner 2,00. compl.
Trauttenfels, P. L. d. V. № 2. R. & P. 4,00. compl.
Verlassene: Am heiligen Abend vorm Osterfest.
Bellermann, H. op. 18[4]. Bahn 1,80. compl.
Dürrner, J. op. 11[2]. Peters 2,00. compl.
Emmerich, R. Liebner 0,50.
Fink, G. W. conc.
Huth, L. op. 5[8]. Schlesinger 1,50. compl.
Taubert, W. op. 12[5]. Hofmeister 1,25. compl.
Verlassene: Aus schweren Träumen wach' ich auf.
Kretzschmar, H. op. 9[8]. Forberg 0,80.
Verlassene: Da lieg' ich still und traure. — Rückblick.
Barensfeld, A. op. 3.
Verlassene: Da steht dein Schloss.
Koch, B. op. 7. Hofmeister 3,50.
Verlassene: Dein stilles Glück.
Biancheri, J. Litolff 0,50.
Verlassene: Dies Alles ist nur doch.
Zedlitz, O. v. op. 8[4]. B. & B. 3,00. compl.
Verlassene: Einsam dort am Bache kauert.
Moszkowski, M. op. 9[1]. Hainauer 1,25.
Verlassene: Einst führte dich das Schicksal.
Viardot-Garcia, P. T. G. № 2. B. & H. 0,50.
Verlassene: Er liebt mich nicht.
Kunz, T. A. D. L. № 19. B. & H. 4,50. compl.
Verlassene: Fahr' hin du falscher Mann.
Rheinberger, J. op. 55[7]. Forberg 0,75.
Verlassene: Frage die Nacht.
Brenner, Fr. № 2. Seezen 2,25. compl.
Verlassene: Früh wenn die Hähne. — Verlassene Mägdelein.
Verlassene: Gar ein wunderliebes Dirndl.
Lange, O. H. op. 34[3]. Nagel 1,00. compl.
Verlassene. — Garten blüht, es blüht der Baum.
Abt, F. op. 67[6].
Verlassene: Hör' auf mein armes Herz.
Haydn, J. conc.
Verlassene: Ich blick' auf euch ihr Sterne.
Reissiger, C. G. op. 61[6]. Schlesinger 0,50.
Verlassene: Ich sitz' in Finsternissen.
Banck, C. op. 21[5]. Peters 2,00. compl.
Verlassene: Im Froste des Winters.
Kissner, A. L. g. J. I[11]. R. B. 2,00. compl.
Verlassene: Kuckuksruf laut erscholl.
Pivoda, F. op. 116[23]. Klemm 1,20. n. compl.
Verlassene. — Mei Mutter mag mi net.
Verlassene: Meinen Schatz hab' ich.
Banck, C. op. 28[5]. B. & H. 2,50. compl.
Verlassene. — Mond ist aufgegangen. Rittersberg, L. v.
Verlassene: Ob es wohl in der Welt so weit.
Spreine, A. Lehmann i. H. 0,50.
Zaytz, J. d. op. 207[2]. Kratochwill 0,75.
Verlassene: O kehr zurück, lass dich erweichen.
Beschnitt, J. op. 29. Simon i. B. 0,60.
Fesca, A. op. 32[6]. conc.
Hofmann, L. op. 5. Hampe i. B. 0,50.
Molique, B. op. 29[5]. Kistner 3,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 110[2]. Schlesinger 2,00. compl.
Verlassene: O singt nur, ihr Schwestern.
Bauer, Ch. op. 5[1]. Falter 1,50. compl.
Bünte, A. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Esser, H. op. 28[3]. Schott 0,75.
Hiller, F. op. 100. I[2]. Cotta 3,00. n. compl.
Naubert, A. op. 30[6], Voigt i. C. 0,60.
Verlassene: Sie stand wohl am Fensterbogen. — Parole. Ramann, Br.
Verlassene: So grün der Berg, so steinig der Pfad.
Nicola, C. op. 7[4]. Nagel 2,00. compl.

Verlassene: Unter schönen Linden.
Maertens, A. II[1]. Schlesinger 1,30. compl.
Verlassene: Was hab' ich armes Kind.
Deprosse, A. op. 42[3]. Bauer 0,60.
Prosch. E. op. 1[2]. Bahn 1,30. compl.
Verlassene. — Was hab' ich denn meinem Feinsliebchen. Volkslied.
Verlassene: Wenn i zum Brünnle geh. — Mei Mutter mag mi net.
Verlassene: Wieder ist ein Tag geschieden.
Frank, E. op. 18[2]. Nagel 2,00. compl.
Hofmann, H. op. 50[1]. B. & H. 2,00. compl.
Verlassene: Wohin leg' ich mein müdes Haupt.
Alabieff, A. (S. v. R. № 8. Schuberth i. H. 0,50).
Verlassene: Zwar werden keine Thränen fall'n.
Krug, D. op. 86[3]. Schuberth i. H. 1,25. compl.
Verlassene.
Banck, C. Schott 0,50.
Böhmig, J. № 4. Böhme 1,50. compl.
Büchner, E. op. 26[8]. Reinhardt i. E. 2,00. compl.
Cramolini, L. op. 29[1]. Schott 0,50.
Dessauer. J. op. 45[8]. Cranz 1,00.
Florimo, F. Roma I[8]. Cranz 2,50. compl.
Gyrowetz, Ad. № 2. Cranz 1,50. compl.
Kreutzer, C. Schott 0,50.
Luthardt, A. op. 4. Wattenbach i. Gotha 0,50.
Randhartinger. B. op. 62. Leuckart 1,50.
Seyfried, S. v. Schott 0,50.
Truhn, F. H. op. 97[1]. Pfitzer & H. i. Königsb. 1,25. cpl.
Verdi, G. Schott 0,50.
Verlassene an den Ungetreuen.
Bachmann, G. № 4. Schott 1,75. compl.
Verlassene an ihr Kind. — Es muss das Herz an etwas hangen. Fuss, J. op. 16[1].
Verlassene Braut: Am Boden winden sich die Ranken.
Banck, C. op. 10[8]. Hofmeister 0,50.
Commer, F. op. 27[2]. B. & B. 1,80. compl.
Verlassene Braut: Warum ich so stille.
Schladebach, J. op. 16[4]. Cranz 1,00.
Verlassene Dirndl: A aufrichtig's Herzel.
Umlauf, K. J. F. op. 124. Umlauf i. W. 1,60. (P. u. Z.)
Verlassene Dirndl.
Baumann, A. op. 21[5]. Cranz 2,50. compl.
Verlassene Frau'n und Mütter. An Deutschlands Frauen. Gumbert, F.
Verlassene Geliebte: Mein Schatz, mein Schatz.
Esser, H. op. 4[4]. Simrock 2,50. compl.
Verlassene Hennchen: Hennchen seufzt im Hofe.
Krebs, C. op. 113[3]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Verlassene Mädchen: Am Brunnen hab ich gestanden. — Verlassene. Michels, C. № 1.
Verlassene Mädchen: Aus den Armen, aus dem Herzen.
Hille, Ed. op. 9[2]. Nagel 0,40.
Verlassene Mädchen: Erworben, verdorben, mein Herz ist schwer.
Hopffer, B. op. 19[4]. Schlesinger 0,50.
Raff, J. op. 98[14]. Sch. & Co. 0,50.
Somborn, C. op. 2[5]. Fritzsch 3,00. compl.
Verlassene Mädchen. — Es steht ein' Lind'.
Verlassene Mädchen: Früh wenn die Hähne. — Verlassene Mägdelein. Schumann, R. op. 64[2].
Verlassene Mädchen: Ich sitze manchen lieben Tag.
Fischer, J. op. 6[1]. Wedl 2,50. compl.
Verlassene Mädchen: Verlassen vom Geliebten.
Radzivil, Pr. A. № 3. Peters 1,00. compl.
Verlassene Mädchen: Wo warst du denn so lang.
Fischer, J. op. 6[2]. Wedl 2,50. compl.
Verlassene Mägdelein: Früh, wenn die Hähne krähn.
Banck, C. op. 70[5]. Kistner 0,50.
Bandisch, J. op. 4[1]. Eulenburg 2,60. compl.
Blumberg, A. op. 8[1]. Cohen i. B. 2,50. compl.
Brah-Müller. G. op. 24[2]. Fürstner 2,00. compl.
Brüll, J. op. 5. II[7]. Jägermayer 1,50. compl.
Dayas, W. H. op. 4[1]. R. & E. 2,00. compl.
Draeseke, F. M. B. I[5]. Peters 4,00. compl.
Eggers, G. op. 2[3]. Annecke 1,50. compl.
Ehlert, L. op. 2[4]. Bahn 2,30. compl.
Eijken, G. J. v. op 11[5]. Roothaan 3,00. compl.
Emmerich, R. op. 12[5]. André 2,30. compl.
Feyhl, J. op. 4[4]. Zumsteeg 0,50.

Verlassene Mägdelein: Früh, wenn die Hähne krähn.
Fiebach, O. № 1a. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Franz, R. op. 27⁴. Senff 0.50.
Fritze, W. op. 19⁴. R. & E. 3,00. compl.
Fuchs, R. op. 26². Wedl 3,00. compl.
Goetz, H. op. 12⁵. Kistner 0.50.
Goldschmidt, G. № 20. B. & H. 0,80.
Hetsch, L. op. 8². Sch. & Co. 1,25. compl.
Heymann-Rheineck, C. op. 7². B. & B. 2.00. compl.
Hinrichs, F. op. 7. II⁷. Leuckart 2,00. n. compl.
Hoffmann, A. op. 5². Dörffel 0,80.
Hopffer, B. op. 12⁸. M. & R. 0,50.
Lachner, F. op. 134⁶. Schott 0.75.
Lassen, E. № 48. (op. 54⁸). Hainauer 0,75.
Mayfeld, M. v. № 3. Kratochwill 0,50.
Meyer, J. E. op. 4⁴. André 0,80.
Meyer-Helmund, E. op 7². R. & E. 1,00.
Mosapp, W. Ebner 0,50.
Naret-Koning, J. № 5. Sohler 2.50. compl.
Perfall, K. I⁴. B. & H. 2,50. compl.
Pressel, G. № 25. Simrock 0,50.
Reinecke, C. op. 19⁴. Sch. & Co. 0,75.
Riess, Fr. op. 12³. B. & B. 0,50.
Rommel, Ed. op. 4². R. B. 2,30. compl.
Rubinstein J. II¹⁰. B. & B. 3.00. compl.
Schädel, B. op. 29. VI³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Schletterer, H. M. op. 17¹. Ebner 2.50. compl.
Schmitt, G. A. op. 8¹. Hofmeister 0,75.
Schumann, R. op. 64². Whistling 0,50.
Schumann, R. op. 91⁴. Simrock 2.50. compl.
Schwaiger, E. op. 2³. Jägermayer 0,75.
Seifert, R. Op. VII²⁵⁰. Göpel 6,75. n. compl.
Siebmann, F. op. 47⁵. B. & B. 3,00. compl.
Truhn, H. op. 67. I¹. Litolff 2,00. compl.
Waldburg-Wurzach, J. de. op. 33⁶. Kratochwill 3,00. c.
Werber, E. op. 1¹. Ruckmich i. Fr. 1.50. compl.
Winterberger, A. op. 12⁵. Schott 0,50.
Wolff-Kownaçka, V. № 5. Nagel 0,80.
Zenger, M. op. 38¹. Ebner 1,50. compl.
Verlassene Mühle: Wasser rauscht zum Wald hinein.
Siegroth, H. v. op. 4. Heinrichshofen 1,00.
Verlassene Mutter an ihr Kind. — Es muss das Herz an etwas hangen. Dillenberg. E. u. S. № 4.
Verlassenen Gebet zur Madonna.
Lagoanère. Schott 0,50.
Verlassene Rose: Rose wendet ihr Gesicht.
Hermes, Ed. op. 47. Bahn 1,00.
Verlassene Sänger: Schiltst du meine Thränen.
Langer, J. op. 5. Cranz 1.00.
Stade, W. op. 2⁴. Peters 2,20. compl.
Verlassene Schäfer: Wann i wach und wann i schlafe.
Düringer, Ph. J. № 3. Klemm 1,50. compl.
Verlassene Schiffer: Schiffer sitzt im Kahn.
Böie, J. op. 7⁵. Böhme 1.50. compl.
Verlassene Vöglein: Seht des Vögleins Mütterlein.
Lvoff, A. (S. v. R. № 159. Schuberth i. H. 0.75.)
Verlassen hab' ich Feld und Auen. Abendlied.
Verlassen hast du mich mein Lieb. Sehnsucht.
Lierhammer, A.
Verlassen in verborgener Stille. Einsamkeit.
Warlamoff, A.
Verlassen ist und einsam. Einsame. Mandyczewski, E.
Verlassen sein: Verlassen sein, verlassen bleiben.
Berthold, H. conc.
Krigar, H op. 1³. Bahn 0,60.
Verlassen still und alleine. Am Meere. Kistler, C.
Verlassen, verlassen, verlassen bin i.
Bohm, C. op. 318². Simrock 1.00.
Koschat, Th. op. 4¹. (№ 2.) Leuckart 0,60.
Kuntze, C. Leuckart 0,60.
Stubenberg, A. B. op. 53¹. Cranz 1,00. compl.
Weinwurm, R. № 2. Kratochwill 2,00. compl.
Verlassen vom Geliebten. Verlassene Mädchen.
Verlassen von der ganzen Welt. Waselbua. Lorenz, C.
Verlassen was dem Herzen lieb. An die Heimath.
Verlass mich nicht. Bitte. Hofmann, H. op. 69¹.
Verlass mich nicht: Schwalbe zieht.
Franz, R. op. 21⁶. Siegel 0,75.
Fuchs, J. N. op. 5⁶. Schlesinger 0,80.
Verlass mich nicht. Zigeunerlied. Eugenieff.
Verlass mich nicht.
Kalliwoda, J. W. op. 171⁶. Heinrichshofen 0,50.
Verlass mich nicht du treuer Hirte. Abendlied.
Fliegel, C. W. op. 6⁶.
Verlass mich nicht, o Herr.
Diercks, H. № 2. Lehmann i. H. 1,00. compl.
Verlass mich nicht, verlass mich nicht. Gebet.
Rungenhagen, C. F.
Verlassne. — Verlassene.
Verlasst die euch vertrauen nicht: Bis stolz am Rhein. Krug, J. op. 95. Benjamin 0,75.
Verlasst die Mutter nicht. Puget, L. conc.
Verlegenheit. — Beichtzettel. Hölzel, G. op. 179¹.
Verlegenheit: Ein Jeder noch so grundgescheit.
Leipold, K. W. G. K. XIV¹⁰. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Verlegenheit: Ich möchte dir wohl etwas sagen.
Abt, F. op. 138³. André 0,60.
Evers, H. op. 13⁴. Fassbender 0,50. n.
Popp, W. op. 152¹. Schmid i. N. 1,25.
Verlegenheit: Wie mein Liebster wohl mal heissen soll.
Taubert, W. op. 26². Schlesinger 2,30. compl.
Verlegenheit. Späth, A. Schott 0,50.
Verlerne dein Singen nicht: Wenn der Sturm.
Abt, F. op. 274³. André 0.60.
Verlernt hab' ich zu weinen. Thränenloser Schmerz.
Verleumdung: Sie steht da so rein.
Offenbach, J. B. L. I³⁷. Hofmann & Co. i. B. 1,50. cpl.
Verliabte Bua: I hab' kei Ruah.
Millöcker, C. (aus „Paragraph 1.") Cranz 1,00.
Verliebt: Nur dich allein hab' ich erwählt
Ziehrer, C. M. op. 319¹. Doblinger 0,80.
Verliebt: O Mädchen durch all' dein Lachen.
Mangold, C. A. op. 74². Bölling 0,80.
Verliebte. — Gute Nacht, schliesse deiner Augen Pracht.
Klepsch, C.
Verliebte. — Hab' oft ein dumpfen düstern Sinn.
Zelter, C. F.
Verliebte: Hag meint, i well net liebe.
Knop, E. D. d. S. № 33. Kahnt 0,50.
Verliebte.
Buchwieser. № 1. Schott 1,75. compl.
Máschek, E. Schott 0,75.
Verliebte Bäuerin: Ich kann's nicht länger mehr.
Schnabel, C. Gleis 0,50.
Verliebte Berliner Redensarten: Nicht immer klinget ganz. Homann, W. № 9. Lehmann i. H. 0,50.
Verliebte Bua: Dirndl sei nur g'scheit.
Koschat, Th. op. 21b. Re. & Ro. 0,75.
Verliebte Drechsler: Eene kleene wunderschöne.
Schwantus, G. Lehmann i. H. 0,50.
Verliebte Emil: Lieber Emil, sagt meine Mutter.
Neumann, Em. R. C. № 14. Neumann i. B. 1,00.
Verliebte Häring: Ein Häring liebt. — Hering und Auster.
Verliebte Mädchen: O wär' ich der Hänfling.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 9. B. & H. 4,20. compl. (P. V. Vc.)
Verliebte Maikäfer: Glühwürmchen steck's Laternchen an.
Loewe, C. op. 64¹. Schlesinger 2,00.
Marschner, H. op. 114⁵. Göpel 0,60.
Reinecke, C. op. 8. Simrock 1.50.
Reissiger, C. G. op. 140⁸. Peters 0,75.
Schladebach, J. op. 7. II⁴. B. & B. 1,50. compl.
Schnabel, C. op. 122⁵. Lichtenberg 1,20.
Verliebte Mond. — Was stiehlst du mit verliebten Blicken. Schäffer, A.
Verliebte Nachtwächter: Rathsnachtwächter Tom genannt. Schäffer, A. op. 7². Schlesinger 0,50.
Verliebter Mond. — Was stiehlst du mit verliebten Blicken. Bendel, F.
Verliebte Schäfer. — O wärst du bei mir. Winterberger, A.
Verliebte Schäferin Scapine: Gern in stillen Melancholien. Loewe, C. op. 9. IX³. Hofmeister 2,00. cpl.
Verliebte Tischlergesell: Ich bin so arm.
Leipold, K. W. G. K. VIII²⁰. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Verliebte und der Nachtwächter: Dunkel ist schon jedes Fenster.
B. L. № 63. Horn 0.60.
Volkslied. (Fi. H. № 102.)

Verliebte Veitel Cohn: Hier stellt in Person sich vor. Thiele, R. C. № 40. Linderer 0,60.
Verliebte Verzweiflung: Gewiss, der ist beklagenswerth. (—). B. O. I[20]. B. & H. 9,00. compl.
Verliebte Wanderer: Mond erscheint. Huber, H. op. 72a[4]. Gassmann i. Z. 1,00.
Verlobte. — Du Ring an meinem Finger. Siemers, A.
Verlobte. Piatti, A. Schott 0,75.
Verlobten: Gebt weisse Rosen mir. Gordigiani, L T. A. № 1. Schott 0,75.
Verlobten: Im Frühjahr es hat sie. Absenger, A. op. 207. Goll 0,75.
Verlobten. — Wenn deine Hochzeit nahet. Thalberg, S.
Verlobung. — Besenbinders Tochter und Kachelmachers. Schubert, F. L.
Verlobung: Einen Ring von Golde steckt' ich. Lassen, E. № 91. (op. 62[6].) Hainauer 0,75.
Verlockung: O Dermot wer war's. Beethoven, L. v. Ir. L. № 5. B. & H. 4,20. cpl. (P.V.Vc.)
Verlöschen soll vom vielen Weinen. Auge und Thräne.
Verloren: Ach wär' mein Leid. — Lied in der See.
Verloren: An dem Abendhimmel die Sonne. Erdmannsdörfer, M. op. 14[2]. Kahnt 2,50. compl.
Verloren: Es dämmert einsam ist mein Sinn. Lindner, A. op. 23[1]. Bachmann 1,00.
Verloren: Ich ruh' nicht in den Nächten. Marschner, H. op. 123[1]. Peters 1,25.
Verloren: Ich sass am Frühlingsstrom. Hetersdorf, E. v. № 11. Simrock 1,50. compl.
Verloren: Ich suche dich im Weltgewühl. Rheinberger, J. op. 136. II[10]. Forberg 2,50. compl.
Verloren: Ihr Bäum' im Forst. Taubert, W. op. 137[6]. Senff 1,00.
Verloren: Mutter geht und jammert.
Hess, E. № 4. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Hinrichs, F. op. 2[6]. Bahn 2,50. compl.
Verloren: Noch bin dein. Riemann, H. op. 2[4]. Kahnt 0,50.
Verloren: Nun bin ich verloren. Banck, C. op. 68. II[9]. Kistner 2,25.
Verloren. — Posthorn schmettert. Banck, C.
Verloren: Still bei Nacht fährt manches Schiff.
Holländer, A. op. 29[6]. Schlesinger 0,80.
Ramann, Br. op. 1[4]. Dörffel 2,00. compl.
Reiter, E. op. 14[2]. Hug. i. Z. 2,00. compl.
Schumann, R. op. 69[5]. Simrock 2,50. compl.
Welz, E. v. op. 6[1]. R. B. 1,50. compl.
Verloren: Wohl kannte ich Zeiten. Wielhorsky. (S. v. R. № 86. Schuberth i. H. 1,25.)
Verloren.
Banck, C. op. 54[5]. Müller i. Rudolst 1,75. compl.
Storch, A. M. Msts. № 4. Cranz 0,80
Verlorene Herz: Ich ging einmal entlang. Banck, C. op. 80[3]. Hoffarth 0,80.
Verlorene Herz. — Ich ging einmal spazieren. Huber, H.
Verlorene Jugend: Haben nicht. — Verlorne Jugend.
Verlorene Klänge: O wie so rein oft rieselt. Bungert, A. op. 8[1]. R. & P. 1,25.
Verlorene Klänge: Sass eines Tages vor der Orgel. — Verlorene Musik. Sulivan, A.
Verlorene Liebe: Du meine Lust und du mein Leid. Nessler, V. E. op. 66[5]. Hainauer 2,50. compl.
Verlorene Liebe: Ich hab' Erbarmen. Marchesi, S. op. 22[20]. Kratochwill 0,75.
Verlorene Liebe: Mai mit seiner Blüthenpracht. Boettger, G. Fürstner 1,00.
Verlorene Liebe: Mir blühet kein Frühling. Kunkel, F. J. On II[49]. Göpel 6,75. n. compl.
Verlorene Liebe. — Wir wuchsen in demselben Thal.
Verlorene Liebe. Garthe, A op. 2[2]. Schloss 1,25 cpl.
Verlorene Müh': Wenn die Nachtigall beginnt. Hofmann, H. op. 24[2]. Hainauer 0,75.
Verlorene Musik: Sass eines Tages vor der Orgel. Sullivan, A. Fürstner 1,50.
Verlorener Mai: Es blüht der Mai. Lindner, A. op. 15[2]. Litolff 2,00.
Verlorene Schiff: Schweigend im stillen Meer. Burney, S. Me. P. & M. 1,00.
Verlorene Schlüssel: Unglück hat Mancher. (—) Si. H. № 1. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Verlorene Schwimmer. — Es warb ein schöner Jüngling. Volkslied.
Verlorenes Glück: Ach wie war einst so selig. Schwabhäuser, S. Brauer 0,60.
Verlorenes Glück: Wenn im Leben du von. Butenuth, L. op. 137. Schleuningh 0,75.
Verlorenes Glück: Wie schnell verschwindet. Weiss, J.
Verlorenes Glück. Silcher, F. op. 68[2]. Fues 1,00. n. compl.
Verlorenes Gut: Sein Blick war so traut. Kühner, F. W. op. 5[3] Ebner 1,50. compl.
Verlorenes Leben. 6 Lieder. Naudert, A. op. 37. Voigt i C. 2,80. compl. (auch einz).
Verlorenes Lieb: Es thut so weh, es schmerzt. Link, E. op. 19[5]. Uhse i. B. 0,50.
Verlorene Töchterlein: Ein Vater ging von Haus. Jaspers, C. op. 2[30]. Tonger 3,00. compl.
Verloren hab' ich den Glauben. Verzweiflung. Rezniček, E. N. v. № 1.
Verloren und Gefunden: Sieh um jene Fichte dort. Köhler, L. U. V. II[8]. Senff 1,50. compl.
Verloren und Gefunden: 6 Lieder. Erdmannsdörfer, M. op. 14. Kahnt 2,50. compl.
Verlorne Blümchen: Bächlein hört ich. Thwietmeyer, Th. op. 5[6]. B. & H. 2,00. compl.
Verlorne Dirndel: Von der Wanderschaft der Bua. Schulz-Weida, J. op. 92[2]. Weber i. C. 1,00.
Verlorne Hoffnung: Was blickt dein Auge thränenschwer. Dessmann, C. A. № 1. Hofmeister 1,25. cpl.
Verlorne Hoffnung. Siering, M. op. 12 Matthes i. L. 0,75.
Verlorne Jugend: Haben nicht gefraget meines Herzens Schlagen. Trubetzkoy. (S. v. R. № 128. Schuberth i. H. 0,50.)
Verlorne Liebe: Da steh ich denn und träume.
Dorn, H. op. 63[2]. Schott 0,50.
Suhr, Ed. № 3. Bachmann 1,00.
Verlornen Träume: Sieh, wie die Strahlen. Weber, G. № 5. Simrock 1,30. compl.
Verlorne Pfad: Wie bau' ich ein Hüttchen. Anschuez, J. A. № 2. Simrock 1,30. compl.
Verlorne Mühe: Zog ein Jäger mit der Büchs. Proch, H. op. 66. Cranz 1,00.
Verlornen Schafe. — Moutons perdus. Wolff, O. L. B.
Verlorner Lenz: Wo seid ihr hingeschwunden. Hirsch, R. op. 30[5]. Haslinger 3,50. compl.
Verlorner Mai: Es blüht der Mai, es lacht.
Launoy, Ed. v. Kratochwill 1,00.
Reissiger, C. G. op. 131[1]. Peters 0,50.
Verlorner Mai. Leonhard, A. Leuckart 1,00.
Verlornes Glück: Als schweigend ich die holde Rose. Hölzel, G. op. 189. Cranz 0,80.
Verlornes Glück: Eine Rose süss und zart. Fliege, H. op. 106. Barth i. B. 0,75.
Verlornes Glück: Jacob, der schönste Bursch. Hertz, H. № 6. B. & B. 2,00.
Verlornes Glück. — Ich habe den Frühling gesehen. Hille, Ed. op. 10[4].
Verlornes Glück. — Ihr Ufer grün am holden Doon. Truhn, H. op. 81[4].
Verlornes Glück: Kehrst du wieder Liebster. D'Alayrac. Au. L. № 2. Sulzer 1,50. n. compl.
Verlornes Glück: Oft ist mir wie im Traume. Becker, A. op. 7[2]. B. & H. 1,75. compl.
Verlornes Glück: Sitze hier an lieber Stelle. Mathieux, J. op. 6[5]. Kistner 1,50 compl.
Verlornes Glück: Von Nacht und öder Einsamkeit. Moltke, C III[7]. B. & H. 2,00. compl.
Verlornes Glück: Von prächt'gen Städten. Wehe, H. op. 10[2]. B. & B. 1,00.
Verlornes Glück: Wo sind die Zeiten hin. Bülow, Ch. v. op. 7. B. & H. 1,00.
Verlornes Glück: Zu jener alten Buche. Partzsch, C. E. op. 48. Ohme i. L. 0,50.
Verlornes Lieb: Es thut so. — Verlorenes Lieb.
Verlornes Lieb: Wir fanden uns und hatten uns. Philippi, E. op. 6. Philipp i. B. 0,60.
Verlornes Liebesglück: Sie sitzen zusammen im Wagen. Bock, G. № 3. Kahnt 1,50. compl.
Verlossen bin i. — Verlassen, verlassen, verlassen bin i.

Verlust: Ach wie so lachend.
Becher, A. J. op. 10². Haslinger 3,00. compl.
Blume, A. op. 6³. Hofmeister 1,50. compl.
Fuchs, R. op. 3¹. Jägermayer 1,75. compl.
Verlust. — Am Bach, im flüsternden Gras. Spohr, L.
Verlust: Gieb mir meine Seele wieder.
Marschner, H. op. 92¹. Nagel 0,50.
Verlust: Ich hatte eine Nachtigall.
Decker, P. v. op. 16¹. B. & H. 0,50.
Riedel, H. op. 6². Jägermayer 1,50. compl.
Rubinstein, A. op. 72⁶. Senff 0,50.
Verlust: Ich poch' und klopf'.
Procházka, L. Sl. V. II¹². R. & E. 1,50. n. compl.
Verlust: Morgen strahlt.
Harder, A. op. 40⁵. B. & H. 2,25. compl.
Verlust. — Und wüssten's die Blumen.
Mendelssohn, F. do. Reichardt, G.
Verlust: Was Götter gütig spenden.
Schneider, W. op. 11¹⁰. B. & H. 2.00. compl.
Verlust: Willst du nie dich wieder zeigen.
Harder, A. op. 40⁴. B. & H. 2,25. compl.
Verlust.
Barth, G. op. 11³. Leuckart 2,00. compl.
Hornstein, R. v. op. 21². Ludewig i. W. 0,50.
Schultz, Edw. op. 1³. Harpf. i. Danz. 1,25. compl.
Verlust der Geliebten: Im Garten steht der.
Reissiger, C. G. op. 16⁶. B. & H. 1,50. compl.
Vermächtniss: Wenn von hinnen rief mich.
Kissner, A. L. g. J. III⁶. R. B. 2,00. n. compl.
Vermählung: Himmel erbarme sich deiner.
Gotthard, J. P. op. 51⁷. Forberg 0,50.
Vermählungsgesang: Lasst ruhen.
Raff, J. op. 211⁴. B. & H. 6,50. compl.
Vermissen. — Garten blüht. Goltermann, G. op. 68³.
Vernâgelte Bua: Lisi von G'mauwirth.
Koschat, Th. K. L. № 30. Leuckart 0,60.
Vernahmet ihr am Hain.
Rubinstein, A. op. 36. III⁷. Cranz 1,50. compl.
Věrná milá.
Prochaska, A. L. № 2. Fleischer i. P. 0,60.
Vernehmet nun ihr lieben Leute. Merk-Wür-Dig. Neumann, E.
Vernehmt ihr lieben Leut'. Leipziger Stadtsoldat von anno dazumal. Eyle, W.
Vernichtet ist mein Lebensglück. Mädchens Klage. Fischer, J. op. 7⁶.
Vernimm der fernen Minne süssen Klang. Spanisches Ständchen. Pentenrieder, X. № 6.
Vernimm des Seemanns Klage. Serenade des Seemanns. Merkadante, S.
Vernimm es Nacht. Ida's Nachtgesang. Schubert, F.
Vernimmst du wohl in leichten Träumen. Rhapsodie. Richter, Fr. op. 4².
Verpante Kuku: Du verpanter Kuku.
Koschat, Th. K. L. № 25. Leuckart 0,80.
Verpflanzte Baum: Jener Halde Heimlichkeit.
Emmerich, R. op. 38¹. B. & H. 2,00. compl.
Reinthaler, C. op. 17². P. & M. 0,50.
Rheinberger, J. op. 55⁵. Forberg 1,00.
Schwab, C. J. op. 3¹. Ebner 1,30. compl.
Verplaudert: Hänt vorige Nacht a Wegle.
Krug, A. op. 18¹. Forberg 1.00. compl.
Verräther: Ich hab' es Keinem doch gesagt.
Cuvry, B. v. op. 5¹. Challier 1.25. compl.
Verrath: Ich sass mit meinem Liebchen.
Schubert, F. L. Jo. II¹⁷. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Verrath: Rosen. deine Schwestern.
Zech, J. op. 46. P. & M. 1,50. (P. F. od. V.)
Verrath: Wasserlilie kichert leis.
Brückler, H. № 5. Hoffarth 4,00. compl.
Meyer-Helmund, E. op. 7¹. R. & E. 1,20.
Millöcker, C. № 3. Cranz 2,00. compl.
Vierling, G. op 60³. Challier 1,00.
Verrath. Donizetti, G. Schott 0,75.
Verrathen: Wolle heller Mond nicht scheiden.
Procházka, L. Vst. I⁶. Simrock 0,80.
Verrathene: Alsbald die Seele unterliegt.
Marchesi, S. op. 22⁶. Kratochwill 0,50.
Verrathene: Gleich Himmelstönen drängen.
Arditi, L. Schott 0,75.
Verrathene Geheimniss: Ich flüsterte leise. — Geheimniss. Fuchs, J. N. op. 1⁸.
Verrathene Geliebte: Als in dem Maienkleide. Volkslied. conc.
Verrathene Liebe: Auf der Strasse geh'n die Leut'.
Wallbach, L. op. 32². Niemeyer 1,00. compl.
Verrathene Liebe: Auf ewig hast du dich von mir gerissen. Grüner, G. Kratochwill 1,25. (P. Vc.)
Verrathene Liebe: Da Nachts wir uns küssten.
Banck, C. op. 23⁸. Sch. & Co. 2,00. compl.
Böie, J. op. 11³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Cohn, A. № 6. Simroch 0,50.
Conradi, A. op. 14². Leuckart 1,75. compl.
Garthe, A. op. 2⁴. Schloss 1,25. compl.
Hasse, G. op. 18⁶. B. & B. 0,80.
Kretschmer, Ed. op. 7². Hoffarth 1,00.
Levi, H. op. 2². R. B. 2,30. compl.
Molbe, H. op. 4⁴. Re. & Ro. 4,80. compl.
Pierson, H. H. op. 22¹. Sch. & Co. 0,75.
Piutti, C. op. 7⁶. Kahnt 3,00. compl.
Reinecke, C. R. & E. 1,00.
Schädel, B. № 1. B. & H. 1,75. compl. (P. V.)
Schumann, R. op. 40⁵. Sch. & Co. 0,50.
Thauret, N. № 1. Heckel 1,50. compl.
Vogel, M. op. 24⁵. Kahnt 0,50.
Verrathene Liebe. — Ich kenne ein Mädchen. Meyer, H.
Verrathenen: Gar heimlich geht der Mond.
Volkslied. (Kretschmer.) conc.
Verrathenes Geheimniss: Geh' ich über Feld.
Abt, F. op. 143¹. Heinrichshofen 0,50.
Verrathenes Geheimniss: Ich stand am grünen Rosenhag. Wüerst, R. op. 83. R. & E. 1,00.
Verrathenes Geheimniss: O saget ihr Blümlein.
Urban, F. J. op. 16¹⁰. Simrock 0,50.
Verrathen, verschmähet. (Liebeswüthige).
Weber, C. M. v. op. 46³. conc.
Verrath es nie. — Wenn du mich liebst. Bendl, C.
Verrauscht ist das Getümmel. Zur Nacht.
Verrauscht und verronnen: Sie sass am Bach.
Arndts, M. v. № 2. Schöningh i. P. 1,20.
Verrenkt die Kreuz und Quer. Eins am Ende.
Forgeois, F. op. 10¹.
Verrenkte Herz. Einst kam zum alten Doktor hin.
Burwig, G. Barth i. B. 1,00.
Hölzel, G. op. 233. Goll 0,75.
Klein, E. Lu. L. № 12. Spaarmann i. O. 0,50.
Seiter, V. № 2. Grude i. L. 0,60.
Ziehrer, C. M. op. 334. R. & E. 1,20.
Verrieth mein blasses Angesicht.
Grünbaum, F. W. II⁵. B. & B. 1,80. compl.
Hertz, H. I¹. B. & B. 1,50. compl.
Hofmann, H. op. 26³. Hainauer 0,50.
Hoven, J. Hm. № 53. Klemm 9,00. n, compl.
Waldburg, J. v. op. 7. Ebner 0.50.
Verrieth mein bleiches Angesicht.
Stocker, E. op. 8². Cranz 0,50.
Verrufne Stelle: Blumen so hoch.
Wittgenstein, Sayn. № 3. Fürstner 0,80.
Versäumt: Ich ziehe finster des Weges.
Becker, Fr. op. 5². Goltermann i. Schw. 2,00. compl.
Beer, M. J. op. 7⁵. Fritzsch 3,00. compl.
Hause, C. op. 106². Barth i. B. 1.00.
Wickede, F. v. op. 36³. Barth i. B. 0,75.
Wolf, F. op. 51³. Kratochwill 1,00.
Versaillaise. — Deutsches Kaiserlied. Wohlfahrt, H.
Versammle dich du Mädchenkranz. Aufforderung zur Freude. Solokoff.
Verschämte Liebe. Netzer, J. op. 9. Schott 0,75.
Verscheuchet die Sorgen. Trinklied. Peters, J. op. 9.
Verschiedene Ansichten: Oft sagt 'ne Frau.
Gumbert, F. op. 78². Schlesinger 0,50.
Verschiedene Ausdrücke: Auf manchen Jüngling.
Besendahl, C. Lehmann i. H. 0,50.
Verschiedene Ausrufe: Wie muss es erfreuen.
Neumann, E. E. H. № 22. Neumann i. B. 1,00.
Verschiedene Begriffe: Pfui Teufel so sagt man.
Mannsfeld, F. W. L. № 18. Haslinger 1,00.
Verschiedene Bewegungen: Ein Wittwer geht im Trauerflor. Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75.

Verschiedene Börsenausdrücke: A Mann hat a Frau Wiesberg, W. № 63. Krämer 1,10.
Verschiedene Drohungen. — Einst ging ich meinem Mädchen nach. Siegroth, H.
Verschiedene Fischer. (—). Cranz 0,75.
Verschiedene Fotografien: Mit gestrigen Schrooma. Wiesberg, W. № 4. Krämer 1.10.
Verschiedene Getränke: Es giebt verschiedene Getränke. Conradi, A. Ko. № 9. K. & G. 0,50. n.
Verschiedene Küsse: Kuss ist zwar schon oft besungen. Steffens, G. D. L. № 26. K. & G. n.
Verschiedene Meinung. — Einst ging ich meinem Mädchen nach. Goldschmidt, A. v.
Verschiedene Nationen: Jottvoll, Taille uf Ehr'. Kriebaum, F. № 9. Krämer 1,10.
Verschiedenes Licht: Als einst der Herr erschuf. Neumann, E. L. Cs. № 48. Forberg 0,75.
Verschiedene Thränen. — Wohl lag ich einst in Gram. Schnell, H.
Verschiedene Weltanschauung: Als ein Dichter und ein Jude.
Schubert. F. L. Jo. II^5. Koch i. L. 1,00 n. compl.
Verschiedenheit: Wie sind die Menschen doch. Leipold, K. W. G. K. X^{11}. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Verschiedne Wege: Mein Verstand und armes Herz. Rubinstein, A. № 4 Senff 3,00. compl.
Verschleierte Mond: Im trüben Flor. Paulizky, A. № 1. Challier 0,75.
Verschliess dich nur.
Deurer, E. op. 1^4. Schott 0,75.
Liebe, L, op. 56^6. Tonger 0,75.
Schulz, A. op. 19. Litolff 1,00.
Verschliess o Mensch dein Herz. Nicht verstanden. Haine, C. op. 47.
Verschlossen bleibt das Fenster. Niedrige Fenster.
Verschlossene Herz: Am Ufer von der Seine. Banck, C. op. 37^{15}. Hofmeister 0,50.
Verschlossene Thüre: Herr, Herr höre doch. Mergner, F. Gei. L. № 28. Gadow & S. 2,50. compl.
Verschlucken: Potz Himmeltausend Sapperment. Neumann, Em. R. C. № 13. Neumann i. B. 1,00.
Verschmachtende Pilger: Einmal Mekka noch zu sehen.
Dorn, H. op. 39^2. Hofmeister 1,75. compl.
Loewe, C op. 10. 1^2. B. & H. 2,50. compl.
Marschner, H. op. 90. I^6. B. & B. 2,00. compl.
Stern, J. op. 3^8. Klemm 1,50. compl.
Verschmähete. — Mei Dirndel is harb auf mi. Volkslied.
Verschmäh sie nicht die Kleine. Abschiedsworte eines Jünglings. Gschwend, M. R. № 3.
Verschmäht: Ich hab' nur dich geliebet. Grote, C. v. op. 10. Bauer 0,60.
Verschmäht: Kuckuk ruf im Waldgeheg. Procházka, L. Vst. IV^{21}. Simrock 0,80.
Verschmäht: O singe sie nicht meine Lieder. Borodin. (S. v. R. № 207. Schuberth i. H. 0,50.)
Verschmähte: Und muss es denn grade. Eberwein, M. op. 91^9. Simrock 2,00.
Verschmähte: Verborgen tief im Herzen. Gung'l, Jos. op. 316. B. & B. 1,00.
Verschmähte Liebe: Heut ihrer nicht gewartet. Michels, C. op. 3^4. Bayrhoffer 2.25. compl.
Verschmähte Liebe: Im dunklen Buchenwäldchen. Doctor, F. E. op. 2. Kratochwill 1,00.
Verschmähte Liebe: Sonne strahlet im Morgenglanz. Södermann, A. Ldk. № 1. E. & Sch. 2,00. compl.
Verschmähte Liebe.
Hirsch. R. op. 18^1. Schott 1,75. compl.
Verschneite Liebe. Ein Herz in 6 Liedern. Kremser, Ed. op. 14. Haslinger 2 Hefte 1,50 u. 2,00. cpl.
Verschneiter Weg. — Es ist ein Schnee gefallen.
Verschneit liegt rings die ganze Welt. Winternacht.
Verschollene Märchen.
Siemers, A. op. 14^2. B. & B. 2,80. compl.
Verschränkten Arms stand. Held im grauen Oberrock. (—).
Verschweigung: Sobald Damoetas Chloën sieht. Mozart, W. A.
Verschwiegen: Ach die Blumen der Flur. Dargomijski, A. (S. v. R. № 90. Schuberth i. H. 0,50).
Verschwiegen: Es rauschen die Tannen. Fesca, A. op. 55^1. Sch. & Co. 1,00.
Verschwiegene Liebe: Ein See im tiefen Walde. Würst, R. op. 29^3. Bahn 1,50. compl.
Verschwiegene Liebe. — Habt ihr sie schon gesehen. Goethe, W. v. op. 14^6.
Verschwiegene Liebe: Ich will's dir nimmer sagen. — Vorsatz. Seidel, C. op. 3^3.
Verschwiegene Liebe: O könnt' ich nur ein einzig Wort. Oesten, Th. Challier 0,50.
Verschwiegene Liebe: Soll ich denn in meinen Schmerzen. Fränkisches Volkslied. (Fi. H. № 188b.)
Verschwiegene Liebe: Was ich liebe fragt ihr mich.
Heckel, A. op. 13^3. Bahn 0,50.
Schäffer, A. op. 42^2. Bahn 0,60.
Verschwiegene Liebe: Ueber Wipfel und Saaten.
Freudenberg, W. op. 26^3. Wolff i. W. 0,80.
Holländer, A. op. 29^3. Schlesinger 0,80.
Verschwiegene Liebe. — Wolken kommen, Wolken ziehen. Reissiger, F. A.
Verschwiegene Liebe.
Kossmalg, C. Schott 0,50.
Küffner, J. op. 241^4. Schott 1,50. compl.
Verschwiegene Nachtigall. — Unter der Linde an der Haide.
Verschwiegene Schäfer: Grabet in die junge Rinde. Lauer. № 6. B. & H. 3,50. compl.
Verschwiegenes Glück: Es kam ein junger Bursch. Kissling, G. op. 5. Cranz i. B. 0,60.
Verschwiegenheit: Glaubt ihr, ich würde sie euch nennen.
Dessauer, J. № 9. Schlesinger 1,00.
Verschwiegenheit: Glühend Bester lieb ich dich. Weimar, G. P. № 4. B. & H. 1.50. compl.
Verschwiegenheit der Liebe: Wie schön ist, die ich kenne. Kunz, T. A. D. L. № 8. B. & H. 4,50. cpl.
Verschwiegenheit der Phillis: Nein, nein man fängt mich nicht. (—). B. O. 111^{22}. B. & H. 9,00. compl.
Verschwörung. — Es drängt die Noth. Banck, C.
Verschwunden: In das Land der seligsten Liebe. Häser, A. F. № 10. B. & H. 3,75. compl.
Verschwunden: Letzten Gäste wir brachten. Bendix, V. E. op. 5^2. Hansen 2,00. compl.
Verschwundene: Harmlos zog ich. Weiss, J. op. 7^2. Challier 2,00. compl.
Verschwundene Blümchen: Ich hatt' ein Blümlein funden. Abt, F. 397^5. André 0,60.
Verschwundene Boot: Zwei Monde schon sinds her. Kissner u. Stark. L. a. W. IV^1. R. B. 2,00. n. compl.
Verschwundene Jugendzeit: Auf leichten und flüchtigen Schwingen.
Götzloff, F. D. L. II^1. B. & H. 2,00. compl.
Verschwundener Tage Herrlichkeit: Wo sind die wonnereichen Stunden.
Dargomijsky, A. (S. v. R. № 291. Schuberth i. H. 1,00.
Verschwundenes Glück. — Ach Gott wie weh.
Verschwundenes Glück: O schönes Maienprangen. Saran. A. Ald. V. № 25. B. & H. 5,00. n. compl.
Verschwundene Stern: Es stand ein Sternlein am Himmel.
Böhmer, R. op. 3^3. Tonger 0,75. compl.
Buths, J. op. 6^3. R. & E 1.20.
Hinrichs, F. op. 7. I^{10}. Leuckart 2,50. n. compl.
Japha, G. № 5. Schloss 2,50. compl.
Knauth, C. op. 105. I^{12}. Zickfeldt 0,75. n. compl.
Nauss, Th. op. 23^2. Litolff 1,00.
Nicolai, O. № 2, Challier 1,50. compl.
Radecke, Rob. op. 2^3. Heinrichshofen 0,50.
Riehl, H. W. Hau. № 12. Cotta 8.50. n. compl.
Seipt, P. № 2. Müller i. Leipz. 0,80.
Stähle, H. op. 5^1. R. & P. 2,50 compl.
Weil, A. op. 1^6. André 0.80.
Verschwunden ist der Nebelflor. An die erste Lerche. Fürstenau, A. B. op. 139.
Verschwunden ist des Tages Licht. Abendlied.
Verschwunden ist die finstre Nacht. Morgenlied. Taubert, W.
Versenkte Hort: Es war einmal ein König, ein König war's. Böhmer, L. Challier 1,00.
Versenkt in dem Rheine. Lorelei. Sieber, F. op. 74^2.

Versetzen wir uns in die Vorzeit. Vorzeit und Neuzeit. Neumann, E. L. Cs. № 64.
Versöhnlichkeit: Wenn sich Kinder herzlich. Wedemann, W. Kdl. № 141. Voigt i. W. 2,50 n. cpl.
Versöhnte Daphne: Im Schatten einer alten Eiche. Herbing, A. B. V. Mu. B. I[17]. B. & H. 1,00. compl.
Versöhnung: Hat täuschend mich ein Traum. Sokel, M. op. 33. Kratochwill 0,50.
Versöhnung: Herz, o lass dich vom Schlummer. Tschaikowsky, P. op. 25[1]. Fürstner 1,00.
Versöhnung: Hört mich an. was ich verkünde. Himmel, F. H. op. 43[27]. Peters 8,50. compl.
Versöhnung: Ist doch so schön im Hafen. Kreutzer, C. op 85[9]. conc.
Versöhnung: Mei herziges Schatzerl. Gross, G. A. op. 12[3]. Niemeyer 1,00. compl.
Versöhnung. Beauplan, A. v. conc.
Versöhnungslied. Schmulowitz, N. Fritzsche i. L. 0,50. n
Verso l'ora della sera. Barcarola. Krusenstern, G.
Verspätetes Glück: O holde Zeit. Schäffer, J. op. 6[4]. B. & H. 2,00. compl.
Versprechen: Herztrauter mein. Procházka, L. Sl. V. IV[24]. R. & E. 1,50. n. cpl.
Versprechen: Ich dich verlassen, dir mich. Rossini, G. S. M. № 1. Schott 0.75.
Versprechen: Liebster sag an, wann wirst mein Mann. Pivoda, F. B. A. № 24. Klemm 4,00. compl.
Versprochene Tanz. — Jungfrau schläft in der Kammer. Hölzel, G.
Versprochen und zerbrochen: Wie manches Glas bezahl' ich dir.
Fesca, A. op. 44[1]. Litolff 2,00. compl.
Hoffschläger, E. op. 17[5]. Cranz i. Brem. 0,80.
Reinecke, C, op. 23[3]. Sch. & Co. 0,30.
Schwalm, R. op. 52[7]. Forberg 2,25. compl.
Verständigung: Ich schweige still, wenn all' die Pracht. Reuling, W. op. 79[3]. Haslinger 2,00. compl.
Verständigung. Hölzl, F. J. op. 31[5]. Cranz 1,80. compl.
Verständniss. — Lass tief in dir mich lesen. Büchner, A. E.
Versteck: Specht der hat die Amsel lieb. Graedener, C. G. P. op. 4[4]. Annekke 1,50.
Verstecke dich nur nicht heute.
Derska, J. J. № 5. R. & P. 2,00. compl.
Esser, H. op. 77[2]. Schott 0,50.
Krebs, C. op. 95[2]. Sch. & Co. 1,00.
Verstecken mank Eschen. Hus. Eggers, G. op. 1[3].
Versteckte Veilchen: Veilchen schön. o Veilchen.
Gollmick, C. op. 51[4]. André 1,60 compl.
Vollmer, A. op. 7[2]. Barth i. B. 0,60.
Versteckte Veilchen. Broekhuijzen, J. H. op. 1[2]. Roothaan 2,00. compl.
Versteckt unter Eichen. Müller, Ad. jun. op. 19[2]. Wedl 2,70. compl.
Versteckt zwischen Eschen. Haus. Hinrichs, F.
Verstehst du Blümchen alles. Zug. Sendelbeck, F.
Verstehst du meiner Stimme Klang. Lafont, C. P. Schlesinger 0,50.
Versteinerte Thräne: Es entquoll eine Thräne. Rosenberg, O. op. 41. Lehmann i. H. 0,50.
Versteinerung: Eine holde, volle Rose. Mannkopf, A. op. 3[2]. Bahn 1,50.
Verstiess die Mutter ihr eigen Kind. Wolke. Heuberger, R. op. 13. II[4].
Verstohlen: Wie sind die Stunden so trüb'. Lange, O. H. op. 39[1]. Nagel 0,75.
Verstohlen an der Pforte. Schlösser, L. op. 58[4]. Cranz 1,00.
Verstohlen geht der Mond auf.
Banck, C. op. 20. 1[8]. Hofmeister 0,50.
Henschel, G. op. 22[1]. B. & H. 0.50.
Rheinische Volksweise. conc.
Verstohlen geht der Mond jetzt auf.
Hasse, G. op. 4[1]. Simrock 2,30. compl.
Hoven, J. op. 56[3]. Cranz 2,00 compl.
Verstossene: Mei Dirndl hat g'sagt. Baumann. A. (aus „Versprechen hinterm Herd"). Cranz 1,50. compl.
Verstürmt im Thal. Vaterhaus. Abt, F. op. 169[3].
Verstumme o Klage. Rückkehr in die Heimath. Raff, J. op. 211[11].
Verstummet ist die Harfe. — Mädchen von Juda.
Verstummet ist nun der Waffen. Gesang zur Feier des Friedens. Schuster, J.
Verstummt die Harf' an Monas Strand. Klage des letzten Druiden. Kissner und Stark.
Verstummt ihr holden Klänge. Manen Hummel's. Baacke, E.
Verstummt ist die Harfe. Mädchen von Juda. Kücken, F. op. 34[2].
Verstummt sind Saitenspiel und Sang. Harpe that once thro' Tara's halls. Irisches Lied.
Versuch. Pivoda, Fr. op. 36[2]. Veit i. P. 1,25.
Versuchen wir einmal zu singen. Weiss, L. op. 42[9]b. Cranz 1,75. compl.
Versuchung: Feinsliebchen du sollst nicht baarfuss gehn. Volkslied. (Zuccalmaglio). conc.
Versuchung: Gar emsig bei den Büchern. Taubert, W. op. 160[4]. (Kdl. № 108.) Kistner 1,00.
Versunken: Es brausen der Liebe Wogen. Brahms, J. op. 86[5]. Simrock 4,00. compl.
Versunken: Versunken bin ich ganz darin.
Baer, L. op. 8[2]. R. B. 0,50.
Kindscher, L. № 1. Klemm 1,75. compl.
Versunken: Voll Lockenkraus ein Haupt so rund. Schubert, F. conc.
Versunkene Krone: Da droben auf dem Hügel.
Becker, J. № 2. B. & B. 1,80. compl.
Fischer, C. L. op. 7[2]. Schott 1,00.
Versunkene Schloss. Lindpaintner, P. Cranz 1,00.
Versunkenheit: Ich bin in dein Auge versunken. Selle, F. G. Barth i. B. 0,50.
Versunk'ner Glocken Klang. Wickede, F. v. op. 99[3]. Kistner 1,25. compl.
Vertagen: Wer dieses Wort erfunden hat. Räder, G. C. IV[9]. Bock i. Dr. 1,00 n. compl.
Vertheidigung: Wollt' nur nicht die Mutter schelten. Banck, C. op. 58[2]. D. Va. 2,50. compl.
Vertheilet euch nach allen Regionen. Weltseele.
Vertrau auf Gott.
Bagge, S. № 3. Schott 0,50.
Blumenthal, J. Schott 1,00.
Dressel, R. op. 15[2]. B. & B. 0,80.
Vertrau dem Herrn.
Müller. Heinrichshofen 0,50.
Rochlich, G. op. 20[5]. Matthes 2,00. compl.
Vertrau der Mutter still dein Leid: Wenn harte Sorgen dich bedrücken. Abt, F. op. 556. Neumann i. B. 1,00.
Vertraue. Masini, F. Schott 0,50.
Vertraue dich dem Licht der Sterne.
Haselhorst, M. op. 5. Seeling 0,60.
Lang, J. Ldb. I[10]. B. & H. 3,00. compl.
Reinisch, H. op. 1. Lau i. D. 0,50.
Sabbath, E. op. 18[1]. Challier 2,00. compl.
Waldmann, L. op. 43. Waldmann i. B. 0,75.
Vertraue mir. Stimme des Schutzgeistes. Mühling, A.
Vertrauen: Du kannst mich nicht verlassen. Commer, F. op. 85[2]. Schlesinger 0,75. n. compl.
Vertrauen: Freudenbecher mischest du. Kessler, J. C. op. 33[3]. Hofmeister 2,00. compl.
Vertrauen. — Ich weiche nicht, ich wanke nicht. Rehfeld, W. op. 21.
Vertrauen: O lass des Misstrauns Saat. Zopf, H. op. 20. Hofmeister 1,25.
Vertrauen: Thal ist wintertraurig. Vagedes, H. Wa. L. I[2]. Schloss 2,00. compl.
Vertrauen. — Wenn Sorg' und Gram dein Herz. Bensa, G.
Vertrauen.
Büchner, E. op. 26[6]. Reinhardt i. E. 2,00. compl.
Esser, H. op. 34. Schott 1,00.
Zimmermann, S. A. op. 21. Heckel 1,00.
Vertrauen auf die göttliche Führung: Ich kam aus meiner Mutter Schooss. Hiller, J. A. Od. № 25. H. & W. 3,00. compl.
Vertrauen auf Gottes Vorsehung: Auf Gott und nicht auf meinen Rath. Bach, C. Ph. E conc.
Vertraue Oscar auf Isnelle. Isnelle. Paër, F.

Vertrauliche Liebe: Kuss um Kuss.
Wieck, F. op. 7[4]. Hofmeister 2,00. compl.
Vertraute: Liebe tief verborgen.
Marschner, H. op. 151[4]. André 1,00.
Vertrauten: Und wär' auf jedem Sterne.
Lindner, A. op. 13[5]. Nagel 0,50.
Vertreibung der Philister.
Reissiger, C. G. Schott 0,50.
Vertriebene Krieger: Bei der Sonne letztem Scheine.
Noch, R. op. 6[2]. Klemm 0,75.
Vertrunken ist der Wein. Lied vom Wasser.
Lewandowski, L. op. 32[2].
Verunglückte Liebste: Gar ein viel süsser Traum.
Pivoda, F. B. A. № 23. Klemm 4,00. compl.
Verwaiste Kind: Bei diesen kalten Wehen. — Winterreise.
Verwaiste Knabe: Es liegt ein Berg im Meere.
H. v. F. R. Kdl. № 8. Dieckmann i. D. 1,50. n. cpl.
Verwaisten: Was hobelst du.
Taubert, W. op. 95[1]. (Kdl. № 49.) Bahn 0,50.
Verwandelt: O Liebe, zaubrischer Lethestrom.
Kirchner, Th. op. 50[4]. Hofmeister 5,00. n. compl.
Verwandlung: Als die Schwalbe flog.
Streben, E. op. 13. Hofmeister 1,25. compl.
Verwandlung: Vogelstellers Töchterlein.
Schmezer, E. op. 13. Bachmann 1,25.
Verwandlung: Wie bin ich einst so froh.
Himmel, F. H. op. 43[29]. Peters 8,50. compl.
Verwandlung.
Köttlitz, A. № 4. Pfitzer & H. i. Königsb. 2,00. cpl.
Nicolai, O. Bethge i. Berl. 0.75.
Verwandlung im Herzen. — Mühlen still die Flügel drehn. Gumbert, F. op. 71[1].
Verweht, verschwunden sind die schönen Tage.
Hasse, G. op. 24[6]. B. & B. 0,50.
Verweilt ihr Schwestern.
Krebs, C. op. 114[3]. Sch. & Co. 1,75.
Verwelke nicht du Blümchen. Wunsch. Krall, J.
Verwelkt: Daar ginder aan den diepen Rijn.
Verhulst, J. J. H. op. 16[2]. Weygand & Co. 3,50. cpl.
Verwelkt: Er gab mir eine Rose.
Proch, H. op. 211. Cranz 0,50.
Weeber, E op. 47. Wetzler i. W. 0,80.
Verwelkte Blume. Fischer, J. op. 8[2]. Wedl 2,40. cpl.
Verwelktes Grün: Auf den öden Fluren.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 230. Schuberth i. H. 0,50).
Verwelkt sind alle Blumen. Todtenkränze. Slansky, L.
Verwirf mich nicht: Ach Herr, es schreit mein Herz.
Mergner, F. Gei. L. № 14. Gadow & S. 2,50. compl.
Verwirret, geängstigt.
Jonelli, N. (Banck, C.) Kistner 1,00.
Verwirrung: Wer sagt mir nur woher.
Geissler, C. op. 17[7]. B. & H. 1,50. compl.
Himmel, F. H. op. 43[20]. Peters 8,50. compl.
Verwünschet seid für alle Zeit. Fluch der Königin.
Reinecke, R. op. 164b.
Verwünschte: Dass sich die reichen Gecken blähen.
Hertel, J. W. O. L. № 3 B. & H. 2,50. compl.
Verwünschter weiss ich nichts im Krieg. Kriegsglück.
Dörffel, A.
Verwüstete Dorf: Aus jenen grünen Büschen.
Erk, L. Kdl. II[48]. Lipperheide 1,25. n. compl.
H., v. F. P. Kdl. № 14. Engelmann i. L. 1,50. cpl.
Verwundet. — Wer sehen will zween lebendige Brnnnen.
Bungert, A.
Verwundete: Mein Herze war mit.
Grieg, E. Alb. IV[33]. Peters 1,50. compl.
Verwundete Amor: Amor sah die schönste.
Häser, W. op. 18[5]. B. & H. 2,00. compl.
Verwundete Knabe: Es wollt, ein Mägdlein in der Früh' aufstehn. Volkslied. conc.
Verwundet liegt. Königsgrenadier vom Regiment 7.
Rebling, G. op. 25[2].
Verzagen: Ich sitz am Strande.
Brahms, J. op. 72[4]. Simrock 1,50.
Verzage nicht: O Herz lass ab zu zagen. — Muth.
Schmitt, H.
Verzage nicht: Schwebt fromm die Nacht herab.
Siegelt, E. op. 121. Deubner i. R. 0,75.
Verzage nicht: Und ob dich Stürme.
Bergmann, Th. Heinrichshofen 0,50.
Verzage nicht: Verzage nicht mein armes Herz.
Köhler, Dr. E. Falter 1,00.
Verzage nicht: Wo dir ein heimlich, heilig Blatt.
Zopff, H. op. 8. Bachmann 0,50.
Verzage nicht.
Höpfer, C. op. 22[8]. Glaser 1,20. compl.
Teleni, T. H. op. 2. P. & M. 0,80.
Verzage nicht, ficht aus den Kampf.
Albrecht, E. № 2. Challier 1,00.
Verzage nicht in dieses Lebens Stürme. Ermuthigung. Wichtl, G.
Verzage nicht mein armes Herz. Verzage nicht.
Verzage nicht, wenn auch mit tausend Wunden.
Kämpfe, J. op. 9[4]. Heinrichshofen 0,50.
Täglichsbeck, Th. op. 23[1]. Göpel 0,60.
Verzage nicht, wenn keine Hilf'. Beruhigung.
Höllerer, F. op. 4[2].
Verzage nicht, wenn Leiden auch bestürmen.
Weiss, J. op. 7[4]. Challier 2,00. compl.
Verzauberte Nachtigall: Nachtigall sag was für Grüsse.
Rietz, J. z. Ba. № 2. Fürstner 1,80. compl.
Verzauberung: Und wäre verzaubert mein Herz.
Sieber, F. op. 14[2]. Heinrichshofen 0,75.
Verzeihe mir o holdes Mädchen. Freundschaft.
Ruppini.
Verzeih, vergiss bei Zeit des Kummers.
Davidoff, C. op. 33[1]. Fürstner 1,00.
Verzweifelte Liebhaber: Studiren will nichts bringen.
Herzogenberg, H. v. op. 1[3]. R. B. 2,00. compl.
Verzweifle nicht. Mühling, A. Heinrichshofen 0,50.
Verzweiflung: So tönet denn schäumende Wellen.
Brahms, J. op. 33[10]. R. B. 1,40.
Verzweiflung: Trug man dich hinaus.
Procházka, L. Vst. 1[2]. Simrock 1,00.
Verzweiflung: Verloren hab' ich den Glauben.
Rezniček, E. N. v. № 1. Kistner 2,00. compl.
Verzweiflung. — Warum sind denn die Rosen so blass.
Georgiana.
Verzweiflung: Wenn noch der Thränen.
Sidoroff. (S. v. R. № 177. Schuberth i. H, 0,75).
Verzweiflung in der Brust. Africaner. Falandry, A. G.
Verzweiflung presst mein armes Herz.
Haydn, J. conc.
Verzweiflungs-Couplet: 'N schön Concert und.
Raida, C. A. C. № 2. Linderer 0,50.
Verzweiflungs-Polacca der schwarzen Armee: Ach wie schofel sind die Zeiten.
Bernhardi, W. Moltke i. L. 0,75.
Verzweiflung tobt in ihrer Brust.
Müller, Ad. (aus „Erbschleicher"). Cranz 1,00.
Verzweiflung tobt in meinen Adern. Non plus ultra.
Ebers. C. F.
Vesd rám szeliden.
Tisza, A. № 28. Roz. i. B. 3,00. compl.
Vesele spive jte kohouti.
Martinovský, M. Náp. V[480]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Veselý pacholik: Neomz co to.
Ryba, J. B. I[6]. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Vesper: Abendglocken klangen schon durch das stille Thal.
Brah-Müller, G. op. 14[1]. Challier 1,50. compl.
Fehland, C. op. 3[5]. Litolff 0,75.
Hartmann, L. op. 17[2] Dörffel 0,50.
Hille, Ed. op. 25[2]. Nagel 0,70.
Hirsch, R. op. 2[2]. Hofmeister 1,75. compl.
Holländer, A. op. 32[5]. Schlesinger 0,80.
Jansen, F. G. op. 4[1]. R. & P. 1,75. compl.
Klitzsch, E. op. 1[3]. B. & H. 2,50. compl.
Maurice, A. op. 5[1]. R. & E. 2,00. compl.
Proch, H. op. 161. Cranz 1,00.
Ravensburg, G. v. Barth i. B. 1,00.
Sahr, H. v. op. 2[2]. B. & H. 1,50. compl.
Scholz, B. op. 2[1]. Schott 0,50.
Sobirey, G. op. 5[1]. R. & P. 0,75.
Sulzbach, E. op. 11[1]. Henkel 0,80.
Truhn, H. op. 35[6]. Schlesinger 1,80. compl.
Twietmeyer, Th. op. 7[2]. Hoffarth 0,50.
Walter, A. op. 11[3]. Kistner 2,00. compl.
Wüerst, R. op. 11[2]. Kistner 2,00. compl.

Vesperbrötchen stell dich ein.
Felsenthal, A. op. 8^{13}. Gerhard i. L. 1.50. compl.
Werner, P. Kdl. I^{1}. Böhme 0,80. compl.
Vesperglocke ist verhallt. Abendruhe. Beltjens, J.
Vesperglocken hallen. Ave Maria. Büchner, A. E.
Vessiglio benedetto. Gordigiani, L. Ricordi 2 fr.
Vestido azul. (Yradier). E. d. A. № 12. Niemeyer 1.25.
Vestita in bruno.
Giosa, N. de. J. L. № 7. Lucca 2 fr.
Větry k vlasti mile spěchající.
Pivoda, Fr. op. 21^{3}. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Vetter Michel: Gestern Abend war Vetter Michel hier. Volkslied. conc.
Vetter und die Muhme: Freund fluche doch nicht.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II^{2}. B. & H. 1,00. compl.
Veuve andalouse. — Fischers Wittwe. Rossini, G.
Veuve du pêcheur. Henrion, P. Schott 0,50.
Veuve et l'enfant du soldat.
Barbieri, C. F. de. № 2. Falter 1,00.
Veuve grecque. Paer, F. Schott 0,75.
Veux-tu mon nom. — Willst du meinen Namen. Masini, F.
Vexirlied: Ich fuhr wohl über See. Volkslied. conc.
Veze sedlák hnůj.
Martinovský, M. Náp. V^{481}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vezzoso. Mercadante, S. I^{4}. Ricordi 3 fr.
V háječku v dolině.
Martinovský, M. Náp. II^{113}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n cpl.
Viache dè pecchè. — Giovanniello. Garcia, A.
Vicaire importun: A diable, le vicaire.
Wolff, O. L. B. Bra IV^{10}. Simrock 1,50. compl.
Vi chiamo invano notte e giorno.
Mariani, A. Tro. № 4. Lucca 1 fr. 50 ct.
Vico in foco amoroso. Amor gradito. Romberg, A.
Victoria: Stimmt an den heil'gen Siegesgesang.
Abt, F. S. N. d. G. Exp. d. G. i. L. 1,00. n. compl.
Victoria: Victoria die Fahnen fliegen.
Faisst, J. op. 28^{4}. Forberg 0,50.
Victoria Böhmerland: Wetter zogen.
Rebling, G. op. 25^{1}. Heinrichshofen 0,50.
Victoria der Herbst ist da. Herbstlied. Struth, A.
Victoria die Fahnen fliegen. Victoria. Faist, J.
Victoria erstanden. Carissimi, G. Fürstner 1,00.
Vidi ohche parlento.
Hauptmann, M. № 7. Peters 3,00. compl.
Vidi spuntar la lagrima. Panizza, G. Lucca 1 fr.
Vie d'une fleur. Duprez, G. Brandus 1 fr. n.
Vieillard et la jeune fille. — Greis und das junge Mädchen. Clapisson, L.
Vieille. Dassier, E. Brandus 2 fr. 50 ct.
Vieille. (Chanson que tout le monde chante.)
Leenders, M. Schott 0,50.
Vieille. Jacquier, A. № 6. Jürgenson i. M. 3 Rb. cpl.
Vieille chanson: Quand Bourbon vit Marseille.
Delibes, L. Heugel 3,20.
Vieille chanson. — Vecchia canzone. Tosti, F. P.
Vieille d'Amalfi. Lassen, E. Melodie № 10. Schott 0,50.
Viel Augen sind geschlossen. In der Nacht.
Göpfert, K. M. op. 6^{4}.
Vielbetretene Pfad: Tag für Tag im Kämmerlein.
Kauffmann, F. op. 17^{3}. Paez 1,00. compl.
Viel bildschöni Deandl. Just recht.
Viel Blümchen stehn auf meiner Au.
Lindner, A. op. 1^{6}. Bachmann 1,50. compl.
Viel Blüthen hingen. Ach über die falschen Zungen.
Reissmann, A. op. 11^{1}.
Viel Blumen blühn auf Erden. Maienglöckchen.
Mandyczewski, E. op. 7. I^{3}.
Viel braucht man nicht. Gemüthliche Steuerzahler.
Wohlbrück, F. C. № 4.
Viel der Wunder gab's. — Sok csudák voltanak.
Mätray, G.
Viel Dinge giebt es in der Welt. Das ist sehr komisch. St. T. A. № 10.
Viele Gäste wünsch' ich heut. Offene Tafel.
Anacker, A. F. op. 18. III^{1}.
Viele Meilen muss ich gehen. Lied eines Mädchens aus Dalekarlien. Lindblad, A. F.
Viel Engel, viel Engel hat Gott. Engel.
Viel Essen macht viel breiter. In die Höh.
Reissiger, C. G. op. 145^{3}.
Viele Tage sind's, die ich verbracht. Sehnsucht.
Marschner, H.
Viel fahren über Hütteldorf. Müller, Ad. (aus „Weder Lorbeerbaum noch Bettelstab") Cranz 0,80.
Viel feuriger als an des Sultans. Myrza. Masini, F.
Viel Freud' und Glück.
Krause, E. op. 26^{5}. Schlesinger 3,00. cpl. (P. V. Vc.)
Viel Frohsinn im Herzen. Wanderbursche. Krug, D.
Viel Gänge, die sehr weit. Anna zu dir ist mein liebster Gang. Thiele, R. № 39.
Viel Gäste wünsch' ich heut. Einladung. Moltke, C.
Vielgereiste Sachse: Ei ja, in Sachsen ist Sie's schön.
Weigel, H. W. H. № 10. Haushahn 1,00.
Viel Geschrei und wenig Wolle: Was zu handeln.
Thiele, R. B. L. № 20. Horn 0,60.
Viel Glück zur Reise Schwalben.
Ebrismann, E. № 6. R. & P. 1,00.
Jonas, E. op. 21. Barth i. B. 0,50.
Lederer, M. № 4. Gutmann i. W. 1,25. compl.
Schumann, R. op. 104^{2}. Kistner 0,50.
Viel hab' ich gesungen.
Esser, H. op. 66^{3}. Cranz 1,00.
Viel heller als der Sterne Pracht.
Abt, F. op. 194^{2}. Bauer 0,80.
Blumenstengel, A. op. 4^{1}. Litolff 1,25. compl.
Bohm, C. op. 278. R. & E. 1,00.
Häser, J. op. 11. Kahnt 0,50.
Liebe, C. Uhse i. B. 0,80.
Viel holde Jungfrau Kanne. Jungfrau Kanne.
Baumgartner, W. op. 8^{2}.
Viel Jahre her. Watson, H. C. № 1. Sch. & Co. 1,00.
Viel ist wahrlich schon gesungen. Schönste Melodie.
Suppé, Fr. v.
Vielleicht: Neuer Frühling geht durchs.
Rehbaum, Th. op. 22^{3}. Simon i. Berl. 0,60.
Vielleicht: Was da schimmert ist ein Glück.
Schlick, E. op. 14^{3}. Hoffmann i. Pr. 1,40. compl.
Vielleicht ist thöricht dies mein Beginnen.
Dervis. (S. v. R. № 175. Schuberth i. H. 0,50.)
Vielleicht weil du mich hassest. — Forsi pir chi nun m'ami. Wolff, O. L. B.
Vielliebchen. Täglichsbeck, Th. op. 6^{6}. Falter 2,25. cpl.
Vielliebchen-Gavotte. Siehst du mich im Wirbeltanz.
Auler, C. op. 3. Jowien 1,50.
Viel Liebe: Ist wohl die Welt mit ihren Schätzen.
Krebs, C. op. 135^{4}. Schlesinger 1,00.
Viel Lust und Freuden lachen mir. Champagner-Carlie.
Swan, Miss.
Viel Malheur ist mir im Leben. Unglückliche Bäckerliebe. Steffens, G. D. L. № 24.
Viel rosenrothe Mädchen wallen.
Eschmann, J. C. op. 5^{8}. R. & P. 2,25. compl.
Viel schöne Blumen. Junger Wunsch. Henschel, G.
Viel schönen Fraue: Wohin ich geh'. — Gruss.
Viel schöner Kunst und Gaben. Preis der Singekunst.
Sprenger, E. № 1.
Viel sind der Lebensfreuden. Lebenslied. Richter, Fr.
Viel Steine giebts im Leben. Lebens Steine.
Neumann, E. op. 11.
Viel süsse Grüsse. Maienkrone. Liebe, L. op. 58^{6}.
Viel süsse Namen schmücken dich. Maria Zuflucht der Sünder. Veit, J. M. L 11^{5}.
Viel tausend Aehren wogen. Zum Erntefest. Behr, C. v.
Viel tausend Blümlein auf der Au.
Bungert, A. op. 3^{5}. B. & H. 2,25. compl.
Erdmannsdörfer, M. op. 23. R. & E. 0,60.
Haine, C. op. 22. André 0,60.
Jonas, E. op. 17. Barth i. B. 0,50.
Marschall, H. op. 16^{1}. P. & M. 0,50.
Maurice, A. op. 10^{1}. Meinhold 0,75.
Mohn, F. № 2. Hoffarth 1,50. compl.
Nessler, V. E. op. 12^{1}. Siegel 0,75.
Philips, E. op. 21^{2}. André 0,80.
Schmid, F. J. op. 5^{2}. Aibl 1,00.
Viel tausend Blumen roth und blau. Sie allein.
Gumbert, F. op. 109^{2}.
Viel tausend Blumen stehen. Auf der Wiese.

Viel tausend Grüsse: Fern bin ich nun.
Abt, F. op. 344[2]. Annecke 0,60.
Viel tausend Grüsse send' ich dir. Mein Braunschweig. Fleissner, A.
Viel tausend Küsse gieb.
Köhler, B. № 2. Falkenberg i. C. 1,50. compl.
Liebe, L. op. 63[2]. Tonger 1,00.
Truhn, F. H. op. 64[7]. Heinrichshofen 0,50.
Viel tausend Küsse giebt es. Jugendliebe. Sering, F. W.
Viel tausendmal: Höhn glühn im Purpurscheine.
Abt, F. op. 405. I[2]. Thiemer 1,25. compl.
Viel tausendmal: Sonnenuntergang. die Höhen glühn.
Abt, F. op. 390[1]. P. & M. 1.25. compl.
Viel tausendmal noch mehr: So viel Bäum' im Walde sind. Abt, F. op. 376[3]. André 0,60.
Viel tausend Stern' am Himmel stehn. Auf der Wacht. Grammann, C.
Viel tausend Sterne prangen. Call, L. de. conc.
Viel tausend, tausend Küsse. Beim Scheiden.
Viel tausend Vöglein fliegen.
Abt, F. op. 577[4]. Wettel i. T. 0.75.
Viel Thränen flossen im herben Weh. Ein Ade.
Kienzl, W. op. 18[4].
Viel Träume: Viel Vögel sind geflogen.
Brandt, Buys, M. A. op. 16. Sulzer 0,60.
Coster, C. H. № 2. Meijross i. A. 1,00.
Deprosse, A. op. 41[3] Bauer 0,60.
Henschel, G. op. 21[4]. B. & H. 0,50.
Kienzl, W. op. 24[1]. Voigt i. C. 1,50. compl.
Kleffel, A. op. 18[5]. Simon i. B. 0,60.
Koppel, E. op. 4[5]. Cranz 2,00. compl.
Lassen, E. № 99. (66[1].) Hainauer 0,50.
Ludwig, E. № 2. Rättig 3,00. compl.
Meyer-Helmund, E. op. 1[8]. Rahter 0,60.
Schmollinger, A. op. 3. Kratochwill 0,50.
Wallnöfer, Ad. op. 16[3]. B. & B. 1,00.
Warteresiewicz, S. op. 2[8]. B. & H. 2,25. compl.
Viel Unglück ist. Das soll nun ein Vergnügen sein. Brandt, F.
Viel vermag die Pflicht, unendlich mehr die Liebe: Wenn's heisst, mein Freund.
Conradi, A. So, A. № 22. K. & G. 0,50. n.
Viel Vögel sind geflogen. Viel Träume.
Viel Vöglein singen in Wald hinein.
Prestele. F. M. op. 9[12]. Schlesinger 2,00. n. compl.
Viel weiter als der Himmel. Aus der Ferne.
Schwantzer, H. op. 12[3].
Vien bella pescatrice. E qua proposto. Zescevich, A.
Vieni. Guercia, A. № 6. Ricordi 3,20.
Vieni a danzar: Senti villanella.
Scharfe, G. op. 14. Hoffarth 0,65.
Vieni al prato. Prato. Teichmann, A. № 1.
Vieni a vedore sulla marina. — Tarantella. (Komm zum). Sieber, F. op. 68[2].
Vieni che l'ondo è placido. Invito. Pantaleoni, L.
Vieni con me. Palloni, G. Se. № 1. Ricordi 2 fr 25 ct.
Vieni, Fanciulla al mar.
Croff, G. B. Ricordi 1 fr. 80 ct.
Vieni, la barca. Barcarole.
Vieni Marietta. — Komm doch. Schlottmann, L.
Vieni o Dori. Mirecki, St. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Vieni o tu. — Hör' o Holde. Esser, H.
Vieni sull' onda. Sull' onda. Mattei, T.
Vien mio bene. Gita in barca. Marchesi, S.
Vien qua Dorina bella.
Bianchi, F. conc.
Blangini. conc.
Weber, C. M. v. conc.
Viens. — Komm Isolina. Masini, F.
Viens à ton balcon: Viens je te dirai ma belle.
Gelli, E. Durand Sch. & Co. 4,00.
Viens, cherchons une ombre propice.
Lalo, E. № 4. Schott 3,00. compl.
Viens doux sommeil. Brassin, L. Schott 1,00.
Viens fauvette. Everaerts, F. Schott 0,75.
Viens, je te dirai ma belle. Viens à ton balcon.
Viens l'entendre. Dassier, E. Brandus 2 fr. 50 ct.
Viens lorsque dans l'azur. Hymne an die Nacht.
Gounod, Ch.
Viens m'aider o Dieu d'amour. (Hilf mir Amor.)
Wolff, O. L. B. Bra. IV[4]. Simrock 1,50. compl.
Viens partons. — Lasst uns ziehen. Lebeau, A.
Viens une flûte invisible.
Godard, B. Durand Sch. & Co. 4,00.
Vien tesor, la vaga luna. Serenata Veneziana.
Clark, A. C.
Vier: Es zogen ihrer Vier.
Schäffer, A. op. 114. Challier 0,75.
Vier Augen und zwei Herzen: An seligem Leibe.
Weissheimer, W. Msg. IV. 2. Schott 4,25. compl.
Vier Brüder gehn jahraus jahrein.
Struth, A. op. 22. II[3]. Merseburger 2,00. compl
Vier Buchstaben giebt's im A-B-C. Geldlied
Müller, Ad.
Vier Dinge nenn' ich stets. Vergnügen.
Vier Elemente innig gesellt. Blasirte. Schubert, F. L.
Vier Elemente innig gesellt. Punschlied.
Vier Elemente rufen die Welt.
Georg v. Hannover. № 2. Nagel 3,75. compl.
Vier feste Schlosser. Leichte Seiten. Wiesberg, W.
Vier Freier: Ein Graf war der Erste.
Randegger, A. B. & B. 1,30.
Vierge de Domremy. Schad, J. Schott 0,75
Vierge de mes rêves. — Jungfrau meiner Träume.
Panseron, A.
Vierge Marie. — Gebet zur heiligen Jungfrau.
Thomas, A.
Vier Gläser: Wer mehr beim frohen Mahle trinkt
Anacker, A. F. op. 24[3]. Hofmeister 1,50. compl.
Vierhundert Pforzheimer.
Feska, A. op. 18. Frey i. Ca. 2,00.
Vier Jahreszeiten: Nun zieht der schöne Frühling.
Wedemann, W. Kdl. № 14 Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Vier Jahreszeiten der Liebe. (4 Lieder).
Cahn, L. Schott 1,00. compl.
Vier Kartenkönige: Als Herzkönig thut.
Wiesberg, W. № 5. Krämer 1,10.
Vier Männer dort im schwarzen Kleid. Bettelweib.
Viermal ist der Tag gekommen. Nach vier Wochen.
Zitelmann, H. op. 1[5].
Vier Rosen: Vom Götterschoosse der Natur.
Bornhardt, J. H. C. Peters 0,50.
Vier schwarze Männer tragen. Ein Leichenzug.
Hirsch, R. op. 14[1].
Vier steinernen Reiter am Strassburger Münster.
Neukomm, S. Schott 1,00.
Vier Stock hohe Haus: Ein prächtiges Haus.
Leipold, K. W. G. K. II[3]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Vier Stränserln: A klaaner Bua liagt.
Schmitter, C. Krämer 0,90.
Vier Studenten sassen froh.
Endter, J. N. R. & P. 0,50.
Vier Temperamente. 4 Lieder.
Weber, C. M. v. op. 46. conc.
Vierte Nacht: Sieh, an tief gebeugten Weiden.
Banck, C. op. 18. II[4]. Hofmeister 1,50. compl.
Vier trübe Monden sind entflohn. Auf ihrem Grabe.
Mendelssohn, F. Nachlass № 3.
Vier Weltalter: Wohl perlet im Glase der purpurne Wein. Schubert, F. op. 111[3]. conc.
Vier Worte. Witt, L. F. Schott 0,75.
Vier Wünsche: Möcht ich doch der Felsen sein.
Müller, E. op. 9[5]. Hofmeister 1,50. compl.
Rubinstein, J. I[2]. B. & B. 3.80. compl.
Vierzehnjährige: Im Vaterhaus ist froh mein Sinn.
Liste, A. op. 17. I[1]. Simrock 2,00. compl.
Vier Zeilen von Heine: Muss der Herr von Pickelhäring. Wiesberg, W. № 45. Krämer 1,10.
Vierzeilige Tanzeln: Wann Einer itzt d' Welt.
Moser, J. B. W. L. G. № 45. Haslinger 1,50.
Vieux caporal. — Alte Corporal. Bonoldi, F.
Vieux drapeau. — Im Kreise alter Kameraden.
Plantade, C.
Vieux ménétrier. Mendi, L. de. Schott 0,75.
Vieux pêcheur. — Alte Fischer. Masini, F.
Vieux pêcheur de Pise. — Alte Schiffer von Pisa.
Plantade, C.
Vieux ruban. Henrion, P. Schott 0,50.
Vieux sapin. Louis, N. Schott 0,50.
Vieux seigneur. Thys, A. Schott 0,50.

Vieux sergent. — An seiner einz'gen Tochter Seite.
Vieux sergent. — Invalide. Gernerth, Fr. op. 1.
Vieux vagabond. Audran. Schott 0,50.
Vigan flük. Tisza. A. Roz. i. B. 3,00. compl.
Vigan, vigan legenyek.
Mätray, G. U. V. II. T. & P. 4.00. compl.
Vigasztalos: Ha szép remenyed.
Langer, J. Kn. II³. T. & P. 1,20. compl.
Vigilie: Lüfte wehn so schaurig.
Marschner, H. op. 120¹. B. & H. 1,00.
Vigilie: Spät nach dem Tag.
Marschner, H. op. 120². B. & H. 1,00.
Vigilie: Vor meinem Fenster die Bäume.
Palme, R. op. 17². Sulzer 1,30. compl.
Viktringer G'stanzeln: Und will's wer erfåhren.
Koschat, Th. K. L. № 28. Leuckart 0,80.
Viktringer Marsch: Schöne grüne Viktring.
Koschat, Th. op. 54. Leuckart 1,00.
Világos az én kis kötöm.
Abrányi, K. № 8. Róz. i. B. 4,00. compl.
Világoskék a csillagos éjszaka.
Blahåné, K. d. № 9. T. & P. 5.00. compl.
Fürdi, M. Roz. i. B. 6.00. compl.
Villâcher Postillon: Wânn du's Posthörndle.
Koschat Th. K. L. № 22. Leuckart 0,60.
Village: Aube matinal adore.
Malibran, Me. № 3. Schlesinger 0,50.
Villanella. — Sonne. Teichmann, A.
Villanella.
Bottesini, G. Ri. N. I⁴. Ricordi 1 fr.
Fiori, E. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Serrao, P. Alb. № 2. Ricordi 2 fr.
Villanelle: Levez-vous, o ma bien aimée.
Thévenet, A. Schott 0.50.
Villanelle.
Buggenhout, van. Schott 0,75.
Gouin, L. Brandus 1 fr. n.
Jacquier, A. № 11. Jürgenson i. M. 3 Rb. compl.
Viardot, P. Alb. № 3. Brandus 1 fr. 50 ct. n.
Villanelle rythmique. Soubre, E. Schott 0,50.
Villeggiatura. Cricca, G. Alb. № 2. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Vím já lučinu.
Martinovský, M. Náp. II¹⁰⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vímt ja chaloupku.
Martinovský, M. Náp. I⁵². Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vin. Mercier, Ch Schott 0,75.
Vindobona die Perle von Oesterreich: Vindobona du herrliche Stadt. Schrammel, J. Kratochwill 0,40.
Vineta: Aus des Meeres tiefem Grunde.
Alexander, J. Augener 2,50. (P. V.)
Ellmenreich, A. op. 10¹. Böhme 0,80.
Emmerich, R. op. 49. B. & H. 2,00.
Fliegel, C. W. op. 7³. Bahn 2,30. compl.
Kreuzhage, E. op. 6³. Schloss 0,80.
Meinardus, L. op. 11³. Schlesinger 1,80. compl.
Merxhausen, P. F. op. 4. Bahn 1,50.
Möhring, F. op. 17³. André 2,00. compl.
Rappoldi, E. op. 2¹. Simrock 2,00. compl.
Triest, H. op. 5⁵. Barth i. B. 0,80.
Waldmann, L. op. 39. Waldmann i. B. 1,00.
Weyermann, M. op. 20². Siegel 3,00. compl.
Vineta: Du wirst mich nie verlocken.
Mergner, F. We. L. № 13. Gadow & S. 2,50. compl.
Vineta: Welch' herrliche Klänge entsteigen.
Mergner, F. We. L. № 14. Gadow & S. 2 50. compl.
Vingt sons de Périnette. Henrion, P. Schott 0,50.
Vinosophia: Bin ich krank, bringt mein Rosel.
Becker, V. E. op. 109¹. Forberg 1,00.
Viola: Schneeglöcklein, o Schneeglöcklein.
Schubert, F. op. 123. conc.
Viola.
Gordigiani, L. P. d. c. № 3. Lucca 1 fr.
Palloni, G. Ec. № 4. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Silveri, D. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Viola di bellosguardo. 9 Lieder.
Azzolino, P. Ricordi 15 fr. compl. (auch einzeln.)
Violet: Tough from thy bank.
Carsten, C. № 3. Sch & Co. 1,50. compl.
Violetta vergogosetta. — Es birgt bescheiden den Reiz. Millico, G. I⁶.
Violette. — Veilchen. (Blüh'nde Veilchen.) Scarlatti, D.
Violette.
Pantaleoni, L. Schott 0,50.
Riga, Fr. № 3. Schott 0,75.
Violette pour Lyda. — Ein Veilchen für Lida.
Righini, V. op. 11⁴.
Violettes et lilas. Berré, F. Schott 0,50.
Violine: Wer hat die Violin' erdacht.
Baumfelder, F. op. 268². Senff 3,00. compl.
Viradora szól.
Bognár, J. № 48. Roz. i. B. 6,00. compl.
Virágos dalos mezöben.
Simonfay, K. Roz. i. B. 6,00. compl.
Virágos fán. Varga, J. Un. № 4. T. & P. 1,60. cpl.
Virágos kenderm.
Bognar, J. № 10. Roz. i. B. 6,00. compl.
Virágzik a saiga rapera.
Bognár, J. № 22. Roz. i. B. 6,00. compl.
Virányaink tavasc. A mag. Langer, J. Kn. I⁴.
Virginella. Perny, P. op. 80³. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Virginia: Icilio oime. perchè non venir.
Mercadante, S. Cranz 2.50.
Virgo amabilis. — Holdsel'ge Jungfrau. Zopf, H.
Virgo singularis inter omnes. Ave maria stella.
Viribu unitis: Ein starkes ein'ges Oesterreich.
Haslinger, C. op. 66. Haslinger 1,00.
Viribus unitis. Oesterreichs Wahlspruch. Pierson, H.
Virtuose des boissons. Bordèse, L. Schott 1,00.
Vision: Am Felsenvorgebirge schroff.
Cornelius, P. B. H. IX². Fritzsch 1,60. n. compl.
Riehl, H. W. Hau. № 28. Cotta 8,50. n. compl.
Vision: Dunkel war's und stille.
Preyer, G. op. 34. Cranz 1,00.
Vision: Geist der Liebe trage mich empor.
Claus, H. op. 14. Siegel 1,00. (P. V. Ha.)
Vision: Im heissen Strahl der Mittagssonnenschwüle.
Paufler. (S. v. R. № 49. Schuberth i. H. 0,75.)
Vision: Vom Himmel strahlt der Mond so klar.
Evers, C. op. 44. Haslinger 1,50.
Vision de St. Cécilie: Gott Urquell ew'ger Harmonie.
Lebouc, Ch. op. 4. B. & B. 2,30. (P. Vc.)
Vision du coeur. Masini, F. Schott 0,50.
Visione.
Coen, Ch. E. Va. № 2. Ricordi 1 fr.
Colini, F. Alb. № 3. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Tosti, F. P. Ricordi 4,00.
Visionnaire. Dassier, E. Brandus 2 fr. 50 ct.
Visions of home.
Hartog, H. op. 19. Augener 4,00. (P. V.)
Visita al cimitero.
Toja, G. op. 19⁶. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Visite du bonheur. Clapisson, L. Schott 0,50.
Visite d'un petit oiseau. Clapisson, L. Schott 0,50.
Viš to ješto.
Knittl. C. op. 2. I³. Urbánek 2,40. compl.
Viszik is már a temetöbe.
Blaháné. K. d. № 13. T. & P. 5,00. compl.
Vita. — Mein Leben. Döhler, Th. op. 57⁷.
Vita: Passato non è.
Bungert A. op. 27¹. Schott 4 00. compl.
Vita. 6 Romanzen.
Marchetti, F. Lucca. 9 fr. compl. (auch einzeln.)
Vite Marie à ma toilette. Dans un heure je vais danser. Panseron, A. № 2.
Vittoria mio core. — Victoria erstanden. Carissimi, G.
Viva l'Italia e il re. Inno nazionale. Vaggini, A.
Vivandiera. — Marketenderin. Teichmann. A.
Vivandiera.
Tizzan, V. op. 17. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Trombini, C. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Vivants et les morts. Amelot, M. Schott 0,50.
Vivat Academia.
Platzbecker, H. A. P. Wolff i. L. 0,50.
Vivat Bacchus, Bacchus lebe. Studentenlied. conc.
Vivat die Freunde. Toast. Dürrner, J.
Vivat hoch Vater Radetzki.
Hellmesberger, G. jun. op. 91. Leuckart 1,00.
Vivat ins Horn ich stosse. Postillons Morgenlied vor der Schenke.

Vivat liebe Grossmama. Scherzhaftes Geburtstagsliedchen an die Grossmama. Geissler, C. op. 125[8].
Vivat und ins Horn. Postillons Morgenlied vor der Dorfschenke.
Vive Henry IV. (Heinrich IV. der Tapfere lebe hoch.) Franz. Nationallied. conc.
Vive la Compagneia: Ich nehm' mein Gläschen in die Hand. Studentenlied. conc.
Vive l'Andalousie. Perle de Triana. Yradier, de.
Vive le café. Gubet, F. Schott 0,50.
Vivent les vacances. Vacances. Gounod, Ch.
Viver con te. Serenata. Campana, F.
Viv' le roi. Henrion, P. Schott 0,50.
Viz hrob a jeho. Hrob. Pitsch, C. F.
Vizilia del redentor in gondola.
Ricci, F. Ricordi 3 fr.
Viz tam slunce za hora. Bud's Bohem. Paukner, J.
Vizte pane páter.
Martinovský, M. Náp. V[482]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vlašťovička litá, povídá.
Martinovský, M. Náp. III[255]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vlastenkám. Pařizek, F. Hoffmann i. Pr. 0,30.
Vlast! jaké to sladké jméno.
Kamenický, Fr. J. № 1. Maasch i. P. 0,60. compl.
Vlaštovička litá.
Martinovský, M. Náp. I[74]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vletěla husička.
Martinovský, M. Náp. V[483]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vlk mi radu dal.
Martinovský, M. Náp. V[484]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vlk se ženit chtěje.
Martinovský, M. Náp. III[269]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vmne duvěrnj.
Grünberger, L. op. 3[3]. Fleischer i. P. 1,00.
Vo' amore anch' io.
Gordigiani, L. C. f. № 6. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Voare libertatii.
Scheletti, G. op. 10. Gebauer i. B. 1,00.
Voca, voca. — Hör' mich, hör' mich. Canzonetta napolitana. (—).
Voca, voca, tira 'nterra. — Rudre, rudre, hin zum Lande. Sieber, F. op. 68[9].
Voca, voca, tira 'nterra. — Treibe Schifflein wenn hernieder. Labriola.
Vo cercando.
Bottesini, G. Ri. N. II[4]. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Giosa, N. de. J. L. № 5. Lucca 3 fr. 50 ct.
Voce sen hà he tao. (Ach sie sind so reich.)
Wolff, O. L. B. Bra. VII[12]. Simrock 2,50. compl.
Vögel: Wie lieblich und fröhlich zu schweben.
Schneider, W. op. 11[2]. B. & H. 2,00. compl.
Schubert, F. op. 172[6]. conc.
Vögel. — Willst du frei und lustig gehn. Wichtl, G.
Vögel Abschied: Ade ihr Felsenhallen.
Jantsch, Ed. op. 5[4]. Haslinger 3,00. compl.
Vögel auf den Zweigen. Abendfriede. Samson, L.
Vögele im Tannewald.
Hauser, M. H. op. 14. I[2]. Hofmeister 1,00.
Vögelein. — Vöglein.
Vögel giebt es viel. Kakadu-Couplet. Reh, H op 46.
Vögel haben gesungen. — Vöglein haben gesungen.
Hasse, G.
Vögel in der Mause. Der einst der Allerliebste war. — Die eens die allerliefste war. Wolff, O. L. B.
Vögel singen, Blumen blühen. Wanderlied.
Vögel und Menschen: Wer so wie ich.
Conradi, A. So. A. № 19. K. & G. 0,50. n.
Vögerl im Wald: Fliegt überall umma.
Herzog, Max. op. 28. Falter 0,60.
Vöglein: Ein Hirtenknab'.
Biancheri, J. Litolff 1,00.
Vöglein: Ein lichter Nebel wogt.
Massenet, J. Schott 1,25.
Vöglein: Ein Vöglein fliegt über'n Rhein.
Lang, J. op. 14[5]. B. & H. 3,50. compl.
Vöglein: Ein Vöglein flog durch Wald und Feld.
Mantius, E. op. 4[2]. Challier 0,75.
Vöglein: Ein Vöglein singt auf der Höh'.
Slansky, L. op. 27[1]. Hoffmann i. Pr. 1,40.
Vöglein: Es fliegt ein Vöglein durch die Luft.
Abt, F. op. 396[4]. Challier 0,50.
Vöglein: Es kam aus Südens schönen Auen.
Meyer, H. № 2. Schenk i. D. 1,00. n. compl.
Vöglein: Feldeinwärts flog ein Vögelein. — Herbstlied.
Preis, H.
Vöglein: Fliege fort du kleines Thier.
Löwe, C Ed. Stoll 0,50.
Vöglein: Glücklich lebt vor Noth geborgen.
Bronsart, J. v. op. 10[4]. Kahnt 3,00. compl.
Viardot-Garcia, P. № 11. B. & H. 6,75. compl.
Vöglein: Gottesvöglein erwacht.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 2. Rahter 6,00. n. compl.
Vöglein: Ich hielt ein Vöglein gefangen.
Linder, G. op. 7. Stürmer i. St. 0,60.
Vöglein: Ich kenn' ein Vöglein.
Andersch, R. № 1. Challier 1,50. compl.
Vöglein: Kinder wollt ihr Vöglein sein.
Struth, A. op. 22. I[9]. Merseburger 2,00. compl.
Vöglein: Klein Vöglein auf.
Held, A op. 42[2]. Heinrichshofen 0,50.
Vöglein. Knabe an der Ostsee. Engel, C. op. 5[1].
Vöglein: Morgens früh im Walde.
Jael, M. op. 5[3] Schott 3,25. compl.
Vöglein. — Vöglein, du möcht' ich sein. Nicolai, G.
Vöglein: Vöglein flog aus dem Haus.
Hirsch, W. op. 10[3]. Ziemssen 1,00. compl.
Vöglein: Vöglein munter zwitschernd.
Dübüque, A. (S v. R. № 23. Schuberth i. H. 0,75.)
Vöglein: Vöglein so flink und leicht.
Klauss, V. op. 6[8]. B. & H. 3,00. compl. (P. Vc.)
Vöglein: Wald vor stummen.
Flügel, G. op. 21[2]. B. & H. 2,00. compl.
Vöglein: Winter naht, o Vöglein sprich.
Procházka, L. Vst. II[10]. Simrock 0,50.
Vöglein: Zum Walde hin.
Naumann, T. W. op. 1[1] Niemeyer 0,75. compl.
Vöglein.
Barthelemy, L. op. 2[4]. Forberg 0,50. n. compl.
Weber, G. Schott 0,50.
Vöglein Abschied: Sommer ist vergangen.
Abt, F. op. 583. I[6]. Coppenrath 1,20. compl.
Vöglein Abschied: Wer klappert am Dache.
Schäffer, A. op. 30[4]. Bahn 0,60.
Taubert, W. op. 68[5]. (Kdl. № 17.) Bahn 0,50.
Weiss J. op. 48. II[2]. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Vöglein ach warum: Vöglein warum ach klagst du.
Kiel, A. op. 24[6]. Nagel 0,50.
Vöglein am Fenster: Herein, herein du Vögelein.
Jaspers, C. op. 2[15]. Tonger 3,00. compl.
Vöglein am Fenster: Was zwitschert an meinem Fensterlein. Abt, F. op. 322[4]. André 0,80.
Vöglein am See: Siehst du das Vöglein am Felsgestade.
Kiel, A. op. 15[1]. Bachmann 0,50.
Vöglein auf dem Baum. O Herz in meiner Brust.
Franz, R. op. 51[4].
Vöglein auf dem grünen Zweige.
Cobb, G. F. № 1. Klemm 1,50.
Vöglein bau, dein Nestchen bau.
Paulizky, A. № 8. Challier 0,50.
Vöglein, Blumen und Sterne: Sang nicht das Vöglein. Graben-Hoffmann, G. op. 89. Challier 1,00.
Vöglein Botschaft. — Vöglein wohin so schnell.
Melcher, J.
Vöglein Dank: Ihr Vöglein leicht.
Struth, A. op. 111[20]. Tonger 2,00. compl.
Vöglein Dank ist fröhlicher Sang: O sagt ihr lieben Vögelein wer ist's.
Struth, A. op. 22. II[19]. Merseburger 2,00. compl.
Vöglein die so fröhlich sangen. Nacht.
Vöglein du liebes, bist nicht. Bettelknabe.
Reinecke, C. Sch. V. № 1.
Vöglein, du möcht' ich sein.
Abt, F. op. 168[4]. Schuberth i. H. 0,50.
Fretzdorff, H. op. 5[1]. Challier 1,50. compl.
Methfessel, A. op. 153[2]. Heinrichshofen 0,60.
Neithardt, A. Müller i. Rudolst. 0,30.
Nicolai, G. op. 27[2]. Sch. & Co. 2,00.
Schütze, A. E. op. 47[2]. Niemeyer 0,50.
Vöglein einsam in dem Bauer. Gefangenen Sänger.

Vöglein, flatterfrohes Seelchen.
Grädener. C. G. P. op. 66⁵. R. B. 0,80
Vöglein flattern im luftgen. Frühlingsleben.
Braune. F. W.
Vöglein flieg fort, Vöglein komm wieder. Vöglein mein Bote. Kücken. F. op. 28¹.
Vöglein fliegst dem Nestchen zu. Wiegenlied.
Kleffel, A. op. 36⁴.
Vöglein fliegt zum Neste. Wiegenlied.
Vöglein flog aus dem Haus. Vöglein. Hirsch, W.
Vöglein gleich, das vom Zweige.
Tschaïkowsky. P. op. 27⁶. Forberg 1,00.
Vöglein haben gesungen.
Hasse. G. op. 23². B. & B. 0,50.
Kahle. Th. op. 15³. Bahn 3,00. compl.
Kahle. Th. op. 21. II⁶. Bahn 3.50. compl.
Vöglein hat ein schönes Loos. Waldvöglein.
Vöglein hat im Fliederbaum. Geheimniss.
Vöglein hoch in blauer Luft. Frühlingssehnsucht.
Schrambeck, J. Fr. op. 7.
Vöglein hüpfet in dem Haine. Freien Sänger.
Vöglein, Jahr aus, Jahr ein. Knabe an der Ostsee.
Schmitt. Al.
Vöglein ich hab' von der. Maid und Vögelein.
Tschirch, E. L.
Vöglein im Birkenbaum.
Weingarten, F. № 2. Voigt i. C. 1,00.
Vöglein im Frühling: Vöglein singen hell und laut.
Böie, J. op. 20¹. Cranz 1,50. compl.
Vöglein im Frühling. Falk, J. I²³. Schott 1,00. cpl.
Vöglein im Frühlinge: Vöglein singen. Vöglein springen.
Benkert. C. F. op. 26¹. D. Va. 1,50. compl.
Gläser. (Wedemann. W.) Kdl. № 43. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Schmitt, Al. Kdl. II³. Merseburger 1,50. compl.
Vöglein im grünen Wald singet. Frühlingsfreude.
Baumann, C. F. op. 36⁴.
Vöglein im Hain. Wehmuth in der Ferne. Dammas, H.
Vöglein im Käfig: Ich hatt' einmal ein Vögelein.
Schulz. F. A. op. 199¹. Merseburger 1,50. compl.
Vöglein im Käfig, was zwitscherst du.
Abt, F. op. 243⁴. Hofmeister 0.50.
Vöglein im Korbe: Du Vöglein im Korbe.
Wilhelm, C. L. h. J. № 12. B. & H. 2,00. compl.
Vöglein im Nest: Fühlt ihr den Regen.
Taubert. W. op. 138⁵. B. & H. 0,75.
Vöglein im Tannenwald, pfeifet so hell.
Böhm, R. № 1. B. & B. 0.80.
Henschel, G. op. 22². B. & H. 0,50.
Rietz. J. Ba. № 3. Fürstner 1,80. compl.
Schwäb. Volkslied. conc.
Taubert, W. op. 67¹. Bahn 0,60.
Vöglein im tiefen Wald. Vöglein, o bleib zu Haus.
Struth, A. op. 22. I³.
Vöglein im Walde. Bettelknabe. Linke, H. op. 3⁶.
Vöglein im Walde. Frühlingsbotschaft. Hertz, H.
Vöglein im Walde: Ich sah im frischbelaubten Hain.
Schulz, F. A. op. 119¹⁰. Merseburger 1.50. compl.
Vöglein im Walde: Ihr armen Vöglein draussen.
Tauwitz, E. op. 15². Leuckart 1.50. compl.
Vöglein im Walde: Im Käfig zwitschert ein Vöglein.
Wahle, Th. op. 6². Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Vöglein im Walde: Lustiges Vöglein im Walde.
Gericke. R. v. op. 4¹. Annecke 1.50. compl.
Oberstadt, F. op. 3¹. Tonger 1,00.
Röhr. L. op. 19. I¹. Fürstner 1,00. compl.
Vöglein im Walde: Vöglein hat ein schönes Loos. — Waldvöglein. Marschner, H.
Vöglein im Walde: Vöglein singt im Walde.
Cobelli, B. № 2. Cranz 1,30. compl.
Hamma, B. op. 13¹⁰. P. & M. 2,00. n. compl.
Kreutzer, C. Wa. L. № 3. Simrock 1,30. compl.
Kreutzer, C. op. 82³. Kistner 1.75. compl. (P. Vc.)
Lang, J. op. 31². Schlesinger 1,00.
Vöglein im Walde. — Vöglein was singst du im Walde.
Huth, L.
Vöglein im Walde.
Hartog, E. de. № 2. Schott 0,75.
Pentenrieder, X. № 2. Falter 2,00. compl.
Rühl, F. W. № 4. Henkel 1.50. compl.
Vöglein im Walde, freust dich.
Behr, F. op. 311⁴. Litolff 0.50.
Vöglein im Walde o flattre und singe.
Kücken. F. op. 51². Siegel 1.25.
Weiss. L. op. 30. Kratochwill 1,00.
Vöglein im Wald und du rieselnder Quell. Abendgruss. Abt. F. op 347².
Vöglein in blauer Luft. Zugvögel.
Vöglein in den Lüften. An die Lerche.
Vöglein in den Lüften. Gedankenflug und Herzensschlag. Dannström, J. II².
Vöglein in den Lüften. Nah. Lindblad. A. F.
Vöglein in den Zweigen. Lied der Verlassenen.
Gumbert. F. op. 72. III³.
Vöglein in den Zweigen singt. Vom dankbaren Vöglein.
Struth, A. op. 125¹⁸.
Vöglein in der Fremde. R... F. Bahn 0.60.
Vöglein in der Wiege: In der Wiegen seh' ich.
Abt. F. op. 517². Forberg 1.50. n. compl.
Felsenthal. A. op. 8³. Gerhard i. L. 1.50. compl.
Seidel. Fr. (Wedemann, W.) Kdl. № 93. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Struth A. op. 112²⁰. Schott 1,75. compl.
Taubert, W. op. 102⁵. Siegel 0.75.
Wiltberger. A. L. f. M. № 2. Tonger 2,00. compl.
Vöglein in Waldesgrün. Land, E. Schlesinger 2,25.
Vöglein kehren alle wieder. Schäffer. A. op. 124¹. (aus „Mariechen Schlau.") Kistner 4.00. compl.
Vöglein kommst du an mein Fenster. Gruss des Gefangenen.
Vöglein, leiht mir eure Flügel. Heimath. Speyer, W.
Vöglein, lieb Vöglein. Vöglein Rath.
Vöglein mein Bote: Vöglein flieg fort, Vöglein komm wieder.
Abenheim. J. op. 5¹. Göpel 0,60.
Blumner. M. op. 11². Heinrichshofen 0,50.
Bronikowska, Ch. v. op. 1³. André 0,60.
Büchner. A. E. op. 3². Siegel 1.50. compl.
Fischer, W. № 5. Hofmeister 0.50.
Frantz. R. Fischer i. Br. 0.75.
Humpel W. Haslinger 0,80.
Jansen. G. op. 3⁴. Barth i. B. 1,50. compl.
Kiel. A. op. 21¹. Nagel 0,65.
Kücken, F. op. 28¹. Schlesinger 1,00.
Lachner, F. op. 63. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Lindner. A. op. 27⁵. Hofmeister 0,50.
Merkel, G. op. 19¹. Peters 1,00.
Müller, Ad. op. 67³. Haslinger 1.50. compl.
Neithardt, A. op. 141¹. Ed. Stoll 1,50. compl.
Pott, A. op. 21⁴. Litolff 1,75. compl.
Preyer. G. op. 47. Cranz 1.00.
Schmidt, Th. op. 4⁴. Schlesinger 0,50.
Stolzenberg. op. 6³. Simrock 1,80. compl.
Wahle, F. № 1. Challier 0,50.
Walter. Aug. № 4. Haslinger 4,00. compl.
Vöglein mein Bote. — Wohl viele tausend Vögelein.
Abt. F.
Vöglein mögen jubelnd singen. Empfindung im Mai.
Reichardt. G. op. 27⁴.
Vöglein munter zwitschernd. Vögelein Dübüque. A.
Vöglein, o bleib zu Haus: Vöglein im tiefen Wald.
Struth, A. op. 22. I³. Merseburger 2.00. compl.
Vöglein ohne Ruh und Rast. Nichts ohne Liebe.
Vöglein prüfen die süssen. König Mai. Streben, E.
Vöglein putze deine Flügel. Auftrag.
Vöglein Rath: Vöglein, lieb Vöglein was treibt ihr.
Behr, C. v. op. 6¹. Naumann 0,60.
Grädener, C. G. P. op. 9⁴. Schuberth i. H. 0,50.
Hauser, M. H. op. 8. IV². Hofmeister 1,00.
L. O. Challier 0,50.
Rüst, D. op. 2 I¹. Nagel 1,80. compl.
Schladebach. J. op. 7. II¹. B. & B. 1,50. compl.
Vöglein regen ihre Schwingen.
Rösler, G. op. 14¹. Heinrichshofen 0,50.
Vögleins Abendlied: Was zwitschert so leise.
André, J. B. op. 35⁵. André 0,80.
Vögleins Abendlied. Arditi, L. Schott 0,75.
Vögleins Abschied: Lass mich nur fliegen.
Brähmig, B. op. 6. I⁷. Merseburger 2 50. compl.
Vögleins Abschied. Kruesch, A. op. 21². Tonger 1,50.

Vöglein sagt, wo zieht ihr hin.
John, C. op. 7². Schlesinger 0,80.
Vöglein sang vom grünen Baum. Liebesandacht Kleffel, A. op. 12⁷.
Vögleins Antwort: Sag warum eilst du denn.
Tenschert, C. № 3. Leuckart 1,50. compl.
Vögleins Begräbniss: Unter den rothen Blumen.
Crüger, H. op. 1⁵. Haslinger 2,50. compl.
Hahn, J. v. Kdl. № 3. Seezen 1,50. n. compl.
Reinecke, C. op. 75⁴. B. & H 2,00. compl.
Reissmann, A. op. 5. I⁴. Kahnt 1,00. compl.
Ritter, F. L. op. 2. I⁵. Sch. & Co. 1,25. compl.
Rohde. Ed. op. 60⁸. R. & E. 1,00. compl.
Sahr, H. v. op 18⁶. Senff 2,50. compl.
Schaab, R. op. 80⁵. Siegel 2,00. compl.
Vöglein scheuchet der rauhe Nord. Vorüber.
Schulz, F. A.
Vöglein schlummern auf allen Zweigen.
Kreutzer, C. Wa. L. № 4. Simrock 1,30. compl.
Löwe, O. № 5. B. & H. 1,00. compl.
Vöglein schwärmen froh herbei.
Hászlinger, J. v № 6. Haslinger 3,00. compl.
Vöglein schweigen. Blumen träumen. Netzer, J.
Vöglein schweige still. — Es sang im Busch ein Vögelein. Gumbert, F. op. 84¹.
Vöglein schweigt in der Sonne. Spätsommer. Leo, Th.
Vögleins Frage: Bist du da, ja ja.
Schlottmann, L. op 17⁸. Bahn 0,60.
Vögleins Freude. — In blauer Luft. Gizycka-Zamoyska.
Vögleins Frühlingslied. — Wollet länger mich nicht halten. Kistler, C.
Vögleins Gesang: Vogel singt im Maien.
Huth, L. op. 18². Schlesinger 2,30. compl.
Vöglein sing': Singe Vöglein und verscheuche.
Ganz. W. B. & B. 1,30.
Vöglein singe hold. Trost im Lied. Guglielmo, D.
Vöglein singen. Im Mai. Eibenschütz, A. № 5.
Vöglein singen, Blumen blühen. Wanderlied.
Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Vöglein singen, dass es schallt.
Reinecke, C. op. 133¹. (aus „Schneewittchen") Siegel 0,75.
Vöglein singen hell und laut. Vöglein im Frühlinge.
Boie, J. op. 20¹.
Vöglein singen im Fliederbusch.
Steinbach, F. op. 1³. Forberg 0,80.
Vöglein singen im grünen Wald. Zuruf.
Vöglein singen, Vöglein springen. Vöglein im Frühling.
Vöglein singet hell und laut.
Weidt, H. op 102¹. Cranz 0,80.
Vöglein singet im Walde. Vöglein im Walde.
Kreutzer, C. op. 82³.
Vöglein singt den ganzen Tag. Sangeslust.
Vöglein singt im grünen Hain.
Hauser, M. H. op. 14. II². Hofmeister 1,00. compl.
Kreutzer, C. Wa. L. № 2. Simrock 1,30. compl.
Vöglein singt im kühlen Wald. Vöglein und Sänger.
Gumbert, F. op. 26. I³.
Vöglein singt im Walde. Vöglein im Walde.
Vöglein singt mir heut noch muntre.
Messerschmidt, J. op. 1¹. Seelig 0,60.
Vögleins Klage: Es fliegt ein kleines Vögelein.
Hering, H. op. 2³. B. & B. 2,50. compl.
Vögleins Klage: Kehr wieder lieber Sonnenschein.
Erk, L. Kdl. III⁷³. Lipperheide 1,25. n. compl.
Vögleins Laubhüttenfest: Alle Vöglein im Walde.
Fuchs, F. C. op. 41. Leuckart 1,00.
Vögleins Liebesreise: Fliege stilles Vöglein du.
Behr, C. v. op. 6². Naumann 0,60.
Blumner, M. op. 25². Schlesinger 0,80.
Thoma, R. op. 27. R. & E. 0,50.
Wallbach, L. op. 16². Tonger 0,50.
Vögleins Lied: Ein Vöglein kam. — Vögleins Morgenlied. Brauns, C. op. 5¹.
Vögleins Lied: Von Zweig zu Zweig. — Lied der Vöglein. Jansen, G.
Vögleins Morgenlied: Ein Vöglein kam geflogen.
Abt, F. op. 164⁴. Siegel 1,00.
Brauns, C. op. 5¹. Heinrichshofen 1,50. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 33¹. B. & B. 1,00.
Vöglein so flink und leicht. Vöglein. Klauss, V.
Vöglein so klein, möcht' ich wohl sein: Wenn ich ein Vöglein wär'.
Abt, F. op. 583. I⁸. Coppenrath 1,20. compl.
Vögleins Rath: Im grünen schatt'gen Walde.
Tschaikowsky, P. S. v. R. № 254. Schuberth i. H. 1,25.
Vögleins Rath: Vöglein lieb. — Vöglein Rath.
Vögleins Reise: Vögelein, Vögelein schwinget den Fuss.
Linke, H. № 4. Reclam sen. 4,50. n. compl.
Struth, A. op. 22. II⁶. Merseburger 2,00. compl.
Vögleins Rückkehr.
Bogler, B. op. 76. Hug. i. Z. 0,80.
Vögleins Sehnsucht: Sitzt ein Vöglein, wide, wide, wid.
Dorn, A. op. 96¹. Challier 0,75.
Schlottmann, L. op 2⁸. Schlesinger 0,80.
Taubert, W. op. 74³. Bahn 1,50.
Tiehsen, O. op 27⁵. B. & B. 2,00. compl.
Vöglein still. Seyfried, J. v. Schott 0,50.
Vögleins Tod: Ein kleines jung' Waldvögelein.
Huth, L. op. 18³. Schlesinger 2,30. compl.
Vögleins Tod: Lenzes schönstes Blümchen.
König, M. op. 5². Brauer 0,60.
Vögleins Tod: Rose glüht im Morgenschein.
Neuenhaus, S. № 2. Falter 0,50.
Vögleins Trauer: Vöglein einsam. — Gefangenen Sänger. Winkelmann, Th.
Vögleins Trauersang: Warum doch singst du.
Felix, C. Jgk. I⁴. B. & H. 1,50. compl.
Vögleins Wanderruf: Es zwitschert ein Vöglein. — Komm mit. Horn, A. op. 41
Vöglein und der Knabe: Lieber Knabe willst mich.
Geissler, C. op. 131¹⁵. Ed. Stoll 3,00. compl.
Gyrowetz, Ad. Cranz 1,00.
Reiser, H L. f. J. V⁵. D. Va. 0,80. n. compl.
Vöglein und Englein: Hoch in Lüften Vöglein schweben.
Reinecke, C. op. 75⁶. B. & H. 2,00. compl.
Ritter, F. L. op. 3. II⁷. Sch. & Co. 1,25. compl.
Vöglein und Jäger: Es war einmal ein Vöglein.
Struth, A. op. 22 I¹⁸. Merseburger 2,00. compl.
Vöglein und Sänger: Vöglein singt im kühlen Wald.
Gumbert, F. op. 26. I³. Heinrichshofen 1,00. compl.
Vöglein, Vöglein du möcht' ich sein. — Vöglein, du möcht' ich sein. Nicolai, G. op. 27².
Vöglein, Vöglein hüte dich.
Abt, F. op. 583. I⁵. Coppenrath 1,20. compl.
Nakonz, G. op 6⁹. Fritzsch 1,50. compl.
Vöglein, Vöglein in den Lüften. An die Lerche.
Wilhelmy, A.
Vöglein, Vöglein leih' mir. Bitte. Starke, J. op. 3¹.
Vöglein, Vöglein schwingt den Fuss. Vögleins Reise.
Struth, A. op. 22. II⁶.
Vöglein wär' dein Himmel mein. Sehnsucht.
Taubert, W. op. 76⁵.
Vöglein ward ein schönes Loos. Waldvöglein.
Vöglein warum ach klagst du. Vöglein ach warum.
Kiel, A. op. 24⁶.
Vöglein, was singest du mir aus den Blüthen zu.
Gott ist die Liebe. Abt, F. op. 385¹.
Vöglein, was singst du im Walde so laut.
Huth, L. op. 18¹. Schlesinger 2,30. compl.
Taubert, W. op. 74¹. Bahn 1,80. compl.
Vöglein, was singst du schon.
Abt, F. op. 235a⁴. Bahn 0,50.
Vöglein, wohin so eilig.
Rebling, G. op. 2¹. Heinrichshofen 1,50. compl.
Vöglein, wohin so schnell.
André, Jul. op. 48¹. André 0,80.
Bartel, G. op. 10³. Kahnt 0,75.
Baudissin, S. op. 4¹. Challier 1,75. compl.
Bauer, Ch. op. 5⁸. Falter 1,50. compl.
Becker, A. op. 6². B. & H. 2,50. compl.
Bethke, H. op. 10³. Simrock. 0,50.
Blume, A. op. 7¹. Klemm 2,00. compl.
Buri, E. v. op. 28¹. Schott 0,50.
Dessoff, F. O. № 4. Bayrhoffer 2,25. compl.
Dupont, J. F. op. 14⁵. R. & P. 0,75.
Evers, H. op. 5³. Fassbender 2,00. n. compl.
Fesca, A. op. 59³. conc.
Fiebach, O. № 11. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Franz, R. op. 1¹¹ Whistling 0,50.
Geibel, K. № 6. Annecke 0,50.

Vöglein, wohin so schnell.
Glück, A. op. 11^5. B. & H. 2,50 compl.
Goldberg, J. P. op. 38. Cranz 1,00.
Grünberg, E. op. 1^1. Peters 2.00. compl.
Grüters, A. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Gumbert, F. op. 7^5. Schlesinger 0,80.
Haakmann J. J. op. 1^1. B & H 4,00. compl.
Heidingsfeld, L. op. 7. B. & B. 0,80.
Heitsch, A. op. 5^3. Hoffarth 3.00. compl.
Henkel, H. Göpel 0,75.
Henschel, Th. op 1^3. B. & H. 2,00. compl.
Herold, E. Uhse 0.60.
Hill, W. op. 14^2. Henkel 1,00.
Hölzel, G. op. 223. André 1,00.
Hollmann. W. op. 14^2. Näumann 0,75.
Kaun, H. op. 5. Schröder. H. i. B. 0,60.
Keller, G. op. 3^2. Tonger 0.50.
Kjerulf, H. № 3. R. & E. 0,60.
Klenze, J. E. B. & B. 0,80.
Klughardt, A. op. 12^2. R. & E. 2,00. compl.
Köhler, L. op. 7^2. Schlesinger 2,30. compl.
Königsberg, F. op. 1^2. B. & H. 1,50. compl.
Kriebel, R. op. 1^1. Sch. & Co. 1.50. compl.
Krones, E. op. 2^3. Schmidt i. W. 1.50. compl.
Krüger, H. op. 6^2. Fürstner 1,30.
Kunze, C. op. 1^4. Simon i. B. 2.00 compl.
Langer, G. op. 14. Nagel 0,75.
Lassen, E. № 4. Sulzer 1,00.
Maertens, A. № 1. Schlesinger 2,00. compl.
Meinecke, C. op. 21. Whistling 0,75.
Melcher, J. № 2. Massute 0,75.
Merkel, G. op. 2^5. Peters 1,50. compl.
Meyer, A. op. 13^2. Schott 0,75.
Meyer, H. op. 14. Thiemer 0,80.
Milligen, S. van. op. 1^1. Alsbach & Co. 2.10. compl.
Möhring, F. op. 12^4. Bahn 1,80. compl.
Möhring, F. op. 95^2. Coppenrath 1,80. n. compl.
Moscheles, J. op. 117^4. Kistner 3,00. compl.
Nathusius, M. L. A. № 42. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Naumann, F. Fürstner 0,80.
Nauwerk, E. op. 12^1. Challier 0,75.
Nicolai, F. W. G. op. 8^3. B. & H. 2.20. compl.
Oesterley, H. op. 4^4. Nagel 0,50.
Papperitz, R. II^1. Kahnt 1,50. compl.
Pressel. G. № 3. Simrock 1,00.
Rabe, G. Hug. i. Z. 0,75.
Ratzenberger, Th. op. 13^3. R. & E. 1,80. compl.
Remy, M. A. op. 13^2. Cranz 1,30.
Rommel, Ed. op. 4^1. R. B. 2,30. compl.
Schaper, G. op. 10^1. Heinrichshofen 1,00.
Scheuerlein, H. op. 2^2. Whistling 1,50. compl.
Schmidt, R. op. 5^4. Bahn 1,00.
Schnabel, C. op. 47^3. Lichtenberg 0.75.
Schröter, C. F. op. 24. Cranz i. Brem. 1,00.
Stoewe, G. op. 2^4. Bahn 1,80. compl.
Taubert, E. E. op. 2^5. Bahn 2,00. compl.
Taubert, W. op 91^3. B. & H. 0,75.
Tönken, A. II^1. P. & M. 2.00. compl.
Veit, E. A. № 3. B. & B. 1.30. compl.
Werner, A. op. 9. Kahnt 0.80.
Weyermann, M. op. 25. II^4. Challier 3.00. compl.
Wienand. V. Ed. Stoll 0,75.
Winter, A. № 2. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Zedlitz, O. v. № 3. Lichtenberg 1,75. compl.
Vöglein wohnt im düstern Wald. Vom Vöglein.
Kiel, A. op. 31^4.
Vöglein ziehn nun fort. Im Herbst. Gericke, R. v.
Vöglein zum Knaben: Must mir nicht zu nahe kommen.
Wolff, H. № 3. Sch. i. L. 0,60. n. compl.
Vöglein zwitschert, als ich wandern ging. Röschens Sterbelied.
Völker Dank stimmt jauchzend an. Sieges- und Einzugslied der Verbündeten. Schmidt. J. P.
Völkerfrühling: Frühling naht, so jubelts.
Huber, J. op. 7. Stürmer i. St. 1,00.
Völkerschlacht bei Leipzig. 2 Lieder.
Jansen, F. G. op. 2. Cranz 1,00.
Völkerstimmen. 24 Volksweisen.
Procházka, L. Simrock 4 Hefte à 4,00. (auch einzeln.)
Voer de Goern. — Für die Kindlein. Gurlitt, C.
Voer de Goern. Selle, L. II^{11}. Böhme 2.00. compl.
Voer de Goern. 9 Kinderlieder.
Reinecke, C. op. 117. Pohle 1.50. n. compl.
Voer Doer: Lat mi gan. — Vor der Thür.
Vörös bársony süvegem.
Merty, N. IV^3. Roz. i. B. 1,60. compl.
Vörös bort ittam az este.
Erkel. J. S. K. № 3. T. & P. 1,50. compl.
Voeu à la vierge. — Gelübde an die Jungfrau. Panseron, A.
Voeu français ou l'ordre et la liberté. — Wir sehen sie die theuren Farben. Chollet.
Voeu pendant l'orage. — Gelübde. Meyerbeer, G.
Voeux à la Madone. — Ein Weihgeschenk für die Madonna. Puget, L.
Voga. — Auf dem Meere. Palloni, G.
Voga, o marinar. Barcarola. Marchesi, S.
Voga, o marinaro.
Ronzi P. Alb. № 4. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Voga, voga aranca. Barcarole. Mazza. G.
Voga, voga, il vento tace. Barcarola. Hoven, J.
Voga voga marinar.
Guercia, A. P. C. № 8. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Vogel: Im Walde sass der Wandersmann.
Schmidt, H. op. 8^1. Rahter 2,75. compl.
Vogel: Knabe, ich bitt' dich so sehr ich kann.
Hennig, C. op. 1. I^3. Challier 1,00. compl.
Stein, C. op. 4^1. Heinrichshofen 1 75. compl.
Vogel am Fenster: An das Fenster klopft es.
Stein, C. op. 4^2. Heinrichshofen 1,75. compl.
Vogel am Fenster.
Weidt, H. op. 121. III^9. Cranz 0,75. compl.
Vogel an das Kind: Ich bin ein armes Vögelein.
Postel, R. Kdl. № 9. R. & E. 1,20. n. compl.
Vogel auf dem Zaune singt.
Simon, H № 3. Klemm 2,00. compl.
Vogelbeerbaum: Rothbeerenbaum, o lieber Baum.
Kissner u. Stark. Sch. L. III^{12}. R. B. 2.00. n. compl.
Vogelbotschaft. — Wohl viele tausend Vögelein. Herzberg, W.
Vogel-Couplet: Ein Vöglein glaubt wohl Jeder.
Bossenberger. H. C. № 106. Bloch 0,70.
Vogel dessen Melodie. Nachtigall. Kissner u. Stark.
Vogel, du wilder Spatz. Flieg zu der Liebsten mein.
Heiser, W. op. 62^2.
Vogelfänger: Hab' ein Vögele gefangen.
Ehrhart, J. op. 2^2. Hainauer 2,00. compl.
Vogelfang: Es war das Netz.
Röhr, A. op. 45. K. & G. 0,60.
Vogel find't alle Jahr sein Nest. Wegweiser.
Belani, C. № 6.
Vogelfrei: Vogelfrei und sorgenlos.
Kleemann, C. op. 6^2. Simrock 3,00. compl.
Vogelgesang: Wir lustigen Bürger in grüner Stadt.
Loewe, C. op. 9. VI^3. Hofmeister 2,50 compl.
Vogelgesang: Wir wiegen. — Vogelsang. Weiss, G. G.
Vogelgesang vor der Müllerin: Tirili, tirili eia der Mai.
Berger, L. op. 11^6. Hofmeister 2,50. compl.
Ernemann, M. op. 22^5. Lichtenberg 0,50.
Vogel hat im Neste. Vogelnester am Wasser.
Weiss, L. op. 41^6.
Vogel im November: Irr' ich nicht, vom tiefen Fichtenwalde.
Josephson, J. A. Schw. L. № 5. Tonger 2.00. compl.
Vogel im Sprenkel: Du weinst schöne Caroline.
Herbing. A. B. V. Mu. B. II^{10}. B. & H. 1,00. compl.
Vogel im Walde: Ich gehe durch den grünen Wald.
Taubert. W. op. 158^1. Bahn 1,50.
Vogel in der Luft. — In dem goldnen Strahl, über Berg. Harder, A.
Vogelkens in der multen. Die eens die allerliefste war.
Wolff, O. L. B.
Vogellied: Röschen hatte einen Piepmatz.
Bial. R. (aus „Mottenburger"). Bahn 0,60. n.
Vogelmännchen im Strauch sich wiegt.
Helwig, C. L. D. L. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Moritz, C. F. op. 6. II^8. Peters 3,00. compl.
Vogelnest: Ach das Vogelnest.
Taubert, W. op. 124^{11}. (Kdl. № 83.) Bahn 0,40.

Vogelnester am Wasser: Vogel hat im Neste.
Weiss, L. op. 41⁶. Cranz 1,50. compl.
Vogelsang: Immer frisch und fröhlich singen
Methfessel, E Tonger 0,75.
Vogelsang. — Vöglein im Tannenwald.
Vogelsang: Wir wiegen uns spielend.
Hamel, E. op. 15¹. Annecke 2,00. compl.
Weiss, G. G. № 1. Böhme 1,50. compl.
Vogel schau. — Wenn du dein Glück verloren.
Machts, C.
Vogel schläft im Neste. Abend. Meinhardt, E op. 3³.
Vogel schreit, es jammert.
Hofmann, H. R. & E. 1,00.
Rohde, Ed. op. 26⁴. B. & B. 1,00. compl.
Vogel schwingt sich. Berg und Thal. Tivendell, H.
Vogels Freude. — In blauer Luft, über Berg.
Dürrner, J. op. 10⁵.
Vogels Freude. — In dem goldnen Strahl über Berg.
Riccius, A. Payne.
Vogel singt im Maien. Vögleins Gesang. Huth, L.
Vogel singt in blauer Luft. Zwei Röslein auf der Haiden. Langer, G. op. 13².
Vogel singt's im Blättergrün. Schweigende Liebe.
Kirchner, Th. op. 50¹.
Vogels Lied: Wahrlich jetzt hat's keine Noth.
Konewka, A. Henkel 0,50.
Vogel spielt in Zweigen. Aufforderung zum Spiel.
Winkel, A.
Vogelsprache: Was schmettert die Nachtigall.
Dorn, P. op. 1². Bahn 1,50. compl.
Dullo, G. B. & B. 1,80. compl.
Ehlert, H. op. 30³. B. & B. 0,75.
Grützmacher, F. op. 11¹. Kahnt 1,00.
Hering, C. op. 23³. Kistner 1,25. compl.
Markull, F. W. op. 74². B. & H. 2,20. compl.
Riccius, A. F. op. 45⁵. Rahter 0,80.
Vogel steigt, ein verkörpertes Lied. Ermunterung.
Vogelsteller: In den Wald nauss geh ich.
Klingemann, C. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Vogelsteller: Liebe und der Vogelsang.
Wickede, F. v. op. 89². Heinrichshofen 1,50. compl.
Vogelsteller: Lieb' und unser Vogelfang.
Sterkel, J. F. X. conc.
Vogelsteller: Sass der Knabe emsig spähend.
Kittl, J. F. op. 12. Hofmeister 1,25.
Vogelsteller früh erwacht.
Nohr, F. op. 2⁴. B. & H. 1,50. compl.
Schneider, J. Haring 0,75.
Theuss, C. T. J. i. M. № 9. Hofmeister 4,00. compl.
Vogelstellerin: Untreu sind die Mädchen alle.
Wieck, F. Hofmeister 0,50.
Vogelstellers Töchterlein schaut. Verwandlung.
Schmezer, E. op. 13·
Vogelstimmen: Flink, flink, ruft der listige Fink.
Reissiger, F. A. op 48³. Barth i. B. 1,50. compl.
Schnabel, C. op. 96². Lichtenberg 1,00.
Vogel und Veilchen: Leb' wohl, leb' wohl.
Prox, C. op. 1⁶. Challier 2,00. compl.
Vogerl im Wald: Fliegt überall umma.
Max, Herzog i. B. op. 28. Falter 0,50.
Voglia.
Campana, F S. d. R. № 1. Lucca 12 fr. compl.
Voglio cantare. Scherzo. Balfe, Ms. W.
Voglio la sandra.
Gordigiani, L. C. p. t. IV⁶. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Voglio più bene a te. — Nach dir fühl' ich ein namenlos Verlangen. Gordigiani, L.
Vogt sagt wir stammen. Menschen und Thiere.
Conradi, A. Ko. № 138.
Vogt von Tenneberg. 3 Lieder. (Ich bin der Vogt).
Attenhofer, C. op. 18. Hug i. Z. 1,25. compl.
Brückler, H. Hoffarth 3,00. compl.
Heymann-Rheineck, C. op. 8⁷. B. & B. 3,00. compl.
Köhler, L. U. op. 107. Thiemer 1,80. compl.
Rehbaum, Th. op. 20. Simon i. B. 2,00. compl.
Wallnöfer, A. op. 18. B. & H. 2,00. compl.
Vogue, vogue la galère.
Saint-Saëns, C. Durand Sch. & Co. 4,80.
Voguons sur le rivage. Denefve, J. Schott 0,75.

Vojáci jedou k horám.
Martinovský, M. Náp. IV³⁹³. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Voi a morir. Ultimo pensamiento. Bellini, V.
Voici les lieux charmants. Souvenirs. Massé, V.
Voici le soleil. Bonjour, bonsoir. Gounod, Ch.
Voici les traits de ton visage. Portrait. Dami, A.
Voici mes soeurs pour notre enfance. Jour des prix.
Gounod, Ch. La. № 5.
Voici que les grands lys ont vêtu. — Lilien auf dem Felde. Massenet, J. op. 14³.
Voi ed io. — Vous et moi. Tosti, F. P.
Vojin kmet.
Zvonar, J. L. op. 9². Hoffmann i. Pr. 1,60. compl.
Voilà comment je t'aime. Tolstoy, A. Schott 0,75.
Voila longtemps que je vous aime. Dernier aveu.
Viardot, P.
Voile bénie. Puget, L. Schott 0,50.
Voile blanc. — Weisse Schleier. Monpou, H.
Voile de la châtelaine. — Burgfrau Schleier.
Reber, H.
Voile égarée. — Verirrte Schiff. Cheret, P.
Vois, pour nous la nature s'éveille. Parle. Arditi, L.
Voi siete la più bella. — Schönen Schönste.
Gordigiani, L. T. V. № 3.
Voi siete bella e fate innamorare. Patti chiari.
Palloni, G.
Vois-tu briller. — Sérénade. (O sieh des Mondes.)
Vois-tu là-bas. (Tyrolienne.) Beauplan, A. de. conc.
Vois-tu là-bas. — Sieh dort im Thal. Beauplan, A. de.
Zezi-Schubert.
Voix: Vague sur la grève.
Banès, A. Mackar i. P. 4,00.
Voix de ce qu'on aime. — Stimme des Geliebten.
Beauplan, A. de.
Voix de l'abscence. Clapisson, L. Schott 0,50.
Voix de la fleur. Henrion, P. Schott 1,50.
Voix de la nuit. Benoit, P. L. Schott 1,50.
Voix de l'océan. — Stimme des Oceans. Concone, J.
Voix de l'oiseau. Agniez-Scribe, L. Schott 0,50.
Voix des Alpes. 6 chansons.
Bischoff, J. op. 1. Cranz (einzeln).
Voix qui bénit. Henrion, P. Schott 0,50.
Voix qui dit, je t'aime: Petits rossignols.
Malibran, Me № 2. Schlesinger 0,50.
Voix suppliante. Godineau, L. Schott 0,75.
Voix tendre. Sanfte Stimme. Puget, L.
Volan rapidi imomenti. — Tage fliehen wie Augenblicke.
Pucitta.
Vola tempo vola. Charmeuse. Ehrlich, H.
Vole comme un oiseau. Masini, F. Schott 0,50.
Vole dell' anima. — Seelenklänge. Palloni, G.
Vole mon coeur, vole. — Flieg' hin ins theure Heimathsland. Puget, L.
Voli l'agile barchetta. Gita in gondola.
Teichmann, A. № 3.
Voli l'agile barchetta. — Barcarole. (Leichte Barke).
Döhler, Th.
Volk der Franzosen. Parisienne. Auber, D. F. E.
Volke Heil und Heil dem Heer. Königs blaue Kinder.
Steffens, G. D. L. № 25.
Volker: Juchhei, das holde Jungfräulein.
Mayerhoff, F. op. 5¹. Klemm 1,00.
Volkers Nachtgesang: Lichten Sterne funkeln.
Bruch, M. op. 18¹. Schott 1,25.
Nannoni, G. op. 2². Sulzer 0,80.
Naubert, A. op. 23. 1. Voigt i. C. 1,00.
Reissiger, C. G. op. 197. Peters 1,50.
Volker spielt auf: Jung Volker ist der.
Franz, R. op. 27¹. Senff 0,50.
Volk ihn nie vergisst: In jedem Volk es Männer giebt. Thiele, R. Ko. № 209. K. & G. 0,50. n.
Volk in Waffen: Wo unsere Fahnen wehen.
Starke, J. Heckel 0,75.
Volksgesang: Friedrich Wilhelm unser König.
Müller, C. F. B. & B. 0,80.
Volkshymne. — Elisabeth-Lied. Klein, J.
Volkshymne: (zum 700jährigen Jubiläum des Hauses Wittelsbach: Empor die Fahne weiss und blau.
Hacker, C. W. G. Bössenecker 0,75.

Volkshymne: Ernst August Heil.
Leitmann, H. E. C. Bachmann 0,50.
Volkskinderlieder. (9).
Brahms, J. R. B. 3,00. compl. (auch einzeln).
Volkslied. — Ach Gott wie weh thut scheiden.
Martin, L.
Volkslied. — Ach wie ist's möglich dann.
Horseley, C. E.
Volkslied: Ade, ade und Gott mit dir.
Krause, A. op. 8[1]. Paez 1,50. compl.
Volkslied: Ade zur guten Nacht.
Franz, J. H. op. 24[2]. André 0,80.
Masberg, C. A. J. op. 5[2]. Seezen 0,80.
Volkslied. conc.
Volkslied: Am Brunnen fliesst die Welle.
Taubert, W. op. 177[6]. Challier 0,50.
Volkslied: Am heiligen Abend vorm Osterfest — Verlassene. Emmerich, R.
Volkslied. — Aus der Jugendzeit. Stern, J.
Volkslied. — Bach ist so trübe. Michels, E № 6.
Volkslied. — Blätter lässt die Blumen.
Bradsky, Th. op. 21[1].
Volkslied: Da droben in jenem Thale.
Rappoldi, E. op. 2[2]. Simrock 2,00. compl.
Wolff, O. L. B. Bra. I[1]. Simrock 2,50. compl.
Volkslied: Da druntem im Thale.
Nawratil, C. op. 10[3]. Rahter 3,00. compl.
Volkslied: Da es nun doch ans Scheiden geht.
Krause, A. op. 8[3]. Paez 1,50. compl.
Vigny, L. v. № 4. B. & B. 1,50. compl.
Volkslied: Derweil ich schlafend lag. — Ein Stündlein wohl vor Tag. Schletterer, H. M. op. 10[1].
Volkslied: Dort oben am Berge, da steht ein Haus.
Schulz-Weida, J. op. 56[2]. Gerstenberger i. A. 0,50.
Volkslied: Du bist mein und ich bin dein. — Liebesreim. Pohlig, C. op. 4[7].
Volkslied. — Ein Stündlein wohl vor Tag. Bradsky, Th.
Volkslied. — Es fiel ein Reif.
Volkslied. — Es fliegt manch' Vöglein in das Nest.
Volkslied. — Es ist bestimmt in Gottes Rath.
Mendelssohn, F. op. 47[4].
Volkslied: Es ist keine Blume.
Dittmer, O. Challier 0,50.
Volkslied. — Es steht in Deutschland eine Lind'.
Sipergk, J.
Volkslied: Fein Liebchen nun dich Gott behüt. — Wanderlied. Behr, F. op. 85[1].
Volkslied: Fielst wie er auch dreimal.
Ocon, Ed. C. Es. № 24. Klemm 7,50. n. compl.
Volkslied. — Fliege Vogel, fliege Falke. Wichern, C.
Volkslied. — Gute Lehre. Leschetizky, Th. op. 26[3].
Volkslied. — Habt ihr sie schon gesehn. Franz, R.
Volkslied: Harren, wenn draussen die Flocke.
Liese, P. Scho. № 14. Barth i. B. 2,00. compl.
Volkslied. — Hast du von den Fischerkindern.
Rommel, Ed. op. 4[4].
Volkslied. — Hat dich ein blühendes Blümchen.
Volkslied. — Hatte Liebchen zwei. Franz, R.
Volkslied: Hier ist die Stelle.
Behr, F. op. 311[6]. Litolff 0,50.
Volkslied: Hüpft ein Vöglein. — Im Freien.
Taubert, W. op. 67[6].
Volkslied: Ich hab' die Nacht geträumet. — Schwere Traum. Grote, C. v. op. 2.
Volkslied. — Ich habe den Frühling gesehen. Wüllner, F.
Volkslied: Ich hatte eine Nachtigall. — Verlust.
Decker, P. v. op. 16[1].
Volkslied. — Ich hört ein Sichlein rauschen.
Holstein, F. v. op. 43[3].
Volkslied. — Ich weiche nicht ich wanke nicht. Lenz, L.
Volkslied. — Ich weiss ein kleines Fenster. (—).
Volkslied: Ich will dir's nimmer sagen. — Vorsatz.
Röder, M.
Volkslied: In der Marienkirche begraben sie ihn.
Wüerst, R. op. 10[1]. Schlesinger 1,50. compl.
Volkslied: In Grün will ich mich kleiden. — Liebe Farbe. König, M. op. 11[3].
Volkslied. — In meinem Garten die Nelken. Hallén, A.
Volkslied. — Königs Zuversicht. Loewe, C.
Volkslied: Lieb, die süsse Lieb ist.
Waldburg-Wurzach, J. v. op. 31[2]. Kratochwill 1,50. cpl.
Volkslied. — Meine Mutter hat's gewollt.
Volkslied. — Mein Schatz is a Reiter. Müller, W.
Volkslied: Mit grünem Gewand schmückt sich.
Schnorr von Carolsfeld, L. u. M. № 1. Falter 4,60. cpl.
Volkslied. — Mondschein am Himmel. Bandisch, J.
Volkslied: Mondschein im Garten.
Piutti, C. op. 18[1]. Siegel 0,50.
Volkslied. — O säh ich auf der Haide dort. Mendelssohn, F.
Volkslied: O weh wie drückt es mich. Hiller, F.
Volkslied: Schläfst sanft. — Kind am Grabe der Mutter. Nawratil, C.
Volkslied: Schönste Blum' im Garten.
Göbel, C. op. 39[5]. Challier 1,50. compl.
Volkslied: Schönste Rose die da blüht. Bülow, H. v.
Volkslied: Schwalbe ziehet fort.
Brahms, J. op. 7[4]. B. & H. 0,50.
Volkslied: Sie sollen ihn nicht haben. — Deutsche Rhein. Schäffer, H.
Volkslied: Sonnenlicht, Sonnenschein. — Auf Windersehn. Bradsky, Th.
Volkslied. — Und hätt' ich dich wirklich. Paul, O.
Volkslied. — Und wenn mein Schatz nicht bei mir ist.
Jadassohn, S.
Volkslied: Unter dem Fichtenbaum ein Mägdlein stand.
Lewandowski, L. op. 2[2]. Challier 1,50. compl.
Volkslied. — Was habe ich denn meiner Feinsliebchen gethan. Taubert, O.
Volkslied. — Wem Gott ein braves Lieb' bescheert.
Bradsky, Th.
Volkslied. — Wenn ich ein Vöglein wär'.
Hiller, F. do. Jensen, A.
Volkslied. — Wenn ich früh in den Garten geh.
Schumann, R.
Volkslied: Wie kommts dass du. — Trost in Thränen.
Holländer, A.
Volkslied: Winter ist ein schlimmer Gesell'.
Thiele, Ed. op. 15[3]. B. & B. 2,00. compl.
Volkslied: Wir beide sein verbunden.
Schmidt, L. op. 2[1]. Paez 0,60.
Volkslied: Wohl in dem holden Maienschein.
Hornstein, R. v. op. 48[17]. Kröner 3,00. n. compl.
Volkslied: Wo Lieb' ist da ist Friede.
K. F. № 3. Bauer 0,80. compl.
Volkslied: Wozu, wozu mir sein sollte das Aug'.
Franz, R. op. 42[1]. Siegel 0,75.
Volkslied. — Zwischen Frankreich und dem Böhmerwald.
Gelbcke, F. A.
Volkslied.
Blumenthal, J. op. 32[5]. Schott 0,50.
Kossmaly, C. Schott 0,50.
Sczadrowsky, H. op. 72[3]. Schott 0,50.
Volkslied am Rhein: Sie sollen ihn nicht haben. — Deutsche Rhein. Gyrowetz, A.
Volkslied aus dem Odenwald. — Schönster Schatz mein Augentrost. Kauffmann, E.
Volkslied aus Kärnten. — Verlassen, verlassen, verlassen bin i.
Volkslied aus Thüringen. — Ach wie ist's möglich dann. Emmerich, R. op. 4[3].
Volksliedchen: Am Himmel ist kein Stern.
Zöllner, O. Lbf. № 4. Kistner 2,00. compl.
Volksliedchen: Blau ist ein Blümelein.
Philips, E. op. 17[3]. André 1,00 compl.
Volksliedchen: Elselein, Mädel klein.
Giehrl, J. № 1. Werner i. M. 1,80.
Volksliedchen. — Wenn die Reb' im Safte schwillt.
Kleffel, A.
Volksliedchen. — Wenn ich früh in den Garten geh'.
Zöllner, C.
Volkslieder. (6). Müller, R. op. 38b. Kahnt 1,50. cpl.
Volkslieder-Couplet: Nöthig ist vor Allem.
Steffens, G. Si. H. № 10. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Volkslied im Mai zu singen. — Im Maien, im Maien ist's lieblich und schön. Wüerst, R. op. 11[5].
Volkslied in elsässischer Mundart.
Marpurg, F. op. 5[5]. Schott 0,50.
Volks-Poesien. 6 Lieder.
Winterberger, A. op. 43. Kistner 3,00. compl.

Volksstück hat einst triumphirt. O mein Gott, der möcht' schaun. Wiesberg, W.
Volk steht auf, der Sturm bricht los. Männer und Buben.
Volks- und Kinderlieder. (14).
Gotthardt, J. P. op. 86. Wedl 3,60. compl.
Volksweise: Drei Vögel sah ich fliegen.
Zellner, J. B. H XXIV². Fritzsch 1,60. n. compl.
Volksweise. — Es war im Dorfe Hochzeit. Wurmb, R.
Volksweise: Ich weiss eine blaue Blume.
Barth, R. op. 5⁷. R. B. 0,60.
Volksweise: Maria gieb mir Blumen.
Ulrich, H. op. 8⁴. Leuckart 0,50.
Volksweise: Müsst' ich, ach, sterben.
Rabe, G. op. 47⁸. Hug i. Z. 3,00. compl.
Volksweisen: Im milden Sonnenschein erblüht.
Baudiot, C. № 3. Hofmeister 3,00. compl. (P. Vc. od. V).
Volk zo Cöln ehs wohlbekannt. Anekdote von Cöln a. R. Franz, W.
Voll Capricen ist alles auf Erden. Capricen.
Volldutige Rosen spriessen. Vergissmeinnicht-Augen. Popp, W. op. 165⁵.
Vollendung: Auf wildverwachsnem Felsenpfade.
Held, J. T. Hofmeister 1,00.
Vollendung: Herr wer wird ans Ziel gelangen.
Hiller, J. A. Od. № 23. H. & W. 3,00. compl.
Vollendung: Wenn ich einst das Ziel errungen.
Kittl, F. F. op. 11³. B. & H. 1,50. compl.
Maurer, F. A. № 3. Simrock 1,00. compl.
Schulz, J. A. P. conc.
Zöllner, C. H. op. 57¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Z'Wyssig, P. A. Fries i. Z. 1,50. (P. Ho. od. Vc).
Vollendung.
Kreusser, A. № 6. Schott 1,75. compl.
Rinck, Ch. H. op. 81². Schott 2,75. compl.
Sterkel, J. F. II⁶. Schott 2,75. compl.
Voller, dichter tropft ums Dach. Während des Regens. Brahms, J. op. 58².
Volle Zephyr trägt den Ton. Musik vom Ufer.
Gernlein, R. № 3.
Voll Feuer hebt sich jeder Blick. Lied von der Majestät.
Voll Freude und Wonne. Maiglöckchen. Reinecke, C.
Voll glühender Liebeswonne. Mein ewiges Lied bist du. Abt, F. op. 124².
Voll Jubel und Freude.
Kainerstorfer, C. op. 47⁹. Böhm i. A. 2,00. compl.
Voll Locken kraus ein Haupt so rund. Versunken. Schubert, F.
Vollmacht Zwillinge: Was kichert im Garten.
Hess, E. № 1. Wetzler i. W. 2 25. compl
Vollmond begrüsst den wallenden Rhein. Lorelei.
Gretscher, F. op. 12.
Vollmond strahlt auf Bergeshöhn. Rosamunde.
Schubert, F. op. 26.
Voll Röthe stand ihr Angesicht.
Kleinmichel, R. op. 34⁵. Voigt i. C. 0,50.
Bach, O. op. 11. I². Roz. i. B. 1,60. compl.
Voll Trauer zog ich trüb'. Auf der Heimkehr.
Jaeger, F. op. 14⁴.
Voll von banger Furcht. Lob- und Danklied.
Rohleder, G.
Voll von Schönen die Altane. Sieger. Glinka, M.
Voll Zärtlichkeit will ich. Burschenrecht. Haberland, R.
Voll Zärtlichkeit will ich. Studentenzärtlichkeit.
Voll Zauber ist dies kleine Lied. Kleine Lied.
Müller, Ad. op. 33.
Voltál e már. Tisza, A. № 6. T. & P. 4,00. compl.
Volt nekem egy daru szöru paripám.
Tamássy, J. № 1. T. & P. 4,00. compl.
Tisza, A. № 13. Roz. i. B. 3,00. compl.
Volt nekem egy szép kedvesem.
Lányi, E. № 1. Roz. i. B. 5,00. compl.
Volt nekem egy szeretöm. Canon.
Volt szeretöm
Erkel, E. V. D. № 9. T. & P. 2,00. compl.
Erkel, E. V. D. № 10. T. & P. 2,00. compl.
Volt szeretöm, de már nincsam.
Varga, J. Un. № 1. T. & P. 2,00. compl.
Volubile. — Leichtsinnige. Martin, V. II⁶.

Volubile. Gessari, M. № 3. Ricordi 2 fr.
Volundar's Abschied: Ich ziehe nach Nord.
Banck, C. op. 19⁶. Peters 2,25. compl.
Volundar's Klage. — Meine Augen sehn über Berg.
Klenze, J. op. 11.
Volundar's Trauer: Ist denn schon Abend.
Banck, C. op. 19². Peters 2,25. compl.
Volundar's Verwerfung: Ziehe gen Norden.
Banck, C. op. 19³. Peters 2,25. compl.
Voluta. Ciardi, C. Alb. № 6. Ricordi 2 fr. 50 ct.
Vom Aarensee melodisch hallet. Aarensee. Saloman, S.
Vom Adam und Eva und vom Paradies: Ich will euch mal singen.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV²⁸. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Vom Auge zum Herzen: Durch schöne Augen hab' ich.
Franz, R. op. 26⁵. Siegel 0,50.
Krigar, H. op. 32. II⁵. Fürstner 1,50. compl.
Reinecke, C. op. 5³. B. & H. 0,50.
Vom Bäumlein, das andere Blätter hat gewollt: Es hat ein Bäumlein gestanden.
Tiehsen, O. op. 14. B. & B. 1,30.
Vom Bauer und den Tauben: Bauer hat ein Taubenbaum.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Taubert, W. op. 68³. (Kdl. № 15). Bahn 0,50.
Weiss, J. op. 48. I³. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Vom Begräbniss des Herrn Jesu: Als Gotteslamm und Leue.
Mergner, F. A. d. G. № 8. Bössenecker 0,40. n. cpl.
Vom Berge: Da unten wohnte sonst mein Lieb.
Becker, J. op. 10². Hofmeister 1,75. compl.
Böie, J. op. 5⁶. Böhme 1,80. compl.
Fink, Ch. op. 3¹. B. & H. 1,50. compl.
Hasse, G. op. 15³. B. & B. 0,80.
Kauffmann, E. op. 4³. Zumsteeg 0,50.
Kauffmann, F. op. 4². Bahn 1,20. compl.
Krebs, C. op. 127². Sch. & Co. 0,50.
Maurice, A. op. 5³. R. & E 2,00. compl.
Ries, Fr. op. 23³. R. & E. 0,80.
Schmidt, O. op. 13². B. & B. 3,00. compl.
Sieber, F. op. 103². R. & P. 0,60.
Warteresiewicz, S. op. 2⁶. B. & H. 2,25. compl.
Vom Berge: Jetzt steh' ich auf der höchsten Höh.
Franz, R. op. 9⁵. Leuckart 0,50.
Vom Berge: Nun steh' ich auf der höchsten Höh.
Siebmann, F. op. 59¹. B. & H. 0,75.
Vom Berge: Wenn ich liebe Lili.
Erfurt, C. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I³⁸. B. & H. 5,00. compl.
Vom Berg ergeht ein Rufen.
Esser, H. op 51³. Schott 0,75.
Gellert, L. op. 6². Henkel 1,00.
Reissmann, A. op. 37². R. & E. 3,00. compl.
Vom Berge tönt das Hirtenlied. Sommermorgen.
Proch, H. op. 171.
Vom Berg hinabgestiegen. Wiegenlied.
Vom Bergsee: Ich lass' im Kahn mich schaukeln.
Wallnöfer, A. op. 9¹. Hoffarth 1,20.
Vom Bergwald rauscht so munter. Waldlied.
Popp, W. op. 165⁵.
Vom Berg zum Thal das Waldhorn. Rose im Thal.
Vom Blasen: Am Tische sitzt der Töchter Kreis.
Metzger, J. C. op. 54. Cranz i. Br. 1,00.
Vom bleichen Fischerknaben: Bleiche Fischerknabe.
Beer, M. J. op. 5¹. Kratochwill 1,25.
Vom Blümchen und vom Bächlein. — Ein Blümchen an dem Bache blüht.
Vom Blumensämlein: Ins Herz hinein.
Struth, A. op. 33⁹. Kahnt 1,00. compl.
Vom bösen Bock: Böse Bock soll haben.
Taubert, W. op. 184². R. & E. 0,60.
Vom Busseln: Geh', gieb mir a Bussel.
Haertl, L. II³. Bössenecker 1,20. compl.
Vom Dache fiel ein Tropfen. Tropfen. Vollweiler, Ch.
Vom Dache flogen niederwärts. Tauber und die Taube. Gumbert, F. op. 88⁴.
Vom dankbaren Vöglein: Vöglein in den Zweigen singt.
Struth, A. op. 125¹⁸. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Vom Dorfe ab am Rheine. Bei Mondenschein.

Vom dürren Ast sinkt Blatt um Blatt.
Naubert, A. op. 36⁴. Challier 0,60
Vom düsteren Himmel strömet. In guter Hut.
Seyffardt, E. H. op. 5⁴.
Vom dummen Hänschen. — Hänschen will ein Tischler.
Seidel, F.
Vom dunkeln Laub umschlossen. Veilchen. Himmel.
Vom dunklen Schleier umsponnen.
Winterberger, A. op. 48. II⁶. Kistner 1,00. compl.
Vom Eichkätzlein: Ich schritt durch die Berge.
Bischoff, K. op. 47¹. André 1,00.
Vom electrischen Licht: Grab'n und der Stephansplatz. Böhm. F. Wetzler 0,60. n.
Vom ersten Seufzer. Canzone. Rheinberger, J.
Vom Essen und Trinken. So'n klein Bischen Liebe.
Steffens, G. Si. H. 5.
Vom Fels zum Meer.
Kuntze, C. op. 12. Schlesinger 1,50.
Vom Fenster schaut herab. Arme Musikant.
Heiser, W. op. 107.
Vom fernen Osten herüber. Sakontala. Moscheles, J.
Vom Finklein und dem Bäuerlein. — Bäuerlein, Bäuerlein, tick, tick, tack. Schmock, J. op. 14⁶.
Vom Fischerhaus am Felsen. Trennung. Schneider, C.
Vom Flaschenhaupt den Pfropfen fort. Beim Rheinwein.
Vom fleissigen Bächlein: Was eilest (eilst) du so.
Eberhardt, E. op. 7. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. n.
Steinwarz, Ed. op. 2¹. Bahn 2,50. compl.
Struth, A op. 112⁵. Schott 1,75 compl.
Taubert, W. op. 138¹. B. & H. 0,50.
Vom fleissigen Vögelein: Was fliegst du so ohn' Ruh.
Reich, R. Kdl. № 2. S. & V. 0,30. n. compl.
Struth, A. op. 112². Schott 1,75. compl.
Vom Fremdenverkehr: Man hört lamentir'n
Wiesberg, W. № 47. Krämer 1 10.
Vom Freundeszweig getrennt. Blättchen.
Rubinstein, A. op. 8³.
Vom Frühjahr: Wie hab' ich sie so gern.
Schäffer, A. op. 24 II³. Schlesinger 2,30. compl.
Vom ganzen Jägercorps bin ich der Matador: Es giebt kein grösseres Vergnügen.
Steffens, G. Ko. № 254. K. & G. 0,50. n.
Vom Gebirge: Grauen Wolken streifen.
Gervais, R. № 1. Brodtmann i. Sch. 1,50. n.
Vom Gebirge kommt der Knabe. Deutsche Knabe.
Vom Gebrüll des Sturms.
Haydn, J. Al. S. 1⁹. B. & H. 1,50. compl.
Vom Götterschoosse der Natur. Vier Rosen.
Bornhardt, J. H. C.
Vom Grund bis zu den Gipfeln.
Girschner, C. F. J. op. 16⁴. B. & B. 2,30. compl.
Klein, B. Hofmeister 1 50. compl.
Luda, A. op. 8¹. R. & P. 0,75.
Riehl, W H. L. H. № 22 Leuckart 3,00. n. compl.
Rietz, J. op 6. II⁶. B. & H. 2,25. compl.
Sturm, W. op. 7². Brauer 0,80.
Vom Haupte fallen mir die Haare. Klage eines Professors. Kipper, H.
Vom Haus zum Garten her. Spatzenlyrik. Hirsch, R.
Vom heiligen Buch: Immer muss ich wieder lesen.
Reichardt, L. № 2. Hofmeister 0,75. compl.
Vom Heirathen wollen die Männer nix hören.
Proch, H. (aus „Gold und Schönheit") Cranz 1,00.
Vom Herzen. — Erde braucht Regen. Wagner, A.
Vom Himmel die Sonne. Beim Liebchen zu Haus.
Liebe, L. op. 75⁴.
Vom Himmel droben schaue die Sterne. Abends.
Stark, L. op. 73².
Vom Himmel glänzt im Frühlingssonnenschein.
Troubadour. Schnabel, C. op. 70¹.
Vom Himmel glüht hernieder. Sehnsucht. Tauwitz, J.
Vom Himmel in die tiefsten Klüfte. Weihnachtslied.
Vom Himmel ist der letzte Strahl entflogen.
Hürse, K. № 2. Heinrichshofen 0,80.
Vom Himmel kam der Heiland. Himmelfahrt.
Schaab, R. op. 75⁵.
Vom Himmel kommt ein Grüssen.
Hornstein, R. v. op. 21⁴. Ludewig i. W. 0,50.
Vom Himmelsblau und Sternenglanz.
Fuchs, C. F. op. 29. B. & B. 1,00.
Krebs, C. op. 65. Sch. & Co. 1,00.
Marxsen, E. op. 30⁴. Cranz 1,80. compl.
Pitschner, F. op. 4¹. Cranz 1,30. compl.
Proch, H. op. 40¹. Cranz 1,50.
Vom Himmel schweben leis herein. Wiegenlied.
Millöcker, C.
Vom Himmel seh ich blinken. Müllers Abendlied.
Eckert, C. op. 10¹.
Vom Himmel stieg die Liebe nieder.
Gyrowetz, Ad. Cranz 0,50.
Vom Himmel strahlt der Mond so klar. Vision.
Evers, C. op. 44.
Vom Himmel zogen rauschend. Menschenloose.
Loewe, C. op. 103².
Vom Hirten: Morgens in der Früh' treibt der Hirt.
Grünberger, L. op. 41. I⁵. P. & M. 1,50. n. compl.
Stockhausen, E. v. op. 4⁴. Spielmeyer i. G. 0,50.
Vom Hirtenknaben: Hirtenknab' am Alpensee.
Neibig, A. op. 92. Fischer i. Br. 0,75.
Volkmann, R. op. 56¹. Schott 2,00 (P. Vc.)
Vom hohen Mast schau ich. Junge Seemann.
Möhring, F. op 35.
Vom hohn Olymp herab ward uns die Freude.
Schnorr, H. C. Studentenlied. conc.
Vom Hügel seh ich vor mir. Weinberg. B. O. III³¹.
Vom Jäger Herne die Mähr ist alt. Ballade.
Proch, H. op. 174.
Vom Jäger und den Hasen: Kinder springen im Grase.
Struth, A. op. 110. II⁸. Merseburger 2,00. compl.
Vom Immlein: Honigsüsse Immlein.
Hahn, J. v. Kdl. № 9. Seezen 1,50. n. compl.
Vom kahlen Baum: Wo ist dein Laub.
Perger, R. v. op. 2³. Wedl. 3,00. compl.
Vom Kapellenberg herüber. Abendglöckchen.
Schnabel, C. op. 135⁴.
Vom Küssen: Wo habt ihr denn das Küssen gelernt.
Wagner, G. Böhm. i. A. 0,60
Vom Land' da kummt. Fremde g'nua in Wien.
Kriebaum, F.
Vom Land' komm' ich einer.
Drechsler, J. (aus „Oscar und Tina".) Cranz 0,80.
Vom langen Jörg: Lange Jörg stand immer vorn.
Holstein, F. v. op. 13². R. B. 1,00.
Vom lichten Himmel strahlet.
Pitschner, F. op. 1³. Cranz 1,30. compl.
Vom Liebchen soll ich scheiden.
Dames, M. op. 3⁴. B & B. 2,30. compl.
Vom lilienweissen Schmetterling. Wunsch. Hasse, G.
Vom listigen Grasmücklein. — Klaus ist in den Wald gegangen. Taubert, W. op. 79³.
Vom lüsteren Gekose. Träumende Rose. Machts, C.
Vom Magen: Magen lenkt die Welt.
Leipold, K W. G. K II¹⁵. Koch i. L. 1,00 n. cpl.
Vom Maikäferlein: Sag mir du Siebenschläferlein.
Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. № 100. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Taubert, W. op. 68⁶. (Kdl. № 18). Bahn 0,50.
Vom Meere trennt sich die Welle. Leiden der Trennung. Schubert, Fr.
Vom milden Strahle wach geküsst. Bild der Rose.
Heckel, A. op. 13¹.
Vom Mitleiden Mariae: Als bei dem Kreuz Maria stand. Schubert, F. conc.
Vom Morgenglühn bis in die Nacht. Abends.
Attenhofer, C. op. 36¹.
Vom Münster scholl die Stunde. Nächtliche Wallfahrt.
Hoven, J. op. 30².
Vom Münster Trauerglocken klingen. Ostern.
Koenen, H. № 15.
Vom Munkeln: Am Marktplatz präsentieret sich.
Heinze, R. Hum. P. № 18. Glaser 0,80.
Vom niedrigen Moospfühl. Soldat in der Fremde.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 11.
Vom nordischen Land. O du Eich', o du Esch'. — O the oak and the ash. Englisches Lied.
Vom Oberon im Feenland. Knecht Robert. Kruft, N. v.
Vom Orient der Heimath mein. Moslem auf dem Gürzenich. Schmitz, J.

Vom Pagen und der Königstochter. — Alte König zog zu Wald. Krinninger, F. op. 5.
Vom Pagen und der Königstochter. 4 Ballade.
Dietrich, A. op. 5. Merseburger 3.50. compl.
Wöhler, G. op. 19. Schlesinger 3,80. compl.
Vom Regen in die Traufe: Ein alter Junggeselle fühlt.
Stiegmann, E. C. № 5. Lehmann i. H. 0,50.
Vom Regerl und vom Vögerl: Grüss dich Gott.
Taubert, W. op. 116^{2}. Heinrichshofen 0,50.
Vom Rhein: Wenn das Rheingold in der Sonne glüht.
Abt, F. op. 527^{1}. Schott 0.75.
Hess, C. op. 12. Hoflart 1,50.
Weber, J. op. 45. Weber i. C. 0,80.
Vom Rhein: Wie mächtig zieht's mich.
Goldschmidt, A. v. № 4. B. & H. 1,00.
Vom Rhein der Wein: Was bringen uns die Reben.
Brandt, H. op. 8. Puls i. B. 1,00.
Vom Röslein: Wisst ihr's Kinder.
Baumfelder, F. op. 268^{1}. Senff 3,00. compl.
Vom Rosenkind: Sonne hat ein liebes Kind.
Struth, A. op. 111^{21}. Tonger 2.00. compl.
Vom rothen, rothen Röslein.
Abt, F. op. 445^{1}. André 0,60.
Fuchs, J. op. 5^{6}. Schlesinger 0,80.
Jacobs, Fr. № 1. Müller i. Leipz. 1,00. compl.
Siebmann, F. op. 59^{3}. B. & H. 2,75. compl.
Urspruch, A. op. 5^{2}. Kahnt 2,25. compl.
Vom Ruder tropft der Silberschaum. Gondellied.
Umlauft, P. op. 14^{5}.
Vom Scheiden: Alte Wort vom Scheiden.
Gellert, L. op. 22^{4}. Henkel 0,80.
Vom Scheiden: Vom Scheiden klagt ein altes Lied.
Fischer, O. Echo № 3. Kern 1,50. compl.
Vom Schirme nie durchrauschter Linden. Ein Frühlingsabend. Herbing, A. B. V.
Vom Schlaf bin ich gesund erwacht. Morgengebet.
Steinwarz, Ed. op. 2^{6}.
Vom Schlarafenland: Kommt wir wollen uns begeben.
H. v. F. R. Kdl. № 40. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 40. Nitzschke 3,00. n. compl.
Schumann, R. op. 79. I^{5}. B. & H. 0,50.
Vom Schloss ritt sie nieder. Trauriges Wiederfinden.
Saran, A. Ald. V. № 3.
Vom Schnecklein. — Ei wie langsam kommt der Schneck.
Felsenthal, A. op. 8^{12}.
Vom Schneeglöckchen: Was thust du Glöckchen.
Wüerst, R. op. 69^{1}. R. & E. 0,60.
Vom schwachen und vom schönen Geschlecht: Dass Damen, zarte, sanfte.
Moser, J. B. W. L. G. № 60. Haslinger 1,00.
Vom Schwanenritter: Ein Knabe kommt gefahren.
Hiller, F. op. 185^{1}. Senff 0.75.
Vom Schwarm der Weste. Nelke. Pilz, K. P. E.
Vom Schweinchen: Es freite ein Bauer.
Schubert, F. L. Jo. I^{17}. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Vom schweren Dienst. Erhöhete Mensch. Hiller, J. A.
Vom Sehen kommt das Leben.
Konkoly, N. v. № 1. Haslinger 2,00. compl.
Vom Soldaten. — Wer will unter die Soldaten.
Hahn, J. v.
Vom Sommer vergessen. Letzte Sommerrose. Paulizky, A.
Vom Spinnlein und Mücklein ein trauriges Stücklein: Spinne hat gesponnen.
Brah-Müller, G. op. 22^{4}. Fürstner 0,50.
Grünberger, L. op. 41. I^{8}. P. & M. 1,50. n. compl.
Methfessel, E. op. 10^{5}. Schott 1,00. compl.
Rohde, Ed. op. 94^{2}. R. & E. 1,00. compl.
Vom Splitter und vom Balken: Freunde sagt wozu schuf Gott. Schäffer, A. op. 74^{2}. Schlesinger 1,30.
Vom Sterben. — Sterben ist ein' harte Buss'.
Herzogenberg, H. v.
Vom Stey'rland'l bin i. Milchmann. Fischer, C.
Vom Stiefelknecht: Stiefelknecht du mein Vertrauter.
Taubert, W. op. 112^{3}. Kistner 0,75.
Vom Strande: Ich rufe vom Ufer.
Brahms, J. op. 69^{6}. Simrock 1,50.
Raff, J. op. 98^{25}. Sch. & Co. 1,25.
Vom Strande fährt. An die Fischerin. Naumann, T.W.
Vom Strande fährt die Fischerin. Fischerin.
Möhrenschläger, H. op. 5^{6}.

Vom Sund erklang ein keckes Wort. An Schleswig-Holstein, Deutschlands Antwort. Schäffer, A.
Vom Thurme hallt die Glocke. Kirchgang. Huth, L.
Vom Thurme tönet wieder. Templers Weihe. Kienzel, F.
Vom Thurme wo ich oft gesehen.
Häser, W. op. 18^{1}. B. & H. 2.00. compl.
Lange, O. H. op. 10. Nagel 1,00.
Zumsteeg, E. Zumsteeg 0,50.
Vom Tode: Meine Lebenszeit verstreicht.
Beethoven, L. v. op. 48^{3}, conc.
Vom treuen Walter. — Treue Walter ritt vorbei.
Kreutzer, C.
Vom Turcos Abra Said: Zu Algier in der Kasbah.
Krause, Th. op. 7^{2}. Bahn 0,50.
Vom Vaterland so fern. An den Abendstern.
Vom Vaterland, vom Hause fern. Oesterreichisches Reiterlied. Suppé, F. v. op. 41.
Vom verwundeten Knaben. — Es wollt ein Mädchen früh aufstehn.
Vom Vöglein: Vöglein wohnt im düstern Wald.
Kiel, A. op. 31^{4}. Nagel 0.50.
Vom Wald bin ich kommen.
Melchert, J. op. 8^{3}. Cranz 1,00. compl.
Schnabel, C. op. 15^{3}. Leuckart 1,25. compl.
Vom Wald bin i füra. Roser. (aus „Schlossgärtner und Windmüller.") Bahn 0,60.
Vom Walde: Ich möchte manchmal singen.
Schreiber, R. op. 100^{2}. Ascher i. W. 1,00.
Vom Walde her. 5 Lieder.
Fischer, F. A. op. 1. Massute 1,50. compl.
Vom Walde hör' ich lieblich. Frühlingsmetten.
Sipp, R. op. 9^{3}.
Vom Walde lernt ich fröhlich singen. Erinnerung an die Hühnenkuppe. Jahn, H. Th. Kl. № 9.
Vom Walde tönt ein Rauschen. Trockne Blumen.
Schäffer, C. № 5.
Vom Wein. — Spukt mir im Kopfe dies.
Vom Weine: Ich bin ein orthodoxer Christ.
Kammerlander, C. op. 19^{1}. R. B. 1,30. compl.
Vom Weinen werden die Augen. Lasst mich weinen.
Speidel, W. op. 13^{5}.
Vom weissen Kätzchen: Ei du kleines, weisses Kätzchen.
Geissler, C. op. 125^{24}. Goedsche i. Sch. 4,00. cpl.
Vom wilden Röschen: Ich kenn' ein wildes Röschen.
Giese, Th. op. 133^{2}. Niemeyer 0,75.
Witte, G. H. op. 6^{2}. P. & M. 0,50.
Vom Worte Gottes: Gott ist mein Wort. Bach, C. P. E. (Widmann, B.) Od. № 5. Merseburger 3,00. compl.
Von all dö Voegerln. Lercherl. Wagner, X.
Von alle Blümli in der Welt. Rothe Rose und Lilie
Gumbert, F. op. 84^{3}.
Von Allem, was ich schönes weiss. Freundschaft.
Von Allem, was in Lust und Schmerz. Letzter Trost.
Cünzer, C. B. op. 3. II^{5}.
Von allen Blumen, die das Herz. Vergissmeinnicht.
Ehrlich, G. № 1.
Von allen Blumen hold und fein. Minnelied. Saran, A.
Von allen Blumen in der Welt: Kornblume.
Sontheim, H.
Von allen Blumen ist eine. Alternde Zecher. Neeb, H.
Von allen Damen in der Welt. Lied von der Reclame.
Millöcker, C.
Von allen den Bäumen jung. Weihnachtsbaum.
Von allen den Mädchen. Lore am Thore.
Von allen den Monden. O' Donoghues, mistress.
Kissner u. Stark.
Von allen deutschen Gauen.
Beschnitt, J. op. 25^{5}. Simon i. B. 0,60.
Kainer, C. op. 9^{2}. P. & M. 1,00.
Von allen Dingen auf der Welt. Meine Farbe. Früh, A.
Von allen Farben auf der Welt. Lob der blauen Farbe.
Hurka, F.
Von allen Ländern in der Welt. Deutsche Lied.
Von allen Mädchen. Bäschen in unserm Strässchen.
Beethoven, L. v.
Von allen Schätzen dieser Welt. Bassisten Trinklied.
Heinze, R. op. 27.
Von allen schönen Kindern.
Mendelsohn, F. op. 57^{4}. conc.
Riedel, H. op. 2^{2}. Jägermayer 2,25 compl.

Von allen schönen Waaren. Wer kauft Liebesgötter.
Von allen Städten die ich kenne. Hamburger Rundschau. Homann, W.
Von allen stolzen Flaggen. Schiffer. Wüerst, R.
Von allen Tänzen lob ich mir.
Zieger, J. B. op. 20. I³. Klinghardt i. L. 3.00. cpl.
Von allen Weinen in der Welt. Weinlied. Wolff, L.
Von allen Winden die da wehn.
Jähns, F. W. op. 28. IV¹⁵. Haslinger 1,50. compl.
Kissner u. Stark. B. A. I⁵. R. B. 4,00. n. compl.
Schletterer, H. M. op. 6⁴. André 1,50. compl.
Von allen Winden in der Welt. Mein Jean. Eckert, C.
Von allen Zweigen schwingen. Nach Süden. Hensel, F.
Von aller Welt verlassen. Madonna.
Von Annexion da hörte viel. Zipp, Zipp, Zappelhans.
Von aussen quillt dir. Quelle. Reichel, A. op. 11³.
Von Bergen schau ich in die Fern. Stern.
Dessauer, J. op. 14⁴.
Von Bergeshöhn schau' ich. Mein Glück. Bohm, C.
Von Berglan hoch droben. Senner Mizzi. Koschat, Th.
Von blauen Veilchen war der Kranz. Lied vom blauen Veilchen.
Von blauer Fluth getragen.
Winkelmeyer H. № 4. Lang i. Sp. 2,00. compl.
Von bösen Frauen: 'S ist gewiss und kein Gedicht. Volkslied. conc.
Von Cyanen lass den linden Kranz.
Ehlert, L. op. 25¹. Leuckart 0,50.
Von deinem Arm umfangen. Ein Röschen.
Von deinen Lippen: Ich habe von deinen Lippen.
Wickede, F. v. Schuberth i. H. 0,50.
Von deinen Lippen hab' ich es getrunken. Ich liebe dich.
Von deinen rothen Lippen. Kuss und Lied.
Von deinetwegen bin ich hier. Liebeslied. Volkslied.
Von dem Berge kommt der Schäfer. — Vem descendo a quella. Wolff, O. L. B.
Von dem Berge zu dem Hügel. Wanderlied.
Reinthaler, C. op. 4¹.
Von dem Berg, wo zuletzt. Jerusalems Zerstörung. durch Titus. Loewe, C. op. 14⁵.
Von dem Dome schwer bang. Grabgesang.
Schreiber, Chr. III¹⁰.
Von dem Gartenaltan keucht. Lauer. Loewe, C.
Von dem grünen Bäumchen: Ein Bäumchen wollte wandern.
Becker, J. L. a. M. № 4. B. & B. 4,00.
Von dem Himmel stieg herab. (Mabel Walzer).
Godfrey, D. Schott 1,00.
Von dem Hügel überm Dorfe. Zwei Klänge.
Nessler, V. E. op. 64³.
Von dem kleinen Schnecklein. — Ei wie langsam kommt der Schneck. Taubert, W. op. 79⁴. (Kdl. № 28.)
Von dem Neckarflusse. Mein Vaterland. Wallbach, L.
Von dem Pfühle. Trost zur Nacht. Schaab, R.
Von dem Rosenbusch, o Mutter.
Damrosch, L. op. 11². Cranz 0,80.
Hiller, F. op. 100. II⁶. Cotta 3,00. n. cpl.
Naubert, A. op. 4⁴. Eulenburg 4,50. compl.
Wichmann, H. op. 30². B. & H. 2,50. compl.
Wüllner, F. op. 7¹. Schott 0,50.
Von dem schönen Himmel. Zum Geburtstage der Mutter. Hartmann, A. Kdl. № 11.
Von dem Seegestade still. Nächtliche Fischer.
Kretschmer, A.
Von dem Thurm in finsterer Nacht. Sohnes Rückkehr. Panseron, A. № 7.
Von den Alpenhöhn umgeben. Harfe. Krebs, C.
Von den Bäumen fallen Blätter. Herbst. Cobelli, B.
Von den Bergen glänzt der Schnee. Sonntagsfrühe.
Abt, F. op. 517⁴.
Von den Bergen schau' ich nieder. Abendglocken.
Siegroth, H. v. op. 10².
Von den Bergen zu den Hügeln. Wanderlied.
Hensel, F. op. 1².
Von den Engeln: Nun lass dir erzählen mein liebes Kind.
Graben-Hoffmann, G. op. 67. Siegel 1,50.
Rosenfeld, L. op. 20⁵. Thiemer 1,00.
Schäffer, A. op. 30¹. Bahn 0,80.
Schlottmann, L. op. 2² Schlesinger 0,50.
Taubert, W. op. 201². R. & E. 1,80.

Von den fünf fetten Gänsen: Es waren fünf fette Gänse.
Reinecke, C. op. 154b⁴. B. & H. 2,25. compl.
Von den Höhen ins Gelände. Abendlied. Liebe, L.
Von den Klatschzungen: Herr Schmied, Herr Schmied.
Hennig, C. op 41³. Siegel 1,00.
Von den Nachtigallen. 2 Lieder.
Henschel, G. B. & B. 1,00.
Von den Rosen komm' ich: An den Ufern jenes Wassers. Bruch, M. op. 17. II¹. Siegel 0,50.
Von den Rosen komm' ich. — Von dem Rosenbusch, o Mutter. Naubert, A.
Von den Schneidern. — Es sind einmal drei Schneider.
Himmel, F. H. op. 27¹².
Von den schönen Künsten. Ballet-Couplet. Millöcker, C.
Von den Sternen will lernen.
Dreifus, H. op. 2³. D. Va. 3,00. compl.
Wehmer, W. Ebner 1,50.
Wiegand, J. op. 15³. R & P. 1,50. compl.
Von den tausend Blumen. Vergissmeinnicht. Fink, Ch.
Von den Wimpern quellen Thränen.
Friedrich, F. op. 58. Heinrichshofen 0,75.
Von den zwei Hasen. — Zwischen Berg und tiefem Thal. Attenhofer, C. op. 33¹⁵.
Von der Allerliebsten scheiden. Scheidelied. Abt, F.
Von der Alpen steilen Höhn. Schweiz. Zumsteeg, E.
Von der Alpe ragt ein Haus. Alpenunschuld.
Von der Alpe tönt das Horn. Alpenhorn. Proch, H.
Von der Alp' ins tiefe Thal. Heimkehr von der Alpe.
Schöpf, F. op. 17².
Von der Eiche dicht belaubt. Herbstgedanken.
Müller-Berghaus, C. op. 14³.
Von der Erbswurst lasst uns singen. Lied von der Erbswurst. Klester, H.
Von der Erde zum Himmel: O liebe Seele zieh.
Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 22.) Bertelsmann 1,60. n. compl.
Von der ew'gen Lieb' und Treue.
Keller, C. op. 42⁴. Bachmann 1,00.
Von der Heimath.
Schwarz, W. op. 35². Wien. Selbstverlag 1,00.
Von der Heimath ach so ferne. Savoyardenknabe.
Hanisch, M. op. 14².
Von der Heimath geschieden. Sängerin der Fremde.
Kocipiński, A. op. 13.
Von der Heimath weit und ferne. Heimathsstern.
Canthal, A. M.
Von der Jagd in den Bergen. Mac Gregor's Geliebte.
Kissner u. Stark.
Von der Kapler Alm hab i. Kapler Alm. Ty. L. № 10.
Von der Klippe höchstem Stein. Hinauf. Müller, C. G.
Von der langen Wallfahrt müde. Land der Verheissung. Reiser, H. L. f. J. III³.
Von der Liebe Schlangenbissen. Liebesqual.
Schneider, L.
Von der Liebe süssen Schmerzen.
Saloman, S. op. 6⁴. Sch. & Co. 2,00. compl.
Von der Loire grünenden Ufern.
Reissiger, C. G. op 144³. Peters 0,50. do. Sch. & Co. 1,75. compl.
Stoll, F. № 2. Niemeyer 0,50.
Von der Loreley: Es ist schon spät. — Waldesgespräch.
Alberti, C. E. R.
Von der Schönheit Töchtern keine.
Hause, C. op. 60¹. André 1,00.
Von der Schöpfung an. Ghasel. Hauptmann, M.
Von der Sehnsucht fortgetrieben. In der Ferne.
Banck, C. op. 66⁵.
Von der Sonne geboren glüht. Weinlied.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 9.
Von der Sonne gereift. Mignon. Gounod, Ch.
Von der Steyermark geh' ma wega. Brandhof.
Fischer u. Schweizar.
Von der Strasse her ein Posthorn klingt. Post.
Von der Wanderschaft a Bua.
Doppler, J. H. op. 105. Cranz 0,70.
Hering, H. op. 3³. B. & B. 2,00. compl.
Jäger, F. Simon i. B. 0,80.
Levy, C. op. 17. Leuckart 0,50.
Schulz-Weida, J. op. 92². Weber i. C. 1,00.

Von der Wanderschaft der Bua. — Von der Wanderschaft a Bua.
Von der Wand nahm ich. Entenbraten statt Goldfasan. Schubert F. L.
Von der Wartburg Zinnen nieder. Weimars Volkslied. Liszt, F.
Von des Dachsteins kahler Zinne. In der Ramsau. Absenger, A. op. 215.
Von des Geiers Gefieder trage ich.
Emmerich, R. op. 12⁷. André 2,30. compl.
Hecht Ed. op. 4². Kahnt 1,80. compl.
Naubert, A. op. 23. II². Voigt i. C. 0,50.
Schmidt, Gust op. 50¹b. Voigt i. C. 0,50.
Von des Himmels ewig klaren Auen. Frühlingsnacht.
Von des Hügels kahlem Rücken. Ewige Jude.
Von des Kaisers Bart: Am Schenk zur goldnen Traube. Schletterer, H. M. № 1. Annecke 2,00. cpl.
Von des Mooses weichem Pfühle. Ruhe. Henriques, R.
Von des Schiffes hohem Rande. Seefahrers Heimweh.
Von des Seins Verbitterniss.
Ritter, K. op. 14⁴. B. & H 2,00. compl.
Von des treuen Liebchens Seite. Vergessen und verlassen. Stolberg, C. № 8.
Von diesen Händen so zart. Maurer, F. A. conc.
Von diesen Höhen wieder. Altenahr. Naumann, E.
Von dir: Blumen duften, des Lenzes Zier.
Hackel, A. op. 50¹. Cranz 1,50. compl.
Von dir: Sternlein die sprachen die ganze Nacht.
Abt, F. op. 98². Hofmeister 0,50.
Hopfe, J. op. 38¹. Challier 1,00. compl.
Kummer, C. op. 127. André 1,50. (P F. od. V.)
Von dir du Geliebte.
Colbran, J. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Von dir Elisa musst ich gehn. — Eliza.
Kissner u. Stark.
Von dir Eliza scheid' ich jetzt. Eliza. Goldbeck, R.
Von dir geschieden bin ich bei dir.
Ehrlich, C. F. op. 26³. Heinrichshofen 1,50. compl.
Kiel, A. op. 15². Bachmann 0,50.
Volkslied. conc.
Von dir getrennt liege ich begraben. Geisterleben.
Loewe, C. op. 9. I⁵.
Von dir getrennt mein Leben.
Friedenthal, J. B. & H. 1,50.
Von dir getrennt mein süsses Leben. Ich denk' an dich. Proch, H. op. 42.
Von dir ich lassen. Liebesschwur. Tomaschek, W. J.
Von dir lieb Christkind. An das Christkind.
Rohde, Ed. op. 94¹¹.
Von dir mein Leben muss ich gehn.
Hoffmann, L. op. 5². Bahn 1,00.
Von dir mein Lieb ich scheiden muss. Scheidegruss.
Konradin, C. F. op 36³.
Von dir, o Vaterland, zu singen. Württembergerlied.
Lindpaintner, P. v.
Von dir so fern ach muss ich scheiden. Ein Kuss der Hoffnung. Donizetti, G.
Von dir, von deinem zauberreichen Bilde.
Umlauft, P. op. 8⁴. Kahnt 0,80.
Von dir will ich nicht weichen. Preghiera. Pressel, G.
Von dir, zu dir.
Tappert, W. op. 16³. Barth i. B. 0,50.
Von Dorf zu Dorf. Spielmannslied. Hasse, G. op. 29¹.
Von drei Gespielinnen. — Van drie ghespeelkons.
Wolff, O. L. B.
Von dunkelm Laub umschlossen. — Veilchen.
Himmel, F. H.
Von dunklem Schleier umsponnen.
Hirschfeld, L. v. op. 10. II⁷. Trutschel i. Schw. 2,00. compl.
Müller, H. op. 3⁵. Hoffmann i. H. 1,50. compl.
Von dunklem Schleier umzogen. Was zögerst du
Möhring, H. op. 104⁵.
Von Edenhall der junge Lord. Glück von Edenhall.
Weyermann, M. op. 18³.
Von edler Art, auch rein und zart.
Stade, W. D. L. II¹⁰. B. & H. 1,50. compl.
Von edler Lieb' und Ehr'. Tapfere Minnesänger. (—)
Von eene bruid en eind bulgem: Starren di beken.
Verhulst, J. J. H. op. 26. I⁸. Weygand & Co. 2,50. cpl.
Von einem braunen Knaben. — Immer schaust du in die Ferne. Heuberger, R. op. 5. II⁴.
Von einem frommen Ordensmann. Waldvöglein.
Dessauer, J. op. 48¹.
Von einem Greise will ich singen. Greis. G. O. № 15.
Von einer Blume purpurroth.
Knappe, F. op. 9³ Hofmeister 3,50. compl.
Neruda, F. op. 9³. Hofmeister 3,50. compl.
Von einer Maid. Treulieb. Gizycka-Zamoyska. op. 9.
Von einer Mutter sprachen sie. Ein Waisenkind.
Struth, A. op. 125⁷.
Von einer Schwindelbank. Spombonaden. Rab. W.
Von Ems bis Paris: In Ems dem schönen Bad.
Conradi, A. N. C. № 23. Lassar 0,60. n.
Von ewiger Liebe: Dunkel, wie dunkel in Wald.
Brahms, J op. 43¹. R. B. 1,40.
Fuchs, H. op. 7. Henkel 1,20.
Von feinster Etiquette. Manschetten Lied.
Hauptner, Th.
Von fern die Uhren schlagen.
Draeseke, F. op 24⁵. Hoffarth 3,00. compl.
Voullaire, W. op. 5¹. R. B. 2,00. compl.
Von ferne: Ein Anderer darf dein Lächeln sehen.
Duchampge, Mm. Schlesinger 0,50.
Von fernen Fluren weht. Geist der Harmonien.
Schreiber, Chr. 1¹⁶.
Von ganzer Seele denk' ich dein. In dunkler Stunde.
Pabst, L. op. 26¹.
Von Garyons dem Heimathshag.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 7. B. & H. 4,20. cpl. (P. V. Vc).
Beethoven, L. v. Ir. L. № 22. B. & H. 6,30 cpl. (P. V. Vc).
Von Gentle Here. – Leis' rudre hier. Rummers, C. B.
Von Gold ein Kaiserkrönchen. Kindes Kaiserträumchen.
Widmann, B.
Von Gottes Gnaden: Gar viele Fürsten sassen.
Langer, G. Bachmann 0,50.
Von Gott will ich nicht lassen.
Hoffmann, L. op. 8⁴. Berens i L. 0,75.
Von grösster Wichtigkeit. Politische Meyer.
Neumann, E. L. Cs. № 26.
Von grosser Wichtigkeit. Lied vom Gedankenstrich.
Von Grund bis. — Vom Grund bis.
Von Haus aus hab' ich ein sanft' Gemüth. Reine Niederträchtigkeit. Neumann, E. E. H. № 18.
Von Haus zu Haus. Reichen und des Armen Abenteuer. Brede, S. F. № 1.
Von Himmelsblau und Sternenlicht. — Vom Himmelsblau.
Von hinnen fleuch. Sanct Semanus und die Dame.
Kissner u. Stark.
Von hohen Bergen rings umschlossen. Ein Traum am See. Hölzel, G. op. 130.
Von hoher Bergeshalde. Abendläuten. Lammers, J.
Von Holz der Schuh. Hirt und Guckguck.
Von Jahr zu Jahr. Alt' und neue Zeit. Moser, J. B.
Von Jahr zu Jahr. Es giebt auf Erden kein vollständiges Glück. Panzer, O F. H. № 6.
Von ihrem Kuss berauscht: Bei jenem Rosenstrauche.
Cobelli, C. op. 34. Schuberth i. H. 0,75.
Von Jugend auf. Zu Augsburg im goldnen Stern.
Steffens, G.
Von Jussuf im Egypterland. Jussuf und Hafisa.
Christiani, E. op. 30².
Von kühner Hoffnung geschwellt.
Heiser, W. op. 162². Tonger 0,50.
Von Liebe und Leben scheidend: Nach des Waldwegs letzten Biegen.
Naubert, A. op. 11¹. Leichssenring 1,80.
Von Liebe verlassen.
Righini, V. № 12. Schott 2,75. compl.
Von Liebe war dein Herz erfüllt. Stumme Liebe.
Umlauft, P. op. 5².
Von Mädchenliebe: Es schmücket der Mädchen Lieb.
Reinecke, C. Sch. V. № 6. Forberg 0,60.
Von mei'm Steyermark. Steyerische Heimathslust.
Wurda, J. op. 37.
Von meinem Bergli muss i steigen. Abschied vom Dirndel. Volkslied.
Von meinem Blümchen. — Ward ein Blümchen mir geschenket.

Von meinem Glück der letzte Traum.
Kücken, F. op. 94. Litolff 1,00.
Magatz, M. op. 6. Pabst i. D. 0,60.
Von meinem Lieb besitze ich. Zwei Rosen. Ellmenreich, A.
Von meinem Lieb verwahr' ich. Zwei Rosen. Lindpaintner, P. v.
Von meinem Vater rissen sie mich. Lied des abgebrochenen Zweiges. Wüerst. R.
Von meiner Gondel. Glückliche Gondolier. Spontini, G.
Von meiner Liab'n weit. Bua in da Fremd'. Randhartinger, B.
Von meiner Liebe muss ich scheiden. Trennung. André. J. op. 27².
Von meiner Lieb' geschieden. An die Entfernte. Girschner, C F. J. op. 6.
Von meines Hauses engen Wänden.
Loewe, C. op. 39². Hofmeister 2,50. compl.
Von mein' Lebensfreuden.
Müller, Ad. (aus „Otellerl"). Cranz 0,80.
Von Menschen fern und ihren Freuden.
Fleischmann, F. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Von Minne-Lust und -Leid. 4 Lieder.
Ramann, B. op. 29. R. & E. 1,50. compl.
Von mir aus kann. Walzer-Standpunkt-Couplet. Roth, L.
Von mir zu dir zwei. Schüchterne. Gernlein, R.
Von Nacht und öder Einsamkeit. Verlornes Glück. Moltke, C. III⁷.
Von nächtlichem Schweigen umgeben.
Proch, H. op. 158. Cranz 1,00.
Von Neuem trägt in bunter Pracht. Menie. Kissner u. Stark.
Von Nord ein hoher Kriegesmann. Blondel's Lied.
Von Perlen träumt' ich. Traum am Bächlein. Satter, G. op. 19⁴.
Von Pest führt nach Debrezin. — Pesttöl fogva Debreczenig. Mätray, G.
Von prächt'gen Städten. Verlornes Glück. Wehe, H.
Von Rothbart seinem Kaiser. Kaiser Weissbart.
Von rothen, rothen Röselein. — Vom rothen. rothen Röselein.
Von Ruhe ist die Landschaft. Abendfrieden. Meinardus, L. op. 45³.
Von schönen Lippen fortgedrängt.
Hoven, J. Hm. № 68. Klemm 9,00. compl.
Von Schwingen des Frohsinns. Philine. Rungenhagen, Fr. № 5.
Von seelenvollen Melodien. Erinnerung. Nelle, Th.
Von seinen blätterreichen Zweigen. Rietz, J. (aus „Lorbeerbaum und Bettelstab"). Bahn 1,50.
Von sichrer Höh. Flüchtling. Reichardt, F.
Von Sorgen wie bin ich umstrickt. Ohne Liebe wie dunkel die Welt. Gumbert, F. op. 56¹.
Von Spanien kam die Kunde. Roland. Reissiger, C. G.
Von Stadt zu Stadt. Alte Lied. Kalliwoda. F. W.
Von Steyermarks Bergen. Sehnsucht. Kalla, C. v.
Von süsser Ruh umfangen. Nachtlied. Wendt. E.
Von Sylvien erkoren. Erinnerung. Radzivil. Pr. A.
Von Thür zu Thür. Bettlerin. Reissiger. F. A. op. 8².
Von Tyrol bin i aussa. Teppichhändler. Ty. VI³⁰.
Von ungefähr muss einen Blinden. Blinde und der Lahme. Go. O. № 35.
Von unsrer Muttersprach': In fernem, fremden Land.
Wiesberg, W. № 16. Krämer 1,10.
Von Veilchen umschlungen. Rose an ihren Sänger.
Von waldumkränzter Höhe werf' ich.
Brahms, J. op. 57¹. R. B. 1,40.
Von Wunden ganz bedeckt. Trompeter an der Katzbach.
Von Zephir leicht getragen. Sängers Abschied. Hill, W. op. 21.
Von Ziehrer die ganz neue. Kunst und Natur. Nagel J.
Von Zweig zu Zweig zu hüpfen. Lied der Vöglein.
Vo' prender moglie.
Palloni, G. Ra. № 8. Ricordi 4 fr.
Vorabend: Was streift vorbei im Dämmerlicht.
Curschmann. F. op. 1⁵. conc.
Feska, A. Heinrichshofen 0,25.
Helmholz, C. II³. Challier 1,50. compl.
Kiel, A. op. 7². Nagel 1,50. compl.
Vorabend: Was streift vorbei im Dämmerlicht.
Lenz, L. op. 14⁵. Falter 2,60. compl.
Löwenberg, E. op. 5³. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Steinhauser, C. op. 31⁶. Simrock 4,00. compl.
Weyermann, M. op. 25. I². Challier 3,00. compl.
Vor Accon: Da lieg' ich im fremden Land.
Pivoda. F. op. 119. II⁷. Gutmann i. W. 2,00. cpl.
Vor achtzehn Jahren: Wieder strahlt die lichte Sonne.
Liese, P. Scho. № 13. Barth i. B. 2,00. compl.
Vor Allem Eins: Ich wollt', ich könnt'.
Hessling, M. v. op. 14. Niemeyer 1,00.
Vor allen Schlössern dieser Zeit.
Genast. Ed. op. 7¹. Hofmeister 1,25. compl.
Truhn, F. H. op. 24³. Hofmeister 2,50 compl.
Vor allen Winden in der Welt. — Mein Jean.
Hauptmann. M. op. 28. I².
Vor aller Welt. — Menschen sollen's lesen. Riccius, F.
Vorangehende Veilchen: Ei Veilchen. — Veilchen. Pilz. C.
Vorbei: An dem kleinen Fenster stand sie.
Schärnack, F. op. 29². Hintzen i. O. 0,70.
Vorbei: Das ist das trübe Einerlei.
Lüneburg. E. v. op. 26. Bauer 0,60.
Vorbei: Das ist der alte Baum nicht mehr.
Hobrecht. H. I¹. Henkel 1,00.
Hopffer, B. op. 22². Schlesinger 0,50.
Krug-Waldsee. J. op. 1¹. Ebner 0,80
Lassen, E. № 6. Sulzer 1,00.
Reisiger, C. G. op. 194¹. Senff 1,25.
Rudorff. E. op. 3⁶ Senff 3,00. compl.
Slawitzky, P. op. 22¹. R. & P. 0,50.
Sulzbach, E. op. 9. Henkel 1,00.
Vorbei: Das ist nicht mehr der alte Wald.
Rohde, E. op. 30². Challier 1,50. compl.
Vorbei: Da wo die Liebe wohnt.
Petzoldt. G. A. op. 6³. Kahnt 1,50. compl.
Vorbei: Ein freundlich Thal am Bergeshang.
Hamma. B. op. 62³. Arnold i. B. 0,80.
Vorbei: Ich habe den Frühling des Lebens.
Liebe. L. op. 75⁶. R. & P. 0,75.
Vorbei: Ich habe gestritten.
Beust, F. op. 3. Cranz 0,80.
Vorbei: Kurz wie der Sonne Schein.
Hopffer. B. op 5⁸. M. & R. 0,50.
Vorbei: Mein Lieb hat mich verlassen.
Kienzl. W. op. 18⁷. Voigt i. C. 0,60.
Vorbei: Nun blüht die Linde wieder.
Gauby, J. op. 3¹. Simrock 1,00. compl.
Link, E. op. 17¹. R. & P. 0,80.
Löffler, J. H. B. H. XXIV¹. Fritzsch 1,60 u. compl.
Michels. C. № 5. Fürstner 2,00. compl.
Vorbei: Süsses Bild, willst du mich lassen.
Häser, A. F. № 11. B. & H. 3,75. compl.
Vorbei: Was braust der Wald.
Degele, E. op. 9¹. B. & H. 2,50. compl.
Vorbei. — Wie könnt' ich dein vergessen. Wittenberg, Ch.
Vorbei. — Wohl waren es Tage der Sonne.
Vorbei.
Fuchs, F. C. Nl. № 6. Leuckart 1,00.
Truhn, F. H. op. 97³. Pfitzer & H. i. Königsb. 1,25. cpl.
Vorbei der Rose Prangen. Im Herbst.
Vorbei ist die Schiller und. Im Verfall ist die Literatur. Thiele. R.
Vorbei, vorbei die dunkle Nacht. Morgenlied. Abt, F.
Vorbei, vorbei die schöne Zeit. Liebeslied. Hoffmann, O. op. 6.
Vorbei, vorbei durch Feld. Waldhexe.
Vorbei, vorbei, weil's sein muss. Abschied. Bossenberger, H. № 3.
Vor deinem Bild in stiller Stunde. Gruss. Weissenborn, E. op. 160¹.
Vor deinem Kämmerlein. Hartherzige. Banck, C.
Vor deinen hellen Augen.
Hammer. N. op. 1. II⁹. Niemeyer 1,75. compl.
Pohlig. C. op. 4². Voigt i. C. 0,50.
Vor deiner Krippe knieen. Krippenlied. Koenen. H.
Vor dem Abmarsche: Und wenn dir ein Weinberg.
Wilhelm. C. № 65. B. & H. 3,00. compl.
Vor dem Ball: Ja ich geh' zum Ball.
Genée, R. op. 215³. Cranz 1,00.

Vor dem Balle. Fink, W. № 4. Beyer i. L. 1,20. cpl.
Vor dem Dome stehn zwei Männer. Ritter Olaf.
Vor dem Feinde: Nacht ist doch verzweifelt kalt.
Henschel, G. op. 1². Leuckart 1,25. compl.
Vor dem Fenster. Liebes-Addition. Hölzel, G.
Vor dem Fenster: Soll sich der Mond nicht heller.
Brahms, J. op. 14¹. R. B. 1,40.
Volkslied. conc.
Vor dem Fenster seiner Liebsten. Ständchen.
Täglichsbeck, Th. op. 35.
Vor dem Gang zum Schaffot: Mein Jugendlenz ist nur ein. Raff, J. op. 172. II¹⁰. Siegel 3,00. cpl.
Vor dem Gitterthor.
Baumann, A. op. 17. Cranz 0,80.
Vor dem Muttergottesbilde: Wenn meine Blicke bangen.
Raff, J. op. 98². Sch. & Co. 0,75.
Rieger, A. Mus. Un. Bibl. i. L. 0,20.
Vor dem Palast: Festmusik und Jubel schallen.
Flotow, F. v. op. 17³. Sulzbach i. Berl. 3,00. compl.
Vor dem Posthofe. — Verstecke dich nur heute nicht.
Derska, J. J.
Vor dem Schlosse Don Lorancas. Hueska. Loewe, C.
Vor dem Spiegel stellt sich Gretchen. Traurige Geschichte vom faulen Gretchen. Taubert, W.
Vor dem Thore an alter Mauer.
Wolfensperger, J. op. 22. Fries i. Z. 1,60.
Vor dem Thore stehn zwei Männer. (Herr Olaf.)
Riccius, A. F. op. 4. Hofmeister 1,75.
Vor den Fenstern lasst euch warnen. Warnung.
Vor den Thüren: Ich habe geklopft an des Reichthums Haus.
Bach, O. op. 9. III⁶. R. B. 1,80. compl.
Caspary, A. M. № 2. Bahn 1,25. compl.
Füchs, F. C. op. 24. Göpel 0,75.
Rietz, F. Litolff 0,75.
Santer, C. Cranz 0,50.
Vor der Communion: Herr zu deinem Mahl
Hiller, J. A. Od. № 7. H. & W. 3,00. compl.
Vor der Haideschenke. Haideschenken Töchterlein.
Proch, H. op. 69.
Vor der Hausthür: Schlechtes Pflaster in der Strasse.
Genée, R. op. 118. Forberg 2,00.
Vor der Mühle steht ein Mädchen. Kurze Geschichte.
Baumann, A. op. 14.
Vordernbach Almlied.
Baumann, A. op. 3³. Cranz 2,00. compl.
Vor der Ruh: Wenn du schlafen gehst.
Abt, F. op. 315³. André 0,60.
Vor der Schlacht: Auf die Schwerter hell heraus.
Schlottmann, L. op. 32⁵. Bahn 0,50.
Vor der Schlacht: Kam'rad ich sag' es dir.
Rissé, J. Er. H. № 4. Bachmann 2,00. compl.
Vor der Schlacht: Schlachtgetöss ist meine Lust.
Mannsfeldt-Pierson, E. Kratochwill 0,75.
Vor der Schlacht: Was liegt daran, ob heute.
Stark, L. op. 64¹. R. & P. 0,50.
Vor der Sündfluth: Als die Menschen auf der Erden.
Bial, R. B. L. IV⁵. Hofmann & Co. i B. 1,00. compl.
Vor der Thür: Mutter schläft, o lass mich gehn.
Eggers, G. op. 1⁶. Annecke 1,50. compl.
Gurlitt, C. op. 18⁴. B. & H. 2,00. compl.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 2⁵. Cranz 1,50. compl.
Hinrichs, F. op. 2². Bahn 2,50. compl.
Jahn, O. IV⁵. B. & H. 2,00. compl.
Jansen, F. G. op. 19⁴. Cranz 2,00. compl.
Selle, L. I⁸. Böhme 1,80. compl.
Storme, G. op. 20⁴. Böhme 2,00. compl.
Vor der Thür. — Weg an unserm Zaun entlang.
Vor der Thür sitzt der Pflanzer. Heimathsklänge.
Giese, Th. op. 133¹.
Vor der Wiege: An deiner kleinen Wiege steh' ich.
Pivoda, F. op. 119. III¹¹. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Vor des Museums Säulen. Granitschale. Koch, C.
Vor einem alten Buche. Welke Blatt. Pressel, G.
Vor einem Jahr geschah es. Glücklich allein ist die Seele die liebt. Thiele, R.
Vor einem schlafenden Vögelein: Schirmst dein Köpflein. Hamma, F. B. op. 72. D. Va. 1,00.
Vor einer Genziane: Schönste der Genzianen.
Lange, Dan. de. op. 7. R. B. 1,50.

Vor Fitne's Zelt: Sonnenbrand dörrt (dürrt) aus das Land.
Grimmer, F. № 12. B. & H. 3,00. n. compl.
Marschner, H. op. 90. I¹. B. & B. 2,00. compl.
Stern, J. op. 3¹. Klemm 1,50. compl.
Vor Freuden komm' ich nie. Glückliche. Abt, F.
Vorfrühling: Ist das nicht schon Veilchenduft.
Linke, H. op. 3⁷. Kahnt 3,00. u. compl.
Vorfrühling: Kaum hat sich der Winter.
Abt, F. op. 381³. Schott 0,75.
Hille, Ed. op. 42². Nagel 1,50. compl.
Vorfrühling. — Nun fangen die Weiden zu blühen.
Wermann, O.
Vorfrühling: Unter welken Blättern still.
Weinberger, C. Kdl. № 2. Böhm i. A. 2,00. n. compl.
Vorfrühling: Waldmeister steckt sein Köpfchen heraus.
Henriques, R. op. 3³. Kahnt 1,25. compl.
Taubert, W. op. 97⁵. B. & B. 0,80.
Vorfrühling: Was hat dich du kleines Lied.
Schwencke, F. G. op. 13¹. Tonger 0,50.
Vorfrühling: Wer pickt ans Fenster.
Bethke, H. op. 10¹. Simrock 0,80.
Vorgefühl: Holder Frühling noch bist du nicht da.
Reissiger, C. G. op. 89⁵. Peters 0,50.
Vorgefühl: O sieh mich nicht so traurig an.
Taubert, W. op. 27. II³. Schlesinger 2,00. compl.
Truhn, H. op. 35⁴. Schlesinger 0,50.
Vorgefühl: War das nicht Lerchenschlag.
Marschner, H. op. 176². Payne 2,00. compl.
Vorgefühl: Wenn ich einsam bin, mich selbst.
Schreiber, Chr. II¹. B. & H. 2,00. compl.
Vorgefühl des Frühlings: Komm nur liebe Frühlingssonne. Mühling, A. op. 30⁶. Hofmeister 2,00. compl.
Vorgenossen, nachempfunden. Beruhigung. Wollank, F.
Vor Gottes Aug'. Spielmann und seine Geige. Spohr, L.
Vor Gott und der Welt: Ich hab' es den Blumen.
Leipold, A. E. op. 20. Hofmeister 0,75.
Vorhang meiner Nachbarin: Sieh der Vorhang.
Lebeau, A. André 0,80.
Vorhang schwebet hin und her. Selbstbetrug.
Vor hundert Jahren sassen wir. Alte Fritz.
Philipp, B. E.
Vor jedem Leben in der Welt. Was mir gefällt.
Anacker, A. F. op. 24³.
Vor jeglichem Laden. Mitglied des Vereins gegen Verarmung und Bettelei. Thiele, R. So. A. № 42.
Vor Jena: Auf den Bergen die Burgen.
Becker, A. op. 8³ B. & H. 2,50. compl.
Riem, W. F. Hampe 0,50.
Stade, W. Forberg 0,50.
Vor Jerusalem: So steht am Ziele unser heisses Streben.
Raff, J. op. 211⁶. B. & H. 6,50. compl.
Vor ihrem Bilde: In Andacht tief versunken.
Liebe, L. op. 75⁵. R. & P. 0,75.
Vor ihrem Fenster: Mein Herz liegt vor dir.
Lindner, A. op. 13². Nagel 0 65.
Vor ihrem Fenster. Myrthenkranz. Lindemann, M.
Vor ihrem Fenster: Wie freut es mich.
Neithardt, A. op. 57³. Hofmeister 1,50. compl.
Vor ihrem Fenster.
Spreine, A. № 2. Lehmann i. H. 0,75.
Vor ihrem Fenster die Fiedel. Fahr' wohl. Kremser, Ed.
Vor ihrem Hause: Sie schläft, kein Licht ist.
Rheinberger, J. op. 41⁵. Siegel 0,50.
Vor ihrer Hütt. Baumann, A. op. 1¹. Cranz 2,00. cpl.
Vor ihrer Thür: Hier will ich mich setzen.
Lindner, F. op. 4⁵. Hofmeister 2.00. compl.
Vor ihrer Thür: Ich steh' zur Nacht.
Beschnitt, J. B. & B 0,80.
Vor ihrer Thür: Schon ist es Morgen.
Palloni, G. № 8. Schott 1,00.
Vor ihrer Thüre. — Vor ihrer Thür. Beschnitt, J.
Vor Kälte ist die Luft erstarrt. Winternacht.
Vorklang: Wanderleben, Wanderlust.
Marschner, H op. 140. II⁷. Kistner 2,50. compl.
Vor Königs Zelt lieg' ich. Königswacht. Bach, L. E.
Vor Kurzem hab' ich sie wiedergesehn. Wiederfinden.
Proch, H. op. 129.
Vor kurzer Zeit im Schauspielhaus. Adelina.
Panzer, O. F. Hu. № 2.

Vor Liebchens Fenster: Bist, Liebchen, dort oben.
Weber, G. op. 32^1. Peters 1,00. compl.
Vor Liebchens Kämmerlein: Ob Liebchen wacht.
Weber, G. op. 32^2. Peters 1,00. compl.
Vor Liebe: Ich sass zu ihren Füssen.
Schneider, B. op. 4^3. Heinrichshofen 1,00. compl.
Schuster, A. op. 15. I^4. Hofmeister 1,25. compl.
Stegmayer, F. op. 16^4. Hofmeister 0,50.
Vor Ligne steht der Franken Heer. Kaiser schläft. Reissiger, C. G.
Vorm alten Mühlenhause.
Hackel, A. op. 92. X^{20}. Leuckart 1,25.
Randhartinger, B. Cranz 1,50. (P. Vo. od. Vc.)
Vor manchen, manchen Jahren. Goldne Hochzeit. Radecke, Rob. op. 21^1.
Vorm Dorfe quillt ein Brünnelein. Am Brünnlein. Maurice, A. op. 6^5.
Vor meinem Auge wird es klar.
Saurma-Jeltsch, H. v. № 4. Cohen i. B. 2,00. compl.
Schmidt, O. op. 15^5. Schlesinger 0,50.
Sjögren, E. op. 12. II^5. Hainauer 1,75. compl.
Tschiderer, E. № 4. Gross i. I. 3,00. compl.
Vor meinem Blick allein ihr Bildniss steht: Ihr sagt wie blumenreich.
Abt, F. op. 471^2. Haring 0,50.
Vor meinem Fenster blühen.
Raida, C. O. op. 109^3. Paez 1,00.
Vor meinem Fenster dämmert. Nachtgruss.
Vor meinem Fenster der Apfelbaum.
Abt, F. op. 211^5. Siegel 0,50.
Vor meinem Fenster der Rosenstrauch. Am Fenster.
Vor meinem Fenster die Bäume. Vigilie. Palme, R.
Vor meinem Fenster fegt der Sturm. Mit mir und meiner Liebe. Abt, F. op. 381^2.
Vor meinem Fenster regt die alte Linde.
Fischhof, R. № 2. Wetzler i. W. 2,00. compl.
Franz, R. op. 26^1. Siegel 0,50.
Link, E. op. 17^2. R. & P. 0,80.
Vor meinem Fenster sassen. Täubchens Tod.
Vor meinem Haus die Linde. Abendlied. Riccius, A.
Vor meinem Herzlein hab' ich. — Schlüsselloch im Herzen. Reissiger, C. G. op. 149^6.
Vor meinen Augen wird es klar. — Vor meinem Auge wird es klar.
Vor meiner kleinen Thür.
Lasekk, C. Hofmeister 0,50.
Vor meiner Liebsten Fenster. Abrede.
Vor meiner Wiege: Das also, das ist der enge Schrein.
Schuberth, F. op. 106^3. conc.
Thalberg, S. D. L. № 44. Cranz 0,80.
Vor meines Herzliebchens Fenster. Liebesplauderei.
Vor meines Mädchens Fenster. Abschiedslied. Klein, B.
Vor mein' Herzlein hab' ich. Schlüsselloch im Herzen. Mayer, E. № 2.
Vorm Essen. Hauptmann, L. op. 25^2. Cranz 0,60.
Vor Metz: Und als ich zog von hinnen.
Giehrl, J. op. 2^2. Schmid & Janke 3,00. n. compl.
Vorm Feinde stand in Reih und Glied. Freiheit eine Gasse.
Vorm Jägerhause.
Hackel, A. op. 92. II^4. Leuckart 1,25.
Vorm Ostthor stehn die Weiden. Abendklage.
Vorm Scheiden: Wie werd' ichs noch ertragen.
Behr, F. op. 104^4. Forberg 0,75.
Vorm Thore da stehet. Thorwarts Töchterlein.
Pauls, J. № 8.
Vorm Walde die Blumen.
Abt, E. op. 487^3. Hainauer 0,75.
Vorrei. Viceconte, E. Alb. № 1. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Vorrei che almen per gioco. — O Doris nur zum Scheine. Colbran, J. № 5.
Vorreidi te fidarmi. — Trau ich den sanften Tagen. Ledesma, M. de. № 3.
Vorrei fare un bel cambio d'amore.
Rung, E. № 6. Hansen 2,00. compl.
Vorrei morire. Tosti, F. P. Ricordi 3,60.
Vorrei poterti esprimere. — Romanza. (Aussprechen). Morlacchi, F.
Vorsatz. — Ich möchte dir so gerne sagen. Emanuel, L.

Vorsatz: Ich will dich schützen und pflegen.
Schmidt, L. op. 1^1. Paez 0,50.
Vorsatz: Ich will dir's nimmer sagen.
Becker, J. Henkel 1,00.
Blasser, G. op. 4^2. Cranz 0,80.
Blumenstengel, A. op. 1^1. Bauer 1,00.
Böie, J. op. 24. III^4. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Bradsky, Th. op. 25^1. Bahn 0,80.
Brukenthal, B. op. 17. Sch & Co. 0,75.
Buddenbrock-Hettersdorf, R. de. I^5. Hainauer 1,75. cpl.
Conradi, A. op. 13^1. Leuckart 1,25. compl.
Dorn, O. op. 2^{14}. Weinholtz 0,50.
E. H. z. S. Sulzer 1,20. (P. Vc.)
Erlanger, G. op. 30^8. Kistner 2,00. compl.
Esser, op. 14^2. Schott 0,50.
Flügel, E. op 4^1. Leuckart 2,00. compl.
Frank, E. op. 12^3. Leuckart 2,00. n. compl.
Friedländer, A. op. 4. Zumsteeg 0,50.
Fuchs, R. op. 3^4. Jägermayer 1,75. compl.
Gaillard, C. op. 1. Challier 0,50.
Gräbke, F. № 3. Simrock 1,50.
Haynes, B. op. 8^1. Kistner 2,50. compl.
Heiser, W. op. 29^1. Schlesinger 0,50.
Henkel, H. op. 8^2. André 0,60.
Hille, Ed. op. 34^5. Nagel 0,50.
Hoffschläger, E. jr. № 4. Cranz i. Brem. 2,50. compl.
Holzmiller, Ed. № 3. Bachmann 0,50.
Hompesch, F. op. 19^2. Tonger 1,50. compl.
Hoven, J. op. 55. I^3. Jägermayer 1,50. compl.
Huber, H. op. 25^1. B. & H. 3,00. compl.
Huber, J. № 2. Matthes 1,25. compl.
Irasek, V. № 2. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Kauffmann, E. op. 2^3. Zumsteeg 0,50.
Kleinecke, W. op. 2^3. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Lammers, J. op. 13^5. Annecke 0,50.
Lang, J. op. 38^1. R. B. 3,00. compl.
Lassen, E. № 37. (op. 48^4.) Hainauer 0,75.
Leal, A. Paez 0,80.
Lederer, M. № 1. Gutmann i. W. 1,25. compl.
Levermann, W. Lehmann i. H. 0,50.
Lothar. op. 2. Weinholtz 0,50.
Lutz, C. op. 10. Schlesinger 0,75.
Mahlberg, C. op. 31. Schulbuchh. i. L. 0,90. n. compl.
Marschall, H. op. 6^8. Kahnt 2,25. compl.
Merten, E. op. 16^6. Kahnt 1,50. compl.
Merxhausen, P. F. op. 3^1. Bahn 1,50.
Molck, H. jun. op. 44^1. Nagel 0,75.
Müller, Ad. jun. op. 21^1. Wedl. 3,00. compl.
Müller, R. op. 20^1. R. & E. 0,50.
Naret-Koning, J. № 3. Sohler 2,40. compl.
Nessler, V. E. op. 9^2. Schäfer i. L. 2,00. compl.
Nordmann, G. Hug i. Z. 0,75.
Partzsch, C. E. op. 65^1. F. & M. 0,66.
Petzold, E. op. 22^4. Kistner 2,00. compl.
Popp, W. Thiemer 0,60.
Proch, H. op. 193^2. Cranz 0,50.
Prokesch-Osten. Cranz 1,00.
Quiteria, N. d. S. op. 32^3. Sommermeyer 3,00. compl.
Rehberg, W. op. 1^2. B. & H. 3,00. compl.
Reissmann, A. op. 37^5. R. & E. 3,00. compl.
Roeder, M. op. 8^3. Leuckart 4,00. compl.
Rommel, Ed. op. 4^6. R. B. 2,30. compl.
Samson, L. I. III^4. Fürstner 2,00. compl.
Schleidt-Müller, W. № 5. Litolff 3,00. compl.
Schröder, C. Schultz, R. i. B. 0,60.
Seidel, C. op. 3^3. Hohmann i. Pl. 1,75. compl.
Seldeneck, Ed. v. op. 12^4. Eulenburg 1,20.
Seyffart, E. H. op. 7^2. B. & B. 0,80.
Stašny, L. op. 193. Henkel 1,00.
Stocker, E. op. 12^1. Lewy i. W. 1,30. compl.
Volkmann, R. op. 13^2. Kistner 1,50. compl.
Weidt, H. op. 71^1. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Winterberger, A. op. 15^6. Schott 0,50.
Wurda, J. op. 33. Haring 0,75.
Zilcher, P. op. 7^2. P. & M. 1,50. compl.
Zweigelt, M. op. 8^1. Simrock 2,00. compl.
Vorsatz: Klagen der Menschen sind nichtig.
Wieck, F. op. 7^2. Hofmeister 2,00. compl.
Vorsatz: O ich will nicht singen.
Lindblad, A. F. conc.

Vorsatz: Rosettina, heute wirst du mich.
Döhler, Th. op. 57[8]. Peters 1,30.
Vorsatz: Seht doch nur, welch ein Betragen.
Proch, H. op. 76. Cranz 1,00.
Vorsatz. Dorrenboom, G. op. 3[1]. Cranz 0,50.
Vorsatz am 20. Geburtstage: Flüchtigen Tagen.
(—). B. O. II[40, 41]. B. & H. 9,00. compl.
Vorschlag: Du liebst den Lenz.
Tappert, W. op. 10[2]. Fürstner 1,50. compl.
Vorschlag. Hackel, A. op. 92. II[3]. Leuckart 1,25.
Vorschlag an Selinden: Selinde höre dies.
Hertel, J. W. O. L. № 9. B. & H. 2,50. compl.
Vorschneller Schwur: Schwor ein junges Mädchen.
Brahms, J. op. 95[5]. Simrock 4,00. compl.
Vor seinem Heergefolge ritt. Harald.
Vor seinem Löwengarten. Handschuh.
Vor seiner Dame Fenster stand. Troubadour.
Vor Sevillas stolzen Thoren. Millöcker, C. (aus „Carlisten in Spanien"). Cranz 0,75.
Vorsicht: Mutter gab mir Rath zum Reisen.
Wilhelm, C. № 15. B. & H. 3,00. compl.
Vorsicht. — Willst du dein Herz mir schenken.
Bach, J. S.
Vorsichtige: Zo Dücks, da wont ei Schifferche.
Volkslied. conc.
Vorsichtige alte Jungfer: Wie, was, ich kriegte keinen Mann. Schäffer, A. op. 91b. Leuckart 1,50.
Vor Sonnenaufgang: Ruhig senkte dort am Abend.
Jähns, F. W. op. 11[1]. Sch. & Co. 1,00. compl.
Vor Sonnenaufgang: Wost hinschaust is no Alles still. Al. G. № 7. Krämer 0,90.
Vorspiele der Versöhnung: Dich Damon schwur ich zu vergessen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I[28]. B. & H. 1,00. compl.
Vor Strassburg: Stand vor Strassburg ein junger Gesell. Wöhler, W. B. & H. 0,50.
Vor Strighuls Burg. Kriegslied der Männer von Glamorgan. Kissner u. Stark.
Vortanz: Brumm, brumm, was ist das.
Taubert, W. op. 120[4]. B. & B. 3,00. compl.
Vortheile der Jugend: Rosen sollen mich bekränzen.
(—). B. O. II[13]. B. & H. 9,00.
Vortrageude. — Gute Nacht, Dank sei ihnen. Klepsch, C.
Vortrefflick sein Kompositione und suberb.
Lortzing, A. Schlesinger 1.30.
Vorüber: Am Ufer steht der Sänger.
Lachner, Fr. op. 62[1]. Hofmeister 0,50.
Vorüber: Du schönster Traum von meines Lebens.
Methfessel, A. op. 24[3]. Hofmeister 1,75. compl.
Vorüber: Es schnaubt' und wieherte munter.
Eschmann, J. C. op. 48[4]. R. B. 3,00. compl.
Vorüber: Himmel ist grau.
Brah-Müller, G. op. 37[4]. Sulzbach i. Berl. 1,80. cpl.
Hornstein, R. v. op. 21[9]. Groscher & Blaha 0,50.
Vorüber: Ich habe wieder den Laut.
Jannasch, W. op. 7[1]. Robolsky 0,80.
Vorüber: Ich legte mich unter den Lindenbaum.
Brahms, J. op. 58[7]. R. B. 1,00.
Vorüber: Ich stehe oft allein.
Proch, H. op. 78. Cranz 1,00.
Vorüber. — In der Frühlingsnacht. Bürgel, C. op. 16[6].
Vorüber: O darum ist der Lenz so schön.
Behm, Ed. op. 1[1]. B. & H. 2,00. compl.
Bethke, H. op. 3[1]. Kahnt 1,00.
Dessauer, J. op. 61[3]. Cranz 0,80.
Festetics, J. № 1. Wetzler i. W. 2,00. compl.
Hanisch, M. op. 15[1]. Lichtenberger 1,00. compl.
Linder, G. op. 6[2]. Ebner 1,00.
Polko, C. № 2. Bahn 1,00.
Reissiger, C. G. op. 189[2]. B. & B. 0,50.
Rheinberger, J. op. 3[6]. Schott 0,75.
Roothan, L. № 2. Bisping 1,75. compl.
Schmidt, O. op. 13[1]. B. & B. 3,00. compl.
Weinreis, P. op. 5. Dietrich i. L. 1,00.
Vorüber: Vöglein scheuchet der rauhe Nord.
Schulz, F. A. Hofmeister 0,40.
Vorüber: Vorüber wieder ging ein Tag.
Stark, L. op. 64[3]. R. & R. 0,50.
Vorüber: Vorüber wo die lichte Rose
Metzdorff, R. op. 38[2]. Bauer 0,80.
Vorüber: Wie nur so still die Stunde schleicht.
Rheinberger, J. op. 4[1]. Schott 0,75.
Vorüber, ach vorüber geh.
Schubert, F. op. 7[3]. conc.
Welz, E. v. op. 6[2]. R. B. 1,50. compl.
Vorüber der Mai. Herbstgedanken. Max Emanuel.
Vorüber der Mai: Vorüber der Mai die selige Zeit.
Franz, R. op. 22[2]. Senff 0,50.
Vorüber die stöhnende Klage. Elysium. Schubert, F.
Vorüberfahrt: Ihr Liebe flüsternden Lieder.
Mathieux, J. op. 7[3]. Bahn 2,00. compl.
Vorübergegangen: Wenige Tage.
Wilsing, F. E. № 3. B. & B. 1,50. compl.
Vorüber ist das Blüthenfest. Klage nicht. Blaser, G.
Vorüber ist der Winter. Buchstaben im Schöpfungsbuche. Felsenthal, A. op. 8[22].
Vorüber ist die Rosenzeit.
Haakmann, J. J. op. 1[12]. B. & H. 4,00. compl.
Harthan, H. op. 6[4]. Portius 0.50.
Leonhardi, E. op. 14[1]. Cranz 0,80.
Schlottmann, L. op. 10[5]. B. & H. 2,00. compl.
Steifensand, W. op. 4[5]. Whistling 1,75. compl.
Winkelmann, Th. № 4. Kistner 0,50.
Württemberg, Herzg. E. № 48. Leuckart 12,00. cpl.
Vorüber war die Trennungszeit. Ein traurig Wiedersehn. Krug, J. op. 126.
Vorüber wieder ging ein Tag. Vorüber. Stark, L.
Vorüber wo die lichte Rose. Vorüber. Metzdorff, R.
Vorüberziehende Horden: Seht an der Schlucht.
Marschner, H. op. 90. II[3]. B. & B. 2,30. compl.
Vor vielen hundert Jahren. Männer von einst und jetzt. Titl, A. E. op. 35.
Vor vielen hundert Jahren. Männer sonst und jetzt.
Leipold, K. W.
Vorwärts: Becher zum Scheiden soll blinken.
Rissé, J. Er. H. № 16. Bachmann 1,50. compl.
Vorwärts: Empor mein Volk. — Kriegslied.
Vorwärts: Lass das Träumen, lass das Zagen.
Bratsch, J. G. op. 12[3]. Schott 0,75.
Dietz, F. W. op. 34[1]. Schott 0,75.
Huber, J. op. 11[3]. Stürmer i. St. 1,00.
Schachner, J. R. op. 30[6]. Kistner 2,00. compl.
Zöllner, H. op. 7[4]. Kistner 0,75.
Vorwärts: Muthig vorwärts schauen.
Ulrich. Bahn 0,60.
Vorwärts den Blick. Selbstvertrauen. Seiffert, S.
Vorwärts fort am Wanderstab. Mein Hamburg an der Elbe. Waldmann, L. op. 23.
Vorwärts im Sturmschritt. Auf nach Paris.
Heinrich, Ch. op. 14[2].
Vorwärts, Marsch Cameraden.
Plantade, C. Schott 0,75.
Vorwärts mit des Vogels Fluge. Beduinen Romanze.
Kinkel, J. op. 19[4].
Vorwärts soll die Losung sein.
Abt, F. op. 392[4]. Litolff 0,30.
Vorwärts und zurück: Ich denk zurück.
Müller, Ad. op. 37. Cranz 1,00.
Vor Weihnacht: Gute Nacht, schlaf nun ein.
Schmidt, H. op. 1[5]. André 0,60.
Vor Weihnacht: Weihnacht, Weihnacht, Tag und Nacht.
Widmann, B. op. 8. I[7]. Merseburger 2,00. compl.
Vor Weihnachten: Noch eine Nacht, noch eine Nacht.
Struth, A. op. 125[22]. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Vor Weihnachten.
Methfessel, E. op. 10[3]. Schott 1,00. compl.
Vorwitz das Künftige zu wissen: Gütig hüllt mit Finsterniss. Brede, S. F. № 28. B. & H. 4,50. compl.
Vorwurf: Ach vergebens ertönet meine Klage.
Bellini, V. Schlesinger 0,50.
Vorwurf: Ach verrathen, hintergangen.
Dessauer, J. II[3]. Schlesinger 1,00.
Vorwurf: Denkst du schon an das Wort.
Krause, E. op. 26[6]. Schlesinger 3,00. cpl. (P. V. Vc.)
Vorwurf: Du hast mich vertröstet.
Schulz-Weida, J. op. 56[1]. Gerstenberger i. A. 0,75.
Vorwurf: Du klagst, dass bange Wehmuth.
Hensel, F. op. 10[2]. B. & H. 2,50. compl.
Vorwurf: Wohl trug den Schmerz ich.
Rossini, G. S. M. № 2. Schott 0,75.

Vorwurf. Boch, Frz. № 1. Nitzschke i. St. 0,75.
Vorzeit: Eh, da wars ein schöner Himmel.
Romberg, B. Peters 1,00.
Vor Zeiten da sassen die Ritter. Teufellied.
Leipold, K. W.
Vor Zeiten stand im Forst. Meistersänger.
Davidsohn, E. № 2.
Vor Zeiten wie man noch so trank.
Oberhoffer, H. op. 40. Stubenrauch 1,00.
Schäffer, A. op. 11^{1}. Schlesinger 0,50.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV^{48}. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Slowiczek, J. G. op. 22. Nagel 0,85.
Tauwitz, Ed. op. 108. Re. & Ro. 1,00.
Vorzeit und Neuzeit: Versetzen wir uns in die Vorzeit. Neumann, E. L. Cs. № 64. Forberg 1,00.
Vor zweihundert Jahr waru d'Lent.
Kriebaum, F. № 42. Krämer 1,10.
Vosse trata Amor embrinco.
Co. M. № 3. Niemeyer 0,75.
Vostro riso: Se bel rio.
Bungert, A. op. 27^{4}. Schott 4,00. compl.
Vos yeux sereins et purs. Vous et moi. Tosti, F. P.
Vosy, vosy, sršáni.
Martinovský, M. Náp. II^{141}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vota bannera.
Labriola, P. An. № 9. Ricordi 1 fr. 50. ct.
Voto: Giusti dei che riposato.
Reichhardt, J. F. № 4. Peters 2,00. compl.
Florimo, F. Mo. № 1. Ricordi 1 fr.
Voto della fanciulla.
Gordigiani, L. C. p. r. № 3. Lucca 1 fr. 75 ct.
Voto estremo.
Azzolino, P. V. d. B. № 7. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Votre humeur m'a point fâché. Französische Romanze a. d. 16. Jahrhund. Richard. op. 1^{2}.
Vou abrir meu coracao. (O lass mich mein Herz.)
Wolff, O. L. B. Bra VII^{8}. Simrock 2.50. compl.
Voudrais-tu tous les deux.
Godard, B. Durand, Sch & Co. 3,20.
Voulez-vous être heureux amant. — Wer will im Lieben glücklich. Himmel, F. H.
Voulez-vous, ma belle, boire du vin doux. Automne. Godard, B.
Vous. — Lovely. Masini, F.
Vous aurez beau faire et beau dire.
Paladilhe, E. Heugel 2,40.
Vous avez perdu. Arnaud, E. Schott 0,50.
Vous avez pleuré: Ne craignez plus que je parte.
Panseron, A. № 3. Kistner 1,25. compl.
Vous demandez pourquoi. Parceque. Streabbog, L.
Vous demandez pourquoi j'ai pleuré. — Warum ich weine, kannst du fragen. Panseron, A.
Vous demandez pourquoi j'ai pleuré. Panseron, A. conc.
Vous et moi: Vos yeux sereins et purs.
Tosti, T. P. Ricordi 3.20.
Vous me quittez. — Du eilest fort. Solié.
Vous me trompez, je le vois bien.
Coen, Ch. E. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Vous pleurez Audran. Schott 0,50.
Vous qui parlez d'amour.
Labarre, Th. Brandus 2 fr. 50 ct.
Vous reverrai-je encore. Berré, F. Schott 0,75.
Vous vieillirez, ô ma belle maitresse. Bonne vieille.
Gernerth, Fr. op. 12.
Vous voulez posséder mon coeur. Mon coeur. Arnaud, E.
Voyageur: Oh monsieur, prenez garde aux loups.
Godard, B. Durand Sch. & Co. 4.00.
Voy à partir dolce amiga. Partida. Li. E. II^{1}.
Voyez-vous cet enfant. Charité. Mercier, Ch.
V ples. Knittl, C. op. 2. 1^{4}. Urbánek 2,50.
V Podboři konicky.
Martinovský, M. Náp. IV^{394}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vrai bonheur. — Wahre Glück. Adhémar, A. de.
Vrede op Arde. Sieveking, M. Gilbers i. A. 1,00.
Vrienden komt alte gaere. Roland. Volkslied.
Vroeg verwelkt: Een roosje zag ik.
Verhulst, J. J. H. op. 26. 1^{6}. Weygand & Co. 2,50. cpl.
Však ja mou Marjánku.
Martinovský, M. Náp. V^{486}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Však jsem to, Jeničku.
Martinovský, M. Náp. II^{130}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Však nam tak nebude.
Martinovský, M. Náp. V^{485}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Všecky, všecky klášterské.
Martinovský, M. Náp. IV^{395}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vstávej, má mila už je den
Martinovský, M. Náp. III^{243}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vtom našem sádečku.
Martinovský, M. Náp. I^{15}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Martinovský, M. Náp. IV^{396}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vullmacht-Oellstewa hat. Wat heet se doch. Jahn, O.
Vullmacht sin Tsoeschins.
Selle, L. II^{4}. Böhme 2,00. compl.
Vuoi per sempre abbandonarmi.
Mosel, J. F. v. Haslinger 1,00.
Vuole amor. — Liebe und Jugend. Arditi, L.
Vuol piovere.
Tosti. F. P. B. di. L. № 5. Ricordi 9,60. compl.
Vyjdu si já na vršiček.
Martinovský, M. Náp. II^{120} Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vy jste chlapci.
Martinoský, M. Náp. V^{487}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vykouka z okynečka.
Martinovský, M. Náp. V^{488}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vyletěla holubička. — Täubchen. Pivoda, F.
Vyletěla holubička.
Martinovsky, M. Náp. V^{489}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vyletěla holubička ne skály.
Martinovský, M. Náp. II^{158}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vy malí, drobni ptáckové.
Dvořák, A. op. 31^{2}. Urbánek 3,00. compl.
Vy osichni, koto jste stisneni.
Dvořák, A. op. 31^{4}. Urbánek 3,00. compl.
Výpověd'. Laup, V. op. 10^{5}. Urbánek 3,00. compl.
Vyrostla mně bitá růže.
Martinovský, M. Náp. III^{202}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vystěhovanec. Jelen, A. I^{1}. Hoffmann i. Pr. 1,50. cpl.
Výstraha.
Kaván, F. op. 34^{1}. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Vytetěla holubička ze skály.
Martinovský, M. Náp. IV^{897}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vyzání: Cis nebyl doma.
Musil, F, N. n. № 5. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Vyzani. Chvála, Em. № 1. Urbánek 2,00. compl.
Vzali mně na vojnu od:
Martinovský, M. Náp. V^{490}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vzdálené. Preissler, A. op. 111^{2}. Calve i. P. 0,60. n.
Vzdálené milence.
Grünberger, L. op. 3^{4}. Fleischer i. P. 0,80.
Vždycky-jen se ptala.
Martinovský, M. Náp. V^{491}. Hoffmann i. Pr 6,00. n. cpl.
Vždycky jsem myslival ze je vojna.
Martinovský, M. Náp. I^{95}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Vždycky mně matička.
Martinovský, M. Náp. IV^{398}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
V zeleném háječku milovali.
Martinovský, M. Náp. III^{203}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.

W.

Waar ik margst aren. Lente. Linden, C. van d.
Waarom zwelt ge, teedre knop. Verlangen.
Verhulst, J. J. H. op. 26. II^{9}.
Wach auf: An dem Firmament dem dunkeln.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 301. Schuberth i. H. 0,75).
Wach auf: An einem lichten Morgen.
Büchner, E. op. 18^{2}. Schmid i. N. 0,80.
Esser, H. op. 35^{2}. Schott 0,50.
Förster, A. op. 73. Lichtenberger 1,00.
Prox, C. op. 1^{3}. Challier 2.00. compl.
Schnell, H. op. 18^{2}. Schlesinger 0,80.
Schumann, C. op. 23^{2}. B. & H. 2,00. compl.
Wach auf: Auf, aus Werk.
Trautenfels, P. № 4. Voigt i. C. 1,00.
Wach auf: Hahn hat gekräht.
Loewe, C. op. 9. VI^{1}. Hofmeister 2,50. compl.
Wach auf: Komm doch Nanette.
Masini, F. Schlesinger 0,50.

Wach auf: Mond scheint hell.
Abt, F. op 391². R. & E. 0,50.
Wach auf: Wach auf du thörichter Bursch.
Commer, F. op. 38⁵. Bahn 1,50. compl.
Sering, F. W. op. 11². Bauer 1,00.
Wach auf: Wach auf mein Lieb, der Morgen graut.
Wallbach, L. op. 41². Ebner 2,00. compl.
Wach auf: Was stehst du lange.
Spohr, L. op. 103⁶. B. & H. 4,00. compl. (P. Cl).
Wach auf.
Irgang, W. op. 1. u. 2¹. Münnich 2,50. n. compl.
Wach auf, die Jagd sie harret. Aufbruch zur Jagd.
Gounod, Ch.
Wach auf, die Sonne blickt so hell. Erste Mai.
Gounod, Ch.
Wach auf du goldnes Morgenroth. An Rose.
Wach auf du liebes Schelmenaug'. Weihnachtslied.
Heiser, W. op. 331.
Wach auf du lieb's Schatzerl. Walzer. Schäffer, H.
Wach auf du schöne Träumerin.
Abt, F. op. 124³. Siegel 0,50.
Bauer, Ch. op. 20⁴. Ed. Stoll 1,50. compl.
Dessauer, J. op. 60⁸. Cranz 0,80.
Gericke, W. op. 6¹. Ludewig i. W. 1,75. compl.
Heyer, R. Seeling 0,50.
Lang, J. op. 40. II⁶. Stürmer 2,00. compl.
Lindner, A. op. 27². Hofmeister 0,75.
Marschner, H. op. 173². André 0,80.
Molck, H. op. 54¹. Nagel 0.50.
Ries, F. op. 17⁴. Sulzer 0,60.
Schlottmann, L. op. 14¹. Bahn 0,80.
Weinhardt, H. op. 1¹. Bauer 0,80.
Wach auf du thörichter Bursch. Wach auf.
Wach auf Frau Holde.
Kaiser, E. op. 32³. Fritsche i. R. 1,80. compl.
Wach auf Geliebte, der Morgen. Ständchen. Kittl, J. F.
Wach auf Gesell': Sonnenstrahl, der lacht so hell.
Eckert. op. 29². B. & B. 0,80.
Lessmann, O. op, 10². Challier 0,75.
Reissmann, A. op. 24². Siegel 0,75.
Wach auf Herzliebste aus Nacht. Frühlingsgruss.
Wach auf lieb Liebchen. Ständchen. Kruft, N. v.
Wach auf meines Herzens Schöne. Meines Herzens Schöne. Zernial, H. Ald. V. II⁴.
Wach auf mein heissgeliebtes Kind. Morgenständchen.
Blumenstengel, A. op. 19¹.
Wach auf mein Kind. Morgens vor der Wiege.
Taubert, E. № 1.
Wach auf mein krankes Kind. Wecklied. Taubert, E.
Wach auf mein Lieb. Barcarole. Dürrner, J. op. 19¹.
Wach auf mein Lieb. Morgengruss. Chwatal, F. X.
Wach auf mein Lieb.
Wallbach, L. op. 41². Ebner 2,00. compl.
Wach auf mein Lieb, der Morgen graut. Wach auf.
Wach auf mein Lieb, wach auf. Geburtstags-Morgengruss. Nathusius, M.
Wach auf mein Püppchen. Puppenliedchen.
Wach auf mein Volk. Witt, L. Fr. Sch. & Co. 0,50.
Wach auf Natur. Aufmunterung zum Lobe Gottes.
Rohleder, G.
Wach auf o Mai und grüne. Minnelied. Spazier, K.
Wach auf Püpplein mein. Puppenlied. Reissmann, A.
Wach auf, wach auf. Nächtliche Heerschau bei Speier.
Becker, Jean.
Wach auf, wach auf aus tiefer Nacht. Erweckung.
Thoma, R. op. 13².
Wach auf, wach auf Gesell'. — Wach auf Gesell'.
Wach auf, wach auf du holdes Kind.
Münch, A. op. 9. Lorch i. M. 0.75.
Wach auf, wach auf du junger Gesell'. Trennung.
Brahms, J. op. 14⁵.
Wach auf, wach auf du liebe Maid. Ständchen.
Wach auf, wach auf du thörichter Bursche. — Wach auf. (Wach auf).
Wach auf zur Liebe. Morgenständchen. Lachner, F.
Wache auf du meine Seele.
Siemers, A. op. 11⁶. B. & B. 1,80. compl.
Wache auf holdes Kind. Morgenständchen. Gounod, Ch.
Wache mein Liebchen. Serenade. Thomas, J. R.

Wachen: Lass zur Stillung deiner Schmerzen.
Righini, V. № 2. conc.
Wachendes Träumen: Unter dem Rosenstrauch lieg' ich.
Doppler, J. H. Jowien 0.50.
Wachend, träumend, im Rausche der Welt.
Keller, C. Op. VII²⁵². Göpel 6.75. n. compl.
Wachend, träumend mich erfüllt. Traumbild.
Jakowleff, M. L.
Wachen und Träumen. — Ich hab' im Traum geweinet.
Preyer, G.
Wach, erwach aus holden Träumen. Neapolitanisches Ständchen. Bonewitz, J. H. op. 32².
Wachet auf aus dem Wintertraum. Frühlingsruf.
Wachet auf ruft euch die Stimme. Thürmerlied.
Wache Träume. (7 Lieder.)
Rheinberger, J. op. 57. André 3,20. cpl. (auch einz.)
Wachfeuer lodern. Treue Hans. Weidt, H. op. 56.
Wach ich früh des Morgens auf. Sauer, J. Cranz 0,50.
Wach oder schlafe ich. Traumlied. Conradi, A.
Wachst du noch einmal auf. Ada.
Wachsthum: Als kleines art'ges Kind.
Gompertz, C. № 5. Cohen i. B. 3,00. compl.
Wachst Liebchen du.
Albert, P. v. S. K. G. I⁴. Simrock 2,50. compl.
Goltz, G. v. d. op. 17¹. Keiser i. M. 1,00. compl.
Wacht: In der finstren Mitternacht.
Volkslied. (Zuccamaglio) conc.
Wacht am Rhein: Es braust ein Ruf wie Donnerhall.
Knebelsberger, L. Biehl & Co. 0,50.
Mendel, J. Krompholz i. B. 0,50.
Wilhelm, C. conc.
Wacht auf den Vogesen: Hoch durchs Gebirg'.
Liebe, L. Schmidt i. H. 0,25. n.
Sturmeck, H. Bahn 0,50.
Wacht auf, der Steuermann. Bergmannslied.
Hasse, G. op. 24⁵.
Wacht auf ihr kleinen Kindelein. Morgenlied.
Deprosse, A. op. 41¹.
Wacht auf ihr lieben Kindelein. Morgengruss.
Nakonz, G. op. 4⁹.
Wacht auf im Namen Jesu Christ. Wächters Morgenlied. Pressel, G. № 38.
Wacht auf seinem Throne verstecket. Gavran's Meergesang. Kissner u. Stark.
Wacht auf und rauscht ins Thal. Ostermorgen.
Riehl, H. W.
Wacht aus dem Schlummer.
Rheinberger, J. op. 54². Simrock 2,00. compl.
Wachtel: Hört wie die Wachtel.
Wedemann, W. Kdl. № 102. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Wachtel: Wenn die Sonne früh aufgeht.
Geissler, C. op. 131⁹. Ed. Stoll 3,00. compl.
Wachtelgesang: Horch, wie schall's. — Wachtelschlag.
Wachtellied: Wachtel sie rufet mit munterem Schlag.
Taubert, W. op. 124¹. (Kdl. № 73.) Bahn 0,50.
Wachtellied. Widmann, B. № 11. Schott 2,00. cpl.
Wachtelschlag: Ach wie schallt's dorten.
Schubert, F. op. 68. conc.
Wachtelschlag: Hört, wie die Wachtel.
Hahn, Th. op. 16¹. B. & B. 1,30. compl.
Reichardt, L. conc.
Wachtelschlag: Horch wie die Wachtel.
Taubert, W. op. 169². B. & B. 0,50.
Wachtelschlag: Horch, wie schallts dorten.
Beethoven, L. v. (op. 24). conc.
Hering, C. H. conc.
Wedemann, W. Kdl. № 103. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Wachtel sie rufet mit munterem Schlag. Wachtellied.
Wachtel und der Hänfling. — Zur Wachtel, welche Geissler, C.
Wachtelwacht. — Wachtelschlag. (Hört.)
Wachtfeuer: Sie sitzen da beisammen.
Kreutzer, C. conc.
Wackelpopp: Harr min Hanne Steweln an.
Eggers, G. op. 6³. Annecke 2,00. compl.
Jahn, O. III⁶. B. & H. 2,00. compl.
Wackere Reiter: Wo mein Pferd den Winter stand.
Franke, H. op. 15. II²⁹. Merseburger 0,90. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 9. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 9. Nitzschke 3,00. n. compl.

Wackere Zecher. Cramolini, L. Schott 0,50.
Wackere Zecher eilet herbei. Weinlied. Nürnberg, H.
Wackernagels Weinbüchlein. 13 Lieder.
Gurlitt. C. op. 7. Sch. & Co. 3 Hefte à 2,00. compl.
Wackre Brüder schwingt die Hüte. Frohsinn.
Gervais, R. I[5].
Wackre Trinker. — Vor Zeiten wie man noch so trank.
Wächst ein Kraut in unserm Garten. Feurige Liebe.
Wächst in ein'm Land. Natur und Klima. Moser, J. B.
Wächter: Ich weiss zwei dunkle Sterne.
Beschnitt. J. op. 34[1]. Simon i. B. 0,60.
Wächter: In Schlummer wiegt mich die Nacht.
Grünbaum, C. op. 4[5]. Challier 1,25. compl.
Schäffer, J. op. 6. Challier 0,75.
Wächter. — Nächtlich macht der Herr die Runde.
Hahn, A.
Wächter geit to blasen. Inne Nacht. Reinecke. C.
Wächter geit to blasen. Nachtleed. Bronsart, J. v.
Wächterlied: Ich bin's der Lieben.
Weissheimer. W. Msg. IV[3]. Schott 4,25. compl.
Wächter mit dem Silberschein. Reichardt, J. F. conc.
Wächterruf: Hört. was i euch will sage.
Schindler, Ch. Giehne i. Carlsr. 0.50.
Schwertzell, W. v. № 5. Kistner 2.25. compl.
Wächterruf in der Sylvesternacht: Höret was ich euch will sagen.
Attenhofer, C. op. 44[15]. Hug. i. Z. 2.50. n. compl.
Wächter ruft zwei Uhr vorbei. Nachts. Wallerstein, A.
Wächter schweigt. Wiegenlied. Tschiderer, E.
Wächters Morgenlied: Wacht auf im Namen Jesu Christ. Pressel, G. № 38. Simrock 0,50.
Wählerische Deandle: Na was heut zu Tag.
Hölzel. G. op. 250. Re. & Ro. 1,20.
Wähne nicht, ich sei noch.
Grünberger, L. op. 14[4]. B. & H. 1,75. compl.
Wähnt nicht, dass Clwyds. Thal von Clwyd.
Beethoven, L. v. Wal. № 19.
Während des Regens: Voller, dichter tropft ums Dach. Brahms, J. op. 58[2]. R. B. 1.00.
Wälder knospen, Wiesen grünen. Frühlingsfeier.
Jähns, F. W. op. 31[6].
Wälder nicht noch Hain. — Por verdure ne por.
Wolff, O. L. B.
Wälder ruhn. Frauenchiemsee. Pivoda, F. op. 119. I[2].
Wälder ruhn und schlafen.
Böie, J. № 9. Böhme 3,75. compl.
Wälder trauern. Fallende Blätter. Absenger, A.
Wälder wurden bleich. Catrine. Leo, A. op. 3[2].
Wälder zittern in Sturmgewittern. Nacht.
Reissiger. F. A. op. 20[2].
Wälze dich hinweg du wildes Feuer. Orpheus.
Schubert, F.
Wände so eng. Hinaus in den Lenz. Gendt, G.
Wängelein roth.
Soloman, S. op. 23[2]. B. & B. 1,80. compl.
Wänn ich ä weihses Binktgen seh. Ich bin ganz wiebdig uff de Breissen Müller, R.
Wär' auch mein Lager. Montgomery Gretchen.
Wäre jede, jede Wonne. Ständchen. Teschner, G. W.
Wär' ein Drossel ich im Wald.
Abt, F. op. 604[1]. Heinrichshofen 0,60.
Wär' eine Felsenschlucht.
Kissner u. Stark. B. A. IV[96]. R. B. 4,00. n. compl.
Wär' eine Frau auch noch so schön. Ein einnehmendes Wesen. Conradi, A.
Wäre mein Auge ein Stern.
Tschirch, W. op. 57b. Heinrichshofen 0.60.
Wäre mein des Zaren Gold. Mädchens Wunsch.
Wolfram, J. Serb. V. № 4.
Wären meines Dolmanys Knöpfe. — Ha dolmányom.
Mätray, G.
Wäre nicht mein Pferd. — Fako lovam, gyors paripam.
Mätray, G.
Wär' es nur bald: Lerchenlieder und Heerdengeläut.
Behr, F. op. 269[1]. Kratochwill 0.80.
Wär' ich Anakreon. Liebeslied. Benkert, G. F.
Wär' ich Arme, ach ein Bächlein.
Herzogenberg. H. v. op 45[4]. R. B. 3,50. compl.
Wär' ich auf der Welt allein. Seufzer-Liedchen.
Brandt, L.

Wär' ich auf öder Haid' allein.
Jähns. F. W. op. 21. II[3]. Klemm 1.25. compl.
Wär' ich bei dir.
Dessauer, J. op. 5[3]. Cranz 2,00. compl.
Genée, R. op. 42[3]. André 0,80.
Gumbert. F. op. 72[3]. Siegel 1,50.
Hirsch. R. op. 9. IV[10]. Klemm 1.50. compl.
Marscher, H. op. 123[1]. Bachmann 1,00.
Marschner, H. Sch. & Co. 0.50.
Wär' ich das Meer. Meer, Himmel und Sonne.
Graben-Hoffmann. G. op. 36[3].
Wär' ich das Vöglein, im Walde zu thronen.
Kortenbach. R. op. 24. Hoffmann i. H. 0,75.
Wär' ich der Baum vor deinem Kämmerlein.
Grünbaum, C. op. 2[1]. Challier 1,75. compl.
Wär' ich der goldne Sonnenschein.
Kleffel, A. op. 12[1]. B. & H. 0,75.
Wär' ich der Morgen.
Abt, F. op. 149[3]. Siegel 0,50.
Woyna, F. v. B. & B. 2.00. compl.
Wär' ich der Regen. Sehnsucht.
Wär' ich der Schwalbe gleich. Nicht mehr Gepäck.
Abt, F. op. 478[4]. André 0,80.
Wär' ich des Himmels goldner Sonnenschein.
Reinecke, C. op. 104[5]. (aus „Ein Abendteuer Händels.") Kistner 0.75.
Wär' ich die Nachtigall.
Schulz-Weida. J. op. 154[2]. Fürstner 1,00.
Wär' ich die Schwalbe in der Luft.
Abt, F. op. 471[6]. Haring 0,80.
Wär' ich die Welle am Meer.
Schlösser, L. op. 46. Litolff 0,75.
Wär' ich doch ein Geiger. Zaubergeige. Abt, F.
Wär' ich ein Baum an deinem Kämmerlein.
Alquen, J. P. C. de. op. 4[4]. Fürstner 3,00. compl.
Wär' ich ein Blümlein auf der Au. Treue Liebe.
Liebe, L. op. 19[2].
Wär' ich ein Brünnlein klar.
Brixner. J. op. 12. Brixner i. W. 1,10.
Remy, W. A. op. 2. II[4]. Jägermayer 1,75. compl.
Sattler, H. op. 4[4]. Litolff 2,00. compl.
Schott, A. № 3. Göpel 0,75.
Volkslied. conc.
Wär' ich ein Dichter. André, A. № 3. André 0.60.
Wär' ich ein Dichter. An * * *. André, Jul. op. 44[6].
Wär' ich ein Edelstein. Kinderliebe. Attenhofer. C.
Wär' ich eine kleine Welle. Wunsch. Häser, W.
Wär' ich eine Nachtigall. Wunsch. Blumner, M.
Wär' ich ein Engel.
Marras, G. Schlesinger 1,00.
Monpou, H. conc.
Wär' ich ein Englein. Glückwunsch. Westmeyer, W.
Wär' ich einer der Wandelnden. Wunsch. Blum, C.
Wär' ich ein Fischlein blank. Fischermädchens Wunsch.
Grünbaum. C. op. 4[3].
Wär' ich ein Hirtenbube: Da sitz' ich in der Stube.
Abt, F. op. 584. II[8]. Siegel 1.50. compl.
Wär' ich ein Kind. Wünsche. Suhr, Ed. № 5.
Wär' ich ein Kriegsheld.
Coen, Ch. E. I. II. Schott 0,50.
Wär' ich einmal der liebe Gott.
Jüngst, O. Meinhold 0.80.
Wär' ich ein muntres Vögelein.
Nicolai, O. № 3. Challier 1,50. compl.
Offenbach, J. Schloss 0,75.
Schröter, L. op. 2[1]. Heinrichshofen 0,50.
Zumsteeg, J. R. conc.
Wär' ich ein Röslein schön.
Umlauft, P. op. 3[4]. B. & H. 2,25. compl.
Wär' ich ein Sonnenstrahl.
Krug, D. op. 304[3]. Litolff 0.75.
Wär' ich ein Stern, ich wollt' dir leuchten.
Dorn, H. op. 16[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Jungmann, A. op. 19[2]. Schlesinger 0,80.
K, F. № 2. Bauer 0,80. compl.
Kittl, J. F. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Laussmann. Th. op. 6[5]. Schloss 1,50. compl.
Methfessel. E. op. 14. R. B. 1,30.
Riehle, J. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Seldeneck, E. Eulenburg 0,60.

Wär' ich ein Stern, ich wollt' dir leuchten.
Stiehl, C. op. 2^{6}. Cranz 1,50. compl.
Taubert, W. op. 6^{1}. Bahn 1.50. compl.
Twitmeyer, Th. op. 3^{4}. Whistling 0,75.
Wiedebein, G. № 1. Litolff 2,10. compl.
(—). Cranz 0.30.
Wär' ich ein Stern, ich würde voll Sehnsucht. Walperger's Lied.
Wär' ich ein Traum.
Abt, F. op. 315^{2}. André 0,60.
Westmeyer, W. L. i. L. II^{2}. Hoffarth 0.50.
Wär' ich ein Tröpflein Thau. — O wär' mein Lieb ein Röslein roth. Mayer, W.
Wär' ich ein Tropfen Thau. An mein Lieb.
Storch, A. M. op 121.
Wär' ich ein Veilchen. Das soll mein Frühling sein.
Heiser, W. op. 305.
Wär' ich ein Veilchen auf der Au.
Abt, F. op. 400^{1}. André 0.80.
Wär' ich ein Vögelein. — Wär' ich ein Vöglein.
Wär' ich ein Vöglein.
Abt. F. op. 54^{3}. André 0.60.
Becker, J op. 31^{3}. Peters 1,50. compl.
Gräbke, F. № 2. Simrock 1,50. compl.
Hoppe, P. № 2. Cohen i. B. 2,50. compl.
Huth, L. op. 6^{2}. Klemm 2.00. compl.
Jaehns, F. W. II^{4}. Whistling 1,00. compl.
Mendel, J. op. 15^{1}. Schott 1.30. compl.
Reichardt, G. op. 27^{1}. Hofmeister 0,50.
Spohr. L. op. 37^{5}. Peters 0.50.
Wär' ich ein Vöglein klein: Wollte Gott, dass ich wär'.
Abt, F. op. 92^{3}. André 0,60.
Wär' ich ein Vogel. Gefangenen Wunsch.
Lindpaintner, P. v. op. 148^{3}.
Wär' ich ein Vogel auf grünem Zweig. Wünsche.
Wär' ich ein Waldvögelein. — Wär' ich im Wald ein Vögelein. Hamma, B.
Wär' ich ein wilder Falke.
Nicola, C. op. 15^{1}. Nagel 0,65.
Reichardt, J. F. conc.
Wär' ich es. Gollmick, C. Schott 0,75.
Wär' ich geblieben doch. Haidekind.
Wär' ich jener Abendstern. Ständchen. Marschner, H.
Wär' ich im Wald ein Vögelein.
Abt, F. op. 160^{5}. André 0,60.
Graben-Hoffmann, G. op. 33^{2}. B. & B. 1,00. compl.
Hamma. B. op. 58. I^{9}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Wär' ich in den Bergen. Mit einem Blumenstrauss.
Hornstein, R. v. op. 29^{12}.
Wär' ich Lied in der Kehle. Immer dein. Abt, F.
Wär' ich mit dir auf jener Höh. Liebchen über Alles.
Wär' ich nicht hier gefangen. Gefangene. Berlioz, H.
Wär' ich nie aus euch. Sehnsucht nach der Waldgegend. Schumann, R. op. 35^{5}.
Wär' ich nur ein Täubchen. Wunsch. Lindner, A.
Wär' ich nur noch so jung. Wer weiss. Wallnöfer, A.
Wär' ich so glücklich wie die Vögel. Mein Element. Netzer, J.
Wär' ich wie Schwalben beschwingt. In die Ferne. Quint, L. № 1.
Wär' ich wirklich so falsch.
Loewe, C. op. 4^{3}. Schlesinger 0,50.
Wär' ich zu Haus. — Sturm spielt auf zum Tanze. Lachner, F.
Wär' meine Seele doch ein Lied.
Brecht, C. op. 2^{1}. Heinrichshofen 0,50.
Fesca, A. op. 47^{4}. conc.
Gellert, L. op. 12^{2}. Henkel 1,25. (P. V.)
Molique, B. op. 34. I^{3}. Ebner 2,00. compl.
Wär' meine Tante nicht. Das thut Jede. Thiele, R.
Wär' nicht der Mühe werth. Suppé, F. v. (aus „Teufels Brautfahrt.") Haslinger 0,80.
Wär's dunkel, ich läg' im Walde.
Dessauer, J. Kratochwill 1,00.
Freudenberg, W. op. 29^{2}. B. & H. 0,75.
Gumbert, F. op. 70. I^{2}. Siegel 1.50. compl.
Jansen, F. G. op. 25^{2}. B. & H. 1,80. compl.
Wallnöfer, A. op. 2^{3}. Hoffarth 2,00. compl.
Wärst du am Weltenende. Ich zög' dir nach.
Schrámek, J. J. K. v. O. № 5.

Wärst du an meiner Seite. Wunsch. Hiller, F.
Wärst du auf ewig mein.
Schnell, F. № 1. Nagel 1 00.
Wärst du, auf grüner Haid' allein.
Commer, F. op. 25^{6}. Göpel 0,60.
Wärst du auf öder Haid' allein.
Eckardt, W. op. 2^{3}. Schlesinger 2,00. compl.
Gabrielski, W. № 2. B. & B. 1,00. compl.
Scheller, G. op. 3^{4}. Klemm 1,50. compl.
Schmezer, E. op. 18^{1}. Böhme 0,75.
Truhn, H. op. 35^{2}. Schlesinger 1,80. compl.
Wärst du bei hellem Sonnenschein. Beim Wandern.
Neugebauer, J. op. 51^{6}.
Wärst du bei mir: Schön ist das erste Grün.
Müller, Ad. op. 8^{2}. Heinrichshofen 0,50.
Wärst du bei mir im Lebensthal. Lied der Anne-Lyle.
Wärst du bei mir, was zog dich.
Abt, F. op. 169^{3}. Leuckart 0,50.
Lassen, E. № 147. (80^{4}.) Hainauer 3,50. compl.
Rosen, W. v. op 21^{1}. Litolff 1,00.
Samuel, Ad. № 1. Schloss 1.25.
Wärst du ein Bächlein.
Grammann, C. op. 28^{2}. R. & E. 0,60.
Wärst du Herz ein liebes Kindchen. Herzens Wiegenlied. Bulachoff.
Wärst du krank, dass ich dich könnte pflegen.
Bungert, A. op. 7^{5}. B. & H. 4,00. compl.
Wärst du mein: So wie die liebe Sonne.
Twietmeyer, Th. op. 7^{7}. Hoffarth 0,75.
Wärst du mein Geliebte.
Dames, M. op. 1^{6}. B. & B. 2.00. compl.
Wärst du nicht heil'ger Abendschein. Frage.
Wärst Mädchen eine Perle du. Wünsche.
Wäscherin. Friedel, G. op. 6^{2}. Henkel 0.75.
Wäscherinnen des Klosters: O Mädchen lieblich anzusehn. Grisar, A. Schott 0,50.
Wäschermädchen: Horch dort, wo sich die Bäume lichten. Meyerbeer, G. Cranz 1,50. compl.
Wäschermädchen: Unterm Arm das saubre Körbchen. Eberwein, M. op. 91^{12}. Simrock 2,00. compl.
Waffenbrüder letzter Gruss: Stimmt an, stimmt an den Trauerchor. Eckert, C. op. 14. Schlesinger 0,50.
Waffenruhe: Sie haben mir gegeben die Waffe.
Bogler, B. Ka. № 2. Sonderegger 0,60. n. compl.
Waffen ruhn, des Krieges. Monolog der Johanna.
Reichhardt, J. F.
Waffenschmied: Auf Waffenschmied und schmiede mir.
Ubrich, Fr. Challier 0,75.
Waffenschmied: Es pocht in der Werkstatt.
Maertens, A. op. 4. B. & H. 1,00.
Waffenschmied: Esse sprüht, das Eisen glüht.
Linke, H. op. 3^{12}. Kahnt 3,00. n. compl.
Riehl, W. H. L. H. № 16. Leuckart 3,00. n. compl.
Wagen hab' er angespannt. Spazierfahrt im Walde.
Weiss, L. op. 41^{7}.
Wagen musst du und flüchtig erbeuten.
Müller, Ad. jun. op. 4. II^{12}. Roz. i. B. 2,00. compl.
Wagestück: Du Schwester kennst die Klippe.
Himmel, F. H. op. 43^{14}. Peters 8,50. compl.
Wagniss: Muss dichten und singen.
Dammas, H. op. 1^{2}. B. & B. 1,50. compl.
Wa heet se doch.
Jansen, F. G. op. 19^{1}. Cranz 2,00. compl.
Wahl: In einer Stadt war grosse Noth.
Kunze, C. op. 137b. Forberg 1,50.
Wahl: Liebst du mich nicht.
Samson, L. I. II^{1}. Fürstner 2,00. compl.
Wahl: Wenn ich mir ein Mädchen wähle.
(—). B. O. III^{17}. B. & H. 9.00. compl.
Wahl. Eberwein, C. Schott 0,50.
Wahlspruch: Schweig mein Herz, ruf nicht.
Tauwitz, E. op. 18^{3}. Göpel 0,60.
Wahlverwandschaften: Wenn sich zwei reine Herzen.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 24. Leuckart 12.00 cpl.
Wahnsinnige: Geh' in nächt'ger Halle.
Miltilz, C. B. di № 6. B. & H. 2,00. compl.
Wahnsinnige: Ihr Thränen strömet hernieder.
Meyerbeer, G. B. & H. 0.75.
Wahnsinnige: Schwankenden Schrittes.
Marchesi, S. op. 22^{18}. Kratochwill 0,75.

Wahnsinnige: Tra, la, la, welche Melodie.
Grisar, A. conc.
Wahnsinnige: Wie meine Sonne glänzt.
Clapisson, L. Schlesinger 1,30.
Wahnsinnige.
Beriot, C. de. Cranz 1,50.
Paladilhe, E. Schott 1,25.
Wahnsinnige Mutter. Eykens, J. Schott 0,50.
Wahnsinnigen Brüder: Waren einst.
Schiller, L. v. Brandegger i. Ellw 2,00. n.
Wahnsinnige Spielmann: Im Dorfe ist Hochzeit.
Garrigues, M. № 3. B. & B. 2,50. compl.
Wahnsinnige von St. Helena: Thörin, so hör' ich.
Donizetti, G. B. & H. 1,50.
Wahnsinns-Couplet: Jetzt sing' ich ein Couplet.
Steffens, G. N. C. № 139. Lassar 0,60.
Wahnsinnslied: Schwarze Spinnen.
Rabe, G. op. 5³. Hug. i Z. 1,25. compl.
Wahnsinn und Liebe. Auber, D. F. E. Schott 1,00.
Wahr' di.
Selle, L. II⁹. Böhme 2,00. compl.
Schöne, C. G. Qui. № 5. Brauer 0,50.
Wahr' dich: So frisch wie kaum ein Blümelein.
Schubert, L. op. 24⁸. Hofmeister 1,50. compl.
Wahre Freundschaft: Zwei Bäum' im Thale stehen.
Stiegmann, E. C. № 17. Lehmann i. H. 0,50.
Wahre Freundschaft, treue Liebe. Freundschaft. Moltke, C.
Wahre Gebet: Willst du zu deinem Gott.
Müller, R. op. 27. I¹. R. & E. 1,25. compl.
Wahre Glück: Nicht Gold nicht eitler Glanz.
Gounod, Ch. Choudens 5 fr.
Wahre Glück ist die Zufriedenheit: Zeit ist längst dahin. Neumann, E. op. 7. Forberg 0,50.
Wahre Glück ist nur bei dir.
Voss, Ch. op. 48a. B. & B. 0,80.
Wahre Glück. Adhèmar, A. de. Schlesinger 0,50.
Wahre Künstler: Einst war ich wohl ein armer Sünder.
Schnabel, C. Scherz u. Komik. № 13. Lichtenberg 0,50.
Wahre Liebe: Sanft fragst du mich.
Tschirch, W. op. 30¹. Heinrichshofen 0,50.
Wahre Liebe. — So wahr die Sonne scheinet.
Mulder-Fabri, R.
Wahre Liebe: Zur jungen Ros'.
Böhm, R. № 2. B. & B. 1,00.
Wahre Liebe.
Puget, L. Schott 0,50.
Stegmayer, F. op. 17³. Hirsch i. L. 3,00. compl.
Wahre Liebe ist stumm. Stumm.
Wahre Lied: Schüler geht zum Meister.
Schulz, A. op. 27. Litolff 1,00.
Wahren Verehrer, Grausame wenn du.
Marschner, H. op. 72³. Challier 1,00. compl.
Wahre Nibelungenhort: In grüner Laube.
Tschirch, W. op. 54. Heinrichshofen 1,00.
Wahre Ritterthum: Als noch von hochgethürmter Zinne.
Blasser, G. op. 34¹. Schlesinger 0,50.
Wahre Selbsterkenntniss: Lisettchen war ein liebes.
Neumann, L. C. № 5. Oliva i. Z. 0,25.
Wahres Glück.
Hauer, E. Geelhaar i. B. 0,25. n.
Köhler, H. op. 90⁵. Schott 1,25.
Wahrheit: Ich weiss eine Farbe. — Feuerfarb'.
Wolff, H. № 6.
Wahrheit: In den höhren Himmelsräumen.
Boyneburgk, F. v. I⁸. Hofmeister 1,50. compl.
Wahrheit: Schon forscht man seit viel tausend Jahren.
G. O. № 20. B. & H. 2,00. compl.
Wahrheit: Tochter Gottes, Licht und Friede.
Himmel, F. H. op. 33³. Peters 2,00. compl.
Wahrheit. Falk, J. III². Schott 1,00. compl.
Wahrheit ist 'ne gute Sach'. Traurig aber wahr.
Wahrheit ruht auf dichterm Grunde. Thräne. Wieck, F.
Wahrheitsliebe. Beck, C. F. II¹⁰. Schott 1,75. compl.
Wahrlich aus mir hätte. Pech. Streben, E. op. 5³.
Wahrlich jetzt hat's keine Noth. Vogels Lied.
Konewka, A.
Wahr nicht ist's.
Dessauer, J. Ariette № 1. Cranz 1,50. compl.
Wahrsagerin: Ein wanderndes Zigeunerkind.
Beethoven, L. v. Jr. L. № 23. B. & H. 6,30. cpl. (P. V. Vc.)
Wahrsagerin: Gieb blanke Schwester, gieb mir Wein.
Seidel, F. L. conc.
Wahrsagerin: Ich bin ein tief prophetisch' Weib.
Dorn, H. op. 51². Schloss 2,50. compl
Wahrsagerin: Komm zeig mir deine Hand.
Kauffmann, F. op. 17¹. Paez 1,00.
Wahrsagerin: Willst du Mütterchen mir sagen.
Dübüque, A, (S. v. R. № 94. Schuberth i. H. 0,50.)
Wahrsagerin: Wird mir dereinst noch tagen.
Gabussi, V. Cranz 1,50.
Wahr, treu und echt: Du Wort, das meine Lippen.
Gressler, F. A op. 32⁵. Siegel 2,00. n. compl.
Waidmann. Durch des Waldes stille Schatten.
Starke, J. op. 3³. Sch. & Co. 1,00.
Waidmann. — Was treibt den Waidmann in den Wald.
Kiel, A.
Waidmannsleben: Ich bin ein armes Waidmannsblut.
Rege, F. № 12. Whistling 2,25. compl.
Waidmannslied: O Waidmann du zu Haus.
Slansky, L. Jägermayer 1,25.
Waidmanns Lust: Horch, Hörnerschall und Büchsenknall.
Hölzel, G. Cranz 1,00.
Waidmanns Morgenlied.
Grossheim, G. C. op. 4³. Schott 2,00. compl.
Waise: Bin ein armer Waisenknabe.
Seyler, C. op. 7. Cranz 1,00.
Sulzer, J. R. & E. 1,50.
Waise: Es ziehn die goldnen Sterne.
Veit, W. H. op. 13. Hofmeister 1,00. (P. Vc.)
Waise: Frühling kehret wieder und Alles freuet sich.
Attenhofer, C. op. 33¹⁹. Hug i. Z. 3,00. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 45. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 45. Nitzschke 3,00. n. compl.
Lachner, F. op. 81². Haslinger 2,50. compl.
Müller, G. L. f. J. № 43. Zwissler 1,00. n. compl.
Schlett, J. L. № 1. B. & H. 1,00. compl.
Schumann, R. op. 79. II². B. & H. 0,50.
Täglichsbeck, Th. op. 34. II¹¹. Peters 1,50. compl.
Weiss, J. op. 48. II⁵. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Waise. — Mutterlos. Puget, L.
Waise: O wer in seines Vaters Haus.
Berger, L. op. 27¹. Hofmeister 2,50. compl.
Waise: Schnee fällt in dichten Flocken.
Kumenecker, J. op. 47 Kratochwill 1,00.
Waise: Sie haben mich geheissen.
Maertens, A. op. 11. I². Schlesinger 1,80. compl.
Petri, H. op. 4¹. Kistner 0,75.
Schwab, F. Sch. & Co. 1,25.
Waise.
Arditi, L. Schott 0,75.
Birnbaum, F. № 3. Weber i. C. 2,00. compl.
Festetics, L. № 1. Cranz 1,50. compl.
Paupie, L. op. 6. Leuckart 1,00.
Waisen: Kein Plätzchen das heimisch.
Giehl, A. L. № 6. Heinrichshofen 0,80. compl.
Waisenkind: Ein Kindlein sitzt.
Kämpfe, J. op. 15. Heinrichshofen 0,75.
Waisenkind: Seh' ich Waisenkinder.
Conradi, A. C. № 142. Lassar 0,60.
Waisenkind: Wess' ist das Kindlein.
Dvořák, A. op. 5. Urbánek 3,00.
Waisenkinder: Hört die Waisenkinder singen
Geissler, C. op. 125¹⁰. Gödsche i. Sch. 4,00. compl.
Waisenknabe: Ein armer Knabe bleich und blind.
Nessmüller, J. F. Kistner 1,00.
Waisenknabe: Es führt eine steinerne Treppe.
Stolpe, C. B. & B. 1,00.
Waisenknabe: Es heulet der Sturm, es tobet.
Schulz-Weida, J. op. 27³. Merseburger 1,50.
Waisenknabe: Ich bin ein Waisenknabe.
Wickede, F. v. op. 33. Barth i. B. 1,25.
Waisenknabe: Ich leb' in stetem Leide.
Grenzebach, E. op. 22⁴. B. & H. 2,50. compl.
Waisenknabe vom Norden: Schaut mich an ihr lieben Leute. Otto, F. Hofmeister 0,50.
Waisenmädchen: Meine Gespielen steigen.
Huth, L. op. 13². B. & B. 2,00. compl.
Waisenmädchen und der Reiche. — An einem Fluss der rauschend schoss. Volksweise.

Waise und die Waisen.
Bertelsmann, C. A. № 4. Heckel 0,50.
Panseron, A. Schott 0,50.
Wai, wai, sollst hoam gehn. Wettlauf. Wolff, O. L. B.
Waizen, das Korn.
Theuss, C. T J. i. M № 8. Hofmeister 4,00. compl.
Walzen, Waizen. Búza, búza. Mätray, G.
Waken Lords and Ladies gay. — Auf ihr Herr'n und schmucke Frau'n. Beethoven, L. v.
Walachisches Volkslied: Tag und Stunde bittrer Trennung. Schott, A. № 1. Göpel 0,75. compl.
Wald: Herrlich ist's im Grünen.
Wölfe, J. II[12]. B. & H. 5,00. compl.
Wald: Wald, der ist des Jägers Haus.
Hoppe, P. op. 7[3]. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Streben, E. op. 26. I[4]. Merseburger 2,00. compl.
Wald. Sterkel, J. F. II[7]. Schott 2,75. compl.
Waldabendlust: O liebe Blumen stellet ein.
Frenkel, C. op. 1[2]. Brauer 1,00. compl.
Waldabendschein: Am Waldrand steht ein Tannenbaum.
Hamma, B. op. 63[5]. Arnold i. B. 0,90.
Sieber, F. op. 75[2]. Bahn 1,30. compl.
Wald am Aarensee. Am Aarensee, am Aarensee da rauschet.
Frank, E. op. 3[4]. Jägermayer 0,50.
Gotthardt, J. P. op. 17[1]. Kistner 1,00. compl.
Krug, A. op. 19[5]. Thiemer 0,80.
Lindblad, A. F. conc.
Suhr, Ed. Bachmann 0,75.
Wichmann, H. op. 31[1]. Bahn 2,00. compl.
Wilhelm, C. № 14. B. & H. 3,00. compl.
Waldandacht: Frühmorgens wenn die Hähne krähn.
Abt, F. op. 107[6]. Abt 0,80.
Abt, F. op. 211[3]. Siegel 0,50.
Gaugler, Th. op. 30[4]. Hug i. Z. 2,50. compl.
Taubert, W. op. 192[1]. R. & E. 0,60.
Waldandacht: Waldandacht, Jagdlust, leis' und ferner.
Moritz, C. F. op. 5[11]. B. & H. 3,00. compl.
Waldasyl: Ach aus dem Gewühle.
Floderer, W. S. u. S. № 2. Karafisch i. B. 0,50.
Henschel, G. op. 21[2]. B. & H. 0,75.
Waldasyl: Und die Waldsteige sind dunkel.
Böie, J. № 5. Böhme 3,75. compl.
Semon, F. op. 8. II[8]. B. & B. 2,50. compl.
Waldbach tost im Tannenthal. Hirt auf der Brücke.
Waldbächlein: Waldbächlein schlüpft um Busch.
Frank, E. op. 19. II[8]. Kistner 4,00. compl.
Riemann, H. op. 44[4]. Rahter 0,80.
Waldbächlein fliesset durch kühlen Grund. Vergissmeinnicht. Kienzel, W. op. 8[5].
Waldbeerlied: Wir wandern lustig über Feld.
Jasper, C. op. 2[12]. Tonger 3,00. compl.
Waldbewohnerin.
Gordigiani, L. Sch. T. № 3. Schott 0,50.
Waldblümchen. 4 Lieder. Jungmann, A. op. 2. Heinrichshofen 1,50. compl. (auch einzeln).
Waldblümlein spricht: Meine Mutter ist die Erde.
Rupp, H. André 1,00.
Waldblume: Im Föhrenwald alleine.
Otto, F. op. 10[8]. B. & H. 1,50. compl.
Schuster, A. op. 15. II[8]. Hofmeister 1,25. compl.
Sieber, F. op. 99[1]. R. & P. 1,50. compl.
Vogel, B. op. 15[3]. Kahnt 0,50.
Volkslied. conc.
Waldblume: Rand des Baches in einem Thal.
Josephson, J. A. op. 26[3]. B. & H. 4,50. compl.
Waldblumen aus Finnland. 7 Lieder.
Dannström, J. B. & B. 2 Hefte I 1,30. II 2,00.
Waldbruders Nachtgesang: Komm Trost der Nacht.
Fröhlich, Th. op. 3[8]. Hofmeister 3,00. compl.
Waldbrüder: Drossel pfeift ihr letztes Stück.
Lassen, E. № 32. (op. 46[4]). Hainauer 1,00. (P. Br).
Waldbue: Und a Waldbue bin i.
Fischer u. Schweizar. St. Als. № 4. Whistling 1,50. cpl.
Waldcapelle. — Waldkapelle.
Waldconcert: Concert ist heute angesagt.
Gotthardt, J. P. op. 86[11]. Wedl 3,60. compl.
Seidel, F. (Wedemann, W). Kdl. № 129. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Steinwarz, Ed. op. 2[3]. Bahn 2,50. compl.
Waldconcert: Herr Frühling giebt jetzt ein Concert.
Taubert, W. op. 123. Bahn 1,50.
Waldconcert: Heut'gen Abend ist Concert.
Keller, E. op. 31[6]. R. B. 2,30. compl.
Wald, der dunkle Wald ist oft. Sehnsucht. Hurka, F. F.
Wald, der ist des Jägers Haus. Wald.
Wald du bist so wunderschön. O wunderschöner Wald.
Brähmig, B. op. 6. II[7].
Waldeinsamkeit: Deine süssen, süssen Schauer.
Brüll, J. op. 5. II[9]. Jägermayer 1,50. compl.
Hamma, B. op. 20[1]. Zumsteeg 1,00.
Hornstein, R. v. op. 26[8]. Kratochwill 0,80.
Sormann, A. № 2. Barth i. B. 1,30.
Wickede, F. v. op. 40. P. & M. 0,75.
Waldeinsamkeit: Es ist so süss zu träumen.
Born, C. op. 27[1]. P. & M. 1,00.
Umlauft. P. op. 9[2]. Kahnt 0,50.
Waldeinsamkeit: Ich hab' im Traum vergangner Nacht.
Simon, R. № 4. Stoll, Ed. 0,60. do. Dietrich i. L. 0,60.
Waldeinsamkeit: In dem Walde liegt mein Reich.
Samson, L. I. IV[4]. Fürstner 2,00. compl.
Waldeinsamkeit: In die Wälder will ich fliehen.
Holten, C. v. op. 2[1]. Schuberth i H. 2,00. compl.
Waldeinsamkeit: Waldeinsamkeit die mich erfreut.
Becher, A. J. op. 1[8]. Hofmeister 1,75. compl.
Stolzenberg. op. 6[1]. Simrock 1,80. compl.
Waldeinsamkeit. — Waldeinsamkeit, du grünes Revier.
Waldeinsamkeit: Wie wird mir doch das Herz so weit.
Bennet, W. S. op. 36[5]. Kistner 3,00. compl.
Waldeinsamkeit.
Dessauer, J. op. 67[2]. Cranz 0,80.
Esser, H. op. 67[3]. Cranz 1,00.
Naegeli, H. S. a. L. I[32]. Naegeli i. Z. 0,40.
Vierthaler, W. op. 3. Lutz'sche Klinik i. C. 1,00.
Waldeinsamkeit, die mich erfreut. Waldeinsamkeit.
Waldeinsamkeit, die Sonn' allein.
Wolfensperger, J. op. 16. Fries i. Z. 1,20.
Waldeinsamkeit, du grünes Revier.
Ambros, A. W. op. 12[2]. Hofmann i. Pr. 0,75.
Fischer, F. A. op. 1[1]. Massute 1,50. compl.
Nathusius, M. L. A. № 72. Mühlmann 3,00. compl.
Rubinstein, A. op. 76[1]. Senff 0,50.
Streben, E. op. 1[9]. Whistling 2,25. compl.
Wöhler, G. op. 15. I[8]. Schlesinger 2,00. compl.
Wüllner, F. op. 38[1]. Aibl 1,80. compl.
Wald entlang: Führt mich ein heisser Drang.
Fahrbach, Ph. jun. op. 114. T. & P. 2,00.
Waldesandacht: Herrliche Waldesluft, grünende Au.
Alma, M. № 1. Wetzler i. W. 1,00. compl.
Waldeseinsamkeit: Waldesnacht schliesse mich ein.
Holstein, F. v. op. 9[4]. B. & H. 3,00. compl.
Waldes Blumen von deiner Hand. Herbstblumen.
Albrecht, A. op. 48[4].
Waldes Flüstern und Rauschen. Im Walde. Haase, E.
Waldesfreuden: Auf der Haide, in dem Wald.
Keller, E. op. 21[3]. R. B. 2,30. compl.
Waldesfrieden: Waldesnacht du wunderkühle. — Im Walde. Semon, F.
Waldesgespräch: Es ist schon spät, es ist schon kalt.
Alberti, C. E. R. B. & B. 0,50.
Gleich, F. op. 3[3]. B. & H. 1,25. compl.
Jensen, Ad. op. 5[4]. Schuberth i. H. 0,75.
Kauffmann, E. op. 4[1]. Zumsteeg 0,75.
Lindner, E. O. op. 7[1]. Leuckart 0,75.
Mayrberger, C. Cranz 0,80.
Nathusius, L. L. A. № 7. Mühlmann 3,00. n. compl.
Naumann, E. op. 29. I[3]. B. & B. 2,30. compl.
Schultz, Ferd. № 4. Bahn 1,00.
Schumann, R. op. 39[3]. Peters 0,75.
Sommer, H. op. 7. Barth i. B. 1,00.
Steifensand, W. op. 4[2]. Whistling 1,75. compl.
Truhn, F. H. op. 17[2]. Hofmeister 2,50. compl.
Weber, O. op. 5[2]. Eulenburg 3,00. compl.
Wöhler, G. op. 10[3]. B. & H. 3,00. compl.
Waldesgruss: Durch des Waldes herbstlich.
Curschmann, F. op. 3[5]. conc.
Hasse, G. op. 27[5]. B. & B. 0,50.
Jansen, G. op. 3[4]. Heinrichshofen 0,50.
Langert, A. op. 4[4]. Heckel 0,75.
Reinecke, C. op. 26[1]. R. & P. 0,60.

Waldeshäupter, euer Rauschen. Waldestrost.
Waldeshaus, stilles Haus.
Jähns, F. W. op. 25[1]. Schlesinger 2,00. compl.
Kreutzer, C. Wa. L. № 1. Simrock 1,30. compl.
Waldes Kapellmeister.
Hoven, J. op. 46[5]. Cranz 2,50. compl.
Waldeskind, leicht wie Wind. Vergebliche Warnung. Lindblad, A. F.
Waldesklage. — Anfangs wollt' ich fast verzagen.
Nessler, V. E. op. 28[7].
Waldeslied: Auf dem Rasen im Walde.
Kreutzer, C. conc.
Waldeslust. — Lass mich ganz in dich versinken.
Holstein, F. v. op. 1[3].
Waldeslust: Stehende Bäche, rieselnde Felsen.
Koch v. Langentreu, J. op. 52[1]. Kratochwill 1,00.
Waldeslust: Waldeslust, was kommt dir gleich.
Katterfeldt, J. op. 29[5]. Gnevkow 1,20.
Waldesmorgen: Es rauschen die flüchtigen Winde.
Stempelmann, H. op. 6. Lau i. D. 0,50.
Waldesnacht: Wie schön hier. — Nacht. Huth, L.
Waldesnacht: Windesrauschen, Gottesflügel.
Schubert, F. conc.
Waldesnacht du wunderkühle. Im Walde.
Waldesnacht schliesse mich ein. Waldeseinsamkeit.
Waldesrast: Ich lieb' so sehr, so sehr.
Tivendell, H. op. 4[1]. R. & P. 1,50. compl.
Waldesrast. Messer, F. op. 7[2]. André 1,80. compl.
Waldesrauschen: Oft geht an schönen Frühlingstagen.
Jaffé, M. op. 11[3]. Challier 0,50.
Ohm, H. op. 6. Horn 0,50.
Sieber, F. op. 127[3]. Heinrichshofen 0,50.
Waldesrauschen: Waldesrauschen, Wetterblicken.
Seiffert, C. F. op. 5[6]. Whistling 1,50. compl.
Waldesritt. — O schneller mein Ross. Kienzl, W.
Waldesruh. Schlafen hier im grünen Hafen.
Leo, Th. op. 10[2]. B. & B. 1,30. compl.
Waldesruhe: In des verschwiegenen Waldes.
Nessler, V. E. op. 66[1]. Hainauer 2,50. compl.
Waldesruhe: O lass das Haupt mich legen.
Frank, E. op. 19. II[7]. Kistner 4,00. compl.
Riemann, H. op. 44[3]. Rahter 0,80.
Waldesruhe: Will's im Herzen einsam bangen.
Voigt, Th. op. 4[4]. Kahnt 1,25. compl.
Waldesruhe: Wo ein tiefes, heil'ges Schweigen.
Leipoldt, A. E. op. 25. Kahnt 0,50.
Waldes Sänger. — Frühlingsmahnung. Gährich, W.
Waldessängerin: Ich bin ein Kind des Waldes.
Mannstädt, W. Challier 1,00.
Waldes Sänger schweigen. Frühling im Winter.
Pusch, H. v. op. 10[3].
Waldes Sänger singen. Umsonst.
Waldessegen: Selig, wessen Blick sich tauchet.
Hasse, G. op. 31[5]. B. & B. 0,50.
Waldesstille: Im Wald, im kühlem Walde.
Schulz, F. op. 77. S. & Sch. 0,60.
Waldesstille. Hellström, G. F. op. 1[1]. Cranz 1,00. cpl.
Waldesstimme: Es zieht ein leises Rauschen.
Brukenthal, B. op. 6[2]. Sch. & Co. 0,75.
Waldesstimmung. — Wär's dunkel, ich läg' im Walde.
Wallnöfer, A.
Waldesträume: Da draussen in dem stillen Wald.
Triest, H. op. 3[5]. Barth 2,00. compl.
Waldesträume: Im Waldesdunkel entschlummert.
Kahn, B. op. 3[4]. B. & B. 2,50. compl.
Marschner, H. op. 102[1]. Hofmeister 1,75. compl.
Nauwerk, E. op. 9[3]. B. & B. 1,80. compl.
Waldesträume: In dem dunklen Walde lag ich.
Stör, C. № 1. Sulzer 0,80.
Waldestrost: Im Walde schleicht ein alter Mann.
Zarzycki, A. op. 11[3]. Kistner 1,50. compl.
Waldestrost: Nähret Unmuth deine Seele.
Holstein, F. v. op. 1[5]. B. & H. 2,00. compl.
Waldestrost: Waldeshäupter, euer Rauschen.
Stockhausen, J. № 1. Jägermayer 1,50.
Waldes Wipfel rauschen. Liebe hat gelogen.
Waldeszauber: Ich schreite froh in den Wald.
Hoven, J. op. 43[3]. Haslinger 2,50. compl.
Waldeszauber. — Lass mich ganz in dich versinken.
Roeder, M.
Waldeszuruf: Hier ist es still.
Kittl, J. F. op. 23[1]. Kistner 2,50. compl.
Waldfahrt: Im Wald ist's frisch und grün.
Franz, R. op. 14[3]. Kistner 0,75.
Waldfräulein: Am rauschenden Waldessaume.
Holstein, F. v. op. 20[1]. R. B. 0,80.
Waldfreuden. — Einst ging ich meinem Mädchen nach.
Lüneburg, E. v.
Waldfriede: Rings der Wald in Träumen.
Hopffer, B. op. 1. I[1]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Kleffel, A. op. 36[1]. Heinrichshofen 0,60.
Waldfrieden: Im Kreis von Wald und Binsen.
Möhring, F. op. 34. II[7]. Glaser 1,25. compl.
Waldfrieden: O wie muss dir sein.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Petzold, E. op. 22[2]. Kistner 2,00. compl.
Waldgesang. — Erinnerung an die Hünenkuppe.
Jahn, H.
Waldgesang: Hier wo die hohen Bäume stehn.
Tappert, W. D. L. № 38. Challier 2,50. n. compl.
Waldgesang. — Im Wald im hellen Sonnenschein.
Töpken, A. II[8].
Waldgesang. — Unter des Laubdachs Hut. Elkamp, H.
Waldgesang. — Vöglein singt im grünen Wald.
Kreutzer, C.
Waldgespräch: Es ist schon spät. — Waldesgespräch.
Waldglocken: Allein im Walde sitz' ich hier.
Maschek, C. op. 5[2]. D Va. 2,00. compl.
Wald-Hallo: Bin Wirthin vom Hüttchen.
Siemers, A. op. 36[2]. Sch. & Co. 1,25. compl.
Waldharfen: Ein leises fernes Rauschen.
Riemann, H. op. 43. Rahter 1,00.
Sommer, H. op. 4. II[15]. Litolff 1,20. compl.
Wald hat seine Vögelein.
Levinsohn, A. op. 5[3]. Paez 2,00. n. compl.
Strasser, A. op. 32[1]. Gutmann i. W. 1,50.
Wald hat sich entlaubet.
Hesse, G. op. 23[1]. B. & B. 0,50.
Waldhexe: Vorbei, vorbei durch Feld.
Mirsch, P. op. 1[3]. Fritzsch 2,50. compl.
Rubinstein, A. op. 72[3]. Senff 0,75.
Wickede, F. v. op. 47. Schott 1,25.
Waldhorn: Im Schatten hoher Bäume.
Panseron, A. Nagel 1,00. (P. Ho.)
Waldhorn: Wie lieblich schallt durch Busch und Wald.
Flügel, G. op. 1[8] Sch. & Co. 1,50. compl.
Jahn, H. Th. K. № 11. Cranz i. Brem. 0,50.
Schaab, R. op. 112[5]. Hoffarth 2,00. compl.
Silcher, F. conc.
Waldhorn.
Hackel, A. op. 92. IV[8]. Leuckart 1,25.
Panseron, A. Schott 1,00. (P. Ho. od. Vc.)
Waldhornblasen.
Hackel, A. op. 92. V[10]. Leuckart 1,25.
Waldhorn bringt Kund'. Aufgebot. Schladebach, J.
Waldhornklang: Es tönt ein Hörnlein.
Elimar, Herzg. v. Oldenb. Schrottenbach i. W. 1,00.
Kniese, J. op. 2[1]. R. & E. 2,50. compl.
Waldhornlied: Wie lieblich schallt. — Waldhorn.
Flügel, G.
Waldhornruf: Hör' ich ich ein Waldhorn klingen.
Dames, M. op. 1[3]. B. & B. 2,00. compl.
Grünbaum, C. op. 4[4]. Challier 1,25. compl.
Kücken, F. op. 9[1]. Niemeyer 0,75.
Lachner, V. Schott 2,00. (P. Vc. od. Ho.)
Pentenrieder, F. X. Falter 0,75.
Proch, H. op. 207. Siegel 1,50.
Reinecke, C. op. 27[2]. B. & H. 0,50.
Reissiger, C. G. op. 127[6]. Peters 2,25. compl.
Schuster, A. op. 18[4]. B. & H. 2,00. compl.
Truhn, F. H. op. 16[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Vogt, J. Cranz 1,00.
Waldhüttchen. — Ich hab' mir ein niedliches Hüttchen erbaut. Müller, G.
Waldhulde. — Es rauscht der Wald. Berger, L.
Wald ist falb. — Im Herbst. Fehland, C. op. 3[3].
Wald ist kahl und öd'. Dein Angesicht.
Grädener, C. G. P. op. 56[4].
Wald ist kühl, der Wald ist grün.
Vrabély, St. Cranz 0,50.

Wald ist schwarz. Reiterlied.
Wald ist still und still. In süssen Träumen denke mein. Abt, F. op. 435^3.
Waldkapelle: Ein Kirchlein still verborgen.
Koenen, F. op. 30^3. Schwann i. D. 2,00. n. compl.
Waldkapelle: Es flüstert durch die Bäume.
Drechler, W. op. 35. Kahnt 0,50.
Waldkapelle: Es ist mein Herz ein kleines Haus.
Loewe, C. op. 130^1. Schlesinger 1,00.
Rosen, W. v. op. 10. Cranz i. Brem. 1,00.
Waldkapelle: Sei gegrüsst mir.
Wustmann, F. op. 4. Meinhold 0,80.
Waldkapelle: Wo tief im Tannengrunde.
Vierling, G. op. 60^1. Challier 0,60.
Waldkapelle. Krauss, V. op. 16. Cranz 1,00.
Waldkirche: Wenn zum grünen Waldesgrunde.
Fischer, O. op. 8^1. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. compl.
Waldkirchlein: Ein Glöcklein tönt, wie aus der Luft.
Skraup, F. op. 21^3. Hofmeister 1,00. compl.
Waldkirchlein: Es steht ein Kirchlein im grünen Wald.
Rochlich, G. op. 25. 1^3. Forberg 1,25. compl.
Waldkirchlein. Hölzel, G. op. 3. Leuckart 1,00.
Waldklänge. Ein Liederkranz.
Barth, G. op. 15. Leuckart 1,00. (auch einzeln).
Waldklänge. 3 Lieder.
Liebe, L. op. 4. Schott (einzeln.)
Waldklage: Eine Quelle rauscht im Walde.
Zeller C. (aus „Thomasnacht" № 5a.) Cranz 0,60.
Waldliebe: Fort nur fort, durch Busch.
Holstein, F. v. op. 9^2. B. & H. 0,75.
Waldlied: Abend ist's, die Wipfel wallen.
Tiehsen, O. op. 29^5. Bahn 2,80. compl.
Waldlied. — Ach wie ist es doch. Schmidt, R. op. 2^4.
Waldlied: Bin ich allein im Wald.
Conradi, A. B. L. II^2. Hofmann & Co. i. B. 1,00. cpl.
Waldlied: Ein Vogel auf dem Buchenzweig.
Grieg, E. op. 10^2. Peters 0,50.
Waldlied: Gern lieg' ich in dem grünen Walde.
Müller, Ad. op. 28 Cranz 1,50.
Waldlied: Ich möcht' ein Jäger sein.
Müller, R. op. 27. I^3. R. & E. 1,25. compl.
Waldlied. — Ich zieh' so allein. Klenze, J.
Waldlied: Im Walde geh' ich wohlgemuth.
Bodin, E. № 4. B. & B. 1,50. compl.
Bradsky, Th. op. 9^2. Bahn 0,80.
Curschmann, F. op. 11^1. conc.
Kremser, Ed. op. 18^2. Haslinger 1,50. compl.
Liebing, F. G. op. 19^3. Beyer i. L. 1,00. compl.
Otto, F. op. 7^1. Hofmeister 0,50.
Philipp, R. op. 2^6. Cranz 0,60.
Scherzer, O. Ldb. № 13. Schmidt i. H. 2,00. n. cpl.
Schüler, J. № 1. Barth i. B. 1,25. compl.
Wenzel, C. № 2. Simrock 0,80. compl.
Waldlied. — Im Walde möcht' ich leben.
Waldlied. — Im Wald, im grünen Wald.
Waldlied. — Im Wald im hellen Sonnenschein.
Waldlied: Nachtwind hat in den Bäumen.
Banck, C. op. 69. III^{19}. Kistner 4,00. compl.
Gänsbacher, J. op. 3^5. Gutmann i. W. 2,25. compl.
Geisler, P. II^5. B. & B. 2,00. compl.
Goldschmidt, O. op. 9^1. B. & H. 2,00. compl.
Renaud, J. op. 5^3. B. & B. 4,00. compl.
Riemann, H. op. 34^1. Rahter 2,00. compl.
Samson, L. II. IV^1. Fürstner 2,00. compl.
Speidel, W. op. 30^1. Falter 2.50. compl.
Tiehsen, O. op. 29^4. Bahn 2.30. compl.
Waldlied: Nach Waldesgrün, da geht mein Sinn.
Ponfick, F. R. & E. 1,80. (P. 2. Ho.)
Waldlied: O Wald, o Wald wie (ewig) schön bist du.
Beschnitt, J. op. 32^5. Simon i. B. 0,60.
Büchner, E. op. 10^1. Whistling 2,50. compl.
Waldlied. — Und soll ich einst begraben sein.
Fischer, G. E.
Waldlied: Vom Bergwald rauscht so munter.
Popp, W. op. 165^6. Schulbuchhdl. i. L. 0,60. n.
Waldlied: Wald, o Wald wie ewig schön.
Commer, F. op. 66^3. Bahn 0,60. n. compl.
Goltermann, G. op. 85^4. Schott 0,75.
Waldlied: Wenn der Frühling naht.
Gumbert, F. op. 90^3. Siegel 0,75.
Waldlied: Wenn der Frühling naht.
Thoma, R. op. 14^3. Bahn 0,60.
Waldlied: Wo Büsche stehn und Bäume.
Billert, C. op. 3^3. Schlesinger 1,50. compl.
Blumschein, L. op. 15^3. Aibl 1,00. compl.
Oesten, Th. op. 3^1. B. & B. 1,00. compl.
Waldlied.
Bach, O. op. 1^2. Cranz 1,50. compl.
Dessauer, J. op. 60^4. Cranz 0,80.
Langert, A. op. 4^1. Heckel 0,75.
Liebe, L. op. 4. Schott 0,50.
Schreiber, G. op. 2^1. Ziert 1,00. compl. (P. F. od. Cl.)
Widmann, B. № 9. Schott 2,00. compl.
Waldlieder.
(4). Brah-Müller, G. op. 28. Challier 1,25. compl.
(12). Holstein, F. v. op. 1. u. 9. B. & H. 2 Hefte 2,00. u. 3,00. compl.
(4). Kreutzer, C. Simrock 1,30. compl.
(2). Paschke, H. Schloss 0,75.
(10). Vagedes, H. Schloss 2 Hefte 2,00. u. 1,75. cpl.
(4). Veit, W. H. op. 31. B. & H. 2,00. compl.
Waldlust. — Im Walde möcht' ich leben. Banck, C.
Waldlust: Wie herrlich ist's im Wald.
Volkslied. conc.
Waldlust.
Bogler, B. op. 30. Cranz 1,80. (P. Ho. od. Vc.)
Schläger, H. op. 4. I^1. Schrottenbach i. W. 1,50.
Waldmädchen: Bin ein Feuer hell.
Schumann, R. op. 69^2. Simrock 2,50. compl.
Wöhler, G. op. 10^1. B. & H. 3,00. compl.
Waldmann und das Vögelchen.
Köhler, H. op. 90^3. Schott 1,25. compl.
Waldmeister steckt sein Köpfchen. Vorfrühling.
Waldmüller: Liebchen schau wie munter.
Senff, R. op. 2^2. Paez 1,00. compl.
Waldmüllerin. Es tanzen die Elfen so leicht.
Schäffer, A. op. 20^1. Bahn 1,80.
Waldnacht: In Waldes grünen Schatten.
Wollank, F. op. 11^5. Bahn 1,50. compl.
Waldnacht: Schnurre, schnurre Miesekätzchen.
Brah-Müller, G. op. 22^2. Fürstner 0,50.
Krebs, C. op. 113^1. Sch. & Co. 1,50. compl.
Rohde, Ed. op. 94^3. R. & E. 1,00. compl.
Waldnacht: Wie uralt weht's.
Fibich, Z. op 7^2. Lichtenberger 1,00.
Fleischer, G. op. 1^3. Bahn 1,00.
Mihalovich, E. v. № 4. Kahnt 3,00. compl.
Schläger, H. op. 6^2. Cranz 0,80.
Waldnacht, Jagdlust, leis' und ferner. Jagdlust.
Stähle, H. op. 5^3.
Waldneck: Ging einst mit Liebchen im Walde.
Nürnberg, H. op. 25^8. Lau 0,50.
Wald, o Wald wie ewig schön. Waldlied.
Waldpoesie: Im Walde übers sausende Rad.
Erdmannsdörfer, M. op. 20. R. & E. 1,00.
Waldrast: Gieb o gieb der Todesmüden.
Hornstein, R. v. op. 45^2. Kröner 2,40. compl.
Waldregenthal, das ohne Strahl.
Jähns, F. W. op. 61^5. Schlesinger 0,50.
Waldritt: Tagelang ritt ich allein.
Wüllner, F. op. 34. I^1. Aibl 1,30. compl.
Waldröschen: Warum stehst du so verborgen.
Kalliwoda, J. W. op. 67^2. Peters 0,50.
Proch, H. op. 15. Cranz 1,00.
Waldröschen. Neher, G. № 5. Schott 1,25. compl.
Waldröslein: Ein Röslein blüht verborgen.
Schulz, A. op. 37^1. Litolff 0,75.
Waldröslein: Waldröslein wie kurz ist deine Dauer.
Zöllner, H. op. 22b^6. Siegel 0,50.
Waldröslein.
Weiss, J. op. 6^1. Barth i. B. 2,00. compl. (P. V.)
Waldröslein stand an der Quelle.
Weiss, J. op. 6^1. B. & B. 1,00.
Waldrose: Im Wald bei grünen Bäumen.
Büchner, A. E. op. 8^1. Siegel 1,50. compl.
Nick, W. op. 2^5. Gerstenberger i. H. 2,00. compl.
Waldruhe: Dort wo die Linde uns Schatten beut.
Dietrich, A. op. 36^2. B. & H. 1,00.
Waldruhe. — Willkommen mein Wald. Ashton, A.

Waldruhe.
Dessauer, J. op. 45[4]. Cranz 1,00.
Esser. H. op. 42[1]. Schott 0,50.
Waldscene: Im tiefen Wald ist grosse Ruh.
Gottwald, H. op. 10[4]. Leuckart 2,25. compl.
Waldschloss: Wo noch kein Wandrer gegangen.
Mendelssohn, F. conc.
Waldständchen: Herbstwinde sausen.
Reinecke, C. R. & E. 1,50.
Waldteufel: Kind geh nicht alleine.
Bohm, C. op. 326[1]. Simrock 1,00.
Waldtraum. — Räder klappern, Wasser rauschen.
Proch, H.
Waldtraut. 5 Lieder.
Becker, A. op. 14. B. & H. 2,50. compl.
Waldtraut. 6 Lieder.
Naubert, A. op. 45. Voigt i. C. 2.80. cpl. (auch einz.)
Waldtraut. — Es wartet ein bleiches Jungfräulein.
Waldtraut. — Ich ging im Wald durch Kraut und Gras.
Waldtraut-Lieder.
(6). Cohn, F. Lichtenberger 1.50. compl.
(9). Helbig, F. Pabst i. L. Heft I. 2,00. compl.
(6). Schmidt, B. op. 1. Bahn (einzeln.)
(9). Schmidt, O. Weinholtz 5,00. compl. (auch einz.)
Waldtraut's-Lied. — Ich ging im Wald durch Kraut und Gras. Böhm, C.
Waldtrost: Hast du ein tiefes Leid. — Asyl.
Waldtrost: Wenn du ein bittres Leid. — Asyl.
Boehme, A. v. op. 9.
Wald und Wiese: Blumen des Waldes.
Helm, E. F. Litolff 0.75.
Wenigmann, W. op. 12. Naus 0,50.
Waldung schweigt. Morgen. Hetsch, L. II[1].
Waldvögelein. — Waldvöglein.
Waldvöglein: Ein Bube ging des Morgens früh.
Horst, Ed. op. 9[1]. Nagel 0,80.
Waldvöglein. — Es fleugt ein kleines Waldvögelein.
Waldvöglein: Es ruft ein Vöglein aus dem Wald.
Banger, G. op. 5[1]. André 1,00. compl.
Bethke, H. op. 5[3]. J. Weiss i. B. 1,00.
Waldvöglein. — Ich geh' durch einen grasgrünen Wald.
Waldvöglein. Lief ein Knäblein in den Wald.
Ernemann, M. op. 23[5]. Hainauer 0.50.
Waldvöglein: Mir träumt', ich wär' ein Vögelein.
Goedecke, H. André 0,80.
Waldvöglein: Mit Lust ging ich jüngst.
Lange, O. H. A. Vo. II[8]. Bachmann 1,25. compl.
Waldvöglein: Vöglein hat ein schönes Loos.
Abt. F. op. 423[2]. André 0.80.
Hölzel, G. op. 203. Kratochwill 0,80.
Holstein, F. v. op. 9[5]. B. & H. 3,00. compl.
Lachner, F. op. 28[1]. Cranz 1.00.
Marschner, H. op. 143[3]. Bachmann 0,75.
Tiehsen, O. op. 7[5]. B. & B. 1.00.
Wichmann, H. op. 7. Bahn 1.00.
Waldvöglein: Von einem frommen Ordensmann.
Dessauer, J. op. 48[1]. Cranz 2,00.
Waldvöglein: Waldvöglein sprich, was singst du.
Stahlheuer, A. op. 2. Forberg 0.75.
Waldvöglein: Waldvöglein, wie singst du heut.
Behr, F. op. 200[3]. P. & M. 0,50.
Bellermann, H. op. 5[3]. Bahn 2,00. compl.
Benkert, G. F. op. 10[2]. D. Va. 2,25. compl.
Billeter, A. op. 37[2]. Forberg 0,50.
Bogler, B. Fries i. Z. 0,75.
Janssen, J. № 4. Voigt i. C. 1,00.
Linke, H. op. 3[1]. Kahnt 3,00. n. compl.
Reiser, F. H. op. 13[5]. Hug. i. Z. 1,80. compl.
Waldvöglein.
Berens, H. op. 28. I[1]. Niemeyer 1,25.
Beyer, H. op. 5. Nagel 0.70.
Ogarew, M. v. op. 34. Klemm 1,50.
Pivoda, F. op. 8[3]. Leuckart 2,50. compl.
Waldvöglein in Zweigen. Am Morgen. Gumbert, F.
Waldvöglein sage doch einmal. Waldvöglein wird ausgefragt.
Waldvöglein Sang: Im grünen Laub.
Curschmann, F. op. 18[6]. conc.
Waldvöglein sprich, was singst du. Waldvöglein.
Waldvöglein, was singst du heut so herzlieb.
Schmidt, Fr. № 2. Zumsteeg 1,25. compl.
Waldvöglein, wie singst du heut. Waldvöglein.
Waldvöglein wird ausgefragt: Waldvöglein sage doch einmal.
Kleemann, C. op. 6[4]. Simrock 3,00. compl.
Zöllner. H. op. 16[4]. Siegel 1,00.
Waldvöglein, wo singst du. Frisches Leben.
Schneider, F.
Wald vor stummen. Vöglein. Flügel, G. op. 21[3].
Waldwanderung: Du süsse Braut, du holdes Weib.
Grieg, E. Alb. II[21]. Peters 1,50. compl.
Müller-Berghaus, C. op. 16[2]. Zumsteeg 0,80.
Wald war grün und der Himmel war blau.
Schumacher, P. op. 7[4]. B. & H. 3,50. compl.
Spielmann, H. № 10. Parrisius i. B. 4,00. compl.
Wald war stumm. Im Herbst. Beschnitt, J. op. 34[2].
Waldweg: Wo im Wald die klugen Rehe.
Naubert, A. op. 39[2]. Challier 2,25. compl.
Waldweib: Im Walde drinnen tönt es.
Reinsdorf, O. op. 16. Hofmeister 0,75.
Reinthaler, C. op 24[3]. Cranz i. Br. 1,25.
Schmidt, O. op. 20[5]. Schlesinger 1,00.
Schuster, A. op. 11[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Waldweib. 4 Lieder.
Riccius, A. F. op. 9. Hofmeister 2,00. compl.
Waldweib sang so mild. Knaben Tod.
Wald wird dichter mit jedem Schritt.
Baudissin, S. op. 5[5]. Challier 2,00. compl.
Goldmark, C. op. 18. II[1]. Jägermayer 2,75. compl.
Sabbath, E. op. 18[3]. Challier 2,00. compl.
(—). Sti. № 6. Goll 1,00. (P. Vc.)
Wald wird falb, die Blätter fallen. Im Herbst.
Walisische Lieder. (26).
Beethoven, L. v. B. & H. 6,60. compl. (P. V. Vc.)
Walisisches Sylvesterlied: Jahr will nun scheiden.
Kissner u. Stark. L. a. W. III[10]. R. B. 2,00. n. cpl.
Walisisches Wiegenlied: Schlaf mein Herzchen.
Kissner u. Stark. L. a. W. III[10]b. R. B. 2,00. n. cpl.
Walküren: Mannen zechten bis tief.
Fuchs, A. op. 15 II[3]. Fritzsch 2,00. compl.
Wallada: Herbstwind brauset.
Kerstorf, F. v. I[3]. R. B. 2.00. compl.
Wallende Lüfte säuseln im Hain. Mairegen. Kaiser, C.
Wallensteiner Lanzenknecht: He schenket mir im Helme ein. Schubert, F. conc.
Walle Regen, walle nieder. Regenlied. Brahms, J.
Walle stets o Christ.
Anacker, A. F. op. 26[7]. Hofmeister 1,75. compl.
Wallet Wasser. Liebesgruss. Goethe, W. v. op. 7[3].
Wallfahrt nach Kevlaar: Am Fenster stand die Mutter.
Dütschke, H. op. 8. Hentze 2,00.
Hiller, F. op. 83. B. & H. 2.00
Ludolffs, O. op. 4. B. & H. 2,50. compl.
Meinardus, L. op. 3[1]. Schlesinger 1,50.
Schweida, R. op. 5. Haslinger 1,50. compl.
Weyermann, M. op. 24. Fürstner 2,50.
Wallfahrtsgesang: Dich Mutter Gottes ruf'n wir an.
Volkslied. conc.
Wallfahrtslied: O Herr erbarm dich unser.
Volkslied. conc.
Wallfahrtslied: O wär', dich in Betrübniss.
Fritze, W. op. 3[4]. Schlesinger 2,00. compl.
Wallfahrtslied: Reine Kraft vom heitern Morgen.
Fliegel, C. W. № 3. Schneider i. Ba. 2.50. compl.
Wallfahrt zum Allerliabsten: Berg auf bin i gangen.
Absenger, A. op. 228. Doblinger 0,75.
Wallfahrt zur heiligen Madonna. — Marienlieder.
Banck, C. op. 39.
Wallhaide: Wo dort die alten Gemäuer stehn.
Loewe, C. op. 6. Hofmeister 3,00.
Wallst du bei des Morgens Frische. Mein Herz.
Georg v. Hannover.
Walperga's Lied: Wär' ich ein Stern.
Abt, F. op. 71[5]. André 0,60.
Kempter, L. Heinrichshofen 0,75.
Melchert, J. op. 18. Niemeyer 1,00.
Poeschl, F. op. 3. Cranz 0,80.
Walpurgis: Frühlingsstürme locken.
Hill, W. op. 10[1]. Henkel 1,50. compl.

Walpurgisnacht: Liebe Mutter, heut Nacht heulte.
Loewe, C. op. 2[3]. Schlesinger 0,80.
Walslied: O du, ich bin verloren.
Mulder-Fabri. R. op. 42. André 1,00.
Walten der Liebe. — Wenn Alles schläft in stiller Nacht. Reissiger, F. A.
Walt' Gott: Hast viel gespielt.
Tauhert, W. op. 95[5]. (Kdl. № 53.) Bahn 0,50.
Walt' Gott. Kettenus, A. Kdl. III[1]. Heckel 1,90. cpl.
Walther's Lied. — Ich möcht' an alle Fenster schleichen. Hartmann, J. P. E.
Walther's Lied: Mein Schwert ist scharf.
Ziegler, J. B. Amaranth № 3. Cranz 1,30.
Walther's Lied an Amaranth. — Zieht hin ihr lieben, stillen Lieder. Dreyschock, F.
Walther's Lieder aus Amaranth. (6.)
Perfall, K. v. op. 17. Schott 2,00. compl.
Walther's von der Vogelweide Minnelied: Beginne wieder deine Feier.
Böhmer, C. op. 31[3]. B. & B. 1,50. compl.
Walther von der Vogelweide: Beim Scheiden der Sonne erschimmert.
Liszt, F. War. L. № 3. Kahnt 3,00. n. compl.
Walzer. — Désirée. Marchesi, S. C. op. 21.
Walzer. — Deutsche Liebe. Thiele R. op. 46.
Walzer. — Du liebliches Kind.
Walzer. — Hannchen's erste Liebe. Wollheim, F.
Walzer: Hast im Frühling unter Blüthen.
Speier, W. op. 41. André 1,50.
Walzer. — Juchheisa, juchhei, ihr Tänzer herbei.
Abt, F. op. 57[1].
Walzer. — Liebestraum. (Holder Traumgott.)
Millöcker, C.
Walzer: Liebliche Weisen.
Eckert, C. op. 20[1]. B. & B. 1,30.
Walzer: Tanzen ist mein' einzige Freud'.
Proch, H. op. 199. Cranz 1,00.
Walzer. — Vieni a danzar. Scharfe, G. op. 14.
Walzer: Wach auf du lieb's Schatzerl.
Schäffer, H. (aus „Muttersegen") Böhme 0,80.
Walzer: Wer hoat denn's Bier umg'schütt.
(—). Klemm 1,00.
Walzer. Maganini, G. Lucca 3 fr. 50 ct.
Walzer-Arie. — Aufforderung zur Freude. Lappe, P.
Walzer-Arie: Ehestands goldne Freuden. Müller, Ad. (aus „Staberl als confuser Zauberer") Cranz 1,30.
Walzer-Arie. — Engiadina. Eichborn, H. op. 17.
Walzer-Arie: Fern mich sehn getrennt.
Venzano, L. André 1,30.
Walzer-Arie: Komm in den Garten. — Erwartung.
Behr, F. op. 97.
Walzer-Arie. — Liebeslust. Balfe, A. W.
Walzer-Arie: O kehr zurück.
Temmel, H. Gehrich i. C. 1,00.
Walzer-Arie. — Weil noch der Stern der Jugend.
Burgmüller, F.
Walzer-Arie. Benoni, J. Cranz 2,00.
Walzer-Cavatine: Aus deiner Augen hellem Licht.
Ricci, L. Hofmeister 0,50.
Walzer-Erinnerungen nach Strauss und Lanner. — Herzens Erwachen. Gumbert, F.
Walzerfantasie. — Herbstliche Jungfrau. Juliano, S.
Walzer-Idylle. — Eine Bauernhochzeit in Kärnthen.
Koschat, Th. op. 34.
Walzer-Impromptu. — Wenn ich ein Vöglein wär'.
Gumbert, F. op. 1.
Walzer ladet zu munterm. Letzte Stunde auf dem Balle. Kastner, G.
Walzerlied. — Blauer Montag. Steinkühler, E. op. 23[1].
Walzerlied. — Erste Ball. Gleis, W. op 69.
Walzerlied. — Es sang im Busch ein Vögelein.
Schubert, L. op. 1.
Walzerlied. — Gar listig und keck ist. Raida, A.
Walzerlied. — Hör' Musik ich klingen. Florian, A.
Walzerlied: O komm zum Tanz.
Naumann, E. op. 29. Bahn 1,50.
Walzerlied. — Schon eine frühe Lerche. Behr, F.
Walzerlied. — Sehnsucht. (Schwebt dahin).
Kühmstedt, F. op. 19b.
Walzerlied. — Tanzlust. Florian, A.

Walzerlied: Wenn Flöten umklingen.
Methfessel, E. Tonger 0,75.
Walzerliedchen: Froh wie die Libell'. — Frohsinn.
Graben-Hoffmann, G.
Walzer-Rondino. — Ein Herz voll Liebe. Gumbert, F.
Walzer-Rondino. — Frohsinn. (Giebt es Schöneres).
Gumbert, F. op. 102.
Walzer-Rondino: Willst du erkennen ein liebend Herz.
Gumbert, F. op. 77. André 1,00.
Walzer-Rondo. — Deutsche Lieder. (Wenn ich im Leben).
Gumbert, F. op. 112.
Walzer-Rondo II: Drum wenn ein Herz du hast gefunden.
Gumbert, F. op. 42. Schlesinger 1,80.
Walzer-Rondo. — Eines jungen Mädchens Morgenbetrachtung. Schnabel, C. op. 94.
Walzer-Rondo. — Erste Ball. Rab, W.
Walzer-Rondo. — Frohsinn. Gumbert, F.
Walzer-Rondo. — Herbstgedanken. (Wie die rauhen).
Gumbert, F.
Walzer-Rondo. — Herzens Erwachen. (Weisst du noch.)
Gumbert, F.
Walzer-Rondo I: Hoch, das Vergnügen soll leben.
Gumbert, F. op. 41. Schlesinger 1,80.
Walzer-Rondo. Hör' ich die rauschenden Weisen.
Bial, R. op. 44. B. & B. 1,50.
Walzer-Rondo I: Horch es tönt der Hochzeitsreigen.
Haeser, C. op. 59. Tonger 1,50.
Walzer-Rondo. — Jugend. (Jugend, o Jugend).
Gumbert, F.
Walzer-Rondo III: Kommt, kommt wo Kerzen strahlen.
Gumbert, F. op. 60. Schlesinger 1,50.
Walzer-Rondo: Lied, Liebe, Wein.
Cramer, C. Bauer 1,80.
Walzer-Rondo: Liedlein erklinge.
Krug, J op. 121. Benjamin 1,50.
Walzer-Rondo: Lockende Weise, lachender Sonnenschein. Genée, R. op. 232. Cranz 1,30.
Walzer-Rondo II: Lust nur allein sei fortan.
Haeser, C. op. 69. Tonger 1,50.
Walzer-Rondo IV: Was gilt mir auf dieser Welt.
Gumbert, F. op. 100. Schlesinger 1,50.
Walzer-Rondo: Wenn die Töne froh erklingen.
Nus, B. op. 13. Deubner i. R. 1,25.
Walzer-Rondo. — Worte der Liebe. Sieber, H. A.
Walzer-Rondo nach Melodien von Strauss. — Leben ist so schön. do. Erste Liebe. (Nicht giebt's).
Gumbert, F.
Walzer-Standpunkt-Couplet: Von mir aus kann.
Roth, L. (aus „Die Böhmin"). Kratochwill 1,00.
Walzlied: Hört ihr den schwäbischen Wirbeltanz.
Schwäbischer Volkstanz. conc.
Walzlied: Louise komm, uns ruft der Ton.
Wolff, O. L. B. Bra. I[21]. Simrock 2,50. compl.
Walzlied. Pax, C. E. Jgf. I[8]. Barth i. B. 1,50. compl.
Walztanz. Himmel, F. H. II[1]. Schott 1,75. compl.
Wa möd un wa slapri. To Bett. Jahn, O. IV[6].
Wanda: Sie ritt ans eiserne Gitterthor.
Hofmann, H. op. 49. Challier 2,00.
Wandel der Sehnsucht.
Hoschek, H. op. 1. Cranz 1,50. (P. Ho. od. Vc).
Wandelnde Glocke: Es war ein Kind, das wollte nie.
Loewe, C. op. 20[3]. Schlesinger 0,80.
Ludwig, O. № 1. Kesselring i. H. 1,00.
Schumann, R. op. 79. 11[4]. B. &. H. 0,50.
Wandelnden Todten: Todtenschaar, an dem Licht erkenn' ich.
Kissner u. Stark. B. a. B. I[5]. R. B. 1,50. n. compl.
Wandelst du am Bache. Allleben. Füchs, C. F.
Wandelst du an meiner Seite. Lieb und Lieber.
Thieriot, F. op. 11[2].
Wandelst du durch Blumenträume.
Hille, Ed. op. 34[6]. Nagel 0,80.
Wandelst still mit sanftem Blicke. An den Mond.
Bärensprung, W. № 2.
Wandelt mit Pauken. Miriam's Lied. Triest, H.
Wanderbilder. (6).
Loewe, C. op. 10. Heft I. B. & B. 2,50. compl.
Wanderbilder. 4 Lieder. Prock, P. Cranz (einzeln).
Wanderbrief: Drücken dich die Sorgen schwer.
Hirsch, R. op. 8[1]. Peters 2,25. compl.

Wanderbriefe: Ach die Wolken, wie sie fliegen.
Hackel. A. op. 71². Haslinger 1,00.
Wanderbuch: Will mein Conterfei dir schenken.
Kalliwoda, J. W. op. 113⁴. Peters 1.00.
Wanderbursch. — Ein duftig Sträusschen. Abt, F.
Wanderbursch: Herzlieb ich muss nun wandern.
Ries, M. № 2. Ebner 2,00. compl.
Wanderbursch: Ich weiss gar süsse Melodei.
Eckert, C. op. 25². B. & H. 0,75.
Wanderbursche: Viel Frohsinn im Herzen.
Krug, D. op. 291¹. Forberg 0.50.
Wanderbursche. — Wie hat das Gott so schön bedacht.
Hollmann, W.
Wanderburschen-Abschied: Und weil ich denn nun wandern soll. Krebs, C. op. 169¹. Sch. & Co. 1.00.
Wanderbursch im Walde. — Wie hat das Gott so schön bedacht. Rosen, W. v.
Wander-Couplet: Nach Rumänien, nach Rumänien.
Bial, R. C. № 98. Lassar 0.60.
Wandere fröhlich in die Weite.
Hartmann. L. op. 20³. Kistner 0.50.
Wandere Geliebte mit mir. Ständchen. Marschner, H.
Wandere mein Willie. Wandernde Willie. Marschner, H.
Wandere nur immer. Gefiederte Bote.
Wanderer. — Ein Sträusschen am Hute, den Stab.
Wanderer: Ein Wandersmann durchzieht den Wald.
Proch, H. op. 10¹. Cranz 1.50.
Wanderer: Es geht ein Wandersmann allein.
Hermes. Ed. op. 7. Bahn 1.00.
Wanderer: Es hallt durch die Eichen.
Köhler. B. op. 14. Klemm 1,25.
Wanderer: Heitre Fluren, helle Seen. — Wanderlied.
Engel, H.
Wanderer: Hinaus in die Ferne, dahin will.
Kalliwoda, J. W. op. 91³. Peters 3.00. compl. (P. Vc.)
Melchert. J. op. 50². Leichssenring 0.50.
Wanderer. — Ich komme vom Gebirge her. Schubert. F.
Wanderer: Im Schimmer des Mondes. Haydn, J. conc.
Wanderer: Im Walde wird es rege.
Rastrelli. J. № 1. Fürstner 1.30.
Wanderer. — Im Windsgeräusch in stiller Nacht.
Wanderer. — Mai ist auf dem Wege. Linke, H.
Wanderer. — Morgen kommt, mit leichtem Gruss.
Becker. J. op. 6².
Wanderer: Sanft schwebt die Luft.
Neukomm. S. op. 43⁴. B. & H. 2,50. compl.
Wanderer: Stehe still Wanderer.
Banck, C. op. 1⁹. Hofmeister 0.50.
Wanderer. — Strassen, die ich gehe. Wieck, F.
Wanderer: Wanderer über dunklem Eise.
Vollweiler, Ch. op. 37³. Schlesinger 0.50.
Wanderer: Weit in der Ferne wandr' ich allein.
Fesca, A. op. 13¹. conc.
Keller, C. On. VIII²⁷². Göpel 6,75. n. compl.
Wanderer: Wie deutlich des Mondes Licht zu mir spricht. Schubert, F. op. 65². conc.
Wanderer.
Lang, J. op. 13². Schott 0,50.
Lang, J. II¹. Falter 1.00. compl.
Melcher, J. op. 7². Barth i. B 1,25. compl.
Naegeli, H. S. a. L. III¹³. Naegeli i. Z. 0.40.
Nürnberg, H. op. 75³. Timm i. B. 0.75.
Reiter, E. op. 4¹. Haslinger 2.50. compl.
Springer, A. op. 2. Dunst i. Frankf. 0,75.
Weidt, H. op. 121. III⁸. Cranz 0.75. compl.
Wanderer an den Mond: Ich auf Erd', am Himmel du.
Schubert, F. op. 80¹. conc.
Wanderer an der Sägemühle. — Wanderer in der Sägemühle.
Wanderer an die Sternschnuppen: Ich bitt' euch kleine Sterne. - Jäger, F. op. 7². Simon i. B. 0.80.
Wanderer, dem verschwunden. Trost im Gesang.
Wanderer geht alleine. — Mai ist auf dem Wege.
Wanderer im Osten: Unter Nachtigall und Rosen.
Klein, B. B. d. O. I¹. Challier 0,65. n. compl.
Wanderer in den Alpen: Einsam wandl' ich.
Lachner. F. op. 54. I². Klemm 2.00. compl.
Wanderer in der Nacht: Ich wandre durch die stille Nacht. — Nachts.

Wanderer in der Sägemühle: Dort unten in der Mühle.
Gordigiani. J. B. op. 16⁶. Schlesinger 0.80.
Fink, G. W. Fi. H. № 210. Dieckmann i. D. 12,00. cpl.
Hoven, J. op. 52¹. Cranz 2.50. compl.
Howen, B. v. op. 26. Weinholz 0.75.
Konradin, C. F. op. 36². Kratochwill 1,25. compl.
Nessler, V. E. op. 16 III². Hofmeister 1.25.
Proch. H. op. 25¹. Cranz 1,50.
Riegel, F. op. 6². Böhm i. A. 0,50.
Sulzer, J op. 17. Cranz 1,00.
Wieck. F. Leuckart 0,60.
Wanderer kommt durch Sturm. Südländers Nachtlied.
Esser, H.
Wanderer kommt kein Kummer bei. Im Winde.
Rosenhain, J. op. 40².
Wanderer naht durch Sturm und Nacht. Südländers Liebeslied. Proch, H. op. 77.
Wanderers Abendlied. — Erde, fröhliche Erde.
Leonhard, J. E.
Wanderers Abendlied: Wie sich Schatten dehnen. — Abendlied des Wanderers.
Wanderers Abschied: Gebt mir meine Laute.
Banck. C. op. 8. IV⁵. Hofmeister 0,50.
Wanderers Abschied: Wandern muss ich, wandern.
Banck. C. op. 8. IV⁴. Hofmeister 0.50.
Wanderers Frage.
Taigner, J. op. 13¹. Cranz 1,50. compl.
Wanderers Gebet: Du bist o Herr, mein Stern.
Lachner, F. op. 27². Cranz 2,50. compl.
Wanderers Gruss: Gott grüss' dich muntres.
Weiss, J. op. 9². B. & B. 1,50. compl.
Wanderers Haidelied.
Naegeli. H. S. a. L. I²⁴. Naegeli i Z 0,40.
Wanderers Heimath: Mag in seiner Heimath bleiben.
Kalliwoda, J. W. op. 150³. Peters 0.90.
Lindpaintner, P. v. op. 127. II⁵. Hofmeister 1,50. cpl.
Marschner. A. E. op. 7³. Hofmeister 1,25. compl.
Zimmermann S. A. op. 11¹. Heckel 1,00. compl.
Wanderers Heimkehr: Drei Wanderburschen zogen.
Heiser, W op. 93. Barth i. B. 1.50.
Wanderers Heimkehr: Nun ist der Frühling wieder.
Bischoff. C. B. On. I⁸⁸. Göpel 6,75. n. compl.
Wanderers Liebe: Ich ging zu meiner Liebsten.
Kammerlander, C. op. 11¹. Ed. Stoll 1.00.
Wanderers Liebesfrage.
Hackel, A. № 10. Leuckart 0,75.
Wanderers Liebesschmerz: Es ist für schlimme Augen.
Thalberg. S. D. L. № 46. Cranz 0,50.
Wanderers Liebesschmerz. — Ob sie meiner wohl gedenkt. Thalberg, S.
Wanderers Liebesschmerz: Regen fiel mit Sturmesbrans. Becker, Aug. op. 1¹. B. & B. 1.50. compl.
Wanderers Liebesschmerz.
Zimmermann, S. A. op. 20. Heckel 1,50. (P. Vc)
Wanderers Lied: Häuschen in der Ferne.
Stegmayer, F. op. 9³. Schlesinger 2.50. compl.
Wanderers Lust. Hackel, A. № 5. Leuckart 1,00.
Wanderers Morgengruss. — Guten Morgen ihr Fluren.
Wanderers Morgenlied: Ein frohes Herz.
Riccius. F. op. 17¹. Heinrichshofen 0.50.
Sieber, F. op. 17⁴. Kistner 1,75. compl.
Wanderers Morgenlied: Komm · Lüftchen aus dem Morgen. Granzin. L. op. 3¹¹. Bahn 3.00. compl.
Wanderers Morgenlied: Ohne Sorgen.
Preyer, G. op. 13¹. Cranz 1,00.
Wanderers Morgenlied.
Zimmermann, S. A. op. 11³. Heckel 1.00. compl.
Wanderers Nachtlied: Der du von dem Himmel bist.
Baum, C. op. 7¹. Bahn 0,60.
Becher, A. J. op. 1⁴. Hofmeister 1,75. compl.
Becker, Fr. op. 5¹. Goltermann i. Schw. 2,00. compl.
Bellermann, H. op. 10⁸. Bahn 0,60.
Braune, F. W. O. № 1. Bahn 2,00. compl.
Damcke, B. op. 11⁴. Simrock 2,00. compl.
Eckard, M. Hainauer 0,50.
Elkamp, H. op. 5. I⁶. Cranz 1,50. compl.
Erfurt, C. № 6. B. & H. 2.00. compl.
Flotow, H. № 3. Sulzer 0.80. compl.
Gericke, R. v. № 1. Schuberth i. H. 0,50.
Goetz, H. op. 19⁶. Kistner 0,50.

Wanderers Nachtlied: Der du von dem Himmel bist.
Goldschmidt, A. v. № 3. B. & H. 0,60.
Hellmann. A. R. op. 2^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Heymann-Rheineck, C. op. 4^{2}. B. & H. 4,00. compl.
Hiller, F. op. 25^{2}. Simrock 2,50. compl.
Hompesch, G. F. op 5^{1}. B. & B. 1,50. compl.
Jähns, F. W. op. 13^{2}. Bahn 1,50. compl.
Jansen, G. G. A. II^{1}. Bahn 1,30. compl.
Kiel, A. op. 22^{4}. Meyer i. Lemgo. 0,30. n.
Klein, B. op. 15^{3}. Hofmeister 2,50. compl.
Klein, B. op. 41^{1}. Bahn 2,50. compl.
Klein, J. IV^{3}. Challier 1,50. compl.
Kothe, A. op. 8. I^{2}. Kothe i. L. 1,00. compl.
Kretschmann, Th. № 1. Re. & Ro. 2,00. compl.
Krigar, H. op. 1^{2}. Bahn 0,50.
Lammers, J. op. 6. I^{5}. Kahnt 1,80. compl.
Liszt, F. № 3. Kahnt 0,75.
Liszt, F. Schlesinger 1,50.
Loewe, C. op. 9. I^{3}b. Hofmeister 2,25. compl.
Mahlberg, C. op 2^{1}. Lichtenberg 0,60.
Meyer, H. op. 6^{3}. André 0,80.
Mikuli, C. op. 27^{4}. Kistner 2,50. compl.
Nessler, V. E. op. 34^{2}. Forberg 0,50.
Preyer, G. op. 13^{2}. Cranz 1,00.
Rust, F. W. Schlesinger 0.50.
Scheller, G. op. 1. II^{10}. B. &. H. 1,50. compl.
Scholz, B op. 49^{3}. Hainauer 2,50. compl.
Schubert, F. op. 4^{3}. conc.
Sieber, F. op. 23^{1}. Heinrichshofen 0,50.
Siering, M. op. 16^{3}. Hoffarth 0,50.
Stade, W. I^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Stägemann, M. № 2. Hoffarth 1,00.
Vagedes, A. v. I^{4}. Hofmeister 1,25. compl.
Winterberger, A. op. 12^{3}. Schott 0,50.
Wolfrum, P. Op. 16^{5}. Aibl 2,00. compl.
Zelter, C. F. conc.
Wanderers Nachtlied. — Dort unten hinterm Walde
Wanderers Nachtlied: Durch Sturm und Land.
Riehl, W. H. L H. № 29 Leuckart 3,00. n. compl.
Tivendell. H. op. 1^{4}. R. & P. 1,50. compl.
Wanderers Nachtlied: Hüllet auch dein Friedensschleier.
Krenn, F. op. 4 Haslinger 1,00.
Wanderers Nachtlied: Ich wandle still um Mitternacht.
Mahlberg, C. op. 23^{2}. Schulbuchh. i. L. 0,90. n. cpl.
Wanderers Nachtlied. — Im Windsgeräusch in stiller Nacht. Hartmann, B.
Wanderers Nachtlied: Mit Sturm und Nacht.
Ritter, A. G. op. 14^{1}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Samson, L. II. V^{2}. Fürstner 2,00. compl.
Wanderers Nachtlied. — Nacht liegt auf fremden Wagen. Becker, A. J.
Wanderers Nachtlied: Ueber allen Gipfeln (Wipfeln) ist Ruh.
Alvensleben, G. v. op. 2^{5}. B. & B. 1,50. compl.
Amadei, A. op. 1^{2}. Jägermayer 1,00. compl.
Anacker, A. F. op. 18. II^{1}. Hofmeister 1,00. compl.
Becher, A. J. op. 1^{5}. Hofmeister 1,75. compl.
Benckert, C. F. op. 26^{5}. D. Va. 1,50. compl.
Czerwinski, G. op. 16^{3}. Schmidt i. N. 1,25. compl.
Damcke, B. op. 11^{5}. Simrock 2,00. compl.
Degele, E. op. 14. R. & E. 1,00.
Dietz, F. W. op. 45^{2}. Schott 0,50.
Dorn, O. op. 1^{5}. Weinholz 1,00. n. compl.
Eggers, G. op. 8^{2}. R. B. 1,50.
Fink, Ch. op. 12^{4}. Kahnt 1,80. compl.
Fröhlich, Th. op. 3^{1}. Hofmeister 3,00. compl.
Grüel, E. op. 1. Challier 1,25. compl.
Hartmann, L. III^{4}. Fürstner 0,50.
Hasse, G. op. 1^{6}. Dörffel 0,50.
Hertzberg, R. v. op. 3^{3}. B. & B. 2,00. compl.
Herzog, S. II^{5}. R. & E. 1,50. compl.
Hill, W. op. 17^{4}. André 0,60.
Hiller, F. op. 111^{11}. Cranz 0,60.
Holter, J. op. 5^{4}. André 2,00. compl.
Jahn, H. Th. K. № 16. Cranz i. Brem. 0,50.
Israël, C. № 3. Henkel 1.50. compl.
Krug, G. № 2. Kahnt 2,00. compl.
Kuhlau, F. conc.
Lewalter, J. op. 6^{2}. Veit i. L. 0,60.
Liszt, F. № 6. Kahnt 0,75.

Wanderers Nachtlied: Ueber allen Gipfeln (Wipfeln) ist Ruh.
Loewe, C. op. 9. I^{3}a. Hofmeister 2,25. compl.
Meyer, H. op. 9. André 0,60.
Naumann, E. op. 26. I^{2}. B. & B. 2,30. compl.
Nessler, V. E. op. 34^{3}. Forberg 0,50.
Nick, W. op. 2^{6}. Gerstenberger i. H. 2,00. compl.
Panofka, H. Leuckart 0,25.
Papendick, G. A. op. 10^{4}. Schlesinger 1,30. compl.
Reichel, Ad. op. 19^{1}. B. & B. 0,50.
Riehl, W. H. L. H. № 21. Leuckart 3,00. n. compl.
Ries, F. op. 8^{5}. Sulzer 0,60.
Sabbath, E. op. 22^{4}. B. & B. 1,30. compl.
Scherzer, O. Ldb. № 6. Schmidt i. H. 2,00. n. cpl.
Schleinitz, A. v. op. 3^{5}. B. & B. 2,80. compl.
Schlottmann, L. op. 44^{1}. Challier 0,60.
Schröder, A. op. 2^{1}. Challier 1,00. compl.
Schubert, F. op. 96^{3}. conc.
Schumann, R. op. 96^{1}. Whisling 0,50.
Siebmann, F. op. 60^{5}. B. & H. 3,00. compl.
Siegroth, H. v. № 3. B. & B. 3,00. compl.
Stägemann, M. № 1. Hoffarth 1,00.
Stöhr, C. № 10. Sulzer 0,60.
Tomaschek, W. J. op. 58^{4}. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Twitmeyer, Th. op. 4^{6}. Whistling 0,50.
Weber, G. op. 23^{1}. Hofmeister 2,25. compl.
Weil, A. op. 1^{3}. André 0,60.
Weil, O. op. 7^{2}. B. & H. 1,80. compl.
Wilsing, F. E op. 5^{3}. B. & B. 0,50.
Wüllner, F. op 5^{3}. R. B. 0,50.
Zelter, C. F. conc.
Wanderers Nachtlied. — Wenn sich ein junger Knabe.
Wanderers Nachtlied.
Czerny, J. № 3. Cranz 1,00. compl.
Füchs, F. C. Nl. № 18. Leuckart 1,00.
Poeschl, H. A. № 2. Cranz 2,00. compl.
Wassermann, J. Kahnt 1,25.
Wanderers Nachtlieder.
(3). Blume, A. op. 8. Senff 1.00. compl.
(3). Bradsky, Th. op. 47. R. & E. 1,50. compl.
(5). Rüst, D. Nagel 2,00. compl.
Wanderers Osterfeier.
Mengel, J. Gebhardi i. Brieg 0,75.
Wanderers Rast.
Storch, A. M. Cranz 1,50. (P. V. od. Ho.)
Wanderers Rückkehr: Im Walde sitz' ich wieder.
Pfeiffer, Th. op. 8^{1}. Kittlitz-Schott 0,60.
Wanderers Ruhe: Kühler Schatten, grüne Matten.
Volckmar, W. op. 97^{3}. Hofmeister 2,00. cpl. (P. V.)
Wanderers Ruhe im Schatten.
Mergner, J. № 2. Schott 2,00. compl.
Wanderers Sehnen: Nach den Bergen will ich ziehen.
Schmitt, G. A. op. 2^{1}. Hofmeister 2,25. compl.
Wanderers Sehnen: Nimmer verträumst du.
Lenz, L. op. 20^{6}. Hofmeister 2,00. compl.
Wanderers Sehnsucht: Laubesrauschen, Himmelsblau.
Volckmar, W. op. 97^{2}. Hofmeister 2,00. cpl. (P. V.)
Wanderers Trost.
Schmitt, A. op. 28^{3}. Schott 2,00. compl.
Wanderers Weh. — Wohin ich nur wandre. Preyer, G.
Wanderers Ziel. Ich geh' dem schönen Land.
Fliegel, C. W. № 10. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Wanderers Ziel. Wolken ziehn Land ein.
Kreutzer, C. conc.
Wanderer treibt die Sehnsucht. Mutterliebe. Koch, C.
Wanderer über dunklem Else. Wanderer.
Wanderer und der Bach: Wandersmann was hälst du still. Hornstein, R. v. op. 50^{4}. Kröner 2,50. compl.
Wanderer und der West: Du zarter West so lind.
Huth, L. op. 13^{5}. B. & B. 2,00. compl.
Wanderer und die Wolken: Wolken fliehen so schaurig.
Reissiger, C. G. op. 124^{7}. Hofmeister 2,00. compl.
Wanderer und Pächterin: Kannst du schöne Pächterin.
Grönland, P. № 35. B. & H. 6,00. compl.
Wanderer zieht auf fernen Wegen. Abendglocken.
Wanderglück: Morgenlüfte wehen.
Löffler, J. H. Kdl. № 11. Sulzer 1,80. compl.
Russland, A. op. 43^{2}. S. & Sch. 0,60.
Waller, H. № 12. B. & H. 1,50. compl.

Wandergrüsse: Gott grüss' dich ruft die Lerche.
Holstein, F. v. op. 33⁴. R. B. 0.80.
Wandergruss: Ach in dieser Sonntagsfrühe.
Sieber, F. op. 16³. Peters 0,75.
Wandering Minstrel. — Wanderne Barde.
Beethoven, L v.
Wandering Willie. — Wandernde Willie.
Kissner u. Stark. B. A. I¹⁵.
Wanderleben, Wanderlust. Vorklang.
Marschner, H. op. 140. II⁷.
Wanderlied: Abendglocken läuten.
Dietz, F. W. op. 34². Schott 0,75.
Wanderlied: Ach das Wandern fällt so schwer.
Kothe, A. op 8. II⁴. Kothe i. L. 1,00. compl.
Wanderlied: An deinem Herzen, an deiner Brust.
Tiehsen, O. op. 1³. Klemm 1,50. compl.
Wanderlied: Auf, fröhlich fortgegangen.
Belcke, F. № 1. B. & H. 2,50. compl. (P. Vc. o. Fg.)
Wanderlied: Da geht's in Lust und Jubel.
Michels, C. № 1. B. & B. 2,00. compl.
Überlée, A. op. 34¹. Challier 0,50.
Wanderlied: Doch hallt mir aus der Ferne.
Siegert, J. op. 2⁸. Challier 1,50. compl.
Wanderlied: Durch den Wald mit raschen Schritten.
Riehl, H. W. Hau № 16. Cotta 8,50. n. compl.
Wanderlied. — Durch die Lüfte schmerzbeklommen.
Lindner, E. O. op. 9³.
Wanderlied: Durch Feld und Buchenhallen. — Reiselied. Lyra, J. W.
Wanderlied. — Ein duftig Sträusschen auf dem Hut.
Machts, C. op. 30⁴.
Wanderlied. — Ein Heller und ein Batzen. Haine, K.
Wanderlied: Ein liebes Bild im Herzen.
Abt, F. op. 66⁴. André 0.60.
Dürrner, J. op. 3³. B. & H. 2,00. compl.
Lindner, A. op. 5⁶. Bachmann 0,50.
Reissiger, F. A. op. 39². Klemm 2,50. compl.
Wanderlied: Ei wie geht so flink der Knabe.
Kéler-Béla. op. 23. Cranz 1,00.
Wanderlied: Es hat der Hahn. — Jetzt muss i gar.
Müller, W.
Wanderlied: Es ist nichts in der Welt so schön.
Geissler, C. op. 131¹⁷. Ed. Stoll 3,00. compl.
Wanderlied: Es zwitschert ein Vöglein. — Komm mit.
Holstein, F. v.
Wanderlied: Feinliebchen nun dich Gott behüt'.
Behr, F. op. 85¹. B. & H. 2.25. compl.
Grammann, C. op. 10. II². Jägermayer 1,25. compl.
Gumbert, F. op. 54⁵. Schlesinger 0,50.
Klauer, F. G. op. 10³. Kahnt 1,00. compl.
Kuntze, C. op. 151⁸. Siegel 0,50.
Rebling, G. op. 11. II⁵. Heinrichshofen 1,00. compl.
Schultz, Aug. Litolff 0,75.
Wanderlied. — Fischlein im Wasser. Hamma, B.
Wanderlied: Fischlein sollten schwimmen.
Mendheim, S. № 4. Bahn 2,00.
Wanderlied: Freiheit meiner Seele.
Kalliwoda, J. W. op. 192. I². Siegel 1,50. compl.
Wanderlied: Frischer Muth und leichter Sinn.
Truhn, H. op. 22⁶. Schlesinger 0,50.
Volkslied. conc.
Wanderlied: Frisch, fröhlich und heiter.
Tauwitz, Ed. op. 20³. Göpel 0,60.
Wanderlied: Fröhlicher Gesell'.
Lamiveille, U. M. № 5. Hofmeister 1,25. compl.
Wanderlied: Ging unter dichten Zweigen. — Heraus.
Praetorius-Seidler, G. op. 30.
Wanderlied: Glaubt ihr es, sollt' der frische Wein.
Evers, H. op. 6. Fassbender 1,50. n.
Wanderlied: Gute Nacht mein Leid.
Maurer, L. № 6. Peters 2,50. compl.
Wanderlied: Heitre Fluren, helle Seen.
Engel, H. op. 1⁶. Cranz 1,00.
Goltermann, G. op. 26³. André 0,60.
Jaehns, F. W. op. 14³. Whistling 1,50. compl.
Wanderlied: Herzliebchen nun dich Gott behüt'.
Schultz, F. op 3. Challier 0,50.
Wanderlied: Heute hier und morgen dort.
Michels, C. op. 3¹. Bayrhoffer 2,25. compl.
Wanderlied: Himmel so hell und blau.
Möhring, F. op. 3². Bahn 1.00. compl.
Wanderlied: Ich hab' sie in Thränen gelassen.
Kücken, F. op. 14². Whistling 0.50.
Melcher, J. op. 9³. B. & B. 1.50. compl.
Wanderlied: Ich reise übers grüne Land.
Rudorff, E. op. 3². Senff 3,00. compl.
Wanderlied: Ich sag's, so traurig ist kein Nest.
Marschner, H. op. 128². Nagel 0.40.
Wanderlied. — Ich schreite still für mich allein.
Heiser, W. op. 60².
Wanderlied. — Ich wandre fort durch Berg und Thal.
Wanderlied: Ich wollt', ich könnte. — Wanderlust.
Wanderlied: Ich ziehe so lustig. — Auszug.
Giese, Th. do. Marschner, H.
Wanderlied: Ihr lieben Lerchen guten Tag.
Böie, J. op 8⁵. Böhme 1.80. compl.
Dressel, R. op. 3². B. & B. 2.30. compl.
Gernlein, R. B. & B. 2,30. compl.
Reinecke, C. op. 4⁶. Annecke 2,00. compl.
Truhn, H. op. 20³. Schlesinger 2.30.
Wanderlied: Im Frühling, im Frühling, wenn wieder grünet. Schmidt, F. op. 13⁹. Barth i. B. 2,00. n. cpl.
Wanderlied. — In die Ferne geht mein Sehnen. Boczek, A.
Wanderlied: Juchheisa, sind nicht über Nacht.
Gumbert, F. op. 40³. André 0,60.
Marschner, H. op. 170⁴. Nagel 1,00.
Wanderlied: Laue Luft kommt blau geflogen. — Frische Fahrt. Mendelssohn, F. op. 57⁶.
Wanderlied: Laute greif ich von der Wand.
Holtei, C. v. № 7. Bahn 2,00. compl.
Wanderlied: Lebe wohl mein Lieb. — Lebewohl. (Lebe wohl, lebe wohl).
Wanderlied: Lebt denn wohl ihr dumpfen.
Fuchs, A. op. 2¹. B. & B. 1,00. compl.
Wanderlied. — Lerche singt ihr Morgenlied. Loewe, C.
Wanderlied. — Lerche trillert. Skraup, F.
Wanderlied: Liebes Thal warnm so stille.
Skraup, F. op. 15. Hofmeister 0.75. (P. Ho. od. Vc).
Wanderlied: Lustig Blut und frische Lieder.
Müller, Ad. jun. op. 10. II⁷. Kratochwill 1,50. compl.
Semon, F. op. 8. I⁴. B. & B. 2,50. compl.
Wanderlied. — Mai ist auf dem Wege. Gliemann, E.
Wanderlied: Mai ist gekommen.
Bodin, E. № 2. B. & B. 1,50.
Dürrner, J, № 2. Ewer & Co. 1,25.
Esser, H. op. 23¹. Schott 1.00.
Hollstein, F. v. op. 3². B. & B. 2,00. compl.
Kücken, F. op. 53⁵. Schlesinger 1,00.
Lübbert, O. op. 5³. Annecke 1,00. compl.
Saupe, C. E. op. 8. R. & E. 1.20.
Schlottmann, L. op. 3¹. Bahn 1,50. compl.
Volkslied. conc.
Württemberg. Herzg. E. Alb. № 47. Leuckart 12.00. c.
Wanderlied: Morgenluft wehet.
Skraup, F. op. 5². Hofmeister 1.25. compl.
Wanderlied: Nebel umhüllt.
Skraup, F. op. 5¹. Hofmeister 1,25. compl.
Wanderlied: Nun gebt mir meinen Wanderstab.
Naubert, A. op. 1. I¹. Eulenburg 2,10. compl.
Taubert, E. E. op. 18². Kistner 2,50. compl.
Zenger, M. op. 37¹. Schm. & J. 2,30. compl.
Wanderlied: Nun heisst es bald.
Horn, A. op. 13¹. Simrock 1,50. compl.
Wanderlied: Nun liegt die Heimath hinter mir.
Magerstädt, F. F. B. № 4. Beyer i. L. 1.20. compl.
Wanderlied: Nun wandr' ich über Berg.
Abt, F. op. 348⁴. Haring 0,75.
Wanderlied: Nun wohlan, so lasst uns wandern.
Erk, L. Kdl. III⁶. Lipperheide 1,25. n. compl.
Wanderlied: O du weite, weite Stadt.
Mantius, E. op. 4³. Sch. & Co. 0,75. compl.
Wanderlied: Quellbach murmelt.
Skraup, F. op. 5⁴. Hofmeister 1,25. compl.
Wanderlied: Rasch das Ränzel.
Wagner, A. L. d. L. III³. B. & B. 1,00. compl.
Wanderlied. — Regen strömt. Siegert, J.
Wanderlied: Reich' mir Schenkin.
Förster, A. op. 37⁸. Leuckart 0,80.
Henschel, G. op. 17³. Simrock 1,50. compl.

Wanderlied. — Schuhe geflickt. Holstein, F. v.
Wanderlied: Süsse Heimath lebe wohl.
Lamiveile, U. M. № 1. Hofmeister 1,25. compl.
Wanderlied: Ueber die Berge und über den See.
Marx, A. B. op. 2[7]. B. & H. 1.50. compl.
Mühlenbruch, H. op. 3[4]. Bahn 1.00. compl.
Rietz, J. op. 8. I[1]. Simrock 2.50. compl.
Wanderlied: Und kommt der Frühling wieder.
Franz, R. op. 4[11]. Kistner 0.50.
Siebmann, F. op. 62[4]. B. & H. 3,00. compl.
Wanderlied: Und schmückt der Lenz auf weitem Feld.
Cornell, J. H № 4. B. & H. 2 00. compl.
Wanderlied: Vögel (Vöglein) singen, Blumen blühen.
Graben-Hoffmann, G. op. 107[2]. Hoffarth 5,00. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 13. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 13. Nitzschke 3,00. n. compl.
Struth, A. op. 22. II[20]. Merseburger 2,00. compl.
Wanderlied. — Vom Grund bis zu den Gipfeln.
Wanderlied: Von den Bergen zu den Hügeln.
Hensel, F. op. 1[2]. B. & B. 3,00. compl.
Reinthaler, C. op. 3[5]. Schlesinger 3.00. compl.
Wanderlied. — Wandern ist des Müllers Lust.
Wanderlied: Wandern, wandern ist gar schön.
Schmidtler, F. N. Op. VI[201]. Göpel 6.75. n. compl.
Wanderlied: Wandern will ich in die Weite.
Marschner, A. E. op. 7[2]. Hofmeister 1,25. compl.
Reissiger, C. G. op. 61[1]. Schlesinger 0,50.
Stern, J. op. 22[5]. B. & B. 2.00. compl.
Wanderlied: Wandersmann gehört die Welt.
Rohde, Ed. op. 91[4]. R. & E. 1,00. compl.
Wanderlied: War lange nun bei euch zu Haus.
Lachner, F. op. 81[7]. Haslinger 2,50. compl.
Speier, W. op. 62. Cranz 1,00.
Wanderlied: Was blickst du Schatz.
Tschirch, W. op. 7[1]. Bahn 2,00. compl.
Wanderlied: Was ist des Lebens höchste Lust.
Müller, E. I[1]. B. & H. 1,00. compl.
Wanderlied. — Was singt das Vöglein kleine.
Wanderlied: Was zwitschert in den Lüften.
Taubert, W. op. 137[2]. Senff 0,50.
Wanderlied: Weit in die Ferne zieh' ich.
Mantius, E. op. 4[1]. Challier 0,75. compl.
Wanderlied: Wenn erst die Bäume Knospen treiben.
Tottmann, A. op. 23. Litolff 0,75.
Wanderlied: Wenn wir durch die Strassen ziehn. — Entschuldigung. Studentenlied.
Wanderlied. — Will über Nacht wohl durch das
Michels, C.
Wanderlied. — Wohin ich nur wandre. Dont, J.
Wanderlied. — Wohlan ich will wandern. Hölzel, G.
Wanderlied: Wohlauf ins neue Leben.
Förster, A. op. 38[4]. R. & E. 2,00. compl.
Henschel, G. op. 17[1]. Simrock 1,50. compl.
Wanderlied: Wohlauf noch getrunken den funkelnden Wein.
André, Jul. op. 62[6]. André 0,80.
Schumann, R. op. 35[3]. Klemm 0,75.
Sutter, H. op. 38[6]. Schleuning 1,00. compl.
Volkslied. conc.
Wanderlied: Wohlauf, nun geht's ins Weite.
Löffler, J. H. Kdl. № 12. Sulzer 1,80. compl.
Wanderlied. — Wohl wandert' ich aus.
Wanderlied: Wolken an des Himmels Plan.
Gumbert, F. op. 88[2]. Schlesinger 0,80.
Proch, H. op. 14. Cranz 1.50.
Schröter, L. op. 2[2]. Heinrichshofen 0,50.
Wanderlied: Wolken fliehen eiligst hin.
Hol, R. № 2. Weygand i. H. 1 fl.
Wanderlied. — Wollet länger mich nicht halten.
Eberhardt, E.
Wanderlied.
Eijeden, J. v. № 2. Roothaan 2,00. compl.
Ernemann, M. op. 22[1]. Lichtenberg 0,50.
Hauptmann, L. op. 25[1]. Cranz 0,60.
Leo, Th. op. 13[2]. Bergholz 1,50. compl.
Mangold, C. A. op. 13[1]. Lang i. Sp. 0,75.
Maten, J. P. ter. op. 2[1]. Roothaan 1,70. compl.
Merxhausen, C. Fr. № 4. Schlesinger 2,00. compl.
Müller, Ad. op. 18[2]. Cranz 1,50.
Naegeli, H. S. a. L. 11[32]. Naegeli i. Z. 0,40.

Wanderlied.
Oechsner, A. op. 14[3] Schott 0,75.
Pilz, C. Ed. Stoll 0,50.
Schlick, E. op. 6[3]. Leuckart 1,50. compl.
Siemers, A. op. 26[3]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Storch, A. M. op. 94[2]. Cranz 1,00.
Suppus, C. Henkel 0,50.
Wanderlied am Morgen: Ein liebes Bild. — Wanderlied.
Wanderlied am Morgen: Und wanderst du den ganzen Tag. Kreutzer, C. op. 85[10]. conc.
Wanderlied am Morgen.
Barth, G. op. 26[2]. Schloss 0,75.
Wanderliedchen. — Lerche singt ihr Morgenlied.
Sering, F. W. op. 11[1].
Wanderlieder.
(6). Derège, Th. op. 2. Klemm 1,75. compl.
(9). Dressler, F. A op. 12. B. & B. 2,50. compl.
(4). Eckhardt, W. B. & B. 1,00. compl.
(2). Gernlein, R. B. & B. 1,00.
(3.) Hartmann, L. op. 21. Fürstner 1,50. compl.
(3). Henschel, G. op. 17. Simrock 1,50. compl.
(9). Hepple, H. op. 4. Böhme 3,00. compl.
(3). Lechner, J. op. 5. R. & P. à 0,60.
(7). Liebe, L. op. 65. Tonger (einzeln).
(6). Marschner, H. op. 35. Hofmeister 2,25. compl.
(9). Schütky, F. J. op. 30. Zumsteeg 3,00. n. compl. (auch einzeln.)
(3). Volckmar, W. op. 97. Hofmeister 2,00. compl. (P. V.)
Wanderlieder. — Frühlings- und Wanderlieder.
Kreutzer, C.
Wanderlieder eines rheinischen Handwerksburschen.
8 Lieder. Hopffer, B. op. 8. M. & R. 3,00. compl.
Wanderlieder hör' ich schallen. Frühlingslust.
Dietz, F. W. op 34[8].
Wanderlied im Frühling. — Mai ist auf dem Wege.
Meinardus, L.
Wanderlied in der Schweiz.
Späth, A. op. 167[1]. Schott 2,25. compl.
Wanderlust: Es ziehen nach fernen Landen.
Klauer, F. G. op. 14[5]. Siegel 1,50. compl.
Wanderlust: Frisch auf Kameraden, den Berg entlang.
Bogler, B. Ka. № 1. Sonderegger 0,60. n. compl.
Wanderlust: Heraus, heraus, der Vögelchor.
Machts, C. op. 32[2]. R. & P. 1,00.
Wanderlust: Hinaus, hinaus, es glüht die Welt.
Lammers, J. op 35. Ohme i. L. 1,50.
Wanderlust: Hinaus in die Welt.
Fischer, O. op. 13. Kahnt 1.00.
Wanderlust: Ich will mir 'nmal die Welt.
Schmitt, Al. Kdl. I[7]. Merseburger 2,00. compl.
Wanderlust: Ich wollt', ich könnte ziehen.
Proch, H. op. 145. Cranz 1,00.
Wanderlust: Ich ziehe so lustig. — Auszug.
Riehl, H. W.
Wanderlust: Jetzt geh' ich auf die Reise.
Pressel, G. № 15. Simrock 0,50.
Wanderlust: Ihr wollt, dass ich vom Wandern.
Jaeger, F. op. 14[1]. Challier 0,50.
Wanderlust: Im Frühling muss man wandern.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. cpl.
Wanderlust: Könnt' ich nur einmal wie ich wollt'.
Binder, C. op. 6[2]. Haslinger 1,50.
Wanderlust: Mai ist gekommen, die Bäume. — Wanderlied. Esser, H.
Wanderlust. — Nach Italien, nach Italien möcht' ich.
Hennig, C.
Wanderlust: Nun ist die schöne Frühlingszeit.
Stark, L. op. 45[3]. Zumsteeg 0.50.
Wanderlust: O gieb den Stab mir Mutter.
Banck, C. op. 70[8]. Kistner 1,00.
Wanderlust: O lass mich weiter ziehn.
Wiltberger, A. L. f. M. № 3. Tonger 2,00. compl.
Wanderlust: O seliges Wandern.
Rosenhain, J. op. 21[5]. B. & H. 1.50. compl.
Wanderlust: O Wanderglück, o Wanderlust.
Kleinecke, W. op. 3[1]. Gutmann 3,25. compl.
Liebe, L. op. 61[5]. Tonger 1,25. compl.
Wanderlust: O wie herrlich ist's zu wandern.
Röhr, A. op. 43. K. & G. 0,60.

Wanderlust: Und willst du wandern wohlgemuth.
Voigt. Fr. W. op. 23². Riegel 1,25.
Wanderlust: Wanderlust, Wanderlust.
Hahn. A. op. 6³. Bahn 1,30. compl.
Wanderlust: Wandern thut mir.
Koch. C. II. № 2. Challier 1,50. compl.
Wanderlust: Wer in die Ferne niemals ging.
Abt, F. op. 193³. Siegel 1.75. compl.
Wanderlust: Wie liegt doch die Welt so wunderschön.
Dorn. H. op. 105¹. Schlesinger 0.50.
Wanderlust: Wie's mich treibt und vorwärts drängt.
Ellmenreich, A. On. VII²⁴⁷. Göpel 6,75. n. compl.
Wanderlust.
Ecker, C. op. 1⁶. Schott 0,75.
Eyrich. J. op. 1. Cranz 1,00.
Gollmick, A. Schott 0,50.
Wandern: Es geht ein Wandersmann. — Wanderer.
Wandern. — Fischlein im Wasser eilt nicht so.
Widmann, B. op. 8. II¹³.
Wandern: O Wandern, o Wandern wie ist es.
Abert, J. J. № 5. B. & H. 2.50. compl.
Grützmacher, F. op. 29¹. Kahnt 3.00. compl.
Siebmann, F. op. 40². Hofmeister 2.00. compl.
Wandern. — Wandern ist des Müllers Lust.
Wandern an dem Vater Rhein. Am Rhein.
Schumacher, P. op. 26².
Wandernd: Was hilft mir auch das schönste Land.
Emmerich, R. op. 50⁶. Hainauer 2.75. compl.
Wandern, das Wandern. Unstäte. Banck, C.
Wandernde Barde: Mein Haupt ist gebeugt.
Beethoven, L. v. E. S. J. № 10. B. & H. 3,90. compl. (P. V. Vc).
Wandernde Bursch: Still zog ich aus.
Marschner, A. E. op. 11. Hofmeister 0,75.
Wandernde Glöckchen: Schon waren vom Baum die Blätter. Lachner, F. op. 37⁵. Cranz 0,80.
Wandernde Knabe: Wenn der Winterwind.
Hille. Ed. op. 6. Nagel 0,75.
Schäffer, A. op. 49¹. Kistner 1,50.
Wandernde Knabe: Winter liegt auf Haid' und Moor.
Hackel, A. op. 66. Haslinger 1,00.
Wandernde Knabe.
Barth. G. op. 6². Leuckart 2,00.
Goltermann, G. op. 46⁴. Schott 0,75.
Mangold, C. A. op. 17. Lang i. Sp. 1,30.
Wandernde Musikant: Durch Feld und Buchenhallen. — Reiselied. Riehl, W. H.
Wandernde Musikant: Leyer wohl im Arme.
Märsch, R. op. 3¹. D. Va. 2,25. compl.
Wandernde Musikant. — Wenn die Sonne lieblich schiene.
Wandernde Student: Bei dem angenehmsten Wetter.
Baumgartner, W. op. 24⁴. Hug i. Z. 1,00.
Wandernde Waldhornist: O blasen, blasen, welch' eine Freud'. Reissiger, C. G. Fürstner 1,30. (P. Ho).
Wandernde Willie. — Hier umher, dort umher.
Kissner u. Stark.
Wandernde Willie: Wandre mein Willie.
Marschner, H. op. 107⁷. B. & H. 0.50.
Wandernde Willie. Esser, H. op. 61¹. Schott 1.00.
Wandernde Wolke: Auf langer Haide wallt die Wolke.
Lang, J. op. 12⁶. Kistner 2.50. compl.
Wandern geht mein Liebchen.
Heuberger, R. op. 12¹. Kistner 1,50. compl.
Naubert, A. op. 4¹⁶ Eulenburg 4.50. n. compl.
Wandern ist des Burschen Lust. Auf der Wanderschaft. Neumann. E. L Cs. № 20.
Wandern ist des Müllers Lust.
Baehr, O. № 6. B. & H. 2,25. compl.
Claudius, O. № 1. B. & H. 2.00. compl.
Dorn, H. op. 76³. Schlesinger 1,00.
Helmholz, C. II². Challier 1.50. compl.
Hertzberg, R. v. op. 4¹. Klemm 1.50. compl.
Knauth, C. op. 105. I²⁰. Zickfeldt 0.75. n. compl.
Marschner, H. op. 61¹. Hofmeister 2.50. compl.
Nicolai, O. Bahn 1,00.
Schubert, F. op. 25¹. conc.
Stern. J. op. 13⁵. B. & B. 2,00. compl.
Taubert. W. op. 46. II⁶. B. & B. 1,80. compl.
Wandern könnt' ich gar nicht.
Dregert, A. op. 33b³. Tonger 2,50. compl.

Wandern könnt' ich gar nicht.
Evers, H. op. 8. I³. Fassbender 1,00. n. compl.
Jansen. G. Bahn 1,00.
Wandern lieb' ich.
Gervais, R. I³. Challier 1,50. compl.
Kiel, F. op. 31¹¹. B. & B. 1,00.
Wandern muss ich, wandern. Wanderers Abschied.
Banck, C. op. 8. IV⁴.
Wandern that ich viele Meilen. Dallkulle-Lied.
Lindblad. A. F.
Wandern thut mir. Wanderlied. Koch, C. II².
Wandern und Singen: Bächlein, wenn es wallet.
Barth R. op. 1². B. & H. 2,50. compl.
Wandern von Ort zu Ort. Zigeunerlied. Moscheles, J.
Wandern vorbei: Wie trag' ich doch im Sinne.
Semon, F. op. 8. I⁶. B. & B. 2.50. compl.
Wandern, wandern, gestern dort. — Grosse Wanderschaft.
Wandern, wandern ist gar schön. Wanderlied.
Schmidtler. F. X.
Wandern, wandern, Siebenmeilenschuh.
Marschner, H. op. 191⁴. André 0,80.
Wandern, wandern, wandern. Grosse Wanderschaft.
Wandern, welche Lust.
Pott, A. op. 11⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Wandern will ich in die Weite. Wanderlied.
Wanderschaft. — Ein Stränsschen am Hute.
Wanderschaft: Frisch hinaus in alle Weite.
Truhn, H. op. 66³. B. & B. 2,00.
Wanderschaft: Gestern dort und heute hier.
Banck, C. op. 9¹. Hofmsister 0,50.
Nathusius, M. L. A. № 26. Mühlmann 3,00. n. compl.
Truhn, H. op. 35⁸. Schlesinger 0,50.
Wanderschaft: Meine Brant, meine Braut.
Fischer. C. A. op. 17². Kahnt 2,50. compl.
Wanderschaft: Und will's dein Vater nicht.
Deprosse, A. op. 9¹. B. & H. 1.25. compl.
Mergner, F. № 4. Coppenrath 1,50. n. compl.
Wanderschaft. — Vom Grund bis zu den Gipfeln.
Luda, A.
Wanderschaft. — Wandern ist des Müllers Lust.
Wanderschaft ist schöner doch. Handwerksburschenlied. Schulz-Weida, J. op. 115¹.
Wanderschaft und Heimath. (6 Lieder.)
Truhn, H. op. 22. Schlesinger 2,30. cpl. (auch einzeln.)
Wanderschwalbe, liebe kleine.
Rubinstein, A. op. 83⁶. B. & B. 1,00.
Wandersegen: Zieh' fröhlich meiner Strasse.
Sering, F. W. op. 18². Bauer 1,50.
Wandersleute: Wir sind lust'ge Wandersleut'.
Taubert, W. op. 153b⁵. P. & M. 0,50.
Wandersmann, Baum und Quelle: Südwind weht, die Sonne glüht.
Taubert, W. op. 170¹⁸. Petrens 3.00. n. compl.
Wandersmann gehört die Welt. Wanderlied.
Rohde, Ed. op. 91⁴.
Wandersmann, was hältst du still. Wanderer und der Bach. Hornstein, R. v. op. 50⁴.
Wanderstab. — Ich hab' einen treuen Wanderstock.
Schneider, J. op. 50².
Wanderstab. Jäger, F. op. 1⁵. Bahn 1,50. compl.
Wanderten drei muntre Bursche. Werbung. Zigeunerlied.
Wanderträume: O der Alpen blanke Kette.
Attenhofer. C. op. 49⁸. Hug. i. Z. 3,00. n. compl.
Kindscher, L. Eli. № 8. Kahnt 3,50. compl.
Wandertrost: Ich sah dir's an den Augen an.
Wallbach. L. op. 29⁵. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Wanderung: Kam ein Knabe hergegangen.
Melcher, J. op. 9¹. B. & B. 1,50. compl.
Wanderung. — Strassen, die ich gehe. Herzogenberg, H. v.
Wanderung: Tag klingt schon zum Fenster 'nein.
Müller, S. op 16¹. Schott 1,00.
Wanderung: Wenn wir durch die Strassen ziehn. Studentenlied. conc.
Wanderung: Wohlauf und frisch gewandert.
Hanisch, M. op. 14¹. Lichtenberger 1,00.
Schumann, R. op. 35⁷. Klemm 0,50.

Wanderung durch die Pusta: Wüstes Land, das ich durchwandre.
Frank, E. op. 6[6]. Jägermayer 1.50. compl.
Wandervögel: Ihr Wandervögel in der Luft.
Graben-Hoffmann, G. op. 101[1]. Litolff 0,75.
Kirchner, Fr. op. 96[3]. Forberg 0,75.
Ludwig, F. Kahnt 0,50.
Riess, Fr. op. 12[4]. B & B. 0.80.
Schmidt, C. F. № 1. Merseburger 1,50. compl.
Willemsen, H. op. 1[3]. Bayerhoffer 2,00. compl.
Willemsen, H. op. 1[3]. Kahnt 2,00. compl.
Wandervöglein: Ein Vöglein sah ich kreisen.
Wilhelm, C. L. h. J. № 16. B. & H. 2.00. compl.
Wandervöglein: Wandervöglein, leichtes Blut.
Brah-Müller, G. op. 22[1]. Fürstner 0,50.
Goetz, H. op. 12[3]. Kistner 0,75.
Schwencke, F. G. op. 9[1]. Cranz 1,25. compl.
Sieber, F. op. 70[3]. Bahn 0,80.
Strümpell, A. № 4. B. & H. 1.75. compl.
Wandervöglein: Was flieget ihr Vöglein.
Volkmar, W. op. 97[1]. Hofmeister 2,00. compl. (P. V.)
Wandervöglein. Heinefetter, W. op. 2[1]. Schott 0,75.
Wandervöglein, leichtes Blut. Wandervöglein.
Wandervogel: Was hör' ich, Vogelstimmen.
Grote, C. v. op. 11. Bauer 0,60.
Wanderzeit. 3 Gesänge.
Kindscher, L. Klemm 1,75. compl.
Wandl' ich auch ferne hier. Du bist ja mein.
Dietrich, A. op. 22[1].
Wandl' ich in dem Morgenthau. Rothe Bärbchen singt.
Reichel, Ad. op. 19[6].
Wandl' ich in dem Wald des Abends.
Dürck, J. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Esser, H. Schott 0,75.
Franz, R. op. 39[4]. B. & H. 0.50.
Kleffel, A. op. 20. II[9]. Hoffarth 2,50. compl
Lassen, E. № 19. Hainauer 0,50.
Marschner, A. E. op. 18[3]. Hofmeister 0,75.
Rothschild, W. de. Cranz 1,00.
Samson, L. III. V[4]. Fürstner 2.00. compl.
Wandl' ich sinnend. Segen der Schönheit. Bungert, A.
Wandlung über Nacht: Das macht, es hat die Nachtigall. — Nachtigall. Bungert, A. op. 34[6].
Wandre, Wandrer etc. — Wandere, Wanderer etc.
Wange blass, das Auge verweint.
Eyken, G. L. v. op. 1[2]. B. & H. 1,00. compl.
Netzer, J. op. 25[3]. Whistling 1,00. compl.
Wange lässt die Wange nicht. Bezaubert.
Marschner, H. op. 191[3].
Wangelein roth, Stirnelein klar. Muttertändelei.
Alquen, J. P. C. de. op. 4[3].
Wang' ist blass. Jael, M. op. 5[5]. Schott 3,25.
Wan nach Paris. Wean mitten im Grean. Kriebaum, F.
Wann, ach wann kehrst du mir wieder. — Einsam wandle ich so gerne.
Wann a der Stefansthurm. I hab mei Wean von Herzen gern. Wiesberg, W.
Wann a der Wiener. Lanner's Lieblingslied. Gothov-Grünecke.
Wann als Kind ich dann und wann. Ein' mütterliche Lehr'. Moser, J. B.
Wann amal in alter Zeit. Alte Gebräuche. Wiesberg, W.
Wann Aner in an Wirthshaus. Gengan's baden.
Lorens, C. № 6.
Wann Aner mitunter recht. Aber wer was, ob's im recht is. Seidl' W.
Wann Aner so di Ang'n. Geh' schleich' di. Seidl. W.
Wann das Abendroth die Haine. Andacht.
Wallnöfer, A. op. 19[3].
Wann denk' ich dein. Sieber, H. A. Bahn 1.00.
Wann der Abendstern die Rosen. — Abendlied. Klein, B.
Wann der Frühling kommt. Frühlingsliebe. Melcher, J.
Wann der Frühling vorbei. Sommerlied. Taubert, W.
Wann der kalte Schnee zergangen. Schnee.
Mannsfeldt-Pierson, E.
Wann der Mond ins Fenster scheint.
Müller, Ad. op. 109[2]. Cranz 0,75.
Wann der Mondschein. I und mein Bua. Millöcker, C.
Wann der silberne Mond. Mainacht.
Wann di a Bekannten. O Mensch, ärgre dich nicht. Wiesberg. W.
Wann die Götter heut bei uns no Götter wärn: Wann's der Jupiter wollt. Wiesberg, W. № 70. Krämer 1,10.
Wann die Jugend anspresst ist.
Binder, C. (aus „Letzte Zwangiger"). Cranz 1,00.
Wann die Rosen aufgeblüth. Mein Tod und mein Grab. Zöllner, C. Lbf. № 8.
Wann die Rosen blühen. Frühlingsmystik. Riehl, W. H.
Wann die Sterne scheinen in der Nacht.
Kirchner. Th. op. 3[4]. B. & H. 2,00.
Wânn die Sun' und Mond.
Koschat, Th. K. L. № 36. Leuckart 0,60.
Wann die Vögel mit Gesange. Wiegenlied im Freien.
Taubert, W. op. 102[1].
Wann d'Leut so viel reden. Schnaderhüpfel.
Wann d'Sonn übern Berg. Millibäuerin. Müller, Ad.
Wânn du's Posthörndle. Villâcher Postillon.
Koschat, Th. K. L. № 22.
Wann Einer die Welt so. Welt ein Circus.. Moser, J. B.
Wann Einer iitzt d'Welt. Vierzeilige Tanzeln.
Moser, J. B.
Wann Eos purpurn sich. Denke mein. Cahn, L.
Wann erscheint der Morgen.
Damrosch, L. op. 11[8]. Cranz 0,50.
Naubert, A. op 4[19]. Eulenburg 4,50 n. compl.
Wann es wieder will Frühling werden. Frühlingslied.
Sebald, H. C. op 1[3].
Wann hell im Thau die Rosen. Abschied. Maurer, L.
Wann i als Zimmermann arbeit.
Müller, A. (aus „Unbedeutende".) Haslinger 1,00.
Wann i a mal gross bin. Luftschlösser. Neugebauer, E.
Wann i a Schwalberl war'. Zip, zip, zip Nachtigall.
Müller, Ad. op. 80.
Wann i auf d'Olma geh. Olmfried'n. Schmölzer, J. F.
Wann ich auf dem Berge stehe. In der Ferne.
Popp, W. I[1].
Wann ich mich so anschau.
Suppé, F. v. Cy. № 2. Siegel 0,80.
Wann ich sie seh. Liebespein. Lauer, A. v. № 2.
Wann ich so am Bahnhof. Eisenbahn Bilder.
Kriebaum, F.
Wann jetzt ein Mensch das Lachen. Mensch ist aufgeklärt. Moser, J. B.
Wann i in der Fruh aufsteh'. Tyrolerlied.
Wann im letzten Abendstrahl. Ruhethal.
Wann in des Abends letzten.
André, A. № 45. André 0,80.
Wann i uf'n Bergli geh'. Tyroler Jägerlied. Blum, C.
Wann kehrst du herrlicher Kriegesheld.
Curci, G. Cranz 1,50.
Wann kehrst du wieder. — Einsam wandle ich so gerne.
Wann kehrt er wieder: Was betrübet dich.
A..... N. (S. v. R. № 133. Schuberth i. H. 0,75).
Wann kommt der Herbst: Peitsche knallt.
Saloman, S. op. 1[5]. Barth i. B. 2,50. compl.
Wann kommt der Tag. Hoffe nur. Wellings, M.
Wann kommt die Rosenzeit: Du erste Rose du.
Kjerulf, H. № 5. R. & E. 1,00.
Wann kühl die Abendlüfte. Schnitterlied. Taubert, W.
Wann meine Freuden alle. Hoffnung. Amon, J.
Wann nirgends Geld für Alles steht.
Brandl, J. (aus „Vindobona"). Kratochwill 0,80.
Wann oft in die Häuser. Sprechenden Häuser.
Wiesberg. W.
Wann o Schicksal, wann wird. Letzter Wunsch.
Wann Preussen und Franzosen. Unsere Geschwindigkeit. Mannsfeld, F.
Wann schläfrig die Lippen. Faunenlied. Abeille, L.
Wann schlägt mir wohl die frohe Stunde. Sehnsucht nach dem Frühling.
Wann schlägt mir wohl die frohe Stunde. Sehnsucht nach dem Rigi.
Wann's der Jupiter wollt. Wann die Götter heut bei uns no Götter wärn. Wiesberg, W.
Wann's drinnen im Herzen. Was d' Liab alles is.
Lorenz, C.
Wann sehen wir uns wieder.
Lang, J. op. 33. I[3]. Niemeyer 1,25. compl.

Wann seh' ich dich entfernte Schöne wieder. Damon's Sehnsucht nach Phyllis. Herbing, A. B. V.
Wann sie's erlauben, so bin ich so frei: Sö Freunderl sagt Aner Kriebaum, F. № 49. Krämer 1,10.
Wann's im Schilfe säuselt. Flotte Herz.
Wann's Mailüfterl weht. — Mailüfterl.
Wann so Hund. Böhmisches Couplet. Hikl. G.
Wann's Olmlüfterl waht. Olmlüfterl. Schmölzer, J. F.
Wann's Ross kan Habern hat: A Mann war vor Kurzem. Wiesberg, W. № 10. Krämer 1,10.
Wann's Schwalberl. Schwalb'n Nest. Al. G. № 5.
Wannst halt mein Schatzel willst sein. Styrienne. Szemelényi. E. op. 49.
Wann's uns von draussen. An jedem braven Weanablnat is d' Weanastadt sein höchstes Guat. Kurzwernhart, W. C. № 10.
Wann twe sik man gut sünd.
Heise-Rotenburg, M. v. op. 2². Cranz 1.50. compl.
Wann vergäss' ich dein: Nun ruht die Welt umfangen. Graue C D. Fischer i. B. 0,75.
Wann Veilchen blau und Tausendschön. Kuckuk und Schubu. Theuss. C. T.
Wann, wann erscheint der Morgen. Melancholie. Schumann, R. op. 74⁶.
Wann wehrst du. Schröder. Schlesinger 0,50.
Wann, Wie, Wo. Storch, A. M op. 12¹. Leuckart 1,00.
Wann wird der Freudentag erscheinen. Auf dem Meere. Speidel. W. op. 7¹.
Wann wird der Mann. Ehestandsfreuden. Seidl, W.
Wann wird die Sonne, die ich meine.
Hille, Ed. op. 37². Nagel 0,90.
Wann zu singen. — Mir ist so eng allüberall. David, F.
Wann zwei sich lieben.
Sommer, H. op. 1⁴. Litolff 2,00. compl.
Wann Zwoa si recht gern hab'n.
Absenger A. op. 229. Doblinger 0.75.
Wapping Old Stairs. Hullah, J. № 35' Augener 1,50.
War Alles ein Traum: Mir träumte ich war eine Ranke. Hetzel, M. op. 7¹. Donecker 1,00.
War das nicht Lerchenschlag. Vorgefühl. Marschner, H. op. 176².
Ward ein Blümchen mir geschenket.
Geissler, C. op. 131³. Ed. Stoll. 3,00. compl.
Graedener, C. G. P. op. 13². Sch. & Co. 2.00. compl.
H., v. F. R. Kdl. № 3. Dieckmann i. D. 1,50. n. cpl.
Krause, E. op. 33¹. Haring 0.50.
Richter, C. (Müller, G. L. f. J. № 7.) Zwissler 1,00. n. compl.
Struth, A. op. 22. I²³. Merseburger 2,00. compl.
Wilhelm, C. L. h. J. № 10. B. & H. 2,00. compl.
Winkel, A. Kdl. № 55. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Wüerst, R. op. 11³. Kistner 2.00. compl.
Ward einst dein Geist. Unsterblichkeit.
Verhulst, J. J. H. op. 22⁷.
Ward euch wohl der fränk'sche Held. Ritter Bayard und Miranda. Württemberg, Herzg. E. № 37.
Ward nicht auch zur jungen. Süsse Erinnerung. Fink, W. op. 85.
War ein Bauersmann, armer Mann. Arm und reich. Kontski. A.
War eine Harfe golden. Sängers Genesung. Marschner, H. op. 30⁶.
War einmal eine edle Dirne.
Fuss, J. op. 22³. B. & H. 2,00. compl.
War einst beim guten Liebchen. Abschied.
Winter. H. op. 16¹.
War einst ein altes Dromedar.
Kuntze, C. op. 266². Leuckart 1.00.
War einst ein alter König. — Königskugel.
War einst ein Glockengiesser. Glockenguss zu Breslau. Weidt, H. op. 29.
War einst ein kleiner Gernegross.
Meinardus, L. op. 27. II¹⁵. Cranz i. Brem 0,80. n, cpl.
War einst ein kleines Blümelein.
Hasse, C. op. 60². André 0.60.
War einst ein krankes Mädchen. Romanze vom kranken Mägdlein Schubert, F. L.
War einst ein lustiger Zechgesell'. Ein seliger Tag. Schnabel, C. op. 61.
War einst ein Mädchen. Langschläferin. Eberwein, C.
War einst ein Riese Goliath.
Fink, W. G. conc.
Huth, L. op. 14⁵. Schlesinger 2,00. compl.
War einst ein stolzer Reitersmann.
Saran, A. Ald. L. № 8. Leuckart 3,00. compl.
War einst ein Todtengräber. Todtengräber.
Harder, A. op. 54¹¹.
Waren einst. Wahnsinnigen Brüder. Schiller, L. v.
Waren über Land gezogen. Lied vom Klapperstorch. Schäffer, A. op. 76b³.
War es also gemeint. Danksagung an den Bach.
War es dir, dem diese Lippen. Erinnerung.
War es dir ernst. Liebessehnsucht. Roeder, M. № 1.
War es nicht ein Traum: Wenn auch den süssesten der Träume. Dietrichstein, v. Schlesinger 0,50.
War hinaus gezogen, lustig, singend.
Mathieux, J. op. 15⁶. Hofmeister 2.00. compl.
War hold und jung. Brünnelein. Hamma, B. op. 48².
War ich auch fern, ich blieb bei dir: Wie ich so oft an dich. Abt, F. op. 365³. Haring 0,75.
War ich nicht ein Halm.
Tschaikowsky, P. op. 47⁷. Rahter 1,75.
War jemals eine Zeit. Lebensmorgen. Hiller, F.
War jung und zart wie. Am Brünnlein. Esser, H.
War lange nun bei euch zu Haus. Wanderlied.
War mal ein Mann aus. Mann aus Schlaraffenland. Reissiger, F. A. op. 44⁵.
Warme Kuss gehaucht auf's Roth. Blumengruss.
Warme Lüfte. Asyl. Lang, J. op. 7⁵.
Warme Lüfte säuseln leise. Sommernacht. Proch, H.
Warme Tropfen in dem Aug'. Neues Leben. Seiffert. C. F. op. 5⁷.
Warme verschwiegene Nacht.
Freudenberg, W. op. 29⁴. B. & H. 0,75.
Tschirch, W. op. 34¹. Heinrichshofen 1,20. compl.
Warm sind sie noch.
Hübner-Trams, O. Buldig i. K. 0,60.
Warm und goldig glüht die Sonne. Eine Rose. Schneider, M. op. 7².
Warnend sagte mir der Vater. Sieh wohl zu. Banck, C. op. 33¹.
Warnig: Es trippelt und schnüffelt im Chelter. Götz, H. op. 5². Hug. i. Z. 1,50. compl.
War noch nicht fünfzehn Jahre. Nonne.
Warnte mich die Maid. Endloser Selbstmord. Pirani, E. op. 20¹.
Warnung: Alte Weiber, Ofengabeln.
Taubert, W. op. 97⁴. B. & B. 0,80.
Warnung: Bei dem Raudner Hofe dort.
Schletterer. H. M. P. V. № 9. R. B. 3,80. compl.
Warnung: Es geht der Tag zur Neige.
Hoven, J. op. 56⁵. Cranz 2.00. compl
Schumann, R op. 119². Sch. & Co. 0,75.
Vagedes, H. Wa. L. II⁹. Schloss 1,75. compl.
Warnung. — Flattre kleiner Vogel. Füchs, C. F.
Warnung: Gutes Glück gehört zur Liebe.
Banck, C. op. 33². Schlesinger 0,50.
Warnung: Ich denke zurücke.
Erlanger, G. op. 40¹⁰. Kistner 2,50. compl.
Rehbaum, Th. op. 16³. R. & E. 1,80. compl.
Warnung. — Ich habe mein Feinsliebchen so lange nicht. Wolff, O. L. B.
Warnung: Kleines Bübchen.
Becker, Ida. № 2. B. & B. 4,00. compl.
Warnung: Mädchen, du junges Blut.
Gramm, C. op. 15¹. Oertel 1,25.
Warnung: Mädel, ich warne dich.
Marschner, H. op. 189. II⁵. R. B. 2,00. compl.
Warnung: Männer suchen stets zu naschen.
Mozart, W. A. conc.
Warnung: Mond ist ein besonder Ding.
Reissiger, C. G. op. 114⁵. Peters 0,50.
Warnung: Munteres Vöglein.
Lindpaintner. P. v. op. 148⁵. Heinrichshofen 0,50.
Warnung: Nur ein Veilchen blüht der Mai.
Ebers, C. F. № 5. Hofmeister 2,50. compl.
Eidenbenz, C. G. № 2. B. & H. 2 00. compl.
Titl, A. E. op. 23⁶. Hofmeister 1,50. compl.
Warnung: Sieh die Maiglöckchen klein.
Lindblad, A. F. conc.

Warnung: Trägst du Lieb' im Herzen.
Urban, F. J. op. 16^{5}. Simrock 0.50.
Warnung: Vor den Fenstern lasst euch warnen.
Reissiger, C. G. op. 118^{6}. Klemm 2,00. compl.
Rosen, W. v. op. 18. Litolff 0,75.
Schuster, A. op. 15. II^{8}. Hofmeister 1,25. compl.
Vogel, B. op. 15^{2}. Kahnt 0,50.
Warnung: Was streicht der Kater seinen Bart.
Erk, L. Kdl. IV^{96}. Lipperheide 1.25. n. compl.
Franke, H op. 15. I^{5}. Merseburger 1,20. n. compl.
H. v. F. P. Kdl 5. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Warnung: Wenn man vor der Liebe fliehet.
Bornhard, J. H. C. op. 22. II^{6}. Simrock 2,30. compl.
Warnung: Wollt' ein Mädchen.
Banck, C. op 55^{3}. Hofmeister 1.75. compl.
Warnung. Heuschkel, J. P. Schott 0,50.
Warnung an Jünglinge: O Jüngling liebst du.
Harder. op. 4^{5}. Simrock 2.00. compl.
Warnungsruf: Du Bächlein frisch am Bergeshang.
Thieriot, F. op. 8. I^{1}. Tonger 1,25. compl.
Warnung vor dem Mai: Es kommt nun bald die lose Zeit. Schmitt, H. op. 8^{2}. Kratochwill 1,50.
Warnung vor dem Rhein: An den Rhein, an den Rhein.
André, Jul. op. 62^{1}. André 0,80.
Bochkoltz, A. Schott 1,00.
Decker, P. v. op. 15. B. & H. 1,25.
Dorn, H. Hofmeister 0,75.
Geyer, A. op. 2. Challier 0,75.
Goedecke, H. op. 4^{1}. André 0,80.
Hammer, G. Schott 0,50.
Kreutzer, C. op. 86. Tonger 1,00.
Mendelssohn, F. conc.
Möhring, F. op. 17^{2}. André 2,00. compl.
Plöthke. conc.
Pressel, G. D. Vb. № 1. Simrock 4,00. compl.
Sabbath, E. op. 17. Simrock 1,50.
Sahr, H. v. op. 9^{6}. Senff 2,50. compl.
Schleidt-Müller, W. № 1. Litolff 3,00. compl.
Stark, L. op. 24^{2}. Ebner 0,75.
Zöllner, H. op. 7^{1}. Kistner 0,75.
Warnung vor den Frauen: Es ist gewiss und kein Gedicht. Dorn, H. op. 53^{3}. Schloss 1,75. compl.
Warnung vor Hymnen: Wenn die Hochzeitsfackel lodert. Jaeger, F. Cranz 0.80.
War schöner als der schönste Tag.
Dietrich, A. op. 12^{3}. R. B. 0,50.
Marx, A. B. op. 2^{10}. B. & H. 1,50. compl.
Loewe, C. Schott 0,50.
War's der Himmel, war's der tiefe See.
Münnich, L. op. 10^{4}. Weiss Nfg. i. B. 1.50. compl.
War's der Ritter Herr Aage. Aage und Else.
Wolff, O. L. B.
War's heute schön im Sonnenschein. Frühling und Liebe. Truhn, H.
War-song. — Kriegslied. (Fahr wohl.)
Kissner u. Stark. B. A. IV^{81}.
War-song of the men of Glamorgan. — Kriegslied der Männer von Glamorgan. Kissner u. Stark.
Warst ein Mädchen. Russisches Lied.
War's vielleicht um Eins, war's vielleicht um Zwei. Scherzlied. (Fi. H. № 996.)
Wart' a Bissel: Jungfer Liesel, dreh dich um.
Taubert, W. op. 59^{4}. Bahn 1,50. compl.
Wartburg-Heimweh: Wo ich streife, wo ich jage.
Samson, L. II. V^{5}. Fürstner 2,00. compl.
Wartburg-Lieder. (6). Liszt, F. Kahnt 3,00. n. cpl.
Wart' einmal: Ja stets in der Kirche die stillste.
Gurlitt, C. op. 14. II^{4}. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Wartend: Nur im fernen Ost.
Schmidt, H. op. 2^{4}. André 0,60.
Wartend: Sie trug einen Falken.
Mendelssohn, F. op. 9^{3}. conc.
Wartende Hirt: O Hirt, der du mit süsser.
Mairhofer, U. Böhm. i. A. 1,00.
Warte noch ein kleines Weilchen.
Behr, F. op. 383^{1}. Kistner 2,50. compl.
Erler, H. R. & E. 1,00.
Hopffer, B. op. 9^{6}. M. & R. 0,50.
Warte noch, lass die Wonne uns Beiden.
Tschaikowsky, P. op. 16^{2}. Fürstner 1,00.

Warte, warte wilder Schiffsmann.
Schumann, R. op. 24^{6}. B. & H. 0,75.
Wart' nur a Bissel. Man klagt über Zeiten.
Reese, R. C. № 1. Tonger 0,50.
Wart' nur, du sollst's bereuen. Bitterer Vorwurf.
Procházka, L. Sl. V. I^{2}.
Wart' nur, wart' nur, ich sag's. Drohung.
Pivoda, F.
Wart's nur no a bisserl: Geduld, die is beim Menschen.
Rab. W. U. L. № 6. Cranz 1,00.
Wart' Vöglein, wart', jetzt bist du mein. Kleine Vogelfänger.
Warum: Du bist so gut.
Hirschfeld, L. v. № 2. B. & B. 1,00.
Ogarew, M. v. op. 25. Klemm 0,80.
Warum: Du fragst, warum nur klagen.
Neithardt, A. op. 132^{1}. B. & B. 1,30. compl.
Warum. — Ein Vöglein flog vom Lindenbaum.
Gericke, W. op. 6^{3}.
Warum: Es versiegen die süssesten Triebe.
Duprato, J. Litolff 0,75.
Warum: Frage das Veilchen blau.
Abt, F. op. 543^{2}. André 0,80.
Warum: Hast wirklich. — Si vous n'avez rien.
Muratori, G.
Warum. — Ich halte ihr die Aeuglein zu. Kücken, F.
Warum. — Ich halte ihr die Augen zu. Winter, A.
Warum: Ich kenn' ein Aug', das Alles spricht.
Grünbaum, C. I^{2}. B & B. 1.00. compl.
Huth, L. op. 25^{4}. Bahn 1,50. compl.
Krebs, C. op. 76. Sch. & Co. 1,00.
Suhr, Ed. Bachmann 0,50.
Warum: Ihr fragt, warum nur klagen.
Preyer, G. op. 30. Cranz 1,00.
Warum: Warum folgt er mir nur.
Amadei, A. op. 4^{2}. Jägermayer i. W. 1.00. compl.
Warum: Warum hat Gott.
Abt, F. op. 206^{1}. Forberg 0,75.
Warum: Warum ich dich liebe.
Bendel, F. op. 100^{1}. Forberg 0,80.
Warum: Warum ich juble.
Tappert, W. op. 9^{4}. R. & P. 0,75.
Warum: Warum im Traume kamst du mir.
Tschaïkowsky, P. op. 28^{3}. Forberg 0,80.
Warum: Warum rauschet die Nacht.
Wöhler, W. F. H. № 2. B. & H. 1,25. compl.
Warum. — Warum sind denn die Rosen so blass.
Warum: Warum verschmäht ihr.
Dussek, J. L. № 4. B. & H. 3,00. compl.
Warum: Warum, wenn mir's am Tag.
Goldschmidt, G. № 16. B. & H. 0,60.
Hildach, E. op. 4. Finster 0,60.
Warum: Was betrübt dich, was umflort.
N., A. (S. v. R. № 157. Schuberth i. H. 0,75.)
Warum.
Cavalcabo, J. op. 22. Cranz 1,00.
Fetzer, J. F. op. 3. I^{5}. Schott 1.50. compl.
Lachner, F. op. 96^{5}. Schott 0,75.
Schlick, Gr. E. op. 1. Cranz 1,50.
Warum ach trag' ich noch. Trennungsschmerz.
Warlamoff, A.
Warum betrübst du dich meine Seele. Zuversicht.
Warum bin ich so gern im Wald.
Melchert, J. op. 22^{3}. Niemeyer 1,25. compl.
Warum bist du aufgewacht. Nachtblume.
Warum bist du denn so traurig. Treue Liebe.
Warum bist du so fern: Gleich wie die Blümlein.
Vanderstucken, F. op. 3^{3}. Kistner 1.50. compl.
Warum bist du so ferne.
Banck, C. op. 30. II^{8}. Cranz 1,80. compl.
Hesse, H. op. 16. I^{1}. P. & M. 1,70. compl.
Kauffmann, E. F. III^{2}. Ebner 2,00. compl.
Lammers, J. op. 11^{5}. P. & M. 1,00.
Lindner, A. op. 30^{2}. Bachmann 0,75.
Methfessel, E. op. 1^{2}. Hofmeister 1,25. compl.
Molique, B. op. 23. I^{3}. Hofmeister 2,00. compl.
Warum bist du traurig Gaul. Treue Ross.
Schletterer, H. M.
Warum blickt das Auge trübe.
Belani, C. № 1. Liebner 1,50. compl.

Warum blickt mich so verstohlen. Nachbars Töffel.
Warum? darum!: Warum putzt manche Mutter denn. Böhrend. H.
Warum das Finden und das Scheiden.
Hanslick. Ed. L. d. J. № 7. Simrock 4,50. n. compl.
Warum, dass ich so traurig bin.
Esser. H. op. 51[1]. Schott 0.75.
Warum dem Vöglein lauschen.
Gumbert. F. op. 81[5]. Schlesinger 0,50.
Warum denn: Zum Frühling darf ich's sagen.
Schletterer. H. M. № 2. Siegel 0,75.
Steinhart. W. W. № 2. Ebner 2.00. compl.
Warum denn traurig sein. Allein. Marxen. Ed.
Warum denn währt des Lebens Glück. Augenblick.
Warum die Nachtigall sang: Manche liebe lange Nacht.
Goetze. C. op. 79[1]. Meinhold 1.00.
Warum die Nachtigall starb: So hat sie nie geschlagen.
Goetze. C. op. 79[2]. Meinhold 1.00.
Warum die Thränen. Soldatenabschied. Wolff, O L. B.
Warum die zärtlich süssen Worte. Lass ab. Dübüque.
Warum doch fliegt der Uhu. Uhu.
Warum doch singst du. Vögleins Trauersang. Felix, C.
Warum duften die Blumen.
Thaule, W. op. 16. P. & M 0.60.
Warum eilest du so schnell. Grab der Hoffnung.
Josephson. J. A. op. 26[11].
Warum erscheinst du wieder.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 27. Schuberth i. H. 0.50.)
Warum flickt sich ein Stutzer. Göttliche Liebe.
Mannsfeld. F.
Warum fliegt doch der Uhu. — Uhu.
Warum folgt er mir nicht. Warum sagt er es nicht. Adaïewski. E.
Warum folgt er mir nur. Warum. Amadei. A.
Warum geht vieles in der Welt. Göttliche Liebe.
Thiele, R. B L. № 17.
Warum Geliebte denk' ich dein.
Huber, H op. 32[4]. Schott 3,25. compl.
Warum geliebtes Veilchen blühst du. Veilchen.
Warum hab'n sie das nicht gleich gesagt: Hauptsach' ist im Menschenleben.
Thiele, R. Ko. № 205. K. & G. 0,50. n.
Warum han i kei Freud'. Schweizer, fern von seinem Vaterlande. Huber, F. № 1.
Warum hast du denn geweinet. Betrübniss.
Lange, O. H. № 2.
Warum hast du denn geweinet. — Czegos oczki ca plaka. Wolff, O. L. B
Warum hat die stille Nacht. Ständchen. Tiehsen, O.
Warum hat Gott. Warum. Abt. F. op. 206[1].
Warum hat sich der Winter. Vorfrühling. Abt. F.
Warum heisst es Martinsgans: Wenn der heilige St. Martin.
Schubert, F. L. Jo. 1[8]. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Warum ich betend vor dir stehe: Nimm nur ein Kind.
Trouselle, J. op. 1[4]. Fürstner 1.80. compl.
Warum ich bleibe. Seufzer des Gefangenen. Zelter, C. F.
Warum ich dich liebe. Warum. Bendel. F. op. 100[1].
Warum ich dich liebe: Was meiner Liebe Grund.
Hartog, C. S. Sulzer 1,00.
Warum ich diese Augen liebe. Ungewissheit.
Warum ich juble. Warum. Tappert, W. op. 9[4].
Warum ich lieb' dich ganz allein.
Sidorowitsch, C. v. Tonger 1.00.
Warum ich liebe: Blume fragt.
Hoven, J. op. 55. II[6]. Jägermayer 1,50. compl.
Warum ich singe: Wieder zieht gar süsses Klingen.
Nater, J. op. 12. I[1]. Falter 1.30. compl.
Warum ich so stille. Verlassene Braut. Schladebach, J.
Warum ich so tief erröthet.
Schmidt, G. № 5. Whistling 1,50. compl.
Warum ich traure. Kudelski. C. op. 11[2]. Tonger 0,75.
Warum ich traurig bin. Arme Kind. Zöllner. A.
Warum ich trinke: Wenn Trübsinn meinen Geist.
Dorn, A. op. 87. R. & E. 1.50.
Warum ich weine: Weinend seh' ich in die Nacht.
Mendelssohn, F. Nachlass № 4. Aibl 2,50. compl.
Warum ich weine, kannst du fragen.
Panseron. A. Schlesinger 0,50.
Warum im Traume kamst du mir. Warum.
Warum in die Ferne schweifen: Jeder folget seinem Sterne. Conradi, A. So. A. № 24. K. & 0.50. n.
Warum ist alles so räthselhaft. Problem.
Goldschmidt. G. № 13.
Warum ist doch so trübe mein Blick. Freundschaft.
Derfeldt.
Warum kann ich nicht immer. Wie lieb du mir bist.
Helbig. F. № 2.
Warum kann ich's nicht sein.
Doppler. J. H. op. 241. Kistner 0,75.
Warum kommt an mein Fenster. Leila's Gesang.
Suppé F. v.
Warum lehnest du dich hin. Schwester Abschied.
Warum mein Geist so trübe.
Nicolai. O. op. 11[4]. Bahn 1,50. compl.
Warum mich nimmer erwärmt ein Scherz.
Liliencron, F. v. № 2. B. & H. 2.25. compl.
Meinardus. L. op. 26. II[7]. Cranz i. Brem. 1.75. cpl.
Warum mitten im heissesten Tag.
Davidoff, C. op. 25[2]. Fürstner 0.80.
Warum muss, ach, das Scheiden sein. Scheiden.
Lang. J. op. 43[4].
Warum muss es so sein. — Wie lächeln die Augen.
Naumann, E.
Warum muss ich da sein. Atomistin. Lade, A.
Warum muss ich immer heute.
Oelschläger, F. I[4]. B. & B. 1,80. compl.
Warum musst du welken schöne Rose.
Rubinstein, A. op. 105[3]. B. & B. 4.00. compl.
Warum nicht: Liebchen warum sollt' ich nicht.
Spohr. L. op. 105[6]. Challier 0,50.
Warum nicht: Warum soll ich nicht schmücken.
Hamma, B. op. 58. II[17]. Arnold i. B. 1,50. compl.
Warum nit gar.
Naegeli. H. S. a. L. I[38]. Naegeli i. Z. 0,40.
Warum öffnest du wieder. Tod Oscar's. Schubert, F.
Warum o Lüfte flüstert ihr. Frühlings Tod.
Gänsbacher. J. op. 3[3].
Warum o Sehnsucht suchen. An die Sehnsucht.
Hackel, A. op. 60[2].
Warum putzt manche Mutter denn. Warum? darum! Böhrend. H.
Warum quälst du mein Herz. Mein Glaube. Franke, J.
Warum rauscht die Nacht. Warum. Wöhler. W.
Warum sag'ns denn das net glei': 'S ist ein Fräulein über vierzig. Negro. E. C. № 14. Lewy i. W. 0,80.
Warum sagt dem Menschen das Niemand vorher: Ein Mädel zwanzig Jahr alt. —
Räder. G. C. IV[11]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Warum sagt er es nicht: Warum folgt er mir nicht.
Adaïewski. E Jägermayer 1.00.
Warum schlägt mir wohl. Sehnsucht nach dem Rigi.
Liste, A.
Warum schlägt so laut mein Herz. Ist es Wonne, ist es Schmerz.
Warum schmachten, warum sehnen. Sehnsucht.
Otto, J. № 2.
Warum schwillt der Weichsel Strömung. Polnisches Vaterlandslied. Gade, N. W. II[3].
Warum siehst du so traurig. Frage. Rabenau. G.
Warum sieht des Nachbars Töffel. Nachbars Töffel.
Conradi. A.
Warum sieht mich so verstohlen. Hannes.
Gizycka-Zamoyska. op. 2[2].
Warum sind deine Augen so nass. Frage und Antwort.
Mögele. F. op. 14[3].
Warum sind denn die Menschen. Menschenherz.
Leipold. K. W.
Warum sind denn die Rosen so blass.
Bratfisch, A. op. 5[1]. Böhme 0.75.
Bungert, L. op. 11[1]. R. & P. 0.60.
Castrioto Scanderbeg. W. A. d. H. № 6. Schlesinger 2.00. compl.
Christianowitsch. N. v. op. 9[5]. Kistner 2,25. compl.
Dorn, A. op. 27[4]. Kahnt 2.00. compl.
Dorn, H. op. 9[4]. Hofmeister 1,50. compl.
Georgiana. № 3. Weygand 2.25. compl.
Grünberger, L. op. 17[1]. B. & H. 2,75. compl.
Gumbert, F. op. 90[4]. Siegel 0.75.
Hensel, F. op. 1[8]. B. & B. 3,00. compl.

Warum sind denn die Rosen so blass.
Jansen, F. G. op. 29^{2}. Nagel 0,70.
Hol, R. № 1. Weygand 1 fr.
Kulenkamp, C. C. Schott 0,50.
Nessler, V. E. op. 19^{3}. Siegel 0.75.
Oberdörffer C. A. op. 5^{1}. Schuberth i. H. 1,25. compl.
Rosenhain, J. op. 40^{3}. Peters 1.40.
Schnorr v. Carolsfeld, L. u. M. № 6. Falter 4,60. cpl.
Schumann, F. J. op. 6^{2}. B. & B. 2,30. compl.
Thalberg, S. D. L № 48. Cranz 0,80.
Töpken, A. II^{2}. P. & M. 2,00. compl.
Tschaïkowsky, P. op. 6^{5}. Forberg 0,80.
Tschaïkowsky, P. (S. v. R. № 252. Schuberth i. H. 1,00.)
Willmers, R. op. 31. I^{4}. Litolff 2.00. compl.
Winkelmann, Th. № 5. Kistner 0,50.
Zenger, M. op 38^{4}. Ebner 1,50 compl.
Warum sind der Thränen unterm. Trost für mancherlei Thränen.
Warum sinnst du so verlassen. Gondolierlied.
Warum so bleich und blass. Thränen im Auge.
Oertling, J. № 1.
Warum so fern. — Warum bist du so ferne. Molique, B.
Warum so feurig. Arditi, L. Schott 1.00.
Warum soll ich denn nicht heiter sein.
Gläser, F. № 1. Bahn 0,80.
Warum soll ich denn nicht lustig sein: Den muss man doch gleich.
Räder, G. C. II^{1}. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Warum soll ich denn nicht schauen. Klage.
Warum soll ich denn wandern. Ich wandre nicht.
Warum soll ich dich grüssen.
Haine, K. op. 30^{6}. Gerstenberger i. A. 1,00. compl.
Warum soll ich mich grämen. Schneider-Meckerlied.
Conradi, A.
Warum soll ich mir das Vergnügen nicht gönnen: Tochter von mir.
Steffens. G. Ko. № 269. K. & G. 0,50.
Warum soll ich nicht denn schauen. Bescheidene Liebe. Theuss, C. Th.
Warum soll ich nicht fröhlich sein.
Felsenthal, A. op. 8^{23}. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Rohde, Ed. op. 60^{2}. R. & E. 1,00. compl.
Warum soll ich nicht schmücken. Warum nicht.
Warum soll i net allweil. Lustige Bua. Absenger, A.
Warum soll i nöt munter sein: Mein' Lust und mein' Freud. Wiesberg, W. № 1. Krämer 1,10.
Warum sollt' im Leben ich. Bier, Bier und Wein.
Warum so spät erst Georgine. Georgine. Riedel, H.
Warum so stumm: Du fragst mich, du mein holdes Lieb. Moscheles, J. op. 117^{3}. Kistner 3,00. compl.
Warum so traurig: Sag warum bist du so traurig.
Sidorowitsch, C. v. Cranz 0,75.
Warum stehst du so einsam. Birkenbaum. Gade, N. W.
Warum stehst du so verborgen. Waldröslein.
Warum Thränen im Auge. Vergieb.
Kuscheleff-Besbarodko.
Warum trauerst du holde Schöne. Betrübte. Truhn, H.
Warum und weswegen: Es ist ein gar sehr wunderlich Ding. Splitgerber, E. v. op. 26^{2}. Liebner 1,00.
Warum verfolgst du mich. Gesang David's. Lange, G. A.
Warum verschmäht ihr. Warum. Dussek, J. L.
Warum verschwiegene Nacht.
Baumgartner, W. op. 20. I^{3}. R. B. 2.30. compl.
Warum war's nur ein Traum: Im Traume hab' ich dich gesehen. Abt, F. op. 464^{4}. Litolff 1,00.
Warum weilst du so ferne. Camelie. Martin, H.
Warum weinen. Küsse mich. Rschewsky, H.
Warum weinest du im Lenze. Zwei Rosen. Fink, Chr.
Warum, wenn mir's am Tag gelang. Warum.
Warum willst du Andere fragen.
Graue, D. op. 14^{2}. Cranz i. Brem. 1,00.
Hülle, W. op. 3^{5}. Weber i. C. 1,75. compl.
Huth. L. op. 29^{3}. Klemm 1,50. compl.
Kiel, A. op. 18^{1}. Nagel 0.40.
Merxhausen, C. F. № 1. Schlesinger 1,25. compl.
Rüfer, Ph. op. 12^{3}. André 0,60.
Schumann, C. op. 12^{11}. B. & H. 0,50.
Segisser, A. № 3. Henkel 1,75. compl.
Zöllner, C. Lbf. № 5. Kistner 2,00. compl.
Warum wirfst du ungeduldig. Eigensinnige. Righini, V.
Warum ziehst du mich unwiderstehlich. An Belinden.
Warum zieht es mit Allgewalt. Deutsche Rhein.
Offergeld Fr.
War wenig Jahre nur erst alt. Nonne. Otto, F.
War wohl ein windiges Mägdelein.
Brah-Müller. G. B. H. III^{3}. Fritzsch 1,60. n. compl.
Was achtend een meisje. Ga varen lief Kind.
Kolkmann. J. B.
Was a Frauenzimmer alles aushalten kann.
Wiesberg, W. № 76. Krämer 1,10.
Was Alles auch der Mensch. So klug als wie zuvor.
Thiele, R Ko. № 47.
Was Alles g'schehen muss, bis g'schicht: Z'erst da muss. Wiesberg, W. № 8. Krämer 1,10.
Was am Tage längst vergessen. Erinnerung.
Wallbach, L. op. 45^{2}.
Was an Liebe du erfahren. Geheimniss. Janotta, H.
Was auch drauss' ein grimmer. Winterabend.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 7.
Was auf der Welt am liebsten dir. Trost.
Nessler, V. E. op. 46^{8}.
Was auf dürrer Au. An Elisen. Kunz. T. A.
Was bebst du Herz. Erwartung. Kühne, A. op. 7^{4}.
Was bedeutet die Bewegung. Suleika.
Was bedeutet dieses Räthsel. — Deine weissen Lilienfinger. Hoven, J. op. 41^{2}.
Was bedeutet's, o mein Brüder. Klagelied einer Schwester um ihren ermordeten Bruder. Winterberger A.
Was besser ist seit alten Zeiten. Hübsch zugreifen.
Leipold. K. W.
Was betrübet dich. Wann kehrt er wieder. A... N.
Was betrübt dich, was umflort. Warum. N. A.
Was betrübt o Marko. Marko's Qual. Göthe, W. v.
Was bin ich für ein armes Kind.
Kleinmichel, R. op. 30^{4}. Voigt i C. 0,50.
Was bin ich ins Kloster gegangen. Zu spät.
Naubert, A. op. 38^{4}.
Was birgst du in Grotten. Schätze der Tiefe.
Lührss, H. op. 18.
Was bist du denn traurig.
Hopp, J. (aus „Zwei Mann von Hess). Cranz 0,80.
Was bist du Seele, die mich liebt. — Ihr Rebengärten an den Klüften. Rehbaum, Th. op. 22^{1}.
Was bläst heut so lustig. Postillon. Bethke, H.
Was blasen die Trompeten. Feldmarschall.
Was blickst du feucht und trübe. An den Mond.
Thalberg, S. D. L. № 35.
Was blickst du mich so traurig an. Frage.
Wallnöfer, A. op. 1^{3}.
Was blickst du Schatz. Wanderlied. Tschirch, W.
Was blickt dein Auge thränenschwer. Verlorne Hoffnung. Dessmann, C A. № 1.
Was blinken drei freundliche Sterne. Brüder vom Rhein. Müller, R. op. 38b^{2}.
Was blitzet so prächtig. Königs Grenadiere.
Fichtelberger. L.
Was blitzt mir vor den Augen. Frage nicht.
Grammann, C. op. 3^{2}.
Was brauch' ich des Mondes. Ein beglückter Liebender.
Weber, C. M. v.
Was braucht man mehr um glücklich zu sein.
Reuling, W. (aus „Fest der Handwerker".) Cranz 0,80.
Was braust der Wald. Vorbei. Degele, E. op. 9^{4}.
Was bricht hervor. Mädchen an das erste Schneeglöckchen. Weber, C. M. v. op. 71^{3}.
Was bringen uns die Reben. Vom Rhein der Wein.
Brandt, H. op. 8.
Was bringt der Weihnachtsmann.
Chwatal, F. X. op. 187^{2}. Heinrichhofen 0,25.
Was bringt der Weihnachtsmann dem Fränzchen.
Eggers, G. Nl. III^{6}. Sulzbach i. Berl. 3.00. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 43. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 43. Nitzschke 3,00. n. compl.
Was Brumbass und was Geigen. Beste Instrument.
Langer, J. Kn. II^{2}.
Was brummt mir um die Ohren. Frühling. Jahn, O.
Wasch dich mein Schwesterlein. Tochter der Haide.
Schletterer, H. M. op. 35. II^{6}.
Was da lebet, lobet den Herrn. Lobet den Herrn.
Verhulst, J. J. H. op. 22^{4}.

Was da schimmert, ist ein Glück. Vielleicht.
Schlick. E. op. 14².
Was das Christkindlein bringen soll. Ein Räppchen zum Reiten.
Hamma, B. op. 13³. P. & M. 2.00. n. compl
Reinecke. C. op 37⁴. B. & H. 1,50. compl.
Was das Klingen tief im Hain. Sonntagslied.
Eichberg. O. op. 9³.
Was das Riemzeug hält. Polnisches Lied. B. & B. 0.50.
Was das Wörtchen Lieb' bedeutet.
Winker, L. op 6². Niemeyer 0.75.
Was dem Wesen angeboren. Schröder trank schon in der Kindheit. Bial, R C. № 128. Lassar 0,60.
Was den Einen Freud' macht.
Binder, C. (aus „Letzte Zwanziger".) Cranz 0,80.
Was der Lagune der Mondenschein. In Venedig.
Radecke. Rob. op. 22³.
Was der Mensch auch Böses sinnt. — Man raubt im heissen Afrika. Leipold. K W.
Was der Mensch auch erreicht. Aber was kommt denn nana. Conradi. A.
Was der Mensch braucht muss er doch haben: Friedrich Wilhelm Taube.
Thiele, R. C. № 15. Linderer 0.50.
Was der Sänger tief empfunden. Sängers Wonne.
Riehle, J. op 3⁴.
Was der Sommer Freude bringet.
Hornstein, R. v. op. 48²³. Kröner 3,00. n. compl.
Was der Weana dazua sagt: A Weana a echter. der is.
Kriebaum, F. № 36. Krämer 1.10.
Was dich erfreut, was dich bewegt. Rath.
Was dich ergreift wenn betend. Religion.
Zumsteeg, E. op. 4³.
Was die Aeuglein alles san: Aeugerln sand Sterndl'n.
Bill, J. № 4. Bössenecker 2,00. compl.
Was die Biene ist der Blume. Zwiegespräch.
Kissner. A.
Was die Englein mit den Himmesblumen machen. Wisst ihr kleinen Kinder.
Struth, A. op. 33². Kahnt 1.00. compl.
Was die Glocken sagen. Plantade, Ch. B. & B 0,40.
Was die gute Natur. Erkannte Glück.
Reichardt, J. F. G. L. II⁴.
Was die Leute heut. 'S ist um aus der Haut zu fahren.
Leipold, K. W.
Was die Liebe ist. — Tief Blick in Blick. Hille, E.
Was die Lieb' is: Ein Herz, das nöt liebt.
Moser, J. B. W. L. G. № 63. Haslinger 0,60.
Was die Menge. Zartes Herz, tiefer Schmerz.
Kuhlau, F. op. 11⁹.
Was die Mutter spricht: Mutter hat mich oft gewarnet.
Kretschmer, Ed. op. 16. Hoffarth 0,75.
Was die Natur liess wachsen. Lange Nase. Bohne, C.
Was die Schneider für Schneider sind.
Leipold, K. W. G. K. I⁵. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Was dir hinieden ist bescheert.
Reh, H. (aus „Wunder Ei".) Seelig 0,50.
Was dir mit Zagen erfüllt die Brust.
Plitt, A. op. 7¹. Heinersdorff i. B. 0.75.
Was d'Leut für Gedanken. ;Krikri-Couplet. Floderer, A.
Was d' Liab alles is: Wanns drinnen im Herzen.
Lorens, C. Wetzler i. W. 2,75. compl.
Was d'Mutter will: Sie hat mir treu.
Wanjek, A. Kratochwill 0,90.
Was drängst du Herz mir. Thränen. Seiffert. G. T.
Was drängst du mich. Beruhigung auf der Alpe.
Zwyssig. P. J. № 5.
Was drängt es mich mit Zauber. Liebesglück.
Burdorff. L.
Was dringt dort für ein süsser Schall. Nachtigall.
Schmidt, F. op. 13⁷.
Was drückst du so tief. Apfelbaum. Grädener. C. G. P.
Was drückt, o Holde. Jäger und die Hirtin.
Ries, F. op. 154b.
Was du für Augen hast.
Abt, F. op. 325⁴. André 0,60.
Was du mir bist: Du bist das Liebste mir
Abt, F. op. 144¹. Böhme 0,50.
Haeser, C. op. 104 Bahn 0,75.
Was du mir bist. Abt, F. op. 403¹. R. & E. 0,80.
Was du suchst, es steht zu ferne.
Arien, G. de. op. 2¹. Annecke 1.00. compl.
Was du vor der Minute ausgeschlagen: Es sät der Mensch. Gaspary, J. C. № 81 Lassar 0.60.
Was du weisst und was du. An eine Schwalbe.
Was eilen die Wolken so flügelschnell. Heimweh.
Herrmann. J. B. F. № 6.
Was eilst du so. Vom fleissigen Bächlein.
Was Einer sich denkt kann ihm Niemand verwehren: Ein freundlicher Herr ladet.
Räder, G. C. IV⁷. Bock i. Dr. 1.00. n. compl.
Was ein gerechter Heuschreck is.
Fach, J. B. Kdl. № 1. Tonger 0.50.
Kuntze, C. Studentenlied. conc.
Rackler-Rumpler, H. Lu. L. № 3. Spaarmann 0,50.
Schubert, F. L. Jo. II²⁶. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Was ein junges Mädchen liebt: Mädchen liebt die Blumeuau. Chopin, F. op. 74⁵. conc.
Was einst in Lieb' an mich gehangen. Erinnerung.
Bärensprung, W. № 1.
Was einst in Schmerz. Um meiner Lieben Willen.
Fischer, O. op. 88².
Was einst mein Herz erquickte.
Mier, A. № 3. Kratochwill 0,60.
Waselbua: Verlassen von der ganzen Welt.
Lorens, C. Kratochwill 0,90.
Was er suacht.
Baumann, A. op. 25³. Cranz 2,00. compl.
Was fällt doch meiner Mutter ein.
Herbing, A. B. V. Mu B. II¹⁶. B & H. 1,00. compl.
B. O. III²⁹. B. & H. 2,00. compl.
Was färbt die Wangen mir. Liebesahnung
Kalkbrenner, F.
Was fahlt dir liab's Schätzerle.
Kotschat, Th. K. L № 20. Leuckart 0.60.
Was fallen mir doch immer nur. Blauen Augen.
Wenigmann, W. op. 7.
Was fang' ich an: Ach wo ich gerne bin.
Bungert, A. Kdl. № 4. Tonger 3,00. compl.
Eggers, G. Nl. III⁸. Sulzbach i. Berl. 3,00. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 5. Dieckmann i. D. 1,50. n. cpl.
Scholz, B. op. 38². Hainauer 0,75.
Was fang' ich armer Teufel an. O quae mutatio rerum. Studentenlied.
Was fasst am Blumenbeete. Herbstfrage.
Lindpaintner, P. v.
Was fasst dich an, o Tochter. Frieden. Jensen, A.
Was fehlt dir mein Herz.
Comell. J. H. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Was fehlt mir. Panofka, H. op. 76⁶. Cranz 1,00.
Was flieget ihr Vöglein. Wandervöglein.
Volckmar, W. op. 97¹.
Was fliegst du so ohn' Ruh. Vom fleissigen Vögelein.
Reich, R. Kdl. № 2.
Was fliessen deine Thränen.
Lindner, A. op. 13³. Nagel 0.50.
Was fliesset auf dem Felde. Offenbach, J. Schloss 0,50.
Was fliesst dort durch die Wiese.
Samson, L. III. II². Fürstner 2,00. compl.
Was flüstert in deinen Zweigen. Fliederlied.
Erdmannsdörfer. M. op. 22.
Was flüstert in der Vollmondnacht. Lenz und Liebe.
Pabst. L. op. 17¹.
Was focht mich alten Mann doch an. Ein alter Mann.
Weber, J.
Was frag' ich nach den Sternen. Mein Stern. Lang. J.
Was frag' ich nach der grossen Pracht. Beste Dienst. Heitel, J. W.
Was frag' ich viel nach Geld und Gut. Zufriedenheit.
Was frag' ich, wie schön sie ist.
Morgan. Mrs. J. P. Hofmeister 1.00.
Was fragt darnach so'n Grenadier. — Jettchens Liebesleiden. Levassor. Ges. № 37.
Was fragt ihr nach Nord. All' Deutschland muss es sein. André. J. B.
Was fromm dein Herz. — An die heimgegangene Freundin. Arndt, M op. 9⁷.
Was frommt dir nur das Schau'n. — Mädchens Antwort. Schladebach, J. op. 7. I⁵.
Was führ' ich denn so. Trauernde. Volkslied.

Was führt man doch als Muselmann. O selig ein Türke zu sein. Genée, R. op. 45[1].
Was füllte mein träumendes Herze. Sie zu Hause. Nathusius, L.
Was für bunte schöne Sachen. Töpferlied. Böhner. L.
Was für's Herz. — Verrenkte Herz. Ziehrer, C. M.
Was für Triebe fühlt mein junges Herz. Erste Liebe. Tomaschek. W. J. op 68[1].
Was funkelt ihr so mild mich an. Sterne. Schubert. Fr. № 30.
Was gehst du Herr Olaf. — Herr Olaf. Joetze, Fr.
Was gehst du schöne Nachbarin. Stiftungslied. Grönland. P. № 25.
Was geht das uns an, das geht uns gar nichts an: Immer flott, nie den Humor verloren. Thiele, R. Ko № 247. K. & G. 0,50. n.
Was geht denn das uns an: Fällt auch alle Tag'. Brandl, J. (aus „Probirmamsell"). Kratochwill 0,80.
Was geht die ganze Welt mich an. Liebestaumel. Brixner, J. op. 27.
Was geht dort für ein Stelzenfuss. Bachstelze. Struth, A. op. 110. I[15].
Was geht mir denn die ganze Geschichte an: Ich boss mir und stoss mir. Bial, R. Ko. № 57. K. &. G. 0,50. n.
Was geht's dich an: Lieb' ich dich herzlich. Grädener, C. G. P. op. 26[4]. Schuberth i. H. 0,75. Maurice, A. op. 6[6]. Cranz 2,00. compl. Stein, M. № 1. Klemm 0,75. compl
Was geschieht in heut'ger Zeit. Nehmt euch ein Exempel dran. Conradi, A.
Was giebt der Sonne den herrlichsten Glanz. Ûberlée, A. op. 36[2]. Challier 1,00.
Was giebt doch der Sonne. Kirchner, Th. op. 6[2]. Senff 0,75.
Was giebt's auf Erden oft. A Marken drauf picken. Floderer, A.
Was giebt's wohl lust'gers auf der Welt. Malerlied. Nessler, W.
Was giesst uns Ströme von Begier. Liebe. Himmel, F. H. op. 15[4].
Was gilt die Scheidewand. Bungert, A. op. 2[2]. B. & H. 2,50. compl.
Was gilt mir auf dieser Welt. Walzer-Rondo IV. Gumbert, F. op. 100.
Was glänzen im Schlosse die Fenster. Donna Lombarda. Klein, B.
Was glänzet unter Blättern. Veilchen. Wehn, J.
Was glänzt das Schloss im Wald. Geisterball. Vollweiler. Ch. op. 41.
Was glänzt dort vom Walde. Lützow's wilde Jagd. Weber. C. M. v. op. 42[2].
Was glänzt so licht herüber. Das weiss nur ich. Lewandowski, L. op. 4.
Was gleichet uns freudigen. Tyrolerlied. Schneider, F.
Was gleichet uns Turnern, uns frohen. Volkslied. conc.
Was gleicht wohl an Jaga auf Erden. Ty L. № 14. Gross i. I. 0,50.
Was glüht auf den Wangen. Schönsten Augen. Schäffer, A.
Was Götter gütig spenden. Verlust. Schneider, W.
Was Gott euch wohl bescheeren mag. Danklied
Was Gott thut, das ist wohlgethan. Goltermann, G. op. 16[4]. Peters 0,75. Pachelbel, J. (Israel. K). G. H. № 6. Heyder i. H. 2,10. n. compl.
Was grämst du dich. Abenheim, J. op. 5[5]. Göpel 0,60. Berlyn, A. op. 191[1]. Kahnt 1,25. Büchner, A. E. op. 9[3]. Siegel 1,50. compl. Burkhard. S. № 3. B. & H. 1,50. compl. Pillwitz. F. № 1. Schott 2,25. compl. Roda, F. v. op. 23[1]. Niemeyer 2,50. compl. Schmidt, J. P. № 1. Hofmeister 1,00.
Was grossen Männern oft passiert. Kugellied. Jonas. E. op. 30[2].
Was guckst du durch. An den Mond. André, J. B.
Was haben doch die Spatzen. Kennt' ich die Spatzensprache nur. Kern, C. A. op. 47[4].
Was haben wir Gänse für Kleidung. Gänse-Cantate.
Was hab' ich arme Dirn' gethan. Bohm. C. op. 310[1]. Simrock 1,00. Scholz, B. op. 34[2]. Simrock 1,80. compl. Schultz. Edw. op. 127. B. & B. 0,50.
Was hab' ich armes Kind. Verlassene.
Was hab' ich denn meinem Herzliebsten gethan. Rewy, W. A op. 2. II[5]. Jägermayer 1,75. compl.
Was hab' ich denn meiner Feinsliebsten gethan. Taubert. O. op. 4[2]. Reinhardt i. C. 1,25. compl. Volkslied conc.
Was hab' ich erlebt. Israelitischer Congress. Genée. R. op. 196[2].
Was hab'n d' Candidaten. Millöcker, C. (aus „Dr. Haslinger"). Kratochwill 1,00.
Was hält mich so gefangen. — Oft sinn' ich hin und wieder. Sieber. F.
Was hassest du, was zürnest du. Gumbert, F. op. 96[3]. (aus „Lieder des Musikanten"). Peters 0,50.
Was hast davo. Perfall, C. v. (aus „Untersberger Mannln"). Aibl 2,00. compl.
Was hat denn das kost' als a Neucher: An ein' Sonntag reit'. Seidl. W. № 11. Krämer 1,20.
Was hat der Rocken dir gethan. Spinnerin. Banck, C.
Was hat des Schlummers Band. Um dich. Hornstein. R. v. op. 45[3].
Was hat dich, du kleines Lied. Vorfrühling. Schwencke, F. G. op. 13[1].
Was hat doch unsereins zu leiden. Jettchens Liebesleiden. Levassor.
Was hat im Walde geklungen. Nürnberg, H. op. 22[1]. B. & B. 1,00.
Was hat man erlebt. Wie wird es in dreihundert Jahren erst sein. Räder, G. C. III[12].
Was hat sich denn begeben. Horn, A. op. 47[1]. Klemm 1,00.
Was heimlich still im Herzen. O weine nicht. Schnabel. C. op. 106[1].
Was heisst durch Wald und Auen. Hille, Ed. op. 28. 1[1]. Schloss 2,00. compl. Lewy. C. op. 54[4]. Kistner 3,00. compl.
Was helfen mir die. Drei Farben. Girschner, C. F. J.
Was helfen mir die Pelze. Wie der arme Schneemann im Frühling klagt. Grünberger, L. op. 41. 1[6].
Was heute in der Welt geschieht. Strampel-Couplet. Thiele, R. Ko. № 45.
Was hilft das Leben. Gebrauch der Jugend. Herbing, A. B. V.
Was hilft denn wohl auf Erden. Klage. Södermann, A.
Was hilft der Liebe flehend Wort. Lebe wohl.
Was hilft mir auch das schönste Land. Wandernd. Emmerich, R. op. 50[6].
Was hilft mir das Lieben. Sie weiss was sie will. Banck, C. op. 30. II[3].
Was hinter den Coulissen steckt: Bühne vom Parterre gesehn. Leipold, K. W. G. K. IX[4]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Was hobelst du. Verwaisten. Taubert, W.
Was hör' ich draussen vor dem Thor. Sänger.
Was hör' ich im Kopf da drinnen. Mühlrad im Kopfe. Eder, H. W. № 1.
Was hör' ich rauschen im Walde. Im Walde.
Was hör' ich, Vogelstimmen. Wandervogel. Grote, C. v. op. 11.
Was jagst mir nach. Ade Nacht. Kremser, Ed.
Was ich alles gern sein möchte. Lewinski, J. Cranz 0,80.
Was ich alles sein möchte: Seh' ich mich ein wenig um. Räder, G. C. III[3]. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Was ich am liebsten höre. Radecke. Rob. op. 45[5]. B. & B. 0,50.
Was ich auch schau' auf Feld. Minnelied. Saran, A.
Was ich auch wär', du wärst mein. Gumbert, F. op. 11[2]. Schlesinger 0,50. Krebs, C. op. 135[3]. Schlesinger 1,00. Stern, J. op. 26[1]. Schlesinger 1,00.
Was ich auf dem Herzen hab'. Geheimniss.
Was ich denke, was ich fühle. Mädchen im Walde. Cornix, Th. op. 13[2].

Was ich erlebt in schöner Zeit. Liebestraum.
Proch, H. op. 67.
Was ich fühle, darf's nicht. Stilles Sehnen.
Wagner, A. № 4.
Was ich fürchte. Cramolini, L. № 4. Schott 2,25. cpl.
Was ich gedacht, gefühlt. Nur du. Pixis, Th.
Was ich gefüllet. Straba's Fluch. Tomaschek, W. J.
Was ich gerne wüsste: I frage nicht wie gross isch d' Welt.
Methfessel, E. Schwei. № 3. Kahnt 2,25. compl.
Was ich gern möcht', das schickt sich nicht: Sei gut und brav.
Thiele, R. So. A. № 78. K. & G. 0,50. n.
Was ich hatte, was ich habe. Lieb' und Leid.
Was ich im Leben am meisten. Gescheut, gereut, gefreut. Schwalm, R. op. 59³.
Was ich im Sternenglanz gesucht. Gefunden.
Speidel, W. op. 13³.
Was ich in der Kirche gebetet. In der Kirche.
Perger, R. v. op. 2¹.
Was ich in Gedanken. Mozart, W. A. conc.
Was ich in Liedern manchesmal. Entschuldigung.
Speier, W. op. 18².
Was ich liebe: Du fragst mich, was ich liebe.
Lichner, H. op. 130. Siegel 0,80.
Was ich liebe: Himmel und die Sterne.
Schrámek, J. J. K. v. O. № 4. Heinrichshofen 0,75.
Was ich liebe. — Ich liebe die Rose. Stark, L.
Was ich liebe, fragt ihr mich. Verschwiegene Liebe.
Was ich liebe weiss nur ich. Nach einem alten Liede.
Succo, A. op. 12¹.
Was ich mir still gelobte. Meine Devise.
Was ich möchte: Wenn überm Sternenzelt.
Palloni, G. André 0,80.
Was ich möchte: Wie das Vöglein möcht' ich singen.
Krebs, C. op. 191³. Sch. & Co 1,50. compl.
Was ich möchte.
Storch, A. M. op. 3¹. Cranz 0,80. cpl. (P. Vc. od. Ho.)
Struth, A. op. 112⁷. Schott 1,75. compl.
Was ich möchte, was ich will. Harald Haarfager.
Hiller, F. op. 84¹.
Was ich net gern All's wissen möcht': Möcht' wissen, ob die Menschheit.
Leipold, K. W. G. K. XII³. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Was ich nicht möcht': Ich möcht' um tausend Thaler nicht. Rohde, Ed. op. 99¹⁰. R. & E. 1,00. compl
Was ich nicht sagen kann. Still. Streben, E.
Was ich nicht weiss, macht mich nicht heiss. Haben sie' ne Ahnung. Daase, R.
Was ich noch finden soll.
Esser, H. op. 32³. Schott 0,75.
Was ich sah: 'N Dirn ich erblickt'.
Grieg, E. Alb. IV⁴². Peters 1,50. compl.
Was ich schweigend still in mir empfand.
Langer, G. Bachmann 0,50.
Was ich so tief im Herzen trage.
Gumbert, F. op. 11⁴. Schlesinger 0,50.
Was ich still im Herzen trage. O fragt mich nicht.
Was ich träume: Hier auf Erden die Blume vergehet.
Gumbert, F. op. 120². B. & B. 0,80.
Was ich treibe in der Ferne. An die Ferne.
Waldburg-Wurzach, J. v. № 1.
Was ich von Herzen lieb.
Behr, F. op. 383³. Kistner 2,50. compl.
Was ich wolle, was ich sage.
Dorn, H. op. 12². B. & H. 1,50. compl.
Was ich wollte. Berner, W. № 12. Leuckart 2,75. cpl.
Was ich wünsche: Am Bächlein, da sitzet mein Liebchen. Abt, F. op. 298². Siegel 1,00.
Was ihr wollt. — Und als ich ein winzig Bübchen.
Gallus, C.
Was i mi schon Tag und Nacht. Mir geht Alles conträr.
Was immer mir auch. Na wie Gott will, ich halte.
Thiele, R. So. A. № 48.
Was in der Brust mir schlägt. Im Frühling.
Was in der Brust so sanft. Lust und Schmerz.
Himmel, F. H. op. 43³⁴.
Was in Wien alles wackelt: Gar Vieles steht schief.
Wagner, F. Rörich i. W. 1,00.

Was is a Wunda: Dass's Leut' giebt, dö recht dalkert san.
Doppler, J. H. op. 97. Cranz 1,00.
Suppé, F. v. op. 32². Haslinger 1,00.
Was ist das Athmen. Zechgründe. Graben-Hoffmann, G.
Was ist das doch ein holdes Kind. Krippenlied.
Tiehsen, O.
Was ist das doch für trübe Zeit. Schneelied.
Marschner, A. E. op. 7⁵.
Was ist das für ein Ahnen.
Heinrich, A. op. 1⁴. P. & M. 1,50. compl.
Sieber, F. op. 1³. B. & H. 2,00 compl.
Triest, H. op. 12³. Heinrichshofen 1,50. compl.
Was ist das für ein Bettelmann. Rabe. Stein, C.
Was ist das für ein Düften. Sommernacht. Roeder, M.
Was ist das für ein durstig Jahr. Trinklied.
Was ist das für ein schwarzer Mann. Schmied.
Abt, F. op. 520⁵.
Was ist das für'n Leben nur. Schöne Meyer.
Conradi, A.
Was ist das für Schmerz.
Erkel, J. L. a. D. № 8. T. & P. 2,40. compl.
Was ist das Herrlichste. Eigne Herz.
Was ist das Mächtigste im Leben.
Marschner, H. op. 122⁵. Bachmann 0,75.
Was ist das nützlichste Metall. Hammerknechts Lob.
Arnold, F. op. 3.
Was ist das nur für Lust. Mailied.
Was ist das Roth, das mein Gesicht. Gewissen.
Rempt, J. Kdl. I². u. II⁵.
Was ist das schönste Blümelein. Edelweiss. Röder, M.
Was ist das Schönste wohl. Auch ein Lied.
Diamand, J.
Was ist, dass ich ihn nicht vergessen kann. — An dieser Rose wirst du mich erkennen.
Was ist, dass ich lese. Schmerz der Trennung.
Wolff, O. L. B.
Was ist, dass unsterbliche Geister. Grösse im Unglück. Himmel, F. H. op. 32.
Was ist dem Herzen. Liebesahnung. Banck, C.
Was ist denn das für eine Stadt. Eine Frage an das Schicksal Leipold, K. W.
Was ist denn das für Lust. Mailied. Lammers, J.
Was ist denn Liebe. — Mein Herz ich will dich fragen.
Fahrbach, H. № 3.
Was ist der Dampf für'n herrlich Ding. Dampf-Couplet. Conradi, A.
Was ist der Deutschen Vaterland. Erinnerungsblätter.
Neumann, E. L. Cs. № 22.
Was ist der Mensch, halb Thier. Mensch.
Was ist der Wuchs der Pinie.
Dorn, H. op. 92². B. & B. 2,00. compl.
Frank, E. op. 2³. Jägermayer 1,50. compl.
Grünberger, L. op. 16. II⁶. Tonger 1,50. compl.
Was ist des Bergmanns höchste Lust. Bergmannslust. Anacker, F. op. 23¹.
Was ist des Deutschen Vaterland. Deutschen Vaterland. Reichardt, G. (Volkslied.)
Was ist des Deutschen Vaterland. Mein Vaterland muss grösser sein. Lehnhardt, G. N. C. № 25.
Was ist des Lebens höchste Lust. — Bierlied. (Ich hab' den ganzen.) Studentenlied.
Was ist des Lebens höchste Lust. Wanderlied.
Müller, E. I¹.
Was ist des Sängers Vaterland. Mein Vaterland.
Weber, C. M. v. op. 41⁴.
Was ist des Vögleins Dach. Nest. Lassen, E.
Was ist die Heimath. Heimath. Fischer, O. op. 7.
Was ist die Liebe: O Robert, wenn du gut mir bist.
Fliege, H. So. A. № 9. K. & G. 0,50. n.
Was ist die Lust. Lust und Leid. Medefind, E.
Was ist doch Carlinchen. Leichtsinn. Fink, G. W.
Was ist doch für ein Jammergestell. Ob Christian oder Itzig. Kalisch, D.
Was ist doch vör en guodlig Ding.
Fink, G. W. op. 9⁶. Hofmeister 1,50. compl.
Was ist ein Kuss. Conversations-Lexikon-Couplet.
Mannstaedt, W. Ko. № 246.
Was ist ein Kuss: Es ist ein Seelengruss.
Raida, C. A. op. 97². Philipp i. B. 1,00.

Was ist ein Kuss: Ihr fragt, was ist ein Kuss.
Raida, A. op. 97². (aus „Prinz Orlofski") Philipp 1,00.
Was ist ein Mädchen schlimm gestellt. Wenn man nicht kann so wie man will. Hauptner, Th.
Was ist es, dass der Vogel. Frühlingslust.
Schäffer, A. op. 80¹.
Was ist es, dass dies mächtige Sehnen. Liebe Laut.
Theuss, C. Th. III³.
Was ist es, dass im Mutterschosse. Unschuld.
Himmel, F. H. op. 39¹.
Was ist es nur, dass ich so gerne mag.
Speidel, W. op. 30³. Falter 2,50. compl.
Was ist es um ein Leben denn.
Tauwitz, E. op. 61⁴. Wetzler i. P. 0,60.
Was ist es was die Seele füllt. Alles um Liebe.
Zumsteeg, J. R.
Was ist geschehen: Mir ist als läg' ich im tiefen Traum.
Geyer, A. op. 3³. Peters 1,00. compl.
Urban, H. op. 8¹. B. & B. 0,80.
Was ist gescheh'n. Wer's nur verstünde.
Was ist gescheidter: Essen macht viel breiter.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV⁴. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Was ist Liebe. — Ich sprach zur Sonne. Sigmond, A. v.
Was ist Liebe: Mein Herz, du kannst mich fragen.
Fink, W. op. 63. Bahn 2,00.
Was ist lieblicher's zu finden. Heimath. Kloss, C.
Was ist mein Leben. Am Geburtstage. Geissler, C.
Was ist mir. Concert-Arie. Rietz, J. op. 38.
Was ist mir denn geschehen. Sommermorgen.
Was ist mir denn so wehe.
Becker, J. op. 10¹. Hofmeister 1,75. compl.
Hanser, M. H. op. 7¹. Cranz 0,50.
Was ist schöner als mein Liebchen. — Röslein roth, wie bist du schön. Reissiger, C. G.
Was ist Schuld daran: Du hast zum Trinker mich gemacht.
Fesca, A. op. 44². Litolff 2,00. compl.
Hoffschläger, E. op. 17⁴. Cranz i. Brem. 0,80.
Reinecke, C. op. 23². Sch. & Co. 0,75.
Schwalm, R. op. 52⁵. Forberg 2,25. compl.
Truhn, F. H. op. 13³. Hofmeister 2,00. compl.
Was ist's, das die Seele so recht mir bewegt.
Dessauer, J. op. 64³. Peters 0,75.
Was ist's, das jedem Lindenblatt.
Alquen, J. de. On. III¹⁰¹. Göpel 6,75. n. compl.
Was ist's, das mich so glücklich macht.
Biermann, R. № 3. Bahn 1,30. compl.
Was ist's, das mich so tief ergreift. Freundesglück.
Hohlfeld, O. op. 8.
Was ist's, das mir am Herzen. Zur zehnjährigen Stiftungsfeier des Gartenvereins. Neithardt, A.
Was ist's, das mir den Athem. Heimweh.
Mendelssohn, M. op. 8².
Was ist's, das mit himmlisch. Frühlingslied.
Lammers, J. op. 9³.
Was ist's, dass des Grabes. Glaube, Liebe, Hoffnung.
Chodowiecki, A. № 1.
Was ist's, dass ich ihn nicht vergessen kann. An dieser Rose wirst du ihn erkennen.
Was ist's, das unsterbliche Geister.
Müller, C. G. op. 8⁴. B. & H. 1,00. compl.
Was ist's o Vater, was ich verbrach.
Claudius, O. op. 36³. Niemeyer 2,00. compl.
Emmerich, R. op. 23¹. Henkel 1,75. compl.
Franz, R. op. 51². Leuckart 0,80.
Hill, W. op. 23¹. Henkel 0,60.
Hiller, F. op. 26³. Simrock 2,50. compl.
Hornstein, R. v. op. 27¹. Kröner 4,00. n. compl.
Jensen, A. op. 30¹. Forberg 1,00.
Mandyczewski, E. op. 2¹. Gutmann i. W. 2,00. n. cpl.
Moszkowski, M. op. 22¹. Hainauer 0,75.
Naubert, A. op. 31¹. Voigt i. C. 0,60.
Proch, H. op. 115. Cranz 1,00.
Spohr, L. Sch. & Co. 0,50.
Thalberg, S. D. L. № 27. Cranz 0,50.
Tiehsen, O. op. 12². Bahn 2,50. compl.
Waldersee, Gr. P. op. 2³. Liebner 1,00.
Walter, A. op. 6. II⁵. Kistner 2,00. compl.
Weyermann, M. op. 6¹. Fürstner 3,50. compl.
Was ist's o Vater, was ich verbrach.
Zöhrer, F. № 2. Schlesinger 1,50. compl.
Was ist Sylvia. Sylvia. Schubert, F. op. 106.
Was ist tiefer als das Meer. Frage und Antwort.
Häser, W. № 12.
Was ist unser Leben. An die Freude. Anschnez, J. A.
Was ist wohl schlimmer. Betrunkenen Ehemänner.
Leipold, K. W.
Was jubelt da draussen. O du wonnige Maienzeit.
Was jubilirt so hell. Frühlingsmorgen. Stauffer, Th.
Was, Julia sagt. Sympathie. Beethoven, L. v.
Was i wollt. Baumann, A. op. 10⁵. Cranz 2,00. compl
Was kann es schönres geben. Glaubenslehre.
Was kann schöner sein. Hirtenreigen. Reichardt, L.
Was kann schöner sein. Weihnachtslied. Pressel, G.
Was kann schöner sein, was kann edler. Küherlied der Emmenthaler. Schweizer Volkslied.
Was kann schöner sein, was kann mehr erfreun, als ein Abend. Frühlingsabend. Volkslied.
Was kann's Schönres geben, als das Götterleben. Beitrag für die Adelszeitung. Schubert, F. L.
Was kannst du dafür. — Wie prangest du Mädchen.
Reissiger, C. G.
Was kann uns scheiden.
Stegmayer, F. op. 17⁶. Hirsch i. L. 3,00. compl.
Was keine Worte sagen. Zum Rosenstrauss.
Börner, A. op. 49.
Was keine Zunge spricht: In deine Hände will ich legen. Abt, F. op. 150¹. Schuberth i. H. 0,50.
Was kettet uns an ein verwandtes Herz.
Anacker, A. F. op. 27². Hofmeister 1,00.
Was kichert im Garten. Vollmacht Zwillinge. Hess, E.
Was klagest du, dir fehle. Klage nicht. Kittl, J. F.
Was klag ich in die Nacht hinaus.
Anger, W. op. 4³. Kahnt 1,50. compl.
Was klagst du, dass nimmer. Liebesend. Proch, H.
Was klagst du mein Gemüthe.
Hesse, Dr. № 2. Gerstenberger i. A. 2,25. compl.
Was klagt ihr Schwestern. Lied der heimzuführenden Braut. — Nutekos Daina. Wolff, O. L. B.
Was klagt man über schlechte Dramen. Motten wollen doch auch leben. Leipold, K. W.
Was klappert an der Gartenthür. Ulrich. Boeld, C. v.
Was klinget doch so fröhlich. Frühlings Erwachen.
Hirschfeld, L. v. № 2.
Was klinget und singet die Strasse. — Abschied.
Was klinget vom Garten. Abendgruss. Schwantzer, H.
Was klingt durch Deutschlands Gauu. Deutsches Bundeslied. Schäffer, A.
Was klingt so hell. Posthorn. Schmidt, B. op. 11¹.
Was klingt so hold die Alpenhöhn. Deutsche Lied.
Hoven, J.
Was klingt vor Liebchens Fenster. Tolle Tambour.
Huth, L. op. 19⁵.
Was klopfet an mein Fensterlein. Dann will ich singen. Müller-Hartung.
Was klopft ans Thor. Späte Gast. Loewe, C. op. 7².
Was klopft mir im Busen. Schiffbruch. Becker, J.
Was klopft so stürmisch in der Brust.
Conradi, A. op. 105. B. & B. 0,80.
Was könnten wir dem Feste bringen. Zum Geburtstage des Vaters. Chwatal, F. X. op. 210³.
Was könnt' ich dir für einen Blick. Vergeltung.
Was kommt da für ein Tanzmeister. Tanzbär.
Böie, H. op. 21 & 22³.
Was kommt dort geflogen. Störche. Geissler, C.
Was kommt dort von der Höh'.
Sutter, H. op. 38⁵. Schleuning 1,00. compl.
Studentenlied. conc.
Was kraucht dort in dem Busch herum.
Franz, W. № 2. Weber i. C. 0,30.
Graben-Hoffmann, G. op. 107. Hoffarth 5,00. n. compl.
Krigar, H. B. & H. 0,30.
Kunz, C. Aibl 0,20.
Was kümmert Liebchen uns das Glück. Liebesglück.
Franz, F. F. op. 18¹.
Was kümmert mich der Sonnenschein.
Herzberg, R. v. op. 4⁵. Klemm 1,50. compl.
Was kümmert mich die ganze Welt. Pfeife. Beer, J.

Was kümmert mich Schnee und Wintereis.
Ritter, K. A. № 1. Cranz i. Brem. 1,00.
Was kümmert's mich. Liebeslied. Döring, C. H.
Was kümmert's mich.
Kretschmer, E. op. 1[1]. Brauer 1,00. compl.
Was kümmert's mich, ob's heute.
Marschner, H. op. 162[4]. André 0,80.
Was kümmert's mich, ob trüb' und grau.
Abt, F. op. 285[2]. Klemm 0.50.
Löw, R. op. 1. II[7]. Hug i. Z. 1.75. compl.
Was lachst du mir mein rosig Kind.
Zenger, M. op. 1[1]. B. & H. 2,50. compl.
Was lachst du tief im Herzen. Sonnenblick.
Kreutzer, C. op. 75. II[2].
Was läutet so leise. Lenzgeläute. Kopczyński, J.
Was lauscht herein zum Fensterlein. Herein.
Was lehnst du dich voll Traurigkeit. Flucht der Jugend. Biegeleben, A. v. № 2.
Was leitete des Kindes Schritt. Schwestern.
Wilhelm, C. № 55.
Was leitet immer. Mädchen am Fenster. Fesca, A.
Was Liebe ist, Lieb' ist die Matte.
Rabe, G. op. 3[1]. Hug i. Z. 3,00. compl.
Was Liebe sei: Dichter, was Liebe sei.
Liszt, F. № 45. Kahnt 0.50.
Was lieb' ich noch. Mein Ideal. Pratt, S. G.
Was liegt daran ob heute. Vor der Schlacht.
Stark, L. op. 64[1].
Was liegt denn an der Welt: O lasse dich küssen.
Gumbert, F. op. 82[5]. André 0,80.
Rollinger, J. Lu. L. № 20. Spaarmann i. O. 0,50.
Schulz, A. op. 5[3]. Nagel 0.70.
Was lispelt so leise. Erste Rose. Weissenborn, E.
Was locket und zieht mich. Nicht zu ergründen.
Abt, F. op. 614[3].
Was lockst du junge Rose. Wiligard. Harder, A.
Was lockst du mich. An den Frühling. Thalberg, S.
Was lohnt euch ihr Schönen.
Schwegler, J. D. № 8. B. & H. 3,00. compl.
Was lugt durch's Fensterlein. Morgenruf im Lenze.
Scharfe, G. op. 16.
Was machen: Un gahn i wyt use.
Huber, F. D. d. S. № 22. Kahnt 0 50.
(—). R. d. V. № 21. Fries i. Z. 0,50.
Was machen die Kinder.
Mendel, J. H. op. 11[4]. Hofmeister 2.00. compl.
Ries, F. op. 154[4] Hofmeister 2 25. compl.
Taubert, W. op. 79[11]. (Kdl. № 34) Bahn 0,80.
Was machst du mir vor Liebchens Thür.
Lassen, E. № 60. (op. 57). Hainauer 0,75.
Truhn, H. op. 21[3]. Barth 2.00. compl.
Truhn, H. op. 21[3]. Challier 1,25. compl.
Winterberger, A. op. 40[2]. Kahnt 1,75. compl.
Was macht die Jungfrau. Bleicherin. Dont, J.
Was macht die Uhr. Wie schlägt das Herz.
Wöhler, W. F. H. № 1.
Was macht dir Herzliebster. Ade. Feyhl, J. op. 4[5].
Was macht ihr, dass ihr weinet. Abschied.
Was macht man jetzt für ein Geschrei. Trichinenfrei.
Genée, R. op. 166[2].
Was Madame Schmidt sagt. — Klingelbeutel.
Schäffer, A. op. 66.
Was mag doch wohl die Schildwacht. Schildwacht.
Hering, C. op. 27[1].
Was man anschaut hier. Höchste Pflanz.
Schild, Th. F. op. 65.
Was man auch von dem Deutschen. Kommen Sie 'rein in die gute Stube. Steffens, G.
Was man auf Erden hört. Ganze Garnitur.
Thiele, R. So. A. № 86.
Was man aus Liebe thut: Es ist ein alter Spruch.
Naphtali, H. Philipp i. B. 0,50.
Was man aus Liebe thut, das geht nochmal so gut: Es ist ein altes Wort.
Kahle, C. N. C. № 20. Lassar 0,60. n.
Was man braucht, das muss man haben.
Lehmann, H. op. 2. Bahn 0,75.
Was ma nett auslassen kann: Chef in eim Amt.
Wiesberg, W. № 17. Krämer 1,00.
Was man hat, muss man behalten: Reichthum möcht so Mancher. Lehmann, H. op. 4. Bahn 0.75.
Was man höret. Genügsame. Hübner-Trams, O.
Was man in Wien singen hört: Ja in der schönen Wienerstad. Millöcker, C. Cranz 1,75.
Was man nicht antasten soll: Ich hatt' ein Bildniss.
Marschner, H. op. 134[4]. Hofmeister 1,00.
Was man nicht hat, das macht man sich: Mit etwas Scharfsinn. Thiele. R. Ko. № 101. K. & G. 0.50. n.
Was man nicht kann hassen. Album Blatt. Mier. A.
Was man nöt sicht, na i dank schön, hat a ganz a andres G'sicht: 'S hat halt stets.
Ertl, D. C. № 9. Lewy i. W. 0,80.
Was man stehlen darf was nicht: Gold Silber und Juwelen. Becker, Fr. op. 8[5]. G. & P. 2,25. compl.
Was mehr als Worte zum Herzen drängt: Schani und die Rosamund.
Nagel, J. W. L. G. № 6. Haslinger 1,00.
Was meine Lippen dir sagen: Ich bin so gut, so gut.
Wickede, F. v. op. 46[1].
Was meinen Sie blos, das wär' doch famos. Massenhaft sind. Steffens, G. Linderer 1,00.
Was meinen Sie, wie gesund das ist: Als es neulich in Bayreuth erklang.
Michaelis, G. Ko. № 154. K. & G. 0,50. n.
Was meiner Liebe Grund. Warum ich dich liebe.
Hartog, C. S.
Was mein noch ist.
Heller. O. op. 8[3]. Weinholtz 1,00.
Was mich am Tag. Für immer und für immer.
Tosti. F. P.
Was mich bezaubert an dir.
Streitmann. C. Kratochwill 0.50.
Was mich erfreuen könnte. Sympathie. Wallerstein, A.
Was mich so froh so selig macht. Ja du bist meine Seligkeit. Bohm, C.
Was mich so mächtig zu dir zog.
Wieninger, E. Leuckart 0,80.
Was mich zu dir so mächtig zog.
Erdmannsdörfer-Fichtner, P. I[2]. R. & E. 1,00.
Riedel, H. op. 13[1]. Gutmann 3,00. compl.
Wolff, W. op. 23[1]. Lewy i. W, 0,90.
Was mi im Leben oft vergnügt. Alten Leut'.
Müller, Ad.
Was mir als Kind die Mutter sang: O sing' noch einmal mir die Weise.
Bohm, C. op. 293. Kühn i. B. 0,60.
Was mir bleibt: Nun bin ich sanft und stille.
Lindblad, A. F. conc.
Was mir einst Lust gewährte.
Raff, J. op. 172. I[2]. Siegel 3.50. compl.
Was mir fehle. Fremde. Kauffmann, E. op. 7[8].
Was mir fehlet: Väterchen, frag mich nicht.
H. v. F. P. Kdl. № 22. Engelmann i. L. 1.50. cpl.
Was mir gefällt. — Und gestern Noth und heute Wein.
Wüllner, F.
Was mir gefällt: Vor jedem Leben in der Welt.
Anacker, A. F. op. 24[3]. Hofmeister 1.50. compl.
Was mir geschah, da ich ihn sah. Karin's Lied.
Wickede, F. v. op. 93[1].
Was mir jemals auch passieret. Sprüchwörter.
Leipold, K. W.
Was mir mit Zagen erfüllt. Liebesweh. Pohlig, C.
Was mir wohl übrig bliebe.
Goltermann. G. op. 2[1]. Nagel 0,50.
Spohr. L. op. 139[5]. R. & P. 0,50.
Was mit des Auges Blick.
Radecke, Rob. op. 42[6]. (aus „Mönkguter") B. & B. 1,00.
Was möcht' ich den Blumenhain. Meine Wünsche.
Spiker. S. H. № 2.
Was möcht' ich sein. Biziste, L. op. 3[6]. Cranz 1,00.
Was müht das Auge sich umsonst. Nacht. Schalk, J.
Was murmelt die Quelle. Liebenswürdige.
Moscheles. J. op. 119[5].
Was muss das für a Vögerl sein: Ich hab' schon drüber nachstudirt.
Lorens, C. C. № 1. Kratochwill 0,90.
Was muss das Menschenherz. Leben ein Traum.
Neumann, E op. 4.
Was muss der Müller haben. Lied vom Windmüller.

Was muss nicht erdulden heute. Wo bleib' ich. Conradi, A.
Was nennst du deine Liebe. Jensen, A. op. 13⁶. Senff 3,00. compl.
Was nennst du mich spröde. Ländler. Kretzschmar.
Was Neues säng' ich gerne. Es bleibt beim Alten.
Was nicht dein g'hört, das lass liegen: Nazzi is a kecker Bua. Wiesberg, W. № 77. Krämer 1,10.
Was nützet mich ein schöner Garten. Meyer, C. H. Tonger 0,50.
Was nützt der Kuh Muskate: Ein Farmerhaus stehet. Leipold, K. W. G. K. XII⁴. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Was nützt die mir noch. Abschied von der Welt. Schumann, R. op. 135⁴.
Was nützt einem Mädchen. Dürrner, J. op. 4⁶. B. & H. 0,75.
Was nützt es, dass so'n Junge. Da sitzt er nun mit das Talent. Bial, R. Ko. № 59.
Was nützt mir noch. Abschied von der Welt. Raff, J.
Was nützt nun mir die Hygiene-Ausstellung: Leute eilen her in Schaaren. Thiele, R. Ko. 223. K. & G. 0,50. n.
Was nun dein himmlisch reines Angesicht. Tschaikowsky, P. op. 16⁵. Fürstner 1,30.
Was nur ich weiss. Dausch. Falter 0,75.
Was nutzt mi a Haus. Hochzeit Gsangl. Baumann, A.
Was nutzt einem das Charmieren. Rosen, F. (aus „Alpenkönig und die Mutter") Cranz 0,80.
Was nutzt mir denn ein schöner Garten: Ein hübsches Haus. Thiele, R. So. A. № 33. K. & G. 0,50. n.
Was oft im Leben dem Weisen. Mehr Glück, als verstehen sie mir. Rothe, C. F.
Was passt, das muss sich. An . . . . Reichardt, G.
Was passt, das muss sich ründln. Grund, F. W. op. 22². Cranz 2,00. compl.
Was pflückest du hier. Blümlein Männertreue. Fink, G. W. № 5.
Was plätschert da draussen. Schifferin. Netzer, J.
Was pochet an mein Fenster. Frühling. Marschner, H.
Was pochst du denn. Dahin. Wohlfahrt, H. op. 99⁶.
Was pocht mein Herz so schwer. Kossmaly, C. III². Nagel 3,00. compl.
Was pocht mein Herz so sehr.
Commer, F. op. 25⁵. Göpel 0,60.
Franz, R. op. 9¹. Leuckart 0,75.
Hahn, A. op. 5⁴. Whistling 1,75. compl.
Schmezer, E. op. 16². Annecke 1,50. compl.
Tiehsen, O. op. 24⁶. B. & B. 0,50.
Truhn, H. op. 81². Litolff 1,75.
Was pocht so laut im Herzen. — Walzer-Rondo II. (Drum wenn.) Gumbert, F. op. 42.
Was purzeln soll, das purzelt doch: Wie Einer leicht kann purzeln. Bial, R. C. № 101. Lassar 0,60.
Was quälet mein Herz. Sehnsucht. Cartum, Th.
Was quälte dir dein banges Herz. Zecher als Doctrinär.
Was Quischerts, was Quascherts: Neben meiner wohnt. Wiesberg, W. № 62. Krämer 1,10.
Was ragt dort in der Ferne. Gruss an die Schweiz. Blum, C. op. 127¹.
Was raschelt in den Bäumen. Lenzverjüngung.
Was rauschen deine Eichen. An Deutschland. Bellmann, C. G.
Was rauschest du vor mir. An den Bach. Weiss, L.
Was rauschet, was rieselt. Frühling. Schlottmann, L.
Was rauschst so heimlich aus den Bäumen. Frühling. Overbeck, A.
Was rauscht dahin mit Sturmesmacht. Kriegslied. Henne, G. op. 8².
Was rauscht durch alle Zweige. Krause, E. op. 23¹. Leuckart 0,75.
Was rauscht im Walde. Dreifache Schnee. Moscheles, J. op. 119⁶.
Was rauscht vom Felsen nieder. Quellen. Lachner, Fr.
Was redet ihr mir vom Gefühl. Trinklied. Jansen, G.
Was regst du mein Wein. Idylle. Müller, E. op. 9¹.
Was regt sich so mächtig. Frühlingslied. Rust, W.
Was reitet so spät. Geister der Helden. Rebling, G.
Was reitet und fährt. Nacht zum ersten Mai. Flügel, E. op. 3¹.
Was rennt das Volk. Ursache und Wirkung. Conradi, A.
Was ruft durch die Strassen. Rebentochter. Nicola, C.
Was sag' ich. (Scene und Arie.) Weber, C. M. v. Schlesinger 0,80.
Was sagt der Mensch nu blos dazu: Jüngst schrieb 'ne Freundin. Steffens, G. Ko. № 160. K. & G. 0,50. n.
Was sagt mir dein Auge. Frage. Schmezer, E.
Was Sandbank und Riffe. Auf dem Rhein. Hiller, F.
Was sass ich als Knabe. Bei den Glocken. Schwick, J. № 7.
Was saust dahin. Berlin bei Tag und Nacht. Steffens, G.
Was schaffst du Liebe. Stradella, A. Schlesinger 0,50.
Was schallt dort durch die Strassen. Trompeter. Schäffer, A. op. 46³.
Was schauest. — Was schaust.
Was schau' ich in die Fernen. Abt, F. op. 285³. Klemm 0,50.
Was schaust du. Glaubensbäumchen. Geissler, C.
Was schaust du den Himmel. Auf Regen folgt Sonnenschein. Gumbert, F. op. 104².
Was schaust du mich an. Ramann, B. op. 26⁴. Hofmeister 3,00. compl.
Was schaust du mich so freundlich an. An ein Bild. Brahms, J. op. 63. 1³.
Was schaust du mich so traurig an. Mein ganzes Glück bist du. Dorn, A. op. 26².
Was schaust du so hell und klar. An den Mond.
Was schaust du so traurig. Abschied. Döhler, Th.
Was scheinst du mir ins Kämmerlein. O Sonnenschein der Liebe.
Was schiert mich Reich und Kaiserprunk. Kaiser Wenzel.
Was schimmert dort auf dem Berge. Kapelle.
Was schimmert dort helle. Seegeist. Schmidt, F.
Was schläfst du, o Leyer. An die Leyer. Kauffmann, F. op. 2⁵.
Was schläfst und träumst du. Gefesselte Strom. Schneider, C. № 1.
Was schlägst du denn, mein Herz. Sehnsucht. Gumbert, F. op. 101.
Was schlägt das Herz so stürmisch. Sehnsucht.
Was schlägt so rasch an die Fenster. Morgenlied. Lenz, L. op. 21⁶.
Was schleichst du so traurig. Mädchens Schlummer. Württemberg, Herzg. E. Alb. № 8.
Was schliessest du dein Fensterlein. Abt, F. op. 109². Litolff 1,00.
Was schmettert die Nachtigall. Vogelsprache.
Was schnürt mir denn die Kehle zu. Hans Durstig. Heynke, A.
Was Schönes und Erhabenes. Thräne.
Was schreibt die Woge in den Sand. Wickede, F. v. op. 99². Kistner 1,25. compl.
Was schwärmst du durch die stille Au. Mädchen und der Todtenkopf. Bürde, J. № 1.
Was schwärmst du Herz. Sympathie. Reinhold, H.
Was schwatzest du Vogel. Gruss. Kücken, F. do. Wickede, F. v.
Was schwatzest du Vogel. Zu ihr. Abt, F. op. 494³.
Was schweift nach dem. Lied des Seefahrers. Kissner u. Stark.
Was schweigt so tief. Stumme Herz.
Was schwillt mein Herz. Naubert, A. op. 8. II⁶. Hofmeister 2,50. compl.
Was sehe ich auf dem fernen Meer. Gondoliere. Banck, C. op. 16⁷.
Was sehnst, was sehnst du. Wustrow, A. F. op. 15⁶. B. & B. 2,30. compl.
Was sein soll, schickt sich wohl. Röschen wirft den Apfel. Wüerst, R. op. 20⁵. Heinrichshofen 0,25.
Was senkt dein trübes Auge. Pott, A. op. 11⁵. Hofmeister 1,40. compl.
Wasser: Regengüsse, Bach und Flüsse. Herbing, A. B. V. Mu. B. II³⁴. B. & H. 1,00. compl.
Wasserblume: Es ruht ein Blümchen tief in dem See. Osthoff, H. op. 1¹. R. & P. 1,25. compl.
Wasserfahrt. — Am fernen Horizonte. Mendelssohn, F. (Franz).
Wasserfahrt: Am See wollt' ich sie küssen. Schäffer, A. op. 69b⁶. Siegel 1,50.

Wasserfahrt: Ich stand gelehnet an den Mast.
Ariet, A. Cranz 0,80.
Bürde, J. op. 5[1]. Heinrichshofen 0,25.
Commer, F. op. 25[1]. Göpel 0,60.
De Cuvry, R. op. 4[2]. Barth i B. 1,00. compl.
Dessauer. J. op. 14[3]. B. & H. 2,00. compl.
Franz, R. op 48[3]. Leuckart 0,60.
Grimmer, F. op 5[6]. B. & H 1,00. compl.
Hartung. H. № 3. Portius 3,00. compl.
Hölzel, G. op. 73. Cranz 1,00.
Klage, M. op. 1[4]. Schlesinger 1,50. compl.
Kücken, F. op. 31[2]. Peters 1,25.
Lachner, F. op. 33. II[2]. Haslinger 3,00. compl.
Lauer, A. v. op. 6[2]. Bahn 1,30. compl.
Lewinsohn, A. op. 3[3]. R. & E. 1,20. compl.
Lötz, E. Hoffmann i. Pr. 0,80.
Maertens, A. I[1]. Schlesinger 1,00. compl.
Müller, E. I[2]. B. & H. 1,00. compl.
Naubert, A. op. 22[1]. Leuckart 2,00. n. compl.
Prokesch-Osten. Cranz 1,00.
Rehfeldt, W. op. 5[5]. Challier 1,50. compl.
Samson, L. op. 6. II[6]. Fürstner 0,80. compl.
Schütky, F. J. op. 11[5]. Ebner 2,00. compl.
Siebmann, F. op. 40[6]. Hofmeister 2,00. compl.
Siegert. E. op. 97. Schlesinger 0,50.
Siemers, A. op. 28[2]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Simonyi. J. № 2. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Stade, W. op. 4[4]. Peters 1,75. compl.
Steenhuis, T. op. 4[1]. Weygand i. H. 1,00.
Stern, J. op. 1[4]. Klemm 1,50. compl.
Swert, J. de. op. 23[1]. B. & B. 0,80.
Taubert, W. op 27. II[11]. Schlesinger 2,00. compl.
Twietmeyer, Th. op. 8[3]. Hoffarth 0,75.
Vivenot, R. de. op. 5[2]. Cranz 1,50. compl.
Wasserfahrt: Mein Nachen trag mich schnell.
Taubert, E. E. op. 18[1]. Kistner 2,50. compl.
Wasserfahrt: Nun wollen Berg. — Auf dem Wasser. Franz, R. op. 9[2].
Wasserfahrt: Tanze mein Schiffchen, o schnelle.
Methfessel. E. op. 11. I[6]. Brodtmann 0,60. n. compl.
Wasserfahrt: Ueber die hellen. — Schiffahrt.
Franz, R. do. Lammers, J.
Wasserfahrt. — Ueber mir der blaue Himmel. Jähns, F.W.
Wasserfahrt: Wir sassen im schaukelnden Kahne.
Nawratil. C. op. 10[5]. Rahter 3,00. compl.
Wasserfahrt. Czerniewsky, T. d. op. 2[2]. Leuckart 1,30.
Wasserfahrt am Morgen: Verlass' die dunkle Hütte.
Blangini, F. № 2. Kistner 1,25. compl.
Marschner, H. op. 61[5]. Hofmeister 2,50. compl.
Wasserfahrt auf dem Flusse: Im Boot dahin zu fliegen.
Weiss, L. op. 41. I. Cranz 1,50. compl.
Wasserfall: Da hinten am Fels.
Jaeger, F. N. C. № 80. Lassar 0,60. n.
Wasserfall: Ueber Berg und Thal.
Decker-Schenk. Haushahn 1,00.
Drechsler, W. op. 11[1]. Krämer i. W. 1,00. compl.
Thiele, R. So. A. № 62. K. & G. 0,50. n.
Wasserfee. — Abend kommt gezogen. Widemann, P.
Wasserfläschchen: Herr Pfarrer, ach Herr Pfarrer.
Schäffer, A op. 80[3]. Kistner 1,00.
Wasser fliesst. Vergangen Nus, B. op. 8.
Wasser fliesst vom Brünnlein ab.
Mühldorfer, W. C. op. 19[3]. Ed. Stoll 0,50.
Wolff, G. op. 10[2]. B. & H. 2,50. compl.
Wasserfluth: Manche Thrän' aus meinen Augen.
Derége. Th. op. 2[1]. Klemm 1,75.
Schubert, F. op. 89[6]. conc.
Wasserfluth: Wiegend gleitet der Kahn.
Weiss, J. op. 4. II[1]. Challier 1,00. compl.
Wasserfrau. Lachner. F. Cranz 1,00.
Wasser holen geht die reine. Legende. Loewe, C.
Wasser ist so hell und klar, kluck, kluck.
Volksweise. (Knauth C. op. 106. II[9].) Zickfeldt 0,75. n compl.
Wasser ist tief, das Wasser ist breit.
Kücken, F, op. 78. Senff 1,00.
Wasserkönig: Nordsee hat viel Wunder.
Ambros. A. W. op. 20[3]. Jägermayer 1,00.
Hirsch, R. op. 1[1]. Hofmeister 2,00.
Vogel, B. op. 15[1]. Kahnt 1,00.

Wasser kommt mit grimmer Wuth. Retter.
Müller, Ad. op. 26.
Wasserleitung: Es wird gar heftig debattirt.
Genée, R. op. 166[1]. Siegel 0,75.
Wasserlied: Ein trauernd Mägdelein wohnt.
Köhler, L. op. 5[3]. Schlesinger 2,30. compl.
Wasserlilie: Schlanke Wasserblume.
Neruda. F. op. 28[5]. B. & H 3,00. compl.
Wasserlilie. — Schlanke Wasserlilie.
Wasserlilie einsam träumt.
Ritter. F. L op. 6[4]. Schott 2,00. compl.
Wasserlilie kichert leis'. Verrath.
Wasserlilie und Mond. — Schlanke Wasserlilie.
Schröder, C.
Wasserlilie wächst am See.
Hiller. F. op. 138[6]. R. & E. 0,50.
Wasserl im Wold: In Wold bin ih g'sessen.
Schmölzer, J. E. St. V. № 9. Tendler i. G. 2,80. cpl.
Wassermann: Ein Wassermann wollt' freien gehn.
Volkslied. conc.
Wassermann: Es war in des Maien lindem Glanz.
Becker, Aug. I[3]. B. & B. 1,50. compl.
Ehlert, L. op. 2[3]. Bahn 1,00.
Evers, C. op. 36[2]. Haslinger 3,00. compl.
Nauwerk, E. op. 11[3]. B. & B. 1,50.
Preyer, G. op. 21. Cranz 1,50.
Reissmann. A. op. 34[2]. Barth i. B. 1,25.
Schumann, R. op. 91[3]. Simrock 2,50. compl.
Wassermann: Wenn das Wasser draussen.
Schwalm, R. op. 52[6]. Forberg 2,25. compl.
Wassermann sein Töchterlein. Nixe Binsefuss.
Viardot-Garcia. P.
Wasserneck: Ich nehme meine Büchse.
Zopf, H. op. 40[6]. Forberg 2,00. compl.
Wassernixe: Mond sich durch die Wolken schlich.
Weiss. J. op. 18. B. & B. 1,50.
Wassernixe im Jadebusen: Zu Seefeld ein Bauer wohnt. Zöllner, H. op. 26. Siegel 1,30.
Wassernoth: Und so muss ich denn mit Jammer.
Gurlitt, C. op. 7. II[5]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Wassernoth: Zu Koblenz auf der Brücken.
Lang. O. H. A. Vo. II[5]. Bachmann 1,25. compl.
Reichardt, L. conc.
Wassernymphe. Dahlberg, B. v. II[3]. Schott 2,75. cpl.
Wasser rauscht, das Wasser schwoll. Fischer.
Wasser rauscht, das Wasser schwoll. Halb und halb.
Neumann, E. R. C. № 7.
Wasser rauscht, ein Segel weht. Rheinische Mädchen.
Lucan, H.
Wasser rauscht zum Wald hinein. Verlassene Mühle.
Siegroth, H. v. op. 4.
Wasserrose: Es spielte ein Knäblein. — Knäbleins Tod.
Wasserrose: Stille Wasserrose steigt aus dem blauen See.
Arno, F. op. 17. R. & P. 0,80.
Biegeleben, A. v. № 1. Kistner 2,00. compl.
Böie, J. op. 9[3]. Böhme 1,80. compl.
Bradsky. Th. op. 30[1]. Bahn 0,80.
Büchner, E. op. 18[3]. Schmid i. N. 0,80.
Claudius. O. op. 32[3]. Whistling 0,50.
Degele, E. op. 9[1]. B. & H. 2,50. compl.
Eibenschütz, A. № 4 Kahnt 3,00. compl.
Esser, H. op. 23[2]. Schott 0,75.
Fischer, G. A. op. 2[2]. B & B. 2,00 compl.
Garrigues. M. № 5. B. & B. 2,50. compl.
Geibel, K. № 5. Annecke 0,80.
Goltermann, G. op. 9[2]. Bachmann 1,00
Grossmann, C. op. 1[5]. B. & H. 2,25. compl.
Gumbert, F. op 39[4]. Schlesinger 0,50.
Hager, J. op. 15[5]. Cranz 0,80.
Hartmann, L. op. 6[3]. Sch. & Co. 0,75.
Henkel, H. op. 4[3]. André 1,80. compl.
Herzogenberg H. v. op. 1[1]. R. B. 2,00 compl.
Hill, W. op 14[1]. Henkel 1,00.
Hinrichs, G. op. 6[3]. Cranz 1,50. compl.
Hölzel, G. op. 30[2]. Haslinger 1,50.
Hoffmann, L. op. 15[4]. Hoffarth 0,50.
Korbay, Fr. op. 3. Sch. & Co. 0,75.
Kücken, F. op. 47[3]. Kistner 1,00.
Lachner, F. op. 96[10]. Schott 0,75.

Wasserrose: Stille Wasserrose steigt aus dem blauen See.
Lachner, F. op. 134^{1}. Schott 0,50.
Link, F. op. 18. André 1,00.
Liszt, F. № 40. Kahnt 0,75.
Meijroos. H. A. op. 7. Weygand i. H. 1,40. (P. V.)
Mikuli. C. op. 17^{4}. Cranz 0,80.
Millöcker, C. № 2. Cranz 2,00. compl.
Neubner. O. op. 1^{3}. Brauer 1,30. compl.
Nicolai, W. F. G. op. 13^{2}. B. & H. 1,80. compl.
Pauer, E. op. 20^{3}. Cranz 1,50. compl.
Pfeiffer, W. op. 11^{1}. J. Weiss i. B. 1,00.
Proch, H. op. 193^{1}. Cranz 0,80.
Raff, J. op. 51^{2}. Kistner 3,00. compl.
Schmidt, G. André 0,80.
Seiss, J. op. 14. Schlesinger 1,00.
Sieber, F. op. 14^{1}. Heinrichshofen 0,50.
Soldan, O. op. 32. Lorch i. M. 2,00.
Ulrich, A. B. & B. 0,80.
Vitori, E. № 1. R. & P. 1,50.
Wurmb, R. op. 3. 1^{3}. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Zahn, A. op. 1^{3}. Cranz 1,50. compl.
Zander, D. op. 3^{3}. B. & H. 1,20. compl.
Zimmermann. E. op. 1^{1}. André 0,60.
Wasserrose: Wasserrose steiget, tief.
Hirschfeld, H. op. 6. Berens i. L. 0,75.
Wasserrosen schlafen. Aus dem Traum gestört.
Wasserrose steiget tief. Wasserrose.
Wasser schwellen aus der Tiefe. Hymne. Klein, B.
Wasser sie rauschen. An der Mühle. Banck, C.
Wassersnoth. — Wassernoth.
Wasser stürzt sich auf das Rad. Mühlknappe.
Sattler, H. op. 4^{2}.
Wasser trägt im Ocean.
Krach, R. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Wasser trug das junge Mädchen.
Herzogenberg, H. v. op. 45^{6}. R. B. 3,50. compl.
Wasser und der flinke Fisch. Fischfang am Teiche.
Weiss, L. op. 41^{5}.
Wasser und Wein: Freunde sagt, was wollt ihr trinken.
Mathieux, J. op. 6^{2}. Kistner 1,50. compl.
Wasserverkäufer: Ich möchte mich verwandeln.
(—). Neapolitanisches Volkslied. № 4. Peters 0,50.
Wasser, Wasser rauscht nicht mehr. Müller.
Taubert, W. op. 120^{4}.
Wasser ziehen. Frühling und Freiheit. Seiffert, G. T.
Was seufzest du. Ständchen.
Was's für Menschen giebt: Es giebt in Wien und auch.
Moser, J. B. W. L. G. № 65. Haslinger 0,75.
Was sich die Schwalben erzählen: Schwalben, liebe Schwalben. Hasse, G. op. 18^{2}. B. & B. 1,00.
Was sich die Schwalben erzählen: Schwalben, o Schwalben sagt. Taubert, W. op. 169^{3}. B. & B. 0,80.
Was sichert dem Helden den Sieg. Schnurrbart.
Genée, R. op. 215^{7}.
Was sich liebt neckt sich: Ein Sprichwort geht.
Genée, R. C. № 55. Lassar 0,60.
Was sich nicht verträgt: Ränzel auf dem Rücken.
Lichner, H. op. 234^{2}. Siegel 1,00.
Was siehst du denn so traurig. Traurige Flüchtling.
Proch, H. op. 169.
Was siehst du mich. An den Mond. Schäffer, J.
Was siehst du mich. Liebe Blick. Moltke, C.
Was siehst du mich so hold. An die Geliebte. Neeb, H.
Was sie mir versprach. Liebeskummer. Hornstein, R. v.
Was sind das für Gesellen. Garnisöner von 1870-71.
Friese, O. op. 27.
Was sind die Rosen ohne dich. — Kalt und schneidend weht der Wind. Bradsky, Th. op. 12^{2}.
Was sind Freuden, trüglich: An Sophie.
Bornhardt, J. H. C. op. 22. 1^{1}.
Was singen an dem Quell. Meine Lieder. Goltermann, G.
Was singen und sagen die Lerchen.
Bogler, B. op. 31. Cranz 1,00.
Möhring, F. op. 25^{2}. André 0,80.
Was singet ihr stets vom Sonnenschein. Lob der Nacht. Polt, J. J. № 3.
Was singet und klinget die Strasse herauf. Abschied.
Was singst du Herz so bang.
Brandts-Buijs, M. A. op. 1^{2}. Weygand i. H. 50 ct.

Was singt das Vöglein kleine.
Chwatal, F. X. op. 94^{3}. Heinrichshofen 0,50.
Fuchs, C. F. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G. op. 98^{4}. Hofmeister 2,25. compl.
Rosenhain, J. op. 40^{1}. Peters 0,60.
Taubert, W. op. 151^{2}. R. B. 2,30. compl.
Was singt die Lerche schön.
Hille, Ed. op. 24^{1}. Nagel 0,50.
Was singt und sagt ihr mir. Liebespredigt.
Was sitzet das Knäblein so spät. Saalnixe. Schulz, F. A.
Was soll aus der Geschichte werden: Bedenken wir, was jetzt für Zeiten.
Steffens, G. Ko. № 178. K. & G. 0,50. n.
Was soll aus mir werden. Handwerksbursch.
Biechelmann, C. № 1.
Was soll der Gram. Leben ist so schön. Gumbert, F.
Was soll die einsame Thräne. — Was will die einsame Thräne.
Was soll die Liebe? kannst du fragen.
Neukomm, S. op. 43^{3}. B. & H. 2,50. compl.
Was soll die perlende Thräne.
Huber. H. op. 25^{5}. B. & H. 3,00. compl.
Was soll dies kindische Verzagen. Antwort.
Reissiger, C. G. op. 203^{5}.
Was soll die zögernde Lippe.
Grünberger, L. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Was soll dir sagen. An die Unerbittliche.
Was soll doch dieses Trompeten sein. Gretchens Freude.
Was sollen ons Patriotjens. Patriotjens. Wolff, O L. B.
Was sollen Thränen. — Ich möchte weinen. Norris, M. D.
Was soll ich ängstlich klagen. Vertrauen auf Gottes Vorsehung. Bach, C. P. E.
Was soll ich allein, getrennt. Abwesenheit der Geliebten. Schmidt, Fr. № 6.
Was soll ich anders sagen dir. Ewige Liebe.
Lassen, E. № 141.
Was soll ich begehren. Sérénade. Weckerlin, J. B.
Was soll ich dir für Namen geben.
Pohlig, C. op. 4^{14}. Voigt i. C. 0,50.
Richter, E. F. op. 15^{5}. Whistling 2,00. compl.
Rüfer, Ph. op. 12^{1}. André 0,90.
Was soll ich dir noch singen. Liebeslied. Hamma, F. B.
Was soll ich dir sagen. Zum Geburtstage.
Was soll ich erst kaufen eine Feder. Abschied.
Was soll ich in der Fremde thun.
Danzi, F. op. 69^{5}. Kistner 1,50. compl.
Lindpaintner, P. op. 71^{5}. Peters 1,50. compl.
Schulz-Weida, J. op. 29^{2}. Kahnt 1,75. compl.
Was soll ich sagen. Mädchenlied. Kniese, J. op. 2^{3}.
Was soll ich sagen: Mein Aug' ist trüb, mein Mund.
Grieg, E. H. op. 2^{4}. Peters 1,50. compl.
Schumann, R. op. 27^{3}. Whistling 0,50.
Weyermann, M op. 5^{1}. Henkel 0,50.
Was soll ich thun. Weber, B. A. Schott 0,75.
Was soll man da sagen man lächelt dazu: Ein Doctor kann's Wasser.
(—). Hu. L. № 6. Sch. & Co. 0,75. compl.
Was soll man da sagen man lächelt dazu: Sagt Einer, ich kenne.
Räder, G. C. I^{3}. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Was soll man da sagen, man lächelt dazu. Suppé, F. v. (aus „Krämer und sein Commis.") Cranz 1,00.
Was soll man singen: Ich möchte etwas singen.
Genée, R. op. 115^{1}. Cranz 1,50.
Was soll mir das bedeuten. Zweite Nacht. Banck, C.
Was soll mir das drohende Grollen. Intermezzo.
Kuntz, F. op. 1^{4}.
Was soll mir denn der Maientag. Jägersmann.
Baumfelder, F.
Was soll nun all' das Trauern. Sommer.
Was sollte mir in aller Welt. Philosophie des Lebens.
Brede, S. F. № 4.
Was soll unser Geist doch voll Hochmuth sein.
Jansen, G. Bahn 1,00. compl.
Was so mächtig zieht. Sehnsucht. Burkhardt, S.
Was sonst das Glück des Lebens. Cavatine. Weigl, J.
Was sorgest du. Gute Hirte. Schubert, Fr. № 7.
Was spähest du nach der Angel. Fischer. Kreutzer, C.

Was spielst du nur so traurig auf.
Pott, A. Pk. II². B. & H. 1,50. compl. (P.Vc. o. Ho.)
Was spinnst du. Kleine Spinnerin. Mozart, W. A.
Was spricht aus deinen Blicken. Liebesahnung.
Was spricht dein Herz dazu.
Petzoldt. G. A. op. 40. Petzold i. Dr. 0.50.
Was spricht der Strom. Geisterstimmen. Bochkoltz, A.
Was stärket das Leben. Gesellschaftslied. Keller, C.
Was starrst du hinaus.
Töpken, A. I⁴. P. & M. 2.50. compl.
Was stehst du doch so tief gebückt.
Müller, F. G. Weinholtz 0,75.
Was stehst du lange. Wach auf. Spohr, L.
Was stehst du so in stillem Schmerz. Mönch und Schäfer.
Was steht denn auf den hundert Blättern. Zauberkreis. Esser, H. op. 40³.
Was steht der nord'schen Fechterschaar. Blinde König. Schmid, E. op. 1.
Was steht dort an des Felsens Rand. Tolle Wilm. Pohl, C. F. op 10.
Was steht es doch so tief gebückt. Schneeglöckchen. Herrmann, J. B. F. № 2.
Was steigt aus den Lagunen auf. Venetianisches Gondellied. Marschner, H.
Was steigt im Strahl der jungen Morgensonne. Bild. Winkler, C. v.
Was stell'n sich die Soldaten auf. Grab auf der Haide.
Was stiehlst du mit verliebten Blicken.
Bendel, F. R. & E. 1,20.
Schäffer, A. op. 117². Kistner 0,50.
Was stimmt mich denn so traurig. Ein herrliches Trifolium. Siegert, E. op. 143.
Was streicht der Kater seinen Bart. Warnung.
Was streicht vorbei im Dämmerlicht. Vorabend.
Was strömt, o Himmel.
Nicolai, G. op. 19⁵. Sch. & Co. 1,75. compl.
Was stürmet die Haide. Ballade. Weber, C. M. v.
Was stürmst du so. Ich bin dir herzlich gut.
Was stürmst du so todesgewaltig. An das Herz. Schmock, J. op. 13¹.
Was suchen doch die Menschen. Auf der Landstrasse. Hopffer, B. op. 8².
Was suchst du Glück.
Rosenfeld, L. op. 8³. Thiemer 0,60.
Was suchst du Jüngling im Frühlingsthal. Ros' und Liebchen. Kreutzer, C.
Was suchst du wilder Knabe. Felsenkoppe.
Ludwig, E. № 6.
Was sucht denn der Jäger am Mühlbach hier. Jäger. Schubert, F. op. 25¹⁴.
Was tanzen so goldige Sternchen. Johanniswürmchen.
Wastel von Birndorf. Na Leut giebts wie die Griesknödeln. Kurzwernhart, W.
Was thät' wohl der Müller. Mühlstein und Liebe. Nürnberg, H. op. 1.
Was that dir Thor dein Vaterland. Wir und Sie. Gluck, Ch. № 7.
Was that ich dir mein Lieber. Liebchens Antwort. (—).
Was thust du Glöckchen. Vom Schneeglöckchen. Wüerst, R. op. 69¹.
Was thut der Fuhrmann. Fuhrmann und Fährmann.
Was thut mir das Bienchen. Kinderlied. Dullo, G.
Was thuts: Herbst ist da in Strauch und Baum.
Blumenthal, P. op. 45³. Bratfisch 1,50. compl.
Was thuts: Ob wir rothe oder gelbe Kragen.
Richter, E. Leuckart 0.50.
Was thut uns als Höchstes. Allerhöchste. Schmidt, G.
Was tönet für ein Lied. Lied der Geliebten.
Weidt, H. op. 72¹.
Was tönet so hell durch. Zum Geburtstage der Mutter. Taubert, W. op. 171².
Was tönet so mächtig. Hoch Prinz Carneval.
Waldmann, L. op. 34.
Was tönt doch für ein prächt'ger Klang. Hänschen auf der Wachparade. Zedtwitz, E. Th. v. I¹.
Was tönt durch Wald und Auen. Deutsches Lied. Methfessel, A. op. 101.
Was tönt es süss. Lerchengesang. Berger, L. № 1.
Was tönt herauf so seltsamer Klang. Drei Burschen Lied.
Was tönt in stillen Nächten.
Gurlitt, C. op. 2⁴. Sch. & Co. 2,00. compl.
Was tönt so traurig durch die Nacht. Sehnsucht. Huth, L. op. 7¹.
Was trägt die Gans auf ihrem Schnabel.
Seidel, Fr. № 14. Sch. i. L. 1 20. n. compl.
Was träumt sich in der Jugend. Ideal und Wirklichkeit. Thiele, R. Ko. № 212.
Was tragen doch für Röckerchen. Modebilder.
Kipper, H op. 24.
Was trag ich auf den Händen. Trinklied. Stade, W.
Was trauerst du mein schöner Knabe. Einen Knaben.
Was treiben die Elfen in graulicher Nacht. Lied von den Elfen. Kupsch. C. G. op. 14¹.
Was treibst dein edles Ross du an. Böse Genossen. Kittl. J. F. op. 20.
Was treibt den Weidmann in den Wald.
Kiel. A. op. 1⁶. Nagel 1,25. compl.
Methfessel, A. № 1. Niemeyer 1,25. compl.
Reissiger, C. G. op. 50⁶. Peters 0,50.
Spohr, L. (aus „Erbvertrag"). conc.
Was treibt dich die Sehnsucht. Ruh in der Heimath.
Was treibt dich umher in der Frühlingsnacht.
Böie, H. op. 6⁴. Cranz 1,30. compl.
Dupont, J. F. op. 14³. R. & P. 0,50.
Hiller, F. op. 16. I⁶. Hofmeister 2,00. compl.
Kücken, F. op. 103¹. Kistner 1,00.
Marx, A. B. op. 14. II². B. & H. 1.50. compl.
Schmezer, E. op. 17³. Böhme 1.00.
Truhn. H. op. 18⁵. B. & H. 1,75. compl.
Was treibt ihr dort in ferner Höh. Himmelsschäfchen.
Was treibt mich hin zu dir. An . . . Spohr, L.
Was treibt mich zu ihr hin. — Oft sinn ich hin und wieder. Müller, Ad. jun.
Was uns bleibt: Alles raubt uns die Zeit.
Kupsch, C. G. op. 15⁶. B. & H. 2,00.
Was uns wird zugemessen. Darauf sind wir geaicht. Neumann, E. E. H. № 37.
Was unter Laubdachs Hut. Komm geschwinde.
Hornstein, R. v. op. 37².
Was unterm Monde gleicht. Elfenkönigin.
Was verfolgt mich der Mann. Teufels Augen.
Ogarew, M. v. op. 20.
Was verlang' ich. Erkenntniss. Zweigelt, M. op. 5².
Was verlangst du, warum. Sursum corda. Commer, F.
Was vermeld' ich denn die Wege. Wegweiser.
Was vorbei ist, ist vorbei: Wie magst du's zu Herzen. Dessau, B. op. 2³. Paez 0,50
Was wachen doch die Kleinen. Puppenmütterchen. Kretschmer, Ed.
Was wär' die Erde. Es werde Licht. Rebling, G. op. 35².
Was wär' die Kunst ohn' das Ballet. Ballet-Couplet. Conradi, A.
Was wäre dieser Götterschaft wohl ohn'. Trinklied. Gumbert, F. op. 80⁷.
Was wäre Stephan ohne mich. Musikalische Briefträger. Heinze, R. Hum. P. № 14.
Was wär' ich ohne Lieder. Sänger. Brähmig, B.
Was wärst du ohne Liebe: Du blickst so herrlich.
Täglichsbeck, Th. op. 27. Göpel 0,90.
Was wagt die Liebe nicht. Sträusschen.
Was wallt für ein langsamer Zug. Leiche des Kriegers. Kalliwoda, J. W. op. 113².
Was wandelt dort so fromm. Deutsche Mägdlein.
Was war das früher für ein Leben. Postillons Klage. Voigt, Th. op. 13.
Was war ich für ein schlichter. Wenn Aner ins Orpheum kommt, dann wird er arrogant. Rosenzweig, W.
Was, was, was muss man verstehn. Angel-Galopp. Schäffer, A. op. 38⁷.
Was wecken aus dem Schlummer mich. Ständchen.
Was wecken sie den Abt von Lorch. Kaisergräber. Silcher, F. op. 32³.
Was weckst du goldnes Morgenroth.
Swert, J. op. 31⁶. Schott 0,50.
Was weckt aus den Tiefen. Veilchenduft.
Was weckte den Ton. Gernsheim, F. op. 19³. Schott 1,00.
Was wehrst du dich. Geküsst.
Was weht mich an so sanft. Mailust. Streben, E.
Was weht um meine Schläfe. Geisternähe. Schumann, R.

Was weht und rauscht es wunderbar. Himmel auf Erden. Reissiger, C. G. op. 182[2].
Was weht vom Westen her. Wind und Sturm. Veit, E. A. op. 9.
Was wehest du Flüsschen. Flüsschen. Theuss. C. Th.
Was wehest du mit düsterm Blick. Ermuthigung. Stöpel. F.
Was wein' ich denn. Heimweh. Reinicke, C. L. № 5.
Was wein' ich noch um dich. Wallace, W. V. Nagel 0,50.
Was weinst du. Kiel, A. op. 12[1]. Nagel 0,65.
Was weinst du Blümlein. Stille Freude.
Was weinst du dir die Aeuglein roth. Trüber Verlust.
Was weinst du Kind. Heiser, W. op. 265. Hofmeister 0,80.
Was weinst du mein Blümlein. Stille Liebe. Kleffel, A.
Was weinst du mein Liebchen. Liebe hält Wacht. Abt, F. op. 471[1].
Was weinst du o süsser Ostergruss. Ostergruss. Wolfe, Ch op. 1[2].
Was weint ihr Augen überfroh. Geständniss. Hofmann, H. op. 32[3].
Was weint ihr Blümlein. Blumenthränen. Wüerst, R.
Was Weisszeugnähen kostet. Schicksal. Winterberger, A. op. 8. II[8].
Was weiter geschicht, das weiss man nicht: Mann ist weg. Pressburg, W. M. Kratochwill 0,80.
Was werd' ich sein. Unsterblichkeit. Pillwitz, F.
Was will denn das Herz: Ein Liebchen im Arme. Doppler, C. op. 146. Bahn 1,00.
Was will denn das Herz: Ein Mägdlein im Arme. Lindner, A. op. 5[2]. Bachmann 0,75.
Was will die düstre Trauer. Todtenglöcklein. Curci, G.
Was will die einsame Thräne.
Babnigg, E. op. 6[1]. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Bellermann, H. Bahn 1,50. (P. V.)
Blome, H. v. op. 1. Klemm 0,75.
Bürde, J. op. 9[3]. Heinrichshofen 0,50.
Fesca, A. op. 32[3]. conc.
Fetzer, F. op. 2[1]. Klemm 1,50. compl.
Franz, R. op. 34[1]. Leuckart 0,50.
Gartner, F. op. 9. II[4]. Niemeyer 1,00.
Grimmer, F. op. 6[1]. B. & H. 1,50. compl.
Gumbert, F. op. 91. I[2]. Siegel 1,50. compl.
Hoven, J. Hm. № 27. Klemm 9,00. n. compl.
Jaritz, O. op. 6[2]. Hentze 1,00.
Kauffmann, E. op. 7[3]. Zumsteeg 0,50.
Lachner, F. op. 33. III[2]. Haslinger 3,00. compl.
Lorscheid, H. Weber i. C. 0,75.
Lührss, C. op. 11[5]. B. & H. 2,00. compl.
Macfarren, C. A. op. 51[3]. Kistner 1,50. compl.
Merten, E. op. 10[1]. Kahnt 2,00. compl.
Nessler, V. E. op. 43[4]. Siegel 1,50. compl.
Nietzsche, R. № 1. Hofmeister 0,50.
Roch, J. T. & P. 1,00.
Schellenberg, H. op. 6[1]. B. & H. 1,50. compl.
Scheller, G. op 1. II[12] B. & H. 1,50. compl.
Schimon, Ad. op. 28. II[8]. Jägermayer 1,25. compl.
Schmidt, J. C. op. 3[1]. Annecke 1,50. compl.
Schumann, R. op. 25[21]. Kistner 0,50.
Sieber, F. op. 14[4]. Heinrichshofen 0,50.
Skuhersky, F. Z. op. 6[3]. Hoffmann i. Pr. 2,00. cpl.
Stern, J. op. 17[3]. Schlesinger 2,00. compl.
Thalberg, S. D. L. № 11. Cranz 0,80.
Trendelenburg, Th. op. 1[6]. Klemm 0,50.
Wendel, J. op. 5[2]. Schlesinger 0,50.
Willmers, R. op. 31. I[1]. Litolff 2,00. compl.
Woeltge, A. op. 6[5]. B. & B. 1,80. compl.
Was wills. Naegeli, H. S. a. L. II[9]. Naegeli i. Z. 0,40.
Was willst du, begehre. Freystädtler, F. № 3. Hofmeister 2,25. compl.
Was willst du einsam an dem Himmel. Abendstern. Schubert, F.
Was willst du Frühling. Prestele, F. M. op. 9[2]. Schlesinger 2,00. n. compl.
Was willst du garst'ger Winter. Im April. Maurice, Ch. № 5.
Was willst du Herz. In der Fremde.
Was willst du in den kalten Zonen. An eine Orangenblüthe. Kloss, C. op. 13[3].
Was willst du mehr. Herz wie fühlst du dich so schwer.
Was willst du mehr: Seit ich dich zuerst gesehn. Melchert, J. op. 12. Cranz 1,00.
Was willst du mehr. Hackel, A. op. 84. Leuckart 1,00.
Was willst du mein Herz. — Du hast Diamanten und Perlen. Holstein, F. v.
Was willst du Menschenleben. Nach oben. Banck, C.
Was willst du Mond. Beim Mondenschein. Richter, L.
Was willst du viel dich sorgen. Attenhofer, C. op. 44[12]. Hug. i. Z. 2,50. n. compl.
Was willst du, wahnwitziger. Todtenhaus. Gabler, G.
Was willst du Weib. Bettlerin. Sering, F. W. op. 19.
Was wirbelt der Trommel. Blücher an der Katzbach. Wilhelm, C. № 26.
Was wird dir bei dem letzten Glas. Letzte Glas.
Was wird mir jede Stunde. Hatem. Hauptmann, M.
Was wirft die Lind'. Linde im Thal. Saran, A.
Was wir haben und nicht haben: Berlin ist jetzt 'ne Kaiserstadt. Steffens, G. Si. H. № 16. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Was wir lieben: Wir Damen wir sind. Conradi, A. So. A. 23. K. & G. 0,50. n.
Was wir lieben.
Maas, L. op. 4[2]. B. & H. 1,75. compl.
Weber, G. Schott 0,50.
Was wir zusammen sangen. Abt, F. op. 432[1]. André 1,00.
Was wohl das Vögle singt. Ehrenstein, J. W. v. op. 10. B. & H. 0,50.
Wâs wohl d' Liab is: Mir ziemt ma sollt' manen. Koschat, Th. K. L. № 9. Leuckart 0,60.
Was woll'n wir mehr. An der schönen blauen Donau. Straus, Joh. op. 314.
Was wollt ihr noch. Vigny, L. v. № 2. B. & B. 1,50. compl.
Was wollt ihr Sterne. Nächtlicher Traum. Pembaur, J. op. 4[2].
Was Worte niemals dir gekündet. Sehnsucht. Schmidt-Rönnebeck, A. op. 1.
Was wullt der Kerl: Nee denk' der Gustel. Hahn, C. op. 8[3]. R. & E. 1,50. compl.
Was zagst du Herz. Frühlingstrost. Samson, L.
Wâs zâhnst denn. Guâte Râth. Koschat, Th.
Was zeigest du. König Hakon's letzte Meeresfahrt. Hüttenbrenner, A. op. 212.
Was zeiget sich dort. Ulanenlied. Hold, A. L.
Was ziehen die Wolken am Himmel. Liebe Sehnsucht.
Was ziehst du so das arme Herz. Mondlicht am Meer. Weber, G. № 10.
Was zieht da für ein schrecklich Sausen. Kriegslied. Ramann, Br. op. 25[6].
Was zieht mich. Sehnsucht nach dem Rhein. Ehrlich, C. F. op. 15[2].
Was zieht mich wohl. Mühle. Horn, A. op. 13[3].
Was zieht mir das Herz so. Sehnsucht.
Was zieht so oft zum Thale. Thal.
Was zieht zu deinem Zauberkreise.
Theuss, C. Th. I[1]. Hofmeister 2,50. cpl. (P. F. Gu.)
Weber, C. M. v. op. 15[4]. conc.
Was zirpt und piept im Zaune. König bin ich. Krebs, M.
Was zitterst du mein Herz. Erste Kuss. Pfeilschiffer, J. v. № 2.
Was zögerst du: Von dunklem Schleier umzogen. Möhring, H. op. 104[5]. Tonger 2,50. compl.
Was zogst du holdes Mädchen. Schifferlied. Becker, A.
Was zu allen Thun. Liebe Leiden. Marschner, H.
Was zu handeln: Ein Vater hat drei Töchterlein. (—). C. № 31. Lassar 0,60.
Was zu handeln: Es sind die Menschen aller Zeit. Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Was zu handeln. Viel Geschrei und wenig Wolle. Thiele, R. B. L. № 20.
Was zurück blieb: O ihr sonnenhellen Tage. Gumbert, F. op. 106[4]. Cranz 0,60.
Was zu wünschen. — So Mancher möcht ihr Blümchen sein. Pauer, E.

Was zwitschert an meinem Fensterlein. Vöglein am Fenster. Abt, F. op. 322⁴.
Was zwitschert in den Lüften. Wanderlied. Taubert, W. op. 137².
Was zwitschert so leise. Vögleins Abendlied. André, J. B. op. 35⁵.
Wat besteiht all vergeiht. Kinder-Kräzzcher. Dorn, A.
Wat ehs de Lieb': Lieb' dat ehs 'ne Brunne. Pütz, A. Weber i. C. 0,50.
Watend durch den Bach. Comin through the rye.
Waterlily. Horsley. Augener 2,50. (P. Vc. od. Br).
Water parted from the sea. Hullah, J. № 18. Augener 1,50.
Watet ein Mägdelein. Kein Entrinnen. Dvořák, A.
Wàt heet se doch: Vullmacht-Oellstewa hat se doch. Jahn, O. IV¹. B. & H. 2,00. compl.
Wat ick mir davor koofe: Käm' Reichthum plötzlich mal. Conradi, A. Hofmann & Co. i. B. 0,75.
Wat ick mir davor koofe. Rosenberg, O. Lehmann i. H. 0,50.
Wat kommt denn nanu. Berliner Dienstmann. Leipold, K. W.
Watschen: Nachts war'n ma drin. Haertl, L. II². Bössenecker 1,20. compl.
Wat soll ik darbi dauhn: Nichts soll mir meinen Gleichmuth stehlen. Grabe, F. G. K. XVII⁹. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Watt 'ne Kähl: Hört, Fründschafft lauft. Jupp, C. Hu. № 1. Kreuder i. D. 0,50.
Wat wird uns der heut'ge Tag. Eine Berliner Bardenfamilie. Levassor.
Wave, wind and bark. — Welle, Lüftchen und Rinde. Bennett, W. S. op. 23³.
Wazmans Labl: Is dös not a Freud'. Volkslied. № 1. Falter 1,50. compl.
Weana is a fescher. Das liegt in der g'müthlichen Weana Natur. Lorenz, C. C. № 7.
Weanertanz san längst. Alles Dreiviertel. Kriebaum, F.
Wean mitten im Grean: Wan nach Paris. Kriebaum, F. № 11. Krämer 1,10.
Weberlied: In dem Kämmerchen. Lindpaintner, P. v. op. 127. I¹. Hofmeister 1,50. cpl.
Weberlied. Newikluf, M. op. 11. Wetzler i. P. 0,50.
Wechsel: Auf Kieseln im Bache.
Bungert, L. op. 11². R. & P. 0,80.
Kauffmann, E. op. 7¹. Zumsteeg 0,50.
Loewe, C. Schott 0,75.
Reichardt, J. F. G. L. I⁹. B. & H. 5,00. compl.
Wechsel: Ich fand mein' Schatz. Merguer, F. № 5. Coppenrath 1,50. n. compl.
Wechselblick: Herbstwind weht die Blätter. Schröter, C. F. op. 22². Cranz i. Brem. 1,00. compl.
Wechsel-Couplet: Ein grosser Wechselladen ist. Michaelis, G. C. № 64. Lassar 0,60.
Wechsel-Couplet: Ein Wechsel ist das ganze Leben. Leipold, K W. G. K. XIV⁶. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Wechsel der Jahreszeiten: Wie schön ist der Wechsel.
Diabelli, A. op. 118. III³. Cranz 2.00. compl.
Müller, G. L. f. J. № 36. Zwissler 1,00. n. compl.
Wechsel der Jahreszeiten. Siegel. op. 32³. Leuckart 1,75. compl.
Wechselgesang: Du, den meine Seele liebt. Kreutzer, C. op. 22². Simrock 2,00. compl.
Wechselgesang: Frohen Freunde laden dich. Riem, W. F. op. 9⁷. B. & H. 2,00. compl.
Wechselgesang. — Wie ist dein Panzer. Titl, A. E.
Wechselgesang: Will mir heut kein Lied. Häser, W. op. 18³. B. & H. 5,00. compl.
Wechsellied zum Tanz: Komm mit o Schöne.
Reichardt, J. F. G. L. I⁴. B. & H. 5,00. compl.
Wendt, J. A. № 3. B. & H. 2,00. compl.
Wechseln. — Es wechseln die Leut' oft. Leipold, K. W.
Wechselsehnsucht. — Ein Tannenbaum steht einsam. Biegeleben, A. v.
Weckeruhr: Meiner Tante ging's erbärmlich. Levassor. Ges. № 27. Schlesinger 0,80.
Wecklied: Wach auf mein krankes Kind. Taubert, W. op. 116¹. Heinrichshofen 0.75.
Weckliedchen für Lina: Ermuntre dich, ermuntre dich. Streben, E. op. 4 I². Whistling 1,50. compl.
Weckst du mich zum neuen Jammer. Morgenlied eines armen Mannes. Paradies, M. Ther. № 8.
Weckt sie nicht wenn wonnetrunken. Liebe Traum. Hessling, M. v. op. 54⁹.
Wedding-day. — Hochzeitstag. Bruch, M.
Weder Eis noch Schnee. Ukrainisches Nationallied.
Weder Glück noch Stern. — Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht.
Weder Hass noch Liebe. — Sie haben mich gequälet. Preyer, G.
Weder Mond noch Sterne: Es gehen Mond und Sterne. Hamma, B. op. 19². Lichtenberger 1,20. compl.
Wedrowna ptaszyna. Moniuszko, St. P. S. № 3. Zswadski i. W. 0,75.
Weegenleed. — Wegenleed.
Weg am Zaun. — Weg an unserm Zaun entlang. Dorn, A.
Weg an unserm Zaun entlang.
Bruyck, K. v. op. 17¹. Haslinger 2,00. compl.
Dorn, A. op. 86¹. Challier 0,75.
Hinrichs, F. op. 1⁶. Whistling 2,25. compl.
Metzger, J. C. op. 102³. Kratochwill 1,25.
Weg biegt um, hier blinkt der See. Schweizerin Heimkehr. Ortner, A. op. 7.
Weg, den wir gewandelt. Rudorff, E. op. 16³. B. & B. 0,80.
Weg der Liebe: Gordischen Knoten, den Liebe sich band. Bruch, M. op. 49. II⁶. Simrock 4,00. compl.
Weg der Liebe: Ueber die Berge, über die Wellen.
Bruch, M. op. 49. II⁵. Simrock 4,00. compl.
Siegroth, H. v. op. 1⁷. Challier 2,50. compl.
Weg des Lichts getrost. Bierey, G. B. Ml. № 5. B. & H. 1,50. compl. (P. V).
Wegen der Höflichkeit wird Niemand gestraft. Moser, J. B. W L. G. № 24. Haslinger 1,00.
Wegen Ehebruch, wie sich gebührt. Wiener G'schichten. Ziehrer, C. M.
Wegenleed: Myn Küken, wat fehlt dy. Kerling, S. № 2. P. & M. 1,00. compl.
Wegenleed. Serpenthien, Cl. op. 6⁶. Cranz 2,00. cpl.
Wegewart. — Es wartet ein bleiches Jungfräulein.
Wege wissen, auf Irrweg wenden. Mein Ziel. Grieg, E. Alb. IV⁴⁸.
Weggebannt vom theuren Boden. Jungen Polen Klage. Wiss, H. B. op. 99.
Weg ins Paradies: A la porte d'un hôpital. Blumenthal, J. Schott 0,75.
Weg mit den Grillen und Sorgen.
Studentenlied. conc.
Volkslied. conc.
Weg mit diesem, weg mit jenem.
Graben-Hoffmann, G. op. 9³. Heinrichshofen 1.75. cpl.
Winkelmeier, H. № 2. Lang i. Sp. 2,00. compl.
Weg mit Grillen, weg mit Sorgen. Schnorr, H. C. B. & H. 0,50.
Wegner Walzer: Ach ein Walzer ist mein Leben. Waldmann, L. op. 61. Waldmann i. B. 2,00.
Weg'n was denn: Ich ging einmal zum Thor. Leipold, K. W. G. K. K⁵. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Weg von Lustgesang. Am Aschermittwoch. Rösler, J.
Wegweiser: Vogel find't alle Jahr sein Nest. Belani, C. № 6. Liebner 1,50. compl.
Wegweiser: Was vermeid' ich denn die Wege.
Preyer, G. op. 38. Cranz 1,00.
Schubert, F. op. 89²⁰. conc.
Weg zu Hymnens Tempel. Wagner, C. Schott 0,50.
Weg zum Glücke. Woringen, F. v. № 8. Schott 1.75.
Weg zur Freude: Auf steilen Felsenhöhen. Schmidt, S. № 13. B. & H. 2,25. compl.
We have been friends together. — Wie hatten wir einander. Radecke, Rob. op. 23³.
Weh', dass sie geschieden. — Ah, dove siete. Weber, C. M. v. op. 29¹.
Weh', dass wir scheiden müssen. Lehnsmanns Abschied.

Weh', der Liebe Schiffer bin ich. Liebe Schiffer. Kretzschmer, A.
Weh' dir Winter. Winterlied. Hornstein, R. v.
Wehe dem, der im Zerstören. Timur. Deprosse, A.
Wehe dem Fliehenden. In der Ferne. Schubert, F.
Wehe der, die mir verstrickte.
Rubinstein, J. II[11]. B. & B. 3,00. compl.
Wehe Lüftchen lind und lieblich. Botschaft.
Wehe mir, du Geist des Lebens.
Hauptmann, M. op. 14[1]. Cranz 2,00. compl.
Wehe mir, ist's Wahrheit. Mozart, W. A. conc.
Wehe mir, mein Rosenkränzchen, weh'.
Jensen, Ad. op. 11[7]. Schuberth i. H. 0,75.
Wehen des Geistes: Ausgegossen ist das Leben.
Ernst, P. v. S. K. G. III[4]. Simrock 1,50. compl.
Wehen holde Frühlingslüfte. Sehnsucht. Heller, O.
Wehen linde Lenzeslüfte. Gruss. Müller, C. jun.
Wehe, so willst du mich wieder.
Brahms, J. op. 32[5]. R. B. 0,70.
Lang, J. op. 40. II[4]. Stürmer 2,00. compl.
Vierling, G. op. 36. II[4]. Schlesinger 2,00. compl.
Wehet ein Lüftchen. Lüftchen. Langer, G.
Wehet ein Lüftchen aus fürstlichen Wäldern. Sträusschen.
Wehet linde spielende Lüfte. Schifferlied. Keller, C.
Wehet, spielet, linde Lüfte. Ständchen. Blumner, M.
Weh', ich hab' gedacht. Liebesbitte. Reinecke, C.
Weh', ich irre ohne Steg.
Marchesi, S. C. Au. E. № 3. Dürr i. L. 3,00. n. cpl.
Weh im Kopfe. Liebe. Banck, C. op. 1. II[7].
Weh' ist mein Herz und im Auge die Thrän'.
Jähns, F. W. op. 21. I[1]. Klemm 1,75. compl.
Rheinberger, J. op. 57[5]. André 0,60.
Wehklage: O Hoffnung meiner Wahl.
Ronconi, F. André 1,00.
Weh', mein stilles Lied verklingt: Wie heisst das Land so ferne. Lindblad, A. F. conc.
Weh' mir, ach, wo bin ich. Mozart, W. A. conc.
Weh' mir, dass ich zu fragen wagte.
Bossenberger, H. op. 57. Bachmann 0,50.
Dobritzsch, R. Weinholtz 0,50.
Graben-Hoffmann, G. op. 9[5]. Heinrichshofen 1,75. cpl.
Maurice, A. op. 9[2]. B. & B. 2 00. compl.
Mehrkens, A. op. 2[1]. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Weh' mir für Frauenliebe. Renegat. Donizetti, G.
Weh' mir, ich bin dem Tod verfallen.
Massenet, J. op. 14[4]. Schott 3,50. compl.
Weh' mir, ich lebe. Getäuschte Verräther. Schubert, F.
Weh' mir, wo seid ihr. Klage eines Jamschik.
Wehmuth: Es liegt mir so schwer.
Gervais, R. II[8]. Challier 1,50. compl.
Wehmuth: Graue Wolkenhimmel.
Miltilz, C. B. di. № 9. B. & H. 2,00. compl.
Wehmuth: Ich irr' in Thal und Hainen.
Bolck, O. op. 1[1]. Lichtenberger 2,00. compl.
Geyger, G. op. 2[2]. Challier 1,50. compl.
Kienzl, W. op. 8[2]. Forberg 0,50.
Klitzsch, E. op. 1[4]. B. & H. 2,50. compl.
Naumann, Er. op. 3[4]. R. B. 2,00. compl.
Rheinberger, J. op. 3[5]. Schott 0,50.
Siebmann, F. op. 45. II[4]. Hofmeister 1,25.
Wehmuth: Ich kann wohl manchmal singen.
Bellermann, H. op. 25[1]. Sulzbach i. Berl. 1,25. cpl.
Berger, F. op. 20[4]. B. & H. 2,20. compl.
Blume, A. op. 6[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Böie, J. op. 24. III[5]. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Brasch. (S. v. R. № 210. Schuberth i. H. 0,50.)
Burghardt, L. op. 8[2]. B. & B. 1,30. compl.
Claudius, O. op. 37[5]. Merseburger 2,00.
Converse, Ch. C. № 2. B. & H. 2,50. compl.
Ecker, C. op. 5[3]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Esser, H. op. 62[3]. Cranz 0,80.
Fischer, G. E. op. 1. I[11]. R. B. 2,50. compl.
Förster, A. M. op. 6[2]. Kahnt 1,50. compl.
Friebel, E. R. H. op. 9[1]. B. & H. 1,00. compl.
Girschner, C. F. J. op. 1. I[1]. Körner i. L. 1,25. cpl.
Hauser, M. H. op. 7[4]. Cranz 0,50.
Hofmann, R. op. 37[1]. Siegel 1,20. compl.
Holländer, A. op. 30[3]. Schlesinger 0,80.
Huth, L. op. 5[4]. Schlesinger 1,50. compl.

Wehmuth: Ich kann wohl manchmal singen.
Jansen, F. G. op. 1[2]. R. & P. 2,25. compl.
Jansen, U. W. F. № 1. Heyse i. Br. 0,50.
Jrasek, V. № 1. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Kiel, F. op. 31[1]. B. & B. 0,80.
Kittl, J. F. op. 56[7]. Kahnt 2,30. compl.
Krause, A. op. 5[5]. Schlesinger 1,50. compl.
Krause, E. op. 9[3]. Siegel 1,50. compl.
Lange, G. op. 236. Fürstner 0,80.
Mahlberg, C. op. 30[3]. Hainauer 1,80. compl.
Mickler, W. № 2. Schott 0,50.
Nessler, V. E. op. 21[8]. Siegel 0,50.
Radecke, Rob. op. 23[1]. Bahn 0,60.
Riehl, W. H. L. H. № 32. Leuckart 3,00. n. compl.
Rosenhain, J. op. 66[4]. Schott 1,50. (P. V. od. Vc.)
Rüfer, Ph. op. 9[1]. Kistner 1,50. compl.
Saloman, S. op. 9[3]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Samson, L. III. I[8]. Fürstner 2,00. compl.
Schleinitz, A. v. op. 3[2]. B. & B. 2,80. compl.
Schröder, A. op. 2[2]. Challier 1,00. compl.
Schumann, R. op. 39[9]. Peters 0,50.
Stern, J. op. 8[3]. Heinrichshofen 1,50. compl.
Stuckenschmidt, J. H. On. VII[245]. Gopel 6,75. n. cpl.
Urach, E. № 3. Hoffmann i. Pr. 1,80. compl.
Wehmuth: Ihr verblühet süsse Rosen.
Bolck, O. op. 45. II[4]. Siegel 1,00. compl.
Brah-Müller, G. op. 41[3]. Sulzer 1,80. compl.
Bratsch, J. G. op. 14[3]. Schott 1,00.
Dakon, H. № 4. Barth i. B. 0,50.
Dames, C. Klemm 0,25.
Fink, W. op. 4[8]. B. & B. 0,50.
Grimm, Th. v. Schott 0,75.
Heller, O. op. 6[1]. Simrock 1,50. compl.
Hensel, F. op. 7[2]. B. & B. 2,50. compl.
Herzogenberg, H. v. op. 41[5]. R. B. 0,80.
Hopffer, B. op. 5[5]. M. & R. 0,50.
Lázlo, A. v. op. 30. Forberg 0,75.
Müller, K. G. № 4. B. & B. 2,00. compl.
Naubert, A. op. 26[6]. Kahnt 0,80.
P. K. B. v. op. 6[1]. Falter 1,00.
Poenitz, F. II[8]. Forberg 2,00. compl.
Preyer, G. op. 29. Cranz 1,00.
Riess, Ad. № 3. B. & B. 1,80. compl.
Rüfer, Ph. op. 3[2]. B. & H. 2,50. compl.
Sachs, E. op. 13[1]. Henkel 0,50.
Scheller, G. op. I. II[8]. B. & H. 1,50. compl.
Schlottmann, L. op. 45[1]. Challier 1,00.
Sieber, F. op. 86[1]. R. & P. 1,50. compl.
Wallerstein, A. op. 8[1]. Nagel 0,40.
Wurda, J. op. 38. Tonger 0,75.
Wehmuth: Komm, ich heile deine Wunden.
Langert, A. op. 7[2]. B. & B. 1,30. compl.
Schneider, M. op. 2[4]. Kratochwill 1,50. compl.
Wehmuth: Meine Lyra schmerzvoll klagend.
Abenheim, J. On. V[180]. Göpel 6,75. n. compl.
Wehmuth: Meiner Wehmuth tiefer Grund.
Zogbaum, G. op. 17. I[4]. Barth 1,00. compl.
Wehmuth: Mit leisen Harfentönen.
Banck, J. C. H. № 5. B. & H. 1,50. compl.
Fink, G. W. op. 9[4]. Hofmeister 1,50. compl.
Righini, V. op. 12[4]. Simrock 2,00. compl.
Zumsteeg, J. B. G. d. W. № 3. B. & H. 2,50. compl.
Wehmuth: Schau' ich dein Antlitz an.
Scharf, M. op. 19[2]. Litolff 0,50.
Wehmuth: Sonne scheint nicht mehr. Volkslied. conc.
Wehmuth: Tief Dunkel bedeckt den Himmel.
Fichtner, P. № 1. Jägermayer 1,25. compl.
Wehmuth: Wehmuth, o Vertraute mir.
Fischer, L. Körner i. L. 0,25.
Wehmuth: Wenn ich durch Wald und Fluren geh'.
Schubert, F. op. 22[2]. conc.
Wehmuth: Wild umschattet von der Dämmerung.
Kreutzer, C. op. 75. I[3]. Kistner 2,50. compl.
Wehmuth.
Barth, G. op. 7[1]. Leuckart 1,00.
Broekhuijzen, J. W. op. 1[1]. Roothaan 2,00. compl.
Haffner, L. № 7. Bornemann i. Gr. 1,50. n. compl.
Rhin, F. d. Cy. № 2. Cranz 0,50.
Wehmuth der Liebe: Ach dass im lauten Spiel.
Pitschner, F. op. 4[2]. Cranz 1,30. compl.

Wehmuth der Liebe: Ach dass im lauten Spiel.
Urban, F. J. op. 2^{3}. Bahn 1.50. compl.
Wehmuth der Liebe: Ich fühle, seit ich Robert kenne.
Kupsch, C. G. op. 14^{3}. Fürstner 0,80.
Wehmuth, die mich hüllt. Sehnen. Schubert, F.
Wehmuth in der Ferne: Vöglein im Hain.
Dammas, H. op. 11^{3}. B. & B. 1,50. compl.
Wehmuth, o Vertraute mir. Wehmuth. Fischer, L.
Wehmuthsthränen erfüllen. An die Entfernte.
Reissiger, C. G.
Wehmuthsvoll schweift mein Gedanke. Ach die Heimath ist so schön. Michaelis, G. Ko- № 68.
Weh'n die Lüfte kalt und schaurig. Frühlingstrost im Gesange. Gellert, L. op. 5.
Weh'n milde Frühlingslüfte. Schweizer Hirte.
Merkadante, S.
Wehre nicht der Liebe. Im Lenze des Lebens.
Wohlfahrt, H. op. 99^{7}.
Wehre nicht o Lieb.
Eckhardt, W. Hafis № 2. Hainauer 2,50. compl.
Jensen, Ad. op. 11^{4}. Schuberth i. H. 1,00.
Wehrmanns Abschied: Nun Liebchen reich' zum letztenmal. Weidt, H. op. 87. P. & M. 1,00.
Wehr zur Hand. Kriegers Abschied. Abt, F. op. 392^{5}.
Weht der Wind.
Scheletti. G. op. 7. Gebauer i. B. 0,75.
Weht es, heult es trüb' und schaurig.
Rubinstein, A. op. 36. IV^{12}. Cranz 1,50.
Wehthuender Glanz: Ich sah mein Lieb.
Fischer, C. A. op. 15^{3}. Brauer 2,00. compl.
Weht ihr Winde. — Weht, weht ihr Winde.
Weht und säuselt holde. Frühlingslied einer Mutter.
Harder, A. op. 54^{7}.
Weht, weht ihr Winde.
Gumbert, F. op. 2^{4}. Schlesinger 0,50.
Taubert, W. op. 26^{6}. Schlesinger 2,30. compl.
Wilsing, F. E. op. 5^{2}. B. & B. 0,50.
Woltmannn, A. № 2. B. & B. 1,00. compl.
Weh', weh', dass wir scheiden. — Lehnsmanns Abschied. Naumann, E.
Weh, wie zornig ist das Mädchen.
Schumann, R. op. 138^{7}. R. B. 0,50.
Weib des Räubers: Sonne geht nieder so blutig.
Hoven, J. op. 14. Haslinger 1,50.
Weib des Räubers.
Hackel, A. op. 43. Leuckart 1,75.
Hackel, A. № 22. Leuckart 1,50.
Weiber, die sind ja. Wie die Weiber und die Männer sind. Leipold, K. W.
Weiber, die Weiber. O Rache dem zarten Geschlecht.
Kurzwernhart, W.
Weibern taugt der Brunnen: Mein Weib das will mir wehren.
Banck, C. op. 38^{5}. Schlesinger 1,80. compl.
Weiber sind ja so leicht wie der Wind.
(—). Hu. L. № 8. Sch. & Co. 0.75. compl.
Weibersknecht: Frau wollt' wallfahrten gehn.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV^{46}. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Weibes Herz gleicht.
Werle. A. (aus „Der Uebermüthige"). Cranz 0,50.
Weib, ich bitt' dich recht schön. Gute Ton.
Leipold, K. W.
Weib, schliess dein Auge zu. Liebesgluth. Banck, C.
Weichdorn: Als Maria heut entwich.
Loewe, C. op. 75^{2}. B. & H. 2,25. compl.
Weiche nicht o süsser Traum. O süsser Traum.
Weiches Abendläuten zieht.
Franke, H. op. 15. Merseburger 0.90. compl.
Keiser, F. op. 40^{1}. Deubner i. R. 1,25. compl.
Matys, K. op. 30. II^{6}. Bachmann 1.00. compl.
Weichet Sorgen von mir. Süsse Sorgen
Reichardt. J. F. G. L. II^{10}.
Weiche Winde, weiche Wogen. Schilflied. Urban, J. F.
Weicht mir der Schlaf. Erwachen. Cherubini. L.
Weide. Florimo, F. Roma IV^{4}. Cranz 2,50. compl.
Weidenbaum: Dort drüben über dem Bache.
Brucks, O. op. 37. Weinholtz 1.00.
Weiden lassen matt die Zweige. Herzeleid.
Weidete ein Mädchen friedliche Lämmer. Thränenblümelein. Hamma, B. op. 54. II^{12}.

Weihe: Du holdes Bild, das ich in frühen.
Voigt, E. № 4. Simrock 1,30. compl.
Weihe: Ich weih' im Thale den tiefsten Hain.
Himmel, J. H. op. 18^{1}. conc.
Weihe: O Seligkeit an dich zu glauben.
Veit, W. H. op. 56^{5}. Forberg 0,50.
Weihe der Blumen. — Ich klag's euch ihr Blumen.
Weihe der Freundschaft: Röslein erblühte, lieblicher Duft. Gaude, T. op. 42^{3}. Cranz 1,50. compl.
Weihe der Liebe. 6 Lieder.
Moltke, C. op. 14. Kistner 1,75. compl.
Weihegruss bei der Aufnahme: Seid uns gegrüsst.
Rehling, G. op. 34^{4}. Sulzer 0,60.
Weihekuss: An einem schönen Maientag.
Haslinger, C. op. 40. Haslinger 3,00.
Weihelied: Alles schweige. — Landesvater.
Weihelied: Fanfaren, ruft in mächt'gen Tönen.
Kremser, E. Re. & Ro. 0,40.
Weihelied: Herr Gott dich will ich preisen.
Riehl, W. H. L. H. № 27. Leuckart 3,00. n. compl.
Weihelied. — Hoch jetzt Wilhelm unser Kaiser.
Gurlitt, C.
Weihelied zum Maisegen: Mai ist gekommen.
Veit, J. M. L. II^{1}. Leuckart 1,50. compl.
Weiher: Er liegt so still im Morgenlicht.
Hasse, G. op. 29^{2}. B. & B. 0,50.
Kahn, R. op. 3^{1}. B. & B. 2,50. compl.
Zahn, A. op. 5. II^{6}. Annecke 1,50. compl.
Weiher: Im Weiher glänzt so helle.
Mackrot, G. W. op. 3^{4}. Fürstner 2,00. compl.
Weiher. Kohn, C. Cranz 1,00.
Weihestunden. 6 Gesänge.
Dräsecke, F. op. 16. Hoffarth 3,00. compl.
Weihnacht: Es blühte eine schöne Blume.
Postel, R. op. 5^{2}. Challier 2,00. compl.
Weihnacht: Heil'ge Weihnacht senkst dich nieder.
Papperitz, R. op. 8. I^{4}. Peters 1,50. compl.
Weihnacht: Kleines Haus und kleine Leute.
Schröder, A. op. 2^{3}. Challier 1,00. compl.
Weihnacht. — Welch wundersel'ges Rauschen. Abt, F.
Weihnachten: Markt und Strassen stehn verlassen.
Hoven, J. op. 57^{1}. Cranz 1,50. compl.
Koenen, H. № 12. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Schuberth, F. L. Weber i. L. 0,50. n.
Widmann, B. Fb. I^{9}. Merseburger 2,00. compl.
Weihnachten: Schönste Zeit, die lieblichste Zeit.
Struth, A. op. 111^{10}. Tonger 2,00. compl.
Weihnachten: Uns leuchtet heut der Freude Stern.
Brahms, J. Vkl. № 12. R. B. 0,70.
Weihnachten: Vom Himmel in die tiefsten Klüfte. — Weihnachtslied. Reinecke, C.
Weihnachtsabend: Es braust der Wind, die Fahne klirrt. Wilhelm, C. L. h. J. № 14. B. & H. 2,00. cpl.
Weihnachtsabend.
Kettenus, A. Kdl. III^{4}. Heckel 1,90. compl.
Weihnachts-Album. 10 Lieder. Kurth, Biermann, Schöbe. Meinardus. Cranz i. Brem 1.50. n. compl.
Weihnachts-Album für die musik. Jugend.
Seitz. C. op. 36. Vieweg i. Qu. 4.00. n. compl.
Weinachtsbaum. — Hell strahlet in der heil'gen Nacht.
Winkel. A.
Weinachtsbaum: Tiefer Schnee auf allen Wegen.
Cui, C. M. B. № 13. Fürstner 3.60. compl.
Weihnachtsbaum: Von allen den Bäumen jung.
Erk, L. Kdl. III^{70}. Lipperheide 1.25. n. compl.
H., v. F. S. Kdl. № 40 Freyschmidt i. C. 1,50. cpl.
Weihnachtsblüthen. 5 Lieder.
Melchert. J op. 31. Niemeyer 2,25. compl.
Weinachts-Couplet: Wenn vor der Thür die holde.
Thiele. R. Ko. № 89. K. & G. 0,50. n.
Weihnachtsdank: Wir danken dir Herr Jesu Christ.
Mergner, F. Gei. L. № 4. Gadow & S. 2,50. compl.
Weihnachtsengel. — Hold Lieschen schläft im Wiegelein. Janson, F.
Weihnachtsengel: Sterne blitzen und funkeln.
Mulda-Fabri, R. op. 40^{1}. André 0,60.
Weihnachtsfreude: Morgen, Kinder, wird's was geben.
(Vogel, M). Seitz, C. op 36^{5}. Vieweg i. Qu. 4,00. n. compl.

Weihnachtsgebet: Wo der Stern ist aufgegangen.
Taubert, O. op. 16. Barth i. B. 0,50.
Weihnachtsgesänge. (2).
Jannasch, W. op. 5. Robolsky (einzeln).
Weihnachtsgesang: O hehre Nacht.
Adam, A. Schott 1.25. (Ha. Vc. ad. lib.).
Weihnachtsgesang. Kny, X. Cranz 0,50.
Weihnachtslied: Af, af, ehs Hiärtn.
Wolff, O. L. B. Bra. II². Simrock 1,00. compl.
Weihnachtslied: Alle Jahre wieder. — Christkind.
Schaab, R. op. 112¹⁰.
Weihnachtslied: Als das Christkind ward zur Welt.
Schumann, R. op. 79. II³. B. & H. 0,50.
Vierling, G. op. 13⁶. Kistner 2,25. compl.
Weihnachtslied. — Du lieber, heil'ger, frommer Christ.
Weihnachtslied. — Ehre sei Gott in der Höhe. Gleich, F.
Weihnachtslied: Ein Kind ist uns zum Heil geboren.
Franck, J. W. (Riedel.) II⁸. Kahnt 1,50. compl.
Weihnachtslied: Erklinge Lied und werde Schall.
Franke, H. op. 15. I¹⁴. Merseburger 1,20. n. compl.
Weihnachtslied. Es brennen die Lichter.
Curschmann, F. conc.
Weihnachtslied: Es kommt ein Schiff geladen.
Winterberger, A. op. 58¹. Kahnt 1,50. cpl. (P. od. Or.)
Weihnachtslied: Es senkt sich hehr und leise.
(Reinecke, C.) Seitz, C. op. 37¹³. Vieweg i. Qu. 4,00. n. cpl.
Weihnachtslied: Freut euch ihr Christen alle.
Schurig, V. op. 14². Hoffarth 0,60.
Weihnachtslied: Freut euch, ihr lieben Christen.
Schröter, L. H. M. № 7. B. & H. 0,50.
Weihnachtslied: Gott sei Ehr' in der Höhe.
Hackel, A. op. 72. Cranz 1,50.
Weihnachtslied: Heilige Nacht auf Engelschwingen.
Riccius, C. № 3. Fürstner 1,50.
Weihnachtslied. — Hell strahlet in der heil'gen Nacht.
Wickede, F. v. op. 51.
Weihnachtslied: Hört ihr Englein singen.
Nathusius, M. L. A. № 91. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Weihnachtslied: Ihr Hirten erwacht.
Reinecke, C. op. 63⁹. B. & H. 2,00. compl.
Weihnachtslied: Kinder seht den Weihnachtsmann.
Felsenthal, A. op. 8⁵. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Weihnachtslied: Kommt ihr Hirten.
Vierling, G. op. 27¹. Leuckart 2,50. compl.
Weihnachtslied: Kommt Kinder gross und klein.
Becker, Ida. № 1. B. & B. 4,00. compl.
Weihnachtslied: Mit den Hirten lasst uns ziehen.
Schädel, B. op. 29. XI¹. Sch. & Co. 1,00. compl.
Weihnachtslied: Morgen kommt der Weihnachtsmann.
Bungert, A. Kdl. № 2. Tonger 3,00. compl.
Eggers, G. Nl. III². Sulzbach i. Berl. 3.00. compl.
Gumbert, F. op. 15. II⁴. Schlesinger 0,50.
H. v. F. R. Kdl. № 50. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Küster, H. Kdl. № 2. Challier 1,00. compl.
Weihnachtslied: Nun ist die Nacht vergangen.
Dietrich, A. op. 39⁴. R. B. 3,00. compl.
Otto, J. op. 104². Leuckart 2,00. compl.
Weihnachtslied: Nun singen wir das schöne Lied.
Jaspers, C. op. 2⁸. Tonger 3,00. compl.
Weihnachtslied: Nun sing' zum Himmelsthrone.
(—). Au. L. № 12. Sulzer 1,50. n. compl.
Weihnachtslied. — O du fröhliche. Ehrlich, C. F.
Weihnachtslied: O freudenreiche Weihnachtszeit.
Grell, A. E. op. 28. II³. Bahn 0,60. n. compl.
Weihnachtslied. — Tannenbaum. (Es war). Henne, H.
Weihnachtslied: Tausend kleine Lichtchen sprühen.
Heiser, W. op. 320¹. Album 1883⁵. Tonger 1,00. cpl.
Weihnachtslied: Und zögst du tausend Meilen.
Esser, H. op. 72¹. Schott 0,75.
Weihnachtslied: Vom Himmel in die tiefsten Klüfte.
Deprosse, A. op. 37¹. B. & B. 0,80.
Natorp, P. op. 2². Lorch i. M. 2,50. compl.
Reinecke, C. op. 178⁵. Rahter 0,80.
Spengel, J. op. 5⁴. B. & H. 2,75. compl.
Weihnachtslied: Wach auf du liebes Schelmenaug.
Heiser, W. op. 331. Tonger 0,25. n.
Weihnachtslied: Was kann schöner sein.
Pressel, G. № 31. Simrock 0,50.
Weihnachtslied: Weihnacht, wie bist du schön.
Aschenbach, L. Simrock 0,50.
Weihnachtslied: Welche Morgenröthen wallen.
Reichardt, L. conc.
Weihnachtslied: Wenn des Schnees reiche Flocken.
Chodowiecki, W. Weinholtz 0,50.
Weihnachtslied. — Wer guckt herein ins Fensterlein.
Meinardus, L.
Weihnachtslied: Wir freuen uns Herr Jesu Christ.
Graner, R. op. 68¹⁹. Siegel 1,60. compl.
Weihnachtslied: Wir stehn vor deiner Krippe.
Klier, C. op. 7. P. & M. 0,50.
Weihnachtslied: Zu Bethlehem im Krippelein.
Becker, A. op. 11². Sulzbach i. Berl. 1,00. compl.
Weihnachtslied: Zur Weihnacht ist's lustig.
Löffler, J. Kdl. № 7. Sulzer 1,80. compl.
Weihnachtslied. Grell, A. E. op. 10. Bahn 0,50.
Weihnachtsliedchen: Du langersehnte schöne Nacht.
Wilhelm, C. L. h. J. № 13. B. & H. 2,00. compl.
Weihnachtsliedchen.
Struth, A. op. 92²³. Schott 1.50. compl.
Weihnachtslieder. — Für die lieben Kleinen. Dorn, A.
Weihnachtslieder.
(3). Aiblinger, C. Werner i. M. 1,75. compl.
(5). Bronsart, J. v. op. 11. Schulze i. Old. 2,00. cpl.
(6). Cornelius, P. op. 8. Fritzsch 2,50. compl.
(3). Graben-Hoffmann, G. op. 103. Kistner 1,50. cpl.
(2). Horn, A. op. 47. Klemm 1,00.
(3). Jansen, F. P. & M. (einzeln.)
(6). Kurth, H. op. 5. Cranz i. Brem. 2 Hefte à 1,50. cpl.
Weihnachtslieder für Kirche und Haus. (10).
Keinerstorfer, C. op. 47. Böhm i. A. 2,00. compl.
Weihnachtsmann: Kommt Kinder alle.
Nicolai, O. № 6. Challier 1,50. compl.
Weihnachtsmann: Morgen kommt. — Weihnachtslied.
Weihnachtsmann. — Wer guckt herein durchs Fensterlein. Schmidt, Fr.
Weihnachtsspruch: Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen. Schaab, R. op. 112¹¹. Hoffarth 2,00. compl.
Weihnachtsspruch: Ich bin das Licht der Welt.
Radecke, Rob. op. 48⁴. Challier 2;00. compl.
Weihnachtswunder: Wundersam in jeder Weihenacht.
Riedel, C. B. W. № 2. R. & E. 2,00. compl.
Weihnacht, Weihnacht, Tag und Nacht. Vor Weihnacht. Widmann, B. op. 8. I⁷.
Weihnacht, wie bist du schön. Weihnachtslied.
Weiht Blumen eure Düfte. Opfer am Grabe.
Burkhardt, S. № 2.
Weil Alles auf der ganzen Welt. Lied an den Handelsstand. Moser, J. B.
Weil' auf mir, du dunkles Auge. Bitte.
Weil das Blut gar so heiss. Sei auf der Hut. Pilz, E.
Weil das Tagwerk nun gethan. Berg des Gebets.
Weil der April so oft uns. April, April. Genée, R.
Weil der Franzose von Natur. Hony soit qui mal y pense. Conradi, A.
Weil der Huberbauer. Sanct Florian hilf.
Meyer-Helmund, E. op. 9².
Weil die Donau so voll. Ungarisches Liedchen.
Tottmann, A. op. 13².
Weil die Mutter mich gescholten.
Eckert, C. op. 28³. B. & B. 0,80.
Flotow, F. O. v. № 6. Challier 0,50.
Weil dir dein Lieb' gestorben ist: Herbstvögel schwirrten und klagten.
Dresel, O. op. 2⁵. Whistling 1.50. compl.
Weil doch so mancher Mensch. Toute même chose.
Moser, J. B.
Weil d' Muattallab als höchster Edelstein. Vaterliab. Seidel, W.
Weil du Mädchen arm geboren.
Palloni, G. L. B. № 2. Schott 1,25.
Weile du blinkender Stern. Morgen. Kremser, J.
Weile Kind, ich will nicht. Jüngling und die Spröde.
Weber, C. M. v. op. 47⁴
Weile, o Welle: Auf der Gasse Sturm und Schnee.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 40. Schuberth i. H. 0,50.)
Weil ich dem Glase gar so hold. Glasers Töchterlein.
Weil ich ein wenig fern. Rosette. Weckerlin, J. B.
Weil ich gern Neues bring'. In Weidlingau dort ist der Himmel blau. Kriebaum, F.

Weil ich Jesu Schäflein bin.
Winterberger, A. op. 74². Kistner 0,50. compl.
Weil ich nicht anders kann als dich nur lieben.
Eckert, C. op. 12¹¹. Klemm 0,50.
Füchs, F. C. op. 19. Göpel 0,60.
Gumbert, F. op. 7¹. Schlesinger 0,80.
Kaulbars, H. W. v. op. 1⁴. Litolff 0,75.
Lenz, L. op. 36. I³. Falter 5,75. compl.
Lewy, C. Schott 0,75.
Stern. J. op. 13⁶. B, & B. 0,50.
Ueberlée, A. Weinholtz 0,75.
Wagner, E. D. op. 5⁴. Barth 1.50. compl.
Weil ich nicht vergessen kann: Wenn ein Blick sich von uns wendet.
Dorn, A. № 3. B. &. B. 0,50.
Gumbert, F. op. 40². André 0,60.
Köhler, L. U. op. 10. Lichtenberg 0,80.
Köslinger, F. R. Kratochwill 0,80.
Schulz, Edw. op. 12³. B. & B 0,50.
Vogeler, V. № 1. Fürstner 0,50.
Zillmann, E. op. 3. 1². Klemm 2,00. compl.
Weil ich noch so klein. Ein kindesches Couplet. Valerie, C.
Weil ich noch so klein und unschuldig bin: Man siehet und höret.
Thiele, R. So. A. № 163. K. & G. 0,50.
Weil ich so liebenswürdig bin: Alle Herren, die mich kennen. Steffens, G. So. A. № 90. K. & G. 0,50. n.
Weil ich so sehr solide bin: Ich rauche nicht.
Bial, R. Ko. № 56. K. & G. 0,50. n.
Weil ich zu anständig bin: Immer war ich sehr timide.
Conradi. A. № 7. Forberg 0,50.
Weil jede Brust. Du Stern des Lichts. Hornstein, R. v.
Weil jede Brust ihr Leben. Widmung: Engelsberg, E. S.
Weil jedes Herz hienieden.
Lalo. Ed. op. 17². Senff 2.50. compl.
Weil jetzo alles stille ist. Nachtgruss.
Weil' im Bücherstaub zu Hans. Abendsegen.
Henry, L. № 3.
Weil i mit Herz. Wenn i das erleb'. Wiesberg, W.
Weil Liebchen so will: Ich lag unter duftenden Rosen.
Osthof, H. op. 1⁴. R. & P. 1,25. compl.
Weil man die Festungsbauten. Man muss sich trösten. Mannsfeld, F.
Weil mein Land es begehrt. Jephta's Tochter.
Weil mich halt die Mythe. Heidnische Zeit.
Ziehrer, C. M. C. № 7.
Weil mir Berlin geboren hat. Dir Aas kenn' ick.
Weil mir dies und jenes. Hugo, wie bist du gesunken.
Lehnhardt, G. N. C. № 18.
Weil noch der Stern der Jugend. (Walzer Arie).
Burgmüller, F. Schott 0.75.
Weils dr dös bei uns net giebt. — Wer san Sö? Poet? Brandl, J.
Weilt mein Blick auf euch.
Sieber, F. op. 36¹. Kistner 1.75. compl.
Weil unbeständig ich. Mädchenlaunen. Genée, R.
Weil wir doch scheiden müssen.
Eckhold. R. op. 2¹. R. & E. 1,50.
Gerasch. O. Krämer 0.90.
Krückl, F. R. & P. 0,50.
Weimars Volklied: Von der Wartburg Zinnen nieder.
Liszt, F. Sulzer 1.80.
Wein: Aus den Reben fleusst das Leben.
Herbig, A. B. V. Mu B. I¹⁰. B. & H. 1,00. compl.
(—.) B. O. I⁴¹. B. & H. 9.00. compl.
Wein: Bringe mir den Stein der Weisen.
Böie, H. op. 18¹. Sch. & Co. 1,50. compl.
Eckardt, W. Hafis № 6. Hainauer 2.50. compl.
Wein: Freund und Labsal aller.
(—.) B. O. III³³. B. & H. 9 00. compl.
Wein am Rhein: Beim Rauschen der Fluthen.
Schulz-Weida, J. op. 210⁴. Bachmann 1,00.
Wein' aus deine Freude.
Lang, J. Ldb. II¹⁸. B. & H. 3,00. n. compl.
Wein aus Wasser: Auf der Hochzeit zu Canaan.
Reissiger, C. G. op. 121⁸. Peters 0,50.
Reissiger, F. A. op. 29². Schlesinger 0,50.
Truhn, F. H. op. 24⁴. Hofmeister 2,50. compl.
Weinberg: Vom Hügel seh ich vor mir.
(—). B. O. III³¹. B. & H. 9,00. compl.
Wein der ist Goldes werth, er lindert.
Kunzen, A. (Fi. H. № 667).
Weine du nicht, o die ich innig liebe. Selmar und Selma.
Weine Liebchen, weine nicht. Als dem Liebchen ein Vogel entflohen. Eberwein, M. op. 91⁸.
Weine Mädchen, weine nicht. Abschied. Biehl, A.
Weinen: Fühlt bewegt sich das Gemüthe.
Mannstaedt. W. Ko. № 155. K. & G. 0,50. n.
Weinen: Gar tröstlich kommt geronnen.
Räusche, C. op. 7⁸. Hofmeister 1,00. compl.
Schubert, F. op. 106². conc.
Weinende. — Ach gute Nacht, grausam ist. Klepsch, C.
Weinende: Ich sah die volle Thräne.
Bott. J. J. op. 8⁶. R. & P. 0,50.
Weinende Mädchen: Ein Mädchen fand' ich weinend.
Schubert, F. L. Jo. II⁶. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Weinenden Blumen.
Anthes, J. A. op. 5⁵. Schott 1.00. compl.
Naegeli, H. S. a. L. II³⁷. Naegeli i. Z. 0,40.
Weinenden Schwestern: Ach zwei Mägdlein sitzen.
Taubert, W. op. 105². Hofmeister 1,00.
Weinend hängt sie. Trennung. Wunderlich, J. № 2.
Weinend irrt bei Nacht. Himmlische Knabe.
Fliegel, C. W. op 7².
Weinend seh' ich in die Nacht. Warum ich weine.
Mendelssohn. F. Nachlass № 4.
Weinend tritt der junge Mensch ins Leben. Lebensalter. Bornhardt, J. H. C.
Weine nicht: Du hast geweint mein liebes Kind.
Brah-Müller, G. op. 39¹. Cranz 0,80.
Weine nicht: Er ist's, er ist's, der gute Junge.
Hiller, F. op. 72. Cranz i. Brem. 0.75.
Weine nicht: Lass des Zornes Flammen brennen.
Brauer, W. op. 4². Brauer 1,00. compl.
Weine nicht: O weine nicht, wenn scheidend.
Abt, F. op. 66⁵. André 0,60.
Weine nicht: Weine nicht, weine nicht.
Dreifuss, H. op. 2². D. Va. 3,00. compl.
Weine nicht.
Funke, J. op. 2³. Cranz 1.00. compl.
Küster, H. op. 8². Schott 0,50.
Mahr, C. op. 2. Wattenbach i. Gotha 0.50.
Naegeli, H. S. a. L. II⁵. Naegeli i. Z. 0,40.
Suppé. F. v. op. 40⁵. Haslinger 3 50. compl.
Zumsteeg, E. op. 5³. Zumsteeg 1,00. compl.
Weine nicht, armer Wicht. Iwan's Lied. Stuzmann.
Weine nicht, dass deine Blumen modern.
Kämpfe, J. op. 9¹. Heinrichshofen 0,50.
Täglichsbeck. Th. op. 23⁵. Göpel 0.60.
Weine nicht du mein süsses Leben.
Zumsteeg, E. op. 7⁸. Zumsteeg 0.50.
Weine nicht es ist der Sieg. Werther an Lotte. Lauer.
Weine nicht es ist vergebens. Trost. Methfessel, F.
Weine nicht es ist vergebens.
Radecke, Rob. op. 38⁶. Challier 2.25. compl.
Weine nicht geliebtes Leben.
Sieber, F. op. 5². Ricordi 5 fr. compl.
Weine nicht mehr. Trostlied. Eidenbenz, C. G № 4.
Weine nicht mein Kind.
Liese, P. Scho. № 12. Barth i. B. 2,00. compl.
Weine nicht mein liebes Püppchen. Zerbrochene Töpfchen. Nakonz, G. op. 5⁵.
Weine nicht mein süsses Leben. Soldaten-Abschied.
Marschner, H. op. 129⁴.
Weine nicht Mutter. Geisterstimme. Bärensprung, W.
Weine nicht süsses Kind. Abschied. Dargomijski, A.
Weine nicht süsses Liebchen. Liebchen weine nicht.
Gumbert, G. op. 64³.
Weine nicht, weil dich die Götter gesendet.
Sommer, H. op. 6⁶. Litolff 1,00. compl.
Weine nicht, weine nicht. Weine nicht.
Weine nicht, wenn der Lenz dir. Trost.
Schmidtler, F. N.
Weinen könnt' man, weinen: Oftmals wird im Menschenleben.
Thomas, A. Ko. № 227. K. & G. 0,50. n.

Weinen muss ich immer weinen.
Bertram, A. № 9. B. & H. 1,50. compl.
Nathusius, M. L. A. № 87. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Weinen und Lachen: Bei Mancherlei was mir passirt.
Bossenberger, H. C. № 122. Lassar 0,60.
Weine nur nicht, ich will dich lieben. Heirathen fällt mir nicht ein. Petzina, J.
Wein erfreut des Menschen Herz.
Gaspary, J. Haring 0,50.
Heine, F. № 7. B. & H. 3,00. compl.
Müller, A. E. (Volkslied). conc.
Zelter, C. F. conc.
Weines Hofstaat: Da kommt ja die festliche Prozession. Scharfe, G. op. 10[1]. Hoffarth 1,00.
Weinest schon so lange. Trauernde Rabbi. Hamel, E.
Weinet nicht. Runge, P. R. & E. 1,00.
Weinet nicht ihr armen Kindlein. Armen Kindlein.
Becker, Ida. № 6.
Weinet nicht über mich, weinet über euch.
Nathusius, M. L. A. № 93. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Roda, F. v. № 6. Cranz 1,80. compl.
Weinet um sie: Beweint sie, die an Babels Strömen klagen.
Goldmark, C. op. 18. II[4]. Jägermayer 2.75. compl.
Weine, weine nur nicht. Weber, C. M. v. op. 54[7]. conc.
Weingeister: Allerschönste Göttergabe.
Wenzel, L. de. Thlemer 1,50.
Weingeister. — Deutsche Reben. Wenzel, L. de.
Weingeister. 7 Lieder.
Truhn, F. H. op. 24. Hofmeister 2,50. compl.
Weingericht: Es lebte vor Zeiten ein lustiger König.
Schäffer, A. op. 97. Kistner 1,50.
Wein, Gesang und Liebe: Froh lacht mir das Leben.
Röhr, A. Weinholtz 1,00.
Wein hat doch a eig'ne Schneid.
Suppé, F. v. Cy. № 24. Siegel 80.
Weinhaus. — Ins Weinhaus treibt mich dies und das.
Leipold, K. W.
Weinhaus zum Stiefel. Liebe, L. op. 7[1]. Schott 1,00.
Wein her: Ich weiss ein neu' Gedicht.
Dregert, A. op. 52. P. & M. 1,80.
Wein her: Merkt auf, ich weiss.
Baselt, F. op. 5. Hainauer 0,75.
Wein her. — O dass ich hab' nur einen Mund.
Schmidt, G.
Wein her. Walter, A. B. H. VII[1]. Fritzsch 1,60. n. cpl.
Wein ist wie ein Vögelein. Weinlied.
Wein' Liebchen nicht. Soldatenpflicht. Heiser, W.
Weinlied: Auf, ihr Brüder, schenket.
Wolff, Ed. op. 25. Puls 0,60.
Weinlied. — Aus den Trauben in die Tonne.
Lortzing, A. № 4.
Weinlied: Der trinke den feurigen, funkelnden Wein.
Schumann, A. op. 9[5]. Sommermeyer 1,20.
Weinlied: Gläser klingen, Nectar glüht.
Herrmann, J. B. F. № 5. Hofmeister 2,25. compl.
Weinlied: Hinweg mit den Grillen.
Eilert, H. Schauer 0,75.
Weinlied: Kommt Freunde singt ein Lied.
Fischer, M. G. № 3. Siegel 2.00. compl.
Weinlied: Schon grüsst ein scharfer Hauch.
Weinzierl, M. v. op. 11[2]. Jägermayer 3.00 compl.
Weinlied: Von allen Weinen in der Welt.
Wolff, L. op. 2. I[3]. Weber i. C. 1.50. compl.
Weinlied: Von der Sonne geboren glüht.
Bornhardt, J. H. C. L. d. G. № 9. Simrock 3,00. cpl.
Weinlied: Wackere Zecher eilet herbei.
Nürnberg, H. op. 62[1]. Lau 0.50.
Weinlied: Wein ist wie ein Vögelein.
Nicolai, G. op. 27[6]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Weinlied: Wenn im Lenz die Berge grünen.
Pierson, H. H. Kratochwill 1.00.
Weinlied: Wirth, der hat ein Fässlein.
Kücken, F. op. 71[1]. Ebner 2,50. compl.
Weinlied.
Gollmick, C. № 1. 2. 6. Schott 2,00. compl.
Methfessel, A. op. 46[4]. Schott 1,75. compl.
Schulz, C. Peters 0.50.
Tuch. Kollmann i. Leipz. 0,50.

Weinlied eines Betrogenen: Herr Wirth, Herr Wirth, 'ne Kanne Wein. Grammann, C. op. 28[4]. R. & E. 1,00.
Weinlieder. (4).
Truhn, F. H. op. 3. Whistling 1,25. compl.
Wein nur allein kann mich erfreun. Lob des Bacchus.
Thiele, R. D. L. № 8.
Weinphilosophie.
Berner, W. № 3. Leuckart 1,75. compl.
Wein sagt man.
Marschner, H. op. 30[8]. Hofmeister 2,00. compl.
Weinschenk und Gevatter Hein.
Graben-Hoffmann, G. op. 55. Sch. & Co. 1,00.
Weinselige. — Grad' aus dem Wirthshaus. Huth, L.
Wein stammt her vom Paradies.
Kuntze, C. op. 232. Kahnt 1,50.
Weinstock hat uns Gott gegeben. Ein moralisches Trinklied. Catenhusen, E. op. 11[2].
Weint auch einst kein Liebchen. Sängers Trost.
Weint mit den Weinenden.
Flügel, G. op. 28[3]. Peters 0.50.
Weint nicht über Jesu. — Weinet nicht über mich.
Weint um Israel: Beweinet, die geweint in Babels Land.
Loewe, C. op. 5[4]. Schlesinger 0,50.
Wilsing, F. E. № 1. B. & B. 0,50.
Wein' über die, die weinen fern an Babels Strand.
Klage. Marschner, H. op. 100[3].
Wein und Liebe wirken Triebe. Trinklied.
Weimar, G. P. № 7.
Wein, Weib, Gesang: Mir is nix so lieb.
Pick, G. Rättig 0.75.
Wein, Weib und Gesang: Erblicke ich feurigen, funkelnden Wein. Chwatal, F. X. op. 208. Kistner 1,00.
Wein, Weib und Gesang. — Wein erfreut des Menschen Herz.
Weise guter Zecher ist.
Kafka, H. op. 3[5]. Kahnt 2,00. compl.
Rubinstein, A. op. 34[5]. Kistner 0,75.
Vollmer, A. op. 2[3]. Challier 0,50.
Weise Lehre. — Jüngst sassen wir beim Wirth.
Schwalm, R. op. 17[3].
Weisen brachten die Gaben dir.
Bronsart, J. v. op. 11[2]. Schulze i. Old. 2,00. compl.
Weisen Herz wird nicht aus Unmuth. Ruhe des Weisen. Hertel, J. W.
Weise sprach zu Alexander. Alexander. Lauer.
Weisheit lässt uns Menschen werden.
G. O. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Weisheitsbuch. — Trinkt Wein, das ist.
Graben-Hoffmann, G.
Weisheit und Thorheit: Ich wollt' es mit der Weisheit halten. Rösler, J. II[2]. B. & H. 2,00. compl.
Weissbierlied: Schönste Leben.
Sasse, W. Schlesinger 0,50.
Weiss bist du mein Mägdelein. Galizisches Lied.
Thoma, R. op. 13[1].
Weiss-Blümlein: Ich hatt' als froher Knabe.
Bertram, A. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Weiss der Teufel. Pfutsch und weg is eens. Meysel, F.
Weissdornbüschlein: Helles Bächlein am grünen Rain.
Bethke, H. op. 4[3]. Kahnt 1,75 compl.
Weinzierl, M. v. op. 10[4]. Jaegermayer 2,25. compl.
Weisse Adler am Rhein im Januar 1832.
Kossmaly, C. Schott 0,50.
Weisse Adler der Polen: Es fliegt ein Adler.
Burkhardt, S. op. 5[2]. Fürstner 0,50.
Weisse Blume. Pentenrieder, X. № 4. Falter 0,50.
Weisse Blume, hier geboren. Creolisches Lied.
Rastrelli, J.
Weisse Eule: Wenn's Kätzchen heimkehrt.
Pierson, H. H. op. 95[3]. Sch. & Co. 0.75.
Weisse Hirsch: Es gingen drei Jäger wohl auf die Pirsch.
Engel, D. H. op. 7[2]. B. & B. 1,00.
Speier, W. op. 13[1]. B. & H. 2,00. compl.
Widmann, B. № 23. Schott 2.00. compl.
(Melodie) Wirthin Töchterlein.
Weisse Hirsch: Husch, husch, piff, paff.
Herrmann, W. op. 43. Barth 0,75
Weiss eines nur: 'S war jüngst in einer Maiennacht.
Abt, F. op. 565[2]. Coppenrath 2,00. n. compl.
Partsch, C. E. op. 71[1]a. Fischer & Mohr 0,50.

Weisse Knabe. Panseron, A. Schott 0,50.
Weisse Lilie, meine Lilie.
Holstein, F. v. op. 42⁴. B. & H. 2,50. compl.
Hopffer, B. op. 12⁹. M & R. 0,50.
Partsch, C. E. № 2. Bauer 1,20.
Wasa, F. v. № 2. Haring 0,50.
Weisse Lilien. 10 Haus- und Kinderlieder.
Linke, H. Reclam sen. 4,50. n. compl.
Weisse Mondesnebel schwimmen. Ständchen.
Weissen und die rothen Rosen: Als Gott das Weib geschaffen. Wurda. J. Sch. & Co. 1,00.
Weissen und die rothen Rosen: Eh' Gott das Weib gebildet.
Holzmiller, Ed. Bachmann 0,50.
Truhn, H. op. 21⁸. Barth 2,00. compl. do. Challier 1,25 compl.
Stegmeyer. № 3. Bahn 1,30.
Weisse Rose: Du mein Gedanke allezeit.
Stark, L. op. 43⁴. Zumsteeg 0.80.
Weisse Rose: Rose, Königin der Blumen.
Lindpaintner. P. op. 164⁸. Schott 2,75. compl.
Weisse Rose: Um eine Rose bat ich dich.
Frank, E. op. 19. II¹⁰. Kistner 4,00. compl.
Weisse Rose: Wenn ich unter weichem Moose.
Schäffer, Th. op. 28⁸. Barth i. B. 0,50.
Weisse Rose.
Angelino. Schott 0,50.
Moeser, C. op. 11². Barth 1,50. compl.
Schäffer, Th. op. 9. Barth 0,50.
Weisse Rose. 6 Gesänge.
Böhmer. C. op. 11. B. & B. 2,30.
Weisse Rose duftet. An * * * Richter, J. № 2
Weisse Rosen. Rafael, F. Cranz 0,50.
Weisse Rosen. 12 Lieder.
Gressler, F. A. op. 32. Siegel 2,00. n. compl.
Weisse Rosen, ach wie blüht ihr doch so spät.
Hornstein, R. v. op. 49¹⁵. Kröner 2,50. compl.
Weisse Rose nicht in Zweigen.
Tschiderer, E. Mi. II³. Gross. i. J. 3,00. compl.
Weiss! Es blüht ein Blümlein. Blümlein. Methfessel. A.
Weisse Schleier. Monpou, H. Schott 0,50.
Weisse Segel: Am Himmel glänzen schon die Sterne.
Warmaloff, A. (S. v. R. № 186. Schuberth i. H. 0,50.)
Weissesten Perlen von Wogen bedeckt. Geliebte.
Gade, N. W. III¹.
Weisse Winden, weisse Rosen.
Wehn. J. op. 12². R. B. 2,50. compl.
Weiss gekleidet lässt sich schauen. Winterbild.
Vierling, G.
Weiss ich dich in meiner Nähe.
Krebs, C. op. 127³. Sch. & Co. 0,50.
Weiss ich doch, dass jene. Liebesweh. Banck, C.
Weiss mir ein Mägdlein schön von Art.
Rosenfeld, L. op. 12³. Thiemer 2.50. compl.
Weiss nicht mehr. Serenade. Lindner, F. op. 4³.
Weiss nicht, wie mir ist ums Herz. Rothkäppchens Reue. Abt, F. op. 526⁵.
Weiss nicht warum. Mattei, T. Schott 1.25.
Weiss nicht, was mir das Morgen beut. Froher Muth. Volkslied.
Weiss nicht was mir geschehen.
Abt, F. op. 121¹. Simrock 0,50.
Weiss nicht wie: Liebe Leute fragt mich nicht.
Hoch, F. № 1. Tonger 1,00.
Weiss nicht, wie das noch enden soll: Ihr meint ich hätte heitern Sinn.
Hölzel, G. op. 201. Schott 0,75.
Weiss nicht, wie es mag geschehen. Blumenbotschaft.
Scholz, B. op. 34³.
Weiss nicht wie's kommen ist, das du so lieb mir bist: Ritt in das Städtel ein.
Heiser, W. op. 272. Kühn i. B. 1.00.
Weiss nicht wieviel ich Lieder sang. Mein schönstes Lied. Blaser, G. op. 35².
Weiss nicht woher es kommen mag.
Schmeidler, C. op. 2¹. Kahnt 2,50. compl.
Weiss nicht wo ich geboren. Zigeunerknabe.
Weiss nit, was mer geschah. Unerklärlich.
Weisst du es noch: Gelehnt am Fenster schauten wir.
Lüneburg, E. v. op. 32. Bauer 0,60.
Weisst du mein Kleines. Cupido. Haydn, J.
Weisst du mein Thal. Heimathslied. Lenz, L.
Weisst du, Minnesame. An ein Mädchen.
Mandyczewski, E. op. 7. 1¹.
Weisst du noch, da wir uns fanden. Stummes Verstehen. Grädener, C. G. P. op. 56³.
Weisst du noch, im Herbst. Dänisches Volkslied.
Huber, H. op. 72¹.
Weisst du noch mein süsses Herz.
Franz, F. op. 42⁴. Siegel 0,50.
Göbel, C. op. 43². B. & B. 1.30. compl.
Hinrichs, F. op. 7. 11⁶. Leuckart 2,00. n. compl.
Weisst du noch wie aus Traumesnacht. Herzens Erwachen. Gumbert. F.
Weisst du noch wie ich am Felsen. (Fels).
Abt, F. op. 103³. André 0,60.
Bronsart, J. v. № 2. Nagel 1,00.
Bungert, A. op. 19³. R. & P. 0,80.
Dessauer, J. op. 60¹¹. Cranz 0,80.
Emmerich, R. op. 12³. André 2,30. compl.
Fischer, A. op. 1³. P. & M. 1,50. compl.
Fischhof, J. № 2. Wetzler i. W. 1,50.
Franz, R. op. 16⁵. Siegel 0,50.
Gumbert, F. op. 55⁴. Senff 0,50.
Haan, W. d. op. 13². Fürstner 3,00. compl.
Hauser, M. H. op. 16. III¹. Hofmeister 1,75. compl.
Jansen, F. G. op. 45¹. R. & P. 1,00.
Jensen. A. op. 24⁵. Senff 0,75.
Kahn, R. op. 2. II⁹. Sohler 3,00. n. compl.
Kappeller, A. op. 34. Rättig 1,00.
Kleffel. A. op. 14¹. B. & H. 0,75.
Koehler, W. op. 1¹. Niemeyer 1,30.
Lammers. J. op. 6. II⁴. Kahnt 1,80. compl.
Link, E. op. 15³. R. & P. 1,00.
Mahlberg, C. op. 32¹. Schulbuchhdl. i. L. 0,90. n. cpl.
Pauls, J. № 4. Simon i. B. 0,60
Prosch, E. op. 1¹. Bahn 1,30. compl.
Ramann. B. op. 12⁵. R. & P. 0,75.
Reimann, H. op. 3³. Hainauer 2,50 compl.
Sieber, F. op. 50. Barth i. B. 1,00.
Wallbach, L. op. 43⁴. Ebner 1,50. compl.
Wallnöfer, A. op. 14³. M. & H. 2,00. compl.
Wilm, N. v. op. 23³. R. & E. 0,90.
Weisst du, o Liebchen. — Pimpinella. Tschaikowski, P.
Weisst du's wir gingen im Frühling. Zerstört.
Gompertz, C. № 1.
Weisst du, was das Lied bedeutet.
Gangler, Th. op. 30¹. Hug. i. Z. 2,50. compl.
Kirchner, Th. op. 6¹. Senff 0.75.
Werner. J. H. W. № 1. Spaarmann i. O. 2.00. cpl.
Weisst du, was das Sprüchwort spricht.
Nessmüller, J. F. B. & H. 0,50.
Weisst du, was der Vogel singt.
Lauer, A. v. № 1. Bahn 2.00. compl.
Weisst du, was die Blumen flüstern. Ewige Lied.
Weisst du, was die Liebe ist. Liebe. Geissler, C.
Weisst du, wenn es Frühling worden. Nordischer Frühling. Truhn, F. H. op. 110³.
Weisst du, wer mit seiner Kraft. In ihm leben, weben.
Abt, F. op. 397⁷.
Weisst du wie ich heisse. Preusse. Werner, F. E.
Weisst du wieviel Sterne stehen. — So viel Stern' am Himmel stehen.
Weisst du wie wir träumend. Erinnerung. Esser, H.
Weisst mein Liebchen du wohl noch. Nach und nach.
Weisst was mein Liebchen macht.
Nicolai, G. op. 19². Sch. & Co. 1,75. compl.
Weiss über Thal und Hügel. Wölkchen.
Wunderlich. J. op. 36¹.
Weiss und Blau: Gott mit dir, du Land der Bayern.
Rheinberger, J. Aibl 0,20. n.
Weiss und Blau: Wenn ich zum heiter'n Himmel.
Kalliwoda, J. W. op. 154³. Schott 0,75.
Weiss und rosig überzogen. Aepfelblüthe.
Methfessel, A. op. 33⁶.
Weiss und roth: Fort den weissen, gebt mir rothen.
Gurlitt, C. op. 7. 11³. Sch. & Co. 2,00. compl.
Weiss war die Ros' auf seinem Hut. Carlisle Thor.
Jensen, A. op. 51⁴.
Weiss wohl hienieden. Trauer. Lindblad, A. F.

Weisung: Bist du in reiner Lieb' erglüht.
Thieriot, F. op. 8. II². Tonger 1,25. compl.
Weit: Auf dem Hügel sitz' ich.
Lade, A. Kistner 1,50.
Weit auf die Läden. Mädchens Morgengruss. Abt, F.
Weit aus ferner Zeit. Aus der Jungendzeit.
Bodin, E. op. 10.
Weit aus ferner Zeit. — Weit, weit aus ferner Zeit.
Weit bist du fortgegangen. Wiederkehr.
Weit draussen im See.
Pembaur, J. op. 15⁵. Wedl 2,50. compl.
Weit draussen im Vogesenwald. Ein Soldatengrab unter dem Tannenbaum. Reichardt, E.
Weit durch's Meer, grimmes Heer. Corona's Schlachtgesang. Vagedes, A. v. op. 3⁴.
Weit einher bin ich gezogen. Müllers Nachtlied.
Blumner, M. op. 25¹.
Weite Nacht umspannt mich grau.
Pembauer J. op. 15⁶. Wedl 2,50. compl.
Weit entfernt: O meine Seele ist fern.
Jensen, A. op. 53⁴. Hainauer 1,00.
Hasse, G op. 32⁶. B. & B. 0,80.
Wöhler, G. op. 9¹. B. & B. 3,00 compl.
Weit entfernt. Sehnsucht. Liepe, E. № 1.
Weit entfernt vom Stadtgetriebe. Millöcker, C. (aus „Barmherzige Bruder".) Cranz 0,75.
Weitere verschweig' ich. Stolz ist doch mancher Stutzer. Räder, G. C. VI⁴. Bock i. D. 1.00. n. cpl.
Weiter geh' ich, immer weiter.
Schmidt, A. op. 1¹. Whistling 1,50. compl.
Weiter geht's nicht mehr: Director, grosser Herr.
Neumann, E. E. H. № 2. Neumann i. B. 1,00.
Reese. R. C. № 2. Tonger 0,50.
Weiter rastlos, athemlos. An Marie. Mendelssohn. F.
Weiter ziehn die Nachtigallen.
Abt, F. op. 271³. Siegel 1,00.
Wallbach, L. op. 19⁴. Cranz 0,50.
Weite, schöne Himmel blaut. Frühlingserwachen.
Weite Welt bin ich durchzogen. Deutsche Lied.
Weit gen Rom zog. Lord Athol. Decker, C. op. 20.
Weither treibt seine Schafe. Fischermaid.
Weit hinaus zum Meeresstrande. Heimwärts.
Weit hin dehnt sich ein Forst. Baches Geplauder.
Rubinstein, A. op. 101¹².
Weithin durch der Nächte Stille. Fernen.
Weithin flog. — Törött ágról. Mätray, G.
Weithin in blauer Ferne. Am Bach.
Weithin König Adler sah. Wie der Zaunschlupfer König ward. Erk, L. Kdl. II⁴⁶.
Weithin rief die Mutter.
Rubinstein, A. op 105⁵. B. & B. 4,00. compl.
Weit hinter jenem Vaterland. Vaterland. Lindner, F.
Weit im sonnigen Süden. Frühlingsgruss.
Pasmore, H B. № 1.
Weit in das Land die Ström'. Sonntag. Koenen, H.
Weit in der Ferne wandre ich allein. Wanderer.
Weit in die blaue Ferne. (—). Bachmann 0,50.
Weit in die Ferne.
Mantius, E. op. 4¹. Sch & Co. 0,75. compl.
Weit in die Ferne ziehe ich. Schottisches Wanderlied.
Mampé-Babnigg, E. op. 7¹.
Weit in die Ferne zieh' ich. Wanderlied. Mantius, E.
Weit in die Welt hinaus. Leb' wohl. Khom, A.
Weit in nebelgrauer Ferne. An Emma.
Weit in nebelgrauer Ferne. — Emma.
Weit tiefe, bleiche, stille Felder. Stimmen der Nacht.
Weit über das Feld durch die Lüfte hoch.
Brahms, J. op. 3⁴. B. & H. 0,75.
Weit über die Haide bläst der Wind. Haidekind.
Schläger, H. op. 42³.
Weit überm Meer im fernen Westen. Manitu.
Wermann, O. op. 31¹.
Weit über See: Mein Lieb ging weit über See.
Brecht, C. op. 2². Heinrichshofen 0,50.
Bürgel, C. op. 16⁵. B. & B. 0,80.
Weit übers Meer: Wenn ich das Mädchen schau.
Bach, L. E. op. 31². Paez 0,50.
Weit übers Meer ruft es. Freiheit Haus.
Kissner u. Stark.
Weit umher im spiegelglatten Meere. Abschied.
Raff, J. op. 48¹.
Weit und breit bin ich bekannt. Böhmische Musikant.
Hanslick, E. op. 7.
Weit von Dahoam: 'S hot mi nimmer.
Absenger, A. op. 210. Goll 0,75.
Weit von hier. Sehnsucht nach der Ferne. Peters, P. A.
Weit, weit. — Wie kann ich froh und lustig sein.
Schumann, R.
Weit. weit. — Wie kann ich froh und munter sein.
Weit, weit. Kaselitz, Fr. op. 8². Schlesinger 1,50. cpl.
Weit, weit, aus ferner Zeit.
Appel, C. op. 47¹. Kahnt 1,50. compl.
Breve, O. № 2. B. & B. 1,00. compl.
Dessauer, J. op. 55⁸. Cranz 0,50.
Esser, H. op. 29 bis ⁸. Schott 1,00.
Gumbert, F. op. 24⁵. Schlesinger 0,80.
Knebel-D, R. v. № 1. B. & B. 1,80. compl.
Krug, J. op. 113. Benjamin 0,75.
Lange, O. H. op. 38. Nagel 0,75.
Marschner, H. op. 146³. André 0,80.
Pillwitz, F. op. 8¹. Nagel 0,75.
Schletterer, H. M. op. 24. I². Ebner 1,50. compl.
Schmidt, M. H. op. 10. II⁵. Cranz 1,30. compl.
Schmidt. M. H. op. 10. II⁵. Heinrichshofen 1,25. cpl.
Schnell, F. op. 5¹. Bachmann 1,00. compl.
Schöne. A. № 5. B. & H. 0,50.
Thierfelder, A. op. 3³. B. & H. 2,25. compl.
Truhn, H. op. 95. Schlesinger 1,30.
Volkslied- conc.
Wallnöfer, A. op. 8². Cranz 1,00.
Zech, J. Fischer i. Br. 0,60.
Weit, weit über das Thal.
Möhring. F. op. 15¹. Bahn 2,00. compl.
Weit, weit übers Meer.
Kaselitz, F. op. 8². Simon i. B. 1,50. compl.
Weit, weit von Daheim.
Kissner, A. L. g. J. I⁸. R. B. 2,00. n. compl.
Weit wohin das Auge schweift. Melek's Wanderlied.
Marschner, H. op. 140. II⁹.
Weit wohnt meine Maid. Fern und doch nah.
Weit zog er fort. Komm zurück. Lange, O. H.
Weizen. — Waizen.
Welch' ahnende Gefühle. Frühlingsahnung.
Commer, F. op. 60¹.
Welch' bittersüsses Leiden. Mädchens Klage.
Banck, C. Ldkr. № 11.
Welch' Blümchen soll mein Liebling. Mädchens Blumenwahl. Stiegmann, E. C. № 16.
Welche chaotische Haushälterei. Göttin im Putzzimmer. Loewe, C.
Welch' ein fürchterliches Beben. Ilse. Schneider, W.
Welch' ein Glück, wenn um mich her.
Evers, C. op. 38. I². Haslinger 2,00. compl.
Welch' ein heimliches Glück.
Massenet, J. P. d. O. Schott 3,25. compl.
Welch' ein Klingen. Ich bin dein. Ihna, R. d. № 2.
Welch' ein lieblich' Läuten. Maienglocken.
Ladendorff, O.
Welch' ein nie empfundnes Sehnen. Freundschaft oder Liebe.
Welch' ein Scharwenzeln. Bürgermeisterlied. Bial, E.
Welch' ein Scheiden ist seliger. Brautlied.
Welch' ein Schimmer rings. Am Morgen.
Wolfrum. Ph. op. 18⁴
Welch' ein Schwirren, welch' ein Flug. Lerchen.
Welch' ein Sodom und Gomorrha: O nein, wie ist die Welt. Gaspary, J. op. 25⁸. Haring 0,60.
Welch' ein süsser goldner Frieden. Abendfriede.
Paulizky, A. № 6.
Welch' ein süsser, sehnsuchtsbanger. Blauen Augen.
Paladilhe. E. Scho. L. № 5.
Welch' ein Treiben. Rollbahn-Couplet. Michaelis, G.
Welch' ein wichtiges Amt ist auf Erden. Putzmacherin.
Gumbert, F.
Welch' ein wonniges Träumen. Ammerngesang.
Sieber, F. op. 1³.
Welch' ein wunderbares Leben. Liebende.
Welche Lust gewährt das Reisen. Leicht und lustig.
Thiele, R. Ko. № 127.

Welche Morgenröthen wallen. Weihnachtslied.
Reichardt, L.
Welch' Empfinden, welche Wonne. Erinnerung.
Ehrlich, G. op. 14^{2}.
Welchen Werth, sprich.
List, Lo. op. 1^{1}. Heinrichshofen 1,50. compl.
Welches Drängen, welches Treiben. Frühlingssonne.
Schäffer, J. op. 11^{5}.
Welches Weh mir auch. Lieben und Leiden.
Weidt, H. op. 76.
Welche Wonne auserkoren liegt. Nachts.
Lindblad, A. F.
Welche Wonne dich zu schauen. Clarissa.
Hirsch, R. op. 30^{2}.
Welche Wonnen und Freuden die Seele.
Mattei, T. Schott 1,25.
Welche Wonn' ist's kühn verwegen. Säbelkampf.
Flügel, G. op. 69^{5}.
Welch' freudig reges Walten. Frühling. Ehrlich, C. F.
Welch' herrliche Klänge entsteigen. Vineta.
Mergner, F.
Welch' herrlich schöner Abend. Am Sanct Wolfgang-See. Jungmann, A. op. 238b.
Welch' hohes Entzücken. Wiederkehr. Häser, W.
Welch' Leuchten auf den Wogen. Sterne. Löwe, C.
Welch' liebliches Läuten. Liebesfrühling.
Heidingsfeld, L.
Welch' Lied ist dort am Hain. Gelübde. Himmel, F. H.
Welch' mächt'ger Ruf weckt.
Nicolai, O. op. 21. Challier 1,75.
Welch' neue Lust. Patti-Walzer. Strackosch, M.
Welch' neues frohes Leben. Morgens. Holstein, F. v.
Welch' reizendes Erblassen.
Hauptmann, M. op. 29^{3}. Siegel 3,00. compl.
Welch' Schrei der Angst. Deutscher Jubelgesang.
Heiser, W. op. 211.
Welch' süsse Töne hör' ich. Serenata. Braga, S.
Welch' Thierchen auf dem Erdenrund. Arme Dorfschulmeisterlein. Kipper, H. Hei. L. № 3.
Welch' Unglück Hänschen hast du.
Marchesi, S. C. A. u. E. № 9. Dürr i. L. 3,00. n. cpl.
Welch' warmer, heller Sonnenschein. Frühling.
Cobelli, B. № 6.
Welch' wundersel'ges Rauschen.
Abt, F. op. 397^{1}. André 0,60.
Janson, F. W. L. № 1. P. & M. 0,60.
Welke Blätter: Sommer flieht, mit ihm die Blumenpracht. Conradi, A. D. L. № 1. K. & G. 0,50. n.
Welke Blätter seh' ich fallen. Verlassen. Drobisch E.
Welke Blatt: Vor einem alten Buche.
Boch, Frz. № 2. Nitzschke i. St. 0,75.
Pressel, G. № 28. Simrock 0,80.
Welke Blatt. Labarre, Th. Schott 0,50.
Welke Blümchen: Einst wandelten wir.
Lucas, F. op. 2^{1}. Cranz 1,00.
Welke Blümlein: O lass mich das Blümlein nehmen.
Gounod, Ch. Choudens 3 fr.
Welke Blumen: Blumen an dem Wiesenraine.
Nessler, V. E. op. 46^{3}. Hofmeister 2,75. compl.
Welke Blumen: Ohn' Ende ist mein Leben.
Pennisi-Calanna, S. Simrock 1,00.
Welke Kranz: Auf der Haide ist ein Platz.
Bolck, O. op. 52^{3}. Fritzsch 2,50. compl.
Esser, H. op. 67^{4}. Cranz 0,80.
Holstein, F. v. op. 23^{3}. Fritzsch 1,50. compl.
Langhans, W. op. 3^{1}. Kahnt 1,50. compl.
Schneider, M. op. 2^{2}. Kratochwill 1,50. compl.
Zenger, M. op. 28^{1}. Kistner 2,00. compl.
Welke Röslein an der Brust. — Welke Rose.
Welke Rose: In einem Buche. — Welke Rosen.
Welke Rose: Welke Röslein an der Brust.
Becker, J. op. 11^{6}. R. B. 3,00. compl.
Welke Rosen: In einem Buche blätternd.
Banck, C. op. 69. II^{11}. Kistner 4,00. compl.
Bürgel, C. op. 3^{1}. Simrock 1,50. compl.
Huber, H. op. 38^{2}. Kistner 2,50. compl.
Kleemann, C. op. 6^{3}. Simrock 3,00. compl.
Krigar, H. op. 9^{1}. B. & B. 0,50.
Raida, C. A. op. 90^{1}. Paez 1,20. compl.
Ritter, A. op. 9^{1}. Forberg 1,00. compl.
Welke Rosen: In einem Buche blätternd.
Viol, W. op. 6^{4}. Sulzbach i. Berl. 2,50. compl.
Wallnöfer, A. op. 36^{3}. B. & H. 2,50. compl.
Welke Rosen. 4 Lieder.
Brah-Müller, G. op. 24. Fürstner 2,00. compl.
Welke Veilchen, stäub'ge Locken.
Naumann, E. op. 31^{1}. B. & B. 1,50. compl.
Welkom 't is feest in't land. Lentelied. Mattern, C. L.
Welle: Bächlein fliesset und es giesset.
Abt, F. op. 517^{3}. Forberg 1,50. n. compl.
Welle: Du bist die Welle.
Reissmann, A. op. 42^{6}. R. & E. 2,50. compl.
Welle: Wo eilest du kleine Welle hin.
Schmidt, H. op. 7^{4}. Rahter 0,80.
Welle, blanke Welle.
Hornstein, R. v. op. 21^{1}. Groscher & B. i. W. 0,50.
Wickede, F. v. op. 95^{3}. Rather 1,75. compl.
Welle darfst du nimmer weilen.
Kinkel, J. op. 21^{1}. Schott 0,50.
Reinick, R. Bahn 0,80.
Welle flüstert hin mit Welle. Nach der Ferne.
Welle gleitet singend fort. Welle, Lüftchen und Winde.
Welle gross Wunder. Tannhäuser.
Welle höher und höher schlug.
Weidt, H. op. 102^{2}. Cranz 0,80.
Welle, Lüftchen und Rinde: Welle gleitet singend fort. Bennett, W. S. op. 23^{3}. Kistner 3,00. compl.
Wellen: Nach Sturm und Wetters Brausen.
Schifferdecker, P. № 5. Heckel 3,00. compl.
Wellen. Prosch, E. № 4. Cranz 2,00. compl.
Wellen blinken durch die Nacht. Bleicherin Nachtlied.
Wellen blinken und fliessen.
Banck, C. Bahn 1,00.
Brahms, J. op. 71^{1}. Simrock 1,00.
Franz, R. op. 38^{1}. B. & H. 0,75.
Gumbert, F. op 62^{1}. Schlesinger 1,00.
Hinrichs, F. op. 4^{1}. B. & H. 3,00. compl.
Mackenzie, A. C. op. 14^{2}. Kahnt 2,00. compl.
Philipp, R. op. 2^{2}. Cranz 0,60.
Stehle, W. op. 2^{2}. Zumsteeg 0,80.
Stockhausen, J. № 3. Jägermayer 0,75.
Taubert, W. op. 82^{2}. B. & H. 0,75.
Vollweiler, Ch. op. 45^{4}. Schlesinger 0,80.
Wellenbraut: Am Ufer sass das Mädchen.
Hackel, A. op. 69. Haslinger 1,00.
Wellen des Lebens: Rasch fliehet die Quelle.
Helwig, C. L. № 15. B. & H. 2,00. compl.
Wellen, die wogen. Fischerlied. Kruckow, R. op. 3^{3}.
Wellen flüstern und rauschen.
Haine, C. op. 42. Lichtenberger 1,00.
Lassen, E. № 10. Sulzer 1,00.
Seldeneck, E. v. op. 107^{1}. Sommermeyer 2,00. compl.
Wellen gehen.
Heinemann, M. op. 1^{4}. B. & B. 2,00. compl.
Wellengrab. Hirsch, R. op. 18^{3}. Schott 1,75. compl.
Wellenlied: Leise ziehen die Winde.
Eberhardt, G. A. op. 13. Berlin. Selbstverlag 1,00.
Wellenruf: Schöne Kinder, Silberwellen.
Gatterburg, F. op. 9. Falter 1,50.
Proch, H. op. 82. Cranz 1,00.
Wellen säuseln, Winde locken. Deutsche Barcarole.
Wellensang: Rosig angehauchte Wellen spielen.
Mulder-Fabri, B. op. 39^{2}. André 1,50.
Wellenspiel: Leise ziehen Wellen.
Weiss, L. op. 51. Cranz 1,00.
Wellen tragen vom Lande fort. Seefahrt. Holstein, F. v.
Wellen und Winde. Chor der Schiffer beim Sturme.
Vagedes, A. v. op. 3^{10}.
Wellen wiegen, Wellen schaukeln. Barcarole.
Schubert, G. 1^{3}.
Welle rauscht. Mädchen am Ufer. Held, A. op. 9^{2}.
Welle rauscht im Strome tief. Tscherkessisches Lied.
Kücken, F. op. 27.
Welle sei mein Ruhebette. Letzte Nacht. Banck, C.
Welle springt über Wies und Feld. Ich bleibe hier.
Taubert, W. op. 182^{1}.
Welle trägt. Napoleons Abschied.
Welle und Wind. — Wellen flüstern und rauschen.
Lassen, E.
Welle walle weiter. Gondellied. Rischbieter, W.

Welle wühlt im Sande. Geborgene Kind. Dessauer, J.
Wel nachts gaal in 't groend.
Verhulst, J. J. H. op. 14^{5}. Weygand & Co. 3,50. cpl.
Welsh lullaby. — Walisisches Wiegenlied.
Kissner u. Stark. L. a. W. III^{10}b.
Welt dem flücht'gen Schatten gleicht.
Wickede, F. v. op. 27^{3}. Barth i. B. 1,00.
Welt der Töne. Jungmann, A. op. 16^{2}. Annecke 0,50.
Welt ein Circus: Wann Einer die Welt so.
Moser, J. B. W. L. G. № 31. Haslinger 1,00.
Welt, ein Hühnerhaus: Frühmorgens eh' die Hähne kräh'n. Steffens, G. N. C. № 123. Lassar 0,60.
Weltengruss. Damcke, B. op. 41^{1}. Schott 0,75.
Welt erwacht. Pache, J. op. 4^{1}. Hoffarth 1,80.
Weltgeist: Sie kränkten mich mit Hass.
Billert, C. op. 3^{1}. Schlesinger 1,50. compl.
Weltgeschichte in sangbaren Weisen.
Wagner, A. Koch i. L. 3 Theile. Theil I. u. II. à 0,50. n. III. 0,75. n.
Welt gute Nacht: Es ist nun aus mit meinem Leben.
Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 20.) Bertelsmann 1,60. n. compl.
Welt hab' ich. Einsiedler. Ernst, P. v. S. K. G. III^{2}.
Welt hat sich geändert. Einst und jetzt. Leipold, K. W.
Welt hat sich geändert. Proch, H. (aus „24 Jahre jung, 28 Jahre alt"). Cranz 0,80.
Welt, ich schreib' ihr die Devise.
Ferron, A. Cranz 1,00.
Müller, W. (aus „Alpenkönig und Menschenfeind"). Cranz 1,00.
Welt ist all' ein flüchtig Scheinen. Himmel bringt die Ruhe nur. Pierson, H. H. op. 65^{2}.
Welt ist all zu flüchtig. Hier und dort. Zedlitz, O. v.
Welt ist dein: In allen Räumen regt sich's.
Förster, A. op. 87^{2}. Kistner 0,75.
Partzsch, C. E. op. 44. Ohme i. L. 1,25.
Welt ist dumm, die Welt ist taub. Castrioto-Scanderbeg, W. A. d. H. № 1. Schlesinger 2,00. cpl.
Welt ist ein Komödienhaus.
Moser, J. B. W. L. G. № 33. Haslinger 1,00.
Welt ist ein Theater. Gewissen hinter den Coulissen. Suppé, F. v.
Welt ist gross, das Herz ist klein. Herz. Abt, F.
Welt ist gross, die Welt ist schön. Am grünen Strand der Spree. (—). B. L. № 39.
Welt ist gross, die Zeit ist lang. Soldat allein.
Welt ist krank. Durch Wahrheit wird die Welt kurirt. Thiele, R. Ko. № 149.
Welt ist mein: Es glänzt der See im tiefen Blau.
Behr, F. op. 85^{9}. B. & H. 0,50.
Welt ist nichts als ein Orchester. (aus „Fanchon"). Himmel. conc.
Welt ist nicht von Leder. Trompeter. Engel, L.
Welt ist rings so stille. Winterabend. Esser, H.
Welt ist rund und muss sich drehn. Wo Holz gehauen wird, fallen Späne. (—). B. L. № 12.
Welt ist schön, die Welt ist kalt.
Lund, E. op. 12^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Welt ist so herrlich. Frühlingslied. Riccius, C. № 2.
Welt ist so kritisch. Das genirt nix, das thut nix. Leipold, K. W.
Welt ist so schön. Müller, Ad. (aus „Hutmacher und Strumpfwirker"). Haslinger 0,50.
Welt ist so schön und der Himmel so blau.
Czerwinski, W. op. 10^{3}. Haslinger 1,30.
Ehrenstein, J. W. v. op. 11^{8}. Brauer 0,50.
Fischer, C. L. op. 31^{4}. Nagel 0,75.
Hertz, H. I^{2}. B. & B. 1,50. compl.
Horseley, C. E. op. 21^{6}. B. & H. 2,50. compl.
Végh, J. 1^{1}. T. & P. 3,00. compl.
Welt ist todt. Macht der Liebe. Peters, P. A. № 1.
Welt ist voller Lug. Unschuld, wie reizend bist du. Bial, R.
Weltlauf. — Ein Jüngling liebt ein Mädchen.
Petschke, H. F. op. 5^{1}.
Weltlauf: Wohin das Auge dringt.
Becker, R. op. 12^{3}. R. & E. 1,50.
Weltliche Sünden: Jeder Mensch auf Erden.
Hübner-Trams, O. So. A. № 99. K. & G. 0,50. n.
Weltlich Recht: Joseph, lieber Joseph.
Banck, C. op. 37^{3}. Hofmeister 0,75.
Weltlohn. Speier, W. op. 43^{3}. André 0,80.
Welt, meine Herrschaften. Ein ordentlicher Mensch nimmt das nicht so genau. Reder, C. W. V. № 4.
Welt nimmt Anstoss daran.
Thiele, R. B. L. № 14. Horn 0,60.
Welt ohne dich ein Sarkophag. Liebeslied.
Mihalovich, Ed. № 4.
Welt, o Welt, wie liegst du so weit: Auf einsam hohem Thurme. Matthieux, J. op. 17^{8}. B. & B 0,80.
Welt ruht still im Hafen. Liebeslust.
Welt scheint zur Freude gemacht.
Schubert, F. L. Jo. III. u. IV^{8}. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Weltschmerz: Zwischen Nacht und dem Morgen.
Koch von Langentreu, J. op. 65^{1}. Kratochwill 1,00.
Weltseele: Vertheilt euch nach allen Regionen.
Grönland, P. № 15. B. & H. 6,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I^{11}. B. & H. 5,00. compl.
Welt steht. Alt' und neue Welt. Moser, J. B.
Welt steht auf kein' Fall mehr lang.
Müller, Ad. (aus „Lumpazi Vagabundus") Cranz 0,80.
Welt thut ihre Augen zu. Abendlied.
Welt wär' so schlecht net. Dös is halt dumm.
Leipold, K. W.
Welt war munter und jung. Jugend und Alter.
Schirrmacher, D. № 2.
Welt war vollkommen. Pulver und Blei. Wiesberg, W.
Welt weiss deinen Namen nicht. Im Verborgenen.
Welt weiss mich zu schätzen.
Roser, Fr. (aus „Die Reise per posto".) Cranz 1,00.
We may roam thro' this world. — Töchter Erin's.
Kissner, A. L. g. J. III^{3}.
Wem bring' ich wohl das erste Glas. Toast zum Geburtstage Wilhelm I Schneider, C.
Wem der Apfel: Hing die schönste Frucht.
Hartmann, E. op. 20^{13}. Simon i. B. 2,00. compl.
Wem der Minnedienst gelinget. Minnesold. Granzin, L.
Wem der Silbermond. Frische Bursche, Hochlandsbursch. Beethoven, L. v. op. 108^{6}.
Wem deutsches Blut in seinen Pulsen. Macht euch frei. Volkslied.
Wem ewig jung das Herz.
Perfall, K. v. op. 17^{2}. Schott 2,00. compl.
Wem geb' ich den Becher. Suum cuique.
Schärtlich, J. C.
Wem Geschick ein böses Weib. Mein Engel bist doch du. Wagner, J. F.
Wem gilt's: Nachtigall im Fliederstrauch.
Pabst, L. op. 25^{1}. Ebner 0,75.
Wem Gott ein braves Lieb bescheert.
Bradsky, Th. op. 9^{3}. Bahn 0,60.
Heiser, W. op. 146^{1}. Tonger 0,50.
Mayer, W. № 1. Henkel 0,60.
Wem Gott ein braves Weib bescheert.
Rosen, W. v. op. 19. Litolff 0,50.
Wem Gott ein treues Lieb bescheert.
Abt, F. op. 167^{1}. Böhme 0,80.
Wem Gott will rechte Gunst. Frohe Wandersmann.
Wem ich dieses klage. Rubinstein, A. B. & B. 0,80.
Wem ich was singen möcht'.
Hanslick, Ed. op. 8^{2}. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Wem soll ich die Blümlein bringen. Nur dir allein.
Leipold, A. E.
Wem soll ich meine Lieb' vertrauen.
Gumbert, F. op. 94^{1}. Schlesinger 0,80.
Wem taugt das Kränzlein: Ei im Felde.
Wallnöfer, A. op. 23^{4}. B. & H. 2,50. compl.
Wem verkünde, wem erzähl' ich. Erwachte Liebe.
Schindelmeisser, L. op. 3^{1}.
Wend' Elisa dich noch einmal. An Elisa.
Kissner u. Stark.
Wen doch beweinst du. Drüben im Thale.
Schletterer, H. M. P. v. № 6. R. B. 3,80. compl.
Wend', o wende diesen Blick. Maass für Maass.
Weneckie i Polskie Zapustl.
Kocipiński, A. op. 10. Kocipiński i. K. 4,00. compl.
Wen führt man dort. Ende vom Lied. Krug, D.
Wen glücklich seine Liebe. Keller, C. Nagel 0,65.

Wen ich am liebsten habe.
Lindner, A. op. 27[4]. Hofmeister 0,50.
Wen ich liebe. — Als ich ins Auge ihr gesehen.
Abt, F. op. 471[9].
Wen ich liebe fragst du mich.
Weiss, L. op. 43[5]. Cranz 2,00. compl.
Wenige wissen das Geheimniss. Hymne. Schubert, Fr.
Wenig Freud' ward mir beschieden.
Millico, G. I[5]. Simrock 2,00. compl.
Wenig hab' ich noch empfunden. Mailied.
Heymann, C. op. 3[8].
Wenig ist was ich begehre. Wunsch.
Wenig sprach er.
Arndts, M. v. Drz. № 9. Schoersingh 0,60.
Wenig Stunden sind noch vergangen. Mitternacht.
Hackensöllner, L.
Wenig, wenig begehr' ich. Gebet. Reinecke, C.
Wen liebst du. Gordigiani, J. B. Schlesinger 1,00.
Wenn Abend kommt. Ständchen.
Wenn Abendroth die Wolken deckt. — Junge Wittfrau.
Wenn Abends am Kamin. Winterabend. Wouters, A. F.
Wenn Abends die Kindlein. Schlummerlied. Küster, H.
Wenn Abends die Sehnsucht. Dein Bild. Hackel, A.
Wenn Abends roth die Wolken. — Junge Wittfrau.
Wenn Abends schon die Sterne. Zephir soll der Bote sein. Proch, H. op. 168.
Wenn a Faulenzer reich is. Müller, Ad. (aus „Wucherer und sein Erbe") Cranz 0,80.
Wenn alle Blüthen spriessen. Air de Valse. Gleich. F.
Wenn alle Blumen auferstehn.
Weiss, G. op. 19[2]. Weiss Nflg. i. B. 0,75.
Wenn alle Brünnlein fliessen.
Heffner, C. op. 12[1]. Fritzsch 2,00. compl.
Volkslied. (Fi. H. № 182.)
Wenn alle Lüfte schweigen.
Sering, F. W. op. 14[6]. Schlesinger 2.30. compl.
Wenn alles eben käme. Trost.
Wenn Alles jauchzt, ei guten Tag. O du mein Lieb.
Fischer, C. L. op. 31[3].
Wenn Alles ruhig ward. Allein. Abenheim, J.
Wenn Alles ruht. Sehnsucht aus der Ferne.
Bishop, H. R. № 4.
Wenn Alles schläft in stiller Nacht.
Decker, P. v. op. 10. B. & H. 0,75.
Kothe, A. op. 9[1]. Kothe i. L. 2,00. (P Vc.)
Reissiger, F. A. op. 17[1]. Klemm 2,00. compl.
Wölfl, H. op. 2[2]. B. & B. 1,80. compl.
Wenn Alles schö' staad is. Gedank'n.
Wenn Alles schon schlaft. O dass is guad. Müller, Ad.
Wenn Alles sich verdunkelt. Lied im Trübsal.
Anacker, A. F. op. 26[4].
Wenn Alles still auf Erden.
Claudius, O. op. 36[4]. Niemeyer 2,00. compl.
Wenn Alles vorbedacht.
Vierling, G. op. 15[2]. Schlesinger 2,30. compl.
Wenn Alle untreu werden.
Draesecke, F. op. 16[6]. Hoffarth 1,00.
Flügel, G. op. 3[7]. Simon i. B. 1,80. compl.
Loewe, C. op. 22[2]. Challier 1,75. compl.
Nathusius, M. L. A. № 86. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Reinhardt, C. № 4. Challier 1,25. compl.
Reinicke, C. L. № 3. Annecke 2,00. compl.
Riehl, W. H. L. H. № 35. Leuckart 3,00. n. compl.
Schubert, Fr. № 39. Jägermayer 1,35. compl.
Stade, W. op. 3[1]. Peters 1,50. compl.
Volkslied. (Melodie: „Frisch auf zum fröhlichen Jagen"). conc.
Wenn alle Vöglein schweigen. Treue. Luda. op. 8[2].
Wenn alle Wälder schliefen. Schatzgräber.
Schumann, R. op. 4[= 1].
Wenn am Abend die Sonne sich neigend. Bete für mich. Machotin, W.
Wenn am frühen Morgen. O du mein Waldemar.
Falkner, H. Si. H. № 18.
Wenn am Himmel Iris strahlt. Schwarz und Weiss.
Schneider, J.
Wenn am klaren Himmelsblau. Liebst du mich.
Wenn am lauen Maienabend. Philomelens Botschaft.
Glinewski, W. op. 96.
Wenn am Walde die Rosen blühn. — Es war ein Knabe gezogen. Kühne, E. R. № 2.
Wenn Andre mit mir sprachen. Das sag' ich nicht.
Genée, R. op. 225[3].
Wenn Aner gern möcht' und nicht kann: Ich glaub', 's is kan anziger.
Leipold, K. W. G. K I[11]. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Wenn Aner ins Orpheum kommt, dann wird er arrogant: Was war ich für ein schlichter.
Rosenzweig, W. Lewy i. W. 0,80.
Wenn an mein Ohr. Macht der Tonkunst. Romberg, A.
Wenn auch den süssesten der Träume. War es nicht ein Traum. Dietrichstein, v.
Wenn auch die Pleiten. Ae koscherer Jüd', der geht nicht unter. Thiele, R.
Wenn auch meine Wangen blühen. Ewig lieben ewig meiden.
Wenn auch nie ich dich mehr sehe.
Graben-Hoffmann, G. op. 11a[1]. Heinrichshofen 0,30.
Wenn auch oft im Leben. Pifferaro. Thiele, R.
Wenn auch trüb und immer trüber. Jugend Land.
Jaffé, M. op. 10[2].
Wenn auch zweitausend Orte. Seguidillas der Mancha.
Ocon, Ed.
Wenn auf all' den grünen Bäumen. Frühlingswehmuth.
Proch, H. op. 127.
Wenn auf deines Lebens Bahn. An Minna. Remde, J. C.
Wenn auf dem fernsten Meere. Liebende zur See.
Stiegmann, E.
Wenn auf dem höchsten Fels. Hirt auf dem Felsen.
Wenn auf dem Schloss gestern. König der Vagabunden.
Adhémar, A. de.
Wenn auf der Erde Schweigen. Stille Rose.
Wenn auf der Lebensreise. Freudenthränen.
Anacker, A. II[2].
Wenn auf der See zum leichten Tanz. — When wafted by the cooling breeze. Street, H.
Wenn auf der spiegelklaren Fluth. Sonnenschein.
Eckenbrecher, C. A. v. op. 3[1].
Wenn auf der Wellenbahn. Ahnung. Schneider, Fr.
Wenn auf der Welt nach Wunsch. Trompeter.
Sarmiento, S.
Wenn aufgeweckt vom Tageslicht. Blaue Himmel.
Helwig, C. L.
Wenn auf zorniger See. Sturm. Grädener, C. G. P.
Wenn auf zu den Wolken ich schaue.
Bolck, O. op. 26[3]. Lichtenberger 2,00. compl.
Bungert, A. op. 26[2]. Schott 2,75. compl.
Cebrian, A. op. 3[2]. B. & H. 1,25.
Heinefetter, W. op. 16[2]. Schott 0,50.
Lindner, A. op. 27[3]. Hofmeister 0,75.
Lüttwitz, M. v. № 1. Lichtenberg 1,50. compl.
Strachwitz, Th. v. № 2. Hainauer 2,00. compl.
Wenn Aurora früh mich grüsst. Morgenlied eines Jünglings.
Wenn Aurorens goldnes Schimmern. Schön Liebchens Lachen. Pirani, G. op. 15.
Wenn Aurorens goldne Strahlen. Morgenlied.
Methfessel, A. op. 12[4].
Wenn aus deinen sanften Blicken.
Danzi, F. Vo. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Fink, W. № 6. Beyer i. L. 1,20. compl.
Wenn aus der Kindheit. Liebe und Andacht.
Wenn aus ihren blauen Augen. Blick und Glück.
Kreutzer, C. № 1.
Wenn aus leichter. An die Stille. Falk, G. op. 2[1].
Wenn aus meinen heimlichen Thränen. Liebeslied.
Samson, L. III. V[5].
Wenn bang das Herz. Am Meere. Moscheles, J.
Wenn beginnt des Frühlings. Jahreszeiten.
Wedemann, W.
Wenn bei der Abendglocke. O Herr lass mich nicht schuldig werden. Kunkel, G. op. 8.
Wenn bei des Mondes mildem Scheine. Stille Gruss.
Prinz, H. v. op. 22.
Wenn bei lustigen Feldgelagen. Meine Klage.
Randhartinger, B. op. 68.
Wenn beim frohen Feiermahle. Hanseatisches Lied.
Wenn beim Zitherklang. Du allein bist mein Tyrol.
Riegler, F. op. 12.

Wenn Berliner Schattenseiten. Dann Berlin lass dich begraben. Mannstaedt, W. Ko. № 123.
Wenn Blüthen ich und Blumen schau. Sangeslust Hennes, A. op. 7.
Wenn Blumendüfte mich umwehn. Dein auf ewig. Jaeger, F. op. 102.
Wenn blumenreich der ros'ge Mai.
Tiehsen, O. op. 29⁹. Bahn 1,80. compl.
Wenn Blumen streuend nah. Schmucke Davie. Kissner u. Stark.
Wenn bräutlich um dein weiches Haar.
Drinnenberg, J. № 33. André 0,60.
Wenn Brüder. Lethe des Lebens. Weber, C. M. v.
Wenn-dann: Wenn mein Vater König wäre.
Heinze, R. Hum. P. № 29. Glaser 0,80.
Wenn das Abendroth die Haine.
Flügel, G. op. 28². Peters 1,00.
Lenz, L. op. 25¹. Aibl 0,80.
Palmira, M. W. op. 4. Cranz 0,80.
Voss, Ch. op. 14¹. Kahnt 1,50. compl.
Wallnöfer, A. op. 19³. R. & E. 2,50. compl.
Wenn das Atlantische Meer lauter Champagner wär'. Champagnerlied.
Wenn das Aug' in Thränen schwimmt. Trost in Leiden. Fay, Th. op. 3².
Wenn das Bienchen sprechen. Bienchens Lehren. Grünberger, L. op. 41. II¹⁸.
Wenn das erste Vöglein. Hirtenknabens Frühlingslied. Jahn, O. I⁴.
Wenn das frohe Glück im Leben. Hoffnung. Kloss, C. № 6.
Wenn das Geschick uns feindlich. Ermuthigung. Heiser, W. op. 13.
Wenn das Herz dir ist beklommen. An einer Quelle. Lang, J. op. 27. II¹.
Wenn das Herz droben. Herz auf der Alp. Drechsler, W.
Wenn das Herz hat ausgelitten. Blaue Veilchen. Krug, J. op. 125.
Wenn das Herz in der Brust schlägt. Herzschlagen. Kuntze, C.
Wenn das Kind aufwacht: Guten Morgen lieber Sonnenschein.
Böie, H. op. 21 u. 22⁷. Pohle 1,20. n. compl.
Weiss, L. op. 43⁶. Cranz 2,00. compl.
Wenn das Kindchen weint. — Will das Kind ein wenig warten. Struth, A.
Wenn das Kind im ganzen Jahr.
Dorn, A. Fd. K. № 3. Sulzbach i. Berl. 1,50. compl.
Wenn das Kind nicht schlafen will: Nun leg dich und schlaf.
Taubert, W. op. 68². (Kdl. № 14.) Bahn 0.50.
Wenn das Leben stürmend. Minnetrost.
Trautmann, E. № 3.
Wenn das Leid verschwunden.
Flügel, G. op. 52⁸. Siegel 0,50.
Wenn das Licht der Welt. O ahnungsloser Engel du. Brand, L.
Wenn das meine Mutter wüsste: Meine Mutter war sehr strenge.
Conradi, A. So. A. № 1. K. & G. 0,50. n.
Wenn das nur keinen Haken hat: So manches Sprichwort. Thiele, R. So. A. № 27. K. & G. 0,50. n.
Wenn das Püppchen schlafen soll: Eia popeia mein Püppchen schlaf ein.
Felsenthal, A. op. 8⁶. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Wenn das Rheingold in der Sonne glüht. Vom Rhein.
Wenn das Vergessen so schwer nicht wär': Wenn Eines doch nur nicht so schwer.
Evers, H. op. 8. II⁶. Fassbender 1,25 n. compl.
Wenn das Wasser draussen. Wassermann. Schwalm, R.
Wenn dein Auge freundlich in das meine blickt.
Glück, A. op. 10⁴. R. B. 0,80.
Lassen, E. № 114. (op. 68⁴.) Hainauer 0,50.
Wenn dein Blick so trübe. Werfet alle eure Sorge auf ihn. Loewe, C. op. 22⁶.
Wenn deine Augen, die dunklen Sterne.
Hirsch, R. op. 20². Haslinger 2,00. compl.
Wenn deine Finger durch die Saiten.
Fischel, Ad. B. & B. 2,30.
Wenn deine Finger durch die Saiten.
Rieff, G. J. v. № 6. Simrock 2,00. compl.
Wenn deine Göttermacht, o Liebe. An die Liebe. Württenberg, Herzg. E. Alb. № 17.
Wenn deine Hochzeit nahet.
Gumbert, F. op. 18². Schlesinger 0,50.
Thalberg, S. D. L. № 39 Cranz 0,50.
Wenn deine Jugend längst entschwunden. Bester Wunsch. Blaser, G. op. 37⁸.
Wenn deine Lieben von dir gehn.
Müller, C. F. W. op. 7². Litolff 2,00.
Rochlich, H. op. 20³. Matthes 2,00 compl.
Wenn deine Seel' in banger Noth. Dein Stern. Fessler, E.
Wenn deine Stimme mir tönt.
Rubinstein, A. op. 36. I². Cranz 1,50. compl.
Wenn deine süssen Lieder. An Alma. Hille, Ed.
Wenn dein holdes Auge nicht. An Sie. Hoven, J.
Wenn dein Mund auch zürnend spricht.
Radecke, Rob. op. 9². Heinrichshofen 0,50.
Wenn de Lurk treckt. — Wenn die Lerche zieht.
Wenn dem Lager. Liebchen überall. Wiseneder, C.
Wenn den langen Weg. Lebensweise. Mozart, W. A.
Wenn der Abend. Ich seh' nur dich. Lux, F. op. 6³.
Wenn der Abend kühl und labend. Abendbilder.
Wenn der Abend niedersinkt. Zum Stelldichein. Ramann, B. op. 59³.
Wenn der Abend seine Schatten. Eile-Weile. Hofmann, C. op. 47⁴.
Wenn der Abend sich senkt. Abendsehnsucht.
Wenn der Abendstern die Rosen. Abendlied.
Wenn der Apfelbaum blüht. Im Frühling.
Wenn der Architektenzahl. Festgruss. Hille, Ed.
Wenn der Augen bange Fluth. Trübe geht der Wasser Lauf. Heuberger, R. op. 13. I¹.
Wenn der Busen so voll. Ihr Auge. Abt, F.
Wenn der Dämmrung weiche Schwingen.
Stern, J. op. 6³, Schlesinger 2,00. compl.
Wenn der Duft der Mandelbäume. Mandelbaum.
Wenn der Duft quillt. Frühlingswiederkehr.
Wenn der Erde Gründe beben. Tag des Weltgerichts.
Wenn der ersten Liebe Blüthen. Liebeszauber. Liebe, N. C.
Wenn der erste Purpurschein. Morgengruss. Proch, H.
Wenn der Frühling auf die Berge steigt.
Abt, F. op. 235a³. Bahn 0,80.
Becker, R. op. 3³. Klemm 1,00.
Beständig, O. op. 17. Haring 0,75.
Bronsart, J. v. op. 8³. Kahnt 3,00. compl.
Büchner, E. op. 25¹. Kahnt 1,00.
Bungert, A. op. 7¹. B. & H. 4,00. compl.
Cooper, H. op. 35. R. & E. 1.50.
Damrosch, L. op. 6³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Fahrbach, H. op. 10³. Kratochwill 1,20.
Ferntheil-Gruppenberg, M. v. Gleis 0,50.
Fiebach, O. № 9. Sulzbach i. Berl. 4,00. compl.
Fischer-Herrmann, M. op. 14. Zumsteeg 0,80.
Frank, E. op. 2⁵. Jägermayer 1,50. compl.
Franz, R. op. 42⁶. Siegel 0,75.
Graebke, F. op. 8¹. Geelhaar i. F. 0,60.
Grünberger, L. op. 13¹. B. & H. 3,25. compl.
Gumbert, F. op. 87¹. Leuckart 1,25.
Hartmann, L. op. 10². Sch. & Co. 0,75.
Hauptmann, H. Leuckart 0,60.
Heiser, W. op. 92. Cranz 1,00.
Hoffmann, G. № 2. Hoffarth 1,00.
Hoffmann, L. op. 22⁴. Hoffarth 0,75.
Hohfeld, C. № 8. Kittlitz-Schott 1,00.
Horn, A. op. 23. Kistner 0,75.
Hürse, C. № 6. Eulenburg 3,30. compl.
Jahn, W. № 1. R. & E. 1,30.
Israeli, M. de. № 2. Gutmann 1,75. compl.
Kayser, E. P. & M. 0,50.
Kirchner, F. op. 19¹. Barth i. B. 1,50. compl.
König, A. op. 16³. Lau i. D. 0,50.
Krumpöck, C. op. 36³. Schöpfer i. R. 1,00. compl.
Lassen, E. № 78. (op. 60⁵.) Hainauer 1,00.
Löwenberg, E. op. 3³. Gutmann i. W. 1,25. compl.
Mandyczewski, E. op. 1⁷. Gutmann i. W. 2,00. n. cpl.
Mangold, C. A. op. 70⁵. Glaser 1,00.

Wenn der Frühling auf die Berge steigt.
Moscheles, J. op. 125. Schloss 0,50.
Müller, S. Bauer 0,75.
Nessler, V. E. op. 16. III[1]. Hofmeister 1,25.
Neumann, Fr. op. 6[1]. Schlesinger 0,80.
Plumhof. op. 4[2]. B. & B. 1,50. compl.
Rakemann, L. op 4[1]. Bahn 1,50.
Reinecke, C. op. 59[2]. R. B. 1,00.
Ries, Fr. op. 12[6]. B. & B. 0,80.
Sabbath, Ed. op. 14. Fürstner 1,50.
Schmidt, A. № 2. Gutmann i. W. 1,25.
Schnell, H. op. 26. Barth i. B. 0,60.
Schnell, H. R. & P. 0,60.
Schrader, H. op. 1[1]. R. & E. 0,50.
Schwalm, R. op. 12[3]. Hainauer 1,00. compl
Seldeneck, E. v. op. 100. Sommermeyer 1,25.
Sieber, F. op. 12[3]. Peters 0,50.
Simon, R. № 3. Stoll, Ed. 0,60.
Simon, R. Dietrich i. L. 0,50.
Stark, L. op. 60a[1]. Litolff 0,50.
Svendsen, J. S. Warmuth 1,00.
Taubert, W. J. F. № 2. B. & H. 3,00. u. compl.
Vogel, M. op. 24[3]. Kahnt 0,50.
Wallnöfer, A. op. 8[1]. Cranz 1,00.
Weidt, H. op. 65. Schuberth i. H. 1,00.
Weil, O. op. 10[2]. B. & H. 1,75. (P. V.)
Weimar, H. op. 1[3]. André 2,00. compl.
Wendel, F. № 3. Simrock 1,50. compl.
Wilhelm, C. № 59. B. & H. 3,00. compl.
Wüllner, F. op. 8[1]. R. B. 0,80.
Wenn der Frühling erst gekommen. Kranken Trost.
Lange, O. № 1.
Wenn der Frühling kommt. Frühlingserwachen.
Kleffel, A. op. 15[3].
Wenn der Frühling kommt. Wie der Frühling kommt.
Eijken, J. A. v. op. 30[1].
Wenn der Frühling kommt und von den Bergen schaut. Frühlingsliebe.
Wenn der Frühling kommt, wenn der Winter. Hinaus.
Horlacher, O. op. 1[4].
Wenn der Frühling naht. Waldlied.
Wenn der Frühling Wachen ruft. Kriegslied des Maies.
Herzberg, W. op. 3[2].
Wenn der Frühling wiederkehret. Liebesgabe.
Wenn der Frühling wieder neut. Dein Bild. Nater, L.
Wenn der Geliebten Blicke.
Millico, G. II[3]. Simrock 2,00. compl.
Wenn der Hahn noch kaum kräht. Müller, Ad. (aus „Barbier von Sewering.") Cranz 1,50.
Wenn der Hauswirth nicht mehr steigert. Abschieds-Couplets. (—). Ko. № 30.
Wenn der heilige St. Martin. Warum heisst es Martinsgans. Schubert, F. L.
Wenn der helle Tag. Engel der Nacht. Böhm, R.
Wenn der helle Vollmond leuchtet. Gute Nacht.
Goldschmidt, A. v. № 1.
Wenn der Herbst die Fluren. Immergrün.
Lindpaintner, P. v. op. 14[4].
Wenn der Herr die Gefangenen Zions. Psalm 126.
Wenn der Herr ein Kreuze schickt.
Kunze, C. op 14[2]. B. & H. 2,00. compl.
Radecke, Rob. op. 48[2]. Challier 0,50.
Wenn der Himmel ausgeweint. Thränen und Freude.
Reissiger, C. G.
Wenn der Himmel durch's Gewimmel. Abendempfindung.
Richter, Fr. Tha. III[4].
Wenn der holde Lenz erschienen.
Winter, P. v. op. 16[2]. B. & H. 3.00. compl.
Wenn der jüngste Tag will werden. Jüngste Tag.
Steuer, R. op. 3[6].
Wenn der junge Strahl. Frühlingsbotschaft. Schäffer, A.
Wenn der kalte Schnee. Schnee.
Wenn der Kien im Kamin. Traute Stunden.
Meinardus, L. op. 37[3].
Wenn der Lenz darüberstreift. Frühlingsmuth.
Kahn, B. op. 3[3].
Wenn der Lenz die jungen. Nachtigallen.
Cranz, G. W. V. № 1.
Wenn der Lenz erwacht, und in Blüthenpracht.
Diercks, H. op. 4. Lehmann i. H. 0,25.

Wenn der Lenz erwacht, und in Blüthenpracht.
Langhans, W. op. 3[3]. Kahnt 1,50. compl.
Norwegisches Volkslied. conc.
Rösler, G. op. 14[4]. Heinrichshofen 0,50.
Schlottmann, L. op. 15[2]. B. & B. 1,30.
Taubert, W. op. 27[1]. Schlesinger 2,00. compl.
Tiehsen, O. op. 9[1]. Heinrichshofen 0,25.
Wenn der Lenz mit farbigem Kranze. Beiden Lenze.
Labarre, Th. № 1.
Wenn der Lenz mit seiner Wonne. Allein. Scharff, A.
Wenn der Lenz wiederkehrend. Im Winter.
Malling, J. № 1.
Wenn der letzte Saum des Abends.
Gade, N. W. op. 24[5]. Kistner 2,00. compl.
Klein, B. conc.
Riess, H. op. 11[6]. Bahn 1,80. compl.
Wenn der letzte Strahl. Vaters Rückkehr. Schäffer, L.
Wenn der Liebe langes Leiden. Polonaise.
Oginsky, Pr. M.
Wenn der Liebe Seeligkeit mich erfreuen. Variationen.
Schwartzböck, L.
Wenn der Mai den Blüthenschnee.
Rebbeling, L. op. 5[2]. Litolff 1,00.
Wenn dermaleinst des Paradieses Pforten.
Hürse, C. № 5. Eulenburg 3,30. compl.
Wenn der Mensch fidel ist.
Scheirder, W. d. C. № 5. Schloss 0,50.
Wenn der Mensch was Schönes. Wollen und Können.
Neumann, E. E. H. № 12.
Wenn der Minnedienst gelinget. Minnesold. Wolfl, J.
Wenn der Mond. Heimweh. Dannström, J. I[1].
Wenn der Morgen dämmert.
Winterberger, A. op. 15[3]. Schott 0,50.
Wenn der Morgen deine Scheiben. Allgegenwart der Liebe. Banck, J. C. H. № 3.
Wenn der Morgen erglänzt. Morgen und Abend.
Kissner u. Stark.
Wenn der Morgen erglüht. An dich.
Wenn der Muth in der Brust. Amalien-Polka.
Max, Herzog i. B.
Wenn der Nachtwind weht. Thürmer. Sieber, F.
Wenn der Nordwind über die Düne. Spielmann.
Le Beau, L. A. op. 11[4].
Wenn der Principal die Stirn. Es ist 'was faul im Staate Dänemark. Heinze, R. op. 5[3].
Wenn der Schiffmann kommt zu Lande. Vereinten.
Banck, C. Ldk. № 10.
Wenn der Schimmer von dem Monde. Sommernacht.
Gluck, Ch. № 1.
Wenn der Schinder. Aber schön ist es nicht.
Wiesberg, W.
Wenn der Schmetterling zu ihr. Kein Schmetterling.
Gumbert, F. op. 90[5].
Wenn der Schmetterling zum Leben. Schmetterling.
Teichmann, A.
Wenn der Schnee im Freien ist zerronnen. Ballspiellust.
Wenn der Schnee von dem Kreuzberg. Berliner Frühling. Komos № 2.
Wenn der Schnee von der Alma. Almalied. Volkslied.
Wenn der silberne Mond. — Mainacht.
Wenn der Sirenen Ruf. Trennung. Nordal, E. № 1.
Wenn der Sommer ins Land kommt. Im Grunewald.
Wenn der Sommer ins Land kommt.
Conradi, A. B. L. F[0]. Hofmann & Co. 1,50. compl.
Wenn der Sommer kehret wieder. Kuckuk.
Wenn der Sonne goldnes Licht.
Fürstenau, A. B. op. 8[1]. Hofmeister 1,00. compl.
Wenn der Sonne Strahlen. An Sie. Bärensprung, W.
Wenn der Sonne Strahlenkranz. Porpora. André 1,00.
Wenn der Stern überm Kirchthurm steht.
Putsch, H. op. 14[1]. Sulzbach i. Berl. 0,60.
Scherff, L. op. 17[4]. Niemeyer 5,00. compl.
Sommer, H. op. 2[9]. Schuberth i. H. 0,60.
Weinzierl, M. v. op. 28[2]. Rc. & Ro. 0,80.
Wenn der Sturm die Blätter jagel. Herbstgefühl.
Lassen, E. № 41.
Wenn der Sturm in den Zweigen rüttelt. Verlerne dein Singen nicht. Abt, F. op. 274[3].
Wenn der Tag im Osten schillert. Erinnerung.

Wenn der Tag sich neiget. Abendlied. Postel, R.
Wenn der Tag vollbracht. Mein Traum.
Wenn der Topf aber doch. Es hat ja noch Zeit. Lang, A.
Wenn der Topp aber nun een Loch hat. Loch im Topfe. Schubert, F. L.
Wenn der Trennung heiss. Engel der Erinnerung. Kiel, A. op. 27³.
Wenn der uralte heilige Vater. Grenzen der Menschheit.
Wenn der Vater mit dem Sohne. Ade du schöne Welt. Hauptner, Th.
Wenn der Vater mit dem Sohne. Schatz, lebe wohl. Schubert, F. L.
Wenn der Vogel naschen will: Amsel in dem schwarzen Kleid.
Hering, R. op. 10. Klemm 0,50.
Jaeger, F. Mellin & N. 0,80.
Menager, L. op. 31b². Stomps 0,80.
Meyer-Helmund, E. op. 17². Rahter 1.00.
Wenn der Wein im Glase schäumt. Trinklied. John, C.
Wenn der West durch die Blüthen weht.
Kücken, F. op. 28³. Schlesinger 1,00.
Lüttwitz, M. v. № 1. Lichtenberg 1,20.
Wenn der Wind geht. Nur bei dir.
Wenn der Winter ist zu End. Maiglöckchens Frühlingsläuten. Gressler, C.
Wenn der Winterwind. Wandernde Knabe.
Wenn des Abends Düfte. Guitarre. Wollank, F.
Wenn des Abends du singest. Serenade. Gounod, C.
Wenn des Abends Rosenflügel. Abendlied eines Mädchen. Waller, H. № 6.
Wenn des Capweins Glut. Dithyrambe. Götzloff, F.
Wenn des Frühlingswachen ziehen. — Kriegslied des Maies. Reichardt, L.
Wenn des Lebens Schifflein strandet. Heimath. Kreutzer, C.
Wenn des Mondes Licht. Elfenlied. Cobelli, C.
Wenn des Mondes Schimmer. Ich denke dein. Krögel, A. op. 3.
Wenn des Morgens hell und klar. Morgenstunde. Katterfeld, J. op. 29².
Wenn des Schnees reiche Flocken. Weihnachtslied. Chodowiecki, W.
Wenn des Vögleins süsse Stimme. Frage nicht. Haine, C. op. 44².
Wenn dich das Leid umfanget. Ermuthigung. Conradi, A. E. M. op. 1².
Wenn dich die Abendlüfte. Gruss in die Ferne. Esser, H. op. 33¹.
Wenn dich die Seufzer kränken.
Zenger, M. op. 19¹. Siegel 2,00. compl.
Wenn dich die Sorgen des Lebens. Serenade. Bruch, M. op. 49⁴.
Wenn dich die Welt an's Kreuz. Kreuzigung. Geissler, C. op. 130³.
Wenn dich ein wehmuthsvolles Sehnen. Blicke der Liebe. Methfessel, A. op. 24⁴.
Wenn dich erdrückt. Liebe ist das höchste Gut auf Erden. Thiele, R. D. B. № 15.
Wenn dich Menschen kränken. Trost in Jesu. Winterberger, A. op. 53².
Wenn dich mit schwerer Tageslast. Auf Wiedersehn. Kretzschmer, H. op. 9².
Wenn dichte Nebel weit und breit. Trost der Erinnerung. Trutschel, A. op. 15².
Wenn die Abendglocken hallen. Abends. Hiller, F.
Wenn die Abendglocken klingen. Liebe Glück.
Wenn die Abendröthe. Kindheit.
Wenn die Abendsterne blinken. Gieb mir Gott der Alles giebt. Wagner, A. L. d. L. № 3.
Wenn die Abendstunden niederwallen.
Palmira, M. W. op. 2. Cranz 0,80.
Wenn die arme Mutter sähe. Malagueña. Ocon, Ed.
Wenn die Becher fröhlich kreisen. Burschenthum. Lüders, C.
Wenn die Bettelleute tanzen. Bettlerlust. Schubert, F. L.
Wenn die Blätter fallen.
Mohn, F. № 2. Hoffahrt 1,80. compl.
Wenn die blaue Hyazinthe.
Benedick, J. op. 48⁴. B. & H. 2,50. compl.
Wenn die Blüthen quellen. Frühlingsleben. Lerche, F. W. op. 5².
Wenn die Blumen draussen.
Wagner, A. L. d. L. III². B. & B. 1,00. compl.
Wenn die Blumen nun kommen. Frühlingslied. Otto, F. op. 11³.
Wenn die Blumen schlafen gegangen. Blumenleben. Neugebauer, J. op. 53⁵.
Wenn die bunten Blumen blühn.
Eggers, G. Nl. III¹. Sulzbach i. Berl. 3,00. compl.
Felsenthal, A. op. 9¹⁸. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Wenn die Dämmrung erscheint. Bitte. Fink, G. W.
Wenn die Erde leise aufgewacht. Im Frühling. Franz, R. op. 22³.
Wenn die Erde ruht. Morgenthau. Marschner, H.
Wenn die ersten Blumen kommen.
Mangold, C. A. op. 66⁴. Schott 0,50.
Wenn die ersten Blumen spriessen. Süsses Erwarten. Jadassohn, S. op. 30⁴.
Wenn die ersten Rosen blühn.
Müller, Ad. jun. op. 9¹. Jägermayer 2,00. compl.
Raff, J. op. 173⁴. R. & E. 0,60.
Wenn die Feuerwehr flott. Perleberger Feuerwehr. Jäger, F.
Wenn die Fluren bald sich röthen. An die Ferne. Genast, Ed. op. 9¹.
Wenn die fremde Welt. In der Fremde. Meyer-Helmund, E. op. 9³.
Wenn die goldene Sonne. An Laura. Methfessel, A.
Wenn die Hochzeitsfackel lodert. Warnung vor Hymen. Jaeger, F.
Wenn die Hoffnung nicht wär', so lebt ich nicht mehr. Hoffnung.
Wenn die Hühner schlafen gehn. Rapunzel. Taubert, W. op. 137³.
Wenn die Kinder schlafen ein.
Felsenthal, A. op. 8²⁰. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Löchner, A. op. 3². Simrock 1,50. compl.
Reinecke, C. op. 37⁵. B. & H. 1,50. compl.
Reissmann, A. op. 18³. Bahn 1,80. compl.
Seidel, Fr. № 19. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Taubert, W. op. 184⁴. R. & E. 0,60.
Winkel, A. Kdl. № 31. Böhlau i. W. 2,00. n. cpl.
Wenn die Knospen alle springen. Liebesfrühling. Abt, F. op. 338¹.
Wenn die Lämmer sind im Feld. Alt Robin Gray. Kissner & Stark.
Wenn die Lämmer wieder springen.
Krill, C. op. 6³. Bösendorfer 2,00. compl.
Markull, F. W. op. 5². B. & H. 1,50. compl.
Wenn die Landschaft deckt. Stimme der Liebe. Marschner, H. op. 125².
Wenn die Last schwerer Leiden. Ich glaube an dich. Aumont, E.
Wenn die Lerch' empor sich. Dann ist er da.
Wenn die Lerchen wiederkommen.
Abt, F. op. 337. P. & M. 1,25.
Thoma, R. op. 25¹. R. & E. 0,80.
Wenn die Lerche singt.
Marschner, H. op. 155². André 0,80.
Wenn die Lerche wiedersingt.
Förster, A. op. 86¹. Fürstner 1,00.
Wenn die Lerche zieht. Ade, der Sommer geht.
Becker, Fr. op. 2¹. Cranz 2,50. compl.
Dreszer, A. W. op. 2². Kahnt 1,75. compl.
Goldmark, C. op. 18. I². Jägermayer 2,25. compl.
Gurlitt, C. op. 14 I². Schuberth i. H. 1,50. compl.
Heuchemer u. Scholz. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Samson, L. II. II³. Fürstner 2,00. compl.
Schubert, L. op. 23⁴. Hofmeister 1,25. compl.
Selle, L. II¹⁰. Böhme 2,00. compl.
Wenn die Lerchle hoch. Hansel's Morgengruss. Eschborn, N. № 1.
Wenn die letzten Sterne. Letzte Loge. Rungenhagen, C. E. op. 41.

Wenn die lichten. Stern und die Rose. Schuster, A.
Wenn die Lieb aus deinem. An Chloë. Mozart, W. A.
Wenn die Liebe sich jemals zeiget. — Se amor mai da. Wolff, O. L. B.
Wenn die Lurck treckt. — Wenn die Lerche zieht.
Wenn die Mägdlein tanzen gehn. Tanzen.
Bungert, A. op. 31. 1^{2}.
Wenn die Männer wollen. Rausch der Liebe.
Stiegmann, E.
Wenn die Maien. Lied der Hirten. Weber, C. M. v.
Wenn die Maienlüfte wehen. Sängers Klage.
Barth, G. op. 18^{2}.
Wenn die Maiensonne scheint.
Abt, F. op. 138^{5}. André 0,60.
Wenn die Mandel blüht.
Hertzberg, R. v. op. 4^{2}. Klemm 1,50. compl.
Taubert, W. op. 12^{2}. Hofmeister 1,25. compl.
Wenn die Mandolinen schwirren. Mädchen von Sorrent. Hornstein, R. v. op. 49^{11}.
Wenn die Menschen dir. Trost. Lebeau, L. A.
Wenn die Mutter einmal schmollt. Vergeltung.
Thum, J. v. № 6.
Wenn die Nacht die schwarzen Flügel. Gottes Augen. Graner, R.
Wenn die Nacht hernieder sinket. Um Mitternacht. Donizetti, G.
Wenn die Nacht hernieder steiget. Nacht.
Wenn die Nachtigall beginnt. Verlorene Müh'.
Hofmann, H. op. 24^{3}.
Wenn die Nachtigallen schlagen. Nachtigallen und Frösche.
Wenn die Nachtigall ihre Lieder. Bitte an die Vögelein. Hartmann, A. Kdl. № 7.
Wenn die Nachtigall singt. So was wird es wohl sein. Bial, R.
Wenn die Nachtigall so reizend. Chanson des Burgvoigts von Coucy. Böhmer, F. M.
Wenn die Nacht kommt. Pépa. Rilvas, C. d. № 6.
Wenn die Nacht mit dunklem Schleier. Nachtlied.
Damke, B. op. 5^{3}.
Wenn die Nacht mit ihrem Schleier. Ständchen.
Abt, F. op. 59^{1}.
Wenn die Nacht mit lindem Rauschen.
Dessoff, F. O. op 5^{2}. Kistner 1,50. bompl.
Wenn die Nacht mit stiller Ruh. Ständchen.
Wenn die Nacht mit süsser Ruh. Ständchen.
Wenn die Nächte des Gesanges.
Weiss, G. G. op. 15^{2}. Leuckart 2.50. compl.
Wenn die Narcissel schau'n durch's Moos.
Gall, J. op. 6^{1}. Leuckart 1,80. compl.
Wenn die Pfade. Wie Gott will. Hessling, M. v.
Wenn die Preussen heimwärts ziehn.
Bial, R. C. № 105. Lassar 0.60.
Wenn die Pulse rascher schlagen.
Hetzel, M. op. 4^{3}. Forberg 0.75.
Wenn die Quelle so leis'. Zur Nacht. Abt, F.
Wenn die Reben wieder blühen. Nachgefühle.
Wenn die Reb' im Safte schwillt.
Kauffmann, F. op. 3^{4}. Bahn 0,60.
Kleffel, A. op. 4^{5}. Simon i. B. 0.60.
Naubert, A. op. 3^{1}. Voigt i. C. 0,60
Oesterley, H. op. 4^{3}. Nagel 0,40.
Pohl, C. op. 13^{1}. Cranz 1.00.
Rohde, E. op. 7^{3}. Challier 1,00. compl.
Schön, C. op. 1^{3}. Wetzler i. W. 1.30.
Sieber, F. op. 39^{3}. Heinrichshofen 0 40.
Wenn die Rosen blühen: Blumen bin ich allen hold.
Röderer, H. W. O. № 6. Jaegermayer 1,00.
Wenn die Rosen blühen.
Eijken, G. L. v. op. 1^{1}. B. & H. 1,00. compl.
Oesterley, H. op. 4^{5}. Nagel 0,50.
Wenn die Rosenknospe der Liebe. Liebeslenz.
Dietrich, A. op. 4^{5}.
Wenn die Rosen lenzerwacht.
Jähns, F. W. op. 58^{1}. Simon i. B. 0,50.
Wenn die Rosen wieder blühen. — Nachgefühle.
Thimus, A., v.
Wenn die Sackpfeif ruft. Lustige Dudelsackpfeifer.
Räder, G. C. II^{8}.

Wenn die sanften Wogen. Auf dem Saimen.
Dannström, J. II^{1}.
Wenn die Schatten dunkeln. — Nun die Schatten dunkeln.
Wenn die Schwalbe flieht. Dann Liebchen, dann.
Lemcke, H. op. 15^{3}.
Wenn die Schwalben heimwärts ziehn. Agathe.
Wenn die Schwalben wiederkehren: Wenn im Herbst die Schwalben. Kriebaum, F. № 25. Krämer 1,10.
Wenn die Sehnsucht den Busen. — Laute.
Wenn dieser Siegesmarsch. Trompeter.
Wenn dies Herz hört auf zu schlagen.
Laroche, L. Paez 0.50.
Wenn die Sonn' den letzten Strahl. — Dein Gedenken.
Grosse, L. op. 12.
Wenn die Sonne früh aufgeht. Wachtel. Geissler, C.
Wenn die Sonne früh aufsteht. Fleissige Bürger.
Hartmann, A. Kdl. № 18.
Wenn die Sonne glänzt. Da wundersüsse Maid.
Schrader, E. op 32.
Wenn die Sonne heiter sinket. Leyer. Weber, G.
Wenn die Sonne hoch. Liebe trägt das Herz zum Himmel. Baumert, L. № 5.
Wenn die Sonne hoch und heiter lächelt.
Sommer, C. W. op. 1^{2}. Heinrichshofen 0,50.
Wenn die Sonne lacht.
Abt, F. op 417^{3}. B. & B. 0,80.
Wenn die Sonne lächelt.
Hartog, E. de. op. 39^{3}. R. B. 1,00.
Wenn die Sonne lieblich schiene.
Baumgartner, W. op. 4^{5}. Fries i. Z. 1,75. compl.
Billeter, A. op. 31. Forberg 0.75
Hiller, F. op. 31^{5}. Peters 2,50. compl.
Mendelssohn, F. conc.
Mögele, F. op. 14^{2}. Cranz 0,80.
Vogel, O. № 1. Bindewald 0,50.
Wenn die Sonne niedersinkt. Abendlied unterm gestirnten Himmel. Beethoven, L. v.
Wenn die Sonne niedersteigt. Er kommt. Sokoloff.
Wenn die Sonne sanft und milde. Fernen Lieben.
Wenn die Sonne vom Himmel. Canzonetta. Rosa, S.
Wenn die Sonne weggegangen.
Grimm, J. O. op. 15^{1}. R. B. 3,00. compl
Wenn die Stern' am Himmel blinken.
Benkert, G. F. op. 16^{1}. D. Va. 2,00. compl.
Buddenbrock-Hettersdorf. op. 4^{5}. Hainauer 2,00. cpl.
Dames, N. op. 6^{4}. B. & B. 2.00. compl.
Kienzl, W. op. 4^{2}. Hofmann i. Pr. 1,20.
Krause, E. op. 1^{2}. Niemeyer 1,50. compl.
Wenn die Sterne droben flimmern. Sehnsucht.
Candella, Ed. op. 5.
Wenn die Sterne scheiden.
Baumgartner, W. op. 28^{2}. Hug i. Z. 1,75. compl.
Wenn die Sterne scheinen in der Nacht.
Canthal, A. M. (aus „Janko.") Weber i. D. 1,00. cpl.
Gödecke, A. op 6^{4}. B. & B. 0.50.
Sobolewsky, Ed. op. 8^{4}. Hofmeister 1,25. compl.
Wenn die Sternlein erglänzen. Mein Himmel. Abt, F.
Wenn die Stürme schaurig tosen. Herbstgedanken.
Rubinstein, A.
Wenn die Tage länger werden.
Kaulbars, H. W. v. op. 1^{1}. Litolff 0,75.
Wenn die Töne froh erklingen. Walzer-Rondo.
Nus, B. op. 13.
Wenn die vollen Segel schwellen. Seemanns Lust.
Reissland, A. № 2.
Wenn die welken Blätter. Gehen und Kommen. Abt, F.
Wenn die Welle so leis'. Zur Nacht. Janssen, J.
Wenn die Welt auch hart bedrängt.
Siegel, D. S. op. 29^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Wenn die Welt dich hart bedrängt. Rettung.
Greyer, C. № 1.
Wenn die Winde brausen. Vergiss mein nicht.
Salleneuve, E. op. 11^{1}.
Wenn die Wolken heimgezogen. Regenbogen.
Gressler, F. A. op. 32^{2}.
Wenn dir bekümmert ist der Sinn. Unter der Linde.
Abt, F. op. 189^{3}.
Wenn dir den Blick. Margarethe. Gounod.
Wenn dir der Tod ein Liebes nahm. Trost. Gumbert, F.

Wenn dir des Kummers bittre Thränen. Eifersucht. Kotschubei, E. B.
Wenn dir die Sehnsucht. Laute.
Wenn dir ein Freund gestorben ist.
Hamma, B. op. 62[4]. Arnold i. B. 0,50.
Wenn dir Gott ein Lieb' geschenkt. — O wenn dir Gott ein Lieb'. Gumbert, F.
Wenn dir im Schmerz. Thräne. Abt, F. op. 467[1].
Wenn dir im Thränenschimmer.
Pusch, H. v. op. 10[3]. Bahn 1,00. compl.
Wenn dir in einer Lebensnacht. Trost. Fischer, O.
Wenn d'Leut so viel reden. Schnadahupfl. Ty. III[14].
Wenn doch die arge böse Welt.
Beethoven, L. v. op. 108[14]. (P. V. Vc) conc.
Wenn doch ein Briefchen käme.
Heinefetter, W. op. 15[4]. R. B. 2,30. compl.
Wenn doch nur schon Sonntag wär'. Klein Elly's Wunsch. Grünberger, L. op. 41. II[15].
Wenn doch nur Tokaier. Zechgelag. Kreutzer, C.
Wenn dräuend den Kleinen. Kopf oben. Abt, F.
Wenn draussen auch ist noch so kalt. Wer andre jagt muss selber laufen. Erk, L. Kdl. III[66].
Wenn draussť 's Rhododendron. Rhododendron.
Absenger, A. op. 195.
Wenn droben eine Lerche singt.
Böie, J. op. 25. I[4]. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Fritze, W. op. 4[1]. Schlesinger 2,30. compl.
Grimm, J. O. op. 3[5]. B. & H. 2,00.
Nicolai, F. W. G. op. 8[2]. B. & H. 2,20. compl.
Wenn droben glänzt der Sterne Heer.
Abt, F. op. 307[2]. André 1,00.
Wenn drüben die Glocken klingen.
Franz, R. op. 13[5]. Whistling 0,50.
Wenn du Abends schaust. Gedenke mein.
Winterberger, A. op. 12[9].
Wenn du allein stehst.
Böttcher, E. op. 12. Sulzer 0,80.
Wenn du auch das Geheimniss wüsstest.
Wahle, Th. op 8[2]. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Wenn du bei den schlechten Zeiten. Mensch ärgere dir nicht. Thiele, R. C. № 1.
Wenn du bei mei'm Schätzel kommst. — Wenn du zu mei'm Schätzel kommst.
Wenn du besingst den Frühling. — Juz spic wasz skowro. Wolff, O. L. B.
Wenn du betrübt bist. Widmung. Proch, H.
Wenn du dein Glück verloren.
Bendl, C. Lb. II[10]. Urbánek 3,00. compl.
Machts, C. op. 32[5]. R. & P. 0,50.
Wenn du dein Haupt zur Brust mir neigst.
Heffner, C. op. 12[2]. Fritzsch 2,00. compl.
Waldburg-Wurzach, J. d. op. 33[3]. Kratochwill 3,00. cpl.
Wüllner, F. op. 34. I[2]. Aibl 1,30. compl.
Zöllner, H. op. 22b[3]. Siegel 0,50.
Wenn du dein Herz.
Albers, A. B. op. 1[3]. Ed. Stoll 1,50. compl.
Wenn du denkst du hast'n, dann springt er aus dem Kasten: Ich hab' in meinem Leben oft.
Kürnsee, A. Bahn 0,75.
Wenn du dereinst in sternenheller. Denke mein.
Bonewitz, J. H. op. 32[1].
Wenn du dich glaubst. Hoffnung. Abt, F. op. 478[1].
Wenn du dich sehnst nach Berg. So stell dich ein.
Haedrich, Ed.
Wenn du dich zur Quelle bückest.
Vierling, G. op. 7[3]. Schlesinger 2,50. compl.
Wenn du die erste Lerche.
Neher, G. № 4. Schott 1,25. compl.
Wenn du ein armes Menschenkind.
Blume, A. op. 7[5]. Klemm 2,00. compl.
Geissler, C. op. 130[10]. Ed. Stoll 2,00. compl.
Klauwell, A. op. 41. Merseburger 0,50.
Schnabel, C. op. 135[4]. Nahlick 0,50. n.
Wenn du ein bittres Leid erfahren. — Asyl.
Boehme, A. v.
Wenn du eine Rose schaust. — Leise zieht durch mein Gemüth. Schumann, A.
Wenn du eine Rose siehst so sag.
Hellmesberger, J. T. C. № 3. Krämer 1,10.

Wenn du ein Herz gefunden, das treu mit dir es meint.
Buddenbrock-Hettersdorf, B. v. op. 4[2]. Hainauer 2,00. compl.
Drechsler, W. op. 41. Annecke 0,50.
Giese, Th. op. 120[3]. Berens i. L. 0,80. compl.
Henoch, H. № 2. Simrock 1,30. compl.
Krones, E. op. 1[2]. B. & H. 1,50. compl.
Nessler, V. E. op. 46[2]. Hofmeister 2.75. compl.
Vogel, M. op. 24[7]. Kahnt 0,80.
Wolff, H. № 5. Sch. i. L. 0,60. n. compl.
Zopff, H. op. 11. Challier 0,50.
Wenn du ein tiefes Leid erfahren. Asyl.
Wenn düstre Nacht ist rings. Treue Liebe.
Falkner, H. op. 4.
Wenn du Geliebte.
Wachsmann, J. J. № 4. Sch. & Co. 0,75. compl.
Wenn du gute Augen hast.
Ehrenstein, J. W. v. op. 14. II[2]. Brauer 1,50. compl.
Henkel, G. A. op. 22[3]. Henkel 0,50.
Ritter, K. op. 14[6]. B. & H. 2,00. compl.
Wenn du hinweggegangen. Stropheu. Kniese, J.
Wenn du im Garten träumend stehst. Marie.
Gizycka-Zamoyska, J. op. 7.
Wenn du im Traum wirst fragen. Ständchen.
Wenn du im trauten Bruderkreise. Maurerglück.
Möller, A. op. 4.
Wenn du in Noth und Sorgen. Trost im Leiden.
Koenen, H. № 6.
Wenn du kein Spielmann wärst: Traf ich die Blonde.
Frank, E. op. 19. I[4]. Kistner 4,00. compl.
Hofmann, H. op. 58[5]. Challier 1,20.
Kleemann, C. Sin. I[2]. B. & H. 2,25. compl.
Riemann, H. op. 36[4]. Siegel 2,00. compl.
Rosenthal, F. Sin. № 3. Gutmann 2,50. compl.
Sommer, H. op. 4. II[14]. Litolff 1,20. compl.
Wenn du lächelst, wenn du blickst.
Baumgartner, W. op. 20. II[7]. R. B. 2,30. compl.
Ritter, F. L. op. 1. I[5]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Wenn du liebst. Tschirch, W. op. 7[3]. Bahn 2,00. cpl.
Wenn du mich anblickst. Schweigen der Liebe.
Banck, C. op. 56[6].
Wenn du mich einstmals verlassen wirst. Letzte Bitte. Bronsart, J. v. op. 16[5].
Wenn du mich halt nit willst.
König, M. op 11[4]. Brauer 0,60.
Wenn du mich lässt. Baum, C. op. 6[1]. Bahn 1,30.
Wenn du mich lieb hast. — Aus meinen Thränen spriessen. Hinrichs, M. op. 1[3].
Wenn du mich liebst.
Bendl, C. Lb. I[2]. Urbánek 3,00. compl.
Keller, C. op. 27[2]. Bachmann 0,65.
Petzold, G. A. op. 15. Klemm 0,50.
Wettig, C. op. 8[1]. B. & H. 1,25. compl.
Wenn du mir nahst. O frag mich nicht. Abt, F.
Wenn du mir nahst. Stille Liebe. Pembaur, J.
Wenn du mir vorüber wandelst.
Ehrenstein, J. W. v. op. 11[3]. Brauer 0,50.
Gall, J. op. 4[3]. Leuckart 1,80. compl.
Kiel, A. op. 21[2]. Nagel 0,65
Kretschmer, Ed. Tonger 0,25. n.
Mackenzie, A. C. op. 14[1]. Kahnt 2,00. compl.
Marx, A. B. op. 14. III[2]. B. & H. 1,50. compl.
Wenn du mir zürnst, dann bete ich.
Schwantzer, H. op. 13[1]. Schlesinger 0,80.
Wenn du mit dein'm Schätzle. Schwäbisches Lied.
Hamma, F. B.
Wenn du mit Gott nicht Frieden hast. Centnerlast.
Gressler, F. A. op. 32[9].
Wenn du nach langen Jahren. Nach langen Jahren.
Fliege, H. op. 199[5].
Wenn du nicht wärest mein: Erglänzt der erste Sonnenstrahl. Abt, F. op. 504[2]. André 1,00.
Wenn du noch eine Heimath hast.
Abt, F. op. 306[1]. P. & M. 1,00.
Claudius, O. op. 32[1]. Whistling 0,50.
Haine, C. op. 15. André 0,80.
Heiser, W. op. 119. Challier 1,00.
Solle, Fr. № 2. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Suppé, F. v. Cy. № 5. Siegel 1,00.
Wönig, Fr. op. 5. Lau i. D. 0,50.

Wenn du noch eine Mutter hast.
Brieger, P. Oesterwitz i. Sp. 0,50.
Chwatal, V. op. 17. Heinrichshofen 0,75.
Heiser, W. op. 120. Challier 1,00.
Hennig, C. Ed. Stoll 0,50.
Knebelsberger, L. op. 124 P. & M. 0,50.
Leo, W. op. 93. P. & M. 1,25.
Müller, J. G. Hofmann i. Dr. 0,50.
Neumann, E. op. 1. Forberg 0,50.
Partzsch, C. E. op. 36. Litolff 0,75.
Todt, A. op. 39. Schuberth i. H. 0,75.
Wenn du noch schläfst. Portugisisches Volkslied.
Kienzl, W. op. 6⁷.
Wenn du nun verwirfst mein Werben. Rosmarin.
Raff, J. op. 191⁶.
Wenn du nur zuweilen lächelst.
Brahms, J. op. 57². R. B. 0,70.
Wenn durch Berg und Thale. Lust der Sturmnacht.
Wenn durch die Piazetta.
Becker, J. op. 41¹. Peters 1,50. compl.
Behr, F. op. 251. Kratochwill 1,20.
Bungert, A. op. 33². Luckhardt 2,50. compl.
Dammas, H. op. 6¹. Heinrichshofen 1,00. compl.
Fesca, A. op. 53¹. conc.
Gericke, R. v. op. 7². Berens i. L. 1,50.
Hertzberg, R. v. op. 8². Klemm 1,50. compl.
Hoven, J. Haslinger 2,50. compl.
Jensen, A. op. 50³. Hainauer 1,00.
Melcher, J. op. 6¹. Barth i. B. 1,50. compl.
Mendelssohn, F. op. 57⁵. conc.
Muck, A. J. Röser i. Würzb. 0,75.
Schumann, R. op. 25¹⁸. Kistner 0,75.
Siebmann, F. op. 63¹. B. & H. 3,00. compl.
Stigelli, G. op. 8. André 1,00.
Wöhler, G. op. 6⁷. B. & B. 0,50
Wenn durch die Strassen die Soldaten. Soldaten-Marsch. Leipold, K. W.
Wenn durch Klagen. — Sei mi ei sospiri. Stradella, A.
Wenn durch mein einsam Zimmer. Lampe.
Zimmermann, S. A. op. 4³.
Wenn durchwirkt von Mondenschimmer. Sehnsucht.
Lachner, J. op. 53.
Wenn du scheiden musst. Abschied.
Wenn du schlafen gehst. Vor der Ruh. Abt, F.
Wenn du schwebenden Schrittes. Wenn's immer so bliebe. Glinka, M.
Wenn du siehst den Baum sich schmücken.
Kielblock, F. № 2. Liebner 0.50. compl.
Wenn du so fromm bist.
Töpken, A. I³. P. & M. 2,50. compl.
Wenn du von Allem, was du liebst. Herzensthränen.
Schulz, A. op. 59¹.
Wenn du von Einem scheidend ziehst.
Neugebauer, J. op. 51³. R. & E. 0,50.
Wenn du von mir geschieden. Blaue Auge. Leal, L.
Wenn du von mir umschlungen. Barcarole. Rietz, J.
Wenn du wärst mein Eigen. — Ach wenn du wärst mein Eigen.
Wenn du willst im Menschenherzen.
Metzdorff, R. op. 37³. Bauer 0,60.
Moscheles, J. op. 117². Kistner 3,00. compl.
Nick, E. op. 2³. Gerstenberger i. H. 2,00. compl.
Twietmeyer, Th. op. 5¹. B. & H. 2,00. compl.
Urban, F. J. op. 15¹. Bahn 1,50.
Wallnöfer, A. op. 11⁵. Bauer 0,80.
Wenn du willst mein Kind. Massenet, J. Schott 1,00.
Wenn du zu den Blumen gehst.
Dietrich, A. op. 7⁵. Senff 2,50. compl.
Jensen, Ad. op. 21⁵. Schuberth i. H. 0,75.
Kleffel, A. op. 14⁶. B. & H. 0,75.
Taubert, W. op. 149¹. Schott 0,75.
Wenn du zu meiner Liebsten kommst. Auftrag.
Gordigiani, J. B. op. 11¹.
Wenn du zu mei'm Schätzel kommst.
Albert, P. v. S. K. G. III⁸. Simrock 2,00. compl.
Babnigg, E. op. 3². Lichtenberg 1,50.
Banck, C. op. 20. II¹⁵. Hofmeister 0,50.
Bierwirth, C. № 5. Böhme 2,00. compl.
Dayas, W. H. op. 4². R. & E. 2,00. compl.
Eschborn, N. № 5. Schuberth i. H. 1,00. compl.
Wenn du zu mei'm Schätzel kommst.
Graedener, C. G. P. op. 13⁶. Sch. & Co. 2,00. compl.
Grell, A. E. op. 1⁴. Bahn 2,00. compl.
Henschel, G. op. 22³. B. & H. 0,50.
Hertz, H. op. 16². Bahn 1,80. compl.
Himmel, F. H. op. 27⁹. Peters 4,50. compl.
Horn, F. № 2. Cranz 1,30. compl.
Machts, C. op. 29⁴. Kahnt 2,00. compl.
Richter, A. op. 12². Forberg 0,60.
Reiter, A. op. 16³. Kahnt 3,00. compl.
Steuer, R. op. 3⁵. R. B. 1,80.
Taubert, W. op. 48³. B. & B. 1,00. compl.
Volkslied. (Schwäbisch). conc.
Zitelmann, H. op. 1⁶. Simon i. B. 0,50.
Wenn ehmals unser Herrgott. Einst und jetzt.
Moser, J. B.
Wenn Eifersucht dich quälet.
Concone, J. № 3. B. & B. 1,00. compl.
Wenn ein armer Teufel. Eine famose Idee. Kuntze, C.
Wenn ein Blick sich von uns wendet. Weil ich nicht vergessen kann.
Wenn eine Blume still verblüht.
Rosenfeld, L. op. 16³. Thiemer 0,80.
Wenn eine Mutter betet für ihr Kind. — Gebet der Mutter für ihr Kind.
Wenn eine Nachtigall schön singt. Das merkt 'n Pferd. Meysel, F.
Wenn eine Perle wär' das Wort.
Proch, H. op. 112. Cranz 1,00.
Staudigl, J. op. 7. Cranz 1,00.
Wenn Einer eine Alte freit. Man muss sich nur daran gewöhnen.
Wenn Einer eine Reise thut. Inhalts-Verzeichniss eines Liederbuches. Thiele, R. Ko. № 103.
Wenn Einer Eine schrecklich liebt. Das muss man kennen. Lang, A.
Wenn Einer geht.
Liebe, L. op. 62². Tonger 1,00. compl.
Wenn Einer gern möcht'.
Moser, J. B. W. L. G. № 41. Haslinger 1,50.
Wenn Einer glücklich Hochzeit macht.
Millöcker, C. (aus „Ein süsses Kind") Lewy i. W. 1,20.
Wenn Einer im Wirthshaus. Da muss ich halt lachen, ich mag woll'n oder nicht. Räder, G. C. II¹².
Wenn Einer mässig trinkt.
Böie, H. op. 18³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Wenn eine Rose fällt: O sage nicht, mein Glück ist hin. Fischer, O. op. 22. P. & M. 0,60.
Wenn Einer sagt komm. Thun und Nichtthun.
Neumann, Em.
Wenn Einer, sei er noch so dumm. Moses und die Propheten. Leipold, K. W.
Wenn Einer stets heuchelt. Der ist gut, der kann so bleiben. Thiele, R. Ko. № 169.
Wenn Eins doch nur nicht so schwer. Wenn das Vergessen so schwer nicht wär'. Evers, H. op. 8 II⁶.
Wenn Eine siebzehn Sommer. Das ist blos für'n Kenner. Faulhaber, E. Ko. № 140.
Wenn eines Menschen Seele. Glaube der Freundschaft.
Seibert, L. op. 17.
Wenn ein Fläschchen oder zweie. Glücklich im Rausch. Schulz-Weida, J. op. 230⁸.
Wenn ein Fläschchen oder zweie. Im Rausch.
Schulz-Weida, J. op. 132³.
Wenn ein Freund auf deinem Pfade. Beruhigung.
Wenn ein Graf ich wär'.
Niedermeyer, L. Schlesinger 0,50.
Wenn ein Herz du hast gefunden: Ein Sänger zieht.
Röderer, H. W. O. № 2. Jaegermayer 1,50.
Wenn ein Jüngling einem Mädchen. Nur noch ein einziges Mal. Thiele, R. Ko. № 131.
Wenn ein Kindlein faltet fromm.
Döring, H op. 9. Oertel 0,60.
Wenn ein Liebes dir der Tod. Wo zu finden.
Wenn ein Liebes dir ist fern.
Bonc, H. № 2. Kahnt 1,50. compl.
Wenn ein Mädchen noch so heimlich. Veilchen.
Lötz, E. № 1.
Wenn einmal du geliebt.
Brukenthal, B. op. 5. Sch. & Co. 1,00.

Wenn ein Malheur passirt. San mer froh, dass die G'schicht so gut aus'gangen is. Genée, R. op. 240.
Wenn ein Maurer Sonntags geht. Fein und grob. Conradi, A. Ko. № 7.
Wenn ein müder Leib begraben.
Meinardus, B. op. 26. 1². Cranz i. Brem. 1,25. cpl.
Stange, M. op. 10². Paez 1,50. compl.
Wenn einsam auf verlassenen Höhen. An die Entfernte. Theuss. C. Th.
Wenn einsam wallend. Abendgruss. Franz, A. № 1.
Wenn einst am späten Sommerabend. Es ist der Freund, der dein gedenkt. Gumbert, F. op. 53³.
Wenn einst bei stiller Nacht. Abschied von Emilien. Weber, G. № 8.
Wenn einst die bittre Trennungsstunde. Liebesbitte.
Wenn einst ein frischer, grüner Rasen. Am Grabe. Gumbert, F. op. 86³.
Wenn einst ein frischer, kühler Rasen.
Hübne, Ed. op. 1¹. Nagel 1,00.
Wenn ein Stern vom Himmel fällt. Sternschnuppe.
Wenn einst gebrochen mein Herz.
Schmidt, Ad. op. 42. Re. & Ro. 1,00.
Wenn einst ich todt. Letzte Wunsch.
Wenn einst ich todt bin. An Fanny. Schulz u. Bergt.
Wenn einst in der Welt. Vaterhaus. Heiser, W.
Wenn einst in guter alter Zeit. Ganz nach Pariser Façon. Kurzwernhart, W. C. № 2.
Wenn einst in kühler Erde. Einst. Wöhler, W.
Wenn einst mein Geist. Genius an J. v. B.
Schreiber, Chr. 1⁸.
Wenn einst mein Herz zerfällt. Ob sie weint.
Hässler, K. № 10.
Wenn einst o du. Ergraute Mütterchen. Rietz, J.
Wenn einst, o du mein lieblich'. An Julie.
Holtei, C. v. № 2.
Wenn einst vielleicht in spätern Tagen. Gumbert, F. op. 33⁵. (Kunst geliebt zu werden). Schlesinger 0,50.
Wenn ein Theures uns gestorben. Letzte Treue.
Wenn ein Wiener 's Maul aufmacht. Müller, W. (aus „Wien, Paris, London und Constantinopel"). Cranz 0,80.
Wenn ein Wort die Liebste spricht.
Marschner, H. op. 113¹. Nagel 0,65.
Wenn er, du weisst ja. An den Mond.
Wenn Erfüllung deiner Wünsche. Gott vergilt dir's tausendmal. Waldmann, L. op. 62.
Wenn Eros am Morgen. Jägerlied. Spohr, L. op. 139³.
Wenn erst der Kuckuk schreit.
Leipold. K. W. G. K. VII¹⁷. Koch i. L. 1.00. n. cpl.
Wenn erst die Bäume Knospen treiben. Wanderlied.
Tottmann, A. op. 23.
Wenn erst nach Sonnenuntergang. Am Abend.
Flügel, G. op. 45⁵.
Wenn es Abend wird und still. Müdes Kindlein.
Taubert, W. op. 118⁹. (Kdl. № 69).
Wenn es dämmert. In der Dämmerung. Harrison, A. F.
Wenn es doch immer so bliebe. — Gelb rollt mir zu Füssen.
Wenn es dunkelt, die strahlende Sonne. O eile. Bulachoff.
Wenn es Nacht geworden ist. Sterne deiner Nacht.
Krebs, C. op. 191¹.
Wenn es nicht Träume gäb'. Gedanken und Träume.
Streben, E. op. 15⁷.
Wenn es nur der Tugend nicht schad't: Wenn ich mir so die Welt.
Thiele, R. So. A. № 59. K. & G. 0,50. n.
Wenn es nur nicht so schwierig war. Müller, W. (aus „Musikalische Schneiderfamilie"). Cranz 0,50.
Wenn es rothe Rosen schneit.
Harthan, H. op. 6². Portius 0,50.
Horlacher, O. op. 1³. Deubner 2,00. compl.
Wenn es stürmet. Hoffnung.
Wenn es wieder Frühling will werden. Frühlingsahnung.
Wenn etwas leise in dir spricht.
Hiller, F. op. 100. I¹¹. Cotta 3,00. compl.
Holstein, F. v. op. 20². R. B. 0,50.
Lassen, E. № 80. (op. 61¹.) Hainauer 0,75.
Pappritz, R. V³. Kahnt 1,50. compl.
Radecke, Rob. op. 32². Bahn 0,60.

Wenn etwas leise in dir spricht.
Vierling, G. op. 21¹. Leuckart 0,75.
Wüllner, F. op. 2⁵. Kahnt 2,25. compl.
Wenn euch tausend Sorgen plagen. Bierlied.
Franz, C. op. 9.
Wenn euch weh ist. Spricht der Mond.
Wenn ewig jung das Herz.
Kempe, F. № 3. Fokke i. Aschersl. 0.75. n. compl.
Wenn fern über's Meer. Venetianisches Ständchen.
Wenn fern über's Wasser. Venetianisches Ständchen.
Wenn fern vom Haus unsrer Jugend. Erinnerung.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 11.
Wenn Fiekchen kommt. Unterschied. B. O. 1¹⁸.
Wenn Flöten umklingen. Walzerlied. Methfessel, E.
Wenn Flöten uns klingen.
Zieger, J. B. op. 20. II¹². Klinkhard i. L. 2,00. cpl.
Wenn freundlich am Himmel. O Paulchen ich lieb' dich allein. Reese, R. Si. H. № 25.
Wenn freundlich mein liebendes Mädchen. Liebesgruss. Saranfanschick.
Wenn freundlich uns der Morgen. Morgens in der Frühe. Thiele, R. Ko. № 83.
Wenn fröhliches Lächeln.
Nápravnick, E. op. 25³. Rahter 1,00.
Wenn fröhlich laut die Lust. In Gesellschaft.
Asantschewsky, M. v. op. 7⁷.
Wenn froh erwachen Berg. Liebe Morgengruss.
Franz, C. № 1.
Wenn fromme Kinder schlafen gehn. — Kinderwacht.
Wenn fromme Kindlein schlafen gehn. — Kinderwacht.
Wenn früh den jungen Tag. Geisternähe. Späth, A.
Wenn früh der Morgen lacht.
Heiser, W. op. 157. P. & M. 1,00.
Heiser, W. op. 187². Simon i. B. 1,00.
Müller, S. Bauer 0,75.
Partzsch, C. E. op. 33. Litolff 0,50.
Wurda, J. op. 31. Haring 0,50.
Wenn früh der Morgensonne Strahl. Ständchen.
Schleidt-Müller, W. № 4.
Wenn früh des Morgens.
Bergmann. G. op. 9². Aibl 2,30. compl.
Wenn früh die Bergeshöhen. An Laura. Rastrelli, J.
Wenn früh die Lerche.
Abt, F. op. 151². Senff 0,75.
Krebs, C. op. 169². Sch. & Co. 1,00.
Wenn früher in der Stadt Berlin. Lied vom Unterschied. Michaelis, G.
Wenn früh in kalter Erde. Liebe eines Todten. — Aus dem Jenseits. Tschaikowsky, P. (Gumbert, F.)
Wenn Frühlingslüfte kosen. Wilhelmine. Nicolai, O.
Wenn früh zu deinem Fensterlein.
Neukomm, S. op. 46⁴. B. & H. 4,00. compl.
Wenn früh zu deinem Kämmerlein.
Anacker, A. F. op. 21. Hofmeister 1,25.
Anacker, A. F. II¹. Sch. i. L. 1,20. n.
Wenn Gedanken sichtbar wären. Ein kleines Lied.
Papendick, G. A. op. 10¹
Wenn glücklich du bist.
Seibert, L. op. 39. R. & E. 0,80.
Wenn golden sich der neue Tag. Jungfrau meiner Träume. Panseron, A.
Wenn golden strahlend die Sonne. Sehnsucht.
Dannström, J. II³.
Wenn Gott auch mir vergönnte.
Holstein, F. v. op. 11³. B. & H. 2,25. compl.
Wenn Gott dir liebe Kinder gab.
Neumann, E. op. 2. Forberg 0,50.
Wenn Gott mir auch vergönnte.
Bülow, H. v. op. 8⁴. Sulzer 2,30. compl.
Wenn Gott so will.
Hartenstein, F. op. 15. Hengstenberg i. B. 0,60. n.
Wenn Gram und Sorge. O blick' empor zum Sternenzelt. Wolff, C. op. 18.
Wenn Gute, die dich schwer verkennen. Stimme aus dem Innern. Titl, A. E. op. 8.
Wenn Hänschen weint: Hänschen, was ist deine Noth.
Webe, H. op. 9¹. B. & B. 0,80.
Wenn Hans sonst scheu. Ersten Hosen. Nakonz, G.
Wenn harte Sorgen dich bedrücken. Vertrau der Mutter still dein Leid. Abt, F. op. 556.

Wenn Hauben, Hüte dich beglücken. Bitte. Hecht. C.
Wenn heiss mein Herz. Fahr' wohl, du Liebesglück.
Abt, F. op. 340^{2}.
Wenn hell der Alpe. Gedenke mein. Abt, F.
Wenn hell der Mond am Himmel. Sternschnuppenlied.
Brandt, H. op. 22.
Wenn herber Kummer. Auf Regen folgt Sonnenschein.
Gaspary, J. op. 25^{2}.
Wenn heut man eine Posse giebt. Da sind wir schöne 'rans. Freytag. W. A. Ko. № 176.
Wenn heut nur mein ein Heller ist. Letzte Heller.
Mohr, H. op. 23^{1}.
Wenn hier auf dieser Erde. Trost im Leiden.
Märsch, R. op. 5.
Wenn hier ein volles Weinglas steht. Dies oder das.
Wilhelm. C. № 34.
Wenn hinabgeglüht die Sonne. Mondlicht.
Wenn hoch am Himmel frühe sich. Heimweh.
Trutschel, A. op. 15^{3}.
Wenn hoch in den Lüften brauset der Sturm.
Bertelsmann. C. A. op. 37^{1}. Roothan 2,00.
Wenn Hoffnung mir entflogen.
Kissner, A. L. g. J. III^{7}. R. B. 2,00. n. compl.
Wenn holde Nymphen.
Calcara. № 2. Schlesinger 0.50.
Wenn i amal a Geld hab.
Müller, W. (aus „Der Freischütz") Cranz 1.30.
Wenn ich ä Schicksle. Jüdisches Couplet. (—).
Wenn ich allein bin, ist mir so wehe.
Rosenfeld, J. op. 19. Challier 0,75.
Wenn ich allein so reite. Reiterlied. Rege, F.
Wenn ich am Himmelsplane. Mit Wolken und mit Wellen. Dessauer, J. op. 50^{5}.
Wenn ich an deinem Auge hänge. An Cily.
Richter, Fr. op. 4^{6}.
Wenn ich an deinem Hause des Morgens vorüber-geh'.
Arenson. Ad. A. № 1. Schuberth i. H. 0.50.
Erfurt, C. № 5. Hofmeister 1,50. compl.
Geyger. G. op. 2^{3}. Fürstner 1,30. compl.
Hoven, J. Hm. № 13. Klemm 9,00. n. compl.
Wenn ich an deiner Seite. Abendhimmel.
Wenn ich an den letzten Abend gedenk'. Letzte Abend.
Wenn ich an dich denke.
Graben-Hoffmann, G. op. 88^{3}. Litolff 0,75.
Wenn ich an dich gedenke.
Bach, L. E. op. 26^{3}. Leichssenring 0.80.
Baumgartner, W. op. 19^{4}. Hug. i. Z. 2.00. compl.
Breve, O. № 3. B. & B. 1,50. compl.
Ehrenstein, J. W. v. op. 12^{5}. Brauer 0.50.
Fiebach, O. № 17. Sulzbach i. Berl. 4.00. compl.
Hennig. C. R. B. & B. 1.00.
Molbe, H. op. 4^{1}. Re. & Ro. 4.80. compl.
Riehl, W. H. L. H. № 25. Leuckart 3 00. n. compl.
Thierfelder, A. op. 3^{5}. B. & H. 2.25. compl.
Wenn ich an dir mich süss berausche.
Reinsdorf, O, op. 18^{4}. Hofmeister 2,00. compl.
Wenn ich an meinem Fenster steh. Klatschlieschen.
Hübner-Trams, O. So. A. № 73.
Wenn ich artig bin.
Uber, A. № 1. Schott 1,75. compl.
Wenn ich a Schicksel seh. Du nur allein. Reese, R.
Wenn ich auf Bergen steh. Berglied.
Wenn ich auf dem Lager liege.
Abenheim, J. op. 5^{6}. Göpel 0,60.
Backer-Gröndahl. A. op. 14^{2}. Warmuth 1,50. compl.
Brüll, J. op. 5. I^{2}. Jägermayer 2.25. compl.
Bungert, A. op. 2^{3}. B. & H. 2.50. compl.
Claussen, W. op. 3^{1}. Siegel 2,00. compl.
Commer, F. op 25^{2}. Göpel 0,60.
Damcke, B. op. 9^{3}. Simrock 2,00. compl.
Dames, M. op. 1^{4}. B. & B. 2,00. compl.
Damrosch, L. op. 10. II^{5}. Lichtenberg 1,50. compl.
Diener, F. op. 12. Tonger 0,60.
Eichberg, O. op. 5^{1}. Schlesinger 0,50.
Ender, M. № 3. Cranz 1.50. compl.
Finzenhagen, H. op. 3^{2}. Heinrichshofen 0.75.
Franz, R. op. 37^{6}. Kistner 0,50.
Franz, R. Payne i. L. 1,00.

Wenn ich auf dem Lager liege.
Gernlein, R. Rom. № 3. Whistling 0.25.
Götze, C. op. 22. I^{5}. Kahnt 2,30. compl.
Graff. C. № 1. Voigt i. C. 0,50.
Gumbert, F. op. 57. II^{3}. Siegel 1.50. compl.
Häser, G. op. 1^{3}. Hofmeister 2.50. compl.
Herzog, S. № 2. B. & B. 1,30. compl.
Kriebel, R. op. 1^{3}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Kruckow, R. op. 3^{2}. Fürstner 1.50. compl.
Lang, J. op. 28^{1}. Haslinger 1.50. (P. Vc.)
Lessmann, O. op. 5^{2}. Schlesinger 1,80. compl.
Link. F. op. 11^{1}. Hug. i. Z. 1.75. compl.
Loos, V. A. № 2. Weber i. C. 1.00. compl.
Preyer, G, op. 14^{1}. Cranz 1,00.
Proch, H. op. 219. Cranz 0,50.
Ries, Fr. op. 31^{4}. R. & E. 0,60.
Samson, L. III. V^{1}. Fürstner 2,00. compl.
Schäffer, H. op. 2^{3}. B. & B. 1,00. compl.
Schäffer. J. op. 5^{2}. Challier 1.00.
Schmid, F. J. op. 6^{2}. Aibl 1.00. compl.
Sidorowitch, C. v. № 3. Schott 2,00. compl.
Siering, M. op. 6^{1}. Whistling 1.00.
Speidel, W. To. № 4. Payne 4,50. compl.
Stöckhardt. R. op. 5^{5}. Dörffel 2,00. compl.
Taubert, W. op. 9. I^{3}. Schlesinger 1,80. compl.
Tours, B. op. 3^{4}. Vletter i. R. 2,50. compl.
Trendelenburg, Th. op. 1^{3}. Klemm 0,50.
Veit, W. H. op. 15^{1}. Hofmeister 2,25. compl.
Woeltge. A. op. 6^{4}. B. & B. 1.80. compl.
Zenger, M. op. 2^{4}. Schott 0,50.
Wenn ich auf dem Platz erscheinen. Stierkämpfer.
Ellmenreich, A. op. 9^{1}.
Wenn ich auf euch Blumen. Grisar. A. Schott 0,50.
Wenn ich aufstreif' meine Jacke. Majo.
Ellmenreich, A. op. 9^{3}.
Wenn ich auf zu den Wolken schaue.
Spiller, A. op. 10. Hinze i. N. 0,50.
Wenn ich aus funkelndem. Zecherglück. Weyrich. G.
Wenn ich ausgeglüht.
Dessoff. F. O. op. 5^{3}. Kistner 1,50. compl.
Wenn ich ausgelitten. Letzte Bitte. Mergner, F.
Wenn ich a Waldvegerlai weär. Mährisch-Schlesisches Lied. Taubert, W. op. 46. II^{4}.
Wenn ich a weihses Binktgen seh. Ich bin ganz wiehdig uff de Breissen. Müller. R.
Wenn ich bei meinem Liebchen bin. Seufzer.
Wickede. F. v. op. 36^{2}.
Wenn ich bei meinen Freunden. Komm wieder.
Tauwitz. J. op. 17^{1}.
Wenn ich beim Glanz der Sterne. Ave Maria.
Kortenbach, R. op. 21.
Wenn ich beim Morgenscheine. Du die Meine.
Wenn ich das gewusst.
Tschaikowsky, P. v. op. 47^{1}. Rahter 1,75.
Wenn ich das Leben so betrachte. Schli- Schla-Schlange. Steffens, G. Ko. № 250.
Wenn ich das Licht der Welt. Wer was tüchtiges leisten thut. Bial. R.
Wenn ich das Mädchen schau'. Weit übers Meer.
Bach, L. C. op. 31^{2}.
Wenn ich dein Auge seh.
Ander, E. № 2. Schott 0,75.
Hoffmann, A. op. 5^{8}. Dörffel 0.60.
Möhring. F. op. 2^{1}. Bahn 1,50. compl.
Wenn ich dein denk'.
Förster, A. op. 70^{1}. R. & E. 1.00.
Wenn ich dein gedenke. Liebesseufzer beim Billard-spiel. Lehmann, L. op. 17.
Wenn ich den Blick zum Himmel. Liebeshoffen.
Sokoloff, W.
Wenn ich den grauen Tag. Liebesklagen des Mädchens II.
Wenn ich den Sternenhimmel. Mein Grab.
Wenn ich den Wandrer frage. Heimath.
Wenn ich dereinst mein müdes Haupt. Sängers Testament.
Wenn ich der Kaiser wär.
Thiele. R. D. L. 16. K. & G. 0.50. n.
Wenn ich der liebe Herrgott wär'.
Thiele, R D. L. № 16. K. & G. 0,50. n.

Wenn ich der Sterne denke. Klage der Liebe.
Hauer. C.
Wenn ich des Abends von dir geh'.
Radecke. Rob. op. 46^{4}. B. & B. 1.00.
Wenn ich des Donners Stimme höre. Heimath meiner Lieder. Rubinstein, A. № 6.
Wenn ich des Morgens früh. August-Hymne.
Thiele, R. So. A. № 83.
Wenn ich des Morgens früh aufsteh. Stete Liebe.
Zernial, H. Ald. V. II^{5}.
Wenn ich des Morgens gehe. Sehnen. Keller, C.
Wenn ich des Morgens zur Thür'. Hühner.
Thiele, R. So. A. № 92.
Wenn ich des Nachts. Liebeslied. Banck, C.
Wenn ich des Nachts nach Hause geh'. Lumpenglocke.
Wenn ich des Tages Lärm: Du bist mein Glück in stiller Stund'. Grennebach, G. op. 5.
Wenn ich des Vögleins süsse Stimme. Frage nicht.
Haine, C. op. 44^{3}.
Wenn ich dich Bärbel seh. Schweizers Klage.
Schärtlich, J. C. op. 8^{2}.
Wenn ich dich bei mir betrachten thu'. Liebeserklärung. Studentenlied.
Wenn ich dich ferner seh.
Heuchemer u. Scholz. № 23. B. & H. 2,00. compl.
Wenn ich dich liebe.
Abenheim, J. op. 2^{6}. B. & H. 1,75. compl.
Wenn ich dich liebe, was geht's dich an: Ich hab' dich erspäht, Müller, Ad. op. 108. Cranz 0,75.
Wenn ich dich nicht zu küssen habe.
Evers, C. op. 29^{6}. Haslinger 3,00. compl.
W nn ich dich nur habe.
Hille, E. op. 49. 1^{1}. Nagel 1,50. compl.
Wenn ich dich recht schön. Kind und der Kuckuk.
Reinecke, C. op. 138^{6}.
Wenn ich dich sehe. Er und Sie.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 16.
Wenn ich dich seh', so lieb und hold.
Bungert, A. op. 19^{2}. R. & P. 0,60.
Girschner, C. F. op. 27^{3}. Schloss 1,75. compl.
Goldmark, C. op. 34^{2}. Schott 2,25. compl.
Kuhlau, E. op. 78^{1}. Cranz 0,80.
Lassen, E. № 77. (op. 60^{4}). Hainauer 0,75.
Marschner, A. E. op. 10^{2}. Hofmeister 1,00.
Palmira, M. W. op. 10. Cranz 0,50.
Reinecke, C. op. 178^{4}. Rahter 0,60.
Röntgen, J. op. 15^{5}. B. & H. 3,75. compl.
Schneider, Th. op. 7^{3}. Kahnt 0,75.
Wenn ich dich seh' von ferne.
Seibert, L. op. 31^{1}. Kahnt 0,50.
Wenn ich dich von ferne sehe. Liebesklage.
Naubert, A. op. 1. III^{13}.
Wenn ich die Blümlein schau'. Wunsch und Entsagung.
Weber, C. M. v. op. 66^{4}.
Wenn ich die Blümlein schau'.
Catenhusen, E. op. 11^{3}. (aus „Rattenfänger".) Böhme 0,80.
Scheller, G. op. 1. I^{6}. B. & H. 1,50. compl.
Wenn ich die Fluthen schau'. Ihr Auge. Huth, L.
Wenn ich die Geliebte sehe. Gumbert, F. op. 33^{1}. („Kunst geliebt zu werden.") Schlesinger 0,50.
Wenn ich die Glocke wär'. Still vorüber.
Wickede, F. v. op. 73^{2}.
Wenn ich die Mädchen zählen müsste.
Dillenberg. E. u. S. № 10. Simrock 2,50. compl.
Wenn ich dir eine Blume reiche.
Schumacher, R. Kittlitz-Schott 0,60.
Wenn ich dir in die Augen sehe. Dein.
Wenn ich dir ins Auge schau.
Ludwig, F. op. 8^{1}. André 1,50. compl.
Wenn ich dir ins klare Auge seh. An Hertha.
Lachner, F. op. 37^{6}.
Wenn ich dir so ins Auge seh.
Weidt, H. op. 5. Niemeyer 1,25. compl.
Wenn ich doch ein Lüftchen wär'. Seliger Tod.
Wenn ich doch ein Vöglein wär'. Mein Wunsch.
Schulz, F. A. op. 81. I^{6}.
Wenn ich doch so hold wär'. Frommer Wunsch.
Widmann, B.
Wenn ich doch so schön wär'. Kriegserklärung.
Grönland, P. № 22.
Wenn ich durch die Fluren schweife.
Baehr, O. № 2. B. & H. 3,00. compl.
Benedick, J. B. & H. 1,00.
Wenn ich durch die Gassen gehe. Bei ihr.
Scholz, B. op. 49^{1}.
Wenn ich durch die Wälder streife. Im Freien.
Gollmick, G.
Wenn ich durch Wald und Fluren geh'. Wehmuth.
Schubert, F. op. 22^{2}.
Wenn ich ein Bergmann wär'.
Wallerstein, A. op 7^{4}. Nagel 0.50.
Wenn ich ein Bettelmann wär'.
Freudenberg, W. E. Bl. № 5. Schloss 1,00. compl
Marschner. H. op. 132^{1}. Sch. & Co. 1,00.
Speier, W. op. 51. Schlesinger 1,50.
Wenn ich ein blaues Veilchen seh.
Krug, J, op. 135. Benjamin 0,50.
Wenn ich ein buntes Vöglein wär'.
Gellert, L. op. 2^{1}. B. & H. 1,50. compl.
Wenn ich ein Engel wär'. Monpou, H. conc.
Wenn ich eine Quelle wüsst'. Quelle in der Wüste, Rehbaum, Th. op. 21^{2}.
Wenn ich ein Fischer wär'. Gondellied. Popp, W.
Wenn ich ein Fischlein wär'. Fischers Liebeslied.
Wenn ich ein hübsches Mädchen seh.
(—). Challier 0,50.
Wenn ich ein Jäger wäre. Alles in Frieden.
Löffler, J. H. Kdl. № 9.
Wenn ich ein kleines Mücklein wär'.
Lassen, Ed. Mottl, F. Volborth, E. v. Sulzer 1,30.
Wenn ich ein klein's Waldvöglein wär'.
Abt, F. op. 481^{3}. André 0,80.
Wenn ich ein klein' Vöglein wär'.
Kern, C. A. op. 47^{1}. Coppenrath 1,20. compl.
Wenn ich ein Mädchen wär'. Liebeswünsche.
Schindelmeisser, L. op. 3^{6}.
Wenn ich einmal der Herrgott wär'.
Binder, C. Cranz 1,00.
Hassen-Kammer, R. B. L. № 8. Horn 0,60.
Hoffmann, G. Bahn 0,60.
Neumann, E. L. Cs. № 8. Forberg 0,75.
Tschirch, W. André 1,00.
Wenn ich einmal der Stadt entrinn'. Winterlied.
Gerhard, W. № 10.
Wenn ich einmal der Sturmwind. Sturmwind.
Grädener, C. G. P. op. 66^{3}.
Wenn ich ein Maler wär'.
Reissiger, C. G. op. 116^{5}. B. & B. 2,50. compl.
Wenn ich ein reicher Engländer. Wunsch eines Schneiders. Schubert, F. L.
Wenn ich ein Röslein wär'.
Heiser, W. op. 156. Tonger 1,00.
Wenn ich ein rothes Röslein wär'.
Samson, L. I. I^{2}. Fürstner 2,00. compl.
Wenn ich einsam bin, mich selbst. Vorgefühl.
Schreiber, Chr. II^{1}.
Wenn ich einsam und verschwiegen. Stiller Trost.
Proch, H. op. 95.
Wenn ich einst das Ziel errungen. Vollendung.
Wenn ich ein Stern wär'.
Wachsmann, J. J. № 2. Sch. & Co. 0,75. compl.
Wagner, E. D. op. 5^{1}. Barth 1,50. compl.
Wenn ich einstmals von ihr ging. Wiedersehn.
Gumbert, F. op. 28^{5}.
Wenn ich einst tod. Letzter Wunsch.
Wenn ich einst von jenem Schlummer.
Kessler, J. C. op. 33^{6}. Hofmeister 3,00. compl.
Lachner, F. op. 56^{3}. Aibl 2,00. compl.
Paradis, M. Th. (Fi. H. № 967.)
Stade, W. op. 3^{4}. Peters 1,50. compl.
Wenn ich ein Vöglein wär': O hätt' ich so ein Stimmlein.
Baumann, C. F. op. 37^{5}. Höhr i. Z. 1,00. n. compl.
Struth, A. op. 125^{14}. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Wiltberger, A. L. f. M. № 7. Tonger 2,00. compl.
Wenn ich ein Vöglein wär'. Vöglein so klein, möcht ich wohl sein. Abt, F. op. 583. I^{8}.

Wenn ich ein Vöglein wär', hätte Gefleder.
Ersisches Lied.
Wenn ich ein Vöglein wär' und auch zwei Flüglein hätt'.
Abt, F. op. 377. (mit Variat.) André 2,00.
André, J. B. op. 35[8]. André 0,80.
Banck, C. Ou. VII[231]. Göpel 6,75. n. compl.
Beethoven, L. v. conc.
Behr, F. op. 311[1]. Litolff 0,50.
Benkert, G. F. op. 13[3]b. D. Va. 2,00. compl.
Benkert, G. F. op. 16[2]. D. Va. 2,00. compl.
Bergell, R. № 2. H. Weiss Nachf. i. B. 1,00. cpl.
Eder, H. W. № 3. Cranz 2,00. compl.
Elkamp, H. op. 5. II[8]. Cranz 1,50. compl.
Flügge, L. № 1. Trutschel i. Schw. 0,60.
Gumbert, F. op. 1. Schlesinger 0,50.
Hager, J. op. 10[1]. Cranz 2.00. compl.
Harthan, H. op. 6[6]. Portius 0,75.
Henschel, G. op. 24[13]. B. & H. 0,50.
Hiller, F. op. 111[6]. Cranz 0,60.
Hölzel, G. op. 236. André 1,00.
Hollmann, W. op. 16[3]. Fürstner 0,50.
Jensen, A. op. 1[5]. Leuckart 0,75.
Jungmann, A. op. 16[4]. Annecke 0,50.
Keller, C. op. 55[3]. Göpel 0,60.
Köckert, Ad. op. 17[2]. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Kücken, F. op. 1[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Kuntz, F. op. 1[1]. Jägermayer 2,50. compl.
Linke, H. № 3. Reclam sen. 4,50. n. compl.
Loos, V. A. Weber i. C. 0,75.
Müller, G. L. f. J. № 9. Zwissler 1,00. n. compl.
Proch, H. op. 45. Cranz 1,00.
Schmidt, B. op. 20[5]. Bahn 0,60.
Schmidt, Fr. № 3. Ebner 1,00. compl.
Schulz, F. A. Mk. I[5]. Bachmann 1,00. compl.
Taubert, W. op. 17. II[11]. Schlesinger 1,50. compl.
Tauwitz, J. op. 8[3]. Leuckart 2,00. compl.
Volkslied. conc.
Weber, C. M. v. op. 54[6]. conc.
Wehner, R. op. 2. Hofmeister 1,00.
Wenigmann, W. op. 5[1]. Siegel 0.75.
Wenzel, C. № 3. Simrock 0,80. compl.
Wilhelm, C. L. h. J. № 1. B. & H. 2,00. compl.
Winterberger, A. op. 34. II[5]. R. B. 1,50. compl.
Wenn ich ein Waldvöglein wär'. Liebesgruss.
Todt, A. op. 11[3].
Wenn ich euch glänzen sehe. An die Entfernte.
Laussmann, Th. op. 6[1].
Wenn ich fern. — Wenn ich fern von dir.
Wenn ich fern von dir: Ach von tiefen, tiefen Leiden.
Banck, C. op. 53[1]. Göpel 0,60.
Wenn ich fern zum Waldeszelt. Stimme der Liebe.
Sabbath, E. op. 15[3].
Wenn ich froh ein Wirthshaus seh'. Trinklied.
Peuschel, M. op. 24.
Wenn ich früh in den Garten.
Hering, C. op. 2[5]. Heinrichshofen 0,75. compl.
Remy, W. A. op. 2. I[1]. Jägermayer 1,25. compl.
Schumann, R. op. 51[3]. Whistling 0,50.
Zöllner, C. Lbf. № 3. Kistner 2,00. compl.
Wenn ich geglaubt, dass ich gelangt' zur Rast.
Dessau, B. op. 2[2]. Paez 0,50.
Wenn ich geheimnissvoller Weise. Andenken.
Lebeau, A.
Wenn ich gestorben bin. Widmung. Lammers, J.
Wenn ich Gretel fahren will. Beim Spazierenfahren.
Hey, J. Kdl. № 2.
Wenn ich herab aus heiteren Höhn. Dich grüsse ich durch den Morgenwind. Abt, F. op. 429[1].
Wenn ich hier die stillen Pfade.
Struck, Ch. op. 22. Nagel 0,70.
Wenn ich hinunterschaue. Am Arno. Le Beau, L. A.
Wenn ich ihn nur habe.
Damrosch, L. op. 7[3]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Dietrich, A. op. 16[6]. R. B. 3,00. compl.
Fesca, F. E. op. 27[2]. Simrock 1,50. compl.
Loewe, C. op. 22[1]. Challier 1,50. compl.
Nathusius, M. op. 2[1]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Reichardt, L. conc.

Wenn ich ihn nur habe.
Reinhardt, C. № 3. Challier & Co. 1,25. compl.
Schubert, Fr. № 38. Jägermayer 1,35. compl.
Stade, W. op. 3[2]. Peters 1,50. compl.
Weyermann, M. op. 16[2]. Küpper 4,50. compl.
Wenn ich im Dunkeln wandle. Ein Wort im Staub.
Lauer. № 1.
Wenn ich im Leben auch vergehe. Deutsche Lieder.
Gumbert, F. op. 112.
Wenn ich im stillen Friedhof geh'.
Haine, C. op. 50[1]. Lichtenberger 0,80.
Wenn ich im stillen Thale. Am Abend. Mächtig, C.
Wenn ich im Wald des Abends wandle.
Winterberger, A. op. 10[10]. Hofmeister 0,50.
Wenn ich in bangen, trüben Stunden. Trost. Rietz, J.
Wenn ich in deine Augen schau.
Martin, H. Jaenecke i. Dr. 0,50. n.
Porten, J. v. d. op. 2[1]. Niemeyer 1,00. compl.
Wenn ich in deine Augen schaue. Schmerz. Genée, R.
Wenn ich in deine Augen seh'.
Albers, A. B. op. 2[1]. Ed. Stoll 1,50. compl.
Berendt, N. op. 3[2]. Nagel 0,50.
Böie, H. op. 6[3]. Cranz 1,30. compl.
Böie, J. op. 19[2]. Cranz 1,50. compl.
Brandt, W. № 5. Seyffard i. A. 3,00. compl.
Canthal, A. M. № 1. Böhme 1,30. compl.
Canthal, A. M. op. 280[1]. Litolff 0,50.
Castrioto-Scanderbeg, W. A. d. H. № 4. Schlesinger 2,00. compl.
Conradi, B. op. 5[2]. Hoffarth 1,75. compl.
Curschmann, F. op. 16[3]. conc.
Dames, M. op. 5[1]. B. & B. 2,00. compl.
Dorn, H. op. 9[5]. Hofmeister 1,50. compl.
Dresel, O. op 2[4]. Whistling 1,50. compl.
Eijken, G. v. d. op. 7[3]. Vletter i. R. 1,35. compl.
Fischer, W. № 13. Hofmeister 0,50.
Franz, R. op. 44[5]. Kistner 0,50.
Fried, W. op. 6[3]. Haslinger 1,50. compl.
Hahn, J. C. W. op. 20[1]. André 0,80. compl.
Hartmann, L. op. 20[5]. Kistner 0,50.
Hászlinger, J. v. № 10. Haslinger 2,50. compl.
Hauptmann, M. op. 22[3]. B. & H. 2,00. compl.
Heinefetter, W. op. 18[1]. Schott 0,50.
Heinemann, C. op. 5[1]. Hampe 1,00.
Hering, C. op. 5[3]. Barth i. B. 1,00. compl.
Hertz, H. op. 27[3]. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Holzmiller, Ed. № 1. Bachmann 0,50.
Hornstein, R. v. op. 1[3]. Ebner 1,00. compl.
Horst, F. op. 9[2]. Nagel 0,50.
Isuard, N. № 5. B. & H. 1,50. compl.
Kahle, Th. op. 21. II[3]. Bahn 3,50. compl.
Kauffmann, E. op. 3[2]. Zumsteeg 0,50.
Klein, B. Hofmeister 2,50. compl.
Kulenkamp, G. C. op. 48[1]. Nagel 0,40.
Lachner, F. S. a. Rh. № 4. Heckel 3,00. compl.
Langer, G. op. 5[1]. Bachmann 1,00. compl.
Mackrot, G. W. op. 2[5]. Fürstner 2,00. compl.
Petschke, H. F. op. 5[1]. Kistner 1,75. compl.
Praeger, F. № 3. Annecke 1,30. compl.
Rehfeld, F. op. 18[1]. Fürstner 0,80.
Riess, Ad. № 4. B. & B. 1,80. compl.
Rosellen, H. op. 31[1]. Simrock 1,00.
Schmezer, E. op. 6[1]. Heinrichshofen 0,75.
Schütky, F. v. op. 11[3]. Ebner 2,00. compl.
Schumann, R. op. 48[4]. Peters 0,50.
Sitt, H. Bahn 0,50.
Tiehsen, O. op. 2[3]. Klemm 1,50. compl.
Tours, B. op. 3[1]. Vletter i. R. 2,50. compl.
Urspruch, A. op. 6. II[3]. Schott 1,75. compl.
Wenigmann, W. op. 6[1]. Siegel 0,75.
Werner, J. H. W. № 3. Spaarmann i. O. 2,00. compl.
Wilhelmy, A. Album 1883[7]. Tonger 1,00. compl.
Wüerst, R. op. 11[3]. Kistner 2,00. compl.
Zimmermann, E. op. 1[3]. André 0,60.
Zöhrer, J. № 1. Zwissler 1,50. compl.
Wenn ich in deine klaren Augen seh'.
Gumbert, F. op. 85[3]. Schlesinger 0,50.
Wenn ich in deinen Armen lieg'. Kind und Mutter.
Koenen, F. op. 29[1].

Wenn ich in den Maientagen. Liebchens Auge. Blumenstengel, A. op. 28[1].
Wenn ich in der Fremde sterbe. Naubert, A. op. 4[20]. Eulenburg 4.50. n. compl.
Wenn ich in der Stadt. Geheimnisse von Berlin. Linderer, E. Si. H. № 32.
Wenn ich in dunklen Nächten. Trost der Liebe. Tauwitz, Ed. op. 41[3].
Wenn ich in heissen Thränen. Trost und Kraft durch Glauben. Hiller, J. A.
Wenn ich in ihre Augen schau'. Ewig mein.
Wenn ich in mei' Gärtle' geh'. Bucklige Männle. Taubert, W. op. 185[9].
Wenn ich in nächtlicher. Sehnsucht. Silcher, F.
Wenn ich ins Aeuglein seh'. Schreiner, F. M. op. 23[2]. Simrock 2,30. compl. Streben, E. op. 1[5]. Barth 1,50. compl.
Wenn ich ins Bettchen steige. Amen. Stuckenschmidt, J. H.
Wenn ich in stiller Abendstund'. Dir nah' möcht' ich begraben sein. Abt, F. op. 428[3].
Wenn ich in stiller Frühe. Morgenstern.
Wenn ich in stiller Sternennacht. An Maria. Daum, G. op. 2[1].
Wenn ich in unbewölkter Höh. Augen geh'n mir über. Abt, F. op. 177[4].
Wenn ich junge Lecker seh. Proch, H. (aus „Mediziner und Jurist.") Cranz 0,80.
Wenn ich kann: Ja, nun will ich dich. Randhartinger, B. op. 27. Cranz 1,00.
Wenn ich klage, wenn ich weine. Hohenzollern-Hechingen, F. v. № 2. D. Va. 3,00. cpl. Kreutzer, C. op. 80. II[5]. Cranz 2,00. compl. Speier, W. op. 47. Schott 0,75.
Wenn ich König wäre. Kriegsheer.
Wenn ich kommen dich seh'. Rubinstein, A. op. 27. III[8]. Cranz 1,50. compl.
Wenn ich komm' zur grünen Welle. Jung Friedel. Heymann-Rheineck, C. op. 8[3].
Wenn ich längst von dir gegangen. Abt, F. op. 445[3]. André 0,60
Wenn ich lese meine Zeitung. Is ooch nett. Conradi, A.
Wenn ich liebe. Hoven, J. op. 46[3]. Cranz 2,50. compl.
Wenn ich liebe Lili. Vom Berge.
Wenn ich mein Auge weide. Weiss, H. op. 46[6]. R. & E. 3,00. compl.
Wenn ich mein Bild im Spiegel seh'. Staarmatz. Hübner-Trams, W. H. № 15.
Wenn ich meine Augen schliesse. Glück im Traume. Belani, C. № 3.
Wenn ich meine Augen weide. Zum Brautschmuck. Partsch, C. E. № 1.
Wenn ich meinen Becher seh'. Trinklied. Jansen, G.
Wenn ich mein feins Liebchen seh'. Lied im Volkston. Nessler, V. E
Wenn ich mein Hühnchen locke. Auszeichnung. Erk, L. Kdl. II[41].
Wenn ich mein Lied. Seliger Glaube. Rheinberger, J.
Wenn ich mein schnurrend Rädchen. Spinnrädchen. Krebs, C. op. 84.
Wenn ich mich Abends entkleide. Nachtgefühl. Lange, S. de. op. 31[5].
Wenn ich mich eifersüchtig dich bekannte. Redensart. Palloni, G. № 9.
Wenn ich mich im Ort nur zeige. Müller, Ad. (aus „Peter Stieglitz.") Cranz 0.50.
Wenn ich mich nach der Heimath sehn, was kann. Sehnsuchts-Couplet. (—). Ko. № 91.
Wenn ich mich nach der Heimath sehn, wenn mir. Tyroler und sein Kind.
Wenn ich mich nur besinnen könnt. Müller, F. op. 74. Hofmeister 0,50.
Wenn ich mich still versenke. Thiele, Ed. op. 15[5]. B. & B. 2,00. compl.
Wenn ich mich zur Ruhe lege. Vogel, M. op. 24[10]. Kahnt 0,50.
Wenn ich mir ein Mädchen wähle. Wahl.
Wenn ich mir so die Welt beseh. Wenn es nur der Tugend nicht schad't. Thiele, R. So. A. № 59.
Wenn ich mir so die Welt betrachte. Missgriffe der Natur. Conradi, A.
Wenn ich mit meinem Freunde. Gleichgültige. Thiele, R.
Wenn ich Morgens früh aufsteh. Bummelfritz. Raida, C. A. C. № 3.
Wenn ich 'nen armen Schlucker. Connexionen-Couplet. Conradi, A. Ko. № 21.
Wenn ich nicht der patschete Hunds-Doctor wär': Als Bösewicht in einem Stück. Roth, L. (aus „Seine Wirthschafterin.") Kratochwill 0,80.
Wenn ich nichts mehr habe. Hille. Ed. op. 24[5]. Nagel 0,50.
Wenn ich nicht verliebt wär'. Gross, J. B. op 35[3]. B. & H. 1,50. compl.
Wenn ich nieder mich beuge. Krebs, C. op. 204[2]. R. & E. 3,00. compl.
Wenn ich nur darf in deine Augen. Vereinigung.
Wenn ich nur dich habe. Bojanus, W. op. 1[2]. Portius 0,75. n.
Wenn ich nur eine Mutter hätt': Allerschönste auf der Welt. Schild, Th. F. op. 41. Kratochwill 1,20.
Wenn ich nur einen ganz kleinen. Suppe, F. v. (aus „Geruinus"). Haslinger 1,00.
Wenn ich nur ein Vöglein wär'. Brauer, F. W. № 3 Klemm 1.25. compl. Schubert, Fr. № 22. Jägermayer 0,50.
Wenn ich nur kein Mädchen wär'. Müller, W. (aus „Alpenkönip und Menschenfeind"). Cranz 1,00.
Wenn ich nur wüsste: O hätt' ich, was ich längst. Kozlow, P. (S. v. R. № 234. Schuberth i. H. 0,75.) Kozlow, P. (S. v. R. № 265. Schuberth i. H. 0,75).
Wenn ich nur wüsste. — Wenn ich's nur wüsste.
Wenn ich nur wüsste. Grünberger, L. № 3. B. & H. 2.00. compl. Hoven, J. op. 35. Cranz 2,00. compl.
Wenn ich nur Zeit hätt'. — Ein abergläubischer Mensch. Neumann, E.
Wenn ich o Schöpfer deine Macht. Gott in der Natur.
Wenn ich rufe zu dir. Psalm 28. André, A.
Wenn ich scheiden muss. Mit einer Epheuranke. Hanslick, Ed. L. d. J. № 3.
Wenn ich schon ein Schatz möcht'. Volkert, F. (aus „Maranterl".) Cranz 0,50.
Wenn ich schon heirathen sollt'. Riotte, Ph. (aus „Lieb der Alm") Cranz 0,50.
Wenn ich sie von ferne sehe. Lied an die Flasche. Pabst, A. N. C. № 27.
Wenn ich's nur wüsste. — Vor meinem Fenster regt. Franz, R. op. 26[1].
Wenn ich so alleine bin. Kappeller, A. op. 42. Rättig 1.00.
Wenn ich so dein gedenke. Schulz-Weida. op. 87. Schloss 0,50.
Wenn ich so im Abendgange. Abendgang. Keller, E.
Wenn ich so viele beisammen seh'. Sie.
Wenn ich träumend irr' alleine. Jähns, F. W. Klemm 0,50.
Wenn ich unter weichem Moose. Weisse Rose. Schäffer, Th. op. 28[3].
Wenn ich vom Schlaf erwache. Morgenlied. Hühnerwadel, F. № 1.
Wenn ich vom süssen Traum erwacht. Brandt, H. op. 9. K. & G. 0,60.
Wenn ich vor meinen Schöpfer trete. Niederheitmann, Fr. Gilbers i. Amst. 0,60.
Wenn ich was singen möcht'. Hanslick, E. op. 8[2]. Hoffmann i. Pr. 2,00. compl.
Wenn ich was von der Pforte. Hoven, J. (aus „Fesche Geister von anno dazumal"). Cranz 1,50.
Wenn ich weile bei dir. Entzückung. Wieniawski, J. op. 38[1].
Wenn ich wieder ihm begegne. Scherff, L. op. 12[3]. Niemeyer 0,50.
Wenn ich, wie du sagst. Einladung an Nice. Nigri, G.
Wenn ich wie's Vögeli. O wenn ich flüge chönnt. Stauffer, Th. op. 9. II[6].
Wenn ich wollte singen. Schlik, E. op. 11[2]. Böhme 1,75. compl.
Wenn ich wüsst' du wärst mein Eigen. Sipergk, J. T. V. № 11. B. & H. 2,75. compl.

Wenn ich wüsste du würdest mein Eigen.
Bungert, A. op. 19[5]. R. & P. 0,80.
Taubert, E. E. op. 24[1]. Kistner 2,00. compl.
Wenn ich zu meinem Kinde geh'. — Tyroler und sein Kind.
Wenn ich zu meinem Liebchen ging.
Thiele, Ed. op. 14[2]. B. & B. 2,80. compl.
Wenn ich zum heiter'n Himmel. Weiss und Blau.
Kalliwoda, J. W. op. 154[2].
Wenn ich zwei gehen seh'. Liebestrost. Abt. F.
Wenn i das erleb': Weil i mit Herz.
Wiesberg, W. № 23. Krämer 1,10.
Wenn i denk o Mutterle. Kindleins Wehmuth.
Struth. A. op. 22. 1[5].
Wenn i dös Bild anseh. Liebestreu. Saazer. H.
Wenn je dein Herz in Liebesgluth. Aufforderung zur Liebe. Meyerbeer, G.
Wenn je ein heisses Fleh'n. Leb'wohl, leb'wohl.
Wenn jemals du im Unglück.
Gumbert, F. op. 26. 1[1]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Wenn jemals ein Gebet. Fahr' wohl. Abt, F.
Wenn Jemand auf der Strasse. Das kann man schon von ferne sehn. Leipold. K. W.
Wenn Jemand eine Reise thut. Urians Reise um die Welt.
Wenn jemand eine Reise thut. Zu Augsburg im goldnen Stern.
Wenn Jemand wo fort geht. Kommen's bald wieder. Floderer, A.
Wenn jetzt der Frühling dir. Frühlingsgruss des Schweizers an die Heimath.
Wenn jetzt so ein Grosser. 'S ist Alles vorher ja schon einstudirt. Conrad, E.
Wenn i früh aufsteh, seufz i. Seufzerlied. Müller, Ad.
Wenn i halt früh aufsteh. Oberbairisches Liebesliedchen. Bischoff, K. op. 30[4].
Wenn i holt nur. Morgenlust. Fischer u. Schweizar.
Wenn ihr auf die Haide geht.
Seldeneck, E. v. № 3. Challier 2,00. compl.
Wenn ihren Nonnenschleier hat ausgehängt. Nachtfalter. Schuster, A. op. 21.
Wenn ihr etwas sehet.
Wolf, G. W. Kdl. № 7. B. & H. 0,75. compl.
Wenn ihr jetzt hören wollt. — Johanne Marie. Wolff, O. L. B.
Wenn ihr wandern könntet. An die Geliebte.
Skraup, F. op. 21[2].
Wenn i im Walzertact. Galanterie Meyer. Grabe, F.
Wenn im Abendsonnenscheine. Ueberall ihr theures Bild. Gernlein, R. op. 33[1].
Wenn im allertiefsten Rausche. In der Unterwelt.
Baumgartner, W. op. 27[7].
Wenn im Arm ich dich wiege. Ständchen. Gounod, Ch.
Wenn i mein Bua. Ach das thut gut. Leipold, K. W.
Wenn im ersten Morgenstrahl. Colonisten.
Keller, C. op. 61[4].
Wenn im Frühling sich der Himmel. Liebesfrühling.
Abt, F. op. 455[3].
Wenn im G'meinderath einer. Höchste Genuss.
Kurzwernhart, W. C. № 13.
Wenn im Hauch der Abendkühle. Unsichtbare Welt.
Zelten, C. F.
Wenn im Herbst die Schwalben. Wenn die Schwalben wiederkehren. Kriebaum, F.
Wenn im Herbst die Störche ziehen. Treue Bote.
Wenn im Herzen Freude. Grosse Freude will Gesang.
Stiegmann, E C. № 28.
Wenn im Leben du von. Verlorenes Glück.
Buthenuth, L. op. 137.
Wenn im leichten Hirtenkleide. Que je ne suis la fougère. Pilz, K. P. E. № 2.
Wenn im leichten Hirtenkleide.
Lauer. № 16. B. & H. 3,50. compl.
Wenn im Lenz der blaue Himmel. Frühlingsaugen.
Wenn im Lenz die Berge grünen. Weinlied.
Pierson, H. H.
Wenn im Lenz die ersten Spuren. Trost im Lenz.
Zenger, M. op. 45[2].
Wenn im Lenz milde Lüfte. Ländliches Lied.
Berlioz, H. op. 7[1].

Wenn im letzten Abendstrahl. Ruhethal.
Wenn im Märzmond die Sonne. Märzlied.
Klingemann, C. № 5.
Wenn immer doch Mondschein. Wunsch und Gruss.
Wenn immer trüber. Nahe Retter. Loewe, C.
Wenn im Purpurscheine. Herbst.
Wenn im Weinberg ich sass. Schutzengel
Ringler, Ed. op. 20.
Wenn im wilden Schwarm. Tanzweise.
Chopin, F. (Viardot). № 1.
Wenn im Wind die Segel. Glückliche Fahrt.
Tschirch, W. № 1.
Wenn in bangen Stunden.
Nathusius, M. op. 2[3]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Wenn in bangen trüben Stunden. Engel des Trostes.
Wenn in deiner Lieben Feierkreis. Abschied von Minna an ihrem Geburtstag. Helwig, C. L.
Wenn in dem Frühling die Erde erwacht. Keine Antwort.
Wenn in dem Frühlingslicht. Lied der Maria Stuart.
Rizzio, D.
Wenn in dem Wellenschwung. Spanische Tanz
Polzelli, A. C. № 6.
Wenn in den Bechern schäumet. Champagnerlied.
Schmalz. A.
Wenn in der Früh'.
Lachner, J. (aus „Beiden Freier"). Aibl 2,00. compl.
Wenn in der frühen Morgenstunde.
Schröter, C. F. op. 22[1]. Cranz i Brem. 1,00. compl.
Wenn in der Liebe süsses. Rufe mich. Kugler, A.
Wenn in der Schwüle.
Winterberger, A. op. 10[17]. Hofmeister 0,75.
Wenn in der Stille. Gruss aus der Ferne.
Methfessel, A. op. 153[1].
Wenn in des Abends letztem Scheine. Lied aus der Ferne.
Wenn in des Lenzes duftdurchwehten. Lebens Mai.
Uschmann. C. op. 6.
Wenn in des Lenzes goldner Zeit. Mein Liebstes.
Gassmann, A. op. 17[3].
Wenn in des Weltmeers Klippen.
Bülow, H. v. op. 30[3]. Sulzer 1,00.
Wenn in die Ferne vom Felsen. Heimweh. Müller, P.
Wenn in einer G'sellschaft. Herr mit der Glatze.
Reder, C. W. V. № 3.
Wenn in Gram und Noth.
Lang, S. d. № 3. Ebner 1,50. compl.
Thomas, J. G. op. 20[2]. Heinrichshofen 0,80
Wenn in grauer Todtenstille. Memento mori.
Kunz, T. A.
Wenn in nachtumhüllten Tagen. Sing ein Lied.
Abt, F. op. 562a[2].
Wenn in purpurner Morgendämmerung. Wer.
Josephson, J. A. op. 26[7].
Wenn in Rosen und in Blüthen. Scheiden.
Truhn, F. H. op. 61[6].
Wenn in schwerer, herber Prüfungszeit. Gebet.
Dmitrieff.
Wenn in seiner düstren Klause. Röschens Geständniss. Bachmann, G. op. 50[2].
Wenn ins Meer die Sonne tauchet. Boten der Treue.
Heymann, A. op. 6[3].
Wenn ins Meer taucht die Sonn'.
Hauptmann, M. op. 29[3]. Siegel 3,00. compl.
Wenn i so frisch wie d' Jagerleut. Gamsjagen.
Absenger, A. op. 213.
Wenn jubelnd die Lerche. Maiglöckchen.
Jeremias, B.
Wenn jung die Welt ist, Knabe.
Henschel, G. op. 36[3]. Cranz 2,30. compl.
Wenn i wach' und wenn i schlafe. Verlassene Schäfer.
Düringer, Ph. J. № 3.
Wenn i zum Brünnle geh'. — Mei Mutter mag mi net.
Wenn kaum das Mädchen Fräulein wird. Wo liegt das. Rab, W. W. L. № 8.
Wenn kaum der Alte. Sängerwonne. Henkel. H.
Wenn kaum noch Nacht. Alte Schlendrian. Lauer.
Wenn kein Lied mehr erschallet. Wölfe.
Rubinstein, A. op. 101[6].
Wenn kein Windchen geht. Blaue Augen. Lassen, E.

Wenn kein Windchen weht.
Lessmann, O. op. 9[1]. B. & B. 0,80.
Wenn Kindchen nicht schlafen will. — Will das Kind ein wenig warten. Taubert, W.
Wenn Kindlein süssen Schlummers. Wiegenlied. Koenen, H. № 22.
Wenn König Mai die Rundfahrt. König Mai und das Veilchen. Millöcker, C.
Wenn lebend ich und glücklich bin. Arpa. Cicarelli, A. op. 18.
Wenn leicht befriedigt. Gold und Laute. Ehlers, W.
Wenn Leid und Kummer um dich stehn. Mein Gebet. Lüneburg, E. v. op. 15.
Wenn Licht und Sonne scheiden.
Hoffmann, L. op. 8[3]. Berens i. L. 0,75.
Wenn Liebe mir. Aus dem Gefängniss. Schulz, C.
Wenn Liebe wie Rosen. Nachtgesang. Loewe, O.
Wenn Lieder mir gelungen. Autorschaft. Wothe, C.
Wenn lind des Waldes Wipfel rauschen.
Krones, E. op. 2[1]. Schmidt i. W. 1,50. compl.
Wenn linde Lüfte fächeln. Sei still mein Herz. Kopczyński, J. op. 6[4].
Wenn mächtig in der Seele.
Naumann, T. W. op. 6. Niemeyer 0.50.
Wenn Maienlüfte kosen. Hirtenknabe. Banck, C.
Wenn man all's das erlauben müsst'. Ich kann mir nöt helfen. Leipold, K. W.
Wenn man aufnimmt einen Sieger. Wiedersehn. Lang, A.
Wenn man beim Becherklang. Toast. Methfessel, A.
Wenn man beim Wein sitzt. Soldatenart.
Wenn man die Hand zum Abschied giebt. Scheiden.
Wenn man die Littfass-Säulen. Auf dem Skating-Ring. Reese, R. So. A. № 76.
Wenn man dort und da. Alte Musik und neuer Text. Moser, J. B.
Wenn man eine Geister. Fortschritt der Zeit. Räder, G. C. I[6].
Wenn man eine tücht'ge Reis'. Rochus Pumpernikel's Reise-Erlebnisse. Räder, G. C. IV[10].
Wenn man Ein'm ein'n Finger zeigt.
Suppé, F. v. (aus „Ein Fisch".) Haslinger 1,00.
Wenn man ein Portrait. En profil, en face. Thiele, R. Ko. № 219.
Wenn man frein will. Geld regiert die Welt. Leipold, K. W.
Wenn man in dem Weltgetümmel. Herr Gott, dein Thierreich ist gross. Stiegmann, E.
Wenn man kein Krach nich kommt: Das dreht sich und bläht sich.
Michaelis. (aus „Hopfenraths Erben"). № 2. Bahn 0,60.
Wenn man kokett ist: Heut zu sein ein junges Mädchen. Conradi, A. So. A. № 7. K. & G. 0,50.
Wenn man nach einem Sterne. Heimliche Liebe. Jannasch, W. op. 3.
Wenn man nicht kann so wie man will: Was ist ein Mädchen schlimm gestellt.
Hauptner, Th. B. L. I[15]. Hofmann & Co. 1,50. cpl.
Wenn man nur brav Courage hat.
Räder, G. C. III[7]. Bock i. Dr. 1.00. n. compl.
Wenn man, ob nah, ob fern. Maskenlied. Conradi, A.
Wenn man recht fleissig liest.
Proch, H. (aus „Liebeleien in Linz"). Cranz 0,80.
Wenn man sich den Nordpol so. Nordpol-Arie. Müller, Ad.
Wenn man sich durch. Eigne Manierchen. Neugebauer, J. op. 30.
Wenn man sich liebt. Frauengebet. Rubinstein, A.
Wenn man sieht so Einen. Bummelfritz. Schnabel, C.
Wenn man so an jedem Tage. — Das bleibt sich gleich. Schneider, L.
Wenn man so auch alle Tage. Das bleibt sich gleich.
Wenn man so ganz im Stillen. Schaden und Gewinn. Conradi, A.
Wenn man so recht propre. Leipziger Dienstmädchen. Leipold, K. W.
Wenn man so thut. 'S ist haarsträubend. Conradi, A.
Wenn man um Etwas bitten. Nicht in der Lage. Mannsfeld, F.
Wenn man uns auch mag erzählen. Nirgends ist es schöner als auf unsrer Welt. Steffens, G.
Wenn man vor der Liebe fliehet. Warnung. Bornhard, J. H. C. op. 22. II[6].
Wenn man wie wir zu Felde. Schlimm genug. Gurlitt, C. op. 7. II[1].
Wenn mein Aug'. Abendgebet. Ernst, P. v.
Wenn mein Blick auf deinem Auge. Dein Auge. Staininger, O. op. 21[3].
Wenn mein Blick der kummertrübe. Auge. Skraup, F.
Wenn mein Blick mich dir verrathen. Geheime Liebe. Mollenhauer, Ed.
Wenn meine Blicke. Vor dem Muttergottesbilde. Raff, J. op. 98[2].
Wenn meine Freuden mich verlassen. Trost. Sulzer, S.
Wenn meine Grillen schwirren. Einsame. Schubert, F.
Wenn meine Mutter hexen. Kleine Tambour. Triest, H.
Wenn meine Rose blüht.
Claudius, O. op. 39[6]. Niemeyer 2,00. compl.
Wenn meine Seele einsam ist. Auguste. Fritsche, E.
Wenn mein Herz ein Täubchen wär'. Wünsche. Fischhof, R. II[3].
Wenn mein Kindlein betet. Macht der Unschuld.
Wenn mein Liebchen von mir scheidet. Scheiden. Guercia, A.
Wenn mein Pfeifchen dampft und glüht. Mein Pfeifchen.
Wenn mein Schatz den Hammer. Schmieds Liebchen. Lachner, V.
Wenn mein Vater König wäre. Wenn — dann. Heinze, R. Hum. P. № 29.
Wenn Menschen, die sich nahe stehn.
Sachs, J. op. 66[3]. P. & M. 1,00.
Wenn mich an trüben Tagen. Trost in Tönen. Bock, G. № 6.
Wenn mich auf Erden noch betrübt. Letzte Lied. Tolstoy, A.
Wenn mich bejahrte Spröden quälen. Zeit. Herbing, A. B. V.
Wenn mich der dunkle Schacht. Ueberall du. Lachner, J. op. 17.
Wenn mich der Tod geraubt.
Degele, E. op. 7. Hoffarth 0,50.
Zöllner, H. op. 9[3]. Kistner 0,50.
Wenn mich doch Vater liesse.
Hering, C. E. op. 28[2]. Brauer 0,50.
Wenn mich ein herzig Mädchen. Lied vom Kuss. Mannstädt, W.
Wenn mich einmal allzu frühe. Denk' an mich. Boumann, L. C. op. 9[2].
Wenn mich mit liebevollen Blicken. Gefangene. Bendel, F.
Wenn mich öfters so die Wuth. Dosen-tupfen-is. Brandl, J.
Wenn mich Olga die Liebe. Treue Liebende. Wolff, O. L. B.
Wenn mir aller Muth will sinken. Sterne. Häser, W.
Wenn mir Alles ist entschwunden. Thräne. Krigar, H.
Wenn mir amol dabei san: Es giebt was auf der lieben Welt. Rab, W. Wetzler i. W. 1,00.
Wenn mir das Leben schickt. Gebet. Napravnik, E.
Wenn mir dein Auge lacht: Wie Thau die Blumenflur erquickt. Zimmermann, C. Kühn i. B. 1,25.
Wenn mir dein liebes Aug' gelacht. Licht des Auges. Eder, H. W. № 2.
Wenn mir dein liebes Auge lacht.
Witting, C. № 3. Brauer 1,00. compl.
Wenn mir der Tod ein Liebes nahm. Trost. Kressner, O.
Wenn mir die Morgenröthe. Roth und Blau. Abt, F.
Wenn mir mein Herz. Herrliche, schöne Natur. Steffens, G. So. A. № 147.
Wenn mir sonst nichts übrig bliebe.
Meyroos, H. O. op. 43[3]. Kahnt 1,25. compl.
Wenn mit bangem Schweigen. Zweierlei Sprachen. Levassor.
Wenn mit dem Frühling. Man hört's doch immer wieder gern. Bial, R.
Wenn mit ihrem Füllhorn. Kaiserblumen. Reiser, A.
Wenn mit Ruhm gekrönet. — Go where glory walts thee. Englisches Lied.

Wenn Mittags heisser Sonnenstrahl.
Saloman, S. op. 4⁴. Sch. & Co. 2,00. compl.
Wenn Mittags zwölf die Schul' ist aus. Das muss ein netter Junge sein. Conradi. A.
Wenn Morgens das fröhliche Licht. Einsame.
Wenn Morgens früh die Lerch'. Eine Hamburger Grisette. Besendahl, C.
Wenn Morgens ich zum Himmel schau'. Dass du doch meiner wirst gedenken. Abt, F. op. 418¹.
Wenn müd' der Tag sein Aug'. Du bist mein Traum in stiller Nacht. Pust, H. op. 13.
Wenn mürrisch Sprechen. Deserteur. Beethoven, L. v.
Wenn Mutterliebe einsam wacht. Engel Gottes. Reissland, A.
Wenn nach der Abendglocke Klängen. Abendständchen. Maier, J. op. 16.
Wenn nach grauen Wintertagen. Frühlingsgedanken. Schliebner, A. № 2.
Wenn nach Leid erfüllten Tagen. Neues Leben. Nathusius, M.
Wenn Nachtigall und Lerche. Nächtliche Einsamkeit. Wittgenstein, Sayn. № 2.
Wenn Nachts der freundliche Schlummer. Liebesgarten. Esser, H.
Wenn Nachts die Sterne blinken. Mein Liebesstern. Rondonneau, E.
Wenn Nachts ein Weh. In der Mondnacht. Paul, O.
Wenn neu die Veilchen blühn. Kobold. Eckert, C.
Wenn nicht die Liebe wär': Ich hätte nie empfunden. Dorn, H. op. 67¹. Schott 0,75.
Wenn noch der Thränen Gnadenquelle. Verzweiflung. Sidoroff.
Wenn noch im Jugendglanz: Das ist das Loos des Schönen auf der Erde. Steffens, G. Ko. № 150.
Wenn noch in Liebe schlägt. Hannchens Liebesrache.
Wenn noch kaum die Hähne krähn. Morgenwind. Semon, F. op. 8. I⁵.
Wenn nun in wenig. Gedenke mein. Palloni, G.
Wenn nur bei Gott die Seele. Süsse Träume. Gressler, F. A. op. 32⁴.
Wenn oben wird die schönre Welt. Bessre Welt. Marschner, H. op. 100¹.
Wenn oft dem Schicksal grollend.
Müller, Ad. (aus „Ferdinand Raimund"). Cranz 1,00.
Wenn o Mädchen. Gegenliebe. Liebig, J. op. 59¹.
Wenn o Schicksal. — Letzter Wunsch. Märkel, F.
Wenn Perlenthau aus Blumenaugen.
Müller, F. op. 75. Hofmeister 0,40.
Wenn plätschernd mein Nachen. Gondolier. Jungmann, A. op. 17².
Wenn Priemeln bedecken. Blonde Bursche. Kissner u. Stark.
Wenn Priemeln bunt und Veilchen blau. Kuckukslied. Zopf, H. op. 7.
Wenn Priemeln gelb und Veilchen blau. Frühling. Reichel, Ad. op. 2⁴.
Wenn rings umher Alles schweigt. Unbarmherzige. Schilowsky.
Wenn rings umhüllt vom dunklen Schleier. Erwartung. Reissiger, C. G. op. 3⁴.
Wenn roth der Morgen glüht.
Mühle, C. G. № 8. Klemm 0,50. compl.
Otto, J. Friese i. L. 0,50.
Thum, J. v. № 4. Annecke 1,80. compl.
Wenn's Abendglöckchen läutet. Beim Abendläuten. Methfessel, A. op. 145b. III⁷.
Wenn sanfte Lüfte wehen. Alpenhirt. Sieber, F.
Wenn's auf Erden schneit. Gott willkommen; Gottes Kind. Becker, A. op. 11³.
Wenn's blos nicht regnet: Geht der Berliner aus. Jäger, F. Ko. № 40. K. & G. 0,50. n.
Wenn schläfrig die Lippen. — Faunenlied. Anschuez, J. A. № 2.
Wenn schlägt mir wohl die frohe Stunde. Sehnsucht nach der Heimath. Kummer, F. A. op. 41.
Wenn Schmerz uns zieren kann. An die Dame I. Raff, J. op. 172. I⁶.
Wenn schöne Maid von Schiras.
Marschner, H. op. 163. I⁷. B. & B. 3,00. compl.
Wenn schon in seiner Jugendzeit. Arme Hans. Hamm, J. V. op. 107.
Wenn schweigend gesunken die Nacht. Nachtgesang. Proch, H. op. 123.
Wenn's die Bäume könnten klagen.
Sipergk, J. T. V. № 9. B. & H. 2,75. compl.
Wenn's draussen auch ist noch so kalt. Wer Andre jagt muss selber laufen.
Wenn's gilt meiner Frau. Das hab' ich nicht los. Thiele, R. Ko. № 233.
Wenn's Glück mit lächelndem Gesicht. Erst morgen, Lieb. Abt, F. op. 307¹.
Wenn's heisst, mein Freund. Viel vermag die Pflicht, unendlich mehr die Liebe. Conradi, A. So. A. № 92.
Wenn's Herbstlüfterl. Herbstlüfterl. Bergmann, Th.
Wenn's Herz in der Fremde der Heimath.
Drechsler, W. op. 5. Annecke 0,50.
Wenn's Herz nur gut ist: Ich war sonst stets beliebt. Bial, R. C. № 130. Lassar 0,60.
Wenn's jährlich Frühling werden will. Edle Freund. Petzoldt, G. A. op. 2⁶.
Wenn sich Abend röthet. Abendröthe. Weber, G.
Wenn sich auf dieses Blatt. In ein Stammbuch. Bergmann, G. op. 135.
Wenn sich auf's neu' der Rasen. Ich kehre nie zurück. Wieniawski, J. op. 38³.
Wenn sich Berg und Thal verjüngen. Frühlingslied. Zech, J. op. 8³.
Wenn sich deine Augen schliessen.
Drucker, M. Ed. Stoll 0,75.
Wenn sich der Freund. Kuss der Freundschaft. Reichardt, G. op. 10⁶.
Wenn sich der Frühling naht. Unglückliche. Anacker, A.
Wenn sich der Geist auf Andachtsschwingen. Deutsche Lied. Kerling, S. op. 12.
Wenn sich der liebliche Sommer. Au renouvi au de la dauçor. Wolff, O. L. B.
Wenn sich der Mensch recht tüchtig nährt. Guten Appetit. Leipold, K. W.
Wenn sich der Sonne Strahlen. Serenade. Metra, O.
Wenn sich die Blumen neigen. Ihr Gruss. Schmidt, B. op. 14².
Wenn sich die Feinde rüsten. Alte Wege. Heinrich, Ch. op. 14¹.
Wenn sich die Sonne erhebt. Trommel-Arie. Müller, Ad.
Wenn sich die Wimpern. An Marie.
Wenn sich ein junger Knabe.
Blume, A. op. 8¹. Senff 1,00. compl.
Bradsky, Th. op. 47¹. R. & E. 1,50. compl.
Eggers, G. op. 2⁴. Annecke 1,50. compl.
Hartmann, L. op. 21¹. Fürstner 1,50. compl.
Martin, L. № 5. Barth i. B. 2,00. compl.
Melchert, J. op. 28³. Niemeyer 1,25. compl.
Rietz, J. op. 6. II¹. B. & H. 2,25. compl.
Rust, D. № 1. Nagel 2,00. compl.
Stern, J. op. 8⁵. Heinrichshofen 1,50. compl.
Zeitler, J. № 1. Eulenburg. 1,50.
Wenn sich hier nicht Trauben röthen. Festlied zum 29. September 1828. Grund, F. W.
Wenn sich im Lenz die Knospe. Lenzlied. Bellmann. C. G.
Wenn sich ins Herz recht zart. Talisman. Martens, W. op. 2².
Wenn sich Kinder herzlich lieben. Versöhnlichkeit. Wedemann, W.
Wenn sich mit feierlicher Pracht. Für dich mein Lieb. Abt, F. op. 298³.
Wenn sich nah'n des Lenzes. Gärtnerin. Sokoloff.
Wenn sich rauh und hart mit Armen.
Lindpaintner, P. v. № 3. Haslinger 3,00. compl.
Wenn sich todesmüde. Sternenblick. Burchardt, C.
Wenn sich trübe Schleier senken. Unsere Heimath. Wolter, A. op. 1².
Wenn sich über den Gebüschen. Gewitter.
Wenn sich Wunsch und Hoffnung regen. Macht des Gesanges. Hölzel, G. op. 21².
Wenn sich zwei Augen schliessen.
Abt, F. op. 418³. Litolff 0,50.
Heiser, W. op. 158. Tonger 0,75.

Wenn sich zwei Herzen finden.
Butenuth, L. D. L. № 5. K. & G. 0,50.
Kortenbach, R. op. 20. Hoffmann i. H. 1,25.

Wenn sich zwei Herzen neigen.
Wandelt, B. op. 4^{3}. P. & M. 0,80.

Wenn sich zwei Herzen regen. Störet nicht die Liebe. Abt, F. op. 309^{3}.

Wenn sich zwei Herzen scheiden.
André, J. B. op. 14 I^{3}. André 1,30. compl.
Becker, A. op. 1^{4}. Siegel 2,00. compl.
Benkert, G. F. op. 1^{3}. D. Va. 1,75. compl.
Bergson, M. op. 23^{1}. Cranz 1,00.
Biel, E. op. 10^{2}. Biehl & Co. 0,90.
Blume, A. op. 6^{2}. Hofmeister 1,50. compl.
Bohrer, S. № 6. Ebner 1,50. compl.
Böie, J. op. 9^{1}. Böhme 1,80. compl.
Dalichow, C. B. & B. 1,00.
Decker, C. op. 28. II^{1}. Hofmeister 1,00.
Degele, E op. 5^{1}. Hoffarth 1,00. compl.
Drönewolf, O. op. 1^{1}. Reichardt i. E. 1,00. compl.
Eltze, Th. op. 2^{1}. Niemeyer 0,75.
Emmerich, R. op. 4^{1}. André 0,40.
Engel, D. H. op. 11^{2}. B. & B. 0,50.
Eycken, J. A. v. op. 28^{2}. Klemm 1,75. compl.
Franz, J. H. André 1,50.
Franz, R. op. 35^{5}. Leuckart 0,75.
Geibel, K. № 4. Annecke 0,50.
Goltermann, G. op. 2^{3}. Nagel 0,40.
Gumbert, F. op. 23^{5}. Schlesinger 0,80.
Haffner, L. № 6. Bornemann i. Grossenh. 1.50. n. cpl.
Hasse, G. op. 1^{5}. Dörffel 1,00.
Hauer, C. Barth i. B. 0,75.
Hauser, M. H. op. 10^{3}. Kistner 1,75. compl.
Heckel, A. op. 2. Cranz 1,00.
Heinemann, C. op. 8^{7}. Hofmeister 0,50.
Heiser, W. op. 60^{1}. Siegel 1,50.
Helbig. F. № 1. Thiemer 0.60.
Henkel, H. op. 8^{3}. André 0,60.
Herzog, S. II^{6}. R. & E. 1,50. compl.
Hoffmann, L. op. 22^{3}. Hoffarth 0,75.
Kämpfe, J. № 5. Heinrichshofen 0,30.
Kaselitz, F. op. 8^{3}. Schlesinger 1,50. compl.
Kern, A. op. 4^{4}. Nagel 0,40.
Kiel, A. op. 29^{4}. Nagel 0,50.
Königsberg, F. op. 2^{2}. Schlesinger 2,00. compl.
Kolbe, O. № 1. Challier 1,00.
Krazeisen, C. op. 1^{4}. Aibl. 2,00. compl.
Kücken, F. Ebner 0,75.
Kuntze, C. B. & B. 0,80.
Lammers, J. op. 5^{1}. Kahnt 2,00. compl.
Langer, G. Bachmann 0,50.
Mair, Fr. op. 11^{1}. Haslinger 1,00.
Marschner, H. op. 134^{2}. Hofmeister 0,50.
Mendelssohn, F. op. 99^{5}. conc.
Neumann, C. op. 25^{3}. Oertel 0,75.
Pressel, G. № 2. Simrock 0,50.
Radecke, Rud. op. 1^{3}. Barth i. B. 1,00.
Randhartinger, B. Cranz 1,00.
Reissiger, C. G. op. 189^{3}. B. & B. 0.50.
Riehl, H. W. Hau. № 36. Cotta 8,50. n. compl.
Rochlich, G. op. 42^{1}. S. & V. 1,00. compl.
Rösler, G. № 4. Schlesinger 1,00. compl.
Rosenhain, J. op. 54^{5}. Schott 0,75.
Schaab, R. op. 76^{3}. Forberg 1,50. compl.
Schädel, B. op. 29. II^{2}. Sch. & C. 1,50. compl.
Schmalz, A. Weinholtz 0,50.
Sommer, C. W. op. 1^{1}. Heinrichshofen 0,50.
Stoll, F. № 1. Niemeyer 0,50.
Strusch, H. op. 1^{1}. Kuprion i. C. 0,50.
Thoma, R. op. 14^{1}. Bahn 0,60.
Überlée, A. op. 10^{5}. Simrock 0,50.
Veit, W. H. op. 32^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Vogeler, V. № 8. Fürstner 0,50.
Weg, A. D. V. d. № 2. Meijross & K. 2,00. compl.
Weil, A. op. 1^{5}. André 0,60.
Wüerst, A. op. 10^{3}. Schlesinger 1,50. compl.

Wenn sich zwei lieben, das ist doch zu schön: Es ist auf Erden die Liebe.
Neumann, E. L. Cs. № 57. Forberg 0,60.

Wenn sich zwei Menschen lieben.
Hering, C. op. 23^{2}. Kistner 1,25. compl.

Wenn sich zwei reine Herzen. Wahlverwandtschaften. Württemberg, Herzg. E. Alb. № 24.

Wenn sie den blühenden Hain betrat. Und doch. Kammerlander, C. op. 10^{3}.

Wenn sie durch jene Bäume. Schöne Gärtnerin. Labarre, Th. № 9.

Wenn sie euch grüsst. Sonnett. Bülow, H. v. op. 22.

Wenn sie fröhlich sind.
Blumenstengel, A. op. 16^{3}. Schuberth i. H. 0,75.

Wenn sie kommen. Mein Grab.

Wenn sie noch so sanft. Das ist ein und dieselbe Couleur. Bial, R. Ko. № 61.

Wenn Silberthau die Blumen küsst. Du lieber Engel du.

Wenn's immer doch Mondschein. Im Mondschein. Reichel, A. op. 67^{1}.

Wenn's immer so bliebe: Wenn du schwebenden Schrittes.
Glinka, M. (S. v. R. № 118. Schuberth i. H. 0,50).

Wenn's immer so wär.
Diabelli, A. op. 118. II^{3}. Cranz 2,00. compl.

Wenn's immer, wenn's immer, wenn's immer so wär.
Dittersdorf. (Volkslied). conc.

Wenn's im Schilfe säuselt. Flotte Herz.

Wenn's im Thal zu Abend. Botschaft. Stange, M.

Wenn's in den Wipfeln grau und grün.
Hanslick, Ed. op. 8^{3}. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.

Wenn's Kätzchen heimkehrt. Weisse Eule.
Pierson, H. H. op. 95^{8}.

Wenn's Kindlein verdriesslich ist. — Müller thut mahlen. Ehrhardt, J. op. 2^{5}.

Wenn's Kind nicht munter sein will. — Es war ein fauler Schäfer. Struth, A. op. 110. I^{20}.

Wenn's liebe Kind den Kuss. Halbe Kuss.
Reissiger, C. G. op. 69^{2}.

Wenn's Mailüfterl weht. Parodie auf's Mailüfterl.

Wenn's Mailüfterl weht, geht im Wald drauss'. Mailüfterl.

Wenn's Meer so wundertönig erklingt. Geisterkönig. Schlick, E. op. 5^{1}.

Wenn's mir die Welt zu kaufen geben. Raimund, J. (aus „Unheilbringende Zauberkrone"). Cranz 0,80.

Wenn's mir einst im Herzen. An den Tod Banck, C.

Wenn so das Militair. Tambourmajor. Fuchs, O.

Wenn so ein Gymnastiker. Den verurtheilte ich gern. Brandl, J.

Wenn so im Carneval. Wir sind emanzipirt. Göller, A. W. C. № 6.

Wenn Sonne und Tag sich neigen. Abwesenheit. David, F.

Wenn Sonn' und Tag. — Absence. (Dès.) Gabriel, V.

Wenn sonst die Knospen. Stimme vom Berge.

Wenn sonst die Sorge zu mir kam.
Petzold, G. A. op. 6^{1}. Kahnt 1,50. compl.

Wenn sonst ich hörte Glocken läuten. Sonst. Bernsdorf, E. op. 4^{4}.

Wenn Sorg' und Gram dein Herz.
Bensa, G. op. 2. Cranz 1,00.
Meinardus, L. op. 28. II^{14}. Cranz i. Brem. 12,0. n. cpl.

Wenn spähend mein Auge. Glaubst du.
Marschner. H. op. 154^{5}.

Wenn's Peterg'stamm blüath. Peterg'stamm.
Absenger, A. op. 206.

Wenn still der Abend sinket. Komm zu mir. Zichy, G. II^{1}.

Wenn still die Aehren schwingen. Selma leidet. Josephson, J. A. op. 26^{8}.

Wenn still die Nacht. Mondscheinlied. Bial, E.

Wenn still mit seinen letzten Flammen.
André, Jul. op. 48^{6}. André 0,60.
Böie, J. op. 7^{1}. Böhme 1,50. compl.
Heinefetter, W. op. 23^{2}. Schott 0,75.
Krause, A. op. 5^{4}. Schlesinger 1,50. compl.
Matys, K. op. 14^{4}. Riewe & Thiele 0,75.
Piutti, C. op. 7^{4}. Kahnt 3,00. compl.
Rosenhain, J. op. 75^{1}. Kistner 3,00. compl.
Stuckenschmidt, J. H. On. VI^{221}. Göpel 6,75. compl.
Sucher, J. № 1. Re. & Ro. 0,75.

Wenn still mit seinen letzten Flammen.
Warteresiwicz, S. op. 4[1]. B. & H. 2,50. compl.
Wennst im Himmel sagt. Nanerl. Leipold, K. W.
Wenn strahlend helle Mädchenaugen. Hab' Acht, hab' Acht. Eilers, A.
Wenn Stürme brausend dich umziehn. Gedenke mein Ander, A. op. 10.
Wenn stumm die Nacht. Entsagung. Goetz, H.
Wenn Sylvia von hinnen geht.
Haydn, J. Al. S. 1[6]. B. & H. 1,50. compl.
Schulz, C. op. 5[6]. B. & H. 1,50. compl.
Wenn tauber Schmerz die Seel'. Gewalt der Tonkunst.
Wenn tauber Schmerz die Seel'. Macht der Tonkunst. Koenen, H. № 1.
Wenn Tausende um ihren Stolz. An Sie.
Wenn tiefes Weh die Seele drückt. Vergessen. Abt, F. op. 597[4].
Wenn tief im Schlummer liegt das All. Beethoven. L. v. Wal. № 15. B. & H. 6.60. compl. (P. V. Vc.)
Wenn träumend du am Fenster. Einsamkeit. Oberthür, C. op. 222.
Wenn Traurigkeit dein Herz erfüllt. Trost. Kessler, J. C. op. 33[1].
Wenn treu die Sonne. Dein gedenken.
Wenn trüb' der Blick. Sei gesegnet. Berens, H.
Wenn Trübsinn meinen Geist. Warum ich trinke. Dorn, A. op. 87.
Wenn Tyrannen-Ketten rasseln.
Toeche. op. 2[10]. Schlesinger 3,00. compl.
Wenn über Berge sich der Nebel breitet. Nachtstück. Schubert, F. op. 36[2].
Wenn über Berg und Buchenwald. Jäger. Schmitt-Blank, J. op. 6[1].
Wenn über die Welt sich gelagert. Schlaf wohl du mein herziges Lieb. Wilhelm, G. op. 78.
Wenn überm Berg den Abendstern. Mein Lieb, mein Leben.
Wenn überm Sternenzelt. Was ich möchte. Palloni, G.
Wenn über Piazetta der Nachtwind leise weht.
Josephson, J. A. Schw. L. № 4. Tonger 2.00. compl.
Wenn übers Thal der Nebel steigt. Vergiss mein nicht. Drechsler, W. op. 48.
Wenn über Thal und Hügel. Donizetti, G. Cranz 0,50.
Wenn über Wellen und Land. Nächtliche Fahrt. Mathieux, J. op. 16[2].
Wenn umher in diesem Kreise. Nasenlied. Hempel, R.
Wenn uns den Hollunder. Junge Lieder. Brahms, J.
Wenn uns eh' noch die Stunde schlägt. Ein Engel Gottes. Reissland, A. op. 24[1].
Wenn uns ein leiser Schauer. Kuss und Tod. Nicola, C. № 5.
Wenn unser Hund mal. Kusch dich. Leo. Bossenberger, H.
Wenn unser kindlich Herz. Gebet. Schäffer, Th.
Wenn uns in unserm kurzen Leben. Noch a mol Schnabel, C. op. 118[2].
Wenn unsre Mutter schlafen geht.
Wönig, Fr. op. 4. Lau i. D. 0,50.
Wenn unten sanft. Serenade des Paul Clifford. Hanslick, Ed. L. d. J. № 4.
Wenn Vöglein klagen. Sonetto 237. Ciccarelli, A. op. 8[3].
Wenn vom Berg mit leisem Tritte. Serenade.
Wenn vom Schnee die letzte Flocke. Maiglocke.
Wenn vom Thurm die Todtenglocke. Todtengräber. Eberwein, E. op. 12[18].
Wenn von Bergeshöhn. Deutsche Sänger. Stark, L.
Wenn von der kalten Erde. Schneeklöckchen.
Wenn von der Liebe ist die Sprache. Internationale Liebeserklärung. Sechter, E.
Wenn von der Schimmerbühne. Schwermuth. Ruhe.
Wenn von hinnen rief mich. Vermächtniss. Kissner, A.
Wenn vorbei an fliehenden. Endloser Traum. Dressel, R. op. 17[3].
Wenn vor der Thür die holde. Weihnachts-Couplet. Thiele, R. Ko. № 89.
Wenn vor des Lenzes. Normandie. Berat, J.
Wenn Wehmuth mich erfüllt. Gebet. Nápravnik, E.
Wenn Weiber im Hause. Ruhige Bürger hat ne starke Natur. Conradi, A.
Wenn weit in den Landen. Heimath. Methfessel, E.
Wenn wild die Stürme sausen. Ew'ge Treue. Abt, F.
Wenn wir Aehren pflücken. Schnitterlied. Ganz, W.
Wenn wir als Brüder uns die Hände. Brüdern. Wilhelm, C.
Wenn wir am frühen Morgen. Schmiedlied. Proch, H.
Wenn wir auf der Strasse. Wir sind der Schöpfung Herren. Wanjek, A.
Wenn wir den Winter scheiden sehn. Sehnsucht. Wurda, J.
Wenn wir des Morgens. Hahn.
Wenn wir durch die Strassen ziehn. Entschuldigung.
Wenn wir im Thale. Im Erdenthal. Plitt, A. op. 6[3].
Wenn wir's uns gestehen.
Hölzel, G. op. 216. Krämer 0.90.
Wenn wir uns gestehen, wie lieb wir uns sind.
Abt, F. op. 369[3]. Haslinger 0,80.
Wenn wir, wie der Schnabel gewachsen. (Quodlibet). Leipold, K. W. G. K. XII[1]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Wenn Wolken sich und Fluren. Schmetterling. Meyer, E. Si. H. № 34.
Wenn Wolken verhüllen die Sterne. Fandango. Ocon, Ed.
Wenn Worte dir vom Rosenmunde. Zweifelnder Wunsch.
Wenn zu Ball man bummelt. Höchste Zeit. Eyle, W.
Wenn zu mei'm Schätzel kommst. — Wenn du zu mei'm Schätzel kommst.
Wenn zum Fass hinein. An einen Täufer. Gurlitt, C.
Wenn zum grünen Waldesgrunde. Waldkirche. Fischer, O. op. 8[1].
Wenn zum Tanz die jungen Schönen.
Bronsart, J. v. op. 9[1]. Kahnt 2,00. compl.
Eichberg, O. op. 10. I[4]. Paez 1.50. compl.
Marschall, H. op. 12. Cranz i. Brem. 1.00.
Perger, R. v. op. 2[5]. Wedl 3.00. compl.
Wenn zum traulichem Liebesgekos'. Kellog-Walzer. Arditi, L.
Wenn zwei, die sich am nächsten stehn.
Enkhausen, H. op. 98[2]. Nagel 1,00.
Hummel, J. E. op. 1[2]. Schmidt i. W. 1.20.
Rheinberger, J. op. 3[3]. Schott 0.50.
Rübner, C. op 16[4]. Sommermeyer 3,00. compl.
Wenn zwei Herzen von einander scheiden.
Decker, P. v. op. 6. B. & H. 0,50.
Wenn Zwei sich gut sind. — Kein Graben so breit.
Wenn Zwei sich lieben.
Abt, F. op. 523[1]. Kahnt 0,80.
Schäffer, H. op. 2[1]. B. & B. 1,00. compl.
Wenn Zwei sich nur gut sind. — Kein Graben so breit.
Wenn zwei Verlobte sich den Ring. Scenenwechsel. Thiele, R. Ko. № 128.
Wenn Zwei von einander scheiden.
Banck, C. op. 80[6]. Hoffarth 0,60.
Degenhardt, H. № 3. Cranz 1,30. compl.
Franz, R. op. 48[1]. Leuckart 0.50.
Heffner, C. op 11[4]. Fritzsch 2,00. compl.
Henkel, H. op. 4[4]. André 1,80. compl.
Henschel, G. op. 37[2]. Rahter 0,60.
Hompesch, F. op. 19[1]. Tonger 1,50. compl.
Huber, J. op. 13[2]. Stürmer i. St. 0,60.
Jacobsson, J. op. 23[2]. Jacobssohn i. St. 1,75. compl.
Joseffy, R. № 8. Kahnt 2,50. compl.
Keller, E. op. 8[3]. Forberg 0,50.
Kufferath, H. F. op. 17[3]. Schott 0,50.
Lang, J. op. 33. II[6]. Niemeyer 1,25. compl.
Lang, J. Ldb. II[2]. B. & H. 3,00. n. compl.
Lessmann, O. op. 8[1]. B. & B. 0,50.
Merten, E. op. 16[4]. Kahnt 1,50. compl.
Meyer, Olbersleben. op 3. II[5]. Kahnt 1,75. compl.
Nakonz, G. op. 2[3]. Fritzsch 1,20. compl.
Nessler, V. E. op. 14. I[1]. Hofmeister 1,25. compl.
Plitt, A. op. 7[2]. Heinersdorf i. B. 0,75.
Praeger, F. № 4. Annecke 1,30. compl.
Schmock, J. op. 3. Leuckart 0,60.
Stade, W. op. 4[5]. Peters 1.75. compl.
Wettig, C. op. 5[2]. Sch. & Co. 1,00. compl.

Wenn zwei von Herzen lieb sich haben: Wie jagt das Herz nach tausend Dingen.
Liebig, G. Detlefsen i. Sch. 0,75.
Weidt, H. op. 135. Cranz i. Bresl. 1,20.
Wen scharren sie ein: In Nacht und Schnee.
Becker, J. op. 10³. Hofmeister 1,75. compl.
Wen seh' ich dort. Storches Ankunft. Schmidt, F.
Wen soll ich fragen. Orakel.
Wen soll ich nur befragen heut. Erwägung.
Dvořák, A. op. 9².
Wen stets in stiller Nacht. Elegie. Rubinstein, A.
Wenzel kommt: Sprichwörter sind die Scheidemünz'.
Thiele, R. So. A. № 108. K. & G. 0,50. n.
We ofters mer ens Levve. Augus pass op, dat kütt en der fingsten Familie vör. Kreuder, C. J.
We part. — Ade. Fischer de Tiefensee.
Wer: Wenn in purpurner Morgendämmrung.
Josephson, J. A. op. 26⁷. B. & H. 4,25. compl.
Wer a Geld hatt. Mir is alles ans, ob i Geld hab' oder kans. Schild, Th. F.
Wer alle Tage will singen. Tägliches Lied.
Streben, E. op. 4. I³.
Wer andre jagt muss selber laufen: Wenn's draussen auch ist noch so kalt.
Erk, L. Kdl. III⁶⁶. Lipperheide 1,25. n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 41. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Wer A sagt muss auch B sagen: Ein Bräut'gam spricht verfänglich.
Conradi, A. B. L. I²⁵. Hofmann & Co. 1,50. compl.
Wer auf seinen Heiland trauet.
Taubert, W. op. 142b². Petrenz 1,50. compl.
Wer baut doch nur. Küffnerlied. Lindpaintner, P. v.
Werberlied: Herbei, herbei ihr jungen Leute.
Werner, P. op. 6. I¹. Schuberth i. H. 1,00.
Wer Berlin wie ich gesehen. Berlin ich kenne dich nicht mehr. Thiele, R. Ko. № 77.
Wer beschreibt das Entzücken. Müller, Ad. (aus „Die elegante Bräuermeisterin.") Cranz 0,50.
Werbetrommel, geht durch's Land.
Zenger, M. op. 14¹. Schott 2,25. compl.
Wer Bildung hat wird mich verstehn: Man ist sehr streng. Bial, R. N. C. № 68. Lassar 0,60. n.
Wer bin ich ein muntrer Knabe. Muntere Knabe.
Täglichsbeck, Th. op. 34. II⁸.
Wer bist du Geist der Liebe. Gebet der Liebe.
Schubert, F. op. 118¹.
Wer bist du Knabe still und fromm. Todesengel.
Banck, C. op. 5⁵.
Wer bringt mich nach Haus: Als Backfisch schwärmt ich. Conradi, A. So. A. № 6. K. & G. 0,50. n.
Wer bringt von meinem lieben Kind. Mutter Klage.
Abt, F. op. 526⁷.
Werbung: Es kommt ein bleicher Bursch.
Södermann, A. Ldk. № 3. E. & Sch. 2,00. compl.
Werbung: Herrlichste Gegend am ganze Rhei.
Dorn, H. op. 103³. Schott 0,50.
Werbung: Ich möchte um dich werben.
Kölling, C. op. 219². Leichsenring 1,00.
Werbung: Wanderten drei muntre Bursche.
Zigeunerlied. (S. v. R. № 152. Schuberth i. H. 0,50.)
Werbung: Z'nächst bin i halt gangen.
Huber, H. op. 72a³. Gassmann i. Z. 1,00.
Wer da: Ich hatte einmal einen Posten.
Kreutzer, C. conc.
Wer da? Gut Freund. Schildwache. Eberwein, M.
Wer da lebt in Liebesqual.
Damrosch, L. op. 14³. Lichtenberg 1,25. compl.
Wer da liebt, liebt überm Maase. Wie es muss sein.
Rubinstein, A. op. 101¹.
Wer da nicht will lustig sein. Lustig sein. Banck, C.
Wer darf ihn nennen. Gott. Reichardt, J. F.
Wer das genossen.
Wallnöfer, Ad. op. 15⁸. B. & B. 0,80.
Wer da sieht die Augen dein.
Ritter, A. op. 2⁴. Siegel 1,25. compl.
Wer da will der Liebe leben. Ganz oder gar nicht.
Heinefetter, W. op. 14⁴.
Werde heiter mein Gemüthe.
Bansi, G. op. 6. Sulzer 0,80.
H. v. F. S. Kdl. № 39. Freyschmidt i. C. 1,50. n. cpl.
Werde heiter mein Gemüthe.
Hartmann, L. I⁴. Fürstner 0,50.
Hauser, M. H. op. 14. III³. Hofmeister 1,00. compl.
Jähns, F. W. op. 31¹. Bahn 2,00. compl.
Mendelssohn, F. op. 71¹. conc.
Röhr, L. op. 19. I³. Fürstner 1,00. compl.
Wer den Hut verunsichbarte. Daraus muss man sich nichts machen. Leipold, K. W.
Werden nicht die schweren Qualen. Klage eines Neugierigen um sein Vaterland. Richter, Fr. op. 4¹⁰.
Werden wir wieder zusammenstehn.
Hill, W. op. 3. I¹. Henkel 1,50. compl.
Wer, der auf Barcelonas Gasse. Barcelona.
Hornstein, R. v. op. 32.
Wer der Liebe Gluth.
Lindner, A. op. 40¹. André 0,80.
Wer der meine wohl wird werden. Mädchens Abendgedanken. Rubinstein, A.
Werde satteln mein Ross. Erscheinung. Warlamoff, A.
Wer des Lebens Freuden will. Lebensfreuden.
Hiller, J. A.
Werdet nur nicht ungeduldig.
Hoven, J. Hm. № 43. Klemm 9,00. n. compl.
Wer deutet's: Auf stiller, wüster Haide.
Hirschfeld, H. op. 5. Berens i. L. 0,50.
Werd ich der Sabine ihr Mann.
Gläser, F. (aus „Schwarze Kind.") Cranz 0,80.
Werd' ich dich wiedersehn: Wir trennten uns voll Stolz.
Dargomijsky, A. (S. v. R. № 114. Schuberth i. H. 0,75.)
Werd' ich nicht getragen. Leichte Wanderer.
Dietrichstein, M. v.
Werd' ich nicht stören deine Ruh.
Grünberger, L. op. 28⁶. B. & H. 2,25. compl.
Wer dich schaute muss dich lieben.
Netzer, J. op. 42. Cranz 0,80.
Werd' ich sie jemals finden. Coen, Ch. Schott 0,75.
Wer die grosse Strasse wandelt. Erinnerung an die Waldschenke. Jahn, H. Th. K. № 13.
Wer die Kalender und wer's Wetter macht: Ein Mann, der schon im Wohlstand.
Stiegmann, E. C. № 20. Lehmann i. H. 0,50.
Wer die Lieb' hat erfunden: Da geht sie hin und lässt. Thiele, R. D. L. № 19. K. & G. 0,50.
Wer die Schönheit angeschaut. Tristan. Sahr, H. v.
Wer dieses kann glauben, den lobe ich sehr: Ein lustiger Bursche..
Leipold, K. W. G. K. XIII⁴. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Wer dieses Wort erfunden hat. Vertagen. Räder, G.
Wer dir ins Auge hat geblickt. Ins Auge geblickt.
Wer durch's Leben einsam zieht. Auf die Musik.
Kissner, A.
Wer eilet dem Heere. Jägerlied. Engelsberg, F. S.
Wer eine Gans gestohlen hat. — Gänsedieb. (Fuchs du hast.) Volkslied.
Wer einen Freund will suchen. Lebensregel.
Weissheimer, W.
Wer eine Thräne weinen kann. O weine nur. Abt, F
Wer eine trübe Stunde hat. Trostspruch. Banck, C
Wer ein Herz treueigen hält.
Abt, F. op. 103¹. André 0,60.
Genée, R. op. 67⁶. Tonger 0,50.
Kammerlander, C. op. 13². Ed. Stoll 1,50. compl.
Schöne, A. № 9. B. & H. 2,50. compl.
Wer einmal recht empfunden.
Pfeilschiffer, J. v. № 3. Kahnt 0,50.
Wer einmal schon ertragen.
Asioli, B. № 9. Challier 1,00.
Wer einsam sitzt in seiner Kammer.
Nathusius, M. op. 2⁴. Heinrichshofen 1,00. compl.
Wer einsam steht im bunten Lebenskreise. Musik.
Wer einst hat die Arbeit. Gedanken eines Faulen.
Stiegmann, E. C. № 25.
Wer ein treues Herz gefunden.
Chwatal, F. X. op. 182⁶. Heinrichshofen 0,30.
Wer eröffnet. Schlick, Gr. E. op. 9³. Cranz 1,50. cpl.
Wer es im Leben nur einmal. Philosophie.
Leipold, K. W.
Werfet alle eure Sorge auf ihn: Warum dein Blick so trübe. Loewe, C. op. 22⁶. Challier 1,50. compl.

Wer früh geliebt hat früh empfunden.
Reissiger, C. G. op. 165^{5}. Hofmeister 1,50. compl.
Wer fühlen kann fühlet. Frühlingslied. Hiller, J. A.
Wer fühlte nicht. Heimath Traum. Partsch, C. E.
Wer fühlt es nicht tief im Herzen. — Leb' wohl. Raff, J. op. 98^{5}.
Wer fühlt nicht wie süss. Heimath Bild. Abt, F.
Wer fühlts nicht tief im Herzen. Leb' wohl. Liebe, L.
Wer gab dir Minne die Gewalt. Zueignung. Hobrecht, H. 1^{3}.
Wer gelten will als frommer. Ballade de la reine Marguerite. Meyerbeer, G.
Wer gemacht hat das niedliche. Schühlein. Teschner, G. W. S. i. V. II^{2}.
Wer gern treueigen sein Liebchen. Lied von der Treue. Zumsteeg, J. R.
Wer gleichet uns freudigen Fischern. Fischerlied. Kern, A op. 4^{2}.
Wer gönnte nicht den Mädchen. Kommt Zeit, kommt Rath. Leipold, K. W.
Wer Gott das Herze giebt. Rechter Sache gutes Ende. Zelter, C. F.
Wer Gottes ist, wie sollt er zagen. Gebet. Fink, G.W.
Wer guckt herein durchs Fensterlein.
Meinardus, L. op. 27. 1^{8}. Cranz i. Brem. 1.20. n. cpl.
Schmidt, Frz. (Winkel, A.) Kdl. № 36. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
W., A. № 10. Cranz i. Brem. 1.50. compl.
Wer guten Sinn hat. Thor. Weissheimer, W.
Wer hätt' daran gedacht: Betrachtet man sie rings. Leipold, K.W. G. K. VIII^{2}. Koch i. L. 1.00. n. compl.
Wer hätte das gedacht.
Lampert, C. Verlagscpt. i. Gotha 0,50.
Wer hätte jetzt nicht Schulden: Ein Dämon hat die ganze Welt.
Leipold, K.W. G. K. III^{7}. Koch i. L. 100. n. compl.
Wer hätte sie gesehen.
Curschmann, F. op. 1^{3}. conc.
Hauptmann, M. op. 19^{11}. André 0,60.
König, M. op. 5^{2}b. Bauer 0,80.
Spohr, L. op. 72^{15}. Peters 0,50.
Wer hätt' sich das gedacht: Kathi war ihr Namenstag. Kriebaum, F. № 44. Krämer 1,10.
Wer hätt' von üch mich. Letzte Kastenmännche. Weber, J.
Wer hat äll dui Milch. Miez und Schnauz. Braun, C.
Wer hat auf dieser weiten Welt. Schneider Wohlgemuth. Grabe, F.
Wer hat das Alles so gemacht: Es ist kein Mäuschen so jung.
Müller, R. op. 21^{1}. Merseburger 1,00. compl.
Taubert, W. op. 58^{7}. (Kdl. № 7.) Bahn 0,50.
Weiss, J. op. 48. VI^{5}. J. Weiss i. B. 1.00. compl.
Wer hat das erste Lied erdacht. Erste Lied.
Wer hat das Kind am liebsten. Grossmama. Bratsch, J. G. op. 9^{4}.
Wer hat den Menschen das Lieben gelehrt: Es blühet die Rose. Brandl, J. № 2. Kratochwill 3,00. compl.
Wer hat denn auf so was die geringste Idee: A Herr schwärmt ein' Madel.
Wiesberg, W. № 12. Krämer 1,10.
Wer hat dich du schöner Wald. Jäger Abschied.
Wer hat die Blumen nur erdacht.
Franke, H. op. 15. I^{1}. Merseburger 1.20. n. compl.
Struth, A. op. 110. II^{4}. Merseburger 200. compl.
Winkel, A. Kdl. № 84. Böhlau i. W. 2.00. n. compl.
Wer hat die Mode aufgebracht: Wer jetzt sich nach der Mode trägt.
Leipold, K.W. G. K. XIV^{12}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Wer hat die schönsten Schäfchen.
H. v. F. R. Kdl. № 23. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Knauth, C. op. 106. I^{7}. Zickfeldt 0.75. n. compl.
Reinecke, C. op. 37^{7}. B. & H. 1,50. compl.
Sahr, H. v. op. 18^{7}. Seuff 2.50. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 31. Voigt i. W. 2,50. compl.
Winterfeld, K. v. (Winkel, A.) Kdl. № 47. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Wer hat die Violin' erdacht. Violine. Baumfelder, F.
Wer hat doch alle Bäume nur. Blüthenlust. Struth, A.
Wer hat euch gesagt ihr Birken. Birken.
Wer hat's gesehen. — Trepp' hinunter geschwungen.
Wer heut zu Tage gar zu hoch. Um fünfzig Jahr zurück. Räder, G. C. V^{5}.
Wer hier und da manchmal. Recepte für Leute nach der Mode. Wilhelm, G. op. 19.
Wer hoat denn's Bier umg'schütt. Walzer. (—).
Wer Hoffarth treibt. O geht mir aus den Bohnen. Tappert, W. D. L. № 10.
Wer Jammerklagen hören will. Klage der Mutter. Klein, B.
Wer ich bin, Gott? Lecerf, J. A. op. 27. Hoffarth 0,50.
Wer? Ich? Ich eines Mannes Bild.
Krüger, H. op. 9. Fürstner 1,80.
Wer je am Rhein, am Rhein gewesen. Rheinlied. Düsseldorf, F. v.
Wer je durft schauen. Gruss an den Rhein. Röder, H. v.
Wer jetzt ein braver Soldat. Kriegslied. Abt, F.
Wer jetzt sich nach der Mode trägt. Wer hat die Mode aufgebracht. Leipold, K. W.
Wer in Amors Kriegen. Liebeslehren. Jähns, J. W.
Wer in der Jugend frohen Tagen. Gesellschaftslied. Skraup, Fr. op. 26^{4}.
Wer in der Liebsten Auge blickt. Liebesfrühling.
Wer in des Andern Augen liest.
Gumbert, F. op. 44^{2}. André 0,60.
Wer in des Kerkers Nacht. Thys, A. J. Cranz 0,80.
Wer in des Kerkers Nächte. Thibault, König von Navarra. Cranz 1.00.
Wer in die Ferne niemals ging. Wanderlust. Abt, F.
Wer in die Fremde will wandern.
Rietz, J. op. 6. II^{5}. B. & H. 2,25. compl.
Schön, A. № 8. B. & H. 2.50. compl.
Scholz, B. op. 7^{7}. Peters 2,00. compl.
Stark, L. op. 41^{1}. Ebner 2.00. compl.
Truhn, F. H. op. 19^{2}. Simrock 2,50. compl.
Werinhers Bergfahrt. 8 Lieder.
Hollander, B. op. 7. André 5,00. compl.
Wer ist an der Kammerthür.
Taubert, W. op. 61. II^{3}. Hofmeister 1,50. compl.
Wer ist an meiner Kammerthür.
Kissner u. Stark. B. A. III^{58}. R. B. 4,00. n. compl.
Wer ist denn der grösste Mann. Jüd. Thiele, R.
Wer ist der greise Siegesheld. Kaiser Wilhelm. Weissenborn, O. op. 8.
Wer ist der Held. Planitzer, J. G. B. & B. 0,80.
Wer ist der Held, der einst vor meinen Fahnen. Frankreichs erster Grenadier. Latour d'Auvergne.
Wer ist der König hochgeehrt. Wilhelm der Siegreiche. Schultz, Edw. op. 74.
Wer ist der Ritter hochgeehrt. — Kaiser Wilhelm. (nach Marschner, H.)
Wer ist die gute Frau Mama. Räthsel. Struth, A.
Wer ist ein freier Mann, der nur.
Schwenke, C. F. G. (Fi. H. № 716)
Wer ist ein Mann, der beten kann.
Methfessel, A. op. 42^{4}. Simrock 2,00. compl.
Wer ist ein Mann, wer beten kann.
Nägeli, H. G. conc.
Wer ist frei: Das ist allein ein freier Mann.
Stark, L. op. 24^{4}. Ebner 0,50.
Wer ist glücklich: Schon oft hab' ich im Stillen.
Bock, G. Thelemann i. W. 1,00.
Wer ist hier. Beauplan, A. v. Schott 0,75.
Wer ist in diesem Mal der Frohste.
Löw, R. op. 2^{4}. B. & H. 2.50. compl.
Wer ist in unserm (unser) Hühnerhaus.
Erk, L. Kdl. III^{68}. Lipperheide 1.25. n. compl.
Franke, H. op. 15. I^{17}. Merseburger 1,20. n. compl.
H. v. F. P. Kdl. № 9. Engelmann i. L. 1,50. compl.
Wer ist Schuld daran: Als unser Mops ein Möpschen war.
H. v. F. R. Kdl. № 37. Bassermann 1,50. n. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 37. Nitzschke 3,00. n. compl.
Winkel, A. Kdl. № 76. Böhlau i. W. 2.00. n. compl.
Wer ist Schuld daran: Du hast zum Trinker. — Was ist Schuld daran.
Wer ist's, der geschmiedet den Eisenring. Schmied von Sedan.
Wer ist's, der so magisch. Friede, Friede, Hoffnung. Himmel, F. H.

Wer ist's, die sie freundlich. Freude, Friede, Hoffnung. Häser, A. F. № 5.
Wer ist Silvia. Ständchen Pierson. H. H. op. 63^{2}.
Wer ist so spät noch fleissig. Tod und Tödin. Loewe, C. op. 105.
Wer ist so übel dran. Droschkengaullied. Schubert, F. L.
Wer ist so verlassen wie ich auf der Welt. Cooper, M. Challier 1,00.
Wer ist so würdig als da. Psalm 8. Bach, C. Ph. E.
Wer ist vor meiner Kammerthür. Kecke Finlay.
Wer kann die Sehnsucht. Polonaise Wahlert, E. G.
Wer kann es fassen. Asioli, B. № 7. Challier 0,75.
Wer kann mir sagen: Um sich einen Orden.. Stiegmann, E. № 50. Lehmann i. H. 50.
Wer kauft Blumen, herbei. Blumenmädchen. Bevignani, H.
Wer kauft Liebesgötter: Von allen schönen Kindern.
Anschütz, J. A. № 2. conc.
Grönland, P. № 23. B. & H. 6,00. compl.
Pichler-Podegg. op. 12^{1}. Cranz 1,50.
Reichardt, J. F. G. L. 1^{30}. B. & H. 5,00. compl.
Schubert, F. conc.
Tomaschek, W. J. op. 53^{5}. Hoffmann i. Pr. 1,75. cpl.
Wer kauft nun das Schlösslein: Zwei Rösslein am Wagen. Graner, R. op. 68^{13}. Siegel 1,60. compl.
Wer kehrt so spät. Aller Seelennacht. Titl, A. E.
Wer keinen Frühling hat. Bolck, O. op. 51^{4}. Fritzsch 2.50. compl.
Wer keinen Schatz sein eigen nennt.
Böttcher. G. op. 21^{2}. Gleis 0,50.
Oberhoffer, H. op. 41. Stubenrauch 1,00.
Wer kein Liebchen hat. Trinklied.
Wer kein Mädchen hat zur Liebsten. Trinklied. Emmerich, R. op. 50^{2}.
Wer kennet nicht. Lebewohl. Spontini, G.
Wer kennt denn das falscheste Mädchen. Sterbende Grenadier. Schulz-Weida, J. op. 208.
Wer kennt der Frauen Würde. Ehret die Frauen. Conradi. A. C. № 4.
Wer kennt ein grösser Leiden. Sieber, F. op. 5^{1}. Ricordi 5 fr. compl.
Wer klagt von der Höhe. Thürmerlied. Melchert, J.
Wer klappert am Dache. Vöglein Abschied.
Wer klappert vor dem Thurme. Storch.
Wer klopfet da draussen ans Fensterlein. Wiederkehr. Postel, R. Kdl. № 3.
Wer klopfet denn an Frühlingsthür. Schneeglöckchen.
Wer klopft an die Thür. Taubert, W. op. 64. (aus „Blaubart") B. & H. 8,50. compl.
Wer klopft so spät ans Fensterlein. Mairegen. Kerstorf. F. v. II^{10}.
Wer klopft so stark. Gesellen Heimkehr.
Wer klopft und hämmert. Meister Zimmermann. Reich, R. Kdl. № 3.
Wer klug und wer gewandt. Mondschein schien schon schön. Bial, R. N. C. № 11.
Wer könnte mir wohl sagen. Brautwalzer. Bock, G.
Wer könnte wohl entfliehen. Zauberblick. Proboni, A.
Wer Kraft und Muthes sich bewusst. Zuruf an die Deutschen. Rieff, G. J. v. № 2.
Wer küsst, der küsse lange. Lass die Katze krauchen. Franke, Th.
Wer lange nicht war. O Altenburg, wie hat man dich verschönert. Leipold, K. W.
Wer lauscht herein zum Fensterlein. — Herein. Banck, C. op. 5^{6}.
Wer Lebenslust fühlet. Geselligkeit.
Wer lebt, der fühlet. Canon. Eberwein, M. op. 91^{1}.
Wer lehrt die Vögel singen. Görres, M. op. 4^{1}. Falter 2,00. compl.
Wer Liebe nur im Herzen. Wien Neerlandsch bloed in de aders. Holl. Nationallied.
Wer lieben will, der liebe beständig. Gute Lehre. Leschitzky, Th. op. 26. I^{3}.
Wer liebte nicht das Sachsenland. Sächsische Vaterlandslied. Schubert, F. L.
Wer Lust hat ein Weib sich zu nehmen. Müller, W. (aus „Beiden Spadifankerl") Cranz 1,00.
Wer machte dich so krank: Dass du so krank.
Kleinwächter, L. op. 3^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Schumann, R. op 35^{11}. Klemm 0,50.
Urspruch, A. op. 8^{6}. Cranz 0,60.
Wer mag das wohl sein. — Rebus Couplet. Neumann. Em.
Wer mag der beste Sänger sein. Beste Sänger. Erk, L. Kdl. IV^{83}.
Wer mag die noble Dame sein. Det is woll nonischt. Leipold, K. W.
Wer mag es wohl der Schwalbe sagen. Heiser. H. Eulenburg. 1,00.
Wer mehr beim frohen Mahle trinkt. Vier Gläser. Anacker, A. F. op. 24^{3}.
Wermeland. — Wermelandslied.
Wermelandslied: O Wermeland, du schönes Land.
Joachim, A. Schw. L. Simrock 2,00 compl.
Schwedisches Volkslied. conc.
Winge, O. op. 36^{6}. Challier. 0,50.
Zopff, H. op. 40^{5}. Forberg 2.00 compl.
Wer mich genau betrachtet. Kommt 'raus der Jüd.
Wer mich ruhig. Geheimniss. Nicolai, O. op. 24^{2}.
Wer mir ein Wort erfänd'. Heimweh. Wüerst, R.
Wermlandsweise. — Wermelandslied.
Wer möchte da oben. Sternenfriede. Raff, J.
Wer möchte diesen Erdenball. Umgang mit Menschen Genée, R. op. 239^{5}.
Wer möchte wohl das Sehnen nennen. Abschied. Franz. F. F. op. 18^{6}.
Wermuth. — Gab den Ring das Mädchen ihm. Krigar, H.
Wermuth. Anberlen. S. G. № 1. Schott 1,50. compl.
Werners Lied an die Kurfürstin Leonore. — Ich knice vor euch. Feininger, C. op 15^{1}.
Werners Lieder aus dem Trompeter von Säckingen. — Trompeterlieder. Schwalm, R.
Werners Lieder aus Welschland. — Trompeterlieder.
Wer nicht dann noch lieben kann. Liebesschmerz. Helwig, C. L.
Wer nicht fühlt sich. Im holden Rheinland am grünen Rheinstrand. Gumbert, F. op. 122.
Wer nicht im Freundeskreis. Mann für uns. Helwig, C. L.
Wer nicht liebt Wein, Weib und Gesang. Dorn, A. Sulzbach i. Berl. 1,00.
Wer nicht liebt Wein, Weib und Gesang. — Luthers Denkspruch. André. A.
Wer nicht liebt Wein, Weib und Gesang. — Luthers Spruch. Theus. C. Th.
Wer nicht liebt Wein, Weib und Gesang: Schönste Wahlspruch in der Welt.
Waldmann, L. op. 28. Waldmann i. B. 0,75.
Wer nicht liebt Wein, Weib und Gesang. — Trinklied. (Wein erfreut) Zelter, C. F.
Wer nichts wagt, kann nichts gewinnen. Lotterie-Collecteur. Neumann, E. L Cs. № 63.
Wernicke-Brigemann.Galopp: Farfallet in prima vera. Naumburg, C. W. B. Kahnt 2,00.
Wer nie der Thräne Lust. Thräne. Märsch, R.
Wer niemals einen Rausch gehabt. Studentenlied. Wenzel Müller. conc.
Wer niemals hat empfunden. Unglückliche. Marchesi, S. S. S. № 2.
Wer nie sein Brod mit Thränen ass.
Brand, W. № 3. Seyffardt i. A. 3,00. compl.
Buchholz, C. № 1. Weinholtz 1,50.
Bungert, A. op. 1^{1}. B. & H. 2,50. compl.
Burgmüller, N. op. 6^{1}. Hofmeister 1,75. compl.
Commer, F. op. 86^{1}. Schlesinger 0,75. n. compl.
Czerwinski, G. op. 16^{1}. Schmid i. N. 1,25. compl.
Diabelli, A. Cranz 0,60.
Fröhlich, Th. op. 3^{3}. Hofmeister 3,00. compl.
Jansen, G. G. A. II^{3}. Bahn 1,30. compl.
Kothe, A. op. 8. II^{5}. Kothe i. L. 1,00. compl.
Krüger, H. op. 2^{2}. Fürstner 2,00. compl.
Kühner, W. Bessel & Co. 1,20.
Lade, A. Kistner 0,50.
Leceif, J. A. M. G. № 10. Whistling 0.50.
Liszt, F. № 5. Kahnt 1,00.
Liszt, F. № 41. Kahnt 0,50

Wer nie sein Brod mit Thränen ass.
Marschner, H. op. 160⁴. Hofmeister 0,50.
Nessler, W. № 3. Challier 1,00. compl.
Pentenrieder, N. № 1. Falter 2,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. II³⁴. B. & H. 5,00. compl.
Rubinstein, A. op. 91². Senff 0,50.
Schubert, F. op. 12². conc.
Schumann, R. op. 98⁴. B. & H. 0,75.
Speier, W. op. 30². André 1,50.
Stade, W. op. 3³. Peters 1,50. compl.
Stade, W. I³. B. & H. 2,00. compl.
Trempler, O. op. 2¹. Dammköhler 1,30. compl.
Zelter, C. F. conc.
Wer nix wagt, der wird. Reichthum macht ein'm Aengsten. Moser, J. B.
Wer nur den lieben Gott lässt walten.
Anacker, A. F. op. 26³. Hofmeister 1,75. compl.
Struth, A. op. 110. I²⁴. Merseburger 2,00. compl.
Wer nur den lieben Gott lässt walten: Ihr Menschenbrüder, wer ihr seid.
Haselhorst, M. op. 4. Arnold's Nflg. i. D. 0,80.
Wer nur im Mondschein. Concert-Walzer. Popp, W.
Wer öffnet leise Schloss. Taube Mütterlein.
Wer pickt ans Fenster. Vorfrühling. Bethke, H.
Wer pocht so leis ans Fensterlein.
Naubert, A. op. 6². Voigt i. C. 0,50.
Siebmann, F. op. 59⁶. B. & H. 2,75. compl.
Wer priese wohl Flora nicht schön. Tweedufer. Kissner u. Stark.
Wer recht in Freuden wandern will. Morgenwanderung.
Wer redlich schafft und strebt. Blumenlied.
Stiegmann, E. C. № 3.
Wer redlich seine Pflicht stets übte. Greises Lied.
Stiegmann, E. C. № 47.
Wer reines Herzens für und für. Rechte Leben.
Hiller, J. A.
Wer reitet dort über die Haide. Erfüllung. Eckert, C.
Wer reitet mit sieben (zwanzig) Knappen. Lied vom Rodenstein.
Wer reitet so spät durch Nacht und Wind. Erlkönig.
Wer rudert so sachte. Schiffer. Goll, J.
Wer ruft so laut im Walde. Kuckuksruf. Schmidt, F.
Wer sagt mir nur woher. Verwirrung.
Wer sagt wohl, dass dem Vögelein. Heimliche Brautwerbung. Commer, F. op. 27⁴.
Wer sagt zum Anger. Frühling. Krebs, C. op. 174³.
Wer san Sö? Poet?
Brandl, J. (aus „Vindebona“). Kratochwill 0,80.
Wer schauen und erfahren will. Sängers Wanderlied.
Wer schaufelt das Grab. Napoleons Staub. Schulz, F. A.
Wer schifft dort über die Fluthen. Graf Arnaldos.
Banck, C. op. 37²⁰.
Wer schlägt so rasch an die Fenster. Morgenlied.
Wer schleppt sich da so schwer. Kämmerchen zu vermiethen. Taubert, W. op. 184⁹.
Wer schlummert dort am Quelle.
Chwatal, V. op. 6¹. Heinrichshofen 1,00. compl.
Wer schützt dein Kind. Deutsche Waisenhaus.
Isenmann, C. op. 62.
Wer schuldig ist der muss bezahlen: Es ist recht kränkend. Conradi, A. C. № 138. Lassar 0,60.
Wer sehen will zween lebendige Brunnen.
Brahms, J. op. 48³. Simrock 0,80.
Bungert, A. op. 34. II⁷. Luckhardt 1,80. compl.
Henschel, G. op. 24⁹. B. & H. 0,50.
Wer Sehnsucht kennt ahnt ihre Leiden: Mignon sang einst. Conradi, A. So. A. № 11. K. & G. 0,50. n.
Wer seine Hände falten kann. Letzte Krieg.
Hille, Ed. op. 13³.
Wer seine Liebste küssen will.
Gramm, C. op. 15². Oertel 1,25.
Wer sendet mir zur Zeit der Nacht. Mein guter Engel.
Halevy, F.
Wer's glaubt wird selig: Ein Fräulein holdselig.
Millöcker, C. (aus „Durchgegangene Weiber“). Cranz 0,75.
Wer sich der Einsamkeit ergiebt.
Commer, F. op. 86². Schlesinger 0,75. n. compl.
Fröhlich, Th. op. 3⁵. Hofmeister 3,00. compl.

Wer sich der Einsamkeit ergiebt.
Kienlen. № 5. Peters 3,50. compl.
Latrobe, J. F. № 6. Kluge i. Dorp. 2,40. n. compl.
Reichel, Ad. op. 19². B. & B. 2,00. compl.
Rösler, J. II¹. B. & H. 2,00. compl.
Rubinstein, A. op. 91³. Senff 0,50.
Schädel, R. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Schubert, F. op. 12¹. conc.
Schumann, R. op. 98⁶. B. & H. 0,75.
Stade, W. op. 2⁵. Peters 2,20. compl.
Wer sich etablirt. Ganze Compagnie. Thiele, R.
Wer sich in fremde Händel mischt.
Müller, W. (aus „Jacob in Wien“). Cranz 0,50.
Wer sich will das reinste Fühlen. Canon. Welz, E. v.
Wer sich will plagen. Lachtäubchen. Abt, F.
Wer sieht es genau: Berge sind spitz.
Müller, Ad. jun. op. 10. III⁹. Kratochwill 1,50. cpl.
Wer sieht wohl mein Mädchen. Mein Mädchen.
Waller, H. № 9.
Wer sie ist und wo sie weilt. Unbekannte. Glinka, M.
Wer sie zu finden wüsste. Atlantis.
Wer sind die Musikanten. Böhm. Roth, L.
Wer singet im Walde so heimlich. Herr Ulrich.
Wer singt von jenen Helden. Deutsche hohe Lied.
Massak.
Wer sitzet hier und seufzt. Dermot und Shelah.
Beethoven, L. v. № 14.
Wer sitzt auf unsrer Mauer. — Lauerkätzchen.
Wer sitzt da bei der Lampe. Beim Grossmütterchen.
Attenhofer, C. op. 33¹⁸.
Wer sitzt dort auf der Mauer. Lauerkätzchen.
Wer's Lieben erdacht: Zum Sterben bin ich verliebt.
Alvensleben, G. v. op. 4¹. Schlesinger 2,00. compl.
Hiller, F. op. 159¹. Tonger 1,00.
Himmel, F. H. op. 27⁵. Peters 4,50 compl.
Moritz, C. F. op. 6. I³. Peters 3,00. compl.
Wer's mit Kindern ehrlich meint. Kindliches Glück.
Neumann, E. E. H. № 10.
Wer's nicht glaubt, der lässt es bleiben: Jede Casserollen Fee. Raida, C. A. Ko. № 187. K. & G. 0,50.
Wer's nur verstünde: Was ist gescheh'n.
Beyer, R. Ldkr. II⁸. B. & H. 2,00. compl.
Bungert, A. op. 6⁴. B. & H. 2,75. compl
Fischer, C. L. op. 12². Schlesinger 1,00.
Kücken, F. op. 58². Kistner 1,50.
Reinecke, C. R. & E. 1,20.
Rust, D. op. 1. II⁹. Nagel 1,75. compl.
Schneider, J. op. 49². Körner i. L. 0,50.
Wüerst, R. op. 52³. B. & B. 0,80.
Wer so die Strassen. Warm sind sie noch.
Hübner-Trams, O.
Wer soll die Braut sein. Lustige Hochzeit.
Wer soll die Kinder warten. Gedeihen. Taubert, W.
Wer sollte sich mit Grillen plagen. — Aufmunterung zur Freude. Converse, Ch. C. № 1.
Wer sollt' nicht lieben dich. Maria. Pivoda, F.
Wer so wie ich. Vögel und Menschen. Conradi, A.
Wer sprenget auf dem stolzen Ross. Königssohn.
Lang, J. Ldb. I²⁰.
Wer spricht es aus.
Kniese, J. op. 7¹. Kistner 1,50. compl.
Wer starb wohl einen. Johann Benda. Hiller, P.
Wer steckt denn heut sein Fähnlein aus. Schlachtgesang. Lenz, L. op. 38³.
Wer steht auf unserm Anger. Frühlings-Einladung.
Erk, L. Kdl. II²⁶.
Wer steht hier draussen.
Holstein, F. v. op. 29⁵. Kistner 2,50. compl.
Seifhardt, W. op. 3¹. Kahnt 0,75.
Wer steht in Berlin wohl. Mädchen für Alles.
Leipold, K. W.
Wer steigt im Strahl. Bild in mir. Stöpel, F. Ma. I¹.
Wer stets hinter'm Ofen kroch. (aus „Lieb und Versöhnung“). Weber, C. M. v.
Wer stille seines Weges geht. Spandau und Potsdam.
Conradi, A.
Wer stillt die Schmerzen.
Annacker, A. I². Peters 3,00. compl.
Kuhlau, F. op. 11⁷. B. & H. 2,25. compl.
Raimondi, P. B. & H. 1,50.

Wer täglich nicht sein Liedchen singt. Im Mai. Tappert, W. op 5^{1}.
Wer tanzen will, der steh' nicht still. So tanzen wir
Werth der Freundschaft: Nicht blos für diese Unterwelt. König, C. G. conc.
Werth der Freundschaft: O welch' ein Segen ist der Freund. Friedrich, J. S. № 5. Hofmeister 1,75. cpl.
Werthe Herrn, was ich nun frage. Bescheidene Fragen.
Wertheim Kassa steht. Ganz la la Wiesberg, W.
Werther an Lotte: Weine nicht es ist der Sieg. Lauer. № 30. B. & H. 3,00. compl.
Wer treulich liebt ist nicht verlassen. Liebesboten.
Wer tritt herein. Harfnerin. Titl, A. E. op. 23^{1}.
Wer über etwas raisonirt. Wird arretirt, wird deportirt. Bial, R. Ko. № 66.
Wer uns sieht mitsammen gehen. Geheimniss. Verdi, G. № 5.
Wer unter eines Mädchens Hand.
Fischer, J. № 3. Simrock 1,80. compl.
Mozart, W. A. conc.
Sterkel, J. F. IV^{9}. Schott 3,50. compl.
(Tappert, W. D. L. № 28). Challier 2,50. n. compl.
Wölfl, J. II^{7}. B. & H. 5,00. compl.
Wer von Haus und Heimath wandern.
Lindner, E. № 2. Heinrichshofen 0,75. compl.
Wer wäre nicht verliebt. Maggie Lauder. Kissner u. Stark.
Wer wagt es, Rittersmann oder Knapp'. Taucher.
Wer wagts, wer wagts, wer will mir. Zürnende Barde.
Wer wandelt durch den Garten. Entsagung. Baldewein, J. C. № 1.
Wer wandert dort durch des Waldes Grün. Sängers Heimkehr. Drechsler, W. op. 13.
Wer wankt zu Fuss. Lied vom Rodenstein.
Wer war der arge Bösewicht. Blumentopf. Klein, J.
Wer war es, der aus nied'rem Stande. Mann mit dem kleinen Hute. Netz. F.
Wer was tüchtiges leisten thut: Wenn ich das Licht der Welt. Bial, R. N. C. № 64. Lassar 0,60. n.
Wer weckt mit seinen Klagen.
Marx, J. M. Holtzmann i. Carlsruhe 0,50.
Wer weiss: Wär' ich nur noch so jung. Wallnöfer, A. op. 7^{3}. B. & H. 2,75. compl.
Wer weiss es nicht. Heimath Traum. Raff, J.
Wer weiss, ob ich dich wiederseh': Flücht'ge Glück der sel'gen Tage. Abt, F. op. 484^{2}. André 0,80.
Wer weiss, ob wir uns wiedersehn: Es stehn zwei Freunde Hand in Hand.
Waldmann, L. op. 5. Bahn 0,60.
Wer weiss, ob wir uns wiedersehn: Lied, das ich jetzt trage vor.
Steffens, G. Ko. № 182. K. & G. 0,50. n.
Wer weiss, was Kindlein träumen. Kindertraum. Vanderstucken, F. op. 5^{7}.
Wer weiss wie viel der Sterne.
Schnell, F. № 2. Nagel 1,00.
Wer, wer ist ein freier Mann. Freie Mann. Beethoven, L. v.
Wer wie ich so recht. Schwennecke der Stolz des Regiments. Neumann, E. R. C. № 5.
Wer will im Lieben glücklich.
Himmel. F. H. I^{3}. Peters 1,75. compl.
Wer will lachen. Zigeunerin. Voillard, J. E.
Wer will mein Kamerad sein.
Banck, C. op. 38^{4}. Schlesinger 1,80. compl.
Dürrner, S. op. 12^{4}. Klemm 2,00. compl.
Wer will nach Zahl. Küssen. Marschner, H. op. 129^{3}.
Wer will unter die Soldaten.
Chwatal, F. X. Heinrichshofen 0,25.
Hahn, J. z. Kdl. № 6. Seezen 1,50. n. compl.
Kücken, F. op. 61^{3}. Kistner 0,75.
Meinardus, L. op. 27. II^{14}. Cranz i. Brem. 0,80. n. cpl.
Struth, A. op. 22. I^{10}. Merseburger 2,00. compl.
Wer will von meinen Blumen. Blumen. Teichmann, A.
Wer will zu den Künstlern. Künstler-Couplet. Leipold, K. W.
Wer wird gleich an Einer hangen.
Moltke, C. op. 6^{5}. Peters 2,25. compl.
Wer wird nun den. Mittsommerstranss. Sommer, H.
Wer wirft mir. Montagsnacht. Krebs, C. op. 106.
Wer wohl das Lieben erfunden.
Abt, F. op. 436^{1}. Barth i. B. 1,25.
Wer wohnt im dunkeln Haine. An Cily. Richter, Fr.
Wer wollte sich mit Grillen plagen. Aufmunterung zur Freude.
Wer wollte stehn und trauern. Junge Gras. Döring, C. H. op. 9^{3}.
Wer wüsste nicht wie schmerzlich. Heimath Bild. Liebe, L op. 32.
Wer zahlt die Zeche: Mein Herz, das brennt. Goethe, W. op 20^{3}. Nagel 3,00. compl.
Wer zieht. Königs Traum. Eckert, C.
Wer zum ersten Male liebt.
Hoven, J. Hm. № 63. Klemm 9,00. n. compl.
Wesshalb ist, o Vogel. Klage einer Schwalbe. Neuenhaus, S. № 1.
Wess' ist das Kindlein. Waisenkind. Dvořák, A.
West entfalte deine Schwingen.
Zöllner, A. On. I^{16}. Göpel 6,75. n. compl.
Weste säuseln deinen Namen. Fern und nahe.
West ist eingeschlafen. Serenade. Banck, C. op. 16^{3}.
West kühlet sanft. Gondolier. Banck, C. op. 66^{3}.
West-östlich. — Wie mit innigstem Behagen. Ehlert, L.
West-östliche Rosen. 5 Lieder.
Bungert, A. op. 24. Peters 1,50. compl.
Westwinds Hall. Peggy. Brüll, J. op. 18^{3}.
Westwind streichelt die Locken. Nacht
Wetterfahne: Wind spielt mit der Wetterfahne.
Derège. Th. op. 2^{3}. Klemm 1,75. compl.
Schubert, F. op. 89^{2}. conc.
Wettermann heisst mein Hahn. Alles was mein ist. Taubert. W. op. 58^{12}. (Kdl. № 12).
Wetter zogen. Viktoria Böhmerland. Rebling, G.
Wettlauf: Wai, wai, sollst hoam gohn.
Wolff, O. L. B. Bra. II^{11}. Simrock 1,00. compl.
Wettstreit: Kuckuk und der Esel, die hatten.
H. v. F. R. Kdl. № 11. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Wettstreit: Mein Mädchen und mein Wein.
(—). B. O. II^{10}. B. & H. 9,00. compl.
Wettstreit. Lachner, F. op. 83^{1}. Schott 1,50. compl.
Welttrunk und Wettlauf: Glaubt, Anacharsis hatte.
(—). B. O. III^{13}. B. & H. 9,00. compl.
We' ve a bonnie wee flower. — Kennst du jene Blume hold. Scho. N. № 3.
Wewerśele, Wyturele. Aut Wewerśélés. Wolff, O. L B.
Wezwanie do Mazura.
Czetwertynski, J. Kocipiński i. K. 2,00.
Wha is that at my bower door. — Wer ist an meiner Kammerthür. Kissner & Stark. B. A. III^{58}.
What's this dull town to me. — Robin Adair. Irisches Volkslied.
What the bee is to the flowered. — Zwiegespräch. Kissner, A. L. g. J. IV^{2}.
When Britain first at heav'ns command. Rule Britannia. Engl. Nationallied.
When far from the home. — Erinnerung. (Wenn fern wir). Beethoven, L. v.
When first this humble.
Hullah, J. № 32. Augener 1,00.
When forced from dear Hebe to go.
Hullah, J. № 24. Augener 1,00.
When hope is dead and buried deep.
Mühlenfeld. C. Schott 0.75.
When I am laid in earth.
Hullah, J. № 9. Augener 1,00.
When lovers say, good night.
Hatton, J. L. Augener 3,00. (P. V. od. Br.)
When morning is breaking. — Morgen und Abend. Kissner & Stark. L. a. W. II^{9}.
When mortals all to rest retire. — Wenn tief im Schlummer liegt das All. Beethoven, L. v.
When' tis night and the midwatch.
Hullah, J. № 26. Augener 1,00.
When wafted by the cooling. (Wenn auf der See zum leichten Tanz). Street, H. B. & B. 0,24.
When we once parted. Bial, Ch. B. & B. 1,00.
When we two parted. Farewell. Vivenot, R. de
When your heart o'erflows. Wild flowers. Barri, C.

Where angels linger. — Wo Engel hausen.
Henschel, G. op. 34^{3}.
Where the bee sucks. Hullah, J. № 21. Augener 1,50.
Where the roses now are gleaming come. — Zu der Rose zu dem Weine komm. Henschel, G. op. 34^{4}.
While gazing on the moon's light. — Aufblickend nach dem Mondlicht. Kissner, A. L. g. I. IV^{3}.
While I listen to thy voice.
Hullah, J. № 1. Augener 1,00.
Whistle and I'll come to you. — O pfeif' und ich komme. Kissner & Stark. B. A, II^{27}.
Whistle o'er the lave o't. — Auf das Andere pfeif' ich. Kissner & Stark. B. A. I^{19}.
Who is Sylvia. Hullah, J. № 17. Augener 1,50.
Why ask me to sing. Hatton, J. L. Augener 3,00.
Why lingers my gaze. — Lied des Seefahrers.
Kissner & Stark. L. a. W. IV^{3}.
Why sighest thou. — Ständchen. (Was seufzest du).
Randhartinger, B. op. 32.
Wia der Miarzl die liabi Natur g'fällt: A Berg und a Thal. Bill, J. № 3. Bössenecker 2,00. compl.
Wia der Miarzl die liabi Natur g'fällt.
Doppler, J. H. op. 132. Cranz 1,00.
Holzel, G. op. 64. Leuckart 1,00.
Wia di Wölkerln. Schiffagsangl.
Wia ih heunt Vormittog. 'S ist der Brauch.
Millöcker, C.
Wider alle Wunden giebts. Wunderkraut. Fink, G. W.
Wider das Liebesschmachten.
Kreusser, J. № 1. Schott 1,75 compl.
Wider die Pfaffen: Pfaffen tragen hoch das Haupt.
Sommer, H. op. 4. II^{17}. Litolff 1,20. compl.
Widerruf: Du Mädchen der Liebe.
Himmel, F. H. op. 43^{23}. Peters 8 50. compl.
Widerruf: Im Zorn hab' ich's einmal gewagt.
(—). B. O. II^{26}. B. & H. 9,00. compl.
Widerspenstige. — Widerspenstige Amor.
Widerspenstige Amor: Mein Wein vertreibt.
(—). B. O. III^{10}. B. & H. 9,00. compl.
Widerspenstige Bild: Er weiss es längst.
Burkhardt. S. № 6. B. & H. 1,50. compl.
Mühling, A. op. 12^{7}. B. & H. 2,50. compl.
Widerspruch: Mond bin ich, die Sonne du.
Müller, C. G. op. 25^{2}. Gerstenberger i. A. 1,00. cpl.
Widerspruch.
Fischer, C. № 3. Barth i. B. 0,50.
Randhartinger, B. op. 18^{4}. Cranz 2,00. compl.
Widmung. — Als ich zum ersten Mal dich sah, verstummten. Krug, A. op. 2^{1}.
Widmung: Auf eines Berges Gipfel. — Ungenannten.
Naumann. E. op. 22. 1^{1}.
Widmung. — Dir muss ich immer singen. Seifert, R.
Widmung. — Du bist wie eine Blume. Zedlitz. O. v.
Widmung: Du fragst mich, was ich treibe. — Nur du.
Magerstädt, F.
Widmung: Du meine Seele, du mein Herz.
Füchs, F. C. op. 33. Leuckart 1.00.
Häszlinger, J. v. op. 5^{3}. Haslinger 3,00. compl.
Hauptmann, M. op. 26^{1}. Peters 1,50. compl.
Heintz, A. op. 1^{4}. B. & H. 1,50. compl.
Marschner, H. op. 106^{4}. Nagel 0,65.
Litolff. H. op. 58^{1}. Litolff 2,00. compl.
Mayer, W. № 1. Henkel 2,00. compl.
Rietz, J. op. 15^{7}. Kistner 2,50. compl.
Roda, F. v. op. 23^{2}. Niemeyer 2,50. compl.
Schmezer, E. op. 7^{3}. Heinrichshofen 0,50.
Schumann, R. op. 25^{1}. Kistner 0,75.
Wöhler, G. op. 8. I^{1}. B. & B. 1,80. compl.
Widmung: Du schöne Maid ich nahe dir.
Raff, J. op. 191^{1}. R. & E. 2,50. compl.
Widmung: Es irrt auf einsamer Haide.
Schramek, J. J. K. v. O. № 1. Heinrichshofen 0,75.
Widmung: Es wachsen in meinem Garten.
Giehrl, J. № 4. Werner i. M. 1,80. compl.
Widmung: Gern möcht ich zu dir eilen.
Kalliwoda, J. W. Peters 1,20.
Widmung. — Goldne Brücken seien alle Lieder mir.
Pohlig, C. op. 1. II^{1}.
Widmung: Ich sang wohl viele Lieder.
Link, E. op. 17^{4}. R. & P. 0,60.
Widmung. — Ich wollt' ich wär' ein Vogel.
Widmung. — Jedes Blümlein, das ich finde. Lecerf, J. A.
Widmung. — Könnt' ich die schönsten Strässe.
Schmidt, B. op. 14^{1}.
Widmung: O danke nicht für diese Lieder.
Baumgartner, W. op. 19^{6}. Hug i. Z. 2,00. compl.
Brambach, C. C. op. 19^{3}. Schott 0,75.
Bürgel, C. op. 8^{1}. Dörffel i. L. 1,50. compl.
Bungert, A. op. 7^{8}. B. & H. 4,00. compl.
Crüger, H. op. 1^{1}. Haslinger 2,50. compl.
Dorn, H. op. $78b^{1}$. Bahn 2,00. compl.
Franz, R. op. 14^{1}. Kistner 0,50.
Hartmann, L. op. 17^{6}. Dörffel 0,50.
Hasse, G. op. 30^{3}. B. & B. 0,50.
Jansen, F. G. op. 25^{4}. B. & H. 1,80. compl.
Papperitz, R. II^{3}. Kahnt 1,50. compl.
Saloman, S. op. 27^{6}. Senff 0,50.
Widmung: Singen kann ich nie wie du.
Eschmann, J. C. op. 7^{1}. R & P. 2,25. compl.
Widmung: Töne ihr seid's.
Eckhold, R. op. 2^{2}. R. & E. 1,50.
Widmung. — Und wieder sind am grünen Hag.
Dietrich, A.
Widmung: Weil jede Brust ihr Leben.
Engelsberg, E. S. № 1. Kratochwill 0,80.
Widmung: Wenn du betrübt bist.
Proch, H. op. 160^{2}. Cranz 1,00.
Widmung: Wenn ich gestorben bin.
Lammers, J. op. 8^{2}. Kahnt 1,80. compl.
Widmung. — Zieht hin, ihr lieben stillen Lieder.
Stoewe, G.
Widmung.
Deland, L. op. 3^{1}. Bergholz 1,25. compl.
Goldschmidt, O. op. 8^{1}. Schott 0,50.
Lecert, J. A. op. 28^{1}. Peters 0,50.
Widow: I cannot love. — Wittwe. Hodson, G. A.
Widow Bird. Guerini, R. Augener 3,00.
Widze cie zawsze we snech.
Zarzycki, A. op. 1^{5}. Sennewald i. W. 0,50.
Wie aber soll ich dir erwiedern.
Kleffel, A. op. 12^{11}. B. & H. 0,50.
Radecke, Rob. op. 37^{1}. Challier 0,50.
Schwalm, R. op. 13^{2}. Hainauer 1,25. compl.
Wie alles sich freut. Liebesreigen. Mattiozzi, R.
Wie anders als einst. Heimkehr nach Ulster.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 1.
Wie anders Gretchen war dir's. Scene aus Faust.
Schubert, F.
Wie anders ist alles worden.
Neubner, O. op. 1^{1}. Brauer 1,20. compl.
Wie anders ist es doch geworden.
Massenet, J. P. d. O. № 4. Schott 3,25. compl.
Wie angenehme, warme Sommernacht. Ständchen.
Oechsner, A. op. 11^{1}.
Wie arm ist der, der nie ein Herz. Schwesterlied zum Johannisfest.
Wie arm ist der Mensch. Mensch ohne Lieb'. Weidt, H.
Wie auch der Mann sich. Wir Frauen sind der Schöpfung Meisterstück. Thiele, R. So. A. № 28.
Wie auch die Männer manchmal grollen.
Klügere giebt nach. Thiele, R. So. A. № 149.
Wie auch mein Schicksal. Portraitkünstler.
Neumann, E. L. Cs. № 24.
Wie auf dem Felde die Halme.
Stöckel, A. № 1. Bratfisch 1,50. compl.
Wie auf den kalten Leichenstein. In ein Album.
Woyrsch, F. v. op. 3^{2}.
Wie auf den Ruf des Lebens.
Isuard, N. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Wie auf Flügeln.
Zieger, J. B. op. 20. 1^{5}. Klinkhardt i. L. 3,00. cpl.
Wie bald ach wirst du mich vergessen. Liebesqual.
Dargomijski, A.
Wie bald die Jugend dich verlässt. Jugend Rose.
Grädener, C. G. P. op. 66^{1}.
Wie basch isch mer do. Meh dass äbbe. Huber, F.
Wie bau' ich ein Hüttchen. Verlorne Pfad.
Anschuez, J. A. № 2.
Wie bei des Zephirs leisem Hauch. Sanftes Walten.
Rubinstein, A. op. 101^{7}.

Wie berührt mich wundersam.
Bendel, F. R. & E. 1,00.
Schutzer, A. op. 22. Weinholtz 0,50.
Wie bin ich dir so gut.
Kreisle, P. v. Jägermayer 0,50.
Wie bin ich doch so reich. So reich. Hennes, A.
Wie bin ich einst so froh. Verwandlung.
Himmel, F. H. op. 43^{29}.
Wie bin ich nun in stiller Nacht. In der Sturmnacht.
Semon, F. op. 8. II^{11}.
Wie bin ich sonst so sorgenfrei.
Siegel, D. S. op. 29^{6}. Hofmeister 1,50. compl.
Wie bin ich so selig. Alpenröslein. Stein, C. op. 7.
Wie bist de so roth. Schaine Kalle. Leipold, K. W.
Wie bist du Frühling gut und treu.
Berens, H. op. 28. II^{3}. Niemeyer 1,25. compl.
Diebels, F. Lzb. № 6. Tonger 2,00. compl.
Drinnenberg, J. № 12. André 0,80.
Hirschfeld, L. v. op. 7^{1}. Tonger 2,00. compl.
Nürnberg, H. op. 8^{3}. Challier 0,50.
Pivoda, F. op. 8^{1}. Leuckart 2,50. compl.
Plitt, A. № 1. Challier 0,50.
Wehn, J. № 1. Schloss 0,75.
Wie bist du, meine Königin.
Brahms, J. op. 32^{9}. R. B. 1,00.
Reichel, A. op. 20^{4}. Peters 1,50. compl.
Wie bist du noch im Sterben schön. Rothe Blatt.
Gumbert, F.
Wie bist du nur. Mein Herzensschatz. Rubinstein, A.
Wie bist du schön, o Mädchen.
Fischer, C. L. op. 10^{1}. Schott 0,50.
Wie bist du so roth. Liebeserklärung. Robolsky, C.
Wie bist du so schön o Mädchen.
Abt, F. op. 39^{4}. Göpel 0,60.
Wie bist du traut. Gute Nacht. Gumbert, F.
Wie bist du worden so trüb. Braut. Gumbert, F.
Wie bist gerathen du. Litthauisches Volkslied.
Schöne, A. № 12.
Wie bist mein Mädchen du jetzt. Sorge um die Schönheit. Pivoda, F.
Wie bleich ist Alles, wie verwelkt. Herbstabend.
Lindblad, A. F.
Wie blicken die Bäume. Umsonst ist mein Sehnen.
Marschner, H. op. 184^{1}.
Wie blick' ich o Holde so gern. Liebesglück.
Wie blickst du hell und rein. An den Mond.
Wie blickst du traurig schweigend. Spinnerin Nachtlied. Württemberg, Herzg. E.
Wie blickt der Mond so heiter. Liebeswerbung.
Netzer, J. op. 4.
Wie blickt die Braut so süss. Braut. Pohl, C.
Wie blickt so ernst. Alte Base. Wendt, E.
Wie blinkt mir der Himmel.
Harder, A. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Moltke, C. I^{6}. B. & H. 3,00. compl.
Wie blitzen die Sterne so hell. Sterne. Schubert, F.
Wie blitzt so hell.
Schoenen, W. I^{2}. Schöningh 1,20. compl.
Schumann, R. (Graben-Hoffmann, G. op. 107). Hoffarth 5,00. n. compl.
Wie blühend Logan war. Logan's Höhen.
Wie blühen mir im Garten. Rosen im Garten.
Becker, J.
Wie blüht es im Thale. Hinaus ins Freie.
Wie blüht und glüht. Erste Ball. Rabe, W.
Wie Blumen mich umschlingen. Erinnerung. Bauck, C.
Wie brauset durch die Wipfel. Junge Nonne.
Schubert, F. op. 43^{1}.
Wie braust das Meer doch so dumpf. Menschenherz.
Waldmann, L. op. 29.
Wie braust der Sturm. Bei dir ist Ruh. Abt, F.
Wie brauste doch mein Rösslein. Aus der Steppe.
Schneider, F.
Wie brennt sein Aug' in keckem Muth. Jung Walther.
Wie brennt sie, meine Wunde. Liebesfieber.
Wie brennt's mir im Herzen so heiss.
Schmitt, H. op. 35. Gutmann i. W. 1,00.
Wiecny pokóy linrikowi.
Moniuszko, St. Gebethner i. W. 1,00.

Wieczorny.
Moniuszko. St. P. S. № 12. Zawadzki i. W. 0,50.
Wie dämmert der Abend. Abendfeier. Pressel, G.
Wie das Beil. Lied eines Zimmergesellen. Nicola, C.
Wie das Finklein das Bäuerlein im Scheuerlein besucht. — Bäuerlein, Bäuerlein, tick, tick, tack.
Wie das Kind wenn's geweint. Nachklänge.
Wie das Raubkorn, das fortgefegt.
Grünberger, L. op. 28^{8}. B. & H. 2,25. compl.
Wie das sanfte Täublein girrt. An Röschen.
Waller, H. № 2.
Wie das Veilchen sollst du sein. Veilchen. Müller, R.
Wie das Veilchen verborgen blüht. Liebe. Buri, E.
Wie das Vöglein möcht' ich singen. Was ich möchte.
Krebs, C.
Wie dazumal: Es war ein Abend wie heut.
Abt, F. op. 554^{2}. S & V. 0,75.
Israël, C. op. 15^{3}. Henkel 1,00.
Wie dein Auge strahlt. Bolero. Ocon, Ed.
Wie deinem Jugendglanz zum Hohn. Rosette.
Hornstein, R. v. op. 35^{1}.
Wie dem Vogel sein Gefieder.
Langhans, L. op. 24^{4}. Kahnt 0,50.
Wie den Fischen wird zu Muth. Erlösung. Bolck, O.
Wie denk' ich dein so gerne.
Stubbe, H. op. 21. Tonger 0,50.
Wie denk' ich doch bei Tag und Nacht.
Weidt, H. op. 59^{1}. R. & P. 0,75.
Wie den Wind entgegen. Fernen Lieben. Kissner, A.
Wieder am Mühlbach: Hier wo der Waldbach.
Liebe, L. op. 62^{6}. Tonger 0,75.
Wie der arme Schneemann im Frühling klagt: Was helfen mir die Pelze.
Grünberger, L. op. 41. II^{6}. P. & M. 1,50. n. compl.
Wie der Bäume kühne Wipfel. Himmel und Erde.
Schumann, R. op. 96^{5}.
Wie der Ball durch die Luft. Reigen zum Ballspiel.
Kreutzer, C. op. 85^{4}.
Wieder bin ich heut gegangen.
Taubert, W. op. 42^{2}. Hofmeister 1,25. compl.
Wie der Born: Mein Lieb ist wie der Born.
Rosen, W. v. op. 21^{2}. Litolff 0,75.
Wieder bricht er auf zu Meere.
Hertz, H. op. 5^{4}. Leo i. Berl. 1,50. n. compl.
Wieder der Rose. Frühlingslied. Oesterley, H. op. 5^{1}.
Wieder ein Fischlein. Angler. Belcke, F. № 3.
Wiedererkennen: Zur Maid unter den Linden.
Saran, A. Ald. V. № 4. B. & H. 5,00. n. compl.
Wiederfinden: So lass dich umfassen.
Rheinberger, J. op. 136. III^{12}. Forberg 2,50. compl.
Wiederfinden. — Von der Wanderschaft a Bua.
Lewy, C.
Wiederfinden: Vor Kurzem hab ich sie wiedergesehn.
Proch, H. op. 129. Cranz 1,50.
Wiederfinden.
Hölzel, F. J. op. 12^{3}. Cranz 2,00. compl.
Lewy, C. op. 16. Leuckart 0,75.
Pauer, E. op. 26^{3}. Schott 0,75.
Wiederfindens Seligkeit: Seh ich dich endlich.
Giese, Th. op. 122. Berens i. L. 0,80.
Wiederfind'n. — Von der Wanderschaft a Bua.
Wie der Flug des Vögleins. Entschwunden.
Warlamoff, A.
Wie der Frühling kommt: Wenn der Frühling kommt.
Eijken, J. A. v. op. 30^{1}. Bayrhoffer 1,75. compl.
Wie der Frühling kommt.
Wermann, O. op. 17^{3}. Fürstner 1,00.
Wie der Gärtner musst du. Vaterlande. Hause, C.
Wieder geht durch meine Seele.
Meinardus, L. op. 20^{3}. Cranz i. Brem. 2,00. compl.
Wie der Geyer das Fischlein fängt. — Fischlein schwimmt im Weiher. Weiss, J. op. 48. III^{5}.
Wieder hab' ich dich gesehen. Malve.
Wiederhall: An dem steilen Felsenhange.
Häser, A. F. № 12. B. & H. 3,75. compl.
Wiederhall: Auf ewig dein, auf ewig dein, wenn Berg.
Baroni-Calvalcabo, J. op. 10^{2}. Hofmeister 1,75. cpl.
Cramer, H. André 0,60.
Ehrlich, C. F. op. 14^{3}. Sch. & Co. 2,00. compl.

Wiederhall: Auf ewig dein, auf ewig dein, wenn Berg.
Gaude, T. op. 42[1]. Cranz 1,50. compl.
Kronprinz v. Hannover. I[5]. Haslinger 4,00. compl.
Werber, E. op. 1[2], Ruckmich i. Fr. 1,50. compl.
Zöllner, C. H. op. 57[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Wiederhall: Dort drüben zwischen den Bergen.
Wirsing, B. Whistling 0,75.
Wiederhall: Gestern ging ich in den Wald hinein.
H., v. F. R. Kdl. № 16. Bassermann 1,50. n. compl.
H., v. F. R. Kdl. № 16. Nitzschke 3,00. n. compl.
Wiederhall: Im stillen Hain am Strudelbach.
Ebers, C. F. op. 26[3]. Simrock 2,00. compl.
Maurer, L. № 8. Peters 2,50. compl.
Wiederhall: In diesem grünen Wald
Riehl, H. W. Hau. № 7. Cotta 8,50. n. compl.
Schäffer, J. op. 9. II[6]. Leuckart 1,25. compl.
Wiederhall: Lindenduft und Sternenglimmen.
Hasse, G. op. 19[4]. B. & B. 0,50.
Wiederhall.
Batka, J. N. op. 27. Cranz 0,80.
Schiedermayer, C. Cranz 1,00.
Schmid, E. op. 2. Cranz 1,00.
Wie der Himmel fest gegründet. Treue. Weber, C. M. v.
Wie der Hirsch lechzet nach frischem Wasser.
Klein, B. op. 1[1]. B. & H. 1,00. compl.
Wie der Hirte fette Triften. Ueberschwengliche.
Geissler, J. op. 2[4].
Wieder in der Väter Hallen. Heimkehr. Tauwitz, Ed.
Wieder ist der Frühling ins Land gekommen.
Kniese, J. op. 5[7]. Hoffarth 3,00. compl.
Wieder ist ein Tag geschieden. Verlassene.
Wieder ist ein Tag vollbracht.
Bandisch, J. op. 4[5]. Eulenburg 2,60. compl.
Jähns, F. W. op. 13[4]. Bahn 1,50. compl.
Marschner, A. E. op. 4[6]. Hofmeister 1,50. compl.
Wieder ist es lange zehn. Gretchens Beichte.
Wiederkehr: Als ich schon an deinem Herzen lag.
Lindner, A. op. 10[6]. Nagel 0,75.
Wiederkehr. — Da die Stunde kam. Peters, J. op. 4.
Wiederkehr: So kommst du endlich zu mir wieder.
Holfeld, O. op. 6[3]. Kistner 1,50. compl.
Wiederkehr: Soll ich dich denn wieder haben.
Marschner, H. op. 184[5]. Tonger 0,80.
Wiederkehr: Weit bist du fortgegangen.
Gährich, W. № 1. B. & B. 0,50.
Leonhard, A. Schott 0,50.
Wiederkehr: Welch' hohes Entzücken.
Häser, W. op. 25. Hofmeister 1,50.
Wiederkehr: Wer klopfet da draussen ans Fensterlein.
Postel, R. Kdl. № 3. R. & E. 1,20 n. compl.
Wiederkehrend nach dem Vaterlande. Verlangen.
Möhring, F. op. 22[4].
Wiederkehr ins Vaterland: Bist du das Land wohin.
Himmel, F. H. (Fi. H. № 423.)
Methfessel, E. op. 11. I[7]. Brodtmann 0,60. n. compl.
Wieder kommt der Lenz.
Coppet, L. d. André 1,50.
Höhne, W. op. 4. Kahnt 0,50.
Wie der liebliche, lustige Frühling. Ins Herz hinein.
Wieder möcht' ich dir begegnen.
Damrosch, L. op. 8[9]. Sulzer 0,60.
Lassen, E. № 62. (op. 58[1].) Hainauer 0,75.
Liszt, F. № 37. Kahnt 0,75.
Wie der Mond im Silberschimmer. Stille. Hegar, F.
Wie der Mond sich leuchtend drängt. Rheinfahrt.
Wie der Mond so freundlich.
Krug, A. op. 18[4]. Forberg 1,00.
Langhans, W. op. 2[2]. Bayrhoffer 1,50. compl.
Wie der Mond so klar. Friede. Birth, Th. op. 3[1].
Wie der Mond so schön scheint. Mondliedchen.
Ehrhart, J. op. 2[7].
Wie der Morgen ins Fenster. Morgendämmerung.
Donizetti, G.
Wie der Park so still. Erwartung. Schwenke, F. G.
Wie der Quell ist mein Lied.
Rubinstein, A. op. 78[9]. Senff 0,75.
Wie der Quell so lieblich. Minnelied. Mendelssohn, F.
Wiederschein: Es legt sich um die Berge.
Genast, Ed. op. 9[3]. Hofmeister 1,00. compl.

Wiederschein: Tom lehnt harrend auf der Brücke.
Schubert, F. conc.
Wieder schleicht mit milden Zügen. Hoffe nur.
Nakonz, G.
Wie der Schwan auf sanften. Abendständchen.
Schlottmann, L. op. 37[1].
Wie der Schwan auf Wasserfluthen. Glockenspiel des St. Peters Thurm zu Hamburg. Tiehsen, O.
Wiedersehen. — Wiedersehn.
Wiedersehn: Ach ich soll dich wiedersehn.
Georg, Kr. v. H. № 4. B. & H. 1,75. compl.
Wiedersehn: Auf'm Wald und auf der Wiese.
Stark, L. op. 73[7]. Zumsteeg 0,50.
Wiedersehn: Dunklen Wolken ziehen.
Drechsler, W. op. 6. Annecke 0,50.
Wiedersehn: Einsam weil' ich in den Abendstunden.
Ruhberg. № 6. Peters 2,00. compl.
Wiedersehn. — Es ist bestimmt in Gottes Rath.
Marxen, Ed. op. 23[2].
Wiedersehn: Es kann mein Lied dir nimmer sagen.
Bartelt, G. op. 14[4]. Modes 2,00. compl.
Schiller, C. op. 22[3]. Schiller i. C. 0,75.
Wiedersehn: Es steigt die liebe Sonne.
Weiss, J. op. 9[4]. B. & B. 1,50. compl.
Wiedersehn: Frühlingssonne, holdes Lächeln.
Märkel, F. op. 4[4]. B. & H. 3,00. compl.
Schubert, Fr. № 1. Jägermayer 0,30.
Wiedersehn: Goldgesäumte Wolken.
Wagner, A. L. d. L. II[2]. B. & B. 1,00. compl.
Wiedersehn: Hab' ich nun dich wiederfunden.
Silcher, F. (Beethoven.) I[4]. Zumsteeg 1,25. compl.
Wiedersehn: Holdig Schatzel meine Schmerzen.
Lehmann, L. op. 30[2]. Whistling 1,00. compl.
Wiedersehn: Ich hab' die Jahre nicht gezählt.
Wallbach, L. op. 32[2]. Ebner 0,50.
Wiedersehn: Ich hab' schon drei Sommer.
Müller, R. op. 34b[5]. Kahnt 2,00. compl.
Wiedersehn: Ich seh' dich wieder holde Süsse.
Hartmann, E. № 2. Barth i. B. 1,50.
Wiedersehn: In dem Wechsel dieses Lebens.
Daase, A. op. 370[1]. Puls 0,50.
Wiedersehn: Jüngst sass ich.
Weber, C. M. v. op. 30[1]. conc.
Wiedersehn: Lass die Thränen kühlend.
André, J. B. op. 15. I[2]. André 1,30 compl.
Wiedersehn: Lebe wohl, wir müssen scheiden.
Kreutzer, C. op. 75. I[2]. Kistner 2,50.
Wiedersehn. — Leb' wohl und sehen wir uns wieder.
Franz, R. op. 51[8].
Wiedersehn: Mein herzig Dirndl, mein einziges Glück.
(—). Weber i. C. 0,50.
Wiedersehn: Mit frohem Herz, mit heiterm Blick.
Proch, H. op. 74 Cranz 1,00.
Wiedersehn: Nicht länger kann ich's stumm.
Heinefetter, W. op. 22[2]. Schott 1,00.
Wiedersehn: Ob wir uns wiedersehen.
Chodowiecki, A. № 4. Hofmeister 2,00. compl.
Hamma, F. B. op. 61[2]. D. Va. 1,25.
Reichel, C. A. B. & B. 0,80.
Wiedersehn: O süsse Wonne.
Kirchner, F. op. 23[2]. Barth i. B. 0,75.
Wiedersehn: O theurer Freund im Tod erblasst.
Dür. (S. v. R. № 99. Schuberth i. H. 0,75.)
Wiedersehn: Sich wiedersehn nach langer Zeit.
Müller-Berghaus, C. op. 15[3]. Zumsteeg 0,80.
Wiedersehn: Sie kommt, sie naht die holde Zeit.
Seemann, B. Bachmann 0,50.
Wiedersehn. — So halt ich endlich dich umfangen.
Schachner, J. R.
Wiedersehn: Sonne sinkt.
Twietmeyer, Th. op. 5[8]. B. & H. 2,00. compl.
Wiedersehn: Süsse Freundin, noch Einen.
Reichardt, J. F. G. L. IV[2]. B. & H. 4,50. compl.
Wiedersehn: Und als ich dir ins Auge sah.
Goltermann, G. op. 34[5]. André 0,60.
Rochlich, G. op. 21[3]. Kahnt 1,50. compl.
Wiedersehn: Wenn ich einstmals von ihr ging.
Gumbert, F. op. 28[5]. Peters 0,75.
Wiedersehn: Wenn man aufnimmt einen Sieger.
Lang, A. C. № 135. Lassar 0,60.

Wie die Nacht mit heil'gem Beben. Sehnsucht der Liebe.
Wie die Nelken duftig athmen.
Banck, C. op. 13³. Cranz 2,50. compl.
Ehlert, H. op. 30⁴. B. & B. 2,00. compl.
Heintz, A. op. 1⁵. B. & H. 1,50. compl.
Hiller, F. op. 16. II¹. Hofmeister 2,00. compl.
Marx, A. B. op. 14. III³. B. & H. 1,50. compl.
Wie die Palme zwischen Felsen. Sterbende Kosak. Moniuschko.
Wie die rauhen Lüfte wehn. Herbstgedanken. Gumbert, F.
Wie die Ritter. Ritter und sein Lieb. Fink, G. W.
Wie die Rose schön erblühet. Brillant-Rose. Leipoldt, A. E.
Wie die rosigen Farben. Für die Schönste. Schulz, F.
Wie die Ros' in deinem Haare. An ein schönes Mädchen.
Wie die Sonn' am Himmelsrand.
Grill, L. op. 4⁴. Kistner 2,50. compl.
Wie die Sterne blinken. Sterne. Weiss, L. op. 52.
Wie die Strahlen hell. Morgengruss. Wedemann, W.
Wie die Stunden leise fluthen.
Hille, Ed. op. 28. II⁹. Schloss 1,75. compl.
Walter, Aug. op. 19³. R. B. 1,80. compl.
Wie die Tage so golden verfliegen. Lied von Sorrent.
Wie die tausend Himmelssterne. Herzensbotschaft. Malenitza, A. v.
Wie die Weiber und Männer sind: Weiber, die sind ja. Leipold, K. W. G. K. I³. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Wie die Wellen fliehn. Boten. Zimmermann, S. A.
Wie die Wellenschaumgeborne.
Baake, F. op. 13⁴. Hofmeister 1,80. compl.
Wie die Wellen still sich legen. Frühes Sterben. Lang, J. op. 26⁴.
Wie die wilde Ros' im Wald.
Abt, F. op. 344³. Annecke 0,60.
Flügel, E. op. 3⁶. Leuckart 2,50. compl.
Seifert, R. op. 34⁵. Brauer 0,60.
Wie die Wolke nach der Sonne. Liebessehnen.
Wie die Wolken finster schwellen. Unruhe. Kronprinz v. Hannover I.
Wie dir erwiedern: Sprich, welch ein Zauber. Pabst, L. op. 26³. R. & E. 0,60.
Wie doch d'Sunn so lieblich. Küberbuben-Lied. (—). D. d. S. № 32.
Wie doch so freudlos. Einsamkeit. Woyna, F. v.
Wie doch so schnell der Mensch vergisst. Todtengräberlied. Thalberg, S. D. L. № 17.
Wie doch so still dir am Herzen. Sterbende Kind.
Wie dort gewieget von Westen. Mohn. Wolf, L. C.
Wie dort hinter jenem Berge. Heimath. Gernlein, R. № 3.
Wie draussen um mein Fenster. Sänger denket dein. Abt, F. op. 360¹.
Wie du auch zart bist. An eine Rose. Hauer, C.
Wie du bewegst der schönen Augen Sterne. Geliebten. Goebel, C. op. 18¹.
Wie du bist: Du bist wie eine Blume am Kelch. Waldmann, M. Bahn 1,50.
Wie düster ist der Himmel. Lichter. Baake 1⁶.
Wie duften doch die Blümelein. Bienenlied.
Wie duftig ist die Mainacht. Maiennacht. Schnabel, C. op. 106².
Wie du gehst du Ungetreue. Giovanniello.
Wie du mir zuerst erschienen. Ewig dein Bild. Christern, W.
Wie du mit dem Lichtgefieder. Fallende Schnee. Sechter, S.
Wie dumm: Es giebt in der Welt kein fataleres Wort. Suhr, Ed. № 6. Bachmann 0,50.
Wie dunkel glüht die Rose. Abschied. Fritzsche, R.
Wie dunkle Träume. Mitternacht.
Wie durch das Fenster zieht. Nach schlafloser Nacht.
Wie durch die stille Mondesnacht: Noch ruhst du ganz in meinem Arm.
Lassen, E. № 95. (op. 65².) Hainauer 1,00.
Wie durch die Wasserg'fahrt. Wiener Herzen. Lorens, C. C. № 3.
Wie durch Nacht ein Engelsbild. Du. Witt, L. F.
Wie du so licht und rein. Geblendet. Birth, Th.
Wie du so lieb mir bist. Es duftet jede Blüthe.
Banger, G. op. 5⁸. André 1,00. compl.
Bethke, H. op. 15. Schlesinger 0,50.
Kugler, A. op. 2². André 1,00.
Riccius, A. F. op. 30¹. Kahnt 1,75. compl.
Wie du so hold, so wunderhold.
Burwig, G. B. & B. 1,00.
Wie du so schön bist.
Winter, P. op. 15¹. B. & H. 3,00. compl.
Wie eigenthümlich träumt' ich heute.
Grädener, H. op. 15⁴. Wedl. 3,00. compl.
Wie eilet, entschwindet die Jugend. Schöne Jugendzeit. Gurileff, A.
Wie eilt des nahen Abschieds Stunde. Abschiedsode an Doris. Herbing, A. B. V.
Wie ein Blümlein hold und mild.
Barth, G. op. 26¹. Schloss 0,75.
Wie eine Königin: Du bist der allerbeste Mann. Wichmann, H. op. 23². Bahn 1,80. compl.
Wie eine Lerch' in blauer Luft.
Rubinstein, A. op. 72². Senff 0,50.
Wie eine linde Sternennacht. Stille der Nacht. Beltjens, J. op. 114¹.
Wie Einer, der im Traume liegt.
Klein, B. op. 31². Bahn 1,50. compl.
Wie Einer leicht kann purzeln. Was purzeln soll, das purzelt doch. Bial, R.
Wie eine Rose aussieht. Lied des Gefangenen. Fritze, W. op. 19⁶.
Wie eine Silfe, hingleitend. Im Hain. Eeden, v. d.
Wie eines Liedes Klang. Gesang der Nonne. Gumbert, F. op. 118¹.
Wie eine stille Feier. Abend. Heine, F. № 6.
Wie eine trübe Wolke. Einsamkeit.
Wie eine Wasserlilie. Clotilde.
Wie einfach bescheiden. Na ja, zu was san ma denn da. Wiesberg, W.
Wie ein Geist aus rein'ren Sphären. Miranda. Hofmann, H. op. 33¹.
Wie ein Grüssen, wie ein Singen. Abendglocken.
Wie ein Hirte treu und gut. Morgenlied. Felsenthal, A. op. 9¹.
Wie ein Junker deutsch reden lernte: Kam aus Frankreich jüngst.
Weinberger, C. Kdl. № 10. Böhm. i. A. 2,00. compl.
Wie ein Kindlein möcht' ich spielen.
Goltermann, G. op. 78¹. André 0,60.
Wie ein krankes Kindlein. Wiegenlied.
Wie ein linder Frühlingsregen. Herren Segen. Verhulst, J. J. H. op. 22³.
Wie ein Ruf von einem andern Sterne.
Hiller, F. op. 100. III². Cotta 4,80. n. compl.
Wie einsam ist's im fremden Land. In der Fremde. Ehrlich, C. F. op. 14³.
Wie ein Schifflein auf dem Meer. Schifffahrt. Witthauer, G.
Wie ein Schwan durch klare Wellen. Schönste Nacht. Banck, C. op. 66⁴.
Wie ein Schwan, still die Bahn. Mondlicht. Loewe, C. op. 107¹.
Wie einst auf grünen Matten. Liebesfrühling. Suppé, F. v. Cy. № 8.
Wie ein tyroler Bauernbursche weint. — Musikalische Weinen. Brandt, L.
Wie ein Vater seinem Kinde. Gottes Fürsehung. Hering, C. op. 95⁶.
Wie ein Vöglein an dem Fädchen. Im Kreise. Becker, J.
Wie ein Vöglein möcht' ich fliegen. Wunsch.
Wie ein Vogel will ich fliegen.
Machts, C. № 1. Oertel 2,00. compl.
Wie er auch säume der Lenz. Ueber Nacht. Abt, F.
Wie erfüllt mit bangem Sehnen. Sehnen. Lang, J.
Wie erfüllts mich mit Entzücken. Eichborn, H. (aus „Maskerade i. St.") № 4. Langmann i. Br. 0,50.
Wie erhebt sich das Herz. Unendlichen. Schubert, F.
Wie er heisst, wie er ist.
Zitelmann, H. op. 2⁴. Bahn 2,00. compl.

Wie erkenn' ich dein Treulieb.
Lassen, E. № 129. (op. 74. 1^{1}.) Hainauer 1,00. cpl.
Wie erscholl der Sang. Schlachtgesang.
Wie erwärmend strahlt die Sonne. Halleluja der Liebe. Faure, J. № 1.
Wie es beginnt zu dunkeln. Mein Stern. Verdi, G.
Wie es den Sorgen erging: Einst wollt' ich hinaus. Hoch. F. № 1. Simrock 2,50. compl.
Wie es den unfolgsamen Knaben erging: Knabe lief in den Wald hinein.
Baumfelder, F. op. 268^{5}. Senff 3,00. compl.
Wie es geht: Sie redeten ihr zu, er liebt dich nicht. Z'Wyssig. J. Fries i. Z. 1,50.
Wie es grünt und blüht im Hag. Frühlingslied. Eckert, C. op. 25^{6}.
Wie es hell und golden blüht.
Rabe, G. op. 4^{3}. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Wie es in der Welt zugeht. Unzufriedene. Neumann, E. E. H. № 17.
Wie fein und lieblich. Geschwisterliebe.
Wie Feld und Au so blinkend. Im Sommer.
Wie ferne Tritte hörst du. Herbstgefühl. Pembaur, J.
Wie fern ich von der Schönen. Meister Johannes Hadlaub. Damcke, B. op. 9^{2}.
Wie feurig Erz.
Geissler, C. op. 120^{1}. Ed. Stoll 2.00. compl.
Kocher, C. 11^{4}. Zumsteeg 1,00. compl.
Wie fliegen selige Stunden. Selige Stunden. Ladendorff, O. op. 1^{10}.
Wie fliehen die Stunden mit Freuden.
Hiller, J. A. Od. № 33. H. & W. 3,00. compl.
Wie? Fliehen sprachen sie.
Liszt, F. B. d. L. 11^{2}. Schlesinger 1,00.
Wie flimmern von. Gebet eines Kindes in der Christnacht. Aiblinger, C.
Wie flossest Logan du. Logan's Höhen. Kissner u. Stark.
Wie flüchtig rinnt die Stunde. Lieb und Leid.
Wie flüstert die Luft so lind. Frühling. Marschner, H. op. 129^{2}.
Wie freundlich die Sonne herniederblickt.
Flügel, E. op. 3^{3}. Leuckart 2,50. compl.
Wie freundlich niederblicket. Sängers Rückblick. Keller, C. op. 55^{2}.
Wie freut es mich. Vor ihrem Fenster. Neithardt, A.
Wie freut mich doch die Frühlingszeit. Frühlingslied. Speidel. W. op. 13^{1}.
Wie frische Nahrung, neues Blut. — Auf dem See. (Und). Wendt, A. № 2.
Wie Frithjof freit: Wohl klingen Saiten in Frithjofs Saal. Klein. B. Hofmeister 2,00. compl.
Wie fröhlich wollt' ich sein.
Liebmann, A. № 2. Hansen i. C. 2,00. compl.
Wie fröhlich ziehen sie heran. Lied der Barbara. Frank, E.
Wie frohlocken die Bäum'. Tanne. Neruda, F.
Wie froh und frisch mein Sinn sich hebt.
Brahms, J. op. 33^{14}. R B. 1.40.
Wie früh das enge Pförtchen knarre. (Esther.)
Loewe, C. op. 52^{1}. Hofmeister 3,00. compl.
Wie funkeln droben weit und breit. Abendlied. Hey, J. Kdl. № 7.
Wie funkeln hell die Sterne: Nächtliche Wanderung. Hanslick, Ed. op. 9^{3}.
Wie funkeln schön die Sterne. Blick' zu den Sternen. Dornheckter.
Wieg' dich ein, mein holdes Liebchen. Ständchen.
Wiege: Ob auch schon im Grabe liege.
Schmidt, H. op. 8^{6}. Rahter 2,75. compl.
Wiege des Frühlings: Ich weiss ein Thal.
Commer. F. op. 58. Bahn 0,60. n.
Wiege dich in süsse Träume. Wintertrost. Eckert, C.
Wiege dich, schaukle dich. Abendstille. Riccius, F.
Wiege dich Wind.
Sommer, H. op. 5^{3}. Litolff 1,20. compl.
Wie geht so klar und munter. Untergehende Sonne. Schaab, R. op. 80^{11}.
Wiege im Strom: Es tobt des Meeres Woge.
Bach, W. № 2. Peters 1,50. compl.
Wiege mich ein du Mutter. Stille. Spazier, K. № 1.
Wiegend gleitet der Kahn. Wasserfluth. Weiss, J.

Wiegenfest zu Gent: Es steht eine goldene Wiege.
Loewe, C. op. 99^{1}. Hofmeister 1,25.
Wiegen-G'sangl: Schlaf Kinderl, schlaf.
Kessler. J. C. Cranz 0,80.
Wiegenlied: Abendhauch weht durch die Welt.
Klughardt, A. op. 23^{1}. Kahnt 1,00. compl.
Wiegenlied: Abend schaut durch's Fensterlein.
Ries, Fr. op. 33^{4}. R. & E. 1,00.
Wiegenlied: Aehren nur noch nicken.
Behr, F. op. 373^{1}. Schöpfer i. R. 2,00. compl.
Bohn, E. op. 6^{1}. Fiedler i. B. 0,80. compl.
Böie, J. op. 24 111^{1}. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Brah-Müller, G. op. 39^{7}. Cranz 0,50.
Brandes, W. op. 9^{1}. Körner i L. 1,50. compl.
Decker, P. v. op. 16^{2}. B. & H. 0,50.
Feist, O. Henkel 0,50.
Gernlein, R. № 2 Bahn 0,80. compl.
Grosse, L. op. 41^{4}. Hoffarth 1,80. compl.
Hartog, E. de. op. 43^{1}. Schott 0,75.
Hoffmann, L. op. 24^{3}. Hoffarth 1,25. compl.
Kiel, F. op. 31^{6}. B. & B. 0,80.
Le Beau, L. A. op. 7^{5}. R. & P 0,50.
Markull, F. W. op. 72^{4}. B. & H. 2,20. compl.
Matys, C. op 16^{2}. Nagel 0,50.
Michels, C. op. 5^{3}. B. & H. 3,00. compl.
Müller, C. F. W. op. 1^{1}. Challier 2,00. compl.
Plumhof. op. 5^{2}. B. & B. 1,50. compl.
Reimann, H. op. 3^{4}. Hainauer 2,50. compl.
Reissmann, A. op. 27^{3}. Bahn 0,50.
Rohde. Ed. op. 57^{2}. R & E. 1,00. compl.
Schmidt. G. op. 49^{3}. Voigt i. C. 1,50. compl.
Schultz, Ferd. № 2 Bahn 0,80.
Seyffart, E H. op. 9^{2}. B. & B. 0,80.
Seyler, R. op. 12^{3}. Cranz 2,00. compl.
Tappert, W. № 2. R. & P. 0,50.
Wichmann, H. op. 5^{2}. Bahn 1,80. compl.
Wiegenlied: Alles schläft in süsser Ruh.
Attenhofer, C. op. 19^{5}. Hug i. Z 2,50. compl.
Wiegenlied: Alles still in süsser Ruh.
Abenheim, J. op. 5^{4}. Göpel 0.60.
Bohrer, S. op. 8. Stürmer i. St. 0,60.
Bürgel, C. B. & B. 0,80.
Dames, M. op. 3^{2}. B. & B. 2,30. compl.
Deppe, L. op. 2^{3}. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Dessauer, J. Peters 0,50.
Dregert, A. op. 22^{1}. Hoenes 1,00. compl.
Fischer, G. E. op. 1. 1^{6}. R B. 2,50. compl.
Franke, H. op. 15 11^{33}. Merseburger 0,90. n. compl.
Geissler, C. op. 125^{26}. Goedsche i. Sch. 4,00. compl.
Graben-Hoffmann, G. op. 66^{2}. Siegel 150. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 9. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Knauth, C. op. 106. 11^{3}. Zickfeldt 0,75. n. compl.
Krigar, H op. 7^{6}. B. & B. 0,50.
Kücken, F. op. 14^{1}. Whistling 0,50.
Laue, C. A. op. 16. Hofmeister 1,00.
Lindemann, M. № 3. Challier 1,00. compl.
Lorberg, P. op. 7^{1}. B. & B. 0,50.
Marchesi, S. op. 17^{4}. Kistner 2,50. compl.
Matys, K. op. 14^{3}. Riewe & Thiele 0,50.
Pauer, E. op. 20^{2}. Cranz 1,50. compl.
Pflughaupt, R. op. 4^{3}. Sulzer 0,60.
Piutti, C. op. 18^{2}. Siegel 0,50.
Schmidt, G. op. 49^{3}. Voigt i. C. 1,50. compl.
Spohr, L. op. 103^{4}. B. & H. 4,00. compl. (P. Cl.)
Tivendell, H. op. 4^{2}. R. & P. 1,50. compl.
Viole, R. op. 20^{1}. Schlesinger 2,30. compl.
Winterfeld, K. v. conc.
Wüerst, R. № 1. Challier 1,50. compl. (P. V.)
Wiegenlied: Am dunkeln Himmel viel Sterne.
Lührss, C. op. 6^{6}. Schlesinger 2,00. compl.
Wilsing, F. E. № 1. B. & B. 1,50. compl.
Wiegenlied: An der Wiege sitzt die Mutter.
Lachner, J. op. 49^{2}. Niemeyer 0,50.
Wiegenlied: An der Wiege zwei Englein stehn.
Haller, M. Coppenrath 0,60. (od. Ha. u. Vcl.)
Wiegenlied. — An Toni. Storch, A. M. Msts. № 5. & 14.
Wiegenlied: Bald die Abendglöcklein schweigen.
Köckert, A. op. 20^{1}, R. B. 0,50.
Wiegenlied: Blümelein sie schlafen. — Sandmännchen. Struth, A.

Wiegenlied: Blümlein alle schlafen. — Sandmännchen. Ruegg, J.
Wiegenlied: Bring' ich mein Liebchen zur Ruh.
Berger, L. op. 19^{2}. Hofmeister 0,50.
Wiegenlied. — Bunte Vögel, Sommervögel. Frank, E.
Wiegenlied: Da draussen auf der Aue.
Frank, E. op. 16^{5}. Leuckart 2,00. n. compl.
Kücken, F. op. 34^{5}. Peters 0,50.
Taubert, W. op. 118^{10}. (Kdl. № 70.) Bahn 0,50.
Wiegenlied: Die mit den Sternen scheinen.
Kinkel, J. 21^{2}. Schott 0.50.
Wiegenlied: Draussen blinket im silbernen Schein. — Schlummerlied.
Wiegenlied: Draussen weht der Abendwind.
Brah-Müller, G. op. 22^{9}. Fürstner 0,50.
Koenen, F. op. 29^{5}. Coppenrath 2,30. compl.
Tiehsen, O. op. 27^{7}. B. & B. 0,50.
Wiegenlied: Droben auf dem Berge.
Schulz-Beuthen, H. op. 6^{3}. Kahnt 1,50. compl.
Wiegenlied: Droben ist der Sonntag verflossen.
Schnorr von Carolsfeld, L. u. M. № 5. Falter 4,60. cpl.
Wiegenlied: Du fragst mich, wo der Himmel ist.
Heiser, W. op. 118. Barth i. B. 1,25.
Jäger, F. op. 9. Simon i. B. 0,80.
Köhler, J. op. 111. Schuberth i. H. 1.00.
Taubert, O. op. 7. B. & B. 0,50.
Wiegenlied. — Du liebes Kind nun schlummere.
Kotek, J. op. 6^{1}.
Wiegenlied: Du meine Seele.
Bulachoff, F. (S. v. R. № 26. Schuberth i. H. 0,50.)
Wiegenlied: Eia popeia, das ist ein altes Lied.
Schütky, F. op 12^{1}. Ebner 1,00.
Taubert, W. op. 138^{8}. B. & H. 0.50.
Wöhler, G. op. 18^{1}. B & B. 2 50. compl.
Wiegenlied: Eia popeia, lieb Kindchen.
Pivoda, F. B. A. № 28. Klemm 4,00. compl.
Wiegenlied: Eia popeia mein Kindchen schlaf ein.
Procházka, L. Sl. V. IV^{22}. R. & E. 1.50. n. compl.
Wiegenlied: Eia, popeia, schlaf Kindelein schlaf.
Taubert, W. op. 79^{9}. (Kdl. № 33.) Bahn 0.50.
Weiss, J. op. 48. IV^{2}. J. Weiss i. B. 1.00. compl.
Wiegenlied: Eia, popeia, so leise, so lind.
Spohr, L. op. 25^{4}. Böhme 1,80. compl.
Stiuth, A. op. 112^{23}. Schott 1.75. compl.
Wiegenlied. — Eia popeia, was rasselt im Stroh.
Winterberger, A. op. 82^{2}.
Wiegenlied: Eia, popeia, wir fahren.
Jaspers, C. op. 2^{5}. Tonger 3,00. compl.
Wiegenlied: Englein komm herab geschwind.
Mund, H. op. 30^{3}. Nagel 1,30.
Wiegenlied: Englein schlaf.
Kalliwoda, J. W. op. 67^{3}. Peters 0,50.
Wiegenlied. — Erloschen ist der Sonne Licht.
Wiegenlied: Es dunkelt mein Röschen.
Schmidt, M. H. op. 1^{2}. Hofmeister 2,00. compl.
Wiegenlied: Es hat geweint die Mutter.
Schmidt, Ad. op. 40. Re. & Ro. 1,00.
Wiegenlied: Es heult der Sturm.
Grammam, C. op. 12^{4}. Re. & Ro. 0,75.
Wiegenlied: Es rauschen die Zweige, die Wellen.
Kielmann, D. Nl. № 5. Bahn 3,00. compl.
Wiegenlied: Es schaukelt so leise der spielende Wind.
Meyer-Helmund, E. op. 15^{3}. Rahter 0,80.
Wiegenlied: Es spielt die laue Lenzesluft.
Truhn, H. op. 20^{6}. Schlesinger 2,30.
Wiegenlied. — Fragst du mit den Aeugelein.
Lassen, E.
Wiegenlied: Frieden ruht auf Berg und Thal.
H. v. F. S. Kdl. № 16. Freyschmidt. i. C. 1.50. n. cpl.
Wiegenlied: Gehe mein Liebling zur Ruh.
Sachs, J. op. 72, - André 1.50.
Wiegenlied: Geschlossen sind die Aeugelein.
Mantius, E. B. & B. 0.50.
Wiegenlied: Guckäuglein zu, mein Herzenskind.
Graben-Hoffmann, G. op. 66^{4}. Siegel 1,50. compl.
Wiegenlied: Guten Abend, gut' Nacht, mit Rosen.
Brahms, J. op. 49^{4}. Simrock 1.00.
Wiegenlied: Hei jo Hätzens Kinkche.
Kücken, F. op. 33a. Schlesinger 0,50.
Wiegenlied: Herbstliche Blume neiget das Haupt.
Tappert, W. op. 12^{3}. Barth i. B. 2,00. (P. Vc.)
Wiegenlied: Höre mein Kindchen.
Ehrhart, J. op. 2^{8}. Hainauer 2,00. compl.
Wiegenlied: Holde Kleine, du die Meine.
Masseuer, J. № 3. André 0.80.
Wiegenlied: Ich rath' euch ihr Winde.
Reissmann, A. op. 24^{5}. Siegel 0,50.
Wiegenlied: Ich singe meinem Kleinen.
Lindblad, A. F. conc.
Wiegenlied: Ihr Engel dort in den Höhen.
Schmidt, G. Hoenes 1,00.
Wiegenlied: In der Wiege lag der Knabe.
Jachimek, F. op. 58. Cranz 1,00.
Wiegenlied: In der Wiege liege.
Lorenz, O. № 5. B. & H. 2.00. compl.
Wiegenlied: Kindlein schlaf in süsser (guter) Ruh.
Behr, J. B & B. 0,80.
Blumenfeldt. A. W. op. 30. Selbstverlag. Berlin 0,80.
Nakonz, G. op. 6^{4}. Fritzsch 1.50. compl.
Wiegenlied: Komm lieber Engel.
Kirchner, F. № 2. Simrock 1.50. compl.
Wiegenlied: Kommt gezogen kleine Vögel.
Taubert, W. op. 68^{7}. (Kdl. № 19.) Bahn 0,50.
Wiegenlied: La, la, la du holder Engel.
Gröben, J. de. № 3. Bahn 2,00. compl.
Wiegenlied: La, la, la, la, schliesse mein Kind.
Schmidt, Fr. 1^{3}. Zumsteeg 1.50. compl.
Wiegenlied: Langsam wieg' und leise.
Reissiger, C. G. op. 123^{5}. Peters 0,50.
Wiegenlied: Leise, leise weht ihr Lüfte.
Förster, A. op. 29^{1}. R. & E. 1,00.
Klughardt, A. op. 23^{2}. Kahnt 1,00. compl.
Ramann, B. op. 30^{3}. Naumann 2.50. compl.
Wiegenlied: Leise spielt der Abendwind.
Rüfer, Ph. op. 19^{2}. B. & B. 0,80.
Wiegenlied: Liebchen lass dich küssen.
Abenheim, J. op. 2^{2}. B. & H. 1,75. compl.
Buchmayer, R. Deubner i. R. 1,00.
Cobelli, C. op. 10^{3}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Engel, H. op. 1. Cranz 0,60.
Ernemann, M. op. 23^{6}. Hainauer 0,50.
Fairlamb, W. op. 22. Zumsteeg 0 75.
Fricke, F. Hofmeister 0,50.
Geissler, C. op. 16^{6}. B. & H. 1 50. compl.
Goldschmidt, A. v. № 6. B. & H. 0 60.
Haeser, C. op. 13^{1}. Tonger 0,75.
Hertz, H. op. 16^{5}. Bahn 1.80 compl.
Kistler, C. op. 25^{3}. Aibl 1.80. compl.
Pott, L. op. 9^{1}. Hofmeister 1.50 compl.
Ratzenberger, Th. op. 13^{4}. R. & E. 1.80. compl.
Schlottmann, L. op. 2^{3}. Schlesinger 0,80.
Schröder, C. Schultz, R. i. B. 0.60.
Taubert, W. op. 22^{6}. Hofmeister 0 50.
Tomaschek, W. J. Schott 0,50.
Wolfram, J. № 3. Hofmeister 1 00. compl.
Wiegenlied. — Liebe Sonne sinket nieder. Friese, Th.
Wiegenlied: Lieblicher Knab', ich wiege.
Beneken, F. B. № 1. B. & H. 2.50. compl.
Wiegenlied: Liegst du in deinem Bettchen klein.
Sieber, F. op. 62^{3}. Heinrichshofen 0,40.
Wiegenlied: Mach die Aeuglein zu.
Abt, F. op. 381^{3}. Heinrichshofen 0,60.
Jordan, G. Schultz, R. i. B. 0.80.
Neumann, Fr. op. 3^{4}. Schlesinger 0.50.
Wiegenlied: Meines Liedes Weise schläfre.
Hoscheck, A. № 1. Hofmeister 1.75. compl.
Titl, A. E op. 1^{3}. Hoffmann i. Pr. 1,75. compl.
Wiegenlied: Mein Kindchen schlafe ein.
Jähns, F. W. op. 22^{5}. Klemm 2,00. compl.
Saloman, S. op. 7^{3} Sch. & Co. 0,50.
Suhr, Ed. Bachmann 0.50.
Wiegenlied: Mein Kindlein ruhig liege.
Cyterak, A. E. op. 1. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Wiegenlied: Mit ihr auf den Wellen.
Dannström, J. op. 25. III^{3}. B. & B. 1,30. compl.
Wiegenlied. — Mutter, o sing mich zur Ruh.
Ernemann, M. op. 23^{1}.
Wiegenlied: Nacht ist gekommen.
Dont, J. № 2. Jägermayer 1,50. compl.

Wiegenlied: Nieder wir schweben.
Schultze, H. B. & B. 0,50.
Wiegenlied. — Ninarella. Grüner, L.
Wiegenlied: Nun gute Nacht, du hast für heut.
Hanslick, Ed. L. d. J. № 8. Simrock 4,50. n. compl.
Nathusius, M. L. A № 65. Mühlmann 3,00. n. compl.
Wiegenlied: Nun schlafe mein Engel.
Wunderlich, J. op. 14^3. Klemm 1,50. compl.
Wiegenlied. — Nun schlafe mein liebes Kindelein.
Scherzer, O.
Wiegenlied: O du hast es gar zu gut.
Mathieux, J. op. 10^4. Bahn 2,00. compl.
Wiegenlied: O du mein Kindchen.
Glöckner, J. op. 18. Niemeyer 0,50.
Wiegenlied: O Kindlein, die ihr gleich.
Lebeau, A. André 1,00.
Wiegenlied: O schlaf mein Lämmchen, schlaf.
Görres, M. op. 4^5. Falter 2,00. compl.
Wiegenlied: O schlummre mein Liebchen.
Curschmann, F. op. 2^1. conc.
Wiegenlied: O weine nicht, dein' Aeuglein. — Schlummerlied. Bach, L. E.
Wiegenlied: Rosenknospe in der Wiege.
Blasser, G. op. 10^2. Cranz 0,80.
Wiegenlied: Rudre Schiffer, rudre weiter.
Sipergk, J. Si. L. № 4. B & H. 1,75. compl.
Wiegenlied: Sachte will's dämmern.
Abt, F. op. 282^4. Siegel 0,50.
Wiegenlied: Sacht und lind.
Kubin, P. № 4. Schöpfer i. R. 1,80. compl.
Zöllner, H. op. 22^3. Siegel 0,80.
Wiegenlied. — Sandmann. Graben-Hoffmann, G.
Wiegenlied: Schau die lieben goldnen Sterne.
Köpke, G. op. 1^2. B. & B. 1,80. compl.
Wiegenlied: Schlaf bald. Keller, C. Nagel 0,65.
Wiegenlied. — Schlaf Bübchen, schlaf. Kniese, J.
Wiegenlied: Schlaf, dein kleines Schläfchen.
Richter, Fr. Th. 1^6. Hofmeister 2,00. compl.
Wiegenlied: Schlaf du holdes, süsses Kind.
Mathieux, J. op. 15^3. Hofmeister 2,00. compl.
Wiegenlied: Schlaf du liebes Kind, Gottes Engel sind.
Fliegel, C. W. № 6. Schneider i. Ba. 2,50. compl.
Göbel, C. op. 39^6. Challier 1,50. compl.
Mahlberg, C. op. 16^2. R. & E. 0,50.
Ries, F. op. 6^6. Sulzer 0,60.
Wiegenlied: Schlaf du mein holdes Bübchen.
Donizetti, G. Rè. N. № 2. B. & H. 1,25.
Wiegenlied: Schlafe ein, sonst strecken Mäuschen.
Taubert, W. op. 184^7. R & E. 0,60.
Wiegenlied: Schlaf ein, mach die Aeuglein zu.
Riedel, H. op. 18^5. Hofmeister 3,00. n. compl.
Wiegenlied. — Schlaf ein mein Herz, es ist. Krenn, F.
Wiegenlied. — Schlaf ein mein Kind.
Wiegenlied: Schlaf ein mein liebes Kindchen.
Wilm, N. v. op. 3^2. Siegel 1,75. compl.
Wiegenlied: Schlaf ein mein liebes Kindlein.
Bürgel, C. op. 16^4. B. & B. 0,80.
Kalliwoda, J. W. op. 172^2. Siegel 1,00.
Nathusius, M. L. A. № 64. Mühlmann 3,00. n. cpl.
Ritter, F. L. op. 3. 11^6. Sch. & Co. 1,25. compl.
Schmidt, G. op. 49^7. Voigt i. C. 1,50. compl.
Viol, W. op. 6^2. Sulzbach i. Berl. 2,50. compl.
Wiegenlied: Schlaf ein mein süsses Kind.
Bohn, C. op. 6^3. Fiedler i. B. 0,80. compl.
Conradi, B. op. 1^1. Kahnt 1,25. compl.
Evers, E op. 1. Borgmeyer i. H. 0,80.
Schütky, F. J. op 12^5. Ebner 2,00. compl.
Taubert, W. op. 138^9. B. & H. 0,50.
Wöhler, G. op. 18^4. B. & B. 2,50. compl.
Wiegenlied: Schlaf ein, schlaf ein.
Barth, R. op. 1^4. B. & H. 2,50. compl.
Wiegenlied: Schlaf ein, schlaf ein mein Liebling du.
Bendel, F. Haslinger 1,00.
Wiegenlied: Schlafe Kindchen ein.
Tschaikowsky, P. op. 16^1. Fürstner 1,00.
Wiegenlied: Schlafe Kindchen, schlafe.
Weimar, G. P. № 18. B. & H. 1,50. compl.
Wiegenlied: Schlafe Kind in meinem Arm.
Geissler, C. op. 131^5. Ed. Stoll 3,00. compl.
Schaab, R. op. 112^6. Hoffarth 2,00. compl.

Wiegenlied: Schlafe Kindlein, hold und süss.
Düsseldorf, F. v. Falkenberg i. C. 0,80.
Giese, Th. op. 170^3. Hentze 0,75.
Heuschemer u. Scholz. № 22. B. & H. 2,00. compl.
Pohl, C. F. op. 3^3. Haslinger 2,00. compl.
Struth, A. op. 125^4. Gerstenberger i. A. 1,00. n. cpl.
Walter, Aug. № 3. Haslinger 4,00. compl.
Wiegenlied: Schlafe Kindlein, hold und weiss.
Jähns, F. W. op. 14^4. Whistling 1,50. compl.
Sallenenve, E. op. 22^3. Whistling 1,00. compl.
Taubert, W. op. 185^4. Kdl. № 128. Kistner 0,50.
Weber, G. op. 36^4. Schott 2,25. compl.
Wiltberger, A. № 5. Tonger 2,00. compl.
Wiegenlied: Schlafe Kindlein, schlafe.
Lang, J. op. 30^2. Ebner 1,50.
Wiegand, O. op. 38^1. Fischer & Mohr 1,40. compl.
Wiegenlied: Schlafe lieber Kleiner.
Baake, F. I^2. B. & H. 1,75. compl.
Wiegenlied: Schlafe liebes Elselein
Voelckerling, A. № 4. B. & H. 2,50. n. compl.
Wiegenlied: Schlafe lieb Kindchen.
Wieck, F. op. 7^8. Hofmeister 2,00. compl.
Wiegenlied: Schlafe lieb Kindlein.
Wieck, F. Leuckart 0,80.
Wiegenlied: Schlafe liebster Knabe.
Marchesi, S. op. 22^7. Kratochwill 0,50.
Wiegenlied. — Schlafe mein Bübchen. Felix, C.
Wiegenlied: Schlafe mein Kind.
Körting, O. № 1. B. & B. 0,80.
Meiners, G. v. № 1. Klemm 0,50. compl.
Seyffardt, E. H. op. 5^1. Cranz 2,30. compl.
Wiegenlied: Schlafe mein Kind, auf deine Augen.
Hortense, Reine. Alb. № 5. Schlesinger 0,50.
Wiegenlied: Schlafe mein Kindchen, schlaf ein.
Preitz, F. op. 1^3. Kahnt 1,00.
Wiegenlied: Schlafe mein Kindlein, schlafe.
Fesca, A. op. 51^5. conc.
Hirschberg, J. op. 13. Hientzsch 0,60.
Klughardt, A. op. 23^3. Kahnt 1,00. compl.
Lessmann, O. R. & P. 0,50.
Wiegenlied: Schlafe mein Kind, schliesse die Aeuglein.
Heitsch, A. op. 5^2. Hoffarth 3,00. compl.
Kauffmann, E. op. 6^2. Zumsteeg 0,50.
Wiegenlied: Schlafe mein Liebchen.
Schneider, J. op. 22^1. Bahn 1,50. compl.
Wiegenlied: Schlafe mein Prinzchen.
Mozart, W. A. conc.
Wiegenlied: Schlafe mein Püppchen, du bist gesund.
Kreutzer, C. On. IV^{130}. Göpel 6,75. n. compl.
Wiegenlied: Schlafen sollst' mein Liebchen.
Richter, Fr. Tha. 11^{12}. Hofmeister 2,00. compl.
Wiegenlied: Schlafe nur ein.
Hohfeld, C. № 7. Kittlitz-Schott 0,60.
Wiegenlied: Schlafe, schlafe ein.
Lohse, O. op. 4. Mellin & N. 1,00.
Wiegenlied: Schlafe, schlafe holder, süsser Knabe.
Osgood, G. L. op. 2^2. Jägermayer 1,50. compl.
Räusche, C. op. 7^1. Hofmeister 1,00. compl.
Schubert, F. op. 98^2. conc.
Taubert, W. op. 124^8. (Kdl. № 80.) Bahn 0,50.
Wiegenlied: Schlafe, schlafe mein Kind.
Berger, L. op. 35^1. Hofmeister 2,75. compl.
Reich, R. Kdl. № 6. S. a. V. 0,30. compl.
Reinecke, C. op. 4^2. Annecke 2,00. compl.
Wiegenlied: Schlafe, schlaf. — Wiegenliedchen.
Wiegenlied: Schlafe süsser Knabe.
Beneken, F. B. № 9. B. & H. 2,50. compl.
Wiegenlied: Schlafe süsses Mädchen.
Maschek, V. Cranz 1,50.
Wiegenlied: Schlafe süss in Gottes Schooss.
Jansen, F. G. op. 34^6. Litolff 0,50.
Kerstorf, F. v. I^5. R. B. 2,00. compl.
Lüneburg, E. v. op. 17. Bauer 0,60.
Wiegenlied: Schlafe süss mein Leben.
Ocon, Ed. C. Es. № 27. Klemm 2,50. n. compl.
Wiegenlied: Schlaf Herzenskindchen.
Esser, H. op. 60^2. Siegel 1,25.
Kleffel, A. op. 15^5. B & B. 0,50.
Metzdorff, R. op. 30^3. B. & H. 1,50. compl.
Wichmann, H. op. 28^6. Bahn 2,00. compl.

Wiegenlied: Schlaf Herzenskindlein.
Köhncke. W. № 4. Annecke 1,00. compl.
Wiegenlied: Schlaf Herzenssöhnchen, mein Liebling bist du.
Anacker, A. I⁹. Peters 3,00. compl.
Commer, F. op. 71³. Bahn 0,60. n. compl.
Nicolai, O. op. 19¹. (Variationen.) Bahn 0,80.
Rosenfeld, L. op. 20⁴. Thiemer 0,60.
Schulz, F. A. Mk. II⁵. Bachmann 1,00. compl.
Spohr, L. (Wedemann, W. Kdl. № 81.) Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Trautmann, E. № 6. Challier 1,50. compl.
Weber, C. M. v. op. 13². conc.
Weber, G. op. 19⁷. Simrock 0,50.
Wiegenlied: Schlaf in Frieden süsses Kind.
Balakireff, M. (S. v. R. № 259. Schuberth i. H. 1,00.)
Wiegenlied: Schlaf in guter Ruh, thu die Aeuglein zu.
Granzin, L. op. 3⁴. Bahn 3,00. compl.
Grenlich, C. W. op. 34⁴. B. & B. 1,50. compl.
Kücken, F. B. & B. 0,80.
Liste, A. op. 17. I⁴. Simrock 2,00. compl.
Preis, H. On. III¹²⁰. Göpel 6,75. n. compl.
Taubert, W. op. 27⁵. Schlesinger 0,80. compl.
Wiegenlied: Schlaf Kindchen balde.
Curschmann, F. op. 5⁴. conc.
Mendheim, S. № 2. Bahn 2,00. compl.
Nakonz, G. op. 4⁵. Fritzsch 1,50. compl.
Wiegenlied: Schlaf Kindchen mein.
Rongé, J. B. Litolff 0,75.
Wiegenlied: Schlaf, Kindlein schlaf, der Vater hüt' die Schaf'.
Brahms, J. Vkl. № 11. R. B. 0,70.
Krause, A. op. 5¹. Schlesinger 1,50. compl.
Reichardt, J. F. (Winkel, A.) Kdl. № 1. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Richter, Fr. Tha. I⁵. Hofmeister 2,00. compl.
Schmitt, Al. Kdl. I¹². Merseburger 2,00. compl.
Volksweise. conc.
Wiegenlied: Schlaf, Kindlein schlafe sanft.
Reichardt. (Wedemann, W.) Kdl. № 42. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Wiegenlied: Schlaf, lieb Kindlein, schlaf ein.
André, A. conc.
Wiegenlied: Schlaf mein Herzenskindchen.
Kücken, F. op. 35⁷. Schlesinger 0,50.
Struth, A. op. 110. I³. Merseburger 2,00. compl.
Wiegenlied: Schlaf mein Kindchen sanft und süss.
Behr, C. v. op. 9⁴. R. & P. 1,50. compl.
Handrock, J. Kahnt 0,50.
Wiegenlied: Schlaf mein Kind, es klinget leise.
Waldmann, L. op. 17. Waldmann i. B. 0.75.
Wiegenlied: Schlaf mein Kind in süsser Ruh.
Konewka, A. Henkel 0,50.
Wiegenlied: Schlaf mein Kind in süsser, sanfter Ruh.
Krause, E. op. 34¹. Niemeyer 0,80.
Wiegenlied: Schlaf mein Kind, schlaf ein.
Büchner, A. E. op. 2². Siegel 1.25. compl.
Bürgel, C. op. 16². B. & B. 0,80.
Curschmann, F. op. 16⁴. conc.
Erk, L. Kdl. III⁷². Lipperheide 1,25. n. compl.
Fischer, G. E. op. 1. II¹⁰. R. B. 2,50. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 30. Diekmann i. D. 1,20. n. cpl.
Kittl, J. F. op. 23³. Kistner 2,50. compl.
Schmidt, G. op. 49⁶. Voigt i. C. 1,50. compl.
Tauwitz, E. op. 10². Leuckart 1,25. compl.
Winkel, A. Kdl. № 3. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Wiegenlied: Schlaf mein Kind und träume.
Kauffmann, E. op. 15². Zumsteeg 1,00.
Wiegenlied. — Schlaf mein Liebchen, schlaf ein.
Gericke, R. v.
Wiegenlied: Schlaf mein lieber, kleiner Sohn.
Reiter, A. op. 18¹. Kistner 1,00.
Wiegenlied: Schlaf mein liebes Kind.
Böie, J. № 10. Böhme 3,75. compl.
Wiegenlied: Schlaf mein liebes Töchterlein.
Arenson, Ad. A. № 3. Schuberth i. H. 0,50.
Wiegenlied: Schlaf mein Sohn.
Grieg, E. Alb. I⁷. Peters 1,50. compl.
Wiegenlied: Schlaf, o schlaf mein Herzenskind.
Beschnitt, J. op. 40³. Simon i. B. 0,60.
Wiegenlied: Schlaf, o schlaf mein Herzenskind.
Laue, R. op. 4. Ludewig i. W. 0,60.
Reinecke, C. op. 59⁴. R. B. 3,00. compl.
Wiegenlied: Schlaf, o schlaf mein Kindchen.
Bertholdt, Th. op. 15. I². Siegel 1,75. compl.
Ernst, P. v. S. K. G. II³. Simrock 1,50. compl.
Wiegenlied: Schlaf sanft mein Kind.
Fleischmann, F. № 5. B. & H. 1,50. compl.
Franz, G. op. 1. Deubner i. R. 0,60.
Schepsky, O. op. 3¹. Seezen 0,60.
Wiegenlied: Schlaf, schlaf, Kindlein schlaf.
Metzdorff, R. op. 30². B. & H. 0,50.
Wiegenlied: Schlaf Söhnchen, schlaf.
Röder, M. op. 12⁷. B. & H. 1,00.
Wiegenlied: Schlaf süsses Kind.
Labarre, Th. № 12. B. & H. 0,50.
Wiegenlied: Schlaf und träum' liebes Kind.
Hille, Ed. op. 9⁶. Nagel 0,40.
Krause, C. № 2. R. & E. 2,50. compl.
Wiegenlied: Schliess auf die Augen süsses Kind.
Marion, H. op. 2². Schloss 0,80.
Wiegenlied: Schliess die lichten Augen.
Hasse, G. op. 20¹. B. & B. 0,50.
Wiegenlied: Schliesse die freundlichen Aeuglein.
Hartmann, J. P. E. op. 13⁵. Kistner 1,75. compl.
Wiegenlied: Schliesse mein Kind die Aeuglein.
Abert, J. J. № 4. B. & H. 2,50. compl.
Bach, L. E. op. 26¹. Leichssenring 1,00.
Geissler, C. op. 130⁹. Ed. Stoll 2,00. compl.
Göpfert, K. M. op. 6². Goedsche i. Sch. 2,00. compl.
Kahn, R. op. 2. I⁴. Sohler 2,50. n. compl.
Kupfer, Ed. Trutschel i. Schw. 0,60.
Machts, C. op. 32⁴. R. & P. 0,80.
Majer, C. № 2. Cranz 1,80. compl.
Marion, H. op. 2¹. Schloss 0,50.
Marschall, H. op. 6¹. Kahnt 2,25. compl.
Rüfer, Ph. op. 9³. Kistner 1,50. compl.
Scharf, M. op. 1. I². Witting i. D. 1.25. compl.
Schüler, J. № 3. Barth i. B. 1,25. compl.
Stiehl, H. op. 49⁴. Kistner 2,00. compl.
Umlauft, P. op. 2². B. & H. 2,25. compl.
Wettig, C. op. 23⁵. R. B. 0,80.
Wolfermann, A. op. 4³. Hoffarth 1,50. compl.
Wiegenlied: Schlummre Bübchen, schlummr'.
Schulz. (Wedemann, W.) Kdl. № 35. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Wiegenlied: Schlummre Kindchen.
Graben-Hoffmann, G. op. 66³. Siegel 1,50. compl.
Wiegenlied: Schlummre kleiner Engel.
Richter, Fr. Tha. II¹¹. Hofmeister 2,00. compl.
Wiegenlied: Schlummre Liebchen, bist noch klein.
Beneken, F. B. № 12. B. & H. 2,50. compl.
Methfessel. (Wedemann, W.) Kdl. № 84. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Seyler, R. op. 12⁴. Cranz 2,00. compl.
Standke, O. op. 5. B. & B. 0,80.
Wiegenlied. — Schlummre liebe Kleine. Spazier, C.
Wiegenlied: Schlummre mein liebliches Leben.
Cobelli, B. Horn 1,00.
Wiegenlied: Schlummre sanft, des Lebens Morgenröthe.
Wölfl, J. II⁵. B. & H. 5,00. compl.
Wiegenlied: Schlummre sanft noch an der Mutter Herzen.
Hartog, E. de. op. 34 bis ³. Roothaan 1,35.
Hünten, F. № 1. Schott 0,50.
Reichardt, G. op. 6³. Hofmeister 0,50.
Schaller, J. N. op. 1². Annecke 1,00. compl.
Seckendorff, C. v. № 10. B. & H. 2,00. compl.
Vivier, F. Challier 0,50.
(—). Barth 0,50.
Wiegenlied: Schlummre sanft o du liebes Kind.
Salleneuve, E. op. 22². Whistling 1,00. compl.
Wiegenlied: Schlummre sanft und süss.
Gerlach, Th. Dörffel i. L. 1,00.
Wiegenlied: Schlummre Söhnchen.
Taubert, W. op. 192⁵. R. & E. 0,60.
Wiegenlied: Schlummre süss mein liebes Leben.
Tauwitz, E. op. 15³. Leuckart 1,50. compl.
Wiegenlied: Schon die lieben goldnen Sterne.
Lemcke, H. op. 19⁶. Simrock 1,80. compl.

Wiegenlied: Schützling der Liebe.
Curschmann, F. op. 1^1. conc.
Wiegenlied: Sei ruhig mein Kind.
Henschel, G. op. 38b. Rahter 1,80.
Wiegenlied: Sieh in dein Stübchen.
Nürnberg, H. op. 25^2. Lau 0,50.
Wiegenlied: Sieh, wie schon die Blumen. — Schlaflied.
Wiegenlied: So bete mein Kind.
Lang, J. op. 26^1. Kistner 2,25. compl.
Wiegenlied: Sonne ging zur Rüste.
Posca, G. op. 9^6. Haring 0,50.
Wiegenlied: Sonne hat sich müd' gelaufen.
Crüger, H. op. 1^7. Haslinger 2,50. compl.
Oesterley, H. op. 5^3. Nagel 0,75.
Sahr, H. v. op. 18^{10}. Senff 2,50. compl.
Schütky, F. J. op. 12^8. Ebner 2,00. compl.
Taubert, W. op. 88^4. (Kdl. № 40.) Bahn 0 80.
Weiss, J. op. 48. III^8. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Wöhler, G. op. 18^3. B. & B. 2,50. compl.
Wiegenlied: So sanft wie die Welle.
Weiss, J. op. 12^1. Challier 0,50.
Wiegenlied: So schlaf in Ruh.
Brenner, Fr. № 5. Seezen 2,25. compl.
Conradi, A. op. 11^1. Cranz 1,00. compl.
Curschmann, F. op. 9^3. conc.
Graben-Hoffmann, G. op. 66^1. Siegel 1,50. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 20. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Hertz, M. op. 4^2. R. & E. 1,50. compl.
Lachner, F. op. 95^8. Schott 1,50. compl.
Lewandowsky, L. op. 1^4. Schlesinger 2,00. compl.
Montlong, O. Schott 0.75.
Nathusius, M. № 4. Hildebrand i. Schw. 1,00. cpl.
Täglichsbeck, Th. op. 27. 1^1. Peters 1,50. compl.
Taubert, W. op. 124^7. (Kdl. № 79). Bahn 0,50.
Wiegenlied: So still ist's im Stübchen.
Otto, J. op. 115^4. (aus „Die Nacht.") Peters 0,50.
Wiegenlied: Sterne am Himmel leuchten.
Weidt, H. op. 102^3. Cranz 0,80.
Wiegenlied: Stille, stille schlaf mein liebes.
Struth, A. op. 111^8. Tonger 2,00. compl.
Wiegenlied: Still in der Wiege.
Taubert, W. op. 95^4. (Kdl. № 52.) Bahn 0,50.
Wiegenlied. — Still mein Hannchen.
Wiegenlied: Still, still, lasst mein Kindlein.
Mayer, E. v. № 2. Kratochwill 1,50. compl.
Wiegenlied: Still, still, mein liebes Kind.
Löffler, J. H. Kdl № 1. Sulzer 1,80. compl.
Wiegenlied: Süsse Ruh o steig' hernieder.
Terschak, A. op. 150^3. Haslinger 1,50. compl.
Wiegenlied: Süsses Kind schlaf' ein.
Zöllner, H. op. 8^2. Kistner 0,75.
Wiegenlied: Süss und lind.
Truhn, H. op. 102^2. Schlesinger 2,30. compl.
Wiegenlied: Süss und sacht, sachte weh'.
Jensen, A. op. 53^2. Hainauer 1,25.
Wiegenlied: Suse lewe Suse, wat raschelst in't Stroh.
Brandenburgisches Volkslied. conc.
Wiegenlied. — Su, su. Schäffer, A.
Wiegenlied: Su, su, ich wiege mein Kind.
Methfessel, A. op. 42^5. Simrock 2,00. compl.
Wiegenlied: Su, su, su, schlaf' ein.
Heinemann, A. op. 1^6. B. & B. 2,00. compl.
Salleneuve, E. op. 22^1. Whistling 1,00. compl.
Wiegenlied. — Thau beperlte die Fluren. Elze, Th.
Wiegenlied: Träume Kindlein träume.
Abt, F. op. 475^{10}. Litolff 1,50. compl.
Wiegenlied: Vöglein fliegt dem Nestchen zu.
Kleffel, A. op. 36^4. Heinrichshofen 0,60.
Wiegenlied: Vöglein fliegt zum Neste.
Abt, F. op. 431^3. P. & M. 1,50.
Evers, H. op. 12^4. Fassbender 0,75. n.
Grosse, L. op. 5^6. Hoffarth 0,75.
Kunkel, G. op. 13^2. Forberg 0,50.
Molck, H. jun. op. 50. Nagel 0,50.
Müller, L. Henkel 0,75.
Wiegenlied: Vöglein schweigen, Blumen träumen.
Netzer, J. op. 19^1. Kistner 1,25. compl.
Wiegenlied. — Vogel schreit, es jammert.
Hofmann, H.

Wiegenlied: Vom Berg hinabgestiegen.
Blume, A. op. 7^4. Klemm 2,00. compl.
Bungert, A. Kdl. № 1. Tonger 3,00. compl.
Busch, A. Challier 0,50.
Emmerich, R. op. 38^3. B. & H. 2,00. compl.
Lücke, W. № 2. Heinrichshofen 1,50. compl.
Reissmann, A. op. 46^4. Siegel 1,80.
Röhde, A. № 2. Rahter 1,50. compl.
S, R. № 2. Schauer 1,25. compl.
Schütky, F. J. op. 12^2. Ebner 2,00. compl.
Taubert, W. op. 99^5. Peters 0,75.
Wilm, N. v. op. 23^6. R. & E. 0,60.
Wöhler, G. op. 18^2. B. & B. 2,50. compl.
Wiegenlied: Vom Himmel schweben leis herein.
Millöcker, C. (aus „Musik d. Teufels.") Cranz 0,80.
Wiegenlied: Wächter schweigt.
Tschiderer, E. Gross i. I. 1,00.
Wiegenlied. — Weiches Abendläuten zieht. Keiser, F.
Wiegenlied: Wenn fromme Kindlein schlafen. — Kinderwacht.
Wiegenlied: Wenn Kindlein süssen Schlummers.
Koenen, H. № 22. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Wiegenlied: Wie ein krankes Kindlein.
Emmerich, R. op. 37^{10}. Schuberth i. H. 0,50.
Herzogenberg, H. v. op. 30^3. R. B. 0,80.
Samson-Himmelstiern, O. v. op. 10^1. Rather 2,00. cpl.
Wiegenlied. Wiege, sanfte Wiege.
Kunz, T. A. D. L. № 9. B. & H. 4,50. compl.
Wiegenlied: Wieget der Abend auf duftiger Spur.
Böhmer, C. III^3. B. & B. 1,30. compl.
Lenschow, C. № 1. Challier 1,00
Müller, S. Challier 0,50.
Wiegenlied: Wieget ihr Wellen.
Bendel, F. op. 119. Bahn 0,80.
Wiegenlied: Wie lächelt das Kindlein im Schlafe.
Behr, C. v. op. 3^2. R & E. 2,00. compl.
Wiegenlied: Wie schon die Blumen.
Braun, E. Schlesinger 0,80.
Wiegenlied: Wie sich der Aeuglein kindlicher Himmel.
Jaehns, F. W. III^2. Whistling 1,00. compl.
Schubert, F. op. 105^2. conc.
Wiegenlied: Wie wirst du sanft einschlafen.
Schmidt, L. op. 1^5. Paez 0,80.
Wiegenlied.
Ander, E. № 3. Schott 0,75.
Banck, C. op. 67^3. Cranz 1,50.
Barthelemy, L. op. 2^2. Forberg 0,50. n.
Brand, C. op. 2^3. Schloss 1,50. compl.
Broekhuijzen, J. H. op. 2^3. Roothaan 1,75. compl.
Concone, J. Schott 0,50.
Eberwein, M. op. 94^5. Müller i. Rudolst. 1,50. compl.
Ehmant, A. op. 15^1. Maho i. P. 4,00. compl.
Himmel, F. H. Peters 0,50.
Kornatzki, F. v. op. 2^2. Liebner 1,00. compl.
Kufferath, H. F. op. 21^2. Schott 0,75.
Lachner, F. op. 71^2. Schott 0,50.
Müller, C. Schloss 1,00.
Nicolai, O. op. 34^1. Cranz 0,50.
Otto, J. op. 12. Friese i. L. 0,25.
Pichler-Podegg. op. 10. Cranz 1,00.
Pierson, H. H. op. 23^2. Sch. & Co. 0,75.
Ries, F. op. 180^2. Dunst i. Fr. 1,25. compl.
Schäffer, Th. op. 22. Philipp i. B. 0,50.
Schmidler, F. N. op. 10^3. Cranz 1,50. compl.
Schultze, G. op. 28^3. Cranz 0,80.
Siebmann, Fr. Bergholz 0,50.
Struth, A. op. 112^{10}. Schott 1,75. compl.
Taigner, J. op. 13^2. Cranz 1,50. compl.
Tiefensee, C. F. A. op. 20. Liebner 1,50.
Tomaschek, W. J. op. 69^4. Kronberger i. Prag 2,50. cpl.
Wallace, W. V. op. 60. Sch. & Co. 1,00.
Weber, G. Schott 0,50.
Winterstein, S. Lichtenberg 0,50.
Wolfram, J. III^3. Peters 1,00. compl.
Wiegenlied am Geburtstage d. Kronpr. Rudolf: Mach deine Aeugerln zue. Moser, J. B. Haslinger 1,00.
Wiegenlied am Rhein: Schlaf Herzenssöhnchen, schlaf ein. Eckert. op. 1^5. B. & B. 1,80. compl.
Wiegenliedchen: Alles still in süsser Ruh. — Wiegenlied.

Wiegenliedchen: Auf ihr lieben Engelein.
Rohde, Ed. op. 99[12]. R. & E. 1,00. compl.
Wiegenliedchen. — Du liebes Kind, nun schlummre.
Abt, F. op. 371[3].
Wiegenliedchen: Du süsses Kind, nun schlummre.
Bradsky, Th. op. 33[2]. Bahn 0,80.
Wiegenliedchen: Kind muss artig liegen.
Eckhardt, W. op. 2[6]. Schlesinger 2.00. compl.
Wiegenliedchen: Kleine Mädchen wandern.
Becker, Ida. № 4. B. & B. 4,00. compl.
Wiegenliedchen. — Nun schlafe mein liebes Kindelein.
Attenhofer, C.
Wiegenliedchen. — Schlaf ein mein liebes Kind.
Gizycka-Zamoyska.
Wiegenliedchen: Schlafe, schlaf mein Kindelein.
Horn, A. op. 49. I[4]. Klemm 2.00. compl.
Wiegenliedchen. — Schlaf mein Liebchen, schlaf ein.
Deppe, L.
Wiegenliedchen: Schlummre theures Fürstenkind.
Pott, A. Bauer 0,50. (P. Vc.)
Wiegenlied der heiligen Jungfrau. — Die ihr schwebet.
Hiller, F.
Wiegenlied der Jungfrau Maria. — Die ihr dort wallet.
Lassen, E.
Wiegenlied der Königin: Schlummre süss, du holder Knabe. Hummel, F. op. 25[9]. (aus „Rumpelstilzchen.") Siegel 0,80.
Wiegenlied der Königin Victoria. — Flüstert leise Abendlüfte. Hermann, F.
Wiegenlied der Madonna. (—). Bayrhoffer 0.25. n.
Wiegenlied der Madonna. — Die ihr dort wallet.
Truhn, H.
Wiegenlied der Mutter: Höre nur mein liebes Kind.
Seitz, C. op. 36[7]. Vieweg i. Qu. 4,00. n. compl.
Wiegenlied der Mutter Gottes. — Die ihr dort wallet.
Koning, D. op. 46[2].
Wiegenlied der Mutter Gottes.
Lang, E. op. 4. Cranz 1.00.
Wiegenlied der Schifferfrau: Schlaf mein Kindchen süss. Banck, C. op. 68. II[8].
Wiegenlied der Trauernden: Schlaf, o schlaf mein Herzenskind. — Wiegenlied. Reinecke, C.
Wiegenlied einer Mutter: Schliesse die Aeuglein zu
André, J. Göpel 6,00.
Wiegenlied einer Mutter: Süsses Liebchen schlaf in Ruh. Eidenbenz, C. G. № 6. B. & H. 2,00. compl.
Wiegenlied einer Polin. — Erloschen ist der Sonne Licht.
Wiegenlied einer polnischen Mutter. — Erloschen ist der Sonne Licht.
Wiegenlieder. (7).
Schmidt, G. op. 49. Voigt i. C. 1.50. compl.
Wiegenlied für den Sohn eines schottischen Häuptlings. Schlaf Söhnchen, dein Vater.
Evers, C. op. 48[2]. Kistner 1,00.
Jensen, A. op. 52[2]. Hainauer 1.00.
Wiegenlied für die Puppe: Schlaf mein Püppchen, schlaf nur ein.
Felsenthal, A. op. 8[4]. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Wiegenlied für die Puppen. — Eia, popeia, was raschelt im Stroh. Taubert, W. op. 160[10].
Wiegenlied im Freien: Wann die Vögel mit Gesange.
Taubert, W. op. 102[1]. Siegel 0,75.
Wiegenlied im Herbst: Sonne hat sich. — Wiegenlied.
Wiegenlied im Sommer: Aehren nur noch. — Wiegenlied.
Wiegenlied im Sturm: Böser Sturm nicht biege.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 10. Rahter 6,00. n. compl.
Wiegenlied im Winter: Schlaf ein mein süsses Kind. — Wiegenlied. Bohn, C. op. 6[3].
Wiegenlied in der Nacht: Schlaf Herzenskindchen. — Wiegenlied. Esser, H.
Wiegen-Sang: Kindchen schlaf.
Fischel, A. op. 24[8]. Schott 0,50.
Wie gern denk ich in stiller Stunde. Paradies der Kindheit. Abt, F. op. 528[1].
Wie gern durchstreift' ich. Mein einzig Glück bist du. Abt, F. op. 492[4].
Wie gerne dir zu Füssen. Wie schön bist du.
Wie gerne ich im Garten bin. Besuch im Garten.
Weiss, L op. 41[3].
Wie gern Geliebter, möcht ich sagen. Flüchtling.
Müller, C. F. W. op. 7[1].
Wie gern ich doch an dieser Quelle. Liebesträume.
Wiege, sanfte Wiege. Wiegenlied. Kunz, T. A.
Wiege sie sanft, o Schlaf. Am Bette eines Kindes.
Eberhardt, A. op. 1[5].
Wieget der Abend auf duftiger Spur. Wiegenlied.
Wieget ihr Wellen. Wiegenlied. Bendel, F. op. 119.
Wieget ihr Wellen den traulichen Kahn. Schifferlied.
Mann, St.
Wie ging's nicht so manchem. Leichteste Geschäft.
Moser, J. B.
Wie glänzend' Krystall. Dalekarlienlied. Winge, O.
Wie glänzen so sanft die Augen. Blauen Augen.
Sokoloff.
Wie glänzte dort am goldnen Himmel. Meteor.
Warlamoff, A.
Wie glänzt nun die Welt. Lied des Glücklichen.
Wie glänzt so hell dein Auge. An Minna.
Wie glänzt von goldnem Blinken. Herbstbild.
Wie glücklich bist du holder Morgen. An den Morgen. Spiker, S. H. № 4.
Wie glücklich die Jungfrau.
Dessauer, J. № 3. Schlesinger 0,80.
Wie glücklich dort. Sonntags-Abend. Spiker, S. H.
Wie glücklich ist der Morgenwind.
Reichel, A. op. 20[6]. Peters 1.50. compl.
Wie glücklich lebt ein Schweizer. Glückliche Schweizer. Stockhausen.
Wie glücklich preis' ich noch. Traum des ersten Kusses. Jaeger, F.
Wie glücklich wärst du. Rappellied. Wagner, A.
Wie glücklich war ich.
Heine, F. № 4. B. & H. 3,00. compl.
Wie glücklich war ich einst. Odaliske. Paer, C.
Wie glücklich war ich in den Kinderstunden.
Helwig, C. L № 14. B. & H. 2.00. compl.
Wie glücklich wem das Knabenkleid. Knabenzeit.
Wie glücklich, wer zu jeder Zeit. 'S ist Alles nur Spass. Juliano, S. op. 16.
Wie glücklich würde die Jugend mir sein. Husar.
Hummel, J. N.
Wie glühen die riesigen Firnen. O Schweiz wie bist du so schön.
Wie glüh'n auf der Haide. Schwanengesang. Krug, J.
Wie glüht er im Glase. Am Rhein. Neumann, Egd.
Wieg' mich in Ruh: O kehre selige Zeit.
Benedick, J. № 4. Kistner 1.00.
Wie golden strahlt die Morgensonne.
Schelble, J. N. Simrock 0,50.
Wie Gott es will.
Hamma, B. op. 19[1]. Lichtenberger 1,20. compl.
Winterberger, A. op. 28[1]. Kistner 1,00. compl.
Wie Gott mich führet.
Meinardus, L. op. 28. III[15]. Cranz i. Brem. 1,80. n. cpl.
Wie Gott will: Mein Kind wir werden uns wiedersehn.
Haase, E. op. 2[1]. Leopold i. H. 1,00. compl.
Wie Gott will: Still, nur still, wie Gott will.
Brähmig, B. op. 6. I[13]. Merseburger 2.50. compl.
Wie Gott will: Wenn die Pfade.
Hessling, M. v. op. 16. Niemeyer 0,75.
Wie grimm du magst die Flügel schlagen. Gewitterregen. Rabenau, G. op. 2[2].
Wie gross dein Leid auch sei.
Flügel, R. op. 52[7]. Siegel 0,50.
Hoppe, P. op. 7[7]. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Nater, J. op. 11[3]. R. B. 1,80. compl.
Speier, W. Henkel 0.80.
Wie gross ist des Allmächt'gen Güte.
Bach, C. P. E. conc.
Loewe, C. op. 22[9]. Challier 1,50. compl.
Wie gross und herrlich zeigt sich. Concertarie.
Heinze, G. A. op. 44.
Wie grüsst der Tag. Festlied. Schäffer, Th.
Wiegst du schöner Vogel.
Möhring, F. op. 15[4]. Bahn 2,00. compl.
Wiegst traurig dein Gezweig.
Bülow, H. v. op. 8[6]. Sulzer 2,30. compl.
Wiegt der Abend. Wiegenlied. Böhmer, C. III[3].
Wiegt ihn hinüber. Gesang der Peris.

Wiegt mich ein sanfter. Heloise in Paraclat.
Hortensia, K. v. H. № 2.
Wie gut bin ich dir: O Schmetterling sprich.
Chwatal, F. X. Heinrichshofen 0,25.
H. v. F. R. Kdl. № 41. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Schumann, R. op. 79. I^{2}. B. & H. 0,50.
Wilhelm, C. L. h. J. № 9. B. & H. 2,00. compl.
Winkel, A. Kdl. № 75. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Wie gut ich schlief. Beim Erwachen. Attenhofer, C.
Wie hab' ich deiner Augen Licht. Deine Augen.
Wie hab' ich dich so lieb: Mit den Frühroth muss ich scheiden.
Gumbert, F. op. 120^{1}. B. & B. 0,80.
Wie hab' ich die Schäferin. Herz um Herz.
Himmel, F. H. op. 43^{19}.
Wie hab' ich die Sterne am Himmel so gern.
Huber, H. op. 44^{5}. R. B. 0,50.
Wie hab' ich einst so schön geträumt.
Kleinecke, W. op. 9^{1}. Rättig i. W. 1,50. n.
Wie hab' ich sie so gern. Vom Frühjahre.
Schäffer, A. op. 24. II^{8}.
Wie habt ihr das Eitle doch so lieb: Zeit flieht hin.
Anacker, A. F. op. 26^{5}. Hofmeister 1,75. compl.
Wie hängt die Nacht voll Wolken. Abendlied an Minna. Noak, F.
Wie häufig hört man doch. Das ist das Urtheil unsrer heutigen Zeit. Steffens, G. Ko. № 109.
Wie Hansel und Gretel Birnen schütteln: Spannenlanger Hansel.
Reinecke, C. op. 75^{9}. B. & H. 2,00. cpl.
Seidel, Fr. № 5. Sch. i. L. 1,20. n. compl.
Wie hart ein Lenz unsers Seins.
Benedict, J. Schott 0,75.
Wie hast du dich ins Herz versenkt. Erwachen.
Kienzl, W. op. 16^{1}.
Wie hast du mich so müd' gemacht. Gruss an die Nacht.
Wie hat das Gott so schön bedacht.
Hollmann, W. op. 16^{2}. Fürstner 0,50.
Rosen, W. v. op. 23^{3}. P. & M. 0,75.
Wie hat der Sturm zerrissen. Stürmische Morgen.
Schubert, F. op. 89.^{8}.
Wie hat die Nacht so weh gethan.
Rochlich, G. op. 36^{2}. S. & V. 1,25. compl.
Wie hat diese Nacht doch. Nun weiss ich's
Asantschewsky, M. v. op. 7^{8}.
Wie hat noch gestern im fröhlichen. Ueber Nacht.
Wie hat's die Seele doch so gut. Sie haben's gut.
Fliegel, C. W. op. 6^{2}.
Wie hat sein Aug' mich angeschaut. Geliebt.
Cornix, Th.
Wie hat's ein Vogel. Glück des Vogels. Keller, C.
Wie hat sie's doch angefangen.
Abt, F. op. 295^{2}. Cranz 1,00.
Gumbert, F. op. 61^{2}. Litolff 1,00.
Schultz, Edw. op. 16. Bahn 0,80.
Wie hatten wir einander.
Radecke, Rob. op. 23^{3}. Bahn 0,80.
Wie heimlich deckt. Nacht. Rege, F. № 10.
Wie heimlicher Weise. Kaisers Urenkel. Bodin, E.
Wie heisst das deutsche Vaterland. Deutschen Bundesstaaten. Zöllner, C. op. 11b.
Wie heisst das Land. Ein Kleeblatt. Anacker, A. F.
Wie heisst das Land so ferne. Weh', mein stilles Lied verklingt. Lindblad, A. F.
Wie heisst die Stadt. Hamburger Festgesang. Krebs, C.
Wie heisst König Ringangs Töchterlein. Schön Rohtraut.
Wie heiter blickt der Abendstern. Abendstern.
Böhmer, C. III^{2}.
Wie hell auch blitzt der Bach. Trauerweide.
Brambach, C. J. op. 33^{2}.
Wie herrlich der See. Auf wogender Bahn.
Winter, H. op. 16^{2}.
Wie herrlich erglänzt.
W. A. № 8. Cranz i. Brem. 1,50. n. compl.
Wie herrlich erwacht der Morgen. Mein Glück im Traum. Groeschel, W. op. 2^{2}.
Wie herrlich früh von Bergeshöhn. Ginster von Cowdenknows. Kissner u. Stark.
Wie herrlich glänzt auf weiter Flur. Lächle mir o süsse Maid. — Smile again, my bonnie lassie.
Wie herrlich glänzt im Morgenthau. In der Frühe.
Wie herrlich ist's im Wald. Waldlust. Volkslied.
Wie herrlich leuchtet mir die Natur. Mailied.
Wie herrlich sind auf Helgoland. Marie vom Oberlande.
Wie herrlich strahlest du. An die Sonne.
Gärtner, J. A. Big. I^{1}.
Wie herrlich und schön. Abendlied. Banck, C.
Wie hier die Schrift in Aschengluth.
Tschaikowsky, P. op. 25^{2}. Fürstner 1,00.
Wie hör' ich dich mein Glöcklein gern. Abendglocken.
Meinhardt, E. op. 3^{5}.
Wie hold beim Saitenklang. An die Sängerin.
Evers, C.
Wie holde Blumendüfte. Abendständchen. Ortner, A.
Wie holde Schwestern blühen die Rosen.
Hanslick, Ed. L. d. J. № 9. Simrock 4,50. n. compl.
Schletterer, M. op. 3^{2}. Heinrichshofen 0,50.
Wie hold zu ruhn in Liebeslust. Selige Ruh.
Wie jagt das Herz nach tausend Dingen. Wenn zwei von Herzen lieb sich haben.
Wie jauchzet meine Seele. Glück.
Wie i bin verwichen. — Letzte Idee. Weber, C. M. v.
Wie ich auch schaue. Frühling. Wolff, H. op. 13.
Wie ich dich liebe.
Marck, L. op. 29^{1}. Kahnt 1 50.
Ricci, F. Schott 1,25.
Saloman, S. op. 2^{5}. Barth i. B. 1,50. compl. do. Sch. & Co. 1,50. compl.
Tejchmann, A. Schott 1,00.
Wie ich dich liebe, heiss. Liebesgrüsse.
Wie ich dich liebe, so glühet. Liebeslied. Ehlert, L.
Wie ich dich liebe soll ich dir sagen.
Kleinmichel, R. op. 30^{5}. Voigt i. C. 0,50.
Wie ich geplagt bin. Sie thut gar nichts dergleichen.
Wie ich hab gedacht. Minnelied von Fürst Witzlaw.
Böhme, F. M. T. u. M. № 7.
Wie ich jetzt im Garten wall'.
Müller, Ad. jun. op. 7. II^{11}. B. & H. 3,50. compl.
Wie ich jüngst mit langem Kusse.
Marschner, H. op. 126^{5}. Nagel 0,65.
Ries, Fr. op. 31^{6}. R. & E. 0,60.
Wilhelm, C. № 35. B. & H. 3,00. compl.
Wie ich liebe dich glühend heiss. Nur lieben.
Dargomijsky, A.
Wie ich meinen Franzl. Da kann man sagen was man will, das is a eigenthümlich's G'fühl. Al. G. № 8.
Wie ich mich manchmal amüsire. Humoristische Leiermann. Ernst, R.
Wie ich so lieb dich hab': Laute Welt soll's nicht erfahren. Abt, F. op. 492^{1}. Litolff 0,75.
Wie ich so lieb dich hab': Möcht' wie ein Vöglein fliegen.
Abt, F. op. 138^{4}. André 0,80.
Blumenstengel, A. op. 5^{1}. Litolff 1,00. compl.
Partzsch, C. E. Litolff 0,50.
Schrader, H. op. 17^{2}. Bauer 1,00.
Wie ich so lieb dich hab'. — So viele tausend Grüsse.
Herzogenberg, E.
Wie ich so oft an dich. War ich auch fern, ich blieb bei dir. Abt, F. op. 365^{3}.
Wie ich verthan. Wissenschaft beim Rebensaft.
Dregert, A. op. 33b^{2}.
Wie ich wallte. Heimwärts. Abt, F. op. 155^{4}.
Wie ich verzeihe.
Gordigiani, L. T. A. № 3. Schott 0,75.
Wie jetzo Schneeflocken sich legen.
Prestele, F. M. op. 9^{10}. Schlesinger 2,00. n. compl.
Wie jetzt die Männer ohne Herz. Herbstliche Jungfrau. Juliano, S. op. 12.
Wie im Morgenglanze du rings. Ganymed.
Wie im Morgenhauch die Blume. Treue.
Wie im Tode, so im Leben.
Weiss, L. op. 48. Haslinger 1,06.
Wie in bangen Sorgen. Cavatine. Keller, C. op. 45^{2}.
Wie in d'eerste levesjaren. Dankbare Pleegkind.
Jong, E. de.

Wie klopft mein Herz. Michel wie bist du so dumm. Thiele, R. So. A. № 67.
Wie kömmt's, das ich vergesslich bin. Lindner, A. op. 1[4]. Bachmann 1,50. compl.
Wie könnte Amor du zarte. Amor als Ideal. Curci, G.
Wie könnt' ich dein vergessen.
Dulcken. Falter 0,60.
Dumont, C. № 1. Gurski 1,50. compl.
Evers, H. op. 12[4]. Volkmann i. E. 1,25. n.
Fink, W. op. 34. Barth i. B. 1,50.
Hoffmann, L. op. 10[1]. Berens i. L. 0,50.
Konradin, C. F. op. 42[2]. Kratochwill 2,00. compl.
Methfessel, A. op. 145b. II[6]. Leuckart 1,00. compl.
Schnell, H. Schuberth i. H. 0,75.
Sponholtz, A. H. op. 40. Heinrichshofen 0,50.
Tschirch, H. J. Ed. Stoll 0,50.
Wagner, A. L. d. L. II[1]. B. & B. 1,00. compl.
Waldmann, B. op. 24. Waldmann i. B. 0,75.
Wittenberg, Ch. op. 1[1]. Fischer i. B. 0,80.
Wie könnt' ich leben ohne dich.
Siegert, E. op. 138. Schlesinger 0,50.
Weidt, H. op. 84. P. & M. 0,75.
Wie könnt' ich ruhig schlafen. Abendlied.
Wie könnt' ich sein vergessen. Abendmahlsgelübde. Winterberger, A. op. 57[1].
Wie könnt' ich von dir scheiden. Brah-Müller, G. op. 7[1]. Sulzbach i. Ber. 0,60.
Wie komm ich hin, wenn ich nicht. Gedankenleser. Steffens, G.
Wie kommt die Liebe. — Liebe kommt wie die Diebe. Lecerf, J. A. op. 29[2].
Wie kommt es nur: Kaum schau ich ihn. Beyer, R. Ldkr. II[7]. B. & H. 2,00. compl.
Wie kommt es nur.
Bolck, O. op. 7[2]. B. & H. 2,00. compl.
Bossenberger, H. op. 60. Nagel 0,90.
Köhler, L. op. 144[2]. Kistner 2,00.
Wie kommt mer sich doch. Bliemchens Liebeslied an seine dheire Pauline. Göhler, B.
Wie kommt mir denn das Heimweh an. An Liebchen. Kreutzer. C. op. 80. II.
Wie kommts, dass du so traurig bist. Trost in Thränen.
Wie kommts, dass ich vergesslich. Unstetes Treiben. Loewe, O. № 6.
Wie kommt's, dass mit dem Pfeil. Liederquell.
Wie konnt' er so verstellen. (Variationen.) Carafa. Falter 1,00.
Wie kühl der Felsen dunkelt. Unter der Loreley.
Wie kühl ist das Wasser. Goldfischleins Stilleben.
Wie kühn ist doch. Kleine Feuerwehrmann. Jaeger, F.
Wie kurz ist doch die Lebenszeit. Hünerwadel, F. № 4. Fries i. Z. 2,00. compl.
Wie lacht die Flur im. Liebesklang. Abt, F.
Wie lächeln die Augen.
Abt, F. op. 464[2]. Litolff 0,75.
Bronsart, J. v. op. 10[3]. Kahnt 3,00. compl.
Heiser, W. op. 201. Puls 1,00.
Naumann, E. op. 31[6]. B. & B. 2,00. compl.
Wie lächelt das Kindlein im Schlafe. Wiegenlied. Behr, C. v. op. 3[2].
Wie lag doch so glatt. See von Coolfin. Kissner, A.
Wie lag so schön die Welt. Wohin. Papperitz, R.
Wie lange: Herz wie lange willst du pochen. Schädel, B. op. 29. XI[2]. Sch. & Co. 1,00. compl.
Wie lange. — Wissen möcht ich nur wie lange. Herzogenberg, H. v.
Wie lange bleibst du heute. Fünfte Nacht. Banck, C.
Wie lange ist's doch, dass ich nicht sang. Bartel, G. op. 10[4]. Kahnt 1,00.
Wie lange, o wie lange: Wie lang' in meiner Seele. Blumberger, W. II[3]. Kahnt 1,75. compl.
Wie lange sah ich dich. An den Waldbach. Förster, A.
Wie lange schon war immer.
Goetz, H. op. 4[6]. R. B. 2,00. compl.
Huber, H. op. 72[7]. Gassmann i. Z. 0,50.
Wie lange schon, wie lange. Augen meiner Frauen. Lindpaintner, P. v.

Wie lange soll ich harren: Auf hohem Berg. Dannström, J. I[2]. B. & B. 1,30. compl.
Wie lange soll ich noch fern. In der Fremde.
Wie lang' in meiner Seele. Wie lange, o wie lange.
Wie lang' nur willst du klingen. Einsame Sänger. Miltilz, C. B. di. № 1.
Wie langsam scheint das Schiff. Verbannte. Kiel, A.
Wie lang und traurig ist die Nacht. Brüll, J. op. 18[2]. Gutmann i. W. 0,50.
Wie lausch' ich selig. Bezauberung. Dargomijski, A.
Wie lauscht ich gern ihr. Brah-Müller, G. op. 39[9]. Cranz 0,50.
Wie lauscht' ich so gerne. Lauschen und küssen. Nápravník, E.
Wie leben doch die Heiden. Heidenlied. Baumgartner, W. op. 27[8].
Wie lebte Königin Marie. Rothwell. Weyermann, M.
Wie legst du. Auf dem See. Luther, G. op. 4[3].
Wie leichte Weste gaukeln. Herzwiegen. Reichel, A.
Wie leis' die Linde rauschte. Emmerich, R. op. 41[5]. B. & H. 3.00. compl.
Wie leise die Wellen wiegen. Gondellied. Michels, C.
Wie leises Abendläuten. Epilog. Roeder, M.
Wie Lenzeshauch hast du mich stets erquickt. Jensen, Ad. op. 9[1]. B. & H. 0,50.
Wie leuchtet so goldig. Nonne. Cahn, L.
Wie Leute mit dem. Schultze von die Aristokratie. Bial. R.
Wie lieb du mir bist: Warum kann ich nicht immer. Helbig, F. № 2. Thiemer 0,60.
Wie lieb du mir bist. Barthelemy, L. op. 2[1]. Forberg 0.50. n.
Wie lieb du mir im Herzen bist. — Ich möchte dir so gerne sagen. Lang, J. op. 38[5].
Wie lieb' ich dich: Du süsses Auge so himmlisch. — Blaue Auge. Weidt, H. op. 59[2].
Wie lieb' ich dich. Sympathie. Haydn, J.
Wie lieb ich dich doch hab': Wohin du hauchst du Holde. Jonas, E. op. 32. Barth i. B. 1,00.
Wie lieb ich dich hab': Mein Brautkleid ist ein schneeweiss' Tuch. Reiser, A. op. 23. Tonger 1,00.
Wie lieb ich dich hab': Und ob auch in alle Winde.
Abt, F. op 178[3]. Schuberth i H. 0,75.
Förster, A. op. 81[2]. Kistner 0.75.
Marschall, H. op. 6[4]. Kahnt 2,25. compl.
Schmidt, O. op. 9[1]. Weinholz 0,50.
Wie lieb ich dich hab': Und sängen die Vögel.
Cornelius, P. op. 15[2]. Fritzsch 2,00. compl.
Wallnöfer, A. op. 33[3]. P. & M. 1,30.
Wie lieb ich dich hab'.
Hempel, R. Klemm 0,75.
Reiser, F. H. op. 23. Hug i. Z. 1,00.
Wie lieb' ich dich mein Heimathland. Trost in der Ferne. Knebelsberger, L.
Wie lieb' ich die stillen Seelen. Stille. Gizycka-Zamoyska. op. 2[4].
Wie lieb' ich euch. Thal. Wollank, F. Nl. III[1].
Wie lieb ist mir mein Gütchen. Mein Gütchen. Waller. H. № 15.
Wie lieblich duftet die Natur. Im Frühling. Weiss, J.
Wie lieblicher Klang das Wörtchen du. Du. Dargomijski, A.
Wie lieblicher Klang, o Lerche. Lied des Gefangenen.
Wie lieblich ist hinieden. Bundeslied. Rebling, G.
Wie lieblich schallt durch Busch und Wald. Waldhorn.
Wie lieblich scheinet auf unsern Feldern. — Gdy w czysténa polu. Wolff, O. L. B.
Wie lieblich sind deine Wohnungen. Psalm 84.
Wie lieblich sinkt aus. Abend. Ehrenberg.
Wie lieblich tönt's i Berg. Kühers Mailied.
Wie lieblich und fröhlich zu schweben. Vögel. Schneider, W. op. 11[2].
Wie lieblich und hold. Liebeszauber. Curschmann, F.
Wie lieblich, wenn dein rother Schein. Abendroth. Märkel, F. op. 4[6].
Wie lieblich winkt sie mir. Morgenlied. Haslinger, T.
Wie liebli tönt's in Berg. — Kühers Mailied. Huber, F.
Wie liebreich du die Blumen. Frühmorgens. Fritzsch, E. op. 49[2].
Wie Lied des Schwans. Schwermuth. Hortensia, K. v. H.
Wie liegen auf Lindahaide. Eberjagd. Eckert, C.

Wie liegt das Meer so still. Am Strande.
Wie liegt doch die Welt so wunderschön. Wanderlust. Dorn, H. op. 105[1].
Wie liegt im Mondenlichte. Mondlicht.
Wie lob' ich mir die frohe Zeit. Pfälzisches Frühlingslied. Riehl, H. W.
Wie lockend ist. Dolce far niente. André, Jul.
Wie lockt der Palme grünes Dach. Oasis. Loewe, C.
Wie lockt es mich ihr Wellen. Schwanes Lied. Fliegel, C. W. op. 6[5].
Wie lusti draussen is in Wald. Jägerlied. Volkslied.
Wie mach ich's, dass dir zu Ohren. Ich liebe dich. Dürrner, J. op. 3[6].
Wie machst du doch so schön. Liebeszauber. Georg, Kr. v. H. № 2.
Wie macht sich oft der kleine Mensch. Thiersprache. Neumann, E. L. Cs. № 5.
Wie mächtig wirkt doch der Gesang. Das soll mein Sorgenbrecher sein. Steffens, G.
Wie mächtig zieht's mich. Vom Rhein. Goldschmidt, A. v. № 4.
Wie mag das Land wohl heissen. Etwas, ja, ja. Lindblad, A. F.
Wie mag es nur gekommen sein. Brandt, H. op. 14. K. & G. 0,60.
Wie mag ich frisch und munter sein. Dürrner, J. op. 10[3]. Peters 0,75.
Wie mag ich wohl die Maienzeit. Gefangen. Pivoda, F.
Wie magst du's zu Herzen nehmen. Was vorbei ist, ist vorbei. Dessau, B. op. 2[3].
Wie mahnst du mich. Nur der Eine. Weissheimer, W.
Wie mancher andere Vergleich. Leben ein Feuerwerk. Kalisch, D.
Wie mancher auch sich müht. Mohr hat seine Schuldigkeit gethan. Bial, R. N. C. № 10.
Wie manches Glas bezahl' ich dir. Versprochen und zerbrochen.
Wie manchmal denkst. Ach wenn das deine Mutter wüsst. Schneider, J. op. 12.
Wie manchmal wenn der Mondesstrahl.
Cünzer, C. № 1. Hofmeister 2,50. compl.
Evers, C. op. 48[1]. Kistner 1,00.
Jensen, A. op. 50[6]. Hainauer 1.25.
Mauss, H. op. 10[2]. Steiner i. N. 1,00. n.
Wie man das Heilige berührt. Glück. Hille, Ed.
Wie man im frost'gen Windhauch. Herbstgefühl. Brahms, J. op. 48[7].
Wie man nach einem Sterne. Heimliche Liebe.
Wie man nicht dazu kommt: Als mir einst Kunde wurde. Stiegmann, E. C. № 40. Lehmann i. H. 0,50.
Wie man trinken muss: Trinken ist gar nicht leicht. Anacker, A. F. op. 24[2]. Hofmeister 1,50. compl.
Wie Masslieb' trag im Blick ich. Vergiss mein nicht. Faure, J. № 4.
Wie mei Mutter hat. Filigran-Arbeit. Röderer, H.
Wie meine Mutter fragte. — Unschuldige. Martin, V.
Wie meine Mutter sagte. Unschuldige. Kanne, A.
Wie meine Sonne glänzt. Wahnsinnige. Clapisson, L.
Wie mein Gärtchen reizend. Mein Gärtchen. Tschaikowsky, P. Kdl. № 4.
Wie mein Liebster wohl mal heissen soll. Verlegenheit. Taubert, W. op. 26[3].
Wie Melodien zieht es mir leise. Meinardus, L. op. 26. III[13]. Cranz i. Brem. 1.50. cpl.
Wie mich des Abend dämmernde Kühle. Rosamunde. Huth, L. op. 20[2].
Wie mich's im Herzen freut. Eines jungen Mädchen Morgenbetrachtung. Lindblad, A. F.
Wie mir Blut und Athem stockte.
Naubert, A. op. 1. II[6]. Eulenburg 2,10. compl.
Weyermann, M. op. 26[1]. Challier 3,00. compl.
Wie mir deine Freuden winken. Frühlingsgruss an das Vaterland. Klein, B.
Wie mir der Himmel lacht. Walther, O. op. 4[1]. Kistner 1.50. compl.
Wie mir erbebet mein krankes Herz. Pavesi, St. Cranz 0,80.
Wie mir geschah. Bei der Aufnahme. Rebling, G.
Wie mir geschah, ich weiss es nicht. Curschmann, F. op. 18[1]. conc.
Wie mir ist: Mein Kopf ist wüst. Reissiger, C. G. op. 100[2]. Peters 0,75.
Wie mir's im Herzen schwer. Ländler. Gumbert, F.
Wie mit grimm'gen Unverstand.
Meinardus, L. op. 28. I[3]. Cranz i. Brem. 1.20. n. cpl.
Reichardt, L. № 2. Hofmeister 0,75.
Riehl, H. W. Hau. № 14 Cotta 8,50. n. compl.
Wie mit innigsten Behagen.
Ehlert, L. op. 16[5]. B & H. 1.50 compl.
Meyerbeer, G. Schlesinger 0,50.
Schumann, R. op. 25[9]. Kistner 0,75.
Wie möcht' ich gern ein Veilchen sein. Kühner, F. W. op. 4[2]. Ebner 1,25. compl.
Wie möcht' ich hoch. Auf ewig dein. Abt, F.
Wie möcht' ich weinen. Angyal, A. II[1]. Wetzler i. W. 1,00. compl.
Wie Mondenglanz die Nacht durchbricht. Reinsdorf, O. op. 18[1]. Hofmeister 2,00. compl.
Wie Mondenschein so golden.
Babnigg, E. op. 6[2]. Schuberth i. H. 1,50. compl.
Hoffschläger, E. jr. № 9. Cranz i. Brem. 2,50. compl.
Wie Mondesglanz um Mitternacht. Schönen Augen. Reissland, A. op. 45.
Wie müd' und wie schläfrig. Zu Bett.
Wie muss doch den Blumen. Blumenwonne. Cebrian, A.
Wie muss ein deutsches Mannsbild sein. Stiegmann, E. C. № 29. Lehmann i. H. 0,50.
Wie muss es erfreuen. Verschiedene Ausrufe. Neumann, E.
Wie muss es sein: Wer da liebt, liebt überm Maasse. Rubinstein, A. op. 101[1]. Senff 0,50.
Wie nach einem Regenschauer. Herzeleid. Meinardus, L. op. 28. III[17].
Wie nah ist mir der Himmel heut. Hackel, A. op. 52. Cranz 1,00.
Wie nah, wie düster. Frühlingsahnung. Wolf, L. C.
Wie Nebel im Wind. Zieger, J. B. op. 20. II[9]. Klinkhardt i. L. 3,00. compl.
Wie Nephtalie du liebst mich. Rachel an Nephtalie. Meyerbeer, G.
Wiener-Dosenstücke: Zum Staunen ist's, was. Moser, J. B. W. L. G. № 49. Haslinger 1,50.
Wiener Faschingslust: Giebts wo a Musik. Sitte, A. Goll 0,80.
Wiener Freiwilligen an die 2. Armee. Fahrbach, Ph. op. 222. Cranz 0,80.
Wiener Fremdenführer: Verehrten Herrn und Damen. Genée, R. op. 230. Cranz 1,50.
Wiener Gefretg'schichten: A Schulbua ganz a klaner. Mannsfeld, F. W. L. № 6. Haslinger 1,00.
Wiener G'schichten: Wegen Ehebruch, wie sich's gebührt. Ziehrer, C. M. Lewy i. W. 0,70. n.
Wiener hat halt a kräftige Natur: Gehts a dem Wiener. Rosenzweig, H. Rörich i. W. 1,00.
Wiener hat, ich wett. Wiener Humor. Rab, W.
Wiener Herzen: Wie durch die Wasserg'fahrt. Lorens, C. C. № 3. Kratochwill 0,90.
Wiener Humor: Wiener hat, ich wett. Rab, W. U. L. № 4. Cranz 1,00.
Wiener ist 'ne lust'ge Seel'. Wiener und die Berliner.
Wiener Lachliedchen: Ich bin all' mein Lebtag. Eisenberg. № 2. B. & B. 0.50.
Wiener Manieren: Wir hab'n da in Wien. Kriebaum, F. № 1. Krämer 1,10.
Wiener Ringstrassen-Bilder: Leben, das Treiben. Röderer, H. Ge. L. № 1. Wetzler i. W. 1.00.
Wiener Sittenstudien: Juhe, juhe, komm g'schwind. Mannsfeld, F. W. L. № 17. Haslinger 1,00.
Wiener Specialitäten: Beim Tramwayfuhrwerk. Millöcker, C. (aus „Närrische Schuster".) Schrottenbach 1.00.
Wienerstadt hat schon sehr viel. O du mein Oesterreich. Reder, C. W. V. № 1.
Wiener Student. Helmersberger, G. jun. op. 72. Cranz 0,80.
Wiener und die Berliner: Wiener ist 'ne lust'ge Seel'. Steffens, G. N. C. № 98 Lassar 0.60. n.
Wiener Volkslieder. (Sammlung.) Müller, Ad. Cranz (einzeln).
Wie 'ne Schildwach bin i zoge. Trauer. Stark, L.

Wie neubegierig die Möve.
Naumann, E. op. 27[5]. B. & B. 0,80.
Wie-nie leischt am Strand. Am Sebstrand.
Nessler, V. E. op. 75[3].
Wien Neerlandsch bloed in de aders. (Wer liebe nur im Herzen.) Holländisches Nationallied. conc.
Wie Noah den Wein erfand: Als Noah einst im Schatten lag. Uttner, A. op. 3[2]. P. & M. 1,50.
Wie noch die muntere Gazelle. Klage der Heimathlosen. Marschner, H. op. 100[2].
Wie'n Stern versinkt. Zur Nachtzeit. Samson, L.
Wie nun alles stirbt und endet. Erster Schnee. Herzogenberg, H. v. op. 44. I[4].
Wien und Berlin: Ja mein Glück dacht' ich. Volksweise. (Fi. H. № 111).
Wie nur so still die Stunde schleicht. Vorüber. Rheinberger, J. op. 4[1].
Wie o erhöht, Weltherrscher. Höchste Glückseligkeit. Teumer, C. F. Ode. № 5.
Wie oft bin ich in Einsamkeit. Sehnsucht. Rheinberger, J. op. 136. II[9].
Wie oft ein Hauch verklungner Lieder. Partzsch, C. E. op. 70[4]. F. & M. 0,50.
Wie oft Gott zu danken sei: Wieviel Körnlein Sand im Meer. Grünberger, L. op. 41. 1[7]. P. & M. 1,50. n. cpl
Wie oft hier im Leben. Wo die Liebe hinfällt. Leipold, K. W.
Wie oft ich Liebchen frage. Nein. Schulz-Weida, J.
Wie oft im wild empörten Fluss. Dein Gruss. Spork, R. op. 23[1].
Wie oft in süssem Traum. Sehnsucht. Koenen, H.
Wie oft man sich auf Erden. Auf Wiedersehn. Abt, F. op. 515[1].
Wie oft schon ward es Frühling wieder. Lassen, E. op. 4[7]. Schlesinger 3,00. compl.
Wie pocht mir vor Lust das Herz. Bräutigam. Loewe, C. op. 9. X[3].
Wie prangst du Mädchen.
Pitschner, F. op. 4[3]. Cranz 1,30. compl.
Reissiger, C. G. op. 81[1]. Peters 0,50.
Wie prangt im Frühlingsstrahle. Nonne. Berens, H.
Wie rafft ich mich auf in der Nacht. Reue.
Wie ragt das Schloss in Gewölk. Mutter Ahnung. Silcher, F. op. 32[1].
Wie rasch ach vergass sie. Trost. Imbert, W.
Wie rasch verfliegt die schöne Stunde. Liebermann, L. № 1.
Wie rastlos unaufhaltsam. Umwölbter Himmel. Silcher, F.
Wie rauschen die Bäume. Herbstlied. Rietz, J.
Wie rauschen die Bäume.
Wollank, F. op. 20[4]. Sch. & Co. 1,25. compl.
Wie rauschen die Bäume so winterlich.
Taubert, W. op. 64. (aus „Blaubart"). B. & B. 8,50. cpl.
Wie rauscht. Gruss aus der Ferne. Albert, P. v.
Wie rauscht der Rede Fluss. Mein Sehnen ist vergebens. Dargomijsky, A.
Wie rauscht ihr Waldesschatten.
Riehl, W. H. L. H. № 3. Leuckart 3,00. compl.
Wiéraz. Janowicz, A. op. 1[2]. Budkiewicz i. Z. 0,75.
Wie Regenschauer. Beruhigung. Kittl, J. F.
Wie reich: Wie bin ich doch so reich.
Hennes, A. op. 4. Forberg 1,25.
Wie reich bin ich: So lange ich zählte.
Gumbert, F. op. 59[3]. André 0,80.
Wie rein die Sommerlüfte.
Vivenot, R. op. 28. Haslinger 1,00.
Wie rein Gesang sich windet. Fluss. Schubert, Fr.
Wie reizend steigt der Lenz. Unbestand irdischer Dinge. Hiller, J. A.
Wie reizend, wie wonnig.
Eisrich, C. F. (Wedemann, W.) Kdl. № 109. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 268.)
Wie Rindfleisch, das am Feuer stehet.
Eberwein, E. op. 12[15]. Peters 4,50. compl.
Schubert, F. L. Jo. III u. IV[17]. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Wie Rosen dem Dunkel der Knospe. Erster Liebe Strahl. Neibig, A. op. 93.
Wie Rosen lieben. Schmetterling und Rose. Franck, C.
Wie rothe Flamme glühet. Prinz bei Düppel. Sanden. C. v. op. 2[2].
Wie rühmlich ist's von seinen Schätzen. Gutthat.
Wie ruhen von Wasser gewiegt.
Sterkel. VII[4]. Simrock 2,00. compl.
Wie ruhest du so stille. Winterlied. Harder, A.
Wie ruhig blinkt. An den Abendstern.
Wie ruht das Meer so stille. Am Morgen. Püschel, J.
Wie ruht der See im Schweigen. Nur lasst es ruhn. Schwenke, F. G. op. 9[2].
Wie ruht es sich so stille.
Mergner, F. Gei. L. № 24. Gadow & S. 2,50. compl.
Wie sacht, o Nacht, brichst du. Nacht. Eder, H. W.
Wie säuselt lind der Abendwind. Abendwind. Widmann, B.
Wie sah ich als Kind. Erröthen. Himmel, F. H.
Wie sanft wie ruhig. Zufriedenheit. Mozart, W. A.
Wie sangen froh die Vögelein. Verlassen. Stör, C.
Wie's Bienchen fleissig ist: Bienchen tanzet kreuz und quer. Felsenthal, A. op. 9[2]. Gerhard i. L. 1,50. cpl.
Wie schad', dass ich kein Pfaffe bin.
Genée, R. op. 239[2]. Forberg 0,80.
Grammann, C. op. 28[8]. R. & E. 1,00.
Wie schamhaft, wie bescheiden. Schamhafte Mädchen. Weimar, G. P. № 15.
Wie schau ich euch so gerne. Feldblümlein. Gumbert, F. op. 76. 1[3].
Wie schaurig ist es hier im öden Waldrevier. Stuntz. Falter 1,10.
Wie schaut doch gar so wunderbar. Mädchens Klage. Schneider, M. op. 2[1].
Wie schienen die Sterne (Sternlein) so hell.
Brahms, J. op. 85[4]. Simrock 4,00. compl.
Franz, R. op 11[1]. Siegel 0,50.
Jahn, H. Th. K. № 10. Cranz i. Brem. 0,75.
Grimm, J. O. op. 11[1]. R. B. 0,50.
Reissiger, C. G. op. 165[1]. Hofmeister 1,50. compl.
Wie schlägt das Herz: Was macht die Uhr.
Wöhler, W. F. H. № 1. B. & H. 1,25. compl.
Wie schmachtet sie noch jüngst. Braut. Hauer, C.
Wie schmerzvoll beglückend. Tschaikowsky, P. (S. v. R. № 251. Schuberth i. H. 1,25.)
Wie Schmetterlinge flink und leicht.
Büchner, E, op. 16[3]. Whistling 2,00. compl.
David, F. op. 26[4]. Kistner 3,00. compl.
Popper, D. op. 2[1]. Schlesinger 0,80.
Wie schnell doch die Stunden.
Massenet, J. op. 14[6]. Schott 3,50. compl.
Wie schnell sind die Jahre. An die Freunde. Beust, F. op. 4.
Wie schnell verschwindet so Licht.
Becker, F. № 3. Ebner 1,50. compl.
Brahms, J. op. 33[11]. R. B. 1,00.
Weiss, J. op. 3[6]. Challier 1,50. compl.
Wolfram, J. II[2]. Peters 2,00. compl.
Zöllner, C. H. op. 58[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Wie schnell wird die Menschheit expedirt.
Hopp, J. (aus „Ein Wiener Kind"). Cranz 0,80.
Wie schön bist du. — Rosen nicket ihr doch zu. Daase, R.
Wie schön bist du: Wie gerne dir zu Füssen.
Albert, F. № 3. B. & B 1,80. compl.
Appel, C. op. 22[3]. Kahnt 0,50.
Backer-Gröndahl, A. op. 14[1]. Warmuth 1,50. compl.
Borsdorf, J. op. 1[1]. Kahnt 150. compl.
Deprosse, A. op. 39[1]. Challier 1,00.
Dregert, A. op. 23[3]. Bergholz 1,75. compl.
Dreifuss, Th. v. Gutmann i. W. 1,00.
Franz, W. Litolff 1,00.
Gartner, F. op. 9. I[2]. Niemeyer 1,50. compl.
Götze, C. op. 22. 1[2]. Kahnt 2,30. compl.
Grünfeld, A. op. 10. Gutmann i. W. 0,50.
Gumbert, F. op. 82[1]. André 0,80.
Heinefetter, W. op. 16[6]. Schott 0,75.
Hetzel, M. op. 7[2]. Donecker 1,00.
Kannengiesser, L. Barth i. B. 0,50.
Kiel, A. op. 29[3]. Nagel 0,90.
Koch, E. Schloss 0,75.
Köckert, A. op. 16[1]. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Langer, G. op. 6[5]. Sch. & Co. 1,50. compl.

Wie schön bist du: Wie gerne dir zu Füssen.
Leonhardi, E. op. 14^1. Cranz 0,80.
Ludwig, F. op. 8^3. André 1,50. compl.
Lüttwitz, M. v. op. 9. I^3. Hainauer 1,25.
Lux, Fr. op. 42. Tonger 1.00.
Mampé-Babnigg, E. op. 7^3. R. & E. 1,50. compl.
Markull, F. W. op. 72^3. B. & H. 2.20. compl.
Meissner, O. № 1. Kahnt 1,50. compl.
Neitzel, O. op. 5^3. Schlesinger 0,80.
Richter, A. op. 12^5. Forberg 1,00.
Roeckel, J. L. op. 13^2. Augener 2.00.
Romaszkan, F. v. op. 3^1. Jägermayer 1.00. compl.
S, R. № 3. Schauer 1,25. compl.
Schiller, O. op. 33^1. Schiller 0,80.
Schmezer, E. op. 20^2. R. & P. 1,25.
Trutschel, A. op. 18^1. R. B. 1,50. compl.
Végh, J. № 5. T. & P. 3,00. compl.
Weidt, H. op. 36. Tonger 1,00.
Wurmb, R. op. 3 II^7. Wetzler i. W. 2,25. compl.
Wie schön bist du: Wohin ich wandle.
Lindner, E. № 1. Heinrichshofen 0,75. compl.
Wie schön bist du freundliche Stille. Stille. Speier, W.
Wie schön bist du, ich habe dich gesehen. An Fortunata. Lenz, J. op. 21^1.
Wie schön bist du mis Heimethland: In grüener sunniger. Stauffer, Th. op. 9. II^7. R B. 2,30. cpl.
Wie schön blüht uns der Mai.
Jadassohn, S. op. 52^6. B. & H. 2.25 compl.
Oesterley, H. op. 7^1. Nagel 0,50.
Wie schön bringt dort die Sonne. Hirtenlied. Blumner, M. op. 25^4.
Wie schön die Glocken klingen. Glockenklang. Schwalm, R. op. 41^1.
Wie schön du bist in tiefem Schweigen. Am Waldsee. Pfeiffer, Th. op. 7^1.
Wie schön geschmückt der festliche Raum. Christbaum. Cornelius, P. op. 8^1.
Wie schön hier die Sonne. Mein Herz ist bei dir. Abt, F. op. 386^7.
Wie schön hier zu verträumen. Nacht.
Wie schön im Aug'. Concone, J. № 6. B. & B. 1,00. cpl.
Wie schön ist das Meer. Matrosenlied. Brandl, J.
Wie schön ist das Wandern. Sehnsucht. Hoppe, P.
Wie schön ist der Rand. Ufer des Devon. Kissner u. Stark.
Wie schön ist der Wechsel. Wechsel der Jahreszeiten. Müller, G.
Wie schön ist, die ich kenne. Verschwiegenheit der Liebe. Kunz, T. A.
Wie schön ist dieser Abend. Wonneabend. Kalliwoda, J. W. op. 171^1.
Wie schön ist doch.
Marschner, H. op. 35^5. Hofmeister 2.25. compl.
Wie schön ist doch das Vaterhaus. Vaterhaus. Giessler, F. A. op. 32^6.
Wie schön ist doch das Wandern.
Abt, F. op. 234a^2. B. & B. 0,50.
Wie schön ist doch der Sonne Licht. Lied vom schlechten Wetter. Juliano, S. op. 15.
Wie schön ist doch die Frühlingszeit. Frühlingslied. Struth, A. op. 22. II^{10}.
Wie schön ist es in diesem Thal. An die Entfernte. Schmitt, G. A. op. 8^5.
Wie schön ist's am Rhein: Und lobt der Tyroler. — Schön ist's am Rhein.
Wie schön ist's doch. In Friedenau ist der Himmel blau. Steffens, G.
Wie schön ist's doch spazieren. Frühlingsstrauss. Hartmann, A. Kdl. № 3.
Wie schön ist sie. Sommerabend. Spazier, K. № 17.
Wie schön ist sie. Sonne die erschien.
Rosenberg, O. Lehmann i. H. 0,75.
Wie schön sind die Sterne. Sterne. Gröbenschütz, F.
Wie schön, wie schön, o Gott. Himmel auf Erden zu Carlsbad. Hellwig, L.
Wie schon die Blumen. Wiegenlied. Braun, E.
Wie schwebt er.
Canthal, A. M. (aus „Janko.") Weber i. D. 1.00. cpl.
Wie schweigsam ruhig. Thema mit Variationen. Neswadba, J. op. 20.
Wie schweigsam und ruhig. Sophie. Rüfer, Ph.
Wie schwer des Tages Lasten. Entstehung der Cisterzienser Abtei Hohenfurt. Tomaschek, W. J.
Wie schwer es auch dem Herzen. Abschied.
Wie schwimmt ihr, ihr Wolken. Lied an die Wolken. Wollank, F. op 15^3.
Wie's Diendl sey' sollt: A' G'schnippigi.
Grasmann, Th. op. 100^7. Grasmann i. F. 3,00. compl.
Wiese: Auf der Wiese grünen Matten.
Masini, F. Schlesinger 0,50.
Wiese: Ich ging einst einen Frühlingstag.
Gumbert, F. op. 2^5. Schlesinger 0,50.
Reichardt, L. conc.
Wie Seebach um die Klösse: Olle Vater Seebach.
Thiele, R. Ko. № 114. K. & G. 0,50. n.
Wie seh' ich dich mein Jesu bluten. Passionslied.
Wie seh' ich euch so gerne. Sterne. Methfessel, E.
Wie's ehmals hab'n. Es ist alles uralt nur in anderer Gestalt. Leipold, K. W.
Wie sehn' ich mich. Heimweh.
Wie sehn' ich mich. Pilgers Sehnsucht. Bochkolz, A.
Wie sehn' ich mich nach deinen Bergen. Sehnsucht in Frankreich. Nathusius, M.
Wie sehn' ich mich so todesmatt. Lebensüberdruss. Heise-Rotenburg, M. v. op. 3^6.
Wie sehr ich dein, soll ich dir sagen.
Banck, C. op. 69. II^9. Kistner 4,00. compl.
Franz, R. op. 14^6. Kistner 0,50.
Hoppe, P. № 4. Cohen i. B. 2.50. compl.
Jansen, F. G. op. 29^1. Nagel 0,70.
Parger, H. op. 34^1. Re. & Ro. 2,50. compl.
Quiteria, N. de. № 2. Schlesinger 2,50. compl.
Ritter, A. op. 4^4. Schott 6,00. compl.
Schletterer, H. M. op. 24. I^1. Ebner 1,50. compl.
Sieber, F. op. 86^3. R. & P. 1,50. compl.
Waldburg-Wurzach, J. d. op. 33^1. Kratochwill 3,00. cpl.
Wollenhaupt, H. A. op. 64. I^1. Siegel 1.25. compl.
Wie sehr ich euch geliebet.
Ehlert, L. op. 8^5. Peters 0,50.
Wie sehr lieb ich mein Mädchen. Mein Vorsatz. Herbing, A. B. V.
Wie sehr, o Liebchen, quälst du mich.
Schneider, F. II^6. Ludewig i. W. 1 20. compl.
Wie sein Auge erglüht. Mein Lieb. Zigeunerlied.
Wiese liegt gefesselt. An die Geliebte. Swert, J. de.
Wie selig bin ich. Freude in Gott. Hiller, J. A.
Wie selig ist der Mann. Glück der Einsamkeit. Herbing, A. B. V.
Wie selig machst du mich. — Und liebst du mich auch.
Wie selig müsst ihr. Wunsch. Lindner, F. op. 4^4.
Wie selig muss es sein. Bretonisches Lied. (—).
Wie selig wer ein Weib gewann. Frauenlob. Kocher, C.
Wie selig wer sein Liebchen hat. Lust am Liebchen.
Wiesenbach. Berens, H. op. 12^5. Sch. & Co. 1.50. cpl.
Wiesenbach so hell und klar.
Melchert, J. op. 31^5. Niemeyer 2,25. compl.
Wiesenblümchen: Wiesenblümchen hab' ich gern.
Grössler, F. op. 1. Aman i Schw. Gm. 1,00.
Hetterskorff, E. v. № 2. Simrock 1,50. compl.
Rempt, J. Kdl. I^5. Simrock 1,30. compl.
Taubert, W. op. 170^{15}. Petrens 3,00. u. compl.
Wiesengrün, Blumenblühn. Frühlingslied. Neithardt, A. op. 109^4.
Wiesenquelle. Hoven, J. op. 23. Cranzt 1,00.
Wiese schmückte. Frühlingsgruss. Lerche, F. W.
Wiese stand voll Blümlein hell. Im Heu. Lindblad, A. F.
Wie's halt geht: Dirndl hat die Finken gern. — Kerschbaum.
Wie sich am westlichen Himmel. Feierabend.
Wie sich Braut und Bräutigam zur Hochzeit rüsten. — Ich will das Eisenhütlein fragen. Taubert, W.
Wie sich der Aeuglein kindlicher Himmel. Wiegenlied.
Wie sich der schwanke Ast. Mädchen. Kittl, J. F.
Wie sich die Halme schaukeln. Im Sommer. Marxsen, E. op. 32^3.
Wie sich die Leute verstellen.
Schnabel, C. op. 80^3. Hainauer 0,75.
Wie sich die Lotosblume erschliesst. Minnelied.

Wie sich die Menschen auch bemühen. Cassenscheine. Leipold, K. W.
Wie sich jeder das Paradies vorstellt. Paradies kennt Keiner. Wiesberg, W. № 78. Krämer 1,10.
Wie sich im Meere jede Wolke. Himmel und Meer. Grädener, C. G. P. op. 34^{3}.
Wie sich Nebelzüge dräuend. Im Sturm. Holstein, F. v.
Wie sich Rebenranken schwingen.
Brahms, J. op. 3^{2}. B. & H. 0,50.
Jähns, F. W. op. 22^{3}. Klemm 2,00. compl.
Jansen, F. G. op. 25^{1}. B. & H. 1,80. compl.
Lammers, J. op. 11^{1}. P. & M. 0,80.
Rietz, J. op. 26. II^{4}. B. & B. 3,00. compl.
Rosenhain, J. op. 71^{4}. Kistner 3,00. compl.
Samson, L. III. IV^{4}. Fürstner 2,00. compl.
Schwalm, R. op. 13^{1}. Hainauer 1,25. compl.
Thomas, A. № 3. Falkenberg i. C. 0,60.
Wie sich Schatten dehnen. Abendlied des Wanderers.
Wie sich's so wohl im Grase liegt. Im Grase. Hoven, J. op. 57^{3}.
Wie sich um Trümmer grau und wild.
Wolf, M. op. 23^{2}. Lewy i. W. 0,90.
Wie sie das Haupt erheben. Frühlingslied. Hasse, G.
Wie sie Freunde wurden: Ich kann nur lustig. Eulenburg, Ph. z. Sk. № 1. B. & B. 4,00.
Wie sie ging. Berger, L. Schott 0,50.
Wie Siegismund ein Schnellläufer ward. — An einem grünen Baume hing. Friese, Th.
Wie Siegismund sein Ross tummelte und zu Felde zog. — Wenn die bunten Blumen blühn. Eggers, G.
Wie Siegismund sich in den Waffen übte: Ein scheckiges Pferd. — Soldatenlied. Friese, Th.
Wie sie jetzt im Garten wallt.
Meinardus, L. op. 8. II^{10}. B. & H. 2,50. compl.
Wie sie ihr Haupt erheben.
Fischer, G. E. op. 1. I^{4}. R. B. 2,50. compl.
Wie sie mich sehn. Kleine Gymnasiast. Steffens, G.
Wie sie schön ist: Sonne flügele den Lauf. Gurileff, A. (S. v. R. № 70. Schuberth i. H. 0,50.)
Wie sie so sanft ruhn alle die Seeligen.
Benecken, Fr. B. conc.
Graun u. Benecken. № 1. Barth 0,50.
Wie's jetzt die Mädchen treiben. Neue Moden. Leipold, K. W.
Wie sind die Helden. Davids Klage um Jonathan. Trott, v. op. 5.
Wie sind die Menschen doch. Verschiedenheit. Leipold, K. W.
Wie sind diese Auen.
Krebs, C. op. 114^{2}. Sch. & Co. 1,75.
Wie sind die Stunden so trüb'. Verstohlen. Lange, O. H. op. 39^{1}.
Wie sind doch deine Wangen. Mondschein. Viol, W.
Wie sind doch die Menschen verschieden. Wir haben keine Verwendung dafür. Conradi, A. Ko. № 11.
Wie sind mir die lieblichen Stunden. An mein Mädchen. Riedel, G. L.
Wie sind so schön auf Helgoland. Marie vom Oberlande.
Wie singt die Lerche schön.
Krebs, C. op. 172^{2}. Sch. & Co. 1,00.
Jansen, F. F. op. 12^{3}. R. & P. 1,50. compl.
Liszt, F. № 32. Kahnt 0,75.
Wie sitzt mir das Liebchen. Im Fernen. Zelter, C. F.
Wie's jung war hat die Ernestin'. Tschinaroda bum. Lorenz, C. C. № 2.
Wie's mich hebt. Pesther Walzer. Nach Lanner.
Wie's mich im Herzen freut. Eines jungen Mädchens Morgenbetrachtung. Schnabel, C. op. 94.
Wie's mich treibt und vorwärts drängt. Wanderlust. Ellmenreich, A.
Wie so anders meinem Ohr.
Schmeidler, C. op. 2^{6}. Kahnt 2,50. compl.
Wie so angstvoll. Ahnung. Brauer, F. W.
Wie sobald sie naht. Hirtenlied. Prochátzka, L.
Wie so bleich ich geworden (worden) bin.
Emmerich, R. op. 23^{6}. Henkel 1,75. compl.
Freudenberg, W. op. 10^{3}. Hofmeister 2,00. compl.
Hill, W. op. 23^{6}. Henkel 0,60.
Jensen, A. op. 30^{6}. Forberg 0,75.

Wie so bleich ich geworden (worden) bin.
Klein, J. № 3. Challier 1,00. compl.
Mandyczewki, E. op. 2^{7}. Gutmann i. W. 2,25. compl.
Moszkowski, M. op. 22^{5}. Hainauer 1,00.
Naubert, A. op. 31^{6}. Voigt i. C. 0,60.
Tiehsen, O. op. 18^{5}. B. & B. 2,00. compl.
Weyermann, M. op. 6^{6}. Fürstner 3,50. compl.
Wie so ernst sind diese Zeiten. Betrachtung. Gröben, J. de. № 4.
Wie, so fragte sie. Lalo, Ed. op. 17^{1}. Senff 2,50. cpl.
Wie so freundlich. An die aufgehende Sonne. Weimar, G. P. № 8.
Wie so gelind die Fluth. Im Scheiden. Hoven, J.
Wie so gelinde. Scheidend. Mendelssohn, F.
Wie so herrlich und schön. Heimkehr am Abend. Baumann, C. F. op. 37^{11}.
Wie so launisch bist du Sonnenschein.
Rubinstein, A. op. 105^{8}. B. & B. 4,00. compl.
Wie soll das enden. — Lass mich ihm am Busen hängen. Zöllner, C.
Wie soll des Kaisers Name sein. Kaiser Wilhelm. Wickede, F. v. op. 53.
Wie soll eine ehrbare Jungfrau beschaffen sein: Im Jahr, da man schrieb.
Proch, H. op. 203. Cranz 0,75.
Wie sollen froh auf Erden. Zwerge Klage um Schneewittchen. Becker, J.
Wie sollen Thränen. Fasse dich Herz. Gersdorf, E. v.
Wie sollen unsre Frauen sein. — Verliebte Emil. Neumann, Em.
Wie soll ich andres dir sagen. Ewige Liebe. Lassen, E. № 141.
Wie soll ich dich du Quell. Lob Gottes. Rohleder, G.
Wie soll ich dich länger entbehren.
Konradin, C. op. 25. Haslinger 1,50.
Wie soll ich dich nennen: Ich würde Blume dich nennen.
Abt, F. op. 141^{2}. Bachmann 0,75.
Gumbert, F. op. 63^{3}. Heinrichhofen 0,75.
Wie soll ich die Freude, die Wonne.
Brahms, J. op. 33^{6}. R. B. 2,40.
Wie soll ich dir mit Worten sagen.
Thern, C. op. 49^{2}. R. & E. 1,20. compl.
Wie soll ich doch, Liebchen, kommen. Nun dann nicht. Schletterer, H. M.
Wie soll ich mich. Für deine Liebe. Gumbert, F.
Wie soll ich nicht tanzen. Schmetterling. Schubert, F.
Wie soll ich's bergen. Du bist das Licht und der Klang meines Lebens. Waldmann, L. op. 69.
Wie soll ich's bergen wie soll ich's tragen.
Curti, F. op. 11. Brauer 1,00.
Posca, G. op. 11^{5}. Haring 0,80.
Saurma-Jeltsch, H. v. № 3. Cohen i. B. 2,00. compl.
Schmidt, O. op. 15^{4}. Schlesinger 1,00.
Sjögren, E. op. 12. I^{3}. Hainauer 1,75. compl.
Sommer, H. op. 5^{4}. Litolff 1,20. compl.
Tschiderer, E. № 3. Gross i. I. 3,00. compl.
Wie soll ich singen. Herbstgefühl. Riccius, F.
Wie soll ich von dir scheiden. Scheiden im Frühling. Mendelssohn. (Gumbert).
Wie soll ich wohl beschreiben. Räthsel. Jonas, E.
Wie soll mein Lieb sein. — Mein Lieb braucht keinen Demantschrein. Stigelli, G. op. 11.
Wie sollt' ich mit dir tanzen.
Lasekk, C. Hofmeister 0,50.
Wie sollt ich widerstreben.
Schletterer, H. M. op. 16^{6}. Ebner 2,50. compl.
Wie Sonnenschein. So ist auch meine Liebe. Gumbert, F. op. 74^{5}.
Wie sonst: Dieselbe Quelle murmelt noch. Schuppe, A. op. 7^{4}. Challier 1,50. compl.
Wie so rein des Himmels Bläue. Meerfahrt.
Wie so schön: Dich möcht ich immer fragen. Dannström, J. op. 25. II^{4}. B. & B. 1,80. compl.
Wie so schön erglüht die Rose. Eine die ich meine.
Wie so selig ich mich fühle.
Freystädtler, F. № 5. Hofmeister 2,25. compl.
Wie so still dir am Herzen. Sterbende Kind.
Wie so stürmisch, wie so bange. Banges Sehnen. Bulachoff, F.

Wie so traurig liebes Mädchen. Marie. Dübüque, A.
Wie so verschieden in der Welt. Brot-Lied. Conradi, A.
Wie spiegelt der See. Seelied. Lang, J. op. 38[6].
Wie spielt die schöne Blase. Seifenblase. Wanhal, J.
Wie sprach der Herr Paul. Herr Paul. Schäffer, A.
Wie's Röslein am Haage.
Flügel, E. op. 5[2]. B. & B. 2,00. compl.
Wie steht doch beim Horatio. Delectat variatio. Schäffer, A. op. 50[2]a.
Wie steht noch bei der Sterne Schein. Liebe Macht. Mergner, F.
Wie still ist die Nacht. Nachtlied. Bürde, J. op. 4[3].
Wie still ist's unter diesen Bäumen. Sommernacht. Kielmann, D.
Wie still, mit Geisterleben.
Marschner, H. op. 30[1]. Hofmeister 2,00. compl.
Wie still und tief der Himmel ruht. Am stillen Abend. Stecher, H. op. 13[4].
Wie stirbt es schön sich in der Kindheit.
Geissler, C, op. 130[6]. Ed. Stoll 2,00. compl.
Wie stolz und stattlich geht er.
Brückler, H. op. 2[1]. Hoffarth 1,25.
Kohl. A. op. 4[1]. Eulenburg 2,00. compl.
Posca. G. op. 7[1]. Haring 0,50.
Riedel, H. Tr. L. № I. Hofmeister 3,00. n. compl.
Scherff, L. op. 15[1]. Niemeyer 0,75.
Steinhardt, M. P. & M. 1,00.
Wolfermann, A. op. 7[1]. Klemm 1,25.
Zietzschmann, C. F. op. 34[1]. Barth i. B. 1,50.
Wie strahlt in seiner Schönheit. Meine Perle. Weidt, H.
Wie strahlt in tiefer Bläue. Kornblume.
Wie streift doch so schneidend. Nachts im Schilderhause. Kunerth, E.
Wie süss die Antwort wiederbringt. Echo. Graben-Hoffmann, G. op. 49[2].
Wie süss mit dir zu fliehen. Barcarole. Esser, H.
Wie süss schläft doch das Kind. Schlafende Kind. Simon, H. № 1
Wie süss und freundlich lacht. Mond.
Wie Sultanin du liegst. Christensclave. Adhémar, A. v.
Wie's Vöglein möcht' ich ziehn. Rose die Müllerin.
Wie's Vöglein vor Heimweh stirbt: Hänschen schaut zum Vogelhaus.
Grünberger, L. op. 41. II[13]. P. & M. 1,50. n. compl.
Wie's Waldvöglein singt. Heimliche Liebe. Bennat, F.
Wie's zuckt, wie's ruckt. Ah da muass ma mit. Pick, G.
Wie's zugeht in manch'. Ja, wenn sie's nur wüssten. Leipold, K. W.
Wie's zuging frage nicht. Antwort. Gollmick, C.
Wie Thau die Blumenflur erquickt. Wenn mir dein Auge lacht. Zimmermann, C.
Wie tiefe, bleiche, stille Felder. Stimmen der Nacht. Masberg, J. op. 1[3].
Wie tönet das Glöckchen. Er kommt nun bald. Gumbert, F. op. 94[2].
Wie tönt es mir so schaurig. Blumenschmerz. Schubert, F. op. 173[4].
Wie tönt um mich. Morgenlied im Mai. Hiller, J. A.
Wie, träumest du noch immer. Hoffnung trügt. Righini, V. № 5.
Wie trag' ich doch im Sinne. Wandern vorbei. Semon, F. op. 8. I[6].
Wie traulich war das Fleckchen. (Heimweh). Brahms, J. op. 63. II[7]. Peters 1,50. compl.
Wie traulich, wie traulich die Sterne. Sterne. Haslinger, C. op. 111[1].
Wie traurig sind wir Mädchen dran. Dies und das.
Wie traurig stehn die Auen. Sommergang in die Heimath.
Wie trüb' und kalt ist doch die Welt. Im Herbst. Gurlitt, C. op. 15[2].
Wie über Matten, die Wolke. Lied der Freude. Moritz. C. F. op. 5[6].
Wie über'm Bach der Himmel. Albumblatt. Molbe, H. op. 7.
Wie Ulfru fischt: Angel zuckt, die Ruthe bebt. Schubert, F. op. 21[3]. conc.
Wie unglücklich ich doch bin. Mozart, W. A. conc.
Wie unser Erlöser. Trauerweide. Damke, B. op. 11[1].
Wie uralt weht's wie längst. Waldnacht.
Wie verschieden doch hinieden. Ein humoristischer Jungfernkranz. Henneberg, A.
Wie verstreicht der Tag so trübe. Verlassen. Gounod, Ch.
Wie verzehrend ist dein Feuer. Sommer. Müller, F. W, op. 5[2].
Wie viele hübsche Mädchen giebts: Wie viel es hübsche Mädchen giebt.
Schwalm, R. op. 59[6]. Schott 2,50. compl.
Wie viele Stunden hab' ich. An mein Herz. Schaller, J. N. op. 1[3].
Wie viel hatt' ich ihr noch zu sagen.
Abt, F. op. 348[1]. Haring 0,75.
Wie viel Körnlein Sand im Meer. Wie oft Gott zu danken sei. Grünberger, L. op. 41. I[7].
Wie viel Liebchen: Zähl' an allen Bäumen.
Polt, J. J. № 5 Hofmeister 0,50.
Wie viel Lüftlein auf den Höhn. Gruss aus der Ferne. Reinthaler, C. op. 22[2].
Wie viel sind wir mit einander gegangen. Abschied. Rosenfeld, L. op. 19[4].
Wie viel Sonnenstrahlen fielen. Meeresleuchten. Loewe, C. op. 145[1].
Wie vom Baum das Laub. Er ist fort. Marschner, H.
Wie vom blauen Himmel. Liebesschwur. Dahmen. L. v.
Wie vom Thurme Glockenklänge. Klänge. Wilhelm, C. № 58.
Wie von Blume zu Blume.
Heinemann, M. op. 1[5]. B. & B. 2,00. compl.
Wie vor der hehren. Madonna. Abt, F. op. 155[1].
Wie wär' ein Mädchen, das Blumen pflückte.
Hundt, A. op. 10[3]. Challier 2,00. compl.
Taubert, W. op. 149[3]. Schott 0,50.
Wie wär' es auf Erden. Das kann doch kein Vergnügen sein. Heyer, C. jun. Ko. № 190.
Wie war, als wir noch beide klein. Mein Johann. Dorn, A. op. 86[4].
Wie war das Sonntagsfest so schön. Tanz. Himmel, F. H. op. 43[2].
Wie ward es tief in mir. Gute Nacht. Heinefetter, W.
Wie war die schöne Sommernacht. Sommernacht. Gumbert, F. op. 114[1].
Wie war es Kinder doch vordem. Märchen. Weichelt, A. op. 1[6].
Wie war ich doch so froh. Erinnerung. Bärwolf, W.
Wie war ich froh. Ach wenn's doch Frühling wär'.
Wie war mir so weh'. Behüte dich Gott. Abt, F.
Wie war mir wohl. Ehemanns Klage. Juliano, S.
Wie war's doch heut so traut, so schön.
Hartmann, A. Kdl. № 30. Hirt & S. i. L. 2,50. n.
Wie war so schön doch Wald. Abschied der Zugvögel.
Wie warst du lieblich. Verklärte.
Wie war't ihr fröhlich goldne Mädchentage.
Rubinstein, A. op. 105[1]. B. & B. 4,00. compl.
Wie war zu Cöln es doch. Heinzelmännchen.
Wie, was, ich kriegte keinen Mann. Vorsichtige alte Jungfer. Schäffer, A. op. 91b.
Wie wehen die Lüfte so lieblich. Frühlingsgesang. Keller, C. op. 33.
Wie weh thut mein Finger. Faulenzerin. Methfessel, E. op. 11. I[9].
Wie weht von den Bergen nieder.
Esser, H. op. 56[6]. Schott 0,75.
Wie weich ist deiner Stimme Klang. An eine Waldlerche. Bachrich, S. op. 5[5].
Wie weil' ich doch so gerne. Serenade. Schulz, F. A.
Wie weit sich auch die Halde streckt. Jude. Weidt, H. op. 60.
Wie Welle langsam durch die Au. An Sophie. Lindblad, A. F.
Wie wenn die Sonne aufgeht.
Lang, J. Ldb II[10]. B. & H. 3,00. n. compl.
Wie wenn im frost'gen Windhauch.
Esser, H. op. 67[1]. Cranz 0,80.
Wie werd' ich's noch ertragen. Vorm Scheiden. Behr, F. op. 104[4].
Wie, wie hab' ich dich so lieb.
Rolke, A. B. & B. 0,80.

Wie, wie hör' ich recht. Görner, C. Klemm 0,50.
Wie wild die Wolken wallen. Frühlingsglaube.
Schädel, B. op. 26^{3}.
Wie will hooren. Zecher Cort-Rozin. Volkslied.
Wie will ich dich hüten du süsses Kind.
Weidt, H. op. 67^{1}. Voigt i. C. 1,25. compl.
Wie willst du dich mir offenbaren. Thal.
Wie winket so freundlich.
Kainerstorfer, C. op. 47^{6}. Böhm i. A. 2,00. compl.
Wie wird das enden: Franzosen die treiben's stark.
Pleininger, C. (aus „Cocottenkönigin"). Kratochwill 0,75.
Wie wird das mit uns enden. Rose und Dorn.
Gleich, F. op. 36^{2}.
Wie wird die Nacht so lüstern. Tannhäuser.
Ritschel, G. № 1.
Wie wird es dir ergehen. — Meine Mutter hat gepflanzt. H. v. F. R.
Wie wird es in dreihundert Jahren erst sein: Was hat man erlebt.
Räder, G. C. III^{12}. Bock i. Dr. 1,00. n. compl.
Wie wird es sein.
Flügel, G. op. 73^{1}. Merseburger 1,25.
Wie wird in heut'gen Tagen. Das glaub' ich nicht.
Leipold, K. W.
Wie wird mir doch das Herz so weit. Waldeinsamkeit.
Bennett, W. S. op. 36^{5}.
Wie wird mir sein.
Burghardt, L. op. 5^{5}. B. & B. 1,50. compl.
Wie wird mir so bang. Abschied vom Liebchen.
Bender, H. j. op. 1^{3}.
Wie wird's so still jetzt allerwegen. Sterne.
Rohde, Ed. op. 60^{9}.
Wie wir getanzt die Mennet. Menuet. Saint-Saëns, C.
Wie wir so treu beisammenstehn. Trost. Weber, G.
Wie wirst du sanft einschlafen. Wiegenlied.
Schmidt, L. op. 1^{5}.
Wie wirst du schön zur Dämmerstunde. Dämmerstunde. Lazzari, J. S. op. 6^{1}.
Wie wir voll Gluth. (aus „Lieb' und Versöhnung".)
Weber, C. M. v. conc.
Wie wohl ist meinem Herzen.
Hecht, H. op. II^{9}. Schott 1,50. compl.
Wie wohl ist mir. Bach, J. S. conc.
Wie wohl ist mir im Dunkeln. — Sterne.
Wie wohl ist mir im Herzen. Liebchens Erinnerung.
Reissiger, C. G. op. 23^{8}.
Wie wohl ist mir, o Freund der Seele.
Belcke, F. op. 51. Challier 1,00.
Sieber, F. op. 2^{6}. B. & H. 2,00. compl.
Wie wohl war mir im Dunkeln. Sterne.
Romberg, A. № 4.
Wie wohnst du in des Reiches Städten. (Esther).
Loewe, C. op. 52^{5}. Hofmeister 3,00. compl.
Wie wollt ich dich nur wiedersehn.
Zichy, G. № 2. Heinrichshofen 0,80.
Wie wollt' ich gerne zu dir tragen. Verbannt.
Godard, B.
Wie wollt' ich widerstreben.
Beyschlag, A. op. 1^{1}. Schott 0,50.
Wie wonnevoll schwillt meine Brust. Beim Anblick des gestirnten Himmels. Hiller, J. A.
Wie würden mir die schönsten Freuden. An den Freund. Kreutzer, C. op. 76. II^{12}.
Wie wunderbar, es ist oft. Liebe Zauberband.
Burwig, G.
Wie wundersam ist dies Verlorengehn.
Gellert, L. op. 22^{1}. Henkel 1,30.
Wie wunderschön ist jetzt die Welt. Buddenbrock-Hettersdorf, R. v. op. 3^{6}. Hainauer 2,50. compl.
Wie zog der König an den Rhein. Königs Auszug.
Taubert, W. op. 180^{1}.
Wie zum Strande bebt die Welle. Maurisches Ständchen. Röspe, C. op. 1^{8}.
Wi ging tosam to Feld. Noch ebn so leef.
Wigl-Wagl. Santer, C. Cranz 0,50.
Wihl a gihn: Hanne sa't zum Knechte.
Hahn, C. op. 8^{1}. R. & E. 1,50. compl.
Wikingerhalk: Nun erschwebete rings.
Crusell, B. op. 10^{7}. Peters 3,50. compl.
Wild bewachs'ne Felsen. Vergissmeinnicht. Petri, H.
Wild braust der Sturm. Heilige Nacht. Rongé, J. B.
Wild daher der Sturmwind. Heimkehr. Chopin, F.
Wilde Bächlein: Es rieselt ein Bächlein.
Krug-Waldsee, J. op. 8^{2}. Ebner 1,50. compl.
Wilde Gazelle: Gazelle, die so wild.
Loewe, C. op. 5^{3}. Schlesinger 0,50.
Wilde Heer: Das war der Herr von Rodenstein.
Pasch, O. op. 6^{2}. Sulzbach i. Berl. 0,50.
Schubert, F. L. Jo. 1^{12}. Koch i. L. 0,75. n. compl.
Sienold, C. L. a. E. 1^{7}. Schlenning 3,00. compl.
Studentenlied. conc.
Wilde Heer: Ein durst'ger Bruder stand.
Genée, R. op. 45^{3}. Schloss 1,00.
Wilde Jäger: An des Waldstroms Felsenbrücke.
Theuss, C. Th. Th. № 9. Simrock 2,50. compl.
Theuss, C. Th. 1^{6}. Hofmeister 2,50. compl. (P. F. Ga.)
Wilde Jäger: Es lag einst ein Kloster.
Schäffer, A. op. 15. Schlesinger 1,30.
Wilde Jäger: Zu Schnellersberg im Odenwald.
Schmidt, A. Simrock 0,30.
Wilde Jäger. 10 Mädchenlieder.
Sommer, H. op. 3. Litolff 1,00. compl.
Wilde Jagd: Im Walde geht die wilde Jagd.
Wallnöfer, A. op. 27^{2}. B. & B. 1,50.
Wilde Märznacht.
Wölfel, Ch. F. № 4. Dunst i. Cöln 1,00. compl.
Wildente: Wildentlein seewärts flog.
Pivoda, F. A. B. № 14. Klemm 4,00. compl.
Wilde Reiter. — Greif aus mein Ross. Maertens, A.
Wilde Reiter. — Streich aus mein Ross. Schmitt, H.
Wilde Reiter. Jansen, F. G. Schloss 0,75.
Wilderer's Tod: Ein Schuss kracht.
Hasse, G. op. 17^{1}. B. & B. 0,80.
Wilde Rose: Du blickst mit dem Flammenauge.
Schlottmann, L. op. 15^{1}. B. & B. 1,00.
Waldmann, L. op. 64. Waldmann i. B. 1,50.
Wilde Rose: Lang' hatt' ich sie nicht.
Gernlein, R. B. & B. 0,80.
Kittl, J. F. op. 3^{3}. Haslinger 3,00. compl.
Wilde Rose blühet.
Trück, C. op. 9^{2}. André 1,80. compl.
Wilde Rosen: Wilde Rosen wieder blühen.
Lüneburg, E. v. op. 19. Bauer 0,60.
Wilde Rosen.
Storch, A. M. op. 3^{3}. Cranz 0,80. compl. (P. Vc. od. Ho.)
Wilde Rosen. 6 Lieder.
Kittl, J. F. op. 3. Haslinger 3,00. compl.
Wilde Rose steht verstossen.
Kittl, J. F. op. 3^{6}. Haslinger 3,00. compl.
Wilde Ros' und erste Liebe: Frühling durch die Waldung zieht.
Hamma, B. op. 58. I^{8}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Hasse, G. op. 25^{2}. B. & B. 0,80.
Thieriot, F. op. 31^{2}. R. & E. 1,20.
Wallbach, L. op. 25^{2}. Cranz 1,50. compl.
Wallnöfer, A. op. 23^{2} B. & H. 2,50. compl.
Wilde Vogel: Sprach die Mutter.
Abt, F. op. 465^{3}. André 0,80.
Wilde Walachei: Bei den biedern Herrn Walachen.
Bossenberger. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Wilde Wassermann: Es freit ein wilder Wassermann.
Lange, O. H. A. Vo. II^{6}. Bachmann 1,25. compl.
Wilde Weisen hab' ich gehört. Flüchtige Wandrer.
Wilford, A. op. 34^{2}.
Wildfang. — Du Wildfang mit dem Schelmenaug'.
Taubert, W. op. 201^{1}.
Wild flowers: Only a wayside blossom.
Nathan, M. Hoffmann i. H. 1,00.
Wild flowers: When your heart o'erflows.
Barri, O. Schott 1,25. (P. V.)
Wild geküsst und kurz geliebt. Zum Abschied.
Weg, A. D. v. d.
Wild heulen die Donner. Hinaus. Mihalovich, E. de.
Wild in der Wüste brüllet der Leu. Leu der Wüste.
Wildner: Im Nebel des Morgens.
Weidt, H. op. 47. R. B. 1,30.
Wildröslein. (3 Lieder.)
Brah-Müller, G. op. 20. Schlesinger 1,00. compl.
Wild saust der Winter. Trennung.

Wildschütz: Hoch, wo die Klippe.
Engel, D. H. op. 7[1]. B. & B. 1,00.
Wildschützenlied.
Baumann, A. op. 10[2]. Cranz 2,00. compl.
Wild springt auf Juda.
Gall, J. op. 30. I[2]. Schlesinger 1,50. compl.
Wild umschattet von der Dämmrung. Wehmuth.
Kreutzer, C. op. 75. I[3].
Wild und ruhelos mein Herz schlägt.
Davidoff, C. op 33[2]. Fürstner 1,50.
Wild verwachs'ne, dunkle Fichten. Einsamkeit.
Wild zerrissene Wolken treiben. Zuflucht.
Wilhelm. — Ich war wohl recht ein Springinsfeld.
Schulz, J. A. P.
Wilhelm der Siegreiche: Wer ist der König hochgeehrt. Schultz, Edw. op. 74. Bahn 0,60.
Wilhelm, der will mir was thun: Als ich ein kleines Mädchen. Thiele, R. Ro. A., № 50. K. & G. 0,50. n.
Wilhelmine: Wenn Frühlingslüfte kosen.
Nicolai, O. op. 29. Cranz 1,00.
Wilhelmslied: Durch des Fürsten starke Hand.
Dorn, H. B. & B. 0,80.
Wilhelm und der Fritz: Grosse Preussenkönig.
Funke, C. op 3. R. & E. 0,50.
Wilhelmus von Nassouwe ben ick van duytsche Bloedt. Holländisches Nationallied. conc.
Wilia und das Mädchen: Wilia sie, der unsre Ström'.
Loewe, C. op. 50[1]. Schlesinger 1,00.
Wiligard: Was lockst du junge Rose.
Harder, A. op. 54[3]. B. & H. 3,00. compl.
Wilija i Dziewicza. — Wilia und das Mädchen.
Will das Glück sich zu uns. Ist das Alles, oder kommt noch etwas nach.
Will das Kind ein wenig warten.
Struth, A. op. 110. II[11]. Merseburger 2,00. compl.
Taubert, W. op. 160[1]. (Kdl. № 105). Kistner 0,75.
Will denn mein Kindchen. An der Wiege. Schmidt, H.
Will dich ja lieben.
Gossler, C. v. № 6. Peters 2,25. compl.
Will dich lehren was von Liebe.
Taubert, E. E. op. 24[5]. Kistner 2,00. compl.
Will die Holde sich ergehen. Ihr Spaziergang.
Loewe, C. op. 9. IV[4].
Will die Nachtigall belauschen. — In dem Garten spriesst die Rose. Hiller, F. op. 195[3].
Will dir Einer hier im Leben. Verduften sie.
Leipold, K. W.
Will dir ein Veilchen schenken. Veilchen. Heiser, W.
Willegis: Es sassen am Thurme zu Mainz.
Marschner, H. op. 160[3]. Hofmeister 0,75.
Will Einem man fassen. Wir sind noch lange nicht weit genug. Michaelis, G. Ko. № 78.
Will Einer für's Volk. Hopp, J. (aus „Fesche Geister von anno dazumal"). Cranz 0,80.
Will Einer renomiren. Sie haben ja so Recht.
Steffens, G. Ko. № 173.
Will eine Sache richtig. Richtige Unterschied.
Conradi, A. Ko. № 50.
Will ein Liedchen singen. Doctor und sein Stock.
Schäffer, A. op. 11[2].
Will ein Liedlein singen. Kinderlust. Behr, C. v.
Willekumm: Und als der Herr von Rodenstein.
Jensen, A. op. 40[12]. Hoffarth 3,00. compl.
Willekumm: Und hab' (habe) ich gestern zu viel getrunken.
Gottschall, A. v. Nl. 1[5]. B. & H. 2,00. compl.
Heuberger, R. op. 9[4]. Kistner 1,00.
Holstein, F. v. op. 39. II[6]. Fritzsch 3,00. compl.
Putsch, H. op. 14[3]. Sulzbach i. Berl. 0,60.
Schwalm, R. op. 32[3]. Hainauer 1,50. compl.
Sommer, H. op. 2[11]. Schuberth i. H. 0,80.
Weinzierl, M. v. op 28[6]. Re. & Ro. 1,20.
Willem-Lied: Am Ambos stand Herr Lucifer.
Trautmann, Fr. Lipperheide 0,20.
Wille, wille, will, der Mann ist kommen. Mann.
Brahms, J. Vkl. № 5.
Will ich in die Kirche gehn. Kirchgang.
Will ich in mein Gärtlein gehen. Bucklige Männlein.
Will ich mit meinem Allerliebsten. Spinnrocken.
Donizetti, G.
Will ich nach der Kirche gehn. — Kirchgang.

Will jetzt von euch gehen. Mein Vorsatz.
Willig und treu, ohn' alle Reu'.
Stade, W. D. L. I[6]. B. & H. 1,50. compl.
Will in trüben Kummertagen. Gottvertrauen.
Winterberger, A. op. 53[4].
Will ist hold und Will ist schön. Willy.
Kissner u. Stark.
Will keinen Mann. Jäger von der Höh. Hasse, G.
Will keins von Euch mein Bote sein. — Wohl viele tausend Vögelein.
Willkommen: Rings sind Feld und Wiesen grün.
Becker, V. E. op. 74[2]. Forberg 0,75.
Rabe, G. op. 4[12]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Willkommen: Strauss, den ich gepflücket. — Blumengruss. Zelter, C. F.
Willkommen: Willkommen du meines Lebens Lust.
Zopff, H. op. 38[5]. Kahnt 2,00. compl.
Willkommen du Gottes Sonne.
Commer, F. op. 39[6]. Bahn 1,50. compl.
Curschmann, F. op. 3[1]. conc.
Wendel, J. op. 3[3]. Schlesinger 0,50.
Willkommen du meines Lebens Lust. Willkommen.
Willkommen du silberner Mond. Frühen Gräber.
Willkommene Klänge: Musik ist meine Leidenschaft.
Genée, R. op. 38[2]. Schloss 0,75.
Willkommen erlösende Ferienzeit. Mein Heim.
Schmitt, H. op. 25[2].
Willkommene Ruhe: Meer ist still, die Stürme schweigen.
Hartmann, E. op. 35b[6]. Hainauer 4,00. compl.
Hiller, F. op. 204[2]. Kahnt 1,00.
Hoven, J. op. 54[1]. Cranz 0,50.
Reimann, H. op. 4[3]. Hainauer 2,25. compl.
Riehl, H. W. Hau. № 43. Cotta 8,50. n. compl.
Stuckenschmidt, J. H. op. 10[5]. Leuckart 1,75. compl.
Willkommen Eul' und Fledermaus. Erwartung.
Kissner u. Stark.
Willkommen früher Morgenglanz. Morgen.
Baumbach, F. A.
Willkommen Frühlingsblümlein. Frühlingsgrüsse.
Sering, F. W. op. 26[3].
Willkommen Frühling, willkommen. Frühling.
Widmann, B. op. 8. I[1].
Willkommen goldner Abendstern. Abendstern.
Schaab, R. op. 75[12].
Willkommen goldner Erntetag. Kriegersgruss.
Deprosse, A.
Willkommen hier.
Haberland, R. op. 3[5]. Dörffel 2,50. compl.
Schmeidler, C. op. 1[3]. Uhse i. B. 1,20.
Willkommen im Grünen. Im Grünen.
Willkommen im Lande des Lichtes. Geburtstagsfeier eines Kindes. Schwegler, J. D. № 5.
Willkommen in Traugh: Soll ein Sohn von O'Donnel.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 21. B. & H. 6,30. compl. (P. V. Vc.)
Willkommen lieber Frühling: Sei willkommen lieber Frühling.
Brah-Müller, G. op. 22[3]. Fürstner 0,50.
Breslaucr, E. op. 14[3]. Schäfer i. L. 0,50. n. compl.
Erk, L. Kdl. IV[78]. Lipperheide 1,25. n. compl.
H. v. F. S. Kdl. № 3. Freyschmidt i. C. 1,50. compl.
Rohde, Ed. op. 94[6]. R. & E. 1,00. compl.
Willkommen lieber Mondenschein. An den Mond.
Auberlen, S. G.
Willkommen lieber schöner Mai. Mailied.
Willkommen liebes Blümchen. Blümchen. Liste, A.
Willkommen mein Wald.
Ashton, A. op. 8[2]. B. & H. 2,25. compl.
Franz, R. op. 21[1]. Siegel 0,75.
Jahn, H. Th. K. № 5. Cranz i. Brem. 1,00.
Pauls, J. № 3. Simon i. B. 1,00.
Willkommen mir, o stiller Abend. Abend. Ries, M.
Willkommen Nacht. An die Nacht. Hertel, W.
Willkommen o seliger Abend. Sommer Abendlied.
Willkommen o silberner Mond. Frühen Gräber.
Willkommen Sangesbruder. Deutsche Lied.
Drechsler, W. op. 33.
Willkommen Schneeglöckchen.
Nakonz, G. op. 3[6]. Fritzsch 1,50. compl.
Taubert, W. op. 164[2]. Schott 0,75.

Willkommen schöner Jüngling. An den Frühling.
Willkommen Sonne, dein Licht. Bergmannslied. Pommer-Esche. R. v.
Willkommen stilles Dörfchen. Jugend. Bérat, Fr.
Willkommen tausendmal: Es kommt mit milden Lüften. Hoepfner, C. op. 18². Glaser 1,20.
Willkommen trautes Baches Rieseln. Frühlingserde. Schneider, F. op. 58⁵.
Willkommen und Abschied: Es schlug mein Herz, geschwind zu Pferde.
Grönland, P. № 10. B. & H. 6,00. compl.
Reichardt. J. F. G. L. 1¹⁸. B. & H. 5,00. compl.
Schubert, F. op. 56¹. conc.
Willkommen und Lebewohl. Sag mir nicht willkommen. Streben, E. op. 29¹. Dörffel 2,25. compl.
Willkommen vom Himmel. Schnee. Lewandowski, L.
Willkommen, willkommen. An den Frühling. Stümer, H. № 5.
Willkommen zu Hause. Lerche an Julchen. Richter, Fr.
Will man heut floriren. Gerissen. (—). Si. H. № 21.
Will man viel und schönen Weizen. — Ha ki tiszta buzát. Mätray, G.
Will man Zank und Streit umgehn. Nicht sehn. Häntsche, J.
Will mein Conterfei dir schenken. Wanderbuch. Kalliwoda, J. W. op. 113⁴.
Will mich einmal ein guter Freund. Kanapee-Lied. Winterberg, E. N. C. № 114.
Will mir eine Sache nicht. Nu Kuhnheim, rede du. Steffens, G. Ko. № 181.
Will mir heut kein Lied. Wechselgesang. Häser, W.
Will mit Liebchen hold. Trost im Becher. Greger, C.
Will Niemand singen, so sing' aber ich. (Tappert, W. D. L. № 7.) Challier 0,50.
Will nit von Pracht und Hoheit. Traumlied. Stiegmann, E. C. № 2.
Will nun schlafen gehen.
Hecht, H. II⁴. Schott 1,50. compl.
Nakonz, G. op. 5¹⁰. Fritzsch 1,50. compl.
Müller, R. op. 21³. Merseburger 1,00. compl.
Struth, A. op. 22. II²². Merseburger 2,00. compl.
Will ruhen unter den Bäumen. In der Ferne.
Will ruhig schlafen. Lied am Abend. Jähns, F. W.
Will sich Hector ewig von mir. Hectors Abschied
Will's im Busen finster werden. — In den Sternen steht geschrieben. Beschnitt, J.
Will's im Herzen einsam bangen. Waldesruhe. Voigt, Th. op. 4⁴.
Will singen euch. Hochzeitslied. Wendt, E. op. 4³.
Will singen in die Welt hinaus. Zedtler, A. op. 22³. Schott 0,75.
Willst a Jager sein. Gamskogler Jagerliad. Koschat, Th.
Willst die Blume du verstehen. Aigner, A. Cranz 0,80.
Willst diese perlenden Thränen. Fandango. Ocon, Ed.
Willst du. Heinefetter, W. op. 12¹. Schott 0,75.
Willst du auf zu lichten Höhen. Illusion. Lindblad, A. F.
Willst du das Leben geniessen. — Barcarole. Tadolini.
Willst du das Röslein fragen. Röslein. Jungmann, A.
Willst du, dass ich geh': Auf der Haide weht der Wind. Brahms, J. op. 71⁴. Simrock 1,50.
Willst du dein Herz mir schenken.
Bach, J. S. conc.
Barbieri, C. d. op. 53. Böhme 0,50.
Catenhusen, E. № 1. Benjamin 0,75.
Franke, H. op. 10. Linke i. S. 1,00.
Strauch, F. op. 10. Linke i. S. 1,00.
Willst du denn auf ewig scheiden. Freystädtler, F. № 2. Hofmeister 2,25. compl.
Willst du denn nicht wiederkehren. Herbstklage. Nicolai, W. F. G. op. 5².
Willst du denn nimmer dich zur Ruhe. Hertz, M. op. 4³. R. & E. 1,50. compl.
Willst du denn von mir gehen. Bleibe bei mir.
Willst du denn weiter gehn. Botschaft. Hamma, B.
Willst du des Armen. Glück. Nohr, F. op. 9⁴.
Willst du dich fest mit mir verbinden. König des Meeres. Puget, L.
Willst du dich mir offenbaren. Thal. Kreutzer, C.
Willst du diesen Saul nicht strafen. An Belinden.
Willst du einen Ehemann erkennen. Rubinstein, A. op. 105⁹. B. & H. 4,00. compl.
Willst du eine treffliche. Lied vom Schnupftabak. Schubert, F. L.
Willst du erkennen. — Concertwalzer. Popp, W.
Willst du erkennen ein liebend Herz. Walzer Rondino. Gumbert, F. op. 77.
Willst du etwas erreichen. Kopf und Herz. Thiele, R.
Willst du ewig von mir scheiden. Liebe Trost. Schulz, F. A.
Willst du frei und lustig gehen.
Brede, S. F. № 2. B. & H. 4,50. compl.
Häszlinger, J. v. № 7. Haslinger 2,50. compl.
Schulz, J. A. P. conc.
Wichtl, G. op 116³. Ed. Stoll 2,00. compl.
Willst du gehen zu den Schafen. Marion. Bruch, M.
Willst du gehen zu den Schafpferch. Marion. Kissner u. Stark.
Willst du geliebtes Mädchen. Millico, G. II². Simrock 2,00. compl.
Willst du holder Schlaf. An den Schlaf. Jaehns, F. W.
Willst du im Blumenschmuck. Thränen der Rose. Reichardt, E.
Willst du immer weiter schweifen. Erinnerung.
Willst du kommen zur Laube. — Willst kommen zur Laube.
Willst du Liebchen. Komm mit. Müller-Berghaus, C.
Willst du lieben mich. Du liebst mich nicht. Cuy, Z.
Willst du Liebe, Reine. Minnelied. Grenzebach, E.
Willst du mein Eigen sein: Und hätt' ich die Krone. Büchner, E. op. 29¹ Kahnt 0,80.
Willst du meinen Namen. Masini, F. conc.
Willst du mein Lieb sein. Fretzdorff, H. op. 5³. Challier 1,50. compl.
Willst du mein Schätzel sein. Eifersucht.
Willst du mein sein: Gefesselt von der Rose. Rubinstein. (S. v. R. № 146. Schuberth i. H. 0.50.)
Willst du mich haben. Sanguinische Liebeserklärung. Eberwein, E. op. 12¹.
Willst du mich sogleich verlassen. Aufgehendem Vollmond.
Willst du mir schenken ein süss Gedenken. Döring, H. op. 1². Bachmann 0,50.
Willst du mir treulos schon. Liebe Leid.
Willst du mit. — Willst du mit, so komm.
Willst du mit ins Hüttchen gehn. — Ich hab' ein kleines Hüttchen nur. Taubert, W. op 82⁴.
Willst du mit mir handeln. — Uklad zemna zemna zrob. Wollff, O. L. B.
Willst du mit mir ins Gärtchen gehen. Hecht, H. II⁸. Schott 1,50. compl.
Willst du mit mir ziehn. Flügel, E. op. 5¹. B & B. 2,00. compl.
Willst du mit, so komm: Ein Vogel auf dem Zweige singt.
Kauffmann, E. F. II⁴. Ebner 2,00. compl.
Kriesen. Böhme 0,30.
Lindpaintner, P. v. Op. 1²². Göpel 6,75. u. compl.
Willst du Mütterchen mir sagen. Wahrsagerin. Dübüque, A.
Willst du nach den Sternen schauen. Sterne. Truhn, F. H. op. 110¹.
Willst du nicht auf das Herz. Lustige. Marchesi, S.
Willst du nicht das Lämmlein hüten. Alpenjäger.
Willst du nicht ins Gärtchen gehen. Anfrage. Winkel, A.
Willst du nicht mehr hier erscheinen. Sehnsucht. Lindpaintner, P. v. op. 166. I³.
Willst du nicht o holde Schöne. Ich will nicht. Bulachoff, F.
Willst du nie dich wieder zeigen. Verlust. Harder, A.
Willst du noch einmal dort hinüber. Suchen und Finden. Pivoda, F. op. 116. 1⁸.
Willst du sein mein Eigen. Kissner u. Stark, B. A. III⁶⁰. R. B. 4,00. u. compl.
Willst du sein mein Lieb', mein Leben. Weltner, H. № 4. R. & P. 2,00. compl.
Willst du so rein. Ihr. Marschner, A. E. op. 4³.

Willst du todt sehn deine Sclaven.
Frank, E. op. 11^{5}. Sohler 2,25. compl.
Willst du traurig sein und klagen.
Ackermann, A. J. op. 9^{3}. Weygand 1,70. compl.
Willst du von dem Lenze singen. Sängerflicht.
Willst du von mir scheiden. Ungetreuen.
Schmidt, M. H. op. 2. I^{3}.
Willst du wissen. Flieh mich nicht. Kajanus, R.
Willst du wohl: Ein schönes Wörtchen kenne ich.
Jäger, F. Ko. № 41. K. & G. 0,50. n.
Willst du zu deinem Gott. Wahre Gebet. Müller, R.
Willst eines Engels Anblick schaun. Betende Kind.
Haensel, A.
Willst ein feines Liedchen hören.
Gläser, C. (Winkel Kdl. № 53.) Böhlau i. W. 2,00. n. cpl.
Pilz, C. Veilchen № 10. Kahnt 0,80. n. compl.
Willst in feinen Kreisen. Schätzeken blamir' dich nicht.
Grabe, F.
Willst kommen zur Laube.
Evers, C. op. 60^{1}. Cranz 1,00.
Lewandowski, L. op. 1^{1}. Schlesinger 2,00. compl.
Lindner, A. op. 5^{11}. Bachmann 0,50.
Marschner, H. op. 128^{6}. Nagel 0,90.
Pierson, H. H. op. 26^{4}. Sch. & Co. 0,75.
Preis, H. On. VI^{232}. Göpel 6,75. n. compl.
Reinecke, C. op. 81^{4}. B. & H. 0,50.
Rosen, W. op. 20^{2}. Litolff 1.00.
Succo, F. A. op 3^{1}. B. & B. 1,50. compl.
Willst Lebenslust du geniessen. Barcarole. Hoven, J.
Willst mich nicht mehr lieben. Aufkündigung.
Pivoda, F. op. 116. 1^{6}.
Willst mir was vertrauen. Tändelei im hohen Grade.
Lindner, F. op. 4^{11}.
Willst schon du scheiden.
Wallbach, L. op. 29^{1}. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Willst so vorübergehn. Lieb' ist halt blind.
Wegern, C. v. op 27.
Willst werden du durchaus. Mausfallen Widebum.
Conradi, A.
Willst wissen du mein lieber. Dorfschulmeister.
Wills vom grünen Walde lernen.
Weidt, H. op. 47. R. B 1,30.
Wills vorn nicht reüssiren gehts hinten 'rum: Ein Spruch gar viel getadelt.
Bossenberger. Hofmann & Co. i. B. 1,00. compl.
Will träumen gehn. Lenznacht. Reissiger, C. G.
Will träumen hier. Frühlingstraum. Walter, A.
Will über Nacht wohl durch das Thal.
Franz, R. op. 5^{4}. Siegel 0,50.
Michels, C. № 2. B. & B. 2,00. compl.
Wöhler, G. op. 11^{9}. B. & H. 4,00. compl.
Will werden man in heut'ger Zeit. Kopf-Couplet.
Jäger, F. Ko. № 38.
Willy: Will ist hold und Will ist schön.
Kissner u. Stark. B. a. B. II^{6}. R. B. 1,50. n. compl.
Will you come to the bower. — Willst kommen zur Laube. Marschner, H. op. 128^{8}.
Wilm ist lieb und Wilm ist schön.
Haydn, J. Al. S. I^{5}. B. & H. 1,50. compl.
Wilt thou be my dearie. — Willst du sein mein Eigen.
Kissner u. Stark. B. A. III^{60}.
Wind: Ich bin der Wind und komm'.
Taubert, W. op. 160^{5}. (Kdl. № 109.) Kistner 0,75.
Wind: Ich wandre fort ins ferne Land.
Königsberg, F. op. 2^{5}. Schlesinger 2,00. compl.
Wind: Im Frühling ist meine schönste Zeit.
Mühldorfer, W. C. op. 22^{3}. R. & E. 1,50.
Wind befährt das Stoppelfeld. Herbstlied. Tiehsen, O.
Windbeuteleien.
Hering, C. L. op. 26^{5}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Wind, der du fächelst die Wange. Fern.
Wind, der du kühlst ihre Wangen. — Fern. Végh, J.
Wind, der Wind, der huscht. Liebe überall.
Reissiger, C. G. op. 149^{3}.
Wind dreht drauss'. Begeisterte Barde
Kissner u. Stark.
Wind durchsäuselt die Wipfel. Im Süden. Pintti, C.
Wind, du unsichtbarer Wandrer.
Arndts, M. v. Drz. № 21. Schoeningh 1,00.
Seyffardt, E. H. op. 8^{3}. Cranz 2,50. compl.

Winde, Blümlein himmelblau. Schnitterin. Flügel, G.
Winde erbrausen. Hirtin in Mora. Wickede, F. v.
Winde sausen am Tannenhang.
Schubert, F. op. 108^{1}. conc.
Stolberg-Stolberg, L. v. № 4. Klemm 3,00. compl.
Randhartinger, B. op. 26. Cranz 1,50.
Tiehsen, O. op. 19. B. & B. 1,00.
Windesbotschaft. Geh' Wind, geh' Wind, über's Wasser geschwind. Taubert, W. op. 99^{1}. Peters 1,00.
Windesgleich kommt der wilde Krieg. Ruhe in der Nacht. Ramann, Br. op. 25^{8}.
Winde spielen mit dem Schleier.
Wolff, H. op. 7^{4}. Fürstner 1,75. compl.
Winde sprach zur Fliege. Trau, schau, wem.
Windesrauschen, Gottesflügel. Waldesnacht.
Schubert, F.
Windeswehen: Wind, o Wind, mit starken Schwingen.
Kienzl, W. op. 32^{3}. Voigt i. C. 1,00.
Winde wehen, das Ruder. Scheiden. Lagoanère.
Winde wehen so kalt: Knabe eilt durch den düstern Hain. Raff, J. op 98^{6}. Sch. & Co. 0,75.
Winde wehn und Wolken fliehn. Erste Trennung.
Oberthür, Ch. op. 188.
Wind führet dich dein Lauf.
Umlauft, P. op. 8^{3}. Kahnt 0,50.
Wind hat's gethan: Hab' keine Noth lieb Mütterlein.
Abt, F. op. 506^{2}. Kistner 0,50.
Partzsch, C. E. op. 42. Ohme i. L. 1,75.
Wind hat Zweige gerissen.
Hofholzer, H. Re. & Ro. 1,00.
Wind huscht so geschwind. Lieb' überall.
Wirsing, B. № 2.
Wind ist weggegangen. Abendruh. Dreschke. № 1.
Wind küsst leise die Welle. Lieben und Küssen.
Gumbert, F. op. 91. I^{1}.
Wind möcht ich sein.
Abt, F. op. 604^{3}. Heinrichshofen 0,80.
Windmühle: Es sauset der Wind.
Lewalter, J. op. 3. Veit i. L. 0,80.
Windmühle braucht Wind. Seidel, F. (Wedemann, W.) Kdl. № 65. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Windmüller: Gar luftig ist es auf der Höhe.
Schäffer, A. op. 17^{2}. Heinrichshofen 1,30. compl.
Windmüllers Lied. — Mühle dreht die Flügel.
Taubert, W. op. 174^{7}.
Wind, o Wind, mit starken Schwingen. Windeswehen. Kienzl, W. op. 32^{3}.
Windsbraut: Bricht es mit Sturmesklang.
Meinardus, L. op. 20^{1}. Cranz i. Brem. 2,00. compl.
Windsbraut du Klägerin. Herbstabend. Pearson, H. H.
Windsbraut tobet unverdrossen. Todtenklage.
Fuchs, R. op. 18^{1}.
Wind schläft in den Hainen. Abendständchen.
Seifhardt, W. op. 3^{3}.
Wind spielt mit der Wetterfahne. Wetterfahne.
Wind streicht über den Garten. Geburtstagsstrauss.
Kretschmer, Ed.
Wind tost über die Erde einher. Aufschwung.
Chop, M. № 2.
Wind und die Hennen: Bauer nahm die Flinte.
Taubert, W. op. 145^{2}. B. & H. 0,50.
Wind und die Rosen: Siehst du wie roth.
Holz, W. № 1. B. & B. 2,00. compl.
Wind und Sturm: Was weht vom Westen her.
Veit, E. A. op. 9. Lipperheide 0,30.
Wind weht kalt. Klage. Veit, W. H. op. 15^{2}.
Wind weht schauerlich. Barden letztes Lied.
Schneider, J.
Wind weht über's Stoppelfeld. Bauernlied.
Taubert, W. op. 102^{3}.
Windwolken: Es waren rings im Abendschein.
Bossenberger, H. № 2. B. & B. 0,80.
Wind zerriss sein weisses Kleid. Zuflucht.
Kremser, Ed. op. 14^{2}.
Wind zieht still seine Hosen an.
Hoven, J. Hm. № 10. Klemm 9,00. n. compl.
Winecup is circling. — Dänenschlacht. Kissner, A.
Winifreda: Lass Furcht nicht stören unsere Liebe.
Kissner u. Stark. La. W. IV^{6}. R. B. 2,00. n. compl.
Winkt mir Erbarmen. — Sei mi ei sospiri. Stradella, A.

Winter: Ach Sonne, liebe Sonne.
Thümmel u. Requette. II⁷. Schlesinger 1,50. compl.
Winter: Bächleins Rauschen.
Cui, C. M. B. № 2. Fürstner 3,60. compl.
Winter: Bald entflieht die Freude.
Gärtner, J. B. Big. II⁹. Hofmeister 2,00. compl.
Winter: Dort sitzt eine Krähe auf dem Dach.
Sobirey, G. op. 4³. Hainauer 1,50. compl.
Speidel, W. op. 9². Aibl 1,50. (compl.)
Winter: Hörst du wie der Nordwind.
Müller, F. W. op. 5⁴. Challier 0,75. compl.
Winter: Keine Blumen. — Winterlied.
Winter. — Nun liegt die Welt umfangen. Krug, A.
Winter: Nun weht auf der Haide.
Esser, H. op. 24³. Schott 0,75.
Hill, W. op. 39³. Henkel 1,50.
Kücken, F, op. 52². Kistner 1,50.
Lecerf, J. A. Whistling 0,75.
Tiehsen, O. op. 12⁶. Bahn 2,50. compl.
Winter. — O wie ist es kalt geworden. Winkel, A.
Winter: Sei gepriesen Winter.
Dübüque, A. (S. v. R. № 66. Schuberth i. H. 1,00).
Winter: Seit der Sonne lichter Schein.
Hasse, G. op. 28¹. B. & B. 0,50.
Winter: Winter fror das Bächlein zu.
Felsenthal, A. op. 9¹³. Gerhard i. L. 1,50. compl.
Winter. — Winter ist kommen, verstummt. Schmock, J.
Winter: Zu den Enkeln tritt ins Stübchen.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 12. Rahter 6,00. n. compl.
Winter.
Maschek, Ch. Cranz 1,00.
Pax, C. E. Jgf. I⁶. Barth i. B. 1,50. compl.
Winterabend: Beschneite Fluren blinken.
Mergner, F. We. L. № 7. Gadow & S. 2,50. compl.
Winterabend: Es ist so still, so heimlich.
Schubert, F. conc.
Winterabend. — Mädchen mit dem rothen Mündchen.
Winterabend: Was auch drauss' ein grimmer.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 7. Rahter 6,00 n. compl.
Winterabend: Welt ist rings so stille.
Esser, H. op. 81³. Cranz 0 75.
Winterabend: Wenn Abends am Kamin.
Wouters, A. F. op. 59². Schott 1,25.
Winter ade, scheiden thut weh.
Baumann, C. F. op. 36². Höhr i Z. 1,00. n. compl.
Erk, L. Kdl. IV⁷⁶. Lipperheide 1,25. n. compl.
Grell, A. E. op. 28. I¹. Bahn 0,60. n. compl.
H., v. F. R. Kdl. № 32. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Lieb, F. X. op. 9³. André 1,80. compl.
Pilz, C. Veilchen № 2. Kahnt 0,80. n. compl.
Winterahnung. — Mich hat der Herbst betrogen.
Seiffardt, E. H. op. 14¹.
Winteranfang: Kommt ihr wieder spinnende Nebel.
Hornstein, R. v. op. 50⁸. Kröner 2,50. compl.
Winterbesuch: Es glänzte kein Stern.
Rung, H. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Winterbild: Weiss gekleidet lässt sich schauen.
Vierling, G. op. 21⁵. Leuckart 0,75.
Winterbilder I: Es weicht die Nacht.
Streben, E. op. 4. II⁵. Whistling 1,50. compl.
Winterbilder II: Morgennebel wallen nieder.
Streben, E. op. 4. II⁶. Whistling 1,50. compl.
Winterblümlein. — Es ist ein Reis entsprungen.
Winterblumen: Winter ist ein wackrer Mann.
Meinhardt, E. op. 9³. Hendel i. H 0,60. compl.
Winter deine trüben Stunden. Otto mit dem Pfeil.
Ramann, B. op. 40⁸.
Winter der Liebe, wie bist du so schön.
Cahn, L. № 4. Schott 1,00. compl.
Winter flieht. Frühlingslied. Märkel, F. op. 4¹⁵.
Winter flieht, der Lenz tritt ein. Lied an die Beständigkeit. Krigar, C.
Winter floh. Hartmann, J. P. E. (aus „Ambrosius"). Hansen i. C. 1.75. compl.
Winterfreuden: Winter ist gekommen. — Winterwanderlied. Wohlfahrt, H.
Winterfreuden. Falk, J. I¹³·¹⁴. Schott 1,00. compl.
Winter fror das Bächlein zu. Winter.
Winter hat mit kalter Hand. Winterlied.

Winter im Frühling: O Lerchle, was hilft mi.
Dreifuss, H. op. 3². Ebner 2,00. compl.
Nater, J. op. 12. II⁶. Falter 1,30. compl.
Zenger, M. op. 10¹. Schuberth i. H. 1,00. compl.
Winter ist dahin, es glänzt. Frühlingslied. Engels, Cl.
Winter ist ein böser Gast.
Lang, J. op. 15⁵. B. & H. 2,00. compl.
Winter ist ein schlimmer Gesell'. Volkslied.
Winter ist ein wackrer Mann. Winterblumen.
Winter ist gar schaurig. Feind der Armen.
Winter ist gekommen, der Schnee liegt. Winterwanderlied.
Winter ist kommen, verstummt.
Schmock, J. op. 14⁷. Bahn 0,50 n. compl.
Winkel, A. Kdl. № 22. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Winter ist nun bald vorbei. Beim Herannahen des Frühlings.
Winter ist recht schlimm. Falsche Blumen.
Reissiger, C. G. op. 126⁶.
Winter ist so schaurig. Im Winter. Serpenthien, C.
Winter ist vergangen.
Knebel-D, R. v. № 4. B. & B. 2,00. compl.
Kreutzer, C. op. 22¹. Simrock 2,00. compl.
Saran, A. Ald. V. № 13. B. & H. 5,00. n. compl.
Winter kann's nicht länger wehren. Nur du.
Kuntze, C. № 2.
Winter kerkert uns nicht mehr. Frühlingslied.
Hiller, J. A.
Winter kommt: O weh ihr schlanken Bächlein.
Evers, C. op. 41³. Haslinger 3,00. compl.
Wallbach, L. op. 47². Zumsteeg 0,60.
Winterlich Stürmen, die Welt. Blumenlesen.
Bellermann, H. op 3⁴.
Winterlich Stürmen, die Welt. Komm Frühling.
Klein, J. № 5.
Winterlied: Dicht fällt der Schnee.
Hardmann, J. C. Cranz 0,80.
Winterlied: Durch die schneebedeckte Flur.
Uykull-Mercier, J. № 4. Henkel 2,00. compl.
Winterlied: Es naht der Winter. Harder. (Wedemann, W.) Kdl. № 70. Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Winterlied. — Es ziehen am Himmel. Weidt, H.
Winterlied. — Geduld du kleine Knospe.
Winterlied: Ist droben etwa Baumwoll' feil. Fink, G.W. (Müller, G. L f. K. № 19.) Zwissler 1,00. n. cpl.
Winterlied. — Kalt und schneidend weht der Wind.
Georgiana. № 2.
Winterlied: Keine Blumen blühen.
Friedrich, J. F. № 9. Hofmeister 1,25. compl.
Fürstenau, C. № 3. Simrock 1,80. compl.
Lorenz, J. H. op. 12⁴. Hofmeister 1,50. compl.
Taubert, O. op. 4³. Reinhardt i. E. 1,25. compl.
Taubert, W. op. 170⁷. Petrens 3,00. n. compl.
Weiss, J. op. 4. I⁵. Challier 1,00. compl.
Winterlied: Komm aus der engen Stadt.
Koss, H. v. № 1. Weber i D. 1,20. compl.
Winterlied: Mein Sohn, wo willst du hin.
Mendelssohn, F. op. 19³. conc.
Wichmann, H. op. 17⁶. B & B. 1,30. compl.
Winterlied: Mir ist leide, dass der Winter.
Dürrner, J. op. 14¹. Peters 2,50. compl.
Heuchemer u. Scholz. № 12. B. & H. 2,00. compl.
Volkslied. (Erk, L.) conc.
Winterlied: Mir träumt', ich ruhte wieder.
Bielfeld, A. op. 5. Banjamin 0,50.
Dessauer, J. Kratochwill 1,00.
Dorn, A. op. 56⁴. Bahn 0,80.
Heiser, W. op. 153. Litolff 0,75.
Maertens, A. II³. Schlesinger 1,30. compl.
Proch, H. op. 162. Cranz 1,00.
Scharf, M. op. 1. III⁸. Seeling 1,25. compl.
Scharwenka, X. op. 10³. B. & H. 2,25. compl.
Schulz, A. op. 61¹. Bauer 0 80.
Streben, E. op. 8⁴. B. & H. 2,00. compl.
Truhn, F. H. op. 19⁵. Simrock 2,50. compl.
Winterlied: Nun ist es kalt in Feld und Wald.
Gramm, C. op. 7. Lehmann i. H. 0,60.
Winterlied: O Erde, schöne Sünderin.
Deprosse, A. op. 39³. Challier 1,00.

Winterlied: Schnaube Winterwind, entlaube.
Schädel, B. op. 29. VI¹. Sch. & Co. 1,00. compl.
Winterlied: So weit du blickst.
Rosenberg, O. op. 167². Hinz i. A. 0,80.
Winterlied: Weh' dir Winter.
Hornstein, R. v. op. 48²⁵. Kröner 3,00. n. compl.
Winterlied: Wenn ich einmal der Stadt entrinn'.
Gerhard, W. № 10. Hofmeister 1,25. compl.
Winterlied: Wie ruhest du so stille.
Harder, A. conc.
Knauth, C. op. 105. I²¹. Zickfeldt 0,75. n. compl.
Winterlied: Winter hat mit kalter Hand.
Schulz, J. A. P. (Fi. H. № 166).
Winterlied: Winter, sie sagen du seiest nicht gut.
Hartmann, A. Kdl. № 15. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Winterlied.
Hecht, H. I⁶. Schott 1,50. compl.
Markull, F. W. op. 39². Pfitzer & H. i. Königsberg 2,00. compl.
Naegeli, H. S. a. L. I¹⁴. Naegeli i. Z. 0,40.
Widmann, B. № 7. Schott 2,00. compl.
Winterlied am Bach: Sieh, da liegt erstarrt der Bach.
Tugginer, P. v. op. 5. R. & E. 1,00.
Winterlied eines Knaben: Auch der Winter ist mein Mann. Krebs, C. op. 112³. Sch. & Co. 1,50. compl.
Winter liegt auf Haid' und Moor. Wandernde Knabe.
Hackel, A. op. 66.
Winter mag scheiden. Solvejg's Lied. Grieg, E.
Wintermüd' und müd'. Durch Nacht zum Licht.
Taubert, O. op. 17.
Winternacht: Dort heult im tiefen Waldesraum.
Molbe, H. op. 8². Re. & Ro. 1,50.
Wiedemann, P. op. 1². B. & H. 1,75. compl.
Winternacht: O nächtlich stille Feier.
Becher, A. J. op. 10⁴. Haslinger 3,00. compl.
Winternacht: Sie zieht das Deckbett bis an's Kinn.
Schäffer, A. op. 126¹. Kistner 1,50.
Winternacht: Verschneit liegt rings die ganze Welt.
Eitner, R. op. 1¹. Schlesinger 2,30. compl.
Eschmann, J. K. op. 4². B. & H. 1,25. compl.
Holländer, A. op. 30¹. Schlesinger 0,80.
Jadassohn, S. op. 6³. Kistner 1,00. compl.
Kleinmichel, B. op. 24⁵. Kistner 0,75.
Luther, G. op. 5¹. B. & B. 1,00.
Schmitt, Al. Kdl. II⁶. Merseburger 1,50. compl.
Scholz, B. op. 4³. Schott 0,50.
Sieber, F. op. 69¹. Bahn 0,80.
Winterberger, A. op. 56. I⁴. Kahnt 1,50. (P. od. Or.)
Winternacht: Vor Kälte ist die Luft erstarrt.
Franz, R. op. 21⁵. Siegel 0,50.
Geisler, P. II⁶. B. & B. 2,00. compl.
Goltermann, G. op. 11³. Peters 0,50.
Grädener, C. G. P. op. 26². Schuberth i. H. 0,50.
Hornstein, R. v. op. 14¹. Ebner 1,40. compl.
Markull, F. W. op. 6¹. B. & H. 1,50.
Mihalovich, F. v. № 6. Kahnt 3,00. compl.
Molbe, H. op. 8¹. Re. & Ro. 1,50.
Naubert, A. op. 1. III²⁰. Eulenburg 2,40. compl.
Schmidt, Alb. op. 2¹. Stein i. P. 1,50. compl.
Sieber, F. op. 103¹. R. & P. 0,80.
Steuer, R. op. 4². Schmid i. N. 1,00.
Walter, A. op. 10³. B & H. 1,50. compl.
Winternacht: Zu selig zu plaudern.
Zenger, M. op. 45³. Aibl 2,00. compl.
Winternacht.
Dobeneck, H. v. № 1. Fischer i. Frankf. 1,00. compl.
Festetics, L. № 2. Cranz 2,00. compl.
Kohn, C. op. 4². Cranz 1,00.
Winternacht, o Vöglein sprich. Vöglein.
Procházka, L. Vst. II¹⁰.
Winter-Reigen: Hände gegeben.
Schoeller, M. Weber i. C. 1,00.
Winterreise: Bei diesem kalten Wehen.
Buhl, A. op. 1³. André 2,00. compl.
Burgmüller, N. op. 3⁴. Hofmeister 1,75. compl.
Bungert, A. op. 17². R. & P. 0,60.
Decker, C. op. 2⁷. Schlesinger 2,00. compl.
Dessauer, J. II¹. Schlesinger 2,00. compl.
Dressler, F. A. op. 12⁶. B. & B. 2,50. compl.
Eitner, R. op. 1³. Schlesinger 2,30. compl.

Winterreise: Bei diesem kalten Wehen.
Engels, H. op. 4⁶. Cranz i. Brem. 0,75.
Erlanger, G. op. 37⁴. Kistner 2,50. compl.
Frank, E. op. 10. I⁴. Jägermayer 2,00. compl.
Fuchs, F. C. Nl. № 16. Leuckart 1,00.
Hepple, H. op. 4⁴. Böhme 3,00. compl.
Heuchemer und Scholz. № 17. B. & H. 2,00. compl.
Klein, J. IV⁵. Challier 1,50. compl.
Kreutzer, C. op. 34⁶. conc.
Lenz, L. op 8. II⁶. Falter 3,00. compl.
Loewe, Th. Haslinger 0,80.
Naumann, E. op. 1⁶. B. & H. 2,00. compl.
Radnitzky, F. Wa. II⁶. Wetzler i. W. 1,50. compl.
Reimann, H. op. 4¹. Hainauer 2,25. compl.
Schütky, F. J. op. 30⁶. Zumsteeg 0,80.
Stockhausen, E. v. op. 3³. Spielmeyer i. G. 1,50. cpl.
Wolf, L. C. op. 9⁴. R. B. 3,00. compl.
Winterreise: Zum Wandern ist gar schlimme Zeit.
Becker, J. op. 11³. R. B. 3,00. compl.
Winterreise. 24 Lieder. Schubert, F. op. 89. conc.
Winterritt: An meines Rosses Brust und Mähne.
Hornstein, R. v. op. 27⁸. Kröner 4,00. n. compl.
Winterrose: Eine Blume steht hoch oben.
Proch, H. op. 50². Cranz 1,50.
Winterrose: Ich blicke nach dem Fenster.
Böie, J. op. 5⁵. Böhme 1,80. compl.
Winterruhe: Rauh ist es draussen.
Bungert, A. op. 1⁴. B. & H. 2,50. compl.
Winterruhe: Sonne weicht nach.
Schneider, Fr. op. 58². Klemm 1,50. compl.
Winters Abschied. — Winter ade, Scheiden thut weh'.
Winters Ahnung.
Siemers, A. op. 19¹. Sch. & Co. 2,00. compl.
Winterschlaf der Blumen: Wo sind die schönen Blumen hin.
Wohlfahrt, H. op. 75¹. B. & H. 1,50. n. compl.
Winterseufzer: Himmel ist so hell.
Lang, J. op 23². Kistner 3,00. compl.
Winters Flucht: Winter wird, der Tag.
Triest, H. op. 24². Heinrichshofen 1,50. compl.
Winter, sie sagen, du seiest nicht gut. Winterlied.
Wintersklage. Hünten, F. op. 106³. Schott 0,50.
Winterskolie: Tief bedeckt liegt Hain und Feld.
Götzloff, J. D. L. III³. B. & H. 2,00. compl.
Winters Macht ist überwunden.
Bennet, W. S. op. 36³. Kistner 3,00. compl.
Winters Nebel wallen. Erste Veilchen. Ebers, C. F.
Winter song.
Beaumont, A. S. Augener 4,00. (P. V. Vc.)
Wintersonne: Du ew'ger Wandrer.
Nauwerk, E. op. 13¹. Challier 0,75.
Wintersonne: O Sonne, träge Sonne.
Löffler, J. H. Kdl. № 6. Sulzer 1,80. compl.
Wintersonnenschein: Es lacht der Wintersonnenschein.
Neugebauer, J. op 51³. R. & E. 0,75.
Winter so weichst du. Jünglingsklage. Bungert, A.
Winterständchen: Dein Trauter weilet.
Felix, C. Igk. II⁵. B. & H. 1,50. compl.
Winterständchen: Schnee liegt auf den Gassen.
Abt, F. op. 391³. R. & E. 1,00.
Winterständchen: Tod brüllt in des Nordwinds Brausen.
Marschner, A. E. op. 10¹. Hofmeister 1,00.
Winterstille.
Naegeli, H. S. a. L. I¹³. Naegeli i. Z. 0,40.
Wintertrauer: O Erde schneebedeckt.
Köckert, A. op. 16³. Hoffmann i. Pr. 1,50. compl.
Wintertrost: Wiege dich in süsse Träume.
Eckert, C. op. 1¹. B. & B. 1,80. compl.
Winter und Frühling: Eis bedeckt des Flusses Schooss.
Rettich, M. W. op. 6. II⁴. Sulzer 1,30. compl.
Winter und Frühling: Rings deckt der Schnee.
Roeder, M. op. 22. I³. Voigt i. C. 0,80.
Winter und Frühling. — Ueber die Berge wandelt.
Rettich, M. W.
Winter und Lenz: Winter war ich nie recht hold.
Albrecht, A. op. 48⁵. Gutmann i. W. 2,50. compl.
Winter unter deiner Decke. Frühling im Verstecke.
Meyerbeer, G.
Winterveilchen: Ich fand im Winter ein Veilchen.
Marschner, H. op. 162³. André 0,80.

Winter vorbei, Herzchen. Liebesliedchen. Loewe, C.
Winterwanderlied: Winter ist gekommen.
Bohn, E. op. 5. Fiedler i. B. 0,80.
Dessauer, J. op. 65⁴. Cranz 1,00.
Kobbe, H. op. 10¹. B. & B. 0,80. compl.
Winkelmann, C. op. 3². Simon i. B. 0,60.
Wohlfahrt, H. op. 75⁸. B. & H. 1,50. n. compl.
Winterwanderung: O wie weit liegen die Berge.
Wolf, L. C. op. 4¹. R. B. 3,00. compl.
Winter war ich nie recht hold. Winter und Lenz.
Winterwind entflieht.
Rheinberger, J. op. 41³. Siegel 0,50.
Schäffer, J. op. 12⁵. Hainauer 3,50. compl.
Winter wird, der Tag. Winters Flucht. Triest, H.
Winter zog davon.
Winterberger, A. op. 33⁴. Forberg 0,60.
Winzer: Auf singet ihr Brüder.
Herbing, A. B. V. Mu. B. I²². B. & H. 1,00. compl.
Winzer. — Es hat die Nacht geregnet. Holstein, F. v.
Winzer und Winzerin: Munter Winzer, heuer winket.
Marschner, H. op. 30³. Hofmeister 2,00. compl.
Theuss, C. F. J. i. M. № 10. Hofmeister 4,00. compl.
Wiosna.
Moniuszko, St. P. S. № 1. Zawadzki i. W. 0,50.
Wipfeln säuseln Abendruh. Schlummerlied.
Wipp, wipp, wipp, Fischlein. Guter Vorsatz. H. v. F. S.
Wir armen Spittelleute. Spittelleute Klagelied.
Truhn, H. op. 80.
Wir Bader armen Bader. Baderlied. Leipold, K. W.
Wir Baiern gerne geben. Bairisches Marsch-Couplet.
Baumeister, M. № 5.
Wir bauen aus den Cölner Dom. Lied vom Cölner Dom. Truhn, H. op. 45.
Wir beide sind verbunden. Volkslied. Schmidt, L.
Wirbel schlag' ich. Tambourliedchen. Brahms, J.
Wirbel schlag' ich oft so stark. Trommelliedchen.
Reissiger, C. G. op. 194².
Wir blieben noch allein zurück. Im Spätherbst.
Rheinberger, J. op. 136. 1⁴.
Wir bringen einen Maien hier. Lätare. H. v. F. R.
Wirbt einst ein Mann. Ich nehm' ihn nicht.
Gumbert, F. op. 78³.
Wir Damen wenn wir hier und da. Wir sind zu gut erzogen. Conradi, A. So. A. № 25.
Wir Damen wir sind. Was wir lieben. Conradi, A.
Wir danken dir Herr Jesu Christ. Weihnachtsdank.
Mergner, F.
Wir danken freudig dir. Danklied. Wedemann, W.
Wird arretirt, wird deportirt: Wer über etwas raisonirt. Bial, R. Ko. № 66. K. & G. 0,50. n.
Wird dein Leben dir zu lang. Trost. Hess, C.
Wird dich und dein Vertrauen. Ermutigung.
Krause, E. op. 10².
Wird dir's um die Seele. Trost in Tönen.
Wird ein Kind geboren. Liebes A. B. C.
Hübner-Trams. O. So. A. № 112.
Wird einst an meinem Leichenstein.
Möhring, F. op. 34. III¹². Glaser 1,25. compl.
Wird er wohl noch meiner gedenken: Mein Schätzel, das hat mi verlassen. Franz, R. op. 23¹. Siegel 0,50.
Wird es dunkel.
Tschiderer. E. № 1. Gross i. I. 2,10. compl.
Wir Deutschen haben Zeit: Ach wann wird Paris capituliren. Baumeister, M. № 2. Lassar 0,75. n.
Wir Deutschen lernen fürchterlich. Ja, ja, ne, ne, das stimmt. Räder, G. C. VI⁶.
Wir Deutschen sind von eignem Holz. Wir sind ja zu bescheiden. Jäger, F. Ko. № 39.
Wird ewig ein Vergehen gerochen. Emma und Eginhard.
Kretzschmer, A.
Wird in der Seele Drang. Trost im Gesange. Jonas, E.
Wird mal ungenirt. Das is nu ooch een Vergnügen.
Ernst, R. W. H. № 28.
Wird mir das Herz so weit: Rauscht es von Gipfel zu Gipfel. Abt. F. op. 468². Challier 1,00.
Wird mir hier zu eng'. Abreise. Schmidt, H. № 1.
Wir drei: Es steht ein Blümlein dort.
Riess, Fr. op. 12¹. B. & B. 0,80.
Rubinstein, A. № 1. Senff 3,00. compl.
Wir Drei: Wir sassen am Fenster.
Hille, Ed. op. 46³. R. B. 0,80.
Wir drei. Leschetitzki, Th. op. 32⁴. Cranz 0,50.
Wird's dir im engen Saal zu heiss. Eislauf-Polka.
Gernerth, F. op. 28.
Wird's drüben nach dem Leben. Fragen.
Wir dürfen nicht verzagen.
Hille, E. op. 49. II⁶. Nagel 1,20. compl.
Wird wo eine neue Op'rett. Unter persönlicher Leitung des Componisten. Rab, W. W. L № 13.
Wir Elfenvolk versteckt im Hag. Elfen.
Beethoven, L. v. Ir. L. № 1.
Wir fanden uns und hatten uns. Verlornes Lieb'.
Philippi, E. op. 6.
Wir Feminina sind zur Liebe da: Es wusst' der alte Adam. Conradi, A. So. A. № 8. K. & G. 0,50. n.
Wirf in die Fluthen ein. Mädchenlied. Tappert, W.
Wirf in mein Herz den Anker.
Deprosse, A. op. 38². Challier 1,00.
Floderer, W. S. u. M. № 5. Karafiat i. B. 0,50.
Hofmann, H. op. 51². Challier 1,00.
Kirchner, F. op. 83¹. Schlesinger 0,80.
Wir flotten preussischen Husaren. Unter den Husaren.
Rosner, F.
Wir Frauen sind das bessere Geschlecht: Ach ich fühle mich so fröhlich. Bial, R. C. № 131. Lassar 0,60.
Wir Frauen sind der Schöpfung Meisterstück: Wie auch der Mann sich.
Thiele, R. So. A. № 28. K. & G. 0,50. n.
Wir freuen uns Herr Jesu Christ. Weihnachtslied.
Graner, R. op. 68¹⁹.
Wirf Rosenblätter in die Fluth. Meeresstille.
Wir führen ich sag' es. Ein Jeder wird selig nach seiner Façon. Federmann, Ed.
Wir fuhren allein im dunkeln Postwagen.
Hoven, J. Hm. № 69. Klemm 9,00, n. compl.
Wir fuhren ein Jedes im schwankenden Kahn. Zerschellt. Meyer-Olberleben, M. op. 12².
Wir geben uns kein böses Wort.
Perfall, K. v. op. 16⁴. Schott 2,00. compl.
Wir gehen klug von Fass zu Fass. Trinklied des Jochen. Neswadba, J.
Wir gehen über die Wiese. Frühlingsheimlichkeiten.
Börner, A. op. 40.
Wir gehen zusammen. Im Herbst. Wickede, F. v.
Wir gehen zu Schiff und reisen. Entdeckungsreise.
Melchert, J. op. 14.
Wir gehn nach Lindenau: Neuste in der Welt.
Brandesky, O. v. Hu. № 5. Kreuder i. D. 0,75.
Wir geniessen die himmlischen Freuden. Himmel hängt voll Geigen. Himmel, F. H. op. 27¹.
Wir gingen Abends durch das Feld. Kindesgrab.
Truhn, H. op. 102¹.
Wir gingen beide Hand in Hand.
Giuliani, M. op. 89⁴. Haslinger 2,00. compl.
Wir gingen durch duftende Wiesen.
Tottmann, A. 1. F. № 6. B. & H. 3,00. n. compl.
Wir gingen durch Wälder und Auen.
Prestele, F. M. op. 9¹. Schlesinger 2,00. n. compl.
Wir gingen einsam durch die. Nocturne.
Wir gingen im Garten. Reseda. Lewy, C. op. 26³.
Wir gingen im goldnen Abendschein.
Eschmann, J. C. op. 31. R. & P. 2,25. compl.
Wir gingen mit einander. Eine Vogelweise. Maas, L.
Wir gingen vereint.
Hinrichs, F. op. 2[illegible] Bahn 2,50. compl.
Wir gingen zusammen.
Goldmark, C. op. 18. III². Jägermayer 2,50. compl.
Wir gratuliren zum neuen Jahr. Am Neujahrsmorgen.
Dorn, A. F. d. K. № 2.
Wir grüssen dich heute. Maria Engelkönigin. Veit, J.
Wir haben Alles auf der Welt, bis auf das, was uns fehlt: Deutschland, Deutschland über Alles.
Thiele, R. Ko. № 70. K. & G. 0,50. n.
Wir haben ein gefährlich Wort. Künstler ziert Bescheidenheit. Conradi, A.
Wir haben es ja dazu: Als leichtes Völkchen sind verschrien. Steffens, G. Ko. № 242. K. & G. 0,50. n.
Wir haben heut nach altem Brauch. Metzelsuppenlied. Kretschmar, F. W.

Wir haben keine Verwendung dafür: Wie sind doch die Menschen verschieden.
Conradi, A. Ko. № 10. K. & G. 0,50. n.
Wir haben lang' uns wohl gekannt. An Isolde.
Sieber, F. op. 135^{3}.
Wir haben nicht Ringe.
Marschner, H. op. 163. II^{2}. B. & B. 3,00. compl.
Wir haben nicht von Lieb' gesprochen. Laute Geheimniss. Ludwig, E.
Wir haben nun genug geruht. Ein Volk, ein Fürst. Schleinitz, A. v.
Wir haben uns beide verstanden.
Büchner, A. E. op. 8^{2}. Siegel 1,50. compl.
Hasse, G. op. 30^{2}. B. & B. 0,50.
Paul, O. op. 3^{3}. Kistner 2,00. compl.
Wir haben uns durch Gottes. Gute Fund. Heintz, A.
Wir haben uns gesehen.
Früh, A. op. 1^{4}. Challier 2,00. compl.
Greve, Ad. II^{8}. Nagel 1,50. compl.
Wir haben uns nicht gesucht. Stille Liebe, stilles Leiden. Speidel, W. op. 13^{2}.
Wir haben uns schon gern gehabt.
Strauss, Joh. Cranz 0,50.
Wir haben von Liebe nichts gewusst.
Knappe, F. op. 6^{6}. Tonger 1,50. compl.
Neruda, F. op. 9^{4}. Hofmeister 3,50. compl.
Wir hab'n da in Wien. Wiener Manieren.
Kriebaum, F. № 1.
Wir hatten am Ring an Allee. Schädel, der lasst's halt nöt zua. Negro, E.
Wir hatten gebauet ein stattliches Haus. Studentenlied. (Thüringisches). conc.
Wir hatten jahrelang uns nicht. Begegnung.
Engelsberg, E. S. № 4.
Wir hatten schwer zu ringen. Letzte Fahrt.
Rheinberger, J. op. 136. III^{13}.
Wir hatten uns einst gerne.
Behm, Ed. op. 2^{2}. B. & H. 2,25. compl.
Wir Herren Studenten sind lustige Leut'. Lustige Leut'. Michels, C. op. 3^{3}.
Wir hobeln und richten. Lied des Schreiners.
Lund, E. op. 2^{2}.
Wir hören heutzutage. Perpetuum mobile. Aurich, P.
Wir horchten stumm die ganze Nacht.
Cobb, G. F. № 5. Klemm 0,80.
Wir Jüden wir wandeln. Koscheres aus der Mazze-Bäckerei. Grabe, F.
Wir jungen Musikanten. Musikant.
Wir kamen Herr. Zum Schluss des Gottesdienstes.
Martens, W.
Wirken der Natur: Einsam schweift ich in dem Walde.
Heymann-Rheineck, C. op. 4^{3}. B. & H. 4,00. compl.
Wir Kinder wir schmecken.
Mozart, W. A. (Fi. H. № 241.)
Mozart, W. A. (Müller, G.) L. f. J. № 44. Zwissler 1,00. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 2. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Wir Kinder wurden verständig.
Vogel, B. op. 25^{7}. Kahnt 2,50. compl.
Wirklich, wirklich bist du schon. Ergebung.
Ebers, C. F. op. 34^{6}.
Wir kommen gezogen aus Winter. Blumensprache.
Grieg, E. op. 10^{3}.
Wir kommen mit Trommel- und Pfeifenklang.
Schlittenfahrt mit dem Schneemann. Franke, H.
Wirkung: Ein Kindlein, das im Nachtgebet.
Fiby, H. op. 1^{3}. Kratochwill 0,80.
Wirkung der Liebe.
Banck, C. op. 59^{2}. D. Va. 2,50. compl.
Wirkung in der Ferne: Königin steht.
Loewe, C. op. 59^{1}. B. & H. 3,00. compl.
Wir lagen und träumten.
Hasse, G. op. 16^{2}. B. & B. 0,50.
Wir leben heut in einer Zeit. 'S ist fabelhaft.
Michaelis, G. So. A. № 55.
Wir leben heut in einer Zeit. 'S ist wieder nischt.
Conradi, A.
Wir leben in 'ner grossen Zeit. Zeit ist hin, wo Bertha spann. Thiele, R. So. A. № 26.
Wir Libellen hüpfen in die Kreuz. Libellentanz.
Wir liebten uns Beide so innig. Liebchens Thränen.
Schulz, A. op. 24.
Wir liebten uns einst zur Frühlingszeit.
Wolf, M. op. 21^{1}. Lewy i. W. 1,20.
Wir liebten uns so brüderlich. Er und ich. Brandl, J.
Wir liebten uns so inniglich. — Er und ich. Steffens, G.
Wir liebten uns wie Brüder.
Kücken, F. op. 84^{4}. Senff 0,75.
Wir litten menschlich. Bardengesang.
Schlottmann, L. op. 42^{1}.
Wir lustige Bürger in grüner Stadt. Vogelgesang.
Loewe, C. op. 9. VI^{3}.
Wir machen Front. Da mach ich Front. Neumann, E.
Wir Maderln hab'n halt's. Damen-Couplet. Roth, L.
Wir Maderln unter uns, so sagt die Rose.
Wiesberg, W. № 21. Krämer 1,10.
Wir Mädchen sind doch nicht so dumm: Mann, der stets sich. Thiele, R. So. A. № 146. K. & G. 0,50. n.
Wir Mädchen sind heut übel dran. Halt die Aeuglein auf mein Kind. Brandt, F. So. A. № 155.
Wir Männer sind ein gut Geschlecht. Das ist uns Männern angeboren. Neumann, E. L. Cs. № 38.
Wir mochten uns sehen. Sonst und jetzt.
Lindblad, A. F. № 2.
Wir möchten gerne springen. Ferienzeit.
Felsenthal, A. op. 9^{10}.
Wir müssen uns trennen, geliebtes Saitenspiel.
Brahms, J. op. 33^{8}. R. B. 1,40.
Wir nehmen was wir kriegen: Ein Dieb hat sich 'ne Uhr. Neumann, E. L. Cs. № 9. Forberg 0,75.
Wir Nixen wir gleiten. Nixenlied. Waldmann, L.
Wir Perlen sind die Thränen. Thränenperlen.
Cünzer, C. B. op. 3. I^{1}.
Wir preisen heut ein Thier. Krokodil-Marsch.
Thieme, P. op. 5.
Wir preussischen Husaren wann kriegen wir Geld.
Husarenbraut. Winterberger, A. op. 24^{2}.
Wir ruhen vom Wasser gewiegt. Bei der Wasserfahrt.
Wir Sachsen sein gemüthlich stets. Nu äben. (—).
Wir sahen am Himmelsbogen. Du. Krug-Waldsee, J.
Wir sahen uns und liebten uns.
Eeden, J. v. Kratochwill 1,50.
Wir sah'n dem Schiff vom Ufer nach. Schiffersfrau.
Krinninger, F. op. 7.
Wir san aus ein'm Ort. Handbussen. Moser, J. B.
Wir sassen allein im Kämmerlein.
Rehfeld, F. op. 28^{1}. Schlesinger 0,50.
Wir sassen am Fenster. Wir drei. Hille, Ed.
Wir sassen am Fischerhause. Abends am Strande.
Schumann, R. op. 45^{3}.
Wir sassen am öden Strande. Sturmnacht. Seibert, L.
Wir sassen am sonnigen Morgen. Unterm Lindenbaum.
Wir sassen am Ufer des Meeres. Am Strand.
Möhring, F. op. 15^{5}.
Wir sassen am Wasser in Thränen.
Grädener, J. G. P. op. 15^{5}. B & H. 2,00. compl.
Wir sassen auf hohem Felsgestein.
Ramann, B. op. 36^{5}. Hoffarth 4,00. compl.
Wir sassen auf hoher Alme. Auf der Alm. Abt, F.
Wir sassen beisammen am Rasenhang.
Speidel, W. op. 13^{4}. Klemm 2,00. compl.
Wir sassen beisammen am wallenden See. Mein Liebster ist fort. Liebe, L. op. 61^{4}.
Wir sassen beisammen im Thalesgrund. Im Thalesgrund. Rheinberger, J. op. 136. I^{1}.
Wir sassen im kühlen Schatten. O möge ein Engel dich schützen. Bülow, C. v. op. 13^{2}.
Wir sassen im Laubesdüster.
Thieme, O. op. 4^{1}. Brauer 0,50.
Wir sassen im offenen Gartensaal.
Wallnöfer, A. op. 3^{3}. Hoffarth 2,00. compl.
Weyermann, M. op. 26^{5}. Challier 3,00. compl.
Wir sassen im schaukelnden Kahne. Wasserfahrt.
Nawratil, C. op. 10^{5}.
Wir sassen in der Laube.
Hölzel, F. S. Bahn 0,75.
Siemers, A. op. 13^{5}. B. & B. 2,00. compl.
Wir sassen plaudernd in der Rund. Am Feuerheerd.
Vanderstucken, F. op. 5^{8}.

Wir sassen so traulich beisammen. Thränenregen. Schubert, F. op. 25^{10}.
Wir sassen still am Fenster. Erinnerung.
Wir sassen traulich. Feerei. Beer, M. J. op. 14^5.
Wir sassen umduftet von Flieder. Männertreue. Puschat, M. № 1.
Wir sassen unterm Lindenbaum. Heidingsfeld, L. op. 5^1. Weinholtz 1,00.
Wir schaaren uns zusammen. Deutschlands Stimme. Heinze, G. A.
Wir scheiden nimmermehr: Als wir im Lenz. Abt, F. op. 433^3. André 0,80.
Wir scherzten wohl hin. Am Bache. Grote, C. v.
Wir schieden und in Hader. Vergiss, wie ich vergesse. Abt, F. op. 433^1.
Wir schiffen schnell dahin. See. Niedermeyer, L.
Wir schliefen im Schatten. Klage der Veilchen. Behrendt, E. J.
Wir schliessen nun das Thor. Abschiedslied. Blasser, G. op. 34^7.
Wir schreiben einen Steckbrief aus. Steckbrief-Polka. Bohm, C.
Wir sehen sie die theuren Farben. Chollet. Schott 0,50.
Wir sind allein: Horch, wie still es wird. — Stille Sicherheit. Gellert, L. op. 1^2.
Wir sind auf fremder Aue. Lombarde sein Kind. Mazzurato, A. Echo. № 1.
Wir sind das Volk. Wolf, G. W. Kdl. № 10. B. & H. 0,75. compl.
Wir sind den Männern einmal gut: Uns Mädchen ach. Thiele, R. So. A. № 49. K. & G. 0,50. n.
Wir sind der Schöpfung Herren: Wenn wir auf der Strasse. Wanjek, A. Kratochwill 1,00.
Wir sind die allerbesten Leut'. Gute liebe Polizei.
Wir sind die allerbesten Leut'. Loblied auf die Polizei.
Wir sind die Könige der Welt.
Arnold, J. Schott 0,50.
Ebers, C. F. (Studentenlied). conc.
Wir sind die schlimmsten Komödianten nicht: Komödie spielt ein Jeder.
Bial, R. So. A. № 39. K. & G. 0,50. n.
Wir sind emanzipirt: Wenn so in Carneval. Göller, A. W. C. № 6. Kratochwill 0,40. n.
Wir sind geschieden. Lebewohl. Kretzschmer, A.
Wir sind getrennt, doch trag' ich stets dein Bild. Schilowsky. (S. v. R. № 166. Schuberth i. H. 0,75).
Wir sind ja, Kind, im Maie. Zeisig. Schumann, R.
Wir sind ja so bescheiden: Wir Deutschen sind von eignem Holz.
Jäger, F. Ko. № 39. K. & G. 0,50. n.
Wir sind Kinder der Secunde. Taubert, E. E. op. 20^1. Kistner 3,00. compl.
Wir sind lust'ge Wanderslent'. Wandersleute. Taubert, W. op. $153b^5$.
Wir sind nicht hoch. Bürger ist jeder Sohn. Endter, J. N. & Evert, G. № 2.
Wir sind nicht mehr am ersten Glas.
Kreutzer, C. conc.
Stark, L. op. 45^2. Zumsteeg 0,80.
Wir sind noch jung und sind noch klein. Schullied. Felsenthal, A. op. 9^{15}.
Wir sind noch klein. Zum Geburtstage der Eltern. Dorn, A. F. d. K. № 4.
Wir sind noch lange nicht weit genug: Will Einen man fassen.
Michaelis, G. Ko. № 78. K. & G. 0,50 n.
Wir sind nur eines Vaters. Menschenliebe. Wedemann, W.
Wir sind pleite: Ach, wo ist die schöne Zeit geblieben. L'Arronge, A. N. C. № 32. Lassar 0,60. n.
Wir sind vier fidele Brüder. Fidelen Musikanten. Hennig, C. op. 41^2.
Wir sind vom sanften Schlaf erwacht. Morgenlied. Rempt, J. Kdl. 11^1.
Wir sind zu fein organisirt: Vergleicht man mit den Männern. Conradi, A. So. A. № 2. K. & G. 0,50. n.
Wir sind zu gut erzogen: Wir Damen wenn wir hier und da. Conradi, A. So. A. № 25. K. & G. 0,50. n.
Wir singen dich ein. Elfenschlummerlied. Streben, E.
Wir singen dir mit frohem Muthe. Loblied. Rohleder, G.
Wir singen sehr oft. Zeit- und Fremdenblatt-Stanzeln. Moser, J. B.
Wir singen und sagen vom Grafen. Hochzeitslied.
Wir sitzen im Kühlen. Lied der Erdgeister. Grell, A. E.
Wir sitzen im traulichen Stübchen. Verhaltenes Leid. Kauffmann, F. op. 2^1.
Wir sitzen so fröhlich beisammen. — Bundeslied. (Es kann ja nicht). Himmel, F. H.
Wir sitzen so fröhlich beisammen. Immer fidel. Grabe, F. op. 29.
Wir sitzen so fröhlich beisammen. (Quodlibeth). Leipold, K. W. G. K. V^{16}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Wir sitzen still am Fenster. Dokowicz, J. op. 22^2. Lichtenberger 0,60.
Wir standen am Saum des Waldes. Abschied. Netzer, J. op. 23^1.
Wir standen zusammen am Wasser. Am Wasser. Umlauft, P. op. 7^5.
Wir standen versunken. Nacht und Tag. Heinefetter, W. op. 15^3.
Wir standen vor einem Grabe. Einst.
Wirst doch nicht so traurig sein. Müller, Ad. (aus „Ferdinand Raimund"). Cranz 0,80.
Wirst du die Rose fragen. Ich denke dein du süsse Maid. Heiser, W. op. 128.
Wirst du endlich dieses Schweigen. Sehnsucht. Richter, Fr. op. 4^{11}.
Wirst du halten was du schwurst. Abgeblühte Linde. Schubert, F. op. 7^1.
Wirst du in der Abendstunde. Braut des Seemanns. Merkadante, S.
Wirst du Kleonikens Stimme. Kleonikes letzter Wille. Bruch, M. op. 49. II^2.
Wirst du mich lieben: Bald von der Mutter. Labarre, Th. № 6. B. & H. 0,50.
Wir stehen hier zur Schlacht bereit. Schlachtgesang.
Wir stehn auf Berges Gipfel. Beim Scheiden. Fischer, C. L. op. 31^2.
Wir stehn vor deiner Krippe. Weihnachtslied. Klier, C. op. 7.
Wir stehn vor Gott. Schild der deutschen Ehre. Reinecke, C.
Wir stiegen vom alten Brocken. Jungfrau Ilse. Reissiger, C. G. op. 163^1.
Wir streifen durch's Leben. Reiterlied.
Wir streifen nicht mehr. Herbstklänge. Dessauer, J.
Wirst ruhig sein: Lässt Liebesgluth dich still nicht werden.
Gumbert, F. op. 57. II^4. Siegel 1,50. compl.
Schädel, B. op. 29. IV^2. Sch. & Co. 1,50 compl.
Wir tanzen rasch der Freude Tanz. Unschuld. Gärtner, J. A. Big. 1^{12}.
Wir tapferen Husaren. Husarenlied. Hirschfeld, H.
Wir tauschten nun Seele um Seele. Umsonst.
Wirth, der hat ein Fässlein. Weinlied. Kücken, F.
Wirth hast du nicht ein volles Fass.
Heuberger, R. op. 9^5. Kistner 0,75.
Holstein, F. v. op. 39. II^3. Fritzsch 3,00. compl.
Kupfer, Ed. № 2. R. & E. 1,20. compl.
Meyer, H. Tonger 0,60.
Putsch, H. op. 14^2. Sulzbach i. Berl 0,60.
Scherff, L. op. 17^6. Niemeyer 5,00. compl.
Sommer, H. op. 2^{10}. Schuberth i. H. 0,60.
Wirthin Töchterlein: Es zogen drei Burschen wohl über den Rhein.
Bülow-Wendhausen, P. v. op. 4. Gutmann i. W. 0,75.
Gordigiani, G. op. 15^6. Schott 2,75. compl.
Heiser, W. op. 106. Ed. Stoll 1,00.
Herzberg, W. Challier 0,75.
Kreutzer, C. conc.
Lecerf, J. A. M. G. № 7. Whistling 0,75.
Loewe, C. op. 1^2. Schlesinger 0,80.
Pohl, K. op. 1^3. Hoffmann i. Pr. 0,75.
Sieber, F. op. 37. Kistner 1,00.
Speier, W. op. 13^2. B. & H. 2,00. compl.
Volkslied. conc.
Zastrow, C. v. op. 2. II^1. Bahn 1,30.

Wirthin Töchterlein: Frau Wirthin wo ist ihr Töchterlein. Klein, J. № 2. Hofmeister 1,50.
Wirthin Töchterlein. — Vogelfang. Röhr, A. op. 45.
Wirthin zu Ehren.
Gollmick, C. № 5. Schott 2,00. compl.
Wirthshäuser: Wo rast' ich nun.
Reissiger, F. A. op 19³. Klemm 2,00. compl.
Wirthshaus: Auf einen Todtenacker hat mich mein Weg gebracht. Schubert, F. op. 89²¹. conc.
Wirthshaus am Rhein: Es steht ein Haus am grünen Rhein. Hiller, F. op. 42². Schloss 0,75.
Wirthshaus am Rhein. Esser, H. Schott 0.50.
Wirthshaus zu . . .: Im Wirthshaus geht es. Lehmann, L. op. 25³. Whistling 1,00. compl.
Wirthshaus zu . . . Spohr, L. Schott 0.50.
Wirthstöchterlein: An der Strasse von Pesth. Nathusius, M. L. A. № 12. Mühlmann 3,00. n. compl.
Wirthstöchterlein: Frau Wirthin, ach Frau Wirthin. Dregert, A. op. 33b¹. Tonger 2.50. compl.
Wirthstöchterlein im Thore stand. Drei Schlüssel. Gernerth, F. op. 29¹.
Wirthstöchterlein singt: Da zieht der Bursch. Marschner, H. op. 168⁵. Böhme 0.80.
Wirth und die Kellner: Zwei Kellner hat ein Wirth. Schubert, F. L. Jo. II¹¹. Koch i. L. 0,75 n. compl.
Wirth und sein Kellner. Wagner, C. Schott 1,00.
Wir träumten von einander. Ich und du.
Wir trafen uns am Waldesrand. Treue Liebe. Schletterer, H. M. op. 42¹.
Wir trennten uns voll Stolz. Werd' ich dich wiedersehen. Dargomijski, A.
Wir trinken drei Gläser gefüllt. — Weinlied. (Auf ihr Brüder). Wolf, Ed. op. 25.
Wir thuan unsre Kinder. Deutsch und französ'sch a bissl englisch dazu. Kriebaum, F.
Wir thuns blos aus Gemüthlichkeit: In Sachsen lebt sich's sehr gemüthlich.
Neumann, E. E. H. № 38. Neumann i. B. 1,00.
Wir und Sie: Was that dir Thor dein Vaterland. Gluck, Ch. № 7. Bahn 0.30.
Wir Veilchen verkünden. Veilchenstrauss. Richter, Fr.
Wir Vögel habens wirklich gut. Lied der Vögel.
Wir von der haute finance: Seitdem ich lebe in der Welt. Genée, R. Cranz 0,75
Wir wallen, Pilger allzumal. Pilgerschaft des Lebens. Hiller, J A.
Wir wandeln Liebchen Hand in Hand.
Swert, J. de. op. 23². B. & B. 0.80.
Wir wandelten zusammen. Herbststimmung. Grieg, E.
Wir wandern hin, wir wandern her. Zigeunerlied.
Wir wandern lustig über Feld. Waldbeerlied. Jaspers, C. op. 2¹².
Wir wandern und wallen. Turnlied. Dettmer, W.
Wir waren kleine Kinder. Aus der Kinderzeit. Lüneburg, E. v. op. 18.
Wir waren nicht lange beisammen. Nicht lange. Liese, P. Scho. № 7.
Wir waren seit Stunden zu Schiffe. Einsam. Gendt, J. op. 33.
Wir waren zwei Töchter. Schwestern. Jensen, A.
Wir Weana haben Alles aufs. Juchhe, juchhe. Seidl, W.
Wir wiegen uns spielend. Vogelsang.
Wir wollen jetzt Frieden machen.
Ochs, S. op. 6³. Paez 0,50.
Wir wollen ihm die Krippe schmücken.
Putsch, H. op. 15⁴. Sulzbach i. Berl. 0,60.
Wir wollen kräftig. Hamburgs Volkslied.
Wir wollen mit Kosen und Lieben. Morgenthau.
Wir wollen nun Frieden machen.
Gall, J. op. 4⁵. Leuckart 1,80. compl.
Wir wollen sie nicht haben an unserm deutschen Rhein.
Anschütz, C. Geswein i. Cobl. 0,25.
Kreutzer, C. Schott 0,25.
Wir woll'n kein Tabaksmonopol. Tabaks-Monopol. Haasewetter, F.
Wir wuchsen in demselben Thal.
Baumfelder, F. № 2. Hoffarth 1,00.
Marschner, H. op. 126². Nagel 0,75.
Wir ziehen auf Berg und Halde. Froh und lustig. Erk, L. Kdl. III⁶⁰.
Wir ziehen durch die weite Welt. Spielleute. Baudissin, S. op. 7⁶.
Wir ziehen fort aus unsrer stillen Hütte. Abschiedslied. Lechner, J.
Wir zogen aus zum blut'gen Krieg. Lied der deutschen Krieger vor Paris. Wieprecht, W.
Wir zogen durch's Hochland. Liebe im Hochland. Stark, L. op. 43³.
Wir zogen mit einander. Hornist und Musketier.
Wir zogen mit Klingen. Coblenz. Möhring, F.
Wisperthal: Es wispert in dem Thal so leise. Bauck, W. op. 10³. Schlesinger 2,00. compl.
Wissbegierde: Höre guter Vater sage mir.
Gärtner, J. B. Big. II¹⁰. Hofmeister 2,00. compl.
Wichtl, G. op. 116¹⁰. Ed. Stoll 2.00. compl.
Wissen es die blauen Blumen. Liebesahnung.
Wissen möcht' ich nur.
Aue, U. op. 2. Barth i. B. 0,50.
Herzogenberg, H. v. op. 30². R. B. 0,50.
Wissen möcht ich's gar zu gern.
Scherff, L. op. 12¹. Niemeyer 0,50.
Wissenschaft beim Rebensaft: Wie ich verthan. Dregert, A. op. 33b². Tonger 2.50. compl.
Wissen's die blauen Blumen. — Liebesahnung.
Wissen Sie warum: Mit Reclamen und zehn Damen. Schüler, E. Ko. № 224. K. & G. 0,50. n.
Wissen willst du, was ich thu'. Halbe Antwort. Naubert, A. op. 39¹.
Wissen will du, was ich thu'. Vergebene Frage. Catenhusen, E. op. 7¹.
Wisst ihr kleinen Kinder. Was die Englein mit den Himmelsblumen machen. Struth, A.
Wisst ihr's Kinder. Vom Röslein. Baumfelder, F.
Wisst ihr, was es bedeutet. Sternschnuppe.
Wisst ihr, was das Leben. Rath und Lehre. Dorn, H.
Wisst ihr, was dort schimmert. Kosak vom Don. Sokoloff.
Wisst ihr, was ich meine.
Erk, L. Kdl. II²⁹. Lipperheide 1.25. n. compl.
Wisst ihr wohl warum so trübe. Kuckukslied. Conradi, A.
Wisst ihr, wo ich gerne. Lieblingsplätzchen. Mendelssohn, F. op. 99³.
Wit aewer de Haid.
Serpentien, Cl. op. 6⁴. Cranz 2,00. compl.
Witay Litwo bogobojna. Litwinka. Dyonizy, L.
With lowly suit and plaintive.
Hullah, J. № 38. Augener 1,00.
Wittekind: Es steht der Sachsenführer.
Loewe, C. op. 65³. Peters 1,75.
Wittfrau: Es schaut am Abend.
Wiesberg, W. № 60. Krämer 1,10.
Wittiber: Einscheint in aller Früh'.
Ecker. Krämer 0,90.
Wittwe: Allein und verlassen.
Vincent-Ost, B. Ebner 0,50.
Wittwe: Ich kann nicht wieder lieben.
Hodson, G. A. conc.
Wittwe.
Büchner, E. op. 26⁵. Reinhardt i. E. 2,00. compl.
Wittwe am Grabe ihres Gatten: Auf des blut'gen. Drechsler, L. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Wittwe des Banditen.
Magazzari, G. № 4. Cranz 0,80.
Wittwe Sohn: Her zogen die Schwäne.
Thrämer, Th. Bahn 1,30.
Wittwe Töchterlein: Wittwe weint die lange Nacht. Hirsch, R. op. 3¹. Hofmeister 1,50.
Wittwe Weihnachtslied.
Kaehler, C. op. 6. Schindler i. B. 0,50.
Wittwe weint die lange Nacht. Wittwe Töchterlein.
Witt, witt: Es will durch Land und Meere.
Abt, F. op. 71⁶. André 0,60.
Behr, F. op. 502¹. Kratochwill 0,80.
Witz. Tuch. Kollmann i. Leipz. 0.50.
Witzlaw IV: Komm o schöner Mai und blühe.
Ramann, B. op. 39³. R. & E. 2,50. compl.

Wiwat Gwardyja narodowa.
Serwaczinsky, St. Niemirowski i. L. 0,30.
Wlaru. Zawadski, M. Kocipiński i. K. 1,50.
Wlszl kotek na plotek.
Dembinski, B. Leitgeber i. P. 1,00.
Wo. — Sternlein in der Höhe. Marschner, H.
Wo: Wo wird einst des Wandermüden.
Grammann, C. op. 9. II⁴. Jägermayer 1,50. compl.
Haine, C. op. 51. Sohler i. M. 0,60.
Wo a klein's Hüttle steht. Liebesschmerz.
Wo Alles liebt, kann Karl allein nicht hassen: Sowohl der Mensch.
Jäger, F. B. C. № 8. Linderer 0,50.
Wo alte Burgen schaun hernieder. Mein Rhein.
Huth, L. op. 4².
Wo am Fuss der Alpenweiden. Alpenwein. Fliegel, C.W.
Wo an der Brück' die Woge schäumt.
Metzdorff, R. op. 31. II⁷. Kahnt 2,50. compl.
Robert, A. № 5. Sulzer 1,80. compl.
Scherff, L. op. 14⁷. Niemeyer 0,75.
Wo an des Berges Hange. Neapolitanisches Volkslied.
Teschner, G. W. S. i. V. I³.
Woane: Mi Schätzeli isch auf der Wanderschaft.
Banck, C. op. 10². Hofmeister 0,50.
Wo auf dem kräuselnden Meer. Schwarze Gondel.
Labarre, Th.
Wo auf hohen Tannenspitzen. Heimweh.
Baumgartner, W. op. 15⁶.
Wo Bächlein rauscht. Vergissmeinnicht. Ganz, W.
Wo bin ich ihr Brüder. Gastmahl, ein Traum.
Schmiedt, S. № 17.
Wo bin ich, schau'. Hochlands Frühling. Hering, C.
Wo birgst du denn dein Angesicht. Neumond.
Reissiger, F. A. op. 8⁴.
Wo bist du Bild. Traumbild.
Wo bist du Frühling meines Lebens. O kehr zurück.
Braschinsky, D. op. 1.
Wo bist du geboren. Zigeunerin. Verdi, G.
Wo bist du hin. Abschied von Italien. Lenz, L.
Wo bist du hin. An den verlorenen Schlaf.
Herbing, A. B. V.
Wo bist du hin.
Kalliwoda, J. W. op. 54³. Peters 0,50.
Wo bist du hin du goldner Friede. Echo.
Barnbeck, Fr.
Wo bist du liebster Freund.
Israel, K. G. H. № 11. Heyder i. H. 2,10. n. compl.
Wo bist du, o Thierschutz-Verein: Schaut man an einen schönen. Rab, W. W. L. № 17. Cranz 0,35. n.
Wo bist du, trunken dämmert. Sonnenuntergang.
Natrop, P. op. 2⁴.
Wo bist in Thal und Bergen.
Ernemann, M. op. 22⁴. Lichtenberg 0,50.
Wo bleib' ich: Was muss nicht erdulden heute.
Conradi, A. B. L. II¹. Hofmann & Co. i. B. 1,00. cpl.
Wo bleibst du Trost der ganzen Welt.
Nathusius, M. op. 2². Heinrichshofen 1,00. compl.
Wo bleibt mein Geld so ruf ich alle Tage.
Lehmann, L. op. 39¹. Whistling 1,00.
Vollmer, A. op. 4². Siegel 1,00.
Wo blieben alle Blumen. Es muss ja also sein.
Abt, F. op. 359¹.
Wo blühen die Blumen so schön. Mein Heimaththal.
Pfeil, H. op. 5b².
Wo blüht das Blümchen. Geheimniss. Beethoven, L. v.
Wo blüht mein Glück: Oft zieht ein Sehnen.
Christern, W. jun. op. 11. Benjamin 0,75.
Wo Brüder eifrig. Maurerlied. Rebling, G. op. 35³.
Wo Büsche stehn und Bäume. Waldlied.
Woche. Wagner, C. Schott 0,50.
Woche des faulen Schülers. Montag, Dienstag, Feiertag.
Attenhofer, C. op. 33¹⁰. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Wochenmarkt: Kommt ihr Leute, kommt heran.
Hartmann, A. Kdl. № 19. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Wochenmarkt: Nach dem Wochenmarkte laufen.
Raasch, H. So. A. № 119. K. & G. 0,50.
Wo Claribell gestorben. Claribell. Jensen, A.
Wo Claribell tief liegt. Claribell. Pierson, H. H.
Wo das Echo schallt durch die Buchen. Im Wald.
Wo das holde Wesen weilet. In die Ferne. Lux, F.
Wo dein Fuss gegangen. Beim Abschied zu singen.
Wo der Bach unverweilet. Hüttchen. Klimoffsky.
Wo der Hans Zwieselich zu finden ist: Mitten auf dem Erdenrund. Hölzel, G. op. 121. Haslinger 1,00.
Wo der Herr nicht das Haus bauet.
Bojanus, W. E. op. 2¹. Massute, 0,75.
Wo der Himmel blau. Mein Vaterland. Sering, F. W.
Wo der Jatrum krumm. Dumka. Gizycka-Zamoyska.
Wo der Lagune Silberwelle. Gondoliera. Schmezer, E.
Wo der Luger fliesst. Nanny meine Rose. Brüll, J.
Wo der Quell aus Felsen springt. Mailied.
Reissiger, C. G. op. 171³.
Wo der Saft der Trauben perlt. Trinklied. Thiele, R.
Wo der Sonne frühe Strahlen. Alpenleben. Kaiser, C.
Wo der Stern ist aufgegangen. Weihnachtsgebet.
Taubert, O. op. 16.
Wo der Tannen stolzes Haupt. Im Gebirg. Häser, W.
Wo der Weg zum Liebchen geht.
Tschirch, W. op. 94¹. Heinrichshofen 0,80.
Wo des Bächleins Silberwellen. Blümlein Vergissmeinnicht.
Wo des Flusses Wellen glänzen. Hüttchen am Flusse.
Schnyder von Wartensee, X. I¹⁰.
Wo des Meeres dunkle Woge. Talismann.
Titoff, N. A.
Wo dick der Wirth ist fett die Kost. Zechgelage.
Schulz-Weida, J. op. 175².
Wo die Berge blinken. Wo weilt mein Lieb.
Kalow, C.
Wo die Berge so blau. Beethoven, L. v. op. 98². conc.
Wo die Bien'. Küster, H. op. 7³. Heinrichshofen 1,25. cpl.
Wo die blaue Enziane. Bergfahrt. Merz, C. J. № 3.
Wo die blauen Berge ragen. Sehnsucht. Krebs, C.
Wo die blühende Ros' am Fenster. Augen vergess' ich nimmer. Langer, G. op. 13¹.
Wo die Bronnen wieder. Vaterland. Banck, C.
Wo die Buche dunkelt.
Böhmer, C. op. 11². B. & B. 2,20. compl.
Wo die Citronen blühn: Du wonniges Land.
Strauss, J. op. 364. Cranz 1,30.
Wo die helle Freude winket. An die Frauen.
Hille, Ed. op. 15³.
Wo die hohen Berge schauen. Rheinische Rhapsodie.
Schumacher, P. op. 26¹.
Wo die Liebe hinfällt: Wie oft hier im Leben.
Leipold, K. W. G. K. XIX¹. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Wo die Myrthen ewig blühn.
Pierson, H. H. op. 28³. Sch. & Co. 0,75.
Reissiger, C. G. op. 142³. Schlesinger 2,30. compl.
Wo die Ostsee brandet. Sensucht nach dem Vaterlande.
Wo die schönsten Frauen wohnen.
Steffens, G. op. 22. K. & G. 0,60.
Wo die Taub' in stillen Buchen. Trauer der Liebe.
Schubert, F.
Wo die Traube winkt. Sängers Heimath.
Wo dir ein heimlich heilig' Blatt. Verzage nicht.
Zopf, H. op. 8.
Wo dort die alten Gemäuer stehn. Wallhaide.
Wo du athmest, da nur leb' ich. O bleibe.
Godard, B.
Wo du auch bist, mein Sehnen wird.
Sichart, C. v. op. 1. Henze 0,50.
Wo du auch hineilst. Flüchtige Leben.
Bachmann, G. op. 51².
Wo du nicht bist Herr Organist: Es macht in dieser argen Welt. Henning, C. op. 42². Siegel 0,75.
Wo dunkle Tannen stehn. — Ich möchte schlafen gehn.
Wo durch dunkle Buchenhaine. Beruhigung.
Wo eilst du hin. Zur Ewigkeit. Abt, F. op. 583¹⁵.
Wo eilst du kleine Welle hin. Welle. Schmidt, H.
Wo ein blaues Flämmchen leuchtet. Schatz.
Wüerst, R. op. 20⁷.
Wo ein Härchen deines Hauptes. Gefunden.
Dessmann, C. A. № 4.
Wo ein klein's Hüttle steht. — Liebesschmerz.
Wo ein tiefes, heilges Schweigen. Waldesruhe.
Leipoldt, A. E. op. 25.
Wo ein treues Herze in Liebe vergeht. Müller und der Bach.

Wo e kleines Hüttle steht. — Liebesschmerz.
Wölchli höch uf, i triebe. Bergliedchen. Knop, E.
Wölfe: Wenn kein Lied mehr erschallet.
Rubinstein, A. op. 101[6]. Senff 1,00.
Wölkchen: Du glänzendes Wölkchen.
Meinhardt, E. op. 3[12]. Hendel i. H. 0,60. compl.
Schmitt, Al. Kdl. 11[9]. Merseburger 1,50. compl.
Struth, A. op. 22. II[14]. Merseburger 2,00. compl.
Wölkchen: Weiss über Thal und Hügel.
Wunderlich, J. op. 36[1]. Karmrodt 1,75. compl.
Wölkchen: Zarte, kleine Wölkchen schweben.
Roskoschny, J. B. Hoffmann i. Pr. 1,30.
Streben, E. op. 4. I[4]. Whistling 1,50. compl.
Wölkchen. Linke, H. № 7. Reclam, scn. 4,50. n. cpl.
Wölkchen am Himmel: Zarte kleine Wölkchen.
Struth, A. op. 33[11]. Kahnt 1,00. compl.
Wo Engel hausen.
Henschel, G. op. 34[3]. B. & B. 1,50. compl.
Ritter, F. L. op. 1. I[4]. Sch & Co. 1,50. compl.
Wörtchen Du: Ein grosser Sinn.
Reissiger, C. G. op. 107[6]. Peters 0,50.
Wörtchen Ja: Es giebt ein Wort es hat nur.
Stern, C. op. 1. André 1,00.
Wörter-Couplet: Ein Wort bezeichnet oft.
Conradi, A. C. № 22. Lassar 0,60.
Wörtle Du: Du, isch gar a herzig Wörtle.
Stark, L. op. 53[6]. Stürmer i. St. 0,60.
Wo Felsen hangen. Reinald. Kauffmann, E. F.
Wo Felsen hangen. Sängers Lied. C. v. M. I[1].
Wo fern verhallt der Erde Schmerz. Ins Meer.
Staudigl, J. op. 20[1].
Wo find' ich den Liebling der Seele.
Danzi, F. Vo. № 7. B. & H. 2,00. compl.
Wo find' ich dich: Auf Bergeshöhn, im tiefen Thal.
Doppler, J. H. op. 144. Böhme 1,00.
Gumbert, F. op. 58. Schlesinger 1,30.
Lipp, G. op. 1. Challier 0,50.
Märsch, R. op. 1[4]. D. Va. 2,50. compl.
Marschner, A. E. op. 9. Hofmeister 1,00.
Preyer, G. op. 8. Cranz 1,00.
Reissiger, F. A. op. 17[3]. Klemm 0,75.
Reiter, E. № 2. Hug. i. Z. 1,25.
Wo find' ich dich geliebter Freund. Lied der Nadäschda. Werstowski, A.
Wo find ich dich mein Ideal. Mein Ideal. Weiss, Fr.
Wo find' ich euch ihr seligen Minuten. An die Vergangenheit.
Wo find' ich mein Lieb'.
Marschner, H. op. 182[2]. Siegel 1,50.
Wo fliesst der Cart ins Meer. Schmucke Weber. Kissner u. Stark.
Wo floh sie hin die Lichtgestalt. Fantaisie. Kunz, T. A.
Woge du süsser Gesang. Liedeslust. Anacker, A.
Wo geht's Liebchen: Zwischen Weizen und Korn. — Mailied. Zelter, C. F.
Woge Nachen, woge fort. Gondoliera. Banck, C.
Wogen am Gestade schwellen. Schiffers Scheidelied. Schubert, F.
Wogender grüner Rhein. Seligster Traum.
Wogen ergriffen vom Loreley-Sang. Sieben Freier. Marschner, H. op. 128[1].
Wogenreicher Strom des Ebro.
Abt, F. op. 396[2]. Challier 0,50.
Wogen schlagen schäumend. Gondolier.
Wogentäuschung: Woge zieht es hin.
Staudigl, J. op. 20[3]. Hofmeister 0,75.
Wogen und Wellen: Wolken kommen gezogen.
Triest, H. op. 29[1]. Simon i. B. 1,00.
Woget brausend Harmonien. Zum Punsche. Schubert, F.
Woge zieht es hin. Wogentäuschung. Staudigl, J.
Wo Glaube, da Liebe.
Overweg, C. op. 13[4]. Overweg i. Naumb. 2,00. cpl.
Wo Gödings Aecker liegen. Gottes Segen. Pivoda, F.
Wo Granat und Myrthe blühen. Blumenleben. Reissiger, F. A. op. 42[3].
Wo habt ihr denn das Küssen gelernt. Vom Küssen. Wagner, G.
Wo habt ihr meinen Jüngling. Theodor Körner. Weber, G. op. 21[7].
Wo hast du deine Künste her.
Grünberger, L. op. 18[2]. B. & H. 2,00. compl.
Wo hast du denn gewesen mein ziegender Bock.
Schubert, F. L. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Wo hast du geweidet. Lord Ronald. Kistner u. Stark.
Wo hast du meine Rosen.
Conradi, A. op. 11[2]. Cranz 1,00. compl.
Wo heimlich der ruhelose. Im Bann des Coelibats. Becker, Alb. op. 15[3].
Woher: O saget mir, was kann das sein.
Armbrust, G. op. 11[1]. Tonger 1,00.
Woher: Wie der Wasserlilie Kelch.
Kirchner, Th. op. 50[5]. Hofmeister 5,00. n. compl.
Woher der Freund. Müllerin Verrath. Reichardt, J. F.
Woher der schöne Blumenstrauss. Blumenstraus. Hennig, C. R. op. 2[2].
Woher die Liebe: Liebe, mein Gott, die Liebe.
Schott, A. № 2. Göpel 0,75.
Wallnöfer, A. op. 24[2]. B. & H. 2,50. compl.
Woher die Lieder, fragt ihr. Lieder.
Woher dieses Bangen. Mozart, W. A. conc.
Woher dies Sehnen. Thema mit Variationen. Proch, H.
Woher ich weiss: Kann ich den Himmel auch nicht sehen. Noskowski, S. op. 6[1]. R. B. 0,50.
Woher ihr linden Lüfte.
Massenet, J. P. d. S. № 31. Schott 3,50. compl.
Woher mir doch der Wind. Lied nach dem Schottischen. Taubert, W. op. 9. I[1].
Woher mit deinen Fluthen. Bitte an den Strom. Schmitt, G. A. op. 2[4].
Woher nur das linde Säuseln. Frühlingsnahen. Lerche, F. W. op. 5[3].
Woher, o namenloses Sehnen. Abends unter der Linde.
Wo Herr Schulz zu finden ist: Geier sitzt auf Berges Spitzen. Bonnichsen, M. Lehmann i. H. 0,50.
Woher sagt kommt ihr Lieder. Serbisches Volkslied. Czerwiński, W. op. 26[2].
Woher, so frag' ich immer. Frage. Mandyczewski, E.
Wohin: Bächlein, wohin eilest du.
Kreutzer, C. op. 101[1]. Haslinger 1,00.
Wohin: Es eilet die Welle.
Proch, H. op. 79[1]. Cranz 1,50.
Wohin: Es rieseln und rauschen die Quellen,
Abt, F. op. 338[2]. P. & M. 1,25.
Wohin: Hört' ich das Klagen in der Luft.
Renaud, J. op. 3[1]. Sch. & Co. 1,25. compl.
Wohin: Ich blickt' im Abenddunkel.
Hackel, A. op. 65[3]. Cranz 1,00. compl.
Wohin: Ich hört' ein Bächlein rauschen.
Bennat, F. Ald. M. 1[1]. Jägermayer 1,50. compl.
Berger, L. op. 11[1]. Hofmeister 2,50. compl.
Claudius, O. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Conradi, A. E. M. op. 1[1]. Barth 1,00. compl.
Heymann-Reineck, C. op. 1[4]. Schlesinger 1,00.
Loder, Ed. J. Cranz 1,30.
Schubert, F. op. 25[2]. conc.
Stern, J. op. 6[2]. Schlesinger 2,00. compl.
Wustrow, A. F. op. 15[1]. B. & B. 2,30. compl.
Wohin. — Ich war ein junges frisches Blut. Bohm, C.
Wohin: Lüfte des Himmels wohin.
Diercks, H. № 4. Lehmann i. H. 1,00. compl.
Goltermann, G. op. 78[2]. André 0,60.
Saloman, S. op. 5[6]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Wohin: Mir war oft so trauri.
Absenger, A. op. 221. Leuckart 1,80. compl.
Wohin. — Où voulez-vous aller. Gounod, Ch.
Wohin: Säuselnde Lüfte, wohin.
Häser, W. Hw. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Wohin: Wie lag so schön die Welt.
Papperitz, R. op. 8. II[7]. Peters 1,50. compl.
Wohin: Wohin die Ströme rinnen.
Jungmann, L. op. 1[4]. Sulzer 1,50. compl.
Wohin: Wohin du fliessendes Wasser.
Benoit, G. de. op. 9. B. & H. 1,50.
Wohin: Wohin, du rauschender Strom.
Kessler, C. op. 101[2]. Rc. & Ro. 1,00.
Regilliwsky, Ch. № 2. Barth i. B. 1,50. compl.
Rösler, G. op 14[5]. Heinrichshofen 0,75.
Wohin. Kummer, C. op. 112[1]. Schott 1,50. (P. F.)

Wohin.
Lachner, V. Schott 0,50.
Leitermayer, A. op. 2. Cranz 0,80.
Molique, B. op. 38^{6}. Novello 3,00. compl.
Müller, Fr. Müller i. Rudolst. 0,50.
Wo hinaus. Schmidt, L. P. Steinmetz i. Hamb. 0,75.
Wo hinaus Corsare. Abfahrt des Corsaren. Kittl, J. F.
Wohin das Auge dringt. Weltlauf. Becker, R.
Wohin das Aug' ich trage.
Banck, C. op. 16^{2}. Schlesinger 3,00. compl.
Wenusch, J. op. 4^{3}. Goll 0,50.
Wohin den Blick wir lenken. Schwärmerei-Couplet. Jaeger, F.
Wohin die Ströme rinnen. Wohin. Jungmann, L.
Wohin du einsame Wolke. Alpenglühen. Dressel, R.
Wohin du fliessendes Wasser. Wohin. Benoit, G. de.
Wohin du hauchest. Frühlingslied. Samson, L.
Wohin du hauchst du holde. Wie lieb ich dich doch hab'. Jonas, E. op. 32.
Wohin du rauschender Strom. Wohin.
Wohin du ziehst in alle Weiten. Mutter-Lied.
Wohin ich auch wandle wo ich schau'.
Nicolai, O. op. 16^{6}. B & H. 2,00. compl.
Wohin ich geh', gehst du mit mir.
Abt, F. op. 264^{1}. Siegel 1,50. compl.
Attenhofer, C. op. 37. Hug. i. Z. 0,80.
Commer, F. op. 70^{1}. Bahn 0,60. n. compl.
Wohin ich geh' und schaue. Gruss.
Wohin ich mich wende.
Dannström, J. II^{4}. B. & B. 2,00. compl.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 11. Rahter 6,00. n. compl.
Wohin ich nur wandre.
Dont, J. № 3. Jägermayer 1,50. compl.
Preyer, G. op. 24. Cranz 1,00.
Wohin ich wandle. Wie schön bist du. Lindner, E.
Wohin ich wandre durch die Welt. Am grünen Strand der Spree. Bial, R. D. L. № 9.
Wohin ihr sanften Winde. Mein Wunsch.
Büchner, A. E. op. 6^{3}.
Wohin im Hauch der Lüfte.
Gröben, J. de. № 6. Bahn 2,00. compl.
Lindner, A. op. 14^{1}. Litolff 1,50.
Wollank, F. Nl. III^{2}. Bahn 4,00. compl.
Wohin leg' ich mein müdes Haupt. Verlassene. Alabieff, A.
Wohin man blickt. Böse Zeit. Gumbert, F. op. 21^{8}.
Wohin man nur blickt.
Mosel, J. F. v III^{3}. Haslinger 3,00. compl.
Wohin mein Auge blickt.
Overweg, C. op. 13^{6}. Overweg i. Naumb. 2,00. cpl.
Wohin mich flüchten. Rückkehr. Pillwitz, F. № 3.
Wohin mit der Freud': Ach du klar blauer Himmel.
Abt, F. op. 98^{1}. Hofmeister 0,75.
Beyer, R. Ldkr. I^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Bungert, A. op. 1^{6}. B. & H. 0,75.
Esser, H. op. 68^{2}. Schott 0,75.
Grammann, C. R. & E. 1,00.
Hölzel, G. op. 230. Hainauer 1,00.
Kauffmann, F. op. 5^{1}. Bahn 0,60.
Köhler, L. op. 144^{1}. Kistner 2,00.
Mahlberg, C. op. 30^{2}. Hainauer 1.80. compl.
Mangold, C. A. op. 71^{6}. Thies i. D. 0,50.
Naret-Koning, J. № 6. Sohler 2,50. compl.
Proch, H. op. 214. Kratochwill 1,50.
Reissmann, A. op. 11^{2}. Kahnt 2,00. compl.
Rust, D. op. 1. II^{7}. Nagel 1,75. compl.
Struth, A. op. 18. R. & P. 0,50.
Wüerst, R. op. 66^{2}. R. & E. 1,20.
Wohin, o Helios. Freiwilliges Versinken. Schubert, F.
Wohin, o Seele wirst du eilen.
Loewe, C. op. 13^{5}. Schlesinger 0,80.
Wohin sind all' die Raritäten. Drei Wochen nach Weihnachten.
Wohin so hurtig. Treue Gattin. Krebs, C. op. 81.
Wohin so schnell. Ritters Schwanenlied. Mühling, A.
Wohin so schnell, so kraus. Eifersucht und Stolz. Schubert, F. op. 25^{15}.
Wohin willst du, Myrto. Begegnung. Le Borne, F.
Wohin wir schauen in deutschen Gauen. Nur ein Berlin. Thiele, R. Ko. № 76.

Wohin? Woher: Es rauscht im Walde.
Kalliwoda, J. W. op. 67^{5}. Peters 0,50.
Wohin, wohin ihr Blumen. Himmelfahrt.
Winterberger, A. op. 58^{2}.
Wohin, wohin schöne Müllerin. Edelknabe und die Müllerin. Reichardt, J. F.
Wohl, ach wohl, o Herr. Psalm 89. Händel, F. G.
Wohl alle Gedanken des Herzens. Minnelied. Weissheimer, W.
Wohl alle Tage, wenn ich bei dir bin.
Hille, Ed. op. 45^{1}. R B. 0,80.
Wohlan die Zeit ist kommen. Husarenliebe. Volkslied.
Wohlan es sei. (Quodlibet).
Lehmann, R. v. Bachmann 1,75.
Wohlan ich will wandern.
Esser, H. op. 14^{3}. Schott 0,75.
Hölzel, G. op. 30. Haslinger 1,50.
Kufferath, H. F. op. 17^{2}. Schott 1,00.
Reissiger, C. G. op. 124^{5}. Hofmeister 2,00. compl.
Wohlan und ohne Zagen. Art ein Weib zu nehmen. Schubert, F. op. 83^{3}.
Wohlan, wohlan von hier ich muss.
Rietz, J. op. 15^{4}. Kistner 2.50. compl.
Wohl auch mir lacht die Natur. Meine Weise im Sommer. Richter, Fr. Th. I^{4}.
Wohl auf der grünen Halde. Hirt.
Wohlauf die Luft geht frisch.
Müller, R. Studentenlieder № 92. B. & H. 3,00. compl.
Schiller, C. op. 21. Schiller 1,00.
Schubert, F.L. Jo. III. u. IV^{39}. Koch i. A. 1,50. n. cpl.
Wohlauf es ruft der Sonnenschein. Zuversicht.
Banck, C. op. 48^{9}.
Wohlauf ihr zieren Frauen. Altdeutscher Herbstreigen. Bruch, M. op. 33^{2}.
Wohlauf in Gottes schöne Welt. Ade.
Wohlauf in Gottes weite Welt. — Ade.
Wohlauf ins neue Leben. Wanderlied.
Wohlauf Kameraden aufs Pferd. Reiterlied. Zahn, Ch. J.
Wohlauf mein deutsches Volk. Kaiserlied. Boh, A. L.
Wohlauf noch getrunken den funkelnden Wein. Wanderlied.
Wohlauf nun geht's ins Weite. Wanderlied.
Löffler, J. H. Kdl. № 12.
Wohlauf und frisch gewandert. Wanderung.
Wohl auf, wohl ab den Neckar.
Plüddemann, M. № 1. Schmid i. M. 1,00.
Schädel, B. op. 29. X^{4}. Sch. & Co. 1,50. compl.
Wohlauf, wohlan. Becher des Silen. Mattei, F.
Wohlauf, wohlauf und geh'. Lockung. Streben, E.
Wohlauf zum heil'gen Land. Kreuzlied. Raff, J.
Wohlauf zum Tanz mein Leben. Tanzlied.
Malibran, M. № 11.
Wohl aus hartem Felsgestein.
Marx, A. B. op. 22^{8}. Schlesinger 2,00. compl.
Molbe, H. op. 3^{4}. Rc. & Ro. 4.20. compl.
Naubert, A. op. 4^{17}. Eulenburg 4,50. n. compl
Wohl bin ich nur ein Ton.
Ritter, A. op. 4^{11}. Schott 6.00. compl.
Wohl bist du gleich dem Mondenschein.
Knappe, F. op. 6^{5}. Tonger 1,50. compl.
Neruda, F. op. 9^{7}. Hofmeister 3.50. compl.
Wohl blühen uns des Lenzes Tage. Freundschaft. Bogler, B.
Wohl blühet jedem Jahre.
Küster, H. op. 8^{3}. Barth i. B. 1,50. compl.
Le Beau, L. A. op. 4^{1}. R. & P. 0,50.
Samson, L. Fr. № 7. Fürstner 3,00. compl.
Wohl blüht so blau am Bächlein. Vergiss mein nicht. Haselhorst, M. op. 7.
Wohl blüht uns hienieden. Sehnen.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 12.
Wohl das seligste Loos von allen. Glück, Fr. W. conc.
Wohl dem, der erfunden die Ketten der Liebe.
Taubert, W. op. 149^{6}. Schott 0,50.
Wohl dem, der erfunden die Kettlein der Liebe.
Heuberger, R. op. 12^{2}. Kistner 1,50. compl.
Wohl dem, der geschworen. Soldatentreue. Lüders, C.
Wohl dem, der nun sein Liebchen. Liebchenlob.
Rieff, G. J. v. № 4.

Wohl dem Mann, der in der Stille. Beruhigung. Riehl, H. W.
Wohl denke ich der Zeiten. Lass mich. Ocon, Ed.
Wohl denk' ich allenthalben. Entfernte.
Wohl denk' ich oft der Stunden. Trost im Leid. Seifert, E. op. 20.
Wohl denkst du Engel immer mein. In Liebe. Keller, C. op. 45⁴.
Wohl dir liebe Sommerzeit. Sommerlied. Böhme, F. M.
Wohl drang. Donizetti, G. Schlesinger 0.50.
Wohl durch der Wälder. König Richard. Krigar, H.
Wohl ein einsam' Röslein stand. Röslein.
Wohl eine Nelke. Blumen und Sterne. Lux, F.
Wohl eine Welt voll Thränen. Abschied. Wahle, Th.
Wohl eitel ist's. Bartlett, Fr. Sch. & Co. 0,75.
Wohl endet der Tod.
Banck, C. op. 70¹⁶. Kistner 0,50.
Riehl, H. W. L. H. № 20. Leuckart 3,00. n. compl.
Wohl erzählen uns heilige Sagen. O sei mein Stern. Fesca, A. op. 61.
Wohl euch Entschlafnen. Redlichen Gräber. Kloss, C.
Wohl friedlich auf und nieder. Fischers Lied. Felix, C. Jgk. I¹.
Wohl gebetet. Einfahrenden Knappen. Anacker. A. F.
Wohlgemeinter Rath. Schmitt, A. Schott 0,25.
Wohlgemuth und fröhlich wallen. Spaziergänger. Schneider. F.
Wohl gespeisst zu haben. Berner, W. Leuckart 0,50.
Wohlgethan. — Was Gott thut, das ist wohlgethan. Goltermann, G.
Wohl haben wir einst. Dahin, dahin. Gumbert, F.
Wohl hab' ich manche Blume.
Abt, F. op. 405. II⁵. Thiemer 1.25. compl.
Nessler, V. E. op. 24². Hofmeister 1,00.
Wohl hab' i schon Locken. Grüberl. Gernlein. R.
Wohl habt ihr Recht, der Frühling kommt. Todesahnung. Renaud, J. op. 3².
Wohl hast du oftmals Mutter. Kind an der Mutter Grab. Faisst. J. G. F. op. 1².
Wohl hat der Tag viel schöne Stunden. Schönste Stunde. Partsch, C. Ed. op. 72⁴.
Wohl hat mein Herz vor Zeit gezagt.
Brambach, C. J. op. 21. II¹². Cohen i. B. 2,50. compl.
Rabe, G. op. 4¹⁰. Hug i. Z. 3,00. compl.
Wohl hatt' ich ein Lieb. Alten Lied. Hille, E.
Wohl heute noch und morgen.
Banck. C. op. 30. III². Cranz 2,00. compl.
Kretschmer, A. № 9. Peters 4,00. compl.
Lange, O. H. A. Vo. I². Bachmann 1,25. compl.
Rietz, J. Ba. № 5. Fürstner 1,80. compl.
Volkslied. conc.
Wohl hinterm Wall zu kauern.
Hinrichs, F. op. 2¹. Bahn 2.50. compl.
Wohl hunderttausend Thränen hab' ich geweint.
Huber, H. op. 25⁶. B. & H. 3,00. compl.
Schrader, H. op. 1². R. & E. 0.50.
Wohl ich weiss es. An Lotte. Reichardt, J. F.
Wohl im Wald im Blättergolde. Meise. Viardot Garcia, P. № 7.
Wohl in Acht nahm ich bei Tag.
Semon, F. op. 7³. B. & B. 3,00. compl.
Wohl in Acht nahm über Tag. Nachts.
Wohl in dem grünen Wald: Hört wie laut. hört. Abt, F. op. 583¹⁶. Coppenrath 1,20. compl.
Wohl in dem holden Maienschein. Volkslied. Hornstein, R. v. op. 48¹⁷.
Wohl in den Rhein versenket. Wo ist des Rheines Hort. Möhring, F. op. 16. I³.
Wohl in der Stadt. Im Steinweglein. Becker, V. E.
Wohl ist der Herbst ein Ehrenmann. Herbstlied. Schaab, R. op. 75¹¹.
Wohl ist die Welt so schön und gross.
Brah-Müller, G. op. 7². Sulzbach i. Berl. 0,60.
Wohl ist es eine Herzenslust. Heimliche Lied. Gersdorf, E.
Wohl ist es schön. Glück des Verlassenseins. Markull, F. W. op. 7³.
Wohl ist (war) im Busch und Rasen. Sie war die Schönste von Allen.
Wohl ist's ein herber Augenblick. Kein Wiedersehn. Abt, F. op. 465¹.
Wohl ist sie schön die Fremde. Daheim.
Wohl kann die Liebe Wonne geben. Liebe Lust und Schmerz. Weiss, L. op. 16.
Wohl kannte ich Zeiten. Verloren. Wielhorsky.
Wohl keine Freude giebt die Welt.
Hause, C. op. 60³. André 1,00.
Wohl kenn' ich ein Brautpaar. Brautpaar in Norden.
Wohl kenn' ich eine Perle. Schönste Perle. Lewalter. J. I³.
Wohl kenn' ich eine Sprache. Dein. Richter, E.
Wohl kenn' ich ein Plätzchen. Lieblingsplätzchen. Gassner. F. S. op. 1⁶.
Wohl klingen Saiten in Frithjofs Saal. Wie Frithjof freit. Klein, B.
Wohl kommt der Mai. Frühlingslied. Stade, W.
Wohl konnt ich mich erlaben. Scheiden. Nicolai, W. F. G. op. 12⁴.
Wohl küsst' ich dir vom Rosenmunde.
Huber, H. op. 25³. B. & H. 3,00. compl.
Wohl lag ich einst in Gram und Schmerz.
Albers, A. B. op. 1⁴. Ed. Stoll 1,50. compl.
Bendix, J. № 1. Böhme 1,00. compl.
Biegeleben, A. v. № 4. Kistner 2,00. compl.
Bruch, W. № 2. Fürstner 0,80.
Eckhold, R. op. 1⁴. R. & E. 3,00. compl.
Grund, F. W. op. 32⁵. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Hornstein, R. v. op. 1³. Ebner 1,00. compl.
Kauffmann, F. op. 1¹. Bahn 0,60.
Lachner, V. op. 26⁴. Schott 0,50.
Marschner, H. op. 136³. Nagel 0,65.
Matys, K. op. 27. I². Bachmann 1,00. compl.
Pohlig, C. op. 1. III⁴. Voigt i. C. 0,50.
Reissiger, C. G. op. 189⁶. B. & B. 0,50.
Schneider, L. op. 4². Kratochwill 2,00. compl.
Schnell, H. op. 6¹. R. & P. 1,20. compl.
Stocker, Ed. op. 7³. Re. & Ro. 2,00. compl.
Waldersee, Gr. P. op. 2¹. Liebner 1,00.
Zander, D. op. 1⁵. B. & B. 1,50. compl.
Wohl lauscht ein Vöglein. Mozart, W. A. conc.
Wohl mag des Todes Hand.
Sterkel. № 4. Simrock 3,00. compl.
Wohl manchen Rosenzweig brach ich. Rosenzweige.
Wohl mich der Stunde. Minnelied.
Wohl mir der Stunde. Erste Begegnung.
Wohl mir des Schliessens. Treue. Weissheimer, W.
Wohl mit Seufzern ruf' ich.
Naubert, A. op. 4¹⁵. Eulenburg 4,50. n. compl.
Wohl möcht' ich herzlich weinen. Nähe der geliebten Todten Häser, W. op. 34. III⁷.
Wohl möcht' ich tausend Worte.
Wickede, F. v. op. 62³. Brauer 0,80.
Wohl möcht' ich wenn der Abend. Aus der Ferne. Koslek, J.
Wohl muss das Herz an Etwas hangen.
Liebe, L. op. 62³. Tonger 1,00. compl.
Wohl perlet im Glase der purpurne Wein. Vier Weltalter. Schubert, F. op. 111³.
Wohl rief ich sanft dich an mein Herz.
Bradsky, Th. op. 34². Bahn 1.00.
Wohl ruht es sich im Sommer. Ruheplatz. Schnyder, Seyfried und Reissiger. № 1.
Wohl sang ich immer Liebe. Dichtung und Wahrheit. Dorn, H. op. 76².
Wohl scheiden Thal und Hügel. Ziehen und halten. Marschner, H. op. 184².
Wohl scherzen und kosen. Liebenden. Himmel, F. H.
Wohl schläfst du noch in süsser Ruh.
Staininger, O. op. 21². Haslinger 1,00. compl.
Wohl sind mir glühende Rosen. Du bist meine Liebe. Marschner. H. op. 191⁶.
Wohl sind wir nun uns ferne. Gruss aus der Fremde. Streben. E. op. 4. I⁶.
Wohl sitzt am Meeresstrande.
Kauffmann, E. F. № 3. B. & B. 1,50. compl.
Seifritz, M. op. 7¹. Stürmer i. St. 0,90.
Wohl soll man halten. Rattenfänger. Taubert, W.
Wohl springet aus dem Kiesel.
Abt, F. op. 66¹. André 0,60.

Wohl springet aus dem Kiesel.
Böie, H. op. 11^4. Cranz 1,80. compl.
Esser, H. op. 25^2. Schott 0,75.
Goltermann, G. op. 29. André 1.50. (P. Vc.)
Hasenclever, R. № 2. Schloss 2,00. compl
Jantsch, Ed. op. 1^8. Haslinger 2,50. compl.
Lüttwitz, M. v. op. 9. II^4. Hainauer 1,75. compl.
Rohde, E. op. 23^2. Liebner 0,75.
Rosenhain, J. op. 71^1. Kistner 3,00. compl.
Randhartinger, B. Cranz 1,00.
Schiller, C. op. 31^2. Schiller, i. C. 0,70.
Schläger, H. op. 6^1. Cranz 0,80.
Schletterer, H. M. op. 24. II^4. Ebner 1,50. compl.
Schlottmann, L. op. 6^5. B. & B. 2,30. compl.
Spiegel, W. Leuckart 0,50.
Wohl stand ich oft. Da weilen meine Sterne.
Waldmann, L. op. 20.
Wohl streut die prächtige Toulouse. Minnewerben.
Wohl such ich ein Liebchen.
Blangini, F. Schlesinger 0,50.
Wohlthaten Gottes: Auch mich o Herr.
Bach, C. Ph. E. III^3. Simrock 2,00. compl.
Wohlthun ist die höchste Lust.
Barbieri, Ch. de. Berens i. L. 0,50.
Wohl tönen die Flöten. Reigen. Schmidt, H. op. 7^8.
Wohl trug den Schmerz ich. Vorwurf. Rossini, G.
Wohl überall in Stadt und Land. Pst! Pst!
Thiele, R. So. A. № 107.
Wohl über den Rhein will ich schwingen. Liebe ohne Stand. Banck, C. op. 56^5.
Wohl über die Berge. Mein Alles auf Erden. Abt, F.
Wohl über die Haide geht ein Weg. Scheideblick.
Wohl über drei Wälder. Russische Liebesfahrt.
Freudenberg, W. op. 29^1.
Wohl über Nacht: Es hat der Himmel über Nacht.
Eimer, A. C. op. 165. André 1,80. (P. V. od. Vc.)
Wohl über Nacht. Holden Vöglein sind erwacht.
Schäffer, J. op. 16^1. Kistner 0,75.
Wohl über Nacht ist Alles.
Tappert, W. № 1. R. & P. 0,50.
Wohl über Thal und Hügel sinkt. Vergebliches Erwarten. Panseron, A.
Wohl und immer, wohl dem Mann.
Paradies, M. Ther. № 3. B. & H. 2,50. compl.
Wohl unter den flüsternden Bäumen.
Schmitt, G. A. op. 6^3. Peters 0,75.
Wohl viele tausend Vögelein.
Abt, F. op. 54^4. André 0,60.
Esser, H. op. 14^6. Schott 0,75.
Franz, R. op. 52^1. Kistner 0,75.
Gumbert, F. op. 43. Schlesinger 1,00.
Herzberg, W. Challier 0,50.
Heymann, A. B. & B. 0,50.
Kühne, E. R. № 4. Hug. i. Z. 1,75. compl.
M . . . . op. 1^5. Klemm 1,50. compl.
Mackrot, G. W. op. 5^6. Fürstner 2,00. compl.
Rebling, G. op. 9^2. Heinrichshofen 1,50. compl.
Tiehsen, O. op. 28^5. B. & B. 0,50.
Wohl wandert' ich aus.
Becker, J, op. 6^3. Hofmeister 1,75. compl.
Siegert, J. op. 2^1. Challier 1,50. compl.
Wolff, H. op. 9^3. B. & B. 0,80.
Wohl waren es Tage der Sonne.
André, Jul. op. 46^4. André 0,60.
Angermann, A. op. 3^1. Massute 1,25. compl.
Bauer, Ch. op. 5^2. Falter 1,50. compl.
Becker, A. op. 6^4. B. & H. 2,50. compl.
Bendix, J № 3. Böhme 1,00. compl.
Böie, J. op. 24. IV^3. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Brah-Müller, G. op. 30^2. Challier 1,00. compl.
Bruch, W. № 3. Fürstner 0,80.
Chotek, F. op. 1^2. Jägermayer 1,25. compl.
Coster, C. H. op. 9^2. Tonger 1,20. compl.
Deprosse, A. op. 27^2. Ziert 1,25. compl.
Dreyschock, F. op. 1^1. Kahnt 1,70. compl.
Ehrenstein, J. W. v. op. 16^2. Brauer 1,00. compl.
Esser, H. op. 22^2. Schott 0,50.
Franz, R. op. 41^3. B. & H. 0,50.
Georgiana. № 2. Weygand 2,00. compl.
Götze, C. op. 22. I^3. Kahnt 2,30. compl.

Wohl waren es Tage der Sonne.
Goldschmidt, A. № 8b. B. & H. 1,50. compl.
Haakmann, J. J. op. 1^{10}. B. & H. 4,00. compl.
Hecht, G. op. 19^2. Sulzbach i. Berl. 1,50. compl.
Heinemann, C. op. 8^2. Hofmeister 0,50.
Hering, C. op. 4^2. Challier 1,00. compl.
Herzog, S. I^3. R. & E. 1,50. compl.
Hülle, W. op. 5^3. Cranz i. Brem. 0,75.
Jensen, A. op 57^1. Hoffarth 0,60.
Joseffy, R. № 1. Kahnt 2,50. compl.
Kauffmann, E. op. 1^2. Zumsteeg 0,50.
Kirchner, Th. op. 3^2. B. & H. 2,00. compl.
Klauwell, O. op. 3^2. Beyer i. L. 2,00. compl.
Krug, A. op. 19^2. Thiemer 0,80.
Lammers, J. op. 10^4. Annecke 0,50.
Lessmann, O. op. 2^2. Bahn 0,60.
Lindner, A. op. 31^5. Nagel 0,75.
Lührss, C. op. 12. II^2. Schlesinger 1,30. compl.
Mehrkens, A. op. 1^1. Schuberth i. H. 1,75. compl.
Meyer-Olbersleben. op. 3. I^4. Kahnt 1,75. compl.
Naubert, A. op. 1. III^{17}. Eulenburg 2,40. compl.
Papperitz, R. III^2. Kahnt 1,50. compl.
Philippi, W. op. 7^3. André 0,80.
Poenitz, F. II^9. Forberg 2,00. compl.
Quitta, C. op. 4^2. Jaegermayer i. W. 1,75. compl.
Radecke, Rud. op. 3^2. Bahn 1,00. compl.
Ramann, B. op. 26^6. Hofmeister 3,00. compl.
Rehberg, W. op 1^5. B. & H. 3,00. compl.
Richter, E. F. op. 15^3. Whistling 2,00. compl.
Ries, F. op. 17^2. Sulzer 0,60.
Schletterer, H. M. № 2. Körner i. L. 0,50.
Schlottmann, L. op. 21^2. B. & B. 0,50.
Schmidt, M. H. op. 10. I^2. Heinrichshofen 1,00. cpl.
Schreck, G. op. 1^5. Kistner 2,50. compl.
Schwalm, R. op. 2^2. Hainauer 1,00. compl.
Siebmann, E. op. 47^1. B. & B. 3,00. compl.
Stockhausen, E. v. op. 1^4. Nagel 0,40.
Twitmeyer, Th. op. 7^4. Hoffarth 0,50.
Waldburg-Wurzach, J. de. op. 33^5. Kratochwill 3,00. c.
Winterberger, A. op. 35^2. Forberg 0,50.
Weil, O. op. 7^5. B. & H. 1,80. compl.
Wöhler, G. op. 5^6. B. & B. 2,00. compl.
Wolfrum, Ph. op. 5^3. Aibl 2,00. compl.
Wohl war es eine schöne Zeit.
Marschner, H. op. 127^4. Bachmann 0,50.
Müller-Berghaus, C. op. 14^2. Zumsteeg 0,50.
Wohl war es eine Seligkeit. Thräne.
Wohl war in Busch und Rasen. — Sie war die Schönste von Allen.
Wohl weinen Gottes Engel. Himmel. conc.
Wohl wölbet sich lieblich. Lieblingsörtchen. Liste, A.
Wohl, wohl dem Manne. Lebensregel. Albert, P. v.
Wohl zog ich jüngst. Heimath. Roth, A.
Wohl zu speisen: Mutter fliegt nach Futter aus.
Taubert, W. op. 88^2. (Kdl. № 38). Bahn 0,50.
Wohnt einst ein Todtengräber. Todtengräber.
Lorenz, O.
Wo hoch am Firmament. Preussens Adler. Held, A.
Wo holde Röschen glühen. Rosen und Lilien.
Schulz, F. A. op. 119^1.
Wo Holz gehauen wird fallen Späne: Welt ist rund und muss sich drehn. (—). B. L. № 12. Horn 0,80.
Wo ich am allerliebsten begraben. Mein Grab.
Wo ich am liebsten trinke. Bequeme Trinker.
L'Arronge, A. op. 3.
Wo ich auch auf Erden. Allgegenwart. Schuster, A.
Wo ich auch schau'. Veilchen. Schröder, C. op. 11^2.
Wo ich auch wandle. Liebenswürdige und standhafte Mädchen. Weber, C. M. v.
Wo ich bin, mich rings umdunkelt.
Brah-Müller, G. B. H. VI^2. Fritzsch 1,60. n. compl.
Draesecke, F. M. B. I^1. Peters 4,00. compl.
Dürck, J. № 3. B. & H. 1,50. compl.
Hauptmann, M. op. 19^3. André 0,80.
Heller, O. op. 8^2. Weinholtz 1,00. compl.
Rosenhain, J. op. 21^2. B. & H. 1,50. compl.
Wo ich bin und wo ich walle. Andenken.
Kalliwoda, J. W.
Wo ich den ersten Schritt gethan. Innige Bitte.
Heiser, H. op. 280.

Wo ich die Tage nur gegangen. Du bist mir Alles.
Krebs, C. op. 199³.
Wo ich gehe, wo ich stehe.
Matys, C. op. 16³. Nagel 0,50.
Wo ich geh' und wo ich steh'. Liebesklage.
Stiegmann, Ed.
Wo ich geh', wo ich steh' immer. Ueberall.
Gumbert, F. op. 6².
Wo ich mich zeige.
Frank, E. op. 19. I¹. Kistner 4,00. compl.
Goltz, G. v. op. 19. R. & E. 1,00.
Sommer, H. op. 4. III²⁵. Litolff 1,20. compl.
Zöllner, H. op. 16. Siegel 0,80.
Wo ich schlafen möcht': I schlaf nit gern.
Suppé, F. v. Cranz 0,75.
Wo ich sei und wo mich hingewendet. Thekla.
Wo ich sterblich bin: Liebe tobt in meinem Herzen.
Maasdorf, M. So. A. № 69. K. & G. 0,50. n.
Wo ich streife, wo ich jage. Wartburg-Heimweh.
Samson, L. II. V⁵.
Wo ich wohne: Es liegt ein grüner Wald da drauss'.
Kauffmann, F. op. 1⁴. Bahn 0,60.
Schmidt, O. op. 16¹. Schlesinger 0,50.
Wo ich zum ersten Mal dich sah. Blühendes Thal.
Wo ich zwei Bäume sah. Die müssen Beide für einander sein. Abt, F. op. 287¹.
Wo jener Quell sich scheidet. Schlafende Schöne.
Himmel, F. H. op. 15⁷.
Woiewode. — Woiwode.
Wo i geh', wo i steh'.
Koschat, Th. K. L. № 26. Leuckart 0,60.
Wo im fernen Westen. Blume der Prairie. Pressel, W.
Wo immer ein Schneider. Schneiders Erdenwallen.
Leipold, K. W.
Wo im veilchenblauen Scheine. Am Rheine.
Wo im Wald die klugen Rehe. Waldweg. Naubert, A.
Wo in dem Wald das Hifthorn. Beim Förster.
Postel, R. Kdl. № 2.
Wo i nur geh und steh. Steyrisches Volkslied.
Schulz-Weida, J. op 11.
Wo irrst du durch einsame Schatten. Aus Diego Manzanares. Schubert, Fr. № 25.
Wôlss net, lieb Annele.
Lang, S. d. № 6. Ebner 1,50. compl.
Wo ist das Brüderlein hingekommen: Dort wo von Schwesterhand. Taubert, W. op. 184³. R. & E. 0,60.
Wo ist das Thal. Untreue Liebe. Banck, C. op. 37¹⁴.
Wo ist das Volk, das kühn. Borussia. Spontini, G.
Wo ist deines Vaters Haus. Taube. Müller, Ad jun.
Wo ist dein Laub. Vom kahlen Baum. Perger, R. v.
Wo ist denn nur das Silbergeld. Papier, Papier, Papier. Leipold, K. W.
Wo ist der kleine Jacob geblieben. Kleiner Jacob.
Wo ist der Ort. Strophen. Kauffmann, E. op. 6⁴.
Wo ist der Ort, an dem du weilst: An diesem Orte will ich sterben.
Eckardt, W. Hafio № 5. Hainauer 2,50. compl.
Wo ist der Ort an dem du weilst.
Schletterer, H. M. op. 35. II⁴. Ebner 1,25. compl.
Scholz, B. op. 2². Schott 0,75,
Wo ist der Weg.
Josephson, J. A. op. 1⁶. B. & H. 2,00. compl.
Wo ist des Rheines Hort: Wohl in den Rhein versenket. Möhring, F. op. 16. 1³. Simrock 2,50. compl.
Wo ist des Rheines Hort.
Hamm, J. V. Schott 0,50.
Schnaubelt, H. Cranz 1,00.
Wo ist die Katz': Nachts wenn mit freundlichem.
Thiele, R. Ko. № 132. K. & G. 0,50. n.
Wo ist die Luft. An die Heimath. Ehrlich, C. F.
Wo ist die Zeit. Zichy, G. I². Kahnt 1,50. compl.
Wo ist ein Herz. Klage. Schreiber, Chr. II¹¹.
Wo ist Jesu mein Verlangen.
Reichardt, L. № 4. Hofmeister 0,75. compl.
Wo ist mein Herz: Herzen wachsen alle dort.
Tränkler, C. Beyer & Söhne 0,60. n.
Wo ist mein Herz: Mein Herz das ist.
Rebling, G. op. 26³. Heinrichshofen 0,75.
Wo ist mein Herz. — Mein Herz ist im Hochland.
Schreinzer, F. op. 30¹.
Wo ist mein Herz, mein Herz.
Wilhelm, C. № 23. B. & H. 3,00. compl.
Wo ist mein Lieb geblieben.
Esser, H. op. 50². Senff 0,75.
Eyken, G. J. v. op. 6². Boothaan 1,70. compl.
Wo ist mein Liebster hin.
Taubert, W. op. 149⁵. Schott 0,75.
Wo ist mein Vaterland. Vaterlandslied. Fischer, M. G.
Wo ist mein Vater und Mutter hin.
Gärtner, J. A. Big. I¹¹. Hofmeister 2.00. compl.
Wo ist Nanke: Auf der Eisenbahn kommt ein.
Thiele, R. B. C. № 25. Linderer 0,50.
Wo ist sie hin, von der ich träumte. Lied aus der Ferne. Rhighini.
Wo ist so arme Hütte. Ich muss heute bei dir einkehren. Nathusius, M.
Wo jubelfrohe Lieder klingen. Höchste Glück hat keine Lieder. Warszawski, J.
Woiwoden Tochter: Es steht im Wald, im (finstren) tiefen.
Lassen, E. № 122. (op. 71⁶). Hainauer 1,25.
Weiss, G G. № 1. Bahn 1,00.
Wo kann's schöner sein. Im Sonnenschein. Breslaur, E.
Wo kein Strahl des Lichtes blinket.
Banck, C. op. 69. II¹⁰. Kistner 4.00. compl.
Gänsbacher, J. op. 3¹. Gutmann i. W. 2,25. compl.
Wo kommt denn jedaees Unglück. Fremdi Diendl.
Volkslied. № 1.
Wo kommt ihr her. Wolkengruss. Rochlich, G.
Wo Kraft und Muth in deutschen Seelen. Bundeslied.
Wo Krug und Lippen winken. O küss' dich müd' und trink' dich satt. Waldmann, L. op. 74.
Wo lebt das Volk, das Biedersinn. Lied der Preussen.
Hellwig, L.
Wo lebt hinieden der Mensch. Gyrowetz, Ad. (aus „Guida von Ostenthal") Cranz 0,50.
Wo lebst du schöner Traum: Nun wieder weiter wand're ich. Abt, F. op. 83². Tonger 0,75.
Wolfram von Eschenbach: Als wir mit deutschen Klingen. Liszt, F. War. L. № 1. Kahnt 3,00. n. cpl.
Wolfsjagd. — Sion, der Sohn Evan's. Beethoven, L. v.
Wo liebende Herzen. Reinmar der Alte. Liszt, F.
Wo Liebe ruft und Liebchen winkt. An Sie.
Sering, F. W.
Wo Liebe sich bettet. Lied in drei Noten. Dussek, J. L.
Wo Lieb' ist, da ist Friede. Volkslied. K., F. № 3.
Wo liegt das: Wenn kaum das Mädchen Fräulein wird.
Rab, W. W. L. № 8. Cranz 0,35. n.
Wo liegt der Hase im Pfeffer: Es wird zwar debattirt.
Leipold, K. W. G. K. XII¹³. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Wo lind des Waldes Lüfte wehn. In der Waldschenke.
Wolke: Beruhigten Sturmes.
Roessl, D. v. № 2. Fürstner 2,00. compl.
Wolke: Fern am Himmel steht.
Heiser, W. op. 9. Challier 1,00.
Wolke: Rasch wie die Pfeile.
Lang, J. op. 23⁵. Kistner 3,00. compl.
Wolke: Verstiess die Mutter ihr eigen Kind.
Heuberger, R. op. 13. II⁴. Kistner 1,25.
Wolke, dir schenke ich. Liebesbotschaft. Niepold, P.
Wolke gleich am Himmelsbogen. Fremdling. Alary, G.
Wolke gleich im. Grüss Gott, o Heimathland.
Wolke in blauer Luft. Grüsset sie mir. Abt, F.
Wolke lichtweiss in dem. Heilige Haus zu Loretto.
Loewe, C. op. 33².
Wolken: Es ziehen die luftigen Wolken.
Zinke, C. op. 5¹. Challier 0,50.
Wolken: Ich muss euch etwas sagen.
Klauss, V. op. 6². B. & H. 3,00. compl. (P. Vc.)
Wolken: Segle du. Krebs, C. op. 86. Sch. & Co. 1,00.
Wolken. — Siehst du dort die Wolken eilen.
Wolken.
Dreifuss, H. op. 1⁴. Zumsteeg 2,50. compl.
Diabelli, A. op. 118. 1⁶. Cranz 2,00. compl.
Wolken am Himmelszelt.
Rubinstein, A. op. 36. II⁴. Craaz 1,50. compl.
Wolken an des Himmelsplan. Wanderlied.
Wolkenbild. — Wolkenlied.
Wolken, die da jagen.
Wickede, F. v. op. 95¹. Rahter 1,75. compl.
Wolken, die ihr nach Osten eilt. Liebesbotschaft.

Wolken entweichen. Nebbia. Ledesma, M. de.
Wolken fliegen am Himmel vorbei.
Loos, V. A. op. 12. Weber i. C. 1,00.
Wolken fliehen eiligst hin. Wanderlied. Hol, R.
Wolken fliehen so schaurig. Wanderer und die Wolken.
Reissiger, C. G. op. 124⁷.
Wolkengruss: Wo kommt ihr her.
Rochlich. G. op. 25. I¹. Forberg 1,25. compl.
Wolkengüsse, frühe Nacht. Boten des Herbstes.
Hornstein, R. v. op. 50⁷.
Wolkenhimmel: Trägst den Unmuthsmantel wieder.
Skraup, F. op. 18. Hofmeister 1.00. compl.
Wolken hoch da droben.
Naubert, A. op. 37⁴. Voigt i. C. 0,60.
Roeder, M. op. 34. II⁴. Hientzsch 2,00. compl.
Wolken kommen gezogen. Wogen und Wellen.
Triest, H. op. 29⁴.
Wolken kommen, Wolken ziehen.
Reissiger, C. G. op. 142⁷. Schlesinger 2,30. compl.
Reissiger, F A. op. 39⁴.. Klemm 2,50. comgl.
Wolkenlied: Es lag auf meiner Stirne einst.
Loewe, C. op. 110³. Bachmann 0,75.
Wolkenlos: Ich trage allerwegen im Herzen dich.
Bibl, R. op. 16². Kratochwill 0,50.
Wolken regnen. Beruhigung. Breidenstein, H. G.
Wolkenschäflein. Struth, A. op. 112⁶. Schott 1,75. cpl.
Wolkenschatten schweben. Nachtstille. Weinzierl, M. v.
Wolken seh ich abendwärts. Abendwolken.
Wolken seh ich dort ziehen. Dahin. Kielmann, D.
Wolken seh ich dort ziehen. Auf der Wacht.
Reissiger, C. G. op. 163².
Wolken sind drohend, die Sterne. Eine Nacht auf dem Meere. Haslinger, C. op. 33.
Wolken sind verschwunden. Mein Vaterland.
Goltermann, G. op. 69.
Wolken still am nächt'gen Himmel. Orsa-Polka.
Reinecke, C. Schw. V. № 2.
Wolken und Wellen.
Winkelmeier, H. op. 20². Meder i. H. 1,00.
Wolken weh'n am Himmel.
Melchert, J. op. 30⁵. Niemeyer 0,75.
Stuckenschmidt, J. H. op. 11³. Leuckart 1,50. compl.
Wolken, wie folgt euch das Herz.
Bertholdt, Th. op. 15. II⁵. Siegel 1,75. compl.
(—). Hofmeister 0,25.
Wolken, wo eilt ihr hin. Wolken wohin.
Wolken wohin: Wolken, wo eilt ihr hin.
Dargomijski, A. (S. v. R № 247. Schuberth i. H. 1,00.)
Wolken zerreissen, die Nebel entfliehn. Hoffnung.
Krause, Th. op. 10⁵.
Wolken ziehen leise. Herbstblumen. Graedener, C. G. P.
Wolken ziehen schwarz und hoch.
Becker, V. E. op. 74⁵. Forberg 0,50.
Derska. J. J. № 4. R. & P. 2,00. compl.
Goltermann, G. op. 12⁶. Peters 0,75.
Krigar, H. op. 8⁵. B. & B. 2,50. compl.
Maurice, A. op. 4. R. & E. 1,00.
Radecke, Rud. op. 4³. Bahn 1,30. compl.
Tschirch, W. op. 7². Bahn 2,00. compl.
Zenger, M. op. 19². Siegel 2,00. compl.
Wolken ziehen silbern. Deutschen Schiffers Heimath.
Reissiger, C. G. op. 117².
Wolken ziehn landein. Wanderers Ziel. Kreutzer, C.
Wolken ziehn vorüber.
Curschmann, F. op. 5⁵. conc.
Fuchs, F. C. op. 43. Leuckart 1,00.
Göpfert, K. M. op. 6². Goedsche i. Sch. 2,00. compl.
Kauffmann, E. op. 15¹. Zumsteeg 1,00.
Reissiger, F. A. op. 15². B. & B. 2,50. compl.
Ritter, A. G. op. 14³. Heinrichshofen. 1,00. compl.
Wolle heller Mond nicht scheiden. Verrathen.
Procháska, L. Vst. I⁸.
Wolle Keiner mich fragen.
Ascherberg, E. Hoffarth 1,00.
Bolck, O. op. 45. I². Siegel 1,00. compl.
Büchner, A. E. op. 4¹. Siegel 1,50.
David, F. op. 27³. Kistner 2,00. compl.
Deutsch, W. op. 6¹. Cranz 0,60.
Erfurt, C. op. 43². Peters 1,60. compl.
Franz, R. op. 52³. Kistner 0,50.
Wolle Keiner mich fragen.
Hertz. H. op. 11. Leo i. Berl. 1,25. compl.
Hille, Ed. op. 12¹. Nagel 0,65.
Krigar, H. op. 7⁴. B. & B. 0,80.
Lammers, J. op. 11³. P. & M. 1,00.
Lessmann, O. op. 4³. Bahn 0,80.
Litolff, H. op. 46². Nagel 1,00.
Mathieux, J. op. 18³. Schlesinger 2,00. compl.
Matys, K. op. 14². Riewe & Thiele 0,75.
Neumann, C. op. 25². Oertel 0.75.
Nicodé. op. 15³. B. & H. 2,50. compl.
Praeger, F. № 3. Annecke 1,80. compl.
Proch, H. op. 226. Litolff 0,75.
Reissiger, C. G. op. 200¹. Siegel 1,25.
Richter, A. op. 12¹. Forberg 0,80.
Schachner, J. R. op. 38¹. Cranz 1,00.
Schäffer, Th. op. 2². Peters 0,75.
Seyffart, E. H. op. 9¹. B. & B. 1,00.
Slansky, L. op. 24¹. Hoffmann i. Pr. 1,40.
Spohr, L. Göpel 0,60.
Sucher, J. № 18. Re. & Ro. 0,75.
Truhn, F. H. op. 64². Heinrichshofen 0,50.
Warteresiewicz, S. op. 2⁵. B. & H. 2,25. compl.
Wolle mich nicht verschmähen. Toskanisches Volkslied. Teschner, G. W. I. Vo. IIa³.
Wollen und Können: Wenn der Mensch was Schönes.
Neumann, E. E. H. № 12. Neumann i. B. 1,00.
Wollet länger mich nicht halten.
Eberhardt, E. op. 3. Sch. i. L. 0,90. n.
Kistler, C. op. 23¹. Aibl 1,80. compl.
Wollmarktslied: He! Holla! He! den Koffer her.
Tschirch, R. B. & B. 0,80.
Wollst du bei der Morgenfrische. Mein Herz.
Georg, V.
Wollt blühen ihr sehen. Nachtigallen-Arie. Massé.
Wollt' die Liebste sehn. Gekränkte Liebe.
Procházka, L. Sl. V. III¹⁸.
Wollte Gott, dass ich wär'. Wär' ich ein Vöglein klein. Abt, F. op. 92³.
Wollte Gott herniedersehn. Herzenswunsch.
Mandyczewski, E. op. 7. I².
Wollt' ein Mädchen. Warnung. Banck, C. op. 55².
Wollte nur dich singen hören. Nachtigall. Muzio, E.
Wollt' er nur fragen.
Goldmark, C. op. 21³. Jaegermayer i. W. 2,50. cpl.
Henschel, G. op. 12³. Bahn 0,80.
Rischbieter, W. op. 37³. Naumann 1,00.
Woyrsch, F. op. 9. Cranz 0,80.
Wollt' ihr den stolzen Burschen. Schmuggler.
Eckert, C. op. 20⁵.
Wollt ihr ein Tänzlein. Kuckuk der Spielmann.
Wollt ihr jetzt noch fragen. Reifschlägerlied.
Wollt ihr mit Zauberkreisen. Tirana. Ocow, Ed.
Wollt ihr 'nen guten Hahnen. Hahnenlied.
Truhn, F. H. op. 24¹.
Wollt ihr schauen. Maienlied. Klein, J. № 7.
Wollt ihr sie kennen. Meine Farben.
Wollt ihr wissen. So wird man alt. Hennig, C.
Wollt Leutchen einmal schauen. Kleine Savoyard.
Schwick, J. № 2.
Wollt' 'ne Maid um Wasser gehn. Zerbrochene Krug.
Winterberger, A. op. 48. I².
Wollt' nur nicht die Mutter schelten. Vertheidigung.
Banck, C. op. 58².
Wollt's klagen nicht. Ach du bist fern. Rebling, G.
Wollt' wissen wo der Kerl. Peter und das Echo.
Koenen, F. op. 29³.
Wollust: Die du so wild.
Fleischmann, J. C. Hofmeister 3,00.
Wo los'st denn, hab's Diandl. Heilmittel.
Randhartinger, B. op. 51.
Wo mag denn wohl mein Christian sein. Marieliesen Erinnerung. Volkslied.
Wo mag mein Schätzele sein.
Bennat, F. Ald. M. II⁷. Jägermayer 1.50. compl.
Wo man bleibt: Nach einem lust'gen Abendschmaus.
Conradi, A. C. № 48. Lassar 0,60.
Wo man hinblickt. Komm meine liebe Laura.
Steffens, G.

Wo man hinschaut heutzutage. Steuerobjecte.
Neumann, E. E. H. № 9.
Wo man hinschaut nix wie. Lauter Cyclus.
Wiesberg, W.
Wo man nur hinschaut. Müller, Ad. (aus „Musketiere der Viertelmeisterin"). Haslinger 0,75.
Wo man singet lass dich ruhig nieder. Gesang.
Wo man singet lass dich ruhig nieder. (Quodlibet.)
Leipold, K. W. G. K. V[10]. Koch i. L. 1,00. n. cpl.
Wo man singt da lass dich ruhig nieder. Ach fragt mich nur nicht wie. Thiele, R. Ko. № 144.
Wo mein Pferd den Winter stand. Wackere Reiter.
Wo Mittags wandelt Jung und Alt. Alte Choral.
Hatton, J. L.
Womit Walther sein Brüderchen in Schlaf singt: Otto, lieb' Brüderlein.
Eggers, G. Nl. III[3]. Sulzbach i. Berl. 3,00. compl.
Widmann, B. Fb. I[3]. Merseburger 2,00. compl.
Wo möcht' ich sein.
Pitschner, F. op. 2[3]. Cranz 1,50. compl.
Wo möcht' ich sein, wo das Liebchen mein.
Wahle, F. № 4. Challier 0,50.
Wonach vergeblich streben. Nu Justav, nu beruh'ge dir. Michaelis, G. Ko. № 55.
Wo nehm ich her den Ton. Mein Herz du weisst es wohl. Hirsch, R. op. 27[3].
Woni geh' und steh'. Steyrers Heimweh. Volkslied.
Wo ni no bi im Frikthal. Aennchen. Methfessel, E.
Wonneabend: Wie schön ist dieser Abend.
Kalliwoda, J. W. op. 171[1]. Heinrichshofen 0,50.
Wonne aller Wonnen. Kuss. Zöllner, C. H. op. 56[2].
Wonne der Kindheit: Unter Waldes Bäumen still.
Hoven, J. op. 16. Cranz 1,00.
Wonne der Liebe. — Freudvoll und leidvoll.
Wonne der vier Jahreszeiten.
Schlösser, L. op. 22. Kahnt 1,00.
Wonne der Wemuth: Trocknet nicht Thränen.
Becher. A. J. op. 1[2]. Hofmeister 1,75. compl.
Beethoven, L. v. op. 83[1]. conc.
Caspary, A. M. № 3. Bahn 1,25. compl.
Ehrenstein, J. W. v. op. 3[9]. Brauer 0,60.
Franz, R. op. 33[1]. Whistling 0,50.
Hartmann, J. P. E. op. 55[6]. B. & H. 1,50. compl.
Kothe, A. op. 8. I[3]. Kothe i. L. 1,00. compl.
Krill, C. op. 12[4]. R. & P. 1,80. compl.
Mahlberg, C. op. 2[2]. Lichtenberg 0,60.
Reichardt. J. F. G. L. I[24]. B. & H. 5,00. compl.
Riehle, J. № 4. B. & H. 1,50. compl.
Schuberth, F. op. 115[2]. conc.
Vanderstucken, F. op. 5[5]. Kistner 1,50. compl.
Walter, A. op. 10[2]. B. & H. 1,50. compl.
Wansink, C. op. 1[3]. Roothaan 1,00. compl.
Warteresiewicz, S. op. 1[2]. B. & H. 2,50.
Zenger, M. op. 10[2]. Schott 0,50.
Wonne des Frühlings, köstliche Spende.
Twietmeyer, Th. op. 8[8]. Hoffarth 0,75.
Wonne des Lenzes. Neuer Frühling. Meyer, Er.
Wonne schwebet, lächelt überall.
Matthaei, A. op. 4[4]. B. & H. 3,00. compl.
Reichardt. (Wedemann, W.) Kdl. № 12
Voigt i. W. 2,50. n. compl.
Schulz, J. A. P. conc.
Wonne, seht das Mailicht scheinen. Mailied.
Pallas, Fr. № 2.
Wonne und Schmerz. — Wenn ich in deine Augen.
Wonne und Weh in Wort und Weise. 20 Lieder.
Naubert, A. op. 1. Eulenburg 3 Hefte à 2,10-2,40. cpl.
Wonneverkündigung: O Waldvöglein heb' an.
Sucher, J. Ru. № 2. Kistner 2,00. compl.
Wonne wohnt. Polonaise. Keller, C. op. 12[3].
Wonnig, wie die Maienstunden.
Hasse, G. op. 6[7]. B. & B. 0,50.
Wo noch kein Wandrer gegangen. Waldschloss.
Mendelssohn, F.
Wo nur auf Erden. Frauenlob beim Trinkspruch auf die Frauen. Krause, Th. op. 10[1].
Wo nur ein Tanzsaal ist.
Proch, H. (aus „Noch ein Kobold"). Cranz 0,80.
Wo nur mein Aug'. Schönheit und Musik. Himmel, F. H.
Wo nur weilst du. Liebessehnen. Titl, A. E.

Woodman. Hullah, J. № 27. Augener 1,50.
Wo poch' ich an: O sagt mir doch, wo poch' ich an.
Conradi, A. op. 60. B. & B. 0,50.
Hohenzollern-Hechingen, Fürst v. B. & B. 1,50. (P. Vc.)
Müller. Fr. op. 72. Hofmeister 0.30.
Woran ich denk', wohin ich schau'. Frage. Santner.
Woran ich keine Freud' hab'. — Betrübte. Steffens, G.
Wo rast' ich nun. Wirthshäuser. Reissiger, F. A.
Worauf mein Herz am meisten sieht.
Lindblad, A. F. conc.
Woraus Liebe keimet.
Götzloff. J. D. L. II[4]. B. & H. 2,00. compl.
Worin hab' ich dir missfallen. Ungetreue.
Wolff, O. L. B.
Wort: Kennst du das Wort
Häser, A. F. op. 28[1]. Bahn 1,50. compl.
Worte der Liebe. — Ich weiss nicht, was die Welt.
Kretschmer, P.
Worte der Liebe: Worte der Liebe ihr flüstert.
Hermann, Ed. B. & B. 0,80.
Sieber, H. A. Bahn 1,00.
Tauwitz, Ed. Leuckart 0,50.
Wehn. J. op. 12[6]. R. B. 2,50. compl.
Worte der Liebe, wie klinget ihr.
Chwatal, F. X. op. 127[1]. Heinrichshofen 0,60.
Worte der Sehnsucht: So ferne dir du Holde.
Moritz, C. F. op. 7[6]. B. & H. 2,25. compl.
Worte der Wehmuth: So ferne dir die Holde.
Schreiber, Chr. II[2]. B. & H. 2,25. compl.
Worte des Glaubens: Drei Worte nenn' ich euch.
Helwig, C. L. № 10. B. & H. 2,00. compl.
Salvini von Sonnenthal. J. Simrock 1,30.
Vagedes, A. v. II[7]. Hofmeister 1,25. compl.
Worte des Wahns: Drei Worte hört man.
Reichardt, J. F. Sch. L. II[10]. B. & H. 4,50. compl.
Richthofen, C. v. op. 1. III[2]. Leuckart 1,00. compl.
Worte hab' ich nicht. Töne. Spohr, L.
Worte nicht können sagen.
Barth, R. op. 5[1]. R. B. 0,60.
Worte such' ich mir vergebens.
Eberwein, C. № 1. B. & H. 1,50. compl.
Kerstorf, F. v. I[6]. B. & H. 2,25. compl.
Kreutzer, C. op. 76. II[11]. Kistner 2,00. compl.
Maurer, L. № 1. Peters 2,50. compl.
Pachert, J. v. Klemm 0,25.
Worte und Gedanken: Es ist mit der Wahrheit.
Steffens, G. Ko. № 108. K. & G. 0,50. n.
Wort Gottes: Gott ist mein Hirt. — Psalm 23.
Wort Gottes: Treuer Meister deine Worte.
Winterberger, A. op. 56. I[1]. Kahnt 1,50. compl. (P. od. Or.)
Wo schlummerst du. An das Glück. Herbing, A. B. V.
Wo schneit's rothe Rosen, da regnets Thränen drein. — Wohl heute noch und Morgen. Lange, O. H.
Wo schroff die Strasse. Frau Hitt. Ambros, A. W.
Wo schweifst du Turan. Fitnes Sehnen. Marschner, H.
Wos da Hapf'n schloga. So viel Liab hen ih ah.
Schmölzer, J. E. St. V. № 10.
Wo seid ihr hingeschwunden. Verlorner Lenz.
Hirsch, R. op. 30[5].
Wo seid ihr hin ihr jungen Scherze. An die Scherze.
Wo seid ihr hin mit eurem. Sehnsucht und Beruhigung.
Schulz, Chr. op. 11[4].
Wo seid ihr o sanfte Thränen hin. Thränen.
Warlamoff, A.
Wo's guten Wein im Rheingau. Rheingau Glocken.
Böttger, G.
Wo sich das Kreuz. Am Calvarienberg. Lickl, G. C.
Wo sich das Meer in weite Ferne. Felice notte Marietta.
Wo sich der Cart in's Meer. Prächt'ge Wetter.
Volkmann, R. op. 66[3].
Wo sich der Eichenwerder. Ländliche Stille.
Hortensia, K. v. H. № 6.
Wo sich die Freude blicken lässt.
Abt, F. op. 464[3]. Litolff 1,00.
Wo sich zum Rheinstrome. Heinrich Frauenlob.
Wo sie weilt. Kindscher. L. op. 12. Forberg 1,00.
Wo sind alle (all' die) Blumen hin.
Cobelli, B. № 1. Cranz 1,00. compl.
Taubert, W. op. 58[6]. (Kdl. № 6.) Bahn 0,50.

Wo sind die Kerzen. Es giebt kein Wiedersehn. Roth, L.
Wo sind die schönen Blumen hin. Winterschlaf der Blumen. Wohlfahrt, H. op. 75^{1}.
Wo sind die Vögel hin. Herbstlied. Widmann, B.
Wo sind die wonnereichen Stunden. Verschwundener Tage Herrlichkeit. Dargomysky, A.
Wo sind sie denn geblieben. Er hat ein roth Gesicht.
Wo sind sie, die Lieben. Trost für Viele. Weber, G. op. 21. II^{9}.
Wo so das Militair. — Tambourmajor. Fuchs.
Wo so innig, möcht ich sagen. Mädchen. Schubert, F.
Wo solch ein Feuer noch gedeiht. Rheinweinlied. Dettmer, W.
Wo soll der Getreue ruhn.
Vierling, G. op. 13^{3}. Kistner 2,25. compl.
Wie soll ich mich hinkehren. Tumme Brüderlein.
Wost hinschaust is no Alles still. Vor Sonnenaufgang.
Wo still die Seele trauert. Engel Gottes. Neumann, E.
Wo still ein Herz in (von) Liebe glüht.
Bendix, J. № 4. Böhme 1,00.
Dokowicz, J. op. 40^{1}. Lichtenberger 0,50.
Drönewolf, O. op. 1^{3}. Reichardt i. E. 1,00. compl.
Keller, E. op. 5. Forberg 1,00.
Kleffel, A. op. 4^{6}. Simon i. B 0,80.
Kücken, F. op 47^{2}. Kistner 1,00.
Lührss, C. op 19. II^{7}. Schlesinger 2,50. compl.
Melchert, J. op. 20. Niemeyer 1,00.
Proch, H. op. 195. Cranz 0,75.
Wo süss in Frieden ein Herze. Grab der Liebe. Franz, R. op. 48^{2}.
Wo Tauben sind: Lass mich mit meinem Weh. Jensen, A. R. & E. 0,60.
Wo tief im Tannengrunde. Waldkapelle. Vierling, G.
Wo tief in Islands Bergen. Elfenzauber. Graue, C. D.
Wo unsre Fahnen wehn. Volk in Waffen. Starke, J.
Wo unten frei die Welle zieht.
Stöckhardt, R. op. 1. II^{2}. Peters 0,50.
Wo warest du als ich dir riefe. Ich fand den meine Seele liebt. Wockenfuss, P. L.
Wo warest du denn den ganzen Tag. Mein jung' Tammy. Kissner u. Stark.
Wo warst denn du so lang. Verlassne Mädchen. Fischer, J. op. 6^{2}.
Wo weiche Winde. Elfengesang. Müller, C. F. W.
Wo weilest du: Es sinken mild.
Appel, C. op. 22^{3}. Kahnt 0,50.
Wo weilest du. Schmitz, L. Schott 0,50.
Wo weilest du Geliebter mein. Lied der Loreley. Neswadba, J.
Wo weilest du mein Liebster. Fischerbraut. Heller, O. № 2.
Wo weilst du denn noch immer.
Dietrich, A. op. 22^{3}. P. & M. 0,50.
Wo weilst du denn so ferne.
Lasekk, C. № 2. B. & H. 2,00. compl.
Wo weilst du mein Gatte. Penelope ein Gewand wirkend. Bruch, B. op. 41^{8}.
Wo weilt die Seele. Sehnsucht nach Mitgefühl.
Wo weilt die Seelenruhe. Seelenruhe. Romberg, A.
Wo weilt er im kalten und schaurigen Land.
Liszt, F. № 22. Kahnt 0,75.
Wo weilt mein Lieb: Wo die Berge blinken. Kalow, C. Horn 0,50.
Wo weilt mein Lieb.
Lührss, C. op. 9^{3}. Bahn 1,80. compl.
Wo weilt nur, wo weilt er nur. Hochlandsbursch. Lange, O. H. A. V. № 21.
Wo, wenn der sonnige. Fern überm Meer. Wöhler, G.
Wo willst du hin. Kind im Walde. Baldewein, J. C.
Wo willst du klares Bächlein hin. Junggesell und der Mühlbach.
Wo winkst du mir. Mein Ruhethal. Felix, C.
Wo wird einst des Wandermüden. Wo.
Wo wird er wohl zu finden sein.
Trautermann, G. Förstemann i. Wernig. 0,25. n.
Wo wird jetzt wohl mein Christian sein. Mein Christian. Leipold, K. W.
Wo wirst du denn im Winter bleiben. Spatz und Katze.
Wo wohnt das Glück: Ich sucht' es überall. Abt, F. op. 431^{1}. P. & M. 1,50.
Wo ziehst du Lüftchen so eilig hin. Sehnsucht. Keller, C. op. 32^{3}.
Wo zieht ihr hin, ihr Vöglein. Boten. Lotzgesell, G.
Wo zieht ihr hin ihr Wolken. Liebesboten.
Wozu das vom Himmel nieder. Gedanken. Ernst, P. v. S. K. G. II^{1}a.
Wozu denn soll ich leben. Er liebt mich nicht. Tosti, F. P.
Wozu der Vöglein Chöre.
Dammas, H. op. 5 b. Heinrichshofen 0,50.
Gentiluomo, J. Cranz 0,50.
Huth, L. op. 23^{3}. Schlesinger 1,80.
Mendelssohn (Franz.) Kistner 0,75.
Moniuszko, S. Schlesinger 0,30.
Wo zu finden: Wenn ein Liebes dir der Tod.
Häser, W. op. 34. II^{3}. Peters 1,00.
Tiehsen, O. op. 29^{1}. Bahn 2,30. compl.
Wozu frommt dir nur das Schaun. Mädchens Antwort. Leonhard, J. E. op. 13^{7}.
Wozu frommts.
Naegeli, H. S. a. L. II^{10}. Naegeli i. Z. 0,40.
Wozu gesungen.
Schmidtler, F. N. op. 9^{5}. Cranz 2,50. compl.
Wozu ist mein langes Haar. Fragen.
Wo zur frohen Feierstunde.
Bornhardt, J. H C. L. d. G. № 6. Simrock 3,00. cpl.
Studentenlied. conc.
Sutter, H. op. 38^{4}. Schleuning 1,00. compl.
Wozu soll ich lauschen. Liebeswunder. Rubinstein, A.
Wozu soll ich reden.
Naubert, A. op. 40^{5}. Voigt i. C. 0,60.
Sommer, H. op. 6^{2}. Litolff 1,00. compl.
Wozu, wozu mir sein sollte das Aug'. Volkslied. Franz, F. op. 42^{1}.
Wszystkich wiersz.
Serwaczinsky, St. Niemirowski i. L. 0,60.
Wüchsen mir Flügel.
Lessmann, O. op. 24^{2}. Fürstner 1,00.
Schumacher, P. op. 7^{1}. B. & H. 3,50. compl.
Spielmann, H. № 11. Parrisius i. B. 4,00. compl.
Wünsche: Ein Vöglein wollt' ich sein.
Hirsch, R. op. 14^{3}. Peters 1,50.
Wünsche: Gebt mich frei hinaus.
Rubinstein. (S. v. R. № 144. Schuberth i. H. 0,50.)
Wünsche: Hielt mich die schwebende Wolke.
Gumbert, F. op. 79^{3}. André 0,60.
Wünsche: Ich möchte gern jagen.
Abt, F. op. 88^{1}. André 0,60.
Struth, A. op. 111^{16}. Tonger 2,00. compl.
Widmann, B. L. F. № 12. Merseburger 0,75. n. cpl.
Wünsche: Ich möcht', ich wär' ein Vögelein.
Hetzel, M. op. 4^{1}. Forberg 0,75.
Wünsche: Könntest mich wiegen silberne Fluth.
Sattler, H. op. 4^{5}. Litolff 2,00. compl.
Wünsche: Könnt' ich ein Lüftchen sein.
Truhn, H. op. 8^{1}. B. & B. 1,00. compl.
Wünsche: Könnt' ich nur die Sterne senden.
Kleinschmidt, C. op. 4^{7}. Simrock 2,50 compl.
Wünsche: Liebe regt ihre Schwingen.
Wüerst, R. op. 3^{3}. Challier 1,50. compl.
Wünsche: O hätt' ich einen Zaubertrank.
Kreutzer, C. op. 101^{5}. Haslinger 1,00.
Wünsche: Wär' ich ein Kind.
Suhr, Ed. № 5. Bachmann 0,75.
Wünsche: Wär' ich ein Vogel auf grünem Zweig.
Hennes, A. op. 18. Tonger 1,00.
Mulder-Fabri, R. op. 38. André 1,30.
Wünsche: Wärst Mädchen eine Perle du.
Becker, V. E. op. 109^{2}. Forberg 0,75.
Schmidt, G. R. & E. 0,75.
Wünsche: Wenn mein Herz ein Täubchen wär'.
Fischhof, R. II^{3}. Re. & Ro. 2,50. compl.
Wünsche.
Kähler, C. L. op. 52^{3}. Falter 2,00. compl.
Liebe, L. op. 3. Schott 0,50.
Marpurg. op. 3^{2}. Schott 0,50.
Melcher, J. op. 6^{4}. Barth i. B. 1,50.

Wünsche der Liebe: Möchte ein Blümlein.
Lubomirski, C. op. 3[1]. Fürstner 1,00.
Wünsche der Liebe: Wüsst' ich, dass du mich.
Haydn, J. conc.
Wünschen: Könntest mich. — Wünsche.
Wünsche zerrinnen in Thränen.
Fürstenau, C. № 2. Simrock 1,80. compl.
Würde der Frauen: Ehret die Frauen, sie flechten.
Anschuez, J. A. № 1. Simrock 4,00. compl.
Becht. Schott 0,50.
Götzloff, F. D. L. III[6]. B. & H. 2,00. compl.
Kreutzer, C. op. 78. Kistner 1,50.
Reichardt, J. F. Sch. L. I[12] B. & H. 7,50. compl.
Rieff, G. Simrock 0,80.
Würde mein heisser Seelenwunsch. Geliebte.
Waller, H. № 16.
Würd' ich als Blumen herrlich erblühen.
Mandyczewski, E. op. 7. II[10]. Re. & Ro. 3,00. compl.
Würdigkeit der Liebe.
Eckardt, A. op. 17[3]. Fürstner 1,50. compl.
Württembergerlied: Von dir, o Vaterland, zu singen.
Lindpaintner, P. v. Zumsteeg 0,50.
Württemberger und dessen Treue. 2 Lieder.
Abenheim, J. Zumsteeg 0,50.
Würzburger Glöckli: Und die Würzburger Glöckli.
Volkslied. conc.
Wüsstest du, wie tief ich leide.
Grenzebach, E op. 22[6]. B. & H. 2,50. compl.
Reissiger, C. G. op. 121[1]. Peters 0,50.
Wüsst' ich, dass du mich. Wünsche der Liebe.
Wüsst' ich doch ein treues Herz. Mein Lied. Zürn, H.
Wüsst' ich gewiss, dass es mein Liebchen hörte.
Goetz, H. op. 4[1]. R. B. 2,00. compl.
Wüsst' ich mein Glöcklein. Letzter Wille.
Wüsst' ich sie im sichern Hafen.
Arndts, M. v. Drz. № 11. Schoeningh 1,00.
Wüsst' ich, wüsst' ich, dass du mich. Gegenliebe.
Brede, S. F. № 5.
Wüsst' ich zu sagen.
Samson, L. III. II[3]. Fürstner 2,00. compl.
Wüste Schloss: Im tiefen Wald.
Kreutzer, C. op. 80. I[2]. Cranz 2,00. compl.
Wüstes Land, das ich durchwandre. Wanderung durch die Pusta. Frank, C. op. 6[6].
Wüt, wüt entfernt vom Heimathland. Heimweh.
Stauffer, Th. op. 2[3].
Wul achtern Wall to schuern. Dünjen. Reinecke, C.
Wulfhild. — Leer ist der Tag. Goldmark, C.
Wulfhild, die schwarze Sennin. König Watzmann.
Fuchs, A. op. 16[3].
Wulfhildens Gesang. — Leer ist der Tag. Schnell, H.
Wulfs Schmiedelied: Mit Gunst zum Ersten.
Holstein, F. v. op. 30. III[2]. Fritzsch 3,00. compl.
Wunde brennt: Bezwingst du nicht den alten Gram
Pohlig, C. op. 4[6]. Voigt i. C. 0,50.
Wunde brennt, die bleichen Lippen beben. Abschied vom Leben.
Wunde brennt, doch kann sie Liebe heilen.
H . . ., Ad. Brauer 0,80.
Wunde Heimkehr: Dort im Erker legt mich nieder.
Fuchs, A. op. 15. II[2]. Fritzsch 2,00. compl.
Wunden, die mir hat geschlagen.
Lutz, W. op. 4[2]. Henkel 0,75.
Wunden trägst du.
Flügel, G. op. 43[6]. Merseburger 2,50. compl.
Wunder: Sie war ein Kind vor wenig Tagen.
Kreutzer, C. Schott 0,75.
Lenz, L. op. 14[4]. Falter 2,60. compl.
Wunder auf der Flucht: Auf jener Flucht.
Loewe, C. op. 75[4]. B. & H. 2,25. compl.
Wunderband: Du weiser Mann aus Morgenland.
Himmel, F. H. op. 43[28]. Peters 8,50. compl.
Wunderbar. — Nichts ist dumpfer Gemüther. Bungert, A.
Wunderbare Abendlüfte. Heimweh. Rung, H. № 4.
Wunderbaren Tönen des Flim-Flam. An Lu-Lu.
Braun, C. op. 21.
Wunderbar ist mir gescheh'n.
Ebers, C. № 1. Schott 0,50.
Hetsch, L. I[5]. B. & H. 2,00. compl.
Lemcke, H. op. 16[3]. Simrock 2,00. compl.
Wunderbar ist mir gescheh'n.
Pohlig, C. op. 1. II[5]. Voigt i. C. 0,75.
Wunderblümchen: Ein Blümchen schön doch unbekannt.
Volkslied conc.
Wunderblümchen. Lang, J. № 8. Falter 1,25. compl.
Wunderblume: Ich hab sie nur einmal gesehen.
Langer, G. op. 13[4]. Nagel 0,70.
Wunderblume.
Molitor, L. Schott 1,00.
Richter, E. op. 17[3]. Lichtenberg 0,50.
Wunderblume, holdes Kind. Lied von der Wunderblume. Roth, F.
Wunder, die sich ehedem. Bibel-Wunder. Steffens, G.
Wunderdoctor: Ich bin als Doctor weit.
Ernst, R. W. H. № 6. Hanshahn 1,00
Wunderglaube: Ob ich Zaubermärchen glaube.
Felix, C. Jgk. II[3]. B. & H. 1,50. compl.
Wunderherrliches Geläute. Erwachen in Köln.
Heymann-Rheineck, C. op. 4[1].
Wunderholde Maid.
Lührss, C. op. 11[4]. B. & H. 1,50. compl.
Wunder im Münchener Hofbräuhaus: Zu München an dem Isarstrand. Steffens, G. Neumann i. B. 1,50.
Wunde Ritter: Ich weiss eine alte Kunde.
Amadei, A. op. 2[2]. Jägermayer 1,25.
Eyken, G. L. v. op. 2. B. & H. 0,50.
Graben-Hoffmann, G. op. 18. Heinrichshofen 0,80.
Hinrichs, M. op. 1[4]. B. & H. 2,00. compl.
Lachner, F. op. 33. I[5]. Haslinger 3,00. compl.
Lindner, A. op. 30[1]. Bachmann 0,75.
Mair, F. op. 14[1]. Haslinger 2,00.
Nessler, V. E. op. 37[1]. Forberg 0,75.
Swert, J. de. op. 23[3]. B. & B. 0,80.
Widemann, P. op. 2[1]. B. & H. 2,50. compl.
Wöhler, G. op. 1[2]. B. & H. 1,50. compl.
Wunderkapelle: Auf hohem Bergesrücken.
Wickede, F. v. op. 23[3]. Barth i. B. 0,75.
Wunderkind: Auf dem Marktplatz.
Struth, A. op. 33[6]. Kahnt 1,00. compl.
Wunderkraut: Wider alle Wunden giebts
Fink, G. W. II[2]. Peters 1,50. compl.
Wunderlich: Was ist geschehn. — Wer's nur verstünde.
Kücken, F.
Wunderlich ein altes Märchen.
Arndts, M. v. Drz. № 12. Schoeningh 1,00.
Wundersam in jeder Weihnacht. Weihnachtswunder.
Riedel, H. B. W. № 1.
Wunderschnell: Wie die Bäche wieder rauschen.
Zöllner, A. On. V. [172]. Göpel 6,75. n. compl.
Wunderschöne Frühlingszeit. — Wenn der Frühling auf die Berge.
Wunderschöne Tag im September: Drei süsse kleine Dirnen. Reinecke, C. op. 154b[2]. B. & H. 2,15. cpl.
Wundersüssen Maid. — Vöglein singt im grünen Hain.
Hauser, M. II.
Wundervolle: O würdest du.
Ritter, A. op. 6[3]. Forberg 0,75.
Wunderwort aus Engelsmunde. Osterlied. Mergner, F.
Wundes Herz hör' auf zu klagen. Sehnsucht nach Ruhe.
Wunsch: Abend schlummert auf der Flur.
Kücken, F. op. 39[1]. Schlesinger 1,00.
Rosen, W. v. op. 5. Cranz i. Brem. 0,75.
Wunsch: Ach wäre doch dein Herz.
Eberhardt, A. op. 9[2]. Haake 0,60.
Wunsch: Ach wenn ich doch ein Immchen wär'.
Abt, F. op. 423[1]. André 0,80.
Franz, R. op. 3[6]. B. & H. 0,75.
Günzel, Th. Hentze 0,50.
Hölzel, G. op. 216. Kistner 0,50.
Wunsch: Ach wenn ich nur ein einzig Mal.
Böie, J. № 2. Cranz 1,50. compl.
Otto, Fr. № 4. Bachmann 0,75.
Wunsch: Alter tanze.
Lauer. № 28. B. & H. 3,00. compl.
Wunsch: An deinem Herzen möcht' ich ruhn.
Músiol, R. Lbl. № 4. Pohle 1,00. n. compl.
Wunsch: Auf schwanken Zweigen lauschen.
Hasse, G. op. 31[2]. B. & B. 0,50.
Sieber, F. op. 40[1]. Heinrichshofen 0,50.

Wunsch: Es glänzt das Laub.
Döring, C. H. op. 9⁴. Klemm 3,00. compl.
Wunsch: Fort möcht' ich reisen.
Hille, Ed. op. 37¹. Nagel 1,20.
Wunsch: Heute blinkte mir ein Blick.
Höllerer, F. op. 4². Falter 0,75. compl.
Wunsch: Ich bin so glücklich, ich bin so froh.
Hackel, A. op. 56². Cranz 1,00. compl.
Wunsch: Ich hab' dich geliebt, du ahntest es nicht.
Becker, R. op. 7². Hoffarth 1,50.
Förster, A. op. 57². Näumann 0,60.
Heuchemer u. Scholz. № 21. B. & H. 2,00. compl.
Hirschberg, H. op. 6¹. R. & E. 1.50.
Hopffer, B. op. 1. I². Heinrichshofen 1,00. compl.
Israël, C. op. 15². Henkel 1,50. compl.
Klauwell, O. op. 15⁴. Tonger 2,50. compl.
Noskowski, S. op. 6². R. B. 0,80.
Radecke, Rob. op. 32⁵. Bahn 0,60.
Riehl, W. H. L. H. № 8. Leuckart 3,00. n. compl.
Rosenfeld, L. op. 16¹. Thiemer 1,00.
Schröder, C. Schultz, R. i. B. 0,60.
Siebeneichen, H. Simrock 0,50.
Sieber, F. op. 75¹. Bahn 1,30. compl.
Vaas, Th. op. 3². Nagel 0,40.
Wunsch: Ich hab' geschaut dir in die Seele.
Pembaur, J. op. 7². Gross i. I. 4,00. compl.
Wunsch: Ich möchte ihr so gerne sagen.
Keller, C. On. VI²⁰. Göpel 6.75. n. compl.
Wunsch: Ich möchte wohl die Schildwacht sein. — Schildwache. Derska, J. J.
Wunsch: Ich will vor deiner Thüre stehn. — Maurische Ständchen. Proch, H. op. 136.
Wunsch. — Ich wollt' ich wär' ein Vogel.
Wunsch. — Im Meere möcht' ich fahren. Matthieux, J.
Wunsch. — Könnt' ich mit dir sein.
Wunsch: Lasst einen Riesenwunsch. — Zechers Wunsch. Förster, A.
Wunsch: Mit dir zu gehn.
Schletterer, H. M. op. 34¹. Cranz 0,80.
Wunsch: Nimm hin das junge Röslein.
Thieriot, F. op. 16². Tonger 0,75.
Wunsch: Nur ein Blümchen möcht' ich sein.
Franz, F. F. op. 18⁵. André 1,00. compl.
Wunsch. — Nur einmal möcht' ich dir noch sagen. Franke, H.
Wunsch: O dass ich eine Fee doch wär'.
Hoppe, P. № 5. Cohen i. B. 2,50.
Wunsch: O könnte doch an deinen Blicken.
Behm, Ed. op. 1². B. & H. 2,00. compl.
Bendel, F. op. 100⁴. Forberg 0,50.
Bradsky, Th. op. 39². Challier 0,50.
Bülow, H. v. op. 5³. Schuberth i. H. 2,00. compl.
Wunsch: O könnt' ich hienieden ein reicher.
Streben, E. op. 4. II². Whistling 1,50. compl.
Wunsch: O läg' ich doch und schliefe.
Welz, E. v. op. 2². Kaulfuss i. L. 1,50. compl.
Wunsch: O wär' ich die glänzende Perle.
Franz, W. Litolff 0,50.
Wunsch. — O wenn ich könnte finden. Armster, H.
Wunsch: Rose gleich, die traumverloren.
Schirbel, O. Sohler i. M. 0.60.
Wunsch: Rose wohl.
Koch, C. II. № 1. Challier 1,50. compl.
Wunsch: Sag, wo sind sie denn geblieben.
Kornatzki, F. v. op. I³. Liebner 1,25. compl.
Wunsch: Sie ging an jedem Morgen.
Rochlich. G. op. 36¹. S. & V. 1,25. compl.
Wunsch. — So Mancher möcht' ihr Blümchen sein. Reissiger, C. G.
Wunsch: Süsse Lied ich hör'.
Bellermann, H. op. 25³. Sulzbach i. Berl. 1,25. cpl.
Wunsch: Uffem Bergli möcht' i leben.
Knop, E. D. d. S. № 3. Kahnt 0,75.
Wunsch: Urwald in deinem Brausen.
Brandeis, F. op. 36. Sch. & Co. 1,00.
Wunsch: Verwelke nicht du Blümchen.
Krall, J. Cranz 1,00.
Wunsch. Vom lilienweissen Schmetterling.
Hasse, G. op. 23⁴. B. & B. 0,80.

Wunsch: Wär' ich eine kleine Welle.
Häser, W. Hw. № 2. B. & H. 1,50. compl.
Wunsch: Wär' ich eine Nachtigall.
Blumner, M. op. 7². Bahn 0,80.
Wunsch: Wär' ich einer der wandelnden.
Blum, C. op. 19². B. & H. 2,00. compl.
Wunsch. — Wär' ich im Wald ein Vögelein. Graben-Hoffmann, G.
Wunsch: Wär' ich nur ein Täubchen.
Lindner, A. op. 5⁹. Bachmann 0,75.
Wunsch: Wärst du an meiner Seite.
Hiller, F. op. 23. II³. Schlesinger 2,30. compl.
Wunsch: Wenig ist was ich begehre.
Häser, W. op. 34. I². Peters 1,25. compl.
Hertzberg, R. v. op. 9¹. Klemm 2,00. compl.
Wunsch: Wie ein Vöglein möcht' ich fliegen.
Abt, F. op. 306². P. & M. 0,75.
Brah-Müller, G. op. 31¹. Challier 1,00. compl.
Plaidy, L. op. 10¹. Whistling 1,25. compl.
Witt, J. Bahn 0,60.
Wunsch: Wie selig müsst ihr.
Lindner, F. op. 4⁴. Hofmeister 2,00. compl.
Wunsch.
Barth, E. op. 25². Cranz 1,00.
Dreifuss, H. op. 1¹. Zumsteeg 2,50. compl.
Gordigiani, L. F. A. № 2. Schott 0,75.
Grosheim, G. Schott 0,50.
Merxhausen, C. F. № 5. Schlesinger 2,00. compl.
Naegeli, H. S. a. L. III¹⁶. Naegeli i. Z. 0,40.
Steinkühler, E. op. 24³. Schott 0,50.
Sulzer, J. op. 21². Cranz 0,80.
Zenger, M. op. 11⁸. Schott 0,50.
Wunsch am Meeresrande. Nicolai, O. Cranz 1,00.
Wunsch an Minna: Stets sei es Frühling.
Häser, W. № 10. B. & H. 2,00. compl.
Wunsch der Liebe: Ich geh' durch frische Wälder.
Barraga, F. op. 30³. Böhm i. A. 0,60.
Wunsch der Liebe. Kossmaly, C. Schott 0,50.
Wunsch eines Schneiders: Wenn ich ein reicher Engländer.
Schubert, F. L. Jo. III u. IV¹⁶. Koch i. L. 1,50. n. cpl.
Wunsch im Frühling. — Möchte wohl ein Vöglein sein. Müller, Fr. op. 70.
Wunsch und Entsagung. Wenn ich die Blümlein schau'.
Weber, C. M. v. op. 66⁴. conc.
Wunsch und Gegenwunsch: So Mancher möcht' ein Blümlein sein.
Büchner, E. op. 16². Whistling 2,50. compl.
Wunsch und Gruss: Wenn immer doch Mondschein blieb.
Bödecker, L. op. 17⁴. R. B. 0,50.
Stollewerk, N. op. 6¹. Cranz 1,50.
Weissenborn, E. op. 95². Fischer i. Br. 1,50. compl.
Wilhelm, C. op. 12. Siegel 0,75.
Wilhelm, C. № 42. B. & H. 3,00. compl.
Wurst wieder Wurst: Sobald der erste Frost.
H., v. F. P. Kdl. № 42. Engelmann i. L. 1,50. cpl.
Hamel, E. op. 18². Annecke 1,00. compl.
Wuschen un dreugt: In Hamburg an der Elbe.
Stiegmann, E. C. № 19. Lehmann i. H. 0,50.
Wybor.
Moniuszko, St. P. S. № 8. Zawadski i. W. 0,50.
Wyjazd.
Moniuszko, St. № 10. Gebethner i. W. 0,75.
Wyjazd bez powrotu.
Sobânski, K. № 2. Kocipiński i. K. 1,50.
Wyzedl chlopic w brzeg. Dumka. Kocipiński, A.
Wzgardzona piosenka.
Moniuszko, St. Gebethner i. W. 1,00.
Wzniesienie myšli do Boga.
Nowakowski, J. op. 49. Gebethner i. W. 1,00.

X. Y.

X, Y: Bei dem Schranke zappelt was.
Boeld, C. v. op. 2¹⁷. Eulenburg 2,00. compl.
Yalta's Liebeslied: Um Cyperns Küste streicht.
Raida, A. (aus „Frau Venus“). Paez 1,00.
Yankee doodle: A Yankee Boys is trim and tall.
Amerikanisches Nationallied. conc.

Yankee-Doodle-Lied: Amerika, du himmlisch' Land. Suppé, F. v. (aus „Alraunl"). Haslinger 1,00.
Ya suenan las campenillas. Calesera.
Yellowhaired laddie. — Blonde Bursche. Kissner u. Stark. Scho. L. I[3].
Ye streams that round my prison. Hullah, J. № 42. Augener 1,00.
Yet once again I fain. — Nur einmal möcht' ich dir noch sagen. Roeckel. J. L. op. 12[1].
Yeux bleus. — Blauen Augen. Arnaud. E.
Yglu's Klage. Harder. A. № 6. Schott 1.50. compl.
Yo que soy contrabandista. Contrabandista. Wolff, O. L. B.
Young Jockey. — Jung Jockey. Kissner u. Stark.
Young Maymoon. Stone. J. T. J. M. № 11. Augener 3,00.
Young Maymoon. — Junge Maimond. Kissner, A.
You remember Ellen. — Ellen. Kissner u. Stark.
Your face so fair. — Dein Antlitz hold. Kissner, A.
You told me once, my smile had power. Carsten, C. № 4. Sch. & Co. 1.50. compl.
Yo viva. Henrion, P. Schott 0.50.
Yvonne et Jeannir. Beltjens, J. M. Schott 0.50.
Yvonnen's Traum. Bordèse, L. Schott 1,00.
Yvonnic. Plantade, C. Schott 0.50.

Z.

Zabit jest Matoušek. Martinovský, M. Náp. I[7. 8]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zabucaly hory zahnèly lesy. Prochaska, A. L. № 4. Fleischer i. P. 0.80.
Za czem gonisz: Stowa Ulozone do spiewu. Szuminska, F. op. 3. B. & B 0.50.
Žádnej neví co mně bolí. Martinovský, M. Náp. V[500]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zadnej neví, jak je mně. Martinovský, M. Náp. II[152]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Žádnému tak není jako. Martinovský, M. Náp. II[256]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zähl' an allen Bäumen. Wie viel Liebchen. Polt, J. J.
Zähle nicht die trüben Stunden. Gute Stunden. Bolck. O. op. 1[5].
Zähltest du das Meer von Düften. Behr, F. op. 268[2]. Kratochwill 0.50.
Zählt man die Zeit im Jahr. Plumhof. H. op 4[1]. B. & B. 1,50. compl. Schwenke, F. G. op. 1. Böhme 0,50. Tauwitz, E. op. 61[1]. Wetzler i. P. 0,60.
Zärtliche Wünsche. — Wär ich ein Brünnlein. Brixner, J.
Zafoukej, větříčku, od východu. Martinovský, M. Náp. III[285]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zage Frage: Mich zieht es mit so. Reiter. A. op. 18[2]. Kistner 1,00.
Zage nicht du, den ich liebe. Mozart. W. A. conc.
Zage nicht, ob Erdenstürme brausen. Zuruf. Lux. F.
Zage nicht, zage nicht wenn die Blumen. Lindner, A. op. 23[4]. Bachmann 0,75.
Zagen und Klagen. Tannhäuser. Schmidt, B. op. 3[6].
Zagen und Klagen mag ich nicht leiden. Posca, G. op. 11[3]. Haring 0,80.
Zahl'n, i bin beileidigt word'n: Singen wird mir niemals. Wiesberg. W. № 11. Krämer 1.10.
Zahrajte mně mou Litoměřickou. Martinovský, M. Náp. II[175]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zaide: Dort in blühender Gärten Schimmer. Berlioz, H. op. 19[1]. Cranz 1,00.
Zaide: Granada du meine schöne Stadt. Berlioz, H. Haslinger 1,50.
Zajicek běží po pšenici. Martinovský, M. Náp. V[492]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zaklecie. Hertz, M. Leitgeber i. P. 0,50.
Zakochana. Madeyski, M. № 3. Wild i. L. 0,90. Zelenski, L. Krzyżanowski i. K. 1.20.
Za kogo ja pójdę. Kocipiński, A. Kocipiński i. K. 2,00.
Zakukala žežulička v lese. Martinovský, M. Náp. V[493]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zal: Plyn plyn piosnko. Mostowski, A. Gebethuer i. W. 0,50.
Zal. Krajski, Ad. № 1. Koreywo i. K. 2.00. compl.
Z'allererst sollt man die Räuber. Alte Theaterstücke mit neuer Bearbeitung. Wiesberg, W.
Zalo děwče, žalo trávu. Martinovský, M. Náp. I[2]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zalo dievča. — Mäherin. Pivoda, F. op. 116. II[7].
Zalost: Listi opadalo Krkouos. Tomaschek, W. J. op. 71[3]. Hoffmann i. Pr. 2,00. cpl.
Zalost mám, nie nedbám. Martinovský, M. Náp. II[155]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zaloty starożytne. Kocipiński, K. Kocipiński i. A. 1,40.
Zalude, ach zalude. Laub, V. op. 10[1]. Urbánek 3,00. compl.
Zaly jsou travičku. Martinovský, M. Náp. II[117]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zal za Ukraina. Kamieński, M. Kocipiński i. K. 1.50.
Zambinella. Henrion, P. Schott 0.75.
Zamek Krakowski. Mikuszewski. J. Wildt i. K. 1,00.
Zamitnuté pozvání: Aj hora. hora. Musil. F. N. u. № 10. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Zankst du schon wieder. Haushaltung.
Za padesát zlatých male. Martinovský, M. Náp. III[263]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zapateado: Jeder Blick deiner Augen. Ocon, Ed. C. Es. № 12. Klemm 7,50. n. compl.
Zapfenstreich: Rataplan, ein Trommelschläger. Malibran. M. № 6. Simrock 0,80.
Zapfenstreich: Sterne stehn am Himmel. Hirsch, R. op. 5. Hofmeister 1,00. (P. Tr.)
Zapfenstreich. Puget, L. Schlesinger 0,50.
Zápor esik a határon. Tisza. A. Roz. i. B. 3,00. cpl.
Zápor-eső hull a sötét. Tisza. A. № 26. Roz. i. B. 3.00. compl.
Zárjáto be már. Lányi, E. № 1. Roz. i. B. 1,50. cpl.
Zárjátok már be azt. Hubay, J. U. V. № 2. T. & P. 12,00. n. compl.
Zarte Blume lass mich mit dir kosen. Lilie. Nietzsche, R. op. 2[2].
Zarte, kleine Wölkchen schweben. Wölkchen.
Zarte Knäblein ward ein Mann. Christus der Kinderfreund. Cornelius, P. op. 8[5].
Zartes Herz. Zimmermann. S. A. op. 2[3]. Heckel 1,50. compl.
Zartes Herz, tiefer Schmerz: Was die Menge. Kuhlau, F. op. 11[9]. B. & H. 2.25. compl.
Zartes Weiss, die Feier. Lob der weissen Farbe. Hurka, F.
Zart Lieb, wie süss. Ein Minnesänger. Volkslied.
Zart und fein: A Storch, der überm Graben geht. Nagel. J. W. L. G. № 4. Haslinger 1,30.
Zašazuyj holečku. Martinovský, M. Náp. V[494]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zastaveuicko. — Ständchen. (Ruht vom Tag.) Bradsky, Th. op. 11.
Zastavenicko. Martinovský, J. P. № 1. Hoffmann i. Pr. 2,00. Zvonar, J. L. op. 7[3]. Hoffmann i. Pr. 1,20. compl.
Zatmělo se mně slunečko. Martinovský, M. Náp. V[495]. Hoffmann i. Pr. 6.00. n. cpl.
Zatoč se ty má panenko. Martinovský, M. Náp. V[496]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n cpl.
Za tou naší stodoličkou. Martinovský, M. Náp. V[497]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zauber: Sieh der Weg ist schon so dunkel. Joesten, W. Simrock 0,80.
Zauberaugen: Ja deine Zauberaugen. Wickede, F. v. op. 92. R & E 1.50.
Zauberaugen: In deinen Zauberaugen. Serpentin, R. op. 12[2]. Schuckert i. K. 1,80. compl.
Zauberbann: Ich hab' zu lang ins Auge. Dietrich, A. op. 11[6]. R. B. 2 80. compl.
Zauberblick: Wer könnte wohl entfliehen. Proboni, A. B. & B. 1.50.
Zauberblick. Graziani. M. Schott 1,50.
Zauber der Heimath: Durch des Waldes Hauch. Rebling, G. op. 11. II[4]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Zauber der Nacht: Weil' auf mir. — Bitte.

Zauberei: Dürr schlief das Bäumlein ein.
Schultz, Edw. op. 66. Schlesinger 0,75.
Zauberei der Liebe: In der süssen Tiefe.
Zech, J. op. 47. P. & M. 1,00.
Zauberer: Es war'n zwei zarte Kinder.
Volkslied. (Zuccalmaglio). conc.
Zauberer: Ihr Mädchen flieht. Mozart, W. A. conc.
Zaubergarten. Grill, J. № 2. Schott 1,25. (P. Vc.)
Zaubergeige: Wär' ich doch ein Geiger.
Abt, F. op. 107[4]. André 0,80.
Zauberin: Du zartes, holdes Mägdelein.
Böie, J. № 2. Böhme 3,75. compl.
Zauberin: Mein Lieb ist eine Zauberin.
Schäffer, A. op. 66[3]. Kistner 0,75.
Zauberin: Selig lächelnd wunderbar.
Arditi, L. R. & E. 2,00.
Zauberin: Still schreit ich durch die Mitternacht.
Pierson, H. H. op. 33[6]. Sch. & Co. 1,50.
Zauberin: Susette ist 'ne Zauberin. Truhn, F. H. op. 21[6]. Barth 2,00. compl. do. Challier 1,25. compl.
Zauberin. Kaufried, S. op. 6. Cranz 0,80.
Zauberin von Amalfi: Meine Thränen werden fliessen.
O. d. N. № 12. B. & H. 4,00. n. compl.
Zauberkreis: Was steht denn auf den hundert Blättern.
Esser, H. op. 40[8]. Schott 0,50.
Zauberkreis. Bagge, S. № 1. Schott 0,75.
Zauberland. — Aus alten Märchen winkt es.
Grimmer, F. op. 5[1].
Zauberland: Ein weiser Mann aus.
Himmel, F. H. op. 43[16]. Peters 8,50. compl.
Zauberland.
Grill, J. № 3. Schott 1,25. (P. Vc.)
Rosen, Fr. № 2. Novello 1,00.
Zauberlehrling: Hat der alte Hexenmeister.
Grönland, P. № 36. B. & H. 6,00. compl.
Loewe, C. op. 20[2]. Schlesinger 1,50.
Romberg, A. № 2. B. & H. 1,25. compl.
Zaubernacht. Laue Nacht.
Conradi, A. E. M. op. 3[2]. Barth 1,25. compl.
Zaubern soll ich. Kleine Zauberin. Spontini, G.
Zauberring: Mai ist nicht in Blüthen karg.
Volkslied. conc.
Zauber sagt man, giebt es keinen. Liebeszauber.
Peters, N. A. № 5.
Zauberschloss: Dort auf des Berges Höhe.
Sieber, F. op. 118[1]. Zumsteeg 0,80.
Zauberschloss: Es brausen die Wogen im stürmischen Meer. Schechner, A. op. 1. Falter 1,30.
Zaubertisch. Benzon, F. Schott 0,75.
Zauberwort: Tief in des Herzens Grunde.
Abt, F. op. 454[1]. Ohme i. L. 0,80.
Zorn, B. op. 7[2]. Paez 1,00. compl.
Zaub'rer bin ich. Liebchen wo bist du.
Zaunkönig: Katt de sect inn Nettelbusch.
Bronsart, J. v. op. 17[10]. Wiegand i. L. 2,50. n. cpl.
Zaunpfahl trug ein Hütlein weiss.
Becker, A. op. 14[1]. B. & H. 2,50. compl.
Frank, E. op. 13[6]. Kistner 3,50. compl.
Gellert, L. op. 21[1]. Henkel 1,00.
Helbig, F. I[4]. Pabst i. L. 2,00. compl.
Hobrecht, H. II[2]. Henkel 0,60.
Kirchner, F. op. 91[3]. Kistner 1,50. compl.
Naubert, A. op. 45[3]. Voigt i. C. 0,60.
Schmidt, B. op. 1[6]. Bahn 0,90.
Schmidt, O. op. 12[5]. Weinholtz 0,80.
Schumacher, P. op. 18[1]. Siegel 0,50.
Sommer, H. op. 3[4]. Litolff 1,00. compl.
Umlauft, P. op. 13[1]. Kahnt 0,50.
Zaunstudien: Ein Maler vor dem Zaune sass.
Damrosch, L. op. 8[12]. Sulzer 0,60.
Fischer, C. A. op. 10[1]. Schlesinger 0,80.
Marschner, H. op. 102[4]. Hofmeister 1,75. compl.
Závada: Ach mami čko mamko.
Musil, F. N. n. № 12. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Zavaros a Tisza vice.
Erkel, E. A. sz. № 7. T. & P. 3,00. compl.
Tisza, A. № 3. T. & P. 6,00. compl.
Za vodou, za vodou.
Martinovský, M. Náp. II[127]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.

Zawsze i Wszedzie. — Allzeit und immer.
Lubomirski, C. P. op. 12.
Zazpívej slavíčku vesele.
Martinovsky, M. Náp. IV[399]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zdálo se mi té noci.
Martinovský, M. Náp. I[32]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zdrowas Marya. Teichmann, A. Sennewald i. W. 0,75.
Zdyž jsem já ty kone pásal.
Martinovský, M. Náp. II[150]. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ze amor nu anzolo.
Val, A. de. op. 56[3]. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Zechbruder. Banck, C. op. 6[4]. Sch. & Co. 1,00. compl.
Zechbruder und sein Pferd: Ich hatt' einmal ein' Gaul. Reissiger, F. A. op. 33[3]. Klemm 2,00. compl.
Zechende Waldmeisterlein: Es blitzt im Thaugegitter.
Schumacher, P. op. 14[3]. Siegel 1,00.
Zechend sitz' ich hier am Tisch. Zecher. Kölling, C.
Zecher: Es hat einmal ein Zecher.
Früh, A. op. 2[1]. Challier 1,50. compl.
Zecher: Es war mal auf Erden.
Graben-Hoffmann, G. op. 10. Heinrichshofen 1,50.
Nürnberg, H. op. 24. Schlesinger 1,50.
Schulz-Weida, J. op. 213. Nagel 1,50.
Zecher: Hans hat Hosen an. Volkslied. conc.
Zecher. — Im kühlen Keller sitz' ich hier. Fischer, L.
Zecher: Zechend sitz' ich hier am Tisch.
Kölling, C. Biehl & Co. 0,50.
Zecher. Wolff, H. op. 2[1]. Philipp i. B. 0,50.
Zecher. 8 Lieder.
Vogel, B. op. 31. Kistner 2,00. compl.
Zecher als Doctrinär: Was quälte dir dein banges Herz.
Schumann, R. op. 33b[6]. Sch. & Co. 0,75.
Vogel, B. op. 31[4]. Kistner 2,00. compl.
Zecher als französischer Emissair. — Ein Gesandter nahet. Vogel, B. op. 31[5].
Zecher als Legitimer: Gute Nacht ihr trüben Kerzen.
Vogel, B. op. 31[7]. Kistner 2,00. compl.
Zecher als Mystiker: Im Pokal, im klaren Weine.
Vogel, B. op. 31[2]. Kistner 2,00. compl.
Zecher als Naturphilosoph: Als Gott der Herr.
Sieber, F. op. 1[5]. B. & H. 2,00. compl.
Vogel, B. op. 31[3]. Kister 2,00. compl
Zecher als Raisonneur. — Ei, was schaut ihr mich.
Vogel, B. op. 31[8].
Zecher als Revolutionair: Greift wackre Brüder.
Sieber, F. op. 1[6]. B. & H. 2,00. compl.
Vogel, B. op. 31[9]. Kistner 2,00. compl.
Zecher als Seeheld: Gebt mir her den Sorgenbrecher.
Vogel, B. op. 31[6]. Kistner 2,00. compl.
Zecher Cort-Rozin: Wie will hooren. Volkslied. conc.
Zecherglück: Wenn ich aus funkelndem.
Weyrich, G. op. 2[4]. Deubner 1,00.
Zecherliebe: Mein Herz ist ein Becher.
Behr, F. op. 8[3]. Küpper 3,00. compl.
Zecherlied: Im Keller sass bei einer Flasche.
Reissland, A. op. 48. Thiemer 1,00.
Zechers Fluch: Dass heuer Gras und Kraut.
Kuntze, C. op. 140. Kahnt 1,50.
Zechers Liebe: Grosse, tiefe Liebe, die lässt mir.
Hermann, F. op. 27. S. & Sch. 0,60.
Lux, F. Schloss 0,75.
Zechers Lust: Oeffne mir Mädchen die staubige Flasche.
Pohl, B. Hoffarth 1,00.
Zechers Wunsch: Lasst einen Riesenwunsch.
Förster, A. Tonger 1,00.
Wiltberger, A. op. 8. Kreuder i. D. 0,60.
Zechgelag: Wenn doch nur Tokaier.
Kreutzer, C. op. 85[8]. conc.
Zechgelage: Wo dick der Wirth ist fett die Kost.
Schulz-Weida, J. op. 175[3]. Forberg 0,75.
Zechgründe: Was ist das Athmen.
Graben-Hoffmann, G. op. 75[2]. Kistner 1,00.
Zechlied: Heute beim vollen Glas.
Schiller, C. op. 29[3]. Schiller i. C. 0,80.
Zechlied. — Ich will einst bei Ja und Nein. Brede, S. F.
Zechlied. — Im Arm ein frisches, ros'ges Kind.
Schiller, C. op. 29[1].
Zechlied. Scholz, B. op. 9[2]. Schott 0,75. compl.
Zednická. Gregor, F. Hoffmann i. Pr. 1,00.

Zeffiretti tepidetti.
Perny, P. op. 99^{1}. Ricordi 1 fr. 50 ct.
Zeffiro. — Zephir. Merkadante, S. S. I. № 7.
Zeffiro. Luzzi, L. op. 114. Lucca 2 fr. 25 ct.
Zehn kleine Neger fiel's zu schmausen. Negerlein. Madhi, M.
Zehn Minuten vor dem ersten Balle: Mein Herzchen das puckert.
Kuntze, C. op. 191. Heinrichshofen 2,00.
Zehn Negerlein. — Negerlein.
Zehn Schritt vom Leibe: Ach das Weib ist zu beklagen.
Thiele, R. Chs. A. № 1. K. & G. 0,50. n.
Zeichen: Ein Reis regt sich im Laube.
Sucher, J. Ru. № 1. Kistner 2,00. compl.
Zeichen: Lieb' ist zart und sinnig.
Dietrichstein, M. v. VIII^{6}. Haslinger 2,00. compl.
Himmel, F. H. op. 43^{41}. Peters 8,50. compl.
Zeichen: So Wunderbares hat sich zugetragen.
Ramann, Br. op. 25^{2}. B. & H. 4,50. compl.
Zeige Herr mir deine Wege.
Attenhofer, C. op. 44^{9}. Hug i. Z. 2,50. n. compl.
Zeigt mit leicht beschwingten Füssen. Silvandra. Granzin, L. op. 3^{6}.
Zeiselein: Das war ein niedlich Zeiselein. (Jansen, G.)
Seitz, C. op. 37^{26}. Vieweg i. Qu. 4,00. n. compl.
Zeiselein, Zeiselein, wo ist dein Häuselein. — Zeisig.
Zeisig: Es flog ein Zeisig.
Schäffer, A. op. 66^{2}. Schäffer 0,75.
Zeisig: Wir sind ja, Kind, im Maie.
Schumann, B. op. 104^{4}. Kistner 0,50.
Zeisig: Zeislein, Zeislein, wo ist dein Häuslein.
Attenhofer, C. op. 33^{16}. Hug i. Z. 3,00. n. compl.
Hauser, M. H. op. 7^{2}. Cranz 0,50.
Loewe, C. op. 62^{1}. B. & B. 2,30. compl.
Reissmann, A. op. 5. I^{5}. Kahnt 1,00. compl.
Rohde, Ed. op. 60^{1}. R. & E. 1,00. compl.
Struth, A. op. 92^{3}. Schott 1,50. compl.
Tauberl, W. op. 88^{7}. (Kdl. № 43) Bahn 0,50.
Weiss, J. op. 48. VI^{6}. J. Weiss i. B. 1,00. compl.
Zeisig, mein Zeisig, was fällt dir ein. Gefangene Zeisig.
Zeislein ist gestorben. Todte Zeislein. Graner, R.
Zeislein, Zeislein, wo ist dein Häuslein. Zeisig.
Zeit: Es sitzt die Zeit. Weber, C. M. v. op. 13^{1}. conc.
Zeit: Ich hatte gute Eltern.
Hamm, D. № 2. Hoenes 0,75.
Zeit: Wenn mich bejahrte Spröden quälen.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II^{28}. B. & H. 1,00. compl.
Zeit der Liebe: Ich liebte einst.
Baacke, E. op. 5^{3}. Bahn 1,50. compl.
Zeit der Lieb' ist fern. Myrthen sind verblüht. Faure, J. № 2.
Zeit der Lieb' und Lust. Plantade, C. Schott 0,50.
Zeit der Rosen: Es war die Zeit der Rosen.
Pierson, H. H. op. 40^{2}. Sch. & Co. 1,50.
Zeit der Rosen: In den lauen Lenzestagen.
Wickede, F. v. op. 89^{1}. Heinrichshofen 1,50. compl.
Zeit der trüben Trauer.
Flügel, E. op. 26^{3}. Hainauer 2,00. compl.
Zeit der Zöpfe ist vorüber. Ils sont passés. Brixner, J.
Zeiten sind so schlecht: Leute klagen aller Orten.
Mannstaedt, W. Ko. № 126. K. & G. 0,50. n.
Zeiten sind vorüber. Leser, R. Heckel 1,00.
Zeitenspruch: Tropfet, tropfet Thränen.
Graedener, C. G. P. op. 13^{4}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Zeit entflieht. Schlusslied. (—).
Zeiten und Stimmungen. 7 Lieder.
Rheinberger, J. op. 41. Siegel 3,00. cpl. (auch einzeln.)
Zeit flieht hin. Wie habt ihr das Eitle doch so lieb.
Anacker, A. F. op. 26^{5}.
Zeitgeist. — In unserm heutigen Geist. Ehlert, W.
Zeitgeist: In unsern aufgeklärten Zeiten.
Leipold, K. W. G. K. III^{14}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Zeit gestützt auch morsch geworden. Zeit und die Freundschaft. Maurer, L.
Zeitig am Morgen da eil' ich. Ein Sommermorgen.
Zeitiger Frühling: Tage der Wonne kommt.
Anacker, A. F. op. 18. I^{1}. Hofmeister 1,00. compl.
Zeit ist hin.
Hornemann, C. F. E. № 3. Fürstner 1,00.
Zeit ist hin. Richter, E. F. op. 28^{4}. R. B. 2,30. compl.
Zeit ist hin wo Bertha spann: Wir leben in 'ner grossen Zeit. Thiele, R. So. A. № 26. K. & G. 0,50. n.
Zeit ist längst dahin. Wahre Glück ist die Zufriedenheit. Neumann, E. op. 7.
Zeit ist um. Ade du schöne Nachbarin. Born, C.
Zeit ist um. Hoffmann, L. op. 5^{1}. Bahn 1,00.
Zeitlose: Im stillen Hain, im stillen Hain.
Viol, W. op. 8^{1}. Hainauer 2,25. compl.
Zeitlose: Zeitlose blüht in Trauern.
Huth, L. op. 29^{2}. Klemm 1,50. compl.
Zeitlose blüht in Trauern. Herbstzeitlose. Otto, F.
Zeitlose blüht in Trauern. Zeitlose. Huth, L.
Zeitmaas: Blüthen brech' ich von dem Hage.
Musinger, C. op. 1^{2}. Eulenburg 1,20. compl.
Zeit und die Freundschaft: Zeit gestützt auch morsch geworden. Maurer, L. Nagel 1,00.
Zeit- und Fremdenblatt-Stanzeln: Wir singen sehr oft. Moser, J. B. W. L. G. № 62. Haslinger 1,00.
Zeitungs-Anzeigen: Nehm' eine Zeitung ich.
Meyer, E. Si. H. № 35. Sulzbach i. Berl. 0,75.
Zeitungsblättern ohne Frage. Kriegs-Couplet. Bial, R.
Zeitungsleser: Herr, der schickt die Köchin aus.
Marschner, H. op. 190^{1}. R. B. 3,00. compl.
Zeitungsleser: I les' so viel gern.
Seidl, W. № 28. Krämer 1,10.
Zeit, wo die Welt. Da muss ich doch vorher die Meinige fragen. Moser, J. B.
Zeit, wo die Welt. Da muss ich vorher die Meinige frag'n.
Zelená se louka.
Martinovský, M. Náp. II^{18}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zelte, Posten, Werdarufer. Prinz Eugen der edle Ritter.
Zemĕ Ceska. Jirovec, V. Hoffmann i. Pr. 0,30.
Zena a družka: Falešné synec.
Musil, F. N. n. № 6. Winkler i. Br. 2,40. compl.
Zenaška. Jelen, A. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Zengó bokor. 5 ungarische Lieder.
Szentirmay, E. T. & P. 2,00. compl.
Zephir: Indem du, o Zephir.
Merkadante, S. S. I. № 6. Schott 1,00.
Zephir: Kosend der Zephir die Rose.
Pasmore, H. B. № 2. B. & H. 2,50. compl.
Zephir ach hör auf mein Flehen.
Gumbert, F. op. 1a. Schlesinger 0,80.
Zephir der im Grase. Alinda's Gruss. Franz, A.
Zéphire et les songes. — Zephir und die Träume.
Zephir flog Baum ab und nieder. Frühlingslied.
Kjerulf, H. № 6.
Zephir lispelt in dem Lindenbaum. Prolog. Roeder, M.
Zéphir ne me diras tu rien.
Everaerts, F. Schott 0,75.
Zephir soll der Bote sein: Wenn Abends schon die Sterne. Proch, H. op. 168. Cranz 1,00.
Zephir und die Träume: Götter der Flur.
Spontini, G. Schlesinger 1,30.
Zephir und Rose: Zephir will die Rose wiegen.
Nessler, V. E. op. 35^{4}. Kistner 1,25.
Schulz, A. op. 31. Litolff 1,00.
Zephir will die Rose wiegen. Zephir und Rose.
Zerbrochene Harfe: O du, deren klagende Saiten.
Bergson, M. № 2. Bahn 0,50.
Zerbrochene Krüglein: Ich hab' zum Brunnen.
Sipergk, J. № 2. B. & H. 2,25. compl.
Tschiderer, E. № 2. Gross i. I. 3,00. compl.
Zerbrochene Krug: Mann soll sich doch sein Lebtag.
Genée, R. op. 215^{8}. Cranz 0,80.
Zerbrochene Krug: Wollt' 'ne Maid um Wasser gehn.
Winterberger, A. op. 48. I^{2}. Kistner 1,00.
Zerbrochene Ringelein: In einem kühlen Grunde.
Banck, C. op. 20. II^{13}. Hofmeister 0,50.
Berger, L. conc.
Beschnitt, J. B. & B. 0,50.
Brüll, J. op. 43^{1}. B. & H. 3,00. compl.
Dessauer, J. II^{9}. Schlesinger 1,00.
Engel, H. op. 1^{1}. Cranz 1,00. compl.
Fesca, A. op. 57^{1}. conc.
Früh, A. op. 2^{2}. Challier 1,50.
Gernsheim, F. op. 3^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Gervais, R. I^{11}. Challier 1,50. compl.

Zerbrochene Ringelein: In einem kühlen Grunde. Glück, Fr. (Volkslied) conc.
Graben-Hoffmann, G. op. 51. Sch. & Co. 1,00.
Hellmann, A. op. 1^{1}. Schlesinger 1,50.
Hirsch, R. op. 26^{12}. Whistling 0,50.
Hollaender, A. op. 6^{5}. B. & H. 2,00. compl.
Huth, L. op. 8^{1}. Bahn 2,50. (P. F. od. Vc.)
Klein, J. IV^{4}. Challier 1,50. compl.
Krause, E. op. 9^{1}. Siegel 1,50. compl.
Lemcke, H. op. 1^{2}. Hofmeister 2,00.
Maertens, A. op. 5^{3}. Schlesinger 3,80. compl.
Nessler, V. E. op. 21^{2}. Siegel 0,75.
Popper, D. op. 2^{3}. Schlesinger 0,80.
Pressel, G. D. Vb. № 3. Simrock 4,00. compl.
Sahr, H. v. op. 9^{3}. Senff 2,50. compl.
Thrämer, Th. № 4. Whistling 2,50. compl.
Twitmeyer, Th. op. 3^{2}. Whistling 0,75.
Volkslied. (Glück, Fr.) conc.
Zerbrochene Ringle: O wie mengi Morge.
Hassen-Kammer, R. Horn 0,50.
Zerbrochene Töpfchen: Weine nicht mein liebes Püppchen. Nakonz, G. op. 5^{5}. Fritzsch 1,50. compl.
Zerdrück' die Thräne nicht. Thräne.
Zerschellt: Wir fahren, ein jedes im schwankenden Kahn.
Meyer-Olbersleben, M. op. 12^{2}. Schuberth. H. 2,00. cpl.
Zerschlagenes Mutterherz.
Breslaur, E. op. 17^{1}. Bahn 0,80.
Damrosch, L. Lichtenberg 0,80.
Zersplittert lag des Schiffes Mast. Lootsen Rückkehr. Kalliwoda, J. W. op. 113^{3}.
Z'erst da muss. Was Alles g'schehn muss, bis was g'schieht. Wiesberg, W.
Z'erst is a Knösperl: Scheint d' Sonn' a bisserl.
Seidl, W. № 30. Krämer 1,10.
Z'erst kommt man in die Hand. Fetzenbinkerl. Wiesberg, W.
Zerstört: Weisst du's wir gingen im Frühling.
Gompertz, C. № 1. Cohen i. B. 3,00. compl.
Zerstreute: Leider bin ich sehr zerstreut.
Herbing, A. B. V. Mu. B. II^{17}. B. & H. 1,00. compl.
Zeuch nicht den dunklen Wald hinab. Knaben Tod.
Zeuge meiner Plagen. Meeresstrand. Masini, F.
Ze země jsem na zem přišel.
Martinovský, M. Náp. III^{295}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zežuličko, kde jsi byla.
Martinovský, M. Náp. II^{135}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zežulinka kuka.
Martinovský, M. Náp. I^{27}. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Ziarella. — Schleife. Teschner, G. W. I. Vo. IIa^{6}.
Zickelein was klagest du. Arme Zickelein.
Ziegelbauer: Bauer Hans baut a Haus.
Hölzel, G. op. 244. Goll 0,75.
Ziegenbock: Wo hast du denn gewesen mein ziegender Bock.
Schubert, F. L. Jo. II^{23}. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Ziegenbock im Walde: Zieh mein Böckchen, zieh.
Struth, A. op. 22. I_{8}. Merseburger 2,00. compl.
Ziegenböcklein läut' sein Glöcklein. Böcklein mit dem Glöcklein.
Zieh ab du Ungeheuer. Ein ew'ges Räthsel ist das Frauenherz. Conradi, A.
Zieh den Wolkenschleier nicht. Selig sein kann kein Herz allein. Blasser, G. op. 32^{1}.
Zieh die Stirne nicht in Falten. Ermuthigung. Thiemer, F. № 2.
Ziehe froh dem Glück entgegen. Ein Blick. Hackel, A.
Ziehe gen Norden. Volundar's Verwerfung. Banck, C.
Ziehende Schwalben: Schwalben, alle Schwalben.
Neugebauer, J. op. 53^{6}. R. & E. 0,50.
Ziehen und halten: Wohl scheiden Thal und Hügel.
Marschner, H. op. 184^{2}. Tonger 0,80.
Ziehe schüchtern Liebeswort. Liebesgruss.
Kammerlander, C. op. 17^{3}.
Ziehet heimwärts ihr Gedanken. Heimwärts.
Hofmann, H. op. 61^{2}.
Ziehet hin ihr lauen Lüfte. Gute Nacht. Wolff, L.
Zieh fröhlich meiner Strasse. Wandersegen.
Sering, F. W. op. 18^{2}.
Zieh hin am Himmelsbogen. An den Mond. Hiller, F.
Zieh hin du braver Krieger. Grablied auf einen Soldaten. Schubert, Fr. № 7.
Zieh hinüber weisse Taube. Grüsse.
Zieh' ich allein im grünen Haine. Göttin der Liebe. Schweckler, F.
Zieh leise holdes Bächlein. Afton Wasser. Friese, Ed.
Zieh mein Böckchen, zieh. Ziegenbock im Walde.
Zieh mit, zieh mit.
Lewandowski, L. op. 13^{3}. Bahn 1,00.
Ziehn die lieben goldnen Sterne. Schweizers Heimweh. Proch, H. op. 38.
Zieh nicht so schnell vorüber. An die Wolke.
Zieh nur, du Sonne. Im Herbste. Lang, J. op. 11^{6}.
Zieh o Nacht, o stille Nacht. Abendlied. Bellermann, H.
Zieht der Kriegsmann auf den Posten. Kriegslied. Rabe, G. op. 5^{2}.
Zieht die Lerche im Herbste fort. Abschied. Reichel, Ad. op. 1^{1}.
Zieht durch die Piazetta. Aus Venedig. Hasse, G.
Zieht früh am Morgen schon. Tombour-Major. Thiele, R.
Zieht hin ihr lieben, stillen Lieder.
Boh, A. L. op. 22. III^{2}. Litolff 1,75. compl.
Dreyschock, F. op. 1^{3}. Kahnt 1.70. compl.
Drinnenberg, J. № 31. André 0,60.
Finzenhagen, H. op. 3^{1}. Heinrichshofen 0,50.
Gockel, A. Schlesinger 0,50.
Gottwald, H. op. 10^{1}. Leuckart 2,25. compl.
Hartmann, L. I^{1}. Fürstner 0,80.
Krigar, H. op. 35^{1}. B. & B. 1,00. compl.
Link, F. op. 13^{2}. Hug i. Z. 1,50.
Messer, F. op. 14^{2}. André 0,60.
Stoewe, G. op. 3^{1}. Bahn 1,50. compl.
Twietmeyer, Th. op. 5^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Zieht im Herbst die Lerche fort.
Franz, W. Weber i. C. 0,50.
Heiser, W. op. 32. Challier 1,00.
Zieh Tiras, zieh. Lustige Heimkehr.
Graben-Hoffmann, G. op. 107.
Zieht mich auf o Mutter. Künftige Rekrut.
Pivoda, F. op. 116. II^{16}.
Zieht wahre treue Liebe.
Neugebauer, J. op. 56^{1}. Bial & Freund 2,30. compl.
Zieht zu Walde, zieht zu Walde. Chor der Gothengeister. Vagedes, A. v. op. 3^{6}.
Zieh weit hinaus mein. Frühlingslied. Thoma, R.
Ziel der Schwalbe. Biziste, L. op. 3^{4}. Cranz 1,00.
Ziel der Sehnsucht. — Wenn ich durch die Fluren. Benedick, J.
Ziemio matko czyna wieki. Na Wieki. Hertzer, M.
Zierlich ist des Vogels Tritt. Jägerlied.
Zig et zig et zig, la mort. Danse macabre. Saint-Saëns, C.
Zigeuner: Im Schatten des Waldes. — Zigeunerleben. Mathieux, J.
Zigeuner: Zigeuner sein ist lustig' Ding.
Reissland, A. op. 44^{2}. S. & Sch. 0,60.
Zigeuner auf dem Friedhof: Sternlein schaut auf des Friedhofs. Speier, W. op. 64^{1}. Schott 0,75.
Zigeuner auf der Haide: Es feget die Haide. — Zigeunerlied. Speier, W. op. 64^{2}.
Zigeuner-Ballade: Zigeunergelage, Zigeunergetrieb. Sachse, J. op. 26. André 1,50.
Zigeunerbube: Fern im Süd'. — Zigeunerbub' im Norden.
Zigeunerbub' im Norden: Fern im Süd' das schöne Spanien.
Becker, R. op. 1^{2}. Klemm 1,00.
Hamel, E. op. 15^{2}.. Annecke 2,00. compl.
Heinemann, C. op. 10^{9}. Cranz 0,75.
Hodytz, C. op. 35^{6}. Haslinger 2,50. compl.
Hohenzollern-Hechingen, v. On. III^{109}. Göpel 6,75. n. cpl.
Josephson, J. A. op. 18^{1}. B. & H. 2,00. compl.
Kiel, A. op. 5. Nagel 1,50.
Krebs, C. op. 50. Sch. & Co. 1,00.
Lassen, E. № 44. (op. 52^{5}.) Hainauer 0,50.
Lecerf, J. A. op. 29^{1}. Hoffarth 0,80.
Lithander, C. L. B. & H. 1,00.
Mangold, C. A. op. 34^{5}. Schott 1,00.
Mathieux, J. op. 8^{1}. Bahn 2,30. compl.
Nathusius, M. L. A. № 14. Mühlmann 3,00. n. cpl.

Zigeunerbub' im Norden: Fern im Süd' das schöne Spanien.
Petersen, J. op. 6[2]. Niemeyer 1,00.
Reissiger, C. G. Peters 0,50.
Schmezer, E. op. 5[3]. Heinrichshofen 1,00.
Truhn, H. op. 38[1]. Schlesinger 1,00.
Württemberg, Herzg. E. № 52. Leuckart 12,00. cpl.
Zimmermann, S. A. op. 32. Heckel 1,00.
Zigeunergelage, Zigeunergetrieb. Zigeuner-Ballade.
Zigeunergrab: Schlaf nun wohl mein Kamerad.
Speier, W. op. 69[5]. B. & B. 080.
Zigeunerhäuptling: Tief im Wald in nächt'ger Stunde.
Lund, E. op. 13. B. & H. 1,75.
Zigeunerin: Auf der öden, weiten Haide.
Warlamoff, A. (S. v. R. № 100. Schuberth i. H. 0,50.)
Zigeunerin: Auf einsamer Haide, in Noth.
Döhler, Th. op. 57[7]. Peters 1,30.
Zigeunerin: Aus Indiens Gluth entsprossen.
Weyrich, G. op. 2[1]. Deubner 1,50.
Zigeunerin: Eltern, die haben sie längst.
Schwencke, F. G. op. 13[3]. Tonger 0,75.
Zigeunerin. — Heute, nur heute bin ich so schön.
Lassen, E. № 15.
Zigeunerin: Ich schlage dich, mein Tambourin.
Bischoff, K. op. 45[4]. André 1,00.
Dessoff, F. O. op. 8[5]. Kistner 3,00. compl.
Ehlert, L. op. 16[1]. B. & H. 1,50. compl.
Frank, E. op. 3[3]. Jägermayer 0,50.
Gernsheim. F. op. 34[2]. R. & P. 1,00.
Gumbert, F. op. 81[3]. Schlesinger 0,80.
Hiller, F. op. 43. Sch. & Co. 1,50.
Lührss, C. op. 12[3]. Schlesinger 1,50.
Moscheles, J. op. 119[2]. Kistner 3,00. compl.
Rosenhain, J. op. 75[6]. Kistner 3,00. compl.
Schultz, Edw. op. 12[4]. B. & B. 2,30. compl.
Zigeunerin: Jenseits der Sudetenkette.
Schultz, Edw. op. 13[2]. B. & B. 3,00. compl.
Zigeunerin. — Klinge, klinge mein Pandero. Truhn, H.
Zigeunerin: Laub nur zur Decke, geschützt kaum.
Donizetti, G. I. V. № 1. conc.
Zigeunerin: Wer will lachen.
Voillard, J. E. B. & B. 0,48.
Zigeunerin: Wir wandern hin.
Krebs, C. op. 63. Sch. & Co. 1,00.
Zigeunerin: Wo bist du geboren.
Verdi, G. № 2. Fürstner 1,30.
Zigeunerin: Zigeunerin, dein Aug' das tiefe.
Feldmann, L. Rättig 1,25.
Zigeunerin.
Coen, Ch. E. 1[5]. Schott 0,75.
Dessauer, J. op. 61[4]. Cranz 1,00.
Zigeunerin, dein Aug' das tiefe. Zigeunerin.
Zigeunerin Heimkehr. Nehmt mich auf Genossen.
Wassilev. (S. v. R. № 110. Schuberth i. H. 0,50).
Zigeunerin singt. — Alter Mann, grauer Mann.
Freudenberg, W. op. 4[7].
Zigeunerisch: Ich schlage dich. — Zigeunerin.
Zigeunerisch. — Spiel auf Zigeunerin. Hiller, F.
Zigeunerisches Ständchen. — Komm Mädchen an dein Fenster. Henschel. G. op. 20.
Zigeunerkind: Es glänzt der Frühling.
Hirschfeld, H. op. 2[1]. Tonger 0,60.
Zigeunerkind. — Jeden Morgen in der Frühe.
Graben-Hoffmann, G. op. 68[3].
Zigeunerknabe: Weiss nicht wo ich geboren.
Fischhof, J. op. 37[2]. B. & H. 2,50. compl.
Gumbert, F. op. 26. I[3]. Heinrichshofen 1,00. compl.
Schmidt, M. H. op. 1[11]. Hofmeister 2,00. compl.
Zigeunerknabe.
Zimmermann, S. A. op. 9[1]. Heckel 0,75.
Zigeunerknabe im Norden. Fern im Süd'. — Zigeunerbub' im Norden.
Zigeunerlager: Nacht ist's auf der weiten Ebne.
Brüll, J. op. 43[2]. B. & H. 3,00. compl.
Zigeunerleben: Im Schatten des Waldes.
Beer, Jul. B. & B. 2,00. compl.
Bülow, Ch. v. op. 4[4]. Bahn 0,80.
Mathieux J. op. 7[6]. Bahn 2,00. compl.
Zigeunerleben. Wurmb, R. Jägermayer 1,00.

Zigeunerlied: Ach mich hat ereilet.
Bulachoff, F. (S. v. R. № 18. Schuberth i. H. 0,50.)
Zigeunerlied: Als verschwunden war die Sonne.
Sarafanschick. (S. v. R. № 204. Schuberth i. H. 0,50.)
Zigeunerlied. — Alter Mann, grauer Mann. Hopffer, B.
Zigeunerlied: Auf den staubbedeckten Wegen.
Dübüque, A. (S. v. S. № 213. Schuberth i. H. 0,50.)
Zigeunerlied: Drei Beine hat der Galgen.
Dressel, R. op. 3[4]. B. & B. 2,30. compl.
Zigeunerlied: Durch Flur und Wald ein Lied.
Klenze, J. op. 20. Henkel 1,00.
Zigeunerlied: Es feget die Haide.
Dont, J. № 4. Jägermayer 1,50. compl.
Egger, G. op. 3[1]. Annecke 1,00.
Speier, W. op. 64[2]. Schott 0,75.
Wahle, F. № 6. Challier 0,50.
Zigeunerlied: Es gefällt meiner Liebsten.
Lvoff. (S. v. R. № 29. Schuberth i. H. 0,50)
Zigeunerlied: Horch, wie süsser Sang.
Sokoloff. (S. v. R. № 203. Schuberth i. H. 0,50.)
Zigeunerlied: Im Nebelgeriesel im tiefen Schnee.
Elkamp, H. op 5. I[4]. Cranz 1,50. compl.
Ellmenreich, A. On. V[194]. Göpel 6,75. n. compl.
Spohr. L. op. 25[5]. conc.
Zigeunerlied: Kling, kling, lockt euch nicht.
Santner, C. № 1. Cranz 0,60
Zigeunerlied. — Komm Mädchen an dein Fenster.
Schmezer, E. op. 10[3].
Zigeunerlied: Lasset mit Vertrauen. Marschner, H. op. 73[5]. (aus „Ali Baba.") Klemm 0,50.
Zigeunerlied: Liebes Mädchen du mit Wange.
Bachmetieff. (S v. R. № 181. Schuberth i. H. 0,50.)
Zigeunerlied: Schlaf wohl mein Kamerad, schlaf wohl.
Hirsch, R. op 27[2]. Haslinger 1,50. compl.
Zigeunerlied: Verlass mich nicht.
Eugenieff. (S. v. R. № 137. Schuberth i. H. 0,50.)
Zigeunerlied: Wandern von Ort zu Ort.
Moscheles, J. Litolff 1,25.
Zigeunerlied: Wir wandern hin, wir wandern her.
Kalliwoda, J. W. op. 79[4]. Peters 1,00.
Veit, W. H. op. 15[5]. Hofmeister 2,25. compl.
Zigeunerlied.
Schmezer, E. op. 10[3]. Damköhler 2,25. compl.
Zigeunerliedchen II. — Jeden Morgen in der Frühe.
Schumann, R. op. 79. I[7].
Zigeunerliedchen I. Unter die Soldaten.
Schumann, R. op. 79. I[7]. B. & H. 0,50.
Zigeunerlieder. (3).
Speier, W. op. 64. Schott 2,75. compl. (auch einzeln.)
Zigeunermädchen: Als ich auf der Wiese sass.
Lemcke, H. op. 16[4]. Simrock 2,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 69[5]. Peters 0,50.
Zigeunermädchen: An dem Quadalquivir.
Banck, C. op. 37[19]. Hofmeister 0,50.
Zigeunermädchen: Bin ein junges, ein wildes.
Slansky, L. op. 26. Hoffmann i. Pr. 1,00.
Zigeunermädchen: Du braunes Mägdlein bleibe.
Fink, W. op. 84. Bahn 0,80.
Zigeunermädchen: Ich hab' kein Vaterland.
Kunkel, G. op. 13[3]. Forberg 0,50.
Zigeunermädchen: Ich sitze hier in dunkler Nacht.
Brixner, J. op. 38. Brixner i. W. 1,30.
Fesca, A. op. 37. conc.
Santner, C. № 3. Cranz 1,00.
Zigeunermädchen: Ohne Mütterchen zu fragen.
Holstein, F. v. op. 29[1]. Kistner 2,50. compl.
Hornstein, R. v. op. 26[2]. Kratochwill 0,80.
Marschner, H. op. 163. I[1]. B. & B. 3,00. compl.
Zigeunermädchen.
Molique, B. op. 38[1]. Novello 3,00. compl.
Zigeunermädchen schwinget sich.
Naumann, E. op. 28. Bahn 1,30.
Zigeunermädchen singt. — Zigeunermädchen. (Ohne Mütterchen.) Hollstein, F. v.
Zigeunermädchens Nachtlied: Schlafen auf der öden Haide. Proch, H. op. 173. Cranz 1,00.
Zigeunermelodien. (7).
Dvořák, A. op. 55. Simrock 4,00. compl.
Zigeunermusik: Lustig ist's zur Kirmesszeit.
Speier, W. op. 64[3]. Schott 1,50.

Zigeunermusik. Titl, A. E. op. 24. Cranz 1,50. (P.V.)
Zigeuner-Polo: Ach, ach, wenn du gezweifelt.
Ocon, Ed. C. Es. № 25. Klemm 7,50. n. compl.
Zigeuner sein ist lustig' Ding. Zigeuner. Reissland, A.
Zigeunerständchen. — Komm Mädchen an dein Fenster.
Riccius, A. F. op. 45⁴.
Zigeunertod. Taigner, J. op. 13³. Cranz 1,50. compl.
Zigeuner von Paris: Ihr Zigeuner habt Acht.
Puget, L. Schlesinger 0,80.
Zigeunerzug: Es dunkelt der Abend.
Brah-Müller, G. op. 42². Sulzer 2,00. compl.
Zillah. Balfe, M. W. Augener 2,50.
Zillerthal du bist mei Freud.
Ty. L. № 4. Gross i. I. 0,50.
Zillerthaler.
Drescher, W. op. 11². Krämer i. W. 1,00. compl.
Zillerthaler-G'stanz'ln: Alle Vögel singen.
Millöcker, C. (aus „Die Näherin.") Cranz 0,80.
Zimmerherrn in Wien: Um die Zimmerherrn zu kennen.
Leipold, K. W. G. K. II⁵. Koch i. L. 1,00. n. compl.
Zimmermann. — Lieb Liebchen leg's Händchen.
Zimmermannslied: Kommt Freunde lasst einmal.
Böhner, L. op. 17. II². Hofmeister 1,25. compl.
Zimperlieschen: Unser Jungfer Zimperlieschen.
Cobelli, B. № 4. Cranz 1,30. compl.
Zingara: Chi padre mi fosse. — Zigeunerin. (Wo bist du.) Verdi. G. № 2.
Zingara. — Zigeunerin.
Zingara. Coen. Sce. № 13. Ricordi 1 fr. 25 ct.
Zingarella.
Luzzi, L. op. 109. Lucca 3 fr.
Mariani, A. Ri. B. № 1. Ricordi 4 fr.
Vaccaj, N. № 10. Ricordi 14 fr. compl.
Venzano, L. Ricordi 4 fr.
Young, M. Ricordi 2 fr.
Zingarella espagnole. — Spanische Zigeunerin.
Merkadante, S. S I. № 8.
Zingaresque. Benoit, P. L. Schott 0,50.
Zingen: Gy leeuwrik engij nachtigaal.
Brands-Buys, L. F. op. 10². Boshart & O. i. H. 1,30.
Zion, du einst Gottes Stätte.
Hamel, E. op. 28³. Haring 1,00.
Zionsharfe. 15 geistliche Lieder versch. Componisten. (Engel, D. H. op 26.) Kahnt 0,90. n. compl.
Zipp, zipp, Zappelhans: Von Annexionen, da hörte viel. (—). Carnevalslied. Mosse i. L. 0,50.
Zip, zip, zip Nachtigall: Wann i a Schwalberl war.
Müller, Ad. op. 80. Cranz 1,00.
Ziro Zara di Zarembo.
Freudenthal, J. № 13. Schloss 0,75.
Zisa. Luzzi, L. op. 105. Lucca 2 fr.
Zither: Es sang die Zither so lieblich.
Dressel, L. op. 2⁴. B. & B. 0,50.
Zitherbub: Zitherbub zieht durch die Welt.
Böhmer, C. III¹. B. & B. 1,30. compl.
Zitherbubens Morgenlied. — Fröhlich und wohlgemuth.
Bielfeld, A. op. 4.
Zither lockt, die Geige klinkt.
Waldmann, L. op. 68. Waldmann i. B. 0,75.
Weinzierl, M. v. op. 37². Re. & Ro. 5,00. compl.
Zither nehm' ich in die Hand.
Abt, F. op. 173². Leuckart 0,75.
Zitherspieler: Mich hält das öde Haus.
Stöpel, F. Ma. I⁵. Hofmeister 2,00. compl.
Zither-Ständchen: Ich schleiche mit der Zither.
Baumann, A. op. 5. Cranz 1,00.
Zitternder Strahl des Mondes. Ständchen. Pabst, L.
Zitternd im Sturme. Ruhelose Liebe. Heller, O.
Zitternd vor der Schwelle. Thyiza. Wolf, L. C.
Zittert immer noch. Trost an eine junge Freundin.
Bornhardt, J. H. C. № 2.
Zitto, quei due labbrucci.
Hauptmann, M. № 4. Peters 3,00. compl.
Zivot tichy. Jirovec, V. Hoffmann i. Pr. 0,50.
Zizerlweiss: A junge Frau, die rüstig is.
Nagel, J. W. L. G. № 3. Haslinger 1,00.
Zizerlweiss: Ein alter Herr sitzt im Parterre.
Rab, W. W. L. № 14. Cranz 0,35. n.
Z kim sie mam żenić.
Kocipiński, A. Kocipiński i. K. 2,00.
Z'Mittag um die zwölfte Stund'. Halt Schritt.
Seidl, W.
Z'Müller an der Post. Ueberlistet. Taubert, W.
Z'nächst bin i halt gangen. Werbung. Huber, H.
Znaszli ten kraj. Pionska bez tytula. Moniuszko, St.
Z'Neugriessbach die. Is das a Ernst oder a G'spass.
Seidl, W.
Zňivejte ptáčkové.
Pivoda, Fr. op. 44². Hoffmann i. Pr. 0,75.
Zobe bim Sterneglanz. Schiffers Abendlied.
Stauffer, Th. op 6. I³.
Zo Dücks, da wout ei Schifferche. Vorsichtige.
Zöglinge der Garde. Puget, L. Schott 0,50.
Zöld a mezo zöld a berek.
Lángi, E. op. 4². Stein i. Kl. 1,80. compl.
Zöld erdöben.
Szentirmay, E. Pa. m. № 4. T. & P. 5,00. compl.
Zöld leveles diófa.
Erkel, E. A. p. № 1. T. & P. 2,00. compl.
Zöld levelcs fehér virágos akáczfa.
Fürdi, M. Roz. i. B. 6,00. compl.
Zöld vetes közt. Elatkozom. (—).
Zöld vetés közt. Merty, N. II³. Roz. i. B. 1,60. cpl.
Zöld vetés közt énekel.
Blaháné, K. d. № 15. T. & P. 5,00. compl.
Simofay, K. Roz. i. B. 1,60.
Zoë mu sas agapo: Mädchen von Athen geschwind.
Lassen, E. № 16. (op. 68⁶.) Hainauer 1,00.
Zog Brummer Stiefel an. Brummer und Fliege. Erk, L.
Zog davon mit den Kosaken. Rothe Perlenschnur.
Tschaikowsky, P. op. 28².
Zog der Mond durch die Wolken.
Kniese, J. op. 3³. R. & E. 2,00. compl.
Zog ein Jäger mit der Büchse. Verlorne Mühe.
Proch, H. op. 66.
Zog einmal Herr Walter. Schön Aennchen. Wolf, M.
Zogen nach Frankreich wohl zwei Grenadier'. — Grenadiere. Wagner, R.
Zollerlied. Wichtl, G. Egersdorff i. Hechingen 0,60. n.
Zollernburg in Schwaben. Burg Hohenzollern.
Wickede, F. v. op. 17.
Zollern Lied: Lasst feiern uns den Zollern Stamm.
Schmitz, J. Tonger 0,50.
Zomers als het regend. Liedeke van het loze Molenarinetze.
Zoologie-Couplet: Mensch, was ihm grad' nicht.
Neumann, Em. R. C. № 21. Neumann i. B. 1,00.
Zopf: 'S war einer. — Tragische Geschichte.
Zopf der hängt ihm hinten: 'S war Einer. — Tragische Geschichte.
Zoraide. Barth, E. op. 23². Cranz 0,80.
Zord az idö. Zimay. L. op. 7. Roz. i. B. 1,20.
Zorn eines Verliebten: Brief und Wink verheissen mir. Herbing, A. B. V. Mu. B. II²⁰. B. & H. 1,00. cpl.
Zorn und Liebe: Mit dem Herzen muss ich ringen.
Schmitt, A. op. 108. II⁵. Hofmeister 1,50.
Zosi. Mikorska, L. Zupanske i. P. 1.50.
Zotali brezu. — Birke. Pivoda, F. op. 116. II⁹.
Zottelbär und Panterthier. Schützenlied. Weber, G.
Zpěv Klary. Zvonar, J. L. op. 9⁴. Hoffmann i. Pr. 6,00. cpl.
Zpívej slavičku.
Martinovsky, M. Náp. IV⁴⁰⁰. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zsidó, szididó, rongyros zsido.
Tisza, A. № 27. T. & P. 6,00. compl.
Zsindelyezik a kaszárnya teléjét.
Varga. J. Un. № 10. T. & P. 2,00. compl.
Ztratila jsem pantoflíček.
Martinovsky, M. Náp. V⁴⁹⁹. Hoffmann i. Pr. 6,00. n. cpl.
Zu Aachen in seiner Kaiserpracht. Graf von Habsburg.
Zu Aachen sassen die Fürsten. Graf Eberhart im Bart. Reissmann, A. op. 40¹.
Zu Algier in der Kasbah. Vom Turcos Abra Said.
Krause, Th. op. 7².
Zu allen Zeiten hatten. Marionetten-Lied. Lang, A.
Zu Andernach am Rheine.
Abt, F. op. 302². André 0,80.
Zu an Mädel. Dass mann die Rippen krachen hört.
Nagel, J.
Zu Augsburg im goldnen Stern: Von Jugend auf.
Steffens, G. N. C. № 103. Lassar 0,60. n.

Zu Augsburg im goldnen Stern: Wenn Jemand eine Reise thut Bürkner, M. Ko. № 161. K. & G. 0,50. n.
Zu Augsburg steht ein hohes Haus. Stirb Lieb' und Freud'.
Zuave. Hopp, J. Cranz 0,80.
Zu Bacharach am Rheine: Nun geht die Fahrt nach Bacharach
Abt, F. op. 605⁵. Album 1883. № 2. Tonger 1,00. cpl.
Zu Bacharach am Rheine, da steht.
Curschmann, F. op. 14². conc.
Zu Bacharach am Rheine, wohnt eine Zauberin. Lorelei.
Zu Bacharach in der Sommernacht.
Schulz-Weida, J. op. 132². Bahn 1,50. compl.
Schulz-Weida, J. op. 230². Forberg 0.50.
Zu beten bin ich gegangen. Schlaf süss.
Zu Bethlehem im Krippelein. Weihnachtslied.
Becker, A. op. 11².
Zu Bett: Wie müd' und wie schläfrig.
Hinrichs, F. op. 3². Bahn 2,50. compl.
Jansen, F. G. op. 20⁶. Schuberth i. H. 0,75.
Zu Boden sinkt von meinen Tagen. In düsterer Zeit.
Zu Bremen auf dem Markte. Bremer-Rathhaus-Hymne.
Marschall, H. op. 18.
Zuckerdieb: Als ich zur Schule ging.
Sioly, J. W. C. № 10. Kratochwill 0,40. n.
Zuckersüsse Schnutchen: Schon als Kind ward ich.
Burwig, G. Neumann i. B. 1,00.
Zuckt's in Wolken, braust's im Wald.
Becker, Fr. op. 5⁵. Goltermann i. Schw. 2,00. compl.
Zuck, zuck Reiterlein. Kleine Reiter. Pilz, C.
Zu Cöln am deutschen Strome. Kaiserglocke.
Wickede, F. v. op. 90.
Zu Cöln am Rheine lebt ein Mann. Cölnische Zecher.
Zu Cöln em ahle Kümpheshof. Jan und Griet.
Franz, W.
Zu Cöln im goldnen Helme. Stille Zecher. Proch, H.
Zu deinem Fenster schleich' ich. An Louisen.
Gervais, R. II⁸.
Zu deinen Füssen möcht ich liegen.
Saloman, S. op. 20⁶. Schlesinger 2,00 compl.
Zu deinen Füssen möcht ich ruhn.
Fiby, H. op. 1¹. Kratochwill 1,00.
Zu deinen Füssen will ich liegen.
Graben-Hoffmann, G. op. 12. Siegel 1,25.
Zu deinen Füssen will ich ruhn.
Blummer, M. op. 3³. Bahn 1,50. compl.
Eggers, G. op. 7¹. R. B. 1.80. compl.
Gellert, L. op. 4². Henkel 0,80.
Genée, R. op. 67⁴. Tonger 0,50.
Hauser, M. H. op. 8 III¹. Hofmeister 1,00.
König, A. op. 16². Lau. i. D. 0,50.
Mahlberg, C. op. 31³. Schulbuchhdl i. L. 0,90. n cpl.
Mayerhoff, F. op. 6¹. Klemm 1,00.
Meyer-Hellmund, E. op. 9¹. R. & E. 1,00.
Neitzel, O. op. 4b². B. & B. 1.50.
Rudisch, C. op. 5³. Weber i. C. 1,00. compl.
Schmidtler, F. N. op. 7¹. Cranz 2,50. compl.
Schütt, Ed. op. 11¹. Rather 2,00. compl.
Schultz, Edw. op. 42¹. Lau. i. D. 0,75.
Succo, A. op. 12³. Bahn 2,00. compl.
Wallnöfer, A. op. 11¹. Bauer 0,80.
Zu deinen Füssen wollt' ich knie'n. Dramatische Scene. Urban, F. J. op. 13.
Zu dem Brunnen ging ein Krug. Krügelein.
Volkmann, R. op. 72³.
Zu dem Grab der Lieb' und Schmerzen. Sänger.
Marschner, H. op. 7.
Zu dem Himmel musst du schauen. Aufblick.
Zu dem Mädchen kam der Knabe. Knaben Heimkehr.
Skraup, F. op. 21³.
Zu dem Weltgesange. Minnesänger. Schumann, R.
Zu den Bergen heb' ich meine Augen.
Liese, P. Scho. № 9- Barth i. B. 2.00. compl.
Zu den Bergen hoch und ferne. Sehnsucht. Proch, H.
Zu den Bergen möcht' ich eilen. Sehnsucht. Lenz, L.
Zu den Enkeln tritt in's Stübchen. Winter.
Tschaikowsky, P. Kdl. № 12.
Zu den Kindern: Nun stellt euch auf ihr Kinderlein.
Frank, E. op. 19. II¹¹. Kistner 4,00. compl.
Zu den Knaben will ich gehen. Schäferin.
Kretzschmer, A.
Zu den uns so werthen. — Szent Gergely doctornak.
Mätray, G.
Zu den Waffen: Schwert ist entblöst.
Pierson, H. H. op. 42 Sch. & Co. 1,00.
Zu den Waffen, zu den Waffen.
Schlottmann, L. op. 32³. Bahn 0.50.
Zu den Webern, wenn ihr geht: Mein Herz war einst.
Kissner u. Stark. B. A. IV⁸⁴. R. B. 4.00. n. compl.
Zu der braunen, stolzen Schönen. Beiden Ritter.
Dargomijsky, A.
Zu der lieben guten Mama. Nur keine Begriffsverwechselung. Heinze, R. op. 5⁵.
Zu der Liebsten.
Lindner, A. op. 40¹⁰. André 2,00. compl.
Zu der Nachtigall süssen Liede. Sie wissen's kaum.
Zu der Romanze des Troubadours.
Kalliwoda, J. W. № 1. Hoffmann i. Pr. 1,00. cpl.
Zu der Rose. — Ich bin ein armes Lämpchen.
Ehlert, L. op 22¹.
Zu der Rose, zu dem Weine komm.
Henschel, G. op. 34⁴. B. & B. 1,50. compl.
Jensen, A. op. 11⁶. Schuberth i. H. 0,75.
Vierling. G. op. 15¹. Schlesinger 2.30. compl.
Zu des Berges höchster Stelle. Auf der Höhe.
Gliniewski, W. op. 188.
Zu des Lebens Freuden schuf.
Fink, G. W. (Müller, G. L. f. J. № 25.) Zwissler 1,00. n. compl.
Bergt, A. conc.
Zu des Mondes sanftem Schimmer. Ständchen.
Zu diesem weltverlassenen. Abschiedslied. Malibran, M.
Zu Dionys dem Tyrannen. Bürgschaft.
Zu dir: Ach hätte die Rose Flügel.
Abt, F. op. 166¹. Böhme 0.80.
Nürnberg, H. op. 5¹. Siegel 0,50.
Zu dir: All' meine Gedanken, mein Herz.
Gumbert, F. op. 106³. Cranz 0,80.
Hölzel, G. op. 150. Haslinger 1,00.
Zu dir: Bin ich bei dir, sprichst du.
Daase, A. op. 370². Puls 0,50.
Zu dir: Du Hüttlein traut, das den Engel.
Weiss, C. Nagel 0,70.
Zu Dir: Zu Dir du meine Seele.
Molique, B. op. 23. I². Hofmeister 2.00 compl.
Zu dir auf Morgenlüften.
Abt, F. op. 390². P. & M. 1,25. compl.
Zu dir du meine Seele. Zu dir. Molique, B.
Zu dir Herr. Te ergo. Righini, V.
Zu dir mein Gott. (Leonore). (—). Cranz 0,50.
Zu dir muss ich wandern. Haideblume vom Tiefensee.
Zu dir o Gott im Himmel.
Nordal, E. op. 1³. Haslinger 2,00. compl.
Zu dir o Gott, lass mich die Blicke wenden.
Marschesi. S. C. A. u. E. № 10. Dürr i. L. 3,00. n. cpl.
Zu dir steiget. Abendgebet eines Gefangenen. Reichel, A.
Zu dir wir Kindlein kommen. Christus der Kinderfreund. Struth, A. op. 111¹.
Zu dir zieht's mi hin. Traurige Bua. Bair. Volkslied.
Zu dir, zu dir geliebte Schöne. Ständchen.
Reichardt, E.
Zu dir, zu dir, wer giebt mir Schwalbenflug.
Abeille, L. B. & H. 1,00.
Zügenglöcklein: Kling' die Nacht durchklinge.
Schubert, F. op. 80². conc.
Zu Ehren und Ruhm der Frau Minne. — Ein Schwert, das schneidet. Kleemann, C. op. 7¹.
Zueignung: Einem, Einem will ich Lieder singen.
Mergner, F. Gei. L. № 1. Gadow & S. 2.50. compl.
Zueignung: Ein Geheimniss so laut. — Geheimniss.
Meinardus, L.
Zueignung: Wer gab dir Minne die Gewalt.
Hobrecht, H. I³. Henkel 0.60.
Zueignung. — Wozu der Vöglein Chöre. Huth, L.
Zueignung. Stössel, N. № 1. Zumsteeg 2,00. compl.
Zu einem alten Liede. Spielmanns Werben.
Zu einem Director kam. Entdeckungs Couplet.
Steffes, G. Ko. № 237.
Zu einem Herrn ein. Ruhe sanft. (—). C. № 56.

Zu einem Kinde. — Du bist wie eine Blume.
Wichmann, H. op. 3^{3}.
Zu Ende. — Ich hab' dich geliebet. Walther, O.
Zu Ende neiget sich der Tag.
Pabst, L. op. 19^{2}. Cranz 0,80.
Zünde nur die Opferflamme.
Ehlert, L. op. 25^{3}. Leuckart 0.75.
Grädener, C. G. P. op. 65^{2}. R. B. 0,80.
Lenz, L. op. 36. I^{4}. Falter 5.75. compl.
Ritter, A. op. 4^{9}. Schott 6,00. compl.
Zündnadel oder Chassepot. Kenner-Couplet.
Neumann, E. L ls. № 14.
Zürnende Barde: Wer wagt's, wer will mir.
Banck, C. op. 12^{6}. Hofmeister 0,75.
Schubert, F. conc.
Zürnende Diana: Ja spanne nur den Bogen.
Schubert, F. op. 36^{1}. conc.
Zürne nicht, o süsse Mutter. Tiefes Leid. Dübüque, A.
Zuerst das A sei hier genannt. A. B. C. Lied.
Stiegmann, E. C. № 24.
Zuerst kommt die Gemüthlichkeit: Es ist das ganze schöne Sachsen. Roth, L. T. C. № 20. Krämer 1,20.
Zufall hat es so gemacht: Am Abend wenn die Sonne sinkt.
Abt, F. op. 127^{2}. Cranz 1,00.
Riedel, H. R. & E. 1.50.
Zufall sendet viel Vögelchen. Müller, W. (aus „Die gefesselte Fantasie"). Cranz 1.00.
Zuflucht: Ach hätt' ich deine Liebe nicht.
Fritze, W. op. 3^{1}. Schlesinger 2,00. compl.
Zuflucht: Armes Wild im Waldesgrunde.
Rosenfeld, L. op. 11^{4}. Thiemer 3.00. compl.
Zuflucht: Wild zerrissene Wolken.
Göbel, C. op. 39^{2}. Challier 1,50. compl.
Kreuzhage, E. op. 6^{3}. Schloss 1,00.
Végh, J. № 6. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Zuflucht: Wind zerriss sein weisses Kleid.
Kremser, Ed. op. 14^{2}. Haslinger 1,50. compl.
Zuflucht dem Pilger: Lasst den Pilger Zuflucht.
Merkadante, S. S. I. № 3. Schott 1.00.
Zu fragmentarisch ist Welt und Leben.
Hoven, J. Hm. № 58. Klemm 9.00. n compl.
Zu Freiburg lebt' und that viel Buss'. Karl Pistorius.
Zufrieden: Zufrieden bin ich immer.
Marschner, H. op. 96^{6}. Schlesinger 3,00. compl.
Zufrieden bin ich immer. Zufrieden. Marschner, H.
Zufriedene: Bin reicher als ein König.
Kruft, N. v. op. 25^{3}. B. & H. 3,00. compl.
Zufriedene: Freund ich bin zufrieden.
Fischer, C. № 3. Heinrichshofen 0.50.
Fischer, C. St. Als. № 5. Whistling 0,50.
Zufriedene: Ich bin so reich.
Giehl, A. L. № 4. Heinrichshofen 0,80. compl.
Zufriedene: Liebste nicht zag'.
Marchesi, S. op. 22^{15}. Kratochwill 0,75.
Zufriedene: O wie glücklich leb' ich nicht.
Weimar, G. P. № 13. B. & H. 1.50. compl.
Zufriedene: Zwar schuf das Glück.
Beethoven, L. v. op. 75^{6}. conc.
Zufriedene Bauer: Reich bin ich nicht.
Romberg, A. № 3. Cranz 2,00. compl.
Zufriedene Ehemann: Schönste Loos auf Erden.
Weigel, H. W. H. № 3. Haushahn 1,00.
Zufriedene Musikant. — Wandern lieb' ich. Gervais, R.
Zufriedenen: Ich sass bei jener Linde.
Bolck, O. op. 45. II^{5}. Siegel 1,00. compl.
Bruch, M. op. 7^{2}. B. & H. 3,50. compl.
Decker, C. op. 7^{5}. Schlesinger 2,00. compl.
Dressel, R. op. 2^{6}. B. & B. 0,80.
Esser, H. op. 66^{5}. Cranz 0.50.
Fehland, C. op. 2^{4}. Bauer 0,80.
Kauffmann, E. op. 1^{3}. Zumsteeg 1,00. compl.
Kreutzer, C. op. 70. I^{3}. Kistner 3.00. compl.
Lachner, F. op. 35. II^{3}. Cranz 0,80.
Loewe, C. op. 9. V^{4}. Hofmeister 1.75. compl.
Löwenberg, E. op. 5^{4}. Gutmann i. W. 2,00. compl.
Molique, B. op. 29^{6}. Kistner 3 50. compl.
Neher, G. № 2. Schott 1,25. compl.
Pressel, G. № 22. Simrock 0,50.
Reissiger, C. G. op. 61^{7}. Schlesinger 0,50.

Zufriedenen: Ich sass bei jener Linde.
Scherzer, O. Ldb. № 18. Schmidt i. H. 2,00. n. cpl.
Speier, W. op. 18^{3}. B. & H. 2,00. compl.
Wolff, L. op. 2. I^{2}. Weber i. C. 1,50. compl.
Wolfram, J. № 2. Hofmeister 2,50. compl. (P. Vc.)
Zufriedenen: Komm Trost der Nacht. — Einsiedler.
Kauffmann, E.
Zufriedene Sylvia: In schattenreichen Wäldern.
B. O. I^{37}. B. & H. 9,00. compl.
Zufriedenheit: Ach meine Habe ist nur klein.
Haydn, J. conc.
Zufriedenheit: Arm und klein ist meine Hütte.
Wolf, F. W. (Volkslied). conc.
Zufriedenheit: Ich bin vergnügt. Haydn, J. conc.
Zufriedenheit: Mir ward das allerbeste Loos.
Lemcke, H. op. 19^{5}. Simrock 1,80. compl.
Zufriedenheit. — Ohne Leichtsinn fröhlich sein.
Zufriedenheit. — Vergnügt bin ich an Seel'.
Siegel, D. S.
Zufriedenheit: Was frag ich viel nach Geld und Gut.
Haslinger, T. G. J. № 4. Haslinger 1,00. compl.
Mozart, W. A. conc.
Neese, Ch. G. (Volkslied). conc.
Schnyder von Wartenseee, X. № 1. Simrock 3,00. cpl.
Wedemann, W. Kdl. № 59. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Zufriedenheit: Wie sanft, wie ruhig.
Mozart, W. A. conc.
Zufriedenheit.
Beck, C. F. I^{6}. Schott 1,75. compl.
Falk, J. II^{15}. Schott 1,00. compl.
Hecht. I$^{3.4}$. Schott 1,50. compl.
Pax, C. E. Jgf. II^{2}. Barth i. B. 1,50. compl.
Waubert de Puisseau, J. op. 39^{3}. Vletter i. R. 1 75. cpl.
Zufriedenheit der Kleinen.
Hauptmann, L. op. 25^{4}. Cranz 0,60.
Zufriedenheit im niedrigen Stande: Ich trachte nicht.
Mozart, W. A. conc.
Zufriedenheit ist Vergnügen. Volkslied. conc.
Zufriedenheit mit seinem Schicksal: Nein wahrlich bist kein. Baumbach, F. A. № 7. B. & H. 3,00. cpl.
Zufrieden mit Wenig und lustig mit Mehr.
Kissner u. Stark. B. A. III^{72}. R. B. 4,00. n. compl.
Zufriedne. Buchwieser. № 5. Schott 1,75. compl.
Zu früh: Sonne scheint, mild ist die Luft.
Rebling, G. op. 11. II^{6}. Heinrichshofen 1,00. compl.
Zu früher Lenz: Ich war ein Kind und deine Blicke.
Binder, C. op. 8^{1}. Haslinger 1,50.
Hille, Ed. op. 11^{1}. Nagel 0,75.
Zu Füssen mir das niedre Moos. Moos. Neruda, F.
Zug: Verstehst du Blümchen alles.
Sennelbeck, F. On. III^{113}. Göpel 6,75. n. compl.
Züg a szellö zörög az ág.
Huber, S. A. sz. № 3. T. & P. 1,60. compl.
Zu Gaza im kühlen Museumssaal. Simson.
Sienold, C.
Züg az erdö züg a malom.
Bartalus, J. Roz. i. B. 10,00. compl.
Zug der Gnade.
Eckardt, A. op. 16^{6}. Fürstner 1,50. compl.
Zug der Liebe: Rosen im Antlitz, den Dorn.
Melchert, J. op. 30^{3}. Niemeyer 0,50.
Zug der Liebe. Schläger, H. op. 18^{1}. Cranz 1,00.
Zug des Herzens ist des Schicksals Stimme: Kein Mensch kann seinem Erdenloos.
Neumann, E. op. 9. Forberg 0.50.
Zug des Herzens ist des Schicksals Stimme: Ob die Zeiten noch so trübe.
Thiele, R. So. A. № 29. K. & G. 0,50.
Zug nach Oben. Brand, C. op. 2^{2}. Schloss 1,50. cpl.
Zu Gott im Himmel beten.
Hecht, H. II^{7}. Schott 1,50. compl.
Zu Gott ist meine Seele still.
Melcher, J. op. 13^{1}. Challier 1,75. compl.
Zu gross, zu klein: Ist im Hôtel man einlogirt.
Conradi, A. Ko. № 8. K. & G. 0,50. n.
Zu grünen begann's. Zu spät. Machts, C. № 4.
Zugucker: Da Mancher wohl das Wörtchen.
Schäffer, A. op. 94b^{2}. Siegel 1,50.
Zugvögel: Nun brennt am Nilstrom die Sonne.
Löwe, C. op. 74. Brauer 1,25.

Zugvögel: Vöglein in blauer Luft.
Abt, F. op. 464^{1}. Litolff 1,00.
Barth, G. op. 26^{3}. Schloss 0,75.
Braune, F. W. O. № 5. Bahn 2,00. compl.
Heiser, W. op. 206. Cranz 1,00.
Mergner, J. № 6. Schott 2,00. compl.
Reissiger, C. G. Bahn 0,60.
Zugvöglein: Klein Vöglein, widi, widi, witt.
Hennig, C. op. 1. 1^{9}. Challier 1,00. compl.
Reinecke, C. op. 37^{3}. B. & H. 1,50. compl.
Wedemann, W. Kdl. № 89. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Zugvöglein. — Vöglein, wohin so schnell. Kriebel, R.
Zugvogel. — Vöglein, wohin so schnell. Dupont, J. F.
Zu Halle auf dem Markt.
Hoven, J. Hm. № 84. Klemm 9,00. n. compl.
Zu Hans: He Bruder 's ist um Mitternacht.
Brah-Müller, G. op. 42^{4}. Sulzer 2,00. compl.
Zu Heidelberg das grosse Fass. Teufel lässt dich fallen. Wallnöfer, A. op. 27^{1}.
Zu heiss geliebt. — Und gehst du über den Kirchhof. Erler, H.
Zu heiss mein Kuss. Lammfromm.
Zu hitzig sein ist niemals gut. Alles in Liebe und Güte, Neumann, E. L. Cs. № 5.
Zu jeder Tageszeit: Schmetterling, was freu' ich mich.
Arenson, Ad. A. № 4. Schuberth i. H. 0,50.
Hollmann, W. op. 10. Hoffarth 1,00.
Schmock, J. op. 21. Barth i. B. 0,80.
Tschirch, W. op. 30^{2}. Heinrichshofen 0,60.
Zu jener alten Buche. Verlornes Glück. Partzsch, C. E.
Zu Ihm. — Allah giebt Licht in Nächten. Zumsteeg.
Zu Ihr: Was schwatzest du Vogel.
Abt, F. op. 494^{3}. Bauer 0,80.
Zu Ihr. Albertine, L. op. 9. Leuckart 1,00.
Zu ihren Füssen: Lass mich schmachten.
Vollweiler, Ch. op. 36^{6}. Schlesinger 0,50.
Zu ihr mit eil'gem Fuss.
Storch, A. M. op. 91. Cranz 1,00.
Zu ihr, zu ihr. Aus der Ferne. Huth, L. op. 23. 11^{2}.
Zu Ingelheim am Rheine. Lied vom Rüdesheimer.
Gehlen, F. № 5.
Zu kämpfen für der Christen Ehre.
Keller, C. op. 11^{3}. Nagel 1,00.
Zu klar ist ach mein Loos gesprochen. Du liebst mich nicht mehr. Zech, J. op. 8^{1}.
Zu Koblenz auf der Brücken. Wassernoth.
Zu Köln. — Zu Cöln.
Zukunft: Kennt ihr das Land, da jede Klage schweigt.
Dalberg, F. v. Simrock 0,80.
Zukunft. Richter, E. op. 16^{5}. Lichtenberg 0,50.
Zukunfts-Couplet. — Lied vom geschundenen Raubritter. Linderer, E.
Zu Lauterbach hab' i mein Strumpf verlor'n. Lauterbacherin. Volkslied.
Zuleikha. — Es hat die Rose sich beklagt.
Zuleikha. — Nicht mit Engeln im blauen.
Zuleikha. — Sing' ich ein Lied.
Zuleikha. — Wenn der Frühling auf die Berge.
Zuleikha. Marpurg, F. op. 3^{4}. Schott 0,75.
Zuleikha. 7 Lieder.
Mandyczewski, E. op. 1. Gutmann i. W. 2,00. n. cpl.
Zuleikha's Anmuth. — Seh' ich deine zarten Füsschen.
Zuleikha's Lied. — Nicht mit Engeln im blauen.
Zu letzten Mal o Schweizerland. Abschied von der Schweiz. Zumsteeg, E. op. 7^{1}.
Zu lieblich ist's, ein Wort zu brechen. Abschied.
Zulima. Gambini, C. A. № 4. Ricordi 1 fr. 75 ct.
Zu Limburg auf der Veste. Schenk zu Limburg.
Grimmer, F. № 19.
Zu Lüttich im letzten Häuselein. Glocken zu Speyer.
Zum Abend: Es haucht die Linde.
Abt, F. op. 449^{3}. Förberg 0,50.
Bendel, F. op. 115^{1}. R. & E. 1,00.
Gumbert, F. op. 119. Tonger 1,00.
Jaffé, M. op. 11^{1}. Challier 0,50.
Zum Abendstern hab' ich geschaut. Aus der Ferne.
Zum Abschied. — Ach Gott wie weh thut scheiden.
André, J. B.
Zum Abschied: B'hüt die Gott, wir sehn uns wieder.
Hering, F. op. 4^{3}. Barth i. B. 1,00.
Zum Abschied. — Finden und scheiden. Weber, G.
Zum Abschied: Lass mich ziehn, ich kehre wieder.
Hering, F. op. 4^{1}. Barth i. B. 1,00.
Zum Abschied: Lebe wohl, kaum dass ich.
Heine, F. № 6. B. H. 3,00. compl.
Zum Abschied: Nach Westen zieht der Wind.
Huber, H. op. 53^{7}. B. & H. 2,75. compl.
Zum Abschied. — O weine nicht, o freue dich. Evers, C.
Zum Abschied: Rosmarin und Salveiblättlein.
Hamma, B. op. 19^{7}. Lichtenberger 1,20. compl.
Hamma, B. op. 58. 11^{20}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Hauser, M. H. op. 17^{3}. Aibl 1,00. compl.
Zum Abschied: Schätzchen, reich' mir deine Hand.
Niederrheinisches Volkslied. conc.
Zum Abschied: So gross, so rein.
Kienzel, op. 16^{5}. Voigt i. C. 3,00. compl.
Zum Abschied: Stündli schlacht.
Schletterer, H. M. op. 16^{8}. Ebner 2,50. compl.
Zum Abschied: Und als ich fortgezogen.
Pembaur, J. op. 26. 111^{8}. Gross i. I. 3,00. compl.
Skuhersky, F. Z. op. 10^{2}. R. B. 1,50. compl.
Zum Abschied: Und so hast du mich verlassen.
Butenuth, L. op. 136. Lehmann i. H. 0,50.
Zum Abschied: Und sollt' es Gott beschliessen.
Weg, A. D. v. d. № 1. Meijroos i. A. 2,00.
Zum Abschied. — Verstecke dich nur heute nicht.
Esser, H.
Zum Abschied. — Warte noch ein kleines Weilchen.
Erler, H.
Zum Abschied: Wild geküsst und kurz geliebt.
Weg, A. D. v. d. Meijoroos i A. 0,80.
Zum Abschied.
Woringen, F. v. № 6. Schott 1,75. compl.
Zum Abschiede. — Zum Abschied.
Zum Abschied singen ihre Lieder. Mein ganzer Reichthum ist dein Lieben. Abt, F. op. 500^{1}.
Zum Abschieds-Ständchen. — O weine nicht, o freue dich. Kerstorf, F. v.
Zum Anfang des Jahres: Entschwinge dich dem Staub.
Hiller, J. A. Od. № 13. H. & W. 3,00. compl.
Zu Mantua in Banden der treue Hofer war. Andreas Hofer.
Zu Maria Schutz: O Gnadenort im grünen Hain.
Lickl, G. C. op. 82^{1}. Cranz 1,00.
Zum Bade, zum Bade, von Blumen. Badelied.
Schneider, F.
Zum Beispiel ich sing'. Das geht doch keinen Menschen was an. Räder, G. C. V^{8}.
Zum Beispiel man zwingt mich. Es muss so verbraucht werden. Conradi, A.
Zum Beispiel, wer das Alles glaubt. Elementenlied.
Proch, H.
Zum Beten braucht der Mensch der Worte nicht: Nie steht im Schmerz.
Jäger, F. D. L. № 6. K. & G. 0,50. n.
Zum Brautschmuck: Wenn ich meine Augen weide.
Partsch, C. E. № 1. Bauer 1,20.
Zum Brunnen in Albano. Eine, ach Eine. Dorn, O.
Zum Donaustrom zur Kaiserstadt. Rückweg.
Schubert, Fr. № 15.
Zum dürren Meeresgestade.
Eiseld, Th. op. 5^{4}. Cranz 2,00. compl.
Zu meinen Füssen brichst du dich. Entsühnte Orest.
Schubert, F.
Zu meinen Füssen liegt ein Blatt. Im Herbste.
Schwalm, R. op. 19^{3}.
Zu meinen Füssen sinkt ein Blatt. Nachklang.
Zu meiner Laute Liebesklang. Ständchen. Zelter, C. F.
Zu meiner Zeit. Alte. Mozart, W. A.
Zu meines sel'gen Vetters Zeiten.
(—). Ta. № 8. Eulenburg 6,00. compl.
Zum Einschlafen: Schlafe mein Brüderlein.
Schaab, R. op. 80^{3}. Siegel 2,00. compl.
Zum Erntefest: Viel tausend Aehren wogen.
Behr, C. v. op. 9^{5}. R. & P. 1,50. compl.
Zum Erntekranz: Jetzt fröhlich gemuth.
Fischer, G. E. op. 1. II^{9}. R B. 2,50. compl.
H. v. F. R. Kdl. № 42. Dieckmann i. D. 1,20. n. cpl.
Zum ersten Mal. — Gekommen ist der Mai.
Graben-Hoffmann, G. op. 6^{7}.

Zum ersten Mal dich sehen. Erstes Begegnen.
Grieg, E. op. 21[1].
Zum ersten Male ist sie heut. Sieg. Hille, Ed.
Zum ersten Male sah ich dich.
Abt, F. op. 324[2]. Siegel 1,00.
Zum ersten Mal heute. An die Nachtigall.
Zum ewigen Pfand: O treu verliebtes Herzelein.
Oesterley, H. op. 7[6]. Nagel 0.50.
Zum Fenster geh' ich früh. Mädchen der Chiaja.
Banck, C. op. 62[4].
Zum Frieden: Ach, dass nicht die letzte Stunde.
Bach, J. S. (Zahn, J. Gei. L. № 19.) Bertelsmann 1,60. n. compl.
Zum Friedhof schien der Mond. Thräne. Rubinstein, A.
Zum Frühling darf ichs sagen. Warum denn.
Schletterer, H. M. № 2.
Zum Frühling sprach ich. Doppelwandlung.
Zum Gastwirth traten Gäste in's Haus. Parable vom Gastwirth. Jähns, F. W. op. 45.
Zum Geburtsfest der Geliebten: Blüth' und Ranken.
Lenz, L. op. 25[2]. Aibl 1,00.
Stolberg-Stolberg, L. v. № 9. Klemm 3,00. compl.
Zum Geburtsfest der Tante: Da bin ich, mein Tantchen.
Richter, Fr. Tha. II[7]. Hofmeister 2,00. compl.
Zum Geburtstag: Mit der Freude zieht der Schmerz.
Chodowiecki, W. Weinholtz 0,50.
Zum Geburtstage: Was soll ich dir sagen.
Rohde, Ed. op. 94[12]. R. & E. 1,00. compl.
Westmeyer, W. L. i. L. I[2]. Hoffarth 2,50. compl.
Zum Geburtstage der Eltern: Wir sind noch klein.
Dorn, A. F. d. K. № 4. Sulzbach i. Berl. 1,50. cpl.
Zum Geburtstage der Grosseltern: Heute ist ein Tag der Freude.
Dorn, A. F. d. K. № 3. Sulzbach i. Berl. 1,50. cpl.
Zum Geburtstage der Mutter: Beste Freundin, deren Leben. Wanhal, J. Kdl. № 8. Simrock 1,30. n. compl.
Zum Geburtstage der Mutter: Du weisst ja, 's ist Winter. Hartmann, A. Kdl. № 12. Hirt & S. i. L. 2.50. n. compl.
Zum Geburtstage der Mutter: Von dem schönen Himmel.
Hartmann, A. Kdl. № 11. Hirt & S. i. L. 2,50. n. cpl.
Zum Geburtstage der Mutter: Was tönet so hell durch.
Taubert, W. op. 170[2]. Petrens 3,00. n. compl.
Zum Geburtstage der Mutter: Zum heutigen frohen Feste. Chwatal, F. X. op. 210[1]. Heinrichshofen 0,50.
Zum Geburtstage des Vaters: Was könnten wir dem Feste bringen.
Chwatal, F. X. op. 110[2]. Heinrichshofen 0,50.
Zum Geburtstage des Vaters. — Was machen die Kinder. Taubert, W.
Zum Gedächtniss des Gen. R. Hiller v. G.: Sohn des Löwen. Sering, F. W. op. 32. Heinrichshofen 0,75.
Zum Giessbach trete ich heran. Giessbachlied.
Stiehl, H. op. 48[2].
Zum Grabe wollt ich gehen. Treue Liebe. Mergner, F.
Zum grünen Kranze.
Ernst, H. v. C. № 2. Cranz 0,80.
Zum grünen Walde trieb's mich.
Trück, C. op. 9[1]. André 1,80. compl.
Zum Gruss: Mit Hand und Herzem Gott zum Gruss.
Brune, H. op. 18[1]. Bachmann 0,50.
Riemann, H. op. 36[1]. Siegel 2,00. compl.
Rosenthal, F. Singuf № 1. Gutmann 2,50. compl.
Schwalm, R. op. 59[1]. Schott 2,50. compl.
Sommer, H. op. 4. I[1]. Litolff 1.20. compl.
Zum Hänschen sprach das Gretchen. Schwur.
Bohm, C. op. 310[2].
Zum Hahn sagt die Tauba. A richtiga Grund.
Schubert, F. L.
Zum harten Stein. Sonetto 286. Ciccarelli, A.
Zum heiligen Kriege: Und glorreich glänzte.
Mohr, H. op. 18[2]. Bahn 0,50.
Kolbe, O. op. 11. Lipperheide 0,30. n.
Zum Heimathland. — Zum Heimathsland.
Zum Heimathsland. Liebende in der Fremde.
Gumbert, F. op. 34[4].
Zum Heimathsland. Nelson, S. Schott 0,50.
Zum Heimathsland steht mein Verlangen: O sprich von keiner schönen Zone.
Cahn, L. op. 16[1]. Kittlitz-Schott 0,60.
Zum Heimathsland steht mein Verlangen: O sprich von keiner schönen Zone.
Classen, L. op. 2. Warkentin i. L. 1.00.
Wönig, Fr. op. 6. Lau i. D. 0,50.
Zum heutigen frohen Feste. Zum Geburtstage der Mutter. Chwatal, F. X. op. 210[1].
Zum Himmel holde Blume. Stille Liebe. Raff, J.
Zum Jahresschluss. — Nun danket alle Gott.
Franck, J. W.
Zum Kampf Polonia. Polonaise. Küffner, J.
Zum Kampf, zum Kampf für das Vaterland.
Langer, G. Bachmann 0,75.
Zum Kampf, zum Kampf, leb' wohl. Kriegslied.
Wichmann, H. op. 17[5].
Zum Kirchlein dort im Thale. Kirchlein. Veit, W. H.
Zum Kuckuk. Richter, E. op 17[1]. Lichtenberg 0,50.
Zm Kuckuk mit dem Lieben: Einst sitz ich in der Schenken. Abt, F. op. 482[1]. Litolff 1,00.
Zum Lachen froh, zum Weinen weh.
Benoni, J. № 2. Cranz 0,80. compl.
Hüllweck, F. op. 11. Fürstner 0,50.
Zum Lachen ist häufig. Dummheit hat so gesunde Natur. Leipold, K. W.
Zum Landgerichte ziehen. Besiegte. Riccius, A. F.
Zum Lebewohl nimm meines Herzens Klage. Lebewohl. Oginsky.
Zum letzten Mai: Ist Alles nur ein Wechsel.
Schletterer, H. M. op. 19[3]. Kistner 2,00. compl.
Zum letztenmal: Es schauen so düster.
Eschmann, J. C. op. 5[1]. R. & P. 2,25. compl.
Zum letztenmal. Dessauer, J. op. 65[5]. Cranz 1,00.
Zum letztenmale Mädchen. Abschied. Welik, R.
Zum letztenmal Geliebte. Seemanns Abschied.
Benedict, J.
Zum Liebchen: Rüstig stoss' ich von dem Strande.
Köhler, L. op. 6[1]. Schlesinger 1,50. compl.
Zum Liebchen: Sonne, die schien so lustig.
Lachner, V. Schott 0,75.
Lange, O. H. op. 16. Nagel 0,75.
Leonhard, J. E. op. 13[2]. Sch. & Co. 1,50. compl.
Marschner, H. op. 114[3]. Göpel 0,60.
Reissiger, C. G. op. 139[5]. Fürstner 0,50.
Reissiger, F. A. op. 39[5]. Klemm 2,50. compl.
Taubert, W. op. 67[3]. Bahn 2,50. compl.
Zum Lustigsein auf dieser Welt. Lustige Trompeter.
Leipold, K. W.
Zum Mägdlein kam der Frühlingswind. Liebesbotschaft. Schlottmann, L. op. 42[3].
Zum Maienfest um Pfingsten. Maifest. Hiller, F.
Zum Mittagsmahl, Ananas.
Müller, Ad. (aus „Goldkönig"). Cranz 0,80.
Zum Myrthenkranz. 4 Lieder.
Radecke, Rud. op. 12. Challier 1,75. compl.
Zum Nachtigallenliede tanzen. Sie wissen's kaum.
Abt, F. op. 165[3].
Zum Namens- oder Geburtstage: Nimm des heissen Dankes. Diabelli, A. op. 191[2]. Cranz 0,50.
Zum Namenstage: An deinem Namenstage.
Diabelli, A. op. 191[3]. Cranz 0,50.
Zum Namenstage: Jedes deiner Kinder.
Diabelli, A. op. 191[4]. Cranz 0,50.
Zum Namenstage: Nimm mein Herz.
Diabelli, A. op. 191[5]. Cranz 0,50.
Zum Namenstage: Nimm theuerster Vater.
Diabelli, A. op. 191[6]. Cranz 0,50.
Zum neuen freud'gen Leben. An Sie. Reissiger, F. A.
Zum neuen Jahr: In heimlicher Weise.
Attenhofer, C. op. 44[7]. Hug. i. Z. 2,50. n. compl.
Zum neuen Jahr: Kommt und lasst uns preisen.
Mergner, F. Gei. L. № 6. Gadow & S. 2,50. compl.
Zum neuen Jahr: Zwischen dem Alten zwischen dem Neuen.
Diabelli, A. op. 191[1]. Cranz 0,50.
Grönland, P. № 5. B. & H. 6,00. compl.
Reichardt, J. F. G. L. I[28]. B. & H. 5,00. compl.
Zu Moskau war ein Stiefelknecht. Stiefelknecht.
Schubert, F. L.
Zum Ossa sprach der Pelion.
Cornelius, P. op. 5[5]. Schott 0,50.

Zum Osterfeste: Heil uns Christen, dieser Tag. Hiller, J. A. Od. № 27. H. & W. 3,00. compl.
Zum Polterabend: Auf die Bergli bin i gwesi. Eichberg, R. op. 8. Barth 0,60.
Zum Polterabend: So tretet ein zum Polterabend. Schäffer, A. op. 93b. Siegel 1,50.
Zum Postillon. — Setz ab das Horn. Neithardt, A.
Zum Punsche: Woget brausend Harmonien, Schubert, E. conc.
Zum Reichstag rief nach Worms. Zweikampf in Worms.
Zum Reien: Es grünet die Haide.
Frank, E. op 19. 1[6]. Kistner 4,00. compl.
Rosenthal, F. Singuf № 2. Gutmann i. W. 2,50. cpl.
Zum Reigen herbei. Tanzlied im Mai.
Zum Rhein: Vaterland mit wildem Schalle. Weinbrenner, L. Fürstner 0,50.
Zum Rhein, überm Rhein. Kriegslied gegen die Wälschen. Zerbe, R.
Zum Rhein, zum Rhein zum lieben. Deutsches Feldgeschrei und Losung. Markull, F. W. op. 120[2].
Zum Ringelreigen: Sei gegrüsst du Frühlingszeit. Erk, L. Kdl. IV[82]. Lipperheide 1,25. n. compl.
Zum Rosenstrauss: Was keine Worte sagen. Börner, A. op. 49. Leuckart 0,80.
Zum Rundtanze. — Auf es dunkelt, silbern funkelt. Reichardt, Fr.
Zum Scheiden: Lass uns nicht ohne Abschied. Flotow, F. v. № 1. R. & E. 1,20.
Zum Schein bekannt er sich. Jüdin. Panseron, A.
Zum Schluss: Hier in diesen erdbeklommenen Lüften. Schumann, R. op. 25[26]. Kistner 0,75.
Zum Schluss des Gottesdienstes: Wir kamen Herr
Martens, W. op. 1[3]. B. & B. 1,30. compl.
Martens, W. op. 15[3]. Ziemssen 1,30. compl
Zum Sclaven macht mich Amor. — Amour me tiens en servage. Wolff, O. J. B.
Zum sechsten November 1860: Ich bin ein muntres Vögelein. Liese, P. Scho. № 4. Barth i. B. 2,00. cpl.
Zum Sedanstage: So mancher Sommer zog ins Land. Weinberger, C. Kdl. № 12. Böhm i. A. 2,00. n. cpl.
Zum Sehen geboren. Lied Lynceus des Thürmers.
Zum Souper ist wo geladen. Schamster Diener, 'pfel' mich Ihnen. Stern, J.
Zum staunen ist's was. Wiener Dosenstücke. Moser, J. B.
Zum Stelldichein: Dat du mein Leevsten bist. Winterberger, A. op. 43[1]. Kistner 3,00. compl.
Zum Stelldichein: Wenn der Abend niedersinkt. Ramann, B. op. 59[3]. R. B. 2,00. compl.
Zum Sterben bin ich verliebt. Wer's Lieben erdacht.
Zum Sturm Kameraden. Kriegslied. Hartmann, E.
Zum Sylvesterabend: Heute ist das Jahr zu Ende. Dorn, A. F. d. K. № 1. Sulzbach i. Berl. 1,50. compl
Zum Tanz: Alle Wiesen sind grün.
Abt, F. op. 88[9]. André 0,60.
Krell, R. (Winkel, A.) Kdl. № 65. Böhlau i. W. 2,00. n. compl.
Zum Tanz: Komm mein liebes Fränzchen.
Attenhofer, C. op. 33[13]. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Hammel, E. op. 18[1]. Annecke 1,00. compl.
Werner, P. Kdl. II[3]. Böhme 0,80. compl.
Zum Tanzabend: Dass ich noch heim sie führe. Marschner, H. op. 47[2]. Hofmeister 1,50. compl.
Zum Tanze: Liese kumm.
Taubert, W. op. 59[5]. Bahn 1,50. compl.
Zum Teufel, dass ich darnieder sank. Sterbende Trompeter.
Zum Teufel sprach einmal das Weib. Wie der Teufel den Champagner erfand. Chemin-Petit, M. op. 29.
Zum tiefen Waldesgrunde.
Krigar, H. op. 35[3]. B. & B. 0,80.
Zum Tode verdammt. Elegie. Gordigiani, L.
Zum Trost: So hat sie die nit wolle.
Methfessel, E. Schwei. № 7. Kahnt 2,25. compl.
Zu München an dem Isarstrand. Wunder im Münchner Hofbräuhaus. Steffens, G.
Zum Unglück bestimmt: I bin scho vom Schicksal. Mohr, H. op. 23[3]. Simon i. B. 0,80.
Zum vierten Mal. 3 Lieder.
Ritter, A. op. 7. Forberg 1,75. compl.
Zum Wald: Da draussen zum Wald.
Abt, F. op. 509[3]. Tonger 1,00.
Graebke, F. op. 9[1]. Geelhaar i. F. 0,60.
Zum Walde: Lass mich dem Thal enteilen. Stark, L. op. 64[2]. R. & P. 0,50.
Zum Walde hin. Vöglein. Naumann, T. W.
Zum Wandern ist gar schlimme Zeit. Wanderreise. Becker, J. op. 11[3].
Zum zweiten Mal steigt dieses Jahr.
Steuer, R. op. 34[9]. Schmid i. N. 3,00. compl.
Zu Nacht: Du bist je selig, sanfte Taube.
Truhn, H. op. 75[4]. Schlesinger 2,00. compl.
Zu neuem Leben ist die Welt. Einem jungen Brautpaar. Goltermann, J. op. 79[1].
Zu Nympfenburg im Königssaale. Maximilian Joseph. Linz, L. op. 23.
Zu Ostern wird die Erde.
Wiesner, R. op. 13[2]. B. & H. 1,50. compl.
Zu Ottensen auf der Wiese. Grab von Ottensen. Rosenberg, O.
Zu Pferd und zu Fuss. Soldaten. Methfessel, E.
Zu Pfingsten ist's ein volles Jahr.
Tiehsen, O. op. 31[3]. Bahn 1,80. compl.
Zu Pisa in dem Klostergarten. Mönch zu Pisa. Loewe, C. op. 114.
Zu preisen deine Güte. Nater, J. op. 11[1]. R. B. 1,80. cpl.
Zu Quedlinburg im Dome. Kaiser Otto's Weihnachtsfeier. Loewe, C. op. 121[1].
Zur Abfahrt liegt dein Schiff bereit. Beethoven, L. v. Ir. L. № 20. B. & H. 5,40. compl. (P. V. Vc.)
Zur Andacht rufen Glocken. Kleine Bettlerin. Beschnitt, J. op. 30.
Zur Antwort: Dir ist sonst der Mund verschlossen.
Bungert, A. op. 1[5]. B. & H. 0,75.
Franz, W. Litolff 0,50.
Lauterer, R. op. 8[6]. Kratochwill 0,50.
Meyer, C. Ou. III[90]. Göpel 6,75. n. compl.
Weyermann, M. op. 5[2]. Henkel 1,00.
Zur Beruhigung: Eremit im här'nen Kleid.
Hess, E. № 2. Wetzler i. W. 2,00. compl.
Zur blonden Rosi sagt. Das hat kan Göthe geschrieben, das hat kan Göthe dicht. Wiesberg, C.
Zur Drossel sprach der Fink.
Abt, F. op. 212a[1]. Schlesinger 2,30. compl.
Zu rechter Zeit. — Und welche Rose Blüthen treibt. Gumbert, F.
Zureden hilft: Ich sage frei, ich will's nicht verhehlen. Thiele, R. B. L. № 19. Horn 0,60.
Zur Erde nieder sinkt die Nacht. Ihr freundlichen Sterne. Mergner, F.
Zur ew'gen Ruh sie sangen. Traurige Jäger.
Zur Ewigkeit: Wo eilst du hin.
Abt, F. op. 583[15]. Coppenrath 1,20. compl.
Zur Fahnenweihe: Dich hat heut Mannes Wort geweckt. Weber, T. op. 39. Weber i. C. 0,50.
Zur Freude ward geboren. An die Freundin. Weber, C. M. v. op. 23[6].
Zur Freude will sich nicht gestalten.
Mikuli, C. op. 17[1]. Cranz 0,80.
Vierling, G. op. 21[8]. Leuckart 0,50.
Zur Frühlingszeit am Pfingstfesttag. Liebessprache. Abt, F. op. 534[3].
Zur Geburtstagsfeier der Königin Caroline.
Lang, J. № 1. Falter 1,50. compl.
Zur Genesung. Hering, C. E. op. 36[5]. Brauer 1,00. cpl.
Zur Genesung. (Soloscherz).
Mejo, Fr. Pelz i. Bresl. 0,50.
Zur goldnen Bremm: Hinaus zur goldnen Bremm. Möhring, F. op. 16. II[6]. Simrock 2,50. compl.
Zur guten Nacht: Schlaf jetzt mein Püppchen. Erler, H. op. 12[1]. R. & E. 1,00.
Zur guten Nacht.
Ernst, H. W. № 1. Giehne i. Carlsr. 0,75.
Zur Hausmusik. 50 Lieder. Franke, H. op. 15. Merseburger 3 Hefte, Heft I. 1,20. II. 0,90. n. compl.
Zur Heimath: Berge so leuchtend.
Abt, F. op. 403[2]. R. & E. 0,80.
Zur Heimath: Grünen Halme wogen.
Kalliwoda, J. W. Peters 1,25.
Kalliwoda, J. W. op. 122. Peters 2,00. (P. Vc.)

Zur Heimath führte mich. So geht es. Brenner, Fr.
Zur Heimath kehrt ich. Ob du auch meiner gedacht. Abt, F. dp. 434[1].
Zur Höhe: In deinem Schatten ist mein Herz. Liese, P. Scho. № 7. Barth i. B. 2,00. compl.
Zur jungen Ros'. Wahre Liebe. Böhm, R. № 2.
Zur Kirche: Einst führt ich dich zum Reigen. Hiller, F. op. 179[7]. Cranz 0.60.
Zur Laut' und Harfe. Methfessel, A. Tonger 0,50.
Zur Lerche rufet ernst. Sinngedicht. Rubinstein, A.
Zur letzten guten Nacht. — Ich habe zur letzten guten Nacht. Scharwenka, Ph. op. 28[1].
Zur Liebe die selig im Herzen. O du glückliche Zeit der Harmlosigkeit. Lehnhardt, G. Ko. № 172.
Zur Maid unter den Linden. Wiedererkennen. Saran, A.
Zur Maienzeit: Herzlich thut mich erfreuen. — Altdeutsches Frühlingslied.
Zur Mandoline: Schüchtern bricht das nächt'ge Schweigen. Holstein, F. v. op. 33[1]. R. B. 0,80.
Zur Messe, da ziehet. Leyermann. Huth, L. op. 4[3].
Zur Mühle geh' ich gerne. In der Mühle. Proch, H. op. 28.
Zur Mutter. Struth, A. op. 92[13]. Schott 1,50. compl.
Zur Nacht: Gute Nacht allen Müden sei's gebracht.
Baumert, L. № 3. Beyer i. L. 1,50. compl.
Dietrichstein, M. v. VIII[5]. Haslinger 2,00. compl.
Geissler. C. op. 131[8]. Ed. Stoll 3,00. compl.
Gernlein, R. Horn 0,50.
Häser, A. F. op. 28[2]. Bahn 1,50. compl.
Kienzl. W. op. 6[9]. Voigt i. C. 0,50.
Kittl, J. F. op. 21[2]. Hofmeister 1,00. compl.
Postel. R. op. 4[1]. Challier 2,00. compl.
Stahlknecht, A. u. J. op. 2[3]. Heinrichshofen 1,25. cpl.
Streben, E. op. 26. II[10]. Merseburger 2,00. compl.
Theuss, C. Th. III[1]. Hofmeister 3,00. compl. (P. F. Gu.)
Tiehsen, O. op. 31[5]. Bahn 1,80. compl.
Urban, F. J. op. 1[2]. B. & B. 1,00.
Wedemann, W. Kdl. № 106. Voigt i. W. 2,50. n. cpl.
Zur Nacht: Im tiefsten Innern ein süss' Erinnern — Gute Nacht. Gumbert, F. op. 68[3].
Zur Nacht. — Lichter brannten, es blühten.
Zur Nacht: Nun ruht und schlummert. — Um Mitternacht.
Zur Nacht: O still ihr Wünsche. Franz, J. H. № 2. Hainauer 1,25. compl.
Zur Nacht: Schlafen will ich. Jähns, F. W. op. 25[5]. Schlesinger 2,00. compl.
Zur Nacht: Schlaf sanft mein süsses Leben. Partzsch, C. E. op. 49. Ohme i. L. 1,75.
Zur Nacht: Schlummere süss, mein theures Mädchen. Melchert, J. op. 31[1]. Niemeyer 2,25. compl.
Zur Nacht: Schlummre sanft mein theures Mädchen. Hamma, F. B. op. 55. D. Va. 0,50.
Zur Nacht: Und die Sonne sie machte. — Sternlein. Banck, C. op. 48[4].
Zur Nacht: Verrauscht ist das Getümmel.
Baumann, C. F. op. 36[12]. Höhr i. Z. 1,00. n. compl.
Meinhardt, E. op. 3[8]. Hendel i. H. 0,60. compl.
Zur Nacht. — Wenn die Kinder schlafen ein.
Zur Nacht: Wenn die Quelle so leis' flüstert. Abt, F. op. 506[1]. Kistner 0,50.
Zur Nacht: Wenn die Welle so leis'.
Grädener, C. G. P. op. 71[8]. Schuberth i. H. 2,50. cpl.
Jansen, J. № 2. Voigt i. C. 0,60.
Zur Nacht.
Bertelsmann, C. A. op. 22[4]. Roothaan 3,00. compl.
Fink, W. № 3. Beyer i. L. 1,20. compl.
Sponholtz, A. H. op. 33[2]. Sch. & Co. 1,00.
Wörner. op. 3[2]. Dunst i. Frankf. 0,50.
Zur Nacht auf dunklem Wasser. Abt, F. op. 614[2]. Forberg 0,75.
Zur Nacht im Windgeheule. Hünengrab. Vagedes, H.
Zur Nacht ist mir erschienen. Traum. Wilhelm, C.
Zur Nachtzeit: Wie'n Stern versinkt. Samson, L. III. III[2]. Fürstner 2,00. compl.
Zur Nachtzeit im Walde. Heuchemer, J. op. 4[1]. R. B. 2,00. compl.
Zur Nonne musst' ich werden. Nonne. Urban, H.
Zu Ross. — Und gestern Noth. Flotow, F. O. v.
Zu Ross, bis hoch ans Knie. Sturmritt. Pierson, H. H. op. 69.
Zu Rosse geschwind. Reitersmann.
Zur Rose wandle dich. Kniese, J. op. 3[1]. R. & E. 2,00. compl.
Zur Rückkehr der Mutter: Mama, sie reiste fort. Dorn, A. F. d. K. № 5. Sulzbach i. Berl. 1,50. cpl.
Zur Rückkehr des Vaters: Tag der dich uns wiederbringt. Dorn, A. F. d. K. № 6. Sulzbach i. Berl. 1,50. cpl.
Zur Ruh: Schau mich mit weinenden Augen. Becker, A. op 8[2]. B. & H. 2,50. compl.
Zur Ruhe ist gegangen. Voss, Ch. op. 79. Whistling 1,50.
Zur Ruh, zur Ruh ich will decken. Todtengräberlied. Lindblad, A. F.
Zur Schlittenfahrt: Lockenkopf, der kleine. Löffler, J. H. Kdl. № 5. Sulzer 1,80. compl.
Zur Schmiede ging ein junger Held. Schwert.
Zur schönen gute Nacht.
Bennat, F. Ald. M. II[10]. Jägermayer 1,50. compl.
Schwick, J. № 3. Tonger 2,00. compl.
Zur Schule: Mein Pony, mein Pony, wohin. Postel, R. Kdl. № 6. R. & E. 1,20. n. compl.
Zur Seite meiner Brüder. Katis Abschied von der Heimath. Eitzenberger, J. op. 6[2].
Zur Sonne spricht der sinkende Tag. An Nina. Eschborn, N. № 3.
Zur Stunde der Gespenster. Ständchen. Molique, B.
Zur Taube sprach ich. — Ich sprach zur Taube. Weeber, E. op. 48.
Zurück: Rosse schnauben und schäumen. Müller, Ad. op. 62[2]. Cranz 0,50.
Zurückgekehrt zum Heimathsort. Unter den dunklen Linden.
Zurückgewiesene Freier: Ja wir sind arm. Schott. Volkslied. (Fi. H. № 188.)
Zuruf: Und triffst du wo ein Menschenherz. Esser, H. op. 72[3]. Schott 0,74.
Zuruf: Vögel singen im grünen Wald.
Jaspers, C. op. 2[1]. Tonger 3,00. compl.
Koenen, H. № 7. Jacobi i. A. 4,50. n. compl.
Zuruf: Zage nicht ob Erdenstürme brausen. Lux, F. op. 1[6]. Whistling 2,25. compl.
Zuruf. Assmayer, J. op. 35[2]. Cranz 2,00. compl.
Zuruf an Deutschland: Deutsches Land du schönes Land. Gürke, W. № 1. Bahn 1,30. compl.
Zuruf an Deutschland: Du Land von fünfzig Millionen. Kutschke. op. 2. Heinrichshofen 0,50.
Zuruf an die Deutschen: Wer Kraft und Muthes sich bewusst. Rieff, G. J. v. № 2. Simrock 2,00. compl.
Zuruf an die deutschen Brüder: Singt fröhliche Lieder. Seidel. Schlesinger 0,50.
Zuruf an meinen Geist: Auf schwingt der Aar sich. Banck, C. op. 69. I[1]. Kistner 4.00. compl.
Zuruf aus der Ferne: All' mein Sehnen, all' mein Träumen.
Bork, C. F. B. & B. 0,80.
Rubinstein, A. Hofmeister 0,50.
Zuruf und Erwiederung: Denkst du mein Bruder noch. Krigar, C. op. 36[1]. Bahn 1,00.
Zuruf und Erwiederung: Vergäss' ich je. Krigar, C. op. 36[2]. Bahn 1,00.
Zur Wachtel, welche die Gefahr.
Geissler, C. op. 131[25]. Ed. Stoll 3,00. compl.
G. O. № 23. B. & H. 2,00. compl.
Zur Wahl des Gatten sich bequemen. Guter Rath. Genée, R. op. 215[6].
Zur Wasserfahrt. — Bei der stillen Mondeshelle. Reichardt, J. F.
Zur Wehre: Auf, auf, o Deutschlands Söhne. Hiller, F. Lipperheide 0,40.
Zur Weihnacht: Nun schwebt auf Engelsflügeln.
Abt, F. op. 475[6]. Litolff 1,50. compl.
Schulze, W. op. 2. Sulzbach i. Berl. 0,50.
Zur Weihnacht ist's lustig. Weihnachtslied. Löffler, J. H.
Zur Winterzeit: Ich sitz in meiner Klause. Hiller, F. op. 179[5]. Cranz 1,50.
Zur zehnjährigen Stiftungsfeier des Gartenvereins: Was ist's, das mir am Herzen. Neithard, A. op. 86[2]. Challier 1,50.
Zur Zeit als Griechenland. Parnass. Rubinstein, A.

Zur Zeit, da die Königin Bertha spann.
Puget. L. Schlesinger 0,50.
Zur Zeit der letzten Rosen zog mir.
Conradi-Carlshall, W. op. 7. Ed. Stoll 0,50.
Erler, H. R. & E. 1,00.
Zur Zeit wenn Alles schlummern geht. Mein Nachtgebet.
Zur Zeit wo Alles schlummert. Nachtgebet.
Hölzel, G. op. 81.
Zusammen. — Nach jenen blauen Bergen. Lang, J.
Zusammenfluss der Wasser: Kein Thal in der Welt.
Kissner, A. L. g. J. III^{10}. R. B. 2,00. n. compl.
Zusammenkunft: Dunkel ringsum.
Banck, C. op. 37^{12}. Hofmeister 0,75.
Zu Sanssouci beim heitern Mahl. Alte Fritz auf Sanssouci. Schäffer, A. op. 11^{7}.
Zu Schiffe: Trage mich auf deinem Rücken.
Truhn, F. H. op. 14^{5}. Hofmeister 2,00. compl.
Tschirchky, J. v. № 2. Lichtenberg 2,00. compl.
Wollank, F. op. 20^{1}. Sch. & Co. 1,25. compl.
Zu Schiffe, zu Schiffe die Flaggen wehn. Schiffer.
Wallerstein, A. op. 8^{4}.
Zu Schnellersberg im Odenwald. Wilde Jäger.
Schmidt, A.
Zu schön: Kein Maler könnte malen.
Hetsch, L. op. 23^{1}. Schott 1,00. compl.
Zu Seefeld ein Bauer wohnt. Wassernix im Jadebusen.
Zöllner, H. op. 26.
Zu seiner Zeit: Apollo im Thiergarten hier.
Steffens, G. Ko. № 107. K. & G. 0,50. n.
Zu selig zu plaudern. Winternacht. Zenger, M.
Zu singen, das ist grosse Lust. Schweigende.
Holtei, C. v. № 4.
Zu singen in Possen. So was kann man doch nicht da capo verlangen. Neumann, E. E. H. № 3.
Zu Sinnen klingt ein süsses Lied.
Hoppe, E. Jacubowski 0,60.
Zu Sokrates ein Jüngling kam. Ja wenn da nix is.
Müller, Ad. jun.
Zu spät: Aus bangen Träumen der Winternacht.
Franz, R. op. 37^{2}. Kistner 0,50.
Naubert, A. op. 14^{4}. Voigt i. C. 0,50.
Végh, J. № 2. Gutmann i. W. 3,00. compl.
Zu spät: Ich sah ein Blümlein am Wege stehn.
Alma, M. № 2. Wetzler i. W. 1,00. compl.
Zu spät. — Ich sprach zur Taube. Lüneburg, E. v.
Zu spät: Sah ein Maienröslein.
Müller, Ad. op. 31. Cranz 1,00.
Zu spät: Sie weinte nicht, sie klagte nicht.
Mergner, F. We. L, № 5. Gadow & S. 2,50. compl.
Zu spät. — Troppo tardi. Zescevich, A. Str. № 3.
Zu spät: Was bin ich ins Kloster gegangen.
Naubert, A. op. 38^{4}. Voigt i. C. 0,60.
Zu spät: Zu grünen begann's.
Machts, C. № 4. Oertel 2,00. compl.
Zu spät: Zur Taube sprach ich. — Ich sprach zur Taube.
Weeber, E.
Zu spät. Rhin, F. d. Cg. № 4. Cranz 0,80.
Zu späte Ankunft der Mutter: Beschattet von blühenden.
Haydn, J. conc.
Zu späte Reue: Da geht er wieder.
Sabini, M. v. op. 3^{2}. Sulzer 2,30. compl.
Zu spät vom Urlaub treffen ein. Dies Ding allein ist Schuld daran. Heinze. R. op. 36.
Zu Speyer im Saale, da hebt sich. Graf Eberstein.
Zu Steffen sprach im Traume.
Umlauf, N. (aus „Irrlicht.") conc.
Zu stiller später Stunde.
Wehe, H. op. 13. Heinrichshofen 0,60.
Zu Strassburg auf der langen Brück'. Deserteur.
Zu Strassburg auf der Schanz. Schweizer.
Zu Strassburg in der Stadt am Rhein.
Liebe, L. op. 57^{6}. André 1,80. compl.
Zu süssem Schlummer. Abendlied. Hoffs, F. v.
Zu tief geschaut: Du schautest mich an.
Armster, H. op. 9^{2}. Berens i. L. 0,50.
Zu Tod möcht' ich mich lieben: Liebster Freund und kann's denn sei.
Lang, J. op. 27. II^{6}. Ebner 1,50. compl.
Zu trinken bin ich stets gewillt. Beim Wein.
Jansen, F. G. 36^{1}.
Zu unsrer Zeit, wo die Lichtfreunde. Bei Lichte besehn. Wilhelm, G. op. 20.
Zuversicht: Als ich von deinem Grabe ging.
Damrosch, L. op. 5^{3}. Sulzer 0,60.
Zuversicht: Eine Sonnenblume ist mein Herz.
Gelbcke, F. A. op. 1^{2}. B. & H. 2,50. compl.
Moscheles, J. op. 97^{3}. Kistner 3,00. compl.
Zuversicht: Hier im Thale des Erdenleids.
Krause, E. op. 26^{3}. Schlesinger 3,00. cpl. (P. V. Vc.)
Zuversicht: Ich habe mir Eines erwählet.
Hiller, F. op. 159^{3}. Tonger 1,00.
Zuversicht: Ich steh in meines Herren Hand.
Nathusius, M. L. A. № 97. Mühlmann 3,00. n. compl.
Zuversicht: Mag kommen was da will.
Cooper, H. op. 30. R. & E. 1,50.
Eggers, G. op. 10^{4}. R. B. 1,80. compl.
Zuversicht: Sage, warum liebliche Maid.
Thaule, W. op. 18. P. & M. 0,80.
Zuversicht. — Und ist mein Schatz im fernen Land.
Hofmann, H.
Zuversicht: Und ob auch wohl thut sausen.
Riehl, H. W. Hau. № 2. Cotta 8,50. n. compl.
Zuversicht: Wohlauf, es ruft der Sonnenschein.
Banck, C. op. 48^{9}. Hofmeister 1,75. compl.
Zuversicht und Trost: Warum betrübst du dich.
Bach, J. S. Lied № 4. B. & B. 2,00. compl.
Franck, J. W. (Riedel, D. H. op. 26^{12}.) Kahnt 0,90. n. compl.
Herzog, J. G. op. 43^{2}. Deichert i. E. 2,00. n. compl.
Zu vielen Dingen in der That. Dazu gehört ein starker Glauben. Stiegmann, E. C. № 1.
Zu viel und zu wenig: Ein Jüngling spricht von seiner Braut. Conradi, A. C. № 13. Lassar 0,60.
Zu Volksweisen. 6 Lieder.
Ehrenstein, J. W. v. op. 12. Brauer (einzeln.)
Zu Volksweisen. 6 Lieder.
Thierfelder, A. op. 3. B. & H. 2,25. compl.
Zu Warschau schwuren tausend. Letzten Zehn vom vierten Regiment. Volkslied.
Zu Weihnachten: O höre du Weihnachtsmann.
Taubert, W. op. 170^{11}. Petrens 3,00. n. compl.
Zuweilen dünkt es mich. Verfehlte Liebe, verfehltes Leben.
Zuweilen seh ich dich im Traume.
Umlauft, P. op. 7^{1}. Siegel 0,80.
Zu weit, zu hoch, zu spät. — Ich sprach zur Taube.
Dorn, H.
Zu wem soll ich die stille. Stille Pracht. Liese, P.
Zu Worms bei dem Tourniere. Ilsanes. (—).
Zu zürnen mir. Cambon. Schott 0,50.
Zu Zweien: Lieb isch wie e junger Baum.
Stark, L. op. 73^{8}. Zumsteeg 0,80.
Zu Zwei'n. — Hier umher, dort umher.
Krug-Waldersee, J. op. 12.
Zvadla jedna rosmarinka.
Zvonar, J. L. op. 30^{4}. Veit i. Pr. 0,75.
Zwanzig, dreissig, vierzig: Endlich zwanzig.
Doppler, J. H. op. 148. Annecke 1,00.
Zwanzig Jahre. Tschirch, E. Barth i. B. 0,50.
Zwanzig Jahre braune Haare.
Tauwitz, E. On. VIII^{202}. Göpel 6,75. n. compl.
Zwar hat der edle deutsche Rhein. Hoch Gutenberg.
Taubert, W. op. 51^{1}.
Zwar hat der Schönheit und der Jugend.
Lortzing, A. (Einlage in „Die Dreizehn"). B. & H. 0,50.
Zwar jedes Herz ist vom Geschick. Minnedienst.
Geissler, E. op. 16^{1}.
Zwar jung noch ist Dorinde. Dorinde. Kreutzer, C.
Zwar schuf das Glück. Zufriedene. Beethoven, L. v.
Zwar werden keine Thränen fall'n. Verlassene.
Krug, D. op. 86^{3}.
Zwa Spezi die. Da bleibt ma picken. Kriebaum, F.
Zween Augen kenn' ich. Tiefes Grab. Häser, W.
Zween Männlein kam's einmal. Nussknacker.
Fink, G. W. № 2.
Zween Wanderer überfiel die Nacht.
G. O. № 30. B. & H. 2,00. compl.
Zwei. — Auf hohem Berge steht allein. Gumbert, F.

Zwei Aeuglein: Ich weiss mir zwei Aeuglein.
Bogler, B. op. 54. Fries i. Z. 0,80.
Zwei Aeuglein blau. Blau Aeugelein. Lewalter, J.
Zwei Aeuglein braun: Ich sass wohl sonst im Zecherkreise.
Gumbert, F. op. 75^{2}. Bahn 0,80.
Schiller, C. op. 27^{2}. Schiller 0,50.
Zwei Aeuglein leuchten wie zwei Stern'.
Heiser, W. op. 285. Barth i. B. 1,00.
Zwei Aeuglein so blau. Blauen Augen. Arnaud, E.
Zwei alte hohe Burgen glänzen. Gefangene.
Radecke, Rob. op. 21^{3}.
Zwei Augen: Oft schwebt vor meiner Seele.
Duchêne, A. op. 2. Klemm 0,50.
Zwei Augen haben mir's angethan. Jägers Minnelied.
Sichart, C. v. op. 4^{3}.
Zwei Augen kenn' ich. Tiefes Grab. Nicola, C.
Zwei Augen sind's, zwei blaue Augen.
Fretzdorff, H. Challier 0,50.
Zwei Bäum' im Thale stehen. Wahre Freundschaft.
Stiegmann, E. C. № 17.
Zwei betende Kinder. Andrade, A. Schott 0,50.
Zwei Blätter: Ein Blättlein auf dem Baume war.
Evers, H. op. 1^{3}. Fassbender 0,50. n.
Zwei Blumen. Rennéville, F. v. Kahnt 0,50.
Zwei braune Augen: Hab' jüngst gesehen.
Grieg, E. Alb. III^{35}. Peters 1,50. compl.
Zwei Brüder. — Oben auf der Bergesspitze Wöhler, W.
Zwei Brüder. Beltjens, J. Schott 1,00.
Zwei, die sich ganz verstehn: O Waldes Grund.
Zichy, G. № 1. Heinrichshofen 1,00.
Zwei Dragoner, ganz frisch und heiter. Beiden Dragoner. Levassor.
Zweierlei Scheiden: So bist du wirklich jetzt allein.
Dübüque, A. (S. v. R. № 96. Schuberth i. H. 1,00.)
Zweierlei Sprachen: Wenn mit bangem Schweigen.
Levassor. Ges. № 30. Schlesinger 1,00.
Zweierlei Tuch: Militair spielt überall.
Stiegmann, E. C. № 14. Lehmann i. H. 0,50.
Zweierlei Vögel: Strichvogel Reflexion.
Ritter, A. op. 5^{5}. R. & E. 3,50. compl.
Zwei Farben sind's, die ich im Herzen trage.
Schneider, L. Challier 0,50.
Zwei feine Stieflein hab' ich an. Sandmann.
Zweifel. — An deinem Finger, den weissen. Taubert, O.
Zweifel: Darf ich deinen Augen trauen.
Schrámek, J. J. K. v. O. № 2. Heinrichshofen 0,75.
Zweifel: Dort wo des Bächle rinnt.
Stark, L. op. 73^{4}. Zumsteeg 0,60.
Zweifel: Du zweifelst noch, ob ich dich liebe.
Abt, F. op. 310^{3}. Tonger 0,80.
Zweifel: Mir fluthet im Herzen.
Hauptmann, M. op. 14^{6}. Cranz 2,00. compl.
Zweifel: Ob sie mich geliebt.
Genée, R. op. 142^{2}. Wetzler i. P. 1,30. compl.
Zweifel: Ob sie noch mein gedenkt.
Lindner, F. op. 4^{6}. Hofmeister 2,00. compl.
Zweifel: O schweiget ihr düstern Gedanken.
Glinka, M. (S. v. R. № 16. Schuberth i. H. 1,00.)
Glinka, M. (S. v. R. № 261. Schuberth i. H. 1,00.)
Glinka, M. (S. v. R. № 297. Schuberth i. H. 1,50.)
Zweifel. Zimmermann, S. A. op. 9^{2}. Heckel 1,25. cpl.
Zweifelnde: O hätt' ich doch ein Augenpaar.
Lindblad, A. F. conc.
Zweifelnde: O wäre mein ein Auge.
Lindblad, A. F. № 5. B. & H. 2,00. compl.
Zweifelnder Wunsch: Wenn Worte dir vom Rosenmunde.
Franke, H. op. 8^{3}. R. & E. 0,50.
Huber, H. op. 38^{4}. Kistner 2,50. compl.
Jacoby, W. op. 14^{3}. Barth i. B. 0,80.
Kaiser, E op. 28^{2}. Fritsche i. R. 1,50. compl.
Keller, G. op. 3^{1}. Tonger 1,00.
Kubin, P. № 3. Schöpfer i. R. 1,80. compl
Lambert, E. R. v. № 5. Rätting 0,60.
Scholz, B. op. 44^{2}. Hainauer 2,50. compl.
Schutzer, A. op. 26^{3}. Schlesinger 1,30. compl.
Zweifel und Beharrlichkeit. Mein Schätzle, mein' Lene.
Grasmann, Ph. op. 100^{2}. Grasmann i. F. 3,00. cpl.
Zwei ferne Glocken klingen. Glockenstimmen.
Zweifle nicht. O zweifle nicht. Neeb, H.
Zweifle nicht. — Warum willst du andre Fragen.
Zöllner, C.
Zweifle nicht ob ich dich liebe.
Langer, G. Bachmann 1,00.
Zweifler: Oft beim letzten Abendschein.
Gluth. V. op. 5^{2}. Bisping & Greve 2,00. compl.
Zweiflerin. — Mutter sprach, lässt du dich küssen.
Gernlein, R.
Zwei Flügel hat der weisse Schwan. Liebessehnsucht.
Banck. C. op. 8. III^{9}.
Zwei Fräulein: Auf einem hohem Berge.
Böhmer, C. op. 23^{3}. B. & B. 1,80. compl.
Zichy, G. № 4. Tonger 2,00. coml.
Zwei Freundinnen begegnen sich. Aber halt leider.
Kriebaum, F.
Zweig au dem Hut.
Marschner, H. op. 129^{1}. Peters 1,25.
Rosenhain, J. op. 54^{2}. Schott 0,75.
Zweige flüstern im ersten Strahl.
Behr, F. op. 268^{1}. Kratochwill 0,80.
Esser, H. op. 35^{1}. Schott 0,75.
Hasse, G. op. 11^{1}. R. & E. 1,00.
Wüerst. R. op. 18^{1}. Bahn 0,60.
Zwei Genien stehen am Lebenswege. Genien.
Wölfl, J. II^{3}.
Zwei Gensdarmens, die ritten. Beiden Gensdarmes.
Helmerding, C.
Zwei getreue Tauben. Turteltaube. Wolff, O. L. B.
Zweige wieder schliessen. Maitag. Goltermann, G.
Zwei Heimgekehrte: Zwei Wanderer zogen hinaus.
Eschmann, J. C. op. 10. R. & P. 1,00. (P. Ho.)
Löwengard, M. № 2. Henkel 1,20. compl.
Zwei Hoffnungen.
Florimo, F. Roma. IV^{2}. Cranz 2,50. compl.
Zwei Käfer. — Maikäferlein im braunen Rock.
Meinardus, L. op. 27. II^{11}.
Zwei Kammern hat das Herz. Freude und Schmerz.
Buddenbrock-Hettersdorf, R. v. op. 3^{2}.
Zwei Kammern zählt des Herzens Schrein. Herzens heilige Trias. Weinwurm, R.
Zweikampf: Das ist doch recht sonderbar.
Steinhauser, C. op. 31^{5}. Simrock 3,00. compl.
Zwei Kampfgefährten stehn im Feld. Abschied.
Rosenfeld, J. op. 21.
Zweikampf in Worms: Zum Reichstag rief nach Worms.
Württemberg, Herzg. E. Alb. № 34. Leuckart 12,00. cpl.
Zwei Kellner hat ein Wirth. Wirth und die Kellner.
Schubert, F. L.
Zwei Klänge: Von dem Hügel überm Dorf.
Nessler, V. E op. 94^{3}. Forberg 0,75.
Zwei Klagen. 2 Lieder.
Brandts-Buys, M. A. op. 1. Weygand i. H. 50. ct.
Zwei Knaben gingen durch das Korn. Klapphorn.
Moritz. op. 9.
Zwei Könige sassen auf Orkadal.
Grädener, C. G. P. op. 18^{4}. R. B. 0,80.
Herzfeld, V. v. № 2. Gutmann i. W. 1,50. combl.
Kirchner, Th. op. 10. R. B. 1,50.
Metzdorf, R. op. 5^{3}. Haslinger 1,50. compl.
Molique, B. op. 38^{5}. Novello 3,00. compl.
Röder, M. op. 12^{2}. B. & H. 0,75.
Wichmann. H. op. 31^{6}. Bahn 2,00. compl.
Witting, K. op. 22^{2}. Witting i. Dr. 0,75.
Wüerst, R. op. 20^{3}. Heinrichshofen 0,50.
Zwei Königskinder. — Es waren Königskinder.
Zwei Krieger lagen todtenbleich.
Knauth, C. op. 106. II^{20}. Zickfeldt 0,75. compl.
Kuntze, C. op. 170. Pohle 0,60.
Zwei Küsse für einen. — Weil die Mutter mich gescholten. Eckert, C.
Zwei lange Stunden. Serenade des Troubadour.
Meyer-Helmund. E. op. 3^{4}.
Zwei Leichen: Horch wie so dumpf.
Chopin, F. op. 74^{11}. conc.
Zwei Leuen gingen einst spazoren.
Becker, V. E. op. 115^{3}. Forberg 1,00.
Zwei Mädchen brachten ihre Tage. Schlauen Mädchen.
Zweimal schon in meinem Leben. Schüchterne Joseph.
Schäffer, A. op. 38^{8}.

Zwei Mann von Düppel: Tambour schlag' an, es gilt einem Mann. Sanden, C. v. op 2³. Bahn 3,00. cpl.
Zwei Menschen die einander lieben. Tiefstes Leid. Nessler, V. E.
Zwei Monde schon sinds her. Verschwundene Boot. Kissner und Stark.
Zwei Musikanten spielten. Mammuththier. Attenhofer, C. op. 34.
Zwei Musikanten ziehn daher. Musikanten-Ständchen. Huth, L. op. 15³.
Zwei Nachtigallen sangen. Reissiger, C. G. On. VI²⁸. Göpel 6,75. n. compl.
Zwei Paradieseslauben. Ritter, F. L. op. 1. I². Sch. & Co. 1,50. compl.
Zwei Perlen: Ich habe nichts errungen. Jungmann, L. op. 2. Sulzer 1,00
Zwei Raben sassen auf einem Zweig. Ritters Tod. Banck, C. op. 37⁷.
Zwei Ratten: Es waren zwei Ratten. Sommer, H. op. 4. II²⁰. Litolff 1,20. compl.
Zwei Reiter reiten vom Königsschloss. Am Meere.
Zwei Ritter: Crapulinski und Waschlapski. Schnabel, C. op. 122⁴. Lichtenberg 0,50.
Zwei Röslein. — Es stehen zwei Röslein. Schlottmann, L. op. 15³.
Zwei Röslein: Geh' ich zum Brünnlein. Banck, C. op 37¹⁰. Hofmeister 0,50.
Zwei Röslein: Standen zwei Röslein im grünen Wald. Abt, F. op. 483¹. Kistner 0,75. Urban, F. J. op. 2¹. Bahn 1,50. compl.
Zwei Röslein auf der Haiden: Vogel singt in blauer Luft. Langer, G. op. 13². Nagel 0,70.
Zwei Röslein im grünen Wald. — Zwei Röslein. Urban, J. F.
Zwei Röslein sah ich blühen. Lied im Volkston. Kirchner, F. op. 11³.
Zwei Röslein, zwei Schwestern. Rosen. Stör, C.
Zwei Rösslein am Wagen. Wer kauft das Schlösslein. Graner, R. op. 68³.
Zwei Rosen: Im Nachbarsgarten ein Röslein. Richter, E. F. op. 11¹. B. & H. 2,50. compl. Wilhelm, C. № 70. B. & H. 3,00. compl.
Zwei Rosen. — Schlaf nicht mehr, zwei junge Rosen. Viardot-Garcia, P.
Zwei Rosen: Von meinem Lieb' besitze ich. Ellmenreich, A. On. VI²¹⁴. Göpel 6,75. n. compl.
Zwei Rosen: Von meinem Lieb verwahr' ich. Lindpaintner, P. v. Sch. & Co. 1,00.
Zwei Rosen: Warum weinest du im Lenze. Fink, Chr. op. 42². Ebner 2,00. compl.
Zwei Rosen.
Dreifuss, H. op. 1³. Zumsteeg 2,50. compl.
Steinhart, W. Schott 1,00. compl.
Wandersleb, A. op. 7². Ziert 0,80.
Zwei Rosen geb' ich scheidend dir. Gerlach, Th. op. 6⁹. Sch. & Co. 2,00. compl.
Zwei Rosen lieblich anzuschaun. Bartel, G. op. 20¹. Modes i. D. 2 00. compl.
Zwei Särge stehen einsam.
Barth, G. op. 21. III⁶. Leuckart 1,50.
Goltermann, G. op. 7³. B. & H. 2,00. compl.
Hamma, B. op. 68. Arnold i. B. 1,00.
Latrobe, J. F. № 3. Kluge i. Dorp. 2.40. n. compl.
Lorenz, O. № 7. B. & H 2.00. compl.
Sobirey, G. op. 4². Hainauer 1,50. compl.
Triest, H. op. 5⁴. Barth i. B. 2,00. compl.
Winterberger, A. op. 12⁶. Schott 0,75.
Zwei Schatten seh ich schweben. Lied von Nummero acht.
Zwei schwarzbraune Augen. Mei' Mädle. Hamma, B.
Zwei Seelen: Meine liebe kleine Schwester. Palloni, G. № 10. Schott 1,00.
Zwei Seelen und ein Gedanke: Liebe süsses Bildniss. Neumann, E. E. H. № 3. Neumann i. B. 1,00.
Zwei sehr schlaue Kinder. Du kennst mein Herz noch lange nicht. Thiele, R.
Zwei Soldaten. Merlé, J. Schott 0,50.
Zwei Sonnen: Siehst du das Kirchlein. Moniuszko, St. conc.
Zwei Sons ich hab'. Savoyardenlied. Müller, A.
Zwei Spinnerinnen: Ich höre im Stübchen. Kerling, S. op. 10. Cranz i. Brem. 1.00.
Zwei Sterne: Auf 'nem frischen Grab. Weidt, H. op. 86 P. & M. 1,00
Zwei Sterne: Es gehn zwei Sterne am Himmel. Arndts, M. v. № 1. Schönigh i. P. 1,00.
Zwei Sterne: Es leuchten in der Ferne. Voigt, Th. op. 8¹. Kahnt 1,50. compl.
Zwei Sterne: Es leuchten zwei Sterne. Blasser, G. op. 4³. Cranz 0,60.
Zwei Sterne: In stiller Nacht der Regen rinnt. Wickede, F. v. op. 42². Litolff 0,75.
Zwei Sterne: Mir leuchten zwei Sterne. Fretzdorff, H. op. 7³. Challier 1,50. compl.
Zwei Sterne. O stille Nacht. Wohlfahrt, H. op. 99². Kahnt 1,50. compl.
Zwei Sterne. — Zwei Sterne machen mich jung und alt. Herzfeld, V. v.
Zwei Sterne kenn' ich. Schwarzbraune Augen. Gröschel, W. op. 2.
Zwei Sterne machen mich jung und alt.
Bartels, J. op. 5². Hentze 0,50.
Genss, H. op. 1¹. Forberg 1,25.
Herzfeld, V. v. op. 3². Fürstner 1,00.
Heuberger, O. op. 9¹. Kistner 0,75.
Holstein, F. v. op. 39. I². Fritzsch 3,00. compl.
Krinninger, F. op. 11². Gutmann i. W. 2,00. compl.
Putsch, H. op. 13². Sulzbach i. Berl. 0,60.
Scherff, L. op. 17¹⁰. Niemeyer 5,00. compl.
Steinbach, E. I². Schott 2,25. compl.
Zwei Sterne schwebten leise. Wiedersehn. Braune, C.
Zwei Sternlein seh' ich licht. Sternlein. Württemberg, Herzg. E. Alb. № 3.
Zwei Sträusse: Hier von Frühlingsblumen. Bronsart, J. v. op. 16³. Hainauer 3.25. compl.
Zwei Tag ist's nun. Tschippewäisches Liebeslied. Huber, H. op. 72³.
Zwei Tannen vor'm Hause. Hochzeit im Dorfe. Steinbach, F. op. 5⁴.
Zweite Jugend. Heinrich, A. C. op. 14. Schott 0.50.
Zweite Nacht: Was soll mir das bedeuten. Banck, C. op. 18. II². Hofmeister 1,50. compl.
Zweiter Morgen: Räder gehen Tag und Nacht. Banck, C. op. 18. I². Hofmeister 1,75. compl.
Zweites Lied der Lieseli: Ob die Stern' am Himmel stehen. Kienzl, W. op 6⁵. Voigt i. C. 0.50.
Zweites Lied des Ariel: Wie die Bien' saug' ich. Boyneburgk, Fr. v. № 5. André 0,60.
Zwei Thränen: Als für dich die erste Thräne. Nessler, V. E. op. 66³. Hainauer 2.50. compl.
Zwei Töchter hatte Marschall. Marschall Stigs Töchter. Wolff, O. L. B.
Zwei Träume. — Landmann lehnt in der Hütte.
Zwei Trompeter reiten. Jansen, F. G. op. 2². Cranz 1,00.
Zweiundzwanzigste März. Rieschi, L. Ricordi 2 fr. 50. ct.
Zwei Veilchen. Woringen, F. v. № 5. Schott 1,75. compl.
Zwei Vöglein fliegen. Lechner, J. Cranz 0,50.
Zwei Vöglein fliegen von dem Strauch. Liebe. Möhrenschläger, H. op. 5⁴.
Zwei Wanderer ziehen eine Strasse. Beiden Wanderer. Krause, Th. op. 10⁴.
Zwei Wanderer zogen hinaus. Zwei Heimgekehrte.
Zwei Wege: Sie stand des Abends am Gartenzaun. Dessauer, J. op. 44⁵. Kratochwill 1,00.
Zwei welke Rosen lagen. Rosengeflüster.
Zwei welke Rosen lagen. Rosengespräch.
Zwei welke Rosen träumen. Beiden Rosen.
Zwei Wihver soch ich. Schlächte Zikke. Kreuder, C. J.
Zwei Wölkchen spielen in sonniger Au. Leschetitzki, Th. op. 32⁶. Cranz 0,50.
Zwei Wünsche: Leben der Menschen ist nichtiger Traum. Ries, F. op. 7³. Simrock 4 Bg. compl.
Zwei Wünsche. Sterkel, J. F. VIII⁴. Schott 1,75. cpl.
Zwei wunderliche Gevattern. Ich und mein Gevatter. Loewe, C. op. 62. II³.

Zwei Zigeunerinnen: Schwarzbraune Locken. Paschkoff. (S. v. R. № 163. Schuberth i. H. 0,50.)
Zwerg: Im trüben Licht verschwinden. Schubert, F. op. 22^{1}. conc.
Zwerg. Eberwein, M. op. 94^{3}. Müller i. Rudolst. 1,50. compl.
Zwerge Klage um Schneewittchen: Wie sollen froh auf Erden. Becker, J. L. a. M. № 2. B. & B. 4,00. compl.
Zwergkönig Luarin. — Im Rosengarten Zwergkönig sitzt. Sieber, F. op. 128^{2}.
Zwerg Perkêo. — Perkêo. Lachner, V. op. 33^{1}.
Zwergrose: In des Waldes kühlem Schatten. Liechtenstein, R. v. R. L. № 5. Cranz 1,00.
Zwetzen's Minnelied: Ohne dich, wie dunkel sind die Tage. Böhmer, C. op. 31^{2}. B. & B. 1,50. compl.
Zwiegesang: Im Fliederbusch ein Vöglein sass.
Abt, F. op. 348^{3}. Haring 0,75.
Becker, R. op. 8. R. & E. 1,20.
Bradsky, Th. op. 8. Bahn 1,30. (P. V.)
Buhl, A. op. 4^{1}. André 1,50. compl.
Eckert, C. op. 29^{4}. B. & B. 1,00.
Ehmant, A. op. 15^{5}. Maho i. P. 4,00. compl.
Eijsden, J. v. № 4. Vletter i. R. 3,00. compl.
Eschmann, J. C. op. 11. R. & P. 1,50. (P. Vc.)
Fischer, C. L. op. 12^{3}. Schlesinger 1,00.
Geissler, C. op. 60^{6}. Siegel 2,50. compl.
Graedener, C. G. P. op. 9^{3}. Schuberth i. H. 0,50.
Haeser, C. op. 25. Voigt i. C. 1,00.
Heiser, W. op. 145^{3}. Barth i. B. 1,00.
Hertz, H. op. 6^{2}. Leo i. Berl. 1,50. n. cpmpl.
Hetzel, M. op. 4^{2}. Forberg 0,75.
Heymann-Rheineck, C. op. 4^{5}. B. & H. 4,00. compl.
Hille, F. op. 149^{5}. R. & E. 0,60.
Hoffmann, L. op. 15^{3}. Hoffarth 0,75.
Hohlfeld, O. op. 5^{1}. Leichssenring 1,50 compl.
Klughardt, A. op. 21^{3}. Kahnt 2,00. compl.
Köhncke, W. № 2. Annecke 1,00. compl.
Kücken, F. op. 18^{3}. Whistling 1,00.
Kühmstedt, Fr. op. 35^{5}. Körner i. L. 1,75. compl.
Leschetizky, Th. op. 28^{2}. Peters 1,75.
Lührss, C. op. 6^{4}. Schlesinger 2,00. compl.
Mangold, C. A. op. 10^{3}. Schott 0,50.
Molique, B. Augener 3,00. (P. V.)
Pressel, G. № 36. Simrock 1,00.
Reckendorf, A. op. 4. II^{5}. Fritzsch 2,00. compl.
Reinecke, C. op. 138^{8}. B. & H. 2,75. compl. (P. V).
Reinick, R. Bahn 0,50.
Reissiger, C. G. op. 119^{4}. Fürstner 0,50.
Samson, L. II. II^{1}. Fürstner 2,00. compl.
Schladebach, J. op. 7. I^{1}. B. & B. 1,30. compl.
Siemers, A. op. 21^{3}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Spohr, L. op. 103^{2}. B. & H. 4,00. compl. (P. Cl.)
Steinbach, F. op. 1^{1}. Forberg 0,80.
Stoer, C. op. 5^{3}. Sch. & Co. 1,25. compl.
Stolzenberg, B. op. 17^{3}. Cranz 0,80.
Thrämer, Th. № 6. Whistling 2,50. compl.
Vierling, G. op. 3^{4}. Bahn 2,00. compl.
Weiss, H. op. 43^{1}. B. & E. 3,00. compl.
Weiss, J. op. 13^{1}. Schlesinger 1,00.
Wickede, F. v. op. 59. Kahnt 1,00.
Zarzycki, A. op. 22^{1}. R. & E. 1,00.
Zwiegesang: Wie kommt's. — Trost in Thränen. Volkslied.
Zwiegespräch: Was die Biene ist der Blume. Kissner, A. L. g. J. I^{2}. R. B. 0,30. n.
Zwiegespräch am dunklen Morgen. — Ach was bin ich aufgewacht. Taubert, W. op. 137^{5}.
Zwielicht: Dämmrung will die Flügel spreiten.
Schumann, R. op. 39^{10}. Peters 0,75.
Weber, O. op. 5^{8}. Eulenburg 3,00. compl.
Zwiesprach: Süsse Frau, o spart die Worte.
Fuchs, A. op. 18^{5}. Fritzsch 2,00. compl.
Puricelli, J. op. 6^{3}. Schloss 1,25. compl.
Zwingst du die Rose denn zum blühn. Wegern, C. v. op. 28. Erdmann i. E. 0,60.
Zwischen Bergen liebe Mutter. Kleine.
Zwischen Berg und tiefem, tiefem Thal.
Arndts, M. v. Drz. № 15. Schoeningh 1,00.
Attenhofer, C. op. 33^{15}. Hug. i. Z. 3,00. compl.
Stockhausen, E v. op. 4^{2}. Spielmeyer i. G. 0,50.
Truhn, H. Schlesinger 0,50.
Volkslied. conc.
Zwischen Blumen schlaf' ich. Liebessehnen. Banck, C. op. 29^{1}.
Zwischen dem Alten, zwischen dem Neuen. Zum neuen Jahr.
Zwischen den Halmen: Lerche gleicht der Liebe. Arndts, M. op. 12^{1}. Goll 0,75.
Zwischen Felsen die voll Schnee. O du himmelblauer See. Millöcker, C.
Zwischen Frankreich und dem Böhmerwald.
Flotow, H. № 1. Sulzer 0,80. compl.
Gelbcke, F. A. op. 1^{5}. B. & H. 2,50. compl.
Hasse, G. op. 11^{4}. R. & E. 1,00.
Stern, J. B. & B. 0,50.
Truhn, H. op. 22^{3}. Schlesinger 0,80.
Zwischen Gräbern: Bei verblühten Lilien. Döring, C. H. op. 5^{3}. Hofmeister 0,50.
Zwischen Liebe, Lied und Wein. Lebensmotto. Banck, C.
Zwischen Mond und Sonne: Ich sah den Glanz der Sonne. Lachner, F. op. 81^{6}. Haslinger 2,50. compl.
Zwischen Nacht und dem Morgen. Weltschmerz. Koch v. Langentreu, J. op. 65^{1}.
Zwischen uns ist nichts geschehen. Zarzycki, A. op. 13^{4}. R. & E. 1,00.
Zwischen Weizen und Korn. Mailied.
Zwist und Sühne: Schnür den Bündel. Loewe, C. B. & B. 1,00.
Zwitschert nicht vor meinem Fenster. An die Vögel.
Zwoa Kerschen, zwoa Aepfel. Mein liabts Obst. Suppé, F. v.
Zwoa Pfeifabuhn. Baumann, A. op. 23^{3}. Cranz 2,50.
Zwölf Freier möcht' ich haben. Lachner, F. op. 81^{1}. Haslinger 2,50. compl.
Zwölf schlägt am Thor der laute Hammer. Gram. Huth, L. op. 9^{2}.
Zwölfte Braut: Elf Bräute sind von mir geliebt. Fink, G. W. (Fi. H. № 215).
Zwölfte Stunde: Wie dunkle Träume stehen. Hoven, J. op. 11^{1}. Cranz 1,30. compl.
Zwo Fischerl im See schwimmen. Mürzthaler Jodler.
Z'wých pisni frûn fi udělám.
Knittl, C. op. 2. II^{8}. Urbánek 2,40. compl.
Smetana, B. Vp. № 5. Urbánek 3,00. compl.
Zyt ge vor von huir. In dem vroomde. Verhulst, J. T. H.
Zýtra, zýtra chcem. Odkládání. Ryba, J. B. II^{7}.
Zzucchero d'ammore. Mercadante, S. A. R. № 3. Ricordi 2 fr. 50 ct.



Nachtrag I.

Enthaltend die während der Herausgabe November 1885 — October 1886 erschienenen Neuigkeiten, eine Anzahl sich als nothwendig erwiesener Hinweise, sowie ältere, bisher noch nicht aufgenommene Lieder.



A.

A alter Herr bekannt. Was hast du mir gethan. Guschelbauer, E.
A Bauer der lautl. Es steht halt nix auf über a g'sunde Natur. Schild, Th. F.
Abend: Schweigt der Menschen laute Lust. Lassen, E. op. 81[6]. Hainauer 2.50. compl.
Abend: Sehet es kehret der Abend. d'Albert, E. op. 3. I[1]. B. & B. 3.00. compl.
Abendbotschaft. — Spanische Serenade. Philippi, E.
Abendfeier: Wie ist der Abend so traulich. Vollhardt, R. op. 1[3]. Kistner 2,00. compl.
Abendfrieden: Trauten Buchen flüstern. Kirchner, Fr. op. 136[1]. Hintzen 1.50.
Abendfrühe. — Lasst mich ruhn. Posca, G.
Abendgang: Abendschatten füllt die Weide. Fuchs, A. op. 19[3]. Fritzsch 3.00. compl.
Abendgeläut: Du Abendklang, wieviel erzählt. Hermann, R. L. op. 9[1]. R. & E 0.90.
Abendgeläute: Geläute aus fernem Thalesgrund. Hengesbach, F. № 4. Harlinghausen 1.25. n. compl.
Abendglocken: Glocken ertönen vom Thurme. Fischer, O. op. 45. Kahnt 0.50.
Abendglocken klingen. Gorter, A. № 5. Schmid i. M. 4.00. compl.
Abendglöckchen läuten. Am Abend. Hengesbach, F.
Abendglühen: Berge glühn. Heinemann, N. № 3. R. & P. 0,50.
Abendheimgang: So lang' die Sonn' am Himmel. Leonhard, J. E. № 2. Hoffarth 3,00. compl. (P.V.)
Abend im Walde: Tages letzte Strahlen. Graeser, F. op. 1. Gräbner & A. i. H. 1,00.
Abendlandschaft: Goldner Schein deckt den Hain. Matthes, J. I[4]. Annecke 3,00. compl.
Abendlich: Abendlich schon. — Abschied. Werrmann, O.
Abendlied: Abends, wenn am Himmel. Glesinger, B. № 12. Fritzsche i. R. 2,40. compl.
Abendlied: Holder Abend deine Weihe. Hornstein, R. v. 51[10]. Kröner 3.50. n. compl.
Abendlied: Wie jetzt die Blättchen friedlich. Brandt, G. A. op. 6[2]. Heinrichshofen 0,50.
Abendlüfte schwebt hernieder. Spanische Serenade. Philippi, E.
Abendruhe: Wie liegt die Welt so ferne. Sulzbach, E. op. 17[1]. Peters 2,00. compl.
Abends: In dieser Stunde denkt sie mein. Spicker, M. op. 8[2]. Luckhardt 0,80.
Abends: Warum duften die Levkoyen. Gauby, J. op. 31[1]. Hainauer 2.00. compl. Herzogenberg, H. v. op. 48. II[6]. R. B. 2.50. compl.
Abendschatten füllt die Weide. Abendgang. Fuchs, A.
Abends eh' ich Ruh'. Schlafe süss. Braschinski, D.
Abends im Kahne: Es treibt ein Kahn vorüber. Matthes, J. III[6]. Annecke 2.00. compl.
Abends spät im Mondenschein. (Friedlaender, M.) Vo. № 13. Peters 2.00. compl.
Abendstern. — Der du am Sternenbogen. Leal, L.
Abends, wenn am Himmel. Abendlied. Glesinger. B.
Abends, wenn frühe die Sonne. Verkehrte Welt.
Abend wie milde. Vom Monte Pincio. Grieg. E.
Aber es macht doch vielen Spass: Hier dieser Stock. Schramm. R. N. C. № 95. Lassar 0.60. n.
Aber jung muss man sein: Man kann manches machen. Kleiber. C. (aus „Brautschau"). Cranz 0,80.
Abgeblitzt: Es sind die Wünsche sehr verschieden. Grabe, F. op. 49. Haushahn 1,00.
Abreise: So hab' ich nun die Stadt verlassen. Gruber. F. Wa. № 7. Schmid i. M. 2.00. n. compl.
Abschied: Abendlich schon rauscht der Wald. Wermann, O. op. 39[3]. Näumann 1.00.
Abschied: Ade du lieber Tannenwald. Flügge, L. op. 10[5]. Kistner 0,50.
Abschied: Es braust das Meer. Benefeld, F. op. 35[1]. Paez 0.80.
Abschied: Fahrt wohl ihr Träume. Kittan, G. op. 4[2]. Paez 1,50.
Abschied: Ihr Berg' und o ihr Thäler. Soldan. O. op. 35. Lorch 1,00.
Abschied: In dieser Nacht bedacht ich. Wittgenstein, Sain, F. Kratochwill 1,80.
Abschied: Minnesänger fährt empor. Zichy. G. № 1. Simrock 6,00. compl.
Abschied: Nun heisst's ade. Nostitz, C. Gr. V[48]. Hoffmann i. Pr 4.80. compl.
Abschied. — Viel Freud' und Glück. Krause, E.
Abschied: Wanderstab nehm' ich zur Hand. Glesinger, B. № 11. Fritsche i. R. 2,40. compl.
Abschied: Wie ich jüngst im Wiedersehen. Ries. F. op. 31[6]. R. & E. 1,00.
Abschiedsthräne: Es lag im Thal der Sonnenschein. Goepfart, C. A. Alb. № 1. Hesse i. L. 3,00 n. compl.
Abschied vom Liebchen: Wie wird mir so bang. Flügge. L. op. 10[6]. Kistner 0,50.
Abschied vom Walde. — Abschied. (Ade.) Flügge, L.
Abschied von der Marei: Anne Marei thu nit weina. Hamma, B. op. 58. III[29]. Arnold i. B. 1,50. compl.
Abt vom Steine: Im alten Kloster hart am See. Zichy, G. № 3. Simrock 6,00. compl.
Accourez. — Acourez. (Seite 29).
Acha: Es nimmt sich Einer ein Weibchen. Comäder, P. Falter & S. 0.60.
Ach all mein Sehnen. Mädchenlied. Busch, A.
Ach das is a Leben jetzt. — Turnerlied. Müller, Ad. (Seite 845).
Ach die gute Tante Bente. — Tante Bente. Bial, B. (Seite 817.)

Ach diese schönen Aengelein.
Fuchs, R. op. 41⁵. Simrock 3,00. compl.
Ach die Welt wird immer enger. 'S ist vorüber. Herzogenberg, H. v.
Ach einmal nur, ein einzig mal.
Hollaender, V. op. 9³. Glas 1,25.
Ach ich Blümlein. Fürchte nicht. Schmidt, H. op. 9³.
Ach Joseph, lieber Joseph. Kindesmörderin.
Ach Jungfer ich will. Räthsellied.
Ach liebe Frau Mutter. Armesünderin.
Ach Röslein, herzig Röselein. Herzliebster. Ries, F.
Ach Schönste, ach Schönste. Polterabendlied.
Ach schönster Schatz, verzeih'. Ständchen.
Ach Schwesterlein wie hast du. — Lettisches Volkslied. (Seite 506.)
Ach treuer Gott, barmherzig's Herz.
Mergner, F. Gei. L. № 56. Deichert 5,00. n. compl.
Acht und Bann. Bauernkrieg. Hornstein, R. v.
Ach, wär' es möglich dann.
Waldemar. op. 70¹. Hoffmann i. Pr. 1,80. compl.
Ach warum seid ihr gekommen. Klage. Mohn, F.
Ach weisst du es noch.
d'Albert, E. op. 3. II⁸. B. & B. 3,00. compl.
Ach wenn doch mein Schätzchen. Vier Wünsche.
Ach wie amüsant, wie pikant: Ist ein Mannsbild einmal. Brandl, J. (aus „Walzerkönig.") Cranz 0,80.
Ach wie ist's möglich dann.
Ore, A. № 1. Blosfeld i. R. 0,50.
Ach wie kühle: Lauter rauscht der Wiesenbach.
Berger, W. op. 19¹. P. & M. 1,00.
Ach wie thöricht. — Das ist mir Schnuppe. Heinze, R. v.
Ada: Es schreitet durch den Rosenhag.
Leal, L. Paez 1,00.
Ade Feinsliebchen es ruft. Fischerlied. Daase, R.
Aennchen: Aennchen lieb, Aennchen traut.
Pivoda, F. Klemm 0,50.
Af der Welt ohne Geld.
(Herbert, E. v.) K. L. II⁴⁸. Raunecker 2,00. compl.
Ah, das hab' i gern: A Pechvogel bin i.
Wiesberg, W. W. C. 96. Krämer 1,10.
Ah! Kaballero! weist eure Hand. Zigeunerin.
Roeder, M.
Ah, s'il est dans votre village. C'est mon ami.
Antoni, M.
Ah, si vous saviez. Prière.
A Hupferl rechts. Wie nennt man das. Göller, A.
A Köchin rührt. Spritzen kommt. Schild, Th. F.
Alba è sorta. Oretice, G. d. Neapel (Leede i. L.) 1,90.
Alle Blumen möcht' ich binden.
Bohm, C. op. 326². Simrock 1,00.
Nostitz, C. Gr. III²². Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Alle die ihr Gott zu Ehren.
Mergner, F. Gei. L. № 6. Deichert 5,00. n. compl.
Alle haben mir gehuldigt. Nur du. Resch, J.
Allein: Frühmorgens, eh' die Sonn'.
Brandt, H. op. 32. R. Schultz i. Berl. 1,00.
Allein is's nix, aber paarweis is schön: Kaum dass der erste Mensch. Roth, F. Lewy i. W. 1,20.
Allerschönste Göttergabe. Weingeister. Wenzel, L. de.
Allerschönsten Sterne: Auf den dunkelblauen Wellen.
Fischer, O. op. 40. Kahnt 0,50.
Allerseelen: Stell auf den Tisch.
Lassen, E. op. 85³. Hainauer 2,75. compl.
Pembaur, J. op. 33². B. & B. 0,80.
Alles Blümel Blamel: Schani, die Bertha.
Schild, Th. F. Kratochwill 0,50. n.
Alles hab' ich hingegeben. Hingegeben. Sitt, H.
Alles kleine, das ist herzig. Kleine und die Grosse.
Randl, A.
Alles schlummert, o mein Herz.
Sachs, J. op. 79¹. Leichssenring 1,00.
Alle Stege auf dem Berge.
Pache, J. op. 29¹. Robolski 1,00.
Alleweil fidel: Schaun Sie mich an.
Jaeger, F. N. C. № 96. Lassar 0,60. n.
All' mei Lebtag. Verliebte Eselsstreiche. Ziehrer, C. M.
All' meine Herzgedanken.
Fink, W. op. 145. Bahn 0,90.
Allnächtlich im Traume seh' ich dich.
Warteresiewicz, S. op. 6¹. B. & H. 2,50. compl.

Allüberall in Feld. — Meister Frühling. Nakonz, G. (Seite 581.)
Alma Wasserl', kalte Wasserl'.
(Decker, F.) K. L. IV⁹⁹. Raunecker 2,00. compl.
Alpenblumen. 3 Lieder.
Wolf, Ed. op. 4—6. Kratochwill à 0,80.
Alpenstimmen aus Oesterreich. 6 Lieder.
Weinwurm, R. Kratochwill 2,00. compl.
Alpenveilchen: Ihr süssen Blümlein seid.
Krause, A. № 2. Klemm 2,00. compl.
Alpenwanderer: Einsam schreit' ich durch die Nacht.
Bruyck, C. v. op. 23³. Kratochwill 1,00.
Als bei Frau Hurtig Hecht. Lied vom Hecht.
Schreiner, A.
Als der Herr Milan. Na wart' 's is schon gut. Hoch, Fr.
Als der liebe Gott. Davon schweigt des Sängers Höflichkeit. Georgi, B.
Als Gottes Lamm und Leue.
Mergner, F. Gei. L. № 24. Deichert 5,00. n. compl.
Als ich dich im Traum gesehen. Mein Traumbild.
Brandt, H.
Als ich dich sah. Liebesschmerz. Lorenz, W.
Als ich ein kleines Kind noch war. Klage.
Procházka, L.
Als ich ein Knabe war. Lied des Prinzen. Magnus, R.
Als ich ging ein. Holde Peg. Brüll, J.
Als ich noch ein kleiner Junge. Kreuzfidele Kerlchen.
Neumann, E.
Als ich noch Gymnasiast. Lob der Flasche. Steffens, G.
Als ich noch in die Schule. Förchterlich zu Muthe.
Göller, A.
Als ich schlummerte. Studentenlied eines alten Herrn.
Jonquières, H. v.
Als ich zum ersten Mal dich sah. Keiner liebt dich so wie ich. Wenzel, F.
Als ich zum erstenmal dich sah, es war.
Dima, G. I². Kahnt 2,50. compl.
Als ich zum erstenmal dich sah verstummten.
Dima, G. I¹. Kahnt 2,50. compl.
Als ich zur Schule ging. Puppen-Couplet. Steffens, G.
Als im vierzehnten Jahr ich. Liebesfrühling.
Padilla, de.
Als noch ein Kind war Jesus. — Legende.
Tschaikowsky, P. (Seite 500.)
Als noch gelebt mein Mütterlein. Lieb Mütterlein.
Glesinger, B.
Also hat Gott die Welt geliebt.
Mergner, F. Gei. L. № 22. Deichert 5,00. n. compl.
Als sehr gemüthlich sind. Dazu ham 'mer keene Zeit.
Neumann, E.
Als sie mir ew'ge Treue. Zwei Momente. Glesinger, B.
Altdeutscher Liebesreim. — Liebesreim.
Altdeutsches Lied: Nun ade mein herzallerliebster Schatz. Zöllner, H. op. 32³. Siegel 0,60.
Altdeutsches Tanzlied: Wohlauf der kühle Winter.
Busoni, F. B. op. 18¹. Kistner 1,00.
Alte deutsche Lieder aus des Knaben Wunderhorn.
(12.) Schiller, C. Mus. Unv. Bibl. 2 Hefte à 1,00. cpl.
Alte Liebe: Einst hielt ich dich umwunden.
Wartersiewicz, S. op. 7¹. B. & H. 3,00. compl.
Alte Liebe. — In meinem Lebensringe. Bodenstedt, E.
Alte Lied: Ei kennt ihr noch das alte Lied.
Glaesz, A. v. op. 3². Brauer 1,00.
Alte Lied: Kalt ist's in meinem Herzen.
Thienen-Zybinn, E. v. № 2. Gutmann i. W. 1,50. cpl.
Alte Märchen mit neuer Moral: Vom Dornröschen.
Wiesberg, W. W. C. № 91. Krämer 1,10.
Alten Leut': Was mich im Leben.
Eyle, W. op. 18. Eulenburg 0,60.
Alte Weide: Dann klopf nur.
Naubert, A. op. 49³. R. & E. 1,00.
Altfranzösisches Tanzlied: Ich war ein junges Ding.
Procházka, L. Vst. № 30. Simrock 1,00.
Alt Heidelberg du feine.
Isenmann, C. op. 102. Donecker 1,00.
Altrheinisches Lied: Ich hab' die Nacht. — Schwere Traum. Schröder, C.
Am Abend: Abendglöckchen läuten.
Hengesbach, F. № 2. Harlinghausen 1,25. n. compl.
Am Abend bin ich heimgekommen. Am Herde.

Am Abend war ich heimgekommen. Ohne Rast.
Am Bach. — Ich sass im Grünen. Nostitz. C. Gr.
Am Bache: Ich hab' mich ganz in dich verloren.
Fuchs, A. op. 19^{7}. Fritzsch 3,00. compl.
Am Barbaratage: Am Barbaratage holte ich.
Meyer-Helmund, E. op. 20^{1} R. & E. 1,00.
Am Buchenbaum: Ich sah im Herbst.
Warteresiewicz, S. op. 7^{5}. B. & H. 3,00. compl.
Am dunkeln Waldessaume. Röslein. Grammann, C.
Am einsamen Meeresstrande. Meerweib. Egger, F.
Am ersten Tage des Maien.
Wolff, G. T. op. 29^{6}. Dietrich i. L. 1,00.
Am Fenster: Am Gitterfenster sitz' ich hier.
Winterberger, A. op. 91^{9}. Sch. & Co. 0,60.
Am fernen Horizonte.
Rakemann, L. op. 12^{3}. P. & M. 0,80.
Am Fluss: Rausche, rausche nur ins Weite.
Sachs, J. op. 94^{1}. R. & E. 1,00.
Am Gitterfenster sitz' ich hier. Am Fenster.
Am Grenzwall: Ein Römer stand in finstrer Nacht.
Nostitz, C. Gr. II^{17}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Am grünen See von Nemi.
Grädener, C. G. P. op. 60^{9}. Litolff 1,50. compl.
Am Heimweg: Ich wandre heim.
Rigutini, S. № 2. Steyl & Th. 0,60.
Am Helme grünt ein Lorbeerblatt. Heimkehr. Zichy, G.
Am Herde: Am Abend bin ich heimgekommen.
Fuchs, A. op. 19^{10}. Fritzsch 3,00. compl.
Am Himmel einsam. Wolkenflug. Winterberger, A.
Am Himmelsantlitz wandelt. Himmelstrauer.
Grote, C. v.
Am Meer: Am stillen Strand allein.
Scharwenka, Ph. op. $62b^{3}$. B. & H. 2,00. compl.
Am Meere: Möchte in des Meeres Wellen.
Bernstein, R. № 2. Kratochwill 1,50. compl.
Ammenuhr: Mond der scheint.
Schiller, C. II^{10}. Mus. Unv. Bibl. 1,00. compl.
Amors Liebespfeil: Gretchen war jung und schön.
Brandt, H. op. 43 R. Schultz i. B. 1,50.
Amour que veux-tu de moi.
Lully, J. B. Raichmann & F. i. W. 0,60.
Am Rhein: Wie glüht er im Glase.
Stephan, H. v. Bratfisch 0,75.
Am Schilf: Mir kommt es vor bisweilen.
Grote, C. v. op. 36^{6}. Bauer 0,60.
Am See: Es starrt die alte Weide.
Winterberger, A. op. 91^{13}. Sch. & Co. 0,60.
Am Stan bin i g'sessen.
(Decker, F.) K. L. IV^{83}. Raunecker 2,00. compl.
Am Standplatz ein Fiaker: Gott erhalt' uns den Hamur. Roth, F.
Am stillen Strand allein. Am Meer. Scharwenka, Ph.
Am Strande: Mein Liebling ist ein Lindenbaum.
Becker, R. op. 29^{4}. Klemm 1,75. compl.
Am Strand, wo hoch die Brandung geht. Hütte.
Grieg, E.
Am tiefblauen Firmamente. Ein stiller Gedanke.
Lüneburg, E.
Am Wasserfall, am Wasserrand. Zufriedenheit.
Glesinger, B.
Am wilden Klippenstrande.
Dima, G. II^{6}. Kahnt 2,00. compl.
Taubert, E. E. op. 7^{3}. B. & H. 3,75 compl.
An Appeal. — Prière. (Ah. si). Sgambati, G,
An das Haupt des Herrn Jesu: O Haupt voll Blut und Wunden.
Mergner, F. Gei. L. № 21. Deichert 5,00. n. compl.
An das Herz: Frisch auf mein Herz.
Wickede, F. v. op. 103. B. & B. 1,00.
An das Herz des Herrn Jesu: O Herz des Königs.
Mergner, F. Gei. L. № 20. Deichert 5,00. n. compl.
An deinem Herzen fromme Maid.
Weinwurm, R. № 1. Kratochwill 2,00. compl.
An den Frühling: Willkommen schöner Jüngling.
Ruhberg. № 1. Peters 2,00. compl.
Andenken an Amarantha. 8 Lieder.
Nicodé, J. L. op. 30. B. & H. 4,00. compl.
An den Mond: Füllest wieder Busch und Thal.
Krug, G. № 4. B. & H. 3,00. compl.
Natorp, P. op. 4^{8}. Lorch 4,25. compl.

An den Sonnenschein: O Sonnenschein, o Sonnenschein.
Ulrich, A. op. 5^{3}. Glas. 2,00. compl.
An der Bahre einer jungen Frau: Leiche, die's nicht ahnte. Grieg, E. Alb. V^{55}. Peters 1,50. compl.
An der Linde: So viel Laub. — Bei den Linden.
An der Quelle sass der Knabe: O unschuldvoller Kindersinn. Hasse, G. op. 53. P. & M. 1,00.
An der Tafelrunde. 7 Lieder.
Blasser, G. op. 40. Doblinger 4,20. compl.
An des Baches stillen Weiden. Echo. Malling, O.
An die Brust des Herrn Jesu: Gegrüsset seist du Gott. Mergner, F. Gei. L. № 19. Deichert 5,00. n. cpl.
An die Entfernte: Diese Rose pflück' ich hier.
Bussmeyer, H. op. 2^{3}. Schmid i. M. 2,30. compl.
Dunham, C. op. 1^{1}. Hoffarth 1,50.
An die Entfernte: Rosen fliehen nicht allein.
Dunham, C. op. 1^{2}. Hoffarth 1,50.
An die ferne Geliebte: O wie ist die Erde grün.
Brambach, C. J. op. 21^{19}. Cohen i. B. 0,50.
An die Fischerin: Vom Strande fährt die Fischerin.
Matthes. J. III^{4}. Annecke 2,80. compl.
An die Füsse des Herrn Jesu: Sei mir tausendmal gegrüsset.
Mergner, F. Gei. L. № 15. Deichert 5,00. n. compl.
An die Geliebte: Von Aug. zu Aug' mein Leben.
Grimm, J. O. op. 20^{5}. R. B. 3,50. compl.
An die Hände des Herrn Jesu: Sei wohl gegrüsset.
Mergner, F. Gei. L. № 17. Deichert 5,00. n. compl.
An die heilige Maria: Nun bin ich dein.
Malling, O. op. 26^{5}. Hainauer 2,00. compl.
An die Knie des Herrn Jesu: Gegrüsset seist du.
Mergner, F. Gei. L. № 16. Deichert 5,00. n. compl.
An die Nacht: Beginne deine heilge Feier.
Lassen, E. op. 85^{5}. Hainauer 2,75. compl.
An die Seite des Herrn Jesu: Ich grüsse dich du frömmster Mann.
Mergner, F. Gei. L. № 18. Deichert 5,00. n. compl.
Andre aber nicht: Zwei Knaben liebten ein Mädchen.
Grabe, F. op. 39. Haushahn 1,00.
Ane, der Ane, der Ane nit i.
(Decker, F.) K. L. V^{115}. Raunecker 2,00. compl.
An Eine. 5 Lieder.
Sjögren, E. op. 16. Hainauer 3,00. compl.
An eine Nachtigall. — O singe weiter deinen Sang.
Hering. C.
An eine Rose: Hoffnung ist die Monatsrose.
Ore, A. № 4. Blosfeld. i. R. 0,50.
An ein Mädchen: Schlummre o Mädchen.
Taubert, W. op. 17. II^{12}. Schlesinger 1,50. compl.
Ane steht dorten beim Fenster.
(Herbert. E. v.) K. L. I^{10}. Raunecker 2,00. compl.
Ange rose à l'oeil bleu. Berceuse. Campa, G. E.
An Jordans Strande Kameele Arab's gehn.
Sulzer, J. № 4. Cranz 2,00. compl.
An Juchza, an Schnalza.
(Decker, F.) K. L. III^{57}. Raunecker 2,00. compl.
An meine Guitarre: Guitarre wie hängst du.
Eeden, J. v. d. Kratochwill 1,30.
An meiner Thür, du blühender Zweig.
Krause, A. № 1. Klemm 2,00. compl.
An meines Herzens Königin: Lass uns wandern allein.
Backer-Gröndal, A. № 3. Simon i. B. 1,20.
An Mignon: Ueber Thal und Fluss getragen.
Levinsohn, A. op. 1^{3}. Paez 2,00. n. compl.
Ore, A. № 1. Blosfeld i. R. 1,20. compl.
Anne Marei thu nit weina. Abschied von der Marei.
Hamma, B.
Anno Domini MCCLXXXII: Zweiundachtz'ger Lob und Preis. Haine, C. op. 54^{4}. Cranz 2,30. compl.
An Sylvia. — Sylvia. Schubert, F. (Seite 814).
Antiquitätenhändler: Antik zu sein, das ist jetzt Mode. Heinze, R. op. 51^{2}. Glaser 1,20.
An wildem Klippenstrande. — Am wilden Klippenstrande.
Apage Satanas: Ich bin ein Pfäfflein wohlgemuth.
Blasser, G. op. 40^{4}. Doblinger 4,20. compl.
A Pechvogel bin i. Ah, das hab' i gern. Wiesberg, W.
Aprillaunen: Liebchen was willst du.
Koehler, W. op. 2^{2}. Niemeyer 2,00. compl.
A quoi bon entendre. — Serenade. (Was soll ich.)
Weckerlin, J. B. (Seite 760.)

Arabella steht vorm Spiegel. Fürs g'habte giebt der Jud nichts. Schild, Th. F.
Arabischen Wirthin Abschied: Da ich nicht mehr die Schönheit des Land's.
Henschel, G. op. 41². Fürstner 1,00.
Argent: Je déteste l'argent.
Verhey, Th. H. H. op. 23. Lichtenauer 1,00.
Armesünderin: Ach liebe Frau Mutter.
(Friedlaender, M.) Vo. № 71. Peters 2,00. compl.
Arme Vöglein: Ein Vogel ruft im Walde.
Hengesbach, F. № 5. Harlinghausen 1,25. n. compl.
Arm und reich san sich gleich. Mein goldenes Wien.
Arsenal der Frau: Mamachen sage mir doch an.
Zippert, L. R. Schultz i. B. 1,50.
A Schneele hat's geschieb'n.
(Decker, F.) K. L. IV⁷⁰. Rannecker 2,00. compl.
A soa, soa liab's Diandl.
(Herberh, E. v. K. L. II²⁹. Rannecker 2,00. compl.
A so, a so, a so a Diendle.
(Decker, F.) K. L. III⁷⁴. Rannecker 2,00. compl.
Asra: Täglich ging die wunderschöne.
Renner, M. op. 3¹. Cranz 0.80.
Asyl: Wenn du ein tiefes Leid.
Wallbach, L. op. 48¹. Ebner 0,80.
Aubade créole. Tu dors à l'heure.
Nevers, M. de. Schott i. Br. 1.25.
Auf, auf mein Herz mit Freuden.
Mergner, F. Gei. L. № 26. Deichert 5,00. n. compl.
Auf dem Dache sitzt der Spatz.
Schröder, C. op. 17. R. Schultz i. Berl. 1,20.
Auf dem Dorf in den Spinnstuben.
Nostitz, C. Gr. II¹⁰. Hoffmann i. Pr. 4.80. compl.
Auf dem Felsen am Meer. Verbannte. Biehl, Ed.
Auf dem grünen, weichen Rasen. Im Grünen. Nakonz, G.
Auf dem Schiffe: Ein Vögellein fliegt über den Rhein.
Brahms, J. op. 97². Simrock 4,00. compl.
Auf dem Throne ruht. Junge Königin. Rakemann, L.
Auf den Lagunen. — In der Gondel gestern Abend.
Winterberger, A.
Auf den Nebel folgt die Sonn'.
Mergner, F. Gei. L. № 86ab. Deichert 5,00. n. cpl.
Auf den Tod eines Kindes. — Dort ist so tiefer Schatten.
Matthes, J.
Auf der Eisenbahn: Wir fliegen auf den Schienen.
Hornstein, R. v. op. 51¹³. Kröner 3,50. n. compl.
Auf der Mainzer Brücke: Hurrah, der Rhein.
Bungert, A. op. 37¹. Luckhardt 2,40.
Auf der Wacht: Ich hatt' wohl einen braunen Schatz.
Kleffel. A. op. 39⁴. B. & B. 2,00. compl.
Auf des Berges luftger Warte. Liebessehnen.
Auf dürrer Haide geht. Pilger. Herzogenberg, H. v.
Auf geheimen Waldespfade.
Dumack, L. op. 14². Simon i. B. 1,00.
Auff, awi, umi. I kann net aussi. Guschelbauer, E.
Auf Klippen des Meeres. Perlen Weidt, H.
Auf, lasst die Zinken schmettern: Im Trutze wird der Eichbaum stark.
Blasser, G. op. 40⁷. Doblinger 4,20. compl.
Auf 'm Bergli bin ich gesessen. Wo bist du denn gesessen. Winterberger, A.
Auf meinem Tische stehn. Kornblumenstrauss. Brune, H.
Auf meinen heimischen Bergen. Wolke und Quelle.
Bruyck, C. v.
Auf's schöne Weihnachtsfest. Es liegt ein tiefer Sinn im kindschen Spiel. Bial, R.
Auf tiefem Meeresgrunde. — Perle Gaillard, C. (Seite 673).
Auftrag. — Ich hab' meines Liebsten Sinn erkannt.
Ernst, H. (Seite 395.)
Auf Weihnacht zu: Ein scharfer Wind durchs Holz.
Widmann, B. op. 18². Steyl & Th. 1,00. compl.
Auf Wiedersehn.
Gaebler, P. op. 4¹. Harschen i. Borna 1,20.
Auf Wiedersehn, welch Abschiedsgruss. Ihr letzter Gruss. Neibig, G.
Auf wilden Klippenstrande. — Am wilden Klippenstrande. (Seite 56).
Augenbotschaft: Tief in die Augen dir.
Curti, F. op. 13². Graebner & A. i. H. 1,50.
Aurora: Si leva il sole
Carelli, B. Neapel. (Leede i. L.) 1,80.
Aurora Sellrie 'ne Bekannte. Er kriegt die Forsche nicht mehr raus. Bial. R.
Aus dem Dorf am Bergsee. — Sonntagsfeier.
Lewy, C. (Seite 783.)
Aus dem Nibelungen: So steht es im alten Liede.
Fuchs, A. op. 19⁴. Fritzsch 3,00. compl.
Aus dem Odenwald: Es steht ein Baum im Odenwald.
Schiller, C. 1³. Mus. Unv. Bibl. 1,00. compl.
Aus den Karawanken.
Koschat, Th. op 57. Leuckart 1,50.
Aus der Erde quellen Blumen. Nach Freud und Leid.
Aus des Knaben Wunderhorn. 12 Lieder.
Rémy, W. A. op. 3. Pechel i. G. 1,50. compl.
Aus dunkler Nacht aus Qual und Pein.
Sulzer, J. № 6. Cranz 2,00. compl.
Aus einem Kindermärchen: Königstochter, jüngste.
Rémy, W. A. op. 3². Pechel i. G. 1,50. compl.
Aus Lieb' zu ihr: Wo es sei, ihr nur treu.
Strauss, Ed. op. 135. Cranz 1,30.
Aus meinen Thränen spriessen.
Zingsen, J. op. 2¹. Falter & S. 0,60.
Aus Osten. 6 Lieder etc. · Sulzer, J. Cranz 2,00. cpl.
Aus weiter Fern': Ihr Sternlein hoch am Himmelszelt.
Endres, M. Groscher & Blaha 1,20.
Ave Maria: Ave Maria gratia plena.
Canissa-Fischer, P. Cranz 0,80.
A Vision. — Visione. Sgambati, G.
A Weana Wäschermädel: Weil i a echtes.
Schild, Th. F. Kratochwill 0,50. n.

B.

Bacharach: Dunkeln Häuser im grünen Nest.
Bungert, A. op. 37³. Luckhardt 1,80.
Backfischchen nennen mich. Werther's Leiden.
Zöllner. H.
Bäumchen, das die Welle brach.
Walter, F. № 3. Kratochwill 0,60.
Bald, bald musst du. Trauergewand. Bungert, A.
Bald entflichet die Freude.
Geuss, H. op. 10⁴. Hentze 1,00.
Bald ist verträumt der Kindheit Traum: Ein weinumranktes Hüttlein stand.
Abt, F. op. 551². André 0,80.
Ballade: Und die Sonne. — Sternlein. Lassen, E.
Band aufe, 's Band abe. Kirmess. Rémy, W. A.
Barcarole: Wellen, die der Wind treibt.
Derège, Th. op. 1². Klemm 1.00. compl.
Barmherz'ger Vater, höchster Gott.
Mergner, F. Gei. L. № 57. Deichert 5,00. n. compl.
Bauchredner: Jetzt bin ich raus. (Soloscene.)
Fuchs, O. Koch i. L. 0,60.
Bauernkrieg: Acht und Bann.
Hornstein, R. v. op. 51⁶. Kröner 3,50. n. compl.
Bauernregel: Im Sommer such' ein Liebchen dir.
Meyer-Helmund, E. op. 25¹. B. & B. 1,50. compl.
Bebend noch von Tanzeslust. Unter den Zweigen.
Befiehl du deine Wege. Mergner, F. Gei. L. № 65a.b.c.d. Deichert 5,00. n. compl.
Beginne deine heil'ge Feier. An die Nacht. Lassen, E.
Behüt dich Gott in Gnaden: Nun bringt mit dunklem Flügel. Catenhusen, E. op. 21³. Rohlfing & C. 1,00.
Bei a Gurk'n bin i gånga.
(Decker, F.) K. L. IV⁷⁷. Rannecker 3,00. compl.
Bei Châteaudun im Franzenland.
Trauttenfels, M. Alb. № 27. Hesse i. L. 3,00. n. cp..
Beiden Kometen: Blickt man jetzt des Abends.
Ludwig, G. op. 30. Naus i. A. 1,00.
Beiden Rosen: Zwei welke Rosen lagen.
Pfeiffer, J. op. 18. Steyl & Th. 0,80.
Bei dir: Oft hab' ich es zu dir gesagt.
Tschiderer, E. op. 23⁴. Eulenburg 2,00. compl.
Bei einer Linde: Seh' ich dich dich wieder.
Smyth, E. M. op. 3³. Peters 3,00. compl.
Bei fremden Frauen: Wir reichten uns die Hände.
Zichy, G. № 4. Simrock 6,00. compl.
Bei jeder Gelegenheit. Veteranen. Schild, Th. F.
Beim Banquier Meyer giebt's heut. — Ein Abend beim Banquier Meyer. Grabe, F. (Seite 195).
Beim Pfänderspiel: Ich fuhr einmal auf Sitt, wi-di-witt.
(Friedlaender, M.) Vo. № 43. Peters 2,00. compl.

Du bist ein Mensch.
Mergner, F. Gei. L. № 51. Deichert 5,00. n. compl.
Du bist's du Schöne, Traute. Minnelied. Kindscher, L.
Du bist, so lang mein Herz noch schlägt.
Ullrich, F. op. 7. Tonger 0,60.
Du bist so schön.
Warteresiewicz, S. op. 7[6]. B. & H. 3,00. compl.
Du bist wie eine Blüthe.
Hamma, B. op. 67[7]. Arnold i. B. 0,60.
Du bist wie eine Blume.
Mathes, J. III[5]. Annecke 2,80. compl.
Schröder, C. № 8. Gründel 1,50. compl.
Sgambati, G. Schott 0,75.
Wunsch, E. Sauerheimer 1,00.
Du bist zwar mein und bleibest mein.
Mergner, F. Gei. L. № 115. Deichert 5,00. n. compl.
Du brauner schmucker Jägersmann. Im Hag. Posca, G.
Dudeldideldei. — Leierkastenmann Wippchen. Thiele, R.
Du drehst wie ein Haspel dich.
Dorn, O. op. 12[6]. Voigt i. C. 0,50.
Du dunkles Auge: Weil' auf mir. — Bitte. Nostitz, C. Gr.
Düftet die Lindenblüth'.
Bussmeyer, H. op. 2[2]. Schmid i. M. 2,30. compl.
Dümmste war des Nachbars Peter. Et cetera.
Düsterer Abend: Brechender Forst, brausendes Meer.
Winterberger, A. op. 91[29]. Sch. & Co. 1,00.
Du flaxhärat's Diandel.
(Herbert, E. v.) K. L. II[36]. Raunecker 2,00. compl.
Du flohst vor mir. Wo in der Ferne Kind, wo wandelst du. Leal, L.
Du fragst, was ist ein Kuss. Kuss. Lorenz, W.
Duftet der Lindenbaum. Unter dem Lindenbaum.
Meyer-Helmund, E.
Duftet die Lindenblüth.
Banck, C. op. 83. II[5]. Hoffarth 2,00. compl.
Du gabst mir einst ein Veilchen. Ein Veilchen.
Günther, R.
Du grollest und schmollest. Schatzel ade.
Meyer-Helmund, E.
Du hast was Liebes in den Augen.
Necke, H. op. 11. Oertel 0,60.
Du hast wohl oft. Sternlein Zaubernacht. Hoffmann, L.
Du herztausiger Schatz: Jetzt gang i an's Brünnele.
Schröder, C. R. Schultz i. B. 0,60.
Du hörst, wie durch die Tannen.
Krause, E. op. 52[1]. Hoffmann i. H. 1,50. compl.
Du kleines blitzendes Sternelein.
Decker, F. № 4. Kratochwill 1,30. compl.
Wittgenstein, Sain. F. op. 7[3]. Kratochwill 1,50. cpl.
Du lagst in der blühenden Laube. Im Traum.
Wolff, G. T.
Du lieber frommer, heilger Christ.
Hamma, B. op. 13[16]. P. & M. 2,00. n. compl.
Du lieber Gott, in dunkler Nacht. Morgengebet.
Hengesbach, F.
Du lieber, schmucker Reitersmann.
Schumacher, P. op. 32[1]. Fürstner 2,50. compl.
Du liebes Auge willst dich tauchen.
Nostitz, C. Gr. V[43]. Hoffmann i. Pr. 4,70. compl.
Du liebe Unschuld du.
Mergner, F. Gei. L. № 53. Deichert 5,00. n. compl.
Du liebst mich. Liebesglaube. Nicodé, J. L.
Du liebst mich nicht. Ohne Glück. Alt, F.
Du meine Seele singe. Psalm 146. Mergner, F.
Du meine Wonne, du mein Stolz. Zipfl-Kapp'n.
Du meinst o liebe Mutter.
Sulzbach, E. op. 17[3]. Peters 2,00. compl.
Du mit den schwarzen Augen.
Berger, W. op. 19[1]. P. & M. 1,30.
Dumme Brüderlein: Wo soll ich mich hinkehren.
Schiller, C. II[9]. Mus. Unv. Bibl. 1,00. compl.
Dunkeln Häuser im grünen Nest. Bacharach. Bungert, A.
Du nur allein, du sollst es sein: Im goldnen Jugendschein. Jaeger, F. N. C. № 109. Lassar 0,60. n.
Duo: Was vermeid'. — Wegweiser.
Durch den Wald ein Rauschen zieht.
Pache, J. op. 29[2]. Robolsky 1,00.
Durch die Lüfte rauscht. Mahnruf. Becker, R.
Durchfliegt ihr Gedanken. Wie weh mir ist.
Warteresiewicz, S.
Durch Sturm und Nacht. Wanderers Nachtlied.
Matthes, J.
Du rossignol, la voix jogeuse. Où voles-tu papillon frèle. Berghe, C. v.
Durst: Wat is dat Herrlichste.
Neibig, G. op. 53. F. Stoll 0,80.
Durst ist gleich dem Henker. Schling-schlang-schlorum.
Blasser, G.
Du ruhst in meiner Seele. Gieb einen Hauch mir.
Heuberger, R.
Du sagst, ich hätte die Nachbarn geweckt. Entschuldigung. Meyer-Helmund, E.
Du schirmtest Gott den Myrthenbaum. Zur silbernen Hochzeit. Wolfermann, A.
Du schwarzaugats Dlandl.
(Herbert, E. v.) K. L. I[17]. Raunecker 2,00. compl.
Du verbannter Kuku.
(Decker, F.) K. L. III[71]. Raunecker 2,00. compl.
Du Vöglein auf dem Fliederbaum. Ein Liebesgruss.
Du Volk, das du getaufet.
Mergner, F. Gei. L. № 33. Deichert 5,00. n. compl.
Du weist es wohl. Busch, A. № 3. Oertel 1,00. cpl.
Du Wildfang mit dem Schelmenaug'.
Roeder, M. op. 44[4]. Hoffarth 1,20.

E.

Echo: An des Baches stillen Weiden.
Malling, O. op. 26[6]. Hainauer 2,00. compl.
Echo: Herzliebe gute Mutter.
Meyer-Helmund, E. op. 19[1]. R. & E. 1,50.
Ecoutez la simple histoire. Deux lapins. Renaud, Alb.
Edelfalk. Fürstin zog zu Walde.
Loewe, C. op. 68[2]. Hofmeister 1,25.
Edgar's Wiegenlied. — Wiegenlied. (Alles still).
Lorenz, W.
Eheliche Liebe: Klorinde starb.
Gizycki, G. v. op. 28. Kolbe 0,60.
Eifersucht. — Du kleines blitzendes Sternlein.
Wittgenstein, Sain. F.
Ein Ball bei Heimann Lewi: Gestern Nachts war Ballfest. Koch von Langentreu. Siegel 1,00.
Ein Beet von Lilien. Kosestündchen. Sachs, J.
Ein Bettler steht am Wege. Mittelstand kann's nicht.
Heinze, R.
Ein bildsaubrer Bursche.
Catenhusen, E. op. 21[1]. Rohlfing & Co. 1,00.
Ein Blick des Aug's hat mich erfreut.
Mayerhoff, F. op. 9[1]. Klemm 1,00.
Ein Blümchen steht auf grüner Flur. Vergissmeinnicht. Kosch, A.
Ein Blümlein sprosst. Vergissmeinnicht. Kirchner, Fr.
Ein Blümlein weiss ich. Vergissmeinnicht. Bartel, G.
Ein Bräutigam vorm Spiegel steht. Von lauter Aberglaub'n. Wiesberg, W.
Ein curioses Testament. — Enttäuschten Erben.
Neibig, F.
Eine: Tief in die stillen Seen.
Hermann, R. L. op. 7[5]. R. & E. 0,90.
Eine gute, gute Nacht.
Hornstein, R. v. op. 51[17]. Kröner 3,50. n. compl.
Eine höchst schauderöse Ballade von einem grausamen Ritter, welcher sein Ehe-Gespons zu Tode leyern liess.
Kässmayer, M. op. 42. Schlesinger 1,50.
Ein einz'ger Augenblick kann alles umgestalten: Ganze Leben ist ein kurzer Traum.
Sackur, C. op. 41. Schles. Musik-Verlag i. Br. 0,80.
Eine Käferhochzeit. — Ich will das Eisenhütlein fragen.
Taubert, W. (Seite 412).
Einen Brief soll ich schreiben.
Rakemann, L. op. 12[1]. P. & M. 0,60.
Eine Quelle sprudelt nicht zwei Flüsse.
Wolff, G. T. op. 29[10]. Dietrich i. L. 0,70.
Eine Rose gepflückt.
Woyrsch, F. v. op. 16[7]. Niemeyer 5,00. compl.
Eine Rose nickt an Zweigen. Mädchenträume.
Winterberger, A.
Eines Morgens, da bin ich geboren. Tyrolerlied.
Raida, C. A.
Eine stille Zelle. Becker, R. op. 29[1]. Klemm 1,75. cpl.

Eine stirbt, der Andere lacht. Wahre Glück. Nostitz. C. Gr.
Eine tragische Geschichte: Es wohnt am Seegestade. (Potpourri). Giżycki, G. op. 12. Haushahn 2,30.
Eine Vorsichtige: Nur vorsichtig ist meine Losung. Haim, F. Re. & Ro. 1,50.
Ein Fichtenbaum steht einsam.
Waldemar. op. 70^{4}. Hoffmann i. Pr. 1,00. compl.
Wittgenstein, Sayn, F. op. 5^{2}. Kratochwill 1,30.
Ein Frühlingstraum: Noch liegt der Winter in der Stadt. Meyer-Hellmund, E. op. 18^{1}. Rahter 0,80.
Ein geistlich Abendlied: Es ist so still geworden.
Hartung, Ph. op. 7^{2}. Steyl & Th. 0,90.
Lassen, E. op. 84^{2}. Hainauer 3,25. compl.
Ein Gitter reicht bis an ihr Fenster. Nocturne. Hermann, R. L
Ein goldgelocktes Knäblein. Im ersten Sonnenstrahl.
Ein Gräslein wächst stille. O forsch' nicht. Thienen-Zybinn, E. v.
Ein guter Kerl: Ich bin viel zu gut. Haim, F. Re. & Ro. 1,50.
Ein Heiraths-Kandidat: Bin über dreissig Jahre. Haim, F. Re. & Ro. 1,50.
Ein Jäger jagt ein wildes Schwein. Jäger.
Ein Jeder hier auf Erden. Mein liebster Gang. Lietze.
Ein Jeder macht. Nun sitzt er da mit die Kenntnisse. Victor, L.
Ein Jugendtraum: Festtags Glockenklänge. Glesinger, B. № 7. Fritsche i. R. 2,40. compl.
Ein junger Stutzer. Ne so was. Butenuth, L.
Einkehr: Bei einem Wirthe wundermild. Gruber, F. Wa. № 8. Schmid i. M. 2,00. n. compl.
Ein kleiner Umweg: Wenn einer nicht Bescheid. Bohne, A. Haushahn 1,00.
Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld. Mergner, F. Gei. L. № 12. Deichert 5,00. n. compl.
Ein letzter Blick: O wenn du gehst. Gretscher, Ph. op. 4. Bayrhoffer 0,80.
Ein Liebesgruss: Du Vöglein auf dem Fliederbaum. Witt, C. R. Schultz i. B. 0,80.
Ein Liebestraum: Mir träumt' ich säh' im Blumenhain. Glesinger, B. № 5. Fritsche i. R. 2,40. compl.
Ein Mädchen geht vom Hause. Gemalte Freuden.
Ein Menschenherz sich ist. Herz-Lied. Brand, L.
Ein Obdach nur. Obdach. Herman, R. L.
Ein Regentag im Lenz. Schrattenholz, M. op. 20^{4}. Simrock 4,00. compl.
Ein Ring, ein Haus, ein Schätzelein: Ring, Ring, Ringelein. Handwerg, W. op. 21^{3}. Sulzbach i. Berl. 1,00.
Einsame Liebe: Es blüht ein Veilchen. Huber, H. op. 18^{1}. Stürmer 1,80. compl.
Einsame Schäferin: Schäfer, wo treibest du hin. (Friedlaender, M.) Vo. № 66. Peters 2,00. compl.
Einsamkeit: Wild verwachsne dunkle Fichten. Wittgenstein, Sayn, F. op. 5^{1}. Kratochwill 1,30.
Einsam schreit' ich durch die Nacht. Alpenwanderer. Bruyck, C. v.
Ein scharfer Wind durchs Holz. Auf Weihnacht zu. Widmann, B.
Ein Scherzwort hört man. Mutter der Mann mit dem Coaks ist da. Thiele, R.
Ein Schlosser hat ein G'sellen g'habt. Schlossergeselle. Banck, C.
Ein seltsam schauderhaft Gerücht. Nach Hameln. Woyrsch, F. v.
Ein Statist: Ich bin ein Statist. Schild, Th. F. № 1. Re. & Ro. 1,50.
Einst drückte mich ein Kummer. Trinklied. Schneider, J.
Einst glänzte am Himmel droben. Wickede, F. v. op. 109^{2}. Hug. i. Z. 0,60.
Einst hab ich gehandelt. Ich bin der Isaak Silberstein. Thiele, R.
Einst hielt ich dich umwunden. Alte Liebe. Warteresiewicz, S.
Ein stiller Gedanke: Am tiefblauen Firmamente. Lüneburg, E. op. 39. Bauer 0,60.
Einst lag im Walde Frühlingsschein. Seibert, L. op. 64. R. & E. 1,20.
Einst lebt ich auf grüner Haide. Marietta. Glesinger, B.
Einst sang vor langen Jahren. Spinnerin Nachtlied.
Einst stach mich eine Biene. Lithauisches Lied. Becker, R.
Einst und jetzt: Ins Dorf bin ich gegangen. Doebber, J. op. 1^{2}. Peters 1,50. compl.
Einst wandelten wir. — Welke Blümchen. Lucas, F. (Seite 937.)
Einst war ich so glücklich. Hamma, E. op. 58. III^{21}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Ein Traum: Mir träumte in jüngstverflossener Nacht. Mohn, F. op. 3^{1}. Hoffarth 2,00. compl.
Ein Veilchen: Du gabst mir ein Veilchen. Günther, R. Wehde 0,80.
Ein Vergangenheits-Musiker: Geige kann der dümmste Junge. Ellmenreich, A. Coppenrath 1,00.
Ein Vögelein fliegt über den Rhein. Auf dem Schiffe. Brahms, J.
Ein Vöglein sang die ganze Nacht. Meyer, G. op. 8. Glas 0,75.
Ein Vogel ruft im Walde. Arme Vöglein. Hengesbach, F.
Ein Weib das Gott den Herren liebt. Mergner, F. Gei. L. № 108. Deitert 5,00. n. compl.
Ein weinumranktes Hüttlein stand. Bald ist verträumt der Kindlein Traum. Abt, F.
Ein welkes Blatt: Du bist der heitre Sonnenstrahl. Warteresiewicz. S. op. 7^{3}. B. & H. 3,00. compl.
Ei, was blüht so heimlich. Ersten Veilchen. Nakonz, G.
Elfe: Bleib' bei uns. D'Albert, E. op. 3. II^{9}. B. & B. 3,00. compl.
Eliland. 5 Lieder. Becker, R. op. 29. Klemm 1,75. compl.
Eltern, die haben sie längst. — Zigeunerin. Schwenke, F. G (Seite 1005).
Empor zur Kapelle. Sanct Maria. Nostiz, C. Gr.
Enfant à la lèvre. Sérénade espagnole. Nevers, M. de.
Enfant et le petit oiseau: Petit oiseau qui voltiges. Aerts, F. Cranz 2 fr. 50 ct.
Entführung: O Lady Judith. Brahms, J. op. 97^{3}. Simrock 4,00. compl.
Entsagung: Ich kann, ich will dich nimmer schauen. Zichy, G. № 7. Simrock 6,00. compl.
Entschuldigung: Du sagst ich hätte die Nachbarn geweckt. Meyer-Helmund, E. op. 24^{3}. B. & B. 1,50.
Enttäuschten Erben: Ich bin der Klempner. Neibig, F. op. 51. F. Stoll 0,80.
En Vergissmeinnicht: Tag de graut int Osten. Schmidts, Fr. op. 2^{1}. Kolbe 0,60.
Erfüllung: Gar oft frug ich. Arnold, F. Kratochwill 1,00.
Ergebung. — Ich hatte eine Heimath süss. Götze, C.
Erhabnes Wesen! Mein Verstand. Gebet. Weg, A. v. d.
Er hat mich noch nie. Trübe Ahnung. Köhler, O.
Erinnerung: Bilder des Lebens schwanden.
Haine, C. op. 54^{5}. Cranz 2,30. compl.
Woyrsch, F. v. op. 16^{9}. Niemeyer 5,00. compl.
Erinnerung: Gedenkst du noch der schönen Stunde. Maurice, A. op. 19. Hesse i. L. 0,75.
Erinnerung: Lindes Rauschen in den Wipfeln. Hasse, G. op. 31^{3}. B. & B. 0,80.
Erinnerung: Oft tief in stiller Nacht. Procházka, L. Vst. № 28. Simrock 0,60.
Erinnerung: Von dem grünen Bergeshang. Wallbach, L. op. 48^{3}. Ebner 0,50.
Erinnerung, wie bist du süss: Was ist die Erinnerung. Lorenz, C. Chmel 1,00.
Er kann reizend sein: Oft schon dachte ich. Bial, R. N. C. № 52. Lassar 0,60. n.
Er kriegt die Forsche nicht mehr raus: Aurora Sellrie 'ne Bekannte. Bial, R. N. C. № 54. Lassar 0,60. n.
Erlaube mir fein's Mädchen. Ins Herz gezinnt.
Erloschner Stern: Wohl hatt' ich einen Stern. Winterberger, A. op. 91^{20}. Sch. & Co. 0,60.
Ernst ist der Herbst. Im Herbste. Herzogenberg, H. v.
Er schlich sich die Wände entlang. Verborgne Liebe.
Erschrecke nicht vor deinem End'. Mergner, F. Gei. L. № 113. Deichert 5,00. n. cpl.
Er sitzt im Kämmerlein. O du mein Nuckelchen.

Frühlingstraum: Ich träumte von bunten Blumen. Spicker, M. op. 8^1. Luckhardt 0,80.

Frühlingswandern. — Vom Berg ergeht ein Rufen. Ashton, A.

Frühlingswonne: Frühling strahlt durch Feld. Appel, C. op. 58^1. Klemm 1,00. (P. V).

Frühlingswunsch: O dass so kurz die schöne Zeit. Laux, A. № 2. S. & V. 0,50.

Frühling und Liebe: Im Rosenbusch die Liebe schlief. Decker, F. № 1. Kratochwill 1,30. compl.

Frühling, vollen, vollen Liebesüberfluss. Verlangen. Zöllner, H.

Frühling wird wach: Es steigen die Glöckchen. Hermann, R. L. op. 13^3. R. & E. 0,60.

Frühmorgens, eh' die Sonn'. Allein. Brandt, H.

Frühroth leuchtet ins Thal hinein. Natorp, P. op. 5^1. Lorch 4,25. compl.

Frühzeitiger Frühling: Tage der Wonne. Natorp, P. op. 4^3. Lorch 4,25. compl.

Für Dich: Dich lieb' ich heiss. Warteresiewicz, S. op. 6^5. B. & H. 2,50. compl.

Für fünfzehn Pfennige: Mägdlein will ein' Freier. (Friedlaender, M.) Vo. № 44. Peters 2,00. compl.

Für immer verbunden: O könnt' ich's dir in Worte kleiden. Bartel, G. op. 23^2. Bayrhoffer 1,20.

Für's g'habte giebt der Jud nichts: Arabella steht vorm Spiegel. Schild, Th. F. Kratochwill 0,50. n.

G.

Gähnen ist ein eignes Ding. Vom Gähnen. Ellmenreich, A.

Ganz aus der Façon: Man giebt heutzutage. Koch, W. op. 52^6. Glaser 0,80.

Ganze Leben ist ein kurzer Traum. Ein einziger Augenblick kann alles umgestalten. Sackur, C.

Ganze Weltgeschichte hat. Weltgeschichte.

Ganze Welt ist heut. Schuriwuri. Richter, G.

Gar fröhlich und mit leichtem Muth. Komm was da kommen mag. Krause, E.

Gar oft frug ich. Erfüllung. Arnold, E.

Gartenliedchen: Im blühenden Garten. Vierling, G. op. 2^5. Massute 1,75. compl.

Gaston-Walzer: Sagt man auch stets. Hollaender, V. op. 11. Glas 1,50.

Gaukler: Ratatabum, sieh Publikum. Zichy, G. № 5. Simrock 6,00. compl.

Gebet: Erhabenes Wesen! Mein Verstand. Weg, A. v. d. Meijroos & K. i. A.

Gebrochene Blume: O heisse, heisse Sonne. Rakemann, L. op. 14^2. P. & M. 0,60.

Gebt mir vom Becher nur den Schaum. Nostitz, C. Gr. I^8. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.

Gedanken: In meiner stillen Seele. Kirchner, Fr. op. 104^2. Niemeyer 0.50.

Gedenkblätter: Es war der Mozart ein Genie. Conradi, A. D. C. B. № 7. E. Linderer 0,80.

Gedenken. — Duftet die Lindenblüth'. Banck, C.

Gedenkst du noch der schönen Stunden. Erinnerung.

Gedenkst du noch, was du einst mir gelobt. Dorn, O. op. 12^2. Voigt i. C. 0,50.

Geduld ist euch vonnöthen. Mergner, F. Gei. L. № 58. Deichert 5,00. n. compl.

Gefangen: Schmetterlinge, die fliegen. Meyer-Helmund, E. op. 24^1. B. & B. 1,50.

Gegen die Dämmerung nieder. Liebesgruss. Grimm, J. O.

Gefangene: Liegt ein armer Krieger. Heuberger, R. op. 27^4. Re. & Ro. 1,00.

Gefangenen Sänger: Vöglein einsam in dem Bauer. Pfeiffer, A. № 1. Müller i. Eutr. 0,50.

Gefügt aus Flock. Schifflein meiner Liebe. Feigen, C.

Gefunden: Ich ging im Walde. Brandt, G. A. op. 5^2. Heinrichshofen 0,50. Levinsohn, A. op. 2^1. Paez 2,00. n. compl.

Geh: Ich weiss mir wo ein Röslein stehn. Sachs, J. op. 78^2. Leichssenring 1,20.

Geh aus mein Herz und suche Freud'. Mergner, F. Gei. L. № 102. Deitert 5,00. n. compl.

Geh, du schwarze Amsel: Weil ich schon schwarz bin. Rémy, W. A. op. 3^5. Pechel i. G. 1,50. compl.

Geheimniss: Heckenröslein über Nacht. Zöllner, H. op. 31^1. R. & E. 1,00.

Geheimniss: Ich flüsterte leis' in den einsamen Bach. Köhler, L. op. 312. Peters 1,00.

Geheimrath Echo. (Humoreske). Ellmenreich, A. Coppenrath 1,90.

Gehen und Kommen: Wenn die welken Blätter. Tschirch, W. op. 89^3. Heinrichshofen 0,80.

Geh nach Emmaus: Hin nach Emmaus musst du gehn. Ehrlich, C. F. Sulzer 0,60. (P. o. Or.)

Gehst du an einem Grab vorüber. O zögre nicht. Raehter, F.

Geht zum Quell die Dora hin. Dora. Ulrich, A.

Geige kann der dümmste Junge. Ein Vergangenheits-Musiker. Ellmenreich, A.

Geiger Franz: Hier steht ein Mann. Jaeger, F. N. C. № 48. Lassar 0,60. n.

Geistliches Lied. — O du vor dem die Stürme. Kulenkampff, G.

Geläute aus fernem Thalesgrund. Abendgeläute. Hengesbach, F.

Gelehrte Naturforscher. Man hat doch wohl. Simon, E. P. & M. 1,00.

Gelöbniss: Wir haben genossen das irdische Glück. Griwing, R. op. 4. Hesse i. L. 1,25. n.

Gelt Diandle, gelt Diandle. (Decker, F.) K. L. IV^{84}. Raunecker 2,00. compl.

Gelt du Schwarzangete. (Herbert, E. v.) K. L. I^9. Raunecker 2,00. compl.

Gemalte Freuden: Ein Mädchen geht vom Hause. (Friedlaender, M.) Vo. № 37. Peters 2,00. compl.

Gemüthliche Sachse: Komm ich Abends spät. Heinze, R. op. 54. André 1,00.

Genie und Talent. Universal Genie. Haim, F.

Gentille alouette, dis-moi. Libre ou mourir.

Gerlach gieb mir meine Jugend wieder: Herr Gerlach ist ein grosser Mann. Bial, R. N. C. № 66. Lassar 0,60. n.

Germania: Dort wo der Vater Rhein. Berger, C. op. 70. Gotthold i. K. 1,00. n.

Gesang des Thurmwächters: Weihelich glühend. Kuczynski, P. Fürstner 1,80.

Gesang erfreut das Menschenherz. So lang der Himmel blau.

Geschicklichkeit ist keine Zauberei: O Damenschneiderin zu sein. Brandl, J. (aus „Walzerkönig") Cranz 0,80.

Gestern Nachts war Ballfest. Ein Ball bei Heimann Lewi. Koch von Langentreu.

Gestirne: Wie so himmlisch ruhig. d'Albert, E. op. 3. II^6. B. & B. 3,00. compl.

Gesühnte Hirsch: Jäger verfolgte mit wilder Hast. Vierling, G. op. 2^3. Massute 1,75. compl.

Getreu bis ans Grab: Wer steht draussen. (Friedlaender, M.) Vo. № 38. Peters 2,00. compl.

Getrost: Es ist die Welt so fern. Gauby, J. op. 31^3. Hainauer 2,00. compl.

Gewohnt, gethan: Ich habe geliebt. Eeden, E. v. d. № 5. Kratochwill 0,80.

Gieb dich zufrieden und sei stille. Mergner, F. Gei. L. № 61. Deichert 5,00. n. compl.

Gieb einen Hauch mir: Du ruhst in meiner Seele. Heuberger, R. op. 27^3. Re. & Ro. 0,80.

Gieb mir die süssen Düfte. Fischer, A. op. 3^3. Annecke 1,80. compl.

Giessbach rauscht. Lied der schönen Müllerin.

Ging ein Mägdlein durch die Au. Veilchen. Hermann, R. H.

Giv mer jett För. — Säkerhets Tändstickor. Ohneschwägel, P. J. (Seite 709)

Gletscher leuchten im Mondenlicht. Nostitz, C. Gr. II^{13}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.

Glockenblumen, was läutet ihr. Fischer, M. Alb. № 24. Hesse i. L. 3,00. n. compl.

Glocken ertönen vom Thurme. Abendglocken. Fischer, O.

Glocken hör' ich klingen. Mahnung. Banck, C.

Glöcklein im Thal. Wolf, J. Kittlitz. Schott 0,60.

Glück. — Es ist das Glück ein flüchtig' Ding. Nostitz, C. Gr.

Glück: Wie jauchzt meine Seele.
Rakemann, L. op. 12³. P. & M. 0,80.
Völckerling, A. op. 11. Jakubowski 0,60.
Glückliche Nonne: Was wirst du mir mitbringen.
(Friedlaender, M.) Vo. № 36. Peters 2,00. compl.
Glückliche Zeit, die wir wieder erleben.
(Herbert, E. v.) K. L. I¹³. Rannecker 2,00. compl.
Glück ohne Ruh, Liebe bist du: Ich bin oft so froh.
Küchenmeister, A. op. 106. R. Schultz i. B. 0,80.
Gnade kannst du haben: Strassburg, Strassburg muss ich lassen.
(Friedlaender, M.) Vo. № 31. Peters 2,00. compl.
Goldene Rose: Goldene Rose, du makellose.
Wolff, E. W. L. № 2. Hendel 0,50. n. compl.
Goldne Brücken seien alle Lieder mir.
Schreck, G. Alb. № 18. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Goldner Frühlingstag: Süsser, goldner Frühlingstag.
Ore, A. № 5. Blosfeld i. R. 0,50.
Goldner Schlummer schweb' herein. Wiegenlied.
Goldne schöne Jugendzeit: O schöne goldne Jugendzeit. Prossnitz, J. A. op. 25. (Melodie „Janus").
Goldrun's Lied: Herr Olaf reitet im weichen Sand.
Grote, C. v. op. 36³. Bauer 1,50.
Gold und Silber und Juwelen. Was man stehlen darf und was nicht. Winterberger, A.
Gondoliera: Kühle Nachwind säuselt.
Platz, W. Alb. № 19. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Gondoliera: O komm zu mir.
Frankel, B. op. 6. Kratochwill 1,50.
Rijken, G. op. 4². Lichtenauer 0,80. n.
Gott du bist meine Zuversicht. — Trostlied.
Schlottmann, L. (Seite 843).
Gott erhalt' uns den Hamur: Am Standplatz ein Fiaker. Roth, F. Lewy i. W. 1,20.
Gott grüss' dich Vater Rhein: Von allen deutschen Gauen. Goetze, C. op. 186. P. & M. 1,00.
Gott grüsse dich.
Nicodé, J. L. op. 30¹. B. & H. 4,00. compl.
Schröder, C. № 1. Gründel 1,50. compl.
Gott ist mein Licht. Psalm 27. Mergner, F.
Gottlob nun ist erschollen.
Mergner, F. Gei. L. № 83. Deichert 5,00. n. compl.
Gott schütz' dich, Jägers Töchterlein. Zaubersee.
Zichy, G.
Gott Vater sende deinen Geist.
Mergner, F. Gei. L. № 30. Deichert 5,00. n. compl.
Grabschrift: Und bötet ihr ein Bisthum mir.
Haine, C. op. 54⁶. Cranz 2,30. compl.
Greif nur hinein ins volle Menschenleben: Couplets hab' ich schon.
Wiesberg, W. W. C. № 98. Krämer 1.10.
Gretchen war jung und schön. Amors Liebespfeil.
Grias di Gott liaba Bua.
(Decker, F.) K. L. III⁶⁴. Rannecker 2,00. compl.
Grosse Wäsche: Wie viel haben die Weiber zu thun.
Banck, C. op. 81⁴. Hoffarth 1,20.
Grüan is die Hollerstand'n.
(Decker, F.) K. L. IV⁹⁵. Rannecker 2,00. compl.
Grüass mei' liab's Bayernland: Steig aaf die Bergna.
Podbertsky, Th. Werner i. M. 0,80.
Grün der Wälder. Herbstlied. Dima, G.
Grün wird's wieder. Frühlingserwachen. Pache, J.
Grüss Gott, du lieber Frühlingswind.
Henser, E. op. 3¹. R. & E. 1,20.
Gruss an den Rhein. — Auf der Mainzer Brücke.
Bungert, A.
Gruss aus der Ferne: Wie viel Lüftlein.
Leonhard, J. E. № 3. Hoffarth 3,00. compl. (P.V.)
Gruss dem Kindlein: Lasset uns zur Krippe gehen.
Hengesbach, F. № 11. Harlinghausen 1,25. n. cpl.
G'scheite Bua: I hab' nit gelernt.
Neumann, E. Neumann i. B. 0,60.
G'spannst du was, geliebter Leser: Hin und wieder.
Wiesberg, W. W. C. № 95. Krämer 1.10.
Guck hinüber, guck herüber. Wenn die Kinder auf der Erde herumrutschen. Winterberger, A.
Güldne Sonne voll Freud' und Wonne.
Mergner, F. Gei. L. № 97a. b. Deichert 5,00. n. cpl.
Guitarre wie hängst du. An meine Guitarre.
Gute Eigenschaften. — Landmann. Neibig, G.
Gute Nacht: Gute Nacht du süsses Kind.
Nicodé, J. L. op. 30⁵. B. & H. 4,00. compl.
Gute Nacht: Im tiefsten Innern.
Hendrich-Merta, M. Dietrich i. D. 0,60.
Gute Nacht: Mein süsses Kindchen schlummre ein.
Neibig, F. op. 49. F. Stoll 0,50.
Gute Nacht: Tag ist schon verblühet.
Winterberger, A. op. 91³. Sch. & Co. 0,75.
Gute Nacht, die Sterne leuchten. Ständchen. Brandt, H.
Gute Nacht ihr Blumen all'.
Morley, Ch. op. 36. R. & E. 1.50.
Gute Nacht, Liebchen in dem Kämmerlein.
Nostitz, C. Gr. III¹⁹. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Gute Nacht mein Herzenslieb. Ständchen. Ore, A.
Gute Nacht mein Herz und schlummre ein.
Geuss, H. op. 2³. Hentze 1.20. compl.
Gute Nacht mein süsses Kind. Leal, L. Paez 0,60.
Guter Rath: Soll ich ihn lieben.
Meyer Helmund, E. op. 19³. R. & E. 1,00.

H.

Ha alter Birnbaum. Nach sieben Jahren. Procházka, L.
Hab' die einmal blos g'sehen. Heimkehr. Hamma, B.
Hab' ein Röslein dir gebrochen.
Mattern, R. op. 19. Bratfisch 0,75.
Hab' gelegt 'nen Häring. Kind liebst du mich.
Kissner u. Stark. (— Seite 468).
Hab ihr oft genug gestanden. Marionetta.
Hab' manchen scharfen Trunk gethan. Recht der Jugend. Blasser, G.
Hab' vertraut so oft. O mein Herz so warm. Goetze, H.
Hänbchen: Ingerid Sletten, die hübsche Maid.
Weiss, J. op. 100⁵. Weiss i. B. 0,85.
Hahnreiter, Peitscherlbua, Kikeriki: Es ist mit.
Schild, Th. F. Kratochwill 0,50. n.
Haidebild: O Haideland, wie bist du stille.
Hornstein, R. v. op. 51⁵. Kröner 3,50. n. compl.
Haidelied: Letzten Blumen sterben.
Winterberger, A. op. 91²⁴. Sch. & Co. 0,60.
Haideröslein: Sah ein Knab' ein Röslein stehn.
Pabst, L. Blosfeld i. R. 0,60.
Hansel du böser du. Verbotener Weg. Bohm, C.
Hans'l sei Gebet: Bett' fein Hans, so hat.
Kleiber, H. Cranz 0,80.
Harfe: Sass einstmals in alten Zeiten.
Grieg, E. Alb. V⁴⁷. Peters 1,50. compl.
Hasenfuss: Wie soll ich dich Liebchen.
Procházka, L. Sl. V. VI³⁶. R. & E. 1,50. n. compl.
Hast du auch alles. Krone des Lebens. Liebe bist du.
Hast im Frühling unter Blüthen. — Walzer.
Speier, W. (Seite 908).
Hast mir dein Herz geschenkt.
Nostitz, C. Gr. V⁴⁷. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Hat dich ein blühendes Blümchen erfreut.
Petri, H. op. 4². Kistner 0,50.
Hat die Mutter mich gescholten. Kuss.
Meyer-Helmund, E.
Hatte Liebchen zwei.
Nostitz, C. Gr. IV³⁵. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Hatten uns ein Jahr geliebet.
Tschiderer, E. op. 23³. Eulenburg 2,00. compl.
Hausmeister-Couplet: Im schönen Wien.
Roth, F. Lewy i. W. 1,20.
Hausmeister von No. 48: In der Misttrücherlgasse.
Wondra, C. Krämer 1.50.
Haus von mei'm Schätzle. Bua auf der Alm.
Heckenröslein über Nacht. Geheimniss. Zöllner, H.
Heilige Nacht, Engel und Selige.
Wolff, E. W. L. № 4. Hendel 0,50. n. compl.
Heimath: Was ist die Heimath.
Feilke, D. op. 5. Schick i. M. 0,60.
Heimath fern, mit nassem Blick. Heimweh.
Heimathgedanken: Kennst du die braune Haide.
Neibig, G. op. 32. Hanshahn 0,60.
Heimkehr: Am Helm grünt ein Lorbeerblatt.
Zichy, G. № 9. Simrock 6,00. compl.
Heimkehr: Es kann mein Lied. — Wiedersehen.
Scharwenka, Ph.
Heimkehr: Hab' di einmal bloss g'sehen.
Hamma, B. op. 58. III²⁸. Arnold i. B. 1,50. compl.

Heimkehr: O brich nicht Steg.
Gruber, F. Wa. № 9. Schmid i. M. 2,00. n. compl.
Heimliche Grüsse: O Irmingard wie schön bist du.
Becker, R. op. 29^{3}. Klemm 1,75. compl.
Heimliche Liebe: Kein Feuer keine Kohle.
Levinsohn, A. op. 8^{2}. Paez 2,00. n. compl.
Heimliche Liebe: Wie man nach einem Sterne.
Döring, C. H. op. 61^{2}. Hoffarth 2,50. compl.
Heimliches Leid: Ulmenbaum, der starke.
Hermann, R. L. op. 13^{4}. R. & E. 1,00.
Heimweh: Heimath fern, mit nassem Blick.
Pierson, H. H. Kratochwill 1,40.
Heimweh: Ich sah als Knabe Blumen blühn.
Banck, C. op. 83. 11^{6}. Hoffarth 2,00. compl.
Heimweh: Mir war so wohl und frei bei dir.
Kleemeyer, H. op. 3. Zwissler 0,50. n.
Heimweh: O wüsst ich doch den Weg zurück.
Banck, C. op. 83. 1^{1}. Hoffarth 2,00. compl.
Heinrich der Loewe. Balladencyclus.
Vogel, B. op. 41. Hesse i. L. (einzeln).
Heinrich Heine schrieb ein Lied. Wenn du eine Rose siehst. Göller, A.
Heioh, ihr Felsen.
Gorter, A. № 4. Schmid i. M. 4,00. compl.
Heiss' mich nicht reden.
Welz, E. v. op. 4^{2}. Kaulfuss 1,00. n. compl.
Heisst 'n Geschäft: Was ich hör im Leben.
Bial, R. N. C. № 71. Lassar 0,60 n.
Hei, wie drängen. — Dorfschulmeister.
Levassor. (Seite 170).
Heldengesang in Walhalla: Helden lasst die Waffen ruhn. Stuntz, J. Falter 0,50.
Helle Sonne leuchtet.
Döring, C. H. op. 61^{1}. Hoffarth 2,50. compl.
Helm auf's Haupt. Ritterlich Leben. Hofmann, H.
Herbst: Wenn im Purpurschein.
Ries, F. op. 36^{4}. R. & E. 1,00.
Herbstabend: Nun wird die Rebe wieder kahl.
Spielter, H. op. 5^{2}. Vosswinkel 0,50.
Herbstgedanken: Da fallen wieder die Blätter.
Nostitz, C. Gr. V^{38}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Herbstgefühl: O wär' es bloss der Wange Pracht.
Ashton, A. op. 22^{3}. Licht & Meyer 1,00. compl.
Herbstklänge. 8 Lieder.
Banck, C. op. 83. Hoffarth 2 Hefte à 2,00. compl.
Herbstlied: Feldeinwärts flog.
Lassen, E. op. 84^{3}. Hainauer 3,25. compl.
Matthes, J. I^{3}. Annecke 3,00. compl.
Reissiger, C. G. op. 76^{4}. Simrock 1,50. compl.
Herbstlied: Grün der Wälder.
Dima, G. IV^{14}. Kahnt 2,50. compl.
Herbstlied: Sonne nicht sehen kann.
Köhler, O. op. 56. Licht & Meyer 1,50. compl.
Herr aller Weisheit Quell.
Mergner, F. Gei. L. № 38a. b. Deichert 5,00. n. cpl.
Herr, der du vormals hast. Psalm 85. Mergner, F.
Herr dir trau ich. Psalm 71. Mergner, F.
Herr du aller Enden. Psalm 23. Mergner, F.
Herr du erforschest meinen Sinn. Psalm 139.
Mergner, F.
Herr Gerlach ist ein grosser Mann. Gerlach gieb mir meine Jugend wieder. Bial, R.
Herr Gott du bist ja für und für.
Mergner, F. Gei. L. № 110. Deitert 5,00. n. compl.
Herrgott Habt d' Welt.
Banck, C. op. 81^{1}. Hoffarth 0,80.
Herr höre, was mein Mund.
Mergner, F. Gei. L. № 37. Deichert 5,00. n. compl.
Herr Jesu meine Liebe.
Mergner, F. Gei. L. № 34. Deichert 5,00. n. compl.
Herr Lehmann zog am Morgen. Es wär so schön gewesen, es hat nicht sollen sein. Heinze, R.
Herr lehre mich doch.
Mergner, F. Gei. L. № 109. Deitert 5,00. n. compl.
Herr Olaf reitet im weichen Sand. Goldrun's Lied.
Herr Ordinarius sagt. Das liegt so in der Familie.
Jäger, F.
Herr Roland klopfte. Burgherr von Rolandseck.
Müller, R.
Herr Spielmann kommt. Kranke Mädchen. Zichy, G.
Herr Veitelbaum ist immer g'fahr'n. Verfrachtet.
Schild, Th. F.
Herr von Giftnigel: Wenn i geh auf der Gassen.
Sioly, J. Krämer 1.50.
Herr Wirth nun traget auf den Wein: Erst haben wir getrunken. Hofmann, H. op. 82^{5}. Challier 1,20.
Herz am Rhein: Es liegt eine Krone.
Brandes, W. op. 7a. Falter 0,60.
Herzbruder mein: Brüderchen nimmer vergess' ich dir das. Krug-Waldsee, J. op. 18. Zumsteeg 1,10.
Herzensdieb: Nun hab' ich ein Schätzchen.
Becker, A. R. & E. 1,00.
Herzen sind vermodert. Volkslied. Hornstein, R. v.
Herzensweh: Mein Herz thut mir weh.
(Friedlaender, M.) Vo. № 55. Peters 2,00. compl.
Herziges Schätzle du. Schwäbisches Volkslied.
Meyer-Helmund, E.
Herzleid: Jede Lach' find't an Stein.
Hamma, B. op. 58. IV^{38}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Herzliebster: Ach Röslein, herziges Röselein.
Ries, F. op. 36^{2}. R. & E. 1.00.
Herz, mein Herz sei nicht beklommen.
Sucher, J. Leichssenring 1.00.
He sa mi so vel.
Gartz, F. Alb. № 2. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Heunt is schon Samstagnacht.
(Decker, F.) K. L. IV^{90}. Rannecker 2,00. compl.
Heute. — Heut.
Heut in unsrer Metropole. Nur Monopole. Linderer, E.
Heut ist heut: Was die Welt morgen bringt.
Giżycki, G. v. op 27. Kolbe 1,00.
Heut wollt ich singen. Nach und nach, peu à peu.
Neumann, E.
Hexenaugen: Ich wusste lange nicht.
Nostitz, C. Gr. I^{4}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Hidalgo's Lied. — Zither nehm' ich in die Hand.
Burgstaller, E.
Hier dieser Stock. Aber es macht doch vielen Spass.
Schramm, R.
Hier ist es, wo ich als Kind gestreift.
Hartung, Ph. op. 5^{1}. Steyl & Th. 1,20.
Hier steht ein Mann. Geiger-Franz. Jaeger, F.
Himmelfahrt: Ja es war in jener Laube.
Drasecke, F. op. 28^{4}. Kistner 2.00. compl.
Himmel glänzt im Frühlings Sonnenschein. — Troubadour. Schnabel, C. (Seite 843).
Himmel im Thale: Himmel da oben.
Pembaur, J. op. 33^{3}. B. & B. 2,00.
Himmel ist grau. Hinüber. Sachs, J.
Himmel ist oft glei neben da Höll: I hab' oft g'studirt.
Wolf, Ed. op. 6. Kratochwill 0.80.
Himmel lacht so blau.
Stöckhardt, R. op. 5^{4}. Dörffel 2,00. compl.
Himmelsthräne: Himmel hat eine Thräne geweint.
Willemsen, H. op. 12^{3}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Himmelstrauer: Am Himmelsantlitz wandelt.
Grote, C. v. op. 36^{4}. Bauer 0,60.
Hinaus aus der Stadt. Spazieren gehn im Wald.
Hinaus ins Weite. Geuss, H. op. 10^{3}. Hentze 1,00.
Hingegeben: Alles hab' ich hingegeben.
Sitt, H. op. 23^{4}. Klemm 2,00. compl.
Hin nach Emmaus musst du gehn. Geh nach Emmaus.
Hinter der Donaubrück. Schöne Singerin. Rémy, W. A.
Hinüber: Himmel ist grau.
Sachs, J. op. 78^{1}. Leichssenring 1,20.
Hin und wieder. G'spannst du was, geliebter Leser.
Hirsch in der Tanzstunde: Sie kennen mich wohl.
Jaeger, F. N. C. № 79. Lassar 0,60. n.
Historie von Noah: Als Noah aus dem Kasten war.
Schulz-Weida, J. op. 96. Forberg 1,25.
Hoch am Fenster eine Tanne. Träume. Hermau, R. L.
Hoch am Himmel hing der Mond. Dein gedacht.
Meyer-Helmund, E.
Hoch das 10te Regiment: Wer ist's der so schneidig.
Platzbecker, H. A. op. 7. Braun & H. i. L. 1,00.
Hoch droben im riesigen Felsenschloss. Romanze des Gotthard. Rosenberg, O.
Hochsommer wars.
Wolff, G. T. op. 30. Dietrich i. L. 1,80.
Hoch zu Berge möcht' ich steigen. Nachhall.

Hör a flotte Musi i. Drahdiwaberl. Guschelbauer, E.
Hör an mein Herz die sieben Wort'.
Mergner, F. Gei. L. № 23. Deichert 5.00. n. compl.
Höre, mein Kindchen. Wiegenlied. Winterberger, A.
Hör' ich das Liedchen klingen.
Grieg, E. Alb. V^{51}. Peters 1,50. compl.
Hörst du ihn kommen. Lenz. Kienzl, W.
Hörst du laut den Donner hallen. Nordlands Sang.
Hört ihr Völker. Psalm 49. Mergner, F.
Hör, wie herrlich. Finnlandslied. Pacius, F.
Hoffnung ist die Monatsrose. An eine Rose. Ore, A.
Holde Fraue allzulange.
Sjögren, E. op. 16^{1}. Hainauer 3,00. compl.
Holde Peg: Als ich ging ein.
Brüll, J. Alb. № 39. Hesse i. L. 3.00. n. compl.
Holder Abend deine Weihe. Abendlied. Hornstein, R. v.
Holder Frühling du kehrest wieder. — Parla. (Pisù nel) Arditi, L.
Holder Lenz lass dich umfangen.
Glaesz, A. v. op. 5. Brauer 0,80.
Holde schattenreiche Bäume.
Siegwart, E. № 3. Thiemer 1,50. compl.
Holdes Lieb blick auf. Sterne. Dima, G.
Holdes Sprösschen blüh'. Wiegenlied. Thonet, A.
Holdseliger Jugend Prangen. Stille Liebe. Kliebert, C.
Hold winket Luna. — Santa Lucia. (Seite 714).
Horchend stehn die stummen Wälder. — Nachts. Weyermann, M. (Seite 618).
Horch, horch der Wind. Wind. Hornstein, R. v.
Horch, wie schallts dorten. — Wachtelschlag. (Seite 900).
Hüte dich: Ich weiss ein Mädchen hübsch.
Grammann, C. op. 49^{3}. Sch. & Co. 3,00. compl.
Hüte dich: Nachtigall hüte dich.
Meyer-Hellmund, E. op. 22^{1}. R. & E. 1,00.
Hütte: Am Strand, wo hoch die Brandung geht.
Grieg, E. Alb. V^{56}. Peters 1,50. compl.
Hungrige: O weh, wie mir der Magen kracht.
Schild, Th. F. № 4. Re. & Ro. 1,50.
Hurrah, der Rhein. Auf der Mainzer Brücke.
Husarenlied: Jetzt haben schon längst.
(Friedlaender, M.) Vo. № 64. Peters 2,00. compl.
Hymne an den Schöpfer: Welch heil'ge Glut.
Henschel, G. op. 41^{1}. Fürstner 3,00.

J.

Ja da segn's ja. Praterleben. Schild, Th. F.
Ja das Höchste ist. Das bin ich meiner Gesundheit schuldig. Schild, Th F.
Ja das liegt in der g'müathlichen. Weana Natur.
Ja der frohen Stunde Lust. Herzenslust. Stolz, J.
Jäger: Ein Jäger jagt ein wildes Schwein.
(Friedlaender, M.) Vo. № 28. Peters 2,00. compl.
Jäger: O Jägersmann, die arme Maid.
Hamma, B. op. 58. III^{24}. Arnold i. B. 1.50. compl.
Jägers Abschied: Wer hat dich du schöner Wald.
Mendelssohn, F. (Schiller, C.) Mus. Univ.-Bibl. 0.20. n.
Ja einmal muss ich dich noch sehen. Stelldichein.
Ja es war in jener Laute. Himmelfahrt. Draesecke, F.
Ja fürwahr. Jeder Vogel singt ein Lied. Bial, R.
Ja heirathen soll ich. Ich schäm' mich so sehr.
Jahreszeiten. 4 Lieder.
Ashton, A. op. 22. Licht & Meyer 1,00. compl.
J'ai dit à mon coeur.
Frankel, B. op. 5. Kratochwill 1,00.
Jan Hinnerk up de Lammerstraat.
(Friedlaender, M.) Vo. № 99. Peters 2.00. compl.
Janus: Weana is und bleibt fidel.
Prossnitz, J. A. op. 25. Bösendorfer 1,20.
I bin ja nit von Podiebrad: So wie S' mich.
Schild, Th. F. Kratochwill 0,50. n.
I bin ka Zillerthaler.
(Herbert, E. v.) K. L. 1^{3}. Rannecker 2,00. compl.
Ich bin als urkomisch. Urkomische. Linderer, E.
Ich bin auf dich böse. Fensterln. Meyer-Helmund, E
Ich bin beliebt und angenehm. Wahre Liebesglück.
Ich bin der alte Spielgesell'. Spielgesellen-Lied.
Ich bin der Isaak Silberstein: Einst hab' ich gehandelt. Thiele, R. N. C. № 58. Lassar 0.60. n.
Ich bin der kleine Tambourmajor. Kleine Tambourmajor. Ernst, R.
Ich bin der Klempner. Enttäuschten Erben. Neibig, F.
Ich bin dir viel zu arm. Nonne.
Ich bin ein Engel. Musik. Matthes, J.
Ich bin ein Gast auf Erden.
Mergner, F. Gei. L. № 111. Deitert 5,00. n. compl.
Ich bin ein gemüthliches Wesen. Ich bin gemüthlich.
Ich bin ein Leierkastenmann. Leierkastenmann Wippchen. Thiele, R.
Ich bin ein lustiger Geselle. Schmetterling. Knopf, A.
Ich bin ein Pfäfflein wohlgemuth. Apage Satanas.
Ich bin ein Statist. Ein Statist. Schild, Th. F.
Ich bin gemüthlich: Ich bin ein gemüthliches Wesen.
Jaeger, F. N. C. № 60. Lassar 0,60. n.
Ich bin hinausgegangen. Morgengang. Rossek, C.
Ich bin kein froher, heitrer Knabe. Sänger. Cahn, L.
Ich bin noch ziemlich unerfahren. Tantchen wusste auch nicht Bescheid. Bial, R.
Ich bin oft so froh. Glück ohne Ruh, Liebe bist du.
Ich bin verliebt. Dorn, O. op. 12^{8}. Voigt i. C. 0,50.
Ich bin viel zu gut. Ein guter Kerl. Haim, F.
Ich bitte um Entschuldigung: Ob einer guten Abend.
Bial, R. N. C. № 77. Lassar 0,60. n.
Ich danke dir demüthiglich.
Mergner, F. Gei. L. № 96. Deichert 5,00. n. compl.
Ich danke dir mit Freuden.
Mergner, F. Gei L. № 96. Deichert 5,00. n. compl.
Ich darf dich nicht lieben.
d'Albert, E. op. 3. I^{2}. B. & B. 3,00. compl.
Köhler, O. op. 96. Licht & Meyer 1,50. compl.
Ich denke dein. Faltis, E. Leuckart 1,00.
Ich der ich oft. Psalm 145. Mergner, F.
Ich erhebe Herr zu dir. Psalm 121. Mergner, F.
Ich fing ein Vöglein. Vogellied. Maurice, A.
Ich floh zum Meeresstrande.
Köllner, C. Alb. № 10. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Ich fragt' einen Stern am Himmel. — Mein Stern. Büchner, E. (Seite 579).
Ich fühle deinen Odem.
Dima, G. III^{9}. Kahnt 2,25. compl.
Kuntze, W. op. 10. Paez 1,00.
Ich fühle mich so frei. Lehmann's Schwiegermutter.
Ich fuhr einmal auf Sitt, wi-di-witt. Beim Pfänderspiel.
Ich fuhr über Meer.
Warteresiewicz, S. op. 6^{4}. B. & H. 2,50. compl.
Ich gehe des Nachts.
Wolff, G. T. op. 29^{7}. Dietrich i. L. 0,70.
Ich gehe nie vorüber. Schön Elschen. Ohnesorg, C.
Ich ging zum Brunnen. Zerbrochene Krüglein.
Ich glaub' es nicht: Sie sagen, du hätt'st mich betrogen.
Naubert, A. op. 49^{2}. R & E. 1,00.
Ich grüsse dich holdes Liebchen traut.
Küchenmeister, A. op. 107. R. Schultz i. B. 0,80.
Ich hab' bereist die ganze Welt. Constantinopel.
Ich hab' die Nacht geträumet.
Stemler, A. Alb. № 9. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Ich habe bevor der Morgen.
Krause, E. op. 52^{3}. Hoffmann i. H 1,50. compl.
Ich habe keinen Schatz. Korb. Heuberger, R.
Ich hab' gesehen ein Hirschlein. Verirrte Jäger.
Ich hab' im Traum geweinet.
Matthes, J. II^{1}. Annecke 2,50 compl.
Ulrich, A. op. 5^{2}. Glas 2,00. compl.
Ich hab' in das Meer deiner Augen. Deine Augen.
Ich hab' in Gottes Herz und Sinn.
Mergner, F. Gei. L. № 64. Deichert 5,00. n. compl.
Ich hab' mein Herz ganz zugewandt. Nur Rosen.
Ich hab' mein Herz gegeben.
Nostiz, C. Gr. IV^{26}. Hoffmann i. Pr. 4,80. n. compl.
Ich hab' oft bei mir selbst gedacht.
Mergner, F. Gei. L. № 50. Deichert 5,00. n. compl.
Ich hab's verdient, was will ich doch.
Mergner, F. Gei. L. № 55. Deichert 5,00. n. compl.
Ich harre dein: Komm, du Geliebter.
Fink, Chr. Alb. № 13. Hesse i. L. 3.00. n. compl.
Ich hatte eine Heimath süss.
Götze, C. op. 176. P. & M. 0.60.
Ich hatt' ein Blümlein wunderhold.
Fischer, A. op 3^{4}. Annecke 1,80. compl.

Ich hatt' ein liebes Schätzlein. Schätzlein und Kätzlein. Meyer-Helmund, E.
Ich hör' die Glöcklein. Zur Heimath. Hamma, B.
Ich hört' ein Sichlein rauschen.
Hornstein, R. v. op. 51^{12}. Kröner 3,50. n. compl.
Schiller, C. I^{5}. Mus. Unv. Bibl. 1,00. compl.
Ich kann, ich will dich nimmer schauen. Entsagung.
Ich kenne ein Mädchen.
Nostitz, C. Gr. III^{25}. Hoffmann i Pr. 4,80. compl.
Ich kenn' ein Ding. Rothe Läppchen. Heinze, R.
Ich kenn' eine Dame: Wia i no' in d' Schul' gegangen bin. Wiesberg, W.
Ich küsste in der Dämmerstund'. Dein Bild.
Ich lag noch halb im Traume.
Hornstein, R. v. op. 51^{8}. Kröner 3,50. n. compl.
Ich lasse die Augen wanken.
Kaun, H. op. 3^{1}. Schröder Nchf. i. B. 0,60.
Riemann, H. op. 44^{2}. Rahter 0 80.
Ich lernt ein Mädchen kennen. So wie Sie. Schild, Th. F.
Ich liebe dich, weil ich dich lieben muss.
Behm, Ed. op. 3^{5}. Schlesinger 2,00 compl.
Brandt, G. A. op. 6^{3} Heinrichshofen 0,50.
Grosse, O. op. 16. Pechel i. Gr. 0,50.
Walter, F. № 1. Kratochwill 0,60.
Ich liebe eine Blüthe. Becker, V. E. Haushahn 0,80.
Ich liebe heitre Chosen: Don Juan in der Klemme.
Ich lieb' eine Blume.
Levinson, A. op. 2^{2}. Paez 2,00. n. compl.
Ich liebe, was fein ist. Meyer, G. op. 7. Glas 0,75.
Ich lieg am Bach. Frühlingsempfindung. Pache, J.
Ich mein' ma' sollt' glauben. Was wohl d'Lieb ist. Hamma, B.
Ich möchte wohl so recht viel Geld.
Kleiber, C. (aus „Brautschau.") Cranz 0,50.
Ich möcht', ich möcht' die Möwe sein. Sehnsucht.
Ich pflückt' ein Sträusschen. — Vergissmeinnicht. Siegert, E. (Seite 872).
Ich preise dich. Psalm 30. Mergner, F.
Ich reit' durch Feld. Kleine Postillon. Jaeger, J.
Ich rufe vom Ufer. Vom Strande. Lassen, E.
Ich sah am Fenster drei Mädchen.
Wolff, G. T. op. 29^{2}. Dietrich i. L. 0,75.
Ich sah im Herbst. Am Buchenbaum. Warteresiewicz, S.
Ich sah sie heut, ein bleiches Bild.
Warteresiewicz, S. op. 8^{2}. B. & H. 2,75. compl.
Ich sang meinen Namen ins Herz dir ein: Und fliehst du auf Schwingen.
Gramm, C. op. 19. Thiemer 0,80.
Ich sass allein. Unsichtbare Bote. Kaun, H.
Ich sass im Grünen.
Nostitz, C. Gr. V^{10}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Ich schäm' mich so sehr: Ja heirathen soll ich.
Conradi, A. N. C. № 50. Lassar 0,60. n.
Ich schaut' ihr ins helle Auge. Ihr Auge. Kirchner, Fr.
Ich sehe sie wohl. Rose. Herzogenberg, H. v.
Ich singe dir mit Herz und Mund.
Mergner, F. Gei. L. № 84. Deichert 5,00. n. compl.
Ich sitze hier in dunkler Nacht. Zigeunermädchen.
Ich sprach zur Taube. Leal, L. Paez 1,20.
Ich stand am Meer.
Schütky, Fr. Jos. op. 22^{3}. Ebner 1,30. compl.
Ich steh' an deiner Krippe.
Mergner, F. Gei. L. № 8a. b. Deichert 5,00. n. compl.
Ich steh' auf einem hohen Berg. Lied vom Grafen.
Ich stehe im Waldesschatten. — Nachts.
Ich steh' wie auf glühender Kohle. Na, dann wird es schön. Hauptner, Th.
Ich that dir weh. Vergieb. Mitzenius, A.
Ich that dir weh.
Schrattenholz, M. op. 20^{2}. Simrock 4,00. compl.
Ich trag' dich tief im Herzen: Es lispelt leise.
Winkelmann, H. Steyl & Th. 1,00.
Ich trag im Herzen eine tiefe Wunde.
Buttler, A. op. 57. Kratochwill 0,80.
Ich wandle traurig. Liebchen ruht im kühlen Grab.
Ich wandre heim. Am Heimweg. Riguntini, S.
Ich war ein junges Ding. Altfranzösisches Tanzlied.
Ich war ein thöricht junges Kind. Weinende Mädchen.

Ich warf ein Kränzlein hinab. Todtenkranz. Grohe, O.
Ich weiss, dass mein Erlöser lebt.
Mergner, F. Gei. L. № 120. Deitert 5,00. compl.
Ich weiss ein Mädchen hübsch. Hüte dich.
Ich weiss es nicht: Ihr fraget, ob mein Liebster.
Goetze, C. op. 182^{1}. P. & M. 1,30. compl.
Ich weiss im Thal ein Röslein blühn. Roth Röslein.
Ich weiss mein Gott, dass all mein Thun.
Mergner, F. Gei. L. № 39. Deichert 5,00. compl.
Ich weiss mir wo ein Röslein stehn. Geh. Sachs, J.
Ich weiss nicht was die Welt noch hätte.
Gramman, C. op. 49^{5}. Sch. & Co. 3,00. compl.
Ich will ein Körblein flechten. Korbflechter.
Ich will erhöhen. Psalm 34. Mergner, F.
Ich will meine Seele tauchen.
Nostitz, C. Gr. IV^{86}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Ich will mit Danken. Psalm 111. Mergner, F.
Ich wollt', es wär' Nacht. Liebeszwist.
Ich wollt' ich wär' ein kleines Vögelein.
Dorn, O. op. 12^{3}. Voigt i. C. 0,50.
Ich wollt', ich wär' ein Vogel. Mancherlei Wünsche. Heinze, R.
Ich wusste lange nicht. Hexenaugen. Nostitz, C. Gr.
Ici-bas: Ici-bas tous les lilas meurent.
Massagé, V. Cranz 1,00.
Ick lach' mir scheckig! Au. — Urkomische.
Ida hat zwar viel Moneten. Nachtwächter. Heinze, R.
Jede Lerch' find't an Stein. Herzleid. Hamma, B.
Jeder Vogel singt sein Lied: Ja fürwahr.
Bial, R. N. C. № 85. Lassar 0,60. n.
Jedes Hagerl hat sein Nagerl: Es hat jede Sach'.
Gschelbauer, E. W. C. № 8. Krämer 1,10.
Je déteste l'argent. Argent. Verhey, Th. H. H.
Je länger, je lieber sitz ich beim Wein.
Haine, C. op. 54^{2}. Cranz 2,30. compl.
Jephta's Tochter: Da Gott und mein Volk.
Wüllner, F. op. 7^{2}. Schott 0,75.
Je porte le cruel souci. Cruel souci. Darmaros, H.
Jesu, allerliebster Bruder.
Mergner, F. Gei. L. № 42. Deichert 5,00. n. compl.
Jetzt bin ich 'raus. Bauchredner. Fuchs, O.
Jetzt gang i aus Brünnele. Du herztausiger Schatz.
Jetzt haben schon längst. Husarenlied.
Jetzt ist er hinaus.
Verhey, Th. H. H. op. 21^{2}. Lichtenauer 1,30.
Jetzt kommt die fröhliche Nacht. In der Nacht.
Jetzt schieben wir den Wagen. Wagenschieber.
I führ' zwa harbe Rappen. Wiener Fiackerlied.
I hâb' dir in die Aeuglein g'schaut.
(Decker, F.) K. L. $III^{67, 68}$. Raunecker 2,00. compl.
I hâb' hâlt mei' Häus'l.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{25}. Raunecker 2,00. compl.
I hab' nit gelernt. G'scheite Bua. Neumann, E.
I hab' oft g'studirt. Himmel ist oft glei neben da Höll. Wolf, Ed.
I her' nix mehr wischbeln.
(Decker, F.) K. L. IV^{93}. Raunecker 2,00. compl.
Ihr Auge: Ich schaut' ihr ins helle Auge.
Kirchner, Fr. op. 104^{1}. Niemeyer 0,80.
Ihr Berg' und o ihr Thäler. Abschied. Soldan, O.
Ihr Blumen, die ich. Blumen am Grabe. Buttler, A.
Ihr dürft den listigen Frauen. Schmoll-Walzer.
Ihr fraget. ob mein Liebster. Ich weiss es nicht.
Ihr letzter Gruss: Auf Wiedersehn, welch Abschiedsgruss. Neibig, G. op. 34. Haushahn 0,60.
Ihr Mägdelein nehmet euch in Acht. Warnung. Meyer-Helmund, E.
Ihr Sternlein hoch am Himmelszelt. Aus weiter Ferne.
Ihr süssen Blümlein seid. Alpenveilchen. Krause, A.
I kann net aussi: Aufi, awi, umi.
Gschelbauer, E. W. C. № 4. Krämer 1,10.
I mâg halt nit heirat'n.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{47}. Raunecker 2,00. compl.
Im alten Kloster hart am See. Abt vom Steine.
Im ersten Sonnenstrahl: Ein goldgelocktes Knäblein..
Abt, F. op. 503^{2}. Fischer & Mohr 0,50.
Tschirch, W. op. 89^{2}. Heinrichshofen 0,50.
Im Friedrichshain sitzt ganz allein. Lange Zopf.
Im frischen grünen Haine. Unendlich. Franke, Th.

Im Frühling: Im Frühling sollst du wandern.
Hornstein. R. v. op 51^{11}. Kröner 3.50. compl.
Im Frühling: Wir klatschen in die Hände.
Nakonz. G. op. 7^2. Fritzsch 1.50. compl.
Im Frühling. 2 Gesänge in Walzerform.
Pache. J. op. 20. Ed. Stoll 0,80.
Im Frühling solltest du wandern. Im Frühling.
Im Gärtle an der Mauer.
Hamma, B. op. 58. II^{30}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Im goldnen Jugendschein. Du nur allein, du sollst es sein. Jaeger. F.
Im Grase thaut's. Bohm, C. op. 326^1. Simrock 1,00.
Im Grünen: Auf dem grünen, weichen Rasen.
Nakonz, G. op. 7^{11}. Fritzsch 1,50. compl.
Im Hag: Du brauner, schmucker Jägersmann.
Posca, G. op. 15^6. Haring 0,80.
Im Herbste: Ernst ist der Herbst.
Herzogenberg, H. v. op. 48. II^5. R. B. 2,50. compl.
Im Korn, im gelben Korn.
Berger, W. op. 19^2. P. & M. 0,80.
Im Mai: Es war an einem Maientag.
Scharwenka, Ph. op. $62b^1$. B. & H. 2,00. compl.
Im Mai: Kein schöner' Zeit. — Mailiedchen.
Winterberger, A.
Im Mai: Kommt heraus aus dem Haus.
Dorn, H. B. & B. 1,00.
Im Maien: Nun bricht aus allen Zweigen.
Flügge, L. op. 10^2. Kistner 0,50.
Herbert, Th. op. 25. Hofmann i. D. 1,50. (P. Vc. od. Ho.)
Kleffel, A. op. 39^3. B. & B. 2.00. compl.
Radecki, O. v. Blosfeld i. R. 0,80.
Immer dein Aug' ich schau: Wenn du von mir geschieden. Leal, L. Paez 0.80.
Immer mit Gefühl: Brüder lasst uns trinken.
Emont, Ch. de. op. 22. Simon i. B. 0,60.
Immer schaust du in die Ferne.
Nostitz, C. Gr. III^9. Hoffmann i. Pr. 4.80. compl.
Immer zieht es zu den Orten.
Bernecker, C. II^9. Paez 2,50. compl.
Im Omnibus man fuhr. O Spektak'l. Voith, F.
Im Postdienst bin ich nun ergraut. Postbote. Eyle, W.
Im Rhein, im schönen Strome.
Wunsch, E. Sauerheimer 1,00.
Im Schatten von Aesten und Zweigen. Im Walde.
Im Schlachtgewog auf fremder Erde. Seid einig, einig, ein Volk und ein Reich. Semler, P.
Im schönen Wien. Hausmeister-Couplet. Roth, F.
Im Sommer: Durch des Kornes enge Gassen.
Ashton, A. op. 22^2. Licht & Meyer 1,00. compl.
Im tiefen Innern ein süss Erinnern. — Gute Nacht. (Im tiefsten Innern.)
Im tiefen Wald ist grosse Ruh. — Waldscene.
Gottwald, H. (Seite 907.)
Im Traum: Du lagst in der blühenden Laube.
Wolff, G. T. op. 34^1. Dietrich i. L. 0,80.
Im Traum hab' ich gesehen.
Ohnsorg, C. op. 2. Petersen 1,00.
Im Trutze wird der Eichbaum stark. Auf lasst die Zinken schmettern. Blasser, G.
Im Verborgenen: Welt weiss deinen Namen nicht.
Heyblom, A. W. A. op. 22^3. Lichtenauer 0,65.
Im Volkston. 6 Lieder.
Ore, A. Blosfeld i. R. à 0,50.
Im Vorübergehn: Es hing eine Blüthe am Baum.
Wolff, G. T. op. 32. Dietrich i. L. 0,70.
Im Walde: Es war im tiefsten Waldrevier.
Köhler, O. op. 59. Licht & Meyer 1,50. compl.
Im Walde: Im Schatten von Aesten und Zweigen.
Soldan, O. op. 44. Lorch 1,00.
Im Walde: In dem Rauschen der Bäume.
Schmitz, J. E. Eck, v. jun. 1.50. (P. V).
Im Walde: So gross, so still.
Karl, S. № 1. Rörich 1.20.
Im Walde. — Wald wird dichter. Nostitz, C. Gr.
Im Walde. 3 Lieder.
Hofmann, H. op. 83. Challier 3,00. cpl. (auch einzeln).
Im Walde hingestreckt. Friwitzer. Ascher i. W. 0.50.
Im Wald im hellen Sonnenschein.
Henkel, H. op. 4^3. André 1,80. compl.
Im Wald will ich begraben sein. Kranke.
Im Winter: Schellen klingen hell und rein.
Hengesbach, F. № 12. Harlinghausen 1,25. n. cpl.
Im Wirthshaus war ich. Weil i a guater Kerl bin.
In a Kunsthandlung kommt. Da muss halt a bisserl nachg'holfen wer'n. Sprowacker, L.
In deinem Herzen, da muss es sein.
Herman, R. L. op. 7^4. R. & E. 0,90.
In dein Füsschen ward verliebt ich. Tanzfüsschen.
In dem Garten meiner Tante. Röslein meiner Tante.
In dem Garten spriesst die Rose.
Malling, O. op. 26^3. Hainauer 2,00. compl.
In dem Rauschen der Bäume. Im Walde.
In dem Wald, wo es fröhlich schallt. Waldlust.
In den Augen der Geliebten. Liebeslied. Hohlfeld, C.
In den Augen der Geliebten. Meine Liebe ist mein Leben. Rupp, H.
In den Bäumen regt sich's. Nächtliche Pfade.
In den fernsten Fernen.
Leonhard, J. E. № 5. Hoffarth 3,00. compl. (P. V).
In den Höfen der Alhambra. Cingal. Hornstein, R. v.
In den lauen Lenzestagen. Zeiten der Rosen.
In den mondverklärten Lüften.
Geuss, H. op. 10^1. Hentze 1,00.
In der Ferne: Jetzt wird sie wohl.
Draeseke, F. op. 29^2. Kistner 2,00. compl.
In der Ferne: Ist es nicht eine harte Pein.
Rémy, W. A. op. 3^4. Pechel i. G. 1,50. compl.
In der Ferne: Will ruhen unter den Bäumen.
Gruber, F. Wa. № 3. Schmid i. M. 2,00. n. compl.
In der Fremde: Aus der Heimath hinter den Blitzen.
Bernstein, R. № 1. Kratochwill 1,50. compl.
In der Fremde: Dein Frauenantlitz bleicht.
Siegwart, E. № 2. Thiemer 1,50. compl.
In der Fremde: Was willst du Herz.
Woyrsch, F. v. op. 16^8. Niemeyer 5,00. compl.
In der Gondel gestern Abend.
Winterberger. A. op. 91^{10}. Sch. & Co. 0,60.
In der Hölle erhob sich. — Teufels Fahrt.
Schulz-Weida, J. (Seite 820).
In der Laube: Schön ist sie im lichten Kleide.
Zichy, G. № 6. Simrock 6,00. compl.
In der Mistfrüchlergassen. Hausmeister von No. 48.
In der Nacht. Jetzt kommt die fröhliche Nacht.
(Friedlaender, M.) Ko. № 54. Peters 2,00. compl.
In der Schul', ich dank'. Mucki. Schild, Th. F.
In der Sommernacht: O warme linde Sommernacht.
Brune, H. op. 21^1. Schmorl & S. i. H. 2,00. n. compl.
In des Gartens schatt'gen Gängen. Weit gefehlt.
In des Lenzes schönen Tagen. Nachtigall Sang.
In des Sommers schönen Tagen.
Behm, Ed. op. 3^1. Schlesinger 2,00. compl.
In dieser Nacht bedacht' ich. Abschied.
In Domen und Kapellen.
Herman, R. L. op. 9^5. R. & E. 0,90.
In einem Concerte. Von dem möcht ich an Meter.
In einem grossen Wirthshausgarten. Sie warten doch noch e kleenes Bischen. Eyle, W.
In einem Hôtel-Garni. Der täuscht sich sehr.
In fernem, fremden Land. — Von unsrer Muttersprach'.
Wiesberg, W. (Seite 895).
Ingerid Sletten, die hübsche Maid. Häubchen.
In hellen Haufen zieht herbei. Sangespreis. Blasser, G.
In jener Thalesweite. — Sie liebt mich nicht.
Eggers, C. (Seite 766).
In Klag'nfurter Thalan.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{28}. Raunecker 2,00. compl.
In Lesachthal auf und ab.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{33}. Raunecker 2,00. compl.
In meinem Garten die Nelken.
Geuss, H. op. 2^1. Hentze 1.20. compl.
Lassen, E. op. 83^1. Hainauer 3,00. compl.
In meinem Lebensringe.
Bodenstedt, E. Zwissler 0.50. n.
In meiner Erinnerung erblühen.
Posca, G. op. 15^1. Haring 0,80.
In meiner stillen Seele. Gedanken. Kirchner, Fr..
In mein' Mag'n wert's mir elt'l.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{39}. Raunecker 2,00. compl.
In Regenstunden: Regen fiel.
Sitt, H. op. 23^2. Klemm 2,00. compl.

In Salonichi war es nicht. Küsse. Rijken, G.
Ins Dorf bin ich gegangen. Einst und jetzt.
Ins Herz gezinnt: Erlaube mir fein's Mädchen.
(Friedlaender, M.) Vo. № 4. Peters 2.00. compl.
In Sturm und Regen. Philosophische Briefträger.
In tausend Jahren. Zukunfts-Couplet. Heinze, R.
Johannes sahe durch Gesicht.
Mergner, F. Gei. L. № 122. Deichert 5,00. n. compl.
Io, lo vidi e l'adoral.
Palloni, G. Ra. № 5. Ricordi 2 fr. 25 ct.
Jonas kehrt im Walfisch ein. Lied vom Jonas.
Io ve l'ho detto. Vostri occhi. Grimaldi, F.
I sieg schoan, i was schoan.
(Decker, F.) K. L. IV^{92}. Raunecker 2,00. compl.
Is ka Alma so hoch.
(Decker, F.) K. L. V^{111}. Raunecker 2,00. compl.
Is ka Strass'n ohne Stau.
(Decker, F.) K. L. IV^{97}. Raunecker 2,00. compl.
Is nix mit'n Kerschbaum.
(Decker, F.) K. L. IV^{89}. Raunecker 2,00. compl.
I sog Enk's schön hoamli. Trutzwinkerl. Absenger, A.
Is schon aus, is schon gar.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{35}. Raunecker 2,00. compl.
Ist denn Liebe ein Verbrechen. Fortschritt der Cultur.
Ist ein Mannsbild einmal. Ach wie amüsant, wie pikant. Brandl, J.
Ist Ephraim nicht meine Kron'.
Mergner, F. Gei. L. № 77. Deichert 5,00. n. compl.
Ist es nicht eine harte Pein. In der Ferne. Rémy, W. A.
Ist Gott für mich so trete gleich.
Mergner, F. Gei. L. № 62. Deichert 5,00. n compl.
Ist's ein Gruss von dir. Soltans, N. André 1,00.
Ist's Lüge oder nicht: Wieviel ist in der Welt.
Eyle, W. Eulenburg 1,00.
Italienische Liebeslieder. (8).
Dorn, O. op. 12. Voigt i. C. 2,60. cpl. (auch einzl.)
I thua wol.
(Herbert, E. v.) K. L. I^{5}. Raunecker 2.00. compl.
I thua wol, i thua wol.
(Decker, F.) K. L. III^{54}. Raunecker 2.00. compl.
Jubelt ihr Berge.
Gorter, A. № 2. Schmid i. M. 4,00. compl.
Jubiläum wird gefeiert. Das is Aner, der verstehts.
Juchhe gemmer zum Moizalan.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{40}. Raunecker 2,00. compl.
Juchhei: Nun treiben. — Mailied. Hengesbach, F.
Jüngst hatt' ich einen bösen Traum. Böser Traum.
Jugendkranz: Ich sah als Knabe. — Heimweh.
Junge Königin: Auf dem Throne ruht.
Rakemann, L. op. 14^{5}. P. & M. 0,80.
Junger Herr: Junger Herr freut sich sehr.
Wagner, F. op. 125. Doblinger 0,50.
Junger Knabe, der du gehest.
Wolff, G. T. op. 29^{1}. Dietrich i. L. 1,30.
Jungfernparade: Was thun doch in Breslau.
(Friedlaender. M.) Vo. № 96. Peters 2,00. compl.
Jungfrau Bild. Virgo et mater. Heuberger, R.
Jung Maienmond: Jung Maienmond am Himmel glüht.
Procházka, L. Vst. № 25. Simrock 1,00.
Jung Volker ist der Räuberhauptmann. — Volker spielt auf. Franz, R. (Seite 888).
J wass nit soll i aufe.
(Decker, F.) K. L. V^{108}. Raunecker 2,00. compl.
J woass nit plunkert die Glocken.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{41}. Raunecker 2,00. compl.
I wo wär ick denn: Neulich öffnet sich die Thür.
Mauthner, M. Cranz i. Bresl. 1,00.

K.

Ka Bergle so hoch.
(Herbert, E. v.) K. L. I^{15}. Raunecker 2,00. compl.
Kärtner's Vaterland: Dort wo Tyrol.
(Herbert, E. v.) K. L. I^{1}. Raunecker 2,00. compl.
Kärtner Volkslieder. (125). (Herbert, E. v.) und Decker, F. 5 Hefte. Raunecker à 2,00. compl.
Kahnfahrt: Mit ihr allein im Kahne.
Heydrich, B. op. 1^{2}. Hoffarth 1,50. compl.
Kaiser gilt das schönste Wort. Deutsches Kaiserlied.
Kaiser Wilhelm-Hymne.
Schondorf, J. Selbstverlag i. Güstrow 0,50.

Kalt ist's in meinem Herzen. Alte Lied.
Kalt, kålt und kålt.
(Decker, F.) K. L. III^{51}. Raunecker 2,00. compl.
Kånn nix les'n nix schreib'n.
(Decker, F.) K. L. III^{53}. Raunecker 2,00. compl.
Kapellmeister lasst mi' net weiter erzähln: Wann ich auf'n Abend.
Wiesberg. W. W. C. № 97. Krämer 1,10.
Kaum dass der erste Mensch. Allein is's nix, aber paarweis is schön. Roth, F.
Kaum dass früh der Hahn kräht. Soldatenlust.
Kaum hat die stille Nacht. — Ständchen.
Tiebsen, O. (Seite 795).
Keiner liebt dich so wie ich: Als ich zu ersten Mal dich sah. Wenzel, F. F. Stoll 0,50.
Kein Tröpflein mehr im Becher.
Jonquières, H. v. op. 1^{3}. Bratfisch 1,00. compl.
Scharwenka, Ph. op. 62a. B. & H. 1,50.
Kennst du das Lied. Mummelsee. Grammann, C.
Kennst du das Meer.
Goetze, C. op. 185. P. & M. 1,30.
Kennst du das Wunderland. Poesie. Grieg, E.
Kennst du die braune Haide. Heimathgedanken.
Kienspahn: Schmaler Spahn, du vom Stamm.
Prochażka, L. Sl. V. VII^{41}. R. & E. 1,50. n. compl.
Kinderlied. — Still mein Hannchen. Krause, A.
Kinderlieder.
(26). Abt. op. 583. und Kern op. 47. Coppenrath 3,00. compl.
(12). Nakonz, G. op. 7. Fritzsch 1,50. compl.
Kinderwacht: Wenn fromme Kindlein schlafen.
Schumann, R. op. 79^{12}. Simrock 0,50.
Kindesgruss von drüben. O weine nicht.
Feilke, D. op. 6. Schick 1,00.
Weidt, H. op. 109^{2}. Voigt i. C. 0,50.
Kindesmörderin: Ach Joseph, lieber Joseph.
(Friedlaender, M.) Vo. № 70. Peters 2,00. compl.
Kind grein dir doch nit. Sei froh, so lang der Frühling da. Hamma, B.
Kirmess: Band aufe, 's Band abe.
Rémy, W. A. op. 30^{11}. Pechel i. G. 1,50. compl.
Klage: Ach warum seid ihr gekommen.
Mohn, F. op. 3^{3}. Hoffarth 2,00. compl.
Klage: Als ich ein kleines Kind noch war.
Procházka, L. Vst. № 29. Simrock 1,00.
Klagen darfst du klagen. Volkslied. Brunn, A. v.
Klagen ist der Mond gekommen.
Kleffel, A. op. 39^{2}. B. & B. 2,00. compl.
Wolff, G. T. op. 29^{4}. Dietrich i. L. 0,70.
Klåg'nfurter G'läut, das hört.
(Herbert, E. v.) K L. I^{6}. Raunecker 2,00. compl.
Klappern beim Handwerk. Cri-Cri. Jaeger, F.
Klein Cupido: Noch denk' ich voll Verlangen.
Eeden, E. v. de. № 2. Kratochwill 0,50.
Kleine Hütte: Kleine Hütte steht im Norden.
Fischer, M. Alb. № 25. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Kleine Lieder: Kleine Lieder geht nur immer.
Lassen, E. op. 83^{5}. Hainauer 3,00. compl.
Kleine Postillon: Ich reit' durch Feld.
Jaeger, F. N. C. 47. Lassar 0,60. n.
Kleine Rekrut: Komm Brüderchen du bist Rekrut.
Nakonz, G. op. 7^{10}. Fritzsch 1,50. compl.
Kleine Schöne küsse mich.
Gunkel, A. Dietrich i. Dr. 0,80.
Kleine Tambourmajor: Ich bin der kleine Tambourmajor. Ernst, R. Haushahn 1,00.
Kleine und die Grosse: Alles Kleine, das ist herzig.
Bandl, A. № 1. Maass i. W. 0,80. n.
Kling, klang, kloria.
Nakonz, G. op. 7^{4}. Fritzsch 1,50. compl.
Klinglingling, ich bin ein kleines Ding. Schneeglöcklein. Hengesbach, F.
Klorinde starb. Eheliche Liebe. Giżycki, G. v.
Klosterfrau im Schneckenhäusle. Schneck' komm heraus. Rémy, W. A.
Kluge Peter: Peter sass im Sonnenschein.
Abt, F. op. 615^{4}. Tonger 0,25. n.
Knaben Berglied: Ich bin vom Berg der Hirtenknab'.
Bruyck, C. v. op. 23. Kratochwill 1,00.
Matthes, J. IV^{1}. Annecke 1,80. compl.

Köchin: Markttag heute, welche Lust.
Heinze, R. op. 51^{4}. Glaser 1,20.
Königstochter, jüngste. Aus einem Kindermärchen.
Könnt' ich die schönsten Sträusse winden.
Draeseke, F. op. 29^{1}. Kistner 2,00. compl.
Könnt' ich schlafend. Traumesglück. Buttler, A.
Könnt' ich sie einmal treffen an. Sehnsucht.
Könnt ihr nicht die Siebensprüng'. Siebensprünge.
Komm. — Komm zum Garten. Schäffer, H.
Komm: Mein zitterndes Herz verlangt nach dir.
Fuchs, A. op. 19^{3}. Fritzsch 3,00. compl.
Komm bald: Warum denn warten.
Brahms, J. 97^{5}. Simrock 4,00. compl.
Komm Brüderchen du bist Rekrut. Kleine Rekrut.
Komm, du Geliebter. Ich harre dein. Fink, Chr.
Kommen und Scheiden: So oft sie kam.
Ries, F. op. 39^{3}. R & E. 0,60.
Komm' ich Abends spät. Gemüthliche Sachse.
Komm Liebchen, komm, die Nacht ist hell. Lied des venetianischen Gondolier. Meyerbeer, G.
Komm mit. Eeden, J. v. d. № 1. Kratochwill 1,00.
Komm o Lieb an meine Brust.
Winterberger, A. op. 91^{6}. Sch. & Co. 0,75.
Kommt heraus aus dem Haus. Im Mai. Dorn, H.
Kommt ihr Kinder all herbei.
Wolff, E. W. L. № 3. Hendel 0,50. n. compl.
Kommt ihr traurigen Gemüther.
Mergner, F. Gei. L. № 78. Deichert 5,00. n. compl.
Komm Trost der Nacht. — Waldbruders Nachtgesang.
Fröhlich, Th. (Seite 904.)
Kommt und lasst uns Christum ehren.
Mergner, F. Gei. L. № 5. Deichert 5,00. n. compl.
Kommt zu Ross geritten. Wohin damit. Heuberger, R.
Komm, was da kommen mag: Gar fröhlich und mit leichtem Muth.
Krause, E. op. 51^{2}. Hoffmann i. H. 1,50. compl.
Komm zum Garten.
Schäffer, H. № 5. B. & B. 3,00. compl.
Korb: Ich habe keinen Schatz.
Heuberger, R. op. 24^{6}. Re. & Ro. 1,20.
Korbflechter: Ich will ein Körblein flechten.
Rémy, W. A. op. 3^{6}. Pechel i. G. 1,50. compl.
Kornblumenstrauss: Auf meinem Tische stehn.
Brune, H. op 22^{7}. Schmorl & S. i. H. 2,00. n. compl.
Kosaken Wiegenlied: Schlaf mein Kind.
Nostitz, C. Gr. IV^{31}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Koschere Compagnie: Das ist der Itzig.
Schild, Th. F. Kratochwill 0,50.
Kosestündchen: Ein Beet von Lilien.
Sachs, J. op. 90. R. & E. 1,50.
Kränzelkraut: Rosel, wenn du meine wärst.
(Friedlaender, M.) Vo. № 95. Peters 2,00. compl.
Kranke: Im Wald will ich begraben sein.
Rakemann, L. op. 14^{4}. P. & M. 0,80.
Kranke im Garten: Wie, eine Nachtigall. — Noch eine Nachtigall. Hochberg, Graf, v.
Kranke Mädchen: Herr Spielmann kommt.
Zichy, G. № 8. Simrock 6,00. compl.
Krank liegt der reiche Michel. Meine Mittel erlauben mir das. Heinze, R.
Kreuzfidele Kerlchen: Als ich noch ein kleiner Junge.
Neumann, E. R. C. № 36. Neumann i. B. 1,00.
Kriegsgebet: Bet', Kinder bet'.
Rémy, W. A. op. 3^{8}. Pechel i. G. 1,50. compl.
Krone des Lebens, Liebe bist du: Hast du auch alles.
Brandt, F. op. 40. S. & Sch. 0,75.
Kuckuk: Kuckuck, Kuckuk, was rufst im Wald.
Hofmann, H. op. 83^{3}. Challier 1,20.
Kann, H. op. 3^{2}. Schröder Nachf. i. B. 0,60.
Nostitz, C. Gr. IV^{30}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Kuckuk im Gregoriwald.
Nostitz, C. Gr. III^{21}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Kuckucks Ruf: Kuckuck hat gerufen.
Nakonz, G. op. 7^{7}. Fritzsch 1,50. compl.
Kühle Nachtwind säuselt. Gondoliera. Platz, W.
Künstlerfahrt. 9 Lieder. Zichy, G. Simrock 6,00.
Küsse: In Salonichi war es nicht.
Rijken, G. op. 4^{4}. Lichtenauer 0,80. n.
Kukeru, kukeru, küsse nur zu. Täubchen.
Kunigunde: Ob ich wache, ob ich träume.
Eyle, W. L. Cs. № 82. Forberg 1,00.
Kuss: Du fragst, was ist ein Kuss.
Lorenz, W. (nach „Mendelssohn"). Blosfeld i. R. 0,80.
Kuss: Es ist doch. — Liebesliedchen. Goetze, C.
Kuss: Hat die Mutter mich gescholten.
Meyen-Helmund, E. op. 23^{2}. Donecker 0,80.
Kuss der Welle: Noch streute nicht.
Feigen, C. op. 50. Groscher & Blaha 0,80.

L.

Lachen, das steckt an: Es lacht, es lacht der Sonnenschein. Hering, C. Alb. № 21. Hesse i. L. 3,00. n. cpl.
Lachen und Weinen: Es sollt ein Mädchen die Lämmlein hüten.
(Friedlaender, M.) Vo. № 21. Peters 2,00. compl.
Lache nur mein süsses Kind. Leal, L. Paez 1,20.
Lachkätzchen: Nun sag' mir du Schelm.
Schaeffer, H. № 3. B. & B. 3,00. compl.
Lacrimae Christi: Es war in alten Zeiten.
Gernerth, F. op. 36. Re. & Ro. 1,20.
Reinecke, C. R. & E. 1,20.
Lammfromm: Zu heiss mein Kuss.
Hofmann, H. op. 82^{3}. Challier 1,00.
Landmann: Seht ich bin Fritz Kuhlemann.
Neibig, G. op. 40. Kolbe 0,80.
Lange nachher: Ich war bei ihr einst.
Bohm, C. op. 326^{3}. Simrock 1,00.
Lange Zopf: Im Friedrichshain sitzt ganz allein.
Fischl, H. Schlesinger 1,00.
Langsam ihr funkelnden Sterne. Schlummerlied.
Lass auf deinem Knie mich liegen.
Vierling, G. op. 2^{3}. Massute 1,75. compl.
Lasset mich träumen.
Naeser-Otto, M. op. 1^{4}. Dörffel 2,00. compl.
Lasset uns zur Krippe gehen. Gruss dem Kindlein.
Hengesbach, F, .
Lass ma's noch. Rundumodum. Schild, Th. F.
Lass mich gehen, lieb Herzensmütterlein.
Naeser-Otto, M. op. 1^{1}. Dörffel 2,00. compl.
Lass mich hier in dichtem Wald. Liebeslied.
Lass mich in den dunklen Grund. Trennung. Ries, F.
Lass mich in Worte fassen.
Vollhardt, R. op. 1^{1}. Kistner 2,00. compl.
Lass mich vor dir niedersinken.
Waldburg, J. op. 48. Ebner 0,50.
Lass rauschen Lieb, lass rauschen. — Ich hört ein Sichlein rauschen. Schiller, C.
Lass sagen dir in Tönen.
Rab, W. (aus „Novize.") Cranz 0,80.
Lasst mich ruhen, lasst mich träumen.
Koehler, W. op. 2^{1}. Niemeyer 2,00. compl.
Natorp, P. op. 4^{7}. Lorch 4,25. compl.
Posca, G. op. 15^{2}. Haring 0,50.
Laut des Sturmwinds Rufe gellen. — Strathallan's Klage. Kissner u. Stark. (Seite 809.)
Lebe nicht so rasch. Warnung und Wunsch.
Lebe wohl: Lebe wohl mein Lieb.
Gruber, F. Wa. № 1. Schmid i. M. 2,00. n. compl.
Lebe wohl: Von dir mein Lieb ich scheiden muss.
Weiss, J. op. 100^{4}. Weiss i. B. 0,75.
Lebe wohl: Von schönen Stunden weiss ich.
Schambach, W. Seeling i. D. 0,60.
Lebe wohl, ist der Blüthen traurig' Gruss.
Dima, G. IV^{15}. Kahnt 2,50. compl.
Lebt wohl ihr blauen Augen.
Brandt, H. op. 39. R. Schultz i. B. 0,80.
Leb' wohl: Ein dunkler Stern lenkt.
Leal, L. Paez 0,60.
Leb' wohl: Leb' wohl, mein süsses, trautes Lieb.
Schütky, Fr. Jos. op. 22^{1}. Ebner 1,30. compl.
Leb' wohl mein Liebchen. Suppé, F. v. Cranz 0,60.
Leçons d'aventurine: Dans une large cage.
Berghe, C. v. Schott i. Br. 0,75.
Lehmann's Schwiegermutter: Ich fühle mich so frei.
Linderer, E. D. C. B. № 10. E. Linderer 1,00.
Lehn deine Wang' an meine Wang'.
Sjögren, E. op. 16^{5}. Hainauer 3,00. compl.
Waldburg, J. op. 45. Ebner 0,50.

Leiche, die's nicht ahnte. An der Bahre einer jungen Frau. Grieg, E.
Leid ist mir's in meinem Herzen.
Mergner, F. Gei. L. № 117. Deichert 5,00. n. compl.
Leierkastenmann Wippchen: Ich bin ein Leierkastenmann. Thiele, R. D. C. B. № 5. E. Linderer 1,00.
Lei liaben, liaben.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{47}. Raunecker 2,00. compl.
Leipziger Bummel-Polka.
Wünsche, H. Ew. op. 12. Braun & H. i. L. 1,00.
Leise, leise fällt der Schnee. Winter. Winterberger, A.
Leise rauscht's im Lindenbaume.
Brambach, C. J. op. 21^{9}. Cohen i. B. 0,50.
Leise zieht durch mein Gemüth.
Rennes, C. v. op. 6^{1}. Brix v. W. 1,00. compl.
Leis' ist er gekommen.
Catenhusen, E. op. 21^{2}. Rohlfing & Co. 1,00.
L'envers du ciel: Pourquoi, dit un enfant.
Schermers, A. Schott 0,50.
Lenz: Hörst du ihn kommen.
Kienzl, W. op. 33^{1}. Kistner 0,50.
Lenznacht: Wir wandelten im Blüthenhain.
Nicodé, J. L. op. 30^{4}. B. & H. 4,00. compl.
Lenzversöhnung: Sich legen an der Mutter Brust.
Leonhard, J. E. № 4. Hoffarth 3,00. compl. (P. V.)
Lerche: Auf zum Himmel steigt die Lerche.
Nakonz, G. op. 7^{12}. Fritzsch 1,50. compl.
Lerchenlied: Lercherl singt lusti.
Kleiber, C. (aus „Brautschau"). Cranz 1,00.
Lethe brich die Fesseln.
Warteresiewicz, S. op. 6^{3}. B. & H. 2,50. compl.
Letzte Kännchen: Gieb mir trautes Aennchen.
Herman, R. L. op. 13^{2}. R. & E. 0,60.
Letzten Blumen sterben. Haidelied. Winterberger, A.
Letzte Rose: Da welkt am Fenster.
Herman, R. L. op. 8^{2}. R. & E. 0,90.
Lent dö thuant red'n.
(Decker, F.) K. L. V^{104}. Raunecker 2,00. compl.
Liaben war leicht.
(Herbert, E. v.) K. L. V^{101}. Raunecker 2,00. compl.
Libellen. — Libellentanz. Graben-Hoffmann, G.
Libellentanz: Wir Libellen hüpfen.
Graben-Hoffmann, G. op. 110. Kistner 1,00.
Libre ou mourir: Gentille alouette, dis-moi.
Aerts, F. Cranz 3 fr.
Lieb' allein kann es nur sein. Liebesleiden, Liebesfreuden. Pressburg, W. M.
Liebchen heut in Gesellschaft. Mein reizendes Ungeheuer. Grade, F.
Liebchen ruht im kühlen Grab: Ich wandle traurig.
Glesinger, B. № 4. Fritsche i. R. 2,40. compl.
Liebchen weilt an klarem Bächlein. Drei Kränze.
Liebchen wir sassen beisammen. Meerfahrt.
Liebe: Mein Mädel hat Aeuglein.
Meyer-Helmund, E. op. 22^{3}. R. & E. 1,00.
Liebe Geld: Es ist ein traurig Leben.
Prossnitz, J. A. op. 42. Krämer 1,20.
Liebe im Kleinen: Ganze Welt ist viel zu gross.
Kirchner, Fr. op. 137^{1}. Hintzen 1,00.
Liebe in der Ferne: Mädchen warum weinest du.
Vierling, G. op. 2^{4}. Massute 1,75. compl.
Liebe kommt wie die Diebe.
Krause, E. op. 52^{2}. Hoffmann i. H. 1,50. compl.
Liebe lacht im Herzen: Was kümmerts mich.
Weidt, H. op. 96. Kratochwill 0,80.
Liebe Macht zu wiederstehn. — Minnelied von Thibaut.
Böhme, F. M. (Seite 587).
Liebe Mai blüht einmal und nicht wieder: Rose wollt' ich bittend. Leal, L. Paez 1,20.
Liebend will ich dein gedenken: Meine Seele gleicht der Blume.
Brandt, H. op. 36. R. Schultz i. B. 0,80.
Lieben ist gut: Lieben, lieben, das ist gut.
Friedlaender, M. Vo. № 8. Peters 2,00. compl.
Lieben, süssen Mägdelein. Mädchenfrage. Fetrás, O.
Lieber Gott, wie wonniglich. Süsses Geheimniss.
Lieber Schwan, süsser Schwan: Dort auf dem blauen Teiche. Friedrich, F. op. 430. Renner 1,00.

Liebesahnen: Es singt ein Vöglein auf dem Dach.
Schröder, C. № 4. Gründel 1,50. compl.
Liebeserinnerung. — In meiner Erinnerung erblühen.
Liebeserklärung: Es thät ein Mägdlein früh aufstehn.
Zöllner, H. op. 32^{4}. Siegel 0,60.
Lieheserwachen: Heisset ihn gehen.
Schaeffer, H. № 2. B. & B. 3,00. compl.
Liebesfrühling: Als im vierzehnten Jahr ich.
Padilla. de Desirée Artôt. R. & E. 1,20.
Liebesfrühling. — Ich liebe dich weil ich dich lieben muss.
Liebesfrühling: Ich sah den Lenz einmal.
Hofmann, J. op. 3^{3}. Chmel 1,25. compl.
Liebesglaube: Dort droben in den Sternen.
Fuchs, R. op. 41^{2}. Simrock 3,00. compl.
Liebesglaube: Du liebst mich.
Nicodé, J. L. op. 30^{3}. B. & H. 4,00. compl.
Liebesgruss: Gegen die Dämmrung nieder.
Grimm, J. O. op. 20^{4}. R. B. 3,50. compl.
Liebes Kind, wenn ich bei mir.
Mergner, F. Gei. L. № 116. Deichert 5,00. n. compl.
Liebesklage: Meine Heerde verzehrt nicht.
Bruyck, C. v. op. 23^{1}. Kratochwill 1,00.
Liebes-Leben. 3 Lieder.
Catenhusen, E. op. 21. Rohlfing & Co. à 1,00.
Liebesleiden, Liebesfreuden: Lieb' allein kann es nur
Pressburg, W. M. Kratochwill 0,50.
Liebeslied: In den Augen der Geliebten.
Hohfeld, C. № 2. Kittlitz-Schott 1,00.
Liebeslied: Komm zur Quelle.
Kienzl, W. op. 33^{2}. Kistner 1,00.
Liebeslied: Lass mich hier in dichtem Wald.
Wallbach, L. op. 48^{3}. Ebner 0,80.
Liebesliedchen: Es ist doch gar ein süsses Ding.
Goetze, C. op. 182^{3}. P. & M. 1,30. compl.
Liebeslust: O lass mich küssen.
Glesinger, B. № 2. Fritsche i. R. 2,40. compl.
Liebespredigt: Was singt und sagt ihr mir.
Schultz, Aug. op. 25. Tonger 0,25. n.
Liebesreim: Ich bin dein.
Meyer-Helmund, E. op. 19^{2}. R. & E. 1,00.
Liebesschmerz: Als ich dich sah. (nach Mendelssohn op. 19^{1}.) Lorenz, W. Blosfeld i. R. 0,80.
Liebessehnen: Auf des Berges luft'ger Warte.
Glesinger, B. № 10. Fritsche i. R. 2,40. compl.
Liebesseligkeit. — Offene Arme und pochende Brust.
Fritze, A.
Liebessicherheit: Dass ich dich liebe weisst du ja.
Warteresiewicz, S. op. 8^{1}. B. & H. 2,75. compl.
Liebesträume: Wie gern ich doch.
Schröder, C. Schultz i. Berl. 0,80.
Liebestraum. — Gute Nacht ihr Blumen all'.
Liebesvereinigung: So hab' ich dich gefunden.
Grimm, J. O. op. 20^{2}. R. B. 3,50. compl.
Liebeswehe. — Verrieth mein blasses Angesicht.
Posca, G.
Liebes-Wonne und -Weh. 6 Lieder.
Draesecke, F. op. 29. Kistner 2,00. compl.
Liebeswünsche: Mein Lieb, bin ich ein See.
Hermann, R. L. op. 8^{3}. R. & E. 0,60.
Liebeszauber: Mädel schau mir ins Gesicht.
Burgstaller, E. Alb. № 34. Hesse i. L. 3,00. n. cpl.
Liebeszwist: Ich wollt', es wär' Nacht.
(Friedlaender, M.) Vo. № 57. Peters 2,00. compl.
Lieb' ist schön. Spanisches Liebeslied. Woyrsch, F. v.
Liebliche Blume. Primel. Dima, G.
Lieb Liebchen, leg's Händchen.
Rijken, G. op. 4^{3}. Lichtenauer 0,50. n.
Lieb Mütterlein: Als noch gelebt mein Mütterlein.
Glesinger, B. № 1. Fritsche i. R. 2,40. compl.
Lieb Muttchen, lieb Muttchen nimm. Bitte.
Lieb Nachtigall: Lieb Nachtigall, du singst so traut.
Thiele, J. G. A. op. 8. Kromphols 0,50.
Lieb Seelchen, lass das Fragen sein.
Brune, H. op. 22^{3}. Schmorl & S. i. H. 2,00. n. cpl.
Renner, M. op. 3^{4}. Cranz 0,60.
Liebst du mich ich weiss es nicht: Im Wald wo Keim'. Jordan, G. Uhse i. B. 0,50.
Liebst du mich noch: Liebster, o Liebster komm.
Hermann, A. I^{1}. Hoffart 1,50.

Liebst du um Schönheit.
Kleffel, A. op. 39[6]. B. & B. 2,00. compl.
Liebster Schatz halte fest.
Levinsohn, A. op. 8[5]. Paez 2,00. n. compl.
Lieb' und Leid: Wie flüchtig rinnt die Stunde.
Renner, M. op. 3[5]. Cranz 1,00.
Lied am Kripplein: Schlaf wohl du Himmelsknabe.
Widmann, B. op. 18[3]. Steyl & Th. 1.00. compl.
Liedchen vom Scheiden. 5 Lieder.
Waldemar. op. 70. Hoffmann i. Pr. 1,80. compl.
Lied der Deutschen in Oesterreich: Stimmt an ihr Brüder. Rieger, A. Mus. Univ.-Bibl. 1,00.
Lied der Landsknechte: Jedem das Seine am besten gefällt. Matthes, J. IV[4]. Annecke 1,80. compl.
Lied der schönen Müllerin: Giessbach rauscht.
Tausch. J. Modes i. D. 0,60.
Lied des Prinzen: Als ich ein Knabe war.
Mangnus, R. (aus „Dornröschen"). Paez 0,80.
Lied des Rattenfängers von Hameln. — Willekumm. Nostitz, C. Gr.
Lied des Troubadours Raoul: O Rose von Navarra.
Winterberger, A. op. 91[13]. Sch. & Co. 0,75.
Lied einer Mutter: Schlafe süss mein herz'ges Kind.
Spielter, H. op. 6. Vosswinkel 0,80.
Lieder: Woher die Lieder fragt ihr mich.
Kliebert, C. op. 7[1]. Aibl 1,80. compl.
Lieder aus dem Osten. (2).
Kienzl, W. op. 35. Kistner à 1,00.
Lied in altdeutscher Weise: Dein Herz ist tief.
Pembaur, J. op. 33[1]. B. & B. 2.00. compl.
Lied vom Grafen: Ich steh auf einem hohen Berg.
(Friedländer, M.) Vo. № 34. Peters 2,00. compl.
Lied vom Grunewald: Es giebt einen Ort.
Pleininger, C. N. C. № 107. Lassar 0,60. n.
Lied vom Hecht: Als bei Frau Hurtig.
Schreiner, A. Neumann i. B. 1.00.
Lied vom Jonas: Jonas kehrt im Wallfisch ein.
Oesten, M. op. 153[2]. Schlesinger 0,50.
Lied vom schwarzen Meere. — Gletscher leuchten im Mondenlicht. Notzitz, C. Gr.
Lied vom Winde: Sausewind, Brausewind.
Rischbieter, W. op. 42. Hoffarth 1,50.
Lied von der Lorgnette: Sieht ein Mann mir in die Augen. Steffens, G. (aus „Waldteufel"). Paez 1,00.
Lied zur Aufnahme eines Maurerlehrlings: Binde ist nun abgenommen. (—). Fries i. Z. 0,50.
Liegt ein armer Krieger. Gefangene. Heuberger, R.
Linde: Es steht vor ihrem Hause.
Löser, J. H. op. 3[3]. Brix v. W. 1,50. compl.
Linde: O Lindenduft, o Lindenbaum.
Hamma, B. op. 58. II[22]. Arnold i. B. 1,50. compl.
Lindenbaum: Lindenbaum, lieber Lindenbaum.
Koehler, W. op. 2[4]. Niemeyer 2,00. compl.
Lippen press' ich trotzig zu.
Warteresiewicz, S. op. 8[6]. B. & H. 2,75. compl.
Lippe rege nicht. Stelldichein. Woyrsch, F. v.
Lippitzbach is ka Thal.
(Decker, F.) K. L. III[64]. Raunecker 2,00. compl.
Lithauisches Lied: Einst stach mich eine Biene.
Becker, R. op. 28[1]. Klemm 0,50.
Lob dem Gerstensaft: Wenn mir der Wirth ein' Seidel reicht. Butenuth, L. op. 272. S. & Sch. 0,75.
Lob der Flasche: Als ich noch Gymnasiast.
Steffens, G. C. № 70. Linderer 1.00.
Lob der Schönheit: Schön ist der ruh'ge klare See.
Bauer, L. op. 22[1]. Challier 0,75.
Lobet den Herren alle.
Merguer, F. Gei. L. № 99. Deichert 5,00. n. compl.
Lockung: Schläfst du Liebchen.
Brune, H. op. 21[3]. Schmoll & S. i. H. 2.00. n. compl.
Haine, C. op. 54[3]. Cranz 2,30. compl.
Lösche das Lichtlein. Träumerin. Sachs, J. op. 93.
Lorelei: Wasser kraust sich noch immer.
Bungert, A. op. 37[4]. Luckhardt 1,80.
Lorsque je veux être jolie. Chanson d'une petite fille. Elewyck, H. v.
Lovely Eyes. — Care lui. Sgambati, G.
Luft ist grau. Rischbieter, W. R. & E. 1,00.
Luftschloss: Mein Liebchen ich hab' mir.
Ladendorff, O. op. 6[1]. Paez 1,50.
Luftschloss: Mein Liebchen ich hab' mir.
Reinecke, C. op. 185. Forberg 1,00.
Luna chiene: 'Mo che la luna.
Roche, A. Neapel. (Leede i. L.) 1,80.
Lungo desio mi punge. Solo gli occhi becero.
Lustig und kreuzfidel.
(Decker, F.) K. L. V[103]. Raunecker 2,00. compl.
Luth brisé: Mon coeur ressemble.
Gobbaerts, L. Cranz 0,80.

M.

Macht der Liebe: O Liebessonne.
Posca, G. op. 15[5]. Haring 0,50.
Macht man ins Leben. Fritze, du hast dir verjriffen. Grabe, F.
Mädchenfrage: Lieben, süssen Mägdelein.
Fetrás, O. op. 46. Thiemer 1,00.
Mädchen komm, dein Liebster wacht. Ständchen. Wolff, G. T.
Mädchenlied: Ach all mein Sehnen.
Busch, A. № 2. Oertel 1,00. compl.
Mädchenlied: Wenn um deine schwarzen Locken.
Ochs, S. op. 9. R. & P. 1,20.
Mädchenlieder. (3).
Geuss, H. op. 2. Hentze 1,20. compl,
Mädchen mit dem rothen Mündchen.
Meyer-Helmund, E op. 25[2]. B. & B. 1,50. compl.
Mädchens Erwachen: Ist es denn möglich.
Zimmermann, E. op. 1[2]. Vosswinkel 0,80.
Mädchens Geständniss: Abend war so wunderschön.
Wolff, G. T. op. 34[3]. Dietrich i. L. 0.80.
Mädchens Wunsch: Könnt ich als Sonne.
Ore, A. № 4. Blosfeld i. R. 1,20.
Mädchenträume: Blau ruht die Nacht.
Winterberger, A. op. 91[7]. Sch. & Co. 0,75.
Mädchenträume: Eine Rose nickt an Zweigen.
Winterberger, A. op. 91[8]. Sch. & Co. 0,60.
Mädchenträume: Unter den Bäumen.
Malling. O. op. 26[2]. Hainauer 2,00. compl.
Mädchen und der Schmetterling: Lustwandel schritt.
D'Albert, E. op. 3. I[3]. B. & B. 3,00. compl.
Wolff, G. T. op. 34[5]. Dietrich i. L. 0,80.
Mädchen warum weinest du. Liebe in der Ferne.
Mädchen wenn ich von dir ziehe. Wenn ich von dir ziehe. Heuberger, R.
Mädel mein Mädel blickst du mich an.
Spielter. H. op. 5[1]. Vosswinkel 0,50.
Mädel, warum sind die Aeuglein. Spielmannstrost.
Mägdlein: Mägdlein, Schwalbengleich.
Procházka, L. Sl.V. VI[34]. R. & E. 1,50. n. compl.
Mägdlein will ein' Freier. Für fünfzehn Pfennige.
Märchen vom Glück: Sie sind allein.
Ladendorff, O. op. 6[2]. Paez 2,00.
März: Es ist ein Schnee gefallen.
Brandt, G. A op. 5[3]. Heinrichshofen 0,50.
Märzenwind: Kühl war die Märzenluft.
Procházka, L. № 1. R. & E. 1,00.
Mänsethurm. — Bingen. Bungert, A.
Mag dir, du zartes Frühlingskind. Mit einer Primula veris. Kienzl, W.
Mahnruf: Durch die Lüfte rauscht.
Becker, R. op. 35. Näumann 0,60.
Mahnung: Glocken hör' ich klingen.
Banck, C. op. 83. I[2]. Hoffarth 2,00. compl.
Mai: Mai, der Mai, der lustig Mai.
(Friedlaender, M.) Vo. № 29. Peters 2,00. compl.
Mai: Mit Sturmwind und Regen.
Rakemann, L. op. 14[1]. P. & M. 0,80.
Mai: Quelle flüsterts im grünen Haag.
Michalis, J. Paez 1,00. n.
Mai: Willst du die Liebe finden. Leal, L. Paez 0,60.
Maienlied: Wie herrlich. — Mailied. Lassen.
Majestät in Niedrigkeit.
Wolff, E. W. L. № 1. Hendel 0,50. n. compl.
Mai ist auf dem Wege.
Vollhardt, R. op. 1[4]. Kistner 2,00. compl.
Mai ist da: Was brennt mir in den Ohren.
Nakonz, G. op. 7[8]. Fritzsch 1,50. compl.
Mailied: Bloemen. — Meilied. (Seite 566).
Mailied: Es kommt ein wundersamer Knab'.
Maier, A. op. 29. Hug i. Z. 1,20.

Mailied: Kennst du das süsse Lied.
Fischhof, R. R. & E. 1,00.
Mailied: Nun treiben wir den Winter aus.
Hengesbach, F. № 6. Harlinghausen 1.25. n. compl.
Mailied: Wie herrlich leuchtet mir die Natur.
d'Albert, E. op. 3 I^{5}. B. & B. 3,00. compl.
Lassen, E. op. 85^{6}. Hainauer 2,75. compl.
Natorp, P. op. 4^{4}. Lorch 4,25. compl.
Mailied: Zwischen Weizen und Korn.
Eeden, E. v. d. № 4. Kratochwill 0,80.
Mailiedchen: Kein' schöner' Zeit auf Erden ist.
Winterberger, A. op. 91^{3}. Sch. & Co. 0,75.
Mainacht: Röthe verglühet.
Kulenkampff, G. op. 5^{2}. P. & M. 1,00.
Mai-Tanzreigen: Et ging en Paterke.
(Friedlaender, M.) Vo. № 45. Peters 2,00. compl.
Maler: Mir träumt' ich stünd' als Maler.
Gauby, J. op. 31^{2}. Hainauer 2,00. compl.
Malheur-Schorschl: Wenn Einer noch so viel Pech hat. Schild, Th. F. № 3. Re. & Ro. 1,50.
Mamachen sage mir doch an. Arsenal der Frau.
Mancherlei Wünsche: Ich wollt', ich wär ein Vogel.
Heinze, R. op. 5^{35}. Glaser 0,80.
Man findet es. Sie haben weiter nichts zu thun.
Man giebt heutzutage. Ganz aus der Façon.
Man hat doch wohl. Gelehrte Naturforscher.
Man hört hier und dorten. Mutter der Mann mit dem Coaks ist da. Carell-Grossmann.
Man kann manches machen. Aber jung muss man sein. Kleiber, C.
Ma Normandie. — Normandie. Berat, J. (Seite 636).
Marie: Marie am Fenster sitzest du.
Behm, Ed. op. 3^{3}. Schlesinger 2,00. compl.
Marienwürmchen: Marienwürmchen setze dich.
Schumann, R. op. 79^{6}. Simrock 0,80.
Marietta: Einst lebt' ich auf grüner Haide.
Glesinger, B. № 8. Fritsche i. R. 2,40. compl.
Marionetta: Hab' ihr oft genug gestanden.
Meyer-Helmund, E. op. 20^{2}. R. & E 1,00.
Markttag heute, welche Lust. Köchin. Heinze, R.
Martinsgans: Beste Vogel in der Welt.
Giżycki, G. v. op. 30. Kolbe 0,60.
Mauthner steht auf und schreit.
(Herbert, E. v.) K. L. I^{14}. Raunecker 2,00. compl.
Meeresabend: Sie hat den ganzen Tag getobt.
Lassen, E. op. 85^{4}. Hainauer 2,75. compl.
Natorp, P. op. 4^{6}. Lorch 4,25. compl.
Meeresleuchten: O komm in mein Schifflein.
Brüll, J. op. 52^{2}. B. & H. 1,50. compl.
Meerfahrt: Liebchen wir sassen beisammen.
Brahms, J. op. 96^{4}. Simrock 4,00. compl.
Meer und Windsbraut. Schiffbruch. Vogel, B.
Meerweib: Am einsamen Meeresstrande.
Egger, F. Kratochwill 1,00.
Melisto: Vergin bella ed adorata.
Carelli, B. Neapel. (Leede i. L.) 2,10.
Mehr wie rausgeschmissen kann man doch nicht werden: Es giebt im Menschenleben Augenblicke.
Bial, R. N. C. № 73. Lassar 0,60. n.
Mei Biable is g'wandert.
(Herbert. E. v.) K. L. I^{18}. Raunecker 2,00. compl.
Mei Mädle hat Aeugle. Schwabenlieb'. Hamma, B.
Mei Muater saget's gern.
(Decker, F.) K. L. I^{14}. Raunecker 2,00. compl.
Mein altes Ross, mein Spielgenoss.
Herzogenberg, H. op, 47^{3}. R. B. 2,50. compl.
Steinbach, E. Schott 2,00.
Mein bist du mein: Frühling ist nun gekommen.
Sicgwart, E. № 1. Thiemer 1,50. compl.
Meine Augenweide. Wallbach, L. op. 48^{4}. Ebner 0,50.
Meine Heerde verzehrt nicht. Liebesklage.
Meine Heimath: Ach ich hatte eine Heimath.
Doppler, J. H. op. 240^{1}. Kistner 0,75.
Meine Liebe ist mein Leben: In den Augen der Geliebten. Rupp. H. Schott 0,75.
Meine Lieb' ist grün.
Roeder, M. op. 44^{1}. Hoffarth 1,20.
Meine Mittel erlauben mir das: Krank liegt der reiche Michel. Heinze, R. op. 5^{32}. Glaser 0,80.
Meine Muttersprache: O Muttersprache schön und weich. op. 58. IV^{31}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Mein Engel hüte dein: Und willst du von mir scheiden.
Winterberger, A. op. 91^{2}. Sch. & Co. 0,60.
Meinen Kahn auf sanfter Welle. Nächtliche Fahrt.
Meine Seele gleicht der Blume. Liebend will ich dein gedenken. Brandt, H.
Meine Seel' ist in der Stille. Psalm 62. Mergner, F.
Meine Tochter, sagt d'Mutter. Drill und Erziehung.
Mein ganzes Leben ist nun dein. Dein.
Mein goldenes Wien: Arm und reich san sich gleich.
Mirzl. Cranz i. Bresl. 1,00.
Mein Hans: Wir gingen zusammen zu Wald.
Nostitz, C. Gr. I^{5}. Hoffmann i. Pr. 4.80. compl.
Mein Heimathsthal: O Welt, wie bist du trüb'.
Graeser, F. op. 2. Gräbner & A. i. H. 1,00.
Mein Herz, das ist der grüne Wald. Vergissmeinnicht.
Mein Herze thut mir weh. Herzensweh.
Mein herziger Vater weint ihr noch.
Mergner, F. Gei. L. № 114. Deichert 5,00. n. compl.
Mein Herz ist am Rheine.
Feilke, D. op. 7. Schick i. M. 0,80.
Schambach, W. op. 25. Oertel 0,60.
Mein Herz ist wie die dunkle Nacht.
Bussmeyer, H. op. 2^{1}. Schmid i. M. 2,30. compl.
Schröder, C. № 7. Gründel 1,50. compl.
Mein Herz thu' dich auf. Benefeld, F. Paez 0,80.
Mein Herz, wie soll das enden.
Butenuth, L. op. 271. Haushahn 0,80.
Mein Himmel: Sterne sind mein.
Dima, G. III^{11}. Kahnt 2,25. compl.
Mein Hochland-Kind: Durchirr' ich Länder.
Döring, C. H. op. 61^{4}. Hoffarth 2,50. compl.
Mein Klagesang soll ertönen. Venetianisches Ständchen. Spaeth, A.
Mein Lieb, bin ich ein See. Liebeswünsche.
Mein Liebchen ich hab' mir. Luftschloss.
Mein Liebchen ist wie ich. Zechers Liebchen.
Mein liebster Gang: Ein Jeder hier auf Erden.
Lietze. Seeling i. Dr. 0,60.
Mein Lied: Mein Lied, das sei wie Lerchenschlag.
Beyer, G. Alb. № 33. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Mein Mädel hat Aeuglein. Liebe. Meyer-Helmund, E.
Mein Mütterl war so gut. — Mei Mütterl war so gut.
Nesmüler, F. (Seite 566).
Mein Oesterreich in Wort und Bild: Es liegt ein wunderschöner Garten. Kmoch, A. F. Rörich 1,20.
Mein Puppenlied: War ein folgsam, braves Mäderl.
Randl, A. № 2. Maass i. W. 0,80. n.
Mein reizendes Ungeheuer: Liebchen heut in Gesellschaft.
Grabe, F. op. 54. Haushahn 1,50.
Mein Rhein. 6 Lieder. Bungert, A. op. 37. Luckhardt 3 Hefte à 1,20—2,40. compl.
Mein Schätzle ist fein.
Rémy, W. A. op. 3^{1}. Pechel i. G. 1,50. compl.
Mein Schätzle ist wie's Rösle roth.
Hamma, B. op. 58. III^{28}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Mein Stern: O lass dein Auge.
Brüll, J. op. 52^{1}. B. & B. 1,50. compl.
Mein süsses Kindchen schlummre ein. Gute Nacht.
Mein Traumbild: Als ich dich im Traum gesehen.
Brandt, H. op. 42. R. Schultz i. B. 0,80.
Mein treues Lieb Nancy: Dein bin ich.
Brüll, J. Alb. № 38. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Mein Trost: Wie hast du einst so inniglich.
Köhler, O. op. 55. Licht & Meyer 1,50. compl.
Mein zitterndes Herz verlangt nach dir. Komm.
Mein zitternd Herz verlangt nach dir.
Tschiderer, E. op. 23^{1}. Eulenburg 2,00. compl.
Mei' Schätzle gleicht dem Morgenroth.
Hamma, B. op. 58. IV^{39}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Meister der Musik. Zwei, drei, los. Schild, Th. F.
Mei Tåg hat drei Stund'.
(Herbert, E. v.) K. L. I^{22}. Raunecker 2,00. compl.
Mei Våter, mei Muater.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{30}. Raunecker 2,00. compl.
Mensch ärgre dich nicht: Mensch du sollst dich nicht ärgern.
Neugebauer, J. op. 51. Mus. Unv. Bibl. 0,20. n.

Menschen, die nennen es Liebe: Ei kennt ihr noch. — Alte Lied. Glaesz, A. z.
Mensch hat eine Ahnung. Denn meine Ahnung.
Mensch hat nichts so eigen.
Hamma, B. op. 58. IV[33]. Arnold i. B. 1.50. compl.
Merkt auf, merkt Himmel, Erde.
Mergner, F. Gei. L. № 87. Deichert 5,00. n. compl.
Mé srde: Srde mé jestpotok tichý.
Suchánek. Fr. Hoffmann i. Pr. 0.60.
Mich hat der Herbst betrogen.
Voullaire, W. Alb. № 4. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Mignon: Kennst du das Land.
Welz, E. v. op. 4[1]. Kaulfuss 1,00. n. compl.
Mi lagnero tacendo. Schlesinger, A. Peters 1,00.
Minnelied: Du bist's, du Schöne, Traute.
Kindscher, L. op. 4[2]. Klemm 1,75. compl.
Minnesänger. 50 Lieder. div. Componisten.
Neff i. St. 1,60. n. geb.
Minnesänger fährt empor. Abschied. Zichy, G.
Mir ist, als hätt' ich dein geharrt.
Heinemann, M. № 1. R. & P. 0,80.
Mir ist als müsst ich dir was sagen.
Curti, F. op. 13[1]. Graebner & A. i. H. 1,50.
Mir kommt es vor bisweilen. Am Schilf. Grote, C. v.
Mir träumte ein Schloss wär' mein Eigen.
Waldemar. op. 70[3]. Hoffmann i. Pr. 1,80. compl.
Mir träumte einst ein schöner Traum.
Wolff, G. T. op. 33[1]. Dietrich i. L. 1,00.
Mir träumte ich herrschte. Trotz alledem. Alexander, J.
Mir träumte in jüngstverflossener Nacht. Ein Traum.
Mir träumte von einem Königskind.
Glaesz, A. v. op. 3[1]. Brauer 1,00.
Mir träumt' ich säh' im Blumenhain. Ein Liebestraum. Glesinger, B.
Mir war so wohl und frei bei dir. Heimweh.
Mir wird so traurig, mir wird so trübe.
(Friedlaender, M.) Vo. № 100. Peters 2,00. compl.
Mirzl und ihr Bua: Schan i von da Alma.
Wolf, Rd. op. 4. Kratochwill 0,80.
Mit der Post reitet. Postillonlied. Kleiber, C.
Mit einer Primula veris: Mag dir, du zartes Frühlingskind. Kienzl, W. op. 33[3]. Kistner 0,50.
Mit ihr allein im Kahne. Kahnfahrt. Heydrich, B.
Mit schwarzen Segeln segelt mein Schiff.
Decker, F. № 2. Kratochwill 1,30. compl.
Mit Sturmwind und Regen. Mai. Rakemann, L.
Mittagsruh: Ueber Bergen, Fluss und Thalen.
Smyth, E. M. op. 4[3]. Peters 3,00. compl.
Mittelstand kanns nicht: Ein Bettler steht am Wege.
Heinze, R. op. 5[33]. Glaser 0,80.
Mitternacht: O wärst du da in dieser Stunde.
Sitt, H. op. 23[1]. Klemm 2,00. compl.
'Mo che la luna. Luna chiene. Roche, A.
Moden die wir jetzt haben. — Schand'. (Seite 717).
Möchte in des Meeres Wellen. Am Meere. Bernstein, R.
Moizi's Klage. — Verlassen, verlassen, verlassen bin ich. Krause, A.
Mon coeur ressemble. Luth brisé. Gobbaerts, L.
Mondenhelle, nächt'ges Dunkel. Mondnacht.
Mondenschein klettert heimlich. — Nachtständchen.
Winterberger, A. (Seite 618).
Mond, hast du auch gesehen.
Heydrich, B. op. 1[3]. Hoffarth 1,50. compl.
Mattern, R. op. 6. Bratfisch 0,50.
Reiser, A. Tonger 0,25. n.
Mond ist aufgegangen. Verbotene Liebe.
Mond ist aufgegangen.
Heuser, E. Alb. № 23. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Mond ist aufgegangen und überstrahlt.
Willemsen, H. op. 12[3]. Sch. & Co. 2,00. compl.
Mondliebchen: Wie der Mond so schön scheint.
Winterberger, A. op. 92[3]. Hesse i. L. 1.00. n. compl.
Mondnacht: Ich lieg' an meines Lagers End'.
Becker, R. op. 29[5]. Klemm 1,75. compl.
Mondnacht: Mondenhelle, nächt'ges Dunkel.
Winterberger, A. op. 91[25]. Sch. & Co. 0,60.
Mondschein: Zarter blasser Mondenschein.
Kolle, Th. Alb. № 32. Hesse i. L. 3,00. n. comp.
Monrepos: Ob dem weissen Hause träumt.
Bungert, A. op. 37[5]. Luckhardt 1.20.
Morgengang: Ich bin hinausgegangen.
Nossek, C. op. 32. Oertel 1,20. (P. V.)
Morgengebet: Du lieber Gott. in dunkler Nacht.
Hengeshach. F. № 1. Harlinghausen 1,25. n. compl.
Morgengruss. — An meiner Thür, du blühender Zweig. Krause, A.
Morgenlied: Noch ahnt man kaum der Sonne Licht.
Gruber, F. Wa. № 4. Schmid i. M. 2,00. n. compl.
Morgenlied: Sterne sind erblichen.
Leal. L. Faez 0,60.
Morgenlied: Wer schlägt so rasch an die Fenster.
Leonhard, J. E. № 6. Hoffarth 3,00. compl. (P. V.)
Morgens am Brunnen: Er kam in der Frühe.
Wolff, G. T. op. 37. Dietrich i. L. 1,00.
Morgenständchen: Steh auf und öffne das Fenster.
Meyer-Helmund, E. op. 18[3]. Rahter 0.80.
Morgenstern: Wenn ich in stiller Frühe.
Matthes, J. I[1]. Annecke 3,00. compl.
Morgentrunk: Noch einem Trunk im Bügel.
Grote, C. v. op. 36[1]. Bauer 1,50.
Morir vogl'io.
Astorga, Em. Raichmann & F. i. W. 0,90.
Muass zu mein Diend'lan gea'n.
(Decker, F.) K. L. IV[81]. Raunecker 2,00. compl.
Mucki: In der Schul', ich dank'
Schild, Th. F. № 2. Re. & Ro. I,50.
Müller thut malen.
Rémy, W. A. op. 30[10]. Pechel i. G. 1,50. compl.
Mütterchen sagt immerdar. Ungarisches Liedchen.
Mütterlein Tausendschön: Viel goldene Sternlein.
Leal. L. Paez 0.60.
Mummelsee: Kennst du das Lied.
Grammann, C. op. 48. Sch. & Co. 1,50.
Musik: Ich bin ein Engel.
Matthes, J. I[3]. Annecke 3,00. compl.
Musik vernehm' ich gern. — Such keine Wurst im Hundestall. Leipold, K. W. (Seite 811).
Mutter, der Mann mit dem Coaks ist da: Ein Scherzwort hört man.
Thiele, R. Ko. № 275. K. & G. 0.50.
Mutter, der Mann mit dem Coaks ist da: Man hört hier und dorten.
Carell-Grossmann. Markus i. B. 0,50. n.
Mutter, der Mann mit dem Coaks ist da.
Baader. R. Braun & Heymann i. L. 0,30.
Mutter sie sass. Unter Rosen. Grieg, E.
Mutter und Tochter: O weine nicht mein einzig Kind.
Heiser, W. op. 302. P. & M. 1,00.

N.

Nach dir o Herr verlanget mich.
Mergner, E. Gei. L. № 36. Deichert 5,00. n. compl.
Nach Freud und Leid: Aus der Erde quellen Blumen.
Banck, C. op. 83. I[4]. Hoffarth 2,00. compl.
Nachhall: Hoch zu Berge möcht' ich steigen.
Fischer, O. op. 92. Oertel 0,80.
Nach Hameln: Ein seltsam schauderhaft Gerücht.
Woyrsch. F. v. op. 16[10]. Niemeyer 5.00. compl.
Nach Jahren: Mutter lehnt am schattigen Thor.
Schröder. C. № 3. Gründel 1,50. compl.
Nach ihrem Fenster sah ich. Verwünschter Frühling.
Nach sieben Jahren: Ha alter Birnbaum.
Procházka, L. № 4. R. & E. 1,00.
Nach Spanien: Lieder aus dem Fernen Spanien.
Schumacher, P. op. 32[3]. Fürstner 2,50. compl.
Nachtgedanken. — Es rauben Gedanken den Schlaf mir.
Smyth. E. M.
Nachtigall: Das macht es hat die Nachtigall.
Meyer-Helmund, E. op. 27[1]. Rahter 1.20.
Sjögren, E. op. 16[3]. Hainauer 3,00. compl.
Nachtigall: O Nachtigall, dein süsser Schall.
Brahms. J. op. 97[1]. Simrock 4.00. compl.
Nachtigall auf meiner Flur.
Geuss. H. op. 10[2]. Hentze 0,60.
Nachtigall Sang: In des Lenzes schönen Tagen.
Leonhard, J. E. № 1. Hoffarth 3.00. compl. (P. V.)
Nacht ist finster. Nächtliche Wanderung. Drexler, J.
Nachtreise: Ich reit' ins finstre Land hinein.
Gruber, F. Wa. № 5. Schmid i. M. 2,00. n. compl.

Nachtreiter: Reit' ich kein Sattelpferd.
Smyth, E. M. op. 4[4]. Peters 3,00. compl.
Nachts: Deinem Fenster vorüber.
Grimm, J. O. op. 20[3]. R. B. 3,50. compl.
Nachtwächter: Ida hat zwar viel Moneten.
Heinze, R. op. 51[1]. Glaser 1.20.
Nach und nach: Weisst mein Liebchen.
Krug, G. № 1. B. & H. 3,00. compl.
Nach und nach, peu à peu: Heut wollt' ich singen.
Neumann, E. E. H. № 44. Neumann i. B. 1,00.
Na dann wird es schön: Ich steh' wie auf glühender Kohle. Hauptner, Th. N. C. № 108. Lassar 0.60. n.
Nächste: Was willst du. — In der Fremde. Woyrsch, F. v.
Nächtig rauscht es durch den Wald.
Warteresiewicz, S. op. 6[2]. B. & H. 2,50. compl.
Nächtliche Fahrt: Meinen Kahn auf sanfter Welle.
Decker, F. № 3. Kratochwill 1,30. compl.
Nächtliche Pfade: In den Bäumen regt sich's.
Fuchs, R. op. 41[3]. Simrock 3,00. compl.
Nächtliches Wandern: Das ist ein seltsam Gehn.
Fuchs, A. op. 19[5]. Fritzsch 3,00. compl.
Nächtliche Wanderung: Nacht ist finster.
Drexler, J. Alb. № 28. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Nähe des Geliebten: Ich denke dein, wenn mir.
Matthes, J. II[5]. Annecke 2,50. compl.
Wittgenstein, Sain. F. op. 7[2]. Kratochwill 1,50. cpl.
Nähe in der Ferne: Schon verrauscht ist Spiel.
Herzogenberg, H. v. op. 48. I[1]. R. B. 2,00. compl.
Naht sich einst deiner Schwelle.
Winterberger, A. op. 91[27]. Sch. & Co. 0,60.
Na jaře: Rci nemocné ty bledé.
Suchánek, Fr. Hoffmann i. Pr. 0,60.
Na wart' 's is schon gut: Als der Herr Milan.
Hoch, Fr. Renner 0,50.
Nebel: Du trüber Nebel hüllest mir.
d'Albert, E. op. 3. I[4]. B. & B. 3,00. compl.
Matthes, J. I[5]. Annecke 3,00. compl.
Neige dein Ohr. Bauer, L. op. 22[2]. Challier 1,00.
Neig' schöne Knospe dich zu mir.
Kleffel, A. op. 39[1]. B. & B. 2,00. compl.
Ne so was: Ein junger Stutzer elegant.
Butenuth, L. Kolbe 0,60.
Nestor's Ansprache an Hekuba: Nestor jetzt der alte Zecher. Ladendorff, O. op. 7. Paez 1,50.
Neue Diogenes: Solche Gäste muss ich schelten.
Gurlitt, C. Alb. № 5. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Neue Liebe, neues Leben: Herz, mein Herz, was soll das geben. Appel, C. op. 58[2]. Klemm 1.00. (P. V.)
Neues Leben. — Mein Herz thu' dich auf. Benefeld, F.
Neues Volkslieder-Album. 40 Lieder. Hamma, B. op. 58. Arnold i. B. 5,00. compl. in 4 Heften à 1,50.
Neugriechisches Liedchen: Weisst noch wie zu dir.
Rémy, W. A. Pechel i. G. 0,70.
Neujahrswunsch: Was soll ich dir wünschen.
Sachs, J. op. 94[3]. R. & E. 1,20.
Nicht so traurig, nicht so sehr.
Mergner, F. Gei. L. № 52a. b. Deichert 5,00. n. cpl.
Niedliches Schätzchen, feines Kätzchen.
Brüll, J. Alb. № 37. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Nimm dich in Acht o Fischerknab'. Warnung. Sachs, J.
Nirgends blühn die wilden Rosen.
Bernecker, C. II[8]. Paez 2,50. compl.
Nirwana: Das ist der fahle, schlummernde See.
d'Albert, E. op. 3. II[10]. B. & B. 3,00. compl.
Nix mehr Berg steig'n.
(Decker, F.) K. L. V[124]. Raunecker 2,00. compl.
Nix zu schleifen. Schleifersmann. Sioly, J.
Noah's Testament: Als es mit Noah ging zu End.
Simon, E. op. 112. P. & M. 1,30.
Noah's Vermächtniss: Als Noah einst zum Sterben kam.
Giżycki, G. v. op. 31. Kolbe 0,60.
Noch denk' ich voll Verlangen. Klein Cupido.
Noch dennoch musst du drum nicht.
Melgner, F. Gei. L. № 66. Deichert 5,00. n. compl.
Noch eine Nachtigall so spät.
Hochberg, Graf v. op. 30[3]. Kistner 2,00. compl.
Noch einen Trunk im Bügel. Morgentrunk. Grote, C. v.
Noch einmal möcht' ich dich sehen.
Bock, G. № 1. Kahnt 2,20. compl.
Noch einmal will ich wandern. Traumbild. Neibig, F.
Noch ist die blühende goldne Zeit.
Lasseo, E. op. 85[6]. Hainauer 3,25. compl.
Noch streute nicht. Kuss der Welle. Feigen, C.
Noch ziehn die Wolken. Blumenballade. Loewe, C.
Nocturne: Ein Gitter reicht bis an ihr Fenster.
Hermann, R. L. op. 7[1]. R. & E. 0,90.
No da braucht ma. Das sehn schon die Fremden auch.
Nonne: Ich bin dir viel zu arm.
(Friedlaender, M.) Vo. № 35. Peters 2,00. compl.
Non, vous n'aimez pas: Vous qu'un regard poignant.
Rupès, G. Schott 1,00.
Nordische Heimath: Schau' ich die schneeigen Wolken.
Trott, A. v. op. 12. Lorch 1,50.
Nordisches Mädchenlied. — Luft ist grau.
Rischbieter, W.
Nordlands Sang: Hörst du laut den Donner hallen.
Ore, A. № 6. Blosfeld i. R. 0,50.
Nouvelle chanson sur un vieil air. — S'il est un charmant gazon. Boulanger, F.
Nu herjeeses, nu herjeeses.
Bliemchen, F. Kempner i. Dr. 0,25.
Nulpe. (Soloscene). Hirch, S. Jung i. Berl. 0,50.
Nun ade mein Herzallerliebster Schatz. Altdeutsches Lied. Zöllner, H.
Nun bin ich dein. An die heilige Maria. Malling, O.
Nun bringt mit dunklem Flügel. Behüt dich Gott in Gnaden. Catenhusen, E.
Nun danket all und bringet Ehr.
Mergner, F. Gei. L. № 79. Deichert 5,00. n. compl.
Nun die Schatten dunkel.
Doppler, C. A. op. 8. Zumsteeg 0,80.
Hochberg, Graf v. op. 30[4]. Kistner 2,00.
Levinsohn, A. op. 7[3]. Paez 2,00. n. compl.
Nun du lebest.
Mergner, F. Gei. L. № 118. Deichert 5,00. n. compl.
Nun fangen die Weiden zu blühen an.
Hermann, A. I[2]. Hoffarth 1,50.
Nun freut euch hier und überall.
Mergner, F. Gei. L. № 28. Deichert 5,00. n. compl.
Nun geh mein Liebchen.
Dorn, O. op. 12[4]. Voigt i. C. 0,50.
Nun geht frisch drauf.
Mergner, F. Gei. L. № 105. Deitert 5,00. n. compl.
Nun hab' ich ein Schätzchen. Herzensdieb. Becker, A.
Nun hat das Leben uns getrennt.
Warteresiwicz, S. op. 8[5]. B. & H. 2,75. compl.
Nun hat mein Stecken gute Rast.
Nostitz, C. Gr. V[40]. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Nun heisst's ade. Abschied. Nostitz, C. Gr.
Nun ist der letzte Tag erschienen. Erste Lied.
Nun ist der Regen hin.
Mergner, F. Gei. L. № 104. Deitert 5,00. n. compl.
Nun lasst uns gehn und beten.
Mergner, F. Gei. L. № 11. Deichert 5,00. n. compl.
Nun liegt die Welt umfangen.
Dima, G. II[7]. Kahnt 2,00. compl.
Nun ruhen alle Wälder.
Mergner, F. Gei. L. № 101. Deichert 5,00. n. compl.
Nun sag' mir du Schelm. Lachkätzchen. Schaeffer, H.
Nun stellt euch auf ihr Kinderlein.
Woyrsch, F. v. op. 16[2]. Niemeyer 5,00. compl.
Nun weiss nicht bloss der stille Wald.
Bernecker, C. I[5]. Paez 2,50. compl.
Nun wird die Rebe wieder kahl. Herbstabend.
Nur aufe, nur aufe.
(Decker, F.) K. L. IV[86]. Raunecker 2,00. compl.
Nur aus Liebe kannst du küssen. Zuckerdieb. Sioly, J.
Nur Du: Alle haben mir gehuldigt.
Resch, J. Fischer i. Br. 0,60.
Nur Du: Ich fühl's, dass ich tief innen kranke.
Hornstein, R. v. op. 51[3]. Kröner 3,50. n. compl.
Laux, A. № 1. S. & V. 0,50.
Nur einmal blüht im Jahr der Mai. — Es streuet Blumen jedes Jahr. Chemin-Petit, M.
Nur Monopole: Heut in unsrer Metropole.
Linderer, E. E. Linderer 1,00.
Nur Rosen: Ich hab' mein Herz ganz zugewandt.
Hamma, B. op. 58. IV[37]. Arnold i. B. 1,50. compl.
Nur vorsichtig ist meine Losung. Eine Vorsichtige.

Nur wer die Sehnsucht kennt.
Heinemann. M. № 4. R & P. 0,50.
Nu sitzt er da mit die Kenntnisse: Ein Jeder macht. Victor. L. N. C. № 62. Lassar 0,60.
Myosotis: Cette fleur d'azur. Mercier, V. Schott 0,50.

O.

O Baron, du falsches Kind. Falsche Baron.
Obdach: Ein Obdach nur.
Herman, R. L op. 7^2. R. & E. 0,60.
Ob dem weissen Hause träumt. Monrepos. Bungert, A.
Ob einer guten Abend. Ich bitte um Entschuldigung.
Ob ich dich allzeit lieben will.
Brambach. C. J. op. 21^{13}. Cohen i. B. 0,80.
Ob ich wache, ob ich träume. Kunigunde. Eyle. W.
O Blätter dürre Blätter.
Renner, M. op. 3^3. Cranz 0,60.
Ob uns bald des Schicksals Wagen.
Bernecker, C. II^{12}. Paez 2.50. compl.
O Damenschneiderin zu sein. Geschicklichkeit ist keine Zauberei. Brandl, J.
O Diendle mei, mei.
(Decker, F.) K. L. III^{60}. Raunecker 2.00. compl.
O Diendle tief drunt im Thal.
(Decker, F.) K. L. IV^{79}. Raunecker 2,00. compl.
O du allersüsste Freude.
Mergner, F. Gei. L. № 29. Deichert 5,00. n. compl.
O du mein Lieb. Bernecker. C. II^{10}. Paez 2.50. compl.
O du mein Nuckelchen: Es sitzt im Kämmerlein.
Michaelis, G. N. C. № 59. Lassar 0.50. n.
O du milde Frühlingssonne.
Schrattenholtz. M. op. 20^3. Simrock 4.00. compl.
O du, vor dem die Stürme schweigen.
Kahle, Th. op. 21^1. Bahn 0.90.
Kulenkampff, G. op. 5^1. P. & M. 6,00.
Offene Arme und pochende Brust.
Fritze, A. op. 2. Weinholtz 1.00.
O fiorellina di siepe. Fior di siepe. Palermi, O.
O forsch' nicht: Ein Gräslein wächst stille.
Thienen-Zybinn, E. v. № 3. Gutmann i. W. 1.50. cpl.
O frage mich nicht.
König, A. Alb. № 17. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
O frage nicht. Simon, E. Haake 1,00.
O frisches Grün. Frühlingsandacht. Herrmann, A.
Oft hab' ich es zu dir gesagt. Bei dir. Tchiderer, E.
Oft schon dachte ich. Er kann reizend sin. Bial, R.
Oft sitz' i auf d'Nacht. Wann da Mond aufgeht.
Oft tief in stiller Nacht. Erinnerung. Procházka, L.
O glücklich, wer ein Herz gefunden.
Borchers. M. Kahnt 2,00. compl.
O Gott mein Schöpfer.
Mergner, F. Gei. L. № 41. Deichert 5,00. n. compl.
O Haideland, wie bist du stille. Haidebild.
Oh, avessi l'ali anch'io.
Manzocchi, S. A. № 1. Schmidl i. Tr. 2.00.
O heil'ges Kind. Weihnachtsgruss. Widmann. B.
O heisse, heisse Sonne. Gebrochene Blume.
O Herr erbarm' dich unser. Wallfahrtslied.
O Herrscher in dem Himmelszelt.
Mergner, F. Gei. L. № 103. Deichert 5,00. n. compl.
O herzensschön's Dianderl.
Weinwurm, R. № 3. Kratochwill 2,00. compl.
Ohne Diandel, ohne Wein.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{10}. Raunecker 2,00. compl.
Ohne Glück: Du liebst mich nicht.
Abt, F. Oertel 1,00.
Ohne Rast: Am Abend war ich heimgekommen.
Schmidt, J. op. 1^2. Gräbner & Alkan 1,20.
Ohne Wolken steht der Himmel. Vogel Greif.
O holdes Liebchen mein. Das muss ein eigner Zauber sein. Bial, R.
O Jägersmann, die arme Maid. Jäger. Hamma, B.
O Jesu Christ dein Kripplein ist.
Mergner. F. Gei. L № 20. a. b. Deichert 5,00. n. compl.
O Jesu Christ mein schönstes Licht.
Mergner, F. Gei. L. № 44. Deichert 5,00. n. compl.
O Jugend: O Jugend gebenedeite.
Warteresiewicz, S. op. 8^4. B. & H. 2,75. compl.
O Jugendzeit du goldne Zeit: Schier vierzig Jahre bin ich alt. Koch, W. op. 52^4. Glaser 0,80.
O kehr zurück: Wo bist du Frühling meines Lebens.
Braschinsky. D. op. 1. Glas 0,75.
O klingender Frühling, du selige Zeit.
d'Albert, E. op. 3. II^7. B. & B. 3,00. compl.
O könnt' ich's dir in Worte kleiden. Für immer verbunden. Bartel, G.
O komm und sprich ein Liebeswort: Wohin ich geh' und wo ich steh'.
Küchenmeister, A. op. 103. R. Schultz i. B. 0,80.
O Lady Judith. Entführung. Brahms, J.
O lass dich halten goldne Stunde.
Brandt, H. op. 34. R. Schultz i. Berl. 0,80.
O lass mich küssen. Liebeslust. Glesinger, B.
O Lindenduft, o Lindenbaum. Linde. Hamma, B.
O meine wunden Füsse.
Herzogenberg, H. v. op. 47^2. R. B. 2.50. compl.
Smyth. E. M. op. 4^1. Peters 3,00. compl.
O mein Herz so warm: Hab' vertraut so oft.
Goetze, H. Alb. № 36. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
O Mensch beweine deine Sünd'.
Mergner, F. Gei. L. № 25. Deichert 5,00. n. compl.
On me dit que je suis bavarde. Petite bavarde.
Berghe, C. v.
O Ponto molle, du treffliche Bruck.
Pache, J. Grude i. L. 1.00.
Orakel: Eine Frage quält mich.
Meyer-Helmund. E. op. 21^1. R. & E. 1,00.
O Rose von Navarra. Lied des Troubadour Raoul.
O sage nicht, dass du mich liebst.
Köhler, C. op. 61. Licht & Meyer 1,50. compl.
O sag' es noch einmal.
Fink, Chr. Alb. № 12. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
O Schicksal, o Schicksal.
(Decker, F.) K. L. III^{66}. Raunecker 2,00. compl.
O schlummre du, an dich ich denke.
Tschirch. W. op. 89^1. Heinrichshofen 0,80.
O schöne goldne Jugendzeit. Goldne Jugendzeit.
Prossnitz. J. A. (Melodie „Janus.")
O sieh mich nicht so lächelnd an.
Schröder, C. № 2. Gründel 1,50. compl.
O singe weiter deinen Sang.
Heuser. E. Alb. № 22. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
O Sonne du ziehest wohl über die Berge.
Wolff. G. T. op. 29^5. Dietrich i. L, 1,00.
O Spektak'l: Im Omnibus man fuhr.
Voith, F. Falter 0.80.
O Tod, o Tod du gräulich's Bild.
Mergner, F. Gei. L. № 119. Deichert 5,00. n. compl.
O träume nur. Heins, C. op. 90. Oertel 0,60.
O unschuldsvoller Kindersinn. An der Quelle sass der Knabe. Hasse, G.
Où voles-tu papillon frêle: Du rossignol, la voix joyeuse. Berghe, C. v. Schott i. Br. 0,75.
O wärst du da in dieser Stunde. Mitternacht. Sitt, H.
O warme linde Sommernacht. In der Sommernacht.
O weh wie mir der Magen kracht. Hungrige.
O weine nicht. Kindesgruss von drüben.
O Welt sieh hier mein Leben.
Mergner, F. K. L. № 14. Deichert 5,00. n. compl.
O Welt, wie bist du trüb'. Mein Heimathsthal.
O wende nicht den schenen Blick.
Dima, G. I^3. Kahnt 2.50. compl.
O wie ist die Erde grün. An die ferne Geliebte.
O wüsstest du das Leben.
Dorn, O. op. 12^1. Voigt i. C. 0,50.
O wüsstest du's. Alkan, F. op. 39. Leede 0,50.
O zögre nicht: Gehst du an einem Grab vorüber.
Raether, F. op. 75^3. Kittlitz-Schott 0,60.

P.

Pappel: Vor dem Fenster meiner Lieben.
Brüll, J. op. 52^3. B. & H. 1.50. compl.
Parle-moi d'amour: Parle-moi d'espoir.
Rupèz, G. Schott 1.00.
Paul Gerhardt's geistliche Lieder. (122).
Mergner, F. Deichert 5.00. n. compl.
Perlen: Auf Klippen des Meers.
Weidt, H. op. 134. Oertel 1,20.
Peruviana cancion: Si tu me amas.
Sury, L. de. Neapel. (Leede i. L.) 2,00.

Péryzadeh: Péryzadeh chaque soir.
Rupès, G. Schott 1,00.
Peter sass im Sonnenschein. Kluge Peter. Abt, F.
Petite bavarde: On me dit que je suit bavarde.
Berghe, C. v. Schott i. Br. 0,75.
Petit oiseau qui voltiges. Enfant et le petit oiseau.
Pfeifen sie noch. Bingen. Bungert, A.
Philosophes rêveurs. Chanson à boire du vieux temps.
Philosophische Briefträger: In Sturm und Regen.
Grabe, F. op. 58. Haushahn 1,00.
Phönix: Es kommt ein Vogel geflogen.
Nostitz, C. Gr. IV^{82}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Pietsch in Kamerun: Fritz Lehmann sagt.
Grabe, F. op. 56. Haushahn 1,00.
Pilger: Auf dürrer Haide geht.
Herzogenberg, H. v. op. 47^{1}. R. B. 2,50. compl.
Poesie: Kennst du das Wunderland
Grieg, E. Alb. V^{59}. Peters 1,50. compl.
Polterabendlied: Ach Schönste, ach Schönste.
(Friedlaender, M.) Vo. № 46. Peters 2,00. compl.
Postbote: Im Postdienst bin ich nun ergraut.
Eyle, W. Eulenburg 1,00.
Postillon d'amour: Bin der Postillon d'amour.
Sioly, J. Kratochwill 0,40. n.
Postillionlied: Mit der Post reitet.
Kleiber, C. (aus „Brautschau"). Cranz 0,80.
Post ist da. — Unsere Briefträger. Schild, Th. L.
Pourquoi, dit un enfant. Leuvers du ciel.
Praterleb'n: Ja da segn's ja.
Schild, Th. F. Kratochwill 0,50. n.
Preis-Lieder-Album. 39 Lieder.
Div. Componisten. Hesse i. L. 3,00. n. u. compl.
Près de Sorrente nuit et jour. — Sirene de Sorrente.
Teichmann, A. (Seite 770).
Prés ont repris. Renouveau.
Prière: Ah, si vous saviez
Sgambati, G. Schott 0,75.
Verhey, Th. H. H. op. 24. Schote i. Rr. 1,00.
Primel: Liebliche Blume.
Dima, G. IV^{13}. Kahnt 2,50.
Primula veris: Liebliche Blume.
Hartung, Ph. op. 7^{1}. Steyl & Th. 0,90.
Printemps: Printemps renait la verdure.
Aerts, F. Cranz 3 fr.
Psalm 13: Ach Herr wie lange willst du.
Mergner, F. Gei. L. № 68. Deichert 5,00 n. compl.
Psalm 116: Das ist mir lieb, dass Gott
Mergner, F. Gei. L. № 93. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 146: Du meine Seele singe.
Mergner, F. Gei. L. № 95. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 27: Gott ist mein Licht.
Mergner, F. Gei. L. № 69. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 23: Herr, der aller Enden.
Mergner, F. Gei. L. № 89. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 85: Herr, der du vormals hast.
Mergner, F. Gei. L. № 74. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 71: Herr dir traue ich.
Mergner, F. Gei. L. № 91. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 139: Herr du erforschest meinen Sinn.
Mergner, F. Gei L. № 49. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 49: Hört an ihr Völker.
Mergner, F. Gei. L. № 46. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 145: Ich, der ich oft.
Mergner, F. Gei. L. № 94. Deichert 5,00 n. compl.
Psalm 121: Ich erhebe Herr zu dir.
Mergner, F. Gei. L. № 48. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 30: Ich preise dich und singe.
Mergner, F. Gei. L. № 88. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 34: Ich will erhöhen immerfort.
Mergner, F. Gei. L. № 90. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 111: Ich will mit Danken kommen
Mergner, F. Gei. L. № 92. Deichert 5,00 n. compl.
Psalm 62: Meine Seel' ist in der Stille.
Mergner, F. Gei. L. № 72. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 73. Sei wohlgemuth o Christenseel'.
Mergner, F. Gei. L. № 73. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 52: Was trotzest du, stolzer Tyrann.
Mergner, F. Gei. L. № 71. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 91: Wer unterm Schirm des Höchsten.
Mergner, F. Gei. L. № 75. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 42: Wie der Hirsch in grossen Dürsten.
Mergner, F. Gei. L. № 70. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 13: Wie lang' o Herr wie lange.
Mergner, F. Gei. L. № 67. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 112: Wohl dem, der den Herren scheuet.
Mergner, F. Gei. L. № 47. Deichert 5,00. n. compl.
Psalm 1: Wohl dem Menschen.
Mergner, F. Gei. L. № 45. Deichert 5,00. n. compl.
Pst! Pst! Deutsche Sprache hat viel Kraft.
Jaeger, F. N. C. № 104. Lassar 0,60. n.
Puppen-Couplet: Als ich zur Schule ging.
Steffens, G. C. № 67. Lindner 1,00.

Q. R.

Quand l'aube monte dans le ciel. Quelqu'un de grand est là. Berghe, C. v.
Quand tout sourit. Chanson du rossignal. Aerts, F.
Quantum und Qualität: Sö, i fliag'.
Schild, Th. F. Kratochwill 0,50. n.
Quelle flüstert im grünen Hag. Mai. Michaelis, J.
Quelque'un de grand est là: Quand l'aube monte dans le ciel. Berghe, C. v. Schott i. Br. 0,75.
Räthsellied: Ach Jungfer ich will.
(Friedlaender, M.) Vo. № 9. Peters 2,00. compl.
Raketen: Schulz hat in Berlin 'ne Frau
Steffens, G. C. № 66. Lindner 1,00.
Rastlose Liebe: Schnee, dem Regen.
Brandt, G. A. op. 6^{1}. Heinrichshofen 0,80.
Ratatabum, sieh Publikum. Gaukler. Zichy, G.
Rattenfängerlieder. (10).
Woyrsch, F. v. op. 16. Niemeyer 5,00. compl.
Rausche kühler Abendregen. Regen und Thränen.
Rauschende Bächlein warum seid ihr stumm. Sage mir. Thienen-Zybinn, E. v.
Rausche, rausche nur ins Weite. Am Fluss.
Rci nemocné ty bledé. Na jaře. Suchânek, F.
Recht der Jugend: Hab' manchen scharfen Trunk gethan. Blasser, G. op. 40^{8}. Doblinger 4,20. compl.
Regen und Thränen: Rausche kühler Abendregen.
Wallbach, L. op. 48^{5}. Ebner 0,50.
Reine de la mer. Borodine, A. Bessel 1,00.
Reiselied: So muss ich denn die Stadt verlassen.
Nostitz, C. Gr. I^{1}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Reitende Nachtwächter von Angra-Pequena.
Junghänel, O. Dietrich i. L. 1,00.
Renouveau: Prés sont repris leure parure blanche.
Gobbaerts, L. Cranz 0,80.
Rhein: Stolze Schiffe auf grünen Wellen.
Le Beau, L. A. Tonger 0,25. n.
Rheinlied: Wie glüht er im Glase.
Jonquières, H. v. op. 2. Brahtfisch 0,50.
Ring, Ring, Ringelein. Ein Ring, ein Haus, ein Schätzelein. Handwerg, W.
Rinn', o rinne Wemuthsthräne. — Trauergesänge auf den Tod des General Moreau. Weber, B. A. (Seite 831).
Ritorna aprile: Di nuove foglie.
Arienzo, de. Neapel (Leede i. L.) 1,40.
Ritterlich Leben: Helm auf's Haupt.
Hofmann, H. op. 82^{4}. Challier 1,50.
Röselein. Gaebler, P. op. 4^{2}. Harschen i. Borna 1,25.
Röselein, Röselein müssen den Dornen sein.
Schumann, R. op. 89^{6}. Simrock 1,00.
Röslein: Am dunklen Waldessaume.
Gramman, C. op. 49^{8}. Sch. & Co. 3,00. compl.
Röslein: Wohl ein einsam Röslein stand.
Karl, S. № 2. Rörich 1,20.
Röslein meiner Tante: In dem Garten meiner Tante.
Friedrich, F. op. 431. Renner 0,75.
Röslein wann blühst du auf: Es wuchs an einem Rosenbaum.
Winzinger, E. op. 19. Gutmann i. W. 1,00.
Woyrsch, F. v. op. 16^{5}. Niemeyer 5,00. compl.
Röthe verglühet. Mainacht. Kulenkampff, G.
Romanze: Die mit dem Reiz der braunen Glieder.
Berger, W. op. 19^{5}. P. & M. 1,00.
Romanze: Während des Morgens am Himmelsdome.
Kienzl, W. op. 35^{1}. Kistner 1,00.
Romanze des Gotthard: Hoch droben im riesigen Felsenschloss. Rosenberg, O. Oertel 1,00.

Schmaler Spahn, du vom Stamm. Kienspahn.
Schmetterling: Ich bin ein lustiger Geselle.
Knopf, A. Paez 1,00.
Schmetterlinge, die fliegen. Gefangen.
Schmiedelied: Mit Gunst. — Wulf's Schmiedlied.
Nostitz, C. Gr.
Schmoll-Walzer: Ihr dürft' den listigen Frauen.
Zippert, L. op. 6. Philipp 1,20.
Schneck' komm heraus: Klosterfrau im Schneckenhäusle. Rémy, W. A. op. 3^{3}. Pechel i. G. 1,50. cpl.
Schneeglöcklein: Klinglingling, ich bin ein kleines Ding.
Hengesbach, F. № 7. Harlinghausen 1,25. n. compl.
Schneider Jahrstag: Und als die Schneider Jahrstag hatt'n. (Friedlaender, M.) Vo. № 15. Peters 2,00. cpl.
Schön Aennchen: Es webte schön Aennchen.
Gretscher, Ph. op. 5^{2}. Bayrhoffer 1,20.
Schön Aennchen: Wenn einmal Herr Walther.
Blasser, G. op. 42. André 2,00.
Schön Anni: Es sprach der reiche Bauer.
Weiss, J. op. 100^{6}. Weiss i. B. 100.
Schön die Schöne zu begrüssen.
Grimm, J. O. op. 20^{1}. R. B. 3,50. compl.
Schöne Dorothee: Es war ein wilder Wassermann.
(Friedlaender, M.) Vo. № 61. Peters 2,00. compl.
Schön Elschen: Ich gehe nie vorüber.
Ohnesorg, C. op. I. Petersen 0,75.
Schöne Singerin: Hinter der Donaubrück.
Rémy, W. A. op. 3^{9}. Pechel i. G. 1,50. compl.
Schönes Schätzchen, liebes Herzchen. Schlechtes Wetter.
Schöne Tage sind gewesen.
Koehler, W. op. 2^{3}. Niemeyer 2,00. compl.
Schönheit des Mädchens: Voller Anmuth ist mein Mädchen. Malling, C. op. 26^{7}. Hainauer 2,00. cpl.
Schön ist Berlin. Berlin ohne Gas. Thiele, R.
Schön ist der goldne Tag. Dein Lächeln.
Schön ist der ruh'ge klare See. Lob der Schönheit.
Schön ist die Rose wohl zu schaun. — Spanisches Liebeslied. Zenger, M. (Seite 788).
Schön ist sie im lichten Kleide. In der Laube.
Zichy, G.
Schön Rohtraut: Wie heisst König Ringangs Töchterlein.
Smyth, E. M. op. 3^{5}. Peters 3,00. compl.
Schönste, Allerschönste, was führest du im Sinn.
(Friedlaender, M.) Vo. № 19. Peters 2,00. compl.
Schönste Liebe, die dein eigen. Vaterlandsliebe.
Schönste Stadt bleibt doch Berlin: Berlin du grosse Kaiserstadt. Fuchs, O. Koch i. L. 0,50.
Schön war's, dass ich dir weihte.
Krause, E. op. 51^{3}. Hoffmann i. H. 1,50. compl.
Schon die Jöhren. Frauen angeborene Schüchternheit.
Schon geht mit leisen Tritten.
Wallbach, L. op. 48^{6}. Ebner 0,80.
Schon ist die Mitternacht vorbei.
Meyer-Helmund, E. op 23^{1}. Donecker 0,80.
Schon verrauscht ist Spiel. Nähe in der Ferne.
Schottisches Lied: Mir ist, als müsst ich dir was sagen.
Appel, C. op. 58^{5}. Klemm 0,75. (P. V.)
Schreinergesell: Wat heute ick erzählen will.
Neibig, G. op. 52. F. Stoll 1,00.
Schulz hat in Berlin 'ne Frau. Raketen. Steffens, G.
Schuriwuri: Ganze Welt ist heut.
Richter, G. André 1,00.
Schwabenlieb': Mei Mädle hat Aeugle.
Hamma, B. op. 58. IV^{35}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Schwäbisches Volkslied: Herziges Schätzle du.
Meyer-Helmund, E. op. 25^{3}. B. & B. 1,50. compl.
Schwalben haben ade gesagt.
Raether, F. op. 75^{1}. Kittlitz-Schott 0,60.
Schwanenlied: Es singt der Schwan.
Koehler, W. op. 2^{5}. Niemeyer 2,00. compl.
Schweigt der Menschen laute Lust. Abend. Lassen, E.
Schweres Ackern: Sohn, ach mein Söhnlein.
Procházka, L. Sl. V. VII^{37}. R. & E. 1,50. n. compl.
Schwere Traum: Ich hab' die Nacht geträumet.
Lewinsohn, A. op. 8^{1}. Paez 2,00. n. compl.
Schröder, C. R. Schultz i. Berl. 0,60.
Völckerling, A. op. 12. Jakubowski 0,80.
Schwing dich auf zu deinem Gott.
Mergner, F. Gei. L. № 60. Deichert 5,00. n. compl.
Schwirre Spindel schwirre. Spinnerin. Fischer, O.
Schwur: Es sprach zum Hänschen Gretchen.
Roeder, M. op. 44^{2}. Hoffarth 0,80.
Thonet, A. op. 18^{4}. Bösendorfer 0,60.
Se avessi l'oli.
Arienzo, de. Neapel. (Leede i. L.) 1,40.
Seefahrt: Es war ein Morgen lenzallmächtig.
Tschiderer, E op. 13^{3}. Eulenburg 2,00. compl.
See gleich ist mein Herze. Vorüber. Köhler, O.
Seele träumt und redet. Belauscht. Hornstein, R. v.
Seelied: Donner hallen, Nebel wallen.
Hornstein, R. op. 51^{5}. Kröner 3,50. n. compl.
Seemanns Weib: Siehst den Brief du.
Herman, R. L. op. 7^{6}. R. & E. 0,90.
Seesoldatenleben ist das schönste. — Junge Marine.
Postel, R. (Seite 455).
Se fossi Dio del mar.
Manzocchi, S. A. № 2. Schmidl i. T. 2,00.
Seg'ns das is z'wieder: Wann Einer singt.
Guschelbauer, E. W. C. № 7. Krämer 1,10.
Seguidilla: Von der Siera Nevada.
Dima, G. IV^{12}. Kahnt 2,50. compl.
Sehet es kehret der Abend. Abend. d'Albert E.
Seh' ich dich wieder. Bei einer Linde. Smyth, E. M.
Seh' ich die Strasse, Geliebte, dich kommen.
Wolff, G. T. op. 29^{11}. Dietrich i. L. 0,70.
Seh' ich die weite grüne Au.
Matthes, J. III^{2}. Annecke 2,80. compl.
Seh' ich im Garten still. — Küsse.
Thiele, R. (Seite 486).
Sehnen. — Du bist wie eine Blume. Matthes, J.
Sehnen. — Ich hab' im Traume geweinet. Matthes, J.
Sehnsucht: Auf ihrem Wege möcht' ich gehn.
Busch, A. № 1. Oertel 1,00. compl.
Sehnsucht: Blum'ge Gras küsst Fuss und Kleid.
Herman, R. L. op. 9^{3}. R. & E. 0,60.
Sehnsucht: Ich blick' in mein Herz.
Schröder, C. № 5. Gründel 1,50. compl.
Sehnsucht: Ich möcht', ich möcht' die Möwe sein.
Schütky, Fr. Jos. op. 22^{2}. Ebner 1,30. compl.
Sehnsucht: Könnt' ich sie einmal.
Herzogenberg, H. v. op. 48. II^{4}. R. B. 2,50. compl.
Sehnsucht: Schleier dunkler Nächte.
Mohn, F. op. 3^{2}. Hoffarth 2,00. compl.
Sehnsucht: Sehnsucht, auf den Knien schautest du.
Lassen, E. op. 83^{2}. Hainauer 3,00. compl.
Sehnsucht: Sehnsucht, wie lang dehnst du.
Fuchs, A. op. 19^{6}. Fritzsch 3,00. compl.
Sehnsucht nach Vergessen. — Lethe brich die Fesseln.
Warteresiewicz, S.
Seht ich bin Fritz Kuhlemann. Landmann. Neibig, G.
Seht ihr die Nachtigall.
Dorn, O. op. 12^{7}. Voigt i. C. 0,50.
Seht meiner Dame Kühnheit an. — O sag' mir, wie dich freien. Jensen, A. (Seite 660).
Seid einig, einig, ein Volk und ein Reich: Im Schlachtgewog' auf fremder Erde.
Semmler, P. op. 30. S. & V. 0,60.
Seid fröhlich, alles weit und breit.
Mergner, F. Gei. L. № 27. Deichert 5,00. n. compl.
Sei froh, so lang der Frühling do: Kind grein dir doch nit.
Hamma, B. op. 58. IV^{32}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Sein Tritt: Tief zur Nachtzeit.
Winterberger, A. op. 91^{28}. Sch. & Co. 0,60.
Sein Weib: Wie dunkel und still.
Bungert, A. op. 35^{1} Luckhardt 1,50.
Sei ruhig nur und still. Schlummerlied. Leal, L.
Seitdem dein Aug' in meines schaute.
Wickede, F. v. op. 109^{1}. Hug i. Z. 0,60.
Seit er von mir gegangen.
Renner, M. op. 3^{2}. Cranz 0,60.
Seit ich weiss, dass sie mich liebt.
Gortér, A. № 3. Schmid i. M. 4,00. compl.
Sei wohlgemuth o Christenseel'. Psalm 73.
Seliger Tod: Gestorben war ich vor Liebeswonne.
Fuchs, R. op. 41^{1}. Simrock 3,00. compl.
Senk' dich grauer Nebel nicht. Verrathene Liebe.
Sennin: Schöne Sennin, noch einmal singe.
Heydrich, B. op. 1^{1}. Hoffarth 1,50. compl.

Senti, se è ver quel. Spiritismo. Cosentino, N.
Serenade: Vieni trai platani.
Luca, D. de. Neapel. (Leede) 1,80.
Sérénade espagnole: Enfant à la lèvre.
Nevers, M. de. Schott i. Br. 1,50.
Se tu m'ami, se tu sospiri.
Pergolese. J. B Raichmann & F. i. W. 0,90.
Setze dich Vögelein. Botschaft. Grote, C. v.
'S hat Alles seine Ursach': Sonn' und Mond gehn.
Lortzing, A. Haushahn 1.00.
Sichlein. — Ich hört' ein Sichlein rauschen.
Siebensprünge: Könnt ihr nicht die Siebensprüng'.
(Friedländer. M.) Vo. № 42. Peters 2.00. compl.
Sie haben weiter nichts zu thun: Man findet es.
Koch, W. op. 52¹. Glaser 0.80.
Sieh' dort den bunten Falter. Falter. Savenau, C. M. v.
Sieh du hast den bunten Strauss.
Fischer. A. op. 3². Annecke 1,80. compl.
Siehe mein geliebter Knecht.
Mergner, F. Gei. L. № 13. Deichert 5.00. n. cpl.
Siehst den Brief du. Seemanns Weib. Herman, R. L.
Sieht ein Mann mir in die Augen. Lied von der Lorgnette. Steffens, G.
Sie kennen mich wohl. Hirsch in der Tanzstunde.
Sie lächelt: Sah ein Mädchen wunderschön.
Schild, Th. F. op. 126. Weinberger & H. i. W. 1,30.
Sie mich vergass. Volksmelodie aus Langeland.
Sie sagen du hätt'st mich betrogen. Ich glaub' es nicht. Naubert, A.
Sie sind allein. Märchen vom Glück. Ladendorff, O.
Sie war doch sonst ein wildes Kind.
Nostitz, C. Gr. III²⁴. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Sie warten doch noch e kleenes Bischen: In einem grossen Wirthhausgarten.
Eyle. W. L. Cs. № 81. Forberg 1,00.
Sie weinte nur und sprach kein Wort.
Warteresiewicz. S. op. 8³. B. & H. 2,75. compl.
Silberne Hochzeit. — Zur silbernen Hochzeit.
Wolfermann, A.
S'il est un charmant gazon.
Boulanger, F. Schott 0,50.
Si leva il sole. Aurora. Carelli, B.
Sind Wünsche erst zur Ruh.
Schrattenholtz, M. op. 20⁶. Simrock 4.00. compl.
Singend zog ich durch die Strassen. Erwarten.
Singen und Siegen. Wer sich auf Minne nicht versteht.
Hofmann, H. op. 82². Challier 1,20.
Singet leiser o Cicaden.
Levinsohn, A. op. 7². Paez 2,00. n. compl.
Singuf-Lieder. (6). Haine, C. op. 54. Cranz 2,30. cpl.
'S ist vorüber: Ach die Welt wird immer enger.
Herzogenberg, H. v. op. 48. I². R. B. 2,00. compl.
Si tu me amas. Peruviana cancion. Sury, L. de.
Si tu voyais une anémone.
Krause, A. № 6. Klemm 2,00. compl.
So ändern sich die Zeiten: Es wechseln stets.
Koch, W. op. 52⁵. Glaser 0,80.
Sö i flirg'. Quantum und Qualität. Schild, Th. F.
So einfach und bescheiden: Dass mir's nicht gut geht.
Bial, R. N. C. № 75. Lassar 0.60. n.
So frisch, wie kaum ein Blümelein. Wahr' dich.
So gross, so still. Im Walde. Karl, S.
So hab' ich dich gefunden. Liebesvereinigung.
Sohn, ach mein Söhnlein. Schweres Ackern.
So imr a mal thau i recht auf.
(Herbert, E. v.) K. L. I¹¹. Raunecker 2,00. compl.
So komme, was da kommen mag. Trost.
So lang' der Himmel blau: Gesang erfreut das Menschenherz. Neumann, E. Neumann i. B. 1.00.
So lang' die Sonn' am Himmel. Abendheimgang.
So lang' du bei mir bist.
Heuberger, R. op. 17⁹. Re. & Ro. 0,60.
So lasst mich scheinen.
Welz, E. v. op. 4³. Kaulfuss 1,00. n. compl.
Solche Gäste muss ich schelten. Neue Diogenes.
Soldaten Abschied: Heute scheid' ich.
Flügge, L. op. 10³. Kistner 0.50.
Soldatenlust: Kaum dass früh der Hahn kräht.
Jungmann, A. op. 367, Chmel 1.25.
Sollen wir geschieden sein. Spätsommer. Nicodé, J. L.
Soll ich ihn lieben. Guter Rath. Meyer-Helmund, E.
Soll ich nicht von Rosen singen. Warum nicht.
Soll i lachen oder wana. Unlängst geh' i.
Schild. Th. F. Kratochwill 0,50. n.
Sollt ich meinen Gott nicht singen.
Mergner, F. Gei. L. № 80. Deichert 5.00. compl.
Solo gli occhi becerò: Lungo desio mi punge.
Scontrino. A. Schmidl i. Tr. 2,00.
Solvejg's Wiegenlied: Schlaf du theuerster Knabe.
Grieg, E. Alb. V⁶⁰. Peters 1,50. compl.
So manche schöne Perle.
Brandt. H. op. 37. R. Schultz i. B. 0.80.
Sonnenaufgang: Wenn im Schlaf die Blumen nicken.
Mattern, R. op. 18. Brattfisch 0,50.
Sonne nicht sehen kann. Herbstlied. Köhler, O.
Sonnenuntergang: Es neigt sich mehr und mehr.
Conradi, J. G. Simon i. B. 0.80.
Sonntagsfrühe: Von den Bergen glänzt der Schnee.
Soldan, O. op. 33. Lorch 1,00.
Sonntagsmorgen: Vor ma' Sonntags in die Kirche.
Hamma. B. op. 58. IV³⁶. Arnold i. B. 1,50. compl.
Sonn' und Mond gehn, 'S hat Alles seine Ursach'.
So steht es im alten Liede. Aus dem Nibelungen.
Souvenir de Royan. — Brise de mer. Carissan, C.
So weit, dass i auffschau.
(Decker. F.) K. L. III⁶¹. Raunecker 2,00. compl.
So wie ich dich lieb'.
Steffens, G. op. 87. (aus „Waldteufel"). Paez 1,00.
So wie Sie: Ich lernt' ein Mädchen kennen.
Schild. Th. F. op. 113. Kratochwill 0,60.
So wie S' mich. I bin ja net von Podiebrad.
Spätherbst: Wie seid ihr so erglüht.
Natorp, P. op. 4⁵. Lorch 4.25. compl.
Spätsommer: Sollen wir geschieden sein.
Nicodé, J. L. op. 30⁶. B. & H. 4,00. compl.
Spanische Lieder. (7).
Malling, O. op. 26. Hainauer 2.00. compl.
Spanische Serenade: Abendlüfte schwebt hernieder.
Philippi, E. op. 11. Philipp i. B. 0,60.
Spanisches Liebeslied: Lieb' ist schön.
Woyrsch, F. v. op. 31. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Spanisches Lied: Geh Geliebter, geh jetzt.
Hornstein, R. v. op. 15²¹. Kröner 3,50. n. compl.
Spanisches Ständchen: Schläfst du, liebes Mädchen.
Berger, A. Alb. № 15. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Spazieren gehn im Wald: Hinaus aus der Stadt.
Bial, R. N. C. № 55. Lassar 0,60. n.
Spielgesellen-Lied: Ich bin der alte Spielgesell'.
Roscher, J. op. 50. Re. & Ro. 2.50. (P. V.)
Spielmannslied: Und legt ihr.
Hollaender. V. op. 8. Glas 1,30.
Spielmannslieder. (6).
Herman, R. H. op. 13. R. & E. (einzeln).
Spielmannstrost: Mädel, warum sind die Aenglein.
Meyer-Helmund, E. op. 16³. R. & E. 1,00.
Spinnerin: Schwirre Spindel, schwirre.
Fischer, O. op. 74. Kahnt 0.50.
Spinnerln: Spinn, spinne meine liebe Tochter.
Schiller, C. II⁸. Mus. Unv. Bibl. 1,00. compl.
Spinnerin Nachtlied: Einst sang vor langen Jahren.
Matthes. J. II³. Annecke 2.50. compl.
Spinnerlied: Spinne Mägdlein spinne.
Schiller, C. I⁶. Mus. Unv. Bibl. 1.00. compl.
Winterberger, A. op. 82¹. Hesse i. L. 1,00. n.
Spiritismo: Senti, se è ver quel.
Cosentino, N. Neapel. (Leede i. L.) 1,80.
Spritzen kommt: A Köchin rührt.
Schild, Th. F. op. 31. Kratochwill 1.00.
Spröde: Sie zieht mich wahrhaftig am Narrenseil.
Brune, H. op. 21⁸. Schmorl & S i. H. 2,00. n. compl.
Srde mé jestpotok tichý. Mé srde. Suchánek, Fr.
Stadt: Am grauen Strand, am grauen Meere.
Schrader. H. op. 19³. Bauer 0,80.
Stadt am Meer. — Stadt.
Ständchen: Ach schönster Schatz, verzeih'.
(Friedlaender, M.) Vo. № 65. Peters 2,00. compl.
Ständchen: Alles wiegt die stille Nacht.
Czwikliński, C. Jakubowski 1,00.
Ständchen: Der den Himmel und die Erde.
Raff, J. J. Steyl & Th. 1,00.

Ständchen: Gute Nacht, die Sterne leuchten.
Brandt, H. op. 24. R. Schultz i. Berl. 0,80.
Ständchen: Gute Nacht, Liebchen in dem Kämmerlein.
Nostitz, C. Gr. III[18]. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Ständchen: Gute Nacht mein Herzenslieb.
Ore, A. № 3. Blosfeld i. R. 0,50.
Ständchen: Im hellen, klaren Mondenschein.
Doebber, J. op. 1[3]. Peters 1,50. compl.
Ständchen: In dem Himmel ruht die Erde.
Grohe, O. № 1. Donecker 0,60.
Stürmer, W. op. 14e. Wehde i. B. 0,60.
Ständchen. — Leise rauscht's im Lindenbaume.
Brambach, C. J.
Ständchen: Mach auf, mach auf doch leise.
Hartung, Ph. op. 7[3]. Steyl & Th. 1,50.
Ständchen: Mädchen komm, dein Liebster wacht.
Wolff, G. T. op. 33[3]. Dietrich i. L. 0,50.
Ständchen: Mond ist schlafen gangen.
Wolff, G. T. op. 34[4]. Dietrich i. L. 0,50.
Ständchen: Morgens als Lerche.
Heuser, E. op. 3[3]. R. & E. 1,00.
Hochberg, Graf v. op. 30[1]. Kistner 2,00 compl.
Ständchen: Schau her und öffne das Fenster.
Brune, H. op. 22[6]. Schmorl & S. i. H. 2,00. n.
Ständchen: Wie die Blüthen träumen.
Hermann, A. II[4]. Hoffarth 1,80. compl.
Stamm mit dem Pilgerfuss. Zion's Klage. Hammel, Ed.
Stand ein Jüngling an dem Fenster. Verdrehte Welt.
Star vicino bel idol.
Rosa, S. Raichmann & F. i. W. 0,60.
Steig auf die Bergna. Grüass mei' lieab's Bayerland.
Stelldichein: Dann klopf' nur. — Alte Weide.
Naubert, A.
Stelldichein: Es naht die selige Stunde.
Prandau, R. v. op 19. Kratochwill 1,00.
Stelldichein: Ja einmal muss ich dich noch sehen.
Lüneburg, E. v. op. 40. Bauer 1,00.
Stelldichein: Lippe rege nicht.
Woyrsch, F. v. op. 16[6]. Niemeyer 5,00. compl.
Stellt mir den Blumenstrauss. Blumenstrauss.
Sterbende Kosak: Wogend Feld, dein Aehrengold.
Procházka, L. Sl. VI[33]. R. & E. 1,50. n. compl.
Sternblümchen blüht. Frühlingsleid. Posca, G.
Sterne: Holdes Lieb blick auf.
Dima, G. III[10]. Kahnt 2,25. compl.
Sterne fallen dort am Himmel. Sternschnuppen.
Sternenhimmel liegt über der Welt. Unter der Linde.
Sterne sind mein. Mein Himmel. Dima, G.
Sternlein: Und die Sonne sie machte.
Lassen, E. op. 85[2]. Hainauer 2,75. compl.
Sternlein Zaubermacht: Du hast wohl oft.
Hoffmann, L. op. 12. S. & Sch. 0,75.
Sternschnuppen: Sterne fallen dort am Himmel.
Soldan, O. op. 43. Lorch 0,80.
Still die Nacht. Weihnachtsglocken an der See.
Stille Liebe: Holdselger Jugend Prangen.
Kliebert, C. op. 7[3]. Aibl 1,80. compl.
Stille Liebe: Wie man nach einem Sterne. — Heimliche Liebe. Döring, C. H.
Stilles Leid. — Eine stille Zelle. Becker, R.
Stille Thränen: Du bist vom Schlaf erstanden.
Winterberger, A. op. 91[17]. Sch. & Co. 0,75.
Still mein Hannchen.
Krause, A. № 5. Klemm 2,00. compl.
Schmidts, Fr. op 2[3]. Kolbe 0,60.
Stimmt an ihr Brüder. Lied der Deutschen in Oesterreich. Rieger, A.
Stolze Schiffe auf grünen Wellen. Rhein.
Stolz Heinrich der wollt freien gehn.
(Friedlaender. M.) Vo. № 68. Peters 2,00. compl.
Stosset an: Wer noch kein Lieb sein eigen nennt.
Küchenmeister, A. op. 105. R. Schultz i. B. 0,80.
Strassburg, Strassburg muss ich lassen. Gnade kannst du haben.
Studentenlied eines alten Herrn: Als ich schlummerte.
Jonquières, H. v. op. 1[2]. Bratfisch 1,00. compl.
Süsses Geheimniss: Lieber Gott, wie wonniglich.
Procházka, L. Sl. V. VI[35]. R. & E. 1,50. n. compl.
Sunn geht schon nieder.
(Decker, F.) K. L. V[110]. Raunecker 2,00. compl.
Sunseiten hål mer der Schau'r.
(Herbert, E. v.) K. L. I[19]. Raunecker 2.00. compl.
Suomis Sang. — Finnlandslied. Pacius, F.
Sur les flots se jouant. Brise de mer. Carissan, C.

T.

Tabaksläden giebts. Cigarren-Couplet. Thiele, R.
Tänzerin. — O meine müden Füsse. Herzogenberg, H. v.
Täubchen: Dass voll Thau die Schuhe dein.
Heuberger, R. op. 24[1]. Re. & Ro. 0,80.
Täubchen: Kukeru, kukeru. küsse mur zu.
Pressburg, W. M. Kratochwill 0,80.
Tag de graut in Osten. En Vergissmeinnicht.
Tagen: Zwitschern zwei Schwälblein.
Procházka, L. Sl. V. VII[39]. R. & E. 1,60. n. compl.
Tage sind so dunkel. Winter. Ore, A.
Tages letzte Strahlen. Abend im Walde. Graeser, F.
Tagewerk ist mühevoll. Bruder Rausch. Blasser, G.
Tag ist schon verblühet. Gute Nacht. Winterberger, A.
Tag mit seinem Lichte fleucht.
Mergner, F. Gei. L. № 100. Deichert 5,00. n. compl.
Tambourinspieler: Schlug der Schüler.
Kienzl, W. op. 35[2]. Kistner 1,00.
Tannhäuser-Lieder. (12.)
Bernecker, C. Paez 5,00. cpl. 2 Hefte à 2,50. cpl.
Tannhäuser's Lied. — Wie soll ich's bergen. Brune, H.
Tantchen wusste auch nicht Bescheid: Ich bin noch ziemlich unerfahren.
Bial, R. N. C. № 69. Lassen 0,60. n.
Tanzfüsschen: In dein Füsschen ward verliebt ich.
Hornstein, R. v. op. 51[18]. Kröner 3,50. compl.
Tanzlied. — O meine müden Füsse. Symth, E. M.
Tanzlied im Mai: Zum Reigen herbei.
Hengesbach, F. № 8. Harlinghausen 1,25. n. cpl.
Tanz'n that'st du wol mit mir.
(Decker, F.) K L. III[72]. Raunecker 2,00. compl.
Tapfere Reiter: Hänschen will reiten.
Nakonz, G. op. 7[8]. Fritzsch 1,50. compl.
Taube Mütterlein: Wer öffnet leise Schloss und Thür.
Kann, H. op. 10[1]. Schröder Nchf. i. B. 1,50.
Te souviens-tu ma Lisette. Rupès, G. Schott 1,00.
Thierarzt Murmel: Es leidet nicht der Mensch allein.
Simon, E. P. & M 1,00.
Thräne: Es rinnt so einsam die Thräne.
Soldan, O. op. 47. Lorch 0,80.
Thränen: Träufle Herzensmädchen.
Ries, F. op. 36[5]. R. & E. 0,60.
Thurmwächterlied: Am gewaltigen Meer
Matthes, J. IV[2]. Annecke 1,80. compl.
Tiefe Nacht ist ringsum. Faustlied. (—).
Tief in dem Thale.
Herman, R. L. op. 8[1]. R. & E. 0,90.
Tief in die Augen dir. Augenbotschaft. Curti, F.
Tief in die stillen Seen. Eine. Herman, R. L.
Tief zur Nachtzeit. Sein Tritt. Winterger, A.
Tochter von mir. — Warum soll ich denn nicht lustig sein. Räder, G. (Seite 918).
Tod, das ist die kühle Nacht.
Brahms, J. op. 96[1]. Simrock 4,00. compl.
Todte Feier: Es ging ein Knab' spazieren.
(Friedlaender, M.) Vo. № 32. Peters 2,00. compl.
Todtenkranz: Ich warf ein Kränzlein hinab.
Grohe, O. № 2. Donecker 0,60.
Toskanische Melodien. 12 Lieder. Wolff, G. T. op. 29.
Dietrich i. L. 4,00. compl. (auch einzeln)
Toskanisches Lied. — Klagen ist der Mond gekommen.
Kleffel, A.
Toujours, sans murmurer. Ruisseau. Aerts, F.
Träufle Herzensmädchen. Thränen. Ries, F.
Träume: Hoch am Felsen eine Tanne.
Herman, R. L. op. 7[3]. R. & E. 0,60.
Träumende See: See ruht tief im blauen Traum.
Natorp, P. op. 4[2]. Lorch 4,25. compl.
Träumerei: Ernst ist der Herbst.
Bauck, C. op. 83. II[8]. Hoffarth 2,00. compl.
Träumerei: Wenn in dunkler Mitternacht.
Küchenmeister, A. op. 104. R. Schultz i. B. 0,80.
Tränmer zürne nicht. — Vorsatz. (Ich will.) Leal, L
Trauergewand: Bald, bald musst du.
Bungert, A. op. 35[2]. Luckhardt 1,50.

Traum: Schlief das Mädchen ein.
Grohe, O. № 4. Donecker 0,60.
Traumbild: Noch einmal will ich wandern.
Neibig, F. op. 50. F. Stoll 0,80.
Traurige Blümchen: Bin ein armes, kleines Ding.
Dima, G. III^{8}. Kahnt 2,25. compl.
Trauten Buchen flüstern. Abendfrieden. Kirchner, Fr.
Trennung: Da unten im Thale.
Brahms, J. op. 97^{6}. Simrock 4,00. compl.
Trennung: Es ritt so einsam durch den Wald.
Draeseke, F. op. 29^{3}. Kistner 2,00. compl.
Trennung: Lass mich in den dunklen Grund.
Ries, F. op. 36^{1}. R. & E. 1,20.
Trennung: Und bin ich bald nun.
Jaeger, Th. op. 3. Licht & Meyer 0,50.
Trennung: Was hab' ich denn meinem Feinliebchen.
Flügge, L. op. 10^{1}. Kistner 0,75.
Trepak. (Dans macabre.) Moussorgsky, M. Bessel 2,00.
Tretet ein hoher Krieger.
Henberger, R. op. 24^{3}. Re. & Ro. 1,00.
Treue Bote: Wenn im Herbst die Störche ziehen.
Herold, E. Bahn 0,90.
Treuhilde: Es wettert und giesst.
Karl, S. Rörich 1,20.
Trinklied: Einst drückte mich ein Kummer.
Schneider, J. Tonger 0.60. n.
Trinklied: Man sagt wohl in den Maien.
Schiller, C. II^{11}. Mus. Unv. Bibl. 1.00. compl.
Trinklied: Wer fragt darnach.
Schiller, C. II^{7}. Mus. Unv. Bibl. 1,00. compl.
Trompete von Gravelotte: Sie haben Tod und Verderben gespien. Schäffer, H. Schuberth i. H. 1,00.
Trost: So komme, was da kommen mag.
Herzogenberg, H. v. op. 48. II^{7}. R. B 2,50. compl.
Trost der Nacht: Es heilt die Nacht.
Lassen, E. op. 84^{4}. Hainauer 3,25. compl.
Trotz alledem: Mir träumte ich herrschte.
Alexander, J. Bayerhoffer 1,20.
Trübe Ahnung: Er hat mich noch nie.
Köhler, O. op. 86. Licht & Meyer 1,50. compl.
Trutzlied: Und bild dir nur im Traum.
Gramann, C. op. 49^{6}. Sch. & Co. 3,00. compl.
Trutzwinkerl: I sog Enk's schön hoamli.
Absenger, A. op. 223. Chmel 1,00.
Tschodraten Diendlan san alle.
(Decker, F.) K. L. IV^{100}. Raunecker 2,00. compl.
Tu dors à l'heure. Aubade créole. Nevers, M. de.
Tu sei proprio come un fiore. — Du bist wie eine Blume. Sgambati, G.
Tyroler Lied: Eines Morgens da bin ich geboren.
Raida, C. A. op. 104. Paez 1.00.

U.

Ueba d'Alma, über's Halma.
(Decker, F.) K. L. III^{52}. Raunecker 2,00. compl.
Ueberall im Feld und Hain. Wer lehrte euch singen.
Ueber Bergen, Fluss und Thalen. Mittagsruh
Ueber den Wolken und über dem Wind: Folge mir muthig. Heuser, E. op. 3^{4}. R. & E. 1,00.
Ueber die Stoppel fährt schon der Wind.
Sachs, J. op. 79^{4}. Leichsseuring 1,00.
Ueber Nacht kommt still das Leid.
Lassen, E. op. 84^{5}. Hainauer 3,25. compl.
Ueber Wipfel und Saaten. Verschwiegene Liebe.
Ulmenbaum, der starke. Heimliches Leid. Herman, R.L
Una preghiera.
Carelli, S. Neapel. (Leede i. L.) 1.20.
Unbarmherzige Schwester: Es war'n einmal zwei Schwestern.
(Friedlaender, M.) Vo. № 33. Peters 2,00. compl.
Und als die junge Rose starb. Rose Begräbniss.
Und als die Schneider Jahrstag hatt'n. Schneider Jahrestag.
Und bin ich bald nun. Trennung. Jaeger, Th.
Und der Kohlbau'rnbua, der hin i.
(Decker, F.) K. L. IV^{78}. Raunecker 2,00. compl.
Und die Blümlein, sie blühen.
Handwerg, W. op. 21^{4}. Sulzbach i. Berl. 1,00.
Und die Wölklein da drob'n.
Weinwurm, R. № 4. Kratochwill 2,00. compl.
Und drauss'n im Wald schreit.
(Decker, F.) K. L. V^{114}. Raunecker 2,00. compl.
Und fliehst du auf Schwingen. Ich sang meinen Namen ins Herz dir ein. Gramm, C.
Und går lustig is jå dort drob'n.
(Decker, F.) K. L. III^{75}. Raunecker 2,00. compl.
Und gestern Noth und heute Wein.
Nostitz, C Gr. I^{6}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Und hiaz hån i zwa Diendlan.
(Decker, F.) K. L III^{70}. Raunecker 2,00. compl.
Und hiaz muess i weit.
(Decker, F.) K. L. V^{102}. Raunecker 2,00. compl.
Und je höcher der Thurn.
(Herbert, E. v.) K. L. I^{4}. Raunecker 2,00. compl.
Und i kei mi nix i.
(Decker, F.) K. L. V^{102}. Raunecker 2,00. compl.
Und i liab di se fest.
(Decker, F.) K. L III^{69}. Raunecker 2,00. compl.
Und i måch mir nix draus.
(Decker, F.) K. L. IV^{82}. Raunecker 2,00. compl.
Und kommst du nicht am Tage.
Draeseke, F. op. 29^{5}. Kistner 2,00. compl.
Und mei Diandle is sauber.
(Decker, F.) K. L. V^{105}. Raunecker 2,00. compl.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{45}. Raunecker 2.00. compl.
Und mei Diendle is sauber.
(Decker, F.) K. L. III^{65}. Raunecker 2,00. compl.
Und ob du mich liessest.
Wolff, G. T. op. 29^{12}. Dietrich i L. 1,00.
Und schläfst du mein Mädchen.
Malling, O. op. 26^{1}. Hainauer 2.00. compl.
Und 's Hirtl auf der Seit'n.
(Herbert, E. v.) K. L. I^{23}. Raunecker 2,00. compl.
Und springt der Hirsch in Wald.
(Herbert, E. v.) K. L. I^{21}. Raunecker 2,00. compl.
Und wärst du trant. Wirthstöchterlein. Giżycki, G. v.
Und was thuat denn der Jägerbua.
(Decker, F.) K. L. V^{101}. Raunecker 2,00. compl.
Und wenn die Lerche hell anstimmt. Frühling.
Und wenn die Primel. Zöllner, H. op. 32^{1}. Siegel 0,80.
Und wenn die Sonne sinket.
Nostitz, C. Gr. II^{11}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Und wenn ich des Papstes Schlüssel trüg'.
Brune, H. op. 21^{4}. Schmorl & S. i. H. 2,00. n. compl.
Und wieder kam der Mai ins Land.
Sitt, H. op. 22^{3}. Leuckart 1,50. compl.
Une fleur: Fleure pâle, fleur desséchée.
Buttler, A. op. 61. Kratochwill 0,90.
Unendlich: Im frischen grünen Haine.
Franke, Th. op. 117. Paez 1,20.
Ungarisches Liedchen: Mütterchen sagt immerdar.
Nostitz, C. Gr. IV^{33}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Ungenannten: Auf eines Berges Gipfel.
Rigutini, S. № 3. Steyl & Th. 0,80,
Uniform der Veteranen. Das wär' schon Recht.
Universal-Genie: Genie und Talent.
Haim, F. Re. & Ro. 1,50.
Unlängst geh' i. Soll i lachen oder wana. Schild, Th.
Un scarabée en belle humeur. Scarabée et la cigale.
Unschuld bringt Freuden.
(Herbert, E. v.) K. L. I^{2}. Raunecker 2,00. compl.
Unsere Briefträger: Briefträger ist der Mann.
Schild, Th. L. C. № 77. Linderer 1,00.
Unsichtbare Bote: Ich sass allein.
Kaun, H. op. 10^{2}. Schröder Nachf. i B. 1.00.
Unta da Lind'n bin i g'stand'n.
(Decker, F.) K. L. IV^{80}. Raunecker 2,00. compl.
Unter blühenden Bäumen.
Heuser, E. op. 3^{2}. R. & E. 1.00.
Mayerhof, F. op. 9^{1}. Klemm 1.00.
Unter dem Lindenbaum: Duftet der Lindenbaum
Meyer-Helmund, E. op 20^{3}. R. & E. 1,00.
Unter dem Lindenbaum.
Eberle, F. op. 7. Benjamin 0,60.
Unter den Bäumen. Mädchenträume. Malling, O.
Unter den Zweigen: Bebend noch von Tanzeslust.
Eeden, E v. d. № 1. Kratochwill 0,80.
Unter der Linde: Sternenhimmel liegt über der Welt.
Kindscher, L. op. 4^{1}. Klemm 1,75. compl.

Unter der Linden an der Haide.
Busoni, F. Kistner 1,00.
Unterm weissen Baume sitzend.
Nostitz, C. Gr. V^{39}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Unter Rosen: Mutter sie sass.
Grieg, E. Alb. V^{53}. Peters 1,50. compl.
Unterwegs: Was taugen mir Orden und Sterne.
Zichy, G. № 2. Simrock 6,00. n. compl.
Urahne, Grossmutter, Mutter und Kind.
Schwalm, R. op. 69. Schott 1,75.
Urkomische: Ich bin als urkomisch.
Linderer, E. D. C. B. № 9. E. Linderer 0,60.

V.

Vale carissima: Ich bin der Mönch Waltramus
Gerlach, Th. Dörffel 0,60.
Kindscher, L. op. 4^{3}. Klemm 1,75. compl.
Trautenfels, P. Alb № 6. Hesse i. L. 3,00. n. cpl.
Väter gebt's über.
(Decker, F.) K. L. V^{121}. Raunecker 2,00. compl.
Vaterlandsliebe: Schönste Liebe, die dein eigen.
Häser, C. Tonger 0,25.
Vater liegt das Kind im Arm. Vater mit dem Kind.
Vater mit dem Kind: Vater liegt das Kind im Arm.
Köhler, O. op. 01. Licht & Meyer 1,50. compl.
Vedeste mai quel paese. Canto de Mignon.
Vehme: Zum drittenmal schnitt ich.
Hornstein, R. v. op. 15^{20}. Kröner 3,50. n. compl.
Veilchen: Es blüht ein Blümlein ungekannt.
Kügele, R. op. 12a. Tonger 0,25. n.
Veilchen: Ging ein Mägdlein durch die Au.
Herman, R. H. op. 13^{1}. R. & E. 1,00.
Venetianisches Ständchen: Mein Klagesang soll ertönen. Spaeth, A. Schott 1,50. (P. Fl.)
Verbannte: Auf dem Felsen am Meer.
Biehl, Ed. Niemeyer 1,30.
Verborgenheit: Lass o Welt, o lass mich sein.
Winterberger, A. op. 91^{1}. Sch. & Co. 0,75.
Verborgen tief in meiner Brust.
Bernecker, C. I^{1}. Paez 2,50. compl.
Verborgne Liebe: Er schlich sich die Wände entlang.
Grieg, E. Alb. V^{60}. Peters 1,50. compl.
Verbotene Liebe: Mond ist aufgegangen.
Warteresiewicz, S. op. 7^{3}. B. & H. 3,00. compl.
Verbotener Weg: Hansel, du böser du.
Bohm, C. op. 316^{4}. Simrock 1,00.
Verdrehte Welt: Stand ein Jüngling an dem Fenster.
Zöllner, H. op. 31^{2}. R. & E. 1,00.
Verfrachtet: Herr Veitelbaum ist immer g'fahr'n.
Schild, Th. F. Kratochwill 0,50. n.
Vergeltung: Was könnt ich dir für einen Blick.
Appel, C. op. 58^{3}. Klemm 1,00. (P. V.)
Vergieb: Ich that dir weh.
Mitzenius, A. op. 9. Rühle 0,50.
Vergin bella ed adorata. Mefisto. Carelli, B.
Vergissmeinnicht: Blaublümlein spiegelten sich.
Leal, L. Paez 1,20.
Vergissmeinnicht: Ein Blümchen steht auf grüner Flur. Kosch, A. op. 3. Kratochwill 1,00.
Vergissmeinnicht: Ein Blümlein sprosst.
Kirchner, F. op. 104^{3}. Niemeyer 0,50.
Vergissmeinnicht: Ein Blümlein weiss ich.
Bartel, G. op. 23^{1}. Bayrhoffer 1,20.
Vergissmeinnicht: Es blüht ein schönes Blümchen.
Goetze, C. op. 182^{6}. P. & M. 1,30. compl.
Vergissmeinnicht: Mein Herz, das ist der grüne Wald.
Wittgenstein, Sain. F. op. 7^{1}. Kratochwill 1,50. cpl.
Vergissmeinnicht: Vergissmeinnicht soll dir.
Hüner, Ch. Schott 1,00.
Verhängniss: Wie ein Verhängniss kommt.
Fuchs, A. op. 19^{2}. Fritzsch 3,00. compl.
Verirrte Jäger: Ich hab' gesehn ein Hirschlein.
Smyth, E. M. op. 3^{2}. Peters 3,00. compl.
Verkehrte Welt: Abends, wenn frühe die Sonne.
(—). W. H. № 31. Haushahn 1,00.
Verlangen: Frühling, vollen, vollen Liebesüberfluss.
Zöllner, H. op. 32^{3}. Siegel 0,60.
Verlassene: Was hab' ich armes Kind gethan.
Brüll, J. op. 52^{4}. B. & B. 1,50. compl.
Verlåssen, verlåssen, verlåssen bin i.
(Herbert, E. v.) K. L. I^{24}. Raunecker 2,00. compl
Verlassen, verlassen, verlassen bin ich.
Krause, A. № 3. Klemm 2,00. compl.
Verlass mich nicht: Schwalbe zieht, der Sommer flie[ht]
Nostitz, C. Gr. V^{42}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Verliebte Eselsstreiche: All' mei Lebtag.
Ziehrer, C. M. Thiemer 1,00.
Verlorene Tochter: Es flogen drei Schwälblein.
Loewe, C. op. 78. Schlesinger 1,50.
Verrathene Liebe: Senk' dich grauer Nebel nicht.
Procházka, L. Sl.V. VII^{42}. R. & E. 1,50. n. comp[l.]
Verrieth mein blasses Angesicht.
Posca, G. op. 15^{3}. Haring 0,50.
Verschwiegene Liebe: Ueber Wipfel und Saaten.
Lassen, E. op. 83^{3}. Hainauer 3,00. compl.
Verweht die Lust. Wärst du wie einst noch heut.
White, M. Z.
Verwehte Blätter. 2 Lieder.
Wickede, F. v. op. 109. Hug. i. Z. à 0,60.
Verwünschter Frühling: Nach ihrem Fenster sah i[ch]
Hornstein, R. v. op. 15^{19}. Kröner 3,50. n. compl.
Verzogen: Verzogen, verflogen alle Vögel.
Banck, C. op. 83. I^{3}. Hoffarth 2,00. compl.
Vesper: Abendglocken klangen.
Bernstein, R. № 3. Kratochwill 1,50. compl.
Hermann, R. L. op. 9^{4}. R. & E. 1,20.
Veteranen: Bei jeder G'legenheit.
Schild, Th. F. Kratochwill 0,40. n.
Viel goldene Sternlein. Mütterlein Tausendschön. Leal,
Viel Träume: Viel Vögel sind geflogen.
Willemsen, H. op. 12^{1}. Sch. & Co. 2,00. compl.
Vieni trai platani. Serenade. Luca, D. de.
Vieno al balo: Voli il canto.
Morgigni, R. Neapel. (Leede i. L.) 1,80.
Vier Wünsche: Ach wenn doch mein Schätzchen.
(Friedlaender, M.) Vo. № 53. Peters 2,00. compl.
Vier Zeilen: Zu was denn g'schwadern.
Wiesberg, W. W. C. № 94. Krümer 1,10.
Vineta: Aus des Meeres tiefem, tiefem Grunde.
Wermann, O. op. 39^{2}. Näumann 1,50.
Virgo et mater: Jungfrau Bild.
Heuberger, R. op. 24^{5}. Re. & Ro. 1,00.
Visione: Come nebbia leggera.
Sgambati, G. Schott 1,00.
Visir nun gesenkt.
Bernecker, C. II^{11}. Paez 2,50. compl.
Vögel an den Damenhüten: Wenn laut die muntr[e]
Vögelschaar. Eber, J. G. Lewy i. W. 2,00.
Vöglein preise deinen Herrn: Wenn die Maiensonn[e]
Hengesbach, F. № 9. Harlinghausen 1,25. n. compl
Vöglein schläft im grünen Hain. Schlaf süss.
Wolff, G. T.
Vögleins Frage: Bist du da.
Gretscher, Ph. op. 5^{1}. Bayrhoffer 1,50.
Spoel, A. R. Schultz i. B. 1,50.
Vögleins Klage: Kehr wieder lieber Sonnenschein.
Behr, F. Tonger 0,25. n.
Vöglein, wohin so schnell.
Herold, E. Uhse i. B. 0,60.
Kirchner, Fr. op. 137^{2}. Hintzen 1,00.
Lehmann-Osten, P. op. 1. Näumann 1,00.
Völli is aus mit mir.
(Decker, F.) K. L. IV^{85}. Raunecker 2,00. compl.
Voer de Goern. — Still min Hanne. Schmidt, Fr.
Vogelfrei: Vogelfrei und sorgenlos.
Brune, H. op. 21^{6}. Schmorl & S. i. H. 2,00. n. compl.
Vogel Greif: Ohne Wolken steht der Himmel.
Vogel, R. op. 41^{2}. Hesse 1,00. n.
Vogellied: Ich fing ein Vöglein.
Maurice, A. (aus „Die Welle") Hesse 0,75. n.
Voli il canto. Vieno al ballo. Morgigni, R.
Volkshymne. Seid einig, einig, ein Volk und ein Reich.
Semmler, P.
Volkslied: Herzen sind vermodert.
Hornstein, R. v. op. 51^{14}. Kröner 3,50. n. compl.
Volkslied: Klagen darfst du klagen.
Brunn, A. v. Paez 0,60.
Volksmelodie aus Langeland: Sie mich vergass.
Grieg, E. Alb. V^{58}. Peters 1,50. compl.

Volksweise: Was ist es mit dem Leben.
Winterberger, A. op. 91^{21}. Sch. & Co. 0,60.
Voller Anmuth ist mein Mädchen. Schönheit des Mädchens. Malling, C.
Voller Wunder, voller Kunst.
Mergner, F. Gei L. № 106. Deichert 5,00. n. compl.
Vom Berge: Da unten wohnte sonst mein Lieb.
Schröder, C. R. Schultz i. Berl. 0,60.
Smyth. E. M. op. 3^{1}. Peters 3,00 compl.
Vom Berg ergeht ein Rufen.
Ashton, A. op. 22^{1}. Licht & Meyer 1,00. compl.
Vom Dornröschen. Alte Märchen mit neuer Moral.
Vom Gähnen: Gähnen ist ein eignes Ding.
Ellmenreich, A. Oertel 1,00.
Vom Monte Pincio: Abend wie milde.
Grieg, E. Alb. V^{49}. Peters 1,50. compl.
Vom Strande: Ich rufe vom Ufer.
Lassen, E. op. 83^{5}. Hainauer 3,00. compl.
Vom Strande fährt die Fischerin. An die Fischerin.
Vom weissen Rösslein schied. Wirthstöchterleins Klage.
Vom wonnigen Frühling singe. Frühlingslied.
Von allen deutschen Gauen. Gott grüss' dich Vater Rhein. Goetze, C.
Von Aug' zu Aug' mein Leben. An die Geliebte.
Von Blume zu Blume der Falter fliegt. Warnung.
Von dem grünen Bergeshang. Erinnerung. Wallbach, L.
Von dem möcht' ich an Meter: In einem Concerte.
Müller. H. Falter 0,60.
Von den Bergen glänzt der Schnee. Sonntagsfrühe.
Von der Allerliebsten scheiden. Scheidelied. Fink, Chr.
Von der Liebe nur Blinde sollen singen. Blinde.
Von der Sierra Nevada. Seguidilla. Dima, G.
Von dir mein Lieb ich scheiden muss. Lebewohl.
Von Farbe so bleich: Es war ein Mädchen von Farbe.
(Friedlaender, M.) Vo. № 50. Peters 2,00. compl.
Von lauter Aberglaub'n: Ein Bräutigam vorm Spiegel steht. Wiesberg, W. W. C. № 92. Krämer 1,10.
Von schönen Stunden weiss ich. Lebewohl.
Vor dem Fenster meiner Lieben. Pappel. Brüll, J.
Vor dem Spiegel: Wangen in Purpurschein.
Blasser, G. op. 22. Haslinger 1,50.
Vor dir o Herr liegt meine Seele. Bekenntniss.
Vor ma' Sonntags in die Kirche. Sonntagsmorgen.
Vor mein Haus, weit hinaus. Frauenbild. Kleiber, C.
Vorrei: Vorrei sentirmi dir che.
Cosentino, N. Neapel. (Leede i. L.) 1,80.
Vorsatz: Ich will dir's nimmer sagen.
Leal, L. Paez 1,20.
Vorüber: O darum ist der Lenz so schön.
Rigutini, S. Steyl & Th. 1,00.
Vorüber: See gleich ist mein Herze.
Köhler, O. op. 54. Licht & Meyer 1,50. compl.
Vorüber ziehen die Stürme.
Sitt, H. op. 22^{2}. Leuckart 1,50. compl.
Vor Weihnacht: Weihnacht, Weihnacht, Tag und Nacht.
Widmann, B. op. 18^{1}. Steyl & Th. 1,00. compl.
Vostri occhi: Io ve l'ho detto.
Grimaldi, F. Neapel. (Leede i. L.) 1,80.
Vous qu'un regard poignant. Non, vous n'aimez pas.

W.

Wach auf. — Frühroth leuchtet ins Thal. Natorp. O.
Wach auf: Schaust du der Lerche jubelnden Flug.
Herman. R L. op. 8^{5}. R. & E. 1,80.
Wach auf mein Herz und singe: Erwacht, erwacht ihr Blumen.
Goltermann. G. op. 106. Schott 1.50. (P. Vc.)
Wach auf mein Herz und singe.
Mergner, F. Gei. L № 98 a. b. c. Deichert 5,00. n. cpl.
Während des Morgens am Himmelsdome. Romanze.
Wär ich ein wilder Falke.
Volkslied. (Schiller, C.) Mus. Unv. Bibl. 0,20. n.
Wärst du wie einst noch heut: Verweht die Lust.
White. M. V. Ricordi 3,20.
Wagenschieben: Jetzt schieben wir den Wagen.
(Friedlaender. M.) Vo. № 17. Peters 2,00. compl.
Wahr' dich: So frisch, wie kaum ein Blümelein.
Sachs, J. op. 94^{2}. R. & E. 1,00.
Wahre Glück: Eine stirbt, der Andre lacht.
Nostitz, C. Gr. I^{9}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Wahre Liebesglück: Ich bin beliebt und angesehn.
Hollaender, V. op. 16. Schlesinger 1,00.
Wahre, wahre deinen Sohn.
Hornstein, R. v. op. 51^{16}. Kröner 3,50. n. compl.
Waise: Sie haben mich geheissen.
Grieg, E. Alb. V^{53}. Peters 1,50. compl.
Wald am Aarensee: Am Aarensee, am Aarensee.
Flügge, L. op. 10^{1}. Kistner 0,50.
Waldeinsamkeit du grünes Revier.
Schmidt, J. op. 1^{1}. Gräbner & Alkan 1,20.
Waldesruh. — Waldesruhe.
Waldesruhe: O lass das Haupt mich legen.
Hofmann, H. op. 82^{1}. Challier 1,00.
Woyrsch, F. v. op. 16^{4}. Niemeyer 5,00. compl.
Waldlied: Nachtwind hat in den Bäumen.
Grote, C. v. op. 36^{2}. Bauer 1,00.
Waldlust: In dem Wald, wo es fröhlich schallt.
Hengesbach, F. № 10. Harlinghausen 1,25. n. compl.
Waldrast: Gieb, o gieb der Todesmatten.
Winterberger, A. op. 91^{30}. Sch. & Co. 0,75.
Waldtraut. — Glockenblumen, was läutet ihr. Fischer, M.
Waldvögelein: Es waren drei Schelme.
(Friedlaender, M.) Vo. № 49. Peters 2,00. compl.
Waldvöglein: Waldvöglein sage. — Waldvöglein wird ausgefragt. Hofmann, H.
Waldvöglein wird ausgefragt. Waldvöglein sage doch einmal.
Hofmann, H. op. 83^{1}. Challier 1,20.
Naubert, A. op. 49^{1}. R. & E. 1,20.
Wald wird dichter mit jedem Schritt.
Nostitz, C. Gr. V^{41}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Wallfahrtslied: O Herr erbarm' dich unser.
(Friedlaender, M.) Vo. № 74. Peters 2,00. compl.
Walzerlied. — Lebt wohl ihr blauen Augen. Brandt, H.
Wandle dich o liebe Seele.
Henberger, R. op. 17^{3}. Re. & Ro. 0,80.
Wangen in Purpurschein. Vor dem Spiegel. Blasser, G.
Wanderer geht alleine. — Mai ist auf dem Wege.
Vollhardt, R.
Wanderer in der Sägemühle: Dort unten in der Mühle.
Winterberger, A. op. 91^{23}. Sch. & Co. 0,75.
Wanderers Nachtlied: Der du von dem Himmel bist.
Brandt, G. A. op. 5^{1}. Heinrichshofen 0,50.
Krug, G. № 3. B. & H. 3,00. compl.
Wanderers Nachtlied: Durch Sturm und Nacht.
Matthes, J. IV^{3}. Annecke 1,80. compl.
Wanderers Nachtlied: Ueber allen Gipfeln ist Ruh.
Grosse, O. op. 14. Pechel i. G. 1,00.
Heinemann, M. № 5. R. & P. 0,50.
Wanderers Nachtlieder: Wenn sich ein junger Knabe.
Bussmeyer, H. op. 2^{4}. Schmid i. M. 2,30. compl.
Wanderer wallst du an wogenden Seen.
Bernecker, C. II^{7}. Paez 2,50. compl.
Wanderlied. — Gebt mir vom Becher. Nostitz, C. Gr.
Wanderlieder. 9. Gruber, F. Schmid i. M. 2,00. n. cpl.
Wandern. — Wie hat das Gott so schön bedacht.
Winterberger, A.
Wandern möcht' ich weit. Frisch durch die Welt.
Wanderstab nehm' ich zur Hand. Abschied.
Wann da Mond aufgeht: Oft sitz' i auf d'Nacht.
Wolf, Ed. op. 5. Kratochwill 0,80.
Wann du mit dein Herzlan.
(Decker, F.) K. L. III^{61}. Raunecker 2,00. compl.
Wann Einer singt. Seg'ns das is z'wieder.
Wann i auf d' Nacht. Weil i a alter Drahrer bin.
Wann i auf mein Zommelsberg.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{60}. Raunecker 2,00. compl.
Wann ich auf'n Abend. Kapellmeister lasst mi' net weiter erzähln. Wiesberg, W.
Wann i geh auf die Pirsch.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{32}. Raunecker 2,00. compl.
Wann i mein Diandl halsen thua.
(Herbert, E. v.) K. L. II^{37}. Raunecker 2,00. compl.
Wann's finsta werd in Gart'n.
(Decker, F.) K. L. III^{55}. Raunecker 2,00. compl.
Wann Sunn und Mond steat.
(Decker, F.) K. L. IV^{98}. Raunecker 2,00. compl.
Wann vergess ich dein. — Nun liegt die Welt umfangen. Dima, G. II^{7}.
War ein folgsam, braves Mäderl. Mein Puppenlied.

Warnung: Es soll sich ja keiner mit der Liebe. Banck, C. op. 81^{3}. Hoffarth 1,20.
Warnung: Ich denke zurücke. Procházka, L. № 3. R. & E. 1,00.
Warnung: Ihr Mägdelein nehmet euch in Acht. Meyer-Helmund, E. op. 16^{1}. R. & E. 1,00.
Warnung: Nimm dich in Acht, o Fischerknab'. Sachs, J. op. 79^{2}. Leichssenring 0,80.
Warnung: Von Blume zu Blume der Falter fliegt. Savenau, C. M. v. op. 25^{2}. Kratochwill 1,50. compl.
Warnung: Vor den Fenstern lasst euch warnen. Becker, R. op. 28^{2}. Klemm 0,50.
Warnung und Wunsch: Lebe nicht so rasch. Hornstein, R. v. op. 51^{15}. Kröner 3,50. compl.
War'n unsre zwa Herzlan. (Herbert, E. v.) K. L. II^{44}. Raunecker 2,00. compl.
War's eben nicht, dass jung ich war. Sitt, H. op. 22^{1}. Leuckart 1,50. compl.
Warum: Warum ich dich liebe. Roeder, M. op. 44^{3}. Hoffarth 1,20.
Warum, ach warum hast du mich erzogen. Heuberger, R. op. 27^{2}. Re. & Ro. 1,00.
Warum denn warten. Komm bald. Brahms, J.
Warum duften die Levkoyen. Abends.
Warum ich dich liebe. Warum.
Warum machet solche Schmerzen. Mergner, F. Gei. L. № 10. Deichert 5,00. n. compl.
Warum nicht: Soll ich nicht von Rosen singen. Abt, F. op. 615^{1}. Tonger 0,25. n.
Warum sollt' ich mich denn grämen. Mergner, F. Gei. L. № 63. Deichert 5,00. n. compl.
Warum willst du draussen stehen. Mergner, F. Gei. L. № 1. Deichert 5,00. n. compl.
Was alle Weisheit aller Welt. Mergner, F. Gei. L. № 32. Deichert 5,00. n. compl.
Was aus der Fremde. Rum-vide-bum. Steffens, G.
Was bleibst denn du drauss'n. (Decker, F.) K. L. IV^{96}. Raunecker 2,00. compl.
Was brennt mir in den Ohren. Mai ist da. Nakonz, G.
Was die Welt morgen bringt. Heut ist heut.
Was du mir für Leid und Trübsal gebracht. Nicodé, J. L. op. 30^{8}. B. & H. 4,00. compl.
Was flüstert in deinen Zweigen. Fliederlied. Teutscher, J.
Was gehts dich an: Lieb' ich dich herzlich. Weiss, J. op. 100^{1}. Weiss i. B. 1,00.
Was Gott gefällt mein frommes Kind. Mergner, F. Gei. L. № 59. Deichert 5,00. n. compl.
Was hab' ich arme Dirn' gethan. Procházka, L. № 2. R. & E. 1,00.
Was hab ich denn meinem Feinliebchen. Trennung.
Was hast du mir gethan: A alter Herr bekannt. Guschelbauer, E. W. C. № 10. Krämer 1,10.
Was heutzutag von Pappe ist. Ding ist nicht von Pappe. Heinze, R.
Was ich hör' im Leben. Heisst'n Geschäft. Bial, R
Was ich möchte: Erste Lerche möcht' ich sein. Fischer, O. op. 73. Kahnt 0,50.
Was is denn mit an Knechtlan. (Herbert, E. v.) K. L. II^{43}. Raunecker 2,00. compl.
Was ist die Erinn'rung. Erinnerung, wie bist du so süss. Lorenz, C.
Was ist die Heimath. Heimath. Feilke, D.
Was ist es mit dem Leben. Volksweise.
Was ist nun doch in mir erwacht. Es muss was Wunderbares sein. Ries, F.
Was kann das Leben. Das ist die heimliche Liebe.
Was kümmerts mich. Liebe lacht im Herzen. Weidt, H.
Was liegt denn an der Welt: O lass dich küssen. Smolian, A. op. 2. Plötner & W. i. Ch. 0,60.
Was man stehlen darf und was nicht: Gold und Silber und Juwelen. Winterberger, A. op. 91^{15}. Sch. & Co. 0,75.
Was man verspricht. Das thut er nicht. Butenuth, L.
Was mich im Leben. Alten Leut'. Eyle, W.
Was mich zu dir so mächtig zog. Meyer-Helmund, E. op. 27^{2}. Rahter 1,20.
Was mir an Liedern ward gegeben. Leal, L. Paez 0,60.
Was pocht mein Herz so laut. Döring, C. H. op. 61^{4}. Hoffarth 2,50. compl.
Was rauscht ihr denn so wunderlich. Naeser-Otto, M. op. 1^{5}. Dörffel 2,00. compl.
Was sah ich doch so gern. Wiederschein.
Was sein muss, das muss sein: Daitsch hob' ich schon. Guschelbauer, E. W. C. № 6. Krämer 1,10.
Wasser kraust sich noch immer. Lorelei. Bungert, A.
Wassernoth: Zu Koblenz auf der Brücken.
Wasserrose: Stille Wasserrose. Hermann, A. 11^{3}. Hoffarth 1,80. compl. Volkslied. (Schiller, C.) Mus. Universalb. 0,20. n.
Wasserschöpfen 's Mägdlein ging. Zerbrochene Krug.
Was soll ich dir wünschen. Neujahrswunsch. Sachs.
Was soll ich doch, o Ephraim. Mergner, F. Gei. L. № 76. Deichert 5,00. n. compl.
Was taugen mir Orden und Sterne. Unterwegs.
Was thun doch in Breslau. Jungfernparade.
Was trauerst du mein Angesicht. Mergner, F. Gei. L. № 112. Deichert 5,00. n. compl.
Was trotzest du. Psalm 52. Mergner, F.
Was wirst du mir mitbringen. Glückliche Nonne.
Was wohl d' Lieb ist: Ich mein ma' sollt' glauben. Hamma, B. op. 58. IV^{34}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Was zwitscherst du lieb' Vögelein. Dumack, L. op. 13^{2}. Simon i. B. 0,80.
Wat heute ick erzählen will. Schreinergesell.
Wat is dat Herrlichste. Durst. Neibig, G.
Weana is und bleibt fidel. Janus. Prossnitz, J. A.
Weana Natur: Ja das liegt in der g'müathlichen. Lorens, C. C. № 7. Kratochwill 0,90.
Weg'le is rannig is stanig. (Herbert, E. v.) K. L. I^{20}. Raunecker 2,00. compl.
Weg mein Herz mit den Gedanken. Mergner, F. Gei. L. № 35. Deichert 5,00. n. compl.
Weg mit den fatalen Fremdwörtern: Das Beste, was die Eltern. Neibig, G. op. 54. F. Stoll 0,80.
Wegweiser: Was vermeid' ich denn die Wege. Nostitz, C. Gr. IV^{37}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Weib, du sollst g'schwind hamet gehn. Weltlauf.
Weihelich glühend. Gesang des Thurmwächters.
Weihnachtsgabe. 4 Lieder. Wolff, E. Hendel 0,50. n. compl.
Weihnachtsglocken an der See: Still die Nacht. Sullivan, A. P. & M. 0,60.
Weihnachtsgruss: O heilges Kind. Widmann, B. op. 18^{4}. Steyl & Th. 1,00. compl.
Weihnachtslieder. (4). Widmann, B. op. 18. Steyl & Th. 1,00. compl.
Weil i a alter Drahrer bin: Wann i auf d' Nacht. Guschelbauer, E. W. C. № 2. Krämer 1,10.
Weil i a echtes. A Weana Wäschermädel.
Weil i a guater Kerl bin: Im Wirthshaus war ich. Guschelbauer, E. W. C. № 5. Krämer 1,10.
Weil ich schon schwarz bin. Geh, du schwarze Amsel.
Weilst noch immer in der Ferne. Naeser-Otto, M. op. 1^{3}. Dörffel 2,00. compl.
Weinende Mädchen: Ich war ein thöricht junges Kind. Rakemann, L. op. 14^{3}. P. & M. 0,60.
Weine nicht: Wenn aus dem Elternhause scheidend. Ore, A. № 3. Blosfeld i. R. 1,20. compl.
Weisse Rose: Weisse Rose nickt an Zweigen. Gotthardt, J. P. Alb. № 29. Hesse i. L. 3,00. n. cpl. Lassen, E. op. 85^{1}. Hainauer 2,75. compl.
Weisst du noch, wie ich am Felsen. Hollaender, V. op. 9^{1}. Glas 1,25.
Weisst du noch, wie wir gestanden. Behm, Ed. op. 3^{2}. Schlesinger 2,00. compl.
Weisst du, was das Lied bedeutet. Eeden, E. v. d. № 3. Kratochwill 0,80.
Weisst du, was in warmen Tagen. Schrattenholz, M. op. 20^{5}. Simrock 4,00. compl.
Weisst noch wie zu dir. Neugriechisches Liedchen.
Weit gefehlt: In des Gartens schattgen Gängen. Heinze, R. op. 5^{30}. Glaser 0,80.
Weit hin in der Wellen Flimmer. Gorter, A. № 1. Schmid i. M. 4,00. compl.
Welche Täuschung: Bei sein Schreibtisch. Heiss, J. N. Kratochwill 0,50. n.
Welch heil'ge Glut. Hymne an den Schöpfer.
Welke Rosen: In einem Buche blätternd. Winterberger, A. op. 91^{14}. Sch. & Co. 0,60.

Wiegenlied: Schlaf Herzenssöhnchen mein Liebling.
Winterberger, A. op. 91^{23}. Sch. & Co. 0,60.
Wiegenlied: Schlaf, mein Kind, schlaf ein.
Renner, M. op. 3^{6}. Cranz 0,80.
Wiegenlied: Schlaf mein liebes Kind.
Wintzer, E. № 2. Ebner 0,80.
Wiegenlied: Schlaf mein liebes Kindlein.
Hamma, B. op. 58. III^{27}. Arnold i. B. 1,50. compl.
Wiegenlied: Schliesse mein Kind die Aeuglein.
Zingsen, J. op. 2^{2}. Falter 0,60.
Wiegenlied der Mutter Gottes.
Schuh, J. Fritsch i. Neumann 1,50. n.
Wie hast du einst so inniglich. Mein Trost.
Wie hat das Gott so schön bedacht.
Winterberger, A. op. 92^{2}. Hesse i. L. 1,00. n. compl.
Wie hoch von des Schlosses Zinnen.
Bernecker, C. I^{1}. Paez 2,50. compl.
Wie ich jüngst im Wiedersehen. Abschied. Ries, F.
Wie jetzt die Blättchen friedlich. Abendlied.
Wie ist der Abend so traulich. Abendfeier.
Wie ist es möglich höchstes Licht.
Mergner, F. Gei. L. № 85. Deichert 5,00. n. compl.
Wie ist so gross und schwer die Last.
Mergner, F. Gei. L. № 82. Deichert 5,00. n. compl.
Wie kann ich das wissen, ich bin noch so klein: Es giebt sehr viel Dinge.
Thiele, R. N. C. № 61. Lassar 0,60. n.
Wie klingt's im Theater.
Rab, W. (aus „Novize"). Cranz 0,80.
Wie könnt ich dein vergessen.
Lassen, E. op. 84^{1}. Hainauer 3,25. compl.
Wie lang' o Herr. Psalm 13. Mergner, F.
Wie liegt die Welt so ferne. Abendruhe
Wie nennt man das: A Hupferl rechts.
Göller, A. Kratochwill 0,40.
Wiener Ausdrücke: Frau Sali steht drunten.
Schild, Th. F. Kratochwill 0,50. n.
Wiener Café: Es giebt nur eine Kaiserstadt.
Steffens, G. N. C. № 101. Lassar 0,60. n.
Wiener Fiakerlied: I führ' zwa harbe Rappen.
Girardi, A. Cranz 0,80.
Wie reimt sich das zusammen: Bei vielen Worten.
Faber, E. N. C. № 112. Lassar 0,60. n.
Wie schön bist du: Wie gerne dir zu Füssen.
Bock, G. № 5. Kahnt 2,20. compl.
Wie schön der Lenz dir immer lacht.
Winterberger, A. op. 91^{19}. Sch. & Co. 60.
Wie schön ist's doch, Herr Jesu Christ.
Mergner, F. Gei. L. № 107. Deitert 5,00. n. compl.
Wie seid ihr so erglüht. Spätherbst. Natorp, P.
Wie so himmlisch ruhig. Gestirne. d'Albert, E.
Wie soll ich dich empfangen.
Mergner, F. Gei. L. № 2. Deichert 5,00. n. compl.
Wie soll ich doch Liebchen. Hasenfuss.
Wie soll ich's bergen.
Brune, H. op. 21^{5}. Schmorl & S. i. H. 2,00. n. compl.
Wie stolz und stattlich geht er.
Verhey, Th. H. H. op. 21^{1}. Lichtenauer 1,30.
Wie verrückt: Bin ich einmal froher Dinge.
Thiele, R. D. C. B. № 6. E. Linderer 0,60.
Wie vertieft ins eigne Bild. Bergseestille. Krug, G.
Wie viel haben die Weiber zu thun. Grosse Wäsche.
Wieviel ist in der Welt. Ist's Lüge oder nicht. Eyle, W.
Wie viel Lüftlein. Gruss aus der Ferne. Leonhard, J. E.
Wie vom rüstigen Schmied. Feuerwehrlied.
Wie war der Tag so munter.
Schrattenholz, M. op. 20^{1}. Simrock 4,00. compl.
Wie weh mir ist: Durchfliegt ihr Gedanken.
Wartersiewicz, S. op. 7^{1}. B. & H. 3,00. compl.
Wie wird mir so bang. Abschied vom Liebchen.
Wildentlein: Wildentlein seewärts flog.
Prochazka, L. Sl. V. VII^{40}. R. & E. 1,50. n. compl.
Will das neuste man. Das kann man nicht genau erfahren. Heinze, R.
Will die Nachtigall belauschen. — In dem Garten spriesst die Rose. Malling, O.
Willekumm: Und hab ich gestern zu viel getrunken.
Nostitz, C. Gr. II^{12}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Will man gebildet sein. Bildung macht fein.
Will noch einmal der Frühling kommen.
Wallbach, L. op. 48^{7}. Ebner 0,80.
Willst du dein Herz mir schenken.
Götze, C. op. 181. P. & M. 1,00.
Willst du die Liebe finden. Mai. Leal, L.
Wind: Horch, horch der Wind.
Hornstein, R. v. op. 51^{2}. Kröner 3,50. n. compl.
Winter. Leise, leise fällt der Schnee.
Winterberger, A. op. 91^{26}. Sch. & Co. 0,60.
Winter: Tage sind so dunkel.
Ore, A. № 2. Blosfeld i. R. 1,20. compl.
Winterlied: Mir träumt' ich ruhte wieder.
Ashton, A. op. 22^{4}. Licht & Meyer 1,00. compl.
Winternacht: Verschneit liegt rings.
Matthes, J. II^{6}. Annecke 2,50. compl.
Winternacht: Vor Kälte ist die Luft erstarrt.
Hochberg, Graf v. op. 30^{2}. Kistner 2,00. compl.
Winterreise: Bei diesen kalten Wehen.
Gruber, F. Wa. № 6. Schmid i. M. 2,00. n. compl.
Wird gemacht: Dinge giebt es, es giebt Dinge.
Meysel, F. D. C. B. № 11. E. Linderer 0,60.
Wirf in mein Herz den Anker.
Schaeffer, H. № 4. B. & B. 3,00 compl.
Wir fliegen auf den Schienen. Auf der Eisenbahn.
Wir gingen zusammen zu Wald. Mein Hans.
Wir haben genossen das irdische Glück. Gelöbniss.
Wir hören an verschiedentlich. Berlinisch und Sächsisch. Neumann, E.
Wir klatschen in die Hände. Im Frühling. Nakonz, G.
Wir kriegen bessre Zeiten. Wenn wir's nur schon hätten. Koch, W.
Wir reichten uns die Hände. Bei fremden Frauen.
Wir sassen auf der kleinen Bank.
Nostitz, C. Gr. V^{15}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Wir singen dir Immanuel.
Mergner, F. Gei. L. № 9. Deichert 5,00. n. compl.
Wirst du wohl, o meine Wonne.
Heuberger, R. op. 17^{4}. Re. & Ro. 0,80.
Wirthin Töchterlein: Es zogen drei Burschen.
Nostitz, C. Gr. I^{2}. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Wirthin Töchterlein, — Waldvögelein. (Es waren).
Wirthstöchterlein: Und wärst du Traute.
Giżycki, G. v. op. 29. Kolbe 0,60.
Wirthstöchterleins Klage: Vom weissen Rösslein schied. Herman, R. L. op. 13^{5}. R. & E. 0,90.
Wir wandelten im Blüthenhain. Lenznacht.
Wir wandelten, wir zwei zusammen.
Brahms, J. op. 96^{2}. Simrock 4,00. compl.
Wo bist du denn gesessen: Auf'm Bergli bin ich gesessen.
Winterberger, A. op. 92^{5}. Hesse i. L. 1,00. n. cpl.
Wo bist du Frühling meines Lebens. O kehr' zurück.
Woche-Lied: Wenn's e mol Samstig isch.
Schütky, Fr. J. op. 37b. Zumsteeg 1,20.
Wo die Liebe wohnt: Es flüstert der Bach.
Matthes, J. III^{1}. Annecke 2,80. compl.
Woget Feld, dein Aehrengold. Sterbende Kosak.
Wohin damit: Kommt zu Ross geritten.
Heuberger, R. op. 24^{4}. Re. & Ro. 1,00.
Wohin ich geh' und wo ich steh'. O komm und sprich ein Liebeswort. Küchenmeister, A.
Wohlauf der kühle Winter ist. Altdeutsches Tanzlied.
Wohl dem, der den Herrn schauet. Psalm 112.
Wohl dem Menschen. Psalm 1. Mergner, F.
Wohl führt der Pfad vor dir vorbei.
Bernecker, C. 1^{3}. Paez 2,50. compl.
Wohl hat mein Herz vor Zeit gezagt.
Prambach, C. J. op. 21^{12}. Cohen i. B. 0,50.
Wohl hatt' ich einen Stern. Erloschner Stern.
Wohl heute noch und morgen.
Schiller, C. I^{5}. Mus. Unv. Bibl. 1,00 compl.
Wohl streif' ich als muthige Jägerin.
Rab, W. (aus „Novize.") Cranz 0,80.
Wohl waren es Tage der Sonne.
Geuss, H. op. 2^{2}. Hentze 1,20. compl.
Sulzbach, E. op. 17^{2}. Peters 2,00. compl.
Wohl werden dereinst sie kommen. Zu spät.
Wo ich bin mich rings umdunkelt.
Geuss, H. op. 13^{2}. Hentze 0,60.

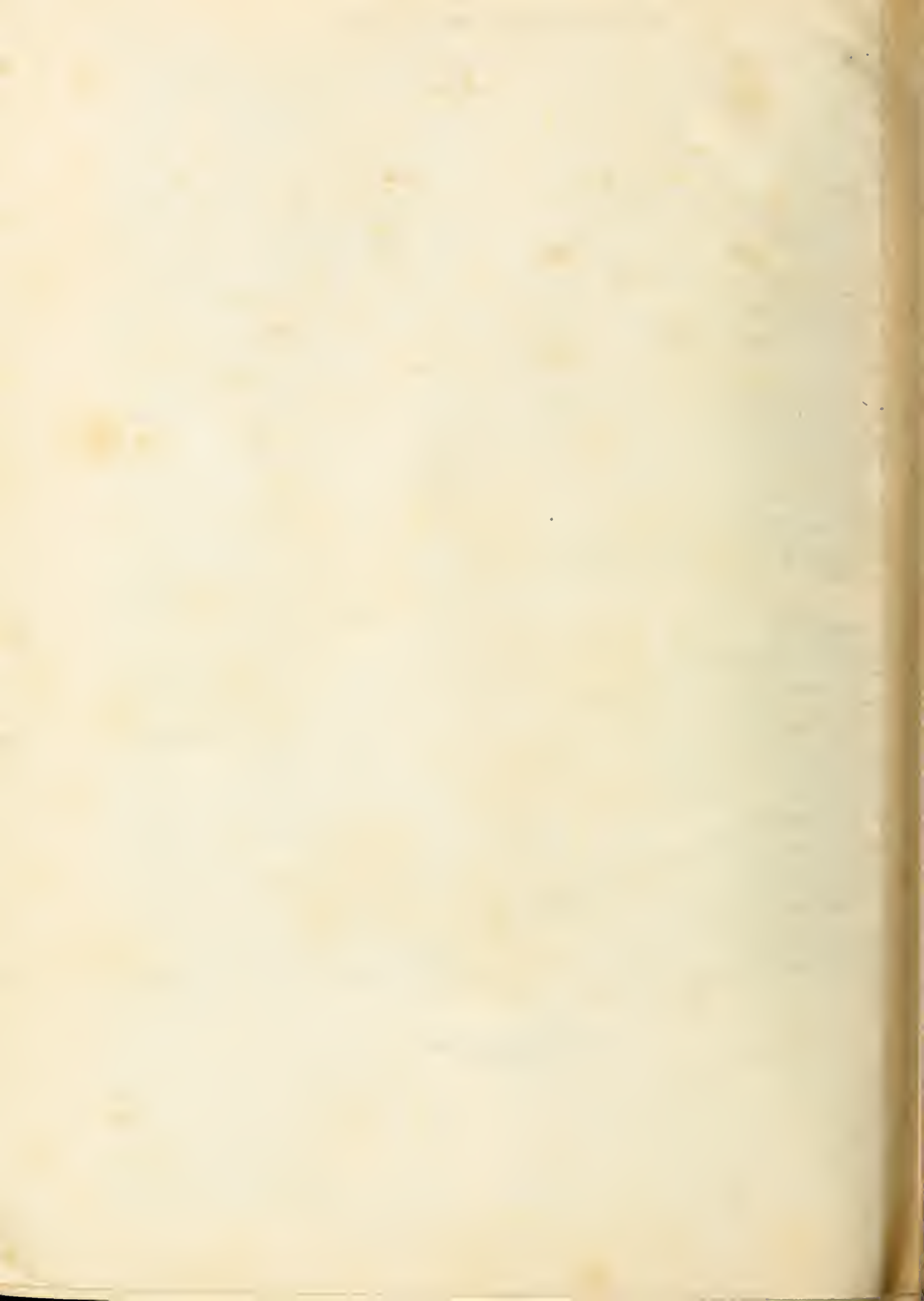
Wo ich ein Röslein seh.
Schaeffer, H. № 1. B. & B. 3,00. compl.
Wo ich mich zeige.
Woyrsch, F. v. op. 16[1]. Niemeyer 5,00. compl.
Wo i geh', wo i steh'.
(Decker, F.) K. L. IV[88]. Rannecker 2.00. compl.
Wo in der Ferne Kind, wo wandelst du: Du fliehst vor mir. Leal, L. Paez 1,20.
Wo is der Weg übern Bach.
(Herbert, E. v.) K. L. I[18]. Raunecker 2,00. compl.
Wo lieb Vater weilet. Drei Prinzessinnen.
Wolkenflug: Am Himmel einsam.
Winterberger, A. op. 91[12]. Sch. & Co. 0,75.
Wolke und Quelle: Auf meinen heimischen Bergen.
Bruyck, C. v. op. 23[2]. Kratochwill 1,30.
Wo man jetzt hinsieht. Es wird nichts mehr anerkannt. Bial, R.
Wonns ur glei regnen tuat.
(Herbert, E. v.) K. L. I[12]. Raunecker 2,00. compl.
Wort, das deine Lippe sprach.
Goetze, C. op. 184. P. & M. 0.60.
Wo sind sie hin. — Es ragt ins Meer der Runenstein.
Grieg, E.
Wo soll ich mich hinkehren. Dumme Brüderlein.
Wo wohnt der liebe Gott. Goltermann, G. (In „Ueber Land u. Meer.") Weihnachten 1885. D. Va.
Wüchsen mir Flügel.
Kirchner, Fr. op. 136[2]. Hintzen 1,50.
Wünsche: Wenn mein Herz ein Täubchen wär'.
Hollaender, V. op. 9[2]. Glas 1,25.
Wüsste ich mein liebes Aennchen. Wunsch und Zweifel. Procházka, L.
Wulf's Schmiedlied: Mit Gunst zum Ersten.
Nostitz, C. Gr. III[23]. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Wunsch und Zweifel: Wüsste ich mein liebes Aennchen.
Procházka, L. Sl. V. VI[82] R. & E. 1,50. n. compl.

Z.

Zangen nit Liana.
Langen, S. d. op. 40. Wahlberg i. A. 3,00.
Zarter blasser Mondenschein. Mondschein. Kolle, Th.
Zauberlied: Wenn dein ich denk'.
Meyer-Helmund, E. op. 21[3]. R. & E. 1,50.
Zaubersee: Gott schütz' dich Jägers Töchterlein.
Zichy, G. B. & H. 3,50.
Zaunpfahl trug ein Hütlein weiss.
Nostitz, C. Gr. IV[84]. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Zechers Liebchen: Mein Liebchen ist wie ich.
Schrader, H. op. 19[1]. Bauer 0,60.
Zeiten der Rosen: In den lauen Lenzestagen.
Dalisch, J. op. 3. Hofmann i. N. 0,75.
Zeit ist nunmehr nah.
Mergner, F. Gei. L. № 121. Deichert 5,00. n. compl.
Zeit, Verkündigerin der besten Freuden. An Cidli.
Rosenberg, A. (Seite 57).
Zerbrochene Krüglein: Ich ging zum Brunnen.
Hamma, B. op. 58. III[25]. Arnold i. B. 1,50. compl.
Zerbrochene Krug: Wasserschöpfen 's Mägdlein ging.
Procházka, L. Sl. V. VII[88]. R. & E. 1,50. n. compl.
Zeuch ein zu meinen Thoren.
Mergner, F. Gei. L. № 31. Deitert 5,00. n. compl.
Zigeunerbub' im Norden: Fern im Süd.
Schröder, C. № 6. Gründel 1,50. compl.
Zigeunerin: Ah! Kaballero weist eure Hand.
Roeder, M. B. & B. 1.50.
Zigeunermädchen: Ich sitze hier in dunkler Nacht.
Einzenberger, R. Kratochwill 1,00.
Zion's Klage: Stamm mit dem Pilgerfuss.
Hamel, Ed. op. 42. Niemeyer 1,30.
Zippfl-Kapp'n: Du meine Wonne, du mein Stolz.
Deigendesch, C. op. 25[2]. Böhm & S. 0,60.
Zither nehm' ich in die Hand.
Burgstaller, E. Alb. № 35. Hesse i. L. 3,00. n. cpl.
Zo Cöln am Rhing. Do kann mer nicks drüvver sage.
Zuckerdieb: Nur aus Liebe kann man küssen.
Sioly, J. Kratochwill 0,40. n.
Zu deinen Füssen will ich ruhn.
Nostitz, C. Gr. V[49]. Hoffmann i. Pr. 4,80. compl.
Winterberger, A. op. 91[16]. Sch. & Co. 0,75.
Zu dir. — Goldne Brücken seien alle Lieder mir.
Schreck, G.
Zufriedenen: Ich sass bei jener Linde.
Fuchs, R. op. 41[4]. Simrock 3,00. compl.
Grosse, O. op. 12. Pechel i. G. 1,00.
Zufriedenheit: Am Wasserfall, am Wasserrand.
Glesinger, B. № 9. Fritsche i. R. 2,40. compl.
Zug der Liebe. Rosen im Antlitz.
Brune, H. op. 22[2]. Schmorl & S. i. H. 2,00. n. compl.
Zukunfts-Couplet: In tausend Jahren.
Heinze, R. op. 5[34]. Glaser 0,80.
Zum Abschied gab sie mir die Hand.
Abt, F. op. 196[4]. André 0,60.
Zum drittenmal schnitt ich. Vehme. Hornstein, R. v.
Zu meiner Zeit, da war's a Freud'.
Rab, W. (aus „Novize") Cranz 0,80.
Zum Gruss: Mit Hand und Herzen Gott zum Gruss.
Haine, C. op. 54[1]. Cranz 2,30. compl.
Zum Kinderland: O wüsst ich. — Heimweh. Bauck, C.
Zum letztenmal schau' ich ins Thal. Scheidegruss.
Zur Heimath: Ich hör' die Glöcklein durch den Wald.
Hamma, B. op. 58. III[26]. Arnold i. B. 1,50. compl.
Zur Nacht: Gute Nacht, allen Müden.
Krause, A. № 4. Klemm 2,00. compl.
Zur Nacht: In dem Himmel ruth. — Ständchen.
Grohe, O.
Zur silbernen Hochzeit: Du schirmtest Gott den Myrthenkranz. Wolfermann, A. op. 6. Hoffarth 1,00.
Zu spät: Wohl werden dereinst sie kommen.
Winterberger, A. op. 91[11]. Sch. & Co. 0,60.
Zu was denn g'schwadern. Vier Zeilen. Wiesberg, W.
Zwei Augen, die ich weinen sah.
Goetze, C. op. 182[4]. P. & M. 1.30.
Zwei, drei, los: Meister der Musik.
Schild, Th. F. C. № 75. Linderer 1,00.
Zweierlei bitte ich von dir.
Mergner, F. Gei. L. № 40. Deichert 5.00. n. compl.
Zwei Knaben liebten ein Mädchen: Andre aber nicht.
Zwei Momente: Als sie mir ew'ge Treue.
Glesinger, B. № 6. Fritsche i. R. 2,40. compl.
Zweiundachtz'ger Lob und Preis. Anno Domini MCCLXXXII. Haine, C.
Zwei welke Rosen lagen. Beiden Rosen. Pfeiffer, J.
Zwiegesang: Im Fliederbusch ein Vöglein sass.
Krebl, S. Alb. № 30. Hesse i. L. 3,00. n. compl.
Zimmermann, E. op. 1[1]. Vosswinkel 0,50.
Zwitschern zwei Schwälblein. Tagen. Procházka, L.
Zwölf Monate. 12 Lieder. Michaelis, J. Paez (einzeln).



Druck von C. Berg, Berlin S.W., Alte Jacobstrasse 35.



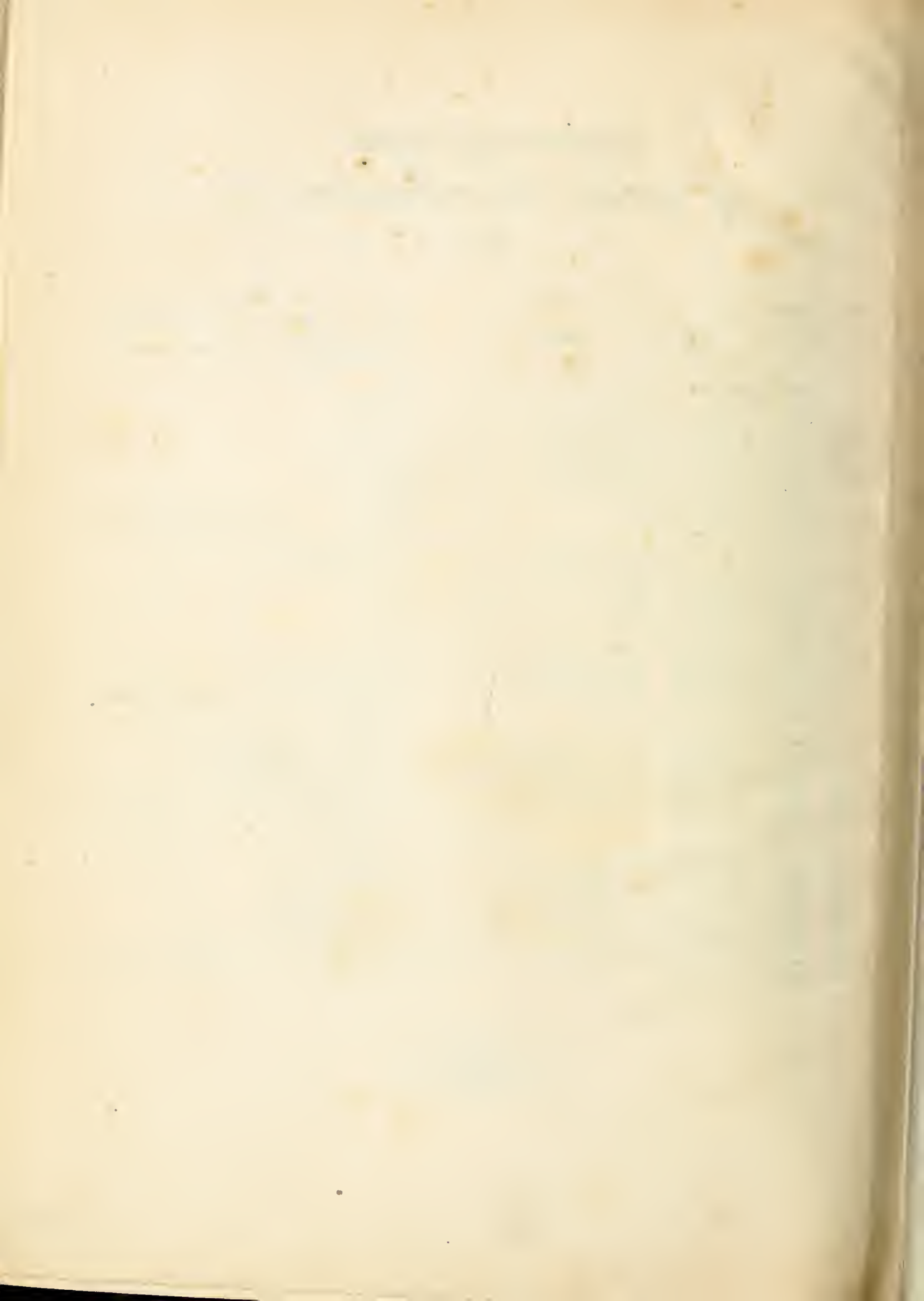
Berichtigungen.

Grosser Lieder-Katalog.

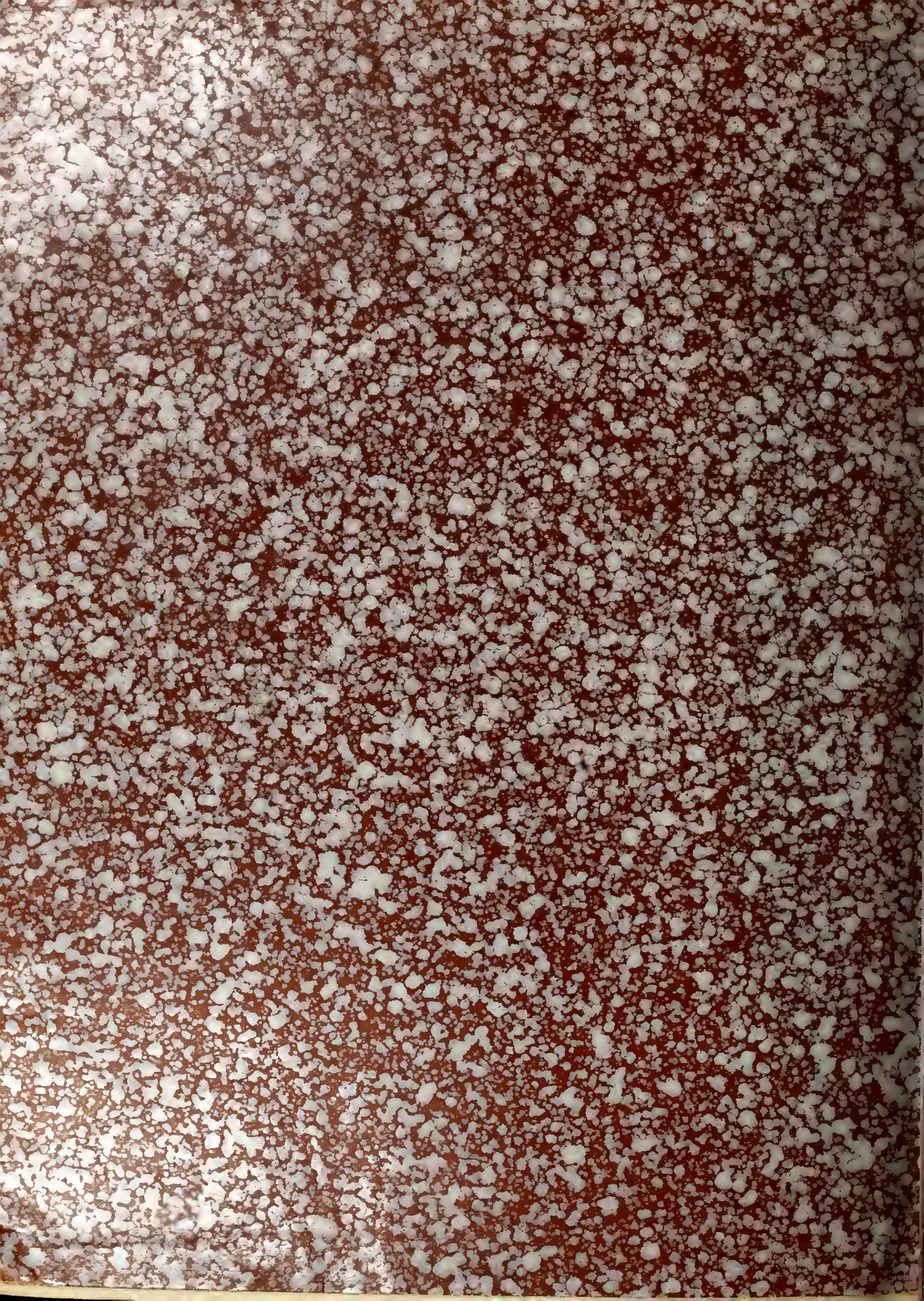


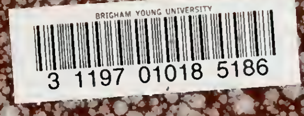
Seite	Spalte	Zeile	statt	ist zu lesen
22	rechts	10 von unten	. . . .	Zeile 10 wird Zeile 9. Zeile 9 wird Zeile 10.
27	links	14 von unten	Lied am Fenster.	Linde am Fenster.
50	rechts	18 von unten	. . . .	Hinter dem ersten Punkt „Schön Annchen" einzuschieben.
61	rechts	35 von unten	12.5.	1.25.
93	rechts	38 von oben	Aus Andwig.	Aus Ludwig.
116	links	4 von unten	Bitt.	Bitte.
128	links	10 von oben	Heinrichshofen.	Trautwein.
128	links	19 von oben	Er schickt.	Es schickt.
130	links	40 von oben	Rose und Taube.	Rose und Traube.
148	links	33 von unten	Damengesellschaft.	Damengeschlecht.
151	rechts	13 von unten	Schlesinger.	Trautwein.
151	rechts	9 von unten	B. B.	R. B.
151	rechts	2 von unten	Siegel.	Leuckart.
154	links	21 von unten	. . . .	Hinter dem ersten Punkt „Verwünschte" einzuschieben.
206	links	20 von unten	Unschuld Fragen.	Unschuldige Fragen.
221	rechts	3 von unten	Epistel von Coltin.	Epistel von Collin.
266	rechts	23 von unten	Hob.	Hol.
298	rechts	14 von unten	op. 45^1.	op. 46^1.
306	rechts	17 von unten	Früher Herbst.	Trüber Herbst.
314	rechts	9 von unten	№ 17.	№ 18.
319	links	33 von unten	op. 4^3.	op. 43.
331	rechts	40 von oben	Hölzel. Berem.	Hötzel. Berens.
336	links	20 von unten	Hänschen Eichborn.	Hänschen Eichhorn.
369	links	18 von unten	im Vaterland.	im Niederland.
373	rechts	20 von oben	. . . .	Hinter dem ersten Punkt „Ständchen" einzuschieben.
390	links	20 von oben	Simrock.	Simon i. B.
407	links	10 von unten	Ich sitze Jahrein.	Ich sitze nun Jahrein.
441	links	38 von unten	In der Näh' des Herzensgartens.	In der Näh' des Herrengartens.
445	links	14 von oben	In meine Heimath kann.	In meine Heimath kam.
479	links	23 von oben	Tanz der Wellen.	Tanz der welken Blätter.
479	links	24 von unten	Haedelsgärtner.	Handelsgärtner.
488	rechts	34 von unten	. . . .	Hinter dem ersten Punkt „Sehnsucht" einzuschieben.
499	links	1 von oben	Lebewohl.	Scheiden.
516	links	31 von unten	Sie sah die Sachen.	Sie sah die Saiten.
523	rechts	9 von oben	Schlesinger.	Trautwein.
623	rechts	35 von unten	Necken und Treya.	Necken und Freya.
686	links	3 von unten	Sah ich dich.	Seh' ich dich.
712	links	29 von unten	Kokette.	Spiegel der Kokette.
802	links	32 von oben	Welch' Leuten auf den Wegen.	Welch' Leuchten auf den Wogen.
802	rechts	18 von unten	Treue Rose.	Treue Ross.
886	links	23 von oben	. . . .	Hinter träumen „. — Wiegenlied." einzuschieben.











DATE DUE

AUG 13			
AUG 13			

DEMCO 38-297

